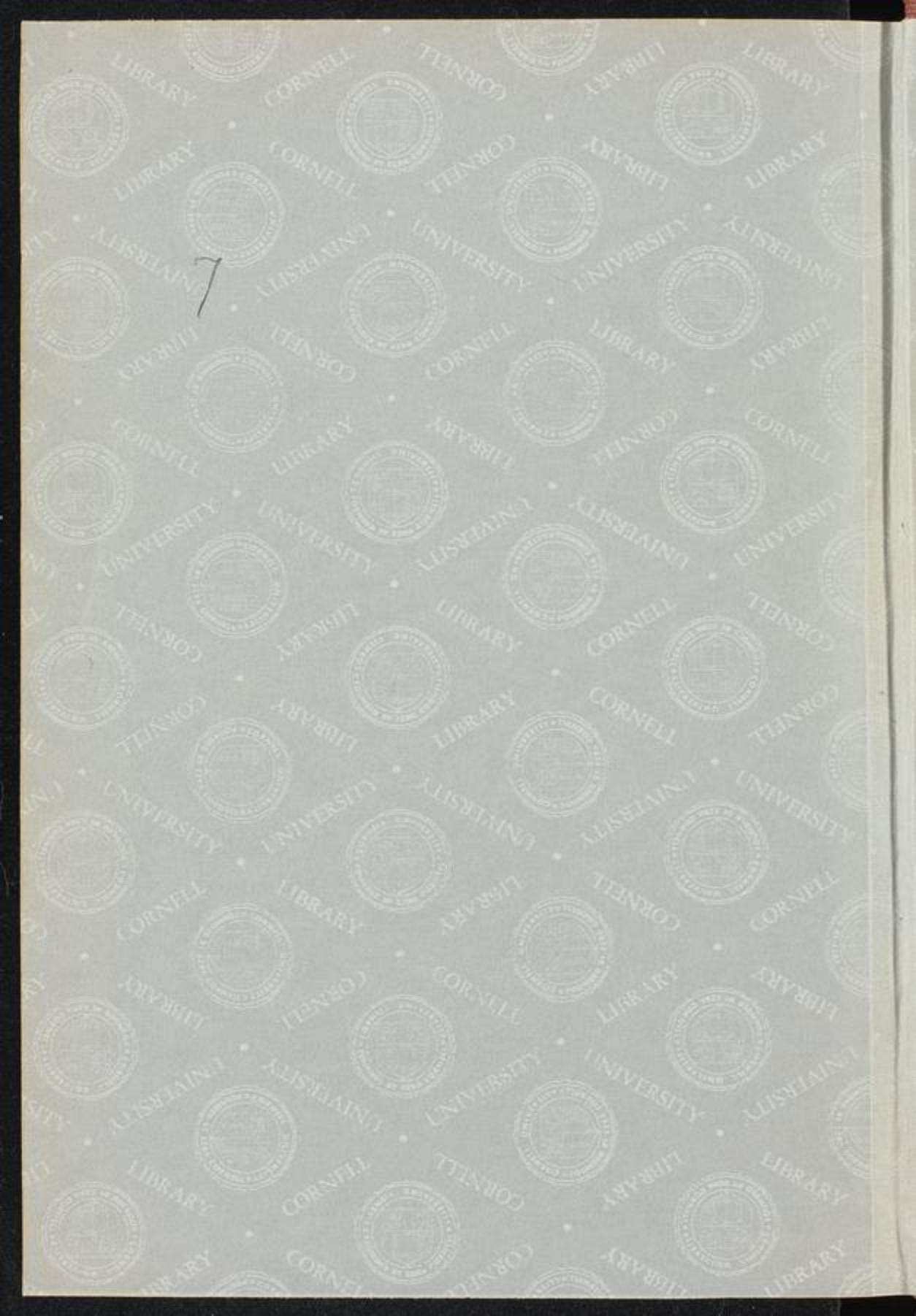
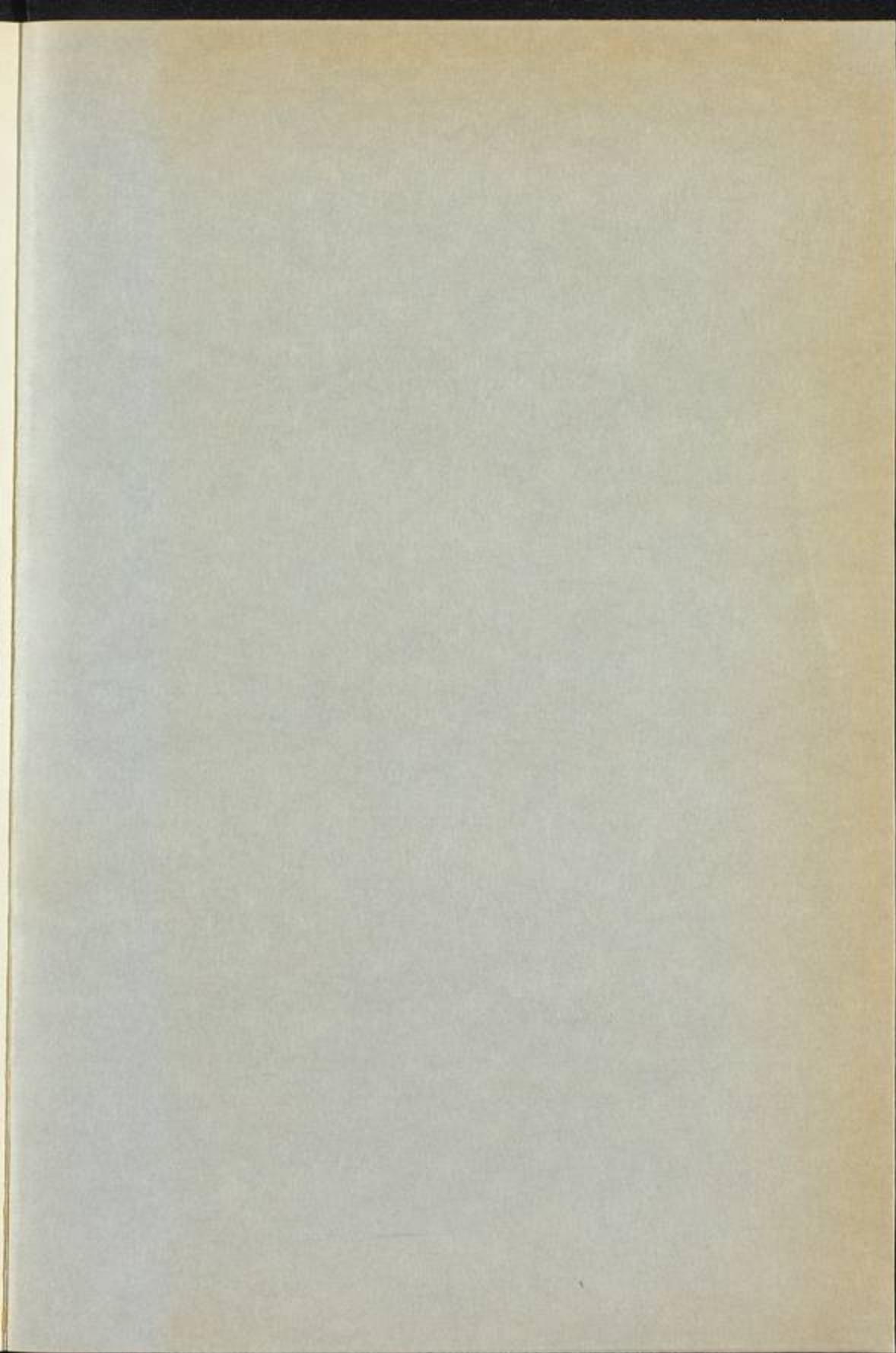
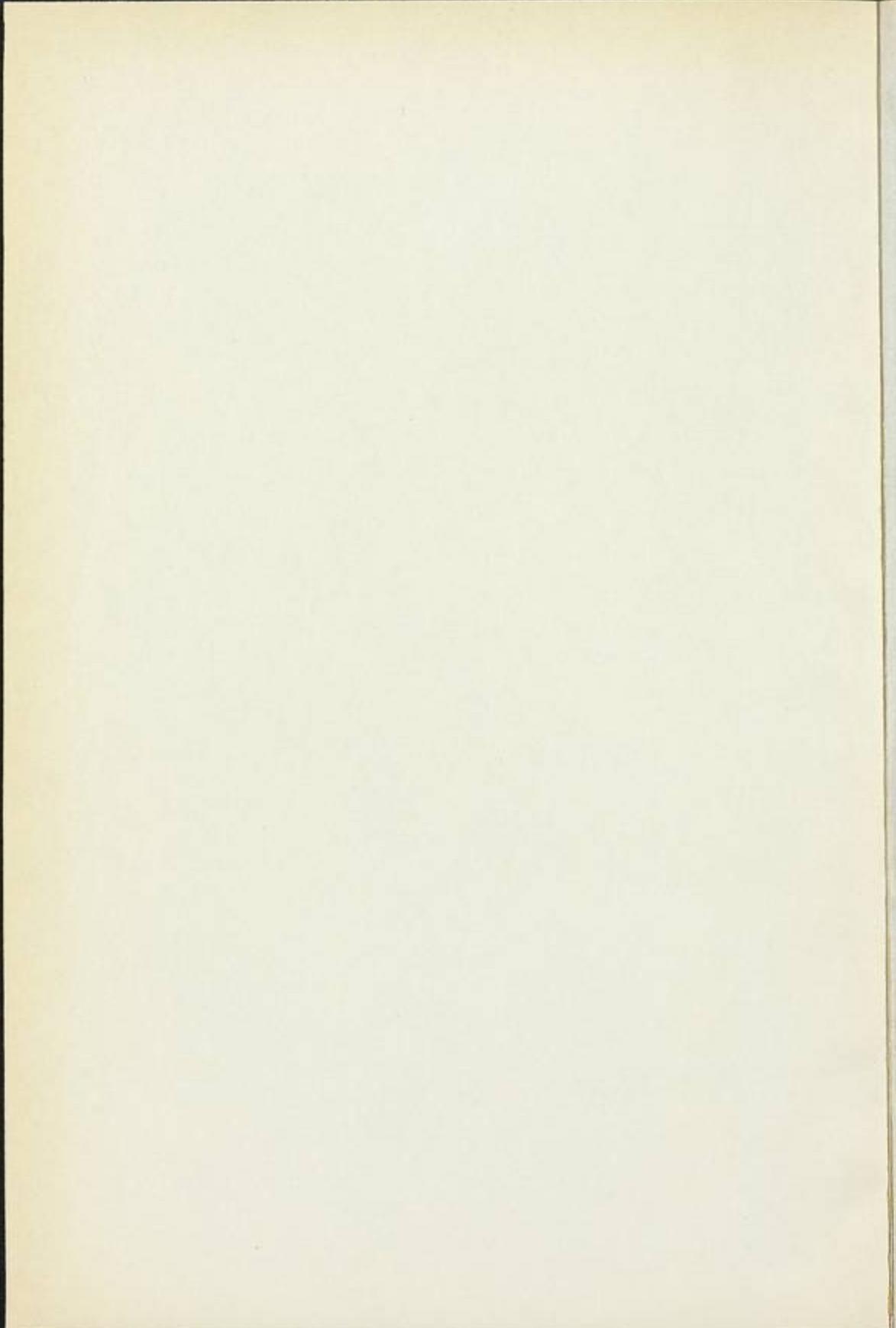
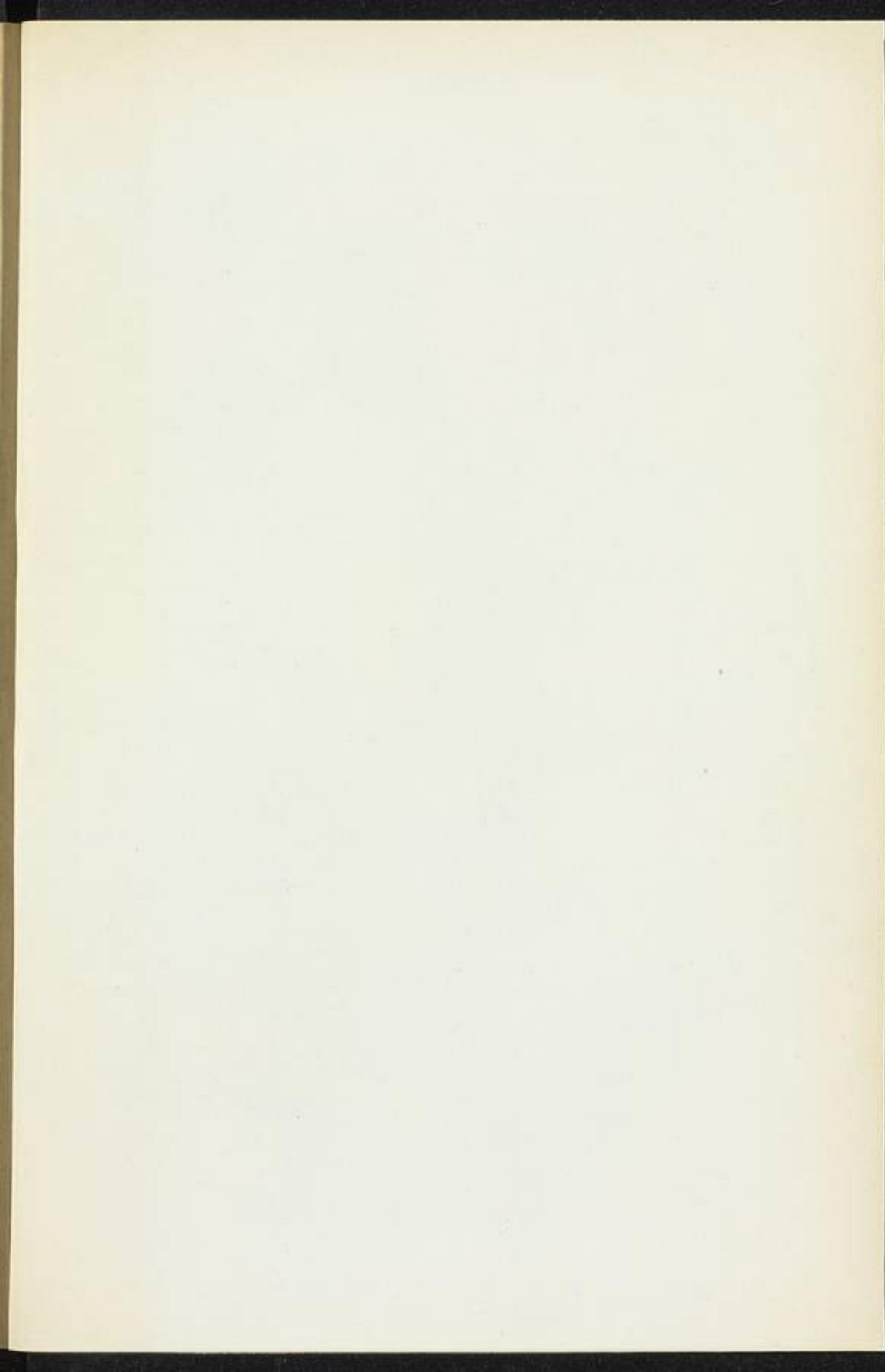


7









الكتاب الساشرة

باعيـان المـئـة العـاشرـة

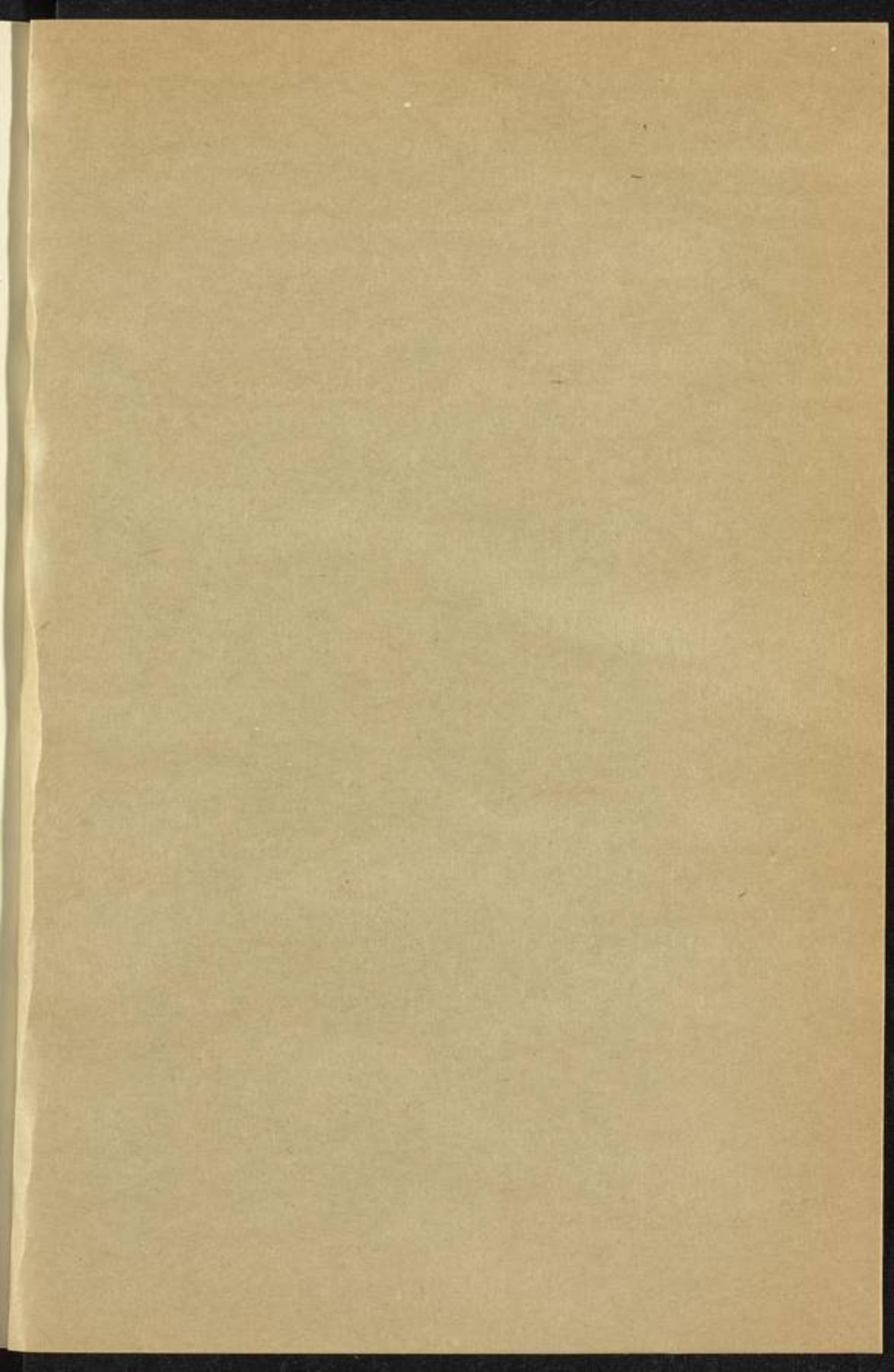
لـلـشـيخ نـجـم الدـين الغـزـي

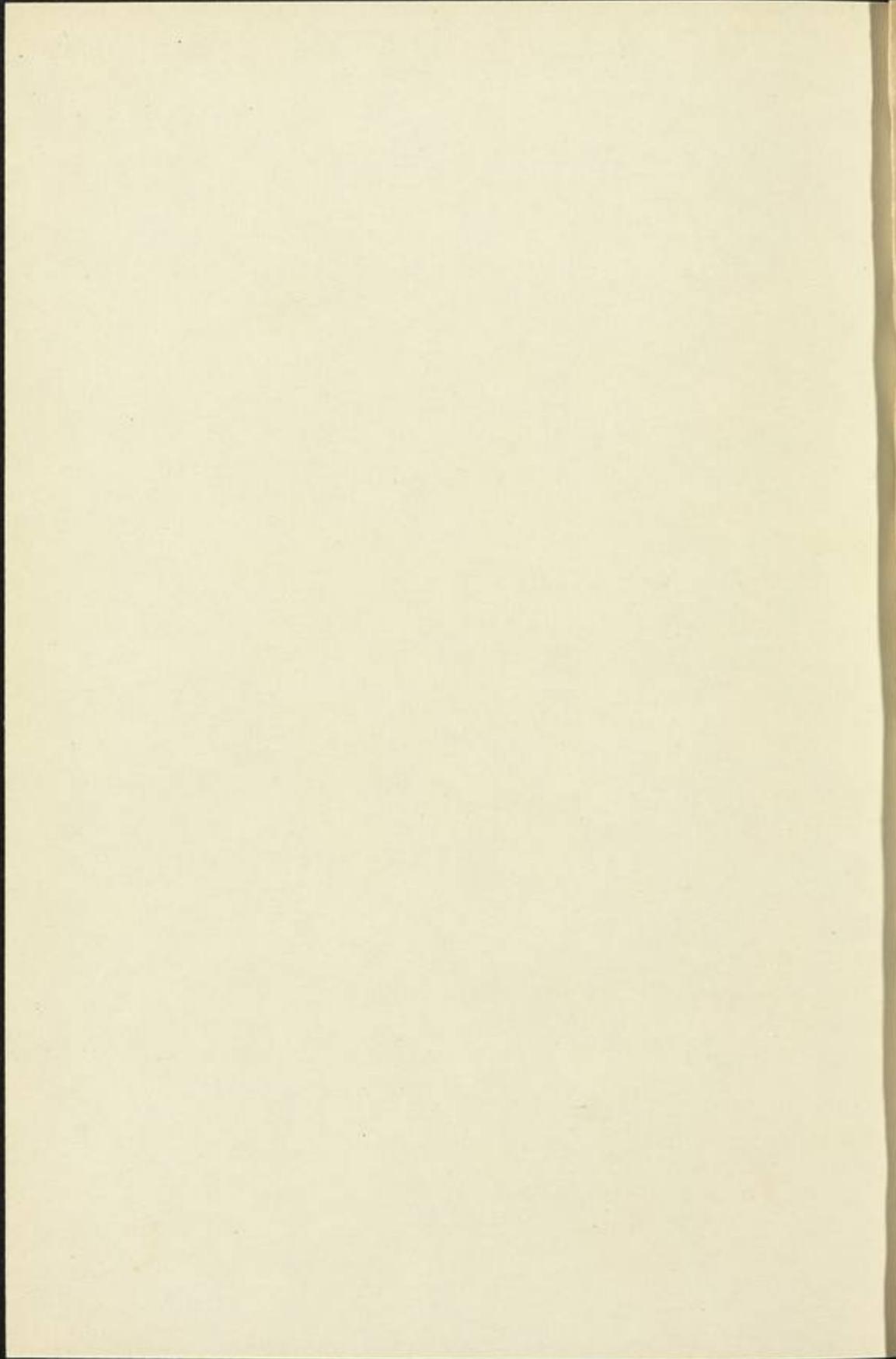
أـجـزـء الـثـالـث

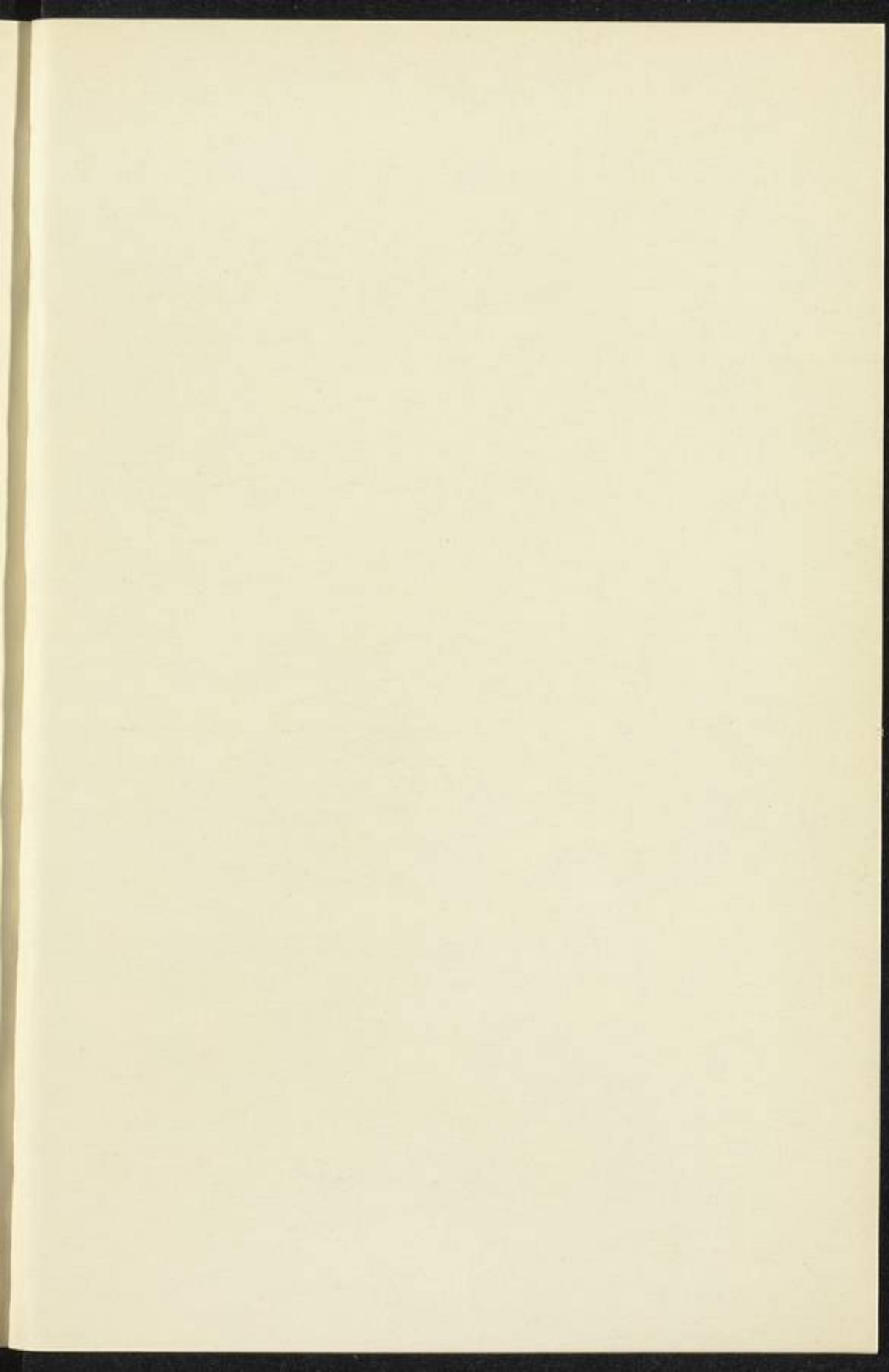
مـقـضـه وـضـبـطـه

الـدـكـنـور جـبـرـيل شـلـيمـان جـبـور

رـئـيس الدـائـرة العـرـبـية فـي الجـامـعـة الـامـيرـكـيـة فـي بـيـروـت







جامعة بيروت الأمريكية

مَيْشُورَاتِ كُلِّيَّةِ الْعِلُومِ وَالآدَابِ



سلسلة العلوم الشرقية
المجلقة التاسعة والعشرون

٥٦
٥

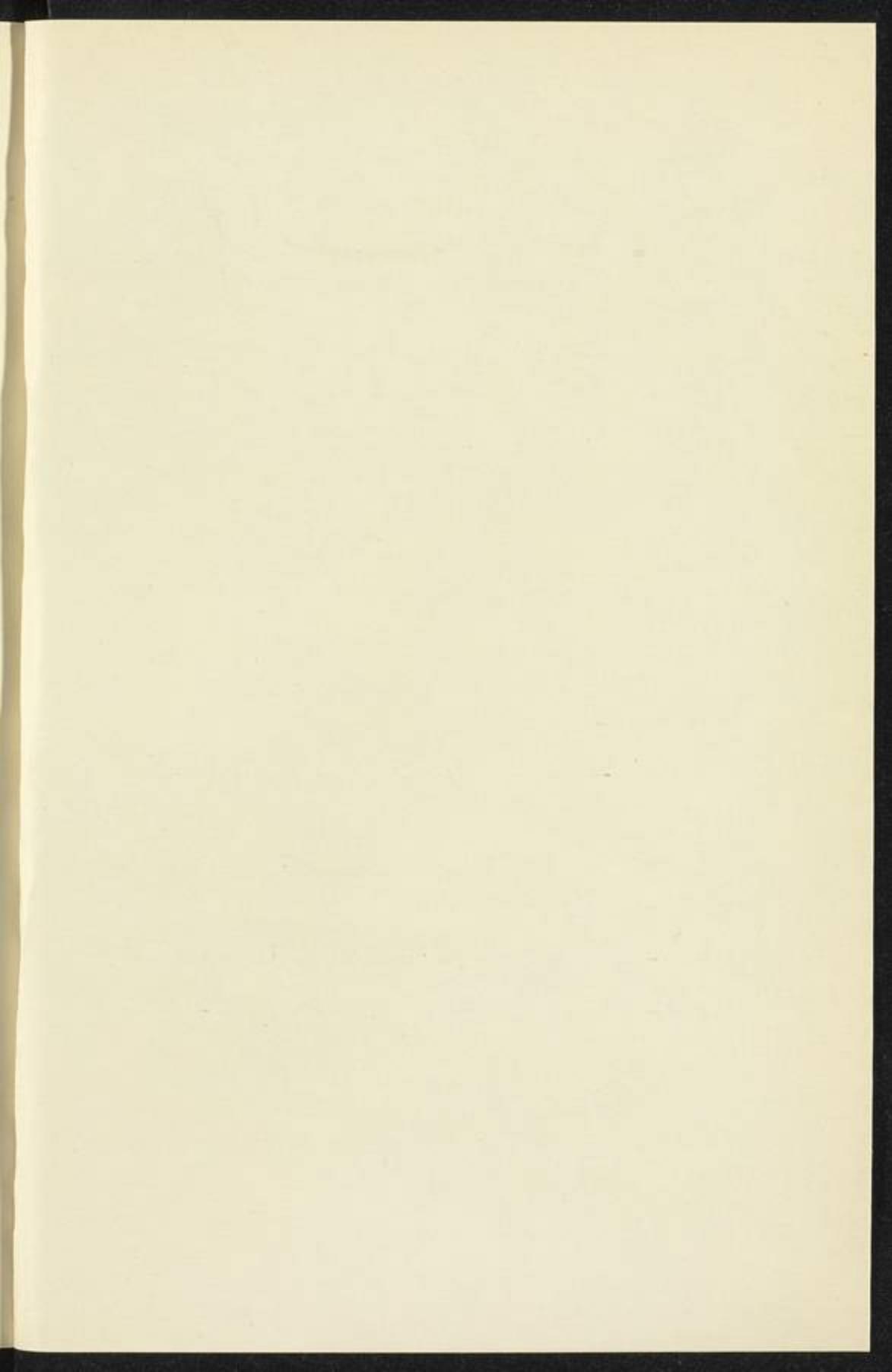
G 31
V. 3

سِلْسِلَةُ الْعُلُومِ الشَّرْقِيَّةِ

- (١) - (٣) مجموعة الاصول العربية لتاريخ سوريا في عهد محمد علي باشا
للدكتور اسد رستم ، المجلدات الاول والثاني والخامس سنة ١٩٢٠ - ١٩٣٣
- (٤) امراء غسان لشودور نولده . ترجمة الاستاذ بنديلي جوزي
وقسطنطين زريق سنة ١٩٣٣
- (٥) مجموعة الاصول العربية ... للدكتور اسد رستم ، المجلدان
سنة ١٩٣٤ (الثالث والرابع)
- (٦) البزيدية قديماً وحديثاً للأمير اسماعيل جول
نشره الدكتور قسطنطين زريق سنة ١٩٣٤
- (٧) عمر ابن أبي ربيعة للاستاذ جبرائيل جبور . الجزء الاول : عصره
سنة ١٩٣٥
- (٨) أسباب الحملة المصرية على سوريا كما تظهر في سجلات عابدين الملكية
للدكتور اسد رستم سنة ١٩٣٦
- (٩) تاريخ ابن الفرات : لناصر الدين ابن عبد الرحيم ابن الفرات
المجلد التاسع ، الجزء الاول . نشره الدكتور قسطنطين زريق
سنة ١٩٣٦
- (١٠) تاريخ ابن الفرات : المجلد التاسع ، الجزء الثاني . حقه وضبط نصه
الدكتور قسطنطين زريق والدكتورة نجلا عز الدين
سنة ١٩٣٨
- (١١) الاخطرابات في فلسطين سنة ١٨٣٤ كما تظهر في سجلات
عابدين الملكية للدكتور اسد رستم
سنة ١٩٣٨
- (١٢) ديوان ابن الساعي . نشره الاستاذ انیس المقدسي . الجزء الاول
سنة ١٩٣٨
- (١٣) عمر ابن أبي ربيعة : للاستاذ جبرائيل جبور . الجزء الثاني : حياته
سنة ١٩٣٩
- (١٤) تاريخ ابن الفرات : المجلد الثامن . حقه وضبط نصه الدكتور
قسطنطين زريق والدكتورة نجلا عز الدين
سنة ١٩٣٩

TK

- (١٥) العوامل الفعالة في الادب العربي الحديث للاستاذ انيس المقدسي سنة ١٩٣٩
- (١٦) ديوان ابن الساعاني . نشره الاستاذ انيس المقدسي . الجزء الثاني سنة ١٩٣٩
- (١٧) تاريخ ابن الفرات : الجلد السابع . حقيقة وضبط نصه الدكتور قسطنطين زريق سنة ١٩٤٢
- (١٨) الكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة . الجزء الاول حققه وضبط نصه الدكتور جبرائيل جبور سنة ١٩٤٥
- (١٩) معجم الالفاظ العامية في اللهجات اللبنانيّة للدكتور انيس فريحة سنة ١٩٤٧
- (٢٠) الكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة . الجزء الثاني حققه وضبط نصه الدكتور جبرائيل جبور سنة ١٩٤٩
- (٢١) حياة ابن قتيبة وآثاره — بالإنكليزية — للدكتور اسحق موسى الحسيني سنة ١٩٥٠
- (٢٢) —(٢٣) الاتجاهات الادبية الحديثة في العالم العربي للاستاذ انيس المقدسي سنة ١٩٥٢—١٩٥١
- (٢٤) حياة المدن في سوريا في ظل المأليك الاول — بالإنكليزية — للدكتور نقولا زيادة سنة ١٩٥٣
- (٢٥) —(٢٦) الامثال العامية اللبنانيّة من راس المتن للدكتور انيس فريحة سنة ١٩٥٣
- (٢٧) أسماء المدن والقرى اللبنانيّة للدكتور انيس فريحة سنة ١٩٥٦
- (٢٨) حضارة في سبيل الزوال للدكتور انيس فريحة سنة ١٩٥٧

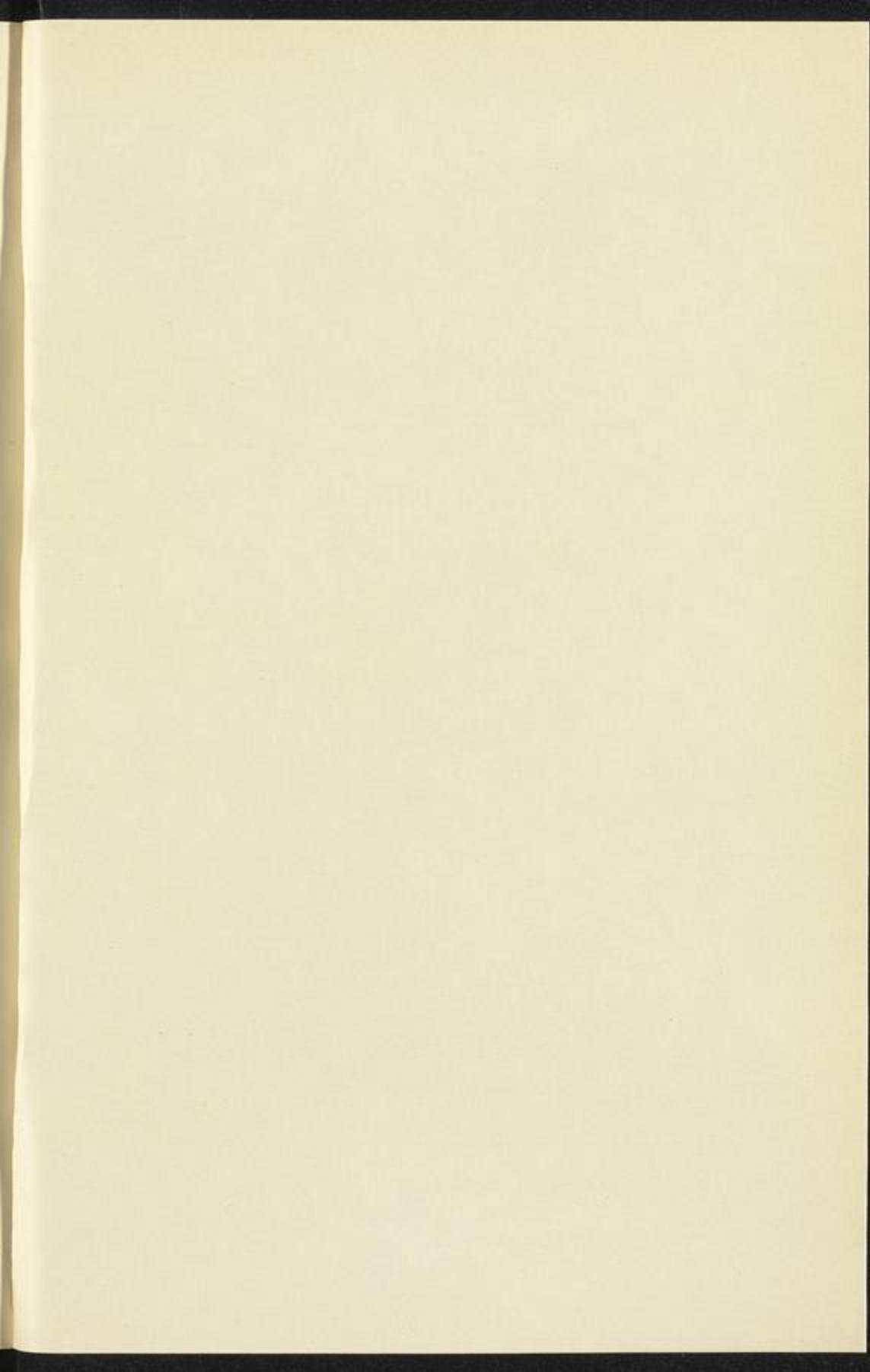


الْكُوَاكِبُ السَّارِّةُ
بِإِعْيَانِ الْمُئَةِ الْعَاشرَةِ
لِلشَّيخِ نَحْمَنِ الدِّينِ الْغَزِيِّ

أَبْخَرُ الْثَالِث

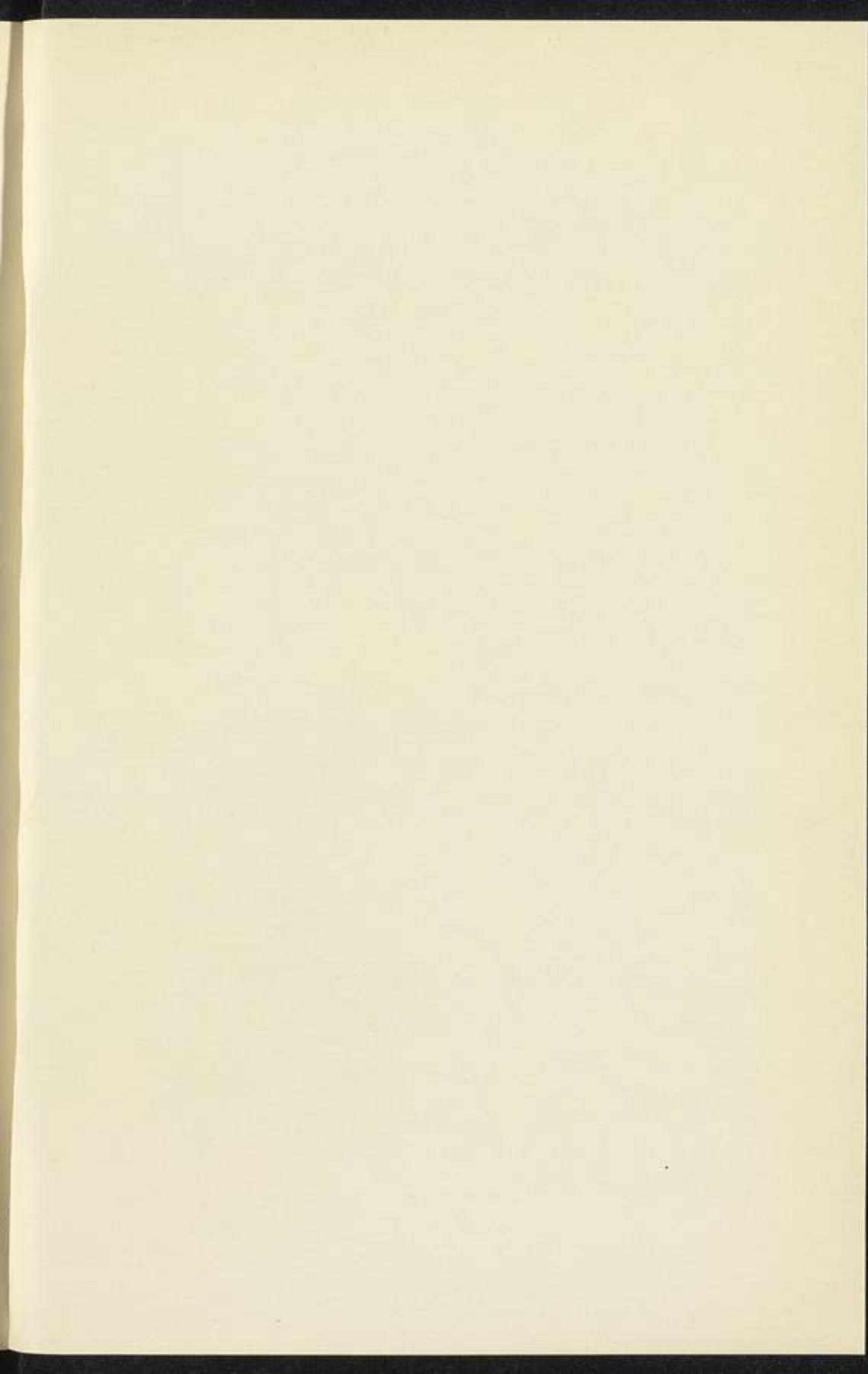
مَفْقَهُ وَضَيْقُهُ نَصَّهُ

الدَّكْوُر جَرَائِيل سَلِيمَانُ جَبَورُ
رَئِيسُ الدَّائِرَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْجَامِعَةِ الْأَمْرِيَّكِيَّةِ فِي بَيْرُوتِ



إلى زوجتي أسماء

أهدي جهدي في هذا الكتاب



مقدمة الناشر

ظهر الجزء الاول من هذا الكتاب - الكواكب السائرة بنافق اعيان الملة العاشرة - سنة ١٩٤٥ . وقد أشرت في مقدمته إلى النسختين الخطيتين اللتين اعتمدتها فيه وهما نسخة المكتبة الظاهرية في دمشق التي اعتبرتها أصلًا ونسخة الجامعة الاميركية في بيروت . وشرحـت في المقدمة نفسها الطريقة التي اتبعتها في النشر وذكرت كلمة عن حياة مؤلف الكواكب الشيخ نجم الدين الفزـي . ثم ظهر الجزء الثاني سنة ١٩٤٨ واعتمـدت في نشره كذلك على النسختين المذكورـتين .

وما كـدت أفرغـ من إعدادـ الجزء الثالث وهو الاخير حتى سمعـت بوجودـ نسخـة خطـية في مكتـبة الشـيخ عـارف حـكمـتـ فيـ المـديـنة المـنـورـة ، فـتوقفـت عنـ النـشـر رـيثـاً اـنـكـنـ منـ تصـوـيرـها وـمـقـابـلـتها ، وـحـالـتـ مـوـانـعـ دونـ الحصولـ عـلـى صـورـةـ مـنـهاـ ، وـكـدـتـ اـقـطـعـ الـأـمـلـ فـيـ ذـلـكـ . وـبـالـفـعـلـ قـدـمـتـ النـسـخـةـ إـلـى قـسـمـ المـنـشـورـاتـ فـيـ الجـامـعـةـ الـأـمـيرـكـيـةـ طـالـبـاًـ الـاعـتـادـاتـ لـنـشـرـهـ وـإـذـاـ بـالـزـمـيلـ الـكـرـيمـ الـدـكـتـورـ صـلاحـ الدـينـ الـمـنـجـدـ يـزـورـ بـيـرـوـتـ وـيـذـكـرـ لـيـ أـنـهـ اـصـبـحـ لـدـيـ قـسـمـ الـمـخـطـوـطـاتـ فـيـ الجـامـعـةـ الـعـرـبـيـةـ صـورـةـ عـنـ النـسـخـةـ الـمـدـنـيـةـ^١ وـقـدـ تـكـرـمـ فـأـرـسـلـ لـيـ نـسـخـةـ عـنـهاـ . وـكـانـ السـيـدـ رـشـادـ عـبـدـ الـمـطـلـبـ مـوـظـفـيـ القـسـمـ الـمـذـكـورـ قـدـ تـكـرـمـ فـأـرـسـلـ لـيـ بـعـدـ صـدـورـ الـجـزـءـ الثـانـيـ صـورـةـ مـنـ النـسـخـةـ الـأـزـهـرـيـةـ الـتـيـ لـمـ يـسـرـ لـيـ مـنـ قـبـلـ تصـوـيرـهاـ وـمـقـابـلـتهاـ بـالـنـسـخـةـ الـظـاهـرـيـةـ فـلـهـاـ وـلـجـامـعـةـ الـعـرـبـيـةـ شـكـرـيـ الـجـزـيلـ .

وهـكـذاـ فـقـدـ أـصـبـحـ لـدـيـ الـآنـ صـورـ مـنـ النـسـخـ الـأـرـبـعـ الـمـعـرـوـفـةـ هـذـاـ الـكـتـابـ -
(١)ـ نـسـخـةـ الـمـكـتـبةـ الـظـاهـرـيـةـ الـتـيـ اـعـتـدـتـهاـ أـصـلـاًـ لـلـأـجـزـاءـ الـثـلـاثـةـ وـوـصـفـتـهاـ فـيـ مـقـدـمـةـ الـجـزـءـ الـأـولـ . (٢)ـ نـسـخـةـ الـجـامـعـةـ الـأـمـيرـكـيـةـ الـتـيـ أـشـرـتـ إـلـيـهاـ فـيـ الـأـجـزـاءـ كـلـهاـ بـحـرـفـ «ـجـ»ـ وـوـصـفـتـهاـ كـذـلـكـ فـيـ الـجـزـءـ الـأـولـ . (٣)ـ نـسـخـةـ الـمـدـنـيـةـ الـتـيـ سـأـشـيـرـ إـلـيـهاـ فـيـ هـذـاـ الـجـزـءـ بـالـحـرـفـ «ـعـ»ـ أـوـ حـرـفـ مـنـ «ـعـارـفـ»ـ لـأـنـ اـصـلـهاـ مـنـ مـكـتـبةـ الشـيخـ عـارـفـ حـكـمـتـ . (٤)ـ النـسـخـةـ الـأـزـهـرـيـةـ .

(١)ـ لـقـدـ تـصـوـيرـهـاـ لـقـسـمـ الـمـخـطـوـطـاتـ فـيـ ٣٠ـ يـانـيـرـ سـنـةـ ١٩٥٥ـ .

النسخة الازهرية

أما النسخة الازهرية فهي كما ذكرت عنها في الجزء الاول لا تحتوي سوى الجزئين الاول والثاني من الكتاب وفي الجزء الاول منها – كما يظهر من صورتها – نقص كثير . ذلك ان ناسخه كان وهو يكتب بالحبر الاسود يترك فراغاً في اوائل التراجم وفي اوائل كثير من الفقرات والجمل المأمة ليكتب فيه بالحبر الاحمر الاسماء والكلمات التي يريد ان يبرزها وقد فاته ان يلأ الفراغ في عشرات الموضع لاسيما في الرابع الاخير منه . وقد يجوز ان يكون الحبر الاحمر الذي كتب به في هذه الموضع قد نصل او بہت لونه فلم تظهر – في الفلم الذي بين يدي – صورة الكلمات الاحمر كما ظهرت في غيرها من الموضع . وكذلك هناك فراغ في بعض الموضع في الجزء الثاني .

ويظهر ان الناسخ لم يتم هذه النسخة ، فقد وقفت على ترجمة في الجزء الثاني منها ليس فيها سوى اسم الشخص وفراغ بعده وهو أمر قد يدل على أنها اخذت عن نسخة قديمة للمؤلف ترك فيها فراغاً .

ومن خصائص هذه النسخة الازهرية أنها كتبت بخط نسخي عادي واضح حسن وهي اقدم النسخ المعروفة إذ كتبت سنة الف ومئة ومقاييسها 20×14 سم . وعدد السطور ٢٣ في الصفحة الواحدة . وهي في الغالب بغم النقص الذي فيها اقرب النسخ إلى الصحة وقد راجعت فيها كثيراً من أخطاء الناسخين في النسخ الأخرى فرأيت أن ناسخها لم يخطئ بقدر ما أخطأوا لاسيما في الشعر إذ يظهر أنها اعتمدت نسخة صحيحة أو ان لناسخها ذوقاً شعرياً ومعرفة بالعرض لم تألفها عند الناسخين الثلاثة الآخرين .

نسخة المدينة «ع»

لقد تأخرت نسخة المدينة عهداً عن كل من النسخ الثلاث الأخرى فقد فرغ من كتابتها في ١٥ رمضان سنة ١١٧٣ أي بعد نسخة الجامعة الاميركية باربع عشرة سنة وبعد نسخة الظاهرية بخمس عشرة سنة وبعد الازهرية بثلاث وسبعين سنة وهي في ٣٢٩ ورقة بخط نسخي جميل واضح وفي قطع كبير بقياس 31×15 سم . وعدد الاسطر ٣١ في الصفحة الواحدة .

وتتميز هذه النسخة في أنها كتبت برسم خزانة عالم كبير اعني فيما يظهر يجمع الكتب النفيسة واقتني مكتبة عامرة هو علي المرادي والد خليل المرادي المشهور الذي

كتب في سير الرجال فألف كتاب سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر^١ متبوعاً طريقة الحبي قبله في أعيان القرن الحادى عشر والغزى قبلها في كتابنا هذا في أعيان المئة العاشرة .

ومن خصائص هذه النسخة أيضاً أنها تحتوي بعض السطور القليلة الساقطة في النسختين التامتين الظاهرية و «ج» ولكنها في الوقت نفسه قد سقط منها سطور في مواضع كثيرة مثبتة في النسختين المذكورتين وهو خطأ مأولف في النسخ .

ويظهر من بعض الأخطاء في هذه النسخة أن كتابها كان يكتب فيها أحياناً من إملاء على عليه فتتغير بعض الحروف التي يمكن الالتباس في أمرها عند التلقيظ بها بينما ليس هناك التباس أو غموض في سكلها مثل «بعد» و «بعض» و «مع ما» و «معها» ولكن الناسخ دون شك كان ينقل في أغلب الأحيان من نسخة مكتوبة .

ومع أن هذه النسخة قد تأخرت عهداً كلاً لاحظنا عن النسخ الأخرى فقد استقيت منها فوائد كثيرة كإيرى في هوامش هذا الجزء الأخير .

كذلك استفدت منها ومن النسخة الأزهرية عند وضع الفهارس وضبط الأسماء الموجودة في الجزئين الأول والثانى ومقابلتها وفي اياض بعض الغواصات في النسخة الظاهرية حيث لم تظهر بعض نقط الحروف في الفلم . واستفدت في وضع الكثير من التصححات في آخر هذا الكتاب .

وقد شرعت بقابلة الجزئين السابقين المنشورين بنسختي المدينة والأزهر وتسجيل الاختلافات فرأيت أن ليس هناك من اختلافات في المتن تستحق مثل هذا الجهد والوقت فاكتفيت بتدوين بعض الاختلافات المأمة في الجزء الثالث وألحقت البعض الآخر في باب التصححات وعزّمت على أن أحول الجهد نحو تنظيم فهارس شاملة للجزاء الثالثة ففعلت وأعددت فهرساً لأسماء الرجال والنساء فيه نحو ستة آلاف اسم وآخر لأسماء الأماكن والمعاهد وما إليها فيه نحو ألف اسم وتالثاً لأسماء الكتب والرسائل فيه نحو ألف اسم آخر وقد تمّ لي وضع فهرس لمجموعة من الكتب التي ألفها العلماء أو كانوا يتناولونها في القرن العاشر والتي تمثل الحركة الفكرية في الحقبة المذكورة ندر

(١) فيه نحو ألف ترجمة والكتاب الذي وضعه الحبي قبله هو «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر» وفيه نحو ١٣٠٠ ترجمة . أما الكواكب هذه ففيها نحو ١٦٠٠ ترجمة .

ان تجده في أي كتاب نشره ناشر حتى الآن . وسيلاحظ القارئ حين يستعرض هذه المجموعة ندرة التأليف العلمية المبتكرة وكثرة الشروح والحواشى والتلخيص والختصارات والتعليقات .

وقد عانيت في وضع هذه الفهارس كما يلاحظ صعوبة كبرى لا يعرفها إلا من ألف هذا الامر فان كثيراً من أسماء الكتب وردت في الكواكب مبتورة أو دون ذكر مؤلفها أو منسوبة لغير مؤلفيها لكثرتها واضعي الشروح والحواشى عليها وعلى شروحها والتعليقات والختصارات وقد بحثت عن أسمائهم وأسمائهما كاملة وأدرجتها في الفهرس مصححة مقرونة بعضها إلى بعض بقدر المستطاع . بل ان كثيراً من أسماء الرجال ترد باشكال مختلفة حتى في الصفحة الواحدة ومورد ذلك - كما هو معروف - ان قسمًا كبيراً من الاعيان المذكورين في ذلك العصر لهم أسماء وكنى وألقاب دينية ونسب . فهذا اسمه أحمد وكتبه ابو العباس^١ مثلاً ولقبه الديني شهاب الدين ونسبةه القادرى او الخلوقى او الحصى او الحنبلي فترى المؤلف يذكر اسم الشخص كا يروق له فهو احياناً احمد الحنبلي واحياناً شهاب الدين الحصى وهو احياناً ابو العباس القادرى او احمد شهاب الدين او الشهاب احمد ، هذا إذا لم يذكر اسم والده كأن يقول مثلاً احمد ابن فلان الحنبلي . وفي هذا التعداد ما فيه من الصعوبة عند وضع الفهارس لما يقرب من ستة آلاف شخص وإلحاد كل علم بصاحب^٢ .

وعلى سبيل التمثيل اورد مطلع ترجمة عادية واحدة في شخص اسمه احمد على

(١) بعض الاشخاص كيتان او اكثر .

(٢) لقد جنى تشابه الاسماء والألقاب على المؤلف نفسه فخلط بين عبد العزيز الزرمي في ج ٢ من ١٧٠ وعبد العزيز الزرمي ج ٣ من ١٦٧ ويظهر من النسب ان المؤلف هو حفيد الاول مع ان أكثر ما ورد في النص يفيد انها شخص واحد هو والد محمد الزرمي متى مكّة - الذي يعرفه المؤلف معرفة خاصة . فهو يذكر للزرمي صاحب الترجمة التأليف نفسه والشعر نفسه في الموضعين المختلفين ولكنه يحمل وفاة الاول بعد ٩٦٠ بينما يقرر وفاته الثاني سنة ٩٧٦ . ولا يمكن في مثل هذه الحالة ان يكون الثاني حفيد الاول إلا إذا كان قد مات صغيراً - وليس من شيك في انها شخص واحد التبس امره على المؤلف حين اختلف في سنة وفاته فجعله اثنين مختلفين . كذلك ترجم الشخص واحد هو محمد الزغمي مرّتين في جزء واحد فجعله في المرة الاولى (٣) من ٣٢ محمد ابن محمد الزغمي وفي المرة الثانية ج ٣ من ٨٠ محمد الزغمي ويظهر انه اخذ الترجيحين عن مصدرين مختلفين فالاخبار واحدة ولكن اسلوبها مختلف وهي مفصلة في الترجمة الاولى ومحجزة في الثانية وأمام سنة الوفاة فهي تقريرية في الموضعين في حدود ٩٨٠ مما يثبت ان الترجيحين لشخص واحد .

ص ١٣٦ من الجزء الاول – السطر الثاني عشر – فهو احمد ابن عبد الرحمن ابن عمر الشويكي الاصل النابلسي ثم الصالحي الحنبلي الشاب شهاب الدين الفاضل حفظ القرآن العظيم ثم المقنع ثم شرع في حله على ابن عمّه العلامة شهاب الدين الشويكي الآبق ذكره ايضاً .

وليلاحظ هنا ان المترجم وابن عمه يحملان اللقب نفسه ولا يستغرب ان يحملاء الاسم نفسه فكيف يفرق بينها لو ورد الاسماي في موضعين مختلفين . وليلاحظ انه قد يمكن ان يرجع الى المترجم بالنسبة الاولى الشويكي او الثانية النابلسي او الثالثة الصالحي او الرابعة الحنبلي او بابن عمر او بابن عبد الرحمن . ولست ألوم المؤلف على التفصيل فقد كان مضطرباً الى التفصيل في اغلب الاحيان عند ذكر الاعلام في أول الترالجم في الكتاب نحو مائة وستين علياً ومنة وعشرين ابراهيم واكثر من مئة برهان الدين وعشرين ينتسبون الى المذهب الحنبلي او إلى الصالحية ولكنني أريد ان أشير إلى الصعوبة في معرفة اصحاب بعض الاسماء حين ترد الاسماء في غير ترجمات أصحابها ورد كل اسم إلى موضعه في الفهرس وإلى الصعوبة في اختيار واحد من هذه الكنى او الالقاب او النسب لجعلها أساساً بعد الاسم الاول يعتمد عليه في ترتيب الفهرس وقد جريت في الغالب على ان أضع الاعلام في الفهرس تحت الاسماء الاولى – الا فيما ندر – ثم يليها من الالقاب ما يشهر به صاحب الاسم او ما يرد بصورةه اكثراً ما يكون وقد اذكر بعض الصور الأخرى في مواضعها . فالشعراوي مثلاً يقع تحت عبد الوهاب الشعراوي وقد ذكرت 'تحت الشعراوي او الشعرافي « انظر عبد الوهاب الشعراوي » .

ومع ان اكثراً الالقاب الدينية تتبع منهاجاً معيناً^١ لست أدرى متى كانت اول شيوعها كأن يطلق على من اسمه محمد لقب شمس الدين وعلى من اسمه احمد لقب شهاب الدين وعلى من اسمه ابراهيم برهان الدين وعلى من اسمه حسن بدر الدين وعلى من اسمه علي علاء الدين – اقول مع ان هذه الالقاب وغيرها كتاب حسن وزين الدين تتبع منهاجاً معيناً في الغالب فإن هناك احياناً شذوذأ أو استثناءً في هذه الالقاب قد يفسد الحكم في بعض الحالات فلقب زين الدين مثلاً يطلق على من اسمه عبد الرحمن

(١) لقد لاحظ هذه الظاهرة المؤلفون في القرون الوسطى فذكر صاحب الكواكب ان ابن الحنبلي اخذ تسمية والد بعضهم بعلي من لقبه الدين علاء الدين ج (٣) ص ٤٤ .

وعلى من اسمه عمر وهنا يصعب معرفة اسم صاحب اللقب إذا لم يذكر الاسم معه وفي الكواكب السائرة أكثر من مئة شمس الدين ونحو مئتين شهاب الدين وخمسين زين الدين وخمسين برهان الدين وعشرات بدر الدين وتيقى الدين وجلال الدين وشرف الدين وجمال الدين ونور الدين وحب الدين وكال الدين ومحبى الدين وقد تبلغ كلها مجموعة نحو ست مئة اسم وردت في الأجزاء الثلاثة من الكواكب ، كذلك هناك نحو ست مئة اسم علم على أسماء الانبياء والخلفاء الراشدين عدا محمد وعلى كموسى ويوسف واسعاعيل ويونس ومحبى وأبي بكر وعمر وعثمان – وقد ضم الكتاب كله من أسماء الاعلام ما يقرب من ستة آلاف هذا عدا أسماء الموضع والمعاهد والكتب والرسائل .

وقد حاولت جهدي تحقيق النص وضبطه لاسيما في تلك الموضع التي اختلفت فيها النسخ وراجعت الكتاب غير مرة حين كان يطبع ومع ذلك فلا اذع من ان الكتاب سلم من الخطأ ولقد صدق من قال « لو عرض الكتاب مئة مرة ما كاد يسلم من ان يكون فيه سقط أو خطأ » .

وبالفعل قد لاحظت كثيراً من الاخطاء المطبعية وغيرها في الجزئين الاول والثاني حين أخذت أعداً الجزء الثالث وقد يسر عليّ وضع الفهارس ومقابلة الأسماء اكتشاف الكثير منها وقد وردت علي في الوقت نفسه بعد صدور الجزئين الاول والثاني ملاحظات وتعليقات من اخوان وزملاء جديرة بالاهتمام فرأيت ان الحق في آخر هذا الجزء جدولأً بأهم ما جاء في جميع هذه كلها . وإني أنقدم بالشكر لمن تفضلوا علي بلاحظاتهم او نقدم او تصحيحاتهم سواء أكانوا قدموها بكتابتهم إلى او نشراً في المجالات والصحف وأخص بالذكر منهم الاديب محمد أحمد دهان والمرحوم الشيخ محمد راغب الطباخ والمرحوم أحمد محمد شاكر والشيخ عبد السلام النجاشي والاستاذ أمين نخلة والزميلين قسطنطين زريق ونبيه فارس . وأشكراً بنوع خاص دائرة المنشورات في الجامعة الاميركية في بيروت التي تفضلت فجعلت هذا الكتاب من منشوراتها وتولت القيام بنفقات نشره كما فعلت في الجزئين السابقين ولست بناسٍ مطبعة حريراً العاملة للاباء البولسيين والتنوية بعنائها في طبع هذا الجزء من هذا الاتر الجليل .

جبرائيل جبور

الجزء الثالث

من

كتاب الطبقة الثالثة المسماة

بالكواكب السائرة في اعيان المائة العاشرة

للعالم العالمة الشيخ نجم الدين محمد ابن محمد ابن

محمد ابن احمد الغزى العامري القرشي

الشافعى رحمه الله تعالى رحمة

واسعة بنه

Deutsche Schule

[٢٤٢] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْمَدْعُوُوْلُ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عَبَادِهِ الَّذِينَ اصْطُفُوا

الطبقة الثالثة

من الكواكب السائرة بناقب اعيان المئة العاشرة ،
في من وقعت وفاتهم^١ من الاعيان الاحقاء بالوصف من اول سنة سبع وستين
٥ الى قام سنة ألف

المحمدون^٢

١) محمد بدر الدين الغزوي^٣ محمد ابن محمد ابن محمد ابن^٤ عبدالله ابن بدر ابن عثمان
ابن جابر الشیخ الامام العالم العلامه^٥ ، الححق المدقق المهام ، شیخ الاسلام والمسلمین ،
حجۃ الله على المتأخرین ، الجمیع على جلالته وتقدمه^٦ وفضله ، الذي سبق من بعده ولم
یفتہ من تقدم من^٧ قبله ، روح هذه الطبقة ، وعین هذه الخلبة ، بل البارع في الطبقة ١٠
الاولی ، والسابق^٨ في الثانية ، شیخ اهل السنة ، وامام الفرقۃ الناجیة ، الجامع بين
الشريعة والحقيقة ، والقائم^٩ ملن حاد عن جادة الطریقة ، الخائز قصبات السبق في تحقيق
العلوم الشرعية وتدقيق الفنون العقلية والنقلية ، الفقیه المفسر المحدث النحوی المقری^{١٠}
الاصولی النظار ، القانع الخاشع الاوّاه ، ولی^{١١} الله العارف بالله ، الداعی الى الله ،
ابو البرکات بدر الدين ابن القاضی رضی^{١٢} الدين الغزوي العامری القرشی الشافعی والدی^{١٣}
رضی^{١٤} الله تعالى عنه واعاد علينا وعلى المسلمين من برکاته ، وجمع بیننا وبينه في مقعد
الصدق ودرجاته . كان میلاده في وقت العشاء ليلة الاثنين رابع عشر ذی القعدة الحرام ١٥

(١) في «ع» : وفاته . (٢) في الأصل : المحمدون وكذلك في «ع» و«ج» .
(٣) في «ع» : ابن احمد ابن . (٤) في «ع» : العلامة الفهامة . (٥) في «ع» : وقدره .
(٦) ساقطة في «ع» . (٧) دون حرف المطف في «ع» . (٨) ساقطة في «ع» .
وفي «ج» : القاطع .

سنة اربع وتسعمئة . وحمله والده الى الشیخ العارف بالله تعالى القطب الكبير سیدی الشیخ ابی الفتح محمد ابن علی الاسکندری ثم المزی العوفی الشافعی الصوفی فألبسه خرقۃ التصوف ولقنه الذکر واجاز له بكل ما يجوز له وعنه روایته وهو دون السنتین واحسن والده تربیته وهو اوّل من فتق لسانه بذکر الله تعالى ثم قرأ القرآن العظیم على المشايخ الکامل الصالحین ، الفضلاء النبلاء البارعين ، الشموس محمد البغدادی ومحمد ابن السبکی ومحمد النشانی ومحمد البهانی والشیخ سمعة القاری وجواد عليه القرآن العظیم وعلى الشیخ العلامہ بدر الدین علی ابن محمد السنہودی بروایات العشرة وعلى الشیخ نور الدین علی الأشمونی المقری والشیخ شمس الدین محمد الدهشوری بحق اخذ هؤلاء^١ الثلاثة عن العلامہ ابن الجزری ثم لزم في الفقه والعربیة والمنطق والده الشیخ العلامہ رضی الدین وقرأ في الفقه على شیخ الاسلام تی الدین ابی^٢ بکر ابن قاضی عجلون وكان مُعجباً به بلقبه شیخ الاسلام واکثر انتفاعه بعد والده عليه وسمع عليه في الحديث ثم اخذ الحديث والتصوف على الشیخ العارف بالله تعالى بدر الدین حسن ابن الشویخ المقدسی . ثم رحل مع والده الى القاهرة فأخذ عن شیخ^٣ الاسلام بها القاضی ذکریا واکثر انتفاعه في مصر به والبرهان ابن ابی شریف والبرهان القلقشندي والقسطلاني صاحب المواهب اللدنیة وغيرهم وبیه في الاستغال بصر مع والده نحو خمس سنوات واستجاز له والده قبل ذلك من الحافظ جلال الدين الابسوطی^٤ وبرع ودرس وأفتی وألف وشیوخه احیاء فقرت اعینهم به وجمعه والده بمجامعة من اولیاء مصر وغيرها والتمس له منهم الدعاء كالشیخ عبد القادر الدسطوطی وسیدی محمد المنیر الحانکی وآخرینی الشیخ احمد ابن الشیخ سلیمان الصوفی القادری وهو من اخذ عن الشیخ بدر الدین وهو صغیر فقال له عالم ثم سأله عنه مرة اخری فقال له عالم ثم سأله عنه في المرة الثالثة فقال له عالم ولي^٥ قال الشیخ رضی الدین فاطمان قلی علیه حین قال لي عالم ولي ثم لما رجع مع والده من القاهرة الى دمشق ودخلها في رجب سنة احدی وعشرين وتسعمئة بعد ما برع ودرس وألف ونظم الشعر کان اول شعر نظمه وهو ابن ست عشرة سنة قوله :

(١) في المتن: «هذه». وقد أصلحت في الامانش بهؤلاء. (٢) عن «ع». وفي الأصل: أبو بکر.

(٣) في «ع»: مشايخ. (٤) في «ع»: الابسوطی.

يا رب يا رحيم يا الله يا منقذ المسكين من بلواء
امن١ علي وجد بما ترضا بجزيل فضل منك يا الله

تصدر بعد عوده من القاهرة للتدريس والافادة واجتمعت عليه الطلبة وهو ابن سبع عشرة سنة واستمر على ذلك الى المئات مشتغلًا في العلم تدريساً وتصنيفاً وافتاءً ليلاً ونهاراً مع الاستعمال بالعبادة وقيام الليل وملازمة الاوراد وتولى الوظائف الدينية ٥ كمشيخة القراء بالجامع الاموي وامامة المقصورة ودرس بالعادلية ثم بالفارسية ثم الشامية البرانية ثم المقدامية ثم التقوية ثم جمع له بينها^٢ وبين الشامية الجوانية وما تبعها وانتفع به الناس طبقة بعد طبقة ورحلوا اليه من الآفاق ولزوم العزلة عن الناس في اواسط عمره لا يأتي قاضياً ولا حاكماً ولا كبيراً بل هم يقصدون منزله الكريم للعلم والتبرك وطلب الدعاء و اذا قصده قاضي قضاة البلدة او نائبتها لا يجتمع به إلا بعد [٢٤٣] الاستئذان عليه ١٠ والمراجعة في الاذن وقصده نائب الشام مصطفى باشا فلم يجتمع به إلا بعد مرّات ، فلما دخل عليه قبل يده واتمس منه الدعاء فقال له ألمك الله العدل ولم يزد على ذلك فكرر طلب الدعاء منه فلم يزد على قوله ألمك الله العدل وكانت هذه دعوته لكل من قصده من الحكام . واستأذن عليه درويش باشا نائب الشام فلم يأذن له إلا في المرّة الثالثة فقبل يده ورجله وأشار اليه الشيخ ان يجلس معه على فراشه فأبى درويش باشا ١٥ وجلس بين يديه وطلب منه الدعاء فقال له ألمك الله العدل واوصاه بالرعاية وقال له الباشا يا سيد ماذا تسمعون عنى فقال الظلم بلغنى ان صوباشيك ضرب انساناً في تعزير حتى مات وضرب آخر فبالغ في ضربه فاستغاث بالله واستجبار برسوله صلى الله عليه وسلم فلم يخل^٣ عنه فقال له بجيارة راس درويش باشا فخلى عنه وهذا يدل على ٢٠ كفر كامن في قلبه وعنتو وتجبر فأمر درويش باشا برفع صوباشيه في الحال وغضب عليه وجاء بعد ذلك الصوباشي الى الشيخ فزجره وطرده وكان الشيخ لا يأخذ على الفتوى شيئاً بل سد باب المذهب مطلقاً خشية ان يهدى اليه من يطلب منه افادة او فتوى او شفاعة فلم يقبل هدية إلا من اخائه واقربائه وكان يكافي على المذهب اضعافاً وكان يعطي الطلبة كثيراً ويكسوهم ويجري على بعضهم و اذا ختم كتاباً تدريساً او تصنيفاً أو نُظم وجعل ختماً حافلاً و دعا اكبر الناس إليه وفقراءهم^٤ ثم أضافهم وساوى^٥ في ضيافته ٢٥

(١) عن «ع». وفي الاصل وفي «ج»: احن. (٢) في كتاب شذرات الذهب في اخبار من ذهب لابن عماد الجنبي (مصر، ١٣٥١) ج ٤٠٣: ٨ بينهما. (٣) في الاصل: يخلني وكذلك هي في «ع». (٤) ساقطة في «ع». (٥) في النسخ كلاماً: وساوى.

٥ بين القراء والقراء وأحسن إلى الطلبة وكان يحب الصوفية ويكرههم وإذا سمع عنهم شيئاً ما ينكره الشرع بعث إليهم ونصحهم ودعهم إلى الله تعالى وكانوا ينتظرون أمره ويقتدون به وكان إذا ورد إلى دمشق طالب علم أو فقير سأل الشيخ عنه واستدعاءه وأكرمه وأحسن إليه وإن كان من أرباب الأحوال ومظنات البركة سأله الدعاء له

١٠ ولاؤلاده وكان يضاعف نفقته في رمضان ويدعو إلى سماطه كل ليلة منه جماعة من أهل العلم وأهل الصلاح والقراء ويجلس معهم على السساط وأما طلبته الذين حملوا عنه العلم فقد جعلهم في فهرست ثم لم يجمع الا خيرة منهم فذكرت^١ منهم جماعة في الكتاب الذي افردته لترجمته من ذكرهم في فهرسته ومن لم يذكرهم وهم كثيرون ومن أخذ عنه الحديث وغيره من قضاة دمشق وغيرهم من الموالي قاضي القضاة محمد افندي المعروف بجوي زاده ١٥ وقاضي القضاة محمد افندي ابن بستان وكل منها صار مفتياً بالتحت السلطاني العثماني والمفتياين بدمشق ابن العبد^٢ وفوزي افندي في جماعة آخرين وهؤلاء كانوا يفتخرون بالشيخ وأخذهم عنه وأماماً من أخذ عنه من أجلاه مصر والشام فكثيرون تضمن أكثراهم الكتاب المذكور وأما تصانيف الشيخ فيسائر العلوم فبلغت مئة وبضعة عشر مصنفاً ذكرتها في الكتاب المذكور ومن أشهرها الفتاوى الثلثة المنثور والمنظومان وشهرها ٢٠ المنظوم الكبير في مئة ألف بيت وثمانين ألف بيت وحاشياتان^٣ على شرح المنهاج للمحلبي وشرحان على المنهاج كبير وصغير ساير فيه المحلي وزاد فيه أكثر من الثالث مع الاشارة فيه إلى نكت الحاشية وهو في حجم المحلي أو دونه^٤ وكتاب فتح المغلق، في تصحیح ما في الروضة من الخلاف المطلق، وكتاب التنقیب، على ابن النقیب، وكتاب البرهان الناهض، في نیة استباحة الوطء^٥ للناهض، وشرح خاتمة البهجة وكتاب الدر النضید، في أدب المفید والمستفید، و دروس على طائفة من شرح الوجيز للرافی

والروضة والتذكرة الفقهية وشرحان على الرحيبة وتفسیر آیة الكرسي وثلاثة شروح على الالفية في النحو منظومان ومنثور وكتاب شرح الصدور، بشرح الشذور، وشرح على التوضیح لابن هشام وشرح شواهد التلخیص في المعانی والبيان لغرض فيه شرح السيد عبد الرحيم العباسي والمحة، في اختصار الملحقة، ونظم الجرومیة وهو اول تأليفه

(١) عن «ع». وفي الاصل : فذت. (٢) عن «ع». وفي الاصل : العید. (٣) يوجد فوق هذه الكلمة في الاصل علامة ٢ وقبلتها في الہامش «بل ثلاث». (٤) أو دونه ساقطة في «ع». (٥) من ع. وفي الاصل : الوضوء. (٦) في «ع» : آداب.

وشرح الملحقة مختصر وكتاب اسباب النجاح، في آداب النكاح، وكتاب فصل الخطاب، في وصل الاحباب، ومنظومة في خصائص النبي صلى الله عليه وسلم ومنظومة في خصائص يوم الجمعة وشرحها ومنظومة في مواقفات سيدنا عمر رضي الله تعالى عنه للقرآن العظيم وشرحها والعقد الجامع، في شرح الدرر اللوامع، نظم جمع الجماع في الاصول لوالده وغير ذلك وشعره في غاية الحسن والقوة واكثره في الفوائد العلمية ومنه :

٥

اله العالمين رضاك عنى و توفيقي لما ترضى مناي
فحرمانني عطائى إن ترده و فقري ان رضيت به غنائي
وقال: بالحظ والجهاد لا بفضل في دهرنا المال يستفاد
كم من جواد بلا حمار [٢٤٤]

١٠

وقال مقتبساً: من رام ان يبلغ اقصى المدى في الحشر مع تقصيره في القرب^١
فليخلص^٢ الحبل لولي الورى والمصطفى فملوء مع من احب
وللحافظ العلامة جلال الدين السيوطي احد شيوخ الوالد بالاجازة :

أليس عجيبا ان شخصاً مسافراً الى غير عصيان تباح له الرخص
اذا ما توضا للصلة أعادها وليس معيلاً للذبي بالتراب خص

١٥

فأجاب عنه شيخ الاسلام بقوله:

جوابك ذا ناس جنابته لما توضا فيه طهره عنه قد نقص
وما جاء فيه بالتيمم سائع ومن حكمة الاجراء فيه عليه نص

وقال رضي الله تعالى عنه :

٢٠

لو ابصروني راعيا وجه من اهوى ودمعي جاري سيلا
لشاهدوا الجنون ابن عامر يرعى صباحاً راجياً ليل

وقال مداعباً لشخص يقال له يحيى الطويل وكان في دمشق اخر يقال له يحيى القصير:
رأيت القصير أشرَّ الورى وليس له في الاذى من مثل
فلو كنت خيرت لاخترت أن يموت القصير ويحيى الطويل

(١) القَرَبُ : السير في الليل . (٢) في الاصل: فليلخس . وفي «ع»: فيخلص .

وقال ضابطاً لنزول الشمس في برج الحمل في سنة ثمان وسبعين وتسعمئة في لفظ حمل وهو اتفاق لطيف :

رابع عشر شهر شوال الحمل اليه نقل الشمس في عام حمل

قلت ولنا اتفاق غريب هو اننا لما حججنا في سنة احدى وألف وهي اول حجة ٥ حججتها كنا نترجى ان تكون عرفة يوم الاثنين فرأينا هلال ذي الحجة الحرام ليه السبت وكان وقوفنا بعرفة يوم الاحد وهو خلاف ما كان الناس يتوقعونه فقلت لبعض اخواننا من اهل مكة وغيرهم ظهر لي اتفاق غريب وهو ان الله تعالى قدر الوقوف في يوم الاحد في هذا العام لانه عام احد بعد الالاف فاستحسنوا ذلك وقلت مقيداً لهذا:

لقد حججنا عام ألف واحد وكانت الوقفة في يوم الاحد

اليوم والعام توافقاً معاً^١ فجعل مولانا المheimin الاحد

١٠

وقال شيخ الاذارقة عمران بن حطان قبّحه الله تعالى في قاتل علي رضي الله تعالى عنه وقبح الله تعالى قاتله وهو عبد الرحمن بن ملجم اشقي الاخرين كما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم :

يا ضربة من تقي ما أراد بها
الا ليبلغ من ذي العرش رضوانا
إني لا ذكره يوماً فأحسبه ١٥
أوفي البرية عند الله ميزانا
كفاء مهجة شرّ الخلق انسانا
له در المرادي" الذي سفكت
امسى عشية غشاء بضربيه، بما جناه من الآلام عريانا

وقد عرض هذه الابيات الخبيثة جماعة من العلماء وقال شيخ الاسلام^١ وامام اهل السنة والدي وهو احسن ما عورضت به :

يا ضربة من شقيّ ما استفاد بها ٢٠
الا اقتحاماً بيوم الحشر نيرانا
إني لا ذكره يوماً فأحسبه
من اخسر الناس عند الله ميزانا
امسى عشية غشاء بضربيه بما عليه ذوو الاسلام عريانا

(١) في الاصل وفي «ج» : «اليوم والعام لقد توافقا معاً». وظاهر ان الوزن لا يستقيم إلا بمعنى «لقد» أو بمعنى «مما» وابقاء «لقد».

(١) ما يلي كملة الاسلام حتى اول الشعر ساقط في «ع».

فلا عفا الله عنه ما تحمله، ولا سقى قبر عمران ابن حطانا
وشعر شيخ الاسلام الوالد مدون في كتاب مستقل وقد أتبينا^٢ على جملة صالية في
الكتاب الموضع لترجمته فلا معنى للاكثار منه هنا إلا أننا ذكرنا منه هذه النبذة
للتبرك ولقد كان رضي الله تعالى عنه من جمع بين العلم والعمل والسيادة والرئاسة
وحسن السمت وحسن الخلق والسماء والحياء عاش ثمانين سنة الا أياماً قليلة ما عهدت^٥
له فيها صبوة، ولا حفظت عليه كبوة^٣ بل كان فيها موفر الحرمة، موفر الكلمة،
مقبول الشفاعة عند القضاة والحكام، معظمًا معتقداً عند الخواص والعوام. ان نزلت
بالناس نازلة فزعوا اليه في كشفها، او عرضت لهم معضلة هرعوا اليه في حلها ورصفها،
وادا خرجت من بابه رقاع الفتوى بادر الناس الى تناولها من السائل وتقبيلها
والتيبرك بها. رحلت الناس اليه من الاقطار، ووجهت اليه الفتوى من سائر الامصار.^٤
من ناه منه دعوة صالحة تمسك بها آخر دهره، ومن ظفر بشيء من آثاره تمسك به
سائز عمره. فما تعلق بشيء مما يشينه في عرضه ولا في دينه، ولا تمسك في طلب رزقه
بأمر يخليج به خالج في بيته، بل كانت له الدنيا خادمة، واليه ساعية، من غير تجارة
ولا سعي ولا تعرض لداعية. اخلاقه مرضية، وهمته عليه، وعيشه هنية، مات ولم
يفق على بابه طالب لدين، ولا مطالب بعين، مع ما يسره الله تعالى من الرفاهية^{١٥}
والنعمه وهو مع ذلك مكبٌ على العلم مشتغل بالعبادة صياماً وقياماً^٦ وذكراً وتلاوة
[وكان]^٧ مواطباً على الاوراد ملازم للطهارة، مختلياً عن الناس، مقبلًا على الله
تعالى، وادا^٨ بلغه منكر بعث الى الحكم في ازالته، وانكره بقدر طاقته، يصدع
 بالحق، ولا يخاف في الله لومة لائم، ولا يحياني ولا يُداهن في فتاويه ولا في غيرها،
وبالجملة فكان عن ذلك الوقت وانسان ذلك الزمان

حلف الزمان لليأتين " يمثله حئت يينك يا زمان فكفر

(١) في الاصل وفي «ج»: عفي . وكذلك هي في «ع». (٢) في الاصل وفي «ج»: أنسى .
وفي «ع»: أتيانا . (٣) كذا في الاصل: صبوة وكبوة وقد أصلحت كبوة في الهاش بـ
«كبيرة» وفات المصلح ان ينثیر صبوة الى صغيرة ليستقيم الترتيب اما في «ع» فهي ما عهدت له فيها صبوة
كببوة ولا حفظت عليه كبيرة . (٤) في «ع» الدنيا ، له بدل له الدنيا . (٥) في «ع»:
مها ويظهر ان الكاتب في «ع» كان يعلى عليه املأه فاساء السمع . (٦) في الاصل : صباحاً
وبياماً . (٧) ساقطة في كل النسخ . (٨) في «ع»: وان . (٩) في «ع»: باز الله .

غرض اياماً وكان ابتداء مرضه في ثالثي شوال سنة اربع وثمانين وتسعمئة واستمر مريضاً [٢٤٥] الى يوم الاربعاء السادس عشرى شوال المذكور فتوفي الى رحمة الله تعالى عقب اذان العصر وهو يسمع الاذان جالساً وصلى عليه الجميع الفقير من الغد يوم الخميس بعد صلاة الظهر في الجامع الاموي وتقدم للصلاة عليه شيخنا شيخ الاسلام شهاب الدين العيثاوي، مفتى السادة الشافعية بدمشق فسجع الله تعالى في مماته ودفن بتربة الشيخ ارسلان خارج باب توما من ابواب دمشق وكانت جنازته حافلة جداً بحيث اتفق الشيوخ الطاعون في السن وغيرهم انهم لم يشهدوا بدمشق مثلها الا جنازة الاخ الشيخ شهاب الدين فانها نقرب منها مع القطع بان جنازته ابيه اعظم بحيث ان المقبرة امتلأت من الناس والطريق من الجامع اليها مع طوله والجنازة لم تخرج بعد من الجامع وقد خيمت بالجنازة واظلتها طائفة من الطير خضر كان الناس يقولون انها الملائكة ولما وصلت الجنازة على الرؤوس الى المقبرة اظلتهم سحابة لطيفة وامطرتهم مطرأً مباركاً ارسله الله تعالى وكان ذلك سبباً لزيادة عويل الناس وضجيجهم وتراحم الاكابر على حمل الجنازة ورثاه الشيخ العلامة شمس الدين الصالحي بقصيدة جليلة ذكرتها في الكتاب الذي افردت له ترجمته وقال ماماً الشاعر مؤرخاً لوفاته :

١٥

ابكي الجواب والمساجد فقد من قد كان شمس معارف التمكين
وكذا المدارس اظلمت لما اتي تاريخه بخفاء بدر الدين^١

٢٠

﴿ محمد ابن محمد الحصيني ﴾ محمد ابن محمد ابن علي الشیخ الامام العلامة ابن الشیخ الامام العلامة^٢ شمس الدين ابن^٣ ابی اللطف الحصینی الاصل المقدس الشافعی عالم بلاد القدس الشريف وابن عالمه واحد الخطباء بالمسجد الاقصی کان رحمة الله تعالى کائبه وجده علامہ فھاماً، جلیل القدر، رفع المعل، شامل البر للخاصة وال العامة ، کثیر السخاء وافر الحرمة ، دیناً صالحًا ماهرًا في الفقه وغيره تفقهه على والده ورحل الى مصر وأخذ عن علمائها كشيخ الاسلام ذکریا والشيخ الامام^٤ نور الدين الخلی ودخل دمشق بعد موته الشیخ ابی الفضل المتقدم ذکرہ في الطبقة الثانية في سنة اربع وثلاثين

(١) اذا استثنينا الهمزة من « بخفاء بدر الدين » فان مجموع الحروف هو في حساب الجمل ٩٨٤ وهي سنة الوفاة . (٢) « ابن الشیخ الامام العلامة » مكررة في الاصل . (٣) كلة ابن ساقطة في « ع » (٤) في « ع » : العلامة .

لاستيفاء ميراثه وذكر ابن طولون في تاریخه انه خطب بالجامع الاموي يوم الجمعة حادي عشری ربیع الآخر من السنة المذکورة وشكر على خطبته توفی رحمة الله تعالى في بيت المقدس في شهر ربیع الحرام سنة احدی وسبعين وتسعمئة وصلی عليه فائقة في الجامع الاموي وغيره من جوامع دمشق يوم الجمعة رابع شعبان من السنة المذکورة وتأسف الناس عليه وهو والد ائمۃ العلماء المشايخ ای بکر وعمر المترجین في هذه الطبقة. ٥

﴿ محمد ابن محمد ابن ایي اللطف ﴾ محمد ابن محمد ابن الشیخ الامام العلامہ ، الفاضل البارع الفهامة ، شمس الدین ابن ایي اللطف المتقدم ذکر والده قبله مولده في سنة اربعین او احدی واربعین وتسعمئة وبرع وهو شاب وفضل وتقديم على من هو اسن منه حتی على اخویه وصار مفتی القدس الشریف على مذهب الامام الشافعی وكان له بد طولی في العربية والمعقولات وله شعر منه قوله مقتدا لاسماء^٢ النوم بالنهار وما في كل نوع منها^٣ :

النوم بعد صلاة الصبح غیلوه
وهو الفتور وقيل المیل قیل له
والنوم بعد زوال بین فاعله وبين فرض صلاة کان حیلوه
وبعد عصر هلاکاً مورثاً وكذا کفلة العقل بالاموال عیلوه ١٥

وحکی انه اجتمع في الخلیل عليه الصلاة والسلام المشايخ الثلاثة الشیخ العارف بالله تعالى الشیخ ابو^٤ مسلم محمد الصمادی والاستاذ العارف بالله تعالى سیدی محمد البکری وصاحب الترجمة العلامہ محمد ابن ایي اللطف فعمل الصمادی وقفاً فقام الشیخ محمد ابن ایي اللطف وتواجد واخذته حاله فاحتضنه الصمادی فأفاق فلما انتهى الوقت تصالح المشايخ فقال ابن ایي اللطف للبکری يا مولانا الشیخ محمد الصمادی في ٢٠
غاية ما يكون إلا انه بخیل فقال البکری سبحان الله كيف يكون بخیل وقد بلغني ان له سفرة ووراداً يردون عليه فلا يخرج احد منهم حتى يضيغه فقال يا مولانا ما اردت هذا اردت انه بخیل بالحال قال وكيف فقال يا مولانا لما احتبك الذکر رأیت الخلیل عليه الصلاة والسلام وقد خرجت روحانيته من الضريح ودخل في الحلقة فلما

(١) في «ع» : في الجامع . (٢) في الاصل : قائلة أسماء . (٣) عن الشذرات . وفي الاصل : وما برع في كل منها . (٤) مصدر من فال ای اخطأ . (٥) في الاصل : ای . وكذا في

«ج» و «ع» . (٦) في الاصل : ووراد . ولكنها في «ع» : ووراد .

احتضنني الشيخ لم اره فقال له الشيخ البكري لقد اصحاب الشيخ خاف عليك ان تجذب فرديك الى الصحو توفي رحمة الله تعالى بالقدس الشريف في اواخر صفر سنة ثلاثة وتسعين بتقدیم الیاء وتسعمئة وهي [السنة]^١ التي توفي فيها الشيخ اسماعيل النابلسي فقيل مات مفتی دمشق ومفتی القدس في سنة واحدة.

٥ محمد ابن محمد الاعزازى^٢ محمد ابن محمد القاضي ابو الجود الاعزازى ناب في القضاة باعزاز مراراً وبخلب مرة وولي الخطابة بجامع اعزاز وكتب بخطه لنفسه ولغيره من الكتب المبوسطة ما يكاد يخرج عن [٢٤٦] طرق البشر من ذلك خمس نسخ من القاموس وعدة نسخ من الانوار وعدة نسخ من شرح البهجة وشرح الروض وكتاب البخاري وشرحه لابن حجر في كتب اخرى لا تحصى كثرة وكتب نحو خمسين مصحفاً كل ذلك مع استغفاله بالقضاء ووقف نسخة من البخاري على طلبة اعزاز قبل وفاته وتوفي في سنة ثمان وستين وتسعمئة رحمة الله تعالى رحمة واسعة.

٦ محمد ابن محمد احد الموالى الرومية^٣ محمد ابن محمد احد الموالى الرومية وابن مفتیها المثلا ابی السعوڈ كان فاضلاً بارعاً ترقى في المناصب حتى أعطي قضاة القضاة بدمشق سنة ^٣ خمس وستين وتسعمئة وأثنى عليه والد شيخنا وقال كان سخيناً ما دخل من الروم اسخى منه وكان ودوداً مرميًّا بسوق الاساكفة غربيًّا بباب البريد فوقفوا وشكوا اليه ما هم فيه من هم العوارض فقال لهم علي "جميع ما عليكم منها فوزن العوارض عن الصفين الغربي والشرقي ولم يسأل عن غنيهم ولا فقيرهم قال والد شيخنا واحبرني بنزله عباً من الناس انه وزن خمسين دينار عن الفقراء في العوارض قال وغيره اخبرني باكثر من ذلك وكانت صدقته في الطريق كثيرة قال واجتمع الحصال المحمودة فيه ولم ينكح عليه سوى تناول اليست يعني الحصول.

٧ محمد ابن محمد الرملي^٤ محمد ابن محمد ابن ابی الفضل الشيخ جلال^٥ الدين الرملي الخنفي رئيس المؤذنين بالجامع الاموي واحد الموقتين^٦ كان يعرف المیقات والموسيقی وله جراءة كبیة بني الرملي وكان يقتني الكتب ويتأجر فيها مات في سنة ألف.

(١) ساقطة في الاصل وفي «ج». مبنية في «ع». (٢) هذه الترجمة تقع في «ع» قبل ترجمة محمد ابن محمد ابن خطاب الحنبلي. (٣) كذلك في «ع» ولكنها في الاصل وفي «ج»: في سنة (٤) في «ع»: صلاح. (٥) غير واضحة في الاصل. وفي «ع» الموقتين.

﴿ محمد ابن محمد القاضي حب الدين ﴾ محمد ابن محمد ابن احمد ابن يوسف ابن ايوب القاضي حب الدين ابن ايوب الشافعي ناب في محكمة الباب بدمشق ثم في الميدان ثم في الكبري ثم في قناة العوني ثم [في]^١ الصالحة ومات وهو نائب بها رابع عشر ربيع الاول بعد العشاء سنة ثلاط وتسعين بتقديم النساء وتسعمئة وحمل من الصالحة ودفن تجاه المدرسة النحاسية شمالها بقبرة الفراديس رحمه الله تعالى .

﴿ محمد ابن محمد البهني ﴾ محمد ابن محمد ابن رجب الشيخ الامام شيخ الاسلام الفقيه العلامة، النبيه الفهامة، شمس الدين وقيل نجم الدين البهني الاصل الدمشقي المولد والمنشأ احد الرؤساء بدمشق وخطيب خطبائنا قرأ بخط الشيخ يحيى ابن^٢ التعيمي ان ميلاده في صفر سنة سبع وعشرين وتسعمئة واخذ عن ابن فهد الملكي وغيره وتفقه بالشيخ الامام العلامة قطب الدين ابن سلطان وبه تخرج لانه كان يكتب عنه على الفتوى لأن القطب كان ضريراً ثم افتى استقلالاً من سنة خمسين وتسعمئة واستغل في بقية العلوم على الشيخ ابي الفتح السبستري والشيخ محمد الایمحي الصوفي نزيل الصالحة وتخرج به اكثر من لقيناه من الخنفية بدمشق منهم العلامة الشيخ عmad الدين المتوفى قبله ورأس في دمشق بعد وفاة شيخ الاسلام الوالد وكان اماماً بارعاً في الفقه مشاركاً في غيره وفي خطابة الجامع الاموي بدمشق بعد خطبته الشيخ ابي البقاء البقاعي بعد ان عرض في الخطابة للشيخ عبد الوهاب الحنفي امام الجامع فوجهت^٣ من الباب للبهني واستناب^٤ في الخطابة شيخ الاسلام شهاب الدين الطبي المقرى^٥ مدة ثم باشر الخطابة بنفسه^٦ درس في الجامع الاموي والسبطانية ثم بالمقدمية ثم بالقصاعية ومات عنها وعلوقة في التدريس بها ثمانون عثانياً ولم يبلغ هذا المقدار في علوقة التدريس قبل شيخ الاسلام الوالد وصاحب الترجمة احد ثم حدث بعد موتها ترقية التدريس^٧ الى مئة عثانياً وحج^٨ صاحب الترجمة مرتين مرة قبل سنة ست وستين وتسعمئة ومرة في آخر عمره^٩ سنة خمس وثمانين وألف شرعاً على كتاب منتهى الارادات^{١٠} لم يكمله وكان رحمه الله تعالى حسن السمت ساكناً ساكناً عملاً لا يعنيه خاشعاً سريع الدمعة لطيف الطياع حسن العاشرة وله مع ذلك شهامة وكان طويلاً القامة ابيض اللون عليه عمامه كبيرة على عادة علماء

(١) زيادة من «ع». (٢) ليست في «ع». (٣) في «ع»: فتوجها. (٤) في الاصل وفي «ج»: واستنابه ولكنها في «ع» كافية اعلاه. (٥) في «ع»: شيخ الاسلام بنفسه. (٦) في «ع»: التداريس. (٧) كلمة عمره ساقطة في «ع». (٨) في «ع»: على كتاب ملئق الامر.

ذلك العصر ورأيته بعد موت والدي مرة وانا ابن ثانية سنوات داخل الجامع الاموي فتواجهت معه^١ بين البئر والحنفية فقال له بعض من معه يا سيدى هذا ولد المرحوم شيخ الاسلام الشيخ بدر الدين الغزى فنظر إلي^٢ وسألني عن اسمي فذكرت له وسألني عما^٣ أقرأ فذكرت له فدعا لي وترحم على والدي وحدثني ولده الشيخ يحيى خطيب الجامع الاموي الآن نفع الله تعالى به أنـ والده كان له خنوة وشهامة في اول امره فدخل علي شيخه الشیخ ابی الفتح السبستري فقال له يا شیخ اريد ان تذهب الى السوق تشتري لي بهذه القطعة القضية^٤ بطیختین وتحملها بنفسک من السوق الى خلوتی وكان الشیخ ابو الفتح^٥ ساکنا بالخانقاہ السیمیاتیة فذهب الشیخ محمد البهنسی واستری بطیختین کبیرتین وائف [٤٧] من حلها واراد ان ینظر من يحملها عنه فذكر ١٠ کلام الشیخ وخشي ان يکافشه بما یفعله اذا حملها لاحد ولا یرضی ب فعله فحملها الى منزل الشیخ ابی الفتح وقد تصبب عرقاً وانکد لحل نظر الناس اليه فلما دخل على الشیخ قال له عسى ان تصغر [نفسک]^٦ الان قال فمن حینئذ ذهبت عنی^٧ الانفة والکبر وکان الشیخ البهنسی یجمع ما یتحصل له من الغلال في كل سنة ویترbus به حتى یبعیه آخر السنة^٨ ومثل ذلك لا یعد احتكاراً اذ الاحتکار شراء الطعام الذي تسـ اليه حاجة ١٥ العامة في زمان الغلاء یبعیه باغلي وکان بعض حسـاد الشیخ ربـما طعنوا عليه لذلك حتى وشـی به الى قاضی القضاة ابن المفقـی في بعض السنین فبعث الى حاصل الشیخ البهنسی من فتحه وباـع ما فيه ثم ارتفـع السعر بعد ذلك وفات الشیخ منهـ جملة من المال فانکـفـ البهنسی عن التردد الى القاضـی بسبـبـ ذلك ووـقـعـ بـینـهـ فـانـقـقـ انـ القـاضـی حـصـلـ لهـ حـمـیـ شـدـیدـةـ وـمـرـضـ اـیـامـ حتـیـ اـیـاهـ المـرـضـ فـالـتـمـسـ منـ الشـیـخـ عمرـ الرـائـیـ وـکـانـ ٢٠ یـرـیـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ فـیـ مـنـاـهـ کـثـیرـاـ انـ یـسـأـلـ منـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ اـذـ رـآـهـ فـیـ مـنـاـهـ انـ یـشـفـعـ اـلـىـ اللـهـ تـعـالـیـ فـیـ شـفـائـهـ فـرـجـعـ اـلـىـ الشـیـخـ عمرـ الرـائـیـ وـقـالـ لهـ یـقـاضـیـ القـضاـةـ سـأـلـتـ لـكـ رـسـوـلـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ فـقـالـ^٩ قـلـ لـهـ یـلـتـمـسـ الدـعـاءـ منـ الشـیـخـ مـحـمـدـ البـهـنـسـیـ یـحـصـلـ لـهـ الشـفـاءـ وـلـمـ یـعـلـمـ الشـیـخـ عمرـ ماـکـانـ بـینـهـ فـبـعـثـ القـاضـیـ منـ

(١) في «ع»: به . (٢) كذلك في «ع». وفي الاصل وفي «ج»: مـتاـ. (٣) في «ع»: بهذه الفضة. (٤) في الأصل: ابی الفتح ولكنها في «ع»: ابو الفتح. (٥) زيادة من «ع».
 (٦) كذلك في «ع». وفي الاصل وفي «ج»: عنه. (٧) آخر السنة ساقطة في «ع».
 (٨) كذلك في «ع» ولكنها في الاصل وفي «ج»: فقال له .

تلطف بالشيخ البهنسى واتى به اليه فلما اجتمعوا تعانقاً وتباكياً ودعا الشيخ البهنسى له بالشفاء فشفاه الله تعالى بعد ذلك قريباً وبالجلة فقد كان رحمه الله تعالى من افراد الدهر واعاجيب العصر ، توفي رحمه الله تعالى بعد الظهر يوم الاربعاء رابع او خامس جمادى الآخرة سنة ست وقرأت بخطه مثلاً اسد سنة سبع وثمانين وتسعمئة ودفن بمقبرة باب الصغير بعد العصر عند قبر معاوية ونصر المقدسي رضي الله تعالى عنها قال القاضي عز الدين^١ ابن ابي بكر ابن الموقر في تاريخ موته وما وجدت له شعرأً احسن من هذه الآيات الثلاثة :

لما الدار بقا مفتى الانام مضى فالعين^٢ تبكي دماً من خشية الله
لفقد مولى خطيب الشام سيدنا من لم يزل قائماً في نصرة الله
وفاته قد انت فيها اورخه البهنسى^٣ عليه رحمة الله^٤

﴿ محمد ابن محمد المقدسي ﴾ محمد ابن محمد ابن ابراهيم ابن احمد الشيخ شمس الدين ابن الشيخ شمس الدين ابن الشيخ برهان الدين ابن الشيخ احمد المقدسي المقرى كاتب المصاحف جده وأبو جده كان شاباً ذكرياً حافظاً لكتاب الله تعالى ولـي امامـة جـامـع منـجـك بـحلـةـ المـيدـانـ بـعـدـ وـالـدـهـ وـوـالـدـهـ وـاـنـتـفـعـ بـهـمـ خـلـقـ كـثـيرـ تـوـفـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ بـحـمـأـ شـرـفـ بـعـدـ انـ اـغـتـسـلـ وـخـرـجـ وـلـبـسـ ثـيـابـهـ وـاسـتـقـبـلـ الـقـبـلـةـ وـهـوـ عـلـىـ مـسـطـبـةـ الـحـلـامـ وـأـنـىـ ١٥ـ باـشـهـادـتـيـنـ وـخـرـجـتـ روـحـهـ وـحـلـ الىـ بـيـتـهـ مـيـتاـ وـحـلـ بـجـنـازـتـهـ الـامـيرـ اـبـراـهـيمـ اـبـنـ منـجـكـ وـدـفـنـ اـلـىـ جـانـبـ وـالـدـيـهـ بـمـقـبـرـةـ الـجـوـرـةـ بـالـحـلـةـ المـذـكـورـةـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ .

﴿ محمد ابن محمد الصالحي ﴾ محمد ابن ابي الفضل الصالحي نجم الدين الشافعي كان تاجرآً بسوق الدهشة ثم تكتب بالشهادة بحلة الصالحة وصار رئيسها ثم نقل الى الكبوري وصار رئيسها ونائب في القضاة في محكمة الميدان ثم بالكبوري ثم تركه وعاد الى الشهادة واستمر^٥ الى ان توفي وكان قصيراً القامة كبير العamaة وأخذ في فتنة القاجي وامتحن مع من امتحن [به]^٦ وضعف بصره وقتل حركته وانقطع عنده نحو تسعه أشهر ومات ودفن بالصالحية وعملت صباحتنه بمسجد هشام رحمه الله تعالى .

(١) في «ع» : عمر . (٢) كذا في «ع» وفي الاصل وفي «ج» : والعين . (٣) مجموعها في حساب الجمل ٩٨٧ . (٤) كذا في «ع» . وفي الاصل وفي «ج» ساقطة .

[﴿ محمد ابن محمد ابن بركات ﴾] [محمد ابن محمد ابن بركات الشيخ الفاضل المعمري
ولي الدين ابن الكيال الشافعي حفيد الشيخ برهان الدين ابراهيم الناجي^١]

[﴿ محمد ابن محمد ابن خطاب الحنبلي ﴾] محمد ابن محمد ابن خطاب الشيخ شمس الدين
ابن خطاب الحنبلي رئيس العدول بالمحكمة الكبرى ثم بالباب اخذ صنعة التوريق عن
٥ الشيخ شمس الدين محمد ابن محمد الجعفري المعروف بابن قاضي نابلس وكان خطبها متقارباً
لا يكاد يفرق بينهما واتسعت عليه الدنيا وكان مسموع الكلمة وافر الحرمة خافه الناس
حتى اكابرهم حتى مات رجل يقال له محمود الاعور عن بنت كان يقال انها تربة عنده
فأثبتت ابن خطاب هو وعلى الحلبي الترجحان انها بنته واقام احدهما وصيًّا عليها وعلى مالها
والآخر ناظراً بمعونة القاضي شمس الدين الرجبي ثم نفع لها كيغنا الانكشارية
١٠ المعروض بالسقا يوسف فشكى قصتها إلى السلطنة وعيّن على ابن خطاب ومن معه
قابجي من الباب معه قاضي مستقل وجنس ابن خطاب وولده القاضي كمال الدين
والترجان وهو رب الرجبي وطلب منهم ثلاثة الف دينار ذهباً بالاوهانة والضرب ثم
حسن له بعض الاشتياق التطاول إلى اكابر البلد فحبس شيخ الاسلام الشيخ اسماعيل
١٥ النابلي والشيخ العلامة شمس الدين محمد الحجازي والقاضي عبدالله الرملي والقاضي شمس
الدين الكنجي والقاضي وفاء ابن العقيبي في جماعة من التجار وغيرهم وطال حبسهم عنده
حتى ورد الامر السلطاني بالأفراج عنهم وقتل القابجي فشقق في سنة تسعين وتسعين
ثم خرج ابن [٢٤٨] خطاب وابنه القاضي كمال الدين فقيرين قد استولى على كل ما
كان بأيديهما ثم كان صاحب الترجمة يتزدّد إلى الجامع الاموي في أوقات الصلوات وغيرها
حتى توفي في ثانى جمادى الاولى سنة اثنين وتسعين بتقدیم التاء وتسعمئة وخمسمائة رحمه الله تعالى .

[﴿ محمد ابن محمد الصمادي ﴾] محمد ابن محمد ابن خليل ابن علي ابن عيسى ابن احمد
الشيخ صالح الزاهد المرشد إلى الله تعالى العارف بالله تعالى ابو مسلم شمس الدين الصمادي
الدمشقي الشافعي القادری كان ميلاده في سنة احدى عشرة وتسعمئة كما اخبرني ولده^٢
الشيخ مسلم وكان من امثل الصوفية في زمانه وله شعر في طريقتهم الا انه لا يخلو من
مؤاخذة في العربية وكان شيخ الاسلام الوالد يحمله ويقدمه على اقرانه من الصوفية

(١) ساقطة في الاصل وفي « ج ». . متبعة في « ع ». .
(٢) كذلك في « ع ». . وفي الاصل
وفي « ج »: والده .

ويترجمه بالولاية وكان يستدعيه الى منزله بالخلوة الخلبية جوار الجامع الاموي في كل سنة
مرة او اكثر من مرة ويقرّبه هو وطائفته ويعملون الساع عنده الشيخ وفي مجلسه
عند باب الخلوة المذكورة في نفس الجامع ليلاً ويضربون طبولهم وافتى شيخ الاسلام
والوالد تبعاً لشيخي الاسلام شمس الدين ابن حامد والتقوى ابن قاضي عجلون بابحة
طبولهم في المسجد وغيره قياساً على طبول الجهاد والحجيج لأنها حركة للقارب الى ٥
الرغبة في سلوك الطريق وهي بعيدة الاسلوب عن طريقة اهل الفسق والشرب وكان
الاستاذ الشيخ محمد البكري يجل صاحب الترجمة لأنها اجتمعا في بيت المقدس
وعرف كل منها مقدار الآخر وتقدم لصاحب الترجمة قصة طيبة مع البكري وابن
ابي الطف في ترجمة ابن ابي الطف وحدثني بعض اصحابنا قال سافرت الى القاهرة وكان
الشيخ محمد الصمادي دفع اليه مكتوباً لأوصله لسيدي محمد البكري فلما دخلت عليه ١٠
وذكرت له الشيخ محمد الصمادي نهض قاءً اجلالاً لذكره فلما دفعت له المكتوب قبّله
ووضعه على عينيه واثنى عليه وقال اخونا وسيدنا وحذئني الشيخ الصالح علي المؤذن
وكانت ساكناً في جوار الشيخ الصمادي قال حصل لي كائنة توسل فيها الى الله تعالى
بالي خلي الله عليه وسلم فرأيته في المنام فقال اذهب الى جارك الشيخ ابي مسلم الصمادي
وحمله هذه الحلة قال فلما أصبحت غدوت على الشيخ الصمادي فلما دخلت عليه قال لي ١٥
قبل ان اذكر له شيئاً ياشيخ علي انا ما اعلم الغيب اما كنت تقول لي عن مصلحتك قال
ثم انت الله تعالى قضي حاجتي تلك على يد الشيخ الصمادي رضي الله تعالى عنه وبلغني
ان رجلاً يقال له محمد ابن عرب خرج الى المشرق^١ في جلب الغنم فلما عاد بات ليلة في
مكان مخوف وكان ليلة شديدة الريح كثيرة المطر قال فانا في اثناء الليل واذا بحركة
ذعرت منها الاغنام وتفرقت وعجزت عن جمعها انا والرعاة قال فقلت يا ابا مسلم هذا ٢٠
وقتك قال فما احسست الا بضربة مقلاع جمعت لي الاغنام من سائر التواحي حتى
انضمت وكانت زوجة ابن عرب المذكور امرأة صالحة من اولياء الله تعالى تعتقد
بالشيخ محمد الصمادي وكانت تعتقد الشيخ الوالد وتتردد اليه والينا من بعده قالت^٢
فدخلت على ابي مسلم يوماً وزوجي غائب في تلك السفرة فقال لي يا ام فلان اقول
لك عن شيء لا تحدّثي به حتى اموت ان زوجك الليلة البارحة شردت عنه اغنامه ٢٥

(١) في «ع» : الشرق . (٢) كذا في «ع» . وفي الاصل وفي «ج» : قال .

فنادني واستغاث بي فتناولت حصا ورميت بها اليه فاجتمع اليه اغنامه^١ وسيقدم
 عليك سالماً لم يذهب له شيء فلما قدم بعلها ذكر لها ما صار له في ليلة شرود الغنم عنه
 فقالت له يا فلان أنا في الليلة الفلانية ذكر لي أبو مسلم انه سمع استغاثتك وانه أخذ
 حصا فرمى بها نحو الغنم فاجتمع و كنت مرأة مريضاً فاستدلت بي الحمى ذات ليلة
 فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وهو صدر حلقة فيها جماعة من الصدادة
 وغيرهم يذكر وفت الله تعالى عرفت منهم صاحب الترجمة على يسار النبي صلى الله عليه
 وسلم وعلى يساره ولده الشيخ مسلم وبليه بقية الصدادة فلما فرغوا من الذكر وجلسوا
 سأل صاحب الترجمة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصدادة فقال له النبي صلى الله
 عليه وسلم يا شيخ محمد ما فيهم غير ولدك مسلم فلما استيقظت وقد حصل لي عرق كثير
 وعوقيت فبلغت رؤيامي الشيخ محمد الصدادي فبعث اليه وقال لي يا سيدى نجم الدين
 بلغتني رؤياك والله انها حلق واريد منك ان تقصها عليّ انت فلما قصتها عليه قال
 والله صدق رؤياك ما في جماعتنا غير مسلم ثم توفي بعد هذه الرؤيا بيسير وقام ولده
 الشيخ مسلم مقامه وكان الشيخ محمد يحبني كثيراً ويدعو لي كلما زرته وحضرت في حلقة
 مراراً وشهدت له احوالاً شريفة ورأيت في عمري اربعة مارأيت انور منهم اذا وقعت
 الابصار عليهم شهدت البصائر بنظر الله اليهم اجلهم والدي والشيخ محمد الصدادي
 والشيخ محمد اليتيم العاتي ورجل رأيته بمكة المشرفة داخلاً الى حجرة تجاه الكعبة
 المعظمة له شيبة نيرة وعليه كسوة الصوفية [٢٤٩] حواليه الشباب في صور الترك
 يخدمونه فلما وقع بصرى عليه بادرت الى يده فصافحه وقبلت يده فقال لي ما حاجتك
 فقلت الدعاء فدعاه بادعية مأثورة بفصاحة وبلاعة وحسن توجه بعد ان استقبل الكعبة
 واطال في الدعاء بحيث كان كلما انتهى من دعاء^٢ طلبت منه في سري ان يدعو
 بدعا آخر عين^٣ المقصود منه في نفسي فما ياتي ، الحاطر حتى يشرع في الدعاء بعينه وهكذا
 ثم ختم دعاءه ومسح بيديه على وجهه فقالت له يا سيدى لا تنسي من الدعاء احداً بمكة
 وانت كذلك لا تنسي من الدعاء ثم فارقته وعزمت في نفسي الا اجالس احداً بمكة
 في مدة اقامة الحاج بها غيره وكان اجتماعي به قبل عرفة فلما رجعنا من عرفة التمسه

(١) عبارة ساقطة من «ع» ابتداء من فنادني . (٢) في «ع» : دعائه . (٣) في الاصل :

غير . وقد آثرنا نقلها عن «ع» .

في تلك الحجرة فلم ارده وسألت عنه ساكن تلك الحجرة فقال لي ما رأيت رجالاً قط بالصنعة التي ذكرت ولا دخل هذا المذكور هذه الحجرة اصلاً فعلم انه من رجال الله تعالى بل المترجع عندي انه قطب ذلك الوقت وغوث ذلك الزمان واجتمع بمجموعة من رجال الله تعالى والله الحمد لكتني ما رأيت افضل من هؤلاء الاربعة ولا اكثربركة وافاضة للخير على جلسائهم منهم [وكانت مقدمة اجتماعية بهذا الرجل الكامل في سبع ذي الحجة الحرام سنة احادي بعد الالاف من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم] وكان الشيخ محمد الصمادي رحمة الله تعالى معتقداً للخواص والعوام خصوصاً حكم دمشق والواردين^٢ اليها من الدولة وكانت يقصدونه في زاويته للتبرك به وطلب الدعاء منه وطلب منه مصطفى باشا ان يكتب له في حضره الذي شهدت فيه اهل دمشق باستقامته فأبي ان يكتب له فيه وكان في ذلك الوقت موافقاً لشيخ الاسلام^٣ الوالد فان مصطفى باشا قصد الوالد في بيته وطلب ان يكتب له على حضره فقال له ما علمنت من حالك شيئاً وانا منزو في هذه الخلوة عن خلوته الخلبية ما اعرف من احوالك شيئاً فقال له يا سيد ادع انه لي اذا لم تكتب لي فقال له الحمد لله العدل الحمد لله العدل لم يزده على هذه الدعوة شيئاً فلما راجع مصطفى باشا الى الروم قيل له من وجدت في الشام قال ما وجدت فيها غير رجلين الشيخ بدر الدين الغزي والشيخ محمد الصمادي وذكره ابن الحنفي في تاريخه وقال انه قدم حلب مرتبين ثانية هما سنة اربع وسبعين وتزل بزاوية ابن^٤ الحتصب بالقرب من سوقية الحجار قادماً من الباب العالي منعمماً عليه قال وزرناه فاذا هو ذو استحضار لمناقب اجداده وما لهم من الكرامات حسن السمت^٥ لطيف العشرة قال وذكر لي ان مسلماً جده ينتسب الى سعيد بن جبير وآخر^٦ طبلاء من نحاس اصفر وخبر انه الذي كان مع مسلم في فتح عكا انتهى قلت وفي ذكره كذلك تاميم الى خلاف ما استقر عليه الحال الان من ثبوت نسب الصمادية في سادات الاشراف على عادة ابن الحنفي في التنكية في تاريخه ويمكن الجمع بين ما ذكره [وما ذكرناه^٧] فان نسبة الشيخ مسلم جداً الصمادية الى جبير من قبل الام^٨ واما المرة الاولى التي قدم فيها ابو مسلم حلب فهي لما كان في صحبة والده ذاهباً او راجعاً من الروم ايضاً وفي تلك القدمة^٩ الاولى انعـم السلطان سليمان على الصمادية بمرتب على

(١) زيادة من «ع». (٢) كذا في «ع». وفي الاصل وفي «ج»: والواردون. (٣) كذا في «ع». وفي الاصل وفي «ج»: ابنته. (٤) كذا في «ع». وفي الاصل وفي «ج»: الصوت. (٥) عن «ع». وفي الاصل وفي «ج»: له. (٦) زيادة من «ع». (٧) عن «ع». وفي الاصل وفي «ج»: المقدمة.

قرية كناكر من قرى وادي العجم من اعمال دمشق قدره في كل سنة مئاتون غراره من الحنطة منها اربعون لزاوينهم وفقاراها وورادها ومنها اربعون لذرية الشيخ محمد والد ابي مسلم وهي باقية باليوم الى الان . وذكر ابن الحنبلي ان ابا مسلم لوح لهم في قدمته الاخيرة [الى حلب^١] انه عوقب بالروم لسر افشاء عند اتكار المكررين باسهام دموي اشرف منه على الهايا فاري في منامه انساناً يشبه ان يكون من اجداده فوضع يده على وجهه فائلاً بسم الله الكافي بسم الله الشافي بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء فلما كانت صبيحة تلك الايام شئ باذن الله تعالى ، انتهى . قلت حكى لي غير واحد وفي ذكري اني^٢ سمعته من الشيخ محمد بن نفسه انه لما كان في الروم مع ابيه امتحنهم بعض الوزراء فاضفهم وضع لهم طعاماً فيه حم ميت او سم فلما وضع السماط لهم والده ان يأكل منه فاخذت ابا مسلم حالة ظهرت عليه في المجلس وقال لا يلهي لا تأكل فان الطعام مشغول ثم قام ابو مسلم وجعل يهريق الطعام ويتلقيه فاعترف الوزير بالامتحان وجعل يعتذر الى الشيخ ويستلطف بابي مسلم ثم امر لهم بالسماط المعد لهم حقيقة فاكروا منه وحاطبت نفوسهم فلعل هذا السر^٣ الذي افشاء ابو مسلم فهو قب عليه بالاسهال كما ذكره ابن الحنبلي وبلغني ان الشيخ محمد قال لولده ابي مسلم بعد هذه الكائنات يا ولدي محمد يظهر على يديك ثلاث خوارق هذه احداثهن ولعله اراد امهات الخوارق والا فان للشيخ ابي مسلم كرامات كثيرة وكان يكتب للناس حجباً وحرمواً ويتبرك الناس بخطه ويقصدونه لذلك وللاستشفاء بخطه الكريم وبابلة كان من افراد الدهر توقي رضي الله تعالى عنه ليلة الجمعة عاشر صفر الحير سنة اربع وتسعين بتقديم التاء وتسعمئة ودفن بزاوينهم داخل باب الشاغور بعد ان صلوا عليه بالاموي وحضر جنازته الاكابر [٢٥٠] ١٥ والاصغر وتأسف الناس عليه كثيراً وكانت دمشق قبل ذلك مزينة بثلاثة ايام لفتح ٢٠ تبريز وقيل في تاريخ وفاته [رحمه الله تعالى^٤] :

لطف قلبي على الصادي دوماً الحبيب النسيب اعني محمد
مذْ توفي اهل النهى ارْخوه مات قطب من الرجال مجيد

(١) زيادة من «ع». (٢) عن «ع» وفي الاصل وفي «ج» : أنه . (٣) زيادة من «ع» . وقد لاحظنا ان الاصل كان يخلو احياناً من ذكر الرقة على المترجم حين يبلغ الناissant آخر السطر الاخير او غير الاخير في الترجمة ولا يجد متسعآ لها في السطر نفسه . بينما الناissant في «ع» يتبعها دون التفات الى وقوعها في آخر السطر او في اول سطر جديد . وستتبهها من الان فصاعداً بين هاللين ممكوفين كما رأيناها مذكورة في «ع» دون الاشارة الى مصدرها . (٤) في الاصل : قد . وكذلك هي في «ج» وفي «ع» . اما في شذرات الذهب ٨ : ٤٣٦ فهي مذ.

﴿ محمد ابن محمد الحلبي ﴾ محمد ابن محمد ابن صدقة الشيخ الفاضل البارع الاوحد شمس الدين المقرىء الحلبي امام جامع النصر بحلب واحد ائمه جامعها الكبير وشيخ وردد ابن داود بعد العلامة السرمياني المشهور بابن الجردون ذكره ابن الحنبلي وقال كان شيخاً معمراً قليل الكلام سليم اللسان كتب صحيح البخاري بخطه وقرأ منه شيئاً على البدر السيوسي سنة اربع وعشرين واجاز له وتوفي سنة تسعة بتقديم الناء وستين وتسعمئة ٥ [رحمه الله تعالى] .

﴿ محمد ابو الفتح المالكي ﴾ محمد ابن محمد ابن عبد السلام ابن احمد الشيخ الامام العلامة، المفزن المدقق الفهامة ، القاضي ابو الفتح الربعي التونسي الحروفي لاقامته باقليم الحروب بدمشق المالكي نزيل دمشق فرأى بخط شيخ الاسلام والدي ان الشيخ ابا الفتح اخبره ان مولده كا وجد بخط ابيه مراراً وقرأه مراراً ليلة الاثنين غرة شهر ربیع الاول سنة ١٠ احدى وتسعمئة وذكر الشيخ ابراهيم ابن كسبائي^١ صاحبنا في بعض اجازاته لبعض من قرأ عليه ان مولد الشيخ ابي^٢ الفتح سنة سبع وتسعين وثمانية وهو خطأ بلاشك ولعله قرّ به تقريراً والصواب ما نقدم . دخل دمشق قديماً وهو شاب وكان يتزدّد كثيراً الى ضريح الشيخ حبي الدين ابن العربي وبلغني عن شيخ الاسلام شهاب الدين الطبي انه لما دخل دمشق دخل في صورة متتصوف متدين^٣ ثم تغيرت احواله وصدق عليه قول القائل : ١٥

اطعت الهوى عكس القضية ليتنى خلقت كبيراً وانقلبت الى الصغر
وذكره شيخ الاسلام الوالدي في فهرست طلبه و قال قرأ علي^٤ في منهاج البيضاوي
وشرح الانفية لابن عقيل ثم تلوّن وتقلب وظهرت منه اشياء منكرة . قال وغلب
عليه الحق والسخف وقلة العقل ولكن ثم من طيشه على غير طائل من علم او دين قال
وامتدحي بقصيدة طويلة انتهى قلت وحقيقة الشيخ ابي الفتح كما تلقيناها من لقيناه ٢٠
واشتهر عنه انه كان فقيهاً اصولياً يفتي الناس على مذهبيه وفتاويه مقبولة وله حرمة
باسطة ووجاهة ظاهرة وكان علامة في النحو والصرف والمعانى والبيان والبديع والعروض
والمنطق وكثر العلوم العقلية والنقلية وكان له الباع الطويل في الادب ونقد الشعر
وشعره في غاية الحسن الا انه كان متكيفاً يأكل؛ البرش والافيون كثيراً لا يكاد

(١) غير واضحة في الاصل . وفي «ع» : كساير . وفي «ج» : كسبان . (٢) في الاصل : ابو . (٣) في «ع» : في صورة فقير متتصوف . (٤) في الاصل : يأكل وقد اصلاحها عن «ج» وعن شذرات الذهب ٨ : ٣٨٠ .

يصحو منه وربماقرأ الناس عليه في علوم شتى وهو يشد^١ فإذا فرغ القارىء من قراءته
المقالة فتح عينيه وقرر العبارة احسن^٢ تقرير وكان على مذهب الشعراء من الناظهـر
بجعة الاشكال والصور الحسنة حتى رمي واتهم وكان لا يتعاشـى عن مخالطة المرد
الحسـان وكان هجاءً تتفق له النكـات في هجائه وفي شـعره ولو على نفسه وكان مغالياً في
٥ نصرة التهـوة المتخـذة من البنـ غير منـكر له وله فيها مقاطـع مشهـورة ولطائف غير
منـكـوره^٣ وربـا كان يراجع الطـلقات الـثلاث وكان يقع في حق العـلماء والاـكـابر واذا وصل
إـليه نـوال منـ احدـه مدـحـه او اـثنـى عليه و كانوا يـخـافـون منـ لـسانـه وـليـ نـيـابةـ القـضـاءـ
بـالـمـحـكـمةـ الـكـبـرىـ زـمانـاـ طـويـلاـ معـ الـوـظـائـفـ الـدـينـيـةـ وـحملـ عـنـهـ النـاسـ عـلـمـ وـانتـفـعواـ بـهـ
وـانـبـلـ منـ تـخـرـجـ بـهـ فيـ الشـعـرـ وـالـعـرـبـيـةـ الـعـلـامـةـ درـويـشـ ابنـ طـالـواـ مـقـيـ الخـفـيـةـ بـدمـشـقـ
١٠ وـمـدـرـسـ السـلـيـانـيـةـ بـهـ وـسـلـكـ طـرـيقـهـ فـيـاـ هوـ فـيـهـ وـكـانـ الشـيـخـ ابوـ الفـتحـ المـالـكيـ حـجـتهـ
فيـ كـلـ ماـ يـأـتـيـهـ وـذـكـرهـ^٤ ابنـ الخـبـيلـيـ فـيـ تـارـيخـهـ وـقـالـ قـدـمـ حـلـبـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـخـمـسـينـ
وـتـسـعـمـةـ وـأـنـفـقـتـ بـيـنـنـاـ وـبـيـنـهـ جـمـيعـهـ بـجـامـعـهـ وـشـهـدـنـاـ لـهـ مـحـاضـرـةـ جـيـدةـ فـيـ فـنـونـ شـتـىـ قـالـ
وـكـانـ قـدـ سـأـلـيـ يومـئـذـ سـؤـالـاـ نـحـوـيـاـ رـمـزـتـ إـلـىـ جـوـابـهـ فـيـ الـجـلـسـ ثـمـ اـوضـحـتـهـ فـيـ هـذـهـ
الـآـبـيـاتـ وـبـعـثـتـ بـهـ إـلـيـهـ :

وـمـنـ شـانـهـ الـاتـحـافـ مـنـ غـيـرـ مـاـ مـنـ
لـدـيـكـ وـقـدـ شـوـهـدـتـ مـتـقـدـ الـذـهـنـ
الـيـسـ لـتـمـكـيـنـ عـلـىـ الـقـطـعـ لـاـ لـظـنـ
لـيـمـنـعـ تـمـكـيـنـاـ بـهـ صـاحـبـ الـفنـ
جـوـابـكـ مـنـقـوـلاـ وـنـاهـيـكـ بـالـغـنـيـ
وـقـدـ صـيرـ اـسـمـاـ ذـلـكـ الـجـمـعـ يـاـ خـدـنيـ
وـمـاـيـ صـرـيـعـ مـنـ جـوـابـ وـلـاـ مـكـنـيـ
لـنـعـكـهـ مـنـ قـبـلـ يـاـ مـنـ لـهـ نـعـيـ
وـتـنـوـيـنـ تـمـكـيـنـ مـعـاـ عـنـ ذـيـ ذـهـنـ

١٥ اـيـاـ مـنـ لـهـ التـحـقـيقـ فـيـ كـلـ^٥ مـاـ فـنـ
جـوـابـكـ لـيـ قـدـ مـرـ رـمـزـ جـوـابـهـ
سـأـلـتـ عـنـ التـنـوـيـنـ فـيـ جـمـعـ حـاجـةـ
وـهـلـ مـنـعـ حـاجـاتـ عـنـ الـصـرـفـ وـاقـعـ
وـقـدـ مـرـ فـيـ الـغـنـيـ^٦ لـنـاـ غـيـرـ مـرـةـ
وـمـحـصـولـهـ اـنـاـ وـجـدـنـاهـ ثـانـيـاـ
وـلـكـنـيـ مـوـلـايـ مـسـتـشـكـلـ لـهـ
اـفـقـدـكـ لـلـتـنـوـيـنـ مـنـ بـعـدـ مـوـجـبـ
وـهـلـ مـانـعـ مـنـ اـنـ يـكـوـنـ مـقـابـلـاـ

(١) في الاصـلـ وـفـيـ «ـجـ» وـفـيـ شـذـرـاتـ الـذـهـبـ :ـ يـشدـ . وـفـيـ «ـعـ» :ـ سـردـ .

(٢) عـنـ «ـعـ» وـ«ـجـ» وـالـشـذـرـاتـ . وـفـيـ الـاصـلـ :ـ بـأـحـسـنـ . (٣) فـيـ «ـعـ» :ـ مـشـكـورـةـ .

(٤) فـيـ «ـعـ» :ـ وـذـكـرـ . (٥) عـنـ «ـعـ» . وـفـيـ الـاصـلـ وـفـيـ «ـجـ» :ـ غـيـرـ . (٦) الـكتـابـ

هـوـ مـغـنـيـ الـلـيـبـ لـابـ هـشـامـ الـاـنـصـارـيـ .

وهل مثبت التكير في رجل له حيد عن التمكين كالسبب الحزن
كما انه لامن عن جمع ذا كذا فلامن عن فيما نحن فيه فقس وابن
وجد لي بشع من قويضك الفه عزيز عزيز المثل يا مقتدي معن

قلت انا استحيي عن ابن الحنبلي في مقابلة الشيخ ابي الفتح المالكي بمثل هذا الشعر
وابو الفتح [٢٥١] يومئذ حائز قصبات السبق في الشعر الذي يبلغ ببلاغته فيه النهايات ٥
وزاحم فيه مثل ابي ثأم والبحترى والمتني وابي العلاء وابن قلاقس وابن نباتة
وغيرهم طبقة بعد طبقة كيف وقد اورد له ابن الحنبلي الآيات الآتية فسبحان من قسم
الاذواق كما قسم الارزاق قال ابن الحنبلي ثم قدم حلب سنة احدى وستين والمقام
الشريف السلطاني بها فتولى تدريس دار الحديث الاشرافية بدمشق وعيوب عليه ذلك
لكونها شرط الواقف للشافعية قال وهكذا عيب عليه ما انطوى عليه من شرب الماء ١٠
فما دونه وتسلیط الحشيشة على عقله والاختلاط عنده الغمام ٢ جهراً من غير مبالاة ٣
بذلك نسأل الله تعالى العافية واورد له في مليح اسمه محمد ابن حسام :

كم باسم والده على عشاقه يسطو فيها حزناءٌ من أحداقه
ظبيٌ ظبيٌ الحاظه قد جردت الفتاك بالشاكين حول وطاقةه
١٥ رشاً كعيل الطرف معاذل الماء عذب المراسف آخذ بعنقه
يفتر عن نظم الشريا ثغره وينسوه بالجلوza تحت نطاقه الى ان قال :

قسماً بصبح جيشه لو زار٦ في جنح الدجى وسعى الى مشتاقه
لفرشت خدي في الطريق مقبلاً بضم الجفون مواطن استظرافه
٢٠ ووهبت ما ملكت يدي لمشرى بلقاء حضرة منعم بوفاق٧
والشيخ ابي الفتح مؤرخاً عمارة المأتم الذي بناه مصطفى باشا تحت قلعة دمشق :
لماً سُكِّلت عمارة المأتم وازاد به حسن دمشق الشام

(١) في الاصل وفي «ج» : ابن ثأم وابن العلاء . وهو خطأ ظاهر وقد وردت بالصواب في «ع» .

(٢) في «ع» : بهي . ولعل الصواب ببرد . (٣) بناء طويلة في كل النسخ . (٤) عن «ع» .

وفي الاصل وفي «ج» : حزانه . (٥) في كل نسخ ظبا . والمقصود ظبي جمع ظبة وهي حد السيف .

(٦) عن «ع» وفي الاصل وفي «ج» : لو زاد . (٧) في كل النسخ : يلقى ... بوقاشه .

قالت طریاً وارخت^١ منشدة حامک أصل^٢ راحة الاجسام
وله موالیتاً موجهاً باسماء الكواكب السبعة :

لک صدغ عقرب على مویخ^٣ خدک دب
وقوس حاجبک دائم مشتريه الصبّ^٤
وک اسد شمس حستك يا قمر قد حبّ^٥
والعماذل^٦ الثور في زهرة جمالک سبّ

وقال حاکیاً للسان حال الجامع الاموي :

يقول على ما قبل جامع جلق الم يک قاضي الشام عنی مسؤولاً
ويروى لهم عنی کتاب ابن ما کولا
١٠ تسلم للاعجمان وفی لاکله بعد الاماں الزنکلوا لزنکولا
ابعد فتی السبکی اعطی لسیک اقاموه لي قرداً بشباک مشهد وضیواه فرداً على الرفض بجبلوا
یؤمل کل^٧ اکل مالي باسره فلا بلغ الله الاعاجم مامولا

وقال في جامع يلبعا وكان ملازمًا للتعدد اليه للتزه :

كم نزههه في يلبعا تبتغى ومدرج لم يخل من دارج
يا حسنـه من جامع جامع فاق على الزوراء من عالـج
يموج في برکته ما ظهـا تحت منـار ليس بالماـج
ما ذـهـة قـامت على بـابـه تـشهد للـداـخـل والـخـارـج
١٥

وقال فيه :

الـي يـلـبعـا فـارـقـه اـعـلـى الدـرـجـ بـشـرقـيـه تـلـقـ بـابـ الفـرـجـ
وـخـذـيـنـه مـنـه نـحـو الشـمـالـ (مـ) تـصـادـفـ هـنـالـكـ بـابـ الفـرـجـ

٢٠

(١) عن الشذرات . وفي «ع» : راحت . وفي الاصل وفي «ج» : راحة . اما مجموع الاعداد
لحرروف الكلمات التي تقع بعد أرخت بمساب الجبل في ٩٧٩ وهو تاريخ يقع بعد وفاة أبي الفتح باربع
سنوات . ولا بدّ فيه من تغيير منشده الى منشأة ليصبح ٩٧٢ او ٩٧١ بمدح المهزة ويوافق السنة
المذكورة لتاريخه كما سيعين في ترجمة بانيه مصطفى باشا . (٢) عن «ع» وشذرات الذهب . وفي
الاصل وفي «ج» : صار . (٣) في «ع» : اترنج . (٤) عن «ع» وفي الاصل وفي
«ج» : القادر او الفادر . (٥) هذا البيت ساقط في «ع» .

وِمِنْ مِسْرَاعاً نَحْوَ غَرِيْبَتِهِ تَجِدُ بَابَ عَرْفِ نَسِيمِ الْأَرْجَ
وَمِنْ حَوْلِهِ عَصْبَةٌ لَمْ تُولِّ هَا تَحْتَ سَرْحَتِهِ مُفْتَرِجٌ
تَقْضِي نَفَائِسَ أَوْقَاتِهَا بِأَخْبَارِ مَنْ قَدْ مَضِيَّ أَوْ دَرَجَ
فَإِنْ كَنْتَ عَنْ حَالِهِمْ سَائِلًا فَلِيْسَ عَلَىٰ مِثْلِهِمْ مِنْ حَرْجٍ

٥

وَلَا وَقْفٌ لِشِيْخِ ابْوِ الْفَتْحِ عَلَى قَوْلِ الْقَائِلِ :

هَذِهِ الْقَهْوَةُ هَذِيْهُ هَذِهِ الْمَنْهِيْهُ عَنْهَا
كَيْفَ تَدْعُ بِحَرَامٍ وَانَا اشْرَبُ مِنْهَا

فَقَالَ : اقْوُلْ لِقَوْمٍ قَهْوَةُ الْبَنِ حَرَّمَوْا مَقَالَةَ مَعْلُومَ الْمَقَامِ فَقِيْهُ
فَلَوْ وَصَفْتُ شَرِيعَأَبَادِنِي كَراْهَهُ لَمَ شَرِبْتُ فِي مَجْلِسٍ اَنَا فِيهِ

١٠

وَمِنْ لَطَائِفِهِ اَنْ سُئِلَ عَنْ قَائِلِ هَذَا الْبَيْتِ :

لَا ضَرٌّ احْبَابِيْ وَلَا رُوْتَعَوا غَبَّنَا فَمَا زَارُوا وَلَا وَدَعُوا

فَأَخْبَرَ بِقَائِلِهِ ثُمَّ اَنْشَدَ عَلَى الْوَزْنِ وَالْقَافِيَّةِ اِرْجَالًا :

يَا مِنْ لَصَبَّ بَيْنَ اطْلَاهِمْ يَهِيمَ لَا يَرْقِي لَهُ مَدْمَعٌ
تَرْحَلُوا فَالَّذِيْرَ منْ بَعْدِهِمْ لَبْقَعَ اطْلَاهِمْ
لَا وَاخْذُ الرَّحْمَنِ مِنْ خَيْرِهِمْ عَهْدِيْهِ وَانْخَانُوا وَانْضَيْعُوا
نَذَرْتُ اَنْ عَادُوا لَهُمْ مَهْبِتِيْهِاتِ مَا فِي عُودِهِمْ مَطْمَعٌ

١٥

وَقَالَ :

فَاتَ سُوَادُ الْوَجْهِ بَيْنَهَا يَطْرَا
وَمَا النَّذْلُ الا فِيهَا وَعَلَيْهَا
يَمْدُدُ مِنْ بَيْنَهَا الْمَلْتُ وَالصَّدُّ وَالْمَجْرَا
فَلَا تَكُونُ عَنْ كَسْبِ الْحَطَامِ بِغَافِلٍ
وَقَالَ سَائِلًا :

٢٠

يَا ايَّاهَا الْفَاضِلُ اَوْضَعْ لَنَا قَضِيَّةَ صَحْتَ بِلَامِينَ
فِي رَجُلٍ فَاهْ بِقَدْفُ امْرَيِّهِ فَرَتَبَ الْحَدَّ عَلَى اَنْتَيْنَ

٢٥

فَاجَابَ عَنْهُ بِقَوْلِهِ :

(١) في الاصل وفي «ج» : محrama . وقد آثرنا رواية «ع» . ونذكر الاخطاء في «ج» في التصوّص الشعريّة .

هذا في اغري سدى عبده بقذف شخص طاهر العين
فالحمد للسيد والعبد في قول صحيح عند عدلين

وقال وقرأت بخط العلامة درويش ابن طالوا انه قال في مرض موته :
مرحباً بالحمام ساعة يطرا ولو ابتز من مدى العمر شطرا
جداً الارتحال من دار سوء نحن فيها في قبضة الدهر اسرى
وإذا ما ارتحلت يا صاح عنها لا سقى الله بعدي الارض قطراء

مات رحمه الله تعالى في سنة خمس وسبعين وتسعمئة ودفن في الفراديس وقال
ماما ي مؤرخاً وفاته :

١٠ [٢٥٢] مُذ عالم الدين قضى نحبه منتقلأ نحو جوار الإله
قد أغلق الفضل به بايه مؤرخاً مات ابو الفتح آه

والشيخ ناصر الدين ابن الكشك المعروف بابن ابي الحيل :

مات ابو الفتح امام الورى يا ويح اهل الشام من بعده
ما زال قبل الموت يقرى الى ان ساقه الموت الى لحده
مشتغلًا في العلم مستغرقاً اوقاته فيه وفي سرده

١٥ (محمد ابن محمد ابن علوان) محمد ابن محمد ابن علي الشيخ الفاضل شمس الدين ابن
الشيخ الحق العارف بالله تعالى شمس الدين ابن سيدى علوان الحموي الشافعى قام مقام
عمه الشيخ ابي الوفاء في المشيخة نحو سنة ومات في سنة اربع وثمانين وتسعمئة بمحنة
رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

٢٠ (محمد ابن محمد المشرقي) محمد ابن محمد ابن علي الشيخ العلامة المعمر المسند الحافظ
شمس الدين ابو عبد الله الفزى الاذهري الشافعى المعروف بابن المشرقي ميلاده بغزة في
اوائل صفر سنة تسعمئة اخذ عن القاضى زكريا والشيخ عبد الحق السنباطى وقاضى
القضاء الكمال الطويل والجمال الصالحي ^٣ والشمس الدجلي والشيخ شمس الدين الطحان

(١) في الشذرات : فاغلق الفضل له بايه . (٢) مجموعها في حساب الجمل ٩٧٥ .

(٣) في «ع» : الصانى .

والشهاب احمد ابن شعبان ابن علي ابن شعبان الانصاري والسيد كمال الدين ابن حمزه وغيرهم واخذ عنه جماعة منهم الشيخ محمد ابن كسبائي الحديث وغيره وتوفي سنة مئتين وتسعمئة ورجمه الله تعالى .

﴿ محمد ابن محمد ابن الفرفور ﴾ محمد ابن احمد القاضي ولي الدين ابن القاضي^١ ولي الدين ابن الفرفور كان دينًا مطاعاً^٢ لأخيه القاضي عبد الرحمن الآتي توفي يوم ٥ السبت ثاني عشر ذي الحجة الحرام سنة اربع ومائتين وتسعمئة ودفن بقربتهم جوار الشيخ ارسلان وخلف ولدين احدهما علي وكانت اعلم^٣ مات صغيراً في بيت المقدس والثاني شهاب الدين احمد الاطروش وهو الآن من افضل دمشق فرأى علياً شبئاً في النحو .

﴿ محمد ابن محمد جوي زاده ﴾ محمد ابن موسى المولى الفاضل ، والعلامة الكامل ، قاضي القضاة حفي الدين احمد موالى الروم المعروف بجوي زاده احسن قضاة ١٠ الدولة العثمانية واعنهم واصلحهم سيرة وترقى [في] المدارس^٤ على عادة موالى الروم وولي قضاء دمشق فدخلها في خامس عشر شهر صفر سنة سبع وسبعين وتسعمئة وهي سنة ميلادي وانفصل في ختام السنة عن قضاء دمشق واعطي قضاء مصر ثم صار قاضياً بالعساكر وفي آخر امره صار مفتيًّا بالتحف السلطاني وكانت سيرته في قضايه^٥ في غاية الحسن بحيث يضرب بها المثل وكان عالماً فاضلاً بارعاً دينًا خيراً عفيفاً كان رسم الحجة ١٥ في دمشق قبل ولادته اربع عشرة قطعة فجعله عشرة وكان رسم الصورة غالباً قطع فجعله ستة ودام على ذلك واخذ بعض نوابه في بعض الواقع ما زاد على ذلك فردة على مالكه وقرأ على شيخ الاسلام الوالد في اوائل الكتب الستة وغير ذلك وحضر بعض دروسه في التفسير والفقه واستجازه فاجازه وكان يفتخر بقراءته على الشيخ ثانية وسبعين^٦ وتسعمئة واثنتي عليه الشيخ في هذه الاجازة كثيراً وقال فيها وقد اجتمع في في الشام حين وليه قاضياً ، وكان بحمد الله في قيام الحق ونصرة الدين سيفاً ماضياً ، وصار كل من اهل الصلاح به راضياً .

(١) «ع» : قاضي القضاة . (٢) كذا في «ع» . وفي الاصل وفي «ج» : مطاعاً .

(٣) مشقوق الشفة العليا او احد جانبيها . (٤) زيادة من شذرات الذهب . وفي «ع» : وتوفي في المدارس . (٥) كذا في الاصل وفي «ج» وفي الشذرات . ولكن في «ع» : القضاة .

(٦) عن «ع» . وفي الاصل وفي «ج» : وتسعين . وهو خطأ .

وهو والله عفيف نزه وله عرض مصون ما اتتهم
وخير بداراة الورى ومداراة الورى امر مهم

وكتب اليه شيخ الاسلام وهو قاضي في دمشق في قضية من ابيات :

يا مفرد العصر في علم ومعرفة وعفة ما عهدناها لمن سلفا
ورفعه لقان العلم مفترفا من نهلة لا هل العلم معترفا
قد عزّ مقداره ايام دولتك وازاد مع شرف فيه لكم شرفا

وكان رحمة الله تعالى حليماً الى الغاية الا في امر الدين ومصالح المسلمين فانه كان
صلباً يغضب الله تعالى منع نائبه الجالس بياباه ان يسمع دعاوي حكام السياسة بل كان
هو يسمعها بنفسه ويبالغ في ردعهم ويتوعدهم وربما ضرب بعضهم بجحث قلّ الظلم في
١٠ زمانه وانكفت الظلمة عن امور كثيرة وكان اذا شفع عنده احد من الاكابر اظهر له
قبول الشفاعة فان خالفت الحق والانصاف تناسها واعرض عن ذكرها ولم يقبل من
احد هدية في مدة قضائه . ولما انفصل عن دمشق امر منادياً ينادي يوم الجمعة بالجامع
الاموي ان قاضي القضاة عزل عن دمشق فمن اعطاه شيئاً او اخذ منه احد من جماعته
شيئاً او تعدى عليه احد من جماعته فليرفع قضته اليه حتى يرد اليه ما انتزع منه فرفعت
١٥ الناس اصواتهم بالبكاء والدعاء واظهروا التأسف عليه لعزله وتنعوا لو دامت ولايته
عليهم ولما ولي قضاء العساكر^١ الاناطولية بعد محمد افندى ابن معلول وكان قد حصل
لابن معلول صرع في الديوان بعد ان ولي قضاء العساكر الاناطولية سبعة ايام فاخرج
تدريس التقوية عن شيخ الاسلام الوالد للشيخ محمد الحجازي بسبب حنق كان عند ابن
معلول على شيخ الاسلام الوالد بسبب انت شيخ الاسلام لم يتزدد اليه على عادة اهل
٢٠ دمشق ولم يكن لشيخ الاسلام الذي عادة بذلك فمحقق عليه فلما ولي قضاء العساكر
اخرج في اول [٢٥٣] ولايته بدرسة التقوية عنه فما بقي في قضاء العساكر سبعة ايام
حتى جنَّ في الديوان فولى قاضي القضاة جوي زاده مكانه وكان له مزيد اعتقاد في الوالد
رحمه الله تعالى فلما ولي قضاء العساكر الاناطولي كانت اول شيء عرضه على السلطان
مراد رحمة الله تعالى تلخيص لوالد بثمانين عثمانيا وكانت في يده قبل ذلك بسبعين عثمانيا

(١) عن «ع» وفي الاصل وفي «ج» : العساكر .

وما بلغ احد من موالي العرب في دولة بني عثان ثمانين قبل المرحوم الوالد وقال ابداً
بمدرسة شيخ الاسلام الشيخ بدر الدين تيمناً وتبركاً وكانت حسن اعتقاده سبباً لرفعة
مقامه حتى ولـي قضاء العساكر الروم ايليه وولي الافتاء ودام في ولايته كلها على التبعـ
والتورع في طعامه وشرابه ولباسه ومات وهو مفتي التخت العثماني ليلة الخميس السادس
بـجـادـيـ الـآخـرـةـ سـنـةـ حـسـنـ وـتـسـعـيـنـ بـتـقـدـيمـ النـاءـ وـتـسـعـيـنـ رـحـمـةـ وـاسـعـةـ . ٥

(١) محمد ابن محمد البروسوي (٢) محمد ابن محمد ابن عمر الشـيخـ حـيـيـ الدـينـ الـأـنـطـاـكـيـ الـأـصـلـ
البروسوي المولد الحنفي احد اولاد منلا عرب الاعظـمـ ولـدـ فيـ سـنـةـ عـشـرـينـ وـتـسـعـيـنـ
وـكـانـ ذـكـيـاـ فـاضـلـ فـصـيـعـ الـعـبـارـةـ بـدـيـعـ الـخـاـوـرـةـ لـهـ الـلـامـ جـيـدـ بـالـتـارـيـخـ وـأـشـعـارـ النـاسـ
طـارـحـاـ لـتـكـافـلـ عـلـىـ جـلـلـةـ فـيـ دـخـلـ حـلـبـ فـاـكـرـمـهـ قـاضـيـهاـ عـبـدـ الـبـاقـيـ اـفـنـدـيـ اـبـنـ منـلاـ
عـرـبـ الـمـاـشـرـكـ اـبـوـ لـابـيـ فـيـ الـقـبـ ثـمـ ذـهـبـ اـلـىـ الرـوـمـ فـاـسـ باـغـرـاـقـهـ هـنـاكـ لـاـمـ مـاـثـ نـالـتـهـ ١٠
شـفـاعـةـ فـخـلـىـ سـبـيلـهـ ثـمـ وـلـيـ بـعـدـ مـدـيـدـةـ قـضـاءـ مـصـرـ فـتـوـجـهـ يـاهـاـ مـنـ طـرـيقـ الـبـحـرـ فـغـرـقـ
بـهـ سـنـةـ تـسـعـيـنـ بـتـقـدـيمـ النـاءـ وـتـسـعـيـنـ ذـكـرـهـ اـبـنـ الـحـنـبـلـيـ وـلـنـاـ بـيـتـ لـطـيفـ فـيـ مـعـنـيـ
ماـ وـقـعـ لـاصـحـ اـلـتـرـجـمـةـ وـهـ :
سبـقـ القـضـاءـ بـاـ اـرـدـتـ وـقـوـعـهـ لـكـنـهـ فـيـ وـقـتـهـ سـيـكـونـ

(٣) محمد ابن محمد ابن معلول (٤) محمد ابن عبد القادر احد موالي الروم وابن ١٥
اـحـدـ مـوـالـيـهـ السـيـدـ الشـرـيفـ قـاضـيـ الـقـضـاءـ اـبـنـ مـعـلـولـ وـلـيـ قـضـاءـ الشـامـ وـكـلـفـ النـاسـ
الـمـبـالـغـةـ فـيـ تـعـظـيمـهـ وـمـاتـتـ لـهـ بـنـتـ فـصـلـيـ عـلـيـهـ شـيـخـ الـإـسـلـامـ الـوـالـدـ وـعـزـاءـ بـالـجـامـعـ
الـأـمـوـيـ وـلـمـ يـذـهـبـ مـعـهـ لـأـنـهـ حـيـنـئـذـ كـانـ يـؤـثـرـ الـعـزـلـ وـعـدـمـ التـرـددـ إـلـىـ الـحـكـامـ فـحـنـقـ
عـلـىـ الـشـيـخـ ثـمـ لـمـ وـلـيـ مـصـرـ ثـمـ قـضـاءـ الـعـسـكـرـ وـجـهـ ^١ التـقـوـيـةـ عـنـ الـوـالـدـ لـشـيـخـ مـحـمـدـ الـحـجازـيـ
الـمـعـرـوفـ بـاـبـنـ سـمـاـقـةـ وـلـمـ يـكـنـ حـيـنـئـذـ بـذـاكـ وـاـفـاـ رـاجـ عـلـىـ اـبـنـ مـعـلـولـ بـالـزـايـرـجـةـ وـكـانـ
يـقـولـ لـهـ [ـاـنـ ^٢ـ] اـمـرـأـتـكـ حـامـلـ وـتـلـدـ وـلـدـ اـسـمـهـ مـحـمـدـ فـاـنـهـ يـكـونـ الـمـهـدـيـ فـوـضـعـتـ
زـوـجـتـهـ وـلـدـاـ ذـكـراـ وـسـيـاهـ مـحـمـداـ ثـمـ سـافـرـ الـحـجازـيـ إـلـىـ الرـوـمـ وـبـشـرـهـ بـاـنـهـ يـتـوـلـيـ قـضـاءـ
الـعـسـكـرـ سـبـعـ شـرـةـ سـنـةـ فـتـوـلـاهـ سـبـعـ عـشـرـ يـوـمـاـ وـكـانـ فـيـ تـلـكـ الـمـدـةـ اـخـرـجـ ^٣ التـقـوـيـةـ عـنـ

(١) في الاصل وفي «ج» وفي شذرات الذهب : فوجـهـ . وـفـيـ «عـ» : تـوـجـهـ . (٢) زـيـادـةـ

من «عـ» . (٣) مـكـرـرـةـ فـيـ الاـصـلـ .

الشيخ للحجازي فلما مضت تلك المدة جنَّ ابن معلول وأخذ من مجلس الديوان محمولاً^١ وولي قضاء العسكر بعده جوي زاده فاعاد التقوية الى الشيخ والقصة مشهورة ثم ولـي ابن معلول الافتاء ثم عزل عنه سريعاً واعطـي نقابة الاشراف ومات وهو نقيب في سنة ثلـاث وتسـعين وتسـعمـئة عن ثـان وخمـسين سـنة رـحـمه الله تـعـالـى .

٥) محمد بن محمد البصريوـي) محمد بن محمد ابن علي القاضي شمس الدين ابن الشيخ الـامـام العـلامـة جـلال الدـين البـصـرـيـوـيـ اـحـد اـعـيـانـ العـدـولـ بالـمـكـمـةـ السـكـبـرـيـ وـكـانـ مـقـدـمـاـ فيـ عـلـمـ التـورـيقـ وـخـطـهـ ضـعـيفـ مـاتـ فيـ الـحـرـمـ سـنةـ ثـانـ وـتـسـعـينـ وـتـسـعمـئةـ عنـ خـوـ تـسـعـينـ سـنةـ رـحـمه الله تـعـالـى .

