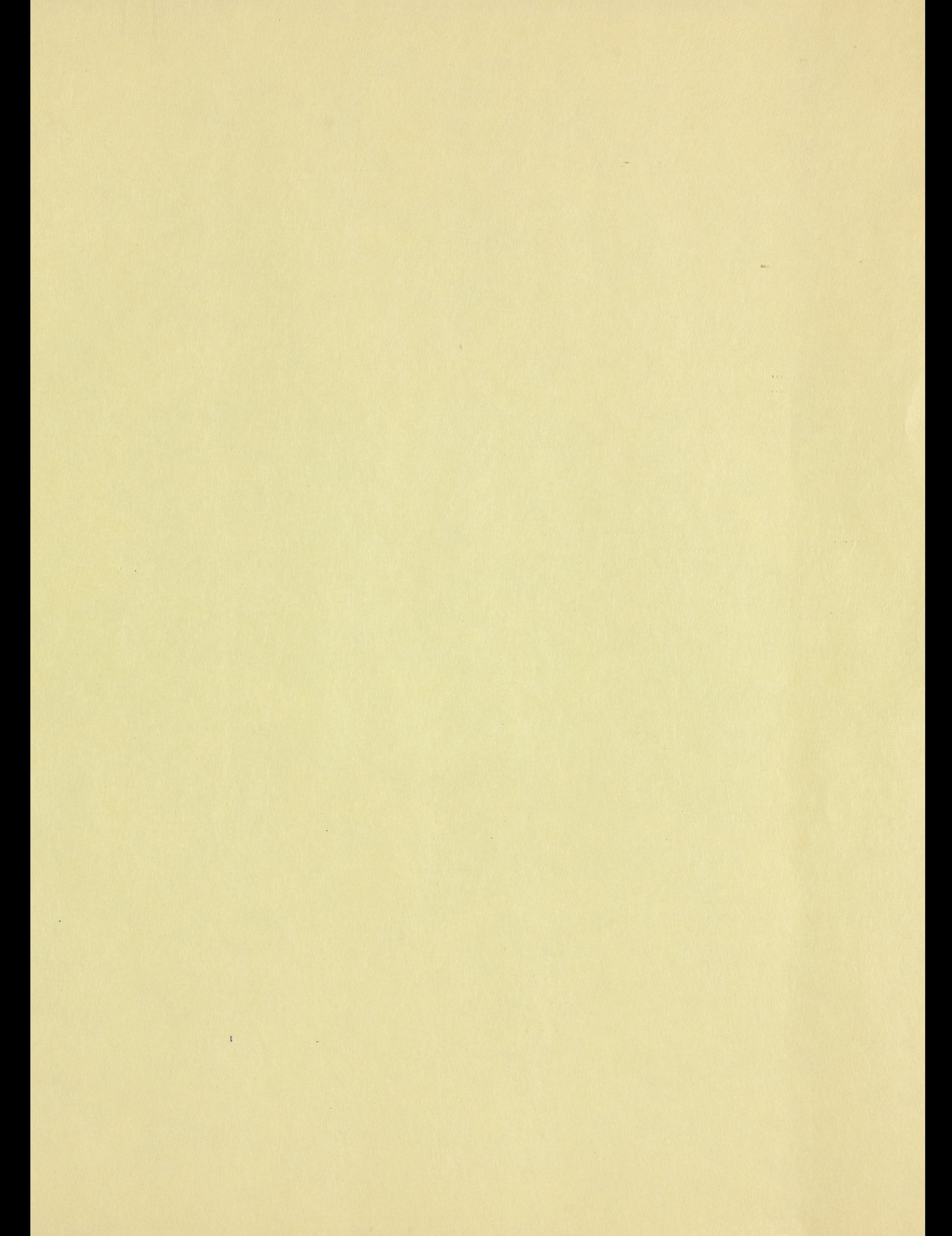


THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY



جامعة بغداد
المكتبة المركزية - قسم الفهرسة
والتصنيف - العربي

فهرست المخطوطات العربية المصورة في العراق
والموجودة في المكتبة المركزية لجامعة بغداد

اعداد
الانسة زاهدة ابراهيم
رئيسة قسم الفهرسة والتصنيف العربي
المكتبة المركزية

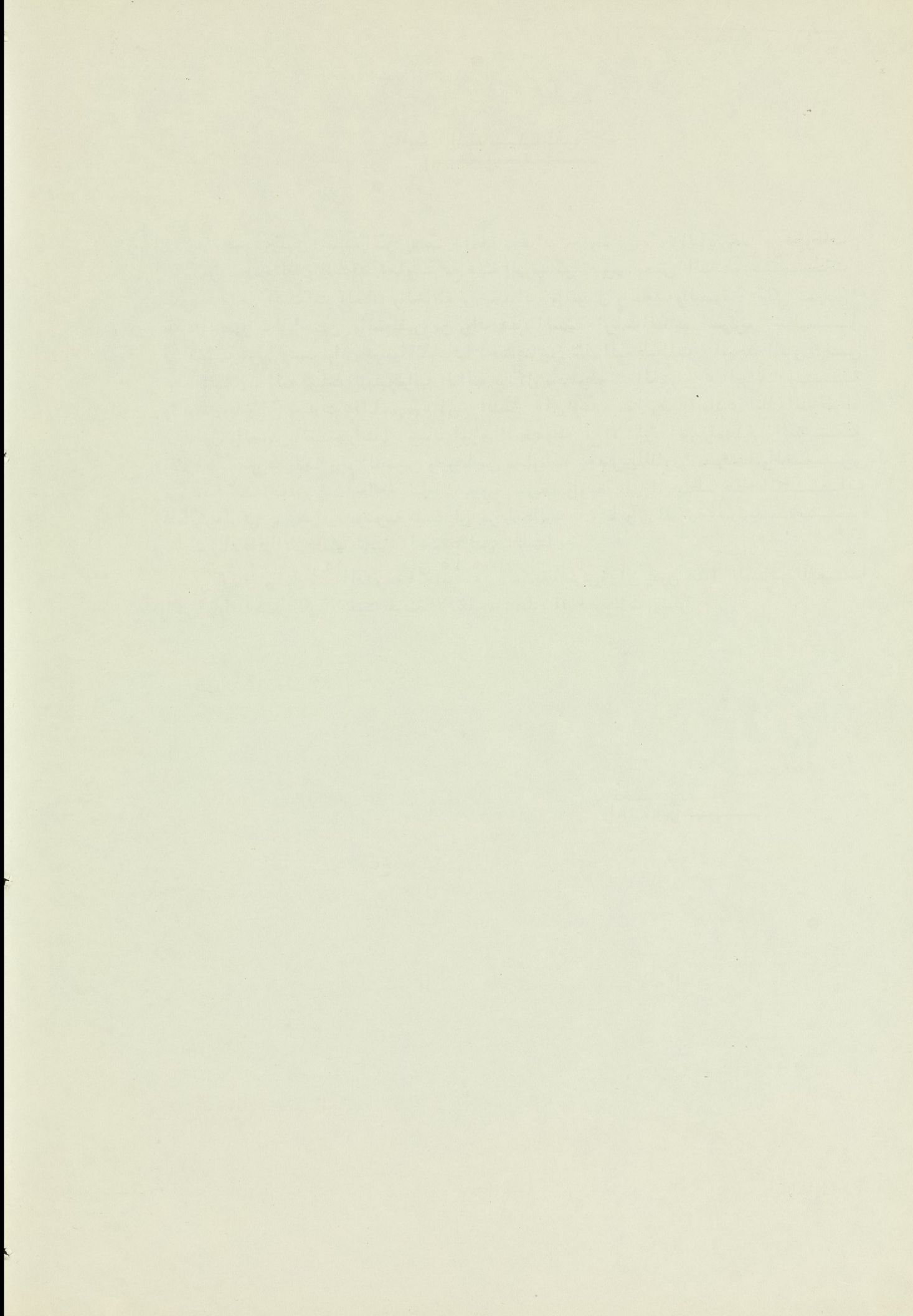
بغداد

١٩٧٠

Z
6621
.B153
A71

تجمعت لدى المكتبة المركزيه - جامعة بغداد مجموعة كبيرة من المايكروفلم لمخطوطات ذات مواضيع مختلفة وكانت قد تعاونت مع هيئة اليونيسكو لتصوير بعض المخطوطات الموجوده في المكتبات العامه والخاصة في بغداد والموصل والنجف والبصرة . ولكي نهيب هذه المصورات للباحثين والمحققين من رواد هذه المكتبة ارتأت المكتبة المركزيه تنظيمها في كشاف اولي رتب موادها ترتيبا هجائيا تحت عناوين تلك المخطوطات . ويوجد القارى في هذا الكشاف المعلومات الجغرافيه التاليه عن كل مخطوطه - العنوان ، المؤلف وسنة ولادته ووفاته ان وجدت ، النسخ ، تاريخ النسخ ، ان وجد مع الوصف المادى لتلك المخطوطه (الطول والعرض بالسنتيمترات) وعدد اوراق المخطوطه مع الاشارة الى رقمها في المكتبة الام التي صورت منها ورقم التصوير وغيرها من معلومات يجدر بالقارى معرفتها والغرض من هذا الكشاف ان يسد حاجة الباحث بصورة سريعة واوليه على ان ينظم هذا الكشاف للمايكروفلم في جغرافيه موضوعيه كاملة في مرحلة قادمه . كما وان المكتبة المركزيه مستعدة لتجهيز الافلام الايجابيه لهذه المجموعة لمن يطلبها .

هذا ويأمل قسم الفهرسة العربي في المكتبة المركزيه ان يكون هذا الكشاف نافعا للقراء والباحثين لكي لاتفوت فرصة الانتفاع من هذه المخطوطات وشكرا .



الابحاث المفيدة في تحصيل العقيدة • ابن مطهر الحلي • بخط الناسخ محمد السماوي •
٨ ورقة • حجم ٢٠ × ١٢ سم • ٦ ص ٢٤٦ • فلم ٥٥ • رقم المخطوطه ٥٩٩ •
مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

(علم الكلام)

الابيات الامويه • عبد الملك الاموي • تخ ٩٩٣ هـ • ٢٥٦ ورقة • حجم ٢١ × ١٥ سم •
٦ ص ١٢١ • فلم ٢٧ • رقم المخطوطه ١٠٦٢ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
(شعر)

اتحاف الالباب • للشيخ مرعي الحنبلي • ٣٠٢ ورقة • حجم ٢٠ × ١٥ سم • ٦ ص ٢٢ •
فلم ٤٤ • رقم المخطوطه ١١٥ • مكتبة المدرسة الاحمدية بالموصل •

الآثار الباقية عن القرون الخالية • ابو الريحان البيروني • تخ ٩ ق ١ هـ ١١٤٦ ورقه •
حجم ٢٤ × ١٦ سم • ٦ ص ٦ • فلم ٤٩ • رقم المخطوطه ١٦٥ • جامعة الحكمة •
بغداد •

(تاريخ)

اثبات الشوارد مما وجد في حواشي الكتب من الفوائد • مجهول المؤلف • ٢٨٥ ورقة •
حجم ٢١ × ١٤ سم • ٦ ص ١٥ • فلم ٤١ • رقم المخطوطه ٢٢٦ • ديوان
الاقواف • بغداد •

اجازات مشايخ دمشق • ابراهيم بن مراد الحنفي الازهرى • ٥٥٦ ورقة • حجم ١٥ × ١٠ سم •
٦ ص ٦٢ • فلم ٦٣ • رقم المخطوطه ٦٢ • جامعة بغداد • معهد الدراسات
الاسلاميه العليا •

اجازة شيخ مصطفى بن شيخ حاج محمد بن الشيخ احمد • تخ ١٢٤٨ هـ • ٩٦ ورقه •
٦ ص ٧ • فلم ١ • رقم المخطوطه ٢٠ / ٣٠ • مكتبة آل الخطيب بالموصل •

اجازة في طريقة الرفاعية • تخ ١٢٢٧ هـ • ١٠ ورقة • ٦ ص ٦ • فلم ١ • رقم
المخطوطه ٢٠ / ٣٠ • مكتبة آل الخطيب بالموصل •

(اجازة)

اجوبة مسائل المرتضى • ١٣٥٨ - ١٣٦٠ هـ • ١٢٢ ورقة • حجم ٢٠ × ١٢ سم •
٦ ص ١٢٢ • فلم ٢٣ • رقم المخطوطه ٤٣٣ • مكتبة آية الله الحكيم • النجف •

الاحتجاج على اهل اللجاج • الشيخ الطبرسي • تخ ١٠٦٤ هـ • ٣٠٨ ورقه •
حجم ٢٢ × ١٢ سم • ٦ ص ١٤٩ • فلم ٣٥ • رقم المخطوطه ١٣٣ • مكتبة
آية الله الحكيم العامه • النجف •

الاحجار والخز ومنافقها . مؤلف مجهول ، تاريخ ٧١٥ هـ ، ورقة ، حجم ١٩٥ x ٥٠ سم ، اسم
ت ص ٢٧ ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه ١٧٠٤٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه - النجف .

الاحكام . الامدى ، تاريخ ٧٠٣ هـ ، ١٩٧٦ ورقة ، حجم ٢٣ x ١٦ سم ، ت ص ١٤٢ ،
فلم ٣١ + ٣٢ ، رقم المخطوطه ١٨٤٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(فقه)

الاحكام . الامدى ، تاريخ ٧٠٣ هـ ، ١٩٢٦ ورقة ، حجم ٢٢٢ x ١٦ سم ، ت ص ٥١ ، فلم ١١ ،
رقم المخطوطه ١٨٧٩ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(فقه)

احكام السماع . احمد بن محمد التونسي ، ١٠٠ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٥ سم ، ت ص ٥١ ،
فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٦٣ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا .

(فقه)

احكام النجوم . أبو الحسن بن كوشيار الجيلي ، تاريخ ٨٢٢ هـ ، ٤٧ ورقة ، حجم ١٧ x ٢٦ سم ،
ت ص ٣١ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٨٥٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه - النجف .
(فلک)

أحمدية . معروف بن مصطفى بن احمد ، تاريخ ١٢٣٠ هـ ، ٢٥٦ ورقة ، حجم ١٦ x ١٣ سم ،
ت ص ١٠٥ ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ٥٨٤ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(لغه)

اخبار بغداد وما جاورها من البلاد . محمود شكرى الالوسي ، تاريخ ١٢٢٧ هـ ، ١٥٥٥ ورقة ،
حجم ٢١٥ x ١٥٥ سم ، ت ص ٧ ، فلم ٤٩ ، رقم المخطوطه ١٣٥ . جامعة
الحكمة . بغداد .

(تاريخ)

الاختصاص . الشيخ المفيد ، تاريخ ١٠٨٥ هـ ، ٢٣٠٦ ورقة ، حجم ٢٥ x ١٨ سم ،
ت ص ١٣٥ ، فلم ٢٦ + ٢٧ ، رقم المخطوطه ٣١٦ . مكتبة آية الله الحكيم
العامه . النجف .

(حديث)

اختلاف الحديث . مجهول المؤلف ، تاريخ ٦٤٢ هـ ، ١٤٨ ورقة ، حجم - ،
ت ص ٤ ، فلم ٨ + ٩ ، رقم المخطوطه ٢٤٣ ، مكتبة محمد احمد المحامي
(بهادر خان) . البصرة .

(حديث)

اختيار الاخبار والاشعار . مجهول المؤلف ، تاريخ ٧٦٣ هـ ، ٢١٠ ورقة ، حجم - ،
ت ص ١ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ٣٠٣ ، مكتبة محمد احمد المحامي
(بهادر خان) . البصرة .

(أدب)

اختيار من كتاب الخزائن . الشيخ ابو الحسن علي ابن حمدون الضرير ، تخ ٨ هـ ،
٣٧ ورقة ، حجم ٢٢٥ × ١٦ سم ، ت ص ٣٤ ، فلم ١٠٣ ، رقم المخطوطه
٢٠١ / جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(تصوف)

أخصر المختصرات في فقه احمد بن حنبل . محمد بن بدر الدين البليالي الحنبلي الدمشقي ،
تخ ١١٤٧ هـ ، ٢٩ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ت ص ١٢ ، فلم ١٠٨ ، رقم
المخطوطه ٥٤ ، مكتبة الدكتور محمد مكية - بغداد .

(فقه)

الآداب الدينيه . الشيخ الطبرسي ، تخ ١٠٦٤ هـ ، ٣٠٨ ورقة ، حجم ٢٢٥ × ١٢ سم ،
ت ص ١٤٩ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ١٣٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه - النجف .

آداب الصحبة والمعاشرة مع جميع الخلق . ابو حامد بن محمد الغزالي ، تخ ٧٠٠ هـ ،
٦٤ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٩ سم ، ت ص ٢٥ ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطه ٢٥ . معهد
الدراسات الاسلاميه العليا - جامعة بغداد .

(اخلاق)

ادب الخطيب . علاء الدين ابو الحسن علي بن العطار ، ٣٣ ورقة ، حجم ١٨ × ١٤ سم ،
ت ص ٣٣ ، فلم ٦٠ ، رقم المخطوطه ٢٨٤ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا -
جامعة بغداد .

ادب المشق . ميرعماد ١٧٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم ، ت ص ٤٥ ، فلم ٧٥ ، رقم
المخطوطه ١٨٩ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(علم الخط)

الاربع مقالات . بطليموس القلوني ، تخ ١١٣٦ هـ ، ٧٥٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ،
ت ص ١٠٠ ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٢٣٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه -
النجف .

(هيئه)

الاربعون حديثا . الشيخ البهائي محمد بن الحسين العاملي ، تخ ١٠٧٢ هـ ،
١٧٧ ورقة ، حجم ١٢ × ٢١ سم ، ت ص ٣٥ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ٥٦١ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(حديث)

ارجوزة ابي نجم الراجز . ابو نجم الراجز ، ٨ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٦ سم ، ت ص ١١ ، فلم
٦٦ ، رقم المخطوطه ١١٧٧ . مكتبة المدرسة القادريه - بغداد .

(ارجوزة)

ارجوزة الجمال عن حال الرجال . احمد الحسيني العطار البغدادي ، تخ ١٣٦٣ هـ .
٦٤ ورقة ، حجم ٢١٥ x ١٢ سم ، ص ٧٧ ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ٣٩٩ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(رجال)

ارجوزة في القضايا الخمس والعشرين لابقراط على دلالة الموت لابن سينا . ابن سينا
١٥ ورقة ، حجم ٢١٥ x ١٤ سم ، ص ١٥ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ٨٤ .
معهد الدراسات الاسلاميه العليا - جامعة بغداد .

(فلسفه)

ارجوزة في العجريات . ابن سينا ، ١٥ ورقة ، حجم ٢١٥ x ١٤ سم ، ص ١٥ ، فلم ٥٥ ،
رقم المخطوطه ٨٤ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا - جامعة بغداد .

(فلسفه)

ارجوزة في ضروب الحميات . ابن سينا ، ١٥ ورقة ، حجم ٢١٥ x ١٤ سم ، ص ١٥ ، فلم ٥٥ ،
رقم المخطوطه ٨٤ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا - جامعة بغداد .

(فلسفه)

ارجوزة في قهوة البن . يحيى بن نور الدين العمري الشافعي الانصاري الازهرى
تخ ٩٦٨ هـ ، ٢٩ ورقة ، حجم ٢٤ x ١٨ سم ، ص ١٦٥ ، فلم ٩٠ ، رقم
المخطوطه ١٣٢١ . مكتبة المتحف العراقي .

(طب)

ارشاد القاصد . ابن ساعد الانصاري ، تخ ١١٤٤ هـ ، ٥١ ورقة ، حجم ٢٥ x ١٧ سم ،
ص ٦٨ ، فلم ٨٠ ، رقم المخطوطه ٢٣ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(فهرس)

ازهاق الباطل في رد شبه الفرق الوهابيه ومعه الغنيه في ابطال الرواية . محمد بن عبد
الوهاب (ابن داود الهمداني) ، تخ ١٢٨٣ هـ ، ١٣٧ ورقة ،
حجم ٢١٥ x ١٥ سم ، ص ٢٢٨ ، فلم ٥٣ ، رقم المخطوطه ١٧٤٥ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه بالنجف .

(ردود)

اساس البلاغه . الزمخشري ، تخ ٦٦٣ هـ ، ٢٢٣ ورقة ، حجم ١٨ x ١٥ سم ،
ص ١٢٥ ، فلم ٢٨ ، رقم المخطوطه ١٢٧٧ . مكتبة المتحف العراقي .

(لغة)

اساس البلاغه . الزمخشري ، تخ ٩٧٩ هـ ، ٢٧٨ ورقة ، حجم ٢٧ x ١٨ سم ،
ص ٩٣ ، فلم ٢١ ، رقم المخطوطه ٦١٥ . مكتبة المتحف العراقي .

(لغة)

اسامي الكتب الطبية مع تصنيفها . ٩١ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ، ٤٧ ص ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٤٠٤ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

اسامي شرح القانون . ٩١ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ، ٤٧ ص ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٤٠٤ ، جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

الاسباب والعلامات . نجيب الدين محمد بن عمر السمرقندي ، ٨ ق ٢٠٧٦ ورقة ، حجم ١٥ × ٥ ، ١٠٥ سم ، ٦٧ ص ، فلم ٩٠ ، رقم المخطوطه ١٥٣٩ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(طب)

الاسباب والعلامات . نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي ، ٧١٣ هـ ، ٣٤٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦٤ ص ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ١٠٠/١٠٠ . مكتبة مدرسة الحجيات بالموصل .

(طب)

الاسرار الخفيه . الحسن بن يوسف الحلبي ، ٢٢٧ ورقة ، حجم ١٢ × ٢٢ سم ، ٨ ص ، فلم ٢ ، رقم المخطوطه ٣٨٠ . مكتبة آية الله الحكيم العامه بالنجف . (فلسفه)

اسرار الملكوت . عباس قلي بن ميرزا محمد خان الباكي القدسي ، ١٤ هـ ٢٤٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم ، ١١ ص ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه - . جامعة البصرة . المكتبة المركزيه .

(هيئة)

الاسطرلاب . ابن الزبير الثقفي ، ١٠٠٧ هـ ، ١٧٢ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٧ ص ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ٦/٦٦ . مكتبة مدرسة الحجيات بالموصل .

اسماء خيل العرب وانسابها وذكر فرسانها . ابو محمد الحسن الاعرابي ، ١٣١٠ هـ ، ٤١ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٧ سم ، ١٤ ص ، فلم ٦٦ ، رقم المخطوطه ١٢٣٦ . (انساب)

اسنى المطالب في صلة الاقارب . احمد بن محمد بن حجر الهيني الشافعي ، ١٠٨٦ هـ ، ٢٤٠ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٢٣ ص ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ٦٨ ، مكتبة جامع الباشا . الموصل .

(تصوف)

اشارات الاصول . الحاج ابراهيم الكرياسي ، ١٦٨٠ ورقة ، حجم ٢٩ × ٢٠ سم ، ١٩٩ ص ، فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ١٢٤٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اصول فلسفه)

اشكال التأسيس . شمس الدين السمرقندي ، تخ ١٢٤٠ هـ ، ٢٤٣٦ ورقة ، حجم ١٥ × ٢٠ سم ،
تص ١١ ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٦/٦٧ ، مكتبة الحجيات بالموصل .

(هندسة)

اشكال التأسيس في الهندسة . مؤلف مجهول ، تخ ١١ ق هـ ٥١٦ ، ورقه ———— ،
حجم ١٥ × ٢١ سم ، تص ٥ ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطه ٥ . مكتبة مدرسة النعمانية .
الموصل .

(هندسة)

اشكال التأسيس في الهندسة من كتاب اقليدس . تخ ٩٦٨ هـ ، ١٣٩٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ٢٠ سم ،
تص ٧٠ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٣٧٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه بالنجف .

(علوم)

الاصطلاحات الصوفيه . عبد الرزاق الكاشي ، تخ ١١ ق هـ ١٤٧ ، ورقة ١١ ،
فلم ١٠ ، رقم المخطوطه ٢١٩ ، مكتبة محمد احمد المحامي (بهادر خان) .
البصرة .

(تصوف)

اصول الاحكام . الحنبلي ، تخ ٨٥٨ هـ ، ٧٠ ورقة ، حجم ١٥ × ٢١ سم ، تص ٨٩ ،
فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٦٥٧ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(اصول فقه)

اصول الكافي . محمد بن يعقوب الكليني ، تخ ١٠٧٦ هـ ، ٢٠٢ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٩ سم ،
تص ١٣٦ ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ٤٩٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه بالنجف .

(حديث)

الاصول الكليه لصناعة الطب . مجهول المؤلف ، تخ ١٢٩٤ هـ ، ٣٢٠٦ ورقة ،
حجم ١٢ × ٢٠ سم ، تص ٢٥ ، فلم ١٠٠ ، رقم المخطوطه ١٥٨ . جامعة
مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(طب)

اعراب غلبه الله في سورة الفتح . محمد بن داود الهمداني ، ٩٥ ورقة ،
حجم ١٥ × ٢٠ سم ، تص ١٠٥ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ١٠٠٤ ، مكتبة
آية الله الحكيم . النجف .

(مجموعه ، لغه ، ادب ، نحو)
بلاغه

اعراب لا اله الا الله . الاجهوري ، تخ ١٧٤ هـ ، ٩٩ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ،
ص ١٢٢ ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ١١٥٧ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(نحو)

اعظم الاحكام في مقاصد الاسلام . مجهول المؤلف ، تخ ١٢٢٦ هـ ، ١٢٤ ورقة ،
حجم ٢٠ x ١٢ سم ، ص ١٥ ، فلم ٨٥ + ٨٦ ، رقم المخطوطه ١٥ . مكتبة جامعة
الكوفة . بغداد .

اعلام الدين . الشيخ حسن الديلمي ، تخ ١٢٦٣ هـ ، ١٢٢ ورقة ، حجم ٢١ x ١٢ سم ،
ص ٢٥٨ ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطه ٦٣٠ . مكتبة آية الله الحكيم العامه بالنجف .

(حديث)

اعلام النبوة . الطاودي ، ٨٠ ورقة ، حجم ٢٢ x ١٥ سم ، ص ٤ ، فلم ٦٤ ، رقم المخطوطه
١١٤ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(عقائد)

الاهي والبهير علي الفية ابن مالك . ابو عبد الله محمد بن احمد الهوازي الاندلسي المالكي ،
٢٦ ورقة ، حجم ٢٦ x ١٨ سم ، ص ٤ ، فلم ١٠٦ ، رقم المخطوطه ٢٦ ، مكتبة
الدكتور محمد مكية . بغداد .

الاغاني والالمان . مجهول المؤلف ، تخ ١٢ هـ ، ٢٨ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٥ سم ،
ص ٧٥ ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ١٤٩ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(موسيقى)

الاغاني والالمان . مجهول المؤلف ، تخ ١٢ هـ ، ٣٠ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٥ سم ،
ص ٩٨ ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٥٠ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(موسيقى)

اغذية المرضى . نجيب الدين السمرقندي ، تخ ١١٦٦ هـ ، ٢٣٠ ورقة ، حجم
٢١ x ١٨ سم ، ص ١٦١ ، فلم ٨٩ ، رقم المخطوطه ٢٢٦ . مكتبة
المتحف العراقي .

(طب)

الاقربالدين . مجهول المؤلف ، تخ ١٠٥٨ هـ ، ٧٨ ورقة ، حجم ١٨ x ١٢ سم ،
ص ٢٤٥ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ١٠٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه بالنجف .

(طب)

الانصاح عن احوال رواة الصحاح . محمد حسن بن الشيخ محمد المظفر ، تخ ١٢٥٠ هـ ،
١٨١ ورقة ، حجم ٢١ x ١٣ سم ، ص ٢١ ، فلم ٨٨ ، رقم المخطوطه ٢١ ، مكتبة
جامعة الكوفة . بغداد .

(تراجم)

الاقرباذين . بدرالدين محمد بن بهرام القلانسي السمرقندي ، تخ القرن ١٠ هـ ،
٢٤٣ ورقة ، حجم ٣١ × ١٣ سم ، ت ص ١٦٦ ، فلم ٩٠ ، رقم المخطوطه ١١٢ ،
مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(صيدله)

الاقطاب الاربعه . زين العابدين بن السناني . ٧٦ ورقة ، حجم ٣٠ × ٣٠ سم ،
ت ص ١٥٦ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ١٣٧ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه ،
النجف .

(اصول فقه)

الاقليد . الخجندی . تخ ٨٧٣ هـ ، ٢١٣ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٥ سم ، ت ص ٩٦ ،
فلم ٢٢ ، رقم المخطوطه ٧٧٥ ، مكتبة المتحف العراقي . بغداد . ناقص الاول .
(نحو)

الاكتساب في تلخيص كتب الانساب . الخيضرى ، تخ ٨٤٤ هـ ، ٣١١ ورقة ،
حجم ٢٧ × ١٨ سم ، ت ص ١٨ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ١١٤ ب . المكتبة
العباسية (آل باش اعيان) . البصرة .

(انساب)

الاكر . تاووسسيوس ، تخ ١٠٨٦ هـ ، ٥٠ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ،
ت ص ٤٦ ، فلم ١٠ ، رقم المخطوطه ٣٢ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه ،
النجف .

(هندسة)

البويروخ . مجهول المؤلف ، ٦٨ ورقة ، حجم ١٦ × ١١ سم ، ت ص ٧ ، فلم ٤٧ ،
رقم المخطوطه ٨ ، مكتبة عبد المجيد شوقي البكرى ، الموصل .
(مذاهب)

الحن السواجع في البادى والسواجع . الصفدى ، تخ ١٠٠١ هـ ، ٢٥٣ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ت ص ١٤ ، فلم ٢٥ ، رقم المخطوطه ٩ ، مكتبة جامع
الباشا . الموصل .

(ادب وتراجم)

الفية ابن مالك . ٨٧ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ت ص ١٨ ، فلم ٤٣ ، رقم
المخطوطه ١٢٥ ، مكتبة المدرسة الاحمدية بالموصل .

الفية ابن مالك . عدة مؤلفين ٢٩٦ ورقة ، حجم ٣٠ × ١١ سم ، ت ص ١٩ ، فلم ٤٣ ،
رقم المخطوطه ٢٤٩ ، مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

امالي ابن الاثير . ابن الاثير . ١٩٣ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٦ سم ، ت ص ٢٧ ،
فلم ٥٨ ، رقم المخطوطه ٣٦٩ ، معهد الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة
بغداد . الجزء الثالث .

امثال العوام في مدينة السلام . محمود شكرى الالوسي ٦٩٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم
تص ٢٨ ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه ١٧٩٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(ادب)

امنية المؤمن . محمد مهدي القزويني ، تخ ١٣٦٥ هـ ، ٢٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم
تص ٢٤٨ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ٧٥٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

الغمر بأبناء العمر . العسقلاني ، ٢٧٤ ورقة ، حجم ٢٧ × ١٨ سم
تص ٣٨ ، فلم ٤٦ ، رقم المخطوطه ٥٨٨٣ . ديوان الاوقاف ، بغداد .
(تراجم)

الانتصار للأوليات الاخيار . يوسف بن ملا عبد الجليل ، تخ ١٢١٠ هـ ، ٢٧٥ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٦ سم ، تص ٢ ، فلم ٤٦ ، رقم المخطوطه ٣ . مكتبة النجف
(الجامع الكبير) الموصل .

انساب القبائل . محمد مهدي القزويني ، تخ ١٣٤٨ هـ ، ٦٩ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم
تص ٥٢ ، فلم ١١ ، رقم المخطوطه ٦٠٢ . مكتبة آية الله الحكيم بالنجف .
(انساب)

انساب العيون في مشاهير سادس القرون . مجهول المؤلف ، ١٩٥ ورقة ، حجم
٢٤ × ١٦ سم ، تص ٣١ ، فلم ٥٩ ، رقم المخطوطه ٢٤٢ . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا . جامعة بغداد .
(تراجم)

انموذج القتال في نقل العوال (في الشطرنج) . التلمساني ، ٥١٦ ورقة ، حجم
٢١ × ١٦ سم ، تص ٣١ ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه ١٠٦٧ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .
(ادب)

انموذج اللبيب في خصائص الحبيب . السيوطي ، تخ ٩٢٤ هـ ، ٤٠٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٧ سم ، تص ١٤٥ ، فلم ٣٢ ، رقم المخطوطه ٣٤٦٥ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد .
(دين)

كتاب الانوار البدرية في رد شعر القدرية . للصيرفي الحلبي ، ٢٤٣ ورقة ، حجم
٢١ × ١٤ سم ، تص ١٢٧ ، فلم ٢٤ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

انوار التنزيل . البيضاوي ، تخ ٨١٩ هـ ، ٢٧٠ ورقة ، حجم ٢٦ x ١٧ سم ،
تص ١٥٧ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ٣٤٥٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
الجزء الاول .

(تفسير)

انوار التنزيل . البيضاوي ، تخ ٨١٩ هـ ، ٣٢٨ ورقة ، حجم ٢٦ x ١٧ سم ،
تص ١٥٧ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ٣٤٥٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
الجزء الثاني .

(تفسير)

انوار الحكمة . محمد بن مرتضى (المدعو بمحسن) ، ٣١٦ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ،
تص ٢٧ ، فلم ١٠٠ ، رقم المخطوطه ٨٠ . جامعة مدينة العلم الكاظمية .
بغداد .

(كلام)

انوار الملكوت في شرح الياقوت . العلامة الحلبي ، تخ ١٣٢٧ هـ ، ١٠٤ ورقة ، حجم
١٧ x ١١ سم ، تص ٢٥٧ ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطه ١٠٩٦ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه بالنجف .

(كلام)

أنيس الجليس في التجليس . مؤلف مجهول ، تخ ١٢ ق هـ ، ١٣٤ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ،
تص ١٥ ، فلم ٢٥ ، رقم المخطوطه ٢ . مكتبة جامع الباشا الموصل .
(أدب)

أنيس السائح والجليس الصالح . محمد بن احمد العمري ، تخ ١٢٧١ هـ ، ٨٨ ورقة ،
حجم ٢١ x ٢٠ سم ، تص ٦ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ٢١٥ . مكتبة سعيد
الديوجي . الموصل .

(تصوف)

اوائل الاسعاف في شرح شواهد البيضاوي والكشاف . خضر بن عطاء الله الصيرفي ،
١٢٨ ورقة ، حجم ٢٥ x ١٧ سم ، تص ٩ ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ١٥٠ أ .
المكتبة العباسية (آل باشاعيان) البصرة .

(أدب)

اهم الامور . مؤلف مجهول ، ٦٠ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، تص ١ ، فلم ٤٦ ،
رقم المخطوطه ٤ . مكتبة الحاج عبد المجيد شوقي البكري . الموصل .
(فقه)

الايضاح . القزويني ، ٧٨٣ هـ ، ١٩٧ ورقة ، حجم ٢٧ x ١٨ سم ،
تص ٧٤ ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٦٠٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(لغته)

الايضاح في الطب . علي بن محمد المتطيب الافزى ، تخ ١١٣٠ هـ ، ٢٩١ ورقية ،
حجم ٢٩ x ٢٢ سم ، ٥٠ ص ، ١٣ فلم ، ٤٢ ، رقم المخطوطه ١٣١ . مكتبة المدرسة
الاحمدية . الموصل .

الايضاح في الوقف والابتداء مع مفتاح التجويد . ابو بكر محمد بن القاسم الانباري ،
تخ ١٢٣٠ هـ ، حجم ٥٠ ، ٢٤ x ١٧ سم ، ٥٠ ص ، ٣ فلم ، ٨ ، رقم المخطوطه ٢ .
مكتبة اللواء المركزية العامه . البصرة .

الايضاح في الوقف والابتداء مع مفتاح التجويد . عبد الله بن ابراهيم السناري ، تخ ١٣٣٠ هـ ،
١٣٦ ورقة ، حجم ٥٠ ، ٢٤ x ١٧ سم ، ٥٠ ص ، ٣ فلم ، ٨ ، رقم المخطوطه ٢ . مكتبة
اللواء المركزيه العامه . البصرة .

بازنامه . مؤلف مجهول ، ١٧٢ ، ورقة ، حجم ٢٦ x ١٧ سم ، ٥٠ ص ، ٢٩ فلم ، ٣٤ ، رقم
المخطوطه ٣٣٢ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

الباقيات الصالحات . عبد الباقي العمري ، ١٤٤٦ ، ورقة ، حجم ١٨٥ x ١١٥ سم ،
٥١ فلم ، ١٨ ، رقم المخطوطه ٩٤ ، جامعة الحكمة . بغداد .

الباكورة الجنيه في عمل الآلة الجيبية . الشيخ محمد بن يوسف الخياط ، تخ ق ١٣ هـ ،
٩ ورقة ، حجم ١٢٧ x ١٨٥ سم ، ٥٠ ص ، ١ فلم ، ٧ ، رقم المخطوطه ٧ . مكتبة
اللواء المركزيه العامه . البصرة .

(علم الميقات)

بالاعذار والانداز . مجهول المؤلف ، ٥٣ ، ورقة ، حجم ١٤٥ x ١٠ سم ، ٥٠ ص ، ٦٣ ،
فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٤٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه .
(رسائل الدور)

بحار الانوار . محمد باقر المجلس ، ٨٢ ، ورقة ، حجم ٢٥ x ١٩ سم ، ٥٠ ص ، ١٨٧ ،
فلم ٤٢ ، رقم المخطوطه ١٤٢٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(حديث)

بحر الجواهر في تحقيق المصطلحات الطبيه . محمد بن يوسف الطبيب الهروي ،
٢٨٢ ، ورقة ، حجم ٢٢ x ١٣ سم ، ٥٠ ص ، ٣٤ فلم ، ٤٥ ، رقم المخطوطه ٦١٢ .
ديوان الاوقاف . بغداد .
(لغه)

بدء دعاسي (كتاب تركي) . ٢٦٦ ، ورقة ، حجم ١٩ x ١٣ سم ، ٥٠ ص ، ١٤ فلم ، ٣٧ ،
رقم المخطوطه ٢٠٨ . مكتبة سعيد الديوجي .

(أدب)

البدائع . مجهول المؤلف . تخ ٦٥٥ هـ ٢١٣٦ ورقة . حجم ١٦٩ × ١٧٥ سم ٦ ص ٩٥ .
فلم ٢٢٦ رقم المخطوطة ٤٥٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد . الجزء الرابع .
(فقه)

البدع . ابن محسن اسماعيل . ٢٠٣ ورقة . حجم ١٤٥ × ١٠ سم ٦ ص ٦٢ فلم ٩٦ .
رقم المخطوطة ٣٦٦ . جامعة مدينة العلم . الكاظمية . بغداد .
ناقص الاول .

يديعيه ابن جابر الاندلسي . ابن جابر الاندلسي . ٧٦٣ هـ . ٢٦٨ ورقة . حجم
١٢٥ × ١٧٥ سم ٦ ص ١٠ فلم ٣٩ رقم المخطوطة ١٢١٤٢ . ديوان
الاوقاف . بغداد .

(أدب)

البرده . البوصيري . تخ ١٢٦٤ هـ . ٥٠ ورقة . حجم ١٧٥ × ١١٥ سم .
٦ ص ١٥ فلم ٣ رقم المخطوطة ٦٨١ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(شعر)

البرده . البوصيري . ٢٤ ورقة . حجم ٢١٥ × ٢٠٥ سم ٦ ص ١٢٩ فلم ٢٤ .
رقم المخطوطة ١٢٤٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

البرق اليماني في الفتح العثماني . قطب الدين التبروزي . ٢٠٠ ورقة . حجم ٢٢ × ١٣ سم .
٦ ص ٢١ فلم ٤٤ رقم المخطوطة ٨١٧ . ديوان الاوقاف . بغداد .

بصائر العارفين فيما جرا بين العابدين . اسماعيل بن عمر العاجي . تخ ١٢١٠ ٦٦٥ ورقة .
حجم ٢٢ × ١٦ سم . ٦ ص ٢ فلم ١٠٦ رقم المخطوطة ٥٩ . مكتبة الدكتور
محمد مكية . بغداد .

بغية الطب تاريخ ابن العديم . ابن العديم . تخ ٨١٤ هـ ١٩٨ ورقة . حجم
٢٢ × ١٨ سم ٦ ص ٢٥ فلم ٧ رقم المخطوطة ٩٧٨ . مكتبة الاوقاف .
الموصل .

(تراجم)

بلبل الافراح وراحة الارواح . محمد بن عبد الهادي . تخ ١٠٠٢ هـ ٤٥ ورقة .
حجم ٢١ × ١٥ سم ٦ ص ٢٤ فلم ٢٧ رقم المخطوطة ٣ . مكتبة جامع
الباثا . الموصل .

(أدب)

بناء المقالة العلوية في نقض الرسالة العثمانية للجاحظ . ابن طاووس ١٠٠٠ ورقه ٦ حجم
٢٠ × ١٧ سم ٦ ت ص ٢٥ فلم ٤٣ ٦ رقم المخطوطه ٦٧٧٧ . ديوان الاوقاف
بغداد .

(ردود)

بهجة الاسرار ومعدن الانوار في مناقب عبد القادر الكيلاني . نور الدين علي بن يوسف
الشافعي اللخمي الشنطوني ٦ ١٧١ ورقة ٦ حجم ٣٠ × ٢٠ سم ٦ ت ص ٦ فلم ١٠٧
رقم المخطوطه ١٥٦ . مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .

(تراجم)

بهجة الطلاب في العمل بالاسطرلاب . محمد بن سليمان المغربي الروداني ٦ ٢٦ ورقه ٦
حجم ٣١ × ٢٢ سم ٦ ت ص ٥٩ فلم ٦٣ ٦ رقم المخطوطه ٥١ . معهد الدراسات
الاسلاميه . جامعة بغداد .

بهجة الملوك لأحسن السلوك . مجهول المؤلف ٦ ت خ ٩٣٢ هـ ٦ ١٢٧ ورقة ٦ حجم
١٥ × ٩ سم ٦ ت ص ٧٣ فلم ١٧ ٦ رقم المخطوطه ١٧١٠ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد .

(اخلاق)

بهجة الناظر منظومه في التجويد . سعد بن أمين الحنفي ابن سعدى ٦ ت خ ١٢٤٠ هـ
٢٨ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٨ سم ٦ ت ص ١١ فلم ٢ ٦ رقم المخطوطه ٢٩ . مكتبة
الاوقاف . الموصل .

(تجويد)

بيان اصل لاتخشون . محمد بن داود الهمداني ٦ ٩٥ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦
ت ص ١٠٥ فلم ١٩ ٦ رقم المخطوطه ١٠٠٤ . مكتبة آية الله الحكيم . النجف .

(مجموعه من (لغه ، ادب ، نحو)

بإلفه

تاريخ الخميس في احوال أنفس القيس . الحسين بن محمد الديار بكرى ٦ ت خ ٩٤٩ هـ ٦
٢٩٠ ورقة ٦ حجم ٢٩ × ٢١ سم ٦ ت ص ١٢ فلم ٤١ ٦ رقم المخطوطه ٣٩ . مكتبة
المدرسة الاحمدية . الموصل .

(تاريخ)

تاريخ الدولة العباسية . مجهول المؤلف ٦ ٢٠٩ ورقة ٦ حجم ٢١ × ٢١ سم ٦ ت ص ٣٩
فلم ٤٦ ٦ رقم المخطوطه ١٠٠٤ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(تاريخ)

تاج العروس ومذهب الهم والبؤس . الفراء البغوي ٦ ١٥٠ ورقة ٦ حجم ١٨ × ١٣ سم ٦
ت ص ٢٧ فلم ٤٣ ٦ رقم المخطوطه ٢٣٨ . ديوان الاوقاف . بغداد .

التاريخ الهياتي . عبد الله بن فتح البغدادي الغياثي هـ ١٥٨ ورقة هـ حجم — هـ
ت ص ٨ هـ فلم ٢ هـ رقم المخطوطه ١٧٢٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(تاريخ)

تاريخ الهند الغربي المسمى بحديث نو . مؤلف مجهول هـ تخ ١١٤٢ هـ ١٠٤٤ ورقة هـ
حجم ٢٢٢ × ١١ سم هـ ت ص ٢ هـ فلم ١٤ هـ رقم المخطوطه ٢ . مكتبة المدرسة
العثمانية . الموصل .

(تاريخ)

تاريخ ايران . مجهول المؤلف هـ ١٠٥٤ ورقة هـ حجم ٢٠ × ١٣ سم هـ ت ص ٢١ هـ
فلم ١٩ هـ رقم المخطوطه ١٢٤ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(تاريخ)

تاريخ قريش واسمائهم . مؤلف مجهول هـ تخ ١١٧٧ هـ ١٨٣٤ ورقة هـ حجم ٢١ × ١٣ سم هـ
ت ص ٢٣ هـ فلم ٢٣ هـ رقم المخطوطه ٨٩ . مكتبة جامع الباشا . الموصل .

(تاريخ)

تاريخ مكة . مجهول المؤلف هـ ٢٤٤ ورقة هـ حجم ٢١ × ٢١ سم هـ ت ص ٦ هـ فلم ٥٣ هـ
رقم المخطوطه ٥٦٩ - ٥٧١ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا . ٣ أجزاء .

(تاريخ)

تأصيل الشد . مؤلف مجهول هـ ٣٧ ورقة هـ حجم ١٥ × ١١ سم هـ ت ص ٦ هـ فلم ٤٧ هـ
رقم المخطوطه ٧ . مكتبة عبد المجيد شوقي البكري . الموصل .

