





W. Arthur Jeffery

GENERAL LIBRARY



دار الكتب المصرية

فَهْرَسْتُ
الْحِزَانِ السُّورِيَّةِ

الجزء الأول

التفسير

البتامة

مطبعة دار الكتب المصرية

١٩٤٨ - ١٣٦٧

Z
7502
A6
C3

٢٠١

قائمة المخطوطات

الخزانة التيمورية

العلامة المحقق المرحوم « أحمد تيمور باشا » عالم ممتاز في فنون اللغة والأدب والتاريخ وغيرها ، وله مؤلفات وبحوث وتحقيقات تدلّ على غزير علمه ، وواسع أطلاعه .

ومن خزانات الكتب الشهيرة بالشرق التي جمعت نفائس المخطوطات النادرة لا سيّما المكتوبة بخطوط مؤلفيها مكتبته « الخزانة التيمورية » لأنها أمتازت بوفرة كتبها الخطية المختارة في التاريخ والأدب واللغة وغيرها من الفنون الأخرى . وبين هذه الكتب النفيسة مخطوطات نادرة لا نظير لها ، وتعتبر بحق نخر هذه الخزانة .

ومما زاد من قيمتها أنّ مقتنيها أشتهر بتدقيقاته وتحقيقاته ، وقد أطلع على معظمها وعلق عليها ملاحظات تاريخية أو أدبية أو لغوية .

وأكبر برهان على صبره وجلده في استقصاء الكتب التي يقرؤها أنّ كثيرا من الكتب المخطوطة التي يعتزّ بها ويقدرها تجدها مبتدئة بترجمة المؤلف ، وعمل فهارس بأسماء الأعلام الواردة فيه ، والموضوعات المهمة ، وآخر بأسماء البلدان والأماكن ، وبيان الكتب التي أعتمد عليها المؤلف ، وآخر بأسماء الشعراء وقوافي الأبيات بدقّة وعناية ويكتب بأوله : « قرأناه » ، وقد لاحظنا أنّ كلّ كتاب كتبت بأوله هذه الكلمة نال عنده عناية عظيمة ، وأهتمّ به اهتماما

كثيرا : من التحقيقات النافعة ، والتصحيحات المفيدة ، والفهارس المتنوعة المتقنة .

أما بدء تكوين هذه الخزانة فيرجع الى سنة ١٣١٩ هـ (١٩٠١ م) .

وهذا بيان بإحصاء هذه الخزانة من سنة ١٩١٢ - ١٩٢٦ مكتوبة بخط صاحبها العلامة المحقق المرحوم أحمد تيمور باشا في أحد سجلات فهارس الخزانة :

عدد	
٥٥٤٨	الى ٢٢ يونيه سنة ١٩١٢
٥٨٩٩	الى ٦ يناير سنة ١٩١٣
٦١٤٨	الى ابريل سنة ١٩١٣
٦٢٢٣	الى أول مايو سنة ١٩١٣ منها ٣٠٤٥ مخطوطا .
٧٠٦٨	الى آخر شوال سنة ١٣٣١ (سبتمبر سنة ١٩١٣) منها ٣٥٠٥

مخطوطا .

١١٨١٦ الى ذى الحجة سنة ١٣٤٠ (يوليه سنة ١٩٢٣) منها ٩١٩ قديمة ، ٥٧٣ بتاريخ ، ٣٤٦ بلا تاريخ ، ومنها ٢٧٤ بخطوط العلماء أو عليها خطوطهم ، ومنها ١٦٧ بخطوط المؤلفين .

١٢٧٧٣ إلى المحرم سنة ١٣٤٥ (أغسطس سنة ١٩٢٦) .

وعند ما تسلمتها دار الكتب المصرية في سنة ١٩٣٢ (أى بعد وفاة المؤلف بستين) كانت تحتوى على ما يزيد على سبعة عشر ألف مجلد في عدة فنون ، منها :

عدد	
لغة .	٢٣٩٠
أدب .	٢٦٧٥
دين وأخلاق وعلوم شرعية .	٤٩٥٦
لغات ومعاجم .	٣٩٧٤
تاريخ وبلدان وأجتماع .	٤٢٧٣
فهارس ومجاميع وصور .	١٢٨٦
علوم متنوعة .	١٧٠٨

وكان من شدة عنايته بخزائنه أنه قام بنفسه بعمل فهرس وافية لها في سجلات خاصة، مبنية تبويبا دقيقا، وكتب بخطه آلاف الجزئات من هذه السجلات، كل جزأة قائمة بذاتها . وتشتمل هذه الجزئات على فنّ التفسير، ومصطلح الحديث، وأسماء المؤلفين، وكان — رحمه الله — يريد إنجاز باقى الفنون على هذا المنوال، إلا أن المنية أدركته قبل إتمامها .

وكانت هذه الجزئات، أو هذه الآثار الخالدة، مبعثرة وبدون نظام أو ترتيب، فعهدت الدار إلى الأستاذ محمد عبد الجواد الأصمى — أحد مصححي القسم الأدبي بترتيبها وتنسيقها فى ساعات إضافية نظرا لخبرته الطويلة فى هذه الفنون فتكمل الفائدة بطبعها، ويعمّ النفع بنشرها، فقام بإتمامها على الوجه الأكمل . وكان يراجع جزئات كل فنّ على السجلات جزأةً جزأةً بدقة وعناية، ويضعها فى القسم الخاص بها من الفنّ الذى كتبت له، ليسهل للباحث والطالب الوقوف على ماينبغى من

الكتب ، من غير كد في طول المراجعة ، ولا جهد في كثرة البحث ، وقد لاقى في هذا التوزيع كثيرا من المشقة ، وكابد من المجهود ما لا يعرفه إلا المشتغلون بمثل هذه الفنون . وهذا بيان عدد الجزايات التي رتبها :

عدد	
١٨٣٦	تفسير .
٦٦٧	مصطلح الحديث .
١٨٢٤	حديث .
١٣٤٨	مؤلف .

وكان بين هذه الجزايات جزايات مكررة مرّة ومرّتين وثلاث . وكان الغرض من هذا التكرار وضعها بنصّها في عدّة أقسام من الفنّ .

فمثلا كتاب جمع آيات الأحكام ، والمتشابه ، وإعراب القرآن ، فإنه يكتب ثلاث جزايات بأسم هذا الكتاب ، ليضع في كلّ قسم جزأته الخاصّة به . وقد رتب في سبجّلاته فنّ التفسير إلى عشرين قسما ، وفق مصطلح الحديث إلى خمسة أقسام ، وفق الحديث إلى ثلاثة وعشرين قسما ، كما ستراه موصّحا فيما بعد .

وهذا التقسيم يعدّ الأوّل من نوعه ، ليسهل للباحث والطالب معرفة أسماء المراجع التي يريدّها في أيّ قسم من هذه الأقسام ، ونرجو أن يتخذ دستورا في وضع فهرس المكتبات العامّة والخاصّة لأنّ واضعها ذو خبرة واسعة ، وعلم غزير في فنّ الفهارس ومعرفة الكتب .

وقد أنتهى طبع الجزء الأول والثانى والثالث من هذه الفهارس ، وإن كان الثالث خاصاً بأسماء المؤلفين ، وهو يخالف الوضع المتبع ، إلا أن هذا جاء آضطراراً لأن الغرض كان طبع جميع الجزازات المكتوبة بخط المرحوم أحمد تيمور باشا ثم تتبعها بطبع فهارس الفنون الأخرى المنقولة من السجلات وتبدأ من علم الكلام ، وهو أول الجزء الرابع ، ويعتد طبع هذه الفهارس باكورة العمل النافع للدار ، وهى تبشّر بالمشروعات الطيبة التى ستعود عليها بالخير والبركات بعون الله تعالى ما

أمين مرسى قنديل

١٦ ذى القعدة سنة ١٣٦٧

المدير العام لدار الكتب المصرية

١٨ سبتمبر سنة ١٩٤٨

التفسير

وهو عشرون قسما

القسم الأول من التفسير

المصاحف الشريفة

مصحف شريف — بحاشيته الكشاف للزمخشري . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع
بولاق ١٢٨١ [٣]

مصحف شريف — طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥ و بحاشيته أنوار التنزيل وهو
تفسير البيضاوى (و ذكر في موضعه) . [٧]

مصحف شريف — بحاشيته تاج التفاسير تأليف محمد عثمان الميرغنى — طبع
بولاق ١٣١٣ [٢٢]

مصحف شريف — على الرسم العثمانى وبه مقدمة فى الرسم للأستاذ العلامة
الشيخ رضوان محمد المتوفى سنة ١٣١١ أول المقدمة : حمدا لمن كتب على نفسه
الرحمة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٠٨ [٦٣]

مصحف شريف — بحاشية الكشاف . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق
١٣١٨ — ١٩ [٨٣]

مصحف شريف — على الرسم وبه علامات ملونة . جزء ١ — مجلد ١ خط
مغربى ١٢٧٠ [١٥٦]

مصحف شريف — و بحاشيته مختصر كتاب الحجة لأبى على الفارسي المتوفى
سنة ٣٧٧ فى القراءات السبع و آخره مقدمة هذا الكتاب (و ذكر فى موضعه) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٠

مكتوب بآخره بخط جديد أن تاريخ كتابته سنة ٩٩٠ وهو خطأ ، والصواب
[٢٦٤] ٧٩٠

مصحف شريف — تحت كل سطر منه معاني الآيات الكريمة بالهندية وفي حاشيته معاني آية بعد آية بالفارسية يقال إنها لشاه ولي الله الدهلوى صاحب حجة الله البالغة وقد ذكر في الفوز الكبير في أصول التفسير أن له كتابا اسمه فتح الرحمن في ترجمة القرآن وجعل ذلك من العلوم الوهيبية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دهلى بالهند وينقص ورقة من آخره .

مصحف شريف — تحت كل سطر منه تفسيره بالفارسية مكتوب بالمداد الأحمر وفي حاشيته بيان القراءات السبع وشيء يتعلق بالتفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٤

مصحف شريف — في ٤٢ صفحة أول كل سطر من سطوره مبدوء بحرف الألف . طبع الهند ١٣١١

مصحف شريف — مجدول بالجمرة ومنقوش أوائل السور كذلك . والجزء الثانى نجوم الفرقان فى أطراف القرآن وهو فهرس لألفاظه من وضع جوستاف فلوجل وطبع هذا المصحف بملاحظته . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع ليبسيك . [٤٤٥]

مصحف شريف — بخط ياقوت بن عبد الله كتبه سنة ٦٣٠ بأوله لوحتان مذهبتان ذات نقوش عربية بديعة . وبحواشيه أعشار مذهبة من الصناعة العربية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٣٠

مصحف شريف — بأعلى الصفحات فى الكشاف للزمخشرى . طبع كلكته ١٢٧٦

مصحف شريف — فى قطع صغير وخط دقيق بقلم الحافظ حسين الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٧ محلى بالذهب والألوان . [٥٠٤]

مصحف شريف — بخط إسماعيل الزهدى حصارى زاده . متقن التذهيب والنقش . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٣ مجلد ذى نقوش مذهبة وغلافه مذهب . [٥٠٨]

- مصحف شريف — طبع بالشمس من خط الحافظ عثمان . جزء ١ — مجلد ١ —
 [٥٠٩] طبع إسلامبول ١٣١٢ .
- مصحف شريف — بديع الخط والتذهيب . كان لجدنا محمد تيمور كاشف بخط
 الحافظ سليمان الاسكداري . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٥١٠]
- مصحف شريف — طبع بالمجر من خط الحافظ عثمان المشتهر بقايش زاده .
 جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣١٢ [٥١١]
- مصحف شريف — بين سطوره تفسير الألفاظ بالفارسية . جزء ١ — مجلد ١ —
 [٥١٢] خط .
- مصحف شريف — بأوله مقدمة للقراءات ودوائر ورسوم وآخره فهرس بالفارسية
 لبيان آيات الأحكام من غيرها — وهو المعروف بمصحف أمين الدولة . جزء ١ —
 مجلد ١ — طبع حجر بفارس ١٣٢٠ [٥٣٩]
- مصحف شريف — على الرسم العثماني بآخره تعريف به وبمصطلحاته من اللجنة
 التي اشتغلت بتطبيقه على هذا الرسم وقد جمع ورتب في المطبعة الأميرية ببولاق .
 جزء ١ — مجلد ١ — طبع في مصلحة المساحة ١٣٤٢ مجلد بمجلد مذهب ذى نقوش
 عربية وموضوع في غلاف مثله . [٥٤٤]
- مصحف شريف — مطبوع بالهند على الحجر سنة ١٣١٥ بخط دقيق حسن في ٣١
 ورقة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٦١٣]
- مصحف شريف — في قطع صغير وخط دقيق بقلم الحافظ حسين الحسنى .
 جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٧ محلى بالذهب والألوان . [٥٠٤]
- جزء به سور شريفة — يشتمل على سورة يس . سورة الفتح . سورة الواقعة .
 سورة الملك . سورة نوح . سورة المزمل . سورة النبأ . وفي ص ٣٦ منه الأوراد
 الفتحية الهمدانية . وفي ص ٥٨ منه القصيدة الجمرية للجبلى — وهى لامية، أوتها :
 * سقانى الحب كاسات الوصال *

وفى ص ٦٤ قصيدة البردة . جزء ١ - مجلد ١ - خط مجدول بالذهب وبه
لوحة مذهبة . [٥٠٣]

الجزء التاسع عشر من ربعة - بخط قديم حسن ، وأوله لوحات مذهبة
وبوسطه لوحات مذهبة ومحلاة بالألوان . جزء ١ - مجلد ١ - مجلد جلد قديم
به نقوش . [٥٠٦]

جزء من ربعة - وهو الجزء الأول . بخط حسن قديم جزء ١ - مجلد ١ - خط
مجلد جلد قديم به نقوش جميلة . [٥٠٥]

جزء من ربعة - بخط قديم حسن جدًا وأوله ووسطه لوحات مذهبة من
الصناعة العربية الدقيقة المتقنة البديعة . وكانت هذه الربعة لنورالدين الشهيد .
وفى وسط الجزء كتابة بأنه وقفها سنة ٥٦٢ ، والجزء بخط علي بن جعفر بن أسد
ابن علي الكاتب . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٥٠٧]

سور من القرآن الكريم على الرسم العثماني - خط . [١٤٠]

سورة يس - مطبوعة هي وأسطر من سورة الصافات بقلم كوفي غليظ في قطع
كبير ومنقولة بالجمجم والرسم من مصحف كريم في خزانة پتر بورغ . قيل إنه أحد
المصاحف التي أرسل بها سيدنا عثمان رضی الله عنه إلى الأمصار . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع پتر بورغ . [٥٤٣]

القسم الثاني من التفسير

التفاسير

حرف الألف

الإتحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يوسف الشامي الصالحى — ثم المصرى المتوفى سنة ٩٤٢ ومهرته بالشامى — وهو من تلاميذ الإمام جلال الدين السيوطى .
[٩٥]
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في المجموع ص ١ — خط . [مجاميع ١٧٥]

نسب هذا الكتاب في هاتين النسختين للشامى المذكور وكذلك في كشف الظنون وهو الراجح ونسبه بعضهم للعلامة محمد بن على بن أحمد الداودى وهو تلميذ جلال الدين السيوطى أيضا . وفي خطبة الكتاب أن المؤلف من تلاميذ السيوطى ولكنه لم يذكر اسمه في الخطبة .

إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر (ويسمى أيضا منتهى الأمانى والمسرات في علوم القراءات) — تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغنى الشهير بالبناء المتوفى سنة ١١١٧ ، أوله : الحمد لله الذى جمع ببديع حكمته أشتات العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ ، جدول ومحلى أوله بالذهب .
[٥٦]

إتقان الصنعة في التجويد للسبعة — تأليف العلامة أحمد بن شعيب الأندلسى ثم الفاسى المتوفى سنة ١٠١٥ ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بحفظ كتابه الحكيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٦٣ ، ويليه أرجوزة لمحمد الخروبى (وذكرت في موضعها) .
[٢١٧]

الاختلاف بين الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمى البصرى والإمام نافع — تجريد الأستاذ شريح بن محمد بن شريح الرعيني المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله المنعم علينا بالإيمان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٧) خط مغربى ٨٧٠ [٢٤٦]
هو يعقوب بن إسحاق الحضرمى المتوفى سنة ٢٥٠

إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة — تأليف الشيخ على المنصوري، ألفه سنة ١١١٠، أوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاء لما في الصدور.

والطيبة هي طيبة النشر في القراءات العشر لابن الجزري. جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٢٦٥ [٣١٢]

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — تأليف العلامة أبي السعود ابن محمد بن مصطفى العمادى المتوفى سنة ٩٨٢، أوله: سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق. جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٧٥ [١٩]

إرشاد المبتدى وتذكرة المنتهى (في التجويد) — تأليف العلامة أبي العز محمد بن الحسين بن على بن بندار المقرئ القلانسي الواسطي المتوفى سنة ٥٢١، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين. جزء ١ — مجلد ١ —
خط ٧٩٦ (ضمن مجموعة في التفسير). [١٧٦]

أسرار التنزيل وأنوار التأويل — تأليف العلامة نحر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦، أوله: الحمد لله الذى أظهر من آثار سلطانه. ذكر فيه أنه على أربعة أقسام: الأول في الأصول. الثانى في الفروع. الثالث في الأخلاق. الرابع في المناجات والدعوات. لكنه توفى قبل إتمامه فبقى في أواخر القسم الأول. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٥١]

الإسعاف شرح شواهد القاضى والكشاف — تأليف العلامة خضر بن عطاء الله الموصلى المتوفى سنة ١٠٠٧، الموجود منه الجزء الثانى من أول سورة الأنفال إلى آخر القرآن الكريم. ألفه فى شرح شواهد تفسير القاضى البيضاوى وتفسير الكشاف لجار الله الزمخشري، ومزية هذا الكتاب أنه يسوق فيه قصائد عربية قلما توجد فى غيره. وقد أورد فيه بعض شواهد للكشاف عثر عليها فى نسخة مغربية كانت عنده ولا توجد فى سائر النسخ وأتم تأليفه سنة ١٠٠٣، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٠، وبأوله ثلاثة فهارس: الأول لأسماء السور الكريمة.

الثاني لأسماء المترجمين فيه على حروف المعجم . الثالث للشواهد الواردة فيه مرتبة على حروف المعجم .
[٤٢٨] (قرآناه)

الإشارات العمرية في حل أبيات الشاطبية — تأليف الشيخ عمر بن عبد القادر الأرمنازي المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوله : الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٥
[٣٧٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١ ، وفي ص ٣ ترجمة الشاطبي ؛
وفي ص ٤ ترجمة ابن الجزري .
[٤٨٦] في ترجمة المؤلف بسلك الدرر أنه مات قبل أن يتم كتابه هذا ويبيضة فأتمه عمر ابن شاهين إمام الرضائية .

الأصفي في تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنسلكه لولا أن هدانا الله . (بحاشية الصافي في تفسير القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعجم ١٣١٠ [٨٤]

الإظهار في طرق الأئمة الأخيار — لم نعلم مؤلفه . وهو في القراءات العشر ، أوله : الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠١
[٢٥٨]

الإكيل على مدارك التنزيل (وهي حاشية على مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي) — تأليف الحافظ الشيخ محمد عبد الحق الهندي المكي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي لا تستفتح الكتب إلا بحمده . أتم تأليفها سنة ١٢٩٦ ، جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالهند ١٣٣٦ ، وبحاشيتها مدارك التنزيل (وذكر في موضعه) .
[٥١٣]

كان المؤلف حياً سنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن (الرابع عشر) وجاء في خاتمة الطبع أنه ألف هذه الحاشية في ثلاثين سنة .

الإمام بخرير قولى وسعدى والعصام — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٣ ، وهو جواب على قولى العصام وسعدى تعليقا على ما أورده البيضاوى فى تفسير قوله تعالى : الذى أحسن كل شىء خلقه (السجدة) ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٩ — خط . [مجاميع ٩٢]

إمثال الأمر فى قراءة أبى عمرو — وهى منظومة للعلامة أمين الدين عبد الوهاب ابن أحمد بن وهبان المتوفى سنة ٧٦٨ فى قراءة الإمام أبى عمرو البصرى . عدتها ١٢٧ بيتا وعليها حواش بالمداد الأحمر ، أولها :
* بدأت بحمد الله فى السر والجهر *

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) خط ٧٦١ [مجاميع ٢٢٨]
فى كشف الظنون نسب للمؤلف منظومة آسمها : غاية الاختصار فى أصول قراءة أبى عمرو . وذكر أن عدتها ٦٣ بيتا ولعلها غير هذه .

الانتصاف من الكشاف — تأليف العلامة أبى العباس ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ ، أوله : قال محمود رحمه الله تعالى (بحاشية الكشاف) . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٨ [٨٣]

أممذج جليل فى بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل — تأليف العلامة محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى من القرن الثامن المتوفى سنة ٦٠٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين هذا مختصر جمعت فيه أممذجا يسيرا . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ (بحاشية التبيان فى إعراب القرآن) . [٩٢]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٧٧]

فرغ من تأليف مختار الصحاح فى اللغة سنة ٧٦٠

أنوار التنزيل وأسرار التأويل — هو تفسير العلامة عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٩١ وقيل ٦٨٥ ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون

- للعالمين نذيرا . نسخة على هامش المصحف الشريف . جزء ١ — مجلد ١ —
[٧] طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥
- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٩ [٨٩]
- نسخة أخرى كتبت برسم الملك الظاهر وكتبت بخط آخر ، وأولها لوحة مذهبية
ومحلاة بالألوان . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٣٨ [١١٤]
- نسخة أخرى في مجلد صغير دقيقة الخط ، مجدولة بالذهب ، وأولها لوحة .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٤٠ مجلدة بجلد ذى نقوش مذهبية . [٣٥٦]
- قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء تبارك (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١)
خط ١١٤١ ، وبالْحاشية تقييدات . [مجاميع ١٥٩]
- قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء عم عليها تعليقات كثيرة من حواشى العصام
وغيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ [٦٠٤]
- انظر الإسعاف رقم ٤٢٨ تفسير فإنه شرح لشواهد القاضى (البيضاوى)
والكشاف . وانظر الإتحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف رقم ٩٥
تفسير و ١٧٥ مجاميع .
- الائتلاف فى وجوه الاختلاف فى القراءات العشر — تأليف عبد الله بن
محمد الشهير بيوسف أفندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان
على سبعة أحرف تيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٢]
- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز — تأليف العلامة محمد شمس الدين بن القباقبي
المتوفى سنة ٨٤٩ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين أصطفى . وهو
فى القراءات الأربع عشرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [٣٦٧]
- الإيضاح لما ينههم على الورى فى قراءة عالم أم القرى — لم نعلم مؤلفه .
أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٩٣)
ويليه أسئلة وأجوبتها فى مسائل من القراءات وأبيات فى نظم ضوابط لها
وغير ذلك . [٢١٦]

عالم أم القرى أى مكة المكرمة فى القراءات هو الإمام عبد الله بن كثير ويكنى
أبا سعيد المتوفى سنة ١٢٠

إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر، أوله: الحمد لله الذى
علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [٥٦٣]

حرف الباء

البحر المحيط — تأليف العلامة أنير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف بن على بن
يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٤٥ ، أوله : الحمد لله مبدئ
صور المعارف الربانية فى مرايا العقول . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة
١٣٢٨ وبجاشيته النهر المساد من البحر لأبى حيان . والدر اللقيط من البحر
المحيط لابن مكتوم (وذكرا فى موضعيهما) .
هو المعروف بأبى حيان النحوى . [٢٧٣]

البحر المديد فى تفسير القرآن المجيد — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن محمد
ابن عجيبة المتوفى سنة ١٢٢٤ ، أوله : نحمدك يا من تجلى لعباده فى كلامه . فسرته
بحسب الظاهر ولسان التصوف ، الموجود منه أربعة مجلدات ثلاثة منها متوالية
من أول القرآن الكريم إلى نصفه . والرابع من النصف الثانى وبينه وبين الثلاثة
التي قبله جزء مفقود . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٢٩٩ [٥٤١]

بدائع البرهان على عمدة العرفان — تأليف الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن
محمد الأزميرى المتوفى سنة ١١٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة كتابه الحكيم .
وهو فى التحريرات على طريق الطيبة فى القراءات العشر . وذكر فى مقدمته أنه
ألف أولا عمدة العرفان فى وجوه القراءات وكان فى غاية الإيجاز وطلب منه
بعض إخوانه أن يجمع لهم كتابا يشتمل عليه وعلى غيره فألف هذا . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١٣٢٠ [٢٣٧]

البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة — تأليف العلامة سراج الدين
عمر بن زين الدين قاسم الأنصاري الشهير بالنيشار من علماء القرن العاشر، أوله :
الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٢]

برهان التصديق في الرد على مدعى التلفيق — تأليف العلامة محمد بيومي
المقري . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أوثق كتابه من أصطفاه .
وهو رد على رسالة السفطى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ١٣١٢ (واسم
رسالة السفطى رد التلفيق) . [٤٤٣]

البرهان الجليل في الرد على من يقول بتحريم التفسير والتأويل — تأليف
محمد أفندي راغب الخبير في المحاكم من أفاضل القرن الرابع عشر . وهي محاورة
بين شيخ وأفندي . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التوفيق ١٣١٨ [٤١٣]

البيسط (في التفسير) — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي
الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ٤٦٨ الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٥٦٥ [٢٨٢]

البلاغ المبين — تأليف الفاضل محمد عناية الله خان المشرق الهندى الموجود
الآن سنة ١٣٤٧ باللغة العربية . وهي مقدمة تفسيره بالهندية المسمى بالتذكرة
الواقع في عشرة مجلدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥٤٠]

بغية المرید في حفظ القرآن المجيد ويسمى تحفة النايبه لما في القرآن من
المتشابه — تأليف العلامة السيد عمر السهوى المدنى ابن على الحسنى المتوفى
سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرح الصدور وأثار القلوب بتلاوة القرآن
العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٠]

بيان السعادة في مقامات العبادة — تأليف الشيخ سلطان محمد بن حيدر
الجنابدى . ألفه سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب .
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ [١٩٨]

حرف التاء

تاج التفاسير لكلام الملك الكبير — تأليف العالم العلامة السيد محمد عثمان بن السيد محمد أبي بكر الميرغني المتوفى سنة ١٢٦٨ ، أوله : الحمد لله الذي الكبرياء رداؤه والعظمة إزاره . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع ببولاق ١٣١٣ وبجاشيته مصحف شريف (ذكر في موضعه) . [٢٢]

تبصير الرحمن وتيسير المنان — تأليف الشيخ العلامة على المهامى المتوفى سنة ٨٣٥ ، أوله : الحمد لله الذي أنار بكلامه قلوب أولى الألباب . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع ببولاق ١٢٩٥ وبجاشيته نزهة القلوب للسجستاني المتوفى سنة (و ذكر في موضعه بفن اللغة) . [١٢]

التجريد لبغية المرید — تأليف الشيخ المقرئ عبد الرحمن بن أبي بكر الصقلی المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله العالم بمقادير الأمور . وهو في القراءات السبع . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ ، ويليه ترجمة الأحكام المرعية في الأراضى الأميرية لمؤلف الأصل بالتركية (و ذكر في موضعه) . [٣٠٤]

التحرير الحاوى لجواب إيراد ابن حجر على البيضاوى — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١ ، أوله : الحمد لله ذى الجلال والاکرام . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ وهو في تفسير قوله تعالى إنما جزاء الذين يجارون الله ورسوله الآية (المادة ٣٣) (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) خط ١٠٩٥ [مجاميع ٩٢]

محريرات تفسيرية — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهى تحريرات ناقش فيها البيضاوى وأبا السعود . بينها رسالة في ذلك للشيخ عمر العرضى بن عبد الوهاب بن خطه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٥) خط . [مجاميع ٢٦٠]

تحصيل المهزتين الواردتين في كتاب الله تعالى من كلمة وكلمتين —
تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالي الأندلسي
المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٨) خط قديم . [٣٩٧]

تحفة الإخوان في الخلف بين الشاطبية والعنوان — تأليف العلامة محمد بن
الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
 وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه رسالة فيما زاد
 في التقريب على حرز الأمانى لابن عياش (وذكرت في موضعها) . والحواشي
 الأزهرية في شرح ألفاظ المقدمة الجزرية لخالد بن عبد الله الأزهرى (وذكرت
 أيضا في موضعها) . [٣٠٦]

تحفة الأشراف في كشف غوامض الكشاف — تأليف العلامة عماد الدين
(أو عماد الإسلام) يحيى بن القاسم العلوى اليمنى المعروف بالفاضل اليمنى المتوفى
 سنة ٧٥٠ ، وهي حاشيته الثانية على الكشاف . ألفها لما وقف على حاشية الطيبي .
 وكان ألف قبلها حاشيته الأولى المسماة بدرر الأصداف (انظر ما كتبناه بأول
 النسخة) . فرغ من تأليفها في ٣ صفر سنة ٧٣٨ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل
 قرآنه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٥٧٦]

تحفة القارى لكتاب البارى (فى المتشابه) — تأليف العلامة الشيخ أحمد
 الدردير المتوفى سنة ١٢٠١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى
(ضمن مجموعة فى الجامع ص ١) — خط ١٢٢٩ [مجاميع ١٠٧]
 فرغ من تأليفه سنة ١١٦١

ترجمة القرآن وما فيها من المفاسد ومنافاة الإسلام — مجتدة من تفسير المنار
 لمؤلفه السيد محمد رشيد رضا الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ —
 طبع المنار ١٣٤٤ [٥٨٣]

التسهيل لعلوم التنزيل — تأليف الامام أبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبى
المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله العزيز الوهاب . جزء ١ — مجلد ١ —
خط مغربى .
[٢٤٠] المعروف بتفسير ابن جزي .

التعريف بالنبي والقرآن الشريف — تأليف العلامة السيد محمد البيلوى تقيب
السادة الأشراف بالديار المصرية الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على
عبده الكتاب . تعرض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع دار الكتب ١٣٤٥
[٥٧٠]

تعليقات الجلائن لا بأمثال الهلائن والكماين — للمولى فيض الحسن صاحب
السهارنفورى من علماء الهند فى القرن (الثالث عشر) ، أوله : الحمد لله الذى أنزل
الكتاب على رسوله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٨٢
[١٦٣]

تفسير ابن برجان — وهو العلامة عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام المتوفى
سنة ٦٢٧ الموجود منه مقالة ، وهى التى ذكر فيها أن بيت المقدس يفتحها المسلمون
سنة ٥٨٢ وعليها أعتمد القاضى الزكى فى قوله :
وفتحكم حلب الشهباء فى صفر * مبشر بفتوح القدس فى رجب
والقصيدة مذكورة فى الروضتين .

أول ما فيه سورة الروم (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٥٤) خط قديم .
[مجمع ٢١٢]

تفسير البهلول — وهو رجل من العامة اسمه عمر بن محمد المحجوب البهلول الزواوى
المغربى المتوفى سنة كُتب فيه ما عُن له ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على رسول الله . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٣٠٨
[٢١٩]

تفسير التستري — وهو العلامة أبو محمد سهل بن عبد الله التستري المتوفى
سنة ٢٨٣ ، أوله : اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٦
[١٤٣]

تفسير الجلمى - وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالجلمى المتوفى سنة ٨٩٨، أوله: الحمد لله رب العالمين من الأولين الأقدمين والآخريين الأكرمين. ضمن خطبته سورة الفاتحة ووصل فيه الى قوله تعالى: وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم وإياى فارهبون (البقرة) جزء ١ - مجلد ١ - خط ٠ [٢٣٤]

- نسخة أخرى بيضاها تلميذه عبد الغفور. جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٧٢، ويلها بعد ص ٨٠ حاشية العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيرى على البيضاوى. والموجود منها الجزء الأول (وذكرت فى موضعها). [٥٨٢]

تفسير الجلالين - تفسير الجلالين لجلال الدين المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ الى آخر سورة الإسراء. وكله جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله حمدا موافيا لنعمه مكافئا لمزيدة. جزء ٢ - مجلد ١ - طبع الأزهرية ١٣٠١، وبجاشيته لباب النقول فى أسباب النزول للإمام الجلال السيوطى. والناسخ والمنسوخ للإمام أبى عبد الله محمد بن حزم (وذكر فى موضعيهما). [١٣]

- نسخة أخرى بجاشيتها فوائد من الكمالين للدهلوى المتوفى سنة ٩٠٥ وجامع البيان لمعين الدين المتوفى سنة ٩٠٥ والتبيان فى إعراب القرآن لأبى الفضلاء أبى البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦، جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالهند (وذكرت فى مواضعها). [١٤]

- نسخة أخرى بجاشية الفتوحات الإلهية - تأليف الشيخ سليمان الجمل - طبع بولاق ١٢٧٥ [١٥]

- نسخة أخرى بجاشية حاشية الصاوى. جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٩٥ [٩٠]

- نسخة أخرى نفيسة جدا صحيحة الضبط، كتبت برسم محب الدين محمود بن أجا صاحب دواوين الإنشا بالديار المصرية وسائر الممالك الإسلامية. جزء ١ - مجلد ١ - خط أحمد بن مسعود النابلسى سنة ٩١٤ وهو مشرف على تسعين سنة. [٣٢٧]

— نسخة أخرى مع حاشيتها الكالين والحواشي الجديدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
حجر بدھلی بالھند ١٣٤٢ [٥٦١]

تفسير الحدادی — للعلامة الحدادی الیمنی من علماء القرن (السابع) أتم تألیفه
سنة ٦٠١ ، الموجود منه الجزء الثالث من أول الحجرات الى آخر القرآن الکریم .
جزء ١ — مجلد ١ — خط — كتب سنة نیف و ٨٥٠ [٢٧٩]

تفسير السخاوی — وهو علم الدين أبو الحسن علی بن محمد المصری الشافعی
المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذي جعل القرآن أشرف الكتب المنزلة .
جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم غالبه مضبوط بالشکل . [١٥٩]

تفسير أبي سعيد — وهو العلامة أبو سعيد الحنفی المتوفى سنة ليس له
خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [١٩٧]

— قطعة من نسخة أخرى من سورة البروج إلى سورة القدر . (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٦) خط .
وأسمه (غريب وشرح القرآن) . [مجاميع ١٣٨]

تفسير الشريف الرضى — تأليف العلامة الشريف الرضى المتوفى سنة ٤٠٦ ،
ولم يكتب الشريف علی القرآن الکریم جميعه ، بل علی مواضع منه . والموجود
هنا هو كل ما وجد منه ولا يوجد سواه بالأیدی . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٣٣٧ [٥٣٥]

أهداه لنا الأستاذ أبو عبد الله الزنجانی لما مرّ بالقاهرة سنة ١٣٤٢ قاصدا الحج .

تفسير الشيرازی — هو صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازی المتوفى سنة ١٠٥٠
وهو تفسير بعض السور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢٠ [٢٨٨]

تفسير ابن عباس — تفسير سيدي عبد الله بن عباس المتوفى سنة ٦٨ المسمى :
تنوير المقياس من تفسير ابن عباس لأبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادی
الشافعی . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ وبجاشيته أسباب النزول
للسيوطي والناسخ والمنسوخ لابن حزم (وذكرا في موضعيهما) . [١]

- نسخة أخرى خط بلا تاريخ . مجلدة جلد قديم ومذهبة الأطراف . جزء ١ —
مجلد ١ [١٠]
- نسخة أخرى بحاشية الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي . جزء ٦ — مجلد ٦ —
طبع الميمنية ١٣١٤ [١٦]
- نسخة أخرى طبع بولاق ١٢٩٠ ، جزء ١ — مجلد ١ ، وبحاشيتها المقصد
لتلخيص ما في المرشد لشيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصارى (و ذكر
في موضعه) . [١٣٩]
- تفسير العسكري — هو الإمام الحسن العسكري عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠ ،
أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد . وهو غير تام . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ ، وبحاشيته كنز العرفان في فقه القرآن (و ذكر
في موضعه) . [٢٧٥]
- انظر الكلام عليه في ص ١٢٩ من كشف المحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .
- تفسير القرآن الحكيم (المشهور باسم تفسير المنار) — للأستاذ الشيخ محمد عبده
المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . ثم كمله على طريقته
بعد وفاته الأستاذ السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار . جزء ٨ — مجلد ٨ —
طبع المنار . [٥٥٢]
- تفسير القمي — وهو العلامة أبو الحسن علي بن إبراهيم بن هاشم القمي المتوفى
سنة ٤٠٤ ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الصمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
العجم ١٣١٣ [٧٤]
- انظر الكلام عليه في ص ١٣١ من كشف المحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .
- تفسير ابن كثير — وهو الإمام عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن الخطيب
المتوفى سنة ٧٧٤ ، أوله : الحمد لله الذي افتتح كتابه بالحق (بحاشية فتح البيان
في مقاصد القرآن) . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ [٢٣]

تفسير أبي الليث — وهو العلامة أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٩٣ (وهو جزء منه مبتدئ من سورة يس ويتهى بالمرسلات) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٣٦]

— نسخة أخرى كاملة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقة للنتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩١ [١٥٤]

— نسخة أخرى جزء ثالث من سورة مريم إلى آخر القرآن الكريم . خط ٨٩٣ — جزء ١ — مجلد ١ [١٨٢]

— جزء من نسخة أخرى به تفسير جزء النبأ وتبارك . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٤]

تفسير محي الدين بن العربي — تفسير الشيخ الأكبر العارف بالله تعالى العلامة محي الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ ، أوله : الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٣٨ [٦] (والحقيقة أنه للكاشانى أو الكاشى المتوفى سنة ٨٨٧ وأسمه تأويلات القرآن)

— نسخة أخرى وبأولها إلى ص ١٣ تفسير الفاتحة على طريقة التصوف (وذكر في موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧١ [٤٦٨]

— نسخة أخرى بحاشية عرأس البيان فى حقائق القرآن . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالهند ١٣٠١ [٥٦٢]

تفسير المخلاقي — يقال إنه للشيخ محمد المخلاقي من علماء الميقات المشهورين بدمشق المتوفى سنة ١٢٠٧ ، وهو تفسير مختصر غريب الأسلوب ، أوله : حمدا لمن تفردت هويته المطلقة وجماله الأقدس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٥]

تفسير النسائى — هو جزء من تفسير مكتوب على كعبه أنه للنسائى وهو من سورة الفرقان إلى سورة ق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢١]

تقريب التفسير — تأليف العلامة قطب الدين محمد بن مسعود السيرافي الفالى المتوفى سنة ٦٩٨ هـ ، وهو مختصر الكشاف أمه سنة ٦٩٨ هـ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه الكريم مفتاحا للسرور . جزء ١ — مجلد ١ — بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . خط ٧٠٠ ونيف [١٠٢]

تقريب النشر للقراءات العشر — وهو مختصر النشر كلاهما تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ ، أوله : الحمد لله على التقريب والتيسير (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٦١) خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

التقرير فى التكرير — تأليف العلامة السيد محمد أبى الخير عابدين من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى بعث فى الأميين رسولا . وهو فى حكمة تكرير القصص فى القرآن الكريم كقصه موسى عليه السلام وأشباهاها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٠٣]

توفى الشيخ أبو الخير محمد بن أحمد عابدين ببيروت فى ١١ شعبان سنة ١٣٤٣ هـ ونقل إلى دمشق فدفن بها .

التلخيص وهو تفسير الكواشى — وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الموصلى الشيبانى المتوفى سنة ٦٨٠ هـ ، فرغ منه سنة ٦٤٩ هـ ، أوله : الحمد لله حق حمده وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . جزء ١ — مجلد ١ — بخط أحمد ابن محمد بن ظهيرة سنة ٧١٧ هـ ، بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٥] هو ملخص من تفسيره الكبير المسمى بالتبصرة : (تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر كما فى نسخة دار الكتب) .

التمهيد فى علم التجويد — تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن أبى عبد الله محمد بن محمد المقرئ الشهير بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن العظيم مفتاح آلائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٤٣١] ١٣٠٧

تناسق الدرر في تناسب السور — تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي
المتوفى سنة ٩١١هـ، أوله: الحمد لله الذي أنزل كتابه المجيد. أتم تأليفه سنة ٨٨٣هـ؛
[مجاميع ٣٢٧] (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦) خط .

تنبيه الصغار على ما يخفى عن بعض الأفكار — تأليف الشيخ علي الميبي
الشافعي . كان موجودا سنة ١٣١٤هـ، أوله: الحمد لله الذي أنزل الفرقان . وهو
يتكلم عن رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم الكوفي . جزء ١ — مجلد ١ —
[٤٣٥] طبع الشرفية ١٣١٤

تنبيه العقول الإنسانية لما في آيات القرآن من العلوم الكونية
والعمرانية — تأليف العلامة الشيخ محمد بخت المطيعي الموجود الآن ١٣٤٧هـ،
أوله: الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة
[٥٢٦] ١٣٤١ .

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات — هو شرح شواهد الكشاف
للعلامة محب الدين أفندي المتوفى سنة ١٠١٦هـ، أوله: يا من قامت على وحدانيته
الشواهد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ (قرأنا هذه النسخة) [٤]
— نسخة أخرى بآخر الجزء الثالث من الكشاف طبع بولاق ١٣١٩ [٨٣]

تهذيب القراءات العشر — تأليف العلامة محمد المرعشي الشهير بساچقلى زاده
من علماء القرن الثاني عشره، أوله: وبجده يقول البأس . جزء ١ — مجلد ١ — خط
[٣١٩] ١١٤٥، نسخة عليها خط المؤلف .

التيسير في مذاهب القراء السبعة — تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد
المقرئ الداني المتوفى سنة ٤٤٤هـ، أوله: الحمد لله المنفرد بالدوام والمتطول بالإتمام .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٤ [٥٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٦ [١٠١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٧ [١٣٤]

- نسخة أخرى ناقصة الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٠ [١٧٥]
- نسخة أخرى خط مغربي ١٢٠٣ ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٢ [٢١٦]
- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — نفيسة وبأولها وآخرها إجازات . خط
٥٧٤ [٢٢٣]
- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٧ [٣٠٢]
- التيسير والتسهيل لفهم مدارك التنزيل (وهو حاشية على مدارك التنزيل
للنسفي) — تأليف العلامة عبد الحكيم الأفغاني نزيل الشام المتوفى سنة ١٣٢٦ ،
أولها: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٨ وبأوله فهرس . [٥٤٥]

حرف الشاء

- الثغر الباسم في قراءة عاصم — تأليف العلامة على عطية أبي مصلح الغمريني .
ألفه سنة ١١٨٨ ، أوله : حمدا لمن اصطفى من عباده أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٩٢ [١٠٩]

حرف الجيم

- جامع البيان في تأويل القرآن — تأليف الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري
المتوفى سنة ٣١٠ ، أوله : الحمد لله الذي حجبت الألباب بدائع حكمه . جزء ١٣ —
مجلد ١٣ — بما فيه الفهرس طبع الميمنية ١٣٢١ وبجاشيته تفسير النيسابوري
(وذكر في موضعه) . [١١٣]
- نسخة أخرى وبجاشيتها غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري . جزء ٣٠ —
مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]
- انظر كلاما عن هذا التفسير ووصفه في إرشاد الأريب لياقوت رقم ٦٠٨
تاريخ ج ٦ ص ٤٣٩ — ٤٤١

جامع البيان في تفسير القرآن — تأليف معين الدين السيد محمد بن عبد الرحمن الأبيحى الصفوى المتوفى سنة ٩٠٥هـ، أوله: الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق (بحاشيته تفسير الجلالين) طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى بأعلى صفحات حواشها حاشية على التفسير المذكور ، وبأسفل صفحات الحواشى الفوز الكبير فى أصول التفسير للدهلوى وقاعدة القرآن للإمام ابن تيمية والرّد على الجهمية للإمام ابن حنبل ورسالة الإمام ابن تيمية فى أت القرآن الكريم كلام الله والعقيدة الصابونية وتفسير سورة النور للإمام ابن تيمية وذكرت فى مواضعها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآى الفرقان — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر بن فوّح القرطبى المتوفى سنة ٦٧١ الموجود منه جزء من سورة إبراهيم إلى سورة يس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٩]

— جزء من التفسير المذكور وهو الأّول منه يتقص صدر الخطبة ، وجاء بأخره : يتلوه إن شاء الله تعالى فى الجزء الثانى قوله تعالى : أفطمعون أن يؤمنوا لكم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٧ [١٤٧]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه ، يتبدى من أثناء سورة النحل وينتهى إلى سورة مريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١١٩]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه ، يتبدى من أثناء سورة النحل إلى سورة النمل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٨٥]

جزء من تفسير — تأليف بعض علماء الزيدية ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بالقرآن وهو النصف الأّول إلى سورة الكهف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٩ [٢٠٣]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . وهو من سورة يس إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٧]

مكتوب بأوله : (الربع الأخير من تفسير أبي الليث) و بمراجعته على التفسير
المذكور رقم ١٥٤ تبين أنه ليس منه .

جزء من تفسير — من إملاء العلامة علم الدين عبد الكريم بن علي الشافعي العراقي
المتوفى سنة ٧٠٤ من سورة سَبَّح إلى سورة أهاكم التكاثر بأوله خط بدر الدين
المنشي . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٩]

الجزرية لابن الجزري — مبين بأشكال مشجرة ، وضعه كذلك الشيخ أحمد
ابن محمد الواعظ بجامع المؤيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٣]

الجمالين على الجلالين (وهي حاشية على تفسير الجلالين) — تأليف العلامة مثلا
على القارى الحنفى الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أولها : الحمد لله ذى الجلال والجمال
والكمال . جزء ١ — مجلد ١ خط ١١١٣ [١٨١]

الجمع والتوجيه لما انفرد به الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصرى —
تأليف أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعيني المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله
الذى هدانا للإسلام (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٣) خط مغربي ٨٧٠ [٢٤٦]
هو يعقوب بن إسحاق بن محمد بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي
المتوفى سنة ٢٥٠ كما في ص ١٢ جزء ١ من الوجوه النيرة رقم ٣٠١ تفسير و ص ٣٠١ ،
٧٠ من شرح الطيبة للنويرى رقم ٣١٥ تفسير .

جوامع الجامع — تأليف العلامة أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي
المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه الكريم . الموجود منه
الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٦٤]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢١ [٢٦٧]

الجواهر الحسان في تفسير القرآن — تأليف العلامة أبي زيد عبد الرحمن بن
محمد بن مخلوف الثعالبي المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد من رب العالمين
وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط

مغربى، وبآخره معجم مختصر لما وقع من الغريب فى الجواهر الحسان للؤلف
ص ٣٠٤ ج ٢ (وذكر فى موضعه) . [١٦٩]

— نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٣ — طبع الثعالبة بالجزائر ١٣٢٧ ، وبآخرها
معجم مختصر فى شرح ما وقع فى الجواهر الحسان فى تفسير القرآن للؤلف .
وكتاب الرؤى له أيضا (وذكر فى موضعيهما) . [٢٤٢]

فى نيل الابتهاج والضوء اللامع أنّ الثعالبي المذكور اختصر الجواهر الحسان
من تفسير ابن عطية .

الجواهر فى تفسير القرآن الكريم — تأليف الأستاذ الفاضل الشيخ طنطاوى
جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ . الموجود منه الجزء الأول ، أوله : الحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . جزء ٩ — مجلد ٩ —
طبع مصطفى البابى الحلبي ١٣٤١ [٤٦٩]

الجواهر المكملة لمن رام الطرق المكملة — تأليف الإمام القارى الشيخ محمد
ابن أحمد العوفى من علماء القرن الحادى عشر . فى القراءات العشر ألفه سنة ١٠٤٩ ،
أوله : الحمد لله الذى هدانا لتلاوة كتابه المهيمن . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف
[٢١١] ١٠٤٩

— نسخة أخرى (مع زبدة العرفان) خط ١٢٦٥ [٣٩٥]

حرف الحاء

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى سعدى أفندى
المتوفى سنة ٩٤٥هـ وأسمه عيسى بن أمير خان (وهى قطعة من الحاشية المذكورة
من الأول إلى سورة يونس وتنقص الكلام على البقرة والنساء) . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٩]

— جزآن من نسخة أخرى وهما الأول من سورة هود كتب سنة ٩٤١ ، والثانى
كتب سنة ٩٤٤ . جزء ٢ — مجلد ٢ [١٩٢]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٠ . [٥١٤]

— قطعة من نسخة أخرى على تفسير سورة الملك (ضمن مجموعة في المجمع ص ٦٨)
خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف أبي الفدا إسماعيل بن محمد
ابن مصطفى القونوى المتوفى سنة ١١٩٥ ، أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان على
عبده بأسلوب بديع يعجز عن مثله مصاقع الخطباء . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع
إسلامبول ١٢٨٦ ، وبجاشيتها حاشية ابن التمجيد على البيضاوى (وذكرت
في موضعها) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف مصالح الدين مصطفى بن إبراهيم
المشهور بأبن التمجيد معلم السلطان محمد الفاتح . المتوفى سنة . من علماء القرن
التاسع ، أولها : رب تم بفضلك العميم . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول
١٢٨٦ . (بجاشيته حاشية القونوى) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد محي الدين المشهور
بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، أولها : الحمد من رب العالمين وصلى الله على سيد
المرسلين . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع العثمانية بإسلامبول ١٣٠٦ والجزء الرابع
تكلمة للجزء الأول . [٧٨]

— جزء من نسخة أخرى وهو من سورة النبأ الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٨٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبي الفضل القرشى
الصديقى الخطيب الكازرونى المتوفى فى حدود سنة ٩٤٠ ، أولها : الحمد لله الذى
أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ [١٨٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عصام الدين إبراهيم
أبن محمد بن عربشاه المشهور بالعصام المتوفى سنة ٩٥١ ، وهى من أول القرآن

الى آخر الأعراف ومن أول سورة النبأ الى آخر القرآن . والموجود منها بهذا
المجلد من الأول الى أوائل البقرة ، أولها : الحمد لله عم بارفاد إرشاد الفرقان
كل إنسان . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٩٠]

— قطعة أخرى أوفى من السابقة إلا أنها تنقص الخطبة وأولها قطع من حواش
على البيضاوى والكشاف ورسالة لابن كمال باشا فى وجه الاستثناء فى قوله تعالى :
لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله . جزء ١ - مجلد ١ خط .
(وتسمى الحجر والرحم وذكرت فى موضعها) . [١٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة إبراهيم بن سليمان بن
إبراهيم الكردى الحلبي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى خلق الإنسان
فى أحسن تقويم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٧٣ . [١٩٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى السيواسى المتوفى سنة
ليس لها خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٢٩ . [٢٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد بن فرامرز الشهير
بملا خسرو الحنفى المتوفى سنة ٨٨٥، وصل فيها الى قوله تعالى : وكذلك جعلناكم
أمة وسطا . «البقرة» جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٧٨ . [٣١٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد الطرسوسى المتوفى
سنة وهى من سورة يس الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - خط .
[٣١٨]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف الشيخ بدر الدين المتوفى
سنة ليس لها خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٠٥ . [٣٧٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشهير ببهاء الدين
العاملى المتوفى سنة ١٠٣١، أوله : الحمد لله الذى جعل الخ ... ولم يكتب على
الجميع . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٨٨ . [٤٢٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشير بالخطيب
الوزير المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل الكتاب على عبده ، فكان
معجزة باهرة من عنده . والموجود منها الجزء الأول (مع تفسير الجامى بعد
ص ٢٨٠) خط . [٥٨٢]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة
أبى القاسم بن أبى بكر أبى الليثى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل
على عبده الكتاب الحكيم هدى وبشرى للمؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٢٩٢]

حاشية على تفسير سورة الأنعام من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم
مؤلفها ، أولها : سبحان من برع فى الخلق والإبداع ببدائع آياته . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٩٣]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد
ابن محمد القاز آبادى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى كشف ربوب
العالمين بأنوار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القسطنطينية ١٢٨٦ [٣٣٣]

حاشية على تفسير سورة النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة
أبى بكر الملاطى المتوفى سنة ، أولها : قوله أصالة عن ما على أنه حرف جر .
جزء ١ — مجلد ١ — خط (بخط ملا على القارى المتوفى سنة ١٠١٤) . [٤٠]

حاشية على جزء النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها . وهو
بعد العصام فى الزمن ويظهر أنه لم يكتب على غير هذا الجزء . جزء ١ — مجلد ١ —
خط وبآخرها نقص . [٣٨٣]

حاشية على الجلالين — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١ ،
أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان مصدقا لما بين يديه . جزء ٤ — مجلد ٤ —
طبع بولاق ١٢٩٥ وبجاشيتها تفسير الجلالين (وذكر فى موضعه) . [٩٠]

حاشية على الكشاف للزمخشري — تأليف العلامة السيد الشريف على بن محمد
ابن على الحسيني الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦، أولها: قال جار الله العلامة أحسن
الله إكرامه في دار المقامة (مع الجزء الأول من الكشاف الى ص ٢٠٢)
[٨٣] طبع بولاق ١٣١٨

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٢٩٠]

— نسخة أخرى نفيسة مقروءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري — تأليف
العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦، أولها: الحمد لله الذي
علم القرآن خالق الإنسان علمه البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٣]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري — تأليف
العلامة سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢، أولها: الحمد الذي أنزل على عبده
الكتاب ولم يجعل له عوجا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٦]

حاشية على مواضع من أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة المولى
محمد اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ أو ٩٧٧، أولها: بسم الله الرحمن الرحيم خير ما يفتح
به الكلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

حاشية على مواضع من حاشية العصام على تفسير البيضاوي — لم نعلم مؤلفها .
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٨٤) خط . [مجاميع ٣٤٥]

حز الأمانى المشهورة بالشاطبية — نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبي المتوفى
سنة ٥٩٠، أولها: * بدأت بسم الله في النظم أولا * مجدولة ومحل أولها
بالذهب خط ١١٤٥ (ضمن مجموعة في التفسير) . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٢٤١ . جزء ١ — مجلد ١ [١٠٧]

— نسخة أخرى . خط ١٢٠٣ (ضمن مجموعة في التفسير) [٢١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمطبعة الطونخي بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٥٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٧ [٥٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٧٧ [٥٣٢]

حسن البيان في تفسير مفردات من القرآن — تأليف الأستاذ محي الدين الخانيّ الدمشقيّ كان موجودا سنة ١٣٤٢ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن وجعله نورا مبينا . وهو تفسير آيات من جميع السور الكريمة مرتب ترتيبها بالمصحف . وبآخره فهرس للألفاظ المفصرة على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٢ [٥٥٦]

الحصرية في رواية نافع في الأصول — وهي منظومة رائية نظم الإمام المقرئ أبي الحسن علي بن عبد الغني النهري الكفيف المعروف بالحصري المتوفى سنة ٦ ، أولها : * إذا قلت أبياتا حسانا من الشعر * جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه نبذة أخرى وأرجوزة للشيخ عبد العزيز الديري في ترتيب نزول القرآن . (وذكرت في موضعها) . [٣٥٢]

— نسخة أخرى مع هداية المراتب ص ٢٨ خط ١٠٥٨ [٤٥٧]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في القراءات ص ٧٨ — ٨٢ خط مغربي . [٦١١]

حصول الجبر بقراءة أبي عمرو — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن علي الدمليجي الأزبكاوي (أو الأزبكي) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى ، أوله : الحمد لله الذي جعل القرآن شفاء ورحمة للمؤمنين (ضمن مجموعة في المراجع ص ٤٩) خط المؤلف .

[مجاميع ٣٩٣]

حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر - تأليف الشيخ محمد بن عبد الرحمن الخليجي المقرئ الحنفى وكيل مقارئ الإسكندرية . أتم تأليفه سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى حرر رقابنا من ربة الشرك بتوحيده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مطبعة الفنون الجميلة بالإسكندرية ١٣٣٤ [٥٥٥]

الحواشى الأزهرية فى ألفاظ المقدمة الجزرية - تأليف الشيخ خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . (مع تحفة الإخوان ص ٣١) خط . [٣٠٦]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم وبآخر النسخة خط المؤلف . [٥٢٧]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٧٣]

الحواشى المفهومة فى شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣) - تأليف الشيخ أبى بكر أحمد بن محمد الجزى الشافعى المتوفى سنة جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٣ [٢٢٨]

(هو ابن المصنف وفرغ من تأليفه هذا سنة ٨٠٦)

حرف الحاء

الخلاصة المرضية على متن الشاطبية المسماة بجزء الأمانى - نظم الشيخ محمد بن أحمد المالكى الأزهرى الشهير بالمبطل نظمها سنة ١٣١٣ ، أولها : * الحمد لله الذى قد أنزلا *

جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٣٨]

حرف الدال

درّ الأسرار (وهو تفسير مهمل) - تأليف العلامة السيد محمود أفندى حمزة مفتى دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوله : الحمد لله مرسل رسوله الأكرم . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الشام . [٢٤٤]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة مصححة بالقلم في عدة مواضع . [٥٩٣]

الدر الثمين في بعض ما ذكره أبو حيان وعارضه السمين — تأليف العلامة بدر الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤هـ ، أوله : الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم والعمل . وهو فى تزييف كلام السمين وترجيح كلام أبي حيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٩١٤ م .

ويليه رسالة للعلامة على جلبي قنالى زاده ؛ ويعرف أيضا بـ ابن الحنائى تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات شيخه أبي حيان على مواضع من الكشف . (وذكرت فى موضعها) . [٣٨٥]

انظر فى الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ فى ترجمة قنالى زاده ما دار بينه وبين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية فى هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

درّ سماء العلاف فما خالف حفص من قراءة ابن العلاء — تأليف العلامة محمد بن أحمد العوفى . أتم تأليفه سنة ١٠٣٧هـ ، أوله : أحمّدك اللهم يامن فى ملكه علا حمدا يفوق سنا برقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١٨]

الدر اللقيط من البحر المحيط — تأليف العلامة أبى محمد تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وأوضح به للمؤمنين الى الحق محجة . ذكر فيه مباحث شيخه أبى حيان مع الزمخشرى وأبن عطية وردّه عليهما . (وبه خرم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٨]

— نسخة أخرى تامة . بحاشية البحر المحيط . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ [٢٧٣]

الدر المنتور فى التفسير بالمأثور — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن آن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ ، أوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع اليمينية ١٣١٤ . وبحاشيته تفسير أبى عباس (وذكر فى موضعه) . [١٦]

الدر الثير والعذب النير في شرح كتاب التيسير لأبي عمرو الداني — تأليف
الإمام أبي محمد عبد الواحد بن محمد بن علي بن أبي السداد الأموي المالقي المتوفى
سنة ٧٠٥، أوله : الحمد لله الحكيم الخبير العليم القدير . نسخة نفيسة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٢٣٥]

الدر المضية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية — وهي لامية نظم العلامة
محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣، أولها :
* قل الحمد لله الذي وحده علا *

مجدولة ومحل أولها بالذهب خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٤) . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٢٤٥ ومعها عقيلة أتراب القصائد وذكرت في موضعها . [٦٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٨) طبع حجر بمطبعة الطونجي بمصر
١٣٠٢ [٤٤٦]

الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن
يعلمه المشهورة بالجزرية) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري
المتوفى سنة ٩٢٦، أوله : الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه . (بجاشية المنح الفكرية)
طبع اليمينية ١٣٢٢ [٤١٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٧ [٥٨٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٤٩) خط ١٣٤٣ [جامع ٣٨٠]

حرف السراء

ردّ التلفيق والأشتباه في قراءة قوله تعالى : (وقان حاش لله) الآية (يوسف
٣١) — تأليف العلامة محمد سليمان السفطي المالكي المتوفى سنة ١٣٢٣،
أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب بلغة العرب . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع العاصمة ١٣١٢ [٤٢١]

رسالة تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات أبي حيان على مواضع من الكشاف — تأليف العلامة على چلبى قنالى زاده ويعرف أيضا بابن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩ ، أولها : يا من شرف كتاب الرسالة بنحتم الأنبياء . (مع الدر الثمين ص ٢٩) خط ١٩١٤ م . [٣٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٦١) . خط . [مجاميع ٢٦٦]
انظر فى الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ فى ترجمة قنالى زاده مادار بينه وبين بدرالدين الغزى من المناقشات الشعرية فى هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

رسالة على تفسير المولى أبى السعود لقوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ محمد الوارثى الصديقى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى أحاط بكل شىء علما . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقصة الآخر، وفى ص ٥ رسالة أيضا فى هذا الموضوع (ذكرت فى موضعها) . [٥٢٢]

رسالة على تفسير المولى أبى السعود لقوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ أحمد الوارثى الصديقى المتوفى سنة ١٠٤٥ ، أولها : الحمد لله العليم بكل شىء أزلا وأبدا (مع رسالة مثلها أيضا ص ٥) خط . [٥٢٢]

رسالة فى حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابه بغير اللغة العربية — تأليف العلامة محمد حسين مخلوف العدوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل القرآن بلسان عربى مبين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطر ١٣٤٣ [٥٤٧]

رسالة فى حكم الهمزتين اذا التقتا — ومواضع وقوع ذلك فى القرآن الكريم وأقسامه من كتاب الفقيه أبى بكر محمد بن أبى زكريا يحيى بن يزيد فى ص ٧١ — ٧٧ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

رسالة في ذكر ما بين قالون وبين ورش من الخلف — لم نعلم مؤلفها .
ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز الساملي
الأندلسي المتوفى سنة ، ليس لها مقدّمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٥
خط قديم) . [٣٩٧]

رسالة في علامات القيامة — تأليف العلامة ملا علي بن سلطان محمد القاري
المتوفى سنة ١٠١٤ ، أولها : الحمد لله الذي أظهر الآيات الواضحات في كلامه
القديم ، وهي كلام على موضع من تفسير البيضاوي (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢١٤) خط . [مجاميع ١٣٦]
ذكرت في التفسير وفي الغيبيات .