٦) محمد بن محمد العـرـة) محمد بن محمد ابن موسى ابن الشيخ عـلـيـ العـبـدـ الصـالـحـ الزـاهـدـ بـلـ الـعـارـفـ الـمـعـرـوفـ بـالـعـرـةـ الـبـقـاعـيـ الـحـارـيـ الـشـافـعـيـ تـزـيلـ دـمـشـقـ كـانـ دـسوـقـ الطـرـيقـ وـصـحـبـ سـيـدـيـ مـحـمـدـ الـاسـدـيـ الصـفـدـيـ مـنـ اـصـحـابـ سـيـدـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـرـاقـ وـكـانـ بـيـنـهـ مـصـاـهـرـ اوـ قـرـابـهـ وـكـانـ الشـيـخـ مـحـمـدـ الـعـرـةـ مـوـاظـبـاـ عـلـىـ ذـكـرـ اللهـ تـعـالـىـ لـاـ يـفـتـرـ عـنـهـ طـرـفـةـ عـيـنـ وـوـجـهـ مـثـلـ الـوـرـدـ يـتـهـلـلـ نـورـآـ بـحـيـثـ اـنـ مـنـ رـآـهـ ذـكـرـ اللهـ تـعـالـىـ عـنـدـ رـؤـيـتـهـ وـعـلـمـ اـنـ مـنـ اـوـلـيـاءـ اللهـ تـعـالـىـ وـيـقـالـ اـنـ رـؤـيـ بـالـوـقـفـ فـيـ جـبـلـ عـرـفـاتـ وـهـوـ يـوـمـئـدـ بـدـمـشـقـ وـكـانـ فـيـ بـدـايـتـهـ ذـاتـ يـوـمـ فـيـ بـلـدـتـهـ حـمـارـةـ مـنـ اـعـمـالـ الـبـقـاعـ فـتـحـرـكـ حـلـةـ اـخـذـتـهـ وـصـاحـ فـسـمـعـهـ جـمـاعـةـ كـانـواـ بـجـمـعـيـنـ فـيـ مـكـانـ فـقـالـ بـعـضـهـمـ ماـ هـذـاـ الصـيـاحـ فـقـالـ رـجـلـ مـنـهـمـ هـذـاـ مـحـمـدـ الـعـرـةـ مـتـحـرـكـ وـكـانـ فـيـ الـقـوـمـ رـجـلـ مـنـ الرـوـمـ فـقـالـ الرـوـمـيـ وـالـشـيـخـ مـحـمـدـ الـعـرـةـ مـنـ اـهـلـ هـذـهـ الـبـلـدـ قـالـوـاـ نـعـمـ فـقـالـ حـيـاهـ اللهـ فـقـالـوـاـ لـهـ مـنـ اـيـنـ تـعـرـفـهـ فـقـالـ وـالـلهـ اـنـيـ اـعـرـفـهـ مـنـ وـقـعـةـ روـدـسـ وـاـنـ رـأـيـتـهـ قـدـامـ السـلـطـانـ سـلـيـانـ بـعـيـنـيـ رـأـيـيـ ثـمـ قـالـ لـهـمـ اـيـنـ يـكـونـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ حـتـىـ تـزـورـهـ فـقـالـوـاـ لـهـ فـيـ الـجـامـعـ فـذـهـبـ الرـوـمـيـ إـلـيـهـ وـقـبـلـ يـدـيهـ وـاـخـدـ خـاطـرـهـ وـذـهـبـ رـجـلـ يـقـالـ لـهـ عـمـرـ اـبـنـ خـضـرـ مـنـ غـزـةـ الـبـقـاعـ إـلـىـ جـبـلـ لـبـنـانـ فـيـ جـمـاعـةـ مـنـ الـبـلـدـ لـيـحـتـطـبـوـاـ وـالـحـالـ اـنـ عـمـرـ اـبـنـ خـضـرـ جـنـبـ فـيـنـاـ هـ يـقـطـعـونـ الـحـطـبـ اـذـ

(١) من شذرات الذهب . وفي الاصل وفي «ج» وفي «ع» : محتملاً او محلاً . (٢) في الاصل وفي «ج» وفي شذرات الذهب مهملة النقط . ولكنها في «ع» احياناً الفزة واحياناً الغرة واحياناً المرة .

(٣) نسبة الى حمارة بشدید الميم وهي قرية في البقاع من اعمال لبنان وقد اخطأ ناشر الشذرات فجعلها الحمادي .

هافت يهتف بهم يا اهل غزة جاءتك العصاة فهرب الجماعة ورجعوا الى غزة فنظر عمر ابن خضر فاذا الشيخ محمد العرّة [٢٥٤] واقف على مزبلة هناك وهو متحرك حال ورد عليه فقال له يا عمر تذهب الى جبل لبنان وانت جنب ما تخاف من العصاة فاخذ عمر يقبل يد الشيخ ويبكي ويقول تبت الى الله تعالى يا سيدى وحکى صاحبه الشيخ تقى الدين القربى الصوفى قال كان للشيخ محمد العرّة حب سمان في السوق المخروفة فجاء ٥ اليه الشيخ وقد اخذه الحال وقال له اطلع من هذا السوق فانه يقع فامتنع الرجل امره وطلع من السوق واخلى^١ الدكان فنصب في تلك الحلة بهلوان وربط حبله في جملون^٢ السوق وكان فوق السوق وتحته رجال ونساء واولاد ينظرون الى البهلوان وكان الشيخ محمد العرّة تحت الجملون في جملة الناس وهو في حال عظيم فوق السوق على ١٠ من تحته وسقط كل من كان عليه ولم يتأنّ منهم احد ببركة الشيخ وكان الشيخ قد اخبر السماان المذكور بسقوط السوق قبل ذلك بعشرين يوماً وكان من معتقدى الشيخ محمد رجل مسافر في بلاد الدروز فنذر الله عليه ان رجع الى دمشق سالماً ان يعطي الشيخ محمد العرّة شاشاً فرجع فاصبح الشيخ محمد يدق باب الرجل ويقول هات النذر فدفعه اليه وله كرامات كثيرة يعرفها من كان يعاشره وانا رأيته رضي الله تعالى عنه مراراً ١٥ وكانت كلها وقوع نظري عليه سرت وعدتها نعمة ولما وقع الجراد بدمشق في سنة ست وتسعين وتسعين وجيء بطائر السمرمو^٣ الذي يقال انه اذا كان في بلد طرد منها الجراد وامر الحاكم بخروج الناس والصوفية والشياخ الى لقائه فدخلوا به من على سطح قاسيون من ناحية القابون حتى وضعوه على قبة التكية السليمانية بالمرجة فمررت^٤ مع الناس فرأيت الشيخ محمد العرّة جالساً في الشرف الشمالي وهو يلهم بذكر الله تعالى على عادته بحيث لا تسكن حرقة لسانه فعرفت انه حل حلة الناس في اللجاج الى الله ٢٠ تعالى في رفع الجراد وهلك باذن الله تعالى الجراد في تلك السنة وكانت اقوال في نفسي اذا رأيت الشيخ محمد العرّة [لو اطلعت^٥] على حال هذا الرجل في تأدبة الصلوات وهل يلازم الجمعة والجماعة لانه كانت خفياً في ظهوره يغلب عليه الصمت ولا يصاحب

(١) في الاصل وفي «ج» : واحلا . (٢) عن «ع» . وفي الاصل وفي «ج» : جملون .

(٣) في النسخ كلها : «باء السمرمو» وهو خطأ من الناسخ الاول . والسمرم طائر اسود اللون بجم ازرار ورور يأكل الجراد ويغسل عن الارض التي تزهها . (٤) في الاصل : مرت . وكذلك

في «ج» و«ع» . (٥) زيادة من «ع» .

الناس وكنت اقول ان عرفت منه هذه الحالة جزمت بأنه من ابدال الشام وخصوصاً
اولياتها فصليت بعد ذلك بشيء يسير صلاة الجمعة^١ وكان منتصف شعبان سنة اربع
وتسعين وتسعين فلما كان قبل الاذان واذا بالشيخ محمد العرفة واقف الى جانبي
يحيي المؤذن حتى فرغ فصل نحية المسجد كائناً بنيبي ثم جلس فلما شرع الخطيب في
الخطبة سكن لسانه عن الذكر على خلاف عادته فعلمت انه آخر الصمت على الاستغفال
بالذكر وهو المطلوب والخطيب يخطب ثم لاحظته في صلاة الجمعة وفي الاوراد بعدها
وصلاة السنة ثم بقي جالساً حتى خرج الامام من محرابه فقام وصافحني وهو ينظر اليّ
مبتسماً كأنه يقول لي تحققت الحالة التي طلبت مني فعظم حال هذا الرجل عندي وهو
من ارجو ان القى الله تعالى على محبته واعتقاده رضي الله تعالى عنه وكانت وفاته في
١٠ صيحة يوم الثلاثاء تاسع عشر شهر ربیع الاول سنة تسعة وتسعين وتسعين بتقدیم
الناء المتناء في الثلاثاء رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

(٤) محمد ابن محمد الزغبي (٥) محمد ابن عبد الرحيم ابن عبد الله الشيخ الصالح
المذوب الدمشقي المعروف بالزغبي كان سيناً طويلاً لاحقة له شيبة بيضاء وكان له ذوق
وزنكت ولطائف على لسان القوم واسارات الصوفية وكان قد صح في طريق الله
تعالى جماعة منهم الشيخ عمر العقبي وكان لا يشكو اليه اخواته على عادة القراء
فشكت بعض القراء ذات يوم خاطراً الى الشيخ عمر وقال يا سيد خاطر ما لئانزى
الشيخ محمد الزغبي لا يشكو اليك خاطراً فقال الشيخ عمر للزغبي يا شيخ محمد سمعت هذا
الخاطر الذي شكاه هذا الفقير فيك فقال نعم وانا الان اشكو اليك خاطراً خطر لي
قول القائل :

٢٠ يا بو علي الشكوى اليك مذلة واش تنفع الشكوى لمن لا يزيدها

فالتفت الشيخ عمر الى القراء وقال تعرضوا بعد هذا بالزغبي . وحدثني بعض
اخواننا الصالحين قال كنت مرة مع الزغبي بقرية بروزة بالمقام فسألته ماذا اعطي ما
اعطي قال فقال لي مالك بهذا السؤال فقلت لا بد ان تخبرني فقال يا ولدي ما نلت
هذه الرتبة حتى سحت في البرية اربع عشرة سنة وحكى لي انه في بدء امره وحال

(١) كذا في «ع» ولكن في الاصل وفي «ج» : قبل صلاة الجمعة .

تجرده وقف^١ على جبل الربوة خارج دمشق عند محل المعروف بالمشاركة فوتب منه الى جبل المزة وانا انظر وكان الزغبي يحب^٢ ان يشرب الماء عن الرماد ويصفه لكل من شكر اليه مرضًا اي مرض كان وكان يقول هو الصفوة وكان منزله بحلة القيمرية وكان كل من دخل اليه يُريه الكثيف ويقول له هذا بيت المال يشير الى انه مرجع الدنيا واموالها غالباً وكان ربما ظهر عليه اشياء يخالف ظاهرها للشرع تستراً وربما امسك عن^٥ اللحم احياناً ونظر مرّة الى جزار يذبح جدياً ولم يتلطف^٦ في ذبحه فاحسن منه بالقصوة والحادي [٢٥٥] يصبح فتناول الشيخ الجزار وزنكس رأسه الى اسفل ورفع رجليه واوهمه انه يريد ان يدخل عرقوبه في الكلاب المعد^٧ لتعليق الغنم المذبوحة من عراقيبها وقال له هذا ما هو مخلوق مثلك كيف لا تترجمه حدثني عنه بذلك شيخنا فسح الله تعالى في مده وكان لا يصلي ظاهراً بين الناس وخبرني شيخنا وغيره انه كان في اوقات^{١٠} الصلاة يصلي من حيث لا يرى وانه تغيب^٨ صورته لانه كان من الابدال وقال له مرة شيخ الاسلام شهاب الدين الطبي امام الجامع الاموي وهو بالجامع ياشيخ محمد مالك لا تصلني فقال^٩ يا سيدى ما في الجامع موضع طاهر فقال له الشيخ الطبي كيف تقول ما في الجامع موضع طاهر قال يا سيدى الشيخ لو كان في الجامع موضع طاهر ما كنت انت اذا دخلت الجامع تلبس الناصومة^{١٠} اذا اردت الصلاة فرشت السجادة وكان^{١٥} هذا عادة الشيخ تورعاً فعرف الشيخ انه اراد مجازته والتنكية عليه فاعرض عنه ومر يوماً على دكان الجزار بحلة القيمرية وكانت تلك حلة الشيخ الطبي ايضاً فوجد الشيخ الطبي واقفاً على الجزار فقال الزغبي للجزار يا معلم توص^{١١} من هذا الشيخ فانه يتصرف في الالوف من الناس ويطأوعونه ولا يتجرأ احد [منهم]^٧ على مخالفته ان طأطا رأسه طأطاوا معه وان رفع رأسه رفعوا معه وحكي انه دخل مرة على بعض^{٢٠} القضاة بدمشق فقال السلام عليك يا قاضي الشياطين فقضب منه القاضي فقال له لا تغضب واصبر حتى ابین لك اذا كان لاحد عندي حق فدفعته اليه ولم اظلمه منه شيئاً او كان لي عند احد حق فاعطاني حقي اترانا نجحنا اليك حتى اذا اراد احدنا ان يظلم الآخر او

(١) كذا في «ع» وفي الشذرات ولكن في الاصل وفي «ج» : وحكي له انه كان في بدء امره وحال تجرده انه وقف . (٢) في الاصل : يتلطف . (٣) كذا في «ع» . وفي الاصل وفي «ج» : المعلق . (٤) في «ع» بقيت . (٥) كذا في «ع» . وفي الاصل وفي «ج» : فقال له . (٦) عن «ع» و «ج» وفي الاصل : الناصومة . (٧) زيادة من «ع» .

جحد شيئاً من حقه او استطال عليه جئنا اليك فانت لست بقاضي الحقين وانما انت قاضي المبطلين والشياطين فسري عن القاضي وابسط معه وحكي ان بعض القضاة حبسه بالبيارستان فابتلي القاضي بالقولنج تلك الليلة فقيل له هذا بسبب اساءتك الى الرغبي فبعث الى البيارستان ليلاً ليخرج منه فلما جاءوا اليه قال لا اخرج انا في ضيافة سيدى نور الدين الشهيد والضيافة ثلاثة ايام فلم يخرج منه الا بالجهد فلما خرج زال العارض عن القاضي فاعتقدت ذلك واعتقدته بعض المدرات ورغبت في محنته فتزوجها وسلكت على طريقته وخرجت عن كل ما تملك وغلب عليها الجذب وكانت لا تختجب وتذهب معه حيث ذهب مسيرة وكان هذا من جملة ما اعتقد عليه وحدثني السيد ابو الوفاء ابن الحجار قال دخلت على الرغبي مرة فقلت لزوجته كيف حالك يا امي فقالت اعرف حالك انت ثم اسألت عن حالى قال وسائله بعض الناس عن اسفار وجه زوجته فقرأ الآية والقواعد من النساء الالاتي لا يرجون نكاحاً، الآية، وكانت وفاة زوجته قبله في سنة سبع وسبعين وتسعمئة بتقديم السين في الاولين بقرية حرستا ودفنت هناك وحدثني السيد وفاء قال لما ماتت زوجة الرغبي سمعته يقول تقدمتنا الحاجة واتسعنا لحزنها ولو تقدمناها ما وسعت حزننا وحدثني صاحبنا العبد الصالح العارف بالله تعالى ابو بكر الديعاسي وكان احسن جماعة الرغبي محافظاً على الصلوات في الجماعات والجماعات والاورد والادكار من البكائين^(١) من خشية الله تعالى ان الشیخ محمد الرغبي ما كان يترك الصلاة ولكنها كان يصلّي في اماكن لا يطلع الناس عليه فيها وكان هذا الرجل هو السبب في حسن اعتقادی في الرغبي فإذا نعتقد ان الشیخ ابا^(٢) بکر المذکور كان من كبار الاولیاء وحکی عن الشیخ علی ابن عبد الرحیم الصالھی قال كنت مع الشیخ محمد الرغبی قبل ان یموت بسنة في الصالیة حتی اذا وصلنا الى الزقاق الذي ینذهب منه الى ضريح الشیخ ابی^(٣) بکر ابن قوام غربی الصالیة فقال لا إله إلا الله ان لنا هنا حبسة طولیة وأشار الى المقبرة التي بالسفوح في الجهة المذکورة قال فما زلت متفكراً في مقالته تلك حتی توفی ودفن هناك وكانت وفاته في سنة ثمان وسبعين بتقدیم السین وتسعمئة او قبلها بیسیر او بعدها بیسیر . وقيل ان يوم موته وافق يوم فتح قبرس^(٤) رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

(١) عن «ع». ولكتها في الاصل وفي «ج» : البكائين . (٢) عن «ع» وفي الاصل وفي

«ج» : ابو . (٣) في الاصل وفي «ج» وفي شذرات النہب : قبرس . وفي «ع» : قبرص .

﴿محمد ابن محمد المولى ابو السعود﴾ محمد ابن محمد الامام العلامة، المحقق المدقق الفهامة،
العلم الراسخ ، والطود الشامخ ، المولى ابو السعود العبادي الحنفي مفتی التخت السلطاني
وهو اعظم موالي الروم وافضلهم لم يكن له نظير في زمانه في العلم والرئاسة والديانة
اخذ عن علماء عصره منهم العلامة المولى قادری جلی وترقی في التداریس والمناصب حتى
ولي الافتاء الاعظم وتألف المؤلفات الطافلة منها التفسیر المشهور المسمى بالارشاد^٥
جمع فيه ما في تفسیر البيضاوی وزاد فيه زيادات حسنة من تفسیر القرطی والتعلی
والواحدی [٢٥٦] والبغوی وغيرها وله کتاب جمع فيه بعض ملازمیه جملة صالحة من
فتاویه وله القصيدة المشهورة التي اولها :

١٠ ابعد سليمي مطلب ومرام ودون هواها لوعة وغرام
وفوق حماها ملحاً ومثابة ودون ذراها موقف ومقام

وهي مشهورة من محاسنها قوله فيه :

فَكِمْ عَشْرَةً مَا أُورْثَتْ غَيْرُ عَسْرَةٍ وَرَبُّ كَلَامٍ مُقْتَضَاهُ كَلَامٌ

وقد خدمها الافضل فنهم من حتمتها ومنهم من شرحها وقد اتفق لنا رواية هذه
القصيدة وغيرها من كلامه ورواية تفسيره الحاصل عن احد تلاميذه العلامة السيد
الشريف المولى محمد المعروف بالسعودي قاضي حلب وأمد وغيرها حين قدم علينا دمشق
سنة ثمان وتسعين وتسعمئة وكان المولى ابو السعود عالماً عاملاً ، واما ما كاملاً شديد
التحرى في فتاويه حسن الكتابة عليها وقدراً مهيباً حسن الجاورة وافر الانصاف ديناً
خيراً سالماً بما ابتهل به كثير من موالي الروم من اكل المكيفات سالم الفطنة جيد
القرحة لطيف العبارة ، حلو النادرة ، سئل عن شخص لا هو مريض ولا صحيح ولا
حي ولا ميت ولا عاقل ولا مجنون ولا نائم ولا يقطان فاجاب بقوله ان كان لهذا
وجود فهو التراقي ^٣ وسئل عن شرب القهوة قبل ان يكمل اشتهرها بعد ما قرره
اجتماع الفسقة على شربها ، فاجاب بقوله ما اكتب " اهل الفجور على تعاطيه ، فينبغي ان
يكتتبه من يخشى الله ويتقىه وهذا ليس فيه تصريح بتحريها بل يقتضي ان الاولى تركها

(١) ينقل صاحب الشذرات ترجمة ابن السعود عن مصدر غير الكواكب السائرة ويدرك ايم التفسير
هذا كاملاً - ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم . (٢) في الشذرات : وغير .

1

(٣) في «ع» : الترافق .

حدراً من التشبه بالفجار والكلام في القهوة الآن قد انتهى الاتفاق على حلتها في نفسها واما اجتماع الفسقة على ادارتها على الملاهي والملاعب وعلى الغيبة والنميمة فانه حرام بلا شك وقد اجبت عن سؤال صورته .

ايه الفاضل الذي جمع العلم (م) وحاز^١ التقى فاصبح قد واه
افتئانت هل تقول حلال ام حرام على الورى شرب قهوة

٥

قالت : ايه السائل الذي جاء يرجو عندنا ان نبيحه شرب قهوة
قهوة البن لا تكون حراماً اتها لا تفيض في النفس نشوء
غير انت الذي يحيي بيوتاً هي فيما تدار عادم نخوه
اذ يرى المرد والمعاذف والنرد وكل يلهمه فيتبين لهؤه
ثم لم يقو انت يغير نكراء^٢ خشية ان يُعد ذلك هفوه
او يحيي واه بالاهانة والسوء (م) ويحيي ونه باعظم جفوه
او يحيي شيطانه لهواه لهواه في تلك البيوت ولغوه^٣
معرضاً عن رشاده وتقاه سالياً عن صلاته اي سوء
كل هذا مخالف لطريق خطه المصطفى وعرج نخوه
فاجتنبه ودع طوائف تدعوك (م) اليه ولو باكدا دعوه
لاتطعمهم ولو رضوا منك خطوة
و اذا شئت شرب قهوة بن^٤
فلي يكن ذاك وسط بيتك مهراً
و اذكر الله اولاً واخيراً
قاله ابن الغزي^٥ نجم ابن بدر يرجي من رب البرية عفوه
٤٠

١٥

اخبرني شيخنا القاضي حب الدين الحنفي العلامه ان المفتى ابا السعود رحمه الله تعالى
توفي بالقدسية في الثالث الاخير من ليلة احد خمس جمادى الاولى سنة اثنتين
وثمانين وتسعين وكانت جنازته حافلة وصلى عليه في حرم^٦ جامع السلطان محمد الكبير

(١) في الاصل وفي «ج» : حازه . (٢) في «ع» : سكراء . (٣) كذلك في
الاصل وفي «ج» وفي «ع» . (٤) في الاصل وفي «ج» : حريم . ولعلها حرم كما يكاد
يظهر من «ع» التي لا تكتبها واضحة .

في ملأ عظيم وجمع كثير وتقدم للصلوة عليه فخر الموالي سنان ودفن بقبوره التي انشأها بالقرب من تربة سيدى أبي أيوب الانصاري رضي الله تعالى عنه .

﴿ محمد ابن محمد ابن ولي الدين الفرفوري ﴾ محمد ابن محمد ابن احمد القاضي ولي الدين ابن قاضي القضاة ولي الدين ابن الفرفوري^١ والد الشیخ احمد ابن الفرفوري الموجود الآن الاطروش مات يوم السبت ثالث عشر ذي الحجه سنة اربع وثمانين وتسعمئة ودفن عند رجلي ابيه رحمة الله تعالى رحمة واسعة . ٥

﴿ محمد ابن محمد القاصواني ﴾ محمد ابن محمد المولى بدر الدين القاصواني رئيس الأطبة باسلام بول^٢ مات في سنة خمس وسبعين وتسعمئة رحمة الله تعالى رحمة واسعة امين .

﴿ محمد ابن محمد ابن الدها [ن] ﴾ محمد ابن محمد القاضي رضي الدين ابن الشیخ حب الدين ابن الدھان^٣ الحنفي قاضي الديوان بصر اجتمع هو وابوه بشیخ الاسلام ١٠ الوالد حين كان ينصر سنة اثنين وخمسين وأشار الشعراوي الى انها كانوا في سنة احدى وستين في الاحیاء .

﴿ محمد ابن محمد الايجي ﴾ محمد ابن محمد الشیخ الامام العلامه العارف بالله تعالى شمس الدين^٤ ابو النعمان ابن كریم الدين الايجي العجمي الشافعی الصالحي نزيل صالحية دمشق قدم دمشق وهو شاب في سنة عشرين وتسعمئة وصحب سیدی محمد ابن عراق ١٥ سنین كثيرة وتعانى عنده المجادلات واشتغل بالعلم قبل ان يدخل بلاد الشام وبعده على الشیخ الصفوی الايجي وغيره وكان له يد في المعقولات وولي تدریس الشامیة عن شیخ الاسلام الوالد بعد ما كانت بينهما من المودة والصحبة ما لا يوصف وانتقد على الايجي ذلك وعوض الله تعالى على شیخ الاسلام الوالد باحسن منها وكان الشیخ محمد الايجي ملازمًا على الاوراد والعبادات [٢٥٧] أماناً بالمعروف نهائاً عن النکر وكان ٢٠ يتتردد الى الحكم وغيرهم لقضاء حوائج الناس والشفاعة فيمن يحتاج اليها عندهم وسافر

(١) في «ع» الفرفوري بدل ابن الفرفوري في الموضعين . (٢) عن «ع» وفي الاصل وفي

«ج» : بالاسلام بول . (٣) عن «ع» وفي الاصل وفي «ج» : الدھا - دون نون .

(٤) هنا آخر الصفحة ٣٢٠ في «ج» ويأتي بعدها ترجمة ابراهيم ابن مفلح مما يدل على ان النسخة «ج» مبتورة ينقصها نحو ٢٠ صفحة . وهناك محاولة متأخرة لاخهار النسخة تامة فقد اقتصرت ترجمة الايجي على ذكر اسمه وسنة وفاته والترحم عليه بسطر في آخر الصفحة وكشطت الكلمة التي كان يجب ان تكون دليلاً على اول الصفحة التالية وهي ابو النعمان وكتب علها ابراهيم لكي لا يلاحظ ان النسخة ناقصة .

الى الروم في قصة هي ان يهودياً سبَّ الجناب الرفع صلَّى الله عليه وسلم فذهب الى باب السلطان سليمان رحمة الله تعالى وذكر منه انه هاجر من دياره الى ديار العرب فراراً من سبِّ الصحابة فكيف يقع في بلاد اهل السنة والجماعة بسبِّ جنابه صلَّى الله عليه وسلم من يهودي فاحضر اليهودي فاسلم اضطراراً قال فقلت لاركان الدولة ان اسلامه غير صحيح فقالوا ما لنا الا الظاهر والاثر كذلك فما مضى زمان إلا ومضى اليهودي الى بلاد النصارى واظهر يهوديته^١ ثم سافر مرة اخرى في سنة اربع وستين الى الروم بسبب فتنته ابي اليسير البغدادي الذي كاتَ قاطناً بصالحي دمشق وكان قد شهد عليه اهل محلته بأنه مأوى للصوص واخذ خط الایجي بالحيلة بأنه كذلك فذهب ابو اليسير خفية الى بلاد الروم فبعث الباشا خلفه بما سجل عليه ومعه خط الایجy الى الروم فلما شُكِّي ابو اليسير بالديوان قصته وذكر انه مظلوم وانه من جماعة الایجy فقيل له اترضى ما يقوله الایجy فاذا هو قد قدح فيه بالصوصية فصلب من ساعته وكان الباشا قد عرض في الایجy بسبب ذلك فلما بلغ الایجy ذلك خرج من دمشق الى بلد الروم وعرض امره هناك وشهد فيه قاضياً دمشق سابقاً سنان جلي وعبد الكريم^٢ زاده واعطي تدريس الاسدية الجوانية بحلب ثم عاد الى دمشق واستقر امره بها ذكر ذلك ابن الحنبلي وحط^٣ من مقام الایجy كثيراً على عادته وقد حدثني الشيخ محمد التليلي الحنبلي فقيه التليل من البقاع ونحن عند عين العابد في جبل لبنان ان رجلاً من اعيان صفد قال سافرت في شيشي الى دمشق في تجارة فقبضت مرأة خمسين ديناراً ذهباً ثم ذهبت الى متزلي في اخر النهار فعرض لي رجل كأنه رأني حين قبضت المال فسلم على سلام من يعواني ويعرف ابي وعشريني وادعى ٢٠ قدم المودة بين ابي وبينه وحلف على ان اذهب معه واكون في ضيافته تلك الليلة قال فما وسعني الا اني ذهبت معه فخرج بي من ناحية العمارة فما شعرت الا وانا معه في مقبرة هناك يعني مقبرة الفراديس فنظرت ميناً وشالاً فما رأيت هناك احداً^٤ ونظرت الى الشمس فاذا هي قد غربت قال فما وسعني ان اظهر له اني تربيت منه وسألته عن بيته فقال ههنا قريب قال فلقيتنا حتى تجاوزنا المقبرة والطواحين بالقرب منها فرأيت نفسي بين البساتين وقد دخل الليل ولم يكنني الفرار لاني لم اعرف كيف اذهب قال فما مشينا غير ساعة فلقينا جماعة من الصوص فاهلوبي ورتحبوا بي وتكلمت هو معهم بكلام

(١) في الاصل : واظهر يهوديته مرأة اخرى . وقد آثرنا رواية «ع» . (٢) في «ع» : عبد الرحيم . (٣) في الاصل وفي «ع» : احد .

ما فهمته^١ غير اني تربيت منهم وسقط في يدي وايقنت باني مقتول قال فجعلت اتلطف بهم وهم يقولون لي لا تخف تكون معنا الليلة على اكل وشرب قال وذهبوا بي يريدون مكاناً^٢ يستقر فيه امرهم على ما يصنعون بي فيبيناهم ماشون^٣ وانا معهم في اسواء^٤ حال اذا بجاءة صادفهم فتعارفوا وتسلموا وفي الجماعة التي لقيناهم شيخ موقر التفت الى الجماعة التي انا معهم فسامح باسمائهم وقال يا فاعلون من هذا الذي معكم فقالوا هذا ضيف^٥ معنا فقال الشيخ نحن احق بضيافته منكم وشتمهم واستخلصني منهم ثم سار هذا الشيخ هو وجماعته وانا معهم والشيخ يسكن خاطري ويقول كيف صار لك حتى وقعت في ايدي هؤلاء الفاعلين الصانعين ما ارادوا الا قتلك واحد امتعتك فذكرت له قصتي وسرنا ساعة وادا نحن صادعون جيلاً فيه اشجار كثيرة فانتهينا الى عين ماء وادا جماعة هناك قاموا الى لقائنا واصفحوا ذلك الشيخ وقبلوا يده وسلموا على من معه ثم^٦ جلس في اوسطهم وقعدوا يذكرون الله تعالى ويتذكرون الى الصباح فتوضاوا وصلوا ذلك الشيخ الناجر بهم اماماً ثم ودع بعضهم بعضاً ورجع الشيخ بجماعته ومشى بناحوه^٧ ساعة فما تعارفت الوجوه الا ونحن بصالحة دمشق فودع عن الشيخ وقال لي يا ولدي لا تبعد الى مثلكم ولا تطرق بنفسك بعد ذلك وانصرف وتفرق عن جماعته فلما فارقنا الشيخ رافقني رجل منهم فسألته عن الشيخ وعن المكان الذي كنا نحن فيه فقال لي هذا هو^٨ الشيخ الابيبي وهذه الصالحة وبيت الشيخ الابيبي^٩ والمكان الذي كنا فيه مصلى الصالحين عند عين العابد من جبل لبنان وهو عن دمشق مرحلتان وجماعة التي اخذوك المخصوص والشيخ يعرفهم واحداً واحداً وقد انقدك الله تعالى منهم ببركة الشيخ وهذه^{١٠} القصة من لطائف القصص وهي كافية في تعريف مقام الشيخ محمد الابيبي رحمه الله تعالى. وكانت وفاته يوم الجمعة بعد الصلاةعاشر جمادي الاولى سنة خمس وثمانين^{١١} وتسعمئة ووقف على غسله قاضي القضاة حسين جلي ابن قرا قاضي قضاة دمشق وصلى عليه بجامع الخنبلة هو ونائب الشام حسن باشا ابن الوزير محمد باشا ودفن من الغد [بنزله]^{١٢} [بسفح قاسيون رحمه الله تعالى رحمة واسعة . [٢٥٨]

(١) عن «ع» وفي الاصل : فا فهمته . (٢) في الاصل : مكان . (٣) في الاصل وفي «ع» : ماشين . (٤) في الاصل وفي «ع» : اسوء . (٥) عن «ع» : وهي غير واضحة في الاصل . (٦) هناك فوق هذه الكلمة في الاصل علامه ح وقبالتها في الفامش ما يلي : ايجه قرية من قرى تبريز . (٧) زيادة من «ع» ومن شذرات الذهب .

محمد ابن محمد ابن عماد الدين^١ محمد ابن محمد الشیخ الامام العلامہ ، الاوحد المدقق الفهّامة ، الشیخ عماد الدين الدمشقی العنای الصالحی^٢ الاصل مولده في سنة سبع بتقدیم السین وثلاثین وتسعمائة قرآن في النحو والعروض والتجوید على الشیخ الامام العلامہ شهاب الدين الطبی المقری^٣ والمعقولات على الشیخ الامام العلامہ ابی الفتح السبسترنی وعلی الشیخ الامام العلامہ علاء الدين ابن عماد الدين رفیقاً علیهم الشیخ اسماعیل النابلسی والشمس ابن المنقار والاسد والشیخ محمد الصالحی وغيرهم وقرأ فی الفقه علی الشیخ العلامہ الخطیب نجم الدين البهنسی وتوفي قبله وعلی غيره وبرع فی العربية وغيرها وتصدر للتدريس بالجامع الاموی درس بالريمانیة والجوهریة والخاشونیة والناصریة ومات عنھا وقصده للقراءة علیه الفضلاء وتردد اليه التواب ۱۰ وغيرهم وكان حسن الاخلاق ودوداً وكانت في ابتداء امره فقیراً ثم حصل دنیا^٤ ونال وجاهة وثروة ولم يتزوج حتی بلغ نحو اربعين سنة وكان حسن الشکل لطیف الذات جیل المعاشرة خفیف الروح وعنه عقل وشرف نفس وكان يدرس فی التفسیر وغيرها وانتفعت به الطلبة منهم الفاضل ابراهیم ابن محمد ابن مسعود ابن حب الدين والشیخ تاج الدينقطان والشیخ الفاضل البارع العلامہ بدر الدين حسن البوری و الشیخ ۱۵ الفاضل الشمس محمد ابن فواز وغيرهم وله شعر لطیف منه قوله فی صدر مطالعه مضمناً :

على ذاتک مني سلام مؤبد واذکى نحبات تضوّع طيبها
وانی لشناق لطلاعة انسمک هوی كل نفس أین حل حبیبها

وله معتمد فی عمر :

ولم انس اذ زار مینی عشية عنا الرقب احتبس
فمن فرحي رحت اتلوا الضھی وحاسدنا من^٥ يتلو علس ۲۰

وله معتمد فی علي :

قد زارني من احبت^٦ ليلاً بطلعۃ البدر والکمال
وبت^٧ منه بطیب عیش اوله بالمنا وفالي

(١) فی الاصل : « العنای » فقط وقد وضع فوقها الناسخ علامہ وكتب قبالتها « الصالحی ». ولكنها فی « ع » الدمشقی البقاعی الاصل . وفي هامش « ع » تعلیقة متأخرة تفید انه العنای نسبة^٨ الى حارة عناب فوق باب توما وان البقاعی عریف . (٢) عن « ع » وشذرات الذهب وفي الاصل : للدنیا .

وله : لما رأى عاذلي حبيبي والشمس تهوي له وتسجد
قال اهدني الوصل قد ضلنا يا رب حسن اياك نعبد

وعندى في هذا الاقتباس نظر وأقول :

سبحان من بجلاله سبحانه أعنوا ولست لغيره ما عشت اسجد
توحيده ديني بخلاص له لا لا اقول لغيره اياك نعبد
٥ وقرأت بخط العلامة الشيخ محمد ابن داود المقدسي الشافعى قال انشدني الشيخ
عماد الدين من لفظه في ملجم بحث التعديل :

ايها والتتعديل لا تترر به وحدار من ظبي هناك كجبل
ما زال يجرح من رآه بطرفه فتوق شر الجرح والتتعديل
١٠ قوله : وحق من بالجال زينه وصانه عن شوائب الكدر
وليس غير الحديث والنظر ما بيننا ريبة نشان بها
وله في القهوة :

هذه القهوة الحلال اتكلم
سودوها على الحرام بخل
١٥ وقال : كن الى الله راجعا عن قريب
والى كم تعصى الله وهذا
زمن الشيب قد اتاكم نذيرنا

توفي ليلة الاثنين ثانية عشر شعبان سنة ست وثمانين وتسعمئة وصلى عليه من الغد
بجامع دمشق ودفن في مقبرة باب توما جوار الشيخ ارسلان وهو والد اخينا العلامة
الفاضل البارع زين الدين عبد الرحمن الحنفي مدرس الشبلية الآن .

محمد ابن محمد ابن ابي الفضل القصیر ^و محمد ابن محمد ابن ابي الفضل ابن
الامام القاضي نجم الدين ابن ابي الفضل الشافعى القصیر احد العدول بدمشق كان
يتسبب بسوق الدهشة ثم شهد بمحكمة الصالحة وصار رئيسها ثم بالمحكمة الكبرى
وصار رئيسها ايضاً ونائب في القضاء بالميدان وبالكبرى ثم ترك النيابة وعاد الى

(١) في الاصل : نشأت . وفي «ع» : ما بيننا وبينه شتان بها .

الشهادة واستمر الى ان ضعف بصره ورق جسده وضعف عن الحركة وانقطع عن نزهه نحو
تسعة اشهر ثم مات في سنة تسع وتسعين وتسعمئة بتقدیم المثناة في الثالثة ودفن
بصالحية وكانت صبیحته في مسجد هشام [رحمه الله تعالى].

(١) محمد ابن ابراهيم الشغری ^و محمد ابن ابراهيم ابن محمد الشیخ العالم شمس الدين الشغری
ثم الرومي ثم اللادقی ثم الحلی الشافعی الحلوانی اسعله والده وهو خطیب جامع الروضة
من معاملة الشغری في طلب العلم فقرأ النحو على الشیخ ابراهيم الحلوانی ^و الفقه على الشیخ
داود القصیری وتفقه بخلب على البرهان العمادی والشیخ عبد الرحان ابن القصّاب وكان
له افراط ذکاء وقوة حفظ وكان يستحضر شرح البهجة لقاچی زکریا طالعه مرة واحدة
فعلق بذهنه واخذ الطریق عن ^٢ الشیخ احمد بن عبد القصیری ثم اشغال الطلبة
باللادقیة واعتقده اهلها لصلاحه ونورانیة شکله ولعله مات في هذه الطبقة وكان موجوداً
١٠ في سنة اربع وستین وتسعمئة رحمه الله تعالى .

(٢) محمد ابن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي ^و محمد ابن ابراهيم ابن يوسف ابن عبد
الرحمی الشیخ الامام العلامہ ، الحق المدقق الفهامة ، ابو عبد الله رضی الدين المعروف
بابن الحنبلي الحنبلي اخذ عن اخنادری والبرهان وعن ابیه وآخرين وقد استوفی مشائخه
١٥ في تاريخه وحج سنة اربع وخمسين وتسعمئة ودخل دمشق وكان بارعاً مفتاناً انفع عليه
جماعه من الافضل کشیخنا شیخ الاسلام محمود البیلونی وشیخ الاسلام بدمشق شمس
الدین ابن المنقار والعلامة البارع المحقق سیدی احمد ابن المنالا واجتمع به شیخنا شیخ
الاسلام القاضی محب ^و الدین واخذ عنه وخبرني عنه انه كان اذا عرض له آیة يستشهد
بها في [٢٥٩] تصانیفه جاء الى تلمیذه الشیخ محمود البیلونی وقد فضل في حياته وكان
٢٠ يحفظ القرآن العظیم فیجيء ابن الحنبلي الى محل درسه بمدرسته بخلب ويأسأه عن الآیة
فيكتبها من حفظه وله مؤلفات في عدة فنون منها حاشیة على شرح تصریف العزی
للتفتازانی وشرح على النزهه في الحساب والکنز المظہر ، في حل المضمر ، ومحائل الملاحة
في مسائل الفلاحه ^٣ ، وسرح ^٤ المقلتين ، في مسح القلتین ، وکنز من حاجی وعمی ، في

(١) في «ع» الحانوق . (٢) عن «ع» وفي الاصل : واخذ الشیخ عن . (٣) في
«ع» : المساحة . وكذا في شذرات الذهب . (٤) كذا في شذرات الذهب . وفي الاصل : شرح .

الاحاجي والمعتمى ، ودرّ الحب في تاريخ حلب ، ونظم الشعر الا ان شعره ليس بجيد
لا يخفي ما فيه من التكليف على من له ادنى ذوق فمه قوله مضمّناً :

بِاللَّهِ أَنْ نَشَوْتُ شَطَاطِ الْمَوْىٰ نَشَأْتُ فَكَنْ^١ لِلنَّاسِ أَعْظَمُ نَاسٍ
مُتَغَزِّلًا فِي هَالَّكَ بِجَهَالَةٍ بَلْ فَاتَكَ بِقَوْمَهِ الْمِيَانِ
وَأَشْرَبَ مُدَامَةً حَبَّ حَبَّ وَجْهِهِ كَاسٌ وَدَعَ نَشَوْتَ خَرَ الطَّاسِ
وَإِذَا شَرِبَتْ مِنَ الْمَدَامِ وَشَرِبَهَا فَاجْعَلْ حَدِيثَكَ كَاهَ فِي الْكَاسِ^٢

وقال وقد سمع عليه قوم منهم ابن الملا كتاب الشمائل للترمذى^٣ :

يَا مَنْ لَمْ يُضْطَرِّمْ^٤ إِلَوَامٍ حَدِيثَهُ الْمَرْوِيٌّ رِيٌّ
أَرْوَى شَمَائِلَكَ الْعَظَامَ لِرَفْقَةِ حَضْرَوْنَ الْدَّيِّ
عَلَى إِنَالِ شَفَاعَةٍ تَسْدِي لَدِيِّ الْعَقْبَى إِلَيِّ
وَإِذَا شَفَعْتَ لِذَنْبِهِ وَلَانْتَ لَمْ تَنْتَعْ بِلِيٍّ
حَاسَا شَمَائِلَكَ الْلَّطِيفَةَ اَنْ تَرَى عَوْنَانِ عَلَيِّ

١٠ توفي يوم الاربعاء الخامس^٥ جمادى الاولى سنة احدى وسبعين وتسعمئة ودفن بمقابر
الصالحين بالقرب من قبر الشيخ الزاهد محمد الخاتوني بين قبريهما نحو عشرة اذرع وورد
الخبر بموته الى دمشق في اخر جمادى المذكور .

١٥ () محمد ابن ابراهيم ابن عم العيناوي^٦ محمد ابن ابراهيم الشيخ الفاضل الصالح شمس
الدين ابن عم شيخنا العيناوي كان اماماً بعد والده بمدرسة تبنك^٧ الحسني بمحلة ميدان
الحصا قال عنه وكان ورعاً متقللاً من الدنيا توفي في صفر سنة سبعين وتسعمئة ودفن
بقبرة الجورة على والده رحمه الله تعالى .

٢٠ () محمد ابن احمد الصفدي ابن المزاوي^٨ محمد ابن احمد ابن يوسف ابن ابي بكر
القاضي كمال الدين ابن القاضي شهاب الدين الزبيدي^٩ الصفدي ثم الدمشقي الحنفي الشهير

(١) في «ع» فكم . (٢) عن «ع» : شذرات الذهب وفي الاصل : الناس . (٣) في
«ع» : المندري . (٤) في «ع» : بضرام . (٥) عن «ع» وفي الاصل بياض موضع
خامس بقدر سنتين ونصف وكذلك كان هناك بياض في شذرات الذهب^٨ : ٣٦٦ ولكن الناشر
ملأ البياض بـ «ثالث عشر» وقد استدرك من تاريخ حلب . (٦) بياض في «ع» .
(٧) عن «ع» وهي غير واضحة في الاصل .

باب الهراوي قال والدي حضر كثيراً من دروسه وذكر ان مولده سنة تسع وتسعمئة
 انتهى وتولى القاضي المذكور وظائف متعددة كناظر النظار ونظر الجامع الاموي
 والحرمين الشريفين وكان الحرب بينه وبين السيد تاج الدين وولده محمود قائلة وكان هو
 المؤيد عليها وكان من رؤساء دمشق واعيائها المعدودين جسواً له في كل يوم اول
 النهار وآخره مائدة توضع بالوان الاطعمة المفتوحة وكان ذا مهابة وحشمة ووجاهة لا
 ترد شفاعته في قليل ولا كثير وكان ينفع الناس بمجاهده وكان يكرم القادمين الى دمشق
 من اعيان اهل البلاد ويقر لهم ويختلف لضيافتهم وكان يتعدد اليه الفضلاء والاعيان
 وكان باب الحضر^١ الذي يمر منه الى الطوافية اضيق^٢ منه الآن فوسعه من ماله وكان
 باب الحضرة والحياتين يغلان من اذان المغرب فلا يفتحان الى طلوع الشمس من
 اليوم الثاني وكان يتضمن بذلك اهل تلك محلات اذا ارادوا الصلاة في الجامع ذهبوا
 في طريق بعيد فاستأذن القاضي كمال الدين قاضي قضاة البلد في عمل قوس حجر وباب
 يقفل على سوق الذراع من آخر سوق الحياتين وان يفتح باب الحضراء والحياتين
 من وقت اذان الصبح فلا يغلان حتى يفرغ من الصلاة الثانية من صلاة العشاء فاذن
 له ففعل وصرف على ذلك من ماله وللشعراء عنه^٣ مدائع كابن صدقة وغيره وتوفي كما
 ١٥ قرأت بخط الطيب نهار الاثنينرابع عشر ربیع الاول سنة ست وسبعين وتسعمئة
 وصلی عليه بالجامع الاموي ودفن بباب الصغير ثانی يوم نهار الثلاثاء قرب^٤ الظهر رحمه
 الله تعالى .

﴿ محمد ابن احمد النهرواني ﴾ محمد ابن احمد علاء الدين ابن محمد ابن قاضي خان ابن
 بهاء الدين ابن يعقوب ابن حسن ابن علي النهرواني الشیخ الامام العلامه ، المحقق المدقق
 ٢٠ الفهامة ، الشیخ قطب ابن الشیخ العلاء علاء الدين النهرواني الاصل الهندی ثم المکی
 الحنفی وما اوردته في نسبه هو ما قرأته بخطه في استدعائه لشيخ الاسلام الوالد وقع
 في تاريخ ابن الحنبلي انه محمد ابن علي ابن محمد ابن عبد الله وهو غلط لانه امس بعرفة
 نسبه وكان ابن الحنبلي اخذ تسمیة ابیه بعلی من لقبه علاء الدين وذكر ابن الحنبلي ايضاً
 انه مشهور بالشیخ قطب الدين الهندی مولده سنة سبع عشرة وتسعمئة كما قرأته بخطه

(١) كذلك في «ع» وشذرات الذهب ولكنها في الاصل : الحضراء . (٢) في «ع» ضيقاً اضيق .
 وفي الشذرات : ضيقاً فوسعه . (٣) في الشذرات : «فيه» . (٤) في «ع» : قریب .

واكبر من حده عنه من المستدين الشيخ عبد الحق السنباطي ومن اعظم مشايخه والده والشيخ محمد . . . التونسي والشيخ ناصر الدين اللقاني والشيخ احمد ابن يونس ابن الشبلي والشيخ جمال الدين الحربياني^١ واجتمع بشيخ الاسلام الوالد بركة وبالشام ثم كتب اليه استدعاء في سنة سبع وسبعين وتسعمائة ليعززه ويحيي اولاده فكتب اليه باجازة حافلة وتقع لنا الرواية عنه من طريق شيخنا المرحوم الشيخ زين الدين ابن سلطان^٢ الحنفي [٢٦٠] فانه اجتمع به ببركة واخذ عنه وما دخل دمشق عازماً على السفر الى الروم نزل بحارة القراماني^٣ تحت قلعة دمشق واضافه شيخ الاسلام الوالد ثم العلامة الشيخ علاء الدين ابن عماد الدين ثم القاضي كمال الدين المراوي وذكره ابن الحنبلي في تاريخه وانى عليه قال والملقب باللغتين التركية والفارسية ومن مؤلفاته طبقات الحنفية احترق في جلة كتبه [قلت^٤] ووقفت له على تاريخ كتبه لملكة المشرفة وكان بارعاً مفتناً في الفقه والتفسير والعربية ونظم الشعر ونظم في غابة الرقة منه الزائدة المشهورة عنه :

١٥

٢٠

اقبل كالغصن حين يهتز في حلل دون لطها الخز
مفهوم القدّ ذو محيا
دار بخديه واو صدع
الاجر والاجر من ماه
والصاد من لحظه تلوّز
وخدّه^٥ ظاهر وملغم
يشكوه الحصر جور ردد
طلبت منه شفاء سقمي
انقله حمله واعجز
فاللهم لحظي لذاك^٦ اعوز
لمثل هذا المليح ابرز
اوّاه لو دام ذلك الخز^٧
بالحسن في عصره تيّز
افديه من اغيد مليح

(١) بياض في الاصل بقدر سنتين وليس هنالك بياض في «ع». او شذرات الذهب.

(٢) عن «ع». وفي الاصل الحرنافي. (٣) في «ع» : القرماني. (٤) زيادة

من «ع». (٥) عن «ع» وشذرات الذهب. وفي الاصل : وخذه. (٦) عن الشذرات.

وفي الاصل : من ذلك. (٧) البيت ساقط من «ع».

كانت نديهي فمذ رأي اسيره في الموى تعزز
يا قطب لا تسل عن هواه واثبت وكن في هواه مركز

قال ابن الحنبلي وقد نسبنا على منواله فقلنا^١ :

ما لفتى للجمال ابرز قد فتن العالم المميز
او قعه في هدى^٢ هواه ٥
وكل عزّ عليه قد عزّ
وصار من طرفه سقما
اذا صح منه الموى الجوز
وعاد من خصره نحيلًا
بلون اهل الموى تطرّز
وصار تعروه هزة من
ذكراه القدّ حين يهتزّ
وهو على الذل لا يبالى
فتكمأ من الحب اذا تعزز
يا قوم لا تنكرروا احتمالى ١٠
من خلال الجمال احرز
ان جزاً ذرع الوفاء يوماً
فكم حبا وعده وانجز
وان جفاني فكم؛ وفاني
وفاء ذلك المنجز
حيثا فتكم الحبيب اجوز
وان يكمن قدر محلك اهتز
الا فصل سالمًا وسالم
لست بقال ولا بسال ١٥
عنك وفي القلب انت محرز
وليس فيها سواك مركز
دائرة القلب انت فيها
له قلب له امتياز
اذ عاد فيه الحبيب يحرز
مازجه وهو ذو امتياز
فذا وذا سائغ ومعنّز
وحبذا الحب حب حب
مدحاؤ حق فيه مدحى ٢٠
من مطرب صفته وموجز
فيه امتداحي كؤوس راحي
اطال في الصد او تجوز

قلت قد تحمل ابن الحنبلي في معارضته القطب ما لا يطاق ، وجاء فيه من التكليف بما لا يخفى على ذوي الاذواق ، فسبحان من قسم العقول بين عباده والاخلاق والارزاق ،

(١) من «ع». وفي الاصل : قلت. (٢) من «ع». وفي الاصل : هدى .

(٣) في «ع» : جزت. (٤) في الاصل : وكم. وفي «ع» : وكم جفاني وكم وفاني.

(٥) كذا في الاصل وفي «ع» .

ولما وقفت على أبياته عن "لي ان انتصر للقطب واعارض معارضه ، ولعل الدهر دول
تتداول بين الناس ومقارضه :

(١) في الاصل : جادري . وفي «ع» : جاء ذري . (٢) لعلها بجاز .

(٣) هناك شرح لهذه الكلمة في الهاامش . وفي «ع» : فجورٍ ، بدل فكلتم .

وحاصل القول فيه قطب لسائر المكرمات مركز
عليه مني صلاة عبد قد فاق في حبه وبرّز
ومن شعر الشيخ قطب الدين معتمد في اسم زين :

٥

وكوكب الصبح اذ تبدى بشرنا باللقا صباحا
طوبى لنا اننا ظفرنا بغایة العز حين لاحا

توفي الشيخ قطب الدين صاحب الترجمة رحمة الله تعالى بعكة المشرفة في سنة احدى
وستعين بتقديم الناء وتسعيمه رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

﴿ محمد ابن احمد البصري ﴾ محمد ابن احمد بن محمد القاضي امين الدين ابن
القاضي شهاب الدين البصري الشافعي احد الشهود بالقسمة وكاتب الحرمات^٢ والآوقاف
والمرستان كانت والدته الشیخة الفاضلة السيدة زینب بنت الشیخ رضی الدین الفزی
الجد توفي يوم السبت يوم عید الاضحی سنة ثمان وسبعين وتسعيمه رحمة الله تعالى .^١

﴿ محمد ابن احمد الحرسناني ﴾ محمد ابن احمد ابن علي ابن محمد الحرسناني الدمشقي
الكاتب الشیخ الصالح الزاهد القانع بل العارف بالله تعالى مولده بمحرسنة سنة ثلاثين
وتسعيمه تقريباً واخذ عن الشیخ منصور السقیفة سکن بحجرة بمدرسة القیمیریة
الجوانیة وكان يكتب المصاھف وغيرها بها ویقتات من اجرة [٢٦١] كتابته كتب
نحو سبعين مصححاً وكتب اشیاء كثیرة من كتب الفقه والتصوف وكتب الفتوحات
المکیة وكان يحب العزلة والانفراد عن الناس وحاول قضاة القضاة ان يستكتبوه
 شيئاً من كتب الفقه وغيره فلم يفعل واعرض عن الكتابة لهم وترك القیمیریة
والسكنی بها لذلك وجاور^٣ بجامع السقیفة خارج باب توما في حجرة هناك راکبة على
٢٠ نهر برداً، وحج في سنة احدى وستعين وتسعيمه وجاور بالمدينة ومات بها بعد ان
ظهرت له مکاشفات واعتقدہ اهل المدينة سنة اثننتين وستعين بتقديم الناء وتسعيمه رحمة
الله تعالى ودفن بالقرب من سیدی عثمان ابن عفان رضی الله تعالى عنه .

﴿ محمد ابن احمد الطرابلسي ﴾ محمد ابن احمد الشیخ الفاضل ناصر الدين الطرابلسي

(١) آخر كلمة العز « ز » وحين بدون حاء تصبح « ين » فيكون المقصود زين . (٢) في
الاصل وفي « ع » : المرمات . (٣) في الاصل : وجاور . (٤) هكذا يكتبها . وفي « ع » :
برده . ولكنها سترد في مواضع اخرى تتابع « ع » فيها نسختي الجامعة والظاهرية (الاصل) ونكتبها : بردا .

الحنفي امام الجامع الاموي بدمشق ووالد امامه الشیخ علاء الدين مولده سنة سبع عشرة وتسعمئة تفقه بالشیخ قطب الدين ابن سلطان واخذ النحو وغيره عن الشیخ شمس الدين ابن طولون الحنفي وقرأ القرآن للعشر على الشیخ تقي الدين القاري والشیخ علاء الدين القيمری وكان يحفظ كتاب الله تعالى توفي يوم السبت ثالث عشری رمضان سنة سبع بقدیم التاء وتسعمئة رحمة الله تعالى رحمة واسعة آمين .

٥

(١) محمد افندی المعروف بشیخ کمال (٢) محمد افندی ابن احمد کمال دفتردار دمشق ابن ناظر النظار بها المعروف بشیخ کمال حضر موت شیخ الاسلام الوالد ورأيته يقرر ١ كتب المرحوم فقال لي و كنت ابن سبع سنین يا سیدی نجم الدين انا مارباني الا شیخ الاسلام والدك لانه اخذ بیننا وكانت اخته السیدة زینب عند ای [فوجدنی اخذت الكتاب الى اعلى ثم آخذته بفمي] فقال لي يا محمد جلبي ما هذا ان هذا لا يليق ١٠ بامثالك اغا يليق باولاد السفهاء قال فائز ذلك في قلبي ونفعني الله تعالى بتربیته حتى صرت الى ما صرت اليه وكان ذلك ببرکته توفي في حدود التسعين وتسعمئة وهو والد جلبي جلبي الدفتردار ايضاً رحمة الله تعالى .

(٣) محمد ابن احمد الداخل المنشد (٤) محمد ابن احمد ابن فراج الصالحي الداخل المنشد صاحب النكت والنواود احد جماعة الرئيس الجعیدي كان يتردد الى الاکابر ١٥ وبيت عندهم الليالي وفيه يقول شیخ الاسلام الوالد مخاطباً للسيد تاج الدين الصلي :

٢٠

آیت من خیرکم بعدما قد كنت كالطامع والراجی
بعینکم في قطع معلومنا ووصل معلوم ابن فراج
لأنه في بيتكم دائمًا اوّل ولأج وخرّاج
 فهو على منهاجکم سالك مخالفًا في ذاك منهاجي^٣
وان منهاجي نفع الورى سائر يومي ثم ادللاجي^٤
وانتم قد سرتم فيهم سيرة سفاح وبحجاج
وانت والله انت لم تتب ما انت بالناجي ولا التاج

(١) كذا في «ع». وفي الاصل : يفرز . (٢) ياض في الاصل بمقدار سطر تقريباً وقد عثنا على الساقط في «ع». (٣) في الاصل : منهاج . (٤) في الاصل : ادللاج .

وقال الشيخ الوالد وكان اطلع على ابن فراج غير راض من السيد تاج الدين :

قد آيس الطامع والراجي من خيركم حتى ابن فراج
فانه من كوبه يرتجي اهلاكم من خير فراج

مات ابن فراج في سابع عشر شعبان سنة سبع وسبعين بتقديم السين فيها وتسعمئة
٥ رحمة الله تعالى .

(١) محمد ابن احمد مامي الشاعر (٢) محمد ابن احمد ابن عبدالله المعروف بامي الشاعر المشهور اصله من الروم وقدم دمشق في حال صغره فلما التحق صار ينكرجرياً بخمسة عشرين وحج في زمرة الينكجرية سنة ستين وتسعمئة وكان في تلك الحالة يميل الى الادب ونظم الشعر ثم عزل عن الينكجرية وصحب الشيخ ابا الفتح المالكي وعليه تخرج في ١٠ الادب ثم قرأ على الشيخ شهاب الدين الاخ في الجروميه وكان قبل قراءته في النحو جمع لنفسه ديواناً كله ملحوظ فلما ألم بالنحو اعرض عنه واصلح ما كان يكتنه اصلاحه ووقفت على نسخة من ديوانه وعليها اصلاحات كثيرة بخط الاخ رحمة الله تعالى وتولى آخر الترجمة بمحكمة الصالحة ثم بالكري وعزل منها فلما تولى محمد افندى جوى زاده مدحه بقصيدة دالية فلما انشدها بين يديه قال له اجلس فجلس فقال له ما يدرك من ١٥ الجهات فقال الجهات ست فتبسم القاضي وقال له ما عندك من الدواوين وكتب الادب فقال له اذهبها الفقر فقال له ما تطلب قال ترجمة الكري فأسر له بها ثم عزل بعد مدة عنها وكان يمدح الناس ويأكل من جوائزهم ثم تولى ترجمة القسمة فأثرى وكان اليه المنتهى في الزجل والموال والموشحات وقال فيه استاذه ابو الفتح المالكي :

ظهرت لامايا الاديب فضيلة في الشعر قد رجحت بكل علوم
٢٠ لا تعجبوا من حسن رونق نظمها هذا امام الشعر ابن الرومي

وجمع لنفسه ديواناً وجعل تاريخ جمعه قوله :

واتوا البيوت من ابوها

وذلك سنة احدى وسبعين وتسعمئة وله التواريخ التي لا نظير لها كقوله في تاريخ عرس :

(١) عن الشذرات . وفي الاصل : ترجانا .

(٢) عن الشذرات . وفي الاصل : مجل .

هنتَم بعرسكم والسعد قد خولكم
وقد اق تاربخه نساوكم حرث لكم

وقال مؤرخاً للسبيل الذي انشأ الشیخ احمد ابن سليمان جوار سیدی سیف الدین :

هذا السبيل الاحمدی الله ما فيه خفا
وقد اق تاربخه اشرب هنیتا بل شفا
وله : لقد مرض الظلوم لنا فعُدنا فتحن اذا انس راحمونا [٢٦٢]
فظن بأننا عذناه خوفا فات عذنا فانا ظالمونا
ولقد احسن في قوله :

قل لقوم ضلوا عن الرشد لما اظهروا منهم اعتقاداً خبيثاً
كيف تبني عن القديم عقول لا يكادون يفقهون حديثاً

مات في ذي الحجة سنة ست او في المحرم سنة سبع وثمانين وتسعمئة وصلي عليه
بالاموي ودفن في باب الفراديس بالقرب من قبرى ابن مليك وابي الفتح المالكي رحمه
الله تعالى

﴿ محمد ابن احمد الغیطی ﴾ محمد ابن احمد ابن علي ابن ابي بکر الشیخ الامام
العلامة ، المحدث المسند الفهامة [صاحب كتاب المراج] ، ١٠ شیخ الاسلام نجم الدين ١٥
الغیطی الاسكندری ثم المصري الشافعی ولد في اثناء العشر الاول من القرن العاشر
كان رفیقاً لوالدی على والده وعلى القاضی زکريا فرقاً عليه البخاری کاملًا وسمع عليه
جیع صحيح مسلم وقرأ عليه سُنن ابی داود إلّا یسیراً من آخرها ومات قبل إکاله
وقرأ عليه سیئاً من القرآن العظیم جمماً للسبعة الى قوله واولئک هم المفلحون وليس منه
خرقة التصوّف وسمع على^٢ الشیخ عبد الحق السنباطي سُنن ابن ماجة کاملًا والموطاً
٢٠ وقرأ عليه بحال عديدة من اوائل سُنن ابی داود والتزمدی وقرأ عليه من شرح
المنهاج للمحلی الى باب شروط الصلاة بحق اخذه له عن مؤلفه بجماعاً عليه لكتاب البغاء
منه وقرأ عليه من شرح التصریف للتفتازانی وسمع عليه بحق اخذه له عن التی الحصکی
عن عالم هراة منلا شمس الدين الحاجری عن مؤلفه وسمع عليه دروساً من التفسیر^٣

(١) زيادة من «ع». (٢) عن الشذرات . وفي الاصل : عليه . (٣) في الاصل : الغیطی .

والشاطبية والفقية ابن مالك واذن له بالافتاء والتدريس واخذ عنه التحرو عن الشفني
بسند وقرأ وسمع غالب المنهاج تقسيماً على السيد كمال الدين ابن حمزة الشامي [لما]^١
قدم عليهم مصر في سنة خمس وعشرين وتسعمئة وقرأ على الكمال الطويل كثيراً منه
جزء في فضائل ليلة القدر للؤلوي العراقي قراءة عليه بسماعه له عن الشرف المناوي عن
مؤلفه واخذ عنه الفقيه العراقي واجازه بالتدريس والافتاء وسمع على^٢ الشيخ
امين الدين ابن النجاش جميع الموطأ رواية يحيى ابن يحيى واخذ عن البدر المشهدى كثيراً
وسمع عليه الموطأ رواية أبي ...^٣ كاماً وقطعة من مسند الطیالسي واخذ عنه شرح
النخبة وبجالس من الفقهاء الحدیث وقرأ جميع البخاري على أبي السعید احمد ابن العلامة
عز الدين السنباطي واخذ عن الشمس الدبلی القرآن العظيم وغيره واخذ التفسیر
والحدیث والفقہ عن الشیخ ابی الحسن البکری وذكر الشعراوی انه افتی ودرس في
حياة مشائخه باذنهم ولقى الله محبتھ في قلوب الخلاق، فلا يكرهه الا مجرم او منافق،
وانتهت اليه الرئاسة في علم الحدیث والتفسیر والتصوّف ولم يزل امaraً بالمعروف ناهياً
عن المنكر يواجه بذلك الامراء والاکابر لا يخاف في الله لومة لائم قال ولما وقعت
فتنة اخذ وظائف الناس بغير حق من بعض المفتین انتدب لها وواجه الباشا والامراء
[بكلام]^٤ لا يقدر احد من اقرانه ان يتلفظ به وكان خمود الفتنة على يديه ووصل
خبره الى الروم والجazz الشام وشكراً المسلمين على ذلك قال وتولى مشيخة الصلاحية^٥
بحوار الامام الشافعی ومشيخة الحانقة والسریاقوسیة وهما من اجل وظائف مشائخ
الاسلام من غير سؤال منه واجمع اهل مصر على جلالته قال وما رأيته قط يغتاب احداً
وآذاه بعض الناس اشد الاذى فلم يقابلها بكلمة واحدة فازداد بذلك هيبة ومحبة في قلوب
الناس وازداد عدوه مقتاً قال وما رأيت احداً [من اولياء الله تعالى]^٦ من مصر الا
يحبه ويحمله لاسباب الشیخ نور الدين الشوئی لأن والده كان من اجل اصحاب الشیخ
نور الدين وذكره شیخنا القاضی حب الدين [الحنفی]^٧ في رحلته الى مصر فقال واما حافظ

- (١) زيادة من الشذرات . (٢) عن «ع» . وفي الاصل : عليه . وفي الشذرات : «واخذ
عن» بدل «وسمع على» . (٣) بيان في الاصل بقدر ستيمتر تقريراً ، وليس هناك بيان
في «ع» . (٤) زيادة من «ع» . (٥) عن الشذرات . وفي الاصل : الصالحة .
(٦) زيادة من «ع» . وفي الشذرات : من اولياء مصر الا يحبه . (٧) زيادة من «ع» .

العصر وحيد دهره ، ومحدث مصره^١ ، الرحلة الامام ، والعمدة الهمام ، الشيخ نجم الدين الغيطي فانه محدث هذه الديار على الاطلاق ، جامع للكمالات الجليلة ومحاسن الاخلاق ، حاز انواع الفضائل والعلوم ، واحتوى على بداع المنشور والمنظوم ، اذا تكلم في الحديث بلفظه الجاري ، اقر كل مسلم بانه البخاري ، اجمع على صدارته في علم الحديث علماء البلاد ؟ واتفقت على توجيهه بعلو الاسناد ، ووقفت له على مؤلف سماه القول القوم ، في اقطاع قيم ، توفي في سنة ثلاط او اربع وثمانين وتسعمئة رحمه الله تعالى^٢.

محمد ابن احمد ابن ابي الجلود محمد ابن احمد ابن عبد الرحمن ابن محمد ابن احمد ابن عيسى ابن شرف ابن موسى ابن حسين ابن ابراهيم الشیخ البارع ناصر الدين المعروف بابن ابي الجلود وبابن ابي الحبل [قدیما]^٣ وبابن الكشك الشلاح ابوه قال الوالد قرأ على من الترمذی الى كتاب الصلاة والبردة والمنفرجة وسمع قصیدی القافیة والخایة مرثیتی شیخ الاسلام وقصیدی الثنائیة المثلثة ، في مجددی دین الامة ، وبعض کتابی الدر التضید ، وغير ذلك واجزته مولده سنة تسع عشرة وتسعمئة انتهى واخبرنا الشیخ ابو الیسر القواس انه كان له ذکاء مفرط وعرض له اكل الافيون وهو لبن الحششاش وغلب عليه فكتبت اليه العمة خالة الشیخ ابی الیسر المذکور السیدة زینب بنت الشیخ رضی الدین تتصحّه :

١٥

يا ناصر الدين يا ابن الكشك يا ذا الجلود
اسمع اقول لك نصيحة تطرب الجلود
بسک تعانی اللہن فھمک هو المقصود[٢٦٣]

وكان المذکور رئيس الكتبة بمحكمة القسمة وما مامه ترجاناً بها^٤ وكان يصیر بينها لطائف ووقائع ولناصر الدين شعر منه قوله محسناً لابيات البكري في القهوة:

٢٠

كم قلت والصدق غدا مبهتاً اما تخاف الله حتى مت
رغماً به فيما به قد أني يا قهوة تذهب هم الفتى

(١) عن الشذرات . وفي الاصل : عصره . (٢) يختم صاحب الشذرات ترجمة الغيطي بقوله : ومن مؤلفاته المعراج المتداول بابدي الناس يقرأه علماء الازهر كل سنة في رجبها ج ٤٠٧:٨ .

(٣) عن الشذرات و «ع» ولكن في «ع» الكلبة «ابي الجبل» . (٤) في الشذرات : ترجانها ، بدل ترجاناً بها .

انت لقاري العلم نعم المراد

ويمك كم تذكرها بالجفا معانداً اهل الوفا والصفا
ونفعها بين الورى ما خفا شراب اهل الله فيها الشفا

لطالب الحكمة بين العباد

يا طيبها فيها المنا والمنى وتذهب البؤس وتنفي العنا
ومن سنا ما تحتوي اننا نطبخها قشراً فتأنق لنا
في نكهة المسك ولون المداد

كم بلغت مغرى بها آمل مراتباً عزّت على فاضل
مستورة عن جاحد^١ جاهل ما عرف المعنى سوى عاقل

يشرب في وسط الزبادي زباد

ما حازها غير فني كامل محظوظة عن مهمل سافل
يضرب في الماء بلا طائل حرّها الله على جاهل

يقول في حرمتها بالعناد

يا حسنها وهي بفنجانها تزهر كالعين بانسانها
يقول كل الناس في شأنها فيها لنا بُوه وفي حانها

صحبة ابناء الكرام الجياد

حساً^٢ الذي قد قال في نقله بانها تحرم من جهمه
ليست تحاكي الراح في فعله كاللين الحالص في حلته

ما خرجت عنه بغير السواد

٢٠ توفي يوم السبت رابع عشر [ذي] الحجة سنة اثنين وثمانين وتسعمئة ودفن بباب
الفراديس رحمة الله تعالى .

(١) في الاصل : جامد . وكذلك في «ع» . (٢) في الاصل : حسنا . وفي «ع» : يخشى .

﴿ محمد ابن احمد ابن مرحبا ﴾ محمد ابن احمد ابن مرحبا القاضي شمس الدين ابن الشيخ شهاب الدين ابن مرحبا الطراابلسي الشافعى توفي في سنة احدى وتسعين بتقديم التاء وتسعين رحمة الله تعالى .

﴿ محمد ابن امر الله التوقانى ﴾ محمد ابن امر الله المولى محي الدين التوقانى الحنفى احد الموالى الرومية الشهير باخى زاده خدم معلم السلطان المولى خير الدين وتولى المناصب واخر ما تولى تدریس دار الحديث للسلطان سليمان وتوفي يوم الخميس الخامس عشر [ذي] القعده سنة تسعة بتقديم التاء وثمانين وتسعين رحمة الله تعالى .

﴿ محمد ابن حسن الجنائى ﴾ محمد ابن حسن السيد الشريف المولى العلامة قاضي قضاة حلب المعروف بالجنائى^١ كان حسن السيرة في قضائه توفي في عشر التسعين وتسعين رحمة الله تعالى .

﴿ محمد ابن حسن السعودى ﴾ محمد ابن حسن السيد الشريف العالم المحقق ، والفضل المدقق ، احد الموالى الرومية ، والائمة الحنفية المعروف بال سعودي اخو المتقدم ذكره اخذ هو واخوه عن المفتى ابي السعود صاحب التفسير وتناولته منه عنه وعن ابن عبد الكريما وغيرها ترقى في المناصب حتى صار قاضي قضاة حلب وعزل عنها فاعطى قضاء المدينة ، وقدم علينا دمشق في شعبان سنة ثمان وتسعين وتسعين رحمة الله تعالى مربداً للسفر مع الحاج فلما كان او اخر رمضان ورد عليه امر بانه اعطي قضاء آمد مضافاً اليه افتاؤها وقضاء البيرة فسافر من دمشق اليها في شوال واختصت بصحبته في تلك المدة في تفسير ابي السعود فأخذته عنه فتسألي نسخة [منه] واجازني بسائره وبسائر ما يجوز له عنه روایته وذاكرته^٢ كثيراً فاذا هو اعجوبة في الفهم والذكاء [وكان] متضفأً في البحث علامة في الفنون ديناً فقيراً دخلت عليه يوماً فقال لي رأيت البارحة في المنام كاني داصل الى بستان قيل لي انه بستان جار الله العلامة الزمخشري قال فقلت ادخل واغتنم رؤيته فدخلت فاذا هو جالس في قصر في ذلك البستان وليس فيه فراش ولا حصر الا انه جالس على قطعة حصیر بقدر مجلسه وبين يديه صندوق عليه کتب فسمت

(١) ليس في الشذرات ترجمة لمحمد هذا ولكن لأخيه التالي ذكره ترجمة يقول فيها المؤلف هو وآخر محمد المعروف بالجنائى . (٢) عن «ع» . وفي الاصل : وذكرته .

عليه فرداً فقلت له يا استاذ كيف حالمك قال [ان اردت^١] ان تعرف حالنا اقرأ سورة التغابن بلغنا خبر موته بأمد في اواخر السنة المذكورة او في اوائل سنة تسع وستين وتسعمئة رحمة الله .

(٤) محمد ابن حسين الاسطوانى الحنبلي (٥) محمد ابن حسين ابن سليمان الشيخ ابو الفتح الاسطوانى الحنبلي رئيس المؤذنين بالجامع الاموي كان من خيار الناس واحببني الشيخ عبد القادر ابن سوار شيخ المذاهب قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقال^٢ لي يا عبد القادر من تحب حتى احبه قال فقلت يا رسول الله الشيخ ابو الفتح الاسطوانى والشيخ عبد الباسط العماري قال ثم استيقظت وانا اتعجب واقول في نفسي انا احب الشيخ بدر الدين ابن رضي الدين وولده الشيخ شهاب الدين اكثر مما بالي ذكرت غيرها قال فقصصت هذه الرواية على الشيخ شهاب الدين فقال لي ياشيخ عبد القادر هذه الرواية تدل على ان مجلسك اوّله فتح وآخره بسط واحببني الشيخ محمد الاذهري انت اباه ابا الفتح مات في سنة سبع وثمانين وتسعمئة في شعبان عن ثلث وستين سنة ودفن بالفردوس رحمة الله تعالى . [٢٦٤]

(٦) محمد ابو الصفا الاسطوانى الحنبلي (٧) محمد ابن حسين الشيخ ابو الصفا الاسطوانى الحنبلي امام محراب الحنابة بجامع دمشق اخو الشيخ ابي^٣ الفتح المتقدم قبله احببني ابن أخيه الشيخ محمد الاذهري انه مات في سنة اثنين او ثلث وثمانين وتسعمئة وكانت وفاته يوم الاحد تاسع عشر جمادى ودفن بالفردوس رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

(٨) محمد سعد الدين الجباوي (٩) محمد ابن حسين ابن حسن ابن الشيخ الصالح [المري^٤] [سعد الدين الجباوي شيخ الطائفة السعدية بدمشق الشافعى اخذ الطريق عن أخيه الشيخ احمد وتولى المشيخة من بعده توفي يوم الجمعة السادس صفر سنة سبع وثمانين وتسعمئة وصلى عليه بعد صلاة الجمعة بجامع كريم الدين وكانت جنازته حافلة وخطب بالناس خطبة الجمعة يومئذ بجامع المذكور الشيخ شهاب الدين احمد ابن احمد الطيبى وتعرض فيها للموت . ودفن الشيخ سعد الدين بتربة الحصنى خارج باب الله وتولى المشيخة من

(١) من «ع». (٢) في الاصل : فقيل لي . وفي «ع» : فقال لي . (٣) في الاصل وفي «ع» : ابو . (٤) زيادة من «ع». (٥) كذلك في الاصل . وفي «ع» : بالموت .

بعد ولده الشيخ محمد وليس باكبر اخوه بل اكابرهم ابو بكر ثم محمد ثم ابراهيم ثم عبد القادر¹ ثم خليل وهو لاء اشقاء ثم سعد الدين وامه من بيت عفور رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

﴿محمد ابن درهم ونصف﴾ محمد ابن حسين ابن علي ابن أبي بكر ابن علي الشیخ العلامہ
شمس الدین الاسدی الحلی الحنفی المشهور بابن درهم ونصف ولد فی المحرّم سنة ست هـ
وثلاثین وتسعمئة وحفظ القرآن العظيم وتخرّج بعنه أخی ابیه لامه الشیخ عبد الله
الاطعاني^٢ فی معرفة الخط وقراءة ثم لازم ابن الحنفی أكثر من عشرين سنة فی عدة
فنون كالعربیة والمنطق وأداب البحث والحكمة والكلام والاصول والفرائض
والحدیث والتفسیر واجازه اجازة حافلة بخطه فی سنة سبع وستين وتسعمئة وحج وجاور
سنة فأخذ فيها عن السيد قطب الدین الصفوی المطوق وعاد إلى حلب فلازم منلا احمد
القزوینی فی الكلام والتفسیر وتولی مدرسة الشهابیة تجاه جامع الناصری بحلب فی سنة
احدی وسبعين^٣ وهي من مدارس الحنفیة وطالع كتب القوم وتواریخ الناس ونظم
الشعر ومن شعره قوله مقتساً :

يا غزالاً قد دهاني
لم يكن لي منه علم
لا تظنن ظن سوء
ان بعض الظن اثم

و مدح شيخه ابن الحبلي بقصيدة حين قدم من الحج سنة اربع و خمسين :
 هنيئاً لقلب عاش وهو متيم باهل التقى مذ فيه حلوا و خيموا
 هم عرب قد ضاء نور فنائهم وضع شذاهم للحجيج فيتموا
 الى ان قال :

٢٠ فيما عرباً سادوا وشادوا وخيموا
بواي الغضا وهو الفؤاد المتيّم
جررتهم فؤادي مذ رفعت حجابكم
ونومي جفاني مذ هواكم نصبتم
فرقو العبد رق في الحب جسمه
وفي الرق اضحي مذ دماء ارقط

(١) في «ع» عبد الله . (٢) كذا في الشدرات . وفي «ع» : الاطماعي . وفي الاصل : الاطماعي . (٣) في «ع» : وستين .

فأنت كرام قد علوم إلى العلي كما قد علا ابن الحنبلي المكرم
إمام رقا فوق الثريا بعلمه هام بحمل ساد فهو المعظم
إلى أن قال :

هو العالم الخبر المكمل في الورى هو العالم البحر الإمام^١ المقدم
غداً مجمع البحرين في الفقه صدره فلابعد أن يلفظ الدر مبسم
لم يؤرخ ابن الحنبلي وفاته في تاريخه رحمة الله .

(١) محمد ابن خليل ابن قنبر (٢) محمد ابن خليل ابن علي ابن احمد ابن ناصر
الدين ابن قنبر الشيخ شمس الدين الحلبي الشهير بابن قنبر كان واعظاً وجهماً في وعظه
مهولاً محركاً للسامعين وسمع الحديث وقرأه على الشيوخ وأجيز وشارك في العربية
وكاف بجمع الكتب النفيسة وتحسين جلودها وترميها ولم يرغب في منصب سوى امامية
جامع الامير حسن ابن الميلاني والتولية عليه وكان له السعي التام في مصالحة ومصالح
أوقافه وربما صرف عليها من ماله ولم يزل يعظ بالجامع المذكور حتى توفي ودخل إلى
دمشق قدماً واجتمع بشيخ الاسلام الوالد وحضر دروسه ثم اجتمع به حين دخل حلب
قادحاً بلاد الروم فاهتم بقضاء اشغاله وسمع منه مرثية والده القافية فيه^٣ وذكره في
رحلته فقال الشيخ العالم الفاضل ، والأوحد البارع الكامل ، ذو^٤ القرىحة الوفا ،
والطبيعة المنقادة ، الفائق في حسن الخبر والخبر شمس الدين محمد ابن خليل ابن الحاج علي
احمد ابن محمد ابن قنبر انتهى قال ابن الحنبلي وكان لطيف المعاشرة ، ظريف المعاشرة
من أحاديث عارفاً بالسائين الفارسي والتركي ، شديد التكثير على شراب القهوة [قهوة
البن]^٥ بالشرط المخالف للشرع مطروح التكليف يرى تارة بلباس حسن وآخرى بلباس
خشن إلى أن قال وهو الذي نصب راية الإنكار على العلاء الكيزي وآني من جملة المعترضين
عليه في تعليق العظام ونحوها على اعناقهم واطافهم في الأسواق والشوارع بتلك
الم الهيئة ونحوها مما يقتضي كسر النفس مع صدق الطوبية وسعى في ابطال ذلك إلى العلماء
فلم يقدروا على ابطاله إلى أن رجع عن إنكاره وسمع أن العلاء معتكف في جامع

(١) في «ع» : المهم . (٢) في الاصل : القافية ، اي بتكرار القافية الاول . وفي «ع»
وسمع منه مرثية وسمع عليه مرثية والده القافية فيه . (٣) في الاصل : در . (٤) في الخامس
اي قهوة البن . وفي «ع» المسيرة ثابتة في المتن كما في اعلام .

الصفي خارج حلب فلقي في عنقه امتنعة ودخل عليه متنصلًا بما صدر منه في شأنه انتهى ملخصاً وكانت وفاته في ربيع الآخر سنة احدى وسبعين وتسعمئة وقد جاوز الستين رحمة الله تعالى .

﴿ محمد ابن خليل ابن قيسر الحنبلي ﴾ محمد ابن خليل الشيخ الزاهد العابد المعتقد المري شمس الدين ابن قيسر القبيباتي الحنبلي الصوفي صحب سيدى علي ابن ميمون ٥ وتلميذه سيدى محمد ابن عراق واجتمع باكابر ذلك العصر وعلمائه كالتفوي ابن قاضي [٢٦٥] عجلون وتوجه الى بلاد الروم فاجتمع بمحنة بالشيخ علوان وابن عبدو وحصل له بالروم غاية الاكرام والتعظيم من ابراهيم باشا الوزير واعيان الدولة وقضاة العساكر ثم رجع الى دمشق وانجتمع عن الناس وكان يقيم الذكر بعد صلاة الجمعة بالمشهد الشريفي داخل الجامع الاموي تحت المنارة الشرقية بحيث عرف المشهد به ثم يركب حماره ١٠ ويذهب الى منزله بالقبيبات فلا يخرج منه^١ الى يوم الجمعة وكان نائب الشام عيسى باشا يحبه ويتردد الى زيارته وكذلك الامراء والقضاة وللناس فيه اعتقاد قائم وكان يعتكف العشر الاواخر من رمضان بالجامع الاموي بالمشهد المذكور وكان يحضر ختم الشيخ الطيبى كل سنة قال ابن طولون وفي سنة سبع وثلاثين وتسعمئة سالى الشيخ محمد ابن قيسر القبيباتي الحنبلي في عمل شرح على ايات ثلاثة نظمها في عقيدته وهي : ١٥

في الله اعتقد الذي قد قاله
ن نفسه وكذا الذي قال الرسُّل
عنه بغير تأوِّل في ذاته وصفاته او كل فعل قد فعل
 فهو الاَللَّهُ الفرد ليس كمثله شيء سواه وغير هذا لم أقل

قلت ووقفت على شرح ابن طولون على هذه الآيات في تعاليقها بخطه والإيابان بما جاء في الكتاب والأخبار من الصفات من غير تأويل مذهب السلف وهو اسلم من مذهب التأویل وهو مذهب الخلف ورأيت بخط بعض العلماء الفضلاء لابن قيسر المذكور : ٢٠

قنعت من الدنيا بأيسر بلقة وثوب يواريني وزوجة واحدة
وذلك يكفي من الكون كله وما زاد عن هذا فما فيهفائدة

(١) كذا في «ع». وفي الاصل : منها.

و كانت وفاته سنة خمس وسبعين وتسعمئة وقد جاوز المئة سنة رحمة الله تعالى.

﴿ محمد ابن سنان احد الموالي الرومية ﴾ محمد ابن سنان المولى محي الدين احد الموالي الرومية وهو اخو علي افندي ابن سنان كان من العلماء الكبار المشهورين بالروم توفي بالقدسية في اوائل سنة سبع وثمانين وتسعمئة رحمة الله تعالى.

﴿ محمد ابن صلاح مصلح الدين اللاري ﴾ محمد ابن صلاح ابن جلال ابن كمال الملتوي الانصاري السعدي العبادي الشافعي المشهور بمنلا مصلح الدين اللاري تلميذ امير غياث الدين ابن امير صدر الدين محمد الشيرازي عرّفنا بقامة صاحبنا منلا على ابن امير الشيرازي وانه كان من اكابر العلماء المحققين قال ابن الحنفي قدم حلب سنة اربعين وستين في تجارة فاسفر عن علوم شتى وتأليف متعددة منها شرح الشمائل وشرح الاربعين الترمذية وشرح الارشاد في الفقه وشرح السراجية وحاشية على بعض البيضاوي وحاشية على موضع^١ من المطول واخرى على موضع من المواقف واخرى على شرح الكافية^٢ للجامي انتصر فيها لمحشيه منلا عبد الغفور اللاري على محشيه عاص الدين البخاري وهي كثيرة الفوائد والزواائد وغير ذلك قال ولما دخل حلب دخلها في ملبس دني^٣ وهو يستفسر عن احوال علمائها ثم لبس المعتاد وطاف بها ومعه بعض العبيد والخدم في اموال التجارة ولكن من غير تعاظم في نفسه ولا تكثر في حد ذاته^٤ لما كان عنده من مشرب الصوفية ولما سأله من فضله واستغله عليه بعض الطلبة واستفنته بعض الناس هل اجتماع الدف والشباقة في السيماع مباح ام لا فاجاب ان كلها مباح فاجتمعها ايضاً مباح واستند الى قول الفرزالي في الاحياء ان افراد المباحات ومجوعتها على السواء الا اذا تضمن المجموع محدوداً لا يتضمنه الآحاد قال وقد وقع المنع من قبل اهل زماننا^٥ وافتى جدّي بالجواز وصحح فتواه اكابر العلماء من معاصريه ببلاد فارس ثم نقل فتواي جدي بطرولها ونقل قوله البلقيسي في تحريم النووي الشباقة لا يثبت تحريمه الا بدليل معتبر ولم يقم النووي دليلاً على ذلك ونقل تصحيح الجلال الدواني لفتوى جده ثم كلام الدواني في شرح المياكل

(١) في «ع» : بعض . (٢) في الاصل : الكشاف . (٣) في الاصل : حد رأيه .

(٤) في الاصل : زمانه . وقد ضبطناها عن «ع» وشذرات الذهب .

حيث قال الانسان يستعد بالحركات العبادية الوضعية الشرعية للشوارق القدسية بل المحقون من اهل التجريد قد يشاهدون في انفسهم طرابة قدسياً مزعجاً فيتحركون بالرقص والتصفيق والدوران ويستعدون بتلك الحركة لشروق انوار آخر الى ان ينقص ذلك الحال عليهم بسبب من الاسباب كما يدل عليه تجارب السالكين وذلك سر السماع واصل الباعث للتألهين على وضعه حتى قال بعض اعيان هذه الطائفة انه قد ٥ ينفتح للسالكين في مجلس السماع ما لا ينفتح لهم في الأربعينيات قال ابن الحنبلي وكان مصلح الدين قد حكم قبل هذا النقل بابحة الرقص ايضاً بشرط عدم الثناء والتكسر في كلام طويل^١ قال ثم ان مصلح الدين رحل في السنة المذكورة^٢ الى مكة فحج وجاور ثم رجع من مكة الى حلب فقطن بها واستقى فيها على الشيخ عبد الوهاب العرضي اذ منع شاباً كان يقرأ في متن البخاري بجامع حلب من قراءته وقال له لست ١٠ بأمير ولا مأمور من قبله فحمله قوله صلى الله عليه وسلم لا يقص الا امير او مأمور او محتال^٣ على أنه لا يحدث إلا هؤلاء خطأ منه في ذلك فكتب في الجواب الصواب حمل الحديث على ما ظن [في] ذلك البعض من بعض الظن فإنه مخالف لما عليه اهل [٢٦٦] الفن والعدول عما ذكره الشارحون الى ما ذكره عدول عن طريق العدول ، فإنه كلام يأبه اهل الفضل ويعدوه من الفضول ، قال ثم توجه الى الباب الشريف ومعه عرض ١٥ من قاضي مكة عتيق الوزير الاعظم فخلع عليه المقام الشريف خلعة ذات وجهين واهدى اليه مالاً واعطاه من جوالي مصر اربعين درهماً في كل يوم فظهر لها مستحقون فلم يتصرف بها^٤ ثم عاد الى حلب ثم رحل منها الى آمد سنة سبع وستين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

(١) محمد بن عبدالله بهاء الدين المصري (٢) محمد بن عبدالله الشيخ العالم الصالح ابو ٢٠ عبدالله بهاء الدين المصري النحوبي الشافعي ولد تقريباً سنة ثمان وثمانين وثمانة وأخذ عن السخاوي والديبي والسيوطي والقاضي زكريا والبرهان ابن أبي شريف والسعد الذهبي وغيرهم ودرس بجامع الأزهر وغيره وله مؤلفات في الفرائض وكان يؤثر الحفاء لا

(١) في «ع» وفي الشذرات : مطول . (٢) في المتن : المرقومة . ولكنها في الامثل وفي

«ع» كما ذكرناها في اعلاه . (٣) في الاصل : مختار . وفي «ع» مختار .

(٤) في الاصل : فيها . (٥) في الاصل : يكثر . وفي «ع» : يؤثر .

يزاحم على شيء من الدنيا ولا يتزد إلى ابنائها الا عن ضرورة وكان يقوم الليل تارة يصلى وتارة يقرأ توفي في عشر التسعين وتسعمئة رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

محمد ابن عبد الرحمن العلقمي^(١) محمد ابن عبد الرحمن ابن علي ابن أبي بكر الشیخ العلامہ الامام شمس الدين ابو عبد الله العلقمي المصری الشافعی مولده تقريباً سنة سبع وتسعين وثمانية خمس عشر [صفر]^(٢) اخذ العلم عن الشیخ شهاب الدین والشیخ ناصر الدین القانی وغیرهما واجزاوه بالافتاء والتدريس فأفتى ودرس في جامع الازهر وانتفع به جماعة كثیر[ة] في تحقيق العلوم الشرعية والعلقیة وذكره الوالد في معجم تلاميذه وقال اجتمع بي في رحلته الى دمشق سنة اربع وثلاثين وتسعمئة وحضر بعض دروسی وسمع بعض تأليقی المسمى بالدر النضید ثم لما رحل شیخ الاسلام الوالد الى القاهرة ١٠ يزيد الحج الشريف منها سنة اثنين وخمسين وتسعمئة اجتمع به المذکور وكان يقوم بصلاته كلها مدة اقامته بمصر ومن تصانیفه الحاشیة المشهورة على الجامع الصغير وكتاب ملتقی البحرين في الجمیع بين کلام الشیخین وكان يأمر بالمعروف وينهى عن المنکر ويواخذ بذلك الاکابر وكان له توجہ عظیم في قضاء حوانع اخوانه واذا نزل باحدهم بلاء لا يتهنئ بنوم ولا عیش حتى يزول عنه ذلك البلاء انشدنا شیخنا اقضی القضاة العلامہ ١٥ حب الدين الحنفی قال انشدنا الاستاذ سیدی محمد البکری قال انشدنا شیخ الاسلام الشیخ بدر الدين الفزی وكان عندنا في دعوة سنة اثنين وخمسين وتسعمئة قال بدینه مستدعاً لحضور الشیخ العلامہ شمس الدين العلقمی :

يا سیداً او صافه قد زکت في اللون والریح وفي المطعم
والله ما يخلو لنا مجلس الا اذ حلَّ به العلقمی

٢٠ قلت ووجدت ذلك موجوداً في مواضع من خط شیخ الاسلام الوالد رحمة الله تعالى ذکر الشعراوی ان العلقمی المذکور كان في سنة احدی وستین في الایماء^(٣) .

(١) هذا هو نسب العلقمی كما ورد في الاصل أما في «ع» فما ناط من هنا الى آخر الترجمة وتكلل «ع» من الترجمة اللاحقة اي ترجمة ابن الفرفور بعد كلة عبد في عبد الرحمن بحيث يندو ما في أعلاه كأنه جزء من نسب ابن الفرفور . (٢) بيان في الاصل مقداره سنتيمتر ونصف تقريباً . مسبوق بكلمة «من» وفي الشذرات ٨ : ٣٣٨ خمس عشر صفر . (٣) يضع مؤلف الشذرات وفاته تحت سنہ ٩٦٣ .

﴿ محمد بن عبد الرحمن ابن الفرفور ﴾ محمد ابن عبد الرحمن ابن محمد ابن أحمد ابن الفرفور الحنفي كان شاباً فاضلاً نحيباً مات في حياة أبيه فجأة وسمعت انه مات مسموماً في سنة تسع^٢ وثمانين او سنة تسعة وتسعمئة عن ولدين احدهما الفاضل محمد جلي والثاني الفاضل^٣ ابو بكر ولما وُضع في لدنه وقف ولده محمد وكان يومئذ صغيراً وقال لجده^٤ القاضي عبد الرحمن يا سيدى :

٥

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا أنيس ولم يسر بيكة سامر
فبكى القاضي عبد الرحمن بكاء شديداً وبكى الناس لبكائه ثم قال يا ولدي :
فكأنه برق تألق بالسمى ثم انقضى^٤ فكأنه لم يلمع

﴿ محمد ابن عبد الكريم الرومي^٠ ﴾ محمد ابن عبد الكريم وقيل محمد ابن عبد الوهاب ابن عبد الكريم المولى حبي الدين ابن عبد الكريم احد الموالى الرومية المشهورين بالعلم^{١٠} والفضل والديانة وُلي قضاء حلب ثم الشام ثم مصر وذكر والد شيخنا انه ولي قضاة بروسه بعد الشام ودخل الشام في غرة شوال سنة ثمان وخمسين وتسعمئة وعزل عنها في ربيع الاول سنة تسع وخمسين قال والد شيخنا وما كان به من بأس غير انه لا حظ له من الناس لأنهم اطوع للظلم وقال في موضع آخر كان رجلاً عالماً ذكياً ينزل الناس منازلهم ذكوراً وذكر انه سأله عن حل^١ اليقى يعني الحصول لما رأى منه من العلم والحلم^{١٥} بمثل ما سأله القاضي احمد بن يوسف المتقدم في الطبقة الثانية فلم يجيئه الا بما اجاب يعني من اتباع المعاوی وزاد انه قال كنت جالساً عند مولانا فلان وسمى اسمه وهو احد اشياخه وجاء شخص وسأله عن حل^١ هذا اليقى فقال له اقل بخله وقال لي كان في الصدر الاول رزق القاضي من بيت المال ولم يكن هذا اليقى بالكلية ثم بعد سنين يقال ان رجلاً وسماه حيدر او غيره اشار يعني على بعض القضاة بأن يعطي القاضي من^{٢٠} الاخدام ما هو كذا وكذا وهذا سهل وذكر في موضع آخر انه قال اربعة دراهم فسمع

(١) الى هنا ساقط في (ع) . (٢) في «ع» : سبع . (٣) في «ع» : القاضي .

(٤) في ع : اثنى . (٥) له ترجمة في الشذرات تحت سنة وفاته نفسها ولكنها مستندة من غير الكواكب فيما يظهر . ويدرك صاحب الشذرات بين تصانيف المترجم عدة مقامات على منوال الحريري ، وانه كان شاعراً ينظم بعدة لغات .

قوله وصار يؤخذ منهم فلما أخذ قطع^١ عنه ما كان قد رتب له في بيت المال واستمر الأمر على هذا الحال انتهى توفي في رمضان سنة خمس وسبعين وتسعمئة ودفن بباب ادرنة وورد الخبر بعوته إلى دمشق في أواخر [ذي] القعدة منها وصلي عليه غائبـة رحمة الله.

١٥) محمد ابن عبد الوهاب العاتكي البار^٢ محمد ابن عبد الوهاب الشيخ [العالم]^٣
الصالح شمس الدين البار الدمشقي العاتكي الشافعى خطيب [٢٦٧] التبريزية لم يكن
اباراً ولا ابواه وانما كان خاله ابارة وكان اسمه محمد فرباه فنسب اليه وتتفقه بالشيخ جلال
الدين البصري خطيب جامع الاموي ولحق بالتقوى ابن قاضي عجلون وكان مؤذناً
بالتبغزية ثم صار خطيباً بها وكان يقرأ البخاري في البيوت وكان متقدساً يلبس البشت
من الصوف الاسود وفتحه جبة من القطن وعلى رأسه المترز وكان قادرياً اخذ الطريق
عن الشيخ عبد الهادي الصفورى العاتكى وكانت وفاته في سنة سبع وسبعين بتقدم
اللين فيها وتسعمئة وتولى الخطابة بعده [ولده]^٣ الشيخ تاج الدين وعاش بعده عشرة
أشهر ثم ولى الخطابة بعده الشيخ شهاب الدين الطبى رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

﴿محمد ابن عبد الرحيم ابو خليل﴾ محمد ابن عبد الرحيم ابن محمد ابن خليل الشیخ
الصالح الزاهد الحسیب النسبی [السید]^٤ الشیرف ولی الدین ابو خلیل الدمشقی الشافعی
کان منقطعاً بمسجد شرقی دمشق داخل باب توما صحیبہ شیخ الاسلام الاخ شهاب الدین
کثیراً وکان یتردد اليه في المسجد المذکور اخبرني الشیخ عبد القادر بن سوار انه لما
أراد عمل الحیا بالجامع الاموی قال له السيد ابو خلیل انت مجنون ترید ان تتقدّر
بالمجتمع الاموی والله تقتلك رجال الشام قال فذكرت ذلك لشیخ الاسلام يعني الوالد
فقال افعل ما عليك منه قال فلما كان اول ليلة عملنا فيها الحیا بالجامع قلت هاتوا لي
السيد ابو خلیل قال فبعث اليه الشیخ شهاب الدین يعني اخي فحضر تلك الليلة وحصل
له انس وكان ذلك ببركة شیخ الاسلام قال وكان عندنا ب مجلس الحیا ذات ليلة وكنا
نعمل الحیا تلك الليلة بالرواق قال فسمينا وجبة^٥ في الصحن قال فالتفت إليّ ابو خلیل
وقال لي ما يقتضي اخاف عليك بعد هذه الليلة هذا رجل حاء بررديك فدفعه الله تعالى

(١) في «ع»: قطعوا . (٢) زيادة من «ع» . (٣) زيادة من «ع» .

(١) في «ع»: قطعوا . (٢) زيادة من «ع» .

(٤) زيادة من «ع» . (٥) يعني سقطة .

(٤) زيادة من «ع» . (٥) يعني سقطة .

عنك فسقط وحدثني الشيخ ناج الدين القرعوني عن الشيخ عبد القادر ابن سوار^١ انه قال
كنت ذات يوم في البيت وحدى فسمعت انساناً ينادي من فوق السطح فخرجت اليه
ونظرت فإذا هو السيد ابو خليل وكان يومئذ مريضاً فقال لي ياشيخ عبد القادر افي
اموت في يوم كذا فاحضرني وافعل كذا وكذا ثم مات في الوقت الذي ذكر وكانت
وفاته في سنة اثنين وثمانين وتسعمئة تقوياً رحمه الله تعالى .

٥ ﴿ محمد ابن عبد العال الحنفي ﴾ محمد ابن عبد العال الشيخ الامام العلامة ، الاوحد
المحق الفهامة ، الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة الشيخ امين الدين ابن الشيخ الناسك
زين الدين عبد العال الحنفي المتقدم في الطبقة الثانية كانت امه حبشية ونشأ في علم
وخير وفضل قبل موت ابيه وأخذ العلوم عن جماعة منهم الشيخ برهان الدين الطرابلي
واجازوه بالافتاء والتدريس فدرس وافتى في حياتهم باذنهم ووقف الناس عند قوله
١٠ واجعوا على ورعيه وزهده وحفظ جوارحه من المخالفات وكان مؤثراً للعزلة مشغول
الفكر به وباحوال يوم القيمة يعرف ذلك من احواله له قدم راسخة في فهم كلام
القوم لا سيما كلام الشيخ حمي الدين ابن العربي وعرضت عليه عدة وظائف من تدريس
وغيره فابى وكان لا يعني بشيء من الملابس ولا من المراكب يركب الحمار واقتصر
خروجه الى السوق بلا رداء ثيابه في بيته هي ثيابه في درسه طارحاً للتکلف في جميع
١٥ احواله وكان من اخذ عنه الشيخ العلامة شمس الدين محمد العلمي القدسي نزيل دمشق
فحديثي بعض او صافه وآخر في انه مات في سنة ثمان وستين وتسعمئة ورأيت بخط
بعض المصريين انه مات^٢ في سنة احدى وسبعين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

٢٠ ﴿ محمد ابن عبد القادر ابن جماعة ﴾ محمد ابن عبد القادر ابن عبد الغزيز الشيخ
الفاضل الحجة الكامل عفيف الدين ابن جماعة المقدسي الشافعي والد الشيخ عبد النبي كان
من اعيان بيت المقدس اخذ عنه الشيخ ابراهيم ابن كسبائي وغيره وكانت وفاته في
بيت المقدس في اثناء عشر الثانية وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ محمد ابن علي ابن الطباخ ﴾ محمد ابن علي ابن احمد الشيخ شمس الدين الحلبي
المعروف بابن الطباخ ولد في سنة اثنين وسبعين وثمانية وتعطى^٣ التجارة وعني بسماع

(١) في «ع» : عن الشيخ عبد القادر القرعوني عن الشيخ عبد القادر ابن سوار . (٢) من
كلمة مات الاولى الى هنا ساقط في «ع» . (٣) غير واضحة في الاصل . وفي «ع» : وتعانى .

الحادي واجاز له الشيخ كمال الدين الطويل وغيره وخدم شيخ الشيوخ ابن أبي ذر عشر سنين وأخذ عنه الشفاء والشمائل ومنظومة العراقي في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وغير ذلك وكان يحفظ تواریخ من ادرکه من المتقدمين والمتاخرین لعله^١ سنه توفي سنة ثمان وستين وتسعمئة [رحمة الله تعالى] .

٥) محمد بن علي الشبشيري (٢) محمد بن علي ابن سالم الشيخ المعمر ولد الدين الشبشيري القاھري الشافعی أخذ عن السخاوى والدیبی والسوطی والقاضی زکریا وآخرين توفی في حدود التسعين بتقدیم التاء وتسعمئة رحمة الله تعالى .

٦) محمد بن علي الترسوی (٣) محمد بن علي ابن الحسن ابن ناج الدين الكيلاني الترسوی الحلبي الشافعی الصوفی احد مریدی الشیعہ محمد الحرسانی النجمی^٤ كان شیخاً صاحباً معمراً مکث بدمار العرب مدة ترید على نصف قرن ولزم شیخه المذکور محلب الى ان توفی بها وصحب الشیعہ علوان وشیخه سیدی علی ابن میمون وصحب آخرأ الشیعہ عبد اللطیف الجامی والشیعہ قطب الدین عیسیٰ الصفوری وسافر معه الى بغداد لزيارة من بها من الرجال ولم یزلي یتعاطی امر الترسوس العجيبة الثمينة ویعلم الاطفال احیاناً قراءة القرآن والكتابة وهو على سمت الصالحين وكان یستحضر شيئاً من طبّ الابدان كما یستحضر من طبّ القلوب الى ان علت سنته ونخف بدنہ فترك تأديب الاطفال ١٥ وغيره وكان یذكر [٢٦٨] ان شیخه الحرسانی كان يقول له ستموت في شعبان وكان کلما دخل شعبان یرقب الموت فإذا انسنخ قال انا لا اموت حتى یدخل شعبان ثم انفق انه مات في شعبان سنة سبعين وتسعمئة ودفن بمقبرة الحرسانی خارج باب الفرج محلب رحمة الله تعالى رحمة واسعة آمين .

٧) محمد بن علي القابوی (٤) محمد بن علي الشیعہ عفیف الدین ابن علاء الدين القابوی الشافعی خطیب جامع منجك خارج دمشق بمسجد الاقصاص تلا للسبع على الشیعہ شهاب الدين الطیبی وتوفی بعده بسنة سنة ... وسبعين^٣ وتسعمئة رحمة الله .

٨) محمد بن علي الجبوری (٥) محمد بن علي خیر الدين الجبوری الدمشقی الشافعی كان رئيس الشهود بقناة العوین وبالميدان وبالکبری ونائب في القضاة نحو شهر في حدود سنة سبعين ولعله في الصالحة وكان خصیضاً بشیعہ الاسلام الوالد وكان یلف له عمامته توفی في سابع عشری ذی القعده سنة ثلاثة وسبعين وتسعمئة بتقدیم السین فیها عن نحو ثمانين سنة .

(١) زيادة من «ع». (٢) في «ع» : الحرسانی النجمی . وفي الاصل : الحرسانی النجم .

(٣) بیاض في الاصل بقدر سنتیمتر وكذلك في «ع» . (٤) وستين في «ع» .

﴿مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَكْرِيُّ الصَّدِيقِيُّ﴾ محمد ابن علي ابن محمد الشیخ الامام شیخ الاسلام وابن شیخ الاسلام العارف بالله وابن العارف به الاستاذ ابن الاستاذ الشیخ شمس الدین ابن ابی الحسن البکری الصدیق المصری الشافعی مشهور الآفاق قال الشعراوی حججت معه مرتین فما رأیت اوسع منه خلقاً ولا أکرم نفساً ولا اجل^١ معاشرة ولا احلی منطقاً درس واقتی في علم الظاهر والباطن واجع اهل الامصار على جلالته ونشأ رضی الله تعالى عنه کان ناشاً والده على التقوی^٢ والورع والزهد وعز^٣ النفس حق انته الدنیا وهي راغمة^٤ قال واعرف من مناقبه ما لا يقدر الاقران على سماعه انتهى . اخذ العلوم عن والده وغيره واحببني الدرویش محمد القدسی نزیل دمشق قال حدثنا الاستاذ سیدی محمد البکری قال كان اول فتوحی اینی كنت يوماً جالساً اطالع في کتاب الفتوحات للشیخ محی الدین ابن العربي فدخلت علیَ الاستاذ والدی^٥ فقال لي يا محمد ما هذا الكتاب فقلت يا سیدی فتوحات ابن العربي قال فقال هذه فتوحات ابن العربي فاین فتوحاتك انت قال^٦ ففتح لي من ذلك الوقت وترك^٧ فتوحات ابن العربي . ولما دخل شیخ الاسلام الوالد مصر حاجاً منها في سنة اثننتين وخمسين وتسعمئة کان الشیخ ابو الحسن قد توفي قریباً وكان حضوره مصر تقریراً لسیدی محمد البکری وتثییتاً له وبلغني انه حضر اول مجالسه وكان سیدی محمد يعترف للشیخ^٨ بالاستاذیة کا کان ابوه يعترف لایه ويعتقد انه لو لا الشیخ رضی الدين ما حصل لهم من الفتح واللسان والمعرفة ما فتح واضاف سیدی محمد البکری في التاريخ المذکور شیخ الاسلام الوالد وحضر تلك الضيافة من اکابر مصر اذاك جماعة وحدثني اخواجا ابراهیم ابن عثمان ابن مکتب قال كنت لا اقول ان في الدنيا مثل شیخ الاسلام الشیخ بدر الدين والدک وقد دخلت مکة والمدینة والیمن ومصر وغيرها وکنت يوماً بعض^٩ اسوق مصر فمر^{١٠} الشیخ محمد البکری فرأیت الناس اکبّوا عليه وقبّلوا يده فقلت مسا کین اهل مصر کيف لو رأوا شیخ الاسلام الشیخ بدر الدين فلما حاذنی سیدی محمد البکری قبّلت يده فامسک على يدي وقال لي انظر الشیخ بدر الدين الغزی شیخنا واستاذنا ولكن الاعتقاد مليح فوقع کلام الشیخ في قلبي ثم ترددت اليه وكان هذا سبب اعتقادی فيه . وله رضی الله تعالى عنه تالیف ورسائل في السلوك وغيره^{١١}

(١) في «ع» : اکمل . (٢) في «ع» : الفتوی . (٣) عن «ع» . وفي الاصل : راغبة .

(٤) عن «ع» . وفي الاصل : فقال .

وقفت له على كتاب هداية المريد ، الى الطريق الرشيد ، وكتاب معاهد الجم ، في مشاهد السمع ، وله ديوان شعر يدل على مشربه الرائق ، ومقامه الفائق ، ومن شعره ما اورده في كتابه معاهد الجم :

[شربت من نعفات القدس كاساني وقام يرقص ناسوني بالآتي] ^١
 وكتت في حان لاهوقي نشاهد ^٢
 وشاهدي اليوم محموا باثبات
 متى سمعت واني منه مستمع ^٣
 والآن فقد باوصافي وحالاتي
 ولو نظرت وما عنه حجبيت وفي عرائس الجم يجلوها برأيي

ومنه ما اورده في كتاب هداية المريد :

شهدناك في مرآة كل حقيقة ^٤
 تليح لنا فيها الذي انت تعلمه
 وتهدى لنا منها قلوبأ توجهت ^٥
 لتعرف ما يخفي الحب ويكتمه
 واعلمتنا منها بوحدتك التي
 بها طلعت من مشرق الحق الجميله
 فلما عرفناها عرفنا توجها ^٦
 اليك فلا وهم علينا نحكيه
 فاظهرت وجه النور غير مبرقع ^٧
 فعدنا مفيضين المعارف في الورى
 على انتا في مهلة الشوق لم يوم ^٨
 وحرر هوانا بالذكر نضرمه
 ونرسل من آماقنا كل مدع ^٩
 وحالتنا تقضي بانا نحمله

ومن شعره ما انشدنا شيخنا شيخ الاسلام حب الدين الجموي قال كتب اليه الاستاذ الامام سيدی محمد البكري في صدر مكتبة اليه وانا قاض بثومنت :

يا نسمة البان بل يا نسمة الشيج ^{١٠}
 ان رحت يوماً الى من عندهم روحى
 خذى لهم من ثنائي عنبراً عبقاً ^{١١}
 واوقديه بنار من تباريجي

حدثنا شيخنا المذكور قال لما اجتمعت بسيدی محمد البكري قال لي ما اسمك قلت
 عبدكم حب الدين قال بجم أقسم اني حب ومحاسنه كثيرة ولطائفه شهيرة ومن كراماته

(١) زيادة من «ع». (٢) في «ع» : يشاهدني. (٣) غير واضحة في الاصل .
 وفي «ع» : فقد .

ما حدث عنه أحد جماعته الشيخ الفاضل عبد الرحيم الشعراوي قال جاورت بعكة المشرفة مع الاستاذ سيدى محمد البكري الصديقى في بعض محاواراته و كنت كثيراً الملازمة له شديد الاتصال به فبینا هو جالس يوماً بالحرم الشريف [٢٦٩] عند منزله بباب ابراهيم وانا عنده اذ جاء [٥] الخادم من منزله فطلب شيئاً من النفقه ولم يكن معه اذ ذاك ما ينفق فقال للخادم نرسل الان ان شاء الله فمضى الخادم ثم عاد والمع [٥] في الطلب فاجاب الشيخ با اجاب اولاً وتكرر ذلك من الخادم فنهض الشيخ للطواف وانا معه وهو يقول :

صوح النبت فاسقه قطرة من سحائبك
واغتنا فاننا في ترجي مواهبك

ومازال يكررها في الطواف واذا بشخص هندي اقبل على الشخص وقبل يده ١٠ ودفع له من جبيه ^{صرة} من الدنانير وقال يا سيدى هذه هدية ارسالها لك معي ملك الهند فسجد الشيخ شكرأً لله تعالى وانقلب الى اهله مسروراً وكان سيدى محمد البكري رضى الله تعالى عنه حسن العقيدة في الصالحين ، من المجاذيب والساكين ، معترفاً بفضل ذي الفضل ، شديد التأدب مع الحضرة المصطفوية ، عظيماً لذريته الاشراف لا يدخل عليه شريف الا ونهض له فائضاً حتى سافر معه جمال شريف وكان ١٥ كلما دخل عليه يقوم ^٢ له واجتمع به الشيخ العارف بالله تعالى ابو مسلم محمد ابن محمد الصمادي شيخ الطائفة الصمادية بدمشق في بيت المقدس فاعتقد كل منها الآخر ولما دخل الشيخ محمد الصمادي الى وطاقه مودعاً له امر سيدى محمد البكري بتقديم فرس الصمادي اليه على بساطه وامسك له الركاب بنفسه وحدثني بعض اصحابنا قال حملت مكتوباً من الشيخ محمد الصمادي الى الشيخ البكري فلما دخلت على البكري سلمت عليه من ٢٠ قبل الشيخ الصمادي فلما ذكرت اسمه له قام على حيله ^٣ ورد سلامه ثم قعد فلما اعطيته المكتوب قبل عنوانه ووضعه على عينيه ثم فتحه بتعظيم قلت ومن الاتفاقيات العجيبة انها ماتا في سنة واحدة واجتمع به صاحبنا العارف بالله تعالى الشيخ محمد البليم العاتكي واستمد منه وحدثنا عن كراماته ومنها تسخير الطاغية سليمان باشا ابن قباد وكان نائب القدس اذ ذاك وكان عسوفاً له بحيث انه كان يخدمه ويئسي بين يديه ٢٥

(١) زيادة من «ع». (٢) عن «ع». وفي الاصل : قام. (٣) في الاصل : حيله.

وهكذا كان اعتقاد اركان الدولة يصر فيه واعيالها وبالجملة فان ترجمته
تحتمل مؤلفاً مستقلاً وبلغني ان رجلاً ذكر سيد محمد البكري مرة فقال لا ادرى
كيف امر الشيخ في سعة دنياه وتبسطه فيها الى حد الاسراف في المطعم والملبس فمر
عليه الشيخ فلما قبيل يده قال له يا بني الدنيا بابدينا وليس في قلوبنا . ومن مدح
الاستاذ بشعر الفاضل الاديب محمد بن الحسين الحارثي الشامي الاصل الخراساني المولود
حج ورجع الى مصر ثم زار القدس ثم دخل دمشق¹ واسرع الرحلة منها الى العراق
وكان قبل الآن مقیماً بقزوین عند ملك العجم شاه عباس ولا ادرى اهو حیَ الآن او
مات فقال :

<p>قطوفها يانع دانية وماؤها كالفضة الصافية وزهرها قد ارخص الغاليه وما لها في حسنها ثانية انسنت اصحابي واحبابي بمجنونها كافية شافية لنعم القانون كالزاريه الحساب والهيئة في ناحيه والنحو والتفسير في زاويه اسهرت عيني برهة وافيه فقت اهيل الاعصر الماضي صاحب الفضل سوى ناريه منعمًا في عيشة راضيه ول يجعل الجهل له غاشيه والمتن والشرح مع الحاشيه تشقى بايامك أياميه</p>	<p>يا مصر سقياً لك من جنة تراهم كالثبر في لطفه قد اخجل المسك نسيم لها دقيقة اصناف اوصافها منذ اخنت^٣ الركب في ارضها فيما حماها الله من روضة فيها شفا القلب واطياراتها تركت مدخل ركابي بها والطب والمنطق في جانب كذا معاشر وبيان له وحكمه ثم كلاماً به فذا زمات ليس يرجى به من شاء ان يجيء سعيداً به فليدع العلم واصحابه وليترك الدرس وتدريسه الى م يا دهر وحتى متى</p>
<p>١٥</p>	<p>٢٠</p>

(٣) يبحث : «ع» في .

(٢) من «ع» في .

(١) في «ع» : الشام .

(٤) في «دعا»: ماريه.

تحقق الآمال مستعطفاً وترفع النقص بآماله
 وهكذا تفعل في كل ذي فضيلة وهو عاليه
 فات تكون تخسيبي منهم فهي لعمري ظنة واهي
 دع [عنك] تعذيبى والا فاشكوك لدى ذي الحضرة العالىه
 سيدنا الاستاذ كهف الورى منقذهم من درك الماوىه
 ومرشد الخلق الى الحق ذي المناقب الظاهرة الساميه
 سرت مع الركبان في شرقها ومغرب اكرم بها ساريه
 ان كنت تبغي ان ترى جنة الفردوس فاحضر ساعة ناديه
 والثم ثرى اعتابه خاضعاً وعقر الخد مع الناصيه
 ١٠ وشتف الأذن^١ بالفاظه ان كنت من اذنه واعيه
 فتنظر الفيض اللذى والاسرار مستكشفة باديه
 يا سيدى اني امرؤ لم ازل الى العلا ذا قدم ساريه
 قد طفت في الارض باكتافها^٢ من حضر فيها ومن باديه
 وابصرت عيناي^٣ كل امرئ في فنه ذا قدم راسيه [٢٧٠]
 ١٥ وكل طود^٤ شامخ يهتدى بنوره^٥ في الظلمة الداجنه
 حتى توصلت الى خدمة الاستاذ من مملكة نائيه
 اطوي الفيافي فاقداً نحوه ميمماً سده العالىه
 فاستحققت عيناي من كنت قد
 ابصرته في الاعصر الماضيه
 من ابصر البحر فمن شأنه
 مولاي عذرآ ان فكري غداً
 ٢٠ مشتنا من سوء احواليه
 صفاتكم اعلى منالاً من ان تختضر مولاي على باليه
 وهذه الابيات كاللغو والاستاذ لا يستمع اللاغيه
 خلت من المعنى فكأن قانعاً مولاي بالوزن مع القافية

(١) في الاصل : الآذان . وقد ارتكب الناسخ ايضاً اخطاء كثيرة في تقطيع الابيات . ولذلك لا يخلو «ع» من الاخطاء وسقوط بعض الكلمات والابيات . (٢) في «ع» : باكتافها .

(٣) في الاصل : عيناً . (٤) في الاصل : طور . (٥) في الاصل : نوره .

لا زال حسادك في ذلة ومقلة دامع——ة دامية
ولا برحت الدهر ذا عزة ونعة واسع——ة صافية

وكانت وفاة سيدى محمد البكري رحمه الله تعالى ليلة الجمعة رابع عشرى حفر سنة
اربع وتسعين بتقديم التاء وتسعمئة وتقدّم ان وفاة سيدى الشيخ محمد الصمادى ليلة
٥ الجمعة عاشر صفر المذكور فين وفاتيهم ثلاثة عشر يوماً في يوم واحد في شهر واحد في
ليلة واحدة من الأسبوع رضى الله تعالى عنها وقيل في تاريخ وفاته :

مات من نسل ابي بكر فتى كان في مصر له قدر مكين
قلت لما الدمع من عيني جرى ارخوه مات قطب العارفين^١

(١) محمد ابن عمر ابن الشيخ عمر العقيبي (٢) محمد ابن عمر الشيخ شمس الدين ابن الشيخ
١٠ عمر العقيبي أخذ الطريق (٣) عن ابيه وكان القاضي (٤) اكمل الدين مفلح (٥) يصحبه كثيراً
ويتردد اليه توفي سنة ثمانين وتسعمئة ودفن عند والده في زاويتهم وقام بعده في
المشيخة اخوه الشيخ علي رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

(٦) محمد ابن عمر القصیر (٧) محمد ابن عمر ابن سالم ابو البقاء القصیر الموصلي الاصل ثم
الدمشقي الشافعی جده لامه قاضی القضاة محی الدين النعیمی وزوجة النعیمی جدة ابی
١٥ البقاء هي اخت الشيخ شمس الدين الكفرسوسی اخذ الحديث القراءات عن والده
وعن ابن سالم والشيخ حسن الصلتی والطیبی وغيرهم وكان يحفظ القرآن العظيم وشهد
في عدة محاکم ثم صار لكشف السجلات وكان صاحب الشيخ علاء الدين ابن عماد الدين
ثم اختص بشیخ الاسلام الوالد وكان فائضاً بصالحه عند القضاة والحكام وكیلأ عنه فيما
يحتاج اليه من اجراء او طلب حق او غير ذلك ناصحاً في خدمته محللاً في محنته وكان
٢٠ شیخ الاسلام يدعوه ويقول اللهم [كما] (٨) كفاني ابو البقاء هم دنیای فاکفه هم آخرته
وكان الناس يغبطونه على (٩) صحبة الشيخ وخدمته توفي في غرة جادی الآخرة سنة ثمان
وثمانين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

(١) له ترجمة في الشذرات تحت سنة ٩٩٣ . (٢) في «ع» : الطريقة . (٣) عن «ع» .
وفي الاصل : الفاضل . (٤) في «ع» : اكمل بن مفلح . (٥) زيادة من «ع» .
(٦) مكررة في الاصل .

﴿ محمد ابن أبي الوفاء ابن الموضع ﴾ محمد ابن أبي الوفاء الشيخ الإمام العالم الصالح كمال الدين المصري الأصل الحلبي المولد الصوفي الشافعي المعروف بابن الموضع كان أبوه موقعاً عند خير بك كافل^١ حلب ولما انقضت دولة الجراكسة سافر الشيخ كمال الدين إلى القاهرة وجد^٢ في طلب العلم النقل والعقل عن جماعة منهم أبو السعود الجارحي وسيدي محمد ابن عراق الدمشقي ثم المكي وابن مرزوق اليماني والقاضي زكريا والشيخ عبد الحق السنطاطي والسيد الشريف محمد ابن احمد كمال الدين امام الجامع الفمرى وخطيبه بالقاهرة والدبلجى والصانى وصحب الشيخ ابا الحسن البكري قال الشعراوى تبحّر في علم الاصول والتفسير والقراءات والنحو والمعانى وله عدة مؤلفات في هذه العلوم وأجازه العلماء بالافتاء والتدریس فدرس العلم مدة وانقطع في بيته للعبادة وما سمعته قط يذكر احداً بسوء ولا رأيته يتزدّد الى احد من الولاية وابناء الدنيا ولا يزاحم على شيء من مناصبها انتهى . وذكر ابن الحنبلي من مؤلفاته شرح تصحيح المنهاج لابن قاضي عجلون والشمعة المضية [في] نشر القراءات السبع^٣ المرضية، والتلويع،^٤ بعنوان اسماء الله الحسنى الواردۃ في الصحيح ، والفتح ، لمغلق حزب الفتح . وهو^٥ شرح وضعه على ورد حزب استاذہ ابی الحسن البكري وافلام المفتاح ، بمحکمة امداد الارواح ، من عالمها العلوي وبتها في الاشباح . والحكم اللدنیة ، والمنازلات الصدقیة ،^٦ وله تائیة منها :

أثوار ليل يستضيء لهجي
ام الحب التغري يبدو لقلتي
سعاد سعيراً ضاء في كل بقعة
نعم كل ذا قد كان مذوقنا لنا
عيون عنایات باحسن رمقة
ورقت [لنا] كاسات خمر هنا[به]^٧
وزفت^٨ لنا كوسات وصل جباني
تسامرنا والعين في حين غفلة
تجلت لنا الاكواب^٩ في خلع هنا
لم يؤرخ ابن الحنبلي وفاته لتأخره عن وفاته ووقفت له على اجازة في سنة ثلاث
وسبعين وتسعمئة ورحمه الله .

(١) في «ع» : كاتب . (٢) يقصد قراءات القراء السبع . (٣) في الاصل : وهو من . (٤) في «ع» ورأفت كاسات خمر هنا . (٥) في الاصل : ودفت . وفي «ع» : ودفت . (٦) من «ع» . وفي الاصل : الإخوان .

﴿ محمد ابن مبارك القابوبي ﴾ محمد ابن مبارك ابن عبد الله الرئيس شمس الدين ابن المبارك القابوبي المتقدم ذكر ابيه في الطبقة الاولى كان رئيساً في عمل الموالد ندي الصوت حسنة بعيد النفس عارفاً بالموسيقى داخلأ الا انه كان عامياً يلحن وكان احد المؤذنين المشهورين بالتقدير بالجامع الاموي ورئيس المؤذنين بالدرويشية والسيبانية توفي ليلة الثلاثاء عشر ربيع الثاني سنة تسع [٢٧١] وتسعين وتسعين بتقدير المئنة في التكية ودفن بباب الفراديس رحمة الله تعالى .

﴿ محمد ابن محمود الطنخي ﴾ محمد ابن محمود الشیخ الصالح الجمیع على جلالته ونفعه للعباد الشیخ شمس الدين الطنخي المصري الشافعی امام الجامع الغمری اخذ العلم عن جماعة منهم الشیخ ناصر الدين الملاعی والشیخ شهاب الدين الرملی والشیخ شمس الدين الدواعلی واجازوه بالافتاء والتدریس ولما كان شیخ الاسلام الوالد بمصر سنة اثنتين وخمسين حضر بعض دروسه وسمع عليه بعض شرحه المنظوم على الالفیة قال شیخ الاسلام الوالد فيما فرق انه بخطه وهو رجل فاضل مستحضر لسائل الفقه وخلافها قال الشعراوی ولم يزل من صفوه الى الان يعني الوقت الذي ترجمة فيه في سنة احدى وستين وتسعين حافظاً للسانه، مقبلاً على شأنه، ممعظماً لاخوانه، كریم النفس، کثیر الحياة والادب، زاهداً ورعاً خاسعاً خائفاً من الله تعالى يبكي اذا سمع باحوال الصالحين الى ان قال درس وافتى وانتفع به خلاصی قال وكان والده الشیخ محمود عبد صالح من اهل القرآن والخير ذریة بعضها من بعض قال وله ولد صالح اسمه عبد الرحمن نشأ على خير ونقوی وعلم وعمل وقرأ على كتاب السن الكبیر للیمھی .

﴿ محمد ابن مسلم التونسي ﴾ محمد ابن مسلم بشدید اللام المفتوحة المغربي ٢٠ التونسي الحصیني نسبة الى حصین مصغراً طائفۃ من عرب المغرب المالکی ثم الحنفی نزیل حلب اشتغل في بلاده وحصل ثم دخل حلب فقرأ في علم الفرائض وغيره على البرهان العادی وفي فقه الحنفیة على ابن حلفاً . وروى البخاری عن جماعة منهم قاضی الجماعة بتونس سیدی احمد السلیطی سماعًا له من لفظه ومنهم الشیخ اطعم ۲ القاضی بطرابلس الشام ابو عمرو عثمان الشہیر باب مسعود الحنفی قال ابن الحنفی ولم يزل بحلب وله الكلمة النافذة على المغاربة القاطنين بها يفتی ويدرس ويتجول ويتعاطى

(١) عن «ع» ، والشذرات . وفي الاصل : ظعنی . (٢) عن «ع» . وفي الاصل : الملم .

صناعة الكيمياء وتجهد فيها الى ان كفل حلب فرهات باشا وكان يهوى الكيمياء فصحبه واتلف عليه مالاً جيداً قال ولما قدم الشيخ عبد الرحمن البوروني حلب وتحتفت اعطي امامه الحنفية بالجامع الكبير بعرض قضيتها فندب فرهات باشا في طلب عرض من القاضي فأبى القاضي معترضاً بسبق عرضه للشيخ عبد الرحمن فأخذ يعني ابن مسلم بعد مدة في القدح فيه بأمر منها انه ادعى حياة النبي صلى الله عليه وسلم في قبره انتهى ٥ والظاهر ان ابن مسلم تأخرت وفاته عن ابن الحنفي لانه لم يؤرخ وفاته ثم افادني تلميذه صاحب الشیع العلامة محمد ابن محمد الكواكبی مفتی حلب انه توفي سنة سبع وسبعين بتقدیم السین فیها وتسعمیة وهي سنة میلادی رحمه الله تعالى .

(**محمد ابن يحيى الایدوی**) محمد ابن يحيى الشیع نجم الدين الایدوی الدمشقی الشافعی وهو اخو شهاب الدين امام الاموی كان خطیب جامع يلبعا بحلة تحت القلعة ١٠ واماماً بالتلبریزية^١ بحلة قبر عاتکة توفي في ثامن عشر شوال سنة خمس وعشرين وتسعمیة واحد الخطابة عنه الشیع احمد المغری [المالکی]^٢ رحمه الله .

(**محمد ابن يوسف الشعري**) محمد ابن يوسف ابن احمد الشیع شمس الدين الشعراًی بفتح المعجمة والمهملة الشهير بالختری بالخاء المعجمة اخذ الطريق عن الشیع محمد ابن الشیع ابی العون المغری وليس اخرفة مجلب من الكیزواني وتفقه بها على ١٥ البرهان العادی وكان فيه مع صلاحه رعانه ومتازحة ولطف حاورة وخفة روح ولطافة طبع بحیث اذا حضر مجلساً لم يدع احداً غير متبسّم توفي مقتولاً في طريق الشعر سنة سبعين وتسعمیة رحمه الله تعالى .

(**محمد ابن يوسف الطبیب**) محمد ابن يوسف ابن علي الرئيس زین العابدین الطرابلسي الطبیب كان حاذفاً بارعاً في الطب وله معرفة تامة بمعرفة النبض ومعرفة ٢٠ العلاج اخذ الطب عن صهره ابن مكي وابن القریضي وغيرهما وكان ينسب الى التشیع الا انه كان يتسبب بالتجارة وكان خصیضاً بشیع الاسلام الوالد وكان يبالغ في خدمته وعلاجه وعلاجه من عنده اذا احتاج اليه وكان الناس يقولون ان خدمته للوالد تقیة

(١) في «ع» : بالتلبریزی . (٢) زيادة من «ع» .

وَحْجَ مَرَارًا ثُمَّ حَجَ بَعْدَ مَوْتِ شِيخِ الْإِسْلَامِ وَجَارِيَّةً أَرْبَعَ سَنَينَ وَحَطِيَ عَنْ سُلْطَانِ مَكَّةَ وَاهْلِهَا ثُمَّ عَادَ إِلَى دِمْشَقَ سَنَةَ ثَلَاثَ وَسَعْيَنَ وَتَسْعِمَةَ وَمَاتَ فِي رَمَضَانَهَا.

﴿مُحَمَّدُ أَمَامُ جَامِعِ الْمُسَلَّوْتِ﴾ مُحَمَّدُ الشِّيْخُ الصَّالِحُ شَمْسُ الدِّينِ أَمَامُ جَامِعِ مَسَلَّوتِ قَرَأَ صَحِيحَ الْبَخَارِيَ عَلَى الشِّيْخِ يُونُسَ وَالَّذِي شِيَخَنَا وَتَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ سَبْعَ وَسَيِّنَ وَتَسْعِمَةَ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

﴿مُحَمَّدُ الْعَانِكِي﴾ مُحَمَّدُ الشَّابُ الْفَاضِلُ الصَّالِحُ شَمْسُ الدِّينِ الْعَانِكِيَ سَعَى عَلَى وَالَّذِي شِيَخَنَا مَا قَرَأَهُ رَفِيقَهُ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ مِنْ صَحِيحِ الْبَخَارِيِ وَمَسْنَدِ الشَّافِعِيِ وَقَرَأَ عَلَىٰ وَلَدِهِ الشِّيْخِ تَاجِ الدِّينِ فِي النَّحْوِ وَالْمَعْنَانِ وَالْبَيَانِ وَالنَّحْوِ عَلَى الشِّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ ابْنِ طَلْوَنَ وَفَضْلِ وَصَارَ لَهُ يَدُ فِي الْقِرَاءَاتِ وَفَنُونَ مِنَ الْعِلْمِ مَا تِبْغُهُ الْجَمْعَةُ بَعْدَ الْعَصْرِ ١٥ ثَالِثُ عَشَرِيَ [ذِي] الْقَعْدَةِ سَنَةَ سَبْعَ وَسَبْعِينَ وَتَسْعِمَةَ وَتَأْسِفُ النَّاسُ عَلَيْهِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

﴿مُحَمَّدُ ابْنِ الْجَعِيدِي﴾ مُحَمَّدُ الشِّيْخُ شَمْسُ الدِّينِ ابْنِ الْجَعِيدِيِ الدَّمْشِقِيِ شَيْخُ الْمَنْشِدِينَ وَرَئِيسُ الْمَوْلَدِ بِدِمْشَقِ كَانَ رَئِيْسًا فِي عِلْمِ النَّغْمَةِ صَاحِبَا دِيَنَا عَزِيزًا لِلدخولِ التَّامِ ، وَالْقَبُولِ مِنَ الْخَاصِ وَالْعَامِ ، [قَرَأَتْ بَخْطَ الشِّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُعْتَمِدِ أَنَّ الرَّئِيسَ ١٥ ابْنَ الْجَعِيدِيَ تَرَضَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءَ ثَامِنَ رَبِيعِ الْأَوَّلِ الْمَذْكُورِ وَانَّهُ تَوَفَّى لِيَلَةَ الْأَرْبَعَاءِ الْمَذْكُورِ وَانَّ مَتَوْلِيَ السَّلِيمِيَ ارْبَعَهُ اَنْ بَنَيَانَ الْعَمَارَةِ السَّلِيمِيَّةِ وَقَعَ مِنْهَا حَجَرٌ عَلَى الرَّحَاصِ فَتَأْوِلَهَا الْمَتَوْلِيُّ بَانَ يَعْزِلُ أَوْ يَمُوتُ وَاحِدًا مِنَ الْمَؤْذِنِيْنَ هَمَا فَكَانَ تَأْوِيلَهُ مَوْتُ الرَّئِيسِ ثُمَّ سَقَفَهُ الْمَتَانُ بَعْدَ مَوْتِهِ بِنَحْوِ سَنَةِ فَجَدَدَهُ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَتَسْعِمَةَ^٢] ، تَوَفَّى فِي شَهْرِ مَوْلَدِ [٢٧٢] رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَارَ الْاَحَدِ ثَانِي عَشَرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ٢٠ سَنَةَ ثَانِي وَسَيِّنَ وَتَسْعِمَةَ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

﴿مُحَمَّدُ الْأَبَارِ﴾ مُحَمَّدُ الشِّيْخُ الْعَالَمُ شَمْسُ الدِّينِ الْأَبَارِ الشَّافِعِيِ خَطِيبُ التَّبرِيزِيِّ مَا لِيَلَةَ الْجَمْعَةِ سَابِعُ الْأَخْرَى سَنَةَ سَبْعِينَ بِتَقْدِيمِ السَّيِّنِ وَتَسْعِمَةَ وَدُفَنَ بِتَرْبَةِ الدَّفَاقِينِ بِجَلَّةِ قَبْرِ عَاتِكَةَ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) فِي الْاَصْلِ : عَلَيْهِ مَشَدَّدَةُ . (٢) زِيَادَةُ مِنْ «ع» .

﴿ محمد ابن المناديلي ﴾ محمد كمال الدين ابن المناديلي الدمشقي أحد الشهود بالمحكمة الكبرى توفي يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة تسع بتقديم المثناة وستين وتسعمئة ولم يبلغ أربعين سنة وتولى مكانه ابو بكر ابن المغربي رحمه الله تعالى .

﴿ محمد التونسي الطبلني ﴾ محمد الشيخ العلامة شمس الدين المغربي التونسي الطبلني بضم الطاء المهملة والباء الموحدة واسكان اللام بعدها ثم نون وباء النسبة نسبة الى طبلنا ٥ قرية من قرى تونس كما قرأته بخط أبي الفتح المالكي كان صاحب الترجمة نازلاً بطرابلس الشام وكان مالكياً وكانت تلميذ الشيخ مغوش المتقدم في الطبقة الثانية ولازمه مدة مديدة وبرع في العربية والمنطق وشرح مقامات الحريري وحشى توضيح ابن هشام واستغل عليه الطلبة بطرابلس ولما قدم شيخه الشيخ مغوش دمشق من بلاد الروم فاصله بلاد مصر في سنة اربع واربعين وتسعمئة قدم معه صاحب الترجمة ورحل معه ١٠ الى مصر ثم عاد الى طرابلس . وتوفي بها في خامس عشر صفر سنة اثنين وسبعين بتقديم السين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ محمد الابري ﴾ محمد الابري تلميذ الشيخ محمد الغمربي له كلام على لسان القوم وهو مدفون بتربة الشيخ ارسلان [رضي الله عنه] ١ .

﴿ محمد القابوني ﴾ محمد الشيخ شمس الدين القابوني ابن اخت الشيخ علاء الدين ١٥ القميري [كان] ذا مروءة وافية وديانة وهمة عالية [و] كانت فاضلاً صالحة له قراءة حسنة وكان امام المقصورة بالاموي توفي في يوم الثلاثاء ثاني شعبان سنة اربع وسبعين وتسعمئة عن نحو خمسين سنة ودفن بقبة الشيخ ارسلان رضي الله تعالى عنه وصلى عليه جماعة من الصالحين رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

﴿ محمد المناشيري ﴾ محمد الشيخ شمس الدين المناشيري الصالحي كان حافظاً لكتاب ٢٠ الله تعالى وكان شيخ السبع بجامع الاموي بعد صلاة الجمعة بحراب الحنابلة توفي في اواخر شوال سنة اربع وسبعين بتقديم السين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ محمد العسكري ﴾ محمد الشيخ شمس الدين العسكري الصالحي كان من حفظة

كتاب الله تعالى ومن ذريته قوم صالحين . توفي في اواخر شوال سنة اربع وسبعين
بتقديم السين وتسعينه رحمة الله تعالى .

﴿ محمد التلعفرى ﴾ محمد الشيخ ابو البقاء التلعفرى^١ كان شيخاً لا بأس به توفي
بدمشق يوم السبت ثالث عشر جمادى الاولى سنة سبع بتقديم السين وتسعين وتسعمائة
٥ رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

﴿ محمد ابن الحمام ﴾^٢ محمد الشيخ حبي الدين ابن الحمام توفي يوم الاثنين سابع جمادى
الاولى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة رحمة الله تعالى .

﴿ محمد باشا الوزير ﴾ محمد باشا الوزير^٣ وزير السلطان سليم قيل ولم يكن في
وزرائه احسن منه ثم وزير السلطان سليم ثم وزير السلطان مراد وقف الطاحون خارج
باب الفراديس وغيرها على القراء بالجامع الاموي مات شهيداً بالقدسية وُصلي
عليه غائبـة بجامع دمشق يوم الجمعة تاسع رمضان سنة سبع بتقديم السين وتسعين وتسعمائة
٩ رحمة الله تعالى .

﴿ محمد ابن الدهانة المنيني ﴾ محمد الشيخ الصالح الامام العلامة الشيخ محب الدين
ابن الدهانة المنيني البكري المصري الحنفي والد القاضي رضي الدين قاضي الديوان
المتقدم صحبـ هو وولده شيخ الاسلام الوالد حـين كان بالقاهرة سنة اثنين وخمسين
١٥ وذـكرهما الوالد بخير وقال الشعراوى هو من بيت علم وصلاح صحبـة نحو اربعين سنة
فما رأيته حـاد عن طريق الحق ولا هـاب احدـاً من الـولاة والـاكـبرـ بل يـصدـعـهمـ بالـحقـ
لا يـهـابـ احدـاًـ مـنـهـمـ قـالـ وـهـذاـ الـأـمـرـ قـدـ انـفـرـدـ بـهـ الـآنـ وـلـمـ يـشـارـ كـهـ فـيـ اـحـدـ مـعـ ماـ هـوـ
عـلـيـهـ مـنـ الـورـعـ وـالـزـهـدـ وـعـدـ قـبـولـ هـدـيـةـ مـنـ لـاـ يـتـورـعـ فـيـ كـسـبـهـ وـمـاـ ثـارـ فـتـنـةـ فـيـ
٢٠ مـصـرـ إـلـاـ وـكـانـ خـودـهـ عـلـىـ يـدـيـهـ وـلـمـ يـزـلـ يـصلـحـ بـيـنـ الـعـلـمـاءـ وـالـأـكـبـرـ إـذـاـ وـقـعـ بـيـنـهـمـ
تـنـافـرـ وـتـدـابـرـ كـلـامـهـ مـقـبـولـ عـنـ سـائـرـ النـاسـ قـالـ وـلـاـ وـقـعـ الـفـتـنـةـ فـيـ مـسـأـلـةـ اـسـتـبـدـالـ

(١) في «ع» : التستري . (٢) وردت ترجمته في «ع» قبل التلعفرى . (٣) في هامش
«ع» : «الشهير بالصوفى ، يضم القاف وهي بلدة في ولاية روم ايلى». وقد وردت ترجمته في الشذرات
ولكنها حالياً من التعليق المذكور .

الاوقاف اقام قاضي العسكر محمد ابن الياس وعارضهم الشيخ نور الدين الطرابسي كاتبوا فيه للسلطان فارسل مرسوماً بشنق الشيخ نور الدين وكانت سجنه على يد الشيخ حب الدين المذكور وقيل ان المرسوم وصل الى مصر لامات الشيخ نور الدين وفرغوا من غسله قال الشعراوي وبلغنا انه لما صحب الشيخ الكامل محمد الشاذلي المغربي شيخ الجلال السيوطي في التصوف قال له يا حب الدين تكلم وأمر بالمعروف وأنه عن ٥ المنكر ولا تخف من احد فلذلك لم يكن في مصر احد من العلماء يواجه الباشا والامراء والدفاتر بالكلام الجافي المر الا هو قال وكذلك صحب سيدى علي المرصفي والشيخ تاج الدين الذاكرا والشيخ ابا السعود الجارحي وغيرهم وكانت كلهم يجلونه ويعظمونه ويصفونه بالعلم والصلاح والورع والدين انتهى . والظاهر ان وفاته تأخرت عن وفاة الشعراوى لانه ذكره في الاحياء وهو من المعمرين رحمه الله تعالى رحمة واسعة آمين ١٥ [٢٧٣] .

﴿محمد الخطيب الشربيني﴾ محمد الشيخ الامام العالم العلامة اهتم الخطيب شمس الدين الشربيني القاهري الشافعى اخذ عن الشيخ احمد البرلسى الملقب عميرة والشيخ نور الدين الخليل والشيخ نور الدين الطهوانى والشمس محمد ابن عبد الرحمن ابن خليل النشلى^١ الكردي والبدار المشهدى والشيخ شهاب الدين الرملى والشيخ ناصر الدين ١٠ الطبلاوي وغيرهم واجازوه بالافتاء والتدریس فدرس وافقى في حياة اشياخه وانتفع به خلائق لا يمحضون واجع اهل مصر على صلاحه ووصفوه^٢ بالعلم والعمل والزهد والورع وكثرة النسك والعبادة وشرح كتاب المهاجر والتنبية شرحين عظيمين جمع فيها تحريرات اشياخه بعد القاضي زكريا واقبل الناس على قراءتها وكتابتها في حياته وله على الغاية شرح مطول حافل وكان من عادته ان يعتكف من اول رمضان فلا ٢٠ يخرج من الجامع الا بعد صلاة العيد وكان اذا حج لا يركب الا بعد تعب شديد يمشي كثيراً عن الدابة وكان اذا خرج من بركة الحاج لم ينزل يعلم الناس المنساك وآداب السفر ويحثهم على الصلاة ويعاهم كيف الفصر والجماع وكان يكثر من تلاوة القرآن في الطريق وغيره واذا كان بيضة اكثراً من الطواف ومع ذلك كان يصوم بيضة

(١) في «ع» : الفشلي . وفي الشذرات : الشكى . (٢) عن الشذرات . وفي الاصل : ووصفه .

والسفر اكثراً أيامه ويؤثر على نفسه كان يؤثر المحو ولا يكتثر^١ باشغال^٢ الدنيا
وبالجملة كان آية من آيات الله تعالى وحجة من حججه على خلقه اثنى عليه الشعراوي
كثيراً ولم يورخ وفاته وقرأت بخط الشيخ شمس الدين ابن داود نزيل دمشق نقلاً
عن بعض الثقات انه توفي بعد العصر يوم الخميس ثامن شعبان سنة سبع وسبعين بتقديم
السين فيها وتسعمئة وهي سنة ميلادي رحمة الله تعالى^٣.

﴿ محمد الزغبي^٤ ﴾ محمد الزغبي بضم الزاي واسكان المعجمة بعدها موحدة كانه نسبة
إلى زغبة وهي اسم موضع كا في القاموس العبد الصالح المعتقد الجذوب المشهور بدمشق
كان للناس فيه مزيد اعتقاد وكان يكاشفهم ويتباهي به وكان يصف لامراضهم
الصغيرة ويوري لهم بلاء المرضى عن الرماد فيستعملونها فيحصل لهم الشفاء وكان
يرشدهم إلى تصفية النقوس فان اقواله كانت من هذا القبيل يتكلم بالشيء ويوري به
عن معنى آخر ودخل على بعض قضاة القضاة فقال السلام عليك يا قاضي الشياطين
فغضب فقال لا تغضب فان من كان يأخذ الحق ولا يتجاوز إلى غيره ويعطي الحق
كاماً ولا يتعنت منه لا يحييه اليك وإنما يحييه اليك من يتجاوز غير حقه او يمنع حق
غيره وهو لاء هم الشياطين وهو لاء لا يحتاجون إلى القضاء بينهم ونظر يوماً إلى بعض
ائمة الجامع عند سوق فقال توص من الشيخ فانه ان سكن معه الناس وات
تحرك تحرك معه الناس ما احد يخالفه واعتقدته بعض محدثات الاكابر فتزوجها فامرها
ببيع امتاعها فلم تدع شيئاً ثم كانت تدور معه مجذوبة حاسرة عن وجهها ويقول
لناس هي امك مات في حدود المائتين وتسعمئة .

﴿ محمد الصفدي^٥ ﴾ محمد الشيخ الامام العالم شمس الدين الصفدي القدسي الشافعي
الواعظ بجامع الازهر كان يحب العزلة عن الناس من صغره مقبلًا على طلب العلم
وال العبادة حتى تبحّر في العلوم العقلية والشرعية وطلب طريق القوم فاجتمع بسيدي
محمد ابن عراق فاقبل عليه اقبالاً عظيماً وفرح به اشد الفرح وكان مجلس وعظه مجلس

(١) في الاصل : يكثر . (٢) في «ع» : باشكال . (٣) اورد النجم سابقاً ترجمة
لرجل اسمه محمد ابن محمد الزغبي يظهر من سياق الكلام عنه انه هو نفسه صاحب الترجمة هنا فليتبينه الى هذا .
وقد اثبتنا الترجمة هنا لأن فيها زيادة عما في الترجمة الاولى . وقد تتبه الناسخ في «ع» الى ان الترجيحين
لرجل واحد فمحذف الثانية .

خير وبركة وخشوع وادب وكان له درس عظيم في جامع الازهر وغيره مات في حدود التسعين وتسعينه رحمة الله تعالى.

﴿ محمد الدمنهوري ﴾ محمد الشيخ العلامة ناصر الدين الدمنهوري الشافعي هاجر من بلاده إلى القاهرة لطلب العلم هو وأولاده وعياله وكان له حرص عظيم على اتباع السنة في قوله وفعله وقام بهدم الكنيستين ببلده وبناية لقانة وكان بيته مورداً للخاص والعام ٥ يقرى الضيوف والواردين عليه ابن ما حل أفتى ودرس ببلاده وانتفع به خلاائق ثم رحل إلى مصر ذكره الشعراوي في الاحياء والظاهر أن حياته تأخرت عن وفاته رحمة الله تعالى .

﴿ محمد السننودي ﴾ محمد الشيخ العالم العلامة شمس الدين السننودي الشافعي الفرضي كان له اليد الطولى في الفرائض والحساب أخذ العلم عن القاضي زكريا والكمال الطويل وغيرها واجيز بالافتاء والتدرис قال الشعراوى وعليه المعلول الآن بالغريبة ١٠ والجذبة في الفتوى قال وشرح التبريزى شرحاً [في] مجلدين وله النظم الشائع ولم يؤرخ وفاته ايضاً رحمة الله تعالى .

﴿ محمد الشيشيني ﴾ محمد الشيخ الصالح الورع شمس الدين الشيشيني^١ القاهري الشافعى قال الشعراوى حضرت أنا وإيابه على شيخ^٢ الإسلام زكريا فقرأنا شرح المنهج وشرح التحرير وغير ذلك واجزأه الشيخ بالفتوى والتدريس وافتى بجامع الازهر وكان ١٥ عفيفاً لطيفاً ورعاً زاهداً خائفاً من الله تعالى جميل المعاشرة حسن الخلق قال وكان شيخ الإسلام يحبه أشد الحب [٢٧٤]. وله عدة مؤلفات وكان عليه نورانية السلف ولم يؤرخ الشعراوى وفاته كذلك رحمة الله تعالى .

﴿ محمد المغربي ﴾ محمد الشيخ العامل العالم شمس الدين المغربي الشافعى المقيم بشغر رشيد أخذ العلم عن جماعة واجازوه بالافتاء والتدرiss فأفتى ودرس بعد الشيخ شمس ٢٠ الدين الترجانى وانتفع به خلاائق وكان يقرى الضيف ببلاده ويحمل الكل كثير البكاء من خشية الله تعالى عليه سباء الصالحين لم يؤرخ الشعراوى وفاته رحمة الله .

(١) في «ع» المشتبهين . (٢) في الأصل : الشيخ .

﴿محمد الحلي﴾ محمد الشيخ العلامة شمس الدين الحلي الشافعي احمد طبلة الشيخ شهاب الدين الرملي وغيره درس وافتى وانفع به جماعة وكان له الاعتقاد النام في الصوفية وكان تقياً ورعاً لم يؤرخ الشعراوي وفاته رحمة الله .

﴿محمد الامام﴾ محمد الشيخ الصالح الورع صدر الدين الامام بجامع القلعة ببصر الحنفي اتني عليه الشعراوي ولم يؤرخ وفاته قلت وقرأت بخطه ان مولده ليلة الجمعة تاسع عشر صفر سنة ثمان وعشرين وتسعمئة [و] انه اخذ عن قاضي القضاة شهاب الدين احمد ابن عبد العزيز الفتوحى الحنبلي وعن شيخ الاسلام نور الدين الطرابلسي الحنفي والبرهمتوشى^١ والشيخ ابي الحسن البكري والشيخ نجم الدين الغيطى قلت كان موجوداً في سنة ثلاثة وتسعين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

١٠ ﴿محمد البنوفري﴾ محمد الشيخ الامام العلامة شيخ الاسلام الورع الزاهد الحاشع الناسك العابد الشيخ شمس الدين البنوفري المالكي شيخ المالكية بصر اخذ العلم عن جماعة منهم الشيخ ناصر الدين المقانى والشيخ عبد الرحيم الاجهوري وكان يحبه ويثنى عليه كثيراً . ويصفه بالزهد ومنهم الشيخ فتح الله^٢ الدميري والشيخ نور الدين الديامي^٣ واجازوه بالافتاء والتدريس وحدثنا جماعات عن كثرة صلاته بحيث بالغوا في شدة إسراعه^٤ في الركوع والسجود وبلغني انه سئل عن شدة سرعته فقال يابني اقرأ الفاتحة وسورة في كل ركعة وعدوا ذلك من كراماته وان ذلك كان من طبي الزمان وكان مكتباً على العلم والعمل غير ملتفت الى شيء من الدنيا طارحاً للتکلف مؤثراً للخمول وكان يقسم السنة ثلاثة اقسام اربعه اشهر يحج واربعة اشهر يرابط واربعة اشهر يقرئ العلوم ويصلى وكانت وفاته او اخر القرن العاشر رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

٢٠ ﴿محمد ابن الرسام﴾ محمد ابن الرسام الشاهد بالكبرى بدمشق مات يوم الجمعة رابع عشرى صفر سنة اربع وتسعين وتسعمئة بتقدیم المئنة فيها رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

(١) في «ع» : انه اخذ عن شيخ الاسلام نور الدين الطرابلسي الحنفي قاضي القضاة شمس الدين احمد ابن عبد العزيز الفتوحى الحنبلي والبرهمتوشى . (٢) في «ع» : فتح الدين . (٣) في «ع» : الدينى . (٤) عن «ع» . وفي الاصل : السرعة .

﴿ محمد ابن الحيوطي ﴾ محمد القاضي شمس الدين الموصلي المالكي عرف بابن الحيوطي نائب الباب بدمشق توفي يوم الجمعة تاسع عشرى شعبان سنة اربع وتسعين بتقديم المنشاة وتسعمئة وجلس مكانه القاضي علاء الدين بن المرحل مفتى المالكية رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

﴿ محمد امام القلعة ﴾ محمد الشيخ الفاصل الصالح الشیخ نجم الدين الصفدي الحنفي ٥ امام وخطيب الجامع بقلعة دمشق كان من حلق سیدی عبد القادر ابن حبیب الصفدي واخذ عنه وكان شیخ الاسلام الوالد يکرمه وكفَّ بصره ففرغ عن الامامة والخطابة للشيخ عبد الرحيم الزبداني ثم زوجه بنته فاولدها ولده محمد وتوفي في حدود اربع وتسعين بتقديم التاء وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ محمد الفارضي الحنبلي ﴾ محمد الشیخ العلامة شمس الدين القاهري الحنبلي المعروف ١٠ بالفارضي الشاعر المشهور . اخذ عن جماعة من علماء مصر واجتمع بشیخ الاسلام الوالد حين كان بالقاهرة سنة اثنين وخمسين وكان بدیناً سیناً فقال الوالد يداعبه :

الفارضي الحنبلي الرضي في النحو والشعر عظيم المثيل
قيل ومع ذا فهو ذو خفة فقلت كلام بل رزين ثقيل

واستشهد الشیخ شمس الدين العلقمي بكلامه في شرح الجامع الصغير فن ذلك قوله ١٥ في معنى ما رواه الدينوري في المجالسة والسلفي في بعض مخارجه^(١) عن سفيان الثوري قال اوحى الله تعالى الى موسى عليه الصلاة والسلام لان تدخل يدك الى المنكبين في فالتين خير من ان ترفعها الى ذي نعمة قد عالج الفقر :

ادخلك اليدي في التين تدخلها لمرفق منك مستعد فيقضيها
٢٠ خير من المرء يرجى في الغنى وله خاصحة سبقت قد كان يسمىها
ومن بداعه^(٢) شعره :

اذا ما رأيت الله للكل فاعلا رأيت جميع السكائن ملاحا
وان لا ترى الا مضاهي صنعه حجبت فصیرت المساء صباحا

(١) كذا في «ع» وفي الشذرات . وفي الاصل : ومذا . (٢) كذا في «ع» والشذرات . وفي الاصل : ما رواه الدينوري في مجالسة السلفي في بعض مخارجه . (٣) عن «ع» والشذرات . وفي الاصل : بديع .