(فتوة)

التبصرة في الهيئة . صدر الدين الشيرازي هـ تخ ١١٣٦ هـ ٧٨ ورقة هـ حجم ١٩ × ١٤ سم هـ
ت ص ١٠٨ هـ فلم ١٢٠ هـ رقم المخطوطه ٧١٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(هيئة)

تبيان النووي . عدة مؤلفين هـ ١٢١٦ ورقة هـ حجم ١٧ × ١٣ سم هـ ت ص ١٧ هـ فلم ١٨ هـ
رقم المخطوطه ٢ / ٢٨ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

التبيان في الفقه . حسن علي الشوشيتري هـ ٦٩ ورقة هـ حجم ٢٥ × ١٧ سم هـ ت ص ٦٧ هـ
فلم ٧٩ هـ رقم المخطوطه ٦٧ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(فقه)

تبين حال القمر . محمد بن داود الهمداني ٦ ٩٥ ورقة ٦ حجم ٥ ر ٢٠٥ × ١٥ سم ٦ ص ٦٢٠٢ ٦
فلم ٦ ٤٦ ٦ رقم المخطوطه ٦ ١٠٠٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(قواعد)

تجارب الام . ابو علي احمد بن محمد بن مسكويه ٦ ص ٦ خ ١١٠٢ هـ ٦ ٢٧٨ ورقة ٦ حجم ٦ ٢٩ × ٢١ سم ٦
٦ ص ٦ ٣ ٦ فلم ٦ ٤٨ . رقم المخطوطه ٦ ١٣٧ . جامعة الحكيمه - بغداد .
(تاريخ)

تجريد العقائد . عبد الله السيد اليزدي ٦ ص ٦ خ ١٠٦٤ هـ ٥١٦ ورقة ٦
٦ حجم ٥ ر ١٨ × ١٢ سم ٦ ص ٦ ١٨٤ ٦ فلم ٦ ٤٢ ٦ رقم المخطوطه ٦ ١٤٥٦ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .
(كلام)

تجريد الكلام . مجهول المؤلف ٥ ص ٦ خ ٩٠١ هـ ٦ ٢٣٧ ورقة ٦ حجم ٦ ٢٧ × ١٩ سم ٦
٦ ص ٦ ٦٠ ٦ فلم ٦ ١٤ ٦ رقم المخطوطه ٦ ٢٤٢٠ . مكتبة المتحف العراقي .
(كلام)

تحرير اقليدس . الخواجه الطوسي ٥ ص ٦ خ ٨٢٨ هـ ١٥٨٦ ورقة ٦ حجم ٥ ر ٢٤ × ١٥ سم ٦
٦ ص ٦ ٢٢ ٦ فلم ٦ ٢٧ ٦ رقم المخطوطه ٦ ٣٢١ . مكتبة جامع الباشا - الموصل .
(هندسة)

تحرير اقليدس . نصير الدين الطوسي ٥ ورقة ٦ حجم ٥ ر ٢٠ × ١١ سم ٦ ص ٦ ٦٥ ٦
٦ فلم ٦ ١٤ ٦ رقم المخطوطه ٦ ٥٥٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(هندسة)

تحرير اقليدس . نصير الدين الطوسي ٥ ص ٦ خ ١٠٠٤ هـ ٦ ١٣٩ ورقة ٦ حجم ٥ ر ١٩ × ١٢ سم ٦
٦ ص ٦ ٢٣١ ٦ فلم ٦ ٥٤ ٦ رقم المخطوطه ٦ ١٢٦٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

تحرير اقليدس . الخواجه نصير الدين الطوسي ٥ ورقة ٦ حجم ٥ ر ٢٠ × ١٤ سم ٦
٦ ص ٦ ٩١ ٦ فلم ٦ ١٧ ٦ رقم المخطوطه ٦ ٣٨٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(هيئة)

تحرير المجسطي . الخواجه نصير الدين الطوسي ٥ ص ٦ خ ١٣٢٦ هـ ١٦٠٥ ورقة ٦
٦ حجم ٥ ر ٢٢ × ١٤ سم ٦ ص ٦ ٥١ ٦ فلم ٦ ١١ ٦ رقم المخطوطه ٦ ١٢٩ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .
(هيئة)

تحرير المحقق الطوسي لتفسير الدائرة لمقاله ارشيدس . ص ٦ خ ١٣٢٦ هـ ٦ ٢١٣ ورقة ٦
٦ حجم ٥ ر ٢٠ × ١٣ سم ٦ ص ٦ ١٠١ ٦ فلم ٦ ١٩ ٦ رقم المخطوطه ٦ ٢٨٥ . مكتبة
آية الله الحكيم . النجف .
(علوم)

تحصل الصحة بالاسباب الستة . الطيب الحبيشي التفليسي ، تخ ٩٠٠ هـ ، ١٤٤ ورقة ،
حجم ١٧٥ × ١٢ سم ، ٦ ص ، ١ فلم ، ٥٢٠ رقم المخطوطه ٤٠٩ . مدرسة يحيى
باشا الجليلي . الموصل .

(طب)

التحفة . تخ ١٤٥١٢ ق هـ ، ٩٧ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ، ٦ ص ، ٣٨ فلم ، ٦٧
رقم المخطوطه ٧/٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(طب)

تحفة الازهار وزلال الانهار في نسب الائمة الاطهار . السيد منان بن شدقم ،
تخ ١٣٤٦ هـ ، ١٤٠ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم ، ٦ ص ، ٣٠ فلم ، ٦ ورقم
المخطوطه ١٣٨٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(اساب)

تحفة الاصحاب ونزهة ذوى الالباب . زين الدين السروجي ، ٢٣٧ ورقة ، ٢٤ × ١٦ سم
٦ ص ، ١ فلم ، ٣٦ ، رقم المخطوطه ٤٩١٢ . ديوان الاوقاف . بغداد .

تحفة الاصحاب ونزهة ذوى الالباب . زين الدين احمد السروجي ، تخ ١٠١٤ هـ ،
١٨٠ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ١٥ فلم ، ٤ . رقم المخطوطه ٥٩ أ .
المكتبة العباسية . آل باشا عيان . البصرة .

(أدب)

تحفة الانام في فضائل الشام . جلال الدين احمد البصروي ، تخ ١١٨٦ هـ ، ١٠٨ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٢ سم ، ٦ ص ، ٢٩ فلم ، ٥ ، رقم المخطوطه ٩/٢٦ . مكتبة
الاوقاف . الموصل .

(تاريخ)

تحفة البيان في حقائق الايمان . الياس بن جبرائيل عيسى الارثوذكسي الطرابلسي ،
تخ ١٢٤١ هـ ، ٣٠ ورقة ، حجم ٢٢٥ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ١٦ فلم ، ٦٩ ،
رقم المخطوطه ١٩٤ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(ديانات)

التحفة الجامعة لمفردات الطب النافعه . يحيى بن بكر بن يحيى العامري ،
تخ ١٢٤٠ هـ ، ١٧٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ، ١٦٢ فلم ، ٨٩ رقم
المخطوطه ٨٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(طب)

تحفة الشارب وجمالة الراكب وغيرها . القاضي نظام الاصفهاني ، تخ ٨٨٦ ورقه ،
حجم ٢١ × ١١ سم ، ٦ ص ٢٥ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٢٤ / ٨ . مكتبة الاوقاف .
الموصل .

(أدب)

التحفة الشاهانية في الهيئة الجسمانية . قطب الدين الشيرازي ١٣٢٦ هـ ١٤٩٦ ورقه ،
حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ٦ ص ٩٨ ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٥٤٧ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .

(هيئه)

التحفة الشاهية . محمود بن مسعود الشيرازي ، تخ ١٤٠٠ ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
٦ ص ١٣ ، فلم ٢٥ ، رقم المخطوطه ٢٨٧ . مكتبة جامع الباشا . الموصل .
(فلك)

تحفة العروض في لطف العروض . بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسيني ، تخ ١٠٢٩ هـ ،
١٠٨ ورقه ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٦ ص ٤ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٩٧ هـ . المكتبة
العباسية (آل باشا عيان) .

(عروض)

تحفة المجالس ونزهة المجالس . عبد القادر بن عمر البغدادي ، ٢٥٢ ورقه ، حجم ٢١ × ١٧ سم ،
٦ ص ١٩ ، فلم ١١٠ ، رقم المخطوطه ٩١ . مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .
(اخبار)

تحفة الملوك . محمد بن الحسن الرازي الحنفي ، تخ ٩٨٣ هـ ، ٤٥ ورقه ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ١٩٦ ، فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ١٣٦٩ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .

(فقه)

التحفة النورية . عبد الله الجزائري ، تخ ١٣٦٥ هـ ، ٢٥٥ ورقه ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
٦ ص ٢٤٨ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ٧٥٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

تحفة حكيم مؤمن . السيد مؤمن الحسيني ، تخ ١٢٢٢ هـ ، ٣٩٣ ورقه ،
حجم ٣٠ × ٢٠ سم ، ٦ ص ٤٨ ، فلم ١٠ + ١١ ، رقم المخطوطه ٦٩٧ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(طب)

تحقيق الخلاف في اهل الاعراف . المقدسي ٣٠٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ت ص ٢٢ ،
فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١١٥ ، مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

تخجيل من حروف الانجيل . ابو الفضل المالكي السعودي ، ت خ ١٢٧٠ هـ ، ١٣٣ ورقه
حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ت ص ١١ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ١٢١ . مكتبة سعيد
الديوهجي . الموصل .

(نقد)

تخميس البرده . ابراهيم بن محمد البغدادي ، ت خ ١٢١٨ هـ ، ٥٥ ورقه
حجم ٢٨ × ١٧ سم ، ت ص ٣٠ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٨ / ٨ ، مكتبة الاوقاف .
الموصل .

(شعر)

تخميس البرده . علي بن ابراهيم بن حسين الكاظمي ، ت خ ١٢١٨ هـ ، ٥٥ ورقه
حجم ٢٨ × ١٧ سم ، ت ص ٣٠ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٨ / ٨ ، مكتبة
الاوقاف . الموصل .

(شعر)

تخميس البرده . محمد بن زين الدين ، ت خ ١٢١٨ هـ ، ٥٥ ورقه ، حجم ٢٨ × ١٧ سم ،
ت ص ٣٠ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٨ / ٨ ، مكتبة الاوقاف . الموصل .

(شعر)

تخميس البرده . محمد بن عبد الله محضرباشي ، ت خ ١٣ ق هـ ، ٤٢ ورقه
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ٤ ، فلم ١٢ ، رقم المخطوطه ٤ ، مكتبة الدكتور
محمد صديق الجليلي . الموصل .

(شعر)

تخميس البرده . هادي بن احمد النجوي ، ت خ ١٢١٨ هـ ، ٥٥ ورقه
حجم ٢٨ × ١٧ سم ، ت ص ٣٠ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٨ / ٨ ، مكتبة
الاوقاف . الموصل .

(شعر)

تخميس اللامين الورديه . النقشبندی ، ت خ ١٣١٠ هـ ، ٣٠ ورقه ، حجم ٢٠ × ١٨ سم ،
ت ص ٤ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ١٧٤ ، مكتبة آل الخطيب . الموصل .

التذكرة . ت خ ١٢ ، ١٤ ق هـ ، ٩٧ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٨ سم ، ت ص ٣٨ ، فلم ٧ ،
رقم المخطوطه ٧ / ٣ ، مكتبة الاوقاف . الموصل .

(طب)

التذكرة . نصير الدين الطوسي ، ت خ ١٣٢٤ هـ ، ٩١ ورقة ، حجم ١٨ × ١١ سم ،
تص ٢٣٦ ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ١٠٩٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(هيئه)

تذكرة الحلبي . الحلبي ، ت خ ٩٥٥ هـ ، ٣٥٤ ورقة ، حجم ٢٧٥ × ١٨٥ سم ،
تص ١٣٦ ، فلم ٣٠ ، رقم المخطوطه ٣٥٥٧ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
الجزء الخامس عشر .

(فقه)

تذكرة الفقهاء . العلامة الحلبي ، ت خ ١٠٧٢ هـ ، ٥٥٨٦ ورقة ، حجم - ، تص ١٣ ،
فلم ١١ ، رقم المخطوطه ٣٧٢ خ . مكتبة محمد احمد المحامي (بهادرخان) .

(فقه)

تذكرة الفقهاء . الحسن بن يوسف الحلبي ، ت خ ٩٣١ هـ ، ٢١٠٦ ورقة ، حجم ٢٥٥ × ١٧٥ سم ،
تص ١٨٥ ، فلم ٤٢ ، رقم المخطوطه ١٤٣٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(فقه)

تذكرة القرطبي . القرطبي ، ت خ ٩٦٨ هـ ، ٣١٥٦ ورقة ، حجم ٣٣ × ١٩ سم ، تص ٥٧ ،
فلم ١٣ ، رقم المخطوطه ٢٤٢٧ . مكتبة المتحف العراقي ، بغداد .

(فقه)

تذكرة الكحالين . علي بن عيسى الكحال ، ١٢٤٦ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٨ سم ، تص ٢ ،
فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ٢ . مكتبة عبد الكريم حديد . الموصل .

(طب)

تذكرة اولي الالباب في استيفاء العمل بالاسطرلاب . عبد الله العبدلي ، ت خ ١٠٠٧ هـ ،
١٧٢ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، تص ٧ ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ٦/٦٦ .
مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(مجموعه تحتوى على ست رسائل في الحساب)

تذكرة اولي الالباب والجامع للعجب العجاب . داود الانطاكي ، ٥٨ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٣ سم ، تص ١٦٤ ، فلم ٩٠ ، رقم المخطوطه ١٩٧ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد .

(طب)

ترتيب حمن المسمى مفتاح التفاسير . مير حسن بن الحاج حسين باشا الجليلي
ت خ ١٢٤٤ هـ ، ١٤٤٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ، تص ٤٠ ، فلم ٨ ،
رقم المخطوطه ١/٢٧ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(تفسير)

ترجمان الاشواق
انظر
شرح ديوان محي الدين بن العربي

ترجمان الاشواق في الغزل والتشبيب والاخلاق . محي الدين ابن العربي ، ت خ ٩٨٤ هـ ،
١٣٨ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ت ص ١ ، فلم ١ ، رقم المخطوطة ٧٤ ح . المكتبة
العباسية (آل باشاعيان) . البصرة .

(تصوف)

ترجمة السيد عبد الله شبر . السيد محمد معصوم ، ت خ ١٣٣٩ هـ ، ٢٣٦ ورقه ،
حجم ١٦ × ١٠ سم ، ت ص ٨ ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطة ٤٨٩٤ . المكتبة العلمية
الشبرية . البصرة .

(تاريخ)

ترجمة اولياء بغداد . مؤلف مجهول ، ت خ ١٢٣٢ هـ ، ٧٧٦ ورقة ، حجم ٢٢٢ × ١٦٥ سم ،
ت ص ١٧ ، فلم ٣ + ٤ ، رقم المخطوطة ٢٣ / ٤ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(تراجم)

ترجمة خلاصة الحساب . مجهول المؤلف ، ٥٥ ورقة ، حجم ٢٨ × ١٦٥ سم ، ت ص ٢٤٠ ،
فلم ٥٥ ، رقم المخطوطة ١٢٥٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(حساب)

ترويح المشرق في تلويح البروق . شمس الدين احمد بن حميد الدين ، ١٣٢ ورقه ،
حجم ١٧ × ١٣ سم ، ت ص ١٤ ، فلم ٣ + ٤ ، رقم المخطوطة ٦ ب . المكتبة
العباسية . آل باشاعيان . البصرة .

(شعر)

تسبيح البيضاوى وتخسيس بانة . البيضاوى ، ت خ ٨٠٨ هـ ، ٥١٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٢٥ سم ،
ت ص ٢١ ، فلم ٤ ، رقم المخطوطة ٤٨ / ٨ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(شعر)

تسليك النفس . اللامه الحلبي ، ت خ ١٣٣٨ هـ ، ١٣٢ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٢٥ سم ،
ت ص ٢٥٢ ، فلم ٥٦ ، رقم المخطوطة ٩٢٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(كلام)

تسليه الحزين بفقد الاحباب والحنين . السيد عبد الله شبر ، ت خ ١٤ هـ ، ٧٦٦ ورقة ،
حجم ١٨ × ١٢ سم ، ت ص ١٧ ، فلم ٧٠ ، رقم المخطوطة ١٢٩ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(وعظ)

تسليه الحزين في فقد العافيه والاحباب والحنين . السيد عبد الله شبر ، ت خ ١٤ هـ ،
٩١ ورقة ، حجم ١٨ × ١٤ سم ، ت ص ١٤ ، فلم ٦٩ ، رقم المخطوطة ١٣٠ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .

(وعظ)

تسهيل الفوائد • ابن مالك • تخ ٧٧٧ هـ ٢٢٦٦ ورقة • حجم ٢١ × ١٥ سم • ٨٢ ص •
فلم ٢٠ • رقم المخطوطه ٢٢٤٩ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
(نحو)

تسهيل الهداية • ابن النقيب • تخ ٧٤٢ هـ ٢٧٨٦ ورقة • حجم ٢٦٦٥ × ١٨ سم •
٦٨ ص • فلم ١٦ • رقم المخطوطه ٢٥٢٨ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
الجزء الرابع •
(فقه)

التشبيهات (ومجموعه) • القاضي أبي الثناء شهاب الدين محمود ٢٦٦٦ ورقة •
حجم ١٧ × ١٤ سم • ١٦ ص • فلم ٤ • رقم المخطوطه ١٢٦ • المكتبة
العباسية • آل باشاعيان • البصرة •

تشرح الافلاك في دراسة الافلاك • ابراهيم بن حيدر الصفوي • تخ ١١٦٦ هـ ٣٤٦ ورقة •
حجم ٢٢ × ١٧ سم • ١٩ ص • فلم ٣٧ • رقم المخطوطه ١٨٥ • مكتبة سعييد
الديوهجي • الموصل •
(فلك)

التشويق • محب الدين الطبري • تخ ٧٥٠ هـ ٦٧٦ ورقة • حجم ١٧ × ١٢ سم •
١٠٩ ص • فلم ٢٥ • رقم المخطوطه ٩٥١ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
(دين)

تعاريف العلوم • السيد الجرجاني ١٣٢٦ ورقة • حجم ٢٢ × ١٥ سم • ٢٣ ص • فلم ٤٤ •
رقم المخطوطه ١١٤ • مكتبة المدرسة الاحمدية • الموصل •
(قاموس)

تعليق مختلف • ٩١ ورقة • حجم ١٥ × ٩ سم • ٤٧ ص • فلم ٦٢ • رقم المخطوطه
٤٠٤ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •

تعديل الشمس ونقلها الى العنكبوت • ٢٦ ورقة • حجم ٣١ × ٢٢ سم • ٥٩ ص •
فلم ٦٣ • رقم المخطوطه ٥١ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •

تعريف المسترشد في حكم الخرس في المسجد • محمد بن محمد بن امير الحاج الحلبي •
٣٠٢ ورقة • حجم ٢٠ × ١٥ سم • ٢٢ ص • فلم ٤٤ • رقم المخطوطه ١١٥ • مكتبة
المدرسة الاحمدية • الموصل •

تعليق في التفسير • مجهول المؤلف • تخ ق ٨ هـ ٢٣٧٦ ورقة • حجم ٢٧ × ١٩ سم •
٦٤ ص • فلم ٧٩ • رقم المخطوطه ١٠٢ • مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ •
(تفسير)

تعليق على اللع . محمد بن محي بن احمد بن سبط المارديني ، تخ ١١٥٢ هـ ،
٣١ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ٦ ص ٣ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ١٧١ . مكتبة
آل الخطيب . الموصل .

(حساب)

تعليق لسبط المارديني على اللع في الحساب . تخ ٨٩٣ هـ ، ٢٦٧٦ ورقة ،
حجم ١٩ × ١١ سم ، ٦ ص ٤ ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ١ / ٢١ . مكتبة مدرسة
الحجيات . الموصل .

تعليقات على الملخص في الهيئة لقاضي زاده . مجهول المؤلف ، ٦٩ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ١ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ١٨٦ . مكتبة سعيد
الديوهجي . الموصل .

(هيئة)

تعليقات محمد المارديني على المقدمة المسماة في الحساب لابي العباس . محمد المارديني ،
تخ ١٠٤٧ هـ ، ٤٧٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٦ ص ١١ ، فلم ٢٩ ، رقم
المخطوطه ٢٩٨ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

(تصوف)

تفسير البدر الغزوي . بدر الدين العاملي الشافعي ، تخ ٩٨١ هـ ، ٣١١٦ ورقة ،
حجم ٢٧ × ١٨ سم ، ٦ ص ٨ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٦٤ . مكتبة المدرسة
الاحمدية . الموصل . الجزء الرابع .

(تفسير)

تفسير البيضاوي . البيضاوي ، تخ ٨٢٠ هـ ، ٤١٠ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٧ سم ،
٦ ص ١٥٣ ، فلم ٣٤ . رقم المخطوطه ٣٦٣١ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(تفسير)

تفسير العدد في العدد . لمحمد بن الشريف ، تخ ١٣٥٧ هـ ، ٢٠ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٣ سم ، ٦ ص ٢٦٣ ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطه ٢٢١ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

تفسير القرآن . مجهول المؤلف . ٢١٣ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤٥ سم ،
٦ ص ٤٣ ، فلم ٧٥ ، رقم المخطوطه ١٠٣ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(تفسير)

تفسير القرآن . علي بن ابراهيم بن هاشم القمي ، ٣٦٣ ورقة ، حجم ٢٩ × ٢٠ سم ،
٦ ص ٢٤ ، فلم ٧١ ، رقم المخطوطه ٨١ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(تفسير)

تفسير القرآن . الرازي ، تخ ٧١٠ هـ ، ٢٠١٦ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٦ سم ، ٦ ص ١٤٩ ،
فلم ٣٣ ، رقم المخطوطه ١٨٧٦ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(تفسير)

تفسير سورة التوحيد للشيخ الرئيس ابن سينا . تخ ١١٣٠ هـ ١٤١٦ ورقة ١٠
حجم ١٧ × ١٢ سم ، ت ص ٧١ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٥٤١ . مكتبة
آية الله الحكيم . النجف .

تفسير سورة يوسف . تخ ١٠٨٣ هـ ١٦٠٠ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٣ سم ، ت ص ٩
فلم ٨٤ + ٨٥ ، رقم المخطوطه ٩ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .
(تفسير)

تفسير غربي القرآن والحديث . ابو عبيد احمد بن محمد ابن محمد العمري
تخ ٤٨٢ هـ ٢٠٧ ورقة ، حجم ٢٨ × ١٨ سم ، ت ص ٣٩ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ١/١٠
الجزء الثاني .

(تفسير)

تفضل الاتراك على سائر الاجناد . ابن حسون ، تخ ٦٤٩ هـ ١٧٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم
ت ص ١٩ ، فلم ٤ ، رقم المخطوطه ١٣٩٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(أ ب)

التقدمه في شرح مقدمه . جبرائيل بن حسن الكنجاي ، تخ قرن ١١ هـ ١٥٣٦ ورقة
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ٤ ، فلم ٦٨ ، رقم المخطوطه ١٧٩ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(فقه)

التقديس دعاء السائقين . مجهول المؤلف ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم
ت ص ٦١ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٠٢٢ . معهد الدراسات الاسلاميه . جامعة
بغداد .

(رسائل دينيه للدرور)

التقديس ، دعا السماء . مجهول المؤلف ، ٥٣ ورقة ، حجم ١٤ × ١٠ سم
ت ص ٦٣ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٤٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

(رسائل الدرور)

تقديرات في الفقه من دروس الشيخ مرتضى الانصاري . مرتضى الانصاري ، تخ ١٢٧٣ هـ
١٦٤ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ، ت ص ٥١ ، فلم ٧٦ + ٧٧ ، رقم المخطوطه ١٨٦
مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(فقه)

تقليد الرضى سفير القدرة . بن حمزة بن علي بن احمد هادي ، ٩٦٦ ورقة
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ١٥ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١٦ . جامعة
الحكمه . بغداد .

(رسائل الدرور)

فرق ورود

تقويم الابدان . تخ القرن ١٢ هـ ١٤٦ هـ ١٧٦ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ، ت ص ٣٨ .
فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٢/٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(طب)

تقويم الابدان . مجهول المؤلف ، تخ ٦٥١ هـ ١٠١٦ ورقة ، حجم ٢٩ × ٢٢ سم .
ت ص ٩ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ١٣٤ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(طب)

تقويم الابدان ، عداواة الامراض . يحيى بن عيسى بن جزله ، تخ ٩٦٣ هـ ٥٣ ورقة ،
ت ص ١٦ ، فلم ٣٠ ، رقم المخطوطه ١٨ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

(طب)

تلخيص الاقوال في تحقيق احوال الرجال . ميرزا محمد الاستربادي ، تخ - ٣١٠ ورقة ،
حجم ١٩٥ × ١٤ سم ، ت ص ١ ، فلم ٦٧ ، رقم المخطوطه ٥٦ . مكتبة الدكتور حسين
علي محفوظ .

(تراجم)

تلخيص الاقوال في تحقيق احوال الرجال . ميرزا محمد الاستربادي ، تخ ١٠٩٤ هـ .
٣١٢ ورقة ، حجم ٢٤٥ × ١١٥ سم ، ت ص ١٣٠ ، فلم ٢٥ ، رقم المخطوطه ٤٦٤ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(رجال)

تلخيص المفتاح في علم الحساب . غياث الدين جمشيد ، تخ ١١٢٨ هـ ٦٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ٥ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٣/٦٥ . مكتبة الاوقاف .
الموصل .

(حساب)

التلويح . محمد بن عبد اللطيف الخجمدى الاصبهاني ، تخ ٩٥٥ هـ ١٢٧ ورقة ،
حجم ١٢ × ٢٠ سم ، ت ص ٣٤ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ٥٢ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(طب)

تنبيه على المختار في الفقه . تخ ٨٤٦ هـ ١٥٢ ورقة ، حجم ٢٨ × ١٨ سم ،
ت ص ٥٩ ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطه ٢٤٢٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(فقه)

تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة الموضوعه . علي بن محمد الكتاني ، تخ -
٢٦٧ ورقة ، حجم ٢٧ × ١٨ سم ، ت ص ٩ ، فلم ٢٤ ، رقم المخطوطه ١٠٢ .
مكتبة جامع الباشا . الموصل .

(حديث)

تتزيد العقود السنيه يتمهيد الدولة الحسينيه . رضي الدين الموسوي العاملي المكي
تخ ١٢٠٠ هـ ٣٠٢٦ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ١ فلم ، ٤٧ ورقم
المخطوطه ١٣٨ . جامعة الحكمة . بغداد .
جزءان في مجلد واحد . (تاريخ)

التفقيح . النووي . تخ ٤٤٥ هـ . ١٢٨ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ،
٦ ص ، ١٣٣ فلم ، ٢٩ رقم المخطوطه ١٨٧٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(حديث)

تنقيح الابحاث للثلث مع افحام اليهود والنصارى . ابن كونه والسوئل بن عباس
المغربي ١٠١٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٥ ص ، ٥ فلم ، ٦٨ رقم المخطوطه ١١٤
مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(بيانات)

التنقيح الرابع لمختصر الشرايع . المقداد بن عبد الله المسعودي الحلي ، تخ ٩٦٨ هـ ،
٢٣٣ ورقة ، حجم ١٨ × ٢٥ سم ، ٦ ص ، ٢٨ فلم ، ٧ رقم المخطوطه ٣٠٦ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .
(فقه)

توضيح الامايز . علي محمد الشريف الاصفهاني ، تخ ١٢٨٥ هـ ، ٦٧٦ ورقم
حجم ١٧ × ١١ سم ، ٦ ص ، ٦٣ فلم ، ٧٨ + ٧٩ رقم المخطوطه ١٣٩ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .
(ادب)

توضيح الوافيه بمعان كافيه . محمد هادي بن احمد الطالقاني ، تخ ١١٥٨ هـ ، ٢٠٠٦ ورقة ،
حجم ١٧ × ٢٨ سم ، ٦ ص ، ٢ فلم ، ٢ رقم المخطوطه ٥ / ١٠ . مكتبة الاوقاف
الموصل .
(نحو)

تهذيب الاخلاق مع مقتصر في علم الكلام . ابوزكريا بن عدي ولطف الله الحكيم . تخ ١٢٦٩ هـ ، ٢٥٥ ورقة ،
حجم ١٦ × ٢١ سم ، ٦ ص ، ١٨ فلم ، ٧٠ رقم المخطوطه ١٩٦ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .
(كلام)

تهذيب الاسماء واللغات . محي الدين النووي ، ١٨٧ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٨ سم ،
٦ ص ، ٧ فلم ، ٥٣ رقم المخطوطه ٣٦١ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة
بغداد .
(تراجم)

ثمانى رسائل للدرور . مجهول المؤلف ، ٥٣ ورقة ، حجم ١٤ × ١٠ سم ،
٦ ص ، ٦٣ فلم ، ٦٣ رقم المخطوطه ٤٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .
(بيانات)

جامع ابن بهائي . محمد مسيح بن بهاء الدين ١٤٧ هـ ورقة ٦ حجم ١٧ × ٣٣ سم ٦
تص ١٣٧ هـ فلم ٢٧ هـ رقم المخطوطه ٣٤١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(طب)

جامع الانوار في مناقب الاخبار . البندر جي ٦ تخ ١٣٦٢ هـ ١٩٤ ورقه ٦
حجم ٢٠ × ١٦ سم ٦ تص ٣ هـ فلم ١ هـ رقم المخطوطه ٢٥٦ هـ المتحف العراقي .
بغداد .

(تراجم)

جامع التعريب بالطريق القريب . مجهول المؤلف ٦ ١٧٤ ورقة ٦ حجم ١٧ × ٢٤ سم ٦
تص ٢٨ هـ فلم ٤٣ هـ رقم المخطوطه ٦٠١٥ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(لغه)

الجامع الصغير . محمد بن الحسين الشيباني ٦ تخ - ٣٩٥ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦
تص ٩ هـ فلم ٦٥ هـ رقم المخطوطه ٥٨ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(حديث)

جامع الفنون . أمين العمري ٦ تخ ق ١٣ هـ ١٤٢ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ٣١ سم ٦
تص ٣٤ هـ فلم ٦ هـ رقم المخطوطه ٨ / ٤ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(ادب)

جامع الفنون وسلوة المحزون . نجم الدين احمد الحنبلي الحراني ٦ تخ ١٢١٣ هـ ٦
١٨٢ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٣ سم ٦ تص ٢٩ هـ فلم ٤٣ هـ رقم المخطوطه ٣٠٨ .
ديوان الاوقاف . بغداد .

جامع المعارف والشرائع والاحكام . عبد الله شبر الحسيني ٦ تخ ١٢٣٦ هـ ١٠٣٦ ورقة ٦
حجم ٢٣ × ٣٥ سم ٦ تص ١ هـ فلم ١٢ هـ رقم المخطوطه ١٣٣ . المكتبة العلميه
الشبرية . البصرة . الجزء الاول .

(حديث)

جامع المعارف والشرائع والاحكام . عبد الله شبر الحسيني ٦ تخ ١٢٣٦ هـ ٥٥٨٦ ورقة ٦
حجم ٢٣ × ٣٥ سم ٦ تص ٢ هـ فلم ١٢ + ١٣ هـ رقم المخطوطه ١٣٣ . المكتبة
العلميه الشبرية . البصرة . الجزء الثاني .

(حديث)

جامع المعارف والشرائع والاحكام . عبد الله شبر الحسيني ٦ تخ ١٢٣٦ هـ ١٥١٦ ورقة ٦
حجم ٢٣ × ٣٥ سم ٦ تص ٣ هـ فلم ١٣ هـ رقم المخطوطه ١٣٣ . المكتبة العلميه
الشبرية . البصرة . الجزء الثالث .

(حديث)

جامع المعارف والشرائع والاحكام . عبد الله شبر الحسيني ٦ تخ ١٢٣٦ هـ ٢٤٣٦ ورقة ٦
حجم ٢٣ × ٣٥ سم ٦ تص ٤ هـ فلم ١٣ هـ رقم المخطوطه ١٣٣ . المكتبة العلميه
الشبرية . البصرة . الجزء الرابع .

(حديث)

جامع المعارف والشرائع والاحكام . عبد الله شير الحسيني ، تخ ١٢٣٦ هـ ١٩٥٥ ورقه
حجم ٢٣ × ٣٥ سم ، ٥ ص ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطه ١٣٣ . المكتبة العلميه
الشريه . البصره . الجزء الخامس .

(حديث)

جامع المعارف والشرائع والاحكام . عبد الله شير الحسيني ، تخ ١٢٣٦ هـ ٢١٠٥ ورقه
حجم ٢٣ × ٣٥ سم ، ٦ ص ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطه ١٣٣ . المكتبة العلميه
الشريه . البصره . الجزء السادس والسابع .

(حديث)

جامع المعارف والشرائع والاحكام . عبد الله شير الحسيني ، تخ ١٢٣٦ هـ ١٧٠٥ ورقه
حجم ٢٣ × ٣٥ سم . المكتبة العلميه الشريه . البصره . الجزء الثامن .

(حديث)

جامع المقال . محمد أمين بن محمد علي الكاظمي ، ٨٧ ورقه ، حجم ١٩ × ١٢ سم ،
٦ ص ، فلم ٩٩ ، رقم المخطوطه ٢٥٨ . جامعه مدينة العلم . الكاظميه .
بغداد . ناقص الآخر .

(حديث)

الجامع بالشرايع . يحيى بن سعيد الحلبي ، تخ ١٣٤١ هـ ١٥٢٥ ورقه ، حجم ٢٥ × ١٦ سم ،
٦ ص ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطه ٤٧٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(فقه)

الجامع للشرايع . الشيخ يحيى بن سعيد الحلبي ، تخ ١٢٤٦ هـ ١٤٧٥ ورقه
حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ، فلم ١١٩ ، رقم المخطوطه ٢٧٧ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(فقه)

الجامع لفردات الادوية والاغذية . عبد الله بن البيطار المالقي النباتي ، تخ ١٨٦٣ هـ
١٧٠ ورقه ، حجم ٣٥ × ٢٠ سم ، ٦ ص ، فلم ١٦٠ ، رقم المخطوطه ١٨٦٣ .
مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(صيدلة)

الجيال والامكنة والمياه . جار الله الزمخشري ، تخ ١٣٥٧ هـ ٦٩٤ ورقه
حجم ١٣ × ١٢ سم ، ٦ ص ، فلم ٥٢ ، رقم المخطوطه ٦٠٢ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .

الجبر والمقابلة . ابويوسف احمد بن الحسين الحاسب المصيبي ، ١٤٠٥ ورقه
حجم ١٢ × ١٨ سم ، ٦ ص ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطه ٥٦٢ . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا . جامعه بغداد .

(رياضيات)

جداول لمعرفة التاريخ العربي والرومي . ٥٩ ورقة . حجم ١٨ × ١١ سم .
تص ٢٣٧ ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ١٠٩٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(علوم)

جدوة السلام في مسائل الكلام . محمد بن طاهر السماوي (قصيده) ، تص ١٣٥٨ -
١٣٦٠ هـ . ١٢٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم ، تص ١٢٢ ، فلم ٢٣ ،
رقم المخطوطه ٤٣٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(توحيد)

جزء في التاريخ والامامه . مجهول المؤلف ، تص ١٢ هـ ، ١٣ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ،
تص ٨٠ ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ١٥٧ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(تاريخ)

جعفر الخطي البحراني . ١٢٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، تص ١٧٣ ،
فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٧٥٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

جلاء الغشيان . عثمان بن سند ١٥٩٦ ورقة حجم - ، تص ٥٥ ، فلم ٩ ،
رقم المخطوطه ٢٠٩ خ . مكتبة محمد احمد المحامي (بهادر خان) البصرة .

جمال الاسبوع . رضي الدين علي بن موسى بن طاووس ، تص ٩٥٣ هـ ، ٢٤٢ ورقه ،
حجم ١٧ × ٢٥ سم ، تص ٢٣ ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه ٤٦٨ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(أدعية)

جمال الصالحين . باقر السيد احمد ، ٣٢٢٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
تص ١١ ، فلم ٨٥ ، رقم المخطوطه ١١ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .

(دعاء)

جمل الآداب في نظم كتاب عيسى بن داب . محمد بن طاهر السماوي (قصيدة) ،
١٣٥٨ - ١٣٦٠ هـ ، ١٢٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم ، تص ١٢٢ ،
فلم ٢٢ ، رقم المخطوطه ٤٣٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

جمهرة أشعار العرب . القرشي ، تص ٨٢٧ هـ ، ١٧٨٦ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٦ سم ،
تص ٣٧ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ١١٠٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

جذوك صفين . مجهول المؤلف ، ٢٢٣ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ، تص ١٦٩ ، فلم ٣٩ ،
رقم المخطوطه ١٧٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . باللغة النارسية .

(تاريخ)

الجني الداني . المرادى ، تخ ٧٥٠ هـ ٩٠٦ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٠ سم ،
تص ٥٣ ، فلم ١١ ، رقم المخطوطه ١٨٩٧ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(نحو)

الجني الداني في حروف المعاني . ابن ام قاسم المرادى ، تخ ١٣٤٩ هـ ٨٠٠ ورقه ،
حجم ٢٤ × ١٤ سم ، تص ٢٥٠ ، فلم ٥٦ ، رقم المخطوطه ٣٠٥ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .
(أدب)

جهده العقل في الموده في تشطير البرده . عبد الوهاب الموسوي النقشبندی ، تخ ١٣١٠ هـ
٣٠ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٨ سم ، تص ٤ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ١٧٤ . مكتبة
آل الخطيب . الموصل .

الجواهر . الخوارزمي ، تخ ٩٧٦ هـ ١٤٩٦ ورقة ، حجم ١٦ × ١٣ سم ، تص ١٥٢ ،
فلم ٣٤ ، رقم المخطوطه ٢٣٧٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(فقه)

جواهرنامه . وهو كتاب في الجواهر والاحجار بالفارسية . ٩١ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ،
تص ٤٧ ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٤٠٤ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

الجوهر النضيد في شرح منطق التجريد . العلامة الحلي ، ٢٥٠ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم ،
تص ٥٦ ، فلم ١٣ ، رقم المخطوطه ٤٤٨ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(منطق)

الجوهر النظيم في شرح عصمة الازهان ومعه كتاب بشرى . محمد بن عبد الوهاب
(ابن داود الهمداني) ، تخ ١٢٩٦ هـ ٩٧٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ٢٢٩ ، فلم ٥٣ ، رقم المخطوطه ١٧٤١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(منطق)

جوهره البيان في نسب السيد قضيبة البان . ابوريعة عيسى الحسيني الموصلی ، ٦٩ ورقة ،
حجم ٢٢ × ١٨ سم ، تص ٢٩ ، فلم ٥٨ ، رقم المخطوطه ٥٤١ . جامعة بغداد .
معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
(انساب)

حاشية الجلبي على ميرابي الفتح ويليها حاشية الشرانسي على رسالة الوضع . الجلبي
والشرانسي . ١٣٢ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ، تص ١٥ ، فلم ٤٢ ، رقم
المخطوطه ٢٥٦ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(بيان)

حاشية شرح الهداية الاثيرة . فخر الدين الحسيني ، تخ ١٠٢٣ هـ ١٦٦٦ ورقه ،
حجم ١٩ × ١١ سم ، ص ٦١ ، فلم ٧٨ ، رقم المخطوطه ٥٢ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(علم الكلام)

حاشية عبد الله يزدى وحدائق البديعية . عبد الله اليزدى ، ١٠٩٣ هـ ، ٤٤ ورقه ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ص ١٣ ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ٦/٨ . مكتبة الاوقاف .
الموصل .

(بلاغه)

حاشية على الرسائل . ملا محمد كاظم الخراساني ، ١٣٤٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
ص ١٧٦ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٧١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(اصول فقه)

حاشية على الشرح العقيدى . مجهول المؤلف ، تخ ٨٥٦ هـ ١٠٤٦ ورقه ،
حجم ١٨ × ١٤ سم ، ص ١٥٥ ، فلم ٣٤ + ٣٥ ، رقم المخطوطه ٣٤٨٤ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد .

(كلام)

حاشية على ذكر أصل الرجوع . الحسن بن علي بن الحسين الفارسي ، ١١٤٦ ورقه ،
حجم ٢٣ × ١٧ سم ، ص ٥٧ ، فلم ١٣ ، رقم المخطوطه ٦٤٩ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

حاشية على مقامات الحريري . السمفاتي ، ١٩٨٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ، ص ٨ ،
فلم ٣٩ ، رقم المخطوطه ٢٩٩ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(أدب)

حاشية كنز العرفان . مجهول المؤلف ، ٥٩٦ ورقة ، حجم ١٦ × ١١ سم ، ص ٣٢ ،
فلم ١٠٢ ، رقم المخطوطه ٢٧٦ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .
(تفسير)

حاشية معالم الاصول . محمد بن الحسن الشيرازي ، ٩٧٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
ص ٥٥ ، فلم ١٢ ، رقم المخطوطه ٤١٨ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(اصول فقه)

حاشية معالم الدين . محمد صالح المازندراني ، ١٦٩٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٢ سم ،
ص ١٩٥ ، فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ١٦٧٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(اصول فقه)

حاشية ميرابو الفتح على منطق الدوالي . تخ ١١١٩ هـ ١٢٠٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
ص ١٠ ، فلم ٨٥ ، رقم المخطوطه ١٠ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .

(منطق)

الحاصل من المحصول . محمد حسين الارموي هـ ١٧٨ ورقه هـ حجم ١٧ × ١٣ سم هـ
تص ١٥٠ فلم ٣٥ هـ رقم المخطوطه ٢٠٨ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(اصول فقه)

حاوي الحسان من حياة الحيوان . محمد بن موسى الديميري هـ ٣٤١ ورقه هـ
حجم ٢٠ × ١٥ سم هـ تص ٣ فلم ١ هـ رقم المخطوطه ٣ . المكتبة العباسيه
(آل باشأعيان) . البصرة .
(حيوان)

الحاوي في الطب . تخ ق ١٢ هـ ١٢٦٦ هـ ورقه هـ حجم ٢٩ × ١٨ سم هـ تص ٣٨ فلم ٧ هـ
رقم المخطوطه ٧/٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

الحاوي في علم التداوي . محمود بن العباس الشيرازي هـ ٢٦٦ ورقه هـ حجم ٢٥ × ١٨ سم هـ
تص ١٨ فلم ٣١ هـ رقم المخطوطه ٢٤ هـ مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

الحاوي في علم التداوي . نجم الدين محمود بن صائن الدين الياس الشيرازي هـ ١٣٢ ورقه هـ
حجم ٢٢ × ١٦ سم هـ تص ١٢ فلم ١٧ هـ رقم المخطوطه ١٠٣ / ١٠ . مكتبة
مدرسة الحجيات . الموصل .
(طب)

حجة الكلام لايضاح محجة الاسلام . غياث الملقب بالمنصور هـ تخ ١٠٧٤ هـ ٨١٦ ورقه هـ
حجم ١٥ × ١٠ سم هـ تص ٧ فلم ٩٦ هـ رقم المخطوطه ٢٧٨ . جامعة مدينة
العلم . الكاظميه . بغداد . الجزء التاسع .
(منطق)

حجية الظن . السيد محمد الطباطبائي المجاهد هـ تخ ١٢٩٠ هـ ٩٤٦ ورقه هـ
حجم ١٨ × ١٠ سم هـ تص ٢٠٣ فلم ٤٦ هـ رقم المخطوطه ٣٥٩ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .
(اصول فقه)

حديث ابن كشمير . تخ ١١٣٠ - ١١٣١ هـ ١٤١٦ ورقه هـ حجم ١٧ × ١٢ سم هـ
تص ٧١ فلم ١٥ هـ رقم المخطوطه ٥٤١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

الحقايق والمعارف . ملا محسن الفيضي الكاشاني هـ تخ ١٠٩٦ هـ ٢٥٦٦ ورقه هـ
حجم ٢٠ × ١٣ سم هـ تص ٩٢ فلم ١٧ هـ رقم المخطوطه ٢٨٩ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .
(اخلاق)

حكمت . مجهول المؤلف هـ ١٢٣٦ ورقه هـ حجم ٢٢ × ١٥ سم هـ تص ١٩ فلم ٥٧ هـ
رقم المخطوطه ٧٦ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

حكمت خاقانيه • بهاء الدين محمد الاصفهاني ٧٠٦ ورقة ٦ حجم ٢٠٥ × ١٥ سم ٦
تص ١٥ فلم ٦ رقم المخطوطه ٦/٦٠ • مكتبة مدرسة الحجيات • الموصل •

حل مسألة لاتخسون ولا تخشون • محمد بن داود الهمداني ٩٥ ورقه ٦
حجم ٢٠٥ × ١٥ سم ٦ تص ٢٠٢ فلم ٤٦ رقم المخطوطه ١٠٠٤ • مكتبة
آية الله الحكيم العامه • النجف •

(أدب)

حلي لغت • حلي ٦ تخ ٩٤٤ هـ ١٧٥٦ ورقة ٦ حجم ٢٠٥ × ١٥ سم ٦ تص ٢٢٢
فلم ١٧ رقم المخطوطه ١٧٢٠ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •

(لغه)

حواشي العده • خليل بن الغازي القزويني ١٥٠٦ ورقة ٦ حجم ١٩٥ × ١٢٥ سم ٦
تص ٢٠٤ فلم ٤٧ رقم المخطوطه ١٣٢١ • مكتبة آية الله الحكيم العامه •
النجف •

(اصول فقه)

حياة الحيوان • الدميري ٦ تخ ٨٧٠ هـ ٢٠١٦ ورقة ٦ حجم ٢٦ × ١٧ سم ٦
تص ١٣١ فلم ٢٩ رقم المخطوطه ١٦٥١ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •

(حيوان)

حياة الحيوان • الدميري ٦ تخ ٨٢٧ هـ ٣٠٨٥ ورقة ٦ حجم ٢٤ × ١٦٥ سم ٦
تص ٣١ فلم ٧٣ رقم المخطوطه ١٨٧ • مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ •

(حيوان)

خادم الرافعي والروضة • الزركشي ٦ تخ ٨٧٠ هـ ٢٣٠٦ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٩ سم ٦
تص ٦٩ فلم ١٦ رقم المخطوطه ٢٥٧٤ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
الجزء الاول •

(فقه)

خبايا الزوايا في الرجال من البقايا • شهاب الدين الخفاجي ١٥٢٦ ورقه ٦
حجم ١٦ × ١١ سم ٦ تص ١٠ فلم ٣ رقم المخطوطه ١٦٦ ج • المكتبة
العباسية (آل باشاعيان) • البصرة •

(تراجم)

خزانة الاشعار • مجهول المؤلف ١٢٣٦ ورقة ٦ حجم ١٧ × ١٢ سم ٦ تص ١١ فلم ٣
رقم المخطوطه ١٠٧ • المكتبة العباسية (آل باشاعيان) • البصرة •

(أدب)

خطبة الشيخ الرئيسي • ابن سينا ٦ ٣٠٢ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦ تص ٢٢ فلم ٤٤٤
رقم المخطوطه ١١٥ • مكتبة المدرسة الاحمدية • الموصل •

خلاصة الاشياء • ميرزا علي رضا ١٧٦٦ ورقة • حجم ١٥ × ١٠ سم • ٤ ص • ٤ فلم ٦٩٦ هـ
رقم المخطوطه ٢٦٦ • جامعة مدينة العلم • الكاظميه • بغداد •
(كلام) ناقص الآخر •

خلاصة الاقوال في معرفة الرجال ورجال الطوسي • الحسن بن يوسف الحلبي • ٩٨٢ هـ
٤٧١ ورقة • حجم ١٨ × ١٢ سم • ٤ ص • ١٩٣ فلم ٤٤ • رقم المخطوطه ١٥١٩ •
مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

(رجال) (تراجم)

خلاصة الاقوال ومعه رجال النجاش • حسن بن يوسف الحلبي • ١٠٣٤ هـ •
١٢٨ ورقة • حجم ٢٦ × ٢٠ سم • ٤ ص • ١٩١ فلم ٤٣ • رقم المخطوطه ١٤٢٦ •
مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

(رجال) (تراجم)

خلاصة البيان في مشكلات القرآن • محمد تقي بن حسين علي الهروي • ١٣٦١ هـ •
١٥٥ ورقة • حجم ٢١ × ١٢ سم • ٤ ص • ٦٣ فلم ١٤ • رقم المخطوطه ١٠٥ •
مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

(تفسير)

خلاصة الحساب • ابن الحاج ابراهيم الشريف • ٢٠٥ ورقة • حجم ٢٠ × ١٥ سم •
٤ ص • ١ فلم ١٥ • رقم المخطوطه ٦/٦٠ • مكتبة مدرسة الحجيات • الموصل •
(حساب)

خلاصة العجالة في بيان مرآة الرسالة • حسن بن اسماعيل الدرركلي الموصل •
١٢٧١ هـ • ١٨٢٠ ورقة • حجم ٢١ × ١٥ سم • ٤ ص • ١٠ فلم ٣٦ • رقم
المخطوطه ٩ • مكتبة سعيد الديوهجي • الموصل •

(تجويد)

خلاصة العلامة • العلامة الحلبي • ٢٠٠٦ ورقة • حجم ٢٠ × ١٣ سم • ٤ ص • ١٣ فلم ٦٩٧ هـ
رقم المخطوطه ٣٤١ • جامعة مدينة العلم • الكاظمية • بغداد •

(رجال)

خلاصة الفكر في شرح المختصر في مصطلح اهل الاثر • عبد الله الشنشوري • ١٦٩٦ ورقة •
حجم ٢١ × ١٥ سم • ٤ ص • ١٩ فلم ١٩ • رقم المخطوطه ٥٥ • مكتبة مدرسة
الحجيات • الموصل •

(حديث)

خمة ألحان ورقة الالحن • عبد الغني النابلسي • ١٢٤٦ هـ • ٦٧٦ ورقة •
حجم ٢٠ × ١٣ سم • ٤ ص • ٧٩ فلم ٨ • رقم المخطوطه ١٥٨ • مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ •

(تصوف)

خمس السمرقندية • محمد زكريا • ٣٧١ ورقة • حجم ٢٢ × ١٤ سم • ٢٤ ص • ٢٤ هـ
فلم ١٠٠ • رقم المخطوطه ١٥٧ • جامعة مدينة العلم • الكاظميه • بغداد •
ناقص الآخر •

(طب)

داستان أصحاب • مجهول المؤلف • تخ ١٣٤٠ هـ • ٧٧٦ ورقة • حجم ٢١ × ١٧ سم •
٢٢ ص • فلم ٨٠ • رقم المخطوطه ٩٠ • مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ •

در الكونز • ابو الاصلاح حسن بن عمار ابن الشرا بلولي • تخ ١٠٦٩ هـ • ١٥٦ ورقه •
حجم ٢١ × ١٦ سم • ٨ ص • فلم ٢ • رقم المخطوطه ١٩٥ ج • المكتبة
العباسية (آل باشاعيان) •

(أدب)

الدر المنثور من المأثور وغير المأثور • علي بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني •
تخ ١٠٧٣ هـ • ٢٣٢ ورقة • حجم ١٩ × ١٤ سم • ٢٠ ص • فلم ٢٠ •
رقم المخطوطه ٥١ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

درر اللدائيق • تخ ١٢٤٦ هـ • ٩٣٦ ورقة • حجم ١٧ × ١٢ سم • ١٧ ص • فلم ٦٦ •
رقم المخطوطه ٦٠٣ • مكتبة المدرسة القادرية • بغداد •

درر الحكام في شرح غرر الاحكام • ملا خسرو محمد بن فراموز الرومي الحنفي • تخ ٨٨٣ هـ •
٢٩٨ ورقة • حجم ١٧ × ٢٥ سم • ١٥ ص • فلم ٤ • رقم المخطوطه ٣٠٨ • مكتبة
آية الله الحكيم العامه • النجف •

(فقه)

الدرر الفرائد في شرح الفقه للعلامة الحلبي • محمد حسن المظفر • تخ ١٣٧١ هـ •
٣٣٧ ورقة • حجم ٢١ × ١٧ سم • ١ ص • فلم ٨٢ + ٨٣ • رقم المخطوطه ١ •
مكتبة جامعة الكوفة • بغداد •

(فقه)

الدرر الفوائد في شرح كتاب القواعد • محمد حسن بن الشيخ محمد المظفر • تخ ١٣٥٩ هـ •
٢٤٠ ورقة • حجم ٢٠ × ١٦ سم • ٢٠ ص • فلم ٨٧ • رقم المخطوطه ٢٠ •
مكتبة جامعة الكوفة • بغداد •

(فقه)

الدرر الكامنه في المايه الثامنه • تخ القرن ١٠ هـ • ١٠١٦ ورقة • حجم ١٨ × ١٣ سم •
١٦ ص • فلم ١٨ • رقم المخطوطه ١١ / ١١٧ • مكتبة الحجيات • الموصل •

(عروض)

الدور المنشورة • السيد عبد الله شير، تـ خ ١٣١٥ هـ • ١١٤ ورقة • حجم ١٨ × ١٢ سم •
تـ ص ١١ • فلم ٦٩ • رقم المخطوطه ١٢٨ • مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ •

(أدب)

الدور المنشورة في الاحكام المأثورة • عبد الكريم بن محمد جواد الجزائري، تـ خ ١٣٦١ هـ •
١٢٦ ورقة • حجم ٢٠ × ١٢ سم • تـ ص ١٢٥ • فلم ٢٣ • رقم المخطوطه ٢٨٨ •
مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

(فقه)

الدروس • محمد بن جمال الدين مكي (الشهيد الاول) ٩٦٢ هـ • ٢٢٠ ورقة • حجم ١٨ × ١٤ سم • تـ ص ٢٤ • فلم ٦ • رقم المخطوطه ٦٥٤ • مكتبة آية الله
الحكيم العامه • النجف • جزآن •

(فقه)

درة الانفاس • ابو علي المكارى، تـ خ ٨٣٧ هـ • ٨٠ ورقة • حجم ١٩ × ١٤ سم •
تـ ص ٧٥ • فلم ١٧ • رقم المخطوطه ٢٥٩٤ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •

(أدب)

الدره السنيه على شرح الالفية • القاضي زكريا بن محمد الانصارى ٢٢٥٠ ورقة • حجم ١٩ × ١٤ سم •
تـ ص ١٤ • فلم ٢٧ • رقم المخطوطه ٢٢٧ • مكتبة آية الله
الحكيم العامه • النجف •

(نحو)

الدره المضيئة والعروس المرضيه والشجرة النبوية • شمس الدين أيوبي بن سيد محمود
بغداد • تـ خ ٩٦٧ هـ • ١٢ ورقة • حجم ٣٥ × ٢٤ سم • تـ ص ٦٠ • فلم ٦٣ •
رقم المخطوطه ٩ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •

(ديانات)

الدرستور الجلاي في المعالجات • جلال الدين محمد الطبيب الاصفهاني ٢٢٦٦ ورقة •
تـ ص ١٥ • فلم ٩٠ • رقم المخطوطه ٢١٥٨ • مكتبة
المتحف العراقي • بغداد •

(طب)

الدرستور اللغه • الشيخ ابو عبد الله ١٧١٦ ورقة • حجم ١٨ × ١٥ سم • تـ ص ١٤ • فلم ٩٧ •
رقم المخطوطه ٢٤٥ • جامعة مدينة العلم • الكاظميه • بغداد •

(لغة وصرف)

الدعاء المتقدم • مجهول المؤلف ٣١٦ ورقة • حجم ١٦ × ١١ سم • تـ ص ٦٦ • فلم ٦٣ •
رقم المخطوطه ٣٩١ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •

(رسائل الدروز)

الدعاء المستجاب • بن حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦ ورقة • حجم ٢١ × ١٥ سم •
تـ ص ١٥ • فلم ٥١ • رقم المخطوطه ١٦ • جامعة الحامه • بغداد •

(من مجموعة رسائل الدروز)

فرق وردونه

الدعاء المستجاب . مجهول المؤلف ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٥هـ × ١٠هـ سم ، ٦١ ص ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطة ١٠٢٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(رسائل دينيه للدرور)

الدعاء المستجاب . مجهول المؤلف ، ٣١٦ ورقة ، حجم ١٦ × ١١ سم ، ٦٦ ص ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطة ٣٩١ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(رسائل الدرور)

الدلالات . ابو معشر الفلكي ، ١٩٦ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٦هـ سم ، ٣٣ ص ، فلم ٧ ، رقم المخطوطة ٨٥٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(فلك)

الدلالات في احكام النجوم . محي الدين العيني ، ١٠٥٤ هـ ، ١٦١٦ ورقة ، حجم ٢٤هـ × ١٢هـ سم ، ٦٤ ص ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطة ٦٤١ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(نجوم)

دمية القصر وعصرة اهل العصر . علي بن الحسن الباخري ، ١٩٠ ورقة ، حجم ٢٣هـ × ١٢هـ سم ، ٤٠ ص ، فلم ٤٦ ، رقم المخطوطة ٩٢٧ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(تراجم)

دواوين فارسية . مجهول المؤلف ، ١١٥٤ هـ ، ٤٢٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١١ سم ، ١٠٠ ص ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطة ١٥٩ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ . باللغة الفارسيه .

(شعر)

دوحة الانوار . السيد جواد الزيني المعروف (سياه بيوش) ، ١٠٢٦ ورقة ، حجم ١٩ × ٢١ سم ، ١٢ ص ، فلم ٣ ، رقم المخطوطة ٤٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(ادب)

دول الاسلام . شمس الدين أبي عبد الله محمد الذهبي ، ١٥٢٦ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٩ سم ، ١٩ ص ، فلم ٣١ ، رقم المخطوطة ١٩ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

(تاريخ)

ديوان . مجهول المؤلف ، ٨٦ ورقة ، حجم ١٩هـ × ١٤ سم ، ٧٦ ص ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطة ١٣٧ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(شعر)

ديوان ابراهيم بن يحيى العاملي . ابراهيم بن يحيى العاملي ، ١٠٨٩ هـ ، ٨٩٦ ورقة ، حجم ٢١هـ × ١٥هـ سم ، ١٠ ص ، فلم ٤٩ ، رقم المخطوطة ٦٤ . جامعة الحكيمه . بغداد .

(شعر)

ديوان ابن ابي حصيفه . ابن ابي حصيفه ، تخ ١٠٥٤ هـ ١٠٤٤ ورقة ، حجم ١٦ × ١٠ سم ،
تص ١٦ ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ٢١٤٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(شعر)

ديوان ابن ارفع رأسي . ابن ارفع رأسي ، تخ ~~١١١٢~~ ١١١٢ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ،
تص ١٦ ، فلم ٢٥ ، رقم المخطوطه ٣٦٤ . مكتبة جامع الباشا . الموصل .

(كيميا)

ديوان ابن الفقيه . علي احمد العاملي ، ٦٥٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ، تص ١٧٠ ،
فلم ٣٩ ، رقم المخطوطه ٧٤٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان ابن المعتز . ~~١١٠٦~~ ١١٠٦ هـ ، ١٣ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، تص ١٠٢ ،
فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٥٦ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ . رواية الصولي
وحزمة الاصفهاني .

(شعر)

ديوان ابن المعلم الواسطي . ابو الغنائم محمد بن المعلم الواسطي ، تخ ١٣٣٤ هـ ،
٥٢ ورقة ، حجم ١٩ × ١٢ سم ، تص ١٤٤ ، فلم ٣٣ ، رقم المخطوطه ٨٩٢ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان ابن المعلم الواسطي . ابو الغنائم محمد بن علي الواسطي ، ٨٠٦ ورقة ،
حجم ١٦ × ١٠ سم ، تص ٣٦ ، فلم ٦٠ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . جامعة
بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(شعر)

ديوان ابن المقرب . ابن المقرب ، ١٦٠٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٦ سم ، تص ١٦ ، فلم ٦٦ ،
رقم المخطوطه ٦٤١ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(شعر)

ديوان ابن النبيه . ابن النبيه ، تخ ١١٧٠ هـ ١٠٦٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٢ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٣٨٦ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

(شعر)

ديوان ابن امير الحاج . محمد بن امير الحاج ، ٦٥٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
تص ١٧٠ ، فلم ٣٩ ، رقم المخطوطه ٧٤٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان ابن حجر . ابن حجر ، تخ ٨٤٠ هـ ٦٩٦ ورقة ، حجم ١٧ × ١٣ سم ،
تص ١١ ، فلم ٢٤ ، رقم المخطوطه ١١ . مكتبة جامع الباشا . الموصل .

(شعر)

ديوان ابن حجة الحموي • ابن حجة الحموي ، تخ ١١٧٠ هـ ، ١٠٦٦ ورقة •
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ٢ فلم ، ٢٠ رقم المخطوطه ٣٨٦ • مدرسة يحيى باشا
الجليلي • الموصل •

ديوان ابن حمد يس • تخ ١٣٥٠ هـ ، ١٤٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم •
٦ ص ، ١٢٠ فلم ، ٢٢ رقم المخطوطه ٥٥٥ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •
(شعر)

ديوان ابن قلاطس • ابن قلاطس ، تخ ١٧١٥ هـ ، ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم •
٦ ص ، ١٨ فلم ، ٢٦ رقم المخطوطه ١٢ • مكتبة جامع الباشا • الموصل •
(شعر)

ديوان ابن كمونه • محمد علي بن محمد آل كمونه الاسدي ، تخ ١٣٥٧ هـ ، ٢٧٦ ورقة •
حجم ٢٣ × ١٤ سم ، ٦ ص ، ١٦٦ فلم ، ٣٨ رقم المخطوطه ٦٨ • مكتبة آية الله
الحكيم العامه • النجف •
(شعر)

ديوان ابن نباته • ابن نباته ، تخ ١١٥٦ هـ ، ٤٧٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم •
٦ ص ، ٢٢ فلم ، ٤ رقم المخطوطه ٨ / ٢٦ • مكتبة الاوقاف • الموصل •
(شعر)

ديوان ابن هاني ، ويلييه قصائد النجديات • محمد بن هاني ، ١٥٤٦ ورقة •
حجم ٢٠ × ١٢ سم ، ٦ ص ، ٣٤ فلم ، ٣٥ رقم المخطوطه ٣٥٦ • مدرسة يحيى
باشا الجليلي • الموصل •
(شعر)

ديوان أمير المؤمنين (ع) • ٨٢ ورقة ، حجم ١٩ × ١٢ سم ، ٦ ص ، ١٧٢ فلم ، ٣٩ رقم
المخطوطه ٨٩٦ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •
الناسخ علي بن محمد تقي الخونساري •
(شعر)

ديوان أبي نؤاس واخباره • تخ ١٢٦٦ هـ ، ٢٢٠ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم •
٦ ص ، ١٨٦ فلم ، ٩٥ رقم المخطوطه ٢١٦٢ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
(شعر)

ديوان الابله البغدادي • محمد بن بختيار ، تخ ١٣٥٠ هـ ، ١٤٢٦ ورقة •
حجم ٢٠ × ١٢ سم ، ٦ ص ، ١٢٠ فلم ، ٢٢ رقم المخطوطه ٥٥٥ • مكتبة آية الله
الحكيم العامه • النجف •
(شعر)

ديوان الادب • اسحاق بن ابراهيم الفارابي ، ٤٥٤٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٨ سم •
٦ ص ، ٣٣ فلم ، ٤٤ + ٤٥ رقم المخطوطه ٦١٠٦ • ديوان الاوقاف • بغداد •
(لغه)

ديوان الادب في محاسن بلغا العرب . شهاب الدين الخفاجي ٤٤٤ هـ ورقة ٦
حجم ٢٠ x ١٣ سم ٦ ص ٣٨ فلم ٦ + ٧ ٦٨ رقم المخطوطه ٥٨٥ مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .

(شعر)

ديوان الاربلي . علي بن عيسى الاربلي ٦ تخ ١٣٦٣ هـ ١٣٦ ورقة ٦ حجم ١٥ x ٢٤ سم ٦
ت ص ٦ فلم ٦ ١ رقم المخطوطه ٦١٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان الازري . ملا كاظم الازري ٦٢٦ ورقة ٦ حجم ٢٣ x ١٥ سم ٦ ص ١٢ فلم ٦ ٦٦
رقم المخطوطه ٦٤٣ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(شعر)

ديوان الازري . الشيخ كاظم الازري ٨٤٦ ورقة ٦ حجم ٢٠ x ١٥ سم ٦ ص ١٤٥
فلم ٦ ٣٣ رقم المخطوطه ٥٧٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان الاعرجي . السيد صادق الاعرجي ٦ تخ ١٣٦٧ هـ ٧٨٦ ورقة ٦ حجم ٢٠ x ١٢ سم ٦
ت ص ٨١ فلم ٦ ١٦ رقم المخطوطه ٣٨٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان الاعسم . الشيخ عباس الاعسم ٦ تخ ١٣٤٨ هـ ٦٣٦ ورقة ٦ حجم ٢١ x ١٤ سم ٦
ت ص ١٣٩ فلم ٦ ٢٧ رقم المخطوطه ١٠٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان الباخريزي . الباخريزي ٦ ١٩٧ ورقة ٦ حجم ٢٢ x ١٦ سم ٦ ص ٢٨ فلم ٦ ٥٨
رقم المخطوطه ٣٩٣ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(شعر)

ديوان البحراني . جلال الدين ابوالمعالي عبد الرؤوف البحراني ٦ ٩٦ ورقة ٦
حجم ٢٠ x ١٢ سم ٦ ص ٥٤ فلم ٦ ٦٣ رقم المخطوطه ١٤٥ . جامعة
بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(شعر)

ديوان البها زهير . البها زهير ٦ تخ ١٢٥٠ هـ ١٦٨٦ ورقة ٦ حجم ٢١ x ١٦ سم ٦
ت ص ١٣ فلم ٦ ١٠٨ رقم المخطوطه ١١ . مكتبة الدكتور محمد مكية . بغداد .

(شعر)

ديوان التلمساني . سليمان بن علي التلمساني ٦ تخ ١١٢١ هـ ٧٥٦ ورقة ٦
حجم ١١ x ٥ سم ٦ ص ١٢ فلم ٦ ٣ رقم المخطوطه ٣٦٥ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان التميمي . الشيخ صالح التميمي ، ت خ ١٣٥٠ هـ ٥٦٦ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٢ر٥ سم ،
ت ص ١٥٢ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ٦٠١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان الحاجري . الحاجري ، ت خ ١١٢٠ هـ ١٠٦٦ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٥ سم ، ت ص ٢ ،
فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٣٨٦ ، مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(شعر)

ديوان الحطيئة . الحطيئة ، ت خ ق ٥ هـ ٥٦٦ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٥ سم ، ت ص ٩ ،
فلم ٢ ، رقم المخطوطه ١٩١ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(شعر)

ديوان الحلبي . السيد سلمان الحلبي ، ت خ ١٣٦٣ هـ ٥٦٦ ورقة ، حجم ٢١ x ١٢ سم ،
ت ص ١٥٢ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ٤٠٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان الحلبي . السيد مهدي الحلبي ، ت خ ١٣٦٣ هـ ١٤٣٦ ورقة ، حجم ٢١ x ١٣ سم ،
ت ص ١٢٤ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٤٤٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان الحماسة . ابوتمام الطائي ، ٨٧ ورقة ، حجم ١٦ر٥ x ١٣ر٥ سم ، ت ص ٥٢ ،
فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٣٩٠ . جامعة بغداد ، معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
ناقص .
(شعر)

ديوان الحماسة . ابوتمام الطائي ، ت خ ق ٦ هـ ٢٠١٦ ورقة ، حجم ١٩ x ١٥ سم ،
ت ص ٢٧ ، فلم ٧٢ ، رقم المخطوطه ٨ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(شعر)

ديوان الحماسة . ابوتمام الطائي ، ت خ ٥٠٤ هـ ١٤٠٦ ورقة ، حجم ١٨ x ١١ سم ،
ت ص ١٢ ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ١٣٢٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(شعر)

ديوان الحويزي . فخر الله الحويزي ، ت خ ١٣٦٠ هـ ٦١٦ ورقة ، حجم ٢١ر٥ x ١١ر٥ سم ،
ت ص ١٦٥ ، فلم ٢٨ ، رقم المخطوطه ٦٣٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان الخطي . فخر الله احمد الحويزي الحائري ، ١٢١٦ ورقة ، حجم - ،
ت ص ٤ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٥٨ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان الخطي . محمد بن مال الله الموسوي الخطي ، ٢٢٣ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٤ سم ،
ت ص ١٦٢ ، فلم ٣٨ ، رقم المخطوطه ٧٥٨ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان الخليعي الموصلي . علي بن عبد العزيز الخليعي الموصلي ، تخ ١٣٦٤ هـ ،
٧٨ ورقة ، حجم ١٩ × ١٢ سم ، ٦ ص ، فلم ١٤٨ ، فلم ٣٤ + ٣٥ ، رقم المخطوطه ٧٢١ ،
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان اله مستاني . الدمستاني ، تخ ١١٩٠ هـ ، ١١٢ ورقة ، حجم ٢٠ سم × ١٤ سم ،
٦ ص ، فلم ٢ ، رقم المخطوطه ٢٣٦ ، مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(شعر)

ديوان الرضوى . حسين بن رشيد الرضوى ، تخ ١٣٣٦ هـ ، ٥٢٦ ورقة ، حجم ٢٠ سم × ١٢ سم ،
٦ ص ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ٣٩٠ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

الديوان الرضوى . عبد الرضا بن احمد المقرئ الكاظمي ، تخ ١٣٦٦ هـ ، ١١١٦ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٢ سم ، ٦ ص ، فلم ١٤٧ ، فلم ٣٤ ، رقم المخطوطه ٢٧٨ ، مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان الزاهي . علي بن اسحاق الزاهي ، ١١٥ ورقة ، حجم ١٥ × ٢٤ سم ، ٦ ص ،
فلم ٤ ، رقم المخطوطه ٦١٢ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان الزبوري البغدادي . ملا عباس الزبوري البغدادي ، ١٦٩٦ ورقة ، حجم ١٩ سم × ١٢ سم ،
٦ ص ، فلم ٣٧ ، رقم المخطوطه ٥٦٩ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان السيد حسين بن مير رشيد الرضوى النجفي ، ٨٢٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٢ سم ،
٦ ص ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ٧٢ ، جامعة الحكمة . بغداد .

(شعر)

ديوان السيد محمد مهدي بحر العلوم . السيد محمد مهدي بحر العلوم ، تخ ١٣٥٠ هـ ، ١٤٩ ورقة ،
حجم ٢٠ سم × ١٣ سم ، ٦ ص ، فلم ١٠٣ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٣٨٨ ، مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

ديوان الشهيني ، علاء الدين الشهيني ، تخ ١٣٦٤ هـ ، ٧٨ ورقة ، حجم ١٩ × ١٢ سم ،
٦ ص ، فلم ١٤٨ ، فلم ٣٤ + ٣٥ ، رقم المخطوطه ٧٢١ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(شعر)

ديوان الشيخ اسماعيل المقرئ . اسماعيل بن المقرئ ، تخ ١١٢٩ هـ ، ١٨٩٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٧ ، مكتبة محمد صديق
الجليلي . الموصل .

(شعر)

ديوان الشيخ الحر . محمد بن الحسن المشغري ٢٤٣٦ ورقة ، حجم ١٥ × ٢٠ سم ،
٦ ص ٢٠ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٢٧٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
بخط المؤلف .
(شعر)

ديوان الشيخ جعفر المهر . الشيخ جعفر المهر ٣٩ ورقة ، حجم ٢١ × ١٧ سم ،
٦ ص ١٣ ، فلم ٨٥ ، رقم المخطوطه ١٣ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .
(شعر)

ديوان الشيخ كاظم المهر . الشيخ كاظم المهر ٤٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٧ سم ،
٦ ص ١٢ ، فلم ٨٥ ، رقم المخطوطه ١٢ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .
(شعر)

ديوان الصبايه . ابن ابي حجلة ١٩٥٥ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٦ سم ، ٦ ص ٢٤ ،
٦ فلم ٥ ، رقم المخطوطه ١٢٤١ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(أدب)

ديوان الصفدي . خليل بن ابيك الصفدي ، تخ ١٢٦٢ هـ ٢٤٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
٦ ص ٣٤ ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه ١٠٣٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(شعر)

ديوان العبدى . علي بن حماد العبدى ٥٢٠ ورقة ، حجم ١٥ × ٢٤ سم ، ٦ ص ١٧ ،
٦ فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٦١٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان العشارى . حسين بن علي العشارى ١٢٩٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٦ ص ٤٠ ،
٦ فلم ٨ ، رقم المخطوطه ٣١٧ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(شعر)

ديوان العطار . السيد ابراهيم العطار ٧٧٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم ، ٦ ص ١٧٥ ،
٦ فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٢٩٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
ديوانان في مجلد واحد .
(شعر)

ديوان العمري أو الخطب العمريه . عبد الرحمن بن عيسى ابن مرشد العمري ٩٤٦ ورقة ،
حجم ١٦ × ١١ سم ، ٦ ص ١٣ ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ١٣٨ ج . المكتبة العباسية
آل باشا عيان . البصرة .
(شعر)

ديوان الغزى . ابراهيم بن عثمان بن محمد الكلبي ، تخ ٩٩٤ هـ ٦٣٦ ورقه ،
حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ٣ ، فلم ١٢ ، رقم المخطوطه ٣ . مكتبة الدكتور
محمد صديق الجليلي . الموصل .
(شعر)

ديوان الغزى • ابراهيم بن عثمان الغزى • تخ ١٣٤٩ هـ • ٨٠٦ ورقة • حجم ٢٠ × ٢٥ سم •
تص ٢٣٥ • فلم ٥٤ • رقم المخطوطه ١٧٢٤ • مكتبة آية الله الحكيم العامه •
مخط محمد السماوى •

(شعر)

ديوان القاضي الارجاني • ابوبكر احمد بن الحسين الارجاني • ٢٠٥٦ ورقة •
حجم ٢٠ × ١٥ سم • تص ٣٨ • فلم ٦١ • رقم المخطوطه ٢١٠ • جامعة بغداد •
معهد الدراسات الاسلاميه العليا •

(شعر)

ديوان القزويني • صالح بن مهدي القزويني • ١٨٠٦ ورقة • حجم ٢٨ × ٢٠ سم •
تص ٤٦ • فلم ١٠ • رقم المخطوطه ١٨٩٢ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
(شعر)

ديوان القزويني وديوان القزويني • راضي القزويني وصالح القزويني • تخ ١٣٦٠ هـ •
١٦٣ ورقة • حجم ٢٠ × ١٢ سم • تص ١٥١ • فلم ٣٥ • رقم المخطوطه ٢٩١ •
مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

(شعر)

ديوان المارديني • علاء الدين محمد المارديني • تخ قرن ١٢ هـ • ١٦٥ ورقة •
حجم ٢٠ × ١٤ سم • تص ١٦ • فلم ٥١ • رقم المخطوطه ٨٢ • جامعة الحكمة •
بغداد • ناقص الاخر •

(شعر)

ديوان المزرد • المزرد • تخ ٦٤٩ هـ • ٤٩ ورقة • حجم ٢١ × ١٦ سم • تص ١١ •
فلم ٣ • رقم المخطوطه ١٣٩٤ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •

(شعر)

ديوان المشعشي • السيد علي المشعشي • ١٥١٦ ورقة • حجم ١٩٥ × ١٤ سم •
تص ٦ • فلم ٢ • رقم المخطوطه ٥٢٢ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
(شعر)

ديوان الملا كاظم الازري • الملا كاظم الازري • ١٠٥٥ ورقة • حجم ٢١ × ١٢ سم •
تص ١٠٢ • فلم ١٩ • رقم المخطوطه ١٠٩ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •
(شعر)

ديوان الموسوي • الموسوي • ١٤٤ ورقة • حجم ٢١ × ١١ سم • تص ٤٥ • فلم ٦٢ •
رقم المخطوطه ٢٣١ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •
(شعر)

ديوان النابغه الذبياني • ٥٣ ورقة • حجم ٢١ × ١٥ سم • تص ٢١ • فلم ٥٧ • رقم
المخطوطه ٣٥٢ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •
رواية محمد بن حبيب •

(شعر)

ديوان الناشيء الاصغرا . علي بن عبد الله الناشيء ١٠٦ هـ ورقة ١٥ × ٢٤ سم ٦
تص ١٩ فلم ٥ رقم المخطوطه ٦١٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

دعاء القديه . الامام زين العابدين ٦ تخ ١٢٨٨ هـ ١٠٦ هـ ورقة ١٧ × ١٣ سم ٥
تص ٨٥ فلم ٨١ رقم المخطوطه ٦١ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(دعاء)

ديوان الواواء دمشقي ٦ ابوالفرج محمد بن احمد العصامي ٦ تخ ١٣٥٠ هـ ١٤٢٦ ورقه ٦
حجم ٢٠ × ١٢ سم ٦ تص ١٢٠ فلم ٢٢ رقم المخطوطه ٥٥٠ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان أمين العمري الخطيب . محمد أمين العمري الموصلبي ٦ تخ ١٢٠٢ هـ ٢٠٧٦ ورقة ٦
حجم ٢١ × ١٤ سم ٦ تص ١١ فلم ٤٩ + ٥٠ رقم المخطوطه ٨٤ . جامعة
الحكمه . بغداد .
(شعر)

ديوان بهرام شاه بن فروخ شاه . بهرام شاه ٦ تخ ٦٠٠ هـ ١٥٩٦ ورقة ٦ حجم ٢٢ × ١٤ سم ٦
تص ٨ فلم ٢ رقم المخطوطه ٨ / ٢٩ . مكتبة الاوقاف . الموصل .
(شعر)

ديوان حاتم الطائي . حاتم بن عبد الله الواسطي ٦ ٤١٦ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٥ سم ٦
تص ٣٩ فلم ٦١ رقم المخطوطه ٢٢٧ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .
(شعر)

ديوان خطب . صالح الشولجي ٦ تخ قرن ١٣ هـ ١٣٤٦ ورقة ٦ حجم ١٨ × ١١ سم ٦
تص ١ فلم ٩ رقم المخطوطه ٢٠ / ٣٣٠ . مكتبة آل الخطيب . الموصل .
(مواعظ)

ديوان خليل بكتاش . خليل بن ابراهيم بن بكتاش ٦ ٣٥ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٤ سم ٦
تص ٢١ فلم ٥١ رقم المخطوطه ٧٣ . جامعة الحكمه . بغداد .
(شعر)

ديوان صفي الدين الحلبي . ٢٦٦ ورقة ٦ حجم ١٩ × ١٣ سم ٦ تص ١٤ فلم ٣٧
رقم المخطوطه ٢٠٨ . مكتبة سعيد الديوهجي .
(أدب)

ديوان سعد الدين ابن عربي - ٦٨٦ . سعد الدين ابن عربي ٦ تخ ١٢٩٦ هـ ٦
٥٥ ورقة ٦ حجم ٢٥ × ١٩ سم ٦ تص ١٨٨ فلم ٩٥ رقم المخطوطه ٨٢٣ .
مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(شعر)

ديوان السمؤل . السمؤل ، تخ ٦٤٩ هـ ٢٣٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ، ص ١٨ ،
فلم ٣ ، رقم المخطوطه ١٤٠١ ، مكتبة المتحف العراقي ، بغداد .
(شعر)

ديوان شيخ عثمان الخطيب . شيخ عثمان الخطيب ، ٤١ ورقة ، حجم ١٩٥ × ١٤ سم ،
ص ٤١ ، فلم ٦١ ، رقم المخطوطه ٨٧ ، جامعة بغداد ، معهد الدراسات الاسلاميه
العليا .
(شعر)

ديوان شيرازي . سعدى شيرازي ، تخ ١٢٣٩ هـ ٢٠١٦ ورقة ، حجم ١٩٥ × ١٢ سم ،
ص ٦ ، فلم ٨٤ ، رقم المخطوطه ٦ ، مكتبة جامعة الكوفة ، بغداد .
(شعر)

ديوان صفي الدين . مجموعه اولها ديوان صفي الدين الحلبي . عدة مؤلفين ،
٢٦٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٣ سم ، ص ١٤ ، فلم ٣٧ ، رقم المخطوطه ٢٠٨ ،
مكتبة سعيد الديوهجي ، الموصل .
(أدب)

ديوان ظافر الحداد ، ٥٩ ورقة ، حجم — ، ص ٤٠ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٣٧ ،
مكتبة آية الله الحكيم العامه ، النجف .
(شعر)

ديوان عباس صبرى . عباس صبرى الكندي البغدادي ، ١١٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
ص ١٤ ، فلم ٥٠ ، رقم المخطوطه ٧٧ ، جامعة الحكمة ، بغداد .
بخط المؤلف .
(شعر)

ديوان عبد الرحيم البرعي . عبد الرحيم البرعي ، تخ ١٠٩١ هـ ١٣٨٦ ورقه ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ص ١٤٣ ، فلم ٣٣ ، رقم المخطوطه ٤٤٠ ، مكتبة آية الله
الحكيم العامه ، النجف .
(شعر)

ديوان عثمان بن يوسف الموصللي . عثمان الموصللي ، ١١٤ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ،
ص ٢٤ ، فلم ٤٢ + ٤٣ ، رقم المخطوطه ٥٠٠ ، ديوان الاوقاف ، بغداد .
(شعر)

ديوان علي بن ابي طالب (ع) . تخ ٨٨٧ هـ ٨٣٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٧ سم ،
ص ١٢٠ ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ١٠٥٠ ، مكتبة المتحف العراقي ، بغداد .
(شعر)

ديوان قاسم الحمدي الموصللي . قاسم حمدي الموصللي ، تخ قرن ١٣ هـ ١٤٨٦ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ص ١ ، فلم ١٢ ، رقم المخطوطه ١ ، مكتبة الدكتور
محمد صديق الجليلي ، الموصل .
(شعر)

ديوان محمد جواد عواد . محمد جواد بن عبد الرضا عواد ، ٤٦ ورقة ، حجم ١٥ × ١٥ سم ،
تص ١٧١ ، فلم ٣٩ ، رقم المخطوطه ٣٠ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان ملا طاهر العراقي . ملا طاهر العراقي ، ١٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ٥١ ،
فلم ٤٦ ، رقم المخطوطه ١ . مكتبة الجامع النوري (الجامع الكبير) الموصل .
(شعر)

ديوان موسى الطالقاني . السيد موسى الطالقاني ، ٤٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
تص ٢٣٩ ، فلم ٥٤ + ٥٥ ، رقم المخطوطه ١٧٢٧ . مكتبة آية الله الحكيم
العامه . النجف .
(شعر)

ديوان نجف . حسين بن محمد نجف علي ، تص ١٢٦٠ هـ ، ٤١٦ ورقة ، حجم ١٢ × ١٥ سم ،
تص ٥ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٦٣٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)

ديوان وجيه الدوله ذى القرنين . أبو المطاع الحسن بن ابي المظفر حمدان ناصر الدوله ،
تص ١٠٣٤ هـ ، ١٥٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٥ سم ، تص ٦٥ ، فلم ٦٣ ، رقم
المخطوطه ٤٦ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
ناقص الاول .
(شعر)

ذکر معرفة الامام . مجهول المؤلف ، ٣١ ورقة ، حجم ١٦ × ١١ سم ، تص ٦٦ ،
فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٣٩١ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
(رسائل الدروز)

ذکر معرفة الاحد . مجهول المؤلف ، ٥٩٦ ورقة ، حجم ١٥ × ١٥ سم ، تص ٦١ ،
فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٠٢٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
(رسائل دينيه)

للدروز

الذخيرة . علي بن يونس العاملي النبطي ، تص ٨٢٤ هـ ، ٤٥ ورقة ، حجم ١٢ × ١٢ سم ،
تص ٤٤ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٣٦١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
بخط المؤلف .
(كلام)

ذخيرة خوارزمشاهي . اسماعيل بن الحسين الجرجاني ، ٢٤٧٦ ورقة ، حجم ٢٨ × ١٦ سم ،
تص ٤٩ ، فلم ١١ ، رقم المخطوطه ٧٠٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(طب)

الذيل على الناي الرهاوي لسير النبي لوييس الرومي . مرتضى جليبي نظمي زاده ، تص ١٢٨٠ هـ ،
١١٠ ورقة ، حجم ٢٣ × ١١ سم ، تص ٦٩ ، فلم ٨٠ ، رقم المخطوطه ١٠ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .

(تاريخ)

ذكر معرفة الامام واسمائه . بن حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦٦ ورقة ، حجم ٢١ x ٥٢ سم ،
ت ص ١٥ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة . بغداد .

(من مجموعة رسائل الدروز)

فرق وردود

ذخائر العقبي . الطبري ، ت خ ٨٦١ هـ ١٥٥٦ ورقة ، حجم ٢٦ x ١٨ سم ، ت ص ٥٢ ،
فلم ١١ ، رقم المخطوطه ١٨٩٦ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(تاريخ)

راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح . احمد بن سليمان الرومي الشهير بأبن كمال باشا ،
ت خ ٩٧٤ هـ ٥٦ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ت ص ١٦٣ ، فلم ٨٩ ، رقم
المخطوطه ٢١٩٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(طب)

ربيع الابرار . الزمخشري ، ٢٦١٦ ورقة ، حجم ٢٣ x ١٤ سم ، ت ص ٢١ ، فلم ٤ ، رقم
المخطوطه ٣٧٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

ربيع الابرار . محمود بن عمر الزمخشري ، ٩١٦٦ ورقة ، حجم ٢٢ x ١٦ سم ، ت ص ٧ ،
فلم ٣٨ + ٣٩ ، رقم المخطوطه ٣٨٦ - ٣٨٩ . ديوان الاوقاف . بغداد .
٤ ج .

(أدب)

الرحلة الحجازيه . عبد الغني النابلسي ، ١٦٣٦ ورقة ، حجم ٢١ x ١٦ سم ، ت ص ١٣ ،
فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ٣٤٤ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
٢ ج .

رحلة الشتاء والصيف . محمد بن عبد الله المدني المشهور (كبريت المدني) ت خ ١٢٨٨ هـ ،
١٥١ ورقة ، حجم ٢٥ x ١٤ سم ، ت ص ٤٣ ، فلم ٤٧ ، رقم المخطوطه ١٦٣٠٨ .
ديوان الاوقاف . بغداد .

(رحلات)

الرحلة المكيم والغاده الحليه . مجهول المؤلف ، ٦٣ ورقة ، حجم ١٥ x ١٠ سم ،
ت ص ٤٦ ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٣٨٤ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

الرد على المحيرة . ت خ ١٣٣٥ هـ ١١١٦ ورقة ، حجم ١٤ x ١٠ سم ، ت ص ١٧٨ ،
فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ١٨٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

رسالة الاعذار والانذار . بن حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦٦ ورقة ، حجم ٢١ x ٥٢ سم ،
ت ص ١٥ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة . بغداد .

(من مجموعة رسائل الدروز)

فرق وردود

الرسالة الاندلسية . ابو الجيش الانصاري . تخ ١١٠٦ هـ . ١٩٠٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٢١ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ١١٥ / ١١ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(عروض)

رسالة الانصاء . من حمزة بن علي بن احمد هادي ، ٩٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ١٥ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة . بغداد .

(من مجموعة رسائل الدرر)

فرق وردود

الرسالة البهائية في الحساب المشهورة بين اولي الالباب . عمر بن احمد الماني ،
تخ ١٠٠٧ هـ ، ١٧٢ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، تص ٦٧ ، فلم ١٦ ،
رقم المخطوطه ٦ / ٦٦ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

الرسالة البهائية في الحساب يليها الجبر والمقابلة ، ١٩٩ ورقة ، حجم ٢٦ × ١١ سم ،
تص ٢٦ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ١ / ٦١ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(حساب)

رسالة التخدير والتنبيه . من حمزة بن علي بن احمد هادي ، ٩٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ١٥ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة . بغداد .

(من مجموعة رسائل الدرر)

فرق وردود

رسالة التخدير والتنبيه . مجهول المؤلف ، ٣١ ورقة ، حجم ١٦ × ١١ سم ، تص ٦٦ ،
فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٣٩١ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة بغداد .
(رسائل الدرر)

رسالة التخدير والتنبيه . مجهول المؤلف ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ،
تص ٦١ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٠٢٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه .

(رسائل دينيه للدرر)

الرسالة التي ارسلت الى ولي العهد . من حمزة بن علي بن احمد هادي ، ٩٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ١٥ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١٦ . جامعة
الحكمة . بغداد .

(من مجموعة رسائل الدرر)

فرق وردود

رسالة الحساب . نظام الدين النيسابوري ، ١٣٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ٢٠ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٦ / ٦٤ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

الروضة الزاهرة في الجمع . الكافيجي الحنفي ، ٣٠٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٢٢ ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

روضه العلماء في التصوف والفقہ . مؤلفه الحسين بن علي الجليلي ٢٩٨٨ ورقة ٦ حجم ٢٨ x ١٨ سم ٦

تص ٢٦ فلم ٢٨ رقم المخطوطه ٤١ . مدرسة يحي بشا الجليلي . الموصل .

(التصوف)

الروض الفائق . حريفيين ٦ تخ ٨٧١ هـ ٦ ٢٧٥ ورقة ٦ حجم ٢٥ x ١٧ سم ٦

تص ١٠٧ . فلم ٢٥ رقم المخطوطه ٢٢٦ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(وعظ)

روضه الفهم . السنباطي ٦ تخ ٩٨٢ هـ ٦ ٢٨٢ ورقة ٦ حجم ٢٥ x ١٨ سم ٦ تص ٨٠ .

فلم ١٩ رقم المخطوطه ٤٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(ادب)

الروضه الفياح في تواريخ النساء . ياسين بن خير الله الخطيب العمري ٦ ١٩٨ ورقة ٦

٢١ x ١٥ سم ٦ تص ٤ فلم ٣٧ رقم المخطوطه ٥٩٣٠ . ديوان الاوقاف .

بغداد . (تراجم)

الروضي الانف . السهيلي ٦ تخ ٨٣٨ هـ ٦ ٧٦٦ ورقة ٦ حجم ٢٧ x ١٨ سم ٦

تص ٨٥ فلم ٢٠ رقم المخطوطه ٢٧٠١ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(تاريخ)

الرسالة الدامغه للغاسق النصيري . من حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦٦ ورقة ٦

حجم ٢١ x ١٥ سم ٦ تص ١٥ فلم ٥١ رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة .

بغداد . (٢٣ رساله في مجلد واحد)

(من مجموعه رسائل للدرور)

فرق وردود

رسالة الدواتي . تخ ٩٢٦ هـ ٦ ١٢٤ ورقة ٦ حجم ١٦ x ١٠ سم ٦ تص ١٥١ .

فلم ٣٣ + ٤٤ رقم المخطوطه ٣٦٣٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(عقائد)

رونق التفاسير . مؤلف مجهول ٦ تخ ١١٣٧ هـ ٦ ٧٩ ورقة ٦ حجم ٢١ x ١٤ سم ٦

تص ١٤ فلم ٣ رقم المخطوطه ٣٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(تفسير)

رياض الادب . جعفر الهمداني ٦ تخ ١٢٩٥ هـ ٦ ١٠٧ ورقة ٦ حجم ٢٢ x ١٤ سم ٦

تص ٤٨ فلم ٧٦ رقم المخطوطه ٤٣ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(ادب)

رياض الرضوان في تصحيح الابدان . غياث الملقب بالمنصور ٦ تخ القرن ١٠ هـ ٦

٩١ ورقة ٦ حجم ١٨ x ١٢ سم ٦ تص ٣٦ فلم ١٠٤ رقم المخطوطه ٤٧٥ .

جامعة مدينة العلم . الكاظمية . بغداد .

(طب)

الرسالة الذهبية (طب الرضا) . الامام الرضا علي بن موسى ع ت خ ٧١٥ هـ ٨٦ ورقه ٦
حجم ١٩٥ x ١٥ سم ٦ ت ص ٢٦ فلم ٦ ورقه ٦ رقم المخطوطه ٢٢٧ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .

(طب)

الرسالة الذهبية في الطب . الامام علي بن موسى الرضا ع ت خ ١٠٥٤ هـ ١٠٣٥ ورقه ٦
حجم ٢٠٥ x ١٥ سم ٦ ت ص ١٦٩ فلم ٦ رقم المخطوطه ٢٠٩٧ . مكتبة
المتحف العراقي .

(طب)

رسالة الشمعه . من حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦٦ ورقة حجم ٢١ x ١٥ سم ٦
ت ص ١٥ فلم ٦ رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة . بغداد .
(٢٣ رسالة في مجلد واحد)

(من مجموعة رسائل الدروز)

فرق وردود

رسالة العروس . للشيخ الرئيس ٦٦٦ ورقة حجم ١٧ x ١٠ سم ٦ ت ص ٢٦٢ فلم ٥٧ .
رقم المخطوطه ١٩٧ . مكتبة آية الله الحكيم . النجف .