رسالة في القراءات — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٤٥١]

رسالة في قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها . أولها : (الرحمن علم القرآن خلق
الإنسان علمه البيان) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٧ [٣٠٨]

رسالة في القراءة بالشواذ — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب
بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله منزل أعظم آياته على
أكرم الكائنات (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٧) خط . [مجاميع ٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

رسالة في قراءة ابن كثير — رواية قبيل للعلامة عبد الرحمن بن أبي القاسم
المعروف بابن القاضي المكاسي الأصل الفاسي المولد والمنشأ المتوفى سنة ١٠٨٢
ساق في أولها سنده في هذه القراءة ، في ص ١٢ — ٦٩ من المجموعة رقم ٦١١
تفسير . خط مغربي . [٦١١]

رسالة في المتشابه — تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكوچك أحمد زاده
المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي لا يغيب عن علمه شيء في الأرض

- ولا في السماء، والصلاة والسلام على عبده ورسوله الذي سما على كل سماء (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٦٩]
- رسالة في متشابه القرآن — تأليف الإمام أبي القاسم المعروف المتوفى سنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) خط، مجدول أولها بالذهب . [مجاميع ١٦٩]
- رسالة فيما زاد في التقريب على حرز الأمانى — تأليف العلامة عبد الرحيم ابن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ليس لها خطبة . مع تحفة الإخوان ص ١٦ خط . [٣٠٦]
- الرعاية في تجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — تأليف العلامة مكي ابن أبي طالب حموش القيسى الحموي المتوفى سنة ٤٣٧ ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٧]
- نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله المتفضل بعباده (مع الفوائد السرية ص ٩٦) خط ١١٤١ [٣٦٤]
- أبواب من الكتاب المذكور ، أولها : باب في فضل القرآن (ضمن مجموعة من المجاميع ص ٢٥٧) خط . [مجاميع ١٧٦]
- رواية عاصم — تأليف العلامة أبي القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس الغافق المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله مصرف الأمور بتديره ومسهل العسير بتيسيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٩٦ ، وبآخره إجازة من العلامة الصفراوي تاريخها ٦٢٦ [١٤٥]
- في الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ١٤٢ موت عاصم بن أبي النجود سنة ١٢٨
- روح البيان في تفسير القرآن — تأليف الفاضل الكامل الشيخ إسماعيل حقي البروسوي المتوفى ببروسة سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله الذي أظهر من نسخة حقائقه الذاتية الكالية نقوش العوالم والأعلام . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع بولاق ١٢٨٧ [٢٠]

روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني — تأليف أبي الفضل
شهاب الدين السيد محمود الآلوسی المتوفى سنة ١٢٧٠، أوله : حمدا لمن جعل
روح معاني الأكوان تفسيراً لآيات قدرته . جزء ٩ — مجلد ٩ — طبع بولاق
١٣٠١ [٢١]

روضة الريان في أسئلة القرآن — تأليف الشيخ حسين بن سليمان بن ريان المتوفى
سنة ١ — جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند (ضمن مجموعة في الطب) .
(وهي في المشكل والمتشابه) . [طب ٣٣٢]

رونق التفاسير — تأليف العلامة محمد بن نجيب القره حصارى المتوفى سنة ،
أوله : الحمد لله نحمده ونستعينه (أغلبه قصص) . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
(الموجود منه الجزء الأول، وكان بآخره تم الجزء الأول فحاه بعضهم وكتب
مكانه قد كل الكتاب) . [١٥٣]

حرف الزاى

زاد المسير في علم التفسير — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن
ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ الموجود منه جزآن : الثانى وأوله سورة
الأنعام، كتب سنة ٦٨٦، والثالث وأوله سورة الكهف، كتب سنة ٧٥٩
وكلاهما بأوله لوحة مذهبة . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٨٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى فيه من سورة الرحمن الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٨٨٨ [٣٢٢]

زبدة العرفان في وجوه القرآن — تأليف المولى الحاج حامد بن عبد الفتاح الياوى
أتم تأليفه بمدينة توقات بالمدرسة الخاتونية في العشر الأخير من ربيع الأول
سنة ١١٧٣، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من القارئى . وهو فى القراءات العشر .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٤، ويلىه الجواهر المكملة لمن رام الطرق المكملة
(وذكر فى موضعه) . [٣٩٥]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٤٨٤]
 — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٤ مجدولة بالذهب . [٤٣٨]
 الزوائد المفيدة في ردف القصيدة — نظم الإمام محمد بن خليل بن عمر القشيري —
 الإربليّ المقرئ المتوفى سنة ، أولها : * بدأت بحمد الله في الذكر أولا *
 وهي في تميم الشاطبية . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، ويليهما واضحة المبهوم
 في علم المرسوم له أيضا (و ذكرت في موضعها) . [٤٤٧]

حرف السين

- سراج القارى المبتدى وتذكرة المقرئ المنتهى — وهو شرح العلامة على
 ابن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة ٨٠١ على
 حرز الأمانى المشهورة بالشاطبية ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط . كل سنة ١٢٨٦ [٣٧٧]
 — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع شركة التمدن الصناعية ١٣٣٠ وبجاشيتها
 غيث النفع فى القراءات السبع للصفاقصى (و ذكر فى موضعه) . [٤٢٤]
 السراج المنير فى الإعانة على بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخبير — للشيخ
 الإمام محمد الخطيب الشربينيّ المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله : الحمد لله الملك السلام
 المهيمن العلام . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩ ، وبجاشيتها فتح
 الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرآن للإمام أبى يحيى زكريا الأنصارى (و ذكر
 فى موضعه) . [١٨]
 — نسخة أخرى . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط ١٢٧٢ وهى أوفى من المطبوعة لأن
 المطبوعة بها سقط فى عدة مواضع . [٤٧٨]
 سهول البيان — تأليف العلامة أحمد عبد العزيز بن حسين بن الحافظ خليل أفندى
 من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم
 كتابا . الموجود منه إلى سورة الكهف . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٨ ،
 جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٨٨ [١٦٦]

سواطع الإلهام — للعلامة أبي الفيض فيضى المتوفى سنة ١٠٠٤ وهو تفسير مهمل ، أوله : احامد المحامد ومحامد الأحامد لله . أتمه سنة ١٠٠٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٦٨]

السينية (وهي رسالة في بحث السينات) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهى على الكشاف (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٦٤) خط . [مجاميع ٦٩]

حرف الشين

شرح أنوار التنزيل لليضاوى — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ جزءان منه . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٧٠]

شرح حرز الأمانى (المشهوره بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله رافع أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليه فى ص ٢١٥ شرح منظومة فى الإدغام وأحكامه نظم الشيخ أحمد المقرئ (وذكرت فى موضعها) . [٥٩٧]

شرح حرز الأمانى المشهوره بالشاطبية — تأليف العلامة عبد الرحمن بن إسماعيل الشهير بأبى شامة المتوفى سنة ٦٦٥ ، أوله : الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٩]

شرح ديباجة تفسير أبى السعود — للولى محمد بن مصطفى شرح به الديباجة وشيئا من الفاتحة . وفى ص ٨١ زبدة الأسرار فى شرح مختصر المنار فى الأصول (وذكر فى موضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٠]

شرح طيبة النشر فى القراءات العشر — تأليف العلامة أبى القاسم محمد بن محمد الشهير بالنويرى المتوفى سنة ٨٥٧ ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا لطيبة نشر كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ [٣١٥]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٤٢ [٤٩١]

شرح عمدة القراء وعدة الإقراء — وهو شرح العلامة عبد الله بن أحمد بن علي الكوفي الهمداني المعروف بابن الفصيح المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته في الفرق بين ظاءات القرآن وضاداته . أتمه سنة ٧٣٤ ، أوله : الحمد لله على ما أولى من عطائه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٦) خط . [مجاميع ٣٤٩]

شرح عمدة المفيد للسخاوى فى التجويد — تأليف الشيخ شمس الدين أحمد ابن محمود الأديب الحكيم المقرئ المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن العظيم والذكر الحكيم . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢١٧) [٢٢٦]

شرح عمدة المفيد وعدة المجيد فى معرفة لفظ التجويد للسخاوى — لم نعلم اسم مؤلفه ، وأوله : الحمد لله ذى الكلام القديم والقرآن العظيم (مع عمدة المفيد ص ٤) خط .
فى كشف الظنون أن القناعى الحموى له شرح عليها فلعلمه هذا .

شرح الغاية — تأليف الإمام أبى الحسن على بن محمد الفارسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله فاطر السموات والأرض . وهو شرح على الغاية فى القراءات العشر وعللها للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران المتوفى سنة ٣٨١ وهذه النسخة تحتوى على النصف الأول من الكتاب وقد كتبت سنة ٤١٣ كما يستفاد من كتابة بأولها بخط أحد مالكيها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤١٣ [٣٤٤]
النصف الثانى من هذا الكتاب المذكور بآخره تاريخ كتابته كان موجودا بنخزاة البارودى ببيروت .

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية فى التجويد — نظم الإمام أبى الجزرى . لم نعلم اسم الشارح وليس لهذا الشرح خطبة . خط ناقص من آخره ؛ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٠) . [١٠٥]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — تأليف العلامة زين الدين خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله :
أحمد حمداً ينتهى الى رضاه (مع اللآلى السنية ص ١٠١) خط ١٢٣٦ [٤٨٢]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحان الله وبحمده (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٨١)
خط ١١٥٤ [جامع ١٧١]

شرح منظومة متممة لحرز الأمانى المشهورة بالشاطبية — وهو شرح لبعض
الأفاضل على نظم له في تمة الشاطبية ، أوله : الحمد لله المبدئ المعيد ، الفعال
لما يريد . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع اللآلئ الفريدة ص ٤٥٠) . [٢١٣]
وأول النظم : * بدأت بحمد الله قبل محسبلا *

شرح الواضحة في تجويد الفاتحة — لم نعلم مؤلفه . وناظم الواضحة برهان الدين
الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على نبيه
وعبده . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٥) خط . [جامع ٢٢٨]

شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمة السبعة البدور — تأليف العلامة الشيخ
رضوان محمد المكنى بأبي عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : حمدا لمن نور قلوب أهل
القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٩١ [٥٨]

الشواذ من القراءات المنقولة من كتاب البديع — تأليف الإمام أبى عبد الله
الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ٨٥٠ [٢٧١]

حرف الصاد

الصفافى فى تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشانى
المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : نحمدك يا من تجلى لعباده فى كتابه بل فى كل شىء .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ ، وبحاشيته الأصفى فى تفسير القرآن له
أيضا (وذكر فى موضعه) . [٨٤]

صفحات الحروف على ما في الجزرية (وهي نبذة في صفحة ونصف) — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في المجمع ص ٨٠) خط . ويلها رسالة في مخارج الحروف ناقصة من أولها، وبعدها رسالة بالتركية في ذلك . [مجمع ٢٣٤]

حرف الطاء

طيبة النشر في القراءات العشر — نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣، أولها : * قال محمد هو ابن الجزري * مجدولة ومحل أولها بالذهب . خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٩) . [٥٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٢) . طبع حجر بمطبعة الطونجي بمصر ١٣٠٢ . [٤٤٦]

حرف العين

عرأس البيان في حقائق القرآن — تأليف العلامة أبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقل الشيرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذي كان في أزل الآزال موجودا ، وهو تفسير على طريقة الصوفية . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالهند ١٣٠١ وبجاشيته التفسير المنسوب للشيخ الأكبر محي الدين بن العربي (وذكر في موضعه) . [٥٦٢]

العقد الجميل في مثابه التنزيل — تأليف العلامة آكاه باشا من أمراء العسكرية مدة السلطان عبد الحميد الثاني في القرن الرابع عشر . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة والده عباس ١٣٢٣ . [٥٧٧]

عقود الجمان في تجويد القرآن — وهي منظومة نونية يظهر أنها لبرهان الدين إبراهيم الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ ، أولها : * الله أحمد منزل القرآن * . نسخة قرئت على مصنفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٨٩]

علم النصر في تحقيق قراءة إمام البصرة — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن القاسم بن القاضي المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : الحمد لله الذي تفضل على حملة

- القرآن بولايته . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨١) . [٢١٦]
- نسخة أخرى بخط مغربي جاء بآخرها أن المؤلف أتمّ تأليف هذا الكتاب سنة ١٠١٣ وولادة المؤلف كما في نشر المثاني سنة ٩٩٩ فيكون في سنّ ١٤ عند التأليف والظاهر أنه خطأ من الناسخ صوابه ١٠٢٣ وليحقق . [٦١٠]
- إمام البصرة هو أبو عمرو بن العلاء المتوفى سنة ١٥٤ أو ١٥٥ وأنظر ترجمته في هذا الكتاب ص ٨٣
- عمدة المفيد وعمدة المجيد في معرفة لفظ التجويد (وهي نونية تعرف بالسخاوية) — نظم العلامة علم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها : * يا من يروم تلاوة القرآن *
- خط ١٠٨٩ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٠) . [٢٢٦]
- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٤٣]
- نسخة أخرى مع المفيد ص ٩٠ خط . [٤٦٢]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجمع ص ٨٢) خط . [مجاميع ٣٠٥]
- عناية القاضي وكفاية الراضى — حاشية الشهاب أحمد الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ المسماة بعناية القاضي وكفاية الراضى على تفسير البيضاوى ، أولها : يامفيض البركات ومنزل الآيات البيّنات . جزء ٨ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٨٣ [٨]
- عنوان البيان العام — (وهو تفسير) تأليف العلامة الشيخ حسن الطويل المتوفى سنة ١٣١٧ ، أوله : يامنزل الكتاب تذكرة وذكرة لى لأولى الأبواب (لم يطبع منه إلا المقدّمة) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الحجر بمصر ١٣١٦ [١٣٢]
- عنوان البيان في علوم التبيان — تأليف العلامة محمد حسنين مخلوف العدوى الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . وهو

في القرآن الكريم وحكم تجويده ٢ وجمعه ٣ وترجمته ٤ والخاتمة في الدعوة الى الإسلام . طبع في هذه النسخة الثلاث المقالات والخاتمة . وسبق طبع المقالة الرابعة في الترجمة على حدة (انظرها رقم ٥٤٧ تفسير) . [٥٥٣]

العنوان في القراءات السبع — تأليف العلامة أبي طاهر إسماعيل بن خلف بن عمران النحوى المقرئ السرقسطى المتوفى سنة ٤٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته وهدانا للإسلام وفطرته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦١٢ [١٧٤]

عين المعانى — وهو تفسير العلامة محمد بن طيفور السجاوندى الغزنوى من علماء القرن السادس . الموجود منه جزء من أثناء سورة إبراهيم الى آخر القرآن الكريم . وبه نقص في موضع وتأخير للكراس السابع عشر عن الثامن عشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٢٥ [٣٧٢]

عيون التفاسير للفضلاء السماسير — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما لا يحوم حوله عوج . جزء ٣ — مجلد ٣ — خط . [١٩٦]

حرف الغين

غاية المطلوب في قراءة أبي جعفر وخلف ويعقوب — وهى قصيدة لامية نظم الشيخ عبد الرحمن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، أولها : * حمدت إله الخلق حمدا مكملا * . قرئت بحضرة ناظمها وبآخرها خطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٣٢ [٣٤١]

غرائب القرآن ورجائب الفرقان — تأليف العلامة نظام الدين الحسن بن محمد ابن حسين القمى النيسابورى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا ممن شرح صدره للإسلام . وهو مختصر تفسير نحر الدين محمد بن عمر الرازى المسمى مفاتيح الغيب . جزء ١٢ — مجلد ١٢ — طبع الميمنية ١٣٢١ بحاشية (جامع البيان للطبرى) . [١١٣]

— نسخة أخرى طبع العجم ١٢٨٠ ، جزء ٣ — مجلد ٣ [١٩٥]
 — نسخة أخرى بحاشية جامع البيان في تأويل القرآن للطبري . جزء ٣٠ — مجلد ١٣ —
 طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]
 هو من علماء القرن الثامن لأنه أتم تفسيره هذا سنة ٧٢٨ كما في آخر النسخة منه
 رقم ١٩٥ تفسير .

الغرة البهية شرح الدرّة المضوية نظم ابن الجزرى — تأليف الشيخ أحمد
 عبد الجواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على عبده .
 جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٤ [٥٠١]

غيث النفع فى القراءات السبع — تأليف العلامة على النورى السفاقسى المتوفى
 سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وشرفنا بحفظه (بحاشية سراج
 القارئ المبتدى) طبع شركة التمدن الصناعية سنة ١٣٣٠ [٤٢٤]

حرف الفاء

فتح الأمانى فى القراءات السبع (وهى قصيدة لامية على مثال الشاطبية) —
 نظم الشيخ فتح الله أفندى بن عمر الماردى المتوفى سنة ، أولها :
 * بأسماء ربى أبدأ النظم أولا *
 جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩١]

فتح البيان فى مقاصد القرآن — تأليف أبى الطيب صديق بن حسن القنوجى
 البخارى ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله
 بالهدى ودين الحق . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ ، وبحاشيته
 تفسير الإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبى الفدا إسماعيل بن كثير (وذكّر
 فى موضعه) . [٢٣]

فتح الجليل ببيان خفى أنوار التنزيل (وهو تعليق على أنوار التنزيل وأسرار
 التأويل للبيضاوى) — تأليف القاضى أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى

سنة ٩٢٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ - مجلد ١ -
خط ١٠٩٢ [١٨٨]

فتح الرحمن فى معانى القرآن (وهو تفسير للشيخ أحمد حريبة المتوفى سنة ١٢٦٨) -
جمع الشيخ عبد الله بن على القحافى ، وقد جرده من هامش المصحف الكريم
وسأله أولاده فى إتمام ما هو ناقص منه فآتمه وسماه بهذا الاسم ، أوله : الحمد لله
الذى أنزل القرآن تذكرة لمن يخشى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٦٨ [٣٢٤]

فتح الكريم المنان فى تحرير بعض أوجه القرآن - تأليف الشيخ مصطفى
الميهبى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن عبر نشر من شاء بتحرير كتابه .
وهو فى القراءات العشر لخص فيه من تحريرات الشيخ على المنصورى وغيره .
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٥٨ [٣١٣]

فتح المجيد المرشد لطوال القصيد - تأليف العلامة إدريس بن محمد الشريف
الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بحفظ كتابه وتلاوته .
وهو شرح الدرّة المضية فى قراءة الأئمة الثلاثة المرضية لأبن الحزرى (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٢٧٦) خط مغربى . [المجاميع ١٢٩]

فتح المعطى وغنية المقرئ (فى شرح مقدمة ورش المصرى) - تأليف العلامة
محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبياناً
لكل شىء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المليجية ١٣٣٠ [٤٣٦]

فتح المقفلات لما تضمنه نظم الحرز والدرّة من القراءات - تأليف
العلامة الشيخ رضوان بن محمد الشهير بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١ هـ ، أوله : الحمد لله
الذى أودع كتابه العزيز كنوز معانى العلوم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٨٨
هو فى القراءات العشر . [٥٧]

فتح الوصيد فى شرح القصيد (وهو شرح على حرز الأمانى المعروف بالشاطبية) -
تأليف العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى

سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه العزيز نورا يهتدى به . جزء ٢ —
مجلد ٢ ، والجزء الثانى بأوله إجازة بخط الشارح . خط قبل سنة ٦٣٧ [٢٥٥]

الفتوحات الإلهية — وهى حاشية العلامة الشيخ سليمان الجمل المتوفى سنة ١٢٠٤
على تفسير الجلالين ، أولها : الحمد لله على أفضاله . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق
١٢٧٥ وبجاشيتها تفسير الجلالين (ذكر فى موضعه) . [١٥]

الفتوحات الربانية فى المواعيد المرجانية (وهى دروس أملاها العلامة المرجانى
المتوفى سنة ٦٩٩ فى تفسير ٢٦ سورة) — جمع الشيخ على بن عبد العزيز بن
عبد الرحمن بن السكرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنار قلوب أوليائه
بلطائف الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٦١]

السكرى كان من علماء القرن السابع وكان موجودا سنة ٦٨٨

فرائد الدرر (وهى منظومة لامية فى القراءات) — لم نعلم ناظمها ، أولها :
* ومنهم شمس الفضل والمجد والعلا *

جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٠ [٤٣٧]

الفرقدان النيران فى بعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة محمد
سعيد البانى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين
اصطفى . وهو يتضمن فريدين : إحداهما تدعى : (البرهان على حظ ترجمة القرآن) .
والثانية تدعى : (سر تجرد منسوخ التلاوة عن نحو الإعجاز والطلاوة) . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع دمشق ١٣٣٩ بمطبعة الحكومة العربية . [٤٩٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الحكومة العربية بدمشق ١٣٣٩
أى من نفس المطبعة . [٥٤٦]

الفوائح الإلهية والمفاتيح الغيبية — تأليف الشيخ نعمة الله بن محمود النخجوانى
المتوفى سنة ٩٢٠ ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم .
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العثمانية بإسلامبول . [١٧٧]

الفوائد السرية في شرح الجزرية — تأليف الشيخ محمد القاذفي الحلبي المعروف
بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب مجودا ذا بلاغة .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٦ [٢٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ وبآخرها الوقوف اللازمة في القرآن
العظيم . وفي ص ٩٦ الرعاية في التجويد (وذكرت في موضعها) . [٣٦٤]

الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية — تأليف العلامة عمر بن إبراهيم
المسعدى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خص من تلاميذه
وعمل به بجزيل الصواب . وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه
المشهوره بالجزرية نظم ابن الجزرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . من ص ٣٣
إلى ٧٢ بخط المؤلف . [٣٠٥]

فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبى النجود — تأليف العلامة
أبى المواهب محمد بن عبد الباقى الحنبلى الشهير بأبى المواهب الحنبلى المتوفى
سنة ١١٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالجمال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٣٩٢]

فيوض الإتقان فى وجوه الفرقان فى القراءات العشر — تأليف العلامة
خير الله بن خير الدين الخطيب بأياصوفيا المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله مزين
ألسنة القراء بحلية التلاوة وكثرة الترداد . رتبته على جداول جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [١٥٠]

حرف القاف

القرآن الكريم والعلم الحديث — تأليف الفاضل أحمد أفندى أمين الديك
مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح للبنات ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام
على رسول الله . وهو بحث فى إشارة آيتين كريمتين إلى ما كشفه العلم الحديث .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٤١ [٥٤٢]

القرآن والعلوم العصرية — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى . الموجود
الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على أشرف المرسلين
سيدنا محمد وآله أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة دار إحياء الكتب
العربية ١٣٤٤ [٥٦٩]

قراءة الإمام نافع — تأليف الإمام أبى موسى بن عيسى المعروف بالمنارى المتوفى
سنة ، وهو جزء كتب سنة ٨٦٩ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٦)
فى الكامل لابن الأثير ، ج ٦ ص ٣٤ وفاة نافع سنة ١٦٩ [٢٤٦]

قراءة ابن الجارود السوسى — تأليف العلامة شرف الدين أبى العباس أحمد
ابن أبى الربيع المرجانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٨٥٣ ويلها المنظومة المسماة هداية المرتاب للسخاوى (وذكرت
فى موضعها) . [٣٣٩]

فى آخر النسخة أبو العباس أحمد المرجانى . وفى أولها شرف الدين أبو العباس
أحمد بن أبى الربيع المزجاني أى بالزاي . ابن الجارود هو صالح بن زياد بن عبد الله
ابن إسماعيل السوسى المتوفى سنة ٢٦١ (٢١٦ تفسير) .

القراءات السبع — تأليف العلامة محمد بن محمود السمرقندى المتوفى سنة ، أوله :
الحمد لله الذى أنطق ألسنة حملة القرآن . أوردها فيه محصورة فى الجداول .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٦]

قرّة العين فى الفتح والإمالة وبين اللفظين — تأليف العلامة أبى البقاء على
ابن أبى على نخر الدين عثمان بن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : أما بعد ،
حمدا لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط — منقولة من نسخة المؤلف
المكتوبة سنة ٧٧٠ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٨١) . [١٧٦]

— نسخة أخرى . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥) [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى مع المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرّر ص ٣٤٧
خط ١١٦٦ [٤٩٣]

القواعد المقرّرة والفوائد المحرّرة (ويعرف بالقواعد البقرية) — تأليف الشيخ
محمد بن قاسم بن إسماعيل الأزهرى المعروف بالبقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله :
الحمد لله على إفضاله . وهو فى بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراد .
جزء ١ -- مجلد ١ — خط ١١٢١ [٣٤٢]

القول الفصل فى ترجمة القرآن الكريم الى اللغات الأجمية — تأليف
العلامة محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقا . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله :
الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة ١٣٤٣ [٥٤٨]

القول النص فى رواية حفص — تأليف الشيخ محمد بن حمدان الموصلى المتوفى
سنة ، أوله : حمدا لمن خلق الإنسان وجوّد تقويمه . وفى ص ٢٢ منه
صورة رأس شخص والفم واللسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٩ [٤٥٠]

حرف الكاف

الكافى فى القراءات السبع — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن شريح بن أحمد
الرعيى المقرئ الإشبلى المتوفى سنة ٤٧٦ ، أوله : الحمد لله ذى المنة والطول .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٦ مجدول بالذهب وبأوله تذهيب محلى بالألوان [٢٣٩]
— نسخة أخرى بحاشية المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الميمنية ١٣٢٦ [٤٢٣]

كّاب ما أنفرد به كل قارئ من القراء السبعة — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله
الذى أنعم علينا بحفظ كتابه (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٠) . خط ٧٣٧ [٥٧١]

الكشاف للزمخشري — الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل
فى وجوه التأويل ، للإمام جار الله تاج الإسلام نخر خوارزم محمود بن عمر الزمخشري

- المتوفى سنة ٥٣٨هـ، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما. جزء ٢ —
 مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٨١ وبجاشيته المصحف (ذكر فى موضعه) . [٣]
- نسخة أخرى معها حاشية السيد الجرجاني . وبجاشيتها الانتصاف لابن منير .
 والقرآن العظيم وقد ذيلت بكتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات
 لمحج الدين أفندى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٨ (وذكرت
 فى مواضعها) . [٨٣]
- جزء من نسخة أخرى وهو النصف الثانى من أول سورة مريم إلى آخر القرآن
 الكريم، كتب سنة ٧١٧ برسم أحد العلماء وغالبه مضبوط بالحركات . [١٨٦]
- جزء من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم بخط قديم وبهامشه
 تقييدات . [١٨٧]
- الجزء الأول من نسخة أخرى، وهو من ستة أجزاء وفيه تقريرات بخط كاتبها
 أمير كاتب الاتقانى شارح الهداية وغيرها المتوفى سنة ٧٥٨هـ؛ فى هذا الجزء تفسير
 الفاتحة والبقرة وآل عمران، وهو منقول من نسخة المؤلف نقلا متقنا . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط قديم . [٣٢٠]
- الجزء الأخير من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط ٧٠٧ [٣٢١]
- نسخة أخرى جعل فى أعلى الصفحات القرآن الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع
 كالكتبة ١٨٥٦ م ١٢٧٦ هـ . [٤٧٢]
- انظر مناقشات للقبلى مع الزمخشري فى مواضع من الكشاف فى كتابه الأبحاث
 المسددة رقم ٦٥ معالم ص ٢ الى ٦١
- كشف الأسرار النورانية القرآنية — تأليف الفاضل محمد بن أحمد الإسكندراني
 المتوفى سنة ، أوله : حمدا وشكرا لمن أبدع الكائنات الآلية . جزء ٣ —
 مجلد ٣ — طبع مصر ١٢٩٧ [٤٣]

كشفت المحجوبين عن خدى تفسير الجلالين — وهو حاشية للولى سعد الله ابن غلام حضرت القندهارى الحنفى . ألفها سنة ١٣٠٦ فى مدّة الأمير عبد الرحمن خان أمير الأفغان ، أولها : الحمد لله الموصوف بالعز والمجد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بمبى ١٣٠٧ ، وفى آخرها رسالة له فى حكم دخان التبناك اسمها السحاب الأضماك (وذكرت فى موضعها) . [٤٢٩]

كفاية التحصيل فى شرح التفصيل — وهو شرح للشيخ مسعود بن محمد جموع المتوفى سنة ١١١٩ على منظومة العلامة ابن غازى المتوفى سنة ٩١٩ فى القراءات العشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٢) خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

الكلمات الحسان فى الحروف السبعة وجمع القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد بنجيت المطيعى بن بنجيت بن حسين الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى وفق عباده لعبادته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٢٣ [٥٧٨]

الكاملين — وهى حاشية على الجلالين للشيخ سلام الله الدهلوى المتوفى سنة الموجود فوائد مقتبسة منها بحاشية تفسير الجلالين طبع الهند على الحجر . [١٤] — نسخة أخرى كاملة مع تفسير الجلالين طبع دهلئ بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

كنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله مبدئى الأمم ، ومنشئ الرمم ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٥٦ [١١٥]

كنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد المعروف بشعلة الموصلى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٧ [١٢٦]

حرف اللام

اللائی السنیة فی شرح المقدمۃ الجزریة — تألیف العلامة شهاب الدین
أبى العباس أحمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلانى المصرى
المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : أحمد الله سبحانه حمدا كثيرا دائما بدوامه . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١٢٣٦ ، ویلیه شرح المقدمۃ الجزریة للشیخ خالد (و ذکر
فی موضعه) . [٤٨٢]

اللائی الفریدة فی شرح القصیدة — تألیف العلامة محمد بن الحسن الفاسى
المقرئ المتوفى سنة ٦٥٦ وهو شرح على حرز الأمانى المشهورة بالشاطبية فى القراءات
للإمام القاسم بن فیره الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على
عبدہ الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ، ویلیه تقييد على مورد الظمان
لشقرن الوهرانى وشرح لبعض الأفاضل على نظم له فى تمة الشاطبية (و ذکر
فی موضعهما) . [٢١٣]

لباب التأویل فى معانى التنزیل — تألیف الإمام علاء الدین على بن محمد المعروف
بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله الذى خلق الأشياء فقدرها تقديرا .
جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٨ ، وبجاشيته مدارك التنزیل وحقائق
التأویل . تألیف العلامة أبى البركات عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١
أو ٧١٠ (و ذکر فى موضعه) [١١]

لباب التفاسیر لتاج القراء — تألیف العلامة برهان الدین محمود بن حمزة بن نصر
المعروف بتاج القراء كان حيا سنة ٥٠٠ (وهو جزء من أوله الى آخر سورة الأنعام
وبه حروم) ناقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٧ [١٣٨]

لطائف الإشارات بفنون القراءات — تألیف العلامة أبى العباس أحمد بن
محمد بن أبى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كتابه
العزيز بالسبعة الأحرف تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٣
[٣٦٦]

لطائف الإشارات في التفسير — تأليف الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن
القشيري المتوفى سنة ٤٦٥ ، الموجود منه النصف الثاني من أواخر سورة الأنبياء
إلى آخر الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٦]
يعرف بتفسير القشيري .

حرف الميم

مبحث على موضع من أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة الشهابي
أحمد بن المنلا محمد المتوفى سنة ١٠٠٣ وهو في قوله تعالى : فأخذتهم الصيحة الآية
(الحجر ٨٣) ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٧١ — خط . [مجاميع ٢٦٠]

مجمع البحرين ومطلع النيرين — على تفسير الجلالين للعلامة محمد بن محمد بن محمد
الملقب بدر الدين الكرخي المتوفى سنة ١٠٠٦ ، أوله : الحمد لله الذي أعجز الفصحاء
عن معارضة كتابه . أتم تأليفه سنة ٩٨١ . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط . [٥٩٦]

مجمع البيان في تفسير القرآن والفرقان — تأليف العلامة أبي علي الفضل بن
الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذي ارتفعت عن
مطرح الفكر جلالته . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العجم ١٣١٤ [٧٦]

المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها — تأليف العلامة
أبي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٣٩٢ ، أوله : اللهم إنا نحمدك أقصى
مدى الحامدين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٣٢ ، وبأول كل جزء ثلاثة فهارس :
(١) في القراءات (٢) في لغات القبائل (٣) في بعض مواضع . [٣٧٩]

المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز — تأليف الإمام أبي محمد عبد الحق بن
أبي بكر بن غالب بن عطية الغرناطي المتوفى سنة ٥٤٦ ، أوله : الحمد لله الذي
برأ النسم : وأفاض النعم . الموجود منه الجزء الأول والثاني . جزء ٢ — مجلد ٢ —
خط مغربي . [١٦٨]

في الفتاوى الحديثة لابن حجر الهيتمي رقم ١٦٩ معالم ص ٥٧٠ وفي النسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٧٦ أن في تفسير ابن عطية شيئا كثيرا من الاعتزال ... الخ .

المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع - تأليف العلامة عبد الرحمن الثعالبي الجزائري المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . والدرر اللوامع أرجوزة في قراءة نافع لعلي بن برى . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي ١٢٥١ [٣٤٠]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المطبعة الثعالبية بالجزائر ١٣٢٤ [٤٤٩]

مختصر الانتصاف - تأليف العلامة عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام الأنصاري النحوي مؤلف المغنى وغيره المتوفى سنة ٧٦١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على خاتم النبيين . وهو مختصر الانتصاف من الكشاف لابن المنير . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي . [١٦٨]

مختصر المحجة (لأبي علي الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ في القراءات السبع) - لم نعلم اسم مختصره وليس له خطبة . بحاشية المصحف الشريف . خط ٧٩٠ [٢٦٤]

في كتاب تحفة الإخوان لابن الجزرى رقم ٣٠٦ تفسير ص ٧ في ترجمة مؤلف العنوان أبي طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ المتوفى سنة ٤٥٥ ؛ أنه اختصر المحجة لأبي علي الفارسي ، فلا يبعد أن يكون هذا المختصر له . وفي ترجمة محمد بن شريح الرعيني في الصلة لابن بشكوال رقم ٣٦٢ تاريخ ص ٣٩٥ أنه اختصر المحجة .

مختصر الدر المنثور في التفسير بالمأثور للإمام السيوطي - اختصره أحد علماء الترك ، أوله : الحمد لله الذي أحيا بمن شاء ما أثر الآثار بعد الدثور . جزء ١ - مجلد ١ خط - ١٠٥١ [٢٤١]

مدارك التنزيل وحقائق التأويل - تأليف العلامة أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ ، أوله : الحمد لله المنزه بذاته عن إشارة

- الأوهام (بجاشية لباب التأويل في معاني التنزيل) . جزء ٤ - مجلد ٤ طبع بولاق ١٢٩٨ [١١]
- نسخة أخرى جزء ٣ - مجلد ٣ طبع السعادة ١٣٢٦ [٢٤٣]
- نسخة أخرى بجاشية الإكليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ - مجلد ٧ - طبع حجر بالهند ١٣٣٦ [٥١٣]
- مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار - تأليف المولى عبد اللطيف الكازراني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي كشف لنا أستار أسرار النبوة والرسالة بمعجزات القرآن ولوكره المشركون . أورد فيه الأحاديث والآثار الواردة في التفسير ثم ذكر في ص ٤٨ إلى آخر الكتاب غريب القرآن مرتبا على حروف المعجم . (والموجود منه مقدمته) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المعجم ١٣٠٣ [٤٣٠]
- مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد - تأليف العلامة الشيخ محمد نووى من علماء الحجاز المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذي تواضع كل شيء لعظمته . ألفه سنة ١٣٠٥ ، جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع العثمانية ١٣٠٥ [٩١]
- مسائل في وقف حمزة على الهمز الساكن بعد المتحرك - لم نعلم ناظمها . أولها : * في قوله رثيا ثلاثة أوجه *
- (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط ٨٧١ [٣٦٥]
- مطالع الكشف لمطالع الكهف - تأليف العلامة عمر بن يونس بن عمر النيجيني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي إذا سئل أجاب . قال في مقدمته : إنه اختصره من كتابه إغاثة اللف في تفسير سورة الكهف . وكذلك في كشف الظنون في الكلام على الكتابين . نسخة يظهر أنها بخط المؤلف . جزء ١ - مجلد ١ [٤٨١]
- انظر رسالة بالتركية في اسم كلب أصحاب الكهف بأول الصنائع من ص ١ - ٢٨ رقم ٣٤٥ تفسير .

المطرزات - وهو شرح لم نعلم اسم مؤلفه على الجزرية في التجويد نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، وبأول خطبة هذا الشرح بياض نصف سطر وأول ما فيها (متشابهها وغير متشابهه) . تم تأليفه سنة ١٠١١ ، جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٦٥ [٤٨]

معالم التنزيل للبغوى - هو تفسير العلامة أبى محمد الحسين بن مسعود الفراء المعروف بالبغوى المتوفى سنة ٥١٠ وقيل ٥١٦ ، أوله : الحمد لله ذى العظمة والكبرياء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالهند سنة ١٢١٩ [٢]

جزء من نسخة أخرى مكتوب عليه أنه الثالث وهو من سورة النحل إلى الصافات . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٧٠ وبأوله لوحة مذهبة . [٣٠٧]

مفاتيح الغيب - المشتهر بالتفسير الكبير للإمام الفخر الرازى محمد نخر الدين بن العلامة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الرى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لأداء أفضل الطاعات . جزء ٦ - مجلد ٦ - طبع بولاق ١٢٧٨ [٥] المعروف أنه لم يتمه ، وأتمه نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٧٧ ، وأتمه أيضا شهاب الدين أحمد بن خليل الخويى المتوفى سنة ٦٣٩ (وفى عيون الأنباء سنة ٦٣٧) . وجد بخط السيد مر تضى تقلا عن شرح الشفا للشهاب ؛ أن الفخر الرازى وصل فى تفسيره إلى سورة الأنبياء . انتهى من عيون الأنباء رقم ٢٦٢ تاريخ ج ٢ ص ١٧١ ، ومن كشف الظنون وما كتبه مصححه بحاشيته . وانظر فى الدرر الكامنة ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٢٩٠ القمولى ، وفى ترجمته أنه أكل تفسير الفخر الرازى .

مفتاح التفاسير - تأليف العلامة إسماعيل حقى الكوتاهى المتوفى سنة ١١٢٧ أول ما فيه (بيان البسمة الشريفة) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الطوبجخانه بإسلامبول ١٢٨٦ [٧٩]

مفردة على قراءة أبى عمرو - لم نعلم مؤلفها ، أولها : اعلم وفقك الله . جزء ١ - مجلد ١ - خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٨١) . [١٧٦]

مفردة في قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها . وتنقص الخطبة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٧٠٧ [٢٨٣]

المفيد (وهو شرح على عمدة المفيد وعمدة المجيد للسخاوي) — تأليف العلامة
بدر الدين الحسن بن قاسم المعروف بابن أم قاسم المرادي النحوي المتوفى سنة ٧٤٩ ،
أوله : الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ ،
ويليه متن هذه القصيدة (وذكروني موضعه) . [٤٦٢]

مقدمة تشتمل على رواية حفص عن عاصم الكوفي — تأليف العلامة
الشيخ محمد الشهير بالمير السمنودي المتوفى سنة ١١٩٩ ، أولها : الحمد الذي وفق
من شاء لحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٣ [٦١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٥١٩]

مقدمة التفسير — تأليف العلامة أبي القاسم الراغب الأصفهاني المتوفى سنة ٥٠٣ ،
أوله : الحمد لله على آلائه وصلى الله على النبي وأوليائه . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٣٢٥ [٣٦١]

مقدمة حفص فيما خالف أبا عمرو بن العلاء (في القراءات) —
لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٤٩٧] .
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي . توفي قريبا من سنة ١٩٠

مقدمة في قراءة حفص — تأليف الشيخ فائد بن مبارك المتوفى سنة ١١٨٠ ، أولها :
الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٠ [٤٨٠]

المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية —
نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها :
* يقول راجي عفور سامع * مجدولة ومحلى أولها بالذهب . خط ١١٤٦
(ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٧) . [٥٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في التفسير . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٩٠) ، طبع حجر بمطبعة الطونى
بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]
- نسخة أخرى (ضمن مجموع أدبى ص ٢٥٧ — ٢٦٧) . خط . [أدب ٩٥٢]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٠) . خط . [مجاميع ٨١]
- نسخة أخرى مجدولة بالذهب . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٨٨]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣٦) ، طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٤١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٣١٧]
- نسخة أخرى مع بدء الأمالى ص ٢٦ فى العقائد رقم ٥٥٥ خط ١١٨٣ [عقائد ٥٥٥]
- نسخة أخرى مع بداية الهداية ظهر ص ٤٦ فى الأخلاق رقم ٦ وبحواشيها
تعليقات . [أخلاق ٦]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة من المجاميع ص ٢١ — ٣٥) . خط . [مجاميع ٣٩٤]
- انظر رقم ٣٩٣ تفسير فهو هذه القصيدة مبينة بأشكال مشجرة من وضع الشيخ
أحمد بن محمد الواعظ بجامع المؤيد .
- المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرّر — تأليف العلامة سراج الدين
عمر بن قاسم بن محمد الأنصارى المقرئ المشهور بالنشار من علماء القرن العاشر ،
أوله : الحمد لله حق حمده وصلاته وسلامه على محمد خير خلقه . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٢١٤]
- نسخة أخرى وبحاشيتها الكافى لأبى عبد الله الرعيني . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الميمنية ١٣٢٦ (وذكر فى موضعه) . [٤٠٣]
- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٦ مجدولة بالذهب ويلبها فى ص ٣٤٧
قرة العين فى الفتح والإمالة وبين اللفظين (وذكر فى موضعه) . [٤٩٣]

ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل لأبي مسلم الأصفهاني المتوفى سنة ٣٢٢ — جمعه مما نقله عنه الرازي في تفسيره السيد سعيد الأنصاري أحد رفقاء دار المصنفين في مدينة أعظم كده بالهند . جزء ١ — مجلد ١ — طبع البلاغ بكاكتا . ١٣٤٠ [٥١٦]

الملتقط من تفسير الجلالين (وهو مختصر له) — لبعض الفضلاء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٣]

ملخص من الوافي بما في التيسير والكافي — تأليف العلامة تاج الدين أبي الحسن التادلي المالكي المتوفى سنة ، أوله : والحمد لله رب العالمين أما بعد . وهو في التجويد والقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٥]

المتهمى في القراءات العشر — تأليف العلامة أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي المقرئ المتوفى سنة ٤٠٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين .

كتبه لنفسه أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد المؤدّب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٨٤ [٤٣٤]

المنح الفكرية على متن الجزرية — تأليف العلامة ملا علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذي أودع جواهر المعاني الضيائية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٢ ، وبجاشيته شرح شيخ الإسلام زكريا علي مقدمة الجزرية (وذكر في موضعه) وأسماه الدقائق المحكمة . [٤١٩]

منظومة ظائية للفرق بين الظاء والضاد — نظم العلامة علم الدين أبي الحسن علي ابن محمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها : * حفظت لفظا عظيم الوعظ يوقظ من * جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٧١) . [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

ذكرت في التفسير وفي اللغة .

منظومة في رواية قالون — شعر العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ،
أولها : من بعد حمد الله والصلاة * على النبي وآله العلاء . جزء ١ — مجلد ١ —
ألفها سنة ١٢٩٤ خط . [٦٢]

هو عيسى بن مينا المدنى الزرقى ويكنى أبا موسى ، وقالون لقب له ، ويروى
أن نافعا لقبه به لجودة قراءته . توفى بالمدينة قريبا من سنة ٢٢٠ (٧ التيسير) .

منظومة في فواصل مهم الجمع — نظم الشيخ محمد الخزوبى نظمها سنة ١٠٢٦ ،
أولها : * الحمد لله منزل الكتاب * . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى (مع إتقان
الصنعة) . [٢١٧]

منظومة في القراءات الثلاث — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد
الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * ألا قد حمدت الله فى القول أولا * .
(ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٦) خط . [٤٣٧]

منظومة فى القراءات السبع (وهى رائية) — نظم العلامة موسى بن عبيد الله
الحاقانى المتوفى سنة ١٠٠٠ ، أولها : * أقول مقالا معجبا * . (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٨٥) خط مغربى . [٢٤٦]

منظومة فى مشابهاة القرآن — نظم العلامة محمد الخضرى الدياتى المتوفى
سنة ١٢٨٧ ، أولها : * إلهى لك الحمد الذى أنت أهله * . (مع مبادئ التفسير
ص ٣٣) طبع النيل ١٣٢١ [٤١٦]

حرف النون

نزهة المشتغلين فى أحكام النون الساكنة والتنوين — تأليف العلامة أبى البقاء
على بن أبى على نخر الدين عثمان بن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : الحمد لله
رب العالمين ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ —
خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٦٦) . [١٧٦]

النشر في القراءات العشر — تأليف العلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد
 ابن علي بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣هـ، أوله: الحمد لله الذى
 أنزل القرآن كلامه ويسره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢١٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة التوفيق بدمشق ١٣٤٥ [٥٧٩]

نظام القرآن وتأويل الفرقان بالفرقان — وهو تفسير تأليف المعلم عبد الحميد
 الفراهى من علماء القرن الرابع عشر . الموجود منه تفسير سورة التحريم وسورة
 الشمس وسورة والعصر وأيها الكافرون وسورة أبى لهب . جزء ١ — مجلد ١ —
 طبع حجر بالهند ١٣٢٦ [١٦١]

— جزء منه به تفسير سورة القيامة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند . [١٩٤]

نظم الدرر فى تناسب الآيات والسور المشهور بمناسبات البقاعى —
 تأليف العلامة برهان الدين أبى إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعى
 المتوفى سنة ٨٨٥هـ، الموجود منه الجزء الأول، أوله: الحمد لله الذى أنزل الكتاب
 متناسبا سورة وآياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

نظم رسالة ورش — نظم العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣هـ، أولها:
 * بدأت بسم الله والحمد سائلا * . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٢٩
 [٤٤١]

هو عثمان بن سعيد المصرى ويكنى أبا سعيد، وورش لقب لقب به فيما يقال
 لشدة بياضه، توفى بمصر سنة ١٧٧ (٧ التيسير ٢٢٣).

نغمة الرشاف فى شرح خطبة الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يعقوب
 الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧هـ، أوله: الحمد لله مانح طرف الأعطاف . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط . [٥٠٠]

النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن لابن
الجزري — وهي حاشية للشيخ عبد الرحمن أبي نصر النحراوى المتوفى سنة ١٢١٠،
أولها: الحمد لله الذى أصطفى من عباده أهل القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط
المؤلف ١١٨١ [٤٦١]

نهاية البررة فيما زاد على العشرة (وهي منظومة فى القراءات الثلاث لمحيض
الأعمش والحسن البصرى) — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد الجزرى
المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * بدأت بحمد الله نظمى أولا * . (ضمن مجموعة
فى التفسير ص ٣٧) . خط ٨٩٢ [٤٣٧]

نهاية البيان فى تفسير القرآن — تأليف العلامة جمال الدين المعافى بن إسماعيل
ابن الحسين بن أبى البيان الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ الموجود منه جزء من الكهف
الى آخر سورة الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٥]

نهاية التأميل فى علوم التنزيل — وهو تفسير تأليف العلامة عماد الدين أبى حفص
عمر بن الخطيب بالمسجد الأقصى المتوفى سنة ٦٠٠ ، كما جاء فى أوله ؛ وأن هذا
التفسير هو مختصر البغوى (البغوى) للزملكانى ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن
نورا يستضاء به . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢١٤ [٤٧١]

فى كشف الظنون نهاية التأميل فى أسرار التنزيل فى التفسير لكلال
الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن الزملكانى المتوفى سنة ٦٥١
فليحقق .

النهر المآد من البحر — تأليف العلامة أنير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف
ابن على بن يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٥٤ ، أوله : بحمدك
اللهم أستفتح وبنورك أستوضح . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨
(بحاشية البحر المحيط) . [٢٧٣]

هو المعروف بأبى حيان النحوى .

نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار (وهي حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى) —
تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ،
أوله : سبحان الله وبجمده منزل الكتاب تبصرة وذكري لأولى الألباب . الموجود
منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠١ [٥٣٣]

حرف الهاء

الهدية المرضية لطالب القراءة المكية (قراءة الإمام ابن كثير) وهي منظومة
من الرجز — للشيخ المقرئ أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ،
أولها : * بمحمد ربنا العظيم أبدى * (في ص ١ — ١١ من المجموعة رقم ٦١١
تفسير) . خط مغربي . [٦١١]

حرف الواو

واضح المشكلات في قراءة البصرى وقتت بالواو في المرسلات
(أى في قراءة إمام البصرة أبي عمرو بن العلاء) — للعلامة عبد الرحمن بن أبي القاسم
المعروف بابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ هـ ، أوله : اعلم أنه ورد علينا سؤال الخ .
(في ص ٨٣ ضمن مجموعة في القراءات) . خط مغربي . [٦١١]

الوجوه المسفرة في إتمام القراءات العشرة — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى
المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، أوله : الحمد لله الواجب الوجود (ضمن مجموعة في التفسير
ص ١٣٩) . طبع حجر بمطبعة الطونجى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

الوجوه النيرة في قراءة العشرة — تأليف العلامة سراج الدين عمر الأنصارى
الشهير بالشار من علماء القرن العاشر ، أوله : الحمد لله المتفضل بالعاء المدرار .
جزء ٦ — مجلد ٦ — خط المؤلف . فرغ من تأليفه وكتابته سنة ٩٠٦ هـ [٣٠١]

الوجيز في تفسير القرآن العزيز — تأليف الإمام أبي الحسن على بن أحمد
الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، أوله : الحمد لله الكريم بآلائه . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٠٤٧ [١٨٣]

— جزء من نسخة أخرى من أواخر التوبة إلى سورة العصر . خط قديم . [١٨٤]

— نسخة أخرى كاملة وبهاشيتها تكميل الآيات وبعض تقريرات ممتمة له . وفي آخرها تفسير البسملة بمائة وأربعة عشر وجها وذلك أنه فسر البسملة في كل سورة بما يناسبها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٥٨ (وذكر في موضعه) . [٣٢٦]

الوسيط في تفسير القرآن الكريم — تأليف العلامة علي بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٦٨٤ هـ ، وهو الجزء الثالث من أوائل سورة النساء إلى آخر سورة الأنعام ، أوله : قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل ٧٠٠ [١١٧]

القسم الثالث من التفسير (تفسير الشيعة والزيدية)

حرف الألف

الأصفي في تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لئلمسك بالثقلين (بحاشية الصافي في تفسير القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ [٨٤]

حرف الباء

بيان السعادة في مقامات العبادة — تأليف الشيخ سلطان محمد بن حيدر الجنابدى . ألفه سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ [١٩٨]

حرف التاء

تفسير الشريف الرضى — تأليف العلامة الشريف الرضى المتوفى سنة ٤٠٦ . ولم يكتب الشريف على القرآن الكريم جميعه ، بل على مواضع منه . والموجود هنا هو كل ما وجد منه ولا يوجد سواه بالأيدى . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٥٣٥] ١٣٣٧

أهداه لنا الأستاذ أبو عبد الله الزنجاني لما مرّ بالقاهرة سنة ١٣٤٢ قاصدا الحج .

تفسير العسكرى — هو الإمام الحسن العسكرى عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد . وهو غير تام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ وبحاشيته كثر العرفان في فقه القرآن . (وذكر في موضعه) . [٢٧٥]

انظر الكلام عليه في ص ١٢٩ من كشف الحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير القمى — وهو العلامة أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى المتوفى سنة ٦٠٤ ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الصمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٤]

انظر الكلام عليه فى ص ١٣١ من كشف الحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير لأحد الأفاضل — لم نعلم مؤلفه . وسقط من أوله نحو ورقتين وبآخره كتابة بخط محمد بن إسحاق بن أبى العباس تفيده مقابلة النسخة بالأصل فى مجالس آخرها يوم السبت ٢١ صفر سنة ٧٦٩ ويدعو فيها لشيخه ومخدومه صاحب التفسير ويرجوه أن يذكره ، فإن كان مراده المؤلف فهو على هذا من علماء القرن الثامن . وهو لا يفسر جميع الآيات بل يقتصر على البعض ويذكر فى أول كل سورة عدد آياتها وكلماتها وحروفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل ٧٦٩ [٣٨٦]

حرف الجيم

جزء من تفسير — تأليف بعض علماء الزيدية ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بالقرآن . وهو النصف الأول الى سورة الكهف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٩ [٢٠٣]

جوامع الجامع — تأليف العلامة أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه الكريم . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٦٤]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢١ [٢٦٧]

حرف الصاد

الصادى فى تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : نحمدك يا من تجلى لعباده فى كتابه بل فى كل شئ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ (وبجاشيته الأصفى فى تفسير القرآن له أيضا) (وذكر فى موضعه) . [٨٤]

حرف الفاء

فصل الخطاب في إثبات تحريف الكتاب — لحسين بن محمد تقى النورى الطبرسى من علماء الشيعة في أواخر القرن (الثالث عشر) . أتم تأليفه سنة ١٢٩٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا جعله شفاء لما فى الصدور . وهو كتاب سخيف حاول أن يثبت فيه أن فى القرآن الكريم نقصا وتحريفا ... الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع فارس على الحجر سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

حرف الميم

مجمع البيان فى تفسير القرآن والفرقان — تأليف العلامة أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى ارتفعت عن مطارح الفكر جلالته . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العجم ١٣١٤ [٧٦]

مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار — تأليف المولى عبد اللطيف الكازرانى المتوفى سنة ١٠٠٠ ، أوله : الحمد لله الذى كشف لنا أستار أسرار النبوة والرسالة بمعجزات القرآن ولو كره المشركون . أورد فيه الأحاديث والآثار الواردة فى التفسير ثم ذكر فى ص ٤٨ الى آخر الكتاب غريب القرآن مرتبا على حروف المعجم . (والموجود منه مقدمته) جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٣ [٤٣٠]

القسم الرابع من التفسير (التفاسير المجهولة) حرف التاء

تفسير لأحد الأفاضل — لم نعلم مؤلفه . وسقط من أوله نحو ورقتين وبآخره
كتابة بخط محمد بن إسحاق بن أبي العباس تفيد مقابلة النسخة بالأصل في مجالس
آخرها يوم السبت ٢١ صفر سنة ٧٦٩ ويدعو فيها لشيخه ومخدمه صاحب
التفسير ويرجوه أن يذكره ، فإن كان مراده المؤلف فهو على هذا من علماء
القرن الثامن . وهو لا يفسر جميع الآيات بل يقتصر على البعض ويذكر في أول
كل سورة عدد آياتها وكلماتها وحروفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل
٧٦٩ [٣٨٦]

حرف الجيم

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . يتبدئ من أثناء سورة النحل وينتهي الى سورة
مريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١١٩]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . يتبدئ من أثناء سورة النحل الى سورة النمل .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٨٥]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . وهو من سورة يس الى آخر القرآن الكريم .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٧]

مكتوب بأوله : (الربع الأخير من تفسير أبي الليث) وبمراجعته على التفسير
المذكور رقم ١٥٤ تبين أنه ليس منه .

القسم الخامس من التفسير

(تفاسير السور المجموعة ثم السور المفردة وهذه مرتبة على ترتيبها)
(في المصحف الشريف)

حرف الألف

إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة
أبي سعيد محمد الخادمي المتوفى سنة ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٦ ، أوله :
بسم الله الذي جعل البسملة شريعة الافتتاح (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢)
خط . [مجاميع ٢٩٧]

إبراز الآلي المكنونات في الأسماء الظاهرات والمضممرات (وهو عن
البسملة) — تأليف العلامة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٢٨
استخرجه من مفاتيح الغيب وهو تفسير الفخر الرازي ، أوله : الحمد لله
الذي قدس ونزه بأسمائه لذاته وصفته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفاس
١٣٢٢ [١٣٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [مجاميع ٢٩٤]

فرغ من تأليفه في أول يوم من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٦

الأجوبة السننية على الأسئلة الرومية (وهي تسعة أسئلة عن آيات كريمة) —
لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الفتاح العليم . وأول ما فيها التكلم على الفاتحة . وهي
ناقصة من آخرها وما فيها الى آخر السؤال الخامس (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ١٣٢) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

أجوبة على استشكلات وقعت للعز بن عبد السلام — تأليف الشيخ محمد
ابن أحمد بن عبد الهادي المتوفى سنة ٧٤٤ ، أولها : الحمد لله الذي أهلني لكشف

القناع عن وجوه المشكلات عن معاني كتابه العظيم ، وهي ثمانية عشر إشكالا
وقعت له في التفسير . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣١٧ [٢٩٧]

الأجوبة المكية عن الأسئلة المجازية - نظم العلامة السيد محمد مكي بن عزوز
المتوفى بالآستانة في أواخر سنة ١٣٣٣ أو أوائل ١٣٣٤ وهي أجوبة عن الأسئلة
التي رفعها اليه العلامة عبد الحفيظ القارى على مواضع من التفسير . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع الحميدية ١٣٢٢ [١٢١]

أحكام البسملة - تأليف العلامة الفخر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله
الذى بتسميته تفتتح السور . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [١٢٥]

أسئلة عن بعض الآيات وأجوبة عليها - تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا
الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أولها : اللهم بك نستعين وعليك نتوكل . جزء ١ -
مجلد ١ - خط . [٩٨]

أسرار الآيات - تأليف العلامة صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله :
نحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الأرض والسماء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع
العجم . [١١٦]

إسفار البدر عن ليلة القدر - تأليف العلامة عبد الرؤوف المناوى المتوفى
سنة ١٠٣١ ، أوله : قال الله تعالى وهو أصدق القائلين إنا أنزلناه في ليلة القدر .
وهو تفسير سورة القدر . جزء ١ - مجلد ١ - خط (ضمن مجموعة في التفسير) .
[٤٠٧]

الإشارات الإلهية إلى المباحث الأصولية (وهو تفسير على بعض الآيات من
أول القرآن الكريم إلى آخره) - تأليف العلامة سليمان بن عبد القوى الطوفى
المتوفى سنة ٧١٦ ، أوله : أما بعد حمد الله . جزء ١ - مجلد ١ - خط .
[٢٥١]

إعجاز البيان في تفسير أم القرآن - تأليف صدر الدين محمد بن إسحاق القونوى
المتوفى سنة ٦٧٢ ، أوله : الحمد لله الذى بطن فى حجاب عز غيبه الأسمى .
جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربى ١٣١١ [٣٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٥]

— نسخة أخرى بأولها ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدرآباد .

[٥٥٩]

الأقوال الراجحة في بيان أسماء الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن علي الدمليجي الأزبكاوي (أو الأزبكي) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . ذكر لها ٢٥ اسما (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣١) .
خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

الأقوال المجملة والمفصلة في شرح البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد ابن عبد الحق السنباطى المتوفى سنة ٩٩٧ أو ٩٩٨ ، أوله : الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه الدائم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٤ ، ألفه سنة ٩٧٢ [٢٨١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ ، ويلها إعراب الاستعاذة (وذكر في موضعه) . [٢٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨ [٣٥٧]
هو شرح لمقدمة شيخ الإسلام زكريا .

الإلماع بإفادة لو للامتناع (في قوله تعالى : لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا الآية) (الأنبياء ٢٢) — تأليف العلامة محي الدين الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ ليس له خطبة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٢) خط . [٤٠٧]
اسم هذه الرسالة كتب بأولها بخط مغاير لخطها فليحقق .

إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم —
تأليف العلامة المحقق الشيخ محمد عبد الله عlish المتوفى سنة ١٢٩٩ ، أوله :
بسم الله الذى جعل البسملة الكريمة فاتحة كل كتاب . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الوهية ١٢٩٥ [٢٩]

إيضاح سورة المزمل للمتأمل — تأليف العلامة شمس الدين المولوى المتوفى سنة ٦٠٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى تنزله موعظة منه وشفاء لما فى الصدور . وفى ص ١٩ تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية . ناقص من أوله ورقة وفى هذه الصفحة الفصل الأول فى تفسير هذه الآية الكريمة . وفى ص ٥٩ الفصل الثانى فى تفسير قوله تعالى : ونريد أن نمنّ على الذين استضعفوا فى الأرض الآية . والظاهر أنهما له . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٦]

حرف الباء

البشرى (وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (ومبشرا برسول أتى من بعدى اسمه أحمد) الآية (الصف ٦) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣٣٩) خط . [مجمع ٦٦]

بلوغ السؤل بتفسير لقد جاءكم رسول (وتسمى حمد الأوبة بخاتمة التوبة) وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول من أنفسكم الى آخر السورة) الآية (التوبة ١٢٨) — تأليف العلامة السيد أحمد رافع الطهطاوى من علماء القرن الرابع عشر . ألفها سنة ١٣٠٥ هـ ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله من أنفس بيوت العرب حسبا ونسبا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٠٥ [١٤٦]

بلوغ القصد بتحقيق مباحث الحمد — تأليف العلامة أبى الحسن بن عمر بن على شيخ المالكية بالأزهر المتوفى سنة ١١٩٩ هـ وهو فى شرح الحمدلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٩٣ [٣٥٠] وهو المعروف بالقلى .

حرف التاء

تأويل سورة الزلزلة — تأليف العلامة إسماعيل حقى البروسوى المتوفى ببروسة سنة ١١٢٧ هـ ، أوله : الحمد لله المنجى من ظلمات البر والبحر . ألفه بسبب زلزلة وقعت بمصر سنة ١١٢٢ هـ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٧]

تعظيم الأثفاق في آية أخذ الميثاق (وهو في تفسير قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن محمد بن ناصر السلاوى من علماء القرن الثالث عشر ، وهو تلميذ الشيخ محمد الأمير الكبير ، أوله : الحمد لله الذى أخذ الميثاق على جميع الأنبياء بالإيمان (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٧٤) خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

التعظيم والمنة في تفسير قوله تعالى : (لتؤمنن به ولتنصرنه) الآية (آل عمران ٨١) — تأليف العلامة تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

تعليق على أما كن من التنزيل — تأليف العالم الفاضل الكمال محمد بن أبي شريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله على إفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله . جزء ١ — مجلد ١ — خط (به نقص من الآخر) . [٣٤]

تعليق على البسمة — تأليف العلامة أحمد النفاوى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : أفتح كتابه بالبسمة . جزء ١ — مجلد ١ — (بها بياض من بقية ص ٤٦ إلى آخر ص ٤٨) . [٢٨]

تعليقات على آية الإسراء وكلام عن المعراج — جمعها الشيخ عطية بن إبراهيم المتبولى القماش الدنجاوى من كلام العلماء . وفرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ ، أولها : الحمد لله الذى رفع سيد خلقه محمدا إلى أعلى مقامات السعادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٨٨ [٣٨٢]

تفسير آيات مشكلة — تأليف شيخ الإسلام الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٣٨ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٠]

تفسير آيات من سورة يونس وآيات أخرى — لم نعلم مؤلفه . وأول ما فيه تفسير أول يونس (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣) . خط قديم . [مجاميع ٢٧١]

تفسير الآيات الموهمة للنقص في حق الأنبياء — تأليف العلامة محمد البهى
المالكي من علماء القرن الثالث عشر، أوله : الحمد لله الذى أتقن دوائر الكون
صنعا وإبداعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٢ [٩٣]

تفسير آيتين من آخر سورة البقرة قوله تعالى : (لله ما فى السموات وما فى الأرض)
الآية ٢٨٤ ، (وآمن الرسول بما أنزل إليه من ربه) الآية ٢٨٥ — تأليف العلامة
كمال الدين محمد بن أبى الشريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، ألفه سنة ٨٨١ ، أوله :
الحمد لله الذى رسم بالإمكان كل موجود (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٥١) .
خط ١٠٠٤ [مجاميع ١٦٦]

تفسير البسمللة — لم نعلم مؤلفه . فسرهما بمائة وأربعة عشر وجها ، وذلك أنه فسر
البسمللة فى كل سورة بما يناسبها جاريا فيها نهج لطائف الإشارات للقشبرى ،
أوله : بسم الله الذى أنزل الكتاب لا ريب فيه (مع الوجيز ص ٤٣٦) خط ٠ [٣٢٦]

تفسير بعض سور صغيرة ونقول من التفاسير عن بعض الآيات — لم نعلم
مؤلفه ، وأول ما فيه تفسير قوله تعالى : (قل للؤمنين يغضوا من أبصارهم) الآية
(النور ٣٠) (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٣٣) . خط ٠ [مجاميع ١٥٩]

تفسير بعض السور من إنا أعطيناك الكوثر الى آخر الكتاب العزيز —
لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٩٧) خط ٠ [مجاميع ٣٤٥]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله :
ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق
١٣٢٢ [١٠٨]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة أبى الحسن على بن عيسى الرثماني النحوى المتوفى
سنة ٣٨٤ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٦ [٢٠١]

تفسير جزء عم (باللغة الفارسية) — للحاج على بهائى بن أحمد بهائى نانارا نديرى
المتوفى سنة ١٣٠٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٠٢ [٤٧٤]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة ... ابن عساكر المتوفى سنة كما هو
مكتوب بأوله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٥]

تفسير سور من القرآن للبخشي (وهي سورة الملك، وألم نشرح، وإنا أعطيناك
الكوثر، والفاتحة، وبعض آيات) — تأليف العلامة محمد بن محمد بن محمد
البخشي المتوفى سنة ٦١٠٩٨، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٥]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله:
الحمد لله نستعينه ونستغفره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحسينية ١٣٢٣ [١٢٨]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله مبدأ الحمد وغايته .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ويليه، تفسير قوله تعالى: (بديع السموات والأرض)
(وذكر في موضعه) . [٣٩٠]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم أسم مؤلفه وهو أحد فضلاء (القرن العاشر)
لأنه ألفه سنة ٩٠٥ كما ذكر في خطبته، أوله: الحمد لله الذي من علينا بالدين
القويم (انظره في ص ٣٢٠ — ٣٣٧ من كفاش الخونكي رقم ٥٤٤ أدب) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [أدب ٥٤٤]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف القاضي شمس الدين أحمد الخويّ المتوفى
سنة ٦٣٧ وفي كشف الظنون ٦٣٩، أوله: الحمد لله الظاهر برهانه فلا عذر لمن
محمد (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣١) . خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين — تأليف الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا
المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٥) خط . [مجاميع ٢٠٠]

— نسخة أخرى من تفسير سورة الإخلاص (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥) .
طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

— نسخة أخرى من تفسير المعوذتين، جعل تفسير كل معوذة رسالة (ضمن مجموعة
في التفسير المعوذة الأولى ص ٢٤ والثانية ٢٩) طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

تفسير سورة الأعلى — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠هـ ،
أوله : سبحانك اللهم وتبارك اسمك وتعالى ذكرك (ضمن مجموعة في المجاميع) .
طبع حجر بالعجم ١٣٠٥ [مجاميع ٢٢]

تفسير سورة ألم نشرح (الشرح) — تأليف الشيخ زين العابدين بن أبى العباس
المرزوقى . ألفه فى ليلة واحدة سنة ١٠٦٠هـ ، أوله : حمدا لمن شرح صدر محمد
لتلقى العرفان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥٤]

تفسير سورة التحريم — تأليف الشيخ ولى الدين العثمانى الملوى المتوفى
سنة ١٠٦٠هـ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٩٠١ [٢٩٤]

تفسير سورة الشمس — تأليف العلامة عوض بن محمد المفتى بمدينة عنتاب
المتوفى سنة ١٠٦٠هـ ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا (ضمن
مجموعة فى المجاميع ص ١) خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير سورة العصر — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣هـ ، أوله :
حمدا لمن أنزل الكتاب هدى وذكرى لأولى الألباب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
المنار ١٣٢١ (ويلىه درس عام فى العلم الإسلامى والتعليم ص ٥٥) . [١٢٢]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومى
المشهور بالفنارى المتوفى سنة ٨٣٤هـ ، أوله : ربنا آمانا بما أنزلت وأتبعنا الرسول
فأكتبنا مع الشاهدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٠ [٣١]

-- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٩]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣هـ ،
أوله : حمدا لمن علم الأميين بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الموسوعات ١٣١٩ ويلىه ثلاث مقالات تفسيرية له أيضا وهى :
(١) فى أفعال العباد (٢) مسألة الغرانيق (٣) مسألة زيد وزينب . [٨٦]

تفسير سورة الفاتحة — من كتاب جامع الأسرار في التفسير للشيخ عبد المحسن ابن سليمان الكوراني المدرّس بروضة الرسول صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الحادى عشر . والأصل وصل فيه إلى سورة الأعراف ، أوله : الحمد لله الذى كان ولم يكن معه شيء من الأكوان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٣]

تفسير سورة الفاتحة — لم نعلم مؤلفه وهو على طريقة التصوّف ، أوله : الحمد لله الحامد المحمود (بأول تفسير الكاشى إلى ص ١٣) . خط ١٠٧١ . [٤٦٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرحمانية . [٥٦٥]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة صدر الدين الشروانى ألفه سنة ٩٩٧ ناقص أول الخطبة (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٣) خط . لعله خط المؤلف [مجاميع ١٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المفتى بدمشق المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة فى الجامع ص ظهر ١٣٦) خط . [مجاميع ٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١٨٨) خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١) طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا فى مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير سورة الفتح — تأليف الشيخ محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ، أوله : إن أحسن ما يفتح به أبواب المرام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٦٩ . [٢٢٠]

تفسير سورة الفتح — تأليف العلامة محمد أمين الشهير بأمير بادشاه البخارى المتوفى
سنة ١٠٠٠ ، أوله : الحمد لله الذى جعل حرمه لعباده بلدا آمينا (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

تفسير سورة القدر — تأليف الإمام العلامة شمس الدين الشيخ محمد الأمير المتوفى
سنة ١٢٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء قدرا . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٣٣]

تفسير سورة القدر — تأليف المولى عبد الرحمن بن على بن المؤيد الأماسى المتوفى
سنة ٩٢٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن لنا فى ليلة القدر . ذكر فى خطبته
اسم السلطان بايزيد خان بن السلطان محمد خان . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٩)
خط . [مجاميع ١٧٧]

تفسير سورة القدر — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر فى صفحة وربع و يظهر أنه
منقول من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٤) . خط .
[مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة الكافرون — مكتوب عليه أنه تأليف جلال الدين الدقانى المتوفى
سنة ٩٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بالدين القويم . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٣٣١]

تفسير سورة الكوثر — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٤) طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

تفسير سورة لقمان — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى من علماء
القرن الحادى عشر (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٦) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سايان الحنفى الشهير
بأبن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٧٦) . خط ١١٢٦
[مجاميع ١٦٣]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا مع تفسير الفاتحة والفجر رقم ١١٢ مجاميع .

تفسير سورة الملك — لم نعلم مؤلفه . وناقص من آخره (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١٠) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة النبأ — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٧]

— نسخة أخرى طبع إسلامبول ١٣١٦ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٣) . [مجاميع ١١٢]

تفسير سورة النور — تأليف العلامة الإمام تقي الدين أحمد الشهير بأبن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العربية . [٥٥١]

— نسخة أخرى بجواشى جامع البيان رقم ٥٩٥ تفسير بأسفل الصفحات من ص ٣٢٩ الى ٤٧٢ ، طبع حجر بدھلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

تفسير سورة هل أتى على الإنسان — تأليف العلامة السيد الشريف المرتضى أبى القاسم على الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٣٤٩]

تفسير سورة الواقعة — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما إلهيا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٧٢]

تفسير سورة يس — تأليف الشيخ حمادى زاده المتوفى سنة ١١٣٢ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢١ ، وبجاشيته ما لا بد منه لسورة يس من قراءات وأعاريب وتفسير وأخبار تاريخية لها تعلق بها مجموعة من عدة تفاسير . [١٣٧]

في فهرس دار الكتب المصرية أن هذا الكتاب اسمه الموعظة الحمائية .

تفسير سورة يس — تأليف العلامة مصطفى بن محمد النحيف القسطنطينى الحنفى ، ألفه سنة ٩٨١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا محكما آياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبآخره تقرير بقلم طاهر بن على بن محمد . [٢٤٨]

تفسير قوله تعالى: (وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا) الآية (البقرة ٢٣) —
تأليف العلامة محمد بن حسين بن عبد الصمد الملقب بيهاء الدين العاملي المتوفى
سنة ١٠٣١ ، أوله : الحمد لله الذي أطلع أنوار القرآن (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٩٩) خط ١٣٣٠ ، وبجاشيته فوائد عن الآية المذكورة منقولة من تفسير
السبكي . نقلها حسين أحمدين . [مجاميع ٣٦٤]

تفسير قوله تعالى: (وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات) الآية (البقرة ٢٥) —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي خص أصفياه بمعالم التنزيل (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٢٠٤) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا ثم استوى
الى السماء) الآية (البقرة ٢٩) — تأليف المولى محمد بن عبد الأول . ألفه سنة
٩٤٦ لما طلب السلطان سليم بن سليمان بن سليم من العلماء تفسير هذه الآية ،
أولها : نحمد الله الذي خلق الملك بقدرته العظيمة خلقا بديعا . جزء ١ —
مجلد ١ — خط مجدولة بالذهب . [٥٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٢ [١٠٠]

تفسير قوله تعالى: (وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة)
الآية (البقرة ٣٠) — تأليف العلامة عبد الله أفندي طرسون زاده المتوفى
سنة ، أوله : اللهم يارب السموات ورب العرش العظيم (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير قوله تعالى : (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين)
الآية (البقرة ٦٢) — تأليف الشيخ الفاضل سبط الشيخ عبد الرحمن الطيبي . ألفها
لما دعى جده لحضور ختان ولدى السلطان عبد الحميد بالقسطنطينية سنة ١٢٦٣
وكان معه وسأل شيخ الإسلام عارف حكمة بك جده عن هذه الآية ، فجمع
ما أجاب به جده وأضاف إليه ما فتح الله تعالى عليه هو في هذه الرسالة ، أولها :
إن أول مناطق به لسان الأقلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٦ [٥٨١]

تفسير قوله تعالى : (بديع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا (مع تفسير سورة الإخلاص ص ١١) ناقص الآخر خط . [٣٩٠]

تفسير قوله تعالى : (فمن شهد منكم الشهر فليصمه) الآية (البقرة ١٨٥) — تأليف خواجه محمد جيل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله ذى الإنعام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٣) خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير قوله تعالى : (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) الآية (البقرة ٢٢٥) — تأليف الشيخ سليمان البنوفرى القاضى بالمنزلة المتوفى سنة ، أوله : حمدا مع تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية (يوسف ٨٠) ص ١٤ . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى : (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أحمد بن أبى بكر الأنطاكى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوبنا بنور الإيمان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥) خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (فإن اعتزلوكم فلم يقاتلوكم) الآية (النساء ٩٠) — تأليف سليمان أفندى بن أحمد أفندى الكليسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بجلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان من خلق الإنسان . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة) الآية (النساء ١) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده . أمه سنة ١٣٠٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٣) طبع بمبى بالهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (وإن الذين اختلفوا فيه) الآية (النساء ١٥٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله من الفوائد العظيمة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٢٠) خط مغربى ١٢٤٨ [مجاميع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (وإذ قال الله يا عيسى بن مريم أنت قلت للناس
الآية (المائدة ١١٦) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديقى زاده مدرّس
فى دار السلام فى مدرسة العادلية ، أوله : الحمد لله الذى فتح لنا أبواب مراسم
الخيرات . أمته سنة ١٣١١ طبع بمبى الهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذى خلق السموات والأرض) الآية
(الأنعام ١) — جمع الشيخ منصور بن على الريبانى خادم العلم بدمهور البحيرة ،
أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن فكان بين الحق والباطل أعظم فرقان . جز ١ —
مجلد ١ — خط . [٥٩٩]

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذى خلق السموات والأرض) الآية
(الأنعام ١) — لم نعلم إسم مؤلفه ، أوله : تقدّس من رقم سطور وحدانيته على
طروس الكائنات (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٩٨) . خط . [مجمع ١٦٥]
فى خطبته أنه ألفه للوزير مصطفى باشا .

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف
المولى حسام بن بلال القاضى بعتاب القنقى المتوفى سنة (كما جاء فى آخرها) ،
أوله : الحمد لله الذى جعل الإيمان لعباده المؤمنين جنة منجية عن سهام العقاب .
(ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٥٢) خط . [مجمع ٦٦]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — وهو
تقول من المفسرين على الآية المذكورة — لم نعلم جامع (ضمن مجموعة فى المجمع
ص ٢٢٨) خط . [مجمع ١١٣]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف
العلامة محمد ابن الشيخ على الحميدى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله
الذى بدع نفعا للصادقين . فى أصول القرآن (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١) .
خط . [مجمع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهي رسالة في حل كلام القاضي البيضاوي عن هذه الآية - تأليف العلامة محمد السمرقندي المتوفى سنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٤٢) خط بأخرها حرم . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وهو الذي جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) - لعله لشمس الدين المولوى المتوفى سنة ، ناقص من أوله ورقة (ص ١٩) مع إيضاح سورة المزمل للتأمل لشمس الدين المولوى) . خط .
وفي صفحة ٥٩ تفسير قوله تعالى : (ونريد أن نمنن على الذين استضعفوا في الأرض) الآية (القصص ٥) . [٥٦٦]

تفسير قوله تعالى : (يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا) الآية (الأعراف ٢٦) - تأليف العلامة محمد بن علي بن محمد بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨، أوله : الحمد لله الذي خلع على عباده أهل العناية أسماءه الحسنى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٥٧) خط ابن الملا ١٠٠٨ [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى : (كلوا وأشربوا ولا تسرفوا) الآية (الأعراف ٣١) - لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الكافي على نبيه الشافي . والكلام على الآية من جهة الطب . ألفه مؤلفه للسلطان بايزيد بن محمد العثماني . جزء ١ - مجلد ١ - خط ، بأخره وقفة قلم . ذكر في التفسير وفي الطب . [٤٦٣]

تفسير قوله تعالى : (قال الملأ الذين استكبروا) الآية (الأعراف ٨٨) وهي مناقشات مع صاحب الكشاف والبيضاوي - لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي جعل اختلاف العلماء رحمة (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ٩٣) خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا) الآية (الأففال ٢٩) - تأليف العلامة عبد الباقي مفتي الحنابلة بدمشق الشام

المتوفى سنة ١٠٧١، أوله : أحمد من من بحبيبه أحمد فأطفا نار الشرك وأحمد .
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣١٨ [٣٥٩]

هو عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر مفي الخنابلة بدمشق بعد المفلحى .

تفسير قوله تعالى : (ذلك بما قدمت أيديكم) الآية (الأنفال ٥١) وهو تعليق
على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية - لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله لوليه
والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة فى المجمع ظهر ص ٣٤) . خط . [مجمع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (إنما يعمر مساجد الله) الآية (التوبة ١٨) - تأليف العلامة
الشيخ عمر خطاب الشنوانى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٨٣) .
خط . [مجمع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (وما يعزب عن ربك) الآية (يونس ٦١) - وهى رسالة
لبعض الأفاضل فى مناقشة شيخه الغنيمى ، فى إشكال أورده على المولى أبى السعود
فى تفسيره على قوله تعالى : وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة (ضمن مجموعة
فى المجمع ص ١٤٢) . خط . [مجمع ٢٥٧]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٦٠) ، أولها : حمدا لك ثم حمدا .
خط . [مجمع ٢٥٧]

تفسير قوله تعالى : (قال آمنت أنه لا إله إلا الذى آمنت به بنو إسرائيل)
الآية (يونس ٩٠) - لم نعلم مؤلفه . أوله : اللهم لك الحمد إذا الجلال والإكرام
(ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣١١) . خط . [مجمع ٢١٦]

تفسير قوله تعالى : (وهو الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام)
الآية (هود ٧) - تأليف العلامة أبى بكر القارى المدعو بكوجوك أحمد زاده
المتوفى سنة ، ناقش فيه البيضاوى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣١٣) .
خط . [مجمع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى : (أن لا تعبدوا إلا الله) الآية (هود ٢) وهو تعليق على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (فأما الذين شقوا فى النار لهم فيها) الآية (هود ١٠٦) — تأليف العلامة الشرفى ، ألفه سنة ٨٨٢ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٢) . خط . [مجاميع ١٧٥]

المؤلف كان معاصرا للعلامة الكافيجى . والعلامة كمال الدين بن أبى شريف المقدسى وقد كتب اليهما بمناسبة هذا التفسير ، كما أشار الى ذلك فى خطبة الكتاب .

تفسير قوله تعالى : (يوم يأت لا تكلم نفس إلى قوله عطاء غير مجدوذ) الآيات (هود ١٠٥ — ١٠٨) — تأليف العلامة ابراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المتلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع من شاء من أحبابه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٥) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية (يوسف ٨٠) — تأليف الشيخ سليمان بنوفرى القاضى بالمتزلة المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن تنزه عن شبه القبلية والبعدية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلىه تفسير قوله تعالى : (لا يؤخذكم الله باللغو فى أيمانكم) . له أيضا . (وذكر فى موضعه) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى : (ويوم نسير الجبال) الآية (الكهف ٤٧) — لبعض الأفاضل ألفه برسم شيخ الاسلام يحيى أفندى ، وجعل أساس بحثه كلام الكشاف والبيضاوى ، أوله : الحمد لله الذى يضاعف لزمره المخلصين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره . [٣٣٢]

تفسير قوله تعالى : (ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى) الآية (طه ٢) — تأليف العلامة محمد بن عمر الدرندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على محمد سيد الأنام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٦) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (الرحمن على العرش استوى) الآية (طه ٥) — تأليف
العلامة محمد بن علي بن طولون الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ ، قوله : الحمد لله الذي
استوى على العرش (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩٠) . خط المؤلف .
[مجاميع ٢٠٣]

تفسير قوله تعالى : (لا يسأل عما يفعل) الآية (الأنبياء ٢٣) — تأليف العلامة
يوسف بن نصر الدجوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، قوله : أما بعد فان القرآن .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة الأدبية ١٣٣٣
[٤٦٠]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة ، بأولها : عبارة وبيتان للمؤلف حفظه الله بإهدائها
الى خزانتنا .
[٦٠٩]

تفسير قوله تعالى : (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة) الآية (الأحزاب ٣٦) — وهو
تعليق على تفسير القاضي البيضاوى لهذه الآية . لم نعلم مؤلفه . ألفه سنة ٩٩٠ ،
أوله : يامن نور قلوب عباده بأنوار التنزيل (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٧) .
خط .
[مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وتخفى في نفسك ما الله مبديه) الآية (الأحزاب ٣٧) —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا (ضمن مجموعة في الجامع
ص ٤٢) خط .
ألف لسان باشا .
[مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال)
الآية (الأحزاب ٧٢) — تأليف العلامة الشيخ ابراهيم المأموني المتوفى سنة ،
أوله : حمد لمن خلق العالم أطوارا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٩٤]

تفسير قوله تعالى : (لقد كان لسبأ في مسكنهم) الآية (سبأ ١٥) — لم نعلم
مؤلفه . وهو منقول من عدة تفاسير (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١٦) .
خط .
[مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (والشمس تجري لمستقر لها) الآية (يس ٣٨) — تأليف محمد أفندي بن الكواكبي الأنصاري المتوفى سنة ١٠٩٦ ، أوله : باسمه جل ذكره حامدا (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣) . خط . [مجاميع ٢٣٣]

تفسير قوله تعالى : (إنما أمره إذا أراد شيئا) الآية (يس ٨٢) — لأحد تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية كما يظهر من صفحة ٣ والنسخة ناقصة من أولها . جزء ١ — مجلد ١ خط . [٢٩٥]

تفسير قوله تعالى : (ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين) الآية (غافر ١١) — تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١٥) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى : (ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون) الآية (الزخرف ٦٠) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٧٣٤) . خط مغربي . [مجاميع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (إن بعض الظنن إثم) الآية (المحجرات ١٢) — تأليف العلامة أبي سعيد محمد الخادمي من علماء القرن الثاني عشر، أوله : باسمه وبجمده والصلاة على رسوله وآله (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٥) . طبع اسلامبول . [مجاميع ٣١]

تفسير قوله تعالى : (هل أتاك حديث موسى الى قوله : أيا نمرساها) الآيات (النازعات ١٥ — ٤٢) — وهو تعليق للعلامة محمد المرعشي المعروف بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر . على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآيات (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٧٣]

تفسير قوله تعالى : (والذين آمنوا واتبعتهم ذرّيتهم بإيمان) الآية (الطور ٢١) — تأليف العلامة مجدد الألف ، نور الدين علي بن محمد بن ابراهيم مطير (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٢) خط ١٠٤٦ اسمه في ص آخر ٥١ من المجموعة . [مجاميع ٣٨٤]

تفسير قوله تعالى : (فسحقا لأصحاب السعير) الآية (الملك ١١) — وهو شرح ما قاله القاضي البيضاوى فى تفسير هذه الآية . تأليف العلامة خضر بن محمود ابن عمر العطوفى المتوفى سنة ، أوله : بعد حمد الله العلى الأعلى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٧٦]

(انظر فائدة فى تفسير هذه الآية ص ٩٤ من المجموعة رقم ٦٩ مجاميع) .

تفسير قوله تعالى : (هو الذى جعل لكم الأرض ذلولا) الآية (الملك ١٥) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكلىسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحانه ما أعجب شأنه . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (إنا أرسلنا نوحا الى قومه الى قوله : لو كنتم تعلمون) الآيات (نوح ١ — ٤) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٩٨) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (ونيسرك لليسرى) الآية (الأعلى ٨) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكلىسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان ربى الأعلى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٦) . خط . [٣٢٨]

تفسير المعوذتين (وهو ختم على الأزهرية) — تأليف العلامة محمد بن محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : نحمدك اللهم رب الفلق والناس . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٢٥٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٤٠٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٨) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

تفسير المعوذتين — تأليف الامام أبى عبد الله محمد بن أبى بكر الدمشقى المشتهر بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، أوله : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما . وهو ما ذكره فى كتابه بدائع الفوائد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الطباعة المنيرية ١٣٤٥ [٥٥٨]

تفسير المعوذتين — تأليف شيخ الاسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٠ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

تقريرات على بعض الآيات — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشهير
باب المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهى مناقشات له مع المفسرين كتبها سنة ١٠١٥
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٥) . خط المؤلف ١٠١٥ [مجاميع ٢٦٠]

تقريرات على ثلاثين سورة — تأليف العلامة أبي سعيد الخادمي الحنفى من
علماء القرن الثانى عشر . المتوفى سنة . ليس لها خطبة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١١٦٧ بأثناء النسخة حرم . [٥٧٤]

التوجيه الجميل لأسرار آيات من التنزيل — تأليف العلامة شمس الدين محمد
ابن على الحنفى ، الشهير بابن طولون المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله على نعمائه وفضله
الجزيل . جزء ١ — مجلد ١ صور بالشمس فى القاهرة من خطه ١٣٤٥ [٥٧٢]

توضيح كلام القاضى البيضاوى فى قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك)
الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف العلامة قره جلى المتوفى سنة ، أوله :
الحمد لله الذى نور بالإيمان صدورنا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط .
[مجاميع ٦٦]

حرف الجيم

جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن
قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن — تأليف شيخ الاسلام أبي العباس
تقى الدين أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، أما الذى
أخرجه أصحاب الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدم ١٣٢٢ [٢٧٧]

جواب العلامة الكافيجى عن سؤال فى تفسير قوله تعالى : (والنجم
إذا هوى) الآية (النجم ١) — تأليف العلامة محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى
المتوفى سنة ٨٧٩ بدأه بالسؤال ، وأول الجواب : الحمد لله الذى منه الفيض (ضمن
مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط . [مجاميع ٣٦٣]

حرف الحاء

حاشية على تفسير جزء النبأ من تفسير — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد ابن محمد القاز آبادى المتوفى سنة ، أولها : الحمد الذى كشف ربوب العالمين بأنوار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القسطنطينية ١٢٨٦ [٣٣٣]

حاشية على شرح مقدمة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى على البسمة والحمدلة للسنباطى — تأليف العلامة على الصعدي المالكى المتوفى سنة ١١٨٩ ، أولها : الحمد لله الذى افتتح كتابه بسم الله الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [٥١٧]

الحجر والرجم لأهل الزجر والنجم (وهو فى وجه الاستثناء فى قوله تعالى : (لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (النمل ٦٥) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوله : الحمد لله عالم الغيب والشهادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع قطعة من حاشية العصام ص ١٣٠) . [١٩١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣) . خط . [مجاميع ١٦٨]

حرف الحاء

خلاصة البيان (فى ذكر ما أورده شيخ الإسلام مولانا حسن أفندى زاده القاضى بمصر سنة ١٢١٩ ، من الإشكال فى قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي) الآية (الحج ٥٢) — تأليف العلامة محمد بن محمد العزيزى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

خير الكلام على البسملة والحمدلة لشيخ الإسلام (وهي حاشية على بسملة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى) — تأليف العلامة على بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤، أولها: حمد لمن لا يتبرك ولا يستعان إلا باسمه. جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبها خرم . بأولها خط المصنف . [٤٠٢]

حرف الراء

رسالة بالتركية (في الكلام على القراءات السبع ومعنى أن القرآن نزل على سبعة أحرف) — لم نعلم أولها (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٨٥]

رسالة على مواضع من التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، مخرومة الأول، تكلم فيها عن مواضع من التفسير منها: القول الفصيح في تعيين الذبيح . والحبل الوثيق في نصره الصديق . والرسالة من أول سورة آل عمران (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢) . خط . [مجاميع ٤٢]

الرسالة العلائية — تأليف العلامة قوام الدين أبي حنيفة أمير كاتب بن أمير عمر الفارابي الإتقاني المتوفى سنة ٧٥٨، ألفها سنة ٧٥٠ وفيها ثلاثة فصول: الأول في قوله تعالى: الرحمن على العرش استوى . والثاني في قوله تعالى: يؤتى الحكمة من يشاء . والثالث في قوله تعالى: الحج أشهر معلومات . أولها: أما بعد، حمد الله تعالى على آلائه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١) . خط ٧٧٨ [مجاميع ٤٦]

الرسالة الفطورية — وهي في تفسير قوله تعالى: ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور، الآية (تبارك ٣) . تأليف العلامة أحمد دولتي المتوفى سنة ، أولها: الحمد لله الذي خلق السموات والأرض (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٦٥) . خط . [مجاميع ١٦٥]

رسالة في اسم كلب أصحاب الكهف (بالتركية) لم نعلم مؤلفها، أولها: الحمد لله الذي جعل البعث حقا . خط . في أول كتاب الصنائع من ص ٢٨-١ [٣٤٥]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٣، أولها: أما بعد،
حمدا لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥١]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٣، أولها: أما بعد،
حمداً لله على أفضاله . ألفها سنة ١١٧٣ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٤، ويليهما في ص ٢٩ فتح العلي
السميع ، في العمل بالربع المقطوع للشيخ على اليبسوسى (وذكر في موضعه) .
[٦٠٣]

رسالة في البسملة — لم نعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الملهم للصواب ، وإليه
المرجع والمآب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥٦) . خط . [مجاميع ١٤٠]

رسالة في البسملة — تأليف المولى إبراهيم بن محمد الشمير بكوزى بيوك المتوفى
سنة ١٢٥٣ ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٤١٢) خط ١٢٦٩ [مجاميع ٢٢٤]
بأول الرسالة ترجمته بالتركية وبها وفاته .

رسالة في البسملة — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٣٥١) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

رسالة في البسملة — للأستاذ الفاضل الشيخ محمد صالح بن محمد البيطار، أتمها سنة
١٢٩١ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٦٦) . خط . [مجاميع ٣٩٥]

رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف العلامة الشيخ حسن العطار المتوفى سنة
١٢٥٠ ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين .
جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٨٠ [٣٥٣]

رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف المولى مصطفى بن بكر الكوز حصارى ،
ألفها سنة ١١٧٥ ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٥٦) . خط . [مجاميع ٢٨٧]

رسالة في البسمة والحمدلة والشكر والمدح — تأليف العلامة الشيخ عبد الله ابن علي الدمليجي الأزبكاوي (أو الأزبكي) الملقب بالصغير، الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤، وكان من تلاميذ العلامة الجوهري، أولها: الحمد لله على إفضاله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

رسالة في بيان الحكمة في آيتي البقرة والأعراف — وهي رسالة في حكمة تغاير التعبير في آيتي البقرة والأعراف حيث قال في الأولى: (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا) الآية ٣٥، وفي الثانية: (ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلا من حيث شئتما) الآية ١٩، لم نعلم مؤلفها، أولها: حمدا لمن علم آدم الأسماء وجعله في الأرض خليفة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٨٠) . خط . [مجاميع ١٢٢]

رسالة في التسمية والتحميد والتصلية — لم نعلم مؤلفها . أولها: الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٩٨) . خط . ناقصة الآخر . [مجاميع ٧١]

رسالة في حق قوله تعالى: (قد أفلاح المؤمنون) الآية (المؤمنون ١) — تأليف العلامة مصطفى بن أبي سعيد محمد الخادمي المتوفى سنة ١٠٠٠، أولها: باسمه ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٤٣) . طبع اسلامبول . [مجاميع ٣١]

رسالة في حق قوله تعالى: (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أبي سعيد الخادمي من علماء القرن الثاني عشر، أولها: الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٩) . طبع اسلامبول . [مجاميع ٣١]

رسالة في الحمدلة — للعلامة الشيخ عبد الله بن زين الدين العمري العجلوني المتوفى سنة ١١١٢، أولها: الحمد لله الذي رفع رتبة أهل الفضائل (ضمن مجموعة في مصطلح الحديث ص ٣١-٤٨) . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [مصطلح ٩٧]

رسالة في الحمدلة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزى بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣، أولها: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١٦ و يليها رسالة في التصليية له أيضا ص ٤١٩) خط ١٢٦٩ [مجاميع ٢٢٤]

رسالة في الحمدلة — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى، الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ، أولها: وبعد فهذه مقدمة على الحمدلة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٨). خط . [مجاميع ٢٦٦]

رسالة في الصلاة الوسطى — وهى الواردة فى قوله تعالى: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٣٣٨). تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ، أولها: الحمد لله وكفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩). خط . [مجاميع ٢١٨]

رسالة فى قل هو الله أحد والمعوذتين والكلام على لفظ قل — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر، الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ، أولها: الحمد لله وحده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٦). خط . [مجاميع ٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء، وهدايا أخدان الوفاء .

رساله فى قوله تعالى: (إنك ميت وإنهم ميتون) الآية (الزمر ٣٠) — لم نعلم مؤلفها . وهى تتضمن خبر انتقاله عليه الصلاة والسلام إلى جوار ربه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣). خط ١١٣٤ [مجاميع ١٠٤]

رسالة فى قوله تعالى: (الر غلبت الروم) الآيتان (الروم ١-٢) — لم نعلم مؤلفها، وهى فى شرح ما فى الآيتين من الوجوه وهى ١٨ وجها، وحكم كل وجه من جهة الإعراب والتفسير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩). خط . [مجاميع ٣٤٩]

رسالة فى قوله تعالى: (إن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله) الآية (النساء ١٧٢) — تأليف العلامة جمال الدين بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ هـ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٣). خط . [مجاميع ١٠٢]

رسالة في لفظ «أحد» الذي وقع في القرآن — لم نعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله
الأحد الذي لم يلد ولم يولد (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٤) خط [مجاميع ٦٩]

رسالة في مسألة الغرائيق — تأليف العلامة الشيخ محمد المتوفى سنة ١٣١٣ ،
أولها : وصلى الله على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ ، وهي التي
تعرض لها بعض المفسرين في سورة (النجم) . [٤٩٨]

رسالة في نزاهة الأنبياء عليهم السلام (وهي تفسير وتأويل الآيات
الموهمة للنقص) — للعلامة أحمد الجوهري المتوفى سنة ١١٨٢ ، أولها : توكلت
على الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٨١ [١٠٤]

رسالة في نقطة الباء من البسملة على طريق المتصوفين — تأليف العلامة
قاسم بن صلاح الدين المعروف بالخاني المتوفى سنة ١١٠٩ ، أولها : الحمد لله
رب العالمين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥٠) خط . مجدولة بالذهب .
ذكرت في التفسير وفي التصوف . [مجاميع ١٩٦]

رسالة في نكات الالتفات المتعلقة بقوله تعالى : (فصل لربك وانحر)
الآية (الكوثر ٢) — تأليف العلامة إبراهيم بن درويش البخاري المتوفى سنة ،
أولها : حامدا لك يا واجب الوجود (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ١٣٨) .
خط . [مجاميع ٣٢٧]
ذكرت في التفسير والبلاغة .

الرسالة الكبرى على البسملة — تأليف العلامة محمد بن علي الصبان المتوفى
سنة ١٢٠٦ ، أولها : ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع وادي
النيل ١٢٩٧ ، ويلها احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد ، للشيخ اسماعيل
ابن غنيم (وذكر في موضعه) . [٤١١]

الرسالة المشتملة على أنواع البديع في البسملة — للعلامة محمد بن عيسى
ابن محمود الكناني الصالح المتوفى سنة ١١٥٣ ، أولها : سبحان من أنطق بالبيان
وإن منه لسحرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط سنة ١١٣٩ [٣٥٥]
ذكرت في التفسير والبلاغة .

رفع الأرتياب عن حكم الأعتياب (وهو تفسير آية الغيبة : (يا أيها الذين آمنوا
أجتنبوا كثيرا من الظن) الآية (المحجرات ١٢) — تأليف العلامة السيد عبد الرحيم
عبد المصرى، أوله : الحمد لله الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع السعادة . [٥٤٩]

رفع الأستار المسدلة عن مباحث البسملة — تأليف العلامة إسماعيل بن
غنيم الجوهري المتوفى سنة ، أوله : حمد المانح البيان وفتح أبواب التبيان .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
من علماء القرن الثانى عشر . [٢٥]

روضه الأمثال — تأليف العلامة أحمد الكوزه كنانى من علماء القرن الرابع عشر،
أوله : الحمد لمن توحد بالوحدانية وتفرد بالصمدانية . جمع فيه الآيات الكريمة
الحاوية لضرب الأمثال وما فيها من لفظ المثل وفسرها . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع حجر بفارس ١٣٢٥ [٥٣٨]

رياض الطالبين فى الكلام على التعوذ والبسملة — تأليف الإمام الكبير
جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : اللهم نستعذ
بك من عذاب النار . خط (مع عقد الدر المنظوم ص ٥٠) . [٤٠٤]

انظر الفداذة فى تحقيق محل الاستعاذة للؤلف فى حرف الفاء (وهى من الحديث)
وانظر الكلام على قوله تعالى : (فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله) فى الخصائص
رقم ٢٧٤ نحو ج ٢ ص ٤٦٥

حرف الزاى

زهرة الربيع شرح ما فى البسملة من أنواع البديع (وهو شرح على الرسالة
المشتملة على أنواع البديع فى البسملة للشيخ محمد بن عيسى الكنائى الصالحى المتوفى
سنة ١١٥٣) — تأليف العلامة محمد بن أحمد بن محمود بن محمد بن محمد بن أبى عصرون

ابن جانبك الشهير بالكنجى المتوفى سنة ، أوله : حمد لك يا بديع السموات والأرض (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٦١) . خط ١١٤٢ [مجاميع ١٣٤] ذكر في التفسير وفي البلاغة .

حرف السين

السرد القدسي في تفسير آية الكرسي (البقرة ٢٥٥) — تأليف العلامة زين الدين منصور الطبلاوى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : حمد لمن أظهر أسرار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٤٥) تنقص أول الخطبة . خط ١٠٧٨ ويلها دعاء الآية المذكورة . [مجاميع ١٠٢]

السيف الصارم في قطع عضد الظالم — تأليف العلامة إبراهيم الجاربرى . كان موجودا سنة ٧٦٠ في الانتصار لوالده أحمد الجاربرى على العضد في قوله تعالى : (فأتوا بسورة من مثله) الآية (البقرة ٢٣) ، أوله : الحمد لله وبه نستعين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٩) . خط ١٣٣٠ ، وبجاشيته سؤال العضد وجواب أحمد الجاربرى وجواب العضد على الجواب وفوائد وتحقيقات أخرى . [مجاميع ٣٦٤]

حرف الشين

شرح البسملة — تأليف الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ص ١٥ مع مقدمة على البسملة والحمدلة) . [٢٧]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد المفتى الخادمى المتوفى سنة ١١٧٦ ، أوله : يمكن الكلام على البسملة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٢) . خط . [مجاميع ٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣١) . خط . [مجاميع ٢٩٧] تكلم عليها من الفنون الاثنى عشر .

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧، أوله : الحمد لله الذى بلغ أهل العلم من مورد جوده آمالا (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١) . خط ٩٧٢ [مجاميع ٢٣٠]

شرح التسمية — تأليف العلامة محمد بن مصطفى الأفكرمانى المتوفى سنة ٦ ، أوله : الحمد لله الذى وعد لمن ذكره (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٦) خط . [مجاميع ٨٨]

شرح رسالة البسملة والحمدلة للصبيان المتوفى سنة ١٢٠٦ — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢، أوله : الحمد لله الذى منه جميع الأفعال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨١ [٢٦٩]

شرح الصدر بذكر ليلة القدر — تأليف العلامة ولى الدين أحمد بن الحافظ الزين العراقى المتوفى سنة ٨٢٦، أوله : الحمد لله الذى نطقت بشكره الألسنة (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٦٦) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

شرح العشر فى معشر الحشر — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهى رسالة فى تفسير عشر آيات فى أهوال الحشر ، أولها : الحمد لله للغفور الودود ذى الإفضال والجلود (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٢٦) خط . [مجاميع ٧]

شفاء السقيم بآيات الخليل إبراهيم — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠، أوله : الحمد لله الذى اتخذ إبراهيم خليلا . وهو فى تفسير قوله تعالى : (إن إبراهيم كان أمة) الآية (النحل ١٢٠) . (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٣) . خط المؤلف ١٠٠٧ [مجاميع ٢٦٠]

جاء فى آخر النسخة أنه ابتدأها وختمها تأليفا ونسخا من غرة يوم الجمعة الى

المساء ٢٨ رمضان سنة ١٠٠٧

حرف الصاد

الصراط المستقيم — تأليف الشيخ أحمد زناتي من علماء القرن الرابع عشر ،
أوله : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بولاق
[١١١] ١٣١٩

توفي سنة ١٣٤٨

حرف العين

عقد الدر المنظوم في مناسبة البسملة لما اشتهر من العلوم — تأليف العلامة
سليمان العزيزي الملقب بالزيات . ألفه سنة ١١٥٥ ، أوله : حمدا لمن له الأسماء
الحسنى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . يليها في ص ٥٠ رياض الطالبين
في الكلام على التعوذ والبسملة للإمام السيوطي (وذكري في موضعه) . [٤٠٤]

عين المعاني — وهو تفسير العلامة محمد بن طيفور السجاوندي الغزنوي من علماء
القرن السادس الموجود منه جزء من أثناء سورة إبراهيم إلى آخر القرآن الكريم
وبه نقص في موضع وتأخير للكراس السابع عشر عن الثامن عشر . جزء ١ -
مجلد ١ - خط ٦٢٥ [٣٧٢]

حرف الغين

غاية التحقيق والتبيين على : (وإنه لتنزيل رب العالمين) الآية (الشعراء ١٩٢) —
تأليف العلامة السيد تاج الدين المتوفى سنة ، أوله : قوله تعالى : وإنه
لتنزيل رب العالمين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١) خط المؤلف .

[مجاميع ٢١٨]

غاية المأمول من بلوغ السؤل في تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول)
الآية (التوبة ١٢٨) — الأصل للعلامة السيد أحمد رافع واختصره السيد محمد
نور الدين عبد الرحيم فتراج المتوفى سنة ١٣٤٦ ، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بإرسال
هذا الرسول الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الرغائب ١٣٣٣ [٤٢٠]

حرف الفاء

فائدة في قوله تعالى : (وقيل يا أرض أبلعي ماءك ويا سماء أقلعي)
 الآية (هود ٤٤) - وما فيها من أنواع البديع وهي ٢١ نوعا مع أن ألفاظ
 الآية ١٩ انظر الكلام على ذلك في جواهر الكنتز لابن الأثير الحلبي المتوفى
 سنة ١٥٧ - ١٥٩ - خط ١٣٣٦ [بلاغة ٢٣٠]

ذكرت في التفسير والبلاغة .

فتح الجليل - هي رسالة في قوله تعالى : (الله وليّ الذين آمنوا) الآية (البقرة ٢٥٧) -
 تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ذكرفيها ١٢٠
 نوعا من البديع ، أولها قوله : الله وليّ الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى
 النور . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٠٨ [٣٧]

ذكر في التفسير وفي البلاغة .

- نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله الذى تفضل بتولى أحبابه . جزء ١ - مجلد ١ -
 طبع مصر . [٣٨]

- نسخة أخرى ، جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٧٣ [٣٥٨]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦) طبع حجر بالهند . [مجاميع ٤٣]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٠) خط ٨٨٤ [مجاميع ٢٠٢]

فتح الجواد الكريم فيما يتعلق بيسم الله الرحمن الرحيم - تأليف العالم الكبير
 الشيخ حسن سبط العلامة الشيخ إبراهيم السقا المتوفى سنة ١٣٢٦ ، أوله :
 حمدا لمن جعل البسملة ابتداء كل أمر ذى بال . جزء ١ - مجلد ١ - طبع
 البهية ١٣٠٦ [٣٠]

فتح الكريم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم - تأليف العلامة عبد الله بن درويش
 الشهير بابن السكرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الأول الذى لا ابتداء له .
 ألفه سنة ١٢٧٨ . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٧٩ [٨٢]

— نسخة أخرى مع عنوان العنوان ص ٤٤٦ — ٤٦١ جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [تاريخ ١٤٧٤]

الفتح والفتوح في بيان ما يتعلق بما نزل به الأمين والروح على سيد
الكائنات (وهو تفسير سورة النصر) — للولى محمد بن محمد بن محمد بن بلال الحنفى
المعروف ببلال زاده كما في أول رسالته هذه . مع تحرير المقال رقم ٢٨١ فقه
ص ٤٧، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [فقه ٢٨١]

فصل الخطاب في تفسير أم الكتاب — تأليف العلامة عبد الكريم أفندى
الواردارى الشهير بخواجه سنان باشا المتوفى سنة ١٠٠٣، أوله : الحمد لله الوهاب
جعل فاتحة الكتاب فصل كل باب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦٢)
خط ١٠١٤ [مجاميع ٢٦١]

كان مفتيا بالشام ثم كان مدرسا في دار الحديث لسنان باشا في القسطنطينية .

الفوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة — تأليف الإمام
جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى أسبغ
علينا نعمه ظاهرة وباطنة . وهو في تفسير قوله تعالى : (وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة
وباطنة) الآية (لقمان ٢٠) . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٥) . خط ١١١٦
[مجاميع ٣٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٠) . خط ١١٠٦ [مجاميع ١٦٥]

— نسخة أخرى طرقتها مكتوبة بخط المؤلف (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١)
خط . [مجاميع ٢٠٢]

الفوائد المسجلة في شرح البسملة والحمدلة — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن
حمدون البنانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٧٧ [٣٦٠]

الفيض العميم في معنى القرآن العظيم (وهو تفسير من أول سورة الضحى إلى آخر سورة الناس) - تأليف العلامة أحمد الدمهورى المتوفى سنة ١١٩٢، أوله :
 حمدا لمن أورثنا كتابه المبين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١١٢]
 - نسخة أخرى قوبلت على مسودة المؤلف . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٠٠]
 نصف جزء عم تقريبا .

حرف القاف

قرة العين بأداء النسكين (وهو ثلاث فرائد في كل فريدة تفسير آية من آيات الحج) - الفريدة الأولى في تفسير قوله تعالى : (إن أول بيت وضع للناس - إلى قوله - آمنا) (آل عمران ٩٦) ص ١٧ ، الفريدة الثانية في تفسير قوله تعالى : (ولله على الناس حج البيت) الآية (آل عمران ٩٧) ص ٢٥ ، الفريدة الثالثة في تفسير قوله تعالى : (وأذن في الناس بالحج - إلى قوله - عميق) (الحج ٢٧) - لم نعلم اسم مؤلفها لنقص صدر الخطبة من النسخة ، وقد ألف هذه الرسالة باسم الصدر الأعظم أحمد باشا . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٣٦]

قرة عيون ذوى الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام - تأليف العلامة أبى بكر الشنوائى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٩، أوله : الحمد لله على أفضاله حمدا يليق بجلاله . جزء ١ - مجلد ١ - خط المؤلف . [٤٥٢]
 هو شرح على مقدمة شيخ الإسلام زكريا على البسملة .

القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردة في قصص الأنبياء والمرسلين - تأليف السيد محمد عبد السلام الليث إيواظ القصرى من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بمصر ١٣٣٢ . [٤٢٦]

القول المبين والدر المكنون في الكلام على قوله تعالى : (وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) الآية (الذاريات ٥٦) - تأليف العلامة إبراهيم المامونى

المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أوجب عبادته على كل موجود .
جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٥]

القول المحرّر فى (ليغفر لك الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر) الآية (الفتح ٢) -
تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : قال
تعالى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

- نسخة أخرى فى ص ٢٠٩ من كفاش الشيخ يوسف الحسينى رقم ٤٥٨
أدب . خط . [أدب ٤٥٨]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٤) ، وبحاشيتها فائدة من كتاب الفتح
الربانى والفيض الصمدانى للعلامة عبد الغنى النابلسى فى مسألة صدور العصيان
من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

القول المحمود فى تبرئة سيدنا داود - تأليف العلامة تقيّ الدين على بن
عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . ألم فيه بتفسير
قوله تعالى : (فغفرنا له ذلك وإنّ له عندنا لزلفى وحسن مآب) الآية (سورة ص ٢٥)
بآخر مسند الإمام عمر بن عبد العزيز . طبع حجر بالهند ١٣٤٠ [حديث ٥٣٢]

حرف الكاف

كشف اللثام عن مخدّرات الأفهام - تأليف الشيخ أحمد الدمنهورى المتوفى
سنة ١١٩٢ فى البسملة والحمدلة ، أوله : ندعوك اللهم بأسمائك الحسنى .
جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٤٩]

كمال الغاية بتوجيه ما فى : (ليس كمثله شىء) من الكفاية الآية (الشورى ١١) -
تأليف العلامة الفاضل السيد أحمد رافع الحسينى القاسمى الطهطاوى . ألفه
سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى ليس كمثله شىء وهو السميع البصير . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع مصر ١٣١٣ [٣٦]

- الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم - تأليف الشيخ عبد الكريم
ابن سبط السيد عبد القادر الجيلاني الحنبلي المولود سنة ٧٦٧ ، أوله : الحمد لله
الكامن في كنه ذاته . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حيدرآباد ١٣٤٠ [٥١٥]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٤) . خط . [مجاميع ٦٠]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣) . خط ١٠٦٢ [مجاميع ٢٦٨]
- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي . [٦١٢]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى - وهو في تفسير قوله تعالى: (يسألونك
عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) - منقول من نظم الدرر في تناسب الآي
والسور - تأليف العلامة برهان الدين البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٢٧) . طبع ليدن ١٣٠٣ [مجاميع ٣٥]

اللفظ الموطأ في بيان الصلاة الوسطى - وهي الواردة في قوله تعالى: (حافظوا
على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) - تأليف العلامة مرعي
ابن يوسف الحنبلي المقدسي المتوفى سنة ١٠٣٣ ، أوله : الحمد لله رب العالمين .
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩٥) خط ١٣٠٧ [مجاميع ٣٩٥]

حرف الميم

الماس في احتباك يعجز الجنة والناس - وهو تفسير قوله تعالى: (ومن يكرهن
فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم) الآية (النور ٣٣) - تأليف الشيخ محمد بن
عيسى الجزائري ثم التونسي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله في كل
بداية . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٠٦ [٢٠٣]

مسائل مستخرجة من قوله تعالى: (عالم الغيب إلى قوله تعالى : وأحصى
كل شيء عددا) الآيات (الحق ٢٦-٢٨) - تأليف العلامة محمد بن إبراهيم
المعروف بالوزير من علماء اليمن المتوفى سنة ٨٤٠ (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢٣١) . خط . [مجاميع ١١٠]

المسئلة في البسملة — تأليف العلامة ملا على بن سلطان القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ،
أوله : يا كريم وأجعل البسملة لى براءة من عذاب الحميم . بين فيها كون البسملة
آية من كل سورة أولا . (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٨١) . خط . [مجاميع ١٣٦]

المسترضى فى الكلام على تفسير قوله تعالى : (ولسوف يعطيك ربك
فترضى) الآية (الضحى ٥) — تأليف العلامة منصور الطبلاوى المتوفى سنة
١٠١٤ ، أوله : حمدا لمن كل بجاله مقامات الرضا بالأحكام . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . ويليه فى ص ٤٤ تفسير أحاديث من شهاب الأخبار يؤولها بعض المتفهمة
والمتفهمة على غير وجهها بحسب أفهامهم (وذكر فى موضعه) . [٤٣٢]

مطالع الكشف لمطالع الكهف — تأليف العلامة عمر بن يونس بن عمر
التجيفى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى إذا سئل أجاب . قال
فى مقدمته : إنه اختصره من كتابه إغاثة اللف فى تفسير سورة الكهف . وكذلك
فى كشف الظنون فى الكلام على الكتابين . نسخة يظهر أنها بخط المؤلف .
جزء ١ — مجلد ١ [٤٨١]

انظر رسالة بالتركية فى أسم كلب أصحاب الكهف بأول الصنائع من ص ١ — ٢٨
رقم ٣٤٥ تفسير .

مقدمة على البسملة والحمدلة — تأليف الإمام العلامة أبى يحيى زكريا الأنصارى
المتوفى سنة ٩٢٦ ، أولها : الحمد لله على ما تفضل به من نعمائه . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١١٥١ ، ومعها شرح البسملة للشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى
(وذكر فى موضعه) . [٢٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٦٧) . خط ١١٥٤ [مجاميع ٢٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣٤٤) . خط مغربى . [مجاميع ١٤٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣٣) . خط ٩٩٧ [مجاميع ٢٠٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠٤ [٥٩٨]

مقدمة وشرحها على البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أيوب الحماقي الشافعي
المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي أفاض علينا جزيل الإنعام . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١٢٥٢ [١٧٩]

ملح البيان في تفسير شيء من القرآن — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد
العباسي الشهير بابن المنلا . ألفه سنة ٩٨٦ ، أوله : نحمدك اللهم على مننك التي
لا تحصى . وهو في تفسير قوله تعالى : (واستعينوا بالصبر والصلاة) الآية (البقرة ٤٥)
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٦٠]
توفى بعد سنة ١٠٣٠

منح الفيوضات الوفية بما في سورة الرحمن من الأسرار الخفية — تأليف
العلامة السيد مرتضى الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ ، أوله : الحمد لله الواهب الستار .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ (تكلم فيه عن الكيمياء الكاذبة) . [٩٦]

المنعشات العوادية في الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على
خير البرية — تأليف الشيخ أحمد بن عواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله
وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٨ [٤٦٤]

ميزان المعدلة في شأن البسملة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٩) . خط ١٣٢٧ [مجاميع ١٠٥]

ميمون التصريح بمضمون الذبيح — تأليف العلامة محمد بن علي بن طولون الحنفي
المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذي دل على طرق الهدى بالأقوال الصحيحة
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٣٣) . خط المؤلف وهو في تفسير قوله تعالى :
(فبشرناه بغلام حليم . فلما بلغ معه السعي — إلى قوله تعالى — وفديناه بذبح عظيم)
الآيات (الصفافات ١٠١ — ١٠٧) . [مجاميع ٢٠٣]

انظر القول الفصيح في تعيين الذبيح للإمام السيوطي في فن الحديث .

حرف النون

زهة الأفهام فيما يعترى البسمة من الأحكام — تأليف الشيخ يوسف
ابن سعيد إسماعيل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى ابتداء كتابه بالبسمة .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ [٤٠١]

نشوة الارتياح فى بيان حقيقة الميسر والقدهاح — تأليف الإمام أبى الفيض
السيد محمد مرتضى الحسينى الزيدى المتوفى سنة ١٢٠٥ ، أوله : الحمد لله فاتح
أقفال الغوامض من مشكلات فرائد الفوائد القرآنية . وهو تعليق على تفسير البقاعى
لقوله تعالى : (يسألونك عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) ، (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٣٩) . طبع ليدن ١٣٠٣ [مجاميع ٣٥]

النفحة القدسية فى بيان حقيقة الصلاة على خير البرية — وهى فى تفسير
قوله تعالى : (إن الله وملائكته يصلون على النبي) الآية (الأحزاب ٥٦) — تأليف
العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ،
(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٨) . خط . [مجاميع ٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

نقول فى تفسير بعض الآيات الكريمة — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة .
وأقول ما فيه قوله تعالى : (حرمت عليكم الميتة) الآية (المائدة ٣) ، (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٨٠) . خط . [مجاميع ١٢٢]

نور المسرى فى تفسير آية الإسرا (فوائد منه) — اقتطفها العلامة علاء الدين
القونوى المتوفى سنة ٧٢٩ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٣ ، ويليه إعراب
قوله تعالى : (إلا من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) (وذكر فى موضعه) .
[٣٦٢]

القسم السادس من التفسير

(تفاسير الآيات المجموعة . ثم الآيات المفردة)

وهذه مرتبة على ترتيب سورها في المصحف الشريف

الأرقام الموضوعه بجانب السور تدل على أرقام الآيات في المصحف الكريم

طبع الحكومة المصرية رقم ٥٤٤ تفسير

حرف الألف

إبداع حكمة الحكم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة
 ابى سعيد محمد الخادى المتوفى سنة ١١٥٦ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٦ هـ ، أوله :
 بسم الله الذى جعل البسملة شريعة الافتتاح . (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢) .
 خط . [مجاميع ٢٩٧]

إبراز الآلى المكنونات فى الأسماء الظاهرات والمضممرات (وهو عن
 البسملة) — تأليف العلامة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٢٨
 استخرجه من مفاتيح الغيب وهو تفسير الفخر الرازى ، أوله : الحمد لله الذى قدس
 ونزه بأسمائه لذاته وصفته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [١٣٠]
 -- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [مجاميع ٢٩٤]
 فرغ من تأليفه فى أول يوم من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٦

أجوبة على استشكلات وقعت للعز بن عبد السلام — تأليف الشيخ محمد
 أبى أحمد بن عبد الهادى المتوفى سنة ٧٤٤ هـ ، أولها : الحمد لله الذى أهلى لكشف
 القناع عن وجوه المشكلات عن معانى كتابه العظيم . وهى ثمانية عشر إشـكالا
 وقعت له فى التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ [٢٩٧]

الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية — نظم العلامة السيد محمد مكى بن عزوز
 المتوفى بالآستانة فى أواخر سنة ١٣٣٣ أو أوائل ١٣٣٤ هـ ، وهى أجوبة عن الأسئلة

التي رفعها إليه العلامة عبد الحفيظ القارى على مواضع من التفسير . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع الحميدية ١٣٢٢ [١٢١]

أحكام البسملة — تأليف العلامة الفخر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله
الذى بتسميته تفتح السور . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٢٥]

أسئلة عن بعض الآيات وأجوبة عليها — تأليف العلامة شيخ الإسلام
زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : اللهم بك نستعين وعليك نتوكل .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٨]

أسرار الآيات — تأليف العلامة صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ ،
أوله : نحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الأرض والسماء . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع العجم . [١١٦]

الإشارات الإلهية الى المباحث الأصولية (وهو تفسير على بعض الآيات من
أول القرآن الكريم الى آخره) — تأليف العلامة سليمان بن عبد القوى الطوفى
المتوفى سنة ٧١٦ ، أوله : أما بعد حمد الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥١]

الأقوال المجملة والمفصلة في شرح البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد
أبن عبد الحق السنباطى المتوفى سنة ٩٩٧ أو ٩٩٨ ، أوله : الحمد لله كما ينبغي لجلال
وجهه الدائم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٤ ، ألفه سنة ٩٧٢ [٢٨١]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ ، ويلها إعراب الاستعاذة .
(وذكر في موضعه) . [٢٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨ [٣٥٧]
هو شرح لمقدمة شيخ الإسلام زكريا .

إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم —
تأليف العلامة المحقق الشيخ محمد عبد الله عليش المتوفى سنة ١٢٩٩ ، أوله : بسم
الله الذى جعل البسملة الكريمة فاتحة كل كتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الوهبية ١٢٩٥ [٢٩]

حرف الباء

البشرى — وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (ومبشرا برسولٍ ياتى من بعدى اسمه أحمد) الآية (الصف ٦) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣٩) [مجاميع ٦٦] خط .