ومن حاسنه انه صلتى شخص الى جانبه ذات يوم فخفف جداً فنهاه فقال انا حنفي
قال الفارضي :

معاشر الناس جمعاً حسبي رمت اهل المدى والحبى من كل من نبها
ما حرم العلم^١ النعمان في سند يوماً طمأنينة اصلاً ولا كرها
وكونها عنده ليست بواجبة لا يوجب الترك فيها قرر الفهم
فيما مصراً على تفوتها ابداً عَدْ وانتبه رحم الله الذي انتبه

واجتمع به شيخنا القاضي حبّ الدين الحموي الخنفي بالقاهرة حين كان بها صحبة
محمد افendi ابن محمد ابن الياس المعروف بچوي زاده وذكره في رحلته اخبرنا ان
الفارضي كتب اليه وهو قاض بفوه^٢ يوصيه باتنان من اهاليها يعرفون [٢٧٥] باولاد
السعد ما صورته مولانا حرسه الله وحاته ، والبسه قوة بفوه كا شرف به حمص وحاته ،
معروض الفقير ان اولاد السعد لهم خير مطول ، وليس الا على قصد مولانا فيه
المعول ، ملخصه او مقتصره^٣ وقيقة ادعى شخص بيعها ، وانه اجتمع بذلك ريعها ،
والمسألة متعلقة بابيتم ، ومولانا حسنة هذه الايام ، فمولانا لا يخليلهم من العناية ، ادام
الله تعالى له الرعاية ، ولا يخفى الحث على اكرام اليتيم ، وقد جاء ذلك في الذكر
الحكيم ، وبقيت في عافية ، وهمة كافية شافية . واخبرنا شيخنا ايضاً ان بعض طلبة العلم
سأل الشیخ الفارضی ان ینظم له ترتیب التوابع فنظمها في بیت جامع وهو :

اذا اجتمعت فالنعت قدم به اعتنق بیان توکید وجاء بدل نسق

قال شيخنا ونظمها الفقیر في ذلك الحال في بیتين فقال :

اذا اجتمعت يوماً لديك توابع ورمت لها الترتیب في ذلك النسق^٤
فتعم بیان ثم توکید بعده الى بدل ثم اختم الكل بالنسق^٥

وانشدنی الشیخ العلامۃ الفقیر شمس الدین محمد المقدسی^٦ العلمی مدرس القصاعۃ
بدمشق قال انشدنا شيخنا العلامۃ الشاعر الجید محمد الفارضی المصري الخنبلی لنفسه
وذكر ان القاضی البيضاوی خطأ من ادغم الراء في اللام ونسبة الى ابی عمرو :

(١) في «ع» : العالم . (٢) في الاصل : بغيره وقد ضرب على الكلمة وكتب ، في الهاشم
«بغوه» وهي في «ع» : بفوه . (٣) في «ع» : مختصره . (٤) في «ع» : اتسق .
(٥) في «ع» : القسی .

انكر بعض الورى على من يدغم^١ في اللام عنه راء
ولا يخطي^٢ ابا شعيب والحق يغفر لمن يشاء
وانشدني عنه انه انشده لنفسه :

اجر حلا وانصب وارفع نا فيربنا مع اننا سمعنا

وانشدني شيخنا الحب الحنفي رحمة الله تعالى قال انشدنا الفارضي لنفسه : ٥

الاخذ حكمة مني وخل القيل^٣ والقالا
فساد الدين والدنيا قبول الحكم المala

وانشدني شيخنا المشار اليه ان الفارضي قال يرثي الشيخ مغوش التونسي المغربي
حين مات بمصر :

١٠ تقضي التونسي فقلت بيتك يروح كل ذي شخص ويونس
اتوحشنا وتونس بطن لحد ولكن مثلما اوحشت تونس
كان الفارضي في سنة ثمانين وتسعمئة في الاحياء^٤.

﴿ محمد المرعشى ﴾ محمد المولى العالم الفاضل مفتى الحنفية بدمشق ومدرس السليمانية
بها الشهير بابن المعيد المرعشى الحنفي قال شيخ الاسلام الوالد كان من اهل الفضل
زار بيت المقدس وسافر اليه من دمشق في ثالث عشرى جمادى الثانية سنة اثنين وثمانين ١٥
وعاد الى دمشق في ختام شعبان وكان وصل الخبر بموت السلطان سليم وكان قاضياها
اذ ذاك محمد افندي ابن بستان ثم عزل عن الفتوى بدمشق واعطى قضاة القضاة بالقدس
الشريف ونابلس والرملة والمجدل وما يتبع ذلك من التواحي وبقي بدمشق منقطعاً
مرضاً مدة طويلة الى ان توفي بها في نهار عيد الفطر سنة ثلاث وثمانين وتسعمئة وصلى
عليه بالامويي بعد الظهر ودفن بالقلندرية من تربة باب الصغير وكانت جنازته حافلة ٢٠
[رحمة الله تعالى].

﴿ محمد لطفي بيتك ﴾ محمد جلي المولى الشهير بلطفي بيتك زاده دخل دمشق
متولياً قضاة مكة نهار السبت تاسع عشرى ربى الآخر سنة اثنين وثمانين وتسعمئة
وتوجه الى مصر يوم الاحد عاشر جمادى الآخرة رحمة الله تعالى .

(١) كنا في الاصل وفي «ع» ، ولكنها في الشذرات تدمغ . (٢) في الشذرات : خطى .

(٣) في الاصل : القيلا . (٤) يحمل وفاته صاحب الشذرات سنة ٩٨١ . (٥) في الاصل : في .

﴿ محمد ابن طريف الخبلي ﴾ محمد القاضي شمس الدين ابن طريف الخبلي كان فاضلاً في الفقه يفتي الناس وله ديانة وسمت حسن توفي يوم الثلاثاء غرة [ذي] القعدة سنة تسع بتقديم المثنى وثمانين وتسعمئة ودفن بالصالحة رحمه الله تعالى .

حرف الهمزة من الطبقة الثالثة

﴿ ابراهيم ابن محمد التسلبي ﴾ ابراهيم ابن محمد ابن ابراهيم الشيخ العالم الصالح ولـي الله تعالى العارف به برهان الدين التسلبي بفتح المثنة فوق والسين المهملة الصالحي الشافعي قال شيخ الاسلام الوالد عرض على المنهاج وقرأ على فيه وعرض على الفية ابن مالك وحفظ الفية الوالد نظم جمع الجوامع وزلم درسي كثيراً ثم حصل له جذب ١٠ انتهى . حدثنا شيخنا مفتى الشافعية فسخ الله تعالى في مدةه قال اجتمعت بالشيخ المشار اليه كثيراً وكان من ارباب القلوب اخذ الطريق عن الشيخ ابي بكر ابن شعيب الصالحي ثم الجذب على يدي الشيخ علي الزاهري الكردي الصالحي جذبة شريفة وكان في العلوم امة لا يناظره احد في مذهب من المذاهب الاربعة الا حجه بنقول مذهب ذلك المناظر توفي في بعض وسبعين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ ابراهيم ابن حب الدين ﴾ ابراهيم ابن منصور الشاب الفاضل برهان الدين ابن محمد ابن حب الدين الحنفي لازم قربه الشيخ عماد الدين الحنفي وبرع وفضل ولـا توفي الشيخ عماد الدين كتب المذكور على تابوته :

اعلم يا عمادي ان ركني لفقدك قد وهى وانخل عزمي
وات سرور قلبي يا سروري ترحل مسرعاً وازداد همي
وبعدك ما اردت بقاء روحي ولكن ليس ذلك تحت حكمي ٢٠

قال الشيخ اسماعيل النابلسي فيما قرأته بخطه العجب انه لم يلبث بعد الموتى العمادي الا ي sisir يعني حتى مات وسبق ان وفاة العمادي كانت في ثامن عشر شعبان سنة خمس وثمانين وتسعمئة [رحمه الله] .

﴿ابراهيم ابن محمد القديسي﴾ ابراهيم ابن محمد القديسي الشافعي امام جامع منجلوك
ييدان الحصا وخطيبه من ذرية القديسي كاتب المصائف كان رجلاً عاقلاً ساكنأ له فضيلة
قرأ على الشيخ حسن الصلي سافر الى الحج في سنة الف ومات بعرفة [رحمه الله تعالى]
[٢٧٦]

﴿ابراهيم ابن جعفر الرومي﴾ ابراهيم ابن جعفر الرومي كان ابوه كتخدا^١ وكان ٥
هو في ابتداء امره ينكري ثم ترقى حتى صار زعيماً ثم سنجقاً وكاتب في ابتداء امره
فقيراً ثم ورث من أخيه مالاً فقلبه في التجارة والاجازة فاثرها وكثير ماله وتزوج بنت
السيد تاج الدين الصلي وسكن بدار ابيها التي عند باب البريد وعمرها وجدها وكان
يلازم الصلوات الخمس في الجامع الاموي ويحب الناس ويتردد اليهم فرأس وكان
عفيفاً متواضعًا يحب العلماء والصلحاء وينتفع الناس بجهاته توفي يوم الاربعاء مستهل ١٠
رمضان المعلم سنة ثمان وتسعين وتسعمائة بتقديم المثنوية فيها ودفن بباب الصغير وقبل
وفاته بساعة واحدة توفي ولده صغير اسمه احمد جلي فوضعوه على السرير في حضنه
ودفنه معه رحمه الله تعالى رحمة واسعة امين .

﴿ابراهيم ابن عبد الرحمن العلقمي﴾ ابراهيم ابن عبد الرحمن ابن علي ابن ابي
بكر الشیخ العلامه الحقیق الشیخ برهان الدین العلقمی القاهری الشافعی اخو الشیخ ١٥
شمس الدین العلقمی المتقدم قرأ بخط ابیه ان مولده مستهل سنة ^٢ ثلاث وعشرين
وتسعمائة وانه من بلدة العلامقة قرية من كورة بلليس ونشأ بها ثم رحل الى القاهرة
ونتفقه باخيه والشيخ شهاب الدين البلقيني وقرأ البخاري كاملاً وثلث مسلم وجميع
الشفاء على قاضي القضاة شهاب الدين الفتوحی وسمع عليه الاكثر من بقية الكتب
الستة بقراءة الشمس البرهمنوشي وقرأ جميع السيرة لابن هشام على الحموي يحيى ٢٠
الوفاقي قاضي الحضرة وجميع رياض الصالحين على الولي العارف بالله تعالى احمد ابن داود
النسيمي ^٣ وجميع البخاري وسيرة ابن سيد الناس على السيد الشريف يوسف ابن عبدالله
الارماني واجازه بالفقه وال نحو الشهاب البلقيني تلميذ القسطلاني وقرأ الكثير من حلية
ابي نعيم على الامام الحدث الشهابي احمد ابن عبد الحق ايضاً وكان في ابتداء امره يلazم

(١) كنا في «ع». وفي الاصل : كتخدا^١. (٢) في الاصل : عام سنة . وكذلك هي في

«ع» . (٣) في الاصل : النسمى . ولكنها في «ع» : النسيمي .

دروس شيخ الاسلام شهاب الدين الرملي ويسمعه وله مساليف غير هؤلاء حصلت ذلك من خطه في اجازة كتبها في خامس عشر شهر ربيع الاول سنة اربع وتسعين بتقديم المنشاء وتسعمئة توفي بعد ذلك بيسير ورحمه الله تعالى .

﴿ ابراهيم ابن محمد العانكي ﴾ ابراهيم ابن محمد العانكي المعروف بصلاح الدين المؤذن العبد الصالح مؤدب الاطفال قرأ على الوالد في المنهاج قطعة من الزكاة توفى في سنة سبع وسبعين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ ابراهيم ابن عبد القادر ابن منجك ﴾ ابراهيم ابن عبد القادر ابن ابراهيم الامير ابن الامير الشهير بابن منجك كان جواداً كريماً يضرب به المثل في الجود والعطاء وكان سليم الفطرة مغفلأً وكان يتکتف تولى النظر على اوقف اجداده بعد ابيه وكان يحب العلماء ويتواضع لهم خصوصاً شيخ الاسلام الوالد وكان اذا حضر مولد احسن الى قارئ المولد وربما خلع عليه من ثيابه وبالجملة كان من افراد الوقت ورؤساء العصر وسادات الناس وكانت امراء الامراء بالشام يعرضون عليه المناصب فلا يقبل وربما افضل عليهم واصفهم واستغنى عنهم مدحه الشيخ ابو الفتح المالكي فقال :

اذا شئت ان تختار في الشام صاحباً تكون اذا صاحبته غير نادم
فلا تصحن غير الامير ابن منجك حليف العلي رب العلي والمكارم ١٥

رئيس دمشق الشام صاحب راية السخاء بها والجود بين العالم وسائرها الحامي عن الذم والهجا حماها لما يلتقي به كل قادم

امير اذا اجرى الورى ذكر جوده تختم ان تنسى مكارم حاتم وان امه ضيف تلقاه مسرعاً ٢٠

يجود بانواع القرى لنزيله وكم من خصال قد حواها جميلة ولا عجب اذا كان من نسل سادة

مولوك سمت في عصرها المتقدم لهم في الورى فخر ومجده مؤثث وبالعدل والاحسان في كل حالة ٢٥

وكم وقفوا وقفوا على البر جاريا ما شيدوا من بنية مشمخرة

فلا زال ابراهيم وارث مجده يسود ويرقى فوق هام القائم

ولازال مقبول المقالة مطلقاً
لدى كل حكم عليه وحاكم
ولا يرثت اوقاته مشربة
لتتجدد اعياد مضت ومواسم
مدى الدهر ملاح الصباح وماشدت^١
على عنفات البان ورق الحمام

وأجاد العلامة المنلا اسد وكان لامير ابراهيم عليه الاحسان التام في قوله من
الوزن والقافية :

٥

عليك انتساب المجد يا ابن الاكارم
فانت الذي قد ساع جودك في الورى
اذا ما استهان الناس بالبذل في الندى
علوت باجداد مضت وتناولت
في "جر" ذيل الفخر^٢ فوق مجرة
حياته طلق العفاة وكفته
يفك من القتل الجناة ترحماً
هو الليث الا انه البدر طلعة
هو البحر لكن موجه التبر دائمًا
اذا ما أثار سائل طالب الندى
حليف المعالي في صباح ويافعاً
موائدك منصوبة طول دهره
إليه يحج الطالبون نواله
تساعدك الاقدار فيما يرومك
امير له في المكرمات اصلة
بدور تبدت^٣ في سماء سيادة
بني^٤ منجك عند النوال كأنهم سحائب تهمي بالفتى والفنانم

١٠

وعنك روى الراوي حديث المكارم
فانسالم جسود ابن بجي وحاتم
ترى الجود والاحسان ضربة لازم
يداك الثريا قاعداً غير قائم
واسس بيت العز^٥ فوق الدعائم^٦

١٥

اذا هطلت ازرت بوكف الغائم
ومك خلص المظلوم من كف ظالم
هو الغيث هطلاً ببذل الدرام
هو السيل يعطي بالعطى المتلاظم
يقول له اهلاً وسهلاً بقادم [٢٧٧]

٢٠

ومذ كان طفلاً قبل قطع القائم
لكل غريب شاحط الدار هائم
فيغينهم بالاعطيات العظام
ويخدمه دهر^٧ عصى كل حاكم
بابائه الفر^٨ الكرام الاعاظم
وفي الحرب ازرت^٩ بالاسود الضراغم
بنو^{١٠} منجك عند النوال كأنهم سحائب تهمي بالفتى والفنانم

(١) في «ع» : عدت . (٢) عن «ع» . وفي الاصل : مقى خر "ذيل الفجر" .

(٣) عن «ع» . وفي الاصل : النعام . (٤) في الاصل : دهرآ . وفي «ع» : دهرآ عمى .

(٥) في الهاشم : تبدو . ولله يقصد تبدوا . (٦) في الاصل : ازر . وبظاهر ان الواو والالف

محفوتفتان . وفي «ع» : تبدت وازرروا . (٧) في الاصل وفي «ع» : بدوا .

[بنوا في سبيل الله آثار سودد وقامت به اعلام تلك المعلم]^١
 فلا زلت في عز منيع ونعمة ورأي كسيف الهند ماضي العزائم
 ودم سالما حلف الندى وافي العطا لك الناس ما بين الغلام وخادم
 وحكيم مسموع وامرئ نافذ وضدك في قهر وخزي ملائم

٥ توفي الى رحمة الله تعالى في ربیع الاول سنة احدی وتسعين وتسعمئة ودفن بمقبرتهم
 لصيق جامع ميدان الحصار حرم الله تعالى^٢.

﴿ابراهيم ابن عمر ابن مفلح الجنبي﴾ ابراهيم ابن عمر ابن ابراهيم العالم البارع
 القاضي برهان الدين ابن قاضي القضاة نجم الدين ابن قاضي القضاة برهان الدين ابن مفلح
 الرامياني الجنبي ميلاده رابع عشر ربیع الآخر سنة ثلاث وتسعمئة واستغطى وبرع
 ١٠ واستجاز لنفسه ولا خوته ولا ولاده جماعة منهم سیخ الاسلام الجد وشيخ الاسلام الشیخ
 العلامة السيد کمال الدين ابن حمزة وشيخ الاسلام الوالد وصورة ما كتبه تحت خط ابیه:

اجزتھم ما جاز لي روایتی له عن الائمة الاعلام
 وكل ما لي من تأليف ومن نثر ونظم صاغه کلامی
 کشرحي المنهاج مع شرحی على الفیة ابن مالک الامام
 وهو عجیب الوضع والنظم وفي عذوبة اللفظ والانسجام
 ١٥ ايضاً وفتح المغلق العجیب قد اشرف تأليفاً على القام
 ايضاً وفي شرح على منظومة [م] الوالد في الاصول والاحکام
 وغير ما ذكرته ومولدي رابع عشر القعدة الحرام
 سنة اربعين وتسعمئة من هجرة المبعث للانام
 ٢٠ وزکریا الحبر شیخی اوّلاً کابن ابی شریف العلام
 ثم ابو الفتح السکندری في طریقة الصوفیة الکرام
 وشيخ الاسلام الامام والدی وخطه ولفظه امامی
 والتقوی الزرعی شیخنا وشيخ الاسلام بارض الشام

(٢) كل الترجمات من محمد الاجیبی الى هنا مفقودة في «ج»

(١) زيادة من «ع» .
 كما أشرنا سابقاً .

ثُمَّ أَنَا مُحَمَّد وَشَهْرِيُّ الْفَزِيُّ ثُمَّ الشَّافِعِيُّ اَمَامِيُّ
وَالْقَرْشِيُّ الْعَامِرِيُّ نَسْبِيُّ مُؤْمِلُ الْحَسَنِيُّ فِي الْاخْتِتَامِ
رَفِقُهُ بِسُرْعَةِ فِي خَامِسِ الْعَشَرِ مِنَ الْحُرَامِ الْحَرَامِ
سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثَيْنِ وَتَسْعِمَةِ خَلْتُ مِنَ الْأَعْوَامِ
مِنْ بَعْدِ حَمْدِ اللَّهِ مَعَ صَلَاتِهِ عَلَى شَفِيعِ الْخَلْقِ وَالسَّلَامِ ٥

وَذَكَرَهُ شِيخُ الْإِسْلَامِ الْوَالِدُ فِي فَهْرِسِ تَلَامِيذهِ وَقَالَ حَضْرَ كَثِيرًا مِنْ دُرُوسِيِّ
فِي شَرْحِ مَنظُومَةِ الْوَالِدِ شِيخِ الْإِسْلَامِ الْمُسْمَى بِالْعَقْدِ الْجَامِعِ ، فِي شَرْحِ الدَّرْرِ الْلَّوَاعِمِ ،
وَفِي التَّقَاسِيمِ لِلنَّهَاجِ وَغَيْرِهِ وَاجْزِئَنِهِ وَكَتَبَ لِي شَرْحِيُّ الْمَنْظُومَ عَلَى الْفَيْهِيِّ بْنِ مَالِكٍ اَنْتَهَى .
وَدَرَسَ الْقَاضِي بِرَهَانُ الدِّينِ وَافِي وَوْلِي تَدْرِيسِ دَارِ الْحَدِيثِ الْمُخْصُوصَةِ بِالْحَنَابَةِ
بِالصَّالِحِيَّةِ وَنَظَرَهَا وَنَابَ فِي الْفَضَاءِ مَرَارًا وَلَمْ تَحْمِدْ سَيِّرَتِهِ وَكَانَ يَسْفَهُ عَلَى الْحَصُومِ وَانْتَهَتِ
إِلَيْهِ رِئَاسَةُ الْحَنَابَةِ بِدِمْشِقَ وَكَانَ لَهُ شَهَادَةُ وَحْشَمَةُ وَحَسْنَةُ هَيَّةٍ وَقَالَ وَالَّدُ شِيخُنَا كَانَ
ذَكِيرًا مُسْتَحْضُرًا لِفَرْوَعِ مَذَهِبِهِ وَوَلِيَ الْفَضَاءِ وَلَقَهُ فِي آخِرِ عُمْرِهِ قَهْرٌ وَقَالَ إِنَّهُ كَانَ
رِئَاسًا يَعْرُفُ النَّاسَ وَيَرْعِي مَقَادِيرَهُمْ مَاتَ لِيَلَةَ الْاثْنَيْنِ ثَالِثًا وَرَابِعَ عَشَرِيِّ شَعَبَانَ
سَنَةَ تَسْعَ بِتَقْدِيمِ التَّاهِ^١ وَسَتِينَ وَتَسْعِمَةَ وَصَلَى عَلَيْهِ الْوَالِدُ مِنَ الْفَدِ اِمَامًا بِالْجَامِعِ الْأَمْوَى
وَدُفِنَ بِسَفْحِ قَاسِيُونَ بِالرَّوْضَةِ عِنْدَ وَالِدِهِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى . ١٥

(٤) اِبْرَاهِيمُ اِبْنُ يَحْيَى اِبْنُ الدَّوِيْكٍ اِبْرَاهِيمُ اِبْنُ يَحْيَى اِبْنُ اَحْمَدَ الشِّيْخِ بِرَهَانِ الدِّينِ
الْبَدْوِيِّ الْاَصْلِ الْدَّمْشِقِيِّ الْمُعْرُوفُ بِابْنِ الدَّوِيْكِ الْوَاعِظُ مِنْ سَكَانِ الْقَبِيبَاتِ خَارِجُ
دِمْشِقَ قَالَ وَالَّدُ شِيخُنَا كَانَ رَجُلًا صَالِحًا وَوَاعِظًا حَسَنًا يَقْرَأُ سِيرَةَ اِبْنِ هَشَامَ وَغَيْرِهَا مِنَ
سِيرِ النَّبِيِّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْجَامِعِ الْأَمْوَى بَعْدَ صَلَةِ الْجَمَعَةِ وَفِي غَيْرِهِ مِنَ الْجَوَامِعِ
حَتَّى فِي مَدِينَةِ حَلْبَ كَانَ اَشْتَهِرُ وَقَبْلِ النَّاسِ وَعَظَهُ قَالَ وَاجْتَمَعَ فِي اُولِ اُمْرِهِ بِالشِّيْخِ اِبْيَانِ
الْفَضْلِ اِبْنِ اِبْيَانِ الْلَّطْفِ وَاسْتَقْبَلَ عَلَيْهِ مَسْدَدَ يَسِيرَةَ وَذَكَرَ اِبْنَ الْحَنْبَلِ اَنَّهُ دَخَلَ حَلْبَ
سَنَةَ خَمْسِينَ وَتَسْعِمَةَ وَاقْبَلَ النَّاسَ عَلَيْهِ ثُمَّ قَدَّمَهَا سَنَةَ اَحْدَى وَخَمْسِينَ وَفِيهَا دَخَلَ مَجْلِسَ
وَعَظَهُ رَجُلُ نَصَارَى فَاسْلَمَ ثُمَّ قَدَّمَهَا سَنَةَ اَثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ بَعْدَ اَنْ رَابَطَ بِشَغْرِ بَيْرُوتَ ٢٠

(١) فِي «ع» : السَّيْنِ . يَقْصِدُ سَنَةَ سَبْعٍ وَلَكِنَّ كَلْمَةَ تَسْعَ مَكْتُوبَةٌ بخطٍ واضحٍ . وَكَذَلِكَ تَكْتُبُها «ج»
وَتَقُولُ بِتَقْدِيمِ التَّاهِ .

وصادف خروج بعض الفرنج وجاهدهم فimin جاهدهم توفي في آخر جمادى الاولى سنة
سبعين بتقديم السين وستين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ ابراهيم الصرخدي ﴾ ابراهيم الشيخ برهان الدين الصرخدي الواقع قال والد
شيخنا كان رجلاً صاحباً يعظ الناس في الجامع الاموي قال ولعل موته في آخر رجب
٥ سنة تسع وستين وتسعمئة وتردده في اليوم لا في السنة لانه ذكر في ترجمة البرهان ابن
مفلح المتقدم ان جاره الشيخ ابراهيم ابن الصرخد الواقع توفي قبله بيسير رحمه الله تعالى .

﴿ ابراهيم الرومي ﴾ ابراهيم المولى العلامة الرومي الخنفي ارسل من الروم الى
دمشق^١ مفتياً بها ومدرساً بسليمانيتها قال والد شيخنا ودرس في الجامع الاموي وحار
مرجعاً للناس وكان متبعداً صاحباً توفي ليلة السبت السادس ذي القعدة الحرام سنة اربع
١٠ وسبعين بتقديم السين وتسعمئة حل بمنازته مصطفى باشا نائب الشام وقاضيها ابن المؤيد
ووفد بالقلندرية بمقبرة باب الصغير الى جانب قاضي القضاة قرط افندي رحمه الله تعالى .

﴿ ابراهيم ابن المبلط ﴾ ابراهيم الشيخ الفاضل الاذيب الشاعر برهان الدين ابن
المبلط القاهري شاعر القاهرة من شعره [٢٧٨] في قهوة البن :

يقول عذولي قهوة البن مرأة وشربة حلو الماء ليس لها مثل
١٥ فقلت على ما عبتها ببرارة قد اخترتها فاخترت لنفسك ما يجلو
وقال :

ارى قهوة البن في عصرنا على شربها الناس قد اجمعوا
وصارت لشراها عادة فليست تضر ولا تنفع
وقال وهو مشهور عنه :

٢٠ يا عائباً لشراب^٢ قهوتنا التي تشفي شفاء النفس من امراضها
او ما تراها وهي في فنجانها تحكي سواد العين وسط بياضها

(٢) كذا في الاصل وفي «ج» وفي «ع». ولكنها

(١) في «ع» : الشام .

في الشذرات : لسواد .

ولبعضهم في هذا المعنى :

اشرب هنيئاً قهوة البن التي تخلو مع الاخوان والخalan
سوداء في البيض من فنجانها تحكي سواد العين للانسان
قلت احسن منه قوله :

٥ اشرب من القهوة صاعين ولو ببذل الورق العين
سوداء في بيض فنجانها كأنها الانسان من عين

كان ابن المبلط موجوداً في سنة احدى وتسعين بتقديم المثنى وتسعمئة رحمة الله تعالى ورحة واسعة آمين .

﴿ابكر الشیخ الصالح المعتقد الیمنی نزیل مکة کان یعمل علی الماھول وللناس فیه اعتقاد وکانوا ینذرون له النذور ويستغیثون به فی البھور وحدتنا ۱۰ عنه بعجائب وکان عمله بالقصب تستراً اخیرنا الشیخ محمد ابن الشیخ سعد الدین انه حج وبعضاً اخوتھ فکان يوماً بیکة وقد فرغت نفقتھم وکان معهم بضائع شامیة الا انها کاسدة اذ ذاك قال فاصبحنا يوماً ونخن فی فکر زائد وتردد فی الاستدانة ومن نقصد فدخل علينا الشیخ ابکر وقال کیف حاکم يا اولاد اخي وقعد یعمل فلما فرغ قال ۱۵ هاتوا اربعین مملقاً قال ولم یکن معنا غيرها فدفعناها اليه فأخذ خواترنا ثم خرج فلم یکن باسرع من ان جاءنا الدلائل وبعنا ما کان معنا من البضائع واتسعاً واحبری الشیخ محمد المذکور ان الشیخ ابکر لما قربت وفاته زار قبر النبي صلی الله علیه وسلم مستعجلًا ثم عاود الى مکة وتوجه منها مستعجلًا الى الیمن فلما حضر الى البحر لقی سفينة فركبها فلما دخل الى الیمن امر بعض جماعته بحضور له جهازه ثم مات عقب ذلك ۲۰ في سنة خمس وثمانين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿أبو بکر ابن الذباج الحنبلي﴾ ابو بکر ابن ابراهیم ابن الشیخ محمد المھل الشیخ العالم الصالح تی الدين المعروف بابن الذباج وربما قيل ذباج المھل وشهرته ايضاً لاسم بلاد الیمن بابن الحکیم القدسی الاصل ثم الصالحی الدمشقی الحنبلي مولده بالیمن سنة تسعم بتقدیم المثنى وتسعمئة وقرآن على شیخ الاسلام الوالد جانباً من صحيح مسلم وشیئاً من تفسیر البیضاوی وعرض عليه اماکن من الحرق وسمع کثیراً من دروسه وكتب من ۲۵

مناظيمه اشياء وكان يكتب كتب الصوفية كتب كفاية المعتقد لباباني والفتواه
وغيرها لابن العربي وكان يعني^١ بكلامه كثيراً وكان الناس يتذدون اليه لكتابه
الحروز وغيرها . توفي في تاسع عشر رمضان سنة خمس وثمانين وتسعمئة ودفن بترفة
مسجد القدم^٢ رحمه الله تعالى .

٥ **﴿أبو بكر الاربلي﴾** أبو بكر ابن احمد القاضي تقي الدين الاربلي ثم الحموي الشهير
بابن البقاً بالموحدة والكاف المشدد خليفة الشيخ محمد ابن الشيخ علوان اخذ عن شيخ
الاسلام العلامة احمد ابن عميس الحموي بحق اجازته عن ابن حجر العسقلاني واخذ عن
البازلي بجهة وعن الشيخ شمس الدين محمد ابن الشيخ شمس الدين ابن محمد ابن السقا الحموي
الشافعي وعن الشيخ شمس الدين والشيخ وفاء ولدي سيدى علوان ورحل الى القاهرة واخذ
١٠ عن شيخ الاسلام شمس الدين محمد الرملي والشيخ ناصر الدين الطبلاوي والاستاذ سيدى
محمد البكري وقرأ عليه شيخنا القاضي حب الدين من اول البخاري الى باب القراءة في
المقبرة في اواخر رمضان سنة احدى وستين وتسعمئة واجازه بباقيه ثم قرأ عليه في
اواخر رجب سنة اثنين وستين وتسعمئة وتوفي في حدود السبعين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

١٥ **﴿أبو بكر الفتوحي ابن النجاشيبي﴾** أبو بكر ابن احمد الشيخ الامام
العلامة الشيخ تقي الدين ابن قاضي القضاة شهاب الدين الفتوحي الشهير بابن التجار الحنبلي
القاهري اخذ عن والده وغيره وولي زبابة القضاة بسؤال معظم اهل مصر وانتهت اليه
رئاسة مذهبة وكان الشيخ شهاب الدين الرملي يقول اذا مات مات مذهب الامام احمد
كما نقله الشعراوي ولم يؤرخ وفاته رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

٢٠ **﴿أبو بكر ابن محمد الصهيوني﴾** أبو بكر ابن محمد الحمامي والده^٤ الشيخ الفاضل العلامة
تقي الدين الصهيوني الشافعي قرأ على الشيخ شهاب الدين احمد ابن احمد ابن بدر الطبي
في القراءات وغيرها وعلى الشيخ شهاب الدين اخي في الحساب وغيره وكان يعتمد علم
الحرف ويعلم الاوقاف اعتقاده الحكم بسبب ذلك وعاش فقيراً ثم اثرى في آخر عمره

(١) في «ع» : يعني . (٢) من «ج» . وفي الاصل وفي «ع» : الاقدام . (٣) ذكرت
هذه الترجمة في «ع» بعد ترجمة ابي بكر الصهيوني التالية . (٤) كذلك في «ع» . وفي الاصل : والده .

فقال بعض اصحابه حيث وسعت علينا دنيانا فالأجل قرب فمات بعد قريب^١ [و] من كلامه هذا ومن حاسنه ليس في الترداد^٢ الى من ليس فيه كبير فائدة [كبير فائدة^٣] وهذا يقال له من البديع المتزايد ومثله قول بعضهم ليس فيما ليس به باس باس فلا يضر المرء ما قال الناس والمقدم في هذا الباب قوله تعالى حتى نؤتي مثل ما اولى رسول الله الله اعلم حيث يجعل رسالته . ولهنظم لطيف ومنه قوله :

٥

١٠

بدر ترايد في الهوى ولهي به
شغل الفؤاد بحبه ولهي به
شحت بفيض مداععي وصبيه[٢٧٩]
فإذا أصبت أذى بأوصاف الهوى
لا تكرروا وحياتكم^٤ وصبي به
الله صب^٥ ما تذكر للهوى الا وهم بذكرة وصبي به

ذكر الشيخ حسن البوريني انه ذاكر الشيخ ابا بكر^٦ الصهيوبي في فوجده فاضلا في علوم الا انه استهر بعلم النجوم توفي سنة ثلث وتسعين وتسعمئة رحمة الله تعالى . ورثاه^٧ الشيخ أحمد العنابي بقوله :

١٥

وما سواه فمدفع الى امد
حتم وتلقاه كملسوب في البلد
سمعي بان خلق الانسان في كبد^٨
التحقير يدمي قذها مقلة الاسد
شئ وهم من سبيل الموت في جدد
عز البقاء لغير الواحد الصمد
فاعجب ملن عيشه ظن وموته
ما زلت في نكده من حين مر على
دنيا وان لم تكن مثل البعوضة في
والناس في هذه الدنيا مأربهم

(١) كذا في الاصل وفي «ع» وفي «ج». وفي الشذرات : فات عن قرب . (٢) كذا في الاصل وفي «ج» وفي «ع». وفي الشذرات : التردد. (٣) من «ع» و«ج» وبها يستقيم المعنى . (٤) في الاصل وفي «ع» : ولهي به . ولكن في الشذرات : ولهي . اما «ج» فقلما استطعنا الاستفادة منها بضبط الشعر . (٥) عن «ع». وفي الشذرات : بحياتكم . وفي الاصل : وجنتكم . (٦) في الاصل : ابو بكر . (٧) النس من هنا الى آخر الترجمة موضعه في «ج» كما اثبتناه ولكنه وقع في الاصل وفي «ع» بآخر ترجمة الجلولي التالية وهناك علامة فوق هذه الكلمة في الاصل وفباتها في الامام ما يلي : «قوله ورثاه من تمعة ترجمة الصهيوبي» وقد وجدنا ان القصيدة هي بالفعل في ورثاء الصهيوبي فاعتذرنا ترتيب «ج» التي تفردت موضعها في محلها والحقنا القصيدة وتعمم الترجمة بوضعها . (٨) انظر سورة البلد الآية ع .

فعد من آدم كم باد^١ من عدد لم تغفهم كثرة الاموال والعدد
 سقى المنون لبیداً كاس آبـد^٢ م وانتضى^٣ للقمان ما امضاه في لبد
 ما دار تخليله هذى^٤ الدار في خلد سل دار مية بالعلیاء فالسند
 وكم قصور عوال لا قصور بها اقوت وطال عليها سالف الامد
 مارد عن مارد كف الردى عمد بل رد غمدان سيف منه في غمد
 يا راصد النجم يرجو سعدها ويخاف النحس^٥ وعين الموت بالرصد
 لا بد ان يغمض المقدار^٦ مدته في لبـة^٧ الجدي او في جبهة الاسد
 تخون^٨ كف ثرياتها جوانحها^٩ ويسلم العقد جوزاها الى البد
 ويجمع القمرات النيران فلا مساء ليل غدا^{١٠} يأتي بصبح غـد
 لهني عليك ابا بكر اذا احتجب الملال للصوم واحتاجوا الى العدد
 لهني عليك لتقسيم برعت به فاحتاج بعده للتقويم من اود
 قد كنت قت بعلم النجم منفردا بطالع فيه بالسعادة^{١١} منفرد
 تبكـيه بالنـوء احداق النجوم فلمـرـيـخ عـيـنـ قد احرـوتـ منـ الرـمـدـ
 وفكـهاـ لـكـ طـرـفـ جـدـ منـ تـكـبـ وكلـ مـالـكـ^{١٢} قـلـ بـدـ متـقدـ
 لوـ كانـ لـشـمـسـ حـكـمـ فيـ تـصـرـفـهاـ غـابـتـ وبـعـدـكـ لمـ تـطـلـعـ عـلـىـ اـحـدـ^{١٣}

﴿أبو بكر ابن احمد الحلي الجلوسي﴾ أبو بكر ابن احمد ابن محمد ابن سالم ابن عبدالله الشيخ نبي الدين الحلي الجلوسي الشافعي العطار خطيب الجامع المقابل لمام الخواجا بحلب كان شاعراً حسن الخط ملماً بشيء من العروض وجمع له ديواناً وسماه نسمة الصبا، من نظم الصبا ثم زاد عليه وسمى الجموع شراب الفتوح، وغذاء الروح،

(١) في «ع» : نـاءـ . (٢) بـياـضـ فيـ «عـ»ـ وـغـيرـ واـضـحـ فيـ الاـصـلـ . (٣) وـانـقـضـ فيـ «عـ»ـ وـغـيرـ واـضـحـ فيـ الاـصـلـ . (٤) فيـ الاـصـلـ : هـذـهـ . (٥) فيـ الاـصـلـ : اـفـرـتـ وـفيـ «عـ»ـ : اـثـرـتـ وـفـيـ «جـ»ـ : اـفـوـتـ . وـهـذـاـ كـلـهـ يـدلـ عـلـىـ جـهـلـ النـاسـخـ . (٦) فيـ «عـ»ـ الـجـزـارـ . (٧) عـنـ «عـ»ـ وـفـيـ الاـصـلـ لـيـلـةـ . (٨) فيـ «عـ»ـ : بـيـوـزـ (٩) فيـ «عـ»ـ : جـوانـحـهاـ . (١٠) مـنـ «عـ»ـ . وـفـيـ الاـصـلـ : مـفـىـ . (١١) مـنـ «عـ»ـ . وـفـيـ الاـصـلـ : بـالـاحـاءـ . (١٢) مـنـ «عـ»ـ . وـفـيـ الاـصـلـ : كـلـ . (١٣) مـنـ «عـ»ـ . وـفـيـ الاـصـلـ : وـقـلـ بـاـكـرـ . وـقـدـ حـاوـلـناـ الاستـعـانـةـ بـ «جـ»ـ فيـ ضـبـطـ هـذـهـ التـقـيـدـةـ فـكـلـتـ بـتـجـيـرـ مـنـ الرـمـدـ باـتـسـارـ فـكـلـ الاـيـاتـ فـيـهاـ مـشـوـشـةـ . وـيـنـدرـ انـ نـرـىـ يـيـتاـ مـسـتـقـيمـ الـوـزـنـ اوـ صـحـيـحـ الـلـفـظـ .

وجعل في طي مساطيع سماها عطر العروس ، وحج وزار بيت المقدس ومن شعره
وانشده في اول ديوانه :

٥

يا ذا الذي ابصر ما ابرزه من فكري
اذا وجدت خلا با الله فاغفر زلي
وكن رحبا منصفا وادع لنا بتوبة
وله دُوبَيت :

مولاي بحق خدك النعمان بالحال با في فيك من عقيان
باللحظ بقامة كغضن البان عطاها بتيم كثيب عاني
وله ورأى في منامه انه ينشد :

١٠

اذا ما العبد اصبح في نعيم فيحمد ربہ في كل حين
ويسأله المعنونة كل وقت ويحمدہ على مر السنين
توفي بخلب سنة ثمان وستين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ابو بكر ابن منجك﴾ ابو بكر ابن عبد القادر ابن ابي بكر ابن ابراهيم ابن منجك الامير العريق تقي الدين ابن منجك الدمشقي الخنفي استغل في الفقه على القطب ابن سلطان والبرهان ابن عون وكان له فضيلة وديانة وحشمة وكان يواظب على الصلوات ١٥ في الجماعة بالجامع الاموي تولى اوقاف اجداده بعد والده الامير عبد القادر [مدة]^١ ثم انتزعه منه اخوه الامير ابراهيم المتقدم ذكره بعونه الكمال المراوي والشيخ علاء الدين ابن عماد الدين وتقاطعا نحو عشرين سنة ثم لما حضرته الوفاة استحضر اخاه الامير ابراهيم وابرا ذمه ومات في ثالث ذي القعدة سنة اربع وسبعين بتقديم السين وتسعمئة وصلى عليه الوالد الاموي ودفن بتربتهم بيدان الحصان عن ولدين احدهما الامير عبد اللطيف والتاني منجك . ٢٠

﴿ابو بكر ابن محمد ابن الموضع﴾ ابو بكر ابن محمد ابن الشيخ تقي الدين ابن القاضي محظ الدين ابن القاضي نجم الدين ابن الموضع الشافعي ناظر الجامع الاموي وكان

(١) زيادة من «ع» .

له معرفة بالحساب والضبط ولـي عدة انتظار منها نظر السيبانية خارج باب الجابية وكان عاقلاً نبيلاً وعنده تدين وكان من فقراء الشـيخ عمر العقبي ومربيـه الذين امتحنـهم وبـاشر نـيابة النـظر في الجـامـع بـعـدة وـضـبـط اوـقـافـه وـزـادـ في مـعـالـمـ المـرـتـفـةـ واحدـثـ فيه تـرـاقـيـ وـوـظـائـفـ منـهـ رـبـعـتـانـ^١ لـوـلـيـهـ وـجـزـآنـ^٢ وـوـسـعـ بـابـ السـيـورـيـةـ^٣ خـارـجـ بـابـ العنـبرـانـيـةـ وكانـ كـبـابـ سـوقـ الـحـرـيرـ ضـيـقاـ يـزـدـحـمـ النـاسـ فـيـهاـ عـنـدـ الـخـروـجـ منـ الـصـلـواتـ خـصـوصـاـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ وـمـعـ الـجـنـائزـ وـكـانـ نـعـوشـ الـموـتـىـ تـخـرـجـ مـنـ الـبـابـ بـعـسـرـ وـصـارـتـ النـعـوشـ تـخـرـجـ مـنـهـ بـيـسـرـ وـيـقـلـ "ـزـحـامـ النـاسـ فـيـهـ وـمـاتـ وـلـدـاهـ أـمـهـ وـعـرـ فيـ شـهـرـ وـاحـدـ قـبـلـ موـتهـ بـنـحوـ سـنـتـيـنـ وـفـرـغـ عنـ نـيـابةـ النـظـرـ بـالـجـامـعـ الـأـمـوـيـ قـبـلـ موـتهـ لـعـبـدـ الـلـطـيفـ ابنـ اـبـراهـيمـ ابنـ مـوسـىـ الشـهـيرـ بـابـ فـرـعـونـ صـهـرـ الشـيـخـ شـمـسـ الدـيـنـ اـبـنـ الـمـنـقـارـ وـمـاتـ فيـ ١٠ ذـيـ الحـجـةـ سـنـةـ سـتـ وـتـسـعـيـنـ بـتـقـديـمـ الـمـشـنـاةـ وـتـسـعـيـةـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ .

﴿ابو بكر ابن علي ابن الحصين﴾ ابو بكر ابن علي الحجار المعروف بـابـ الحـصـينـ^٤
امـامـ جـامـعـ سـوـيـقةـ الـحـجاـريـنـ بـحـلبـ [٢٨٠] كانـ شـيخـاـ مـعـمـراـ مـنـوـرـاـ مـحـبـوـاـ عـنـدـ الـاكـابرـ
وـالـاصـاغـرـ مـوـلـدـهـ بـحـلبـ سـنـةـ سـبـعينـ بـتـقـديـمـ السـيـنـ وـمـائـةـ وـوفـاتهـ سـنـةـ سـبـعـ بـتـقـديـمـ السـيـنـ
وـسـيـنـ وـتـسـعـيـةـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ رـحـمـةـ وـاسـعـةـ .

﴿ابـوـ بـكـرـ اـبـنـ وـفـاءـ الـجـذـوبـ الـحـلـيـ﴾ ابو بـكـرـ اـبـنـ وـفـاءـ الـجـذـوبـ الـحـلـيـ كـانـ
ابـوهـ مـؤـذـنـاـ صـالـحاـ يـؤـذـنـ بـنـيـارةـ مـسـجـدـ سـوـيـقةـ عـلـيـ بـحـلبـ [وـ] كانـ قـبـلـ الـجـذـوبـ تـابـعاـ
لـبعـضـ الـحـكـماءـ الـرـوـمـيـنـ وـسـافـرـ مـعـهـ الـىـ دـمـشـقـ فـرـأـيـهـ وـاحـدـاـ مـنـ الـأـوـلـيـاءـ وـقـدـ بـلـغـيـ
اـنـ الشـيـخـ [ـمـحـمـدـ]^٥ الـزـغـيـ فـاخـذـ يـتـرـددـ إـلـيـهـ وـدـعـاـ اللهـ تـعـالـىـ اـنـ يـصـرـفـ عـنـهـ الدـنـيـاـ فـلـمـ
يـسـعـ الـاـتـرـكـ ماـ مـعـهـ مـنـ حـطـامـهـ وـجـذـبـ وـعـادـ إـلـيـ حـلـبـ مـجـذـوبـاـ وـصـارـ يـأـوـيـ إـلـيـ مـحـلـةـ
مـقـابـرـ الـغـرـبـاءـ وـمـاـ وـالـهـ وـكـانـ لـاـ يـرـىـ كـثـيرـاـ إـلـاـ بـيـنـ الـمـقـابـرـ وـكـانـ يـكـاـشـفـ الـوارـدـينـ
عـلـيـهـ فـيـقـبـضـ حـيـنـاـ وـيـبـسـطـ وـكـثـيرـاـ مـاـ يـرـىـ عـلـيـ رـأـسـ طـاـقـيـةـ فـيـجـيـئـهـ بـعـضـ النـاسـ بـطـاـقـيـةـ
اـخـرـىـ فـيـضـعـهـ لـهـ فـوـقـ الـأـوـلـىـ وـهـوـ لـاـ يـبـالـيـ فـيـجـاءـ بـثـالـثـةـ فـتـوـضـعـ فـوـقـهـ وـهـوـ لـاـ يـكـرـتـ
عـاـلـىـ صـنـعـ بـهـ وـكـانـ يـقـدـ النـارـ وـيـضـعـ فـيـهـ مـاـ يـأـتـيـهـ مـنـ اـمـوـالـ الـظـلـمـةـ وـنـخـوـهـاـ وـكـانـ تـأـلـفـهـ

(١) من «ج» : وفي الأصل بـقـعـتـانـ . (٢) في «ع» : وجـزـءـ ثـانـ . (٣) في «ع» :
الـسـيـوـدـيـهـ . وـفـيـ «جـ» : الـمـرـورـ بـهـ . (٤) غـيرـ وـاضـحةـ فـيـ الـأـصـلـ . وـفـيـ «عـ» وـفـيـ «جـ» : الـمـصـيـنةـ .
(٥) زـيـادـةـ مـنـ «عـ» . وـقـدـ وـرـدـتـ تـرـجـةـ مـحـمـدـ الـزـغـيـ سـابـقـاـ فـيـ مـوـضـعـيـنـ . (٦) فـيـ الـأـصـلـ : مـاـ .

الكلاب وكان يخاطب كل أحد بخطاب المؤذن وكان يخاطب البالساً من دونه بخطاب واحد وكان يسهل ذلك عليهم ما يكتشفهم به من أحوالهم وحق لحيته وقلع اسنانه ثم كان يفعل ذلك بن يأتيه مریداً وبقي جماعته على هذه الطريقة ، وظاهرها منكر في الحقيقة ، والشرع لا يجيز ذلك في الاختيار ، ولا يسع المرتبط بالشريعة الا الانكار ، ذكره ابن الحنبلي في تاريخه ولم يؤرخ وفاته لانه توفي بعده في حدود التسعين وتسعمئة ٥ رحمة الله .

﴿أبو بكر البعلبي الحنبلي﴾ أبو بكر الشیخ العالم تقى الدين ابن غالب^١ البعلبي الحنبلي تردد إلى دمشق كثيراً أخذ عن شیخ الاسلام الوالد وعن غيره وولي زیابة القضاة بها في زمان قاضی القضاة ابن المفی وکان فقیها فقیراً وله صلابة في دینه .

﴿أبو بكر الجبری﴾ أبو بكر الجبری الشافعی نزیل القاهرة الامام العلامة ١٠ الصموت الوقور أخذ عن شیخ الاسلام [الوالد و عن غيره وولي القضاة بها في زمان قاضی القضاة^٢] العلامة شهاب الدين الرملي وغيره واجازه بالافتاء والتدریس وانتفع به خلائق وکان مجلسه مجلس علم وادب وخشية ولم يؤرخ الشعراوی وفاته وذکره في الاحیاء رحمة الله تعالى .

١٥ ﴿أبو الصفاء﴾ ابو الصفاء ابن الاسطوانی تقدم في المحمدین .

﴿أبو الفتح﴾ ابو الفتح الاسطوانی تقدم كذلك .

﴿احمد ابن محمد ابن الکرم﴾ احمد ابن محمد ابن اسماعیل ابن محمد ابن الکرم الخنی کان من رؤساء دمشق والده من جماعة الشیخ عمر العقیی وکان في زی“ العلامة ولم يكن في العلم بذلك ولي تدریس المقدمة الجوانیة بدمشق وانتسب الى واقفها وعمر فيها له سکناً وانکر عليه ذلك قاضی القضاة منلاً احمد السکردي الانصاري ٢٠ وكشف بنفسه عليها فوجده قد غير فيها وبدل وحصل لصاحب الترجمة منه تعزیر ومشقة بسبب ذلك ثم توهّد وتعمم بالصوف وربی شعر رأسه وسكن الحجرة الحلية

(١) في «ع» وفي «ج» : غال . (٢) زيادة من «ع» .

لصيق الاموي بعد شيخ الاسلام والده ومات يوم الاحد سنة ثلاثة وسبعين بتقدیم النساء وتشييعه ودفن بمقبرة والده عند قبر والده شعالي المدرسة النحاسية رحمه الله تعالى .

﴿ احمد ابن محمد ابن شریع ﴾ احمد ابن محمد ابن رجب ابن شریع^١ ابن سعید العبد الصالح الدمشقي المولود السویدی المنشاً المعروف بالخوارانی^٢ والد الشيخ عثیان الخوارانی الوااعظ كان من جماعة الشيخ احمد ابن سعد الدين وسافر الى الروم باشارة شیخه وامتحن ثم ظهرت عليه خوارق . توفي ليلة الجمعة ثامن شوال سنة احادی وسبعين بتقدیم السین وتشييعه ودفن بمقبرة باب الصغير تجاه سیدی معاویة رضی الله عنہ عند قبر الشیخ نصر المقدسی^٣ .

﴿ احمد ابن محمد المستوفی ﴾ احمد ابن محمد القاضی شهاب الدين المستوفی احد العدول بدمشق مولده يوم الاحد العصر ثالث عشر ذی القعده سنة اربعين وتشييعه قرأ على شیخ الاسلام والدی في الجرومیة الا الیسیر من اولها قراءة اتقان و مقدمة في العروض واخذ عن غيره وصار رئيس الشهود بدمشق ومات في نیف وسبعين بتقدیم السین وتشييعه وجلس بعده احمد ابن کریم الدين رحمه الله تعالى .

﴿ احمد ابن محمد الكفرسوسی ﴾ احمد ابن محمد الشیخ شهاب الدين ابن شیخ الاسلام شمس الدين الكفرسوسی الشافعی الوااعظ توفي يوم الجمعة الخامس عشرة جمادی الآخرة سنة ثلاثة وثمانين وتشييعه ودفن عند والده رحمه الله تعالى .

﴿ احمد ابن محمد الغزی ﴾ احمد ابن محمد ابن محمد ابن احمد^٤ الشیخ الامام العلامۃ الحقیق شیخ الاسلام شهاب الدين الغزی الشافعی ولد في شوال سنة احادی وثلاثین وتشييعه وقرأ القرآن العظیم على شیخنا الشیخ بھی العبادی المغری وتأله للسبعة على والده وعلى شیخنا المقری الجید الشیخ حسن الصلتی واشتغل في العلم على والده ولازمه في الاصول والفقہ والنحو والمعانی والبيان والتفسیر القراءات وقرأ بعصر على شیخ الاسلام بدر الدين ابن الطباخ المصري وحمل عنه مصنفاتہ على الشیخ العلامۃ السيد

(١) في «ع» : شوبخ . (٢) في الاصل : بالخوارانی . وفي «ج» : بالخزاونی .

(٣) تجد في «ع» بعد المنسی ما يلي : هذه الترجمة ستاتی في محلها باسط من ذلك . (٤) في

«ع» : محمد وهو خطأ . (٥) في «ع» : محمد .

الشريف قطب الدين عيسى الابجبي وحمل عنه شرح الكافية تصنيفه وقرأه عليه [٢٨١] وكتبه بخطه وعلى شيخ الاسلام شهاب الدين الرملي وغيرهم حين دخل مصر في صحبة والده سنة اثنين وخمسين وتسعمئة ولقي العارف بالله تعالى احمد الدجاني المقدسي واخذ عنه الطريق واجاز له شيخ الاسلام السيد عبد الرحيم العباسى الاسلام بولى بصنفاته كشرح البخاري وشرح شواهد التلخیص ومرورياته وبرع وافقه ودرس وفي ٥ اليوم الذي قبل وفاته وكان متضعفاً لازم والده وكانت ابر الناس بايه وقال اريد ان اتودع من الشيخ وكان الشيخ يتحن صحبته بتوجيهه الفتوى اليه وكان يوم جمعة فكتب ذلك اليوم على بعض وعشرين رقعة كلما كتب على رقعة يأخذها والده ويتأملها ويحمد الله وكان اود اهل زمانه لهم وارأفهم عليهم يفيدهم العلم وينشره ، ويوضع كل مجلس جلس فيه ويعطره جالا حضا وبهاء صرفاً ، خاسعاً بكاء من خشية الله تعالى ١٠ لطيف الماخذة ، حسن المجاورة ، حلو المذاكرة لطيف الذات والصفات حسن الاخلاق حليماً حكيناً جواداً كريماً ، يؤثر اخوانه ، ويوقر اقرانه ، ويتودد الى من يعاديه ، كايتودد الى من يواليه ، تنجدب اليه القلوب ، وترتاح اليه الارواح ، وتنشرح بجمال طلعته الصدور ، واجمع الناس على محبته واعتقاده ، وتقديمه واعتباره ، ورجاه بركته وطلب الدعاء ، لا يرى جنازة غريب او فقير الا مثني فيها ، ولا يسمع بمسجد ١٥ خراب الا ذهب اليه ، وتردد اليه ، يعمره بالصلوة والذكر والتدريس كما قلت :

امام له في العلم باع وساعد
وفي الحلم اخلق طراف^١ وقال
وفي الفضل والمجد الايثيل مصاعد
تعشق كل السكون معنى جماله
فاضحي لاحوال الفرام يكابد
كأن له ذات^٢ الوجود باسرها يعنيه من فرط الميام تواجد
٢٠

وكان رحمة الله تعالى لا يرى بسوق ولا شارع ولا حلة الا والناس يقبلون عليه ، ويقبلون يديه ، ويلتمسون بركته ، ويتبسم في وجه كل واحد منهم ويلاطفهم وكان له نظر خارق في رؤية^٣ الآثار ، وسماع الاطيبار ، وملحظة القدرة في الثمار والازهار ،

(١) في الاصل وفي «ع» : طراز . وفي «ج» : طراف . (٢) في الاصل وفي «ع» : غير واضحة . (٣) في «ع» : رواية .

وكان مقاصده حسنة ، ومشاهده جميلة ، وألف منظومة رائية في اسماء الكواكب الثابتة ومنظومة اخرى لامية جمع فيها قراءة ايي جعفر سبط ايي^١ الاصبهاني واختصر المنهج في كتاب سمأه النهج ولم يتم ولم اقف عليه ولم يكتب من التصنيف لاستغفاله بقراءة كتب والده وكتابتها ومقابلتها ومساعدته في تحرير كثير منها حتى كان الشيخ يرجع الى قوله في بعضها وكان مشتعلًا ايضًا بالنفع والافادة والاقراء ودرس بالقىميرية البرانية وبالشامية الجوانية وولي امامية الشافعية الاولى باجامعة الاموي وانتفع به اكثر الفضلاء كالشيخ نقي الدين ابن الحكيم والعلامة درویش ابن طالوا والشيخ حسن البوريني والشيخ محمد الصالحي والشيخ حبي الدين البكري والشيخ تاج الدين القرعوني والشيخ شمس الدين الميداني والشيخ علاء الدين الدهيني^٢ والشيخ العلامة فخر الدين السيوسي والشيخ برکات ابن الجمل امام المغيرية والشيخ موسى السيوسي وآخرين وصحب جماعة من العلماء الصالحين منهم الشيخ مسعود المغربي والشيخ احمد ابن سليمان والشيخ عبد القادر ابن سوار وكان الناس لا ينكرن ولايته بل كانوا جازمين بأنه من كل العارفين وحدثني الشيخ يوسف النوري^٣ وكان من جماعته [قال] كنا بين يدي الشيخ شهاب الدين في الجامع الاموي في بعضاليالي فتناكرنا في مناقب اولياء الله تعالى فقال ان الله تعالى عباداً قطع الشوق اكبادهم ، وملا الحب فؤادهم ، وبكي وانتصب قال فلما قام الجماعة وخلوت بالشيخ قلت له يا سيدى بالله الذي لا اله غيره انت من هؤلاء الذين ذكرتهم فقال اي والله يا يوسف وحدثني المذكور قال كان سيدى الشيخ شهاب الدين كثيراً ما ينشد :

يا خليلي عديا عن حديث المكارم

من كفى الناس شره فهو في جود حاتم

٤٠

وكان له كرامات كثيرات ، ونحو ارق عادات ، وحدثني الشيخ حبي الدين البكري وكان ثقة فاضلا قال كنا في مجلس الشيخ شهاب الدين وهو يتكلم في الاخلاص وعدم ملاحظة الخلق من كتاب الاحياء للغزالى فمر على مجلسه قاضي قضاة الشام اذ ذاك فسلم فرد عليه السلام ولم يقم من مجلسه ثم لما فرغ قال اراد الله تعالى ان يمتحنا في

(١) عن «ج». وفي الاصل : بسطاً من . وفي «ع» : سبط ابن .

(٢) في «ع» : الموري .

هذه الساعة ببرور هذا الرجل علينا فثبتنا بفضل الله تعالى ولم نزده على رد السلام الواجب وكان رحمة الله تعالى يقرأ في إحياء علوم الدين في آخر النهار في كثير من الأيام وكانت لا ينقطع عن مجلس الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم المسمى بالحبيا وقال في ذلك :

٥ امامة نفسى في مطالعة الاحياء واحياء روحي في مشاهدة الحبیا
فيارب هذا دأب عبده داعماً ودينه ما دام في هذه الدنيا
وكان كذلك الى ان توفي رحمة الله تعالى ومن محاسنه قوله :

فطور التمر سنه رسول الله سنه
ينال الاجر شخص يحملني منه سنه

١٠ وقال رحمة الله تعالى :

وروض جمال محبوب كريم نزلت به وما منه معارض
وما منع العذار به نزولاً ولكن ماسلت من العوارض

وقال رحمة الله تعالى : [٢٨٢]

١٥ من سُم هذا البرد اشكو الاذى فابعد عن الشّر ولا تقرب
فقارس البرد غدا قارصا من حر قرص الشمس في العقرب^٢
وقال محسناً لبيتين مرويدين عن سيدى ابراهيم ابن ادهم في قصة مشهورة :

عن جنایاتك^٣ نعفو ومن التكدير نصفو
هات قل لي كيف تجفو

١٠ كل شيء لك مغفور سوى الاعراض عنا
قد مضى العمر تلافا هب فؤادي لك صافا
وبما يرضيك وافا
قد غفرنا لك ما فات بقي ما فات منا

(١) من «ع». وفي الاصل : على . (٢) من «ع». وفي الاصل : المغرب . (٣) في الاصل وفي «ع» : جنایا لك . وفي «ج» : جنا بالك .

ولما وقف رضي الله عنه على قصة الشيخ العلامة اسماعيل ابن المغربي اليمني صاحب الترجمة مع ولده^١ لما قطعه ما كان يعتاده منه من البر والصلة لكونه يتعاطى ما لا يليق فكتب اليه ولده :

٥
لا تقطعن عادة بر ولا يجعل عقاب المرء في رزقه
فإن أمر الأفك من مسطح يحيط قدر النجم من افقه
وقد جرى منه الذي قد جرى وعقب الصديق في حقه
فاجاب والده بقوله :

٦
قد ينبع المضر من ميتة إذا عصى بالسير في طرقه
لقدرة منه على توبة توجب إيصالا إلى رزقه
لو لم يتبع مسطح من ذنبه ما عقب الصديق في حقه
١٠

فما وقف الاخ رحمه الله تعالى على ذلك قال كالمجيب عن ولد الشيخ اسماعيل
لوالده :

٧
تبنا إلى الراحان لا للدنا وليس توب المرء من حذقه
وانما الله تعالى إذا اسعد ذا التوفيق^٢ من خلقه
تاب إليه وهدى قلبه واسند الفعل إلى صدقه
١٥ وقال الاخ رضي الله تعالى عنه مواليأ :

٨
شرّ الفتى الحر لا يكذب ولا يغتاب ولا يذم صديقه ات حضر او غاب

وقال رضي الله تعالى عنه ذو بيت :

٩
يا مالك رقي رق مالي راقي انعم عجلاً على "بالدريرات"
ان مت جوى على غرام راقي اني لكم من جملة العشاق
٢٠

وقال ايضاً :

١٠
ان كان على البعد من هنواه لا يذكرنا فنحن لا ننساه
قد طال تشويق الى لقياه كم اصبر لا الله الا الله

(١) في الاصل : وليه . (٢) من «ج» . وفي الاصل : في التوفيق . وفي «ع» : للتوفيق .

وقال مواليا ايضا :

عَوْذَتْ حِيْ بَطْهُ وَالْزَّمْرُ مَعْ قَافْ
وَهُودُ وَالْأَنْبِيَا وَالنَّمْلُ وَالْحَقْفَ
وَالظُّورُ وَالنُّورُ وَالْأَنْعَامُ وَالْأَعْرَافُ

وقال رضي الله تعالى عنه :

اذا ما اراد الله تقرير مبعد
واساعده سعد وسابقه الحسن
تكلم توفيقا بخير لسانه يصيب به من حيث يخطيء في المعنى

ومن لطائفه انه كان يتعدد الى مسجد معمر على عادته فرأاه خراباً فقال لمتوليه
عمره ونكرر منه هذا القول ومتولي يقول له يا سيد خنزرت الحافظ فقال :

ومانع مسجد ذكرا عليه الفعل انكرت
اذا ما قلت عمترت يقول الكلب خنزرت

وقال في والده :

وقالوا سما البدر فوق السما سموا وساما في نه
أعين^١ المسمى هو او غيره فقلت هو البدر عند اسمه

وقال في الامير عبد اللطيف ابن منجك وكان تلميذ الاخ وصديقه :

الاسم عين المسمى دليل قول^٢ من شك
لطف وظرف حواه عبد اللطيف ابن منجك

وهو مأخوذ من قول شيخ الاسلام ابي الفضل ابن حجر العسقلاني فيمن اسمه
صالح وهو بديع :

الاسم عين المسمى والحق ابلج واضح
وان ترد صدق قوله فانظر لسيرة صالح

(١) في الاصل وفي «ع» : وفي «ج» اعبر . وقد آثرنا قراءتها أعين . (٢) في الاصل :

قويا . وفي «ع» قوى .

وكتب ماما مامي الرومي الى استاذه الاخ رضي الله تعالى [عنه] سؤالاً وهو :
 ما قولكم سادي في اهيف خطرا غصبه قبلاً مذ صرت في خطر
 فرام قتلي بلحظ لورى سحرا وصرت منه اراعي النجم في السحر
 هل جائز قتلي افتـوا من حضرا ببابكم يا رئيس البدو والحضر

فاجابه رضي الله تعالى عنه بقوله : ٥

لم يفت بالقتل من بالشرع قد شرعا
 من اجل تقبيل خالي الحد من شعر
 او من غدا بعذار قد غدا خضرأ
 كان خضرته من لسة الخضر
 يرد سائله من وصله نهرأ
 ودمعه سائل يجري كا النهر

وله موسوع لطيف في الحبوش مشهور^١ انشدته شيخ الاسلام الزين^٢ عمر ابن سلطان الحنفي عنه : ١٠

لي من الجبش غزال
 لفؤادي قد سلب
 وانثني عني قليلا
 ولقتلي قد طلب
 ورمي نحوبي بسهم
 من حاظو ونشب
 فاصطباري قد ذهب
 قلت لو يا حب صلني
 يا حبوش انتم حلاوه
 يا قناديل الذهب
 لفؤادي قد سلب
 وانثني عني قليلا
 ورمي نحوبي بسهم
 من حاظو ونشب
 فاصطباري قد ذهب
 يا حبوش انتم حلاوه
 ١٥

قال لي بالله دعني
 ما وصالي لك مباح
 من يوم غالى وصالى
 ويريد عين الصلاح
 لا يعبر سمعه لواش
 ولعذال ولاح
 قلت له يا نور عيني
 في سواك مالي ارب
 يا حبوش انتم حلاوه
 يا قناديل الذهب
 قال صف ان كنت تهوى
 مبسمى راعي^٣ الوسام
 قلت فيه عقد جوهر
 يسي من غالى^٤ وسام
 ٢٠

(١) في الاصل وفي «ع» : مشهوراً . وفي «ج» : منثور .
 (٢) في «ع» : رام . (٣) في الاصل و«ع» : غالا .

- ما سلب عقلي ولبني غيركم يا ولاد حام
 ما لهم يابوا وصالي يا ترى ماذا الباب
 يا حبوش انتم حلاوة يا فناديل الذهب
 ذا الفزيل في شيكه صادي شعرو الجعيد
 ذو تغير من افراح فيه من صافي البريد [٢٨٣]
- ٥ راعي الجسم المنعم ان سلواني بعيد
 انعم انعم لي بوصلي او مدامه من شب
 يا حبوش انتم حلاوه يا فناديل الذهب
 ما يرى في العيد منه
 في الأزيرق حين يخطر قد تركني في خطر
 شرطه يبح فؤادي والحسنا مني اسر
 قلت حسي يا حبيبي
 يا حبوش انتم حلاوه يا فناديل الذهب
- ١٠ ان تبدى او خطر
 قد تركني في خطر
 والحسنا مني اسر

 يا حبوش انتم حلاوه
- ١٥ وبعد ذا انعم حبيبي
 وبعد ما اكثر صدودي
 يا ليالي الوصول عودي
 انتم غاية مرادي
 ومنهايات الارب
 يا حبوش انتم حلاوه يا فناديل الذهب

كان الاخ رضي الله تعالى عنه ابره ولد ابوالده، وابنه بأبيه في طريف الفضل وتالده،
 وكان يحترم والده بحق بنوته النسبية والعلمية وكان يقبل اخويه ، كلما دخل عليه ،
 وكان كلما حضر مجلس ذكر او علم او خبر وتقع فيه الاياجة قرأ الفاتحة ثم قال للحاضرين
 قولوا امين فاذا قالوا امين قال اللهم اجعل يومي قبل يوم ابي حدثنا بذلك جماعة منهم
 شيخنا الشيخ يحيى العمادي ودخل على والده يوم الجمعة مستهل ذي الحجة الحرام سنة

(١) بيان في الاصل وكذلك في «ع» وفي «ج». (٢) في الاصل : وصار . وفي «ع» : وطار . ولكنها في «ج» : وصال .

ثلاث وثمانين وتسعمئة وكان متمراضاً فامر ان يفرش له فراش تجاه والده وقال اتدع منه ولازم والده ذلك اليوم بطولة وصلى معه في خلوته بجامع الاموي الجمعة ثم عاد الى مجلسه والفتاوی ترد على شيخ الاسلام الوالد فيقول كلاما جاءه رقة اكتب يا شهاب الدين فيكتب ثم يأخذ الرقة ويتأمل كتابته ويدعوه له حتى كتب له على بعض وعشرين رقة ثم اراد مفارقة ابيه آخر النهار وقال له يا سيدى اخرج لي رجليك فقبلها على عادته وتبرك بها وبكي وطلب الرضى^١ من ابيه وشيخ الاسلام يبكي ويدعوه بالرضوان وغيره ثم خرج من عنده الى بيته فقعد معظم ليه يقرأ في صحيح البخاري وغيره على من عنده من الاهل ثم اغفا اغفاءة وقام على عادته قبل الاذان فخرج الى الحمام وكان يجب دخول الحمام لاجل الطهارة فانه كانت عنده تحرّز ووسوسة الظاهر فلما دخل الحمام المعروف بحمام السلسلة بالقرب من داره حلق له الحلاق رأسه ثم نزل الى المقطس فأغمي عليه فأخرج الى مصاطب الحمام فاذا هو قد مات فأعلم اهله فجاءوا اليه وحملوه ميتاً الى دار ابيه وابوه رحمه الله تعالى في الخلوة لم يدرِ ثم دخل عليه بعض اصدقائه فأفهمه موته بالاشارة ثم امر والده بتجهيزه فتجهز وصلى عليه اماماً بجامع الاموي وحملت جنازته على الرؤوس ولم تحفل بدمشق جنازة فيها عهده اهل عصره اعظم مما حفلت جنازته الا جنازة ابيه من بعده . ودفن بقبة الشيخ [رسلان]^٢

١٥ بالقرب من ضريح جده شيخ الاسلام رضي الدين ثم دفن والده بعدها في السنة الثانية للسنة المذكورة رجاله عند رأس ولده المذكور كأنه يقفوا اثره الا انه اتفق ان قبر الشيخ شهاب الدين [كان] متاخرآ عن محاذاته قبر ابيه^٣ حتى كأنه امامه وكان ذلك موافقاً لحالة المرحومين في دار الدنيا ثم اتفق دفن ولدنا الفاضل الصالح بدر الدين قدام قبره فيه بعد ان استخرت الله تعالى له في الحفر فاتفق في الموضع المذكور وعدت فرأيته قد اوصى جدته ومن عنده ان يحفر له في بقعة خالية عند رجلي جده . وكانت وفاة الولد المذكور في شعبان سنة سبع عشرة بعد الالف ووراء قبر الشيخ شهاب الدين الاخ قبر ولده الشاب الفاضل العالم الصالح احمد وكانت وفاته شهيداً في طاعون

(١) في الاصل : الرضا . (٢) من «ع» و«ج» . وفي الاصل : اخيه . (٣) من «ع» و«ج» . وفي «ع» وفي «ج» : موافق .

سنة اثنين بعد الالف في ثاني عشر رمضان وهذا وان لم يكن من شروط كتابنا فهو من ترجمة الاخ المرحوم رضي الله تعالى عنه .

﴿ احمد ابن محمد قاضي زاده^١ ﴾ احمد ابن محمد المولى شمس الدين الاوصي^٢ الحنفي الشهير بقاضي زاده احد الموالي الرومية اتصل بمدحه عبد القادر الجمدي المفتي وولي قضاء حلب ثم ترقى حتى صار مفتياً باسلام بول بعد حامد افندى وله حاشية على المداية^٥ ومحاكىات بين صدر الشريعة وابن^٣ كمال باشا في شرح الوقاية ورسائل وتوفي في خامس ربيع الاول سنة ثمان وثمانين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿ احمد ابن محمد القاري^٤ ﴾ احمد ابن محمد عيسى ابن محمد القاري الخواجا شهاب الدين الشافعى كان له مشاركة في العلم وكان يعتقد الطبى ويتكلف على مولده في كل سنة وانقطع بعد موته في بيته ولزم تلاوة القرآن توفي في سنة تسع وثمانين ١٠ وتسعمئة ودفن بباب الصغير رحمة الله تعالى .

﴿ احمد ابن محمد الحصكى ابن المنالا^٥ ﴾ احمد ابن محمد ابن علي ابن محمد ابن احمد ابن يوسف ابن حسين ابن يوسف ابن موسى الشیخ العلام الفهامة شهاب الدين الحصكى الاصل الحلبي المولد والدار الشافعى المعروف بابن المنالا جده لابيه كان قاضي قضاة تبريز شهرته منلا جامي^٦ شرح المحرر وجده لامه الشرفى يحيى ابا ابن^٧ اجا مولده سنة سبع وثلاثين وتسعمئة ونشأ في كنف ابيه واستغل بالعلم وقرأ على ابن الحنبلي في معنى [٢٨٤] الليب مما دونه من كتب التحو وفى شرح المفتاح وفي المنطق وفي القراءات والحديث وفي مؤلفاته وصاحب سيدى محمد ابن الشیخ علوان وهو مجلب سنة اربع وخمسين وسمع منه نحو الثالث من المخاري وحضر مواعيده وسمع المسلسل بالأولية من البرهان العدادي واجاز له وقرأ بالتجوید على الشیخ ابراهيم الضرير الدمشقى نزيل ٢٠ حلب كثيراً واجاز له وذلك في سنة خمس وستين ورحل الى دمشق رحلتين واخذ بها^٧

(١) ليس له ترجمة في «ج» ولا في «ع». وله ترجمة في الشذرات مأخوذة من غير الكواكب السائرة وفيها فوائد غير مذكورة في ترجمته التي في الاصل . (٢) في «ع» : الارمني . (٣) في «ع» : وبين . (٤) كتب ابن المنالا بخط متاخر . (٥) في «ج» : حاجى . (٦) غير واضحة في الاصل ، وقد نقلناها عن الشذرات وعن «ع» . وهي من سطر كامل ساقط في «ج» . (٧) عن الشذرات و «ع» . وفي الاصل : بها . وكل المفظين جائز .

عن شيخ الاسلام الوالد وحضر دروسه بالشامية وبحث فيها بحوثاً حسنة مفيدة أبان فيها عن يد في الفنون طولى، وكما انتقل من مسألة الى غيرها تلا^١ لسان حاله: ولآخرة خير لك من الاولى ، كما شهد بذلك الوالد في اجازته له وقرأ على التور النفسي^٢ قطعة من البخاري ومسلم وحضر عنده دروساً من المحلي وشرح البهجة واجاز له وقرأ بها شرح متلا زاده على هداية الحكمة على^٣ حب الدين التبريزى مع سماعه عليه في التفسير وقرأ قطعتين صالحتين من المطول والاصفهانى على الشيخ ابي الفتح السبستري^٤ ورحل سنة ثمان وخمسين الى القدسية فأخذ رسالة الاسطرلاب عن تزيلها الشيخ غرس الدين الحلبي واجتمع بالفضل المحقق السيد عبد الرحيم العباسى واستجاز منه رواية البخاري فأجاز له ومدحه بقوله :

١٠

لَكَ الْشَّرْفُ الْعَالِيُّ عَلَى قَادَةِ النَّاسِ
وَلَمْ لَا وَانْتَ الصَّدِرُ مِنْ آلِ عَبَّاسٍ
حَوْيَتْ عِلْمًا اَنْتَ فِيهَا مَقْدَمٌ
وَفِي نَشْرِهَا اَخْجَيْتَ ذَا قَدْمَ رَاسٍ
وَفَقْتَ بَنِي الْآدَابِ قَدْرًا وَرَتِبَةً
فِيَابِدِرِ اَفْقِ الْفَضْلِ يَا زَاهِرَ السَّنَا
إِلَى بَابِكَ الْعَالِيِّ اَنَاكَ مِمْمَّا
فِي عَارِيِ الْآدَابِ يَا ذَاهِرَ الْحَجَى فَمَا
فَاقِبْسِهِ مِنْ مَشْكَاهَ نُورِكَ جَذْوَةَ
وَسَاحِهِ فِي تَقْصِيرِهِ وَمَدِيْحَهِ^٥
فَلَا زَلتَ مُحَمَّدَ الْمَأْثُرَ حَاوِيَ
مَدِيَ الدَّهْرِ مَا اَحْمَرْتَ خَدُودَ شَقَائِقَ

١٥

وَدَرِّسَ وَأَفَادَ وَصَنَفَ وَاجَادَ وَلَهُ شَرْحُ عَلَى الْمَغْنِي جَمَعَ فِيهِ بَيْنَ حَاشِيَتِ الدَّمَامِيَّيِّ
وَالشَّمْنِي وَشَرْحُ شَوَاهِدَ السَّبِيُوطِيِّ^٦ وَكَتَبَ وَنَظَمَ الشِّعْرَ الْحَسَنَ وَمِنْ شِعْرِهِ فِي مَلِيعَ
لَابِسَ اَسْوَدَ :

(١) في الاصل وفي «ج» : فلا . (٢) في الاصل : النفسي . (٣) في الشذرات : وعلى . والنص في الشذرات هنا مشوش ومبتو . (٤) في الشذرات : الشيشيري . (٥) في الاصل : باذا وفي الشذرات وفي «ع» : بادي . وفي «ج» : فقي عامد الآداب باد الحجافا . (٦) كذا في جميع الاصول وفي الشذرات . وربما كان الاصل «في مدحه» . (٧) في الاصل : شواهد السبوطي .

ناس في اسود اللباس حبيبي ورمي القلب في ضرام بعـاده
لم يـس في السـواد يوماً ولكن حلّ في الـطرف فـاكتسى من سـواده

ولـه مـضمنـا :

ظـبي كـسـانـي حـلـة وـادـارـ لي كـاسـ الرـحـيق عـلـى رـياـضـ الآـسيـ
وـغـداـ يـقـولـ عـذـارـهـ اـشـرـبـ يـاـ فـتـيـ وـاجـعـلـ حـدـيـثـكـ كـلـهـ فيـ الـكـاسـ

تـوفيـ فيـ سـنـةـ الـفـ قـتـلـهـ الـلـصـوصـ فيـ بـعـضـ قـرـاهـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ . [ـ ثـمـ تـحرـرـ لـيـ منـ خـطـ
الـشـيخـ العـلـامـ عمرـ العـقـيـبيـ آـنـهـ مـاتـ فيـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـالـفـ فـتـرـجـمـهـ فيـ كـتـابـ قـطـفـ السـمـرـ
أـيـضاـ وـأـبـقـيـتـ التـرـجـمـتـينـ لـلـفـائـدـةـ] .

﴿الـشـيخـ شـهـابـ الدـينـ الرـمـليـ﴾ اـحمدـ اـبـنـ اـحـمـدـ اـبـنـ حـمـزةـ الشـيـخـ الـامـامـ الـعـالـمـ
الـعـلـامـ شـيـخـ الـاسـلامـ الشـيـخـ شـهـابـ الدـينـ الرـمـليـ الـاـنـصـارـيـ الشـافـعـيـ تـلـيمـذـ القـاضـيـ زـكـرـيـاـ ١٥
أـخـذـ الـفـقـهـ عـنـ طـبـقـتـهـ وـعـنـ طـبـقـتـهـ وـكـانـ مـنـ رـفـقـاءـ شـيـخـ الـاسـلامـ الـوـالـدـ فـيـ الـاشـتـغالـ قـرـأتـ بـخـطـ
وـلـدـهـ اـنـ مـؤـلـفـانـهـ شـرـحـ الزـبـدـ لـابـنـ اـرـسـلـانـ وـشـرـحـ مـنظـوـةـ الـبـيـضاـويـ فـيـ النـكـاحـ
وـرـسـالـةـ فـيـ شـرـوطـ الـاـمـامـةـ وـشـرـحـ [ـ فـيـ] ٢ شـرـوطـ الـوضـوءـ [ـ وـاـنـهـ] ٣ تـوفـيـ فـيـ بـعـضـ وـسـبـعينـ
وـتـسـعـيـةـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ .

﴿اـحمدـ اـبـنـ المـوقـعـ﴾ اـحمدـ اـبـنـ اـحـمـدـ المـوقـعـ القـاضـيـ شـهـابـ الدـينـ اـبـنـ المـوقـعـ ١٥
الـكـرـكيـ تـوفـيـ بـالـرـومـ فـيـ حدـودـ سـنـةـ اـرـبـعـ وـتـسـعـيـنـ بـتـقـدـيمـ الـمـثـنـاةـ وـتـسـعـيـةـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ .

﴿اـحمدـ اـبـنـ حـجـرـ الـهـيـشـمـيـ﴾ ٤ اـحمدـ اـبـنـ اـحـمـدـ اـبـنـ الشـيـخـ الـامـامـ الـعـالـمـ
شـيـخـ الـاسـلامـ شـهـابـ الدـينـ اـبـنـ حـجـرـ الـهـيـشـمـيـ قـرـيـةـ بـالـصـعـيدـ الـمـصـرـيـ ثـمـ الـمـكـيـ الشـافـعـيـ
مـفـتـيـ مـكـةـ اـخـبـرـيـ عـنـهـ تـلـيمـذـهـ شـيـخـ الـاسـلامـ محمدـ اـبـنـ عـبدـ الـعـزـيزـ الـزـمـرـيـ مـفـتـيـ مـكـةـ اـنـ
مـولـدـهـ سـنـةـ اـحـدـيـ عـشـرـةـ وـتـسـعـيـةـ وـاجـازـهـ القـاضـيـ زـكـرـيـاـ وـالـشـيـخـ عـبدـ الـحـقـ وـغـيرـهـاـ ٢٠

(١) زـيـادةـ مـنـ «ـعـ» . وـيـظـهـرـ انـ «ـعـ» قـدـ اـخـذـتـ عـنـ نـسـخـةـ كـانـ الـمـؤـلـفـ قـدـ رـاجـمـهاـ وـغـيرـهـاـ فـيـ
بعـضـ الـمـواـضـعـ . اـماـ «ـجـ» فـقـدـ سـقطـ مـنـهـاـ مـنـ كـلـةـ تـوفـيـ حـتـىـ آـخـرـ التـرـجـةـ . (٢) زـيـادةـ مـنـ «ـعـ» .

(٣) زـيـادةـ مـنـ «ـعـ» . (٤) جـاءـتـ هـذـهـ التـرـجـةـ فـيـ «ـعـ» مـشـطـوـرـةـ بـحـيثـ وـقـعـ قـسـمـ مـنـهـاـ هـنـاـ
وـالـقـسـمـ الـاـولـ قـبـلـ تـرـجـمـةـ الـغـزـيـ .

واخذ الفقه عن شيخ الاسلام شهاب الدين الرملي وغيره واجتمع بالوالد سنة اثنتين وخمسين بمكة وتذاكر معه والوالد اسن منه واخذ منه من اهل الشام جماعة منهم الشهب الثلاثة اخي والابويني^١ وابن الشيخ الطبي واجاز اخي بالافتاء والتدريس وله من المؤلفات شرح المنهاج وشرح الارشاد وشرح العباب وشرح الممزية للبوصيري والزواجر في الكبائر [والصغرى]^٢ ، والصواعق المحرقة ، في الرد على اهل البدع^٣ والزندقة ، وشرح الأربعين النووية ومؤلف في زيارة النبي صلى الله عليه وسلم وآخر في الصلاة والسلام عليه وآخر في الالفاظ المكفرة ورأيت بخط بعض الفضلاء منسوباً اليه وهو نظم ركيك في ضبط المفصل :

مفصل حجرات وقيل قناتها وصف وملك ثم جاثية فتح
وقف ضحى سبع وعاشر هذه فمن قال يس ان تم لنا الفتح^٤ ١٠

وكانت وفاته بمكة سنة ثلاث وسبعين وتسعمئة وما اتفق انه اشيع موته بدمشق في سنة احدى وسبعين فصلي عليه بها غائبۃ وعلى محمد افندي ابن المفتی ابی السعد المتوفی بحلب في يوم الجمعة الخامس عشری شعبان منها ثم تبين بعد ذلك ان ابن حجر حی ثم ورد الخبر الى دمشق بموته وموت السيد عبد الرحيم العباسی الیروینی في ثانی عشری شوال سنة اربع وسبعين فصلي عليها معًا غائبۃ في يوم الجمعة السادس شوال بالاموی رحمة الله تعالى^٥.

(١) في الاصل الابدری وفي «ع» الدولي. (٢) زيادة من «ع». (٣) في «ع» الروافض، بدل أهل البدع. (٤) كذب في الاصل. (٥) لقد رأينا ان نقل هنا كامل الترجمة من الموضعين في «ع» للقابلة.

القسم الاول

«أحمد بن محمد الشیخ الامام العلامۃ شهاب الدین بن حجر الہنینی المکی الشافی ولد في سنۃ احدی عشرة وتسعمئة واخذ عن القاضی زکریا والشیخ شهاب الدین الرملي وغيرها من المقربین وله من التصانیف شرح الارشاد وشرح المنهاج وشرح العباب والزواجر في الكبائر والصغرى والصواعق المحرقة في الرد على الروافض والزندقة وشرح الممزية للبوصيري وشرح الشماں للترمذی والدر المنظم في زيارة القبر المعلم والدر المنضود في الصلاة على المقام الحمود وفی المکفرات وغير ذلك . وهو عمدۃ المتأخرین والذی یرجع الى کلامه في الاقناء بعد کلام الرافعی والنووی والقاضی زکریا من المتأخرین وکان فقیہ مکہ وواعظها ومحدثها ومن اخذ عنه من علماء الشام الشیخ شهاب الدین الدولي شاع بدمشق موته في شعبان سنۃ احدی وسبعين وتسعمئة حين صلی عليه ثم تبين انه لم یمت وتأخرت وفاته الى سنۃ ثلاث وسبعين بتقدیم السین وتسعمئة بیکة المشعرة رحمة الله تعالى .

﴿ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدَ الْكَفَنَاتِيِّ ﴾ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدٍ الشِّيْخِ الصَّالِحِ شَهَابُ الدِّينِ الْكَفَنَاتِيُّ الدَّمْشِقِيُّ كَانَ لَهُ ذُوقٌ فِي كَلَامِ الصَّوْفِيَّةِ وَكَانَ صَاحِبُ نِكْتَةٍ وَنَادِرَةٍ رَبِّا قَالَ بَعْضُ اخْوَانِهِ كَيْفَ حَالَ مِنْ رَأْسِ مَالِهِ اَشْرِيفُ ذَهَبٍ وَاصْبَحَ عَلَى الارضِ [٢٨٥] الْبَيْضَاءِ يُورِي بِقُولِهِ ذَهَبٌ . وَكَانَ الْاخْ شَهَابُ [الْغَزِيِّ] ^٢ يُعْتَقِدُ وَيُتَكَلَّمُ مَعَهُ فِي طَرِيقِ الْقَوْمِ وَكَانَ الشِّيْخُ عَلَاءُ الدِّينِ اَبْنُ عَمَادِ الدِّينِ يُعْتَقِدُ وَيُحْسِنُ إِلَيْهِ كَثِيرًا وَيَتَحَمَّلُ عَنْهُ اَجْرَةَ بَيْتِهِ وَلَا مَرْضٌ مَرْضُ الْمَوْتِ دَخَلَ عَلَيْهِ اَخِيهِ فَجَلَسَ عَنْهُ وَهُوَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ ثُمَّ اَفَاقَ وَقَالَ يَخْاطِبُ الْاخَ :

اَذَا كَانَ هَذَا فَعَلَهُ بِحَبَّةٍ فِيَا لَيْتَ شِعْرِي بِالْعِدَا كَيْفَ يَصْنَعُ
ثُمَّ اَنْهُ اسْتَغْفِرُ وَرَفِعُ رَأْسَهِ وَقَالَ :

١٠ نَفْسُ الْحَبَّ عَلَى الْآلَامِ صَابِرَةٌ لَعْلَّ مُتَلَفَّهَا يَوْمًا يَدَوِيهَا

فَبَكَى الْاخُ وَالْحَاضِرُونَ وَخَرَجُوا مِنْ عَنْهُ ثُمَّ مَاتَ بَعْدَ يَوْمَيْنَ أَوْ ثَلَاثَةَ سَنَةٍ ثَلَاثَ وَسَبْعِينَ بِتَقْدِيمِ السَّيْنِ وَتَسْعِمَةً رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

القسم الثاني :

اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدَ بْنُ الشِّيْخِ الْاَمَمِ الشِّيْخِ اَبْنِ حَبْرٍ تَقْدَمَتْ هَذِهِ التَّرْجِهُ فَرِيبًا وَهَذِهِ زِيَادَهُ عَلَى التَّرْجِهِ الْمُتَقْدَمَهُ وَجَدَ عَلَى بَعْضِ نَسْخِ التَّحْفَهِ مَا صُورَتْهُ اِنْ حَبْرُ الْهَبْنَيُّ هُوَ اَحْمَدُ شَهَابُ الدِّينِ اَبْنُ مُحَمَّدٍ شَهَابُ الدِّينِ اَبْنُ عَلِيٍّ نُورُ الدِّينِ اَبْنُ حَبْرٍ مَنْ بَنِي سَعْدٍ الْمُوْجُودُونَ الْآنَ بِالشَّرْقِيَّهِ سَيِّدُهُ بِحَبْرٍ لَانَهُ كَانَ مَلَازِمًا لِلصَّمَتِ لَا يَتَكَلَّمُ الا لِفَرْوَرَهُ حَافَهُ وَالا فَهُوَ مُشْفُولُ عَنِ النَّاسِ بِاَنَّهُ عَلَيْهِ بِهِ فَلَهُذَا اَشْتَهِرَ بِحَبْرٍ مَلْقِيٍّ لَا يَنْطَقُ وَقَالُوا حَبْرٌ ثُمَّ اَشْتَهِرَ بِذَلِكَ . عَاشَ هَذَا الْمَلْقُوبُ بِحَبْرٍ مِنَ الْعُمُرِ مُتَّهِهِ عَشْرِينَ سَنَةً وَلَمْ يَعْرِفْ وَلَهُ عِبَادَاتٌ كَثِيرَهُ . اَصْلُ وَطْنِهِ سَلَفتُ مِنْ بَلَادِ بَنِي حَرَامِ الْآنَ ثُمَّ اَنْتَقَلَ إِلَى الْفَرِيبِيَّهُ لَمَّا كَثُرَتِ الْفَقْتُ فَسَكَنَ عَلَيْهِ اِيَّاهُمْ وَاسْتَوْطَنَهُ فَوَلَدَ بَهَا صَاحِبُ التَّرْجِهِ فِي سَنَهِ تَسْعَ وَتَسْعِمَهُ فِي اَوْخَرِهَا وَقَعَ لِعَصْبِرِهِ خَبِيطَهُ فِي مَوْلَدِهِ وَانَهُ سَنَهُ ثَانٍ وَهُوَ خَطْطَاهُ ثُمَّ مَاتَ اَبُوهُ وَهُوَ صَغِيرٌ فِي حَيَاةِ جَدِّهِ الْمَذَكُورِ بَعْدَ اَنْ حَفَظَ الْقُرْآنَ وَكَثِيرًا مِنَ الْمَهَاجِرَهُ ثُمَّ مَاتَ جَدُّهُ فَكَفَلهُ الشِّيْخَانُ الْعَارِفُونَ الشَّمَسَانُ الشَّنَاوِيُّ وَابْنُ اَيِّ الْحَمَالِ وَكَانَ شِيْخُ اَسْلَامٍ يَدْعُو لَهُ كَثِيرًا بِالْفَقْهِ فِي الدِّينِ حَتَّى قَالَ مَا اجْتَمَعَتْ بِهِ فَقْطُ اَلَا قَالَ لِي اسْأَلُ اللَّهَ اَنْ يَفْقِهَ فِي الدِّينِ وَامَّا نِسْبَتُهُ بِالْهَبْنَيِّ فَبِصَطْبِلِهِ عَبْدُ الْقَادِرِ الْفَاكِهِيُّ فِي تَرْجِهِ بِالثَّنَاهِ الْفَوْقَهِ . وَامَّا مَا يَقْعُدُ لِعَصْبِرِهِ مِنْ قِرَاءَتِهِ بِالْمُتَّهِهِهِ فَلَمْ اَقْفَ عَلَيْهِ فِي كَلَامِ اُبَيِّهِ الْمُتَقْوَلِ . تَوَفَّ فِي سَنَهِ اَرْبَعِ وَسَبْعِينَ وَتَسْعِمَهُ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى اَنْتَهِيَ .

(١) فِي «ع» : الْكَفَنَاتِيُّ . (٢) مِنْ «ع» .

﴿ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدَ الطِّبِّيِّ ﴾ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدَ بْنُ بَدرِ الشِّيْخِ الْعَلَامَةِ الْمَقْرَىٰ شَهَابُ الدِّينِ بْنُ الشِّيْخِ الْعَلَامَةِ الْمَقْرَىٰ^(١) شَهَابُ الدِّينِ الطِّبِّيِّ الْمُتَقْدِمُ ذَكْرُ جَدِّهِ فِي [الطِّبْقَةِ] الْأَوْلَى الشَّافِعِيِّ مَوْلَدُهُ كَمَا قَرَأَتْهُ مِنْ خَطٍّ وَالَّذِي نَهَارُ الْأَتَيْنِ بَعْدَ الْعَصْرِ مُسْتَهْلِكٌ جَادِيِّ الْأَوْلَى سَنَةً أَحَدِي وَخَمْسِينَ وَتَسْعِمَةً اشْتَغَلَ عَلَى وَالَّذِي وَغَيْرِهِ وَبَرَعَ فِي الْفَقْهِ وَالْأَصْوَلِ وَالنَّحْوِ وَالْمَعْنَى وَالْبَيَانِ وَالتَّجْوِيدِ وَالْقُرْآنِ وَالتَّفْسِيرِ وَحَضَرَ دُرُوسَ شِيْخِ الْإِسْلَامِ الْوَالِدِ وَسَعَى مِنْهُ وَاجْزَاهُ بِالْأَفْتاَءِ وَالْتَّدْرِيسِ وَمِنْ اِنْتَفَعَ بِهِ الشِّيْخُ الْعَلَامَةُ حَسَنُ الْبُورِينِيُّ وَالْفَاضِلُ الشِّيْخُ حَمْدُ الْحَامِيُّ فِي آخِرِيْنِ وَحْجَّ كَمَا رَأَيْتُهُ بِخَطٍّ وَالَّذِي سَنَةُ ثَانِيَّنَ وَسَبْعِينَ وَتَسْعِمَةً وَكَانَ يَوْمُ عَرْفَةَ يَوْمَ الْجَمْعَةِ وَدَخَلَ إِلَى دِمْشَقَ يَوْمَ الْاَحَدِ الثَّانِيِّ وَالْعَشْرِيْنَ مِنْ صَفَرَ سَنَةِ تَسْعَ وَسَبْعِينَ وَفَرَغَ لَهُ وَالَّذِي سَنَةُ^(٢) حَجَّ عَنْ تَدْرِيسِ الْعَدْلِيَّةِ وَقِرَاءَةِ الْمَوَاعِدِ وَالْوَعْظِ بِالْجَامِعِ الْأَمْوَى وَسَارَ وَظَانَهُ وَوَلَى إِمَامَةِ الْجَامِعِ بِالْمَقْصُورَةِ ١٠ شَرِكَةً شِيَخَنَا بَعْدَ اِبِيهِ وَخَطَابَةً التَّبَرِيزِيَّةَ بِحَلَةِ قَبْرِ عَائِكَةَ خَارِجَ دِمْشَقَ وَكَانَ يُعْظَمُ اَوْلًا مِنَ الْكَرَاسِ عَلَى طَرِيقَةِ اِبِيهِ ثُمَّ وُظِعَ غَيْبًا فِي التَّفْسِيرِ مِنْ اُولِيِّ سُورَةِ الْكَهْفِ اِلَى اِثْنَاءِ سُورَةِ طَهِ وَاخْتَرَمَتْهُ الْمَنْيَةُ بَعْدَ اَنْ مَرَضَ نَحْوَ سُنْتَيْنَ فَتَوَفَّى فِي رَابِعِ شَرِّ رَمَضَانَ سَنَةِ اَرْبَعِ وَتَسْعِينَ بِتَقْدِيمِ الْمَنَّاهَةِ وَتَسْعِمَةِ وَدَفَنَ عَنْدَ قَبْرِ وَالَّذِي بِالْفَرَادِيْسِ وَمِنْ شِعْرِهِ :

١٥ وَخَيْرُ عِبَادِ اللَّهِ انْفَعُهُمْ لَهُمْ
 رَوَاهُ عَنِ الْالْبَابِ كُلُّ فَقِيهٍ
 وَإِنَّ اللَّهَ عَرْشَ جَلَ جَلَالَهُ
 يَعْنِي الْفَتَى مَا دَامَ عَوْنَ اخِيهِ

انْشَدَ [فِي] لِنْفَسِهِ فِي مَسْتَكْبَرٍ :

رَأَيْتَهُ مَسْتَكْبَرًا بِحَرَرٍ ذِيلُ السَّرْفِ
 قَلْتُ لَهُ مَحْذَرًا مِنْ كَبَرِهِ أَلِيسْ فِي

﴿ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدَ الطِّبِّيِّ ﴾ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدُ بْنُ بَدرِ الشِّيْخِ الْعَلَامَةِ شِيْخِ الْإِسْلَامِ شَهَابُ الدِّينِ الطِّبِّيِّ [الشَّافِعِيِّ الْمَقْرَىٰ]^(٣) الْفَقِيهُ النَّحْوِيُّ الْعَابِدُ النَّاسِكُ صَاحِبُ الْمَصْنَفَاتِ النَّافِعَةِ وَالَّذِي مَذَكُورُ قَبْلَهُ مَوْلَدُهُ كَمَا قَرَأَتْهُ بِخَطٍّ ضَحِى نَهَارِ الْاَحَدِ سَابِعِ ذِي الْحِجَّةِ خَتَمَ سَنَةَ عَشَرَ وَتَسْعِمَةً وَاحْذَدَ عَنِ الشِّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ الْكَفَرْسُوْيِّ وَالسِّيدِ كَمالِ

(١) «شَهَابُ الدِّينِ بْنُ الشِّيْخِ الْعَلَامَةِ الْمَقْرَىٰ» مَكْرُرَةٌ فِي الْاَصْلِ . (٢) وَفِي النُّسْخَ كَلْمَاهَا :
 فِي سَنَةِ . (٣) مِنْ «ع» وَمِنْ «ج» .

الدين ابن حمزة والشيخ تقى الدين البلاطنسى ولازم الشيخ تقى الدين القارى وبه انتفع وقرأ على شيخ الاسلام الوالدى في الجرومية وحضر درسه واخذ الحديث ومصنفات ابن الجزرى عن الشيخ كريم الدين ابن عمر ابن محمد ابن علي ابن ابراهيم الجعبري صاحب الشرح والمصنفات المعهودة حين قدم دمشق سنة اثنين وثلاثين واخذ عن الشيخ العلامة المفزن مغوش المغربي حين قدم دمشق سنة اربعين وتسعمائة واخذ عنه جماعة من ٥ الافضل كالايدويني والقابونى وولده وشيخنا الشيخ احمد العيتاوي مفتى الشافعية بدمشق والشيخ احمد الوفائى مفتى الحنابلة بها وغيرهم ودرس بالاموى بضماءً وثلاثين سنة وولي الامامة عن شيخه الشيخ تقى الدين القارى وكان يقرأ الميعاد بالجامع المذكور مدة طويلة في الثلاثة اشهر في كل يوم جمعة واثنين ودرس بدار الحديث الاشرافية ثم بالرباط الناصري ثم بالعادلية الصغرى وخطب بالجامع مدة يسيرة والخطب النافعة ١٠ واكثر خطباء دمشق الآن يخطبون بخطبه لسلامتها وبركة مؤلفها وله من المؤلفات مناسك عدة منها مختصر مناسك ابن جماعة في المذاهب الاربعة . ومنها تفسير^١ كفاية الحاج للدماء الواجبة على المعتمر وال الحاج . ومنها الزواائد^٢ السننية ، على الالفية . والمقيد ، في التجويد . والايضاح التام ، في تكبيرة الاحرام والسلام . وبلوغ الامانى ، في قراءة ورش من طريق الاصبهانى . ورفع الاسكال ، في حل الاسكال^٣ ، في المنطق . ١٥ وصحيفة ، فيما يحتاج اليه الشافعى في تقليد ابي حنيفة ، والسكر المرشوش ، في تاريخ شيخه الشيخ مغوش . وغير ذلك ومن شعره قوله عاقداً لما اخرجه ابو مظفر ابن السمعانى عن الجنيد رحمه الله تعالى قال انا نطلب الدنيا ثلاثة اشياء الغنى والعز والراحة فمن زهد فيها عزٌ ومن قنع فيها استغنى ومن قل سعيه فيها استراح .

٢٠ ثلات يطلب الدنيا الفتى للغنى والعز او ان يستريح
عزه في الزهد والقنع غنى وقليل السعي فيها مستريح
وقال عاقداً ل الكلام الشيخ عبد القادر الكيلاني رضي الله تعالى عنه حيث قال :
كن مع الله كأن لا خلق وكن مع الخلق ؛ كأن لا نفس فاذا كنت مع الله فلا

(١) من «ج». وهي غير واضحة في الاصل . (٢) في «ج» : الرواية . (٣) في «ج» : رفع الاسترار في حل الاذكار . (٤) في الاصل : الله .

خلق وجدت وعن الكل فنيت اذا كنت مع الخلق بلا نفس عدل وانقيت ومن المتعبات سلت :

ان كنت تبغي ان تناول الرضى وراحة القلب مع الانس
فكن مع الله^١ بلا خلقة وكن مع الخلق بلا نفس
وقلت^٢ في معنى كلام الشيخ عبد القادر رضي الله تعالى عنه :

بغير نفس كن مع الخلق وكن بلا خلق مع الحق
تعدل ولا تتبع وتذهب عن الكل بوجد خالص الصدق

وقال الشيخ الطبي ايضاً :

ان رمت خيراً مستداماً وان تكون من في غدي قبل [٢٨٦]
فالخلصن^٣ لله في كل ما تفعل وارض بالذى يفعـل

ومات رجل يقال له ذكرى عن ابنه القاصر وله اخ شقيق فولى القاضي على القاصر
فيما فاقرض المال لعمه المذكور فطالب به عند استحقاقه والج عليه واراد جبسه
فبات مهوماً فطعن اليتيم في تلك الليلة ومات ولا وارث له سوى عمته المذكور فطالب
القسم ببقية مال ابن أخيه فقال الشيخ الطبي :

عجيت لمـديون تـرايد عـسره واعيـاه وامـتدـتـ عـلـيـهـ مـذاـهـبـهـ
لـقـدـ بـاتـ مـديـونـ فـاصـبـحـ دـائـنـاـ يـطـالـبـ مـنـ بـالـامـسـ كـانـ يـطـالـبـ

وكانت وفاته يوم الاربعاء ثامن عشر ذي القعدة الحرام سنة تسع وسبعين وتسعمئة
بتأخير السين في الاول وتقديمها في الثاني وتقديم للصلة عليه شيخ الاسلام الوالد كما
افادنا اباه الملا اسد ودفن بباب الفردان رحمه الله تعالى ورضي عنه .

﴿ احمد ابن حسن المعروف بحسن بك^٤ ﴾ احمد ابن حسن ابن عبد الحسن قاضي
قضاء دمشق الشام وابن قاضي قضاة الشام المعروف والده بحسن بك كان من الموالي

(١) في «ج» : الحق . ولكن الايات في «ج» مشوشه وبعضاها ساقط . (٢) في «ع» : وقال .

(٣) في الاصل : فاخص . وفي «ع» : فاخصاً ، مما يدل على ان النسخ كان من املاء .

(٤) وردت هذه الترجمة في «ع» بعد ترجمة ابن تماراز التالية بعد قليل . وكذلك وقعت في «ج» .

البارعين، والافاضل المعدودين له باع طويل في العربية والادب، صاحب صمت وسکينة، وعفة وصيانة ولی قضاء دمشق في اواخر سنة اربع وتسعين بتقدیم المثناة وتسعمئة ومات بها في ثامن عشر رمضان سنة خمس وتسعين وتسعمئة بتقدیم المثناة فيها ودفن شفالي تربة نور الدين الشهید داخل دمشق رحمة الله تعالى .

﴿ احمد ابن احمد ابن عبد الحق ﴾ احمد ابن احمد ابن عبد الحق الشيخ الامام ^٥ العلامۃ الحق الحرر الشيخ شهاب الدين عبد الحق الشافعی ثم المصري [شيخنا] بالملکاتنة توفي في سنة سبع او ثان وتسعين بتقدیم التاء وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿ احمد ابن تراز الطرابلسي ﴾ احمد ابن تراز ابن عبد الله الشيخ العلامۃ شهاب الدين سبط زین الدین ابن الجاموس [الطرابلسي] ^٦ صحيح على شیخ الاسلام الوالد جانباً من البهجة وحضر كثيراً من دروسه وكانت وفاته رابع عشر او خامس ذی الحجه . سنة سبع وثمانين وتسعمئة اخبرني بذلك ولده .

﴿ احمد المعروف بنوري افندی ﴾ ^٧ احمد ابن عبدالله الشيخ الامام، فخر الموالی الرومية الكرام ، مفتی الحنفیة بدمشق الشام ، المعروف بنوري ^٨ افندی كان من العلماء البارعين ، والفضلاء الحققین ، ولی تدریس السیلانية بدمشق والافتاء بها وعمل درساً عاماً استدعاى له العلماء وكتب الى شیخ الاسلام الوالد يستدعايه اليه وكان الشیخ مريضاً ^{١٥} مدة طويلة فكتب اليه يعتذر اليه :

(١) من «ع» و«ج» . (٢) وقت ترجمته في «ج» بعد ترجمة الباعوني . وووقع في «ج» ايضاً ترجمة ليست في الاصل ولا في «ع» ولكنها تشبه ترجمة احمد بن مرحا وستثبت نصها في الهاشم المقابلة :

﴿ احمد ابن سنین ﴾ احمد ابن سنین الشيخ شهاب الدين الطرابلسي الشافعی توفي في سنة ثلاث وتسعين بتقدیم التاء وتسعمئة . [

كذلك وقت هنا ترجمة لاحمد العمیقی سترد بعد ترجمة احمد الموصلی ولكنها مختلف عنها قليلاً ولهذا ستثبتها ايضاً في الهاشم لتبيان الاختلاف .

﴿ احمد العمیقی ﴾ احمد ابن حسن الباقاعي العمیقی الشافعی مؤدب الاطفال وخطيب التابعية مجلحة باب السریحة خارج دمشق كان حسن السمت اخذ عن الوالد والاخ الشيخ شهاب الدين وتوفي في سنة خمس وتسعين وتسعمئة بتقدیم التاء فيها . (٣) عن الشذرات و«ع» . وفي الاصل : بفوري .

حضوري عند مولاي مناي ولكن الضرورة لا تساعد
لضعف ليس يمكنني ركوب ولا مشي يقارب او يبعد
واشهر علي لا شك عشر تعدد ان ارى فيهنْ قاعد
واحسن حالي ذا الحين^١ مشي يكون به المعاون والمساعد
ولولا ذاك مولانا قعـدنا لسمع دروسك^٢ العليا مقاعد
بقيت مدى الزمان فريد عصر الى^٣ اعلى المراتب انت صاعد

وكان قد اتصل بالمسامع السلطانية ان النصارى قد جددوا شيئاً في الكنيسة
الكافنة ببيت المقدس فورد امر سلطاني لقاضي قضاة الشام ثم القاهرة محمد افندي جوي
زاده وفقي دمشق المشار اليه ان يتوجهها الى بيت المقدس للتفتيش على الكنيسة
١٠ المذكورة والكشف عليها فخرجا من دمشق يوم الاثنين ثامن عشر شعبان سنة ثمان
وسبعين بتقديم السين وتسعمئة وزيارة بيت المقدس والخليل والكليم عليها السلام وكشفا
على الكنيسة فوجدا النصارى وقد احدثوا اوضاعاً منكرة ووجدوا الى جانب الكنيسة
مسجدأ قديماً هدم الكفار حيطانه وحوّلوا وضعه القديم وجددوا ما جدده الكفار
القضاء المذكور بحضور من المفتي المذكور وعلماء بيت المقدس بهدم ما جدده الكفار
١٥ من البناء ، واعادة القديم كما كانت فهدم المسلمون بنيان النصارى واعلنوا التكبير
واقيمت صلاة الجماعة في عصر ذلك اليوم في المسجد المذكور وصلى قاضي القضاة المشار
اليه اماماً بالناس حينئذ ثم لما تما ما كان بصدده من الهدم والهارة توجها الى قضاء ما
هو مندوب اليه من الزيارة وعاد المفتي المذكور الى دمشق محل افتائه وذهب قاضي
القضاء الى مصر محل قضائه وكانت وفاة المفتي المذكور بعد عوده الى دمشق في ختام
٢٠ شوال يوم الثلاثاء سنة ثمان وسبعين وتسعمئة ودفن بتربة باب الصغير بالقلندرية رحمه
الله تعالى .

﴿احمد بن بهاء الدين القابوبي^٤﴾ احمد بن بهاء الدين الشيخ عفيف الدين القابوبي

(١) عن «ع» والشنرات . وفي الاصل : والحين . وفي «ج» : والحر . (٢) عن «ع»
و«ج» والشنرات . وفي الاصل : درسك . (٣) عن «ع» والشنرات . وفي الاصل : لما . وفي
«ج» بياض من بقيت الى أعلى . (٤) وردت ترجمته في «ع» بعد ترجمة الباعوني التالية بعد قليل .

الشافعي خطيب جامع منجك بمسجد الاقصاب خارج دمشق تلا بالسبعين على الشيخ شهاب الدين الطبي وتوفي بعده بسنة في سنة ثانية وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿ احمد ابن حسن البقاعي ﴾ احمد ابن حسن البقاعي العميقي الذهبي الشافعي مؤدب الاطفال وخطيب التابعية بحلة باب السريحة خارج دمشق اخذ عن الوالد والاخ الشيخ شهاب الدين وتوفي في سنة خمس وسبعين وتسعمئة بتقديم التاء^١ فيها رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

﴿ احمد ابن صلاح الدين الباعوني ﴾ احمد ابن صلاح الدين القاضي شهاب الدين الباعوني توفي في المحرم سنة اربع وسبعين بتقديم السين وتسعمئة رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

﴿ احمد ابن عبد القادر ابن التينة ﴾ احمد ابن عبد القادر الشيخ الامام شهاب الدين ابن التينة^٢ الدمشقي الشافعي مؤدب الاطفال بمسجد المجاهدية داخل باب الفراديس كان عالماً فاضلاً عابداً زاهداً قرأ الفقه على الشيخ نقى الدين القاري [والنحو^٣] والقراءات على الشيخ علاء الدين القيمري وكان له فراسة فيمن يقرأ عنده من الاطفال وصدقت فراسته في كثير منهم ومن اقرأه القرآن وانتفع باقرائه شيخنا الشيخ احمد العثماوي مفتي دمشق يومئذ [٢٨٧] فسَعَ الله تعالى في مدة وكان يختم القرآن في كل جمعة ١٥ ويقوم الليل . مات في سنة تسع بتأخير السين وسبعين بتقديمها وتسعمئة وحضر تغسيله الشيخ شهاب الدين الطبي وقبله وصلى عليه ولقنه وترحم عليه ودفن بمقبرة الشيخ ارسلان رحمة الله .

﴿ احمد النعيمي ﴾ احمد ابن عبد القادر النعيمي الشافعي ثم الحنفي الدمشقي ثم الاسلام بولي بهاء الدين العلامة خطيب السليمانية وامام باباً صوفية بالقدسية حضر ٢٠ دروس الوالد كثيراً نقلبت به الاحوال بدمشق ثم سافر الى الروم فصار له بها قبول في زمن السلطان سليم ابن سليمان ثم في زمن ولده السلطان مراد الف خطبة خطب بها

(١) في الاصل : السين . (٢) في «ع» : التينة . (٣) من «ع» وفي الاصل : والشيخ .

(٤) من «ج» . وفي الاصل وفي «ع» : باب

في اول توليه التزم فيها لفظة مراد في اواخر السجعات اسمعني ايها من لفظه قدم علينا دمشق في سنة اربع وتسعين وتسعين حاجاً ثم عاد اليها في سنة خمس وتسعين ثم رجع الى الروم في اثنائها ورأيناها يبني على شيخ الاسلام الوالد كثيراً وتغالي في ذلك واذا ذكره يقول قال سيدى ورأيت سيدى مولده كقرأته بخط والده طابع الفجر ليلة الاثنين سابع عشر ذي الحجة الحرام سنة اربع وعشرين وتسعين . ووفاته بالروم في ربیع الاول سنة ثمان وتسعين بتقدیم التاء وتسمعه رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

(أحمد القصيري) احمد ابن عبده^١ ابن سليمان الكردي القصيري الشافعي الفقيه الصوفي تلميذ الشيخ البازلي الحموي تفقه في المنهاج والارشاد على الرمادي تلميذ الشيخ البازلي الحموي واخذ الطريقة عن ابيه ولبس الحرقه وصار خليفة عن ابيه في حال ١٠ حياته بعد ان لم يرض بما كان ابوه عليه ثم اهتدى فقدم عليه وتاب بما فرط منه ثم صار بعد ذلك يشغل الطلبة في علوم الشرع الظاهرة مع قلة بضاعته في العربية ولبس الحرقه والتاج ويختلف من يختار ويبذر فوائد المقادير ، ويبيسط موائد الواردين ، وكثرت ١٥ الواردون عليه بمنزله بجعل الاقرع حتى لم يخل منزله من نحو خمسين وارداً غرباً وكانت الفتوحات والوصايا واردة اليه بزید اعتقد اهل القصير فيه بحیث نال منهم فوق الكفاية مع اخذه فيهم بالمواعظ والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واشهر صاحبه وبعد صيته وكثرة خلافه ومریدوه وتوفي في سنة ثمان وستين وتسعين وتسمعه رحمة الله تعالى .

(أحمد الدجاني) احمد بن علي ابن ياسين الشیخ الامام العالم العامل العارف بالله تعالى الشیخ شهاب الدين الدجاني الشافعی احد اصحاب سیدی علی بن میمون وصاحب سیدی محمد بن عراق کان يحفظ القرآن العظيم والمنهاج للنحوی . وحدثني تلميذه الشیخ ٢٠ الصالح العارف بالله تعالى يوسف الدجاني الاربیدی ان الشیخ احمد الدجاني کان لا يعرف النحو فبینا هو في خلوته بالاقصی اذ كشف بروحانیة النبي صلی الله علیه وسلم فقال له يا احمد تعلم النحو قال فقلت له يا رسول الله عالمنی فالقی علی " شيئاً من اصول العربية ثم انصرف قال فلما ولی خلقته الى باب الخلوة فقلت الصلاة والسلام عليك يا رسول الله وضمت اللام من رسول قال فعاد اليه وقال لي اما علمتك النحو ان لا تلحن قل يا رسول الله بفتح اللام قال فاستغلت في النحو ففتح علي " فيه دخل الى دمشق في اوائل رجب ٢٥

(١) من «ج» . وهي ، غير واضحة في الاصل ، وبالواو في «ع» .

سنة احادى وخمسمائة بسبب قضاء حوانج للناس عند نائب الشام [وكانت الولايات^١] وخطب بجامع دمشق يوم الجمعة منتصف رجب وشکرہ الناس على خطبه وزار الشيخ حکیم الدين ابن العربي واقام الذکر عنده قال ابن طولون وحذوه [فيه^٢] حذو شیخه الشیخ محمد ابن عراق وسألته عن سنّته وقت موت الشیخ محمد الجلابی رضی الله تعالى عنه فقال نحو مثان سنتين^٣ قلت وتقديم ان وفاته كانت سنة عشر وتسعمائة^٤ وسافر راجعا الى القدس الشريف مستهل شعبان صحبة الشیخ عیسی الصفوری وكان الشیخ عیسی ذاهباً الى مصر في قافلة قلت وحدثني الشیخ احمد بن سليمان انه لما اجتمع بصاحب الترجمة في القدس وهو في صحبة الشیخ شهاب الدين اخي حذتهم انهم كانوا في حضرة الشیخ علی ابن میمون فشكوا اليه خاطراً فطردتهم فكانوا على باب الخلوة اياماً ثم شكوا اليه فقال توبون قالوا نعم فقال قولوا يا الهی تُبْ علينا واعف عنا اجمعين^٥ يا رحمان يا رحيم وكررواها ففعلوا فردهم ثم استحسن الشیخ ات يلازموا على ذلك في مجالس الذکر عند اختتام فصار ذلك من طريقتهم وقال لي والد شیخنا ورد الخبر بموت الشیخ الصالح العابد احمد الدجاني بيت المقدس وانه توفي في جادی الاولی سنة تسعة بتقديم الناء وستين وتسعمائة قال وصلت عليه في جامع الجدید في جادی الاخرة رحمة الله تعالى .^٦

١٥

﴿احمد الشلاح﴾ احمد ابن عمر الشلاح الشیخ الفاضل المقری الجمود الحافظ لكتاب الله تعالى شهاب الدين احمد الفریر كان يحضر دروس الشیخ الوالد في التقویة وغيرها ويقرأ القرآن العظيم في المجلس . قرأ القرآن العظيم على الشیخ احمد ابن عبد القادر ابن التینة^٧ مؤدب الاطفال واقرأه ايها للعشر ثم قرأ في القراءات على الشیخ شهاب الدين الطبی وکات الوالد والشیخ الطبی يقول كل منها^٨ من اراد ان يسمع القرآن كا انزل فليسمعه من الشیخ احمد الفریر وكان يقرأ في الجامع على المکرسی بعد صلاة المغرب دون الرابع من الحزب في كل ليلة يبدأ من اول القرآن^٩ الى ختمه

(١) زيادة من «ع». وفي «ج» : وكانت الولايات . (٢) زيادة من «ع» و «ج» .

(٣) عن «ع» و «ج» وفي الاصل : مثاثن سنة . (٤) في «ع» : التینة . وفي «ج» مهنة

النقط . (٥) في الاصل : منها . وفي «ع» : منها ، برغم ان العبارة قبلها محنونة او ساقطة . وفي «ج» ساقطة مع بعض كلماتها قبلها .

(٦) في «ع» : البقرة . وفي «ج» : يبدأ مراراً القرآن .

حالاً مرتجلاً ما كان يسمع القرآن سامعاً في حال حياته من أحسن منه قراءة ولا تجويداً
كانه خلق للتلاوة وكان أحد المؤذنين بالجامع الاموي وكان له معرفة تامة بالموسيقى
وكان بصيراً في اضراره يشي في اسواق دمشق [٢٨٨] وازتقها احسن من البصراء
من غير قائد . توفي في سابع عشر المحرم الحرام سنة تسع وتسعين وتسعمئة بتقديم
٥ التاء في الثلاثة ودفن بمقبرة الشيخ ارسلان ورئي^١ في المنام كأنه هو والموتي احياء
عليهم حاسن الثياب فقيل له كيف حالم فقال بخير بسبب مجاورتنا للشيخ بدر الدين
الغزى وولده الشيخ شهاب الدين ورأيته في المنام بعد موته بسبعين فقلت له ما فعل الله
بك قال غفر لي بعد شدة . قلت له كيف ترون حالي عندكم قال انت بخير غير انت
بینك وبين فلان سحناه توقفت بسيبها فلما أصبحت صافيت ذلك المشار اليه وكان الامر
١٠ كذلك رحمه الله تعالى .

﴿احمد ابن مفلح﴾ احمد ابن عمر ابن محمد ابن عمر ابن ابراهيم ابن مفلح القاضي
شهاب الدين المالكي كان احد العدول بالصالحة ثم بالكبرى ثم بقناة العوني رئيساً بها
وكان خطه ضعيفاً بحيث يظن انه كوفي ثم ولـي نـيـابةـ الـحـكـمـ بـالـيـدـانـ وـكـانـ يـتـكـيفـ
ويتخيل اموراً فاسدة الا انه كان لا يأس به وميلاده سنة اثنين وخمسين وتسعمئة
١٥ وتوفي في حدود الالف رحمه الله تعالى .

﴿احمد الفلاجي﴾ احمد ابن علي الشیخ الامام العلامة شهاب الدين الفلاجی
الموی الشافعی المقری الجمود الراعظ المذکر احد المفتین بدمشق ولد سنة ثانی عشرة
وتسعمئة وأخذ عن الجد رضی الدين الغزی [و] ولده الوالد وعن السيد کمال الدين
٢٠ والتقوی البلاطنسی والشمس الكفرسوسی والمیلی^٢ الدمشقین وجمال الدين عبد الله ابن
رسلان البویضی خطیب البویضاء وعن ابن النجاش والبحیری والننسائی^٣ والسعد الذہبی
وناصر الدين محمد ابن سالم الطبلاوي وابن عبد الحق والضیروطی المصرین وهمأ قراء
على الوالد المنهاج وعرض عليه الجزریة والشاطیبة والرائیة والalfیة وحضر عنده
دروسأ كثيرة بقراءة أخيه الشيخ محمد المتقدم في الطبقة الثانية ورحل الى مصر غير

(١) في الاصل : وروى . (٢) كذا . وفي «ع» : المثل . (٣) عن «ع» وفي
الاصل : الثاني .

مرة وفي اخرها وعظ على كرسي بالازهر فازرى^١ باهل مصر فرمى عن الكرسي وكان له تبعع ودعوى الا انه كان سليم الفطرة لا يخلو من تغفل وكان يمحط في وعظه على الولاة والحكام وبلغ بعضهم عنه ذلك فسخط منه وكتب مكتوبا الى الروم يشكوا من القضاة ويرميهم بالجهل وكان في نفسه غير جاهل فوصل المكتوب اليه فجزع الشيخ منه واستغاث بوالد شيخنا وذهب معه اليه حتى استرضاه وكان يدعى انه اعلم من هـ بالشام ومصر قيل وهذه الدعوى كانت بسبب رميء من كرمي الوعظ بصر ودرس بالشامية البرانية وكان يقول هي مشروطة لا علم علماء الشافعية وانا مدرسها فانا اعلمهم قيل وكان مسرحاً^٢ وكان يختلف بالطلاق كثيراً ويختلف الى ما يختلف عنه وحدثني غير واحد انه كان يقول عليّ التلاق بالباء وهذا وان كانت صحيحة التأويل الا انه لا يليق بيته فإنه يتبعه العوام ويترتب عليه عبئهم بمخلاف الطلق وعدم اعتباره وكانت ١٠ شريكاً للشيخ شهاب الدين الطبي في امامه المقصورة بالاموي وكانت يصلى في رمضان العشاء والتراويح بالقصورة الشافعية ليلة والحنين ليلة وكان الفلاوجي يطيل في توبته فتضجر منه بعض الحكام ومنع الشافعية من صلاة التراويح بالقصورة ثم عزل عن الامامة بسبب طعنه في بعض القضاة ووجهت للشيخ شهاب الدين الايدوني [ثم استكتب جماعة من العلماء حضراً بأنه احق من الايدوني]^٣ فاعيدت اليه امامه المقصورة بعد ان ١٥ اعطي امامية الاولى وجمع له بينها وكان والده سمساراً في القشاش وفتح عليه وعلى اخيه بالعلم واعقب ولدين ذكرى لم يستغل في العلم بل كانا من السباهاة مكثين على الجهل وعدم الاستقامة وكانت وفاته يوم الخميس رابع صفر سنة احدى وثمانين وتسعمئة ودفن من الغد بعد صلاة الجمعة بباب الصغير واصلى ان تحمل جنازته الى زاوية الشيخ الوالد بالاموي يصلى عليه فحملت وخرج الشيخ ليدركه فتلاقى والجنازة في صحن الجامع ٢٠ فصلى عليه واقتدى الناس به وانا مدرك ذلك ادراكاً واضحاً وانا ابن اربع سنوات وحدثني خالي الزيني عمر ابن سبت قال سمعت الشيخ بدر الدين يقول حين بلغه موت المذكور لا اله الا الله لقد انطوى بعث الشيخ احمد الفلاوجي علوم كثيرة رحمه الله^٤.

(١) «ع» : فاروى . وفي الاصل : وأزرى . (٢) كذا في الاصل وفي «ع» .

(٣) زيادة من «ع» . (٤) لم تثبت «ج» ترجمة الفلاوجي . واعملت كذلك كثيراً من ترجم الاحمدية ، وغيرت في ترتيب بعض الترجمات التي اتبتها .

(٤) **أحمد ابن قاسم العبادي**) أَحْمَدُ بْنُ قَاسِمَ الشِّيْخِ الْعَلَامَةِ شَهَابِ الدِّينِ الْعَبَادِيِّ الْقَاهِرِيِّ الشَّافِعِيِّ أَحَدُ الشَّافِعِيِّينَ عَصْرِ كَانَ بَارِعاً فِي الْعَرَبِيَّةِ وَالْبَلَاغَةِ وَالتَّفْسِيرِ وَالْكَلَامِ لِهِ الْمَصْنُوفَاتُ الشَّهِيرَةُ كَالْحَاشِيَّةُ الْمُسَمَّأُ الْآيَاتُ الْبَيِّنَاتُ عَلَى شَرْحِ جَمِيعِ الْجَوَامِعِ وَالْحَاشِيَّةُ عَلَى شَرْحِ الْوَرَقَاتِ وَالْحَاشِيَّةُ عَلَى شَرْحِ الْمَنْهَجِ أَخْذُ الْعِلْمِ عَنِ الشِّيْخِ نَاصِرِ الدِّينِ الْمَقَانِيِّ وَعَنِ الْمُحَقِّقِ عَصْرِهِ عَصْرِ الشِّيْخِ شَهَابِ الدِّينِ الْبَرْلَسِيِّ الْمُعْرُوفِ بِعُمَيْرَةِ وَعَنِ الْعَلَامَةِ قَطْبِ الدِّينِ عَيْسَى الْأَبْيَجِيِّ الصَّفْوَى تَزْيِيلُ الْحَرَمِ الشَّرِيفِ الْمَكِّيِّ وَأَخْذُهُ عَنِ الشِّيْخِ مُحَمَّدِ ابْنِ دَاؤِدِ الْمَقْدِسِيِّ وَغَيْرِهِ تَوْفَى فِي سَنَةِ أَرْبَعِينَ وَتَسْعِينَ بِتَقْدِيمِ النَّاءِ وَتَسْعِمَةِ عَائِدَةَ مِنَ الْحَجَّ وَدُفِنَ بِالْمَدِينَةِ الْمُنْوَرَةِ^١ كَمَا قَرَأْتُهُ بِخَطِّ تَلَمِيذهِ ابْنِ دَاؤِدَ [رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى].

(٥) **أحمد ابن حامد**) أَحْمَدُ بْنُ حَمْدَةِ ابْنِ عَبْدِ الدِّينِ الْعَلَامَةِ أَحَدِ مَوَالِيِ الرَّوْمَانِ الْمُعْرُوفِ بِابْنِ حَامِدِ الدِّينِ فَضْلُ فِي الْعِلْمِ وَعَيْنُهُ حَتَّى عَلَى هَدَايَةِ الْفَقَهِ وَشَرْحِ الْمَفْتَاحِ لِالْسَّيِّدِ الْجَرْجَانِيِّ وَتَوْلِيِ الْمَدَارِسِ الرَّوْمَانِيَّةِ ثُمَّ وَلِيَ قَضَاءَ حَلْبَ فَتَعْفَفَ عَنِ الرِّسْوَةِ وَكَانَتْ سِيرَتُهُ لَا يَأْسَ بِهَا إِلَّا أَنَّهُ كَانَ عَنْهُ حَدَّةُ حَدَّةٍ وَمِبَادِرَةُ إِلَى التَّعْزِيزِ حَتَّى مِنْ فَقِيرٍ عَلَى سَعْدَادِهِ يَوْمَ الْجَمْعَةِ فَأَوْجَعَهُ ضَرَبًا وَغَضَبَ عَلَى نَائِبِهِ فَبَاشَرَ ضَرَبَهُ وَعَلَى كَاتِبِهِ فَعَصَّهُ اذْنَهُ وَعَزَّلَ عَنِ قَضَاءِ حَلْبَ سَنَةِ سِبْعِ وَسِتِينَ وَتَسْعِمَةَ^٢

(٦) **أحمد القابوبي**) أَحْمَدُ بْنُ مَخْزُومِ الشِّيْخِ الْعَلَامَةِ شَهَابِ الدِّينِ الْقَابُوبيِّ الشَّافِعِيِّ كَانَ طَوِيلَ الْقَامَةِ عَظِيمَ الْجَلَةِ جَهُورِيِّ الصَّوتِ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ ذَكِيرٌ فَاضِلٌ لِهِ جَرَأَةُ فِي الْبَحْثِ وَفَقْعَةُ فِي التَّقْرِيرِ وَحَضُورُ درُوسِ الْمَدَارِسِ الْمُسَمَّأِ الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ كَثِيرًا وَلَازِمُهُ فِي الْجَامِعِ الْأَمْوَى وَالْتَّقْوِيَّةِ وَغَيْرِهَا. وَاسْتَغْلَلَ عَلَى الشِّيْخِ عَلَاءِ الدِّينِ ابْنِ عَمَادِ الدِّينِ وَقَرَأَ عَلَى الشِّيْخِ نُورِ الدِّينِ الطَّبِيِّ السَّنَفِيِّ^٣ وَعَلَى الشِّيْخِ الْعَلَامِ الْوَرِعِ شَهَابِ الدِّينِ كَثِيرًا وَاجْزَاهُ بِاجْزَاهِهِ عَظِيمَةً يَقُولُ [٢٨٩] فِيهَا :

وَمِنْ جَمِيلِ الطَّاعَاتِ بِلِ مِنْ أَهْمَهَا
وَاعْظَمُهَا إِيْضًا لِمَنْ كَانَ يَشْعُرُ
تَعْلُمُ عِلْمِ الْفَقَهِ فِي دِينِ رَبِّنا
وَتَحْرِيرُهُ وَهُوَ الصَّحِيحُ الْمُحَرَّرُ
لَقَدْ كَانَ مِنْ رَاهِمِهِ وَسَعَى لَهُ بِجَدْنَهُ
وَإِلْحَاقُ شَهَابٍ مُنْوَرَ

(١) في «ع» : النبوة .

(٢) من «ع» ومن الشذرات ٨ : ٤٢٤ . ولكن في الاصل وفي «ج» : النسفى .

امام لبيت ظاهر الفضل بارع عفيف شريف النفس عدل منضر
اديب نجيب المعى هذب نقى ناسك متبرر
وذاك شهاب الدين احمد بنجل من حوى الفضل زين الدين بالفضل يذكر
خطيب حمى القابون الاعلى بمحلقي بخزوم اي باحاء والزاي يشهر

درس بالكلامة وكان لا يأس به في التقرير وانتفع به الطلبة وتوفي سنة احادي ٥
وتسعين بتقديم التاء وتسعمئة في ثامن شوال ودفن بمقبرة باب الفراديس رحمه الله
تعالى رحمة واسعة .

﴿احمد البعلبي النجلي﴾ احمد ابن نجم الدين البعلبي النجلي الحنفي الصوفي القصيري
الطريقة كان معتقداً بخالط الروم وغيرهم وله طلاقة لسان يتظاهر بزيّ اهل الخير
وكان للدولة فيه اعتقاد وعُين له من الجواحي وكان جسيماً ابيض اللون كمحيل العينين ١٠
مات في شوال سنة خمس وتسعين بتقديم التاء وتسعمئة عن نحو سبعين سنة ودفن
بالصوفية^١ من السفح رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

﴿احمد ابن يحيى كريم الدين﴾ احمد ابن يحيى ابن كريم الدين الدمشقي احد العدول
بدمشق ورئيس الشهود بها اخذ صناعة التوريق عن القاضي شهاب الدين قاضي نابلس
وكتب في عدة محاكم آخرها بباب ولامات رئيس الشهود بها احمد ابن المستوفي ١٥
جلس مكانه [وصار]^٢ رئيس الشهود بدمشق وكان عارفاً بصناعة التوريق وعلى خطه
القبول مات في ربیع الاول سنة اثنتين وسبعين وتسعمئة [بتقديم السنين]^٣ اعقب ولدين
القاضي محمود والقاضي يوسف رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

﴿احمد الايدوني﴾ احمد ابن يحيى حبي الدين ابن امين الدين ابن محبي الدين^٤
الايدوني الشافعى الشیخ الامام المقرى الجود الشیخ شهاب الدين امام المقصورة بالأموي ٢٠

(١) كذا في «ع». وفي الاصل : بالصواتية . وتذكر «ع» هذه الترجمة نفسها مرة ثانية قبل ترجمة اسد ابن امير مع شيء من الاختلاف في سنة الوفاة حيث تجعلها سنة ثلاثة او اربع وتسعين .

(٢) من «ع». (٣) من «ع». (٤) في الامانش هكذا : «وقيل احمد ابن احمد ابن محمد ابن اي بكر» بينما وقعت هذه العبارة في المتن في «ع» بين كلتي الايدوني والشافعى . ووقفت في «ج» في المتن بعد كملة الشافعى .

احد المتم عليهم بحسن الصوت وجودة القراءة وحسن التأدية كان يعد الذهب مدة ثم
تلا القرآن العظيم على الشيخ تقى الدين القاري ثم على تلميذه الشيخ شهاب الدين الطيبى
وقرأ الفقه والتفسير على والد ثم لزم الشيخ محمد الایبجى وتعلم منه الفارسية ودرس
بالاموى وولي امامته شريكاً لشيخه الطيبى كان حسن القراءة يأخذ بجامع القلوب
اعطى الامامة عن الفلوچي لتطویله ثم اعيدت الى الفلوچي بعد سنتين بحضور كتب
الفلوچي انه احق بالامامة ولم يجمع على ذلك اهل دمشق وكان له بستان بقرية عقرا
وكان يتعاهده بالسقي وغيره بنفسه وكان شجاعاً وله فضيلة في العلم ويد طولى في
القراءات وكان من اخص الناس بالشيخ الوالد واحفظهم لصحبته وشارك الشيخ
الطيبى في مشايخه وتوفي كما وجدته بخط الشيخ الطيبى ليلة الخميس رابع عشر ربیع الآخر
سنة ثمان وسبعين بتقدیم السین وتسعمئة ودفن صبیحة اليوم المذکور بتربة الامریة بعد
ان صلي عليه بجامع بنی امية ورثاه محمد^١ ابن اخت الشيخ محمد الایبجى بقصيدة ارخ فيها
وفاته في نصف بيت وهو :

قاري الزمان الى الجنان لقد رحل^٢

محذف الممزة من قاري على اللفظ وحکاه الطيبى في بيتهن فقال :

١٥ الشیخ الایدونی عاماً^٣ قد رحل لرحمة الله الذي عز وجل
قال في تاريخه من قد وصل قاري الزمان الى الجنان لقد رحل

﴿احمد المستوفي﴾ احمد ابن يوسف القاضي شمس الدين المستوفي كان يتکب
بالشهادة زماناً ثم ولي قضاة الشافعية نیابة بالعوني ثم بالکبرى توفي سنة ألف ودفن
بقبرة الفراديس رحمة الله تعالى .

٢٠ ﴿احمد الكردي﴾ احمد الكردي منلا احمد تزيل دمشق كان يسكن العادلية
تجاه الظاهرية شافعی المذهب معتقداً عند الحكام وغيرهم وعليه سمت الصالحين توفي يوم
الخميس رابع شعبان سنة ثلاثة وسبعين بتقدیم التاء وتسعمئة ودفن برج الدحداح رحمة
الله تعالى رحمة واسعة .

(١) في «ع» محمود .

(٢) مجموعها في حساب الجمل ٩٧٨ بمحذف الالف المقصورة من قاري .

(٣) لعلتها عننا .

﴿احمد الزهيري﴾ احمد القاضي شهاب الدين الزهيري الشافعی توفي بحلب في
نهار الاحد عید الاضحی بعد الظهر سنة ثلث وتسعين بتقدیم التاء وتسعمئة ودفن على
والدته بتربة بنی القاشانی قریب تربة الصالحین رحمه الله [تعالیٰ].

﴿احمد الموصلی﴾ احمد القاضی شهاب الدين الموصلی ناب في محکمة قناة العوی
عن قبایل زاده وفي محکمة المیدان عن ابن معلول ثم بقی معزولاً الى ان توفي يوم ٥
الاربعاء سادس عشری رجب سنة اربع وثمانین وتسعمئة ودفن بالمیدان بتربتهم قریب
الزاوية وكان عنده شهامة زائدة رحمه الله تعالى.

﴿احمد العمیقی﴾ احمد الشیخ الصالح العمیقی كان من الصلحاء الكبار توفي يوم
الاحد سادس ربیع الآخر سنة خمس وثمانین وتسعمئة ودفن بباب الصغیر جوار سیدی
نصر [الدين]^١ المقدسی وحضر جنائزه الشیخ البهنسی وجماعة من العلماء وغيرهم رحمه
الله تعالى رحمة واسعة . ١٠

﴿احمد بن المعار﴾ احمد بن المعار الشیخ الفاضل شهاب الدين الشاغوری الشافعی
وهو والد محمد بن المعار الحشاب كان من ادرك الدولة الجركسیة وكان عبداً صالحًا
قرأ على الشیخ تقی الدین البلاطنی [٢٩٠] والشیخ ابی الفضل ابن ابی المطف
المقدسی توفي في تاسع عشر رمضان سنة اربع وثمانین وتسعمئة ودفن بباب الصغیر رحمه
الله [تعالیٰ]. ١٥

﴿احمد بن مرحبا﴾ احمد بن مرحبا الشیخ شهاب الدين الطرابلسی الشافعی
كان اصله من اللاذقیة توفي بعد الثانین وتسعمئة رحمه الله [تعالیٰ].

﴿اسد ابن امیرهم﴾ اسد^٢ ابن علي ابن ابراهیم الشیخ الفاضل القدوة البقاعی الحماری
[ثم] الصفدي الشافعی عرف بابن امیرهم اخذ عن سیدی محمد ابن عراق طریقه وكان
من اشهر اصحابه توفي في سنة ست وسبعين بتقدیم السین وتسعمئة رحمه الله تعالى . ٢٠

﴿اسد الشیرازی﴾ اسد ابن معین الدين الشیخ الامام العلامہ الحق المدقق منلا

(١) من «ع». (٢) في «ع» : اسد .

اسد الشيرازي الشافعي نزيل دمشق اكثراً اتفقاً عليه بالشيخ علاء الدين ابن عماد الدين
 فرأى عليه الارشاد في الفقه لابن المقرئ وقرأ عليه في شرح المفتاح في المعاني والبيان
 وشرح الطوالع للاصبهاني والغضد كلامها في الاصول وفي الكشاف والقاضي وكان
 رفيقاً في الاستغال عليه وعلى الشيخ أبي الفتح البستري للشيخ اسماعيل والشيخ عماد
 الدين والشمس ابن المنقار وكان يكثر المنافة مع المنلا أسد والاسد امثل منه وكان
 الاسد متبحرأً في العربية وعلوم البلاغة والمنطق والاصول وله يد طولى في الفقه وغيره.
 اخذ عن شيخ الاسلام والدي وحضر دروسه في الشامية وغيرها وكتب بخطه المطول
 ديوان^١ أبي قاتم والمتني وشرح ابن المصنف على الالفية وغير ذلك ودرس بالناصرية
 البرانية ثم بالشامية وجمع له بينتها وافتى بعد موته الشيخ اسماعيل النابلسي وعنده اخذ
 اكثراً فضلاً الوقت كالشيخ حسن البوريني والشهابي احمد بن محمد ابن المنقار والشيخ
 محمد بن حسين الحمامي وغيرهم وقرأ عليه في شرح الشذور لابن هشام ودروساً من
 شرح الجار بودي على الشافية وكان فقيراً وكان يمدح الامير ابراهيم ابن منجك وكان
 الامير ابراهيم يحسن اليه كثيراً ووقف عليه بيته وكان يغلب عليه في آخر عمره الوعك
 ومرضه سوداوي الا انه اثر في جسده وامر دنياه ووفر^٢ عليه فكره وله شعر رائق
 بلغ كأنه لم يكن اعميناً ومن شعره مضمناً:

قال لي صاحبي غداة التقينا
 اذ رأني بدممع سهراء
 لم تبكي فقلت قد انشدوني مفرداً فائقاً لطيف المذاق
 كل من كان فاضلاً كان مثلي فاضلاً عند قسمة الارزاق

كتبت اليه في ايام التشريق سنة اثنين وتسعين وتسعمئة:

ما زال العامل الراقي على الرتب
 العالم العامل الراقي على الرتب
 في اسم تركب مع حرف فـ " به
 الاسناد عند امام من ذوي الحسب
 كلام ليس الا في معرض الطلب
 والحرف ليس نداء بتغييه به
 الفاظه وبدت صرفاً من الضرب
 حل " السؤال تحل" يا من اكتنلت

(١) في الاصل وفي «ع» وفي «ج» : ديوان . وكذلك هي في الثغرات . ويظهر ان هناك شيئاً قد سقط قبل هذه الكلمة . (٢) غير واضحة في الاصل . وقد نقلناها عن «ج» . وفي «ع» : ووفـ .

يا اشجع الناس في وصف وفي سمة ما كان هذا امتحاناً دع من العتب
لا زلت بالفضل والانعام معتمراً ما حلّ معتمر احرامه وحي

فكتب لي في الجواب وكنت اذ ذاك ابن خمس عشرة سنة ولم اكن تظاهرت بين امثال العلماء اذ ذاك ولا كنت اخالط من العلماء غير شيخي الشيخ زين الدين ابن سلطان الحنفي والشيخ الفقيه شهاب الدين العيشاوي ولا اعرف المناضل حينئذٍ حدثاً في هـ الفضيلة فلمح بما يشير الى ذلك فقال :

يا فاضلاً فاق في اصل وفي نسبٍ
ويا إماماً مباديه نهاية من
قد اتعب النفس في التحصل والدأب
لابعد في ذاك اذ اصبحت مقتدياً
بن ماضى لك من آباءك النجُبٍ
من كل فدّ عظيم القدر ذي من
اخحت تصانيفهم كالشمس في شرفٍ
ومن يخاطبك حقاً فليقل ابداً
على الخالق من عجم ومن عربٍ
والتبّر في قيمة والنجم في رتبٍ
يا نجم بدر المدى يا نجل خير أبٍ
اما وات ومعمولان يا اميٍ
اصحّ ترکب مع حرف فم به الكلام يا منتهى قصدي ويا اريني
ما بالذا النجم يخفى العلم في الحجب
النجم من دأبه ايضاح سبل هدى
لا زلت ترقى مكان النجم معتلياً
فالاسم عن المسنى عند ذي الادب
ويختلف البدر في علم وفي عظمٍ
وفي التصانيف والتدريس والادب
مارتحنت في ذرى الادواح صادحةٍ
تقارب^٢ الالف من وجد ومن طربٍ

١٠

١٥

٢٠

توفي في جمادى الثانية سنة ثمان وتسعين بتقديم التاء وتسعمئة ودفن بسفح قاسيون
رحمه الله تعالى .

﴿اسلام﴾ اسلام متولي الجامع الاموي مات في حدود سبعين بتقديم السين
وتسعمئة ورحمه الله تعالى .

(١) في الاصل : التعب . ولكنها في «ج» وفي «ع» : التعب .
«ج» . ولكنها في «ع» : تفارق .

﴿ اسماعيل الجلجمي ﴾ اسماعيل ابن ابراهيم القاضي برهان الدين الجلجمي ابوه وهو كان احد المؤقين بالكبري مات يوم الاربعاء ثالث رجب سنة اثنين وتسعين بتقديم التاء وتسعمئة ورجمة الله تعالى .

﴿ اسماعيل النابسي ﴾ اسماعيل ابن احمد ابن الحاج ابراهيم النابسي الشيخ العالم العلامة ، الامام الاوحد الفهامة ، الهرام ، شيخ الاسلام ، ومفتى الانام ، كاشف المضلالات من المسائل العلمية ، ححقق الدلائل العقلية والنقدية ، استاذ العصر ، ومفرد الوقت ، تصدر للافتاء والتدريس وصار اليه المرجع بعد شيخ الاسلام الوالد مولده كما وجدته بخطه المتلا اسد سنة سبع وثلاثين وتسعمئة واثنتين في صباح على جماعة من اهل العلم في النحو والصرف وحفظ القرآن العظيم وألفية ابن مالك ثم لازم الشيخ ابا الفتح السبستري هو وصاحبها الشيخ عماد الدين الحنفي ثم رافقها الشمس ابن المنقار والمتلا اسد والشمس الصالحي وغيرهم وبالشيخ ابي الفتح تخرج في المنطق والنحو والمعاني والبيان والاصول والتفسير وغير ذلك ثم لزم العلامة الشيخ علاء الدين ابن عماد الدين في المقولات وغيرها [٢٩١] وحضر دروس شيخ الاسلام الوالد كثيراً واخذ الشيخ اسماعيل عن شيخ القراء الشيخ شهاب الدين الطبي وقرأ المنهاج على العلامة الفقيه القاضي نور الدين السنفي ^٢ وحضر تقسم الحلي عليه رفيفاً للشيخ محمد الحجازي وشيخنا ^{١٥} الشيخ احمد العيثاوي والشيخ احمد القابوبي واجازه بالافتاء والتدريس وكان يبحث معه في مجلس درسه كثيراً ودرس بالجامع الاموي ثم بدار الحديث الاشرافية وبالشامية البرانية عن الشيخ شهاب الدين الفلوجي ^٣ وكان قاضي دمشق حينئذ عرض فيها للشيخ الحجازي وارسل الشيخ اسماعيل ساعياً في طلبها من اسلام بول فسبق ساعيه ^٤ ووجهت المدرسة اليه فوليها الى ان مات ودرس بالدرويشية بشرط واقفها وضم له اليها تدريس العادلية الكبرى . وكانت دروسه حافلة لصفاء ذهنه وطلاقه لسانه وحسن تقريره وله ^{٢٠} شعر منه قوله احتجبة ^٥ في عاشر قرحاً :

(١) عن «ع» و«ج». وفي الاصل : انسان . (٢) كذا في الاصل وفي الشذرات . ولكتها في «ع» : النفي . (٣) في الشذرات : الفلوجي . (٤) عن «ع» و«ج» . وفي الاصل : عليه . (٥) كذا في الاصل وفي «ج» وفي «ع» ولكتها في الشذرات : محاجياً .

مولاي يا خير مولى و [يا] سليم القربيه
ما مثل قول الحاجي^١ يوما عجوز قريبيه^٢

وكتب له العلامة شمس الدين محمد ابن نجم الدين الصالحي الهمالي :

امولي اسماعيل يا خير مرتجي
ويا روض علم اينعت ثراته ويا بحر علم فاض لما توارجا
٥ بتحمير تحقيق هديت لطلب عزيز فاضي للافضل منهجا
سألتك عن شخص تحرر نفسه ونصف رقيق لم يجد منه مخرجا
جني واعتدى عمداً على يد نفسه فافضل عضو بالدماء مضرّجا
فماذا عليه الذي حاز نفسه وما نص "حكم بالشريعة انتجا

١٠

فاجابه صاحب الترجمة بقوله :

وموضع ما من غيهب الشك قد دجا
من الشمس شمس الكون ابهى واهجا
تضوع منك المسك لما تأرجا
١٥ ففرح قلي حين هي فرّجا
وطاعونها قد قل منه الذي نجا
وعيني تنشي بحر دمع توارجا
وان كان عضواً بالدماء مضرّجا
٢٠ لها بدل بل خاب من [دونه ارجي]^٤
او الرابع يعطيه البعض مزيعا
واوسعطها رجع سامت من الشجا
مجيداً مفيداً للفروع مخرجا
معيناً معيناً كل خطب مفرجا

اكامل هذا العصر في العلم والهجي
ويا شمس دين الله يا فاضلاً غالباً
لك الله من حبر^٣ له فضل فطنة
لقد جاءني من بحر علمك جدول
على حين اوقات تفاقم امرها
فقلت وقلبي باللموم مشتبه
لقد اهدر الجاني بذلك عضوه
وقد فقد المولى يدي عبده فما
او الشمن من قابل الذات لازم
كما في فتاوى المروزي ذاك كله
فهك جواباً لا يرث مسدداً
ودم ابداً في نعمة وسعادة

(١) عن الشذرات . وفي الاصل و «ج» و «ع» : المفتى . (٢) عن الشذرات . وفي الاصل و «ج» و «ع» : جريبيه . (٣) في «ع» : خير . (٤) بياض في الاصل . وفي «ج» العجز كله ساقط وقد سقط كلام في كثير من الایيات . وفي «ع» بياض بعد كله بدل في عجز البيت .

ولبعضهم :

يا ايها النحوي ما اسم قد حوى من مانعات الصرف خمس موانع
ويزول من تلك الموانع علة فيعود مصروفا بغير منازع

اجاب عنه الشيخ اسماعيل :

٥ يا اكمل الفضلاء يا من قد غدا في فضله فردا بغير مدافع
في اذريجات لقد الغرت اذ شفت باللغز البديع مسامعي

وعظم امره ورزق الحظ من المال والخدم والكتب والاجاه ونفوذ الكلمة وحار بعد
موت الوالد مرجع اهل دمشق وله الصدارة فيها وكان سريعا الكتابة على الفتوى
وكان يفتى معه الشيخ محمد الحجازي والشيخ احمد بن الشيخ شهاب الدين الطبي وشيخنا
١٠ وكانت شيخنا الشيخ احمد العيناوي امتهنهم والمراجع في مذهب الشافعى اذا اختلفوا
وكان الشيخ اسماعيل اوجدهم وانفذهم كلمة وكان الشيخ اسماعيل محسناً في حق الطلبة
في المال وبالشفاعة في الوظائف والمناصب له الحظ الوافر في الكتب جمع كتباً كثيرة
نفيسة وكان يكثر من اعارة الكتب وصار عين الشافية بدمشق بل عين عالمها وراس
عظمتها وكان يستأجر القرى والمزارع كثيراً ورزق الحظ فيما ولم يرغب في الاملاك
١٥ والعقارات الا شيئاً قليلاً . وملك داراً بالقرب من الاموي لصيق سوق العبرانيين
وعمرها وكان ملازماً لصلة الجماعة في الصلوات الخمس بالجامع الاموي مع الاولى وكان
له افضال على القضاة والتوكّاب والكتاب واكثر التوكّاب والكتاب هو الذي قدم لهم
ورثتهم وهم في نعمته وافضاله وكلهم يرجع الى مشاورته ويصدر عن رأيه وكان موقراً
موفر الحرمة ، سابع النعمة ، لم يجر عليه من نوائب الدهر ومحن الزمان الا قصبة القاجي
٢٠ الذي عين في فتنة ميراث محمود الاعور بوشاشة السقا يوسف وكان اصل الفتنة مداخلة
رئيس الكتاب محمد ابن خطاب والد القاضي كمال الدين واكثر جماعة القاضي للميراث
فاعتقل القاضي محمد ابن خطاب وولده واهانها واعتقل جماعة آخرين منهم صاحب الترجمة

(١) هناك اضطراب في «ع» عند سرد هذه الاخبار ونقس . وقد دون في الهاشمي بعض ما سقط في المتن .