(فلسفة)

رسالة العزيزه المغريه . الشهاب السهروردي ٦٢٦ ورقة حجم ١٧ x ١٠ سم ٦ ت ص ٢٦٢ .
رقم المخطوطه ١٩٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(فلسفة)

رسالة الغيبة . من حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦٦ ورقة حجم ٢١ x ١٥ سم ٦
ت ص ١٥ فلم ٥١ رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة ، بغداد .
(٢٣ رسالة في مجلد واحد)

(من مجموعة رسائل الدروز)

فرق وردود

الرسالة المجدوله في الاستثناءات . سراج الدين بن عمر ع ت خ ١٠٨٤ هـ ٣٢٤ ورقة ٦
حجم ١٩ x ١٣ سم ٦ ت ص ٢٤٩ فلم ٥٦ رقم المخطوطه ١٢٦٥ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .

(تصريف)

الرسائل المنظومه . عبد العزيز المكناسي ١٣٦٦ ورقة حجم ٢١ x ١٥ سم ٦
ت ص ٢٠ فلم ١٩ رقم المخطوطه ٦٤ / ٦ . مكتبة مدرسة الحيات . الموصل .
تحرير العبد لي .

الرسالة المنقذه الي القاضي . من حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦٦ ورقه ٦
حجم ٢١ x ١٥ سم ٦ ت ص ١٥ فلم ٥١ رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة .
بغداد . (٢٣ رسالة في مجلد واحد)

(من مجموعة رسائل الدروز)

فرق وردود

رسالة المهدي • ابن حجر الهيتمي المكي ١٥٧٦ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦
ت ص ٨٠ فلم ١٦ ٦ رقم المخطوطه ١٥٤٥ • مكتبة آية الله الحكيم العامه •
النجف •

(حديث)

رسالة النساء الكبيرة • من حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦٦ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٥ سم ٦
ت ص ١٥ فلم ٥١ ٦ رقم المخطوطه ١٦ • جامعة الحكمة • بغداد •
(٢٣ رسالة في مجلد واحد) (من مجموعة رسائل الدرر)

فرق وردود

رسالة النقود والموازن والمكاييل • ٩١ ورقة ٦ حجم ١٥ × ٩ سم ٦ ت ص ٤٧ ٦ فلم ٦٢ ٦
رقم المخطوطه ٤٥٤ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •

رسالة النيروزيه • الشيخ الرئيس أبي علي • ٦٢ ورقة ٦ حجم ١٧ × ١٠ سم ٦ ت ص ٢٦٢ ٦
فلم ٥٧ ٦ رقم المخطوطه ١٩٧ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

(فلسفة)

رسالة تخدير العباد من اهل العناد • ابو الحسن برهان الدين ابراهيم البقاعي
الشافعي ٢٣١٦ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٥ سم ٦ ت ص ٩ ٦ فلم ١٣ ٦ رقم المخطوطه ٩ •
مكتبة محمد صديق الجليلي •

رسالة تشریح القلب • ١٦٤ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٣ سم ٦ ت ص ١٢٤ ٦ فلم ٢٣ ٦ رقم
المخطوطه ١٠٤٣ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •
باللغة الفارسية • (طب)

رسالة هي بن يقظان • ابي علي الشيخ الرئيس ٦٢ ورقة ٦ حجم ١٧ × ١٠ سم ٦
ت ص ٢٦٢ ٦ فلم ٥٧ ٦ رقم المخطوطه ١٩٧ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •
(فلسفة)

رسالة خمار ابن جيس السلماني العكاوي • من حمزة بن علي بن احمد هادي ٩٦٦ ورقه ٦
حجم ٢١ × ١٥ سم ٦ ت ص ١٥ ٦ فلم ٥١ ٦ رقم المخطوطه ١٦ • جامعة الحكمة •
بغداد • (٢٣ رسالة في مجلد واحد)

(من مجموعة رسائل الدرر)

فرق وردود

رسالة دعيت رسالة الرياضي • عدة مؤلفين ٢٩ ورقة ٦ حجم ٣٠ × ١١ سم ٦ ت ص ١٩ ٦
رقم المخطوطه ٢٤٩ • مكتبة المدرسة الاحمدية • الموصل •

رسالة عراقية ارسلها عيد الله بن محمد الكردى سنة ١٣١٧ من الاحساء الى عيد الله افندي
ابن صبغه الله • تخ ١٣٥٧ هـ ٢٠٦ ورقة ٦ حجم ١٩ × ١٣ سم ٦ ت ص ٢٦٣ ٦
فلم ٥٧ ٦ رقم المخطوطه ٢٢١ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •
(شعر)

رسالة في اثبات التوحيد . احمد نظام الدين المكي . تخ ٩٦٨ هـ ١٣٩٤ ورقة
حجم ٢٠ × ٢٠ سم ٦ ص ٧٠ فلم ١٥ رقم المخطوطه ٣٧٦ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(علوم)

رسالة في الاسطرلاب . مؤلف مجهول . تخ ١١٣٧ هـ ١٩٦ ورقة حجم ٢١ × ١٥ سم
٦ ص ١٣ فلم ٣٦ رقم المخطوطه ١٨٧ . مكتبة سعيد الديوجي . الموصل .
(هيئة)

رسالة في الاسطرلاب . علي بن عيسى الاسطرلابي ٢٦٦ ورقة حجم ٣١ × ٢٢ سم
٦ ص ٥٩ فلم ٦٣ رقم المخطوطه ٥١ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه .

رسالة في الاسطرلاب . ابراهيم فصيح الحيدري ٥٨ ورقة حجم ٢٠ × ١٣ سم ٦ ص ٤٢
فلم ٤٧ رقم المخطوطه ٥٤٩٤ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(اسطرلاب)

رسالة في التجويد . تخ ٨٩٣ هـ ٢٦٧٦ ورقة حجم ١٩ × ١١ سم ٦ ص ٤ فلم ١٦
رقم المخطوطه ١/٢١ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

رسالة في الجبر . ٣٠٢ ورقة حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦ ص ٢٢ فلم ٤٤ رقم المخطوطه ١١٥
مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في الحديث والمصدر . حاشية فاضل غياث الدين ميرسيد شريف على شرح المطالع
تخ ٩٢٣ هـ ١٤٢ ورقة حجم ١٧ × ١٢ سم ٦ ص ٧٢ فلم ١٥ رقم
المخطوطه ٣٦٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(علوم)

رسالة في الحساب . مؤلف مجهول . تخ ٨٦٧ هـ ٦٥ ورقة حجم ١٧ × ١٣ سم
٦ ص ٣ فلم ١ رقم المخطوطه ٣/٧٩ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(حساب)

رسالة في الحيلة في دفع مضار الابدان بأرض مصر . ابوالحسن علي بن رضوان الطبيب
المصري . تخ ١١٩٠ هـ ٩٨٦ ورقة حجم ٢٢ × ١٦ سم ٦ ص ١٧١ فلم ٩١
رقم المخطوطه ٢٠٤٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(طب)

رسالة في الخط . مؤلف مجهول . تخ القرن ١٢ هـ ٥٥ ورقة حجم ٢١ × ١٥ سم
٦ ص ٦ فلم ١ رقم المخطوطه ٣٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(خط)

رسالة في الخط والكتابة . محمد بن خير الله العمري ٢٦٦٦ ورقة ٦ حجم ١٩ × ١٣ سم ٦
تص ١٤ ٦ فلم ٣٧ ٦ رقم المخطوطه ٢٠٨ . مكتبة سعيد الديوجي .

(أدب)

رسالة في الروح . ابن كمال باشا ٦ ٣٠٢ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦ تص ٢٢ ٦ فلم ٤٤٤
رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في الرياضي . ابن كمال باشا ٨٧٦ ورقة ٦ حجم ٢٢ × ١٦ سم ٦ تص ١٨ ٦ فلم ٤٤٣
رقم المخطوطه ١٢٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في الزايرجه (في القاعده النورية في الجفر) ابو العباس الحسيني ٥٩٦ ورقسية ٦
حجم ١٨ × ١١ سم ٦ تص ٢٣٧ ٦ فلم ٥٤ ٦ رقم المخطوطه ١٠٩٥ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .

(علوم)

رسالة في السلوك . محي الدين ابن العربي ١٠٥ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦
تص ٢ ٦ فلم ٤٦ ٦ رقم المخطوطه ١ . مكتبة الحاج عبد المجيد شوقي البكري .
الموصل .

(تصوف)

رسالة في الطاعون . مجهول المؤلف ٦ تص ٩٧٤ هـ ٥٦ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٤ سم ٦
تص ٨٧ ٦ فلم ٢٠ ٦ رقم المخطوطه ٢١٩٢ . مكتبة المتحف العراقي .
(طب)

رسالة في العرف . تص ٩٢٣ هـ ٦ ١٤٢ ورقة ٦ حجم ١٧ر٥ × ١٢ر٥ سم ٦ تص ٧٢ ٦
فلم ١٥ ٦ رقم المخطوطه ٣٦٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(علوم)

رسالة في العمل بالاسطرلاب منتخبة من كتاب الاستيعاب . ٢٠ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦
تص ٥٦ ٦ فلم ٦٣ ٦ رقم المخطوطه ٤٠٦ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

رسالة في امتحان الآلات والدواير والمخطوط المرسومه في الاسطرلاب . محمد بن قاسم
بن محمد بن موسى العبدلي ٢٠٦ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٦ تص ٥٦ ٦ فلم ٦٣ ٦
رقم المخطوطه ٤٠٦ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

رسالة في علم الهيئة . تص ١٠٠٧ هـ ١٧٢٦ ورقة ٦ حجم ١٩ × ١٤ سم ٦ تص ٧ ٦
فلم ١٦ ٦ رقم المخطوطه ٦/٦٦ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

رسائل غير واضحة العنوان والمواد . ١٢٥ ورقة ، حجم ٥ر ٢٠ × ١٥ سم ، ٨ ص ٨ ،
فلم ١٦ + ١٧ ، رقم المخطوطه ٨ / ٢٦٥ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(رسائل في المنطق)

رساله في معرفة شد المناكيم للصوفي . شمال محمد بن ابي القح ٢٠٦ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٥٦ ص ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٤٠٦ . جامعة بغداد .
معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

رسائل القاضي الفاضل . القاضي الفاضل ٢٠١٦ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٦ سم ، ٥٢ ص ،
فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٣ ، مكتبة مدرسة الحاج حسين بك . الموصل .

(أدب)

الرسالة القشيرية . القشيري ، ت خ ٥٥٣ هـ ، ١٦٠٦ ورقة ، حجم - ، ٦ ص ٦ ،
فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٣٩ خ . مكتبة محمد احمد المحامي (بهادرخان) .
(تصوف)

الرسالة القشيرية . القشيري ، ت خ ٤٨٤ هـ ، ٢١٩٦ ورقة ، حجم ٥ر ٢٠ × ١٥ سم ،
٥٢ ص ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ٢٢٥٠ . مكتبة المتحف العراقي .
(تصوف)

رسالة في القول المشهور من الجمهوران العظم ل احسن له . حسن بن مسعود التبريزي ،
ت خ ٩٨٤ هـ ، ١٩٨ ورقة ، حجم ٥ر ١٨ × ١١ سم ، ٥٦ ص ، فلم ٩١ ،
رقم المخطوطه ٢٢٥٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(طب)

رسالة في القولنج . مجهول المؤلف ، ت خ ٨٧٧ هـ ، ٢٦٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١٤ سم ،
٥٦ ص ، فلم ٢٤ ، رقم المخطوطه ١٠٦٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(طب)

الرساله الحمديية . يوسف بن احمد البحراني ، ٦٨٥ ورقة ، حجم ١٥ × ٢٢ سم ، ٥٢ ص ،
فلم ٩ ، رقم المخطوطه ١٠٢٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(فقه)

رسالة في المطارحات والاسطرلاب . ابن محمد الشافعي ، ت خ القرن ٨ هـ ،
١٦٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١٣ سم ، ٥٦ ص ، فلم ٢٣ ، رقم المخطوطه ٣٢٢ . مكتبة
جامع الباشا . الموصل .

(اسطرلاب)

رسالة في المعاد الجسماني . ابن كمال باشا ، ٣٠٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
٥٦ ص ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في المنطق . مجهول المؤلف ، تخ القرن ١٠ هـ ، ٢٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
تص ٨٩ ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطة ١٢١ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(منطق)

رسالة في الموسيقى . صفي الدين عبد المؤمن البغدادي ، ٢٠٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ٦٤ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطة ٣٤٨ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلامية العليا .
(موسيقى)

رسالة في النبوة . الشيخ الرئيس ، ٦٢ ورقة ، حجم ١٧ × ١٠ سم ، تص ٢٦٢ ، فلم ٥٧ ،
رقم المخطوطة ١٩٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(فلسفة)

رسالة في الهيئة . مجهول المؤلف ، تخ ٨٩٤ هـ ، ٤١٦ ورقة ، حجم ١٦ × ١٠ سم ،
تص ١١١ ، فلم ٢٥ ، رقم المخطوطة ١٠٠١ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
بالفارسية .
(فلك)

رسالة في ان لامخافة من الموت . الشيخ الرئيس ، ٦٢ ورقة ، حجم ١٧ × ١٠ سم ،
تص ٢٦٢ ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطة ١٩٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

رسالة في بعض مشكلات وايرادات . لقرقي زاده ، ٣٠٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٢٢ ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطة ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في تحريم التتن . داود بن سلمان البغدادي ، تخ ١٢٧٣ هـ ، ١١٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ٤ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطة ٣٣ . مكتبة سعيد
الديوجي . الموصل .
(التدخين)

رسالة في تحريم الدخان . عبد الملك بن جمال الدين العصامي ، تخ ١٠٣٥ هـ ،
١٥ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٨ سم ، تص ١٧٢ ، فلم ٩١ ، رقم المخطوطة ١٣١٢ .
مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

رسالة في جواز الافتداء . ابن ابي الشريف ، ٣٠٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٢٢ ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطة ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في خلق الاعمال . للدواني ، ٣٠٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ٢٢ ،
فلم ٤٤ ، رقم المخطوطة ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في زيادة العمر ونقصانه . الحنبلي ٣٠٢٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٢ ص ،
فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في زيادة العمر ونقصانه . مرعي الحنبلي ٣٠٢٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٢ ص ،
فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة في علم القيافة . الامام الشافعي ، تخ ١٣٣٠ هـ ، ٤٢٦ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ،
١٢ ص ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ٩٤ . مكتبة سعيد الديوجي . الموصل .
(القيافة)

رسالة في علم الحساب بالفارسية . ٩١ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ، ٤٧ ص ، فلم ٦٢ ،
رقم المخطوطه ٤٠٤ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

رسالة في علم القيافة للشافعي . محمد بن ابي طالب الانصاري دمشقي شيخ الهموية ،
تخ القرن ١٢ هـ ، ٣٩ ورقة ، حجم ٢٣٥ × ١٦٥ سم ، ١٢ ص ، فلم ٢ ،
رقم المخطوطه ٩/١١ . مكتبة الاوقاف . الموصل .
(فراسة)

رسالة في عينية الجمعه . محمد بن عبد الفتاح التنكابلي ، تخ القرن ١٢ هـ ، ١٠٩ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٠٥ سم ، ٤٢ ص ، فلم ١٠٦ ، رقم المخطوطه ٨٩ . جامعة مدينة
العلم . الكاظميه . بغداد .
(فقه)

رسالة في واجب الوجود لنصر البيان في فتح البيان . ٦٢ ورقة ، حجم ١٧ × ١٠ سم ،
٢٦٢ ص ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطه ١٩٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(فلسفه)

رسالة لابن فهد في منازل العمر . تخ ١١٣٠ - ١١٣١ هـ ، ١٤١ ورقة ،
حجم ١٧ × ١٢ سم ، ٧١ ص ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٥٤١ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

رسالة للشيخ سليم البحراني . تخ ١١٣٠ - ١١٣١ هـ ، ١٤١ ورقة ، حجم ١٧ × ١٢ سم ،
٧١ ص ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٥٤١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

رسالة مختصرة في تفسير قوله تعالى : " ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر " ٣٠٢٦ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٢ ص ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة
الاحمدية . الموصل .

رسالة مختصرة في كتاب الروح . ابن قيم الجوزيه ، ٣٠٢٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
٢٢ ص ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

رسالة مفتاح الخير في شرح رسالة الطير . علي بن سليمان البحراني ٦٢ ورقة ٦٠ سم ١٠ × ١٧ سم ٦ ص ٢٦٢ ٦ فلم ٥٧ ٦ رقم المخطوطه ١٩٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(فلسفه)

رسالة ناظره الورد . محمد بن سعيد بن علي الانطاكي ١٦٦ ورقة ٦ حجم ٢٢ × ١٥ سم ٦ ص ١ ٦ فلم ٣٧ ٦ رقم المخطوطه ٥٧ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(تصوف ، ادعيه ، مواعظ)

رسائل الخوارزمي . ابوبكر الخوارزمي ٢٠١ ورقة ٦ حجم ٢٦ × ١٦ سم ٦ ص ٢ ٦ فلم ١٥ ٦ رقم المخطوطه ٣ . مكتبة مدرسة الحاج حسين بك . الموصل .

(ادب)

رسائل في الحساب . ١٨١ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٤ سم ٦ ص ٨ ٦ فلم ٦٥ ٦ رقم المخطوطه ٧٠٣ - ٧٠٥ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(حساب)

الرشاد في شرح الارشاد . محمد بن شريف الحسيني ٦ تخ ٨٨٨ هـ ٨١ ورقة ٦ حجم ١٧ × ١٢ سم ٦ ص ٢٣ ٦ فلم ٥٧ ٦ رقم المخطوطه ٩١٥ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(نحو)

الرشد والهداية . مجهول المؤلف ٣١ ورقة ٦ حجم ١٦ × ١١ سم ٦ ص ٦٦ ٦ فلم ٦٣ ٦ رقم المخطوطه ٣٩١ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا . (رسائل الدرر)

الرعاية . المحاسبي ٦ تخ ٧٤٥ هـ ٢٥١ ورقة ٦ حجم ١٨ × ١٣ سم ٦ ص ٥٤ ٦ فلم ١١ + ١٢ ٦ رقم المخطوطه ١٨٨٦ . مكتبة المتحف العراقي .

(تصوف)

رفع الخفا عن ذات الشفا . ابن الجوزي ٦ تخ ١٢٧٤ هـ ٣٠٥٦ ورقة ٦ حجم ٢٢ × ١٥ سم ٦ ص ١٨ ٦ فلم ٤ ٦ رقم المخطوطه ٩/١٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(سيرة)

رفع الملام . ابن تيميه ٦ تخ ٨٠٠ هـ ٣٤٦ ورقة ٦ حجم ١٧ × ١٣ سم ٦ ص ١١٨ ٦ فلم ٢٦ ٦ رقم المخطوطه ٩٧٦ . مكتبة المتحف العراقي .

(دين)

الروضة . النووي ٦ تخ ٨٤٧ هـ ٢٩٢ ورقة ٦ حجم ٢٨ × ٢١ سم ٦ ص ٦٦ ٦ فلم ١٥ ٦ رقم المخطوطه ٢٤٩٩ . مكتبة المتحف العراقي . الجزء الثاني .

(فقه)

الروضة . النووي ٦ تخ ٨٤٧ هـ ٢٣٤٦ ورقة ٦ حجم ٢٩ × ١٦ سم ٦ ص ٦٧ ٦ فلم ١٥ + ١٦ ٦ رقم المخطوطه ٢٤٩٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد . الجزء الاول .

(فقه)

الروضة . النووي ٦ ٢٤٥ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٩ سم ، ٦ ص ٦٥ ، فلم ١٥ ، رقم
المخطوطه ٢٥٢٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد . الجزء الثالث .

(فقه)

روض الاداب . شهاب الدين احمد بن محمد المصري الحجازي ٥ ٢٠٠ ورقة ٦
٥ر ٢٠ × ١٥ سم ، ٦ ص ٤ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ١٢ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد .

(ادب)

روضة الادب . مجهول المؤلف ، تخ ١١٧٠ هـ ٦ ١٢٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم ،
٦ ص ٢٦ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٨ / ٤٤ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(ادب)

زبدة الاخبار . محمد حسين بن كمال الدين السبزواري ، تخ ١٠٧٣ هـ ٦ ٢٨١ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٢ سم ، ٦ ص ١٣٢ ، ٦ ٢٥ ورقة ، رقم المخطوطه ٢٣٢ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف . بخط المؤلف .

زبدة الاصول . الشيخ البهائي ، تخ ١٢٤٢ هـ ٦ ١٨٧ ورقة ، حجم ٥ر ٢٠ × ١٤ سم ،
٦ ص ١٦٤ ، ٦ ٢٨ ورقة ، رقم المخطوطه ٥٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

زبدة الامثال . مصطفى بن ابراهيم ٦ ٦٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ٦ ص ٣٣ ، فلم ٦ ،
رقم المخطوطه ١٥٧٧ . مكتبة المتحف العراقي .

(ادب)

زبدة الامثال . مصطفى بن ابراهيم الحنفي ٥ ٤٨ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ر ٥ سم ،
٦ ص ٤١ ، فلم ٤٦ ، رقم المخطوطه ١٠٠٣٧ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(امثال)

زبدة الاصول . الشيخ البهائي ، تخ ١٢٢٨ هـ ٦ ١٣٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
٦ ص ٢٠٧ ، فلم ٤٧ ، رقم المخطوطه ٢٥٨ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(اصول فقه)

زواهر الجواهر في نوادر الزواجر . بهاء الدين النائيني ، تخ ١٢٧٧ هـ ٦ ٨٠ ورقة ،
حجم ٢٢ × ١٥ سم ، ٦ ص ٤١ ، فلم ٧٥ ، رقم المخطوطه ٢٩ ، مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(وعظ)

الزهرة . ابوبكر بن داود الاصفهاني ، تخ ٧٢٩ هـ ٦ ١٢٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ر ٥ سم ، ٦ ص ٤١ ،
فلم ٣ ، رقم المخطوطه ١٣٤٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(ادب)

زهرة الرياض سماها بهجت الانوار . سليمان بن داود ، تخ ١٠٥٣ هـ ٤٢٨٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ٥ر ١٥سم ، ت ص ١٥ ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ٤٢٩ / ٤٠ . مكتبة
الاقواف . الموصل .

(مواعظ)

زهرة الرياض ونزهة المرتاض . جمال الدين احمد بن الطاوس ، تخ ١٣٥٨ - ١٣٦٠ هـ ،
١٢٢ ورقة ، حجم ٢٠ر ١٢سم ، ت ص ١٢٢ ، فلم ٢٣ ، رقم المخطوطه ٤٣٣ ،
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(تصوف اسلامي)

زهرة المقول في نسب ثاني فرعي الرسول مع نخبة الزهرة الثمينه في نسب اشرف المدينه .
علي بن الحسن الشدقم ، تخ ١٠١٣ هـ ، ٧١ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٣ سم ،
ت ص ٦ ، فلم ٦٨ ، رقم المخطوطه ١٤٠ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
بخط المؤلف .

(انساب)

الزهور المقتطفه من تاريخ مکه المشوقه . تقي الدين الفاسي المكي ، ٨٠ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ٣٦ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ١٣٨٥ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .

(تاريخ)

الزيج . مجهول المؤلف ، تخ القرن ٨ هـ ٢٤٤٦ ورقة ، حجم ٢٧ر ٢١ سم ،
ت ص ٣ ، فلم ٢٢ + ٢٣ ، رقم المخطوطه ٣٢٠ . مكتبة جامع الباشا . الموصل .
(التقويم)

كتاب الزوج . عبد القادر بن صفائي الموصل ، تخ ١١٤١ هـ ٩٣ ورقة ،
حجم ٣١ر ٢٢ سم ، ت ص ٤ ، فلم ٢٣ ، رقم المخطوطه ٣٢٣ . مكتبة جامع
الباشا . الموصل .

(تقويم)

زيج الوغ بك . مؤلف مجهول ، ٢٠٩ ورقة ، حجم ٢٦ر ١٩ سم ، ت ص ٢٢ ،
فلم ٣٢ ، رقم المخطوطه ٢٣ ، مدرسة يحيى باشا الجليلي ، الموصل .
(تقويم)

زين الالحان في علم التأليف والاوزان . محمد بن عبد الحميد اللاذقي ، ٤١ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٧ سم ، ت ص ١٤ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ٣٤٠ . جامعة بغداد
معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(موسيقى)

زين العرب . عبد الله بن احمد ، تخ ٩٢٩ هـ ١٥٧٦ ورقة ، حجم ٢٨ر ٢١ سم ،
ت ص ٥٦ ، فلم ١٢ + ١٣ ، رقم المخطوطه ٢٤٣٤ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد .

(فقه)

سيك الذهب في علم النسب • جمال الدين احمد بن علي ابن عتبة ٤ ت خ القرن ١٢ هـ ٤
٨٤ ورقة ٤ حجم ٢٢ x ١٥ سم ٤ ت ص ٨ فلم ٤٩ رقم المخطوطه ١٤١ • جامعة
الحكمه • بغداد •

(تاريخ و انساب)

السيح السيار في اخبار ملوك التتار ٤ سلم المناره في تقويم السبعه السياره • مؤلف مجهول ٤
١٧ ورقة ٤ حجم ١٩ x ١٣ سم ٤ ت ص ٦ فلم ٤٦ رقم المخطوطه ٣٥ • مكتبة جامع
النبي شيت • الموصل •

(فلك)

سجح القمرية في ريع مدرسة القمرية • ابوالثناء محمود الالوسي ٤ ت خ ١٢٧٢ هـ ٢٧٤ ورقة ٤
حجم ٢٢ x ١٦ سم ٤ ت ص ١٩ فلم ٤١ رقم المخطوطه ٥٦٣٠ • ديوان
الاوقاف • بغداد •

السحر الحلال من ابداع الجلال • الناصر محمد بن قانصوه ٤٤٨٤ ورقة ٤ حجم ٣٠ x ٢١ سم ٤
ت ص ٤١ فلم ٨ رقم المخطوطه ٢٧٤ • مكتبة المتحف العراقي •

(ادب)

السخاوي في علم الحساب • عبد القادر بن علي السخاوي الشافعي ٤ ت خ ١٢١٢ هـ ٤
١١ ورقة ٤ حجم ٢٢ x ١٥ سم ٤ ت ص ٩ فلم ١٠٧ رقم المخطوطه ١٤٣ •
مكتبة الدكتور محمد مكية • بغداد •

(حساب)

سراج الملوك • الطرطوشي ٤ ت خ ٧٣١ هـ ١٥٨٤ ورقة ٤ حجم ٢٤٤ x ١٧ سم ٤
ت ص ١٣٢ فلم ٢٩ رقم المخطوطه ١٦٥٧ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
(تاريخ)

سر الادب في مجارى لسان العرب • ابو منصور الثعالبي ٤ ت خ ١٠٤٥ هـ ١٦٦٤ ورقة ٤
حجم ٢٣ x ١٢ سم ٤ ت ص ١ فلم ٤٥ رقم المخطوطه ١٦٣ • مكتبة جامع النبي
شيت • الموصل •

(ادب)

سر الحكمه • فليمر فلمنكي ٤ ت خ ١٢٧٨ هـ ٨٢ ورقة ٤ حجم ٢١ x ١٣ سم ٤
ت ص ٢٢٠ فلم ٥١ رقم المخطوطه ٩٣٤ • مكتبة آية الله الحكيم العامه •
(فيزياء)

السر الشافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي • شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر
المغربي اليميني الشاذلي ٤ ت خ ٨٣٢ هـ ١٠٠٤ ورقة ٤ حجم ٢٢ x ١٧ سم ٤ ت ص ١٤٤
رقم المخطوطه ١ • مكتبة المدرسة النعمانية • الموصل •

سر الصناعة • ابو الفتح عثمان بن جني ٤ ١٦١ ورقة ٤ حجم ٢٠ x ١٤ سم ٤ ت ص ٣
فلم ٣٦ + ٣٧ رقم المخطوطه ٦٠٢١ • ديوان الاوقاف • بغداد •
جزان في مجلد واحد •
(حرف)

السراي المكنون • الغزالي • ت خ ٨٩٣ هـ ٦٠٥ ورقة • حجم ٢٧ × ١٨ سم • ٦ ص • فلم ١١٧ •
رقم المخطوطه ٢٦٨ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •

(تصوف)

السعادة الابدية او الحديقة المحمدية في ذكر الاخبار العديده • علي بن زين العابدين
اليزدي الحائري • ت خ ١٣٢٩ هـ ٢٤٦٦ ورقة • حجم ٢٢ × ١٦ سم • ٦ ص • فلم ١٧ •
رقم المخطوطه ٣٩٢ • جامعة مدينة العلم • الكاظميه • بغداد •

(تاريخ)

سفينة في الشعر • مجهول المؤلف • ٥١٦ ورقة • حجم ١٩ × ١٥ سم • ٦ ص • فلم ٢٠ • فلم ٧٠ •
رقم المخطوطه ١٤١ • مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ •

(شعر)

سقطات العوام • لابن كمال باشا • ٨٧٦ ورقة • حجم ٢٢ × ١٦ سم • ٦ ص • فلم ٤٣ •
رقم المخطوطه ١٢٥ • مكتبة المدرسة الاحمدية • الموصل •

سقطات العوام • عدة مؤلفين • ٢٩٦ ورقة • حجم ٣٠ × ١١ سم • ٦ ص • فلم ٤٣ •
رقم المخطوطه ٢٤٩ • مكتبة المدرسة الاحمدية • الموصل •

سكب الادب على لامية العرب • سليمان الشاوي • ١٨٦٦ ورقة • حجم ٢١ × ١٣ سم •
٦ ص • فلم ٤٤ • رقم المخطوطه ٤٠٥ • ديوان الاوقاف • بغداد •

(ادب)

سكردان السلطان • ابن ابي حجه • ت خ ٨٨٨ هـ ٦٢٦ ورقة • حجم ١٨ × ١٣ سم •
٦ ص • فلم ٣ • رقم المخطوطه ١١٩ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •

(ادب)

سلاح المؤمن • ابن حمام الشافعي • ت خ ٧٨٦ هـ ٢٥٢٦ ورقة • حجم ١٨ × ١٤ سم •
٦ ص • فلم ٢٤ • رقم المخطوطه ٦٦٤ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
(دعاء)

سلك العين لاذهاب الغين تسمية • المصطفى سيد المرسلين •
انظر

شرح تائدية الصفندي

سلم العوالي • ٢٢١ ورقة • حجم ١٧ × ١٢ سم • ٦ ص • فلم ٢ • رقم المخطوطه ٧ •
المكتبة العباسية (آل باشاعيان) البصرة • بعضها بخط عبد الله باشاعيان •
(عروض)

سلوان المطاع • علي بن ابي العشائر الغراني • ت خ ٦٢٠ هـ ١٣٢٧ ورقة •
حجم ٢١ × ١٥ سم • ٦ ص • فلم ١٤ + ١٥ • رقم المخطوطه ١٣ • مكتبة
مدرسة الحاج حسين بك •

(ادب)

سنن الدارقطني • الدارقطني ٥٥٦ ورقة • حجم ٢٦ × ١٨ سم • ٦٦٢ فلم ٦١٤
رقم المخطوطه ٢٢١ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •

(حديث)

سؤال كميل للامام علي (رض) • ٣٠٢ ورقة • حجم ٢٠ × ١٥ سم • ٦٢٢ فلم ٦٤٤
رقم المخطوطه ١١٥ • مكتبة المدرسة الاحمدية • الموصل •

السياسة • مؤلف مجهول • تاريخ القرن ٨ هـ • ١٥٢ ورقة • حجم ٢٥ × ١٩ سم
٦٨ فلم ٢٤ • رقم للمخطوطه ٣٢١ • مكتبة جامع الباشا • الموصل •

(حكمة)

سياسة الدنيا والدين • سعد بن اسماعيل الرومي الاق سراى الحنفي • تاريخ ١١٠٤ هـ •
٢١٥ ورقة • حجم ٢٨ × ١٩ سم • ٦٢١ فلم ٤٢ • رقم المخطوطه
٦٤٠ • ديوان الاوقاف • بغداد •

السيد ابراهيم والسيد احمد الطاهر • ١٢٥ ورقة • حجم ٢٠ × ١٤ سم • ١٧٣ فلم ٤٠
رقم المخطوطه ٧٥٧ • مكتبة آية الله الحكيم العام • النجف •

(شعر)

الشامل في الصنعة الطبية • ابن نفيس • تاريخ ٩٦٨ هـ • ٥٣٧ ورقة • حجم ٢١ × ١٥ سم •
٨٢ فلم ١٩ + ٢٠ • رقم المخطوطه ١٢٧١ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •
رقم المخطوطه ١٢٧١ • مكتبة المتحف العراقي • بغداد •

(طب)

شجرة النسب الشريف النبوي • ابراهيم بن يحيى الحسيني • تاريخ ٧٤١ هـ • ٣٨٥ ورقة •
حجم ٢٦ × ١٨ سم • ٦١ فلم ١ • رقم المخطوطه ١٩٢ • مكتبة المتحف
العراقي • بغداد •

(انساب)

الشجرة النعمانية في الدولة العثمانية • ابن العربي • تاريخ ١٣٨٣ هـ • ٤٠٦ ورقة •
حجم ١٧ × ١٢ سم • ٦٧ فلم ١٤ • رقم المخطوطه ١٤٦٣ • مكتبة آية
الله الحكيم العام • النجف •

(طلاسم)

الشجرة النعمانية ومعها دائرتها • محي الدين ابن العربي • تاريخ ١١٤٣ هـ • ٧٩٦ ورقة •
حجم ٢١ × ١٣ سم • ٢٧ فلم ٥ • رقم المخطوطه ٤/٥٣ • مكتبة الاوقاف •
الموصل •

(عقائد)

شرايع الاسلام • جعفر بن الحسن المحقق الحلبي • تاريخ ٧٥٥ هـ • ٣١٧ ورقة •
حجم ١٣ × ١٨ سم • ٢٩ فلم ٧ • رقم المخطوطه ٣٦٣ • مكتبة آية الله
الحكيم العام • النجف • جزان •

(فقه)

شرايع الاسلام . المحقق الحلبي ، تخ ٩١٠ هـ ٣٣٥٦ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٦ سم ،
تص ١٥٤ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ١٢٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(فقه)

شرايع الاسلام . المحقق الحلبي ١٢٢٦ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ، تص ١١٤ ،
فلم ٢١ ، رقم المخطوطه ٣٠١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(فقه)

شرح أشعار باللغة التركيه القديمه . ٨٢ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ، تص ١٨ ، فلم ٤٣ ،
رقم المخطوطه ١٢٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

شرح الارجوزة الياسمينيه في علم الجبر لابن الياسمين . محمد بن محمد بن سبط المارديني ،
تخ ١٠٠٢ هـ ١٢٢٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، تص ٧ ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ٦٦ / ٦٦ ،
مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(حساب)

شرح الارجوزة في علم الخط . صالح افندي بن يحيى الموصلية ، ١٢٣٠ هـ ٢٣٦ ورقة ،
٢٠ × ١٤ سم ، تص ٢٠ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ٩٥ . جامعة الحكمة .

(اراجيز)

شرح الارشاد . فخر المحققين محمد بن الحسن الحلبي ، تخ ٩٢٣ هـ ١٩٥٦ ورقة ،
حجم ١٨ × ٢٥ سم ، تص ٧ ، فلم ٢ ، رقم المخطوطه ٤٦٢ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(فقه)

شرح الاسباب في الطب . نفيس بن عوض ، تخ ٨٤٥ هـ ٤١٠٦ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ،
تص ٨ ، فلم ٢٨ + ٢٩ ، رقم المخطوطه ٢٣٤ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

شرح الاسباب في الطب وكنز العلوم في الدر المنظوم في الطب . نفيس بن عوض ،
٢٧٢ ورقة ، حجم ٣٠ × ٢٠ سم ، تص ١٣ ، فلم ٣٠ ، رقم المخطوطه ٢٣٤ . مدرسة
يحيى باشا الجليلي . الموصل .

(طب)

شرح الاستثناء . محمد بن خليفه الموسوي ، تخ القرن ١٢ هـ ٢٨٦ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٤ سم ، تص ٩٥ ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(نحو)

شرح الاستعارات لعصام الدين . ١٣٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ٢٠ ،
فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٦ / ٦٤ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(حساب)

شرح الاشارات . الخواجه نصير الدين الطوسي ، تخ ١٠٦٢ هـ ٣٩٨٦ ورقة ،
حجم ٢٤ × ١٤ سم ، تص ١٢٣ ، فلم ٢٣ ، رقم المخطوطه ٦٤٣ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه ، النجف . جزان ١ - ٢ .

(منطق)

شرح الالفية . بدر الدين ابو عبد الله محمد بن مالك ، ت خ ٧٧٦ هـ ، ١٧٣ ورقة ،
حجم - ٩ ص ، ١٠ فلم ، رقم المخطوطه ٢٤١ خ . مكتبة محمد احمد
المحامي (بهادر خان) البصرة .
(نحو)

شرح الامثال . محمد بن ابراهيم * ابن الحنبلي) ، ت خ ٩٦٧ هـ ، ١٤٢ ورقة ،
حجم ٢١ x ١٥ سم ، ٢٤٢ ص ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ١٣٨٣ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .
(أدب)

شرح البرده . الشيخ بحر بن رئيس الماروني . ت خ القرن ١٠ هـ ، ٩٦ هـ ، ورقه ،
حجم ١٩ x ١٤ سم ، ٤٠ ص ، فلم ١٠٥ ، رقم المخطوطه ٤٧٢ . جامعة
مدينة العلم . الكاظمية . بغداد .
(أدب)

شرح البرده . محمد بن احمد محمد . ٧٧ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٦ سم ، ٤٢ ص ،
فلم ١٥ + ١٦ ، رقم المخطوطه ١/١٠ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(أدب)

شرح البرده . مجهول المؤلف ، ت خ القرن ٩ هـ ، ٢٧ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ،
٤٨ ص ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ١٤٨ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(أدب)

شرح التذكرة . مير شريف الجرجاني . ت خ ١٣٢٥ هـ ، ١٤٤ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ،
٩٦ ص ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٢٥٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(هيئة)

شرح التذكرة الطوسية . نظام الدين الاعرجي ، ت خ ٩٢٢ هـ ، ١٦٩٦ ورقة ،
حجم ١٩ x ١٤ سم ، ١٥٨ ص ، فلم ٣٥ + ٣٦ ، رقم المخطوطه ٢٢٧٠ .
مكتبة المتحف العراقي .
(صرف)

شرح التصريف . الجاربردي ، ت خ ٩٢٢ هـ ، ١٣٥ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٤ سم ،
٥٠ ص ، فلم ٧٦ ، رقم المخطوطه ٥٠ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(صرف)

شرح التصريف . الجاربردي . ت خ ٩٧٦ هـ ، ١٣٥ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٤ سم ،
٥٠ ص ، فلم ٧٦ ، رقم المخطوطه ٥٠ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(صرف)

شرح الجغميني . قاضي زاده الرومي . ٨١ ورقة ، حجم ١٨ x ١١ سم ، ٧٦ ص ،
فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٥٣٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(هيئة)

شرح الحكم . الشيخ محمد بن ابراهيم الثفري . ت خ ١٠١٥ هـ ، ٢٤٠ ورقة ،
حجم ١٩ x ١٢ سم ، ٢٢ ص ، فلم ١١٠ ، رقم المخطوطه ٣٥ . مكتبة الدكتور
محمد مكيه . بغداد .

شرح الخراج . عبد العزيز الرحبي ، ٨٨ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ٢ فلم ، ٦٤ ،
رقم المخطوطه ٨٣ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(فقه)

شرح الخلاصة في الحساب . عبد الرحيم المرعشي ، ٦ ص ، ١١٥٠ هـ ، ١٣٥٦ ورقه
حجم ٢١٥ × ١٥٥ سم ، ٣١ ص ، فلم ١٠٢ ، رقم المخطوطه ٢٢٢ . جامعة
مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(حساب)

شرح الديميري على لامية العجم للطبرائي . ١٧٢ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ٧ فلم
رقم المخطوطه ٢٠٠ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

شرح الشاطبية . علي بن عثمان بن محمد بن حسين ، ٥ ص ، ٨٨٧ هـ ، ١٩٦٦ ورقه
حجم ١٧ × ١٣ سم ، ٦ ص ، ٢٠ فلم ، ٤٤ ، رقم المخطوطه ٢١٨ . مكتبة المدرسة
الاحمدية . الموصل .

(قراءة)

شرح الشاطبيه . مجهول المؤلف ، ٦ ص ، ٦٨١ هـ ، ٢١١٦ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٨ سم
٦ ص ، ١٤١ فلم ، ٣١ ، رقم المخطوطه ١٦٣٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(قرآن ، قراءات)

شرح الشافيه . النظام ، ٦ ص ، ١٠٣٣ هـ ، ١٧٥٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ٧٤ فلم
رقم المخطوطه ٣ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(صرف)

شرح الشافيه . مجهول المؤلف ، ٦ ص ، القرن ٧ هـ ، ١١١٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١٣ سم
٦ ص ، ٥٥ فلم ، ٧٧ ، رقم المخطوطه ١ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(صرف)

شرح الشافيه . الجاربردي ، ٦ ص ، ٧٢٧ هـ ، ١٦٤٦ ورقة ، حجم ١٦ × ١١ سم ، ٦ ص ، ٥٢ فلم
رقم المخطوطه ٣٧ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(فقه)

شرح الشافيه . الشيخ رضى الدين ، ٦ ص ، ١٠٨٤ هـ ، ٣٢٤٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٣ سم ،
٦ ص ، ٢٤٩ فلم ، ٥٦ ، رقم المخطوطه ١٢٦٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(تصريف)

شرح الشرايع . محمد المظفر ، ٦ ص ، ١٣٠١ هـ ، ١٨٧٦ ورقة ، حجم ٣١ × ٢٠ سم ،
٦ ص ، ٢ فلم ، ٨٣ ، رقم المخطوطه ٢ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .

(فقه)

شرح الشرايع . محمد المظفر . ٦ ص ، ١٣١٩ هـ ، ٢٤٥٦ ورقة ، حجم ٣١ × ٢٠ سم ،
٦ ص ، ٣ فلم ، ٨٣ ، رقم المخطوطه ٣ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد . الجزء الثاني .

(فقه)

شرح الشمسية • عبد علي بن محمد بن الحسين ١٣٢٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٤ سم ،
تص ١٢١ ، فلم ٢٢ ، رقم المخطوطه ٦١٤ • مكتبة آية الله الحكيم العامه •
النجف •

(حساب)

شرح الشيخ عبد الله بن محمد الصنهاجي في النحو • تخ ١٢١٤ هـ ٧٦٦ ورقه ،
حجم ٢٥ × ١٨ سم ، تص ١٨٧ ، فلم ٩٥ ، رقم المخطوطه ٢٠٤٤ • مكتبة
المتحف العراقي • بغداد •

(نحو)

شرح الشمسيه (الرسالة الشمسية للرازي) • تحقيق بوهان الدين بن كمال الدين بن
حميد ، ١٢٥٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ٨ ، فلم ١٦ + ١٧ ، رقم
المخطوطه ٨ / ٢٦٥ • مكتبة مدرسة الحليات • الموصل •

(رسائل في النطق)

شرح الشواهد مع حواشي سعد الله • سيد صادق الفحام وحامد بن عمر • تخ ١٢٤٢ هـ ،
١٠٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ٨ ، فلم ٦٩ ، رقم المخطوطه ١٧٣ • مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ •

(نحو)

شرح الصحيفة السجادية • علي بن زين الدين العاملي ، تخ ١٠٩٧ هـ ٤٠٨٦ ورقه ،
حجم ٢٢ × ١٢ سم ، تص ١٣٤ ، فلم ٢٦ ، رقم المخطوطه ١٥٦١ • مكتبة
آية الله الحكيم العامه • النجف • بخط المؤلف •

(ادعية)

شرح الصحيفة السجادية • علي بن زين الدين العاملي ، تخ ١٠٩٧ هـ ٤٠٨٦ ورقه ،
حجم ٢٢ × ١٣ سم ، تص ١٩٢ ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١٥٦١ • مكتبة آية الله
الحكيم العامه • النجف •

(ادعية)

شرح الصحيفة ويليه رسالة في الاسطرلاب • بهاء الدين العاملي ، وجمال الدين أبي
القاسم بن محفوظ ، ٤٨٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ، تص ٣ ، فلم ٤٥ ، رقم
المخطوطه ٧٧ • مكتبة جامع النبي شيت • الموصل •

(الاسطرلاب)

شرح العاملي على صفيحة الاسطرلاب • تخ ١٣٢٦ هـ ٢١٣٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
تص ١٠١ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٢٨٥ • مكتبة آية الله الحكيم • النجف •
(علم)

شرح العقائد • مجهول المؤلف ، تخ ٨٤٧ هـ ٧٣٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٠ سم ،
تص ٢ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٢٨ • مكتبة مدرسة مريم خاتون • الموصل •
(عقائد)

- شرح العمل بالريح . مؤلف مجهول ، تخ ١٢٢٧ هـ ١٩٦ ورقه ، حجم ٢١ x ١٥ سم ،
تص ٢٠ ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ١٦٩ . مكتبة سعيد الديوجي . الموصل .
(رياضيات)
- شرح الفصوص للفارابي . عدة مؤلفين ، تخ القرن ١٢ هـ ١٢٣٦ هـ ، حجم ١٩ x ١٢ سم ،
تص ٣ ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطه ٣ ، مكتبة المدرسة النعمانية . الموصل .
(فلسفة)
- شرح القصيده الذهبية . الشريف المرتضى ، ٥١٦ ورقه ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، تص ١١٨ ،
فلم ٢٢ ، رقم المخطوطه ١٥٣٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(أدب)
- شرح القصيده الذهبية . الشريف المرتضى ، ٥١٦ ورقه ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، تص ٢٣٤ ،
فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ١٥٣٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)
- شرح القواعد . علي عبد العالي (المحقق الكركي) ، تخ ٩٨١ هـ ٤٣٤ ورقه ،
حجم ٢٥ x ١٨ سم ، تص ١٨٩ ، فلم ٤٣ ، رقم المخطوطه ١٤٣٧ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .
(فقه)
- شرح الكافية . الرضي الاسترآبادي ، تخ ١٠٧٧ هـ ٢٣٦ ورقه ، حجم — ، تص ١٤ ،
فلم ١١ + ١٢ ، رقم المخطوطه ٢٣٠ ، مكتبة محمد احمد المحامي (بهادرخان)
(نحو)
- شرح الكافية . شهاب الدين بن شمس الدين بن عمر الراوالي الهندي ، تخ ١١١٤ هـ ،
١٢٩ ورقه ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، تص ٢ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ١ . مكتبة
اللواء المركزيه العامه . البصرة .
- شرح الكلمه لفظ مستقل لابن مالك . محمد بن داود الهمداني ، ٥٩ ورقه ،
حجم ٢٠ x ١٥ سم ، تص ٢٠٢ ، فلم ٤٦ ، رقم المخطوطه ١٠٠٤ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .
(أدب)
- شرح اللمع في الحساب . ابن الهيثم الهائم ، تخ ٩٦٨ هـ ١٣٩٦ ورقه ،
حجم ٢٠ x ٢٠ سم ، تص ٧٠ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٣٧٦ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف . الشان محمد بن احمد المارديني .
(علوم)
- شرح اللمع في علم الحساب . مؤلف مجهول ، تخ ١١١٩ هـ ٣٣٦ ورقه ، حجم ٢١ x ١٥ سم ،
تص ٤ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٣/٦٥ . مكتبة الاوقاف . الموصل .
(حساب)

شرح الملح في الحساب . محمد بن محمد بن احمد المارديني ٣٠٦ ورقة ، حجم ٢١ × ٥٥ سم ،
تص ٢٣ ، فلم ١١٠ ، رقم المخطوطه ١٤٢ . مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .
(الملح في الحساب تأليف شهاب الدين احمد بن الهائم) .