بلوغ القصد بتحقيق مباحث الحمد — تأليف العلامة أبى الحسن بن عمر بن على شيخ المالكية بالأزهر المتوفى سنة ١١٩٩ ، وهو فى شرح الحمدلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٩٣ [٣٥٠] وهو المعروف بالقلعى .

حرف التاء

تعليق على أماكن من التنزيل — تأليف العالم الفاضل الكمال محمد بن أبى شريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله على إفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله . جزء ١ — مجلد ١ — خط (به تقصص من الآخر) . [٣٤]

تعليق على البسملة — تأليف العلامة أحمد النفراوى المتوفى سنة ١١٣٦ ، أوله : أفتح كتابه بالبسملة . جزء ١ — مجلد ١ — (بها بياض من بقية ص ٤٦ الى آخر ص ٤٨) . [٢٨]

تفسير آيات مشككة — تأليف شيخ الإسلام الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٠]

تفسير الآيات الموهمة للنقص فى حق الأنبياء — تأليف العلامة محمد البهى المالكي من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذى أتقن دوائر الكون صنعا وإبداعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٢ [٩٣]

تفسير آيتين من آخر سورة البقرة، قوله تعالى : (لله ما فى السموات وما فى الأرض) الآية (٢٨٤) و(آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه)

الآية (٢٨٥) — تأليف العلامة كمال الدين محمد بن أبي الشريف المتوفى سنة ٩٠٦ هـ
ألفه سنة ٨٨١، أوله : الحمد لله الذى رسم بالإمكان كل موجود . (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٥١) خط ١٠٠٤ [مجاميع ١٦٦]

تفسير البسملة — لم نعلم مؤلفه . فسرها بمائة وأربعة عشر وجها وذلك أنه فسر
البسملة فى كل سورة بما يناسبها جاريا فيما نهج لطائف الإشارات للقشيري ،
أوله : بسم الله الذى أنزل الكتاب لا ريب فيه . (مع الوجيز ص ٤٣٦)
خط . [٣٢٦]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم الملقى بدمشق المتوفى
سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة فى المجاميع
ظهر ص ١٣٦) خط . [مجاميع ٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين
احمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ١) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]
وانظر تفسير سورة الملك له أيضا فى مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير الفاتحة — لابن بُرجان — وهو من تفسيره الكبير . (انظره مع رسالة العز
ابن عبد السلام فى الرد على الحنابلة رقم ٣٠٨ عقائد ص ٢٤) جزء ١ — مجلد ١ —
عقائد ٣٠٨] خط .

تفسير قوله تعالى : (وإن كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا) الآية (البقرة ٢٣) —
تأليف العلامة محمد بن حسين بن عبد الصمد الملقب بيهاء الدين العاملى المتوفى
سنة ١٠٣١ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع أنوار القرآن . (ضمن مجموعة فى المجاميع
ص ٩٩) . خط ١٣٣٠ ، وبجاشيته فوائد عن الآية المذكورة منقولة من تفسير
السبكي . نقلها حسين أحمدين . [مجاميع ٣٦٤]

تفسير قوله تعالى : (وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات) الآية (البقرة ٢٥) —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى خص أصفياءه بمعالم التنزيل (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٢٠٤) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (هو الذى خلق لكم ما فى الأرض جميعا ثم استوى الى السماء) الآية (البقرة ٢٩) — تأليف المولى محمد بن عبد الأول . ألفه سنة ٩٤٦ لما طلب السلطان سليم بن سليمان بن سليم من العلماء تفسير هذه الآية ، أوها : نحمد الله الذى خلق الملك بقدرته العظيمة خلقا بديعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، مجدولة بالذهب . [٥٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٢ [١٠٠]

تفسير قوله تعالى : (وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل فى الأرض خليفة) الآية (البقرة ٣٩) — تأليف العلامة عبد الله أفندى طرسون زاده المتوفى سنة ، أوله : اللهم يارب السموات ورب العرش العظيم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير قوله تعالى : (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنجارى والصابئين) الآية (البقرة ٦٢) — تأليف الشيخ الفاضل سبط الشيخ عبد الرحمن الطيبي . ألفها لما دعى جدّه لحضور ختان ولدى السلطان عبد المجيد بالقسطنطينية سنة ١٢٦٣ وكان معه وسأل شيخ الإسلام عارف حكمت بك جدّه عن هذه الآية فجمع ما أجاب به جدّه وأضاف إليه ما فتح الله تعالى عليه هو فى هذه الرسالة ، أوها : ات أول ما نطق به لسان الأقلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٦ [٥٨١]

تفسير قوله تعالى : (بديع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا . مع تفسير سورة الإخلاص ص ١١ ناقص الآخر . خط . [٣٩٠]

تفسير قوله تعالى : (فمن شهد منكم الشهر فليصمه) الآية (البقرة ١٨٥) — تأليف خواجه محمد جميل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله ذى الإنعام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٣) . خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير قوله تعالى : (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) الآية (البقرة ٢٢٥) — تأليف الشيخ سليمان البنوفرى القاضى بالمنزلة المتوفى سنة ، أوله : حمدا ... مع تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم) الآية (يوسف ٨٠) ص ١٤ [٣١٤]

تفسير قوله تعالى: (يأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة) الآية (النساء ١) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوي الصديقي زاده أتمه سنة ٦ ،
أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٣) . طبع بمي بالهند
[مجاميع ٥٢١] ١٣١٢

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذي خلق السموات والأرض) الآية (الأنعام ١) — جمع الشيخ منصور بن علي الرياني خادم العلم بدمهور البحيرة ،
أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن فكان بين الحق والباطل أعظم فرقان . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٥٩٩]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف
العلامة محمد بن الشيخ علي الحميدي المتوفى سنة ٦ ، أوله : الحمد لله الذي بدع نفعاً
للصادقين في أصول القرآن (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى: (ونيسرك لليسرى) الآية (الأعلى ٨) — تأليف سليمان أفندي
ابن أحمد أفندي الكليسي مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ٦ ،
أوله : سبحان ربي الأعلى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٦) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى: (هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً) الآية (الملك ١٤) —
تأليف سليمان أفندي بن أحمد أفندي الكليسي مدرّس الصلاحية والشعبانية
بحلب المتوفى سنة ٦ ، أوله : سبحانه ما أعجب شأنه . جعل أساس بحثه كلام
الإمام البيضاوي (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (إنا أرسلنا نوحا — إلى قوله — لو كنتم تعلمون) الآيات
(نوح ١ — ٤) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩٨) . خط [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (هل أتاك حديث موسى — إلى قوله — أيان مرساها)
الآيات (النازعات ١٦ — ٤٣) — وهو تعليق العلامة محمد المرعشي المعروف
بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآيات
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٧٣]

تفسير المعوذتين (وهو ختم على الأزهرية) — تأليف العلامة محمد بن محمد الأمير
المتوفى سنة ١٢٣٢، أوله: نحمدك اللهم رب الفلق والناس . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٢٣٣ [٢٥٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٤٠٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

تفسير المعوذتين — تأليف الإمام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي المشتهر
بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، أوله: وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم تسليماً . وهو ما ذكره في كتابه بدائع الفوائد . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع دار الطباعة المتيرية ١٣٤٥ [٥٥٨]

تفسير المعوذتين — تأليف شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٠ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

تقريرات على بعض الآيات — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشهير
بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهي مناقشات له مع المفسرين كتبها سنة ١٠١٥
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٥) . خط المؤلف ١٠١٥ [مجاميع ٢٦٠]

التوجيه الجميل لأسرار آيات من التنزيل — تأليف العلامة شمس الدين محمد
ابن علي الحنفى الشهير بابن طولون المتوفى سنة ٩٥٣، أوله: الحمد لله على نعمائه
وفضله الجزيل . جزء ١ — مجلد ١ — صور بالشمس في القاهرة من خطه
١٣٤٥ [٥٧٢]

حرف الحاء

حاشية على تفسير جزء النبأ من تفسير — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على شرح مقدمة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى على البسملة
والحمدلة للسنباطى — تأليف العلامة على الصعیدی المالكي المتوفى سنة ١١٨٩،

أولها : الحمد لله الذى افتتح كتابه بسم الله الرحمن الرحيم . جزء ١ - مجلد ١ -
خط . [٤٥٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٥ [٥١٧]

حرف الخاء

خير الكلام على البسملة والحمدلة لشيخ الإسلام (وهى حاشية على بسملة
شيخ الإسلام زكريا الأنصارى) — تأليف العلامة على بن ابراهيم الحلبي المتوفى
سنة ١٠٤٤ ، أولها : حمدا لمن لا يتبرك ولا يستعان إلا باسمه . جزء ١ - مجلد ١ -
خط . وبها حرم بأولها خط المصنف . [٤٠٢]

حرف الباء

الرسالة العلائية — تأليف العلامة قوام الدين أبى حنيفة أمير كاتب بن أمير عمر
الفارابى الإتقانى المتوفى سنة ٧٥٨ ، ألفها سنة ٧٥٠ وفيها ثلاثة فصول : الأول
في قوله تعالى : (الرحمن على العرش استوى) الآية (طه ه) . والثانى في قوله تعالى :
(يؤتى الحكمة من يشاء) الآية (البقرة ٢٦٩) . والثالث في قوله تعالى : (البحر أشهر
معلومات) الآية (البقرة ١٩٧) ، أولها : بعد حمد الله تعالى على آلائه (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٣١) . خط ٧٧٨ [مجاميع ٤٦]

الرسالة الفطورية (وهى في تفسير قوله تعالى) : (ما ترى في خلق الرحمن من
تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور) الآية (تبارك ٣) — تأليف العلامة أحمد
دولتى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض (ضمن
مجموعة في المجاميع ص ٣٦٥) . خط . [مجاميع ١٦٥]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أولها : أما بعد
حمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٥١]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أولها :
أما بعد حمد الله على أفضاله ، ألفها سنة ١١٧٣ . جزء ١ - مجلد ١ -
خط . [٣٩٤]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٤ في ص ٢٩ فتح العليّ السميع في العمل بالربع المقطوع للشيخ عليّ البيسوسيّ (وذكر في موضعه) . [٦٠٣]
- رسالة في البسملة — لم نعلم مؤلفها، أوها: الحمد لله الملهم للصواب واليه المرجع والمآب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥٦) . خط . [مجاميع ١٤٠]
- رسالة في البسملة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزى بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أوها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١٢) . خط ١٢٦٩ [مجاميع ٢٢٤]
- بأول الرسالة ترجمته بالتركية وبها وفاته .
- رسالة في البسملة — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥١) . خط . [مجاميع ٢٩٧]
- رسالة في البسملة — للأستاذ الفاضل الشيخ محمد صالح بن محمد البيطار آتمها سنة ١٢٩١ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٦٦) . خط . [مجاميع ٣٩٥]
- رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف العلامة الشيخ حسن العطار المتوفى سنة ١٢٥٠ ، أوها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٨٠ [٣٥٣]
- رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف المولى مصطفى بن بكر الكوز حصارى . ألفها سنة ١١٧٥ ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤٢]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٥٦) . خط . [مجاميع ٢٨٧]
- رسالة في البسملة والحمدلة والشكر والمدح — تأليف العلامة الشيخ عبد الله ابن عليّ الدمليجيّ "الأزبكاوي" (أو الأزبكيّ) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ ، وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى ، أوها : الحمد لله على أفضاله (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

رسالة في بيان الحكمة في آيتي البقرة والأعراف (وهي رسالة في حكمة تغاير التعبير في آيتي البقرة والأعراف حيث قال في الأولى) : (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا) الآية ٣٥ ، وفي الثانية : (ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلا من حيث شئتما) الآية ١٩ ، لم نعلم مؤلفها — أولها : حمد لمن علم آدم الأسماء وجعله في الأرض خليفة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٨٠) خط .
[مجاميع ١٢٢]

رسالة في التسمية والتحميد والتصلية — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ١٩٨) . خط ناقصة الآخر .
[مجاميع ٧١]

رسالة في الحمدلة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزى بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١٦ ، ويليه رسالة في التصلية له أيضا ص ٤١٩) خط ١٢٦٩
[مجاميع ٢٢٤]

رسالة في الحمدلة — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أولها : وبعد فهذه مقدمة على الحمدلة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٨) . خط .
[مجاميع ٢٦٦]

رسالة في الحمدلة — للعلامة الشيخ عبد الله بن زين الدين العمري العجلوني المتوفى سنة ١١١٢ ، أولها : الحمد لله الذى رفع رتبة أهل الفضائل (ضمن مجموعة في مصطلح الحديث ص ٣١ — ٤٨) . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[مصطلح ٩٧]

رسالة في الصلاة الوسطى (وهي الواردة في قوله تعالى) : (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أولها : الحمد لله وكفى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) . خط .
[مجاميع ٢١٨]

رسالة في لفظ « أحد » الذي وقع في القرآن — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الاحد الذي لم يلد ولم يولد . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٤) .
خط . [مجاميع ٦٩]

رسالة في مسألة الغرائيق — تأليف العلامة الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ ،
أولها : وصلى الله على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ وهي التي
تعرض لها بعض المفسرين في سورة (النجم) . [٤٩٨]

رسالة في نزاهة الأنبياء عليهم السلام (وهي تفسير وتأويل الآيات الموهمة
للنقص) — للعلامة احمد الجوهرى المتوفى سنة ١١٨٢ ، أولها : تولت على الله
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٨١ [١٠٤]

ستأتى رسالة القول المحمود في تبرئة سيدنا داود لتقى الدين السبكي بعد ذلك .

رسالة في نقطة الباء من البسملة على طريق المتصوفين — تأليف العلامة
قاسم بن صلاح الدين المعروف بالخاني المتوفى سنة ١١٠٩ ، أولها : الحمد لله رب
العالمين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥٠) . خط — مجدولة بالذهب .
[مجاميع ١٩٦]

ذكرت في التفسير وفي التصوف .

رسالة في نكات الالتفات المتعلقة بقوله تعالى : (فصلّ لربك وانحر)
الاية (الكوثر ٢) — تأليف العلامة إبراهيم بن درويش البخارى المتوفى سنة ،
أولها : حامدا لك يا واجب الوجود (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ١٣٨) .
خط . [مجاميع ٣٢٧]

ذكرت في التفسير والبلاغة .

الرسالة الكبرى على البسملة — تأليف العلامة محمد بن علي الصبان المتوفى
سنة ١٢٠٦ أولها : ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع وادى النيل
١٢٩٧ ، ويلها إحراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد للشيخ إسماعيل بن غنيم
(وذكر في موضعه) . [٤١١]

الرسالة المشتملة على أنواع البديع في البسملة — للعلامة محمد بن عيسى بن محمود الكناي الصالحى المتوفى سنة ١١٥٣، أولها: سبحان من أنطق بالبيان وإن منه لسحرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط سنه ١١٣٩ [٣٥٥]
ذكرت في التفسير والبلاغة .

رفع الأستار المسدلة عن مباحث البسملة — تأليف العلامة إسماعيل بن غنيم الجوهري المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمنح البيان وفتح أبواب التبيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٩]
من علماء القرن الثانى عشر .

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥]

روضة الأمثال — تأليف العلامة أحمد الكوزه كناي من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لمن توحد بالوحدانية وتفرد بالصمدانية . جمع فيه الآيات الكريمة الحاوية لضرب الأمثال وما فيها من لفظ المثل وفسرها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفارس ١٣٢٥ [٥٣٨]

رياض الطالبين فى الكلام على التعوذ والبسملة — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : اللهم نستعبد بك من عذاب النار . خط (مع عقد الدر المنظوم ص ٥٠) . [٤٠٤]
انظر للؤلف الفذادة فى تحقيق محل الاستعاذة فى قسم الأحاديث المجموعة فى مواضيع مخصوصة من فن الحديث . وانظر الكلام على قوله تعالى : (فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله) فى الخصائص لابن جنى رقم ٢٧٤ نحو ج ٢ ص ٤٦٥

حرف الزاى

زهرة الربيع شرح ما فى البسملة من أنواع البديع (وهو شرح على الرسالة المشتملة على أنواع البديع فى البسملة للشيخ محمد الكناي) — تأليف العلامة محمد

أبن أحمد بن محمود بن محمد بن محمد بن أبي عصرون بن جانبك الشهير بالكنجى
المتوفى سنة ، أوله : حمدا لك يا بديع السموات والأرض (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٣٦١) . خط ١١٤٢ [مجاميع ١٣٤]
هو محمد بن عيسى الكنانى الصالحى المتوفى سنة ١١٥٣
ذكر فى التفسير وفى البلاغة .

حرف السين

السر القدسى فى تفسير آية الكرسي (البقرة ٢٥٥) — تأليف العلامة
زين الدين منصور الطبلاوى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : حمدا لمن أظهر
أسرار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٤]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٥) . خط ١٠٧٨ ، تنقص أول الخطبة
ويليها دعاء الآية المذكورة . [مجاميع ١٠٢]

السيف الصارم فى قطع عضد الظالم — تأليف العلامة إبراهيم الجار بردى .
كان موجودا سنة ٧٦٠ ، فى الانتصار لوالده أحمد الجار بردى على العضد فى قوله
تعالى : (فأتوا بسورة من مثله) الآية (البقرة ٢٣) ، أوله : الحمد لله وبه نستعين
(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط ١٣٣٠ ، وبجاشيته سؤال العضد وجواب
أحمد الجار بردى وجواب العضد على الجواب وفوائد وتحقيقات أخرى .
[مجاميع ٣٦٤]

حرف الشين

مرح البسملة — تأليف الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١ ،
أوله : الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين . جزء ١ — مجلد ١ —
خط (ص ١٥ مع مقدمة على البسملة والمجدلة) . [٢٧]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد الشربىنى الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله :
الحمد لله الذى بلغ أهل العلم من مورد جوده آمالا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) .
خط ٢ ٩٧ [مجاميع ٢٣٠]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد المفتى الخادمى المتوفى سنة ١١٧٦ ، أوله :
يمكن الكلام على البسملة (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٤٢) . خط . [مجمع ٨٨]
تكلم عليها فى الفنون الاثنى عشر .

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٣١) . خط . [مجمع ٢٩٧]

شرح التسمية — تأليف العلامة محمد بن مصطفى الافكرمانى المتوفى سنة ١١٧٦ ،
أوله : الحمد لله الذى وعد لمن ذكره (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٦) . خط .
[مجمع ٨٨]

شرح رسالة البسملة والحمدلة للصبيان المتوفى سنة ١٢٠٦ — تأليف العلامة
محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى منه جميع الأفعال . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١٢٨١ [٢٦٩]

شرح العشر فى معشر الحشر — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان
الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ ، وهى رسالة فى تفسير عشر آيات
فى أهوال الحشر ، أولها : الحمد لله الغفور الودود ذى الأفضال والجلود (ضمن
مجموعة فى المجمع ص ٢٢٦) . خط . [مجمع ٧]

حرف الصاد

الصرط المستقيم — تأليف الشيخ أحمد زناى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله :
الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٩ [١١١]
توفى سنة ١٣٤٨

حرف العين

عقد الدر المنظوم فى مناسبة البسملة لما أشتهر من العلوم — تأليف العلامة
سليمان العزيزى الملقب بالزيات . ألفه سنة ١١٥٥ ، أوله : حمدا لمن له الأسماء
الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها فى ص ٥٠ رياض الطالبين
فى الكلام على التعوذ والبسملة للإمام السيوطى (وذكر فى موضعه) . [٤٠٤]

حرف الفاء

فتح الجليل — هي رسالة في قوله تعالى: (الله ولي الذين آمنوا) الآية (البقرة ٢٥٧) —
تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ذكر فيها ١٢٠ نوعا
من البديع ، أولها : قوله : (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٣٧]

— نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله الذي تفضل بتولى أحبابه . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع مصر . [٣٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [٣٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦) . طبع حجر بالهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٠٠) . خط ٨٨٤ [مجاميع ٢٠٢]
ذكر في التفسير وفي البلاغة .

فتح الجواد الكريم فيما يتعلق بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العالم الكبير
الشيخ حسن سبط العلامة الشيخ إبراهيم السقا . المتوفى سنة ١٣٢٦ ، أوله :
حمدا لمن جعل البسملة ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع البهية ١٣٠٦ [٣٠]

فتح الكريم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة عبد الله بن
درويش الشهير بابن السكري المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الأول الذي
لا ابتداء له . ألفه سنة ١٢٧٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٩ [٨٢]

— نسخة أخرى مع عنوان العنوان ص ٤٤٦ — ٤٦١ ، جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [تاريخ ١٤٧٤]

الفوائد المسجلة في شرح البسملة والحمدلة — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن
حمدون البناني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١١٧٧ [٣٦٠]

حرف القاف

قرّة عيون ذوى الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام — تأليف العلامة
أبى بكر الشنوانى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٩ ، أوله : الحمد لله على أفضاله حمدا
يليق بجلاله . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [٤٥٢]
هو شرح على مقدمة شيخ الإسلام زكريا على البسملة .

القول المبين فى تفسير بعض الآيات الواردة فى قصص الأنبياء والمرسلين —
تأليف السيد محمد عبد السلام الليثى إيواظ القصرى من علماء القرن الرابع عشر ،
أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٣٢ [٤٢٦]

حرف الكاف

كشف اللثام عن مخدرات الأفهام — تأليف الشيخ أحمد الدمنهورى المتوفى
سنة ١١٩٢ فى البسملة والحمدلة ، أوله : ندعوك اللهم بأسمائك الحسنى . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٤٩]

الكهف والرقيم فى شرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف الشيخ عبد الكريم
ابن سبط السيد عبد القادر الجيلانى الحنبلى المولود سنة ٧٦٧ ، أوله : الحمد لله
الكامن فى كنه ذاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدرآباد ١٣٤٠ [٥١٥]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٦١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١٩٤) . خط . [مجاميع ٦٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١٣) . خط ١٠٦٢ [مجاميع ٢٦٨]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر فى الجاهلية الأولى — وهو فى تفسير قوله تعالى : (يسألونك
عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) — منقول من نظم الدرر فى تناسب الآى
والسور . تأليف العلامة بهان الدين البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ (ضمن مجموعة
فى الجامع ص ٢٧) . طبع ليدن ١٣٠٣ [مجاميع ٣٥]

اللفظ الموطا في بيان الصلاة الوسطى - وهي الواردة في قوله تعالى: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) - تأليف العلامة مرعي بن يوسف الحنبلي المقدسي المتوفى سنة ١٠٣٣ ، أوله: الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة من المجاميع ص ٩٥) . خط ١٣٠٧ [مجاميع ٣٩٥]

حرف الميم

مسائل مستخرجة من قوله تعالى: (عالم الغيب - إلى قوله تعالى - وأحصى كل شيء عددا) الآيات (الجن ٢٦ - ٢٨) - تأليف العلامة محمد بن إبراهيم المعروف بالوزير من علماء اليمن المتوفى سنة ٨٤٠ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣١) . خط . [مجاميع ١١٠]

المسئلة في البسملة - تأليف العلامة ملا علي بن سلطان القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله: يا كريم، واجعل البسملة لى براءة من عذاب الجحيم . بين فيها كون البسملة آية من كل سورة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨١) . خط . [مجاميع ١٣٦]

المسترضى فى الكلام على تفسير قوله تعالى: (ولسوف يعطيك ربك فترضى) الآية (الضحى ٥) - تأليف العلامة منصور الطبلاوى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله: حمدا لمن كل بجماله مقامات الرضا بالأحكام . جزء ١ - مجلد ١ - خط ، ويلىه فى ص ٤٤ تفسير أحاديث من شهاب الأخبار يؤولها بعض المتفهمة والمتفهمة على غير وجهها بحسب أفهامهم (وذكر فى موضعه) . [٤٣٢]

مقدمة على البسملة والحمدلة - تأليف الإمام العلامة أبى يحيى زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أولها: الحمد لله على ما تفضل به من نعمائه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥١ ، ومعها شرح البسملة للشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى (وذكر فى موضعه) . [٢٧]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ خط ١٢٠٤ [٥٩٨]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) . خط ١١٥٤ [مجاميع ٢٠]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤٤) . خط مغربى . [مجاميع ١٤٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجمع ص ٣٣) . خط ٩٩٧ [مجاميع ٢٠٨]
 مقدمة وشرحها على البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أيوب الحماقي الشافعي
 المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي أفاض علينا جزيلا الإناعام . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط ١٢٥٢ [١٧٩]

ملح البيان في تفسير شيء من القرآن — تأليف العلامة ابراهيم بن أحمد العباسي
 الشهير بابن المنلا . ألفه سنة ٩٨٦ ، أوله : نحمدك اللهم على مننك التي لا تحصى ،
 وهو في تفسير قوله تعالى : (واستمعنا بالصبر والصلاة) الآية (البقرة ٤٥)
 (ضمن مجموعة في المجمع ص ٣٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٦٠]
 توفي بعد سنة ١٠٣٠

المنعشات العوادية في الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على
 خير البرية — تأليف الشيخ أحمد بن عواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وكفى
 وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٨ [٤٦٤]
 ميزان المعدلة في شأن البسملة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي
 المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة
 في المجمع ص ٢٩) . خط ١٣٢٧ [مجاميع ١٠٥]

حرف النون

نزهة الأفهام فيما يعترى البسملة من الأحكام — تأليف الشيخ يوسف بن
 سعيد إسماعيل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي ابتدأ كتابه بالبسملة .
 جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ [٤٠١]

نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقдах — تأليف الإمام أبي الفيض
 سيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ ، أوله : الحمد لله فاتح أقفال
 الغوامض من مشكلات فرائد الفوائد القرآنية . وهو تعليق على تفسير البقاعي
 لقوله تعالى : (يسألونك عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) (ضمن مجموعة في المجمع
 ص ٣٩) . طبع ليدن ١٣٠٣ [مجاميع ٣٥]

القسم السابع من التفسير

(آيات الأحكام)

حرف الألف

أحكام القرآن — تأليف العلامة أبي بكر بن العربي المتوفى سنة ٥٤٣ (الموجود منه الجزء الخامس) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٣٣]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع السعادة ١٣٣١ [٣٧٣]

أحكام القرآن — تأليف الإمام أبي بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : قال أبو بكر أحمد . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الآستانة ١٣٣٥ [٤٧٥]

حرف التاء

التفسيرات الأحمديّة في بيان الآيات الشرعية — تأليف العلامة أحمد المدعو بملاجيون الجونفوري المتوفى سنة ١١٣٠ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب فصله تفصيلا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٠ [١١٠]

— نسخة أخرى من التفسيرات الأحمديّة عليها حواش للمولى رحيم بخشى مجلد ١ — جزء ١ — طبع حجر . بنى ١٣٢٧ [٥٩٤]

حرف الحاء

حاشية على التفسيرات الأحمديّة في بيان الأحكام الشرعية للملاجيون — تأليف المولى رحيم بخشى (انظرها بحاشية التفسيرات الأحمديّة) . طبع بنى ١٣٢٧ [٥٩٤]

حرف الدال

درّة البيان في آيات الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن محمد الأفشار الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣ ، أوله : أعلم أن هنا فائدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٥ [٢٠٤]

حرف الفاء

الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الأوامر والنواهي الإلهية — تأليف الشيخ محمد عبد العزيز الحكيم من علماء القرن الرابع عشر ،
أوله : الحمد لله الذي احتجب بقدرته عن خلقه فلا تراه العيون . جزء ٢ —
مجلد ٢ — طبع . [٢٧٨]

حرف الكاف

كنز العرفان في فقه القرآن — تأليف الشيخ مقداد السيوري المتوفى سنة
(من علماء القرن التاسع) ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب (كتب
على ترتيب الفقه ذكر فيه ماورد في القرآن من الأحكام الفقهية على مذهب الشيعة)
طبع العجم ١٣١٤ بحاشية تفسير العسكري . [٢٧٥]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٥]

حرف النون

نيل المرام من تفسير آيات الأحكام — تأليف العلامة صديق حسن خان
ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد النبي الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٩٢ ، ويليهِ
في ص ١٩٧ بلوغ السؤل من أقضية الرسول للإمام ابن قيم الجوزية . (وذكر
في موضعه) [٥٦٠]

القسم الثامن من التفسير

(المتشابه)

حرف الألف

الإكليل في المتشابه والتأويل — تأليف شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم. (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

حرف الباء

البرهان في توجيه متشابه القرآن — تأليف العلامة برهان الدين أبي القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرمانى المعروف بتاج القراء المتوفى بعد سنة ٥٠٠، أوله: الحمد لله الذى أنزل الفرقان على محمد ليكون للعالمين نذيرا. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ [٤٥]

بغية المرید حفظ القرآن المجيد ويسمى تحفة النابه لما فى القرآن من المتشابه — تأليف العلامة السيد عمر السمهودى المدنى ابن على الحسنى المتوفى سنة ٦، أوله: الحمد لله الذى شرح الصدور وأثار القلوب بتلاوة القرآن العظيم. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٠ [٨٠]

حرف التاء

تبيين المتشابه من كتاب الله المكرم وحديث نبيه المعظم — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ٧٤٩، أوله: أما بعد حمد الله تعالى الواحد بذاته وصفاته. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤٩٥ [٤٩٥]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩١ [٤٩٦]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم. [٥٥٠]

تحفة القارى لكتاب البارى (فى المتشابه) — تأليف العلامة الشيخ أحمد الدردير المتوفى سنة ١٢٠١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٢٢٩ [مجاميع ١٠٧] فرغ من تأليفه سنة ١١٦١

تذكرة الحفاظ فى مشتببه الألفاظ — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : * الحمد لله مفيض الجود * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٣) . خط . [مجاميع ٨١]

تنزيه القرآن عن المطاعن — تأليف القاضى عماد الدين أبى الحسن عبد الجبار ابن أحمد المتوفى سنة ٤١٥ ، أوله : الحمد لله على نعمه وإحسانه فى الدين والدنيا . وهو فى المتشابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الجمالية ١٣٢٩ [٢٧٠]

حرف الحاء

الحاوى بشرح منظومة السخاوى (فى المتشابه) — تأليف الشيخ عبد الله الشريف المصرى من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى خصنا بالكتاب المبين . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٥٠ (مع هداية المرتاب للسخاوى ص ٣٣ أى المتن) . [٢٠٩]

حرف الدال

درّة التنزيل وغرّة التأويل — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافى المتوفى سنة ٤٢١ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ وهو فى المتشابه . [١٤٩] — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٧ [٢٥٢] ذكر فى كشف الظنون أنه للراغب الأصهبانى غلطا .

حرف الراء

رد معانى الآيات المتشابهات إلى معانى الآيات المحكمات — تأليف الشيخ محمد بن أحمد بن اللبان الأشعرى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : أما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٣٤]

بأول الكتاب مكتوب بخط آخر أنه تأليف الشيخ محي الدين بن العربي .
وهو خطأ . وذكر في كشف الظنون باسم : رد المتشابه إلى المحكم .

رسالة في المتشابه — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الأصفهاني المتوفى سنة

جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٦]

رسالة في المتشابه — تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكوجيك أحمد زاده
المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي لا يغيب عن علمه شيء في الأرض

ولا في السماء ، والصلاة والسلام على عبده ورسوله الذي سما على كل سماء (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٥) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٦٩]

رسالة في متشابه القرآن — تأليف الإمام أبي القاسم المعروف المتوفى

سنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط مجدول أولها بالذهب [مجاميع ١٦٩]

روضة الريان في أسئلة القرآن — تأليف الشيخ حسين بن سليمان بن ريان المتوفى

سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند (ضمن مجموعة في الطب) .
(وهي في المشكل والمتشابه) . [طب ٣٣٢]

حرف العين

العقد الجميل في متشابه التنزيل — تأليف العلامة آكاه باشا من أمراء

العسكرية مدة السلطان عبد الحميد الثاني في القرن (الرابع عشر) . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع مطبعة والده عباس ١٣٢٣ [٥٧٧]

حرف الفاء

فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن (في المتشابه) — تأليف العلامة

شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذي تورق قلوب
العارفين بكتابه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٥ [١٤١]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ — [٤٨٧]
 — نسخة أخرى بحاشية السراج المذير للشرييني . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق
 ١٢٩٩ [١٨]
 — نسخة أخرى بحاشيتها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٨ — [٢٣٨]

حرف الكاف

كشف المعاني في المتشابه من المثاني — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة المتوفى سنة ٧٣٣، أوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ونورا وشفاء للمؤمنين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

حرف الميم

مشكل القرآن — للإمام عبد الله بن مسلم الشهير بابن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ، نسخة تنقص من أولها ١٥ ورقة ، نقلت من خزانة الفاتيكان برومة بالتصوير الشمسي سنة ١٣٤٢ . جزء ١ — مجلد ١ [لغة ٤٨٠]
 انظره في (فن اللغة) وانظر فيه أيضا القرطين .
 — نسخة أخرى نقلت عن نسخة قديمة ببغداد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٥ [لغة ٥٢٢]

مشكلات الكتاب — تأليف الشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد الأندلسي عرف بالشاطبي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي احتجب بشدة ظهوره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ، بآخره نقص نحو ورقة ، وفي ص ٢٢ [٢٤٤] .
 بياض .

منظومة في مشابهاة القرآن — نظم العلامة محمد الحضري الدمياطي المتوفى سنة ١٢٨٧ ، أولها : * إلهي لك الحمد الذي أنت أهله * (مع مبادئ التفسير ص ٣٣) . طبع النيل ١٣٢١ [٤١٦]

حرف الهاء

- هداية المرتاب (وتسمى بالسخاوية وهى منظومة فى المتشابه) — للعلامة علم الدين
 السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها : * قال السخاوى على ناظها * جزء ١ —
 مجلد ١ — خط ١١٥٩ [٤٧]
- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٠ ، يليها شرح عليها يسمى بالحاوى
 لعبد الله الشريف المصرى (وذكر فى موضعه) . [٢٠٩]
- نسخة أخرى . (مع قراءة ابن الجارود السوسى ص ١١) . خط . وهى ناقصة
 ورقة من أولها . [٣٣٩]
- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ ، ويليها فى ص ٢٨ منظومة
 رائية عدد أبياتها ٢٠٩ فى قراءة نافع رواية ورش وقراءة قالون؛ نظم أبى الحسن
 عبد الغنى الفهرى (وذكرت فى موضعها) . [٤٥٧]

القسم التاسع من التفسير (إعراب القرآن) حرف الألف

إعراب الاستعاذة — لم نعلم مؤلفه . في صفحة ١٠٩ — ١١٠ من الأقوال
المجملة . خط . [٢٩٦]

إعراب القرآن — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصفار الشهير بالنحاس المتوفى
سنة ٣٣٨ (الموجود منه الجزء الثالث من أول سورة يس إلى آخر القرآن الكريم)
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٤١ [١٧٨]

إعراب القرآن — مكتوب عليه أنه لشيخ الإسلام . ويظهر أنه شيخ الإسلام
زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ وبخطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٠]

إعراب قوله تعالى : (إلا من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) — لم نعلم
مؤلفه . (مع نور المسرى ص ١٠) . خط . [٣٦٢]

إعراب قوله تعالى : (قضى أجلا وأجل مسمى عنده) الآية (الأنعام ٢) —
تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة
١٠٦٩ ، أوله : الحمد لله والصلاة على نبيه . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٣) .
خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله لإخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء

حرف التاء

التبيان في إعراب القرآن — تأليف العلامة محب الدين أبي البقاء عبد الله بن
الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ، أوله : الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه .
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ ، وبجاشيته أنموذج جليل في بيان أسئلة
وأجوبة من غرائب آي التنزيل لأبي بكر الرازي (وذكر في موضعه) . [٩٢]

- نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين . طبع الهند على الحجر . [١٤]
- نسخة أخرى ناقصة من أوطأ ، وما فيها من سورة براءة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط قديم . [٣٨١]

تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى : (إن رحمة الله قريب من المحسنين)
الآية (الأعراف ٥٦) — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفى
المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى من نأخوه (ضمن مجموعة فى الجامع
ص ٦٤) . صور من خطه سنة ١٣٤٥ من نسخة استعيرت من دمشق .
[مجاميع ٣٧٥]

حرف الدال

الدرّ المصون فى إعراب الكتاب المكنون — تأليف العلامة أبى العباس
أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن إبراهيم المعروف بالسمن المتوفى سنة
٧٥٦ ، الجزء الأول به حروم وبقية الأجزاء كملت بخط حديث . جزء ١٠ —
مجلد ١٠ — خط . [٣٨٤]

(فائدة) فى الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ١ وأخرص ١٣٤ — ١٣٥
أن لمحمد كمال الدين الناسخ الدر الثمين على السمن .

الدرر فى إعراب أوائل السور — تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد
السجاعى الشافعى المتوفى سنة ١١٩٧ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده
الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٩ . [٥٨٥]

حرف الراء

رسالة فى إعراب قوله تعالى : (إن هذان لساحران) الآية (طه ٦٣) —
تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٤١) . خط
وهى التى أورد خلاصتها ابن هشام فى شرح الشذور نقلًا عنه . [مجاميع ٢١١]

رسالة في ألف الاستفهام (وهي صغيرة في ألف الاستفهام وأحكامها وسرد آيات كريمة وقعت فيها) — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٥). خط مغربي . [٢٤٦]

ذكرت في التفسير وفي النحو .

رسالة في «ما» الواقعة في قوله تعالى: (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) — منقولة من السوانح للشهاب الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ (ضمن كتاب الخونكي ص ٢٠٩). خط . وهي في إعراب هذه الآية . [أدب ٥٤٤]

حرف الصاد

صلة الكلمة بأعريب البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن محمد بن المدنى المدرس الحنفى ، ألفها برسم الوزير على باشا والى مصر والحجاز ، وجعل اسمها تاريخاً لتأليفها أى سنة ، وكتبت النسخة فى ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٠٦ بخط على منلا ، أولها : يامن ميتر محمدا بعلى الرتبة والمنزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه شرح للعلامة محمد الرملى الأنصارى على القاعدة المشهورة فى تبعية الفرع للأصل (وذكر فى موضعه) . [٤٠٣]

حرف الطاء

الطارقية (وهو إعراب ثلاثين سورة من المفصل) — تأليف العلامة الحسين بن أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين . (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ [٥٢٨]

سمى الكتاب بالطارقية لأنه بدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة .

حرف الفاء

الفريد فى إعراب القرآن المجيد — تأليف الإمام المتعجب بن أبى العزبن رشيد الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ، (الموجود منه الجزء الرابع من سورة الملائكة الى آخر القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ونفيس . مجلد بجلد قديم ذى نقوش عربية . [٢٤٧]

حرف الميم

المجيد في إعراب القرآن المجيد — تأليف العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد السفاقي المتوفى سنة ٧٤٢، الموجود منه الجزء الأول الى آخر سورة آل عمران ، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠٤ [٤٦٦] في آخر نسخة كتاب المثلث لابن السيد رقم ٢٢٧ لغة أول ص ٢٢٢ فائدة مذكور بها ما كتبه أبو حيان في إجازة له من ذمه تلميذه السفاقي - لردّه عليه في إعراب القرآن الخ . وانظر هذا الكلام في نيل الابتهاج ص ٣٤٧ بحاشية الديباج رقم ٨٦٠ تاريخ .

مشكل إعراب القرآن — تأليف العلامة الشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب حموش الأندلسي المتوفى سنة ٤٣٧ ، أوله : أما بعد حمد الله جل ذكره والشناء عليه بما هو أهله . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٨٧]

— نسخة أخرى تنقص من أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤٩٠ (من أولها الى ص ١٠٦ وهو آخر الربع الأول . خط مغربي . ومن ١٠٧ الى الآخر بقلم آخر) . [١٥٧]

في أمالي ابن الشجري رقم ٦٧٢ أدب ج ٢ ص ٤٤١ — ٤٦٩ التنبيه على زلات في هذا الكتاب وهي مفصلة بفهرس بأول هذا الجزء .

حرف النون

نشر الطيب على الخطيب — وهو في إعراب قوله تعالى : (يخرجهم من الظلمات الى النور) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، جعله ضيافة لخطيب أنزله عنده بعد ما سئل هذا السؤال ولم يجب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [٢٦٨]

القسم العاشر من التفسير

(مبهمات القرآن)

حرف الألف

أسرار القرآن — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ الملقب بفخر الدين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٩) . خط .

[مجاميع ٢٥٨]

حرف الباء

بديع القرآن — تأليف العلامة ابن أبي الإصبع زكي الدين أبي محمد عبد العظيم ابن عبد الواحد القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٦٥٤، أوله: الحمد لله على ما من به من معرفة أسرار كتابه. تكلم فيه عن أنواع البديع الواردة في الآيات الكريمة. جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره فهرسان (قرأناه) . [٢٦٠]

ذكر في التفسير وفي البلاغة .

(تنبيه) في حاشية عبد القادر البغدادي على شرح ابن هشام على بانة سعاد رقم ٧٤٦ شعرج ٢ آخر ص ٥٤٥ — ٥٤٦ سمي بديع القرآن هذا (بدائع القرآن)، وكذلك ورد اسمه في فهرس دار الكتب المصرية .

حرف التاء

تبيين معادن المعاني — تأليف العلامة أبي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢، كما ذكر في أوله، وهو في لطائف القرآن، أوله: الحمد لله المبشر من صدق بالحسن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٩]

التعريف والإعلام بما أنبهم في القرآن من الأسماء والأعلام — تأليف العلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين السهيلي المتوفى سنة ٥٨١، أوله: الحمد لله الذي علم آدم الأسماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨) . خط مغربي . [مجاميع ١١٥]

وهو تفسير أسماء من ذكرهم القرآن مبهمين من نبيّ أو وليّ أو ملك أو جنّيّ أو بلد أو شجر أو كوكب أو حيوان .

حرف الجيم

جواهر القرآن ودرره — تأليف الإمام العلامة محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله وأصحابه أجمعين .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ (هو القسم الأول من الكتاب) . [٤٢]
— نسخة أخرى ليس لها خطبة . تحتوى على أقسام الكتاب الثلاثة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٢ [٢٣٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط ٨٣٩ (القسم الأول من الكتاب) . [مجاميع ٩٣]
(تنبيه) القسم الثالث من هذا الكتاب أفرد باسم الأربعين في أصول الدين ، وهو في الأخلاق .

حرف الحاء

حجج القرآن — تأليف العلامة أبي الفضائل أحمد بن محمد بن مظفر بن المختار الرازي من علماء القرن السابع . كان موجودا سنة ٦٣١هـ ، أوله : الحمد لله الذي جعلني ممن عنده علم الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣٢٠ [١٠٣]

حرف الراء

رسالة في أسرار الحروف التي في أوائل السور القرآنية — تأليف الرئيس أبي علي بن شينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٣) . خط . [مجاميع ٢٠٠]

حرف الفاء

فتوى في التفاسير (وبيان أحسنها وأخلصها من الشوائب ومزايا كل تفسير) — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (انظرها في ص ١٠٧ — ١١٠ من كشاش

ابن الصارم رقم ٨٨٨ أدب) . خط . ونشرت في مجلة الزهراء رقم ٤٦ مجلات ج ٤ ص ٥٣٨ وهي موجودة في مجموعة فتاواه غير أنها هنا أصح وأكمل .

[أدب ٨٨٨]

فنون الأفنان في عجائب علوم القرآن — تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ ، أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بالهدى ودين الإسلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره وقفة قلم . [٢٢٢]

حرف الميم

مختصر المقعد المقيم — اختصره لنفسه يوسف بن أبي المعالي بن ظافر الأنصاري المتوفى سنة ٦٠٠ في كذايات القرآن وأشياء من الغريب وغير ذلك ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (قرأناه) . [٢٠٦]

في مجلة المجمع العلمي العربي ج ٢ ص ١٧٦ أن المقعد المقيم لابن الجوزي وهو جزء من كتابه المدهش . والمقالة للسيد عبد الله مخلص .

مفتاح الباب المقفل في فهم كتاب الله المنزل — تأليف العلامة أبي الحسن علي الحارثي المتوفى سنة ٦٣٧ ، أوله : الحمد لله أكمل الحمد . وهو كتاب جيد في علوم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٧٩ ، ويليه الاستقامة للنجاة يوم القيامة للؤلف المذكور (وذكرت في موضعها من الأخلاق) . [٥٦٧]

مفحات الأقران في مبهمات القرآن — تأليف الامام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من الإلهام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٤ [٣٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٣) . خط ١٣٠١ [مجاميع ٣٤٠]

منظومة في أرباع القرآن — نظم الشيخ عز الدين عبد العزيز الدميري الديري المتوفى سنة ٦٩٤ ، أولها : * الله حسبي وإليه أتجى * (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٧٣) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٧]

القسم الحادى عشر من التفسير

(أسباب النزول وترتيب الآيات)

حرف الألف

الإتقان فى علوم القرآن — تأليف الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ ،
أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع
الكستلية ١٢٧٩

[١٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

[٤١٤]

إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمثابه وتجويد القرآن — تأليف
العلامة عطية الأجهورى المتوفى سنة ١١٩٠هـ ، أوله : الحمد لله حمدا يوافق نعمه .

[٤٠٨]

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٣

وفى سلك الدرر ١١٩٤

أسباب النزول — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد الواحدى النيسابورى
المتوفى سنة ٤٦٨هـ ، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الأحزاب . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧هـ ، وبجاشيته الناسخ والمسخ لهبة الله بن سلامة
(وذكر فى موضعه) .

[٨٨]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٦

[٢٠٨]

الإكليل فى استنباط التنزيل — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن
أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب

[٢٥٧]

تبياناً لكل شىء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٦

حرف الباء

البرهان فى علوم القرآن — تأليف العلامة أبى عبد الله بدر الدين محمد بن بهادر
ابن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤هـ ، أوله : الحمد لله الذى تور بكتابہ القلوب .

جزء ٢ — مجلد ٢ ، الأول خطه قديم وجميل ، والثانى كتب سنة ١٣٣٥ [٢٥٦]

بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز — تأليف العلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى مؤلف القاموس المحيط المتوفى سنة ٨١٧، أوله : الحمد لله الذى وقف دون إدراك كنهه عظمته العلماء الراسخون . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٢، مجلد بمجلد نفيس مذهب والنسخة مجدولة ومحلاة الأطراف بالذهب . [٢٢٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٩]

حرف التاء

التبيان فى أقسام القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أبى عبد الله المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، جمع فيه أيمان القرآن وتكلم عليها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الأميرية بمكة ١٣٢١ [١٦٠]

التبيان فى نزول القرآن — تأليف العلامة تقي الدين أبى العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢١٨ ج ١) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجمع ٦٥]

التحجير فى علم التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ جعله على مقدمة و ١٠٢ نوعا وخاتمة ، أوله : الله أحمد على أن خصنى من نعمه بالمزيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٧٣]

ترجيح أساليب القرآن على القوانين المبتدعة واليونان — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم الوزير المرتضى اليمانى المتوفى سنة ٨٤٠، أوله : الحمد لله الذى جمع بالقرآن العظيم لأهل الإسلام بين أصح العلوم وأوضحها فى الأفهام . والمؤلف صاحب إيثار الحق على الخلق . وقد ألف كتابه هذا فى الرد على من زعم أنه يحتاج فى معرفة الله إلى معرفة قوانين المتكلمين والفلاسفة ولا يكفى فى ذلك معرفة ما فى القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٤٦٧]

هذا الكتاب يتعلق بالتفسير من جهة وبالعقائد أيضا من جهة .

تفسير غريب القرآن — للباباني كما كتب بأوله . أوله : الحمد لله الواحد لا من عدد . وهو على نمط بصائر ذوى التمييز للفيروز ابادى . جزء ١ — مجلد ١ — خط بأخره وقفه قلم .

[٤٧٠]

تقريب المأمول فى ترتيب النزول (وهى قصيدة لامية) — لم نعلم ناظمها ، أولها :
مكيها ست ثمانون اعتلت * نظمت على وفق النزول لمن تلا

[٣٦٥]

خط ٨٧١

التيسير فى قواعد علم التفسير — تأليف العلامة محي الدين الكافيحى المتوفى سنة ٨٧٩ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن رحمة للأنام . فرغ من تأليفه سنة ٨٥٦

[٤٠٦]

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣

حرف الخاء

ختم للقرآن الكريم — تأليف الشيخ عبد الله بن وافي . ألفه سنة ١٢٨٢ ، أوله :
الحمد لله الذى أورت الكتاب من اصطفى من عباده . جعله على باين وخاتمة ، فالباب
الأول فى فضائل القرآن الكريم . والباب الثانى فى الدخان وما جاء فيه عن الأئمة
الأعيان . والخاتمة فيما يستحب عمله فى ختم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

[٣٣٥]

خلاصة البيان فى أيمان القرآن — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى
المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى لا يقسم فى الحقيقة إلا به (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٢١٣) . خط المؤلف .

[مجاميع ٢٠٣]

حرف الدال

الدرر الحسان فى التورية بسور القرآن — وهى قصيدة نظم العلامة الشيخ
محمد قمر الدولة الهراوى المتوفى سنة ١٠٠٠ ، أولها : * الحمد لله من بالذكر قد أمرا *
جزء ١ — مجلد ١ — خط .

[٤١]

دفع التعسف فى إخوة يوسف — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى
المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . طبع حجر بالهند . [مجاميع ٤٣]

حرف الراء

رسالة بالتركية في جمع القرآن الكريم والكلام على القراءات السبع — تأليف
المولى عبد الله بن صالح ألفها زمن السلطان سليم الثالث وكتبت سنة ١٢٢١ ،
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٢١ [٤٨٥]

رسالة في إثبات واو الثمانية — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد الغرقاوى الأزهرى
المتوفى سنة ، أولها : نحمدك اللهم يا من جعل العلماء ورثة الأنبياء
والمرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤]

رسالة في أصول التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبيد الرحمن بن أبى بكر
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، جردت من كتابه النقاية وعليها تعليقات للعلامة
جمال الدين القاسمى المتوفى سنة ١٣٣٢ (ضمن مجموعة فى الأصول ص ١) . طبع
مطبعة الفيحاء بدمشق ١٣٣١ [أصول ١٣٠]

رسالة فى التفسير — تأليف الشيخ لطف الله بن السيد محمد الأرزومى . كان
موجودا سنة ١١٨٥ (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٦٠) . خط ١٢٦٨
[مجمع ٢٤٠]

رسالة فى القرآن الكريم (وما وقع فيه من النزاع وبيان الحق وفيها التعرض
لحكم النقط والشكل) — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ، أولها : سئل الشيخ
عن رجلين ... الخ . طبعت بأسفل الصفحات بحواشى جامع البيان لمعين الدين من
ص ٢٣٩ طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

رسالة فى المحذوفات من القرآن الكريم هل تعد منه أم لا — تأليف الشيخ
إبراهيم المأمونى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى زان أهل العلم برفع
مقامهم فوق الرؤوس والمناكب (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١) . خط .
[مجمع ٢٢٣]

أشار المؤلف فى خطبته إلى العلامة مصطفى أفندى الشهير بعزى زاده .

رسالة في المحذوفات من القرآن وتقديراتها — تأليف العلامة إبراهيم بن محمد
المأموني المتوفى سنة ، أولها : حمدا لمن وفق من شاء لفهم أسرار كتابه .
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦) . خط . [مجاميع ٢٥٣]

حرف الضاد

ضبط أسماء الأنبياء عليهم السلام الذين ذكروا في القرآن الكريم —
تأليف العلامة أحمد العدوي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على أفضل المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ ،
ويليه شرح صلوات القطب إبراهيم الدسوقي . وبينهما شذرات وفوائد (وذكر
في موضعه) . [٣٧٠]

حرف الفاء

فتح المتعال في تمثال النعال (وهي نبذة منه في موافقات سيدنا عمر) — تأليف
العلامة أحمد المقرئ المغربي المالكي المتوفى سنة ١٠٤١ (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٧٨) . خط . [مجاميع ٢١٨]
انظر الكتاب برمته في التاريخ .

فتح المنان في بيان مشاهير الرسل التي في القرآن — وهو شرح للعلامة أحمد
ابن أحمد السجاعي المتوفى سنة ١١٩٧ على منظومة له في ذكر الرسل التي في القرآن ،
أوله : الحمد لله القديم الأول . وبأول الشرح المنظومة المذكورة . (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٩) . خط . [مجاميع ١٧٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ٣٦]

فتوى ابن تيمية في حديث (أنزل القرآن على سبعة أحرف) — تأليف الإمام
أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١) .
طبع مصر . [مجاميع ٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٢٩) . طبع مصر . ويليهما فوائد في هذا
الموضوع من أمالي الغز بن عبد السلام . [مجاميع ٢٧٨]

فصل الخطاب في إثبات تحريف الكتاب — حسين بن محمد تقي النورى
الطبرسى من علماء الشيعة في أواخر القرن الثالث عشر. أتم تأليفه سنة ١٢٩٢،
أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا جعله شفاء لما فى الصدور. وهو كتاب
سخيف حاول أن يثبت فيه أنّ فى القرآن الكريم نقصا وتحريفا... الخ. جزء ١ —
مجلد ١ — طبع فارس على الحجر سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

فوائد القرآن للشوشاوى — الموجود منه نبذة فى البسملة وبعض آداب التلاوة
وفوائد الآيات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢). خط مغربى. [مجاميع ١٣٨]
الفوز الكبير فى أصول التفسير — للعلامة أحمد بن عبد الرحيم المنعوت بالشاه
ولى الله الدهلوى المتوفى سنة ١١٧٤، طبع بأسفل الصفحات على الحواشى من
ص ٥ إلى ص ١٥٩ من جامع البيان لمعين الدين. طبع حجر بدهلى بالهند سنة
١٣٤٤، أوله: آلاء الله على هذا العبد الضعيف لا تعد ولا تحصى. [٥٩٥]

حرف القاف

قاعدة فى التفسير — يظهر أنها للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، وهى التى
اختصرها العلامة السيوطى فى الإتيقان، أولها: الحمد لله الذى أرسل رسله مبشرين
ومنذرين. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٢٩٩]

قاعدة القرآن — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أولها: الحمد لله نستعينه
ونسئفه. طبعت بأسفل الصفحات بحواشى جامع البيان لمعين الدين من ص
١٥٩ إلى ١٩٠، طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

قطعة من كتاب فيه أسئلة وأجوبة عما ورد فى القرآن الكريم عن بعض
الأنبياء عليهم السلام — أول ما فيها سؤال: لم قال يوسف: اجعلنى على خزائن
الأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع من ص ١٤١ — ١٥٦). خط. [مجاميع ٣٨٤]

قطف الثمر فى موافقات عمر — نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى
المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله وصلى الله * على نبيه الذى اجتباه (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٩). خط. [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجمع ص ٨٠) . خط . [مجاميع ٢١٨]

ذكرها أيضا المحبّي في كتاب ما يعول عليه ج ٣ ص ٥٣٢ (أى ذكر الموافقات لا أرجوزة السيوطي) . وانظر نظم موافقات عمر لابن الشحنة، في بغية العلماء والرواة في القضاة، للسخاوى ص ٤٥٤ وتصحيح الأبيات .

قواعد التفسير — للعلامة محمد بن إبراهيم بن علي الحسنى النيماني المعروف بالوزير المتوفى سنة ٨٤٠ ، جرّدت من كتابه إيثار الحق على الخلق من بحث عنوانه : فصل في الإرشاد إلى طريق المعرفة لصحيح التفسير وأصح التفاسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٧]

انظر كتاب إيثار الحق على الخلق في فنّ العقائد رقم ١٨

حرف الكاف

كتاب في أسباب النزول وما يتعلق به وعدد الآيات وغير ذلك — لم نعلم اسم مؤلفه وليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢٣]

حرف اللام

لباب النقول في أسباب النزول — تأليف الإمام الجلال عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء سببا (بجاشية تفسير ابن عباس) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى . بجاشية تفسير الجلالين ، طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

حرف الميم

مبادئ التفسير — تأليف العلامة محمد الخضرى الدمياطى المتوفى سنة ١٢٨٧ ، أولها : الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النيل ١٣٢١ ، يليها منظومة له في مشابهات القرآن (وذكرت في موضعها) . [٤١٦]

معترك الأقران في إعجاز القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذي جعل معجزات هذه الأمة .
وقد جاء في ص ١٧ اسم الكتاب بلفظ (إعجاز القرآن ومعترك الأقران) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٤٧٦]
في كشف الظنون معترك الأقران في مشترك القرآن (لأن أكبر أقسام الكتاب قسم المشترك) .

منظومة في ترتيب نزول القرآن العظيم — نظم العلامة عز الدين عبد العزيز الديريني المتوفى سنة ٦٩٤ ، أولها : * فهالك نظم الكتب فيما شهرا * (مع الحصرية ص ١٣ - ١٥) . خط . [٣٥٢]

حرف النون

نظم الإتقان للسيوطي — أي نظم خلاصته . ناقص من أوله ولم نعلم اسم الناظم ولا زمنه إلا أنه فرغ من كتابته سنة ١٠١٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٣ [٤١٨]
نظم الجواهر في علوم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المكناسي المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

بدأت بحمد الله نظمي مبسلا * وثبت صلى الله ذو المجد والاعلا
(ضمن مجموعة في المجموع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم فيه الجواهر في علم التفسير للإمام السيوطي .

نظم سور القرآن — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المكناسي المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

الحمد لله رب العالمين على * إنزال نور على نور لنا وصلا
(ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٦) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم علم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز الرزمي المكي المتوفى سنة ٩٧٦ ، أولها :
* تبارك المنزل للفرقان * . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجمالية ١٣٣٢ [٣٨٨]

القسم الثاني عشر من التفسير

(الناسخ والمنسوخ من القرآن)

حرف الجيم

جواب الناجي عن الناسخ والمنسوخ — وهو جواب للعلامة برهان الدين الناجي المتوفى سنة ٩٠٠ عن الناسخ والمنسوخ هل يمكن جمعه في مصنف واحد وما حكمه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٠) . خط ١٣١٦ [مجاميع ٢٠٧]

حرف الراء

رسالة في الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — لم نعلم مؤلفها، أولها: الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٤٤) . خط ٠ [مجاميع ١١٩]

حرف الصاد

صفوة الراسخ في علم المنسوخ والناسخ — تأليف العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين الموصلي الحنبلي المتوفى سنة ١٢٩٩، أوله: الحمد لله على نعمه التي لا يقوم بشكرها لسان . (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٩) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

هو في ناسخ القرآن الكريم ومنسوخه .

حرف العين

عمدة البيان في زبدة نواسخ القرآن — تأليف الشيخ محمد الرشيدى . أوله سنة ١٢٩١، أوله: الحمد لله الذي أنزل الفرقان هداية وبرهانا . جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٩١ [١٢٧]

حرف الفاء

فرائد فوائد قلائد المرجان وموارد منسوخ القرآن — تأليف العلامة مرعى ابن يوسف المقدسى الكرمي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣ و١٠٣٢، أوله: حمدا لخالق

الإنسان ومعلم البيان (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٠٥). خط ١٣٠٩ [مجاميع ١٠٦] فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٣ وهو لا يتفق مع وفاته فيحقق .

حرف القاف

قلائد المرجان في النسخ والمنسوخ من القرآن — للعلامة مرعي بن يوسف المقدسي الحنبلي المتوفى بمصر سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن المبين مع الروح الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٦]

حرف الميم

الموجز في النسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام الحافظ المظفر ابن الحسين بن زيد بن علي بن خزيمة الفارسي . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ ، (مع النسخ والمنسوخ لأبي جعفر النحاس ص ٢٦٠) . [١٢٩]

حرف النون

النسخ والمنسوخ في القرآن الكريم — تأليف العلامة أبي جعفر أحمد بن محمد المعروف بأبي جعفر النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ، أوله : نبتدى في هذا الكتاب وهو (كتاب النسخ والمنسوخ في القرآن الكريم) بحمد الله الواحد الجبار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ و يليه الموجز في النسخ والمنسوخ لابن خزيمة الفارسي (وذكر في موضعه) . [١٢٩]

ذكر اسم المؤلف بأول النسخة محمد بن أحمد والصواب أحمد بن محمد كما ورد في الخطبة .

النسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام العلامة أبي محمد علي بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦ ، أوله : الحمد لله العزيز الجبار (بحاشية تفسير ابن عباس ص ٣٠٨) ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين ص ١٦٥ ، جزء ٢ — طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٩]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الامام أبي القاسم هبة الله ابن سلامة أبي النصر المفسر المتوفى سنة ٤١٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لدينه وجعلنا من أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧ ، (بحاشية أسباب النزول) . [٨٨]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى التفسير ، أولها : الحمد لله الذى هدانا لدينه وفضلنا بما علمناه من تنزيله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩٦) . خط ١٠٠٩ [مجاميع ٢٦١]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف العلامة محمد بن بركات بن هلال النحوى المتوفى سنة ٥٢٠ هـ ، (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٧) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

فى بغية الوعاة رقم ٨٢٦ تاريخ ص ٢٤ أت له الناسخ والمنسوخ وسماه الإيجاز فى معرفة ما فى القرآن من منسوخ وناسخ .