والشيخ محمد الحجازي ثم كانت النصرة للشيخ اسماعيل من جانب مفتى الروم يومئذ محمد افندي جوي زاده سبباً لاستخلاص الباقيين والانتقام من القاتل بشنقه في امور يطول شرحها ثم عادت دولة الشيخ اسماعيل له وتوفرت حرمته وبقي على نفع المسلمين بالافتاء والتدريس والتعلم الى ان توفي الى رحمة الله تعالى يوم السبت ثالث عشر ذي القعدة الحرام سنة ثلاثة وسبعين بتقدم النساء وتشيعه ودفن بمقبرته التي استراها ٥ شمالى مقبرة باب الصغير بالقرب من جامع جراح . ورثاه الفضلاء برات منها هذه القصيدة للعلامة المتلا اسد رحمة الله تعالى :

واسهرت لي طرفا طالما رقدا [ص ٢٩٢] ١٠
 واشتيبة قد اذابت مني الكيدا
 وافنت الصبر عن قلبي وقد وضعت
 الى متى نحن في ذا الدهر في حرج
 وحقنا ان ندمي الحزن والكمدا
 وحقنا ان ندمي بيننا ابدا
 تدير كاس المنايا بيننا ابدا
 والبعض منتظر حتى يميل غدا
 كهف الانام ومنيتهم امام هدى
 وسار نحو جنان الخلد منفردا
 من للدرس اذا ما طالب فصدا
 ١٥ اضحى رهينا بقبر لا يحبب ندا
 بطن الترى وهو بحر العلم قد زبدنا
 فكيف وارته تحت الارض كفردى
 خفcess عليك فسوق الفضل قد كسدنا
 قل^٣ البكاء له مني وان نفدا
 ٢٠ ولا ارى بعده لي عيشة رغدا
 فإنه بنعيم الخلد قد سعدا
 نبينا من الى السبع العلي صعدنا
 مصيبة قد اذابت مني الكيدا
 مكانه الوجد والتبرير والكيدا^١
 وحقنا ان ندمي الحزن والكمدا
 تدير كاس المنايا بيننا ابدا
 والبعض منتظر حتى يميل غدا
 كهف الانام ومنيتهم امام هدى
 وسار نحو جنان الخلد منفردا
 من للدرس اذا ما طالب فصدا
 اضحى رهينا بقبر لا يحبب ندا
 بطن الترى وهو بحر العلم قد زبدنا
 فكيف وارته تحت الارض كفردى
 خفcess عليك فسوق الفضل قد كسدنا
 قل^٣ البكاء له مني وان نفدا
 ٢٥ ولا ارى بعده لي عيشة رغدا
 فإنه بنعيم الخلد قد سعدا
 نبينا من الى السبع العلي صعدنا
 مصيبة قد اذابت مني الكيدا
 وافنت الصبر عن قلبي وقد وضعت
 الى متى نحن في ذا الدهر في حرج
 الى متى نحن فيها غافلون وقد
 ونحن كالشرب بعض مال ساعته
 الا ترى كيف اسماعيل سيدنا
 ثوى وخلفنا رهن الاسى ابدا
 من الفقاوى اذا اضحت مشتبة
 من للتصانيف من للمشكلات وقد
 يالحف نفسي عليه كيف غيب في
 يا حسرتي وهو طود الفضل شاحنه
 يا من غدا طالباً للعلم بجتهداً
 أبكيه ما دمت حياً بالدموع وقد
 ابكيه ما دمت في الدنيا رهين اسى
 ان كان قد فارق الدنيا فلا اسف
 فإنه قال مولانا وسيدنا

(١) في الاصول كلها : الكيدا : ولعلها الكيد من الكيد بخوازا . (٢) في «ع» : من .

(٣) في الاصل و«ج» و«ع» : كل .

قولا عظيمًا عجيبة فيه منقبة انى به المصطفى الاهادي الشفيع غدا
بان عالمنا مثل النبي غدا في سالف الدهر فافهمه نجز رشدا

وقال الشيخ احمد العنابي النابلسي شاعر دمشق :

٥ وعلل منه اذ تخلتى به الردى
فأنت ^١ المعانى كيف تهوى نجومها
ارى الـدـهـر يرمي نفسه بـصـائـب
تـخـلـى بـصـدـاء ^٢ العـلـوـم فـكـيـفـ قد
لـذـاكـ تـرـاهـ شـائـبـ اليـوـم لـابـاـ
وـلـيـسـ الشـتـاـ والـصـيفـ الاـ مـدـامـعاـ
لـقـدـ اـسـعـدـ عـيـنـيـ عـيـنـيـ بالـبـكـاـ
عـلـىـ كـامـلـ لـمـ الفـ منـ حـرـ فـقـدـهـ
لـوـ اـنـيـ اـعـطـىـ فـيـ المـنـايـاـ لـيـ المـنـىـ
فـكـيـفـ بـنـ فـيـ نـابـلوـسـ وـمـهـجـتـيـ
لـقـدـ تـكـلـتـكـ الشـامـ وـاحـدـ عـصـرـهـ
وـقـدـ فـقـدـتـ مـنـهـ المـدـارـسـ بـدـرـهـاـ
اـمـامـ اـذـ قـالـ الـكـلامـ تـرـالـ لـاـ
يـشـوـقـكـ وـجـهـاـ يـلـاـ الـعـيـنـ بـهـجـةـ
فـيـ عـمـدـةـ الطـلـابـ كـيـفـ تـرـكـتـهـمـ
وـحـزـتـ المـعـانـيـ وـالـبـيـانـ مـطـوـلـ
لـقـدـ حـزـتـ فـضـلـ السـبـقـ فـيـ كـلـ حـلـبةـ
تـصـولـ بـسـيفـ مـنـ اـصـوـلـكـ قـاطـعـ
فـتـيـ بـالـفـتاـوىـ وـالـفـتوـةـ يـلـاـ الـطـرـوـسـ (مـ)ـ سـطـورـاـ لـلـهـدـىـ مـنـ وـالـجـدـىـ

١٥ وـلـيـسـ الشـتـاـ والـصـيفـ الاـ مـدـامـعاـ
لـقـدـ اـسـعـدـ عـيـنـيـ عـيـنـيـ بالـبـكـاـ
عـلـىـ كـامـلـ لـمـ الفـ منـ حـرـ فـقـدـهـ
لـوـ اـنـيـ اـعـطـىـ فـيـ المـنـايـاـ لـيـ المـنـىـ
فـكـيـفـ بـنـ فـيـ نـابـلوـسـ وـمـهـجـتـيـ
لـقـدـ تـكـلـتـكـ الشـامـ وـاحـدـ عـصـرـهـ
وـقـدـ فـقـدـتـ مـنـهـ المـدـارـسـ بـدـرـهـاـ
اـمـامـ اـذـ قـالـ الـكـلامـ تـرـالـ لـاـ
يـشـوـقـكـ وـجـهـاـ يـلـاـ الـعـيـنـ بـهـجـةـ
فـيـ عـمـدـةـ الطـلـابـ كـيـفـ تـرـكـتـهـمـ
وـحـزـتـ المـعـانـيـ وـالـبـيـانـ مـطـوـلـ
لـقـدـ حـزـتـ فـضـلـ السـبـقـ فـيـ كـلـ حـلـبةـ
تـصـولـ بـسـيفـ مـنـ اـصـوـلـكـ قـاطـعـ
فـتـيـ بـالـفـتاـوىـ وـالـفـتوـةـ يـلـاـ الـطـرـوـسـ (مـ)ـ سـطـورـاـ لـلـهـدـىـ مـنـ وـالـجـدـىـ

٢٠ وـلـيـسـ الشـتـاـ والـصـيفـ الاـ مـدـامـعاـ
لـقـدـ اـسـعـدـ عـيـنـيـ عـيـنـيـ بالـبـكـاـ
عـلـىـ كـامـلـ لـمـ الفـ منـ حـرـ فـقـدـهـ
لـوـ اـنـيـ اـعـطـىـ فـيـ المـنـايـاـ لـيـ المـنـىـ
فـكـيـفـ بـنـ فـيـ نـابـلوـسـ وـمـهـجـتـيـ
لـقـدـ تـكـلـتـكـ الشـامـ وـاحـدـ عـصـرـهـ
وـقـدـ فـقـدـتـ مـنـهـ المـدـارـسـ بـدـرـهـاـ
اـمـامـ اـذـ قـالـ الـكـلامـ تـرـالـ لـاـ
يـشـوـقـكـ وـجـهـاـ يـلـاـ الـعـيـنـ بـهـجـةـ
فـيـ عـمـدـةـ الطـلـابـ كـيـفـ تـرـكـتـهـمـ
وـحـزـتـ المـعـانـيـ وـالـبـيـانـ مـطـوـلـ
لـقـدـ حـزـتـ فـضـلـ السـبـقـ فـيـ كـلـ حـلـبةـ
تـصـولـ بـسـيفـ مـنـ اـصـوـلـكـ قـاطـعـ
فـتـيـ بـالـفـتاـوىـ وـالـفـتوـةـ يـلـاـ الـطـرـوـسـ (مـ)ـ سـطـورـاـ لـلـهـدـىـ مـنـ وـالـجـدـىـ

(١) كـنـاـ فـيـ الـاـصـلـ وـفـيـ «جـ»ـ .ـ وـلـكـنـهاـ فـيـ «عـ»ـ :ـ فـنـونـ .ـ (٢)ـ غـيرـ وـاضـحةـ فـيـ الـاـصـلـ .ـ
وـفـيـ «جـ»ـ :ـ عـلـىـ بـصـدـاءـ .ـ وـفـيـ «عـ»ـ :ـ تـخـلـىـ تـصـدـىـ .ـ وـهـيـ عـيـنـ مـنـ مـيـاهـ الـعـربـ .ـ (٣)ـ فـيـ الـاـصـلـ .ـ
وـفـيـ «جـ»ـ وـفـيـ «عـ»ـ .ـ تـخـلـاـ وـهـوـ خـطـأـ .ـ وـمـعـنـ تـخـلـاـ ايـ طـرـدـ عـنـ الـمـاءـ .ـ (٤)ـ الـعـيـزـ كـلـ سـاقـطـ
فـيـ «عـ»ـ .ـ وـمـضـطـرـبـ فـيـ الـاـصـلـ وـفـيـ «جـ»ـ .ـ (٥)ـ كـنـاـ فـيـ الـاـصـلـ .ـ

ولم يختلف في فضله اثنان انه المبرز في جمع العلوم تقرّدا
وماروضة اسدى اليها الندى يداً
فراحـت بانفاس الشذى تشكر السدى
بابـهى وازهـى من بيان بنـاه
اذا نظم الدرـ الغـيرـ ونـضا
على حين اعطاء الزـمان زـمامـه
وـصرـفـه طـوعـاـ لهـ في صـروفـه
ـوـاخـدـمه زـهرـ الـليـاليـ جـواـريـاـ
ـوـجـادـ بنـعـاهـ عـلـىـ اوـلـيـائـهـ
ـوـاظـهـرـ كـالـشـمـسـ صـيـتاـ وـرـفـعـةـ
ـفـاصـبـحـ مـنـ سـهـمـ الـحوـادـثـ مـقـصـداـ
ـأـرـبـ الـعـلـىـ انـ غـبـتـ عـنـاـ بـرـغـمـنـاـ
ـفـذـكـرـكـ فـيـنـاـ لـاـ يـزالـ مـجـدـداـ
ـوـإـنـ سـرـتـ مـنـ دـارـ الـفـنـاءـ مـقـوـضاـ
ـعـلـيـكـ سـلامـ اللهـ مـنـ بـلـدـيـكـ^(٢) (مـ) الفـقـيرـ العنـايـاتـيـ عـبـدـكـ اـحـدـاـ
ـوـلـاـ زـالـ لـلـامـطـارـ قـبـرـكـ مـسـجـدـاـ تـظـلـ عـلـيـهـ رـكـعاـ فـيـ سـجـدـاـ
ـوـاـشـهـدـ [كـ]^(٣) الرـحـمانـ فـيـ الـخـلـدـ وـجـهـ وـحـسـبـكـ اـنـ تـلقـىـ الـحـبـيبـ وـتـشـهـدـ

﴿ اسماعيل شاه سلطان العجم ﴾ اسماعيل شاه ابن طهراز ابن عباس ابن اسماعيل
١٥ شاه ابن حيدر ابن جنيد ابن الشيخ صفي الدين الارديبلي الشهير بالصوفي سلطان العجم
المعروفين بقزل باش وأغا سمى سلطانهم بالصوفي نسبة الى جبل الصوف المزاحم
لانطاكيه لكون جدهم حيدر^(٤) كان مقيماً بها ولما ظهرت بدعته قام عليه عالم انطاكيه
العلامة شمس الدين العجمي واستنصر عليه بكافل حلب جانم المكحل^(٥) في حدود ستة
ثمان وخمسين وثمانة ثم تغلب بعده ولده حيدر وجمع^(٦) عساكر والتقى هو وعساكر اهل
٢٠ السنة فقتل هو وكسر عسكتره ثم نشأ بعده ولده اسماعيل وتغلب على العراق والعجم
وسار اليه السلطان سليم ابن بايزيد ابن عثمان والتي هو وعساكره معه وهو في عساكره
فكسره السلطان سليم ثم نشأ بعده ولده عباس شاه ابن اسماعيل فسافر اليه السلطان
سليمان ابن سليم ففر^(٧) منه الى ملك خراسان فاستولى على العراقيين ثم ترك له العراق

(١) في «ج» : حـسـنـاـ . (٢) في «ع» : مـنـ يـلـدـ بـكـ . (٣) زـيـادـةـ مـنـ «جـ» وـ«عـ» .

(٤) لـمـلـهاـ جـنـيدـ . (٥) في «ع» : الـلـعـثـ . (٦) في «ع» : فـيـ جـعـ .

العجم وعمر بغداد قلعة ثم لما هلك عباس شاه نشأ بعده ولده طهراز^١ ثم هلك وولي
بعده اسماعيل شاه صاحب الترجمة وكان اسماعيل هذا يظهر التسن ويجمع بين علماء
السنة وعلماء الشيعة فينصر علماء السنة على علماء الشيعة [٢٩٣] فسمته اخته بري خان
خانم فقتل هو ومحبوبه بسبب اكل البرش المسموم سنة ست وثمانين وتسعمئة .

٥ حرف الباء الموحدة من الطبقة الثالثة

﴿بركات ابن محمد الباقاني﴾ بركات ابن محمد الشيخ زين الدين الانصاري القادرى
والد الشيخ نور الدين الباقاني اخذ الحديث عن الجمال ابن طولون وابن أخيه الحافظ
شمس الدين وعن جار الله ابن فهد الحنفي بحكة المشرفة وعن التقوى ابي بكر الجراعي
وعن الشمس الضيروطي اخبر عن نفسه انه بلغ من العمر مئة وعشرين سنة وانه
١٠ ادرك ابن حجر العسقلاني وبعض مشايخه ولم يسلم له ذلك العقاله ومات في سنة اربع
وسبعين بتقديم السين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿بركات سبط الموصلي﴾ بركات ابن محمد الشيخ الصالح الم忽م المربى زين الدين
سبط الشيخ ابي بكر الموصلي جده الميداني الشافعى القادرى كان على طريقة آبائه من
الكرم والسخاء والتصرد^٢ لتردد الناس اليه وإقامة الذكر واكرام الزائرين يتتردد اليه
اكبر الناس وعلمائهم وقضائهم وكان له وجاهة وكلمة نافذة عند الحكماء وبلغ من العمر
١٥ نحو مئة سنة وثلاث سنين كما قرأته بخط والد شيخنا الشيخ يونس وكان حسن المنظر
وافر المهيبة ولد له اولاد كثيرة منهم الشيخ ابو الفضل وامه من بنى شبل والشيخ تقي
الدين وشهاب الدين وأمهها بنت الشيخ شهاب الدين الموجب توفي الى رحمة الله تعالى
ليلة الأربعاء العشرين من شهر ربیع الآخر سنة ثلث وسبعين بتقديم السين وتسعمئة
وصلى عليه اماماً والد ودفن بتربتهم لصيق مسجد النازنج بالقرب من مقبرة باب
٢٠ الصغير رحمة الله [تعالى] .

(١) في الاصل : طهراز . (٢) غير واضحة في الاصل . وقد نقلناها عن «ج» و«ع» .

﴿ بِرَكَاتُ شَقِيرِ الْمُوقَتِ ﴾ بِرَكَاتُ الشَّيْخِ زَيْنِ الصَّالِحِ الْمُعْرُوفِ بِشَقِيرِ الْمُوقَتِ
وَالْمُؤْذِنِ بِالْجَامِعِ الْأَمْوَى وَصَارَ رَئِيسُ الْمُؤْذِنِينَ بِهِ وَلَا اَنْتَهِ تَرْصِيصَ التَّقِيَّةِ لِلْدُعَاءِ^١
بِنَارَةِ الْعَرْوَسِ بِالْجَامِعِ الْأَمْوَى مَعَ الْمَشَاهِدِ الْأَرْبَعَةِ حَوْالَيْهِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ اَحَدِي
وَخَمْسِينَ^٢ وَتَسْعِمَةً وَعِنْ الشَّيْخِ بِرَكَاتِ الْمَذْكُورِ فِي وظِيفَةِ الدُّعَاءِ بِالتَّقِيَّةِ اَنْشَدَ الشَّيْخُ
شَهَابُ الدِّينِ الْفَزِيُّ اَخِي لِنْفَسِهِ فِي الشَّهْرِ الْمَذْكُورِ كَذَكْرَهُ اَبْنِ طَولُونَ فِي تَارِيخِهِ : ٥

اَرَى الْحَسْنَ مُجْمُوعًا بِجَامِعِ جَلَقَ وَتَجْدِيدَهُ مِنْ اَسْعَدِ الْبَرَكَاتِ
وَتَارِيخَ تَرْصِيصِهِ بِهِ لِفَضَائِلِ وَتَسْقِيفِهِ مِنْ اَحْسَنِ الْقَرْبَاتِ
تَقِيَّةً قَدْ حَازَ كُلَّ طَرِيقَةٍ وَتَيْمِيمَ سَعْدَ فِيهِ مَعَ بِرَكَاتِ

تَوْفِيَ الشَّيْخُ بِرَكَاتُ الْمَذْكُورُ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ سَادِسِ رَمَضَانَ سَنَةِ ثَلَاثَ وَمَائَيْنَ وَتَسْعِمَةً
رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَهُوَ جَدٌ اَبِي الصَّفَا جَلَبِي الْاسْطَوَانِيُّ لِأَمَّهُ . ١٠

﴿ بِرُوِيزٍ ﴾ بِرُوِيزِ اَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَوْلَى مَظْفُرِ الدِّينِ اَحَدِ الْمَوَالِيِّ الرُّومِيَّةِ اَشْتَغلَ فِي
الْعِلْمِ وَخَدَمَ الْمَوْلَى شِمسَ الدِّينِ اَحْمَدَ اَبْنَ كَالَّ باشا صَاحِبَ التَّفْسِيرِ وَتَوَلَّ قَضَاءَ حَلْبَ وَفِي
يَوْمِ دُخُولِهِ إِلَيْهَا بُشِّرَ بِقَضَاءِ الشَّامِ وَدَخَلَ دَمْشَقَ فِي شَوَّالِ سَنَةِ اَحَدِي وَسَيِّنَ وَتَسْعِمَةً
وَبَقِيَّهَا مَدَةً تَوَلَّ قَضَائِهَا بَعْدَ حَسِنِ بْنِكَ اَفْنَدِي وَتَوَلَّ حَسِنَ بْنِكَ بَعْدَهُ ثَانِيًّا ثُمَّ تَوَلَّ مَصْرَ
ثُمَّ الْمَدِينَةَ ثُمَّ الْقَسْطَنْطِينِيَّةَ ثُمَّ قَضَاءَ الْعُسْكُرِ الْاَنَاطُورِيِّ . وَلِهِ حَاشِيَةٌ عَلَى تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ
وَحَاشِيَةٌ عَلَى الْمَدِيَّةِ وَرَسَائِلٌ فِي فَنُونٍ مَاتَ فِي سَنَةِ سَتَّ وَمَائَيْنَ وَتَسْعِمَةً رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى . ١٥

(١) فِي «ع» : تَقِيسَةُ الدُّعَاءِ . وَفِي «ج» : تَقِيسَةُ الدُّعَاءِ . (٢) سَنَةِ خَمْسِينَ فِي «ع» .

حرف التاء المثلثة خالٰٰٰ

حرف التاء المثلثة خالٰٰٰ

حرف الجيم من الطبقات الثالثة

(جعفر باشا) جعفر باشا ابن عبدالله امير الامراء بكاربكي دمشق كان لا لا^٢ ٥ السلطان مراد وكان اهل الشام يكتونه ابا عيشة وكان يقول اهل الشام اولاء مكاشفون فان لي بنتا اسمها عيشة مات بدمشق وهو امير امرائها يوم الاحد خامس عشر ربى من الاول سنة خمس وثمانين وتسعمئة ودفن بتربة لصيق المصلى من جهة الشمال رحمه الله تعالى .

(جان بلاط) جان بلاط ابن امير قاسم الكردي القصيري المشهور بابن عربوا^٣ ١٠ امير لواء الاكراد بحلب وولي سنجقية المعرة وكاز واعزاز وتوابعها وولي لواء امراء الاكراد بحلب فقتل جماعة من الاكراد واليزيديه وقطع الطريق واللصوص وكانت يحبسهم في بئر عميقه واسبعهم بلاه حتى حسم مادة المفسدين وتكون من منصب الامير عز الدين ابن الشيخ مند الذي^٤ كان عدو الله وسعى في قتله ومن شيعته ودوره التي بناها بحلب وكاز ومن زوجته [التي] تزوجها وولدت له بنتين ثم استهر امراء وبعد صيته وصار ١٥ اليه يفوض اليه التفاتيش العظام وانشأ داراً عظيمة بحلب قيل انه حرف عليهما ما ينوف على عشرين الف دينار وتوجه سنة سبع وستين الى الباب بالخزان الحلبية وعاد

(١) في الاصل خالي . (٢) بكاربكي كلة تركية معناها امير الامراء ولا لا معناها معلم .

(٣) في الاصل عربوا (٤) في الاصل و «ع» مند الدين . وفي «ج» من الدن . ولعلها مند الذي .

فيها مكرماً من قبل صاحب السلطنة وحضر حكماً بهدم الكنيسة التي احدثها فرنج اليهود بحلب فحضر هو وقاضي حلب فهدموها وتأخرت وفاته عن وفاة ابن الحنبلي رحمه الله تعالى .

﴿ جلال ﴾ جلال السيد الشريف المعروف بالجلال المصري والجلال الر Kapoor انه كان يركب الخيل يذللها ويطبعها وكان مقرباً عند نواب الشام وامراةاً لذلك له عشرة عثمانية في الجوالى وقراءة في الاموى وكان رجلاً صالحأً كما قال والد شيخنا وكان معزلاً عن الناس وله رجولية وفروسيه مات شهيداً مهدوماً عليه سقف بيته بمحلة سوق العبي هو ومعه ثلات بنات له في ليلة الجمعة سابع شعبان جادى الاولى سنة سبعين بتقديم السين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

١٠ حرف الحاء المهملة من الطبقة الثالثة

﴿ حامد ابن داود ﴾ حامد ابن داود المولى العلامة ، المحقق المدقق الفهامة ، أحد الموالى الرومية خدم المفتى عبد القادر الحمدي [٢٩٤] وولي التدريس بطريقها ثم صار قاضياً بحلب ثم بدمشق ودخلها في ذي الحجة سنة خمس وخمسين وتسعمئة وبقي قاضياً بها نحو سنتين وكان عالماً فاضلاً دينياً متورعاً وكانت سيرته محمودة وترددت اليه علماء دمشق واحبّوه ثم تولى قضاء مصر ثم ترقى حتى صار مفتياً بالقدسية ومات ١٥ وهو مفتياً سنة اربع وثمانين وتسعمئة رحمه الله [تعالى] .

﴿ حسن السعدي ﴾ حسن ابن محمد ابن سعيد السعدي وقيل ينتهي نسبه الى الشيخ سعد الدين الجباوي الشیخ الصالح المرنی المرازي الشاغوري الشافعی المذهب مات في سنة ثمان وثمانين وتسعمئة ودفن بمسجد الذبائن لصيق مقبرة باب الصغير رحمه الله تعالى رحمة واسعة .

﴿حسن الصفدي﴾ حسن ابن محمد ابن^١ الشيخ العالم المسند المعبر بدر الدين ابن الشيخ الصالح العلامة شمس الدين حامد الصفدي الشافعي ولد بصفد صبيحة يوم الخميس ثانى جمادى الاولى سنة ثمان وستين وثمانة . اخذ عن والده ورحل الى مصر في سنة خمس وعشرين وستمائة فأخذ عن القاضي زكريا والبرهان ابن اي شريف والقلقشندى والسباطى والكمال الطويل والشهاب ابن التجار والنور المحلى والشبلى وشهاب الدين احمد ابن محمد ابن الطحان القادري وعاد الى دمشق فأخذ عن التقوى ابن قاضى عجلون والسيد كمال الدين ابن حزة وعاد الى صفد وتوفي في حدود التسعين بتقديم المئنة فوق وستمائة رحمه الله تعالى .

﴿حسن ابن نصير﴾ حسن ابن محمد ابن نصير او نصر بفتح النون فيها الشيخ الامام المقرىء الجحود المتقن بدر الدين الصلي الاصل الدمشقي الدار والمنشأ الشافعى ١٠ مولده او اخر القرن التاسع وكتابه الارشاد أخذ القراءات عن الشمس امام الباشورة وغيره ولقي شيخ الاسلام التقوى ابن قاضى عجلون واخذ عن صالح اليمنى وابي الفضل ابن ابي الطف والبلاطنی والقاری ولقي ابا العون الغزى وسيدي علي ابن ميمون ١٥ ولازم شيخ الاسلام الجد وكان يحفظ القرآن العظيم بجوداً للشر وقصد للاخذ عنه من سائر الآفاق والحق الاولاد بالاجداد والاحفاد وكان ملازمًا جامع كريم الدين بالقبيبات يقرىء الناس فيه وله بيت لصيق الجامع من جهة الشمال وكان يأكل من كسب عيشه بنسج القطن وكانت عليه نمرة القراء وابهة العلماء ونورانية الاولى رضي الله تعالى عنه ومن اخذ عنه القراءات الشيخ شهاب الدين الاخ وقرأت عليه لعاصم^٢ البقرة وادركته المنية فتوفي يوم الخميس تاسع عشرى الحرم سنة ثلاثة وستين وستمائة ٢٠ رحمه الله تعالى .

﴿حسن احد الموالي الرومية﴾ حسن ابن عبد الله احد الموالي الرومية العالم العلامة ، الاوحد النهامة ، استراحته الوزير الاعظم رسم باشا و عمره تسعة سنين فاعتقه وعلمه القرآن العظيم واستغل في العلم على فضلاء الروم وبرع في فقه الحنفية وولي المدارس السنية حتى صار مدرساً بحدى الثان . وتولى قضاء الشام سنة سبع وخمسين

(١) فراغ في الاصل بعد ابن بقدار ٣ ستينيات وكذلك في «ج» ولكن ليس في «ع» فراغ .

(٢) اي قراءة عاصم .

وتسعمئة ودخلها في ربيع الاول . وولي بعده برويز افندى . ثم عاد اليها ثانيةً واستمر بها مدة ثم اعطي قضاء مصر فخرج من دمشق اليها في شعبان سنة ثلاث وستين وتسعمئة ثم توجه الى الحج في سنة احدى وستين وبعد توجهه لعشرين يوماً ورد اولاً بعزله عن قضاء الشام وتوليته قضاء مكة المشرفة فارسل نائب الشام نجاشاً معه الأمر بتوليته مكة فلتحقه بتبوك فاستمر بعثة قاضيها مدة ثم عزل عنها وعاد الى اسلامبول ثم اعيد ٥ الى الشام قاضياً في سنة ثلاثة وستين وتسعمئة عن برويز افندى المتولى قضاء الشام بعده ثم اعطي مصر فخرج من دمشق اليها في شعبان سنة اربع وستين وتسعمئة ثم ولـي القسطنطينية ثم قضاـء العسكري وكان اشرف المحاجة ازرق العينين عليه وقار وهيبة ولـه حرمة وافرة هابـه في قضاـء النظـار والنـاس حتى نـائب الشـام ورـدع أهـل الـظلم وـهو الذي عمر مجلس الحكم بباب القاضـي وـكان نـواب الـباب اولاً يجلسـون بـابـان ١٠ القـاعة الشرـقيـة فـبني هـذا الجـلس خـارج القـاعة وـكان يـعظـم العـلـماء وـالـفـضـلـاء وـكان يـمـيل إـلـى شـيخ الـاسـلام الـوالـد وـيـعـتـقـدـه وـيـقـبـلـ يـدـه وـيـحـبـه حـبـة شـدـيدة وـيـزـورـه فيـ خـلـوتـه باـجـامـعـ الـأـمـوـيـ وـيـتـبرـكـ بـه وـيـسـأـلـ الدـعـاء وـلـاـ يـلـيـ الشـام ثـانـيـاً وـدـخـلـ دـمـشـقـ دـخـلـ عـلـيـهـ الـوـالـدـ للـسـلـامـ عـلـيـهـ فـمـشـىـ إـلـىـ مـلـاقـاتـهـ حـافـيـاً إـلـىـ الـبـحـرـةـ إـلـيـهـ اـلـيـ قـاعـةـ وـعـانـقـهـ وـقـبـلـ يـدـهـ وـاجـلـسـهـ عـنـ يـمـينـهـ ثـمـ دـخـلـ فـيـ اـثـرـ الشـيـخـ عـلـاءـ الدـينـ اـبـنـ عـمـادـ الدـينـ للـسـلـامـ عـلـىـ القـاضـيـ فـلـمـ يـجـلسـ ١٥ تـحـتـ الشـيـخـ بلـ جـلـسـ تـجـاهـ الـأـفـنـدـيـ خـلـفـ الصـنـدـوقـ عـلـىـ طـرـفـ الـأـيـوـانـ وـكـانـ الـأـفـنـدـيـ يـفـهـمـ مـاـ يـبـيـنـهـ فـقـالـ لـهـ مـالـكـ لـاـ تـجـلـسـ تـحـتـ مـوـلـانـاـ شـيـخـ الـاسـلامـ وـهـوـ أـكـبـرـ مـنـكـ سـنـاـ وـأـكـثـرـ مـنـكـ عـلـماـ فـقـالـ الشـيـخـ يـاـ مـوـلـانـاـ هـؤـلـاءـ اـوـلـادـنـاـ مـنـهـمـ مـنـ عـقـ وـمـنـهـمـ مـنـ بـرـ ثـمـ قـامـ الشـيـخـ عـلـاءـ الدـينـ وـلـمـ يـتـكـلـمـ بـشـيـءـ فـتـعـجـبـ^١ الـخـاطـرـونـ مـنـ سـكـونـهـ لـمـ يـعـلـمـونـ مـنـ جـرـأـهـ وـعـدـوـهـ كـرـامـةـ لـلـشـيـخـ مـنـ حـيـثـ اـسـكـتـ عـنـهـ الشـيـخـ عـلـاءـ الدـينـ وـافـحـمـ اوـ سـكـتـ ٢٠ لـمـ يـعـلـمـ مـنـ اـعـتـقـادـ الـأـفـنـدـيـ فـيـ الشـيـخـ وـكـتـبـ اـلـيـ الشـيـخـ مـنـ مـصـرـ وـهـوـ قـاضـ بـهـ فـيـ صـدـرـ مـطـالـعـةـ وـلـعـهـ اـسـتعـارـهـ مـنـ اـلـخـانـ السـوـاجـعـ :

يا برق هل ترني لصب ساهر او هل ترى لكسره من جابر
وهل لما قد ناله من راحم او لم يكن فهل له من عاذر
٢٥ ابیت لا انیس لي الا الذي يدور من شکواي في ضماري

(١) في «ع» : فعجب . وفي «ج» : تعجب .

وأضلعي تخني على جمر الغضا وما الشرار غير قلبي الطائر
ومقلتي تعترت دموعها لأنها تجري على محاجري
والنوم لا اعرف منه سنة في سنة الا بحكم النادر [٢٩٥]

فكتب اليه الشيخ في صدر مطالعة ما جوابه :

٥ وافي كتاب من حبيب حاضر في وسط قلبي غائب عن ناظري
فغدا فؤادي راقصاً بقدومه وبكت عيوني فرحة بالزائر
ونهضت اجلالاً له ووضعته حملأ على رأسه وفوق ضئالي
ورفعته فوق الحدود وصنته عن [حر] ^١ دمع قدجرى بمحاجري
غناء ذات خمائل واذاهر وفضضت مسك ختامه عن روضة
[رياه طيب أربع] ^٢ زهر ناضر وجنت من الفاظه تبراً ومن
ولقطت من منثوره دراً ومن منظومه عقداً بديع جواهر
فمسه ^٣ من بيت سعد طاهر لم لا ومنشيه مليك بلاغة
مسؤول يكاتب عبده والعبد في رق الولاء بساطن وبظاهر
ما ان يرى لوداده من اول كلا ولا لولائه من آخر

١٥ كان صاحب الترجمة يتلطف فيكتب في امضائه حسن ابن عبد الحسن ويقال له عند
أهل البديع الاستيقاق ويقال جناس الاستيقاق توفي بالقدسية سنة اربع وسبعين
بتقديم السين وتسميتها رحمة الله تعالى .

﴿ حسن احد موالى الروم ﴾ حسن ابن يوسف المولى الزاهد الصمداني احد موالى
الروم استغل بالعلم وخدم المفتى ابا السعود ومات في ادرنه عاشر [ذي] الحجة في سنة
٢٠ خمس وسبعين بتقديم السين وتسميتها بالرعاف رحمة الله تعالى .

﴿ حسن السهاوي ﴾ حسن الشيخ العلام الورع الشیخ صدر الدين السهاوي بضم
المهملة المصري كانت فقيهاً صوفياً مؤثراً للعزلة لا يخرج الا للتدرس او لصلة الجماعة

(١) بياض في الاصل يتسع مثل كلمة حر التي وضعنها . (٢) بياض في الاصل وكذلك بياض
في «ج» وفي «ع» . وقد ملأنا البياض بما يمكن ان يستقيم معه الوزن والمعنى . (٣) غير واضحة
في كل النسخ ولعل الكلمة مشتقة من نسب او نشأ .

صوًاماً فـَوْاً متحملاً اخذ الفقه عن الشيخ نور الدين الطرابلسي والشيخ شهاب الدين الشبلي^١ وزوجه بنته واجازه بالافتاء والتدريس واخذ عن الشيخ شرف الدين المالكي المقيم بزاوية الخطاب^٢ بالقاهرة واخذ التصوف عن سيدي أبي السعود الجارحي وأثنى عليه الشعراوي في طبقاته وتلخصت وفاته عن وفاته رحمه الله تعالى .

(حسن ابن محمد ابن حمزه)^٣ حسن ابن محمد ابن حمزه الشيخ العالم الفاضل بدر^٤ الدين ابن شيخ الاسلام كمال الدين ابن حمزه السيد الشريف الحسين النسيب كان من العلماء الفارعين والفضلاء البارعين ولد سنة ست وعشرين وتسعمئة كما قرأته من خط الشيخ عبد القادر ابن النعيمي حضر دروس والدي وكان من اخص الناس به وقال والد شيخنا كان من اجل الناس عالماً وادباً ودينًا وكان مدرساً في الشامية الجوانية والجامع الاموي وله مناصب جليلة يستحقها دون غيره عالماً ووراثة وكانت وفاته فيما قرأته من خط المشار اليه في يوم الجمعة بعد الصلاة سابع عشر ذي القعدة الحرام سنة احدى وسبعين بتقديم السين وتسعمئة وصلى عليه بعد صلاة العصر بالجامع الاموي ودفن بتربة باب الصغير وبها قبر والده وهو السيد زين العابدين والسيد محمد وكل منها ولبي نقابة الاشراف بدمشق رحمه الله تعالى رحمة واسعة .^٥

(حسن القطناني)^٦ حسن القطناني والد الشيخ الطائفة القطنانيين نسبة الى قطنا^٧ تابع وادي العجم يتصل طريقهم بجدهم الشيخ حسن الراعي الآخذ عن سيدي احمد الرفاعي كان عبداً صالحأً نيراً طارحاً للتکلف يشهد من رواه بولايته مات في سنة سبع وسبعين السين وسبعين وتسعمئة وهو والد الشيخ علي رحمه الله تعالى .

(حسين ابن الحصكفي)^٨ حسين ابن علي الشیخ البارع الفاضل شمس الدين الحصكفي الشافعی مولده سنة اثنتين وثلاثين وتسعمئة واشتغل في العلم صغيراً على شیخ الاسلام والد وعلي الشیخ شهاب الدين الطیبی المقری وغیرها وبرع في العربية وغیرها ونظم تصریف الغزّی وهو ابن اربع عشرة سنة وكان من قوله فيه :

(١) في «ع» : الشبلي . وفي «ج» : ابن الشبلي . (٢) في «ع» : بني الخطاب .

(٣) في الشذرات ترجمة لحياته لاختلف كثيراً عن هذه الترجمة . ولكن اسمه في الشذرات حسين لا حسن . وكذلك هو حسين في «ج» .

وبعد ذا فاني بعزمي
واعمرني اربع عشرة سنة
ناظم تصريف الامام العزي
وكل الاعمار كأنها سنة

وعرضه على شيخ الاسلام والد فقرت عليه بقوله كما نقلته من خطه :

علم الانسان ما لن^١ يعلما
مفضلاً^٢ ابعاضه في الرزق
من عمره بفضله العظيم
على نبي قدره العظيم
على المدى لنهجه التبع
الفاضل التدب الاديب الفارع
عامله الله بطوفه الحفي
في علم تصريف له قد ألف^٣
فيه ولم يجد به من عجز
وصحة المعنى الذي تهيا
ولا تخطى طرق الصواب
في العلم شامخ الذرى وسامي
وفطنـة في العلم المعينة
وكـما يجوز لي وعني
يوم تقضى من ربيع الآخر
من بعد تسعـة سنينا
العامري محمد [ابن] الغـزي
ثم صلاة الله مع سلامـه
وحـسـبـنا الله تعالى وـكـفـي
بالـخـير والـحـسـنـي لـنـا انـجـنـيـنا

احـمـدـ رـبـيـ الـعـلـيـ المنـعـاـهـ
كـرـمـهـ عـلـىـ جـمـعـ الـحـلـقـ
وـخـصـ بـالـحـفـظـ وـبـالـتـعـلـيمـ
ثـمـ اـصـلـيـ مـثـلـ مـاـ اـسـلـمـ
وـآـلـهـ وـصـحـبـهـ وـالـتـبـعـ
وـبـعـدـ فـالـطـفـلـ الـادـيـبـ الـبـارـعـ
وـهـوـ حـسـيـنـ بـنـ عـلـيـ الـحـسـكـيـ
اطـلـعـيـ عـلـىـ اـنـظـامـ رـصـفـ
نـظـمـ تـصـرـيفـ الـامـامـ العـزـيـ
فـقـدـ اـصـاـبـ الـوـزـنـ وـالـرـوـبـاـ
وـلـمـ يـجـدـ عـنـ مـقـصـدـ الـكـتـابـ
وـسـوـفـ يـرـتـقـيـ إـلـىـ مـقـامـ
فـانـهـ دـوـ هـمـةـ عـلـيـةـ
وـقـدـ اـجـزـتـ هـذـاـ الفـنـ
وـكـانـ مـاـ ذـكـرـتـهـ فـيـ عـاـشـرـ
مـنـ عـامـ سـتـةـ وـأـرـبـعـينـاـ
كـتـبـهـ مـعـتـرـفـاـ بـالـعـجـزـ
وـالـحـمـدـ لـهـ عـلـىـ اـنـعـامـهـ
عـلـىـ النـبـيـ وـآـلـهـ اـهـلـ الـوـفـاـ
وـنـسـأـلـ اللـهـ الـكـرـيمـ الـمـنـعـاـهـ

(١) في الهاشم : لم . وكذلك في «ع» . اما في «ج» فهي مالم يكن . (٢) في الاصل وفي «ع» : بمعناها . بينما هي في «ج» : مفضلاً . (٣) في الاصل : وصفا . وقد وضع فوقها علامـةـ تـقـابـلـهاـ فيـ الـهاـشمـ كـلـمـةـ أـلـفـاـ وـفـيـ «ـعـ»ـ وـصـفـاـ . وـفـيـ «ـجـ»ـ : الـفـ وـرـصـفـ .

وكان صاحب الترجمة حسن الخط كتب للوالد كثيراً من الكتب من مؤلفاته وغيرها توفي سنة احدى وسبعين بتقديم السنين وتسعينه . قيل انه كان له وعظ بالجامع الاموي ختمه يوم سبعة وعشرين من رمضان وقال يخاطب الحاضرين هذا آخر العهد منكم وانقل غداً ثم لما انصرف من وعظه حُمّ ومات في اليوم الثاني رحمة الله تعالى .

٢٩٦ [٥]

﴿حسين أحد الموالي الرومية﴾ حسين ابن [محمد ابن حسام الدين]^١ أحد الموالي الرومية المعروف بقرا جلي زاده ترق في التدريس حتى صار قاضياً بدمشق ودخلها في صفر سنة اربع وثمانين وتسعينه وهي سنة وفاة شيخ الاسلام الودو حضر جنازته وحمل باحد جوانبها وسلك في قضايَه مسلك جوي زاده وناظر زاده في العفة والصيانة وكذلك ولده احمد افندى قاضي العساكر حين ولِي قضايَ دمشق وغيرها وهو حيٌ الآن ووصل خبر عزله في السادس عشر ذي الحجة سنة ست وثمانين وتسعينه^٢.

﴿حسين بن النصيبي﴾ حسين ابن عمر ابن محمد الشیخ العلامہ بدر الدین اقضی القضاۃ زین الدین ابن قاضی القضاۃ جلال الدین الخلی الشافعی عرف بابن النصیبی اخذ النحو والصرف عن العلاء الموصلي والفقہ عن البرهان البشکی والبرهان العدادی والشمس الخناجری والنحو وغيرها عن الشهاب المندی وعن منلا موسی ابن عوض الكردی^{١٥} والشیخ محمد المغربي الشهیر بابن المرقی وارتحل الى حماة فدخل في مریدی الشیخ علوان وزوجه الشیخ ابنته وولدت له ولده جلال الدین وغيرها وعاد الى حلب وكان الواردون اليها من الحجاز وغيرها الى الروم ومن الروم وغيرها الى الحجاز يغدوون اليه وينزلون عليه وكان يتلقاهم بالتأهیل والتوجیب والقری ویستفیدون منهم ویستفیدون منه ومن شعره ما تساجل به والعلامة سیدی احمد ابن المنلا فقال ابن المنلا :

٢٠

ضرب من السحر او ضرب من الكحل ما كان من طرفك الامضى من الاجل وقدك المائس العسال منتسباً غصن من البان ام لدن من الاسل

(١) بياض في الاصل وفي «ج» بقدار سنتين . وقد اكملنا النص من «ع» . (٢) هناك زيادة في «ع» تشير الى وفاته سنة سبع وألف ببروسا .

فقال صاحب الترجمة :

والورد خدرك ام لون كاسك ام ذا حمرة الخبعل
والشهد ريقك ام برد الرضاب له حلاوة ابن منها نكهة العسل

فقال ابن المنلا :

يا بدر تم اذا ما حل دارته لام العذار كسهه افسر الحلل
ايقطنوا ظرك السكري فقد ظهرت عقارب الصدغ تبعي دارة العمل

فقال صاحب الترجمة :

وارحم فؤاداً كواه الحب من شعفٍ
ووجد بتقبيل ثغر راق مبسمه يشفي مريض الهوى من شدة العلل

فقال ابن المنلا : ١٠

واستيق روحي وخذها في رضاك وقل هذا محب عن الاعتتاب لم يحمل

فقال صاحب الترجمة :

وارفق بدمع من الأجلان منهمما على حدود علتهما صفرة الوجل

فقال ابن المنلا :

واحفظ عهود الوفا واجف الجفا كرماً واقتصر إلى ما عسى يدني من الأمل

فقال صاحب الترجمة :

فالصبر مرتحل والجسم منتقل والقلب في علل
مهلاً فإن يك دمعي سال همتزجاً دمماً فمن ذا الذي يخلو من الزلل

﴿حسين المكي﴾ حسين ابن^١ القاضي حسين المكي المالكي المشهور بالكرم بـمكة
٢٠ المشرفة قيل كان سماطه في الاعياد ألف صحن صيني^٢ مات في تاسع صفر سنة تسعين

(١) بياض في الاصل وفي «ج» وفي «ع» بقدر ستيمترین ونصف . وتوجده ترجمة في الشذرات ولكتها لا تذكر نسنه .

(٢) هناك زيادة في هامش «ع» هي : «صار قاضياً بالمدينة المنورة في

سنة اثنين وثمانين وتسعمئة ثم بعد سنة عزل ورجع الى مكة» .

بتقديم التاء وتسعمئة وصلى عليه غالباً بالجامع الاموي يوم الجمعة عاشر جمادى الاولى
سنة احدى وسبعين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

حمدان القدسي حمدان القدسي الحنفي كان له مشاركة في العلم الا انه كان
جريئاً بذاته اللسان سل لسانه سليمان باشا ابن قباد في سنة تسع بتقديم التاء وتسعمئة
وسبعين في الدليلة التي في المرجة وذكره باطلاق لسانه فيه وفي غيره قوله فيه انه الاعور ٥
الدجال .

حمزة الترجمان حمزة الترجمان كان يترجم للقضاء بدمشق ثم ترقى الى انتظار
المدارس حتى نظر الاموي ومات عنه قال والد شيخنا وكان لا يأس به لكونه اصلع
من غيره وكان اميلاً لا يقرأ ولا يكتب من احاد الترکان مات ليلة الاثنين ثامن عشر
صفر سنة اثنين وسبعين بتقديم السين وتسعمئة وتأسف الناس عليه رحمة الله تعالى ١٠

حرف الخاء المعجمة من الطبقة الثالثة

خالد ابن ابي بكر خالد ابن ابي بكر ابن محمد ابن عيسى وعيسى
جده هذا هو العلم المشهور بالولاية الاريجاوي السرجي نسبة الى سرجة بفتح فسكون
قرية من قرى حلبجاور بالقدس الشريف مدة ثم ورد على سيدى علوان ولازمه ثم
سكن حلب واذن له شيخه بأن يتكلم على الخواطر وتأخرت وفاته عن ابن الحنبلي ١٥
رحمه الله تعالى .

حضر خطيب دمشق حضر ابن احمد ابن حضر المشهور بالشيخ خير الدين
الاماسي الحنفي خطيب دمشق وهو اول حنفي خطيب بالجامع الاموي كان شيخاً معمراً
منوراً متصلباً في دينه صوفياً انشأ له بعض الاكابر بالقدسية زاوية فاقام بها ثم ولي

(١) تقع هذه الترجمة في «ج» تحت حرف الخاء . حيث سُئل صاحبها حضر الترجمان ووردت ترجمته
قبل خطاب الفرير .

خطابة جامع دمشق فخطب به والناس به راضون ثم تقاعد بخمسين عثانياً وشيء من الخطة وتنقل في البلاد ولم ينزل في مجالسه الوعظية يقدح في الظلمة من القضاة والوزراء والامراء وربما واجههم بذلك حتى في دار السلطنة ولا يقدر له احد على سوء قدم حلب مرات اخرهن^١ في سنة اربع وستين وتسعمئة بعد انجاور بالقدس خمسة اشهر فعاد منها شاكيراً من قاضيها وواليها واهلها الى بلده اماسية واقام بها حتى توفي بعد سنتين رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

﴿ خطاب الضير ﴾ خطاب الشيخ الصالح العابد الزاهد شيخ الاقراء بمدرسة الشيخ ابي عمر بصالحة دمشق كان ضريراً حافظاً لكتاب الله تعالى نافعاً للمجاوريين بالمدرسة المذكورة وكان اذا حصل له شيء من الدراما استرى به مصحفاً ووقفه وكان يؤذن اذا جاء وقت الصلاة حتى في مرض [٢٩٧] موته واستغراقه حتى مات يوم السبت ثامن عشر شعبان سنة ثمان وستين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿ خضر افندى ﴾ خضر افندى نائب الباب لقاضي القضاة مصطفى جلي ابن بستان مات يوم الاحد رابع عشرى جمادى الثانية سنة ثلاث وتسعين بتقديم المثنة وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿ خليل الحلبي ﴾ خليل ابن احمد ابن خليل ابن احمد ابن شجاع الشيخ العلامة عز الدين ابن الشيخ شهاب الدين الحصي الاصل الحلبي المولد والمنشأ القسطنطيني الشافعى المشهور بابن النقيب ولد في يوم الجمعة عاشر الحرم سنة تسعمئة قرآن على عدة وحفظ الفية ابن مالك وكافية ابن الحاجب وفرائض الرجبي والياسمينية في الجبر والمقابلة واشتغل في الميلقات على الشيخ محمد الحبأك ثم على البدر السيوسي في العربية فقرأ ٢٠ الجرومية وتصريف العزي ومت الجغموني ثم قرأ على الشيخ علي السرمياني في الفرائض والحساب ثم فتر عن الطلب قليلاً ثم تحركت همته للطلب فسافر الى القاهرة ماشياً من غير زاد في سنة اربع وعشرين وتسعمئة فاشتعل بها في الفرائض والحساب والميلقات والهندسة والموسيقى والطب على الشيخ^٢ احمد ابن عبد الغفار وعلى الشيخ شمس الدين محمد المنيدى المصرى الفلکي في الفلك ثم عاد الى حلب بعد ستين فقرأ على ابن السفيرى

(١) في «ع» وفي «ج» : الشهاب

(٢) في «ع» : آخرتهن .

الشافية لابن الحاجب وعلى ابن سعيد الشمسية في المنطق وشرحها للقطب وسمع عليه الطوالع وعلى منلا موسى وعلى منلا زاده في الحكمة وقدم دمشق سنة ثمان وعشرين فتصدر بالجامع الاموي اتفع الناس به ثم سافر الى الروم ودخل دمشق ثانية سنة اربع وخمسين ثم سافر منها الى مصر ثم رجع الى اسلام بول سنة خمس وستين وتقارب من بعض كتاب الديوان فاثر منه وعرض عليه ان يكون له علوفة مراراً فأبى فقوى ٥ فيه الاعتقاد ومن اخذ [عنه]^١ البرهان ابن مفلح وولده القاضي اكمل واجتمع به بالقسطنطينية في سنة خمس وستين وكان له يد طولى في الحكمة والهندسة والطب اشتهر به وعالج بعض الاكابر فبراً من مرضه فاشتهر وصارت معيشته منه ونظم ونثر والف رسالة على الحمدلة ورسالة في الحساب ورسالة في الهيئة وجمع في خواص الحروف شيئاً وادعى حل الزایرجة السببية وشرح قصيدة ابي السعود التي اودها: ابعد سليمي مطلب ١٠ ومرام .

وله يدح القصيدة المذكورة والتزم حرف السين المهملة في كلماتها :

سطور لها حسن عن الشمس اسفرت سباني سن باسم وسلام
فعن يوسف سارط وفي الحسن اسندت سقني سلافاً والكتؤوس بسام
فسهل لها سفك النفوس وقد^٢ سعى يساعد فيه سالف وسهام ١٥

واستمر المذكور بسلام بول موفر الجاه حتى توفي بها سنة تسع وستين او سنة سبعين وتسعمئة وقال ابن الحنبلي في سنة احدى وسبعين^٣ وتسعمئة رحمه الله تعالى .

(١) ساقطة في جميع النسخ ما عدا «ج». (٢) في الاصل و«ج» : قد . ولكنها في «ع» : وقد . (٣) وضعه صاحب الشذرات تحت متوفى سنة ٩٧٠ ثم قال : «توفي في هذه السنة او التي قبلها كما قاله في الكواكب». كانه لم يقبل رواية ابن الحنبلي .

حرف الدال المهملة من الطبقة الثالثة

﴿ داود ابن علي الياني ﴾ داود ابن علي ابن شعبان الياني الوصابي الشافعى كان من اهل العلم والصلاح والديانة والغفوة فقيهاً الارشاد وشروحه نصب عينيه تردد في البلاد ودخل مكّة والمدينة ومصر والشام واخذ عن علمائهما وكان من اكبر الحسينين لشيخ الاسلام الوالد وفد اليه بدمشق في سنة اثنين وستين ثم في سنة خمس وستين وفي سنة ست وستين وكتب عنه فوائد واخذ عنده اشياء غير واحدة واجازه الشيخ باجازتين حافلتين منظومتين واحدة من بحر الرجز بالتصوف واخرى من بحر البسيط بالافتاء والتدریس . ثم اقام بصر ومات في حدود الالف رحمة الله تعالى .

﴿ داود الضرير الطيب ﴾ داود الضرير الطيب حكيم القاهرة وكان يحكى عنه عجائب في تشخيص العلة وعلاجاتها^١ مات في حدود التسعين وتسعمئة وخمسمائة الله تعالى .

﴿ درويش باشا ابن رستم باشا ﴾ درويش باشا ابن رستم باشا الرومي وهو ابن اخت محمد باشا الوزير ملي نيابة طرابلس وتوجه منها امير [أ] للركب الشامي في سنة اربع وسبعين وكان حينئذ مراد باشا مستحفظاً بدمشق ونيابتها يومئذ على مصطفى باشا وكان يومئذ بصر متوجهاً الى اليمن وقتل درويش باشا في تلك السنة بطريق مكة معصوم بيك وزير الشاه ومن معه ثم رجع درويش باشا الى محل نيابتة بطرابلس ثم ملي نيابة دمشق وكانت سيرته مستحسنة وله مقاصد جليلة ووقع في زمانه في سنة احدى وثمانين طاغون عظيم وكان الرجل يموت ولده وهو محبوس على دينه فصالح ارباب الديون عن المدينين واخرجهم من السجن وامر ان لا يحبس احد بتلك الايام فلما رأى الناس ذلك منه كفوا عن الخاصمة واحبه اهل دمشق وعمر الجامع خارج باب الجابية لصيق المغيرة بين السبابية وبين دار السعادة وعمر الحمام داخل المدينة بالقرب

(١) في «ع» و«ج» : علاجها .

من الجامع الاموي من جهة باب البريد [وعمر] ^١ القاسارية والسوق بالقرب [٢٩٨] منه سوق الجوخ والقهوة ووقف ذلك فيما وقفه على جامعه وشرط تدریسه للشيخ اسماعيل النابلسي وكان خصيصاً به وكان له اعتقاد في شيخ الاسلام الوالد وكان يتردد اليه في خلوته غربي الجامع الاموي يقبل يديه وبلغ الوالد ان جماعته يخرجون لطلب التراب والاحجار من الصحراء فيسخرون دواب اهل القرى لذلك فارسل اليه رقعة ينهاه فيها عن ذلك فمنع جماعته من ذلك وتبرأ من صنيعهم وعمر الجسر على نهر بودا عند عين القصارين من اخشاب وجعل لها مراfs ^٢ وكان عمره قبله مصطفى باشا [بالاحجار] ^٣ فلما جاءت الزيادة خرب فاراد درويش باشا ان يعمره بالاحجار والموتون فقيل له انه عمر على هذه الصورة مراراً ويخترب فعمره من خشب وجعل له تلك المراfs ويعرف هذا الجسر قديماً يجسر طوغان وما وقع له ان رجلين اختصا اليه في لقطة ادعى مدعيعها انها كانت خمسة فقال للتقطها ما تقول فقال انا والله لم الق الا هذه الصرة فادا هي دون ذلك فقال درويش باشا للمدعى هذه ليست لك هذه تبقى لصاحبها حتى يطلبها وانت فالتمس ضالتك . وانشأ بدمشق السبيل جوار مدفن الشيخ خليل بالقرب من دار السعادة واجرى اليه الماء بدولاب من نهر بانياس وانشأ سبيلاً آخر في حائط جامعه وقال ماميه في تاريخ السبيل الاول :

١٥

هذا سبيل بل سسبيل يشفى غليلاً يشفى عليلاً
وزمز الماء فيه يجري لدى مقام حوى خليل
اجزاه اجرأ فأرخوه درويش باشا بنى سبيلاً

وقال في الثاني :

٢٠

احيى دمشق واهلها بسبيله درويش باشا دام فعل جميله
قبل الكريم ثوابه ^٤ لما قى تارىخه الله خير سبيله

وفي سنة اثنين وثمانين وتسعمئة عزل عن دمشق بعمر باشا ثم تولى نياية مرعش مدة ثم قرمان ثم ديار بكر فمات بها سنة خمس وثمانين فصبر وحمل تابوته بعد مدة الى

(١) من الشذرات . وفي النسخ كلها البريد والقاسارية . (٢) في «ع» مراfs من حجر .

(٣) زيادة من «ج» . (٤) من «ع» . وفي الاصل : قبل الكرام سبيله . وفي «ج» . قبل الكرام ثوابه .

دمشق فدخلوا به في تاسع رمضان سنة ست وثمانين وتسعمئة كذا قيل والذي تحرر انه توفي في بلاد فراً آمد في تاسع عشر صفر سنة سبع وثمانين وتسعمئة ونقل الى دمشق فدخلوا به يوم السبت ثامن عشر ربيع الآخر منها ودخل بين يديه الصوفية وغيرهم معلقين بالذكر والتوحيد والعلماء ووجوه الناس ودفن بالقرب من جامعه خارج دمشق رحمة الله تعالى .^٥

حرف الراء من الطبقة الثالثة

﴿رحمة الله السندي﴾ رحمة الله ابن قاضي عبد الله السندي الحنفي نزيل مكة كان عالماً فاضلاً له رسالة سماها غاية التحقيق ، ونهاية التدقير ، في مسائل ابنتلي [بها]^١ اهل الحرمين الشريفين كان موجوداً في سنة سبع وسبعين بتقديره ^٢ فيها وتسعمئة رحمة الله تعالى رحمة واسعة .^٣

﴿رشيد ابن محمد التونسي﴾ رشيد ابن محمد ابن الحسن ابن مسعود ابن عثان الحفصى الفاروقى التونسي المالكى ابن سلطان تونس كان له حشمة زائدة وسخاء زائد على خلاف ما هو مشهور عن المغاربة وكان له حاضرة حسنة ومعرفة بتواريخ الناس واستحضار مسائل علمية كثيرة وكان يذكر انه استفاد ذلك من مجالسته العلماء وكان له جأ بشعر أبي العباس ابن خلوف^٣ مادح أجداده كقوله في مطلع قصيدة قالها في جده عثان وكان ينسب الى عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه .^٤

هزوا القددود وارهباوا الاجفانا او ما رأيت البان والغزلانا
استبدلوا بدل السهام لواحظا لما انتضوا عوض الظبا اجفانا

(١) من «ع» و«ج» والشذرات . (٢) تذكره الشذرات تحت متوفي سنة ٩٧٨ . نقلأ عن الكواكب . ثم تذكر آخر باسم رحمة الله ابن عبد الله السندي الحنفي نزيل المدينة وتجمل وفاته في مكة سنة ٩٩٣ . (٣) في «ع» : خلوف .

ومنها قوله :

افضت اليه خلافة الفاروق اذ سنته السنة الورى عثانا

حج وعاد الى اسلام بول ومكث ثم في رفاهية من العيش الى ان مات سنة تسع
بتقديم الناء المثناء وستين وتسعمئة [رحمة الله تعالى].

(رمضان افندي ناظر زاده) رمضان افندي احد الموالي الرومية [والمفتي ٥
بالمملكة العثمانية]^١ الشهير بن ناظر زاده ولد قضاة دمشق في سنة ثمان وسبعين وتسعمئة
في رجب عزل عنها في اوائل شوال سنة تسع وسبعين ثم ولد قضاة بروسا في سنة احدى
وثلاثين وتسعمئة^٢.

حرف الزاي من الطبقة الثالثة

(زكريا ابن بيرام)^٣ زكريا ابن بيرام احد الموالي الرومية، والمفتي بالمملكة
العثمانية فرأى على ابن كمال باشا وغيره وبرع في الفقه والتفسير وولي المناصب وترقى بها
١٠ حتى ولد قضاة العساكر وانتفع به الناس ودخل دمشق سنة اربع وسبعين وتسعمئة
متوجهاً منها الى الحج وصحبه ولده يحيى افندي الذي صار شيخ الاسلام في ولاية
السلطان مصطفى شاه الثانية وكان اذ ذاك قاضي الركب الشامي وكان قاضي دمشق
حينئذ^٤ عبد الغني افندي ابن امير شاه في توليته الثانية وحج صاحب الترجمة ثم عاد الى
الروم فولى قضاة العسكر الرومي [بها]^٥ ووقع بينه وبين سنان في شعبان سنة ثمان
١٥ وتسعين وتسعمئة ثم ولد شيخية الاسلام ومات في مجلس السلطان مراد وقد دخل
للسالم عايه في سنة^٦.

(١) من «ع». (٢) تذكره الشذرات تحت متوفي سنة ٩٨٤. وتوسيع في ترجمه عمما في
اعلاه. (٣) في «ع» : يومئذ. (٤) من «ع» و«ج». (٥) تقع سنة في
آخر السطر في الاصل وقد كتب فوقها علامه ٢ ولكن لم يذكر قبالتها في المامش شيء. أما «ع»
فتقى يياضاً بعد سنة . وكذلك تفعل «ج» .

﴿ زين ابن نجيم ﴾ زين ابن نجيم الشيخ العلامة ، المحقق المدقق الفهامة ، زين العابدين الحنفي اخذ العلوم عن جماعة منها الشيخ شرف الدين البلقيني والشيخ شهاب الدين ابن الشلي والشيخ امين الدين ابن عبد العال [٢٩٩] واي القيسى السلى واجازوه بالافتاء والتدريس فاقي ودرس في حياة اشياخه وانتفع به خلائقه وله عدة مصنفات منها شرح الكنز^١ والاشباء والنظائر سلك فيها مسلك الشيخ تاج الدين ابن السبكي الشافعى في كتابه الاشباء والنظائر وصار كتابه عمدة الخفية ومرجعهم واخذ الطريق عن الشيخ العارف بالله تعالى سليمان الحضيري وكان له ذوق في حل مشكلات القوم قال الشعراوى صحبته عشر سنين فما رأيت عليه شيئاً يشينه وحجبت معه في سنة ثلاث وخمسين وتسعمئة فرأيته على خلق عظيم مع جيرانه وغالمانه ذهاباً وإياباً مع ان السفر يسفر عن أخلاق الرجال اخذ عنه^٢ جماعة منهم الشيخ محمد العلami سبط ابن ابي شريف المقدسي الاصل ثم الشامي ولازمه بصر وكانت وفاته سنة تسع بتقديم التاء المثلثة وستين^٣ وتسعمئة كما اخبرني بذلك تلميذه الشيخ محمد العلami [رحمه الله تعالى].

﴿ زين العابدين الطيب ﴾ زين العابدين ابن الغرابيلي الطبيب الحاذق كان له معرفة تامة باحكام النبض وتشخيص العلل وكان في العلاج غاية وكان يجب خدمة العلامة والتردد اليهم وله مال يتاجر فيه وكان يعمل الادوية النفيسة ويقدمها للاكابر عند الحاجة اليها وكان قد قصر نفسه آخرأ على خدمة شيخ الاسلام الوالد [حتى صار من اخص جماعته]^٤ وكان ينسب الى التشيع وكان الشيخ يبني ذلك عنه^٥ وحج وجاور بعد وفاة الشيخ ثم عاد الى دمشق في حدود التسعين وتسعمئة ومات سنة احدى وتسعين^٦ بتقديم التاء المثلثة فوق وتسعمئة .

٢٠ ﴿ زينب الغزية ﴾ زينب بنت محمد ابن احمد الغزى الشافعية كانت من افضل النساء من اهل العلم والدين والصلاح مولدها في [ذي] القعدة سنة عشر وتسعمئة

(١) ام الكتاب في الشذرات : البحر الرائق [في] شرح كنز المقاائق . (٢) في الاصل : منه وفي «ع» : عن . (٣) من «ع» و «ج» . وفي الاصل : وتسعين . وقد آثارنا سنة ٦٩ لأن الشذرات تضمنه تحت متوفي سنة ٩٧٠ . (٤) من «ع» . (٥) عن «ع» و «ج» . وفي الاصل : عنده . (٦) عن «ع» و «ج» . وفي الاصل : تسعين بدل احدى وتسعين .

وقرأت على والدها وقرأت على أخيها شقيقها الشيخ الوالد كثيراً قرأت^١ عليه تنقیح
اللباب وفي المنهج جانباً وكتبت له كتاباً بخطها ومدحته بقصيدة تقول فيها :

٥	أنا العالم الذي جمع العلم واكتمل
	قام فيه بمحقه يتبع العلم بالعمل
	سهر الليل كله بنشاط بلا كسل
	فهو في الله دأبه أبد الدهر لم يزل
	حاز علماً بخشية وبدنياه ما اشغله
	حاسديه تعجبوا ليس ذا الفضل بالحيل
	ذاك مولاه خصه بكلال من الازل
١٠	من يوم مشبهاً له في الورى عقله اختبل
	او بلوغاً لفضله فله قط ما وصل
	فهو شيخي وسيدي وبه النفع لي حصل

ولقد اجادت فيا سادت . وشعرها في المواقف وغيرها في غاية الرقة والمتانة وكانت من اعاجيب العصر ، وافاريد الدهر ، اتصلت بنلا كمال المتقدم ذكره في الطبقة الاولى [وبعده]^٢ بالقاضي شهاب الدين البصري المتقدم في هذه الطبقة [الاولى]^٣ ١٥
وماتت في سنة مائتين وتسعمئة [رحمة الله عليها]

(١) عن «ع» . وفي الاصل : وقرأت . (٢) من «ع» . وفي الاصل : وبالقاضي بدل وبعده بالقاضي . وفي «ج» : ثم بالقاضي . (٣) من «ع» و «ج» .

حرف السين المهملة من الطبقة الثالثة

﴿السلطان سليم﴾ سليم ابن سليمان ابن سليم خادم الحرمين الشريفين سلطان الاسلام وملك القسطنطينية العظمى ابن بايزيد ابن محمد السلطان ابن السلطان ابن عثمان تولى السلطنة بعد ابيه الائى بعده وكانت مدة سلطنته نحو ثمان سنين وورد الخبر بوفاته الى دمشق يوم الاربعاء ثامن عشرى رمضان سنة اثنين وثمانين وتسعمئة واربعمائة واربعمائة دمشق لموته وكان نائبه اذ ذاك درويش باشا وقضيه محمد افندي ابن سنان ومقفيها ابن المعيدا وحضر واهم والناس الى المرجة وصلوا عليه غائب و كان الامام الشيخ محمد الاجيبي وتولى بعده ولده السلطان مراد [رحمة الله تعالى].

﴿السلطان سليمان ابن سليم﴾ سليمان ابن سليم ابن بايزيد عين الملوك العثمانية، وراس ١٠ السلاطين الاسلامية ، حامي حماها الاحمى ، ملك القسطنطينية العظمى ، تولى السلطنة بعد موت ابيه السلطان سليم في اواخر سنة ست وعشرين وتسعمئة خرج الغزالي بدمشق في زمنه فارسل اليه عساكره فقتلوه خارجها ووزر للسلطان سليمان رحمة الله تعالى ابراهيم باشا مدة طويلة ثم قتله ثم رسم باشا ثم علي باشا ثم محمد باشا وكان احسن وزرائه وبقي وزيراً في زمن ولده السلطان سليم ثم في زمن ولده السلطان مراد وكان السلطان ١٥ سليمان ملكاً مطاعاً بجاهداً يحب العلم والعلماء ويقف عند الشرع الشريف وكان يترجم بالولاية عمر السليمانية بالقسطنطينية وهي اعظم مساجدتها وانورها حكى انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في بيته في المنام فاشار اليه بتعمير مسجد جامع به وأراه مكاناً فلما استيقظ من منامه اقطعه جانباً من سراييه منه البستان المذكور وعمره مسجداً عظيماً شيد بناء ووسع فضاءه قيل ووضع محرابه في الموضع الذي اشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامه وعمر الى جانبها المدارس العظيمة اعظمها دار الحديث السليمانية وكان مصرف ذلك من غنائم رودس ، وامر بتعمير التكية السليمانية بدمشق

(١) في الاصل : المعيد . ولكنها في «ج» و «ع» المعيد.

فعمرت في موضع القصر الابلق بالوادي الاخضر وعمّر اليها مسجداً جامعاً ومدرسة عظيمة شرطها للمفتى بدمشق وكان ابتداء عمارة التكية والمسجد في سنة اثنين وستين وتسعمئة وكملت هذه العمارة في اوائل صفر سنة سبع وستين وتسعمئة وولي الامامة بالمسجد المذكور شيخنا الشيخ زين الدين ابن سلطان والخطابة العلامة عبد الرحمن ابن^١ قاضي القضاة ابن الفرفور وخطب اول خطبة في يوم الجمعة رابع ^٥ عشر شعبان سنة سبع وستين [٣٠٠] وتسعمئة وحضر الخطبة قاضي القضاة بدمشق حينئذ شمس الدين محمد بن شيخ الاسلام اي السعود المفتى فأعجبته خطبته وكانت خطبة بلية فيها يقال وكانت من حضر من اعيان الشام محمد ابن قيسير^٢ والشيخ سعد الدين الجباوي وفي [ذى] القعدة الحرام منها وصل امر شريف من قبل المرحوم السلطان سليمان صاحب الترجمة الى دمشق بتعديل قلاع^٣ بطريق الحاج الشامي وتعيين صنجرى ^{١٠} لكل قلعة وفي صحبته سباءه ومعالمون وفعول ومعهم ما يكفيهم من الزاد . واحدة بالقطرانة ، وثانية بمعان ، وثالثة بذات حج ، ورابعة بتبوك ، فعمرت كما أمر وبقيت الانتفاع بها الى الآن وله المدارس العظيمة بكتة المشرفة وغيرها ومات في بعض غزوته سنة اربع وسبعين بتقديم السنين وتسعمئة وثمانين بتبوك ، فعمرت ركب قاضي قضاتها على جلي قنال زاده وشيخ الاسلام الوالد للصلة عليه الى التكية السليمانية ^{١٥} ووضع القاضي على راسه مثراً اصفر وكذلك الشيخ الطيب وبعض الفقهاء ولم يفعل ذلك الوالد وانكره عليهم لما فيها من اظهار الحداد .

﴿ سليمان باشا ابن قباد ﴾ سليمان باشا ابن قباد باشا ابن رمضان [باشا]^٤ يتصل نسبة الى الملوك السلجوقية ولـى نياحة القدس الشريف مدة طويلة وضبط نواحيها وقطع العصاة والمفسدين وقطع الطريق وخافته الاعراب واستهر^٥ اسمه وبعد صيته ثم تولى ^{٢٠} نياحة جرجة من معاملة مصر ثم نياحة بغداد ثم نياحة قرمانان وهي البلاد التي نشأ بها^٦ هو وابوه واجداده بنو رمضان ثم انفصل منها وقدم دمشق سنة تسعين بتقديم التاء المثلثة

(١) « ابن » ماقلة في « ع ». (٢) في « ع » : قصير . (٣) كتب في المائة
قبلتها : « مطلب عمارة القلاع بطريق الحج الشامي ». والغريب ان صاحب الشذرات لم يشير الى امر هذه
القلاع في ترجمته السلطان المذكور ، التي استقاها فيما يظهر عن غير الكواكب . (٤) من « ع » .
(٥) في « ع » : شهر . (٦) به : في جميع النسخ .

وتسعمئة حافظاً بها عوض نائبهما اويس باشا حين كان في سفر السلطان فنزل بالمرجة وكان يصحبه مدة اقامته بدمشق القاضي اكميل ابن مفلح والقاضي شمس الدين سبط الرجيعي والشيخ تقي الدين ابن برकات الموصلي . و كان سفاكاً شديد البطش طائش السيف ينوع انواع العذاب للسراق والقطاع والزنقة والمعرسين والمزورين حتى هرب منه من بيته من المتهمين وجلاوا عن دمشق وقتل محمد بن جلال الدين العامل في التزوير ٥ وقتل حمدان [قبل ان يدخل دمشق وهو بالمرجة] ^١ وسل لسانه من تحت حنكه ثم شنقه في شجرة خارج باب جامع بلبغا الغربي وشنق ابن المعلم البعلبي نقيب الشيخ احمد ابن سليمان في الدلببة بالمرجة وشنق [كتخدياه] ^٢ ابن الاصرف ^٣ بالقرب من سوق القاضي داخل دمشق بالقرب من داره التي انشأها بالقرب من بيت ابن القاري وقتل بساتين ١٠ بدمشق وكان من الجبارين الا انه قطع المناخيس ^٤ . قتله عبيده ^٥ بداره ليلة الخميس عاشر رجب سنة سبع بتقدیم السین وتسعين وتسعمئة ودفن بسفح قاسيون بالقرب من سیدی ابی بکر ابن قوام بعد ان کشف عليه في داره بأمر نائب الشام حسن باشا ابن ١٥ محمد باشا وقاضيها مصطفى افندی ابن سنان ^٦ وكانت امه قد ماتت قبله بنحو اشهر فدفنتها بالقرب من سیدی ابی بکر ابن قوام بالسفح القاسيون وعمل صبیحتها بالجامع الاموي عند باب الصنچق فلما مات دفن الى جانب امه وعملت صبیحته حيث نعمت ٢٠ صبیحتها ثم جرت الناس على ذلك وحارروا يعلمون اکثرهم صبح موئاه بالجامع واستهلاوا ذلك وكانتا قبل ذلك يعلمونها بالترقب ^٧ .

﴿ سنان آغا ابن عبدالله ﴾ سنان آغا ابن عبدالله اغاة الينكجورية بدمشق عمر الجسر على نهر بودا غربي التكية السليمانية وانشأ الجامع اللطيف خارج باب الفرج بينه وبين نهر بودا واحكم بناءه في سنة سبعين وتسعمئة وتوفي في سنة ثمانين وتسعمئة ودفن في جانب جامعه بين البابين .

(١) من «ج». (٢) من «ج». (٣) من «ع». (٤) وفي الاصل و«ج»: صفر.

(٤) من «ع» و«ج». (٥) وفي الاصل : الناحسة.

(٥) في «ج» : عبد سليمان.

(٦) من «ع» و«ج». (٧) في «ج» : بستان.

(٧) في «ج» : المقابر.

حرف الشين المعجمة من الطبقة الثالثة

﴿شمس باشا﴾ شمس باشا احد من ولی نیابة دمشق مات بالروم اواخر الحرم
سنة ثمان وثمانين وتسعمئة رحمه الله تعالى.

﴿شيخي جلي﴾ شيخي جلي قاضي بعلبك ثم قاضي صيدا مات بدمشق فجأة من
غير مرض يوم الاربعاء رابع عشری ذی الحجه سنة سبع وثمانين وتسعمئة رحمه الله تعالى. ٥

﴿شيخ زاده﴾ شيخ زاده ابن جمال الدين ابن احمد ابن^١ نعمة الله ابن جنید ابن
جمال الدين ابن احمد ابن مسعود ابن عبدالله ابن جابر ابن منصور ابن محمد ابن
جابر ابن عبدالله الانصاري الشهير جده الاعلى شيخ الاسلام المروي صاحب منازل
السائلين تزيل حلب كان شافعی المذهب وولي بها تدریس العصر ونية وكان متکیفًا اثر
في سخنته الكیف وكان ابوه من شيوخ العلم من بيت علم ورثة توفي بحلب سنة سبع
بتقديم السین وستین وتسعمئة رحمه الله [تعالى]. ١٠

حرف الصاد المهملة من الطبقة الثالثة

﴿صالح بن احمد البانی﴾ صالح بن احمد الشیخ الامام الفقیہ النبیه الحق الصالح
الورع صالح البانی الاھانی بـلـاـ ثم الخولانی دخل دمشق فقرأ على الشیخ شهاب الدين
طیبی سورۃ الفاتحة والبقرۃ برواۃ قالون عن نافع بوجه قصر المیم المنفصل واسکان میم
الجمع من طریق التیسیر والشاطیبة وقرأ عليه من [٣٠١] اوائل^٢ الشاطیبة واوائل

(١) ساقطة في «ع». (٢) في «ع» اول.

الاذكار للنووي الى اذكار المسافر وتصريف العزّي تماماً وسمع عليه من صحيح البخاري والموطأ والسيرة ورياض الصالحين والمنهاج والورقات لامام الحرمين في الاصول والترهه في الحساب، وكتب له اجازة مؤرخة بنهاية الاربعاء تاسع عشرى شهر ربيع الآخر من شهور سنة سبع بتقديم السين وتسعه وقرأ على ابن عمار الدين من اول البخاري وسمع عليه قطعة من مسلم والشفاء والاذكار والسيرة ومن اول شرح العقيدة الشيبانية لابن قاضي عجلون والفقیة الحدیث والنخبة والبیضاوی وغير ذلك وكتب له اجازة في التاريخ المذکور ثم سافر من دمشق بعده بقیریب .^٥

﴿ صالح القاضي ﴾ صالح القاضي الحنفي الكردي كان نائب الباب عن قاضي القضاة محمد افندی ابن المفتی^١ ابی السعود وولي قضاء صنعاء الیمن وقضاء صعد وقضاء حصر وقضاء حماة وكان من جماعة الشيخ احمد بن عبد القصیری ومات في ٢٠٠٠ .

﴿ صلاح الدين الكتبی ﴾ صلاح الدين الكتبی مؤدب الاطفال بالغزالیة من الجامع الاموی وكان له صلاح وتهجد واتفق له انه لئی بالجامع الاموی لیلأرجلأ من اویاه الله تعالى فقال له يا شیخ صلاح الدين هل لك في الصلاة بکة قال فقلت له يا سیدی واولادی فقال لي اقعد وذهب عنی فالتمسته فلم اقدر عليه مات في حدود الثنین وتسعمئة رحمة الله تعالى .^{١٥}

﴿ صلاح الدين الحلبي ﴾ صلاح الدين الحلبي الكبیلی^٣ احد المجاذیب والصلحاء بدمشق توفی في سادس عشری شعبان سنة ثلاثة وثمانین وتسعمئة م فهو لانه ضرب ينكحه بیانیاً فحبسه الباشا عند جاويش اياماً ثم اطلقه وانقطع في بيته اياماً [ثم مات]^٤ ودفن بتربة الحصني وحضر جنازته بعض الاکابر رحمة الله تعالى .

(١) في «ع» : المفتی ابن المفتی . (٢) بیاض في الاصول بقدار ٣ سنتيمترات وكذلك بیاض في بقیة النسخ . (٣) في «ع» : الكباني وفي «ج» : الكبیل . (٤) من «ع» و «ج» .

حرف الضاد المعجمة من الطبقة الثالثة خالٍ^١

حرف الطاء المهملة من الطبقة الثالثة خالٍ^١

حرف الظاء المعجمة من الطبقة الثالثة خالٍ^١

حرف العين المهملة من الطبقة الثالثة

﴿عبد الله الشنورى﴾ عبد الله بن محمد الشيخ العلامه جمال الدين ابن الشيخ ٥
العلامة بهاء الدين الشنورى المصرى الشافعى كتب في اجازة لبعضهم مؤرخة بخطه
[في] ثانى عشري جمادى الاولى سنة اربع وتسعين بتقديم الناء المثناة وتسعمئة اخذ
عن القاضى زكريا والديبى والسيوطى .

﴿عبد الله الرملى﴾ عبد الله ابن احمد ابن احمد الرملى المالكى باشر وظيفي
الاذان والمقيقات بالجامع الاموى مدة ثم ولى امامية المالكية [به بعد وفاة القاضى ١٠
محى الدين المالكى]^٢ ثم ولى رئاسة المؤذنين بعد الشيخ يركات كان صيتاً حسن
الصوت عارفاً بالموسيقى معرفة تامة وصوته ما على حسنة في المؤذنين الموجودين في عصره
مزيد وله ابواه خلف له مالاً كثيراً ودنياً واسعة فسعى في نيابة القضاة على مذهب
الامام مالك رضي الله تعالى عنه فولى النيابة في الصالحة ثم بالكبرى ثم امتحن في
قصة القابضي وحبسه عنده فدين حبسهم وكان يخلف بالطلاق كثيراً وربما حلف في ١٥
مجلس الحكم به حتى عاتبه بعض قضاة القضاة فقال له بلغني انك تحلف بالطلاق كثيراً
وهذا لا يليق فقال لا على الطلاق يا افندى مات يوم الثلاثاء ثانى جمادى الاولى سنة
اربع وتسعين بتقديم الناء المثناة وتسعمئة وخمسمائة رحمة الله تعالى .

(١) في الاصل : خالي . (٢) من «ع» و «ج» .

﴿ عبد الله ابن الأطعاني ﴾^١ عبد الله ابن حسين ابن احمد الخلبي الشافعي المعروف بابن الأطعاني كان له مشاركة في العربية وقرأ في العقائد وعني بوضع الاوافق ولبس الحرقه البسطامية بعد موته ابي بكر الأطعاني وتاخرت وفاته عن ابن الحنبلي [رحمه الله].

﴿ عبد الله ابن المصطاكى ﴾^٢ عبد الله ابن علي ابن احمد الشيخ العلامة المسند ابو محمد جمال الدين المصري الحانكي الشافعي عرف بابن المصطاكى^٣ مولده بالحانكة سنة سبع او ثمان وتسعمئة اخذ عن الشهاب احمد بن عبد الحق السنجابي وعن العلامة عبد العظيم ابن يحيى الحانكي وعن النور ابن فستاق والزبن قريش^٤ والنور علي ابن محمد ابن احمد ابن شمس الغزي^٥ الحنفي ومات بالحانكة ليلة سبع وعشرين من رمضان سنة ١٠ ست وسبعين بتقدم السن وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ عبد الله ابن الفرثور ﴾^٦ عبد الله ابن عبد الرحمن ابن محمد ابن جمال الدين ابن احمد ابن الفرثور الدمشقي الحنفي كان من الافضل ومات شاباً بذات الجنب بالقدسية سنة خمس وتسعين بتقدم المئنة وتسعمئة ودفن في جوار سيدى [أبي] ابوب الانصارى رضي الله تعالى عنه .

﴿ عبد الله ابن الدرة ﴾^٧ عبد الله بن الدرة الحصي الشافعي العبد الصالح الولي الملازم للمحيا كان من اخص جماعة الوالد وبلغني انه كان من الابطال وكان من اصحاب [الاخ]^٨ الشيخ شهاب الدين مات في حدود الثائين وتسعمئة وكان له ولد صالح اسمه الشيخ محمد وكان للناس فيه اعتقاد ويحبون الاحسان اليه صحبناه ومات قبل الالف رحمه الله تعالى . [٣٠٢]

﴿ عبد الباسط العلماوى ﴾^٩ عبد الباسط ابن موسى ابن محمد ابن اسماعيل العلماوى الشافعي رئيس المؤذنين بجامع دمشق الاموي مولده خامس عشر رجب سنة سبع بتقدم السن وتسعمئة تولى بعد ابيه خطابة جامع برباي بسوق حاروجا ورئاسة المؤذنين بعد ابي البقاء ابن عقلقون في سنة ثان وثلاثين وتسعمئة وكان له فضل^{١٠} في

(١) في الاصل : الاصناف . (٢) في «ع» و«ج» : المصكاني . (٣) في «ع» :

قرش . (٤) في «ع» العربي . (٥) من «ع» و«ج» . (٦) عن «ع»

و«ج» . وفي الاصل : فضيلة .

علم الميقات وعلم النعمة والتلخين وله انشآت وعظية يستعملها رؤساء المولد وكان يعظ الناس يوم الخميس في رجب وشعبان ورمضان في الأموي وقرأ على الوالد والوفائي واحترقت داره وفيها اسبابه^١ وكتبه^٢ سنة ستين وتسعمئة وتوفي سنة احدى وثمانين وأخرجت عنه رئاسة المؤذنين للجلال الرملي قبل موته بعده قريبة وصلى عليه شيخ الاسلام الوالد إماماً ودفن بباب الفراديس رحمة الله تعالى .

﴿ عبد الرحمن البتروني ﴾ عبد الرحمن ابن محمد ابن عبد السلام ابن احمد الشيخ العلامة زين الدين ابن الشيخ الفقيه نجم الدين ابن الشيخ المقرى عبد السلام البتروني ثم الطرابلسي ثم الحلبي الشافعى ثم الحنفى الصوفى واعظ حلب ووالد مفتينها الشيخ أبي الجود والشيخ أبي اليمن الحسين الآن قرأ على سيدى علوان الحموي في غاية الاختصار والجرمية واستفاد منه ثم حفظ الالفية وحلما على بعض التحة واستغل في التجويد والقراءات والاصول وطالع كتب التفسير والحديث والوعظ ثم نظم تصريف الزنجاني [في^٣] ارجوزة وشرح الجزري وكتب على تائية ابن حبيب تعليقه استمد فيها من شرح شيخه الشيخ علوان وقدم حلب سنة اربع وستين وتسعمئة بدين عظيم ركبته فلتقاء بعض اهل الخير وهو بدر الدين الخلصي حفيد الشيخ أبي بكر الزاغد الخلصي وكان كثير الاحسان الى المذكور حسن الاعتقاد فيه ونزله بزاوية الشيخ عبد الكريم واجتمع بالشيخ الزيني فيها لكونه من اهل الطريق فلم يكرم نزله بل ونجه بأنه لم يتهجد بالليل فأجابه ان لم يكن ذلك فقد ختمت ختمة كاملة من حفظي في هذه الليلة ويومها ثم نزل بالكزيروانية وعزم وهو بها على ان يعمل مجالس وعظية بالجامع الكبير فعل وهرع الناس اليه وشاع ذكره وبعد صيته وحضر مجالسه الرجال والنساء ذكر في بعض مجالسه ان النبي صلى الله عليه وسلم حي في قبره فاعتراضه ابن مسلم وكان الظفر له عليه . ثم لما توفي الشيخ عبد الكريم امام الحنفية بالجامع الكبير بحسب تختلف بعد ان كان شافعياً وولي هذه الامامة وتأخرت وفاته عن ابن الحنبلي فكانت ليلة عيد الاضحى سنة سبع وسبعين بتقديم السين فيها وتسعمئة وهي سنة ميلادي . [رحمة الله تعالى]

(١) من «ع» . وهي مكتوشة في الاصل وغير واضحة . وساقطة مع كلمات اخرى في «ج» .

(٢) في «ع» : ونسبة . (٣) من «ع» و«ج» والشذرات .

(عبد الرحمن ابن الفرفور) عبد الرحمن ابن محمد ابن احمد اقضى القضاة زين الدين الحنفي ابن قاضي قضاتها شهاب الدين ابن الفرفور قرأ الفقه على الشيخ نجم الدين البهنسى والشيخ عبد الوهاب الامام والنحو والمعانى والبيان على الشيخ أبي الفتح السبستري وعلى الشيخ علاء الدين ابن عماد الدين وفي العروض على الشيخ شهاب الدين الغزى أخي وتولى خطابة السليمانية اول ما عررت ثم اعرض عنها وسافر الى الروم فولي قضاء حوران ثم انفصل عنه ولم يبيته لا يخرج الا لصلة الجماعة والجماعة ملازما على الصلوات الخمس في الجامع الاموي وربما خرج لتهنة اقرانه وفي الجنائز وكان فيه كرم وسخاء وحشمة زائدة ولطف في العشرة له تواضع وتودد غير انه كان مغزماً بالتعمير في بيت ابيه وربما غير ما يحسن منه مراراً لأنني شيء ينتقده بعض الداخلين اليه او يستحسن بعض الواردین عليه وكان له معرفة تامة بالتاريخ والأدب ومن شعره :

ناهذت خمسين ولم اتعظ وشاب فودي مؤذناً بالرحيل
ولم اقدم عملاً صالحًا فحسبنا الله ونعم الوكيل

ومنه : اترك الدنيا لناس زعموا ان فيها مرهم القلب الجريح
ذاك ظن منهم بل غلط آه منها ما عليها مستريح

١٥ واهدى سفينة بعض اصحابه وكتب اليه :

سفينة وافتوك يا سيدى مشحونة بالنظم والنثر
قد ملئت بالدر ارجاؤها من أجل ذا جاءت الى البحر

وكتب اليه الشيخ محمد ابن هلال :

ونلت المني بالفضل في الجود والجد
بلغت العلي بالأصل في الاب^١ والجد
وفقت على الاقران فضلاً وسؤداً
٢٠ و لا سيراً من آل فرفور التي
فضائلهم في الكون جلت عن الحد
فوالدك المولى الذي شاع ذكره
وفي عصره قد كان كالعلم الفرد
وقاضا قضاة الدولتين وبابه
ولا فخر لكن ليس في ذاك من ردّ

(١) من «ع» و«ج» وفي الاصل : والاب .

وانت الذي احييت ذكرها في الورى
لمتك العلياء في الزمن الجعد
اخذت نصيبا من تراث فضائل
يقصر عن تعريفها القول بالحمد
فضائل شتى للفوائل جانست
لذلك شعري جانس المدح بالحمد^١
ولكنني فصرت فاعف^٢ تكراماً
وقدرة مثلي لا تعيد ولا تبدي
وان سمحت بالفضل منك شمائل
فمختصر التلخيص عارية عندي
دعت لي اليه حاجة فلك البقا
فهذا مرادي ليس الا وذا قصدي
فلا زلت في عز ورفة منزل العز والسعده

فارسل اليه الكتاب وارسل معه هذين البيتين :

بعثت لك التلخيص في شرحه على^٣ يدي صالح قد فاق بالفضل والزهد [٣٠٣]
فلا زلت شمس الدين تبدي فضائل^٤ تفوق الورى بالفضل والحمد والحمد

١٠ توفي القاضي عبد الرحمن في يوم الاثنين السادس عشر من رجب سنة اثنين وسبعين
بتقديم النساء المثناة وتسعمئة ودفن بتربة والده وجده جوار ضريح سيدي الشيخ ارسلان
عن ولدين نجبيين محمد جلبي وجمال الدين جلبي لم يعمر ابعده الا قليلاً وتقدمت ترجماتها .

١٥ ﴿ عبد الرحمن الصيداوي ﴾ عبد الرحمن ابن ابراهيم الشيخ العالمة الاصليل زين
الدين ابو اللطف الصيداوي الثافعي الشهير بابن صارم الدين تزيل الصالحة بدمشق
كان فقيها محدثاً صوفياً اشعري العقيدة ولد سنة اثنين وعشرين وتسعمئة واخذ عن
الشيخ الامام العالمة شمس الدين محمد ابن شيخ الاسلام شهاب الدين الشبلي وعن عالمة
الانام عمر ابن الشيخ علي ابن تقي الدين القرشي المقدسي وعن ابن طولون والشيخ موسى
الهزازي واجازه ابن كسباوي سنة ثلاث وسبعين واسرار انه مات شهيداً وتوفي بطريق
مكة سنة سبع وسبعين بتقديم السين فيها وتسعمئة تقريباً [رحمه الله] .

٢٠ ﴿ عبد الرحمن الاماسي ﴾ عبد الرحمن ابن علي قاضي القضاة محظي الدين الاماسي
احد الموالي الرومية^٥ ولد قضاء حلب في اواخر سنة ثلاث وخمسين وتسعمئة وكان في

(١) في الاصل الحمد بالمدح .
(٢) من «ع» : وفي الاصل : الذي . وفي «ج» : مع
(٣) هناك علامة فوق هذه الكلمة في «ع» وقبالها في الخامس
شرحه على ، بدل في شرحه على .
(٤) المعروف بالآخر .

احكامه سيفاً قاطعاً، ولأهل العناد والتزوير والتلبيس قاماً، امر متولى جامع حلب بتبييض شرقته بعد ثوره، وتبصر فيه [بشيء]^١ من ماله، ثم عزل عن قضاء حلب ثم ترقى في المناصب حتى صار قاضي قضاة العسكر الروم ايليا وقدم حلب وهو متوليه مع السلطان سليمان خات في سنة احدى وستين وتسعمئة وساعد الحلبيين فيما جدد على اوقادهم من الخراج والزيادة فيه فقبل قوله ثم عزل عن قضاة العسكر في سنة خمس وستين ومات في صفر سنة ثلاث وثمانين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿ عبد الرحمن الدمشقي ﴾ عبد الرحمن ابن عبد الوهاب ابن عبدالله الشيخ زين الدين ابن تاج الدين^٢ الدمشقي الحنفي فرأى الفقه على الشيخ قطب الدين ابن سلطان والشيخ عبد الصمد العكاري والشيخ نجم الدين البهنسى وتولى نظارة وقف جده تاج الدين حاصل ديوان القلعة وتولى خطابة جامع التكية السليمانية بفراغ القاضى عبد الرحمن ابن الفرفور له عنها وتفرغ هو عنها قبل موته للشيخ احمد ابن الشيخ يحيى ابن شيخه البهنسى وتولى عدة وظائف وكان له مروءة ومكارم اخلاق . مات في جادى الأولى في سنة سبع وتسعين بتقديم السين في الاول وتأخيرها في الثاني وتسعمئة ودفن بتربتهم خارج باب النصر رحمة الله تعالى .

﴿ عبد الرحمن البيروي ﴾ عبد الرحمن ابن عبدالله ابن عثمان السيد^٣ الشريف العباسى البيروي ثم الدمشقى الصوفى الشافعى اخذ عن سيدى محمد ابن عراق وحفظ القرآن حفظاً متقدماً واستغل فى العلم على الشيخ شمس الدين الكفرسوسى وغيره وقدم دمشق مرات وقدم من مصر إليها في سنة سبع وثلاثين ونزل بالقرب من باب جيرون واقام بها مدة وقابل الناس عليه وكان حيئذ صغير السن كبير^٤ القدر لا يقبل من احد شيئاً غير انه كان يلزم بعض التجار باعطاء شيء لبعض الفقراء للكسوة وسدّ الحلة وكان متقللاً من الدنيا قانعاً يصوم غالباً أيامه وتاب على يديه جماعة من شبان دمشق . وظهرت عليه كرامات لبعضهم ولزم بيته يصلى فيه الجماعة ولم يحضر الجامع الا لصلة الجماعة وصارت له وجاهة عند ارباب الدولة حتى كانوا يقبلون شفاعته في الامور المهمة وعرض عليه الزواج فلم يتزوج وحج بوالدته في سنة سبع وثلاثين وتسعمئة وكان

(١) من «ع» و«ج». (٢) «ابن تاج الدين» مكررة في الاصل . (٣) من

(٤) من «ع» و«ج». وفي الاصل ابن السيد .

موجوداً بدمشق في سنة احدى واربعين وتسعمئة وحج اخيراً في سنة احدى وخمسين
وجاور بكة نحو عشرين سنة وكان يعتمر كل يوم مرة او مرتين مع كبر سنه وربما
اعتمر في اليوم والليلة خمس مرات قبل وكان يطوف في اليوم والليلة مئة اسبوع
مع الصوم والعبادة الى ان توفي في سنة اثنتين او ثلاث وسبعين^١ بتقديم السين وتسعمئة
وедин بالمعلقة رحمه الله .

٥

(٤) عبد الصمد ابن ابراهيم^٢ عبد الصمد ابن ابراهيم ابن عبد الصمد كان من اهل
العلم والده من اهل الصلاح والاعتقاد وجده مفتى دمشق صاهره الشيخ اسماعيل
النابلسي على بنته ومات عنها في ثاني عشر ذي الحجة الحرام سنة ثمان وثمانين وتسعمئة
وедин بباب الصغير على جده الشيخ عبد الصمد عند ضريح سيدی نصر المدحی رحمه
الله تعالى .

١٠

(٥) عبد العزيز الززمي^٣ عبد العزيز ابن محمد ابن عبد العزيز ابن عبد السلام ابن موسى ابن ابي بكر ابن اكبر علي ابن احمد ابن علي ابن محمد ابن داود البيضاوي الشيرازي الاصل ثم المكي الززمي الشافعی نسبة لبئر ززم لان جده علي ابن محمد قدم مكة في سنة ثلاثين وسبعمئة عام قدمها القليل من العراق في قصة ذكرها المؤرخون الززمي المكي الشافعی^٤ مولده كما اخبر هو به ابن الحنبلي^٥
وكما اخبرني به ولده شيخنا سنة تسعمئة واحبني شيخنا ان مولده ومولد ابيه واحداً
بكمة المشرفة دخل دمشق ثم حلب ذاهباً الى اسلام بول في سنة اثنتين وخمسين وتسعمئة
وله تأليف في فتح مكة وتأليف على حدیث شیبتی هود^٦ واحبني ولده ان اباه اخذ
عن شیخ الاسلام القاضی ذکریاً وغيره قال ابن الحنبلي ومن شعره [٣٠٤] وفيه توریة
من ثلاثة اوجه :

٢٠

وقال الغواني ما بقي فيه فضلة لشيء وفي ساقيه لم يبق من مخْ
وفي ظل دوح المرخ مرخي عضوه^٧ فحيث انتهى^٨ أعرض عن ذلك المرخي

(١) تضمه الشذرات تحت متوفي ٩٧٢ . (٢) وردت هذه الترجمة بعد عبد العزيز الززمي
ويعجب ان يكون موضعاً هنا تبعاً للترتيب الهمجاني . وهي كذلك في «ج» الا انها تسميه عبد العزيز .
(٣) كذلك في الاصل - أعاد نسبته . وفي «ع» و«ج» حذف قسم كبير من نسبه . (٤) في
الشذرات ٨ : اسم الكتاب هو : فيض الجود على حدیث شیبتی هود . (٥) كذلك في النسخ
الثلاث . وفي الشذرات : مرخي غصونه . (٦) في ج : انتهى .

قلت وما أشبه هذا الشعر بشعر ابن الحنبلي رحمة الله تعالى أخبرني شيخنا الشيخ محمد الززمري وكتبته عنه بخطه في مستهل المحرم الحرام سنة مائة وألف أن والده الشيخ عبد العزيز مات في ليلة تاسع ذي القعدة الحرام سنة ست وسبعين^١ وتسعمئة رحمة الله تعالى.

٥ **عبد العزيز اليمني** عبد العزيز ابن ابراهيم اليمني الشهير والده بخضير نزيل حلب قيل وهو ابن بنت ولی الله تعالى سیدی احمد ابن خاش اليمني كان عبداً صالحًا بجدو باً يفتق أحياناً وربما يغيب عن نفسه ويتجدد عن أثوابه أثني عليه ابن الحنبلي وافتخر بصحبته وتوفي سنة سبع بتقديم السين وستين وتسعمئة رحمة الله تعالى.

١٠ **عبد العزيز الحنفي** عبد العزيز ابن عبد الوهاب ابن تاج الدين الفاضل البارع زین الدین ابن القاضی ناصر الدین الحنفی کان من الفضلاء أخذ عن البهنسی وغيره وصار مدرساً بالمقمية^٢ بدمشق بأربعين عثمانیاً مات يوم الخميس رابع ربیع سنة اثنین وثمانین وتسعمئة وكانت جنازته حافلة ودفن بتربتهم عند الصابونية ولم يخلف ولدآ وأوصى بتفسیر البيضاوى للشيخ البهنسی شیخه وبثلث ماله للصدقة وفوض امر ذلك الى البهنسی رحمة الله تعالى رحمة واسعة.

١٥ **عبد الغنی ابن میر شاہ** عبد الغنی ابن میر شاہ أحد موالي الروم وصل الى قدریں السليمانية ثم اعطي منها قضاء دمشق عوضاً عن محمد افندی ابن بستان في سنة ثلاث وثمانین وتسعمئة دخل دمشق يوم الجمعة ثامن عشر شوال منها وعزل عنها بتولیة قضاء مصر في سنة اربع وثمانین وخرج من دمشق فاصداً مصر يوم الخميس سادس شوال منها ثم ولی دمشق بعد قضاء العسكريين في سنة اربع وسبعين بتقديم التاء وتسعمئة ودخل في رمضانها وبيت مدة ثم عزل عنها وعاد الى الروم ومات بها قبل الالف^٣ رحمة الله تعالى.

٢٠ **عبد الفتاح افندی**^٤ عبد الفتاح افندی ورد دمشق مفتیها ومدرس السليمانية بها في عاشر شعبان سنة اربع وثمانین وتسعمئة وتوفي بها في يوم الجمعة سابع شوال من السنة المذکورة رحمة الله تعالى.

(١) يضعه صاحب الشذرات تحت المتوفين سنة ٩٦٣ ثم يعود فيذكره تحت المتوفين سنة ٩٧٦.

(٢) في الاصل وفي «ع» : بالحقيقة. (٣) يضعه صاحب الشذرات بين متوفى سنة ٩٩٩.

(٤) يقع بعد هذا في «ع» بخط مختلف قليلاً ما يلي : سنة خمس وسبعين وتسعمئة. (٥) وردت هذه الترجمة في الاصل بعد ترجمة عبد القادر الفاكهي فوضعناها بوضاحتها تبعاً للترتيب الهجائي.

﴿ عبد القادر الفاكهي ﴾ عبد القادر ابن احمد الفاكهي المكي كتب الى شيخ الاسلام الوالد بخطه استدعاً يتضمن طلب الاجازة منه فأجازه الشيخ وكان من أعيان العلماء بمكة وكان موجوداً في سنة ست وسبعين^١ بتقديم السنين وتسعينه وله شعر منه:

قصدت الى الوجازة في كلامي لعلمي بالصواب في الاختصار
٥ ولم أرَ من فهوم دون فهمي ولكن خفت ازراء الكبار
فشان فحولة العلماء شافني وشان البسط تعلم الصغار

﴿ عبد القادر المرشدي ﴾ عبد القادر ابن احمد المرشدي المالكي الشيخ الامام العلامة أخذ العلم عن القاضي ذكري والشهاب الرملي والشهاب التجار^٢ والفقه عن الشيخ ناصر الدين اللقاني وبرع في زمانه وكان الشيخ ناصر الدين يرسل إليه الأسئلة فيجيب عنها أحسن جواب ثم كان يرجع الناس إلى قوله أثني عليه الشعراوي كثيراً ووصفه بالقناعة ١٠ والزهد والورع وقيام الليل وحسن الخلق واحتمال الأذى وهضم النفس وحفظ الجوارح وحلوة المنطق وحسن المعاشرة والكف عن الغيبة والحسد تأخرت وفاته عن الشعراوي [رحمة الله تعالى]^٣ .

﴿ عبد القادر الطرابلسي ﴾ عبد القادر ابن احمد الشيخ الفقيه الورع القانع المتقدس الشيخ زين الدين الطرابلسي الشافعی كان يحفظ الارشاد ويستحضر^٤ مسائله ١٥ أخذ الفقه عن شيخنا وغيره وكان يستنبطه في إماماة الاموي كثيراً وجاء في يوماً شيخنا وهو معه فقال إن الشيخ عبد القادر رأى رؤيا فأعجبتني فاسمعها منه فقال رأيت البارحة شيخ الاسلام والدك في النوم فسألته عن مسألة فقال سل عنها ولدي يحييك قلت له الشيخ شهاب الدين فقال لا ولدي الشيخ نجم الدين مات رحمة الله تعالى في أواسط صفر ٢٠ سنة ألف .

﴿ عبد القادر النعيمي ﴾ عبد القادر ابن عبد القادر ابن محمد الشيخ محبي الدين النعيمي الشافعی الفقيه الحدث ولد في سنة اثنين وتسعين ودرس بالكونجانية

(١) يضعه صاحب الشذرات بين متوفي سنة ٩٨٢ ويحمل وفاته بكة . (٢) في «ع» : ابن التجار . وفي الشذرات يترجم له ولأخيه ثنت متوفي سنة ٩٨٤ ويسميه عبد الفتاح القيصري الحنفي .

(٣) من «ع» . (٤) في «ع» : يختصر .

والكلasse وتوفي في سنة سبع وسبعين بتقدیم السین فيها وتسعمئة رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

(*) عبد القادر ابن النجاشي عبد القادر ابن النجاشي من سكان [محله] مسجد القصب خارج دمشق قال والد شيخنا كان ملازمًا للصلحاء صحب الشيخ بركات ابن الكيل والشيخ شمس الدين ابن يعقوب سبط ابن حامد الصفدي لازمه وكان يحفظ أوراداً وله مطالعه في كتب فضائل الاعمال توفي في سلخ جادى الاولى سنة سبع بتقدیم السین وستين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

(*) عبد القادر ابن العنبرى عبد القادر ابن محمد العائلي الحواجا المعروف بابن العنبرى كان من رؤساء دمشق وله قوة باس وله [٣٠٥] اختلاط بالحكام وغيرهم وكان ابراهيم ابن البيطار الحيث صبياً له ثم كان سبباً في ضرر ابنه محمد حين سعى في تحريره بعد دفعه وتغريه على يد كيوان الطاغية وكان يومئذ سرداراً عند صوباشي المدينة وكان الحواجا عبد القادر قد اختل مزاجه في آخر عمره وحجر عليه ابنه محمد بامر قاضي القضاة مصطفى افندي ابن بستان^٢ ومات في سنة ثمان وتسعين بتقدیم التاء المثلثة وتسعمئة رحمة الله تعالى .

(*) عبد الكريم ابن المنالا عبد الكريم ابن محمد قاضي قضاة دمشق عبد الكريم جليبي ابن المنالا قطب الدين افندى ولد دمشق فدخلها يوم السبت ثاني رجب سنة ثمانين وتسعمئة وعزل عنها في تاسع عشرى المحرم سنة احدى وثمانين بمحمد افندى ابن بستان وورد الخبر بعزله الى دمشق في ثاني عشر صفر منها^٣ .

(*) عبد الكريم الواردارى عبد الكريم الواردارى مفتى الشام ومدرس السليمانية بدمشق ثم السليمانية باسلام بول كان فاضلاً عالماً عابداً متبعداً على مذهب الشافعى مع التمسك بمذهبة وكان معتقداً لستان باشا الوزير ومات بالقدسية في حدود سنة سبع وتسعين بتقدیم السین في الأولى وتأخيرها في الثانية وتسعمئة [رحمة الله تعالى] .

(١) من «ع». (٢) سنان في «ج». (٣) في «ع» زبادة بخط متأخر هذا نصها : بانتقال قصاته الى مصر ثم عزل حتى صار قاضياً بمساكر روم ابلي ثم مات بعد عزله وتقادمه سنة ست وتسعين وتسعمئة .

﴿عبداللطيف ابن منجك﴾ عبداللطيف ابن أبي بكر ابن عبد القادر ابن أبي بكر ابن ابراهيم ابن منجك الأمير زين الدين الفاضل الكامل الذي الحصول البارع سمع من الشيخ الوالد كثيراً وحضر دروسه وقرأ في الفقه وغيره على الأخ شهاب الدين وكان يحب العلماء والصالحين ويزور قبورهم وكان يحب مطالعة الكتب والتاريخ شافعي المذهب حسن الاعتقاد وله خط حسن على طريقة نسخ العجم وكان حلو المحاورة ٥ طريف الشفائل ولشيخ شهاب الدين الأخ رحمة الله تعالى فيه :

الاسم عن المسن دليل قولي لمن شئ
لطف وظرف حواه عبداللطيف ابن منجك

استكتب نسخة من الكلم لابن عطاء الله وبالغ في تحسينها وجدوها باللازورد
والذهب فكتب له عليها الأخ : ١٠

أكرم بها نسخة بالسعد طالعها يا فوز من قد غدا يوماً يطالعها
إنَّ المنازل قد حلَّت مطالعها يا حسنها نسخة تركو مطالعها
لما قد حوت من رائق الكلم
ندية لم تزل حيث النديم سكت وكم حوت حكماً بين الورى ونكت
عبداللطيف حوت لطفاً به فزكت صحت وقد لطفت أجزاؤها فحكت ١٥
لطف النسيم وحاشاهـا من السقم

وكان الأمير عبداللطيف جواداً سخياً له تواضع وتودد وحشمة ومروءة حدثي
من أثق به أنه لما كان بطرابلس كان من يعاشره الشيخ محمد ابن عبد الحق الشافعي
أحد فضلاء طرابلس وكان رجلاً فقيراً متقللاً فخرج إلى حاجته وتحملها إلى السوق
فاسترى الأمير عبداللطيف عبداً أسود صغيراً وقال لابن عبد الحق خذ هذا الفتى ٢٠
عندك يخدمك حتى تسفر إلى دمشق فلما أراد الرجوع إلى دمشق كتب رقة بأن
الشيخ محمد ابن عبد الحق أوصله ثمن العبد وسافر الأمير عبداللطيف إلى الروم وأخذ
انظار أوقافهم عن عمِّه الأمير ابراهيم ولم يتم له التصرف حتى مات عمِّه فاستغل بالنظر
والتصرف دون شهر ثم مرض وطالت مرضته حتى توفي ثالث عشر شوال سنة احدى وتسعين
بتقديم النساء المثناء وتسعمئة ولما وقع في النزع أخذ يقرأ سورة الاخلاص ويصلِّي على
نبيِّ صلى الله عليه وسلم حتى مات وتولى النظارة بعده الأمير محمد ابن منجك رحمة الله تعالى.

﴿ عبد الطيف ابن الباسا ﴾ عبد الطيف ابن عبد الرزاق الانطاكي الأصل الحلبي المولد الحنفي المذهب المعروف بانطاكيه بابن الباسا سبط الحاج محمد ابن الشيخ الحدث اقضى القضاة برهان الدين ابراهيم الراهاوي الشافعى فرأى النحو والكلام على الشيخ عمر منلا جمال القصيري الحنفي تلميذ الشهاب احمد ابن كلف الانطاكي والفقه على محمد جليبي ابن رمضان خطيب الجامع الكبير بانطاكيه ثم رحل الى حلب فأخذ عن ابن الحنبلي أصول الفقه ثم عاد الى بلده وتزوج بابنة الشيخ محمد ابن عبدو القصيري وأخذ عنه الطريق وصار يعظ الناس بانطاكيه ويدرس بجامعتها وتأخرت وفاته عن شيخه ابن الحنبلي رحمة الله تعالى .

﴿ عبد الطيف ابن الكيال ﴾ عبد الطيف ابن الشيخ زين الدين الكيال الشافعى ١٠ كان يؤدب الاطفال وصار واعظاً بالجامع الاموي بدمشق وكانت له شيبة نيرة توفى سنة اثنين وثمانين وتسعمئة [رحمة الله تعالى] .

﴿ عبد الطيف ابن المزلق ﴾ عبد الطيف ابن يحيى ابن محمد ابن حسن ابن المزلق كان رجلاً شهماً علياً لفمه وله مروءة تامة ورئاسة وسخاء غير أن بضاعته في العلم كانت مزاجة وربما رجعت إليه الناس في بعض أمورها وقضياها فيصلح بينهم وكان له منزلة ١٥ عند الناس وله حرمة وافرة على سكان [٣٠٦] وقفه وأهل محلته وربما دمي بهوى الغلامان تولى قضاء الكرك سنة تسعين وتسعمئة وبasher الحكم بها ثم انفصل عنه ولازم رئاسته وكان ما يأتيه من اوقافه ومن هدايا الناس يكتفيه وكان يتودد إلى الناس على عجب فيه وآثار الحشمة لائحة عليه واحببني شيخنا الشيخ العيناوي رحمة الله تعالى انه اول ما جاء للطلب الى الشيخ نور الدين السنفي^١ وجده مقسمًا للمنهج بين اربعة احمد ٢٠ صاحب الترجمة وكان درسه في الجراح وكان الشيخ يستشعر منه العجب والخجل فأخذ الشيخ يقرّ له ما لو تعددت الجنسيات فانه تكمل الديبة في عضو عضو وتتعدد بتعدد الاعضاء فلو قتل رجل الجريح كان فيه دية فجعل يقول له فلو جاءه فقلع عينيك كان فيها دية ثم قطع اذنيك كان فيها دية ثم سل لسانك كان فيها دية حتى قال له ثم سل خصيتك ثم قتلك لم يكن في النفس الا دية واحدة قال فجعل صاحب الترجمة يجهار وجهه ثم قام

(١) في «ع» و«ج» : النسفي . وفي الاصل وفي الشترات ٨ : ٤٢٤ كما هي في اعلاه .

من المجلس فلم يعد اليه فلما انقطع قال الشيخ نور الدين لشيخنا يا شيخ احمد اقرأ أنت
قسم الجراح وكانت وفاة صاحب الترجمة ليلة السبت ثالث رمضان سنة اثنين وسبعين
وتسعمئة ودفن بترتهم عند مسجد الذئان خارج باب الصغير^١ رحمه الله تعالى .

﴿ عبد المجيد ابن الكيال ﴾ عبد المجيد ابن يحيى ابن ابراهيم ابن قاسم ابن الكيال
العالم الفاضل في علم الميقات وغيره وهو والد الشيخ محي الدين الآتي ذكره مولده سنة ٥
اربع عشرة وتسعمئة قرأ على الوالد البخاري روايةً والمنهج تصحيحاً وسمع دروسه
وابجاز له وكانت وفاته في صفر سنة تسع وسبعين بتأخير السين في الاول وتقديمها في
الثاني وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ عبد النافع الدمشقي ﴾ عبد النافع ابن محمد ابن علي ابن عبدالله^٢ ابن عراق
القاضي سري الدين ابن حزة الدمشقي الاصل الحجازي الحنفي اولاً ثم الحنفي ورَدَ الشام ١٠
ثم حلب مع أخيه الشيخ [علي]^٣ في سنة ثلاث وخمسين وارداً الى الروم واخذ هو
واخوه عن الشيخ الوالد كان فاضلاً لبيباً دينناً حسن المعاشرة مأتوس المعاشرة صاحب
فصاحة وشعر لطيفاً قال ابن الحنفي استندته من شعره فأنشدني موريأً :

ان الغرام حدثه لي سُنّةٌ مُذْحِج اني فيه غير مدافع
يا حائزًا لمنافقٍ وبملكاً رفيٌّ تهنٌّ برق عبد النافع ١٥

قال وألف تأليفاً قيماً : المحصل^٤ ، في جواب اي المسجدين افضل ، فهو القائم بالعبادة
المعمور^٥ ، او الدائز العادي المهجور ، قال وعاد ثانيةً الى حلب سنة ثمان وخمسين وتسعمئة
انتهى . ومن شعره في تقريره منظومة الاخ الشيخ شهاب الدين نزهة المطالع ، في رياض
المطالع ، من وزنها وفافيتها :

انى نظم الكواكب بالدراري من المولى الشهاب المستير ٢٠
فتم له مطالع نجم سعد مطالعها غني عن كثير

(١) من «ع». وفي الاصل : النثر . وفي «ج» : النصر . (٢) في الشذرات : عبد الرحمن .

(٣) من «ع» و «ج» . (٤) غير واضحة في جميع النسخ . ويمكن ان تقرأ مسند . وقد
قللناها عن الشذرات . (٥) في الشذرات : بيان ما تحصل . (٦) في الاصل غير واضحة
وتقدمها او . وقد ضبطناها عن «ج» والشذرات .

امامٌ كاملٌ فطن بهي اني بالدر من بحر البحور
 كواكب فهمه ذات اتقاد بها القد اهتدى كم من بصير
 فناظمها سنا زان الدراري ولم لا وهو من بدر منير
 وذاك هو الامام ومن ضياء بافق العلم فاق على البدور
 اجل شيوخنا فرع الرضي الامام الماجد الجبر الكبير
 ادام له الله العرش جمع الولاية والعلوم وكل نور
 وعبد النافع ابن عراق عبد تهجم راجيا عفو الغفور
 باحرفها كمن اهدى نيرا الى هجر على طبق صغير
 ولكن عادة الاخيار جبر لكل كسير قلب او فقير

١٠ توفي رحمة الله تعالى في [سنة اثنين وستين وتسعمئة] .

﴿ عبد النبي المقدسي ﴾ عبد النبي ابن محمد ابن عبد القادر ابن عبد العزيز ابن جماعة المقدسي الشافعي الشهير بالكرم والسخاء اخذ عن والده الشيخ حبي الدين وعمه اجاز ابن كيسان في [ذي] القعدة سنة اربع وسبعين وتسعمئة وبقي حتى مات بعد التسعين وتسعمئة فيها اظن رحمة الله تعالى .

﴿ عبد الوهاب ابن محمد ﴾ عبد الوهاب ابن محمد الشيخ العلامة ناج الدين امام الجامع الاموي الحنفي كان مؤذناً في مسجد ابي الدرداء رضي الله تعالى عنه داشر قلعة دمشق ثم استقل في الفقه على الشيخ عبد الصمد العكاري^٢ وعلى الشيخ شمس الدين ابن طولون وتصدر للتدريس بالجامع الاموي فأفتى وتولى خطابة السليمية وامامة الخنفية بقصورة الاموي ثم ضم اليه الشيخ ناصر الدين الطرابلسي والد الشيخ علاء الدين . ولما ٢٠ توفي الشيخ ابو البقاء البقاعي خطيب الاموي قرر مكانه في الخطابة في سنة ست وستين وتسعمئة ثم وجئت الخطابة بعد اربعة اشهر الى الشيخ نجم الدين البهنسى فرجع الشيخ عبد الوهاب الى خطابة السليمية واخذ وظيفة الوعظ بالجامع الاموي يوم الاربعاء في الاشهر الثلاثة عن الشيخ علاء الدين ابن صدقة وكان له قراءة حسنة ومعرفة بالموسيقى

(١) بياض في جميع النسخ . سببه فيما نقلنا ان المترجم لم يكن من رجال هذه الطبقة الثالثة . وقد وضعه صاحب الشذرات بالفعل بين متوفى سنة ٩٦٢ .

(٢) في «ع» : العكار . وفي «ج» : الدكاري .

وكان قليل الاختلاط بالناس وكان له اعتقاد في شيخ الاسلام الوالد ومحبة له لا يذكره الا مشيدا له معيظا لشأنه وكان اذا اجتمع به يقبل يديه وبعد ذلك قربة وكان كوسجاً جهوري الصوت له [٣٠٧] نهزات في القراءة وربما انقطع نفسه فوق في غير حد الوقف حتى مر به الشيخ شهاب الدين الطبي الشافعى امام الشافعية رفيناً للشيخ عبد الوهاب فسمعه يقرأ في سورة النمل فوقف على أنا من قوله تعالى قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل ان تقوم من مقامك فانشد الشيخ الطبي :

قد رأينا عجبًا ذا الزمان
إمام قوم جنسه من جنسنا
سمعته وكان يقرأ علينا
قال عفريت من الجن أنا

توفي سنة ثمانين وتسعمئة واربع وفاته ماما ي الشاعر فقال ما كتبه على قبره :

١٠
ذا قبر اعلم الورى بحر العلوم الواضحة
بعد وهاب سمي والنفس منه صالحه
كان امام الاموي حاز المعاني الراجحة
يا قارئاً تاریخه هلا هديث الفاتحه

﴿عبد الوهاب العاتكي﴾ عبد الوهاب ابن محمد الشيخ الفاضل العلامة تاج الدين البار الدمشقي العاتكي خطيب جامع التوريزيه وابن خطيبه كان فاضلاً بارعاً مقرئاً مجيداً ١٥ حسن الخط ميل الى الادب توفي في حدود سنة احدى وسبعين بتقدم السنين وتسعمئة ودفن عند والده بتربة الدقاقين بالقرب من مسجد الطالع بخاروة قبر عاتكة خارج دمشق رحمه الله تعالى .

﴿عبد الوهاب العسكري الحنبلي﴾ عبد الوهاب ابن محمد العسكري الحنبلي كان له مشاركة في العلم وكان له قراءة حديث بالجامع الاموي وكان يقرأ في صحيح البخاري ٢٠ في الثلاثة الاشهر بين الصالاتين عند باب العنبرانية قراءة حسنة مجردة عن الدراسة والتقرير وكان له جزء بالاموي ولمات السيد حسين ابن السيد كمال الدين ابن حمزة تزوج زوجته واحسن تربية ولديه السيد زين العابدين والسيد محمد واقرأها في بدايات العلم وكان قريباً منه في الفضيلة . ولما ولت تولية الجامع الاموي حسن جاويش المعروف بشويرزي حسن اخذ يحرض الناس على المباشرة فجاء الشيخ عبد الوهاب يوماً لقبض ٢٥

علوفته منه في المصرف فقال له أنا لا اعطيك العلوفة لأنك لم تباشر فさま الشیخ عبد الوهاب من المجلس مغتاظاً ومرض ومات في حدود الالف عن نحو سبعين سنة رحمة الله تعالى .

﴿ عبد الوهاب الحلبي ﴾ عبد الوهاب ابن ابراهيم ابن محمود ابن علي ابن محمد ابن محمد ابن الحسين الشیخ [الامام^١] العلامة تاج الدين العرضي الاصل الحلبي الشافعی شقيق قاضي القضاة شمس الدين تفقه على البرهان العوادی وغيره وسمع من الزین عمر ابن الشماع محدث حلب جميع ثلاثيات البخاری وجزء ابی الحمد العلاء ابن موسی ابن عطیة واجاز له وافقه ودرس بجامع حلب الاعظم وأمّ به ولما دخل الوالد حلب حضر للسلام عليه وهو يومئذ مفتی حلب ووصفه الشیخ في رحلته بالعالم البارع في فنون العلوم ١٠ ومات بحلب في اواخر شعبان او اوائل رمضان سنة سبع وستين وتسعمئة قيل ان اهل حلب اغلقت اسواقها يوم موته رحمة الله تعالى .

﴿ عبد الوهاب ابن ذوق الشعراوی ﴾ عبد الوهاب ابن احمد ابن علي ابن احمد ابن محمد ابن ذوق^٢ ابن موسی ابن احمد السلطان بمدينة تونس في عصر الشیخ ابی مدين ابن السلطان سعید ابن السلطان قاشین ابن السلطان يحيى ابن السلطان ذوقا ينتهي نسبه الى محمد ابن الحنفیة رضی الله تعالى عنه الشیخ العالم العارف الشعراوی نسبة الى قرية ابی شعرة المصري الشافعی الصوفی فرأى على زین الدین الخلی شرح الخلی على جمع الجواعim وحاشیته وشرح العقائد للتقنی وحاشیة ابن ابی شریف عليه وشرح المقاصد وشرح العقول لابی طاهر القزوینی وعلى الشیخ نور الدین الجارحی المدرس بجامع الغمری شرح الفبة العراقي للمصنف وشرح الشاطیة وغيره وعلى التور السنہوري الشریر الامام بجامع الاقمر عددة كتب منها شرح نظمه للعرومية وشرح شذور الذهب وشرح الالفیة للمکودی وعلى المحقق منلا على العجمی بباب القراءة قطعة من المطول والعدد وقطعة من البيضاوی وعلى الصانی وعیسی الاخنائی^٣ والشرف الدمیاطی الواعظ بالازهر كل منهم قطعة من المنهاج وعلى القسطلاني كل الموارب وغالب شرحه للبخاری وعلى

(١) من «ع» و«ج». (٢) من «ع» . وفي الاصل : زوقا . وفي «ج» : زوفا .

(٣) في «ع» : الاحیائی . وفي «ج» : غير واضحة .

بْعَدَ^١ قطعة من شرح المنهاج للمحلبي هو والشيخ ابو الحسن البكري وعلى التور ابن ناصر من شرح المنهاج للمحلبي ايضاً الى انتهاء الحج والتور الاشموني قطعة من شرحة على المنهاج الذي نظمه وشرح نظمه لجمع الجماع وعلي القاضي زكريا شرحة على الروض الى باب الجهاد وشرحة للرسالة ومحتصره لآداب القضاء وشرح التحرير وغير ذلك وعلى الشمس الخنبل قطعة من تفسير البغوي وعلى البرهان القلقشندي قطعة من شرح المنهاج واجاز له وعلى الشيخ شهاب الدين الرملي الروضة الى انتهاء اختيار والاعفاف وطالع الكتب مطالعة كثيرة وكان رحمة الله تعالى من آيات الله تعالى في العلم والتصوف والتأليف له طبقات الاولى ثالث والعهود والسنن^٢ وغير ذلك وكتبه كلها نافعة وقد دلت كتبه على انه [٣٠٨] اجمع بكتير من العلماء والولىاء والصالحين توفي رحمة الله تعالى في حدود السبعين وتسعمئة^٣.

١٠

﴿ عبد الوهاب ابن الصلي ﴾ عبد الوهاب ابن عبد الوهاب السيد تاج الدين الصلي ثم الدمشقي نقيب الاشراف بدمشق مولده سنة خمس وثمانين وثمانية^٤ تقريراً واجتمع بسيدي علي^٥ ابن ميمون وسيدي محمد ابن عراق وكان وكيل قاضي القضاة ولي الدين ابن الفرفور وخدم الشيخ تقي الدين ابن قاضي عجلون وقرأ على الشيخ تقي الدين القاري ربع العبادات من المنهاج ولم يكن له فضيلة في شيءٍ من العلوم غير انه كان يخالط الحكماً فتولى نظر القيمية ثم ترقى فصار ناظر الاموي وحجّ سنة ستين وتسعمئة ثم تولى نظر النظار وحصلت له ولولده السيد محمد مكحنة وشدة وسافرا الى الروم وصرف اموالاً كثيرة بسبب مصاهاة لقاضي كمال الدين الحموي وولي نظارة السليمية وعدة انظار ووظائف وكان هو وولده يطلون الناس في معاليهم حتى قال شيخ الاسلام الوالد له :

٢٠

اكلت معاليمنا جهرة^٦ فاما حراماً واما حلالاً
فان قلت حلاً فذا ردّه^٧ وان قلت حرمـا اتيت ضلالاً

(١) كذا في جميع النسخ . (٢) غير واضحة في الاصل . وفي «ع» و«ج» : المن .

(٣) يذكر له صاحب الشذرات ترجمة مطولة ويحمل وفاته سنة ٩٧٣ . (٤) في الاصل : وتسعمئة .

وهو خطأ . (٥) في «ج» : فذا ربه .

وهي قصيدة طويلة . وله فيه وفي ولده عدة مقاطعات وكان السيد تاج الدين يلشّع بالراء ووقعت لولده حنة اتهم فيها بقتل فشكا حاله وبثّ حزنه للشيخ الوالد فكان يقول ظلموا ولدي واتهموه والله انه لبغيء بما اتهموه يريد انه بريء فقال الوالد وتلطّف :

٥

قد جاءني الناج يوما يقول انت غضي
وانت نجلي^(١) ندب مثل السحاب غوي
قد اتهموه بقتل وانه لبغي

يريد رضي ، وروي ، وبرى . فخرج من لغته خلاف بغيته . مات في سنة تسع
بتقديم التاء المثلثة وسبعين بتقديم السين وتسعمئة كذا علقته من خط بعض العصرىين
١٠ ثم رأيت في بعض تعاليقى بخطى انه مات يوم السبت ثاني عشرى [ذي] القعدة سنة
اثنتين وثمانين وتسعمئة وانه كان قد انقطع سبع سنين وبقى في بيته وانه دُفن في
تربة الشيخ ارسلان لصيق ولده السيد محمود [رحمه الله تعالى] .

﴿ عبيد ابن عمر العيناوي ﴾ عبيد ابن عمر الشيخ الفاضل الصالح زين الدين عبيد
العيناوي الشافعى كان ديناً متقللاً من الدنيا حافظاً على الاوراد في الصباح وفي المساء
١٥ وله قيام في الليل وغير ذلك من الكتب والاقراء والفوائد وكان اماماً ثانياً بجامع
منجك بيدان الحصا خارج دمشق . ولما قربت وفاته بنى له قبراً بتربة الجورة بيدان
الحصا ثم نزل فيه وقدّد فيه ثم قام ومضى الى منزله وصار يتكلّم مع نقي الدين البزه^(٢)
فيينا هو كذلك حصلت له حالة شخص فيها ومات ، كما قرأته من خط والد شيخنا ليلة
 الجمعة تاسع عشرى صفر سنة ست وسبعين بتقديم السين وتسعمئة ودفن في القبر الذي
٢٠ حفره لنفسه قبل صلاة الجمعة رحمه الله تعالى .

﴿ عثمان ابن احمد الحوراني ﴾ عثمان ابن احمد الحوراني الشاعوري الواقع يوم السبت
في الثلاثاء اشهر بجامع دمشق الاموي باشر الوعظ نيابة عن الشيخ شرف الدين الحكيم

(١) في «ع» : فدب . وفي «ج» : ابن البزه . وفي «ج» :
ابن البقرة .

خطيب الجامع سنتين ثم فرغ له عنه وكان يعظ من الكرايس بعبارة فصيحة وصوت جهوري مقبول التأدية حسن الطريقة وكانت يعظ النساء في البيوت فيقبلن عليه ويفهمنّ وعظه وكان له خط حسن كتب كتاباً كثيرة وألف في الوعظ وغيره مؤلفات منها : الارشاد الى طريق الرشاد ، وبلغ المدى في اسباب الفتن ، والاشارات الى اماكن الزيارات ، وارشاد الطلاب الى معاشرة الاحباب . مات ليلة السبت سابع ذي القعدة ٥ الحرام سنة الف [رحمه الله تعالى] .

﴿عنان باشا الوزير﴾ عنان باشا الوزير الاعظم مات ببلاد العجم بعد ان فتح تبريز في سنة ثلات وتسعين بتقدیم النساء وتسعمئة ووصل خبر موته الى دمشق في اوائل صفر سنة اربع وتسعين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿علي ابن محمد ابن حمزة﴾ علي ابن محمد ابن حمزة السيد الشريف نقیب الاشراف ١٠ بدمشق القاضی علاء الدين ابن السيد کمال الدين مفتی دار العدل ابن حمزة الحسینی الشافعی مولده يوم الخميس السادس ربیع الاول سنة ثمان وتسعمئة اخذ عن والده وغيره وكان يلازم دروس شیخ الاسلام والدی ویجلس عن مینه في الدرس وكان یتعدد اليه کثیراً ویتعدد له وكان من اذکاء الناس وكان یبدل القاف همزة له قبول تام ومباسطة في الكلام صاحب نكتة ونادرۃ لطیف المعاشرة ، حاوی المخاضرة ، ولی [عدة][١] انتظار ١٥ وتداریس وكان نائباً شافعیاً بباب القاضی بعد ان تقلل في النیابة عن القضاة من قناعة العویں الى الکبری و من الدهیناتیة الى الباب وكان یحکی ان فلاحاً اهدی اليه [مرأة][٢] من سلطان بن وقال له : يا مولاًی القاضی ، انا رجل لم ادرك الامور الشرعیة ولی عند رجل دین وهو یمجده فاحضره في غد وانا اطلب منك انت تساعدني عليه فاني ما دخلت المحکمة قط وما وقفت بين يدي ظالم . فضیحک القاضی حتى استلقی [على قفاه][٣] وكان ٢٠ یحکی هذه القصة . وله نوادر ونکت ولطائف من هذا القبيل وكان يقول ثلاثة تجلب السرور غسل البلاط الرخام والاكل في آنية ; الصیني ، والاستباح بالشمع العسلی . وكان یقول : ان الناس یقولون ان القاضی يأكل . سبحان الله واذا لم يأكل یوت يتطفف

(١) من «ع» و «ج» . (٢) من «ع» و «ج» . (٣) من «ع» و «ج» .

(٤) من «ع» و «ج» . وفي الاصل : الآنية .

بالابهام [٣٠٩] فان معنى قوله : القاضي يأكل الكناية عن الرشوة وهو يحوّله الى الاكل الحقيقى اي اذا لم يأكل الطعام بالكلية ينتهي امره الى الموت وربما قال ، واذا لم يأكل فكيف يعيش . وتوفي يوم الاحد سابع شعري [ذى] القعدة الحرام سنة تسع بتقدمه التاء المثلثة وثمانين وتسعمئة وقد جاوز الثمانين.

٥ ﴿علي ابن محمد العسيلي﴾ علي ابن محمد الشیخ العلامۃ الادیب نور الدین العسيلي^١ المصری الشافعی المفتی في العلوم النقلیة والعلقیة له حاشیة على کتاب المغنى في النحو وله يد طولی في الكلام والعقائد وذکرہ الشعروای فائی علیه بالخشیة والبكاء عند سماع القرآن والتهجد فان الفالب علیه احوال الملامیة وان غالب اعماله قلبیة وذکرہ ابن الحنبلی في تاريخ حلب وذلک انه سافر الى بلاد الروم في حدود سنة اربع وثلاثین فدخل بلاد الشام واجتمع به ابن الحنبلی اذ ذلک واورد له من نظمه [نبذة]^٢ منها قوله مجاجیاً في صباح :

اما مسوی له عن
ابن قول الماجی
مقام الفضل غیبه^٣
يقول بثراً بطیبه^٤

وانشد له مطلع قصيدة :

١٥ رعى الله ليلة وصل خلت
خلفت عن رقيب وعن عاذل^٥
فلم تك الا كل مح البصر
وقد قصرت بعد طول النوى

ومن محسن قوله في عبد له اسمه فرج :

لكل ضيق اذا استبطأته فرج وكل ضيق اراه فهو من فرج

(١) كذا في الأصل وفي الشذرات . ولكنها في «ع» و «ج» : العسلي . (٢) من «ع» و «ج» . (٣) غير واضحة في الاصل وقد تكون غيبة وهي في «ع» و «ج» غير واضحة . (٤) من «ج» وفي الاصل : غير واضحة . وفي «ع» : الجز ساقط . (٥) في الاصل : خلوت به وصحبي . ولكنها في «ع» و «ج» والشذرات : وضجيبي .

وكان الشيخ نور الدين من اخص الناس بالشيخ محمد ابن أبي الحسن البكري وما وردَ شيخ الاسلام الوالد القاهره سنة اثنين وخمسين وتسعمئة ذاهباً منها [الى]
الحج اضافه تاميهذه ^١ [الاستاذ] ^٢ محمد البكري فانفق للشيخ الوالد انه اجتمع به في
الضيافة الشيخ نور الدين العسيلي ^٣ فجرى في المجلس ذكر الخادم الوركشى فقال الشيخ
نور الدين اختصره بعضهم في كتاب سماه تحبير الخادم فأخذ يُطبّق في استحسان ^٤
هذه التسمية قال شيخ الاسلام وهي في الحقيقة تسمية حسنة لكن عن على اللسان
ما نظمته بدبيه فقلت :

تعجب نور الدين من صنع بعضهم يلقب تصنيفاً بتحرير خادم
فقلت له لاحسن فيه لانه بتحريره لا نفع فيه لعل
١٠ فمع رقه ^٥ استخدامه متحتم ^٦ ومع عنقه استخدامه غير لازم
تأخرت وفاته ^٧ عن وفاة الشيخ عبد الوهاب الشعراوي رحمهما الله تعالى .

﴿ علي ابن احمد البغدادي الحنبلي ﴾ علي ابن احمد ابن علي ابن البهاء الشيخ علاء الدين ابن الشيخ شهاب الدين البغدادي الحنبلي قرأت بخط شيخنا شيخ الاسلام شهاب الدين احمد العثماوي انه كاتب صالحًا عابداً زاهداً يتقي الشبهات ويتجنب الشهوات قابضا على دينه ملازما للطاعات والقربات وكان من لزم قدوة العارفين سيدى محمد ابن عراق وكان واعظاً يعظ الناس بمواعظ حسنة لها موقع في قلوب المؤمنين وكان من اخذ عن ابيه وعن الشيخ سراج الدين عمر ابن علي ابن عثمان ابن صالح الصيرفي والتقوىي ابن قاضي عجلون والسيد كمال الدين والشيخ رضي الدين الجد وعن شيخ الاسلام والدي فقرأ جانباً من البخاري و شيئاً من الجروميه وشرحها للشيخ علاء الدين البصري ومن شرح الالفية للمكتودي وقليلًا من المغني وقرأ عليه مؤلفه المسمى بالدر التضيد ، في
٢٠ آداب المفيد المستفید وكتب منه عدة نسخ واشتعل بكتاباته مؤلفات الشيخ الوالد وترجمه الشيخ بانه من الفضلاء الصلحاء المباركين . قال شيخ الاسلام الوالد وخبرني انه

(١) مكررة في الاصل . (٢) من «ع» و«ج» . (٣) العسيلي في «ع» . وفي

«ج» العسيلي دون نقط . (٤) في الاصل رقة . (٥) بعض صاحب الشذرات وفاته

نعت سنة ٩٩٤ ويقول وفيها تقريراً .

رأى بخط والده ان مولده اوائل الساعة الثالثة من نهار الثلاثاء خامس المحرم سنة اثنين وتسعمئة انتهى . وقرأت بخط شيخنا انه توفي نهار السبت ثامن عشرى رمضان المعظم سنة خمس وسبعين بتقديم السنين وتسعمئة وصلى عليه بالامواي قبل الظهر ودفن بمقبرة باب الفراديس ولقنه الشيخ شهاب الدين رحمة الله تعالى .

٥ ﴿علي ابن احمد القرافي﴾ علي ابن احمد ابن علي ابن عبد المهيمن ابن حسن ابن علي الشیخ نور الدین القاهری الشافعی الشهیر بالقرافی اخذ عن الدینی والقاضی ذکریا والبرهان ابن ابی شریف والصابی واللقانی والشبلی^١ والنور الحلی ولعله مات قبل الثنین وتسعمئة رحمة الله تعالى .

٦ ﴿علي ابن اسماعیل ابن عماد الدین الشافعی﴾ علي ابن اسماعيل ابن موسى ابن علي ابن حسن ابن محمد الشیخ الامام العلامہ ، اللوذعی واللمعی الفھاماً ، الشیخ علاء الدین الدمشقی الشافعی الشهیر بابن عماد الدین وبابن الویس^٢ بکسر الواو وتشدید السین المهملة . کان ابوه سمساراً فی القماش بسوق جقمق . مولده کارایت بخط الشیخ یحیی ابن النعیمی لیلة السبت خامس عشری رجب سنة سبع عشرة وتسعمئة . لازم فی الفقه الشیخ تقی الدین القاری وغیره واخذ الحديث عن جماعات منهم الشیخ شهاب الدین الحصی ثم الدمشقی الخطیب وعن الحافظ برہان الدین البقاعی واخذ القراءات السبع بضمون التیسیر والشاطبیة عن الشیخ تقی الدین القاری عن شیخ الاسلام ذکریا الانصاری عن ابن الجزری [٣١٠] والتفسیر [و] العربیة عنه ايضاً وعن الشیخ شمس الدین بن طولون الحنفی وعن الشیخ کمال الدین ابن سقیر وفي الاصول على المولی امیرجان الكبانی^٣ التبریزی حين قدم دمشق حاجاً فی الكلام [و] الحکمة^٤ على منلا حبیب الله الاصفهانی واخذ العربیة ايضاً والتفسیر عن الشیخ مفوش المغری عن سیدی محمد السنوی البوی الاصل والکلام عن الشمسم احمد الشیرازی عن سیدی غیاث الدین منصور وقرأ المعانی والبيان والکلام على الشیخ ابی الفتح السبستی وحج وقرأ بکة على قاضیها ابن ابی کثیر واستھر بدمشق انه قرأ على شیخ الاسلام الوالد ثم

(١) في «ع» : والفتی . والترجمة كلها وردت في «ج» بعد ترجمة علي ابن اسماعيل ابن عماد الدين .

(٢) في «ع» و«ج» : الكبانی .

(٣) في الاصل غير واضحة ودون واو . وقد نقلناها عن الشذرات .

الحرف هو عن الشيخ وصار بينها ما هو مشهور ثم رأيت شيخ الاسلام عده في فهرست تلاميذه ، ووصفه فيها بالشاب الفاضل وذكر انه قرأ عليه في الاذكار والفقية ابن مالك وحضر دروسه كثيراً وطلما كنت اريد ان اعرف السبب الداعي الى نفرة الشيخ علاء الدين عن استاذه الوالد فلا ارى من يخبرني به حتى حدثني الشيخ الصالح ولی الله تعالى يوسف الجيرامي^١ احد جماعة الشيخ احمد الدجاني المقدسي انه كان عند الشيخ الوالد فذكر في المجلس الشيخ علاء الدين وقلة ادبه معه مع انه قرأ عليه فقيل للشيخ الوالد ما سبب الجفاء الحال من الشيخ علاء الدين لكم فقال سببه انه كان مرة في مجلس درسي فضحك في المجلس واستغرب في الضحك فزجرته فقام ولم يعد الى الدرس ثم ان الشيخ علاء الدين بعد ذلك كان يؤذى الشيخ والله يدفع عنه اذيته حتى حملته حميته وكان جاراً للشيخ على ان تعرض لها يجري الى دارنا والى سبيل بالقرب منها فقطعه واجراه الى سكنه فقيل للشيخ الا تتصدى يا مولانا للانتصفاف منه قال بل الله ينصفنا منه ويكشفنا اياه فلم تمض سنة حتى مات الشيخ علاء الدين فما خرجت جنازته حتى عاد الماء الى بخاريه وقال الشيخ ابو القتيع المالكي في ذلك :

ولى الشیخ علاء الدين نیابة القضاة محکمة المیدان خارج دمشق ثم نیابة الباب مدة

(١) في «ع» و«ج»: الخبراصي.

طويلة واقامه بعض قضاة القضاة مقامه وقد زار القاضي بيت المقدس وكان اول توليه بمحكمة الميدان عوضا عن الكمال الحضيري^١ في يوم الجمعة يوم دخول [ممل]^٢ الحاج الى دمشق رابع عشر صفر سنة خمس وأربعين وتسعمئة كما نقلته من تاريخ شيخه ابن طولون ثم سافر الشیخ علاء الدين الى الروم سنة ست وأربعين وتسعمئة فعجب منه علماء الروم من فطنته وفضيلته مع قصر قامته وصغر جثته وسموه كجك علاء الدين ثم كانوا يضربون المثل به واعطى ^{تم} تدريس دار الحديث الاشرافية بثلاثين عثمانيا قال ابن طولون وهو درس متعدد لم يكن بالدار المذكورة سوى مشيخة الحديث ودخل دمشق يوم الاحد ثامن^٣ صفر سنة سبع وأربعين وتسعمئة ودرس بدار الحديث المذكورة في قوله تعالى الله نور السموات والارض وحضره شيخه ابن طولون والشيخ عبد الرحيم الشويكي مفتى الحنابلة والشيخ علاء الدين ابن صدقة ثم اعرض عن نيابة القضاة واقبل على التدريس وغلبت عليه المعقولات وبلفني انه الف حواشي على شرح الالفية لابن المصنف وكانت يقرئ^٤ ويدرس ويتفقى درس بالجامع الاموي وبالاشرافية وبالعادلية الصغرى وبالتجوية قال والد شيخنا كان له سطوة وكلمة نافذة وسخاء للطلبة وولي تدريس المدرسة التجوية ومشيخة الشامية البرازانية وغيرها واسكن فيها طلبة علم ١٥ وصار يمدحهم بالاكرام والاطعام ونبيل قدره انتهى . وبلفني انه كان يحفظ القرآن العظيم ويكثر تلاوته وحفظ كثيرا من الكتب وكان الناس يباونه قاضي القضاة فمن دونه وكان له جرأة وعشيرة باسطه حرمة مقبول الشفاعة يؤاسي الطلبة ويحسن اليهم وانتفع به كثير [ون] ومن برع عليه الشيخ اسماعيل النابلي والشيخ عماد الدين والشمس ابن المنقار والمنلا اسد والشمس الصالحي والشمس ابن هلال والشيخ علاء الدين القباني ومن ٢٠ اخذ عنه شيخنا الشيخ شهاب الدين العيشاوي وكانت يحضر دروسه في المعقولات قال وأشار عليه والدي بالاشتغال في الفقه فاقرأ في شرح الروض وقال لي يوم ابتدائه [فيه]^٤ سلم على الشيخ وقل له قبلتنا اشارته وأقرأنا في الفقه وكان له شعر متوسط من احسنه قوله :

٢٥

لولا ثلات هن لي بغية ما كنت ارضي اني اذكر
عز رفيع وتنى زائد والعلم عني في الملا ينشر

(١) في الاصل وفي «ج» : ابن الحيفري . (٢) من «ج» .
و«ج» : وفي الاصل : من . (٤) من «ع» و«ج» .

ولما كانت سنة احدى وستين وتسعمئة منع الحكما [١] من شرب القهوة فقال الشيخ علاء الدين ابن عماد متعرضاً للشيخ أبي الفتح المالكي : [٣١١]

قال لابي الفتح اذا جئته قول عجول غير مستاني ادركبني البرش على برشهم قد منعوا من قهوة البن

وقال : اشرب من البن قهوة الندما ٥ وادركن منها المباح فما - احلى من ابن الفاضل الذي حكم اذا البن انه حرما - نفلا واستفت في حلها من علما واترك مقال الجھول والاخْرَى - الا فلا تشبه لشربها الحرما قد نص أهل العقول والعلماء - أن لا

ولما امر قاضي القضاة [ابن] [٢] اسراويل ان يجعل لامذنة العروس خمسة اهله او سطتها اكبر وكانت بهلال واحد ففعل ذلك جلال الدين العامل المتكلم يومئذ على الجامع ١٠ فوضعت اهله يوم السبت تاسع عشرى شعبان سنة ثمان وثلاثين وتسعمئة قال الشيخ علاء الدين ابن عماد الدين في ذلك :

عروسة قد ترددت من المحسن حلّه
تقول میقات وصلٍ قرآن هذى الاهله

وعليه مؤاخذة في استعمال عروس بالباء وهو غير مسموع وانما يقال عروس للذكر ١٥ والانثى كا في القاموس وغيره فلو قال [هذى] عروس ترددت لسلم من ذلك وكانت وفاته بعد الظهر يوم الثلاثاء ثالث عشر شهر ربيع الآخر سنة احدى وسبعين بتقديم السين وتسعمئة وصلى عليه الوالد اماماً وحضر الصلاة عليه علي افندى قنالى زاده وغيره من الاكابر ودفن بتربة باب الصغير وقال ماماً مي مؤرخاً وفاته :

٢٠ قضى الامام العلائي من كان بالحق يغتني
وهاتف الحق نادى تاریخه مات مفتی^٣

(١) في الاصل : أبو وفي «ج» أبي بكر بدل أبي فتح . (٢) من «ع» و «ج» .

(٣) مجموعها في حساب الجمل = ٩٧١ . وكذلك كلة أعيظ وكلمة ظالم .

وقال الطبي تاريخه اعظ وقال غيره تاريخه ظالم وجمع الطبي بين التواريخت ثلاثة
في هذا البيت :

ارخ موت ابن العهاد العالم بات مفتي واعظ وظالم

واعظ معارض ولا يصح ان يكون امراً لان الامر عظ وانا سكنه في البيت
لضرورة الوزن وقال الشيخ شمس الدين ابن هلال يرثيه :

على ابن عماد الدين تبكي الفضائل^١ وتندبه في العالمين الفواضل
ولكنه من بعده الآن عاطل به كان عقد الدهر من قبل حاليا
عليه والا لا تفيض مدامع عليه وما كان ظني ان يوسد في الثرى
فحسبك يا ريب المنون جنابه فحسبك يا ريب المنون جنابه
ولكنني من بعده لست جازعاً دفعنا بك المذور يا غاية المدى
وان اقفرت منك المنازل في المدى^٢
ففي حلب قد جاءني ما أساءني فيينا انا في السوق ابصرت ساعياً^٣
عني انت لا تدرني وليتك لم تكون اجاب امام العصر وسد في الثرى
تاکدت^٤ من حزني ومن فيض عبرني تاکدت من حزني ومن فيض عبرني
ولكنني اعددت للنوح والبكا
 ولو كنت اقفي بعض بعض حقوقه ملأت جميع الارض فيه قوافيا
على اني استغفر الله فضله
عليه من الرضوان ما يستحقه
ولا زال منهلا على قبره الحيا
مجار دموع ما هن سوا حل
وما هو من احسانه لي واصل
يُرددنا في الحافقين القبائل
يقصر عن ادراكه المتناول
ورب البرايا بازيادة كافل
وبردة متواه مسح وهاطل

(١) في «ع» : الثرى . (٢) كذا في الاصل ، او فاکدت . وفي «ع» و «ج» : ما کدت . ولعلها فاکترت .

علي ابن اسرافيل قنالى زاده^١ على ابن اسرافيل الامام العلامة الاوحد المفتى
الفهامة، علي جلي قنالى زاده احد الموالى الرومية المشهور[بن]^٢ بالعلم والفضيلة استغل
في العلم على جماعة واتصل اخراً بخدمة ابن كمال باشا ودرس باحدى الثاني وولي قضاة
دمشق فدخلها في غرة ربىع الآخر سنة احدى وسبعين بتقديم السين وتسعمئة ولم يتأخر
عن السلام عليه احد الاشيخ الاسلام الوالد لانه انقطع عن التردد الى القضاة وغيرهم ٥
والشيخ علاء الدين ابن عماد الدين المذكور قبله فإنه كان مريضاً مرض الموت فبادر
القاضي الى زيارة الشیخ الوالد في بيته وعيادة الشیخ علاء الدين ومات الشیخ علاء الدين
بعد أيام فحضر جنازته وترحم عليه ثم قرأ على الشیخ الوالد في الحديث واخذ عنه وكان
بينهما مطاراتات وكان عالماً متبحراً يغایل الى الادب والشعر ولعله احسن علماء الروم شرعاً
وكان يعتقد الشیخ شهاب الدين الطبی وآخذ عنه واستكتب بعض مؤلفاته وبقي بدمشق ١٠
فاختياً نحو اربع سنوات ثم عزل عنها واعطي قضاة مصر في ذي القعدة سنة اربع
وسبعين وتسعمئة ثم اعطي قضاة ادرنة ثم اسلام بول ثم قضاة العسكريين ثم تقاعد عنده
مقبلاً على مطالعة الكتب والنظر في العلوم وألف حاشية على حاشية حسن جلي على
شرح المواقف وحاشية على حاشية شرح التحریر [٣١٢] للسيد الشريف وحاشية
على شرح الدرر ومن شعره ما انشده لشیخ الاسلام الوالد : ١٥

أرى من صدفك الموج دالا ولكن نقطت من مسك خالك
فاصبح^٢ داله بالنقط ذاتاً فيها انا هالك من اجل ذلك

فانشده شیخ الاسلام الوالد :

اذا اصبحت مهتماً ببالك وحالك من صروف الدهر حالك
فلا يخطر سوى خير ببالك لعل الله يحدث بعد ذلك ٢٠

ومن شعر علي افندي :

يا من يقيل عثار العبد بالكرم اذا اتاه من الزلات في ندم
ارشد بنور المدى نفسي فقد بقيت من المظالم في ليل من الظلم
بقيت من كرب الحرمان في كرب هب لي نسم الرضي يا باري النسم

(١) من «ع» و «ج». (٢) في الاصل : فاصبح . وفي الشذرات : فصارت .

ومنه :

انفق فات الله كافل عبده فالرزرق في اليوم الجديد جديد
المال يكثُر كما انفقته كالبذر ينزع ما ذهبا فيزيد

وخار بينه وبين شيخ الاسلام مفاوضة في ابي حيyan وتاميمه السمين ايها امثل^١
هـ قال الشيخ [الى] ابي حيyan وقال ان كلامه احسن واجود ومال الافندي الى ضد ذلك
ثم كتب بعد ذلك رقة الى الشيخ يتلطف فيها ويذكر فيها ترجمة السمين من كلام
شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني^٢ في الدرر الكامنة وفيها قوله انه ناقش ابا حيyan
في اعرابه مناقشات غالباً جيداً وحدّر الافندي رقتة بقوله :

يا سيداً قدره في العلم مشتهر
يفوق بدر جميع الانجم الزهر
بعثت قول امام كان صنته
في ذكر ترجمة الشيخ السمين شها
ان شتم فانظروا لا زال حضرتك
وهل رأى الناس قدرآ غير مشتهر
بيان كعبه فضل رافع الحجر
ب الدين اوردها كالنثر في الدرر
مؤيداً من إله الناس بالنظر

فاجاب الشيخ الوالد رحمه الله تعالى بقوله :

يا سيداً فاق اهل العصر قاطبة
وابا اماماً سما فوق الرؤوس على
بعثت قول شهاب في الشهاب له
جائت مناقشة منه لسيده
ان الاثير ابا حيyan عمدتها
والكل مفترف من بحره هلا
ثم السمين سمين من معارفه
وليس ضائز كل من يناقشه
والشمس والبدر قد يعروهما قتر
في كل فن على المقدار مشتهر
قد وافق الخبر من عليهاته الخبر
نعت به طابت الاخبار والسير
اذ لاح من فكره من لفظه درر
به الامة في الآفاق نفتخر
فالبعض معترض والبعض منتظر
ليس التغير يعروه ولا الغير
والبحر صاف وقد يبدو به كدر
والضوء والنور من هذين منتشر

(١) في «ع» : افضل . (٢) غير واضحة في الاصل .