(حساب)

شرح المسائل الكلاميه . مجهول المؤلف ، ١١ ورقة ، حجم ٢١ × ٥٥ سم ، تص ١٠١ ،
فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٥٤ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(كلام)

شرح المعلمات السبع . النزويقي ، تخ ٧٣٩ هـ ، ١٣٨ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٨ سم ،
تص ١٥٤ ، فلم ٣٤ ، رقم المخطوطه ٣٤٦١ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

شرح الفتح . ابو يعقوب يوسف السكاكي . ٣١١ ورقة ، حجم ٢٠ × ١١ سم ،
تص ١٠ ، فلم ٦٥ + ٦٦ ، رقم المخطوطه ٥٩٥ . مكتبة المدرسه القادرية . بغداد .
(بلاغته)

شرح المقامات . الشريشي ، تخ ٨٧٥ هـ ، ١٥٨٦ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٧ سم ، تص ٥٠ ،
فلم ١١ ، رقم المخطوطه ١٩٠٠ ، مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
الجزء الاول .

(ادب)

شرح المقصورة الدردييه . مجهول المؤلف . تخ ٧٦٩ هـ ، ٥٨٥ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٧ سم ،
تص ١٢٦ ، فلم ٢٨ ، رقم المخطوطه ١٢٧٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(ادب)

شرح المقصورة الدردييه . ابن خالويه . ١٣٢ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٦ سم ، تص ١١ ،
فلم ٣٩ + ٤٠ ، رقم المخطوطه ٥٦٥٨ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(ادب)

شرح المقنع في الجبر والمقابله . ١٣٦ ورقة ، حجم ٢١ × ٥٥ سم ، تص ٢٠ ،
فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٦/٦٤ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

شرح على منظومة فرج الاشبيلي . تخ ٩٦٢ هـ ، ١٦٩ ورقة ، حجم ٢١ × ٥٥ سم ،
تص ١٩ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٥٥ ، مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(حديث)

شرح الملخص . موسى بن محمود قاضي زاده الرومي . تخ ١١٩٧ هـ ، ٢٤٧٦ ورقة ،
حجم ١٩ × ٥٥ سم ، تص ٧٤ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٢٣٣ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(هيئة)

شرح الملخص . مير شريف الجرجاني ، تخ ٨١٨ هـ ، ٨٨ ورقة ، حجم ١٦ × ١٣ سم ،
تص ٧٣ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٢٠٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(هيئة)

شرح الملخص في علم الكلام . فخر الدين الرازي ، ت خ ٦٧١ هـ ٣٨٢٦ ورقة ٦
حجم ٢٥ × ١٧ سم ، ٨ ص ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ٩٢٣ . جامعة بغداد .
معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(كلام)

شرح الملخص في الهيئة . موسى بن محمود قاضي زاده الروي ، ت خ ١٢٣٨ هـ ١٠٥٥ ورقة ٦
حجم ١٩ × ١٣ سم ، ٦ ص ، فلم ٢٣٢ ، رقم المخطوطه ١١٢٥ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(هيئة)

شرح المنهاج . الذريعي ، ت خ ٨٥٦ هـ ٢٢١ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٨ سم ،
٧١ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٥٧٦ . مكتبة المتحف العراقي .
الجزء الرابع .
(فقه)

شرح المواظف . الكرمانى ، ت خ ٧٧٧ هـ ٢٨٠٦ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٥ سم ، ٦ ص ،
فلم ٣١ ، رقم المخطوطه ١٥٥٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(كلام)

شرح الموجز . جمال الدين الاصفهاني ، ت خ ٢٤٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ،
فلم ٣٤ ، رقم المخطوطه ٣٨٢ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

شرح الموجز من المفردات فقط . مؤلف مجهول ، ت خ ١٢٢٦ هـ ١٢٤٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ٢٦١ . مدرسة يحيى
باشا الجليلي . الموصل .

(طب)

شرح الموجز للسديدي . السديدي ، ت خ ١٠٨٠ هـ ٣٨٧ ورقة ، حجم ٣٠ × ٢١ سم ،
٦ ص ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه ٧/٤ . مكتبة الاوقاف . الموصل .
(طب)

شرح المرشده . مجهول المؤلف ، ت خ ١٠٦٠ هـ ١٣١٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
٦ ص ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ٦/٦٣ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(حساب)

شرح المعارف الغيبية . سيد عبد الغني النابلسي ، ت خ ١٣٥٤ هـ ١٤٧٦ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٣ سم ، ٦ ص ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه - . جامعة
البصرة . المكتبة المركزيه .

(حكمة وتصوف)

شرح الملخص . الشريف الجرجاني ، ت خ ١٣٢٥ هـ ٥٦٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
٦ ص ، فلم ٢٦ ، رقم المخطوطه ٢٥٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(هيئة)

شرح الملخص . محمد بن احمد كمال الدين التركماني ، ت خ ٧٩٦ هـ ، ٤٦ ورقة ،
حجم ١٧ × ٢٥ سم ، ٣٠ ص ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٦٤٠ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(هيئة)

شرح المجسطي . عبد العلي بن محمد البيروني ، ت خ ٣٤٥٦ هـ ، ورقة ، حجم ٢٥ × ١٦ سم ،
٤٧ ص ، فلم ١٠ ، رقم المخطوطه ٤٧١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(هيئة)

شرح الوافية . السيد محسن الاعرجي . ت خ ١٢٧٢ - ١٢٧٥ هـ ، ٥٦٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ١٤٦ ص ، فلم ٣٤ ، رقم المخطوطه ٢٩٥ - ٢٩٦ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

شرح الوافية . السيد مهدي الطباطبائي ، ٧٦٦ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٦ سم ، ٢٦ ص ،
فلم ١٠٠ ، رقم المخطوطه ٧٣ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(اصول فقه)

شرح الهمزية . ابن حجر المكي . ٢٥٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ١٥ ص ، فلم ١٠٩ ،
رقم المخطوطه ٣٠٣ . مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .

شرح الياسمينه . الحجازي الشافعي ، ١٧٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ، ١٠ ص ، فلم ٢٩ ،
رقم المخطوطه ١٠ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

شرح ارشاد الازهان في الفقه . محمد مهدي بن محمد ابراهيم ، ت خ القرن ١٣ هـ ،
١٤٩ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٩ ص ، فلم ٧٢ ، رقم المخطوطه ١٨٣ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .

(فقه)

شرح اشكال التأسيس . موسى بن محمد قاضي زاده . ت خ ١٠٢٣ هـ ، ٩٨ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٢ ص ، فلم ٨٨ ، رقم المخطوطه ٢٢ . مكتبة جامعة
الكوفة . بغداد .

(هيئة)

شرح الامثال . محمد بن ابراهيم ابن الحنبلي . ت خ ٩٦٧ هـ ، ٧٧ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ١٨٢ ص ، فلم ٤١ ، رقم المخطوطه ١٣٨٢ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(ادب)

شرح بدعيه ابن حجه . ابن حجة ، ت خ ٨٨٥ هـ ، ١٩٣ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٧ سم ،
١٤ ص ، فلم ٤٢ ، رقم المخطوطه ٧ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(ادب)

شرح بيست باب . عبد العلي بن محمد البيروني . ١٦٢ ورقة ، حجم ١٩٥ × ١٠ سم ،
تص ٦٦ ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطه ٥٢٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(هندسه)

شرح بيست باب . مظفر النجم الجليلي . ١٤٩ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ١١٢ ، فلم ٢٢ ، رقم المخطوطه ٧٤٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(تقويم)

شرح تاليفه الصفدي المسمى سلك العين لانهاب الغين تسمية المصطفى سيد الكونين .
الصفدي ، تخ ١١٠٢ هـ ٢٠٧٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ٩ ، فلم ٢ ،
رقم المخطوطه ٣٤ / ٨ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(سيرة)

شرح تبصرة المتعلمين . محمد جعفر بن محمد علي البهبهاني ٣٢٦٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ١١٠ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٢٨٣ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(فقه)

شرح تحفة الفكر في علم الاثر . وجيه الدين الكجراتي ، تخ القرن ١٠ هـ ١١٨٦ ورقه ،
حجم ٢١ × ١٣ سم ، تص ٤ ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطه ٤ . مكتبة المدرسه
النعمانيه . الموصل .

(حديث)

شرح تشريح الافلاك . محمد امين بن محمد القروداغي ٥٣٦ ورقة ، حجم ٢٨ × ٢٠ سم ،
تص ٧ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ١٦٩ . مكتبة سعيد الديوجي . الموصل .
(هيئة)

شرح تشريح الافلاك . محمد صادق التنكايني ، تخ ١٢٨٤ هـ ٢٠٠٦ ورقه ،
حجم ٢٢ × ١٤ سم ، تص ٤٥ ، فلم ٩ + ١٠ ، رقم المخطوطه ١٠٣ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(فلك)

شرح تشريح الافلاك . فضل الله الثاني محمد الشريف الكاشاني ، تخ ١٠٩٢ هـ ٨٤٦ ورقة ،
حجم ٢٠ × ٩ سم ، تص ٧٥ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٥٩٤ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(فلك)

شرح تعريف الكلمه لابن مالك . محمد بن داود الهمداني ٩٥٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ١٠٥ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ١٠٠٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(مجموعه في لغه ، ادب ، نحو)

بلاغه

شرح خلاصة الحساب . علي بن الحسين الخليلي ، ٧٤ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ٢٣٣ ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ١١٩١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(حساب)

- شرح خلاصة الحساب . الفاضل جواد الكاظمي هـ ١٢٨٠ ورقة هـ حجم ٢١ × ١٤ سم هـ
تص ٩٢ هـ فلم ١٨ هـ رقم المخطوطة ٤٠٦ هـ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(حساب)
- شرح ديوان السجاد . مجهول المؤلف هـ تخ ١٢٥٥ هـ ١٢٤٤ ورقة هـ حجم ٢٠ × ١٥ سم هـ
تص ١٢ هـ فلم ٦٩ هـ رقم المخطوطة ١١٢ هـ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(ادب)
- شرح ديوان المتنبى . التبريزى هـ تخ القرن ١٢ هـ ٢٠١٦ ورقة هـ حجم ٢٩ × ٢٠ سم هـ
تص ٢١ هـ فلم ٧٠ هـ رقم المخطوطة ٧٧ هـ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(ادب)
- شرح ديوان المتنبى . محمد فيض الزهاوى هـ ٩٢٦ ورقة هـ حجم ٢١ × ١٥ سم هـ تص ٤٢ هـ
فلم ٧٥ هـ رقم المخطوطة ٧٩ هـ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(ادب)
- شرح ديوان المتنبى . مجهول المؤلف هـ تخ القرن ٦ هـ ٤٢٦ ورقة هـ حجم ١٩ × ١٦ سم هـ
تص ٩ هـ فلم ٦٩ هـ رقم المخطوطة ١٣٥ هـ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(ادب)
- شرح ديوان امرى القيس . ابوبكر عاصم بن ايوب هـ تخ القرن ١٢ هـ ٩٠٦ ورقة هـ
حجم ٢٣ × ١٤ سم هـ تص ١٠ هـ فلم ٦٩ هـ رقم المخطوطة ١٩١ هـ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .
(ادب)
- شرح ديوان علقمه مع شرح ديوان النابغه . ابوبكر عاصم بن ايوب هـ تخ القرن ١٢ هـ
٥٤ ورقة هـ حجم ٢١ × ١٥ سم هـ تص ١٥ هـ فلم ٦٩ هـ رقم المخطوطة ١٩٢ هـ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .
(ادب)
- شرح ديوان محي الدين ابن السري المسمى بترجمان الاشواق . مجهول المؤلف هـ ١٢١٥ ورقة هـ
حجم ٢٠ × ١٥ سم هـ تص ١٦ هـ فلم ٣ هـ رقم المخطوطة ٤/٦١ هـ . مكتبة
الاقواف . الموصل .
(تصوف)
- شرح ديوان هذيل . ابن جني هـ تخ ٥٨٠ هـ ١٢٥٥ ورقة هـ حجم ٢٤ × ١٦ سم هـ
تص ٩ هـ فلم ٣٩ هـ رقم المخطوطة ٥٦٥٧ هـ . ديوان الاوقاف . بغداد .
(شعر)
- شرح زبدة الاصول . الفاضل الجواد الكاظمي هـ ٢٣٠ ورقة هـ حجم ٢٠ × ١٥ سم هـ
تص ٢٠٥ هـ فلم ٤٧ هـ رقم المخطوطة ٥٦٨ هـ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(اصول فقه)
- شرح شواهد القطر . ابن غنام هـ تخ ١٢٤٣ هـ ٧٠٦ ورقة هـ حجم ٢٠ × ١٥ سم هـ تص ٨ هـ
فلم ٧ هـ رقم المخطوطة - . جامعة البصرة . المكتبة المركزيه .
(نحو)

شرح شواهد المفصل مع شرح قصيدة ذوالرمة . مظهر الدين محمد ، تخ ٧٥٢ هـ ٢٧٤٤ هـ
١٠١ ورقة ، حجم ١٤ × ١٢ سم ، ١١ ص ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ٥٢٣ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(ادب)

شرح صحيح مسلم . النووي ، تخ ٨٦١ هـ ١٧٢٥ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٨ سم ،
١٤٨ ص ، فلم ٣٣ ، رقم المخطوطه ١٨٥٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(حديث)

شرح طوابع الانوار . مجهول المؤلف ، تخ ٧٠٩ هـ ١٧٧٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
١٥٩ ص ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ٣٦٣٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(كلام)

شرح عقد الدين علي مختصر المنتهي . عقد الدين ، تخ ٨٢٥ هـ ١٥٢٥ ورقة ،
حجم ٢٢ × ١٢ سم ، ٧٦ ص ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٢٦٢٥ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .

(اصول فقه)

شرح فصل ٢ من مفتاح العلوم . الكاشي ، تخ ٢٩٢ هـ ١٠٦٥ ورقة ، حجم ٢٨ × ١٩ سم ،
١٥٠ ص ، فلم ٢٢ ، رقم المخطوطه - . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(بلاغه)

شرح فصول بقراط . أبو القاسم بن ابي صادق ، تخ ٦٨١ هـ ٢٥٩ ورقة ،
حجم ١٦ × ١٢ سم ، ١٠٠ ص ، فلم ٢٣ ، رقم المخطوطه ٥٢٤ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد .

(طب)

شرح قانون ابن سينا . محمد بن محمود الاملي ، تخ ٧٥٢ هـ ٣٦١٦ ورقة ،
حجم ٢٤ × ١٩ سم ، ٦ ص ، فلم ٣٩ ، رقم المخطوطه ١٣٢٢ . مكتبة المدرسة
الاحمدية . الموصل . المجلد الاول .

(طب)

شرح قصيدة ابن سينا . نصير الدين الطوسي ، تخ ١٠٠٤ هـ ١٣٩٦ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٢ سم ، ٢٣١ ص ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ١٢٦٤ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

شرح قصيدة العروسي . مجهول المؤلف ، تخ القرن ١٣ هـ ١١٥٠ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ،
١٩ ص ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ١٠٨ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(لغه)

شرح كتاب الشهاب مع كتاب في النحو . محمد بن علي العامري البغدادي وابراهيم بن حسن
تخ ١٠٨٤ هـ ٣١٦٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٣ ص ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه - .
جامعة البصرة . المكتبة المركزيه .
(حديث)

شرح كتاب الفرائض . السجاوندي . تخ ٩١٢ هـ ٨٧ ورقة ، حجم ١٧ × ١٢ سم ،
تص ١١٣ ، فلم ٢٦ ، رقم المخطوطه ١٢٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(فرائض)

شرح كتاب الفصيح . مجهول المؤلف ، ١١٠ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٧ سم ، تص ٢٢ ،
فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ١٦ / ٢٣١ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(لغة)

شرح كتاب في الفقه . مجهول المؤلف . تخ ٩٧٨ هـ ٢٣٧ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٦ سم ،
تص ١٤٧ ، فلم ٣٣ ، رقم المخطوطه ٢٢٩٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(فقه)

شرح لامية العجم . العكبري ، تخ ١١٧٠ هـ ٧٧ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٦ سم ،
تص ٢ ، فلم ١٥ + ١٦ ، رقم المخطوطه ١ / ١٠ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(لغة)

شرح لامية العجم . ابوالبقاء العكبري . تخ ١١٧٢ هـ ٤١ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ،
تص ٢٢ ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ٥٦٦٨ . ديوان الاوقاف . بغداد .
(أدب)

شرح لب الالباب في علم الاغراب . مؤلف مجهول ، تخ ٨٥٥ هـ ١٣٠ ورقة ،
حجم ٢٦ × ١٨ سم ، تص ١ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٥ / ٧ . مكتبة الاوقاف .
الموصل .
(نحو)

شرح متن كتاب المغني في النحو للجا ربردي . علي اغا الحاج يونس الجليلي ، تخ ١١٣٥ هـ ،
٢٤٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، تص ٢ ، فلم ١٢ ، رقم المخطوطه ٢ .
مكتبة الدكتور محمد صديق الجليلي . الموصل .

(نحو)

شرح مثلثات قطرب . ٩١ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ، تص ٤٧ ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٤٠٤ ،
جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

شرح محمد بن محصه بن محمود قصيدة محمد المالكي . مجهول المؤلف ،
تخ ١١٠٦ هـ ١١٠ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ٢١ ، فلم ١٩ ، رقم
المخطوطه ١١ / ١١٥ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(عروض)

شرح مشكلات ديوان ابن تمام . مجهول المؤلف ، تخ ١١٥٦ هـ ٦٩ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٤ سم ، تص ٢٣ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٨ / ٢٦ . مكتبة
الاوقاف . الموصل .
(أدب)

شرح مشكلات الموطأ . علي بن سلطان القاري ، ٢٢٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ،
تص ١ ، فلم ٦٤ ، رقم المخطوطه ٨٢ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(حديث)

شرح مفتاح العلوم . الشريف الجرجاني علي بن محمد ، تخ ٨٦١ هـ ٢٥٤٦ ورقه
حجم ١٧ × ٢٧ سم ، ص ٢٢ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ١٠٤٨ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(معاني وبيان)

شرح مقامات الحريري . العكبري ، تخ ٦٢٧ هـ ٨٩٦ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٧ سم ،
تص ١١٦ ، فلم ٢٦ ، رقم المخطوطه ٣٤٦٩ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(لغه)

شرح مقامات الحريري . احمد بن يوسف العباسي ، تخ ١١٧٥ هـ ٤١١٦ ورقه ،
حجم ٣٠ × ١٨ سم ، ص ٧ ، فلم ٢ ، رقم المخطوطه ١١٧٣ . المكتبة
العباسية (آل باشاعيان) . البصرة .

(أدب)

شرح مقامات الحريري . المطرزي ، تخ ٧٩١ هـ ٣٤٧٦ ورقة ، حجم ٢٨ × ١٧ سم ،
تص ١١ ، فلم ٤١ ، رقم المخطوطه ١٠ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .
(أدب)

شرح مقدمة كشف الغطاء . الحسن بن جعفر كاشف الغطاء ، ٢٠٢٦ ورقه ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ص ١٣١ ، فلم ٢٥ ، رقم المخطوطه ١٠٨ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

شرح ميزان النظر . ابن قطلوبغا ، تخ القرن ١٠ هـ ٩٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
تص ٩٢ ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٢٣ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(منطق)

شرح هياكل النور . شهاب الدين السهروردي ، تخ ٩٢٦ هـ ١٢٤٦ ورقة ،
حجم ١٦ × ١٠ سم ، ص ١٥١ ، فلم ٣٣ + ٣٤ ، رقم المخطوطه ٣٦٣٢ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد .

(عقائد)

شرط الامام صاحب الكشف . من حمزة بن علي بن احمد هادي ، ٩٦٦ ورقة ، حجم ٢١ × ٥ سم ،
تص ١٥ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١٦ . جامعة الحكمة . بغداد .
(٢٣ رسالة في مجلد واحد) .

(من مجموعة رسائل الدرر)

فرق ورود

(شعر) . ابن المستوفي ، تخ ١٣٢٨ هـ ٥٨٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ،
تص ٢ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه - جامعة البصرة . المكتبة المركزية .

(مجموعة اشعار السرب لجامعها محمود)

محمد الماجد الحربي الشافعي

- (شعر) . ابن كميل ، ت خ ١٣٢٨ هـ ، ٥٨ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ، ٦ ص ٥٢ ،
فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه - جامعة البصرة . المكتبة المركزية .
(مجموعة اشعار العرب لجامعها محمود)
محمد الماجد الحربي الشافعي
(أدب)
- (شعر) . ابن نبيه . ت خ ١٣٢٨ هـ ، ٥٨ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ، ٦ ص ٥٢ ، فلم ٥٥ ،
رقم المخطوطه - جامعة البصرة . المكتبة المركزية .
(مجموعة اشعار العرب لجامعها)
محمود محمد الماجد الحربي الشافعي
- (شعر) . ابو الحسين الجزار . ت خ ١٣٢٨ هـ ، ٥٨ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ،
٦ ص ٢ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه - جامعة البصرة . المكتبة المركزية .
(مجموعة اشعار العرب لجامعها)
محمود محمد الماجد الحربي الشافعي
- (شعر) . ابو بكر الخالدي . ت خ ١٣٢٨ هـ ، ٥٨ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ،
٦ ص ٢ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه - جامعة البصرة . المكتبة المركزية .
(مجموعة اشعار العرب لجامعها)
محمود محمد الماجد الحربي الشافعي
- (شعر) . عبد الرحيم المهدي . ت خ ١٣٢٨ هـ ، ٥٨ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ،
٦ ص ٢ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه - جامعة البصرة . المكتبة المركزية .
(مجموعة اشعار العرب لجامعها)
محمود محمد الماجد الحربي الشافعي
- شعر آل النحوى وغيرهم . ١٢٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ١٧٣ ، فلم ٤٠ ،
رقم المخطوطه ٧٥٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)
- شعر الحاج هاشم الكعبي . ١٢٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ١٧٣ ، فلم ٤٠ ،
رقم المخطوطه ٧٥٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)
- شعر الشريف بن فلاح الكاظمي . ١٢٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ١٧٣ ،
فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٧٥٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)
- شعر الشيخ الدمستاني . ١٢٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ١٧٣ ، فلم ٤٠ ،
رقم المخطوطه ٧٥٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(شعر)
- شعر الشيخ عبد الحسين بن حمد الشكر النجفي . ت خ ١٣٨٥ هـ ، ٣٤ ورقة ،
حجم ١٧ × ١١ سم ، ٦ ص ٢٥٤ ، فلم ٥٦ ، رقم المخطوطه ١٠٩٠ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف . يخط محمد السماوى .
(شعر)

شعر . القاضي الفاضل . تخ ١٣٢٨ هـ ٥٨٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ،
تص ٢ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه - . جامعة البصرة . المكتبة المركزيه .

(مجموعة اشعار العرب لجامعها محمود)

محمد الماجد الحربي الشافعي

(أدب)

شعر النفس . مجهول المؤلف ، ٣١ ورقة ، حجم ١٦ × ١١ سم ، تص ٦٦ ، فلم ٦٣ ،
رقم المخطوطه ٣٩١ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(رسائل الدروز)

شعر النفس وما توفيقى الا بالله . مجهول المؤلف ، ٥٣ ورقة ، حجم ١٤ × ١٠ سم ،
تص ٦٣ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٤٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

(ديانات)

رسائل الدروز

شعر النفس وما توفيقى الا بالله . مجهول المؤلف ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ،
تص ٦١ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٠٢٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

(رسائل دينيه للدروز)

شعر في النجوى . تخ ١٣٢٨ هـ ٥٨٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ، تص ٢ ، فلم ٥ ،
رقم المخطوطه - . جامعة البصرة . المكتبة المركزيه .

(مجموعة اشعار العرب لجامعها محمود)

محمد الماجد الحربي الشافعي

أدب

الشفاء . هياص بن موسى ، تخ ٧٣٤ هـ ١٠٥٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، تص ٨٤ ،
فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٢١٢٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
النصف الثاني . (أدب)

الشفاء العاجل والدواء الكافل . محمد امين بك ياسين افندي زاده الموصلي .
تخ ١٢٠٧ هـ ٤٣٩ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ٤ ، فلم ٢١ ،
رقم المخطوطه ٣٧١ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

شفاء المؤمنين . زين العابدين بن محمد علي ، ١١٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ٦٠ ، فلم ١٣ ، رقم المخطوطه ٧٥١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
بخط المؤلف .

(طب)

شفائيه . مجهول المؤلف ، تخ ١٢٨٧ هـ ٤٣٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ١٦ ، فلم ٩٨ + ٩٩ ، رقم المخطوطه ٢٤٦ . جامعة مدينة العلم .
الكاظميه . بغداد . الجزء الثاني والثالث .

(طب)

شفائية • مجهول المؤلف ، ٣٥١ ورقة • حجم ٢١ × ١٥ سم ، ١٦ ص ، فلم ٩٩ •
رقم المخطوطه ١٥٥ • جامعة مدينة العلم • الكاظميه • بغداد •
الجزء الاول باللغه الفارسيه •
(طب)

شمامه العنبر • محمد بن مصطفى الغلامي ، ١٧٠٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، فلم ٢٧ •
رقم المخطوطه ١٥٤٩ • مكتبة المتحف العراقي •
(تراجم)

الشمسيه في الاصول الحسابيه • الحسن بن محمد النيشابوري ، ١٠٢٤ هـ ، ٧١٦ ورقة ،
حجم ١٨ × ١١ سم ، ٦ ص ، ٢٣٨ فلم ، ٥٤ ورقه المخطوطه ١١٠٠ • مكتبة آية
الله الحكيم العامه • النجف •
(حساب)

الشمسية في الحساب مع الرسالة الكافية في الحساب • نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري ،
٤٩ ورقة ، حجم ١٨ × ١٣ سم ، ٦ ص ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ٣٧٤ • مدرسة
يحيى باشا الجليلي • الموصل •
(حساب)

الصادق والباغم • ابن الهباريه ، ٩٧٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١٣ سم ، ٦ ص ، ٤٠ فلم ، ٦١ •
رقم المخطوطه ١١٤ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •
(شعر)

الصادق والباغم والحازم والجازم • ابو يعلي محمد بن محمد ابن الهباريه ، ٧٩٦ ورقة ،
حجم ٢٢ × ١٤ سم ، ٥ ص ، ٥ فلم ، ٣٨ + ٣٩ ، رقم المخطوطه ١٢ ، مكتبة المدرسة
الاحمديه • الموصل •
(أدب)

الصبيحه الكانيه • من حمزة بن علي بن احمد هادي ، ٩٦٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
٦ ص ، ١٥ فلم ، ٥١ ورقه المخطوطه ١٦ ، جامعة الحكمة • بغداد •
(٢٣ رسالة في مجلد واحد)
(من مجموعة رسائل الدرر)
فروق وردود

الصحاح • الجوهري ، ٦٠١ هـ ، ٧٣٦ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ١٢٨ فلم ، ٢٨ •
رقم المخطوطه ١٤٣٠ • مكتبة المتحف العراقي • الجزء الخامس •
(لغه)

الصحاح • الجوهري ، ٢٦٣ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ١٢ فلم ، ٥٥ ورقه
المخطوطه ٥٦٧ • جامعة بغداد • معهد الدراسات الاسلاميه العليا •
(لغه)

صحاح اللغة • اسماعيل بن حماد الجوهري ، ٣٥٤ ورقة ، حجم ٢٧ × ١٨ سم ،
٦ ص ، ١٨٠ فلم ، ٤١ ورقه المخطوطه ١٤٢١ • مكتبة آية الله الحكيم العامه •
النجف •
(لغه)

الصحيفة الكاملة . الامام زين العابدين . ٢٥٩ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم ،
تص ١٢ ، فلم ٨٦ ، رقم المخطوطه ١٧ . مكتبة جامعة الكوفه . بغداد .
(دعاء)

الصحيفة في الاسطرلاب . بهاء الدين العاملي ، تخ القرن ١١ هـ ٧٦ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٤ سم ، تص ٨٧ ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ٨٢ . مكتبة الدكتور حسين
علي محفوظ .
(اسطرلاب)

الصدريه . محمد قاجار يوني ، تخ ١٠٣٠ هـ ، ١٠٥ ورقة ، حجم ١٨ × ١٣ سم ،
تص ٢٣ ، فلم ٩٩ ، رقم المخطوطه ٣٣٩ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه .
بغداد .

(نحو)

صفحة الجنه وما اعد الله لاهلها من النعيم . ابن ابي الدنيا . ٣٦ ورقة ، حجم ٢١ × ٥ سم ،
تص ٥٣ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٩٢٠ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا .

صفوة الصفات في شرح دعاء السمات . الكفعمي ، تخ ١٣٥٥ هـ ٦٤٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٣ سم ، تص ٦١ ، فلم ١٣ ، رقم المخطوطه ٤٠٣ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(دعاء)

صفة الصفوة . ابن الجوزي ، تخ ٦٠٣ هـ ، ٢٧٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
تص ١٤٤ ، فلم ٣٢ ، رقم المخطوطه ١٨٤٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(تراجم)

الصوام الماضيه في تحقيق الفرقه الناجيه . محمد مهدي القزويني ٣٣٩٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ٥٤ ، فلم ١٢ ، رقم المخطوطه ١٠٢ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(ردود)

الصواعق المحرقة . ابن حجر الهيتمي المكي + ١٥٧ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٨٠ ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ١٥٤٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(حديث)

صور الاقاليم . احمد بن سهل ابو زيد البلخي ، تخ ١٣٦٢ هـ ١٠٢٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٤ سم ، تص ١٠٩ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٦٣٢ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(جغرافيه)

الصيدينه في الطب . ابو الريحان البيروني ، ٢٧٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
تص ١٨٢ ، فلم ٩٣ + ٩٤ ، رقم المخطوطه ١٩١١ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد .
(ادويه)

طب الاثمه . ابي البسطام ، تخ ١٠٧٤ هـ ١٠١٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١٠ سم ،
تص ٢٤٣ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ٩٢٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(طب)

طبقات الحنفية . علي بن سليمان القارى ، تخ ٨٧١١ هـ ٢١٦٦ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٤ اسم ،
تص ١٤ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٩٢٩ - ٩٣٠ . ديوان الاوقاف . بغداد .
(تراجم)

طبقات الشافعية . جمال الدين الاسنوى ، تخ ٩٦٤ هـ ٢٩٦٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ اسم ،
تص ١٣ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٩٢٠ . ديوان الاوقاف . بغداد .
(تراجم)

طبقات الصوفية . محمد بن الحسن ، ١٨٥ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٦ اسم ، تص ١٢ ،
فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٥٨٩٥ . ديوان الاوقاف . بغداد .
(تراجم)

طب الفقراء والمساكين . احمد بن ابراهيم بن ابي خالد ابن الجزار القيرواني ، تخ القرن ١٢ هـ ،
١٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ١٧٨ ، فلم ٩٢ ، رقم المخطوطه ٢١٠٣ .
مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(طب)

الطب الكلي . ابن سهل المسيحي ، تخ ٧١٤ هـ ٩٩ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ١٣٨ ، فلم ٣٠ ، رقم المخطوطه ١٥٦٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(طب)

الطب الكلي . ابوسهل الجرجاني المسيحي ، تخ ١٠٠١ هـ ٢٢٣ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٦ سم ، تص ١٧٣ ، فلم ٩١ ، رقم المخطوطه ٥٣٢ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .
(طب)

الطب النبوي . شمس الدين الذهبي دمشقي ، ٦١٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ،
تص ١٧٥ ، فلم ٩١ ، رقم المخطوطه ٥٨٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(طب)

الطرايف . رضي الدين علي بن موسى بن طاووس . تخ ٩٨٤ هـ ٢٣١٦ ورقة ،
حجم ١٦ × ٢٤ سم ، تص ٢٥ ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه ٦٦٠ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .
(كلام)

طبية الطلبة . ابوجعفر محمد النسفي ١٤٢٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم ، تص ٦ ،
فلم ٦٤ + ٦٥ ، رقم المخطوطه ٢٩١ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

طبية النشر في القراءات العشر . ١٤١ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ١٨ ،
فلم ١٨ + ١٩ ، رقم المخطوطه ١٤ / ٢٢٠ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(قراءات القرآن)

طيف الخيال في مناظرة العلم والمال . الشيخ مؤمن الشيرازي الجزائري ١٨٧٤ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٩٥ ص ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٢٨٧ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

عبير التعبير . محمد بن داود الهمداني ١٢٣٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
ت ١٦٦٨٩ + ١٧ ، رقم المخطوطه ١٠٠٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(أدب)

العجالة . مجهول المؤلف ، تخ ٨٤٢ هـ ١٥١٦ ورقة ، حجم ٢٧ × ١٩ سم ،
ت ١٣٥ ، فلم ٢٩ ، رقم المخطوطه ٣٦٨٥ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد .

(فقه)

عجائب الاخبار عن مصر الامصار . معروف بن احمد ١٠٨٦ ورقة ، حجم ٣٠ × ٢٠ سم ،
ت ١٢ ، فلم ٣٠ ، رقم المخطوطه ١٦ ، مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(تاريخ)

عجائب الاسرار في الطلاس والادعيه والاذكار . محمد بن عبد الوهاب ، تخ ١٢٩٧ هـ ،
٣٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ، ت ٢٢٤ ، فلم ٥٢ ، رقم المخطوطه ٧٥٦ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(طلاس)

عجائب الاسرار في الطلاس والادعيه والاذكار . محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني
تخ ١٢٩٧ هـ ٣٦٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ت ٩٤ ، فلم ١٧ ، رقم
المخطوطه ٧٥٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(طلاس)

عجائب البلدان والجبال والاحجار . علي بن عيسى ، تخ ٨٧٣ هـ ٢٩٤٤ ورقة ،
حجم ٢٧ × ١٨ سم ، ت ٢٦ ، فلم ٥٨ ، رقم المخطوطه ١٤ . جامعة
بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(جغرافيه)

عجائب الاكوان في ذكر البعض من اجزاء لقمان . تخ القرن ١٢ هـ ٢٢٦ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٦ سم ، ت ١٧٧ ، فلم ٩٢ ، رقم المخطوطه ١٢٥٦ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد . ناقص الاخر .

(طب)

عجب العجائب في شرح الذهبية . محمد الشيرازي ، تخ ١٢٢١ هـ ٤٣٠ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ت ١٧ ، فلم ٤٣ ، رقم المخطوطه ١٤٢ . مكتبة
المدرسة الاحمدية . الموصل .

(طب)

عجائب المخلوقات . فتح الله بن الاصفهاني ، ت خ ٩٩٨ هـ ٢٨٠٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
تص ٢٥ ، فلم ٣٣ ، رقم المخطوطه ٧٧ ، مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(جغرافيه)

عجائب المخلوقات . زكريا بن محمد بن محمد القزويني ، ت خ ٨٨٩ هـ ١٧٧ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٧ سم ، تص ٩ ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ١٧ . جامعة بغداد .
معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
(جغرافيه)

عجائب المخلوقات . زكريا بن محمد القزويني ، ت خ ٨٥٥ هـ ١٥٩٦ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٨ سم ،
تص ١٩٠ ، فلم ٤٣ ، رقم المخطوطه ١٦٠١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

عدة الداعي ونجاح المساعي . ابن فهد ، ت خ القرن ١٠ هـ ٢١٤٦ ورقة ، حجم ١٦ × ١٠ سم ،
تص ٢٩ ، فلم ٧٤ + ٧٥ ، رقم المخطوطه ٣٨ ، مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(دعاء)

عشر رسائل في الفلسفه والحكمه والكلام . ت خ ١١٢١ هـ ٢٢٧ ورقة ، حجم ١٨ × ١٢ سم ،
تص ٥٧ ، فلم ٧٨ ، رقم المخطوطه ١٩٥ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(فلسفه)

عصرة المنجود . علي بن يونس العاملي النبطي ، ت خ ٨٣٤ هـ ١٤٠٠ ورقة ،
حجم ١٢ × ٢٩ سم ، تص ٤٣ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٣٦١ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(كلام)

عطر العروسي . محمد بن داود الهمداني ، ١٢٣ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
تص ٨٩ ، فلم ١٦ + ١٧ ، رقم المخطوطه ١٠٠٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(أدب)

عطر العروسي . ميرزا محمد (ابن داود الهمداني) ، ١٨٧ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٩٥ ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٢٨٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

عقد الدرر في شرح نخبة الفكر . محمود شكرى الالوسي ، ت خ ١٣٠٣ هـ ٥٧٦ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ١٠ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه - . جامعة البصرة
المكتبة المركزيه .

(حديث)

العقد الفريد . ابن عبيد ربه ، ت خ القرن ٧ هـ ١٧٨٥ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٧ سم ،
تص ١٧ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ٣٩ . جامعة الحكيمه . بغداد .

(أدب)

العقد الفريد للملك السعيد . محمد بن طلحة ، ت خ ٦٨٥ هـ ١٧٩٤ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٧ سم ،
ت ص ١٦ ، فلم ٤٣ ، رقم المخطوطه ١٢٠ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .
(أدب)

عقد اللؤلؤ والمرجان في تحديد ارض كوفان ومن سكن فيها من القبائل العربان . حسين
بن احمد الشهير بالسيد حسون البراقي ، ١٠٣ ورقة ، حجم ٢١ × ١٧ سم ،
ت ص ٨ ، فلم ٨٤ ، رقم المخطوطه ٨ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .
(تاريخ)

العقد النفيس في مدح المولى محمد . محمد فهدى العمري ، ٤٥ ورقة ، حجم — ،
ت ص ٣ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ٣٩٨ خ . مكتبة محمد احمد المحامي (بهادر خان)
(أدب)

العقد النفيس ونزهة الجليس . الوزير السيد ابي الحسن احمد بن الحسين ، ١٠٤ ورقة ،
حجم — ، ت ص ٢٤ ، فلم ٣٢ + ٣٣ ، رقم المخطوطه ٤١٦ . مدرسة يحيى باشا
الجليلي . الموصل .
(جغرافيه)

العقود الجوهريه في حل الالفاظ الازهرية . منصور الطبلاوي ، ت خ ٩٩٩ هـ ، ٢٢٨ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٦ سم ، ت ص ١ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه — . جامعة البصرة .
المكتبة المركزيه .
(نحو)

عقود الدرر في حل ابيات المطول والمختصر . حسين بن شهاب الدين الشامي ، ت خ ١١٢٩ هـ ،
١٢١ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ت ص ٦٠ ، فلم ٧٨ ، رقم المخطوطه ٥٣ ، مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .
(بلاغة)

العقيدہ الخالصه عند الاندجاني . قاسم الاندجاني ، ت خ ١٣٧٧ هـ ، ١٩ ورقة ،
حجم ٢٢ × ١٧ سم ، ت ص ٩٠ ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ١٠٦ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .
(كلام)

العقيدہ والتسفيه . ت خ القرن ١٠ هـ ، ١٠١ ورقة ، حجم ١٨ × ١٣ سم ،
ت ص ١٦ ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ١١ / ١١٧ . مكتبة الحجيات . الموصل .
(عروض)

عقيدة مباركة . الغزالي ، ت خ القرن ١٠ هـ ، ١٠١ ورقة ، حجم ١٨ × ١٣ سم ،
ت ص ١٦ ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ١١ / ١١٧ . مكتبة الحجيات . الموصل .
(عروض)

علم التصوف . ٢٣١ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ٩ ، فلم ١٣ ، رقم المخطوطه ٩ ،
مكتبة محمد صديق الجليلي .

علم الحديث للفروع والاصول . اين بركات ، ١٦٩ ورقة ، حجم ٢١ × ٥ر ١٥ سم ،
تص ١٩ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٥٥ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(حديث)

العلم الطبيعي . عيسى بن يحيى الجرجاني المسيحي ، تخ ٧١٥ هـ ، ٤٤ ورقة ،
حجم ٥ر ١٩ × ١٥ سم ، تص ٤٢ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٢٣٧ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(طب)

علم امراض جراحي . ١٦٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ، تص ١٢٤ ، فلم ٢٣ ، رقم
المخطوطه ١٠٤٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
باللغه الفارسية .

(طب)

عمدة البلغاء وعدة الفصحاء . رشيد الدين الطوطا ، ٨٣ ورقة ، حجم ٢١ × ١١ سم ،
تص ٢١ ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١٣ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .
(أدب)

عمدة الطالب . الحنبلي المرادوى ، تخ ٨٨٩ هـ ، ١٣٣٦ ورقة ، حجم ٢٧ × ١٨ سم ،
تص ١١٤ ، فلم ٢٦ ، رقم المخطوطه ٣٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(فقه)

عمدة الطالب . ابن عتبه ، تخ ١٢٩٠ هـ ، ١٤٣٦ ورقة ، حجم - ، تص ٨ ، فلم ١٠ ،
رقم المخطوطه ٢٢٤ ، تخ . مكتبة محمد احمد المحامي (بهادرخان) .
(انساب)

عمدة الكتاب . ابو القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي ، ١٠٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
تص ٥٠ ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ١١٠١ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

عيون الاصول . محمد تقي البرقاني ، تخ ١٢٤٢ هـ ، ٢٢٨٦ ورقة ، حجم ٢٨ × ١٩ سم ،
تص ١٩٨ ، فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ٤٨٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف . غير مطبوع .

(اصول فقه)

عيون الحساب . محمد باقر بن زين العابدين اليزدى ، تخ ١٠٦٥ هـ ، ٩١٦ ورقة ،
حجم ١١ × ٢٢ سم ، تص ٣٧ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ٤٠١ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(حساب)

عيون المسائل . السمرقندى ، تخ ٥٨٨ هـ ، ١٣٢ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٩ سم ،
تص ١٠٥ ، فلم ٢٤ ، رقم المخطوطه ٢٤٩٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(فقه)

عيون النصوص . مجهول المؤلف ٣٧٦ ورقة ، حجم ٢٤ × ٥ ر ١٥ سم ، ٦ ص ١٠٦ ، فلم ١٩ ،
رقم المخطوطه ٦٥١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(حديث)

العيون والنكت . الماوردي ، تخ القرن ٥ هـ ، ٢٨٣ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٧ سم ،
٦ ص ١٧ ، فلم ٤ + ٥ ، رقم المخطوطه ١١٠ . المكتبة العباسية . آل باشا عيان .
البصرة .

(تفسير)

غاية الاتقان . صالح افندي ، تخ ١٧٠٦ م ، ٢٣٢ ورقة ، حجم ٢٨ × ٢٠ سم ،
٦ ص ٤ ، فلم ٣٨ ، رقم المخطوطه ١٤٤ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(طب)

غاية الاتقان في تدبير بدن الانسان . ابن سلام ، ٢٧٤ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم ،
٦ ص ٣٢ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ٢٨٥ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

غاية الاتقان في تدبير بدن الانسان . صالح الحلبي بن سلام ، ٣٠٦ ورقة ،
حجم ٢٢ × ١٧ سم ، ٦ ص ٣ ، فلم ٢١ ، رقم المخطوطه ١٦٨ . مدرسة يحيى
باشا الجليلي . الموصل .

(طب)

غاية البيان في تدبير بدن الانسان . صالح افندي الحلبي المعروف بأبن سلام ، ١١٤ ورقة ،
حجم ٢٣ × ١٥ سم ، ٦ ص ٣١ ، فلم ٣٤ ، رقم المخطوطه ٢٨٥ . مدرسة يحيى
باشا الجليلي . الموصل .

(طب)

غاية المأمول في شرح زبدة الاصول . جواد بن سعد الله بن جواد الكاظمي ، تخ ١٢٤٢ هـ ،
١٨٧ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ١٦٤ ، فلم ٣٨ ، رقم المخطوطه ٥٤ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

غاية المبادئ في شرح المبادئ . عميد الدين عبدالمطلب الحسيني ، تخ ١٢٤٠ هـ ،
١٢٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ٢٠٩ ، فلم ٤٨ ، رقم المخطوطه ٢٨٤ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام . ياسين العمري ، ٢٤٥ ورقة ،
حجم ٢٨ × ٢٠ سم ، ٦ ص ٤٥ ، فلم ٩ + ١٠ ، رقم المخطوطه ٣٢٤ . مكتبة
التحفة العراقي . بغداد .

(تاريخ)

غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام . ياسين بن خير الله العمري
الخطيب ، تخ ١٢٢٠ هـ ، ٤٧٥ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ، ٦ ص ١ ،
فلم ٥٢ ، رقم المخطوطه ٨٣٣ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا .

(تاريخ)

غاية الوصول وايضاح السبل . الحسن بن يوسف الحلبي ، ت خ ٦٩٧ هـ ، ٢٥١٦ ورقة ،
حجم ١٢ × ٢٢ سم ، ٦ ص ، ٢١ فلم ، ٥ رقم المخطوطه ٣٨١ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

غرائب الفنون وملح العيون ونزهة العشاق للطالب المشتاق . مجهول المؤلف ، ٥١٦ ورقة ،
حجم ٢٤ × ٢٢ سم ، ٦ ص ، ١٥ فلم ، ٣٠ رقم المخطوطه ٢٢ . مدرسة يحيى باشا
الجليلي . الموصل .

(فلك)

غرر اليلافه . مجهول المؤلف ، ١١٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ١٧ فلم ، ٤١
رقم المخطوطه ٥٦٢٢ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(أدب)

غرر الحكم من كلام الامام علي (ع) . ابن عبد الواحد ، ت خ ١٠٨٠ هـ ، ١٣١٦ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٩ سم ، ٦ ص ، ١٣٤ فلم ، ٢٩ رقم المخطوطه ٣٢٧١ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .

(وعظ)

غرر الفوائد ودرر القلائد . السيد محسن الاعرجي ، ت خ ١٢٢٧ هـ ، ٢٥٤ ورقة ،
حجم ٢٢ × ١٧ سم ، ٦ ص ، ٤١ فلم ، ١٠٥ رقم المخطوطه ٤٦٦ . جامعة مدينة
العلم . الكاظميه . بغداد . بخط المؤلف .

الغرة الجليه في شرح الدرة البهية . محمد علي الاراني الكاشاني ، ت خ ١٢٤٢ هـ ،
٢٠٩ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ٢٠٦ فلم ، ٤٧ رقم المخطوطه ١٣٥٢ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . الجزء الاول بخط المؤلف .

(اصول فقه)

غيث الادب . الصفي ، ت خ ٩٩٩ هـ ، ٣٤٤ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ٢٨
فلم ، ١٨ رقم المخطوطه ٢٠٧٩ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

فاضحة الملحددين . البخاري . ت خ ٨٠٣ هـ ، ٣٦٦ ورقة ، حجم ١٧ × ١٣ سم ،
٦ ص ، ١٢٤ فلم ، ٢٧ رقم المخطوطه ١٣٥٦ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

فاضحة الملحددين وناصحة الموحدين . علاء الدين محمد البخاري . ٢٣١ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ٩ فلم ، ١٣ رقم المخطوطه ٩ . مكتبة محمد صديق
الجليلي .

الفائق . الزمخشري ، ت خ ٥٦٤ هـ ، ٢١٢ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٩ سم ، ٦ ص ، ١٢٢
فلم ، ٢٧ رقم المخطوطه ١٢٦٩ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(لغة)

فروق اللغات في التمييز بين مفاد الكلمات . السيد نور الدين الجزائري ، تخ ١١٤٢ هـ ،
١٢٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ص ٤٧ ، فلم ٧٦ ، رقم المخطوطه ٧١ ،
مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(لغة)

الفريده السنيه في الحكم العربي . محمد بن علي الشامي ، تخ ١١٧١ هـ ، ١٤٣ ورقة ،
حجم ١٨ × ١٢ سم ، ص ٢١ ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ١٣٨ ، مكتبة جامع
الباشا . الموصل .

(أدب)

الفصول المختارة من العيون والمحاسن . الشريف المرتضى ، تخ ١٣٣٤ هـ ، ١٤٣ ورقة ،
حجم - ، ص ٧ ، فلم ٢ ، رقم المخطوطه ٥٤١ ، مكتبة المتحف العراقي .

(أدب)

الفصول المهمه في معرفة اصول الاثمه . محمد بن الحسن الحر العاملي ، ١٧٩٦ ورقه ،
رقم المخطوطه ١١٥ ، جامعة مدينة العلم . الاظمية . بغداد .

(فقه)

الفصول في الاصول . مجهول المؤلف ، تخ ١٠٦٦ هـ ، ١٠٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٥ سم ،
ص ٩٦ ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٦٦ ، مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(اصول فقه)

فصول في علم المساحه . ٩١ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ، ص ٤٧ ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٤٠٤ ،
جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

فضائل الكلاب على كثير من لبس الثياب . ابن المزيان ، تخ ٦٤٩ هـ ، ٢٣ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٦ سم ، ص ١٧ ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ١٣٩٣ ، مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .

(أدب)

فضل العرب وجبالها ومياهها . ابو علي لعدة الاصفهاني ، تخ ١٣٥٠ هـ ، ٦١ ورقة ،
حجم ٢٣ × ١٥ سم ، ص ٥٩ ، فلم ١٣ ، رقم المخطوطه ٦١٣ ، مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

فقه القرآن . هبة الله بن سعيد قطب الراوندي ، ٢٣٢ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٥ سم ،
ص ١٢٦ ، فلم ٢٤ ، رقم المخطوطه ٤٥٥ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(فقه)

فهارس كتاب الاغاني . عبد اللطيف ثنيان ، ٤٤١ ورقة ، حجم ٢٨ × ٢٠ سم ،
ص ٤٤ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٨٢٦ ، مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

فهارس وفيات الاعيان وانباء الزمان . عبد المطلب ثنيان ، ت خ ١٣٤٩ هـ ، ١٦٤ ورقة ،
حجم ٢٧ × ٢٠ سم ، ٤ ص ، ٤ فلم ، ٤٨ ، رقم المخطوطه ١٥٩ . جامعة الحكمة ،
بغداد .

(فهارس)

فهرس كتاب المرتضى . ت خ ١٣٣٥ هـ ، ١١١ ورقة ، رقم المخطوطه ١٨٢ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

الفهرست . الشيخ الطوسي ، ت خ القرن ١١ هـ ، ٢٧٣ ورقة ، حجم ٢٩ × ٢٠ سم ،
٤ ص ، ٢٢ فلم ، ٧٠ ، رقم المخطوطه ٨٠ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(تراجم)

فهرست مصنفات المجلسي مع مختصر تعبير الرؤيا . محمد حسين بن محمد صالح وابن سينا .
ت خ القرن ١٣ هـ ، ١١ ورقة ، حجم ١٥ × ١١ سم ، ٤ ص ، ٩٩ فلم ، ٨٢ ، رقم
المخطوطه ٩٦ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(فهارس)

الفوائد الخاقانية الاحمدية . محمد امين بن صدر الدين الشيرازي ، ت خ ١٠٩٢ هـ ،
١٤١ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ، ٤ ص ، ٢ فلم ، ٣٧ ، رقم المخطوطه ١٢١ . مكتبة
المدرسة الاحمدية . الموصل .

(فقه)

الفوائد المستجدات في ملخص علوم الفتوحات . حسين بن الشيخ طعمه البيهقاني
الشافعي ، ٣١٢ ورقة ، حجم ٣٣ × ١٣ سم ، ٤ ص ، ٥ فلم ، ١٠٧ ، رقم
المخطوطه ٢ . مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .

فوائد وضوابط في الآفاق والنجوم . ٥٩ ورقة ، حجم ١٨ × ١١ سم ، ٤ ص ، ٢٣٧ فلم ، ٥٥٤ ،
رقم المخطوطه ١٠٩٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(علوم)

في العمل بالريح المجيب . بدر الدين المارديني ، ت خ ١١٤٨ هـ ، ١٨٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٧ سم ، ٤ ص ، ١٨ فلم ، ٣٧ ، رقم المخطوطه ١٨٤ . مكتبة سعيد
الديوجي . الموصل .

(هيئة)

في بحث السحر . ٣٠٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٤ ص ، ٢٢ فلم ، ٤٤ ، رقم
المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

في ذكر الفرق . حق اليقين في معرفة اصول الدين . ت خ القرن ١٢ هـ ، ٨٧٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٤ ص ، ٤٦ فلم ، ٧٥ + ٧٦ ، رقم المخطوطه ١٨٢ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .

(فتاوى)

في علم الفلك . ابن العربي ، ٣٥ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، ٦ ص ، ١٩ فلم ، ٦٦ ،
رقم المخطوطه ٨١٠ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(فلك)

في عمل المناسخت . الامام الجلاوى ١٣٦٦ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، ٥ ص ، ٢٠ فلم ،
١٩ ، رقم المخطوطه ٦/٦٤ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

قانون البلاغه . محمد بن حيدر البغدادي ، ٦١ ورقة ،
حجم ٢٣ x ١٥ سم ، ٦ ص ، ٥٩ فلم ، ١٣ ، رقم المخطوطه ٦١٣ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

القانون في الطب . الشيخ الرئيس ابن سينا ، ١٢ / ١٤ هـ ، ١٠ هـ ، ٦٥٥ ورقة ،
حجم ٢٥ x ١٧ سم ، ٦ ص ، ١٧٦ فلم ، ٩٢ ، رقم المخطوطه ٣٠ ، مكتبة المتحف
العراقي . بغداد . ناقص الاول .

(طب)

القانون في الطب لابن سينا . ١٢ / ١٤ هـ ، ٩٧ ورقة ، حجم ٢٩ x ٣١ سم ،
٦ ص ، ٣٨ فلم ، ٧ ، رقم المخطوطه ٧/٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(طب)

قانونه . محمود بن عمر الجغميني ، ٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦ ص ، ٨٧ ،
فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ٨٧ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(طب)

قانونه في الطب . محمود بن محمد بن عمر الجغميني الخوارزمي ، ١١٥٨ هـ ،
حجم ٢١ x ١٢ سم ، ٦ ص ، ١٧٤ فلم ، ٩١ ، رقم المخطوطه ٢٩ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد .

(طب)

قائمة بيان منافع الاحجار وبيان خواصها . محمد الهندي ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٨ x ١١ سم ،
٦ ص ، ٢٣٧ فلم ، ٥٤ ، رقم المخطوطه ١٠٩٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(علوم)

القرآن الكريم . كاتبه / محمد شيخ دار القراء باحد . ٣٨٤ ورقة ، حجم ٣٤ x ٢٤ سم ،
٦ ص ، ٣٨ فلم ، رقم المخطوطه ٢٢٠ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

القرآن الكريم . ٣٤٠ ورقة ، حجم ٢٦ x ١٦ سم ، ٦ ص ، ١٨ فلم ، ٨٦ + ٨٧ ،
رقم المخطوطه ١٨ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .

(قرآن)

قرب الاسناد مع رسالة في الجهاد . محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري ، ٢ مجهول المؤلف ،
٦٦٩ هـ ، ١٨٢ ورقة ، حجم ٢٤ x ١٨ سم ، ٦ ص ، ٣٣ فلم ، ٧٣ ،
رقم المخطوطه ٧٦ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(فقه)

قرة العينون في تاريخ البلد الميمون . ابن الربيع ٢٤٦ هـ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٤ سم ٥
تص ٤٩ هـ فلم ١٠ + ١١ هـ رقم المخطوطه ١٢٥٠ . مكتبة المتحف العراقي
بغداد .

(تاريخ)

قرة العينين في تراجم الحسن والحسين . ياسين العمري الموصلية ١٢٤٦ هـ ٨٩ ورقة ٥
حجم ٢٠ × ١٥ سم ٥ تص ١٩ هـ فلم ١٣ هـ رقم المخطوطه ١٠ . مكتبة الدكتور محمد
صديق الجليلي . الموصل .

(تراجم)

القسطنطين . السمرقندي . تخ ٢٣٠ هـ ١٦ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٠ سم ٥ تص ١٠٣ هـ
فلم ٢٤ هـ رقم المخطوطه ٥٤٤ هـ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد . ناقص الاول .
(منطق)

القصارى في الصرف . مجهول المؤلف ٦ تخ ٩٦٦ هـ ١٨ ورقة ٦ حجم ١٩ × ١٥ سم ٥
تص ٢٢ هـ فلم ٨١ هـ رقم المخطوطه ١١٢ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(صرف)

قصص الانبياء . مجهول المؤلف ٦ تخ ٩٨٠ هـ ٤٧٨ ورقة ٦ حجم ٢٥ × ١٢ سم ٥
تص ٥٥ هـ فلم ١٢ هـ رقم المخطوطه ٢٤٠٩ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
بالفارسية .

(قصص)

قصة يوسف . مجهول المؤلف ٦ تخ القرن ٢ هـ ٢٥ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٥ سم ٥ تص ٨٢ هـ
فلم ٨١ هـ رقم المخطوطه ١٦٢ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(أدب)

القصيدة الحقيقية . عنتر بن شداد ٦ ١٤٤ ورقة ٦ حجم ١٨ × ١١ سم ٥ تص ١٨ هـ
فلم ٥١ هـ رقم المخطوطه ٩٤ . جامعة الحكمة . بغداد .

قصيدة عبد الغفار الاخرس . عبد الغفار الاخرس ٦ ١٢٨٢ ورقة ٦ حجم ٤٥ × ٣٦ سم ٥
تص ١٨ هـ فلم ٦٦ هـ رقم المخطوطه ١٣٣٣ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .
بخط المؤلف .

(شعر)

قصيدة في الدولة العثمانية . عبد الجليل البصري ٦ تخ ١٢٥٢ هـ ٩٦ ورقة ٦
حجم ٢١ × ١٦ سم ٥ تص ٢٢ هـ فلم ٦ هـ رقم المخطوطه ١٣٨٢ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .

(شعر)

قطعة من شعر الاخرس . عبد الغفار الاخرس ٦ ١١ ورقة ٦ حجم ٢٥ × ١٢ سم ٥ تص ١٣ هـ
فلم ٦٦ هـ رقم المخطوطه ٦٤٨ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(شعر)

قلائد العقبان . الشيخ مرعي الحنبلي ٦ ٣٠٢ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٥ سم ٥ تص ٢٢ هـ
فلم ٤٤ هـ رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

قلائد نهور الحور في علم العروض . ابن ابي الحبيشي الانصاري الاندلسي ، تـ خ ١١٩٧ هـ ،
٣٧ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ٥ ص ، ١٧ فلم ، ٣٧ رقم المخطوطه ١٢٣ . مكتبة
سعيد الديوجي . الموصل .

(عروض)

قواطع الادله في الرد على الوجوديه . علي بن سلطان محمد القاري ، ٢٣١ ورقه ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٥ ص ، ٩ فلم ، ١٣ رقم المخطوطه ٩ . مكتبة محمد صديق
الجيلي . الموصل .

تواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام . الشيخ محمد بن الحسن الطوسي ، تـ خ ٨٢٣ هـ ،
٣٣٨ ورقة ، حجم ٢٧ × ١٨ سم ، ٥ ص ، ٤٢ فلم ، ١٠٦ رقم المخطوطه ٢٣٦ .
جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(فقه)

قواعد مستخرجه من رسائل علم الفلك والاسطرلاب . ٢٠ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
٥ ص ، ٥٦ فلم ، ٦٣ رقم المخطوطه ٤٠٦ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
جامعة بغداد .

(الاسطرلاب)

الفلك

قوانين الاصول . ابو القاسم بن الحسن الجيلاتي ، ٢٦١ ورقة ، حجم ٣١ × ١٨ سم ،
٥ ص ، ١٥٨ فلم ، ٣٧ رقم المخطوطه ١٤٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
جزءان ١ - ٢ .

(اصول فقه)

التوانين المحكمه . ميرزا القلي ، تـ خ ١٢٤٨ هـ ، ٣٠٠ ورقة ، حجم ٣٠ × ١٧ سم ،
٥ ص ، ١٥٦ فلم ، ٣٧ رقم المخطوطه ١٥٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(اصول فقه)

فتح الابواب . السيد ابن طاووس ، تـ خ ١٣٣٥ هـ ، ٥٠٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم ،
٥ ص ، ٩٣ فلم ، ١٧ رقم المخطوطه ٩٩٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

الفتح القدسي والكشف الامسي . مصطفى بن كمال بن يحيى الدين الصديقي ، تـ خ ١١٩٤ هـ ، ٢١٦١ ورقة ،
حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ٥ ص ، ٢٥ فلم ، ١١٠ رقم المخطوطه ٧٣ . مكتبة الدكتور محمد
مكيه . بغداد .

الفتح العيين بشرح الاربعين . شهاب الدين ابن حجر الهيتمي المكي ، تـ خ ١١٢١ هـ ،
٢٦١ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٥ ص ، ٢١ فلم ، ١١٠ رقم المخطوطه ٢٧٧ .
مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .

(حديث)

فتح المجيد بكناية المرید . عبد السلام بن ابراهيم المالكي اللقائي ، تـ خ ١١٣٦ هـ ،
١٥٢ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٥ ص ، ١ فلم ، ١٠٦ رقم المخطوطه ٦١ . مكتبة
الدكتور محمد مكيه . بغداد .

الفتحية في الموسيقى . محمد بن عبد الحميد اللاذقي ٥٥٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم ،
تص ٣٦ ، فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ٥٥٠٤ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(موسيقى)

الفتحية في علم الموسيقى . محمد بن عبد الحميد اللاذقي ٧٨٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
تص ٤٣ ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٥٠ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

(موسيقى)

فتح الشام ج ٤ . عدى بن مسافر الشامي ، تخ القرن ١٠ هـ ١٠١٠ ورقه ،
حجم ١٨ × ١٣ سم ، تص ١٦ ، رقم المخطوطه ١١ / ١١٧ . مكتبة الحجيات
الموصل .

(عروض)

الفتوحات الالهيه في التصوف . زكريا الانصاري ٣٠٢٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٢٢ ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمديه . الموصل .

الفراسة . ابن قيم الجوزيه ١٢٧٧ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ٣ ، فلم ٦٤ ،
رقم المخطوطه ٧١٤ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(فراسة)

فرائد الاصول . الشيخ محمد مهدي القزويني ، تخ ١٢٨٦ - ١٢٨٩ هـ ، ١٧٧٣ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ١٤٠ ، فلم ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، رقم
المخطوطه ٩٧ - ١٠١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
بخط المؤلف ، خمسة اجزاء .

(اصول فقه)

فرائد الخرائد . يوسف بن طاهر النحوي ١٤٧٦ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٦ سم ،
تص ٢ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٥٦٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(امثال)

الكامل . المبرد ٣٢٧٦ ورقة ، حجم ٣٠ × ١٩ سم ، تص ٤٣ ، فلم ٥ ، رقم
المخطوطه ٩١٦ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

كامل الصناعتين البيطرة والزرقه . ابويكرين بدر الدين البيطار ، تخ ١٠٢٢ هـ ،
١٣٨٨ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ، تص ١٨٠ ، فلم ٩٣ ، رقم المخطوطه ١٨٧ .
مكتبة المتحف العراقي . بغداد . لم يطبع .

(بيطرة)

كامل الصناعه . تخ القرن ١٢ هـ ١٤٦٦ ، ٩٧٦ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ، تص ٣٨ ،
فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٧ / ٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(طب)

كامل الصناعة • داود بن يوسف المتطبب اليهودي • ت خ ٦٠٠ هـ ١٤٦٦ ورقه •
حجم ٢٥ × ١٨ سم • ٩ ص • فلم ١٧ • رقم المخطوطه ١٠٦ / ١٠٠ • مكتبة مدرسة
الحجيات • الموصل •

(طب)

كامل الصناعة الطبيه • علي بن العباس المجوسي • ت خ القرن ١١ هـ ٥٥٢٦ ورقه •
حجم ٣٠ × ١٧ سم • ٦ ص • فلم ٣٠ • رقم المخطوطه ١٦٨ • جامعة مدينة
العلم • الكاظميه • بغداد •

(طب)

كامل الصناعة الطبيه • ابو الحسن علي بن العباس المجوسي • ت خ القرن ١٠ هـ ٢٦٨ ورقه •
حجم ٢٢ × ١٤ سم • ٦ ص • فلم ١٨١ • رقم المخطوطه ٢٤١ • مكتبة المتحف
العراقي • بغداد •

(طب)

كامل الصناعة والتذكرة • ت خ القرن ١٢ هـ ١٤٦١ ورقه • حجم ٣٩ × ٣١ سم • ٦ ص • ٣٨
فلم • رقم المخطوطه ٢ / ٣ • مكتبة الاوقاف • الموصل •

(طب)

الكافي • ابو الصلاح الحلبي • ٧٨٦ ورقه • حجم ٢١ × ١٥ سم • ٦ ص • فلم ١٦ •
رقم المخطوطه ٥٩٥ • مكتبة آية الله الحكيم العامه • النجف •

(فقه)

الكافي (الاصول والروضة) • محمد بن يعقوب الكليني • ت خ ١٠٦٥ هـ ٢٦٢٦ ورقه •
حجم ٣٨ × ٢٥ سم • ٦ ص • فلم ١٨١ • رقم المخطوطه ١٦٢٥ • مكتبة
آية الله الحكيم العامه • النجف •

(حديث)

الكافي في الطب • عين زربي • ؟ • ت خ ١٠٣٣ هـ ٢٠٣٦ ورقه • حجم ٢١ × ١٥ سم •
٦ ص • فلم ١٩ • رقم المخطوطه ٧ / ٧ • مكتبة الاوقاف • الموصل •

(طب)

الكافي الشافيه • ابن مالك • ت خ ١٠٦٨ هـ ١٣٩٦ ورقه • حجم ٢٠ × ١٥ سم •
٦ ص • فلم ١١٣ • رقم المخطوطه ١٠٠٦ • مكتبة آية الله الحكيم العامه •
النجف •

(نحو)

كتاب أسامي الكتب والفنون • لكاتبه جلي الاسلامبولي • ت خ ١٢٤٤ هـ ٢١٢٦ ورقه •
حجم ٢٠ × ١٣ سم • ٦ ص • فلم ٢٧ • رقم المخطوطه ١٧٧٨ • ديوان الاوقاف
بغداد •

(فهارس)

كتاب اسماء الرجال • محمد بن الحسن الطوسي • ت خ ١٢٨٣ هـ ١٢٦٦ ورقه •
حجم ١٧ × ١٠ سم • ٦ ص • فلم ٤٠ • رقم المخطوطه ٣٤ • مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ •

(رجال)

كتاب الادوية المركبة . السمرقندي ، ٢٥٧ ورقة ، حجم ٥ ر ٢٤ × ١٥ سم ، ٦ ص ٢٧ ،
فلم ٣٣ + ٣٤ ، رقم المخطوطه ٨ ، مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

كتاب الاربعين في امامة الاثمه الطاهرين . محمد طاهر محمد حسين الشيرازي ،
تخ القرن ١١ هـ ، ٩٩ ورقة ، حجم - ، ٦ ص ٢ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ٢٣١ خ .
مكتبة محمد احمد المحامي (بهادرخان) . البصرة .
(حديث)

كفايه الارب في مشاورة الطبيب . ٢٥٧ ورقة ، حجم ٥ ر ٢٤ × ١٥ سم ، ٦ ص ٢٧ ، فلم ٣٣ + ٣٤ ،
رقم المخطوطه ٨ ، مكتبة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(مجموعة في الطب)

كشف الاسرار . الانقهي ، تخ ٨٩٠ هـ ، ٨٢ ورقة ، حجم ٥ ر ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ١٢٩ ،
فلم ٢٨ ، رقم المخطوطه ١٤١٠ ، مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(تصوف)

كتاب الاسفار عن حكم الاشعار . مظفر الدين العنتابي (المعروف بالمشاطي) ، ٢٥٧ ورقة ،
حجم ٥ ر ٢٤ × ١٥ سم ، ٦ ص ٢٧ ، فلم ٣٣ + ٣٤ ، رقم المخطوطه ٨ ،
مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

كتاب الانتصار . الشريف المرتضى ، تخ ٩٤٨ هـ ، ١٢٠ ورقة ، حجم ٥ ر ٢٤ × ١٦ سم ،
٦ ص ٣٤ ، فلم ٧٣ + ٧٤ ، رقم المخطوطه ١٦ ، مكتبة الدكتور حسين علي حفوظ .
(فقه)

كشف البراقع الزهرية عن الجريدة . مجهول المؤلف ، تخ القرن ١٣ هـ ، ١٧ ورقة ،
حجم ٥ ر ٢٢ × ١٦ سم ، ٦ ص ١٨ ، فلم ١٠٩ ، رقم المخطوطه ٦ ، مكتبة الدكتور
محمد مكيه . بغداد . ناقص الاخر .
(عقائد)

كتاب الميورخ . وهو كتاب شريعة الراقضه الباطنيين والشيك والقرامطه . ٦٨ ورقه ،
حجم ٥ ر ١٦ × ١١ سم ، ٦ ص ٧ ، فلم ٤٧ ، رقم المخطوطه ٨ ، مكتبة الحاج عبيد
المجيد شوقي البكري . الموصل .

كتاب تحرير المجسطي . الخواجه الطوسي ، تخ ١٠٤٥ هـ ، ١٩٩٦ ورقه ،
حجم ٥ ر ٢٤ × ١٤ سم ، ٦ ص ١٠ ، فلم ٢٤ ، رقم المخطوطه ٣٥٣ هـ ، مكتبة
جامع الباشا . الموصل .

(هندسة)

كتاب تعزیه من محافظ بغداد سليمان باشا الى مسعود شريف مکه . محمد طاهر بن
عبد الغفار الفخری ، تخ ١٢٣٣ هـ ، ٧٠ ورقة ، حجم ٥ ر ٢٢ × ١٥ سم ، ٦ ص ١٥ ،
فلم ٣٧ ، رقم المخطوطه ١٥٢ . مكتبة سعيد الديوجي .

(مجموعة محمد طاهر بن عبيد)
الغفار الفخری
أدب

كتاب التفهم لاولي الهيئه والتنجيم . البيروني ، تخ ١٣٢٦ هـ ٢١٣ ورقه ——— هـ
حجم ٥ر ٢٠ × ٥ر ١٣ اسم ٥ ت ص ١٠١ فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٢٨٥ . مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .

(علوم)

كتاب الحجج الوصيه في اثبات الوصيه . تخ ١١٣٠ هـ ١٤١ ورقه ٥ حجم ٥ر ١٧ × ١٢ اسم ٥
ت ص ٧١ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٥٤١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

كتاب الحدود في النحو . الروابي ، ٣٥ ورقه ٥ حجم ٥ر ٢٢ × ١٤ سم ٥ ت ص ٥٥ ، فلم ٦٣ ،
رقم المخطوطه ١١١٨ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(نحو)

كتاب الخمسة النجيبه . ٢٥٧ ورقه ٥ حجم ٥ر ٢٤ × ١٥ سم ٥ ت ص ٢٧ ، فلم ٣٣ + ٣٤ ،
رقم المخطوطه ٨ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

(طب)

كتاب الرجال . البرقوقتي ، تخ ١٣٤٣ هـ ٢٢ ورقه ٥ حجم ٥ر ١٨ × ١٣ سم ٥ ت ص ٨٨ ،
فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ٩٧ ، مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(تراجم)

كتاب الرجال . الحسن بن علي بن داود الحلبي ، ٨٦٦ ورقه ٥ حجم ٥ر ١٩ × ١٥ سم ٥
ت ص ٢٨ ، فلم ٧٢ ، رقم المخطوطه — . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(تراجم)

كتاب الرجال . الحسن بن علي بن داود الحلبي ، تخ ٩٦٢ هـ ١٦٨ ورقه ——— هـ
حجم ٥ر ١٩ × ١٣ سم ٥ ت ص ٣٧ ، فلم ٧٤ ، رقم المخطوطه ٦٩ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(تراجم)

كتاب الروضة من كتاب الكافي . محمد يعقوب الكليني ، تخ ١١٠٣ هـ ١٥٥٦ ورقه ——— هـ
حجم ٥ر ٢٤ × ١٨ سم ٥ ت ص ٣٢ ، فلم ٧٣ ، رقم المخطوطه ٦٥ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(أدب)

كتاب الزكاة . محمد حسن المظفر ، تخ ١٣٦٥ هـ ٢٣٠ ورقه ٥ حجم ٥ر ٣١ × ٢٠ سم ٥
ت ص ٤ ، فلم ٨٣ ، رقم المخطوطه ٤ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .

(فقه)

كتاب السكران . شهاب الدين ابن ابي حجلة ، تخ ٨٧٩ هـ ٩٢ ورقه ——— هـ
حجم ٥ر ٢٥ × ١٧ سم ٥ ت ص ٥ ، فلم ٥٣ ، رقم المخطوطه ٢٤ ، جامعة بغداد .
معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(أدب)

كتاب الصادح والباغم . ابن الهباريه ، ٢٠٤ ورقه ٥ حجم ٥ر ٢٦ × ١٧ سم ٥
ت ص ٢٦ ، فلم ٤٣ ، رقم المخطوطه ٥٣٠ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(شعر)

كتاب الصحاح . اسماعيل بن حماد الجوهري ، تخ ٥٧٧ هـ ، ٢٧٠٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ١٧ ، فلم ٥٦ ، رقم المخطوطة ٥٦٦ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

(لغة)

كتاب الصلوات . المظفر ، تخ ١٣٦٤ هـ ، ٢٥٠٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٦ سم ، تص ٥٥ ،
فلم ٨٣ + ٨٤ ، رقم المخطوطة ٥٥ ، مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .

(فقه)

كتاب الصيدله . ابو الريحان البيروني ، ٤٣٢ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٧ سم ، تص ٢ ،
فلم ٥٢ ، رقم المخطوطة ٤٨ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(صيدله)

كتاب الطبقات المسمى بلوائح . عبد الوهاب بن احمد علي ، ٤١٤ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ،
فلم ١٠٩ ، رقم المخطوطة ٩٢ . مكتبة الدكتور محمد مكية . بغداد .

(تراجم)

كتاب الطهارة في الاخلاق . ابو علي ابن مسويه ، ٨١ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٢ سم ،
تص ٥٨ ، فلم ٧٨ ، رقم المخطوطة ١٢ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(اخلاق)

كتاب العمل بالاسطرلاب . علي بن عيسى الاسطرلابي ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٨ × ١١ سم ،
تص ٢٣٧ ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطة ١٠٩٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .

النجف .

(الاسطرلاب)

كشف الغمه في اخبار الحمى . ٣٠٢ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ٢٢ ، فلم ٤٤ ،
رقم المخطوطة ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(طب)

كتاب الغيث العارض في معارضة ابن الفارض . احمد بن ابي حجلة المغربي ، ٨٩٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ٩ ، فلم ١٣ ، رقم المخطوطة ٩ . مكتبة محمد صديق

الجليلي .

كتاب الفقه الفقه . لابي حنيفه (والشرح لابي المنتهي) ، ٨٧٦ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ،
تص ١٨ ، فلم ٤٣ ، رقم المخطوطة ١٢٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

كتاب القانون في المختصر . تخ القرن ١٢ هـ ، ١٤٦ هـ ، ٩٧ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ،
تص ٣٨ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطة ٧/٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(طب)

كتاب القرابادين على ترتيب العليل للسمرقندي . ٢٥٧ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٥ سم ،
تص ٢٧ ، فلم ٣٣ + ٣٤ ، رقم المخطوطة ٨ . مدرسة يحيى باشا الجليلي .

الموصل .

(طب)

كتاب القضاء . الشيخ مرتضى الانصاري . تاريخ القرن ١٣ هـ ٢٥٦٦ ورقة ٦ حجم ٢١ x ١٥ سم ٦
تص ٢٦ ٦ فلم ٧١ + ٧٢ ٦ رقم المخطوطة ٦٤ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(فقه)

كفاية القنوع في العمل بالربح المقطوع . الماركيني . تاريخ ١٢٩٠ هـ ٢٧ ورقة ٦ حجم ٢٢ x ١٥ سم ٦
حجم ٢٣ x ١٦ سم ٦ تص ١٦ ٦ فلم ٣٧ ٦ رقم المخطوطة ١٨٢ . مكتبة سعيد
الديوجي . الموصل

(هيئة)

الكلمات المباركات . مجهول المؤلف . تاريخ ٩١٧ هـ ٢٧ ورقة ٦ حجم ١٩ x ١٤ سم ٦
تص ٩٠ ٦ فلم ٢٠ ٦ رقم المخطوطة ٦١٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(وعظ)

كتاب المختصر . حسن بن سليمان الحلبي . تاريخ ١٢٨٨ هـ ١٠٨٦ ورقة ٦ حجم ١٧ x ١٠ سم ٦
تص ٣٨ ٦ فلم ٢٤ ٦ رقم المخطوطة ٣٦ ٦ مكتبة الدكتور حسين
علي محفوظ .

(عقائد)

كتاب المختصر . التفتازاني . تاريخ ١١٠٣ هـ ٣٣٥ ورقة ٦ حجم ١٩ x ١٠ سم ٦
تص ٧١ ٦ فلم ٨٠ ٦ رقم المخطوطة ٩٠ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(بلاغ)

كتاب المختصر في مصطلح أهل الأثر . تاريخ ١٦٩ ورقة ٦ حجم ٢١ x ١٥ سم ٦ تص ١٩ ٦
فلم ١٩ ٦ رقم المخطوطة ٥٥ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(حديث)

كتاب المدخل الى الرمل . الخواجه نصر الدين الطوسي . تاريخ ٥٩٦ ورقة ٦ حجم ١٨ x ١١ سم ٦
تص ٢٣٧ ٦ فلم ٥٤ ٦ رقم المخطوطة ١٠٩٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(الرمل)

كوكب المريخ في خلاصة التاريخ . محمد عارف بن احمد الشاكر . تاريخ ٢٨٤ ورقة ٦ حجم ٢٠ x ١٥ سم ٦
تص ٣٤ ٦ فلم ٦٠ ٦ رقم المخطوطة ٤٤٢ - ٤٤٣ . معهد
الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة بغداد . جزان ١ - ٢ .

(تاريخ)

كتاب المقاصد (المعروف) بالقواعد . ميثم البحراني . تاريخ ٨٠ ورقة ٦ حجم ٢٠ x ١٢ سم ٦
تص ٢٤٦ ٦ فلم ٥٥ ٦ رقم المخطوطة ٥٩٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
بخط محمد السماوي .

(علم الكلام)

كنز الملوك في كيفية السلوك . ابو مظفر يوسف سبط ابن الجوزي . تاريخ ٣٤٦ ورقة ٦
حجم ١٩ x ١٢ سم ٦ تص ٥٧ ٦ فلم ٦٣ ٦ رقم المخطوطة ١٤٠ . جامعة
بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(اخلاق)

كتاب المنحة البقاعيه بشرح التحفه القدسية في الفرائض . ت خ ١٢٤٠ هـ ٢٤٣٦ ورقه ٦
حجم ٥ر ٢٠ × ١٥ سم ٦ ص ١١ فلم ١٧ رقم المخطوطه ٦/٦٧ . مكتبة
الحجيات . الموصل .

(هندسة)

كتاب النجاة في القيامه بتحقيق الامامه . ميثم البحراني . ت خ ١٣٦١ هـ ١٥٧٦ ورقه ٦
حجم ٥ر ٢١ × ١٢ سم ٦ ص ٦٨ فلم ١٥ رقم المخطوطه ٦٣٥ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

كتاب تخاميس . مجهول المؤلف . ٧٦ ورقة ٦ حجم ٢٧ × ١٩ سم ٦ ص ١٠ فلم ١٧ .
رقم المخطوطه ٦/١٧ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(أدب)

كتاب تيسير المطالب لكل طالب . محمد بن يعقوب الكوفي . ت خ ١٠٠٧ هـ ١٧٢٦ ورقة ٦
حجم ٥ر ١٩ × ١٤ سم ٦ ص ٧ فلم ١٦ رقم المخطوطه ٦/٦٦ . مكتبة مدرسة
الحجيات . الموصل .

كتاب ديني للدروز . مجهول المؤلف . ٥٩ ورقة ٦ حجم ١٥ × ١٠ سم ٦ ص ٦١ .
فلم ٦٣ رقم المخطوطه ١٠٢٢ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا .

(رسائل دينيه للدروز)

كتاب شرح المئه كلمه العلويه . ميثم البحراني . ت خ ١٣٦١ هـ ١٥٧٦ ورقه ٦
حجم ٥ر ٢١ × ١٢ سم ٦ ص ٦٨ فلم ١٥ رقم المخطوطه ٦٣٥ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

كتاب عدة الحاسب وعمدة المحاسب (شرح نزهة الحساب لابن الحنيلي) . ١٧٧ ورقة ٦
حجم ٥ر ٢١ × ١٦ سم ٦ ص ١٠ فلم ٢٩ رقم المخطوطه ٦١٠ . مدرسة
يحيى باشا الجليلي . الموصل .

كتاب علم القلوب . الراغب الاصفهاني . ٢٢٤ ورقة ٦ حجم ١٩ × ١٠ سم ٦ ص ٤٤ .
فلم ٦٢ رقم المخطوطه ٣٦٦ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا .

كتاب عيسى بن داب عن مناقب امير المؤمنين علي (جمل الاداب في تعلم كتاب عيسى بن داب)
ت خ ١٣٥٨ - ١٣٦ هـ ١٢٢ ورقة ٦ حجم ٢٠ × ١٢ سم ٦ ص ١٢٢ .
فلم ٢٣ رقم المخطوطه ٤٣٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

كتاب في الادب والحكمه . مجهول المؤلف . ت خ القرن ١٣ هـ ٣٠٦ ورقة ٦ حجم ٢١ × ٥ر ١ سم ٦
ت ص ١٠٦ فلم ٨٢ رقم المخطوطه ١٠٧ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(أدب)

كتاب في التراجم . مؤلف مجهول . تخ القرن ٨ هـ ٢١٤ ، ورقة ، حجم ٢٤ × ١٦ سم ،
تص ٥ ، فلم ٢٣ ، رقم المخطوطة ٢ . مكتبة جامع الياشا . الموصل
(تراجم)

كتاب في التصريف . مجهول المؤلف ، ٤٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ،
تص ١٦ ، فلم ١٠٩ ، رقم المخطوطة ٣١٦ . مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .
(تصريف)

كتاب في التصوف والسلوك . الشيخ محمد بن عفاف المالكي ، تخ ١٠٩٣ هـ ٤٤٤ ، ورقه ،
حجم ٢٠ × ١٣ سم ، تص ٣ ، فلم ١٠٦ ، رقم المخطوطة ٩٦ . مكتبة الدكتور
محمد مكيه . بغداد .
(تصوف)

كتاب في التواريخ . مجهول المؤلف ، تخ القرن ١٠ هـ ١٧٠٤ ، ورقة ، حجم ٢٠ × ١١ سم ،
تص ٥٤ ، فلم ٧٧ ، رقم المخطوطة ١١٦ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(تاريخ)

كتاب في التوحيد . صدر الدين الشيرازي ، تخ ١٢٢٤ هـ ١٢٣٦ ، ورقة ،
حجم ١٦ × ١١ سم ، تص ٦ ، فلم ٩٦ ، رقم المخطوطة ٢٩١ . جامعة مدينة العلم .
الكاظميه . بغداد .
(توحيد)

كتاب في الجفر . مهدي القاجار ، ٥٤ ورقة ، حجم ١٨ × ١١ سم ، تص ١ ، فلم ٩٦ ،
رقم المخطوطة ٢٤٣ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .
(جفر)

كتاب في الحساب . مجهول المؤلف ، تخ ٢٨٧ هـ ١٠٠٥ ، ورقة ، حجم ٢١ × ١٢ سم ،
تص ١١٥ ، فلم ٢٦ ، رقم المخطوطة ١٠٨٧ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(حساب)

كتاب في الحساب . ١٢٠ ورقة ، حجم ١٧ × ١٣ سم ، تص ٥٨ ، فلم ١٣ ، رقم
المخطوطة ٢٠٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(حساب)

كتاب في الحديث . محمد حسين بن محمد مؤمن ، تخ القرن ١١ هـ ٥٤٧ ، ورقه ،
حجم ٢٦ × ١٨ سم ، تص ٣٥ ، فلم ١٠٤ ، رقم المخطوطة ٢٢٩ . جامعة
مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .
(حديث)

كتاب في الرمل . عيد الله بن محفوظ ، ٥٩ ورقة ، تص ١٤ ، فلم ٣٠ ، رقم
المخطوطة ٣٤٧ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(الرمل)

كتاب في الرمل . مجهول المؤلف ، ٩٦ ورقة ، حجم ١٧ × ١٢ سم ، تص ٨٦ ،
فلم ١٦ ، رقم المخطوطة ١٩٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(الرمل)

كتاب في الصيد . مؤلف مجهول ، تخ القرن ٨ هـ ١٠٤٦ ورقة ، حجم ٢٨ × ١٦ سم ،
تص ٧ ، فلم ٢ ، رقم المخطوطه ٧/٦ ، مكتبة الاوقاف . الموصل .
(صيد)

كتاب في الطب . ابو الحسن سعيد بن هبة الله الفيثوف ، تخ ٩٧٩ هـ ١٤٠٦ ورقه ،
حجم ١٧ × ١٣ سم ، تص ٦ ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ١٠٨/١٠ . مكتبة
مدرسة الحجيات . الموصل .
(الطب)

كتاب في الطب . محمد بن علي بن عمر المتطبب ، تخ ٥٩٤ هـ ١٣٠٦ ورقه ،
حجم ٢٥ × ١٧ سم ، تص ١٠ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ١٤٨ . مكتبة المدرسه
الاحمدية . الموصل .
(طب)

كتاب في الطلسمات . مجهول المؤلف ، تخ ١٢٣٠ هـ ٤٧٦ ورقه ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ٥ ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ٢٣٦ . مدرسة يحيى باشا الجليلي .
الموصل .

كتاب في الطب . مجهول المؤلف ، ٤١٦ ورقه ، حجم ٣٠ × ١٩ سم ، تص ٩ ، فلم ٢٩ ، رقم
المخطوطه ٢٩٨ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

كتاب في الطب . مجهول المؤلف ، ٢٣٨ ورقه ، حجم ٢١ × ١٤ سم ، تص ٢١٩ ،
فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ٩٦٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(طب)

كتاب في الطب . مجهول المؤلف ، تخ ١٠٩٦ هـ ١٥٦٦ ورقه ، حجم ٣٠ × ٢١ سم ،
تص ٣ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ١٣ . مكتبة مدرسة مریم خاتون . الموصل .
(طب)

كتاب في علم الرجال . يوسف بن احمد البحراني ، ٢٦٥٦ ورقه ، حجم ١٥ × ١١ سم ،
تص ٥ ، فلم ٩٦ ، رقم المخطوطه ٢٧٢ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه .
بغداد .

(رجال)

كتاب في الفقه . مجهول المؤلف ، تخ القرن ٦ هـ ٧١٦ ورقه ، حجم ١٩ × ١٣ سم ،
تص ٥٩ ، فلم ٧٨ ، رقم المخطوطه ٣٣ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
ناقص الاول والاخر .

(فقه)

كتاب في الفلسفه . ابن محمد حسين محمد صادق النظري ، تخ ١١٤٩ هـ ٦٢٦ ورقه ،
حجم ١٩ × ١٢ سم ، تص ١٩ ، فلم ٩٨ ، رقم المخطوطه ١٢٦ . جامعة مدينة
العلم . الكاظميه . بغداد .

(فلسفه)

كتاب في الفلك . مجهول المؤلف ، تخ ٩١٣ هـ ، ٢٢٠٥ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٤ سم ،
ت ٧٧ ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٢٧٦٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(فلك)

كتاب في الفلك . مجهول المؤلف ، تخ القرن ١٢ هـ ، ١٥ ورقة ، حجم — ،
ت ١٢ ، فلم ١٠ ، رقم المخطوطه ٣٧١ خ . مكتبة محمد احمد المحامي (بهادر
خان) . البصرة .

(فلك)

كتاب في المنطق . الشيخ محمد كاظم الطوسي ، تخ ١٣١٤ هـ ، ١١١ ورقة ،
حجم ١٥ × ١٠ سم ، ت ٣ ، فلم ٩٦ ، رقم المخطوطه ٣١٢ . جامعة مدينة
العلم . الكاظميه . بغداد .

(منطق)

كتاب في المنطق . مجهول المؤلف ، تخ ٨٩٦ هـ ، ٣١ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
ت ١٤٦ ، فلم ٣٢ ، رقم المخطوطه ٣٤٨٧ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(منطق)

كتاب في الموسيقى . مجهول المؤلف ، ٨٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٢ سم ، ت ٣ ،
فلم ٥٢ + ٥٣ ، رقم المخطوطه ٣٨ ، جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا . بالفارسية .

(موسيقى)

كتاب في الهندسة . مجهول المؤلف ، تخ ١٢٣٠ هـ ، ٤٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
ت ٥ ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ٢٣٦ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(هندسة)

كتاب في تراجم الصحابه . مجهول المؤلف ، تخ القرن ٨ هـ ، ٩٨ ورقة ، حجم — ،
ت ١٠ ، فلم ١٠ ، رقم المخطوطه ٢٤٤ خ . مكتبة محمد احمد المحامي
(بهادر خان) البصرة .

(تراجم)

كتاب كمال الفرحه و دفع السموم و حفظ الصحة . ٢٥٧ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٥ سم ،
ت ٢٧ ، فلم ٣٣ + ٣٤ ، رقم المخطوطه ٨ ، مدرسة يحيى باشا الجليلي .
الموصل .

(طب)

كتاب لابن جني في النحو . ابن جني . ١٦٠ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٨ سم ،
ت ١٠ ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ٢٦٣ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا . نسخه مصورة (الاسكوريال) .

(نحو)

كتاب لوايح الافكار المعنيه في شرح مخمس الماء الورقي والارض النجميه . ايدير بن علي
بن ايدير الجلكي ، تخ ١٢٣٩ هـ ، ١٦١ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
ت ٢٣ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٨ / ٨٩ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(لغة)

كتاب في الفلك . مجهول المؤلف ، تخ ٩١٣ هـ ، ٢٢٠ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٤ سم ،
ت ٧٧ ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٢٧٦٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(فلك)

كتاب مجموع العلوم . مجهول المؤلف ، ١٨٩٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ١٥ ،
فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ٨ / ٨٦ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

كتاب معرفة العلويات كالنواكب والارضيه . مجهول المؤلف ، ٢١٠ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
ت ١٩ ، فلم ٨٧ ، رقم المخطوطه ١٩ ، مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .

(فلك)

كتاب من شيخ المنتفك عبد الله الى والي بغداد حول وقعته باليزيديه في سنجار . محمد طاهر
بن عبد الغفار الفخري ، تخ ١٢٣٣ هـ ، ٧٠ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ، ت ٥ ،
فلم ٣٧ ، رقم المخطوطه ١٥٢ . مكتبة سعيد الديوجي .