الناسخ والمنسوخ من القرآن — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبيه المصطفى وآله وأصحابه المجتبيين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢) . خط . [مجاميع ١٤٤]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف القاضى الإمام أبى عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن على العامرى الاسفراينى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى استحق الحمد لذاته وصفاته (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٥) . خط — ١١٠٩ [مجاميع ٢٩٧]
بالنسخة الأسفراينى . وما بين رقمى ٩ و ١٠ تأكل .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم لابن الجوزى — وهو مختصر عمدة الراى . تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد بن على الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، أوله : أما بعد حمد الله ذى العز الرفيع الشاى . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٦٩) . [١٤٨]

القسم الثالث عشر من التفسير (إيجاز القرآن) حرف الألف

إيجاز القرآن — تأليف الإمام العلامة القاضي أبي بكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣هـ ،
أوله : الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم اليه من الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الإسلام ١٣١٥ [٧١]

إيجاز القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير
بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما بلاغته معجزة
(ضمن مجموعة فى المجمع ص ٤٤) . خط . [مجاميع ١٦٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣٥٨) . خط ١٠٠٧ [مجاميع ٢٦١]

حرف الباء

البرهان فى إيجاز القرآن — تأليف السيد الفاضل أحمد فوزى الساعاتى ، أوله :
أحمد الله على أن تورقلوبنا بقرآن استضاءت بأشعة أنوار نبراسه النجباء .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥٦٨]

حرف الراء

رسالة فى بيان الإعجاز فى سورة (قل يا أيها الكافرون) — تأليف العلامة
برهان الدين أبى الفتح ناصر بن أبى المكارم المطرزى المتوفى سنة ٦١٠هـ ، أولها :
وأحمده على باهر أفضاله (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٣٧) . خط قديم ناقصة
من آخرها . [مجاميع ٣٥٩]

حرف النون

النكت فى إيجاز القرآن — تأليف الإمام أبى الحسن على بن عيسى بن على النحوى
الرمانى المتوفى سنة ٣٨٤هـ ، ويظهر أنه سقط من النسخة الباب العاشر وهو فى حسن
البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٢٩٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٥٣٤]

القسم الرابع عشر من التفسير (علوم القرآن وملحقات التفسير) حرف الألف

الآيات البيّنات في حكم جمع القراءات — للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد بن علي ابن خلف الحسيني المعروف — كوالده — بالحدّاد من علماء القرن (الرابع عشر) الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو في الردّ على هداية القراء والمقرئين للشيخ خليل الجنايني المتوفى سنة ١٣٤٧ الذي أجاز فيه جمع القراءات في المحافل ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ ، وقد جعل بأسفل الصفحات كتاب هداية القراء والمقرئين (وذكر في موضعه) . [٥٨٩]

الإتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يوسف الشامي الصالحى ثم المصرى المتوفى سنة ٩٤٢ ، وشهرته بالشامى وهو من تلاميذ الإمام جلال الدين السيوطى . [٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٧٥]
نسب هذا الكتاب في هاتين النسختين للشامى المذكور ، وكذلك في كشف الظنون وهو الراجح ونسبه بعضهم للعلامة محمد بن علي بن أحمد الداودى وهو تلميذ جلال الدين السيوطى أيضا . وفي خطبة الكتاب أن المؤلف من تلاميذ السيوطى ولكنه لم يذكر اسمه في الخطبة .

الإتقان في علوم القرآن — تأليف الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الكستلية ١٢٧٩ [١٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٤]

الأجوبة السنّية على الأسئلة الرومية (وهى تسعة أسئلة عن آيات كريمة) — لم نعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الفتح العليم . وأول ما فيها التكلم على الفاتحة

وهي ناقصة من آخرها وما فيها إلى آخر السؤال الخامس (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣٢) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

أحكام القرآن — تأليف العلامة أبي بكر بن العربي المتوفى سنة ٥٤٣ هـ (الموجود منه الجزء الخامس) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٣٣]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع السعادة ١٣٣١ [٣٧٣]

أحكام القرآن — تأليف الإمام أبي بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ هـ ، أوله : قال أبو بكر أحمد . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الآستانة ١٣٣٥ [٤٧٥]

إرشاد الجليل في ردّ مفتريات الشيخ ابن الجنائني المسمى بـجليل — للأستاذ الشيخ محمد بن سعود بن إبراهيم الشافعي الأزهرى من القراء بمصر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ هـ ، وهو ردّ علي البرهان الوقاد للجنائني المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧ هـ الذي ردّ به علي الآيات البيّنات للحدّاد ، وهو الذي ردّ به علي الجنائني في رسالته هداية القراء والمقرئين ، أوله : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة المعاهد ١٣٤٥ [٥٩١]

إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه وتجويد القرآن — تأليف العلامة عطية الأجهوري المتوفى سنة ١١٩٠ هـ ، أوله : الحمد لله حمدا يوافي نعمه جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٣ [٤٠٨]

وفي سلك الدرر أن وفاته سنة ١١٩٤

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — تأليف العلامة أبي السعود ابن محمد بن مصطفى العمادى المتوفى سنة ٩٨٢ هـ ، أوله : سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٧٥ [١٩]

إرشاد القراء والكاتبين الى معرفة رسم الكتاب المبين — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبي عيد المتوفى سنة ١٣١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذي

رسم في صحائف الأوقاف خطوط لطائف الإتحاف . جزء ١ - مجلد ١ -
خط ١٣١٠ [٦٥]

أسباب النزول - تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدى النيسابورى
المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الأحزاب . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع هندية ١٣١٧ هـ ، وبجاشيته الناسخ والمنسوخ لطفة الله بن سلامة
(وذكروا في موضعه) . [٨٨]

- الجزء الثانى من نسخة أخرى خط ٨٥٦ هـ ، جزء ١ - مجلد ١ [٢٠٨]

أسرار التنزيل وأنوار التأويل - تأليف العلامة فخر الدين محمد بن عمر الرازى
المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أظهر من آثار سلطانه . ذكر فيه أنه على
أربعة أقسام : الأول فى الأصول . الثانى فى الفروع . الثالث فى الأخلاق .
الرابع فى المناجاة والدعوات لكنه توفى قبل إتمامه فبقى فى أواخر القسم الأول .
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٥٨ [١٥١]

أسرار القرآن - تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازى المتوفى
سنة ٦٠٦ هـ الملقب بفخر الدين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٩) . خط .
[مجاميع ٢٥٨]

الإسعاف شرح شواهد القاضى والكشاف - تأليف العلامة خضر بن
عطاء الله الموصلى المتوفى سنة ١٠٠٧ هـ الموجود منه الجزء الثانى من أول سورة الأنفال
إلى آخر القرآن الكريم . ألفه فى شرح شواهد تفسير القاضى البيضاوى وتفسير
الكشاف لجار الله الزمخشرى . ومزية هذا الكتاب أنه يسوق فيه قصائد عربية
قلما توجد فى غيره . وقد أورد فيه بعض شواهد للكشاف عثر عليها فى نسخة
مغربية كانت عنده ولا توجد فى سائر النسخ ، وأتم تأليفه سنة ١٠٠٣ هـ ،
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٦٠ هـ ، وبأوله ثلاثة فهارس : الأول لأسماء السور
الكريمة . الثانى لأسماء المترجمين فيه على حروف المعجم . الثالث للشواهد الواردة
فيه مرتبة على حروف المعجم . [٤٢٨]

(قرأناه) .

إسفار البدر عن ليلة القدر — تأليف العلامة عبد الرؤوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله : قال الله تعالى وهو أصدق القائلين : إنا أنزلناه في ليلة القدر . وهو تفسير سورة القدر . (ضمن مجموعة في التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٠٧]

إعجاز البيان في تفسير أم القرآن — تأليف صدر الدين محمد بن إسحاق القونوى المتوفى سنة ٦٧٢ ، أوله : الحمد لله الذى بطن فى حجاب عز غيبه الأحمى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٣١١ [٣٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٥]

— نسخة أخرى . بأولها ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد . [٥٥٩]

إعجاز القرآن — تأليف الإمام العلامة القاضى أبى بكر الباقلانى المتوفى سنة ٤٠٣ ، أوله : الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم اليه من الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الإسلام ١٣١٥ [٧١]

إعجاز القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما بلاغته معجزة (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٤٤) . خط . [مجاميع ١٦٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٣٥٨) . خط ١٠٠٧ [مجاميع ٢٦١]

إعراب الاستعاذة — لم نعلم مؤلفه . فى صفحة ١٠٩ — ١١٠ من الأقوال الجملة . خط . [٢٩٦]

إعراب القرآن — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصفار الشهير بالنحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ، (الموجود منه الجزء الثالث من أول سورة يس الى آخر القرآن الكريم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٤١ [١٧٨]

إعراب القرآن — مكتوب عليه أنه لشيخ الإسلام . ويظهر أنه شيخ الإسلام
زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦هـ وبخطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٠]

إعراب قوله تعالى: (إلا من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) — لم نعلم مؤلفه .
(مع نور المسرى ص ١٠) . خط . [٣٦٢]

إعراب قوله تعالى: (قضى أجلا وأجل مسمى عنده) الآية (الأنعام ٢) —
تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى
سنة ١٠٦٩هـ ، أوله : الحمد لله والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٨٣) .
خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

الاقتصاد في النطق بالضاد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسي المتوفى
سنة ١١٤٣هـ ، أوله : الحمد لله ملهم الحق لمن اعتمد عليه (ضمن مجموعة في المجموع
ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٣٠٥]

الأقوال الراجحة في بيان أسماء الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن علي
الدمليجي الأذربكوى (أو الأذربكي) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى
سنة ١٢٣٤هـ ، وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على
عباده الذين أصطفى . ذكر لها ٢٥ اسما (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٣١) .
خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

الاكتفاء في الوقف والابتداء — تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد بن
عثمان الدانى المقرئ المتوفى سنة ٤٤٤هـ ، أوله : الحمد لله المتوحد بالقدرة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١١٠١ [٤١٧]

الإكليل على مدارك التنزيل (وهى حاشية على مدارك التنزيل وحقائق
التأويل للنسفى) — تأليف الحافظ الشيخ محمد عبد الحق الهندى المكي المتوفى
سنة ، أولها : الحمد لله الذى لا تستفتح الكتب إلا بحمده . أتم تأليفها

سنة ١٢٩٦ . جزء ٧ - مجلد ٧ - طبع حيدرآباد الهند ١٣٣٦ ، وبجاشيتها مدارك التنزيل (وذكر في موضعه) .
 [٥١٣]
 كان المؤلف حياً سنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن الرابع عشر، وجاء في خاتمة الطبع أنه ألف هذه الحاشية في ثلاثين سنة .

الإكليل في استنباط التنزيل - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبياناً لكل شيء . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٦
 [٢٥٧]

الإكليل في المنتشابه والتأويل - تأليف شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم (ضمن مجموعة في المجموع ص ١ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

الإلماع بإفادة «لو» للامتناع في قوله تعالى: (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) الآية (الأنبياء ٢٢) - تأليف العلامة محي الدين الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ ، ليس له خطبة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٢) . خط .
 [٤٠٧]
 اسم هذه الرسالة كتب بأولها بخط مغاير لخطها فليحقق .

الإمام بخرير قولي سعدي والعصام - تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٣ ، وهو جواب على قولي العصام وسعدي تعليقا على ما أورده البيضاوي في تفسير قوله تعالى : (الذي أحسن كل شيء خلقه) الآية (السجدة ٧) (ضمن مجموعة في المجموع ص ٧٩) . خط .
 [مجاميع ٩٢]

الإمعان في أقسام القرآن - تأليف المعلم عبد الحميد الفراهي المتوفى سنة ٦ ، أوله : سبحان الذي أنطق كل شيء بأنه صنع يده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الهند ١٣٢٩
 [٣٧١]

- أتمودج جليل في بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل — تأليف
 العلامة محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى من علماء القرن الثامن المتوفى سنة ٦٠٠
 أوله : الحمد لله رب العالمين هذا مختصر جمعت فيه أتمودجا يسيرا . جزء ٢ —
 مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ (بجاشية التبيان في إعراب القرآن) . [٩٢]
- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٧٧]
 فرغ من تأليف مختار الصحاح فى اللغة سنة ٧٦٠
- أنهار الجنان من منابع آيات الفرقان — وهو فهرس لآيات الكريمة ترتيب
 عبد الله الوزير الشهير بجمته جى المتوفى سنة ١١٧٤ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤ ،
 أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٤]
 المولود سنة ١١١٥ كما فى النفح الفرجى فى الفتح الجته جى رقم ١٤٨٤ تاريخ .
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل — هو تفسير العلامة عبد الله بن عمر البيضاوى
 المتوفى سنة ٦٩١ وقيل ٦٨٥ ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون
 للعالمين نذيرا . نسخة على هامش المصحف الشريف . جزء ١ — مجلد ١ —
 طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥ [٧]
- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٩ [٨٩]
- نسخة أخرى كتبت برسم الملك الظاهر وكلمت بخط آخر وأولها لوحة مذهبة
 ومحلاة بالألوان . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٣٨ [١١٤]
- نسخة أخرى فى مجلد صغير دقيقة الخط مجدولة بالذهب وأولها لوحة . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط ١٠٤٠ ، مجلدة بجلد ذى نقوش مذهبة . [٣٥٦]
- قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء تبارك (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط
 ١١٤١ ، وبالخاشية تقييدات . [مجاميع ١٥٩]
- قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء عم عليها تعليقات كثيرة من حواشى العصام
 وغيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ [٦٠٤]

انظر الإسعاف رقم ٤٢٨ تفسير فإنه شرح لشواهد القاضى (البيضاوى) والكشاف. وانظر الإتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف رقم ٩٥ تفسير و ١٧٥ مجاميع .

إيضاح سورة المزمل للمتممّل — تأليف العلامة شمس الدين المولوى المتوفى سنة ٦٠٠ ، أوله : الحمد لله الذى تنزله موعظة منه وشفاء لما فى الصدور . وفى ص ١٩ تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) . ناقص من أوله ورقة ، وفى هذه الصفحة الفصل الأول فى تفسير هذه الآية الكريمة . وفى ص ٥٩ الفصل الثانى فى تفسير قوله تعالى : (ونريد أن نمن على الذين استضعفوا فى الأرض) الآية (القصص ٥) . والظاهر أنهما له . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٦]

حرف الباء

البحر المحيط — تأليف العلامة أنير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٤٥ ، أوله : الحمد لله مبدئ صور المعارف الربانية فى مرآيا العقول . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ ، وبجاشيته النهر المسأد من البحر لأبى حيان ، والدر اللقيط من البحر المحيط لابن مكتوم (وذكرا فى موضعيهما) . هو المعروف بأبى حيان النحوى . [٢٧٣]

البحر المديد فى تفسير القرآن المجيد — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن محمد بن عجيبة المتوفى سنة ١٢٢٤ ، أوله : نحمدك يا من تجلى لعباده فى كلامه . فسرّه بحسب الظاهر وبلسان التصوّف . الموجود منه أربعة مجلدات : ثلاثة منها متوالية من أول القرآن الكريم إلى نصفه . والرابع من النصف الثانى ، وبينه وبين الثلاثة التى قبله جزء مفقود . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٢٩٩ [٥٤١]

بديع القرآن — تأليف العلامة ابن أبى الإصبع زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد الواحد القيروانى ثم المصرى المتوفى سنة ٦٥٤ ، أوله : الحمد لله على ما منّ به من

معرفة أسرار كتابه . تكلم فيه عن أنواع البديع الواردة في الآيات الكريمة .
جزء ١ - مجلد ١ - خط ، بآخره فهرسان . (قرأناه) . [٢٦٠]
ذكر في التفسير والبلاغة .

(تنبيه) في حاشية عبد القادر البغدادي على شرح ابن هشام على بانت سعاد
رقم ٧٤٦ شعرج ٢ آخرص ٥٤٥ - ٥٤٦ سمي بديع القرآن هذا (بدائع القرآن) .
وكذلك ورد اسمه في فهرس دار الكتب المصرية .

البرهان الجليل في الرد على من يقول بتحريم التفسير والتأويل - تأليف
محمد أفندي راغب الخبير في المحاكم من أفاضل القرن الرابع عشر . وهي محاوره
بين شيخ وأفندي . جزء ١ - مجلد ١ - طبع التوفيق ١٣١٨ [٤١٣]

البرهان في إعجاز القرآن - تأليف السيد الفاضل أحمد فوزي الساعاتي ، أوله :
أحمد الله على أن نور قلوبنا بقرآن استضاءت بأشعة أنوار نبراسه النجباء . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥٦٨]

البرهان في توجيه متشابه القرآن - تأليف العلامة برهان الدين أبي القاسم
محمود بن حمزة بن نصر الكرماني المعروف بتاج الفراء ، المتوفى بعد ٥٠٠ ، أوله :
الحمد لله الذي أنزل الفرقان على محمد ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ - مجلد ١ -
خط ١١٤١ [٤٥]

البرهان في علوم القرآن - تأليف العلامة أبي عبد الله بدر الدين محمد بن بهادر
ابن عبد الله الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ ، أوله : الحمد لله الذي نور بكتابها القلوب .
جزء ٢ - مجلد ٢ ، الأول خطه قديم وجميل ، والثاني كتب سنة ١٣٣٥ [٢٥٦]

البرهان القويم في الحاجة إلى عدآي القرآن الكريم - تأليف أحمد أفندي
أمين الديك من أفاضل القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة
والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المنار ١٣٢٤ [٤١٥]

البرهان الوقاد في الرد على ابن الحداد — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الشهر
بالجنائني من القراء بمصر المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧ ، رد فيه على كتاب الآيات
البيئات للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد ابن شيخ القراء بمصر الشهرير بالحداد الموجود
الآن سنة ١٣٤٧ ، والآيات البيئات المذكور رد على هداية القراء والمقرئين للجنائني
الذي أجاز فيه القراءة بجمع الروايات في المحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذي اختار
من شاء من عبادہ... الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الاتفاق ١٣٤٥ [٥٩٠]

بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز — تأليف العلامة محمد الدين
محمد بن يعقوب الفيروزابادى مؤلف القاموس المحيط المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله :
الحمد لله الذى وقف دون إدراك كنهه عظمته العلماء الراسخون . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٧٢ ، مجلد بجلد نفيس مذهب والنسخة مجدولة ومحلاة الأطراف
بالذهب . [٢٢٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٩]

بغية المستفيد في علم التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله تفضل علينا بإزلال
القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليه تجريد البيان في تجويد القرآن
حسب الإمكان (وذكر في موضعه) . [٢٧٦]

البلاغ المبين — تأليف الفاضل محمد عناية الله خان المشرقي الهندي الموجود الآن
سنة ١٣٤٧ باللغة العربية وهي مقدمة تفسيره بالهندية المسمى بالتذكرة ، الواقع
في عشرة مجلدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥٤٠]

بلوغ السؤل بتفسير لقد جاءكم رسول (وتسمى حمد الأوبة بخاتمة التوبة) .
وهي رسالة في تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول من أنفسكم) إلى آخر السورة
الآية (التوبة ١٢٨) — تأليف العلامة السيد أحمد رافع الطهطاوى من علماء القرن
الرابع عشر . ألفها سنة ١٣٠٥ ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله من أنفس
بيوت العرب حسبا ونسبا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٠٥ [١٤٦]

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد فى القرآن المبين —
لم نعم اسم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من التالين لكتابه . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٢٤]

حرف التاء

تأويل سورة الزلزلة — تأليف العلامة إسماعيل حقى البروسوى المتوفى ببروسة
سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله المنجى من ظلمات البر والبحر . ألفه بسبب زلزلة
وقعت بمصر سنة ١١٢٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٧]

تاج التفاسير لكلام الملك الكبير — تأليف العالم العلامة السيد محمد عثمان أبى
السيد محمد أبى بكر الميرغنى المتوفى سنة ١٢٦٨ ، أوله : الحمد لله الذى الكبرياء
رداؤه والعظمة إزاره . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٣ ، وبجاشيته
مصحف شريف (ذكر فى موضعه) . [٢٢]

تاريخ القرآن والمصاحف — للولى موسى جار الله من علماء القرن الرابع عشر
بروسية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بترسبورغ ١٣١٣ [٤٨٨]

تبصير الرحمن وتبشير المنان — تأليف الشيخ العلامة على المهامى المتوفى سنة ٨٣٥ ،
أوله : الحمد لله الذى أنار بكلامه قلوب أولى الألباب . جزء ٢ — مجلد ٢ —
طبع بولاق ١٢٩٥ ، وبجاشيته نزهة القلوب للسجستانى المتوفى سنة (وذكر
فى موضعه بفتح اللغة) . [١٢]

التبيان فى إعراب القرآن — تأليف العلامة محب الدين أبى البقاء عبد الله بن
الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه .
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ ، وبجاشيته أنموذج جليل فى بيان أسئلة
وأجوبة من غرائب آى التنزيل لأبى بكر الرازى (وذكر فى موضعه) . [٩٢]

— نسخة أخرى بجاشية تفسير الجلالين ، طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى ناقصة من أولها وما فيها من سورة براءة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط قديم . [٣١٨]

التبيان في أقسام القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله المعروف
بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، جمع فيه إيمان القرآن وتكلم عليها . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع المطبعة الأميرية بمكة ١٣٢١ [١٦٠]

التبيان في نزول القرآن — تأليف العلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن
عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في المجمع ص ٢١٨
ج ١) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة طاهر بن صالح بن
أحمد الجزائري المتوفى سنة ١٣٣٨، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ،
وهو المقدمة الصغرى من مقدمتي تفسيره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
المنار ١٣٣٤ [٤٤٨]

تبيين معادن المعاني — تأليف العلامة أبي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني
المتوفى سنة ٥٦٢ — كما ذكر في أوله — وهو في لطائف القرآن، أوله : الحمد لله
المبشر من صدق بالحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٩]

تجريد البيان في تجويد القرآن حسب الإمكان — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد
لله المنان علم القرآن، مع بغية المستفيد في علم التجويد ص ٢٦ خط . [٢٧٦]

تجويد كلمة التوحيد — لم يعلم أسم مؤلفه، أوله : سألتني بعض الذاكرين المذكورين
بجيز . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢]

التحبير في علم التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى
سنة ٩١١، جعله على مقدمة و ١٠٢ نوعا وخاتمة، أوله : الله أحمد على أن خصصني
من نعمه بالمزيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٧٣]

التحرير الحاوي لجواب إيراد ابن حجر على البيضاوي — تأليف العلامة
ابراهيم بن حسين الكوراني المتوفى سنة ١١٠١، أوله : الحمد لله ذى الجلال والإكرام،

فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ ، وهو في تفسير قوله تعالى : (إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) الآية (المائدة ٣٣) (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) . خط ١٠٩٥ [مجاميع ٩٢]

تحريرات تفسيرية — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، وهي تحريرات ناقش فيها البيضاوى وأبا السعود ، بينها رسالة في ذلك للشيخ عمر العرضى بن عبد الوهاب بخطه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٥) . خط . [مجاميع ٢٦٠]

تحفة الأشراف في كشف غوامض الكشاف — تأليف العلامة عماد الدين (أو عماد الإسلام) يحيى بن القاسم العلوى اليمنى المعروف بالفاضل اليمنى المتوفى سنة ٧٥٠ ، وهي حاشيته الثانية على الكشاف . ألفها لما وقف على حاشية الطيبي ، وكان ألف قبلها حاشيته الأولى المسماة بدرر الأصداف . (انظر ما كتبناه بأول النسخة) . فرغ من تأليفها في ٣ صفر سنة ٧٣٨ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل قرآنه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٥٧٦]

تحفة الأنام في الوقف على الهمز لحزمة وهشام — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله النافذة قدرته . خط ١٠٧٧ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٩٤) . [٢٢٦]

— نسخة أخرى ناقصة الآخر خط . وبحاشيتها رسالة في الوقف والوصل (وذكرت في موضعها) . [٢٢٧]

تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى : (إن رحمة الله قريب من المحسنين) الآية (الأعراف ٥٦) — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى من لنا نحوه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٤) صور من خطه سنة ١٣٤٥ من نسخة استعيرت من دمشق . [مجاميع ٣٧٥]

تحفة العرفان في بيان أوقاف القرآن — تأليف العلامة أحمد بن مصطفى طاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٩ [٥٠٢]

تحقيق البيان في عدّ آي القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من حملة كتابه . اختصره من لطائف الإشارات للقسطلانى واقتصر على هذا الموضوع . ألفه سنة ١٢٩٥ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٨٧]

تحقيق الكلام فى قراءة الإدغام — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . وهو مرتب على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٣٣) . [٢١٦]

تدريب اللسان على تجويد البيان — للعلامة طاهر بن صالح الجزائرى المتوفى بدمشق يوم الاثنين ١٤ ربيع الثانى سنة ١٣٣٨ ، وهو الجزء الثالث من كتابه مراقى الأدب (انظره فى فن التعليم رقم ٩) . [تعليم ٩]

تذكرة الحفاظ فى مشتببه الألفاظ — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢، أوله : * الحمد لله مفيض الجود * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٣) . خط . [مجاميع ٨١]

ترتيب الآيات — لم نعلم مؤلفه . زاد فيه على ترتيب زيبا للمولى الواردارى الحنفى وصرح برموزه ، أوله : الحمد لله الذى رتب للعباد دلائل الهداية الى الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٢ [٢٦٢]

ترتيب الحنبلى فى رسم القرآن الجلى — تأليف العلامة الحنبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٤ . [٤١٠]

ترتيب زيبا — تأليف العلامة السيد مصطفى بن سليمان بن الولى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لمن جعل شجرة التوحيد منورة بقراءة القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٩]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا — تأليف العلامة حافظ محمود الواردارى من علماء القرن الحادى عشر،
أوله : الحمد لله الذى نصب رايات الهدى والإيمان . جزء ١ مجلد ١ —
خط . [١٧١]

فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٤ كما فى فهرس دار الكتب المصرية ، وهو فهرس
للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا — لم نعلم مؤلفه وليس له خطبة . يذكر فيه الكلمات ولو كانت
فى أثناء الآيات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٦]
هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب نصوص آى الذكر الحكيم فى أبواب الدين القويم — تأليف الفاضل
سلامه محمد أفندى الكاتب بالرى قسم ثانى بطنطا ، أوله : الحمد لله الذى خلق الناس
ولم يتركهم سدى . رتب فيه الآيات الكريمة على المواضيع المتنوعة . جزء ٢ —
مجلد ١ — طبع الأهلبة والكمال بطنطا . [٥٣٧]

ترجمة القرآن وما فيها من المفاسد ومنافاة الإسلام — مجرّدة من تفسير
المنار لمؤلفه السيد محمد رشيد رضا الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ —
طبع المنار ١٣٤٤ [٥٨٣]

ترجيح أساليب القرآن على قوانين المبتدعة واليونان — تأليف العلامة محمد
ابن إبراهيم الوزير المرتضى اليمانى المتوفى سنة ٨٤٠ ، أوله : الحمد لله الذى جمع
بالقرآن العظيم لأهل الإسلام ، بين أصح العلوم وأوضحها فى الأفهام . والمؤلف
صاحب إيثار الحق على الخلق . وقد ألف كتابه هذا فى الردّ على من زعم أنه يحتاج
فى معرفة الله الى معرفة قوانين المتكلمين والفلاسفة ، ولا يكفى فى ذلك معرفة
ما فى القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٤٦٧]

هذا الكتاب يتعلق بالتفسير من جهة وبالعقائد أيضا من جهة .

التسهيل لعلوم التنزيل — تأليف الإمام أبي القاسم محمد بن أحمد بن جزى الكلبي المتوفى سنة ٧٤١هـ، أوله : الحمد لله العزيز الوهاب . جزء ١ — مجلد ١ — [٢٤٠] خط مغربي .
المعروف بتفسير ابن جزى .

تصحيفات المحدثين — تأليف الإمام أبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢هـ، أوله : الحمد لله على سابق فضله . جعله ثلاثة أقسام : فيمن نسب إليه تصحيف في القرآن الكريم ، ثم من صحفوا في الحديث ، ثم ما يصحف من أسماء الرواة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٠هـ [٥٤٥]
في الكامل لأبن الأثير جزء ٥ ص ٥١ أن وفاته سنة ٣٨٧
ذكرت في الحديث والتفسير والتاريخ .

التعريف بالنبي والقرآن الشريف — تأليف العلامة السيد محمد البلاوي تقيب السادة الأشراف بالديار المصرية الآن ١٣٤٧هـ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . تعرض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الكتب المصرية ١٣٤٥هـ [٥٧٠]

التعريف والإعلام بما أنبهم في القرآن من الأسماء والأعلام — تأليف العلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين السهيلي المتوفى سنة ٥٨١هـ، أوله : الحمد لله الذي علم آدم الأسماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٢]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨) . خط مغربي . [مجامع ١١٥]
وهو تفسير أسماء من ذكرهم القرآن مبهمين من نبي أو ولي أو ملك أو جنى أو بلد أو شجر أو كوكب أو حيوان .

تعظيم الاتفاق في آية أخذ الميثاق — وهو في تفسير قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) . تأليف العلامة أحمد بن محمد بن ناصر السلاوي من علماء القرن الثالث عشر . وهو تلميذ الشيخ محمد الأمير الكبير ، أوله : الحمد لله الذي أخذ الميثاق على جميع الأنبياء بالإيمان (ضمن مجموعة في الجامع ص ٧٤) . خط ١٣٣٠هـ [مجامع ٣٦٤]

التعظيم والمنة في تفسير قوله تعالى : (لتؤمنن به ولتنصرنه) الآية
(آل عمران ٨١) — تأليف العلامة تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٦٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

تعليقات على آية الإسراء وكلام عن المعراج — جمعها الشيخ عطية بن إبراهيم
المتبولي القماش الدنجاوي من كلام العلماء . وفرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ ، أولها :
الحمد لله الذي رفع سيد خلقه محمداً إلى أعلى مقامات السعادة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط المؤلف ١٢٨٨ [٣٨٢]

تعليقات على الجلالين — للولي فيض الحسن صاحب السهارنفوري من علماء
الهند في القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب على رسوله .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٨٢ [١٦٣]

تعلم القارى — تأليف العلامة السيد محمد البارودي ألفه سنة ١٢٩٣ ، أوله :
أحمد لله الذي من علينا بقراءة القرآن (وهو في التجويد) — جزء ١ مجلد ١ —
طبع تونس ١٢٩٤ [١٠٦]

تفسير آيات من سورة يونس وآيات أخرى — لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه
تفسير أول يونس (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣) . خط قديم . [مجاميع ٢٧١]

تفسير ابن بَرَّجان — وهو العلامة عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام
المتوفى سنة ٦٢٧ ، الموجود منه مقالة وهي التي ذكر فيها أن بيت المقدس يفتحه
المسلمون سنة ٥٨٢ وعليها أعتمد القاضي الزكي في قوله :

وفتحكم حلب الشهباء في صفر * مبشر بفتح القدس في رجب
والقصيدة مذكورة في الروضتين ، أول ما فيه سورة الروم (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٥٤) . خط قديم . [مجاميع ٢١٢]

تفسير بعض سور صغيرة ونقول من التفاسير عن بعض الآيات —
لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه تفسير قوله تعالى : (قل للؤمنين يغضوا من أبصارهم)
الآية (النور ٣٠) (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣٣) . خط . [مجاميع ١٥٩]

تفسير بعض السور من : (إنا أعطيناك الكوثر) إلى آخر الكتاب العزيز -
لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في المراجع ص ٢٩٧) . خط . [مراجع ٣٤٥]

تفسير البهلول - وهو رجل من العامة أسمه عمر بن محمد المحجوب البهلول الزواوي
المغربي المتوفى سنة ، كتب فيه ما عتق له ، أوله : الحمد لله رب
العالمين والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ٤ - مجلد ٤ - خط مغربي
[٢١٩] ١٣٠٨

تفسير التستري - وهو العلامة أبو محمد سهل بن عبد الله التستري المتوفى
سنة ٢٨٣ ، أوله : اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع السعادة ١٣٢٦ [١٤٣]

تفسير الجاحي - وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالجامي
المتوفى سنة ٨٩٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين من الأولين الأقدمين والآخريين
الأكرمين . ضمن خطبته سورة الفاتحة ووصل فيه إلى قوله تعالى : (وأوفوا
بعهدى أوف بعهدكم وإياي فارهبون) الآية (البقرة ٤٠) . جزء ١ - مجلد ١ -
خط . [٢٣٤]

- نسخة أخرى بيضا تلميذه عبد الغفور . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٧٢ ،
ويليها بعد ص ٨٠ حاشية العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيري على البيضاوي
والموجود منها الجزء الأول (وذكرت في موضعها) . [٥٨٢]

تفسير جزء عم - تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله :
ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير . جزء ١ - مجلد ١ - طبع
ببلاق ١٣٢٢ [١٠٨]

تفسير جزء عم - تأليف العلامة أبي الحسن علي بن عيسى الزماني النحوي المتوفى
سنة ٣٨٤ ، ليس له خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٩٦ [٢٠١]

تفسير جزء عم (باللغة الفارسية) - للحاج علي بهائي بن أحمد بهائي نانا رانديري
المتوفى سنة ، جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالهند ١٣٠٢ [٤٧٤]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة ... ابن عساكر المتوفى سنة ١٠٧٥ هـ ، كما هو مكتوب بأوله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٥]

تفسير الجلالين — تفسير الجلالين لجلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ إلى آخر سورة الإسراء وكله جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله حمدا موافيا لنعمه مكافئا لمزيدة . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣٠١ هـ ، وبجاشيته لباب النقول في أسباب النزول للإمام الجلال السيوطي . والنسخ والمنسوخ للإمام أبي عبد الله محمد بن حزم (وذكرا في موضعيهما) . [١٣]

— نسخة أخرى بجاشيتها فوائد من الكمالين للدهلوي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ، والبيان في إعراب القرآن لأكل الفضلاء أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ هـ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند (وذكرت في موضعها) . [١٤]

— نسخة أخرى بجاشية الفتوحات الإلهية تأليف الشيخ سليمان الجمل ، طبع بولاق ١٢٧٥ هـ . [١٥]

— نسخة أخرى بجاشية حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٥ هـ . [٩٠]

— نسخة أخرى نفيسة جدا صحيحة الضبط كتبت برسم محب الدين محمود بن أجا صاحب دواوين الإنشا بالديار المصرية وسائر الممالك الإسلامية . جزء ١ — مجلد ١ — خط أحمد بن مسعود النابلسي سنة ٩١٤ هـ ، وهو مشرف على تسعين سنة . [٣٢٧]

— نسخة أخرى مع حاشيتها الكمالين والحواشي الجديدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدلهي بالهند ١٣٤٢ هـ . [٥٦١]

تفسير الحدادي — للعلامة الحدادي اليمني من علماء القرن السابع . أتم تأليفه سنة ٦٠١ هـ ، الموجود منه الجزء الثالث من أول المجلات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . كتب سنة نيف وثمانمائة وخمسين . [٢٧٩]

تفسير أبي سعيد — وهو العلامة أبو سعيد الحنفى المتوفى سنة ، ليس له
خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [١٩٧]
وأسمه غريب وشرح القرآن .

— قطعة من نسخة أخرى من سورة البروج إلى سورة القدر (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٦) . خط . [مجاميع ١٣٨]

تفسير السخاوى — وهو علم الدين أبو الحسن على بن محمد المصرى الشافعى المتوفى
سنة ٦٤٣هـ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن أشرف الكتب المنزلة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط قديم ، غالبه مضبوط بالشكل . [١٥٩]

تفسير سور من القرآن للبخشى (وهى سورة الملك ، وألم نشرح ، وإنا أعطيناك
الكوثر ، والفاحة ، وبعض آيات) — تأليف العلامة محمد بن محمد بن محمد البخشى
المتوفى سنة ١٠٩٨هـ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٥]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨هـ ،
أوله : الحمد لله نستعينه ونستغفره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحسينية ١٣٢٣
[١٢٨]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله مبدأ الحمد وغايته .
جزء ١ — مجلد ١ — خط .

ويليه تفسير قوله تعالى : (بدع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) (وذکر
في موضعه) . [٣٩٠]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم أسم مؤلفه ، وهو أحد فضلاء القرن العاشر لأنه
ألفه سنة ٩٠٥هـ كما ذكر في خطبته ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بالدين القويم
(انظره في ص ٣٢٠ — ٣٣٧ من كفاش الخونكى رقم ٥٤٤ أدب) . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [أدب ٥٤٤]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف القاضي شمس الدين أحمد الخويّ المتوفى سنة ٦٣٧ وفي كشف الظنون ٦٣٩ ، أوله : الحمد لله الظاهر برهانه فلا عذر لمن حمد (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣١) . خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين — تأليف الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٥) . خط . [مجاميع ٢٠٠]

— نسخة أخرى من تفسير سورة الإخلاص (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥) .
 طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

— نسخة أخرى من تفسير المعوذتين جعل تفسير كل معوذة رسالة (ضمن مجموعة في التفسير. المعوذة الأولى ص ٢٤ والثانية ٢٩) . طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

تفسير سورة الأعلى — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله : سبحانك اللهم وتبارك أسمك وتعالى ذكرك (ضمن مجموعة في المجاميع) . طبع حجر بالعجم ١٣٠٥ [مجاميع ٢٢]

تفسير سورة ألم نشرح (الشرح) — تأليف الشيخ زين العابدين بن أبي العباس المرزوق . ألفه في ليلة واحدة سنة ١٠٦٠ ، أوله : حمدا لمن شرح صدر محمده لتلقى العرفان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥٤]

تفسير سورة التحريم — تأليف الشيخ ولي الدين العثماني المملوي المتوفى سنة ٦ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠١ [٢٩٤]

تفسير سورة الشمس — تأليف العلامة عوض بن محمد المقتى بمدينة عنتاب المتوفى سنة ٦ ، أوله : الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير سورة العصر — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : حمدا لمن أنزل الكتاب هدى وذكري لأولى الأسباب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢١ (ويليه درس عام في العلم الإسلامي والتعليم ص ٥٥) . [١٢٢]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومي المشهور بالفناري المتوفى سنة ٨٣٤ ، أوله : ربنا آتينا بما أنزلت وآتبعنا الرسول فآكتبنا مع الشاهدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٠ [٣١]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ خط . [١٩٩]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : حمدا لمن علم الأمين بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣١٩ ، ويليه ثلاث مقالات تفسيرية له أيضا وهي :
(١) في أفعال العباد (٢) مسألة الغرائق (٣) مسألة زيد وزينب [٨٦]

تفسير سورة الفاتحة — من كتاب جامع الأسرار في التفسير للشيخ عبد المحسن ابن سليمان الكوراني المدرّس بروضة الرسول صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الحادى عشر . والأصل وصل فيه الى سورة الأعراف ، أوله : الحمد لله الذى كان ولم يكن معه شيء من الأكوان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٣]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرحمانية . [٥٦٥]

تفسير سورة الفاتحة — لم نعلم مؤلفه . وهو على طريقة التصوّف ، أوله : الحمد لله الحامد المحمود (بأول تفسير الكاشى الى ص ١٣) . خط ١٠٧١ [٤٦٨]
تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة صدر الدين الشروانى . ألفه سنة ٩٩٧ ، ناقص أول الخطبة (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣) . خط . لعلمه خط المؤلف . [مجاميع ١٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المفتى بدمشق المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة فى المجمع ظهر ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٨) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . طبع لإسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]
انظر تفسير سورة الملك له أيضا في مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير سورة الفتح — تأليف الشيخ محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ، أوله : إن أحسن ما يفتح به أبواب المرام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٦٩ [٢٢٠]

تفسير سورة الفتح — تأليف العلامة محمد أمين الشهير بأمير باد شاه البخارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل حرمه لعباده بلدا آمينا (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

تفسير سورة القدر — تأليف الإمام العلامة شمس الدين الشيخ محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء قدرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣]

تفسير سورة القدر — تأليف المولى عبد الرحمن بن على بن المؤيد الأماسى المتوفى سنة ٩٢٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن لنا فى ليلة القدر . ذكر فى خطبته أسم السلطان بايزيدخان ابن السلطان محمد خان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٩) . خط . [مجاميع ١٧٧]

تفسير سورة القدر — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر فى صفحة وربع ويظهر أنه منقول من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة الكافرون — مكتوب عليه أنه تأليف جلال الدين الدقاني المتوفى سنة ٩٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بالدين القويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣١]

تفسير سورة الكوثر — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٤) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

تفسير سورة لقمان — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى . من علماء القرن الحادى عشر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا مع تفسير الفاتحة والفجر رقم ١١٢ مجاميع .

تفسير سورة الملك — لم نعلم مؤلفه ، وناقص من آخره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٠) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة النبأ — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٧]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

تفسير سورة النور — تأليف الإمام تقي الدين أحمد الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العربية . [٥٥١]

— نسخة أخرى . بجواشى جامع البيان رقم ٥٩٥ تفسير بأسفل الصفحات من ص ٣٢٩ الى ٤٧٢ ، طبع حجر بدلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

تفسير سورة هل أتى على الإنسان — تأليف العلامة السيد الشريف المرتضى

ابى القاسم على الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦هـ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ —

خط ١٣٢٣ [٣٤٩]

تفسير سورة الواقعة — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى

سنة ١٠٥٠هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما إلهيا . جزء ١ — مجلد ١ —

طبع الهند . [٧٢]

تفسير سورة يس — تأليف الشيخ حمادى زاده المتوفى سنة ١٣٢٠هـ ، ليس له

خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٠هـ ، وبجاشيته مالا بد منه

لسورة يس من قراءات وأعاريب وتفسير وأخبار تاريخية لها تعلق بها مجموعة

من عدة تفاسير . [١٣٧]

في فهرس دار الكتب المصرية أن هذا الكتاب اسمه الموعظة الحمّامية .

تفسير سورة يس — تأليف العلامة مصطفى بن محمد النحيف القسطنطينى

الحنفى . ألفه سنة ٩٨١هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا محكما آياته .

جزء ١ — مجلد ١ — خط ، وبآخره تقرير بقلم طاهر بن على بن محمد . [٢٤٨]

تفسير الشيرازى — هو صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠هـ

وهو تفسير بعض السور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢٠هـ [٢٨٨]

تفسير ابن عباس — تفسير سيدى عبد الله بن عباس المتوفى سنة ٦٨هـ المسمى :

تنوير المقباس من تفسير ابن عباس لأبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى

الشافعى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦هـ ، وبجاشيته أسباب

الزول للسيوطى والناسخ والمنسوخ لابن حزم (وذكر فى موضعيهما) . [١]

— نسخة أخرى . خط بلا تاريخ مجلدة بمجلد قديم ومذهبة الأطراف . جزء ١ —

مجلد ١ [١٠]

— نسخة أخرى بجاشية الدر المنتور فى التفسير بالمأثور للسيوطى . جزء ٦ —

مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤هـ [١٦]

— نسخة أخرى . طبع بولاق ١٢٩٠ . جزء ١ — مجلد ١ — وبجاشيتها المقصد لتلخيص ما في المرشد لشيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصارى (وذكر في موضعه) . [١٣٩]

تفسير غريب القرآن — للباباني كما كتب بأوله ، أوله : الحمد لله الواحد لا من عدد . وهو على نمط بصائر ذوى التميز للفيروزابادى . جزء ١ — مجلد ١ — خط بأخره وقفه قلم . [٤٧٠]

تفسير الفاتحة — لابن برجان وهو من تفسيره الكبير . (انظره مع رسالة العزّين عبد السلام فى الرد على الحنابلة رقم ٣٠٨ عقائد ص ٢٤) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [عقائد ٣٠٨]

تفسير القرآن الحكيم — المشتهر باسم تفسير المنار للأستاذ الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . ثم كمله على طريقته بعد وفاته الأستاذ السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع المنار . [٥٥٢]

تفسير قوله تعالى : (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أحمد بن أبى بكر الأنطاكى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوبنا بنور الإيمان . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (فإن اعتزلوكم فلم يقاتلوكم) الآية (النساء ٩٠) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكليسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان من خلق الإنسان . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (وإن الذين اختلفوا فيه) الآية (النساء ١٥٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله ، من الفوائد العظيمة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٢٠) خط مغربى ١٢٤٨ [مجاميع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (وإذ قال الله يا عيسى ابن مريم أأنت قلت للناس الآية (المائدة ١١٦) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده مدرس فى دار السلام فى مدرسة العادلية ، أوله : الحمد لله الذى فتح لنا أبواب مراسم الخيرات . أمه سنة ١٣١١ — طبع بمبى بالهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذى خلق السموات والأرض) الآية (أول سورة الأنعام ١) — لم نعلم اسم مؤلفه ، أوله : تقدس من رقم سطور وحدانيته على طروس الكائنات (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٩٨) . خط . [مجاميع ١٦٥] فى خطبته أنه ألفه للوزير مصطفى باشا .

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف المولى حسام بن بلال القاضى بعتاب القننى المتوفى سنة (كما جاء فى آخرها) ، أوله : الحمد لله الذى جعل الإيمان لعباده المؤمنين جنة منجية عن سهام العقاب (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٥٢) . خط . [مجاميع ٦٦]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهو تقول من المفسرين على الآية المذكورة — لم نعلم جامعها (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٢٨) . خط . [مجاميع ١١٣]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهى رسالة فى حل كلام القاضى البيضاوى عن هذه الآية — تأليف العلامة محمد السمرقندى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٤٢) . خط . [مجاميع ٣٢٧] بآخرها حرم .

تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) — لعله لشمس الدين المولوى المتوفى سنة ، ناقص من أوله ورقة (ص ١٩ مع إيضاح سورة المزمل للتأمل لشمس الدين المولوى) . خط . وفى صفحة ٥٩ تفسير قوله تعالى : (وزيد أن نمن على الذين استضعفوا فى الأرض) الآية (القصص ٥) . [٥٦٦]

تفسير قوله تعالى: (يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا) الآية (الأعراف ٢٦) —
تأليف العلامة محمد بن علي بن محمد بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨، أوله: الحمد لله
الذي خلع على عباده أهل العناية أسماءه الحسنى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٥٧)
خط ابن المنلا ١٠٠٨ [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى: (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) الآية (الأعراف ٣١) — لم نعلم
مؤلفه، أوله: الحمد لله الكافي على نبيه الشافي. والكلام على الآية من جهة
الطب. ألفه مؤلفه للسلطان بايزيد بن محمد العثماني. جزء ١ — مجلد ١ —
خط بآخره وقفه قلم. [٤٦٣]

ذكر في التفسير وفي الطب.

تفسير قوله تعالى: (قال الملا الذين استكبروا) الآية (الأعراف ٨٨)
وهي مناقشات مع صاحب الكشاف والبيضاوي — لم نعلم مؤلفها، أولها:
الحمد لله الذي جعل اختلاف العلماء رحمة (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ٩٣)
خط. [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا)
الآية (الأنفال ٢٩) — تأليف العلامة عبد الباقي مفتي الحنابلة بدمشق الشام
المتوفى سنة ١٠٧١، أوله: أحمد من من بحبيبه أحمد فأطفأ نار الشرك وأحمد.
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٣٥٩]

هو عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر مفتي الحنابلة بدمشق بعد المفلحي.

تفسير قوله تعالى: (ذلك بما قدمت أيديكم) الآية (الأنفال ٥١) وهو تعليق
على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله لوليه
والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ٣٤). خط. [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (إنما يعمر مساجد الله) الآية (التوبة ١٨) — تأليف العلامة
الشيخ عمر خطاب الشنواني المتوفى سنة (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ١٨٣). خط. [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى: (وما يعزب عن ربك) الآية (يونس ٦١) — وهي رسالة لبعض الأفاضل في مناقشة شيخه الغنيمي في إشكال أورده على المولى أبي السعود في تفسيره على قوله تعالى: وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٤٢) . خط .

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٦٠) ، أولها: حمد لك ثم حمدا .
خط .

تفسير قوله تعالى: (قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل) الآية (يونس ٩٠) — لم نعلم مؤلفه، أوله: اللهم لك الحمد إذا الجلال والإكرام .
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١١) . خط .

تفسير قوله تعالى: (أن لا تعبدوا إلا الله) الآية (هود ٢) وهو تعليق على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه ، أوله: الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١) خط .

تفسير قوله تعالى: (وهو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام) الآية (هود ٧) — تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة ، ناقش فيه البيضاوي (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١٣) .
خط .

تفسير قوله تعالى: (يوم يأت لا تكلم نفس ، إلى عطاء غير مجدوذ) الآيات (هود ١٠٤ — ١٠٨) — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله: الحمد لله الذي أطلع من شاء من أحبابه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٧٥) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى: (فأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها) الآية (هود ١٠٦) — تأليف العلامة الشرفي، ألفه سنة ٨٨٢، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٢) .
خط .

[مجاميع ١٧٥]

المؤلف كان معاصرا للعلامة الكافيجي والعلامة كمال الدين بن أبي شريف المقدسي وقد كتب إليهما بمناسبة هذا التفسير كما أشار إلى ذلك في خطبة الكتاب .

تفسير قوله تعالى: (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية (يوسف ٨٠) — تأليف الشيخ سليمان البنوفرى القاضى بالمنزلة. المتوفى سنة ٦٠٠ ، أوله: حمدا لمن تتره عن شبه القبيلة والبعدية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦ ، ويليه تفسير قوله تعالى: (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) الآية (البقرة ٢٢٥) و (المائدة ٨٩) له أيضا (وذكر فى موضعه) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى: (ويوم نسير الجبال) الآية (الكهف ٤٧) — لبعض الأفاضل . ألفه برسم شيخ الإسلام يحيى أفندى وجعل أساس بحثه كلام الكشاف والبيضاوى ، أوله: الحمد لله الذى يضاعف لزمرة المخلصين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره . [٣٣٢]

تفسير قوله تعالى: (ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى) الآية (طه ٢) — تأليف العلامة محمد بن عمر الدرندى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن على محمد سيد الأنام (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٣٦) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى: (الرحمن على العرش استوى) الآية (طه ٥) — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله: الحمد لله الذى استوى على العرش . (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣٩٠) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

تفسير قوله تعالى: (لا يسأل عما يفعل) الآية (الأنبياء ٢٣) — تأليف العلامة يوسف بن نصر الدجوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، أوله: أما بعد فإن القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة الأدبية ١٣٣٣ [٤٦٠]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة بأولها عبارة وبيتان للمؤلف حفظه الله بإهدائها إلى خزانتنا . [٦٠٩]

تفسير قوله تعالى : (ما كان لمؤمن ولا مؤمنة) الآية (الأحزاب ٣٦)
وهو تعليق على تفسير القاضي البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه . ألفه
سنة ٩٩٠ ، أوله : يا من نور قلوب عباده بأنوار التنزيل (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٣٧) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وتخفى في نفسك ما الله مبديه) الآية (الأحزاب ٣٧) —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا (ضمن مجموعة في المجاميع
ظهر ص ٤٢) . خط . [مجاميع ٣٢٧]
ألف لسان باشا .

تفسير قوله تعالى : (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال)
الآية (الأحزاب ٧٢) — تأليف العلامة الشيخ إبراهيم المأموني المتوفى سنة ،
أوله : حمدا لمن خلق العالم أطوارا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٩٤]

تفسير قوله تعالى : (لقد كان لسبأ في مسكنهم) الآية (سبأ ١٥) — لم نعلم
مؤلفه . وهو منقول من عدة تفاسير . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١٦) .
خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (والشمس تجري لمستقر لها) الآية (يس ٣٨) — تأليف محمد
أفندي آبن الكواكبي الأنصارى . المتوفى سنة ١٠٩٦ ، أوله : باسمه جل ذكره
حامدا (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣) . خط . [مجاميع ٢٣٣]

تفسير قوله تعالى : (إنما أمره إذا أراد شيئا) الآية (يس ٨٢) — لأحد
تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية ، كما يظهر من صفحة ٣ ، والنسخة ناقصة من
أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٥]

تفسير قوله تعالى : (ربنا أمتنا أثنتين وأحييتنا أثنتين) الآية (غافر ١١) —
تأليف العلامة أبي بكر القارى المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة ،
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١٥) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى : (ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون)
 الآية (الزخرف ٦٠) - لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في المجمع ص ٧٣٤) .
 خط مغربي . [مجاميع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (إن بعض الظن إثم) الآية (الحجرات ١٢) - تأليف
 العلامة أبي سعيد محمد الخادمي من علماء القرن الثاني عشر، أوله : باسمه وبجده
 والصلاة على رسوله وآله (ضمن مجموعة في المجمع ص ٢٢٥) . طبع لإسلامبول .
 [مجاميع ٣١]

تفسير قوله تعالى : (والذين آمنوا وأتبعتهم ذريتهم بإيمان) الآية (الطور ٢١) -
 تأليف العلامة مجد الألف نور الدين علي بن محمد بن إبراهيم مطير (ضمن مجموعة
 في المجمع ص ٥٢) . خط ١٠٤٦ . [مجاميع ٣٨٤]
 (اسمه في آخر ص ٥١ من المجموعة)

تفسير قوله تعالى : (فسحقاً لأصحاب السعير) الآية (الملك ١١) وهو شرح
 مقاله القاضي البيضاوي في تفسير هذه الآية - تأليف العلامة خضر بن محمود بن
 عمر العطوف المتوفى سنة ... أوله : بعد حمد الله العلي الأعلم (ضمن مجموعة في المجمع
 ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٧٦]
 انظر فائدة في تفسير هذه الآية (ص ٩٤ من المجموعة رقم ٦٩ مجاميع) .

تفسير ابن كثير - وهو الإمام عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن الخطيب المتوفى
 سنة ٧٧٤ ، أوله : الحمد لله الذي افتتح كتابه بالحق (بحاشية فتح البيان في مقاصد
 القرآن) . جزء ١٠ - مجلد ٥ - طبع بولاق ١٣٠٢ . [٢٣]

تفسير أبي الليث - وهو العلامة أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى
 سنة ٣٩٣ (وهو جزء منه يتبدى من سورة يس وينتهي بالمرسلات) . جزء ١ -
 مجلد ١ - خط . [١٣٦]

- نسخة أخرى كاملة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . جزء ١ -
 مجلد ١ - خط ٩٩١ . [١٥٤]

— نسخة أخرى جزء ثالث من سورة مريم إلى آخر القرآن الكريم . خط ٨٩٣
جزء ١ — مجلد ١ [١٨٢]

— جزء من نسخة أخرى به تفسير جزأى النبأ وتبارك . جزء ١ — مجلد ١ خط [٥٢٤]

تفسير محيي الدين بن العربي — تفسير الشيخ الأكبر العارف بالله تعالى العلامة
محيي الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ ، أوله : الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه
مظاهر حسن صفاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٣٨ (والحقيقة
أنه للكاشى المتوفى سنة ٨٨٧ وأسمه تأويلات القرآن) . [٦]

— نسخة أخرى وبأولها إلى ص ١٣ تفسير الفاتحة على طريقة التصوف (وذكر
في موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧١ [٤٦٨]

— نسخة أخرى بحاشية عرائس البيان فى حقائق القرآن . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع
حجر بالهند ١٣٠١ [٥٦٢]

ويسمى تأويلات القرآن وهو للكاشانى أو الكاشى .

تفسير المخلاقي — يقال إنه للشيخ محمد المخلاقي من علماء الميقات المشهورين
بدمشق المتوفى سنة ١٢٠٧ وهو تفسير مختصر غريب الأسلوب ، أوله : حمدا لمن
تفردت هويته المطلقة وجماله الأقدس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٥]

تفسير النسائى — هو جزء من تفسير مكتوب على كعبه أنه للنسائى ، وهو من سورة
الفرقان إلى سورة ق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢١]

لعله صاحب السنن المتوفى سنة ٣٠٣

التفسيرات الأحمدية فى بيان الآيات الشرعية — تأليف العلامة أحمد المدعو
بملاجيون الجونفورى المتوفى سنة ١١٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده
الكتاب فصله تفصيلا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٠ [١١٠]

— نسخة أخرى عليها حواشى لرحيم بنحشى جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند
فى بنى ١٣٢٧ [٥٩٤]

تفهيم الإخوان تجويد القرآن — تأليف العلامة محمد حقي النازلي المتوفى سنة ١٣٠١، أوله: الحمد لله الذي شرفنا بتلاوة القرآن المجيد (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٢٢) . طبع الشرفية ١٢٩٩ [مجاميع ٤١]

تقريب التفسير — تأليف العلامة قطب الدين محمد بن مسعود السيرافي الفعالي المتوفى سنة ٧٠٠ وهو مختصر الكشاف. أتمه سنة ٦٩٨، أوله: الحمد لله الذي جعل كتابه الكريم مفتاحا للسرور. جزء ١ — مجلد ١ — بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان. خط ٧٠٠ ونيف . [١٠٢]

تقريب المأمول في ترتيب النزول (وهي قصيدة لامية) — لم نعلم ناظمها، أولها: مكيها ست ثمانون اعتلت * نظمت على وفق النزول لمن تلا
خط ٨٧١ [٣٦٥]

التقرير في التكرير — تأليف العلامة السيد محمد أبي الخير عابدين من علماء القرن الرابع عشر، أوله: الحمد لله الذي بعث في الأميين رسولا، وهو في حكمة تكير القصص في القرآن الكريم كقصّة موسى عليه السلام وأشباهاها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٠٣]

توفى الشيخ أبو الخير محمد بن أحمد عابدين ببيروت في ١١ شعبان سنة ١٣٤٣ ونقل إلى دمشق فدفن بها .

تقريرات على ثلاثين سورة — تأليف العلامة أبي سعيد الخادمي الحنفي من علماء القرن الثاني عشر المتوفى سنة ١١٦٧ بأثناء النسخة حرم . ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — [٥٧٤]

تقييد على مورد الظمان — تأليف العلامة شقرون الوهراني المتوفى سنة ٤١٣ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع الآلي الفريدة ص ٤١٣) [٢١٣]

التلخيص وهو تفسير الكواشي — وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الموصل الشيباني المتوفى سنة ٦٨٠، فرغ منه سنة ٦٤٩، أوله: الحمد لله حق حمده

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . جزء ١ - مجلد ١ - بخط أحمد بن محمد بن ظهيرة سنة ٧١٧ ، بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٥]
هو ماخص من تفسيره الكبير المسمى بالتبصرة (تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر كما في نسخة دار الكتب) .

تلخيص الفوائد وتقريب المتباعد في شرح عقيلة أتراب القصائد - تأليف العلامة أبي البقاء على بن أبي علي فخر الدين عثمان بن القاصح العذري المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : الحمد لله حمدا كثيرا ينجي من عذابه . وهو شرح على رائية الشاطبي في الرسم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣١١]

تناسق الدرر في تناسب السور - تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل كتابه المجيد . أتم تأليفه سنة ٨٨٣ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تنبيه العقول الإنسانية لما في آيات القرآن من العلوم الكونية والعمرائية - تأليف العلامة الشيخ محمد بن حنيت المطيعي . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع السعادة ١٣٤١ [٥٢٦]

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات (هو شرح شواهد الكشاف) - للعلامة محب الدين أفندي المتوفى سنة ١٠١٦ ، أوله : يا من قامت على وحدانيته الشواهد . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بولاق ١٢٨١ [٤]
قرأنا هذه النسخة .