يكفيها شرفاً منك الثناء ومن
واخترت رفع روبي حيث ناسبه
وخفق عيشي من جدواك منظر
فالرفع من جانبي حتماً جانبي
فكتب اليه الأفندي بحباً وملمساً :

- ٥ كالنجم ماتمماً والدر منتشر
من خطه عنبرآ من لفظه دررا
من يبتغى المدح الاعيّ والحضراء
حيان احياء من احيا الورى وبرى
داني الاثير غداً نجها يضي وبرى
على الاثير وفي اعرابه سطرا
برسم خدمته من باقه الشمرا
امر على خاطر الملاوك قد خطرا
الانصاف يلقى عليه البحث والنظرا
فوائد تحتوي الاوضاع والفررا
منا لنا ولكم والفتح والظفرا
نظم من السيد الشيخ الامام أتى
علومه بلة لا غرو ان قذفت
كالم غير محصور وليس يرى
افاد حتى بتفضيل الامام اتي
ان الشهاب دخان مظلم فاذا
يرى الشهاب اذا اهدى مناقشة
كميم الباغ قد يهدى لسيده
لكن على الحضرة العليا يعرض اذ
ان تخرج الشمس من ابحاته وعلى
عنى بمحصل من تحقيق سيدنا
تم الروي تفاءلنا بفتحته
- ١٠ ١٥

فكتب كل منها رسالة اختار فيها عشرة ابحاث بين الشيفيين وستي الوالد رسالته
العقد الثمين ، في المناقشة بين ابي حيان والسمين ، وكتب فيها اثني عشر بحثاً ثم ارسلها
إلى الأفندي وكتب اليه معها :

- ٢٠ عقداً يرفض منظوماً ومنترياً
يجي ربيع رباع او خصيب برا
منه فانعش قلباً كان مستمراً
من نفحة الصور يجي خاطر فترا
أدى الامانة عنه واقتني^(٢) اثراً
بجر طها وحلا واستخرج الدررا
وامتد جعفر فضل للسوى به
وفاح عرف جنان امطرت سحراً
بنفحة منه اولى مثل ثانية
والعبد يفخر ان مولاه كاتبه

(١) في جميع النسخ اذا . (٢) في الاصل وفي «ع» : انتهى . وفي «ج» : التقى .

ثم الولا اثره مستلزم وكفى ومن عليّ بواليه فقد نصرا
 والعبد يمثل مرسوم سيده في جمع عشرة ابحاث له سطرا
 بما اثارته افكار الاتير وقد بث الشهاب به من قدحه شررا
 وانت حاكمها الترضي حكومته وانا العدل والانصاف منه يرى
 فاحكم بفكرك في العصر الذي غيرا
 وانت حاكم هذا العصر سيده ٥
 فبحر فضلك لا تختص عجائبك وروض فكرك يويني الزهر والثمرا
 لازلت قدرك مرفوعاً وقولك متبوعاً وحملك مسموعاً على الكبرا
 ودمت في دولة دورية ابداً ماغاب كوكب افق او بدا سحرا

مات بعلة النقرس^١ في سنة تسع وسبعين بتأخير السين في الاول وتقديمها في الثاني
 ١٠ وتسعمئة رحمه الله تعالى [٣١٣].

علي ابن امير الشيرازي^٢ علي ابن امير الفاضل الصالح الورع علي ابن شيخ امير الشيرازي صاحب الخط المنسوب كتب مصاحف كثيرة وكان يبيعها باثنان غالبة وكتب تفسير ابن كمال باشا مرات وتفسير ابي السعود وغير ذلك ودخل دمشق فأخذ الحديث عن الوالد وغيره ثم قطنهما وصاهره شيخنا الشيخ شهاب الدين العيشاوي من^٣
 ١٥ مجلس الشيخ الداودي فسمعه يذكر ان الموت بالطاعون شهادة فحتم من ليلته او التي
 بعدها وطعن ثم مات بعد يومين يوم الجمعة^٤ شعبان سنة ست وتسعمئة وتقديم التاء المثلثة
 وتسعمئة وصلى عليه شيخنا بجامع الجوزة خارج باب الفراديس ودفن برج الدجاج
 رحمه الله تعالى .

علي ابن بيوم النقطي^٥ علي ابن بيوم ابن علي الرومي الاصل الدمشقي الشيخ
 ٢٠ الصالح المسلك منلا علاء الدين المذوب المعروف بالنقطي لانه كان كاتب غيبة
 اصحاب الاجزاء بجامع الاموي لينقط على كل من تأخر منهم عن الحضور القراءة
 فاطلقت عليه هذه النسبة التركية اخذ عن الشيخ يونس الزبال ولما مات تصدر^٦ صاحب

(١) في الشذرات انه كان مبتلى بعرق النساء فاشتد ألمه بالحركة وشدة البرد فعالجه بعض المنظبية ودهنه
 بدهن فيه بعض السموم ثم اعقبه بالطلاء بدهن النفط فوصل السم الى باطنها فكان سبب موته .

(٢) بيان في الأصل بقدر ستة مئتين . وفي «ع» بقدر ستة مائة . (٣) في الأصل : تصدى .
 وفي «ج» : نصبه .

الترجمة في مكانه الذي كان يقيم فيه الذكر بعد صلاة الجمعة بالجامع الاموي تجاه ضريح سيدى يحيى ابن زكريا عليهما السلام من جهة القبلة وسكن بزاوية بسويدة حاروجا و عمر المغارة التي على كتف بانياس المعروفة بال نقطجية ولما تولى نظارة الجامع منلا اسلام العجمي تسلط على النقطجي بلسانه ولامه على مساحة القراءة واغفال التنقيط وكانت تفرض منلا اسلام طنفسة لطيفة عند باب الصنبح من قبل الظهر الى العصر ويجمع اليه ٥ منه الكتاب والجباة وغيرهم فدخل يوماً الشيخ على النقطجي قبل حضوره فرأى الطنفسة فأخذته حالة من عجبه فجاء متجركاً حتى أخذ الطنفسة ورفعها الى اعلى قامته وقلبتها ورمى بها ثم أخذ في الذكر والتهليل وخرج من الجامع فما مضى على الناظر ثلاثة ايام حتى مات وكانت وفاة النقطجي سنة اربع وثمانين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿علي ابن صدقة﴾ علي ابن صدقة وقيل اسم أبيه عبدالله ولقبه صدقة ابن علي ١٠ ابن صدقة الحلي البانقوسي الشافعي الصوفي الشیخ علاء الدين العارف بالله تعالى الواعظ بالجامع الاموي صاحب الشعر الرائق ، والكلام الفائق ، على طريقة الصوفية قرأ الفقه وغيره على الشيخ تقى الدين القاري وفي العربية على ابن طولون وذكرة الوالد في تذكرة من أخذ عنه فقال قرأ علي في الالفية وحضر دروسه وعند جذب قال ويغلب عليه الصلاح واستغل بالوعظ انتهى ، وكانت من العارفين المستترین على طريقة الشيخ عبد ١٥ القادر ابن حبيب الصفدي وله شرح على رسالة الشيخ ارسلان رضي الله تعالى عنه كتبها شيخه ابن طولون بخطه في تعليقاته وهي تفصح عن مقام عال في الطريق ، وحال شريف من احوال اهل التحقيق ، وكان يقرأ البخاري في بيوت الاكابر وكان يخشع الناس من وعظه فصيح اللسان لم يضبط عليه حلن في وعظه وكان رفيقاً للشيخ علاء الدين ابن عماد الدين بل له عليه شيخية وكان ابن عماد الدين يعاتبه على معاشرة العوام ودخول ٢٠ الفهوات وكان يقول مسكنين ب المجالس المساكنين وكان يحب مجالسة الفقراء والضعفاء قيل وكان يأكل الحشيشة ويكثر من اللعب بالطاب والبرك وب المجالس اهل البطالات والمهو وهذا وان كان كذلك فهو ملامنة فان الملامنة يخربون ظواهرهم ويعمرون بواسطتهم وكان خشن العيش قانعاً لا يبالي باللبس وكتب الى الشيخ علاء الدين ابن عماد الدين :

اضحى الامام علاء الدين منفرداً بالعلم والحلم والايفاء بالعدة
فان وفا لي زماناً من مكارمه فان لي ذمة منه بتسميتها

وحدثني الشيخ ابو بكر ابن العدوی الكاتب وكان تلميذ ابن صدقة ان الشيخ علاء الدين ابن صدقة دخل يوماً على القاضي كمال الدين المزاوي فقال له القاضي كمال الدين يامولانا الشيخ علاء الدين ما الذي بينك وبين الشيخ علاء الدين ابن عماد الدين حتى بلغنا انه هجاك فقال يامولانا نظماً ام نثراً قال نظماً فانشده ابن صدقة بديهية :

٥ امولانا كمال الدين اني سأخبركم عن قد قال ايهجوني بننظم ثم ينسى زماناً يستفيد النثر مني

ومن شعره :

رأيت في المرأة وجه الذي
اضحى من الدنيا مني النفس
فقلت للنفس انظري واهدي
بدر الدجى في دارة الشمس
ومنه من قصيدة : ١٠

لما رأيت البيض قد جردت
الحالات الحالات الملوى
الفانكتات الفانكتات الجفون
فيما ظبا البان كفا بالظبا
جرحتم قلبي فلا تقتلون
ويا وشاة الحب ذي^١ ادععي
ما قد جرى على فلا تكتبون
اعذلوني لو عرفتم لما [٣١٤]
كنت وحق الله لي تعذلون
أهلة في الخر لما بدت
قالت بدور التم منها استرون
ما في سواد العين إلا هم
وغيرهم ما في السويدا يكون
يهون بذل الروح في حبهم وكل صعب في هوام يهون

وله ديوان شعر وكل شعره مطبوع مقبول مات بعلة الاستسقاء في رجب سنة
خمس وسبعين بتقديم السين وتسعين وصلى عليه بجامع الجوزة خارج باب الفراديس
٢٠ بدمشق ودفن بتربة الفراديس رحمة الله تعالى .

علي ابن النبك علي ابن عبد الرحيم ابن النبك أحد مریدي الشيخ يونس
المدايني والقيم ابن القيم بالجامع الأموي بحلب والمبلغ بالحجازية كان شيئاً
معمراً بقي في القيامة والتبلیغ ستين سنة وسرقت له من داره أمتعة فلم يت Finch عليها

(١) في الاصل : دين .

ولا نغير لسرقتها فما مضت مدة يسيرة حتى أعيدت إليه . ذكره ابن الحنبلي وقال توفي في رمضان سنة ثمان وستين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

(علي المقشاتي) علي ابن عبد الرحمن ابن أبي بكر الشیخ علاء الدين الحلبي المقشاتي الصوفی القادری الاردبیلی حفید الشیخ أبي بكر الدلبیوائی صاحب المزار المشهور بحلب أدرك جده هذا ولازم حلقة الذکر مع اتباعه ولم يزل على دینانه ٥ ونورانیته يتغاضى أمر المقشات بحانوته والناس سالمون من لسانه ويده قال ابن الحنبلي وربما صحبتناه تبركاً به كما قال جدنا الجمالی وصحب جده توفي سنة ثمان وستين وتسعمئة رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

(علي الصالحي) علي ابن عبد الرحيم الشیخ الصالح الصالحي الشافعی تلمیذ الشیخ العارف بالله سیدی ابراهیم التسلیلی کان له فضیلۃ ومعرفة بالصالحین والأولیاء ١٠ ویحدث عنهم وکان شیخنا رحمة الله تعالى یعتقده ویصطحب معه وکان یحدثنا عنه کثیراً وکان للشیخ علی صحبة مع الاخ الشیخ شهاب الدین رحمة الله تعالى وکان جاراً لنا بالمدرسة الملاحقة للجقمقیة والطبقۃ والغرفة علورها وهي التي کانت سکناً للشیخ علاء الدين ابن عماد الدین وتعرف بالخانقه الاندلسیة^١ وکانت وفاتہ يوم الثلاثاء سادس جمادی الآخرة سنة خمس وثمانين وتسعمئة رحمة الله تعالى . ١٥

(علي السنفی) علي ابن علی الشیخ الإمام العلامۃ ، الفقیہ النبیہ الفهامة ، نور الدین السنفی^٢ المصری ثم الدمشقی الشافعی ولد بصر سنة احدی وتسعمئة وأخذ الفقه وغیره عن القاضی ذکریا والبرهان ابن أبي شریف [والبرهان القلقشندي^٣] والکمال الطویل محمد ابن علی ابن محمد القاری والجمال یوسف السلامی الشهیر بالجل انقیب بالازهر والعلامة شمس الدین محمد بن محمد الدبلی العتبانی والجمال الصافی^٤ ویبحی ٢٠ الدمیری وناصر الدین اللقانی المالکی والشمس محمد بن محمد النشیلی والشمس الضیروطی والبدر محمد ابن احمد ابن محمد المشهدی ونور الدین علی الكتامی بفتح الكاف وبالمنشأة

(١) من «ج» وهي غير واضحة في الاصل وساقطة في «ع» هي والكلمة التي قبلها .

(٢) السنفی في «ع» وفي «ج» . وفي الاصل والشذرات : السنفی . (٣) من «ع» و«ج» .

(٤) الصافی في «ع» ، والصالحی في «ج» .

فوق وبليم وعطيه الضرير وخضر المالكي والشهاب الرملي وغيرهم وأخذ العربية عن الشيخ نور الدين القافني وعن الشيخ عطيه الضرير والشيخ خضر المالكي والثلاثة أخذوا عن الشيخ خالد الأزهري شارح التوضيح ورد الشام وقطنها وانتفع به الفضلاء كالشيخ اسماعيل النابلسي والشيخ شمس الدين الحجازي وشيخنا شيخ الاسلام شهاب الدين احمد العيثاوي والشيخ احمد القابوبي والشيخ حبي الدين البكري وتزوج بأمهه وهي نيابة القضاة بالكبير وتزه عن الحصول برهة ثم تناوله وكانت وفاته بدمشق ليلة الاحد رابع شعبان سنة ثمان وسبعين بتقديم السين وتسعمئة رحمة الله تعالى .

﴿ علي دفتر دار الشام ﴾ علي ابن مراد دفتر دار الشام كان له تودد الى الناس وكان اذا مر بالأسواق يسلم على الكبير والصغير والفقير وهو الذي بنى الدار بالقىمرية والجنينة بالقرب من جامع يلبغا من جهة الغرب وارضها وقف الحرمين والآن اختكراها فضل الله الرومي في حدود سنة ثلاثين وalf واحد كرها بيوتاً ومات على جلبي الدفتر دار فجأة في سنة ثمانين وتسعمئة .

﴿ علي ابن سُنِّين ﴾ علي ابن منصور الشيخ العلامة علاء الدين ابن سُنِّين بالتصغير الطرابلسى مفتى طرابلس الحنفى اخذ عن علماء مصر واجتمع بالوالد سنة اثنين وخمسين بالقاهرة وقرأ عليه غالب شرحه المنظوم على الالفية وكتب له اجازة به وبغيره وسافر الى الروم وكانت وفاته في بعض وتسعين بتقديم النساء المثناة وتسعمئة عن دنيا عريفة قيل ترك اثني عشر ألف اصل من الزيتون غير التوت والاموال رحمة الله تعالى .

﴿ علي ابن موسى الحرفوشى ﴾ علي ابن موسى الامير ابن الامير ابن الحرفوش امير بعلبك دخل دمشق في يوم الجمعة ثمان عشر ذي القعدة سنة ثمان وتسعين بتقديم النساء المثناة وتسعمئة صحبة يانظ ابراهيم وجاء من اليونانية فاجتمع بمحمد باشا ابن سنان باشا وهو يومئذ نائب الشام فاكرمه وهرعت اليه الناس للسلام عليه وتزل في بيت يانظ ابراهيم ثم قبض عليه بعد عشرة ايام وحبس وعرض الباشا فيه الى ابيه وهو الوزير الاعظم يومئذ وكان ابوه حين كان بالشام نائباً [٣١٥] في سنة خمس وتسعين اراد القبض عليه فهرب منه فلما علم بامساكه انهى الى حضرة السلطان انه من العصاة فأمر بقتله فضررت عنقه داخل قلعة دمشق بعد صلاة العشاء ليلة السبت ثانية عشر المحرم سنة تسع وتسعمئة وارسل رأسه الى التخت السلطاني ودفن جسده بباب الفراديس .

﴿علي الجيزي﴾ علي ابن الشيخ العلامة زين العابدين الجيزي^١ المالكي اشغل على الشيخ ناصر الدين القاشاني حتى تبحر في علوم الشريعة أجازه بالإفتاء والتدريس وكان يرد شيخه إليه الأسئلة المشكلة وكان مقتنعاً بالدون من الطعام واللباس حسن الأخلاق ذكره الشعراوي ولم يؤرخ وفاته رحمة الله تعالى.

﴿علي ابن يوسف الرومي﴾ علي ابن يوسف قاضي قضاة الشام أحد الموالي الرومية^٥ المعروف بابن حسام الدين كان له طمع وما كانت قصة القاجي الذي أمسك ببني خطاب ومن كان معهم وورد الحكم بقتله كان مساعدًا فيها وحكم بقتله وحثّ محمد شاه ابن حسن بيك لربك^٢ الشاه يومئذ على قتله فقتل في سنة تسع وثمانين وتسعمئة ثم انفصل ...^٣

﴿علي الطحاوی﴾ علي الشیخ الامام الزاهد نور الدین الطحاوی المالکی^٤
أخذ عن الشیخ ناصر الدین القاشانی والشیخ فتح الدین الدمشقی واجیز بالافتاء والتدریس فدرس ١٠
وأفتی وانتفع به خلاائق ذکرہ الشعراوی أيضًا ولم يؤرخ وفاته [رحمه الله تعالى].

﴿علي الطنطاوی﴾ علي الشیخ العالم الراسخ الحق الشیخ نور الدین الطنطاوی^٦
الشافعی أخذ الفقه عن الشیخ شهاب الدین الرملي وقرأ على الشیخ ناصر الدین القاشانی
وغيرها وأخذ الطريق عن الشیخ محمد الشناوی والشیخ علی المرصینی وكان يأمر إخوانه
بالمعروف وينهی عن المنکر واجیز بالافتاء والتدریس فأفتی ودرس في حیاة شیوخه ١٥
وكان شیخه الرملي يقول تحقيق المسائل في درس الشیخ نور الدین الطنطاوی وجع
فتاوی للخطیب الشربینی ذکرہ الشعراوی في معاصریه وذكر أنه رأى رسول الله صلی
الله علیه وسلم في المنام والشیخ نور الدین الشوفی الى جانبه والشیخ نور الدین الطنطاوی
إلى جانب الشوفی ورأى الشیخ شهاب الدین البلقینی وجماعة المجلس جلوساً بعيداً عن
النبي صلی الله علیه وسلم قال فقال شخص يارسول الله ما سبب قرب هذا؟ منك ولم ٢٠

(١) غير واضحة في الاصل . وفي «ع» : ابن الجيزي . ولعلها الجبرتي . (٢) في «ع» :
وحت حسن باشا بن محمد باشا باش لربکی . وفي «ج» بياض . (٣) بيان في الاصل بمقدار ٣
ستينيات وكذلك في «ع» و«ج» . (٤) في «ع» : قرب هذا عن الطنطاوی منه . وكذلك هي
في الاصل ، غير ان الناسخ او فارقاً متأخرًا ضرب على «عن الطنطاوی» . وفي «ج» : قرب هذا الطنطاوی منه .

يُكَنْ أَكْثَرُهُمْ صَلَاةً عَلَيْكَ فَقَالَ سبِّبْ ذَلِكَ كَثْرَةً تَوَاضِعَهُ وَهُضْمَ نَفْسِهِ وَلَمْ يُؤْرِخْ الشِّعْرَ اُوْيِي
وَفَاتَهُ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

علي جلي المحمصي *علي جلي ابن هلال أخو الشيخ محمد بن هلال المحمصي من شعره:*

أَقُولُ لِأَصْحَابِيِّ عَنِ الْقَهْوَةِ اِنْتَهُوا
وَمَا كَانَ تَرْكِيْ شَرْبَهَا لِكَرَاهَةِ
وَهَذَا قَرِيبٌ مِّنْ قَوْلِ أَبِي السَّعْدِ مَفْتِيِ الرُّومِ وَقَدْ سُئِلَ عَنِ الْقَهْوَةِ مَا أَكَبَّ أَهْلَ
الْفَجُورِ عَلَى تَعَاطِيهِ، لَا يَحْسُنُ مَنْ يَخْشَىَ اللَّهَ وَيَتَقْبِيْهُ، اِنْتَهَىِ .

عمر سلطان *عمر ابن محمد ابن أبي اليمن محمد ابن قطب الدين الشيخ العلامة زين الدين ابن سلطان الصالحي الحنفي أخذ الفقه عن عمّه القطب ابن سلطان وعن الشيخ شمس الدين ابن طولون وعن الشيخ عبد الصمد العكاري والعربيّة عن الشيخ تقى الدين القاري ودرس بعده [في] مدارس آخرها الجوهريّة ومات عنها وكان يكتب على الفتوى كتابة حسنة ويقرر دروسه تقريراً حسناً وكان يعرف العربية وزلمته فيها وهو أول مشايخي في العلم وانتفعت به ورأيت والدي رحمة الله تعالى في المنام^١ فأشار إلى بلامته وعرفني بأني انتفع به وكان بارعاً في العربية خلاف ما كان يظن فيه كثير وكثير^٢ من الناس ينسبونه إلى التغلق ولم يكن كذلك بل كان فطناً ذكيّاً وإنما كان على خلاف ما عليه الناس من التطرف وكان طويلاً القامة عريضاً الجسد يلبس الانواب السابعة والعامة الكبيرة الحسنة وكان البطالون من يدعى العلم يلقبونه بالجمل وربما قيل جمل الحمل وكان منجيحاً عن الناس ملازماً دار الحديث الظاهريّة يتعدد الناس إليه في الفتوى وغيرها وكان مسموع الكلمة موقرأً عند الحكام وغيرهم وكان يتزداد إليه الناس للاصلاح بينهم وكان طاهر العرض عفيف النفس يكرم زائريه^٣ ويضيفهم ويكتف نفسه بما يأديهم وكان يستأجر قرية الاصلبل^٤ بالبقاع لقرهبا من وقف الجوهريّة هناك وسافر إلى البقاع مدة لاجل الاستغلال فكان إذا ذكره حсад معاصره وقيل أين الجمل يقال في الاصلبل حسداً وغيبة وهو [كان] سالماً من مثل ذلك وكان ينفع المترددون*

(١) في «ع» و«ج» : النوم . (٢) في كل النسخ : كثيراً . (٣) في الاصل ولـ «ع» .
زاره . (٤) في «ع» : الاصلبل .

إليه بكتبه مطالعة عنده وعارية واستكتب عدة كتب ووقف كتبه آخرأ وحج في او اخر عمره وصاحب القطب الهندي وغيره بكتة وصاحب منها كتاباً نفيسة وكانت تبرى له الاقلام ولا يحسن برجها وكان يكتب على المطالعة ليلاً ونهاراً مالم يكن عنده وارد وبالجملة كان من أفراد عصره ديناً وورعاً وعلمًا توفي في غرة ربيع الثاني سنة سبع بتقديره ^٥ السين وتسعين بتأخيرها وتسعهه وصلي عليه بالجامع الأموي وكانت جنازته حافلة ^٦ رحمة الله تعالى [٣١٦].

١٠

﴿ عمر ابن محمد الكفرسوي ﴾ عمر ابن محمد الصالح الواقظ زين الدين ابن شيخ الاسلام شمس الدين الكفرسوي اخذ عن والده وكان له استحضار حسن للحاديث النبوية والمواعظ توفي في يوم الخميس ثالث عشر ذي القعدة سنة اثنين وثمانين وتسعهه [رحمة الله تعالى].

١٥

﴿ عمر ابن الموضع ﴾ عمر ابن ايي بكر ابن الموضع القاضي زين الدين الشافعى اخذ عن الشيخ يوسف العيتاوي وولده شيعنا وعن الشيخ اسماعيل النابلسي وكان يقلده في الهيئة والعامة واللباس الا انه كان قليل البضاعة من العلم ناب في القضاة بمحكمة الصالحة ثم بقناة العونى ثم الكجرى ثم الباب ومات يوم الثلاثاء خامس عشرى رمضان سنة اربعين وتسعين بتقديره النساء المتناء وتسعهه بدمشق ومات اخوه القاضي شهاب الدين بالروم في هذا اليوم وهو من الانفاق الغريب رحمة الله تعالى.

٢٠

﴿ عمر بن يوسف الحيسوب الحسني ﴾ عمر بن يوسف الشيخ الامام العلامة زين الدين ابن الشيخ العارف بالله تعالى صلاح الدين البعلبكي الحنبلي عرف بابن ايي الحسن الحيسوب^١ الفرضي الفقيه العالم مفتى بعلبك حضر دروس الوالد وسمع منه كثيراً واجازه وكان من اخص الناس بالاخ الشيخ شهاب الدين . توفي سنة خمس وسبعين بتقديره السين وتسعهه رحمة الله تعالى .

﴿ عمر السرايري ﴾ عمر السرايري احد افراد دمشق في الموسيقى والتلحين والدخول كان من جماعة الشيخ [محمد]^٢ الجعدي مات في حدود التسعين^٣ وتسعهه رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

(١) في «ع» : الحيسوب . (٢) من «ع» و«ج» . (٣) في «ع» و«ج» : السبعين .

﴿ عمر المرعشي ﴾ عمر المرعشي الحلبي الحنفي القاضي زين الدين دخل دمشق في سنة تسع وتسعين وتسعمئة قادماً من الحج و كان له شهامة نزل عند شيخنا القاضي محب الدين و مات بحلب في سنة الف في المحرم رحمة الله تعالى .

﴿ عمر الرسام ﴾ عمر الشيخ زين الدين الرسام الملكي الدمشقي كاتب من حفاظ القرآن وله همة وجرأة كان سبب موته انه طالب احمد الخليلي الجاكي بعلوته في وقف الحرمين الشرفين فاجابه بالمجون والسخرية على عادته فصفعه الشيخ زين الدين فترافقوا الى نائب الباب ابراهيم بن بيرام الحنفي فاعترف بصفعه واستطال عليه في المجلس فعزره النائب فرجع الى بيته محموداً نحو عشرة ايام ثم مات في الخامس عشر رمضان سنة ثمان وتسعين بتقديم التاء المثلثة وتسعمئة [بدمشق]^١ رحمة الله تعالى .

١٠ حرف العين المعجمة من الطبقة الثالثة

﴿ غنيم المالكي ﴾ غنيم الشيخ الصالح العابد الزاهد المالكي شيخ قبة السلطان الفوري بالقاهرة نشأ على علم و عمل وديانة وسلامة صدر ذكره الشعراوي ولم يؤرخ وفاته رحمة الله تعالى .

(١) من «ع» و«ج» .

حرف الفاء من الطبقة الثالثة

﴿ فرهات باشا ﴾ فرهات باشا كانت نائب حلب ولدتها في سنة اربع وستين ثم كان نائب بغداد كان لا يسفك دمماً وان وجب ويقول بنية خلقها الله تعالى فلا تخربها ولا يقطع يد سارق ولا يقيم حدا وانا يجزي بانعام على المجرم بما ساشه من العقوبة وكان يتكلم بالعربية ويحفظ توارييخ ويخوض في دقائق الصوفية ذكره ابن الحنبلي ٥ وذكر انه امر خطيب الجامع الاعظم بحلب وهو الزين الارمنازي ان يذكر السبطين قبل ذكر السنة الباقين من العشرة قال ابن الحنبلي وقد كان كما هو الحق لا يذكر بعد الاربعة الا السنة ولا بعد السنة الا العميں حمزه والعباس ثم السبطين قال واغلظ على الشيخ زين الدين القول في تأخير السبطين فاضطراب الناس لما احدثه وذكر انه الف رسالة سماها تأهيل من خطب في ترتيب الصحابة في الخطب . ومات صاحب الترجمة ١٠ بغداد سنة ثمان وستين وتسعمئة وخمسمئة رحمة الله تعالى .

حرف القاف من الطبقة الثالثة

﴿ قاسم الجبرتي ﴾ قاسم ابن محمد الحلبي الشافعي المعروف بابن الجبرتي لأن اباه كان يعتقد الشيخ علي الجبرتي المصري نزيل حلب فنسب اليه ولد بحلب في سنة اثنتين وتسعمئة وحفظ القرآن العظيم وقرأ الفاوية على البرهان العمادي ونصف المنهاج على ١٥ الشمس الخناجري وشارك في التجويد وصار خطيباً وأماماً بجامع السيد المجاور لدار العدل بحلب وكان ديناً صالحًا قوي الاستحضار لبعض عبارات الفقه وكان يحفظ توارييخ٢ من ادركهم ونواذر عهن لم يدركهم وكان يغسل الموقى ذكره ابن الحنبلي ولم يؤرخ وفاته فهو من هذه الطبقة رحمة الله تعالى .

(١) من «ج» . والعبارة في «ع» : ويرى ان الحرفة انعام على المجرم بما . وفي الاصل : ويرى ان الجريمة انعام على المجرم بل . (٢) من «ع» . وفي الاصل : تاريخ .

﴿ قاسم القواس ﴾ قاسم ابن محمد الدمشقي الاستاذ القواس فرأى على الشيخ الوالد في الغاية وكان يحضر دروسه^١ ويصحب الاخ الشيخ شهاب الدين توفي في حدود سنة ألف عن سن عالية حتى قيل انه جاوز المائة رحمه الله تعالى .

﴿ قاسم القادرى ﴾ قاسم ابن ابي الفضل الحلبي الشافعى الصوفى القادرى كان « زموديتا » ثم فتح الله تعالى عليه وصار شيخ الشيوخ بحلب بعد الشيخ صالح المشهور بابن المعلم وتولى امامية الحلاوية^٢ الحنفية مع انه شافعى وكتب الوثائق بمحكمة بعض القضاة الروميين بحلب [٣١٧] وشرح عنقاء مغرب لابن العربي على حسب حاله والحكم لابن عطا الله وقرظ له شرح الحكم ابن الحنبلي بقوله :

ذا كتاب فيه معارف تحلى ونكات على ذوى الذوق نلى
قد اتنا^٣ على لسان مفيد ذي بيان من عالم الفضل فضلا
وتراة من صرح ذا الشرح تحلى كمعروس من لمحها لن تلا
وعلى كل حالة فهو شرح ليس يخلو عن الفوائد اصلا
ولئن كان قابلاً للتلاف وتحفاف عن بعض ما فيه حالا
فلبدر السماء محق تراه فاذكر الحق^٤ فيه حيث تحلى

١٠

﴿ قاسم المغربي ﴾ قاسم المغربي الاقصري^٥ ذكره الشعراوي في طبقاته الوسطى توفي في سنة سبعين بتقديم السين وتسعمئة بمدينة فاس رحمه الله تعالى .

﴿ قاسم ابن كلستان ﴾ قاسم ابن علي ابن احمد ابن عبدالله الحلبي الشافعى الشهير بابن كلستان^٦ قال ابن الحنبلي لازم الشمس^٧ ابن بلال في النحو وحضر الزين ابن الشماع في الحديث وكان يتقييد بالكلام التحتوى وتفقهه على منلا موسى الكردي وام بالمدرسة المقدمية ودرس في بقعة بالجامع الكبير ولم يؤرخ وفاته .

﴿ قانصوه الجركسي ﴾ قانصوه ابن عبد الله الجركسي عتيق القاضى ولد الدين ابن الفرفور كان شيئاً جركسياً مغفلاً وكان يظن انه ينظم الشعر ولا يتقييد بوزن ولا قافية ويزعم انه اشعر الناس بقوله :

(١) من «ع» و«ج». وفي الاصل : درسه . (٢) في «ع» : الحلوة . (٣) من «ج» .
وفي الاصل و«ع» : اتينا . ولعل الصواب أتين . (٤) في الاصل وفي «ع» و«ج» : المحو .
(٥) في «ع» و«ج» : الاصري . (٦) في «ج» دكستان . (٧) في «ع» : الشيخ .

انظر الى الصوابية في سفح قاسوني
كأنها شامة في رأس حرذون

وهجا ماما ي فقال :

٥

الى اكل لحم الخنزير	وقد سبق طبعك
في الباطن والظاهر ^١	فما فيك الا ضر للناس
سوداد في سواد	كالتوت الشامي

فلما وقف ماما على خطه فقال :

وقانصوه فجحل	منعنع الصفات
ما عنده رشاد	بستاهل الكرات

وكان يزعم المدح والممجاه ويفضح الناس منه وبما يقول وهو لا يدرى شيئاً . مدح ١٠
شيخ الاسلام الوالد فقال :

الف الف سلام واذكى تحيه	على الشيخ بدر الدين ابن الرضي الفزوي
يتفجر العلم من حلقه ولسانه	كما يتفجر الماء من الحجر المزي
فما انت متكبر ولا متغير ولا احمق	يا ابن الرضي الفزوي يا غزي

فلما انشدها للشيخ الوالد ضحك الشيخ الوالد حتى استغرب ثم اجازه وذكره ابن ١٥
الحنبي في تاريخه وقال انه معتوق الحب ابن اجا وقال انه صالح له نوع تعبد [و]
استغفال بالعلم قطن دمشق وتولى النظر على تربة السيدة [في] حلب الجاري وقفها
بسوق الصابون ثم عزل^٢ عنه مات قانصوه سنة سبع وسبعين بتقديم السين وتسعين
ووفد بمقبرة الشيخ ارسلان رحمة الله تعالى .

٢٠ ﴿ قانصوه الفراوي ﴾ قانصوه ابن مساعدة ابن مسلم الفراوي امير عجلون
والكرك وامير الحاج الشامي نحو خمس عشرة سنة كان من احسن الامراء سيرة وكان

(١) من «ع» و«ج» . وفي الاصل : في الظاهر والباطن .

(٢) من «ع» و«ج» . وفي الاصل : عزله .

من يحج في زمانه يستريح في سفره وكانت العرب تطعنه وتخافه فيحصل للحجاج الامن والراحة وهو في نفسه كان حسن النية وكان يدخل لكنه عمر مسجد هشام جوار سوق جقمق وتبرع من ماله للجامع الاموي^١ وغيره وصاهر من اكابر التجار بعضهم وكان الناس ينتهيون به ايام حركة الحج بدمشق ذهاباً واياباً^٢ ولما دخل ابراهيم باشا الوزير بلاد الشام من جهة مصر وغزا الدروز وظهرت منه تلك الحركة لم يحضر عليه قانصوه فلما دخل اسلام بول سود عليه وعرض على السلطان مراد خان انه عصى فوره امر سلطاني الى علي باشا ابن علوان نائب الشام بالقبض عليه فقبض عليه في طريق الحاج عائداً من الحج ثم احضر الى دمشق واستودع القلعة مدة وذلك في سنة اربع وتسعين بتقديم النساء المثناء وتسعمئة ثم توجه علي باشا بنفسه ومعه قانصوه مقيداً في ثخت روان ١٠ ومعه الامير منصور ابن الفريخ والامير علي ابن الحرفوش والامير عسف وآخرون من الامراء فلما دخل بهم اسلام بول رأى السلطان مراد قانصوه وهبته وشبيهه ونورانيته فاطلقه مكرماً وابى عليه امارة الحاج فرجع الى الشام وبasher امارة الحاج ثم اعطى صنبعق عجلون لرجل من الترك يقال له ابو سيفين فلما توجه الى عجلون عين معه الوزير سنان باشا وكان يومئذ نائب الشام مایة ينكجري وامرهم بالقبض على قانصوه ١٥ او قتلهم فصار بينهم وبين جماعة ابي^٣ سيفين ورجم الباقيون الى دمشق وهرب قانصوه ينكجرياً سوی غيرهم من جماعة ابي^٤ سيفين ورجم الباقيون الى عاصي في عاشر او لاده واعيان جماعته ثم [لما]^٥ عزل سنان باشا من الوزارة العظمى ثانية في عاشر شوال سنة تسعة وتسعين بتقديم النساء المثناء فيها ووصل^٦ خبر عزله الى بلاد الشام توجه الامير قانصوه ومعه ولده الامير احمد على البرية الى الروم فدخل الى اسلام بول في ٢٠ خمس عشر ذي الحجة فحصل له من السلطان مراد خات الرعاية التامة وخلع عليه واستمر مدة الى ان توفي سنة الف في غرة المحرم ثم اعطي ولده احمد نياية عجلون ووصل الخبر الى دمشق رابع عشرى المحرم المذكور رحمة الله تعالى .

﴿ قباد باشا امير حلب ﴾ قباد باشا ابن رمضان امير امراء حلب والد سليمان باشا

(١) في «ع» : للحج الشامي . بدل الجامع الاموي . (٢) من «ع» . وفي الاصل و«ج» : ذهاباً واياباً . (٣) من الهاشم وقد سقطت في المت . (٤) من «ع» . (٥) من «ج» . وفي الاصل وفي «ع» : ودخل .

كان له شهامة زائدة [٣١٨] وحرمة وافرة على ماليكه وخدمه ارسل [شخصاً]^١ اعجميا الى ما وراء اصفهان لاحضار طائر^٢ السمرمر بسبب جراد مهول حصل بالبلاد الخلبية وخف عوده فذهب واقى بالطائر في سنة اربع وستين وتسعمئة فخرج الى لقائه أهل حلب ودخلوا به بالتهليل والتكبير كما وقع مثل هذا في سنة تسع وخمسين وثمانية كذا ذكره ابو ذر في تاريخه وامر قباد باشا بجمع الجراد فجتمع الناس منه بضبط ^٥ قاضي حلب اذ ذاك مئة الف كيل ثم فاجأهم عزله وصار عند عزله فتنة بسبب حكم اظهوره بعض اهل حلب بالتفتيش على صوباشيه بسبب الجراد^٣ الا ان الله تعالى ^{كفي} شرها ولم يؤرخ ابن الحبلي وفاته .

﴿قدور افندي﴾ قدور افندي قاضي قضاة دمشق احد موالي الروم تولى قضاء الشام بعد ابن ابي السعود المفتى في صفر سنة تسعة بتقديره الناء المثناة [٦٧] وستين [٤] وتسعمئة ^{١٠} وكان قليل العلم الا انه كان وافر الحرمة عفيف اليد عن اخذ ما سوى الحصول من اموال الناس واستمر الى ان مات بها في صفر سنة احدى وسبعين بتقديره السين وتسعمئة وصلى عليه شيخ الاسلام الوالد إماماً ودفن بباب الصغير رحمة الله تعالى .

حرف الكاف من الطبقة الثالثة خالٍ

كامل الدين المراوي تقدم في الحمدتين^٦ رحمة الله تعالى .

١٥ حرف اللام من الطبقة الثالثة خالٍ

-
- | | | |
|--------------------------|-----------------------|---------------------------|
| (٢) غير واضحة في الاصل . | (٣) في «ع» : | (١) زيادة من «ع» و«ج» . |
| (٤) من «ع» و«ج» . | (٥) في الاصل : خالي . | (٦) في الاصل : الحمدتين . |
| (٧) في الاصل : خالي . | | |

حرف الميم من الطبقة الثالثة

﴿ محمود ابن محمد الطرابلسي ﴾ محمود ابن محمد ابن احمد الشيخ الفاضل نور الدين ابن الشيخ ناصر الدين الطرابلسي الحنفي امام المرادية خارج دمشق وخطيبها وهو اخو الشيخ علاء الدين امام الجامع الاموي مولده سنة اثنين وستين وتسعين اخذ القرآن عن الشيخ شهاب الدين احمد الفلاوجي الشافعي وتفقه بالشيخ شمس الدين المنقار وغيره ومات سنة ثمان وتسعين بتقديم التاء المثلثة وتسعينه رحمة الله تعالى .

﴿ محمود الجالي ﴾ محمود ابن عبد القادر القاضي نور الدين الجالي القسام العسكري كان قريباً للشيخ نجم الدين البهنسى وكان يشكو منه لمنعه اياه من استحقاق له في وقف اهل بيته فآل امره الى ان سافر الى القدسية لشكاية عليه وجرت بينها امور انتهت آخرأ الى الصلح واقام القاضي محمود آخرأ باسلام بول وتبع طريق الملازمات وكان له معرفة بتصفيه الحديد حين يصير فولاذاً واكثر معيشته منه ثم ورد دمشق آخرأ قسماً عسكرياً وسلك في قضائه طريق العفة والديانة حتى وقعت في توليه ماجربة ابراهيم بيك طالوا وتزوجه لبنت ابراهيم بيك ابن جعفر بعد موت ابيها وقد طالت ايامها بكرأ^{١)} ثم بعد دخوله بها اراد ان يثبت وصيته على ايتام ابيها من قبل ابيها وهذا امر بعيد جداً في عقول الناس اذ ذاك لأن ابراهيم ابن طالوا كان باتفاقهم اسفه الناس في مال له او لغيره اذا وقع في يده وتكرر منه اتلاف اموال وكان ابراهيم ابن جعفر من امسك الناس على ماله واحرصهم عليه وكان اعرف الناس بسفه ابراهيم بيك ابن طالوا فاراد ان يثبت انه وصى اليه على ايتامه عند القاضي محمود الجالي وبين ذلك له الف دينار ذهباً وسبعين ان المال ينوف على عشرين الفاً فابي الجالي اما خوفاً على عرضه واستدراك الناس عليه ولعله الارجح واما ديانة وتورعاً وهو الذي اظهره لنا ولغيرنا فلما ابى بذلك ابن طالوا المال لمصطفى افendi ابن سنان وكان قاضي

(١) من «ع» ومن الشذرات وفي الاصل : المنقاري . (٢) كلتان غير واضحتين وصورتها الخطية : «اعز عا بيك» . وهما غير موجودتين في «ع» . وفي «ج» مهباً بكرأ .

قضاء دمشق اذ ذاك واثبت الوصاية عنده بعونه الشيخ محمد ابن سعد الدين فحصل للجاليقى قهر عظيم مرض بسببه برمي الدم ومات في شوال سنة سبع بتقدیم السین وتسعين بتأخيرها وتسعين^١ رحمة الله تعالى .

﴿ محمود الصلي ﴾ محمود ابن عبد الوهاب السيد الشريف نور الدين ابن السيد تاج الدين الصلي مولده كما قرأت بخط والد شيخنا نقلًا عن أبيه سنة احدى وعشرين^٥ وتسعين^٣ ونشأ في حجر أبيه في دنيا عريضة وخبلاء ووُلِيَ تولية جامع تنكر وغيره بدمشق وأخراً نظر النظار وسار إلى الروم مرتين للمفاوضة^٤ مع القاضي كمال الدين المراوي في الانظار واصلح بينهما آخرًا قاضي القضاة ابن أبي السعود بخلب وكان الناس غير راضين^٦ منه ولا من أبيه في ولائهم ومات قبل أبيه في صبحية يوم^٧ السادس عشر من رمضان سنة احدى وسبعين بتقدیم السین وتسعين^٨ عن خمسين سنة وصل^٩ عليه قبل الظهر بالاموي ودفن في تربة الشيخ ارسلان رضي الله تعالى عنه .

﴿ محمود التركاني ﴾ محمود ابن علي ابن مصطفى التركاني الاصل الحموي الحنفي زوج بنت سيدى الشيخ علوان الحموي مولده سنة تسعين بتقدیم التاء المثلثة وتسعين^{١٥} واحد العلم عن الشيخ علاء الدين الاطاسي الحموي ثم ناب في القضاة بجهة ثم صحب الشيخ علوان فترك النيابة وترك^٢ حماة فسأل الشيخ علوان من الاصلاح بها للنيابة فقال له الشيخ محمود فحمله [٣١٩] القاضي على النيابة فابى واتى الشيخ فقال يا سيدى كيف قلت ما قلت قال له الشيخ ابى لم ازده على جواب سؤاله بانك الاصلاح وانا انهاك عن ترك النيابة قال ابن الحنبلي وقد ورد حلب مرتين ثانيةها سنة اربع وستين وتسعين^٣ وفيها آخافى وعاهدنى على ان يشفع كل من لصاحبه لدى الحاجة يوم القيمة قال وخبرنى وهو صدوق انه حسيني وموسى وان جده مصطفى هذا هو صاحب الكرامات والمزار الذي يزار بسيجر ولم يؤرخ وفاته رحمة الله تعالى رحمة واسعة .

﴿ مراد باشا نائب الشام ﴾ مراد باشا [نائب الشام]^٤ باني المرادية خارج باي

(١) في الاصل : وسبعين . (٢) في «ج» : المعارضه .

«ع» : راضون . (٤) ياض في الاصل بقدر سنتين .

(٥) من «ع» . وفي الاصل و «ج» : ونزل .

(٦) من «ع» و «ج» .

الجايية والشاغور بالسويدة المخروقة وكان مكانها حوشًا جامعاً وربما كان به جماعة من بنات الخطأ فلما بني بيت القهوة في جواره وكان الشيخ محمد اليتيم يعمل القهوة ثم سعى في استئجار ذلك الحوش وضمه إلى بيت القهوة وجعله ساحة مجلس الناس بها واتخذ مكاناً منها مسجداً فإذا حضر وقت الصلاة أقام الصلاة وصلى هو ومن حضر جماعة فلما ول مراد باشا الشام في سنة ست وسبعين وتسعمئة اراد ان يبني مسجداً فاختير له هذا المكان فبناءه قيل ووضع المحراب^١ في الموضع الذي اخذه الشيخ اليتيم للصلاحة ورتب له مراد باشا خطيباً وأماماً ومؤذنين وبنى بها^٢ حجرآ ورتب له مسكن بها طعاماً ورتب قراء يقرأون بالجامع الكبير غربي المقصورة عند باب الخطابة وبقي ذلك إلى الآن.

﴿مسعود المغربي﴾ مسعود ابن عبدالله الشيخ الصالح العارف بالله تعالى المعتمد ١٠ سيدى مسعود المغربي صحب بدمشق الشيخ شهاب الدين الاخ وكان مجلس عنده في درسه عن عيشه فيقول له الاخ يا سيدى مسعود احفظ [لي]^٣ قلي فان جدي الشيخ رضى الدين كان مجلس الى جانبه سيدى علي ابن مهون في درسه فيقول له يا سيدى علي امسك لي قلبي ولما دخل سيدى مسعود دمشق كان يقتات من كسب عيشه فكان ١٥ يضرب الابواب المغربية جدراناً لبساتين دمشق وكان يبقى مايعلمه خسین سنة واكثرها لا يتهدم من اتقانه لها وخبرت انه عرض له جندي والشيخ في لباس الشغل فقال له خذ هذه الجرة واحملها و كان بها خمر فحملها الشيخ معه فلما وضعها وجدها الجندي دبساً فجاء الى الشيخ واعتذر اليه وتاب على يديه وكان لاهل دمشق فيه كبير اعتقاد يتبركون به ويقتلون يديه وكان صاحب شيخنا الشيخ يحيى العبادى الاقى ذكره في هذه ٢٠ الطبقه فكان يزوره في مكتبه بالمدرسة العزيزية فیأمر الشيخ الصبيان فيقومون لتقبيل يد الشيخ مسعود فإذا جلس دعاني^٤ شيخنا باينه على الخصوص واستعرضني درسي ثم يقول لي قبل يد سيدى مسعود ثم يقول له يا سيدى مسعود هذا اخو سيدى شهاب الدين خاطرك عليه ادع له فيمسح الشيخ مسعود على رأسى ويقول لي بارك الله فيك

(١) من «ع» و«ج». وفي الاصل : المحرم . (٢) غير واضحة في الاصل ولا في «ع» . وقد نقلناها عن «ج» . (٣) من «ع» والثدرات . (٤) في الاصل : ادعاني شيخنا ثانية .

يا ولدي ويدعولي وانا اجد بركة دعائه الان توفي رحمة الله تعالى يوم الخميس رابع عشرى رمضان المعظم سنة خمس وثمانين وتسعمئة وحضرت جنازته وصليت عليه مع الناس خارج باب الزاوية وقد اكبت على جنازته الناس وازدحروا وحضرها العلماء ومشايخ الصوفية ودفن بالزاوية رحمة الله تعالى واعاد علينا وعلى المسلمين من بركتاته آمين .

﴿ مصطفى العجمي ﴾ مصطفى ابن محمد العجمي الحلبي ثم الدمشقي الشافعي كان ابوه ^٥ من تجار دمشق واهل الحير وكان لصاحب الترجمة معرفة بالفرائض والحساب ومشاركه في عدة فنون وله شعر لطيف توفي في حدود سنة خمس وتسعين بتقديم التاء المثلثة وتسعمئة ودفن بباب الفراديس فيما احسب رحمة الله تعالى .

﴿ مصطفى باشا والي الشام ﴾ مصطفى باشا تولى دمشق الشام وكان غشوما سفّاكاً [للدماء]^١ ومع ذلك كان يحترم العلماء ويعظمهم وصلى الجمعة مرة بجامع يزيدبك المعروف ^{١٠} بالجامع الجديد خلف والد شيخنا الشيخ يونس العثماوي ومعه الدفتردار والاغوات^٢ فتعرض في خطبته للظلم وحررم القهوة ففضض بذلك وعقد عليه مجلساً [فيه]^٣ الشيخ ابو الفتح المالكي والشيخ نجم الدين البهنسى وحصل للشيخ يونس فيه نوع انصاف من القاضى مع ان القاضى لم يكن راضياً عن الشيخ بسبب تشديده في الظلم وتعرضه له وللباسه وعمّر مصطفى باشا الخان والهام فى سنة احدى ^٤ وسبعين وتسعمئة وقال الشيخ ^{١٥} ابو الفتح المالكي مؤرخاً لعمارة حمامه :

لما كملت عمارة الحمام وازاد به حسن دمشق الشام
نادت طرباً وارخت منشدة حمامك اصل راحة الاجسام^٥

﴿ معروف الصهيوني ﴾ معروف القاضي نور الدين الصهيوني الشافعي قال الشيخ يحيى ابن النعيمي كما قرأت بخطه : ميلاده كما اخبرني بلغته في ذي الحجة سنة خمس ^{٢٠}

(١) من «ع». (٢) من «ع». وفي الاصل : والأغا. (٣) من «ع» و«ج».

(٤) من «ع». وفي الاصل : اثنين. (٥) هناك خطأ في هذا التاريخ كما مرّ معنا . فمجموع

حرفة في حساب الجمل هو ٩٧٩ اي بعد وفاة ابو الفتح المالكي باربع سنوات . ويمكن ان يستقيم التاريخ

لو وضعنا بدل منشدة منشداً سيكون ٩٧٢ وهي رواية الاصل (نسخة الظاهرة). ومذنف المئذنة من

منشداً يكون ٩٧١ وهي رواية «ع» .

وتسعين بتقديم التاء المتناء وثائقة وكان من الفضلاء البارعين والعلماء الفارغين اعطي تدريس الشامية البرانية عوضاً عن البرهان بن جماعة في سنة اربعين وتسعمئة ومن شعره مؤرخاً لترخيص الجامع الاموي في سنة اربع او خمس واربعين وتسعمئة ومادحأه لمن كان على يديه وهو الدفتردار بدمشق اذ ذاك : [٣٢٠]

٥

فنتل منه اسعد الطالع	سموت اوج المطلع البارع
و كنت دفترداره النافع	و جئت ديوان العلا كاماً
عنه حديثاً اعجب السامع	يا مالكأ قال لسان النهي
وارخوا ترخيصي الجامع	حسبي من الفخر اذا أنصفوا
او قاتك ونورها ساطع	مولاي دامت بالهنا والمنى

١٠ وقال ايضاً :

سر الكمال خصصه	دفتردار عصرنا
له بخير اخلصه	ارخت بيئاً مفرداً
سعدي افتدي رصصه	الجامع الاموي الذي

ومن شعره :

١٥

يدى وانفقته واله يخلفه	كم قد ملأت من الدنيا وزخرفها
واجره ولغيري ما اخلفه	المال مكان لي احراز الذلة

ومن الطف ما وقع لشيخ الاسلام الوالد انه خرج الى منتزه بالنيرب من صالحة دمشق ^١ يسمى بالدهشة ^٢ فاستدعى اليه جماعة من الفضلاء منهم الشيخ العلامة زين الدين عبد الطيف ابن كثير والعلامة زين الدين معروف الصميوني صاحب الترجمة والعلامة بدر الدين ابن شعبان ^٣ فكتب مستدعياً للشيخ عبد الطيف :

عنى الاقدام تعم بالتمشي	الى روض خلا عن كل فحش
به اخوان صدق قد تنقوا	عن الاذناس من غل وغض

(١) من «ع». وفي الاصل : الصالحة . بدل صالحة دمشق . (٢) في «ج» : الدهشة .

(٣) في «ع» : شيئاً .

وَمَا فِيهِمْ سُوْيْ حَبْرْ فَقِيهْ
وَشَادِ مَعْرُوبْ بِاللَّهِنْ يَشَدُو
وَجَلَسْنَا صَفَا ذَاتَّا وَوَصْفَا
مَضَاعِفْ نِبْتَهْ وَقِيْ بِفَرْشِ
وَقَانَا وَقَدَةِ الرَّمْضَاءِ فِيهِ
يَنْمَ عَلَى ازَاهِرِهِ فِي بَدِيِّ
سَنَاهِ طَاهِرِ حَسَّا وَمَعْنَى
غَنِيِّ عَنْ سُويِّ خَلَّ وَفِي
فَضَائِلِهِ عَلَى الْأَلَابِ تَلِي
وَقَصْدِي اَنْتِ يَا أَمْلِي مَجِيرَا
وَنَضْحِي بِاجْتِمَاعِكَ كَالثَّرِيَا
بَقِيتِ مَسَلَّمَا مَا اَنْهَلَّ وَبَلِ
وَغَنِيِّ الْعَنْدِلِيْبِ ضَحِيِّ بِرَوْضِ

٥ نَسِيمِ رَائِقِي فِي ظَلِّ عَرْشِ
لَنَا اَسْرَارِهَا طَيْبَا وَيَفْشِي
لَنَاظِرِهِ عَلَى الْحَالِيْنِ يَعْشِي
لَطِيفِ ذَاهِهِ هَشَّ وَبَشَّ
فَتَدَهُشَهَا وَتَطْرِبَهَا وَتَنْتَشِي
لَانْظَمِ شَمْلِ لَذَائِقِي وَانْشِي
فَنَحْنُ الْآنِ عِنْدَ بَنَاتِ نَعْشِ

١٠ مَعْقَبِ حَالِتِي نَعْشَ^١ وَطَشَّ
وَنَعْمَ سَرْبِهِ لِيَلَا بَعْشَ

وَقَالَ مَسْتَدِعِيًّا لِلْقَاضِي زِينَ الدِّينِ مَعْرُوفَ لِذَلِكَ الْمُتَزَهِّ وَكَتَبَ إِلَيْهِ :

رِيَاضُ الْأَنْسِ لِلْأَلَابِ تَدَهَشُ
وَجَلَسْنَا حَوْيِ غَرْسِ التَّهَانِي
قَطْوَفُ الْفَضْلِ فِيهِ دَانِيَاتِ
حَوْيِ اخْوَانِ صَدْقَ قَدْ تَنَقَوا
خَلَا عَنْ مَنْكُورِ وَالْقَصْدِ فِيهِ

١٥ وَرُوحُ نَسِيمِهِ لِلرُّوحِ يَنْعَشُ
وَاطْبَارُ الْمَنِيِّ فِيهِ تَعْشَشُ
وَكَرْمَاتُ الْفَنُونِ بِهِ تَعْرُشُ
عَنِ الْأَدْنَاسِ مِنْ غَلَّ وَمِنْ غَشَّ
هُوَ الْمَعْرُوفُ فَأَتِ لَا تَشُوشُ

وَقَالَ مَسْتَدِعِيًّا لِلْبَدْرِ ابْنِ شَعْبَانَ لِذَلِكَ الْمَكَانِ وَكَتَبَ إِلَيْهِ :

بِمَجاَلسِ أَنْسَنَا لِلْبَّ تَدَهَشُ
بِهَا تَوتُ وَنَفَاحُ وَخُوخُ
وَثَلَجُ ثُمَّ مَشْرُوبُ وَمَاءُ
حَوْيِ لَطْفًا وَمَعْرُوفًا وَلَكِنْ
عَلَى الْبَدْرِ الْمَنِيرِ بِهِ نَفَقَشُ

(١) كَذَا فِي جَمِيعِ الْأَصْوَلِ . وَلَعْنَهُ يَقْصِدُ بِهَا الْأَنْتَعَاشُ .

توفي القاضي معروف كأقرأنه بخط الشيخ يحيى ابن النعيمي باسكنودار اسلام بول
ثامن عشرى ذى الحجة سنة احدى وسبعين بتقدیم السین وتسعینة رحمة الله تعالى .

﴿ مفتاح الحبشي ﴾ مفتاح ابن عبدالله الحبشي ثم الهندي نزيل دمشق الشيخ العلامة الفاضل المعتقد ذكره الشيخ الوالد في تلاميذه واثنى عليه وقال حضر مجلسى كثيراً وقرأ على في المنهاج أنتهى وكان من أخص الناس بالشيخ الوالد وبالشيخ شهاب الدين الاخ وكان يقول خط الفقه رواه في بيت الشيخ رضي الدين الفزى وخط علم القراءات ركابه في بيت الطيبى توفي نهار الاربعاء ثالث عشر شعبان سنة ثلاث وثمانين وتسعینة ودفن بباب الفراديس بالقرب من الشيخ شهاب الدين الطيبى رحمة الله تعالى .

﴿ منجك ابن ابي بكر ﴾ منجك ابن ابي بكر ابن عبد القادر ابن منجك الامير الكبير الدمشقى والد الامير محمد اخربى ولده الامير محمد ان اباه قرأ على الشيخ الوالد في الحديث وغيره وسمع دروسه كثيراً وكانت وفاته سنة اثنين وثمانين وتسعینة وصلى عليه الشيخ الوالد إماماً رحمة الله تعالى .

﴿ منصور ابن محب الدين ﴾ منصور ابن ابراهيم ابن سلامة محب الدين الدمشقى الشيخ المسند نور الدين ابو السرور ولد بدمشق ليلة الثلاثاء الخامس عشر شوال سنة اثنين وتسعینة اخذ عن القاضي زكريا والبرهان القلقشندى والحافظ عبد الحق السنباطى المصرىين والتقوى ابن قاضى عجلون والسيد كال الدين الدمشقين وكان من حفاظ كتاب الله [تعالى] اخذ عنه ولده الشيخ محمد والشيخ ابراهيم ابن كسبائى وغيرهم توفي يوم الاثنين السادس عشرى جادى الآخرة سنة سبع وسبعين بتقدیم السین فيها وتسعینة وهي سنة ميلادي رحمة الله تعالى .

٢٠ ﴿ منصور الشراباتي ﴾ منصور ابن احمد ابن منصور الشراباتي الشافعى كاتب المصاحف قرأ على الشيخ الوالد في الغاية وغيرها وحضر دروسه توفي في حدود الثمانين وتسعینة رحمة الله تعالى [٣٢١].

﴿ منصور خطيب السقيفة ﴾ منصور ابن عبد الرحمن الشيخ العلامة الصالح الأديب زين الدين الدمشقى الحريري الشافعى الشهير بخطيب السقيفة لانه كان خطيباً

يجامع السقية خارج باب توما سنتين كثيرة وكان خادم ضريح الشيخ ارسلان مدة طولية كان له يد طولى في علوم كثيرة كالتفسير والعربيه وكان صوفي المشرب ارسلاني الطريقة اخذ عن جماعة منهم شيخ الاسلام الوالد وله ارجوزة في حفظ الصحة ورسالة سماها برسالة التصيحة ، في الطريقة الصحيحة . وذكره ابن الحنفي في تاريخه وقال تعانى الادب ونظم ونثر والتقدمة حسنة غزلية سماها لوعة الشاكي ، ودمعة الباكى . وشاع ٥ ذكره بخلل الزايرجة للسبتي واتصل بسبب ذلك بالسلطان ابي يزيد خان ابن السلطان سليمان فاكرم مثواه ، وبلغه مناه ، ثم عاد الى وطنه وأماؤه . ثم رحل^١ منه الى حلب سنة خمس وستين وتسعمئة فجاور بالمدرسة الشرقية واسفر عن تأليف في التصريف اتهم فيه انه لغيره او منقول فيه كلام غيره فحسنه . قال وهو رع اليه افراد من اواباش عوام ١٠ الصوفية من صوفية العوام ، واضافه من الناس أقوام . ثم شاع عنه أكل الكيف والتهاون في بعض الامور الدينية . ثم ذكر كلاماً يقتضي الطعن عليه ، واضافه امور غير مرضية اليه . وكذلك عادة ابن الحنفي في هذا التاريخ باذن شبهة يهتك من المترجم سترا ، ولا يكاد يقيم لمن يحتمل حاله التأويل عذرآ . والذي عرفناه من اخبار اخبار^٢ الدمشقيين ان الشيخ منصور كان من عباد الله الصالحين . ومن كراماته ما حدثنا به شيخنا الشيخ محمد ابن ابي بكر اليتيم العارف بالله تعالى قال كنت يوماً عند الشيخ منصور ١٥ وكان الشيخ جالساً على احدى الصفتين اللتين في باب جامع السقية وهي القبلية فجلست في مقابلته على الصفة الأخرى الشمالية فجاءته بنت صغيرة بعثها اليه أهل بيته فقالت يا سيدي يريدون بطريقاً أصفر قال وكان بطريقاً اصفر يومئذ قد فرغ من دمشق فقال نرسل الساعة ان شاء الله تعالى فتعجبت^٣ من كلام الشيخ وقلت كيف قال نرسل ولا بطريق بهذا البلد قال ثم اقبل على كلامه فبينا نحن كذلك اذا بانسان اقبل من الغوطة ٢٠ فسلم على الشيخ ومعه دابة عليها خرج فاخرج من كل عين منه بطريقه من احسن بطريقه واكبده فقال الشيخ هذه نرسلها الى البيت وهذه نأكلها هنا . ومن شعر الشيخ منصور :

يا صاحي اهجر جنح^٤ الدجى الوسنا
لتخبرا في الورى عن بهجة وسنا
خداً من الشرع ميزانا لفعلكما ولا تيلا الى مستقبع وزنا

(١) في الشذرات : دخل . (٢) في «ع» : اخبار الناس الدمشقيين . بدلاً من اخبار اخبار المشقين . (٣) غير واضحة في الاصل . وقد نقلناها عن الشذرات . (٤) في الشذرات : «هذا» وهو خطأ من الناشر .

ومنه :

يا خليلي خلتي هجرتني
واذابت بالمحجر منها وجودي
بلغها بعد السلام سقامي ثم قولا حتى عليه وجودي
ومنه مقتبساً :

عاذلي ظن قبيحاً مذ رأى عشيقي ينم
ظن بي ما هو فيه ان بعض الظن اثم
وله [أيضاً]^١ :

ظن الناس جيلاً واتبع الحيرات تسم
واجتنب^٢ ظنا قبيحاً ان بعض الظن اثم
وله [أيضاً]^٣ :

ان عزّت الصهباء يا سيدي
وكان في الحضرة عذب اللما
جعلت سكري ماء ريق له
لا واخذ الله السكارى با

وله :

ناديه في سكره بنظرِ أوما الي
اني لافهم ما تقول واغا غلبت علي
وله :

ويحكي عنه انه رأى في منامه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عزم على
الاستغلال بالزيارة فقال له اكتب ألفاً اكتب سيناً اكتب كذا حتى سمى له حروف
هذين البيتين :

استقم انت اول الامر ماه ثم من^٤ بعد جيفة ما كولا
ان ذا شأن كل حر وعبد سنة الله فاجتنب تبديلاً

فاصبح وقد اعرض عن ذلك الخاطر. أنسداني صاحبه الشيخ بركات الكيال قال :
أنشدنا الشيخ منصور خطيب السقيبة لنفسه :

(١) زيادة من «ع». (٢) في «ج»: وانخسر.

(٣) زيادة من «ع».

(٤) من «ع» و«ج». وفي الاصل : مت.

لي من الله عنابة أنا منها في رعاية
 لطفه بي من قديم كان في أصل البداية
 لم يزل عندي مقيماً بسرور النهاية
 خصني الله بعلم هو من سر الدراية
 ٥ حكم فيها الهدایة وهو وهي^١ وفيه
 والذى ينكر حالى وهو من اهل السعاية
 حلت مولاي عليه ان في الله كفایة
 وحسودي ان رماني لا ابالي بالرمایة
 وهي من ربى وقاية ودروعى محکمات
 ١٠ كنف الله كفافى وهو لي نعم الحماية
 لم يزل قدرى^٢ علينا عند ارباب الولاية
 واقتدائى بالتهامى شرفى في كل غاية
 وعلى الله اعتنادى وكفافى بالعنابة

ومن غرر قصائد الشيخ منصور ما امتدح به شيخ الاسلام الوالد ونقلته من خطه
 رحمة الله [تعالى عليها] :

١٥ الامَّ انا الوهان^٣ بالرثأ الالمى
 وكم ضن باللقى فأورثنى ضناً
 ومن وسن الاجفان كم رمت انه
 نظرت الى سقم الجفون فأثارت
 فيما صاحي داعي الهوى اليوم صاح في
 ٢٠ اباحث حمى جسمى سيف حاظها
 وكل كلام العاذلات فلم اكن
 الائتمى كفى الملام واقصرى
 وختامَ لم ابرح ارى جبه حتفا
 ويعنفي ظلماً فینجحني ظاماً
 يفوق^٤ لي سهماً ففوق لي سهماً
 بقلبي وزادتني على سقمي سقماً
 فسل ما بنا في الحى قد فعلت سلمى
 فالحظها تدمى ووجناتها تدمى
 أحسَّ به الا واحس به كلما
 فعند سماع اللوم لي أذن صمماً

(١) في الاصل وفي «ج» : وهي . (٢) في الاصل : قدر . (٣) في الاصل : الوهان .

(٤) في «ع» : يفوق . بدل يفوق . وليس غريباً ان يكون الاصل يفوق لتفق مع كلمة «سهم» اي يفوق لـ نصيـاً .

(٥) منقول من الامامـش .

فكم بت في الظلماء أرتقب النجا
 سنا وجهه بدر الدين إخلت الظلام
 هو الخبر في علم هو العالية العظمى
 ولفظ معانيه بها انطق البكاء
 وفي كل حال أمره ماضياً حتا
 فلا غرو إن ابدعت نثراً وإن نظما
 فكانت لها روحًا وكانت له جسما
 عليه ، لما زادته يوماً بها عالما
 وأغزرهم جوداً واعظمهم حلماً
 وليث إذا أوما همام إذا همأ
 في كلّ به في العلم أصبح مؤمناً
 وقاد نداء اليوم يستغرق الياماً
 وقد ساد في أيامنا العرب والعجائب
 بلاغته ، إلاّ وصيّرهم بكاء
 وما من سواه في الورى فقط لا يسمى
 وكم لك من أيدٍ وكم لك من نعما
 ويا فوز من قد نال من كفك اللها
 وهذى اليسالي كم تجرعني السماء
 إلى أن غدت فهراً تحملني الهما
 فحررت ولم أصبح يقيناً ولا وهما
 فضاعت ولا حمدآً أفادت ولا ذمآً
 كريماً هماماً ماجداً أروعها شها
 ولكن له الحساد لم تستطع شها
 فيما حبذا اسماً وبما حبذا وسما
 مدائحكم أمست تعلمني النظما

٥ جفاني الكرى حتى يئست من الكرى
 وطال عليّ الليل حتى اذا بدا
 هو الفاصل ابن الفاصل البحر في الندى
 له منطق من نحوه الدر يحيطلي
 وليس له في فعله من مضارع
 يطابق لفظي^١ فيه معنى وصورة
 عليم زهت ايامه بوجوده
 ولو عرضت للعلم شرح غوامض
 أعز الورى جاراً وأحجام حمى
 ١٠ كريم اذا أولى وغيث اذا همي
 إمام به اهل الفضائل تقنتدي
 وفي الجود والاعطاء أمسى مبالغأ
 تجتمع فيه كل فضل وسؤدد
 وما بلغت اهل الفصاحة في الورى
 ١٥ أبا شيخ الاسلام السليم فؤاده
 أيا ديك قد فاخت على سائر الورى
 فيما وبح من لم يعط قدرك حقه
 أبشك ما يلقاه قلي من الأسى
 ولم يكفيها ما مرّ بي من صروفها
 ٢٠ وصاحب هذا الناس برأ وفاجرأ
 واسغلت فكري في المدائح في الورى
 ولم أر في الايام مثلك سيداً
 وما ضاع فيك المدح بل ضاع نشره
 فباسكم هذى القوافي وسمتها
 ٢٥ وما أنا نظام لعمري واتما

فأنت الذي أذبّني وأنا الذي
فان أر يوماً منك بعض عنایةٍ
كفاي ، فلا بؤساً أخاف ولا غمًا
بكم صرت منصوراً على كل حاسدٍ
وكم من ضعيف الحال أوليته عزماً
إذا المرء لم يعلق رجاء ببابكم
فن ذا الذي ترجى إرادته للرحمى
فدونكها غراء مسك ختامها
ودمت قرير العين لا تخشي هناء٥
ولا زلت بحراً بالعطى متداركاً
بسط الأيدي وافر الجود والنعماء

توفي الشيخ منصور في رابع رجب سنة سبع بتقديم السين وستين وتسعمئة ودفن
بقبرة الشيخ ارسلان قال والد شيخنا كـ فرأته بخطه ، وكان رجلاً صالحًا ومات ميتة
صالحة فيها بلغني انتهى . وترك ولدين احدهما الشيخ احمد المذوب بلغني انه لما امته
في بعض الاحوال قال لها : احسب انك قد حملت برجل صالح فباء الشیخ محمد مجنوباً
١٠ مباركاً والثاني الشیخ ابو الفتح وبقي حيًّا الى الان له معرفة بالاوفاق . وكان كتاباً
بسوق الحليل ثم ترك ذلك بعد سفر ولده الشیخ يوسف الى اسلام بول وعوده .

﴿ منصور المنشد ﴾ منصور ابن خوشكليدي^٢ المنشد الداشر احمد مشاهير اهل
الدخول والموسيقى بدمشق أخذ عنه مصطفى ابن دنكز الداشر المشهور توفي ابن
خوشكليدي في اوائل حدود هذه الطبقة رحمه الله تعالى .
١٥

﴿ موسى ابن القبص ﴾ موسى ابن محمد الشیخ الصالح ابن الشیخ العارف بالله تعالى
المعروف بابن قبص القبيباتي الشافعی توفي يوم الاثنين ثالث ربیع الاول سنة مائة وثمانين
وتسعمئة ودفن عند ابیه بتربة الحصنی خارج باب الله .

﴿ موسى الحجاوي الحنبلي ﴾ موسى ابن احمد الشیخ الامام العلامة شرف الدين
موسى الحجاوي^٣ الصالحي الحنبلي مفتی الخنبلة قال والد شيخنا كان رجلاً عالماً عاملاً
٢٠ متقدساً انتهت اليه مشيخة السادة الخنبلة والفتوى وكان بيده تدریس الخنبلة بمدرسة
المرحوم الشیخ ابی عمر وتدریس في الجامع الاموی [انتهی]^٤ ومن انتفع به القاضی
شمس الدين ابن طريف والقاضی شمس الدين الرجیحی والقاضی شهاب الدين الشویکی^٥

(١) في الاصل : اردی . وهو خطأ . وفي المجز اقتباس من بيت المتن :

انا الذي نظر الاعمى الى ابدي واجمعت كلماتي من به صم

(٢) كلمة تركية معناها : قلوب حسن : وتقابل محل « اهلاً وسهلاً ». (٣) في « ع » الحجازي .

(٤) من « ع » و « ج ». (٥) في « ج » ابو بكر .

والقاضي ^١ احمد الوفاقي المفلحي مفتى الخنبلة الآن بدمشق . والفقير كتاب الاقناع جمع فيه المذهب وهو عمدة الخنبلة الآن بدمشق ^٢ وكانت وفاته ليلة الجمعة سابع عشر ربيع الاول سنة ثمان وستين وتسعمئة ^٣ ودفن بسفح قاسيون . وكانت جنازته حافلة حضورها الاكابر والاعيان تأسف عليه الناس رحمة الله تعالى .

^٤ **موسى القابوسي** موسى ابن احمد ابن علي الشیخ شرف الدين ابن الشیخ عفیف الدين القابوسي ثم الدمشقي الشافعی الخطیب بجامع منجح بمسجد الاقصی کات عالماً صاحباً مقرئاً مجوحاً مجيداً وكان يؤدب الاطفال وكان ختنا للشیخ شهاب الدين الطیبی واخذ عنه وعن غيره وحضر دروس الشیخ الوالد كثيراً واجاز له توفي ثاني عشر [٣٢٣] شهر ربيع الاول سنة ثمان وثمانين وتسعمئة عن ثلات وستين سنة رحمة الله تعالى .

^٥ **موسى القبیباتی** موسى ابن خیر القبیباتی المعروف بالزبردة كان شافعی المذهب وكان يکثر الفحص والسؤال عن احكام دینه حتى يضجر العلماء وكانت رجلاً صاحباً مباركاً مات شهيداً قتلته لصوص قصدوا بيت تبل ^٦ بالقبیبات فخرج اليهم مع الناس فباءه سهم غرز في مشعره فمات بعد يومين في سنة ٠٠٠٠

^٧ **موسى المغربي** موسى ابن عبدالله المغربي العادی المالکی اخذ عن الشیخ الوالد وحضره كثيراً وكان عبداً صاحباً فقيهاً قطن قرية كفریا من البقاع العزيز من اعمال دمشق ومات بها سنة سبع بتقدیم السنين وستين وتسعمئة ودفن عند سیدی عبد الرحمن الرمنانی بجبل لبنان رحمة الله تعالى .

^٨ **موسى الكناوي** موسى ابن . . . ^٩ **الكناوي** الدمشقي الشافعی الصوفی الشیخ العالم العارف بالله اخذ [العلم] ^{١٠} عن الشیخ جمال الدين ابن عبدالله ابن رسلان ^{١١} البویضی رأى جماعة من العلماء والمشايخ والصالحين واخذ عنهم ومن اخذ عنه الشیخ عبد القادر شیخ الحجا ابن سوار و الشیخ العارف بالله الشیخ محمد البیتم و الشیخ تقی الدین المقری وكان يذكره كثيراً ويأثر ^{١٢} عنه وال الحاج حیدر الاجدف ^{١٣} الرومي وحدثني عنه

(١) في «ع» و«ج» الشیخ . (٢) من «ع» و«ج» . (٣) ذكره صاحب الشذرات
تحت متوفى سنة ٩٦٠ . (٤) من «ع» و«ج» . وهي غير واضحة في الاصل . (٥) بيان في
كل النسخ . (٦) بيان في كل النسخ . (٧) من «ع» و«ج» . (٨) من «ع» . وفي
الاصل و«ج» عبدالله ابن عبدالله . (٩) في «ع» وبإثر . (١٠) غير واضحة في كل النسخ .

انه سئل . هل^١ وقع لكم من الكرامات والخوارق شيء فقال ليست هناك [كرامات] ولكن مرّة كنت زائراً في ميدان الحصى فجئت الى محلتي في اثناء الليل وليس معني احد فنجعني كلب عند باب المصلى فاذعرني فقلت لا الا الله فوق الكلب ميتاً وكان من اخذ عنه الشيخ محمد الحجازي لكن اعرض عنه آخرأ ، وحدثني الحاج حيدر ان سبب اعراضه عنه ان الشيخ موسى ذكر حديثاً عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه رخصته^٥ فقال الحجازي : ان النبي صلى الله عليه وسلم عجرف في ذلك . فغضب الشيخ موسى وقال له لا تعدد علينا بعدها ولم يعد حتى سافر الى مصر ثم جاء بعد مدة ومعه من المدية اشياء الى الشيخ فلم يقبلها منه وقال يا رجل خرجنا عنك الله فلا نعود وكان الشيخ موسى من جمع بين العلم والعمل وله مجاميع عدّة وتعليقات نافعة ونظم قصيدة لامية في اسماء جماعة من اولياء الله تعالى وشرحها شرحين ونظمها يقرب من نظم سيدى عبد^٦ القادر ابن حبيب من حيث التركيب لكن عليه نورانية الصدق والتبيحة . وحدّثني^٣ الشيخ محمد اليتيم قال : سمعنا من الشيخ [موسى]^٤ اثراً : لئن احفظ قلب اخ [لي]^٣ في الله خير من [ان] اصلى سبعين ركعة فسألت عنه والدي الشيخ الاسلام فقال ما وقفت عليه لكن الشيخ موسى ثقة وله مطالعة لكلام العلماء فلعله وقف عليه وكانت وفاته [يوم الاربعاء]^٤ رابع المحرم سنة ست وسبعين بتقديم السين وتسعين ودفن في تربة^{١٥} باب الصغير رحمه الله تعالى .

﴿موسى ابن يوسف﴾ موسى ابن يوسف ابن ايوب القاضي شرف الدين ابن القاضي جمال الدين مولده بعد الأربعين وتسعين وله فضيلة علی قدر حاله وكان خفيف الروح ظريف العشرة يتقصد النكات الاطيبة وله هجو لطيف وكانت عشيراً للفاضل امين الدين الصالحي وكانا يتسابحان النكت . كان شاعداً بقناة العونى^٥ وغيرها ثم^{٢٠} صار قاضياً شافعياً نيابة بها ثم بالدهينياتية وله تاريخ على حسب حاله وربما نقل فيه ما لم يتبّت منه . مات في بعض وتسعين بتقديم التاء^٦ وتسعين رحمه الله تعالى .

﴿موسى المصري الحنبلي﴾ موسى المصري الحنبلي كان له فضيلة ما وله شعر على

(١) من «ع» و«ج» . وفي الاصل : كم . (٢) من «ع» و«ج» . (٣) من «ع» و«ج» . (٤) من الهاشم و«ع» و«ج» . (٥) في «ع» : العربي . (٦) في الاصل : السين . وهي كذلك في «ج» . ولكنها في «ع» : التاء .

حسب حاله ومدح شيخ الاسلام الوالد بعده قصائد وكان الشيخ يحسن اليه ويجيزه الا انه بلغني كانت يعتقد اعتقاد حرقى الحنابلة وقال لي مرّة أعرني الفيّة الشيخ رضي الدين في الطب لأكتب منها نسخة فاعتذررت اليه فغضب وقال انا استغنى عنها بأن أجمع فوائد طبية وانظمها وهذا يدل على حماقة فيه وخفة عقل وهو كان زري الهيئة وكان فقيراً جداً . ولم يكن فقره ابضم الا انه لم يكن عنده حقد عفا الله عنه . مات في حدود التسعين بتقديم النساء المثناة وتسعمئة . رحمه الله تعالى .

حرف النون من الطبقة الثالثة

﴿نصح الواعظ﴾ نصح قلقة^١ المنا لا الواعظ كان يعظ بجامع دمشق الاموي ويفسر القرآن العظيم بالتركية . توفي يوم الأربعاء رابع عشر رمضان سنة سبع بتقديم السين وثمانين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿نوح ابن محمد الأماسي﴾ أحد الموالي الرومية توفي في رجب سنة ست وسبعين بتقديم السين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

حرف الهاء من الطبقة الثالثة خالٍ^٢

حرف الواو من الطبقة الثالثة خالٍ^٢

حرف اللام الف من الطبقة الثالثة خالٍ^٢

(١) في «ع» : قلقة . وفي «ج» : قلقا . (٢) في الاصل خالي .

حرف الياء من الطبقة الثالثة [٣٢٤]

﴿ يحيى ابن محمد الصفدي ﴾ يحيى ابن محمد ابن عبد الطيف ابن محمد ابن احمد ابن محمد الشيش العلامة شرف الدين ابن شيخ الاسلام شمس الدين الشهير بابن حامد الصفدي الشافعي ولد بصفد في سنة خمس وتسعمئة وأخذ العلم عن والده وعن الشيخ تقى الدين البلاطنسى والسيد كمال الدين ودخل دمشق مراراً في أيام الطلب وبعدها وواعظ بالجامع الاموى يوم الجمعة رابع صفر سنة ست واربعين وتسعمئة كاذكوه ابن طولون في تاريخه وقال كان جهورى الصوت وأخذ عنه ابن كيسان وغيره ومن شعره ما انشدنا له مصطفى ابن النعيم البقاعي :

سلم لمولاك ما قضاه واصبر على الحال ان تادى
لا تخشى ناراً ذكت بليل كم جرة اصبحت رمادا

١٠ وله [ايضاً]
سلم لمولاك ما قضاه واصبر تر المرا في شهدنا
قد اججت للخليل نار فاصبحت بالسلام بردا
ولمؤلفه: سلم لمولاك ما قضاه واصبر وان عضت النواب
١٥ يوسف من بعد طول حبس متع بالملوك^٣ والمطالب

وكانت وفاته بصفد تاسع عشر صفر سنة خمس وثمانين وتسعمئة [رحمة الله تعالى].

﴿ يحيى ابن عبد القادر النعيمي ﴾ يحيى ابن عبد القادر ابن محمد الشيخ الفاضل الصالح حبي الدين ابن القاضي حبي الدين النعيمي الشافعي مولده منتصف ذي القعدة سنة اثنين وتسعمئة وأخذ عن غير واحد وقرأ على شيخ الاسلام الوالد في تقسم التنبية والنهاج وحضر دروسه كثيراً وتوفي كما نقلته من خط الشيخ شهاب الدين الطيبى في نهار

٢٠ (١) من «ع». (٢) في «ع»: كم. (٣) من «ع». وفي الاصل : بالكدر . وهذا البستان سافطان في «ج». (٤) حبي الدين ابن القاضي غير موجودة في «ع» ولا في الشترات والظاهر ان حبي الدين مكررة خطأ.

الاربعاء تاسع ربيع الاول سنة سبع وسبعين بتقديم السين فيها وتسعمئة ودفن بالجرية وهو والد الشيخ احمد خطيب ابا صوفيا بالقسطنطينية عبد القادر الاطروش ومات في غيبته وقد ذهب الى زيارة اخيه بالروم رحمه الله تعالى .

﴿ يحيى ابن المقرى ﴾ يحيى ابن العادى^١ الشیخ الصالح المقرىء المجدد شیخنا في تعلیم القرآن العظیم معلم الاطفال بالعزیزیة وغیرها كان من عباد الله الصالحين لا يقعد في مجلس [التعليم]^٢ الا على وضوء ابداً وكان يصوم رجب وشعبان مع رمضان داعماً وكان يزور مقابر الصالحين يوم الخميس بعد صلاة الظهر ويصلی الجمعة في الاموی ويبقى معتکفاً الى العصر داعماً وفي اعتکافه يقرأ القرآن ويقرئه وكان وجهه يتقد نوراً وكان يحفظ القرآن العظیم والشاطیبة والرأیة وكان التیسیر في القراءات ورسالة ابن زید في فقه المالکیة نصب عینیه وكان من اولیاء^٣ الله تعالى ممن طوى له الارض كما شاهدته منه واخبرني قبل موته انه بقى من أجله شهران وكان في غایة الصحة ففرض بعد ذلك ومات لثامها وحدثني قریب موته ان من اولیاء الله تعالى من كرامته ان يخبر بوقت موته قبل موته ليتأهب للقاء الله تعالى قال وهي افضل الكرامات وكانت وفاته في حدود سنة تسع وثمانين او تسعين وتسعمئة ودفن بباب الصغیر رحمه الله تعالى .

﴿ يحيى السادس ﴾ يحيى القديسي الشهير بالسادس سمعت من كثير انه كان صاحباً قطعت رأسه بسبب انه سب شریفاً وسب جده وابتذلت ذلك عليه بالتعصّب وضربه الجلاد بالسيف مرتين او ثلاثة فلم ينقطع عنقه فذبحه ذبحاً فثار اليونکجرية بالبلاد وقطعوه بالسكاكين وذلك يوم الخميس ثامن عشر [ذي] الحجة سنة سبع بتقديم السين وثمانين وتسعمئة رحمه الله تعالى .

﴿ يحيى ابن الطرازوی ﴾ يحيى ابن الطرازوی احد الموالی الرومیة وصل الى التدریس باحدى الثانی ثم تردد ومات في سنة ثمان وسبعين بتقديم التاء المثلثة وتسعمئة عن نصف وسبعين سنة رحمه الله تعالى .

(١) عن «ع». و في الأصل «ج» بياض ينسع لكلمة .
 (٢) من «ع». و «ج» .
 (٣) من الامانش . وهي مبنية في «ع» و «ج» .

﴿ يوسف الاسعري ﴾ يوسف ابن محمد الشيخ العارف بالله تعالى جمال الدين ابن شمس الدين الشيباني الاسعري نزيل المدرسة المقدمية بحلب المشهور في بلاده ابن الوزير كان من بيت كبير باسعود غير انه ترك الدنيا ورحل الى سيدى محمد ابن عراق واحد عنه الطريق لازمه نحو عشرين سنة حتى صار من اهل المعرفة وصار ينظم المنظومات في المعارف وينشدها في مجالس السماع عنده ثم دخل مصر فاجتمع بالشيخ شاهين الجركسي ولقي جماعة من الصوفية نحو المائة قال ابن الحنبلي وقد صحبتناه بحلب سنة اربع وستين ثم كان سفره الى بلاده ثم توفي بمحسن كيما سنة تسع بتقديم التاء المثلثة وستين وتسعمئة ورجمه الله تعالى .

﴿ يوسف السنبي ﴾ يوسف ابن زكريا الشيخ العلامة الصالح جمال الدين ابن شيخ الاسلام القاضي زين الدين زكريا الانصاري السنبي اجاز ابن كسبائي في اواخر سنة ١٠٣٥ وسبعين بتأخير السنين في الاول وتقديها في الثاني وكان من اخذ عنه صاحبنا الشيخ شمس الدين محمد ابن الجوخي الشافعي وقال الشيخ عبد الوهاب الشعراوي انه ربي في تزهه وطاعة وعدم الخروج عن دار والده قال وقد اجتمعت به بعد ان دارت حلبيته فقال طول عمره ما خرجت من الدار [و] مقصودي انظر بين القصرين وباب زواجه فقلت له ان شاء الله تعالى يشرب الشيخ يعني والده دواء وامشي معك الى [٣٢٥] ما ذكرت فان الشيخ كان لا ينفك عن مطالعة العلم والتاليف يوماً واحداً من حين كف بصره قال ففرض الشيخ وشرب دواء وخرجت معه الى ما طلب فرأى الكنافة فصار يتعجب ويقول ما كنت اظن ان الكنافة تعمل الا في رمضان . ثم قال مقصودي ارى البحر فاني ما رأيته في عمري ولا المراكب قال فخرجت معه لما مرض الشيخ ثانية فصار يتعجب قال ثم بعد موته والده لازم خلوة والده في النهار فلا يركب الا لزيارة والده وللبيت ولا يتعدد لأحد مطلقاً وهو من جبله الله تعالى على الاخلاق الحميدة وضبط الجوارح درس في المدرسة الصالحية بجوار الامام الشافعي ثم ذكر انه حضر معه على والده في شرح رسالة القشيري له وشرح آداب القضاة وآداب البحث وشرح التحرير وغير ذلك وتوفي كما اخبرني صاحبنا الشيخ محمد الجوخي في سنة سبع وثمانين وتسعمئة ورجمه الله تعالى .

﴿ يوسف ليه ﴾ يوسف ابن حسن الشيخ الامام العلامة جمال الدين ابن زين الدين

الحلبي المعروف بابن حسن لي الحلبي الشافعى مولده كـ قرأته بخطه في اجازة شيخنا
الشيخ محمود البيلويني سنة احدى وتسعمئة ودخل دمشق وأخذ عنه علماؤها وأخذ عن
الشيخ شمس الدين محمد ابن شعبان الديروطى المصرى في سنة أربعين وتسعمئة وتفقه
بالبرهان العادى وشيخ الاسلام شهاب الدين احمد البرلسى الشافعى نزيل جامع منكل
٥ بـغا بحلب وكانت وفاته كـ قرأته بخط شيخنا البيلويني بعد الظهر يوم الاحد عاشر شهر
جمادى الأولى سنة تسع وسبعين بتأخير السين في الأول وتقديمها في الثاني وتسعمئة
رحمه الله تعالى .

﴿يونس^١ ابن العيثاوي﴾ يونس^١ ابن عبد الوهاب ابن احمد ابن ابي بكر العيثاوي
الشافعى الشيخ الفقيه العلام شرف الدين مفید الطالبين خطيب المسلمين والدشیخنا
١٠ شیخ الاسلام الشیخ احمد مولده سنة ثات وتسعنین بتقدیم التاء وثائنة قرأ على شیخ
الاسلام تقی الدین البلاطنسی وشیخ الاسلام تقی الدین ابن قاضی عجلون ومقتی دار
العدل السيد کمال الدین ابن حمزہ والشیخ العلامه الأوحد علی ابن ابی اللطف المقدسی
نزیل دمشق والشیخ تقی الدین القاری وأخذ عن الوالد وحضر دروسه وسمع علیه بعض
تألیفه وكان يتعاطی صناعة الشهادة وكان مرکزه علی العادة في ایام الجراکسة عند
١٥ بـاب الفرج ثم ترك ذلك وقام بخطابة الجامع الجديد خارج بـاب الفرج والفرادیس وهو
جامع بـرسک وسمی بالجـدید لتجـدیده ويقال له الجامـع المـعلق لكونه مبنیاً علـی نـھر بـردا
وكان امامـه ایضاً وكانت اقامـته به يـنفع النـاس وكان من يـنكـر القـهـوة الـبـنـیـة وـصـمـم عـلـی
انـکـارـهـاـ والـفـ فـیـهاـ رسـالـةـ وـکـانـ یـعـلـنـ بـالـانـکـارـ عـلـیـ شـرـبـهاـ عـلـیـ المـنـبـرـ وـکـانـ یـأـمـرـ بـالـعـرـفـ وـوـنـھـیـ عـنـ النـکـرـ وـلـاـکـانـتـ الدـوـلـةـ التـرـکـیـةـ وـکـانـ قـضـاـةـ قـضـاـةـ دـمـشـقـ لـایـکـونـنـ الـاـ مـنـ
٢٠ الرـوـمـ کـانـ کـثـیرـ مـنـہـ [ینـھـ]^٢ عـنـ کـتـابـةـ عـقـودـ الـانـکـحـةـ فـیـ غـیرـ الـحاـکـمـ فـقـالـ لهـ
الـشـیـخـ یـونـسـ یـاـمـوـلـانـاـ لـوـ صـدـ المـوجـبـانـ وـالـشـاهـدـانـ الـىـ اـعـلـیـ شـاـهـقـ وـعـقـدـ النـکـاحـ هـنـاكـ
اـکـانـ یـصـحـ قـالـ نـعـمـ کـانـ یـصـحـ قـالـ لهـ یـاـمـوـلـانـاـ لـوـ تـزـلـواـ الـىـ اـعـمـقـ وـادـ فـعـقـدـ النـکـاحـ اـکـانـ
یـصـحـ قـالـ نـعـمـ [کـانـ یـصـحـ]^٣ قـالـ یـاـمـوـلـانـاـ فـماـ هـذـاـ التـحـرـیـجـ عـلـیـ النـاسـ انـ لـاـ یـکـتـبـ
نـکـاحـ الـاـ فـیـ الـحـاـکـمـ قـالـ یـاـشـیـخـ یـنـقـصـ مـنـ مـحـصـلـنـاـ قـالـ یـاـمـوـلـانـاـ مـاـ نـقـصـ مـنـ ذـلـكـ خـیـرـ بـماـ

(١) في «ج» : يوسف . وهو خطأ . (٢) من «ع» و«ج» . (٣) يقصد : لاحدم .

(٤) من «ع» .

زاد ووافقه على انكار القهوة بعض قضاة زمانه وانتفع به من الطلبة ولده شيخنا واخوه من قبله الشيخ تاج الدين المتقدم في الطبقة الوسطى ثم قرأ شيخنا على أخيه وانتفع به قبل أخيه وانتفع به جماعات ومن اخذ عنه الفقه القاضيان الاخوان احمد وعمر ابنا ابي بكر بن الموقر وله تأليف منها شرح الغاية وشرح الورقات وشرح تصحيح المنهاج المسمى باللغفي وتصحيح الغاية وديوان خطب وعيارته لا تخلو عن ضعف ٥ في العربية والغالب عليها الصحة ومن شعره ما قرأته بخطه :

ملادي غياثي عمدي ووسيلي معيني مغيثي سيد الخلق أَمْد
شعيبي مجيري ملجمي وذخيري حبيبي بشيري خير خلق محمد

حدثني شيخنا ان والده كان اذا قعد يقرأ القرآن^١ يأتي ديك كان عنده فيقف بين يدي الشيخ يرفع رجلاً ويضع اخرى فلا يبرح حتى يفرغ الشيخ من قراءته وحدثني ١٠ انه كان في مرضه الذي مات فيه لا يجرى على لسانه غير السؤال عن الأذان ثم يشرع في الصلاة حتى مات رحمه الله تعالى توفي سنة ست او سبع وسبعين بتقديم السين فيها وتسعمئة ودفن عند ولده الشيخ تاج الدين في مرج الدحداح خارج باب الفراديس بالقرب من قبر الشيخ الطيبى والكافرسوسى رحمهم الله تعالى .

﴿ يُونس الزبالي ﴾ يُونس^٢ الزبالي العبد الصالح بل الولي المرشد الداعي الى الله تعالى كان في اول الامر زباليًا يجمع السرجين للحرامات بدمشق ثم فتح الله تعالى عليه فلزم السلوك حتى صار من اعيان [٣٢٦] المرشدين بدمشق وصار له مجلس وحلقة ذكر عند قبر سيدى يحيى ابن زكريا عليها الصلاة والسلام بين القبر الشريف والجدار القبلي واخذ عنه الشيخ على النقطجي وغيره بلغنى انه مات في سنة سبع وسبعين بتقديم السين فيها وتسعمئة وهي سنة ميلادي ودفن بالقرب من زاويته بسوق^٣ حاروجا رحمه الله تعالى . وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين .

(١) مكررة في الاصل . (٢) في «ج» يوسف وهو خطأ . (٣) في «ج» سوقة .

هذا آخر كتاب الكواكب السائرة، بمناقب أعيان الملة العاشرة، قال جامعه أعلم العلامة
 الشيخ نجم الدين احمد الغزى وافق تمام وضعه ليلة الجمعة قبل أذان العشاء
 الآخرة السادس ذي الحجة الحرام سنة ثلاث وثلاثين وألف وقد وافق
 الفراغ من كتابته نهار الاربعاء رابع عشرى جمادى الاولى
 سنة احدى وستين ومئة والف^١ على يد العبد
 الضعيف محمد ابن عبد الطيف الحنبلي^٢ غفر
 الله تعالى له ولوالديه ولشافعه
 ول المسلمين اجمعين آمين

(١) لقد تقدم تاريخ هذه النسخة عن تاريخ نسخة «ع» بالثني عشرة سنة . وقد كتب نسخة «ع»
عبد القادر ابن عمر برسم الخزانة المرادية خزانة علي المرادي العالم المشهور ومفتى الحنفية بدمشق .

(٢) اما ناسخ «ج» فهو ابراهيم ابن عثمان الغزنوي الحنفي القاري والفراغ من نسخها
اوّل ١١٦١ هـ .

فهرس المفردات

- آق شمس الدين باشا جلي (١) ٢٩٢، ١٧٤
ابدكا الحسيني الفرويني (٢) ٢٠٥
ابراهيم (٢) ٤٠
ابراهيم-ام (١) ٢٧٧
= (احمد موالى الروم) (٢) ٨٣
= الاشكاوي (١) ١٥
= الاخنائي (٢) ٧٨
= ادريس (٢) ٥٩
= ابن ادم (١) ١٢٧
= ابن ادمع (١) ١٨٤، ١٣١
= الارمنازي (١) ١٠٦
= الاريجاوي (٢) ٧٨
= اسكندر شاه (٢) ٢٣٣
= الامامي (٢) ١٠٩
= الانطاكي (١) ١١١
= باشا (١) ١٥٦، ٤٤٢، ٤٤٢، ٤٥٤
= (٢) ٢٤١، ٤٢٩، ٤٣٥
= (٣) ٢٠٢، ١٥٦، ٥٥٩
= البعيري (١) ١٠٩
= البسيطي (١) ١١٩
= البقاعي (٢) ٧٥
= البيان (٢) ٨٢
= ابن بيرام (٣) ١٩٨
= ابن البيطار (٣) ١٧٠
= ابن اليكادر (٢) ٧٧
= التسلبي (٣) ١٩٣، ٨٦
= الجلباوي (٣) ٥٧
= ابن جعفر (٣) ٢٠٤، ٨٧
= ابن جاعة (٢) ٧٦
= الحسيني (١) ١٠٠
= ابن حزة (٢) ٧٨
ابراهيم الحلبي (٢) ٧٧، ٢٨
= الحواس (١) ٦١
= الحانوني (٣) ٤٢
= ابن الخطيب (١) ١١١
= الخطيل (٢) ١٦٧، ٢٣٣، ٣ (٣)
= الدامي (١) ١١٩
= السوسي (١) ١٠١
= العميري (١) ١٠٩
= الدويك (٣) ٩١
= الرحي (٢) ٨٥
= الرسام (١) ١٢٦، ٩٣
= الزهاوي (٣) ١٧٢
= الرومي (٢) ٨٧
= (٣) ٩٢
= الزرمسي - انظر برهان الدين الزرمسي
= ابن سلامة (١) ١٠٧
= المسعدني (١) ١١٢
= السيواري (١) ٨٩
= الشاذلي (١) ١١٠
= الشاعر (٢) ٨٦
= الشامي (١) ٢٧
= ابن أبي شريف - انظر برهان الدين
= الشوباني (١) ١٠١
= الشيباني (١) ١٣٧
= الشيشري (١) ١١٠
= ابن صدقة (١) ٢٥٩، ١٩٨، ٥٣
= الصرخي (٣) ٩٢
= الصغوري (٢) ١٧٦، ٨٢
= الصلتبي (١) ٨٠ (٢) ١١١
= الصبادي (١) ق
= الصهيوني (١) ١٠٦

- ابراهيم التبولي (١) ٤٧ ، ٩٥ ، ٨٢ ، ٤٧
 ١٣٥ ، ٢٢٠ ، ٤٦ ، ٤٥ (٢) ٢٥٩ ، ١٩٢
 = ابن محب الدين (٣) ١٦
 = المرشدي (٢) ٨٤
 = المرقاني (١) ١٥٨-١٥٦
 = المزني (١) ١١٧
 = ابن مسافر (١) ١٠٥
 = ابن مسعود (٣) ٤٠
 = ابن المعتد (١) ١٠٠
 = ابن مفلح - انظر برهان الدين ابن مفلح
 المقسي (١) ٨٧ ، ٢٣٧ ، ٥٩ (٣) ٦٧
 = ابن مكعب (٣) ٦٧
 = ابن منجك (٢) ١٧٤ (٣) ١٧٤ ، ١٥ ، ٨٨
 ١٧١ ، ١٢٨ ، ٩٧ ، ٨٩
 = (النلا) (٢) ٨٢
 = المنوفي (٢) ٢٢٢
 = المواهبي (١) ١١٤
 = ميكائيل (٢) ٧٥
 = الناجي (١) ٤٣ ، ٦٠ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٣٨
 = (٢) ٥ ، ٢٥٠
 = نقيب الارشاف (١) ١٠٠
 = المخللي (١) ١٠١
 = المهداني (١) ١٠٧
 = ابن والي الامير (٢) ٨١
 = اليشكري (٢) ١٥٥
 = ابن يوسف (٢) ٨١
 = اليعني (٢) ١٤٣ ، ١٤١
 = اليعني (الجبرتي) (٢) ١٧٢
 = اليعني (ابن عمر) (١) ١٠٩
 = اليعني (ابن محمد) (٢) ٧٥
 = ابكر اليعني (٣) ٩٣
 = اي (١) ١٥٥
 اي ابن مسعود (١) ١١٧
 ابن الأثير (٢) ٢٢٢ ، ٢٣٤
 أخذ السلطان (١) ٣٠٧
- ابراهيم الصوفي (١) ١١٣
 = الصونسي (٢) ٧٩
 = الصيرفي (٢) ١٥٥
 = الفرير (٣) ١٠٩
 = طالوا (٣) ٢٠٤
 = الطباطي (١) ٢١٥
 = الطبيب (٢) ٧٥
 = الطرابلسي (١) ١١٢
 = ابن ظهيرة (١) ٢١٧
 = العانكي (٣) ٨٨
 = ابن عبادة (١) ١٠٧
 = العجلوني (١) ١١١
 = العجمي (٢) ٨٤
 = عصيفير (٢) ٨٥
 = مطاء الله (١) ١٢٧
 = العلقمي (٣) ٨٧
 = العدادي (٢) ٧٩
 = العيناوي (٢) ٥٦
 = الفزنوبي (١) ج (٢) ٢٢٤ ح
 = (فقيه اليشكري) (٢) ٧٩
 = القى (١) ١٠٩
 = القدسي (١) ٧٢ ، ٤٣ (٢) ١٠٣ ، ٤
 = ابن قرا (١) ١١١ ، ٤٣
 = القرصلي (١) ١٠٧
 = الفصيري (١) ١٠٦
 = القلقشندي (برهان الدين) (١) ١٠٨ ، ٣١٥ ، ١٤١
 = القلقشندي (جال الدين) (٢) ٨١
 = القيمرى (٢) ٣٠
 = الكرخى (١) ٩
 = الكركي (١) ١١٢
 = كسبا (٣) ٢١٠ ، ٦٥ ، ٢١
 = ابن الكيتال (١) ١٠٩
 = ابو حلف (٢) ٨٥
 = المبط (٣) ٩٣ ، ٩٢

- | | |
|--|--|
| احمد ابن بقر (١) ١٥٩
= البكري (٢) ١٦
= بليس (٢) ١٠٦
= البهول (١) ١٥٥
= البهني (٣) ١٦٦
= البري (٢) ١٠٤
= البيطار (١) ١٩١، ١٢٠ (٢) ١٤٧
= النباتي (١) ١٢٩، ١٢٨
= القراني (١) ١٦٨ (٢) ١٥
= التلغربي (١) ١٣٦
= قراز (٣) ١١٧
= التنوخى (١) ١٣١
= التوزي (١) ٢٧١
= التونسي (١) ١٥
= التينة (٣) ١٢١، ١١٩
= الجانى (٣) ١٩٨
= الجبائى (٢) ١٠٤، ١٠٣ (٢) ١٨٥ (٣) ٥٦
= الجباوي (١) ١٣٩
= الجرجي (١)
= المغفرى (١) ١٤٠، ١٣٩ (٢) ١٠١
= جلي ابن جعفر (٣) ٨٧
= جلي ابن حزة عرب (٢) ١٠٥
= جوان (١) ٦٠
= الجيعان (١) ١٥٦
= حامد الدين (٣) ١٢٤
= الحاملى (١) ١٢٩
= الحبشي (٢) ١٠٢
= حجى (١) ١٣٣
= الحسامى (١) ١٥٣
= حسن (١) ٢٧٥، ٤٤٩
= حسن بك (٣) ١١٦
= حسين (٣) ١٤٥
= المسيني (١) ١٥٢
= المحرري (٢) ١٢٠
= المحرري - ابن مروان (٢) ١١٥ | احمد الانكادى (١) ١٩٨
= احمد (٢) ١١٨
= الاخنائى (٢) ١٠١
= الاسيلطي (١) ١٣٥
= الاسيوطي (١) ٢١٥
= الاطروش (١) ١٣٣
= الاطماعي (١) ١٨٤
= الاعزازى (١) ١٥٠
= الاعزازى (ابن ناصر) (٢) ١١٥
= الاقباعي (١) ١٣٠ (٢) ٣
= الاكبرى (٣) ٩٩
= امام الكاملية (١) ١٢٥
= امير غفلة (١) ١٢٦
= الاندلسي (٢) ١٥
= الانطاكى (٣) ١٧٢
= الانقروي (٢) ١١٨
= الايدونى (٣) ١٢٥
= البارزى (٢) ١١٤، ٦١ (٢) ١٥١
= باشا (الطاغية) (١) ١٥٩، ١٥٨، ١٥٦
= باشا (الوزير) (١) ٢١٦
= الباچي (٢) ١٠٢
= الباعونى الصواف (١) ١٣٩ (٣) ١١٩
= الباونى - ابن يوسف (١) ١٤٨، ١٤٧
= الباونى (١) ١٢٩
= البعيرى (١) ١٥٥
= البخارى (١) ١٥٢ (٢) ١١٧، ٤٧٤
= البدوى (١) ٢١٦ (٢) ٩٨، ٤٢٨
= البرلى (٢) ١١٩ (٣) ٧٩
= البصروي (٢) ١٠٠
= البصیر (٢) ٧٨
= البعلبى (٢) ١١٨ (٣) ١٢٥
= البغدادى (١) ١٤٠، ١٣٩
= البقاعى (٣) ١١٩ |
|--|--|

- احمد زروق (٢) ٢٠٧
 = الزهيري (٣) ١٢٧
 = الزواوي (١) ١٥٣
 = الساعي (١) ٦٣
 = السبكي (٢) ١١٩
 = سعد الدين (٢) ١٧١، ٤٢٧
 ١٠٠ (٣) ١٧١، ٤٢٧
 = سلطان (١) ٢٧٥، ٤٩
 = السليطي (٣) ٧٤
 = السنباطي (١) ١٥٤، ١٣٧
 ١١١، ٩٧ (٢) ١٥٤، ١٣٧
 = الشارصاني (١) ٢٢٧
 ١٦٢، ٨٧ (٣)
 = ابن سنين (٣) ١١٧ ح
 = المهروردي (١) ١٥٥
 = الثاني (١) ١٢٨
 = الشارعى (١) ١٢٤
 = شاكر (١) ب
 = الشامي (١) ٢٣٥
 = الشريفي (١) ٩٢
 = شريح (٣) ١٠٠
 = الشعراوى (١) ١٣٨
 = شقير (١) ١٣٥
 = شكم (١) ١٤٨
 = الشلى (٢) ١١٥
 = الشلى - ابن يونس (٣) ٤٥
 = الشلاح (٢) ٥٣ (٣) ١٢١
 = الشناع (٢) ١٠١
 = الشناوى (٢) ١١٩
 = شهاب الدين (١) ١٣٤
 ٢٠ = الشهائى ابن برى (١)
 = الشهائى ابن قرا (١) ١١١
 = الشوكى (١) ١٣٦ (٢) ٩٩
 = الشيبانى (١) ١٣٧
 = الشبيفى (٢) ١١٩
 = الشيزازي (٣) ١٨٢
 = ابن موسى الشيشنى (٢) ٢٢٣
- احمد الحصان (٢) ١١٦
 = الحمسكى (٣) ١٠٩
 = الحلبي (١) ١٣١
 = حمادة (٢) ٩٧
 = الحمى - انظر الحمى
 = الجموي (١) ١٣٠
 = ابن حجل (١) ٤٤ (٢) ٢٧٣، ٤١٠
 ٢٥٨، ٤١٠ (٣) ٩٤
 = الخنفى (٢) ٢٢٤
 = الخالدی - ابن محمد (١) ١٢٨
 = الخالدی - ابن يوسف (١) ١٤٨
 = الخجا (١) ١٥٦
 = الخشاب (١) ١٥٠ (٣) ١٢٧
 = الخطيب (١) ٩
 = خطيب ابا صوفيا (٣) ٢٢٠
 = خليل (١) ١٣٠
 = خناس (٣) ١٦٨
 = المجانى (١) ٦٦ - ٦٤ (٣) ١٠١
 ١١٢٠ (١) ٦٤ - ٦٦ (٣) ١٠١
 ١٨٣، ٤١٢١
 = الدباس (١) ٢٧١
 = الدعامى (١) ٢٣٨
 = الدمياطى (١) ١٩٨
 = الديوان (١) ٦٣
 = الراعى (١) ١٥٤
 = ابو رجبله (١) ٦٠
 = الرفاعى (١) ١٤٣ (٣) ٢٧٣
 = الرقم (١) ١٥٠
 = الرملی (شمس الدين) (١) ١٣١
 = الرملی (شهاب الدين) انظر شهاب الدين
 = الرومي (١) ١٣٤
 = باشا الرومي (١) ١٤٥ - ١٤٧
 = رياض (١) ٢٣٥
 = الراهد (١) ١٩٨، ٨٥
 = الزيدى (٢) ١١٨، ١١٣
 = الزركنى (١) ٢٣٥

- | | |
|---|--|
| احمد العنافي (٣) ١٣٥ ، ١٣٤ ، ٩٥
= عوجان (١) ١١
= عوض (٢) ٥٤
= العيناوي (٣) ١١٥ ، ١١٩ ، ١١٣ ، ١٣٠ ، ١٣٢
٢٢٢ ، ١٩٤ ، ١٨١ ، ١٧٣ ، ١٧٢
= عبد (١) ١٥٠
= العيناني (٢) ١٠٣
= العيني (١) ١٣٨
= الفراوي (٣) ٢٠٢
= الغزي (١) ل ١٩٧ ، ١٣١ ، ٢٣
(٢) ١٦٦ ، ١٠٨ ، ١٠٠
= الفوري (١) ١٤٨
= القافوسي (١) ١٥٠
= الفتاحي (٢) ١١٢
= فخر النساء (٢) ٨١
= ابن الفرثور (١) ١٤٥ ، ١٤٣ ، ١٤١ ، ١٠٣
= ابن الفرثور (الاطروش) (٣) ٣٧
= الفلوجي (٣) ٢٠٤ ، ١٢٦ ، ١٢٢
= الفتاري (٢) ١٨٨
= النبشي (١) ١٥٣ ، ١٤٩
= النفيسي (٢) ١٥١
= القابوبي (١) ٢٥٠ ، ٥٤
١٤٩ ، ١٣٠ ، ١٢٥
= القادي (٢) ١١٥ ، ١٤٨ ، ٤٤
٤٥١ ، ٤٤
١٥٨ ، ١٢١ ، ١٠٢
= القاري (٢) ١١٣ (٣) ١٠٩
= قاضي زاده (٣) ١٠٩
= الفاهري (١) ١٩٧
= قتيبة (١) ١٥٠
= قرا اوغلي (٢) ١١٠ ، ١٠٩
= القرعوني (١) ١٥٢ ، ١٣٥
= الفزوي - ابن عبد الاول (٢) ١١٠
= الفزوي (الملأ) (٣) ٥٧
= قطبا (١) ١٥٠
= القسطلاني (١) ١٢٦
= الفلسطيني (١) ٦١ | احمد الصايغ (٢) ١١٦
= صدقة (١) ١٣٥
= الصدقى (١) ٣١٦ ، ١٣٢
= الصفورى (٢) ١٠٠
= الفرير (١) ١١٨ ، ١٥١
= ضوى (١) ٦٠
= الطاشى (١) ١٥٦
= ابو طaque (١) ١٥٥
= الطرابلسى - ابن جزء (١) ١٣٤
= الطرابلسى - ابن يوسف (١) ١٤٧
= الطواقي (١) ١٥٣
= طوق (١) ١٢٦
= الطيبى (١) ١٤١ ، ٥٤ ، ٤٢ (٢) ٣ (٣)
١١٤ - ١١٦ ، ١٣٢ وانظر شهاب الدين الطيبى
= الطيبى - ابن بدر (٢) ١٠٣
= العاتكى (٢) ١١٧
= العبادى (٣) ١٢٤
= عبد الواحد (٢) ١٠٩
= عبد الحق (١) ١٣٦ (٣) ١١٧
= عبد النفار (٣) ١٤٨
= عبد الهادى (١) ١٣٣
= عبد الوهاب (٢) ١٩٨
= عبدو (٢) ٢٥٤ ، ١٨٨
= عبيه - انظر شهاب الدين عبور (٢) ١٠٢ ، ١٠٣
= الجلوبى (٢) ٢٢٩ ، ٢٢٨
= ابي عراقية (١) ١٥٢
= المسكري (١) ١٤٩
= ابن عقبة (٢) ١٥٠ ، ٤٤
= علي (١) ٩
= العليف (١) ١٢٣
= العليني (١) ١٣٤
= المعرى (١) ١١
= عميس (٣) ٩٤
= العميقى (٣) ١١٧ ح ، ١٢٧ ح ، ١٦٠ ح |
|---|--|

- احد المتصوري (١) ١٤٩
 = المنقار (٣) ١٢٨
 = المثلا (٢) ١١١، ١٠٠، ٥١
 = المثلا (٣) ١٤٦، ١٤٥، ٤٢
 = المثلا - خجا كمال (٢) ١٠٨
 = المنوفي (١) ١٥٤
 = التبريري (٢) ١١٧
 = الموصل (٣) ١٢٧ ح ١١٧
 = الموقع (٣) ٢٢٣، ١١١، ٩٨
 = المؤيد (٢) ١٠٠
 = ثابتة (١) ١٥٤
 = النباتي (١) ١١٤
 = النبراوي (١) ١٣٧
 = النسيمي (٣) ٨٧
 = النشاني (٢) ٩٩
 = النشبلي (١) ١١٧ (٢) ١٤٩
 = النسيمي (٣) ١١٩
 = نوري (٣) ١١٧
 = التورري (١) ١٢٦
 = الهيني - ابن حجر (٣) ١١١، ١١٢ ح ١١٣
 = ورق جلي (٢) ١١٨
 = الوفائي (٣) ٢١٦، ١١٥
 = البيهوري (١) ٦١
 = بيجي (١) ١٤٧
 = يوسف (٣) ٦٣
 = يوسف - الدمشقي (٢) ١١٥
 = اخوين (المول) (٢) ٢٤٨، ٥٧
 = اخي جلي (١) ٢٤٠
 = ادريس البديليسي (١) ١٥٩
 = الماردبني (١) ١٦٠
 = البعني (١) ١٦٠
 = الاذرعي (٢) ٤٦
 = الاردبيلي - مؤلف الانوار (٢) ٦٩
 = اردبيل اردبيل - ابن (١) ٣١٩، ١٦٠
- احد القصيري (٣) ١٦٠، ١٢٠، ٤٢
 = القوسى (٢) ٥٦
 = قبا (٢) ١٥٥، ١٠٦
 = الكردي (٣) ١٢٦، ٩٩
 = كركر (١) ١٥٠
 = كريم الدين (٣) ١٢٥، ١٠٠
 = كلنر (١) ٣٠٩
 = ابن كمال باشا (٢) ١٠٧
 = الكذافي (١) ٢٢٧، ٢٢٦
 = الكيلاني (١) ١٧٢
 = الكيلال (٢) ١٠٢
 = ماق (١) ١٤٩
 = المالكي - ابن محمود (١) ١٤٥
 = المالكي - ابن يوسف (١) ١٤٧
 = المحيدي (١) ١٩٧
 = الجنوب (٣) ٢١٥
 = مرجبا (٣) ١٢٧، ١١٧ ح ١١٧
 = مركز (٢) ١١٥
 = المستوفى (٣) ١٢٦، ١٢٥، ١٠٠
 = المعربي (١) ٣٠٥
 = المغربي (١) ٧٥ (٢) ١٥١
 = المغربي - ابن عقبة (١) ١٩٢
 = المغربي - التونسي (٢) ٣٦
 = المففي (٢) ١١٨
 = مفلح (٣) ١٢٢
 = المقدس (٢) ٩٧
 = المقدس - ابن حسن (١) ١٣٣
 = المقربي (١) ١٣٩
 = مكية (١) ١٣٦
 = المكتفاني (٣) ١١٣
 = الملاح (١) ١٢٧
 = المناوي (٢) ١٠٢
 = منجك (١) ١٢٩
 = المنزلاوي (١) ١١٩
 = المنزلاوي - ابن محمد (٢) ١٠٦، ١٠٠

- | | |
|---|---|
| اساعيل السابع (١) ٢٢٧
شاه (١) ٤٣٢ ، ٤٢٩ ، ٤١٥٨ ، ٤٢٦
(٢) ٤٢٩٦ ، ٤٢٩٥ ، ٤٢٩٧ (٢) ١٢٢
١٣٦ ، ٤١٣٥
الشروانى (١) ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٣٠٩ (٢)
١٢٣ ، ٤٦٢
الشويفي (١) ١٦١
الصالحي (١) ١٦١ (٢) ١٢٢
العناني (١) ١٦١
الغزي (١) ج ، ٥ ، م
الكردي (١) ١٩٧
الكردي - اليافي (٢) ١٢٣
المغربي (٣) ١٠٤
المهلي (١) ٦٣
الموقع (١) ١٦١
النابسي (٢) ٤٥٣ ، ٤٩٤ ، ٤٣٧
١٢ (٣) ٤١٦ ، ٤١٣٣ - ٤١٣٣ ، ٤١٢٨ ، ٤٨٦ ، ٤٤٠ ، ٤١٦
١٩٤ ، ٤١٨٤ ، ٤١٦٧ ، ٤١٥١
الاشرف - ابن سينا (٢) ٧١
الاشعري - الرملي (١) ٨٦
الاصفور - ابن (٣) ١٥٨
الاصفهاني (٢) ١١٠ (٣) ١٧
اصيبيع - ابن اي (١) ١
اصيل الدين الاصيبيع (٢) ٨٠
اطعم ابن مسعود (٣) ٧٤
افضل زاده (١) ١٨٦ (٢) ١٨٥
الدين الشعراوي (٢) ٢٥٥
الدين (المفي) (١) ٢٦٨
الدين (المولى) (١) ٣٠١ (٢) ٥٠٢
١٤٠ ، ٤٥٩
اكمل ابن مفلح (٢) ٥٣ (٣) ٥٣ ، ٤٧٢
الاهي - الشيخ (١) ١٥٢
الياس الرومي (١) ١٦٢
امام زاده (٢) ١٧٩
الكاملية (١) ٢٣٩
امة الخالق (٢) ١٦٢ (٢) ٣٦ | ارسلان - الشيخ ، انظر شهاب الدين ارغون - الكاتب (١) ١٧٣
الارجماوي (٢) ١٥٥
ازيدك البوسعي (١) ٢٠٠
ازيم دوادار السلطان (١) ٨٤
اسحاق - ابن (١)
الاسكوني (٢) ١٢١
افendi (٢) ٩٦
الخلافي (٢) ١٨٢
الرومي (٢) ١٢٢
الصالحي - أبو (١) ١٩٧
النبور (٢) ٢١٤
المروزي - أبو (١) ١١٧
اسد التبريري (٢) ١٢١
ابن اميرم (٣) ١٢٧
ابن المنقار (٣) ٤٠
(المنلا) (٢) ٩٤ (٣) ٩٤
الشيرازي (المنلا) (٣) ١٢٨ ، ١٢٧
اسرافيل - ابن (٢) ١٨٥ (٣) ١٤٦ ، ٩١ ، ٢٢ ، ١٠
اسكندر بيك دفتر دار حلب (٢) ١١١ ، ٣٧
شاه (٢) ٢٣٣
اسلام (متولى الجامع الاموي) (٣) ١٢٩
اساعيل (النبي) (١) ٢٩٨
ابن اردبيل (٢) ٢٦
ابن الاكرم (١) ٢٣٤ ، ٤١٧٠ ، ٤١٦٩
(امام جامع الجوزة) (٢) ١٢٤
الانباري (١) ٢٥١ ، ٤٢٣٥
البخاري (٢) ١٨٢
الجبرتي (٢) ١٥٩
الجلوجي (٣) ١٣٠
الحنفي (١) ١٥٠
خطيب البغدادي (١) ١٦٠
الخوارزمي (١) ٢٨٨
الدنافاني (١) ٢٧٥ ، ٤٩
الزاهر (١) ١٦٢ |
|---|---|

- | | |
|---|--|
| <p>بابا محمد الادهمي (٢) ١٢٧
 البارزي (٢) ١٠١
 البازلي (١) ٩٢، ٤٤٠ (٢) ٥٦، ١٤٢ (٣)
 ١٢٠، ٩٤</p> <p>بشا جلي البكالي (٢) ١٢٦
 جلي الرومي (١) ١٦٣
 الباعون (١) ٢٨٧ (٣) ١١٧ ح
 — (١) ٦٣
 باكير (١) ١١٩ (٢) ١٣٨
 الارديلي (١) ٣٠٨
 الرومي (١) ١٦٣
 محضر باشي (١) ص
 البالسي — ابن (١) ٣١٦</p> <p>بالي الاسود (٢) ١٧٩، ١٢١، ٤٢٣، ٤٢٨
 الايدي الرومي (١) ١٦٣
 كسرى (٢) ٢٩
 باي خاتون الخلبة (٢) ١٢٨
 بايزيد خان — انظر بيزيد خان</p> <p>البعاني (١) ١٣٤
 البحتري (٣) ٢٣
 البعيري (٣) ١٢٢
 البخاري — الامير (١) ١٦٢
 — «السيدة» (١) ن ٢١٣
 — الحديث — (١) ١٦٢ (٢) ٣٦، ٤٣٠
 ١٦٠، ٤٨٠، ٧٥، ٦١</p> <p>بنشه خليفة الرومي (١) ١٦٤
 البدر، البدرى = بدر الدين
 بدر الدين البانى (١) ٣٨
 بدر الدين البوريني (٣) ٤٠
 البيرى (٢) ١٠٤
 البيلوبي (٢) ١٧٥
 ابن جماعة (١) ٣٠٩
 ابن الجاسوس (٢) ١٢٤
 الخلبي (٣) ١٦٣
 الرومى (٢) ١٢٧</p> | <p>امر الله ابن آق شمس الدين (١) ١٦٢
 الاشاطري (٢) ١١٧
 امير البخاري (٢) ٢٥٢
 جان الكبانى (٣) ١٨٢</p> <p> حاج الحلى — ابن (١) ٢٧٠ (٢) ٧٧
 حلى (٢) ٧٣
 شريف العجمي (٢) ١٢٤
 غياض الدين (٣) ٦٠</p> <p> امين الدين الانصاري (١) ٢٢٦، ٢٢٢، ٢٣ (٢) ١٦١، ١١٦، ٧٦
 الدين ابن امام الكاملية (١) ٣٩
 الدين الحسبي (١) ١٣
 الدين الصالحي (٣) ٢١٧
 الدين ابن عبادة (٢) ١٠</p> <p> الدين ابن عبد العال (١) ١٥٤ (٣) ٢٣٧
 الدين ابن الجبار (١) ٤٩٧، ٣٩٣، ٣٥٠، ٣٤
 ٥٢ (٢) ٢٢٢، ٤٤ (٣) ٢٢٩، ١٤٨</p> <p> الابياري — ابن (١) ١
 اترك الجركسي (٢) ١٧٥
 انس (١) ٤
 انسبيان (١) ١٠٣
 اورخان — السلطان (١) ١٨٧
 الاوزاعي — الامام (١) ٢٧٢
 اوس التقي (١) ١٦٦، ١٠٩
 اويس باشا (٣) ١٥٨
 اويس القرمانى (٢) ١٤٣، ١٢٥، ١٢٤، ١٧٠
 اياس باشا (٢) ١٥٠، ١٤١، ١٢٥، ٩٦، ٥٠</p> <p> اياس باش الينكجورية (١) ١٧٠
 اياس (المول) (١) ٢٥٤
 الاخجي (٢) ٥٥
 الايذوني (٣) ١١٥
 ايوب الانصاري — ابو (٢) ٥٢، ٧٣، ٨٣
 ١٦٢ (٣) ٢٠٤، ١٤٤، ١٤٠، ١١٠</p> |
|---|--|

- برادر الرومي المخاني (١) ١٦٤
 بردس - ابن (١) ١٦٠
 برسياني الملك الاشرف (١) ٢٩٨
 برسياني الجركسي (١) ١٩٠
 البرصاوي (٢) ١٤٢، ١٢١
 برقوق - السلطان (١) ١٩٢
 برکات ابن (١) ٦٧
 = الاذرعی (١) ١٦٤
 = الباقي (٣) ١٣٦
 = البزوری - أبو (١) ٦٥
 = ابن البيطار (٢) ١٢٧
 = ابن الجمل (٣) ١٠٢
 = ابن الحبیج (٢) ١٢٧
 = ابن الحصی (٢) ١٢٧
 = الخواص (٢) ٩٤
 = الخطاط (١) ١٦٧
 = ابن الشاهد (٢) ١٢٧
 = الشریف (١) ١٢١، ١٦٤ (٢) ٦٤
 = شقیر (٣) ١٣٧
 = الشیخ (٣) ١٦١
 = الفیجی (١) ١٦٧
 = الکیل (١) ١٦٥ (٢) ١٧٧
 = المصری (١) ١٦٧
 = سبط الموصلي (٣) ١٣٦
 البرهان = برهان الدين
 = (برهان الدين) (٣) ٤٢
 برهان الدين (المحدث) (١) ٢٩٣
 = الاخنائي (١) ٤٢، ١٠٠ (٢) ١٠١
 = الادرعي (١) ١٤٨، ٧٣
 = الانصاری (١) ٧٣، ٢٦، ٢٥
 ٢٩٩، ١٩٠، ١٤٨، ١٢٩
 = البای (٢) ١٠١
- بدر الدين السعودي - ابو الوفاء (١) ١٥٧
 = السنہودی (٣) ٤
 = السیوی (١) ٤٤٠، ٤٣٨، ٢٧، ٤٢١
 ٤٢٦٤، ٤٢٥٦، ١٩٩، ١٨٤، ١٣٨، ١١٣
 ٤١٥٤٧ (٢) ٣١١، ٢٩٢، ٢٨٥، ٢٨٢
 ٤١٣٨، ٩٨، ٤٧٩، ٤٦٣، ٥٦، ٤٤٥، ٣٥
 (٣) ٤٢٤٠، ٤٢٢٤، ٤٢٠٤، ٤١٧٥، ١٥٧
 ١٤٨، ٤٢١
 = الشاوی (١) ٣٨
 = ابن شعبان (٢) ١٣٧ (٣) ٢٠٨
 ٢٠٩
 = ابن شهاب (٢) ١٦٢، ٤٤
 = ابن الشویخ (١) ١٦٧، ٧٣ (٣) ٤
 = ابن الطباخ (٣) ١٠٠
 = ابن عبد الوارث (١) ١٨٢
 = ابن عربشاه (١) ٢٦٧
 = العلائی - انظر العلائی
 = العوفی (١) ١٥، ١٤
 = العینی (١) ٢٢٢
 = الغزی (١) ٢٥ (٢) ١٠٥، ٤٢٣
 ٤٢٨، ١٩، ١٤، ١٠، ٤٣ (٣) ١٧٠
 ٤١٠٥، ٦٧، ٦٢، ٤٥٦، ٤٩، ٤٤٥، ٤٩
 ٤١٨٩، ١٢٩، ١٢٣، ١٢٢، ١٠٨
 ٢٠١
 = ابن الفرفور (٢) ٢٤٧
 = ابن قاضی شہبة (١) ٦٩، ١٠٠
 ٤٤ (٢) ٢٥٠، ٤٢٤١، ٤١٤٨، ١٠٦
 ٨٧، ٧٦، ١١
 = الماردینی (٢) ١٨٦
 = محمد (١) ٣٠٩
 = ابن المزلق (٢) ٢٥٧، ٣٢
 = المشهدی (١) ٢٥٢ (٣) ٢٥٢
 ٧٩، ٥٢
 = ابن نبهان (١) ١٦١، ١٧٨
 = الیاسوی (١) ٢٨٥ (٢) ١٩٢
 بدیع ابن الصیاه (٢) ١٢٦

- برهان الدين الفرضي (٢) ٧
 = ابن قاضي عجلون (٢) ٧٦
 = القرصلي (٢) ٨١
 = القلقشدي (١) ٩٧
 = القبراطي (١) ١٠٠
 = الكركي (١) ١٠٥ (٢) ٢٤٧
 = القافني (٢) ١٦١
 = ابن المتعمد (١) ٢٦٤ (٢) ٧٩
 = ابن مفلح (١) ٦٨ (٢) ١٠٨
 = ابن المتمد (١) ٢٨٥ (٢) ٣١٦ (٣) ١٣٢
 = المقنسى (١) ٧٣
 = الناجي (١) ٤٤ (٢) ٢٤٢
 = ٢٣٦، ٨٩، ٨٧، ٢٩، ٢٢، ١٣
 = اليشكري (٢) ١٣٦ (٣) ١٤٥
 البرهانوشي (٢) ٨٢ (٣) ١٧
 = برويز افتandi (٣) ١٤١
 = مظفر الدين (٣) ١٣٧
 = بري خان خانم (٣) ١٣٦
 = البريكى - ابن (٢) ٤١
 بشتك المدادار (١) ١٧١
 = بشر الحنفى (٢) ١٢٨
 = البغوى (٢) ١٢٣
 البقاء البقاعي - ابو (١) ٧٦ (٣) ١٣، ١٧٤
 = ابن جيعان - ابو (١) ١٢٠
 = ابن جيلان - ابو (٢) ٧
 = الساسى - ابو (٢) ٦١
 = ابن علقون - ابو (٣) ١٦٢
 = ابن اي عمر - ابو (١) ٢١٤
 = البقرة - ابن (٢) ١٥٦
 = بكر (٢) ١٢٦
 = - ابو (١) ٦٦ (٢) ١١٧، ١٧٥
 = ٢٣٩، ٢٣١
 = الايباري - ابو (٢) ٩٢
- برهان الدين الباعوني (١) ٦٩ (٢) ٤٤
 = ١٤٨، ١٦٠ (٢) ٣١٠ (٣) ٧٦
 = البقاعي (١) ٤٨ (٢) ٢٥٠ (٣) ٢٠٣ (٤) ١١٦
 = ١٧٩ (٢) ٢٥٠ (٣) ٢٥٨ (٤) ١٨٢
 = الناجي (١) ١٦٥
 = التبليلي (١) ٢٨٣
 = الجلجلولى (٣) ١٣٠
 = ابن جاعة (١) ٢٥ (٢) ٢٠٨
 = الحلى (١) ٨١ (٢) ٣٠٥ (٣) ١٧٢٦ (٤) ١٣٠
 = ٤٣ (٢) ٤٢
 = ابن حزرة (١) ٤٢
 = الدميري (١) ٨٠ (٢) ٣١٣
 = الراھوي (٢) ٨١
 = الزرعى (١) ٣١٦ (٢) ٤
 = الززمى (١) ١٢٦ (٢) ٢٣٨، ١٧٧
 = ابن اي شريف (١) ١٠٥-١٠٢ (٢) ٢٩٦ (٣) ٢٢٤ (٤) ١١٢
 = ٢٩٥ (٢) ٢٢٣
 = ١٢ (٢) ٨٠ (٣) ٦٩ (٤) ٥٦
 = ١٤٥ (٢) ١١٩ (٣) ٨٩ (٤) ٨٢
 = ٤٦١ (٢) ١٩٣ (٣) ١٨٢ (٤) ١٤٠
 = الطرابلسي (١) ٨٦ (٢) ٢٥٧ (٣) ١٠٥
 = ٦٥ (٤) ٢٢٨ (١) ١٣٧ (٢) ١٢٨ (٣) ١١٦ (٤) ٦٥
 = ابن اي ظهيرة (١) ٢٣٩ (٢) ٢٩٩ (٣) ٢٣٩ (٤) ١٦٢
 = ١٨٠ (١) ٥٣
 = العثاني (١) ٥٣
 = العادي (١) ٨١ (٢) ١٢٦ (٣) ١١٣ (٤) ٨١
 = ١٣٠ (١) ٢٤٢ (٢) ٢٣٥ (٣) ٢١٧ (٤) ١٧٢
 = ٢٧٨ (١) ٢٧٨ (٢) ٢٧٨ (٣) ٢٥٤
 = ١٧٤ (١) ١١٥ (٢) ٧٨ (٣) ٢٥٧ (٤) ٢٥٤
 = ٤٤٢ (١) ٢٥٤ (٢) ٢٤٠ (٣) ٢٥٧ (٤) ٢٤٠
 = ٢١٧٦ (١) ١٤٥ (٢) ١٠٩ (٢) ٧٥ (٣) ٧٤ (٤) ٢٢٢
 = ابن عوجان (١) ١٣ (٢) ٣٨ (٣) ٢٥ (٤) ٢٥
 = ابن عون (١) ١٣ (٢) ٢٦٠ (٣) ١٣ (٤) ٢٦١
 = ٩٧ (١) ١٧٤ (٢) ٩٢

- بكير ابن قاضي زرع - ابو (١) ١١٩
 = ابن قاضي عجلون - ابو (١) ١١٤
 = القرشندى - ابو (١) ٢٣٤
 = القواس - ابو (٢) ٩١
 = ابن عبد الجليل القواس - ابو (٢) ٩٠
 = ابن قوام - ابو (٣) ١٥٨
 = ابن الجنوب - ابو (٣) ٩٨
 = ابن المغرى - ابو (٣) ٧٧
 = ابن أبي الصطف المقدسى - ابو (٢) ٢٧
 = ابن منجك - ابو (٢) ١٧٤
 = ابن الملا - ابو (٢) ٩٢
 = ابن الموازينى - ابو (١) ٢٦٠
 = المشافى - ابو (١) ١١٩
 = الوصلى - ابو (١) ١٣٧ ، ٥٢
 = ابن الموقن - ابو (٣) ٩٧
 = ابن التجار - ابو (٣) ٩٤
 البكتائون (١) ٢٢١ ، ٢٢٠
 بكتار - القاضى (١) ٢٨٧
 البلاطىنى (١) ٤٣ ، ٤٣ ، ٧٨ (٢) ١٩٣ ، ٧٨ (٣) ١٤٠
 بلال - ابن (١) ٢٨ ، ٨٤ (٢) ٢٥٣
 بلال - (٢) ١١٠
 البقينى (٣) ٦٠
 بهاء = بهاء الدين
 بهاء الدين (٢) ١١٠
 = الفضى البعلى (١) ١٩٩ ، ١١٥ (٢) ٢٣٩ ، ١٩٣ ، ١٨٧ ، ١٤٤ ، ٤٢
 زاده (٢) ٢٩
 = ابن سالم (١) ٤٢
 = القليمى (١) ٩٨
 = (المولى) (٢) ٢٥١
 = ابن يوسف (١) ٢٠٥
 بهجة البيطار (١) ب
 البهنى (٣) ١٦٦ ، ١٢٧
 بوران بنت الشحنة (٢) ١٢٩
 بير احمد جلي (٢) ٢٥٦ ، ٣٨
- بكير الاربلي - ابو (٣) ٩٤
 = الاطعاني - ابو (٣) ١٦٢
 = البيروتى - ابو (١) ٦٠
 = الجبرتى - ابو (٣) ٩٩
 = الجلومى - ابو (٢) ٨٠ (٣) ٩٥ ح ، ٩٦
 = الحجار - ابو (١) ١٨٠
 = الحديدى - ابو (١) ١١٩ (٢) ١٤٩
 = الحصകفى - ابو (٢) ٩٣ (٣) ١١
 = الحصين - ابو (٣) ٩٨
 = الحيشى - ابن ابي (٢) ٤٣ ، ٧٩ ، ١٢٨
 ٢٥٨
 = الحيتى - ابو (١) ١١٣ ، ١٧٦
 = الحصى - ابو (١) ١٢٠
 = الحنبلى البعلى - ابو (٣) ٩٩
 = الحنبلى ابن النباخ - ابو (٣) ٩٣
 = الحنبلى ابن زريق - ابو (١) ١١٣
 = الحفافى - ابو (١) ١٦
 = الخليصى - ابو (٢) ٩١ (٣) ١٦٣
 = ابن داود - ابو (٢) ٢٤٦
 = الدليوaci - ابو (١) ١١٩ (٣) ١٩٣
 = الديعاسى - ابو (٣) ٣٤
 = السندى - ابو (١) ١١٣
 = الشريطى - ابو (٢) ٩١
 = ابن شهلا - ابو (٢) ٩١
 = الصالحي - ابو (٣) ٨٦
 = الصهيونى - ابو (٣) ٩٥ ، ٩٤
 = الفلاهرى - ابو (١) ١٢٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٧
 = المانكى - ابو (٢) ١٠٤
 = العدوى - ابو (٣) ١٩٢
 = العلاقى - ابو (١) ٦٠
 = ابن ابي عمر - ابو (٢) ١١٣
 = العيدروسي - ابو (١) ١١٣
 = ابن فهد - (٢) ٩٢
 = ابن القارى - ابو (٢) ٨٩
 = قاضى الخليل - ابو (٢) ٩١

- تقي الدين البسطامي (١) ٧٣
 = الباعلي (٢) ١٥٦
 = البلاطني (١) ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٥
 ، ٢٩ ، ٤٨٧ (٢) ٣٢٠ ، ٢٥١ ، ٢١٨
 ، ٢٠٦ ، ١٩٢ ، ١٨٧ ، ١٧٢ ، ١٧١
 ، ١٢٧ ، ١٢٢ ، ١١٥ (٣) ٢١٥
 ، ٢٢٢ ، ٢١٩
 = الجراغي (١) ١٣٦ (٣) ٣١٦
 = الحريري (١) ١٦٠
 = الحسكفي (١) ٢٢٢ ، ١٩٧ ، ١١٢
 ، ٥١ (٢) ٢٢٧
 = الحصني (١) ٦٨ (٢) ١٤٧ ، ١٣٧
 = ابن الحكم (٣) ١٠٢
 = الجموي (١) ١٣٠
 = الحيشي (٢) ٢٢٤ ، ١٠٢
 = ابن دقيق العيد (١) ٨
 = الرسلان (١) ١٥
 = الزرعبي (٣) ٩٠
 = السبكي (١) ١١٧
 = الشمتي (١) ٦٩ ، ٣٣ ، ١٦ ، ١٤
 ، ١١٦ (٢) ٢٢٢ ، ٢٢٧
 = ابن الصدر (١) ٣٠٢
 = الطرايلي (١) ٣٠٢
 = الغزنوبي (١) ١٠٨
 = ابن فهد (١) ١٧٩ ، ١٧٧ ، ٥٧
 ، ٧٦ (٢) ٢٣٨ ، ٢٣٤ ، ٢٢٣
 = القاري (١) ١١٥ ، ١٠٠ ، ٤٦ ، ٤٢
 ، ٩٦ ، ٧٩ ، ٤٩ ، ٤٩ ، ١٣
 ، ١٤٦ ، ١٣٧ ، ١٣٦ ، ١٠٩ ، ١٠٨
 ، ٢٦١ ، ٢٤٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ١٨٧
 ، ١٧٧ ، ١٢٦ ، ١١٩ ، ١١٥ ، ٤٩ (٣)
 ، ١٨٢ ، ١٩١ ، ١٩٦ ، ٢٢٢ وانظر
 أبو بكر ابن القاري
 = ابن قاضي شيبة (١) ٢٥
 = ابن قاضي عجلون (١) ٣١ ، ٤٠ ، ٤٢
- بيري باشا (١) ١٧٣ (٢) ٧٣
 بيري - ابن (٢) ٧٣
 البيضاوي (٢) ٥٩ ، ١٧٣ ، ١٠٦
 ، ٨٤ (٢)
 البيطار - الشيخ (١) ب
 البيلوفي (٣) ٢٢٢
 البهقى (٣) ٧٤
- الناج ، الناجي = تاج الدين
 تاج الدين (١) ١٥٠ (٣) ٧٦ ، ٤٤
 = الاسكندري (١) ١١٤
 = الخطيب (١) ٢٤
 = الدمشقي (٣) ١٦٦
 = الدين الناكر (٢) ١٧٦ (٣) ٧٩
 = ابن السبكي (٢) ٢٠٦ ، ٧١ (٣) ١٥٤
 = الشرايشي (١) ١٠٨
 = ابن شريف (١) ٢٠٠
 = الصلبي (٣) ٨٧ ، ٥٠ ، ٤٩
 = العاتكي (٣) ٦٤
 = ابن عرب (٢) ٢٦١
 = ابن عربشه (١) ٢٦٧
 = العيناوي (٣) ٢٢٣
 = القراءاني (١) ٣١١
 = القرعوني (٣) ١٠٢ ، ٦٥
 = القبطان (٢) ٤٠ (٣) ١٤٣
 = الكفر بطناقي (٢) ٨٧
 = الترمذى (١) ١٥ ، ٨ (٤) ٢ (٢)
 = التستوى (٢) ١٥٦
 تغري بردي - ابن (١) ٩٤
 النقازاني (١) ٥٤ ، ٣٨ ، ٢٢٧ ، ٢٣٤ (٢) ٢٢٧
 = التليلي - ابن (١) ١٣٣
 النقى - النقوى = تقي الدين
 تقي الدين الاوجاقي (١) ٢٥٨ ، ٢٥٨ (٢) ٢٢
 = ابن يركات (٣) ١٥٨
 = البدة (٣) ١٧٨

- | | |
|--|--|
| ٢٢٦ ، ١١٧ ، ١٣١ ، ١٥٨ ، ٤٢٠ ، ١٥٨
١٣٦ (٣)
الجامي (٢) ، ٢٥
جان بردبي الغزالى (١) ، ١٦١ ، ١٦٨ - ١٧١
١٥٦ (٣) ، ١٢٥ (٢) ، ٢٨٣
جان بلاط (١) ، ١٧١ ، ٢٣٧ ، ٢٩٥ (٣)
١٣٨
جان التبريزى (٢) ، ١٣٢
جامن الجركسى (٢) ، ١٣٢
= الحمزاوي (١) ، ١٤٣ ، ١٥٦ ، ١٥٩ - ١٥٩
٢٤٩ ، ٢٤٢ (٢) ، ٢٠٧
= كافل حلب (٣) ، ١٣٥
جبر - بنو (١) ، ٢١٥
جبريل (٢) ، ٧ ، ٣١
= الشاقعى (١) ، ١٧٢
= الكردى (١) ، ٩١ ، ١٧٢
جبیر ابن نصر التبريزى (١) ، ١٧٣
جراة - ابو (٢) ، ٢٥٩
الجرجانى - الشريف (٢) ، ١٨٣
الجردون - ابن (٣) ، ٢١
جرير الجعلى (٢) ، ١٨٢
الجزري - ابن (١) ، ١٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٦ ، ١٣٥
١٧٧ ، ١٧٩ ، ٢٨٤ (٢) ، ٤٤
(٣) ، ١٨٢ ، ١١٥ ، ٤٤
الجعري (٢) ، ١٦ ، ١١٩
جعفر باشا (٣) ، ١٣٨ ، ١٥١
= سبط اى الاصفهانى - ابو (٣) ، ١٠٢
= البرمكى (٢) ، ٢٥٠
= البروساوى (٢) ، ١٣٢
= السنودي (١) ، ٩٨
= السنهوري (١) ، ١٧٩
= السنهوري - نور الدين (١) ، ١٧٢ ، ١٣١
= الصادق (٢) ، ١٦٧
= ابن ناجي ييك (١) ، ١٧٢ ، ٢٠٨
جقمق - الملك الظاهر (١) ، ٢٩٨ | ٦٩ ، ٦٨ ، ٥٤ ، ٥٢ ، ٥١ ، ٤٦
٢٣٩ ، ١١٧ ، ١١٤ ، ١٠٧ ، ١٠٦
٢٢ ، ١١ ، ٨ ، ٤ (٢) ، ٢٧٦ ، ٢٧٥
١٩٢ ، ١٣٧ ، ١٣٦ ، ٨٩ ، ٨٧ ، ٣٢
١٧ ، ٤ (٣) ، ٢٤٥ ، ٢٠٥ ، ١٩٣
١٨١ ، ١٨٠ ، ١٧٧ ، ١٤٠ ، ٦٤ ، ٥٩
٢٢٢ ، ٢١٠
تقى الدين قاضى مكة (٢) ، ١٥٥
= القرى (٣) ، ٣١
= القرشندى (١) ، ٢٣٤ ، ١٧
= ابن قندس (١) ، ٣١٦
= الكركى (١) ، ٩٢
= المقرشندى (٢) ، ١٩٢
= المقرى (٣) ، ٢١٦
= الموصلى (٣) ، ١٣٦
النكشارى (٢) ، ٢٥١
التليلى (١) ، ١٣١
تماز - ابن (٣) ، ١١٦ ح
تربغا - الحاجب (١) ، ٣٧
تربغا - الملك الظاهر (١) ، ٢٩٨
قام - ابو (٣) ، ٢٣
قيم الدارى (٢) ، ٢٣٣
تم ناظر الشيشة (١) ، ١٥٩ ، ١٥٨
التنوخى (١) ، ١٣٧
التوربشتى (٢) ، ٢٤٩
التوفاتى (١) ، ١٦٨
تيمورلنك (١) ، ٢٩٦ ، ٢٤٧ (٢)
التورى - افطر سفيان التورى
جابر التنوخى (٢) ، ١٣٠ ، ٢٠٤
جابر - القاضى (٢) ، ١٥
جار الله الزمخشرى (٣) ، ٥٥
= ابن فهد (١) ، ٦٧ ، ١١٥ ، ١٣٩ ، ١٧٨
٢٣٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ (٢) ، ٣٠٣ ، ٢٣٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ |
|--|--|

جلال الدين	= جلال الدين
٣٠٠ (١)	=
جلال الدين البصري (١) ١٤٢ ، ٤٢ ، ٢٧٩	=
٦٤ (٢) ٢١٣ ، ٩٠	=
البكري (١) ٣١ ، ٢٤٨	=
٢٥٠ (٢) ١٦١	=
البلسي (١) ٥٨	=
التاذفي (١) ٢٥١ (٢)	=
الحافظ (١) ٢٤٧	=
جلي (٢) ١٦٨ (٣) ١٤٥	=
الخندي (٢) ٢٥٨	=
الخطيب (١) ٦١	=
الدواني (١) ٢٤ ، ٨٤ ، ٢٣٢	=
٢٣٣ ، ١٢٣ ، ٣٩ (٣) ٢٦٣	=
٦٠	
الر كتاب (٣) ١٣٩	=
ابن رمضان (١) ١٧٩	=
الرملي (٣) ١٦٣	=
الرومي (١) ١٣٤ (٢) ١٣٣	=
السيوطى (١) ١٤ ، ١٣ ، ٥٣	=
١٥٤ ، ١٢٩ ، ٩١ ، ٧٤	=
٢٥٩ ، ٢٤٥ ، ٢٠٧	=
٣٣ ، ١٢ (٢) ٣٠٠ ، ٢٩٣	=
٤٥٤ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٣٨	=
- ٢٢٣ ، ٢١٤ ، ١٩٥ ، ١٤٨ ، ٧١	=
٦٦ ، ٢٧ ، ٤ (٣) ٢٦٢ ، ٢٢٥	=
١٦١ ، ٧٩ ، ٦٦	=
ابن ابي شريف (١)	=
الطرابلسي (١) ١٥٤	=
العامل (٣) ١٨٥	=
القمعي (١) ١٣٤	=
الملي (١) ١١٥ ، ٤٧	=
٢٧٠ ، ٢٢٦ ، ١٧٥ (٢) ٢٢٢	=
الناصر (٢) ١٩٥ ، ١٩٤	=
النصيبي (١) ٢٧٠ ، ٩١ (٢)	=
٧١ (٢) فهد	=
٢٤٠ ، ٢٢٤ ، ٧٣ ، ٦٣ (٣) ١٤٥	=
جلال الدين المروي (١) ١٧٩	=
جلي القوجي (٢) ١٩	=
الجمال ، الجمال = جمال الدين	=
جمال الدين الارماني (٢) ٢٦٢	=
الاسمردي (١) ٢٦٨ ، ١٢٦	=
الانصارى - ابن هشام (٢) ٢٣٣	=
الانصارى - ابن يوسف (١) ١٩٩	=
الباعونى (١) ١٤٨ ، ٧٢ ، ٦٩ (٢) ٨٧ ، ٧٦	=
البويفي (٢) ٢٠٤ (٣) ٢٠٤ (٢) ١٢٢ ، ٢١٦	=
ابن جماعة (١) ٢٣٤ ، ١٣١	=
الحرباتي (٣) ٤٥	=
الخرستاني (١) ٣١٦	=
ابن حسن (٢) ١٥٨	=
المفرمي (٢) ١١٣	=
ابن حدان (١) ٤٢	=
ابن الخطبى - انظر الخطبى	=
الخراسانى (٢) ١٢٣	=
ابن خضر (١) ٢١٧	=
الدهانى (١) ١١٤	=
الديروطى (٢) ١٨٧	=
ابن شاهين (١) ٢١٩ (٢) ٦٣	=
الشرازي (١) ١٣٤	=
الصفاوى (١) ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ١٩٩	=
١٩٣ (٣) ٢٠٧	=
الصالحي (٣) ٢٦	=
القططامي (١) ٧٢	=
ابن طولون - انظر طولون	=
المياد (٢) ١١٢	=
ابن عبد الهادى (٢) ٢٢	=
الرفور (٣) ١٦٥	=
٧١ (٢) فهد	=

- | | |
|--|---|
| حباب ابن المنذر (٢) ٩
الحبّال - ابن (١) ١٩
حبان - ابن (٢) ٨٠
حبيب - ابن (٢) ٢٠٨
حبّاب ثابت (١) ١٠
حربات (١) ف، ل
الصندي - ابن (١) ٢٧٦
الحجمي (٢) ١٧٣ ، ٤٤
القافني (٢) ١٣٤
القرامي (١) ٧٤ ، ١٧٣ ، ١٧٤ (٢)
الحجار (١) ١٢٦ ، ٢٢٢ ، ٢٧٨ (٢) ٣٦
١٦٢
حجر العسقلاني - ابن (١) ب ١٥ ، ١٤ ، ١١
٤١٠٨ ، ١٠٢ ، ٧٤ ، ٥٣ ، ٤٠ ، ٤٢٨ ، ٢٣
٤١٣٣ ، ١٣١ ، ١٢٦ ، ١٢٤ ، ١١٥ ، ١١٣
٤١٨٩ ، ١٧٧ ، ١٥٥ ، ١٥٤ ، ١٥٢ ، ١٣٨
٤٢١٩ ، ٢١٥ ، ٤٢٠ ، ٤١٩٩ ، ١٩٨ ، ١٩٧
٤٣١٦ ، ٢٥٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٢
٤٠١٣٦ (٢) ٢٦٠ ، ٤٢٠ ، ٤٣٦ ، ٤٤ (٣)
١٨٨
حجر المصري - ابن (٢) ١٦
حذيفة (١) ١١٧
حرام - بنو (٣) ١١٣ ح
الحريري (٢) ١٦٤ ، ١٤٧ ، ١٣٠
حزم - ابن (٢) ١٤
حزم باشا (٢) ١٠٩
حمل = حسام الدين
حسل الدين ابن بغداد (١) ١٥٩
حسام الدين الفوqاني (١) ٢٣
حسام جلي (٢) ٤٣
حسام الحسيني (١) ٢٩٨
حسام الدلاّك (١) ١٧٤
حسام الدين زاده (٢) ٥٢
حسام الدين ابن العلاء (١) ٥٢ ، ٢٥
حسن (١) ١٢٦
الأ Amendy (٢) ١٠٣ | جمال الدين القرامي (١) ١٧٣
القلقشندي (١) ٦٣ ، ٣١٥ ، ٩ (٢)
الكوراني (١) ١٩٨ ، ١٩٧
ابن مالك (٢) ٢٣٣
ابن المبرد (١) ١٦٢ ، ١٦١ ، ١٢٢
٢٥٣ ، ٩٧ ، ٤٤ (٢) ١٧٨ ، ١٧١
المقدسي (٢) ١٤
ابن يوسف (٢) ٢٣٨
جماعة الفرير (٢) ١٣٣
الندّاف (١) ٦٠
الجنيد (١) ١١٥ (٣) ٢٦٩
جهانكير ابن سليم (٢) ١٣٣
الجوجري (١) ٦٩
الجلود البترولي - أبو (٣) ١٦٣
الجوزي - ابن (٢) ٢٥٣
جوي زاده (٢) ٣٠ ، ٢٨ (٣) ٢٢٧
الجميع - بنو (١) ٣١
حاتم طي (٣) ١٠٢
الحاجب - ابن (١) ٤٧
حاج بيرام (١) ١٩٥ ، ١٧٤
الحاج حسن - ابن (٢) ١٤٢
الحاجري (٢) ١٥٠
حاجي جلي (٢) ١٦٥
حسن (١) ٣٠٦
خليلة (١) ٢٧٨ ، ١٩٤ ، ٩٣ ، ٧١
حافظ المنذري (١) ن
الديعي - انظر عثمان الديعي
ابن ناصر الدين (١) ١٥
حاتي مصلح الدين (٢) ٢٥١
حامد - ابن (١) ٢٤١
اندى (٣) ١٠٩
الحارثي (٢) ١٣٤
ابن داود (٣) ١٣٩
الصندي - ابو (٢) ١٨٧ ، ١٧٧
الهندى (٢) ١٢٥ |
|--|---|