(أدب)

كتاب من والي البصرة احمد باشا الى شيخ بن خالد . محمد طاهر بن عبد الغفار الفخري ،
تخ ١٢٣٣ هـ ، ٧٠ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ، ت ٥ ، فلم ٣٧ ، رقم
المخطوطه ١٥٢ . مكتبة سعيد الديوجي .

(أدب)

كتاب مئة كلمة لأمير المؤمنين علي بن ابي طالب . تخ ١٢٣٩ هـ ، ١٦١ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ت ٥ ، فلم ٢٣ ، رقم المخطوطه ٨ / ٨٩ . مكتبة مدرسة
الحجيات . الموصل .

(لغه)

كتاب نصير الدين الطوسي الى ميثم البحراني . ٨٠ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم ،
ت ٥ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ٥٩٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف . بخط محمد السماوي .

(علم الكلام)

كتاب هبة الشباب . محمد داود الهمداني ، ٩٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ت ٥ ،
فلم ٤٦ ، رقم المخطوطه ١٠٠٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

الكشاف . الزمخشري ، تخ ٨٢٧ هـ ، ٢٥٨٦ ورقة ، حجم ٢٧ × ١٩ سم ، ت ٥ ،
فلم ٢٤ ، رقم المخطوطه ١٠٤٦ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(تفسير)

كشف الرموز . الحسن بن ابي طالب الابي ، تخ ١٣٥٥ هـ ، ١٦٦ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ت ٥ ، فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٢٧٩ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(فقه)

كشف المخدرات في خبا المعشرات . عبد الوهاب بن الحاج علي الجعفري ، ١١٠ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٧ سم ، ت ٥ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ٥٤ . مكتبة سعيد
الديوجي . الموصل .

(تصوف)

كشف النقاب عن المسائل الصعاب . محمد بن عبد الوهاب (ابن داود الهمداني) .
تخ ١٢٨٢ هـ ٥٩٤ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٠ سم ، ٦ ص ، ٢٤٤ فلم ، ٥٥ ورقم
المخطوطه ١٤١٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اجوبه)

كلستان سعدى (ترجمه) . سعدى الشيرازى ، ١٦٦٠ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
٦ ص ، ١٢ فلم ، ٣ رقم المخطوطه ١١١ أ . المكتبة العباسية آل باشاعيان .
البصرة .

(شعر)

كلمات الامام علي (ع) . الامام علي (ع) ، تخ ٩٣٨ هـ ، ٢٩ ورقة ،
حجم ١٧ × ١٢ سم ، ٦ ص ، ١١٠ فلم ، ٢٥ رقم المخطوطه ٢٠٨ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد .

(وعظ)

كنز الدقائق . ابوالبركات عبد الله النسفي ، تخ ٨٥٨ هـ ، ١٠٨ ورقة ،
حجم ١٨ × ٢٧ سم ، ٦ ص ، ١٦ فلم ، ٤ رقم المخطوطه ٨٨٩ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(فقه)

كنز العلوم في الدر المنظوم . تخ القرن ١٢ هـ ، ١٤٥ هـ ، ٩٧ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ،
٦ ص ، ٣٨ فلم ، ٧ رقم المخطوطه ٧/٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

كنز اللغة . محمد بن عبد الخالق بن معروف ، تخ ١١٢٢ هـ ، ٤٢٧ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ٦ ص ، ١٧ فلم ، ٢٦ رقم المخطوطه ٢٧٥ . مكتبة جامع
الباشا . الموصل .

(لغه)

الكواكب الدرية في مدح خير البريه . مجهول المؤلف ، تخ ٩٩٥ هـ ، ٣٤ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ، ٦٣ فلم ، ١٤ + ١٥ ، رقم المخطوطه ٢٥١٢ ،
مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

الكوكب الدرى في علاج الحصبة والجدرى . محمد حسن بن المعصوم الشيرازى ،
تخ ١٢٢٠ هـ ، ٤٢٦ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ، ٦ ص ، ١٨٣ فلم ، ٤١
رقم المخطوطه ١٤٩٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(طب)

كوكب المريخ في خلاصة التاريخ . محمد عارف بن احمد الشاكر ، ١٤٨٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ، ٢٤ فلم ، ٥٧ رقم المخطوطه ٤٤٤ . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا . جامعة بغداد . الجزء الثالث .

(تاريخ)

لباب المناسك . السندی ٦ تخ ١٦٤ هـ ١١٥٦ ورقة ٦ حجم ١٧ × ١١ سم ٦ ت ص ٨٦ ٦
فلم ٢٠ ٦ رقم المخطوطه ٢١٤١ ٦ مكتبة المتحف العراقي . بغداد ٦

(وعظ)

لسان الخواص . رضي الدين محمد القزويني ٦ تخ ١٣٣٤ هـ ٢١٦٦ ورقة ٦
حجم ١٩ × ١٥ سم ٦ ت ص ١٢٨ ٦ فلم ٢٤ ٦ رقم المخطوطه ٢١٤ ٦ مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف ٦

لطايف المنن في مناقب الشيخ عباس رشيخه ابي الحسن . ابو العباس احمد بن محمد بن
عبد الكريم بن عطا الله . تخ ١٠٥٠ هـ ١٥٨٦ ورقة ٦ حجم ٢١ × ١٥ سم ٦
ت ص ١١ ٦ فلم ١٠٨ ٦ رقم المخطوطه ١٨٤ ٦ مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد ٦
(تصوف)

لامية العرب . الشنفرى ٦ تخ ١٣٠٠ هـ ١٢ ٦ ورقة ٦ حجم ٣٥ × ٢٥ سم ٦ ت ص ٣١ ٦
فلم ٥ ٦ رقم المخطوطه ٩/٨ ٦ مكتبة الاوقاف . الموصل ٦

(أدب)

لوامع الاسرار في شرح مطالع الانوار . القطب الرازي ٦ تخ ١١٨٩ هـ ٧٢ ورقة ٦
حجم ١٨ × ١٣ سم ٦ ت ص ٣٥ ٦ فلم ٧٤ ٦ رقم المخطوطه ١٨٠ ٦ مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ ٦

(كلام)

اللوامع الالهيه . المقداد بن عبد الله بن محمد السيوري الالوسي . تخ ١٣٣٤ - ١٣٣٥ هـ
١٢٢ ورقة ٦ حجم ٣١ × ١٣ سم ٦ ت ص ٢٥١ ٦ فلم ٥٦ ٦ رقم المخطوطه ٧٤٩ ٦
مكتبة آية الله الحكيم . النجف ٦

لوامع الفصول في شرح مبادئ الاصول . مجهول المؤلف ٦ ٤٥٨٦ ورقة ٦ حجم ١٩ × ١٤ سم ٦
ت ص ١٤٢ ٦ فلم ٣٣ ٦ رقم المخطوطه ٢١٦ ٦ مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف ٦
(اصول فقه)

لوامع النجوم المستضيئه من شمس العلوم . مجهول المؤلف ٦ تخ القرن ١١ هـ ٤٣٩ ورقة ٦
حجم ٣٢ × ١٩ سم ٦ ت ص ٢٨ ٦ فلم ١٠١ ٦ رقم المخطوطه ٣٩٠ ٦ جامعة
مدينة العلم . الكاظميه . بغداد ٦

(لغة)

لوامع انوار القلوب وجوامع اسرار المحب والمحبوب . القاضي ابو المعالي عزيزي عبد الملك
المعروف بشيذه البغدادي ١٦٦٦ ورقة ٦ حجم ٢٥ × ١٧ سم ٦ ت ص ٢ ٦ فلم ٣٦ ٦
رقم المخطوطه ٣٦١ ٦ ديوان الاوقاف . بغداد ٦

(أدب)

لوح الضيظ في حساب الضيظ . زين الدين علي بن عبد العزيز بن علي المغربي ٦
تخ ١٣٥٧ هـ ٢٠ ٦ ورقة ٦ حجم ١٩ × ١٣ سم ٦ ت ص ٢٦٣ ٦ فلم ٥٧ ٦ رقم
المخطوطه ٢٢١ ٦ مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف ٦

(شعر)

ماتلخص منه العوام . الكسائي ٦ ١١ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ، ت ص ٤٢ ، فلم ٦٢ ،
رقم المخطوطه ٤٠٤ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

ماجاء في العين . ١٦٦ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ، ت ص ١ ، فلم ٣٢ ، رقم المخطوطه ٥٥٧ ،
مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(تصوف ، ادعية ، مواعظ)

مالا بد منه من مراد الكني . الشيخ عبد الله الادكارى ، ت خ ١١٦٠ هـ ، ١٠٢ ورقه ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ت ص ٢ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ١٢٥ . المكتبة
العباسية (آل باش اعيان) . البصرة .

(شعر)

مالايسع الطبيب جهله . ابن البغدادى ، ت خ ١٠٧١ هـ ، ٣٤٤ ورقة ،
حجم ٢٦ × ١٣ سم ، ت ص ١ ، فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ١ . مكتبة عبد الكريم
حديد . الموصل .

(طب)

مالايسع الطبيب جهله . يوسف بن اسماعيل الجويني المعروف (ابن الكشي البغدادى) ،
٣٤٩ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٩ سم ، ت ص ٧ ، فلم ٣٩ + ٤٠ ، رقم المخطوطه ١٥١ .
مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(طب)

مانزل من القرآن في الائمة . محمد بن العباس (ابن الحجام) ، ت خ ١٣٣٩ هـ ،
١٩٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٢ سم ، ت ص ٢٥٩ ، فلم ٥٧ ، رقم
المخطوطه ٩٨٠ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(تفسير)

مانقل من كتاب الذى ثبت لعنين بن اسحق . ت خ ١٠٧١ هـ ، ٣٤٤ ورقه ،
حجم ٢٦ × ١٣ سم ، ت ص ١ ، فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ١ . مكتبة عبد الكريم
حديد . الموصل .

(طب)

الماية كلمة برواية ابن دريد . ت خ ١٣٦١ - ١٣٦٢ هـ ، ١٥٧٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٢ سم ،
ت ص ٦٨ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٦٣٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

المباحث المشرقيه . فخر الدين الرازى ، ت خ ٦٢١ هـ ، ٣٨٣ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
ت ص ٣٠ ، فلم ٥٩ ، رقم المخطوطه ٥٦٣ . جامعة بغداد . معهد
الدراسات الاسلاميه العليا .

(فلسفه)

مبادئ الوصول الى علم الاصول . العلامة الحلبي ، ٨٤٩ هـ ، ٦٥٥ ورقه ،
حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ت ص ١٧٢ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٢٣٨ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

المبسوط . شيخ الطائفة ابو جعفر محمد ابن الحسن الطوسي ، ت خ ٥٨٦ هـ ، ٤١٢ ورقة ،
حجم ١٥ × ٢٠ سم ، ٦ ص ، ٩ فلم ، ٢ + ٣ ، رقم المخطوطه ٣٨٠ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .
(فقه)

متن الاجرومية . للصنهاجي ، ابو عبد الله محمد بن محمد ، ٢٦٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٣ سم ،
٦ ص ، ١٤ فلم ، ٣٧ ، رقم المخطوطه ٢٠٨ . مكتبة سعيد الديوجي .
(أدب)

متن الترتيب في الفرائض . للسبط المارديني ، ١٣٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
٦ ص ، ٢٠ فلم ، ١٩ ، رقم المخطوطه ٦/٦٤ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

متن النزاهه . الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الشهير بأبن البهائم . ١٧٧ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ١٠ فلم ، ٢٩ ، رقم المخطوطه ١٠ . مدرسة يحيى باشا
الجيلي . الموصل .

المجالس السبعة . المطران ايليا ، ٤١ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ ص ، ٣ فلم ، ٣٥ ،
رقم المخطوطه ١٢٠ . مكتبة سعيد الديوجي . الموصل .
(دين)

المجالس السنيه في شرح الاربعين النوويه . الشيخ ابن احمد الشيخ حجازي الفشني ،
ت خ ١٢٦٨ هـ ، ١٤٤ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٧ سم ، ٦ ص ، ٢٠ فلم ، ١١٠ ،
رقم المخطوطه ١٣ ، مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .
(حديث)

المجمل في اللغة . ابن فارس ، ت خ ٤٤٦ هـ ، ٣٢١ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٦ سم ،
٦ ص ، ١٠٨ فلم ، ٢٥ ، رقم المخطوطه ٥٤٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(لغة)

المجمل في اللغة . ابن فارس ، ت خ القرن ١١ هـ ، ٢٨١ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٧ سم ،
٦ ص ، ٢ فلم ، ٢٢ ، رقم المخطوطه ٢٧٧ . مكتبة جامع الباشا . الموصل .

مجموعة الاجازات العلميه والقراءات السبعه ، ٤٥ ورقة ، حجم - ، ٦ ص ، ٥ فلم ، ١ ،
رقم المخطوطه ٢٠/٣٠ . مكتبة آل الخطيب . الموصل .
(اجازات)

مجموعة أدبيه . ١٩٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ، ٦ ص ، ٩ فلم ، ٧ ، رقم المخطوطه - ،
جامعة البصرة . المكتبة المركزيه .
(أدب)

مجموعة اشعار . محمد بن علي النواجي ، ٦٦٥ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٧ سم ، ٦ ص ، ١٨٥ ،
فلم ٩٥ ، رقم المخطوطه ١٩٤٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(شعر)

مجموعة الرفده في معنى الوحده . علي السبكي ١٦٦ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ،
تص ١ ، فلم ٣٧ ، رقم المخطوطه ٥٧ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .
(تصوف ، ادعية ، مواعظ)

مجموعة السيد محمد طاهر بن الغفار الفخرى . محمد طاهر بن عبد الغفار الفخرى ،
تخ ١٢٣٣ هـ ، ٧٠ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ، تص ١٥ ، فلم ٣٧ ، رقم
المخطوطه ١٥٦ . مكتبة سعيد الديوجي . الموصل .
(أدب)

مجموعة انشاء تركي . تخ ٨٩٣ هـ ، ٢٦٧ ورقة ، حجم ١٩ × ١١ سم ، تص ٤ ،
فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ١/٢١ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

مجموعة تحتوي على ثلاثة رسائل . تخ القرن ١٠ هـ ، ١٠١٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١٢ سم ،
تص ١٦ ، فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ١١/١١٧ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

مجموعة تحتوي على ثلاث رسائل ، تخ ٨٨٩ هـ ، ٧٤ ورقة ، حجم ١٧ × ١٢ سم ،
تص ١٣ ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ١٦/٢٣٤ . مدرسة مكتبة الحجيات .
الموصل .

مجموعة تحتوي على خمسة رسائل ادبيه . عدة مؤلفين ، ١٧٩ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ،
تص ٢٤ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ١/٢٣ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(أدب)

مجموعة تحتوي على خمسة اراجيز . تخ ١٢٣٠ هـ ، ٢٣ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
تص ٢٠ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ٩٥ . جامعة الحكمة . بغداد .
(أراجيز)

مجموعة تحتوي على سبعة رسائل . عدة مؤلفين ، ١٦٠ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ،
تص ٢٥ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ١/١١٦ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

مجموعة تسابيع وتخاميس البيضاوي (في سيرة الرسول) . عدة مؤلفين ، تخ القرن ١١ هـ ،
١٢٧ ورقة ، حجم ٣٩ × ٣١ سم ، تص ٣٧ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٨/١ . مكتبة
الاقاف . الموصل .
(أدب)

مجموعة تعبير الرؤيا . الشيخ محمد السماوي وعمر بن الوردى ، تخ ١٣٤٢ هـ ، ٥٨ ورقة ،
حجم ١٧ × ١١ سم ، تص ٢٦٠ ، فلم ٥٧ ، رقم المخطوطه ١٠٩٨ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

مجموعة داوين شعرية . المشعشي ، تخ ١٣٥٣ هـ ، ١١٠ ورقة ، حجم ١٩ × ١٢ سم ،
تص ١٦٧ ، فلم ٣٩ ، رقم المخطوطه ٨٠١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .
(شعر)

مجموعة ديبيجات ابن الجوزي . ابن الجوزي ١٢ ورقة ، حجم ٢١ × ١٢ سم ،
ت ص ١٥ ، فلم ٦٦ ، رقم المخطوطه ٦٣٤ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(أدب)

مجموعة رسائل . ابن كمال باشا . ٦٣ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ت ص ٢ ، فلم ٦٣٥ ،
رقم المخطوطه ١٧٢ . مكتبة سعيد الديوجي . الموصل .

(رسائل)

مجموعة رسائل في الطب . مجهول المؤلف ، ٥٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ٧ ،
فلم ٦٥ ، رقم المخطوطه ٧١٥ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(طب)

مجموعة روزنامجات . عدة مؤلفين ، ٢٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ت ص ٤ ، فلم ٦٤٥ ،
رقم المخطوطه ٧٨ . مكتبة جامع النبي شيت . الموصل .

(التزيح)

مجموعة شعرا قبيل رشاد . اقبال رشاد ، ١٣ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٨ سم ، ت ص ١٠٧ ،
فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ٩٩ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(شعر)

مجموعة شعرية طبية . مجهول المؤلف ، ت خ ١٣٢٠ هـ ، ١٠١٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٤ سم ،
ت ص ٢٤١ ، فلم ٥٥ ، رقم المخطوطه ١٣٥٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(طب)

مجموعة شعرية في آل البيت . ناصر بن مسلم ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
ت ص ٩٠ ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

مجموعة شعرية في آل البيت . رجب الهدسي ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ، ت ص ٩٠ ،
فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

مجموعة شعرية في آل البيت . نعمه علي ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
ت ص ٩٠ ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

مجموعة شعرية في آل البيت . مغامس بن داغر البحراني ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
ت ص ٩٠ ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

مجموعة شعرية في آل البيت . علي حلومس ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
ت ص ٩٠ ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(شعر)

(شعر)

- مجموعة شعرية في آل البيت . الخليعي ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
- مجموعة شعرية في آل البيت . علي بن حماد العبدى ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة شعرية في آل البيت . علي الشهينبي ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة شعرية في آل البيت . علي السبعي ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة شعرية في آل البيت . دعبل الخزاعي ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة شعرية في آل البيت . السكوتي ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة شعرية في آل البيت . احمد بن الحسين ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة شعرية في آل البيت . الامير علي بن عرب ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة شعرية في آل البيت . بن بهادان ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة شعرية في آل البيت . محمد بن حماد ، ٢٢٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٤ سم ، ٦٠ ص ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . (شعر)
- مجموعة طرائف . مجهول المؤلف ، تاريخ القرن ١٢ هـ ، ١٥ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، ١٠٣ ص ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٥١ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
- مجموعة في الادب . مجهول المؤلف ، تاريخ القرن ١٣ هـ ، ٢٩٦ ورقة ، حجم ٢٢ x ١٧ سم ، ٩١ ص ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٤٢ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ . (أدب)

مجموعة في الادب . مجهول المؤلف . ٣٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٦ ص ٧٣ ، فلم ٨١ ،
رقم المخطوطه ١١٨ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(أدب)

مجموع في التواريخ والحساب والمواريث . مجهول المؤلف ، ٦ ص ١٣ ، القرن ١٣ هـ ، ١٠٦ ورقة ،
حجم ١٥ × ١١ سم ، ٦ ص ٨٤ ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ١٩٨ . مكتبة الدكتور حسين
علي محفوظ .

مجموعة في التواريخ والآداب والفوائد . علي بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني ، ٦ ص ١١٣ هـ ،
١٢٠ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ٦ ص ٦٢ ، فلم ٧٨ ، رقم المخطوطه ١١٩ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .

مجموعة في علم الكلام . السيد احمد نظام الدين المكي ، ٦ ص ١٠٥١ هـ ، ١١٦٦ ورقة ،
حجم ٢٤ × ١٢ سم ، ٦ ص ٦٩ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٦٠٧ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(كلام)

مجموع في الطب . محمد بن يوسف الايلاقي ، ٦ ص ١٣ هـ ، ٢٦١ ورقة ،
حجم ٢٧ × ١٩ سم ، ٦ ص ٢٩ ، فلم ١٠١ ، رقم المخطوطه ٤٧٣ . جامعة
مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(طب)

مجموعة في الفلسفه والحكمه . ٣٣٢ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٢ سم ، ٦ ص ٤ ، فلم ٦ ، رقم
المخطوطه — . جامعة البصرة . المكتبة المركزيه .

(فلسفه)

مجموعه في الفلسفه والحكمه . عدة مؤلفين ، ٦ ص ١١٧٤ هـ ، ١١٠٦ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٢ سم ، ٦ ص ٣٧ ، فلم ١٠٤ ، رقم المخطوطه ٢٦٩ . جامعة
مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

مجموعة من شعر عبد الغفار الاخرس . عبد الغفار الاخرس ، ٦ ص ١٤ هـ ، ١٧٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٦ سم ، ٦ ص ٢٢ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ٩٨ . جامعة الحكمه .
بغداد .

مجموعة منها الرسالة العامليه في الاسطرلاب . بهاء الدين العاملي ، ٦٠٦ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٦ سم ، ٦ ص ٨ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ١٨٣ . مكتبة سعيد
الديوجي . الموصل .

(هيئة)

مجموعة فيها رسالة في التقويم ومقالة في حركات الكواكب . مجهول المؤلف ، ٦ ص ١١ هـ ،
١٧٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ١ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ١٩ .
مكتبة مدرسة مريم خاتون . الموصل .

مجموعة فيها رسالة في الحساب والصرف . عدة مؤلفين ١٤٤٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ،
تص ٣ ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ٦٥ / ٦ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

مجموعة محمود بن محمد افندي كاتب ديوان والي الموصل . ٤٤ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٨ سم ،
تص ٥ ، فلم ٤٧ ، رقم المخطوطه ٦٦ ، مكتبة عبد المجيد شوقي البكري . الموصل .
(رسائل)

مجموعة مراسلات وآداب وفوائد . يوسف مير ميران طرابلسي ، تخ ١١٨٧ هـ ، ٢٥٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٦ سم ، تص ٥ ، فلم ١٠٤ ، رقم المخطوطه ١٦٣ . مكتبة الدكتور حسين
علي محفوظ .

مجموعة مسائل في الهيئة والهندسة والامور العامه في المعاني في البيان والفقہ . تخ ١٢٤٠ هـ ،
٢٤٣ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ٦ ، فلم ١١ ، رقم المخطوطه ٦٧ / ٦ . مكتبة
الحجيات . الموصل .

(هندسة)

مجموعة من القواعد والشواهد . مجهول المؤلف ، تخ القرن ١١ هـ ، ٣٣ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ٦ ، فلم ٩٤ ، رقم المخطوطه ٩٤ . مكتبة الدكتور حسين
علي محفوظ .

(نحو وصرف)

مجموعة منشآت . مجهول المؤلف ، تخ القرن ١٣ هـ ، ١٢٥ ورقة ، حجم ٢١ × ١٢ سم ،
تص ١٣ ، فلم ٦٩ ، رقم المخطوطه ١٢٧ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(أدب)

المحاسن . محمد عبد الوهاب (ابن داود الهمداني) . ٧٣ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ،
تص ٢٣٠ ، فلم ٥٤ ، رقم المخطوطه ١٤١٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(أدب)

المحاسن . محمد بن عبد الوهاب (ابن داود الهمداني) . ٧٢ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ،
تص ١٧٩ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ١٤١٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(أدب)

المحاضرات والمحاورات . السيوطي ، تخ ٩٢٩ هـ ، ١٨٩٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ١٦ ، فلم ٤١ ، رقم المخطوطه ٢٩٧ . ديوان الاوقاف . بغداد .
(أدب)

محاكمات ملا جلال . ملا جلال ، ١٠٨ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ، تص ٢٤ ، فلم ٥ ،
رقم المخطوطه ١٥ / ٤ ، مكتبة الاوقاف . الموصل .

(عقائد)

الموصول في علم الاصول . السيد محسن الاعرجي ، ٢٣٠ ورقة ، حجم ٢٩ × ٢٠ سم ،
تص ١٥٥ ، فلم ٣٦ ، رقم المخطوطه ١٥٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(اصول فقه)

المحصل في علم الاصول . السيد محسن الاعرجي ، ۱۲۶ ورقة ، حجم ۲۰ x ۱۵ سم ،
تص ۲۰۸ ، فلم ۴۸ ، رقم المخطوطه ۳۹۴ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف . بخط المؤلف .

(اصول فقه)

المختار في الطب . ابن هيل المتطبب (علي بن احمد) ، ۲۷۰ ورقه ،
حجم ۲۰ x ۲۷ سم ، تص ۱۱ ، فلم ۵۵ ، رقم المخطوطه ۴۰۸ . جامعة بغداد
معهد الدراسات الاسلاميه العليا . الجزء الاول .

(طب)

المختار من ديوان مديح النبي . الصرصري ، تص ۷۶۳ هـ ، ۲۸۰ ورقه ،
حجم ۱۸ x ۲۹ سم ، تص ۲۵ ، فلم ۵۵ ، رقم المخطوطه ۳۶۷ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .

(شعر)

المختصر . تص القرن ۱۲ هـ ۱۴۶ ، ۹۷۶ ورقة ، حجم ۱۸ x ۲۹ سم ، تص ۳۸ ، فلم ۶۷ ،
رقم المخطوطه ۷/۳ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(طب)

مختصر اصلاح المنطق . الوزير المغربي ، تص ۶۵۵ هـ ، ۱۷۸ ، ورقة ، حجم ۱۸ x ۱۳ سم ،
تص ۱۱۲ ، فلم ۲۶ ، رقم المخطوطه ۲۹۱۵ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(منطق)

مختصر الحصن الحصين . ابن الجزري ، تص القرن ۱۲ هـ ۶۸ ، ورقة ، حجم ۱۵ x ۱۰ سم ،
تص ۵۶ ، فلم ۷۷ ، رقم المخطوطه ۱۹۳ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(دعاء)

مختصر الحكمة النبوية . مجهول المؤلف ، تص ۱۰۶۴ هـ ، ۱۳۶ ، ورقة ، حجم ۲۰ x ۱۵ سم ،
تص ۷۸ ، فلم ۸۱ ، رقم المخطوطه ۱۵۳ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

مختصر الخلاف . الفضل بن الحسن أمين الاسلام الطبرسي ، تص ۶۹۹ هـ ، ۲۴۵ ، ورقة ،
حجم ۱۶ x ۲۲ سم ، تص ۱۴ ، فلم ۴ ، رقم المخطوطه ۴۳۹ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف . جزآن في مجلد واحد .

(فقه)

مختصر تذكرة الحاضر وزاد المسافر . مؤلف مجهول ، ۱۷۴۶ م ، ۳۷ ورقه ،
حجم ۱۸ x ۱۰ سم ، تص ۱۲ ، فلم ۲۴ ، رقم المخطوطه ۱۴۵ . مكتبة جامع
الباشا . الموصل .

(طب وحكمه)

مختصر تعبير الرؤيا . ابن سينا ، تص القرن ۱۳ هـ ۱۱۶ ، ورقة ، حجم ۱۵ x ۱۱ سم ،
تص ۹۹ ، فلم ۹۲ ، رقم المخطوطه ۹۹ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

مختصر حياة الحيوان للدميري . محمد بن احمد الحسيني الفاسي المالكي ، تص ۹۶۷ هـ ،
۲۲۹ ورقة ، حجم ۱۹ x ۲۹ سم ، تص ۲۳ ، فلم ۷۰ + ۷۱ ، رقم المخطوطه ۱۸۸ ،
مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(حيوان)

مختصر خلاصة الاثر . ابراهيم الغملاسي ، ٥٥٦ ورقة ، حجم ٢٢ x ١٧ سم ، ٥٦ ص ، ٥ فلم ، ٦٦ رقم المخطوطه - ، جامعة البصرة . المكتبة المركزية .

(تراجم)

مختصر خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادي عشر . المجير ، ٦٢٠ هـ ، ١٣٢٦ ورقه ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، ٦ ص ، ١ فلم ، ١٤ ، ١٥ ، رقم المخطوطه ١٣ ، مكتبة مدرسة الحاج حسين بك . الموصل .

(تراجم)

مختصر سلك الدرر . ابراهيم الغملاسي ، ٥٦٤ ورقة ، ١٣٠٦ هـ ، ١٤٠٦ ورقه ، حجم ٢٢ x ١٧ سم ، ٦ ص ، ٦ فلم ، ٧ ، رقم المخطوطه - ، جامعة البصرة . المكتبة المركزية .

(تراجم)

المختصر الكبير في سيرة سيدنا رسول الله . بدر الدين ابن جماعة الكتاني ، ٤٧ ورقه ، حجم ١٧ x ١٢ سم ، ١٣ ص ، ٣٧ فلم ، ٤٦ ، رقم المخطوطه ٩٥٧ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(تاريخ)

مختصر كتاب الزردقه في الخيل وامراضها . مجهول المؤلف ، ٦٤٦ ورقة ، ١٣١١ هـ ، ١٥٠٦ ورقه ، حجم ٢٢ x ١٦ سم ، ٦ ص ، ١٧٩ فلم ، ٩٣ ، رقم المخطوطه ١٩٣٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(بيطرة)

مختصر المستفاد من تاريخ بغداد . جبرائيل أصفهري . ١٥٥ ورقة ، حجم ٢٣ x ١٨ سم ، ٦ ص ، ٤٧ فلم ، ١٠ ، رقم المخطوطه ١١٠٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(تاريخ)

مختصر مقاصد الصلاة . ابو القاسم الراعي ، ٣٤ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، ٦ ص ، ٣ فلم ، ٤٦ ، رقم المخطوطه ، مكتبة عبد المجيد شوقي البكري . الموصل . (ناقص الاخر)

(فقه)

المختصر النافع . المحقق الحلبي ، ٩٨٧ هـ ، ١٩٣٦ ورقة ، حجم ١٧ x ١٢ سم ، ٦ ص ، ٥٢ فلم ، ٧٧ ، رقم المخطوطه ٥١ ، مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ . (فقه)

المختصر في المناقب و غرر الاخبار . حسن بن سليمان الحلبي والديلمي ، ١٣٦١ هـ ، ١٢٧٧ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٢ سم ، ٦ ص ، ٢٥٦ فلم ، ٥٧ ، رقم المخطوطه ٥٤٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . بخط محمد السماوي .

(حديث)

مختصر في الميزان . خضر العاصي ، ١٢ هـ ، ٧ ورقة ، حجم ٢٠ x ١٥ سم ، ٦ ص ، ٩٧ فلم ، ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٢٢ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ . (منطق)

مختصر مصباح المتهجد . الشيخ الطوسي ٢٩٣ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٦ سم ،
تص ٥٣ ، فلم ١٢ ، رقم المخطوطه ٤٦٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(أدعية)

المختصر من شرح نهج البلاغه . ابن ميثم البغدادي ، تص ١٠٨٥ هـ ٣٧٦٦ ورقه ،
حجم ١٩ × ١٥ سم ، تص ٧٨ ، فلم ١٦ ، رقم المخطوطه ١٠١٣ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(أدب)

المختصرة من الجمل في النحو . ابن عبد الله الشهابي المعروف بالفقيه ، تص ٧٦٥ هـ ٢٧٤٥ ورقه ،
حجم ١٧ × ١٣ سم ، تص ٢٤ ، فلم ١١٠ ، رقم المخطوطه ٢٤٤ . مكتبة الدكتور
محمد مكيه . بغداد .

(نحو)

المختلف . الحسن بن يوسف الحلبي ، تص ٦٩٩ هـ ٣١٠٥ ورقة ، حجم ١٦ × ٢٤ سم ،
تص ١٠ ، فلم ٣ ، رقم المخطوطه ١٢٧ - ١٢٨ . جزآن . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(فقه)

مختلف الشيعة . الحسن بن يوسف الحلبي ، تص ٩٥٠ هـ ٢٨٠٠ ورقة ، حجم ٢٦ × ٢٠ سم ،
تص ١٨٦ ، فلم ٤٢ ، رقم المخطوطه ١٤٣٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف . جزآن ١ - ٢ .

(فقه)

مرآة الزمان . سبط ابن الجوزي ، ١٩٤ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٧ سم ، تص ٢٠ ، فلم ٤ ،
رقم المخطوطه ١٨٤٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(تاريخ)

مرآة الزمان في تاريخ الاعيان . سبط بن الجوزي ، تص ١١٧٧ هـ ١٩١٦ ورقه ،
حجم ٢٢ × ١٧ سم ، تص ٢٠ ، فلم ٣١ ، رقم المخطوطه ٥٥٥ . مدرسة يحيى
باشا الجليلي . الموصل .

(تاريخ)

مراح الارواح . احمد بن علي بن مسعود ، تص ٨٤٩ هـ ٦٥٠ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
تص ١٧٧ ، فلم ٤٠ ، رقم المخطوطه ٢٣٨ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

مراسلات في التركيبة . كتاب من آل الفخرى ، تص ١٢٣٣ - ١٢٣٧ ، ٧٠ ورقه ،
حجم ٢٢ × ١٥ سم ، تص ١٥ ، فلم ٣٧ ، رقم المخطوطه ١٥٢ . مكتبة سعيد
الديوجي . (مجموعة محمد طاهر بن عبد الغفار الفخرى)

(أدب)

مرآة الدلائل في كشف دقائق الرسائل . احمد بن الحسين السلطان آبادي ،
تص ١٢٨٧ هـ ١٢٠٦ ورقة ، حجم ٢٩ × ٢٠ سم ، تص ١٩٧ ، فلم ٤٥ ، رقم
المخطوطه ٤٨٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . بخط المؤلف .

(اصول فقه)

المرج النضر والارج العطر . صلاح الدين السيوطي ، تخ ۱۱۷۲ هـ ۱۷۴۶ ورقه ،
حجم ۲۳ × ۱۴ سم ، ص ۱۳ ، فلم ۵۰ ، رقم المخطوطه ۵۳ ، جامعة الحكمة
بغداد .

(أدب)

المرشدة في صناعة الغبار لما تلقى بالقبول وحظى بالانتشار . تخ ۱۲۴۰ هـ ۲۴۳ ورقه ،
حجم ۲۰ × ۱۵ سم ، ص ۱۱ ، فلم ۱۷ ، رقم المخطوطه ۶/۶۷ ، مكتبة الحجيات
الموصل .

(هندسة)

مزار الشهيد . الشهيد الاول ، تخ ۱۳۶۲ هـ ۴۷۶ ورقه ، حجم ۲۰ × ۱۲ سم ،
ص ۲۶۱ ، فلم ۵۷ ، رقم المخطوطه ۶۵ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(زيارات)

مسالك الابهام في آيات الاحكام . جواد بن سعيد الكاظمي ، ۱۰۴۳ هـ ۲۸۰ ورقه ،
حجم ۲۴ × ۱۷ سم ، ص ۱۳۳ ، فلم ۲۶ ، رقم المخطوطه ۱۵۹۷ ، مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(فقه قرآن)

مسائل الرك في الجدول . سليم القرظي الموصلي ، تخ ۱۱۹۱ هـ ۵۶ ورقه ،
حجم ۲۲ × ۱۶ سم ، ص ۲ ، فلم ۱ ، رقم المخطوطه ۱۷۱ ، مكتبة آل الخطيب .
الموصل .

(فرائض)

المسائل المفروضة والامثلة المبويه في الفرائض . ۱۳۶ ورقه ، حجم ۲۱ × ۱۵ سم ،
ص ۲۰ ، فلم ۱۹ ، رقم المخطوطه ۶/۶۴ ، مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

المسائل الاربعون الكلاميه . الشهيد الاول محمد بن مكي العاملي ، تخ ۱۳۵۸ - ۱۳۶۰ هـ ،
۱۲۲ ورقه ، حجم ۲۰ × ۱۲ سم ، ص ۱۲۲ ، فلم ۲۳ ، رقم المخطوطه ۴۳۳ ،
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(علم الكلام)

مستدرك المختار في مناقب وحي المختار . يحيى بن بطريق الحلبي ، ۸۱۶ ورقه ،
حجم ۱۸ × ۱۳ سم ، ص ۲۹ ، فلم ۱۶ ، رقم المخطوطه ۳۶۷ ، مكتبة آية
الله الحكيم العامه . النجف .

(حديث)

المستقصى في امثال العرب . الزمخشري ، تخ ۶۰۱ هـ ۲۳۶ ورقه ، حجم ۲۵ × ۱۸ سم ،
ص ۲۶ ، فلم ۵ + ۶ ، رقم المخطوطه ۱۳۰۸ ، مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(أدب)

المسند الصحيح . مسلم ، تخ ۸۸۲ هـ ۱۳۷ ورقه ، حجم ۲۷ × ۱۸ سم ، ص ۷۰ ،
فلم ۱۶ ، رقم المخطوطه ۲۵۳۲ ، مكتبة المتحف العراقي . بغداد . الجزء الاول .
(حديث)

المشتركات . الشيخ فخر الدين الطريحي ٥ ٢١٤ ورقة ٥ حجم ٥ ١٨ × ١٢ سم ٥ ١٩٤ ص ٥
فلم ٤٤ + ٤٥ ٥ رقم المخطوطه ١٤٦١ ٥ مكتبة آية الله الحكيم العامه .

(رجال ٥ تراجم)

مشجرة الرجال . الشيخ البهائي ٣٥ ورقة ٥ حجم ٥ ٥٧ × ٤٢ سم ٥ ٨٨ ص ٥ فلم ٥ ١٦ ٥
رقم المخطوطه ٤٠٠ ٥ مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(رجال)

المشكاة (الخمس) . محمد بن عيد الوهاب (ابن داود الهمداني) ٥ ١٤٠ ورقه ٥
حجم ٥ ٢١٥ × ١٥ سم ٥ ٢٢٦ ص ٥ فلم ٥ ٥٣ ٥ رقم المخطوطه ١٧٤٤ ٥ مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف . الجزء الاول .

(فقه)

مشكاة الصواب في شرح خلاصة الحساب . علي الخونساري ٥ ١٣٣١ هـ ٥ ٧٨ ورقه ٥
حجم ٥ ٢١ × ١٢ سم ٥ ٨٣ ص ٥ فلم ٥ ١٦ ٥ رقم المخطوطه ١٣٧٠ ٥ مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(حساب)

مشكاة الصواب في شرح خلاصة الحساب . الشيخ علي الخونساري ٥ ١٢٢١ هـ ٥
٧٧ ورقة ٥ حجم ٥ ٢١٥ × ١٢ سم ٥ ١٨٨ ص ٥ فلم ٥ ٤٢ ٥ رقم المخطوطه ١٣٧٠ ٥
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(حساب)

المشكاة الغرويه . شيخ جواد ملا كتاب ٥ ١٣ هـ ٥ ١٩٤٤ ورقة ٥ حجم ٥ ٢١٥ × ١٥ سم ٥
٦٦ ص ٥ فلم ٥ ٧٩ ٥ رقم المخطوطه ٤ ٥ مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(فقه)

المشكاة الغرويه . شيخ جواد ملا كتاب . ٢٣٥ ورقة ٥ حجم ٥ ٢١ × ١٥ سم ٥ ٤٩ ص ٥
فلم ٥ ٧٦ ٥ رقم المخطوطه ٥ ٥ مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ . الجزء الثالث .
(فقه)

المصادر في اللغة . مجهول المؤلف ٥ ٨ هـ ٥ ٢٠٤٤ ورقة ٥ حجم ٥ ١٧ × ١٤ سم ٥
٣٨ ص ٥ فلم ٥ ١٠٥ ٥ رقم المخطوطه ٤٧٤ ٥ جامعة مدينة العلم . الكاظميه .
بغداد .

(لغة)

المصباح المضيء في خلافة المستضيء . ابو الفرج عبد الرحمن الجوزي ٥ ٧ أو ٨ هـ ٥
١٨٩ ورقة ٥ حجم ٥ ٢٤ × ١٦ سم ٥ ٢ ص ٥ فلم ٥ ٤٧ ٥ رقم المخطوطه ١٦٣ ٥ جامعة
الحكمه . بغداد .

(تراجم)

مصباح الانوار في فضائل امام الابرار . هاشم بن محمد ٥ ٢٥٤ ورقة ٥ حجم ٥ ٢٣ × ١٥ سم ٥
١٠٤ ص ٥ فلم ٥ ١٩ ٥ رقم المخطوطه ٦٥٧ ٥ مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف . (به صفحات غير واضحة ومعاداة في فلم ٢١) .

(حديث)

المصابيح . البغوي ، تخ ٧٤١ هـ ٢٣٦٦ ورقة ، حجم ٣٢ × ٢٤ سم ، ص ٩١ ، فلم ٢١ ،
رقم المخطوطه ٥٦٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(حديث)

مضاهاة الاكوان . مجهول المؤلف ، تخ ٩٨٣ هـ ٣٠٦ ورقة ، حجم ١٥ × ١١ سم ،
ص ٨٨ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٢١٣٩ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(دين)

مطرح الانظار . ميرزا ابو القاسم كلانتر ، تخ ١٢٣١ هـ ٢٠٦٦ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٥ سم ،
ص ١٦٣ ، فلم ٣٨ ، رقم المخطوطه ١٣٠ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

مطالع السعود في اخبار داود . عثمان بن سند البصري ، ٣١٥ ورقة ، حجم ٣٠ × ١٩ سم ،
ص ٢٠ ، فلم ٤٢ ، رقم المخطوطه ٥٨٤٠ . ديوان الاوقاف . بغداد .

(تاريخ)

المطول . التفتازاني ، تخ ٩٨٥ هـ ٢٣٢٦ ورقة ، حجم ٢٥ × ١٨ سم ، ص ٦٥ ، فلم ٧٩ ،
رقم المخطوطه ١٥ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(بلاغه)

المطول . مسعود بن عمر القاضي التفتازاني ، تخ ٩٩٨ هـ ١٠٩٦ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
ص ١٤ ، فلم ٨٥ ، رقم المخطوطه ١٤ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .

(بلاغه)

المعارج . المحقق الحلي ، ٢١١٦ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ، ص ١٦٨ ، فلم ٣٩ ، رقم
المخطوطه ١٧٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

معارج الاصول . محمد مقيم ، ١١١٧ هـ ٦٠٦ ورقة ، حجم ١٧ × ١٢ سم ، ص ٢١٠ ،
فلم ٤٨ ، رقم المخطوطه ٣٧١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

معارف الازهار في شرح مشارق الانوار . عبد اللطيف بن العزيز المعروف بأبن الملك ،
٧٩ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٤ سم ، ص ٥ ، فلم ٣٨ + ٣٩ ، رقم المخطوطه ١٢ .

مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(أدب)

المعارف اليقينية . ملا محسن الفيض الكاشاني ، تخ ١٠٩٦ هـ ٢٥٦٦ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ص ٩٢ ، فلم ١٧ ، رقم المخطوطه ٢٨٩ . مكتبة آية الله

الحكيم العامه . النجف .

معالم العلماء . تخ ١٣٣٥ هـ ١١١٦ ورقة ، حجم ١٤ × ١٠ سم ، ص ١٧٨ ، فلم ٤٠ ،
رقم المخطوطه ١٨٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

معاهد التنصيص على شواهد التلخيص . عبد الرحيم العباسي ، تخ القرن ۱۱ هـ ،
۵۰۲ ورقة ، حجم ۲۶ × ۱۵ سم ، ۶ ص ۱۸۳ ، فلم ۹۴ ، رقم المخطوطه ۷۸۱ .
مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

معاهد التنصيص على شواهد التلخيص . عبد الرحيم العباسي ۱۹۴۶ ورقية ،
حجم ۲۱ × ۱۵ سم ، ۶ ص ۲۲ ، فلم ۴ ، رقم المخطوطه ۱۰۵۱ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد . لعله بخط المؤلف .

(أدب)

المعجم المشتمل على ذكر أسماء الشيخ الأئمة النبيل . ابن عساكر ، ۱۰۰ ورقية ،
حجم ۱۸ × ۱۳ سم ، ۶ ص ۱۸ ، فلم ۴۱ ، رقم المخطوطه ۹۶۳ . ديوان الاوقاف
بغداد .

(تراجم)

معجم موضوعي بالعربية والفارسية . مجهول المؤلف ، ۷۳ ورقة ، حجم ۱۷ × ۱۳ سم ،
ت ۲۲ ، فلم ۵۷ ، رقم المخطوطه ۹۲۱ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

(معجم)

المعدن في شرح الكنز . النووي ، تخ ۹۰۰ هـ ، ۴۹۲ ورقة ، حجم ۲۸ × ۱۷ سم ،
ت ۵۸ ، فلم ۱۳ ، رقم المخطوطه ۲۴۳۷ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(فقه)

معرفة النفس . مجهول المؤلف ، ۸۶ ورقة ، حجم ۱۵ × ۱۰ سم ، ۶ ص ۱۱ ، فلم ۹۷ ،
رقم المخطوطه ۳۲۵ . جامعة مدينة العلم . الكاظمية . بغداد .
(فلسفه)

معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام . علاء الدين ابو الحسن علي الطرابلسي
الحنفي ، تخ ۹۹۴ هـ ، ۱۶۰ ورقة ، حجم ۲۰ × ۱۵ سم ، ۶ ص ۷ ، فلم ۱۰۷ ،
رقم المخطوطه ۳۰۹ . مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .

(أحكام)

المغرب في ترتيب المغرب . المطرزي ، تخ ۷۴۵ هـ ، ۲۸۱ ورقة ، حجم ۲۵ × ۱۷ سم ،
ت ۱ ، فلم ۲۲ ، رقم المخطوطه ۲۷۹ . مكتبة جامع الباشا . الموصل .
(لغة)

المغني في النحو . الجاربردي ، تخ ۱۱۳۵ هـ ، ۲۴۵ ورقة ، حجم ۲۰ × ۱۴ سم ،
ت ۲ ، فلم ۱۲ ، رقم المخطوطه ۲ ، مكتبة الدكتور محمد صديق الجليلي .
(نحو)

المغيض الارحم والفتح الاكرم على الحزب الاعظم . محمد نور الدين البيهقي ،
۱۲۷۲ هـ ، ۱۹۲ ورقة ، حجم ۲۰ × ۱۳ سم ، ۶ ص ۴ ، فلم ۴۷ ، رقم
المخطوطه ۳ . مكتبة عبد المجيد شوقي البكري . الموصل .