- نسخة أخرى . بأخر الجزء الثالث من الكشاف . طبع بولاق ١٣١٩ [٨٣]

تنزيه القرآن الشريف عن التعمير والتحريف - للأستاذ الفاضل الشيخ عبد الباقي سرور نعيم من علماء الأزهر المتوفى يوم السبت ١٩ محرم سنة ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين . ألفه في الرد على كتاب (هل من

تحريف في الكتاب الشريف (لطائفة المبشرين بالديار المصرية) (نسب الكتاب
للقس كُديسك الإنكليزي) . جزء ١ - مجلد ١ - المطبعة الجمالية
سنة ١٣٣١ [٦٠٨]

تنزيه القرآن عن المطاعن - تأليف القاضي عماد الدين أبي الحسن عبد الجبار
ابن أحمد المتوفى سنة ٤١٥هـ ، أوله : الحمد لله على نعمه وإحسانه في الدين والدنيا .
وهو في المتشابه . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المطبعة الجمالية ١٣٢٩ [٢٧٠]

توضيح كلام القاضي البيضاوي في قوله تعالى : (يوم يأتي بعض آيات
ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) تأليف العلامة قره چلبی المتوفى سنة ، أوله :
الحمد لله الذي تور بالإيمان صدورنا (ضمن مجموعة في المجموع ص ٥٠) . خط .
[مجاميع ٦٦]

التيسير في قواعد علم التفسير - تأليف العلامة محي الدين الكافيحي المتوفى
سنة ٨٧٩هـ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن رحمة للأنام . فرغ من تأليفه سنة
١٨٥٦ . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٣٣ [٤٠٦]

التيسير والتسهيل لفهم مدارك التنزيل (وهي حاشية على مدارك التنزيل
للنفسى) - تأليف العلامة عبد الحكيم الأفغانى نزيل الشام المتوفى سنة ١٣٢٦هـ ،
أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٨ وبأوله فهرس . [٥٤٥]

حرف الجيم

جامع البيان في تأويل القرآن - تأليف الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى
المتوفى سنة ٣١٠هـ ، أوله : الحمد لله الذى حجت الأبواب بدائع حكمه . جزء ١٣ -
مجلد ١٣ بما فيه الفهرس - طبع الميمنية ١٣٢١هـ ، وبجاشيته تفسير النيسابورى
(وذكروا في موضعه) . [١١٣]

— نسخة أخرى بحاشيتها غرائب القرآن وغرائب الفرقان للنيسابورى . جزء ٣٠ —
مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]
انظر كلاما عن هذا التفسير ووصفه فى إرشاد الأريب لياقوت رقم ٦٠٨
تاريخ ج ٦ ص ٤٣٩ — ٤٤١

جامع البيان فى تفسير القرآن — تأليف معين الدين السيد محمد بن عبد الرحمن
الإيجى الصفوى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى
ودين الحق (بحاشية تفسير الجلالين) . طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى . بأعلى صفحات حواشها حاشية على التفسير المذكور . وبأسفل
صفحات الحواشى : الفوز الكبير فى أصول التفسير للدهلوى ، وقاعدة القرآن للإمام
ابن تيمية ، والرّد على الجهمية للإمام ابن حنبل ، ورسالة الإمام ابن تيمية فى أنّ القرآن
الكريم كلام الله ، والعقيدة الصابونية ، وتفسير سورة النور للإمام ابن تيمية ؛
(وذكرت فى مواضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهى بالهند
سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآى الفرقان —
تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر بن فرح القرطبى المتوفى
سنة ٦٧١ الموجود منه جزء من سورة إبراهيم إلى سورة يس . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٨٩]

— (جزء من التفسير المذكور) وهو الأول منه ينقص صدر الخطبة وجاء بآخره :
يتلوه إن شاء الله تعالى فى الجزء الثانى قوله تعالى : (أفئطمعون أن يؤمنوا لكم) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٧ [١٤٧]

جزء من تفسير — من إملاء العلامة علم الدين عبد الكريم بن على الشافعى العراقى
المتوفى سنة ٧٠٤ ، من سورة « سبح » إلى سورة « أهاكم التكاثر » ، بأوله خط
بدر الدين المنشى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٩]

الجمالين على الجلالين (وهي حاشية على تفسير الجلالين) — تأليف العلامة منلا
على القارى الحنفى الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أولها : الحمد لله ذى الجلال
والجمال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٣ [١٨١]

جهد المقل فى التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده
من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب .
خط ١٢٥٠ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٨ وفى ص ١٠ فهرس له لمؤلفه) [١٢٤]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٣) . خط ١٢٨٣ [١٧٣]
— نسخة أخرى مع شرح جهد المقل ، طبع حجر بالهند ، [٥٢٩]

جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن (قل
هو الله أحد) تعدل ثلث القرآن — تأليف شيخ الإسلام أبى العباس تقي الدين
أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، أما الذى أخرجه
أصحاب الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدم ١٣٢٢ [٢٧٧]

جواب العلامة الكافيجى عن سؤال فى تفسير قوله تعالى : (والنجم إذا
هوى) الآية (النجم ١) — تأليف العلامة محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى
سنة ٨٧٩ ، بدأه بالسؤال ؛ وأول الجواب : الحمد لله الذى منه الفيض (ضمن
مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط . [٣٦٣]

الجواب المنيف فى الرد على مدعى التحريف فى الكتاب الشريف —
للأستاذ العلامة الشيخ يوسف أحمد نصر الدجوى من هيئة كبار العلماء بالأزهر
الموجود الآن سنة ١٣٤٨ ، أوله : لك الحمد ربنا تهدى من تشاء وتضل من
تشاء . ألفه فى الرد على كتاب (هل من تحريف فى الكتاب الشريف) للقس
كُلديساك الإنكليزى . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة
سنة ١٣٣١ [٦٠٧]

جواب الناجى عن الناسخ والمنسوخ — وهو جواب للعلامة برهان الدين
الناجى المتوفى سنة ٩٠٠ عن الناسخ والمنسوخ هل يمكن جمعه فى مصنف واحد وما
حكمه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط ١٣١٦ [٢٠٧]

الجواهر الحسان في تفسير القرآن — تأليف العلامة أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، قوله : الحمد لله رب العالمين وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط مغربي ، وبآخره معجم مختصر لما وقع من الغريب في الجواهر الحسان للؤلؤف ص ٣٠٤ ج ٢ (وذكر في موضعه) . [١٦٩]

— نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٣ — طبع الثعالبية بالجزائر ١٣٢٧ ، وبآخرها معجم مختصر في شرح ما وقع في الجواهر الحسان في تفسير القرآن للؤلؤف وكتاب الرؤى له أيضا (وذكر في موضعيهما) . [٢٤٢]

في نيل الابتهاج والضوء اللامع أن الثعالبي المذكور اختصر الجواهر الحسان من تفسير ابن عطية .

الجواهر في تفسير القرآن الكريم — تأليف الأستاذ الفاضل الشيخ طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ، الموجود منه الجزء الأول ، قوله : الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . جزء ٩ — مجلد ٩ — طبع مصطفى البابي الحلبي ١٣٤١ [٤٦٩]

جواهر القرآن ودرره — تأليف الإمام العلامة محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ، قوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله وأصحابه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ (هو القسم الأول من الكتاب) [٤٢]

— نسخة أخرى . ليس لها خطبة ، تحتوى على أقسام الكتاب الثلاثة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٢ [٢٣٠]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط ٨٣٩ (القسم الأول من الكتاب) . [مجاميع ٩٣]

(تنبيه) القسم الثالث من هذا الكتاب أفرد باسم الأربعين في أصول الدين وهو في الأخلاق .

الجوهر الفريد في رسم القرآن المجيد — تأليف العلامة سيد بركات بن يوسف عريشه الهوريني . ألفه سنة ١٢٨٦ ، أوله : الحمد لله الذي علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٦]

حرف الحاء

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى ساعدى أفندى المتوفى سنة ٩٤٥ وأسمه عيسى بن أمير خان . (وهى قطعة من الحاشية المذكورة من الأول الى سورة يونس وتنقص الكلام على البقرة والنساء) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩]

— جزآن من نسخة أخرى وهما الأول من سورة هود كتب سنة ٩٤١ ، والثانى كتب سنة ٩٤٤ ، جزء ٢ — مجلد ٢ [١٩٢]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٠ [٥١٤]

— قطعة من نسخة أخرى على تفسير سورة الملك (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٦٨) . خط ١١٢٦ [جامع ١٦٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف أبى الفداء إسماعيل بن محمد بن مصطفى القونوى المتوفى سنة ١١٩٥ ، أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده بأسلوب بديع يعجز عن مثله مصاقع الخطباء . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ ، وبجاشيتها حاشية أبى التمجيد على البيضاوى (وذكرت فى موضعها) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف مصلح الدين مصطفى بن إبراهيم المشهور بابن التمجيد معلم السلطان محمد الفاتح . المتوفى سنة من علماء القرن التاسع ، أولها : رب تم بفضلك العميم . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ (بهامش حاشية القونوى) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد محيى الدين المشهور بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد

المرسلين . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع العثمانية بإسلامبول ١٣٠٦ والجزء الرابع
تكملة للجزء الأول . [٧٨]

— جزء من نسخة أخرى وهو من سورة النبأ الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ —
مجلد ١ خط . [٢٨٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبي الفضل القرشي الصديق
الخطيب الكازروني المتوفى في حدود سنة ٩٤٤هـ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان
على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ [١٨٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عصام الدين إبراهيم بن
محمد بن عربشاه المشهور بالعصام المتوفى سنة ٩٥١هـ ، وهى من أول القرآن الى
آخر الأعراف ، ومن أول سورة النبأ الى آخر القرآن . والموجود منها بهذا المجلد
من الأول الى أوائل البقرة ، أولها : الحمد لله عمّ بإرفاد إرشاد الفرقان كل إنسان .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٠]

— قطعة أخرى أوفى من السابقة إلا أنها تنقص الخطبة وبأولها قطع من حواش
على البيضاوى والكشاف ورسالة لابن كمال باشا في وجه الاستثناء في قوله تعالى :
(لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (النمل ٦٥) . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . (وتسمى الحجر والرجم وذكرت فى موضعها) . [١٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة إبراهيم بن سليمان بن
إبراهيم الكردى الحلبي المتوفى سنة ١٠٧٣هـ ، أولها : الحمد لله الذى خلق الإنسان
فى أحسن تقويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [١٩٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى السيواسى المتوفى سنة
ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ [٢٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد بن فرامرز الشهرير
بمنلا خسرو الحنفى المتوفى سنة ٨٨٥هـ ، وصل فيها الى قوله تعالى : (وكذلك جعلناكم
أمة وسطا) الآية (البقرة ١٤٣) . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٠٧٨ [٣١٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد الطرسوسى المتوفى سنة ، وهى من سورة يس الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٨]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف الشيخ بدر الدين المتوفى سنة ، ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ [٣٧٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشهير بهاء الدين العامل المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل الخ ... ولم يكتب على الجميع . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٤٢٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزير المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل الكتاب على عبده ، فكان معجزة باهرة من عنده . والموجود منها الجزء الأول (مع تفسير الجامى بعد ص ٢٨٠) . خط . [٥٨٢]

حاشية على تفسير سورة الأنعام من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها ، أولها : سبحان من برع فى الخلق والإبداع ببديع آياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٣]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى القاسم بن أبى بكر الليثى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل على عبده الكتاب الحكيم هدى وبشرى للمؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٢]

حاشية على تفسير سورة النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى بكر الملاطى المتوفى سنة ، أولها : قوله إصالة عن «ما» على أنه حرف جر . جزء ١ — مجلد ١ — خط (بخط منلا على القارى المتوفى سنة ١٠١٤) . [٤٠]

حاشية على التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية للمنلاجيون —
تأليف المولى رحيم بنحشى (انظرها بحاشية التفسيرات الأحمدية) . طبع بنبي
١٣٢٧ [٥٩٤]

حاشية على جزء النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها . وهو
بعد العصام في الزمن ويظهر أنه لم يكتب على غير هذا الجزء . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ، وبآخرها نقص . [٣٨٣]

حاشية على الجلالين — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١ ،
أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان مصدقا لما بين يديه . جزء ٤ — مجلد ٤
طبع بولاق ١٢٩٥ وبجاشيتها تفسير الجلالين (وذكرفى موضعه) . [٩٠]

حاشية على الكشاف للزمخشري — تأليف العلامة السيد الشريف على بن محمد
ابن على الحسينى الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ، أولها : قال جار الله العلامة أحسن
الله إكرامه فى دار المقامة . (مع الجزء الأول من الكشاف إلى ص ٢٠٢) . طبع
بولاق ١٣١٨ [٨٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٢٩٠]
— نسخة أخرى نفيسة مقروءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري — تأليف
العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ، أولها : الحمد لله
الذى علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٢٥٣]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري — تأليف
العلامة سعد الدين التفتازانى المتوفى سنة ٧٩٢ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على
عبدك الكتاب ولم يجعل له عوجا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٤]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري —
تأليف العلامة نحر الدين أحمد بن حسن الشهير بالجار بردي المتوفى سنة ٧٤٦
الموجود منها من أول الحجرات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٢٧٢]

حاشية على مواضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى
محمد اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ أو ٩٧٧ ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم . خير
ما يفتح به الكلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

حاشية على مواضع من حاشية العصام على تفسير البيضاوى — لم نعلم
مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٨٤) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

الحاوى بشرح منظومة السخاوى (فى المتشابه) — تأليف الشيخ عبد الله
الشرىف المصرى من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى خصنا بالكتاب
المبين . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٥٠ (مع هداية المراتب للسخاوى
ص ٧٣ أى المتن) . [٢٠٩]

حجج القرآن — تأليف العلامة أبى الفضائل أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار
الرازى من علماء القرن السابع . كان موجودا سنة ٦٣١ ، أوله : الحمد لله
الذى جعلنى ممن عنده علم الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات
١٣٢٠ [١٠٣]

المجرم والرجم لأهل الزجر والنجم (وهو فى وجه الاستثناء فى قوله تعالى :
(لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (النمل ٦٥) — تأليف
العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ،
أوله : الحمد لله عالم الغيب والشهادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع قطعة من
حاشية العصام ص ١٣٠) . [١٩١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٣) . خط . [مجاميع ١٦٨]

حديقة الزهرى فى عدّ آى السور — نظم العلامة الشيخ برهان الدين إبراهيم
ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ وهى دالية ، أولها :

* بدأت بحمد الله أول مقصدى *

وهى ثمانية ونحسون بيتا فى الوقف (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط قديم . [٥٧١]

حسن البيان فى تفسير مفردات من القرآن — تأليف الأستاذ محي الدين
الخانى الدمشقى كان موجودا سنة ١٣٤٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وجعله
نورا مبينا . وهو تفسير آيات من جميع السور الكريمة مرتب ترتيبها بالمصحف .
وبآخره فهرس للألفاظ المفسرة على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الترقى بدمشق ١٣٤٢ [٥٥٦]

حل المشكلات فى القراءات — تأليف الشيخ أحمد بن عمر الإسقاطى الحنفى
المتوفى سنة ١١٥٩ ، أوله : نحمدك اللهم حمدا كافيا فى تنبيه الهداية والإرشاد .
وهى أجوبة عن مسائل سأله عنها الوزير عبد الله باشا مصطفى الكبرلى وهى
٤٣ مسألة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٩]

حرف الخاء

ختم للقرآن الكريم — تأليف الشيخ عبد الله بن وافي . ألفه سنة ١٢٨٢ ، أوله :
الحمد لله الذى أورت الكتاب من اصطفى من عباده . جعله على باين وخاتمة :
فالباب الأول فى فضائل القرآن الكريم ، والباب الثانى فى الدخان وما جاء فيه
عن الأئمة الأعيان ، والخاتمة فيما يستحب عمله فى ختم القرآن . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٣٥]

خلاصة البيان (فى ذكر ما أورده شيخ الإسلام مولانا حسن أفندى زاده القاضى
بمصر سنة ١٢١٩ من الإشكال) فى قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول
ولانبي) الآية (المج ٥٢) — تأليف العلامة محمد بن محمد العزيزى المتوفى سنة ،
أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين . (ضمن
مجموعة فى المجاميع ص ٣٥) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

خلاصة البيان في آيمان القرآن — تأليف العلامة محمد بن علي بن طولون الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذي لا يقسم في الحقيقة إلا به (ضمن مجموعة في المجمع ص ٢١٣) . خط المؤلف . [مجمع ٢٠٣]

خلاصة البيان في تأليف القرآن — تأليف الوزير أحمد جودت باشا المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : مبسلا محمدا مصليا ، اللهم غبطا لا هبطا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠٣ [٨١]

حرف الدال

درّ الأسرار (وهو تفسير مهمل) — تأليف العلامة السيد محمود أفندي حمزه مفتي دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوله : الحمد لله مرسل رسوله الأكرم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام . [٢٤]
— نسخة أخرى من نفس الطبعة مصححة بالقلم في عدة مواضع . [٥٩٣]

الدرّ الثمين في أحكام تجويد الكتاب المبين — تأليف الإمام العالم الشيخ محمود بن محمد بن عبد الدائم الشهير بنشابة من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : المسألة الأولى في معرفة الإدغام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام ١٣١٠ [٤٩]

الدرّ الثمين في بعض ما ذكره أبو حيان وعارضه المسمين — تأليف العلامة بدر الدين الغزي المتوفى سنة ٩٨٤ ، أوله : الحمد لله الذي شرف من وفقه بالعلم والعمل . وهو في تزييف كلام السمين وترجيح كلام أبي حيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٩١٤ م .

ويليه رسالة للعلامة علي چلبی قنالی زاده ، ويعرف أيضا بابن الحنأى ، تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات شيخه أبي حيان على مواضع من الكشاف . (وذكرت في موضعها) . [٣٨٥]

انظر في الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ في ترجمة قنالی زاده ما دار بينه وبين بدر الدين الغزي من المناقشات الشعرية في هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

الدرّ اللقيط من البحر المحيط — تأليف العلامة أبي محمد تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن وأوضح به للمؤمنين إلى الحق محججه. ذكر فيه مباحث شيخه أبي حيان مع الزمخشري وابن عطية وردّه عليهما . (وبه خرم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٠ [١٥٨] — نسخة أخرى تامة بمجاشية البحر المحيط . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ [٢٧٣]

الدرّ المؤلف في تعريف صفة الحروف في التجويد — للعلامة محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد الشهير بالخربتاوى المالكى ، أوله : الحمد لله المتكلم بغير صوت وحروف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٠ [٥٨٨]

الدرّ المصون في إعراب الكتاب المكنون — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن إبراهيم المعروف بالسمن المتوفى سنة ٧٥٦ الجزء الأول به حروم وبقية الأجزاء كملت بخط حديث . جزء ١٠ — مجلد ١٠ — خط ٠ [٣٨٤]

(فائدة) في الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ١ أو احرص ١٣٤-١٣٥
أنّ لمحمد كمال الدين الناسخ الدرّ الثمين على السمين .

الدرّ المنثور في التفسير بالمأثور — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤ ، وبجاشيته تفسير ابن عباس (وذكر في موضعه) . [١٦]

الدرّ النضيد في تجويد القرآن المجيد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم . جزء ١ — مجلد ١ — بخط تانى بك الأشرفى مجدول بالذهب وبآخره لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٣]

— نسخة أخرى ناقصة من الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٠ [٣٦٣]

الدرّ اليتيم في التجويد — تأليف العلامة محمد بن بير على البركلي (أو البركوى) المتوفى سنة ٩٨١ هـ ، أوله : لله الحمد في الأولى والآخرة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٦) . خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

الدرر الحسان في التورية بسور القرآن — وهى قصيدة نظم العلامة الشيخ محمد قمر الدولة الهراوى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، أولها : * الحمد لله من بالذكر قد أمرا * جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١]

الدرر في إعراب أوائل السور — تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي الشافعي المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٩ [٥٨٥]

درّة البيان في آيات الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن محمد الأفيشار الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ، أوله : اعلم أنّ هنا فائدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٥ [٢٠٤]

درّة التنزيل وغرة التأويل — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي المتوفى سنة ٤٢١ هـ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ هـ ، وهو في المتشابه . [١٤٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٧ [٢٥٢]
ذكر في كشف الظنون أنه للراغب الأصبهاني غلطا .

دروس التجويد — للفاضل على ظريف الأعظمى من علماء القرن الرابع عشر . أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ببغداد ١٣٣١ [٣٨٠]

دفع التعسف في إخوة يوسف — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢) . طبع حجر بالهند . [مجاميع ٤٣]

دليل الحيران على مورد الظمان — وهو شرح للعلامة ابراهيم بن أحمد المارغني التونسي ألفه سنة ١٣٢٥ على مورد الظمان في الرسم نظم الشيخ محمد بن ابراهيم الشريشى الخزاز من علماء أول القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذى رسم آيات القرآن فى صحف الصدور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ .
وبليه (ص ٣٤٠) تنبيه الخلان على الإعلان بتكميل مورد الظمان (وذكر فى موضعه) .
[١٤٢]

دليل الحيران فى الكشف عن آيات القرآن — ترتيب الحاج صالح ناظم المتوفى سنة ، أوله : فصل فى الآيه المعترفة باللام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التمدن ١٣١٨
هو فهرس للآيات الكريمة والألفاظ القرآنية .
[٧٠]

حرف الراء

الرحيق المختوم فى نثر اللؤلؤ المنظوم — تأليف العلامة الحسن الحسنى بن خلف المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله تبركا بفاتحة كتابه . وهو شرح له على منظومة أستاذه الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٦
[٤٩٢]

رد الإلحاد فى النطق بالضاد — تأليف الشيخ على المنصورى . فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ ويلها رسالة أخرى فى الضاد أيضا (وذكر فى موضعها) .
[٢٣٢]

رد معانى الآيات المتشابهات إلى معانى الآيات المحكمات — تأليف الشيخ محمد بن أحمد بن اللبان الأشعرى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : أما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٥]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٣٤]

بأول الكتاب مكتوب بخط آخر أنه تأليف الشيخ محي الدين بن العربى وهو خطأ . وذكر فى كشف الظنون باسم : رد المتشابهة إلى المحكم .

رسالة بالتركية — في جمع القرآن الكريم والكلام على القراءات السبع . تأليف المولى عبد الله بن صالح ألفها زمن السلطان سليم الثالث وكتبت سنة ١٢٢١ جزء ١ — [٤٨٥] مجلد ١ — خط ١٢٢١

رسالة بالتركية — في الكلام على القراءات السبع ، ومعنى أن القرآن نزل على سبعة أحرف . لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٨٥]

رسالة تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات أبي حيان على مواضع من الكشف — تأليف العلامة على چلي قنالى زاده ، ويعرف أيضا بابن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩ ، أولها : يا من شرف كتاب الرسالة بنحتم الأنبياء (مع الدر الثمين ص ٢٩) خط ١٩١٤ م . [٣٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦١) . خط . [مجاميع ٢٦٦]
انظر في الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ في ترجمة قنالى زاده مادار بينه وبين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية في هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

رسالة على تفسير المولى أبى السعود لقوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ محمد الوارثى الصديقى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى أحاط بكل شىء علما . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقصة الآخر . وفي ص ٥ رسالة أيضا في هذا الموضوع (وذكرت في موضعها) . [٥٢٢]

رسالة على تفسير المولى أبى السعود لقوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ أحمد الوارثى الصديقى المتوفى سنة ١٠٤٥ ، أولها : الحمد لله العليم بكل شىء أزلا وأبدا . (مع رسالة مثلها أيضا ص ٥) . خط . [٥٢٢]

رسالة على مواضع من التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ مخرومة الاقول : تكلم فيها عن مواضع من التفسير؛ منها القول

الفصيح في تعيين الذبيح . والحبل الوثيق في نصره الصديق . والرسالة من أول
سورة آل عمران (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢) . خط . [مجاميع ٤٢]

رسالة في إثبات واو الثمانية — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد الغرقاوى الأزهرى
المتوفى سنة ، أولها : نحمدك اللهم يا من جعل العلماء ورثة الأنبياء
والمرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤]

رسالة في أسرار الحروف التي في أوائل السور القرآنية — تأليف الرئيس
أبي على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٣) .
خط . [مجاميع ٢٠٠]

رسالة في أصول التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، جرّدت من كتابة النقاية ، وعليها تعليقات للعلامة
جمال الدين القاسمى المتوفى سنة ١٣٣٢ (ضمن مجموعة في الأصول ص ١) . طبع
مطبعة الفيحاء بدمشق ١٣٣١ [أصول ١٣٠]

رسالة في إعراب قوله تعالى : (إن هذان لساحران) الآية (طه ٦٣) —
تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١) .
خط . وهى التى أورد خلاصتها ابن هشام فى شرح الشذور نقلًا عنه . [مجاميع ٢١١]

رسالة فى ألف الاستفهام (وهى صغيرة فى ألف الاستفهام وأحكامها ، وسرد
آيات كريمة وقعت فيها) — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير
ص ١٠٥) . خط مغربى . [٢٤٦]

ذكرت فى التفسير وفى النحو .

رسالة فى إمالة الكسائى — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . خط مغربى (ضمن
مجموعة فى التفسير ص ٢٥٢) ويليهما ذكر ما يفتح للبصرى . [٢١٦]

رسالة فى البسملة وترك الناس قراءتها فى أول سورة التوبة — تأليف
العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ،

أولها : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٤) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

رسالة في بيان الإعجاز في سورة (قل يا أيها الكافرون) — تأليف العلامة برهان الدين أبي الفتح ناصر بن أبي المكارم المطرزي المتوفى سنة ٦١٠ ، أولها : ... وأحمده على باهر إفضاله (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣٧) . خط قديم ناقصة من آخرها . [مجاميع ٣٥٩]

رسالة في بيان قواعد رسم المصحف العثماني — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٨٢) . خط ١١٥٨ . [مجاميع ١٧٦]

رسالة في التجويد — تأليف محمد المصرى ، وهي جواب عن سؤال سئل فيه سنة ١٠٤٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز باللغة العربية تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣]

رسالة في التجويد (وهي خاصة بتمييز الضاد من الظاء) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : فصل في تمييز الضاد من الظاء في جميع القرآن ، (ضمن مجموعة في التفسير) . خط . [١٠٥]

ذكرت في التفسير وفي اللغة .

رسالة في التجويد — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعاقة للنتقين ، ولا عدوان إلا على الظالمين (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط . [١٠٥]

رسالة في التجويد — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٠٤) . خط . يليها نقول تركية في ذلك . [مجاميع ٢٣٤]

رسالة في التجويد — تأليف الشيخ محمد المرزوقى المالكي الحسيني المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ . [٤٥٨]

رسالة في التجويد — تأليف الشيخ محمود الحافظ الرملي المتوفى سنة ١٠٦٠ هـ ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٥٠) .
خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة في تجويد القرآن — لم نعلم مؤلفها . فيها رسم اللسان ومخارج الحروف ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٣٩٦]

رسالة في التغني والمخن — تأليف العلامة محمد المرعشي الشهير بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبمحمده (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٤) . خط ١١٣٢ [مجاميع ١٧٣]

رسالة في التفسير — تأليف الشيخ لطف الله ابن السيد محمد الأرزرومي ، كان موجودا سنة ١١٨٥ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٠) . خط ١٢٦٨ [مجاميع ٢٤٠]

رسالة في الحروف الذوقية — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر ، الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥١) . خط . [مجاميع ٣٣١]
من رسائله ، إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

رسالة في حروف المعجم ومخارجها — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السهمي الأندلسي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، ليس لها مقدمة . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في حق قوله تعالى : (قد أفلح المؤمنون) الآية (المؤمنون ١) — تأليف العلامة مصطفى بن أبي سعيد محمد الخادمي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، أولها : باسمه ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٤٣) . طبع إسلامبول . [مجاميع ٣١]

رسالة في حق قوله تعالى : (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أبي سعيد الخادمي من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٩) . طبع إسلامبول . [مجاميع ٣١]

رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وتكاتبه بغير اللغة العربية —
تأليف العلامة محمد حسنين مخلوف العدوي الموجود الآن سنة ١٣٤٧، أولها :
الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
مطر ١٣٤٣ [٥٤٧]

رسالة في الرد على رسالة المرعشي في الضاد — تأليف العلامة محمد بن إسماعيل
الأزميري المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلها رسالة في الضاد وكيفية أدائها للمرعشي المدعو
بساجقلى زاده (وذكرت في موضعها) . [٢٣١]

رسالة في الرسم — لم نعلم اسم مؤلفها، أولها : الحمد لله أنزل خير كتبه على أفضل
رسله (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٤) . خط . [٢٢٦]

رسالة في زيادة المد في الضالين — تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامي من
علماء اليمن المتوفى سنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٠٨) . خط .
[مجاميع ١١٠]

رسالة في شروط التفسير وما يتوقف عليه — لم نعلم مؤلفها، أولها : الحمد
لله الذي بطاعته أعز ورفع . بآخرها وقفة كاتب (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ١٤٠) . خط مغربي . [مجاميع ١٤٤]

رسالة في الضاد — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ —
(مع رد الإلحاد في النطق بالضاد) . خط . [٢٣٢]

رسالة في الضاد وكيفية أدائها — تأليف العلامة محمد المرعشي ، المدعو بساجقلى
زاده من علماء القرن الثاني عشر، أولها : بآسم الله وبجمده وصلاته وسلام على رسوله
(ضمن مجموعة في التفسير) . خط . [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٨) . خط . [١٧٣]

— نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأزميري في الرد عليها . خط . [٢٣١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٠٣) . خط . [مجاميع ١٧١]

رسالة في الظاءات الواقعة في كتاب الله تعالى — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها
تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى
المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٣) .
خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في عدد السور والآى — لم نعلم مؤلفها، أولها : اللهم متعنا بما أوليتنا .
وهى في عدد السور والآى والكلمات والحروف والأسماء الواردة في القرآن الكريم
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ١١٤) . خط . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٩٥) . خط . [مجاميع ١٧٣]

رسالة في علامات القيامة — تأليف العلامة منلا على بن سلطان محمد القارى
المتوفى سنة ١٠١٤ ، أولها : الحمد لله الذى أظهر الآيات الواضحات في كلامه القديم .
وهى كلام على موضع من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢١٤) .
خط . [مجاميع ١٣٦]

ذكرت في التفسير وفي الغيبات .

رسالة في القرآن الكريم — وما وقع فيه من النزاع وبيان الحق ، وفيها يتعرض
لحكم النقط والشكل ، للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أولها : سئل الشيخ
عن رجلين ... الخ . طبعت بأسفل الصفحات بجواشى جامع البيان لمعين الدين ،
من ص ٢٣٩ ، طبع حجر بدھلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

رسالة في قل هو الله أحد والمعوذتين ، والكلام على لفظ قل — تأليف
العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩
أولها : الحمد لله وحده (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٦) . خط . [مجاميع ٢٣١]
من رسائله ، إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

رسالة في قوله تعالى : (لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله) الآية
(النساء ١٧٢) — تأليف العلامة جمال الدين بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٢٣) . خط . [مجاميع ١٠٢]

رسالة في قوله تعالى : (ألم غلبت الروم) الآيتان (الروم ١-٢) - لم نعلم مؤلفها . وهي في شرح ما في الآية من الوجوه وهي ١٨ وجها ، وحكم كل وجه من جهة الإعراب والتفسير (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) . خط .

[مجاميع ٣٤٩]

رسالة في قوله تعالى : (إنك ميت وإنهم ميتون) الآية (الزمر ٣٠) - لم نعلم مؤلفها وهي تتضمن خبر انتقاله عليه الصلاة والسلام إلى جوار ربه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٣) . خط ١١٣٤

[مجاميع ١٠٤]

رسالة في « ما » الواقعة في قوله تعالى : (وإذا أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) منقولة من السوانح للشهاب الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ . وهي في إعراب هذه الآية (ضمن كاش الخونكي ص ٢٠٩) . خط .

[أدب ٥٤٤]

رسالة في المتشابهة - تأليف العلامة محمد بن عبد الله الأصفهاني المتوفى سنة ٦٠٠ جزء ١ - مجلد ١ - خط .

[٤٦]

رسالة في المحذوفات من القرآن الكريم هل تعد منه أم لا - تأليف الشيخ إبراهيم المأموني المتوفى سنة ٦٠٠ ، أولها : الحمد لله الذي زان أهل العلم برفع مقامهم فوق الرعوس والمنالكب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط .

[مجاميع ٢٣٣]

أشار المؤلف في خطبته إلى العلامة مصطفى أفندي الشهير بعزى زاده .

رسالة في المحذوفات من القرآن وتقديراتها - تأليف العلامة إبراهيم بن محمد المأموني المتوفى سنة ٦٠٠ ، أولها : حمدا لمن وفق من شاء لفهم أسرار كتابه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦) . خط .

[مجاميع ٢٥٣]

رسالة في مخارج الحروف - تأليف العلامة محمد المرعشي المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : الحمد لله ذي الإنعام والإحسان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٨) . خط .

[١٧٣]

رسالة في مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى بالقلم علم
الآدمى ما لم يعلم (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٩١) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

رسالة فى مخارج الحروف — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد الكلابى المتوفى
سنة ، ناقصة من آخرها ، وقد تعرض فى أولها لما اتحد منها فى صورة
الخط (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٧٧) . خط . [مجاميع ٢٨٢]

رسالة فى النسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله
الذى هدانا لدينه (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٤٤) . خط . [مجاميع ١١٩]

رسالة فى وقف حمزة وهشام — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٥) . خط . [٤٨٥]

رسالة فى وقف حمزة وهشام على الهمز — باللغة التركية . لم نعلم مؤلفها . وليس
لها خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٤١) . خط ١٠٧٦ . [٢٢٦]

رسالة فى الوقف والوصل — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لوليه حمدا يكافى نعمه .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . (بجاشية تحفة الأنام) . [٢٢٧]

رسالة فى وقوف لازمة — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساچقى زاده
من علماء القرن الثانى عشر (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٤) . خط . [١٢٤]

رفع الارتباب عن حكم الاغتياب — وهو تفسير آية الغيبة (يا أيها الذين آمنوا
آجنبوا كثيرا من الظن) الآية (المجرات ١٢) — تأليف العلامة السيد عبد الرحيم
عنبر المصرى ، أوله : الحمد لله الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع السعادة . [٥٤٩]

روح البيان فى تفسير القرآن — تأليف الفاضل الكامل الشيخ إسماعيل حقى
البروسوى المتوفى ببروسة سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله الذى أظهر من نسخة
حقائقه الذاتية الكالية نقوش العوالم والأعلام . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع
ببلاق ١٢٨٧ . [٢٠]

روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني — تأليف أبي الفضل
شهاب الدين السيد محمود الألوسي المتوفى سنة ١٢٧٠ ، أوله : حمدا لمن جعل
روح معاني الأكواف تفسيراً لآيات قدرته . جزء ٩ — مجلد ٩ —
طبع بولاق ١٣٠١ [٢١]

روضة الطرائف في رسم المصاحف — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن
عمر الجعبري المتوفى ٧٣٢ وهي لامية ، أولها :
الله أحمد علام الغيوب علي * آلائه حمد راجي العفو مبتهلاً
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٨٩٦ [٥٧١]

رونق التفاسير — تأليف العلامة محمد بن نجيب القره حصارى المتوفى سنة ،
أوله : الحمد لله نعمده ونستعينه (أغلبه قصص) . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
(والموجود منه الجزء الأول ، وكان بآخره : تم الجزء الأول ، فمناه بعضهم
وكتب مكانه ، قد كل الكتاب ... الخ) . [١٥٣]

حرف الزاى

زاد المسير في علم التفسير — تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن
ابن علي بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ الموجود منه جزءان ، الثاني وأوله : سورة
الأنعام . كتب سنة ٦٨٦ ، والثالث وأوله : سورة الكهف . كتب سنة ٧٥٩ ،
وكلاهما بأوله لوحة مذهبة . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٨٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى . فيه من سورة الرحمن إلى آخر القرآن الكريم .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٨ [٣٢٢]

حرف السين

سؤال وجوابه في حكم التجويد في القرآن الكريم — تأليف العلامة هاشم
ابن يحيى الشامي من علماء اليمن . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢١٠) . خط . [مجاميع ١١٠]

السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير —
 للشيخ الإمام محمد الخطيب الشربيني المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله : الحمد لله الملك
 السلام المهيمن العلام . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩
 وبجاشيته فتح الرحمن ، بكشف ما يلبس في القرآن ، للإمام أبي يحيى زكريا
 الأنصاري (و ذكر في موضعه) . [١٨]

— نسخة أخرى . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط ١٢٧٢ ، وهي أوفى من المطبوعة
 لأن المطبوعة بها سقط في عدة مواضع . [٤٧٨]

سهول البيان — تأليف العلامة أحمد عبد العزيز بن حسين ابن الحافظ خليل أفندي
 من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على محمد صلى الله عليه
 وسلم كتابا . الموجود منه إلى سورة الكهف . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٨ ، جزء
 ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٨٨ [١٦٦]

سواطع الإلهام — للعلامة أبي الفيض فيضى المتوفى سنة ١٠٠٤ ، وهو تفسير
 مهمل ، أوله : أحامد المحامد ومحامد الأحامد لله . أتمه سنة ١٠٠٢ جزء ١ —
 مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٦٨]

السينية (وهي رسالة في بحث السينات) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن
 سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهى على الكشاف (ضمن
 مجموعة في المجموع ص ١٦٤) . خط . [مجاميع ٦٩]

حرف الشين

شرح أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة
 ١١٤٣ ، جزءان منه . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٧٠]

شرح ديباجة تفسير أبى السعود — للولى محمد بن مصطفى شرح به الديباجة
 وشيئا من الفاتحة . وفى ص ٨١ زبدة الأسرار فى شرح مختصر المنار فى الأصول
 و ذكر فى موضعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٠]

شرح الصدر بذكر ليلة القدر — تأليف العلامة ولي الدين أحمد ابن الحافظ الزين العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى نطقت بشكره الألسنة . (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٦٦) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجمع ٣٥٧]

شرح فتح الرحمن فى التجويد — تأليف الشيخ محمد نوى الجاوى المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان البيان (بحاشية منهل العطشان على متن فتح الرحمن) (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [مجمع ٢٧٤]

شرح منظومة فى الإدغام وأحكامه — نظم الشيخ أحمد الفقيه المقرئ ، أولها : * يقول أحمد الفقيه المقرئ * . وربما كان الشرح له أيضا . فى (ص ٢١٥) مع شرح حرز الأمانى للسيوطى . خط . [٥٩٧]

شرح ناظمة الزهر للشاطبي (وهى رائية فى عد الآيات ، وتعيين فواصل القرآن نظم الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠) — تأليف العلامة موسى جارالله من علماء مسلمى الروس فى القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على الأنبياء وعلى سيدهم وعلى آله ، وعلى جميع المؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع أورنبورغ ١٣٢٨ [٢١٨]

شرح وقف حمزة وهشام — تأليف العلامة أبى الصلاح على بن محسن الصعيدى المالكي المعروف بالرميل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرف العلماء العاملين برفع الدرجات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٣٠٩]

شفاء السقيم بآيات الخليل إبراهيم — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى اتخذ إبراهيم خليلا . وهو فى تفسير قوله تعالى : (إن إبراهيم كان أمة) الآية (النحل ١٢٠) (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٣) . خط المؤلف ١٠٠٧ [مجمع ٢٦٠]

جاء فى آخر النسخة أنه ابتدأها وختمها تأليفا ونسخا من غرّة يوم الجمعة إلى المساء ٢٨ رمضان سنة ١٠٠٧

حرف الصاد

صفوة الراشح في علم المنسوخ والناسخ — تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين الموصلى الحنبلى المتوفى سنة ١١٠٦ ، أوله : الحمد لله على نعمه التى لا يقوم بشكرها لسان (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٩) .
خط ٧٣٧
[٢٢٥]
هو فى ناسخ القرآن الكرىم ومنسوخه .

صلة الحكمة بأعاريب البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد على المدنى المدرس الحنفى . ألفها برسم الوزير على باشا والى مصر والحجاز ، وجعل اسمها تاريخا لتأليفها أى سنة ١١٠٦ ، وكتبت النسخة فى ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٠٦ بخط على منلا ، أولها : يا من ميز محمدا بعلى الرتبة والمنزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
ويلىها شرح للعلامة محمد الرملى الأنصارى على القاعدة المشهورة فى تبعية الفرع للأصل . (وذكر فى موضعه) .
[٤٠٣]

الصنائع — تأليف الشيخ محمد بن محمود السمرقندى سبىط أبى القاسم الحكيم السمرقندى المتوفى سنة ١١٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنشرح بأنوار أسرار معرفته صدور العارفين .

ذكر فيه الصنائع التى ألتمها فى مصحف كتبه بخطه وقال : إنها تبلغ ألوفاً وأتبع ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وهو من ص ٣٠ الى ١٠٦

وبأول الكتاب رسالة بالتركية فى اسم كلب أصحاب الكهف . وفى آخره رسائل تركية فى العروض وغيره ، منها رسالة فى قواعد اللغة الفارسية (وذكرت فى مواضعها) .
[٣٤٥]

صورة الفم واللسان وما فى الفم من الأسنان — مع بيان مخارج الحروف . مصور ذلك بالحجرة والسواد . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٦٠٦]

حرف الضاد

ضبط أسماء الأنبياء عليهم السلام الذين ذكروا في القرآن الكريم —
تأليف العلامة أحمد العدوي المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على أفضل المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ هـ ، ويليه
شرح صلوات القطب إبراهيم الدسوقي وبينهما شذرات وفوائد . (وذكر
في موضعه) . [٣٧٠]

ضوابط في القراءات — لم نعلم ناظمها . أولها :

وشيء وال بالسكت عن خلف بلا * خلاف وفي المفصول خلف تقبلاً
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٣٠]

ضوابط في القراءات — لم نعلم مؤلفها . أولها : هذه ضوابط جمعتهما من تحريرات
الميهي (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨) . خط . [مجاميع ٤٧]

حرف الطاء

الطارقية (وهو إعراب ثلاثين سورة من المفصل) — تأليف العلامة الحسين
ابن أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين
وبه نستعين (ضمن مجموعة في التفسير) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ [٥٢٨]

سمى الكتاب بالطارقية لأنه بدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة .

حرف العين

عرائس البيان في حقائق القرآن — تأليف العلامة أبي محمد روزبهان بن أبي نصر
البقلي الشيرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذي كان في أزل الآزال
موجودا . وهو تفسير على طريقة الصوفية . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر
بالهند ١٣٠١ هـ ، وبجاشيته التفسير المنسوب للشيخ الأكبر محيي الدين بن العربي
(وذكر في موضعه) . [٥٦٢]

عقد الدرر في عدّ آى السور — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢، أوله : * بجدك ربى فى نظامى أبتدى * (ضمن مجموعة فى التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٢٢ [٥٧١]

عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد المشهورة بالرأىة فى الرسم — نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ ، أولها : * الحمد لله موصولاً كما أمراً * مجدولة ومحلى أولها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٠٩) . خط . [٥٥]

— نسخة أخرى (مع الدرّة المضية ص ٢٣) . خط ١٢٤٥ [٦٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧٣) . طبع حجر بمطبعة الطونجى بمصر [٤٤٦] ١٣٠٢

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٦]

علم الأهداء فى معرفة الوقف والأبتداء — تأليف الإمام علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ليس له خطبة . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧١) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

(تنبيه) فى كشف الظنون (علم الأهداء) فى القراءات للشيخ الإمام أبى عبد الله محمد بن محمد بن على بن همام المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ٧٤٥ وقيل للسخاوى .

عمدة البيان فى زبدة نواسخ القرآن — تأليف الشيخ محمد الرشيدى ، ألفه سنة ١٢٩١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان هداية وبرهاناً . جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٩١ [١٢٧]

العمدة السنية فى أحكام النون الساكنة والتنوين والمد والقصر ولام الفعل واللام القمرية والشمسية — تأليف العلامة محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله الذى أعلى قدر من جود لكتابيه (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١٨٩) . خط . [مجاميع ٢١٨]

— نسخة أخرى (مع الاتحافات السنية ص ١٥١) . خط . [حديث ٢٧٧]

عناية القاضي وكفاية الراضى — حاشية الشهاب أحمد الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩
المسماة بعناية القاضي وكفاية الراضى على تفسير البيضاوى ، أولها : يامفيض البركات
ومثل الآيات البيئات . جزء ٨ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٨٣ [٨]

عنوان البيان العام (وهو تفسير) — تأليف العلامة الشيخ حسن الطويل المتوفى
سنة ١٣١٧ ، أوله : يا منزل الكتاب تذكرة وذكرة لأولى الألباب . (لم يطبع منه
إلا المقدمة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحجر بمصر ١٣١٦ [١٣٢]

عنوان البيان فى علوم التبيان — تأليف العلامة محمد حسين مخلوف العدوى
الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . وهو
(١) فى القرآن الكريم (٢) وحكم تجويده (٣) وجمعه (٤) وترجمته ، والخاتمة
فى الدعوة إلى الإسلام . طبع فى هذه النسخة الثلاث المقالات والخاتمة .
وسبق طبع المقالة الرابعة فى الترجمة على حدة (انظرها فى رقم ٥٤٧ تفسير) .
[٥٥٣]

عيون التفاسير للفضلاء السماسير — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمود
السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما لا يحوم حوله
عوج . جزء ٣ — مجلد ٣ — خط . [١٩٦]

حرف الغين

غاية التحقيق والتبيين على (وإنه لتنزيل رب العالمين) الآية (الشعراء ١٩٢) —
تأليف العلامة السيد تاج الدين المتوفى سنة ، أوله : قوله تعالى : (وإنه لتنزيل
رب العالمين) (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٣١) . خط المؤلف . [مجاميع ٢١٨]

غاية المأمول من بلوغ السؤل فى تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول) —
الآية (التوبة ١٢٨) — الأصل للعلامة السيد أحمد رافع وأختصره السيد محمد
نور الدين عبد الرحيم فزاج المتوفى سنة ١٣٤٦ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بإرسال
هذا الرسول الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرغائب ١٣٣٣ [٤٢٠]

غرائب القرآن و رغائب الفرقان — تأليف العلامة نظام الدين الحسن بن محمد ابن حسين القمي النيسابوري المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي جعلنا ممن شرح صدره للاسلام . وهو مختصر تفسير نحر الدين محمد بن عمر الرازي المسمى مفاتيح الغيب . جزء ١٢ — مجلد ١٢ — طبع الميمنية ١٣٢١ (بحاشية جامع البيان للطبرى) . [١١٣]

— نسخة أخرى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع العجم ١٢٨٠ [١٩٥]
— نسخة أخرى بحاشية جامع البيان في تأويل القرآن للطبرى . جزء ٣٠ — مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]
هو من علماء القرن الثامن لأنه أتم تفسيره هذا سنة ٧٢٨ كما في آخر النسخة منه رقم ١٩٥ تفسير .

غنية الطالبين ومنية الراغبين في التجويد — تأليف الشيخ محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على إحسانه ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظيما لشانه . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ومعه كفاية المستفيد في علم التجويد للنايلسى) (وذكر في موضعه) . [١٧٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠١ [٤٠٩]
— نسخة أخرى يظهر أن خطبتها حذفت ، فان أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٢]

حرف الفاء

فائدة في القراءات (فيما إذا شك القارئ في «حرف» هل هو بالتاء أو الباء الخ) — جمع العلامة طاهر بن صالح الجزائرى المتوفى بدمشق سنة ١٣٣٨ (انظرها في ج ٥ ص ٧٨ من التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب) . [أدب ٨١٦]
انظر أيضا الكلام في ذلك وأنه يقرأ بالياء الخ في ص ٢٥٣ من العزيزى المحلى رقم ٦٨٢ أدب ، وفي الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيتمى رقم ١٦٩ معالم ص ٥٤١ ، والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٦٦

فائدة في قوله تعالى : (وقيل يا أرض أبلعي ماءك وياسماء أقلعي) —
الآية (هود ٤٤) وما فيها من أنواع البديع وهي ٢١ نوعا مع أن ألفاظ
الآية ١٩ [بلاغة ٢٣٠]

انظر الكلام على ذلك في جواهر الكنز لابن الأثير الحلبي المتوفى سنة ٤٠٠
ص ١٥٧ — ١٥٩ خط ١٣٣٦
ذكرت في التفسير والبلاغة .

فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال — وهو شرح للشيخ سليمان الجزوري من
علماء القرن الثاني عشر على نظم له في التجويد عدته ٦٤ بيتا نظمه سنة ١١٩٨ ،
أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده تنزيلا . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٤١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجمع ص ٧٧) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [مجاميع ٢٧٤]

فتح البيان في مقاصد القرآن — تأليف أبي الطيب صديق بن حسن القنوجي
البخاري ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله
بالحدى ودين الحق . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ ، وبجاشيته تفسير
الإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبي الفدا إسماعيل بن كثير (وذكر في موضعه) .
[٢٣٠]

فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل (هو تعليق على أنوار التنزيل وأسرار
التأويل للديضاوى) — تأليف القاضي أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى
سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٠٩٢ [١٨٨]

فتح الرحمن في معاني القرآن (وهو تفسير للشيخ أحمد حريية المتوفى سنة ١٢٦٨) —
جمع الشيخ عبد الله بن علي القحافي . وقد جرّده من هامش المصحف الكريم
وسأله أولاده في إتمام ما هو ناقص منه فأتمه وسماه بهذا الأسم ، أوله : الحمد لله
الذى أنزل القرآن تذكرة لمن يخشى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٣٢٤]

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن (وهو فهرس لألفاظ القرآن الكريم) — ترتيب
فيض الله الحسنى العالمى من فضلاء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله الذى
ينفذ البحر قبل أن تنفذ كلماته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأهلية بيروت
[١٣١] ١٣٢٣

فتح الرحمن وراحة الكسلان — تأليف الشيخ محمد أبى زيد المتوفى سنة ١٣٢٣،
أوله : الحمد لله الذى كتب على نفسه الرحمة . وهو فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع حجر بمصر ١٣١٥
[٤٤٤]

فتح المتعال فى تمثال النعال (وهى نبذة منه فى موافقات سيدنا عمر) — تأليف
العلامة أحمد المقرئ المغربى المالكى المتوفى سنة ١٠٤١ (ضمن مجموعة فى الجامع
ص ٧٨) . خط .
[مجاميع ٢١٨]
انظر الكتاب برقمته فى التاريخ .

فتح المنان — تأليف العلامة عبد الواحد بن أحمد بن على بن عاشر الأنصارى
الأندلسى المتوفى سنة ١٠٤٠، شرح مورد الظمان فى الرسم، أوله : الحمد لله الذى
شرح صدورنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . ينقص من آخره نحو
ورقتين .
[٢١٥]

فتح المنان فى بيان مشاهير الرسل التى فى القرآن — وهو شرح للعلامة أحمد
ابن أحمد السجاعى المتوفى سنة ١١٩٧ على منظومة له فى ذكر الرسل التى فى القرآن،
أوله : الحمد لله القديم الأول . وبأول الشرح المنظومة المذكورة . (ضمن مجموعة
فى الجامع ص ١٩) . خط .
[مجاميع ١٧٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١٧) . خط .
[مجاميع ٣٦]

الفتح والفتوح فى بيان ما يتعلق بما نزل به الأمين والروح على سيد
الكائنات — وهو تفسير سورة النصر للولى محمد بن محمد بن محمد بن بلال الحنفى
المعروف ببلال زاده كما فى أول رسالته هذه (مع تحرير المقال رقم ٢٨١ فقه
ص ٤٧) . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[فقه ٢٨١]

فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرّيب على الكشاف - وهي حاشية للشيخ شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قويا . الموجود منها مجلدان : الأول من الفاتحة إلى المائة ، والثانى فيه من القصص إلى آخر القرآن الكريم . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط . [٤٧٣]

الفتوحات الإلهية - وهي حاشية العلامة الشيخ سليمان الجمل المتوفى سنة ١٢٠٤ على تفسير الجلالين ، أولها : الحمد لله على إفضاله . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٧٥ ، وبجاشيتها تفسير الجلالين (ذكر في موضعه) . [١٥]

الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الأوامر والنواهي الإلهية - تأليف الشيخ محمد عبد العزيز الحكيم من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى احتجب بقدرته عن خلقه فلا تراه العيون . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع . [٢٧٨]

الفتوحات الربانية في المواعيد المرجانية (وهي دروس أملاها العلامة المرجاني المتوفى سنة ٦٩٩ في تفسير ٢٦ سورة) - جمع الشيخ على بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ابن السكرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنار قلوب أوليائه بلطائف الفرقان . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٢٦١]

السكرى كان من علماء القرن السابع وكان موجودا سنة ٦٨٨

فتوى آن تيمية في حديث " أنزل القرآن على سبعة أحرف " - تأليف الإمام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١) . طبع مصر . [مجاميع ٦٣]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٢٩) . طبع مصر ، ويليه فوائد في هذا الموضوع من أمالى العز بن عبد السلام . [مجاميع ٢٧٨]

فتوى في التفاسير (وبيان أحسنها وأخلصها من الشوائب ومزايا كل تفسير) - للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (انظرها في ص ١٠٧ - ١١٠ من كفاش

ابن الصارم رقم ٨٨٨ أدب) . خط . ونشرت في مجلة الزهراء رقم ٤٩ مجلات
ج ٤ ص ٥٣٨ وهى موجودة في مجموعة فتاواه غير أنها هنا أصح وأكمل .

[أدب ٨٨٨]

الفرائد (وهى أرجوزة فى رسم القرآن) — نظم الشيخ عبد العاطى التكرورى المتوفى
سنة ، أولها : الحمد لإطلاقاً لمستحقه * إذ ليس كل قائماً بحقه . جزء ١ —

[٣٩٩]

مجلد ١ — خط ١٣٢٤

فرائد فوائد قلائد المرجان وموارد منسوخ القرآن — تأليف العلامة مرعى
ابن يوسف المقدسى الكرمى الحنبلى المتوفى سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢ . أوله :
حمداً لخالق الإنسان ، ومعلم البيان . (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٠٥) .

[مجمع ١٠٦]

خط ١٣٠٩

فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٣ وهو لا يتفق مع وفاته فليحقق .

الفرقدان النيزان فى بعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة محمد
سعيد البانى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده
الذين اصطفى . وهو يتضمن فريدين : إحداهما تدعى (البرهان على حظر ترجمة
القرآن) ، والثانية تدعى (سر تجرد منسوخ التلاوة ، عن نحو الإعجاز والطلاوة) .
جزء ١ — مجلد ١ . طبع دمشق ١٣٣٩ . مطبعة الحكومة العربية . [٤٩٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الحكومة العربية بدمشق ١٣٣٩

[٥٤٦]

أى من نفس المطبعة .

الفريد فى إعراب القرآن المجيد — تأليف الإمام المنتجب بن أبى العز بن رشيد
الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ، الموجود منه الجزء الرابع من سورة الملائكة إلى آخر
القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ونفيس . مجلد بجلد قديم ذى نقوش

[٢٤٧]

عربية .

فصل الخطاب فى إثبات تحريف الكتاب — لحسين بن محمد تقى النورى
الطبرسى من علماء الشيعة فى أواخر القرن الثالث عشر أتم تأليفه سنة ١٢٩٢ ،

أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده كتابا جملة شفاء لما في الصدور . وهو كتاب
سخيف حاول أن يثبت فيه أن في القرآن الكريم نقصا وتحريفا الخ . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع حجر بفارس سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

فصل الخطاب ، في تفسير أم الكتاب - تأليف العلامة عبد الكريم أفندي
الواردارى الشهير بخواجه سنان باشا المتوفى سنة ١٠٠٣ ، أوله : الحمد لله الوهاب
جعل فاتحة الكتاب فصل كل باب . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦٢) .
خط ١٠١٤ [مجاميع ٢٦١]

كان مفتيا بالشام ثم كان مدرّسا في دار الحديث لسنان باشا في القسطنطينية .

فنون الأفنان في عجائب علوم القرآن - تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج
عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ ، أوله : الحمد لله الذي أكرمنا
بالهدى ودين الإسلام . جزء ١ - مجلد ١ خط - بآخره وقفة قلم . [٢٢٢]

الفوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة - تأليف الإمام جلال الدين
عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه ظاهرة
وباطنة . وهو في تفسير قوله تعالى . (وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة) الآية
(لقمان ٢٠) (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٥) . خط ١١١٦ [مجاميع ٣٣]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٠) . خط ١١٠٦ [مجاميع ١٦٥]
- نسخة أخرى طرحتها مكتوبة بخط المؤلف (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) .
خط . [مجاميع ٢٠٢]

فوائد الطريقة الطريفة في رسوم المصاحف العثمانية - تأليف العلامة
السيد حسين بن علي الأمامي المتوفى سنة ، أوله : بسم الله الذي لا يضر
مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء . ألفه بالتركية سنة ١٠٦٤ (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٢٧٥) . خط . [مجاميع ١٧٦]

فوائد القرآن للشوشاوى - الموجود منه نبذة في البسمة وبعض آداب التلاوة
وفوائد الآيات (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط مغربي . [مجاميع ١٣٨]

فوائد منقولة من تفسير غريب مختصر لأبي إبراهيم إسماعيل المزني —
تأليف العلامة أبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى الهروى المتوفى سنة ٣٧٠ هـ ،
أو ٣٧١ (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٩٠) . خط . [مجمع ٢٤١]

الفوائح الإلهية والمفاتيح الغيبية — تأليف الشيخ نعمة الله بن محمود النخجوانى
المتوفى سنة ٩٢٠ هـ ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم .
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العثمانية بإسلا مبول . [١٧٧]

الفوز الكبير فى أصول التفسير — للعلامة أحمد بن عبد الرحيم المنعوت بالشاه
ولى الله الدهلوى المتوفى سنة ١١٧٤ هـ ، أوله : آلاء الله على هذا العبد الضعيف
لا تعد ولا تحصى . طبع بأسفل الصفحات على الحواشى من ص ٥ الى ص ١٥٩
من جامع البيان لمعين الدين . طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

فيض الرحمن فى تجويد القرآن — وهو جدول لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله
الذى خص أهل صفوته بتوريث كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٩ هـ ،
وفى آخره أن اسمه محمد . [٤٣٣]

الفيض العميم فى معنى القرآن العظيم (وهو تفسير من أول سورة الضحى
إلى آخر سورة الناس) — تأليف العلامة أحمد الدهمورى المتوفى سنة ١١٩٢ هـ ،
أوله : حمدا لمن أورثنا كتابه المبين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٢]
— نسخة أخرى قوبلت على مسودة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٠]

حرف القاف

قاعدة الإمام أبى عمرو فى التجويد — تأليف الشيخ عبد القادر الشنوانى المتوفى
سنة ١٠٠٠ هـ ، أولها : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٤٨٩]

قاعدة فى التفسير — يظهر أنها للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ هـ وهى التى
اقتصرتها العلامة السيوطى فى الإتقان ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسله
مبشرين ومنذرين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٩]

قاعدة القرآن — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أولها : الحمد لله نستعينه
ونستغفره . طبعت بأسفل الصفحات بحواشى جامع البيان لمعين الدين .
ص ١٥٩ الى ١٩٠ طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

القرآن الكريم والعلم الحديث — تأليف الفاضل أحمد أفندي أمين الديك
مدرّس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح للبنات ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام
على رسول الله . وهو بحث في إشارة آيتين كريمين الى ما كشفه العلم الحديث .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٤١ [٥٤٢]

القرآن والعلوم العصرية — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى الموجود
الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين
سيدنا محمد وآله أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة دار إحياء الكتب
العربية ١٣٤٤ [٥٦٩]

القسطاس المستقيم فى الرد على ابن سعودى إبراهيم — للأستاذ الشيخ خليل
محمد غنيم الجنايى من القراء بمصر المتوفى سنة ١٣٤٧ ، وهو ردّ على إرشاد الجليل
للشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم الذى ردّ فيه على الجنايى فى كتابه البرهان الوقاد
فى مسألة الجمع بين القراءات فى المحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى ضمن حفظ
كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة . [٥٩٢]

قطعة من كتاب فيه أسئلة وأجوبة عما ورد فى القرآن الكريم عن بعض
الأنبياء عليهم السلام — أول ما فيها : سؤال : لم قال يوسف : اجعلنى على خزائن
الأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع من ص ١٤١ — ١٥٦) . خط . [مجاميع ٣٨٤]

قطف الثمر فى موافقات عمر — نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى
المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وصلى الله * على نبيه الذى اجتباه
(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط . [مجاميع ٢١٨]

ذكرها أيضا المحبّي في كتاب ما يعوّل عليه ج ٣ ص ٥٣٢، أى ذكر الموافقات لا أرجوزة السيوطى. وأنظر نظم موافقات عمر لابن الشحنة في بغية العلماء والرواة في القضاة للسخاوى ص ٤٥٤ وتصحيح الأبيات .

قلائد المرجان فى الناسخ والمنسوخ من القرآن — للعلامة مرعى بن يوسف المقدسى الحنبلى المتوفى بمصر سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن المبين مع الروح الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٦]

قواعد التفسير — للعلامة محمد بن إبراهيم بن على الحسنى اليمانى المعروف بالوزير المتوفى سنة ٨٤٠ هـ جردت من كتابه (إيثار الحق على الخلق) من بحث عنوانه : فصل فى الإرشاد الى طريق المعرفة لصحيح التفسير وأصح التفاسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٧]

انظر كتاب إيثار الحق على الخلق فى فنّ العقائد رقم ١٨

القول الفصل فى ترجمة القرآن الكريم الى اللغات الأجممية — تأليف العلامة محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقا . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة ١٣٤٣ [٥٤٨]

القول المبين والدرّ المكنون فى الكلام على قوله تعالى : (وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون) الآية (الذاريات ٥٦) — تأليف العلامة إبراهيم المأمونى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أوجب عبادته على كل موجود . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥]

القول المحرّر فى (ليغفر لك الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر) الآية (الفتح ٢) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : قال تعالى ... الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

— نسخة أخرى فى ص ٢٠٩ من كتاب الشيخ يوسف الحسينى رقم ٤٥٨ أدب . خط . [أدب ٤٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجموع ص ٦٤) وبجاشيتها فائدة من كتاب الفتح الرباني والفيض الصمداني للعلامة عبد الغني النابلسي في مسألة صدور العصيان من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام . خط ١٣٣٠ . [مجاميع ٣٦٤]

القول المحمود في تبرئة سيدنا داود — تأليف العلامة تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . ألمّ فيه بتفسير قوله تعالى : (فغفرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب) الآية (ص ٢٥) . بأخر مسند الإمام عمر بن عبد العزيز . طبع حجر بالهند ١٣٤٠ . [حديث ٥٣٢]

حرف الكاف

كتاب في أسباب النزول وما يتعلق به وعدد الآيات وغير ذلك — لم نعلم أسم مؤلفه وليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢٣]

كتاب الوقف والأبتهاء — تأليف العلامة المقرئ أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسن الغزال المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن بشيرا للحسنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . وفيه مسائل أخرى من التجويد . [١٦٢]

الكشاف للزمخشري (الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأفاويل في وجوه التأويل) — للإمام جار الله تاج الإسلام فخر خوارزم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٨١ . وبجاشيته المصحف (ذكر في موضعه) . [٣]

— نسخة أخرى معها حاشية السيد الجرجاني ، وبجاشيتها الانتصاف لابن منير ، والقرآن العظيم . وقد ذيلت بكتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات لمحِب الدين أفندي . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٨ (وذكرت في مواضعها) . [٨٣]

— جزء من نسخة أخرى وهو النصف الثاني من أول سورة مريم الى آخر القرآن الكريم، كتب سنة ٧١٧ برسم أحد العلماء وغالبه مضبوط بالحركات . [١٨٦]

— جزء من نسخة أخرى من سورة ص الى آخر القرآن الكريم بخط قديم وبهامشه تقييدات . [١٨٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى وهو من ستة أجزاء وفيه تقارير بخط كاتبها أمير كاتب الإتقاني شارح الهداية وغيرها المتوفى سنة ٧٥٨ ، في هذا الجزء تفسير الناتحة والبقرة وآل عمران . وهو منقول من نسخة المؤلف نقلا متقنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٢٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى من سورة ص الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٧ . [٣٢١]

— نسخة أخرى جعلت في أعلى الصفحات القرآن الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع كما كتبه ١٨٥٦ م ١٢٧٦ هـ . [٤٧٢]

انظر مناقشات للقبلي مع الزمخشري في مواضع من الكشاف في كتابه الأبحاث المستددة رقم ٦٥ معالم ص ٢ الى ٦١

كشف الأسرار النورانية القرآنية — تأليف الفاضل محمد بن أحمد الاسكندراني المتوفى سنة ٦٠٠ ، قوله : حمدا وشكرا لمن أبدع الكائنات الآلية . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع مصر ١٢٩٧ . [٤٣]

كشف الحقائق لتبيين أسرار الدقائق في التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه . أشار في خطبته الى أنه ألفه بمناسبة حضور السلطان سليمان خان بن سليم خان . (ضمن مجموعة في المجمع ص ٥٠٦) . خط ١٠١٧ . [مجمع ٢٦١]

كشف المحجوبين عن خدى تفسير الجلالين — وهي حاشية للمولى سعد الله ابن غلام حضرت القندهارى الحنفى . ألفها سنة ١٣٠٦ في مدة الأمير عبد الرحمن خان أمير الأفغان ، أولها : الحمد لله الموصوف بالعز والمجد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بمبي سنة ١٣٠٧

وفي آخرها رسالة في حكم دخان التنباك اسمها : السحاب الأضماك (وذكرت في موضعها) . [٤٢٩]

كشف المعاني في المتشابه من المثاني — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة المتوفى سنة ٧٣٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ونورا وشفاء للمؤمنين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٧٣٧ . [٢٢٥]

كفاية المستفيد في علم التجويد — تأليف العلامة عبد الغنى التابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن الحميد هدى ورحمة للعبيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ (مع غنية الطالبين ومنية الراغبين ص ١٠٤) . [١٧٢]

الكلمات الحسان في الحروف السبعة وجمع القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد بنحيت المطيعي ابن بنحيت بن حسين . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذي وفق عباده لعبادته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٢٣ [٥٧٨]

كمال العناية بتوجيه ما في (ليس كمثل شئ) من الحكاية، الآية (الشورى ١١) — تأليف العلامة الفاضل السيد أحمد رافع الحسيني القاسمي الطهطاوي . ألفه سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذي ليس كمثل شئ وهو السميع البصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٣ [٣٦]

الكاملين — وهي حاشية على الجلالين للشيخ سلام الله الدهلوي المتوفى سنة ٦ الموجود فوائد مقتبسة منها بحاشية تفسير الجلالين طبع الهند على الحجر . [١٤] — نسخة أخرى كاملة مع تفسير الجلالين . طبع دهلي بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

كنز العرفان في فقه القرآن — تأليف الشيخ مقداد السيوري المتوفى سنة (من علماء القرن التاسع) ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . (كتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ما ورد في القرآن من الأحكام الفقهية على مذهب الشيعة) . طبع العجم ١٣١٤ بحاشية تفسير العسكري . [٢٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٥]

كنوز اللطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن — تأليف الشيخ محمد الصادق الهندي . كان موجودا سنة ١٢٩٠ ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لتلاوة كتابه .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع كاستلى ١٢٩٠ [٤٢٢]

حرف اللام

لباب التأويل في معاني التنزيل — تأليف الإمام علاء الدين علي بن محمد المعروف بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله الذى خلق الأشياء فقَدَّرها تقديرا .
جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٨ ، وبجاشيته مدارك التنزيل وحقائق التأويل — تأليف العلامة أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ (وذكري في موضعه) . [١١]

لباب التفاسير لتاج القراء — تأليف العلامة برهان الدين محمود بن حمزة بن نصر المعروف بتاج القراء كان حيا سنة ٥٠٠ (وهو جزء من أوله الى آخر سورة الأنعام وبه خروم) ناقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٧ [١٣٨]

لباب النقول في أسباب النزول — تأليف الإمام الجلال عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء سببا (بجاشية تفسير ابن عباس) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى بجاشية تفسير الجلالين طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

لطائف الإشارات في التفسير — تأليف الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري المتوفى سنة ٤٦٥ ، الموجود منه النصف الثانى من أواخر سورة الأنبياء إلى آخر الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٦]

يعرف بتفسير القشيري .

لوامع البدر في بستان ناظمة الزهر — وهو شرح للولى عبد الله بن صالح بن إسماعيل . كان موجودا زمن السلطان سليم الثالث . على منظومة ناظمة الزهر للإمام الشاطبي في عد رءوس الآي ، أوله : الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علمه . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٠) . خط ١٢٢١ . [٤٨٥]

ماعات القرآن — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة ، وأوله : كتاب الماعات من أول القرآن إلى آخره . (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧٤) . خط . [٢٨٠]
في كشف الظنون (ماعات القرآن على ترتيب السور للشيخ أبي الفرج حسد ابن علي المقرئ الهمداني كان في حدود الأربعمائة ، وللشيخ أبي البقا عمر بن محمد بن عبد الكريم المقرئ الفاروق ، أوله : الحمد لله المنعم على خلقه .

الماس في احتباك يعجز الجنة والناس ، وهو تفسير قوله تعالى : (ومن يكرهن فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم) الآية (النور ٣٣) — تأليف الشيخ محمد بن عيسى الجزائري ثم التونسي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله في كل بداية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٠٦ . [٢٠٣]

مبادئ التفسير — تأليف العلامة محمد الخضرى الديمياطى المتوفى سنة ١٢٨٧ ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النيل ١٣٢١

ويديها منظومة له في مشابهاة القرآن (وذكرت في موضعها) . [٤١٦]

مبحث على موضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة الشهابى أحمد بن الملا محمد المتوفى سنة ١٠٠٣

وهو في قوله تعالى : (فأخذتهم الصيحة) الآية (الجم ٨٣) . (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٧١) . خط . [مجامع ٢٦٠]

مجمع البحرين ومطلع النيرين على تفسير الجلالين — للعلامة محمد بن محمد بن محمد الملقب بدر الدين الكرخى المتوفى سنة ١٠٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى أعجز الفصحاء عن معارضة كتابه . أتم تأليفه سنة ٩٨١ . جزء ٤ — مجلد ٤ . خط . [٥٩٦]

المجيد في إعراب القرآن المجيد — تأليف العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد
السفاسى المتوفى سنة ٧٤٢، الموجود منه الجزء الأول الى آخر سورة آل عمران، أوله:
الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ٠١ . خط ٩٠٤ [٤٦٦]
في آخر نسخة كتاب المثلث لأبن السيد رقم ٢٢٧ لغة أول ص ٢٢٢ فائدة
مذكور بها ما كتبه أبو حيان في إجازة له من ذمه تلميذه السفاسى لردّه عليه
في إعراب القرآن الخ . وانظر هذا الكلام في نيل الأبتهاج ص ٣٤٧ بحاشية
الديباج رقم ٨٦٠ تاريخ .

المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز — تأليف الإمام أبي محمد عبد الحق
ابن أبي بكر بن غالب بن عطية الغرناطى المتوفى سنة ٥٤٦، أوله : الحمد لله الذى
برأ النسم وأفاض النعم . الموجود منه الجزء الأول والثانى . جزء ٢ — مجلد ٢ —
خط مغربى . [١٦٨]

في الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيتمى رقم ١٦٩ معالم ص ٥٧٠ وفي النسخة
المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٧٦ أن في تفسير ابن عطية شيئا كثيرا من الاعتزال الخ .

مختصر الدر المنثور في التفسير بالمأثور للإمام السيوطى — اختصره أحد
علماء الترك ، أوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥١ [٢٤١]

مختصر المقعد المقيم — اختصره لنفسه يوسف بن أبي المعالى بن ظافر الأنصارى
المتوفى سنة ٦٦٦ في كتابات القرآن وأشياء من الغريب وغير ذلك ، أوله : الحمد
لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أجمعين . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٠٦]

(قرأناه) . في مجلة الجمع العلمى العربى ج ٢ ص ١٧٦ أن المقعد المقيم لابن
الجوزى وهو جزء من كتابه المدهش . والمقالة للسيد عبد الله مخلص .

مدارك التنزيل وحقائق التأويل — تأليف العلامة أبي البركات عبد الله بن
أحمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠، أوله : الحمد لله المنزه بذاته عن إشارة

الأوهام (بجاشية لباب التأويل في معاني التنزيل) . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع
بولاق ١٢٩٨ [١١]

— نسخة أخرى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع السعادة ١٣٢٦ [٢٤٣]

— نسخة أخرى بجاشية الإكليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع
حجر بالهند ١٣٣٦ [٥١٣]

المدحة الكبرى من الكلام القديم في حق سيدنا محمد المصطفى عليه
أفضل الصلاة وأتم التسليم — تأليف أبي المكارم زين الدين السيد بير محمد
دده ابن السيد مصطفى من علماء آخر القرن الحادى عشر، أولها : الحمد لله الذى
أرسل حبيبه رحمة للعالمين وحرزا . تكلم فى هذا الكتاب على مناقب سيد المرسلين
من جميع السور القرآنية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠١ (وبجاشيته
الوسيلة العظمى فى شمائل المصطفى للؤلف المذكور) وذكر فى موضعه . [٢٧٤]

مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد — تأليف العلامة الشيخ محمد نووى
من علماء الحجاز المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذى تواضع كل شىء
لعظمته . ألفه سنة ١٣٠٥ ، جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العثمانية ١٣٠٥ [٩١]

مرسوم خط المصحف مرتبا على سور القرآن الكريم — اختصار الفقيه
الأجل أبى الطاهر إسماعيل بن ظافر العقيل المتوفى سنة ٦٢٣ ، أوله : أول
ما أبدأ بعد حمد الله تعالى على نعمه التى لا تحصى بعد . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٦٤]

مرشد القارى إلى تحقيق معالم العارى — تأليف العلامة عبد العزيز بن على
ابن محمد بن سلامة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ٦ ، أوله :
الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد خاتم النبیین وسيد المرسلين . الموجود منه
المقدمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٩٧]

المستطاب في التجويد — كتب بأوله أن اسمه (هداية القراء) ونسب للعلامة القسطلانيّ (أحمد بن محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ٩٢٣هـ) . وقد ورد اسمه (المستطاب) في ظهر ص ١٣ منه . وبأوله مقدمة في القراء العشرة ونزول القرآن على سبعة أحرف ومسائل أخرى نحو ذلك ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٤]

مشكل إعراب القرآن — تأليف العلامة الشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب حموش الأندلسي المتوفى سنة ٤٣٧هـ ، أوله : أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء عليه بما هو أهله . جزء ١ — مجلد — خط مغربي . [٨٧]

— نسخة أخرى تنقص من أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤٩٠ (من أولها إلى ص ١٠٦ وهو آخر الربع الأول خط مغربي . ومن ١٠٧ إلى الآخر بقلم آخر) . [١٥٧]

في أمالي ابن السجريّ رقم ٦٧٢ أدب (ج ٢ ص ٤٤١ — ٤٦٩) التنبيه على زلات في هذا الكتاب وهي مفصلة بفهرس بأول هذا الجزء .

مشكلات في القراءات — وهي رسالة في مشكلات في القراءات وردت من القسطنطينية وأجاب عنها الشيخ أحمد بن السباح البقري الشافعي وأتمها سنة ١١٤٠هـ ، أولها : الحمد لله الملك الوهاب (ضمن مجموعة في المجمع ص ٢٣٠) . خط . [مجاميع ١١٩]

مشكلات الكتاب — تأليف الشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد الأندلسي عرف بالشاطبي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي احتجب بشدة ظهوره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . بآخره نقص نحو ورقة وفي ص ٢٢ بياض . [٢٤٤]

معالم التنزيل للبعوى — هو تفسير العلامة أبي محمد الحسين بن مسعود القراء المعروف بالبعوى المتوفى سنة ٥١٠هـ وقيل ٥١٦هـ ، أوله : الحمد لله ذي العظمة والكبرياء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند سنة ١٢١٩ [٢]

— جزء من نسخة أخرى مكتوب عليه أنه الثالث وهو من سورة النحل إلى الصافات جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٧٠ ، وبأوله لوحة مذهبة . [٣٠٧]

معترك الأقران في إعجاز القرآن — تألف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذي جعل معجزات هذه الأمة . وقد جاء في ص ١٧ اسم الكتاب بلفظ (إعجاز القرآن ومعترك الأقران) . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٤٧٦]

في كشف الظنون معترك الأقران في مشترك القرآن (لأن أكبر أقسام الكتاب قسم المشترك) .

مفاتيح الغيب — المشتهر بالتفسير الكبير للإمام الفخر الرازي محمد نخر الدين ابن العلامة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الري المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذي وفقنا لأداء أفضل الطاعات . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع بولاق ١٢٧٨ [٥]

المعروف أنه لم يمه وأمه نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٧٧ هـ ، وأمه أيضا شهاب الدين أحمد بن خليل الخويّ المتوفى سنة ٦٣٩ هـ (وفي عيون الأنبياء ٦٣٧) ووجد بخط السيد مرتضى نقلا عن شرح الشفا للشهاب بن الفخر الرازي وصل في تفسيره إلى سورة الأنبياء . انتهى من عيون الأنبياء رقم ٢٦٢ تاريخ ج ٢ ص ١٧١ ومن كشف الظنون وما كتبه مصححه بحاشيته . وانظر في الدرر الكامنة رقم ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٢٩٠ القمولى . وفي ترجمته أنه أكمل تفسير الفخر الرازي .

مفتاح الباب المقفل في فهم كتاب الله المنزل — تأليف العلامة أبي الحسن علي الحرّاليّ المتوفى سنة ٦٣٧ هـ ، أوله : الحمد لله أكمل الحمد . وهو كتاب جيد في علوم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ خط مغربي ١٢٧٩ هـ ، يليه الاستقامة للنجاة يوم القيامة للإؤلف المذكور (وذكرت في موضعها من الأخلاق) . [٥٦٧]

مفتاح التفاسير — تأليف العلامة إسماعيل حقي الكوتاهي المتوفى سنة ١١٢٧ هـ ، أول ما فيه : (بيان البسملة الشريفة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الطوبخانة بإسلامبول ١٢٨٦ [٧٩]

مفتاح كنوز القرآن — تأليف العلامة ميرزا كاظم المتوفى سنة ، وهو فهرس
لألفاظ القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [١٢٠]

مفحمت الأقران في مبهمات القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن
السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ ، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من الإلهام .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٤ [٣٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجمع ص ١٤٣) . خط ١٣٠١ [مجمع ٣٤٠]

لمفيد في التجويد — نظم العلامة شهاب الدين أحمد بن أحمد بن بدر بن إبراهيم
الطبي المتوفى سنة ٩٧٩هـ ، أوله : * الحمد لله الذى تفضلا * (ضمن مجموعة
في المجمع ص ٩٥) . خط ٩٨٢ [مجمع ٨١]

المقاصد النامية في شرح الدالية (وهو شرح لدالية الشيخ محمد بن المبارك السجلماسى
الغاسى المتوفى سنة ١٠٩٢هـ في تخفيف الهمز لحمزة وهشام) — تأليف الشيخ
عبد الرحمن إدريس الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى سهل كتابه
على من يشاء من عباده . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٤٨ [٢٤٥]

مقدمة التفسير — تأليف العلامة أبى القاسم الراغب الأصفهانى المتوفى سنة ٥٠٣هـ ،
أوله : الحمد لله على آلائه وصلّى الله على النبي وأوليائه . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٣٢٥ [٣٦١]

مقدمة في بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة في الوقف على
الهمزة — تلخيص الشيخ أبى عبد الله محمد الدمياطى الشهير بأبى السعود أبى النور .
أمله بدمياط سنة ١٠٩٢هـ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم
التسليم على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٤ [٤٩٤]

المقصد لتلخيص ما فى المرشد — تأليف أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى
المتوفى سنة ٩٢٦هـ ، أوله : الحمد لله على آلائه . لخصه من المرشد فى الوقف
والابتداء لأبى محمد الحسن بن على بن سعيد العماني . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٥٧ [٥٤]

— نسخة أخرى بحاشية تنوير المقباس من تفسير ابن عباس . جزء ١ — مجلد ١ —
 طبع بولاق ١٢٩٠ [١٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ [٤٤٠]

المقنع في الرسم — تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ
 المعروف بالداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه المنزل .
 وهو في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار المتفق عليه والمختلف فيه مع بيان
 القول في كيفية نقطه وأحكام ضبطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٥]

— نسخة أخرى . بها خروم بينت في مواضعها مع بيان كل حرم في النسخة الأخرى
 التامة . وفي ص ٦٥ قطعة من الكتاب من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ —
 خط ٥٩١ [٥٥٧]

ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل لأبي مسلم الأصفهاني المتوفى
 سنة ٣٢٢ جمعه مما نقله عند الرازي في تفسيره السيد سعيد الأنصاري أحد
 رفقاء دار المصنفين في مدينة أعظم كده بالهند . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
 البلاغ بكلكنا ١٣٤٠ [٥١٦]

الملتقط من تفسير الجلالين — وهو مختصر له . لبعض الفضلاء . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط . [٤٨٣]

منار الهدى في بيان الوقف والابتداء — تأليف العلامة أحمد بن عبد الكريم
 ابن محمد بن عبد الكريم الأشموني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي نور
 قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق
 ١٢٨٦ [٧٧]

منح الفيوضات الوفية بما في سورة الرحمن من الأسرار الخفية — تأليف
 العلامة السيد مرتضى الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ ، أوله : الحمد لله الواهب
 الستار . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ (تكلم فيه عن الكيمياء
 الكاذبة) . [٩٦]

منظومة في أرباع القرآن — نظم الشيخ عز الدين عبد العزيز الدميرى الديرينى
المتوفى سنة ٦٩٤ ، أولها : * الله حسبي وإليه أتجى * (ضمن مجموعة
في التفسير ص ٢٧٣) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

منظومة في ترتيب نزول القرآن العظيم — نظم العلامة عز الدين عبد العزيز
الديرينى المتوفى سنة ٦٩٤ ، أولها : * فهالك نظم الكتب فيما شهرا * (مع
الخصرية ص ١٣ — ١٥) . خط . [٣٥٢]

منظومة في عدّ آى القرآن — وهى على ما استخرجه المقرئ أبو الحسن
الأنطاكى المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله والحمد له أبدا * (ضمن
مجموعة في المجاميع ص ١) . خط مغربى . [مجاميع ١١٥]

منظومة في التجويد — نظم السيد أسعد الحمزاوى نظمها سنة ١٢٩٨ ، أولها :
* يقول راجى الستر للساوى * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر . [٥٥٤]

منظومة في التجويد — نظم العلامة سيد الخياط ابن عبد السلام بن زاكور المتوفى
سنة ، أولها : * الحمد لله الذى هدانا * (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ١٨٩) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منظومة في مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : حمدا لمن كلامه ... الخ
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٧) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منهل العطشان على متن فتح الرحمن فى التجويد — تأليف العلامة السيد
أحمد بن زينى دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . (ضمن
مجموعة في المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ ، وبجاشيته شرح الشيخ محمد
نوى الجاوى على المتن المذكور (وذكر فى موضعه) . [مجاميع ٢٧٤]
لم يعلم مؤلف فتح الرحمن .

الموجز في النسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام الحافظ
المظفر بن الحسين بن زيد بن علي بن خزيمة الفارسي . المتوفى سنة ، أوله :
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة
١٣٢٣ (مع النسخ والمنسوخ لأبي جعفر النحاس ص ٢٦٠) . [١٢٩]

مورد الضمآن في الرسم (أي رسم المصحف) — نظم العلامة محمد بن محمد بن
إبراهيم الشريشي " الأموي " الشهير بالخراساني من علماء أول القرن الثامن ، أوله :
* الحمد لله العظيم المنن * جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ينقص من آخره . [٤٥٥]
— نسخة أخرى حسنة الخط جدا تامة ، وبآخرها أبيات فيما فات الناظم وفوائد
أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٤ [٦٠١]

ميمون التصريح بمضمون الذبيح — تأليف العلامة محمد بن علي بن طولون
الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذي دل على طرق الهدى بالأقوال
الصحيحة . (ضمن مجموعة في المجموع ص ٤٣٣) . خط المؤلف . [مجموع ٢٠٣]
وهو في تفسير قوله تعالى : (فيشرناه بسلام حليم . فلما بلغ معه السعي) الى
قوله تعالى (وفديناه بذبح عظيم) الآيات (الصافات من ١٠١ - ١٠٧) .
انظر القول الفصيح في تعيين الذبيح للإمام السيوطي في فن الحديث .

حرف النون

النسخ والمنسوخ في القرآن العظيم — تأليف العلامة أبي جعفر أحمد بن محمد
المعروف بأبي جعفر النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ، أوله : نبتدى في هذا الكتاب
وهو (كتاب النسخ والمنسوخ في القرآن الكريم) بحمد الله الواحد الجبار . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ ، ويليه الموجز في النسخ والمنسوخ لابن خزيمة
الفارسي . (وذكري في موضعه) . [١٢٩]

ذكر اسم المؤلف بأول النسخة محمد بن أحمد والصواب أحمد بن محمد كما ورد
في الخطبة .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام العلامة أبي محمد علي بن
حزم المتوفى سنة ٤٥٦هـ ، أوله : الحمد لله العزيز الجبار (بجاشية تفسير ابن عباس
ص ٣٠٨) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى بجاشية تفسير الجلالين ص ١٦٥ ج ٢ طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٩]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام أبي القاسم هبة الله بن
سلامة أبي النصر المفسر المتوفى سنة ٤١٠هـ ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي
وجعلنا من أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧ ، (بجاشية أسباب
الزول) . [٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير) ، أولها : الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي
وفضلنا بما علمناه من تزييله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٩٦) . خط ١٠٠٩ [مجاميع ٢٦١]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف العلامة محمد بن بركات بن هلال
التحوي المتوفى سنة ٥٢٠هـ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٧) . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [١٤٨]

في بغية الوعاة رقم ٨٢٦ تاريخ ص ٢٤ ، أن له الناسخ والمنسوخ وسماء الإيجاز
في معرفة ما في القرآن من منسوخ وناسخ .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم لأبن الجوزي (وهو مختصر عمدة الراسخ) —
تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزي
المتوفى سنة ٥٩٧هـ ، أوله : أمّا بعد حمد الله ذي العز الرفيع الشاخص . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٩) . [١٤٨]

الناسخ والمنسوخ من القرآن — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على نبيه المصطفى وآله وأصحابه المجتبيين . (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ١٢٢) . خط . [مجاميع ١٤٤]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف القاضي الإمام أبي عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي العامري الإسفراييني المتوفى سنة ١١٠٩ هـ ، أوله : الحمد لله الذي استحق الحمد لذاته وصفاته . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٥) .
خط ١١٠٩ [مجاميع ٢٩٧]

بالمنسخة الإسفراني . ما بين رقمي ١٠٠٩ و ١٠٠٩ تأكل .

نبذة في صفات الحروف — لم نعلم مؤلفها وهي مختصرة في صفحتين ، أولها : تنبيهه ، اعلم أنّ خمسا من الصفات العشرة المتقابلة قوية الخ وبها جدول للحروف . (في ظهر ص ١٥٩ — ١٦٠ مع طبقات الشافعية للأسدی) . خط . [تاريخ ٢٤٠]

نجوم الفرقان الجديد لتخریج آیات القرآن المجید (وهو فهرس للألفاظ القرآن) — تأليف مصطفى بن محمد سعيد المتوفى سنة ١٣١٢ هـ ، أوله : (تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٢ [٨٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٣١ [٤٥٤]
هو فهرس للألفاظ القرآنية .

نجوم الفرقان في أطراف القرآن — وهو فهرس للألفاظ القرآنية وضعه الأستاذ فلوجل المتوفى سنة ١٨٧٠ م وألحقه بالمصحف الشريف الذي طبعه وجعله جزءا ثانيا له . (انظره مع المصحف الشريف رقم ٤٤٥ تفسير) . طبع ليبسيك ١٨٩٨ [٤٤٥]

نشر الطيب علي الخطيب ، وهو في إعراب قوله تعالى : (يخرجهم من الظلمات إلى النور) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، جعله ضيافة لخطيب نزل عنده بعد ما سئل هذا السؤال ولم يجب . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٨]

نظام الأداء في الوقف والابتداء — تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد ابن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ٣٩٧ هـ ، أوله : الحمد لله الملك المنان (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨) . خط قديم . [٣٩٧]

نظام القرآن وتأويل الفرقان بالفرقان — وهو تفسير تأليف المعلم عبد الحميد
الفراهي من علماء القرن الرابع عشر . الموجود منه تفسير سورة التحريم ، وسورة
الشمس ، وسورة العصر ، وإيها الكافرون ، وسورة أبي لهب . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٢٦ [١٦١]

— جزء منه به تفسير سورة القيامة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند . [١٩٤]

نظم الاتقان للسيوطي — أى نظم خلاصته . ناقص من أوله ولم نعلم اسم الناظم
إلا أنه فرغ من كتابه سنة ١٠١٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٣ [٤١٨]

نظم الجواهر في علوم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد
المالكي المكاسي المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

بدأت بحمد الله نظمي مبسلا * وثبت صلى الله ذو المجد والعلا

(ضمن مجموعة في المجميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم فيه الجواهر في علم التفسير للإمام السيوطي .

نظم الدرر في تناسب الآيات والسور المشهور بمناسبة البقاعى —
تأليف العلامة برهان الدين أبى إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعى
المتوفى سنة ٨٨٥ ، الموجود منه الجزء الأول ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب
متناسبا سورة وآياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

نظم سور القرآن — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المكاسي
المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

الحمد لله رب العالمين على * إنزال نور على نور لنا وصلا

(ضمن مجموعة في المجميع ص ٢٦) . خط . [٣٣٦]

نظم علم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز الزمزمي المكسي المتوفى سنة ٩٧٦ ، أولها :

* تبارك المنزل للفرقان *

جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجمالية ١٣٣٢ [٣٨٨]

نغمة الرشاف في شرح خطبة الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يعقوب
الفيروزاباذي المتوفى سنة ٨١٧هـ، أوله: الحمد لله مانح طرف الأعطاف . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٥٠٠]

النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية في علم التجويد — تأليف العلامة
جمال الدين القاسمي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذي أظهر
بالقرآن المجيد نور التوحيد . وذيل بتكملة في آداب التالى والتلاوة . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع ١٣٢٣ [٣٣٧]

توفى في أول جمادى الثانية سنة ١٣٣٢

النفحة القدسية في بيان حقيقة الصلاة على خبز البرية، (وهي في تفسير قوله
تعالى : (إن الله وملائكته يصلون على النبي) الآية (الأحزاب ٥٦) — تأليف
العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٨) . خط . [٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

نقول في تفسير بعض الآيات الكريمة — لم نعلم مؤلفها . وليس له خطبة ،
وأول ما فيه . قوله تعالى : (حرمت عليكم الميتة) الآية (المائدة ٣) (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٨٠) . خط . [١٢٢]

النكت في إيجاز القرآن — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن عيسى بن علي النحوي
الرماني المتوفى سنة ٣٨٤هـ، ويظهر أنه سقط من النسخة الباب العاشر وهو في حسن
البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [مجاميع ٢٩٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٥٣٤]

نهاية البيان في تفسير القرآن — تأليف العلامة جمال الدين المعافي بن إسماعيل
ابن الحسين بن أبي البيان الموصلي المتوفى سنة ٦٣٠هـ، الموجود منه جزء من الكهف
الى آخر سورة الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٥]

نهاية التأميل في علوم التنزيل — وهو تفسير تأليف العلامة عماد الدين أبي حفص عمر بن الخطيب بالمسجد الأقصى المتوفى سنة ٦٠٠ كما جاء في أوله . وأن هذا التفسير هو مختصر البغاوى (البغوى) للزملكاني، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن نورا يستضاء به . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢١٤ [٤٧١]

في كشف الظنون : نهاية التأميل في أسرار التنزيل في التفسير لجمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن الزملكاني المتوفى سنة ٦٥١ فليحقق .

نهاية القول المفيد في علم التجويد — تأليف العلامة الشيخ محمد مكي نصر المتوفى سنة ١٣١٦، أوله : الحمد لله الذي اصطنعني من عباده حملة كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٨ [٥٠]

النهر المآد من البحر — تأليف العلامة أثير الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف ابن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي المتوفى سنة ٧٥٤، أوله : بحمدك اللهم أستفتح وبنورك أستوضح . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ [٢٧٣]

هو المعروف بأبي حيان النحوى .

نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار (وهي حاشية على أنوار التنزيل لليضاوى) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله : سبحان الله وبجمده منزل الكتاب تبصرة وذكري لأولى الأبواب . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠١ [٥٣٣]

نور المسرى في تفسير آية الإسرا (فوائد منه) — اقتطفها العلامة علاء الدين القونوي المتوفى سنة ٧٢٩ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٣، ويليه إعراب قوله تعالى : (إلا من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) (وذكر في موضعه) . (٣٦٢)

نيل المرام من تفسير آيات الأحكام — تأليف العلامة صديق حسن خان ملك بهوپال المتوفى سنة ١٣٠٧، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٩٢، ويليه في ص ١٩٧ بلوغ السؤل من أقضية الرسول للإمام ابن قيم الجوزية . (وذكر في موضعه) . [٥٦٠]

حرف الهاء

الهبات السننية العلية على أبيات الرائية في الرسم (وهو شرح عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد المشهورة بالرائية . نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبي) - تأليف العلامة على بن سلطان محمد المشهور بمنلا على قارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣١٣ [٢٣٦]

هداية المرتاب (وتسمى بالسخاوية) - وهى منظومة فى المتشابه للعلامة علم الدين على السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها : * قال السخاوى "على ناظما * جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥٩ [٤٧]

- نسخة أخرى جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥٠ يليها شرح عليها يسمى بالحاوى لعبد الله الشريف المصرى (وذكر فى موضعه) . [٢٠٩]

- نسخة أخرى . (مع قراءة ابن الجارود السوسى ص ١١) . خط . وهى ناقصة ورقة من أولها . [٣٣٩]

- نسخة أخرى جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٥٨ ، ويليه فى ص ٢٨ منظومة رائية عدد أبياتها ٢٠٩ فى قراءة نافع رواية ورش وقراءة قالون . نظم أبى الحسن عبد الغنى الفهرى (وذكرت فى موضعها) . [٤٥٧]

هدية القراء والمقرئين - فى جواز القراءة بجمع الروايات فى المحافل وغيرها للأستاذ خليل محمد غنيم الشهير بالحنائى من القراء بمصر المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جعل بأسفل الصفحات مع كتاب الآيات البينات . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المعاهد ١٣٤٤ [٥٨٩]

حرف الواو

واضحة المبهوم فى علم المرسوم (وهى رائية فى الرسم) - نظم العلامة محمد بن خليل بن عمر القشبرى الإربلى المقرئ المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله ذى العز الذى قهوا * (مع الزوائد المفيدة ص ٢٩) . خط قديم . [٤٤٧]

الوجيز في تفسير القرآن العزيز — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد
الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ، أوله : الحمد لله الكريم بالآئنه . جزء ١ — مجلد ١ —

خط ١٠٤٧ [١٨٣]

— جزء من نسخة أخرى من أواخر التوبة الى سورة العصر . خط قديم . [١٨٤]

— نسخة أخرى كاملة وبجاشيتها تكميل الآيات وبعض تفسيرات متممة له .
وفي آخرها تفسير البسملة بمائة وأربعة عشر وجها ، وذلك أنه فسر البسملة
في كل سورة بما يناسبها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٥٨ (وذكر في موضعه)

[٣٢٦]

القسم الخامس عشر من التفسير

(فهارس الآيات والألفاظ القرآنية)

حرف الألف

الإمعان في أقسام القرآن - تأليف المعلم عبد الحميد الفراهي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ،
أوله : سبحان الذي أنطق كل شيء بأنه صنع يده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع
الهند ١٣٢٩ [٣٧١]

أنهار الجنان من منابع آيات الفرقان (وهو فهرس للآيات الكريمة) - ترتيب
عبد الله الوزير الشهير بجمته جى المتوفى سنة ١١٧٤ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤ هـ ،
أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٤٤]
المولود سنة ١١١٥ هـ كما في النسخ الفرجي في الفتح الجنتي جى رقم ١٤٨٤ تاريخ .

حرف التاء

تاريخ القرآن والمصاحف - للمولى موسى جار الله من علماء القرن الرابع عشر
بروسية . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بترسبورغ ١٣١٣ [٤٨٨]

التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن - تأليف العلامة طاهر بن صالح بن
أحمد الجزائري المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين
اصطفى . وهو المقدمة الصغرى من مقدمتي تفسيره . جزء ١ - مجلد ١ -
طبع المنار ١٣٣٤ [٤٤٨]

ترتيب الآيات - لم نعلم مؤلفه . زاد فيه على ترتيب زيبا للمولى الوارداري الحنفي
وصرح برموزه . أوله : الحمد لله الذي رتب للعباد دلائل الهداية الى الإيمان .
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٣٢ [٢٦٢]

ترتيب زيبا - تأليف العلامة السيد مصطفى بن سليمان بن الولي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ،
أوله : الحمد لمن جعل شجرة التوحيد منورة بقراءة القرآن . جزء ١ - مجلد ١ -
خط . [٩٩]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا — تأليف العلامة حافظ محمود الواردارى من علماء القرن الحادى عشر،
أوله : الحمد لله الذى نصب رايات الهدى والإيمان . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [١٧١]

فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٥ كما فى فهرس دار الكتب المصرية .
وهو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . يذكرفيه الكلمات ولو كانت
فى أثناء الآيات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٦]
هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب نصوص آى الذكر الحكيم فى أبواب الدين القويم — تأليف الفاضل
سلامة محمد أفندى الكاتب بالرى قسم ثانى بطنطا ، أوله : الحمد لله الذى خلق
الناس ولم يتركهم سدى . رتب فيه الآيات الكريمة على المواضيع المتنوعة .
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأهلية والكمال بطنطا . [٥٣٧]

تنزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحريف — للأستاذ الفاضل الشيخ
عبد الباقى سرور نعيم من علماء الأزهر المتوفى يوم السبت ١٩ المحرم سنة ١٣٤٧ ،
أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين . ألفه فى الرد على كتاب (هل من
تحريف فى الكتاب الشريف) لطائفة المبشرين بالديار المصرية (نسب الكتاب
للقس كُديسك الإنجليزى) . [٦٠٨]

حرف الجيم

الجواب المنيف فى الرد على مدعى التحريف فى الكتاب الشريف —
للأستاذ العلامة الشيخ يوسف أحمد نصر الدجوى من هيئة كبار العلماء بالأزهر
الموجود الآن سنة ١٣٤٨ ، أوله : لك الحمد ربنا تهدى من تشاء وتضل من
تشاء . ألفه فى الرد على كتاب (هل من تحريف فى الكتاب الشريف) للقس
كُديسك الإنجليزى . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة .

[٦٠٧]

حرف الخاء

خلاصة البيان في تأليف القرآن - تأليف الوزير أحمد جودت باشا المتوفى سنة ١٣١٢، أوله : مبسلا محمدا مصليا، اللهم غبطا لا هبطا . جزء ١ - مجلد ١ - طبع إسلامبول ١٣٠٣ [٨١]

حرف الدال

دليل الحيران في الكشف عن آيات القرآن - ترتيب الحاج صالح ناظم المتوفى سنة ، أوله : فصل في الآية المعترفة باللام . جز ١ - مجلد ١ - طبع التمدن ١٣١٨ [٧٠]
هو فهرس للآيات الكريمة والألفاظ القرآنية .

حرف الراء

رسالة في شروط التفسير وما يتوقف عليه - لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي بطاعته أعز ورفع . بأخرها وقفة كاتب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٤٠) خط مغربي . [مجاميع ١٤٤]

حرف الصاد

الصنائع - تأليف الشيخ محمد بن محمود السمرقندي سبط أبي القاسم الحكيم السمرقندي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي انشرح بأنوار أسرار معرفته صدور العارفين . ذكر فيه الصنائع التي التزمها في مصحف كتبه بخطه وقال : إنها تبلغ ألوفا وأتبع ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراءات . جزء ١ - مجلد ١ - خط . وهو من ص ٣٠ الى ١٠٦ وبأول الكتاب رسالة بالتركية في أسم كلب أصحاب الكهف ، وفي آخره رسائل تركية في العروض وغيره منها رسالة في قواعد اللغة الفارسية (وذكرت في مواضعها) . [٣٤٥]

حرف الفاء

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن (وهو فهرس لألفاظ القرآن الكريم) - ترتيب فيض الله الحسنی العلمي من فضلاء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذي ينفد البحر قبل أن تنفذ كلماته . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الأهلية ببيروت ١٣٢٣ [١٣١]

حرف الميم

المدحة الكبرى من الكلام القديم في حق سيدنا محمد المصطفى عليه
أفضل الصلاة وأتم التسليم — تأليف أبي المكارم زين الدين السيد بير محمد دده
ابن السيد مصطفى من علماء آخر القرن الحادى عشر، أولها: الحمد لله الذى أرسل
حبيبه رحمة للعالمين وحرزا . تكلم في هذا الكتاب على مناقب سيد المرسلين من
جميع السور القرآنية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠١ ، وبجاشيته الوسيلة
العظمى في شمائل المصطفى للمؤلف المذكور (وذكر في موضعه) . [٢٧٤]

مفتاح كنوز القرآن — تأليف العلامة ميرزا كاظم المتوفى سنة ، وهو فهرس
لألفاظ القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [١٢٠]

حرف النون

مجموع الفرقان الحديد لتخريج آيات القرآن المجيد (وهو فهرس لألفاظ
القرآن) — تأليف مصطفى بن محمد سعيد المتوفى سنة ، أوله : تبارك الذى
نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ ، طبع الهند
[٨٥] ١٣١٢

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٣١ [٤٥٤]
هو فهرس للألفاظ القرآنية .

مجموع الفرقان في أطراف القرآن (وهو فهرس للألفاظ القرآنية) — وضعه
الأستاذ فلوجل المتوفى ١٨٧٠ م وألحقه بالمصحف الشريف الذى طبعه وجعله
جزءا ثانيا له . انظره مع المصحف الشريف رقم ٤٤٥ تفسير . طبع ليبسيك
[٤٤٥] م ١٨٩٨

القسم السادس عشر من التفسير

(التجويد)

حرف الألف

إرشاد المبتدى وتذكرة المنتهى (في التجويد) — تأليف العلامة أبي العز محمد بن الحسين بن علي بن بندار المقرئ القلانسي الواسطي المتوفى سنة ٥٢١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين (ضمن مجموعة في التفسير) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٦ [١٧٦]

الاقتصاد في النطق بالضاد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ ، أوله : الحمد لله ملهم الحق لمن اعتمد عليه . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٩) . خط .
[مجاميع ٣٠٥]

حرف الباء

بغية المستفيد في علم التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله تفضل علينا بإنزال القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه تجريد البيان في تجويد القرآن حسب الإمكان (وذكر في موضعه) .
[٢٧٦]

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين — لم نعلم اسم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٢٢٤]

حرف التاء

تبيين المتشابه من كتاب الله المكرم وحديث نبيه المعظم — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ١٧٤٩ ، أوله : أما بعد حمد الله تعالى الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٤٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩١ [٤٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٥٥٠]

تجويد البيان في تجويد القرآن حسب الإمكان — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله المنان علم القرآن . مع بغية المستفيد في علم التجويد ص ٢٦ ، خط . [٢٠٦]

تجويد كلمة التوحيد — لم يعلم اسم مؤلفه ، أوله : سألني بعض الذاكرين المذكورين بنخير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢]

تحفة الأنام في الوقف على الهمز لحزمة وهشام — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله النافذة قدرته . خط ١٠٧٧ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٩٤) . [٢٢٦] — نسخة أخرى ناقصة الآخر ، خط . وبجاشيتها رسالة في الوقف والوصل (وذكرت في موضعها) . [٢٢٧]

تحقيق الكلام في قراءة الإذعام — لم نعلم مؤلفه ، وليس له خطبة . وهو مرتب على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٣٣) . [٢١٦]

تدريب اللسان على تجويد البيان — للعلامة طاهر بن صالح الجزائري المتوفى بدمشق يوم الاثنين ١٤ ربيع الثاني سنة ١٣٣٨ ، وهو الجزء الثالث من كتابه مراقب الأدب . انظره في فن التعليم رقم ٩ [تعليم ٩]

تعليم القارى — تأليف العلامة السيد محمد البارودي ألفه سنة ١٢٩٣ ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بقراءة القرآن (وهو في التجويد) . جزء ١ — مجلد ١ طبع تونس ١٢٩٤ [١٠٦]

تفهيم الإخوان تجويد القرآن — تأليف العلامة محمد حقي التازلى المتوفى سنة ١٣٠١ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة القرآن المجيد (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٢٢) . طبع الشرفية ١٢٩٩ [مجاميع ٤١]

التمهيد في علم التجويد — تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن أبى عبد الله محمد بن محمد المقرئ الشهير بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن العظيم مفتاح آلائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٧ [٤٣١]

حرف الجيم

الجزرية لابن الجزرى - مبين بأشكال مشجورة . وضعه كذلك الشيخ أحمد
ابن محمد الواعظ بجامع المؤيد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٩٣]

جهد المقل في التجويد - تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده
من علماء القرن الثانى عشر، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . خط
١٢٥٠ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٨ وفى ص ١٠ فهرس له لمؤلفه) . [١٢٤]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٣) . خط ١٢٨٣ [١٧٣]

- نسخة أخرى مع شرح جهد المقل . طبع حجر بالهند . [٥٢٩]

حرف الحاء

الحواشى الأزهرية فى ألفاظ المقدمة الجزرية - تأليف الشيخ خالد بن
عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده
الكتاب . (مع تحفة الإخوان ص ٣١) . خط . [٣٠٦]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم، وبآخر النسخة خط المؤلف . [٥٢٧]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٧٣]

الحواشى المفهومة فى شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن
يعلمه المشهورة بالجزرية) - نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن
الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ - تأليف الشيخ أبى بكر أحمد بن محمد الجزرى
الشافعى المتوفى سنة ٦ ، جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٣ [٢٢٨]
هو ابن المصنف وفرغ من تأليفه هذا سنة ٨٠٦

حرف الدال

الدر الثمين فى أحكام تجويد الكتاب المبين - تأليف الإمام العالم الشيخ محمود
ابن محمد بن عبد الدائم الشهير بنشابة من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : المسألة
الأولى فى معرفة الإدغام . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الشام ١٣١٠ [٤٩]

الدر المألوف في تعريف صفة الحروف في التجويد — للعلامة محمد بن أحمد
ابن أحمد الشهير بالخربتاوى المالكي ، أوله : الحمد لله المتكلم بغير صوت
وحروف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٨]

الدر النضيد في تجويد القرآن المجيد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب
العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم . جزء ١ — مجلد ١ — بخط تاني بك
الأشرفي . مجدول بالذهب وبآخره لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٣]
— نسخة أخرى ناقصة من الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٦٣]

الدر اليتيم في التجويد — تأليف العلامة محمد بن بير على البركلي (أو البركوى)
المتوفى سنة ٩٨١ ، أوله : لله الحمد في الأولى والآخرة . (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢٢٦) خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

دروس التجويد — للفاضل على ظريف الأعظمي من علماء القرن الرابع عشر ،
أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الآداب ببغداد ١٣٣١ [٣٨٠]

الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن
يعلمه ، المشهورة بالجزرية) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا بن محمد
الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه . (بجاشية
المنح الفكرية) . طبع الميمنية ١٣٢٢ [٤١٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٧ [٥٨٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٤٩) . خط ١٣٤٣ [مجاميع ٣٨٠]

حرف الراء

رد الإلحاد في النطق بالضاد — تأليف الشيخ على المنصوري . فرغ من تأليفها
سنة ١١٣٠ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين .

جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣١٠ ، ويليه رسالة أخرى في الضاد أيضا (وذكرت في موضعها) . [٢٣٢]

رسالة في إمالة الكسائي - لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . خط مغربي (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥٢) ، ويليه ذكر ما يفتح للبصرى . [٢١٦]

رسالة في البسمة وترك الناس قراءتها في أول سورة التوبة - تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٤) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

رسالة في التجويد - تأليف محمد المصرى وهى جواب عن سؤال سئل فيه سنة ١٠٤٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز باللغة العربية تسميلا علينا وتيسيرا . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٣]

رسالة في التجويد (وهى خاصة بتمييز الضاد من الظاء) - لم نعلم مؤلفها ، أولها : فصل في تمييز الضاد من الظاء في جميع القرآن (ضمن مجموعة في التفسير) . خط . [١٠٥]

ذكرت في التفسير وفي اللغة .

رسالة في التجويد - لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للثقلين ، ولا عدوان إلا على الظالمين (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط . [١٠٥]

رسالة في التجويد - تأليف الشيخ محمد المرزوق المالكي الحسيني المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٧٨ [٤٥٨]

رسالة في التجويد - تأليف الشيخ محمود الحافظ الرملى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٥٠) . خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة في التجويد — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٠٤) .
خط . [مجاميع ٢٣٤]
يلمها نقول تركية في ذلك .

رسالة في تجويد القرآن — لم نعلم مؤلفها . فيها رسم اللسان ومخارج الحروف ،
أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط
[٣٩٦] ١٣٣٣

رسالة في التغني والحن — تأليف العلامة محمد المرعشى الشهير بساجقلى زاده من
علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبجمده (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٢٤) . خط ١١٣٢ [مجاميع ١٧٣]

رسالة في الحروف الذوقية — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب
بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده
الكتاب ولم يجعل له عوجا (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥١) . خط .
[مجاميع ٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

رسالة في حروف المعجم ومخارجها — لم نعلم مؤلفها . (ويظهر أنها للعلامة
عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبدالعزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة)
ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في الرد على رسالة المرعشى في الضاد — تأليف العلامة محمد بن إسماعيل
الأزميرى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلمها رسالة في الضاد وكيفية أدائها للمرعشى المدعو
بساجقلى زاده (وذكرت في موضعها) . [٢٣١]

- رسالة في زيادة المَدِّ في الضالين — تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامى من علماء اليمن . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ١١٠]
- رسالة في الضاد — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع رد الإلحاد في النطق بالضاد) [٢٣٢]
- رسالة في الضاد وكيفية أدائها — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساچقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر، أولها : بسم الله وبجمده وصلاة وسلام على رسوله . خط (ضمن مجموعة في التفسير) . [١٢٤]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٨) . خط . [١٧٣]
- نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأزميرى في الرد عليها . خط . [٢٣١]
- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٠٣) . خط . [مجاميع ١٧١]
- رسالة في الظاءات الواقعة في كتاب الله تعالى — لم نعلم مؤلفها (ويظهر أنها تأليف العلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة) ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٣) . خط قديم . [٣٩٧]
- رسالة في مخارج الحروف — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساچقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر، أولها : الحمد لله ذى الإنعام والإحسان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٨) . خط . [١٧٣]
- رسالة في مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى بالقلم علم الآدمى ما لم يعلم (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩١) . خط . [مجاميع ٢٤٦]
- رسالة في مخارج الحروف — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد الكلابى المتوفى سنة ، ناقصة من آخرها وقد تعرض في أولها لما اتحد منها في صورة الخط (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٧٧) . خط . [مجاميع ٢٨٢]

رسالة في وقف حمزة وهشام على الهمز — باللغة التركية . لم نعلم مؤلفها .
وليس لها خطبة . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٤١) . [٢٢٦]

رسالة في وقف حمزة وهشام — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٥) .
خط . [٤٨٥]

الرعاية في تجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — تأليف العلامة مكي بن
أبي طالب حموش القيسي الحموي المتوفى سنة ٤٣٧ ينقص الخطبة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٧]

— نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله المتفضل بنعمائه (مع الفوائد السرية ص ٩٦) .
خط ١١٤١ [٣٦٤]

— أبواب من الكتاب المذكور ، أولها : باب في فضل القرآن (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢٥٧) . خط . [مجاميع ١٧٦]

حرف السين

سؤال وجوابه في حكم التجويد في القرآن الكريم — تأليف العلامة هاشم
ابن يحيى الشامي من علماء اليمن . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢١٠) . خط . [مجاميع ١١٠]

حرف الشين

شرح جهد المقل في التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشي المدعو بساجقل
زادة من علماء القرن الثاني عشر ، أوله : الحمد لله الذي علم القرآن (ضمن مجموعة
في التفسير ص ١٣٦) . خط ١٢٥٤ [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤٢) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى ومعها جهد المقل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند . [٥٢٩]

شرح الدر اليتيم في التجويد — تأليف الشيخ أحمد الرومي المتوفى سنة ٦ ،
أوله : الحمد لله على نواله . والصلاة على نبيه وآله (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٤١١) . خط . وفي ص ٤٢٠ رسم اللسان . [مجاميع ١٧١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[١١٨]
الدر اليتيم تأليف الشيخ محمد بير على البركوى .

شرح عمدة القراء وعدة الإقراء — وهو شرح العلامة عبد الله بن أحمد بن علي
الكوفي الهمداني المعروف بأبن الفصيح المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته في الفرق
بين ظاءات القرآن وضاداته . أتمه سنة ٧٣٤ ، أوله : الحمد لله على ما أولى من
عطائه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٦) . خط . [مجاميع ٣٤٩]

شرح عمدة المفيد للسخاوى في التجويد — تأليف الشيخ شمس الدين أحمد
ابن محمود الأديب الحكيم المقرئ المتوفى سنة ٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل
القرآن العظيم والذكر الحكيم (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢١٧) . خط ١٠٧٦ .
[٢٢٦]

شرح عمدة المفيد وعدة المجيد في معرفة لفظ التجويد للسخاوى — لم نعلم
اسم مؤلفه ، وأوله : الحمد لله ذى الكلام القديم والقرآن العظيم . (مع عمدة
المفيد ص ٤) . خط . [٣٤٣]

في كشف الظنون أن القناعى الحموى له شرح عليها فلهله هذا .

شرح فتح الرحمن في التجويد — تأليف الشيخ محمد نوى الجاوى المتوفى
سنة ١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان البيان (بحاشية منهل العطشان
على متن فتح الرحمن) (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية
[مجاميع ٢٧٤] ١٢٩٨

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية في التجويد
نظم الإمام آبن الجزرى — لم نعلم اسم الشارح وليس لهذا الشرح خطبة .
خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٠) ناقص من آخره . [١٠٥]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية - تأليف
العلامة زين الدين خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : أحده
حمدا ينتهى إلى رضاه (مع اللآلى السنية ص ١٠١) . خط ١٢٣٦ [٥٨٢]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية - لم نعلم
مؤلفه ، أوله : سبحان الله وبجمده (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢٨١) .
خط ١١٥٤ [مجامع ١٧١]

شرح منظومة فى الإدغام وأحكامه - نظم الشيخ أحمد الفقيه المقرئ ، أولها :
* يقول أحمد الفقيه المقرئ * . وربما كان الشرح له أيضا (فى ص ٢١٥)
مع شرح حرز الأمانى للسيوطى . خط . [٥٩٧]

شرح الواضحة فى تجويد الفاتحة - لم يعلم مؤلفه . وناظم الواضحة برهان الدين
الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ ، أوله : الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على نبيه
وعبده . جزء ١ - مجلد - خط . [٥١]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٦٥) . خط . [مجامع ٢٢٨]

شرح وقف حمزة وهشام - تأليف العلامة أبى الصلاح على بن محسن الصميدى
المالكى المعروف بالرميل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرف العلماء
العاملين برفع الدرجات . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥١ [٣٠٩]

حرف الصاد

صفات الحروف على ما فى الجزرية (وهى نبذة فى صفحة ونصف) - لم نعلم
مؤلفها (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٨٠) . خط . ويليها رسالة فى مخارج الحروف
ناقصة من أولها ، وبعدها رسالة بالتركية فى ذلك . [مجامع ٢٣٤]

صورة الفم واللسان وما فى الفم من الأسنان - مع بيان مخارج الحروف
مصوّر ذلك بالحمرة والسواد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٦٠٦]

حرف العين

عقود الجمان في تجويد القرآن — وهي منظومة نونية يظهر أنها لبرهان الدين ابراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢، أولها : * الله أحمد منزل القرآن * نسخة قرئت على مصنفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٨٩]

العمدة السننية في أحكام النون الساكنة والتنوين والمد والقصر ولام الفعل واللام القمرية والشمسية — تأليف العلامة محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله الذى أعلى قدر من جود لكتابه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٢١٨]
— نسخة أخرى مع الإتحافات السننية ص ١٥١ ، خط . [حديث ٢٧٧]

عمدة المفيد وعدة المجيد فى معرفة لفظ التجديد — وهى نونية نظم العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها :
* يا من يروم تلاوة القرآن *

(ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٠) . خط ١٠٨٩ . [٢٢٦]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٣]
— نسخة أخرى مع المفيد ص ٩٠ ، خط . [٤٦٢]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٢) . خط . [مجاميع ٣٠٥]
تعرف بالسخاوية .

حرف الغين

غنية الطالبين ومنية الراغبين فى التجويد — تأليف الشيخ محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على إحسانه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظيما لشانه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ومعها كفاية المستفيد فى علم التجويد للنابلسى (وذكر فى موضعه) . [١٧٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠١ . [٤٠٩]
— نسخة أخرى يظهر أن خطبتها حذفت فإن أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٢]

حرف الفاء

فائدة في رسم المصحف — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص
١٢٥) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال — وهو شرح للشيخ سليمان الجمزورى من
علماء القرن الثانى عشر على نظم له فى التجويد عدته ٦٤ بيتا نظمه سنة ١١٩٨ ،
أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على عبده تزيلا . جزء ١ — مجلد ١ —
خط [٤١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٧) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [مجاميع ٢٧٤]
فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرآن (فى المتشابه) — تأليف العلامة
شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوب
العارفين بكتابه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٥ [١٤١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [١٨]
— نسخة أخرى بحاشية السراج المنير للشربىنى جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق
١٢٩٩ [١٨]

— نسخة أخرى بحاشيتها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٨ [٢٣٨]
الفوائد السرية فى شرح الجزرية — تأليف الشيخ محمد التاذفى الحلبي المعروف
بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب مجودا ذا بلاغة .
جزء ١ — مجلد — خط ١٢٣٦ [٢٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ ، وبآخرها الوقوف اللازمة
فى القرآن العظيم وفى ص ٩٦ الرعاية فى التجويد (وذكرت فى موضعها) [٣٦٤]

الفوائد المسعدية فى حل المقدمة الجزرية — تأليف العلامة عمر بن إبراهيم
المسعدى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خص من تلا كتابه
وعمل به بجزيل الثواب . (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه)
المشهورة بالجزرية نظم ابن الجزرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط من ص ٣٣ إلى
٧٢ ، بخط المؤلف . [٣٠٥]

فيض الرحمن في تجويد القرآن — وهو جدول لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله
الذي خص أهل صفوته بتوريث كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٩ ،
وفي آخره أن اسمه محمد . [٤٣٣]

حرف القاف

قاعدة الإمام أبي عمرو في التجويد — تأليف الشيخ عبد القادر الشنواني
المتوفى سنة ، أولها : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٩]

قرة العين بأداء النسيكين — وهو ثلاث فرائد في كل فريدة تفسير آية من آيات
البحر : الفريدة الأولى في تفسير قوله تعالى : (إن أول بيت وضع للناس)
— إلى قوله — آمنة الآيتان (آل عمران ٩٦ ، ٩٧) . ص ١٧ . الفريدة الثانية
في تفسير قوله تعالى : (ولله على الناس حج البيت) الآية (آل عمران ٩٧) ٢٥ .
الفريدة الثالثة في تفسير قوله تعالى : (وأذن في الناس بالحج) — إلى قوله —
عميق الآية (الحج ٢٧) — لم نعلم اسم مؤلفها لنقص صدر الخطبة من النسخة ،
وقد ألفت هذه الرسالة باسم الصدر الأعظم أحمد باشا . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٥٣٦]

قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين — تأليف العلامة أبي البقاء على
ابن أبي علي نخر الدين عثمان ابن القاصح العذري المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : أما بعد
حمد الله رب العالمين (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٨١) . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . متقولة من نسخة المؤلف المكتوبة سنة ٧٧٠ [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥) . خط ١٠٧٦ [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى مع المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر . ص ٣٤٧
خط ١١٦٦ [٤٩٣]

حرف الكاف

كشفت الحقائق لتبيين أسرار الدقائق فى التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله :
الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . أشار فى خطبته إلى أنه ألفه بمناسبة حضور
السلطان سليمان خان بن سليم خان . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠٦) .
خط ١٠١٧ [مجاميع ٢٦١]

كفاية المستفيد فى علم التجويد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ ،
أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن المجيد هدى ورحمة للعبيد . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٢٩ (مع غنية الطالبين ومنية الراغبين ص ١٠٤) . [١٧٢]

حرف اللام

اللاآتى السنية فى شرح المقدمة الجزرية — تأليف العلامة شهاب الدين
أبى العباس أحمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلانى المصرى
المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : أحمد الله سبحانه حمدا كثيرا دائما بدوامه . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١٢٣٦ ، ويليه شرح المقدمة الجزرية للشيخ خالد . (وذكر
فى موضعه) . [٤٨٢]

حرف الميم

ماءات القرآن — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة وأوله كتاب الماءات من أول
القرآن إلى آخره (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧٤) . خط [٢٨٠]
فى كشف الظنون ماءات القرآن على ترتيب السور للشيخ أبى الفرج حمد بن
على المقرئ الهمدانى كان فى حدود الأربعمائة ، وللشيخ أبى البقا عمر بن محمد بن
عبد الكريم المقرئ الفاروقى ، أوله : الحمد لله المنعم على خلقه .

مرشد القارى إلى تحقيق معالم العارى — تأليف العلامة عبد العزيز بن على
ابن حمد بن سلامة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله
رب العالمين وصلواته على محمد خاتم النبیین وسيد المرسلين . الموجود منه المقدمة .
جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٩٧]

مسائل في وقف حمزة على الهمز الساكن بعد المتحرك — لم نعلم ناظمها ،
أولها : * في قوله ربيا ثلاثة أوجه * (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) .

[٣٦٥]

خط ٨٧١

المستطاب في التجويد — كتب بأوله أن اسمه (هداية القراء) ونسب للعلامة
القسطلاني (أحمد بن محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ٩٢٣) . وقد ورد اسمه
(المستطاب) في ظهر ص ١٣ منه . وبأوله : مقدمة في القراء العشرة ونزول
القرآن على سبعة أحرف ومسائل أخرى نحو ذلك ، أوله : الحمد لله وسلام على
عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

[٥٨٤]

المطرزات — (وهو شرح لم نعلم اسم مؤلفه على الجزرية في التجويد) — نظم الإمام
محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، وبأول خطبة هذا الشرح بياض
نصف سطر ، وأول ما فيها (متشابهة وغير متشابهة) . تم تأليفه سنة ١٠١١ ، جزء ١ —

[٤٨]

مجلد ١ — خط ١١٦٥

المفيد (وهو شرح على عمدة المفيد وعمدة المجيد للسخاوي) — تأليف العلامة
بدر الدين الحسن بن قاسم المعروف بابن أم قاسم المرادي النحوي المتوفى سنة ٧٤٩ ،
أوله : الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ ،
ويليه متن هذه القصيدة (وذكر في موضعه) .

[٤٦٢]

المفيد في التجويد — نظم العلامة شهاب الدين أحمد بن بدر بن إبراهيم الطيبي
المتوفى سنة ٩٧٩ ، أوله : * الحمد لله الذي تفضلا * (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٩٥) . خط ٩٨٢

[مجاميع ٨١]

المقاصد النامية في شرح الدالية (وهو شرح لدالية الشيخ محمد بن المبارك
السجلماسي القاسبي المتوفى سنة ١٠٩٢ في تخفيف الهمز لحمزة وهشام) — تأليف
الشيخ عبد الرحمن إدريس الحسن المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي
سهل كتابه على من يشاء من عباده . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي

[٢٤٥]

١٢٤٨

مقدمة في بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة في الوقف على
الهمزة — تلخيص الشيخ أبي عبد الله محمد الدمياطي الشهير بأبي السعود أبي النور
أمله بدمياط سنة ١٠٩٢ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم
التسليم على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٤ [٤٩٤]

المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — نظم العلامة مجد
ابن مجد بن مجد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * يقول راجي عفورب سامع *
مجدولة ومحلى أولها بالذهب (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٧) . خط
[٥٥] ١١٦٦

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٩٠) . طبع حجر بمطبعة الطونجي بمصر
[٤٤٦] ١٣٠٢

— نسخة أخرى (ضمن مجموع أدبي ص ٢٥٧ — ٢٦٧) . خط . [أدب ٩٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٠) . خط . [مجاميع ٨١]

— نسخة أخرى مجدولة بالذهب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣٦) . طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٤١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٣١٧]

— نسخة أخرى مع بدء الأمالي ص ٢٦ في العقائد رقم ٥٥٥ ، خط ١١٨٣ [عقائد ٥٥٥]

— نسخة أخرى مع بداية الهداية ظهر ص ٤٦ في الأخلاق رقم ٦ ، وبجواشيها
تعليقات . [أخلاق ٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢١ — ٣٥) . خط . [مجاميع ٣٩٤]

انظر رقم ٣٩٣ تفسير فهو هذه القصيدة مبينة بأشكال مشجرة من وضع
الشيخ أحمد بن محمد الواعظ بجامع المؤيد .

المنح الفكرية على متن الجزرية — تأليف العلامة ملا على بن سلطان القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أودع جواهر المعانى الضيائية .
جزء ١ — مجلد ١ طبع الميمنية ١٣٢٢ ، وبجاشيته شرح شيخ الإسلام زكريا على مقدمة الجزرية . (و ذكر فى موضعه) وأسمه الدقائق المحكمة . [٤١٩]

منظومة فى التجويد — نظم السيد أسعد الحزراوى نظمها سنة ١٢٩٨ ، أولها :
* يقول راجى السترلساوى * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر . [٥٥٤]

منظومة ظائية للفرق بين الظاء والضاد — نظم العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها :
* حفظت لفظا عظيم الوعظ يوقظ من *

جزء ١ — مجلد ١ — (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٧١) . خط . [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨) . خط ٨٧١ [٣٦٥]
ذكرت فى التفسير وفى اللغة .

منظومة فى التجويد — نظم العلامة سيد الخياط ابن عبد السلام بن ذا كور المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله الذى هدانا * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منظومة فى مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : حمدا لمن كلامه ... الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٧) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منهل العطشان على متن فتح الرحمن (فى التجويد) — تأليف العلامة السيد أحمد بن زينى دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ ، وبجاشيته شرح الشيخ محمد نوى الجاوى على المتن المذكور (و ذكر فى موضعه) . [مجاميع ٢٧٤]

لم يعلم مؤلف فتح الرحمن .

حرف النون

نبذة في صفات الحروف — لم نعلم مؤلفها وهي مختصرة في صفحتين ، أولها :
تنبيه علم أنّ خمساً من الصفات العشرة المتقابلة قوية الخ وبها جدول للحروف .
(في ظهر ص ١٥٩ — ١٦٠ مع طبقات الشافية للأسديّ) . خط .

[تاريخ ٢٤٠]

نزهة المشتغلين في أحكام النون الساكنة والتنوين — تأليف العلامة أبي البقاء
علي بن أبي علي نحر الدين عثمان القاصح العذريّ المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله :
الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة
في التفسير ص ٢٦٦) . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

[١٧٦]

النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية في علم التجويد — تأليف العلامة
جمال الدين القاسمي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذي أظهر
بالقرآن المجيد نور التوحيد . وذيل بتكملة في آداب التلاوة . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع ١٣٢٣

[٣٣٧]

توفى في أول جمادى الثانية سنة ١٣٣٢

النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن
لابن الجزري — وهي حاشية للشيخ عبد الرحمن أبي نصر النحراوي ، المتوفى
سنة ١٢١٠ ، أولها : الحمد لله الذي اصطفى من عباده أهل القرآن . جزء ١ —

[٤٦١]

مجلد ١ — خط المؤلف ١١٨١

نهاية القول المفيد في علم التجويد — تأليف العلامة الشيخ محمد مكي نصر المتوفى
سنة ١٣١٦ ، أوله : الحمد لله الذي اصطفى من عباده حملة كتابه . جزء ١ —

[٥٠]

مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٨

القسم السابع عشر في التفسير (الوقف والأبتداء)

حرف الألف

الاكتفاء في الوقف والأبتداء — تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني المقرئ المتوفى سنة ٤٤٤ هـ ، أوله : الحمد لله المتوحد بالقدره .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠١ [٤١٧]

حرف التاء

تحفة العرفان في بيان أوقاف القرآن — تأليف العلامة أحمد بن مصطفى طاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ، ليس له خطبة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٩ [٥٠٢]

حرف الراء

رسالة في الوقف والوصل — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لوليه حمدا يكافئ نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط (بجاشية تحفة الأنام) . [٢٢٧]
رسالة في وقوف لازمة — تأليف العلامة محمد المرعشي المدعو بساچقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤) . خط . [١٢٤]

حرف الشين

شرح جهد المقل في التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشي المدعو بساچقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أوله : الحمد لله الذي علم القرآن (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٦) . خط ١٢٥٤ [١٢٤]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤٢) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]
— نسخة أخرى ومعها جهد المقل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند [٥٢٩]

- شرح الدر اليتيم في التجويد — تأليف الشيخ أحمد الرومي المتوفى سنة ٤٠٠ هـ ،
أوله : الحمد لله على نواله ، والصلاة على نبيه وآله (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١١) .
خط . وفي ص ٤٢٠ رسم اللسان . [مجاميع ١٧١]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٨]
الدر اليتيم تأليف الشيخ محمد بير على البركوى .

حرف العين

- علم الأهداء في معرفة الوقف والابتداء — تأليف الإمام علم الدين أبي الحسن
على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ليس له خطبة .
(ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧١) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]
(تبيه) في كشف الظنون (علم الاهداء) في القراءات للشيخ الإمام أبي عبد الله
محمد بن محمد بن علي بن همام المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ٧٤٥ وقيل للسخاوى .

حرف الكاف

- كتاب الوقف والابتداء — تأليف العلامة المقرئ أبي الحسن علي بن أحمد بن
الحسن الغزال المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن بشيرا
للحسينين . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٦٢]
وفيه مسائل أخرى من التجويد .

- كنوز أطفاف البرهان في رموز أوقاف القرآن — تأليف الشيخ محمد الصادق
الهندي كان موجودا سنة ١٢٩٠ ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لتلاوة كتابه .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع كاستلى ١٢٩٠ [٤٢٢]

حرف الميم

- المقصد لتلخيص ما في المرشد — تأليف أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري
المتوفى سنة ٩٢٦ هـ ، أوله : الحمد لله على آلائه . لخصه من المرشد في الوقف
والابتداء لأبي محمد الحسن بن علي بن سعيد العماني . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٥٧ [٥٤]

— نسخة أخرى بحاشية تنوير المقباس من تفسير ابن عباس . جزء ١ — مجلد ١ —
 طبع بولاق ١٢٩٠ [١٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ [٤٤٧]

منار الهدى في بيان الوقف والابتداء — تأليف العلامة أحمد بن عبد الكريم بن
 محمد بن عبد الكريم الأشموني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوب
 أهل القرآن بنور معرفته تنويراً . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٦ [٦٧]

حرف النون

نظام الأداء في الوقف والابتداء — تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد
 ابن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله
 الملك المنان . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٧) . خط قديم . [٣٩٧]

حرف الواو

الوقف والابتداء — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله حمداً يكافئ نعمه . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط (ومعه ماءآت القرآن وذكر في موضعه) . [٢٨٠]

القسم الثامن عشر من التفسير

(القراءات)

(١٤ ثم ١٠ ثم ٧ ثم ٣ ثم المفردة)

(وملاحظات القراءات)

حرف الألف

الآيات البينات في حكم جمع القراءات — للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد ابن علي بن خلف الحسيني المعروف كوالده بالحداد من علماء القرن الرابع عشر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو في الرد على هداية القراء والمقرئين للشيخ خليل الجنايني المتوفى سنة ١٣٤٧ الذي أجاز فيه جمع القراءات في المحافل ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ ، وقد جعل بأسفل الصفحات كتاب هداية القراء والمقرئين (وذكر في موضعه) . [٥٨٩]

إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر (ويسمى أيضا منتهى الأمانى والمسرات في علوم القراءات) — تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغنى الشهير بالبناء المتوفى سنة ١١١٧ ، أوله : الحمد لله الذي جمع ببدیع حکمته أشتات العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ ، مجدول ومحملى أوله بالذهب . [٥٦]

إتقان الصنعة في التجويد للسنعة — تأليف العلامة أحمد بن شعيب الأندلسي ثم الفاسي المتوفى سنة ١٠١٥ ، أوله : الحمد لله الذي من علينا بحفظ كتابه الحكيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٠٦٣ ، ويليه أرجوزة لمحمد الخروبي (وذكرت في موضعها) . [٢١٧]

الاختلاف بين الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصرى والإمام نافع — تجريد الأستاذ شريح بن محمد بن شريح الرعيني المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله المنعم علينا بالإيمان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٧) . خط مغربي ٨٧٠ [٢٤٦] هو يعقوب بن إسحاق الحضرمي المتوفى سنة ٢٥٠

إرشاد الجليل في ردّ مفتريات الشيخ ابن الجنائني المسمى بخليل —
 للأستاذ الشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم الشافعى الأزهرى من القراء بمصر
 الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو ردّ على البرهان الوقاد للجنائني المتوفى في صفر
 سنة ١٣٤٧ ، الذى رد به على الآيات البيئات للحدّاد وهو الذى ردّ به على الجنائني
 فى رسالته هداية القراء والمقرئين ، أوله : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ —
 مطبعة المعاهد ١٣٤٥ [٥٩١]

إرشاد الطلبة الى شواهد الطيبة — تأليف الشيخ على المنصورى ألقه سنة ١١١٠ ،
 أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاء لما فى الصدور :
 والطيبة هى طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى . جزء ١ — مجلد ١ —
 خط ١٢٦٥ [٣١٢]

الإشارات العمرية فى حل أبيات الشاطبية — تأليف الشيخ عمر بن عبد القادر
 الأرمنازى المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان ما لم يعلم .
 جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٥ [٣٧٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١ وفى ص ٣ ترجمة الشاطبي
 وفى ص ٤ ترجمة ابن الجزرى .
 فى ترجمة المؤلف بسلك الدرر أنه مات قبل أن يتم كتابه هذا ويبيضه فأتمه عمر
 ابن شاهين إمام الرضائية .

الإظهار فى طرق الأئمة الأخيار — لم نعلم مؤلفه . وهو فى القراءات العشر ،
 أوله : الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه . جزء ١ — مجلد ١ — خط
 ١٢٠١ [٢٥٨]

امتثال الأمر فى قراءة أبى عمرو — وهى منظومة للعلامة أمين الدين عبد الوهاب
 ابن أحمد بن وهبان المتوفى سنة ٧٦٨ فى قراءة الإمام أبى عمرو البصرى . عدتها
 ١٢٧ بيتا وعليها حواش بالممداد الأحمر ، أولها : * بدأت بحمد الله فى السرو والجر *
 (ضمن مجموعة فى المجمع ص ١٩) . خط ٧٦١ [مجاميع ٢٢٨]

في كشف الظنون نسب للؤلف منظومة اسمها غاية الاختصار في أصول قراءة أبي عمرو . وذكر أن عدتها ٦٣ بيتا ولعلها غير هذه .

الاختلاف في وجوه الاختلاف في القراءات العشر — تأليف عبد الله بن محمد الشهير بيوسف أفندي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الفرقان على سبعة أحرف تيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٢]

إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز — تأليف العلامة محمد شمس الدين بن القباجي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو في القراءات الأربع عشرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [٣٦٧]

الإيضاح لما يذهبهم على الورى في قراءة عالم أم القرى — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٩٣) . خط مغربى . ويليه أسئلة وأجوبتها في مسائل من القراءات وأبيات في نظم ضوابط لها وغير ذلك . [٢١٦]

عالم أم القرى أى مكة المكرمة في القراءات هو الإمام ابن كثير المتوفى سنة ١٢٠

حرف الباء

بدائع البرهان على عمدة العرفان — تأليف الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزيمرى المتوفى سنة ١١٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة كتابه الحكيم . وهو في التحريات على طريق الطيبة في القراءات العشر . وذكر في مقدمته أنه ألف أولا عمدة العرفان في وجوه القراءات وكان في غاية الإيجاز ، وطلب منه بعض إخوانه أن يجمع لهم كتابا يشتمل عليه وعلى غيره فألف هذا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٠ [٢٣٧]

البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة — تأليف العلامة سراج الدين عمر بن زين الدين قاسم الأنصارى الشهير بالشار من علماء القرن العاشر ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٢]

برهان التصديق في الرد على مدعى التلفيق — تأليف العلامة محمد بيومي المقرئ . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أورث كتابه من أصحابه ، وهو ردّ على رسالة السفطى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ١٣١٢ (واسم رسالة السفطى ردّ التلفيق) . [٤٤٣]

البرهان الوقاد في الردّ على ابن الحدّاد — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الشهير بالحنائى من القراء بمصر المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧ ، ردّ فيه على كتاب الآيات البيّنات للأستاذ الشيخ أبى بكر بن محمد ابن شيخ القراء بمصر الشهير بالحدّاد الموجود الآن سنة ١٣٤٧ والآيات البيّنات المذكور ردّ على هداية القراء والمقرئين للحنائى الذى أجاز فيه القراءة بجمع الروايات فى المحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى اختار من شاء من عباده الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الاتفاق ١٣٤٥ [٥٩٠]

حرف التاء

التجريد لبغية المريد — تأليف الشيخ المقرئ عبد الرحمن بن أبى بكر الصقلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله العالم بمقادير الأمور . وهو فى القراءات السبع . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ ، ويليه ترجمة الأحكام المرعية فى الأراضى الأميرية لمؤلف الأصل بالتركية (وذكروا فى موضعه) . [٣٠٤]

تحصيل الهمزتين الواردتين فى كتاب الله تعالى من كلمة وكلمتين — تأليف العلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السامى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٨) . خط قديم . [٣٩٧]

تحفة الإخوان فى الخلف بين الشاطبية والعنوان — تأليف العلامة محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه رسالة فيما

زاد في التقريب على حرز الأمانى لأبن عياش (وذكرت في موضعها) . والحواشى
الأزهرية في شرح ألفاظ المقدمة الجزرية لخالد بن عبد الله الأزهرى .
(وذكرت أيضا في موضعها) . [٣٠٦]

تقريب النشر للقراءات العشر (وهو مختصر النشر) — كلاهما تأليف العلامة
شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى
المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله على التقريب والتيسير . (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٦١) . خط مغربى . [المجاميع ١٢٩]

تنبيه الخلان على الإعلان بتكميل مورد الظمان — وهو شرح للعلامة
إبراهيم بن أحمد المارغنى التونسى ألفه سنة ١٣٢٥ على الإعلان بتكميل مورد
الظمان فى رسم الباقي من قراءات الأئمة السبعة الأعيان نظم العلامة عبد الواحد
ابن عاشر الأندلسى المتوفى عشية يوم الخميس ٣ ذى الحجة سنة ١٠٤٠ كما ذكره
الشارح . أول الشرح : الحمد لله الذى علمنا رسم الآيات القرآنية . وأول النظم :
بمحمد ربه ابتدا ابن عاشر * مصليا على النبي الحاشر
مع دليل الحيران ص ٣٤٠ ، طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ [١٤٢]

تنبيه الصغار على ما يخفى عن بعض الأفكار — تأليف الشيخ على الميهي
الشافعى . كان موجودا سنة ١٣١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان . وهو
يتكلم عن رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم الكوفى . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الشرفية ١٣١٤ [٤٣٥]

تهذيب القراءات العشر — تأليف العلامة محمد المرعشى الشهير بسناقلى زاده من
علماء القرن الثانى عشر ، أوله : وبمحمد يقول البأس . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٤٥ ، نسخة عليها خط المؤلف . [٣١٩]

التيسير فى مذاهب القراء السبعة — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد
المقرى الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله المنفرد بالدوام ، والمتطول
بالإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٤ [٥٩]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٦ [١٠١]
 — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٧ [١٣٤]
 — نسخة أخرى . ناقصة الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٠ [١٧٥]
 — نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٢) . خط مغربي ١٣٢٠ [٢١٦]
 — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — نفيسة وبأولها وآخرها إجازات . خط
 [٢٢٣] ٥٧٤
 — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٧ [٣٠٢]

حرف الشاء

الشعر الباسم في قراءة عاصم — تأليف العلامة على عطية أبي مصالح الغمري .
 ألفه سنة ١١٨٨ ، أوله : حمدا لمن أصطفى من عباده أهل كتابه . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط ١١٩٢ [١٠٩]

حرف الجيم

الجمع والتوجيه لما انفرد به الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصري —
 تأليف الأستاذ أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعيبي المتوفى سنة ٥٣٩ ،
 أوله : الحمد لله الذي هدانا للإسلام . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٣) . خط
 مغربي ٨٧٠ [٢٤٦]

هو يعقوب بن إسحاق بن محمد بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي
 المتوفى سنة ٢٥٠ (ص ١٢ ج ١ الوجوه النيرة ٣٠١ تفسير، ص ٧٠ من شرح
 الطيبة للنويري ٣١٥ تفسير) .

الجواهر المكلمة لمن رام الطرق المكلمة — تأليف الإمام القاري الشيخ محمد
 ابن أحمد العوفي من علماء القرن الحادي عشر في القراءات العشر ألفه سنة ١٠٤٩ ،
 أوله : الحمد لله الذي هدانا للتلاوة كتابه المهيمن . جزء ١ — مجلد ١ — خط
 المؤلف ١٠٤٩ [٢١١]

— نسخة أخرى (مع زبدة العرفان) . خط ١٢٦٥ [٣٩٥]

حرف الحاء

حز الأمانى المشهور بالشاطبية — نظم الإمام القاسم بن فير الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ هـ ، أولها : * بدأت بسم الله فى النظم أولا * مجدولة ومحل أولها بالذهب . (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ١١٤٥ . [٥٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤١ [١٠٧]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ١٢٠٣ [٢١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمطبعة الطونجى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٥٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٧ [٥٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٧٧ [٥٣٢]

لحصرية فى رواية نافع فى الأصول (وهى منظومة رائية) — نظم الإمام المقرئ أبى الحسن على بن عبد الغنى الفهرى الكفيف المعروف بالحصري المتوفى سنة ٦٠٠ هـ ، أولها : * إذا قلت أبياتا حسانا من الشعر * . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلها نبذة أخرى وأرجوزة للشيخ عبد العزيز الديرينى فى ترتيب نزول القرآن (وذكرت فى موضعها) . [٣٥٢]

— نسخة أخرى مع هداية المرتاب ص ٢٨ خط ١٠٥٨ [٤٥٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى القراءات ص ٧٨ — ٨٢) . خط مغربى . [٦١١]

حصول الجبر بقراءة أبى عمرو — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن على الدمليجى الأزبكوى (أو الأزبكي) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ هـ ، وكان من تلاميذ العلامة الجوهري ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن شفاء ورحمة للمؤمنين (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٤٩) . خط المؤلف . [جامع ٣٩٣]

حل المشكلات في القراءات — تأليف الشيخ أحمد بن عمر الإسقاطي الحنفي المتوفى سنة ١١٥٩ ، أوله : نحمدك اللهم حمداً كافياً في تنبيه الهداية والإرشاد .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . وهي أجوبة عن مسائل سأله عنها الوزير عبد الله باشا مصطفى الكبرلي وهي ٤٣ مسألة .
[٤٥٩]

حل المشكلات وتوضيح التحريات في القراءات العشر — تأليف الشيخ محمد بن عبد الرحمن الخليجي المقرئ الحنفي وكيل مقارئ الإسكندرية . أتمّ تأليفه سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذي حرر رقابنا من ربقة الشرك بتوحيده .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الفنون الجميلة بالإسكندرية ١٣٣٤ [٥٥٥]

حرف الخاء

الخلاصة المرضية على متن الشاطبية (المسماة بجزز الأمانى) — نظم الشيخ محمد بن أحمد المالكي الأزهرى الشهير بالمبليط . نظمها سنة ١٣١٣ ، أولها :
* الحمد لله الذى قد أنزلا * جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٣٣٨]

حرف الدال

درسماء العلافما خالف حفص من قراءة ابن العلاء — تأليف العلامة محمد بن أحمد العوقى . أتمّ تأليفه سنة ١٠٣٧ ، أوله : أحمذك اللهم يامن فى ملكه علا ، حمدا يفوق سنا برقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٥١٨]

الدر الثير والعذب النمير فى شرح كتاب التيسير لأبى عمرو الدانى — تأليف الإمام أبى محمد عبد الواحد بن محمد بن على بن أبى السداد الأموى المالقي المتوفى سنة ٧٠٥ ، أوله : الحمد لله الحكيم ، الخبير العليم القدير . نسخة نفيسة .
جزء ١ — ١ — خط ١٣٠٨ [٢٣٥]

الدرّة المضية فى قراءات الأئمة الثلاثة المرضية (وهى لامية) — نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * قل الحمد لله الذى وحده علا *
مجدولة ومحلى أولها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٤) . خط . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٢٤٥ ، ومعها عقيلة أتراب القصائد (وذكرت
في موضعها) . [٦٠]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٨) . طبع حجر بمطبعة الطونجي
بمصر ١٣٠٢ . [٤٤٦]

حرف الراء

ردّ التلفيق والاشتباه في قراءة قوله تعالى : (وقلن حاش لله) الآية (يوسف ٣١) —
تأليف العلامة محمد سليمان السفطي المالكي المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله
الذي أنزل على عبده الكتاب بلغة العرب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
العاصمة ١٣١٢ . [٤٢١]

رسالة في حكم الهمزتين إذا التقتا (ومواضع وقوع ذلك في القرآن الكريم
وأقسامه) — من كتاب الفقيه أبي بكر محمد بن أبي زكريا يحيى بن يزيد .
في ص ٧١ — ٧٧ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربي . [٦١١]

رسالة في ذكر ما بين قالون وبين ورش من الخلف — لم نعلم مؤلفها . ويظهر
أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز الساملي الأندلسي
المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٥) .
خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في القراءات — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٤٥١]

رسالة في قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الرحمن علم القرآن ، خلق
الإنسان علمه البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٧ . [٣٠٨]

رسالة في القراءة بالشواذ — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب
بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله منزل أعظم آياته على
أكرم الكائنات (ضمن مجموعة في المجموع ص ٦٧) . خط . [بجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

رسالة في قراءة ابن كثير - رواية قنبل للعلامة عبد الرحمن بن أبي القاسم المعروف بابن القاضي المكاسي الأصل الفاسي المولد والمنشأ المتوفى سنة ٦٠٨٢ ، ساق في أولها سنده في هذه القراءة . في ص ١ - ٦٩ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربي . [٦١١]

رسالة فيما زاد في التقريب على حرز الأمانى - تأليف العلامة عبد الرحيم بن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، ليس لها خطبة . مع تحفة الإخوان ص ١٦ خط . [٣٠٦]

رواية عاصم - تأليف العلامة أبي القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس الغافقي المتوفى سنة ٥٠٦ ، أوله : الحمد لله مصرف الأمور بتدييره ، ومسهل العسير بتيسيره . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٥٩٦ ، وبآخره إجازة من العلامة الصفراوى تاريخها ٦٢٦ [١٤٥]

في الكامل لابن الأثير، ج ٥ ص ١٤٢ موت عاصم بن أبي التجود سنة ١٢٨

حرف الزاى

زبدة العرفان في وجوه القرآن - تأليف المولى الحاج حامد بن عبد الفتاح البالوى أتم تأليفه بمدينة توقات بالمدرسة الخاتونية في العشر الأخير من ربيع الأول سنة ١١٧٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من القارئ . وهو في القراءات العشر . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٦٤ ، ويليه الجواهر المسكلة لمن رام الطرق المسكلة (وذكر في موضعه) . [٣٩٥]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٣ [٤٨٤]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٦٤ مجدولة بالذهب . [٤٣٨]

الزوائد المفيدة في ردف القصيدة - نظم الإمام محمد بن خليل بن عمر القشيري الإربلي المقرئ المتوفى سنة ٥٠٦ ، أولها : * بدأت بحمد الله في الذكر أولاً * وهى في تميم الشاطبية . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . ويلها واضحة المبهوم في علم المرسوم له أيضا (وذكرت في موضعها) . [٤٤٧]

حرف السين

سراج القارى المبتدى، وتذكرة المقرئ المنتهى — وهو شرح العلامة على بن
عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة ٨٠١، على
حز الأمانى (المشهورة بالشاطبية)، أوله: الحمد لله الذى علم القرآن . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . كل سنة ١٢٨٦ [٣٧٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع شركة التمدن الصناعية . ١٣٣٠،
وبحاشيتها غيث النفع فى القراءات السبع للصفاقصى (وذكر فى موضعه). [٤٢٤]

حرف الشين

شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية) — تأليف العلامة عبد الرحمن بن إسماعيل
الشهير بأبى شامة المتوفى سنة ٦٦٥، أوله: الحمد لله الذى أسبع علينا نعمه .
جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٩]

شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) —
تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله
رافع أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلىه فى ص ٢١٥ شرح منظومة
فى الإدغام وأحكامه، نظم الشيخ أحمد المقرئ . (وذكرت فى موضعها). [٥٩٧]

شرح طيبة النشر فى القراءات العشر — تأليف العلامة أبى القاسم محمد بن محمد
الشهير بالنويرى المتوفى سنة ٨٥٧، أوله: الحمد لله الذى شرح صدورنا لطيبة
نشر كتابه . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٢٧٨ [٣١٥]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٤٢ [٤٩١]

شرح الغاية — تأليف الإمام أبى الحسن على بن محمد الفارسى المتوفى سنة
أوله: الحمد لله فاطر السموات والأرض . وهو شرح على الغاية فى القراءات
العشر وعللها، للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران المتوفى سنة ٣٨١، وهذه

النسخة تحتوى على النصف الأول من الكتاب وقد كتبت سنة ٤١٣ كما يستفاد من كتابة أوّلها بخط أحد مالكيها . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٤١٣ [٣٤٤] النصف الثانى من هذا الكتاب المذكور بآخره تاريخ كتابته كان موجودا بخزانة البارودى ببيروت .

شرح منظومة متممة لحرز الأمانى (المشهور بالشاطبية) - وهو شرح لبعض الأفاضل على نظم له فى تيمّة الشاطبية، أوله : الحمد لله المبدى المعيد، الفعال لما يريد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . (مع اللآلى الفريدة ص ٤٥٠) . [٢١٣] وأول النظم : * بدأت بحمد الله قبل محسبلا * .

شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمة السبعة البدور - تأليف العلامة الشيخ رضوان محمد المكنى بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١، أوله : حمدا لمن نور قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ - مجلد ١ - خط المؤلف ١٢٩١ [٥٨]

حرف الضاد

ضوابط فى القراءات - لم نعلم ناظمها، أوّلها :
وشئ وأل بالسكت عن خآف بلا * خلاف وفى المفصول خآف تقبلا
(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٣٠]

ضوابط فى القراءات - لم نعلم مؤلفها، أوّلها : هذه ضوابط جمعتها من تحريات الميهبى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط . [مجاميع ٤٧]

حرف الطاء

طيبة النشر فى القراءات العشر - نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أوّلها : * قال محمد هو أبى الجزرى * مجدولة ومحل أوّلها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥٩) . خط . [٥٥]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٢) . طبع حجر بمطبعة الطونخى بمصر [٤٤٦] ١٣٠٢

حرف العين

علم النصره فى تحقيق قراءة إمام البصرة — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن القاسم ابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : الحمد لله الذى تفضل على حملة القرآن بولايته (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨١) . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢١٦]

— نسخة أخرى . بخط مغربى ، جاء بآخرها أن المؤلف أتم تأليف هذا الكتاب سنة ١٠١٣ وولادة المؤلف كما فى ترجمته فى نشر المثنى سنة ٩٩٩ فىكون فى سنّ الرابعة عشرة عند التأليف ، والظاهر أنه خطأ من النسخ صوابه ١٠٢٣ . وليحقق . [٦١٠]

إمام البصرة هو أبو عمرو بن العلاء المتوفى سنة ١٥٤ أو ١٥٥ ، وانظر ترجمته فى هذا الكتاب ص ٨٣

العنوان فى القراءات السبع — تأليف العلامة أبى طاهر إسماعيل بن خلف بن عمران النحوى المقرئ السرقسطى المتوفى سنة ٤٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته ، وهدانا للإسلام وفطرته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦١٢ [١٧٤]

حرف الغين

غاية المطلوب فى قراءة أبى جعفر وخلف ويعقوب — وهى قصيدة لامية نظم الشيخ عبد الرحمن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، أولها :
* حمدت إله الخلق حمدا مكملا * قرئت بحضرة ناظمها ، وبآخرها خطه .
جزء ١ — مجلد ١ . خط ٨٣٢ [٣٤١]

الغزوة البهية شرح الدررة المضوية نظم أبى الجزرى — تأليف الشيخ أحمد عبد الجواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على عبده .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٤ [٥٠١]

غيث النفع فى القراءات السبع — تأليف العلامة على النورى السفاقسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وشرفنا بحفظه . (بحاشية سراج القارى المبتدى) . طبع شركة التمدن الصناعية سنة ١٣٣٠ [٤٢٤]

حرف الفاء

فائدة في القراءات (فيما إذا شك القارئ في حرف هل هو بالتاء أو الياء الخ) —
انظرها في ج ٥ ص ٧٨ من التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب . جمع العلامة طاهر
ابن صالح الجزائرى المتوفى بدمشق سنة ١٣٣٨ [١١٦]
انظر أيضا الكلام في ذلك وأنه يقرأ بالياء الخ في ص ٢٥٣ من العزيزى المحلى
رقم ٦٨٢ أدب . وفي الفتاوى الحديثة لأبن حجر الهيتمى رقم ١٦٩ معالم ص ٥٤١
والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٦٦

فتح الأمانى في القراءات السبع (وهى قصيدة لامية على مثال الشاطبية) —
نظم الشيخ فتح الله أفندى بن عمر الماردى المتوفى سنة ، أولها :
* بأسماء ربى أبدأ النظم أولا * جزء ١ — مجلد ١ — خط [٣٩١]

فتح الكريم المنان فى تحرير بعض أوجه القرآن — تأليف الشيخ مصطفى
الميهبى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن عبر نشر من شاء بتحرير كتابه .
وهو فى القراءات العشر ، لخص فيه من تحريرات الشيخ على المنصورى وغيره .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٨ [٣١٣]

فتح المجيد المرشد لطوال القصيد — تأليف العلامة إدريس بن محمد الشريف
الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بحفظ كتابه وتلاوته .
وهو شرح الدرّة المضية فى قراءة الأئمة الثلاثة المرضية لأبن الجزرى (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٢٧٦) . خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

فتح المعطى وغنية المقرئ فى شرح مقدمة ورش المصرى — تأليف العلامة
محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تديانا
لكل شىء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المليجية ١٣٣٠ [٤٣٦]

فتح المقفلات لما تضمنه نظم الحرز والدرّة من القراءات — تأليف العلامة
الشيخ رضوان بن محمد الشهير بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى
أودع كتابه العزيز كنوز معانى العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [٥٧]
هو فى القراءات العشر .

فتح الوصيد في شرح القصيد — وهو شرح على حرز الأمانى (المعروف بالشاطبية) —
 تأليف العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى
 سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه العزيز نورا يهتدى به . جزء ٢ —
 مجلد ٢ ، والجزء الثانى بأوله إجازة بخط الشارح . خط قبل سنة ٦٣٧ [٢٥٥]
 فرائد الدرر (وهى منظومة لامية فى القراءات) — لم نعلم ناظمها ، أولها :
 * ومنهم شمس الفضل والمجد والعلما * جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٠ [٤٣٧]
 فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبى النجود — تأليف العلامة
 أبى المواهب محمد بن عبد الباقي الحنبلى الشهير بأبى المواهب الحنبلى المتوفى سنة
 ١١٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالجمال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ —
 خط . [٣٩٢]

فيوض الإتيقان فى وجوه الفرقان فى القراءات العشر — تأليف العلامة خير الله
 أبى خير الدين الخطيب بأياصوفيا المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله مزين السنة القراء
 بحلية التلاوة وكثرة الترداد . رتبه على جداول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٠]

حرف القاف

القراءات السبع — تأليف العلامة محمد بن محمود السمرقندى المتوفى سنة ،
 أوله : الحمد لله الذى أنطق السنة حملة القرآن . أوردتها فيه محصورة فى الجداول .
 جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٦]

قراءة الإمام نافع — تأليف الإمام أبى موسى بن عيسى المعروف بالمنارى المتوفى
 سنة ، وهو جزء كتب سنة ٨٦٩ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٦) . [٢٤٦]
 فى الكامل لأبى الأثير ج ٦ ص ٣٤ وفاة نافع سنة ١٦٩

قراءة ابن الجارود السوسى — تأليف العلامة شرف الدين أبى العباس أحمد بن
 أبى الربيع المرجانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده ، جزء ١ —
 مجلد ١ — خط ٨٥٣ ، ويليهما المنظومة المسماة هداية المرتاب للسخاوى .
 (وذكرت فى موضعها) [٣٣٩]

في آخر النسخة أبو العباس أحمد المرجاني ، وفي أولها شرف الدين أبو العباس أحمد بن أبي الربيع المزجاني (أى بالزاي) .
ابن الجارود هو صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل السوسى المتوفى سنة ٢٦١ (أنظر ٢١٦ تفسير) .

القسطاس المستقيم في الردّ على ابن سعودى إبراهيم — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الجنائى من القراء بمصر المتوفى سنة ١٣٤٧ ، وهو ردّ على (إرشاد الخليل) للشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم . الذى ردّ فيه على الجنائى فى كتابه (البرهان الوقادى مسألة الجمع بين القراءات فى المحافل وغيرها) ، أوله : الحمد لله الذى ضمن حفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة . [٥٩٢]

القواعد المقررة والفوائد المحرّرة (ويعرف بالقواعد البقرية) — تأليف الشيخ محمد بن قاسم بن إسماعيل الأزهرى المعروف بالبقري المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على أفضاله . وهو فى بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢١ [٣٤٢]

القول النص فى رواية حفص — تأليف الشيخ محمد بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن خلق الإنسان وجوّد تقويمه . وفى ص ٢٢ منه صورة رأس شخص والفم واللسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٩ [٤٥٠]

حرف الكاف

الكافى فى القراءات السبع — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني المقرئ الاشبلى المتوفى سنة ٤٧٦ ، أوله : الحمد لله ذى المنة والطول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٦ ، مجدول بالذهب . وبأوله تذهيب محلى بالألوان . [٢٣٩]

— نسخة أخرى بحاشية (المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ [٤٢٣]

كتاب الشواذ من القراءات — وهو منقول من كتاب البديع تأليف الإمام
أبي عبد الله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، ينقص الخطبة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٨٥٠ [٢٧١]

كتاب ما انفرد به كل قارئ من القراء السبعة — لم نعلم مؤلفه ، أوله :
الحمد لله الذي أنعم علينا بحفظ كتابه . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٠) .
خط ٧٣٧ [٥٧١]

كفاية التحصيل في شرح التفصيل — وهو شرح للشيخ مسعود بن محمد جموع
المتوفى سنة ١١١٩ ، على منظومة العلامة ابن غازي المتوفى سنة ٩١٩ في القراءات
العشر ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه . (ضمن
مجموعة في المجموع س ٣١٢) . خط مغربي . [مجاميع ١٢٩]

كنز المعاني شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام
الشاطبي) — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ،
أوله : الحمد لله مبدئ الأمم ، ومنشئ الرمم ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان
ما لم يعلم . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٥٦ [١١٥]

كنز المعاني شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام
الشاطبي) — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف بشعلة الموصلى
المتوفى سنة ٦٥٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على سبعة أحرف .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٧ [١٢٦]

حرف اللام

اللائى الفريدة في شرح القصيدة — تأليف العلامة محمد بن الحسن الفاسى
المقرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، وهو شرح على حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية
في القراءات للإمام القاسم بن فيره الشاطبي) المتوفى سنة ٥٩٠ ، أوله : الحمد لله
الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . ويلىه تقييد على
مورد الظمان لسقرون الوهرانى . وشرح لبعض الأفاضل على نظم له في نمة الشاطبية
(وذكرا في موضعهما) . [٢١٣]

لطائف الإشارات بفنون القراءات — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل كتابه العزيز بالسبعة الأحرف تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٣ [٣٦٦]

حرف الميم

المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها — تأليف العلامة أبي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٣٩٢ ، أوله : اللهم إنا نحمدك أقصى مدى الحامدين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٢ ، وبأول كل جزء ثلاثة فهارس : (١) في القراءات . (٢) في لغات القبائل . (٣) في بعض مواضع . [٣٧٩] (قرأناه) .

المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع — تأليف العلامة عبد الرحمن الثعالبي الجزائري المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . والدرر اللوامع أرجوزة في قراءة نافع لعل بن بزي . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٥١ [٣٤٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الثعالبية بالجزائر ١٣٢٤ [٤٤٩] مختصر الحجة لأبي علي الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ في القراءات السبع — لم نعلم اسم مختصره ، وليس له خطبة . (بجاشية المصحف الشريف) . خط ٧٩٠ [٢٦٤]

في كتاب تحفة الإخوان لأبن الجزري رقم ٣٠٦ تفسير ص ٧ في ترجمة مؤلف العنوان أبي طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ المتوفى سنة ٤٥٥ أنه اختصر الحجة لأبي علي الفارسي . فلا يبعد أن يكون هذا المختصر له . وفي ترجمة محمد بن شريح الرعيني في الصلة لأبن بشكوال رقم ٣٦٢ تاريخ ص ٣٩٥ أنه اختصر الحجة .

مشكلات في القراءات — وهي رسالة في مشكلات في القراءات وردت من القسطنطينية وأجاب عنها الشيخ أحمد بن السماع البقرى الشافعي وأتمها سنة ١١٤٠ ، أولها : الحمد لله الملك الوهاب (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٣٠) . خط . [مجاميع ١١٩]

مفردة على قراءة أبي عمرو — لم نعلم مؤلفها ، أولها : اعلم وفقك الله (ضمن مجموعة
في التفسير ص ٢٨١) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

مفردة في قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها ، وتنقص الخطبة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٧٠٧ [٢٨٣]

مقدمة تشمل على رواية حفص عن عاصم الكوفي — تأليف العلامة الشيخ
محمد الشهر بالنير السمنودي المتوفى سنة ١١٩٩ ، أولها : الحمد لله الذي وفق من
شاء لحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٣ [٦١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٥١٩]

مقدمة حفص فيما خالف أبا عمرو بن العلاء (في القراءات) — لم نعلم مؤلفها ،
أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٧]

هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي . توفي قريبا من سنة ١٩٠

مقدمة في قراءة حفص — تأليف الشيخ فائد بن مبارك المتوفى سنة
أولها : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٠ [٤٨٠]

المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحتر — تأليف العلامة سراج الدين عمر
آبن قاسم بن محمد الأنصاري المقرئ المشهور بالنشار من علماء القرن العاشر ،
أوله : الحمد لله حق حمده ، وصلاته وسلامه على محمد خير خلقه . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢١٤]

— نسخة أخرى . وبجاشيتها الكافي لأبي عبد الله الرعيني . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الميمنية ١٣٢٦ (وذكر في موضعه) . [٤٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٦ ، مجدولة بالذهب . ويليهما في ص ٣٤٧
قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين (وذكر في موضعه) . [٤٩٣]

ملخص من الوافي مما في التيسير والكافي — تأليف العلامة تاج الدين
أبي الحسن التادلي المالكي المتوفى سنة ، أوله : ... والحمد لله رب العالمين .
أما بعد . وهو في التجويد والقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٥]

المتهمى فى القراءات العشر — تأليف العلامة أبى الفضل محمد بن جعفر الخزاعى
المقرئ المتوفى سنة ٤٠٨هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآله
أجمعين . كتبه لنفسه أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد المؤدب . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٥٨٤ [٤٣٤]

منظومة فى رواية قالون — نظم العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣هـ ، أولها :
من بعد حمد الله والصلاة * على النبى وآله العلاء
ألفها سنة ١٢٩٤هـ ؛ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٢]

هو عيسى بن مينا المدنى الزرقى ، ويكنى أباموسى ، وقالون لقب له . ويروى
أن نافعا لقبه به لجودة قراءته . توفى بالمدينة قريبا من سنة ٢٢٠هـ (أنظر ص ١٧)
التيسير) .

منظومة فى فواصل مع الجمع — نظم الشيخ محمد الخروبى ، نظمها سنة ١٠٢٦هـ ،
أولها : * الحمد لله منزل الكتاب * جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى
[٢١٧] (مع إتقان الصنعة) .

منظومة فى القراءات السبع (وهى رائية) — نظم العلامة موسى بن عبيد الله
الخاقانى المتوفى سنة ٨٠٠هـ ، أولها : * أقول مقالا معجبا ... * (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ٨٥) . خط مغربى . [٢٤٦]

منظومة فى القراءات الثلاث — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد
الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣هـ ، أولها : * ألا قد حمدت الله فى القول أولا *
[٤٣٧] (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٦) . خط .

حرف النون

النشر فى القراءات العشر — تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن
محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣هـ ، أوله : الحمد لله
الذى أنزل القرآن كلامه ويسره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢١٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٨]

— نسخة أخرى، جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة التوفيق بدمشق ١٣٤٥ [٥٧٩]

نظم رسالة ورش — نظم العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها :
* بدأت بإسم الله والحمد سائلا * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر

١٣٢٩ [٤٤١]

هو عثمان بن سعيد المصرى ، ويكنى أبا سعيد ، وورش لقب لقب به فيما يقال
لشدّة بياضه . توفى بمصر سنة ١٧٧

نهاية البررة فيما زاد على العشرة (وهى منظومة فى القراءات الثلاث لمحيصن
والأعمش والحسن البصرى) — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد
الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * بدأت بحمد الله نظمى أولا * (ضمن مجموعة
فى التفسير ص ٣٧) . خط ٨٩٢ [٤٣٧]

حرف الهاء

هدية القراء والمقرئين (فى جواز القراءة بجمع الروايات فى المحافل وغيرها) —
للأستاذ خليل محمد غنيم الشهير بالحنائى من القراء بمصر المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ ،
أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جعل بأسفل الصفحات مع كتاب
الآيات البينات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ [٥٨٩]

الهدية المرضية لطالب القراءة المكية (وهى قراءة الإمام ابن كثير) —
وهى منظومة من الرجز للشيخ المقرئ أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن
عبد الرحمن ، أولها : * بحمد ربنا العظيم أبتدى * فى ص ١ — ١١ من
المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

حرف الواو

واضح المشكلات فى قراءة البصرى « وقّمت » بالواو فى المرسلات
(أى فى قراءة إمام البصرة أبى عمرو بن العلاء) — للعلامة عبد الرحمن بن
أبى القاسم المعروف بابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : اعلم أنه ورد علينا
سؤال الخ . فى ص ٨٣ (ضمن مجموعة فى القراءات) . خط مغربى . [٦١١]

الوجوه المسفرة في إتمام القراءات العشرة — تأليف العلامة الشيخ محمد
متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الواجب الوجود (ضمن مجموعة
في التفسير ص ١٣٩) . طبع حجر بمطبعة الطونجي بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

الوجوه النيرة في قراءة العشرة — تأليف العلامة سراج الدين عمر الأنصاري
الشهير بالنشار من علماء القرن العاشر، أوله : الحمد لله المتفضل بالعطاء المدرار .
جزء ٦ — مجلد ٦ — خط المؤلف . فرغ من تأليفه وكتابه سنة ٩٠٦ [٣٠١]

القسم التاسع عشر من التفسير

(عَدَّ آي القرآن)

حرف الباء

البرهان القويم في الحاجة الى عَدَّ آي القرآن الكريم — تأليف أحمد أفندي أمين الديك من أفاضل القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢٤ [٤١٥]

حرف التاء

تحقيق البيان في عَدَّ آي القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أوله : الحمد لله الذي جعلنا من حملة كتابه . اختصره من لطائف الإشارات للقسطاني واقتصر على هذا الموضوع . ألفه سنة ١٢٩٥؛ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٨٧]

حرف الحاء

حديقة الزهر في عَدَّ آي السور — نظم العلامة الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ وهي دالية، أولها : * بدأت بحمد الله أول مقصد * وهي ثمانية وخمسون بيتا في الوقف (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣) .
خط ٨٧١ [٣٦٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط قديم . [٥٧١]

حرف الراء

رسالة في عدد السور والآي — لم نعلم مؤلفها ، أولها : اللهم متعنا بما أوليتنا . وهي في عدد السور والآي والكلمات والحروف والأسماء الواردة في القرآن الكريم . (ضمن مجموعة في الجامع ص ١١٤) . خط . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٩٥) . خط . [١٧٣]

حرف الشين

شرح ناظمة الزهر للشاطبي (وهي رائية في عد الآيات وتعيين فواصل القرآن نظم الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠) -- تأليف العلامة موسى جار الله من علماء مسلمى الروس في القرن الرابع عشر، أوله: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على الأنبياء وعلى سيدهم وعلى آله وعلى جميع المؤمنين. جزء ١ - مجلد ١ - طبع أورنبورغ ١٣٢٨ [٢١٨]

حرف العين

عقد الدرر في عد آى السور - نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٢٢، أوله: * بحمدك ربى فى نظامى أبتدى * (ضمن مجموعة فى التفسير). جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٢٢ [٥٧١]

حرف القاف

القول الوجيز فى فواصل الكتاب العزيز - تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبى عيد والشهير بالخللاتى المتوفى سنة ١٣١١، أوله: الحمد لله الواحد لا من قلة وعد. جزء ١ - مجلد ١ - بخط المؤلف. [٦٧]

حرف اللام

لوامع البدر فى بستان ناظمة الزهر - وهو شرح للولى عبد الله بن صالح بن إسماعيل. كان موجودا زمن السلطان سليم الثالث. على منظومة ناظمة الزهر للإمام الشاطبي فى عد رءوس الآى، أوله: الحمد لله الذى أحاط بكل شىء علمه (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٦٠). خط ١٢٢١ [٤٨٥]

حرف الميم

منظومة فى عد آى القرآن - وهى على ما استخراجها المقرئ أبو الحسن الأنطاكى المتوفى سنة ، أولها: * الحمد لله والحمد له أبدا * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١). خط مغربى. [١١٥]

القسم العشرون من التفسير

(الرسم)

حرف الألف

إرشاد القراء والكتابين الى معرفة رسم الكتاب المبين — تأليف العلامة
الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبي عيد المتوفى سنة ١٣١١، أوله : الحمد لله
الذى رسم فى صحائف الأوقات خطوط لطائف الإتحاف . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٣١٠ [٦٥]

إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله
الذى علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [٥٦٣]

حرف التاء

ترتيب الحنبلى فى رسم القرآن الجلى — تأليف العلامة ... الحنبلى المتوفى
سنة ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٢٧٤ [٤١٠]

تقييد على مورد الظمان — تأليف العلامة شقرون الوهرانى المتوفى سنة ،
ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع اللاكى الفريدة
ص ٤١٣) . [٢١٣]

تلخيص الفوائد وتقريب المتباعد فى شرح عقيلة أتراب القصائد —
تأليف العلامة أبى البقاء على بن أبى على نخر الدين عثمان بن القاصح العذرى المتوفى
سنة ٨٠١، أوله : الحمد لله حمدا كثيرا ينبغى من عذابه . وهو شرح على رائية
الشاطبى فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١١]

تنبيه الخللان على الإعلان بتكميل مورد الظمان (وهو شرح للعلامة إبراهيم
 ابن أحمد المارغني التونسي ألفه سنة ١٣٢٥ على الإعلان بتكميل مورد الظمان
 في رسم الباقي من قراءات الأئمة السبعة الأعيان) — نظم العلامة عبد الواحد بن
 عاشر الأندلسي المتوفى عشية يوم الخميس ٣ ذى الحجة سنة ١٠٤٠ هـ ، كما ذكره الشارح .
 أول الشرح : الحمد لله الذي علمنا رسم الآيات القرآنية . وأول النظم :

بمجد ربه آتدا ابن عاشر * مصليا على النبي الحاشر

مع دليل الحيران ص ٣٤٠ ، طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ [١٤٢]

حرف الجيم

الجوهر الفريد في رسم القرآن المجيد — تأليف العلامة سيد بركات بن يوسف
 عريشه الهوريني . ألفه سنة ١٢٨٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذي علم بالقلم . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط . [٦٦]

حرف الدال

دليل الحيران على مورد الظمان (وهو شرح للعلامة إبراهيم بن أحمد المارغني
 التونسي . ألفه سنة ١٣٢٥ على مورد الظمان في الرسم) — نظم الشيخ محمد بن
 إبراهيم الشريشي الخزاز من علماء أول القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذي
 رسم آيات القرآن في صحف الصدور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العمومية
 بتونس ١٣٢٦ ، ويليه ص ٣٤٠ تنبيه الخللان على الإعلان بتكميل مورد الظمان
 (وذكر في موضعه) . [١٤٢]

حرف الراء

الرحيق المختوم في نشر اللؤلؤ المنظوم — تأليف العلامة الحسن الحسني ابن خلف
 المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله تبركا بفاتحة كتابه . وهو شرح له على منظومة
 أستاذه الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ في الرسم . جزء ١ — مجلد ١ —
 خط ١٢٨٦ [٤٩٢]

رسالة في بيان قواعد رسم المصحف العثماني — لم نعلم مؤلفها . (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٢٨٢) . خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة في الرسم — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أنزل خير كتبه على أفضل
رسله . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٤) . خط . [٢٢٦]

روضة الطرائف في رسم المصاحف — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن
عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ ، وهي لامية ، أولها :
الله أحمد جلام الغيوب على * آلائه حمد راجى العفو مبتهلا
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٨٩٦ [٥٧١]

حرف العين

عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد المشهورة بالرأية في الرسم —
نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ ، أولها :
* الحمد لله موصولا كما أمرا * مجدولة ومحل أولها بالذهب . (ضمن مجموعة
في التفسير ص ١٠٩) خط . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٣٤٥ (مع الدرّة المضية ص ٢٣) . [٦٠]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧٣) . طبع حجر بمطبعة الطونخي
بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٦]

حرف الفاء

فائدة في رسم المصحف — لم نعلم مؤلفها . (ضمن مجموعة في المجاميع
ظهر ص ١٢٥) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

فتح الرحمن وراحة الكسلان — تأليف الشيخ محمد أبي زيد المتوفى سنة ١٣٢٣ ،
أوله : الحمد لله الذي كتب على نفسه الرحمة . وهو في الرسم . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣١٥ [٤٤٤]

فتح المنان — تأليف العلامة عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأنصارى الأندلسى المتوفى سنة ١٠٤٠ ، شرح مورد الظمان فى الرسم ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، مغربى ينقص من آخره نحو ورقتين .

الفرائد (وهى أرجوزة فى رسم القرآن) — نظم الشيخ عبد العاطى التكرورى المتوفى سنة ، أولها :
الحمد إطلاقا لمستحقه * إذ ليس كلُّ قائما بحقه

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٤ [٣٩٩]

فوائد الطريقة الطريفة فى رسوم المصاحف العثمانية — تأليف العلامة السيد حسين بن علي الأماسى المتوفى سنة ، أوله : باسم الله الذى لا يضر مع اسمه شىء فى الأرض ولا فى السماء . ألفه بالتركية سنة ١٠٦٤ (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٢٧٥) . خط .

[مجاميع ١٧٦]

حرف الميم

مرسوم خط المصحف مرتبا على سور القرآن الكريم — اختصار الفقيه الأجل أبى الطاهر إسماعيل بن ظافر العقيلى المتوفى سنة ٦٢٣ ، أوله : أول ما أبدأ بعد حمد الله تعالى على نعمه التى لا تحصى بعد . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

[٦٤]

المقنع فى الرسم — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ المعروف بالدانى المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه المنزل . وهو فى معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار المتفق عليه والمختلف فيه ، مع بيان القول فى كيفية نقطه وأحكام ضبطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٥]

— نسخة أخرى . بها خروم بينت فى مواضعها مع بيان كل خرم فى النسخة الأخرى التامة . وفى ص ٦٥ قطعة من الكتاب من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٩١ [٥٥٧]

مورد الظمان في الرسم (أى رسم المصحف) — نظم العلامة محمد بن محمد بن إبراهيم الشريشى الأموى الشهير بالخرّاز من علماء أول القرن الثامن، أوله :
* الحمد لله العظيم المنن * . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ينقص من آخره . [٤٥٥]
— نسخة أخرى . حسنة الخط جدا تامة ، وبآخرها أبيات فيما فات الناظم وفوائد
أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٤ [٦٠١]

حرف الهاء

الهبّات السنّية العلية على أبيات الرائية في الرسم (وهو شرح عقيلة أتراب
القصاصد في أسنى المقاصد المشهورة بالرائية نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبي) —
تأليف العلامة على بن سلطان محمد المشهور بمنسلا على قارى المتوفى سنة ١٠١٤ ،
أوله : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم . جزء ١ — مجلد ١ — خط
[٢٣٦] ١٣١٣

حرف الواو

واضحة المبهوم في علم المرسوم (وهى رائية في الرسم) — نظم العلامة محمد بن
خليل بن عمر القشيري الإربلى المقرئ المتوفى سنة ، أولها :
* الحمد لله ذى العز الذى قهرا * (مع الزوائد المفيدة ص ٢٩) .
خط قديم . [٤٤٧]

الوقف والابتداء — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله حمدا يكافئ نعمه . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . (ومعه مائة القرآن وذكر فى موضعه) . [٢٨٠]



أتتهى الجزء الأول من فهرس الخزانة التيمورية
ويليه الجزء الثانى وأوله : ” فهرس مصطلح الحديث ”

فهرس أقسام التفسير ومشملاته

صفحة

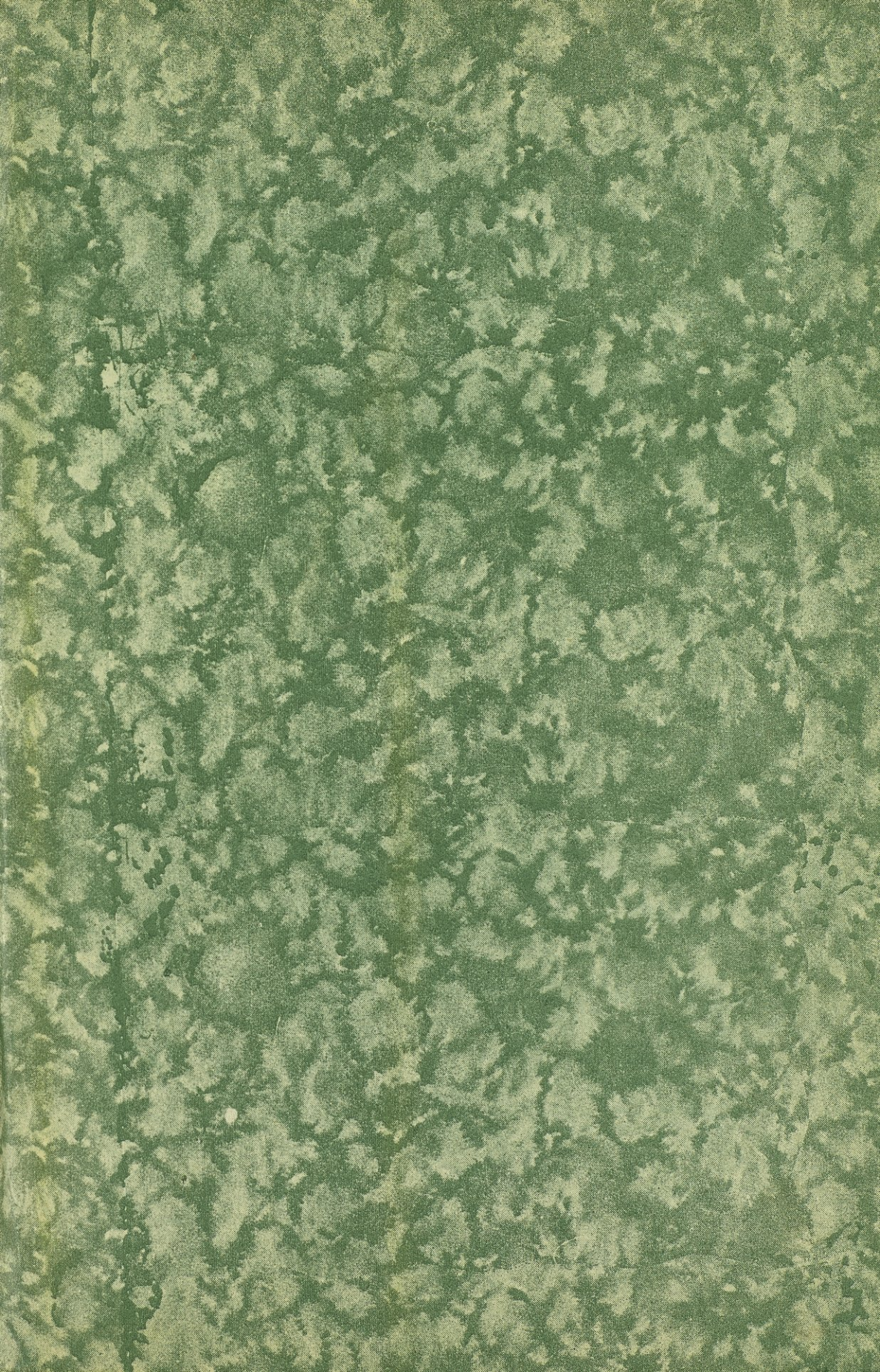
٣	القسم الأول - المصاحف الشريفة
٧	القسم الثاني - التفاسير
٦٧	القسم الثالث - تفسير الشيعة والزيدية
٧٠	القسم الرابع - التفاسير المجهولة
٧١	القسم الخامس - تفاسير السور المجموعة، ثم السور المفردة
١١٠	القسم السادس - تفاسير الآيات المجموعة، ثم الآيات المفردة...
١٢٨	القسم السابع - آيات الأحكام
١٣٠	القسم الثامن - المتشابهة...
١٣٥	القسم التاسع - إعراب القرآن
١٣٩	القسم العاشر - مبهات القرآن
١٤٢	القسم الحادى عشر - أسباب النزول، وترتيب القرآن
١٥٠	القسم الثانى عشر - النسخ والمنسوخ
١٥٣	القسم الثالث عشر - إعجاز القرآن
١٥٤	القسم الرابع عشر - علوم القرآن، وملحقات التفسير
٢٤٧	القسم الخامس عشر - فهارس الآيات، والألفاظ القرآنية
٢٥١	القسم السادس عشر - التجويد
٢٦٩	القسم السابع عشر - الوقوف والابتداء
٢٧٢	القسم الثامن عشر - القراءات وملحقاتها
٢٩٤	القسم التاسع عشر - عدآى السور
٢٩٦	القسم العشرون - الرسم



كَمَل طبع الجزء الأول من " فهرس الخزانة النيمورية " بمطبعة
دار الكتب المصرية في يوم الثلاثاء ٢ جمادى الأولى سنة ١٣٦٦
(٢٥ مارس سنة ١٩٤٧) م

محمد نديم
مدير المطبعة بدار الكتب
المصرية

(مطبعة دار الكتب المصرية ٢٣ / ١٩٤٦ / ٧٠٠)



COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0036762644

AUG 23 1977