- | | |
|---|--|
| حسن الصداني (٣) ١٤٢
= الصواف (١) ٢٧٥، ٤٩
= الضيروطي (٢) ٢٦
= الطبرى (٢) ١٣٥
= الطعيني (١) ١٨٢
= ابن عبد الله (٣) ١٤٠
= العراقي (١) ١٨٤، ١٨٣
= الملوى (١) ١٧٧
= الفغمري - أبو (١) ١٤٩
= الفناري (١) ٢٥٥، ٢٢
= الفلوجي (١) ١٨١
= القبيسي (١) ٢٧٥، ١١٥، ٤٧٦
= فرنفل (٢) ١٣٧
= القطنانى (٣) ١٤٣
= القيروانى - أبو (١) ١٧٦
= الكيسى (١) ١٧٦
= الملاطى (١) ١٧٨
= ابن محمد باشا (٣) ١٥٨، ٣٩
= ابن محمد منلا (١) ١٧٥
= المرادي (١) ١٧٨
= ابن مزائق (٢) ١٣٦
= ابن المزائق (ابن بيجي) (٢) ١٣٥
= ابن مزهرا (١) ١٧٦
= المصرى (١) ١٨٢
= المطراوى (١) ١٨٢
= المنوفى (١) ١٧٨، ١٧٧
= مؤدب الاطفال (١) ١٨٢، ١٢٦
= النبىسى (١) ١١٠
= النصيبي (٢) ١٣٦
= ابن نصير (٣) ١٤٠
= الوفاوى (١) ١٧٧
= حسناء بنت علي وفا (١) ٢٩٤
= حسين الاسطوانى (١) ١٨٥
= الاطمانى (١) ٢٤١ (٢) ١٨٤
= آغا (٢) ١٣٩
= البدرى (٢) ١٣٦ | حسن اسكندر (٢) ١٣٤
= أمير حسن (٢) ١٣٧
= ابن بدر الدين (١) ١٧٥
= البعلى (١) ١٧٨
= بك (٣) ١٣٧
= البكري - أبو (١) ٢٤٧ (٢) ١٩٤، ٤٤
= البوريني (٣) ١٢٨، ١١٤، ١٠٢، ٩٥
= الجباوى (١) ١٩١، ١٧٤، ٦٢
= الجبار (١) ٦٠
= الجبرقى (١) ١٧٩
= الجركسي (١) ١٩٣
= الحاج (١) ١٧٢
= الحنكفى (١) ١٨٠ - ١٧٨
= الخفهى (٢) ١٦
= ابن حزة (٣) ١٤٣
= الخليل (١) ١٧٦
= السوق (١) ١٧٥
= الدنجاوى (٢) ١٣٨
= الدونانى (١) ٩٠
= الراعى (٣) ١٤٣
= الرحيمى (١) ١٨١، ١٨٠
= الزرمى (١) ١٧٧
= الساموفى (٢) ٨٣
= السريمي (١) ١٧٧ (٢) ١٣٨
= السعدى (٣) ١٣٩
= الشاهوى (٣) ١٤٢
= الحسن الشاذلى - أبو (١) ١١٤
= حسن الثامى (٢) ١٣٤
= ابن الشحنة (١) ١٨٤ (٢) ٦٣
= ابن شهاب (٢) ٢٠٦
= الشوارى (٢) ٤
= الشوبخ (١) ١٧٥
= شويريزى (٣) ١٧٥
= الصفدى (٣) ١٤٠
= الصلي (٣) ١٠٠، ٨٧ |
|---|--|

- ٦٢١ ، ١٢٠ ، ١١٦ ، ١٠٩ ، ١٠٥
 ٦٦١ ، ١٤٥ ، ١٤١ ، ١٣٤ ، ١٣١
 ٦٨٦ ، ١٨٤ ، ١٧٢ ، ١٧٠ ، ١٦٣
 ٢٢٣ ، ٢١٩ ، ٢١٢ ، ١٩٩ ، ١٩٦
 ٣١٠ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢٧٨ ، ٢٤٠
 (٣) ٩٧ ، (٢) ٣٢٠ ، ٣١٧ ، ٣١٥
 ١٨٢
 حيد الدين ابن افضل الدين (١) ٢١٢
 = الحسيني (١) ١٨٧ ، ١٨٦
 = قاضي القضاة (١) ١٩
 الحميدي (١) ١٦٤
 الجنبي - ابن (١) ٦
 - ٦٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ١٢ ، ٦
 - ١٠٥ ، ٩١ ، ٨٤ ، ٦٨ - ٦٦
 ٦٢٦ ، ١١٣ ، ١١١ ، ١٠٨
 ١٧٦ ، ١٧٢ ، ١٣٨ ، ١٣٠ ، ١٢٩
 ٢١٢ ، ٢٠٣ ، ١٩٠ ، ١٨٥ ، ١٨٤
 ٢٥٥ ، ٢٥١ ، ٢٤٩ ، ٢٤٢ ، ٢٢١
 ٢٧٩ ، ٢٦٩ ، ٢٦٦ ، ٢٦٤ ، ٢٥٦
 ، ٣٠٣ ، ٣٠١ ، ٢٩٤ - ٢٩٢
 ، ٣٢٠ ، ٣١٥ ، ٣١٣ ، ٣٠٩ - ٣٠٧
 ، ١٩ - ١٤ ، ١٢ ، ١٠ ، ٩ (٢)
 ، ٤٥ ، ٤٣ ، ٣٩ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٢٥
 ، ٦٣ ، ٦١ ، ٥٥ ، ٥١ ، ٤٩ ، ٤٦
 ، ٨٢ - ٨٠ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٣ ، ٧٧
 ، ١٠٢ - ١٠٠ - ٩٨ ، ٩٦ ، ٩٢
 ، ٦٢٩ ، ٦٢٧ ، ٦١٨ ، ٦١٢ ، ٦٠٥
 ، ٦٤٤ ، ٦٣٨ ، ٦٣٤ ، ٦٣٢ ، ٦٣١
 ، ٦٥٥ ، ٦٥٣ ، ٦٤٨ ، ٦٤٧ ، ٦٤٥
 - ٦٨٢ ، ٦٧٥ ، ٦٧٣ ، ٦٦٩ ، ٦٥٨
 ، ٢٠٣ - ٢٠٠ ، ٦٩٤ ، ٦٨٩ ، ٦٨٤
 ٢٣٤ ، ٢٢٧ ، ٢٢٦ ، ٢١٣ ، ٢٠٥
 ، ٢٤٧ ، ٢٤٣ - ٢٤٠ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨
 ، ٢٦٠ - ٢٥٦ ، ٢٥٤ ، ٢٥٣ ، ٢٥١
 - ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢٩ ، ٤٢٣ - ١٩ (٣)
 ، ٦١ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٤٦
 ، ٦٩ ، ٩٩ ، ٩٤ ، ٩١ ، ٧٥ - ٧٣
 ، ٦٣ ، ٦٦٢ ، ٦٤٩ ، ٦٤٧ ، ٦٣٩
- ٣٥
 = البيري (١) ١٨٤
 = الجباوي (١) ١٨٥
 = جلي (٢) ١٥٠ ، ١٤٩ ، ١٣٩ ، ١٠٣
 = جلي (ابن قرا) (٣) ٣٩
 = ابن حسام الدين (١) ١٤٥
 = الحسكنى (٣) ١٤٤ ، ١٤٣
 = ابن حزة (٣) ١٧٥
 = الخوارزمي (٢) ١٣٨
 = ابن عبد الرحان (١) ١٨٦
 = العادي (٢) ١٥٥
 = ابن عوض (٢) ٥٤
 = ابن ففرقة (١) ص
 = الكيلاني (٢) ٢٣٥ ، ١٣٨
 = المكى (٣) ١٤٦
 = ابن النصيبي (٣) ١٤٥
 = الدين الفراصوى (٢) ١٣٩
 حصن - ابن (١) ٢٥٢
 الخطاب الشوكي - ابن (١) ١٨٦
 الحكم العزيز (١) ١٤٩ ، ٨٩ ، ٧٠ ، ٣٨ ، ٢٩
 ٣١٣ ، ٣٠٩
 حلفا - ابن (١) ٧٤
 الحال - أبو (٢) ٨٥
 حدان (الشقي) (٣) ١٥٨
 = القدسى (٣) ١٤٧
 حزة (عم البنى) (٣) ١٩٩
 = اوج باتا (٢) ١٣٩
 = الترجان (٣) ١٤٧
 = الدومانى (١) ص
 = الرومى (٢) ١٤٠
 = الضبروطى (١) ٨٥
 حزة ابن عوض (٢) ٥٦
 = ليس جلي (١) ١٨٦
 الحصى - احمد شهاب الدين (١) ٦٢٠ ، ٦٣ ، ٥
 ٥١ ، ٤٤٩ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣١ ، ٢٩
 ، ٨٤ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٧٠ ، ٥٧ ، ٥٦
 ، ٦٠٣ ، ٦١٠ ، ٦١٠ ، ٩٤ ، ٨٥

- خطاب (١) ١٠٦ (٣) ١٩٥
 = الفرج (٣) ١٤٨
 = الغزاوي (٢) ٣
 = الكوككي (١) ١٨٩
 الخطاوي (١) ن
 الخطيب البندادى (١) ٤
 الخطيب الشيدى (١) ١٥٤
 خطيب زاده (١) ٧٢ (٢) ١٧٢، ١٦٤، ١١١، ٧٢
 ١٠٧، ٥٢ (٣) ٣٠١
 الخطيب الشربيني (٣) ١٩٥
 = ابن فهد (٢) ٨٠
 خلف - ابن اي (١) ١٠
 خلستان - ابن (١) ٢٤١ (٢) ٢٨، ١
 خليفة الزكي (٢) ٢٢٦
 خليل الاوسي (١) ١٩١
 ٥٧ خليل الجزاوى (٣) ١٩٠
 خليل الجعبري (١) ١٤٨
 = الحلبي (٣) ١٤٨
 = السروجى (١) ١٨٩
 = الصالحي (١) ١٨٩
 = الصلتى (٢) ١٤١
 = الصنادي (١) ٦٢ (٢) ١٠٢، ٣٢
 خليل الغرادي (١) ١٩٠
 = القابونى (٢) ٤
 = القلمى (١) ١٩١
 = اللهوى (٢) ٤
 مفتى المالكية (٢) ١٤١
 ١٩١ (المقيم بالكلasa) (١)
 = التشيلى (٢) ١٥٢
 = ابن النقاش (١) ١٨٩
 = ابن نور الله (١) ١٩٠
 خيسى البدوى (١) ٦٠
 = المجنوب (١) ١٩٢، ١٩١
 الخناجر - ابن (٢) ٥١
 الخناجرى (٢) ٤٢ (٣) ١٤
 الخنكار (١) ١٥٦
 الخواجا ابو سعيدة (١) ١٥٧
 الخواجا الصابوني (١) ١٠٠
 الخواجا ابن عبدالله (١) ١٥٧
- ١٦٧، ١٧٣، ١٧٢، ١٦٨
 ١٩٣ - ٢٠١، ٢٠٣
 ٢٢١، ٢١١، ٢٠٥
 حنيفة - ابو (١) ١٩ (٢) ٢٠٠، ١٩٢
 ٨٤ (٣) ١٦٨، ١٢٢، ٤٨٨، ٤٩، ٤٣٠
 حيدر (١) ١٤٣
 = الاجدف (٣) ٢١٧، ٢١٦
 = الاسود (٢) ١٤٠
 = السمرقندى (٢) ١٤٠
 = شاه الصوفى (٣) ١٣٥
 = الفتاري (١) ١٨٧
 حيان - ابو (٣) ١٨٨
- خالد (٢) ٢٦٢
 = ابن عبد الله الاذهري (١) ٦٨ (٢) ١٨٨، ١١٦ (٣) ١٩٤
 = ابن أبي بكر السرجى (٣) ١٤٧
 = ابن الوليد (١) ٢٩٥
 خاير بك الامراء (١) ٢٠٧، ٢٠٦ (٢) ١٠٩
 = المظفرى (١) ٢٥٠، ٢٠٧
 الخباز - ابن (١) ٣١٩
 الحجا المعجمى (٢) ١٠٩
 خديجة ام الفضل (١) ١٢٦
 = ام المؤمنين (١) ٢٢٩
 = بنت محمد البيلونى (١) ١٩٢
 = الصالحية (٢) ١٤١
 = بنت محمد العامری (٢) ١٤١
 خروف - ابن (٣) ١٢٩
 خسرو (١) ٢٤٨، ٧٣
 خشقدم (السلطان) (١) ٢٠٠، ٢٥
 = الصالحي (٢) ١٧٢
 الخضر - من الاوليات (١) ٢٨١، ٢٠١، ١٩٥، ٤٨٥
 خضر افندى (٣) ١٤٨
 = ابن احمد (١) ١٨٨
 = ابن احمد خضر (٣) ١٤٧
 = باشا (٢) ٧٩
 = بيك (١) ١١٨ (٢) ٢٤
 = بيك ابن جلال الدين (١) ١٤٦
 = الحباني (١) ١٨٨
 = خير الدين (١) ١٨٨
 = المالكى (٣) ١٩٤

- داود الياني (٣) ١٥٠
 الداودي (١) (٣) ٢٢٨
 دبیع - ابن (٢) ١٥٨
 دده عمر (١) ٢٥٥
 دران - الملا (٢) ٧
 درداء - أبو (١) ١١٧
 درویش ابن خضر شاه (٢) ٢٥١
 = ابن رستم باشا (٣) ١٥٦، ١٥٠، ٢٥
 = ابن طلوا (٣) ١٠٢، ٢٦، ٢٢
 = علي ابن السکازلي (٢) ٢٠٤
 دغيم - ابن (٢) ١٩٤
 الدجلي (٣) ٧٣
 درداش (١) (٢) ١٩٢ (٢) ٢٤٤، ٨٤
 المعياطي (١) ٦١
 الدهن - ابن (٢) ٢٠٤
 الدوادر دولتباي (١) ٤١
 الدواني (٢) ١٤٨، ٧٠
 الديهي - انظر عثمان الديهي
 الدينوري (٣) ٨٣
- ذر - ابن اي : انظر الموقف ابن اي ذر
 = ابو (١) (٣) ٦٩
 = ابن برهان الدين الحلبي - ابو (١) ٦٩
 ٢٤٧ (٢) ٣٠٥، ٢٦١، ١٧٩، ١١٣
 = المصاصي - ابو (١) ٢٦١
 ذو التورين (١) ٦٦
 ذو التون الخباري (١) ٦٢
 ذو التون الكلمني (١) ١٩٤
- راغب الطباخ (١) ١١٩ ح
 ربيع ابن عبدالله الشنباري (١) ١٩٦
 رجب الجموي (٢) ١٧٢
 = قاضي البقاع (١) ١٩٤
 = المعموري (٢) (٢) ١٤٤، ١٤٣
 رحمة الله السندي (٣) ١٥٢
 رزق الله الحنبلي (١) ٢١٠
 رستم باشا (٣) ١٥٦، ١٤٠
 رستم خليلة (١) ١٩٥، ١٩٤
- خواجه خير الدين (٢) ٥٩
 خواجه زاده (١) (١) ٢٤، ٧١، ١٦٢، ١٧٢
 ٢٩٢، ١٨٦ (٢) ٣٠٦، ٢٩٢، ١٠٨ (٢) ٨٣، ٣٠٦
 ١٦٨، ٤٨٣ (١) ١٦٨، ٤٥٩، ٥٥٥، ٢٦ (٢) ٢٨٢
 ٧٣
- خير الدين ابن جبريل (١) ٢٤٦
 خير بك الجركسي (١) ٢١٢
 خير بك دوادار (١) ٢١٠
 خير الدين الغزي (١) ٤١
 خير الدين القسطنطيني (٢) ١٤٢
 الخير الكلايسي - أبو (١) ١٢٠
 خير الدين المالكي (١) ٢٧٥
 خير بك المظفرى (٢) ٦٤
 خير الدين معلم السلطان سليمان (٢) (٣) ٤٣ (٢) ٥٥
 الخير المتوفى - أبو (١) (١) ٢٨، ٢٥٢، ٢٥٢
 الخير ابن نصر - أبو (١) (٢) ١٢٠ (٢) ٩٢، ٩٢ (٢) ١٢٠
 الخيفري (٢) ٢٠٦، ٨٢
 الخيتالي (١) ٢٩٢، ٢٧٩، ١٦٢
- داود (١) ١٤٢
 = ابن (٢) ٢١ (٣) ١٢٤، ٢١
 = ابو (١) ٥
 = الارديبلي (١) ٣٠٨
 = الاوسي (٢) ١٢٥، ١٢١
 = باشا (٢) ٣٠، ١٧
 = بيك (١) ١٥٧
 = الفرير (٣) ١٥٠
 = العجلوني (٢) ١٤٢
 = العجمي (١) ٢٧٥، ٤٩
 = القصيري (٢) (٢) ١٤٢ (٣) ٤٢
 = ابن كمال (٢) ١٤٢
 = المرعشى (٢) ١٤٣

- رسول الله (٣) ٢٦٠
 رشيد التونسي (٣) ١٥٢
 رشيد الدين الاسفارائي (٢) ١٨٢
 رضوان العقبي (١) ٤٦١ ، ١٩٧ ، ٤٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠
 زكريا بن بيرام (٣) ١٥٣
 زكريا الحموي (٢) ١٤٥
 زكريا القافني (١) ١٢٧
 زكريا المصري (١) ٢٠٧ ، ٢٠٧ (٢) ١٤٥
 زكريا ابن خجا - أبو (٢) ٢٥٨
 زكريا المختري (١) ٢٦٥
 زكريا الذهري (١) ٩
 زيد - ابن (١) ٢١٤
 زيد - أبو (١) ١٢٨ ، ٢٢٥
 زيد - ابن ثابت (١) ١١٧
 زيد - الخلي (١) ١١٣
 زيد - الشريف (١) ق
 زيد - المروزي - أبو (١) ١١٧
 زيد - ابن (١) ٣٠٢
 زينب (السيدة) (٢) ٢٣٣ ، ١٤٥
 زينب بنت الباوعني (١) ٢٥٧
 زينب عبد الرحيم العراقي (١) ٣٣
 زين الغزي (٣) ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٣
 زين الشوبكية (١) ٢٢٥
 زين الدين، الزبيني = زين الدين
 زين الدين (٢) ١٩٠
 زين الدين (٣) ١٩٩
 الأرماتزي =
 الأرموازني (الأرماتزي؟) (٢) ٩
 الأسيوطى (١) ٢٢٨ ، ٢٧٨
 الباهر (٢) ١٥٦
 البلاطنسى (٢) ٥١
 البوتبجي (١) ٢٣٤
 التعمي (١) ١٣٥
 ابن الجاموس (٣) ١١٧
 الحافى (١) ١٣٥
 الحبّال (١) ٣١٦
 الحموري (١) ٢٧٦
 الخطاب (١) ٥٥ ، ٧٣ ، ١١٤
 ٢١٢ ، ١٩٥ ، ١٠٣ ، ٥٦
 ٢٢٦
 رضوان العقبي (١) ٩٨
 الرضي - رضي الدين
 الرضي الاوجاقي (١) ٢٨
 رضي الدين الغزى (١) ل - ٣٤ ، ٢٧ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٤٣٧
 ٤٣٧ ، ٤٢٤٨ ، ٤٤٠ ، ١١٥ ، ٤٧٤ ، ٤٣٧
 ٤١٦٢ ، ١٢٥ ، ١٠٥ ، ٤٦ ، ٤٠٣ (٢)
 ٤٦٧ ، ٤٤ ، ٤٣ (٣) ، ٢٣٣ ، ١٩٥ ، ١٩٤
 ٢١٠ ، ٤٢٠٦ ، ١٨١ ، ١٢٢ ، ٤١٠٨
 رضي الدين المنيني (٣) ٧٨
 ركن الدين (١) ١٧٩ (٢) ٩٣
 راشا جلي (٢) ١٦٦
 رابن زيرك (١) ٢٩٦ ، ٢١٠ (٢) ٧٣
 ركن الدين السناني (١) ١٣٥
 الرمادي (٣) ١٢٠
 رمضان - بنو (٣) ١٥٧
 رمضان المشتفي - ابن (٢) ١٠
 رمضان الرومي (١) ١٩٥
 رمضان الشيخ (٢) ١٥٤
 رمضان ناظر زاده (٣) ١٥٣
 زاده - (منلا، خوجه، قاضي الخ) (٢) ٤٤
 ٢٥٢ ، ٤٢٥١ ، ١٢٦ ، ٩٨ ، ٨٢ ، ٤٣٩
 الزركشي (١) ١١٢ (٢) ٢٢٧ ، ١١٢ (٢) ٢٢٩ ، ٤٦
 زريع - ابن (١) ن
 زكريا الانصاري (١) ن ، ٥٤ ، ١١٧ ، ٤٦ ، ٤٥٤
 ٤٢٣٤ ، ٤٢٠٧ - ١٩٦ ، ١٧٧ ، ١٢٧
 ٤٢٩٥ ، ٢٨١ ، ٢٥٩ ، ٤٢٥٣ ، ٤٢٥٢ ، ٤٢٣٩
 ٤٣٨ ، ٤٣٣ ، ٤٢٧ ، ٤٢٢ ، ٤١٣ ، ٤١١ (٢)
 ٤٩٨ ، ٤٩٧ ، ٤٨٩ ، ٤٨١ ، ٤٨٠ ، ٤٦٣ ، ٤٥٦
 ٤٩٢ ، ٤٩٠ ، ٤١٤٥ ، ٤١٣٦ ، ٤١١٩
 ٤٢٤٧ ، ٤٢٣٨ ، ٤٢٢٤ ، ٤١٩٥ ، ٤١٩٤

زین الدین الخمی (١)	٥٣	٢٣٩ ، ١٤٨ ، ١٤١ ، ١٣٦ ، ١٣١
ابن ای القطف (٢)	٧٢	=
ماهر (١)	١٢ ، ١١	=
الخلي (٣)	١٧٦	=
المرعشی (٢)	٢٢٤ ، ٢٢٣	=
ابن مزهر (١)	٢٩٨	=
ابن مقیزل (١)	٢٥٨	=
ابن منجك (٢)	١٧٤	=
ابن نجم (٣)	١٥٤	=
ابن نصر الله (٢)	٢٢٧ ، ١٤١	=
ابن النفاع (٢)	١٢٩	=
النوری (١)	١٩٧	=
الهینی (١)	٢١٥	=
ابن یونس (٢)	٣٤	=
الزینی (٣)	١٦٣	=
زین العابدین (١)	١٤٠	=
نقیب الاشراف (١)	٢٨٠ ، ٢٧٩	=
	١٤٣ (٣)	
البکری (١) س		=
الانصاری (٢)	١٤٦	=
الجزری (٢)	١٤٥	=
ابن حزنة (٣)	١٧٥	=
ابن المجمی (٢)	١٤٦	=
ابن الغرابیلی (٣)	١٥٤	=
زین العرب (٢)	٥٤	=
سارة بنت ابن جعفرة (١)	٢٣٨ ، ٥٣	
سلم - ابن (٢)	٧٢	
الساموی (٢)	٢٣٦	
السامیوی (١)	٣٧	
السبتی (٣)	٢١١	
السبکی (١) ا، ١، ٢٢٧ ، ٢٤٧ (٣)	٢٤	
السبکی - ابن (٢)	٢٤٧ ، ٢٢	
السعادی، شمس الدین (١)	٢٧ ، ٢٧	
٦٩ ، ٥٤ ، ٣٨ ، ٢٧ ، ١١٢ ، ١٠١		
٢١٩ ، ١٧٨ ، ١١٣ ، ١١٢ ، ١٠١		
٢٤٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٢ ، ٢٣٩ ، ٢٢٥		
٢٣٩ ، ١٩٢ ، ١١ ، ٣ (٢)	١٩٣	=
٣٠٩ ، ٢٥٠	٢٣٣ ، ١٤٥ (١)	=
٢٣٣ ، ١٤٥ (٢)	١١	=
٤٢٠٨ ، ١٦٨ ، ٤٥٣ (٢)	ابن سلطان	=
١٥٧ ، ١٢٩ ، ٤٤٥ (٣)	٢٢٨	=
٦٥	عبد العال (٣)	=
٣٠ (١)	ال Shawi (١)	=
٤١٠٧ - ٤١٠٤ ، ٤٢٧ (١)	ابن الشمعان (١)	=
٤٢٤٢ ، ٤٢٠٣ ، ١٧٨ ، ١٢٦		
٤١٨٩ ، ٤٨٠ ، ٤٤٥ ، ١٢ ، ٤٨ (٢)	٢٤٧	
- ٢٢٤ ، ٤٢١٣ ، ٤٢١٠ - ٢٠٨ ، ٤٢٠٢		
٢٠٠ (٣)	٢٥٨ ، ٤٢٢٧	
٢٢٨ (٢)	الصعیدی (٢)	=
٢١٠ ، ٤٢٠٩ (٣)	الصہیونی (٢)	=
٢٥٠ ، ٤١٠٥ (٣)	عبد الرحان (١)	=
٤١		
٦٣٧ (١)	عبد القادر (١)	=
٢٠٩ ، ٤٤٦ (٢)	العراق (١)	=
٢٢٧ (٢)	المرضی (٢)	=
٥٩	عرفة (١)	=
٦٥ (١)	عمر (١)	=
٤١٧٨ ، ٤١٨١ ، ٤١٨٥ (٢)	العینی (١)	=
١٥٧		
٦٣٤ (١)	ابن عیاش (١)	=
٤٤٥ (٢)	ابن فخر النساء (١)	=
٨١ ، ٧٨ ، ٦٦		
١٢٥ (٣)	الفتوحی (٣)	=
٢٢٤ (٢)	ابن الفاری (٢)	=
٤٢ (١)	ابن قاضی عجلون (١)	=
٣١٩ (١)	القیبانی (١)	=
١٦٢ (٣)	قریش (٣)	=
٢٠٨ (٣)	ابن کثیر (٣)	=
١٢٦ (٢)	ابن ای کثیر (٢)	=
١١٠ (٢)	الکفرسوسی (٢)	=

- ال سعود - ابن أبي (٣) ٢٠٥، ٢٠٣
 سعود ابن بدر الدين زاده - أبو (٢) ٩٢
 سعود الجارحي - أبو (١) ٤٧، ٤٤٨، ٩٤
 سعودي العجمي (٢) ٢٥٨، ٢٠٠، ١١١، ٨٦
 سعودي الجنوب (٢) ١٤٧
 سعيد - ابن (٣) ١٤٩
 سعيد - أبو (١) ٢٣٥
 سعود قاضي مكة - أبو (١) ١٢١
 سعود المغنى - أبو (٣) ١٩٦، ١٤٢
 سعودي الغزي (٢) ١٧٠
 سعودي الجنوب (٢) ١٤٧
 سعيد - ابن (٣) ١٤٩
 سعيد - أبو (١) ١٩
 سفر الانكوصري (٢) ١٤٨
 سفيان الثوري (١) ٨٣
 سليم الله الشيرازي (٢) ١٤٧
 سلامة - ابن (١) ٢٥٠
 سلامي (١) ٦٩
 سلامي - ابن (٢) ٢٠٦
 السلفي (٣) ٨٣
 سلام الجمحي - ابن (١) ١
 سلمان (١) ١١٧
 السلمي - ابن (١) ١٧٨
 سليم ابن عثمان (السلطان) (١) ٣٨، ٣١، ٤٢٩
 سليمان (١) ٥٠، ١٥٣، ١٢٤، ٨٩ - ٨٧، ٨٢، ٥٠
 سعيد - بنو (٣) ١١٣
 سعيد جلي (٢) ٢٣٧، ٢٣٦، ١٤٦، ٧٧
 سعدي ابن ناجي بيڭ (١) ٢٠٨
 سعد الدين الانصاري (٢) ٤٩، ٣٨
 سعد الدين الشحنة (١) ٣٠٥، ١٠٣، ٨٠
 سعد الدين التزمتني (١) ٦٩، ١٢، ٤٦ (٢) ٣٢٠، ٣٠٣، ٢٥٩
 سراج الدين = سراج الدين
 سراج الدين الانصاري (١) ٢١٥
 سراج الدين البقيني (١) ل، ٢٢٧، ١١٧
 سراج الدين الصيرفي (١) ١٧٨، ٤٥٢
 سراج الدين التزمتني (١) ١١٧
 سراج الدين البقيني (١) ٢٢٧، ١١٧
 سراج الدين الصيرفي (١) ١٧٨، ٤٥٢
 سراج الدين العبادي (١) ١٦١
 سراج الدين العميري (١) ٢٢٩، ١٩٢
 سراج الدين الحمام (١) ٨٢
 سراج الدين البقيني (٣) ٢١
 سرور - ابن أبي (٢) ١١٤
 سروي (١) ٩٧
 سريح الباز الاشهب - ابن (١) ١١٧
 سري الدين ابن الشحنة (١) ٣٠٥، ١٠٣، ٨٠
 سعادات - أبو (٢) ٣١٨
 سعادات - أبو (١) ٣٢٠
 سعادات البقيني - أبو (١) ١٣٧
 سعادات ابن ظهيرة - أبو (١) ١٢١
 سعد - ابن (١) ١
 سعد - بنو (٣) ١١٣ ح
 سعد الذهبي (٢) ٤٩، ٣٨ (٣) ٤٩
 سعد ابن عادة (٢) ٣١، ١٠٢
 سعد الدين الانصاري (٢) ١٤٦
 سعد الدين التزمتني (٢) ١٨٥، ١٨٣، ١٦
 سعد الجبائى (الجبائى) (١) ١٨٥، ١٧٥
 سعد الدين التزمتني (٢) ١٥٧، ١٣٩ (٣) ١٠٤، ١٠٣
 سعد الدين التزمتني (١) ٢٣٤، ١٨٩، ٢٥، ١١
 سعد الدين التزمتني (٢) ٢٣٨
 سعد الدين الشيخ (٢) ١٢٨
 سعد الدين العميري (١) ٢٣٧، ٢٣٦، ١٤٦، ٧٧
 سعدي ابن ناجي بيڭ (١) ٢٠٨

- | | |
|---|--|
| السعير (٢) ٤٢
سنان آغا (ابن عبد الله) (٣) ١٥٨
سنان باشا (١) ٣٠١ ، ٢٠٩ ، ١٦٨ (٢) ٥٨
، ١٥٣ (٣) ١٧٨ ، ١٧١ ، ١٦٨ ، ١٦٦

سنان جلي (١) ١٦٤ (٣) ٣٨
سنان حسام الدين (٢) ١٨٧
سنان العجمي (١) ٢٥٤
سنان الرومي (٢) ١٤٩ ، ١٢١
سنان القراماني (٢) ١٤٩ ، ١٣٩
سنان - المولى (٣) ٣٧
سنان الدين (٢) ٨٣
السنطاطي (٣) ١٤٠
سبل سنان (٢) ١٤٠
سططاطي (١) ٢١٢ ، ٢١١
سقر العلي - أبو (١) ١٢١
السهيل (٢) ٢٥٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤
سودون - الامير (١) ١٥٠ (٢) ٨٥
سوندك ده (١) ٣٠٢ ، ٢٩٢
سويد زاده (٢) ٥٢
سيد المجنوب (١) ٢١٢
سويدان الحلبي (٢) ٣٥
سيناي (١) ٢١٣
، ١٣١ ، ١٠٧ ، ٩٢ ، ٨٤ ، ٨٣ ، ٤١

سيبويه (١) ٨١
سيدني سيف الدين (٣) ٥١
، ٢١٣ (١) ٢١٣
سيف الدين الحنفي (١) ٢٢٧
، ٢١٣ (١) ٢١٣
سيفين - أبو (٣) ٢٠٢
سينا - ابن (١) ٣٠٦
السيوطي - انظر جلال الدين السيوطي
السيد الشريف (١) ٥٩ ، ٣٨ (٢) ١٧ ، ١٦
، ١٨٣ ، ١٠٨ ، ٥٨ ، ٥٢ ، ٣٦ ، ٢٧ ، ٢٦
، ١٨٧ (٣) ١٧٥ | - ٣٠٥ ، ٣٠٣ ، ٣٠٢ ، ٢٩٩ ، ٢٩٧
، ٥٥ ، ٣١ ، ١٦٤٥ (٢) ٣١٩ ، ٣٠٧
، ١٦٣ ، ١٥٢ ، ١١٣ ، ١١٢ ، ٨٣
، ٢٠٠ ، ١٩٣ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٧٧
، ١١٩ ، ٨٥ ، ٧٨ (٣) ٢٥١ ، ٢٣٩

سليم ابن بايزيد (٣) ١٣٥
سليم الكواكي (١) ٢١١
سليمان الاشدق (١) ٩
سليمان الاشت (١) ١٠
، باشا (٢) ٢٤٢ ، ١٤٨ ، ١٤٧ ، ١٣٢
، باشا (ابن قباد) (٣) ١٥٧ ، ١٤٧ ، ٦٩

٢٠٢
، البعيري (١) ٢١١
، الداراني - أبو (٢) ١٧١
، ابن عثيّن خان (١) ١٩٨ ، ٩٥ ، ٥٨
، ١٩٥ ، ١٦٩ ، ١٦٨ ، ١٥٦
(٢) ٣٠٦ ، ٢٨٤ ، ٢٥٧ ، ٢١٧ ، ٢١٣
، ٩٢ ، ٨٨ ، ٤٤٣ ، ٤١ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٢٨
، ١٤٢ ، ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٢٥ ، ١١١
، ٢٠٣ ، ١٨٥ ، ١٨٢ - ١٧٩ ، ١٦٣
، ٢٥٨ ، ٢٥٠ - ٢٤٨ ، ٢١٤ ، ٢١٣
، ١٣٥ ، ٧٨ ، ٣٨ ، ٣٠ ، ١٩ (٣) ٢٦٠

، ٢١١ ، ١٦٦ ، ١٥٧ ، ١٥٦
سليمان الحصيري (٢) ١٥٤ (٣) ١٤٩
، الرومي (٢) ١٤٨
، العيني (٢) ٤٥
، القادرى (٢) ١٤٨
، الكردى (٢) ١٢٣
، ابن المبارك شاه (١) ١٧٩
، ١٧٩ ، ٥٨
، الهروي (١) ١٧٩
، ابن نذر (١) ٢١١
، اليان (٢) ١٢٣
، سمعة القاري (٣) ٤
، المهدوي (١) ٢٣٩ |
|---|--|

- | | |
|---|--|
| شرف الدين الشهيبوني (٢) ١٧٢
العقيلي (٢) ٢٥٩
العيناوي (٢) ١٨٧
ابن عبد (١) ٢٦٠ (٢) ١٦١
الغزوي (١) ١٣٥
القاضي (١) ٢٠٧
الكلنوي (١) ٦
ابن الكوكوك (١) ١٦٢
الكتاب (١) ١٠٩
المالكي (٣) ١٤٣
المراغي (١) ٢٣٤
ابن مفلح (١) ١٧٠ ، ١٦٩
المناوي (١) ٥٣ ، ٣٩ ، ٣١ ، ٢٦
، ٢٢٧ ، ٢٢٦ ، ١٣٨ ، ١٣٤ ، ١٠٢
٥٢ (٣) ٧٦ ، ٤٦ (٢) ٢٧٨ ، ٢٣٤
= ابن يوسف (٢) ٢٦٣
شريف - ابن أبي (٢) ١٩٤ ، ١٩٠ ، ١٠١
٩٠ (٣) ٢٤٧ ، ٢٢٤ ، ٢١٦ ، ١٩٥
الشريف الجرجاني (٢) ٢٣٤ ، ٢٣٣
شريف المقدسي = أبو (٣) ١٤٤
الشريفة - أبو (١) ١٧٨
شصلي أمير (٢) ٣٩
شعبان البقطري (١) ١٥٥ ، ١٥٣
= ابن حجر (١) ٢٨
= الصورتاني (١) ٢١٤
= العسقلاني (١) ٢٨
= القطوري (١) ٢٨٤
= المذوب (١) ٢١٤ (٢) ١٥١
الشعراوي - انظر عبد الوهاب الشعراوي
الشعراوي - انظر عبد الوهاب الشعراوي
شعرة الرمل ابوا - (١) ٢١٣
شعيب الشافعي (٢) ١١٢
شقير - ابن (٢) ٣٦
شلي (٢) ١٥١
الشمن = شمس الدين وانظر ايضاً « محمد » | سيد وفا (١) ١٢٧
الشاطبي (١) ١٣٨
الشاعر - ابن (٢) ٩٦
الشافعى (الامام) (١) ٨١ ، ١٠٥ ، ١١٧
، ٢٠٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٤٥
(٣) ١٧ (٢) ٢٤٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٤
١٣٢
شاه اسفرائيني (٢) ١٨٢
شاه اساماعيل (١) ٢١٦ ، ٢٣٢ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧
(٢) [انظر اساماعيل شاه] ١٣٢ ، ٥٥
= ابن الشيخ حيدر (١) ٢٠٩
شاه سوار (١) ١٧٠
= عباس (٣) ٧٠
شاهين (٢) ٨٤
= الجركسي (٢) ١٥٠ (٣) ٢٢١
= سليمان باشا (٢) ١٣٢
الشبرسي (١) ١٥
شبل - بنو (٣) ١٣٦
الشبلي (٣) ١٤٠ ، ١٨٢
شجاع الدين الرومي (٢) ١٨٥
شرباش الابنالي (١) ٢١٤
الشرف - شرف الدين
شرف الدين البرديني (١) ١٥٧ ، ٨٠
= البليقيني (٣) ١٥٤
الحسيني (١) ٢٧٩
الحكم (٣) ١٧٨
الخطيب (٢) ٢٦٣
= الممياطي (٣) ١٧٦
الدميري (١) ١٠٣
= الراهاوي (٢) ٣٦
الشافعى (٢) ١٥١
ابن شعبان (٢) ١٣٦
الصعیدي (١) ٢١٤
الصغير (١) ١٢٠ |
|---|--|

شمس الدين خضربيك (٢) ٤١	=	شمس الدين ابن آق (٢) ١٥٢
الخطيب (١) ٣٨	=	الأمدي (٢) ١٩٠
ابن خطيب السقيفه (١) ١٦٠	=	الاريحي (١) ٢٥٠ ، ١٧٤
الخاجري (١) ١٣٨ (٣) ١٤٥	=	أعلم البشرة (٣) ١٤٠
١٩٩		
الداودي (١) ٧٤ ، ٢٢٨ ، ٢٦٠	=	ابن امير حاج (٢) ٦٠
(٣) ٨٠		الانطاكي (٢) ١٠٣
الجلبي (٢) ٢٠١ (٣) ٢٦ وانظر	=	الباني (١) ٢٢٧ ، ١١٣
محمد الجلبي		الباني (١) ف
المعياطي (١) ١٥٦ ، ٢٨٧	=	البازلي (١) ٢٦٤ ، ٢٢٥
ابن الدهن (٢) ٦١	=	٣٠٩
الداوالي (٢) ٧٤	=	٢٠٦ ، ١٤٣ ، ٥٧٩ (٢)
الدواني (١) ٢٢٢	=	باشا (٣) ١٥٩
الذهبي (١) ١	=	الباني (١) ١٢٩
الرجيحي (٣) ٢١٥ ، ١٥٨ ، ١٦	=	البدشيني (١) ١٩٧
الرشيدى (١) ٢٥٩	=	البرادعى (٢) ٢٥٧
ابن رمضان (١) ٢٧٦ - ٢٧٤	=	ابن برकات (١) ٤٢
الرملي (١) س ، ١٩٩ (٢) ٩٤	=	البرهنوشى - انظر البرهنوشى
الرملي - ابن الفقيرة (١) ٢٦٠	=	البلاطنى (١) ٨٩ ، ٥٨ (٢) ٢٤١
الرومى (٢) ١٢٥	=	ابن يلال (١) ٢٦٤ (٢) ٤٠ ، ٠٩
الزرمزمي (٢) ١٧٠	=	٢٠٠ (٣) ١٩٤
الزنكلونى (١) ١٠٣	=	التاجى (٢) ٨١
السبتى (١) ٢١٦	=	الترجان (٣) ١٤٣
السخاوي - انظر السخاوي	=	الجزري (١) ٥٢
السعدي (١) ١٤١	=	الجعفرى (٣) ١٦
ابن اي السعود (٣) ١٥٨	=	الجوجرى (١) ٢٠ ، ٠٢٠ ، ١٨ ، ٠١٧٩
السفيري (١) ١٩٠ ، ٢٦٦ ، ٢٥٢ ، ١٩٠	=	٢٢٩ ، ٠٦٩ ، ٠٦١ ، ٢٤٢
١٧٠ ، ٤٦١ ، ٥١ ، ٤٤٦ (٢) ٢٩٢	=	الحاجرى (٣) ٥١
٩٤ (٣) ٢٣٤	=	ابن حامد (٢) ١٨٧ (٣) ١٧
السكندرى (١) ٢٣٤	=	الحجازى (١) ١٧٩ (٢) ٤٦ (٣) ١٩٤ ، ٠١٦
السلامى (١) ١٧٩	=	الحلبي (١) ٢٠٣
السمدسي (١) ١١٢ وانظر محمد	=	السلامى الحلبي (١) ١٧٩
السمدسي		
السرائى (١) ٢٢٧	=	ابن اي المحائل (٣) ١١٣ ح
الشلى (١) ١٩٩ (٣) ١٦٥	=	المحصانى (١) ٢١٥ ، ٠١٣١ ، ٠١٥٤
الشربينى (١) ١٩٩ (٢) ١١٩	=	الخلبى (٣) ١٧٧
		الحنفى (١) ٧٨

شمس الدين الفناري (١) ٤٥٩، ٢٧٨	=	شمس الدين الشروانى (١) ١٩٧، ٢٤١
ابن فواز (٣) ٤٠	=	ابن الشناع (١) ٢٨٠
ابن قاسم (٢) ٦٩، ١٦١	=	الشنلوي (٣) ١١٣ ح
القالياتي (١) ١١٧، ١١٧، ١٠٢، ١١٢	=	الشيرازى - انظر احمد الشيرازى
٢٣٤، ٢٠٠، ١٩٨، ١٩٨، ١٩٧، ١٨٩		الصالحي (٣) ١٣١، ١٣٠، ١٠
القدسى (٢) ٥٦	=	وانظر محمد الصالحي الهملاوى ١٨٤
القطان (٢) ١٩٨	=	الصفدى (١) ٢٤١، ١٣٦، ٤
العمى (١) ٢٣٤	=	٣٢
الفويفي (٢) ١٧٢، ٢١٤	=	الصفدى - ابن يعقوب (٣) ١٤٠
الكفرسوسي (١) ١١٥، ١١٨، ١١٨، ١٦٦	=	١٧٠
١١٤، ٧٢، ٢٥٦، ٢٥٦		الصفوري (٢) ٤١
١٢٢، ١٦٦، ١٩٧ وانظر محمد		ابن الضباء (١) ٣١١
الكفرسوسي		الصهيبونى (٢) ٤٣٧، ١١٣
كمال باشا (٢) ٤٣، (٣) ٤٣	=	الضيروطى (١) ١٢، (٢) ١١٣، (٣)
الكتنجى (٢) ١٩٨، ١٨٦	=	٢٢٢، ١٩٣، ١٣٦
الكباب (١) ٤٢	=	الطبخى (١) ٤٠
اللقاني (٢) ١٦٠	=	الصلبى (٢) ١٦
المرزبانى (١) ٢٢٧	=	الطحان (٣) ٢٦
المربي (١) ٧٢	=	ابن طريف (٣) ٢١٥
المقدسى (٢) ٤١٢	=	ابن طولون - انظر ابن طولون
المقدسى (ابو الحير) (١) ١٥	=	ابي عبدالله (٢) ٨
ابن مكى (١) ٢٢	=	العجلونى (٢) ٩٣، ١٤٤
المتنوق (١) ١٣٤	=	المجمى (٣) ١٣٥
المللاح (٢) ٢٠٤	=	العرفي (١) ٨١
المناوي (١) ٧٤، ١١٥	=	المسقلانى - انظر ابن حجر المسقلانى
المقار (٢) ٩٤، (٣) ٩٤	=	العلقى (٣) ٨٧، ٨٣، ٦٢
٢٠٤، ١٨٤، ١٣٠، ١٢٨		ابن علوان (٣) ٩٤
ابن المؤيد (٢) ٦٩	=	العلى (٣) ٨٤، ٦٥
الميدانى (١) ص، ف (٣) ١٠٢	=	ابن عمران (٢) ٧٦
ابن ناصر الدين (١) ١١٤، ٢٧٠	=	العمرى (١) ١١٦
ابن التجار (١) ١٦٠	=	العيناوى (١) ٥٣
النشانى (٢) ١٦١	=	الغريانى (٢) ٨٧
النشليل (٢) ١٤٣	=	الغزى (١) ٨٠، (٢) ٢١٣، ١٩٢
ابن هلال (٢) ٩، ١٨٤، ١٨٦	=	حامد الغزى (٢) ٩٠
الهنيدى (٣) ١٤٨	=	الفارغنى (٣) ٨٣
		الفوجى (١) ١٨١، (٢) ٧

شہاب الدین التویب (٢) (٩٧)	=	شہس الدین الوفائی (١) (١٦، ٤٢، ٥٣، ١٣٤)
شہاب الدین (١) (١٩٩، ٨٧، ٧٤، ٤١)	=	شہس الدین (١) (١٩٧)
شہاب الدین (٢) (٢١٨، ٢١٩، ٢٤٣، ٢٦٠)	=	شہس الدین (٢) (١٧٧)
شہاب الدین (٣) (٣١٩، ٤١، ٤٥٨، ٧٨، ٤٩)	=	شہس الدین (٢) (١٥٢)
شہاب الدین (٤) (٢٢١، ١٤٣، ١١٩)	=	شہس الدین (٣) (٦٧)
شہاب الدین (٥) (٧٩، ٧٤)	=	شہس الدین (٤) (٥٢)
شہاب الدین (٦) (٩٩، ٩٤، ٨٨، ٨٢)	=	شہس الدین (٥) (٢٣٨)
شہاب الدین (٧) (١١١، ١٠١)	=	شہس الدین (٦) (٦٧)
شہاب الدین (٨) (١٦٩، ١٦٩، ١١٢)	=	شہس الدین (٧) (١٣٧)
شہاب الدین (٩) (١٩٥، ١٩٤، ١٧٧)	=	شہس الدین (٨) (١٤٨)
الزرعی (٢) (٤)	=	شہس الدین (٩) (٨٧)
الزركشی (١) (٢٣٥)	=	شہس الدین (١٠) (٤١)
الزنقاوی (١) (٢٣٨)	=	شہس الدین (١١) (٤١)
ابن زید (١) (١٨٩، ١٧٨، ١٠٧)	=	شہس الدین (١٢) (٤٢)
البکی (٢) (٢٢١)	=	شہس الدین (١٣) (٢٤٥)
السكندری (١) (٢٢٢)	=	شہس الدین (١٤) (٢٤١)
ابن سلیمان (١) (٢٠)	=	شہس الدین (١٥) (٢٣٦)
السمین (٣) (١٨٨)	=	شہس الدین (١٦) (٩٨)
السباطی (١) (٢٤٣، ١٥٤)	=	شہس الدین (١٧) (٩٢)
السندی (١) (١١٣)	=	شہس الدین (١٨) (٦٢)
السهروردی (١) (٢٦٣)	=	شہس الدین (١٩) (١٣٧)
الشارمساھی (١) (٢٢٧)	=	شہس الدین (٢٠) (١٢٣)
الشاوی (١) (١٨٤)	=	شہس الدین (٢١) (١١٢)
الشیشی (٢) (٢٤٧)	=	شہس الدین (٢٢) (٧٥)
ابن شعبان (١) (٨٢) (٢) (٨٠) (٣) (٨٠)	=	شہس الدین (٢٣) (١٣٨)
	٢٧	
ابن شقیر (١) (١٣٥، ٩٥)	=	البرھوی (٢) (٢١٧) (٣) (١٥٥)
ابن شکم (١) (١٨٩، ١٧٦)	=	البلقینی (٣) (١٩٥، ٨٧)
الشلی (٢) (١٥٤، ١٤٣)	=	البیجوری (٢) (٣٣)
ابن الشعاع (٢) (١٠١)	=	التدمیری (١) (١٦٦)
الشوكی (١) (١٣٦، ٢٥٧) (٢) (٢١٥) (٣) (٩٩)	=	التوخی (٢) (٤١)
الشیشی (١) (١٥١، ١٠٣، ٨٠)	=	المجازی (١) (٤٣٤، ٢٨)
(٢) (٢٤٧)	=	(٢) (٢٠٩، ١٩١) (٢) (٢٥٢)
الصعیدی (١) (٢١٠)	=	ابن حجر العسقلانی - انظر ابن حجر
الطحان (٣) (١٤٠)	=	ابن حجر المکنی (٢) (١١٤، ١١٤)
ابن طوق (١) (١١٥)	=	المحضی - انظر المحضی
		النهی (١) (٦٤)

١٩٨ ، ١٩٥ ، ١٦٠ ، ٩٨ ، ٨٠ (٢)	٢٤٢ ، ١٠٩ ، ٥٤ ، ٤٢	شهاب الدين الطبي (١)
٢١٦	٤٨٩ ، ٤٧٧ ، ٥٣ ، ٤٩ ، ١٧ ، ١٦ (٢)	
شهاب الدين القديف (١)	١٩٢ ، ١٩١ ، ١٧٧ ، ١٤١ ، ٩٤ ، ٩٠	
الكيلان (١)	٤٢١ ، ١٣ (٣)	
اللقاني (٣)	٤٦٦ ، ٦٤ ، ٥٩ ، ٥٦ ، ٤٤ ، ٤٠ ، ٣٣	
المخوب (٣)	١٢١ ، ١١٩ ، ١١٢ ، ١٠٩ ، ٩٤ ، ٧٢	
الغيش (١)	١٥٧ ، ١٤٣ ، ١٣٠ ، ١٢٦ ، ١٢٤ ، ١٢٣	
المرحومي (١)	٢١٦ ، ٢١٠ ، ١٨٦ ، ١٧٥ ، ١٥٩	
المرعشى (١)	٢٢٣ ، ٢٢٣ ، ٢١٩	وأنظر أيضاً أحد الطبي
(٢) ٢٨٠	١١٢ (٢)	ابن عبد الحق
٢٢٣	١٣٦ ، ١٢٥ ، ١٢٤	ابن عبيدة (١)
٢٨٦	٢٩٩	
ابن مفلح (١)	٩٩ ، ٩٧ (٢)	المسكري (١)
٦٠	٢١٠	ابن المطار (١)
ابن مكينة (١)	٢٢٣ ، ٢٢٢	العلاني (١)
١٠٦	٨٢	العربي (١)
المزلاوي (٢)	١١٤	العيناوي (١) ف، ص، ن،
١٤٩	١٨٧ (٢)	
المهدي (٢)	٤١٨٤ ، ١٢٩ ، ١٠ (٣)	
١٣٦	١٩٠	وأنظر أحد الميلاوي
ابن الموق (٣)	١٩٧ ، ١٣١	الفزى (١) ل
١٩٧	٢٣٤ (٢)	
١٢٠	١١٩ ، ٢١٨	
الميلى (٢)	٢٧٩	
١٤٥	٤٠٨ ، ٤١٢ ، ٤٩٤ ، ٤٥٠	
الميتشى (١)	٤١٢٢ ، ١٢١ ، ١١٧ ، ١١٣ ، ١١٢ ح	
١٩٩	٤١٦٩ ، ٤١٦٤ ، ٤١٤٠ ، ٤١٣٧	
الواسطي (١)	٤١٩٧ ، ٤١٩٣ ، ٤١٨٢ ، ٤١٧٣ ، ٤١٧١	
٢٣٤ ، ١٠٨ ، ٢٨	٢١٠ ، ٤٢٠٦ ، ٣٠٠	
٥٣	٨٧ ، ٤٨٢ (٢)	شهاب الدين الفتوحي (٢)
٣٣	١٤١ ، ٤١٠٣ ، ١٣	القرفور (١)
البيجوري (٢)	٤٢٦٦ ، ٤٢٦٠ ، ٤١٧٠ ، ٤١٦٩ ، ٤١٤٣	
شهمة - ابن (٢)	٩٧ ، ٢٧٥ (٢)	وأنظر أحد القرفور
٨٩	٢١ ، ٤	
الشوفى - ابن (٢)	٣١٨	شهاب الدين الفلوجي (٢)
١٥٢		
الشوكى الحنبلي (٢)	٢٠٥ (٢)	قاضي نابلس (٣)
٣٦	١٣٠ (٢)	
شيخ زاده (٣)	١٢٥	ابن قرا (١)
١٥٩		
شيخى جلى (٣)	٢٥٠ ، ١١١ ، ١٠١	القرقشندى (١)
١٥٩		
شيخى الشاعر (١)	١٩٠	القططلاني (١)
٢٩٤		
الشيرازى (١)	٢١٥ ، ١٠٥ ، ٩٥	
١		
الصائى (٣)		
١٨٢ ، ٧٣		

- | | |
|---|---|
| صلاح الدين الحلبي (٣) ١٦٠
الطراويلي (١) ١١٢
ابن أبي عمر (١) ٣١٦
الكتبي (٣) ١٦٠
الكحال (٢) ٧٥
صليلة - ابن (٢) ٢٦
صنع الله الامامي (٢) ١٥٣
صحيب الرومي (٢) ٧٦
الصيرفي الاسكندرى - ابن (١) ١٥٧

الضعيف - ابن (١) ١١٣
ضميري (٢) ٩٦
ضوي (١) ل
الضيروطى (٢) ١١١، ١٢٢ (٣)

طاش الدربي (٢) ٩٦
طامش نبى - ابن (٢) ٦٩
ظاهر التورى (١) ١٩٧
الطبراني (٢) ٨٠
الطبرى (١) ب
الصuhan - ابن (١) ١٦٠
طرباي - الامير (١) ٢٤٠، ١٥٧، ٥١

طله محمد (٢) ٢٤
طهماز شاه (٣) ١٣٦
الطواطي - الوزير (٢) ٩٢
الطومى (١) ٢٥٤
الطولقى (١) ٧٣
طولون - ابن (١) ٤٥، ٤٢٠، ٤١٦، ٤١٤، ٤٢١

طه محمد (٢) ٤٢، ٣٥، ٣٣، ٣١، ٢١
طه موسى (٢) ٥٧، ٥٥٥، ٥٤، ٥٢

طه محمد (٢) ٧٣
طه محمد (٢) ١٠١
طه محمد (٢) ٩٧، ٨٩، ٨٢، ٧٣
طه محمد (٢) ١١٨
طه محمد (٢) ١١٥، ١١٢، ١٠٥، ١٠٣
طه محمد (٢) ١٢٠
طه محمد (٢) ١٣٤، ١٣٣، ١٢٩، ١٢١
طه محمد (٢) ١٥٤، ١٥٢، ١٤٨، ١٤٦، ١٣٧ | صالح (٢) ١٠٥
الاربدي (١) ٣١٤
البلكيني (١) ١١٣، ١٠٢، ٥٣، ٣٣
٢٢٢، ١٩٧، ١٨٩، ١٣٨، ١١٥
٢٣٤، ٢٢٧، ٢٢٦
صالح جلي (٢) ١٥٢
القاضي (٣) ١٦٠
اليهفي (١) ٢١٥، ٧٨ (٢) ٧٨ (٣) ١٤٠
١٥٩
ابن يوسف (١) ٢١٥
الصانى (٣) ١٧٦
الصدر = صدر الدين
صدر الدين الارديبلى (١) ١١٩
الشريعة (١) ٤٢٦، ٣٠٦، ٥٩
١٠٩، ٩٢، ٧٠، ٦٢
الدين الشيرازي (١) ٢٦٣ (٣)
٦٠
الصدر الميدومى (١) ٢٣٤
صدقة البانقوسى (٢) ١٥٣
الشاعر - ابن (٣) ٤٤
الصفاء الاسطوانى - أبو (٣) ٩٩
جلبي - أبو (٣) ١٣٧
ابن الحصى - أبو (١) ن
ابن عدو - أبو (٢) ٩٣
ابن غيث - أبو (١) ٤٠
الميدانى - أبو (١) ٢٧٠
الوفانى - أبو (١) ٢٣٥
صفر (الشيخ) (١) ١٨٩
صفي الدين الاصحى (٢) ٢٣٣ (٣)
صفي الدين - الشیخ (١) ٣١١، ١٩٠
العدل (٢) ٦٧
المزجد (٢) ١١٤
الصلاح = صلاح الدين
صلاح الدين (٢) ٢١٣
البعلبى (٣) ١٩٧
ابن الجيعان (١) ٣٠٣ |
|---|---|

- عامر ابن لؤي (١) ل
﴿ابن محمد سلطان اليمن (١)﴾ ٢٩٧، ١٢٤
عيادة - ابن (١) ٢٢٥
العبادي (١) ٦٩
عباس (عم النبي) (٢) ١٩٩
﴿- ابن (١)﴾ ٢٦٥
العباس التراوي - أبو (١) ١٥
﴿الغربي - أبو (١)﴾ ٩٣ (٢)
عباس شاه ابن اساعيل الصوفي (٣) ١٣٦، ١٣٥
العباس الفزوي - أبو (١) ٩٤
﴿القمرى - أبو (١)﴾ ٨٢، ٤٤٠، ٣٣
﴿المرسي - أبو (١)﴾ ١٠٥
العباس ابن قاسم - أبو (١) ١٥
العباس ابن مخلوف - أبو (٣) ١٥٢
﴿المرسي - أبو (١)﴾ ١٠١
العباس ابن قاسم - أبو (١) ١٥٢
﴿المقدسى - أبو (١)﴾ ٢٦، ٢٥
عبد الاول ابن الملا اساعيل القمر (٢) ٣٩
عبد الله (١) ٢٧٧
﴿الاطباني (٣)﴾ ١٦٢، ٥٧
﴿الادعى (٢)﴾ ١٠٥
ابن ابي بدرورن (٢) ١٥٥
البردشابادي (٢) ١٨٢
﴿بلبل زاده (١) ص﴾
﴿البورضي (١)﴾ ٢١٧
﴿التستري (١)﴾ ٣٥ (٢) ٣٢٠
﴿الجراعي (٢)﴾ ١٥٥
﴿الجرجاني (١) ب﴾
ابن جماعة (١) ١٣١
ابن الجبال (١) ٦٣
﴿الحضرمي (١)﴾ ٢١٧
ابن حمزة (٢) ١٥٤
﴿الخوانكى (٢)﴾ ١٥٦
ابن الدرة (٣) ١٦٢
﴿الرملى (٣)﴾ ١٦١، ١٦
ابن الزبير (١) ٢٢٢
﴿ابن زيد (٢)﴾ ٩٧
- ، ١٧١
، ١٧٠، ١٧٧، ١٧٥، ١٧٤
، ١٩٣-١٨٨، ١٨٥، ١٨٤، ١٨١
، ٢١٧، ٢١٦، ٢١٤، ٢١٠، ٢٠٧
، ٢٥١، ٢٣٩، ٢٢٣، ٢٢٢، ٢١٩
، ٢٧٨، ٢٧١، ٢٦٠، ٢٥٦
، ٣١٠، ٣٠٢، ٣٠١، ٢٩٤، ٢٩٢
، ٣٢٠، ٣١٦، ٣١٤، ٣١٣، ٣١١
، ٢٤، ٢٠، ١٧، ١٣-١١ (٢)
، ٣٦-٣٤، ٣١، ٣٠، ٢٨، ٢٥
، ٤٨-٤٦، ٤٤، ٤٢، ٣٩، ٣٨
، ٧٢-٧٠، ٦٧، ٦٦، ٥٤-٥١
-٩٩، ٩٤، ٩٣، ٩٠، ٨٢، ٧٦
، ١١٥، ١١٤، ١١٢-١٠٨، ١٠٣
، ١٢٦، ١٢٤-١٢٠، ١١٨، ١١٧
، ١٤١، ١٣٧، ١٣٥، ١٣٢، ١٣١
، ١٥٨-١٥٥، ١٥٢، ١٤٨، ١٤٧، ١٤٦
، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٦، ١٧٤، ١٧٣
، ١٩٨، ١٨٨، ١٨٧، ١٨٥، ١٨٣
، ٢١٦-٢١٣، ٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠٥-٢٠٣
-٢٤٤، ٢٣٧، ٢٣٦، ٢٢٨-٢٢٦
، ٢٦٢-٢٦٠، ٢٥٥-٢٥٢، ٢٤٩، ٢٤٧
، ١٣٦، ١٢١، ٥٩، ٤٩، ١١ (٣)
، ١٩١، ١٨٤، ١٨٢، ١٧٤، ١٦٥
، ٢١٩، ١٩٦
طومان باي الاشرف (١) ٢٩
، ٣٠٩، ١٧١، ٢٩
٢٠٠ (٢) ٣٠٥، ٣٠٣، ٢٩٥، ٢١٠
- ظهير الشافعى - ابن (٢) ١٩٢
ظهير الدين الاذدي (١) ٢١٦
ظهيرة - ابن (١) ٢١٧
- عائشة ام المؤمنين (١) ١٠
الباءونية (١) ٣٠٣، ٢٩٢-٢٨٧
زوجة النبوي (١) ٢٧٧
بنت عبد الهادى (١) ١٥، ١٣٣ (٢)
، ١٦٢، ٣٦
الكتانية (١) ١٠٨
عاصم (صاحب القراءة) (٣) ١٤٠

- عبد البر ابن الشحنة (١) ٨٢ ، ٢٢٠ ، ٢٩٩ ، ٤٨٢
 ، ٢٢١ ، ١٢ ، ٢٢١
 ، ٨١ ، ١٣ ، ١٢
 ، ٢٦٠ ، ١٢٨ ، ١١٢
 عبد البر المصري (٢) ١٥٦
 عبد الجبار (١) ٩١
 عبد الجليل الزرخوني (٢) ١٥٦
 = الحفيظ اليمني (٢) ١٥٦
 عبد الحق - ابن (٣) ١٢٢
 = البلاطني (١) ٢٢٢ ، ٢٢١
 = السناطي (١) ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٩
 ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢١
 ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ١٤٣ ، ١١٩ ، ٨٠ ، ٦٢ ، ٢
 ، ٤٥ ، ٤٥ ، ٤٥ ، ٥١
 ، ٧٣ ، ٢١٠
 = القاضي (٣) ١١١
 عبد الحلم القسطنطيني (١) ٢٢٣
 المزلاوي (١) ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ (٢)
 ، ١٤٩
 عبد الحميد القسطنطيني (٢) ١٥٧
 عبد الحفيظ الحصي (١) ٢٤٦
 عبد الخالق المعالي (١) ٢٢٤
 عبد الدايم الأزهري (١) ٩٨
 عبد الدايم ابن بقر (١) ١٥٨ ، ١٥٩
 عبد الرحان - أبو (١) ٤٩ ، ٢٧٥
 = الابوبيحي (١) ٣٤
 الاجهوري (٢) ١٦٠ ، ٨٢ (٣)
 = الاذرعي (١) ١٧٩
 - الاسيوطي (١) ٢٢٦ ، ٢٢١
 وانظر جلال الدين الاسيوطي
 ابن الاكرم (١) ٢٣٤
 الاماسي (١) ٢٢٢ ، ١٦٥ (٣)
 = الانبلسي (٢) ٦٩
 الاوجاق (١) ٢٣٤ ، ٢٣٥
 البابكي (١) ٢٣٣
 ابن باسط (١) ٢٨٥
 باي خاتون - ام (١) ٢٢٢
- عبد الله السبتي (١) ٢١٦
 = ابن سلامة (١) ٥٠
 = المهوادي (١) ٢١٨ ، ٥١
 = الشيشري (١) ٢١٧
 = الشروانى (١) ٢٥٩
 = الشنشوري (١) ٢١٧ (٣) ١٦١
 = الصوبى (٢) ١٥٤
 = العشاري (١) ٢٧٠
 = ابن عمر (١) ١١٧ ، ٤
 = ابن عمرو (١) ٤
 = ابن الفرقور (٣) ١٦٢
 = ابن القيم - ابو (١) ١١٣
 = الكردي (٢) ١٥٥
 = الكلنوي (١) ٢١٩ ، ٢١٨
 = الجنوبي (١) ٢١٩
 = المدرني (٢) ١٥٤
 = المداني - انظر عبد الله ابن حزرة
 = المصري (١) ٢١٩
 = المصطاكى (٣) ١٦٢
 = المعتدد (٣) ٧٦
 = المنوفى (١) ١٦٣
 = المهدافى (٢) ٤٣
 = المندى (٢) ١٥٥
 = ابن وهب (١) ٢٨٧
 عبد الباسط البعلى (٢) ١٥٦
 = ابن خليل (١) ٢٣١
 = رئيس الملائكة (١) ١١
 = ابن الشحنة (١) ٢١٩
 = العامري (٣) ٥٦
 = الملاوى (٢) ١٦٨ ، ٢٥٣ (٣)
 ، ١٦٢
 = العليوي (١) ١٥٢
 = القاضي (١) ١١
 عبد الباقى ابن مثلا عرب (٣) ٢٩
 = المقرى (٢) ٧٩

عبد الرحمن الفكيكي (١)	٢٣٢	عبد الرحمن البتروفي (٣)	١٦٦، ١٦٣، ٧٥
ابن القصاب (٢)	١٥٨، ١٥٧	البرواني (٢)	١٧٥
ابن القصار (٣)	٤٢	البصري (٢)	١٥٧
القفعي (١)	١٣٤	البهنسي (١)	٢٣٣
الكتبي (١)	٢٢٥	التميمي (١)	١٩٨
الكلسي (١)	٢٢٤	المجامعي (٢)	١٥٥، ٢٥
المغربي (١)	٢٣٣	الجمعري (٢)	٢٥٨
المقسي (١)	٢٣٢، ٢٢٤	ابن جماعة (١)	٢٥٠
ابن ماجم (٣)	٨	ابن الجمال (١)	١٥٧
المناوي (٢)	١٦١	الحسيني (٢)	١٦٠، ١٥٩
ابن المؤيد (١)	٢٤٠ (٢)	الخمروري (١)	٢٧٦، ٢٧٥
الميداني (٢)	١٥٧	الحموي (١)	٤٩
الابناني (١)	٢٣٦	الخنيل (١)	١٥
الاسيوطي (١)	١٧٧	ابن داود (١)	١١٣
الاوچاق (١)	٢٥٨	الدسوقي (١)	٢٢٦
الخلادي (٢)	٢٥	الدمشقي (٣)	
الرومي (١)	٢٣٦	الدقاني (١)	٢٢٥
الزبداني (٣)	٨٣	الديبع (٢)	١٥٨
الشامي (٢)	١٦١	الرماناني (٣)	٢١٦
الشعراوي (٢)	٦٩	الشاذلي (١)	٢٢٦
ابن صدقة (١)	٨٠ (٢)	الشامي (٢)	١٦٠
العيسي (١)	١٣٥، ١٣٥، ٢٦٠، ٢٨٨	الشيرسي (١)	١٣٥، ١٤
١٠١٤٥ - ١٦١	٢٣٧، ١٦٤	الشعراوي (٢)	٢١٩
١١٢، ١١٠		الشوكري (٣)	١٨٤
العيسي الاسلام بولي (٢)	٦٤، ٤٢١	شيخ الصواية (١)	٢٣٣
العيسي المصري (٢)	٤	الصالحي (١)	٢٣٣
ابن علاء الدين العربي (٢)	١٥٤	الصيداوي (٣)	١٦٥
ابن القراءات (١)	٢٥٨، ٢٣٨	الظبيحي (٣)	٧٤
القاضي الفاضل (٢)	١٦٥	ابن عبد الله (١)	٢٣٢ (٢)
القابوني (٢)	٤	ابن عبد الباسط (١)	٢٨٥
المككي (١)	٢٣٥	ابن عوف (١)	٢٣
المزلاوي (١)	٢٢٤، ٢٢٣	ابن عباس (١)	١٣١
ابن المؤيد الحنفي (٢)	١٦٥، ٢٢٩	الفزوي (١)	٢٨
١٦٧		ابن فخر النساء (١)	٣١٥
الوافي (١)	١٣٧	ابن الفرقان (٢)	٩٤ (٣)
		٢٧	١٦٦ - ١٦٤، ١٥٧، ٦٣

- | | | |
|--------------------------------|---|----------------------------------|
| عبد العظيم الحانكي (١) (٣) ٢٢٩ | = | عبد الرزاق الارجعي (١) ٢٣٦ |
| عبد العلي الخراساني (٢) ١٧١ | = | الترابي (٢) ١٦٨، ١٦٧ |
| عبد الغفار الفرير (١) ٢٤٠ | = | الجوبي (١) ٢٣٦ (٢) ٨٢، ٦٣ |
| القوصي (١) ٢٤٧ | = | العمجي (١) ٢٣٦ |
| عبد الغفور اللاري (٣) ٦٠ | = | عبد السلام - ابن (١) ١١٧ |
| عبد الغني الجمحي (٢) ١٧١، ١٧٢ | = | خاتم علي اي تراب (١) ٢٣٧ |
| المجلوني (١) ٦٤ | = | الدمياطي (٢) ٢٦٢ |
| المالكى (١) ٥٦ | = | الزمزمي (١) ١٢٦ |
| المغربي (١) ١٧٩ | = | الكاززونى (٢) ١٤٧ |
| ابن مير شاه (٣) ١٥٣، ١٦٨ | = | عبد الصمد (٢) ١٦٨ |
| الهينى (١) ٢١٥ | = | ابن ابراهيم (٣) ١٦٧ |
| عبد الفتاح اقدي (٢) ١٦٨ | = | ابو ابراهيم (٣) ١٦٧ |
| العجمي (١) ٢٤٠ | = | الحرستاني (٢) ١٦٢ |
| القيصرى (٣) ١٦٩ | = | العكارى (٢) ١٦٨ (٢) ١٦٦ |
| عبد القادر الامدى (٢) ١٧٢ | = | ١٩٦، ١٧٤ |
| الابرار (١) ٥٣، ٤٥٣ | = | الهندى (٢) ٢٤٠ |
| (٢) ٧٩، ٤٩ | = | عبد العال المجنوب (١) ٢٣٧ |
| الاطروش (٣) ٢٢٠ | = | المصري (١) ٢٣٧ |
| البستي (١) ٢١٦ | = | عبد العزيز ابن ام ولد (٢) ١٦٨ |
| البعلي (٢) ٢١ | = | المغفرى (١) ج |
| ابن التينة (٢) ١٧٤ | = | الحرباوي (١) ٢٣٨ |
| الجباوي (٣) ٥٧ | = | الخليلى (١) ٦١ |
| ابن جبريل (١) ٢٤٦ | = | الرومى (١) ٢٤٠ |
| ابن جماعة (١) ٢٥٣ (٢) ١٧٦ | = | الزمزمي (٢) (٢) ١٦٨، ١٦٧ (٣) ١٧٠ |
| الجبلى (٢) ١٢٥ | = | البسى (١) ٢٣٧ |
| ابن حبيب (١) ٦١، ٤٢٦، ٤٢٤، ٤٢٣ | = | الصناديقى (٢) (٢) ١٧١، ١٧٠ |
| ٤١٩١، ٨٣ (٣) ٢٠٧ (٢) ٢٧٦، ٢٧٣ | = | ابن عبد الوهاب (٣) ١٦٨ |
| ٢١٧ | = | ابن عمر (١) ٤٣ (٢) ٢٣٨ |
| الحقوقى (٢) ١٧٥ | = | ابن عبد العزيز (٢) ٢٢٥ |
| الجوبي (٢) ١٧٥، ٩ | = | ابن فهد (٢) ٩٨ |
| الجىدى (٣) ١٣٩، ١٠٩ | = | المقسى (٢) ١٦٩ |
| الجىسوب (١) ٢٤٠ | = | المكتنى (٢) ١٦٩ |
| الدشطوطى (١) ٦١، ١٨٣ | = | المكى (٢) ١٠١ |
| ٤٠٥٦ (٢) ٢٩٨، ٢٥٠ - ٢٤٦، ٢٣٢ | = | الميقاتى (١) ٢٢٧ |
| ٤ (٣) ١٩٤ | = | اليعنى (٣) ١٦٨ |

عبد القادر الحيوى (١)	٦	عبد القادر ابن الدعاس (٢)	١٧٤
ابن مغيل (١)	=	الذاكرا (٢)	=
٢٥٨		الرجيعي (١)	٢٤١
النهاجي (١)	=	الزبيني (١)	=
٢٥٤		السبكي (٢)	=
البرعاوى (١)	=	ابن سعيد (٢)	=
٢٥٣		ابن سوار (٢)	=
التجار (٢)	=	٢١٨٠٤٤٧ (٣)	=
١٧٠		٢١٦٠١٠٢، ٦٥، ٦٤	
التعيمى - انظر التعيمى	=	الشاذلي (١)	=
٢٥٣، ١٠٣		الشيباني (١)	=
ابن النقib (١)	=	الصانى (١)	=
٢٥٢		الصفوري (٢)	=
ابن النوار (١)	=	الصهيبونى (٢)	=
٢٥١		الطرابلسي (١)	=
ابن يونس (١)	=	الظوخي (١)	=
٢١٩، ٢١٩		ابن عبيد (٢)	=
عبد القاهر المشطوطى (٢)	١٠٢	العجاوى (٢)	=
عبد الكرم (المولى) (١)	٢٩٤	ابن عمر (٣)	٢٢٤ ح
٥٥		ابن عنان (١)	=
ابو (٢)	=	ابن المنبرى (١)	=
٢٧		الفاكهي (٢)	=
الامام (٣)	=	١١٤ (٣)	١١٣ ح
١٦٣		١٦٩	١٦٨ ح
ابن الاشتانى (٢)	=	القىسمى (١)	=
١٧٨		القرعوني (٣)	٦٥ ح
ابن الاكرم (١)	=	القصيري (٢)	=
٢٥٥		القووضى (٢)	=
الجعري (١)	=	الكيلانى (١)	=
٢٥٥ (٢)	٢٥٥	٢٥١، ٧٧، ٧٥ (٢)	
١٧٧		١١٥ (٣)	٢٤١، ١٤٥، ٩، ٦
١٧٨		١١٦	
الخافى (٢)	=	الكيلانى - الجد (١)	=
٦٠		ابن البحام (٢)	=
الرومى (١)	=	المرشدى (٣)	=
٢٥٥، ٢٥٤		ابن مفلح (٢)	=
٢٨		ابن منجك (١)	=
زاده (٣)	=	٣٠٢ (٢)	١٣٠، ١٣٨، ٩، ٦
١٧٧		٩٧ (٣)	١٧٣
ابن عباده (٢)	=		
٢٦٣، ١٣٩			
ابن علاء الدين (٢)	=		
١٧٠			
ابن قطب الدين (٣)	=		
١٧٠			
الماهى (١)	=		
١٧٨ (٢)	٢٥٤		
الخزومى (٢)	=		
١٧٧			
مفتي الروم (٢)	=		
٢٦١			
مفتي شيخ (٢)	=		
١٧٩			
ابن مفلح (٢)	=		
١٧٧			
الواردارى (٣)	=		
١٧٠			
ابن اي الوفا (١)	=		
٢٧			
عبد الطيف الامدي (١)	=		
٢٥٥			
احمد موالي الروم (٢)	=		
١٨٣			
ابن الماشا (٣)	=		
١٧٢			
البلواوى (١)	=		
٦٠			

- | | |
|--|--|
| عبد الوهاب الشعراوي (١) ٤٦
٤٣٣، ٤٢٨، ٤٨، ٤٦
٤٧٨، ٤٧٠، ٥٥٦، ٤٤٩، ٤٤٠، ٤٣٥
٤١٠٨، ٤١٠٤، ٤٩٦، ٤٩٢، ٤٨٧، ٤٨٥، ٤٧٩
٤١٣٩، ٤١٣٨، ٤١٢٧، ٤١٢١، ٤١٢٠
٤١٩٦، ٤١٩٣، ٤١٩٢، ٤١٨٣، ٤١٨٢، ٤١٥١
٤٢٢٢، ٤٢٠٧، ٤٢٠٦، ٤٢٠٣—٤١٩٩
٤٢٤٩—٤٢٤٧، ٤٢٣٦، ٤٢٢٩
٣١١، ٤٢٨١، ٤٢٦٩، ٤٢٥٢
٤٠٥٧، ٤٤٦—٤٤١، ٤٣٣، ٤٢٤ (٢)
٤١١، ٤٩٦—٤٩٤، ٤٨٥، ٤٨٤، ٤٧٣، ٤٥٨
٤١٣٨، ٤١٣٤، ٤١٢٠، ٤١١٩، ٤١١٣—
٤١٥٦، ٤١٥٢—٤١٤٩، ٤١٤٧، ٤١٤٥
٢١٦، ٤٢١٣، ٤٢٠٣، ٤١٩٥، ٤١٧٦، ٤١٦٠
٢٦١، ٤٢٥٠، ٤٢٥٠—٤٢٤٩، ٤٢٢٢—
٤٧٤، ٤٧٣، ٤٦٧، ٤٦٢، ٤٥٢، ٤٣٧ (٣)
٤١٦٩، ٤١٥٤، ٤١٤٣، ٤٩٩، ٤٩٤، ٤٨٢—٧٨
٤١٩٦، ٤١٩٥، ٤١٨١، ٤١٨٠، ٤١٧٦
٤٢٢١، ٤٢٠٠، ٤١٩٨
عبد الوهاب الصلي (٣)، ١٧٧، ١٧٨، وانظر
تاج الدين الصلي
الصواف (٢) ١٨٨
الطراطيلي (١) ٢٥٧
العائطي (٣) ١٧٥
ابن عرب شاه (١) ٢٥٧
العرضي (٢) ٢١٨، ٤١٨٦ (٣) ٢١٨
المسكري (٣) ١٧٦، ٤١٧٥
العناني (٢) ١٨٦
العيناوي (٢) ١٨٧
الغزوي (٢) ١٨٦
الكنجي (٢) ١٨٦
ابن محمد (٣) ١٧٥، ٤١٧٤
المصرى (١) ٤٢٥٩، ٤٢٥٨
ابن نقشبند الاتشاف (١) ٢٥٧
عدو— ابن (٣) ٥٩
عبدو ابن سليمان القصيري (٢) ٤١٤٢، ٤١٨٨ | عبد الطيف الجامعي (٣) ٦٦
الخراساني (٢) ١٨٣، ٤١٨١
الدنجيحي (١) ٢٥٥
ابن فرعون (٣) ٩٨
ابن أبي كثير (٢) ٤١٧٩، ٤١٣٧
٤٢٠٠، ٤١٩٩، ٤١٨١
ابن الكبيار (٣) ١٧٢
ابن الجندي (١) ٢٥٥
ابن المزلق (٣) ١٧٢
ابن منجك (٣) ١٧١، ٤١٠٥، ٤٩٧
عبد الحميد ابن الكبيار (٣) ١٧٣
عبد المطلب ابن قريفي (٢) ١٨٣
عبد المعطي الرستي (١) ١٧٤
الملكي (١) ٤٢٥٥ (٢) ٤
عبد الملك الشيباني (١) ١٣٧
عبد الملك ابن القصاب (٣) ١٨٤
عبد المنعم— ابن (١) ١٨٢
عبد المؤمن المالكي (٢) ١٨٧
عبد النافع ابن عراق (١) ٦٤ (٢) ١٨٤ (٣) ١٧٤، ٤١٧٣
عبد النبي ابن جماعة (١) ٦٥ (٣) ٤٥٣
عبد النبي المالكي (١) ٤٩٠، ٤٧٣، ٤٥٦، ٤٤٩
٤٢٧٦، ٤٢٧٤، ٤٢٤٤، ٤١٣٢
عبد النبي المغربي (١) ٢٥٦
عبد النبي المقدس (٣) ١٧٤
عبده— الشيخ (١) ١٢٧
عبد الحادى الصفورى (١) ٦٤ (٣) ٤٥٦
عبد الواحد المغربي (٢) ١٨٥
عبد الواسع الدنبنوفي (٢) ١٨٥
عبد الودد (١) ٢٥٧
عبد الوهاب الامام (٣) ١٦٤
عبد الوهاب الحلبي (٣) ١٧٦
الحنفى (٢) ٤٨ (٣) ٤٤٨
الدنجيحي (١) ٢٥٩
الرومي (١) ٢٥٧ |
|--|--|

- عراقي - ابن، انظر محمد ابن عراق
 العراقي - ابن (١) ٣١٦، ٢٣٤، ٤٦٤٤،
 ١٦٢
 عراقية - ابو (٢) ٢٥٣
 عرب الانطاكي (٢) ٢٤٠، ٥٤
 عرب الوعاظ (٣) ٢٩
 العربي - ابن، انظر محى الدين ابن العربي
 العربي (الشيخ) (١) ٢٦١
 عرفة (الشيخ) (٢) ٢٠٢
 عرفة الحيسوب الارموي (١) ٢٦٠
 عرفة الثاني (١) ١٢٨
 عرفة القبرواني (١) ٢٧١، ٢٧١ (٢)
 عرفة الفزويين (٢) ١٢٠
 عروس - ابن (٢) ٣٦
 العز، العزّي = عز الدين
 عز الدين البغدادي (١) ١١، ٢٣٤
 = الجعفري (٢) ١٠١
 = الخطبي (١) ٢٢٦
 = الزمرمي (٢) ١٧٠
 = السنباطي (١) ١٣٧
 عز الدين الصابوني (١) ٢٦٠
 = الصحاوي (٢) ١٦٢
 الصناديقي (٢) ٧٤، ١٧٠، ١٧١
 = العجمي (٢) ١٩١
 المسقلاني (١) ٢٦، ٢٢٦، ٢٢٧
 ٢٩٨
 = ابن الفرات (١) ١١، ١٥، ٥٣
 ٢٥٨، ٢٣٨، ١٠٨
 = ابن فهد (٢) ١٨٨، ٨٠
 القلسلي (١) ٣١٩، ٣١٨
 = المقدسي (١) ١١
 = ابن مند (٣) ١٣٨
 = الميقاني (١) ٢٢٧
 عزراائيل السقا (١) ١٨٤
 العزم المقدسي - أبو (١) ٢٤١
 عبد المولى (١) ٢٢
 عبد الله التستري (١) ٣٢٠ (٢) ٩٩
 عبد الله السمرقندى (١) ٨٩، ١٥٢ (٢) ١٢٣
 سبط ابن الفتاري (٢) ٨
 النقشبendi (١) ٣٠٩ (٢) ٣٩
 = ابن يعقوب (٢) ١٨٨
 عبد الدنجاوي (٢) ١٨٩
 عبد السلوبي (١) ٢١٩
 العيناوى (٣) ١٧٨
 العبيدي (١) ٢٢٤
 عثيان - بنو (١) ١٢٣
 عثيان الأدمي (٢) ١٩٠
 عثيان - ابن (١) ٥٨، ٤٥٨، ١٥٣، ٩٨، ٩٣، ١٦١
 ٢٩٧، ٢٨٧، ٢٧٤، ٢٥٨، ٢٢٩، ١٦٧
 (٢) ٨٥، ٨٤
 عثيان باشا - الوزير (٣) ١٧٩
 عثيان البوبي (١) ٤٧
 التنوخي (١) ٢٦١
 التونسي (٣) ١٥٣، ١٥٢
 = الجموي (١) ٢٦٠
 الحوراني (٣) ١٧٨، ١٠٠
 = الدبي (١) ٤٨٦، ٥٤، ١١٢، ١٠١
 ٢٣٣ (٢) ٢٦٠، ٢٥٩، ٢٢٥، ١٧٥
 (٣) ٢٦٠، ٢٠٦، ١٦١، ٤٨٢، ٦٣
 ١٨٢، ١٦١، ٤٦٦، ٦١
 عثيان السنباطي (٢) ١٩٠
 = ابن شاه الله (٢) ١٩٠
 = ابن عفان (١) ٦٦
 = ابن غلب (٢) ٢٤٢
 الكردي (١) ٣١٥، ٢٦٤ (٢) ٨١
 = ابن محمود اللامعي (٢) ٢٤٨
 عجل - ابن (٢) ١٤
 عدنان (٢) ٨٩
 عذاري - المولى (١) ٢٥٧

علاء الدين السبكي (١) ٢٢٢	=	عساف - الامير (٣) ٢٠٢
ابن صدقة (١) ٤٣ ، ٤٦ (٢)	=	عصام الدين البخاري (٣) ٦٠
١٨٤ ، ١٧٤	=	العصف (١) ١٨
الصيرفي (١) ٢٨٦	=	عصف الدين الاجمبي (٢) ١٧
الطرابلسي (٣) ٢٠٤ ، ١٧٤	=	عطاء الله الاسكندراني - ابن (٢) ٦٢
العاطكي (١) ٦٨	=	العطار - ابن (١) ١١٢
العدي (٢) ٩٨	=	عطية الفرير (٣) ١٩٤
العربي (١) ٢٤ ، ٣٨ ، ٢٢٣ (٢)	=	عنان البيروت (١) ٥٩
٢٥١	=	عفيف ابن جنفل (١) ٥٧
العطار (١) ١٥	=	عفيف الدين الحسيني (٢) ١٥٥
ابن عطية (٣) ١٧٦	=	الخلي (٢) ١٣٨
ابن عفيف الدين (١) ١١٣	=	ابن شعيب (١) ٢٦٠
ابن عماد الدين (٢) ٢٠ ، ١٦	=	العقى (١) ١٩٧
٢٠ ، ١٣٧ ، ٥٣ ، ٢٣	=	عقليل - ابن (٢) ٨
(٣) ٩٧ ، ٧٢ ، ٤٩ ، ٤٥ ، ٤٠	=	التبجعي (٢) ٨
١١٤١ ، ١٣٠ ، ١٢٨ ، ١٢٤ ، ١١٣	=	العلاة ، العلائى = علاء الدين
- ١٩١ ، ١٨٧ - ١٨٢ ، ١٦٤ ، ١٦٠	=	- أبو (٣) ٢٣
١٩٣	=	علاء الدين بدر الدين - انظر العلائى بدر الدين
الفزى (٢) ٢٦٣	=	الاطلاى (٢) (٣) ٩٩
الفتاري (١) ٣١٤ ، ٢١	=	الانتاكى (٢) ١٠٥
القبانى (٣) ١٨٤	=	الاجمبي (١) (٢) ١٧٢
الفرمانى (١) ٢٦٨ ، ٢٦٧	=	البانقوسى (٢) ١٥٣
القطان (٢) ١٩٩	=	البخاري (١) ١٦٠
القلتشندى (١) ١٣٧	=	ابن بردوس البعلى (١) ١٣٣
القوشجى (٢) ١٩	=	البصروى (٢) ٢٤٧ ، ١٠٠
القىميرى (١) (٢) ١١٥ ، ٤٢ (٢)	=	البغدادى (١) ١٧٦
(٣) ١١٩ ، ٧٧ ، ٤٩	=	الناحى (٢) ١٩٤
الكىزوانى (٣) ٥٨	=	الجبرقى (١) (٣) ١٨٠
المرادى (٢) ٩٩	=	الجراعى (٢) ٢٠٠ ، ٢٠٤
ابن المرجل (٣) ٨٣	=	اجمالى (٢) ١٠٧ ، ٢٩ ، ١٥
المرداوى (١) (٢) ٣١٦	=	الجوبرى (٢) ٢٠٠
المقدسى (١) ٩٨	=	الحاضرى (٢) ٢٠١
ابن مليك (١) ١٤٥ (٢) ١٨٧	=	الحسن كيفي (١) ٢٥٩
الموصلى (١) ٦٨ ، ١٢٦	=	الجموى (٢) ١٤٤
(٢) ٣١٥ ، ١٣٦ ، ١٣٠ ، ٧٣ ، ٥٦ ، ٨	=	ابن داود (١) ١٥
١٤٥ (٣) ١٧٣ ، ١٤٧	=	الدمشقى (٢) ٨١
	=	الدهنىقى (٣) ١٠٢

- علي البكري (٢) ١٩٤ ، ١٩٦
 = اللبيسي (١) ١٩٧
 = البيلبي (١) ٢٨٢
 = البوسي (١) ٩٦
 = البري (٢) ٢٤١
 = بيك (٢) ٢٤١
 = النبريري (٢) ٢٥٣ ، ٢١٥
 = ابو تراب (١) ٢٣٧
 = الحلى الترجان (٣) ١٦
 = التعمي (٢) ٢١٩
 = الجارحي (١) ٢٨٤
 = الجبراري - انظر علاء الدين الجبراري
 = الجراوي - انظر علاء الدين الجراوي
 = الجرايجي (٢) ١١٨
 = جلي (٢) ١٢١ ، ١٩٦ ، ١٩٤
 = الجمالي - انظر علاء الدين الجمالي
 = الجوربى - انظر علاء الدين الجوربى
 = الجوهري (١) ٦٣
 = الجيزى (٣) ١٩٥
 = الحاضرى - انظر علاء الدين الحاضرى
 = ابن حجر (٢) ١٨٧
 = ابن محمد الحديدى (٢) ٢٠٠
 = الحرقوش (٣) ٢٠٢ ، ١٩٤
 = الحريص (٢) ٢٥٠
 = الحصكفى (١) ٢٦٤
 = ابن حمزه (٣) ١٧٩
 = ابن الحمال (١) ٢٧٠
 = المشقى الخنفي (١) ٢٨٠
 = الحوراني (١) ٢٧٠
 = ابن الخطاز (١) ٢٨٢
 = الخردقوشى (١) ١٦٠
 = الخواص (١) ٤٩٦ ، ١٢٠ ، ١٦٧
 = ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١١٣ ، ١٥١ ، ٢٢٠
 = الخطيب (١) ٢٧٠
 = خطليب زاده (١) ٢٣٦
- العلانى - بدر الدين (١) ٤٥ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٢٨ ، ٤٥
 = ٤٩ ، ٩٥ ، ٧٣ ، ٥٨ ، ٥٥ ، ٤٩
 = ١٥٤ ، ١٢٧ ، ١٢١ ، ١١٢ ، ١٠٨
 = ١٨٣ ، ١٨٢ ، ١٦٤ ، ١٥٨ ، ١٥٥
 = ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٧ ، ١٩٦ ، ١٩٣
 = ٢١٨ ، ٢١٦ ، ٢١١ ، ٢٠٧
 = ٢٤٦ ، ٢٣٧ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢
 = ٢٦٩ ، ٢٦٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٢
 = ٣١١ ، ٢٩٢ ، ٢٨٤
- العلانى قل درويش (١) ٢١٩
 علم الدين البلقيني - انظر صالح البلقيني
- علوان الحموي (١) ٥٥ ، ٦٤ ، ٤٥
 = ٢٤٣ ، ١٢٩ ، ٢٤٨ ، ٢٤٦ ، ٢٤٥
 = ٢٧٢ ، ٢٥٦ ، ٢٤٨ ، ٢٤٦ ، ٢٤٥
 = ١٧٢ ، ١٤٥ ، ٦٠ ، ٤٧ (٢) ٢٧٦
 = ٢٢٧ - ٢٢٤ ، ٢٠٢ ، ٢٠١
 = ٢٥٩ ، ٢٥٣ ، ٢٣٦ ، ٢٢٩ (٣)
 = ١٤٧ ، ١٤٥ ، ٦٦ ، ٥٩ ، ٤٦
 = ٢٠٥ ، ١٦٣
- علوان المحيى (٢) ٢٠٦ - ٢٠٦
 علي الانجیدی (٢) ٢٢٣
 = ابن احمد (١) ٢٦٧
 = الاخیمی (١) ٢٦٧
 = الاربیلی (١) ٢٦٧
 = الاشتونی (١) ٢٧٤
 = باشا (٢) ٢٦ ، ٧٣ ، ٢٤٨ (٣) ١٥٦
 = باك (٢) ٢٥
 = البانقوسى (٣) ١٩٢ ، ١٩١
 = بمحیری (٢) ٢٢٢ ، ٢١٦
 = ابن بردس (١) ١١٤ ، ٩
 = البرلسی (٢) ٢٢٣
 = البصروی (١) ٢٧٩
 = البغدادی (٢) ١٨١ (٣) ١٠١
 = البکانی (١) ٢٨٠
 = ابن ابی بکر (١) ٢٦٦

- | | |
|--|---|
| = علي الصالحي (٣) ١٩٣
= الزاهري الصالحي (٣) ٨٦
= ابن عبد الرحيم الصالحي (١) ٢٨٣ (٣) ٣٤
= ابن عين الملك الصالحي (٢) ٢١٥
= الصادمي (٢) ٣٢
= ابن أبي طالب (١) ٦٦ ، ١٧٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧
(٣) ٣٠٧
= الطحاوي (٣) ١٩٥
= الطراطليسي (علاء الدين) (٢) ٢٠٥
= (نور الدين) (٢) ٢١٣ (٣) ٢١٣
= الطنطاوي (٣) ١٩٥
= الطوسي (١) ٢٤
= العجلوني (١) ٦٣
= ابن عدي (١) ٦٠
= ابن عراق (١) ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٧ (٢)
١٩٨ ، ١١٤
= ابن عرب شاه (١) ٢٦٧
= العسيلي (٣) ١٨٠ ، ١٨١ اانظر ايضاً
نور الدين العسيلي
= المشاري (١) ٢٧٠
= المقبي (٢) ٢٢٢
= ابن علوان (٢) ٢٠٦ (٣) ٢٠٢
= ابن عماد الدين - انظر علام الدين ابن عماد الدين
= ابن عمر (١) ١٥٨
= ابن عنان (٢) ٢٢٣
= ابن عياض (٢) ٢٠٨
= الغرياني (١) ٢٧٢
= الفخاري (١) ٩
= الفرفور (٣) ٢٧
= الفناري (١) ٢٤٠ (٢) ٢٧٨ ، ٢٤٠
= القرافي (٣) ١٨٢
= الفرزوفي (٢) ٢٠٥
= القطناني (٣) ١٤٣
= فنالي زاده (٣) ١٢٧ ، ١٨٥ ، ١٨٧
= (جلي) فنالي زاده (٣) ١٥٧ | = علي بن خير الدين (١) ٢٦٩
= درويش (١) ١٨٤
= ابن دغيم (٢) ١٩٣
= الدقاد (١) ٢٨٠
= الدليواني (٣) ١٩٣
= الدمنوري (١) ١٥
= الدميري (١) ٢٨٣
= دولات (١) ٢٨٣
= التويب (١) ٩٩ (٢) ٢٢٠ ، ٢١٩
= الرفاعي (٢) ١٤٥
= الرملي (١) ٢٨٢
= دوشني (٢) ٢١٤
= ابن احمد الرومي (١) ٢٦٨ ، ٢٦٧
= ابن يوسف الرومي (٣) ١٩٥
= الزعري (١) ٤٩
= الززمزي (٣) ١٦٧
= السرمياني (٣) ١٤٨
= ابن بكار السرمياني (٢) ١٠٤
= ابن حسن السرمياني (١) ٢٦٨
= ابن أبي سعيد (٢) ١٩٩
= ابن سلطان (الحوراني) (١) ٢٧٠ ، ٦٠
= ابن سلطان (المصري) (١) ٢٧٠
= ابن سنان (٣) ٦٠
= السنفي (٣) ١٩٣
= ابن سين (٣) ١٩٤
= الهروردي (٢) ٢٦٢
= الحرسناني الهروردي (٢) ١٤٥
= الشبل (١) ٢٦٦
= ابن سنتي (٢) ٢١٥ ، ٢١٤
= الشرابي (١) ٢٦٠
= الشريوفي (١) ٢٨٤
= الشوثي (٢) ٢١٧ ، ٢١٦
= ابن امير الشيرازي (٣) ١٩٠
= ابن محمد الشيرازي (١) ٢٦٣
= الصابوني (١) ٢٨٠ |
|--|---|

- ٢٠٦ ، ١٧٧ ، ١٤٠ ، ١٢١ ، ١٢٠
 = علي ابن ناصر (١) ٢٧٨
 = النبتي (١) ٢٠١ ، ٢٨١ ، ١٦٨ (٢)
 = البنك (٣) ١٩٢
 = التجار (٢) ٢٢٠
 = الفطحي (٣) ٢٢٣ ، ١٩٠
 = التواوي (١) ٢٧٩
 = التووي (١) ٢٧١
 = الهبراوي (١) ٢٧١
 = الهروي (٢) ١٣٦
 = الهمداني (٢) ١٨٢
 = الهندي (٢) ٢٢٢
 = الوديني (٢) ٢١٤
 = الوراق (١) ١١٣
 = وفا (١) ٢٩٤ ، ١٧٧
 = اليكاني (٢) ١٥٩
 = ابن يوسف (٢) ١٥٨
 = ابن يونس (١) ٢٧٩
 العاد ، العادي = عmad الدين
 عmad الدين (٢) ٩٤
 خطيب السقفة (١) ٢٦٤
 الدمشقي (٢) ١١٥
 ابن شرف (١) ١١
 ابن أبي شريف (١) ٢٥٣
 - الشيخ (٣) ١٢٤ ، ١٢٨
 الحنفي (٣) ١٣٠ ، ٨٦ ، ١٣
 ابن عنور (٢) ١٠٢
 الكردي (١) ١٩٧
 = ابن محمد (٣) ٤١
 عمر - ابن أبي (١) ١٨٥
 - أبو (٢) ٨٧ ، ٥٣ ، ٢١
 = الاشيمي (١) ٢٨٦
 = ابن احمد (٢) ٢٢٦
 الأستدي (١) ٢٨٥
 = الاقبالي (١) ١٨١
- علي القوشجي (١) ٣٠١ ، ٢٩٣ ، ١٩٠
 = الكتامي (٣) ١٩٣
 = الكردي (١) ١٥٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٣ ، ٦٣ (٢)
 = الكركي (٢) ٢١٣
 = الكازلي (٢) ٢٠٤
 = الكجبي (٢) ٢٠٠
 = الكيزوانى (١) ١٨٩ ، ١٢٦ (٢) ٢٧٢
 - ٢٠٣ وانظر علاء الدين الكيزوانى
 = الكيلاني (١) ٢٣٤
 = الالاري (٢) ٢٥
 = المؤذن (٣) ١٧
 = ابن المذاق (١) ٢٨٢
 = المرادي (٣) ٢٢٤ ح .
 = المرصفي (١) ١٤٥ ، ٩٣ ، ٢٦٩ (٢)
 = ١٩٥ ، ٧٩ (٣) ١٤٩
 = المرعشى (٢) ٢٢٣
 = المصري (١) ٢٧٠ ، ٦٠
 = العيش المصري (٢) ٢٢٢
 = المفتى (٢) ٢٥
 = المقسى (٢) ٢١٥
 = ابن أبي القطف المقدسى (٢) ١٩٣-١٩١
 = ٢٢٢ (٣)
 = ابن مقرر (١) ٢٧١
 = ابن مقرع (١) ٤٩
 = ابن مكنا (٢) ٢٢٨
 = ابن مكى (٢) ٢١٥
 = ابن مكين (٢) ١٠٨
 = ابن مليك (١) ٢٦١
 = المناوى (١) ٣١
 = (منلا) (٢) ١٧٩
 = المؤيد (٢) ٣٩
 = ابن ميمون (١) ٦٣-٥٩ ، ٥١ ، ٤٩
 ، ١٩٢ ، ١٩١ ، ١٢٩ ، ١٢٨ (٢) ٦٧
 ، ٢٧٨-٢٧١ ، ٢٥٦ ، ٢٤٤ ، ٢٤٣
 ، ١٤٥ ، ١٢٠ ، ٨٢ ، ٤٤ (٢) ٢٨٣
 ، ٢٠٣ ، ٢٠٢ ، ١٩١ ، ١٨٣ ، ١٤٨
 ، ٦٦ ، ٥٩ (٣) ٢٢٥ ، ٢١٢ ، ٢٠٦

- عمر العقبي (١) ١٦٥ (٢) ٢١٣ ، ٢١٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٠ ، ٢٣٦ ، ٢٣٣—٢٢٨
 ، ٣٢ (٣) ٢٤٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٣—٢٢٨
 ١١١ ، ٩٩ ، ٩٨
 = ابن الغرق (١) ١٧٠
 ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ١٩٣ ، ١٩٢ (١)
 ٢٠٨ ، ٢٠٧ (٢) ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٢٢٩
 = الذئبي (١) ١٧٥
 = الفيومي (١) ٢٨٦
 ١٦٥
 = القرشي (٣)
 ٢٣٥
 = الكردي (١)
 ١٩٧
 = الكفرسومي (٣)
 ٥٩
 = ابن البيض (١)
 ٩
 = ابن المراغي (١)
 ١٩٨
 = المرعشى (٣)
 ٢٢٧
 = ابن معروف (٢)
 ٢٨٤ ، ٢٤١ ، ٤٤١
 ٢٧
 = المقدسي (٢)
 ٢٢٣ ، ١٩٧ ، ٩٨
 = ابن الموقر (٣)
 ١٩٨
 = النبتي (١)
 ١٩٧
 = ابن يوسف (٣)
 ١٧٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ (٢) ٢٤٠ ، ١٠٦
 عمرو - ابو (١)
 عمران ابن خطّان (٣)
 ٩ ، ٠٨
 عتّار (١) ١١٧
 = ابن ياسر (١) ٤
 ١٩٩
 = عميرة البرلسى (١)
 ٢٨٧
 = عوض الغزى (١)
 ١١٧
 = عوف (١)
 عوف ابن مالك الاشجعى (١) ن ، ١١٧
 عون ابو شوشة الطاواعى (١) ٦٢
 العون الفزى - ابو (١) ٢٥٣ ، ٢٣٥ (٢) ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٦٣ ، ٤٠
 ١٤٠ (٣) ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٦٣ ، ٤٠
 عويدات الجذوب (١) ٢٨٧
 العيدروس (١) ١١٤
 عيسى الاخنائى (٣) ١٧٦
 = الاجي (١) ٦٤ ، ٦٧ ، ١٠١ (٢)
 ١٢٤ (٣) ٢٣٥—٢٣٣
 عمر الاندلسي (١) ٢٧٧
 = البجاعي (١) ٢٨٦ ، ٩٥
 = البكري (١) ١١٨
 = ابن تراب (١) ٢٨٦
 = الثنائي (٢) ٢٢٩
 = ابن جانبك (١) ٢٨٥
 = الحار (٢) ١٠٨
 = الحرستاني (٢) ١٢٨
 = الحسكيفي (٣) ١١
 = الحموي (٢) ٢٢٨
 = ابن الخطاب (١) ٣١٨ ، ٢٠٣ ، ٦٦ ، ٦٥
 ١٥٣ ، ١٥٢ (٣) ٢٣١ ، ٩٧
 = ابن خضر (٣) ٣١ ، ٣٠
 = الداراني (١) ٥٩
 = الرأي (٣) ١٤
 = الرسام (٣) ١٩٨
 = الروشنى (١) ١٩٢ ، ١٥١ ، ١٩٢ (٢) ٤٨٤
 ١٠٥ ، ١٠٣
 = الزيف (١) ١٢٣ (٣) ٦٩
 = السرايرى (٣) ١٩٧
 = ابن سعد (٢) ٢٢٤
 = ابن سلطان (٣) ١٩٦ ، ١٠٦
 = ابن سليمان (١) ٢٨٥
 = الشروق (٢) ٢٢٩ ، ٢٢٨
 = ابن الشماع (١) ٢٤٨ (٢) ٢٢٤ (٣) ٢٢٤
 = الصالحي (٢) ٢٢٧
 = الصعيدي (٢) ٢٢٨
 = الصهيوني (١) ٥٩
 = الصيرفى (١) ٢٨٦
 = ابن طبرزد (١) ٩
 = العبادى (٢) ٢٢٩
 = ابن عبد الباسط (١) ٢٨٥
 = ابن عبد الهادى - أبو (٢) ١٢٢
 = العرضى (٢) ٢٢٧
 = العسكري (١) ٣١٦

- فارس - الامير (١) ١٥٦
 الفارض - انظر عمر ابن الفارض
 الفاروق عمر - انظر عمر ابن الخطاب
 فاطمة بنت ابيه بشاشا (٢) ١٢٥
 = بنت النادق (١) ٢٩٣
 = الحرسانية (١) ١٣٣
 = الحموية (١) ٢٧٧
 = بنت الرسول (١) ٣٠٧
 = بنت فزيران (٢) ٢٣٨
 = ابنة الحب ابن اجا (٢) ٢٤٢
 الفتح = فتح الله او فتح الدين
 الفتح الاسطوانى - ابو (٣) ٩٩
 الاسكندرى - ابو (١) ٢٤١ ، (٢) ٢٠ ، (٣) ١٥٣ ، ١٢٢ ، ٩١ ، ٥٢ ، ٢٢
 ٩٠
- الفتح الخطيب (٢) ٩٤
 = ابن خطيب السقية (٣) ٢١٥
 فتح الله المميري (٣) ١٩٥ ، ٨٢
 الفتح البستري - ابو (١) ١٦٢ ، (٢) ٩٤
 (٣) ١٢٤ ، ١٣ ، ١٤ ، ٤٠ ، ١١٠ ، ١٨٢ ، ١٦٤ ، ١٣٠ ، ١٢٨
 فتح الله الشروانى (١) ٢٣
 الفتح العبلانى - ابو (٢) ١٦١
 فتح الدين القاضى (١) ٥٠
 الفتح القوسى - ابو (١) ١٥
 = المالكى - ابو (٢) ١٨٥ ، ١٨١ ، ٩٣
 (٣) ٥٠ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢٣٦
 ٢٠٧ ، ١٨٥ ، ١٨٣ ، ٨٨ ، ٧٧ ، ٥١
 الفتح المديحي - ابو (١) ٢٣٤
 = المراغي - ابو (١) ١١ ، ١٢٦ ، ١٧٧
 (٢) ١٥٥ ، ٢٣٨ ، ٢٣٢
 = المزي - ابو (١) ٦٠ ، ٥٧ ، ٦٧ ، ١٦
 = المالكى - ابو (١) ١٦٣
 فتح الدين التعريدى (١) ١٩
- عيسى بشاشا (٢) ٢٢ ، ٤٩ ، ١٠٩ ، ١٠٣ ، ٤٩ ، ١٣٦ ، ١٠٩ ، ١٣٨
 ٥٩ (٣) ٢٣٥ ، ٢٣٢ ، ١٧٨ ، ١٣٨
 = البخارى (٢) ١٢٢
 = الراجى (١) ٦٠
 = السرجى (٣) ١٤٧
 الصفورى انظر قطب الدين الصفورى
 الصفورى انظر عيسى الاعبى
 الفلوجى (١) ١٩
 القبانى المصرى (١) ٤٩ ، ٤٩
 ٢٧٥ ، ٤٩
 اسكندر المعلوف (١) ٥
 = المفتى (١) ٤٩
 عيشة بنت جعفر بشاشا (٣) ١٣٨
 عين الملك الصالحي (٢) ٢١٥
 العينى (١) ١٨٩
- غرس الدين خليل (١) ١٣١ ، (٢) ١٣١ ، ١٠٣
 غزال (٢) ٤٠
 الغزالى (١) ١١٦ ، ١١٧ ، (٢) ٧٥ ، ١٢٢
 (٣) ٢٠٦
 الغزالى (التأثير) انظر جان بردى
 غني الملاكى (٣) ١٩٨
 الغوري (١) ٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤١ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٣٤ ، ٤٢
 ٤٠ ، ٤٤٢ ، ٤١ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٣٤ ، ٤٢
 ٤٨٦ ، ٤٨٥ ، ٤٨٢ ، ٤٨٠ ، ٤٧٩ ، ٤٧١ ، ٤٧٠
 ٤٩١٢ ، ٤٩١٠ ، ٤٩٠ ، ٤٩٦ ، ٤٩٤ ، ٤٩٣
 ٤٩٤٤ ، ٤٩٤٣ ، ٤٩٤١ ، ٤٩٢٧ ، ٤٩١٦
 ٤٩٦٨ ، ٤٩٥٨ ، ٤٩٥٣ ، ٤٩٥٠ ، ٤٩٤٩
 ٤٩٧٦ ، ٤٩٧٦ ، ٤٩٧٥ ، ٤٩٧٤ ، ٤٩٧٣
 ٤٩٢١ ، ٤٩٢٨ ، ٤٩٢٠ ، ٤٩١٩ ، ٤٩١٤
 ٤٩٨٧ ، ٤٩٧٦ ، ٤٩٧٥ ، ٤٩٧٤ ، ٤٩٧٣
 ٤٩٣٣ ، ٤٩٢٧ ، ٤٩٢٦ ، ٤٩٢٤ ، ٤٩٢٣
 ٤٩١٩ ، ٤٩١٨ ، ٤٩١٣ ، ٤٩١١ ، ٤٩١٠
 (٢) ٤٩٣ ، ٤٩٢٧ ، ٤٩٢٥ ، ٤٩٢٤ ، ٤٩٢٣
 ٤٩٤ ، ٤٩٣١ ، ٤٩٣٠
 غيات الدين بشاشا جلي (١) ٢٩٢
 غيات الدين منصور (٣) ١٨٢

- | | |
|--|---|
| الفضل ابن ابي القطف المقدسي (١) (٢) (٤٦٠٣٣)
(٣) ٢١٥ ، ١٩٣ ، ١٩١ ، ١٨٧ ، ٤٨
١٤٠ ، ١٢٧ ، ٩١
= المؤصل - ابو (٣)
= ابن الجبار - أبو (٢)
= ابن ابي الوفاء - ابو (١)
فضل الله الرومي (٣) ١٩٤
فضل الله المولى - ابن (١) ٢٥
٢٣٩
فضلي ابن علي الرومي (٢) ٢٣٩
فضيل ابن عياش (١) ٢٢٩
فنسنك (١) ب
فهد المكي - ابن (٣) ١٣
فهر (١) ل
فوزي الغزي (١) ٥٠٥
فوزي المغزي (٣) ٥
فيروز (٢) ٧١
الفيض السليمي - ابو (٣) ١٥٤
فيليب حتى (١) ز | الفتح الهندى - ابو (١) ١٢٨
= ابن ابي الوفاء - ابو (١) ٢٣٥
فتحى جلبي (١) ٢٥٥
الفخر - فخر الدين -
فخر الدين الحلى (١) ٢٦٠
= العبي - انظر عثان العبي
الزازى (٢) ٢٣٩ ، ١٢٢
= السيفي (٣) ١٠٢
= ابن طهيره (١) ٢٣٩
الطويل (١) ٨٠
= ابن عساكر (١) ١١٧
= القفي (٢) ٦٩
= عثان الكردي (٢) ٦٣
= المغنى (٢) ١٩٢
= المقدسي (١) ٦٩
فخر النساء - ابن (٢) ٦٩ ، ٦٢
فرج المصري (٢) ٢٣٨
فرحتات (فرهات) باشا (١) ١٧٠ (٢) ٥٩ ، ٤٥ (٣) ١٩٩ ، ٧٥
الفرج ابن خليل - ابو (١) ١٤١
فرح بنت يشبك الداودار (١) ٢٩٣
الفرفور - ابن (١) ١١١ (٢) ٢٧٥ ، ١٦٩
= فضل الله
= فضل الاحدىي - ابو (٢) ٩٥ ، ٩٤
= الاسترباذى - ابو (٢) ٢٣٣
= ابن الامام - أبو (٢) ٢٢
= ابن حجر - أبو (٢) ١٥٥
= الحسپاني - أبو (١) ١٨٨
= الحسكفى - أبو (٣) ١٠
= الدمشقى - أبو (٢) ٥٦
= الرملى - أبو (٢) ٨٩ ، ٩٦ وانظر
شهاب الدين
= ابن حجر المسقلانى - ابو (١) ١٧٧
(٣) ١٠٥
= الكازواني - أبو (٢) ٢٣٣ |
|--|---|

- فأبياتي ابن بركات (١) ٢٩٧ ، ١٢٤
 = النامر (١) ١٤٩
 قباد باشا ابن رمضان (٣) ٢٠٣ ، ٢٠٢
 قبرخان ابن صاحب هرة (١) ٢٩٦
 قبردي المودار (١) ١٩٣
 قداة — ابن (٢) ٩٩
 القدوسي (٢) ٣٠
 القدسي — كاتب المصاحف (٣) ٨٧
 فرا — ابن (١) ٦٠
 فراجلي زاده — انظر حسين حمل الدين
 فرا فاضي (١) ١٣٠ ، ١٧٨ (٢) ٢٢٤ ، ٢٠٣ ، ١٧٨
 فرا موسى (١) ١٥٧
 فراجا باشا — الامير (١) ٢٩٦ ، ١٧٠
 القرامي (٢) ٥٨
 قرط افندى (٣) ٩٢
 فرقاش اتابك المساكر (١) ٢١٢
 فرموش الحياري (٢) ٢٥٠
 الفريفي — ابن (٣) ٧٥
 فرينة — ابن (١) ٥٨
 فزيلباش (٢) ٥٥
 القسطلاني — المولى (١) ١٧٢ ، ٢٥٧ (٢) ١٧٦ ، ٨٧ ، ٤ (٣) ١٠٧
 قسطلوفي (٢) ٢٣٦
 الشيري (١) ١٣٠ (٢) ٨٢
 القصاب — ابن (٢) ١٨٤
 قصروه نائب حلب (٢) ١٧٣
 قصروه نائب الشام (١) ٢٩٥ ، ١٧١ (٢) ٣٥
 قصیر البخاري (٢) ١٤٤
 قطب الدين الاوجاق (١) ١٤٩
 قطب الدين عيسى الاجي — انظر عيسى الاجي
- قاسم الجلي (٢) ٢٣٩
 = الرومي (١) ٢٩٣
 = مثلا زاده (٢) ٢٣٩
 = زليل (١) ٢٤٢ — ٢٤٢ (٧٥) ٢٤٢
 = الزواوي (١) ٢٩٣
 = الشروانى (١) ١٥٧
 = ابن صيفا (١) ١٥٤
 القاسم الطبراني — ابو (١) ٤
 قاسم الجمي (٢) ٢٤٣
 = العيني (١) ٢٩٤
 = الفاسي (٢) ٢٤٢
 = القادرى (٣) ٢٠٠
 = اشق قاسم (٢) ٢٤٣
 = فاضي زاده — انظر فاضي زاده
 = ابن قططوفا (١) ١٤ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٤ (٢) ١٠١ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٤
 = القواس (٣) ٢٠٠
 قاسم ابن كلستان (٣) ٢٠٠
 = المؤذن (١) ١٨٠
 = التورى — ابو (١) ١١
 القاسم الهاشمى (١) ١٠
 القاصح — ابن (١) ٥٦ (٢) ٢٣٥ ، ١٣٥
 قاضي حنفية (٢) ٣٩
 قاضي زاده (١) ١٧٣ ، ٣١٧ ، ٣٠٧ ، ٢٠٨ (٢) ٤ ، ٣١٧ ، ٣٠٧ ، ٢٠٨
 = (٢) ١٩
 قاضي زاده الادويني (١) ١٥٨
 = الشروانى (١) ٩٥
 قالون (٣) ١٥٩
 قانصوه الجركسي (٣) ٢٠١ ، ٢٠٠
 = الفزاوى (٣) ٢٠١
 = التورى — انظر التورى
 = اليحياوي (١) ٧٥ (٢) ٢٤٢
 القلياتي — شمس الدين (١) ١٨٩ ، ٢٠٠
 = وانظر شمس الدين القلياتي
 قابيبي الاشرف (١) ١٢ ، ٣٦ ، ٥٢ ، ٧٩
 قطب الدين عيسى الاجي — انظر عيسى الاجي

- فطح الدين الخيفري (١) ٢٨ ، ٥٢ ، ٧٣ ، ١٤٨ ، ١٣٧
 كسباني - ابن (٣) ١٦٥ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٤٤ ، ١٧٩ ، ٦ ، ٤٤
 الكشك - ابن (٢) ٢٦٢
 الكشكاوي (٢) ١٩٦
 الكفرسوسي (١) ٥٥ ، ٢٢٣
 الكلال = كمال الدين (٢) ١٥٠
 كمال الدين الأردبيلي (٢) ٢٣٨ ، ١٢٢
 ٢١٩ ، ٢١٠
 = ابن امام الكاملية (١) ٩٥ ، ٢٦
 ٢٨١ ، ٢٢٣ ، ١٣٥
 باشا - ابن (٢) ٣٨ ، ١٠٧ ، ٥٨ ، ١٠٩
 ٢١٦ ، ١١١ ، ٢٥٦ ، ٣ (٣)
 ١٨٧ ، ١٥٣
 الكلال البرهان (٢) ١٢
 = التادفي (١) ٣٠٨ ، ١٤٥ ، ١٣٠
 = التبريزي (٢) ١١٧
 = الكلال الحمواوي (٢) ٢٧ ، ٤٤٥
 ٢٥٥ ، ٢٠٣ ، ١٩٢ ، ١٧٧ ، ٩٧
 كمال الدين ابن حزة (١) ٤١ ، ٤٤ ، ٤٤٢
 ٤٦ ، ٥٢ ، ٤٩ ، ٤٦
 ٤٦٦ ، ١٣٨ ، ١١٦ ، ١١٥ ، ١٠٧
 ٢٨٦ ، ٢٥٦ ، ٢٧٠ ، ٢٧٥ ، ٢٨٦
 ٤٢١ ، ١٣ ، ٢ (٢)
 ٤٥٢ ، ٤٢٧ ، ١٠٩ ، ٤٨٩
 ٤١٧٤ ، ١٠٩ ، ٤٨٩
 ٤١٤٣ ، ١١٤ ، ٤٩٠
 ٢٢٢ ، ١٧٩
 الكلال الخصيري (٣) ١٨٤
 كمال الدين ابن خطاب (٣) ١٦ ، ١٣٢
 = ابن خطيب حلم الورد (٢) ٢٤٧
 الدركي (١) ٤٢
 الرومي (١) ٣٠١
 السيوطي (١) ٧٤
 السيد (٣) ١٨١
 الكلال ابن اي شريف (١) ١٢ ، ٤٢٥ ، ١٨
 ٤٣٨ ، ٤٢٦ ، ١٢٩ ، ١٠٤ - ١٠٢
- فطح الدين الخيفري (١) ٢٨ ، ٥٢ ، ٧٣ ، ١٤٨ ، ١٣٧
 = الرامي - ابن (٢) ١٩ ، ٢٣٧
 = ابن السلطان (٢) ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٩ ، ٤٤
 ١١٥ ، ٩٨ ، ٢٦٢ ، ١٧٢ ، ٤٨٩
 ١٩٦ ، ١٦٦ ، ٩٧ ، ٤٩ ، ١٣ ، ٣ (٣)
 الصغوري (٢) ٤٢ ، ١٠٠ ، ٤٢ (٣)
 ١٢١ ، ٦٦ ، ٥٧
 الصفوبي انظر عيسى الابي
 المولى (٢) ١٥٩
 النهرواني (٣) ٤٤ ، ٤٤ - ٤٦
 وانظر محمد النهرواني ١٩٧
 القفال - ابن (١) ١١٧
 فلاقس - ابن (٣) ٢٣
 فل درویش (١) ٣١٥ ، ٧ (٢)
 = العلاني (١) ٢١٩
 الفلقشندي (٢) ٢٦٠ ، ١٤٠ (٣)
 قبر العمحي (٢) ٣٢
 قودر افندى (٣) ٢٠٣
 القونوي (١) ٢٤٧
 القواس (٢) ٤٠
 قيطون بنت ابن حجر (٢) ١٦٢
 الكتاب - ابن (٢) ١٧٩
 الكافيبي (٢) ١١٧
 الكتني (١) ١
 كثير - ابن (١) ٥٩
 = ابن اي (٣) ١٨٢
 كرتباي الاحمر (١) ١٩١
 الجركسي (١) ٣٠٠
 الكرماسني (١) ٢١٢
 كرم - خليفة مرداش (٢) ٢٤٤
 كرم الدين الجعبري (٣) ١١٥

- الليث الخنفي - ابو (٢) ٩٦
- مالك ابن انس (١) ٨١ ، ١٢٧ ، ١١٧ ، ٢٣٣ ، ٢٣٣ ، ١٦١
= (٣) ٨٨ ، ٢٨٧
- ابن (١) ١٥٣ ، ٧٥ ، ١٣٣
= (٢) ١٤٤ ، ١٣٥ ، ٢٢٣ ، ١٨٥ ، ١٧٢ ، ١٤٤ ، ١٣٥
= ٢٤٧
- ماماي الشاعر (٣) ١٠ ، ١٠٦ ، ٢٦ ، ١٧٥ ، ١٨٥
«ماميه» ٢٠١ ، ١٨٥
ماميه الشاعر (٣) ٥٣ ، ٥٠ ، ١٥١
«ماماي»
- ماهر المصري (١) ٢٣٥ ، ٢٥ ، ٢٣٥ ، ٢٥
مبارك الاوغافني (١) ٣٠٢
مبارك الجبشي (٢) ٢٤٦ ، ٢٤٥
المبردة (٢) ٢٤٥
المبرد - ابن (٢) ٥٢
المتنان (٣) ٧٦
المنتني (٣) ٢٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣
المجد الخطيب - ابن ابي (١) ١٣٧ ، ١٨٤
مجلى - الامام (١) ١٩٩
مجير الدين الرملي (٢) ٢٤٦
الحسان ابن شاهين - ابو (١) ١٤١
= الكيلاني ابو (١) ١٤١
محب الله سري (٢) ٢٤٧
محب الدين
الحب = محب الدين
الحب - ابن اجا (١) ٥٠ ، ٢٤٢ (٢) ٢٤٢ (٣) ٢٠١
= - ابن (١) ١٣٣
محب الدين (٣) ٤٢ ، ٩٤ ، ١٩٨
الاسلمي - ابن (١) ٤١ ، ١١٦
افندى (٢) ١٤٦
= امام الاضى (١) ٢١٣
الحب الاوجاقى (١) ٢٣٤ (٢) ٢٢
البصروى (١) ٢٣٩
محب الدين البيضاوى (١) ١٢٦ (٢) ١٦٢
- ٢٥٣ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤ ، ١٩٠ ، ١٧٩
= (٢) ١٩١ ، ١٧٣ ، ٥٦ ، ٣٦
- كمال الدين ابن شقير (٣) ١٨٢
= الطويل (١) ٨٠ ، ١٣٩
= (٢) ٣١٢ ، ٤٦٩ ، ٤٣٨
= (٣) ٢٠٩ ، ١٩٠ ، ١٤٥
= ١٩٣ ، ١٤٠ ، ٨١ ، ٦٦ ، ٥٢
- كمال الدين الفزى (١) م
= (قاضي القضاة) (٣) ٤٤
الكتانى (٢) ٧٦
= (الألاقانى) (٢) ٢٤٤ ، ١٠٨
= الجنوب (١) ٢٣٥
الكمال ابن الناسخ (١) ١٧٢ ، ١٩٢ (٢) ٨٢
كمال الدين ابن الهم (١) ٢٢٦ ، ٢٢٢ ، ٨٢
= يوسف (٢) ٤٩
الكتانى المغربي (٢) ٤٨
الكتانى - الشیخ (١) ٢٢٩
الکواکبی (١) ٣٠٨
الکورانی (١) ٢٧٨
الکوکاجی (الکوچکی) (٢) ١٠
الکوکیات - ابن (١) ٩٣ ، ٢٨
الکیزوانی (٣) ٧٥
کیسان - ابن (٢) ٣٨ ، ١٧٤ (٣) ٣٨ ، ١٧٤ ، ٢١٩
کیوان الطاغیة (٣) ١٧٠
الطف = لطف الله
الطف - ابن ای (٣) ١٧
الطف الحسکفی - ابو (١) ١٧
لطف الله التوقاتی (١) ٣٠١ ، ٢٥٧
= ٣٠٢ ، ٣٠١ ، ٢٥٧
= ١٨٥ ، ١٢٢ (٢)
لطفی باشا (٢) ١٢١ ، ٢٤٥
لطفی المولی (٢) ٢٤٨
اللقانی (٣) ١٨٢
للهان الحکم (١) ٣٢
اللؤلؤی المراقی (٣) ٥٢
اللؤلؤی - ابن الفرفور (١) ١٤

- | | |
|---|--|
| محمد الاسطوانی (٣) ٥٦
حسین الاسطوانی (٣) ٥٦
الاسکندری (٣) ٤
الاشتقی (٢) ٧١
الاصطبولی (١) ٢٠٣
الاعزازی (٣) ١٢
اغا (١) ٢٥٤
ابن افلاطون (١) ١٤٧
القصراوی (٢) ٢٣٩ ، ١٢٤
ابن الاکرم (٢) ٢٧
ابن الياس الرومی (٢) ٢٢٧ ، ٢٨
ابن محمد ابن الياس (٢) ٢٣٧
الامم (١) ٨٢
ابن امام الباشورۃ (٢) ٢٠
امام جامع مسلوت (٣) ٧٦
امام خانه (٢) ٧٤
امام زاده (٢) ٤٣
الاندلسی (١) ٧٣
الانصاری (٢) ٥٢
الانطاکی (١) ٢٢
(٢) ٧٠ ، ٦٩
ابن يوسف (٢) ٦٢
الانعامی (١) ٦١
الاوچاقی (١) ٢٣٤
الایجی (١) ٦٤
(٢) ٤٨ ، ١٤٦ ، ١١٠ ، ٤٨
(٣) ١٩٨ ، ٢٣٤ ، ١٣
ابن اخت الایجی (٣) ١٢٦
ابن محمد الایجی (٣) ٣٩ - ٣٧
الایدونی (٣) ٧٥
البانی - ابن احمد (٢) ٢٦
- البیلونی (١) ٣٨
ابن الدغیم (١) ٥٧
باجه زاده (١) ٧٢
البازلی (١) ٤٧
- کمال الدين (١) ٢٠
باشا (١) و
باشا الوزیر (١) ص ٨٨ ، ٧٤ | محب الدين التبريري (٢) ٢٤٦ (٣) ١١٠
محب ابن جوباش (١) ٣١٥
محب الدين الحصني (١) ١١٦
الحموي (٣) ٨٣ ، ٦٨
الحنفي (٢) ٢٣٧ (٣) ٥٢ ، ٣٦
(٢) ٨٥ ، ٦٢
المدحتی (٢) ١٥
ابن خليل (٢) ٣
ابن وجہا (١) ٥٠
السنانی (١) ٢٢٣
ابن الشحنة (١) ن ، ٦٩ ، ٣١
(٢) ٢١ ، ٢١٩ ، ١٣١
(٢) ٢٩٨ ، ٤٠ ، ٤٣٥
(٢) ١٢٩ ، ٨١ ، ٦٣ ، ٤٠
(٢) ٢٦٠ ، ١٦١
الطبری (١) ٣٢٠ ، ١١
محب ابن الفطیرة (٢) ٦٤
محب الدين الفصیف (١) ١٣
محب حار الله ابن فهد (١) ١٧٨
محب الدين المغرقی (١) ١٠٩ ، ٨٠
المقدسی (١) ٣٠٦
ابن نصر الله (١) ١١
الغی - محمد الامین ابن فضل الله (١) ب ، س ،
ف ، ق ، ل
محضر باشی (١) ٢١
الملی انظر جلال الدين - وزن الدين
محمد رسول الله - في مواضع كثيرة من الكتاب
محمد الایثار (٣) ٧٦ ، ٦٤
محمد الایبری (٣) ٧٧
الابشیری (١) ٧٨
ابن احمد (٢) ٢٥
ابن ادریس - انظر الشافعی
الحنفی (٢) ٢٧
الادھری (١) ٣٠٧
الازھری (٢) ٥٦ (٣) ١٠
الاسد (١) ٣٢
الاسدی (١) ٨١ |
|---|--|

- محمد ابن أبي الحسن البكري (٣) (١٢، ١١)
 ١٨١، ٩٤، ٨٢، ٧٠ - ٦٧، ٦٢
 = صدر الدين البكري (١) (٨٢)
 = ابن أبي الطيب البكري (٢) (٢٢)
 = البلاطئي (١) (٦١)
 = ابن بلال (٢) (٧)
 = البليسي (١) (٥٨) (٢)
 = البختي (١) (٢٢٣)
 = البنواني (٣) (٨٢)
 = ابن بهاء الدين (٢) (١٤٠، ٢٩)
 = رجب البهني (٢) (٣٤) (٣) (٣٤ - ١٣ - ١٥)
 = البهوي (١) (٣٢، ٣١)
 = البوبي (٣) (١٨٢)
 = بيري باشا (١) (١٥٦)
 = بيتك (٢) (٣٨)
 = اليوليوني (٢) (٣٣، ٩، ٨)
 = ابن يحيى النادفي (٢) (٦٠)
 = ابن يوسف النادفي (٢) (٦٣)
 = ابن عبد الاول التبريزي (٢) (٣٩)
 = الثاني (١) (٩٤)
 = التركمانى (١) (٨٦)
 = الترسو (٣) (٦٦)
 = ابن النقى (١) (٥٦)
 = التكاري (١) (٢٣)
 = التلمغري (٣) (٧٨)
 = التوزي (١) (٩٤)
 = التوفاقى (٣) (٥٥)
 = ابن مسلم التونسي (٣) (٤٥، ٧٤، ٧٥)
 = أبو المواهب التونسي (١) (٣٠، ١٥١)
 = التيزيني (١) (١٣)
 = التيمى (١) (١١٤)
 = المخارجى (١) (٤٧، ٤٨)
 = الجباوى (٣) (٥٦، ٥٧)
 = الجبرقى (٢) (١٧٢)
 = ابن جبريل (١) (٥٦)
- محمد الباعونى (بهاء الدين) (١) (٧٢)
 = (جلال الدين) (١) (٩٤، ٨٨، ٦٣)
 = كما الدين (١) (٨٨)
 محمد البانقوسى (٢) (٦٩)
 = البانقى (١) (٨٥)
 = البعرى (١) ص
 = البعيرى (١) (٧٠)
 = البختى (١) (٩٠، ٨٩)
 = البخشى (١) (١٩٧)
 = البديلى (٢) (٣٩)
 = البرداعى (١) (١٨)
 = ابن برّات (٣) (١٦)
 = البروى (٢) (١٤٩)
 = البروسوى (٣) (٢٩)
 = ابن بربى (١) (٢٠)
 = البنورى (١) (٦٤)
 = ابن برتة (١) (٦١، ٦٠)
 = البسامى (٢) (٦٩)
 = ابن بستان (٣) (١٧٠، ١٦٨، ٨٥، ٥)
 = البسطامى (١) (١٧٥، ٧٣)
 = البصرابوى (١) (٦٣)
 = ابن علي البصروى (٢) (٤٧)
 = ابن محمد البصروى (٣) (٤٨، ٣٠)
 = العلي (٢) (٧٠)
 = ابن بليان العلي (٢) (٢١)
 = الفخر العلي (١) (٢٢٢، ٦٣)
 = عبد الرحيم العلي (٢) (٤٢)
 = الفقي العلي (٢) (١١)
 محمد البقدادى (٣) (٤)
 = البقاعى (٢) (٧٤)
 = ابن سعول البقاعى (٢) (٣٤)
 = ابن محمد البقاعى (٢) (١٠)
 = البكتانى (٢) (٢٥)
 = شاه البكتانى (٢) (٢٥)
 = جلال الدين البكري (١) (٧٣، ٣١)

- محمد الحرساني (١) ٣٠٨ ، ٤٨ (٣)
 = ابن حسام (٣) ٢٣
 = ابن حسان (٢) ٣٠
 = ابن حسن (٢) ١٠
 = ابن حزة الحسيني (١) ٤٠
 = ابن عبد الاول الحسيني (٢) ٣٩
 = ابن ابي القطف المسكفي (١) ٣١٣ ، ١٧ ، ١٠ (٣)
 = ابن محمد ابى القطف المسكفى (١) ١١
 = الحصى (١) ٢٠ (٢) ٦٨
 = الخلبي (٢) ٦٨
 = ابن سعيد الخلبي (٢) ٣٥
 = ابن سعيدان الخلبي (٢) ٣٥
 = ابن عبادة الخلبي (٢) ٣١
 = ابن عبد الرحان الخلبي (٢) ٤٣ ، ٤١
 = ابن علي الخلبي (٢) ٤٥
 = ابن محمد الخلبي (٢) ٢١
 = ابن ولي الدين الخلبي (٢) ٦٠
 = الخلبي (١) ٩٠ ، ٨٩
 = الخلواتي (١) ٨١
 = ابن ابي المهايل (١) ٢٩ ، ٣٩ ، ٣٠ ، ٩٢
 = ابن حدان (٢) ٣١
 = الخراوي (٢) ٢٧
 = ابن كمال الدين ابن حزة (٣) ١٧٥
 = الحمعي (١) ٨١
 = ابن هلال الحمعي (٣) ١٩٦
 = الحمامي (٢) ١١٤ ، ١٢٨
 = الحموي (١) ١٢٨
 = الحميري (٢) ٣٩
 = ابن ابراهيم ابن الخطبى - انظر ابن الخطبى
 = ابن طريف الخطبى (٣) ٨٦
 = ابن عبد القطيف الخطبى (١) ٣٢١ (٣)
 = ٢٢٤
 = ابن قيسر الخطبى (٣) ٥٩
 = الخطبى الخطبى (٣) ٣٨
 = محمد الجعفى (١) ٥١
 = ابن الجرجى (١) ٢٢
 = الحرجانى (٢) ١٣٣
 = الجزرى (١) ٥٢ (٢) ٢٣
 = الجمعرى (٢) ٤٩
 = الجعدي (٢) ١٩٧ ، ٧٤ ، ٩٣ ، ٧٦ (٣)
 = ابن جلال الدين (٣) ١٥٨
 = الجلجلوى (١) ١٢ ، ٧٤ - ٧٧ (٣)
 = ابن جماعة (١) ١٢١
 = الجمالى (٢) ٦٥ (٣) ٢٥
 = ابن جنفل (٢) ٤٨
 = ابن جوباش (١) ٣١٥
 = الجورى (٣) ٦٦
 = الجنائى (٣) ٥٥
 = الجوجرى (١) ٢٠
 = ابن الجوخى (٣) ٢٢١
 = ابن ابي الجود (٣) ٥٣
 = الجوشانى (٢) ١٨٢
 = الجوهري (١) ٥١
 = جوبي زاده (٣) ٨٤
 = الجوبى - ابو (١) ١١٧
 = ابن الحاج حسن (١) ٣١٢ ، ٢٠٨ (٢)
 = ٢٤٨ ، ٦٨ ، ٣٠
 = الحارثى (٣) ٧٠
 = الحاضرى (٢) ٦١
 = الحانوقى (١) ١٩٣ (٢)
 = الحبلاك (١) ١٤٨ (٣) ٢٢٩
 = الحبوشانى (٢) ١٣٨
 = الحجازى (١) ١٩٧ (٢) ٢٦٣ (٣) ٢٢٨
 = ٢١٧ ، ١٣٣ ، ١٣٢
 = الحجازى - محى الدين (١) ٨٦
 = شهاب الدين (١) ٢٧
 = الجعفى (١) ٥١

- محمد ابن درم ونصف (٣) ٥٧
 = الدقاني (١) ٩٤
 = الدبلجي (١) ٧٩ (٢) ٦
 = دمرداش (١) ١٩٣
 = المعنوري (٢) ٧٢ (٣) ٨١
 = المعياطى (١) ٣٣
 = الدهشورى (٣) ٤
 = ابن الدهن (١) ٥٨
 = ابن محمد ابن الدهان (٣) ٣٧
 = المواخلي (٢) ٦٩
 = المواواني (١) ٢٢٧
 = شمس الدين الدورسي (١) ٦٨
 = ولی الدين الدورسي (١) ١٨
 = الديري (١) ٨١
 = البغوفى (٢) ٢٢٩، ٢٢٨
 = النهوى (١) ٢٧ (٢) ٧
 = وثيس الكتاب (١) ٨٨
 = الرايق (١) ٥٩
 = ابن الرسام (٣) ٨٢
 = ابن الخطيب الرشيدى (١) ٢٥٩
 = ابن رمضان (١) ٤٩، ٥٠، ٤٩ - ٢٧٤ - ٢٧٦
 = جلبي ابن رمضان (٣) ١٧٢
 = ابن احمد الرملي (٢) ٢٤
 = ابن محمد الرملي (٣) ١٢
 = بيك الرومي (١) ١٥٨، ١٥٧، ٧١
 = ابن خليل الرومي (١) ٤٦
 = ابن عبد القادر الرومي (٢) ٤٣
 = ابن عبد الكريم الرومي (٣) ٦٣
 = ابن فاسم الرومي (٢) ١٠٨، ٥٧
 = ابن مصطفى الرومي (١) ٧١
 = الرومي (١) ٨٧
 = جوي زاده (٣) ١٤٥، ١٣٣، ١١٨، ٥٥
 = ابن محمد جوي زاده (٣) ٢٧
 = الزبدانى (٣) ٨٣
 = ابن يحيى الزحلبى (٢) ٦٠
 = الزرخونى (٢) ٤٠
- محمد بن محمد الحنفى (١) ١٢٧
 = ابن الحنفية (٢) ١٣١ (٣) ١٧٦
 = الحنفى (١) ١٦
 = الحاتونى (٢) ٤٥ (٣) ٤٣
 = الحالدى (٢) ٢٥
 = خان - (١) ١٣٤، ٤٧١، ٤٥٨، ٢٤
 = ١٨٦، ١٧٣، ١٦٢، ١٤٦، ١٤٥
 = ٣٠١، ٢٧٨، ٢٥٤، ٢٣٢، ١٨٧
 = ٧٧، ٢٨، ٤٨ (٢) ٤٣٥
 = ٣٠٦، ٣٠٦، ٣٠٥
- ١٥١
 = الحانكى (٣) ٤
 = الحبصى (١) ٣٠٩
 = الحرسانى (١) ٩١ (٢) ٢٤٣، ٢٤١
 = ٢٤٣، ٢٤١ (٣) ٦٦، ٢٥٩
 = ابن الخطاط (١) ٩١
 = الحررونى (٣) ٢١
 = ابن خضر (١) ٢٣٥
 = الخفري (١) ٨٣
 = ابن خطاب (٣) ١٣٢
 = ابن محمد ابن خطاب (٣) ١٦
 = الخطيب (١) ٦١
 = شمس الدين الخطيب (١) ١٨
 = ععي الدين الخطيب (١) ٢٥، ٢٤
 = ابن خطيب حام الورد (١) ٣٠
 = ابن خليل (٢) ٣٤
 = ابن خليل (الحلبى) (٢) ٣٢
 = الحلليلي (١) ٢٦
 = الختاجرى (٢) ١٤
 = خواجه زاده (١) ٩٣، ٧١
 = الخيرى (٢) ٦٣، ٩
 = الخيوطى (١) ٥٨ (٣) ٨٣
 = الداديني (١) ٦٨، ٤٠ (٢) ٩٨، ٦٢، ٥٦
 = ابن داود (١) ن
 = الداودى (٢) ٧١
 = دران (١) ٨٤

- | | |
|---|--|
| محمد السيراني (١) ٢٢٧
= ابن سيف (٢) ٣٥
= ابن سيف الفلسطيني (٢) ٣٥
= السيفي (١) ٨٣
= شاه (٣) ١٩٥
= ابن الشادي (١) ٣٨
= الشاذلي (١) ١٥٥
= الشيشري (٣) ٦٦
= ابن الشحتم (٢) ٤٣
= ابن الشحنة (٢) ٦٣، ٤٠
= الشريبي (١) ٧٩ (٣) ٩٢
= الشعراوي (٢) ٢١٩
= الشعري (٣) ٧٥
= الشفري (٣) ٤٢
= ابن شكر (٢) ٤٤
= ابن شكم (١) ٦٣، ٥١، ٣١
= ابن شكم (شهاب الدين) (١) ٣١
= الشناخي (١) ٣٢
= ابن ابراهيم الشناخي (٢) ٢٠
= الشناوي (١) ١٦١، ٢٤ (٢) ٩٨، ٩٧
= ابن شناف (٣) ٢٥٠، ١٩١
= ابن الشتير (١) ٨٣
= الشثوري (٢) ٣٧
= الشويكي (٢) ٢٦
= شيخني (جلبي) (٢) ٧٣
= الشيشني (٣) ٨١
= الصالحي (٣) ١٠٢، ١٥
= العنابي الصالحي (٣) ٤٠
= ابن صدقة (١) ٥٥
= الصديقي (٣) ٦٧
= الصرندي (١) ٦١
= الصعيدي (١) ٢٨
= الصفدي (٣) ٨٠
= ابن احمد الصفدي (٣) ٤٣
= الاسدي الصفدي (٣) ٣٠ | محمد ابن زرعة (١) ٥٠
= ابن ليل الزعفراني (١) ٧٠
= الزغي (٢) ٢٣١ (٣) ٩٨، ٨٠، ٣٤—٣٢
= الوفاوي (١) ٨٤
= ابن ذكي الدين (١) ٥٠
= ابن عبد العزيز الرزمي (١) ف (٣) ١٦٨، ١١١
= الذهيري (٢) ٦٧
= الزواوي (١) ٢٩٣
= الروكاري (١) ن
= الزيتوني (١) ٢٣
= ابن السابق (١) ٨١
= الساموني (١) ٢٤٠، ٣٨
= ابن السبكي (٣) ٤
= ابن الخطاوي (١) ٥٣
= الطوخي (١) ٨٧
= سعد الدين (٣) ٢٠٥، ٩٣
= السعدي (٢) ٧٤
= ابو السعود (٣) ١١٢، ٣٦
= ابن ابي السعود (٢) ١٣٧ (٣) ٣٥، ١٢
= ابن سعود (١) ٧١
= السعودي (١) س، ٩٨ (٣) ٣٥
= ابن حسن السعودي (٢) ٥٥
= السفيدي (٢) ٥٦
= ابن السقطي (١) ٨٣
= السكندرى (١) ٢٣٤
= ابن سلامة (١) ٥١
= ابن محمد ابن سلطان (١) ٢٣٥، ٥١ (٢) ١٢
= السعديسي (١) ٧٨ (٢) ٩٨
= ابن سلامة (٣) ٣٠، ٢٩
= السنودي (١) ٩٥، ٨٦
= ابن سنان (٣) ٦٠
= ابن سنان (٣) ١٥٦
= باشا ابن سنان (٣) ١٩٤
= السنوفي (١) ٩٩
= السنوهري (٣) ٨١ |
|---|--|

- محمد البليسي (١) ٢٩٥
 = ابن عبد الله (٢) ٣٨
 = عبد الله - أم (١) ٦١
 = ابن عبد الباقي (١) ١٧٣
 = فؤاد عبد الباقي (١) ب ١٧١
 = ابن عبد الحق (٣) ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣
 = ابن عبد الرحان (١) ١٧٥
 = ابن عبد الرحيم (٣) ٥٢
 = ابن عبد السلام (١) ٦٥
 = ابن عبد العال (٣) ٥٦
 = ابن عبد الكافي (١) ١٠٤
 = ابن عبد الكريم (٢) ٣٢١ ، ٥٠ ، ٥٣
 = ابن عثيّان (٢) ١٤٩ ، ٩٣
 = الدجلي المياني (٣) ١٩٣
 = العجلوني (١) ٢٧ ، ٧١ (٢)
 = أبي فاطمة العجلوني (١) ٩٩
 = العجماوي (١) ٨٤
 = العجمي (١) ١١ (٢) ٣٢
 = ابن عراق (٢) ٤٩ - ٥١ ، ٦٨ - ٥٩
 ، ٤٢٥٧ ، ١٨١ ، ١٣١ ، ٩٦ ، ٩٤ ، ٨٧
 ، ٤٢٨٣ ، ٢٧٨ - ٢٧٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٢
 ، ١٩٩٧ ، ١٨٤ ، ١٧١ ، ٩١ ، ٤٢ (٢)
 ، ٢٥١ ، ٢٣٤ ، ٢٢٤ ، ٢١٠ (٣)
 ، ١٢٠ ، ٨٠ ، ٧٣ ، ٥٩ ، ٣٧ ، ٣٠
 ، ١٨١ ، ١٧٧ ، ١٦٦ ، ١٢٧ ، ١٢١
 ٢٢١
 = ابن عرب (١) ١٧ (٣) ٥٧
 = العربي (١) ٩٠
 = المرأة (٣) ٣٢
 = ابن محمد المرأة (٣) ٣١ ، ٣٠
 = العربيان (١) ٨٣
 = ابن عزّ (١) ٥٧
 = المقلاني (١) ٨٨
 = المسكري (١) ٧٧ (٢) ٣١٦ (٣) ٣٨
 = ابن عطية (١) ١٤
 محمد الصفورى (١) ٦٣
 = الصلتى (٣) ١٧٧
 = الصادى (٢) ٦٩ (٣) ١٦ ، ١١ ، ٢٠ -
 ٧٢ ، ٦٩
 = ابن خليل الصادى (٢) ٣١
 = الصهيبونى (٢) ٩٩ ، ٤١
 = الصواف (١) ٦٠
 = الصيداوى (١) ٧٩
 = الصيروفى (١) ٨٤
 = الفرير (١) ٥٦
 = الضيروطى (١) ٣٥ (٢) ٨٤
 = الصطاخ (٣) ٦٥
 = الطلاوى (٢) ٣٣
 = الطبلنى (٣) ٧٧
 = ابن عبد القادر الطيب (٢) ٤٤
 = ابن يوسف الطيب (٣) ٧٥
 = ابن احمد الطراابلسى (٣) ٤٨
 = ابن خليل الطراابلسى (١) ٤٦
 = ابن محمد الطراابلسى (١) ٢٢٥
 = ابن طليان (٢) ٢٤٨
 = الطناخى (٢) ٢١٩
 = الطنبىغى (٢) ٧٤ (٣) ٥٨
 = الطواقى (١) ٧٨ ، ٧٧
 = الطولانى (١) ٧٢
 = ابن ابن علي ابن طولون - انظر ابن طولون
 = ابن علي الطويل (٢) ٤٥
 = الطيار (١) ٦١
 = ابن ظهيرة (١) ٧٠ (٢) ٢٩
 = الفنـى (٢) ٧١
 = ابن عائشة (٢) ١٧٥
 = بهاء الدين العاتكى (١) ٦٨ ، ٥٢
 = ابن اليتم العاتكى (٢) ٦٩ ، ١٨ (٣) ١٢٠
 = شمس الدين العاتكى (٣) ٧٦
 = ابن عمر العاتكى (٢) ٥٧
 = ابن اي عامر (١) ٢٦

- محمد بن الخطبي (٣) ٥١
 = الفارسكيوري (٢) ٧٢
 = الفارضي (٢) ٨٤ (٣) ١٨
 = ابن فرج (٣) ٥٠، ٤٩
 = القرشي (٢) ٧٢
 = ابن أحمد ابن الفرقون (١) ٢٢ (٢) ١٣ (١) ٢٢
 = ابن محمد الفرقون (٢) ٣٧، ٢٧ (٣) ٢٤٦
 = جلي ابن الفرقون (٣) ١٦٥، ٦٣
 = ابن عبد الرحمن ابن الفرقون (٣) ٦٢ ح٤
 = ابن فتنق (٢) ٤٦
 = أبي الفضل (١) ٣٠
 = ابن محمد ابن أبي الفضل (٣) ٤١
 = الفلوجي (٢) ١٢٣، ١٢٢ (٣) ٧٢، ٤٨
 = الفناري (١) ٢١، ١٨
 = باشا الفناري (١) ٢٥٤، ٥٨
 = القيبوني (١) ٣٦
 = القابوني (٣) ٧٧، ٦٦
 = ابن مبارك القابوني (٣) ٧٤
 = قاسم (١) ٩٠، ٨٩
 = ابن القاس (٢) ٧٢
 = القاصوني (٣) ٣٧
 = ابن فاضي عجلون (٢) ٢١، ٠٨
 = القباني (١) ١٩٧، ١٠٢
 = القبيطي (١) ١٩١، ٦٣، ٥١
 = ابن قدامة (١) ١٩
 = القدسي (١) ٦٧ (٢) ٧٢ (٣) ٨٦
 = فرا جلي (٢) ٣٠
 = القرافي (١) ١٣
 = القرامي (١) ١٥٤، ٣٠ (٢) ٣٠٦، ١٦٢
 = القرصوني (١) ٨٢
 = ابن قوطاس (٢) ٦٨
 = ابن القرشي (٢) ٢٠
 = ابن محمد القرشي (٢) ٢٠
 = ابن قرقاش (١) ١٧٠
 = القرماني (١) ٨٢
- محمد ابن أبي العريف (١) ٦٩
 = ابن عمر المقيبي (٢) ٧٢ (٣) ٢٣٢
 = العلاني (٢) ٧٠
 = ابن عبد الرحمن المقطمي (٢) ٦٢ (٣) ٤١
 = العلي (٢) ١٥٤ (٣) ٩٣
 = ابن علوان (١) ٠٨١، ٥٠، ٧ (٢) ١٢٨
 = ابن علوان (١) ٢٣٢، ٢٢٧، ٢١٢، ٢١٠ (١) ١٩١
 = ابن محمد ابن علوان (٣) ١٠٩، ٩٤
 = أبو الفتح ابن علوان (٢) ٢١٢، ٢٠٩
 = أبو الوفاء ابن علوان (٢) ٢١٢، ٢٠٩
 = ابن علي (٤) ٤٤
 = ابن علي كوجك (٢) ١٠
 = ابن عماد الدين (٣) ٤٠
 = العبرى (١) ٢٧٠، ٣١
 = ابن عنان (١) ٤٧٩، ٤٤٦، ٤٤٠، ٣٩
 = ابن عوض (٢) ٢٥١، ٢٢٣ (٢) ٢٥٧، ١٥٥، ٩٥
 = العبرى (١) ١٧٠ (٣) ٢٠
 = ابن عوجان (١) ١١
 = ابن عوض (٢) ٥٤
 = العيناوي (٣) ٤٣
 = ابن عيسى (١) ٧٠
 = ابن غازى (١) ١٨
 = ابن الفرس (١) ٢٣
 = الفزاوى (١) ٦٢
 = ابن أبي أحمد الفزى (١) ١٩٨
 = بدر الدين الفزى — انظر بدر الدين الفزى
 = ابن حلقا الفزى (٢) ٩
 = شهاب الدين الفزى (١) ٢٣
 = ابن علي الفزى (٢) ٤٨
 = قواوم الدين الفزى (١) ٢٣
 = ابن محمد الفزى (١) ٣ (٢) ٨٢
 = الفزني (١) ٩٣
 = ابن الصعى (١) ٦١
 = الفمرى (١) ٧٧ (٣) ٢٤ (٢) ١٩٨