(تصوف)

مفتاح الاحكام . احمد بن ابي ذر النراقي ، تخ ۱۲۲۸ هـ ، ۱۳۵ ورقية ،
حجم ۲۱ × ۱۵ سم ، ۶ ص ۲۰۷ ، فلم ۴۷ ، رقم المخطوطه ۲۵۸ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

مفتاح العلوم . السكاكي ، تخ ٧٣٩ هـ ، ١٥٢ ورقة ، حجم ٢١ × ١٢ سم ،
تص ١٣٠ ، فلم ٢٨ ، رقم المخطوطه ١٥٠٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(بلاغة)

مفتاح الغور . خضر بن محمد بن علي الوازى ، ١٣٤ ورقة ، حجم ١٨ × ١٠ سم ،
تص ٨ ، فلم ٩٧ ، رقم المخطوطه ٢٩٣ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .
(فقه)

المفراح في شرح مراح الارواح في الصرف . حسن باشا بن الحاج حسين باشا الجليلي ،
تخ ١٢٠٠ هـ ، ١٩٣ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ١١ ، فلم ١٣ / ١٤ ،
رقم المخطوطه ١١ . مكتبة محمد صديق الجليلي . الموصل .
(حرف)

المفردات . ضياء الدين بن عبد الله بن احمد المالقي بن البيطار ، تخ ٩٧٤ هـ ،
٤٠٧ ورقة ، حجم ١٩ × ٢٩ سم ، تص ٣٦ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ١٢٥٥ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(طب)

المفصل . الزمخشري ، تخ ٧٣٥ هـ ، ١٤٩ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٩ سم ،
تص ٩٩ ، فلم ٢٣ ، رقم المخطوطه ٢٧٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(نحو)

المفصل . الزمخشري ، تخ ٩٧١ هـ ، ٣٠٢ ورقة ، حجم ١٦ × ١٣ سم ،
تص ١٣٧ ، فلم ٣٠ ، رقم المخطوطه ٢٦٩٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(نحو)

مفصل في علم النحو . الزمخشري ، تخ ٨٦٥ هـ ، ٢٩٦ ورقة ، حجم ٢٦ × ١٦ سم ،
تص ٣ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ١١٤ . مكتبة مدرسة الحاج حسين بك .
الموصل .
(نحو)

مقالة ابن سينا . الشيخ الرئيس ابن سينا ، ٦٥ ورقة ، حجم ١٩ × ١٠ سم ،
تص ١٥ ، فلم ٩٧ ، رقم المخطوطه ٢٧٠ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه .
بغداد .

(طب)

مقالة ابي نصر الفارابي . ابونصر الفارابي ، تخ ١٢٠٧ هـ ، ٧٢ ورقة ،
حجم ١٣ × ٩ سم ، تص ١٢ ، فلم ٩٧ ، رقم المخطوطه ٢٦٨ . جامعة
مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(فلك)

مقالة في القوس والهاله . ابن الهيثم ، تخ ١٣٢٦ هـ ، ٢١٣ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ،
تص ١٠١ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٢٨٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(علوم)

مقالة في الحمام . شمس الدين القوصوني ٢٥٧٦ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٥ سم ،
تص ٢٧ ، فلم ٣٣ + ٣٤ ، رقم المخطوطه ٨٠٨ . مدرسة يحيى باشا الجليلي .
(طب)

مقالة في دفع السموم . موسى بن عبد الله الاسرائيلي ، ٢٥٧٦ ورقة ، حجم ٢٤ × ١٥ سم ،
تص ٢٧ ، فلم ٣٣ + ٣٤ ، رقم المخطوطه ٨٠٨ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

مقالات ابن حمويه . ابن حمويه ، ١٢٥٠ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٤ سم ، تص ٤٨ ، فلم ١٠ ،
رقم المخطوطه ١٧٢٩ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(أدب)

مقامات البكري الصديقي . مصطفى بن كمال البكري الصديقي ، تخ ١١٥١ هـ ،
٢٣٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، تص ١٢ ، فلم ٥٠ ، رقم المخطوطه ٥٤ . جامعة
الحكمه ، بغداد .

(أدب)

مقامات الحريري « الحريري » ، تخ ٧٤٩ هـ ، ٢٧٤ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٤ سم ،
تص ٢٣ ، فلم ٤ + ٥ ، رقم المخطوطه ٢٣٤ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(أدب)

المقامات الزينية . ابن الصقيل الجزري ١٩٤٦ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ، تص ٤٢ ،
فلم ٨ ، رقم المخطوطه ١٨٣٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(أدب)

مقامات السيوطي . جلال الدين السيوطي ، تخ القرن ١٢ هـ ، ١١٥ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٤ سم ، تص ٩ ، فلم ٤٩ ، رقم المخطوطه ٥٧ . جامعة الحكمه ،
بغداد .

(أدب)

مقامات العشاق للواعظ العاشق المحب المشتاق . ابو محمد علي بن سليمان الشهير بالواعظ
الارمفاكي ، ١٦٧ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ، تص ١٨٤ ، فلم ٩٤ ، رقم
المخطوطه ٩٧٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(أدب)

مقامات في النوادر . مجهول المؤلف ، تخ القرن ١٣ هـ ، ٧٠ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ،
تص ٨٣ ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ١٤٣ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(أدب)

المقامه الحجيه . الكركاني ، تخ ١٢٩٥ هـ ، ٩٦ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ،
تص ٩٣ ، فلم ٨٢ ، رقم المخطوطه ١٢٠ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .
(أدب)

مقامة الشيخ محمود . محمود بن طه آل عبد السلام الكوازي العباسي ، تخ ١٢٣٩ هـ ،
٥٠ ورقة ، حجم ١٧ × ٩ سم ، تص ٥ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ١١٦ .
المكتبة العباسية . آل باشا عيان . البصرة .

(أدب)

المقامه العراقيه والمدامه الاشراقيه . مصطفى الصديقي ، تخ ١١٤٩ هـ ، ٦١ ورقه ،
حجم - ٥ ت ص ١٧ ، فلم ٥ ، ٣٠ ، رقم المخطوطه ٥٤٠ . مدرسة يحيى باشا
الجليلي . الموصل .

(أدب)

مقالات في الهندسة . غياث الملقب بالمنصور ، تخ ١٣٠٠ هـ ، ١٠٩٦ ورقة ،
حجم ١٧ × ١٠ سم ، ٥ ت ص ١٠ ، فلم ٥ ، ٩٧ ، رقم المخطوطه ٢٤٤ . جامعة مدينة
العلم . الكاظميه . بغداد .

(هندسة)

مقتل الحسين . مجهول المؤلف ، تخ ١٣٤١ هـ ، ٧٣ ورقة ، حجم ١٧ × ١٤ سم ،
٥ ت ص ١٦١ ، فلم ٥ ، ٣٧ ، رقم المخطوطه ١٩٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

المقتني في سرد الكتي . مجد الدين الذهبي ، ٢٦٤٤ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
٥ ت ص ٦ ، فلم ٥ ، ٣٧ ، رقم المخطوطه ٩٧٢ . ديوان الاوقاف ، بغداد .

(تراجم)

مقدمة الجامع الكبير . محسن بن الحسن الحسيني الاعرجي ، ١٢٨ ورقه ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٥ ت ص ١٨ ، فلم ٥ ، ٩٨ ، رقم المخطوطه ٤٧٠ . جامعة مدينة
العلم . الكاظميه . بغداد .

(فقه)

مقدمة كتاب الحدائق . الشيخ يوسف البحراني ، ٢١١٦ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ،
٥ ت ص ١٦٨ ، فلم ٥ ، ٣٩ ، رقم المخطوطه ١٧٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(اصول فقه)

مقدمة كتاب جراحي . ١٦٤ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ، ٥ ت ص ١٢٤ ، فلم ٥ ، ٢٣ ، رقم
المخطوطه ١٠٤٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
باللغه الفارسيه .

(طب)

الملاحه في علم الفلاحة . عبد الخني النابلسي ، ١٣٤٥ ورقة ، حجم ١٧ × ١٢ سم ،
٥ ت ص ٤٢ ، فلم ٥ ، ٦١ ، رقم المخطوطه ٢٩١ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
جامعة بغداد .

(زراعه)

الملخص في الهيئه . محي الدين بن بدر الدين الاناري ، تخ ٩٠٩ هـ ، ٨١ ورقة ،
حجم ١٨ × ١٠ سم ، ٥ ت ص ٢٢ ، فلم ٥ ، ٩٩ ، رقم المخطوطه ٣٠٧ . جامعة
مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .

(هيئه)

ملئقي الابحر . الحلبي ، تخ ٩٢٣ هـ ، ١٩٦ ورقة ، حجم ١٨ × ١١ سم ،
٥ ت ص ١٠١ ، فلم ٥ ، ٢٣ ، رقم المخطوطه ٦٠٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(فقه)

ملقطات كتاب الوقوف والصدقات واللقطة . الشيخ مرتضى الانصاري ، تخ القرن ١٣ هـ ،
١٥٣ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ، ص ٤٤ ، فلم ٧٥ ، رقم المخطوطه ٦ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .

(فقه)

الملخص في الهيئة البسيطة . الخوارزمي ، تخ ١٠٨٤ هـ ٩٢٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
ص ٣٣ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ٧ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(هيئة)

ملوك الكلام . محمد بن عبد الوهاب (ابن داود الهمداني) ، ١٨٦ ورقة ،
حجم ٢٨ × ١٥ سم ، ص ٢٢٧ ، فلم ٥٣ ، رقم المخطوطه ١٧٤٢ . مكتبة
آية الله الحكيم العام . النجف .

(اجوبة)

من القوال دانيال . كتبها احمد بن محمود المغربي ، تخ ١٢٣٩ هـ ، ١٦١ ورقة ،
حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ص ٢٣ ، فلم ٢٠ ، رقم المخطوطه ٨ / ٨٩ . مكتبة مدرسة
الحجيات . الموصل .

(لغه)

من كتب التفسير . الراغب الاصفهاني ، ٢٢٤ ورقة ، حجم ١٩ × ١٠ سم ، ص ٤٤ ،
فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٣٦٦ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة
بغداد .

المناجاة مناجاة ولي الحق . مجهول المؤلف ، ٥٣ ورقة ، حجم ١٤ × ١٠ سم ،
ص ٦٣ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٤٢ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
جامعة بغداد .

المناجاة مناجاة ولي الحق . مجهول المؤلف ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ،
ص ٦١ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٠٢٢ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
جامعة بغداد .

(رسائل دينيه)

للدروز

المناجاة مناجاة ولي الحق . من حمزة بن علي بن احمد هادي ، ٩٦ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ص ١٥ ، فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١٦ . جامعة
الحكيم . بغداد .

(من مجموعة رسائل الدروز)

فرق وزودود

مناجاة ولي الحق . مجهول المؤلف . ٣١ ورقة ، حجم ١٦ × ١١ سم ،
ص ٦٦ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٣٩١ . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا . جامعة بغداد .

(رسائل الدروز)

المناقب . ابن شهر آشوب . ٢٥١ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ تص ٦١١ ،
فلم ٤٨ ، رقم المخطوطه ١١١٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
الجزء الاول .

(تاريخ)

المناقب . ابن شهر آشوب . ٨٩ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ تص ٢١٢ ،
فلم ٤٨ + ٤٩ ، رقم المخطوطه ١١١٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف . الجزء الثاني .

(تاريخ)

المناقب . ابن شهر آشوب . ٣٤١ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ تص ٢١٣ ،
فلم ٤٩ ، رقم المخطوطه ١١١٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
الجزء الثالث .

(تاريخ)

المناقب . ابن شهر آشوب . ٣٤١ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ تص ٢١٤ ،
فلم ٤٩ + ٥٠ ، رقم المخطوطه ١١١٧ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
الجزء الرابع .

(تاريخ)

المناقب . ابن شهر آشوب . ٢٦٠ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ تص ٢١٥ ،
فلم ٥٠ ، رقم المخطوطه ١١١٨ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
الجزء الخامس .

(تاريخ)

المناقب . ابن شهر آشوب . ٢٦٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ تص ٢١٦ ، فلم ٥٠ ،
رقم المخطوطه ١١١٩ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . الجزء السادس .

(تاريخ)

المناقب . ابن شهر آشوب . ٢٦١ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ تص ٢١٧ ،
فلم ٥٠ + ٥١ ، رقم المخطوطه ١١٢٠ ، مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف . الجزء السابع .

(تاريخ)

المناقب . ابن شهر آشوب . ٢٦٧ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ تص ٢١٨ ،
فلم ٥١ ، رقم المخطوطه ١١٢١ . الجزء الثامن . مكتبة آية الله الحكيم
العامه . النجف .

(تاريخ)

المناقب المرتضويه . مجهول المؤلف ، تخ ١٢٩٧ هـ ، ٤٤٩٦ ورقه ،
حجم ٢٩ × ١٨ سم ، ٦ تص ١٦ ، فلم ٨٦ ، رقم المخطوطه ١٦ . مكتبة جامعة
الكوفة . بغداد .

مناقب الشيخ عدي بن مسافر . ٣٤ ورقة ، ٦ تص ٦٧ ، فلم ٦٤ ، رقم المخطوطه ١١ ،
معهد الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة بغداد . نسخه مصورة .

(ديانا)

مناقب مصروف الكرخي . ابن الجوزي ، تخ ١١٨٣ هـ ، ٣٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٤ سم ،
ت ٢٣ ، فلم ٤٢ ، رقم المخطوطه ٤٨٧٤ . ديوان الاوقاف . بغداد .
(تراجم)

المناهج الحائرية . علي اصفر البفروئي اليزدي ، ٣٧٣ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
ت ٢٠٠ ، فلم ٤٦ ، رقم المخطوطه ١٠٣٢ . مكتبة آية الله الحكيم
العامه . النجف . الجزء الثاني والثالث .

(اصول فقه)

منبع الحياة . نعمة الله بن محمد الحسيني الجزائري ، تخ ١١٠٠ هـ ، ٣٨ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ٣٢ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٤٢٧ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(فلك)

منبع الحياة في حجية قول المجتهد من الاموات . (شرح كتابي التهذيب والاستيصار)
تخ القرن ١٢ هـ ، ٨٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ٤٦ ، فلم ٢٥ + ٧٦ ،
رقم المخطوطه ١٨٢ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(فتاوى)

منتقى من كتاب الزهد . ابوسعيد احمد بن محمد ابن الاعرابي ، ١٨٠ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٦ سم ، ت ٣٢ ، فلم ٥٩ ، رقم المخطوطه ١٤٢ . معهد
الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة بغداد .

(تصوف)

منتهى الادوار في مدرك الافلاك . مجهول المؤلف ، ١٩٧ ورقة ، حجم ١٢ × ٨ سم ،
ت ٢٢٣ ، فلم ٥٢ ، رقم المخطوطه ٩١٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه .
النجف .

(نجوم)

منتهى السؤل في شرح الفصول . علي بن يونس العاملي النبطي ، تخ ٨٦٢ هـ ، ٥٣ ورقة ،
حجم ١٢ × ١٨ سم ، ت ٤١ ، فلم ٩ ، رقم المخطوطه ٣٧٨ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(كلام)

منتهى المطلب . الحسن بن يوسف الحلبي ، ٢٠٣ ورقة ، حجم ١٦ × ٢٤ سم ،
ت ٢ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٦٦٢ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
يخط المؤلف .

(فقه)

منح السميع بشرح تعليق البديع مع شرح بديعيه جلال الدين السيوطي . الشيخ عبد
الرحمن الحميري و جلال الدين السيوطي . تخ ١١٧٨ هـ ، ١٠٨ ورقة ،
حجم ١٦ × ٢١ سم ، ت ٢٥ ، فلم ٧١ ، رقم المخطوطه ١٩٠ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(بلاغه)

المنثور والمنظوم . احمد بن ابي طاهر المشهور طاهر ، تخ القرن ١٠ هـ ، ٣٣٨ ورقة ،
حجم ٣١٠ × ١٨٠ سم ، ٦ ص ، ٥ فلم ، ٤٨ ، رقم المخطوطه ٥٨ . جامعة
الحكمه . بغداد .

(أدب)

المنجيات والورقات . مجهول المؤلف ، تخ ٧٠٨ هـ ١٤٢٦ ورقة ، حجم ٣٥ × ٢٦ سم ،
٦ ص ، ٦٢ ، فلم ٢١ ، رقم المخطوطه ١٣٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(دين)

المنظومه السنيه في بيان الاسماء اللغويه . برهان الدين الازهرى ، ٢٦ ورقة ،
حجم ٣٠ × ٢٠ سم ، ٦ ص ، ٦ فلم ، ١٢ ، رقم المخطوطه ٦ . مكتبة الدكتور
محمد صديق الجليلي . الموصل .

(لغه)

منظومة محمود شهاب الدين الخفاجي . محمود شهاب الدين الخفاجي . ورقية ،
حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ٥ فلم ، ٣٥ ، رقم المخطوطه ١٢٥ . مكتبة سعيد
الديوجي - الموصل .

(شعر)

منظومة في المنطق . مجهول المؤلف ، تخ ١١٨٨ هـ ، ١٢ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ،
٦ ص ، ٨٦ ، فلم ٨١ ، رقم المخطوطه ١٢٤ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(منطق)

منظومة في مقتل الحسين . مجهول المؤلف ، تخ ١٣٤٩ هـ ، ٧٣ ورقة ، حجم ١٧ × ١٤ سم ،
٦ ص ، ١٦١ ، فلم ٣٧ ، رقم المخطوطه ١٩٤ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(تاريخ)

منظومة لسراج الدين علي بن عثمان الاوسي . ٨٧ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ١٨ ،
فلم ٤٣ ، رقم المخطوطه ١٢٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

منهاج البيان فيما يستعمله الانسان . ابن جزله الطبيب البغدادي ، ٢٦٣ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ١٦ ، فلم ٥٦ ، رقم المخطوطه ٥٦٨ . معهد
الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة بغداد .

منهاج البيان فيما يستعمله الانسان . محمد هادي بن محمد تقي الشولستاني ، تخ ١١١٣ هـ ،
٢٠٣ ورقة ، حجم ٢٣ × ١٦ سم ، ٦ ص ، ٨ ، فلم ١٣ ، رقم المخطوطه ٨ ،
مكتبة الدكتور محمد صديق الجليلي . الموصل .

(صيد له)

منهاج البيان فيما يستعمله الانسان . يحيى بن عيسى بن جزله ، تخ ٥٧٤ هـ ،
١٢٢ ورقة ، حجم ٢٧ × ١٨ سم ، ٦ ص ، ٢١ ، فلم ٣١ / ٣٢ ، رقم المخطوطه ٥٢٣٨ ،
مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

(طب)

منهاج الطالبين . النووي ، تخ ٦٧٧ هـ ، ٢٢٠ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ،
ت ص ١٤٣ ، فلم ٢٢ ، رقم المخطوطه ١٦٠١ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد .

(حديث)

منهاج العابدین . ابو حامد الغزالي ، تخ ١٠٩٩ هـ ، ٣١٢ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٩ سم ،
ت ص ١٠ ، فلم ١٠٨ ، رقم المخطوطه ٩٠ . مكتبة الدكتور محمد مكية . بغداد .
(تصوف)

منية اللبيب في شرح التهذيب . عبيد الدين الاعرجي ، تخ ٩٧٨ هـ ، ٢٢٩ ورقة ،
حجم ١٩ × ١٤ سم ، ت ص ٧٠ ، فلم ٨٠ ، رقم المخطوطه ١٨١ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

(اصول فقه)

مهدب الوصول الى علم الاصول . السيد مهدي القزويني ، تخ ١٢٩٧ هـ ، ٢٥٠ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ٣٠ ، فلم ٧٢ + ٧٣ ، رقم المخطوطه ١٣٨ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .

(اصول فقه)

المواعظ البالغة . محمد بن عبد الوهاب (ابن داود الهمداني) ، ١٤٢ ورقة ،
حجم - ، ت ص ٢٢٥ ، فلم ٥٣ ، رقم المخطوطه ١٧٤٠ . مكتبة آية الله الحكيم
العامه . النجف .

(اخلاق)

مواهب الافهام في شرح شرايع الاسلام . السيد محمد مهدي القزويني ، تخ ١٢٨١ هـ ،
١٧٣١ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٥ سم ، ت ص ١٤١ ، فلم ٣٠ + ٣١ + ٣٢ ،
رقم المخطوطه ٩١ - ٩٦ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف . ست اجزاء .
(فقه)

موثق التثبيت بعلم الحديث . محمد البهنسي ، ١٦٩٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
ت ص ١٩ ، فلم ١٩ ، رقم المخطوطه ٥٥ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .
(حديث)

الموجز . تخ القرن ١٢ هـ ١٤٠١٢ هـ ، ٩٧ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ، ت ص ٣٨ ،
فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٧/٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

(طب)

الموجز . تخ القرن ١٢ هـ ١٤٠١٢ هـ ، ٢٠٧ ورقة ، حجم ٢٩ × ١٨ سم ، ت ص ٣٨ ،
فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٧/٣ . مكتبة الاوقاف . الموصل .

الموسم بكشف الحقائق . مجهول المؤلف ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٥ × ١٠ سم ،
ت ص ٦١ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٠٢٢ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
جامعة بغداد .

(رسائل دينيه للدرور)

الموسوم بالرشد والهداية . مجهول المؤلف ، ٥٩ ورقة ، حجم ١٥ر ٥ × ١٥ر ١٠ سم ،
تص ٦١ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٠٢٢ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا
جامعة بغداد .
(رسائل دينيه للدرور)

الموسوم بالرشديه والهدى . مجهول المؤلف ، ٥٣ ورقة ، حجم ١٤ر ٥ × ١٠ سم ،
تص ٦٣ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٤٢ . معهد الدراسات الاسلاميه العليا . جامعة
بغداد .

(رسائل الدرور)

الموفج . الخبيصي ، تخ ٨٩٧ هـ ، ٦٧ ورقة ، حجم ٢٦ر ٥ × ٢٠ سم ، تص ٨١ ، فلم ١٩ ،
رقم المخطوطه ٢٠٧٨ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .

(نفسه)

ميثاق السماء . مجهول المؤلف . ٥٩ ورقة ، حجم ١٥ر ٥ × ١٠ سم ، تص ٦١ ،
فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٠٢٢ . معهد الدراسات الاسلاميه . جامعة بغداد .
(رسائل للدرور)

الناسخ والمنسوخ . عبد الرحمن العنايني ، تخ ١٣٣٤ - ١٣٣٥ هـ ، ١٢٢ ورقة ،
حجم ٣١ × ١٣ سم ، تص ٢٥١ ، فلم ٥٦ ، رقم المخطوطه ٧٤٩ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(كلام وعلوم القرآن)

النجم الوهاج . مجهول المؤلف ، تخ ٨٨٩ هـ ، ١٩٧ ورقة ، حجم ٢٦ر ٥ × ١٨ سم ،
تص ٦٤ ، فلم ١٥ ، رقم المخطوطه ٢٥١٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(نفسه)

نخب اللباب في العمل ببيع الاسطرلاب . شمس الدين بن عيد الرحيم المريني الشاذلي ، ٢٦٥ ورقة ،
حجم ٣١ × ٢٢ سم ، تص ٥٩ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ٥١ . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا . جامعة بغداد .

نزهة الابدان في ترجمة غاية الانتان . صالح افندي ، ١٠٩ ورقة ، حجم ٢١ر ٥ × ٢٠ سم ،
تص ٣٣ ، فلم ٦ ، رقم المخطوطه ٧/٢ . مكتبة الاوقاف . الموصل .
باللغه التركية .

(طب)

نزهة الابدان ترجمة غاية الانتان الى التركي . ٢٣٠ ورقة ، حجم ٢١ر ٥ × ١٥ سم ،
تص ٢٦ ، فلم ٣٣ ، رقم المخطوطه ٢٦٠ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .
(طب)

نزهة الاخبار في محاسن الاخبار . جمال الدين محمد النواجي المصري ، ١٢٤ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٤ سم ، تص ٢٤ ، فلم ٤٤ ، رقم المخطوطه ٤٦ . مكتبة المدرسة
الاحمدية . الموصل .

(تاريخ)

نزهة الابصار والاسماع في اخبار ذوات القناع . ٢٦٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٣ سم ،
تص ١٤ ، فلم ٣٧ ، رقم المخطوطه ٢٠٨ . مكتبة سعيد الديوجي .
(أدب)

نزهة الدنيا فيما ورد من المدائح على الوزير يحيى . عبد الباقي العمري الموصلية ،
١٥٥ ورقة ، حجم ٢٠ × ١٣ سم ، تص ٣٥ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ١٤٠٦ .
مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(أدب)

نزهة الطرف في علم الحرف . ٥٩ ورقة ، حجم ١٨ × ١١ سم ، تص ٢٣٧ ، فلم ٥٤ ،
رقم المخطوطه ١٠٩٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(علوم)

نزهة الطرف في علم الصرف . الميداني ، ١٧١ ورقة ، حجم ١٨ × ١٥ سم ، تص ١٤ ،
فلم ٩٧ ، رقم المخطوطه ٢٤٥ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .
(لغة وصرف)

نزهة المشتاق . الادريسي ، تص ١٠ ، تاريخ القرن ١٥١٦ ، ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ،
تص ١٩ ، فلم ٢٦ ، رقم المخطوطه ٩٣ . مكتبة جامع الباشا . الموصل .
(جغرافيه)

النزهة المنهجة . داود الانطاكي ، تص ١٢٠٧ هـ ، ٢٠٠٦ ورقة ، حجم ١٩ × ١٤ سم ،
تص ٥ ، فلم ١١ ، رقم المخطوطه ٧٢٣ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(طب)

نزهة النظر ونخبة الفكر تصدير على قصيدة لابن فرحون اليعمرى . ١٧٢ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ٧ ، فلم ٦٨ ، رقم المخطوطه ٢٠٠ . مكتبة الدكتور
حسين علي محفوظ .

النزهة في الطب وتسهيل المنافع . داود الانطاكي ، تص ١١٩٩ هـ ، ١٣٢ ورقة ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، تص ١٠ ، فلم ٢ ، رقم المخطوطه ٧/٨ . مكتبة الاوقاف .
الموصل .

(طب)

سور الثقلين . عبد علي بن جمعة الجوزي ، تص ١٠٧٢ هـ ، ٢٦٥ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٩ سم ، تص ٣٣ ، فلم ١٠٣ ، رقم المخطوطه ١٠٥ . جامعة مدينة
العلم . الكاظميه . بغداد .

نسيم السحر . الثعالبي ، ٩١ ورقة ، حجم ١٥ × ٩ سم ، تص ٤٧ ، فلم ٦٢ ، رقم
المخطوطه ٤٠٤ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

نصاب الاحتساب . عمر بن عوض السنائي ، تص ١١٢٥ هـ ، ٨٨ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٣ سم ،
تص ٥٨ ، فلم ٦٣ ، رقم المخطوطه ١٨٩ . جامعة بغداد . معهد
الدراسات الاسلاميه العليا .
(حسبة)

نصاب الصبيان . فراهي ، تخ ٨٤٤ هـ ، ورقة ، حجم ١٧ × ١٣ سم ، ت ص ٧٩ ،
فلم ١٨ ، رقم المخطوطه ١٩٧٢ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(لغه)

نصف العيش والصادح والباغم لابن الهباريه . محمد بن الوحيد ، تخ ٦٩٧ هـ ، ٨٣٦ ورقة ،
حجم ٢٥ × ١٨ سم ، ت ص ٢٨ ، فلم ٥ ، رقم المخطوطه ٨ / ١٠ . مكتبة الاوقاف .
الموصل .

(أدب)

التصحیح الفصحی الناطق بالحق الصريح . محمد خواجه خضر بن محمد كلات القنوجي
الرسولدار ، تخ ٩٠٠ هـ ، ١١٢ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٣ سم ، ت ص ٤٨ ،
فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ١٩٩ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا .

نظم الاجروميه . عبد السلام بن عبد السلام ابن علي المغربي التونسي الحنفي . تخ ١١٨١ هـ ،
١٠ ورقة ، حجم ٢٢ × ١٦ سم ، ت ص ١٧ ، فلم ١٠٩ ، رقم المخطوطه ٥ ، مكتبة
الدكتور محمد مكية . بغداد .

(نحو)

نظم المقنع وشرحه في الجبر والمقابلة . ابن اليهائم ، ١٧٧ ورقة ، حجم ٢١ × ١٦ سم ،
ت ص ١٠ ، فلم ٢٩ ، رقم المخطوطه ١٠ . مدرسة يحيى باشا الجليلي . الموصل .

نظيرة أطواف الذهب . احمد التجويني ، ٧٠٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٣ سم ، ت ص ٤٩ ،
فلم ٦٢ ، رقم المخطوطه ٣٠٨ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه
العليا .

(أدب)

النعم السوابغ شرح النوابع . سعد الدين التفتازاني ، ٨٦ ورقة ، حجم ٢٠ سم ،
فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ١٦ . مكتبة جامع النبي شيت . الموصل .

(أدب)

نغمة الاغاني ورنه المثاني . السيد علي خان صدر الدين ، تخ ١٢٦٣ هـ ، ٣٥ ورقة ،
حجم ١٥ × ٩ سم ، ت ص ١٥٣ ، فلم ٣٥ ، رقم المخطوطه ٢٩ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(اخلاق)

نفحة الريحانه ورشحه طلا الحانه . المحيي ، ١٠٥ ورقة ، حجم ٢٩ × ٢٠ سم ،
ت ص ٣٩ ، فلم ٨ ، رقم المخطوطه ٢١١٥ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(تراجم)

نفثات الصدور في تذكرة شمس الدين البدور . محمد بن الحسين ابن امير الحاج الحسيني ،
تخ ١١٧٠ هـ ، ٤٦ ورقة ، حجم ٢١ × ١٥ سم ، ت ص ٩٩ ، فلم ١٨ ، رقم
المخطوطه ٢٦٠ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(شعر)

النفسية الحسينية في معالجة الامراض البدنية . محمد حسين الحسيني ، ٤٠٨ ورقه ،
حجم ١٧ × ١٠ سم ، ٦ ص ٢٢٢ ، فلم ٥٢ ، رقم المخطوطه ١٠٨٥ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(طب)

نقد الرجال مع المنظومة الفقهية . السيد مصطفى التفرشي والسيد محسن الاعرجي .
تخ القرن ١٣ هـ ، ٦ ورقه ٢٣٤ ، حجم ٢١ × ١٢ سم ، ٦ ص ٣٦ ، فلم ٧٤ ، رقم
المخطوطه ٢٥ . مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ .

(تراجم)

نقد الرجال مع رسالة في الوضاعين . مصطفى الحسيني التفرشي ، تخ ١٠٨٧ هـ .
٣١٠ ورقه ، حجم ٢٥ × ١٣ سم ، ٦ ص ٣ ، فلم ٦٨ ، رقم المخطوطه ٦٨ . مكتبة
الدكتور حسين علي محفوظ .

(تراجم)

النقود والردود . الكرمانى ، تخ ٨٦٠ هـ ، ٦ ورقه ٢٥١ ، حجم ٢٨ × ١٨ سم ،
٦ ص ٩٧ ، فلم ٢٢ ، رقم المخطوطه ٨٣٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
الجزء الاول .

النقود والردود . الكرمانى ، تخ ٨٦٠ هـ ، ٦ ورقه ٢٤٢ ، حجم ٢٨ × ١٨ سم ،
٦ ص ٩٨ ، فلم ٢٢ + ٢٣ ، رقم المخطوطه ٨٣١ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد . الجزء الثاني .

(اصول فقه)

نقول في الجوهرة . الامام اللقائي ، ٦ ورقه ٣٠٢ ، حجم ٢٠ × ١٥ سم ، ٦ ص ٢٢ ، فلم ٤٤ ،
رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

(أدب)

النكت الاحمان . ابوحيان الاندلسي ، ٦ ورقه ٦٧٦ ، حجم ١٩ × ١٤ سم ، ٦ ص ٥ ،
٦ فلم ٦٤ ، رقم المخطوطه ٥٧٠ . مكتبة المدرسة القادرية . بغداد .

(أدب)

نهاية الادراك في دراسة الافلاك . القطب الشيرازي ، تخ القرن ٩ هـ ، ٦ ورقه ٢٣١ ،
حجم ٢٠ × ١٢ سم ، ٦ ص ٢٠ ، فلم ٢٧ ، رقم المخطوطه ٣٦٨ . مكتبة
جامع الباشا . الموصل .

(فلك)

نهاية الادراك في دراية الافلاك . قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي ، ٦ ورقه ١٠٨ ،
حجم ٢١ × ١٥ سم ، ٦ ص ٣٠ ، فلم ٣٤ ، رقم المخطوطه ١ . مدرسة يحيى
باشا الجديلي . الموصل .

(هيئة)

نهاية الارب في اخبار العرب . اسكندر بن يعقوب الارمني ، تخ ١٢٧٥ هـ ، ٦ ورقه ٦٤ ،
حجم ٢٤ × ١٦ سم ، ٦ ص ٥ ، فلم ١٢ ، رقم المخطوطه ٥ . مكتبة الدكتور محمد
صديق الجديلي . الموصل .

(تاريخ)

نهاية الايجاز . الجرجاني ، ت خ ٦٩٠ هـ ١٠٨٦ ورقة ، حجم ١٨ x ١٥ سم ،
تص ١٢٢ ، فلم ٢٨ ، رقم المخطوطه ١٣٤٠ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد .

(بلاغة)

نهاية السؤل . الاسناني ، ت خ ٧٧٦ هـ ٢٥٦٦ ورقة ، حجم ٢٧ x ١٥ سم ،
تص ٦١ ، فلم ١٤ ، رقم المخطوطه ٢٥٠٠ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(اصول فقه)

نهاية الغاية في بعض اسماء رجال القراءات اولي الروايه . عبد الرزاق بن حمزة
الحنفي الطرابلسي ، ت خ ٨٥٧ هـ ٢١٠٠ ورقة ، حجم ١٨ x ١٣ سم ، تص ٦٣٥ ،
فلم ٤٥ ، رقم المخطوطه ٩٦٤ . بيان الاوقاف . بغداد .

(تراجم)

النهاية في شرح حكم الهالبيه . محمد بن المؤلف . ت خ ٧٨٥ هـ ، ١٢٤ ورقة ،
حجم ٢٥ x ١٧ سم ، تص ٩٤ ، فلم ٢١ ، رقم المخطوطه ٣٧٥ . مكتبة المتحف
العراقي . بغداد .

(حديث)

نهج البلاغه . الشريف الرضي ، ت خ ٦٧٧ هـ ، ١٦٧ ورقة ، حجم ١٨ x ١١ سم ،
تص ١ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٦٦١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
(أدب)

نهج البلاغه . الشريف الرضي ، ت خ ٢٥٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٣ سم ، تص ٢٣ ، فلم ٥٨٨ ،
رقم المخطوطه ٢٢ - ٢٥ ، مكتبة جامعة الكوفة . بغداد . ثلاثة اجزاء .
(أدب)

نهج البلاغه . الشريف الرضي ، ت خ ٦٨٣ هـ ، ١٩٨ ورقة ، حجم ١٨ x ١٤ سم ،
تص ١٤٠ ، فلم ٣١ ، رقم المخطوطه ١٦٢٣ . مكتبة المتحف العراقي . بغداد .
(أدب)

نهج البلاغه . الشريف الرضي ، ت خ ٥٦٥ هـ ، ٢٦٧ ورقة ، حجم ١٦ x ١٢ سم ،
تص ١٠ ، فلم ٢ ، رقم المخطوطه ٣٥٦ . مكتبة المتحف العراقي .
بغداد .

(أدب)

نهج البلاغه . الامام علي بن ابي طالب ، ت خ القرن ٧ هـ ، ٢٢٨ ورقة ،
حجم ٣٢ x ٢١ سم ، تص ٣٦ ، فلم ٧ ، رقم المخطوطه ٨ / ٣ . مكتبة
الاوقاف . الموصل .

(أدب)

نهج الحق وكشف الصدق . الحسن بن يوسف الحلبي ، ت خ ٧٣٤ هـ ، ١٤٨ ورقة ،
حجم ١٢ x ٢٥ سم ، تص ٣ ، فلم ١ ، رقم المخطوطه ٦٤٢ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(كلام)

نوادير المنح في الملاحة والملح . محمد امين الحمري الوصلي ١١٨٦ ورقية
حجم ٢٣ x ٥٠ سم ١٤ ص ٢٩ فلم ٦٦ رقم المخطوطه ١٢٣٤ . مكتبة
المتحف العراقي . بغداد . بخط المؤلف .

(ادب)

نوال الارب في امثال العرب . مجهول المؤلف ٢٩٨ ورقة حجم ١٦٥ x ١٤ سم
٣٥ ص ٦٠ فلم ٦٠ رقم المخطوطه ١٨٨ . جامعة بغداد . معهد الدراسات
الاسلاميه العليا .

(امثال)

نور الشمعة في ظهر الجمعة . المقدسي ٣٠٢٦ ورقة حجم ٢٠ x ١٥ سم ٢٢ ص ٢٢
فلم ٤٤ رقم المخطوطه ١١٥ . مكتبة المدرسة الاحمدية . الموصل .

نبيل المراد في احوال العراق وبغداد . عباس بن جواد البغدادي الشافعي
١٣٣٣ هـ ١٨١ ورقة حجم ٢١ x ١٧ سم ١٨ ص ١٨ فلم ٥٦ + ٥٧
رقم المخطوطه ٩٥ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(تاريخ)

النيل في المذهب الاباضي . مجهول المؤلف ٤٨٠ ورقة
حجم ٧ ص ٩ + ١٠ رقم المخطوطه ٢٢٤ خ . مكتبة محمد احمد
المحامي (بهادر خان) البصرة . الجزء الاول .

(مذاهب)

الهارونيه في التصريف . مجهول المؤلف ٤٨ ورقة حجم ١٧ x ١٢ سم ٩ ص ٩
فلم ٩٧ رقم المخطوطه ٣٨٧ . جامعة مدينة العلم . الكاظميه . بغداد .
(نحو)

هبة الشباب حل لغز الها في الكافيه . محمد بن داود الهمداني ٩٥٦ ورقية
حجم ٢٠ x ١٥ سم ٢٠ ص ١٠٥ فلم ١٩ رقم المخطوطه ١٠٠٤ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(مجموعة) في لغه ادب (نحو)

بلاغة

هذا الدعاء صني قريش . تخ ١١٧٧ هـ ١٥٦٦ ورقة حجم ٢٥ x ١٦ سم
٢٧ ص ٨٤ رقم المخطوطه ٨ . مكتبة جامعة الكوفة . بغداد .
(دعاء)

هذا كتاب الغنيه الشريفه رسالة الشيخ عبد القادر الجيلاني . ابو محمد عبد القادر
الجيلاني . تخ ١١٣٤ هـ ٣٨٦ ورقة حجم ٢٠ x ١٥ سم ٨ ص ٨
فلم ١٠٧ رقم المخطوطه ٦٣ . مكتبة الدكتور محمد مكيه . بغداد .

هو امش رسالة في اثبات التوحيد . احمد نظام الدين المكي . تخ ٩٦٨ هـ ١٣٩٦ ورقة
حجم ٢٠ x ٢٠ سم ٢٠ ص ٧٠ فلم ١٥ رقم المخطوطه ٣٧٦ . مكتبة آية الله
الحكيم العامه . النجف .

(علوم)

الوافيه في شرح الكافيه . ١٤١ ورقة ، حجم ٢١ x ١٥ سم ، ٦ ص ، ١٨ فلم ، ١٨ ١٩٦ هـ ،
رقم المخطوطه ١٤ / ٢٢٠ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(نحو)

الوافيه في شرح الكافيه . حسن بن محمد بن شرف الحسيني الاسترابادي ، تخ ٨٤٨ هـ ،
٢٠٢ ورقة ، حجم ١٣ x ١٩ سم ، ٦ ص ، ٣١ فلم ، ٩ رقم المخطوطه ٢١٥ .
مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

(نحو)

الوسيلة الى الحبيب في وصف الطبيات والطيب . جهال الدين بن عبد العظيم الجزار .
تخ ١٠٦٠ هـ ، ١٣١ ورقة ، حجم ١٧ x ١٣ سم ، ٦ ص ، ٦ فلم ، ١٦ رقم
المخطوطه ١٠ / ١٠٨ . مكتبة مدرسة الحجيات . الموصل .

(طب)

الوصلة الى الحبيب في وصف الطبيات والطيب . علي بن ابراهيم ، تخ ١٣٥٧ هـ ،
١٣٨ ورقة ، حجم ٢١ x ١٨ سم ، ٦ ص ، ٤ فلم ، ٥٣ رقم المخطوطه ٤٤٥ . جامعة
بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .

(أدب)

وسيلة الوسيلة في الحساب . شهاب الدين احمد بن عبد الغفار المالكي ، تخ ٩٦٨ هـ ،
١٣٩ ورقة ، حجم ٢٠ x ٢٠ سم ، ٦ ص ، ٧٠ فلم ، ١٥ رقم المخطوطه ٣٧٦ . مكتبة
آية الله الحكيم العامه . النجف .

(علوم)

وفاة سلمان الفارسي . تخ ١١٣٠ هـ ، ١٤١ ورقة ، حجم ١٧ x ١٢ سم ،
٦ ص ، ٧١ فلم ، ١٥ رقم المخطوطه ٥٤١ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .

وفيات الاعيان . ابن خلكان ، ١٥٣٦ ورقة ، حجم ١٧ x ١٢ سم ، ٦ ص ، ٣٧ فلم ، ٦١ رقم
المخطوطه ٣٩٦ . جامعة بغداد . معهد الدراسات الاسلاميه العليا .
الجزء الخامس .

(تاريخ)

وقائع قارص وايران . عثمان بن حبيب بن حجر القارصي ، تخ القرن ١٢ هـ ، ١١٨٥ ورقة ،
حجم ٢١ x ١٥ سم ، ٦ ص ، ٢٠ فلم ، ٤ رقم المخطوطه ٩ / ٢٠ . مكتبة
الاوقاف . الموصل .

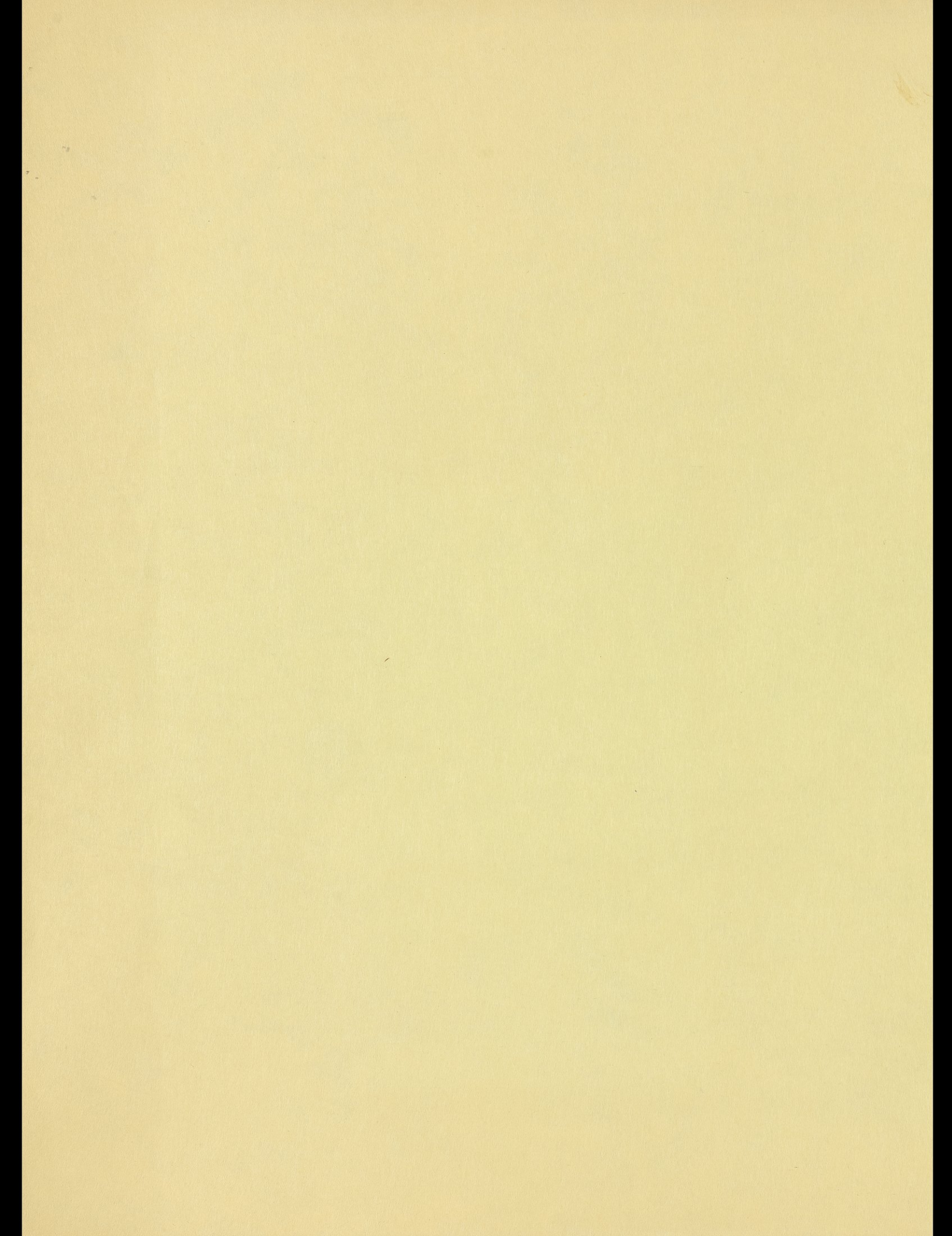
(تاريخ)

ينابيع الاصول . الشيخ احمد بن الحسين الثغري ، ١٩٤٥ ورقة ، حجم ٢٤ x ١٨ سم ،
٦ ص ، ٢٠٩ فلم ، ٤٦ رقم المخطوطه ٦٨٥ . مكتبة آية الله الحكيم العامه . النجف .
بخط المؤلف .

(اصول فقه)

اليواقيت في المواقيت . ابراهيم الاصبحي اليمني ، ١٦٦٥ ورقة ، حجم ١٨ x ١٢ سم ،
٦ ص ، ٢٢ فلم ، ٤٢ رقم المخطوطه ٦٢٧٦ . ديوان الاوقاف . بغداد .

[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is arranged in several paragraphs and is centered on the page.]



COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0036762849

Z
6621
.B153
A71

Z-6621 - .B153 - A71