- محمد ابن قاسم المالكي (١) ٧٠ (٢) ٥٧
 = ابو الفتح المالكي (٣) ٢٣ - ٢٥
 = ابن احمد ماميه - انظر ماماي وماميه
 = ابن المبرة (١) ٦١
 = الجنوبي (١) ٨٧
 = محب الدين (١) ن
 = ابن محمد محب الدين (٣) ١٣
 = امين الموي (١) ك
 = الخرقى (١) ٧٩
 = ولی الدين الخرقى (١) ١٣
 = الحلاوى (١) ٨٢
 = الخل (٣) ٨٢
 = ابن محمد (٢) ١٩، ١٥
 = محى الدين (٢) ٧١
 = شاه المترى (٢) ١٥٤
 = ابن اخت مدين (١) ٢٦٩
 = ابن احمد المدينى (١) ١٣٥
 = المنوخى (٢) ٥٦
 = مرجا (٢) ٧٣ (٣) ٥٥
 = المرزباني (١) ٢٢٧
 = المرعشى (٣) ٨٥
 = ابن المزاق (١) ٣٧
 = ابن مزهر (١) ٢٧
 = ابو مسلم (٢) ٣٢
 = المشرقى (٣) ٢٦
 = الشهيدى (١) ٢٧ (٣) ١٩٣
 = المصرى (١) ٢٢
 محمد ابن بهاء الدين المصرى (٣) ٦١
 محمد الغارضي المصرى (٣) ٨٥
 = المصمودي (١) ٥٧
 = المعروف (٢) ٢٥٣
 = المعري (١) ١٩
 = ابن معلباتي (٢) ٥٩
 محمد ابن معلول (٣) ٢٨
 = ابن محمد ابن معلول (٣) ٣٠، ٣٩
- محمد ابن فربنة (١) ٥٨
 = ابن القصیر (٣) ٧٢
 = القصیري (٣) ١٧٢
 = ابن القصیف (١) ٥٧
 = اعلم القلمة (٣) ٨٣
 = ابن القلطاط (١) ٣٨
 = ابن قبر (٣) ٥٨
 = ابن القوجي (١) ٢٢
 = القوجي (٢) ٥٩
 = الفيراطي (١) ١٣
 = ابن فیصر (٢) ٢٤٥ (٣) ١٥٧
 = القیصونی (١) ٩٥
 = الکافیجی (١) ٢٢٧
 = ابن کتبة (٢) ٤٦
 = الکھنال (١) ٩٨
 = الکرکی (١) ٩٢
 = الکریجی (١) ر
 = کسیانی (٣) ٢٧
 = الکفتی (٢) ٢٢
 = الکفرسوسی (١) ٥٤
 = کمال الدین (١) ٦٣، ٦٠
 = جلی شیخ کمال (٣) ٤٩
 = ابن کمال الدین (٣) ٧٣
 = ابن الکججی (١) ٣٥
 = کنز الدین (٢) ٢٠
 = الکواکی (١) ١١٩، ٢١١ (٢) ٤٤٥
 = ابن محمد الکواکی (٣) ١٨٩
 = الکوسوسی (٢) ١١٠
 = الکوکاجی (١) ٣١
 = الکیلانی (٢) ٢٢٤
 = ابن صالح الکیلانی (٢) ٣٧
 = ابن برکات ابن الکیلال (٢) ٢٩
 = لطفی بیک (٣) ٨٥
 = الؤلؤی (١) ١٠

-
- | | |
|---|--|
| محمد المولى حامد (٢) ٢٦
= الميداني (١) ٧٢
= النابسي (١) ٢٣٥
= ابن الناسخ (١) ٨٠ ، ٣٨ (٢) ٨٠ ، ٤٩ (٢) ٢٠٦ ، ٤٨٠
= ابن ثاشي (١) ٧١
= ابن البجار (١) ٣٥ - ٣٣
= النجمي (١) ٩١ ، ٨٨
= النحاس (٢) ٧٨
= التحريري (١) ٧٨ ، ١٩
= الشنائي (٣) ٤
= الشاوي (٢) ٩٢
= الشلبي (٣) ٧٩
= الشلبي (٣) ١٩٣
= ابن نصير (١) ٦٠
= النصيري (١) ٦١
= نقيب الاشراف (٣) ١٤٣
= التهرواني (٣) ٤٤
= ابن هشام (١) ١٤
= ابن هلال (١) ٦٨ (٣) ٦٨
= قوام الدين ابن هلال (١) ٢٧
= ابن اهتم (١) ٧٨ (٢) ٨٢
= الهنفي (١) ٦١
= الواسطي (١) ١٩٨ (٢) ٧٣
= باشا الوزير (٣) ١٥٦ ، ١٥٠ ، ٧٨
= الوفافي (١) ١٩٧
= الياسوفي (١) ٢٠
= البيت (٣) ٢١٧ ، ٢١٦ ، ٢١١ ، ٢٠٦
= ابن يحيى (١) ١١٧
= ابن يعقوب (١) ٦١ ، ٦٠
= ابن يعقوب (٢) ٦٢
= الياني (٣) ٤
= عبد الكبير اليمني (٢) ٤٤
= المذكور اليمني (٢) ٤
= ابن يوسف (١) ٢٠٥ | محمد ابن العمار (٢) ٦٨
= المغربي (١) ٦٨ ، ٧٨ ، ١١٠ (٣) ٦٨ ، ٧٩ ، ٤٨١
= ابن ابي العون المغربي (٣) ٧٥
= ابن المرأة (٢) ٩
= ابو الفتوح ابن المغربي (١) ١١٤
= المفلوي (٢) ٥٨
= ابن مقوش (٢) ١٨ ، ١٧ ، ١٥
= مقفي كرمان (٢) ٦٨
= ابن مقبل (١) ١٧٦
= القديسي (٢) ٦٨
= ابن داود المقسي (٣) ١٢٤ ، ٤٤١
= ابن قتیان المقسي (٢) ٥٨
= ابن محمد المقسي (٣) ١٥
= المقربي (١) ٢٩
= المکناتي (١) ٢٧٧
= ابن مکنی (٢) ٥٩
= ابن مکیة (٢) ٧٢
= ابن ملکا (٢) ٦٠
= ابن المناديلي (٣) ٧٧
= المناشيري (٣) ٧٧
= المناوي (١) ٧٤
= محمد ابن منجك (٣) ٢١٠ ، ١٧١
= محمد المتزاولي (١) ٤٦ (٢) ١٤٩
= ابن منصور (٣) ٢١٠
= ابن منعة (١) ١٩
= المنقار (٢) ٦٧
= المنوفي (٢) ١٢٠
= المنيفي (٣) ٧٩ ، ٧٨
= المنیر (٢) ٢٢٢ ، ١٤٩
= المنیر (العلی) (١) ٦٨
= المنیر البليسی (١) ١١٩ ، ٩٧ - ٩٥ ، ٦٨
= ابن الموصلي (١) ٥٢
= ابن الموقع (١) ٧٣ (٣) ٣٦ |
|---|--|
-

- محمد بن ابجا التدمري (١) ٣٠٣
 = ابن ابجا الحلبي (١) ٢٨٨
 = الاعور (٣) ١٣٢ ، ١٦
 = بدر الدين الاصغر (٢) ٢٤٨
 = الانصاري (١) ٣٠٤
 = باشا (١) ٢٥٤ (٢) ٦٨٤٤٣ ، ٤٣٥ ، ١٦
 = البزورى (٢) ٢٠٦
 = البصروي (٢) ٢٤٧ ، ٤٧
 = البيلوى (١) ف (٣) ٢٢٢ ، ٤٢
 = تاج الدين (٣) ٤٤
 = التركانى (٣) ٢٠٥
 = التميمي (٢) ٢٤٩ ، ٢١٩
 = الجالقى (٣) ٢٠٥ ، ٢٠٤
 = الحمى (١) ٣٠٢
 = ابن حيدان (٢) ١٩٨
 = الرضى (٢) ٢٤٧
 = الرومى (١) ٣٠٣ (٢) ٢٤٨
 = ابن الشحنة (١) ٣٠٥
 = الشيرازي (٢) ٢٤٩
 = الصلى (٣) ٢٠٥ ، ١٧٨
 = الطنبى (٣) ٧٤
 = الطرابلسى (٣) ٢٠٤
 = ابن عبيد الله (٢) ٢٤٨
 = قاضى العسكر (٢) ١٨٨
 = القرشى (٢) ٢٤٧
 = القوجوى (١) ١٨٧
 = كريم الدين (٣) ١٢٥
 = كمال (١) ٣٠٥
 = اللامى (٢) ٢٤٧
 = المرى (١) ٣٠٥
 = النقوشانى (٢) ٩٦
 = محيى الدين الأبار (٢) ٢٢٤
 = الاسكلينى (١) ٢٤٠ (٢) ١٦٦ ، ٢٩
 = ابن اي الاصنع (٢) ٩٥
 = الانصرافى (٢) ١٢٤
- محيى الدين الانطاكي (٢) ٩٨
 = البكري (٢) ١٢٤ (٣) ١٠٢ ، ١٩٤
 = الحكم (٢) ١٢٧
 = الساموفى (٢) ١٥٩
 = ابن سعيد (٢) ٢٤٠ ، ٤٤٦
 = ابن صالح (٢) ٢٧
 = ابن العربي (١) ٦٢ ، ٨٩ ، ٩٠
 = ١١٦ ، ١٦٣ ، ١٥٤ ، ١٥٢ ، ١٩٣
 = ٢٠٣ ، ٢٤٤ ، ٢١٠ ، ٢٠٤ ، ٢٥٢
 = ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٨٣
 = ٤٤٩ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٩٨ ، ٤٢٠
 = ١٣٤ ، ١٧٢ ، ١٧٩ ، ١٩٨ ، ٢٠٣
 = ٢٣٣ ، ٢٣٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٣٣٣ (٣)
 = ٢١ ، ٦٥ ، ١٢١
 = الطوبى (١) ٢٢٤
 = ابن الفريانى (٢) ١٧٤
 = الفتارى (١) ١٨٧ (٢) ١٨٧ ، ٤٣٣ ، ٢٥٦ ، ٢٤٨ ، ١٤٣ ، ٧٣
 = القادرى (٢) ١٤٥
 = الفوجوى (١) ٣٠١
 = الكافيجى (١) ١٩٧ (٢) ٢٢٢ ، ١٩٧ (٢) ١٦١
 = ابن الكيتان (٣) ١٧٣
 = الملاكى (٣) ١٦١
 = الم gioi (١) ٦
 = المقسى (٣) ١٧٤
 = المقرى (٢) ١٧٥
 = النعيمى (١) ١٦ (٢) ١٨٨ (٣) ٧٢
 = ابن يونس (١) ٢١٩
 = الحلبي - انظر نور الدين الحلبي
 = الموجب - ابن - انظر محيى الدين المقربى
 = محب بن البرلسى (٢) ٢٤٩
 = الخدومى (١) ٢٢٣
 = مخلص العابد (٢) ٢٥٠
 = مدرك (٢) ٢٣٣
 = مدلنج الحيارى (٢) ٢٥٠

- | | | |
|--------------------------------------|-----|------------------------------|
| مصنطفى البقاعي (٣) ٢١٩ | = | مدين - ابو (١) ١٢٨ (٣) |
| الحافي (٢) ٢٥١ | = | ١٧٦ |
| ابن دنكنز (٣) ٢١٥ | = | ٣٠٥ |
| الرومى (٢) ٢٥٢، ٢٥١ | = | الذهب الحكيم - ابن (١) |
| الجمي (٢) (٣) ١٩ | = | ٢٠٥، ١٥٠ (٣) ٣٨، ٢٥ |
| القططانى (١) ٣٠٦ | = | ٢٠٥، ١٥٠ (٣) ٣٨، ٢٨ |
| افتدي ابن سنان (٣) ١٥٨، ١٧٠ | = | ٢٥٤، ١٦٢ (٣) ٢٥٤، ١٦٢ |
| | ٢٠٤ | ٢٠٢، ١٥٦، ١٥٣، ١٣٨، ١١٩ |
| مصلح الدين (٢) ٢٥٢ | = | المرادي - المؤلف - (١) ب |
| مصلع - ابو (١) ٢٨ | = | ٨ (٣) قاتل علي - |
| مصلح الدين البار حصارى (٢) ١٨٣، ١٨٨ | = | المراغى (١) ٢٣٨ |
| البرiki (٢) ١٤٢، ٤١ | = | المرداوى (٢) ٦١ |
| ابن حسام (١) ٢٦٧ | = | مرجان القباني (٢) ١٣٢ |
| السيروزي (٢) ١٦٦ | = | مرزوق اليعنى - ابن (٣) ٧٣ |
| القططانى (١) (٢) ١٧٣ | = | المرصفي (١) ١٥٣ |
| كاتب السليمية (٢) ٢٥٢ | = | مرعي الحيري (٢) ٢٥١ |
| اللارى (٣) ٦١، ٦٠ | = | مروان المندوب (٢) ٢٥٠ |
| التشبنى (٢) ١٥٧ | = | مريم الأذري (١) ١٥ |
| ابن الوفا (١) ٢٦٧ | = | مريد القدسية (١) ٢٧٧ |
| المصنف (٢) ٤ | | مزيد (٢) ٥٤ |
| المصنف - ابن (٢) ١٨٥ | | مزيد القرامى (٢) ٩٦ |
| المظفر = مظفر الدين | | مسعود (١) ٤٩ |
| مظفر ابن السمعانى - ابو (٣) ١١٥ | | مسعود - ابن (١) ٢٦٥ |
| مظفر الدين الشيرازى (٢) ٧٩، ٧٧ | | الرومى (٢) ١٣٨ |
| المظفر العباسى (١) ٢٩٨ | | الشيرازى (٢) ٢٥١ |
| مظفر الدين الجمى (٢) ٣٨ | | الصنهاجى (١) ١٢٩ |
| معاذ (١) ١١٧ | | المغربى (٣) ٢٠٦، ١٠٢ |
| المعالى - امام الحرمين - ابو (١) ١١٧ | | السعودى (٢) ١٦ |
| معاوية ابن اي سفيان (٢) ١٩٣ (٣) ١٥ | | مسلم - ابن (٣) ١٦٣ |
| | ١٠٠ | - صاحب الصحيح (٢) ٣٩، ٣٦، ١٦ |
| المعروف - ابن (١) (٢) ٢١ (٢) ٢٢، ٢٩ | | ٢٠٥، ١٩٨، ١٧٢، ١٠٥، ٧٥، ٤٦ |
| المعروف البلاطنى (٢) ٦٧ | | وانتظر حتى صحيح مسلم |
| المعروف زاده (١) (٢) ٢٤٠ (٢) ١٠٧ | | الخولانى - ابو (٢) ٢٣٣، ٧٨ |
| المعروف الصهيبونى (٣) ٢٠٨، ٢٠٧ | | الصادى (٣) ١٩، ١٨، ١٦ |
| المعروف القاضى (٢) ١٦ (٢) ١٣٧ | | الستوى (٢) ٢٤٦ |

- | | |
|---|--|
| منصور ابن محب الدين (٣) ٢١٠
منصور المنشد (٣) ٢١٥
الملا - ابن (٣) ٤٣
مهلاً أحد (١) ٢٥٦
== أسد (٣) ٨٩، ١٣٣، ١٣٠، ١٢٩، ١١٦، ١١٣
١٨٤
== ابياعيل الشروانى (١) ٣٠٩
== اسلام العجمي (٣) ١٩١
== جامي الحسكتي انظر أحد الحسكتي
== جمال القصري (٣) ١٧٢
== حبيب الله الاصفهاني (٣) ١٨٢
== رسول (١) ٢٥٦
== بني الرومي (١) ٢٥٦
== زاده (١) ١٧٩، ١٤٩ (٣)
== زاده (الجوخى) (١) ٥٨
== ظهير (١) ٤٧
== عبد الرحان (الجامى) (١) ١٧٩
== عبد الصليف (١) ١٥١
== عثمان (١) ٢١٠
== علي العجمي (٣) ١٧٦
== علي الكيلاني (١) ٢٥٩
== كمال (٣) ١٥٥
== محمد النقجفانى (١) ٤٧
== مظفر الدين الشيرازي (١) ٢٦٣
== موسى الكردي (٣) ١٤٥، ١٤٩، ٢٠٠
المهدى (١) ١٨٣
مهيا المصرى (٢) ٢٥٢
الواهـ - ابو (١) ١١٠، ٠٨
موسى - ابو (١) ١١٧ (٢) ٨٥
موسى الاربعاوي (١) ٣٠٨، ٠١٨٢
== ابن ايوب (٣) ٢١٧
== البيت لبدي (٢) ٢٥٣
== التبريزى (٢) ٢٥٣
== التركانى (١) ٢٧٧، ٠٢٣٦
== التونسي (١) ٣٥
== جلي (٢) ١٠٦ | مقصوم ييات (٣) ١٥٠
مملول - ابن (٢) ٢٧
مملول اندى (٣) ١٢٧
المعيد - ابن (٣) ١٥٦
معين الدين الاجي (١) ٢٢٣ (٢) ٣٠٧
معين الدين ابن شمس (١) ٣١٨
معين الدين الصفوي (٢) ٢٣٣
مغلبى الدوادار (١) ٢٩٦
مغنى - ابن (٢) ٢٥١
مفوش (٣) ٧٧
مفوش التونسي (٣) ١٨٢، ٠٨٥
مقناح الجبشي (٣) ٢١٠
المفـ - ابن (٣) ١٤
مفلح (١) ٤٠
مفلح الجبشي (١) ٢٦٠، ٠٢٥٠
المقدس (٢) ٢٤١، ٠١٢
المقر ابن اجا (١) ٧٨
مقرن - السلطان (١) ٢١٥
المقرى - ابن (١) ٢٠٣
مكحول (١) ٩
المكودى (١) ن
مكى - ابن (٣) ٧٥
الملك الظاهر (١) ٢٩٨
الملك الناصر (١) ٢٩٥
مليك - ابن (٣) ٥١
المنـوى (١) ١٣١
منجد الجنوب (١) ٣٠٨
منجك ابن منجك (٣) ٢١٠، ٠٩٧
منجـ - بنو (٣) ٨٩
منصور - ابن ابي (١) ٢٤٧
منصورسطوحى (١) ص، ق
منصور ابن خطيب السقيفه (٣) ٤٨، ٠٤٨، ٢١٣-٢١٠
٢١٥
منصور الشرابقى (٣) ٢١٠
منصور ابن الفريخ (٣) ٢٠٢ |
|---|--|

- | | |
|--|--|
| المؤيد - ابن (١) ٢٦٣ (٢) ٤١٩ ، ٦٨ ، ١١٦
١٤٢ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ٢٤٨
(٣) ٩٢
الميداني القادري (٣) ١٣٦
الميوني (١) ١٠٨
مير الارزنجاني (٢) ١٢٥
الملي (٣) ١٢٢

الناسخ - ابن ، انظر محمد ابن الناسخ
ناصر - ابن (١) ١٢١
ناصر الدين - ابن (١) ٩٣ ، ٣١٦
= الاخطائي (١) ٣٩
= الدمشقي (٢) ٢٥٤
= ابن زريق (١) ١٩٠ ، ١١٣ (٢)
٩٩ ، ٥٢ ، ٣٨ ، ١٢٦
= الطبلاوي (٢) ٣٣ ، ١٥٥ (٣)
١٢٢ ، ٩٤ ، ٧٩
= الطراطيلي (٣) ١٧٤
= ابن قايني (١) ١٧١
= ابن قرقاس (١) ١٣٧
= ابن الكشك (٣) ٢٦
= اللقاني (٢) ٤١ ، ٥٨ ، ٢٢١ ، ١٦٠ ، ١٢٤ ، ٨٢ ، ٧٤ ، ٦٢ ، ٤٥ (٣)
١٩٥ ، ١٩٣ ، ١٦٩
= ابن المبلق (١) ١١٤
= المدني (٢) ٩٤
= معلم السلطان (٢) ٧٣
= النحاس (٢) ٢٥٥ ، ٢٥٤
= ناظر زاده (٣) ١٤٥
= نافع (٣) ١٥٩
= نامي ابن برकات (١) ١٦٤
= نباتة - ابن (٣) ٢٣
= نبهان - ابن (١) ١٣١
= نبهان الصفورى (١) ٣١٠
= التي (محمد) في مواضع كثيرة من الكتاب | = موسى ابن جماعة (١) ٣٠٩
= الحاجب (٢) ٤٠
= الحجازي (٣) ١٦٥
= الحجاوي (٢) ٩٧ (٣) ٢١٥
= الحوراني (١) ٣١٠
= الرشاني (١) ١٨١
= السبكى (١) ١٩٧
= السبورى (٣) ١٠٢
= (الشيخ) (٢) ١٧١
= ابن عبد الفقّار (١) ٣٠٩
= ابن العجمية (١) ٣١٠
= العريان (٢) ٢٥٤ ، ٨٢
= العلولى (٢) ٢٥٣
= العنبرى (١) ٣٠٩
= عوض (٢) ٢٥٣
= الغريب (١) ٤٩
= القابوبي (٣) ٢١٦
= القيباتي (٣) ٢١٦ ، ٢١٥
= الكناوى (١) ٤٤٩ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨
٧٤ ، ٩٩ ، ١٢١ ، ١٣٣ ، ١٨١
٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٨
٢٨٧ ، ٣١١ ، ٣٠٨ ، ٢٨٧
٢١٣ ، ١٧١ (٢)
٢٤١ ، ٢٤٠ ، ٢٣٣ ، ٢٣٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢١٧
(٣) ٢١٧ ، ٢١٦
= اللاقاني (١) ٣٠٨
= المصري (٣) ٢١٧
= المغربي (٣) ٢١٦
= (النبي) (٣) ٨٣
= الموفق ابن اي ذر (١) ١٣٠ ، ١٠٦ ، ٩١ ، ٤٨١
(٢) ٦٦ ، ١٢٢ ، ١٤٤ ، ١٧٠ ، ١٧٣ (٣)
= المولى الاتاري - ابن (١) ٨٩
= خسرو (١) ٢٦٧
= ابن المرروف (١) ٨٨
= يكان (١) ٢٣
= المولوى (٢) ٩٧ |
|--|--|

- نجيب الدين الشيرازي (١) ٢٦٣
 نجبي (٢) ٧١
 النسائي (٣) ١٢٢
 نسبة (١) ٢٨
 نسيم الدين الحنفي (١) ٣١١
 الشثار القرى (٢) ١٠٦
 نصر الله (١) ١٧٩
 = الخلخالي (٢) ٢٥٥
 = المبذوب (١) ٣١١
 = المقدس (١) ٢١٨ (٢) ٤٤٨، ٤٧٦
 ، ١٠٥، ١٠٠، ١٢٧ (٣) ١٩٣، ١٥٦
 ١٦٧
 نصوح الطوسي (١) ٣١١
 نصوح الراعظ (٣) ٢١٨
 نصير الاستبادي (٢) ١٥٥
 نظام الدين الناديفي (١) ١٧٢ (٢) ١٠١، ١٣٨
 نظام الدين ابن مفلح (١) ١٠٧ (٢) ١٠٨، ١٣٣
 ١٧٨، ١٩٠، ٢١٤
 النهان — انظر حنيفة — ابو
 النهان — ابو (١) ٢٧٨
 نعمة الصفدي (١) ٣١١، ٧٥
 نعمة الصلي (٢) ٢٥٥
 نعم الحافظ — ابو (١) ٩٤٤
 التعمي — عبد القادر (١) ٤٦، ١٢٤، ٤١٩، ٤٢٧
 ، ٥٤، ٦٨، ٤٠٣، ٤١٠٠، ٤١٣٣، ٤١٣٠
 ، ١٣٤، ١٤٧، ١٦٥، ١٦٠، ١٢١٦، ١٦٥
 ، ٢٥٠، ٢٧٩، ٢٨٦، ٢٨٣، ٤٣١٩، ٣١٧، ٣١٤
 (٢) ١١١، ٤١١ (٣) ١٤٣، ١٦٩
 التعمي ابن (٢) ٥٢
 النقشبendi (١) ١٧٤
 غني — ابن اي (٢) ٩٢
 نهالى ابن عبدالله (١) ٣١٢
 التجا التحساس — ابو (٢) ٢٥٤
 نوح (٢) ٢٤٧

نبيتة ابن برکات (١) ١٢١
 نجا الجعفرى (٢) ٢٥٩
 نجا التبتقى (٢) ١٦٨
 التجار ابن (١) ١٢٢ (٣) ٢٣٨
 تمجدة الحسنى (١) ٩٩
 التجعد ابن ههد (١) ١٠٠
 التجم = نجم الدين
 نجم الدين الاشلوى (١) ٤٧
 النجم الامم (٢) ٢٦
 نجم الدين ابن برهان الدين (١) ٢٥
 = البكري (١) ٩١
 = البهنسى (٢) ٣٤، ٤٤٨، ٥٣، ٤٠٤
 ، ١٧٤ (٣) ١٦٤، ١٦٦، ٤٤٠
 ٢٠٤، ٢٠٧
 = ابن تقى الدين (٢) ٨
 = ابن الخطيب (٢) ٧٦
 = الخويشانى (١) ٢٠٧
 = ابن الرفة (١) ١١٧
 = الزهري (٢) ١٧٣، ١٧٩
 = ابن شكم (١) ١١٥
 = الفزى (١) ب، ف، ص، ق، ر،
 ك، ل، م، ٣١٤، ٣٢١ (٢) ١٢٨
 ، ١٣٢، ١٤، ٤٤٩، ٤٣٦، ٤١٨، ٤١٤ (٣)
 ٢٢٤، ١٦٩، ١٢٩
 = الفطى (١) ٤٢٨، ٤٣٣، ٤٣٧، ٤١٣٧
 ، ٢٥٢، ٤٢٥ (٢) ٢٥٣، ٤٢٧
 ٨٢، ٥٣ (٣)
 = ابن اي الفضل (٣) ٤١
 = ابن ههد (١) ٢٢٣، ٤٢٨ (٢) ١٥٥
 = ابن قاضى عجلون (١) ٤٤٢—٤٤٠، ١٣٤
 ، ٤٠٦، ٤١١٤، ٤١٠٦، ٤٦٩، ٥٤
 ٣١٣، ٤٣١٠، ٤٢٤١، ٤١٤٨، ٤١٤١
 (٢) ١٩٢، ٤١١٤٤
 = ابن مفلح (١) ٦٨، ٤٥٧، ٤٢٥، ٢٧٥

- | | | |
|--------------------------------------|---|-------------------------------|
| نور الدين القافني (٣) ١٩٤ | = | نوح الامسي (٣) ٢١٨ |
| الماوردي (١) ٤٨ | = | النور = نور الدين |
| الخلي (١) ١٢ ، ١٩٩ ، ١٧٧ ، ١٢ ، ١٩٩ | = | نور الدين (٢) ٢١٧ ، ١٠٩ ، ٤٣ |
| ١١٠ ، ١٦٨ ، ١١٩ ، ٨٠ ، ٦٢ ، ٣٦ | = | الاسكندرى (١) ١٥ |
| ١٨٢ ، ١٤٠ ، ٧٩ | = | الاشوف (١) ٢٠٧ ، ٤ |
| المرصفي (١) ١٦٧ | = | البعيرى (٢) ٥٦ |
| ابن ناصر (٣) ١٧٧ | = | البكرى (١) ١٠٦ ، ٣٢ |
| النسفي (١) ١٩٩ | = | البيلوى (٢) ٢١ |
| النوي (١) ١ ، ٥ ، ١١ ، ٨٥ ، ٣٤ | = | محمود البيلوى (٢) ١٩٧ |
| ٣٢٠ ، ٤٣١٩ ، ٢٧٨ ، ٤٢٦٤ ، ٢٣٤ ، ١٩٧ | = | التونسى - ابو (١) ١٢٢ ، ١٢١ |
| ٦٠ (٣) ١٤٣ ، ١٢٩ ، ٤٤٥ (٢) | = | الحارحى (٣) ١٧٦ |
| الهام الشاعر - ابن (١) ١٣١ (٢) ١٤ | = | الحسنى (١) ٩٤ |
| هاشم السروجى (٢) ٢٥٥ | = | الديلمى (٣) ٨٢ |
| هاشم الثلا عجمى (٢) ٢٥٥ | = | ابن زهرة (٢) ٢٠٦ |
| المدى النقشوانى - أبو (٢) ٩٦ ، ٦٢ | = | السمودى (١) ٢٨٤ ، ٢٢٨ ، ٩٣ |
| اهدىي - ابن (٢) ٤٩ | = | ٧٨ (٢) |
| هدایة الله التبريزى (٢) ٢٥٦ | = | الستهورى (٣) ١٧٦ |
| هريرة - ابو (١) ن ، ٤ ، ٢٧٣ | = | الشعراوي (١) ١٣٨ |
| هشام = احمد القراء (٢) ١٩١ | = | الشوفى (٢) ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٦ |
| هشام - ابن (١) ٢٦٥ | = | ١٩٥ ، ٥٢ (٣) |
| هشام التحوى - ابن (١) ١٥٣ | = | الشهيد (٣) ٣٤ |
| الهنا بنت محمد البدرانى - ام (١) ١٦٣ | = | الطرابلسى (١) ٤٩ (٢) ١٢٨ (٣) |
| الواقدى (١) ١ | = | ١٤٣ ، ٨٢ ، ٧٩ |
| وحيد الدين الشيباني (٢) ١٥٨ | = | الظبىذانى (٢) ١١٩ |
| الزبيدي (٢) ١١٤ | = | الظهوانى (٣) ٧٩ |
| ورد ابن داود (٢) ٢١ | = | الطربى (٣) ١٣٠ ، ١٢٤ ، ١١٠ |
| الوردى - ابن (١) ٣١٥ | = | ١٧٣ ، ١٧٢ |
| الوزرى (١) ٣١٢ | = | المسيلى (٢) ١٥٧ وانظر على ابن |
| وفا (السيد) (١) ١٢٧ | = | محمد المسيلى |
| وفاء ابن الحجار - ابو (٣) ٣٤ | = | ابن عين الفزان (١) ٢٥٨ |
| الوفاء الحموى - ابو (٣) ٢٦ | = | ابن عين الملك (٢) ٢٥٥ |
| وفاء ابن العقىبى (٣) ١٦ | = | الفزى (٣) ١٦٢ |
| الوفاء ابن علوان (٣) ٩٤ | = | الفاكھى (١) ٢٣٩ |
| | | ابن فستاق (٣) ١٦٢ |
| | | القرشى (٢) ٢٤٧ |

- يحيى الجعفري (٢) ٢٥٨
 = ابن حميد (١) ر ١٨٤، ٧٤، ٥١، ٧ (٢)
 = الحجنجي (٢) ٢٥٨
 = الدمعيري (١) ١٩٣ (٣) ٣١٣
 = الرشيدى (١) ٨٠
 = الراووي (٢) ٢٦٠
 = الروشنى (١) ٢٥٥
 = السايس (٣) ٢٢٠
 = ابن السلطان (١) ٣١٢
 = ابن الشاطر (١) ٣١٣
 = التروانى (١) ٣٢
 = الشيرازى (١) ١٧٤
 = الصقدي (٣) ٢١٩
 = الطرازبوني (٣) ٢٢٠
 = الطوزلوي (٢) ١٨٤
 = الطويل (٣) ٧
 = المداس (١) ٣١٤
 = المادى (١) ن (٣) ٢٠٦، ١٠٧، ١٠٠
 = ٢٢٠
 = العلم (١) ٢٣٩
 = المعلى (١) ١٥٥
 = القصیر (٣) ٧
 = ابن كرم الدين (٢) ٢٦٢
 = ابن الكتیال (٢) ٢٥٨
 = ابن مزلق (٢) ٢٥٧
 = الملاوى (١) ٢٢٩ (٢) ١٣٨، ١٠٢، ٣٩
 = محي الدين (٢) ٢٦٠
 = المصرى (٢) ٢٦٠
 = ابن الشيخ موسى (٢) ٢٥٩
 = النعيمى - (١) ٢٥٠ (٢) ١٠٠، ٣٤ (٣)
 = ٢١٩، ٢١٠، ٢٠٧، ١٨٢، ١٣
 = النوى - انظر النوى
 = البنابوري (١) ٢٠٠
 = الوفاني (٣) ٨٧
 = ابن يحيى (٣) ٥٢
- الوفاء ابن علوان - ابو (٢) ١٨٤، ٧٤، ٥١، ٧ (٢)
 الوفاني (٣) ١٦٣
 الوقت المرشدي - ابو (١) ٢٣٩
 ولدان المولى (١) ٢٥٥، ٢٥٤
 الولوي = ول الدين ٧٣
 ول الدين - ابن (٢) ١٣٦
 ول الدين اسكندر بيك (٢) ٢٩٨
 ول الدين الاسيوطي (١) ٢٥٧
 ول الدين الشروانى (٢) ٢٧٨، ٢٣٤، ٢٦ (٢)
 = العراق (١) ٤٦
 = ابن القرقوف (١) ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤١، ١٤١، ١٧٠، ٢١٠، ٣١٧ (٢)
 = ٤٤ (٢) ٢٤٢، ٢٧٨، ٤٧٢، ٢١
 = ابن فاضي عجلون (١) ١١٤
 = ابن محمد القسطنطيني (٢) ٢٥٧
- ياسر الطرابلسي (١) ٥٩
 ياسين (١) ٩٢
 ياسين الشافعى (١) ٣١٢
 اليافعي (١) ٢٤٧
 ياقوت الحموي (١) ١
 يانظ ابراهيم (٣) ١٩٤
 يحيى (٢) ١٢٥
 = ابن اجا (٣) ١٠٩
 = ابن الاخناف (١) ٣١٣
 = الاربدي (١) ٣١٤
 = الارموي (١) ٢٨٨
 = اسماعيل (١) ١٠
 = ابن اقعا (٢) ١٧٧
 = البهنسى (٣) ١٤
 = ابن بيرام (٣) ١٥٣
 = النادفى (٢) ٢٦٠
 = جلي (١) ٤٩ (٣) ٢٦٤
 = ابن اي جراده (٢) ٢٥٩

يوسف الحديدي (١)	٤٦	يجي ابن يان (١)	١٠
الحربي (١)	٣٩	يزيد البسطامي - ابو (١)	٧٣
الخل (٢)	٢٦١	Khan - ابو (١)	٦٧١، ٦٣٦، ٦٢٥، ٦٢٤، ٢١
الحامى (١)	٣١٧	١٦٣، ١٦٠، ١٣٤، ١٢٤ - ١٢٢، ٤٨٨	
الختاب (١)	٣١٧	٢٠٨، ١٩٥، ١٩١، ١٨٧، ١٨٦، ١٧٢	
ابن ابي بكر ابن الخطاب (١)	٣١٥	٢٦٧، ٢٦٣، ٢٥٤، ٢٤٠، ٢٣٤، ٢١١	
المجافى (٣)	١٢٠	٢٩٧، ٢٩٤، ٢٩٣، ٢٧٨، ٢٧٢، ٢٦٨	
الموابنى (١)	٣١٧	٣١٩، ٣٠٧ - ٣٠٥، ٣٠٣، ٣٠١	
الزرعى (٢)	٢٦١	٤٥٤، ٤٣٩، ٤٣٨، ٤٢٩، ٤٢٦، ٤٦	(٢)
السعدى (٢)	٢٦١	١٢٤، ١٢٣، ١٠٧، ١٠٦، ٤٨٣، ٤٥٨	
- السقا (٣)	١٣٢، ٠١٦	٢١١ (٣) ١٦٤، ١٦٣	
السلامى (٣)	١٩٣	يزيد (٢)	
السلوفى (١)	٣١٩، ٤٣١٨	الحىشى - ابو (٢)	١٢
سنن باشا (١)	٢٠٩	اليسر البغدادى - ابو (٢)	٣٨
السبكى (٣)	٢٢١	الفوّاس - ابو (٣)	٥٣
ابن سويدكين (١)	٣١٩	يشبك الدوادار (١)	٣١٣
ابن شاهين (٢)	٢٦٠، ٠٨٢	اليوسفى (٢)	٢٥٩
شيخ بستان (١)	٣١٧	يعقوب بك ابن حسن بك (١)	٣١٣
ابن الصرخى (١)	٣١٧	الحىدى (١)	٣١٤
ابن عبد الهادى (١)	١٣٣، ١٠١	ابن سيدى على (١)	٣١٤ (٢)
	٥٢		٧٠
العجمى (١)	٢٣٥، ٩٣	= الواقع (١)	٤٢
الجلونى (١)	٦٦	يملى الحافظ - ابو (١)	٤
الفنارى (١)	٢٣	يكن - المولى (١)	١٨٧، ٧١
ابن علي (٢)	٢٦٢	اليمن التبرونى - ابو (٢)	١٦٣
قاضى بغداد (١)	٣١٩	يوسف - ابن (١)	١٥٠، ٩٨
قاضى دمشق (٢)	٢١٤	الارميونى (٢)	٨٧ (٣)
القراصوى (٢)	٢٦٣	الازهري (١)	٤٩
كريم الدين (٣)	١٢٥	الاسمردى (٣)	٢٢١
الكورانى (١)	٧٤	ابن اسكندر (١)	٣١٥ (٢)
ابن حسن ليه (٣)	٢٢١	ابن ابي اصبع (١)	٢٤٩
ابن المبرد (١)	٣١٦	البهلول (١)	٦٠
ابن المبىض (١)	٣١٤	ابن تبل (٢)	١٢٨
ابن مزهر (١)	٣١٧	الجزركسى (٢)	٢٤٢، ١٣٢
ابن المنقار (٢)	٢٦٢	الجيرامى (٣)	١٨٣

يونس العادلي (١)	٩١	يوسف التوروي (٢)	١٤٨
= العجلوني (١)	٣٢٠ ، ٣١٩	= ابن يحيى (٢)	٢٦٢
= العيناوي (١)	٤١٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٦٢ ، ٤٦٠	= التوروي (٣)	١٠٢
١٥١ ، ١١٥ ، ١٠١	(٢) ، ٣٩ ، ١٣	يونس - ابن (٢)	٣٥ ، ٣١
٢٤٤ ، ٢٠٤ ، ١٩٣ ، ١٩١ ، ١١١ ، ٤٤٢	٢٢٢ ، ٢٠٧ ، ١٣٦ ، ٤٧٦	= ابن ادريس (٢)	١٨٦
= القواس (١)	١٧٠	= التركاني (١)	٣١٩
= الهمداني (١)	١٠٧ ، ٣٢٠	= الحرفيش (١)	٣٢٠
= ابن يوسف (٢)	٢٦٣	= الريجعي (١)	٢٤١
		= الزبيال (٣)	٢٢٣ ، ١٩٠

فهرس

أسماء الأماكن والشعوب والمعاهد والتكتايا والطرق والمؤسسات

- | | |
|---|--|
| آمد (١) س، ٢٥٥ (٢) ٥٤ ، ١٢٦ (٣) | ازنيق (٢) ٢٧ ، ٧٩ ، ٧٠ ، ٢٤٣ ، ٧٩ ، ٧٠ |
| ٦١ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٣٥ | الإزهر : انظر الجامع الإزهر |
| أبر (٢) ١٢٤ | أساكر (٢) ٨٥ |
| ٢٥٠ | أساور (٢) ٢٥٠ |
| أبيار (٢) ٩٢ | استنبول (١) ١٢٣ وانظر أيضاً إسلام برسول
واصطنبول والقدسية |
| الأحدية - انظر الطريقة الأحمدية | اسحلقية اسكوب (١) ٣١٢ |
| ادرنة (١) ٣٨ ، ١٨ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ٨٨ ، ٨٢ | اسعد (١) ٢٢١ |
| ٤٢٣٢ ، ٤٢١١ ، ٤٢٠٨ ، ١٩٥ ، ١٨٧ | الاسكندرية (١) ١٧١ ، ١٥٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤ |
| ٤٣٨ ، ٤١٥ (٢) ٣٠٧ ، ٣٠٦ ، ٢٩٤ | اسكودار (٣) ٤٤ |
| ٤١٠٧ ، ٤١٠٦ ، ٤٩٦ ، ٤٧٣ ، ٤٦٨ ، ٣٩ | اسكوب (٢) ١٢١ ، ١٠٦ ، ٩٨ ، ٥٥ |
| ٤١٥٤ ، ٤١٤٨ ، ٤١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣٧ | اسلام بول (١) ١٦٢ ، ١٦٢ ، ٢٧٠ (٢) ١٤٤ ، ١٩٩ |
| ٤١٨٦ ، ٤١٨٥ ، ٤١٨٣ ، ٤١٦٨ ، ١٥٩ | اسطنبول (٣) ١٤١ ، ١٣٠ ، ١٠٩ ، ٣٧ |
| ٤٢٥٦ ، ٤٢٥١ ، ٤٢٤٨ ، ٤٢٤٣ ، ٤٢٣٥ | اشتبه (٢) ١٨٧ ، ١٧٠ ، ١٦٧ ، ١٥٣ ، ١٤٩ |
| ٤١٨٧ ، ٤١٤٢ ، ٤٦٤ (٣) ٢٦٣ ، ٢٦٠ | اشتبه (١) ٢٩٥ ، ٢١٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٢ |
| ٤٢٤٩ ، ٤٤٦ ، ٤٣٨ | اشتبه (٢) ٧١ |
| اذربيجان (١) ٤٧ (٣) ٤٧ | الاتسافية : انظر المدرسة الاتسافية |
| ٤٢٩ ، ٤٢٨ ، ٤١٧١ (٢) ٣١٤ (١) ٣١٤ | اصطنبول (١) ٨٩ |
| اوجب (١) ١٢٤ | اصفهان (٣) ٢٠٣ |
| اوجب (٢) ٥٥ | الاخمانية (١) ٢٧ |
| اوجن (١) ١٧ | اعزاز (١) ١٣٨ ، ٤٢ (٣) ٢٧٠ |
| اوجن (١) ١١٠ | اقبرع (٢) ٦٠ |
| اوجن (١) ٣٠٨ | اكراد (٣) ١٣٨ |
| اوجن (١) ٨ | الاجنبية : انظر المدرسة الاجنبية |
| اوجن (٢) ١٥٦ ، ١٥٥ | امايسية (١) ٤٢٢ ، ٤١٦٤ ، ٤١٦٨ ، ٤١٦٤ |
| اوجن (١) ٩٦ | (٢) ٣٠٧ ، ٤٢٩٤ ، ٤٢٣٢ ، ٤٢٠٨ ، ٤١٨٦ |
| اوجن (٢) ١٥٧ | |

- باب الحُنْقَر (٣) ٤٤
 باب الخضراء (٢) ١٥٦
 باب الخطابة (١) ٨٣
 باب الزاوية (٣) ٢٠٧
 باب زاوية (١) ٢١٠ ، ١٥٩ ، ١٥٨ ، ١٢٤
 باب زاوية (٢) ٢٤٢ ، ٨٤ (٣) ٢٢١
 باب زيادة (١) ١٥٤
 باب السريجة (١) ٢٩٩ ، ٢٤٩
 باب السلام (١) ١٥٩
 باب سهام (٢) ٢٣٩
 باب السوبقة (١) ٢٠٦ ، ٤٢٠
 باب الشاغور (٣) ٢٧١
 باب الشامية البرائية (١) ٢٥٠ ، ١٨٣
 باب الشعرية (١) ١٠١ ، ٩٠ ، ٥٦ ، ٣٥
 باب الصغير (١) ١٨ ، ١٨ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢٠
 باب العالي (٣) ١٣٨ ، ١٩
 باب العبرانية (١) ٨٢ ، ١١٠ (٢) ٢٤٦ ، ١١٠ (٣) ١٧٥
 باب الصنوجق (٣) ١٩١ ، ١٥٨
 باب البريد (١) ٢٠٥ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ١٥٦
 باب الفراديس (١) ١٥١ ، ١٠٩ ، ٨٣ ، ٤٦
 باب التفتح (٢) ٣٤ ، ٢٧ ، ٣٢٠ ، ٤٢٦ ، ١٨٦
 باب القراءة (٢) ٤٠٩ ، ٤٨٧ ، ٤٤٤ (٣) ٢٤٩ ، ٢٠٥
 باب العنكبوت (٣) ٢٢٠ ، ٤٢٠٣ ، ١٧٣ ، ١٦٧ ، ١٢٧ ، ١٢٣
 باب العنكبوت (٣) ١٩١ ، ١٥٨
 باب العالي (٣) ١٣٨ ، ١٩
 باب العبرانية (١) ٨٢ ، ١١٠ (٢) ٢٤٦ ، ١١٠ (٣) ١٧٥
 باب العبرانية (١) ١٥١ ، ١٠٩ ، ٨٣ ، ٤٦
 باب العبرانية (١) ٣٤ ، ٢٧ ، ٣٢٠ ، ٤٢٦ ، ١٨٦
 باب العبرانية (١) ٤٠٩ ، ٤٨٧ ، ٤٤٤ (٢) ٢٤٤ ، ١٩٠ ، ١٨٧ ، ١٧٥
 باب العبرانية (١) ٤٠١ ، ٣١٤ ، ٢٤٤ (٣) ٢٤٤ ، ١٩٠ ، ١٨٧ ، ١٧٥
 باب العبرانية (١) ٤٠٦ ، ٣١٤ ، ٢٤٤ (٢) ٢٢٣ ، ٢٢٢
 باب الفرج (١) ٦٦ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٣١٤ (٣) ٣١٤ ، ٢٤٤ ، ١٩٢
 باب الفرج (١) ٢٢٢ ، ١٥٨
- باب الحُنْقَر (٣) ٤٤
 باب الخطابة (١) ٨٣ ، ١٣٩ ، ١٠٩ ، ٧١ ، ٥٧
 باب الخطابة (١) ٣٠٦ ، ٤٣٠٣ ، ٢٣٢ ، ١٩٤ ، ٢٢
 باب الخطابة (٣) ١٣٧ ، ٢٨ ، ٣٠٩ (٢) ٣٠٩ ، ٤٥٤
 باب الخطابة (١) ١٢٥ ، ٦٢ ، ٥٤
 باب الخطابة (٣) ١٧٢ ، ١٣٥ (٢) ٢٦١ ، ٢٢٦ ، ١٤٧
 باب الخطابة (٢) ٢٥١ ، ١٧٤ ، ١٤٥ (١) ١٧٤ ، ٢٦
 باب الخطابة (٢) ٥٥
 باب الخطابة (٣) ١٦
 باب الخطابة (١) ١٦٢ ، ١٨٨
 باب الخطابة (١) ١٨٨ ، ٢٤٠٢٣ (٢) ٢٤٠٢٣ ، ٤٥٨ ، ١٧٩
 باب الخطابة (١) ١١٩ (٣) ٢٤٩
 باب الخطابة (٣) ٣٩ ، ٣٩
 باب الخطابة (١) ٣٠٢
 باب الخطابة (١) ٢٨٢ (قبيلة)
 باب الخطابة (١) ٢٩٨ ، ١٢٥ ، ١٢١ ، ١٤١ (٢) ٤٩ ، ٤٩ (٣) ٤٩ ، ١٦
 باب الخطابة (١) ٦٩
 باب الخطابة (١) ٢٢
 باب الخطابة (٢) ٥٦ (٣) ١٠٤ (١) ١٠٤ ، ٢٦٩ (٢) ٢٦٩
 باب الخطابة (١) ٢٢٦ (٢) ٢٨٥ ، ٢٨٢ (٢) ٢٨٥ ، ٢٨٢ (٣) ٢٤٦ ، ٤٤٥
 باب الخطابة (٢) ١٢ (٣) ٢٤٦ ، ٤٤٥
 باب الخطابة (٢) ٢٢٣
 باب الخطابة (٢) ٤٠ ج (٣) ٤٠ ج ، ١٦٠ (١) ٤٠ ج ، ٤٨ (٢) ٤٠ ج ، ٤٨ (٣) ٤٠ ج ، ٢١١
 باب الخطابة (١) ٢٤١ (٢) ٢٢٧ ، ١٣٦ (٣) ٢٢٧ ، ١٣٦ ، ٢٠٦ ، ٩٥٠ ، ٩٨
 باب الخطابة (٢) ١٦٦ (٣) ٣٢ (١) ١٠٨ (٢) ١٠٨ ، ١٩٢
 باب الخطابة (٢) ١٤٧
 باب الخطابة (٢) ٢٢٠

- | | |
|--|--|
| <p>بردعة (٢) ٢٦
برزة (١) ٢٩٥، ٢٩٥، ١١٠ (٢) ٢٤٥، ٢٣٣، ١١٠
٣٢ (٣)
البرش (٣) ١٣٦
برصة (١) ٢٧٤
البرقة انظر المدرسة البرقوية :
بركة الجامع الكبير بحلب (١) ١٨٢
الجاج (١) ١٥٨، ١٨٨ (٢) ٢٢٠، ٤٤٥
الخازنadar (٢) ١٣٥
الرطلي (١) ١٨٣ (٢) ١٦٢
الشيخ (٢) ٢٢٥
الطبرية (٢) ١٣٥
الفيل (١) ١١٢
القرع (١) ١٨٣
البرلس (٢) ٢٢٣
بروسا (بروسه) (١) ١٨، ٤٧١، ٥٩
١١١، ١١٢، ١٢٣، ١٣٤، ١٤٥
١٩٤٧، ١٩٤٧، ١٩٤٥
١٦٤، ١٦٤، ١٨٦، ١٦٤
١٩٥، ١٩٥، ١٨٨—١٨٦
٢٠٨، ٢٠٨
٢٢٢، ٢٢٢، ٢٦٣، ٢٦٣
٣١٧، ٣٠٦، ٣٠٣، ٣٠١، ٤٢٨١
٤٢٧، ٤٣٠، ٤٣٠
٥٦—٥٤، ٤٤٣، ٤٣٨، ٤٢٨
٤٠٩، ٤٠٩، ٤٠٩
٤١٤٢، ٤١٤٢، ٤٩٢، ٤٨٣، ٤٧٣
٤١٨٥، ٤١٨٣، ٤١٧٩، ٤١٦٠
٤٢٠٠، ٤٢٠٢، ٤٢١٢، ٤٢٣٦
٤٢٤٧، ٤٢٤٨
١٥٣، ٦٣، ٢٥٦، ٢٥٦، ٢٤٨
البنورية (١) ١١١
برزن (٢) ١٥٥
البسطامية (طريقة) (١) ١١٣
الخرفة (٣) ١٦٢
بصرى (١) ١٢٣
البصرة (٢) ٢٣٢
بعنك (١) ١٢١، ١٢١، ١٢١، ١٧٨ (٢) ٢٣٩، ٢١٧٨
٤٤٢، ٤٤٢
٤٠٩٦، ٤٠٩٦، ٤١٤٩، ٤١٣٤، ٤١١٨، ٤٧٦
١٩٢، ١٩٢، ١٥٩ (٣) ١٨٧</p> | <p>باب القاضي (٣) ١٧٩
القاهرة (٢) ٢٢٩
القرافة (١) ٢٣١، ٤١٥٨، ٤١٥٥ (٢) ٢٢٣
١٧٦ (٣)
قسرین (١) ٣٠٩، ٤٣٠٨، ٤٣٠٨ (٢) ٦٠
٨٢
القططرة (٢) ١٢٠، ٧٢
القوس (١) ٥٦
المعلق (١) ٢٢٩، ٦٧
المعلم (١) ١٣٦، ٨٠، ٤٤٠ (٢) ١٩٠
الملك (٢) ١٢٥
النصر (١) ٤٢٨، ٤٨٧، ٤٣٥، ٤٩٠
٤٧ (٢) ٢٤١، ٤٢٣٧، ٤٢٠٧، ٤٢٠٠
٤٢٢٦، ٤١٤٥، ٤١٣٥، ٤١١٦، ٤٧١، ٤٦٩
١٦٦ (٣) ٢٤٠، ٤٢٣
باب التيرب (٢) ٢٥٤
الوزير (٢) ٨٤
البادرائية (٢) ٢٤٩
الباشورة (٣) ١٤٠
باعون (١) ١٣٩
باكتو (١) ٣٢
بانيس (٣) ١٩١ شهر ١٥١
البرتون (١) ٤٤٤
بحيرة تيس (٢) ١٠٠
بحيرة دمياط (٢) ١٠٠
بحاري (١) ١٥٢، ٢٧٨ (٢) ٢٧٨، ٤١١٣، ٤١١٣
٤٢٤، ٤١٨٣
بدر (٢) ٢٥٥
البدرائية (١) ٢٦٠، ٧١
بدليس (٢) ١٢٦
البرج الآخر (٢) ٨٥
برج دمياط (١) ١٥٨
بردى (بردا) (٢) ٤٤٨، ٤٤٨ (٣) ٣٥
٤٠٩١، ٤٠٩١، ٤٠٩١</p> |
|--|--|

- بغداد (١) ٣١٩، ٢٦٤، ٩٩ (٢) ٤١٦، ٨١
 ٢٠٥، ٢١٤، ١٨٥، ٢١٤٩، ٢١٣٧
 ١٣٦، ٢١٢، ٢١٢٠، ٤٨٧ (٢) ٢٥٧
 ٢٥٥، ٢١٤، ١٨٥، ٢١٤٩، ٢١٣٧
- التابتية (نكبة) (٣) ١١٧ ح ١١٩
 الناديف (٢) ١١٥
 تبره (٢) ٢٥٢
 تبريز (١) ١٥١، ٢١٦، ٢٠٩، ١٩٢، ١٥١
 (٢) ٢٠٨، ٢٨٤، ٥٥٥، ٥٤٣، ٣٩٠، ٢٦
 (٣) ٣٩، ٢٣٩، ٢١٨٢، ١٥٠، ٢١٤٦
 ح ١٧٩، ٢١٠٩٠
 التبريزية (٣) ٦٤، ٢٧٥، ٢٧٦
 تبوك (١) ٢٢٠، (٣) ٢١٤١
 تحت القلمة (٣) ٧٥
 التخت العثماني (١) ٦، (٣) ٢٩
 التخت السلطاني (٣) ٣٥، ٢٧
 تدمر (١) ١٥٠
 تربة الأنبا يشبك (١) ١١٢، ٣٦
 تربة ابن اجا الخلبي (١) ١٤٥
 تربة الشیخ ارسلان (٣) ٤١، ٧٧، ١٧٨، ٢٠٥
 الاذبكية (٢) ٢٦٢
 التربية الاشرافية (٢) ١٣٧، ١٥٠
 تربة ابي ايوب الانصاري (٣) ٣٧
 باب الصغير (١) ١٣٨، ١٨١، ٣١٥
 ٢١٧، ٢١٨٥، ٢١٤٣، ١١٨، ٤٨٥
 باب الفراديس (١) ١٣٣، ٢١٤٠، ٣١٠
 باب الفخر (٢) ٤٦
 البارزي (١) ٢٧
 البرقوقة (٢) ٢١٦
 نقى الدين الحضي (٢) ١٠٤
 التوتة (١) ١٥٤
 جام المجزاوي (٢) ٢٤٩
 الجيرق (١) ١٩٧
 جلال الدين السيوطي (١) ١٥٤
 الجورة (١) ١٨٩، (٢) ٢٢٤، (٣) ١٧٨
 الحصني (٣) ٥٦، ١٦٠، ٢١٥
- البقاع (١) ١٩٤، ١٨٣، ٢٤٣ (٢) ٢١٥، ٥٦
 (٣) ٣٠، ٣٨، ١٩٦، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٣٤، ٢١٨٠
 ١٩٩، ٢١٥٧، ٢١٣٦
 البقعة (١) ٤٢
 القيع (٢) ٩٩
 بلبيس (١) ٩٦، (٢) ٢٢٤، (٣) ٨٧
 البلقاء (١) ٥٢، (٢) ٢٢٨
 بلقين (٢) ١٩٠
 بولاق (١) ٣٣٨، ٣٨، ٢١٣، ٨٨
 البوسطة (١) ٢١٧، (٣) ١٢٢
 بيت الله الحرام (١) ف، ١٤١
 بيت تبل (٣) ٢١٦
 بيت روحنا (٢) ٢١٥
 بيت سوار (٢) ١٧١
 بيت المقدس (١) ٢٥، ٢٧، ٢٧، ١٧، ١٢، ١٢، ٤٨٧
 ٢٥٥، ١٠٤، ١٠٥، ١١٣، ١١٩، ٢١٩، ٢١٣٧
 ٢٦٢، ٢٩٣، ٣٠٣، ٣٠٩، ١٦٩
 ٢٤٣، ٤٤٨، ٤٤٣، ٤٣٦، ٤٦٢ (٢)
 ٢٦٧، ٤٩٣، ٤٦٩، ١٦٩، ٤١٠٢، ٤٩٩
 ٤٢١٤، ٤٢٠٠، ١٩٢، ٢١٩١، ٤١٧٣
 (٣) ٢٤٤، ٤٢٣، ٤٢٨، ٤٢٤، ٤٢١٦
 ٤٩٧، ٤٨٥، ٦٩، ٤٦٥، ٤٢٧، ٢١٧، ٤١١، ٤٤
 ١٨٤، ٢١٢١، ٢١١٨
 البيره (١) ١٨٤، (٢) ٥٥
 پئر زمزم انظر زمزم
 بيروت (١) ٥٩، ٦١، ٤٥٩
 ٢٥٦، ٢١٦٩، ٦٣، ٦٢، ٦١
 ٢٧٧، ٢٧٢، ٢٧٦، ١٩٧ (٢) ٢٧٧، ٢٧٢، ٢٧١
 (٣) ٩١
 البارستان الارغوني (٢) ١٣٦
 بيارستان السلطان محمد خان (١) ٣٠٥
 البارستان القيمري (٢) ٤٤، ١١٧، ٢٦٢
 البارستان المنصوري (١) ١٣، ٣١٥
 (٢) ٩٤، ١٢١، ٢١٨

- تربة مسجد القلم (٣) ٩٤
 = المغوررة (٢) ٧٩
 = موسى الحاج (٢) ٤٠
 = الناظرة (١) ١٩
 = نور الدين الشهيد (٣) ١١٧
 ترك (٣) ١٨
 تركان (٣) ١٤٧
 تركية (٢) ١٣٦
 التفري (٢) ٤٣
 التقوية : انظر المدرسة التقوية ١٣٧
 التقىسية (٣) ١٣٧
 التكرر (بلاد) (١) ٤٣٢٨، ٩٢، ٧٣ (٢) ١٩٥، ١٦٠
 التكية الارتكية (١) ٨٠
 = البادرائية (٢) ١١٠، ٤٨٧، ٤٨٠
 = الثابتية (٢) ٤٧
 = التبريزية (٢) ٤٧
 = القرافية (٢) ١٧١
 = التوريزية (٢) ١٧١
 = الخسروية (٢) ١٨٢
 = السفاحية (٢) ٢٥٣، ٤٥٦، ٤٨
 = السليمانية (١) ١١٩، ٤٣١، ٢١٠ (٢) ١٥٧، ١٥٦
 = السليمية (١) ٤٥٣، ٢١٠، ١٦٣ (٢) ٢٤٩، ٢٤٦، ٢١٥، ١٩٠، ٤٩١، ٤٨٧
 = الشاذنجية (٢) ١٧٤، ٤٧٦، ٢٥٢
 = الصالحية (١) ١٦١، ٤١٢٢ (٣) ٣٠٢
 = الفورية (١) ١١٢، ٤٨٠
 = اليشكيرية (٢) ٧٩
 توريز (١) ١٥١
 توريزية (٢) ١٧١
 التليل (٣) ٣٨
 تونس (١) ١٢٢ (٢) ١٨، ١٦ (٣) ٧٧، ١٧٦
 تربة الحمرية (٢) ٢٤٧ (٣) ١٢٦
 = الخرساني (١) ٣١٤
 = الخشائين (١) ٣٠٨
 = خشقند (١) ٨٦
 = الخوشاتي (١) ٢٠٧
 دجاجة (٢) ٦٩
 = المدقائق (٣) ١٧٥، ٤٧٦
 = الركينة (١) ٣١٧
 الروضة (١) ٣٢
 = الزواوي (١) ١٧٦
 = السبكيين (٢) ١٧٨، ٤٤٤، ١٧٣، ١٠٠
 = السفيري (١) ١٩٠
 = ابن سلطان (١) ٣١٤
 = السلطان صلاح الدين (٢) ١٦٠، ١٣٩
 = الشافعى (١) ٢١٤
 = شهداء بدر (٢) ٩٥
 = الصالحين (٣) ١٢٧
 = الصلاحية (١) ٢٨
 = الطواتي (١) ١٧٣
 = الطويل (١) ١٠٨
 = التربية العادلية (١) ١٣٢
 = تربة ابن عبادة (٢) ٢١٥
 = العجمي (٢) ٢٢٨
 = تربة ابن العربي (١) ٣٠٢، ٤٢٣، ٤٢١٠
 = عمر ابن منجوك (١) ٢١٤، ٤١٨١، ٩٠
 = الفراديس (٣) ١٩٢
 = الفرقاء (٢) ١١٩
 = فيروز (٢) ٧١
 = بنى القاشاني (٣) ١٢٧
 = تربة القابيون التحتاني (٢) ٢٤٦
 = القلندرية (٢) ١٤
 = قايتباي (١) ٢٠٢، ١٧١
 = المباروك (١) ٧٠
 = ابن عب الدين (١) ١١٦
 = الم gioي - عي الدين بن العربي : انظر تربة ابن العربي

- جامع التوبة (٢) ٢٣٢
 = التوريزية (٣) ١٧٥
 الجامع الجديد (١) ١٦١ (٢) ١٦١
 ، ١٠٠ ، ٢١ (٢) ١٠٠ ، ٢١
 ٢٢٢ ، ١٢١ (٣) ١٨٧ ، ١٧٣ ، ١٠١
 جامع جراح (١) ٤٦ ، ١١١ ، ١٠١ (٢) ٧٩ ، ١١١ ، ١٠١
 ١٣٣ (٣) ١٠٢ ، ٩٠
 = الجوزة (١) ١٩١ ، ١٦٥ (٢) ١٩١ ، ١٣٢
 ١٩٢ ، ١٩٠ (٣)
 = الحاجب (٢) ٢٥٣
 = الحكم (١) ١٢٠ ، ٩٤ ، ٣٩
 = المجازية (١) ٥٨
 = الامير حسن (٣) ٥٨
 = الحسناوات (١) ١٨٢
 = الخضر (١) ٨١
 = حلب (١) ١٨٠ ، ١١٣ ، ٦٩ ، ٣٨ ، ٢٧
 ٥١ ، ٤٤٣ ، ٤٦ ، ٤٧ (٢) ٤٢١٩ ، ١٨٢
 ، ١٠٣ ، ١٠٢ ، ٩٨ ، ٧٨ ، ٦٣ ، ٥٨ ، ٥٦
 ، ١٩٤ ، ١٨٩ ، ١٨٦ ، ١٧٧ ، ١٧٤
 ، ٢٥١ ، ٢٤٨ ، ٢٤٣ ، ٢٤٢ ، ٢٠١
 ، ١٦٦ ، ٧٥ ، ٦١ (٣) ٢٦١ ، ٢٥٨
 ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٢ ، ١٧٦
 = الخانبة (١) ٢٧٥ ، ٢٢٥ ، ٦٣ ، ١٩ (٢)
 ٣٩ (٣) ١٤١ ، ٩٧ ، ٤٢٦
 = الدشطوطى (١) ٢٤٨
 = دمرداش (٢) ١٨٤
 دمشق - انظر الجامع الاموى
 = الروضة (١) ٤٢ (٣) ٢٩٩
 = زيد الكبير (٢) ١٥٩
 = الزكي (١) ٢٢٣ ، ١٤٨ (٢) ٨٣
 = السر (١) ٨٦
 = السقية (١) ٢١١ ، ٤٤٨ (٣) ١٦٠
 = جامع السلطان محمد (١) ١٧٤ ، ٢٤ (٢)
 ٣٦ (٣) ٧٧
 = سنان باشا (٢) ١٧٨
 = سوقة الحجارين (٣) ٩٨
 تبره (١) ١٤٥
 شرمونت (٣) ٦٨
 جام (٢) ١٨٢
 = جام آل إمالة (١) ٢٢٤
 الجامع الازهر (١) ٦٧٩ ، ٤٥٥ ، ٤٤٨ ، ٤٣٣ ، ٤٣٠
 ، ١٠٩ ، ٤١٠٨ ، ٤٩٧ ، ٤٨٦ ، ٤٨٤ ، ٤٨٠
 ، ١٣٩ ، ١٣٤ ، ١٢٧ ، ١١٢ ، ١١٠
 ، ٢٠٣ ، ١٩٦ ، ١٧٩ ، ١٧٧ ، ١٦٤
 ٢٨٢ ، ٢٦٩ ، ٢٦٧ ، ٢٥٣ ، ٢٠٦
 ، ١١٢ ، ١١١ ، ٤٨٦ ، ٤٨٤ ، ٤٤٩ (٢)
 - ٢١٦ ، ١٩٥ ، ١٦٢ ، ١٦١ ، ١٣٠
 ، ١٢٣ ، ٤٨١ ، ٤٨٠ ، ٤٦٢ ، ٦١ (٣) ٢١٨
 ١٩٣ ، ١٧٦
 = جامع الاطروش (١) ١٧٣ ، ٤٤١ ، ٤٣٧ (٢) ٢٦٠ (٣) ٢٦٠
 = اعزاز (٣) ١٢
 = الاقرم (١) ١٦١ (٢) ١٠
 = الاقر (٣) ١٧٦
 الجامع الاموى - في نحو الثالث من مجموع صفحات الكتاب
 = الجامع الاعظم (٢) ٧٨
 = جامع اي ايوب الانصاري (٢) ٨٤
 = باب البحر (١) ٨٨ ، ٤٤٠
 = البخاري (٢) ١٧٩
 = برديك (١) ٢٢٢ (٣) ١٥١
 = برسيبى (١) ١٦٢ (٣) ٢٧٩
 = البنوري (٢) ٢١٨
 = البشيري (١) ١٨٣
 = بطحية (١) ١٥٥
 = بيت لبيا (٢) ١٣
 = الترمذى (٢) ١٠٥
 = تغري بردى (٢) ٥٦
 = التكية السليمانية (٣) ١٦٦
 = التكية السليمية (٢) ١٢٣
 = تنكرز (٢) ٢٠٥ (٣) ١٧٨ ، ١٦

- | | |
|---|---|
| جامع الشيربية (٣) ١٠٢
= المقىم (١) ٤٠
= الملك (١) ٢٨٧
= منجك (٢) ٧٤ (٣) ٦٦، ١٥ (٤) ٨٧
= ١١٦، ١٧٨، ١١٩
= المزلاوى (١) ٢٢٤
= منكل بنا (٣) ٢٢٢
= المهمدار (١) ٢٨٠، ٢٧٩ (٢) ٨١
= ١١٥
= الميدان (٢) ١٢٠
= ميدان الحصا (٢) ١٧٤ (٣) ٩٠
= ميدان القمح (١) ٨٧
= الناصري (٣) ٥٧
= النهاوى (٢) ٢٥٠
= النصر (٣) ٢١
= يزيدك (٣) ٢٠٧
= يلغا (٢) ٢١ (٣) ٦٨، ٧٥، ٦٤ (٤) ٩٤، ١٥٨، ٧٥، ٦٤
الجامعة الامريكية (١) ب، ج، د، ه، ي،
ك، م | جامع السيد (٣) ١٩٩
= شرف الدين (٢) ١٦٨
= شيخون (١) ٣١٤
= الصروي (٢) ٩٨
= الجامع الصغير (٢) ٢٢٢، ٤١
= جامع الصفي (٣) ٥٩، ٥٨
= صنكر بنا (٢) ١٢٧
= الطنبى العالق (٢) ٢١٣
= ابن طولون (١) ٢٢٩ (٢) ٢٦٠، ١٧٦
= الطواشى (١) ١٨٤
= العرائى (٢) ٢٦٠
= جامع العطار (٢) ١٧٢
= عمرو بن العاص (١) ١١٨، ٤٤٩
= عيسى (١) ٤٠
= الفوري (١) ٢٨٤، ٢٢٩، ١٤٨، ٣٣ (٢) ٤، ٢٤٤، ١٥٢، ٦٩، ٢٤٤، ٢١٧، ١٥٢، ١٣٥، ٦٩، ٢٤٤
= القاف (١) ١٥
= القرافة (١) ١٨٢
= القصب (١) ١٥٠
= القلعة (١) ٨٢ (٣) ٥٦
= قندرخانة (٢) ٧٤
= الجامع الكبير (١) ١٣٤، ١٣٤ ببروسيا؛ ٢٩٩ (٣) ١٦٣ بالكينوانية؛ ١٧٢
= بيلبك؛ ١٦٣ بالكينوانية؛ ١٧٢
= بانطاكيه |
| جبانة باب الصغير (١) ٦٠
جبل الاعلى (١) ١٣٠
= الاقرع (٣) ١٢٠
= الجوشن (٢) ٢٢٦
= جبل الصوف (٣) ١٣٥
= عرفات (٣) ٣٠
= غارا (١) ٢٧١
= قاف (١) ١٤
= فاسيون (٢) ٢٣١
الجبل المانع (١) ١٩٤
جبل المزة (٣) ٣٣
= المقطم (٢) ١٥٠
= لبنان (٣) ٣٩، ٣٨ وانظر لبنان
جدة (٢) ١٨٠، ١٢٦، ١١٧، ٤٦٤
جرحة (٣) ١٥٧
الجركسية (٣) ١٢٧، ٤٧٣ | الجامع الكبير بحلب : انظر جامع حلب
= جامع كريم الدين (٣) ١٤٠، ٤٥٦
= الجامع الطيف (٣) ١٥٨
= جامع محمد خان (١) ١٧٤، ٢٤
= محمود (١) ١٦٠ (٢) ٢٨٧
= المزة (١) ٦٣
= مسلوت (١) ٢٠ (٢) ١٧١، ١٧٠، ٠٧٤ (٣)
= الصلى (٢) ١٩٣
= المظفرى (٢) ٢٢٨، ١٢٦، ١٢٢، ٩٧ |

- | | |
|--|---|
| حلم القواس (٢) ٢٢٦
المقدم (٢) ٤٤
الورد (٢) ٢٤٧
الحوازية (١) ١١٦
الحوافة (١) ١١٧
حوران (٢) ٦٦ (٣) ١٦٤
حوش الزاوية (٢) ٢١٥
السلطان برقوق (١) ١٩٢ (٢) ١٥٠
الشافعي (٢) ٣٤
قوصون (١) ٢٣١
محي الدين ابن العربي (١) ٣٠٢ (٢) ٤٣٦
حوض الصارم (١) ١٦٧ (٢) ٢٢١
خان الخليل (١) ٣٢
السلطان (٢) ١٧٠
اليمون (٢) ٢٤٢
الخانقاه ام الملك الصالح (٢) ١٧٤
الخانقاه الاندلسية (٣) ١٩٣
خانقاه التفرشية (٢) ١٧٣
خانقاه الجمقية (٢) ١٩٠
الزينية (٢) ٢٥٣، ١٧٣
الخانقاه السرياقوقسية (١) ٢١٣ (٢) ٥٢
خانقاه سعيد السعداء (١) ٤١٢ (٢) ٤٢١١، ٤٢٠٢، ٤١٢
(٢) ١٦٠ (٣) ٢٥٣
السميصاتية (٢) ٤٢٠ (٣) ١٤٧، ٩٤، ٤٦٨
القدس (١) ٢٢٤
النحاسية (١) ٣٠
الخانكة (٣) ١٦٢
الخانقاه المصرية (١) ٩٧، ٩٦
خراسان (٢) ١٨٥ (٣) ١٣٥
الخبرة (١) ٢٢٤
خروبيه (١) ١٨٢ | ٤١٥٠، ٤١٤٨، ٤١٤٤، ٤١٤٣
٤١٥٨، ٤١٥٧، ٤١٥٣، ٤١٥٢
٤١٧٧، ٤١٧٥—١٧٢، ٤١٧٠، ٤١٦٨
٤١٩١، ٤١٨٩—١٨٦، ٤١٨٢، ٤١٨١
٤٢٠٨، ٤٢٠٣—٢٠٠، ٤١٩٨، ٤١٩٤
٤٢٢٦، ٤٢٢٤، ٤٢٢٣، ٤٢١٤، ٤٢١٣
—، ٤٢٣٨، ٤٢٣٥، ٤٢٣٣، ٤٢٢٧
—، ٤٢٥٣، ٤٢٥١، ٤٢٤٨، ٤٢٤٧، ٤٢٤٣
٤٢٣، ٤٢١—١٩، ٤١٢ (٣) ٢٦١
٤٦٣—٥٧، ٤٥٥، ٤٤٢، ٤٣٨، ٤٣٥، ٤٢٩
٤١٠٩، ٤٩٨—٩٦، ٤٩١، ٤٧٥—٧٣، ٤٦٦
٤١٣٩—١٣٧، ٤١٢٧، ٤١٢٤، ٤١١٢
—، ٤١٦٣، ٤١٥٩، ٤١٤٨، ٤١٤٧، ٤١٤٥
٤١٨٦، ٤١٧٦، ٤١٧٣، ٤١٧٢، ٤١٦٨
٤٢٠٣، ٤١٩٣، ٤١٩٢
٤٢٢٢، ٤٢٢١، ٤٢١١
حلة (١) ٤٢٢٥، ٤١٦٩، ٤١٦٨، ٤٦٢، ٤٤٧، ٤٤٠
٤٢٩٥، ٤٢٧٤، ٤٢٦١، ٤٢٣٩، ٤٢٣٦
٤٦١، ٤٥٢، ٤٥٠ (٢) ٣٠٩، ٤٣٥
٤٢٠٢، ٤١٧٥، ٤١٤٤، ٤١٣٩، ٤١٣٨، ٤١٣٦
٤٢٢٤، ٤٢١٣—٢١١، ٤٢٠٨، ٤٢٠٦
٤٢٦ (٣) ٢٥٤، ٤٢٥٣، ٤٢٥٠، ٤٢٣٠
٤٢٠٥، ٤١٦٠، ٤١٤٥، ٤٨٤، ٤٥٩
الحمرية (١) ٤١٢٨، ٤١٠٦
حصن (١) ٤١٧٤، ٤٩٩، ٤٦٠ (٢) ٤٩٥، ٤١٦٩
(٣) ٤٨٤ (٣) ٢٢٤
حناد (١) ١٢١
حارة (٣) ٣٠
حام الجبورة (١) ٢٧٣، ٤٢١٠
حشقدم (١) ١٥٨
الخواجا (٣) ٩٦
الموجين (١) ٢٥٩
السكاكري (٢) ٧٤
السلسلة (٣) ١٠٨
حام شرف (٣) ١٥ |
|--|---|

- دمشق = ورد ذكرها في أغلب صفحات الكتاب
- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| دُمر (١) | ١٦١ |
| دموق (٢) | ٢٢٣ |
| دمياط (١) | ٤٢٤، ٤٩٩، ٤٨٥، ٤٨٤، ٤٦١، ٤٣٠ |
| ٤١٠٠، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٣٣ (٢) | ٢٩٩ |
| ٢٢٢، ٤١٠٦ | |
| الدهشتة (٢) | ٢٠٨ (٣) |
| الدهيناتية (٢) | ٢١٧، ٤١٧٩ (٣) |
| الدولة الجركسية (٢) | ١٣٢، ١٧٣، ١٨٦ |
| ٢٦٠، ٤٢٤٧ | |
| الدولة السليمانية (٢) | ٢١٣ |
| الدولة السليمانية (٢) | ٢١٣ |
| الدولة العثمانية (٢) | ٤٢٤٠، ٤١٧٣، ٤١٣٢، ٤١١٣ |
| ٢٥٩، ٤٢٤٨ | |
| الدولية (١) | ١١٧ |
| دوما (١) | ١٧٠ |
| دير بكر (٣) | ١٥١ |
| الدير (١) | ٢٧٠ |
| دييون (٢) | ٢٢٨ |
| ديوان القلمة (٣) | ١٦٦ |
| ذات حج (١) | ١٥٧ (٣) ٥٧ |
| الذهبية (١) | ٣٠ |
| رابع (١) | ٣٠٢ |
| راس العين (٢) | ١١ |
| راس الرملة (١) | ١٥٨ |
| رباط العباس (١) | ٢٥٤ |
| رباط المقياس (١) | ٢٣٥ |
| الرباط الناصري (٣) | ١١٥ |
| الربوة (١) | ٣٣ (٣) ١٧ |
| الرجيبة (١) | ١٨٠ |
| رشيد (٢) | ٦١ |
| رصيف بولاق (١) | ٢١٣ |
| الرَّكَبُ الثَّامِنُ (٣) | ١٥٣، ١٥٠ |
- الخزانة المرادية (٣) ٢٢٤ ح.
- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| خط المقسم (١) | ٤٠ |
| الخلوة الخلبية (٣) | ١٩، ٤١٧ |
| الخلوتية (طريقة صوفية) (٢) | ١١٨ |
| الخليج الحاكمي (٢) | ٢٢٠ |
| الخليل (١) | ٧٦، ٢٦ (٢) (٢) ٢١٩، ٤٢١٤ (٣) |
| | ١١٨، ٤١١ |
| الخوارزمية (٢) | ٦٧، ٤٥٤ |
| خينو (٢) | ١٨٨ |
- داديخ (١) ٤٠
- | | |
|----------------|---------------|
| دار الحديث (١) | ٣٢٠، ٤١٧٨ (٢) |
| | ١٠٦ |
| (٣) | ٩١ |
- دار الحديث الافتوفية (٢)
- | | |
|--------------------------|-----|
| ١٩٦٨، ٤١٣٧، ٤١٢٦ (٣) | ٢٤٩ |
| ١٨٤، ٤١٣٠، ٤١١٥، ٤٢٣ (٣) | ٢٤٩ |
- دار الحديث بادرنة (١) ١٨٧
- | | |
|---------------------------|-----------|
| دار الحديث لابن عروة (١) | ٢٥٧ |
| دار الحديث السليمانية (٣) | ١٥٦، ٤١٥٥ |
| دار الحديث الظاهيرية (٣) | ١٩٦ |
- دار السعادة (١)
- | | |
|-------------------------|-----|
| ١٥٠ (٢) ٢١٤ (٢) ١٣٩ (٣) | ١٥١ |
|-------------------------|-----|
- دار السلطنة (٢) ١٢٧
- | | |
|----------------|-----|
| دار الشفاء (٢) | ٢٦٣ |
|----------------|-----|
- دار العدل (١)
- | | |
|----------------------|-----|
| ٢٦٩، ٤٢٤ (٢) ١٧٣ (٣) | ١٩٩ |
|----------------------|-----|
- دار الندوة (١) ٢٣٩
- | | |
|--------------------|---------|
| داريا (١) | ٦٤ (٢) |
| درب الابراريين (٢) | ١٥٢ |
| درب الروم (١) | ١٣١ |
| دريل (١) | ٢٤٣ |
| الدروز (٣) | ٢٠٢، ٣١ |
- دشطونخ (١) ٢٤٧
- | | |
|--------------|-----|
| دشطوط (١) | ٢٤٧ |
| الدقائقن (١) | ٢٥٦ |
| دل (٢) | ٢٣٣ |

- زاوية الخام (١) ٧١
 زاوية دار الاحتياز (٢) ٢٥٢
 الزاوية الداودية (٢) ١٤١
 زاوية الدسطوطى (١) ٢٤٨
 سرمين (٢) ١٣٨
 التربيني (١) ٩٣
 الشعراوي (٢) ٢١٩
 شمس الدين الديماطي (٢) ٣٥
 الشيخ بركات (٢) ٢٢١
 الشيخ بهاء الدين (٢) ٢٣٩
 الشيخ اي الحمال (٢) ٨٥
 الشيخ دمرداش (١) ١٩٣ ، ١٩٢ (٢)
 ١٥٠
 الشيخ شمس الدين العدوى (١) ٥٣
 الشيخ عبد الكرم (٣) ١٦٣
 الشيخ عبد الكرم الحافى (١) ٣٠٩ (٢)
 ٦٠
 زاوية الشيخين (١) ١١١
 الضيروطى (١) ٨٥
 عبد الوهاب المصرى (١) ٢٥٩
 عمارة (٢) ١٣٩
 عين الملك (٢) ١٥٥
 الزاوية الفزانية (١) ٨٩
 زاوية القادري (١) ٧١
 الزاوية القادرية (١) ٢٥١
 زاوية ابن قرا (١) ١١١
 ابن الخطب (٣) ١٩
 محمد المثير (٢) ٢٢٢
 المحيوي الرجيعي (١) ٢٢٥
 الميدان (١) ٢٧٠ ، ٢٧٣ (٣)
 الزيدانى (١) ١٧٦ ، ١٠٨
 زيد (١) ٢٧٩ ، ٢٧٤ (٢)
 ١٨٥ ، ١٨٤
 الزرقان (١) ٣٠٠
 زغبة (٣) ٨٠
 زقنة (١) ١٥٩
 زفاق البركة (١) ٢٠
- الرملة (١) ١٥٨ ، ١٣١ ، ٧٧ ، ٧٤ ، ٧٧ (٢)
 ٨٥ ، ٦٣ (٣)
 رمثة (١) ٤٣
 الرهلا (١) ٢٠٧ ، ٢٤٩ (٢)
 الرواحية (١) ١٠٧ ، ١٤٦ (٢)
 رواق الأروام (١) ١٦٤
 رواق المغاربة (١) ١٥١ ، ٣٠ (٢)
 روح (١) ٩٨
 روادس (١) ٢١٧ ، ٨٨ ، ١٦٣ (٢)
 ٢٤٣ ، ٢٢٤ ، ٢١١ ، ٢٠٣ ، ١٧٨
 ١٥٦ ، ٣٠ (٣) ٢٥٤ ، ٤٢٥
 الروضة (١) ٢٨٤ ، ٨٦ (٢) ١٠١ ، ١٢٢ ، ٤١٠١
 ٢٥٢ ، ٤٢٠٥
 الروضة (مقبرة) (١) ١٩ ، ١٠٠ ، ١٠٩
 روضة المقياس (١) ٢٣١ ، ٢٢٨ ، ٢٠٨
 الروم (بلاد) : في موضع عديدة من الكتاب
 رؤوس العائز (١) ١٨٥ ، ١٤٧ ، ١٣٧
 الرحمنية (٢) ٦٧
 الريدانية (١) ٢٠٩
 زاوية الأذهبية (٢) ٢٥٣
 زاوية الاطمانية (٢) ٢٤١
 زاوية بصير (٢) ٩٣
 زاوية اي بكر ابن داود (١) ٨٦ ، ٨٥ (٢)
 ٢٤٦
 زاوية اي بكر الموصلي (١) ٦٠ (٢)
 زاوية تقى الدين البسطامى (١) ١٧٥ ، ٧٣
 زاوية الحيوتى (١) ٢٢٩
 زاوية الحصري (١) ٣٥
 زاوية الخطاب (٢) ١٥١
 زاوية الخلاوية (٢) ١٩٠
 زاوية حزة (١) ١٨٦
 زاوية الحمراء (١) ٥٧
 زاوية الخطاب (٣) ١٤٣
 الزاوية الخوارزمية (١) ٧٨ ، ٧٧

- السلعانية : انظر تكية ومدرسة ومسجد ١٧٧
 السليمية : ٢٢٩
 سرقد (١) ٢٧٨ (٢) ١١٣ ، ١٥٥ ٢٢٩ ، ٤٢١٢ ، ٤٢١٣ (٣) ٢٢٩
 السعمر (٣) ٢٠٣ ١٦٧
 السمية (٢) ١٠٧ ٤٥
 العمصانية : انظر الشميسانية
 السند (١) ١٨٣ ١٢٧ (٢) ٣١٨ (١)
 سنفا (١) ٩٩ ١٣٩
 سنقر (١) ١١٠
 سنديون (٢) ٣٦
 سنكبة (١) ٢٠٠ ، ١٩٦
 سواكن (١) ٢٣٨
 سوق الاساكفة (٣) ١٢
 سوق البزورية (١) ١١١
 سوق التجار (١) ٣٠٤
 سوق الجملون (١) ٢٨٢
 سوق جدقق (٣) ٢٠٢
 سوق الجوخ والثهوة (٣) ١٥١
 سوق الحرير (٣) ٩٨
 سوق الحباتكين (٣) ٤٤
 سوق الخيل (٣) ٢١٥
 سوق درويش باشا (١) ٢٨٢
 سوق الدهنة (٣) ٤١
 سوق النراع (١) ٤٤ (٣) ٧٢
 سوق الرصيف (١) ٢٨٢
 سوق الرملة (١) ٢٨٧
 ساروجا : انظر سوق صاروجا
 صاروجا : (١) ٢٧١ (٢) ٢٥٣ (٣) ٢٢٣ ، ١٩١ ، ١٦٢
 سوق العي (٣) ١٣٩
 سوق المنبرانين (٣) ١٣٢
 سوق القاضي (٣) ١٥٨
 سوق محمود باشا (١) ٣٠٠
 سوق سوم (٢) ٢٢٩
 سوقية الحجار (٣) ١٩
 ساحة ابن بري (١) ١٢٧ (٢) ٣١٨ (١)
 ساقية اي شعرة (١) ١٣٩
 سبيل الأحمدى (٣) ٥١
 سبيل الجوخى (١) ١٨٤
 سبيل العالى (٢) ٨٥
 سبيل المؤمنين (١) ٢٠٧ ، ٤٢٠٦ ، ٤١١٢ (٢) ٢٥٢
 سرای (٢) ٥٥
 سرجة (٣) ١٤٧
 سرة الفرات (٢) ٤٥
 سرمدين (١) ٢٧٠ ، ١٧٧
 العدیدة (طائفة) (١) ٥٦ (٣) ١٩١
 سمع (٢) ٧٦
 سفح قاسيون (١) ٤١٣٦ ، ٤١٣٢ ، ٤١٠٠ ، ٤٨٦
 ٤٢٤١ ، ٤٢٢٦ ، ٤٢٢٥ ، ٤١٨٢ ، ٤١٥٢
 ٣١٦ ، ٤٣١٤ ، ٤٢٨٤ ، ٤٢٦٧ ، ٤٢٥٧
 ٤١٢٢ ، ٤١٠١ ، ٤١٠٠ ، ٤٩٧ ، ٤٩٤ (٢)
 ٤١٧٨ ، ٤١٧٣ ، ٤١٦٨ ، ٤١٣٥ ، ٤١٢٨
 ٤٢٥٢ ، ٤٢٤٦ ، ٤٢٢٨ ، ٤٢١٥ ، ٤٢٠٣
 ٤١٢٥ ، ٤٩١ ، ٤٣٩ (٣) ٢٥٦ ، ٤٢٥٥
 ٤١٥٨ ، ٤١٢٩ ، ٤٢١٦ ، ٤٢٠١ ، ٤١٥٨ ، ٤١٢٩
 وانظر
 قاسيون
 السفاحية (١) ٣٨
 سقاية العباس (١) ١٧٧
 سقبا (١) ٦٤ ، ٦٣ (٢) ١٧١
 السلطانية (١) ٢٢
 أنظر أيضاً مدرسة
 سلطانية امامية (١) ٢٩٢
 سلطانية بروسا (١) ٣١٩ ، ٤٢٦٧ ، ٤٢٨١
 سلفت (٣) ١١٣ ح.

- صالحية دمشق (١) ٦٤، ٦٣، ٦٢١، ٦٩، ٦٨، ٦١٩، ٦٦١، ٦٦٩، ٦٤٩، ٦٤٨، ٦٧٢، ٦٧٠
 ، ٦٧٦، ٦٦١، ٦٦٩، ٦٤٩، ٦٤٨، ٦٧٢، ٦٧٠
 ، ٦٤١، ٦٢٣، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٨١
 ، ٦٢٧، ٦٢٧، ٦٢٧، ٦٢٧، ٦٢٥٠
 ، ٥٣، ٥٢، ٤٤ (٢) ٢٨٥، ٦٢٧٧
 ، ٦١٨، ٦١٧، ٦١٠، ٦٩٩، ٦٩٤، ٦٨٧
 ، ٦٥٧، ٦٤٧، ٦٣٩، ٦٣٦، ٦١٦
 ، ٦٩٠، ٦٨٣، ٦٧٥، ٦٧٢، ٦٦١
 ، ٦٣٦، ٦٢٨، ٦٢٥، ٦٢٣، ٦٢٠
 ، ٦٦٢، ٦٦١، ٦٦٠، ٦٥٢، ٦٤٩
 ، ٢٠٨، ٦٦٥، ٦٤٨، ٦٣٩ - ٣٧ (٣)
 الصالحة - بصر (١) ٢٩٩، ٦٣٥، ٦٢١٠، ٦١٩
 الصالحة الجمعية (٢) ٦٠
 صانية (١) ٢٥٢
 صنوفة (٢) ٤١
 الصخرة (٢) ٥٨
 صدرون (٢) ٢٨
 الصعيد (١) ١٩٠، ٦٨٥ (٢) ٣٠٥، ٦٤٧
 ، ١١١ (٣)
 الصفا (٢) ٢٠٣
 صفة الدعاء (١) ٢٤١، ٦١٥٢ (٢) ٢٦
 صفة الشهاداء (١) ٢١٨
 صعد (١) ٦٦٨، ٦٦١، ٦٣٢، ٦٦٤، ٦٣٣
 ، ٦٤١، ٦٢٤، ٦٢٩، ٦٢٦، ٦٢٤
 ، ٦٩١، ٦٦٧، ٦٦٢ (٢) ٢٤٤، ٦٤٣
 ، ٦٤٠، ٦٣٨ (٣) ٦٦٢، ٦٢٤، ٦١٧٦
 ، ٦١٩، ٦٦٠
 صفورية (١) ١٧٦، ٦٨٢ (٢) ٣١٠
 الصلت (٢) ٢٥٥، ٦١٠٠
 الصهادية (٣) ٦٩، ٦٩، ٦٨
 صناع (٣) ١٦٠
 الصواية (٣) ٢١٠، ٦٠ ح ١٢٥
 الصوفية (محل) (٣) ١٢٥
 الصونة (١) ٢٥٢
 صيدا (١) ١٥٩ (٣) ٨٨، ٥٩، ٦١٤ (١) ١٥٩
- سوقة الحجارين (١) ٣١٣
 = الابن (٢) ١٥٢
 سبجر (٣) ٢٠٥
 سبا (١) ١٥٢
 السيورنة (٣) ٩٨
- الشاغور (٢) ٣١
 الشام - مدينة وبلاد : في مواضع كثيرة من الكتاب
 شرين (١) ٩٣
 الشرقية - بلاد (١) ٢٥٢، ٦٥٨، ٦٩٧، ٦٩٢
 ، ٢٥٠ (٢) ٢٥٠ (٣) ١١٣ ح .
- شرونان (١) ٣٢
 شرق (٢) ٢٢٨
 شط ابوب (١) ٢٣٧
 شعب النور (١) ٢٢٢
 الشعر (٣) ٧٥
 ابو شعرة (٣) ١٧٦
 الشعر (٣) ٤٢
 شناخي (٣) ٣٢
 الشيمصاتية (١) ٢٤١، ٦١٢٠، ٦١١٠، ٦١٠٣
 وانظر السميصاتية
- الشوبك (٢) ٢٠٠
 شون (٢) ٢١٦
 الشويكة (١) ٩٩ (٢) ١٧
 شيبين (٢) ١١٩
 الشيعونية (طريقة) (١) ٢٣٣، ٦١١٢
 شيراز (١) ٣١٩، ٦٢٣٢، ٦١٨
 الشيش (١) ١١٠
- الصابونة - تكية او جامع (١) ١٦٥ (٢)
 ، ١٦٨ (٣) ٢٢٧، ٦١٨٧، ٦١٠٢، ٦٣٩
 الصالحة (١) ٢٩٤، ٦١٠٨، ٦٩٤، ٦٧١، ٦٦٢، ٦٥٢
 ، ٣٤، ٦١٥، ٦١٣ (٣) ٣١٠ (٣) ٣٠٤
 ، ٩١، ٦٨٦، ٦٦٦، ٦٤٢، ٦٣٩

- الصين (١) ١٨٣
 الطريقة السعدية (١) ١٩١ (٣) ٥٦
 = الشاذلية (١) ١١٤
 = الصهادية (٢) ٣٢ (٣) ١٨، ١٧
 طريقة الصوفية (١) ٢٢٣ (٣) ١٩١
 الطريقة القادرية (٢) ٣٢ (٣) ٦٤
 الطريقة القطنانية (٣) ١٤٣
 طريقة محمد المجنوب (١) ٨٧
 = الملامية (١) ٤٨ (٣) ١٩١، ١٨٠
 الطريقة الحمدانية (٢) ٥٩ (٢) ١٨١
 طبينا (٢) ٢٢٣، ٢١٦، ١٦١
 طوقات (٢) ١٤٦
 طومان باي (١) ١٦٨
 الظاهرية بصر (١) ١٥٤
 = : انظر المدرسة الظاهرية
 عادة - قرية (١) ١٠٦
 العادلية - المحكمة (٣) ١٢٦
 = الكبرى : انظر الكبرى
 = الصغرى (٣) ١٨٤، ١١٥
 عاشوراء يوم (٢) ٢٦
 عثمان (بني) (٣) ٢٩
 عجلون (١) ٦٣ (٢) ٢٧، ٤٢٧ (٢) ٢٢٨، ٤١٠٠، ٤٧٠، ٤٢٧
 = عجلون (٣) ٢٠١
 المعجم - بلاد (١) ١٨٣، ٤٩٢ (٢) ٤٦٨، ٤٢٦
 ٤٨٣، ٤١٥٠، ٤١١٣، ٤١٠٣، ٤٨٤، ٤٧٠
 ٤١٧٩، ٤١٣٥ (٣) ٢١٥، ١٨٥
 العراق (٣) ١٦٧، ٤٧٠
 عراق المعجم (٣) ١٣٦
 العراقان (٣) ١٣٥
 العرب بمن البدو (٣) ٢٠٢
 عرب الشرقية (١) ١٥٩
 عرب بني صخر (١) ٣١١
 عرب هنئ (١) ٣٠٠
 ضريح الشيخ ارسلان (١) ١٦٥ (٣) ١٠٧، ٤٠٩
 ضريح بلال (١) ٢٥٢
 = حماد (١) ١٢٥، ٤٥٧
 = الشافعى (١) ١٠٥
 = عبدالله المنوفي (١) ١٦٣
 = السيدة نفيسة (١) ٨٤
 = الواقفة (١) ٣١
 = يحيى ابن زكريا (١) ٢٨٢ (٣) ١٩١
 ضيائية (١) ١٨٩
 ضيروط = ديروط (٢) ٣٦
 الطائف (٢) ٢٠٣
 الطائفية السعدية (١) ١٩١
 طاش كبرى (٢) ٢٥١
 طبلنا (٣) ٧٧
 طبقة الفور (١) ٢٩٤
 طرابزون (٢) ٢٦٣، ٤١٣٩، ٤٧٣
 طرابلس (الشام) (١) ٤٤٦، ٤٨١، ٤٥٩، ٤٤٦، ٤٨٦
 ٤٢٩٥، ٤٢٥٧، ٤١٦٩، ٤١٣٤، ٤١٢٩، ٤٩٤
 ٤٦٣، ٤٤١، ٤٣٧، ٤١٦، ٤١٠ (٢) ٣١٥
 ٤١٥٠، ٤٧٧ (٣) ٤١٣٤، ٤١٧٢، ٤٧٧
 ٤٩٤، ٤١٧١
 طرسوس (١) ٤٢٩٤، ٤٢٩٥
 طريقة : الطريقة الأحمدية (١) ٨٤، ٤٢٨ (٢) ١٨٢
 الطريقة الارسلانية (٣) ٢١١
 = البسطامية (١) ١١٣، ٤٢٧
 طريقة ابن حبيب الصدقي (٣) ١٩١
 الطريقة الخلوتية (٢) ١١٨
 = الدسوقية (٣) ٣١
 = الفاعية (٣) ١٤٣

- | | |
|---|---|
| غزة البقاع (٣) ٣١، ٣٠
الغلطة (٢) ١٣٢
غماره (١) ٢٧١
غوريisan (١) ٣١١
الغوطة (١) ٩٩، ٦٣ (٣)

فارس — بلاد (٣) ٦٠
فارسكور (١) ٣٠
الفرات (١) ٢٤٩
فاس (١) ٢٧١
الفراديس (٣) ٤٢٦، ٥٥٦ ١١٤ وانظر باب
الفرداديس
الفردوس (٢) ١٣٣
فوه (٣) ٨٤
الفيجة (١) ١٩

القابون (١) ١٧٠ (٢) ٢٤٥، ٧٧ (٣)
قارة (٢) ١٠٠
القاسمية (٣) ١٥١
قاسيون (١) ٣١، ٢٦ (٢) ٣١، ٢٩، ١٧ ٩١، ٤٨٧، ٦٧، ٤٤
سفح قاسيون
القاهرة (١) ٢٩، ٢٠، ٤١٩، ٤١٣—٤١٦ ٤١٢، ٤١٥، ٤١٣
٤٥٧، ٥٣—٥٠، ٤٤١، ٤٣٨، ٤٣٢، ٤٣١
٤٨٨، ٤٨٤، ٤٨٢، ٤٧٩، ٤٧٨، ٤٧٠—٤٦٨
٤١٠٩—٤١٠٤، ٤١٠٢، ٤٩٨، ٤٩٣، ٤٨٩
٤١٣٥، ٤١٣٥، ٤١٢٠، ٤١١٥، ٤١١٢
٤١٥٠، ٤١٤٩، ٤١٤٥، ٤١٣٩، ٤١٣٧
٤١٧١، ٤١٦٢، ٤١٥٩، ٤١٥٨، ٤١٥٣
٤١٩٢، ٤١٨٨، ٤١٨٤، ٤١٧٩—٤١٧٥
٤٢٣٧، ٤٢٢٧، ٤٢١٩، ٤٢١١، ٤٢٠٢
٤٢٥٧—٤٢٥٣، ٤٢٥١، ٤٢٤١، ٤٢٣٩
٤٢٨٥، ٤٢٨٣، ٤٢٨٢، ٤٢٧٢، ٤٢٦٩
٤٢٠٩، ٤٣٠٥، ٤٣٠٣، ٤٣٠١، ٤٢٩٣ | عرقنة (١) ١١٠ (٢) ٢٨٢، ٢٩٢ (٣) ٤٨
١١٤، ٤٨٧
عرفات (١) ٢١٧ (٢) ٢٩٩
١٣٥ (١) ٢٧٠
الصرونية (٢) ٢٥٥، ٤٦٤، ٤٤٠، ٥٦
عقربا (٣) ١٢٦
عقبة ايله (١) ٢٣٤، ٤١٨
العقبية (٢) ٢٣٢
عكا (١) ٩١ (٣) ٦٣
العلاقة — بلدة (٣) ٨٧
المادية (١) ١١٣ (٢) ١٢٣، ٤١٢٣
العارة السليبية — (١) ١٩٣ (٢) ١٤٧
عمارة محمد باشا (١) ١٧٤
عمارة محمد خان (١) ١٨٧
عمارة محمود باشا (٢) ٣٥
العنبرانية (٣) ٩٨
عنتاب (٣) ٤٠ ح
العنابة (١) ٢٥٥، ٤٦١
عين تاب (١) ٩٦ (٢) ٢٦٦
عين الزرقاء (١) ٢٩٩
عين العابد (٣) ٣٩، ٤٣٨
عين القصارين (٣) ١٥١
عين المؤلؤة (٢) ٣
عيون فاسريا (١) ١٧٠

الغرب — بلاد (١) ٩٢
الغربية — منطقة (١) ٩٧، ١٢٠ (٣) ٨١
١١٣ ح
غزة تبوك (١) ٢٢٠ (٣)
الغزالية (٣)
غزة (١) ل، ٥٦، ٤٧٤، ٤٧٤، ٤١٦٨، ٤١٣٥، ٤٢٣٨
٤٢٤٦، ٤٢٣٩
٤٢٧٧، ٤٢٦٩
٤٢٩٩، ٤٢٩٥، ٤٢٤٦
٤٢٦ (٣) |
|---|---|

- قبر معاوية (١) ١٣٦
 ش النبى (١) ٩٣
 ش النبي داود (١) ٢٩٧
 قبر هود (١) ٨٩
 ش أبي زيد (١) ٢١١
 ش يحيى (١) ٢٢٣ (٢) ١٩٢ (٣) ٨٩
 قبرس (٢) ١٠٦ (٣) ٣٤
 القبيطات (١) ١٨٥ (٢) ٥٩ (٣) ٤٩١
 القدس (١) ق ٤٣٧ ٤٢٥ ٤١٣ ٤١١
 ٤١٠٣ ٤١٠٢ ٤٩٣ ٤٨٦ ٤٧٦
 ٤١٣٧ ٤١٢٧ ٤١٢٠ ٤١١٣ ٤١١٢
 ٤١٣٨ ٤١٥٧ ٤١٥٥ ٤١٤٧ ٤١٤١
 ٤١٩٤ ٤١٧٦ ٤١٧٣ ٤١٦٤ ٤١٦٢
 ٤٢٢٤ ٤٢٢٠ ٤٢١٨ ٤٢١٦ ٤٢٠٠
 ٤٢٥٨ ٤٢٤٧ ٤٢٤٢ ٤٢٣٤
 ٤٨١ ٤٧٣ ٤٦٢ ٤٦٧ ٤٥ ٤٤ (٣)
 ٤١٤٣ ٤١١٨ ٤٩٤ ٤٩٢ ٤٨٧ ٤٨٣
 ٤١٩٨ ٤١٩٤ ٤١٨١ ٤١٥٠ ٤١٤٨
 قبة أحمد باشا الرومي (١) ١٤٧
 ش بعد العصر (١) ٨٦
 القبة الزرقاء (١) ٢٨٧
 قبة الشافعى (١) ٢٩٩
 ش العيني (١) ١٢٧
 قبة الغوري (١) ١٩٨ (٢) ١٠٣
 ش فولاد (الولي) (١) ٨٣
 ش المارستان (١) ٢٨٧
 ش النسر (١) ص ١٥٦ (٢) ٤٩
 قبر ابراهيم الناجي (١) ١٣٨ ٤١٣٦
 قبر ارسلان (الشيخ) (١) ١٩٤ ٤١٦٠
 ش اسحق (٢) ٩٦
 ش أبي بكر الصديق (١) ٣٠٧
 ش بكار (١) ٢٨٧
 ش تقى الدين الحصنى (١) ١٣٧
 ش حناد (الشيخ) ١٢١
 ش قبر خديجة (٢) ٢٥٩
 ش الشافعى (١) ٢٢١ (٣) ٣٠٦ ٤٧٨
 ش ضرار (١) ١٩٤
 ش عاتكة (١) ٢٥٦ (٢) ٤٤٧ ٤١٧١ ٤١٧٨
 ٤٧٦ ٤٧٥ (٣)
 ش عثان ابن عفان (٣) ٤٨
 قبر ابن العربي (١) ٢١٠ ٤١٥٢
 ش ابن مالك (١) ١٦١
- القاهرة ٤٦ ٤٧ ٤٧ ٣١٧ - ٣١٣
 ٤٦٧ ٤٦٢ - ٦٠ ٤٥٦ ٤٤٩ ٤٤٦ ٤٤١
 ٤١٠٦ ٤١٠٢ ٤٩٨ ٤٨٠ ٤٦٨
 ٤١٣٧ ٤١٢٧ ٤١٢٠ ٤١١٣ ٤١١٢
 - ٤١٦٠ ٤١٥٧ ٤١٥٥ ٤١٤٧ ٤١٤١
 ٤١٩٤ ٤١٧٦ ٤١٧٣ ٤١٦٤ ٤١٦٢
 ٤٢٢٤ ٤٢٢٠ ٤٢١٨ - ٤٢١٦ ٤٢٠٠
 ٤٢٥٨ ٤٢٤٧ ٤٢٤٢ ٤٢٣٤
 ٤٨١ ٤٧٣ ٤٦٢ ٤٦٧ ٤٥ ٤٤ (٣)
 ٤١٤٣ ٤١١٨ ٤٩٤ ٤٩٢ ٤٨٧ ٤٨٣
 ٤١٩٨ ٤١٩٤ ٤١٨١ ٤١٥٠ ٤١٤٨
- قرا آمد (٣) ١٥٢
 ش حصار (٢) ٧٣
 القراء سنقرية (١) ٢٥٨
 القراءة (١) ٤١٨٣ ٤١٥٥ ٤١٤٥ ٤٧٩ ٤٥٦
 ٤١٦٠ (٢) ٢٨٧ ٤٢٩ ٤١٩٧
 ٤٢٠٧ ٤٢٧
 القراءة الصفرى (١) ٢٠٧
 فرمان (١) ١٥٧ ٤١٥١ (٣) ١٧٣
 فرمان (١) ١٥٧ ٤١٥١ (٣) ١٧٣
 فرسه (١) ١٠٧
 فرمانه (٢) ٤٤
 فرمان (٢) ١٢٤
 فريشكجة (٢) ٨٣
 فريش (١) ل
 فزون (٢) ٧٠ (٣) ٢٠٥ ٤٢٨
 قسطمون (١) ١٤٢ ٤١٦٢ (٢) ١٩٥
 القدسية (١) ٤٨٢ ٤٧١ ٤٢٤ ٤٢٢ ٤٢٤
 ٤١٦٤ ٤١٥٣ ٤١٤٦ ٤١٢٢ ٤٨٨
 ٤١٩١ ٤١٨٧ ٤١٧٤ - ٤١٧٢
 ٤٢٣٢ ٤٢١٢ - ٤٢١٠ ٤٢٠٨
 ٤٢٥٧ ٤٢٥٤ ٤٢٣٦ ٤٢٣٣

- الفلسطينية ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ —
 ≈ متون (١) (٢) (٥٤)
 ≈ مصر (١) ١٧١ ، ١٧٦ ، ١٨٨
 ≈ ملوان (١) ١٢٢
 القندرية (١) ١٨٨ ، ٢٨٣ ، ٣١٣ ، ١٨٨ (٢) (٣)
 ١١١ ، ٢٨٣ ، ١١١ ، ٢٨٣ ، ١٨٨ (٢) (٣)
 ١١٨ ، ٩٢ ، ٨٥ (٣) ١٧٨
 قلوب (١) ٢٣٧ ، ٢٢٣ (٢) ٢٣٧
 فناة العوني — ملة ومحكمة (١) ٢٦١ (٢) (٣)
 ٣٤ ، ٢٦١ ، ١٢٢ ، ٦٦ ، ١٣ ، ١٧٥ ، ١٥٦
 ٢١٧ ، ١٩٧ ، ١٧٩ ، ١٢٧ ، ١٢٦
 قبرن (٢) ٦٠
 قطرة السد (٢) ٨٥
 ≈ سنقر (١) ١١٠ ، ٧٩ (٢) ٢٢٠
 ≈ قديدار (١) ٣٢
 القنوات (١) ١٥٤ (٢) ٢٥٣
 القنطرة (١) ١١٦
 قهوة البن (٣) ٥٨ ، ٩٢ ، ٩٣
 قوجه ربي (١) ٢١٣
 القيروان (٢) ١٧٤
 القيسارية (١) ٢٩٦
 قيصرية (٢) ٣٠
 القىعيرة (١) ٩٢ (٢) ٧١ ، ٢٠٤ (٣) ٢٠٤ ، ١٧٧ ، ١٠٢ ، ٣٣
 كازوا (٢) ٢٠١
 الكبرى : انظر المحكمة العدلية الكبرى
 كثيبة راس الماء (٢) ٣١
 كجرات (٢) ٢٣٣
 الكرك (٢) (٣) ٢٤٧ (٢) ٢٠١ ، ١٧٢
 كرماني (٢) ١٧٩
 كرمان (٢) ٦٨ ، ٦٩
 الكسرى العدوية (٢) ١٧
 الكسوة (١) ١٩٤
 الكعبة (١) ١٥٢ (٢) ٢٢٨ ، ١٣٣ ، ١٥٩
 ١٨ (٣) ١٩٦
- القدسية ١٥٧ (٣)
 قصر الجيند (١) ١٧
 القصر الظاهري (١) ٢١٠
 قصر نائب جده (١) ٤٧
 القصرن (١) ٢٨٣
 القصیر (١) (٢) ١٢٥ ، ١٧٠ ، ١٠٧ ، ١٠٦ (٢) ١٢٠ ، ١٨٨ ، ١٥٥
 القطبية (١) ٧٨
 القطرانة (٣) ١٥٧
 قطنا (٣) ١٤٣
 القطيفة (٢) ١٣٢
 قلمة اق كرمان (١) ١٢٢
 قلمة الجبل (١) (٢) ٢٥٧ ، ١٧٥ ، ١٣ ، ٨٤
 ≈ حلب (١) (٢) ٢٦٤ (٢) ٢٤٧
 ≈ دمشق (١) (٢) ٣٢٠ ، ٨١ ، ١٩ ، ٢١
 ≈ عدن (٣) ٤٥ ، ٢٣ ، ١٨٦ ، ١٣٩ ، ٤٣٥
 ١٩٤ ، ١٧٤ ، ٨٣
 ≈ قرون (١) ١٢٢
 ≈ كوكلك (١) ١٢٢

- محكمة الباب (٣) ١٩٧ ، ١٣
 = الصالحة (٣) ١٩٧ ، ١٤١
 = العادلة - الكبرى (٣) ١٦ ، ١٥ ، ١٣
 ١٢٢ ، ٤٧٧ ، ٦٦ ، ٤٥٠ ، ٤٤١ ، ٤٣٠
 ٦٩٤ ، ٦٧٩ ، ٦٦٢ ، ٦٣٠ ، ٦٢٦
 ١٩٧
 = العادلة - الصغرى (٣) ١٨٤ ، ١١٥
 = الميدان (٣) ١٨٤ ، ١٨٣
 الحلة (١) ١٤٨
 محلة الإمام الشافعى (١) ٧٨
 = باب السريعة (١) ١٥٤ (٣) ١١٩
 = التعديل (٣) ٤١
 سوق ساروجا (١) ٢٧٩
 سويدة حاتم (١) ٣٠٥
 = المحاربين (١) ٣١٣
 = الشبلية (١) ٣١٠
 قبر عاتكة (١) ١١٩ (٣) ١١٤
 محلة الكبرى (١) ١٩٨ ، ٤٨٦
 محلة الكلasa (١) ١٧٧
 = مسجد القصب (١) ١٧٠ (٣) ٨٤
 = مقابر الغرباء (٣) ٩٨
 = أبي الهيثم (٣) ١١٣ ح
 = الميدان (١) ٧٢
 = ميدان الحصا (١) ٢٨٧
 الحيا (٣) ١٠٣
 مدرسة ابراهيم باشا (١) ١٢١ (٢) ٢٤٠
 المدرسة الاتابكية (١) ١٣٦ (٢) ٤٤٢
 = البرانية (٢) ٩٦ ، ٦٩
 مدرسة أحد باشا (١) ١٨ ، ٤٢٠ (٢) ٣١٧
 ١٩
 = ادرنة (١) ١٩١
 المدرسة الارسلانية (١) ٤٧
 مدرسة ازنيق (٢) ١٣٩ ، ١٢١
 = اسحاقية اسكونب (٢) ٦٨ ، ٤٢٠
 ٢٦٣ ، ٢٥١ ، ١٣٩ ، ١٢١ ، ١٠٧
 كفتة (٢) ٤١
 الكفرية (البلاد) (١) ١٤٨
 كفرنا (٣) ٢١٦
 كفركنا (١) ٢١٩ ، ٢١٨
 كله (١) ٢٤٠
 الكلناوية (٢) ٩٦
 الكلasa : انظر مدرسة الكلasa
 كلز (٣) ١٣٨
 الكليم - بلدة (٢) ١١٨
 كناكر (٢) ٣١ (٣) ٢٠
 كنيسة اليهود (١) ٢٩٩
 كهف جبريل (٢) ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٥ ، ٦٧
 ١٧٨
 كوتاهية (٢) ٣٨
 الكوجانية (٣) ١٦٩
 كوم الافراح (١) ٢٤٠ ، ٩٥ (٢) ٤٩ ، ٤٧
 كوم الجار (١) ٢٠٠
 كونيك - قصبة (١) ١٩٤
 الکیزوائیة (٣) ١٦٣
 اللاذقية (٣) ١٢٧ ، ٤٢
 للا (٢) ١٠٨
 لبنان (٣) ٣٠ ، ٣١ ، ٢١٦ وانظر جبل
 لبنان
 لقانة (٣) ٨١
 ماذنة الشحم (٢) ١٧٩
 المروس (٣) ١٨٥
 ماردین (١) ٣١٩ ، ٢٤٢ (٢) ١٠٢
 الجبل (٣) ٨٥
 بحدل معوش (مجد المعوش) (١) ٥١
 ٢٨٣ ، ٦٣ ، ٦٢ - ٢٧٦ ، ٢٧٨
 (٢) ١٨٩ ، ١٨٤
 المصب (١) ٢٩٩

- المدرسة الجزاية (٢) (٣) ٨٠، ٧٨، ١٩٢
 ≈ الحجرية (٢) ١٨٥
 مدرسة الحسامي (١) ٢٥٨
 ≈ حسن السلطان (١) ١٥٨
 المدرسة الخلاوية (١) ٣١٥
 مدرسة حلية ادرنة (٢) ٢٥١
 المدرسة الخاتونية (٢) (٣) ١٢١، ٤٠
 ≈ الختنية (١) ٢١٨، ٤١٢٩
 مدرسة الختنى (٢) ٩٩
 المدرسة الخروبة (١) ١٨٢
 مدرسة خسرو (٢) ٧٣
 المدرسة الخشيبة (٢) ٣٦، ٣٣
 مدرسة خضر باشا (٢) ٧٩
 مدرسة خواجا خير الدين (٢) ٥٩
 ≈ خير بك (٢) ٧٣
 ≈ دار الحديث (٢) ١٢١، ٤١٠٧
 ≈ دار الحديث بالمدينة (٢) ١٢٦
 ≈ داود باشا (٢) ٢٣٥، ١٦٨، ٤٣٠
 ≈ الدرويشية (٣) ١٣٠، ٤٧٤
 المدرسة الرواحية (١) (٢) ٣٢٠، ٥٩، ٢٣٨
 ≈ الرعائية (٢) (٣) ٤٠، ٦٧
 مدرسة ابن الزين (١) ٢١٣
 المدرسة السلطانية (٢) ٢٥١
 ≈ السليانية (٢) (٣) ٥٨، ٤٨٥، ٤٩٢
 ١٧٠، ٤١٦٤، ٤١٦٧
 ≈ السليمية (٣) ١٧٧، ٤١٧٠
 ≈ السنقرية (١) ٢١١
 ≈ السيلانية - انظر المدرسة الامبراطورية
 ≈ السبانية
 ≈ السيفية (٢) ٢٥١
 ≈ الشاذلية (٢) ٢٥٣
 ≈ الثامنة (١) ١٠٠، ٤٢١، ٤٣١، ٤٦٣
 ١٢٨، ٤١٠٩، ٤٣٧ (٣) ٢٧١
 ≈ الثامنة البرانية (١) ف، ص، ٤٤٢، ٥١، ٤٢٠، ١٩٥، ٥٥٢
 ١١٠ (٢) ٢٧٠، ٤٢٤٠، ١٩٥، ٥٥٢
 ٣٨ (٣) ٢٥١ (٢) ٢٢، ١٣١، ٠١٢٧
 ≈ المدرسة الامبراطورية (٣) ٣٨
 ≈ الامبراطورية (١) ١١٢، ٤٨٦، ٥٨
 ٢٤٤، ٤٧١، ٤٥١، ٤٤٧ (٢) ١٣١، ٠١٢٧
 ١٨٤، ٠١٣، ٤٩٨، ٤٧٤ (٣)
 ≈ المدرسة الافتولية (٢) ٤٣
 ≈ الالجيمية (١) ١٨٤
 مدرسة أماسية (١) ٢٩٢، ٤٢٢
 ≈ أمير الامراء (٢) ٢٨
 ≈ اي ايوب الانصاري (١) ٢٩٤، ٤٢٩٢
 ٤١١٨، ٠١٠٩، ٠١٠٦، ٤٩٦، ٤٨٣ (٢)
 ١٣٩
 ≈ باب زويلة (٢) ٨٤
 المدرسة البازارية (١) ٢٦٠، ٠١٧٧
 مدرسة بالي كبرى (٢) ٢٤٨
 ٠١٨٣، ٠١٤٠، ٠١٣٩، ٠١٠٧
 ٢٦٣، ٤٢٥٦، ٤٢٤٨
 المدرسة البروقية (١) ٢٢٣، ٥٨
 مدرسة بروسا (١) ٢٨١، ٤٢٧ (٢) ١١١، ٤٥٦
 المدرسة البلاطية (٢) ٩١
 ≈ البنقدارية (١) ١٥٥
 مدرسة بيري باشا (١) ٣١٢ (٢) ٧٣
 المدرسة البيضاء (٢) ٢٥١
 ≈ التقوية (١) ٤٤٢، ١٣٤ (٢) ٧٦
 ٠١٢١، ٤٣٠، ٤٢٩، ٤٢٨، ٤٥ (٣) ٧٨
 ١٨٤، ٠١٤٤
 مدرسة تبنك الحسني (٣) ٤٣
 ≈ الجانكية (١) ٧١
 ≈ جان بلاط (١) ٢٣٧
 ≈ الجروكية (٢) ٤٤٣
 المدرسة الجمالية (١) (٢) ١٩، ١٦٨
 مدرسة جند يسكن (٢) ٢٤٨، ١٥٩
 المدرسة الجوهريه (١) ١٢، ١٩ (٣) ٤٤٠
 ١٩٦
 ≈ الحاجية (٢) ٦٤، ٤٤٦

- ٢١٧، ٩٩، ٨٧، ٥٣، ٢١ (٢)
 (٣) ٢٥٦، ١٨٧، ١٣٥، ١٢٠، ١١٨
 ٢١٥، ١٤٨
 مدرسة عيسى بات (١)
 = العين (١)
 المدرسة الفرزالية (٢)
 المدرسة الفورية (١)
 ٢٨٧، ٢٨٤، ١٠٣، ٧٢ (٢)
 = الفارسية (٣)
 مدرسة فرهات باشا (٢) ٥٩
 = فلبه (٢) ١٠٧
 المدرسة الفنارية (٢) ١٠٢
 مدرسة قاسم باشا (٢) ١١٣، ٤٤٣
 = القاهرة الجوانية (١)
 = قايتباي (١) ٥٤، ١٢
 = قبلية (١) ٨٤
 المدرسة القجماسية (١) ١١٢، ٤٨٦
 مدرسة القدس (١) ٢٩٢
 = قرا حصار (٢) ٧٣
 = القسطنطينية (١) ٢٦٨
 المدرسة القصاعية (١) ٢٥٢، ١٧٥، ٥٧، ١٣
 ٨٤، ١٣ (٣) ١٦٨، ٩٣، ١٣ (٢)
 مدرسة قلندر خازة (١) ٢٩٤، ٢٣٢، ٤٨٨
 = قيلوجه (١) ١٢١
 = القimirية (٢) ٤٨ (٣) ١٥٧
 = الكاملية (١) ١٦٧، ١٠٩، ٩٥، ٧٤
 ١٨٦
 = الكلاسة (١) ١٧٧، ٨٩، ٥٥، ٣٥
 ١٥٠، ١٣٩، ١٣٧ (٢) ٢٨٤، ١٩١
 ١٧٠، ١٢٥ (٣) ٢٤٤، ١٨٥
 = كليوبولي (١) ٢٤٠
 = الماردانية (١) ١٤٧ (٢) ١٨١
 ١٦١ (٣) ١٤٩
 المدرسة المجاهدية (١) ١٠٠
 مدرسة محمد بن الحاج حسن (٢)
 = محمد خان (١) ١٨٦
- ٤٩٣، ٤٩٠، ٤٨٩، ٤٧٦، ٤٧١، ٤٤٩
 ٤٥ (٣) ٢٤٤، ١٩٢، ١٧٦، ١٧٢
 ٢٠٨، ١٨٤، ١٣٠، ١٢٣
 المدرسة الشامية الجوانية (١) ١٠٠، ٤٤٢ (٢)
 ١٤٣، ١٠٣، ٥ (٣) ٧٢
 = الشبلية (١) ٤١ (٣) ٣١٠
 = الجوانية (١) ١٩
 = الشرفية (٢) ٢١١ (٣) ٢٥٣، ١٥٧
 ٣٠٥ (١)
 = الشهابية (٣) ٥٧
 مدرسة الشيخونية (١) ٩٤
 = المدرسة الصادرية (١) ٣١٠
 ٣١٠، ٤٢٤ (١)
 = الصالحية (١) ١٦٦١، ١٢٢ (٣) ١٤٥
 ٢٢١
 المدرسة الصدراوية (٢) ٦٨
 = الصلاحية (١) ٣٠٩، ٢٣٢، ٤٢٦، ٤٢٥
 ٥٢ (٢) ٧٦ (٣)
 = الصصاصمية (٢) ١٤٩
 = الضيائية (١) ١٨٩
 الظاهرية (١) ١٦٨، ٤١٣ (٢) ١٣٧
 ١٢٦ (٣) ١٨٧
 = الفاطمية الجديدة (١) ٢٥٣
 = الظاهرية الجوانية (١) ١٥٧ (٢) ٢٥٦
 = العادلية (٢) ٤٥ (٣) ١٦٨، ٤٤٨، ٤٤٧
 ١٣٠
 = العثمانية (١) ١٢٢
 = العزيزية (١) ٤٢ (٢) ٢٤٤ (٣)
 ٢٢٠، ٤٢٠٦
 مدرسة المصرونية (٣) ١٥٩
 المدرسة العلائية الدينية (١) ٢٠٠
 مدرسة علي باشا (١) ٢٠٨ (٢) ٤٢٦
 ٢٤٨، ٤٧٣
 = علي بيك (٢) ١٨٥، ١٠٧
 مدرسة أبي عمر (١) ف، ١٦٦، ١١٥
 ٣١٠، ٤٢٥، ٤٢٥، ١٩١، ١٨٩، ٤١٨٥

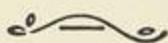
- | | |
|---|---|
| ٢٥٨ ، ٢٣٣ ، ٢١١ ، ١٩٩ ، ١٧٤
، ١٣٧ ، ١٢٤ ، ٦٧ ، ٤٨) (٣)
١٥٠
مذوحة (٥٦)
مراكش (٩٢)
مرج دابق (١) ، ٢٩ ، ١٥٠ ، ١٠٣ ، ١٦٨
٢٩٧ ، ٢٩٦ ، ٢٢٥ ، ٢٠٩
مرج الدجاج (٣) ، ١٢٦ ، ١٩٠
، ٣١) (٢) ، ٢٦٣ (٢٤٥)
المرجة (١) ، ١٥٨ ، ١٥٦
مرعش (٣) ، ١٥١
المرشدية - انظر المدرسة المرشدية
مركز الخفريين (١) ، ٨١
الشهود (١) ، ١٦٠
المرونان (١) ، ١٥٢
مروش (٢) ، ١٣٢
المزار (٢) ، ١٧١
مزار بلال (١) ، ١٠٩ (٢) ، ١٤
الدليواني (١) ، ١١٩
علي الحارة (١) ، ١٠٧
الشيخ يبرق (١) ، ٢٣٥
ثعلب (١) ، ١٠٧
مزيريب (١) ، ٦٣
مسجد ارسلان (٢) ، ١٧٤
الاشاعرة (٢) ، ١٥٩
المسجد الاقصى (١) ، ٨٦ ، ٨٣ ، ٢٧ ، ٢٦
، ٣٠٩ ، ٣٠٦ ، ٢٥٣ ، ٢١٨ ، ١٣١
١٠) (٣) ، ١٩٢ ، ٧٦ ، ٥٨) (٢)
مسجد الافتخار (١) ، ١٦٥ (٢) ، ٣٠) (٣)
٢١٦ ، ١١٩ ، ٦٦
الباثورة (١) ، ٢٠ (٢) ، ٥٦
المسجد الحرام (١) ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ (٢) ، ١١١
١١٧
مسجد حلم الورد (٢) ، ٢٤٧
الخضر (٢) ، ١١٩ | مدرسة محمد خان (١) ، ١٨٦
محمود باشا (٢) ، ٢٣٦ ، ١٨٥ ، ٩٦
عراد باشا (٢) ، ٥٢ ، ٣٨ ، ٢٥
عراد خان (٢) ، ١١٨
عراد (السلطان) (١) ، ١٨٦ ، ١١١
(٢) ، ٤٣٠١ ، ٤٢٧٨ ، ٤٢٠٨ (٣)
٢٠٥ ، ٢٠٤
المدرسة المرشدية (١) ، ٤٤ ، ١٨١ ، ١٩
٦٧
مدرسة مصطفى باشا (١) ، ٣١٢ ، ٢٦٣ (٢)
١٠٦ ، ١٥
المدرسة العزية البرانية (٢) ، ٦٧
العظمية (١) ، ١٩
مدرسة مقنيسا (١) ، ٣١٤ (٢)
المدرسة المقدمية (١) ، ٦٧ ، ١٢١ ، ١٦١
٢٢١ ، ٢٠٠ ، ١٣ ، ٥ (٣)
المقدمية الجوانية (٢) ، ٨٧ (٣)
مدرسة الملحة (٢) ، ٩٩
مناسن (١) ، ٢٧٨ (٢)
المولى الكوراني (١) ، ٢٩٢
المولى يakan (١) ، ٢٤٠
المدرسة المؤيدية (١) ، ٣١٥ ، ١١٢ ، ٨١ ، ٥٨ (٢)
١٧٥ ، ٨٤
الناصرية (١) ، ١٢٨ ، ٤٤٠ (٣)
التحاسية (٣) ، ١٠٠ ، ١٣
التوربة (٢) ، ١٤٩
المدرسة الوفاية (١) ، ٢٢٦
مدرسة ابن ولي الدين (٢) ، ٧٣
مدرسة أبي يزيد خان (السلطان) (١) ، ١٨٦
المدرستان المتعاونتان (١) ، ٤٨٨ ، ٨٢ ، ١٨
٢٩٤ ، ١٦٣
المدينة المنورة (١) ، ٤٥٩ ، ٤٥٤ ، ٤٥٠ ، ٤٤٦ ، ١١
، ٤٩٨ ، ٤٩٦ ، ٤٩٥ ، ٤٨٣ ، ٤٧٧ ، ٤٦٤
، ٤٢١٨ ، ٤١٣٤ ، ٤١٢٧ ، ٤١٢٢ ، ٤١١٩
(٢) ، ٢٩٩ ، ٤٢٣٩ ، ٤٢٣٨ ، ٤٢٣٤
، ٤١٠ ، ٤٩٩ ، ٤٣٧ ، ٤٣٠ ، ٤١٠
، ٤١٧٠ ، ٤١٦٩ ، ٤١٤٧ ، ٤١٢٦ ، ٤١٢٢ |
|---|---|

- ٢٢٢٦٢٢٠، ٢١٨، ٢١٦، ٢١٣
 ٢٣٩، ٢٣٧، ٢٣٣، ٢٢٩، ٢٢٣
 ٢٥٨، ٢٥٣، ٢٥٢، ٢٥٠ — ٢٤٧
 ٢٨٤، ٢٨٠، ٢٧٥، ٢٦٩، ٢٦٨
 ٣٦٦، ٢٩٧، ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٧
 ٦٤٤ (٢)، ٣١٨، ٣١٧، ٣١٢
 ٢٧٢، ٢٢، ١٧ — ١٥، ١٣، ١١
 — ٤٢، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٣، ٢٨
 ٧٢٦٦٢، ٥٧، ٥٥، ٥٤، ٤٤٤
 ٩١، ٨٩، ٨٦ — ٨٤، ٧٨، ٧٧
 ١٠٨، ١٠٦، ١٠٣، ١٠٢، ٩٧
 ١٣١، ١٢٦، ١٢٠، ١١٩، ١١١
 ١٤١، ١٣٨، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٢
 ١٥٧، ١٥٦، ١٥٢ — ١٥٠، ١٤٧
 ١٩٢، ١٩٠، ١٨٩، ١٧٦، ١٦٨
 ٢١٠، ٢٠٩، ٢٠٠، ١٩٥، ١٩٤
 ٢٢٨، ٢٢٣ — ٢١٦، ٢١٤، ٢١٣
 ٢٤٩، ٢٤٥، ٢٤٤، ٢٣٩، ٢٢٤
 ٢٦٢ — ٢٦٠، ٢٥٦ — ٢٥٤، ٢٥٠
 ٣٧، ٢٩، ٢٧، ٢٠، ٥٤٤ (٣)
 ٧٧، ٧٠، ٦٧ — ٦١، ٥٢
 ١٠٠، ٩٤، ٨٥، ٨٣، ٨١، ٧٩
 ١٣٧، ١٢٤ — ١٢١، ١١٨، ٦٠١
 ١٥٤، ١٥٠، ١٤٩، ١٤١ — ١٣٩
 ٢٠٣، ١٩٤، ١٦٨، ١٦٦، ٢٥٧
 ٢٢١ — ٢١٧
 المصطبة — حملة (١) ٢٩٥
 مصطبة الطعينة (١) ١٨٢
 مصلب عبد الله ابن الزبير (١) ٢٢٢
 مصنوع (١) ٧٣
 مضابا (١) ١٠٨
 المطبعة الاميركانية (١) ز ، ي
 مطبوس (١) ٢٤٠
 المطرية (١) ٣٦
 معان (٣) ١٥٧
- مسجد الحيف (١) ٢٩٩
 مسجد الدرداء (٣) ١٧٤
 مسجد النبان (١) ٣١٧، ٢٦٧، ٣٧ (٢)
 مسجد العباس (٣) ١٧٣، ١٣٩، ٢٥٧
 مسجد السليمانية (٣) ١٥٦
 مسجد سوبقة علي (٣) ٩٨
 مسجد الطالع (١) ٢٥٦ (٣) ١٧٥
 مسجد العفيف (٢) ١٢٦
 مسجد العائز (٢) ٩٥
 مسجد العتابة (١) ١٠٨
 مسجد الفردوس (٢) ١٧٤
 مسجد قافقان (١) ٢٨٢
 مسجد القصب (١) ٨٤ (٢) ٤٩١، ٧٤، ٥١
 مسجد الجاهدية (٣) ١١٩
 مسجد المحاور (١) ٣١٨
 مسجد النارنج (١) ١٣٦ (٢) ٢٨٦
 مسجد النبي (١) ٢٩٩، ٩٧ (٢) ١٩٨
 مسجد هشام (٣) ٢٠٢، ٤٢، ١٥
 مشهد زين العابدين (١) ٢٥٢
 المشهد الشرقي (١) ٣٢٠، ٢٥٧ (٢) ٨٩
 مشيخة حرم الخطيب (١) ١٩٠
 مشيخة الختنية (١) ١٢٩
 سعيد السعداء (١) ٢٨
 القرغشية (١) ٢٥٨
 الكلافة (١) ٣٥
 مصر (١) ٤١، ٤٤٠، ٤٣٦، ٤٣٣ — ٢٨، ٤٢٢
 ٧٤، ٧٣، ٧٠، ٦١، ٥٧، ٥٢، ٥٠
 ٩٧ — ٩٢، ٨٧، ٨٦، ٨٤، ٨١، ٧٩
 ١١٤، ١١٢، ١٠٦، ١٠٥، ٩٣
 ١٤٩، ١٣٧، ١٣٥، ١٢١، ١٢٠
 — ١٥٥، ١٥٣، ١٥١، ١٤٩، ١٤٨
 ١٨٣، ١٧٥، ١٧١، ١٦٧، ١٥٩
 ١٩٨، ١٩٦، ١٩٣، ١٩٢، ١٨٧
 ٢١١ — ٢٠٩، ٢٠٧، ٢٠٤، ٢٠٣

- المعرة (٣) ١٣٨
 المعظمية (١) ٣١٤ ، ٥١
 المعللة (٣) ١٦٧
 المعلى (١) ٢٢٢ ، ٥٦
 المقارنة القطعية (٣) ١٩١
 مقارة يعقوب (١) ٦٣
 المغرب - بلاد (١) ٢٢٨ ، ١٤٧ ، ١٢٨ ، ٢٨٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٣
 المقبرة (٣) ١٥٠ ، ١٠٢
 مقابر الرز (٢) ٦٠
 مقابر الحجاج (١) ١٨٠ ، ٧
 المقبرة (١) ٢٨٢
 الصالحين (١) ٤٣ ، ٢١١
 المقام (١) ١١٠ ، ٢٩٩ ، ٢٢٩
 مقام ابراهيم (١) ٨٠ ، ١٧
 ابراهيم بن الادم (١) ١٨٤
 ناج الدين (١) ٢٩٣
 خالد ابن الوليد (١) ٢٩٥
 سارية (١) ١٨٨
 الشافعي (١) ٢٩٣ ، ١١٨
 المقام الشريف (١) ٨٦
 مقام ضرار ابن الاوزر (١) ١٩٤
 مقبرة ارسلان (الشيخ) (١) ١٩٤ ، ١٣٠ ، ٤١٤
 (٢) ٢٠٥ ، ٩١ ، ٤٨١ ، ٦
 (٣) ٢٠١ ، ١٢٢ ، ١١٩ ، ١٠٨ ، ٤٧
 المقبرة اولاد الملك (٢) ٨٢
 باب توما (٣) ٤١
 باب السريحة (١) ٢٨٦
 باب الصغير (١) ٧٢ ، ٥٧ ، ٤٦ ، ١٤
 ، ١٣٦ ، ١٣١ ، ١٢٥ ، ١١٧ ، ١٠٩
 ، ٢١٨ ، ٢١٨ ، ٢١٧٧ ، ٢١٦٦ ، ٢١٥٠
 ، ١١٠ ، ٨ ، ٢٨٦ ، ٢٢٦
 ٩٠ ، ٨٩ ، ٤٩ ، ٤٨ ، ٢١ ، ٤٢٠
 ، ١٣٣ ، ٩٣ ، ١٥ ، ٣
 ١٣٩ ، ١٣٦
- مقبرة باب الفراديس (١) ١٠٢ ، ٥٥ ، ٣٠
 ، ٣٠ ، ٢٤١
 ، ٣٨ ، ١٣ ، ١٧٥ ، ٧٤ ، ٣١
 ، ١٢٦ ، ١٢٥
 = برهمتوش (١) ٤٠ - وانظر برهمتوش
 = البهستان النوري (٢) ٣٤
 = الجزيرة (١) ٨٨
 = الجورة (١) ٢٣٧ ، ٧٢ ، ٢٣٧ (٣)
 = الحمرية (١) ١٨٦ ، ١٤٨ ، ١٠٦ ، ١١٧
 ، ٢٢٠ (٣) ٢٥٠
 = الخربة (١) ٢٢٤
 = الخرساني (٣) ٦٦
 = الرحي (١) ١٢٢
 = الروضة (١) ٢٥٧ ، ١٦١ ، ١٥٢
 = ساقية العواميد (١) ٢٤٦
 = السبيل (٢) ٢٢٦
 = الصالحين (٢) ١٩٤ ، ١٧٤ ، ٨٠ ، ٢٥
 ، ٢٥٣ ، ٢٤٧ وانظر مقابر الصالحين
 = الطريبي (١) ٨٦
 = السيد علي (٢) ٢٤٠
 = ابي عمر (٢) ١١٧
 = القبيبات (١) ١٩٢ ، ٥٢
 = النخلة (١) ٢٧١
 مقصورة الاموي (١) ١٦١ ، ١٧٠ (٢) ١٢
 ، ١٧٤ ، ٥ (٣)
 المقطم (١) ٨٧
 مكتب الحاجية (٢) ١١٨
 = الحسام (١) ٢٥٨
 = الزركاشية (١) ٢٧٠
 = الشهادة (١) ٢٦٤
 = الصوفى (٢) ٢٢٣
 = عز الدين (٢) ١٣٥
 = ناصر الدين (١) ٢٢٥
 المكتبة الظاهرية (١) ٥٥ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٥٥
 مكة (١) ١١ ، ٢٧ ، ٢٤ ، ١١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٧ ، ٤٦

- | | |
|---|--|
| الموصل (١) ١٣٩
الميدان (١) ١٧٥ (٢) ٧٢ (٣) ١٧٥
١٢٧ ، ١٢٢ ، ٦٦ ، ٤١
الميدان الآخر (١) ٢١٠
ميدان الحصا (١) ١٨١ ، ١٣٠ ، ٥٦ ، ٤٣
(٢) ٢٨٧ ، ٢٧٠ ، ٢٣٧ ، ١٨٩
١٩٣ ، ١٥٧ ، ١٢٠ ، ٤٧٦ ، ٦٩
٨٧ ، ٤٣ (٣) ٢٢٤ ، ٢٠٦
٢١٧ ، ١٧٨ ، ٩٧
مضافة العبرانية (٢) ١٠ | ٩٢٤٩١ ، ٤٧٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٤
- ١٢١ ، ١١٩ ، ١١٤ ، ٩٦ ، ٩٥
١٦٤ ، ٤٥٢ ، ١٤١ ، ١٢٧ ، ١٢٣
٢١٣ ، ١٨٣ ، ١٧٩ ، ١٧٧
٤٢٩ ، ٤٢٥ ، ٢٢٢ ، ٢١٧ ، ٢١٥
٤٥٤ ، ٤٤٩ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٤
٤٢٨٢ ، ٢٦٨ ، ٢٦٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٥
٤٣٩ - ٣٠٧ ، ٣٠٢ ، ٢٩٩ ، ٢٩٣
(٢) ٣٢٠ ، ٣١٧ ، ٣١٣ - ٣١١
٤٦٤ - ٦٢ ، ٤٥٤ ، ٤٤٤ ، ٤٣٥ ، ٤٧
٤٩٩ ، ٤٩٨ ، ٤٩٢ ، ٤٩١ ، ٤٨٠ ، ٤٧٠
٤١٢٣ ، ١٢٢ ، ١١٧ ، ١١٤ ، ١١١
٤١٤٥ ، ٤١٤٠ ، ١٣٥ ، ١٣١ ، ١٢٦
٤١٨١ ، ٤١٨٠ ، ١٧٠ ، ١٦٢ ، ١٤٧
٤١٩٢ ، ٤١٩١ ، ٤١٨٨ ، ٤١٨٦ ، ٤١٨٥
٤٢١٦ ، ٤٢٠٦ ، ٤٢٠٣ ، ٤٢٠٢ ، ٤١٩٨
٤٢٣٤ ، ٤٢٣٣ ، ٤٢٢٤ ، ٤٢٢٢ ، ٤٢٢١
٤٢٥٩ ، ٤٢٥٦ ، ٤٢٥٥ ، ٤٢٤٦ ، ٤٢٣٩
٤٦١ ، ٤٤٨ ، ٤٥١ ، ٤٨ ، ٤٨ (٣) ٢٦١
٤٩٣ ، ٤٨٥ ، ٤٧٩ ، ٤٧٦ ، ٤٧٠ ، ٤٦٩ ، ٤٦٧
٤١٤٦ ، ٤١٤١ ، ١٣٦ ، ١١٢ ، ١١١
٤١٦٧ ، ٤١٦٥ ، ٤١٥٧ ، ٤١٥٣ ، ٤١٥٠
+ ٤٩٧ ، ٤٦٩
الملامية (٣) ١٩١ ، ٤١٨٠
مناسير (٢) ٢٥٦
المارة الشرقية (٣) ٥٩
منارة العروس (٣) ١٣٧
المنواطات (٢) ١٦١
منج (٢) ٨
المنزلة (١) (٢) ٦١
المشار (١) (٣) ٣٣
منوف (١) (٢) ٢٥٠ (٢) ١٥٤
مني (١) ٢٩٩
منية العطار (٢) ١١٩
النبيحة (٢) ٢٤٦ |
|---|--|
- ٢٢٨ (٢) ٢٢٨
 هام - بلدة (٢) ٣٠٠ (١)
 هتب (١) ١٢٣ ، ١٢٠
 هرارة (١) ١١٨ ، ٢٧٨ ، ٢٩٦ (٢) ١٨٥
 ٥١ (٣)
 الهزازة (٢) ٢٤٠

٢١٣ (١) قوجه ايلي ٢٨٧ (١) يمن ١٣٨ (٣) البزيذية ٩٠ (٢) البشكيبة ٤٢٨ ، ٢٢٣ ، ١٨٣ ، ١١٤ (١) اليمن ، ١٥٨ ، ١١١ (٢) ٢٧٩ ، ٢٣٨ ، ٦٧ (٣) ١٩٥ ، ١٨٤ ، ١٥٩ ١٦٠ ، ١٥٠ ، ٩٣ ٢٤٩ (١) ينبوة ١٣٩ (٣) اليهود	(٢) ٢٣٨ ، ٢٢٨ ، ١٨٣ ، ٩٢ (١) الهند ٦٩ (٣) ٢٣٣ ، ٢٢٢ ، ٢١١ ، ٩٢ الوادي الاخضر (٣) ١٥٧ وادي النم (١) ٢٤٣ وادي دلبة (١) ١٣٣ ١٤٣ ، ٢٠ (٣) ٣١ (٢) العجم ٢٩٥ (١) وطاة برزة ٥٨ (١) وقف يلغا ٣٠٦ ، ٣٠٣ ، ٢٣٢ (١) ولاية اناطولي ٣٠٦ ، ٢٧٨ ، ٢٣٢ (١) روم ايلي
--	--



فهرس أسماء الكتب والرسائل والدواوين

- الأجر ومية (المقدمة الآجر ومية في مبادئ علم العربية) (١) ن -
 وانظر الجرومية
- لابن آجر وهم الصنهاجي
 لابي بكر البهقى
 اعضد الدين الأبيحى
 المثلا كامل - او الغزى
 محمد ابن عطية الاسكندرى
 لأحمد ابن فاسم العبادى
 لا يبراهيم ابن أبي شريف
 محمد ابن هبة الله
 زين الدين ابن الشاعر
 جلال الدين الدواوى
 لقمان البغدادى
 لشمس الدين السخاوي
 لابي حامد الغزالى
 لابي زكريا التزووى
 = = =
 لقطب الدين القسطلاني
 ارجوزة (تخيص القول البدىع فى الصلاة على الحبيب التفيع) (١) ٢٨٨
 لعاشرة الباعونية
 ارجوزة - في المعانى والبيان (٢) ٥
 الارشاد في الفقه (١) ن ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٢٢ ، ١٧٨ ، ٢٣٨ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦ (٢) ٢٣٨
 لابن المقرىء (٢) ٤٩ ، ١٦٧
 ارشاد الى طريق الرشاد (٣) ١٧٩
 ارشاد الطلاب الى معاشرة الاحباب (٣) ١٧٩
 الارشاد (ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم) (٣) ٣٥
 الاذهار (٢) ٢٤٩ (اذهار الرياض في اخبار عياض)
 اسباب النجاح في آداب النكاح (٣) ٧
 الاسعد بشرح الارشاد (١) ١٢
 الاداب (١) ٢٠١
 آداب البحث (١) ١٨ ، ٣ (٢) ٢٢١
 آداب القضاء (٣) ١٧٧ ، ٢٢١
 آداب الالباس والصحبة (١) ١٦
 الآيات البينات على شرح جمع الجوابع (٣) ١٢٤
 الآيات التي فيها الناسخ والمنسوخ (١) ١٠٤
 الابتهاج (تعليقات على المنهاج) (١) ٦٩
 اخفاك العابد الناسك بالمنتقى من موطن مالك (٢) ٢٢٥
 اثبات الواجب الوجود (٢) ٧٠
 اجوية عن السبع الشداد (١) ٢٩٤
 الاحاديث الواردة في الخاتم (١) ٥٣
 احياء علوم الدين (٢) ٧٣ ، ٣ (٣) ٦٠ ، ١٠٢ ، ١٠٣
 الاذكار [المتنفسة من كلام سيد الابرار] (١) ٢٦٤ ، ٢ (٢) ٩٠
 (٣) ١٧٢
 الاربعين التزووية (١) ٢٣٨ ، ٦ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦ (٢) ٢٣٨
 ارتقاء الرتبة في الالباس والصحبة (١) ١٥
 ارجوزة (تخيص القول البدىع فى الصلاة على الحبيب التفيع) (١) ٢٨٨
 الارشاد في المعانى والبيان (٢) ٥
 الارشاد في الفقه (١) ن ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٢٢ ، ١٧٨ ، ٢٣٨ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦ (٢) ٢٣٨
 لابن المقرىء (٢) ٤٩ ، ١٦٧
 ارشاد الى طريق الرشاد (٣) ١٧٩
 ارشاد الطلاب الى معاشرة الاحباب (٣) ١٧٩
 الارشاد (ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم) (٣) ٣٥
 الاذهار (٢) ٢٤٩ (اذهار الرياض في اخبار عياض)
 اسباب النجاح في آداب النكاح (٣) ٧
 الاسعد بشرح الارشاد (١) ١٢

- اسماء مشاهير الاولىء والعارفين (١) ٦
اسئل المقاصد في معرفة حقوق الولد على الوالد (١) ١٦٥
الاشارات الى اماكن الزيارات (٣) ١٧٩
الاشارات الخفية في المنازل العلية (١) ٢٨٨ (ارجوزة)
الاشباء والناظر [الاشباء والناظر الفقهية على مذهب الحنفية] (٣) ١٥٤
لابن الدين ابن نعيم
لناج الدين ابن السكري
الاشباء والناظر (٣) ١٥٤
اصلاح الايصال (٢) ١٠٨
اعانة العارض في تصحيح واقفات الغرافش (٢) ٢٣٩
اعراب على الفنة ابن مالك (١) ١٨٨
اعراب المنهاج (١) ١٧٩
الاعلام بالحاديث الاحكام (١) ٢٠١
الاعلام بما في مكة من الاعلام (١) ٦
اعلام التنبيه بما زاد على النهاج من المأوي والبهجة والتنبيه (١) ١١٥
اعلام النبلاء بتاريخ حل الشهاء (١) ١١٩ ح ١٧٢ ح ٢٦٦ ح
افادة النقل في الكلام على المقل (١) ٢٥٠
الاصحاح عن لب الفوائد والتلخيص والمصاح (٢) ٥
الافتاع (٣) ٢١٦
الالفاظ المكفرة (٣) ١١٢
الالفية (١) ن ١٠٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٢٢ ، ٧٤ ، ١٩٤ ، ١٩١ ، ١٢٥ ، ١٨٩ ، ١٧٨ ، ٤٥٣ ، ٤٢٧ ، ٤١٦٠ ، ٤٤٦ ، ٤٢٩
الفية الحديث (١) ١١ ، ٤١ ، ٤٢٧ ، ٤٢٧ ، ٤١٦٠ ، ٤٥٢ ، ٤٤٦ ، ٤٢٩
الفية العراقي في السيرة (١) ١٧٨
الفية في الطب (٢) ٥ (٣) ٢١٨
الفية في التصوف (١) ٣١٠
الفية في علم الحقيقة (٢) ٥
الفية في الاقفة (٢) ٥
الفية (نظم جمع الجواجم) (٣) ٨٦
الفية ابن مالك في النحو (١) ١١ ، ٤١١ ، ٤٢٦ ، ٤٥٣ ، ٤٢٦ ، ٤١٢٧ ، ٤١٧٨ ، ٤١٧٩
، ٤٧٥ (٢) ٤٢٨٤ ، ٤٢٣٨ ، ٤٢٢٦ ، ٤١٨٨ ، ٤١٧٩
٤٢٤٧ ، ٤٢٣٢ ، ٤١٨٥ ، ٤١٧٢ ، ٤١٤٤ - ١٣٥
لابن مالك (٣) ٤٥٢ ، ٤٦٢

(١) في فهرس مخطوطات جامعة برمنستون «الاصلاح والايصال» باسم المؤلف فيها محمد لا أحد ولقبه شمس الدين

- القية ابن معطى (١) ١٧٩
 الهم المفتاح بمحكمة امداد الارواح من عالمها الملوي وبنها في
 الاشباح (٢) ٧٣
 الاخجم الرواهير في تحريم القراءة بالحون اهل الفسق والكبائر
 (١) ١٦٥
 لبركات الكبار
 الانس الجليل (١) ٤١٢، ٤٧٦، ١٠٣، ١٢٩، ٣٠٩، ٤٢٩٩
 الانوار في الادعية والاذكار (١) ١٢٧ (٣) ١٢٧
 الانوار (٢) ٦٩
 اوائل الاذكار (٢) ١٠٥
 الاوراد الفتحية (٢) ٥٩، ١٨٢
 اوضح المسالك الى القية ابن مالك (١) ١٨٨
 الايذان (١) ٢٥٠
 ايضاح البيان (٢) ٢٣٩
 الایضاح التام في تكبيرية الاحرام والسلام (٣) ١١٥
- البعر الرائق في شرح كنز الدقائق (٢) ١٥٤ ح
 البعر المورود في الموائق والمهود (١) ١٥١
 بداية الهدية (٢) ٧٥
 البردة (١) ٢٣٨، ٢٢٨، ٥٩، ١٢٥، ٦٨، ٣ (٣) ٥٣
 البركة في السعي والمرارة (٢) ١٢٨
 البرق اللامع في المنع من البركة في الجامع (٢) ١٣
 برهان البرهان (١) ١١١ - ديوان شعر -
 البرهان الناهض - انظر البرهان الناهض
 البرهان الناهض في نية استباحة الوطء للجائز (٢) ١٠٥ (٣) ٦
 البرهانية [في النحو] (٢) ٨١
 بشارة المحبوب بتکفير الذنوب (١) ١٧٩
 البصريّة في النحو (٢) ١١٨، ٤٤
 بغية الرافض في علم الغرائض (٢) ١٤
 بغية المتنبي (شرح على منبة المصلي) (٢) ٧٧
 بلقة المقتنع في آداب المستمع (٢) ٢٢٥
 بلقة الواحد في ترجمة شيخ الاسلام والد (١) ع، ك، ١٤٠
 نجم الدين الغزوي (٢) ٥٠، ٦٥٥

(١) لم يحد للاوراد موضعًا في الفهرس إلا بين الكتب فوضعنها هنا

- بلوغ الامانى فى قراءة ورش من طريق الاصبهانى (٣) ١١٥
 لاحد الطيبى

بلوغ المدى فى اسباب الفن (٣) ١٧٩
 لعنان الحورانى

البهجة (١) ع ٤٨٧، ٢٢٨، ٤٣٤، ٢٦٤، ١١٩، ٣٣ (٢) ١٧٢، ١١٩، ٣٣

لابن الوردي ١١٧ (٣) ٢٠٥

بيان غربة الاسلام (١) ٢٧٦
 لعلي ابن ميمون

بيان فضل خيار الناس والكشف عن مكر الوسوس (١) ٢٧٣
 لابن ميمون ٢٧٦

بيان ما افضل في جواب اي المسجدين افضل اهو القائم بالعبادة والمعور

او الدائز العاري المهجور (٢) ١٨٤ (٣) ١٧٣ - وانظر

المفضل في جواب اي المسجدين افضل ...
 لميد النافع الدمشقى

- البريز (٣) ٨١ لعله مشكاة الصابح او الاكل في اسماء الرجال او
المختصر في فروع الشافية
لظفر ابن احمد البريز
البيان في آداب حلة القرآن (١) ١٩٧
- التجريدي (١) ٣١٩ (٢) ٢٧ لعله تجريد الاصفري لاحاديث الجامع الصحيح لشهاب الدين الشرحي الزبيدي
لشمس الدين الذهبي
او تجريد اسماء الصحابة
تغريب التجريدي (٢) ١٠٨
- تحريف العبارات في تحرير الامارات (١) ف
التحرير (٣) ٢٢١
- تحريف البيان في الكلام على الميزان (١) ٢٢٥
تحريف الخامد (٣) ١٨١
= الميزان (١) ٥٣
- تحفة الاحباب (٢) ١٦٩
= الاجماد (٢) ٢٢٥
- = البررة في الاحاديث المعتبرة (١) ٢٥٠
التحفة في بناء المسجد الحرام والكببة الشريفة (٢) ١٣١
- تحفة الجلساء في رؤية الله للنساء (١) ٣٠١
- تحفة الحبيب (١) ١٩١٤، ٢٧٦، ١٢٨ (٢) ٢٧٦
- = الطلاق (١) ع
= النطام في تكثيره الاحرام (١) ع
التحفة الوردية (١) ٢٣٨
- تحقيق الرجا لعلو المقر ابن اجا (١) ٣٠٣ (٢) ١٣١
- التذكرة (١) ٢٢٧
- تذكرة الاخوان في حوات الزمان (١) ٢٥٠
- تذكرة السالكين (١) ٢٧٣
- الذكرة الفقهية (٣) ٦
- تذكرة المرید المتیب بأخلاق اصحاب الحبيب (١) ٤٧٣
- ترتيب طبقات القراء للذهبی (١) ٢٣٩
- ترجمة السيوطي (١) ٢٢٨
- ترجمة الغزی (٣) ٦
- الترغیب والترھیب (١) ٢٤١
- التسهیل (١) ٢٢٧ لعله تسهیل الفوائد وتمکیل المقاصد في التحو
تشوق الساجد الى زيارة اشرف المساجد (١) ٥١
- التصحیح الاکبر (١) ٣١٠، ١١٥
- تصحیح الغایة (٣) ٢٢٣
- تصحیح القدوری (١) ١٩
- السخاوي
عبد العزيز المكناسی
وزن الدين ابن شاعر
للتعیی
بلغار الله ابن فهد
بللال الدين السیوطی
محمد ابن علوان
لجم الدین الغزی
لجم الدین الغزی
لجم الدین الغزی
بلغار الله ابن فهد
السراج البليقی
للتعیی
علی ابن میمون
بلدر الدين الغزی
لان میمون
عبد العزيز ابن فهد
عبد القادر الشاذلی
لجم الدین الغزی
عبد العظیم المنذری
جمال الدين ابن مالک
محمد ابن سلطان
لجم الدین ابن قاضی عجلون
لیونس العباوی

- التصحيح الكبير على المنهاج (١) ١١٥ ، ١٣
 تصديقات القطب (٢) ٥٦ [رسالة التصورات والتصديقات]
 تصریف الرنجانی (١) ٦٨ (٣) ٦٣
 تصریف العزی (١) ١٧٨ ، ٤٤٧ (٣) ١٤٣ ، ١٤٨ ، ١٦٠
 التصریف على التصریف (١) ٦٨
 تطور الولی (١) ٢٤٧
 التعليق على الروضة (١) ٢٦
 تعليق على المنهاج (١) ٢٦
 تعليق على ترہة الحساب (١) ١٢٦
 التعليقات (٢) ٥٣
 تفسیر التنقیح (٢) ١٠٨
 التفسیر (٢) ١٠٧ (٣) ١٩٠
 التفسیر (١) ٣٠٧ (٢) ٢٣٣
 تفسیر آیة الكرسي (٣) ٦
 تفسیر البغوي (٣) ٣٥ ، ١٧٧
 ≈ البیضاوی (١) س ، ٤١٨ ، ٤٢٤ ، ٤٩٠ ، ٦٨ ، ٤١٧٩ ، ٤١٣٨ ، ٤٩٠ ، ٦٨ ، ٤١٩٩
 ، ٤٢٧ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ (٢) ١١٧ ، ١٦ ، ٤٢٣ ، ٤٢٥ ، ٤٢٠ ، ٤١٢٣
 جلال الدین البیضاوی ١٧٦ ، ٤١٦٨ ، ٤٩٣ ، ٤٣٥ (٣) ٢٣٧ ، ٢٥٧
 التعليی (٣) ٣٥
 ≈ ای السعید (٣) ١٩٠ ، ٤٥٥
 سورة الدخان (١) ٢٤
 ≈ القرطی (٣) ٣٥
 ≈ کفاية المحتاج للدماء الواجبة على المتمر والخارج (٣) ١١٥
 ≈ من بیں ال آخر القرآن (١) ١٢٩
 ≈ الواحدی (٣) ٣٥
 تقدمة الماجل لذخیرۃ الآجل (١) ٤٧
 تقریب الماہدی في شرح الشواهد (٢) ١٦٤
 التقیم (١) ٢٢٧
 تقسیم التنبیه (١) ٢٣ (٣) ٢١٩
 ≈ الحاوی (٢) ١٤٤ ، ١٣٤
 التکملة (١) ٢٢٧
 التلخیص (٣) ١٦٥
 تلخیص المفتاح (١) ٢٧ (٢) ١٣٥
 التلویح [الى کشف حقائق التنقیح] (١) ١٨ ، ٤٣٨ ، ٤٢٧ ، ٤٥٤
 سعد الدین التفنازاني ٧٠ (٢)

- التلويح بمعنى اسماء الله الحسنى الواردة في الصحيح (٣) ٧٣
 محمد ابن الموقر
- التلويح في شرح التوضيح (٢) ١٧٦ - لعله - التلويح على التوضيح في الاصول للتفازاني
- التمتع بالاقران (١) ٥ ، ٢٧٦ ، ٢٤٥ (٢) (في التراجم)
 لشمن الدين بن طولون
- التنبيه (١) م ٢٣ ، ٣٥ ، ٥٣ ، ٣٥ ، ٢٣٤ ، ٢٢٧ ، ١٦٠ ، ١٠٩ ، ٢٤٢
- جمال الدين الشيرازي (٢) ٢٧٦ (في الفقه)
- نجم الدين الفزى
- لزبن الدين ابن الشاعر
- اعلى ابن ميمون
- السيوطى
- بلذر الدين الفزى
- المرداوى
- صدر الشريعة
- الباب فيما لا بد منه ان يعنى في فن الاعراب (١) (٢) (٣) ٧٢ (٧٢) ١٥٥
- محمد الميدانى
- توبير الحالك في امكان رؤية النبي والملك (١) ٢٢٨
- السيوطى
- لصلح الدين خواجه زاده
- النهافت (١) ٣٠٦ ، ٧١ [تآلف الفلاسفة]
- تهذيب الاماء (١) ١
- ملاء عرب (محمد ابن حزرة)
- تواريخ آل عثمان (٢) ٥٤
- لقاسم منلا زاده
- آل عثمان - بالفارسية - (١) ١٦٠
- لادريس البديسى
- توالى التأنيس بمعالي ابن ادريس (١) ٥٤
- لابن حجر المقلانى
- التوضيح - في النحو (١) ١٧٦ ، ٢٢٧ (٢) ٣٦ (٣) ١٣٥ ، ٩٩
- لابن هشام ١٩٤ ، ٧٧ ، ٦
- التوضيح - وهو شرح على اوضح المسالك الى الفية ابن مالك (١) ١٨٨
- خالد الاذهري
- تصدر الشريعة
- تصدر الشريعة
- التبشير [في القراءات السبع] (١) (٢) (٣) ١٩٧ ، ١٨٢ ، ١٥٩
- الدادانى (عثمان ابن سعيد) ٢٢٠ ، ٨٠ ، ٤٣٦ ، ٣٠ ، ١٢
- تبسيط الوصول في الحديث (٢) ١٥٨
- الثانية (٣) ٥٣ (قصيدة)
- ثيث (لمرويات الانصارى ومحبته) (١) ٢٠٢
- ثلاثيات البخاري (١) ١٢٦ (٢) (٣) ١٢٦ ، ٨٠ ، ٤٣٦ ، ٣٠ ، ١٢
- البخارى ١٧٦ (٢)
- ثلاثيات الدارمى (٢) ٢٦٠
- ثرات البستان وزهرات الاغصان (٢) ٨٢
- الدارمى
- لابن الخطبى

- محمد القرامي ٧٠
 للترمذى ٥٣ ، ١٥ (١)
 الشيبانى ٨٣
 كمال الدين الثنائى ٨٣ [في الفروع]
 محمد القرامي ٢٠ (٢)
 الجروميه (١) ١٥٥ ، ١٨٨ ، ٤١٨٨ ، ٤٢٣٢ ، ٤٢٣٢ ، ٤٢٨٢ ، ٢٨٢ (٢)
 الجروميه (٢) ٩٠
 الجروميه (٣) ٢٦٢ ، ١٩١
 ابن آجر ووم ١٨١
 لبدر الدين الغزى ٦ (٣)
 لا يوب السختياني ٢٣٨
 عبد العزيز بن فهد ٢٣٩
 العيد روسي الشاذلى ١١٤
 الجزرية - في التجويد (١) ن ، ٢٦ ، ١٨٨ ، ١٩٢ ، ٦٢ (٢)
 شمس الدين ابن الجزرى ١٦٣ ، ١٢٢
 جع الجواجم في الاصول (١) ٦٩ ، ٢٢٧ ، ٦٩ (٢) ٢٨٤ ، ٢٢٧ ، ٦٩ (٢)
 لابن البكى ٢٤٧ ، ٢٢٥ ، ٢٠٦
 رضى الدين الغزى ١٧٧ ، ٧ (٣)
 للعمل ١٧٥
 لأحمد القسطلاني [في توضيح الشاطبية]
 الجني الدانى في حل حرز الامانى (١) ١٢٧
 الجواهر (٢) ، [في التفسير]
 الجواهر التميمات في الفرائض وقسمة التركات (١) ٨١
 الجواهر الزواهى في ذم الملاعيب والملاهى (١) ١٦٥
 المكللة بالاحاديث السلسلة (١) ٥٣
 الجواهر المنتشرة في الاحاديث المشتهرة (١) ٥٣
 والدرر في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر (١) ٢٢٥ (٢) ٥٣ ، ٢٢٥ (٢) ٦٩ ، ٢٢٧ ، ٦٩ (٢)
 السخاوي ٢٢١ (٢)
 جواز استخلاف الخطيب - رسالة - (١) ١٨٦
 حسين الرومي ١٨٦ (١)
 حسين الرومي ١٨٦ (١)
 رضى الدين الغزى ٢١٥ ، ٥ (٢)
 حاشية التجريد (١) ٣٨ ، ١٨٦ ، ٢٦٣
 حاشية الدماميني - على المغنى - (٣) ١١٠
 الموازي على التجريد (٢) ٢٣٣
 سلسلة حاشية (١) ٣٠٩ ، ١٨ (٣) ١٨٧
- السيد الشريف ٢٦٣ ، ١٨٦ ، ٣٨ (١)
 للدماميني ١١٠ (٣)
 جلال الدين الموافق ٢٣٣ (٢)
 جلال الدين الموافق ١٨٧ (٣)

- الخوازي الصغير (١) ٤٧ ، ٤٦
 الحجة الراجحة في سلوك الحجة الواضحة (١) ١٥ ، ١٦
 الحدود في النحو (١) ١٣٧
 حرز الامانى [او الشاطبية] (١) ١٣١ ، ٢١٥
 حزب الاشراف (١) ٦٦
 حسن التنبية لما ورد في التشبيه (١) ف
 الحكم (الحكم العطائية) (١) ١٤٠ ، ١٧١ (٣) ٢٠٧ ، ٦٢ (٢) ١٤٠ ، ١٧١
 الحكم البدنية (٣) ٧٣
 الحلة الهمة (١) س
 حلبة (١) ٩ ، ٤٤ (٣) ٨٧
 حلبة البشر في تاريخ القرن الثالث عشر (١) ب
 حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والاقران - انظر تاريخ الحفصي
 حواسى شرح المطالع (١) ٣٠٢ ، ٢٦٣
 حواسى شرح المضد (٢) ١٨٥
 حواس على اوائل التلويح (١) ٢٥٤
 حواس على اوائل حاشية التجريد (١) ١٨٦
 حواس على اوائل شرح الوقاية (١) ٥٩
 حواس على اوائل شرح الوقاية (٢) ٥٨
 حواس على التجريد (١) ١٣٨
 حواس على تفسير البيضاوى (١) ١٨
 حواس على تفسير البيضاوى (١) ٢٤
 حواس على التلويح (١) ١٨
 حواس على حاشية التجريد (١) ٣٨
 حواس على حاشية الكشاف (١) ٢٥
 حواس على حاشية شرح المطالع (١) ٢١٧
 حواس على شرح التجريد (١) ٢٥
 حواس على شرح الطوالع للاصبهانى (١) ١٨٧
 حواس على شرح القائد (١) ٣٠٦
 حواس على شرح الفرائض السيد الشريف (١) ٥٩
 حواس على شرح الفرائض السيد الشريف (٢) ٥٨
 الحواسى على شرح الكافية (٢) ١٢٢
 حواس على شرح المختصر للسيد الشريف (١) ١٨٧
 حواس على شرح المفتاح للسيد الشريف (٢) ٣٠٢
 لشيخ بستان (١) ٣١٧

- لعمدي ابن ناجي بيك ٢٠٨
 محمد الساموني = = = = =
 محمد ابن الفناري = = = المواقف (١) ٥٩
 يوسف ابن علي الرومي = = = = = (٢) ٢٦٢
 لقاسيم البغدادي = = حواش على شرح المواقف (١) ٢٩٤
 لملي الشيرازي = = حواش على الكلافية (١) ٢٦٣
 حواش على كتاب أفاليدس في فن الهيئة (١) ٢٦٤
 لمصطفى القسطلاني = = حواش على المقدمات الاربع (١) ٣٠٦
 الطبي = = حواش الطبي على الكشاف (٢) ١٧
 حواشى الكشاف (١) ٢٢٧
 حواشى مختصر ابن الحاجب (٢) ١٧
 حواشى المولى علي العري [على المقدمات الاربع] (١) ٣٠٧
 حياة القلوب ونيل المطلوب (١) ١٦٥

- لبدر الدين الفزوي الحائية (٣) ٥٣ (قصيدة)
 للزركشي الحادم (٣) ١٨١ (كتاب)
 لابي القاسم الخرقى الحنبلي الخرقى [في الفقه الحنبلي] (٣) ٩٣
 لخبيب الزيات خزان الكتب في دمشق وضواحيها (١) ف، ل
 للخزرجي الاندلسي الخزرجية - في علم المروض - (٢) ٦، ١٦٤، ١٧٥، ٢٠٤
 لذكرى الانصارى الخلاصة - (شرح البهجة الصغيرة) (١) ٢٠١
 للمعى خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادى عشر (١) ب، ك

- للنعمى الدارس في تواریخ المدارس (١) ٢٥٠
 لحمر البروساوي دافع القوم (٢) ١٣٣
 للتوكى الدرة (١) ٢٦٤
 لعبد العزير المكتنسى الدر [في المنطق] (٢) ١٦٩
 لحمد الناسخ الدر" الشئن على السعى - في اعراب القرآن - (١) ٨١
 لابن الحنبلي در الحب في تاریخ اعيان حلب (١) ٦، ١٢٠، ١٠٥، ١٣٨
 لماشة الباوعنية در" القائس في بحر المعجزات والمحاصص (١) ٢٨٨
 لزريق ابن الشاع الدر" المنضود من مسند احمد (٢) ٢٢٥
 لشهاب الدين الهيثمي الدر" المنضود في الصلاة على المقام العمود (٣) ١١٢ ح
 لشهاب الدين ابن العليف الدر" المنظوم في مناقب السلطان بايزيد ملك الروم (١) ١٢٣

- الدر" المنظم في زيارة القبر المعلم (٣) ١١٢ ح
 الدر" النضيد في ادب (آداب) المفيد او المستفيد (٢) ٦٢ ، ٤٤١
 ١٠٥ ، ١٥٤ ، ١٣٦ ، ١٧٤ ، ٥٣ ، ٦
 الدر" النظم في اخبار موسى الكلم (١) ٢٦
 ◻ المتنقطع من الرياس التفرقة في فضائل العترة (٢) ٢٢٥
 درر الاصول (شعرأ) (٢) ١٦٩
 ◻ البخار (١) ١٩
 الدور في توضيح المختصر (١) ٨١
 ◻ الكامنة في اعيان الملة الثامة (١) ب (٣) ١٨٨
 ◻ اللوامع بتحرير شرح الجواع (١) ١٢
 ◻ اللوامع في الاصول (٢) ١٩٩ ، ٥٥
 الدرة (٢) ٢٣٣
 ◻ المضية في المأثر الاشرافية (١) ٢٩٨
 ◻ المنيرة في شروط التكبيرية (١) ع
 الدقائق (١) ٢٦٤
 الدلالة على المجالة (١) ١٠٠
 دليل المختار الى مشكلات المختار (١) ٥٧
 دعمة الفخر (٢) ٢٥٦ [وعصرة اهل الفخر]
 ديوان (١) ١٥
 ◻ اي قلم (٣) ١٢٨
 ◻ خطب (١) ١٠٢
 ◻ خطب (٣) ٢٢٣
 ◻ خطب (١) ٢٠٢
 ◻ ابن صدقة (٣) ١٩٢
 ◻ سيدني علي وفا (١) ٢٩٤
 ◻ شعر (١) ١١٠
 ◻ شعر (٣) ٦٨
 ◻ الصيابة (١) ٩٣
 ◻ ماميه الشاعر (٣) ٥٠
 ◻ المتنبي (٣) ١٢٨
- الأخثر الاشرافية في الغاز الخفيف (١) ٢٢٠
 ذخرا الطلاب في علم الاعراب (١) ٧٢
 ذيل على طبقات ابن السكري (١) ١٠٠

- الرأيية [في اصول الدين] (١) ١٢٢، ١٩٧، ٢٧ (٣) ١٢٠، ٢٢٠
 رأيية باشاه الكواكب (٣) ١٠٢
 لابن المتنفة موقف الدين الرحيمية (١) ٢٥٢ [الارجوزة - بقية الباحث عن جل الموارث]
 رحلة (١) ٢٣٩
 لبدور الدين الغزوي (٣) ١٧٦
 رسائل (١) ٢٠٨
 لسعدي ابن ناجي يبك (١) ١٦٤
 رسالة (١) ٣٠٧، ٣٠٦
 لفتشيري (١) ١٧٧
 لمصطفى القصلاوي (١) ٢٦٩، ٢٠٢، ٩٤، ٧٠ (٢) ٥٧، ٢١ (٣) ٥٧
 لابن ميمون (١) ٢٧٦، ٢٧٣
 لغرس الدين الحلي (٣) ١١٠
 = الى من انتسب الى الطريقة الخمودية في سائر الآفاق خصوصاً
 بحكمة العلية والمدينة الروضية (١) ٦٥
 = ابن اي زيد في فقه المالكية (٣) ٢٢٠
 الرسالة الصغرى والكبرى (٢) ٢٣٣
 رسالة الشافعى (١) ٢٥٢
 = الشیخ ارسلان (١) ٢٠٢ (٣) ١٩١
 = العذبة (٢) ٥٦
 = على الحمدلة (٣) ١٤٩
 = (على مقتني ظاهر الشرع وباطن الطريق) (١) ١٢٨
 = في اقسام العلوم الشرعية والعربية (١) ٣٠٢
 = ابيان فرعون (١) ٦٨
 = في بيان نكتة الثنوية في قوله تعالى رب المشرقين ورب المغاربين
 مع الافراد في قوله رب المشرق والمغارب (١) ١٩٠
 = في تقوية مذهب الامام ابن حنفية في ... (١) ٣١٥
 = في جواز استخلاف الخطيب (١) ١٨٦
 = في جواز الذكر الجهري (١) ١٨٦
 = في الحساب (٣) ١٤٩
 = في شروط الامامة (٣) ١١١
 = في صفات اولياء الله تعالى (١) ٦٥
 = في الصيد وما يتعلق بالخيل (٢) ٨١
 = في على المنطق والجدل (٢) ١٦٠٥
 = في الفتوح في بيان النفس والروح (١) ١٩٠
 = في القطب والامايم (١) ١٨٤
 = في الحبة (١) ١٩٠

- رسالة في المعنى – بالفارسية – (١) ٢١٧
 = في الهيئة (٣) ١٤٩
 الرسالة القشيرية (٢) ٨٢ ، ٦٠ ، ٥٦
 = الميونة في توحيد الجرومية (١) ٢٧٦
 = الصبيحة في الطريقة الصحيحة (٣) ٢١١ (ارجوزة في حفظ الصحة)
 لتصور خطيب السقينة ٢١٧
 السيد الشريف ١٢٤
 محمد المولى حافظ ٢٧
 رفع الايات في حل الاذكار (٣) ١١٥
 رفع الاشكال في حل الاشكال (٣) ١١٥
 رقائق الحقائق (٢) ٤٢
 الروض (٢) ١١٩ (٣) ١٧٧ (روض الطالب؟)
 الروضة (١) ٦٣٤ ، ٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٢٧ ، ٢٦٤ (٣) ٦
 روضة الاخبار في علوم العاضرات (٢) ٥٨
 رياض الصالحين (٣) ١٦٠ ، ٨٧
 = المبرد (٢) ٢٤٥
 الرياض اليائنة في اعيان الملة النasse (١) ١٠١
 الزائفة (قصيدة) (٣) ٤٥
 زاد المسakin (٢) ٢٠١
 زهر الربيع في شواهد البديع (١) ١٣٧
 الزايرجة السببية (١) ٣٠ (٢) ٨٠ (٣) ٢١١
 الزبدة في شرح البردة (٢) ١٦٦
 الزواائد السننية على الالفية (٣) ١١٥
 الزواجر في الكبار والصفائر (٣) ١١٢
 السبعة السيارة (٢) ٢٧
 السبع الشداد (١) ٣٠٢ ، ٢٩٤
 السراجية [الغرائب السراجية] (٢) ٦٢
 سرح المقلتين في مسح القبلتين (٣) ٤٢
 السفينة العراقية (١) ٤٩ ، ٥١ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٦٤
 سفينة النجاه من الى الله التجاه (١) ٦٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٢ ، ١٨١ ، ٢٧٨
 = وانظر السفينة العراقية
 سفينة نوح (٢) ٢٢٥
 السكر المرشوش في تاريخ سفر الشيخ مغوش (٢) ١٧ (٣) ١١٥
 لاحمد الطبي

لابن الخطيب	السلسل الرائق المنتخب من الفائق (٢) ٨٢
خليل المرادي	سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر (١) ب
لابن بدر الدين زاده	سلیم نامہ - بالتركية - (٢) ٩٣
لتزمذى	سنن الترمذى (٣) ٥٣، ٥١
لابن داود	سن ابي داود (١) ١١٥، ١٥ (٢) ١٠٥ (٣) ٥١
النسائي	السن الصغرى (١) ٢٥٩، ١٩٨
لابن بكر البهقهى	الكبرى (٣) ٧٤ [كتاب السن]
سن ابن ماجه (١)	لابن ماجه (١) ٢٢٥، ٢٢٢، ١٩٨، ٥٣، ١٥ (٣) ٥١
السيرة (١) ١٥٤١	السيرة (١) ٣١٥، ٣١٠، ٤١٥، ٤١٥ (٢) ٤٧ (٣) ٨٧، ٩١ (٤) ١٦٠، ٩١
لابن سيد الناس	السيرة النبوية (١) ١٩٨ (٣) ٨٧

الشاطئي وعليها تعليقات منها	الشاطئية - في القراءات والتجويد - (١) ن ٢٧، ٢٦، ١١، ١١، ٢٦، ٢٧، ٤٢٧، ٤٥٦
لابن الحاجب ومنها نووية	لابن الحاجب (٣) ٢٤٧، ١٨٦، ١٥٩، ١٢٢، ٤٥٢
لابن عمار الخطيب	الشافية (١) ٢٢٧، ٢٠٢ (٣) ١٤٩
لابن هشام	شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٣) ٥٠
لابن الجلوسي	الشذور [شنور الذهب في معرفة كلام العرب] (١) ٢٠٢
زكريا الانصارى	تراب الفتوح وغذاء الروح (٣) ٩٦ ديوان
المسعودي	شرح آداب البحث (١) ١٦
لمصلح الدين اللازري	آداب القضاء وأداب البحث (٣) ٢٢١
لأحمد بن حجر الهيثمي	ال الأربعين نووية (٣) ٦٠
رضي الدين الغزوي	الاربعين نووية (٣) ١١٢ ح
لمصلح الدين اللازري	ارجوزة البارزى في المعانى والبيان (٢) ٥
لأحمد بن حجر الهيثمى	الارشاد في الفقه (٣) ٦٠
لابن عقيل	الارشاد (٣) ١١٢
المكودى	الالفية (١) ٨١، ٦٩ (٢) ٨ (٣) ١٨٤، ٤٢١
لملي الاشتوى	الالفية (٣) ١٨١، ١٧٦
زكريا الانصارى	الفنية ابن مالك (١) ٢٨٤ (٢) ٩١، ٩٠
الصالحي	الفية العراقي (١) ٢٠٢ [فتح الباقي بشرح الفية العراقي]
زكريا الانصارى	= (١) ٢٢٥
زكريا الانصارى	إيساغوجى (١) ٢٠٢
عبد الرحيم المبasi	البغاري (١) ٢٠١، ١٩٩
لابن حجر	البغاري (٢) ١٦٤، ١٦٣ (٣) ١٠١
	البغاري (٣) ١٢

- شرح الدرر (٣) ١٨٧
 الرسالة (١) ٨١
 رسالة الشیخ ارسلان (١) ٢٠٢ (٣) ١٧٧
 رسالة القشیری (١) ٢٠٢ ، ٨١ (٣) ٢٢١
 الروض (١) ١٣٦ (٢) ٣١٧ ، ٤٢٠٣ ، ٢٠١ ، ١٣٦ (٣) ١٩٥
 لان باجي ١٢ ، ١٧٧ (٣) ١٨٤
 زکریا الانصاری ٢٠٢ (٣) ١٧٧
 زکریا الانصاری ٢٠٢ ، ٨١ (٣) ٢٢١
 زکریا الانصاری (١) ١٣٦ (٢) ٣١٧ ، ٤٢٠٣ ، ٢٠١ ، ١٣٦ (٣) ١٩٥
 لزکریا الانصاری ١٢ ، ١٧٧ (٣) ١٨٤
 لشهاب الدین الرملي ١١١ (٣) ١٧٦
 محمد الضیروطی ٨٥ (١) ٢٠٢
 مصلح الدین الارابی ٦٠ (٣) ١٧٦
 لابن الفاسح ٥٦ (٣) ١٧٦
 الجعفری ١٦ (٢) ١٧٦
 زکریا الانصاری ٢٠٢ (١) ٢٠٢
 لجابری ٢٢٧ (١) ٢٢٧
 الشذور (شذور الذهب لابن هشام) (١) ٢٢٧ ، ٤٢٠٢ (٣) ١٧٦ ، ١٢٨
 زکریا الانصاری ١٢٨ (٢) ٣١٤ (١) ٣١٤
 لیعقوب ابن سیدی علی الرومي ٧٠ (٢) ٣١٤
 مصلح الدین الارابی ٦٠ (٣) ١٧٦
 الشمسیة (في المنطق) (١) ٢٥٩ ، ١٣٨ (٢) ٤ ، ٤ (٢) ١٧٢ ، ٣٦ ، ٤
 للقطب [الرازي] ١٤٩ (٢)
 شواهد التلخیص في المعانی والبيان (٣) ٦
 لبدر الدین الفزی ١٠١ ، ٦ (٣)
 لمد الرحم العبلی ١١٠ (٣)
 شواهد السیوطی (٣)
 الصدور بشرح الشذور (٣) ٦
 الطوالم (١) ١٨٧ ، ٢٥٩ (٢) ٢٥٩ (٣) ١٢٨
 الطوالم في اصول الدین (١) ٢٠١
 الطوالم والتجزید (٢) ٢٣٣
 العباب للمرزجد (٢) ١٩٥
 العباب للمرزجد (٣) ١١٢
 العضد (٢) ١٨٥
 العقاد (١) ٢٦٤ ، ٢٢٧ ، ١٧٤ (٣) ١٧٦
 العقول (٣) ١٧٦
 العقیدة الشیعیة (٢) ١٠ (٣) ١٦٠
 عقیدة جم الجوابع (٢) ٥
 على ارشاد القاضی المهدی (٢) ٢٣٣
 على الالفیة (١) ١٧٨
 على الالفیة (٣) ١٢٨

- للسعدي ٥٣
 لبدر الدين الغزوي = على الالغية في التحو (منظوم) (٢) ١٩٩ (٣٧)
 لبدر الدين الغزوي = على الالغية في التحو (منتور) (٣) ٦
 خالد الأزهري = على اوضاع المالك (١) ١٨٨
 لاجحد القسطلاني = على البخاري (١) ١٢٧، ١٢٦
 القاضي ذكريا = على البخاري (١) ١٢٧
 خالد الأزهري = على البردة (١) ١٨٨
 ليوسف قاضي بغداد = على التجريد (١) ٣١٩
 لبدر الدين الغزوي = على التوضيح لابن هشام (٣) ٦
 خالد الأزهري = على الجروميه (١) ١٨٨
 لعز الدين الججمي = على الجروميه (٢) ١٩١
 خالد الأزهري = على الجزرية في التجويد (١) ١٨٨
 المحتلي = جمع الجواب (٣) ١٧٦
 لا يبراهيم الشاذلي = الحكم العطائية (١) ١١٠
 المعيني = الخزرجية (١) ١٧٨
 لبدر الدين الغزوي = الدرر الواهم في الاصول (٢) ١٩٩
 لبدر الدين الغزوي = الرحيبة (٣) ٦
 لملي ابن صدقة = رسالة الشيخ ارسلان (٣) ١٩١
 لميد الرحمن العباسي = شواهد التأكيد (٢) ١٦٤
 الكفرسوسى = فرائض المنهاج (١) ٥٥
 للانصارى = الفصول (١) ٢٠١
 المسندى = القصارى في علم الصرف (١) ١١٣
 خالد الأزهري = قواعد الاعراب (١) ١٨٨
 الشيشيري = الكافية (١) ٢١٧
 البعيرى = المراح (١) ١٥٥
 لكمال ابن اي شريف = مسيرة ابن هشام (١) ١٧٩
 للازهري = المقدمة الأزهرية وشرحها (١) ١٨٨
 محمد الاجبي = المنفرجة (٢) ٧
 محمد اي الفضل الدمشقى = المنفرجة وتحميس (١) ٣٠
 محمد اي الفضل الدمشقى = المنهاج (١) ١٩٩ (٢) ٣٠
 لبدر الدين الغزوي = المنهاج (٣) ٦ [كبير وصغر]
 لابن الحنفى = الزهرة في الحساب (٣) ٤٢

(١) كتب الى المرحوم الشيخ محمد راغب الطباخ ان نسخة المؤلف بخطه هي عند الدكتور داود الحلبي مؤلف مخطوطات الموصل كما ذكر ذلك في كتابه من ٢٨٤ وقال انها محررة بالقاهرة سنة ٩٠١

- شرح على نظم النخبة (١) ٢٢٧
 = نهج البلاغة (١) ٣١٩
 = هداية الحكمة (٣) ١١٠
 = الوقاية في الفقه (٢) ٥٩
 شرح الغایة (٣) ٧٩
 = الغایة (٣) ٢٢٣
 = الغرة السيد الجرجاني (٢) ٢٣٤
 = الفاضل الشريف على المفتاح (٢) ٢٦
 = الفرافض (١) ٥٩ (٢) ٥٨
 = الفرافض السراجية (٢) ٥٩
 = الفصوص (٢) ٢٥
 = الفصوص (٢) ١٢٤
 = في شروط الوضوء (٣) ١١١
 = في علم الهيئة (١) ٢٥٩
 = قسم التجذيس من الحساب (١) ٢٧٨
 = قصيدة أبي السعود [الميمية] (٣) ١٤٩
 = القطر لابن هشام (١) س، ٢٦٥
 = القواعد لابن هشام (١) س،
 = الكافية (١) ٢٢٧
 = الكافية (٢) ٢٢٧
 = الكافية (٢) ١٢٢، ٢٥
 = الكافية (٢) ٢٣٤ (٣) ١٠١
 = الكافية (٢) ٢٣٣
 = الكافية في التصور (١) ٢٧٨
 = كتاب الآلة المبدعة في الكنبات المخترعة (١) ع
 = كتاب شرعة الإسلام (١) ٣١٤
 = الكرمانى لصحیح البخاری (١) ١٨٧ [الکواكب الدراري في
 شرح صحيح البخاري]
 = الكفافة (١) ٢٠١
 = الكنز - انظر البحر الرائق في شرح كنز الدقائق
 = لامية الاعمال (١) ع
 = المحرر (١) ١٧٦
 = المختصر (١) ٧٠
 = المختصر (١) ١٨٧
 = مختصر ادب الفضاء (١) ٢٠١
 = مختصر ابن الحاجب (٢) ١٧
- نجم الدين الفزى
 لعلاء الدين البندادى
 محمد المالكى
 السيد الشريف الجرجانى
 زكريا الانصارى
 لمضد الدين الایحيى
- لنقى الدين الشمى
 لقاضى زاده
 مثلا زاده
 القوجوى
 الشريفى
 ليونس الميناوى
 لميسى الصفوى
 الفاضل الشريف
 السيد الشريف
 للتوجوى
 الجامى
 لامير شريف العجمى
 لشهاب الدين الرملى
 لقاضى زاده
 لعلى الفنارى
 خليل الحلبي
 نجم الدين الفزى
 نجم الدين الفزى
 محمد الكافىجى
 لابن الحاجب
 الجامى
 لميسى الصفوى الایحيى
 للرضى
 لعلى الفنارى
 نجم الدين الفزى
 يعقوب بن سيدى على

لأحمد الكثافي	شرح عنصر ابن الحاجب (١) ٢٢٧
لزكريا الانصاري	= عنصر جم الجواب (١) ٢٠١
للإتنى	= مسلم (١) ١٥٥
لقطب الدين الرازى	= المطالع (٣) ١٧
لبدر الدين العيني	= معانى الآثار (١) ١٩٨
	= المقتح (١) ٣٨، ٣٨، ١٢٢، ٣١٧، ٥٩، ٥٢ (٢) ٢٦، ٢٦، ٢٥١
للسيد الشريف	(٣) ١٢٨، ١٢٤، ١٠٩
لسعد الدين النقازاني	= المقاصد (١) ٢٢٧
لابي طاهر الفزوي	= المقاصد (٣) ١٧٦
لحسام الدين الكاتب	= مقدمة إيساغوجي (١) ٢٢٧
لمحمد الخليلى	= مقدمة المداهنة في علم الرواية (١) ٢٦
لبدر الدين الغزى	= الملاحة (٣) ٧
لشهاب الدين الرملى	= منظومة البيضاوى في النكاح (٣) ١١١
لحقىدة عبد البر ابن الشحنة	= منظومة ابن الشحنة (١) ٢٢٠
لعبد البر ابن الشحنة	= منظومة ابن وهب فى فقه اي حنفية العمان (١) ٢٢٠
لزكريا الانصاري	= المنفرجة الصغير (١) ٢٠٢
لزكريا الانصاري	= المنفرجة الكبير (٢) ٢٠٢
	= المنهاج (١) ٤٢، ٤٢، ١٨٦، ١٩٥، ٤٦ (٢) ١٧٧، ٥٩، ٤٦ (٣) ١٧٧
لأحمد ابن حجر الهيثمى	= (١) ١٦٩ (٢) ١٦٩
لعلي ابن ناصر	= (١) ٣٠
لبدر الدين الغزى	= (٣) ٩٠٤٦
لشربفى	= (٣) ٧٩
لبرهان ابن اي شريف	= (١) ١٠٤
لضيروطى	= (١) ٨٥
لعلي الانشوى	= في الفقه (١) ٢٨٤
لزكريا الانصاري	= (١) ٢٠١
	= (٣) ٨١
لسيد الشريف	= المواقف (١) ٥٩، ٥٩، ١٩٧ (٢) ٢٦، ١٧ (٣) ١٨٧
خليل الحلبي	= ميمونة اي السعود (٣) ١٤٩
لابن حجر	= التغبة (٢) ٥٢
لزكريا الانصاري	= التغبة القدسية (١) ٢٠١
لأحمد ابن عثىان متلا زاده	= هداية الحكمة (١) ١٣٨ (٢) ٣٩
لأحمد ابن حجر الهيثمى	= الهمزة (٣) ١١٢
لأبي الأفعى	= الوجيز (٣) ٦
ليونس العيناوى	= الورقات (٢) ٩٠ (٣) ٢٢٣

- | | |
|--|--|
| لصدر الشريعة | شرح الوقاية (١) ١٨٦ (٢) ٥٩، ٥٨، ٤٢٦ (٣) ٧٠ |
| عبد البر ابن الشحنة | الوهابية في فقه الخفية (١) ٢٢٠ |
| برهان الدين الجعري | الشريعة في القرآنات السبعة (٢) - وانظر كتاب شرعة الاسلام |
| الشفا (١) ٤١٧٩، ٤٧٥، ٤١٧٩، ٢٢٧ (٢) ٢٥٨، ٢٢٧ (٣) ٦٦ | لبرهان الدين الجعري |
| لقاضي عياض | ٤٨٧، ٤٦٠ |
| الشقاقي التمهانية (١) | ٤٧١، ٤٦٧، ٤٥٨، ٤٣٨، ٤٣٢، ٤٢٤، ٤٢١، ٤٦ |
| | ٤٧٢، ٤٨٩، ٤٩١، ٤١١١، ٤١١١، ٤١٤٧، ٤١٤٦، ٤١٣٤، ٤١٦٠، ٤١٦٢ |
| | ٤٢٤٠، ٤٢١٦، ٤١٩٥، ٤٢٧٣، ٤٢٦٣، ٤٢٥٤، ٤٢٤٠، ٤٢٣٠، ٤٢١٦، ٤١٩٥ |
| | ٤٣٠١، ٤٢٧٢، ٤٢٦٤، ٤٢٤٠، ٤٢٣٠، ٤٢١٦، ٤١٩٥، ٤٢٣٠، ٤٢١٦، ٤١٩٥ |
| | ٤٣١٢، ٤٣٠٦، ٤٣٠٣، ٤٣٠٣، ٤٢٨، ٤١٩، ٤١٧، ٤٣١٢، ٤٣٠٦، ٤٣٠٣، ٤٢٤٠، ٤٢٣٠، ٤٢١٦، ٤١٩٥ |
| | ٤٣٠٣، ٤٢٨، ٤١٩، ٤١٧، ٤٢٣٠، ٤٢٢٣، ٤١٢٣، ٤١٠٩، ٤٨٤، ٤٧٧، ٤٧٤، ٤٦٣، ٤١٥٩، ٤١٤٢، ٤١٣٣، ٤١٢٣، ٤١٠٩، ٤٨٤، ٤٧٧، ٤٧٤ |
| | ٤٦٣٠، ٤١٦٧، ٤١٧٩، ٤١٧٩، ٤١٧٩، ٤١٧٩، ٤١٧٩، ٤١٧٩، ٤١٦٧، ٤١٦٥ |
| لطاش كبرى | ٤٢٤٨، ٤٢٥١، ٤٢٥٦ |
| لتزمذني | ٦٦، ٤٤٣ (٣) ٨ (٢) |
| الشمسي في المطبق (١) ٤٧، ٤٧٨ (٢) ١٧٢، ١٣٦ (٣) ١٤٩ | الشمسي في المطبق |
| لابن الموفق | ٧٣ (٣) ٧٣، الشمسي في نشر قرآنات السبعة المرضية |
| | ١٦٤ (٢) شواهد التلغيم |

^{١)} صحيح البخاري (١) س، ص ١٥، ٣٨، ٢٣، ٥٣، ٨١، ١٠٤

EX-18 EX-19 EX-20 EX-21 EX-22 EX-23 EX-24 EX-25 EX-26

$\{ \Delta(x) \}_{x \in S} = \{ x_0, x_1, x_2, x_3, x_4, x_5, x_6, x_7, x_8, x_9 \}$

1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004

Digitized by srujanika@gmail.com

www.sagepub.com/journals/submit_a_manuscript.asp

http://www.sciencedirect.com/science/journal/00222833

W.W. Norton & Company • New York • London

‘۲۲۰، ۱۹۸، ۱۷۲، ۱۱۰، ۱۱۲، ۳۶، ۱۰ (۱)

• ४६ • ३९ • ३७ • १० (२) २८० • २०९ • २३८ • २२८

• ۹۳ • ۸۷ • ۰۱ (۳) ۲۰۶ • ۲۰۰ • ۱۹۸ • ۱۷۲ • ۷۵

170-0110

^{١١٥} مـا يـحتاج إلـيـه الشـافـعـي فـي تـقـلـيدـه أـبي حـنـيفـة (٣)

د في الفقه (١) ١٢، ١٤٣ (٢) ١١٩

^{١١} المُؤْمِنُونَ، إِلَيْهِمْ يَأْتِي الْحُكْمُ وَالْمُؤْمِنُونَ (٢٠)

وَلِلْمُؤْمِنِينَ الْمُبَشِّرُونَ

الضوء الالمع في اخبار اهل القرن الناسع (١) ب ١٧٨، ١١٣، ٥٣

السخاوي

٢٤٦، ٢١٩

لياقوت الحموي	طبقات الادباء (١)
	طبقات الاولى الكبرى - الوسطى - الصغرى (١) ٧٨، ٨٤٦
	٧٨، ٨٤٦، ١٧٨، ١١٣، ٥٣
	(٢) ٤١ (٢) ٢٦٩، ٢٤٩، ٢٠١، ٩٨، ٩٦
الشعراوي	٧٩
	٢٠٠، ١٧٧، ١٣٤
للذهبي	طبقات الحفاظ (١)
محمد النهرواني	٤٥
لابن البiski	الخفية (٣)
لابن سلام الجعفي	٧١
لابن الشيرازي	الشافية (١) ١٠٠، ١ (٢)
الذهبي	٢٣٩
السيوطى	الشعراء (١) ١، ١
لابن الانباري	٢٣٩
محمد المتزاوي	الفقها (١)
البيضاوى	٤٦
	القراء (١)
	٢٣٩
	المفسرين (١) ١
	النهاة (١)
	طريقة الفقر المحمدي - رسالة - (١)
	١٤٩
	الطاواعم في اصول الدين (١) ٢٠١، ١٧٨ (٣)

العياب (٢)	١٩٨، ١٩٥، ١١٤، ١١٣
العيالة (١)	١١٥، ١٠٠
العذب الزلال في فضائل الآل (٢)	٢٢٥
عرف الندى في منتخب مؤلفات ابن فهد (٢)	٢٢٥
عروض الاندلسي (١)	١٤٧، ٤٧
العروض (١)	٣١٥
العصف في الاصول (٢)	١٧٦، ١٢٨ (٣)
عطر المروس (٣)	٩٧
	- مقاطع شعر
عقائد الفزالي شعراً (٢)	٥
التسلفي (١)	٥٦
العقد الثمين في المناقشة بين اي حيان والسعين (٣)	١٨٩
الجامع في شرح الدرر الورام (٣)	٩١، ٧
العالى في مدح الكمال (٢)	١٣٠
عقد النظام لعقد الكلام (١) ف	
عقد المنظوم في رحلة الروم (١) ف	
عقيدة جمع الجوامع (٢)	٥

لابي عبد الله الشيباني	عقيدة الشيباني (١) ن [المقائد الشيبانية]
عمدة الاحكام (١) ٢٢٦ ، ٥٣	[عمدة الحكم فيما لا ينفذ من الاحكام؟] للطرسوني
السخاوي	الفاروي والسامع في ختم الصحيح والجامع (١) ٥٣
محمد بن عراق	عنبر التوحيد ومظہر التفرید (١) ٦٥
لابن العربي	عنقاء مغرب (٣) ٢٠٠
لشمس الدين الخلبي	المنقود في النحو (١) ٢٥٢
العنوان في ضبط مواليد ووفيات اهل الزمان (١) ٦ ، ٦٤ ، ١٣ ، ١٢	عبد القادر التميمي
الشهرودي	عوارف المغارف (١) ٢٥٨ ، ١٥
زيون الاخبار (١) ١٠٤ (٢) ١٨٩	عيون الاخبار (١) ١٠٤
زيون الدين ابن شاع	فيا وقع له في الاقامة والاسفار (٢) ٢٢٦
زيون الدين ابن شاع	عيون الاسئلة (١) ١٣٠
التشيري	

عبد العزيز البخاري	الغاية (١) ٢٥٢ (٣) ٢٠٠ ، ١٩٩
لابي شجاع الاصفهاني	غاية الاختصار (٣) ١٦٣
ترجمة الله السندي	التحقيق ونهاية التدقير (٣) ١٥٢

محمد البازلي	المرام في رجال البخاري الى سيد الاقام (١) ٤٧
محمد الرومي	غاية القصد (١) ٢٥٩
لابن ميمون	غرائب اللغات (١) ٧١
السيد الشريف الجرجاني	غربة الاسلام في مصر والشام وما والاها من بلاد الروم والاعجم (١) ٢٧٦ ، ٢٧٣
عبد العزيز المكتامي	القرة (٢) ٢٣٣
محمد ابن امام الكاملية	غنية الاعراب (٢) ١٦٩
لابن حجر المسقلاني	غنية المحتاج في ختم صحيح مسلم ابن حجاج (١) ٥٣
مائشة الباعونية	فتح الباري [بشرح صحيح البخاري] (١) ٥٥
لابي العباس القسطلاني	فتح الحنفي (١) ٢٨٨
لابن علوان الحموي	فتح الداني من كنز حرز الامانى (٢) ٨٠
عبد العزيز الرزمي	اللطيف بسرار التصريف (٢) ٢٠٧
لبد الدين الفزوي	الفتح المبين [في مدح سيد المرسلين] (٢) ١٦٧ (٣) ١٧٠
لبدور الدين الفزوي	فتح المغلق في تصحيح ما في الروضة من الخلاف المطلق (٣) ٦
محمد ابن الموقر	فتح المغلق العجيب (٣) ٩٠
لابن العربي	الفتح لمغلق حزب الفتح (٣) ٧٣
	الفتوحات المكية (١) ١٩٣ (٣) ٩٤ ، ٦٧ ، ٤٨

- | | | |
|-----------------------|----------|---|
| محمد بن عوجان | ١٢ | الفوائد في حل شرح العقائد (١) |
| لطفى ابن خليل الرومى | ٤٥١ | الفوائض (٢) |
| المرجى | ١٤٨ | الفوائض الرجى (٣) |
| سراج الدين السجاوندى | ٥٩ | الفوائض السراجية (٢) |
| بدر الدين الفزى | ٥٥ | فوائض المنهاج (١) |
| ابن العرى | ٧ | فصل الخطاب في وصل الاحباب (٣) |
| ابن عماد الدين الحنفى | ١٢ | الفصول (١) ١١٣ (٢) ١١٣ |
| ثعلب | ١١٦ | الفصول العرادية (٢) |
| لللام ابي حنيفة | ٥ | فضيح ثعلب (٢) |
| الزئب ابن الشاعر | ١٢٢ ، ٣٠ | الفقه الاكابر (٢) |
| اعض الدين الايجي | ٢٢٥ | الفوائد الظاهرة في السلالة الظاهرية (٢) |
| بدر الدين الفزى | ٢٣٤ | الفوائد الغيائية في المعانى والبيان (٢) |
| الصلاح الكتبي | ٩١ ، ٦ | فهرس تلاميذ الفزى (٣) |
| عبد العزيز الزرمى | ١ | فوارات الوفيات (١) |
| | ١٦٣ | فيض الجود على حدث شيشيني هود (٣) |

- | | |
|-----------------------|--|
| لابن الدين الغزوي | ٥٣ (قصيدة) |
| الغفروز ابادي | ١٢ (١) ٤٢٧ ، ٥٥٠ |
| محمد الصبروطى | = في الفقه (١) ٨٥ |
| لابن سينا | ٤٤ (٢) القانون |
| للزين ابن الشاعر | ٢٢٥ (٢) القبس الحاوي لغور ضوء السحاوى |
| لأحمد القسطلاني | ١٢٧ (١) قبس الاوامع |
| لسراج الدين السجاوندي | القدوري - انظر كتاب القدوري
القرآن في مواضع كثيرة من الكتاب
قسم التجنيس من الحساب (١) ٢٧٨
القصارى في علم الصرف (١) ١١٣
قصيدة في اسماء البكائين من الصحابة ورسالة في شرحها (١) ٢٢٦
قطر الندى [وبيل الصدى] (٢) ١٤٧
قطعة على التوضيح لابن هشام (١) ع
= على تفسير البيضاوى (١) ١٢
= على الشافية لابن الحاجب (١) ع
= صفوه الزيد (١) ١٢
= مختصر ابن الحاجب (١) ٢٠١
= منهاج (١) ١٢ |
| لعبد البر ابن الشحنة | |
| لابن هشام الانصاري | |
| لتجم الدين الغزوي | |
| لمحمد ابن عوجان | |
| لتجم الدين الغزوي | |
| لمحمد ابن عوجان | |
| لزكريا الانصاري | |
| لمحمد ابن عوجان | |

- قطعة عن شرح الارشاد (١) ٨٥
 قطعة من شرح تنقیح الباب (١) ٢٦
 قطف السمر - انظر لطف السمر
 قلائد الجواهر (١) ٢٥١ (٢) ٦١
 قلائد المقيان في مورقات الفقر والنسيان (٢) ٥
 قع النفوس (١) ٣٠٨ (٢) ٦٨
 القواعد (١) ٦٢ (٢) ٢٦٢
 قواعد الاعراب (١) ١٨٨، ٦٢ (٢) ١٣٥
 قواعد الزركشي (٢) ٢٢٩
 قواعد الصوفية (١) ١٩٨
 القول البديع في الصلاة على الشفيع (١) ٢٢٥، ٢٨٨
 القول البين الحكم في بيان اهداء القرب الى التي صلم (١) ٢٥٠
 القول النام في فضل الرمي بالسهام (١) ٢٢٥
 ﺻ = القاصم للقاضي قاسم (٢) ٢٤٣
 ﺻ = القويم في اقطاع تم (٣) ٥٣
 ﺻ = النافع في ختم صحيح البخاري بجامع (١) ٢٥٥
- كافي المطالب لخثنصر ابن الحاجب (١) ٨١
 الكافية في النحو (١) ٤٧، ٤٧، ١٧٣، ١٧٣، ١٧٨، ١٧٨، ٢٦٣، ٢٢٧، ١٧٩، ٢٢٧
 لابن الحاجب ٢٧٨ (٢) ٥٨، ٤٧ (٣) ١٤٨
 الكامل في معرفة ضفاء المحدثين (١) ب
 كتاب ارتقاء الرتبة في البابس والمصححة (١) ١٥
 ﺻ = أقليدس في فن الهيئة (١) ٢٦٣
 ﺻ = البغة (٢) ٥١
 ﺻ = التورتي (٢) ٢٤٩
 ﺻ = جامع مقدمات التفسير (١) ٣١٩
 ﺻ = الخلخالي (٢) ٢٤٩
 ﺻ = الزعفراني (٢) ٢٤٩
 ﺻ = زين العرب (٢) ٢٤٩
 ﺻ = السلماني (٢) ٢٤٩
 ﺻ = السنن - انظر السنن الكبرى
 ﺻ = سيبويه (١) ٨١، ٢٢٧
 ﺻ = شرعة الاسلام (١) ٣١٤

- محمد الناسخ ٨١
 الكافية في النحو (١) ٤٧، ٤٧، ١٧٣، ١٧٣، ١٧٨، ١٧٨، ٢٦٣، ٢٢٧، ١٧٩، ٢٢٧
 لابن الحاجب ٢٧٨ (٢) ٥٨، ٤٧ (٣) ١٤٨
 الكامل في معرفة ضفاء المحدثين (١) ب
 كتاب ارتقاء الرتبة في البابس والمصححة (١) ١٥
 ﺻ = أقليدس في فن الهيئة (١) ٢٦٣
 ﺻ = البغة (٢) ٥١
 ﺻ = التورتي (٢) ٢٤٩
 ﺻ = جامع مقدمات التفسير (١) ٣١٩
 ﺻ = الخلخالي (٢) ٢٤٩
 ﺻ = الزعفراني (٢) ٢٤٩
 ﺻ = زين العرب (٢) ٢٤٩
 ﺻ = السلماني (٢) ٢٤٩
 ﺻ = السنن - انظر السنن الكبرى
 ﺻ = سيبويه (١) ٨١، ٢٢٧
 ﺻ = شرعة الاسلام (١) ٣١٤

- كتاب الطيبي (٢) ٢٤٩
 = المقيدة (١) ١٣٢
 = في الآيات التي فيها الناسخ والمنسوخ (١) ١٠٤
 = في الترغيب والاجتهاد في الباعث لنزوي المهم عليه على الجهاد (١) ٢٣٩
 لاجد التوكхи
 البرهان ابن أبي شريف
 عبد العزيز ابن فهد
 عبد البر ابن الشحنة
 لأحمد ابن حجر الهنائي = في زيارة النبي (٣) ١١٢
 = في الصلاة والسلام على النبي (٣) ١١٢
 = في الفقه جمع بين المقنع والتبيح (١) ١٤٩
 لاجد ابن العسكري
 ابن عريشاء
 عبد العزيز ابن فهد
 لابي الحسين القدورى البغدادى
 لازمخترى
 ذكرى الاصارى
 جلال الدين الخل
 نجم الدين الفيظى
 جلار الله الزعنفى
 ابن ميمون
 ابن معمون
 ابن المأتم
 البانجى
 حافظ الدين التسفي
 ابن الخطبى
 الكواكب الزاهرات فى معرفة من اختلط من الروايات (١) ١٦٥
 لبركات الكبار
 الكواكب السائرة بمناقب اعيان الملة العاشرة (١) ب، ج، ك، ل، م،
 النجم الغزى ٢٢٤ (٣) ٣٢١، ٧٤١
- الكتاف (١) ٢٢٧ (٢) ٢٢٧، ٥٦، ١٧ (٣) ٧٠، ٧٠، ١٢٨
 كشف الافادة في حق السيادة (١) ٢٧٦، ٢٧٣
 الكشف عن منكر الوسوس (١) ٢٧٦
 الكفاية (١) ٢٠١
 كفاية المعتقد (٣) ٩٤ (من كتاب الصوفية)
 الكفر في فقه الحنفية (٢) ٧٧، ٤٥٤، ٩٠
 الكفر المظهر في حلّ المضر (٣) ٤٢
 الكواكب الزاهرات في معرفة من اختلط من الروايات (١) ١٦٥
 لبركات الكبار
 اللآلِ اللامعة في ترجمة الائمة الاربعة (٢) ٢٢٥
 اللآلِ الجمدة (منظومة) (١) ع
 اللامعة (٣) ١٠٢ (قصيدة)

الزین ابن الشیاع
 نجم الدین الغزی
 شهاب الدین الغزی

اللآلِ اللامعة في ترجمة الائمة الاربعة (٢) ٢٢٥
 اللآلِ الجمدة (منظومة) (١) ع
 اللامعة (٣) ١٠٢ (قصيدة)

لوسي الكناوي	اللامية (٣) ٢١٧ (قصيدة وشرحها)
لطف السمر وقطف التمر من تراثم اعيان الطبقة الاولى من القرن	
الحادي عشر (١) ف، ه، (٣) ١١١	
لنجم الدين الفزوي	
لزيزن ابن الشاع	لقط المرجان من مستند النعمان (٢) ٢٢٥
لبدر الدين الفزوي	المحة البدريّة (٢) ١٥٥
لبدر الدين الفزوي	المحة في اختصار المحة (١) ١١٥ ، ٤٩ ، ١٥٥ (٢) ٦
لبدر الدين الفزوي	المحة في خصائص يوم الجمعة (٢) ١٠٥
لحمد بن محمد الأزهري	لوامع تنوير المقام في جواجم تعبير المثلم - ارجوزة (٢) ١٠
لأحمد القسطلاني	اللوامع في الادعية والاذكار والجموع (١) ١٢٧
لنصرور خطيب السقيفية	لوغة الشاكي ودمعة الباكى - مقامة - (٣) ٢١١
لبرهان الدين البقاعي	ليس في الامكان ابدع مما كان (١) ١١٦

السيوطى	ما رواه الاساطين في عدم التردد الى السلاطين (١) ٢٢٨
الجعفي	من الجعفي في الهيئة (١) ٣٠٩ ، ٢٥٧ (٢) ٤٨
	التوسط (١) ١٣٨ ، ٢٢٧ ، ٢٥٩ (٢) ٤ وانظر الوافية في شرح الكافية
	المتنوى - بالفارسية (١) ١٥٢
	المتنوى - بالفارسية (١) ١٨٤
لنجم الدين الفزوي	مجالس في التفسير الى سورة طه (١) ع
لنجم الدين الفزوي	مجالس في تفسير سورة الاسراء (١) ع
محمد الكفرسوسى	مجالس وعظية (١) ٥٥
للديبورى	المجالسة (٣) ٨٣
لابن علوان الحموى	مجلل الحزن في مناقب أبي الحسن (٢) ٢٠٧
لابن الساعاتى	بجمع البحرين (١) ٢٥٢
لبدر الدين الماردىنى	المجموع في الفرائض (٢) ١٨٦
محمد ابن شرف الكلافى الفرضى	بمجموع الكلافى في الفرائض (١) ٢٦٠
لابن العربي	المحرر (١) ١٣٨ ، ١١٣
لل晦ج ابن تيمية	المحرر - في (١) ١٧٦ ، ١٩٠ (٣) ١٠٩
لزيزن ابن الشاع	محرك هم الفاسدين لذكر الآئمة المحتددين المتبعين (٢) ٢٢٦
لابن الجوزي	معنة الامام احمد (٢) ٢٥٣
لابن الخطبى	مسائل الملاحة في مسائل الفلاحة (٣) ٤٢
الختار (١) ٥٧ ، ٧٧ ، ١٥٧ (في المعانى والبيان ؟)	
الكرماشى	
الختار (١) ع (اختصار كتاب التهليل الروي في الطبع النبوى للسيوطى) لنجم الدين الفزوي	
الختار في فقه الخنزير (٢) ٤٤ ، ٣٨	
	الختصر (١) ٧٠

- لزكريا الانصاري ٢٠١
 لزكريا الانصاري ١٧٧
 للغزي ٢٠١
 لزكريا الانصاري ٢٠٢
 لابن الحاچب ٢٢٧، ٢٠١
 لزكريا الانصاري ٢٠١
 لزكريا الانصاري ٢٠١، ٣٥
 محمد هبة الله ٦٩
 محمد الحجازي ١٩٧
 لالزبن ابن شماع ٢٢٥
 محمد الناسخ ١٦
 الشیخ خلیل علی مذهب الامام مالک (١) ٢٢٣، ٨١
 لسعد الدین الفقازانی ١٨٣
 لزكريا الانصاري ٢٠١
 لشمس الدین الخلی ٢٠٤
 لزكريا الانصاري ٢٠١
 لرجل رومی ٢٥٧
 لاحمد الطیبی ١١٥
 لمعلی بن ناصر ٢٧٨
 لمعلی الهندی ٢٣٤، ٢٢٢
 للامام مالک ٢٨٧، ١٢٨
 محمد المؤلی حافظ ٢٧
 لمعلی بن ای المططف المقدسی ١٩٣
 محمد بن عوجان ١٢
 مسانید ای حنیفة (١) ١٩
 مسند احمد (٢) ٨٠
 مسند ابن حیان (١) ١٥
 مرافعی (١) ١٥
 الشافعی (١) ٧٦
 الشهاب (١) ٢٥٩
 الطیالسی (١) ٥٢، ٢٨، ٢٥٢ (٣)
 الفردوس (١) ١٦٥
 مشیخة الفخر ابن البخاری (١) ١١٥
 المصایب [مصابیح السنۃ] (١) ٣٥ (٢) ٢٤٩
 لحسین البنوی ٢٤٩، ٢٤٤، ٨٢
 مصابیح ارباب الرؤاسة ومقابیح ابواب الکیاسة (٢) ٢٤٩
 لابن الخلی ٢٠٧
 مصباح الهدایة وفتح الدرایة (٢)

- المصحف العثماني (١) ٨٩
 مصنف في الفقه (١) ٢٥٧
 مصنفات في التصوف (١) ١١٠
 = في القرف (١) ١١٠
 = في صناعة التوريق والتسجيل (١) ١٥٥
 = ابن الجزرى (٢) ١٧٧
 المطالع البدرية في المنازل الرومية (١) ٦٤ ، ٥٠ ، ٢٧
 ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٣٧ ، ٢٥٨ ، ٢٣٨ ، ٢٥٩ ، ٢٢٧ ، ١٨٧ ، ١٣٨
 المطول (١) ٢٥٩ ، ٢٢٧ ، ١٠٦ ، ٧٩ ، ٢٣٣ ، ١٠٦ ، ٢٥٩ ، ٢٢٧ ، ١٨٧ ، ١٦٣
 [٣] المظفر الحقائق في فروع الحنفية [٢] ٢٤٩
 [٣] [لعله الشرح المطول على مفتاح السكاكى] لسعد الدين التفتازانى
 معاهد الجمجمة في مشاهد السمع (٣) ٦٨
 معانى الآثار (١) ١٩٨
 معجم تلامذة بدر الدين الغزى (١) ٣٢٠
 معجم الشعراء (١) ١٣٩
 شيوخ ابن فهد (١) ٢٣٩
 شيوخ (١) ١٩٠
 اي القاسم الطبراني [في الحديث] (١) ٤
 المرراج (٣) ٥٣ ح
 المضل في جواب اي المسجد افضل (٣) ١٧٣
 معونة الطالبين في معرفة اصطلاح المربين (١) ٢٦
 المغنى - انظر شرح تصحيح النهاج
 مغنى الراغب في روض الطالب (٢) ٢٢٥
 المغنى في اصول فقه الحنفية (١) ٢٢٧
 مغنى الليثي (٢) ٣٢ (٣) ٢٢ ح ١١٠ ، ١٠٩ ، ١٨١ ، ١٨٠ ، ١٤١ ، ١٢٩ ، ١١٦
 المفاتيح (٢) ٢٤٩
 مقاومة الاخوان (١) ٤٥ ، ٤٥ ، ٥٥ ، ٥٤ ، ٩٧ ، ٨٥ ، ٨٩ ، ٥٥ ، ٤٥ ، ١٠٠ ، ٩٧ ، ٨٩ ، ٤٥ ، ٣٢١ ، ١٨٠ ، ١٦٢ ، ١٤١ ، ٢٣١ ، ١٨٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٦
 لابن طولون (٢) ٢٧٤
 مقاومة الخلان
 المقناح (١) ٢٦٥ (٢) ٥٩
 مقناح كنوز السنة (١) ب
 المقصل [كتاب المقصل في صنعة الاعراب] (١) ٢٣٢
 المقيد في التجويد (٣) ١١٥
 المقاصد [في علم الكلام] (٢) ٧
 مقاصد المقاصد (٢) ٧

- المقصد الحسنة في الأحاديث الجازية على الآسنة (١) ٥٣
 مقامات الحريري (٢) ٧٧
 مقامات محمد ابن عبد الكريم الرومي (٣) ٦٣
 المقدمة الاربع (١) ٣٠٧
 مقدمة ايساغوجي في المنطق (١) ٢٢٧
 مقدمة في البسلمة والحمدلة (١) ٢٠١
 ﴿ في احكام النون الساكة والتون (١) ٢٠١
 ﴿ المداية في علم الروبة (١) ٢٦
 المقعن [في الفقه الحنبلي] (١) ٣١٦، ٤٢٥، ٤١٧٦، ١٤٩٤، ١٣٦
 الملاحة في علم الفلاحة (٢) ٥
 الملامح الشريفة والأثار المتقدة (١) ٢٨٨
 ملتقى الاجير (٢) ٧٧
 ملتقى البحرين في الجمع بين كلام الشيوخين (٢) ٦٢
 الملاحة (٢) ٩٠
 النار (١) ١٩ [منار الانوار في اصول الفقه]
 منازل السائرین (١) ٢٨٨
 المنازل الصديقية (٣) ٧٣
 منبر التوحيد ومظاهر التغريد في شرح جمع الجوهر الفريد في ادب
 الصوفي المرید (١) ع
 المنتخب المرضي من مسند الشافعی (٢) ٢٢٥
 المنتخب من النظم الفائق في الزهد والرفاق (٢) ٢٢٥
 منتهي الارادات في فقه الخطابة (٣) ١٣
 المتنور في التفسير (٣) ٦
 المنح الفنائية والنفحات الملكية (١) ٦٥
 المنحة التجمية في شرح الملة البدرية (١) س
 المنظوم الكبير في التفسير (٣) ٦
 منظومة العراقي في سيرة الرسول (٣) ٦٦
 منظومة في التصريف والخط (١) س
 منظومة في خصائص النبي (٣) ٧
 ﴿ في خصائص يوم الجمعة (٣) ٧
 ﴿ في علم الخط (٢) ٥
 ﴿ في موافقات سيدنا عمر للقرآن العظيم (٣) ٧
 منظومة في النحو (١) س
 ﴿ الجيد ابن الطمس (٢) ١٠٥
 ﴿ النفي (١) ٢٦٧
- النجم الدين الفزی
 الزین بن الشیاع
 ﴿ ﴿ ﴿
 لنقی الدین ابن التجار
 لبدر الدین الفزی
 محمد ابن عراق
 لنجم الدین الفزی
 لبدر الدین الفزی
 للهراقی
 لنجم الدین الفزی
 لبدر الدین الفزی
 لنجم الدین الفزی
 لبدر الدین الفزی
 لنجم الدین الفزی
 لابن طمس
 للنسفی

- منظومات في فوائد متفرقة (١) ف
المنفرجة - فصيدة (١) ٢٦١ (٢) ٧ (٣) ٥٣
المن والأخلاق (٢) ٢٢١، ٩٦
- لنعم الدين الفزوي
للغزالى
عبد الوهاب الشعراوى
- النهاج (١) ٢٣، ٣٥٤، ٣٥٦، ٢٦٤، ٥٣، ٤٠٩، ٤١٠٠، ٤٧٣، ٤١٦٠
، ٢٢٧، ٤١٩٩، ٤٢٨، ٤٢٣٤، ٤٢٨، ٢٥٢، ٤٢٧١، ٤٣١٠
، ٤٤، ٤١١، ٤٧، ٤٩٠، ٤٧٨، ٤٦٢، ٤٤٥، ٤٢٧، ٤٢١، ٤١١
، ٤٤، ٤٤، ٤٣، ٤٩١، ٤٨٧، ٤٨٦، ٥٢، ٤١٢٢، ٤١٢٠، ٤١١٣
النبوى وشرحه للمحلى (٣) ١٢٩
- النهاج في الاصول (١) ١٦٠، ٤١٧٢، ٤١٧٣، ٤١٧٦، ٤١٩٩، ٤٢١٠، ٤١٩٩
النهاج في الفقه (١) ١١، ٤١٣، ٤١٧٨، ٤٢٦٤، ٤٢٦، ٤٢٦٤، ٤٢٦٤، ٤٢٦٤
النهج (١) ٢٠١ (٢) ٢٢، ٤٢٧ (٣) ١٠٢، ٤١٥٥
لعبد العزيز المكابي
منهج الوصول وموبيع السالك بالاصول (٢) ١٦٩
منية المصلي (٢) ٧٧
المواضع المشكلة من علم الكلام (١) ٤٣٣
المواقف (٣) ٦٠
- مواهب الرحان في كشف عورات الشيطان (١) ٤٦٥، ٤٢٧٣، ٤٢٧٦
المواهب الملكية (٢) ٢٢٥
المواهب اللذنية (١) ١٢٧ (٢) ٨٠، ٤١٦٠ (٣) ٤١٧٦
موجز الطب (٢) ٢٣٩
مورد الفطمان في شعب الایران (٢) ٢٢٥
موشحات (١) ١١٠
الموطأ (١) ١٥، ٤٢٨ (٢) ٥٢، ٤٥١ (٣) ١٥، ٤١٦٠
مؤلف في ترجمة الحنبلي (١) ٣١٦
مؤلفات في الحديث والنحو والاصول والمغاني (١) ١٣٩
ميزان التصريف (١) ٧١
الميقات (١) ٢٢٧ (٢) ٤٣ (٣) ١٤٨ [علم فيه تأليف]
معجمية اي السعودية (٣) ١٤٩
- البندة الزكية فيما يتعلق بذكر انتطاكيه (٢) ٢٢٦
نتائج الانظار ونخبة الافكار للنظر (٢) ١٦٩
التجم اللامع - (شرح على جمع الجواب) (١) ٢٦

(١) ينسب الفزوي الكتاب المذكور في ص ٦٥ من الجزء الاول الى محمد بن عراق.

- لابن حجر المقلاني ١٦٠
 نخبة الفكر (٢) ٥٠ ، ٥٣ ، ٢٣٨ ، ٢٣٨ (٣)
 لابن حجر ٥
 عبد العزيز المكناسي ١٦٩
 لابن الهائم ١٦٠
 التزهفة في الحساب (١) ١٢٦ ، ١٤ (٢) ٥٦ ، ١٤ (٣)
 لشهاب الدين الفزوي ١٧٣
 لشهاب الدين الفزوي - ديوان
 لأبي بكر الجلوسي ٩٦ (ديوان)
 نسمة الصبا من نظم الصبا (٣) ٩٦ (ديوان)
 لابن علوان الجموي ٢٠٧
 النصائح المهمة للملوك والامة (٢)
 لندر الدين الفزوي ٢٣٣ ، ٦
 نظم الجرمومية (١) ٢٨٤ (٢) ٥
 لملي الاشتوبي ٧
 لبدر الدين الفزوي ٧
 = = = = =
 = الدرر في مواقف عمر (٢) ١٠٥ ، ٢٠
 شرح الحب الجموي على منظومة الحب ابن الشحنة في المعاني والبيان (١) ع
 لنجم الدين الفزوي ٥
 نظم عقائد الغزالى (٢)
 لرضي الدين الفزوي ٢٠٨
 لسعدي ابن تاجي بيك ١٦٩
 نظم عقائد السنفي (١)
 عبد العزيز المكناسي ٦
 لسيوطى = العقيان في اعيان الاعيان (١) ز
 لنجم الدين الفزوي ١
 لنجم الدين الفزوي ٢
 لرجي الدين الفزوي ٢
 لرضي الدين الفزوي ٢
 كتاب مارواه الاساطين في عدم الدخول على السلاطين (١) ع ٢٢٨
 لنجم الدين الفزوي ٢٢٧
 لاعز الكثاني ٢٢٧
 مختصر ابن الحاجب (١)
 لملي الاشتوبي ٢٨٤
 فرائض النهاج في الفقه (١) ع
 قلائد العقيان في موريات الفقر والنسيان (٢) ٥
 كلام مارواه الاساطين في عدم الدخول على السلاطين (١) ع ٢٢٨
 لاعز الكثاني ٢٠١
 نقطة العلم (٢) ٢٧
 لفهد المولى حافظ ٥٤
 لفهد ابن عوض
 لابن الائبر ٢٣٤
 النهاج (مختصر النهاج) (٣) ١٠٢
 لشهاب الدين الفزوي ٣١٩
 لشرف الرضي
 الجلال السيوطي ٢١٤
 نور الحلقات في جواز رؤية النبي والملائكة (٢)

(١) ليس غريباً أن يكون نظم العقيان المنسوب لنجم الدين هو نفسه نظم قلائد العقيان المنسوب إلى جده رضي الدين في موضع آخر.

- الهدایة (١) ٨٢ ، ١٣٨
هداية التقليد في فضل الحرمین (١) ٦٥
الفقیہ (٣) ١٢٤
المربید الى الطریق الرشید (٣) ٦٨
الهمع الممتاز في شرح ابیات الجم ل الشیخ علوان (١) ع (٢) ٢٠٨
لجم الدین الغزی

- الوافیة (٢) ٣٦ ، ١٤٧ [في شرح الكافیة]
الوقائق والتوقائع (١) ١٤٧
الورد العذب (١) ٢٦٩
الورقات في الاصول (٢) ٩٠ (٣) ١٦٠
وفیات الاعیان ... (١) ١٤٦ ، ١
الوقایة (٢) ٧٧ ، ٧٠ ، ٥٩
وقف حزنة وهشام (في القراءة) (٢) ١٩١
- لحسن بن محمد الاسترابادی
لأحمد بن يحيى ابن المهندس
لعلي المرصفي
لامام الحرمین
لابن خلکان
لابن صدر الشریعة
لائز الدين العجمی

-
- الباسینیة في الجبر والمقابلة (٣) ١٤٨ (قضيدة)
البناییع (٢) ٢٤٩
الیوافتیت المکللة في الاحادیث المسلسلة (٢) ٢٢٥
- لجمیعی
محمد الاسفرایینی
لزین ابن الشیاع

جدول بالتصحيحات

لنا قبل الشروع بجدول التصحيحات ملاحظات ثلاث تتعلق الاولى باسم الكتاب فقد اوردناه على غلاف الكتاب في الاجزاء الثلاثة : « الكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة » كما رأيناها في النسخة الظاهرية التي اعتمدناها اصلاً وفي نسخة الجامعة الاميركية وقد ذكر في اول بعض الاجزاء « الكواكب السائرة في مناقب اعيان المئة العاشرة » والاسم الصحيح الكامل هو « الكواكب السائرة عناقب اعيان المئة العاشرة » كما ورد بعد البسمة في اول الترجم في هذا الجزء وفي مقدمة المؤلف نفسه في الجزء الاول في جميع النسخ وقد لفت نظرنا الى هذا السيد محمد احمد دهمان في مراجعته للجزئين الاول والثاني في مجلة الجمع العلمي العربي^١ فليتتبّعه الى هذا !

وتتعلق الثانية بكتابة كلمة ابن فقد اثبناها بالألف في كل الموضع في هذا الجزء كما اثبناها في الجزئين السابقين متبعين القاعدة الاصحية في الكتابة العربية وهي ان ترسم الكلمة باعتبار انها مبدوءة بها موقف علية . ولم ننقيد بالاصل الذي بين ايدينا حيث كتبت دون الف فيأغلب الموضع ولا برأي النقادين .

اما الملاحظة الثالثة فتتعلق في اول من ألف في الترجم فقد نقلت في هامش صفحة ب من الجزء الاول عن السيد احمد محمد شاكر ان اول من ألف في الترجم هو الحافظ الكبير عبد الله بن عدي الجرجاني المتوفى سنة ٣٦٥ وقد كتب اليه^٢ بعد ذلك السيد احمد مصححاً رأيه ذاكراً أنَّ اول من ألف في الترجم هو البخاري صاحب الصحيح المتوفى سنة ٢٥٦ وذلك في كتابه التاريخ الكبير .

واما تصويبات المطبعة^٢ وغيرها التي اكتشفناها عند وضع الفهارس وبعد حصولنا على صورة لكل من نسختي الازهر وعارف حكمت او نبهنا اليها زملاؤنا الكرام فسنوردتها فيما يلي تبعاً لوقوعها في الصفحة والسطر في الاجزاء الثلاثة مبتدئين بالاول منها وفقنا الله سواء السبيل .

(١) المجلدات ٢٢ و ٢٥ و ٢٦ وفيها تصويبات نقلنا بعضها الى الجدول التالي فله الشكر .

(٢) لا بد لنا من الاشارة هنا الى ان الجزئين الاول والثاني من هذا الكتاب لم يطبعا في المطبعة البوليسية التي تولت طبع الجزء الثالث وفهارس الكتاب .

الجزء الاول

<u>الصواب</u>	<u>الخطأ</u>	<u>الصفحة</u>	<u>السطر</u>
العهادي	العهاري	ن	١٣
مارواه	رواة	ع	١٤
حدد	حدث	٦	٣
الراحة والدعة على الجلد	الراحة والدعة والجلد	٨	١
تامى	ناس	٩	١٠
جعفر	حفص	١٠	١
المقدسي	سبط المقدسي	١١	٧
شرح المسيرة	شرح المسيرة	١٢	١٩
البهرستان المنصورى	البهرستان المصرى	١٣	٥
الشمنى	الشمئي	١٤	٥
الصوفى	العروفي	١٥	٢٢
الستين	الستين	١٦	٣
الدوسي	الدورسي	١٨	٨
العزّى	المعري	١٩	٢٢
توفي	ولد	٢٠	١٧
القوجوى	القوجي	٢٢	٢١
اناظولي (وقد وردت ايضاً في			
اناطولي	مواضع اخرى)	٢٢	٢١
النكساري	التكساري	٢٣	٢١ و ٢٠
الحيشى	الحيشى	٢٧	١٤
السادة	اشارة	٢٨	٢٢

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٣٠	٢١	كتاباً	كتباً
٣٣	٢٤	تاسع	تاسع عشر
٣٧	٥	العمري	الفوري
٤٠	٢٦	تربيغاً	تربيعاً
٤٥	١٩	بجامع عيسى	بجامع عيسى
٤٧	٢٣	الامالاء	الاصلاه
٥٠	٩	المعري	العزيز
٥١	١٨	ابن رجا	ابن اجا
٥٤	١٠	المذوب	الذوب
٥٦	٢٠	المغوش	المعوش
٥٤	٤	بعاني	بعالي
٥٧	٧٥	قرأ	قرى
٥٥	٩	شيخه	شيخنا
٥٦	١٣	ينقر	ينصر
٥٧	١٥	غيرة	عبرة
٥٦	١٥	باب القوس	بانقوسا
٥٧	٢٠	المدني	المزدي
٥١	٢١	المختار	المختار
٥٨	٣	المقروي	المقربي
٦٠	١١٩١٠	وجعلتها مهني	وجعلتها مهنية
٦٠	٢٤	سنة ...	سنة أربع وألف وتسعمئة
٦٥	٦	البحائني	البحائني
٦٧	١٠٩٩	ابيت يميني مضجعي	اتي بيميني مصحفي
٦٧	١٠	وقدمت موتي بعد عيني (بياض)	وقدمت موتي بين عيني موقفنا
٦٧	١٣	غلط بلا شك	يعلق عليهما في هامش الصفحة

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٦٩	١٧	باحوال	المذكورة ما يلي : اخطأ الغزى
٨١	٧	الدر التين على السمين	في نقله عن الشفائق . فهو لم يذكر
٨١	٨	لابن باجي	محمد بن عراق انه مات في المدينة
٨٣	٥	من	بل في مكة
٨٣	٩	جامع الذكر	باحكام
٨٤	٢٤	بحضرة	الدر التين بين الفث والسمين
٩٣	١	وماء	لابن ناجي
١٠١	١٣	القرشي	بين
١٠٥	٧	اعظم	جامع الزكي
١٠٦	١٥	عادة	يحضره
١٠٧	٨	بع على الجارة	او ماء
١٠٨	٣	بسجد العناية	المرسي
١١٠	٧	من غير . . .	اعظم
١١٣	٧	الحبيشي	عارة
١١٣	١٤	المهات	ابي ذر
١١٣	٢٠	باترائي	تعلب على الجادة
١١٤	٨	النباطي	بسجد العناية
١١٥	١	مكتابته	من غير ذوق
١٢١	٢٢	الفص	الحبيشي
١٢٢	٦	الرحى	المهات
			بالشرابي
			النباطي
			مكتابته
			الفص
			كان . . . قبر مشهور
			فان . . . قبراً مشهوراً
			الرحى

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٩	٩	اودخان	اورخان
١٠	١٠	انطغول	ارطغول (ومعناها بالتركية الصقر)
٢٦	٢٦	جِماد الدين	جال الدين
١٢٦	٥	قريهوت	فريزان
٢٥	٢٥	عن	عنه
١٣٤	١٣	البهائي	البهائي
١٣٥	١٥	قصي	قضي
١٣٧	٢	فلا جاءت المقادسة ورأى	ثم نزل عنها بعض المقادسة لما رأى
١٣٧	١٠	الواقي	العراقي
١٣	١٣	اخذه	اخذه عنه
١٣٨	٩	الجرحي	الجرخي
١٣٨	١٣	ضمير الى	ضمير [فيها] الى
١٣٩	٢١	براقة	ترافة
١٤٠	٢	صووا... نووا	حرووا... لروا
٧	٧	الحِيُون	المتميّزون
١٤٥	٢٤	مداد [ي] ودواتي	مداد دوatic
١٤٨	٢٢	الكيميا	الكيان (في الشدرات ٢٦:٨)
١٥٠	٦	بالمزار	بالمزاز
١٥٠	١٨	الرسي	المرسي
١٥٨	٥	سلط	سلط
١٥٨	٦	الادويلي	الارديلي
١٥١	٢	جامع برد سك	جامع برد بيك
١٦٤	١٢	فنالا	فنال
٢٤	٢٤	نامي	ابوني
١٦٧	١٧	لا يدع [جيقة] يجدها	لا يدع [جيقة] يجدها
١٦٩	٢٦	الحاضرين	الحاصرين

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
الارجعي	الارجعي	٢٠	١٧٤
وهم يتلفظون	ولا يتلفظون	٤	١٧٥
مسند الدنيا	سيد الدنيا	١٩	١٧٦
البادرائية	البادرائية	١٠	١٧٨
حاشيته	حاشية	٧	١٧٩
ابن صبر الدين	ابن صير الدين	١٥	١٨٠
فتفرقها	(فتعرفها)	٢٥	١٨١
الجبريني	الجبرتي	٧	١٨٥
الفوجوي	القوجربي	١٧	١٨٧
ودفن بتربة	وتوفي بتربة	٢١	١٩٠
البابي	البابلي	٥	١٩٢
لطهارتها	لطهارتة	٨	١٩٢
الفصي	العصى	٧	١٩٩
سنيكة	سكنية	٤	٢٠٠
احد واربعون	احد واربعين	٥	٢٠٢
باليستانة*	بأدربنة	٦	٢١١
ابي يزيد	أبا يزيد		
تربة عمرها	تربة عمر ...	٤	٢١٤
شرح الوهابية	شرح الوجانية	٧	٢٢٠
اضاروها مناقبها	اضاروها مناقبها	١١	٢٢٠
شهم	منهم	١٣	
وكان له الى قريبي ابتدار	١٦	
عرباض	عرباض	٢١	

(*) ليس هذا من الاخطاء النسخية او المطبعية ولم يرد في المؤلف ان يحسب ان السلطان سليم دفن بادربنة وقد كتب إلى "الشيخ عبد السلام التجار من مصر يلقي نظرني الى هذا ويدرك ان فهر سليم وقبر ابيه ابي يزيد في الاستانة كل واحد في جوار الجامع المعروف باسمه

جدول بالتصحيحات : الجزء الاول

٣٥٣

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٢١	٧	عریاض	عریاض
٢٢٢	٢١	اناظولي	اناظولي
٢٣٤	٢٤	بقراءة	يقرأه
٢٣٩	٢٢	بزيارة	بزيادة
٢٥١	١١٩١٠	الانبائي	الانبائي
٢٥٢	٦	لو ما شفع	لولا ما شفع
٢٥٧	٩	المليوني	المليوني
٢٦٦	١٩	التوقاني	التوقاني
٢٦٤	٦	كما هو مقيد	هو مقيد
٢٦٦	٨	واودت	واردت
٢٦٧	٢٢	ابن ابي الوفا	ابن الوفا
٢٧٠	١	الخلي	الخلي
٢٧٥	٢٠	الزرد كاشية	الزرد كاشية
٢٧٩	١٩	لتترك	لتترك
٢٨٠	١٥	بيننا	بيننا
٢٨٠	٨	للجامع	للجامع
٢٨١	٨	امام الكاملية	امام الكاملية
٢٨٥	١	الراميني	الراسيني
٢٩٣	٩	بدركات	بدركات
٢٨٩	٢٠	ذو السحاب الذي يريك	ذو السحاب الذي يريك
٢٩٠	١٢	القم قددين	القم قددين
٢٩٣	٨	شيخ	شيخة
٢٩٧	١١٩١٠	فرفع عليهم ... بالعرادات	دفع عليهم ... بالعرادات
٢٩٨	١٠	الانشاد	الانشاء
٢٩٩	١٥	جامع الكيش	جامع الكبير
٣٠٤	٧	باللطف والعسر واليسر	باللطف في العسر واليسر

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٣٠٨	٢٠	الحرستاني	الحراساني
٣٠٩	٤	المغفطي	المغبي
٣٠٩	٥	الحافي	الخافي
٣١٢	١٤	الببريسية	البيرية
٣١٣	٢١	سويقة الحجازيين	سويقة الحجarians
٣١٥	١١	ابن الحق	ابن البحق
٣١٦	١٥	العسكري	العسكريين
٣١٧	٣	التربة الركنبية	التربة المنجكية
٣١٨	١	برى	بزا
٣١٨	٨	وشك	ومسك
٣٢٠	١٦	الصحيحة	الفتحية

الجزء الثاني

٤	١١	النافذ	الناقد
٥	٢	مزية	مزيد
٧	٧	المعني	العني
٨	١٠	بين الناس	به الناس
٩	٣	الارموازي	الارمنازي
	١٠	ابن الجموع	ابن الجروح
١٢	٨	ركن الدين	زعن الدين
١٤	٥	الموالي	الموئلي
١٥	١٤٥١	ابن يسر محمد باشا	ابن بيو محمد باشا
١٧		المدارس الثانوية (وفي جميع الكتاب)	المدارس الثان

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٦	٤	سليم خان	سليم خان
١٧	١	بالكسرى العدوية	بالكسر العدوية
	٤	قال وكان ولده محمد وكان من	قال ولده محمد و كان من
	٢١	البرهنتوسي	البرهنتوسي
١٩	١٢	بخويبة	بخويبة
٢٠	٨٩٥	القرمشي	القرشى
٢١	٥	ابن بليان	ابن بلبان
٢٤	٧	ابو الحسن ابن	ابو الحصري
٢٥	١٣	كلمنلا عبد الغفور	كلمنلا على المعمول
٢٦	٤	وربا كان يخطب	... خطب
٢٦	١٨	ورباء	وزكاه
٢٧	١٠٦٩٦٨	الحراوي	الهزاوي
	...		الدعيوني (من الشذرات)
٢٠			
٢٢		فقرأ بالشيخ	بقراءة الشيخ
٣٠	١٧	القدوري	الفدورى
٣١	٥	وصل الي	وميبل الى
٣٣	٧	نزيل الشعراوي	نزيل التغز المحسوس
	١٤	هو فقط	هو حفظاً
٣٤	٢٤	عقرة	بنقربة
٣٥	٨	محمد ابن سيف	محمد ابن يوسف
٣٦	٨	ابا لعون الغزى	ابا العون المغربي
٣٧	١٩	ما حض ... التمجيض	ما حض ... التمجيض
٣٨	٢	واجار ابن كيسان	واجاز ابن كسبا
	٢١	وله شهارة	وله مهارة
٣٩	٩	باحدى الثنائي (وفي مواضع اخرى) باحدى الثنائين	على كبر
٤٠	٢٣	علي كثير	

الصواب	الخطأ	الصفحة	السطر
بالتغري ورمشية	بالتغري ورمشة	٤٣	١٠
بيرة الفرات	بسرة الفرات	٤٥	٦
الزوار	الزقار	٩	
ولالي خليفة	ولا خليفة	١٢	
الريدانية	الزيدانية	٢٢	
اللوبي	اللوزلوي	٤٦	٥
سيبائي (وفي مواضع أخرى)	سيبائي	٤٧	٩
الامام التغلبي	الامام الثعلبي	٤٨	١٠
المكتناسي المغربي	الكتناسي المغربي	٥٧	١٩
تجلى على	تخلى عن	٤٩	٢٥
فهم باشهر سيفه	فهم بانهار شيعته	٥٥	٥
العائد	القصائد	٥٦	١١
القاصح	الناصح	٥٩	١٥
عبد الهاادي	عبد القادر	٥٧	٧
ولده الشیخ	والد الشیخ	٦٣	١٢
مغلبائي	مغلبائي	٥٩	٢٢
الحادي	الحادي	٦٠	١٣، ١١
على ابن فخر النساء	على فخر النساء	٦٢	٢٤
الفخری عثیان	الفخر ابن عثیان	٦٣	١٤
حسين	حسن	٦٤	١٩
ال حاجمية	الصاحبة	٦٥	٣
نومي	نوحى	٦٧	٤
الرضي	والرضي	٦٧	١٧
الاميري	الاسيري	٦٧	١٥
المقدمة	المقدمة	٦٨	٢٠
كل يوم	كل عام	٦٨	٤

جدول بالتصحيحات : الجزء الثاني

٣٥٧

الصفحة	الطر	الخطأ	الصواب
٦٩	٧	طامش	طاش
١٢		كتب الدفاتر	كتب الرفائق
١٧		تربة رجاحة	تربة دجاجة
٢٤		النسامي	البسامي
٢٠	١	النسامي... نسام	البسامي... بسام
١٧		جانب الدرر	جالب السرور
٢١	١٧	جال الدين فهد	جار الله ابن فهد
٢٢		ابن سيبائي	برسبي
٧٣	٢٠	ابن المولى زيدك	ابن المولى زيرك
٢٠		امير حلبي	امير جلبي
٢٠		ناصر الدين	خير الدين
٧٤	٢	اقام	امام
١٣		والشيخ ابي الوفا	والشيخ ابن ابي الوفا
١٨		الداخل	الزاجل
٧٥	٨	الشفاء الاولى	الشفا الاول
١٣		وفي الفقه	وفي الفية
٧٦	٢	ابن سعد الدين جماعة	ابن سعد الله ابن جماعة
٤		الكتاني	الكتاني
٧٧	١١	للقراء	للقراء
١٣		بغية المتملي	بغية المتملي
١٦		المقدور	القدر
٧٨	١	الرحالة	الرحلة
٦		علي	علي
١٢		وابي مسلم	وابن مسلم
١٩		كأبيه	واب
١٩		وحصل له جمع	وحصل وجع

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٧٩	٥	ودعامة	ودعابة
٧	٧	جامع خراج	جامع جراح
٨	٨	ابن فخش	ابن بخش
٩٤٨	٩	الصosoوي	الصونسوبي
٩	٩	بداي خليفة	بدده خليفة
١٠	١٠	حضر باشا	خسر و باشا
١١	١١	و هو مفت	فاذًا هو مفت
١٦	١٦	ودعائه	وديانة
٢٣	٢٣	الشبكة	الشبكية
٨٠	٥	ابن حيات	ابن حبان
٨١	٣	الذكرى	الذكرى
٤	٤	الدارمى	الداري
٧	٧	در الحبيب	در الحبب
٨٢	١٥	فلك الرضا	فكن الرضي
٦	١٦	الياني	البنياني
٨٣	٥	فريكجة	قرية يكتجه
٩	٩	وقد كشف عن بصري الآن	وقد كفَّ بصري الآن كا كان
٨٦	٢٤	كذا في الاصل	المزورات طعام او مرقة يطعمها المربيض
٨٧	٣	ثم تزه عنه	ثم نزل عنه
٨٨	٢٥	خطر	حظر
٨٩	١٠	بلدية	بلديه
٩٠	٦	للساكنين في المتصل لا يحب	لساكن فالمتصل لا يحب
٩١	٨	الشديد	التشدید
٩١	٢٦١	الخلص	الخلصي
٢	٢	البطلطية	البلاطية
٩٢	٣	الي ثي	ابن ابي غني

الصفحة	السطر	المخطأ	الصواب
٧	احساناً	احساناً	احتساباً
٩	المغربية	المغربية	المغورية
١٣	اختصاراً	اختصاراً	احتقاراً
١٨	ابن خالته	ابن خالته	انْ خالته
٩٣	محمد ابن عثاث	محمد ابن عثاث	محمد ابن عفان
٢٤	زاوية بصر	زاوية بصر	زاوية بصر
٣٣	مرّغوها	مرّغوها	مرّغوها
٩٦	ادرنة	ادرنة	ادنة
٢٢	بالكتابية	بالكتابية	بالكتابوية
٩٧	المولوي	المولوي	الولوي
٢٠	عن ابن الجمال	عن ابن الجمال	عن الجمال
٩٨	عرض	عرض	اعرض
٩٩	العلاء المرادي	العلاء المرادي	العلاء المرداوي
٢٣	الشباي	الشباي	النشاشي
١٠٠	وآخرين	وآخرين	واضر
٩	بتربة النسكيين	بتربة النسكيين	بتربة السبكيين
١٦	الخطيب جلال الدين	الخطيب جلال الدين	الخطيب ابن جلال الدين
١٠١	كل قوت	كل قوت	أكل توت
١٠٢	مسير العلم	مسير العلم	نشر العلم
١٠٥	نظم الدرر في موالقات ...	نظم الدرر في موالقات ...	نظم الدرر في موافقات عمرو
١٠٧	ابن ارونوس	ابن ارونوس	ابن اورنوس
١٢	قلبه	قلبه	فلبه
٣	تعبير التنقيح	تعبير التنقيح	تغير التنقيح
١٩	أخذ روایة	أخذ روایة	أخذ زوائد
٢٥	اوقد المقرئين	اوقد المقرئين	اوقد المقرئين

<u>الصواب</u>	<u>الخطأ</u>	<u>السطر</u>	<u>الصفحة</u>
نقي الدين	نور الدين	٢	١٠٩
خرم باشا	حزم باشا	٥	
العرب	المغرب	١٠٦٩	١١٣
يلفى	يلقى	٨	١١٤
فيه	فقيه	٩	
امام الشافعية	امام الثامنة	١٣	١١٥
مكانا	فكان	٣	١١٦
حاضرة	فاخرة	١٠	١١٧
الحوافة	الحوافة	١٧	
وتلا	وملا	٦	١١٨
الحلوتية	الحلوانية	٢١	
الطنبذاي	الطنبذاي	٢٤	١١٩
اثنة السنة	اثمة السنة	١١	١٢٣
وبقي . . . بالطرنطائية	ونفي . . . بانطاكيه	٦	١٢٥
بزى (بزا)	برى	٨	١٢٧
منكلي بغا	صنكريغا	١٧	
الحيشى	الحيشى	٩	١٢٨
زين الدين عمر	زين الدين بن اعمير	١	١٢٩
فيسكر	فيسحر	١٣	١٣٠
بكفة	وكفة	١٤	
الخراج	المتخرج	٦	١٣١
ان ارويه عنه	ان اورده عنه	١٣	
فاغتنموا	فاعتموا	١٥	
فملكته	ملكه	١٧	
لتستنه	لسنته	٢	١٣٢
القبابي	القباني	٧	

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٩	٩	افضاع	اطلاع
١٠	١٠	الى بلاد مورش	الى بلاده من دمشق
١٤	١٤	الهزاوي	الهزاوي
١٣٣	٧	بعده في البلاد	بعدة من البلاد (او بعدد)
١٣٤	٧٥	اللثاني - ثلثان	الملتافي - ملتان
٦	٦	المقتد ... السد	المهند ... السندي
٦	٦	المقتدي	المهندسي
١٣٤	١٠	اجبار	اقبال
١٣٥	٣	احوال الشأن	احوال الساعة
٦	٦	تجريداً	تجويداً
١٣٦	٤	يوسف ابن شعبان	يونس العيثاوي
١٢	١٢	الشيشيكي	البيشكي
١٩	١٩	الصواتي السلطانية	الاموال السلطانية
١٣٨	١٠	محمد الحبوشاني	محمد الحبوشاني
١٣٩	٨	حسن جلبي	حسين جلبي
٩	٩	بعد الحبس	يوم الحبس
١٢	١٢	الغراصوي	القراصوي
١٩	١٩	بمدرسة اقبسا	بدرسة مغنيسا
٢٢	٢٢	يظل في معاملته	يتقلل في معاشه
١٤٠	٣	لم ارض اخلف	لم ارض (ان) اخلفه
١٤٣	٦	ذلك	وذلك
١٤٤	٢	العيجاني	العجلوني
٥	٥	وغيرها الدروس العامة	وغيرها من الدروس العامة
١٤٥	١٢	والانتقاد بقراء	والافتقاد لقراء
١٩	١٩	الحرستاني	آخرستاني
٢١	٢١	زين الدين الحواني	زين الدين الخوافي

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٤٩	٣	وتلقنهم	وبلغنهم
٤	٤	لا ينقص	لا ينقص
٧	٧	وكان	وكانتوا
٧	٧	محمد ابن عثمان	محمد ابن عنان
٢٣	٦	ان حصلت	ان حصل
١٥٠	١٨	وبني له قبة معبد	وبني له فيه معبداً
١٥١	٢	على ووقف سكانه او قافاً	وقف على سكانه او قافاً
٦	٦	وله صحة اعتقاد	وله صحة اعتقاد
٧٦٦	٤	كل منهم	كلامهم
١٥٢	٤	ابن طولون الخلبي	ابن الخلبي
٦	٦	ليلة عيد المطعم	قبله عند المطعم
٨	٨	خليل الشبلي	خليل التشبي
١٥٤	١٢، ١١	من حasan الانام	من حاسن الايام
١٥٥	٢٠	اليه	انه
١٥٨	٥	وكان صالح ديننا	وكان صالح ديننا
٦	٦	ومزاج صفي	ومزاج صفي
١٠	١٠	الدباع	الدباع
٧٦	١٨، ١٦	تيسير الاصول	تيسير الوصول
١٥٩	٧	على المولى قطب	ثم على المولى قطب
٨	٨	جند بيك	جند يكين
١٦٠	١٥	من تصنيعه	من تصنيعه
١٦٢	١	ابن ظهير	ابن ظهيرة
٨	٨	ببركة الرطل	ببركة الرطلي
١٦٣	٧	ورباء	وزكاء
١٦٥	٢	تحصيه	تحصده
١٨	١٨	وانتقد	وانشد

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٦٦	٨	السيروزي	السيروري
٢١	٢١	وينفك عن	وينفك عنه
١٦٧	٨	ربنا وتقبل دعائي	ربنا وتقبل دعاء
١٦٩	١٠	منهج الموصول	منهج الوصول
١٧٠	١٠	وله مؤلفات احدها	وله مؤلفان احدهما
١١		بالفتح المبين	بالفتح المبين في مدح سيد المرسلين
١١		بفيض الجود	والثاني بفيض الجود
١٩		احد الاجلاء	احد الاجلاء
١٧١	١٤	فخلا بي	فخلا بي
١٦		الي داريا	الي دارنا
٢٠		ليقع في حريم	ليشع في حريم
٢٠		طرباي	طربائي
١٧٢	٧	البرانية ...	البرانية بدمشق (وينقل السطر كله الى سطر ١٦ بعد الخبرني)
٢٠		الخارق	الحادق
٢٢		ويقادهم	ويقادرهم
١٧٣	١٢	النفرمشية	النغرمشية ورمشية
١٢		الزينة	الزينية
١٤		تشييه.. الشرب	تشييه... الشوب
١٩		يشبه	يشبه
١٧٤	١	اصلاء	اجلاء
١٤		وكان مفتتها	وكان فقيهاً
١٦		القصيرى	القصيرى
١٧٥	٩	الداميني	الراميني
١٥		ورئيس قراءته	ورئيس قراءته
٢٣		وتوصل	وتوصى

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
لظهور الفقر	لظهور الفقر	٢٢	١٧٦
مجالسة نبيه	مجالسة بنية	٢٤	
بالدهينياتية	بالدهينياتية	١	١٧٨
الروودسي	البرودني	٧	
كرماسي	كرامي	٢	١٧٩
يقرأ القرآن في أيام الجمع بمحفل	يقرأ... محفل	٣	
ابن ظهيرة	ابن طهم	٣	١٨٠
المناوي	الساوي	١٠	
كلها	كأنها	١١	
عن بعض من ينسب	عن بعض ينسب	٢	١٨١
إليه	إلي	٤	
تلميذك	تلميذ ذاك	٦	
جود	ثم جود	٨	
فحاله	فحالة	٩	
يقبل	مقبل	١٣	
باتكية الخسروية	باتكية الحصرونية	١	١٨٢
مير احمد	من احمد	٤	
الجوشاني	الجوشاني	٦	
التركيبة	التركية	١٧	
بيتنا	بيننا	٤	١٨٣
الشيخ ابن	الشيخ ابا	٣	١٨٤
بعجل مغوش (وفي مواضع اخرى) بعجل مغوش		١٤	
بيان ما تحصل		١٦	
والمعمور	او المعمور	١٧	
اقارفه	اقارقه	٤	١٨٥
عمتاي	عمامي	١٦	١٨٦

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٨٧	١٠	[و]	[واجازه]
٢٤	٢٤	بالمثابر	بالمتأثر (بالتأثير)
١٨٨	١٥	وكات	ولا كان
٢٣	٢٣	البار حضاري	البار حشاري
١٨٩	١٠	لا يتعانى	لا يتغالي
١٢	١٢	لا يتأنى به	لا يبالي به
١٩٠	١٢٦١١	ابن التوزير منلا	ابو التور ابن منلا
١٣	١٣	الجمعمية	الحقيقة
١٩١	٣	القروافي	القروافي
١٩٢	٩	تقي الدين ابن ابي بكر	تقي الدين ابن ابي بكر ابن
١١		المرقشندى	القرشندى او القلقشندى
١١		مسلسلات	مسلسلات
١٦		الغراوى	الغزّاوي
٢٢		ابن ظهيره	ابن ظهيرة
١٩٣	١١	فكساه	فكاهها
١٨		التعلبي	التغلبى
٢٤		التاجي	البابي
١٩٤	١	التاجي	البابي
٩		من معتقديه والد الشيخ	من معتقديه والد الشيخ
		ابي الحسن الناصر	ابي الحسن القاضي
١٩٦	٣	دخولي	دخوله
١٩٧	٤	جلت به الاوقات	حلت به الآفات
	٥	تضصغر	تضامن
٢		عن بالكم	عن باكم
١٩٩	١٠	ذا الذي	ذا الامر
٢٠٠	٢٢	مسبياً	متسبباً

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٥	٢٥	فبدا	قرب
٤	٤	تهيد اس وحدني	جهل الشباب وجدني
٥	٥	ووحدني	ووحدة
١٦	١٦	العدل	الدول
٩	٢٠٢	حلفاء	خلفاء
٢٣	٢٣	لنا	ها
٢٥	٢٥	عليينا ثانيةً الى المواصلة راغباً	عليينا قائماً وفي المواصلة راغباً
١٥	٢٠٣	فتتكل	فتتكل
٤	٢٠٤	عننا	اعنا
١١	١١	غصباً	فصباً
١١	١١	فرش	عرش
١٤	١٤	تألف	تألق
١٤	١٤	بهم غلبة	تم عليه
١٧	١٧	شرح	شرع
١١	٢٠٥	بحير التيسير	تحبير التيسير
٢١	٢٠٦	مدرسة نعم	مدرسة تم
١٨	٢٠٧	فعاده	قاداه
٢٣	٢٣	بكم	لكم
٢٣	٢٣	بالغرام	بانصرام
١	٢٠٨	لكم	بكم
١٩	١٩	الميان	المثان
١٩	٢٠٩	صخبًاً وعترة	صحباً وعترة
٢٠	٢٠	ضعف الذي الف مرة	ضعف الف الف مرد
١٨	٢١١	تكلم بعض	كلثم بعض
١٦١٥	٢١٣	الكريكي	الكريمة
١٩	٢١٤	ارتكتبه	ارتكتبه

جدول بالتصحيحات : الجزء الثاني

٣٦٧

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢١٩	٥	فحط	بخط
٦	٦	اودك	اولادك
٢٢٠	١	ملاميًّا	ملاميًّا
٨	٨	باب الحرق	باب الحلق
١٠		قنظريه	قنظرة
٢٢٢	٨	النبي	النبني
١٧	١٧	المنوفي	المتوفي
٢٢٣	١٧	باب التربة	باب الشعرية
١٩		بركرن	بكتب
٢٢٥	١٥	برجل	رجل
١٦		وختصره	وختصره
١٧		الراهب	الراغب
٢٢٦	٢	النبذة الزكية	النبذة الراكيبة
٢٢٧	٢	لشمس	بشمس
١١٤٧		اسامة	سامة
٩		معيداً	مفيدةً
١٥		الحبرني	الجبرني
٢٤		طارح التكليف	طارحاً للتکلف
٢٢٨	٢١	لا يكتثر	لا يكتثر
٢٢٩	٩	بالزقوفية	بالبرقوفية
٢٣٠	٢٥	حتى جازاه	حتى حاذاه
٢٣٣	١١	باب النصر	باب القصر
٢٢		انشاء	اشيء
١٦		الشيشني	النبتي
٢٣٦	١٦	الساموني	الساميوني
٢٣٨	١	فزيزان	قريزان

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٣٩	٥	ابن علاء الدين	علاء الدين
	١٠	اعانة العارض	اعانة الفارض
	١٤	من نهران	من هراة
	٣	العدل	الدول
٢٤١	٧	الامام كان حسن الصورة	امام كان حسن الصوت
	٩	اخرساني	اخراساني
	١٨	علي بيك	علي البيري
	٢٣	تحملها	فحملها
٢٤٢	١٥	فراش	فراس
	٢٣	كل مرء	كل من قد
٢٤٣	٥	كان	كانه
	٨	في نظر	نظر
	٨	الجروكية	الجريدة
	١٠	فيهم	بميم
٢٤٥	١٠	ان المبرد	ان ابن المبرد
	١٣	واقام	وقام
٢٤٦	٢٠	وحمله	وحله
	٢٢	المستوى	المثنوي
٢٤٧	١	حمام الورد	جامع الورد
	١٤	الحلبي	الخفني
	٢٤	دخل	دخلها
	٢٠	عنه... ابوذر	عن... ابي ذر
٢٤٨	٦	إنشاء	أشياء
	٩	جندىكر	جندى يكن
٢٤٩	١٢	لليضاوى	والبيضاوى
	١٣	والسلامى... والتوربى	والسلمى... والتوربى

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٥٠	٩٤٨	الخياري... بنى حيـار	الخياري... بنـى حـيـار
١٠	١١	وبطش... (١)	ويضر باصابعه... (١)
١٢	١٢	وهو منه من... (١) دومة سـ	وهو مريض ليقتله فضربه بسيف
		في حدوده (٢)	في عاتقه فقتله*
١٣		واستقر	فاستخبره
١٥		على رأس سنة	على فراشه في سنة
٢٣		الـيـ بهـ	الـيـ كـانـتـ بهـ
٢٥١	١٦	ابـنـ مـفـتـيشـا	ابـنـ مـغـنيـسا
٢٣		الـحـافـيـ ...ـ بـحـائـكـ	الـحـائـكـ ...ـ بـحـائـكـ
٢٥٣	١٢	الـزـينـيـةـ	الـزـينـيـةـ
٧		طـائـفةـ الـلـآـنـيـ الخـ ...ـ	الـلـآـنـيـ طـائـفةـ السـرـمـسـوـيـ نـاحـيـةـ
		وـقـرـيـةـ **	وـقـرـيـةـ **
٢٥٣	٢٤	وـانـشاءـ	وـاسـيـاءـ
٢٥٤	١٤	قـلـ منـ يـجـيـ العـظـامـ ...ـ	قـالـ منـ يـجـيـ العـظـامـ . . .ـ
٢٥٦	٨	مـدـرـسـةـ مـنـاسـبـ	مـدـرـسـةـ مـنـاسـبـ
١١		قـرـيرـ العـيـوبـ	قـرـيرـ العـيـوبـ
٢٥٨	٢٢	ابـنـ نـجـاـ	ابـنـ قـجاـ**

*) هذا الاصلاح مأخوذ من النسخة الازهرية وهو قريب جدآً مما نقله الى الشیخ محمد راغب الطباخ من در المحب .

**) هذا الاصلاح نقله الى الشیخ محمد راغب الطباخ من در المحب في ترجمة موسى ابن عوض وهذه هي الترجمة الوحيدة الساقطة من الجزء الثاني من النسخة الازهرية من الكواكب .

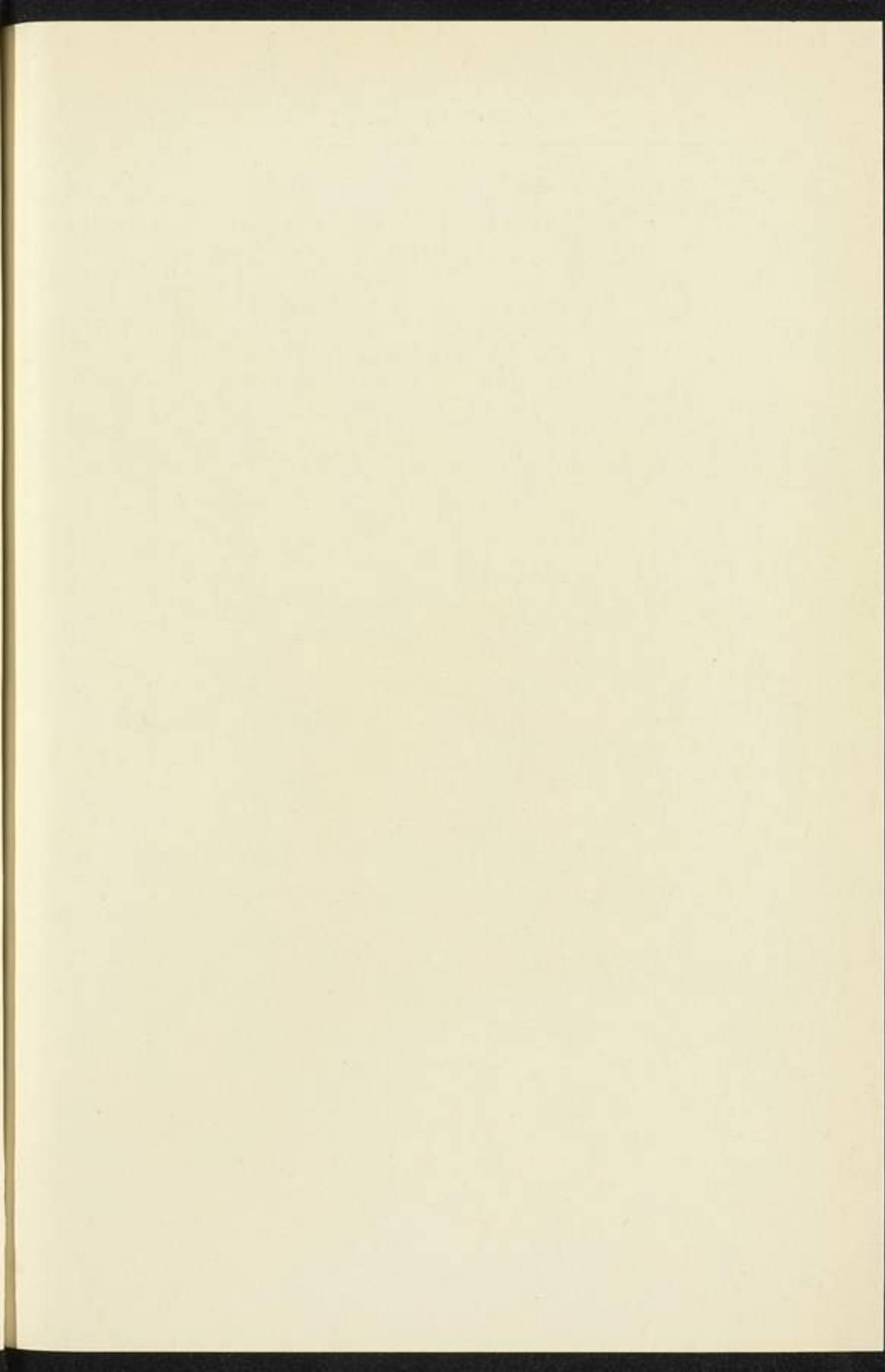
***) كـذـاـ فـيـ الـازـهـرـيـةـ وـفـيـ درـرـ الـمـحبـ «ـ اـقـحاـ» .

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٥٩	٣	الحامي الجيشي نجا	الحامي الجيشي من نسل
٢٥٩	١٣	الشاذنخية	من مسلمي الشاذنخية
١٧٦١٦	١٨	كان بودي (١) العراقي خربت	جان بودي الغزالي ذرية
٢٦٢	٢١٤١٩	ورثة	لما توفي ... المعزية ورثة واقفها ...
٢٦٣	٦	طارحاً للتتكلف	طارحاً للتتكلف
٩	٩	المرض	المرضى

الجزء الثالث

الثنائي	ال الثنائي	٧	٤
حلّها ووصفها	حلها ووصفها	٨	٩
من الرجال	من الرجال	١٣	٢٠
لها	لها	٥	٢٢
منشدة	منشدة	٢٣	٢٤
من بناتها	من بناتها	٢٠	٢٥
الخاتونية	الخاتونية	٩	٤٠
منيتي	منيتي	١٩	٤٠

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٤٢	٢٤	القلتين	القلبين
٥٠	١٦٦١٤	بالكبرى	بالكبرى
٥٢	١٧	والسرياقوسيّة	السرياقوسيّة
٥٩	١٦	من	عن
٦٢	٩	تاليقي	تأليري
٦٦	٢٤	الكبري	الكبرى
٨٧	١٩	الشفاء	الشفا
٨٩	٤	واجاد	وأجابة
١٠٩	١٧	معنى الليب	معنى الليب
١١١	٧	قطف السمر	لطف السمر
١٢٢	٢١	هدایة الفقه	هدایة الفقیہ
١٢٧		قبالي زاده	قنالی زاده
١٣٠	٢	بالكبري	بالكبرى
١٦٠	٥	الشفاء	الشفا
١٧٦	١٧	شرح العقول	شرح الفصول
١٩٣	٢٠	الصانی	الصافی
٢٢٠	٩	ابن زيد	ابن ابی زید
٢٢٠	٢١	باحدى الثنائي	باحدى الثنائين



أنجزت المطبعة البولية - حربيا (لبنان)

طبع هذا الكتاب في العشرين من شهر
نيسان سنة ألف وتسعين وسبعين وسبعين .

century. It contains the biographies of no less than one thousand and four hundred individuals and refers to no less than one thousand different works in current use during the author's time. It will be observed that the majority of the biographies are those of religious men, while the greater number of the books mentioned treat of religion, jurisprudence, scholastic theology, and language. Most are commentaries, glosses, and abridgements, indicating a decline in the intellectual life of the period and a scarcity in original works.

Finally, it is gratifying to mention that the Publication Committee of the American University of Beirut has contributed the funds necessary for the publication of this third volume, just as it had done in the case of the first two.

JIBRAIL JABBUR

When I first embarked on the publication of this work, there were three extant manuscripts of it known: one in the Library of the American University of Beirut, a second in the Zahiriyyah Library in Damascus, and a third and an incomplete copy in the Library of the Azhar in Cairo. Since I was unable to obtain a photographic copy of the Azhar manuscript, I used in the preparation of the first two volumes the Zahiriyyah and the University manuscripts, making the former the basis of the text, since of the two, it was the older and the more accurate.

A fourth extant copy was located in Medina in the famous library of 'Arif Hikmat. Through the help of friends in the Division of Manuscripts in the League of Arab States, I was able to secure photographic copies both of the Medina and of the Azhar manuscripts. The Medina copy was made use of in preparing the third volume for publication, while both the Medina and the Azhar copies were used in making the list of corrections which I appended to the third volume.

A detailed statement of these points was made in Arabic in my introduction to the first volume and also in my introduction to the present volume. The method I followed in editing the work as well as the life and works of the author, Najm-al-Din al-Ghazzi appears in the introduction to the first volume.

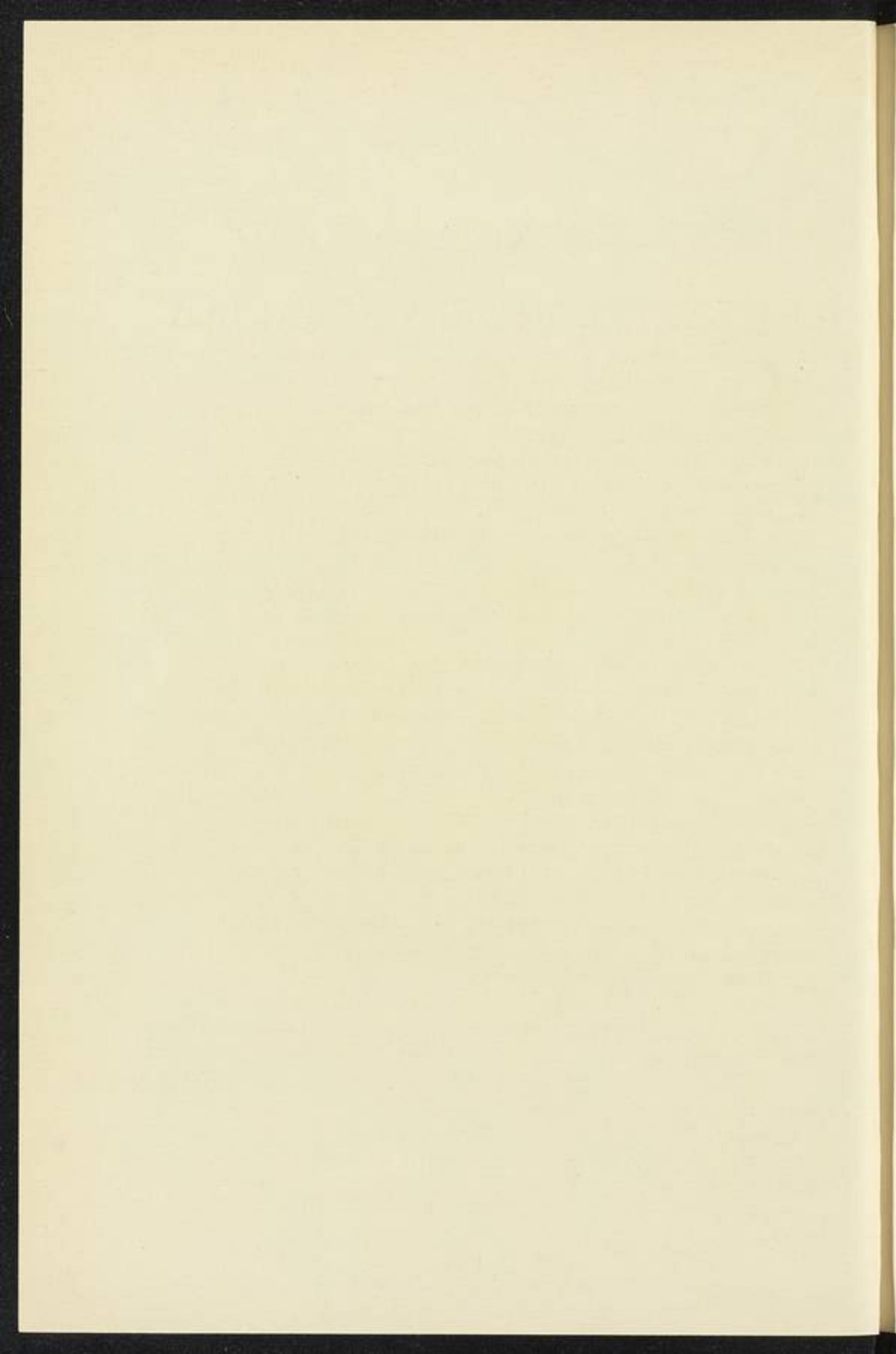
As already stated, the *Kawākib* is a biographical dictionary of the illustrious men and women of the tenth Moslem century. The biographies have been arranged by the author in three classes, depending on the date of death of each. Those who died during the first thirty-three years of the century constitute the first class; those who died between A. H. 934 and 966 form the second class; and those who died between 967 and 1000 make up the third class. Within each class, the author cites first the biographies of those whose first name was Muḥammad, followed by others in the alphabetical order of their first names. In the published work, each class appears in a separate volume.

In both his introduction and throughout the book, the author cites the most important sources upon which he drew in preparing the biographies. As a result, the work serves as one of the most important sources on the intellectual life of the tenth Moslem

PREFACE

No other people paid as much attention to recording the lives of their famous men as the Arabs did. Consequently, the Arabs are among the richest people in biographical literature. Perhaps of Persian origin, the discipline became a favourite among the Arabs especially in connection with the *Hadīth*. It was later expanded to include various types of biographical writings. Some biographical works were limited to the life of one individual, like the biography of the Prophet by Ibn Hishām, the biography of 'Umar ibn-al-Khaṭṭab and that of 'Umar ibn-'Abd-al-'Azīz by Ibn-al-Jawzī; others were biographical dictionaries which arranged the biographies in classes (*tabaqāt*), like the *Tabaqāt al-Shu'arā'* (the different classes of poets) by Ibn-Sallam al-Jumāḥī, the *Tabaqāt al-Nuḥāh* (the different classes of grammarians) by Ibn-al-Anbārī, the *Tabaqāt al-Āṭibbā'* (the different classes of physicians) by Ibn-abi-Uṣaybi'ah, the *Tabaqāt al-Huffāz* (the different classes of Koran readers) by al-Dhahabī, and the *Tabaqāt al-Saḥābah* (the different classes of companions) by Ibn al-Āthīr, etc.; others were limited to the biographies of illustrious men, like the *Wafāyāt al-A'yān* (the necrologies of leading personalities) by Ibn-Khallikān and the *Fawāt al-Wafāyāt* (the over-looked necrologies) by al-Kutubī; and still others addressed themselves to a record of the biographies of illustrious men in this or that century, like *Al-Durār al-Kāminah fi A'yān al-Mi'ah al-Thāminah* (on the illustrious men of the eighth century) by Ibn-Hajar al-'Asqalānī and *Al-Daw' al-Lāmi' fi A'yān al-Qarn al-Tāsi'* (on the illustrious men of the ninth century) by al-Sakhawī.

The present work is the third and last volume of a biographical dictionary of illustrious men in the tenth Moslem century. Its publication completes the series of biographical works arranged according to centuries from the beginning of the seventh to the beginning of the thirteenth Moslem centuries. The first volume of this work I published in 1945, and the second in 1948; the present volume is the third, with which the entire work is now completed.



**AL-KAWĀKIB AL-SĀ'IRAH
BI-A'YĀN AL-MI'AH AL-ĀSHIRAH**

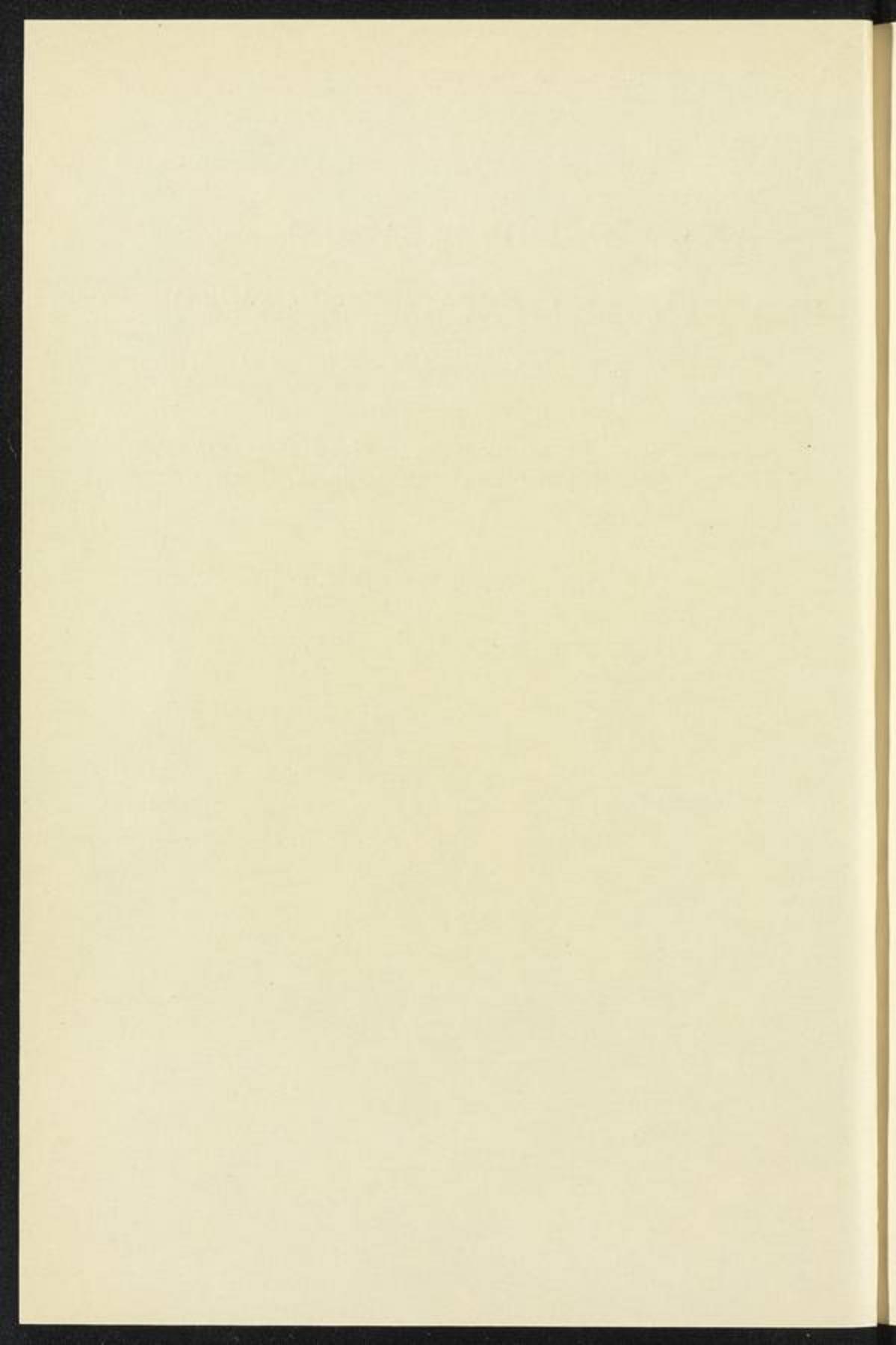
A BIOGRAPHICAL DICTIONARY
OF
NOTABLE MEN AND WOMEN IN THE MOSLEM WORLD
IN THE SIXTEENTH CENTURY A. D.

BY
NAJM AL-DĪN AL-GHAZZĪ

VOLUME III

EDITED BY

JIBRA'IL S. JABBUR, M. A., Ph. D.
*Margarett Weyerhauser Jewett Professor of Arabic
American University of Beirut*



- DIWAN IBN AL-SA'ATI*, Part II, edited by Anis Khuri al-Makdisi, M. A., 1939. No. 16
- THE HISTORY OF IBN AL-FURAT*, Vol. VII, edited by Costi K. Zurayk, Ph. D., 1942. No. 17.
- AL-KAWAKIB AL-SA'IRAH BI-A'YAN AL-MI'AH AL-'ASHIRAH*
Vol. I, edited by Jibrail S. Jabbur, M. A., 1945. No. 18.
- A DICTIONARY OF NON-CLASSICAL VOCABLES IN THE SPOKEN ARABIC OF LEBANON*, by Anis Frayha. Ph. D. 1947. No. 19.
- AL-KAWAKIB AL-SA'IRAH BI-A'YAN AL-MI'AH AL-'ASHIRAH*.
Vol. II, edited by Jibrail S. Jabbur, M. A., Ph. D., 1949. No. 20.
- THE LIFE AND WORKS OF IBN QUTAYBA*, by Ishaq M. Husseini, Ph. D., 1950. No. 21.
- LITERARY TRENDS IN THE MODERN ARABIC WORLD*, by Anis K. Makdisi, M. A. Vols. I, II, 1951-1952. Nos. 22, 23.
- URBAIN LIFE IN SYRIA UNDER THE MAMLUKS*, by Nicola A. Ziadeh, Ph. D.. 1953. No. 24.
- MODERN LEBANESE PROVERBS*, by Anis Frayha, Ph. D., Vols. I, II, 1953. Nos. 25, 26.
- NAMES OF TOWNS AND VILLAGES IN LEBANON*, by Anis Frayha, Ph. D., 1956. No. 27.
- A VANISHING CULTURE*, by Anis Frayha, Ph. D., 1957. No. 28.

ORIENTAL SERIES

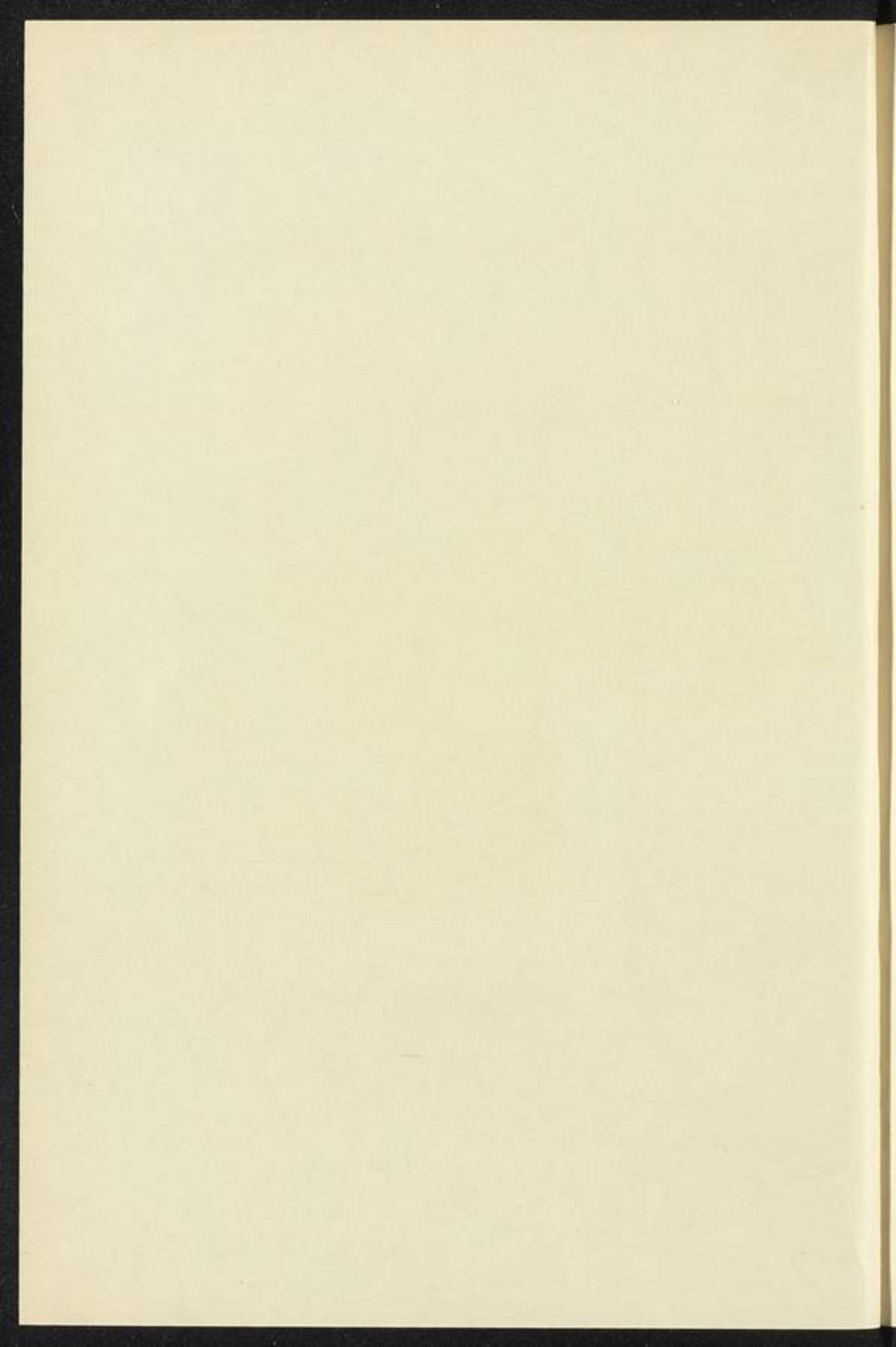
- CORPUS OF ARABIC DOCUMENTS RELATING TO THE HISTORY OF SYRIA UNDER MEHEMET ALI PASHA*, by Asad Rustum, M. A., Ph. D., Vols. I, II, V, 1929-1933 Nos. 1-3.
- UMARA' GHASSAN*, being an Arabic translation of Th. Noeldeke's « Die Ghassanischen Fuersten aus dem Hause Gafna's », by Pendali Jouse, Litt. D. and Costi K. Zurayk, Ph. D. 1933. No. 4.
- CORPUS OF ARABIC DOCUMENTS ... Vol. III-IV*, 1934. No. 5.
- THE YAZIDIS, PAST AND PRESENT*, by Isma'il Beg Ghol, edited by Costi K. Zurayk, Ph. D., 1934. No. 6.
- 'UMAR IBN ABI RABI'AH, HIS AGE, LIFE, AND WORKS*, by Jibrail S. Jabbur, M. A., Vol. I, The age of Ibn abi Rabi'ah 1935. No. 7.
- THE ROYAL ARCHIVES OF EGYPT AND THE CAUSES OF THE EGYPTIAN EXPEDITION TO SYRIA, 1831-1841*, by Asad J. Rustum, M. A., Ph. D., 1936. No. 8.
- THE HISTORY OF IBN AL-FURAT*. Vol IX, Part I edited by Costi K. Zurayk, Ph. D., 1936. No. 9.
- THE HISTORY OF IBN AL-FURAT*, Vol. IX, Part. II, edited by Costi K. Zurayk, Ph. D., and Najla Izzeddin, Ph. D., 1938. No. 10.
- THE ROYAL ARCHIVES OF EGYPT AND THE DISTURBANCES IN PALESTINE, 1834*, by Asad J. Rustum, M. A., Ph. D., 1938. No. 11.
- DIWAN IBN AL-SA'ATI*, Part I, edited by Anis Khuri al-Makdisi, M. A., 1938. No. 12.
- 'UMAR IBN ABI RABI'AH, HIS AGE, LIFE AND WORKS*, by Jibrail S. Jabbur, M.A., Vol. II, The life of Ibn abi Rabi'ah, 1939. No. 13.
- THE HISTORY OF IBN AL-FURAT*, Vol. VIII, edited by Costi K. Zurayk, Ph. D., and Nejla Izzeddin, Ph. D., 1939. No. 14.
- BACKGROUND OF MODERN ARABIC LITTERATURE*, by Anis Khuri al-Makdisi, M. A., Part I, Political influences, 1939. No. 15.

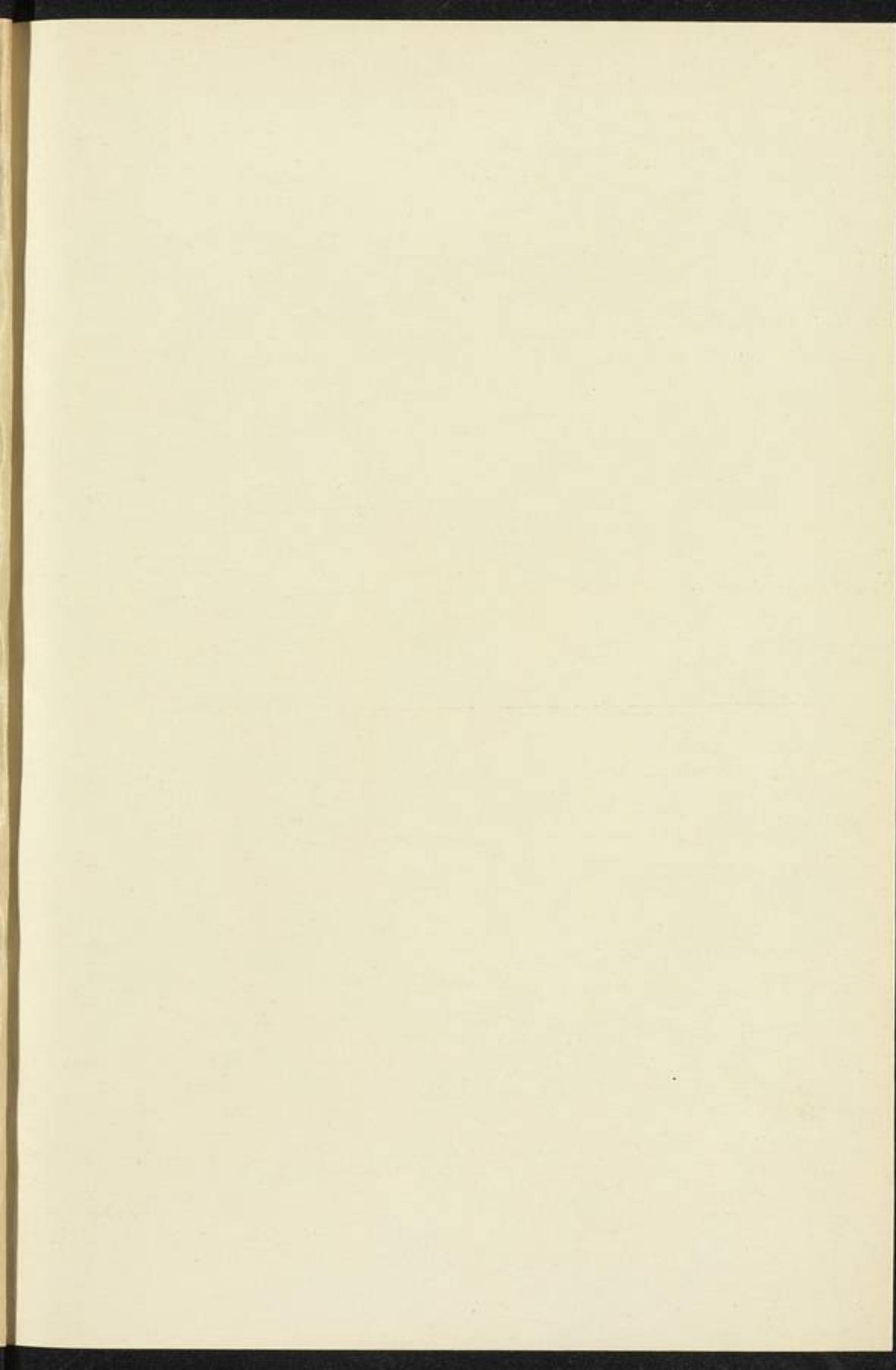
501300 B
75
X

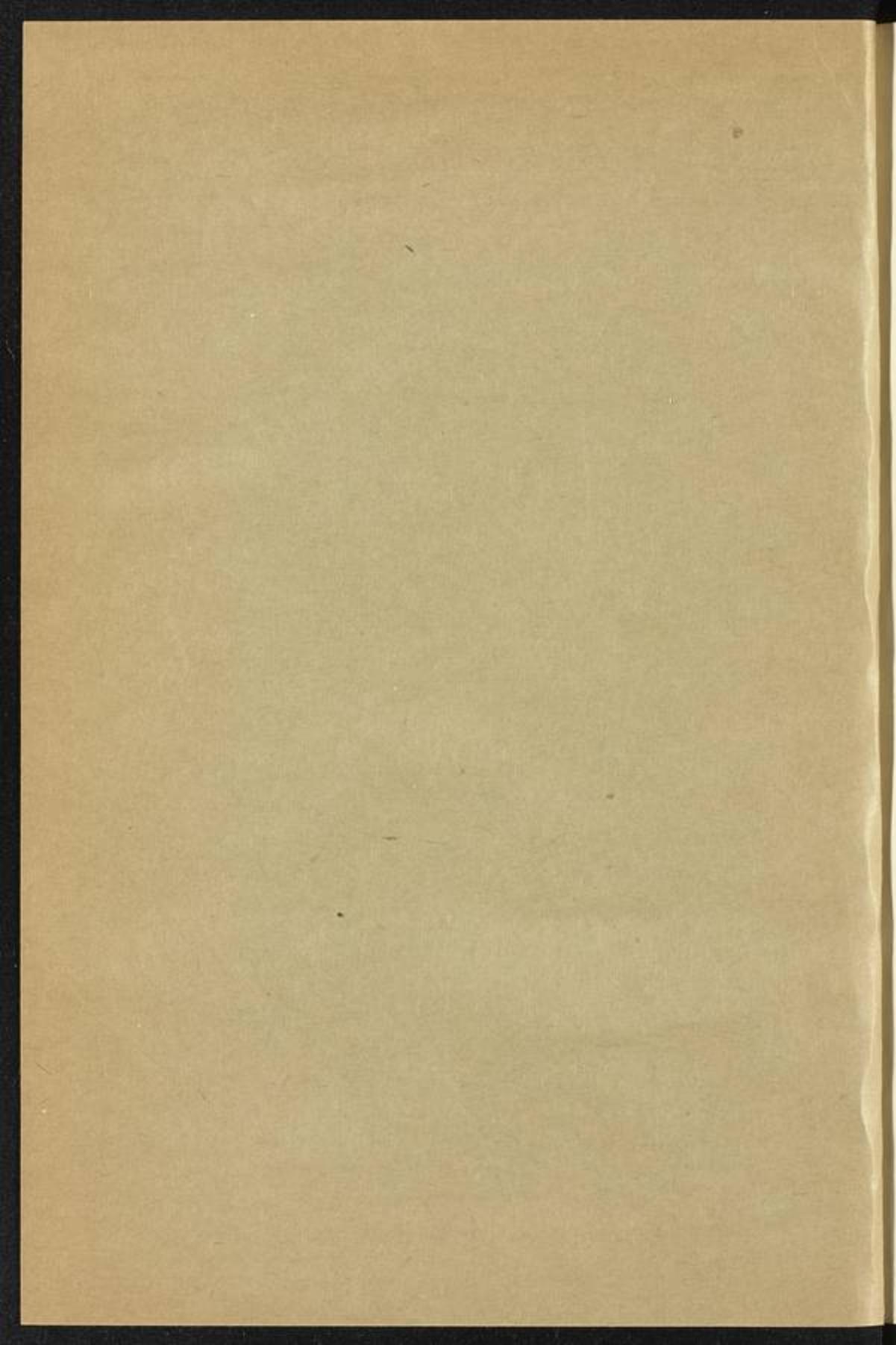
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT

PUBLICATIONS
OF
THE FACULTY OF ARTS AND SCIENCES









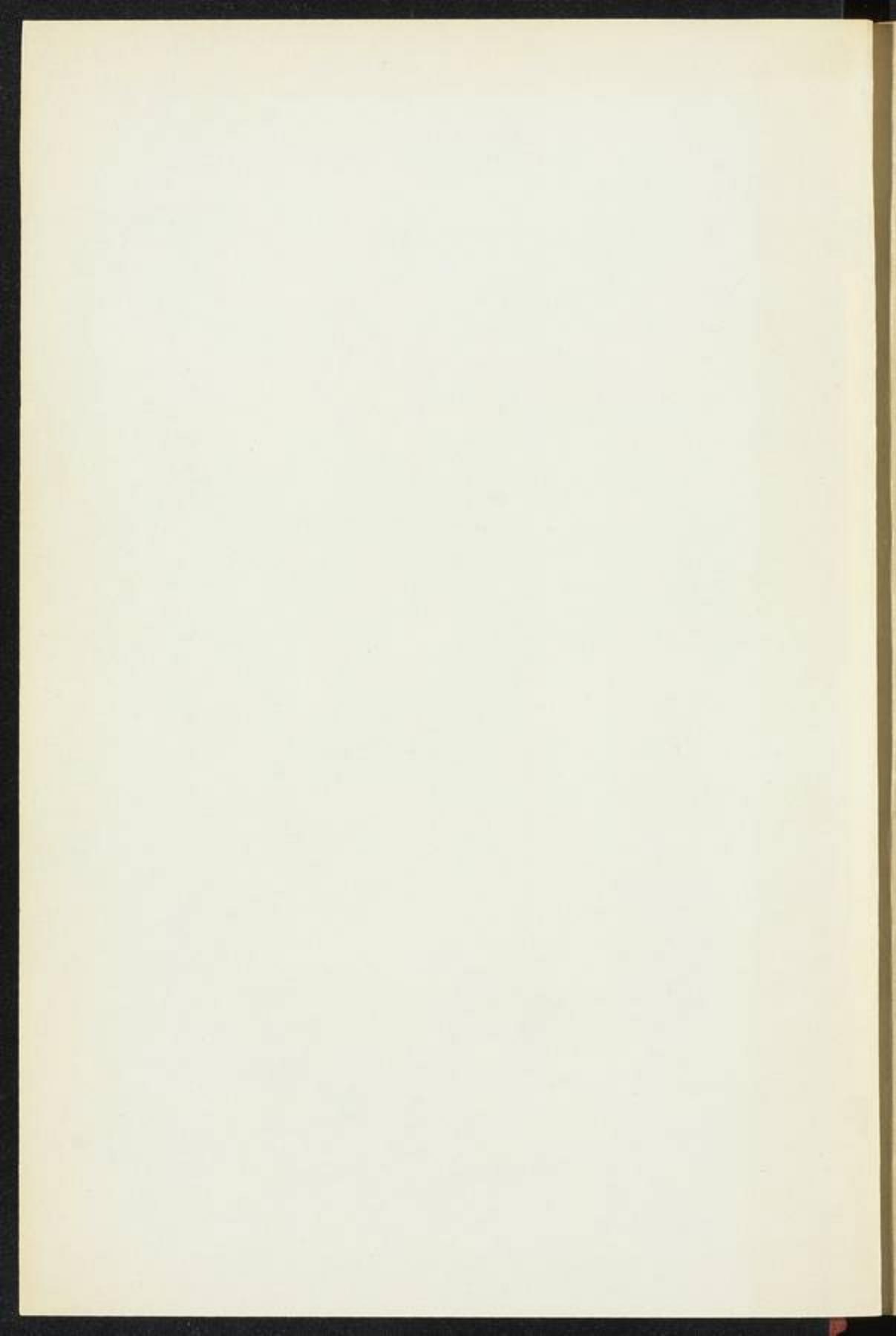
AL-KAWĀKIB AL-SĀ'IRAH
BI-A'YĀN AL-MI'AH AL-'ĀSHIRAH

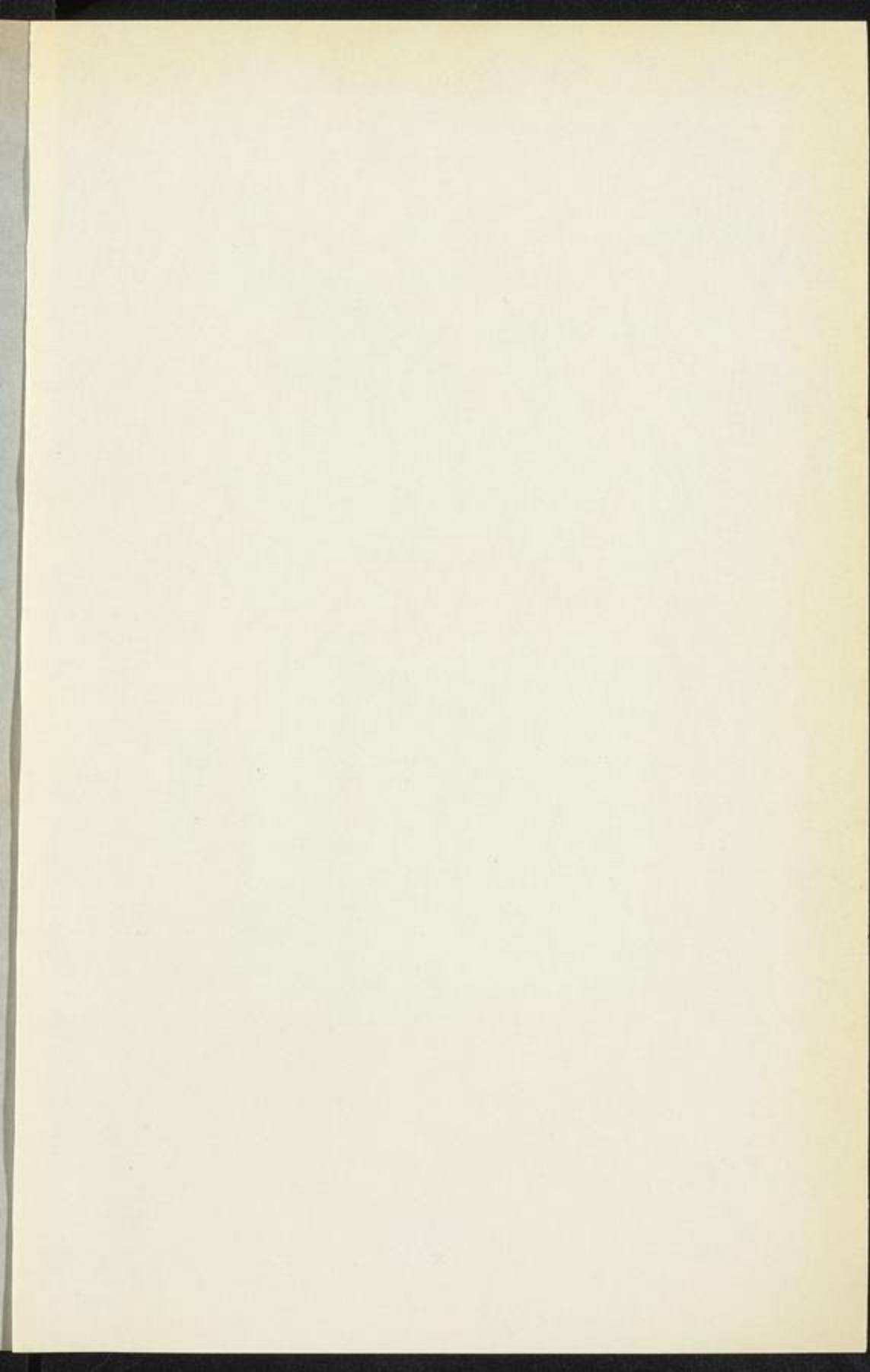
A BIOGRAPHICAL DICTIONARY
OF
NOTABLE MEN AND WOMEN IN THE MOSLEM WORLD
IN THE SIXTEENTH CENTURY A. D.

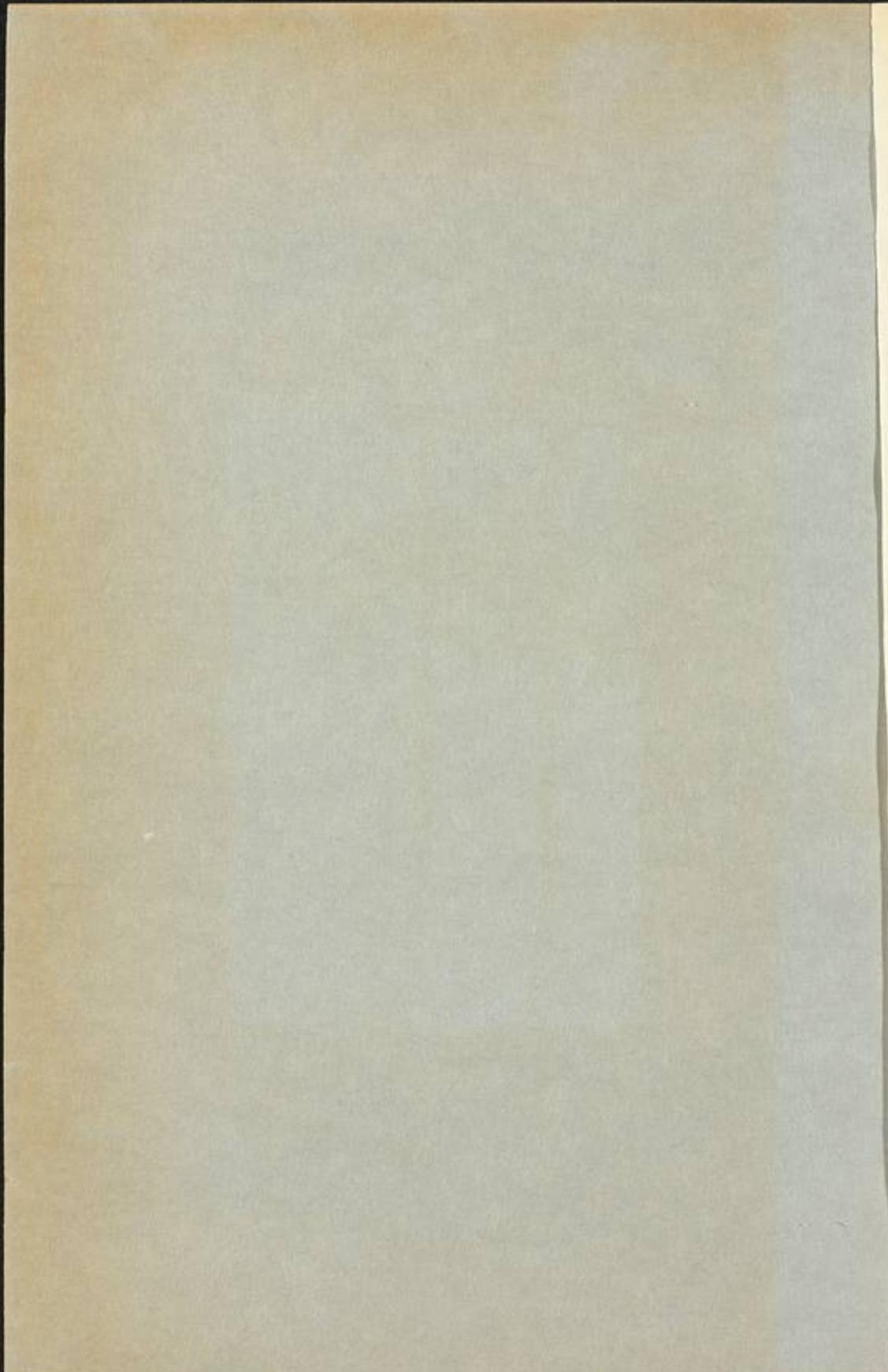
BY
NAJM AL-DĪN AL-GHAZZĪ

VOLUME III

EDITED BY
JIBRAIL S. JABBUR, M. A., Ph. D.
Margarett Wegerhauser Jewett Professor of Arabic
American University of Beirut







CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 096 459 395

DATE DUE

FEB 11 3 2009

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.

DS
61
• 5
G-31
V.3

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY



