

النشرات الإسلامية ٣٠/٦

كتاب
الواقي والوفيات

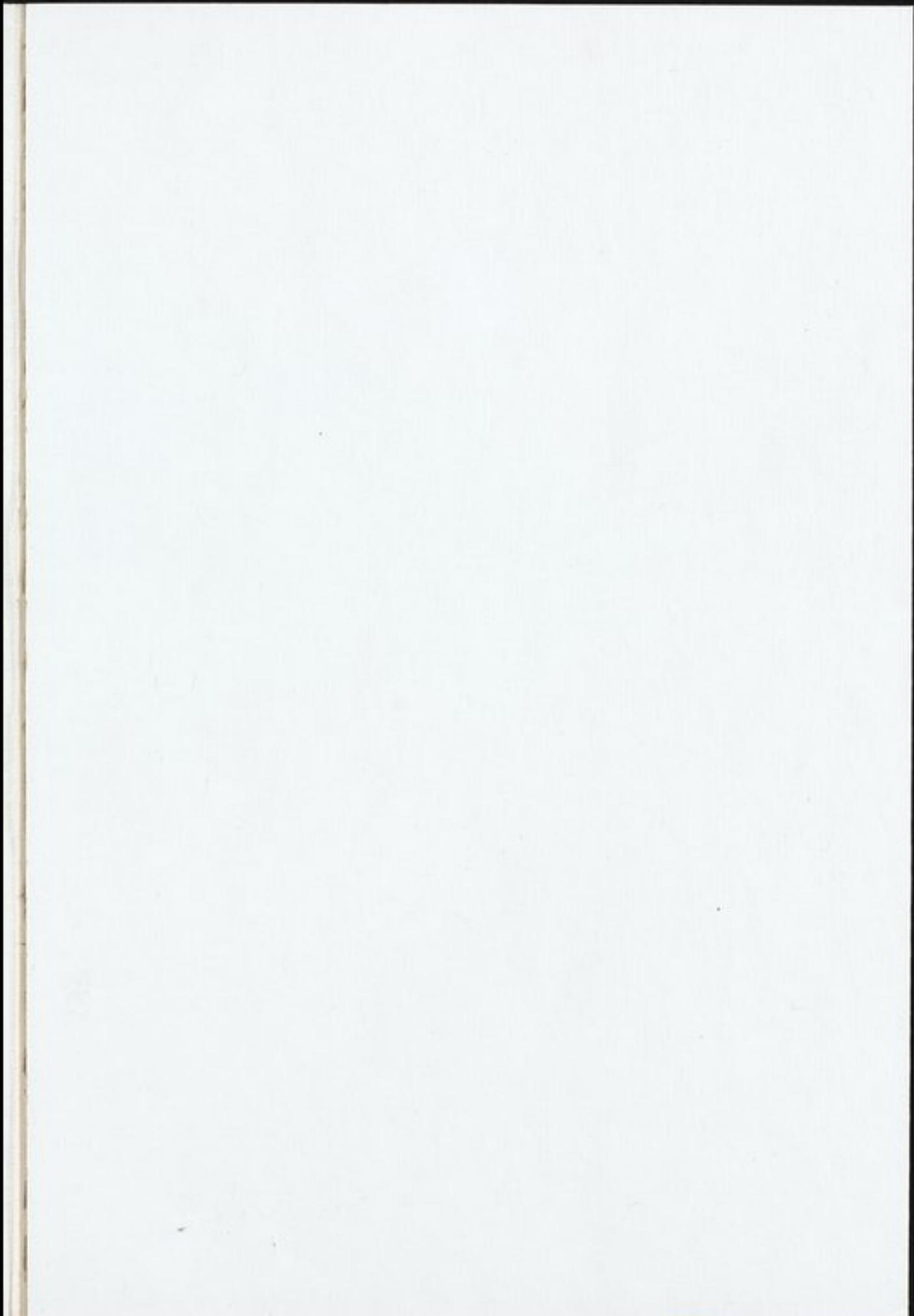
تأليف
صلاح الدين خليل بن أبي الصفدي

المجزء الثالث

التكاملة

باعتناء
بنيامين يوكش و محمد الحجيري

بيروت ١٤٩٥ هـ - ٢٠٠٤ م
يطلب من دار النشر "كلاوس شفارتس فراغ" برلين



كتاب
الواقي والوفيات

النشرات الإسلامية

أسها هلموت ريت

يصدرها

لجمعية المستشرقين الألمانية

تيمان زايدنشتاير منفرد كروب

جزء ٦ قسم ٣٠

كتاب
الألفيّة الوفيا

تأليف
صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي

أجزاء الثلاثة

باعتناء
بنيامين يوكيش و محمد الحجيري

بيروت ١٤٥٥ هـ - ٢٠٠٤ م
يُطلب من دار النشر "كلاؤس شفارتس فرلاع" ببرلين

Olin
D
198
.3
.522
t.30



جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
٢٠٠٤

طبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة للألمانيا الاتحادية
بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت
في مطبع مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(١) أبي اللحم

أبي اللحم^(١) هو من قدماء الصحابة. كان غفارياً وله شرف، وأبي أن يأكل اللحم، وقيل له «أبي اللحم». وقيل: أنه كان يأبى أن يأكل لحماً دُبِحَ على النصب [في الجاهلية]^(٢)، وقد اختلف في اسمه، فقال خليفة بن خياط: اسمه عبد الله بن عبد الملك، وقال الهيثم [بن عدي]^(٣): اسمه خلف^(٤) بن عبد الملك. وقال غيرهما: اسمه الحويرث بن عبد الله بن خلف بن مالك بن عبد الله بن حارثة بن غفار، وقيل: اسمه عبد الله بن عبد الله بن مالك. ولا خلاف في أنه من غفار، وأنه قتل يوم حنين، وشهدها معه مولاهم عمر.

[الألقاب]

الآبي أبو العباس: أحمد بن محمد^(٥).

.....

(١) (ت^٢ ١٤٧ ب): سقطت الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

(٢) الزيادة من الاستيعاب.

(٣) كذا في الاستيعاب والإصابة، وفي الأصل: الخلف.

(٤) (ت^٢ ١٤٧ ب): سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وانظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٤٨/٨ - ١٤٩ (٣٥٦٧)؛ ومعجم الأدباء لياقوت ١١٢/٢.

١ - مأخوذ عن الاستيعاب ١/١٣٥، ٩٤٣/٣، ١٥٩١/٤، ١٥٩١ (باب الكني)؛ وله ترجمة في الإصابة ١/١٥ (١)؛ والإكمال ١/٣٤ - ٤٤؛ وتهذيب التهذيب ١/١٨٨ (٣٥١)؛ والتجريد ١/١ (١)؛ والمثنية ١/١٠؛ وأسد الغابة ١/٣٥ - ٣٤؛ والجمهرة لابن حزم ١٧٦.

الآبي الوزير: أبو سعد منصور بن الحسين^(١).

(٢) أبو سعد النحوبي

آدم بن أحمد بن أسد [الهروي]^(٢) أبو سعد النحوبي اللغوي. حاذق
مناظر / ، ذكره الحافظ أبو سعد السمعاني^(٣) ...
[ت ١٤٨٢ آ]

(٣) الشذوني النحوبي

أبان بن عثمان بن سعيد بن البشّر بن غالب بن فيض أبو الوليد
الشذوني^(٤). سمع من محمد بن عبد الملك بن أيمن، ومن قاسم بن
أصبع، وسعيد بن جابر وغيرهم. وكان نحوياً لغورياً، لطيف النظر، جيد
الاستنباط، بصيراً بالحجّة، متصرفاً في دقيق العلوم، وله نظم حسن.
توفي بقرطبة سنة سنت وسبعين وثلاث مائة، وكان ينتمي إلى اعتقاد
مذهب ابن مسّرة^(٥).

(١) (ت ١٤٧٢ ب)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى. انظر ترجمته في
كشف الظنون لحاجي خليفة ٩٢٧/٢؛ وتنمية البنية للثعالبي التسابوري
ص ١٠٠؛ ومقدمة كتاب نثر الدر، طبعة القاهرة ١٩٨٠ - ١٩٩٠.

(٢) إضافة من (ت ١٤٧٢ ب - ١٤٨٢).

(٣) لم نظر بذلك في مصنفاته المطبوعة.

(٤) (ن ٤٦٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) انظر ترجمته في تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ٣٩/٢ - ٤٠؛ وجذوة
المقتبس للحميدي ٥٨ - ٥٩ (٨٣).

٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٢٩٣ - ٢٩٤ (٢٣٥٢)؛ وله المزيد من التراجم في
معجم الأدباء ١/٣١ - ٣٤؛ وينية الوعاء ١٧٦؛ وإنباء الرواة ١/٢٧١ (١٤٥).

٣ - مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١/٢٢ (٥٤)؛ وله المزيد من التراجم في
ينية الملتمس ٥٦٦/٢٢٣؛ وتاريخ الإسلام ٣٦ - ٣٨ (٥٨٨ - ٥٨٩).

(٤) الغافقي

أبان بن عيسى بن دينار بن واقد بن رجاء بن عامر بن مالك الغافقي^(١)، من أهل قُرطبة^(٢)، سكن قُرطبة. كان يكنى أبا القاسم. سمع من أبيه، ورحل فلقي سحنوناً وعليّ بن معبد^(٣) وغيرهما، وكان عابداً. روى عنه محمد بن وضاح، وقاسم بن محمد^(٤). وتوفي سنة اثنين وستين ومائتين .
٦

[الألقاب]

الأجر المغنى: اسمه عبيد بن القاسم^(٥).

(١) (ن^٢ ٤٦٧): سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى، وهي مكتوبة في ورقة ملحقة.

(٢) (ن^٣): من أهل طليطلة.

(٣) انظر ترجمة سحنون في الوافي بالوفيات ١٨/٤٢٥ رقم ٤٣٤؛ وترجمة علي بن معبد في الوافي بالوفيات ٢٢/٢١٤ (١٥٣).

(٤) انظر ترجمة محمد بن وضاح في الوافي بالوفيات ٥/١٧٤ رقم ٢٢١٣؛ وترجمة قاسم بن محمد في الوافي بالوفيات ٢٤/١٥٦ (١٥١).

(٥) هذا اللقب ورد في (ن^٢ ٤٦٧) فقط؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ١٩/٤٢٥ (٤١٥).

٤ - مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١/٢٣ (٥١)؛ وله المزيد من التراجم في جذوة المقتبس ١٧١ - ١٧٢ (٣١٨)؛ وبنية الملتمس ٢٢٣ - ٢٢٤ (٥٦٧)؛ وترتيب المدارك ٤/٤٣٩؛ وتاريخ الإسلام ٢٦١ - ٢٨٠ (٥٩). ٢٩ (٢٩).

(٥) [الإمام أبو إسحاق]^(١)

إبراهيم بن أحمد بن محمد^(٢) بن علي بن عطاء^(٣) الفلخاري -
 ٣ بالفاء واللام والخاء المعجمة ويعدها ألف وراء، قرية بين مرو والرود
 وبنجديه^(٤) - أبو إسحاق المروروذ^(٥). يروي عنه أبو سعد السمعاني^(٦).
 تفقه بمرو والرود على الحسن بن عبد الرحمن البهقي^(٧) وأحكم الفقه
 ٦ عليه. ثم قدم مرو وتلمذ لأبي المظفر السمعاني^(٨). وكان الفلخاري سمع
 كثيراً ببلده من أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن العلاء البغوي،
 وقتل في واقعة خوارزمشاه بمرو سنة ست وثلاثين وخمسمائة. وكان
 ٩ صالحًا دينًا.

(١) (ت١١)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى؛ والعنوان إضافة من طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) كذا في الأنساب، وفي الأصل: أحمد.

(٣) كذا في الأنساب، وفي الأصل كلمة مطموسة.

(٤) كذا في الأنساب، وفي الأصل كلمة مطموسة.

(٥) في الأصل: المرزوقي، وهذا خطأ واضح.

(٦) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٨٨/١٩ (٨٨).

(٧) طبقات السبكي: النبهي.

(٨) انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء ١١٤/١٩ (٦٢).

٥ - ترجمته في الأنساب ٢٣٨/١٠ و٢٠١/١٢؛ وتأريخ الإسلام ٥٢١ - ٥٤٠ / ٤٠٥؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٥٨٧/٢ (١)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٣٢ - ٣١ / ٧ (٧٢١)؛ وطبقات الشافعية للأستوى ٣٩٠/٢ - ٣٩١؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شبهة ٢٩٨/١ - ٢٩٩ (٢٦٦)؛ وطبقات ابن هداية الله ٢٠٤ - ٢٠٥.

(٦) [الخواص الصوفي]^(١)

ابراهيم بن أحمد أبو إسحاق الخواص الصوفي^(٢) الزاهد، شيخ الصوفية بالريّ. وله تصانيف في التصوف. توفي رحمه الله تعالى قبل ٣ اللاثمانة تقرباً.

(٧) [أبو إسحاق المرزوقي الشافعي]^(٣)

٦ ابراهيم بن أحمد أبو إسحاق^(٤) المرزوقي الشافعي ...

.....
(١) إضافة من (ن^٢ ٤٥٥).

(٢) كذا في الوافي بالوفيات، وليست في الأصل.

(٣) إضافة من (ن^٢ ٤٥٥).

(٤) في الأصل: (بن إسحاق)، وهذا خطأ واضح.

٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٣٠٣ - ٣٠٤ (٢٣٦٨)؛ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦/٧ - ١٠ (٣٠٣٦)؛ وصفة الصفوة ٤/٨٠ - ٨٤؛ والمنتظم لابن الجوزي ٦/٤٥ (٦٤)؛ وناريخ الإسلام ٢٩١ - ٩١/٣٠٠ (٨٩)؛ والبداية والنهاية ١١/١٢٠.

٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٣٠٣ (٢٣٦٧)؛ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦/١١ (٣٠٤٠)؛ وطبقات الفقهاء للشيرازي ١١٢؛ والفهرست ٢٦٦؛ ومعجم البلدان ٤/٥٢١؛ ووفيات الأعيان ١/٧ - ٨ (٣)؛ وتهذيب الأسماء للنوروي (٢/١٧٥)؛ وتذكرة الحفاظ ٣/١٨٥٥؛ وسير أعلام النبلاء ١٥/٤٢٩ - ٤٣٠ (٢٧٥)؛ ودول الإسلام ١/١٦٦؛ والعبر ٢/٢٥٢؛ وناريخ ابن الوردي ١/٢٤٠؛ ومراة الجنان ٢/٣٣١؛ وطبقات الشافعية للأستنوي ٢/٣٧٥ - ٣٧٦ (٤٢٥)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١/١٠٥ - ١٠٦ (٥١)؛ وطبقات الشافعية لابن هداية الله ٦٦ - ٦٨؛ وكشف الظنون ٥/٤٦٠؛ وهدية العارفين ١/٦؛ وشذرات الذهب ٢/٣٥٥ - ٣٥٦.

(٨) [الأسواني]^(١)

إبراهيم بن أحمد بن طلحة الأسواني الشاعر المشهور . . .

(٩) [ابن الزبير الشاعر]^(٢)

إبراهيم بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن محمد [بن الحسين بن محمد]^(٣) بن فليطة، أبو إسحاق ابن أبي [الحسين]^(٤) الكاتب الأسواني . . .

(١٠) [الأغلبي]^(٥)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الأغلبي التميمي أمير القiroان . . .

(١١) [الطبرى المالكى]^(٦)

إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو إسحاق الطبرى المالكى . . .

.....

(١) إضافة من (ن^٢ ٤٥٧).

(٢) إضافة من (ن^٢ ٤٥٧).

(٣) إضافة من (ن^٢ ٤٥٥ - ٤٥٧).

(٤) إضافة من (ن^٢ ٤٥٥).

٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٥ ٣٠٥ - ٣٠٦ (٢٣٧١).

٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٥ ٣٠٥ (٢٣٧٠).

١٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٥ ٣٠٤ - ٣٠٥ (٢٣٦٩)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٢٨١ - ٩٤/٢٩٠ (١٠٦)؛ والبيان المغرب ١/١١٦ - ١٢٤؛ وسير أعلام النبلاء ٤٨٧ - ٤٨٩ (٢٣٤)؛ ونهاية الأرب ٢٤/١٢٧ - ١٤٣؛ وله ذكر في معجم البلدان ١/٣٢٨؛ والكامل لابن الأثير ٧/٢٨٤ - ٢٨٧ و ٣١١ و ٣٧٠ و ٣٢/٨ و ٣٣ و ٦٥ و ٧٢ و ٧٣ و ٨٢ و ٨٦ و ٩٧.

١١ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٥ ٣٠٣ (٢٣٦٦)، والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٨١ - ٤٠٠/٤٠٠؛ وله المزيد من الترجمات في: تاريخ بغداد ٦/١٩ - ٢٠.

(١٢) البرذون المالكي^(١)

إبراهيم أبو إسحاق ابن البرذون القيرواني المالكي، أحد تلامذة أبي عمر الحداد صاحب الكتب.
وفاته في حدود الثلاثمائة.

(١٣) [ابن جابر القرطبي]^(٢)

إبراهيم بن إسحاق بن جابر القرطبي، روى عن سعيد بن حسان^(٣) ٦ وتنوفي سنة تسع وثمانين ومائتين.
ذكره أبو سعيد في تاريخه^(٤).

(١٤) [ابن إسحاق الجُهْنِي]^(٥)

إبراهيم بن إسحاق الجُهْنِي السرقسطي. كان فقيهاً، توفي سنة تسع وثمانين ومائتين، ذكره الرازى.

(١) (ن^٧ ٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وهي مكتوبة في ورقة ملحقة.

(٢) (ت^{٣٥} ب)، هذه الترجمة ساقطة من كل النسخ الأخرى.

(٣) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٠٨/١٥ (٢٩٠).

(٤) لم نعثر على ذلك في تاريخه المطبوع.

(٥) (ت^{٣٥} ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

= (٣٠٥٣)؛ والمنتظم ٣٩٣/٧ (٣٥٥)؛ ومعرفة القراء الكبار ١/٢٨٨ (٣٤)؛

ويغية الوعاة ١٧٧؛ وتذكرة الحفاظ ٣/١٠٢٦؛ وال عبر ٣/٥٤؛ وشذرات

الذهب ٣/١٤٢؛ والنجرؤم ٤/٢٠٩؛ وإنباء الرواية ١/١٩٣ - ١٩٤ (٩٥).

١٢ - ترجمته في معالم الإيمان ٢/٢٦١ - ٢٦٥ (١٥٠)؛ والديبايج المذهب لابن فرحون ١/٢٦٦ (٩).

١٣ - مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١/١٥ (١٨)؛ وله ترجمة في يغية الملتمس ٢٠٠ (٤٩٠).

١٤ - مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١/١٥ (١٩).

(١٥) [أبو إسحاق الطليطلي]^(١)

إبراهيم بن إسحاق بن أبي زود^(٢)، أبو إسحاق الطليطلي. كان فاضلاً، حُسْنِاً، عابداً، حافظاً للتفسير. رحل إلى المشرق وسمع بها، وشهد جنازة السباني العابد بالقبروان. حدث وكتب عنه، وتوفي سنة اثنين وثمانين وثلاثمائة.

(١٦) الباقي^(٣)

إبراهيم بن إسحاق بن عيسى بن أصبع بن خالد بن يزيد، أبو إسحاق الباقي، كان من أهل العلم، وكان صاحب صلاة بلده، وكانت له صحبة بيقي بن مخلد^(٤). وتوفي سنة ثمان وستين ومائتين عن اثنين وسبعين سنة.

(١٧) [شرف الدين البكري]^(٥)

١٢ إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم العلامة شرف الدين البكري

(١) (ت ٣٥٦): سقطت هذه الترجمة من كل النسخ الأخرى.

(٢) وفي الأصل: داود.

(٣) (ت ٣٥٦): وهذه الترجمة ساقطة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٤) ترجمته في تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ١/٤٨١ وتنزكرة الحفاظ للذهبي ٢/٤٨٤.

(٥) (ت ٣٦٠): سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

١٥ - مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١/٢١ (٤٦).

١٦ - مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١/١٢ (٥).

١٧ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٦٨١ - ٦٩٠ / ١٤٠ (١٥٧)؛ وتاريخ علماء بغداد للسلامي ٨ (كتبه: أبو إسحاق)، ومعجم المؤلفين لـكحالة ١/١٣.

الزننجاني ثم الشيرازي، قال ابن الفوطي: قدم بغداد حاجاً وصنف كتاباً على طريقة «جامع الأصول»، [لابن الأثير]^(١) وحدث بمراغة وتبريز بكتاب «الأنوار اللامعة في الجمع بين الصاحح السبع» تأليف تاج الدين الساوي، وسمع منه الصاحب شمس الدين الجويني.
وتوفي رحمه الله تعالى [بشيراز]^(٢) سنة ثلات وثمانين وستمائة.

٦ (١٨) ابن القرشة الحنبلي^(٣)

ابراهيم بن برکات بن أبي الفضل الشيخ الصالح، أبو إسحاق الصوفي ابن القرشة...

وسمع منه شمس الدين السروجي، وأولاد المحب، وأبي سعيد، ونجم الدين الذهلي، وولد الشيخ شمس الدين وسبطاه، [وأجاز لي بخطه في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة بدمشق]^(٤).

١٢ (١٩) [ابراهيم شاه]^(٥)

ابراهيم بن بارباني، كان يدعى ابراهيم شاه، وجده سوتاي^(٦). كان

(١) الزيادة من تاريخ علماء بغداد للسلامي.

(٢) سقط العنوان من الأصل.

(٣) إضافة من (ت ٣٥ - آ٣٥ ب).

(٤) (ت ٣٢ آ٣٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) له ترجمة في الوافي بالوفيات ٣٩/١٦ (٥٢).

١٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٣٣٧ (٤٢٤٠)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ١/١٢؛ والمنهل الصافي ٥٨ - ٥٩ (٢٢)؛ والدليل الشافعي ١/١٠ - ١١ (٢٢)؛ والوفيات لابن رافع ١/٢٢٥ - ٢٢٦ (٢٠٦).

١٩ - ترجمته في أعيان العصر ١/١١؛ والدور الكامنة ١/٢٠ (٣٩)؛ وناريخ ابن قاضي شهبة ٣/١١.

أقطجي غزان، وكان سوتاي داهية من دهاء التتار، وكان حاكم ديار بكر.
ولما توفي سوتاي قام مقامه ابنه طغاي^(١)، وجرت بينه وبين علي باشا
٢ [حال السلطان بو سعيد]^(٢) حروب، ينكسر منها مرات ويعود إلى حربه.
فكان يعجب علي باشا [...]^(٣) ويقول: هذا حمار الحرب. ثم إنه قتل
بعد موت علي باشا، وقام مقام طغاي إبراهيم شاه هذا. وتزوج بنت
٦ الملك الصالح شمس الدين صاحب ماردین. وكان مقامه بالموصل،
وكان يكاتب صاحب مصر ونواب الشام، ويظهر المودة للمسلمين. ولم
يزل إلى أن مرض بالفالج قريباً من ستين، وجاء الخبر إلى دمشق بوفاته
٩ رحمة الله تعالى صحبة القضاة، وأخبروا بموته أنه توفي لسادس عشر ربيع
الآخر سنة إحدى وخمسين وسبعين. وأشيع موته مرات عديدة؛ وقيل:
أن الشيخ حسن بن هندو حاكم سنجار دُسَّ عليه من قتلته حتى ملك
١٢ الموصل. وإبراهيم شاه هذا هو الذي قتل عمه طغاي المذكور.
وبارتباي، بالباء الموحدة ثانية الحروف وبعدها ألف وراء مفتوحة ونون
ساكنة وباء أخرى موحدة وألف وبعدها^(٤) باء آخر الحروف.

(٢٠) [القرافي]^(٥)

١٥

إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم العدل أمين الدين المصري، يعرف

.....

(١) له ترجمة في الواقي بالوفيات ٤٤٦/١٦ (٤٧٩).

(٢) الزيادة من الواقي بالوفيات ٤٤٦/٦.

(٣) كلمة مطمورة في الأصل.

(٤) في الأصل: (بعد) فقط، وهذا خطأ واضح.

(٥) (ت٣٦ب)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

بالقرافي. كان أيام السلطان محتسب الجيش وإمام قبة الشافعي. وسمع من أصحاب السلفي.

٣

وتوفي سنة ثمانين وستمائة.

(٢١) الفاشوشة الكتبى^(١)

ابراهيم بن أبي بكر بن عبد العزيز، شمس الدين الجزري الكتبى المعروف بالفاشوشة^(٢)

٦

ويقول: العجب كونك ما قلت صلى الله عليه وسلم. [ومن شعره هجو: [من الكامل]

قالوا به يَبْسُ وَرْتُ قَسَاوَةٌ فـ كـأـنـهـ فـيـ الـحـالـتـيـنـ حـدـيـدـ ٩
 فـاجـبـتـهـمـ : كـذـبـاـ وـمـبـنـاـ قـلـتـمـ منـ أـيـنـ يـشـبـهـ طـبـعـهـ الـجـلـمـوـدـ؟ـ ١٠
 وـمـبـاهـ چـلـقـ كـلـهاـ مـنـحـازـةـ فـيـ بـغـضـهـ فـهـوـ الـفـتـىـ الـمـحـمـودـ ١١
 الـفـاظـهـ (بـرـداـ) وـصـورـهـ جـسـمـهـ (ثـورـاـ) وـأـمـاـ كـذـبـهـ (فـيـزـيدـ)^(٣) ١٢
 وـقـيلـ أـنـهـ تـوـجـهـ إـلـىـ مـصـرـ فـيـ تـجـارـةـ أـيـامـ الـكـامـلـ بـنـ الـعـادـلـ^(٤) ،ـ ١٣

(١) سقط العنوان من الأصل.

(٢) تالى كتاب وفيات الأعيان: ابن سمعون.

(٣) (ثورا) (يزيد) فرعان من فروع نهر بردى، وفي البيت تورية.

(٤) الملك الكامل ناصر الدين محمد بن الملك العادل أبي بكر محمد بن أيوب. انظر ترجمته في سير النبلاء ٢٣/٢٠١؛ وبدائع الزهور لابن إياس ١/١. ٢٥٨.

٢١ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٣٣٨ - ٣٣٩ (٢٤٠٧)؛ وله المزيد من الترجم في تالى وفيات الأعيان ٢٩ - ٣٠ (٤٠)؛ وأعيان العصر ١/١٢ (١٦)؛ وشذرات الذهب ٥/٤٥٦.

فأحضر السلطان بنت بوري المغيرة فغفت له: [من الكامل المجزوء]
 با طلعة القمر المنير من [جَزْرَ] حُسْنِكَ^(١) مَنْ مُجِيرِي؟
 فأعجب السلطان ذلك وطلب الزيادة عليه، فتوجهت بنت بوري إلى
 شمس الدين فطلبت منه أبياتاً، / فنظم لها: [من الكامل المجزوء]
 قَسْمَاً بِدَيْجُورِ الشَّعُورِ وَبِضُبْحِ أَسْفَارِ الثَّغُورِ
 وَبِأَسْمَرِ حُلُونِ الْمَعَاطِفِ وَاللَّمَاءِ أَمَّى سَمِيرِي
 مَالِ الْمُصَوَّرِ وَالْقَنَا فَغُلُّ الْلَّوَاحِظِ فِي الصَّدُورِ
 وَحَضَرَتْ عِنْدَ السُّلْطَانِ يَوْمًا فَغَفَتْتَهُ الْأَبِيَّاتِ، فَأَعْجَبَهُ ذَلِكُ وَأَطْلَقَ لَهَا
 كُلَّ مَا فِي الْمَجْلِسِ. ثُمَّ إِنَّ شَمْسَ الدِّينِ الْمُذْكُورَ عَرَضَ لَهُ مَرْضًا، فَنَقَلَهُ
 إِلَى دَارِهَا فَخَدَمَتْهُ إِلَى أَنْ عَوَّفَى، فَقَالَتْ لَهُ: كُلَّ مَا فِي هَذَا الْبَيْتِ مِنْ
 إِحْسَانِكَ^(٢).

(٢٢) قائد المعز

١٢

إبراهيم بن جعفر، أبو محمود الكُنامي، أحد قواد المعز، صاحب مصر. توفي سنة سبعين وثلاثمائة. / [قدم دمشق يوم الثلاثاء لاثنتين [ت ٢٢٣ آ ٢٢٤]]
 وعشرين ليلة خلت من شهر رمضان سنة ثلاث وستين وثلاثمائة أميراً على

.....

(١) في الأصل: من هجرك، والزيادة ضرورية لاستفامة الوزن.

(٢) إضافة من (ت ٢٢٣ آ - ٢٢٤ ب).

٢٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٣٤٠ (٢٤١٠)؛ والترجمة مأخوذة من تاريخ دمشق الكبير ٢/٤١٩؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ٩/٩ و تاريخ الإسلام ٣٥١ - ٣٨٠/٤٣٥؛ وأمراء دمشق ٢٣ (١)؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٢/٢٠٢ - ٢٠٣.

جيوش المصريين. فرحل ظالماً العقيلي^(١) عن دمشق، وولى إبراهيم المذكور ابن أخت حبيش^(٢) بن الصمصامة. ثم عزله وولى بدراً الشمولي^(٣)، ثم عزله وولى أبو الثريا الكردي^(٤)، ثم عزله وولى حبيشاً^(٥) ابن أخيه، ثم عزله وولى ما شاء الله^(٦). ثم قدم ريان الخادم^(٧) من مصر بعزل أبي محمود.

وكانت بين أبي محمود وبين أهالي دمشق في مدة ولايته حروب كثيرة وفتن متواصلة. فخرج عن دمشق إلى طبرية. ثم ولد أبو محمود دمشق بعد حميدان بن حراش العقيلي^(٨). وكان إذ ذاك قسام الحارثي^(٩) متغلباً على دمشق، فلم يكن لأبي محمود مع قسام أمر. وكان معه تحت ذلة وضعف. وقدم سلمان بن فلاح^(١٠) في تلك المدة، فأخرجه إلى مصر، وبقى أبو محمود بها. ثم إنه هلك أبو محمود بدمشق في صفر سنة سبع وثلاثمائة، وكان ضعيف العقل سين التدبر^[١١].

١٢

(١) انظر: ولادة دمشق للصفدي ٤٦ (١٥١).

(٢) المصدر نفسه: ٢٥ (٨٤)، هو أبو الفتوح جيش بن محمد بن صمصامة، وفي شنرات ابن العماد: حبيش.

(٣) نفسه: ١٧ (٦٠).

(٤) نفسه: ٢٣ (٧٨).

(٥) ولادة دمشق ٧٥ (٢٢٩).

(٦) نفسه ٣٤ (١١١).

(٧) نفسه ٢٨ (٩٣)، حميدان بن جواس، وفي رواية أخرى: حراس.

(٨) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤٢/٢٤٢ (٢٥٧)؛ ولادة دمشق ٦٨ (٢١٥)؛ وتاريخ دمشق في مجلد ٢ ص ١٧٢ (تحقيق صلاح الدين المنجد).

(٩) ولادة دمشق للصفدي: ٣٨ (١٢٤)؛ والترجمة الظاهرة ٤/١١٥.

(١٠) إضافة من (ت٦ ٢١ ب - ٢٢).

(٢٣) [أبو إسحاق القرطبي^(١)]

إبراهيم بن حسين^(٢) بن خالد أبو إسحاق القرطبي، وهو ابن عم عبد الله بن محمد بن خالد بن مرتليل. كان فقيهاً، وولى الشرطة للأمير محمد بن عبد الرحمن. وله رحلة إلى المشرق، لقي فيها علي بن سعيد وعبد الملك بن هشام صاحب المشاهد، ومطرف بن عبد الله صاحب مالك بن أنس. وله كتاب مؤلف في تفسير القرآن، وله «شرح أسماء الله الحُسْنَى» في مجلد كبير، وله «كتاب التذكرة في أحوال الآخرة»، وتوفي سنة أربع وأربعين ومائتين. وكان فهماً ذكياً. ناظر سحنون في الشاة إذا بقر السبع بطنها إنها تزكي وتؤكل، وإن لم ترجع لها حياة، وحاجه في ذلك فتطيئ عليه. واجتمع إبراهيم بن حسين وبخيبي^(٣) في جنازة، فسأل إبراهيم عن النكاح بالأجرة فقال: لا يجوز. فقال له إبراهيم: فقد جاء في القرآن عن نبيين كريمين موسى وشعيب إجازة ذلك. فقال له بخيبي: قال الله تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرَعَةً وَمِنْهَا جَاءَ﴾^(٤). فقال إبراهيم هذا: إذا شرع لنا في القرآن شرع آخر، وأما ما ذكر في

(١) (ت ١٤٠ - ١١٥)، سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) تاريخ الإسلام: الحسين.

(٣) بخيبي بن يحيى الإمام أبو محمد الليبي القرطبي، ترجمته في الراوي بالوفيات ٢٨ الترجمة رقم (٢٨٢).

(٤) في الأصل: منهاج، انظر: سورة العائدات ٥/٤٨.

٢٣ - مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١/١٠ (١)؛ وله المزيد من الترجم في جذوة المقتبس ١٥٣ (٢٧٠)؛ وترتيب المدارك ٣/١٣٦ - ١٣٧؛ وتاريخ الإسلام ٢٤١ - ١٥٦/٢٥٠ - ١٥٧ (٥٦).

القرآن فلم يشرع لنا خلافه، فقد أمر نبينا عليه السلام أن يقتدى بعدي من [ث١٥٦] ذكر من الأنبياء. فكيف/ وقد جاء عن نبينا ﷺ موافقة موسى وشعيب، فسكت يحيى إذ ألمته الحجّة.

٣

(٢٤) أبو رافع^(١)

إبراهيم أبو رافع مولى رسول الله ﷺ، قد ذكر في باب أسلم^(٢)
لأنّ منهم من قال: (أسلم)، ومن قال: (هرمز).

٦

(٢٥) ابن جماعة

إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة بن حازم بن
صخر الزاهد العابد، أبو إسحاق الكناني الحموي...
٩

.....

(١) (ن٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) ترجمته في الوافي بالوفيات ٥١/٩ (٣٩٥٨).

٢٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٥١/٩ (٣٩٥٨)؛ والإصابة ٢٠/١ (٩)؛ ومشاهير علماء الأمصار ٢٩ (١٤٣)؛ وسير أعلام التبلاء ١٦/٢ - ١٧ (٢)؛ ومسند أحمد بن حنبل ٨/٢٣٩٠؛ وطبقات ابن سعد ٤ (قسم ١/١) ٥١ - ٥٢؛ والمعارف ١٤٥؛ والجرح والتعديل ١ (قسم ١/١) ٣٠٦ (١١٤١)؛ وأسد الغابة ٥/١٩١؛ وتاريخ الإسلام ١١ - ٤٠/٦٦٨؛ وتهذيب الأسماء واللغات ١/٥ (٣٤٢)؛ وتقريب التهذيب ٤١٩؛ وله ذكر في الكامل ٢/٢٢٠، ٢٢٠، ١٥٤/٢، ٢٣٠، ٢٧٠، ٢١١، ٣١١، ١٣/٣، ٢٥، ٩٥، ١٧٠، ٤/١٠٠، ٦/١٨٠، ١/١٨٠، والمخازي ٢١٤، ٢٧٨، ٢٧٨/٢، ٧٤٠، ٧٤٠ - ٨٢٨، ٨٢٩ - ٨٨٢.

٢٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٥٥٣/٥ (٢٤٢٩)؛ وله المزيد من الترجم في طبقات الشافعية للسبكي ١١٥/٨ (١١٠٦)؛ والبداية والنهاية ١٣/٢٧٣؛ والمنهل الصافي ٦٤ (٢٧)؛ والدليل الشافي ١٢/١ (٢٧)؛ وذيل مرآة الزمان ٣/١٨٧ - ١٨٩؛ والنجوم الظاهرة ٧/٢٥١.

وتوفي رحمه الله تعالى يوم النحر سنة خمس وسبعين وستمائة
[ومولده بحمة في شهر رجب سنة ست وتسعين وخمسماة]^(١).

(٢٦) [جفانة]^(٢)

٣

إبراهيم بن سعيد الشاغوري المعروف بجفانة^(٣). كان من أبناء
السبعين، وتوفي رحمه الله سنة ثمانين وستمائة. وشيع الخلق جنازته
ـ وازدحروا عليه، وكان للعامة فيه اعتقاد زائد، لما يرونه من كتبه وكلامه
على الخواطر مع عدم صلاة وصيام.

(٢٧) [أبو الحسين القاضي]^(٤)

٩ إبراهيم بن العباس بن الحسن بن العباس بن الحسن بن الحسين،
أبو الحسين القاضي شرف الدين مستحسن الدولة. ولـي القضاء والخطابة
بدمشق أيام المستنصر نيابةً عن قاضي القضاة أبي محمد القاسم بن

(١) إضافة من (ت٦ ١٣ ب).

(٢) (ت٦ ٣١)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

(٣) المعروف بجفانة: كذا في ذيل مرآة الزمان، وفي الأصل: المولد جعانا،
وهذا خطأ واضح.

(٤) (ت٦ ٢٤ ب)؛ الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

٢٦ - ترجمته في ذيل مرآة الزمان ٢/١٠٠؛ والعبـ١٣٢٨/٥؛ وشذرات الذهب ٥/٣٦٦.

٢٧ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٢/٤٤٩؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٤٤١ - ٤٦٠/٣٥٤ (١٠٠)؛ وأخبار مصر ٢/١٤؛ وذيل تاريخ دمشق ٩١؛ وتهذيب

تاريخ دمشق ٤/٦٦ (٧٢)؛ وانتهاج الحنفاء ٢/٢٦٧؛ وموسوعة علماء

المسلمين ١/٢٢٨ (٢٦).

عبد العزيز بن محمد بن النعمان. وموالده سنة أربع وتسعين وثلاثمائة في المحرم، ووفاته تاسع عشرین شهر شعبان^(١) سنة أربع وخمسين وأربعين. قرأ القرآن بحرف أبي عمرو بن العلاء، وسمع الحديث. وكان فاضلاً جواداً متدينًا^(٢) عفيفاً.

(٢٨) ابن أبي الدم القاضي^(٣)

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم بن علي [بن محمد بن فاتك بن محمد]^(٤)، القاضي شهاب الدين أبو إسحاق الهمدانى الحموي الشافعى المعروف بابن أبي الدم، قاضي حماة... .
وله «الفرق الإسلامية» [و«كتاب أدب القضاة»^(٥) وتعليق على «الوسیط» كبيرة في عشر مجلدات]^(٦).

(١) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: رمضان.

(٢) الكلمة ردية القراءة في الأصل.

(٣) سقط العنوان من الأصل.

(٤) إضافة من (تٰ ٢٥ ب)؛ وفي رواية: بن مالك.

(٥) عنوانه: الدرر المنظومات في الأقضية والحكومات، وقد حققه ونشره الدكتور محمد مصطفى الزحيلي بدمشق.

(٦) إضافة من (تٰ ٢٥ ب)؛ وعنوانها: المطلب العالى في شرح وسیط الغزالى، لشمس الدين أحمد بن محمد المعرف بابن الرفة.

٢٨ - انظر: الرواى بالوفيات ٣٣/٦ - ٣٤ (٢٤٦٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٤١ - ٦٥٠ (١١٢/٧٧)؛ وله ترجمة في تاريخ ابن الوردي ٢/٢٥٥؛ وسير أعلام النبلاء ١٢٦ - ١٢٥/٢٣ (٩٦)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٩٩/٢ (٤٠٠)؛ وطبقات الشافعية للأستوى ٥٤٦/١؛ وطبقات الشافعية للسبكي ١١٥/٨؛ ومعجم المؤلفين ٥٣/١ - ٥٤.

(٢٩) النقاش

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن يحيى، الوكيل أبو إسحاق النقاش... .

توفي سنة أربع وعشرين وستمائة ودفن بالشونيزية [في يوم عرفة، ومولده سنة اثنين وأربعين وخمسمائة]^(١).

٦ (٣٠) الشيخ برهان الدين ابن الفركاني

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء. هو الشيخ الإمام العلامة الورع شيخ الشافعية برهان الدين أبو إسحاق الفزارى الصعیدي الأصل، الدمشقى.... .

وُدُفِنَ عند والده بمقابر باب الصغير. [ومولده بدمشق في شهر ربيع الأول سنة ستين وستمائة. وقال الشيخ أمين الدين محمد بن علي الأنفي: أنسدنى بنفسي وقد ترك الخطابة بالجامع الأموي: [من الطويل]

.....
(١) إضافة من (ت٦٥).

٢٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٤٤/٦ - ٤٥ (٢٤٨١)، وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٦٢١ - ١٨٣/٦٣٠ (٢٢٣).

٣٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٤٣/٦ - ٤٤ (٢٤٨٠)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ١٨/١، وذيل طبقات الفقهاء ١٨١ - ١٨٣؛ وعيون التواریخ (قراجلبي زاده) ١٠٦ - ١٠٦ ب؛ والبداية والنهاية ١٤٦/١٤؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/٤١٣ - ٤١٤؛ وطبقات الشافعية للأستوي ٢/٢٩٠ (٩١٠)؛ ومراة الجنان ٤/٢٧٩ - ٢٨٠؛ وفوات الوفيات للكتبى ١/٣٢ - ٣٣ (٧)؛ ودول الإسلام ٢/١٨٤؛ ومسالك الأمصار ٤٠٧/٢٧؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٣٩ - ٢٤٢ (٥٢٥)؛ والدليل الشافى ١٩/١ - ٢٠ (٤٤)؛ والأعلام ١/٢٤٠.

وإنني لأنستخبي من الله كُلَّما وقفْتُ خطيباً واعظاً فوق منبر
ولست بريئاً بينهم فأفيدهم ألا إنما تشفى الموعظ من بَرِي
قلت: هكذا رأيتها في «البدر السافر» تاريخ كمال الدين جعفر^٣
الأدفوي، ولو قال: إنها تشفى الموعظ من بَرِي، لكان أحسن وأمن
[ت١٥ آ] وأتم في الجناس. وهذا البستان ليسا للشيخ برهان/ الدين، وإنما هما
للخطيب يحيى بن سلامة الحاضكري، واستشهد الشيخ بهما^(١).^٦

(٣١) أبو إسحاق القباني^(٢)

إبراهيم بن علي بن الحسين أبو إسحاق القباني - بضم القاف وفتح
الباء ثانية الحروف - الصوفي شيخ الصوفية بالشغر. كان يرجع إلى سترٍ^٩
ظاهرٍ، وسمت حسن، وطريقة مستقيمة؛ كثير الدرس للقرآن، طويل
الصمت، لازم لما يعنيه.

ولد بما وراء النهر وخرج صغيراً، وتغرب وسافر إلى خراسان^{١٢}
والعراق والحجاز، ثم نزل صور واستوطنها، إلى أن مات بها في عاشر
جمادى الآخرة سنة إحدى وسبعين وأربعين. ولدته سنة أربع أو خمس
وسبعين وثلاثمائة. وأقام بصور نحواً من أربعين سنة، ولم يكن ي肯 في^{١٥}
الشام والحجاز شيخ للصوفية يجري مجرها. وحدث بصور وكان سماعه
صحيحاً.

(١) إضافة من (ت٤ ب - ٥ آ).

(٢) (ت٢٠ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وهي مختلطة
بترجمة إبراهيم بن محمود بن سلمان.

(٣٢) القاضي^(١)

إبراهيم [بن إسحاق]^(٢) بن أبي العتبة الذهري الكوفي قاضي القضاة. قال الخطيب: كان ثقة صالحًا، ولـه القضاء بعد أحمد بن محمد بن سماعة. أراد المؤذن أن يقرضه مال الأيتام فقال: لا والله ولا حبـة منها. فصرفـه عن القضاـء بـمدينة المنصـور وـرـدـه إلى قـضاـء الكـوفـة. وـلهـ أـخـ ظـريفـ مـاجـنـ مشـهـورـ.

تـوفي رـحـمـه اللـهـ سـنـةـ سـبـعـ وـسـبـعـينـ وـمـاتـيـنـ.

(٣٣) ابن المناصف النحوـيـ

إبراهيم بن عيسى بن أصيـغـ، الإمام أبو إسـحـاقـ الأـزـديـ القرطـبيـ، المعـروـفـ بـابـنـ المـناـصـفـ. [الـنـحـوـيـ شـيـخـ الـعـرـبـيـةـ، أوـحدـ زـمانـهـ بـأـفـرـيقـيـةـ. كـانـ جـدـهـ أـبـوـ القـاسـمـ أـصـيـغـ]^(٣) منـ كـبـارـ الـمـالـكـيـةـ بـقـرـطـبـةـ... .

(١) (د ٩ ب) و(ت ١٨٥ ب)؛ وهذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) الإضافة من تاريخ الإسلام.

(٣) إضافة من (د ٩ ب - ١٠)؛ ويقال أن أصيـغـ جـدـ إـبـرـاهـيمـ، لأنـ أـصـيـغـ مـاتـ فيـ سـنـةـ سـبـعـ وـسـبـعـينـ وـثـلـاثـمـائـةـ، بيـنـماـ مـاتـ إـبـرـاهـيمـ سـنـةـ سـبـعـ وـعـشـرـينـ وـسـتـمـائـةـ. انـظرـ تـرـجـمـتهـ فـيـ الـوـافـيـ بـالـلـوـفـيـاتـ ٢٨١/٩ (٤٢٠٤)؛ وـالـدـيـاجـ الـذـهـبـ ٢٩٩/١ (١).

٣٢ - مـاخـوذـ عنـ تـارـيخـ الـإـسـلـامـ ٢٦١ - ٢٨٠ (٢٧٠ / ٢٩١)؛ وـلهـ تـرـجـمـةـ فيـ تـارـيخـ بـغـدـادـ ٢٥ - ٢٦ (٣٠٥٧)؛ وـالـمـنـظـمـ ١٠٥ / ٥ - ١٠٦ (٢٤٥)؛ وـسـبـيرـ أـعـلامـ النـبـلـاءـ ١٩٨ / ١٣ - ١٩٩ (١١٣)؛ وـالـبـداـيـةـ وـالـنـهاـيـةـ ٤٥٨ / ١١؛ وـالـنـجـومـ الزـاهـرـةـ ٧٦ / ٣ - ٧٧.

٣٣ - انـظرـ: الـوـافـيـ بـالـلـوـفـيـاتـ ٦/٦ - ٧٧ (٢٥١٣)؛ وهذه الترجمة مـاخـوذـةـ عنـ تـارـيخـ الـإـسـلـامـ ٦٢١ - ٦٣٠ (٥٦)؛ وـلهـ تـرـجـمـةـ فيـ تـحـفـةـ الـقـادـمـ ١٨٩ - ١٩٠ (٨٤).

(٣٤) [أخو سفيان بن عبيña]^(١)

إبراهيم بن عبيña أخو سفيان بن عبيña. توفي رحمه الله سنة سبع وتسعين ومائة. قال النسائي^(٢): ليس بالقوى. وروى له أبو داود ٣ والنسائي وابن ماجة.

(٣٥) الكاتب المغربي

إبراهيم بن غانم بن عبدون أبو إسماعيل الكاتب... : [من البسيط] ٦
ومن رأى في العُلَى من ماله عَوْضًا أفضى إلى خير [أعراضٍ]^(٣) وأبدالٍ
[وقال في حسن الصبر وذم ضيق الصدر: [من الخفيف]
ومما^(٤) كانتُ الْخَلَاّنُ إِنْ ضَا قَتْ بَخَطْبٍ مَعْدُودَةٍ فِي الْخَطْبِ ٩
[د ١١ ب] وتهونُ الأحداثُ عَنْدَ مَعَانٍ بِفَزَادَ شَهْمٍ وصَدِرَ رَحِيبٌ/
ورجاءُ الْمَعْسُورِ يَثْمِرُ فِي الْأَزْ دُسِّ يُشْرَا تَنَالَهُ مِنْ قَرِيبٍ

.....

(١) (ت ٢٢١ آ)؛ سقطت الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) لم نعثر عليه في كتاب الضغفاء للنسائي.

(٣) إضافة من (د ١١ - ١١ ب)؛ وراجع البيت ضمن ثلاثة أبيات أوردها الصفدي في الوافي بالوفيات ٧٩/٦.

(٤) أنموذج الزمان: ربما، وهو الأدنى إلى الصواب لدفع اضطراب الوزن.

٣٤ - ترجمته في تاريخ الإسلام ١٩١ - ٨٧/٢٠٠ (٧)؛ وتهذيب التهذيب ١/١٤٩
/٢٦٩)؛ وسبر أعلام النبلاء ٨/٤٧٥ (١٢١)؛ والجرح والتعديل ١ (قسم ٢/٢)
١١٨ - ١١٩؛ وميزان الاعتلال ١/٥١ (١٦٤)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٤١٧
والتاريخ الكبير للبخاري ١/٣١٠ (٩٨٣)؛ وتقريب التهذيب ٢٠.

٣٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٧٨ - ٧٩، (٢٥١٦)؛ والترجمة مأخوذة عن أنموذج
الزمان ٢٢ - ٢٥ (٢).

والصَّبورُ الداعي إلى الله محبو
فتوَّلْ عَلَيْهِ يكْفِكَ والرَّزْم
٣ وَقَالَ^(١): [من الكامل]

برُّقْ توضَّح^(٢) في سَحَابٍ مُسْبِلٍ
رُّهْرُ الْكَوَاكِبِ تَحْتَ لَيْلٍ أَلَيْلٍ
يَبْدُو لِعَيْنِ مَشَبِّهٍ وَمَمْثَلٍ
٦ مِثْلَ الْرِّيَاضِ مَفْتَقًا نَوَارُهَا^(٣)

وَمِنْهَا: [من الكامل]

أَنْ يَسْتَرِدَ فَلِيَتَهُ لَمْ يَبْذِلْ
٩ أَنْ لَا تَنْتَمِ صَنْبِعَةُ الْمُتَفَضِّلِ

وَقَالَ: يَصِفُ ثَرِيَا الجَامِعَ: [من الطَّرِيل]

جَلْوَسًا صَمْوَتَا فَهُوَ أَوْقَرُ مَجْلِسٍ
١٢ قَنَادِيلُهُ فِي وَخْشَةِ اللَّيْلِ دَاجِيَا
هِدَايَةُ أَبْصَارٍ وَإِنَاسُ أَنْفُسٍ
يَضِيءُ بِهَا صَافِي الزَّجَاجِ كَضُوْنَهَا
فَتَبَهَّرُ لِحَظَ النَّاظِرِ الْمُتَفَرِّسِ
كَانَ ثَرِيَا نَجُومُ تَأْلَقَ
تَأْلَقُ^(٤) فِي دَاجِ منَ اللَّيْلِ جَنْدِسٍ
كَانَ الْقَنَادِيلُ الْمُدَارَةُ حَوْلَهَا
جَفُونُ رَئَتْ مِنْهُنَّ أَعْيُنَ نَرْجِسٍ
كَحْسَنَاءُ رُفَّتْ فِي حُلَيٍّ مَصْوَغَةً^(٥)
وَفِي حُلَلٍ مِنْ تَحْتِ خَرْ مُؤَرَّسٍ^(٦)

.....
(١) وَرَدَتِ الْأَبِيَاتُ سَبْعَةُ فِي أَنْمُوذِجِ الزَّمَانِ أَسْقَطَتِ النَّسْخَةُ هُنَا الْبَيْتَيْنِ الْأَوْلَيْنِ مِنْهَا.

(٢) فِي أَنْمُوذِجِ الزَّمَانِ: تَمَوْجٌ؛ وَفِي حَسْنِ الْمَحَاضِرَةِ: يَمَوْجٌ.

(٣) حَسْنُ الْمَحَاضِرَةِ: أَنوارُهَا.

(٤) أَنْمُوذِجُ الزَّمَانِ: تَأْلَقًا.

(٥) نَفْسَهُ: مَصْوَنَةً.

(٦) مَصْبُوغٌ بِالْوَرْسِ، وَفِي النَّاجِ: وَرْسٌ: نَبَاتٌ كَالْسِمْسِ يَصِيفُ بِهِ.

تجول لطيفات الحججى في نعوتها فتأتى بتشبيه بديع مجانس^(١)
قال ابن رشيق: قلت أنا

٣

(٣٦) [الأعلم النحوي]^(٢)

ابراهيم بن قاسم أبو إسحاق البطليوسى المعروف بالأعلم النحوى
الأديب الشاعر. أخذ النحو عن الأستاذ هذيل^(٣) وبرع فيه: قال ابن سعيد
المغربي: قرأت عليه بإشبيلية ما شاء الله من كتب الأدب. وصنف ٦
تصانيف زعم أنه لم يصنف مثلها في كلام العرب. وله «كتاب تاريخ
بطليوس» في مجلدين، وكتاب جمع فيه بين الصاحح للجوهرى والغريب
المصنف. وذكر أنه كان صعب الخلق يطير الذباب فيغضب. وأما من ٩
تبسم من أدئى حركاته فلا بد أن يضرّب. وأورد من نظمه قوله [من
المجتث]:

يا جمِّصُ لا زلتِ داراً لـكـلـ بـؤـسـ وـسـاخـةـ
ما فـيـكـ مـؤـضـعـ رـاحـةـ إـلـاـ وـمـاـ فـيـهـ رـاحـةـ
توفي رحمه الله سنة اثنين وأربعين وستمائة.

(١) إضافة من (د ١١١ - ١١٢ ب).

(٢) (ت ٣٤٣ ب): الترجمة ساقطة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٣) ترجمته في بغية الوعاة ٢٢٦/٢٠٩٧؛ والمغرب في حل المغرب ١/٢٦٥.

٣٦ - ترجمته في اختصار القدح المعنّى لابن سعيد ١٥٧ (٣٨)؛ والمغرب في حل المغارب ١/٣٦٩ (٢٦٢)؛ وبغية الوعاة ١٨٥؛ وفتح الطيب للمقرى (إحسان عباس) ٤٥١/٣.

(٣٧) [الجوخي]^(١)

إبراهيم بن لؤلؤ الحاج إبراهيم الجوخي. كان في سوق الجوخ، ثم ٣ إنه عاد يفتقر^(٢) وصاحب الأمراء والأكابر والنواب. ولما ورد الأمير [ت ١٧٦ آ] علاء الدين أمير علي المرداني إلى دمشق في أيام سلطان أمير آخر، تردد إليه وصحابه وانتفع به لما جاءها نائباً. وكان يُسمى نفسه والد ملك ٦ الأمراء، وانتفع بذلك. وأخذ لولده إقطاعاً في الحلقة، وكان يتتوسط عنده بالخبر للناس، وكان بعده يجتمع بالنواب ويهدى إليهم ويكرامهم ٩ ويخدمهم. ولما توفي أوصى ابن ملك الأمراء أمير علي [أن]^(٣) يصلّي عليه. وتوفي رحمة الله تعالى سادس عشر ربيع الأول سنة ثلاثة وستين وسبعينة. انقطع يوماً واحداً، وكان قد ضعف بصره. وقال يوماً: أنا ما ١٢ تغيرت لما كبرت وعظمت، ولا غيرت عمamتي. وكان شمس الدين الشاعر الخياط حاضراً فقال: كان المولى يريد [أن]^(٤) يعلمها صفرًا.

(٣٨) القاضي المصري

إبراهيم بن [نجيب]^(٥) بن بشارة بن محرز، أبو إسحاق السعدي

.....

(١) (ت ١٦ ب - ١١٧ آ). سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) الكلمة مطمئنة في الأصل.

(٣) إضافة من المحقق.

(٤) إضافة يقتضيها سياق الكلام.

(٥) كما في (د ٤٣ آ)، وفي الوافي بالوفيات: محب.

٣٧ - ترجمته في البداية والنهاية ٢٩٢/١٤.

٣٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٥٢/٦ - ١٥٣ (٢٦٠٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٦١ - ١٨٧/٦٧٠ - ١٨٨ (١٥٣).

المصري الفاضلي. شيخ مُسِنٌ مُعَمَّر، من أولاد الشيخ ...

(٣٩) فخر الدولة الكاتب

إبراهيم بن محمد [بن إبراهيم]^(١) بن أحمد بن نصر، فخر الدولة
الأسواني ابن أخت القاضي الرشيد ...

(٤٠) رئيس المؤذنين^(٢)

إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد، برهان الدين أبو ٦
إسحاق الواني، رئيس المؤذنين بجامعبني أمية بدمشق^(٣). سمع من
إبراهيم بن عمر بن مضر الواسطي، وأيوب بن أبي بكر بن الفقاعي^(٤)،
وابن عبد الدائم.^(٥) وتوفي رحمه الله تعالى ليلة الخميس^(٦) سادس صفر ٩
سنة خمس وثلاثين وسبعمائة، وصلّى عليه^(٧) بالجامع ظهر يوم
الخميس^(٨)، ودفن بمقبرة باب الصغير. وكان قد أضر قبل موته بسنين،

(١) إضافة من (ت^١) ١١٧.

(٢) (ت^١ ب) و(ت^٢ ٢٠٤ ب - ت^٣ ٢٠٥ ب - ت^٤ ٢٠٥ د)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها
من النسخ الأخرى.

(٣) ليس في (ت^١).

(٤) نكت الهميان: الفقاعي.

(٥) (ت^١): توفي ليلة الخميس.

(٦) (ت^١): ظهر الخميس بالجامع الأموي.

٣٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١١٨/٦ - ١١٩ (٢٥٥١).

٤٠ - ترجمته في أعيان العصر ١/٣٠ - ٣١ (٥٠)، والبداية والنهاية ١٧١/١٤
وعيون التواریخ (قاراجلبي زاده) ٢٤٢ أ؛ ونكت الهميان ٨٩ - ٩٠ وتاريخ
ابن الوردي ٤٣٧/٢؛ والدرر الكامنة ١/٥٨ (١٤٩)؛ والشذرات ٦/١٠٩.

وهو يطلع في مأذنة العروس ويؤذن، والناس يقولون: هو يودع المأذنة^(١). وأقام على^(٢) ذلك سنين. وكان صَيْتاً حسن^(٣) النغمة، / [ت١٤٥٦] ٣ جهوري الصوت. وأجاز لي سنة ثلاثين وسبعيناً بدمشق^(٤). وكتب عنه بإذنه ولده شمس^(٥) الدين محمد.

(٤١) ابن المهدى

٦ إبراهيم بن محمد أبو إسحاق أمير المؤمنين المبارك ابن المهدى العباسي الأسود الملقب بالثمين...^(٦) [من الخفيف]

(١) (ت١): الأذان.

(٢) (ت٢): كذلك.

(٣) (ت٣): طيب.

(٤) سقطت من (ت٤).

(٥) يرد هنا بياض في (د) وسقطت من (ت١).

(٦) ورد ثانياً من بيتهن في الوافي بالوفيات ٦/١١٢.

٤١ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/١١٠ - ١١٣ (٢٥٤٣)؛ والزيادات مأخوذة عن الأغاني ٩/٦٧ - ٦٨ و٩/٣٥؛ وله المزيد من الترجم في المعرف ٣٨٨ - ٣٨٩؛ وتاريخ الموصل ٢٢٤؛ والهرست ١٢٩؛ وتاريخ دمشق الكبير ٢/٥١٤ - ٥٣٤؛ والإكمال ١/٥١٨؛ والأنساب ٣/٩٩ (٧٤٥)؛ والكامل ٦/٣٤١، ١/٥١٨، ١/٥٠٨؛ واللباب لابن الأثير ١/١٨٥ - ١٨٤؛ والإباء في تاريخ الخلفاء ١/٢٩، ٣٥١، ٣٥٥، ٣٥٨؛ ونشر الدر للآبي ٣/٩٨ - ١٠٠؛ والمختار ١/١٤٧ - ١٤٣؛ وسير أعلام النبلاء ١٠/٥٦١ - ٥٥٧ (١٩٢)؛ والعبر ١/٣٨٩ - ٢٩٢؛ ودول الإسلام ١/٢٤٧ - ٢٥١؛ وتاريخ الإسلام ٢٢١ - ٢٣٠ - ٦٧ - ٦٧/٢٤٧؛ ومرآة الجنان ٢/٨٣؛ ولسان الميزان ١/٩٨ - ٩٩ (٢٩٣)؛ والنجوم الزاهرة ٢/٢٤٠ - ٢٤١؛ وشذرات الذهب ٢/٥٣؛ وماثر الإنافة ١/٢٢٢.

إن يكن للسواد فيك نصيبٌ فبياضُ الأخلاقِ منكَ نصيبي
 [قال إبراهيم بن المهدى]: كنت بين يدي الرشيد جالساً على طرف
 حرّاقة وهو يrides الموصل، والمدادون يمدّون السفن، والشظرنج بيني ٣
 وبينه، والدست متوجّه له، إذ أطرق هنّيّة، ثم قال لي:

يا ابن أم، أي شيء أحسنُ الأسماء عندك؟ قلت: محمد، اسم
 رسول الله ﷺ. قال: ثم أي شيء بعده؟ قلت: هارون اسم أمير ٦
 المؤمنين. قال: فما أسمك الأسماء عندك؟ قلت: إبراهيم، فزجرني. ثم
 [٤٦ ب] قال: وبحك، أتقول هذا وهو اسم خليل الرحمن؟ فقلت له: بشؤم هذا
 الاسم لقي من النمرود ما لقي وطريق في النار. قال: فإبراهيم ابن ٩
 النبي ﷺ. قلت: لا جرم أنه لم يُعمر من أجله. قال: فإبراهيم الإمام؟
 قلت: بحرفٍ^(١) اسمه قتله مروان في جراب النور^(٢). وأزيدك يا أمير
 المؤمنين: إبراهيم بن الوليد خليع، وإبراهيم بن عبد الله بن حسن قتل، ١٢
 وعمه إبراهيم بن حسن سقط عليه السجن^(٣) فمات. وما رأيت أحداً والله
 يُسمّي بهذا الاسم إلا قتل أو نكب، أو رأيته مضروباً أو مقدوفاً أو
 مظلوماً. ثم ما انقضى^(٤) الكلام حتى سمعت ملائكةً يصبح باخر: مُدّ يا ١٥
 إبراهيم ويلك. ثم أعاد: ويلك يا إبراهيم مُدّ. ثم أعاد: ويلك يا إبراهيم
 يا عاضن بظر أمه مُدّ. فقلت له: أبقى لك شيء بعد هذا؟ والله ما في
 الدنيا اسم أشأم من إبراهيم والسلام. فضحك حتى أشفقت عليه. ١٨

.....

(١) كذا في الأصول، وهو تحريف، والمعنى المقصود واضح.

(٢) كذا في الأصل، وفي بعضها: حرّان.

(٣) كذا في الأغاني، وفي الأصل: السحر.

(٤) كذا في الأغاني، وفي الأصل: كلامي أو.

وقال في حقه أبو الفرج الإصبهاني: كان في أول أمره لا يغنى
ويظاهر بالغناء إلا من وراء ستار، وعلى حال تصوّن عنه وترفع، إلى أن
يدعوه^(١) إليه الرشيد في خلوة والأمين بعده. فلما أمنه المأمون تهتك
بالغناء، وشرب النبيذ بحضوره، وخرج من عنده ثملًا مع المغنين خوفاً
منه وإظهاراً له أنه قد خلع ريبة الخلافة من عنقه وتهتك ستراه فيها حتى / [د ٢٧ آ ٢٧]
صار لا يصلح لها. وكان من أعلم الناس بالنغم والوتر والإيقاعات،
وأطבעهم في الغناء وأحسنهم صوتاً. وهو من المعدودين في طيب الصوت
خاصة. وقال يوماً: أنا ملك وابن ملك، وإنما^(٢) أغنى على ما أشتهر
وعلى ما التذر. فهو أول من أفسد الغناء القديم، وجعل للناس طريقاً إلى
الجسارة على تغييره^(٣).

ومن شعر إبراهيم بن المهدى^(٤)

١٢

(٤٢) [أبو إسحاق الجياني]^(٥)

إبراهيم بن محمد أبو إسحاق الجياني، قال ابن سعيد المغربي:
قائد ابن قائد، وذكر وفاته في سنة ثلاثة وأربعين وستمائة.

.....

(١) سقطت من (د).

(٢) سقطت من الأغاني.

(٣) إضافة من (د آ ٢٥ - ب ٢٧).

(٤) يرد في (د) بعد الإضافة: قال العزيزاني: وله فيه ويلي بعده: ومن شعر
إبراهيم بن المهدى .

(٥) (ت ١١٨): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤٣) ابن المقدم

إبراهيم بن محمد بن عبد الملك الأمير عز الدين ابن شمس الدين
ابن المقدم الذي قتل أبوه بعرفات...^٣

توفي [بدمشق]^(١) رحمه الله تعالى سنة سبع وتسعين وخمسماة،
[وُدْفَنَ بباب الفراديس]، وهو صاحب الخان والمدرسة اللذين بباب
الفرداديس^(٢).^٦

(٤٤) ابن عائشة

إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن [محمد]^(٣)، الإمام المذكور
وهو المعروف بابن عائشة...^٩

(٤٥) ابن أبي عصرون^(٤)

إبراهيم بن محمد بن عثمان بن أبي عصرون، سمع من عمر بن
محمد بن أبي عصرون، والمقداد بن هبة الله القيسي، وفخر الدين ابن^(٤)
البخاري وغيرهم، وأجاز لي بخطه في سنة ثلاثين وسبعمائة بدمشق.^{١٢}

.....

(١) إضافة من (ت^١ ١١ ب) و(د٣٧).

(٢) كذا في (د٢٣ - آ٢٣ ب) و(ت^٢ ١٩٤ ب).

(٣) (ت^١ ١٨ ب) و(د٣٩). وهذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) سقطت من (ت^١).

٤٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٣٧ (٢٥٧٦).

٤٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٠٦ (٢٥٤١).

٤٥ - ترجمته في الدرر الكامنة ١/٦٤ - ٦٥ (١٦٧)؛ والوفيات لابن رافع ١/٤٦٥ (٣٨٠).

(٤٦) [ظهير الدين البارزي]^(١)

إبراهيم بن محمد بن مرشد ظهير الدين البارزي الحموي، يأتي في ٣ أواخر الأبارة لاتي لم أخظر باسم أبيه إلا في ما بعد.

(٤٧) الهدباني الكردي^(٢)

إبراهيم بن محمد بن موسى بن أبي القاسم أبو إسحاق الكردي الفضير الهدباني. ولد سنة أربع وسبعين وخمسمائة وتوفي سنة اثنين وستين وستمائة، وهو من شيوخ الدمياطي، سمع من عبد الخالق فิروز الجوهرى، وحدث بالقاهرة ودمشق.

(٤٨) جمال الدين الحُسْبَانِي^(٣)

٩

إبراهيم بن محمد بن يوسف، القاضي جمال الدين الحُسْبَانِي، الشافعى، نائب الحكم العزيز بدمشق. ناب عن قاضي القضاة تقى الدين السبكى، وكان من قضاة العدل شديداً في الأحكام / [ت ١٩٠ - آ١٩١].

.....

(١) (ت ١٨١ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى؛ والعنوان إضافة من الوافي بالوفيات.

(٢) (ت ١١٢ آ)؛ هذه الترجمة غير موجودة في النسخ الأخرى.

(٣) (ت ١٨١ ب - ١٩١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٤٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٧٨ - ١٨٠ (٢٦٣٥).

٤٧ - ترجمته في نكت الهميان ٩٠.

٤٨ - ترجمته في أعيان العصر ١/٣١؛ والدرر الكامنة ١/٧٢ (١٨٥)؛ وطبقات

الشافعية لابن قاضي شهرة ٣/٨ (٥٧٧)؛ والتاريخ لابن قاضي شهرة ٣/٦٢ -

٦٣؛ والوفيات لابن رافع ٢/١٧٦ - ١٧٧ (٧٧٦).

توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وخمسين وسبعمائة عن نيف وثمانين سنة.

٤٩) الشيخ برهان الدين ابن معضاد

إبراهيم بن معضاد بن شداد [بن ماجد]^(١) الشيخ برهان الدين الجعبري . . . كل من يعرفه يعظمه ويثنى عليه، وعليه مأخذ في عباراته، وجاؤز الثمانين بسنوات. [نقلت من خط شيخنا الحافظ فتح الدين محمد ٦ ابن سيد الناس اليعمري ما صورته: سمعت شيخنا الإمام بهاء الدين أبو المحاسن عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي يقول: رأيت الشيخ عفيف الدين عبد السلام بن مزروع الجعبري ٩ فقال لي: دخلت إلى الديار المصرية فسألت بالقاهرة عمن يشار إليه من المشايخ الكبار المتبرّك بهم، فذللت على الشيخ إبراهيم بن معضاد الجعبري فقصدته. فلما رأني قال لي: أنت ابن مزروع. فقلت: نعم. ١٢ فقال: أنت عالم أهل المدينة وشيخهم ورئيسهم المشار إليه. فقلت: هم يقرؤون علي أو كما قال. فقال: هل عرفت حرف التاء؟ فقلت: لا. ١٥ فقال: أنت كافر. وأعظم اللفظة وقال: أنت كافر النعمة. فأنكرت عليه هذه اللفظة، فاتبعها بأن قال: فؤاد. فقلت: فؤاد أيهما؟ فقال: فؤاد الخير. ثم تركه وانصرفت مُغضباً.

.....

(١) إضافة من (ت ٣٢ ب - ٣٣).

٤٩ - انظر: الرواية بالوفيات ١٤٧/٦ - ١٤٨ (٢٥٩٢)؛ والمزيد من التراجم في تاريخ ابن الوردي ٢/٢٣٤؛ ودول الإسلام ٢/١٤٥؛ وفوات الوفيات ١/٤٩ - ٥٠ (١٨)؛ والدليل الشافي ١/٢٩ (٨٣)؛ وحسن المحاضرة ١/٢٤٠ - ٢٤١.

قال شيخنا بهاء الدين: فقلت له: وما عرفت حرف التاء ولا فهمت ما أراد. فقال: لا. فقلت: أهل الطريق يقولون في تاء المتكلم مثل قلت. وخرجت وقلت: إن العبد إن اعتقاد إضافة فعل إلى نفسه فهو كافر بنعمة الله، وإن اعتقاد إضافة الأفعال كلها لله، وأن الإضافة إليه مجازية فهو المؤمن أنعم الله عليه، هذا معنى التاء. وأما لفظة فؤاد، فقد تقدم أنهم يقرؤون عليك وتقودهم إلى الخير. فقال: لو فهمت هذا ما وَجِدْت عليه ولو لا يصرح لسأله عن معناه^(١).

(٥٠) ينال

٩ [إبراهيم بن ميكائيل]^(٢) هو السلطان [ينال]^(٢) أخو طغرل بك . . .

(٥١) [أبو إسحاق المخزومي]^(٣)

إبراهيم بن مكي بن عمر بن نوح، ضباء^(٤) الدين أبو إسحاق المخزومي الدمامي من الصعيد، ومات في بُلُبيس رحمه الله تعالى سنة اثنين وستين وستمائة.

.....

(١) إضافة من (ت^{٣٢} ب - ١٣٣).

(٢) إضافة من (د ٤٤٣) و(ت^{٢٠٧} ب).

(٣) (ت^{١٣٣})؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) الكلمة مطحوسة في الأصل.

٥٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٥٢ (٢٥٩٨)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٤١ - ٤٦٠ / ٣٠٠ (٧)؛ وله المزيد من الترجم في المنتظم ٢٠٢/٨ والكامن في التاريخ ٩/٦٣٩ - ٦٤٠، ٦٤٥؛ وسير أعلام النبلاء ١١٢/١٨ (٥٣)؛ والبداية والنهاية ١٢/٧٦، ٧٩، ٨١، ٨٥.

٥١ - ترجمته في تاريخ الإسلام ٦٦١ - ٩٥ / ٦٧٠ - ٩٦ (٤٣)؛ والطالع السعيد ٣٢ - ٣٢ (٢٤).

(٥٢) [إبراهيم بن الرئيس موسى]^(١)

إبراهيم بن موسى بن ميمون أو المنى ابن الرئيس موسى الإسرائيلي، وسوف يأتي ذكر والده في حرف الميم مكانه. نشأ بمصر وخدم الملك الكامل ابن العادل. وكان طبيباً مشهوراً عالماً بصناعة الطب. وكان يتردد إلى البيمارستان الذي بالقصر ويعالج المرضى. وكان شيخاً طولاً نحيف الجسم حسن العشرة لطيف الكلام.

توفي بمصر بعد الثلاثين وستمائة.

٩ (٥٣) قاضي السلامية

إبراهيم بن نصر بن عسکر ظهير الدين قاضي السلامية الفقيه الشافعي الموصلي... : [من الطويل]

فإنْ كان خوفَ الإثم يكرهُ وضلتي فِيمَنْ أَعْظَمَ الْأَثَام قتلةً مسلمٍ
[وتوفي رحمه الله بالسلامية سنة عشر وستمائة]^(٢)

(١) (ت^{٣٣})؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى، والعنوان إضافة من عيون الأنبياء في طبقات الأطباء.

(٢) إضافة من (د٤٣ بـ ٤٤) و(ت^{٢٠٨}).

٥٢ - ترجمته في عيون الأنبياء في طبقات الأطباء ١٩٥/٣.

٥٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٥٤/٦ - ١٥٥ (٢٦٠٤)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٦٠١ - ٣٥٩/٦١٠ (٥٠٠).

(٥٤) التلمساني المالكي

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن موسى، العلامة أبو إسحاق التجيبي
تلمساني الفقيه المالكي العدل . . .

وتوفي رحمه الله سنة ثلاط [وثلاثين]^(١) وستمائة.

(٥٥) الوزير القبطي

٦ إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد، الوزير مؤيد الدين
أبو إسحاق الشيباني المقدسي ثم المصري المعروف بابن القبطي - بالقاف
والفاء والطاء المهملة وباء النسبة - أخو الصاحب جمال الدين المؤرخ.
٩ وزر بعد أخيه [القاضي] الأكرم وتوفي سنة ثمان وخمسين وستمائة،
وسيأتي ذكر أخيه جمال الدين إن شاء الله تعالى^(٢).

[قال ابن الصقاعي: تولى مؤيد الدين المذكور نظر حران^(٣) في أيام
١٢ وزارة أخيه الأكرم، فلما توفي نقل إلى وزارة حلب في الأيام الناصرية
يوسف. وكان أمر الولايات والأموال عائداً إليه خاصة، والنائب بحلب
يومئذ الملك المعظم تورنشاہ يتحدث في الجيش وال الحرب خاصة. ويركب

(١) كذا في (د ٤٩)، وفي الوافي بالوفيات: توفي سنة ثلاط وستين وستمائة.

(٢) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٢/٢٣٨ - ٣٤١ (٢٤١).

(٣) كذا في تالي وفيات الأعيان، وفي الأصل: خزانة.

٥٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٦٧ (٢٦١٨)؛ وله ترجمة في الدليل الثاني ١/٣١
(وتاريخ وفاته هناك في سنة ٦٦٣).

٥٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٧٢ (٢٦٢٩)؛ والإضافة مأخوذة عن تالي وفيات
الأعيان ٣٩ - ٤٠ (٥٨)؛ وله ترجمة أخرى في ذيل مرآة الزمان ١/٤٢٦.

الوزير في أيام المواكب من داره إلى باب قنطرة، والغاشية مرفوعة^(١) في الصدر قدامه، إلى أن يلتقيه الملك المعظم والأمراء، فيخدمهم ويخدمونه، ويسير معهم ويعود. ولم يصحبه في توجهه وعوده إلا ممالكه وغلمانه مشاةً من الباب في خدمته إلى باب داره.

وينفذ الأشغال في داره بحضور النظار والمستوفين، كل يوم باكر، إلى خدمته، ويقدعون بين يديه ويتحدثون [ويرتبون ويفصلون] إلى^(٢) ساعة ٦ جيدة، ويشير إليهم بالتوجه إلى مستقرهم.

فمنهم الديوان العالي ويعنون به النواحي البرانية. ولهم^(٣) ديوان كبير يقعد الناظر وصاحب الديوان والمقابل في وجهة الليوان بغیر مشد. ٩ والمستوفون كل واحد منهم^(٤) على باب خزانة [ولكل منهم معاملات معلومة]^(٥) يعملون أشغالهم^(٦) إلى نصف النهار، ويتووجه كل منهم إلى منزله ولا يعود إلى الغد.

ومنه الديوان السامي وهي^(٧) جهات المدينة، لهم مُثبت يسمى أمير الديوان. يقدعون في^(٨) مدرسة تحت القلعة، ويستخرجون ويصرفون

(١) في تالي وفيات الأعيان: مُثبّتة.

(٢) سقطت من الأصل.

(٣) كذا في تالي وفيات الأعيان، وفي الأصل: وهو.

(٤) سقطت من الأصل.

(٥) الزيادات من تالي وفيات الأعيان لابن الصقاعي.

(٦) في تالي وفيات الأعيان: يلازمون شغفهم في الحسابات.

(٧) كذا في تالي وفيات الأعيان، وفي الأصل: وهو.

(٨) سقطت من الأصل، ويلاحظ أن صياغة الأفعال المضارعة في نص الصقاعي جاءت بإسقاط التون المتطرفة.

ويحيلون [ويقررون] إلى نصف النهار [وينصرفون إلى منازلهم].
والوزير مؤيد الدين يأمر بغلق بابه [المشهور من نصف النهار] ولا
يقربه أحد من أرباب الأشغال إلى ثاني يوم [كالعادة]^(١).

(٥٦) [ابن أبي إسحاق السعدي]^(٢)

إبراهيم بن أبي إسحاق السعدي، توفي رحمه الله تعالى سنة ثمان
وستعين ومائتين، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذى والنمسانى.

(٥٧) مُجَيْرُ الدِّينِ صاحبُ دمشق

أبق بن محمد بن بوري بن طغتكين التركى، الملك مُجَيْرُ الدِّينِ أبو
سعید صاحب دمشق وابن صاحبها جمال الدين ابن تاج الملوك
الدمشقى. ولد ببغداد وأقيم في إماراة دمشق [يوم الجمعة ثامن شعبان
سنة أربع وثلاثين وخمسماة]^(٣) بعد أبيه وهو دون البلوغ. وكان^(٤) أتابك

.....

(١) إضافة من (ت ٢٧ ب)؛ والزيادات من كتاب ثالى وفيات الأعيان.

(٢) (ت ٢٧ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) إضافة من (ن ٣٦٩).

(٤) إضافة من تاريخ دمشق الكبير.

٥٦ - لم نجد له ترجمة.

٥٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨٨/٦ (٢٦٤١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ
دمشق الكبير ٥٧٩/٢؛ وله المزيد من الترجم في مرآة الزمان ٢٧٧/٨؛
والكامل لابن الأثير ١٩٧ - ١٩٨؛ ونهاية الأرب للنويري ٢٧/٨٨ - ٩٠؛
وتاريخ الإسلام ٥٦١ - ٥٧٠ (١٤٠)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠/٢٠ - ٢٠/١٨٦؛
و٣٦٥ - ٣٦٦ (٤٨٣ و٢٥٣)؛ ودول الإسلام ٢/٥٥؛ والعبر ٤/١٨٥ - ١٨٦؛
ومرأة الجنان ٣/٣٧٤.

زنكي [بن آقسنقر صاحب حلب وبعض الشام والموصل والجزيرة]^(١) إذ ذاك يحاصر دمشق، ^(٢) ولم ينزل منها^(٣) وعاد إلى حلب. وكان المدبر لدولته معين الدين [أنور بن عبد الله الملقب بمعين الدين مملوك]^(٤) جد أبيه طفتكنين، والوزير الرئيس أبو الفوارس المسيب بن علي ابن الصوفي^(٥). [ولما مات أنور انبسطت يد أباق قليلاً ودبر]^(٦) هو وجماعه من بطانته على الرئيس أبي الفوارس، وأخرجه من دمشق إلى صرخد، واستوزر أخيه أبا البيان حيدرة بن علي^(٧) مديدة. ثم إنه استدعى عطاء بن حفاظ السلمي الخادم من بعلبك، وجعله مقدماً على العسكر، وقتل أبا البيان. ثم إنه قبض على عطاء وقتلها. ولبث على ذلك يسيراً^(٨). ثم قدم^(٩) نور الدين وملك دمشق، وأعطاه حمص، فأقام بها قليلاً وانتقل إلى باليس [مدينة بناحية الفرات فسلمت إليه]^(١٠) بأمر نور الدين. ثم توجه إلى بغداد فقبله المقتفى وأقطعه ما كفاه، وتوفي سنة أربع وستين وخمسة وعشرين.

[وكان قد ابتنى داراً ببغداد تجاور المدرسة النظامية وبها توفي رحمة الله تعالى. وكان أباق قبل أن يخرج ابن الصوفي من دمشق قد رفع الأقسام، وما كان يؤخذ في الكور من الباعة، وكان أباق كريماً]^(١١).

(١) إضافة من (ن^٢ ٣٦٩)، وقد أثبتت في الهامش المحاذي للنص.

(٢) كذا في الوافي بالوفيات، وفي تاريخ دمشق الكبير: ولم يصل منها إلى مقصود.

(٣) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: عتيق. ترجمته في الوافي بالوفيات ٤١٠ (٤٣٤١).

(٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٥/٥٩٣ (٣٨٣).

(٥) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: وافق.

(٦) ترجمته في الوافي بالوفيات ١٣/٢٢٧ (٢٧٤).

(٧) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الوافي بالوفيات: إن.

(٨) الزيادات من تاريخ دمشق الكبير.

(٥٨) الصحابي

أبيض بن حمال - فعال من الحمل - السباني المأربـي من مأرب ٣ اليمن... وقيل إن اسمه كان أسود، فغيره رسول الله ﷺ [بأبيض]^(١).

[الألقاب]

ابن أبيض الحنفي: اسمه محمد بن يوسف بن الخضر^(٢)

(٥٩) صاحب دمشق

٦

أثيـز بن أـوقـخـارـزمـيـ الـترـكـيـ صـاحـبـ دـمـشـقـ...
وـاسـتـتـمـ الـأـمـرـ لـتـتـشـ. [وـكـانـتـ مـدـةـ وـلـاـيـةـ أـثـيـزـ دـمـشـقـ ثـلـاثـ سـنـينـ

.....
(١) إضافة من (ن^٢ ٣٨٠).

(٢) (ن^٢ ٣٨٠): سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى.

٥٨ - انظر: الواقي بالوفيات ٦/١٩٤ (٢٦٥٠)؛ وله المزيد من التراجم في مشاهير علماء الأمصار ٥٨ (٤٠٤)؛ والجرح والتعديل ١ (قسم ١) ٣١١ (١١٦٧)؛ والإكمال ٤/٢؛ والاستيعاب ١/١١٤ - ١١٥؛ ومعالم الإيمان ١/١٥٣ - ١٥٥؛ والتجريـد ١/٣ (٢٥)؛ وحسن المحاضرة ١/٧٨؛ وله ذكر في معجم البلدان ٤/٣٨٣.

٥٩ - انظر: الواقي بالوفيات ٦/١٩٥ (٢٦٥٢)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ٢/٦٠٢؛ وله المزيد من التراجم في ذيل تاريخ دمشق ١٠٨ - ١١٢؛ والكامل في التاريخ ١٠/٦٨، ٩٩ - ١٠٠، ١٠٣، ١٠٤ - ١١١؛ وتاريخ الإسلام ٤٧١ - ٤٨٠ - ٣٧ (٤)؛ وسير أعلام النبلاء ١٨/٤٣١ - ٤٣٢؛ وال عبر ٣/٢٦٦، ٢٦٩، ٢٧٤ - ٢٧٥؛ ونهاية الأرب ٦٤/٢٧ - ٦٥؛ ومراة الجنان ٣/١٠٠؛ والبداية وال نهاية ١٢/١١٢ - ١١٣، ١١٩؛ واتعاظ الحنفاء ٣٢٠/٢.

(وستة أشهر)^(١) وواحد وعشرين يوماً، وقتل لإحدى عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر^(٢).

٣

(٦٠) ابن [الماسح]^(٣) الحنبلي

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن راجح، الإمام الذكي، نجم الدين ابن الشيخ عماد الدين ابن القاضي نجم الدين ابن الشهاب المقدسي الحنبلي... .

٦

(٦١) علم الدين ابن القماح^(٤)

أحمد بن إبراهيم بن حيدرة^(٥) علم الدين ابن القماح القاهري الشافعى. سمع الحديث من جماعة من أصحاب السلفى منهم ابن الجُمَيْزى، وسمع من المنذري وأبى عبد الله المرسى وغيرهم. اشتغل على مذهب الشافعى درس بمدرسة [ابن]^(٦) زين التجار^(٧)، وصاحب

.....

(١) بين الهلالين لم يردا في (ن^٢).(٢) إضافة من (ن^٣ ٣٧٦).(٣) كذا في (ن^٤ ١٧٠)؛ وترد في الواقي بالوفيات: الشيخ.(٤) (ت^١ ١٦٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) طبقات السبكى: بن حيدر.

(٦) الزيادة من طبقات السبكى. وهى المدرسة الشريفية بجوار الجامع العتيق من مدينة مصر. انظر: خطط المقرىزى ٣١٥/٣؛ والتلجمون الزاهر ٥٥/٦.

(٧) أحمد بن المظفر بن الحسين الدمشقى أبو العباس. ترجمته في طبقات السبكى ٦٤/٦؛ وخطط المقرىزى ٣٦٣/٢.

٦٠ - انظر: الواقي بالوفيات ٦/٢٢٣ (٢٦٩١)؛ وله المزيد من الترجم في أعيان العصر ١/٤٢؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/٤٦٧ (٤٠)؛ ومعجم شيوخ الذهبي ١٨ (٢).

٦١ - ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٨ - ٦ (١٠٤١).

الأمير علم الدين شيخ الشجاعي، وصارت له بذلك وجاهة، يتردد الناس إليه والعلماء والأعيان. ولما درس بمصر تعصب عليه جماعة نفوا عنه ٣ الأهلية فقال: معي أجاز. فقالوا: أنت حاضر نتكلم معك. ففروضوا الأمر إلى قاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة، وعقد له مجلس، وكتب له قاضي القضاة ثلاثين مسألة، فظهر عجزه وعزل.

٦ وتوفي رحمه الله في شهر ربيع الأول سنة خمس وستعين وستمائة وموالده سنة ثلاثين وستمائة.

(٦٢) ابن الجزار الطيب القيرواني

٩ أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد الطيب . . .

وله فيه مصنفات وفي غيره، فمن أشهرها: «زاد المسافر»، [وكتابه في الأدوية المفردة سمّاه «الاعتماد»، والأدوية المركبة سمّاه «البغية»]^(١) ١٢ و«رسائله في النفس» . . .

(٦٣) شهاب الدين السنّجاري^(٢)

أحمد بن إبراهيم، الخطيب شهاب الدين السنّجاري، قال

.....

(١) إضافة من (ن^٢ ١٥٤)، وهي مكتوبة في الهاشم.

(٢) (ت^٣ ١٦٩ ب): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٦٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٨/٦ (٢٦٧١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن طبقات الأطباء لابن أبي أصيحة ٤٨١ - ٤٩٢؛ وله المزيد من الترجم في معجم الأدباء ١/٨١ (٢٠)؛ وتاريخ الإسلام ٣٥١ - ٣٨٠ / ٢٤١ - ٢٤٢؛ وطبقات الأطباء والحكماء لابن جلجل ٨٦ - ١٠٧؛ وسير أعلام النبلاء ٥٦١/١٥ - ٥٦٢ (٣٣٥).

٦٣ - ترجمته في أعيان العصر للصفدي ١٦١/٧١؛ والدرر الكامنة ١/٨١ (٢٢١).

الشيخ شمس الدين: سمع الكثير بمصر والشغر من أصحاب السُّبْط، ثم بدمشق. ثم خطب بكفر مَذِيرًا. قال: وله نظم حسن وفضيلة، وسمعت منه أبياتاً له في السنة، وتوفي مستهل ذي القعدة سنة اثنتين وأربعين ^٣ وسبعمائة ^(١).

(٦٤) ابن الزبير الأندلسي

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن الزبير بن عاصم... ^٦
مات وله إحدى وثمانون سنة. [أشدنا من لفظه شيخنا العلامة أثير
الدين أبو حَيَان لنفسه يمدح المذكور: [من الطويل]

جزى الله عننا شيخنا وإمامنا وأستاذنا البحر ^(٢) الذي عم فائدنا ^٩
لقد أطلعت جيَانُ أوحدَ عصْرِه
فللغرب فخرٌ أعجزَ الشرقَ خالده
مُؤرخه، نحوته، إمامه
إذا جاهلٌ يغشاه فهو مُفِيدُه] ^(٣) ^{١٢}

(١) في الأصل: سنة اثنتين وأربعين، وهذا خطأ واضح لأن الذبيحي سمع منه مباشرة، ومن المحتمل أنه أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عثمان السنجاري الذي توفي سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة.

(٢) في رواية: الخبر.

(٣) إضافة من (ن^٢ ١٦٩).

٦٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٢٢ - ٢٢٣ (٢٦٩٠)؛ ولله المزيد من التراجم في البدر الطالع ١/٣٣ - ٣٥ (٢٠)؛ والمنهل الصافي ١/٢١٢ (١٠٩)؛ والإحاطة في أخبار غرناطة ١/١٨٨ - ١٩٣؛ والدليل الشافعي ١/٣٥ (١٠٨)؛ وأعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ١/١٥٤ - ١٥٧ (٦٧)؛ وشذرات الذهب ٦/١٦؛ والدرر الكامنة ١/٨٩ (٢٣٢).

(٦٥) ابن سلام المعاوري

أحمد بن إبراهيم بن سلام المعاوري : [من الطويل]
 ۲ رَمَى مُقْتَلِي^(١) واعتلَّ لِي بِجَفُونِهِ وقد رَنَقْتُ فِي عَيْنِهِ سِنَةً الْعَمْضِ
 [وَأَبَدَى لِهِ الْإِعْرَاضُ لِيَنَا مُورَدًا] فَابْصَرْتُ غُصْنَ الْوَرْدِ فِي السُّوْنِ الْغَفْرُ^(٢)

(٦٦) الخطيب شرف الدين الفزارى^(٣)

٦ أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء الشيخ الإمام المقرئ النحوي
 المفید البارع، فخر الخطباء شرف الدين أبو العباس الفزارى الصعیدي ثم
 الدمشقى الشافعى خطيب دمشق. ولد سنة ثلائين وستمائة، وتوفي سنة
 ٩ خمس وسبعمائة في شوال.

(١) المقتنب في تحفة القايد: مقتلي.

(٢) إضافة من (ن^٢ ١٥٩)، حيث جاء: غصن البان.

(٣) (ت^٣ ١٦٩ بـ ١٧٠)، سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى؛
 وانظر ترجمة عمه في هذا المجلد ٢٢/٣٠ - ٣٠.

٦٥ - انظر: الرواى بالوفيات ٢١٤/٦ (٢٦٨٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تحفة
 القايد ٥٤ (٢٣).

٦٦ - ترجمته في أعيان العصر ٤/٤٣ (٧٢)؛ ومسالك الأمصار ٢٧/٣٨٧ - ٢٧/٤٣؛ ومرآة
 الجنان ٤/٢٤٠ - ٢٤١؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/٩٥٤ - ٩٥٥ (٢٦)؛
 والبداية والنهاية ١٤/٣٩ - ٤٤؛ ودول الإسلام ٢/١٦٤؛ ونذكرة الحفاظ ٤/
 ١٤٧٩، ١٥٠١؛ وتأريخ ابن الوردي ٢/٣٦٢؛ ونالى وفبات الأعيان ١٠
 (١٢)؛ والدرر الكامنة ١/٩٤ (٢٣٤)؛ وغاية النهاية ١/٣٣ - ٣٤ (١٣٥)؛
 وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٢٠٨ - ٢٠٩ (٤٩٨)؛ والدارس ١/١١٩ -
 ١٢٠؛ وينية الوعاة ١٢٧؛ والنجوم الزاهرة ٨/٢١٧؛ وشذرات الذهب ٦/
 ١٣٩؛ ومعجم شيوخ الذهبي ١٨ - ١٩ (٣)؛ ومعجم المؤلفين ١/١٣٨ - ١٣٩.

تلا القرآن بثلاث روايات على السخاوي وسمع منه كثيراً، وتلا بالسبعين على غير واحد. وأحکم العربية على مجد الدين الإربلي^(١)، قرأ عليه المفضل وسمع من عتیق السلماني^(٢)، والتاج القرطبي^(٣)، ونجم الأمانة عبد الرحمن، ٣ وابن الصلاح^(٤) وطاينة. ثم طلب الحديث بعد سنة ستين وستمائة، وأكثر عن ابن عبد الدائم والكرمانی^(٥) وابن أبي اليسر، وقرأ الكتب الكبار، وقرأ المسند على شيخ الشيوخ. وكان مليح القراءة، عذب العبارة، حسن ٦ الصوت، فصيحاً، مسرعاً، محرر الألفاظ، عديم اللحن، بصيراً بالعربية. تخرج به عدة من الفضلاء، وله يد في اللغة، ومشاركة في الرجال، وعلم قوي بالتفسير، مع التواضع والتودّد والكيس والدعابة. وكان ينطوي على دين ٩ وصدق وخير، وله وُدٌ في القلوب. وأخذ النحو عنه ابن أخيه برهان الدين، وكمال الدين ابن شہبۃ، ونجم الدين القحفازی^(٦) وجماعة. وحدثت [١٧٠ آ] بالصحيح بإجازته من ابن/ الزبيدي^(٧). وولي مشيخة الرباط الناصري^(٨)، ١٢

(١) أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم اللغوي، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٣١٨/١٢ (٢٩٦).

(٢) عتیق بن أبي الفضل السلماني المقرئ، انظر ترجمته في العبر للذهبي ١٧٧/٥.

(٣) محمد بن أحمد بن علي القرطبي، ترجمته في العبر للذهبي ١٧٩/٥.

(٤) عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، ترجمته في سير النبلاء ١٤٠/٢٣.

(٥) بدر الدين عمر بن محمد، ترجمته في العبر للذهبي ٢٨٩/٥.

(٦) علي بن داود، ترجمته في الوافي بالوفيات ٨٣/٢١ (٤٦)؛ وأعيان العصر ٣/٣٥٦ (١١٥٣).

(٧) سراج الدين الحسين بن المبارك، ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٠/١٣ (٢٨).

(٨) بفتح جبل قاسيون، داخل دار الحديث الناصرية، انظر: الدارس في تاريخ المدارس للتعيمي ١٩٣/٢.

ومشيخة التربية العادلية^(١) مدة. ثم ولي خطابة الجامع بالشاغور، ثم نقل إلى خطابة الجامع الأموي. وتلا عليه ابن بضخان^(٢) والشيخ محمد البالسي^(٣)، وقرأ على الكراسي^(٤)، وحدث بالسنن الكبير للبيهقي، وسمع شرح الشاطبية من السخاوي، وقرأ عليه الشيخ شمس الدين الذهبي.

(٦٧) شهاب الدين ابن صارو^(٥)

٦ - أحمد بن إبراهيم بن صارو شهاب الدين أبو العباس البغلي^(٦)، نزيل حماة. قال الشيخ شمس الدين: شاب فاضل فقيه أديب، طلب الحديث في الكبر وسمع من المزي^(٧) وزينب^(٨) وأبي العباس الجزمي^(٩) وعدة. ولد سنة عشر وسبعيناً قال: وسمع مني، وله نظم جيد، وتوفي في شهر رمضان سنة سبع وأربعين بحماء، وتلا بالسبعين على الجعبري^(١٠)، ومن شعره . . .

(١) وتعرف بالتربية العادلية البرانية. غربي دار الحديث الناصرية البرانية، انظر: الدارس للتعيبي ٢٦٠ / ٢.

(٢) أحمد بن يحيى بن محمد، ترجمته في الشذرات ٦ / ٨٦.

(٣) محمد بن عمر، ترجمته في الوافي بالوفيات ٤ / ٢٨٤ (١٨٠٣).

(٤) غير واضحة في الأصول.

(٥) (ن^٢ ١٧٠)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٦) أعيان العصر: البعلبكي.

(٧) الحافظ يوسف بن عبد الرحمن، ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٩ / ٢٤٢ (١١٠).

(٨) زينب بنت الكمال، انظر ترجمتها في الوافي بالوفيات ١٥ / ٦٨ (٨٧).

(٩) محمد بن أحمد، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢ / ١٥٩ (٥٢٠).

(١٠) إبراهيم بن عمر الجعبري المقرئ، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٦ / ٧٣ (٢٥١٢).

٦٧ - ترجمته في أعيان العصر ١ / ٤٢؛ والدرر ١ / ٩٤ - ٩٥ (٢٣٥)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٢ / ٤٤٨٥؛ والوفيات لابن رافع ٢ / ٣٤ - ٣٥ (٤٦٩).

(٦٨) قاضي القضاة السروجي^(١)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني شمس الدين قاضي القضاة الحنفي قاضي الديار المصرية المعروف بالسروجي. كان فاضلاً بارعاً في مذهبـ له [ت^٣ ١٦٩٠ - ١٦٩١] مشاركة جيدة في النحو والتصريف، وله معرفة بالأصول / وفيه كرم. ولـ ٦ قضاـ القضاـ بالديار المصرية مدة، ودرس بالصالحية والناصرية والسيوفية والأركسية^(٢) والجامع الطولوني، وشرح الهدایة في مذهبـ شرعاً كبيراً مفيداً ٦ ولم يكملـه. وكان طلاب العدالة يتـفعون به؛ ولم يسمع له رشوة في ذلك ولا في غيره مع كثرة تعديلهـ. وكان قويـ الهمـة نافذـ الكلمة، وعزلـ عن القضاـ ٩ مرـة بالـحـامـ وأعيدـ، ولم يـلـ حـاكـماً إلى أن عـادـ السـلـطـانـ منـ الـكـرـكـ فيـ سـنةـ ٩ تـسعـ وـسبـعـعـمـائـةـ. وكان قد حـصـلـ فيـ نـفـسـهـ شـيءـ منـ القـضاـ لـمـاـ تـوـجـهـ إـلـىـ الـكـرـكـ، وـعـزـلـ الشـافـعـيـ وـالـحنـفـيـ فيـ سـنةـ عـشـرـ وـسبـعـعـمـائـةـ. فـتـأـلمـ السـروـجيـ ١٢ وـأـظـهـرـ الـأـلـمـ وـوـلـيـ مـكـانـهـ القـاضـيـ شـمـسـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـرـيرـيـ، فـقـنـعـ السـروـجيـ بـتـدـرـيسـ الصـالـحـيـةـ وـالـإـقـامـةـ بـهـاـ، فـأـرـسـلـ الـحـرـيرـيـ إـلـيـ النـقـاءـ وـأـخـرـجـهـ مـنـ الـمـدـرـسـةـ. فـزـادـ بـهـ الـأـلـمـ وـمـرـضـ، وـتـوـفـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ فيـ ١٥ شـهـرـ رـبـيعـ الـآـخـرـ سـنةـ عـشـرـ وـسبـعـعـمـائـةـ، وـمـوـلـدـهـ سـنةـ سـبـعـ وـثـلـاثـينـ وـسـتمـائـةـ.

.....

(١) (ت^٣ ١٦٩٠ - ١٦٩١)؛ سقطـتـ هـذـهـ التـرـجـمـةـ بـأـكـمـلـهـاـ مـنـ النـسـخـ الـأـخـرـيـ.

(٢) راجـعـ الدـارـسـ لـلنـعـيـيـ فـيـ أـمـاـكـنـ مـتـفـرـقـةـ.

٦٨ - تـرـجمـتـهـ فـيـ أـعـيـانـ الـعـصـرـ ٤٢/١؛ وـنـالـيـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ ٨(٧)؛ وـعـيـونـ التـوارـيخـ رقمـ (٢٧٦) ٢٧٦ـ آـ؛ وـالـبـداـيـةـ وـالـنـهاـيـةـ ١٤/٦٠؛ وـالـدرـرـ ٩٦/١ - ٩٧ (٢٤١)؛ وـتـاجـ التـرـاجـمـ ٤٨؛ وـحـسـنـ الـمحـاضـرـةـ ٢١٥/١؛ وـالـمـنـهـلـ الصـافـيـ ٢٠١/١ - ٢٠٦ (١٠٢)؛ وـالـدـلـلـيـلـ الشـافـعـيـ ٣٤/١ (١٠١)؛ وـالـنـجـومـ ٢١٢/٩ - ٢١٣؛ وـشـنـدـرـاتـ الـذـهـبـ ٢٣/٦.

(٦٩) ابن الشيخ العماد المقدسي

أحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور، ابن^(١) الشيخ
العماد المقدسي الصالحي...^٣

سمع منه المزي والبرزالي والطلبة، وأقام مدةً بزاوية له بسفح
قاسيون. [وُكُفت بصره ودُفِن يوم عرفة عند قبر والده]^(٢).

(٧٠) ابن الحداد البغدادي^(٣)

أحمد بن إبراهيم [بن أحمد]^(٤) بن عطية أبو بكر بن الحداد
البغدادي مولى الزبير بن العوام.

(٧١) ابن القاصن الطبرى [الشافعى الإمام]^(٥)

أحمد بن أبي أحمد المعروف بابن القاصن، أبو العباس الطبرى
الشافعى الفقيه...

.....
(١) سقطت من (ت٢).

(٢) إضافة من (ن٢ ١٦٤) و(د٢ ٦٨ - ٦٩) و(ق٧ ٢) و(ت٢ ٢٢٦ ب).

(٣) سقط العنوان من الأصل.

(٤) إضافة من (ن٢ ١٥٨).

(٥) إضافة من (ن٢ ٦٨).

٦٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢١٨ - ٢١٩ (٢٦٨٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٨١ - ٣٢١/٦٩٠ (٤٨٢)؛ وله المزيد من الترجم في العبر ٣٥٧/٥؛ والدليل الشافى ٣٤/١ (١٠٣)؛ والتلجم الظاهرة ٧/٣٨٢.

٧٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢١٣ - ٢١٤ (٢٦٧٧)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٥١ - ١٠١/٣٨٠؛ وله المزيد من الترجم في العبر ٢/٢٩٩ - ٣٠٠؛ وشذرات الذهب ٣/١٢.

٧١ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٢٧ (٢٦٩٦)؛ وله المزيد من الترجم في تهذيب =

(٧٢) الحافظ البندنيجي

أحمد بن أحمد [بن أحمد]^(١) بن كرم بن غالب بن قتيل البندنيجي
الباز، أبو العباس بن أبي بكر بن أبي السعادات، الحافظ من أهل باب
الأزج . . .

(٧٣) [شهاب الدين الهكاري]^(٢)

أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى بن موسى بن جحشو، الشيخ
المحدث شهاب الدين الهكاري. توفي يوم الأربعاء ثاني عشر جمادى
الأولى سنة خمسين وسبعينه بالقاهرة. كان شيخ الإقراء بالمنصورية،
ونزل له قاضي القضاة موفق الدين [عبد الله بن محمد]^(٣) الحنبلي عن ٩

(١) إضافة من (د ١٧١) و(ق ٧٣ ب).

(٢) (ن ٧٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٣) الزيادة من الشذرات ٦/٢١٥.

= الأسماء ٢/٢٥٢ - ٢٥٣ (٣٧٨)؛ وتاريخ الإسلام ٣٢١/٣٥٠ - ١٢١ (١٦٢)؛
والعبر ٢/٤١؛ ودول الإسلام ١/١٦٤؛ وسير أعلام النبلاء ٣٧١/١٥ - ٣٧٢
(١٩٢)؛ ومراة الجنان ٢/٣١٩؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١/١٠٦ -
١٠٧ (٥٢)؛ وطبقات ابن هداية الله ٦٥ - ٦٦؛ وشذرات الذهب ٢/٣٣٩
وله ذكر في معجم البلدان ٢/٨٦ و٤/٢٧٩.

٧٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٢٤ - ٢٢٥ (٢٦٩٢)؛ وله المزيد من التراجم في
التكاملة للمتندرى ٤/٤ - ٣٤٧ (١٦٢٢)؛ وتاريخ الإسلام ٦١١ - ٦٢٠ /
٢٢٨ (٢٦٨)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٢/٦٤ - ٦٥ (٤٨).

٧٣ - ترجمته في أع比ان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ١/١٦٨ - ١٦٩ (٧٩)؛ وغاية
النهاية ١/٣٧ (١٥١)؛ والدرر الكامنة ١/١٠٥ (٢٦٩)؛ والوفيات لابن رافع ٢/
١٢٤ - ١٢٥ (٦١٠)؛ والنجم الزاهر ١/٢٤٨؛ والسلوك للمقرizi ٢/٣ (٨١١).

مشيخة الحديث بالمنصورية. وكان فيه انجماع عن الناس. سمع على ابن ترجم^(١) والأبرقوهي وغيرهما. وأخبرني الشيخ الإمام الحافظ تقى الدين ابن رافع أنه كتب الكتب الستة وطبقات ابن سعد وكثيراً من أجزاء الحديث، وقرأ وحدث وتوفي عن ست وسبعين سنة أو ما حولها.

(٧٤) شهاب الدين الأذرعي

٦ أحمد بن أحمد بن عطاء القاضي شهاب الدين الأذرعي الحنفي^(٢). حضر والده الحاج أحمد إلى دمشق، وأقام بجبل قاسيون. نشأ ولده وتعلق بخدمة الأمير بدر الدين بيليك الجاشكير الحلبي^(٣) كاتباً [باباه]^(٤) في الدولة الظاهرية. ولما قطع خبز الأمير المذكور لأنه ادعى أنه قد حصل له برص، لازم شهاب الدين باب بدر الدين المسعودي نائب الأمير حسام الدين طرنطاي بالشام. فرتبه لمهمات الأمير زين الدين كِتَبُغا، ووكله في ابتياعاته وضمانته. فلما تولى كِتَبُغا النيابة بمصر، تولى شهاب الدين ديوان النيابة بالشام، وأضيفت الجنسية إليه. وشرع في مشترى الأموال والعمائر، واشترى كثيراً لنفسه. فلما تملّك كِتَبُغا وحضر ١٢ إلى دمشق سنة خمس وستين وستمائة، والصاحب فخر الدين [بن]^(٥)

(١) هذه الكلمة مطمورة في الأصل، والتصحیح من وفيات ابن رافع.

(٢) (ن^٢ ٧٨)، لا توجد هذه الترجمة في النسخ الأخرى.

(٣) ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٦٧/١٠ (٤٨٦٢).

(٤) الزيادة من تالي وفيات الأعيان.

(٥) سقطت من روایة (ن^٢).

الخليلي معه [وزير]^(١)، رُتب شهاب الدين وزير الشام. وكان قد تقدمت مُصادرةُ الأمير شمس الدين سنقر الأعسر المشدّ، والأمير سيف الدين أسدمر. فاقتصر شهاب الدين أن لا يباشر مع الأعسر لخيانته. فولي فتح ٢ الدين ابن صبرة الشدّ، فباشر الوزارة أياماً يسيرةً، فلما خلع كتبغا، وهرب إلى دمشق وأقام بالقلعة، وشهاب الدين يدبّره، وانفصل الحال. وجهز كتبغا للإقامة بصرخد، وتولى الأعسر الشدّ، فلم يقابل شهاب ٦ الدين إلا بالخير وأحسن إليه. ثم توجه إلى حماة لما نقل كتبغا إلى حماة. فلما توفي كتبغا، التحق بالأمير جمال الدين الأفروم وخدمه، وأشار عليه بعمارة الجامع الذي بجبل قاسيون. ثم مرض وانفلج، وتوفي ٩ في ذي الحجة سنة ست وسبعيناً وتمزق ما حضره.

(٧٥) القاضي أبو الخطاب [الطبرى]^(٢)

أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن علي، القاضي أبو ١٢ الخطاب الطبرى البخارى . . .

(٧٦) موقف الدين السعدي [ابن عثمان]^(٣)

أحمد بن أحمد بن محمد بن عثمان، الشيخ موقف الدين ابن ناج ١٥

.....

(١) زيادة من (ن^٢).

(٢) إضافة من (ن^٢ ٧١).

(٣) إضافة من (ن^٢ ٧١) و(ت^٣ ٢٣٠ ب) و(د ٧٥ آ).

٧٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٢٩ (٢٧٠١)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٥١ - ٤٦٠ / ٣٣٦ (٣٧٢).

٧٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٣٣ (٢٧٠٧)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ١/٤٤؛ والوفيات لابن رافع ١/٢٦١ (١٣٤).

الدين السعدي الشارعي [الشافعي]^(١) . . .

أجاز لي الشارعي^(٢) [وهو آخر من حذث عن جد أبيه بالسمع].
 ٣ أخذ عنه الواني وابنه وأبو الفتح السبكي والسروجي وابن رافع وابن
 الدمياطي، والدهلي لحقه بآخر رقم. وله سماع من ابن البرهان أيضاً.
 وتوفي رحمه الله سنة تسع وثلاثين وسبعيناً^(٣).

٦ (٧٧) شرف الدين المقدسي الخطيب

أحمد بن أحمد بن نعمة بن أحمد الإمام العلامة . . .

وأجاز له الفتح بن عبد السلام وأبو علي ابن الجواليني وأبو حفص
 ٩ السهوري وأبو الفضل الذاهري. [قلت: ووُجِدَتْ بخطه قصيدة في بائة
 وميمية في مدح رسول الله ﷺ، وشعر شيخ الشيوخ شرف الدين عبد العزيز
 الانصاري. وقد قرأهما على المصنف وأجازه، وأجاز أخرى يحيى

(١) إضافة من (ن^٢ ٧١) و(د ٧٥) و(ت^٢ ٢٣٠ ب).

(٢) إضافة من الواقي بالوفيات، وسقطت من الأصول.

(٣) إضافة من (ن^٢ ٧١) و(ت^٢ ٢٣٠ ب) و(د ٧٥).

٧٧ - انظر: الواقي بالوفيات ٦/٢٣١ - ٢٣٢ (٢٧٠٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام (دار الكتب، رقم ٤٢) ١٦٢؛ وله المزيد من الترجم في تالي وفيات الأعيان ١٣)؛ وال عبر ٥/٣٨١ - ٣٨٠؛ وتنكرة الحفاظ ٤/١٤٧٥؛
 ودول الإسلام ٢/١٥٣؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/٣٤٣؛ ومرآة الجنان ٤/٢٢٥؛
 وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/٩٣٩ - ٩٣٨ (٢)؛ والبداية ١٣/٣٤١؛ وبغية
 الوعاة ١٢٧ - ١٢٨؛ وطبقات الشافعية لابن فاضي شهبة ٢/١٦٠ - ١٦٢
 (٤٥٨)؛ والدليل الشافي ١/٣٨٠ (١١٩)؛ ومعجم شيخ الذهب ٢٤ - ٢٥
 (١١)؛ ومعجم المؤلفين ١/١٥٦.

ومحمد^(١) جميع مروياته ومصنفاته في جمادى الأولى سنة أربع وخمسين
وستمائة^(٢). وسمع من السخاوي ...

٣ (٧٨) شهاب الدين القرافي المالكي الأصولي

أحمد بن إدريس [بن عبد الرحمن]^(٣) بن تكين^(٤) المشهور بالقرافي،
الشيخ الإمام العالم الفقيه الأصولي شهاب الدين الصنهاجي ...
وقرأته على الشيخ شمس الدين [ابن]^(٥) الأكفاني [وله «الاستيفاء»
في مسألة الاستثناء]^(٦) ...

فسبحان من له الكمال، [ومن شعره: [من الطويل]]
أدلة وجدي عن غرامي [ترجم]^(٧) ونص حديثي ظاهر وهو مُخَكَّمٌ ٩
ومُسندُ أخباري صحيحٌ ومن يشْنَقُ
بنقلِ أحاديث الهوى فهو مُسلمٌ
ولي جَسَدُ كالجوهر [الفرد رِقَّة]^(٨) من السُّقُمِ حتى أنه ليس يُقَسَّمُ
خذوا مَذَهَبَ العُشَاقِ عَنِّي فإنني بِمَكْنُونِ أَسْرَارِ الْمُجَبِّينَ أَغْلَمَ ١٢

.....

(١) له ترجمة في الوافي بالوفيات ١٣١ / ٢ (٤٧٨).

(٢) إضافة من (ن^٣) ٧٥.

(٣) الزيادة من الوافي بالوفيات ٦ / ٢٣٤.

(٤) الزيادة من (ن^٣)، وفي الديباج المذهب: يلين.

(٥) إضافة من (ن^٣) ٨٠ - ٨١.

(٦) فراغ في الأصل بقدر كلمة.

(٧) فراغ في الأصل لأكثر من كلمة.

٧٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٦ / ٢٣٣ - ٢٣٤ (٢٧٠٨)؛ ولله ترجمة في درة الحجال
(٣)؛ والمنهل الصافي ١ / ٢٢٢ (١٢٢)؛ وحسن المحاضرة ١ / ٣١٦؛ وشجرة
النور الزكية ١ / ١٨٨؛ والديباج المذهب لابن فرحون ١ / ٢٣٦ (١٢٤).

فُمْجَمِلُ قولي قد كَفَى عن فصوله
وَمُشَكِّلُهُ عَن سِرِّ معناه مُفْهِمُ
وَوَجْدِي وَسُلْوَانِي مُحَالٌ وَوَاجِبٌ
٣ وَأَجْمَعَ أَهْلُ الْعَقْدِ أَنَّ جَمَالَهُ
غَرِيبٌ وَأَنَّهُ بِالْغَرِيبِ لَمْغَرِبُ
وَفَارِقُهُ ذَاكُ الْجَمَالُ الْمُعْظَمُ
وَفَاسِوا عَلَيْهِ الْبَذَرُ مِنْ غَيْرِ جَامِعٍ
وَلَسْتُ بِسَالِي مَا حَيَّبْتُ إِنَّ أَمْتُ
فَائِي فِي يَوْمِ النُّشُورِ مُتَيَّمٌ^(١)

(٧٩) الجُرَذُ القاضي

٦

أحمد بن إسحاق أبو جعفر الحلبي الملقب بالجُرَذِ. ولَيَ قضاء
حلب لسيف الدولة بن حمدان، توفي سنة [خمسين وثلاثمائة
٩ تقريرًا]^(٢).

(٨٠) جاليнос الصيدلاني

أحمد بن إسحاق [بن عطية]^(٣) بن عبد الله بن سعد بن التميمي
١٢ الملقب بجاليнос الصيدلاني . . .

(١) الزيادة من (ن^٢).

(٢) كذا في (ن^٢ ٨٨)، وفي (د ٢٧٨): (خمسين وثلاثمائة) فقط؛ أما في
الوافي بالوفيات: خمس وسبعين وثلاثمائة.

(٣) إضافة من (ن^٢ ٨٦).

٧٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٣٩ (٢٧١٦)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٣٥١

٨٠ - ٤٥٣/٣٨٠؛ وينذكره ياقوت في معجم البلدان ٤/٢٨٩؛ والجواهر المضبة

للقرشي ١/١٤٤ (٧٨)؛ وإعلام النبلاء ٤/٦٢.

٨٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٣٧ (٢٧١٢).

(٨١) ابن الجوالقي

أحمد بن إسحاق بن [موهوب]^(١) بن أحمد بن محمد بن الخضر الجوالقي، أبو العباس بن أبي طاهر بن أبي منصور اللغوي ...^٣

(٨٢) ابن نبيط الأشجعي

أحمد بن إسحاق بن نبيط الأشجعي صاحب النسخة الموضعية المشهورة. توفي سنة سبع وثمانين [ومائتين]^(٢).^٦

(٨٣) الوزان

أحمد بن إسحاق الوزان، قال ابن أبي حاتم: كتب عنه وهو صدوق. [توفي سنة إحدى وثمانين ومائتين]^(٣).^٩

(١) كذا في (ق٧ ب) و(ن٢).

(٢) إضافة من (د٧٩) و(ق٧ ب).

(٣) إضافة من (ت٦٩) و(د٧٩) و(ق٧ ب) و(ت٣٢٣).

٨١ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٣٨ (٢٧١٣)، وله ترجمة في إنباء الرواة ١/٦٥ (١٠).

٨٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٤٢ (٢٧٢٠)، وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٨١ - ٥١/٢٩٠ (٨)، وميزان الاعتلال للذهبي ١/٣٩ (٢٩٦)، ولسان الميزان ١/٤٢٤ (٤٢٤)، وأعيان العصر ١/١٧١ (٨١).

٨٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٤٢ (٢٧١٩)، وهذه الترجمة مأخوذة عن الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي ١ (قسم ١) ٤١ (٩)، وله ذكر في تاريخ الإسلام ٢٨١ - ٥/٢٩٠.

(٨٤) (أحمد بن سامان والد الملوك)^(١)

أحمد بن أسد بن سامان بن إسماعيل^(٢) الأمير والد الملوك

السامانية . . .

(٨٥) المقرئ الدمشقي

أحمد بن أنس بن مالك الدمشقي المقرئ^(٣)، كان من ثقات
الدمشقيين، توفي سنة تسع وسبعين ومائتين.

(٨٦) [شهاب الدين ابن أوحد]^(٤)

أحمد بن [أوحد]^(٥) شهاب الدين ابن الأمير شرف الدين . . .

.....
(١) كذا في (ن^٣ ٢٤).

(٢) تاريخ الإسلام: أبو إسماعيل.

(٣) (ن^٣ ٣٦) و(د ٨٦ ب) و(ق^٧ ١٤ آ) و(ت^٣ ٢٣٨ ب)؛ سقطت هذه الترجمة
بأكمانها من النسخ الأخرى.

(٤) كذا في (ن^٣ ٣٦) و(د ٨٦ ب).

(٥) كذا في (ن^٣ ٣٦) و(د ٨٦ ب).

٨٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٤٣ (٢٧٢٢)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ
الإسلام ٢٤١ - ٣٦/٢٥٠ (٧)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل لابن الأثر
٧/٢٧٩؛ وتاريخ ابن الوردي ١/٣٥٤ - ٣٥٥.

٨٥ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٢٩١ - ٤٠/٣٠٠ (٥)؛ وله المزيد من التراجم في
غایة النهاية ١/٤٠ (١٦٥)؛ وتذكرة الحفاظ ٢/٦٥٦؛ وموسوعة علماء المسلمين
١/٢٨١ (٨٨)؛ وله ذكر في معجم البلدان ١/٤٩٦ و٢/٤٠٣ و٤/٦٧٣ .

٨٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٥٩ - ٢٦٠ (٢٧٤٦)؛ وله ترجمة في أعيان العصر
١/٤٦ (٨٤).

(٨٧) [البغدادي]

أحمد بن أيوب البغدادي^(١). روى محب الدين ابن النجار بسنده
إليه قال:رأيت عبد الله بن المبارك في النوم وهو يلحن في كلامه، فقلتُ
له: لم أرك في الدنيا تلحن. قال: إني كنت أشد الشعر في الدنيا.

(٨٨) [البازا]^(٢)

أحمد بن أيوب بن المعاافا بن عباس بن محمد أبو بكر الزاهد...^٦

(٨٩) أمير دمشق

أحمد بن يدغباش التركي^(٣)، كان قد أهداه أبوه إلى المعتصم،
وكان يدبّر دمشق لما وليها علي بن أماجور بعد موت أبيه في خلافة^٩
المعتمد لصغير علي بن أماجور، ثم وليها خلافة لابن طولون. ولما مات
أحمد بن طولون، أظهر مخالفة أبي الجيش خمارويه بن أحمد بن طولون
وموافقة أبي أحمد الموفق. ولما وصل المعتضد بن الموفق إلى دمشق،^{١٢}
وافت الوحشة بينه وبين إسحاق [ابن] كنداجيق، فارقه ابن يدغباش وصار
في حيز [ابن]^(٤) كنداجيق.

(١) (ن^{٣٨}) (د ٨٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) إضافة من (ن^{٣٨}).

(٣) (ن^{٣٦٦})؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) الزيادة من (ن^٣).

٨٧ - من المرجح أن هذه الترجمة مأخوذة عن ذيل تاريخ بغداد لابن النجار.

٨٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٦١ (٢٧٤٨).

٨٩ - ترجمته في ولاة دمشق للصفدي ٧/٢٠.

(٩٠) الساقِي نائب صَفَد

أحمد بن بَذْلِيك، الأمير شهاب الدين الساقِي الناصري^(١)، المعروف بمُشَد الشرابخانة^(٢). ورد هو وأخوه الأمير سيف الدين شادي وسيف الدين حاجي ورکن الدين عمر إلى مصر^(٣) من البلاد الشرقية. وخدم الأمير شهاب الدين أحمد المذكور عند^(٤) الأمير سيف الدين بكتمر الساقِي^(٥)، فجعله ساقِياً له. ولبث عنده مدة، ورأه السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، فأعجبه شكله لأنه شاب طويل حلو الوجه خفيف الحركة فأخذه عنده^(٦)، أظنه فيما^(٧) بعد موت بكتمر الساقِي، وغالب الفتن أنه قبل ذلك، وجعله مشد الشرابخانة. ولم يزل عند السلطان أثراً أثلاً معظماً في أعداد^(٨) الخاصبة إلى أن توفي السلطان^(٩). فأنخر إلى

(١) (ن^٢ ١٧٧ - ١٨٠) و(د ٨٨ - آ٨٩ ب) و(ت^٢ ١٢٤٠ - آ١٢٤١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) أو شاد الشرابخانة: وظيفة يشرف صاحبها على بيت الشراب المرصد لخاص السلطان، وتكون لأمير أو كابر أمراء المماليك المؤتمتين. انظر: صبح الأعشى ٤/١٠.

(٣) (ن^٣) : إلى البلاد.

(٤) (ن^٤) : (بكتمر الساقِي) فقط.

(٥) (د) : إليه.

(٦) سقطت من (ن^٣).

(٧) (ن^٤) : عدد.

(٨) (د) : الملك الناصر.

(٩) - ترجمته في أعيان العصر ١/٤٧ (٨٦)؛ والدرر الكامنة ١/١٢٢ (٣١٧)؛ وناریخ ابن قاضي شهرة ٣/٤٨ - ٥٠.

صفد، إما في أيام قُوّصون أو فيما^(١) بعده، أو أخرج إلى حلب، ثم أعيد إلى مصر [لما انقلبَت الدولة]^(٢). ثُم لما جُهَّزَ الحاجُ أرْقَطَاي في أول دولة [د ٨٨٨] الكامل إلى نيابة حلب، جُهَّزَ أَحْمَد/ الساقي معه ليقرَّه في النيابة^(٣) ويعود. ٢ وفي أثناء ذلك، ورد إليه المرسوم وهو في حلب أن يتوجه إلى صفد ليقيم بها أميراً. فأقام بها إلى أن قُتل الكامل. فتوجه إلى مصر وأقام بها أميراً. فلما خلع الأمْرَاءُ الْمُظْفَرُ، كان هو في جملة من قام بذلك^(٤). ٦ وخلع المظفر وقتله وأجلس الملك الناصر حسن على تخت الملك. فكان التواب يكتبون إلى النائب الأمير سيف الدين بيبيغا آروس، وإلى الوزير سيف الدين منجك، وإلى الأمير سيف الدين شيخو، وإلى الأمير، سيف الدين طشتمن ظَلَلَيَه^(٥)، وإلى الأمير سيف الدين الجيبيغا، وإلى الأمير شهاب الدين أحمد هذا، فكانوا سنة كباراً. ولما كان في أثناء الحال وقع بين هؤلاء الستة كلامٌ وخلف، فقال الأمير شهاب الدين أحمد: ٩

١٢ أيش بنا هذه المرة ما فيها أحد من أولاد السلطان إلا نجرا للسيف^(٦)، ومن صلح منا جلس على التخت. فأذعن الجميع له بالطاعة، وتركوه مُديدة أيام، وأخرجوه إلى صفد نائباً عوضاً عن الأمير سيف الدين ١٥ قُطْز. فوصل إليها في ثاني شهر ربيع الآخر^(٧) سنة تسعة وأربعين

(١) سقطت من (ن^٢).

(٢) الزيادة من أعيان العصر.

(٣) (د) و(ت^٣): في نيابة حلب.

(٤) أعيان العصر: كان هو من جملة من قام بخلعه وقتلها.

(٥) ترجمته في أعيان العصر ٢/٥٩١ (٨١٢).

(٦) نفسه: آنgra بالسيف. وفي (ن^٢): نجرا.

(٧) (د) و(ت^٣): ربيع الأول.

وبعماهنة. ولم يزل بها مقينا^(١) إلى أن أمسك الأمير سيف الدين منجك الوزير، فحضر إليه الأمير سيف الدين قماري الحموي^(٢) السلاحدار [ن^٣ ١٧٨] بسبب الحوطة على موجود منجك وحواصله في الظاهر، وفي الباطن^(٤) بسبب إمساكه. فكانه فهم القضية، فجهز إليه من تلقاه [من الطريق]^(٥) وأدخله إلى عنده، ولم يمكن أحداً من الاجتماع به، ولا بمن معه. فلما أراد قماري^(٦) التوجه إلى باب السلطان^(٧)، قال له: يا خوند السلطان يطلبك فتووجه إليه. فقال: لأي شيء؟ ما قلت هذا في الأول ولا في الكتاب الذي على يدك أن معك مشافهة؟ ولكن اطلبوا الأمراء. وحضروا وفيهم نائب القلعة وقال: يا أمراء^(٨)، السلطان قد طلبني وأنا متوجه [د ٨٩ آ ٢٤٠ ب] إليه. فقالوا له: خير. فطلب مباشرى ديوانه وقال: /كم لنا في القلعة من القمح؟ قالوا: مائة غراره. فأطلقها جميعها مفرقة على مماليكه وقال: اطلعوا، اقبسوها. فلما طلعوا إليها^(٩) وصاروا فيها، أنزلوا كل من فيها من المستخدمين، وتملك القلعة مماليكه وجماعته. وقال لقماري: أنا أكتب إلى السلطان وأسأرّ معك شخصاً من جهتي بمطالعة مني، وجهزهما.

وبلغ السلطان ذلك، فكتب في الظاهر إلى سائر نواب الشام بأن أحمد الساقي قد شق العصا وخرج عن الطاعة، فاربطوا الطرقات عليه

(١) (د) و(ت^٢): نائب.

(٢) (ن^٣): الصلاح في الظاهر بسبب الحوطة على موجود منجك وحواصله.

(٣) إضافة من أعيان العصر.

(٤) (د) و(ت^٢): العود من صفد.

(٥) (ن^٣): أمير.

(٦) سقطت من (ن^٣).

وامسکوه إنْ قدرتم عليه، وإنْ حاربكم^(١) حاربوه. وكتب إلى سائر
عُربان^(٢) الطاعة بذلك. وكتب إلى نائب الشام الأمير سيف الدين أيتمش
أن يتوجه إليه بنفسه في العسكر الشامي.

٣

فلما بلغ ذلك أحمد السافي^(٣)، كتب إلى نائب الشام يتشفع به،
ويسأله^(٤) أن يكون في جملة الأمراء بدمشق. فكتب له إلى السلطان،
فأجيب إلى ذلك. وكتب له أمان عن السلطان فجهز إليه ذلك. فلم يُجِب، وقال: لو علمت أن ذلك صحيح حضرت، ولكن ما أنا واثق،
وأصرّ على حاله. فحضر المرسوم أن يجهز إليه من دمشق أربعة آلاف
[ن^٥] فارس^(٦)، ونائب غزة/ الأمير فارس الدين البكري بعسكر غزة، والأمير
سيف الدين بكلميش نائب طرابلس بعسكرها.

فتوجه الجميع إليه في أوائل^(٧) المحرم سنة الثنتين وخمسين
وبسبعيناتة. ولما وصل نائب غزة هو والنائب الذي عين مكانه بصفد وهو
الأمير علاء الدين الطنبغا برناق إلى قرية المجدل، جهز إليهما يقول: ما
أنا عاصٍ، ولكن هذه القلعة لا بد لها من نائب، فأريد [أن]^(٨) أكون بها
نائباً. فقال له: إذا كنت طائعاً وتريده ذلك أطلق الأمير عز الدين أيتمر
الشمسي والأمير عز الدين دقماق والقاضي بدر الدين ابن رزق الله كاتب

.....

(١) (ن^٢): حارب.

(٢) نفسه: عرب.

(٣) سقطت من (د).

(٤) (د): يسأل.

(٥) سقطت من (ن^٣).

(٦) (د): أول.

(٧) إضافة من أعيان العصر.

السر^(١) وأخاه/ القاضي^(٢) صلاح الدين ناظر الجيش، وكان قد اعتقلهم [د ٨٩ ب] بقلعة صفد. فقال: إن هؤلاء اعتقلتهم أيام حكمي، والآن ما يخرجون^(٣). فعند ذلك طلعوا إلى صفد، فرمى عليهم بالنشاب والبندق والزيارات والنفط، وجرح بعض الخيول، وطلع إلى^(٤) القلعة وأغلقها وشال الجسر.

٦ ولما كان يوم الجمعة ثامن عشر المحرم، اتفق العسكر على الزحف على القلعة^(٥) وإحراق الجسر، وجهزوا إليه^(٦) يعلمونه بذلك وأنهم^(٧) في غد نهار السبت يفعلون ذلك، «فاتق الله واحقن دمك ودماء المسلمين». فأطلق من كان عنده في الاعتقال^(٨) من الأمراء والكتاب^(٩)، وقال: أحلفوا لي أن لا تؤذوني وأنا أتوجه إلى باب السلطان. فحلقوا له وأخذوا سيفه وجهزوه صحبة الأمير قطلوبغا الكركي^(١٠) إلى باب السلطان^(١١)، وجهز هو مملوكه الطنبغا إلى نائب الشام الأمير سيف الدين أيتمش فطلب^(١٢) منه شفاعة^(١٣) إلى السلطان^(١٤)، فكتب له ذلك. ونزل هو من القلعة وسلم نفسه إلى العسكر. فجهزوا معه أميراً من الشاميين وأمراً

(١) سقطت (كاتب السر) من (ن^٣).

(٢) سقطت من (د) و(ت^٣).

(٣) (د) و(ت^٣): و(ن^٣): ما أخرجهم.

(٤) سقطت من (ن^٣).

(٥) (د) و(ت^٣): عليه.

(٦) (ن^٣): يعلمونه أنهم.

(٧) (د) (ت^٣): من المعقلين المذكورين.

(٨) سقطت من (د) و(ت^٣).

(٩) (د) و(ت^٣) و(ن^٣): يطلب.

(١٠) سقطت من (د).

من طرابلس وأميراً من الصفديين^(١) وأميراً من الغزاويين^(٢) وساروا به إلى^(٣) السلطان^(٤)، في ثالث عشرين المحرم، ورجعت العساكر إلى أماكنها.

٣

[ت ٢٤١ آ] فلما وصل إلى / قطبا^(٥) تلقاء الأمير سيف الدين قماري، فأخذه في زنجير مقرم اليدين - على ما قيل - وتوجه به إلى جهة الإسكندرية^(٦).
وقلت فيه: [من البسيط]

٦

عجبت من أحمد الساقِي وقد بَرَزَتْ له العساكرُ في موضوعة الزردة ساقِي سقْتَهُ الليالي كأس حادتها وراح من صَفَدٍ للحَثْفَ في صَفَدٍ [ن ١٨٠] يُعيّنه رَبُّه فيما ابتلاه به فما على مثل ما لاقاه من جَلْدٍ/ ٩

ولم يزل في الإسكندرية معتقلًا إلى أن خُلع الناصر حسن، وتولى الملك الصالح صالح، فأطلق المُعتقلين الذين في [سجن]^(٧) الإسكندرية جميعهم، ووَلَاه نِيَابَةً حماة. فوصل إلى دمشق في حادي عشرين شعبان سنة اثنتين وخمسين وسبعيناً، وصحبته الأميرة سيف الدين جركتمر عبد الغني ليُقرئه في نِيَابَة حماة ويُعود. فسبحان من له الأمر يفعل ما يشاء ويَخْكُم ما يُريد، وقلت في ذلك أيضًا: [من الوافر]

١٢
١٥

(١) (د) و(ت^٢): من صَفَدٍ.

(٢) (د) و(ت^٢): من غَزَّة.

(٣) ما بين (إلى) و(قطبا) سقطت من (ت^٢).

(٤) د: مصر.

(٥) في معجم البلدان لياقوت: قطبة، قرية في طريق مصر وسط الرمل.

(٦) انتهت إلى هنا (د) و(ت^٢).

(٧) الزيادة من أعيان العصر.

١٧ تَلْقُّ حَوَادِثَ الدُّنْيَا بِصَبَرٍ فَفِي صَرْفِ الزَّمَانِ تَرَى الْعَجَابَ
فِيهَا أَخْمَدُ السَّاقِي تَوْلَى^(١) عَلَيْهِ مِنَ الْقَضَايَا مَظَرُ الْمَصَابَ
٢ وَمَا أَعْطَى لَهُ أَحَدٌ حَيَاةً وَهَا هُوَ فِي حَمَاءِ الْيَوْمِ نَائِبٌ
ثُمَّ إِنَّهُ لَمْ يَزُلْ بِهَا إِلَى أَنْ اتَّفَقَ هُوَ وَالْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ بِبِيَغَا آرُوسَ نَائِبَ
٣ حَلَبِ، وَالْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ بِكَلْمِشِ نَائِبِ طَرَابِلِسِ، عَلَى الْخُرُوجِ إِلَى^(٢)
٤ الْمَلِكِ الصَّالِحِ. وَرَاسَلُوا الْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ أَرْغُونَ الْكَامِلِيَّ [نَائِبُ الشَّامِ]^(٣)
٥ عَلَى ذَلِكَ فَمَا وَافَقُوهُمْ. فَلَمَّا تَمَّ أَمْرُهُمْ وَهَمُوا بِالْخُرُوجِ، حَلَّفَ نَائِبُ دَمْشَقِ
الْعَسْكَرِ الدَّمْشِقِيِّ لِلْسُّلْطَانِ الْمَلِكِ الصَّالِحِ فِي الْعَشْرِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ
٦ سَنَةِ ثَلَاثَ وَخَمْسِينَ وَسَبْعِمِائَةِ، وَجَرِيَ مَا ذُكِرَ فِي تَرْجِمَةِ أَرْغُونَ الْكَامِلِيِّ^(٤).
٧ وَلَمَّا وَصَلَ بِبِيَغَا^(٥) وَمِنْ مَعِهِ إِلَى دَمْشَقِ، نَزَلَ بِبِيَغَا^(٥) عَلَى قَبَةِ يَلْبِغا
٨ ظَاهِرِ دَمْشَقِ، وَتَوَجَّهَ أَخْمَدُ [الْسَّاقِي]^(٦) وَأَقَامَ عَلَى الْمُزِيرِيبِ وَمَعَهُ أَلْفَ
٩ فَارِسٍ مَدَّةً أَرْبَعَةِ وَعَشْرِينَ يَوْمًا. وَلَمَّا وَصَلَ الْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ طَازَ إِلَى
١٠ لَدَّ، هَرَبَ ابْنُ دَلْغَادِرِ مِنْ دَمْشَقِ وَجَاءَ بِبِيَغَا رُوسَ إِلَى الْمُزِيرِيبِ، وَاجْتَمَعُوا
١١ بِأَخْمَدِ وَبَاتَا لِيَلَّةَ، ثُمَّ إِنَّهُمَا هَرَبَا بِمَنْ مَعَهُمَا مِنَ الْعَسْكَرِ إِلَى حَلَبِ.
١٢ ١٥ وَوَصَلَ السُّلْطَانُ الْمَلِكُ الصَّالِحُ إِلَى دَمْشَقِ، وَجَهَّزَ الْأَمِيرِ سِيفِ
الْدِينِ شِيخُو، وَالْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ طَازَ، وَالْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ أَرْغُونَ
الْكَامِلِيِّ نَائِبَ الشَّامِ إِلَى حَلَبِ، فَهَرَبَ بِبِيَغَا رُوسَ وَمَنْ مَعَهُ، وَاجْتَمَعُوا

.....

(١) أعيان العصر: توالى.

(٢) نفسه: على.

(٣) الزيادة من أعيان العصر و(ن^٢).

(٤) له ترجمة في هذا المجلد ١٢٥/٣٠ - ١٣١ (١٨٢).

(٥) أعيان العصر: ببيغاروس.

(٦) الزيادات من أعيان العصر.

بابن دلغادر، وأقاموا هناك يعيشون في البلاد، إلى أن أمسك ابن دلغادر
أحمد ويكلمث، وجهزهما إلى حلب، فوصل إليها في ثاني عشر ذي
الحجـة سنة ثلـاث وخمـسين وسبـعـمائة، فاعتـقلـا بـقلـعةـ حـلبـ، وـطـالـعـ
الأمير سيف الدين أرغون الكاملي بأمرـهـماـ إـلـىـ السـلـطـانـ، فـعـادـ الجـوابـ
عـلـىـ يـدـ الأمـيرـ سـيفـ الدـينـ طـيـدـمـرـ أـخـيـ طـازـ بـأـنـ يـجـهزـ رـأـسـهـماـ. فـحـزـ
رـأـسـ أـحـمدـ ويـكـلـمـثـ فـيـ حـلـبـ فـيـ العـشـرـ الـأـوـسـطـ مـنـ شـهـرـ اللهـ المـحـرمـ
سـنـةـ أـرـبعـ وـخـمـسـينـ وـسـبـعـمائـةـ. وـتـوـجـهـ بـهـمـاـ طـيـدـمـرـ المـذـكـورـ إـلـىـ
الـسـلـطـانـ^(١). فـسـبـحـانـ مـنـ لـاـ يـحـولـ وـلـاـ يـزـوـلـ مـالـكـ الـمـلـكـ. وـقـلـتـ أـنـاـ
فـيـهـ [ـمـنـ السـرـيعـ]
٩

إـيـاسـكـ وـالـبـغـيـ فـشـهـبـ الرـئـىـ فـيـ أـفـقـ الـبـغـيـ غـدـثـ ثـاقـبـةـ
كـأـحـمدـ السـاقـيـ الـذـيـ مـذـبـغـىـ مـاـ أـخـمـدـ اللهـ لـهـ عـاقـبـةـ

(٩١) قاضي الكوفة اليمامي

[أحمد بن بُدْيل قاضي همدان الكوفي اليمامي]^(٢)...

.....

(١) أعيان العصر: إلى مصر.

(٢) كذا في (ن^٣ ٢٥٤) و(ت^٤ ١٢٤١).

٩١ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٦٣ (٢٧٥٢)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام
٢٥١ - ٣٧/٢٦٠ (٩)؛ وله المزيد من التراجم في الورقة ١٣٤ - ١٣٤ (٥٨)؛
وأخبار القضاة ١٩٦/٣ - ١٩٨؛ والجرح والتعديل ١ (قسم ٤٣/١) (١٧)؛
والتكلمة لابن ماكولا ٤٤٢/٧؛ والأنساب ١٣/٤٧٨ (٥٣٠٣)؛ والمنتظم
٩/٥ - ١٠ (٩)؛ وسير أعلام النبلاء ١٢/٣٣١ - ٣٣٢ (١٢٨)؛ والعبر ٢/١٦؛
والمشتبه ٥٥؛ وتنكرة الحفاظ ٢/٥٣٢؛ والبداية والنهاية ١١/٣١؛ وميزان
الاعتدال ١/٨٤ - ٨٥ (٣٠٥)؛ وتقريب التهذيب ٥.

(٩٢) شمس الدين الأيكبي^(١)

أحمد^(٢) بن أبي بكر بن محمد الشيخ شمس الدين الأيكبي، تقدم ذكره في المحمددين^(٣).

(٩٣) ابن الشهاب محمود^(٤)

أحمد بن أبي بكر بن محمد بن محمود بن سلمان بن فهد، القاضي شهاب الدين ابن القاضي شرف الدين ابن القاضي شمس الدين ابن الشيخ العلامة شهاب الدين أبي الثناء. كان القاضي شهاب الدين من جملة كتاب الإنشاء بدمشق، ولما توفي والده القاضي شرف الدين على ما سيأتي ذكره في ترجمته^(٥)، رسم لولده شهاب الدين بتوقيع الدست الشريف بالشام. فباشره ولم يزل فيه إلى أن توفي رحمة الله يوم عاشوراء سنة أربع وخمسين

(١) (ن^٢ ١٨٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) طبقات السبكي: محمد.

(٣) لم نجد له ترجمة في المحمددين من الوافي بالوفيات.

(٤) (ن^٢ ١٨٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) له ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٥٩/١٠ - ٢٦٤ (٤٧٥٠).

٩٢ - ترجمته في أعيان العصر ٤٥٥/٢؛ ومرأة الجنان ٤/٢٢٩؛ والبداية والنهاية ١٣/٣٥٣؛ وطبقات الشافعية للسبكي ١١٤/٨ (١١٠٣)؛ وطبقات الشافعية للأستوي ١٥٨/١ - ١٥٩ (١٤٣)؛ وحسن المحاضرة ١/٢٥٠ - ٢٥١؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/١٩١ - ١٩٢ (٤٨٤)؛ والدارس ١/٤٢٢ - ٤٢٣؛ والنجوم الزاهرة ٨/١١٣؛ وشنرات الذهب ٥/٤٣٩؛ ومعجم المؤلفين ٩/١١٨.

٩٣ - ترجمته في أعيان العصر ١/٥١؛ وتأريخ ابن قاضي شهبة ٣/٤٨؛ والدرر الكامنة ١/١٢١ (٣١٥).

وبسبعينات. وموالده سنة سبع عشرة وبسبعينات. وكان هشاً بشأ حسن الأخلاق محمود السجايا، يقضي حوائج الناس في قصصهم^(١) ولا يكاد يرد أحداً. وفيه كرم نفس وتودُّد. ولما توفي رسم لأخيه القاضي علاء الدين علي بوظيفته، ودفن في تربة جده بالصالحية، وكانت جنازته حفلاً.

٦ (٩٤) [ابن النقيب]^(٢)

أحمد بن بلبان بن عبد الله، الشیخ الإمام العالم الأصولي المقرئ الفقیہ النحوی الفاضل شهاب الدین أبو العباس ابن النقيب البعلبکی الشافعی شیخ الإقراء بالشام ومفتی دار العدل. اجتمعت به بالديار المصرية وبالشام غير مرَّة، وأخذت من فوائده. له النظم والنشر والذوق السليم في الأدب. سأله عن مولده فقال: في سنة أربع وستين وستمائة بقلعة بعلبك. وكان والده بها نقیباً. قرأ على الشیخ مجد الدين التونسي، وعلى شهاب الدين الكفری^(٣) بالسین. وحفظ «الشاطبية» و«المنهج» للنبوی، وقرأ على الشیخ کمال الدين الزملکانی^(٤)، وعلى الخبروري،

.....

(١) القصة هنا هي الطلب أو الالتماس الذي يرفعه صاحب الحاجة أو الشکوى إلى السلطان عن طريق موظف خاص.

(٢) (ن° ١٩٧ - ١٩٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٣) حسين بن سليمان، ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٧٧/١٢ (٣٥٧).

(٤) محمد بن عبد الواحد، ترجمته في أعيان العصر ٢٧٨/١ (١٣٤).

٩٤ - ترجمته في أعيان العصر ١٥٥/١ (٩٦)؛ والبداية والنهاية ٣٠٣/١٤؛ والدرر الكامنة ١٢٣/١ - ١٢٤ (٣٢٠)، وإناء الغمر ٢١/١؛ وغاية النهاية ٤١/١ (١٧٠)؛ وناريخ ابن قاضي شهرة ٢٢٣/٣؛ وشنرات الذهب ٦/٢٢٦.

وعلى قاضي حماة. وأذن له بالإفتاء بعد العشرين وسبعيناً. وأذن له بذلك قاضي القضاة جلال الدين القزويني بالديار المصرية سنة تسع وعشرين وسبعيناً. وحفظ «مختصر ابن الحاجب» و«الطوالع»^(١)، وبحثهما على الشيخ شمس الدين الأصفهاني. وقرأ «التقريب والتيسير في علوم الحديث»^(٢)، و«العمدة»^(٣) على ابن العطار^(٤)، وبحث «المقرب» وحفظ «الألفية» لابن مالك و«الحججية» وبحثهما على قاضي القضاة [ابن مسلم الحنبلي وعلى ابن المجد البعلبكي]، وناب في القضاة لقاضي القضاة] شهاب الدين ابن المجد. وتردد إلى القاهرة مرات على فرس بريدي لزيارة القاضي علاء الدين ابن فضل الله. وأخذ في بعض سفراته تدريس العادلية الصغيرة^(٥) لما توفي القاضي فخر الدين المصري مدرّسها، مضافاً لما بيده من تدريس المدرسة القليجية الشافعية^(٦) بـ«برحيبة خالد». / وكتبت له توقيعاً ارجاعاً بأن يكون مفتى دار العدل بدمشق في [نـ ١٩٨٢]

أيام الأمير سيف الدين طُفْرَتْمَر، ونسخته:

.....

(١) طوالع الأنوار، مختصر في الكلام للإمام البيضاوي، انظر: كشف الظنون ١١١٦.

(٢) التقريب والتيسير لمعرفة سفن البشير النذير، في أصول الحديث للإمام النووي، كشف الظنون ٤٦٥.

(٣) «عمدة الأحكام عن سيد الأنام لعبد الغني الجماعيلي». كشف الظنون ١١٦٤.

(٤) علي بن إبراهيم بن داود، ترجمته في أعيان العصر ٢٤٥/٣ (١١٠٠).

(٥) العادلية الصغيرة: داخل باب الفرج شرق قلعة دمشق، أنشأها زهرة خاتون بنت الملك العادل أبي بكر بن أيوب، وتقع اليوم في سوق العصرونية. انظر: الدارس للتعيي ٢٧٨/١.

(٦) انظر كتاب الدارس للتعيي.

رُسِّمَ بالأمر العالى [المولوى السلطانى الصالحي العمادى]^(١) لا زال شهابه لاماً، وسحابه بالنوال هاماً، وجنابه لأرباب العلم جاماً، أن يُرتب في كذا، رُكُوناً إلى ما أتقنه من العلوم، وسهرَ له والناسُ نيا ٢ بشهادة النجوم، وسكنوا إلى ما حصله في مذهب وحرره، وأوضح دليله بالباحث الموجة وقرره. لأن المقرى الذي تلا^(٢) السبع بدُرْبِته خبراً. ونزل به أضيافُ التلاميذ وكان لهم من السخاوي أثراً، والنحوي الذي لو ٦ رأه الفارسي ترجل له إعظاماً، ولو شاهده ابن مالك كان بين يديه علاماً. والفقىء الذى لو عاينه صاحب «التبيه»^(٣) عذق^(٤) به هذا الأمر ونام. ولو ٩ نظره الغزالى ما حاك بُرودَ تصانيفه ولا رقمها بالأقلام. والأصولي الذى لو تصدى له السيف قطعه بالقول المصيب، ولو تقدم عضره قليلاً قال الناس: ما ابن الحاجب في العين كابن النقيب. والخبرُ الذى تتفىأ^٥ الأقلام [إلى]^(٦) ظل فتاویه، وتبدو وجوه المذهب وقد نصرها كأنها البدر ١٢ في دياجيه.

فليباشر ذلك على العادة المألوفة، والقاعدة المعروفة، مباشرة تكون لدار العدْل طرزاً، ولذلك الحفل إذا أرشدُهم قوله إلى النجاة مجازاً. مبدياً في ١٥ فتاویه ما يقطع الحجج، ويقذف بحره الزاخر ذرها من اللجاج، ويمضي السيف قوله فيقول له الحق: لا إثم عليك ولا حرج. فرُبْ قضايا لا يكشف قناع

.....

(١) الزيادات من أعيان العصر.

(٢) أعيان العصر: قتل.

(٣) إبراهيم بن علي الشيرازي صاحب كتاب التبيه في فروع الشافية، ترجمته في الوافي بالوفيات ٦٢/٦ (٢٥٠٤).

(٤) (ن٢): عذق.

(٥) إضافة من أعيان العصر.

إشكالها غير فتواء، / وأمور يدخل فيها الحق ببيانه وينتظر جدواه. [ن^١ ١٩٩]

وتقوى الله أفضل حلية زانث أفضيل الناس، وخير غنية تعجلها أولى
٣ الحلم والباس. فليجعلها قائدة حلمه وفائدة علمه. فقد أصبح نجي
الملوك، قوله عندهم أنفس من الذر المنظم في السلوك، وألفاظه عندهم
حجّة في الأوامر والنواهي، وفتاويه عندها المال وإليها التناهي. والله
٦ يسدد أقواله، ويؤطّد ركن أقواله بالقوى، فإنها أقوى له. والخطّ الكريم
أعلاه حجّة في ثبوت العمل بما اقتضاه الله.

وكتب إلى وأنا بالرحبة وهو بدمشق^(١)، أسأله عن أخبار جماعة
٩ من الأصحاب بالديار المصرية: [من المتقارب]

رحلت وفي مصر لي سادة يطّولون غرامي بهم واكتنابي
جفوني وضئوا بأخبارهم فأصبحت أطلبها من صاحبى
١٢ عسى خبر عنهم صادق أطالعه من كتاب الشهاب
وتوفي رحمه الله تعالى في سابع عشرين شهر رمضان سنة أربع
وستين وسبعمائة. انقطع لذلك يومين، ولكنه كان قبل ذلك قد حصل له
١٥ عدم شهوة، وكان يتحامل ويحضر إلى الجامع ولم ينقطع.

(٩٥) [ابن العلّاف المقرئ]^(٢)

أحمد بن بُندار بن إبراهيم بن بُندار . . .

.....

(١) أعيان العصر: بالقاهرة.

(٢) إضافة من (ن^٢ ٢٠٠).

٩٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٧٧ (٢٧٦٩)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٤٩١
- ٢٤٥/٥٠٠ (٢٦٠).

(٩٦) نائب حلب ابن القستمري^(١)

أحمد بن بيبرس الأمير شهاب الدين ابن القستمري^(٢). كان أولاً أمير حاجب بطرابلس، وطلبه السلطان بعد موت الأمير سيف الدين شيخو لأنه كان ينوب له. وأقبل عليه إقبالاً كبيراً وجعله أمير حاجب بحلب [وقال له]^(٣): توجه إليها وأمسك المؤمني نائبتها، وتوجه إلى دمشق على إقطاع الأمير سيف الدين سنقر الخوارزمي وإمرة الحجبة بدمشق. فتوجه إلى حلب وأخذ معه عسكر حماة، وأمسك المؤمني، وحضر إلى دمشق أمير حاجب. وهو من أحسن الأشكال وأجمل الوجوه، لا يزال هشاً بشأ ضحوك السن. توجهت في خدمته إلى بُسر^(٤) من بلاد حوران لتقويتها، فرأيت منه لطفاً زائداً وأخلاقاً حسنة وعفةً وأمانةً. ولم يزل بدمشق أمير حاجب ومُشيد المهمات إلى أن حضر الأمير سيف الدين سنقر إلى دمشق نائباً. وتوجه هو إلى خدمة الملك الناصر حسن، فولاه نيابةً بعد ما ألبسه تشريفاً شريفاً.

١٢ ووصل إلى دمشق وتوجه منها إلى حلب نائباً في أول شهر رمضان سنة إحدى وستين وسبعين. فأقام بها إلى أن جرت واقعة الأمير سنقر بدمشق. وحضر السلطان الملك المنصور محمد بن حاجي، وحضر

.....

(١) (ن^٢ ٢٠٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وهي مكتوبة على ورقة ملحقة.

(٢) في السلوك: القشتيري.

(٣) زيادة من (ن^٢).

(٤) بُسر: بالضم والسكون (معجم البلدان لياقوت).

الأمير شهاب الدين بعسكر حلب إلى دمشق، وعاد السلطان ورسم للأمير شهاب الدين بالمقام في دمشق رأس الميمنة. وأضيف إليه شدّ المهمات، ٣ وجهز عوضه لنيابة حلب الأمير سيف الدين قططويغا الأحمدى. فأقام بها إلى ثاني عشر شوال سنة ثلث وستين وسبعمائة. فحضر الأمير سيف الدين تمرقا المنصوري، وأخذه وتوجه إلى الكرك نائباً عوضاً عن الأمير ٦ شمس الدين سنقر المحمدى.

(٩٧) [شهاب الدين ابن بيليك]

أحمد بن بيليك شهاب الدين ابن الأمير بدر الدين... [من البسيط]
 ٩ حبّابها ثغره والطعمُ ريقته ولونها لونُ ذاك الخدُ في اللَّهِ^(١)
 [توجه إلى مصر وتولى نياية ثغر دمياط، وتوفي رحمه الله في أواخر
 سنة ثلاثة وخمسين وسبعمائة]^(٢).

(٩٨) ابن المنادي الحافظ

١٢

أحمد بن جعفر ابن المحدث [أبي]^(٣) جعفر ابن المنادي البغدادي
 الحافظ...

.....

(١) ورد ثالثاً ضمن أبيات ثلاثة في أعيان العصر والوافي بالوفيات.

(٢) إضافة من (ن^٢ ٢٠٢).

(٣) إضافة من (ن^٢ ٩٣).

٩٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٨٠ (٢٧٧٣)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ١/٥٦ - ٥٧ (٩٧)؛ والدرر الكامنة ١/١٢٤ (٣٢٢)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣٧/٣ - ٣٨؛ والدليل الشافى ١/٤١ (١٣٣).

٩٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٩٠ (٢٧٨٤)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ =

(٩٩) أبو بكر الخُثْلَى^(١)

أحمدُ بن جعفر [بن محمد]^(٢) بن سلم أبو بكر الخُثْلَى ...

^٣ وتوفي سنة خمس [وستين]^(٣) وثلاثمائة.

(١٠٠) المقرئ الأرتاحي

أحمدُ بن حامد بن أحمد بن حمد بن مفرح، أبو العباس الأنباري
الأرتاحي ثم المصري المقرئ الحنبلي ...

^٦

وتوفي سنة [سبعين]^(٤) وخمسين وستمائة.

(١) البداية: الحنبلي.

(٢) إضافة من (ن^٢ ٩٣) و(ت^٢ ١٢٤٩).

(٣) إضافة من تاريخ الإسلام، وفي (ن^٢ ٩٣): وثلاثين.

(٤) إضافة من (د ١٠٤ ب).

الإسلام ٣٣١ - ٣٥٠/١٣٤ (١٨٩)؛ وله المزيد من الترجم في الفهرست
٤١؛ وطبقات الفقهاء ١٧٣؛ وطبقات الحنابلة ٢/٢ - ٦ (٥٧٨)؛ وسير أعلام
النبلاء ٣٦١/١٥ (١٨٥)؛ وال عبر ٢/٢؛ ومعرفة القراء الكبار ١/
٢٢٩ - (١٦)؛ ومرآة الجنان ٢/٣٢٥؛ والبداية والنهاية ٢١٩/١١؛ وهدية
العارفين ١/٦١؛ والأعلام ١٠٣/١؛ ومعجم المؤلفين ١/١٨٣.

٩٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٩٠ (٢٧٨٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ
الإسلام ٣٥١ - ٣٨٠/٣٢٣؛ وله المزيد من الترجم في الأنساب ٤٦/٥
(١٣١٩)؛ وال عبر ٢/٣؛ والبداية والنهاية ١١/٢٨٣؛ وشندرات الذهب ٣/٥٠.

١٠٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٠٠ (٢٨٠١)؛ وله المزيد من الترجم في سير
أعلام النبلاء ٢٢/٣٥١ (٢٥٠)؛ وال عبر ٥/٢٥٣؛ وتذكرة الحفاظ ٤/١٤٥١؛
والدليل الشافي ٤٢/١ (١٣٦).

(١٠١) الشاعر

أحمد بن الحجاج [الشاعر]^(١)... [من الكامل]

٣ أصلحْتَنِي بِالجُودِ بِلَ أَفْسَدْتَنِي فَتَرَكْتَنِي أَتَسْخَطُ الْإِحْسَانَ^(٢)
[من جاد بعده كأن دونك جوده] لم أرضَ بعده كائناً من كانا^(٣)

(١٠٢) أبو طاهر الْكَرْجِي

٦ أحمد بن الحسن [بن أحمد بن الحسن بن خذاداً]^(٤) أبو طاهر
الْكَرْجِي - بالجيم - الباقياني ...

(١٠٣) شرف الدين الحنبلي^(٥)

٩ أحمد بن حسن بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر بن محمد بن قدامة

(١) إضافة من (ن^٢ ١٠٩) و(د٥٥ بـ ١١٠) و(ق٧ ٢٥٢ بـ ٢٥٣).

(٢) ورد ثالثاً ضمن أبيات ثلاثة مغایرة في الوافي بالوفيات ٦/٣٠٤.

(٣) إضافة من (ن^٢ ١١١) و(ت٢ ٢٥٣ بـ).

(٤) (ن^٢ ١٣٢ - ١٣٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١٠١ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٠٣ - ٣٠٤ (٢٨٠٤).

١٠٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٠٦ (٢٨١٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٨١ - ٤٩٠/٣٠٠ (٢٩٠)؛ وله المزيد من الترجم في سير أعلام البناء ١٤٤/١٩ - ١٤٥ (٧٤)؛ ومراة الجنان ٣/١٥٠.

١٠٣ - ترجمته في البداية والنهاية ١/١٤؛ والدرر الكامنة ١٢٩/١ (٣٣٤)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/٤٥٣ - ٤٥٤ (٥٥٢)؛ وتاريخ ابن قاضي شبهة ٣٦٤/٣ - ٣٦٦؛ والمنهل الصافي ١/٢٨٤ - ٢٨٦ (١٥٠) «المعروف بابن قاضي الجبل»؛ والدليل الشافي ١/٤٥ (١٤٨)؛ والنجوم الزاهرة ١١/١٠٨؛ وقصيدة دمشق ٢٨٤ - ٢٨٦؛ وشذرات الذهب ٦/٢١٩.

الإمام العالم الفاضل القدوة المفتى، شرف الدين أبو العباس ابن قاضي
القضاء شرف الدين الحنفي. هو صاحب فنون وعبارة متعددة ولطف
وخلق جميل وخلق حسن، وذهن سير.

٣

قال الشيخ شمس الدين: سمع من التقى ابن مؤمن^(١) معي وطلب
الحديث وقتاً، وحدث. مولده سنة نيف^(٢) وتسعين وستمائة، انتهى.

٩

قلت: وقد اجتمعت به غير مرة وأخذت من فوائده، وله النظم
والنشر. ولما توفي الشيخ عز الدين ابن المنجا، رُثِّبَ الشيخ شرف الدين
في نصف تدريس المدرسة الجوزية بدمشق. فكتبت له توقيعاً بذلك
ارتجالاً من رأس القلم ونسخته:

أما بعد حمد الله الذي زاد العلماء شرفاً، وأفاد الأولياء لما التحقوا
بالفضائل تحفأً، وأعاد الأصفياء إلى مقام الأمان الذين تبوأوا من جناته
غرفاً، وصلاته على نبينا محمدٍ عبده ورسوله الذي لا يزال شرعه روضةً
أنفاً، وملئه لا تبرح تجلو من الباطل سدفاً، وأمته لا تنفك تمنع من
البهتان حيفاً وجنتها، وعلى آل وصحبه الأئمة الخلفاء، والأعلام الذين
اتقد بهم سراجُ الهدى وما انطفا، والأبطال الذين أصبح بهم الباطلُ
وأهلُه على شفا صلاة تملأ من الغفران صحفاً، وتضوى بالرضوان من
الليل زلفاً، ما علت حمامه همسة من الغضن ألفاً، وشق جوهر الزهر من
الكمام صدفاً، وسلمه، فإن العلم الشريف طراز هذه الأمة، وجلية كل
خبير جلت فتياه ظلم المسائل المدلهمة. به يعرف الحال من الحرام،

.....

(١) أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المؤمن الصوري الحنفي، ترجمته في الدرر
الكامنة ١٧٨/٤٢٦، والوافي بالوفيات ٤٦/٧ (٢٩٧٨).

(٢) المنهل الصافي: ثلاث.

وَيُبَلِّغُ الْمُرَادُ مِنَ الْحَقِّ وَالْمَرَامِ، وَيُخْمَدُ مِنَ الْجَهَلِ الْمُرْدِي الْلَّهَبَ
وَالْفَسْرَامِ. وَلِهِ أَماكنٌ جَعَلَتْ لِفَرْسَانِهِ مِجَالًا، وَلِأَقْمَارِهِ آفَاقًا تَشْرُقُ فِيهَا / [ن١٣٣]
كَمَا لَمْ يَرَهَا الْمَدْرَسَةُ الْجَوْزِيَّةُ، أَثَابَ اللَّهُ وَاقْفَهَا تَفْخُرُ بِحُسْنِهَا بَيْنَ الْبَرِّيَّةِ،
وَيُشَهِّدُ مِنْ لَهُ ذُوقُ بِفَضْلِ الْحَلاوةِ الْجَوْزِيَّةِ. وَقَدْ شَغَرَ الْآنَ نَصْفُ تَدْرِيسِهَا
عَنِ الشَّيْخِ الْإِمامِ عَزَّ الدِّينِ ابْنِ الْمَنْجَاجِ، وَاحْتَاجَتِ إِلَى نَيْرٍ يَعْاَقِبُ نَيْرَهَا
الْفَذَّ، وَيَقْتَضِيُ لَهَا مِنَ الْغَرَائِبِ مَا نَدِيَ، وَيَجْمِعُ لَهَا مِنَ الْمَحَاسِنِ مَا شَذَّ.
وَكَانَ فِي الْمَجْلِسِ الْعَالِيِّ الشِّيخِيِّ الشَّرْفِيِّ أَبُو الْعَبَاسِ أَحْمَدَ بْنَ جَمَلَ
مَذَهْبَهُ وَزَانَهُ، وَكَمَلَ عَضْرَهُ وَزَانَهُ.

٩ وَعَلِمَ التَّفْسِيرُ وَالْحَدِيثُ فَمَا يُورَدُ إِلَّا الصَّحِيحُ وَالْحَدِيثُ أَمَانَةُ
وَأَتْقَنَ الْأَصْوَلُ وَالْفَرْوَعُ، فَإِذَا تَكَلَّمَ بِالصَّوَابِ قَلَّتْ: هَذَا صَوْبُ السَّحَابَ
الْهَئَانَةُ، وَاسْتَغْنَى بِاَطْلَاعِهِ عَنِ الْمَغْنِيِّ، فَلَوْ رَأَهُ الْخَرَقِيُّ لَا شَتَّفَلَ بِطَيْيِ
١٢ لِسَانَهُ، وَخَرَقَ ظَلِيلَ سَانَهُ، وَحَضَرَ مَادِبُ الْأَدْبُ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ بَدِيعُ زَمَانِهِ
فِي الزَّمَانِ زَمَانَهُ، وَجَمِيعُ شَتَّاتِ الْعِلُومِ فَتَعْمَقَ فِيهَا لَمَّا تَعَمَّدَ، وَبَرَعَ فِي
الْمَذَهَبِ، فَلَوْلَا أَنَّ الْحُكْمَ عَلَى الْمُسْتَقْبِلِ غَيْبٌ لَقَلِيلٍ: بُدِئَ هَذَا الْمَذَهَبُ
١٥ بِأَحْمَدَ وَخُتَمَ بِأَحْمَدَ، فَلَذِلِكَ رُسِّمَ بِالْأَمْرِ الْعَالِيِّ الْمَوْلَوِيِّ السُّلْطَانِيِّ
الْمُلْكِيِّ الْكَامِلِيِّ أَنْ يُفَوَّضَ إِلَيْهِ كَذَا. فَلِيُبَاشِرْ مَبَاشِرَةً مِثْلَهُ، وَيَعْمَلُ فِيهِ عَلَى
شَاكِلَتِهِ، وَدَلَنَا الْجَنَاسُ وَالسَّجْعُ عَلَى أَنْ نَقُولَ فِي شَكْلِهِ، وَالْوَصَايَا كَثِيرَةٌ.

١٨ وَهُوَ بِحَمْدِ اللَّهِ غَنِيٌّ عَنِ إِمْلَانِهَا مَلِيئٌ بِاجْتِنَاءِ ثُمَرِهَا وَاجْتِلاءِ بَدْوِرِهَا
وَاجْتِبَانِهَا، وَتَقْوِيُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ جِمَاعُ كُلِّ أَمْرٍ، وَأَفْضَلُ مَا ذُكِرَ بِهِ زِيدٌ أَوْ
عُمَرٌ، وَهُوَ بِذَلِكَ جَدُّ مَتَصِيفٍ وَخَيْرٌ مُلْتَحَقٌ، وَاللَّهُ يَتَمَّ فَوَائِدُهُ وَيَجْعَلُ
٢١ الرَّشْدَ قَائِدَهُ، وَالْخَطَّ الْكَرِيمَ أَعْلَاهُ حُجَّةٌ بِمَقْتَضَاهِ.

وَبَيْنِي وَبَيْنِهِ مَرَاجِعَاتٌ فِي الْغَازِ قدْ أَثْبَتَهَا فِي كِتَابِي «الْحَانُ السَّوَاجِعُ

[ن^١ ١٣٤] بين الباقي والمراجع^٢. / وطلبته الملك الناصر حسن إلى مصر، وتوجه إليه وذلك في سنة إحدى وستين وسبعمائة، وأقبل عليه إقبالاً زائداً، ورتب له راتباً كبيراً، وأنزله في دار الأمير سيف الدين بشتاك بين ^٣ القصررين. ولم ينزل على حاله إلى أن خليع الناصر^٤ وجلس الملك المنصور محمد بن حاجي. ولما فرق الأمير سيف الدين يلبعا الذهب على القضاة وغيرهم من أهل العلم، أعطاه جملة من الذهب، وأعطى ولده إقطاعاً ^٥ جيداً، ورتب للشيخ راتب جيد على الجوالى. وحضر مع السلطان إلى دمشق على ما له عند الدولة من الوجاهة والمكانة، وأرادوا عزده معهم إلى مصر، فدافعهم، وكتب إليه الأمير يلبعا يطلب منه للزيارة مرات وهو ^٦ يدافعه.

(١٠٤) الوزير أبو نصر ابن نظام الملك

أحمد بن الحسن [بن علي]^(١) بن إسحاق بن العباس الطوسي، أبو ^{١٢}
نصر ابن نظام الملك أبي علي الوزير ابن الوزير... .

(١٠٥) [بهاء الدين القرمسيني]

أحمد بن أبي الحسن القرمسيني، من بيوت الإسكندرية، هو ^{١٥}

.....
(١) إضافة من (ن^٣ ١٢٥) و(ث^٣ ٢٥٧ ب).

١٠٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٢١ (٢٨٢٦)؛ وله المزيد من الترجم في تاريخ الإسلام ٥٤١ - ١٧٣/٥٥٠ (١٨٨)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٣٦/٢٠ (١٥٣)؛ والبداية والنهاية ١٢/٢٢٦.

١٠٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٣٢ (٢٨٣٤).

وأخوه صدر الدين عبد الرحمن توليا^(١) الأعمال^(٢)، وكانا فاضلين ينظمان الشعر. وسيأتي ذكر أخيه^(٣) إن شاء الله تعالى . . .

١٠٦) المُضْرِي الأَبْلَي^(٤)

أحمد بن الحسن المُضْرِي الأَبْلَي، قال ابن جبّان وابن البيع^(٥): كذاب. [وقال أبو يعلى الخليل^(٦): كذاب يضع. ٦ توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين]^(٧).

١٠٧) الصائغ [كُبَّة]^(٨) المقرئ

أحمد بن الحسين بن أحمد الصائغ أبو بكر المقرئ المعروف بكُبَّة . . .

(١) في الأصول: تولوا.

(٢) إضافة من (ن^٢ ١٢٨) و(د ١١٨ ب) و(ت^٢ ٢٦١ ب)، واتضح أن هذه الترجمة في الواقي بالوفيات اختلطت بالترجمة السابقة الواردة في الواقي بالوفيات ٦/٢٣٢ (٢٨٣٣).

(٣) له ترجمة في الواقي بالوفيات ١٨/١٣٤ - ١٣٥ / ١٥٧ (عبد الرحمن بن أبي الحسن)؛ وفي الواقي بالوفيات ١٨/١٩٧ - ١٩٨ / ٢٣٩ (عبد الرحمن بن علي بن محمد).

(٤) تاريخ الإسلام: الأيلي.

(٥) نفسه: ابن الربيع.

(٦) نفسه: الخليلي.

(٧) إضافة من (ن^٢ ١٢٨) و(د ١١٨ ب) و(ت^٢ ٢٦١ ب).

(٨) إضافة من (ن^٢ ٤٦).

١٠٦ - انظر: الواقي بالوفيات ٦/٢٣٢ (٢٨٣٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٩١ - ٤٢/٣٠٠ (١١)؛ ولسان الميزان ١/١٥٠؛ وميزان الاعتدال ١/٤٢؛ والأنساب للسمعاني ١/٩٩.

١٠٧ - انظر: الواقي بالوفيات ٦/٣٤٩ (٢٨٤٦)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام (آيا صوفيا، رقم ٣٠١٠) ١٢٨ ب.

(١٠٨) أبو بكر [القطان]^(١) المقرئ

أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد ابن القَطَان^(٢) أبو بكر المقرئ...
ودخل بغداد بعد [الثلاثين وأربعين] واستوطنها إلى أن مات. ٣
وسمع الحديث الكثير وكتب بخطه كثيراً وحدث بيسير.
وتوفي سنة ثمان وستين وأربعين^(٣).

(١٠٩) [البرْدَعِي]^(٤) المعتزلي

أحمد بن الحسين أبو سعيد البرْدَعِي شيخ الحنفية ببغداد...

(١١٠) أبو حامد الحنفي ابن الطبرى

أحمد بن الحسين بن الطبرى، أبو حامد المرزوقي الفقيه، من ٩

.....
(١) إضافة من (ن^٢ ٤٦) و(د ١١٢٧) و(ت^٢ ٢٦٧ - ٢٦٨ ب).

(٢) (ن^٢): ابن القَطَان.

(٣) إضافة من (ن^٢ ٤٦) و(د ١١٢٧) و(ت^٢ ٢٦٧ - ٢٦٨ ب).

(٤) كذا في (ن^٢ ١٣٧)، وفي الوافي بالوفيات: البرْدَعِي. وفي الجواهر المضية:
نسبة إلى بردعة، بلدة من أقصى آذربيجان.

١٠٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٥٠ (٢٨٤٧)؛ ومعرفة القراء الكبار للذهبى ١/٤٤٠ (٣٧٦)؛ وغاية النهاية لابن الجزرى ١/٤٨ (٢٠٤).

١٠٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٣٤ - ٣٣٣ (٢٨٣٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٠١ - ٥٢٨/٣٢٠؛ وتاريخ بغداد ٩٩/٤ (١٧٥١)؛ والجواهر المضية ١/١٦٣ (١٠٣)؛ وال عبر ٢/١٦٨؛ والنجم الزاهرة ٣/٢٢٦؛ والعقد الثمين ٣/٣؛ وطبقات الشيرازى ١٤١.

١١٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٤٧ (٢٨٤٢)؛ وله المزيد من الترجم في الكامل ٩/٥١؛ وتاريخ الإسلام ٣٥١ - ٣٨٠؛ ٥٣٤/٣٨٠؛ والبداية والنهاية ١١/٣٥٥.

رؤوس أئمة الحنفية، [ولي قضاء قضاة خراسان]^(١) ...

(١١١) الطراويس الشاعر

٣ أحمد بن الحسين بن عبد الله بن خراسان بن حيدرة الطراويس،
أبو الحسين الشاعر^(٢) ... [من الطويل]

ولكنه قلب تعرّض للهوى ولا شك أنني في جنابته أقضى
٦ [ومن شعر ابن خراسان: [من البسيط]

أحبابنا أعدورنا^(٣) في محبتكم كوني بحمص وأنتم في طرابلس
إن زرتكم فالمنايا في زيارتكم وإن هجرتكم فالهجر مفترسي
إلا إذا خاض بحراً من دمي ورسي ولست أرجو نجاحاً في زيارتكم
وأنثني ورماح الخط قد حكمت في كل أروع لا وآن ولا نكس^(٤)

[ومنه: [من الطويل]

١٢ خرجنا على أنا نقيم ثلاثة^(٥) فطابت لنا حتى أقمنا بها عشراً
يقال أنه هجا فخر الملك ابن عمار وأخاه، فأمر به فضريب حتى

(١) إضافة من (ن^٣ ٤٢).

(٢) راجع الآيات ثلاثة في الوافي بالوفيات وفي (ن^٣).

(٣) (ن^٣ ٤٩): غير زهد.

(٤) في مرآة الزمان جاء عجز البيت:

.....
في أروع القلب لا وآن ولا نكس

(٥) نفسه: ثلاثة، وهو الصواب، كي يستقيم الوزن.

١١١ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٥١ (٢٨٥٠)؛ والإضافة مأخوذة عن مرآة الزمان
٨/١١٠؛ وتهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر ٣/٥٢ (٧٤).

مات، رحمه الله تعالى سنة ست وتسعين وأربعين بطرابلس^(١).

(١١٢) أبو العلاء الأستدي

أحمد بن الحسين أبو العلاء الأستدي الشاعر^(٢)، ذكره أحمد بن موسى بن مردوه وأبو القاسم عبد الله بن أحمد الشذرجاني وأبو بكر ابن أبي علي وأبو نعيم الحافظ الأصبهانيون في تاريخ إصبهان كل واحد [د ١٢٨ ب] منهم، وذكروا/ أنه بغدادي قدم إصبهان وسكنها وتوفي بها، وأنه حُدُثٌ عن أبي عبد الله المحاملي.

(١١٣) أبو زرعة الرازي

أحمد بن الحسين بن علي بن إبراهيم بن الحكم، أبو زرعة^٩ الرازي^(٣) الحافظ الصغير. سمع كثيراً وروى عنه جماعة. قال الخطيب:

.....

(١) إضافة من (ن^٢ ٤٨ - ٤٩) و(د ١٢٧ ب) و(ت^٢ ٢٦٧ ب).

(٢) (ن^٢ ٥١) و(د ١٢٨ آ - ١٢٨ ب) و(ت^٢ ٢٦٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) (ن^٢ ٤١) و(د ١٢٥ ب) و(ت^٢ ٢٦٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١١٢ - ترجمته في كتاب ذكر أخبار إصبهان لأبي نعيم ١٦٧/١.

١١٣ - ما قبل (مكة) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٣٥١ - ٣٨٠ / ٥٦٧، ويعتمد الذهبي على تاريخ بغداد ١٠٩ / ٤ (١٧٦٧)؛ ومن المرجح أن ما بعد (مكة) مأخوذ عن مرآة الزمان لسيط ابن الجوزي؛ وله المزيد من الترافق في معجم البلدان ٢ / ٩٠١؛ وسير أعلام النبلاء ٤٦ / ١٧ - ٤٨ (١٦)؛ ونذكرة الحفاظ ٣ / ٩٠٠ - ٩٩٩ (٩٣٠)؛ وال عبر ٣٦٨ / ٢؛ ومرآة الجنان ٢ / ٤٠٥؛ والنجوم الزاهرة ٤ / ١٤٧؛ وشذرات الذهب ٣ / ٨٤.

كان حافظاً متقدماً، جمع الأبواب والترجم، وله مصنفات كثيرة يروي فيها المناكير كغيره. توفي سنة خمس وسبعين وثلاثمائة في طريق [مكة]^(١).

٣ قال سبط ابن الجوزي: وهو الذي روی حدیث سعد بن أبي وقاص رضی الله عنه أن النبی ﷺ قال: من نبت لحمه على السُّخت فالنار أولى به. يا سعد أطْبِ مطعمك، فمن لم يبالِ من أين مطعمه كان حقيقة على الله أن لا يبالِي من أيّ أبواب جهنَّم أدخله.

(١١٤) أبو علي الحافظ شعبة^(٢)

أحمدُ بن الحسين أبو علي البصري الحافظ^(٣) الملقب شُعبة، وُثَّقَه الخطيب، توفي سنة خمسين وثلاثمائة.

(١١٥) ابن قُرَيْش النساج

أحمدُ بن الحسين بن علي [بن الحسين]^(٤) بن عثمان بن قريش ١٢ البناء النساج أبو العباس بن أبي عبد الله المقرئ....

(١) إضافة من تاريخ بغداد.

(٢) (ن^٢ ١٣٧) و(د ١١٩ب) و(ت^٢ ٢٦٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) سقطت من (ت^٢).

(٤) زيادة من (ن^٢ ٤٩).

١١٤ - مأخوذه عن تاريخ الإسلام ٣٣١ - ٤٣٠ / ٣٥٠ (٧١٧)؛ وله ترجمة أخرى في تاريخ بغداد ١٠٦ / ٤ (١٧٦٠).

١١٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٣٥١ / ٦ (٢٨٥١)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٢٤٠ / ٥١٠ (٢٨٤)؛ والمنتظم ١٨٥ / ٣.

(١١٦) أبو [سعد]^(١) ابن المعتمد على الله
أحمد بن الحسين [بن الفضل]^(٢) بن المعتمد على الله بن
المتوكل بن المعتصم ابن هارون الرشيد أبو [سعد]^(٣)...

(١١٧) ابن عبيد العجلبي
أحمد بن الحسين بن محمد بن حاتم بن يزيد بن علي بن مروان،
أبو الحسن علي بن عبيد العجلبي^(٤). كان والده من حفاظ الحديث،
وروى ابنه هذا عن أبي العيناء، وروى عنه أبو عبد الله ابن بطة العكبري.
توفي سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة.

(١١٨) ابن مهران المقرئ

أحمد بن الحسين بن مهران^(٥) المقرئ أبو بكر النيسابوري

.....
(١) زيادة من (ن^٢ ٤٩) و(د ١٢٧ ب - ١٢٨) و(ت^٣ ٢٦٨).

(٢) (ن^٢ ٥٠) و(د ١٢٨) و(ت^٣ ٢٦٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) (ن^٢ ٤٣) و(د ١٢٦ - ١٢٧ ب) و(ت^٣ ٢٦٦ ب - ٢٦٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١١٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٥٢ (٢٨٥٢).

١١٧ - لم نجد له ترجمة.

١١٨ - مأخوذ عن معجم الأدباء ٤١١/١ - ٤١٣ (١٢٠)، وله تراجم في المنتظم ٧/١٦٥ (٢٦١)؛ وتاريخ الإسلام ٣٨١ - ٤٠٠/٢٧؛ وسير أعلام النبلاء ١٦/٤٠٦ (٢٩٤)؛ وذكرة الحفاظ ٣/٩٧٥؛ وال عبر ١٦/٣؛ ومعرفة القراء الكبار ١/٢٧٩؛ ومرآة الجنان ٢/٤١٠؛ والبداية والنهاية ١١/٣١٠؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ١/٣٤١؛ وطبقات الشافعية للأستاذ ٢/٣٩٩ - ٤٠٠.

الأصبهاني الأصل. قال الحاكم: هو إمام عصره في القراءات وأعبدُ من رأينا من القراء، وكان مجاب الدعوة. توفي سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة ٣ وهو ابن ست وثمانين. ومات في ذلك اليوم أبو الحسن العامري صاحب الفلاسفة. قال الحاكم: فحدثني عمر بن أحمد الزاهد، قال: سمعت الثقة من أصحابنا يذكر أنه رأى أبا بكر بن الحسين بن مهران رحمه الله في المنام في الليلة التي دُفِنَ فيها، قال: فقلت: أيها الأستاذ، ما فعل الله بك؟ فقال: إن الله عز وجل أقام أبا الحسن العامري بحذائي وقال: هذا فداوك من النار.

٩ ذكر الحاكم بإسناد رفعه/ إلى أبي موسى الأشعري قال: قال [ت ٢٦٧ آ] رسول الله ﷺ: إذا كان يوم القيمة^(١)، أعطى الله كل رجل من هذه الأمة رجالاً من الكفار. فيقول: هذا فداوك من النار. وهذا الخبر إذا قرن بالرؤيا صار من براهين الشر. ١٢

وسمع ابن مهران بن نيسابور محمد بن إسحاق بن خزيمة^(٢) وأبا العباس السراج الثقفي/ وأبا العباس الماسرجسي. وله من التصانيف ١٥ «كتاب الشامل»، «كتاب الغاية»، «كتاب قراءة أبي عمرو»، «كتاب غرائب

.....
(١) (ن^٢): القيمة.

(٢) في معجم الأدباء: خشمة.

٤١٦٠/٤ - ٤٩/١؛ وغاية النهاية ٤٩ - ٥٠ (٢٠٨)؛ والنجوم الظاهرة ٤١٦٠/٤ =
وشذرات الذهب ٩٨/٣؛ وهدية العارفين ١/٦٧؛ ومعجم المؤلفين ٢٠٨/١ -
٢٠٩؛ والأعلام ١١٢/١؛ وله ذكر في الأنساب ٢٨٥/١ (١٩١)؛ ومعجم
البلدان ٢٠٥/١.

القرآن^(١)؛ و «كتاب»^(٢) وقف القرآن، «كتاب الإنفراد»، «كتاب»^(٣)
 شرح المعجم، «كتاب»^(٤) شرح التحقيق، [كتاب اختلاف عدد السور]
 «كتاب»^(٥) رؤوس الآيات، «كتاب»^(٦) الوقف والإبتداء، «كتاب»^(٧)
 قراءة عبد الله بن عمر^(٨)، «علل كتاب الغاية»^(٩)، «كتاب»^(١٠)
 المبسوط، «كتاب»^(١١) آيات القرآن، «كتاب»^(١٢) الاتفاق والإنفراد،
 «كتاب»^(١٣) المقاطع والمبادىء^(١٤).

٦

(١١٩) المدائني

أحمد بن حمدان بن داود أبو الطيب المدائني^(١). حدث بواسط عن أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي، وروى عنه أبو سعيد^٩ النقاش الأصبهاني في معجم شيوخه.

(١٢٠) ابن شبيب الحنبلي

أحمد بن حمدان بن شبيب [بن حمدان بن شبيب]^(٢) بن حمدان [بن محمود]^(٣)

-
- (١) (ن^٤) و(د): غريب القراءات.
 - (٢) الزيادات من معجم الأدباء.
 - (٣) في معجم الأدباء لياقوت: عمرو.
 - (٤) معجم الأدباء: كتاب عللي كتاب المبسوط.
 - (٥) قال شارح معجم ياقوت: لعلها: المقاطع والمبادىء، أو المقاطع والمبدأ.
 - (٦) (ن^{٦٢}) و(د ١٣١ ب) و(ت^{٢٧٠} ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.
 - (٧) إضافة من (ن^{٦٢}).

١١٩ - لم نجد له ترجمة.

١٢٠ - انظر: الرواية بالوفيات ٦ / ٣٦١ - ٣٦٠ (٢٨٦٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن =

العلامة البارع بقية المشايخ مسنـد الوقت نجم الدين أبو عبد الله الحـرـانـي
شيخ الحنـابلـة . . .

١٢١) الحافظ الأعمشـي

٣

أحمد بن حمدون بن أحمد بن رـسـمـمـ أبو حـامـدـ الـنـيـساـبـورـيـ، ولـقبـهـ
أبو تـرابـ الـأـعـمـشـيـ . . .

٦ تـوفيـ فيـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنـةـ إـحدـىـ [ـعـشـرـةـ]ـ [ـ١ـ٠ـ]ـ وـثـلـاثـمـائـةـ .

١٢٢) [ابن حمدون النديـمـ]

أحمد بن حمدون النديـمـ، تـقدـمـ ذـكـرـهـ فـيـ بـابـ أـحـمـدـ بـنـ إـبـراهـيمـ .

(١) إـضـافـةـ مـنـ (ـدـ ١١٢٢ـ)ـ وـ(ـتـ ٢٧٠ـ)ـ وـ(ـتـ ٢٧١ـ)ـ؛ وـفـيـ (ـنـ ٦٥ـ)ـ؛ وـعـشـرـينـ، وـهـيـ
روـاـيـةـ الـوـافـيـ بـالـوـفـيـاتـ .

(٢) (ـنـ ٦٥ـ)ـ؛ سـقطـتـ هـذـهـ التـرـجـمـةـ بـأـكـمـلـهـاـ مـنـ النـسـخـ الـأـخـرـىـ، وـشـطـبـهـاـ
الـصـفـدـيـ، وـلـلـمـتـرـجـمـ تـرـجـمـةـ كـامـلـةـ فـيـ الـوـافـيـ بـالـوـفـيـاتـ ٢٠٩ـ /ـ ٦ـ (ـ٢٦٧٢ـ)ـ .

= تاريخ الإسلام (دار الكتب، رقم ٤٢) ١٧٢ - ١٧٢ ب؛ وله المزيد من التراجم
في دول الإسلام ١٥٤ / ٢؛ وذيل طبقات الحنـابلـةـ ٢ / ٣٣٢ - ٣٣١ / ٢ (٤٣٧)؛
ومعجم شيوخ الذهبي ٢٩ (١٩)؛ والدليل الشافـيـ ١ / ٤٥ - ٤٦ (١٥٢)؛
والمنهل الصافـيـ ١ / ٢٩٠ (١٥٤)؛ وشذرات الذهب ٥ / ٤٢٨ .

١٢١ - انظر: الـوـافـيـ بـالـوـفـيـاتـ ٦ / ٣٦١ (ـ٢٨٦٤ـ)؛ وـتـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ لـلـذـهـبـ ٣ / ٨٠٥ـ
(ـ٧٩٥ـ)؛ وـالـأـنـسـابـ لـلـسـمـاعـيـ ١ / ٣١٢ـ؛ وـشـذـرـاتـ الـذـهـبـ ٢ / ٢٨٨ـ؛ وـالـنـجـوـمـ
الـزـاهـرـةـ ٣ / ٢٤١ـ؛ وـالـعـبـرـ ٢ / ١٨٥ـ .

١٢٢ - تـرـجـمـتهـ فـيـ تـارـيـخـ الـإـسـلـامـ ٢٦١ـ - ٤٣ـ /ـ ٢٨٠ـ (ـ٧ـ)ـ؛ وـالـوـافـيـ بـالـوـفـيـاتـ ٦ـ /ـ ٢٠٩ــ .
٢١١ (ـ٢٦٧٢ـ)ـ؛ وـمـعـجمـ الـأـدـبـاءـ لـيـاقـوتـ ٢ـ /ـ ٢٠٤ـ؛ وـبـيـغـيـةـ الـوـعـةـ لـلـسـيـوطـيـ ١ـ /ـ ٢٩١ـ
(ـ٥٣١ـ)ـ؛ وـإـنـبـاءـ الرـوـاـةـ لـلـقـفـطـيـ ١ـ /ـ ٢٥ـ (ـ٤ـ)ـ .

(١٢٣) الحمصي الوهبي^(١)

أحمد بن خالد الوهبي^(٢) الكندي الحمصي أخو محمد بن خالد.

قال ابن معين في رواية أبي زرعة عنه: ثقة، روى عنه الأربعة، ٣
وتوفي بحمص سنة أربع عشرة وثلاثين.

(١٢٤) الأحول وزير المأمون^(٣)

أحمد بن أبي خالد أبو العباس وزير المأمون، تأثي ترجمته في باب ٦
أحمد بن يزيد إن شاء الله تعالى^(٤).

(١) (ت^٦ ١٦٥) (و١٣٥ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى،
ويرد العنوان في (د) فقط.

(٢) (ت^٦) الرفعي.

(٣) (ت^٦ ١٦٥) (و١٣٥ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى،
وله ترجمة كاملة في الوافي بالوقايات ٨/٢٧٢ - ٢٧٤ (٣٦٩٦).

(٤) انظر: الوافي بالوقايات ٨/٢٧٢ (٣٦٩٦).

١٢٣ - ترجمته في الجرح والتعديل ١ (قسم ١/٤٩ ٤٦)؛ وناريخ الإسلام ٢١١
- ٤٢/٢٢٠؛ وسير أعلام النبلاء ٩/٥٣٩ - ٥٤٠ (٢٠٩)؛ والتاريخ الكبير
للبخاري ٢/٢ (١٤٨٣)؛ والبداية والنهاية ١٠/٢٦٨ - ٢٦٩؛ وتهذيب التهذيب ١/
٢٦ - ٢٧ (٣٩)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٥؛ وتقريب التهذيب ٧
وشذرات الذهب ٢/٣٣.

١٢٤ - الفهرست ١١؛ وناريخ الموصل ٢١٢؛ والإنباء لابن العمري ١٠٣؛ وناريخ
الإسلام ٢١١ - ٤٨/٢٢٠ (١٤)؛ وسير أعلام النبلاء ١٠/٢٥٥ - ٢٥٦ (٦٦)؛
والوافي بالوقايات ٨/٢٧٤ (٣٦٩٦)؛ ولله ذكر في نور القبس ١٩١؛ والكامن
في التاريخ ٦/٣٥٧ - ٣٥٨، ٣٦١، ٣٥٨ - ٣٨٢، ٣٨٣.

(١٢٥) أبو بكر الطحان^(١)

أحمد بن خالد بن علوان أبو بكر ابن أبي الفتح الطحان، سمع
القاضي أبا يعلى محمد بن الحسن بن الفراء وحدث عنه باليسير.
توفي سنة ثمان وخمسين.

(١٢٦) القزويني^(٢)

أحمد بن [خشرماه]^(٣) بن عبد الكريم أبو العباس ابن أبي سعيد
القزويني . . .

(١٢٧) جلال خوار^(٤)

أحمد بن خلف بن أميرك أبو العباس الطبرى المعروف بجلال
خوار، ^(٥) حديث بغداد عن أبي بكر محمد بن داود بن مصباح
العسقلانى، سمع منه . . .

(١) (ت^٣ ١٦٥) و(د ١٣٦) و(ت^٢ ٢٧٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، ويرد العنوان في (ت^٣) فقط.

(٢) سقط العنوان من (ت^٣).

(٣) كذا في (د ١٣٦)، وفي (ت^٣ ١٦٥) : حسرماه.

(٤) (ت^٣ ١٦٦) و(د ١٣٧) و(ت^٢ ٢٧٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، ولا يوجد العنوان في (ت^٣).

(٥) سقطت من (ت^٣).

١٢٥ - ترجمته في تاريخ الإسلام ٥٠١ - ١٩٩/٥٢٠ (٢١٤).

١٢٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٧٢ (٢٨٧٢).

١٢٧ - لم نجد له ترجمة.

(١٢٨) ابن النحاس المقرئ المجنود^(١)

أحمد بن خلف بن عيشون بن حيار أبو العباس الجذامي الإشبيلي المقرئ ابن النحاس ويُكَنَّى أبا جعفر، له مصنف في الناسخ ٣ والمنسخ.

توفي سنة إحدى وثلاثين وخمسماه.

(١٢٩) الكنخني^(٢)

أحمد بن خلوة بن نصر بن عبد الله أبو العباس من أهل الكنخ، حدث عن عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، وروى عنه علي بن بشر بن الليثي في مشيخته.

(١) (ت^٣ ١١٦٦) و(د ١١٣٧) و(ت^٤ ٢٧٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى، والعنوان في (ت^٣) : ابن النحاس المقرئ؛ وفي الذيل للمراكشي والتكميلة لابن الأبار، بالخاء المعجمة.

(٢) (ت^٣ ١١٦٦) و(د ١١٣٨) و(ت^٤ ٢٧٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى، وليس في (ت^٣) عنوان.

١٢٨ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٥٢١ - ٢٣٠/٥٤٠ (٢)؛ وله ترجمة في الذيل للمراكشي ١ (قسم ١) / ١٠٧ - ١٠٩ (١٤١)؛ ومعرفة القراء الكبار ١ / ٣٩٠ (٢٤)؛ وغاية النهاية ٥٢/١ (٢٢٢)؛ وبقية الملتمس ١٦٤ - ١٦٦ (٣٩٨)؛ والتكميلة لابن الأبار ٣٨/١ (١٠٦)؛ وطبقات المفسرين للداودي ٤٠/١.

١٢٩ - لم نجد له ترجمة.

(١) المخرمي (١٣٠)

أحمد^(٢) بن خليل بن إبراهيم أبو جعفر المخرمي، حَدَّثَ بِسَامِرَاءَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى الْعَبْسِيِّ الْكُوفِيِّ^(٣) وَيَعْقُوبَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدِ الزَّهْرِيِّ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ الْمَنْذِرِيِّ الْمَرْوُرُوذِيِّ.

(٤) اللثلي المالكي (١٣١)

أحمد بن خليل بن إسماعيل بن عبد الملك بن خلف السكوني، أبو العباس المغربي اللثلي، منسوباً إلى لَبَّةَ - بباء موحدة بين لامين - الفقيه المالكي الحافظ. سمع الكثير من الجَمَّ الغفير، وله نظم.

توفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وثمانين وخمسين وخمسمائة، ومن شعره^(٥): [من الكامل]

وأَقْفَ الإِمَامَ الأَشْعُرِيَّ تَبَرِّزُ عَلَى غَرَاءَ وَاضْحَى بِضَوْءِ التَّارِي
وَالنَّحْوُ مِنْ شَرْطِ الْعُلُومِ فَإِنَّ لِغَوَامِضِ الْأَقْوَالِ كَالْمُسْبَارِ

.....

(١) (ت^٣ ١٦٦ ب) و(د ١٣٨) و(ت^٣ ٢٧٥ ب)؛ سقطت هذه الترجمة باكمالها من النسخ الأخرى.

(٢) تاريخ الإسلام: محمد.

(٣) سقطت من (ت^٣).

(٤) (ت^٣ ١٦٦ ب)؛ سقطت هذه الترجمة باكمالها من النسخ الأخرى.

(٥) ورد البيتان سادساً وسابعاً ضمن المقطعة في الذيل والتكميلة للمراكشي ١١٤/١/١.

١٣٠ - تاريخ الإسلام ٢٦١ - ١٦٣/٢٨٠ (١٣٧)؛ والثبات لابن جبان ١٣٦/٩.

١٣١ - الذيل والتكميلة للمراكشي ١ (قسم ١) ١١١ - ١١٤ (١٤٨).

إِنَّ الْعِلُومَ لَجَمْهَةٌ وَأَجْلُهَا
 عِلْمُ الْقُرْآنِ وَسُنْنَةُ الْمُخْتَارِ
 فَاحْفَظْ كِتَابَ اللَّهِ وَأَخْوِ عِلْمَهُ
 فَإِنْ اتَّهَيْتَ فَمِلِّ إِلَىٰ^(١) الْآثَارِ
 وَأَعْرَفْ صَحِيحَ رُوَايَتِهِ وَسَقَيْمَهَا^(٢)
 وَتَحْرَرْ هَذِيَ السَّادَةُ الْأَخْيَارُ^(٣) ٣
 وَعَلَىِ الْإِمَامِ الْأَصْبَحِيِّ فَعُوْلَاٰ
 فَهُوَ الْعَلِيمُ بِمَوْقِعِ الْأَخْبَارِ
 وَلَنْخُو^(٤) مِنْ عِلْمِ الْكَلَامِ جَوَامِعًا
 تَهْدِيكَ يَوْمَ [تَحْكِيمِ] النُّظَارِ
 ثُمَّ الْعَطْفُ^(٥) نَحْوَ الْأَصْوَلِ فَإِنَّهَا
 لِفَنْوِنِ عِلْمِ الشِّعْرِ كَالْمُعْبَارِ ٦

(٦) البرجلاني (١٣٢)

أحمد بن الخليل^(٧) البرجلاني، والبرجلانية^(٨) محلة بيغداد، وَتَقَهُّ

.....

(١) الذيل والتكميلة: فإذا انتهيت.

(٢) نفسه: روایة.

(٣) نفسه: الأبرار.

(٤) في الذيل والتكميلة للمراكشي: ولنخو.

(٥) كذا في الأصول، والوزن مضطرب، وربما كانت: ثُمَّ أَنْعَطْتُ، كي يستقيم الوزن.

(٦) (ت٤١٦٦ ب) و(د١٣٨) و(ت٢٧٥ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٧) في معجم البلدان: أحمد بن الخليل بن ثابت أبو جعفر.

(٨) كذا في (ت٣)، وفي (ت٤) و(د): والبرجلاني.

١٣٢ - مأخوذ عن تاريخ بغداد ٤/١٣٣ (١٨٠٩)؛ وله ترجمة في معجم البلدان ١/٥٥٠؛ وسير أعلام النبلاء ١٣٠/٢٦٩؛ واللباب لابن الأثير ١/١٠٨؛ وتهذيب التهذيب ١/٤٢ (٢٨)؛ وخلاصة تذهيب الكمال ٥؛ وله ذكر في تاريخ الإسلام ٢٦١ - ٢٨٠/٢٣٧.

الخطيب، وتوفي سنة سبع^(١) وسبعين ومائتين.

(١٣٣) [البُزاعي]^(٢)

٣ أحمد بن خليل البُزاعي، شهاب الدين، التاجر الشاعر. له ديوان شعر، حذث بشيء منه. سمع منه النجم الطوفي الحنبلـي^(٣)، وسراج الدين عبد اللطيف بن الكويك، والسديد ابن كاتب المرج، وناصر الدين محمد بن الثقة الأسـنـيـ. وكانت له عناية بديوان المتنبيـ. وسكن القاهرة قريباً من القوصيةـ، وتوفي رحمة اللهـ سنة خمس وخمسين وسبعينـة^(٤) يوم عاشوراءـ. ومن شعرهـ . . .

(١٣٤) شمس الدين قاضي القضاة الخوئي

٤ أحمد بن الخليـل^(٥) بن سعادةـ بن جعفرـ بن عيسـىـ قاضـيـ القضاـةـ بالشـامـ، شـمسـ الدـينـ، أـبـوـ العـبـاسـ، الـخـوـئـيـ الشـافـعـيـ . . .

(١) كذا في تاريخ بغداد ومعجم البلدان، وفي الأصل: تسع.

(٢) (ت^٢ ١٦٧) الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) ترجمته في هذا المجلد رقم ٢٤٣؛ وانظر ترجمته في أعيان العصر للصفدي ٤٤٥/٢ (٧١٩).

(٤) أعيان العصر والدرر: سنة خمس وعشرين وسبعينـة.

(٥) (ت^٢): خليلـ.

١٣٣ - ترجمته في أعيان العصر ١/٦٠ (١٠٥)؛ والدرر الخامسة ١٣٩/١ (٣٥٩).

١٣٤ - انظر: الرواـيـيـ بالـلـوـقـيـاتـ ٦/٢٧٥ - ٣٧٦ (٢٨٧٨)؛ والإضـافـةـ مـأـخـوذـةـ عنـ عـيـونـ الـأـنـبـاءـ فـيـ طـبـقـاتـ الـأـطـبـاءـ ٢/٢٨٠؛ وـلـهـ المـزـيدـ مـنـ التـرـاجـمـ فـيـ التـكـمـلـةـ للـمـنـذـريـ ٣/٥٣٧ (٢٩٤١)؛ وـتـكـمـلـةـ إـكـمـالـ إـكـمـالـ ١٠٦ (٧١)؛ وـتـارـيخـ الـإـسـلـامـ ٦٤٠ - ٣١٥ - ٦٣١ (٤٥١)؛ وـسـيرـ أـعـلامـ الـبـلـاءـ ٢٣/٦٤ - ٦٥ (٤٧)؛ وـتـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ ٤/١٤١٥؛ وـالـعـبـرـ ٥/١٥٢ - ١٥٣؛ وـالـمـشـبـهـ ٤/١٩٣ =

وكان فقيهاً إماماً مناظراً خبيراً بالكلام، أستاذًا في الطب دينًا [كثير الصلاة، وله كتاب في النحو وكتاب في الأصول وكتاب فيه رموز حكمية. توفي سنة سبع وثلاثين وستمائة، وهو والد قاضي القضاة شهاب الدين] ^(١) [الخوئي] قاضي دمشق أيضًا، وقد تقدم ذكره في المحمددين ^(٢). ولما ورد القاضي شمس الدين إلى الشام أيام المعظم عيسى، استحضره وسمع كلامه فوجده أفضل أهل زمانه، فحسن موقعه عنده وأكرمه ورتب له جامكية، وبقي معه في الصحبة. وقرأ عليه جماعة وانتفعوا به.

قال ابن أبي أصيبيعة: وقرأتُ عليه التبصرة لابن سهلان ^(٣). وكان حسن العبارة، قوي البراعة، فصيح اللسان، بلغ البیان، وافر المروءة، كثير التقوی ^(٤)، وشيخ قطب الدين المصري ^(٥). وولاه المعظم قضاء دمشق. وكان مع ذلك كثير التواضع، لطيف الكلام، يمشي إلى الجامع مائشياً إلى الصلوات في أوقاتها. توفي بحُمّى الدُّق ^(٦)، وله [ت ٢٧٦ آ] تتمة تفسير الإمام فخر الدين الرازى ^(٧) [وله] مصنف...

(١) انظر: الوافي بالوفيات ١٣٧/٢ - ١٣٩ (٤٨٧).

(٢) (د) و(ت^٢): لأبي سهلان.

(٣) (د) و(ت^٢): الفتنة.

(٤) عيون الأنباء في طبقات الأطباء: فخر الدين ابن خطيب الري.

(٥) الدُّق والدُّقاق والدقين، الشيء الغامض، ومنه حمّى الدُّق المصحوبة بحرارة عالية جداً غامضة مجهرولة الأسباب والمصادر. (لسان العرب).

(٦) إضافة من (ت^٣ ١٦٦ - ١٦٧) و(د ١٣٨ - ١٣٩) و(ت^٤ ٢٧٥ - ٢٧٦).

= ومرآة الجنان ٤/٤؛ والبداية والنهاية ١٥٥/١٣؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٨٢٩/٢ (١)؛ وطبقات الشافعية للأبنوي ١/٥٠٠ - ٥٠١ (٤٥٨)؛ والتجوم ٣١٦/٦؛ وطبقات السبكي ٨/٥؛ وذيل الروضتين لأبي شامة ١٦٩؛ وشنرات الذهب ١٨٣/٥.

(١٣٥) البصري المالكي^(١)

أحمد بن داود بن موسى، البصري المالكي^(٢) نزيل مصر. توفي في ٣ حدود التسعين والمائتين تقريباً.

(١٣٦) الغرناطي النحوي^(٣)

أحمد بن داود بن يوسف، أبو جعفر الجذامي الغرناطي النحوي.
كان نحوياً لغويَاً، شرح المقامات الحريرية وأدب الكاتب.
توفي سنة ثمان وعشرين وخمسمائة.

(١٣٧) أبو البقاء الفاسلي

٩ أحمد بن أبي ذر بن معالي بن أبي البقاء الفاسلي^(٤) أبو العباس الفسيري المقرئ^(٥) من أهل قطفنا^(٦). سمع أبا نصر يحيى بن موهوب بن

(١) (ت^١٦٧ ب) (و١٤٠ ب) (و٢٢٧٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان من تاريخ الإسلام، وفي الأصلين: البصري المالكي.

(٢) كذا في تاريخ الإسلام، وفي (د) (و٢٢٧٧)؛ المالكي.

(٣) (ت^١٦٧ ب) (و١٤٠ ب) (و٢٢٧٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) (ت^١٩٥) (و١٤٠ ب) (و٢٢٧٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) سقطت من (ت^١).

(٦) قرية غرب بغداد.

١٣٥ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٢٨١ - ٢٩٠ / ٥٧ (٢٩).

١٣٦ - ترجمته في بغية الوعاة ٣٠٦ / ١ (٥٦٦)؛ والذيل والتكميلة ١١٥ / ١ (١٥١)؛ والتكميلة لابن الآبار ٩٢ / ١ (٢٤٠).

١٣٧ - من المرجح أن هذه الترجمة مأخوذة عن ذيل تاريخ بغداد لابن التجار.

[ت^٢ ٢٧٧ ب] المبارك (بن السندي). قال^(١) محب الدين / ابن التجار: كتب عنده يسيراً، وتوفي سنة أربع وثلاثين^(٢) ومائتين.

٣

(١٣٨) جمال الدين الديلمي

أحمد بن رستم بن كيلان شاه الديلمي جمال الدين أبو العباس : [من الرجز]

نظمتها في الفطن المهدى طالب للعلم خير مطلب
[أوجزتها وما أظللت فيها سهلتها لكل من يرويها]^(٣)

(١٣٩) أبو العباس الكاتب^(٤)

أحمد بن رشيق الأندلسي الكاتب أبو العباس، ذكره الحميدي
وقال: كان أبوه^(٤) من مواليبني شهيد، ونشأ هو بمُرميَّة، وانتقل إلى
قرطبة وطلب الأدب وبرز فيه، وسبق في صناعة الرسائل مع حسن الخط

(١) سقطت من (ت^٣).

(٢) إضافة من (ن^٢ ١٧٢)؛ وقد وردت هنا في ١٢ بيتاً.

(٣) (ت^١ ٩٥) و(د ١٤١ - ١٤١ ب) و(ت^٢ ٢٧٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) سقطت من (د) و(ت^٣).

١٣٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٨١ (٢٨٨٥).

١٣٩ - مأخوذ عن معجم الأدباء ١/١٢٧ - ١٢٨ (٢٧)؛ ويعتمد ياقوت على جذوة

المقبس ١٢٢ - ١٢٤ (٢٠٨)؛ وله المزيد من الترجم في بغية الملتمس ١٦٦

- ١٦٨ (٤٠٠)؛ وتاريخ الإسلام ٤٤١ - ٤٦٠ (٢٦٢)؛ والأعلام ١/

١٢٢؛ ومعجم المؤلفين ١/٢٢٣.

المتفق على نهايته. / وتقدم فيها^(١) وشارك فيسائر العلوم، ومال إلى [د ١٤١ ب] الفقه والحديث ويبلغ من رئاسة الدنيا أبلغ^(٢) منزلة. وقدمه الأمير الموفق ٣ أبو الجيش مجاهد العامري على كل من في دولته لأسباب أكدت له ذلك عنده من المؤدة والثقة والصحبة. وكان ينظر في أمور الجهة التي كان فيها نظر العدل والسياسة، ويشتغل بالفقه والحديث ويجمع العلماء ٦ والصالحين ويؤثرهم. وما رأينا من أهل الرئاسة من يجري مجرأه مع هيئة^(٣) مفرطة وتواضع وحلم^(٤) عرف به مع القدرة. له كتاب «رسائل مجموعة» منها: رسالة إلى أبي عمران بن موسى بن عيسى بن ٩ أبي حاج نجح الفاسي^(٥)، وأبي بكر عبد الرحمن فقيهي القيروان في الإصلاح بينهما. وكتاب على تراجم كتاب صحيح البخاري ومعاني ما أشكل منه. وقد رأيته غير مرّة إذا غضب في مجلس^(٦) الحكم أطرق ١٢ رأسه، ثم قام ولم يتكلم بين اثنين. فظننته كان يذهب إلى حديث أبي بكر عن رسول الله ﷺ: لا يحكم حاكم بين اثنين وهو غضبان. وظننت أن قيامه عند الغضب شيء ما سُقِّ إلية، حتى رأيت بعض المصنفين ١٥ القدماء، قد حكى عن يزيد بن أبي حبيب أنه قال: إنما غضب في نعله، إذا سمعت ما أكره أخذتهما ومضيت.

ومات بعد الأربعين وأربعمائة عن سن عالية.

.....

(١) الجذوة ومعجم الأدباء: فيهما.

(٢) الجذوة: أرفع.

(٣) كذا في معجم الأدباء، وفي (ت^١) و(د) و(ت^٢): من هيبة.

(٤) (ت^١): علم.

(٥) (د): الفارسي.

(٦) إضافة من معجم الأدباء.

(١٤٠) الأنباري^(١)

أحمد بن زكريا الأنباري، روى عن الحسن بن علي بن عفان العامري وإبراهيم القيسي. روى عنه أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن علي بن الشات^(٢) التميمي المروزي^(٣) وأبو الحسن عبد الله بن موسى السلامي^(٤).

(١٤١) القاضي أبو بكر

٦
أحمد بن زكريا [أبو بكر]^(٤) القاضي . . .

(١٤٢) ابن الشخصاص^(٥)

أحمد بن زكريا بن معالي بن الشخصاص - بالشين المعجمة^(٦)
والصادين المهملتين بينهما ألف، والأولى مشددة - نسبة إلى عمل الشخص^(٧) - ٩

(١) (ت^٦ ٩٥ ب) و(د ١٤٢ ب) و(ت^٢ ٢٧٨ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وورد العنوان في (د) فقط.

(٢) (د) و(ت^٢) : بن الشاء.

(٣) سقطت من (ت^٢) .

(٤) إضافة من (د ١٤٢ ب) و(ت^٢ ٢٧٨ ب).

(٥) (ت^٦ ٩٥ ب) و(د ١٤٢ أ) و(ت^٢ ٢٧٨ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٦) في الأصل : المعجم.

(٧) حديدة عقفاء يُصاد بها السمك تسمى السَّارَة. (لسان العرب).

١٤٠ - لم نجد له ترجمة.

١٤١ - انظر : الرواقي بالوفيات ٣٨٢ / ٦ (٢٨٨٨).

١٤٢ - لم نجد له ترجمة.

أبو الفرج المؤدب^(١) البغدادي. سمع الكثير على علوّ سنه من أبي القاسم إسماعيل بن أحمد السمرقندى، وعلي بن هبة الله بن عبد السلام، ٢ ويحيى بن علي بن الطراح، والحافظ ابن ناصر وغيرهم، وحدث باليسير.

توفي سنة خمس وستين وخمسمائة تقوياً.

٦ (١٤٣) [زهير أبو خيثمة]^(٢)

أحمد بن زهير، وكتبه^(٣) زهير: أبو خيثمة، وقد تقدم في حرف الخاء في الآباء^(٤).

٩ (١٤٤) المصري النحوي^(٥)

أحمد بن سالم المصري، النحوي. فقيه^(٦)، زاهد مجرد، ماهر في

.....
١) سقطت من (د) و(ت^٢).

٢) (ت^١ ٩٥ بـ) و(د ١٤٢ بـ) و(ت^٢ ٢٧٩)؛ سقطت هذه الترجمة باكمالها من النسخ الأخرى.

٣) كذا في الأصل وصوابه: وكتبه.

٤) انظر: الوافي بالوفيات ٤٤٤/١٣، و١٤٢/٢٢٧ (٣٠٩).

٥) (ت^١ ٩٥ بـ - ٩٦) و(د ١٤٢ بـ - ١٤٣) و(ت^٢ ٢٧٩)؛ سقطت هذه الترجمة باكمالها من النسخ الأخرى، ويرد العنوان في (د) فقط.

٦) (ت^٢) : فقير.

١٤٣ - ترجمته في الفهرست ٢٨٦؛ وتاريخ بغداد ٤/١٦٢ - ١٦٤ (١٨٤٠)؛ وطبقات الحنابلة ١/٤٤ (٢٣)؛ وسير أعلام النبلاء ١١/٤٩٢ - ٤٩٤ (١٣١)؛ وتذكرة الحفاظ ٢/٥٩٦؛ ولسان الميزان ١/١٧٤ (٥٥٦)؛ وله ذكر في الأنساب ١٣/٩١ (٥٠٠٤)؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٦/٣٧٦ - ٣٧٧ (٢٨٧٩).
 ١٤٤ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٦٦١ - ٦٧٠ (١٢١)؛ وله ترجمة في ذيل مرآة =

العربية، سكن دمشق، وتصدر للاشتغال^(١) بالناصرية ويمقورة الحنفية الشرقية، وتزوج بنت إمامها زين الدين، ومات في شوال سنة أربع [١٤٣٥هـ] وستين / وستمائة، وخلف ولدين في^(٢) كفالة جدهما، فقال البدر يوسف / ٣ [٩٦٧هـ] ابن لؤلؤ الحنفي: [من الطويل]

عزاؤك زين الدين في الذاهب الذي يكتبه بنو الآداب^(٣) مثنى ومُؤْخدا
وهم فارقوا منه الخليل بن أحمد^(٤) وأنت ففارقت الخليل وأحمدًا
ورثاه نجم الدين ابن إسرائيل^(٥).

(١٤٥) القزم الناسخ

أحمد بن [سعد]^(٦) بن الفرج أبو السعادات الكاتب المعروف ٩
بالقزم . . .

.....
(١) (د): للاشغال.

(٢) (د): مع.

(٣) (ت^٢): الأعمال.

(٤) وهم: سقطت الواو من (ت^٢).

(٥) كذا في تاريخ الإسلام (ت^٢)، وفي (ت^٣) (د): إسماعيل.

(٦) كذا في (د ١٤٤ ب).

= الزمان ٢/٣٤٩ - ٣٥٠؛ وال عبر ٥/٢٧٦؛ وبغية الوعاء ١٣٣؛ والمنهل الصافي ١/٢٩٩ - ٣٠٠ (١٥٩)؛ والدليل الشافعي ١/٤٧ (١٥٧)؛ والنجوم الزاهرة ٧/٢٢١؛ وشذرات الذهب ٥/٣١٤.

١٤٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٨٦ - ٣٨٧ (٢٨٩٥).

(١٤٦) قاضي القضاة المالكي بالشام^(١)

أحمد بن سلامة بن أحمد بن سلامة، القاضي الإمام العالم العلامة، قاضي القضاة فخر الدين، أبو العباس ابن القاضي تاج الدين أبي الخير ابن القاضي زين الدين أبي العباس الإسكندرى المالكى الحاكم بدمشق.

كان إماماً مبرزاً في مذهبـهـ، ولهـ مشاركةـ فيـ العـلـومـ منـ التـفـسـيرـ والـحـدـيـثـ وـالـأـصـوـلـ وـالـتـارـيـخـ وـالـأـدـبـ وـغـيـرـ ذـلـكـ. وـكـانـ مـنـ بـيـتـ كـبـيرـ فـيـ الـعـلـمـ فـيـ بـلـدـهـ. نـشـأـ فـيـ الـاشـتـغالـ، وـلـازـمـ التـفـقـهـ مـدـةـ وـجـلـسـ ٩ـ لـلـإـفـادـةـ وـانـتـفـعـ بـهـ النـاسـ، ثـمـ وـلـيـ نـيـابةـ الـحـكـمـ بـبـلـدـهـ. وـكـانـ مشـكـورـ ١٢ـ لـلـسـيـرـةـ، جـمـعـ بـيـنـ الـفـقـهـ وـالـدـيـنـ وـالـصـرـامـةـ وـالـلـبـنـ وـالـنـزـاهـةـ، وـاشـتـهـرـ صـيـطـهـ وـارـتـفـعـ ذـكـرـهـ وـوـصـلـ إـلـىـ الشـامـ حـاكـمـاًـ، وـلـمـ يـكـنـ دـخـلـهـ قـبـلـ ذـلـكـ. فـأـقـامـ بـهـ حـاكـمـاًـ مـحـمـودـ الطـرـيقـةـ مـرـضـيـ السـيـرـةـ، وـأـقـامـ بـهـ مـدـةـ ١٥ـ سـنـةـ وـنـصـفـ. وـتـوـفـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ بـكـرـةـ الـأـرـبـيعـاءـ مـسـتـهـلـ ذـيـ الـحـجـةـ سـنـةـ ثـمـانـ عـشـرـةـ وـسـبـعـمـائـةـ، لـأـنـهـ وـصـلـ مـنـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ ١٨ـ إـلـىـ دـمـشـقـ فـيـ سـابـعـ عـشـرـينـ جـمـادـىـ الـأـوـلـىـ سـنـةـ سـبـعـ عـشـرـةـ وـسـبـعـمـائـةـ.

(١) (ق^١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١٤٦ - ترجمته في أعيان العصر ٦٢/١ - ٦٣ (١١١)؛ وتالي وفيات الأعيان ١٨٤ (٣١٥)؛ والبداية والنهاية ٩٢/١٤؛ والدرر الكامنة ١٥٠/١ (٣٩٦)؛ والديبايج المذهب ٨٠؛ وشذرات الذهب ٤٧/٦.

(١٤٧) [...] (١) المصري العباسي (٢)

أحمد بن سليمان بن أحمد بن الحسن القُبّي ابن أبي بكر بن علي بن الفضل بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن جعفر بن محمد بن هارون بن محمد بن عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، الإمام العباسي المصري، أمير المؤمنين الحاكم بأمر الله، أبو القاسم أخو أمير المؤمنين الحاكم، وجده الفضل هو المسترشد بالله بن المستظهر بن المقتدي بن القائم بن القادر بن المقتدر بن المعتصم بن الموفق بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدى بن المنصور. لما توفي والده المستكفي بالله بقُوض، على ما سيأتي في ترجمته^(٣)، عهد ٩ بالأمر إلى ولده هذا. ولم يوافق السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون كراهة في والده. وبوبع أبو إسحاق إبراهيم بن أخي المستكفي بيعة خفية لم تظهر. ولما توفي الناصر محمد بن قلاوون، ثم توفي بعده ١٢ الملك المنصور أبو بكر بن محمد، أحضر أبو القاسم أحمد بن سليمان وبوبع بيعة ظاهرة حَفْلَةً. وكان قد لُقِّبَ أولاً بالمستنصر، فلما بوبع هذه البيعة لقب بالحاكم بأمر الله وكُنِيَ أبا العباس. ولم يزل خليفة بمصر من ١٥

(١) تنقص الكلمة الأولى للعنوان لأن هوا من الورقة قطعت.

(٢) (ت ٩٧ ب)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) انظر: الوافي بالوفيات ١٥/٣٤٩ - ٣٥٠ (٤٩٤).

١٤٧ - ترجمته في أعيان العصر ٦١/١ - ٦٢ (١٠٨)؛ والدرر الكامنة ١٤٦/١ - ١٤٧ (٣٨٤)؛ وحسن المحاضرة ٥٣/٢ - ٥٨؛ والنجوم الزاهرة ٤٢٩٠/١٠ والمنهل الصافي ٣٠٨/١ - ٣٠٩ (١٦٣)؛ والدليل الشافي ٤٨/١ (١٦١)؛ وشذرات الذهب ١٧٣/٦.

سنة اثنين وأربعين وسبعمائة إلى أن توفي - تغمده الله برحمته - في ذي الحجة سنة تسعة وأربعين وسبعمائة بالقاهرة في طاعون مصر.

٣ (١٤٨) أبو الجهم [الكاتب]^(١)

أحمد بن سيف الأنباري، أبو الجهم الكاتب...
وأورد له ابن [المرزباني]^(٢)...

٦ (١٤٩) [الأكمل وزير الحافظ]^(٣)

أحمد بن شاهنشاه بن بدر الجمالي، هو الأكمل بن الأفضل بن أمير الجيوش الأرمني ثم المصري، وكتبه أبو علي، صاحب مصر وسلطانها...

٩ (١٥٠) المغربي رئيس الأطباء^(٤)

أحمد شهاب الدين الحكيم الفاضل رئيس الأطباء بالديار المصرية،

.....
(١) إضافة من (ن^٢) ٣١٩.

(٢) كذا في (ن^٢).

(٣) كذا في (ن^٢) ٣٩٠.

(٤) (١٤٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١٤٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٥ (٢٩٣٠)؛ والورقة لمحمد بن داود ابن الجراح ١٢٣ - ١٢٤.

١٤٩ - ترجمته في الوافي بالوفيات ٦/٤١٥ (٢٩٣١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٢١ - ٥٤٠ / ١٤١ - ١٤٠ (٨٤)؛ وله ترجمة في الكامل ١٠/٦٧٢ - ٦٧٣؛ ومرآة الزمان ١٤٦/٨ ووفيات الأعيان ٢/٤٠٠ «ترجمة عبد المجيد الحافظ»؛ والنجوم الزاهرة ٢٣٩/٥.

١٥٠ - ترجمته في أعيان العصر ١/١٤٠ (٢٢٣)؛ وعيون التواریخ (فراجلبي زاده)، رقم ١٢١ (٢٧٦) ب.

وهو والد الرئيس جمال الدين رئيس الأطباء بالديار المصرية، أسلم سنة تسعين وستمائة، وكان اسمه في اليهودية سليمان.

قال الشيخ علم الدين البرزالي: ضبط ذلك عز الدين الإربلي، ٣
ونقلته من خطه.

كان رجلاً فاضلاً، إلى الجد مائداً وعن اللهو مائلاً، يعرف الطب وبه رأس، وجئى به من ثمر الجاه ما غرس. وله يد طولى في المنطق ٦
والهندسة، وعنه في ذلك فوائد تجلو بدورها من ظلمة الليل وجنديسه.
وأما النجوم فكان في علمها إماماً، ويده تصرف من أحكامها زماماً.

لم يزل على حاله إلى أن أعيها داؤه، وفقده أصحابه وأوداؤه. ٩
وقيل: إنه خلف من الذهب العين ما قيمته ستمائة ألف درهم، ووفاته في
أواخر صفر سنة ثمان عشرة وسبعمائة.

١٢

(١٥١) [أبو العباس الشيباني]

أحمد بن شيبان بن تغلب بن حيدرة، المعمر، المُسْنِد، بدر الدين
[أبو العباس]^(١) الشيباني، الصالحي، العطار، ثم الخياط... .

.....
(١) إضافة من (ن^٢ ٣٢٠).

١٥١ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤١٧ - ٤١٨ (٢٩٣٥)؛ وله المزيد من التراجم في
ذيل مرآة الزمان ٤/٢٨٢ - ٢٨٣؛ وتاريخ الإسلام ٦٨١ - ٦٩٠ (٢٩١)؛
والعبر ٥/٣٥١؛ ودول الإسلام ٢/١٤٤؛ والمنتهل الصافي ١/٣١٢ (١٦٧)؛
والنجوم الزاهرة ٧/٣٧٠؛ والشذرات ٥/٣٩٠؛ والدليل الشافعي ١/٤٩ (١٦٥).

(١٥٢) القبّاري

أحمد هو الشيخ أحمد القبّاري^(١) الإسكندراني. زعم أنه ابن أخت
 ٣ الشّيخ الكبير أبي القاسم^(٢). قدم دمشق وتمشّيَّخ فيها وأظهر الصلاح،
 ومثُّلت له الأيام تمويها^(٣)، واعتقد الناس ولایته، واغتنموا رعايته،
 وجمع عليه الرّبون، ولفَّ الناس له المحبوبون. ثم إنَّه ظهر بِهُرْجُه وانفتح
 ٦ مَدْرَجُه، فسأَت عقباه الخاسرة، وضيَّعَ دنياه قبل الآخرة، فُوْسُطَ في
 سوقِ الخيل، وُجِعَلَ ذلوبين، وكان جسداً واحداً وأصبح شلوبين. وذلك
 في سنة اثنتين وسبعين.

٩ وكان قد صادقه الشّيخ محمد اليعفوري، فقير مشهور. فاتفقا على
 مكِّرٍ حَاقَ بهما، ووقع بيد الأفْرم ورقَّة فيها نصيحة على لسان قطْر مملوك
 ١٢ بِحُجَّ لما كان بالشوبك، فيها: أن ابن تيمية وابن الحريري يكتابان أميرنا
 بِحُجَّ في نيابة دمشق، ويعلمان عليك، وأن ابن الزَّمْلَكاني وابن العطار
 يطالعان أميرنا بأخبارك، وأنَّ جماعة من الأمراء معهم. فتنمر الأفْرم
 لذلك، وأسرَ إلى بعض خواصه، وبحث عنَّ اختلق ذلك. فوقع الحَدْسُ
 ١٥ على الفقيرين وأميرك اليعفوري. فوجدو في حُجْرته مسوَدة النصيحة،

(١) (آ٤٨ب): هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى
 في الباقي بالوفيات.

(٢) أبو القاسم بن منصور الإسكندراني، راجع ترجمته في العبر للذهبي ٢٧١/٥.

(٣) طمت هذه الكلمة في الأصل.

فُضِّرب بالمقارع، فَأَفْرَقَ عَلَى الْقَبَارِيِّ، فُضِّرِبَ الْآخِرُ فَاعْتَرَفَ، فَأَفْتَى الشِّيخُ زَيْنُ الدِّينِ الْفَارَقِيُّ بِجُوازِ قَتْلِهِمَا، فَطَيِّفَ بِهِمَا، ثُمَّ وُسْطَاً يَسْوَقُ الْخَيْلَ، وَقُطِّعَتْ يَدُ التَّاجِ ابْنَ الْمَنَادِيلِيِّ النَّاسِخَ، لَأَنَّ الْمَسْؤُلَةَ كَانَتْ بِخَطْهُ، وَسِيَّاتِي ذَكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ فِي حَرْفِ الْعَيْنِ وَهُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُوسَى^(١).

٦

(١٥٣) [أبو العباس الإسكاف]^(٢)

أحمد بن صاعد بن أبي الغنائم، الإسكاف أبو العباس ابن أبي المجد... .

٩

(١٥٤) [أبو الفضل الجيلي]^(٣)

أحمد بن صالح بن شافع بن صالح بن حاتم بن أبي عبد الله الجيلي أبو الفضل. قرأ القرآن بالروايات على أبي محمد عبد الله بن

.....

(١) انظر: الدرر الكامنة ٢/٤٥٨ (٢٣٦٩)؛ ولم أجده ترجمة في الوافي بالوفيات.

(٢) إضافة من (ن^٢ ٣٥٥) و(ت^٢ ٢٩٠ ب).

(٣) إضافة من (ن^٢ ٣٥٦ - ٣٥٧).

١٥٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٢٠ (٢٩٣٧)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٥٥١ - ٤٥/٥٦٠ (١).

١٥٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٢١ - ٤٢٢ (٢٩٣٩)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ١١/٣٥٩؛ وتاريخ الإسلام ٥٦١ - ٥٧٠/٢١٧ - ٢١٨ (١٧٣)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠/٥٧٢ - ٥٧٣ (٣٥٥)؛ والعبر ٤/١٩٠؛ ومرآة الجنان ٣/٣٧٨؛ وهدية العارفين ١/٨٦؛ والمنتظم لابن الجوزي ١٠/٢٣٠؛ وذيل ابن رجب ١/٣١١؛ والشذرات ٤/٢١٥؛ ومعجم المؤلفين ١/٢٥١ - ٢٥٢ (٣٥٧)؛ والمختصر المحتاج إليه لابن الديبيسي ١/١٨٥ (٣٥٧).

علي بن أحمد سبط أبي منصور الخياط وعليه غيره. وبكر به والده وأسمعه من أحمد بن الحسن بن البناء ومحمد بن محمد بن الفراء ٣ وهبة الله بن أحمد الحريري ومحمد بن عبد الباقي [الباز]^(١) وغيرهم. وسمع هو [بنفسه من القاضي محمد بن عمر بن يوسف الأرموي وأحمد بن عبد الله الآبنوسي^(٢)] ٤ عبد الملك بن أبي القاسم ٦ الكروخي وأبي بكر ابن الزاغوني والحافظ ناصر، وقرأ أكثر ما عنده^(٤) وكان خصيصاً به. وأكثر عن أصحاب [ابن البطر والطراد الزيني وابن طلحة. وبالغ في الطلب حتى سمع من أصحاب^(٣) ابن بيان / وابن [ن^{٤٥٦}] ٩ نبهان وابن الطيورى وابن يوسف وابن المهدى [وابن المهدى]^(٣)، ثم سمع من ...]

(٥) [وزير المعتمد] (١٥٥)

١٢ أحمد بن صالح بن [شَيْرَزَادَ]^(٦) أبو بكر القُطْرَبِلِي ...

.....

(١) إضافة من (ن^٣ - ٣٥٥ - ٣٥٦).

(٢) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١١٤ / ٧ (٣٠٤١).

(٣) إضافة من (ن^٣ - ٣٥٥ - ٣٥٦).

(٤) وكتب الصفدي في الهاشم: لعله الحافظ ابن ناصر؛ وهو ما أشار إليه ذيل طبقات الحنابلة والمختصر المحتاج إليه لابن الدبيسي.

(٥) كذا في (ن^٣ - ٣٥٦) و(ت^٣ - ٢٩٠ ب - ٢٩١).

(٦) كذا في (ن^٣ - ٣٥٦ - ٣٥٧).

١٥٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٦ / ٤٢١ - ٤٢٠ (٢٩٣٨)؛ وله ترجمة في الفخرى ٢٥٤؛ وتاريخ الإسلام (دار الكتب، رقم ٤٢) ٧٤؛ وله ذكر في الكامل ٧ / ٣١٦، ١٣٩، ١٢٣.

(١٥٦) [شهاب الدين السنبللي^(١)]

أحمد بن صالح أبو العباس شهاب الدين السنبللي . . .

٣ (١٥٧) [الحافظ أبو جعفر الطبرى]

أحمد بن صالح المصري [أبو جعفر]^(٢) الطبرى، أبوه الحافظ أحد أركان العلم والحفظ . . .

٦ (١٥٨) الطنبورى^(٣)

أحمد بن صدقة، كان أبوه حجازياً مغنىاً، قدم على الرشيد وغنى له. وكان أحمد هذا طنبورياً محسناً مقدماً حاذقاً، حسن الغناء مُخْكِم

(١) إضافة من (ن^٢ ٣٥٩ - ٣٦٠) و(ت^٢ ٢٩٢).

(٢) الزيادة من (ن^٢ ٣٥٩) و(ت^٢ ٢٩١).

(٣) (ن^٢ ٣٥٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١٥٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٢٤ - ٤٢٥ (٢٩٤٣)؛ وله ترجمة في تالي وفيات الأعيان ٢٠ - ٢١ (٢٩)، والنجم الزاهرة ٧/٢٢٠.

١٥٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٢٤ (٢٩٤٢)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٤١ - ٤٤/٢٥٠ (٢٢)، وله المزيد من التراجم في ترتيب المدارك ٢/٥٨٠ - ٥٨٢؛ ومعرفة القراء الكبار ١/١٥٢ - ١٥٦ (٩)؛ والعبر ١/٤٥٠؛ ودول الإسلام ١/١١٦؛ والجمع بين رجال الصحيحين ١٠ (١٩)؛ وحسن المحاضرة ١/١٣٤ - ١٣٥؛ وطبقات الشافية للسبكي ٢/٦ - ٢٥ (٣)؛ والنجم الزاهرة ٢/٣٢٨ - ٣٢٩؛ وشنرات الذهب ٢/١١٧؛ وله ذكر في معجم البلدان ٤/٤٥٥؛ وتاريخ بغداد ٤/١٩٥؛ وتذكرة الحفاظ ٤/٤٩٥؛ وغاية النهاية ١/٤٦٢؛ وتهذيب التهذيب ١/٣٩.

١٥٨ - مأخذ عن الأغاني ٢٢/٢٢ - ٢١٢.

الصنعة. كان ينزل الشام، فُوْصِفَ للمتوكل فأقدمه^(١) وغناء فاستحسن
وأجزل صلته. واشتاه الناس فغنى لهم وأفاد منهم أكثر مما أفاد من
٣ المתוكل بأضعاف. وكانت له صديقة فقطعته، فقال بعض الشعراء فيه:
[من الكامل المجزوء]:

هربت صديقةً أَحْمَدٍ هربت من الرِّيْقِ الرَّهْدِيِّ
٦ هربت فإن عادت إلى طنبوره أقطع يدي
وقال أَحْمَدٌ^(٢): دخلت يوماً على المأمون في يوم السعانيين، وبين
يديه عشرون وصيفة روميات جلب^(٣) مزترات قد تزيّن بالديباج
٩ [[الرومي]]^(٤) وعلق في أعناقهن صلبان الذهب، [و] في أيديهن الخوص
والزيتون. فقال [[لي]] المأمون: ويلك يا أَحْمَد! قد قلت في هؤلاء أبياتاً،
فغنتُ فيها. وأنشدني [قوله]: [من الوافر المجزوء]

١٢ طباء كالذانيير ملاح في المقاصير
جلاهن السعانيين علينا في الزناير
وقد زرفن أصداغاً كاذباب الزازير
١٥ وأقبلن بأواساط كاواساط الزناير
فغنتيه فلم يزل يشرب، وترقص الوصائف بين يديه بأنواع الرقص
حتى سكر، وأمر لي بalf دينار، ونشر على الوصائف ثلاثة آلاف دينار،
١٨ فانتهبتها معهن.

(١) الأغاني: فأمر بإحضاره، فقدم عليه وغناء، فاستحسن غناءه.

(٢) الأغاني ٢٢/٢١٣.

(٣) الأغاني: جلباً.

(٤) الزيادات من كتاب الأغاني.

وبلغ أحمد موت ابنته بالشام، فحضر إلى الشام، فخرج عليه
أعراب قتلوا وأخذوا ما معه، رحمة الله تعالى.

٣

(١٥٩) [ابن كلبيزا^(١)]

أحمد بن صدقة بن أبي [الحسن]^(٢) بن كلبيزا - بالكاف واللام
والباء آخر الحروف والزاي والألف - أبو بكر الخياط الواسطي . . .

٦

(١٦٠) [أبو مالك العراقي^(٣)]

أحمد بن الصنديد العراقي يُكَنَّى أبا مالك . . .

(١٦١) [أبو الرضى الْكَرْكِي^(٤)]

أحمد بن طارق بن سinan بن محمد بن طارق القرش الْكَرْكِي، ٩

.....

(١) إضافة من (ن^٢) ٣٩٣.(٢) كذا في (ن^٢).(٣) إضافة من (ن^٢) ٣٠٣.(٤) كذا في (ت^٣ ٩٩ب) و(ت^٣ ٢٩٢ب).

١٥٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٢٥ (٤٢٥-٢٩٤٤)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٦١١-٦٢٠ /

١٧٩ (١٩٦)؛ ونكت الهميان للصفدي ٩٩؛ وبغية الوعاء للسيوطى ١/٥٨٦ (٣١٢).

١٦٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٢٦ (٢٩٤٥-٤٢٦)؛ والصلة لابن بشكوال ١/٩٠

ومعجم الأدباء ٣/٨٦؛ وبغية الوعاء ١/٣١٢ (٥٨٧).

١٦١ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٢٦ - ٤٢٧ (٢٩٤٥-٤٢٦)؛ وله ترجمة في تاريخ

الإسلام ٥٩١ - ٦٠٠/٨٠ (٤٩)؛ وسير أعلام النبلاء ٢١/٢٧٠ - ٢٧٢

(١٤٤)؛ والعبر ٤/٢٧٨ - ٢٧٩؛ والنجمون الراهن ٦/١٤٠؛ والدليل الشافى

١٧١ (١٧١)؛ ومخصر ابن الدبيشى ١/١٨٦ (٣٥٨)؛ ولسان الميزان ١/٥٠

(٥٩٧)؛ وميزان الاعتدال ١/١٠٥ (٤١٢).

أبو الرضاء ابن أبي السرايا الناجر^(١) . . .

توفي سنة اثنين وتسعين وخمسماة [في ذي الحجة]^(٢)

٢ (١٦٢) [أبو جعفر أحمد بن طلحة]^(٣)

أحمد بن طلحة أبو جعفر الشُّفْري - بالشين المعجمة المضمومة والقاف الساكنة وبعدها راء - من جزيرة شُفر من عمل بلنسية. كان كاتباً شاعراً أديباً، كتب لولاةبني عبد المؤمن، ثم استكتبه [المتوكل]^(٤) ابن هود حين تغلب على الأندلس، وربما استوزره في بعض الأحيان.

قال ابن سعيد: وكان والدي يُكثِّر مجالسته، وكان شديد التهور،
٩ كثير البطش^(٥) ذاهباً بنفسه كل مذهب. قال مرة: تقيمون القيامة بحبيب^(٦)
والمنتبي والبحتري، وفي عصرك^(٧) من يهتدى إلى ما لم يهتدوا إليه.

.....

(١) (ت^٣): الناج.

(٢) إضافة من (ت^٣ ٩٩ ب).

(٣) (ت^٣ ١١٠٠): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان إضافة من اختصار القدح المعلَّى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.

(٤) الزيادة من المغرب، والمتوكل هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن هود، مات مقتولاً سنة ٦٣٥هـ.

(٥) اختصار القدح: الطيش.

(٦) هو أبو تمام الشاعر المشهور.

(٧) اختصار القدح: عصركم.

١٦٢ - مأخوذ عن اختصار القدح المعلَّى ١١٤ - ١١٧ (١٨)؛ وله ترجمة في تحفة القاسم ٢٢٢ (٩٦)؛ والمغرب في حل المغارب ٣٦٤ / ٢ - ٣٦٥ (٥٧٧)؛ والوافي بالوفيات ٤٦ / ٨ - ٤٧ (٣٤٥٧).

فقال له شخص فيه قَحَّةً [وإدام]: يا أبا جعفر، ما أظنك إِلَّا تَغْنِي
نَفْسَكَ. قال: نعم. قال: فَأَرَنَا بِرَهَانَ ذَلِكَ. فَقَالَ: وَلَمْ لَا، وَأَنَا الَّذِي
أَقُولُ: [من السريع]
٢

يَا هَلْ تَرَى أَظْرَفَ مِنْ يَوْمَنَا قَلْدَ جِيدَ الْأَفْقِ ظَوْقَ الْعَقِيقِ
وَأَنْطَقَ الْوُزْقَ بِعِيْدَانَهَا مِنْ فِضْقَةَ^(١) كُلَّ قَضِيبٍ وَرِيقِ
وَالشَّمْسُ لَا تَشْرُبُ خَمْرَ النَّدَى فِي الرَّوْضِ إِلَّا بِكَوْسِ الشَّقِيقِ
فَلَمْ يَنْصُفُوهُ فِي الْاسْتِحْسَانِ^(٢) [وَرَدَوْهُ فِي الْغَيْظِ إِلَى أَشَدِّ مَا
كَانَ]^(٣). فَقَلَتْ لَهُ: يَا سَيِّدِي [هَذَا وَاللهِ السِّخْرُ الْحَالَلُ، وَمَا سَمِعْتُ مِنْ
شُعْرَاءَ عَصْرَنَا مِثْلَهِ]^(٤). بِاللهِ إِلَّا مَا زَدْتَنِي مِنْ هَذَا النَّمَطِ.
٩

[فَقَالَ: اللَّهُ درِ أَبِيكَ، مِنْ مُنْصِفِ أَبْنَى مُنْصَفَ، اسْمَعْ وافِحَ أَذْنِيكَ]^(٥).

وَأَنْشَدَ: [من الوافر]

أَدْرَاهَا وَالسَّمَاءُ^(٦) بَدَثَ عَرْوَسًا مُضْمَخَةَ الْمَلَابِسِ بِالْغَوَالِيِّ
وَخَدُ الرَّوْضِ خَفَرَهُ أَصْبَلُ وَجَفْرُ^(٧) النَّهَرِ كُحْلَ بِالظَّلَالِ
وَجِيدُ الْغُصْنِ يُشَرِّفُ فِي لَآلِ تُضِيَّ بِهِنْ أَكْنَافُ الْلِّيَالِيِّ
وَقَلَتْ لَهُ: زَدْ. فَأَنْشَدَ: [من السريع]
١٥

لَهُ نَهَرٌ عِنْدَ مَا زَرَتْهُ عَايَنَ ظَرْفِي مِنْهُ سِحْرًا حَلَالٌ

.....

(١) في المغرب: مُرْقَشَةُ، وفي نفع الطيب: مطرية.

(٢) كذا في اختصار القدح، وفي (ت^٣): الاستخلاف.

(٣) الزيادات من اختصار القدح المعلم.

(٤) في المغرب: فالسماء.

(٥) كذا في اختصار القدح، وفي (ت^٣) والمغرب: جفن. والجفرو، بالفتح
والكسر: الكثح، وهو يزيد الشاطئ.

إذ أصبح الظلُّ به ليلةً وجال منها^(١) الغصن ثيبةُ الخيال

فقلت: زد، فأنشد: [من الوافر]

٣ ولما ماج بحرُ الليل بيبني وبينكم وقد جدئت ذكرا

أراد لقاءكم^(٢) إنسانٌ عيني فمَذَلَّه المنام عليه جسرا

فقلت له: زد، فأنشد: [من الوافر]

٦ ولما أَنْ رأى إنسانٌ عيني بضحن الخد منه غريق ماء

أقام له العذارُ عليه جسراً كما مَذَلَّ الظلام على الضياء

ومن شعره: [من الكامل]

٩ هاتِ المدام إذا رأيت شببهما في الأفق يا فرداً بغير شبيه

فالصلبُ قد ذبحَ الظلام بتصله وغدت تُخاصمه الحمامُ فيه

فقلت: شعر جيد الغوص، حسن التخيل إلى الغاية. فقتل المذكور

١٢ في سنة إحدى وثلاثين^(٣) وستمائة.

(١٦٣) ابن طولون التركي

أحمد بن طولون التركي أبو العباس أمير الشام والغور ومصر . . .

.....

(١) في المغرب: وحال فيها.

(٢) كذا في اختصار القدح المعلَّى، وفي الأصل: لقاءك.

(٣) اختصار القدح المعلَّى: ثمانين.

١٦٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٣٠ - ٤٣٢ (٢٩٤٥/٧)؛ وله المزيد من الترافق في الكامل ٧/٣٩٣ - ٣٩٧، ٤٠٨ - ٤٠٩؛ وناريخ الإسلام ٢٦١ - ٤٦/٢٨٠ (٥٣/٩٤ - ٩٤/١٣)؛ وسير أعلام النبلاء ١٤/١٢٩؛ وأمراء دمشق ٢٦ (١٤)؛ وناريخ ابن الوردي ١/٣٥٩ -

وأنفق على عمارته مائة ألف وعشرين ألف دينار [وكان نفقة كل يوم ألف دينار، وحَسْنَه بعض التجار فدفع إليه خمسين ألف دينار]^(١)...
 وقام بعده ولده خُمارويه. [وكان دخوله إلى دمشق لما غالب عليها ^٣
 وصار إليها من مصر في سنة أربع وستين ومائتين بعد موت والـ كان بها
 يقال له أماجور^(٢)، وأخذ له مالاً عظيماً. وخرج عن دمشق وصار إلى
 أنطاكية، وحاصر بها سبما [الطويل]^(٣) وأصحابه، وظفر به وقتله وأخذ له ^٦
 أموالاً عظيمة وفتحها عنوةً. ثم صار إلى طرسوس، ثم رجع إلى دمشق
 في هذه السنة في أواخرها. وخرج منها حتى بلغ الرقة في طلب غلام له
 هرب منه يقال له لؤلؤ، خرج إلى أحمد الموفق في الأمان. ثم إنه رجع ^٩
 [ت^{١٠١} ب] ابن طولون إلى دمشق فاعتلى بها، ثم خرج منها إلى مصر وتوفي بها في /
 ذي القعدة سنة سبعين ومائتين]^(٤).

(١٦٤) [ابن أخي الفخرى]^(٤)

أحمد بن طبيغا الأمير شهاب الدين، المعروف بابن أخي الفخرى،

.....

(١) إضافة من (ت^{١٠٠} ب - ١٠١ ب).

(٢) أمراء دمشق للصفدي ١٣ (٤٢)؛ ويقال ماجور، ولها في أيام المعتمد على الله.

(٣) الزيادة من الكامل لابن الأثير ٧/٣١٧.

(٤) (ت^{١٠٢} ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

= ونهاية الأربع ٢٢/٢٢ - ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٥، ٣٢٧ - ٣٢٨، ٣٤٠؛ والبداية والنهاية ١١/٤٥ - ٤٧؛ وحسن المحاضرة ٩/٢؛ وشترات الذهب ٢/١٥٧ - ١٥٨،
 وله ذكر في مأثر الإنابة ١/٢٤٧، ٢٦٣، ٢٥٦؛ ومعجم البلدان ١/٦٩٤،
 ٨٨٤ و ٣/٨٩٨، ٧٠٧. ١٦٤ - ترجمته في أعيان العصر ١/٦٣ (١١٢).

عمة الأمير سيف الدين قطليغا الفخري الآتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف القاف^(١). كان أحد أمراء العبلخانة بدمشق. توجه إلى نيابة الرحبة فلم توافقه، وطلب الإقالة منها. وحضر إلى دمشق في سنة سبع وخمسين وسبعمائة [وأقام بها قليلاً]^(٢). ثم إنه توجه إلى حمص نائباً فمرض بها مدة، وماتت زوجته وجماعة من أهله وألزامه ومماليكه. ولم يزل بها علياً إلى أن توفي رحمة الله تعالى في بُكرة الثلاثاء تاسع عشر شهر رمضان المعظم سنة ثمان وخمسين وسبعمائة. وكانت مدة إقامته في نيابة حمص قريباً من عشرة أشهر، وكان شاباً، حسن الشكل كثير الحشمة والرثافة.

(١٦٥) ابن العجمي خطيب حلب^(٣)

أحمد بن عبد الرحمن، الشيخ الإمام شمس الدين الخطيب ابن العجمي، خطيب جامع حلب. اجتمع به بحلب سنة أربع وعشرين وسبعمائة، وأراني إجازة العلامة شهاب الدين محمود^(٤) له^(٥) وهي بخطه نظم ونشر. وقد أثني عليه وعلى فضائله ثناء كثيراً. وهو أخو الشيخ عز

.....

(١) في الأصل: الطاء؛ ولعله ترجمة في الوفي بالوفيات ٢٥٥/٢٤ - ٢٥٩.

(٢) في حرف القاف.

(٣) الزيادة من أعيان العصر.

(٤) (ن^٢ ٣٠٢)، سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) انظر ترجمته في الوفي بالوفيات ٣٠١/٢٥ (١٩٦).

(٦) أعيان العصر: لأخيه عبد المؤمن.

١٦٥ - ترجمته في أعيان العصر ٧٦/١ (١٢٥)؛ والدرر الكامنة ١/١٨٠ (٤٣١)؛ و تاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٢١.

الدين بن عبد المؤمن، وسيأتي ذكره في مكانه إن شاء الله تعالى^(١). وتوفي الخطيب شمس الدين بحلب في أوائل ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة، وتولى مكانه الشيخ شهاب الدين أحمد بن الحنبلي، ٣ وكان الشيخ شمس الدين شيخ كتابة هو وأخوه الشيخ عز الدين.

(١٦٦) أبو عمر صاحب القالي النحوي

أحمد بن عبد العزيز بن الفرج بن أبي الحُباب، أبو عمر القرطبي ٦
النحوي صاحب القالي...
توفي سنة أربعين وسبعين للهجرة^(٢).

(١٦٧) البَقْلِي الصالح^(٣)

٩
أحمد بن عرفة البَقْلِي - بالباء الموحدة والكاف واللام، نسبة إلى
البَقْلِ - ويدعى عبد القدس، شيخ منسوب إلى الصلاح، له أصحاب
١٢
يعرفون بالبَقلية^(٤).

.....

(١) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٩/٤٥ - ٤٦/٢١٩، واسمه عبد المؤمن بن عبد الرحمن ابن العجمي.

(٢) إضافة من (ن^٣/٣١٣).

(٣) (ت^١/٩٤ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) هذه الفتنة غير البقلية إحدى فرق القرامطة المنتشرة في سواد الكوفة. راجع:
التبه والاشراف للمعودي ٣٩١.

١٦٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٧/٦٨ (٣٠٨)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٨١ - ٤٠٠/٣٨٣؛ وله ترجمة أخرى في بغية الوعاة ١/٣٢٥ (٦١٨)؛ وابن الرواة للقطبي ١/٣٧ (١٩)؛ والصلة لابن بشكوال ١/٢٥ (٣٥).

١٦٧ - من المرجح أن هذه الترجمة مأخوذة عن الأقسام الضائعة للمغرب في حل المغارب.

ذكره ابن سعيد في تاريخه الكبير وقال: عاش أكثر من مائة وعشرين سنة، وكانت له أرض يزرع فيها شيئاً من البقول وبيعه من أهل ٣ قرية النحاسية بخبز يتقوّت به. فإذا ورد عليه ضيف، أتى له أهل القرية بالضيافة لأن الجميع صاروا أصحابه وتلاميذه. وزاره الناصر ودفع إليه ألف دينار، فردها وقال: إنما تعوّدنا بالكُسَيرات.

٦ وتوفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وأربعين وستمائة.

(١٦٨) شهاب الدين المشتولي

أحمد بن علي بن أيوب بن علوى، القاضي شهاب الدين ابن زين ٩ الدين الشافعى العلامي المشتولي. سمع من النجيب والحافظ [البغمرى]^(١)، أجاز لي.

[مات سنة أربع وأربعين وسبعين]^(٢)

(١٦٩) [نجم الدين الدمشقى]^(٢)

١٢

أحمد بن علي بن محمد بن سلمان بن حمائل، القاضي الفاضل الناظم نجم الدين ابن الشيخ علاء الدين ابن غانم، كاتب الإنشاء ١٥ بدمشق. توفي رحمه الله في بيروت يوم السبت ثامن ذي الحجة سنة ثمان وخمسين وسبعين سنة. لم يدخل الديوان إلا بعد

.....

(١) إضافة من (ت^٣ ٩٤ ب)؛ وفي الرواية بالوفيات: البغموري.

(٢) (ت^٣ ٩٤ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١٦٨ - انظر: الرواية بالوفيات ٧/٢٤٣ (٣٢٠٦)؛ وله ترجمة في تاريخ ابن قاضى شهبة ٢/٣٩٤ - ٣٩٥.

١٦٩ - ترجمته في أعيان مصر ١/٩١ - ٩٠ (١٥٣)؛ والدرر الكامنة ١/٢٣٢ (٥٦١).

موت والده في سنة ثمان وثلاثين وسبعين. جاء إلى مصر وتوصل بالأمير بدر الدين ابن الخطير وتنجز له توقيعاً من السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، وأقام إلى أن حضر القاضي شهاب الدين [أحمد]^(١) ٣ ابن فضل الله صاحب ديوان الإنشاء بدمشق، فجرت له مع كائنة خرج بسببها من الديوان. ثم إنه توجه إلى مصر وعاد بتوقيع ثانٍ في زمن الملك الصالح إسماعيل. وكان القاضي شهاب الدين قد عزل، ولم يزل نجم^٦ ٦ الدين يكتب في الديوان إلى أن توجه في شهر رمضان من السنة المذكورة^(٢) إلى بيروت لضبط متخصص الموقعين في المينا. وأقام بها تارة يصحّ وتارة يعرض إلى أن مات بعلة الذَّرَب^(٣). ولم يخلف ولداً غير^٩ ٩ ابنة صغيرة تقدير عمرها سبعة أشهر. وبينه كائنات ومجارات^(٤)، وقد أوردث منها جانباً في كتابي «الحان السواجع بين البداي والمراجع».

١٢

(١٧٠) كمال الدين القليبي قاضي المَحْلَة

أحمد بن عيسى بن رضوان، الشیخ كمال الدين، بن الضیاء،
الکناني، العُسْقَلَانِي، الشافعی، قاضی المَحْلَة... .

.....

(١) الزيادة من أعيان العصر.

(٢) أعيان العصر: سنة ثمان وخمسين وسبعين مائة إلى ثغر بيروت.

(٣) هو داء يكون في الكبير.

(٤) كذلك في الأصل.

١٧٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٧/٢٧٤ (٣٢٥٠)؛ وله المزيد من التراجم في طبقات الشافعية للسبكي ٨/٢٣ - ٢٤ (١٠٥٠)؛ والدرر الكامنة ١/٢٤٧ (٥٩٣)؛ وطبقات الشافعية لأبن قاضي شهبة ٢/١٦٦ - ١٦٥ (٤٦٢)؛ وحسن المحاضرة ١/١٩١؛ والمنهل الصافي ٢/٣ (٢٣٥)؛ والدليل الشافعي ١/٦٨ (٢٣٣)؛ وهدية -

شرح التنبية في اثني عشر مجلداً [وسماه «الإشراق في شرح تنبية أبي إسحاق»،رأيته بخطه في عشرين مجلداً وخطبته مليحة فصيحة بلغة]^(١)...
 ٣ وتوفي سنة تسع وثمانين وستمائة. [وهو والد القاضي فتح الدين محمد/ القليوبى قاضي قضاة صفد، وقد تقدم ذكره في المحمددين^(٢)[٣]. [ت ٦٨٦ آ]

(١٧١) ابن الخشاب

٦ أحمد بن عيسى، صدر الدين بن مجد الدين ابن الخشاب، وكيل بيت المال بالديار المصرية. مولده سنة تسع وستين وستمائة، وتوفي تاسع شعبان سنة أربع عشرة وبعمائة رحمه الله تعالى. [وسيأتي ذكر والده في ٩ موضعه في حرف العين]^(٤).

(١٧٢) الأمير أبو القاسم

أحمد بن كيغلنَّ الأمير أبو القاسم [وقيل أبو العباس]^(٥) آخر ١٢ إبراهيم المقدم ذكره^(٦)...

(١) إضافة من (ت ٦٧٦ - ٦٨٠).

(٢) انظر: الوافي بالوفيات ١٤٥/٢ - ١٤٦ (٥٠٣).

(٣) الزيادة من أعيان العصر.

(٤) إضافة من (ت ٦٨٠).

(٥) إضافة من (ت ١٩٣).

(٦) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٦/٩٥ (٢٥٢٦).

= العارفين ١/١٠٠؛ وكشف الظنون ١/٤٩٠؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٨١ - ٣٥٨/٦٩٠ (٥٤٨).

١٧١ - انظر: الوافي بالوفيات ٧/٢٧٥ (٣٢٥٢)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٩٢/٢؛ وتالي وفيات الأعيان ٤٩ (٧٥)؛ والدرر الكامنة ١/٢٤٧ (٥٩٥).

١٧٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٧/٣٠٢ - ٣٠١ (٣٢٨٧)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن =

ثم قدم محمد بن طفج أميراً على مصر من قبل الراضي، فسلم إليه مصر. [وكان ابن كيغلن قد ولَى دمشق غير مرَّة في أيام المقتدر، أول ذلك سنة اثنتين وثلاثمائة. وقدم تكين الخاصة^(١) واليَا لها في المحرم سنة ثلاث وثلاثمائة. ثم إنه ولبها مرَّة أخرى سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة في المحرم، ثم عزل عنها سنة ثلاث عشرة. وكان قبل ذلك قد ولَى غزو الصائفة، فغزا بلاد الروم من طرسوس في أول المحرم سنة أربع وخمسين ومائتين، وأخذ ٦ من العدو أربعة آلاف رأس سبي ودوابٍ ومواشي كثيرة وأمتعة. ولَيَ مصر مُستهل جمادى الأولى سنة إحدى عشرة وثلاثمائة، ثم صرف عنها في ذي القعدة من السنة المذكورة. ثم ولَيَ مصر من قبل القاهر سنة إحدى ٩ وعشرين وثلاثمائة، فجرى له مع محمد بن تكين ما جرى]^(٢).

(١٧٣) [أبو العباس النابلسي]^(٣)

أحمد بن مظفر بن أبي محمد بن مظفر بن بدر بن الحسن، الشیخ ١٢

.....

(١) تكين أبو منصور الخزري الخاصة مولى المعتصم. ترجمته في أمراء دمشق للصفدي ٢١ (٧٣).

(٢) إضافة من (ت٦ ١١٩٣).

(٣) (ق٢، ورقة ملحقة غير مرقمة، وهي بين صفحة ٨ وصفحة ٩)؛ وسقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

= تاريخ دمشق الكبير ٨٥ / ٢ - ٨٦؛ وله المزيد من الترافق في تاريخ الإسلام ٣٢١ - ٣٣٠ (٥٢١)؛ وله ذكر في العيون والحدائق ٤ (قسم ١ / ١١٥)، ٢٥٦، ٢٨٧؛ والكامل لأبن الأثير ٧ / ٥٤٠، ٨ / ٩٣، ١٨٢، ٢٠٠، ٢٢٨. ١٧٣ - ترجمته في أعيان العصر ١ / ١٢١ - ١٢٢ (٢٠٧)؛ وعيون التواريخ (قراجلي زادة) ٣٣٨؛ والدرر الكامنة ١ / ٣٣٨ (٧٩٩)؛ وطبقات الشافية للسبكي ٩ / ٣١ - ٣٤.

الإمام الفاضل المسند الثبت، شهاب الدين أبو العباس النابلسي الأشعري. كان حافظاً متقدماً متحرياً، لا يحدُث إلا من أصوله مع التحرُّز ٣ الزائد. وكان متعمقاً متخلِّياً متزورياً منجيناً عن الناس، لا يزاحم أحداً في وظيفته ولا غيرها. له في الشهر ما يزيد على عشرين درهماً بقليل، ولا يكلف أحداً شيئاً، ولم يخلف بعده فيما علمَ مثله في الحفظ ٦ والإتقان، وبه تخرج شيخنا شمس الدين الذهبي، وما سلم منه ولا من جرمه. وسمع من خلق كأبي الفضل ابن عساكر، وزينب بنت مكى، وعبد الخالق القاضي. وسمعت أنا وولدي أبو عبد الله محمد بقراءة ٩ قاضي القضاة تاج الدين أبي النصر عبد الوهاب السبكي الشافعى جزءاً ابن عَرفة والمائة حديث انتزاع ابن عساكر من ثلاثيات أحمد بن حنبل. ومولده سنة أربع^(١) وبسبعين وستمائة، وقيل سنة خمس وسبعين، ١٢ وتوفي رحمه الله في بيته ولم يكن عنده أحد، ففُقدَ بعد ثلاثة أيام أو أربعة، وُطلَبَ وفْتَحَ بَابَ بيته ودخلوا عليه فوجدوه ميتاً وهو ساجد لله^(٢). وصُلِّيَ عليه بالجامع الأموي في العشر الآخر من شهر ربيع الأول ١٥ سنة ثمان وخمسين وسبعمائة. وأخبرني نور الدين أبو بكر أحمد بن علي بن المقصوص - وكان يلازمـه - أنه كان يقول كثيراً: أشتتهي أن أموت ساجداً، فرزقه الله ذلك. وهذا الشيخ شهاب الدين هو سبط الزين

.....

(١) معجم شيخ الذهبي وذيل تذكرة الحفاظ: خمس.

(٢) في الأصل: بالله.

خالد الأشعري. وأجاز لي ولولدي المحمدرين رواية ما يجوز له روایته.

(١٧٤) [شمس الدين السهروري]

أحمد بن يحيى، شمس الدين السهروري^(١). مولده ببغداد سنة ٣٤٤ وخمسين وستمائة، ووفاته رحمه الله في أواخر شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين وسبعمائة. حفظ القرآن، وتفقه للشافعي، وقرأ العربية، ونظر في اللغة والمعقول، وحفظ المقامات الحريرية، وفاق الناس قاطبة^٦ في حُسن الخط بعد ياقوت المستعصمي^(٢)، ويقال أنه كتب النسخ أحسن من ياقوت، وكتب على الشيخ زكي الدين عبد الله وفاق شيخه المذكور. وكتاباته مشهورة بالعراق والروم وببلاد خراسان وفارس. ورأيت أنا بخطه^٩ مصحفاً كبيراً قطع البغدادي كاملاً قلم المحقق، وهو غاية في الحسن. وسمع الحديث على جماعة منهم: رشيد الدين أبو عبد الله المعري^(٤)، وعماد الدين أبو البركات ابن الطبال^(٥)، وأجاز له جماعة.^{١٢}

وكان حسن الأخلاق، كثير الحياة، سديد المقال، ذا مرودة وفتورة

(١) (ن٢ ٣٢١ - ٣٢٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) التاريخ لابن قاضي شيبة: الشهروسي.

(٣) هو ياقوت بن عبد الله أبو الدر جمال الدين، ترجمته في الوفي بالوفيات ٢٨/٢٧.

(٤) والنجم الزاهرة ١٨٧/٨؛ والبداية والنهاية ١٤/٦.

(٥) في رواية أخرى: المقرئ.

(٦) هو إسماعيل بن علي بن الطبال، ترجمته في الدرر ١/٣٦٩؛ والشنرات ٦/١٦.

١٧٤ - ترجمته في أعبان العصر ١/١٣٠ - ١٣١ (٢١٧)؛ والدرر الكامنة ١/٣٥٦

(٨٣٣)؛ وتاريخ ابن قاضي شيبة ٢/١٤٤؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٣١ - ١٣٤؛

وشذرات الذهب ٦/٤٤٧.

وشرف نفس مع التواضع. كثير البشاشة، ظريفاً لطيفاً معمور الأوقات بالأشغال والاشتغال. صاحب رأي وحزم وعزم وفصاحة، وبلغ في علم الموسيقا وتجلمه^(١) الغاية، أخذ علم ذلك وعمله عن الشيخ صفي الدين عبد المؤمن، وأجمع جماعة على أنه لم يأت بعده مثله في هذه الصناعة. وسارت تصانيفه في الموسيقا شرقاً وغرباً.

٦ وكتب بخطه ثمانية وسبعين مصحفاً، منه خمسُ رباعات^(٢) كل ربعة وفُرْ بغل^(٣). وكتب إحياء علوم الدين، [للغزالى]^(٤) وكتاب المصابيح للبغوي ثلاثة نسخ، وعوارف المعارف لجذ أبيه ثلاثة نسخ، ومشاركات الأنوار للصاغاني ثلاثة نسخ، وكتاب الشفاء لابن سينا/ في مجلد، [ن^٥ ٣٢٢] والمقامات ثلاثة نسخ، والمفصل للزمخشري نسختين، ونهج البلاغة أربع نسخ. وكتب من الأحاديث والأدعية والدواين والدروج شيئاً كثيراً.

١٢ وكان حظياً عند السلاطين، كاتبه سلطان الهند وسلطان اليمن وجماعة غير مرأة ليمضي إليهم فما وافق. وكتب عليه خلقٌ منهم السلطان أبو سعيد، والسلطان أتابك، والوزير غياث الدين محمد بن الرشيد، ١٥ ونظام الدين يحيى بن الحكم، وأولاد الأئمة والقضاة والوزراء والفضلاء.

١٨ وفُصيَّدَ من البلاد لحسن خطه، ولعلم الموسيقى، ولم يتزوج فقط. وكان أخيراً يائف من الموسيقى، ومات وما في لحيته من الشيب إلا

.....

(١) (ن^٦): وعمله.

(٢) نفسه: وخمس رباعات، والربعة صندوق أجزاء المصحف، وهي كلمة مولدة.

(٣) أعيان العصر و(ن^٧): وفُرْ بغير، إشارة إلى الحمل الثقيل.

(٤) الزيادة من أعيان العصر.

شعرات يسيرة، وصلَى عليه بجامع الخليفة ودفن عند جده. ومن شعره:
[من الوافر]

ويُشَرِّبُ بِالْمَيَامِينِ وَالسُّعُودِ ٣
بِمَا أُولَاكَ مِنْ كَرَمٍ وُجُودٍ
مَحَلُّ الرُّوحُ مِنْ جَنْمِ الْعَمِيدِ
يَعْمَلُ الْخَلْقَ فِي مُدُنٍ وَبِيدِ ٦
لِسْلَطَانِ الزَّمَانِ أَبِي سَعِيدٍ

بَدَا نَجْمُ السَّعَادَةِ فِي الصُّعُودِ
وَحَقَّقَ فِيْكَ آمَالَ الْبَرَاءِا
فَلَاحَ لَنَا الْفَلَاحُ وَحَلَّ فِيْنَا
وَأَبْقَيْنَا النُّفُوسَ بِظُلْلِ أَمْنٍ
بَعْذَلٌ شَامِلٌ فِي كُلِّ أَرْضٍ

وَمِنْهُ: [من الرمل]

وَيَعْزُّ الْبَأْسِ عَنْ غَنَّىٰ ٩
فَكَرِيمُ الْقَوْمِ لَا أَسْأَلُهُ
فَلِمَاذَا يُغْرِضُ الْبَارِخُ غَنَّىٰ
فَلَتْ: شعر نازل وهو أقرب إلى التوسط.

(١٧٥) ابن السمين^(١)

١٢

أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، الشيخ الإمام العلامة شهاب الدين الحلبي المعروف بابن السمين، سمع بأخره من يونس الدبوسي^(٢)، وقرأ

(١) (آ٤٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمليها من النسخ الأخرى.

(٢) كما في الأصل، وفي الوافي بالوقبات للصفدي ٣٧٢/٢٩ (٢٠٢)؛ الدباعي.

١٧٥ - ترجمته في أعيان العصر ١٤٠/١ (٢٢٢)؛ وغاية النهاية ١٥٢/١ (٧٠٤)؛ والدر الكامنة ١/٣٦٠ - ٣٦١ (٨٤٦)؛ وينية الوعاة ٤٠٢/١ (٧٩٧)؛ وطبقات الشافية لابن قاضي شهبة ١٨/٣ - ١٩ (٥٨٧)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٨٢؛ والنجوم الزاهرة ٣٢١/١٠؛ وشذرات الذهب ٦/١٧٩.

على ابن الصانع، وصنف تفسيراً للقرآن في عشرين سفراً و«الإعراب»^(١)،
وله شروح على كتب.

٣ وتوفي بالقاهرة في سنة ست وخمسين وسبعين كهلاً، رحمه الله
تعالى.

(١٧٦) الطبيب الصفدي^(٢)

٦ أحمد بن يوسف بن هلال بن أبي البركات الشيخ الطبيب شهاب
الدين أبو العباس الصفدي، مولده بالشُّغُر ويُكَاس^(٣). ثم إنه انتقل إلى
صفد وبها سُقِيٍّ. ثم إنه انتقل إلى مصر وخدم في جملة أطباء السلطان
٩ والبيمارستان المنصوري. رأيته بالقاهرة غير مرة واجتمعت به، وأنشدني
من لفظه لنفسه أشعاراً كثيرة. وكان شيخاً طوالاً، أبيض اللحية
والحاجب، لا يُرى له عن الفضل حاجب، قادراً على النظم المحكم
١٢ السرد، قد أثبت فيه على رغم النظام الجوهر الفرد. وله قدرة على وضع
المشجرات فيما ينظمها، ويؤسس بنيانه ويحكمه، ويُبرز أمداح الناس في
.....

(١) هو كتاب «الدر المقصون في علوم الكتاب المكتون ١ - ٩»، تحقيق أحمد
الخراط، دار القلم، دمشق ١٩٨٧.

(٢) (آ٤٤ - ٤٤ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وتوجد
ترجمة أخرى للطبيب الصفدي في الوافي بالوفيات.

(٣) في معجم البلدان ٣٥٢/٣: مما قلعتان متقابلتان قرب أنطاكية. انظر: معجم
البلدان ٣٥٢/٣.

١٧٦ - ترجمته في أعيان العصر ١١٣٧ / ١٢٠ (٢٢٠)؛ والدرر الكامنة ١ / ٣٦٢ - ٣٦٣
(٨٤٩)؛ والمنهل الصافي ٢ / ٢٧٩ (٣٤٦)؛ والدليل الشافي ٩٩ / ١ (٣٤٤)؛
والوافي بالوفيات ٨ / ٢٩٥ - ٢٩٦ (٣٧١٥)؛ والوفيات لابن رافع ١ / ٢٢٣ (١٠٦).

أشكال أطياف، وعمائر وأشجار، وماذن وعقد وأخياط، وصورة مُقاتل ونَفَاط، بحيث إنه له في ذلك اليد الطولى، والقدرة على إظهار الأعاجيب التي ترك الناظر إليها حولا.

٣

ولم يزل على حاله إلى أن نزل بالطبيب الداء الذي أعجزه طبُّه، وفارقه بالرحمة خليله وجُلُّه، وتوفي رحمة الله تعالى سنة سبع وثلاثين وسبعيناً فيما أُظن. ولدته سنة إحدى وستين وستمائة. أنشدني من لفظه ٦
لنفسه فيما يكتب على السيف: [من الكامل]

أنا أبيضْ كم جئت يوماً أسوداً وأعدْتُ^(١) بالنصر يوماً أبيضاً
ذكرْ إذا ما استلْ يوم كريهة
[آ٤٤ ب] أختالْ ما بين المنايا والمئي
وأجولُ في وسط القضايا والقضايا/

ومن شعره: [من الطويل]

بأول شهرِ حَلَّ أول عايمَةٍ
وكنت المئي في بُزْدَه وسلامه
حِجَّبْ وقد وافيتُ أول قادِمٍ
وكان خليلَ القلب في نار شوقه
ومنه: [من الطويل]

بكثرة تَردادِ إلى الروضة الصغرى ١٥
من المصطفى المختار في الروضة الكبرى
وكتب إلي وقد وقف على شيءٍ كتبه وزmekه^(٢): [من الكامل]
وُزمِّمَك باللَّازَرَ زَرِ كِتابَةٌ
أم قد أذَّتَ الشَّمْسَ فِي الْأَوْرَاقِ
أَخْذَتْ أَجْزَاءَ السَّمَاءِ حلَّتْهَا

.....

(١) أعيان العصر: فأعدته.

(٢) المزمك: المذقب، والمشدود بعضه إلى بعض بدقة الرصف. وفي (ن^٢):
وذَهَبَتْهُ.

أكَتَبْتَ بالوجنات حُمْرَهَا كما
مُخْضِرُهَا بِمَرَائِرِ العَثَاقِ
[ورَقْمَهَا بِبِيَاضِهَا وَسَوَادِهَا أَئْنَى أطَاغَكَ رُونَقَ الْأَحْدَاقِ]^(١)

٣ وَكَتَبْتُ هُوَ إِلَيْيَ أَيْضًا: [مِنَ الطَّوِيلِ]

لَكُلُّ مِنَ الْأَلْبَابِ قَدْ أَعْطَيْتَ حَظًّا
مَعَانِيكَ وَالْأَلْفَاظُ قَدْ سَحَرَا الْوَرَى
فَهَبْنِكَ سَبَكْتَ التِّبَرَ مَعْنَى وَصُنْعَتَهُ
فَكَيْفَ أَذَبْتَ الدُّرَّ ضَيْرَتَهُ لِفَظًا؟

٦ فَكَتَبْتُ أَنَا إِلَيْهِ: [مِنَ الطَّوِيلِ]

وَحَقْكَ لَمْ أَكَتَبْ بِتَبِيرٍ كَمَا تَرَى
سُطُورًا غَدَى^(٢) فِي وَضِعَهَا مُنْيَةُ النَّفْسِ
ولَكُنْهَا^(٣) هَذِي أَشْيَعَةُ وَجْهِكَ الـ
كَرِيمٌ غَدَتْ تُلْقَى عَلَى صَفَحَةِ الْطَّرَسِ

٩ (١٧٧) شمس الدين الطبي

أحمد بن يوسف بن يعقوب، القاضي الفاضل الناظم الناشر
شمس الدين الطبي^(٤) - بكسر الطاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف
١٢ وبعدها باء موحدة -. كان فاضلاً أدبياً، عالماً لبيباً، ساماً على البديهة

(١) زيادة من رواية (نـ).

(٢) كنا في الأصل، وفي أعيان العصر: غدا، وهو الأدنى إلى الصواب.

(٣) أعيان العصر: ولكنما.

(٤) (٤٦ - ٤٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى، وترد في
الوافي بالوفيات ترجمة أخرى لشمس الدين الطبي، انظر: الوافي بالوفيات
٢٩٧/٨ (٣٧١٦).

١٧٧ - ترجمته في كتاب تالي وفيات الأعيان ١٨٢ (٣٠٨)؛ والمنهل الصافي ٢٨٠/٢
٢٨٢ (٣٤٨)؛ والدرر الكامنة ١/٣٦٣ (٧٥٠)؛ والدليل الشافي ١/١٠٠
٤٤١ - ٤٣٧/١ (٢٢١)؛ وأعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ٤٣/٦.
والوافي بالوفيات ٢٩٧/٨ (٣٧١٦)؛ والشذرات ٤٣/٦.

مجيئاً. ينظم الدرر، ويطلع في طرسه الزهر، وإن تنازلنا قلنا الزهر. قادر على النظم، تنزل سكينه^(١) فيه إلى العظم، ويأتي منه بما يشرف الأسماع ويشفها، ويحكم على المعاني فتنزل على مُراده فينزل ويصرّفها. يتسلل ٣ فلا يعثر له جواد قلم في ميدان إنشائه، ويستقي المعاني الغريصة من قليب الفكر على قصر رشائه. رأيت بخطه «الجاجبية» وقد علق في آذان حواشيها أفراطاً، وأتى فيها بفوائد تدل على أنه كان من أئمة هذا الفن ٦ فيما تعاطى.

أخبرني القاضي شهاب الدين ابن فضل الله قال: أخبرني جمال الدين ابن رزق الله قال: كان عندنا ليلة في مجلس أئس، وقد أخذت ٩ السُّلَافَ منه مأخذها إلى أن صار في غيبة عن وجوده، وذكرنا له واقعة المسلمين على شَفَحَب^(٢)، ونُضْرَتْهُم على التثار، وقلنا له: لو نظمت في هذا شيئاً. فأخذ الدوات^(٣) ونظم قصيدة تتجاوز التسعين بيتاً فائنة، ومدح ١٢ فيها السلطان. قال:

فأعجبتنا، وقمنا آخر الليل ورُحنا إلى الحمام. فلما أفاق وصحا وأجرينا له ذِكرَ القصيدة. فأنكر وقوعها، وحلف أنَّ هذا أمر لم يَبُدْ منه. ١٥ فقلنا له: هذه قصيدة فائنة أولها^(٤) [من البسيط]:
بَرْقُ الصوارم لِلأَبْصَارِ يَخْتَطِفُ

.....

(١) أعيان العصر: سكين.

(٢) كلمة مطمورة في الأصل.

(٣) أعيان العصر: الدواة والقلم.

(٤) وعجز البيت: والنفع يحكي سحاباً بالدُّمَاءِ يَكُفُّ. وقد أورد منها العيني في كتابه «عقد الجمان» ٤/٢٧٩ (حوادث سنة ٧٠٢هـ) ما يقارب ٤٠ بيتاً؛ وانظر:

نذكرة النبي لابن حبيب ١/٢٥١.

فقال: أروني إياها. فأوقفناه عليها^(١)، فاعجبته، وزاد إعجابنا بها.

قال ابن رزق الله: وقُمت / وأخذتها وأتيت بها إلى والدك القاضي [آ٤٦ ب] محيى الدين، فلما وقف عليها أتعجبته، وأوقف عليها أخيه عمك القاضي شرف الدين ابن فضل الله، فاعجبته. وكانت سبباً لأن استخدمه كاتب إنشاء بطرابلس، انتهى.

٦ قلتُ: وهذه قصيدة بد菊花 في بابها، وسوف أوردها إن شاء الله تعالى في ترجمة السلطان الأعظم الملك الناصر محمد بن قلاوون^(٢). ولم يزل الطبي في طرابلس على حاله إلى أن صار الطبي في قبره حيفة، ولم يجد الجمام من خذ لسانه حيفة. وتوفي رحمه الله تعالى بطرابلس في شهر رمضان سنة سبع عشرة وسبعمائة، ومولده في عشرين [ذى]^(٣) الحجة سنة تسع وأربعين وستمائة. ومن شعره: [من الخفيف]

١٢ لَنْتُ أَنْسَى الْأَخْبَابَ مَا دُمْتُ حَيَا إِذَا^(٤) نَوَّا لِلنَّوْيِ مَكَانًا قَصِيبَا
وَنَلَوَا آيَةَ الدَّمْوعِ فَخَرُّوا حِيفَةَ الْبَيْنِ سُجَّداً وَيُكَيِّبا
فَبِذِكْرِ أَهْمَّ تَسْحُّ دَمْوعِي^(٥) كُلَّمَا اشْتَقْتُ بُكْرَةً وَغَثِيَّا
١٥ وَأَنَاجِي الْإِلَهَ مِنْ فَرْطِ حُزْنِي كَمْنَاجَاةَ عَبْنِي زَكَرِيَا
وَاخْتَفَى نُورُهُمْ فَنَادِيَتْ رَبِّي فِي ظَلَامِ الدُّجَانِدَاءِ خَفِيَا

.....

(١) في رواية أخرى: فلما رأها أتعجبت.

(٢) انظر: الوافي بالوفيات للصفدي ٣٦٢/٤ - ٣٦٤، حيث أوردها في ٤٢ بيتاً. وكذلك في أعيان العصر ٨٧/٥ (ترجمة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون)، حيث ذكر أنها تقارب المائة بيت.

(٣) الزيادة يقتضيها السياق.

(٤) المنهل الصافي: إذ.

(٥) الوافي بالوفيات: يسنج دمعي.

رب بالقرب من لدنك ولبا
لم أكن بالدعاء رب شفيا
كان يوم الفراق شيئاً فريبا ٢
كنت شيئاً يوم النوى منيما
كان أمراً مقدراً مقتضا
أنا أولى ب النار وجدي صليبا ٦
وفؤاداً صباً وصبراً عصيا
فصلاني أو أفجراني ملبيا
حائز أيهمأشد عذبا / ٩
أهدو في الهوى سراطاً^(٣) سويا
ذلك اليوم يوم أبعث حبا
هو مولى الوجود لم أك شيئا ١٢
دين من زار^(٤) من نداء الندىا
راضياً عند ربه مرضيا
كالذى كان وغدء مأتيا ١٥
له قط في السمو سميا
منه إذ تُخضر الصدور جثيا
وعيدها فسوف يلقون غيا ١٨

وهن العظم بالبعد فهبت لي
 واستجوب في الهوى دعاني فلاني
 قد فر قلبي الفراق وحقاً
 ليتنى مث قبـل هذا وأنى
 لم يك الهجر^(١) باختياري ولكن
 يا خليلي خلباني وعشقي
 إن لي في الفراق دمعاً مطينا
 أنا في هجرهم وصلت سهادي
 [آ٤٧ آ] أنا في عاذلي وقلبي وحبـي^(٢)
 أنا شيخ الغرام من يشيفني
 أنا مينـت الهوى ويوم اraham
 أنا لو لم أعيش بمقدم مولى
 الفتى الباسط الجميل جمالـ الـ
 سيدـ مرتضـى الخلائق أضـحـى
 صادـقـ الـ وعدـ بالـ لـ وـ لـ فـاءـ ضـمـينـ
 أوـ حـدـ فيـ الصـفـاتـ لـ يـ جـعـلـ الدـ
 لاـ يـ بـرـىـ فيـ الصـدـورـ أـزـحـبـ صـدـراـ
 مـاجـدـ أولـيـاـوـهـ فـيـ رـشـادـ

(١) المنهل الصافي: ليس ذا الهجر.

(٢) الوافي بالوفيات والمنهل الصافي: وحبي وقلبي.

(٣) نفسه وأعيان العصر: سراطاً.

(٤) المنهل الصافي: زاد، وهذا آخر بيت في رواية المنهل الصافي.

وَقَنِيْ بالسَّمَاحِ صَبَّ رَشِيدٌ
إِلَيْهِ الْكَمَالُ عُذْيَ طِفَلًا
٣ لَمْ يَزِلْ مِنْذَ كَانَ بَرًّا تَقْبَا
جَعَلَ اللَّهُ فِي اذْخَارِ الْمَعَالِي
كَمْ عَدِيمِ الشَّرَاءِ أَثْنَى عَلَيْهِ
٦ وَأَولُو الْفَضْلِ حِينَ أَمْوَا قِرَاهُ أَكْلُوا رِزْقَهُمْ^(٢) هَنْبَأَ مَرِيَّا
قَلْتَ: قَدْ اقْتَبَسْ شَمْسُ الدِّينِ الطَّبِيِّ هَذِهِ مِنْ سُورَةِ مَرِيَّمَ كَمَا اقْتَبَسَ
ابنَ النَّبِيِّ قَوْلَهُ^(٣): [مِنَ الْخَفِيفِ]

٩ فَمَنْتُ لَيْلَ الصُّدُودِ إِلَّا قَلِيلًا ثُمَّ رَئَلْتُ ذِكْرَكُمْ تَرْتِيلًا / [٦٤٧ ب]
مِنْ سُورَةِ الْمُزْمَلِ، وَكَمَا اقْتَبَسَ سَيفُ الدِّينِ ابْنَ قَزْلَ^(٤) الْمَشْدُ
قَوْلَهُ: [مِنَ الْخَفِيفِ]

١٢ شِفْتُ فِي الْكَاسِ لَوْلَؤًا مُنْثُرًا حِينَ أَضْحَى مِزاجُهَا كَافُورًا
مِنْ سُورَةِ «الْإِنْسَان»، وَالاقْتَبَاسُ إِذَا كَانَ مِنْ آيَةٍ أَوْ مِنْ آيَتَيْنِ لَا
بَاسُ بِهِ، وَأَمَّا سُورَةُ بِكَمَالِهَا فَفِي هَذَا مِنْ إِسَاعَةِ الْأَدْبِ مَا فِيهِ.

١٥ وَمِنْ شِعْرِ الطَّبِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: [مِنَ السَّرِيعِ]
النَّهَرُ وَأَفَى شَاهِرًا سَيْفَهُ وَلَمَعَهُ يَحْتَبِسُ الْأَعْبُنَا
.....

(١) الْوَافِي بِالْوَفِيَاتِ: وَزِيَادًا.

(٢) الْوَافِي بِالْوَفِيَاتِ وَأَعْيَانُ الْعَصْرِ: رِزْقَهُ.

(٣) دِيْوَانُ ابْنِ النَّبِيِّ ٦٦، وَهُوَ مُطَلِّعٌ قَصِيْدَةٌ فِي مَدْحِ الْقَاضِيِّ الْفَاضِلِ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَمَانِيْةِ عَشَرَ بَيْنًا.

(٤) عَلَيْ بْنِ عُمَرَ بْنِ قَزْلِ التَّرْكَمَانِيِّ، انْظُرْ تَرْجِمَتَهُ فِي الْوَافِي بِالْوَفِيَاتِ ٣٥٣/٢١

(٢٣٣)؛ وَانْظُرْ الْأَيَّاتِ فِي فَوَاتِ الْوَفِيَاتِ ٥٤/٣.

فما جلت البركة من خوفه
وارتعدت وادرعت جوشنا
ومنه يصف ثوبه: [من البسيط]

بكى ثي أحرماً أو مث بالضحك ٢
أرى على البر شيخ البحر في الشبك

لر أن عيني على غيري تعاينه
ومن رأني فيه قال: واعجبا
ومنه في العود: [من البسيط]

في المشتبه جريان الماء في العود ٦
سروره وهو في ضرب وتفيد
الحانه باطاريف الأناثيد
سجع الحمام ترجيع الأغاريده ٩

إشرب على العود من صهباء جارية
ترتم العود مسروراً ومن عجب
من أين للعود هذا الصوت تطربنا
اظن حين نشا في الدُّرْج عَلَمَة

ومنه لما أليس [أهل^(١)] الذمة العمام الملونة: [من البسيط]
والسامريين لِمَا عَمِّموا الْخَرْقا
نشر السماء فأضحت فوقهم ذرقا ١٢

لا تعجبوا للنصارى واليهود معاً
كأنما بات بالأصباغ مُنسِّهلاً
ومنه: [من البسيط]

حمراء قد سقطت من كفت دباغ
قد كان في أنت أمه دكان صباغ ١٥

وأصفر أزرق العينين لحيته
ألوانه اختفت، لا تعجبوا، فعسى

[الألقاب]^(٢)

الأحوال الناسخ: محمد بن الحسن بن [بن دinar، أبو العباس]^(٣).

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) (ت ١٣٥)، سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى.

(٣) انظر: الوافي بالوفيات ٣٤٤ / ٢ (٧٩٧)، وله المزيد من الترجم في: تاريخ بغداد ١٨٥ / ٢؛ ومعجم الأدباء ٤٨٢ / ٦.

الأحوص المغربي: الحسين بن عبد العزيز.

(١٧٨) نائب صفد

٢ أراق [بن عبد الله]^(١) الفتاح الأمير سيف الدين . . .

ثم حضر المرسوم بإقامته بدمشق أميراً، فأقام بها، و[جعل مقدماً على ألفي مدة إلى أن حضر السلطان الملك الناصر محمد بن حاجي إلى الشام في واقعة بيدمير، فأخذت منه إمرة المائة والتقدمة وجعل أميراً أربعين فارساً]^(٢).

(١٧٩) [رأي الأمير سيف الدين]^(٣)

٩ أرأى، الأمير سيف الدين أمير آخر. كان أصله من مماليك الأمير سيف الدين أرغون الدوادار. ثم إنه حضر إلى دمشق إلى الأمير سيف الدين يلغا يطلبه إلى مصر، وقال للعسكر: يا أمراء، نائبكم الأمير سيف الدين أرغون شاه. فتفلت^(٤) بذلك العزائم عن يلغا، وجرى ما يذكر في ترجمة يلغا^(٥). وعاد الأمير سيف الدين أرأى إلى الديار المصرية، ولم

.....

(١) الزيادة من المنهل الصافي.

(٢) إضافة من (ت^١ ٤٣ آ).

(٣) (ت^١ ٤٣ آ - ٤٣ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) (ت^١ ٤٣ آ)؛ فانحلت.

(٥) انظر: الوافي بالوفيات ٤١/٢٩ (٢٢).

١٧٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٨/٣٣٢ (٣٧٥٧)؛ وله المزيد من الترجم في المنهل الصافي ٢/٢٨٩ - ٢٩٠ (٣٥٤)؛ والدليل الشافي ١/١٠٢ (٣٥٢).

١٧٩ - ترجمته في أعيان العصر ١/١٤١ (٢٢٧)؛ والدرر الكامنة ١/٣٦٩ (٨٥٩).

يزل بها مقيماً إلى أن رُسم للأمير سيف الدين جاريك ثم^(١) المرداني بالتوجه من نيابة الكرك إلى نيابة البيرة، وجهز الأمير سيف الدين أراي إلى الكرك نائباً، وذلك في سنة إحدى وخمسين وسبعمائة. فأقام بالكرك نائباً إلى أن رُسم له بالعود إلى الديار المصرية، وأن يكون أمير آخر كبيراً، وذلك في شهر رجب الفرد سنة ست وخمسين وسبعمائة. فتوجه [ت٤٣٦ آ] إلى القاهرة، وجاء عوضه إلى الكرك نائباً للأمير سيف الدين قشتمر^٦ الحاجب. وأقام الأمير سيف الدين أراي بالقاهرة على حاله إلى أن جاء الخبر إلى دمشق بوفاته في أوائل صفر سنة سبع^(٢) وخمسين وسبعمائة.

٩

(١٨٠) الشمسي

أرغون الأمير سيف الدين الشمسي. حضر أميراً إلى دمشق من القاهرة في أوائل [شهر]^(٣) رمضان سنة ثمان وأربعين وسبعمائة. [ذكر بعد ذلك أنه مات في شوال سنة خمسين]^(٤)

١٢

(١٨١) [سيف الدين الطرخاني]^(٤)

أرغون الأمير سيف الدين الطرخاني، كان أحد أمراء العبلخانا

.....

(١) له ترجمة في الوافي بالوفيات ١١/٣٦٧ - ٣٦٨ (٦٦)، وأخرى في هذا المجلد ٣٠/١٥٨ - ١٥٩ (١٩٤).

(٢) أعيان العصر: في شهر رجب الفرد سنة ست وخمسين وسبعمائة.

(٣) إضافة من (ت١٥٠).

(٤) (ت١٥٠); سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١٨٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٨/٣٦٠ (٣٧٨٩) و٨/٣٥٦ (٣٧٨٩).

١٨١ - لم نجد له ترجمة.

بدمشق، ورسم له بنيابة قلعة الروم. فتوجه إليها في ثاني شهر رمضان سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة. ولم يزل بها إلى أن رُسم بطلبه إلى مصر.

٢ فحضر إلى دمشق في السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ثلاثة وخمسين وسبعمائة على خيل البريد صحبة الأمير سيف الدين طغا الفرجي المصري الذي ورد بطلبه. وأقام بمصر وكان في آخر أمره أمير جمدار. ولما مات

٦ الأمير سيف الدين شيخو، أخرج إلى حلب أميراً على إقطاع الأمير سيف الدين كلتا^(١) أخي الأمير سيف الدين طاز. وجهز بطلبه إلى دمشق، ونزل بسطح بربة في يوم الأربعاء حادي عشر ربيع الأول سنة تسع وخمسين وسبعمائة، وتوجه إلى حلب وأقام بها قريباً من عشرة أشهر. ثم رسم له

٩ بالتوجه [...] إلى مصر، وتوجه إلى طرابلس. ثم إنه وصل منها إلى دمشق المحروسة في مستهل شعبان سنة اثنتين وستين وسبعمائة. وتوجه

١٢ صحبة العسكر مع ملك بيدر إلى غباغب [...]، فحضر معه إلى السلطان لما حضر الملك المنصور. ثم إنه اعتقل بعد عيد الأضحى سنة اثنتين وستين وسبعمائة بقلعة دمشق. ثم إنه أفرج عنه في سلخ شهر رجب

١٥ الفرد سنة ثلاثة وستين وسبعمائة، وجُهَّز إلى طرابلس بطلاً.

(١٨٢) نائب حلب

أرغون الأمير سيف الدين الكاملى . . .

(١) انظر ترجمته في هذا المجلد ٢٦٧/٣٠ (٣٨٧).

(٢) يرد هنا في الأصل: ثم طلب.

(٣) ويرد هنا نص لا معنى له: وهو مع بيدر وتوجه إلى عنه أمير علي نائب حماة.

وكان قد حضر من مصر لاحضاره الأمير سيف الدين ملكتمر المحمدي. [فأقام بها وهو منكد الخاطر، لم يضف لها إليها عيش، إلى أن خرج ببغا روس وأحمد [الساقي نائب حماة] وبكلمش [نائب طرابلس على ٣ السلطان الملك الصالح]، وحضرها إلى دمشق، وتوجه أرغون بالعسكر الشامي. وأقام بها إلى أن حضر السلطان الملك الصالح بالعساكر المصرية وجاؤوا إلى دمشق، وتوجه هو والأمير سيف الدين شيخو والأمير سيف ٦ الدين طاز وعسكر الشام إلى حلب وجرى ما جرى. ورسم له بالإقامة بحلب نائباً على ما يأتي في ترجمة ببغا روس^(١). ولما أحسن الأمير سيف الدين أرغون الكاملي بخروج ببغا روس من حلب، تقدم بحلف العسكر الشامي ٩ للسلطان الملك الصالح ولنفسه وهو في القصر الأبلق. ووصل إليه الأمير عز الدين ظقطاي الدوادار وببيده ملظفات إلى أمراء دمشق وحلب وحماة وطرابلس بعزل نوابها، وأنهم إن حضرها [إلى دمشق] مخففين ليجهزهم نائب ١٢ الشام إلى باب السلطان، وإلا فليمسكوا ويقيدوا. وكان وصول الدوادار بذلك في سادس عشر شهر رجب سنة ثلث وخمسين وسبعمائة.

وفي حادي عشرین شهر رجب خرج الأمير سيف الدين أرغون ١٥

(١) له ترجمة في الباقي بالوفيات ٣٥٦/١٠ - ٣٥٨ (٤٨٥١)؛ وإضافة في هذا المجلد ٣٠/١٥٠ - ١٥٤ (١٩١).

= أعيان العصر ١٤٩/١ - ١٥٣ (٢٣٧)؛ وإعلام الورى ٤٢١؛ والدرر الكامنة ١/٣٧٥ (٨٧٤)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/١٢٢ - ١٢٥؛ وأمراء دمشق ٨/٢٢٣ - ٣٢٣ (٢٢٣)؛ والنجمون الزاهرة ٣٢٦/١٠ - ٣٢٧؛ والمنهل الصافي ٢/٣١٩ - ٣٢٣ (٣٧٣)؛ والدليل الشافعي ١٠٨/١ (٣٧٣)؛ والشذرات ٦/١٨٤؛ وتحفة ذوي الألباب ٢/٢٨٦.

الكاملی بالعسكر الشامی من دمشق /، على أنهم يتوجهون إلى الإقامة [ت٤٨ ب] على خان لاجین لملاقی بیبغا روس ومن معه. فأخذ الناس أجمعین ٣ وتوجه بهم إلى لدّ وأقام عليها. وقلت وقد خرجت معه بغنة: [من الطویل]
أیا ولدی وافانی البین فجاء^(١) وبدد شملأ قد تنظم كالعید
فسرت وما أغذت عنك تجلداً لقلبي ولا حدث نفسي بالبعد
٦ وكان هذا الرأی منه في غایة الجودة.

وفي رابع عشرین شهر رجب نزل بیبغا على خان لاجین ودخل
دمشق مطلبًا، وأقام في قبة^(٢) يلبعا ومعه [أحمد الساقی]^(٣) نائب حماة،
٩ ويكلمش نائب طرابلس وعساکرها، وألطفبغا برقناق نائب صفد وعسكره،
و[قراجا]^(٤) وابن دلغادر وتركمانه، وحيار بن مهنى^(٥). وبعد ثلاثة أيام
١٢ توجه أحمد الساقی ومعه ألف^(٦) فارس وأقام على المزيريب، وقيل على
كتيبة^(٧). وجرى في دمشق ما لا جرى في أيام غازان، ونهب المرج
والغوطة وبلادهما، ونهبت بلاد حوران، ونهبت البقاع، وسببت
النسوان^(٨)، وافتضت الأبكار، وقطعت الآذان بحلقها، وأخذت الأموال.

.....

(١) أعيان العصر: بغنة.

(٢) (ت^(٣)): على سدة.

(٣) إضافة من أعيان العصر.

(٤) الزيادة من أعيان العصر.

(٥) حيار بن مهنا بن عيسى، أمير عرب آل فضل بالشام، انظر ترجمته في الدرر
٢٧٩؛ وإنباء الغمر ١/٨٩؛ وإنباء الغمر ٢/٨١.

(٦) أعيان العصر: ألف وخمسين.

(٧) كذا في الأصل.

(٨) أعيان العصر: الحريم.

ولم يزل الأمير سيف الدين مقيناً على لُدَ والبريد واصل من عند
السلطان إلَيْهِ، إلى أن وصل الأمير سيف الدين طاز في خمسة آلاف
فارسٍ من مصر، وأقام على ظاهر الرملة^(١). وكثُرت الأرجيف بما يفعله
من مع بَيْغا من التركمان. وقلت أنا أذكر أولادي: [من السريع]
آخر جندي المقدور من جُلُق عن طَبِيبِ جَنَاتِ جَنَيَاتٍ
فإنْ أَعْذُّ يوْمًا لَهَا سَالِمًا فَهُوَ بَنَيَاتِ بُنَيَاتِي ٦
وقلت وقد زاد الإرجاف بأن بَيْغا روس تقدم بمن معه من العسكر
إلى الكُتُبَة: [من الخفيف]

قد ضَجَرَنا من المُقامِ بِلُدٍ ٩
كَلَمَا قِيلَ لِي: كُتُبَةُ جَنَيَشٍ
فَتَرَانِي مُغَيِّرًا مِنْ سَقَامِي وَنُحُولِي وَفِي الْمُزِيرِيبِ ذَمَعِي
وَقَلَتْ: وقد زاد الذباب علينا بِلُدَ لطُولِ المَقَامِ بِهَا: [من مخلع البسيط] ١٢
لَقَدْ أَتَانَا ذَبَابُ لُدٍ بِكُلِّ حَثْفٍ وَكُلِّ حَيْفٍ
وَقِيلَ: هَذَا ذَبَابُ صَنِيفٍ فَقَلَتْ: لَا بَلْ ذَبَابُ سَيْفٍ
وَفِي يَوْمِ الْجَمْعَةِ ثَانِي عُشْرِينَ شَعْبَانَ سَنَةِ ثَلَاثَ وَخَمْسِينَ وَسَعْمَائِيَةِ، ١٥
وَصَلَ السُّلْطَانُ الْمُلْكُ الصَّالِحُ صَالِحُ فِي بَاقِي الْعُسَكِرِ الْمُصْرِيَّةِ إِلَى [مَنْزَلَةِ
بِدْعَرْشِ]^(٢) وَتَلَقَّاهُ الْأَمِيرُ سِيفُ الدِّينِ أَرْغُونُ بِعُسْكَرِ الشَّامِ عَانِدًا إِلَى نَحْوِ
دَمْشَقِ. [وَفِي يَوْمِ السَّبْتِ تَوَجَّهَ الْعُسَكِرُ الشَّامِيُّ إِلَى دَمْشَقِ فِي رَكَابِ ١٨
أَرْغُونِ الْكَامِلِيِّ، وَفِي يَوْمِ الْثَّلَاثَاءِ دَخَلَ الْعُسَكِرُ الشَّامِيُّ إِلَى دَمْشَقِ]^(٣).

(١) أعيان العصر: لُدَ.

(٢) إضافة من أعيان العصر، وفي رواية أخرى: بدعشر.

(٣) الزيادة من أعيان العصر.

ويوم الخميس مستهل شهر رمضان، دخل السلطان إلى دمشق، وخرج
شيخو وطاز وأرغون والعسكر الشامي إلى حلب. وورد بعد ذلك كتاب
٣ ابن دلغادر يقول فيه:

إن بَيْبُغا وأحمد ويكلمش جاؤوا إلى عندي على فرس فرس، ولم
يكن معي مرسوم بامساكهم، وباتوا عندي ليلة وتوجهوا إلى البلاد
٦ الرومية. ثم إن العساكر أقامت على حلب. وأجمع رأي الأمير شيخو
وطاز على ولاية نيابة حلب للأمير سيف الدين أرغون الكاملى. وكتبا
 بذلك إلى السلطان، وكان ذلك في خامس شهر رمضان. فكتبت تقليله
٩ بذلك وجَهَزَ إليه واستمر بها نائباً.

وعاد عسكر الشام والأمير سيف الدين شيخو والأمير سيف الدين
طاز إلى دمشق، ودخلوها يوم الجمعة سلخ شهر رمضان، وأصبح يوم
١٢ السبت العيد.

وفي سابع شوال توجه السلطان بالعساكر المصرية إلى القاهرة، ولم
يزل الأمير سيف الدين أرغون بحلب المحروسة نائباً إلى أن حضر
١٥ أحمد^(١) ويكلمش^(٢) إلى حلب مقيدين من جهة ابن دلغادر، وجُرِّت
رؤوسهما، وجهزت إلى مصر على ما تقدم في ترجمتيهما. ثم حضر
بعدهما بَيْبُغا روس وجرى له ما جرى في ترجمته^(٣) وحُبس بقلعة حلب
١٨ وجَهَزَ رأسه إلى السلطان، على ما يأتي في ترجمته. ثم إن الأمير سيف

.....

(١) انظر ترجمته في هذا المجلد ٣٠/٦٠ - ٦٧ (٩٠).

(٢) وله ذكر في هذا المجلد ٣٠/٦٣ - ٦٦، ٦٧، ١٤٢.

(٣) انظر ترجمته في: الوافي بالوفيات ١٠/٣٥٦ - ٤٨٥١ (٣٥٦ - ٣٠/٤٨٥١) و ١٥٤ (١٩١).

[ت٤٩ آ] الدين أرغون الكاملي خرج / بعساكر حلب خلف ابن دلغادر، ووصل إلى الأُبُلُسْتَين وحرقها وحرق قراها، ودخل إلى قيصرية، وهرب ابن دلغادر، واتصل بمحمد باك ابن أرتنا^(١)، فتركه الأمير سيف الدين أرغون وعاد إلى حلب. ودخلها يوم الثلاثاء الخامس شهر رجب سنة أربع وخمسين وسبعمائة. وقassi هو والعسكر شدائده [كابدوا]^(٢) أهواً، ومشى هو بنفسه في تلك المضائق. ثم إن ابن دلغادر وصل إلى حلب وجهز منها إلى مصر، وجرى له ما يأتي ذكره في ترجمته^(٣).

ولم يزل الأمير سيف الدين في نيابة حلب إلى أن خليع الملك الصالح صالح وأجلس الملك الناصر حسن. ورسم للأمير سيف الدين طاز بنيابة حلب. وطلب الأمير سيف الدين أرغون الكاملي إلى مصر، وكان ذلك في أواخر شوال. فأقام بها قليلاً، ولم يزل بها أميراً كبيراً مقدماً إلى تاسع صفر، فأمسك بالقلعة، وجهز إلى الإسكندرية، وذلك في سنة ست وخمسين وسبعمائة. ولم يزل في حبس الإسكندرية، وعنه زوجته إلى أن رسم له بالحضور إلى القدس، فوصل إليه في أواخر شعبان سنة سبع وخمسين وسبعمائة. وحصل له ضعف، وأثقل في المرض، وعوفى بعد مدة، وعمر بالقدس الشريف تربة حسنة.

وكان قد عزم على الحج في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة، ورسم له بذلك، فتجدد مرضه، فأفطر شهر رمضان وبطل الحج. ولم يزل به إلى

.....

(١) صاحب الروم. أقام بمصر واستعان بالملك الأشرف، فأعانه على استرداد ملكه في بلاد الروم. انظر ترجمته في الدرر ٤/٣٧٨.

(٢) إضافة من أعيان العصر.

(٣) انظر ترجمته في: الواقي بالوفيات ٢٤/٢٠٩ - ٢٢٠ (٢٢٢).

أن توفي رحمه الله في يوم الخميس خامس عشرين شوال سنة ثمان
وخمسين وسبعين، ودفن في تربته بالقدس. وكان نائباً خبيراً طويلاً
٢ الروح في الأحكام، يفهم القضية من أول ما تذكر، ويفضل أمرها على
أحسن الوجوه، ولم يكن يحصل له غيظ ولا يضيق عقْلُه في الأحكام ولا
يتآذى. وأظن مولده في سنة تسع وعشرين وسبعين. وكنت قد كتبْتُ إليه
٦ قصيدة أذكر فيها انتصاره على أحمد وبكلمش وببيغا روس، وجهزتها إليه
إلى حلب وهي: [من الخيف]

فِي مَلِيكِ أَرْضِي إِلَهَ تَعَالَى
٩ قَدْ تَوَالَى النَّصْرُ الَّذِي قَدْ تَوَالَى^(١)
نَّ وَقَادَ الْجَيْوشَ وَالْأَبْطَالَ
الأَمِيرُ الْمَهِيبُ أَرْغُونُ ذُو الْبَا
سَارَ مِنْ جِلْقَى إِلَى لُدُّ لَمَّا
١٢ لَمْ يَبْرِزْ خِيفَةً وَكَيْفَ يَخَافُ اللَّبِ
خَافَ سَفَكَ الدَّمَاءِ فِي رَجَبِ الْفَرِ
وَنَائِي فِي لُدُّ يَرْجُو لِقَاءَهُ
١٥ فَهُوَ فِيهَا لِيَثُ بَغَابِ سَلَاحٍ
وَهُمُ عَاجِزُونَ لَمْ يَتَنَحَّوْا
فَتَخَلَّى الشَّيْطَانُ عَنْ كُلِّ غَاوِ
١٨ مِنْ يَخُونُ الْأَيْمَانَ كَيْفَ يُلْقَى
نَكَّتُ الْعَهْدَ مَائِلًا لِفَجُورِ
أَضَعَّفَ الرَّعْبَ قُلُبَهُمْ فَتَوَلَّوا
٢١ ثُمَّ بَاتُوا مَا أَصْبَحُوا مِثْلَ ظُلْ

.....

(١) (تٰ) أَبْعَتْ ذَلِكَ بِالْقَوْلِ: قَدْ تَغَالَى.

ليردوا الغصّنَفَرَ الرئبَالا
وأضاعوا الحرِيمَ والأموالَ^(٢)
مَلَات سائرَ الْوِهَادَ وَبَالا ٢
وَبِهِمْ قَدْبَالَا وَضَاقَ مَجَالَا
وَهُوَانَا وَرُوعَةَ وَسُؤالَا/
يَحْمَلُونَ الْقُيُودَ وَالْأَغْلاَ ٦
نَحْوَ وَجْهٍ مِنْ نُورِهِ يَتَلَالَا
لَيْسَ يَدْرِيَ الْمَضَاءُ مِنْهَا كَلَالَا
أَعْيَنْ مَا رَأَتْ زَمَانًا خَيَالًا ٩
وَيَقْنَى، هَكَذَا وَإِلَى فَلَالَا
فِي جَمِيعِ الْأَمْرِ حَالًا فَحَالًا
وَكَسَى^(٣) وَجْهَكَ الْجَمِيلَ جَمَالًا^(٤) ١٢
فِي الْمَعَالِي وَتَبَلَّغُ الْأَمَالَا
فِيكَ شَوْفَا تَرَاهُ دَاءَ عُضَالَا
جَعَلَ الْبَدْرُ مِنْ حَيَاءَ هَلَالَا ١٥
فَمَلَا جُودُكَ الْأَكْفَ نَوَالَا
مِنْهُ مَاذَ الْقَضِيبُ لُظْفَا وَمَالَا
صَارَ فِي قَامَةِ الرِّماحِ اعْتَدَالَا ١٨

قطعوا الْبِيدَ لَا يُدِيرُونَ^(١) وَجَهَا
تَرَكُوا الْمَالَ مَائِلًا لِسَوَاهِم
أَمْطَرُهُمْ قَبِيْهَ وَبَلَّبَلِ
مَا اسْتَقَرُوا فِي مَنْزِلٍ قَطْ إِلَا
[ت٤٩٦ ب] شَبِيْعَا غَزِيْبَةَ وَقَفْرَا وَدَلَا^(٥)
وَأَتَوْ خَاضِعِينَ ذَلَا وَعَجْزَا
بِوْجَوِهِ قَدْ سَوَدَتْهَا الْمَعَاصِي
ثُمَّ جُزَّتْ رُؤُسُهُمْ بِسَبِيْفِ
فَاشْتَفَى الْمُسْلِمُونَ مِنْهُمْ وَقَرَّتْ
هَكَذَا هَكَذَا جَزاً مِنْ تَعْدَى
يَا مَلِيكَ الْإِلَهُ مُرَاعِ
إِنَّ رَبَّا أَعْطَاكَ نَصْرًا عَزِيزًا
هُوَ يُؤْلِيكَ مَا تَحَاوَلُ مِنْهُ
أَوْحَشَتْ مِنْكَ جِلْقَ فَهِي تَشْكُو
أَنْتَ بِاهْيَتْ حُسْنَهَا بِمُحَبَّتَا
ثُمَّ كَاثَرَتْ سُخْبَهَا بِالْأَيَادِي
وَكَسَتْهَا أَخْلَاقُ الْغُرُّ لُظْفَا
هِيَ ذَاقَتْ مِنْ حُكْمِكَ الْفَضْلِ عَدْلَا

.....

(١) في الأصل و(ت٤٩٦): يريدون.

(٢) نفسه: والأطفال.

(٣) كذا في الأصل، وصوابه: وكسا.

(٤) وفي رواية أخرى: جلالا.

فَلَكَ اللَّهُ حَافِظُ حِيَثُمَا كَنْتَ لِتُفْنِي مِنَ الْعِدَا الْأَجَالَا^(١)

(١٨٣) [الأمير عز الدين الخازن دار]^(٢)

٣ أَزَمُرُ الْأَمِيرِ عَزِ الدِّينِ الْخَازِنِ دَارِ الْغَاصِبِ، جَمِيعُهُ مُعَصِّبِيَنْ^(٣)
مِنَ الْقَاهِرَةِ وَجَاؤُوهُ بِمَكَةَ وَأَقَامُوهُ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَّخَمْسِينَ وَسَبْعِمِائَةِ،
وَحَجَّ مِنْ مَكَةَ إِلَى الْجَبَلِ مَاشِيًّا وَهُوَ بِعَكَازٍ، وَقِيلَ أَنَّهُ كَانَ فِي رَمَضَانَ
٦ يَعْتَمِرُ كُلَّ يَوْمٍ. وَعَادَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَّخَمْسِينَ إِلَى مِصْرَ وَقَدْ أُعِيدَ الْمُلْكُ
النَّاصِرُ حَسَنُ إِلَى الْمُلْكِ، فَعَظُمَ وَزَادَتْ عَظَمَتُهُ عِنْدَ شِيخِهِ. وَلَمَّا مَاتَ
شِيخُهُ عَظُمَ عِنْدَ السُّلْطَانِ. وَكَانَ التَّوَابُ يَكْتُبُونَ إِلَيْهِ فَرَسِ^(٤) الْمَطَالِعَاتِ.
٩ وَلَمْ يَزُلْ إِلَى أَنْ أَمْسَكَ السُّلْطَانُ الْأَمِيرُ سِيفُ الدِّينِ سُودُونَ، فَيُقَالُ أَنَّهُ أَقْرَبَ
عَلَيْهِ وَعَلَى الْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ مِنْ كُلِّي بِغَا. فَأَخْرَجَ السُّلْطَانُ الْأَمِيرَ عَزِ
الْدِينَ إِلَى صَفَدَ نَائِبًا، وَذَلِكَ فِي جَمَادِيِّ الْأُولَى سَنَةِ سِتِينَ وَسَبْعِمِائَةِ.
١٢ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ عُزِّلَ مِنْهَا بِالْأَمِيرِ عَلَاءِ الدِّينِ أَمِيرِ عَلَى نَائِبِ الشَّامِ،
وَذَلِكَ فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ سِتِينَ وَسَبْعِمِائَةِ، وَتَوَجَّهَ إِلَى حَمَةِ بَطَالَأَ. ثُمَّ
رُسِّمَ لَهُ بِإِمْرَةِ عَشَرَةَ، ثُمَّ إِنَّهُ أُعِيدَ إِلَى صَفَدَ، ثُمَّ جَهَّزَ إِلَى أَتْبَابِيَّةِ^(٤) ثُمَّ إِلَى

.....

(١) إِضَافَةُ مِنْ (تٰ ٤٧ بٰ - ٤٩ بٰ).

(٢) (تٰ ٥٣)؛ سَقَطَتْ هَذِهِ التَّرْجِمَةُ بِأَكْمَلِهَا مِنَ النُّسُخِ الْأُخْرَى.

(٣) كَلِمَاتٌ مَطْمُوسَةٌ فِي الْأَصْلِ؛ وَهِيَ كُلُّ ذَلِكَ غَيْرُ مَقْرُوءَةٌ فِي (تٰ)، وَفِي إِحْدَى
الرَّوَايَاتِ: الرَّجِيبَيَّةِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي (تٰ): الصَّبِيَّيَّةِ.

١٨٣ - تَرْجِمَتْهُ فِي تَارِيخِ ابْنِ قَاضِيِّ شَهْبَةِ ٣٢٥/٣؛ وَالسُّلُوكُ لِلْمَقْرِيزِيِّ، ٣٥/٣/١
وَلَمْ أَجِدْ لَهُ تَرْجِمَةً فِي أَعْيَانِ الْمَعْصَرِ.

صُفَدْ. ولما جاء السلطان الملك المنصور ابن حاجي إلى دمشق في واقعة بيدمر، أعطى الأمير عز الدين أزدمر إمرة منجك وتقدمته وجعله مقيناً بدمشق. ولم يزل بها رأس الميثرة^(١) إلى أن ورد الأمير سيف الدين قططليبيغا المنصوري من مصر، وأخذه وتوجه به يوم الخميس ثالث عشر شهر رمضان سنة ثلاثة وستين وسبعيناً إلى صُفَدْ ليكون بها نائباً.

٦

(٢) [والي دمشق] (١٨٤)

إسحاق بن إبراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي الصالحي. ولَيَّ دمشق نيابةً عن أبيه إبراهيم في خلافة الرشيد. وفي ولايته وقعت عصبية أبي الهيلذام حتى تفانى فيها [ت١٤٧ ب] جماعة من الناس، وتفاقم أمرها. وكان والده قد تقدم مع الوفد الذين توجه بهم إلى الرشيد، واستخلف ولده إسحاق، وضم إليه رجلاً من كندة يقال له: الهيثم بن عوف. فغضب الناس، وحبس رؤوساً من قيس، وأخذ^(٣) أربعين رجلاً من محارب وضربيهم وحلق لحاظهم ورؤوسهم. فنفر الناس بدمشق وتداعوا إلى العصبية ونشب الحرب، ورجعوا إلى ما كانوا عليه من القتل والنهب، وأقاموا على ذلك أشهراً، ثم إنَّه خرج إلى حمص.

(١) كذا في الأصل، وفي [ت١٤٧ ب]، وربما كانت: الميسرة.

(٢) [ت١٤٧ - ١٤٨ ب]؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) [ت١٤٧ ب]؛ أحداً وأربعين.

(١٨٥) الطبيب العبادي

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي الطبيب المشهور . . . : [من الوافر]

٣ فإن رمتَ الجوابَ إلىَ فاكتُبْ على العنوان: يوصل للكنيف
[توفي سنة تسع وسبعين ومائتين، لحقه الفالج في آخر عمره]^(١).

(١٨٦) [الأفلح]^(٢)

٦ إسماعيل بن حجاج أبو الوليد اللخمي الإشبيلي، ويعرف بالأفلح لأنَّه كان أفلح. قال ابن سعيد المغربي: هو من البيت المشهور بإشبيلية، ولم يزل منهم مع توالي الأعصار وتصرُّف الليل والنهار، أعلامُ عِلْمٍ ٩ ودين، وأربابُ ترْفِيع^(٣) وتمكين. إلى أن نشا أبو الوليد هذا، فرفع في طريق الأدب منارهم، وأوقد في عَلَمِ العلوم نارهم. وتنقلت به الحال ما بين قاضٍ ووزير، وكاتبٍ ومشير.

١٢ وكنت يوماً أسأير إبراهيم بن سهل، وإذا بأبي الوليد قد أقبل في موكِّبٍ يُغضِّن به الرَّحبُ، والعين تمجُّه أكثر مما يمجُّه القلب، إذ كانت

.....

(١) إضافة من (ت^٦ ١٣٩ ب).

(٢) (ت^٦ ١٤٩ ب); سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى. والأفلح من كان مشهور الثقة السفلى، انظر: لسان العرب (فلح).

(٣) (ت^٦): توقيع.

١٨٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٤١٠/٨ - ٤١١ (٣٨٦٤); وله المزيد من التراجم في تاريخ حكماء الإسلام ١٨ - ١٩ (٢)، وتاريخ الإسلام ٢٩١ - ٣٠٠ (١٠٧).
١٨٦ - والبداية والنهاية ١١٦/١١.

١٨٦ - مأخوذ عن اختصار القدر المعلَّى ١٤٢ - ١٤٠ (٣٠).

طلعته غير مقبولة، وراحته عن المكارم مغلولة. فنظر ابن سهل على صورته لأعلى شفته^(١)، فقال له: ما يشهد بالإبداع في صورته:
[من السريع]

٣

وزيرُنا يا ويحنا أَفْلَحُ^(٢)

قلت:

٦

فهل ترانا معه أَفْلَحُ؟

قال:

٩

يقرأ راجيه على فيه: لا

قلت:

ف حاجةُ المسكينِ لا تَنْجَحُ

ومن نظم الوزير أبي الوليد ما كتب به إلى ابن هود: [من المتقارب]
وُكِنْ واثقاً بي فإني أمرؤ أَبِينُ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيْبِ
فبائي علماً ثُكَّ عن خبرة فمهما وصفتُك لم أرتُب
لثُنْ كنْتَ في الأرض ذا رُتبة فإنك أعلى من الكوكب
وتوفي رحمه الله سنة اثنين وثلاثين وستمائة.

١٥

(١٨٧) الزنکلوني الشافعي

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز المصري الإمام الرابع المفتى

.....

(١) كذا في (ت^٣).
(٢) (ت^٣): يا ولنا.

١٨٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٢٦/١٠ - ٢٢٧ (٤٧١٠)؛ وله المزيد من الترجم في =

مجد الدين الزنكلوني^(١) الشافعي... .

واختصر «الكافية» لابن الرفعة^(٢) [وله كتاب الفقه]^(٣)، وخرج له
٣ تقي الدين ابن رافع مشيخة... .

(١٨٨) المعتضد بالله

أبو بكر^(٤) بن سليمان [بن أحمد]^(٥) مولانا أمير المؤمنين أبو الفتح
٦ المعتضد بالله ابن مولانا أمير المؤمنين أبي الريبع المستكفي بالله. بويع له

.....
(١) في أعيان العصر: السنكلوني - بالسين المهملة وبالثون الساكنة والكاف وبعدها
لام وواو وميم. «سنكونة» قرية من أعمال بلبيس، والناس يقولون:
الزنكلوني.

(٢) أحمد بن محمد الانصاري، والكتاب هو: كفاية النبي في شرح التنبية
للشيرازي، راجع: إيضاح المكتون ١٥٨/١.

(٣) إضافة من (ن^٢) ٤٦٠.

(٤) ترد هنا إضافة ليست من خط الصفدي: بن أحمد بن حسن بن علي بن أبي
المترشد.

(٥) الزيادة من أعيان العصر.

= أعيان العصر ١/٢٣٩ (٤١٤)؛ ومرآة الجنان ٤/٣٠٤؛ وطبقات الشافعية
للاستئني ٢/١٧ - ١٨ (٥٩١)؛ وذيل طبقات الفقهاء للعبادي ١٦٩ - ١٧٠ -
وحسن المحاضرة ١/١٩٤؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢٤٦/٢ -
٢٤٨ (٥٢٨)؛ والدرر الكامنة ١/٤٧١؛ والنجوم الزاهرة ٩/٣٢٤؛ وشذرات
الذهب ٦/١٢٥؛ وهدية العارفين ١/٢٣٥؛ والوفيات لابن رافع ١/٣٠٤ -
٣٠٦ (١٨٣)؛ وذيل العبر ٢١٢.

١٨٨ - انظر: الرواني بالوفيات ١٠/٢٣٥ (٤٧٢٥)؛ وله المزيد من الترجم في أعيان
العصر ١/٢٥٧ (٤٤٨)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٢١٧؛ والدرر الكامنة ١/
٤٧٣ (١١٧٦)؛ والنجوم الزاهرة ١١/١٤؛ وشذرات الذهب ٦/١٩٧.

بالخلافة بالقاهرة المحروسة بعد وفاة أخيه الحاكم بأمر الله أحمد بن المستكفي. [قدم إلى دمشق صحبة الملك الصالح صالح في واقعة بيغنا روس، واجتمع الناس به، وعاد صحبة السلطان إلى القاهرة. ثم عاد مع ٣ السلطان الملك المنصور صلاح الدين محمد بن حاجي في واقعة الأمير سيف الدين بيذمر في سنة اثنين وستين^(١) وبسبعينة. وعاد مع العساكر إلى القاهرة. فلما كان في جمادى الأولى سنة ثلاثة وستين وبسبعينة، ٦ وصل الخبر إلى دمشق بوفاته، وبويع ولده مولانا أمير المؤمنين محمد بن المتوكل أبو عبد الله]^(٢)

١٨٩) الصحايب

٩ أبو [بكرة]^(٣) الثقفي، اسمه نقيع بن الحارث، يأتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف التون في مكانها.

١٩٠) بيغنا

الأمير سيف الدين بيغنا تتر المعروف بحارس الطير . . .
وذلك في شعبان سنة اثنين وخمسين وبسبعينة. [ثم إنه أفرج عنه،

(١) سقطت من الأصل، وهذا خطأ واضح.

(٢) إضافة من (ن^٧ ٢٨).

(٣) كذا في (ن^٧ ٥٦)، وفي الوافي بالوفيات: بكر.

١٨٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٧١/١٠؛ ٢٧١/١٠؛ وله ترجمة كاملة في الراوي بالوفيات /٢٧

١٦٦ - ١٦٧ (١٢١)؛ والاستيعاب لابن عبد البر ١٦١٤/٤ (٢٨٧٧).

١٩٠ - انظر: الراوي بالوفيات ٣٥٨/١٠ - ٣٥٩ (٤٨٥٢)؛ وله المزيد من التراجم في
أعيان العصر ١ - ٢٧٧ (٥٠٥)؛ والدرر الكامنة ٤٤/٢ (١٣٨٦).

(١) وحضر إلى [١] القدس وانقطع به. ثم طلب إلى مصر (٢) وأقام هناك (٣) بقطالاً، ثم أغطي طبلخانا [في مصر] (٤). ولما توفي الأمير علاء الدين ٣ الطنبغا الشريفي نائب غزة، رسم له بنيابة غزة. فوصل إليها في سابع عشر شعبان سنة ست وخمسين وسبعمائة. ولم يزل بها نائباً إلى أن عُزل بالأمير سيف الدين سودون في أوائل سنة تسع وخمسين وسبعمائة. ولما ٦ عزل الأمير [سيف الدين] (٥) تمر المهمنadar (٦) من بنيابة غزة، وذلك في [رجب الفرد] (٧) سنة اثنين وستين وسبعمائة [٨]، [رسم السلطان المنصور صلاح الدين محمد بن المظفر حاجي للأمير سيف الدين بيغاتر ٩ بنيابة غزة].

١٩١) نائب مصر

بيغا أروس (٩) الأمير سيف الدين نائب السلطنة بالديار المصرية . . .

.....

(١) إضافة من أعيان العصر.

(٢) الزيادة من أعيان العصر.

(٣) الزيادات من أعيان العصر.

(٤) انظر ترجمته في هذا المجلد ١٥٤/٣٠ - ١٥٥ (١٩٢).

(٥) ما بين الحاضرتين مطموس في الأصل.

(٦) إضافة من (ق٤ ٨٥ ب).

(٧) أروس بالف مضمومة وراء مهملة مضمومة وسین مهملة ساكنة، قبيلة من قبائل التر في الشمال بالإقليم السادس.

١٩١ - انظر: الروافي بالوفيات ١٠/٤٨٥١ - ٣٥٨ - ٣٥٦ (٤٨٥١)؛ وله العزيد من التراجم في أعيان العصر ١/٢٧٣ - ٢٧٧ (٤٥٠٤)؛ والدرر الكامنة ٢/٤٤ - ٤٥ (١٣٨٧)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٥١ - ٥٢؛ والنجوم الزاهرة ١٠/٢٩٣ - ٢٩٤؛ والمواعظ والاعتبار ٢/٤٠٤؛ والمنهل الصافي ٢/٤٨٦ (٧٣١) =

ولما فرغ منه أمسكه وجهزه إلى الكرك مقيداً ليُعتقل به، على ما بلغني في ذلك. [وتوجه [هو] إلى حلب وبإشر النيابة. ومن حين دخلها تغيرت نيتها وفسدت على الأمير سيف الدين طاز وعلى ٢ الدولة. ووسوس له الشيطان، نعوذ بالله منه، وحسن له كل قبيح وسئل له كل فساد بعد ذلك الخير والصلاح. واتفق مع أحمد الساقي نائب حماة ومع بكلمث نائب طرابلس على الركوب ٦ والحضور إلى دمشق. فإن وافقهم الأمير سيف الدين أرغون الكاملى نائبهما على ما يريدونه وإلا ضربوا معه مصافاً، وأخذوا عسكر الشام ٩ وتوجهوا به إلى مصر.

وتفق مع الأمير زين الدين قراجا بن دلغادر نائب الأنجلستان على ذلك. وترددت الرسل بينهم، وجعلوا يقدّمون رجلاً ويؤخرون أخرى، إلى ١٢ أن بلغ الأمير سيف الدين أرغون الكاملى قوّة عزّيمهم على الحضور إلى دمشق. فحلّف عسكر دمشق للسلطان الملك الصالح على التقدّم مائة وخمسين، وتوجه بعسكر الشام إلى لدّ وأقام بها. وكان الأمير علاء الدين ألطنبغا برناق نائب صفد قد ورد إليه مرسوم السلطان بأن يحضر إلى ١٥ دمشق. وتفق مع الأمير سيف الدين أرغون الكاملى، وله نيابة عن الأمير بهادر آس [...]. فاما الطنبغا فإنه وصل إلى سعسخ. ولما تحقق وصول بيغا ومن معه إلى [...] نزل الأمير إلى جهة الأمير سيف ١٨

.....

(١) ترد هنا الكلمة مطمّسة.

= والسلوك للمقرizi ٣/٢، ٩٠٥؛ ويداع الزهور ١/١، ٥٥٢؛ وعقد الجمان،
حوادث سنة ٧٥٣.

الدين أرغون، ودخل دمشق بعسكر صفد، وتوجه إلى خان لاجين ينتظر
وصول بيغا ومن معه. ودخل بيغا وأحمد وبكلمش وألطنجا وعسكر
٣ حلب وحمة وطرابلس وصفد إلى دمشق نهار الاثنين ثالث عشرين شهر
رجب الفرد ودخلوها مطلبين. ونزل بيغا على قبة يلغا ظاهر دمشق،
وأقام عنده أحمد يومين ثلاثة، ثم توجه بـألف فارس وأقام على
٦ المزيريب. وتسبيب تركمان ابن دلغادر وغيرهم من المفسدين على بلاد
حوران وبلاط البقاع وبعلبك والمرج والغوطة يعيشون ويفسدون وينهبون
الأموال والغلال والدواب ويستحلون الفروج، ويرتكبون المحارم مدة
٩ أربعة وعشرين يوماً، إلى أن بلغهم وصول الأمير سيف الدين طاز إلى لدُّ
في خمسة آلاف فارس [من العسكر المصري]^(١)، وتحققوا أنَّ السلطان
الملك الصالح واصل عقبَيْه، فتفتَّلت العزائم وهرب ابن دلغادر، وتوجه
١٢ إلى بلاده على وادي التيم. فقدم بيغا إلى المزيريب، وبات عند
أحمد[الساقي] ليلة، ثم إنهم انهزوا إلى جهة بلاد حلب، وأرادوا
الدخول إلى حلب فمُنعوا. وأمسك أهل حلب جماعة منهم ألطنجا
١٥ [برناق] نائب صفد وحاجي آخر أحمد الساقي وألطنجا مشد الشراب
خانة، وأسبنك بن خليل الطروقي وأسبنغا الرسولي نائب جعبر،
وعز الدين المهدي مشد حلب. وقتَّل الأمير فاضل آخر بيغا وكان من
١٨ الفرسان.

ووصل الأمير سيف الدين أرغون [الكاملي]^(٢) والأمير سيف الدين
شييخو والأمير سيف الدين طاز بعساكرهم إلى دمشق خامس عشرين

.....

(١) الزيادة من أعيان العصر.

(٢) الزيادة من أعيان العصر.

شعبان، ووصل السلطان يوم الخميس مستهل [شهر] رمضان. وجهز الأمير سيف الدين أرغون [الكاملمي] والأمير شيخو والأمير طاز وعسكر الشام إلى حلب خلف بيبغا ومن معه. فوصلوا إلى حلب، وأقاموا ^٢ بحلب، وبيبغا وجماعته مفرقون في بلاد مرعش وما حولها. وأقام بيبغا في الأبلستين وضرب أحمد وبكلمش مع عساكر الحصون رأساً، ووقعت الأمطار والثلوج. وعاد الأمير سيف الدين شيخو والأمير سيف الدين طاز ^٦ ومن معهما من عساكر مصر والشام بعدما تقرر الأمير سيف الدين أرغون [الكاملمي] نائباً بحلب. ووصلوا إلى دمشق في تاسع عشرین شهر ^٩ رمضان.

وفي يوم الأربعاء ثالث شوال طلع السلطان [الملك الصالح] من القصر الأبلق إلى قلعة دمشق وجلس في الطارمة، ووسط هذا ألطنبغا نائب صفد عندما أسروه وقيدوه على أمرور السنت أمراء الذين أمسكهم ^{١٢} الحلبيون، وقد تقدم ذكرهم آنفاً.

وفي يوم الجمعة، صلى السلطان بالجامع الأموي وتوجه بعد الصلاة إلى الديار المصرية بالعساكر. ولما طال الأمر على ابن دلغادر ^{١٥} أمسك أحمد وبكلمش وقيدهما وجهزهما إلى حلب، فاعتقلها بالقلعة في ثاني عشر ذي الحجة سنة ثلاثة وخمسين وسبعين. وورد مرسوم السلطان على يد الأمير سيف الدين طيدمر آخر الأمير طاز أن يجهر ^{١٨} رأساهما إلى مصر. فجئ رأساهما في آخر العشر الأوسط من شهر الله المحرم، فتوجه بهما ظيدمر إلى مصر. وقعد الأمير عز الدين ظقطاي الدوادار [بحلب]^(١) ينتظر وصول بيبغا. وكان ابن دلغادر قد جهز من ^{٢١}

(١) الزيادة من أعيان العصر.

أمسكه وجماعة بالأجلستين، فوصل إليها ببغا ثالث عشر شهر الله المحرم سنة أربع وخمسين وسبعين وأطلع القلعة، ثم جُزَّ رأسه. وجُهز برأسه ٣ الأمير عز الدين طقطاي الدوادار إلى مصر، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، ونعواذ بالله من شرور أنفسنا ومن الشيطان الرجيم. وقلت أنا فيه: [من السريع]

٦ لا تَعْجِبُوا مِنْ حَلْبِ إِنْ غَدَا أَرْغُونُ فِيهَا جَبَلاً رَاسِي
مِنْ أَجْلِ هَذَا لَمْ تَطْرُزْ فَرَحَةً وَبِبَغا رُوسُ بِلا رَاسٍ^(١)

(١٩٢) [سيف الدين المهمنadar]^(٢)

٩ تَمَرَّ الأَمِير سِيفُ الدِّين المِهْمَنْدَار بِالشَّامِ، هُوَ مَلُوكُ الْأَمِير سِيفُ الدِّين بِكَتْمَرِ الْحَاجَبِ. كَانَ مَعَهُ بِصْفَدٍ لِمَا كَانَ بِهَا نَائِبًا. وَتَمَرَّ فِي أُولَى حَالَاتِهِ لَمْ يَزُلْ بِخَيْرِ وَذَا مَالٍ وَثُروَةٍ. وَلَمَّا تَوَفَّى أَسْتَاذُهُ، وَلَاهُ الْأَمِير سِيفُ الدِّين تَنَكَّرَ رَحْمَهُ اللَّهُ شَدَّ الزَّكَاةَ وَأَقَامَ فِيهَا مَدَةً. [...] [٣] وَلَمَّا حَضَرَ الْأَمِير سِيفُ الدِّين بِشَتَّاكِ، عَزِّلَ مِنْ الْمِهْمَنْدَارِيَّةِ، وَوَلَاهُ وَلَايَةُ مَدِينَةِ دَمْشَقِ. [...] [٤] وَعَادَ إِلَى الْمِهْمَنْدَارِيَّةِ، وَلَمَّا يَزُلْ بِهَا عَلَى أَتَمِّ حَالَةٍ ثَابَتُ الْقَدْمَ لِمَ

.....

(١) إِضَافَةٌ مِنْ (ق٤)، وَرْقَةٌ غَيْرُ مَرْقُومَةٌ، وَهِيَ بَيْنَ وَرْقَةٍ ١٤ وَوَرْقَةٍ ١٥.

(٢) (ق٤)، وَرْقَةٌ غَيْرُ مَرْقُومَةٌ مُلْحَقَةٌ بَيْنَ وَرْقَةٍ ٢٩ وَوَرْقَةٍ ٣٠؛ سَقَطَتْ هَذِهِ التَّرْجِمَةُ بِأَكْمَلِهَا مِنِ النَّسْخَةِ الْأُخْرَى، وَهُوَ لَقْبٌ يُطْلَقُ عَلَى مَنْ يَقْوِمُ بِلَقَاءِ الرَّسُلِ الْوَارَدِينَ إِلَى أَبْوَابِ السُّلْطَانِ وَيَنْزَلُهُمْ دَارُ الْفَسِيَافَةِ وَيَتَولَّهُمْ أَمْرُهُمْ، وَهِيَ كَلْمَةٌ فَارِسِيةٌ.

(٣) تَرَدَّ هَذَا عَدَدٌ مِنْ كَلْمَاتٍ مُطْبَوَّسَةٍ لَا يُمْكِنُ قِرَاءَتِهَا، وَرَاجِعٌ بِصَدَدِ ذَلِكَ أَعْيَانِ الْعَصْرِ (أَبُو زِيدٍ) ٢/١١٠؛ وَالْبَدَايَةُ وَالنَّهَايَةُ ١٤/٢٦٥.

١٩٢ - تَرْجِمَتْهُ فِي أَعْيَانِ الْعَصْرِ ١/٢٨٢ - ٢٨٣ (٥١٨)؛ وَالدَّرْرُ الْكَامِنَةُ ٢/٥٤ = (٤١٢١)؛ وَتَارِيخُ ابْنِ قَاضِيِّ شَهْبَةٍ ٣/١٨٩ - ١٩٠؛ وَبِدَائِعِ الزَّهْرَةِ ١/٥٨٦.

يختل عليه نظام. ولما كان في واقعة الأمير علاء الدين [....]^(١).

وامساك الأمير سيف الدين قطليغا الدوادار في غزة، جُعلَ الأمير سيف الدين تَمُر المهمنadar أمير مائة، مقدم ألف، وذلك في شهر رجب سنة ستين وسبعين. ولم يزل على حاله إلى أن رُسِّم له بنيابة غزة في شهر صفر سنة اثنين وستين وسبعين، فتوجه إليها. وأقام بها إلى أن رُسِّم له بiamرة الحججية بدمشق. فوصل إليها يوم الأحد رابع عشرين شهر رجب. وفي يوم الاثنين خامس عشرين شهر رجب الفرد لبس تشريفة الملك حسن [....]^(٢).

٩

[سيف الدين الناصري]

تومان تَمُر الأمير سيف الدين الناصري^(٣)، مملوك الملك الناصر حسن. كان عزيزاً عند أستاذه، وعمل عليه الأمير صَرْعَثْمُش وأنزله من القلعة ويقي في القاهرة. ولما قبض على صَرْعَثْمُش، جهزه الملك الناصر حسن إلى فياض بن مهنا^(٤) [لأخذه ويتوجه به]^(٥) إلى مصر. فحضر إلى حلب وتوجه منها إلى فياض، فأخذه وتوجه به إلى مصر. ولم يزل عند

.....

(١) بين الحاصلتين عدة جمل مطمئنة لا يمكن فراؤتها.

(٢) (ق^٤)، ورقة غير مرقمة ملحقة في نهاية المخطوطة؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) انظر ترجمته في الباقي بالوفيات ٩٧/٢٤ (٩٥)؛ والبداية والنهاية ١٤/٢٧٠.

(٤) الزيادة من أعيان العصر.

= والذيل النام ١٨٥؛ والبداية والنهاية ١٤/٢٦٥.

١٩٣ - ترجمته في أعيان العصر ١/٢٩٤ - ٢٩٥ (٥٢٦)؛ والبداية والنهاية ١٤/٢٨٧ (أحداث سنة ٧٦٢هـ)؛ والددر الكامنة ١/٥٢٨ (١٤٢٦).

أستاذه حسناً في أرفع منزلة، إلى أن خليع الملك الناصر حسن وجرى له ما جرى. وحضر الأمير سيف الدين تومان تمر إلى طرابلس نائباً [عوضاً عن الأمير زين الدين أغلبك الجاشنكير] إلى أن تحرك الأمير بيذمر [الخوارزمي] بدمشق. وأراد الخروج، فطلب تومان تمر ليحضر إلى دمشق. فما وافق في أول، ولم يزل به إلى أن وافق. فوصل تومان تمر إلى دمشق في يوم الأربعاء ثاني شهر رمضان سنة إحدى وستين وسبعيناته ٦ بمن معه من عسكر طرابلس. ونزل ظاهر ميدان حصا^(١)، وحضر صلاة الجمعة الأمير سيف الدين بيذمر بالجامع الأموي، واجتمعا بالبيت بعد الصلاة، وتوجهها بعد ذلك إلى جهة مصر. ولما وصلا إلى غbag، تلقاهم جماعة من العسكر الناصري يخبرون أن محمد قد كُسر وأنهزم. فتوجه تومان تمر بيذمر إلى دمشق، ونزل تومان تمر بالقصر الأبلق فبات ١٢ وما أصبح^(٢). ثم خرج وتوجه إلى جهة غزة، وعاد مع السلطان الملك المنصور ليتولى على نيابة حمص عوضاً عن الأمير [...] ^(٣). ولم يزل بها مقيماً إلى أن عُزل من نيابة حمص بالأمير سيف الدين بلبغة البجاسي في العشر الأخير من جمادى الأولى سنة ثلث وستين وسبعيناته ١٥.

وحضر [من حمص] إلى دمشق أميراً على إقطاعه الذي بيده [وهو في حمص]^(٤). ثم رُسم له بإقطاع الأمير سيف الدين سلامش، وأجلسه في الميمنة فوق أمراء الظيلخانة ودون المقدّمين. ولم يزل [بدمشق] على حاله إلى أن وصل الأمير سيف الدين ينبعا المنصور ابن أرغمش في يوم

.....
(١) أعيان العصر: ونزل بالقصر الأبلق.

(٢) كذا في الأصل.

(٣) كلمة مطحومة يتعدّر قراءتها.

(٤) الزيادة من أعيان العصر.

الجمعة رابع عشر شهر رمضان سنة ثلث وستين وسبعمائة، ليتوجه به إلى غزة نائباً عوضاً عن الأمير سيف الدين كبحجي^(١)، وكان [قد]^(٢) حضر كبحجي^(١) إلى دمشق على إقطاعه، فتوجه إليها وأقام بها إلى أن توفي في العشر الأوسط من شهر رمضان سنة أربع^(٣) وستين وسبعمائة بالطاعون عن ثلث وخمسين عاماً.

[الألقاب]

الثعالبي الأديب: اسمه عبد الملك بن محمد بن إسماعيل^(٤).

ثعلب اللغوي النحوي: اسمه أحمد بن يحيى^(٥).

الثعلبي المفسر: أحمد بن محمد بن إبراهيم^(٦).

ابن ثوابة الكاتب: [اسمها] محمد بن جعفر [تقدما ذكره في
المحمدرين في مكانه]^(٧).

(١) كذا في الأصل وفي أعيان العصر، وهو كجكُن بن لاقوش الجوكنداي أحد الأمراء الكبار بدمشق.

(٢) إضافة من المحققين.

(٣) أعيان العصر: ثلاثة.

(٤) (ت ٢٠٠)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ١٩٤/١٩ - ١٩٩ (١٧٩).

(٥) (ت ٢٠٠)؛ سقط هذا اللقب برمتته من النسخ الأخرى؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٢٤٣/٨ - ٢٤٥ (٣٦٧٨).

(٦) (ت ٢٠٠)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٣٠٧/٧ - ٣٠٨ (٣٢٩٩).

(٧) إضافة من (ت ٢٠٣) (انظر: الوافي بالوفيات ٢٥/١١)؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٣٠٠/٢ (٧٣٥).

(١٩٤) الأمير سيف الدين المرداني^(١)

جاريك تمر الأمير سيف الدين المرداني . . .

٣ فُرِسِمَ له بالتوجه إلى القاهرة. [وكان من جملة الحجاجب. ثم إنه
 ٤ جُرُّدَ هو والأمير سيف الدين علمدار إلى الحجاز في سنة إحدى^(٢) وستين
 ٥ وبعمائة. وأقام بمكة مجددًا مدة ستين، فوطئها ووظفها وساس العرب
 ٦ أحسن سياسة، إلى أن توجه الأمير ناصر الدين محمد بن قراسنقر [من
 ٧ دمشق]^(٣) إلى الحجاز سنة إحدى وستين وبعمائة، ورُسِمَ له بالمقام
 ٨ بمكة، وأن الأمير سيف الدين جاريك تمر يحضر أمير الركب الحجازي
 ٩ إلى دمشق. فحضر إليها أمير الركب، وطلع [سيف الدين بيدمر] النائب
 ١٠ بالشام وتلقاه. ولما دخل إلى دار السعادة أُمسِكَ وقُيُّدَ وأودع في
 ١١ السجن^(٤) إلى أن جهز صحبة الأمير سيف الدين بُرُناق إلى مصر، وجهزه
 ١٢ إلى الإسكندرية. فأقام بها معتقلًا إلى أن خليع الملك الناصر حسن.
 ١٣ فأفرج عنه، وجُهْزَ إلى دمشق على إقطاع الأمير حسام الدين لاجين
 ١٤ [العلاني]. فوصل إليها في يوم الأحد حادي عشر شهر رجب سنة اثنتين
 ١٥ وستين وبعمائة. وأقام بها إلى أن جُهْزَ الأمير سيف الدين أرغون

.....

(١) سقط العنوان من الأصل.

(٢) أعيان العصر: في سنة ستين.

(٣) الزيادات من أعيان العصر.

(٤) في أعيان العصر: «في المدرسة العذراوية» بحارة الغرياء داخل باب النصر.

١٩٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٣٦/١١ - ٣٧ (٦٦)؛ وله المزيد من الترجم في أعيان العصر ١/٢٩٥ - ٢٩٦ (٥٣١)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣٢٨/٣؛ والدرر الكامنة ٢/٧١ (١٤٤٨)؛ والبداية والنهاية ١٤/٢٧٦ (أحداث سنة ٩٧٦).

الأشعري الدوادار [....]^(١)، وخطب ابنته وأنعم له بها وجهزها إليه. ثم إنه طلب إلى مصر، فتوجه إليها في شعبان سنة ثلث وستين وسبعينة فيما أظن، وأقام بها إلى أن توفي رحمة الله تعالى في السادس عشر من ذي القعدة سنة ثلاثة وستين وسبعينة^(٢).

[الألقاب]

٦

الجبل النحوي: محمد بن الحسن^(٣).

جبهاء الشاعر: اسمه يزيد بن عبيد^(٤).

(١٩٥) [ابن عبد الله التركمانى]^(٥)

چجکتو - بجيدين مكسورتين وكاف ساكنة وتناء ثلاثة الحروف وواو ٩ ساكنة [الأمير سيف الدين]^(٦) بن عبد الله التركمانى الشافعى، أحد أمراء الطلبخانة بدمشق. كان له [....]^(٧) بطرابلس. ولما كانت واقعة بكلميش

(١) كلمة مطمرة لا يمكن قراءتها.

(٢) إضافة من (ق^١)، ورقة غير مرقمة ملحقة بين ٦٢ و٦٣؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) (ت^٣ ٢١٩)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٢/٣٤٩ (٨٠٨).

(٤) (ت^٣ ٢١٩)؛ سقط هذا اللقب برمه من النسخ الأخرى.

(٥) (ق^٤ ٧٧٢)، مكتوبة في هامش الورقة؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٦) الزيادة من أعيان العصر.

(٧) كلمة مطمرة في الأصل، ومن المحتمل أنه (الشد).

[...] [١)، جَهَزَهُ السُّلْطَانُ الْمُلْكُ الصَّالِحُ صَالِحُ إِلَى دُمْشِقَ، وَرَسَمَ لَهُ أَنْ يَكُونُ مِنْ أَمْرَاءِ دُمْشِقَ. فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ تَوْفِيَ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي سَادِسِ شَهْرِ ٣ رَمَضَانَ سَنَةَ أَرْبَعِ وَخَمْسِينَ وَسَبْعِمَائَةٍ. وَكَانَ [لَهُ] أَوْلَادٌ وَأَقْارَبٌ، وَهُوَ كَبِيرٌ قَوْمَهُ بَطْرَابَلْسِ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى]. [٢).

(١٩٦) [الأمير سيف الدين]^(٣)

٦ . جَرْدَمُ^(٤) الْأَمِيرِ سِيفُ الدِّينِ أَخُو الْأَمِيرِ سِيفُ الدِّينِ طَازَ [الْأَشْرَفِيِّ]. أَحْضَرَهُ الْمُلْكُ النَّاصِرُ حَسَنُ إِلَى الْقَاهِرَةِ، وَجَرِيَ [لَهُ]^(٥) مَا جَرِيَ لِأَخِيهِ. وَخَرَجَ مَعَهُ إِلَى حَلْبَ وَأَمْسَكَ، [...] [٦)، ثُمَّ جَهَزَ إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ، وَلَمْ يَزُلْ بِهَا إِلَى أَنْ خَلَعَ الْمُلْكُ النَّاصِرُ حَسَنُ. وَجَهَزَ هُوَ وَأَخْرَوْهُ إِلَى دُمْشِقَ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ سَادِسِ شَعْبَانَ سَنَةَ اثْنَتِينَ وَسَتِينَ وَسَبْعِمَائَةٍ، ثُمَّ جَهَزَ إِلَى طَرَابَلْسِ [...] [٧).

(١٩٧) [الأمير ابن فلاح الكُتَّامي]

١٢

جَعْفَرُ بْنُ فَلَاحَ [بْنُ أَبِي مَرْزُوقٍ]، الْأَمِيرُ وَالِيُّ دُمْشِقَ... [مِنَ الْبِسيْطِ]

(١) تَرَدَّهَا عَدْدٌ جَمِيلٌ مَطْبُوْسَةٌ لَا يَمْكُنُ قِرَاءَتَهَا.

(٢) إِضَافَةٌ مِنْ أَعْيَانِ الْعَصْرِ.

(٣) (ق^١ ١٧٤)؛ سَقَطَتْ هَذِهِ التَّرْجِعَةُ بِأَكْمَلِهَا مِنَ النِّسْخِ الْآخِرِيِّ.

(٤) فِي الدُّرُّ وَأَعْيَانِ الْعَصْرِ: جَرْدَمُ.

(٥) الْزِيَادَةُ مِنْ أَعْيَانِ الْعَصْرِ.

(٦) جَمِيلَةٌ مَطْبُوْسَةٌ تَعْلَمُ قِرَاءَتَهَا.

(٧) تَرَدَّهَا ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مَطْبُوْسَةٍ لَا يَمْكُنُ قِرَاءَتَهَا.

١٩٦ - تَرْجَمَتْهُ فِي: الدُّرُّ الْكَامِنَةُ ٢/٧٠ (١٤٤٢)؛ وَأَعْيَانُ الْعَصْرِ ٢/٢٤٨، ٥٣٤.

١٩٧ - انْظُرْ: الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ١١/١٢٢ - ١٢٣ (٢٠٣)؛ وَلِهِ الْمُزِيدُ مِنَ التَّرَاجِمِ فِي =

حتى التقينا فلا والله ما سمعت أذني باحسن مما قد رأى بصري^(١)
 [وكان جعفر بن فلاح [الكتامي]^(٢) قد أمر في دمشق بالنداء في
 الأذان بحِيَ على خير العمل، وأمرهم بعد ذلك بأن يثنوا الإقامة ٣
 والأذان وأن يقولوا في الإقامة: حَيَ على خير العمل. فلم يجد أهل
 دمشق لذلك بُدًّا. وكتب جعفر المذكور إلى يعقوب الوزير:
 [من المنسرح]

٦

ولي صديقٌ ما مسنيَّ عدمُ مذْنَرَث عينُه إلىَّ عدمِي
 أعطى وأغنى ولم يكُلْفَنِي تقبيلَ كفْ لِه ولا قدم
 ونفثَ عن حاجتي ولم ينمٍ قام بأمرِي لَمَّا قعدَتْ به
 بشرنِي بالغُنْيِ تهَلَّلَهُ وَقَبَلَ هَذَا تهَلَّلُ الْحَسْنِ
 وَمَخْنَةُ الزائرينَ بَيْنَهُ تُعرَفُ قَبْلَ اللقاءِ فِي الخَدْمِ^(٣)

(١) سبقه في (ش ١) ووفيات الأعيان بيت آخر هو :

كانت مسالة الركبان تخبرني عن جعفر بن فلاح أطيب الخبر
 وانظر البيتين في ديوان ابن هاني ١٨٠ مع اختلافات.

(٢) الزيادة من وفيات الأعيان.

(٣) إضافة من (ن ٣٩)، و(ت ٢٥٧ - ٢٥٨).

وفيات الأعيان ١/٣١٢ - ٣١٣ (١٣٨)، (١٣٤)؛ وتاريخ الإسلام ٣٥١ =
 ٣٨٠/٢٠١؛ وال عبر ٢/٣١٤ - ٣١٥؛ والبداية والنهاية ١١/٢٦٩؛ والإشارة
 إلى من نال الوزارة ٣٠ - ٣٢؛ والنجوم الظاهرة ٤/٥٨ - ٥٩؛ وانعاظ الحنفـ
 ١/١٠٩ - ١٢٩؛ وشدـرات الذهب ٣/٢٩؛ وأمراء دمشق للصفدي ٣/٢٣
 (٧٩)؛ والحلة السـيرة لابن الآبار ١/٣٤٠ (١١٠)؛ والبيان المغربـ ١/٢٢١
 والمـقـنـى الكبير للمـقرـبـي ٣/٥٠ (١٠٧٨).

(١٩٨) [القاضي أبو محمد]^(١)

جعفر بن القاسم بن جعفر بن عبد الواحد بن العباس، القاضي أبو محمد ابن القاضي أبي عمر ابن القاضي أبي القاسم. أديب فقيه شافعي، مات سنة خمس عشرة وأربعين.^(٢)

(١٩٩) ابن المتأيد بن يحيى المعتلي

٦ جعفر بن محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم بن عمر بن سليمان بن إدريس المتأيد بن يحيى المعتلي...^(٣)

قلت: شعر عذب متوسط^(٤). [وولد بالقاهرة سنة إحدى عشرة وستمائة، وتوفي بها سنة ست وسبعين وستمائة]^(٥).

(٢٠٠) قاضي إربيل^(٦)

جعفر بن محمود أبو محمد قاضي إربيل. ذكره ابن سعيد وقال: قال ابن الريبي أنه كان متفنناً في العلوم القديمة^(٧) والحديثة، إماماً في مذهب

(١) (ش ١٩٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) راجع الآيات المشار إليها هنا في أعيان العصر، حيث أوردها الصفدي.

(٣) إضافة من (ن ١١٩).^(٨)

(٤) (ن ٢٣ ب) و(ت ٢٧٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) (ت): الفقهية.

١٩٨ - ترجمته في طبقات الفقهاء ١٣١ - ١٣٢؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٩٨/٤ (٣٧٤)؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٣٧٦/١ (١٧).

١٩٩ - انظر: الرواقي بالوفيات ١٥١/١١ - ١٥٢ (٢٣٩)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر (أبو زيد) ١٥٧/٢ (٥٣٩)؛ ومعجم شيوخ الذهبي ١٦٤ - ١٦٥ (٢١٤)؛ وفوات الوفيات ٢٩٦/١ (١٠٦).

٢٠٠ - لم نجد له ترجمة.

الشافعي، خفيف الروح شاعراً أديباً، توفي إلى رحمة الله سنة أربع
وستمائة، ومن شعره: [من المجتث]

أهواك يا بدرُ لكنْ من أين قُرْبَ البدورِ^٣
ولي إلَيْكَ اشتياقْ وكيف أسلُو سروري
ما بيننا من وصالٍ إِلَّا الذي في السطور
يطغى في خرجُه الشوْ قُ فِي^(١) حناباً الصدور^٤

(٢٠١) الكفرغزي

جعفر بن هبة الله الكفرغزي^(٢)، نسبة إلى كفرغزة، قرية من ضياع
إربل. قال ابن الريبيب: كان متفنناً في العلوم إماماً في الهندسة والحساب^٥
متصدراً لقراء ذلك بإربل. وأصل اشتهره أن فتنَ من فتیان إربل كان
يتردد إليه بسبب قراءة النحو عليه والأدب. ثم إن ذلك الفتى التحق،
ودخل في الأشغال السلطانية. فدخل الكفرغزي عليه فأساء الفتى معاملته،^٦
فأنشد الشيخ في المجلس وأشار إلى الفتى: [من مخلع البسيط]

هذا مَقَامي لدِيكَ يا مَنْ أقام دَفْرَا ورَاء بَابِي
أَفْضَى أَمَانِيَهُ قُرْبَ إِذْنِي في دُولَةِ الْخُنْنِ وَالشَّبابِ^٧
إِنْ كُنْتَ أَنْسَيْتَ ذَلِكَ فَانْظُرْ فِي قَرْدِ بَابِي مِنَ الْكِتَابِ^(٣)

(١) ت^٣: من حناباً.

(٢) (ن^٣ ٢٣) و(ت^٣ ٢٧٩ - ٢٨٠): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) يلي هذه الأبيات ثلاثة أخرى في الفصون البانعة لابن سعيد مع بعض=

فاشتهرت هذه القضية، وبلغت مُظفر الدين صاحب إربيل^(١). فاستدعي الشيخ وقال: أغلقناك [ولم ينتهَا أحد عليك لأنك محسود]^(٢) ومثلك لا تنبئ عليه إلا نفسُه، وقد جعلت عقاب ذلك الفتى^(٣)/ عزله، ووليُّك الخطابة [ت ٢٨٠^٣] على منبر هذا الجامع. ثم ترقَّت به الحالة إلى أن تولَّ قضاء البلد. وتوفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين وستمائة.

٦ (٢٠٢) [ظهير الدين التزمتني]^(٤)

جعفر بن يحيى بن جعفر، الإمام ظهير الدين التزمتني، مفتى مصر وعالمها.

الاختلاف. والكتاب، هو كتاب سيبويه، وفرد باب، أي الباب الأول منه وهو باب الفاعل الذي لم يتعد فعله إلى مفعوله، وإليه يلمح وقد أشار إليه في تعقيبه. والأيات التالية هي:

لأنفترز بالزمان يوماً وافکرْ إذا بسرت بالأباب^(٥)

مخارقُ الجاه ليس تبقى موقف العزل كالحساب

فافعل على قدرِ ما ثُلثي وقل فلا بد من جواب

(١) مظفر الدين أبو سعيد كوكوري بن علي كوجك التركماني، توفي سنة ٦٠٣هـ.

(٢) الزيادة من الغصون البانعة.

(٣) في الغصون البانعة: الرذل الذي لم يقابلك بما يجب.

(٤) (ش ٢٩ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

٢٠٢ - ترجمته في طبقات الشافعية للاسني ٣١٩/١ (٢٩٣)، وطبقات الشافعية للسبكي ١٣٩/٨ (١١٢٩)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شبهة ١٧١/٢ - ١٧٢ (٤٦٨)؛ وهدية العارفين ١/٢٥٤.

(٥) الأباب: التهيز، ولعله يريد به الاستعداد لاستقبال الموت.

(٢٠٣) البرمكي وزير هارون الرشيد

جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بن جاماس بن يستاسيف
٣ البرمكي، وزير هارون الرشيد... .

حدثني ثابت الخادم أنَّ الرشيد تُوفي وعنده أربعة آلاف خريطة لم تُفْضِ. [وولي جعفرُ دمشق من قبل الرشيد، وقدمها سنة ثمانين ومائة^(١). قدمها لما ثارت بها فتنة العصبية، وقال له ٦ الرشيد... .

إما أن تخرج أنت إلى دمشق أو أخرج أنا. فقال له جعفر: بل أنا أقيك^(٢) بنفسي يا أمير المؤمنين. فجاء إليها وفتكت بها، وجعل على ٩ الشرطة العباس بن محمد بن المسيب بن زهر^(٣)، وعلى الحرس شبيب بن حميد بن قحطبة. فأتى إليها وأصلح بينهم، وقتل دُغَارَهُم والمُتَلَصِّصِين^(٤)، ولم يَدْعُ بها رمحاً ولا فوساً^(٥). فعادوا إلى الأمن ١٢

.....
(١) (ت٣): ماتتين.

(٢) كذا في تاريخ الطبرى، وفي الأصل: افتكت.

(٣) تاريخ الطبرى: زهر.

(٤) نفسه: وقتل زواديلهم والمُتَلَصِّصِة منهم.

(٥) نفسه: ولا فرساً.

٢٠٣ - انظر: الواقى بالوفيات ١٥٦/١١ - ١٦٥ (٢٤٧)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ الطبرى ٦٣٩/١٠ - ٦٤١؛ وله المزيد من الترجم في تاريخ الموصل للأزدي ٣٠٤ - ٣٠٦؛ وتاريخ الإسلام ١٨١ - ٩٨/١٩٠ (٤٣)؛ وتاريخ ابن الوردي ٣١١/١.

والطمأنينة، وأطفأ الناثرة. ووَلَى صالح بن سليمان البلقاء وما يليها، واستخلف على الشام عيسى بن المعلّى^(١)، وانصرف إلى بغداد فزاد إعجابُ الرشيد به^(٢).

[الألقاب]

ابن جَهْوَرَ الْمُرْسِي: محمد بن محمد بن جَهْوَر^(٣)

٦ (٤) عز الدين ابن أمير الغرب

جود بن سليمان بن غالب بن معن بن مغیث بن أبي المکارم بن الحسين بن إبراهيم... [من البسيط]

٩ وإن وقفت أمام الحي أنشدَ وَدَ الخرائدَ لو ثُقني جواهره
 [ولم يزل على حاله إلى أن حصل له وجع المفاصل، فاستعمل دواء فيه شحم الحنظل، مما أحببه، وبقي بعده أياماً. وتوفي رحمة الله تعالى في خامس عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وسبعيناً]^(٤).

.....

(١) تاريخ الطبرى وتاريخ الإسلام للذهبي: العكى.

(٢) إضافة من (ن^٣ ٤٧ ب) و(ت^٣ ٢٨٦ - ٢٨٧).

(٣) (ت^٣ ٣١٥): سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٢١٦ / ١ - ٢١٧ (١٤٥).

(٤) إضافة من (ت^٣ ٣١٦ - ٣١٧).

٢٠٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١١ / ٢١٣ - ٢١٤ (٣١٤)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ٢ / ١٦٦ - ١٦٩ (٥٤٦)؛ والدرر الكامنة ١ / ٥٤٠ (١٤٦٢)؛ والمنهل الصافى ٥ / ٣١ (٨٦٧).

(٢٠٥) الشريفي^(١)

الجُوَانِي الشَّرِيف التَّسَابَة، اسْمُهُ مُحَمَّد بْنُ أَسْعَد. تَقَدَّم ذِكْرُه فِي
الْمُحَمَّدِين فِي مَكَانِه^(٢).

[الألقاب]

الحافظ جوجي^(٣): إسماعيل بن محمد.

٦

(٢٠٦) القائد باني القاهرة

جوهر أبو الحسن القائد الرومي المعروف بالكاتب...
وَفَعَلَ مَا أَمْرَهُ بِهِ. [وَلَمَّا مَاتَ الْمُعِزُّ وَقَامَ ابْنُهُ الْعَزِيزُ نَزَارُ، بَعَثَ
جوهراً إِلَى دِمْشِقَ فِي عَسْكَرِ سَنَةِ خَمْسِ وَسَتِينِ وَثَلَاثَمَائَةِ. فَوَصَلَ إِلَيْهَا
وَنَزَلَ بِظَاهِرِهِ وَقَاتَلُوا^(٤) أَهْلَهَا، وَأَمْبَرُهُمْ هَفْتَكِينُ التُّرْكِيُّ مَدَّةً. ثُمَّ رَحَلَ
عَنْهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ ثَالِثَ جَمَادِيِّ الْأُولَى سَنَةِ سَتِينِ وَسَتِينَ، وَرَحَلَ خَوْفًا

(١) (ش^١٥٠٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) وترجمته في الواقي بالوفيات ٢٠٢/٢ (٥٧٩).

(٣) (ش^١٥٢٦) سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة كاملة في
الواقي بالوفيات ٢٠٨/٩ - ٢٠٩ (٤١١).

(٤) كذا في الأصل وفي (ت^٣): فقائله أهلهما.

٢٠٥ - ترجمته في تاريخ الإسلام ٥٨١ - ٣٠٧/٥٩٠ - ٣١٢ (٢٤٦)؛ والنجمون الزاهرة ٦/١١٩؛ والأعلام ٦/٢٥٦؛ ومعجم
المؤلفين ٩/٤٤٩؛ وبروكليمان ١/٣٦٦؛ وذيله ١/٦٢٦؛ وله ذكر في سير أعلام
النبلاء ٢١/٤٢٩؛ وله ترجمة كاملة في الواقي بالوفيات ٢٠٢/٢ (٥٧٩).

٢٠٦ - انظر: الواقي بالوفيات ١١/٢٢٤ - ٢٢٦ (٣٢٠)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ =

من البرد والشقاء، فاتّبعه هفتّكين إلى الرملة، وجرت بينهم حروبٌ. فهرب إلى عسقلان وتحصن بها، فحاصره إلى أن خرج بأمانٍ، ولحق بمصر ٣ وأقام بها إلى أن مات^(١).

٢٠٧) أمير دمشق^(٢)

ابن جيئونه، ولَيَ إمرة دمشق من قبل أحمد بن طولون.

[الألقاب]

ال حاجري: حسام الدين عيسى بن سنجر^(٣).

الحارثي: [سعد الدين]^(٤) مسعود بن أحمد.

الحارثي: [عبد الرحمن بن]^(٥) مسعود بن أحمد.

(١) إضافة من (ن^٣ ١٦٠) و(ت^٣ ٣٢٥ - ٣٢٦).

(٢) (ن^٣ ٩٦ ب) و(ت^٣ ٣٢٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) كما في (ش^١ ٥٨).

(٤) إضافة من (ش^١ ٧١)، وانظر: الرواقي بالوفيات ١١/٢٧٠؛ وقارن بتذكرة الحفاظ ٤/١٤٩٥.

(٥) إضافة من (ش^١ ٧١)، وانظر: الرواقي بالوفيات ١١/٢٧٠؛ ول ترجمة في الرواقي بالوفيات ١٨/٢٧٠ (٣٢٧)؛ وأعيان العصر ٣٠٧/١ (٩٥٨).

= دمشق الكبير ٤/٥٣؛ وله المزيد من الترجم في الكامل ٨/٥٩٠ - ٥٩١ و٩٠
؛ وتاريخ الإسلام ٣٨١ - ٣٠/٤٠٠ - ٣٢؛ ودول الإسلام ١/١٨١؛ وسير
أعلام النبلاء ١٦/٤٦٧ - ٤٦٨ (٣٤٢)؛ والبداية والنهاية ١١/٣١٠ - ٣١١
وتاريخ ابن الوردي ١/٤٦٧؛ واتعاظ الحنف ١/٢٧٢؛ وأمراء دمشق للصفدي
٢٤ (٨٢).

٢٠٧ - أمراء دمشق ٢٥ (٨٥) اسمه «جيئونه»، وكلمة ابن مقحمة؛ وله ذكر في الكامل
لابن الأثير ٧/٣١٨.

(٢٠٨) هَنْيُ الدِّينُ أَبُو الْحَسْنِ الْأَنْصَارِيُّ الْمَغْرِبِيُّ

حازم بن القاضي محمد بن حسن بن محمد بن خلف، شيخُ البلاغةِ
والأدب أبو الحسن الأنصاري المغربي. توفي وله ستُّ وسبعون سنة، في ٣
سنة أربع وثمانين وستمائة، من أهل قرطاجنة بالأندلس، وكان يلقب بهنيُّ
الدين.

[له كتاب في البلاغة سمّاه «سراجُ الْبَلَاغَةِ»^(١) وكتاب في القوافي، ٦
وله أرجوزة في النحو^(٢)، ومن شعره: [من الطويل]

أَيُعْلَمُ مَا يَلْقَى مِنِ الشُّوقِ لِأَنْتُمْ إِذَا مَا شَجَّتُهُ مِنْ حَبِيبِ مَعَالِمِ
وَكَيْفَ وَمَا سَالِ بِخَالِي گَوَاجِدِ وَهُلْ يَسْتَوِي خَلُوُّ الْفَوَادِ وَهَانِمَةُ ٩
بَكِيتُ إِذَا مَا اللَّبِيلُ أَرَقَ جَفَنَهُ بَلْنِيلُ سَلِيمٌ سَاوِرَتِهِ أَرَاقِمَةُ
وَمَا الْبَرْقُ أَمْسَى لِي هَوَى غَيْرَ أَنَّ بِي ١٢
طَوْتَهَنَّ أَحَدَاجُ الْجَمَالِ كَمَا طَوَى
[ت ٣٥٣] مَرَرَنَ بِنَا وَالدَّمْعُ يَسْفَحُ وَبَلَهُ
يَخْدَنَ بِرُوضِنِ قد تَحْمَلَنَ مَثَلَهُ
عَلَى سِيرِنِ مِنْ تَهَوَى الْجَوَانِحِ كَاتِمَهُ
عَلَيْهَا أَسَنَ وَالقلُّ يَنْهَلُ سَاجِمَهُ/
وَلَكُنَّ أَنْفَاسَ الْعَذَارِيِّ مَنَاسِمُهُ^(٣)

(١) نشر الكتاب بعنوان: *منهاج البلاغة وسراج الأدباء*، بتحقيق محمد الحبيب ابن الخوجة، بدار الغرب الإسلامي، ط٢، بيروت ١٩٨١.

(٢) راجع الدراسة التي قدم بها ابن الخوجة لكتاب منهاج.

(٣) الآيات الثلاثة الأخيرة من (ن ١١٠٠) و(ت ٣٥٢ - ٣٥٣).

٢٠٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١١/٢٧١ (٢٩٨)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٦٨١ - ٦٩٠ (٢٣٥)؛ وبغية الوعاة ١/٤٩١ (١٠١٨)؛ ودرة الحجال ١/١٣٧ (٣٨١)؛ وأزهار الرياض ٣/١٧٢؛ وكشف الظنون ١٣٤٧؛ والشذرات ٥/٢٣٨٧؛ وانظر: بروكلمان ١/٣١٧؛ وذيله ١/٤٧٤؛ والأعلام ٢/١٦٣.

إذا المُلدُّ من قُضب الْقُدُودِ به انشَّتْ
تغَنَّثَتْ من الْحَلْيِ الْمُرْنَ حَمَانُه
حبيْبُ إذا نَمَّتْ على طَبِيفِه الصَّبَا
لِمَسْرَاهُ خَلَّتْ الْمِسْكُ فُضَّتْ لطَابِيْنَه

٢٠٩) [أبو الجيش القائد]^(١)

٣

حامد بن مُلْهَم أبو الجيش القائد، ولَيَ إِمْرَةِ دِمْشَقَ مِنْ قَبْلِ الْحاكمِ
سَنَةِ تَسْعَ وَتَسْعِينَ وَثَلَاثَمَائَةَ، بَعْدِ عَلَيَّ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ فَلَاحِ سَنَةَ وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ
وَنَصْفًا، ثُمَّ عُزِّلَ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ نَرَالِ^(٢)، وَكَانَ مُمْدَحًا.
وَلِعَبْدِ الْمُحَسِّنِ الصُّورِيِّ فِيهِ وَقَدْ جَلَسَ فِي [مَجْلِسِ] مَا بَيْنِ بَسْتَانِهِ وَبَيْنِ
بَحْيرَةِ طَبَرِيَّةِ^(٣): [مِنْ مَجْزُوءِ الرَّمْلِ]

٩ أَبْلِغَا غَنِيًّا أَبَا الْجَيْشِ شِيْأَمِيرَ الْجَيْشِ أَمْرَأً
أَنَّ لَيِّ فِيكَ وَفِي مَنْجَ لِمِسْكِ الْلَّيْلَةِ فِيْخَرا
مَنْ رَأَيْ جُودَكَ فَتَبَأْ ضَأَ وَأَخْلَاقَكَ زُهْرَأَ
١٢ ظَنَّ بَيْنَ^(٤) الْبَخْرِ وَالْبَسَ تَانِ بُسْتَانَ وَبَخْرَأَ

.....

(١) (ن^٣ ١٠٤ ب) و(ت^٣ ٣٥٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) (ت^٣)؛ محمد بن نرال؛ وفي أمراء دمشق للصفدي ٨٣ (٢٥٣)؛ مطهر بن بزال.

(٣) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي (ن^٣)؛ بستان له بين بحيرة طبرية؛ وفي (ت^٣)؛ بستان له بحيرة طبرية. راجع الآيات الأربع في الديوان ٢١٤/١ رقم ١٤٢.

(٤) في الديوان: ظن أَنْ، وهو تحريف.

٢٠٩ - مأخوذه عن تاريخ دمشق الكبير ٤/١٥٠ - ١٥١؛ وله ترجمة في أمراء دمشق

٤٥ (٨٦)؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٤/١١٧؛ وذيل تاريخ دمشق ٤/١٠٧؛ والترجمة

الظاهرة ٤/٢٢١.

(٢١٠) [حسام مملوك أرغون شاه]

حسام الأمير حسام الدين مملوك أرغون شاه^(١). كان عند الأمير سيف الدين أرغون شاه عزيزاً مقدماً. وتنقلت به الأحوال لأنه خفيف على القلوب ذو سن ضاحك يُؤْذِنَ الناسَ ويُخْدِمُهم. وأخذ العشرة ولم يزل عليها، وأمسك فيمن أمسك من الأمراء بدمشق، وهم مصطفى البيري، والأمير سيف الدين ملك آص، وعلاء الدين ابن البشمقدار، والأمير سيف الدين ساطلمش الجلالي، في يوم الأربعاء خامس شوال سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة. واعتقلوا بقلعة دمشق لما حضر الصالح صالح إلى دمشق في واقعة بيبيغا روس. ثم إنهم جُهُزوا إلى الإسكندرية مع الأمير فارس الدين البكي. ولم يزل معتقلأً إلى أن أُفرج عنه. ووصل إلى دمشق هو وابن البشمقدار وملك آص، وذلك يوم الأربعاء ثامن شهر رجب الفرد سنة أربع وخمسين وسبعمائة، ثم أعيدت له العشرة. وأقام بدمشق على حاله إلى أن أمسك الأمير سيف الدين كجكن من الأقوش، وأنعم عليه بوظيفة الحِجْبَة مكانه - فيما أظن - في أيام الأمير منجك بدمشق وأعطي طبلخانة. وهو الذي توجه بالأمير منجك لما وجد بدمشق في أيام الأمير سيف الدين أنسدمر الزيني إلى السلطان في شهر الله المحرم سنة إحدى وستين. ولم يزل على حاله في الحِجْبَة إلى أن أمسك عند وصول الملك المنصور محمد بن المظفر حاجي لما حضر إلى دمشق في واقعة بيدمر، وجهز هو والأمير صلاح الدين أيبدغدي وغيرهما قدام توجه السلطان،

.....

(١) (ت ٤٠١ - ٤٠٢)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

وحبسا في الإسكندرية. ثم أفرج عن الأمير حسام الدين ووصل هو والأمير صلاح الدين أيدغدي إلى دمشق في يوم الأحد آخر نهاره حادي ٣ عشر شعبان سنة ثلاثة وستين وسبعيناً، وأقام هو في دمشق بظالماً، [ت ٤٠٢٣] وتوجه صلاح الدين إلى حلب.

(٢١١) مكين الدين القرشي^(١)

٦ حُسَّامُ بْنُ عِزَّ بْنُ ضِرْعَامَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ درَّعٍ، القرشي المصري المنعوت بالمكين.....: [من البسيط]

لِمَاء زَمَرَّمَ رَشْحُ من مَعَاطِفِهِ وَطَبِيبُ طَبِيبَةِ مِنْ أَرْدَانِهِ عَيْقُ^(٢)
٩ [مولده ظناً سنة ثلاثة وعشرين وستمائة]^(٣).

(٢١٢) قاضي القضاة حسام الدين الحنفي

الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنوشروان، قاضي القضاة حسام
١٢ الدين أبو الفضائل ابن قاضي القضاة تاج الدين أبي المفاخر الرازي ثم
الروماني الحنفي ...

(١) العنوان إضافة من أعيان العصر.

(٢) ورد في أعيان العصر ثالثاً ضمن مقطعة من ثلاثة أبيات.

(٣) إضافة من [ت ٤٠٠].

٢١١ - انظر: الوافي بالوفيات ١١/٣٤٨ - ٣٤٩ (٥١٤)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ٢/١٨٥ - ١٨٦ (٥٥٧).

٢١٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١١/٣٩٧ - ٣٩٨ (٥٧١)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ٢/١٨٦ - ١٨٨ (٥٥٩)؛ والدرر ٢/٩١ (١٤٩٢)؛ والبداية والنهاية ٢/١٠؛ والدارس للتعيمى ١/٣٩٤؛ والشذرات ٥/٤٤٦؛ والمنهل الصافي ٥/٦٣؛ وال عبر للذهبي ٥/٣٩٧.

ويطلب ما يُفَكِّر به من الأُنُر. ثم إن القضية سكنت. [وقلت أنا في ذلك: [من الخفيف]

إنَّ حال الرَّازِي بَيْن الرَّازِيَا^(١) حالَةٌ لَمْ نَجِدْ عَلَيْهَا مِثَالًا^٢
كان قاضي القُضاة شامًا ومصرًا ثُمَّ في قُبْرِسِ غدا كخالا^(٣)

(٢١٣) الشيخ حسن الكبير

حسن بن أقْبُّعاً بن أيلكَان التُّونِينِ الْكَبِيرِ الشَّيْخِ حَسَنِ صَاحِبِ^٤
بَغْدَادٍ . . .

وكان وزن ذلك أربعة آلاف رطل بالبغدادي، يكون ذلك مثاقيل
خمس مائة ألف مثقال. [وَصَلَّختُ أَحْوَالُ بَغْدَادٍ بِهِ وَأَمِنَ الرَّعَايَا بِهِ . وَلَمْ
يَزُلْ عَلَى حَالِهِ^(٣)، إِلَى أَنْ وَرَدَ الْخَبْرُ بِوفَاتِهِ، رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى، فِي شَعْبَانَ
سَنَةِ سِبْعَ وَخَمْسِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ . وَجَلَسَ مَكَانَهُ الْأَمِيرُ الشَّيْخُ أَوْنِسُ عَلَى
[ت٤٣٩٣] العادة/ والستَّةُ في بغداد^(٤).^٥

١٢

(١) كذا في أعيان العصر، وفي الأصل: البرايا.

(٢) إضافة من (ت٤٣٢ - ٤٣٣)، وفي أعيان العصر: مصرًا وشامًا.

(٣) إضافة من أعيان العصر، وطممت الكلمة في الأصل.

(٤) إضافة من (ت٤٣٨ - ٤٣٩).

٢١٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١١/٤٠٥ - ٤٠٦ (٥٨٣)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ٢/١٩١ - ١٩٢ (٥٦٣)؛ والدرر الكامنة ٢/١٤؛ والدليل الثاني ١/٢٦٠؛ والنشرات ٦/١٨٢؛ والمنهل الصافي ٥/١٥٠٢؛ والمنهل الصافي ٥/٦٩ (٨٩٣).

(٢١٤) [وزير الصالح إسماعيل]^(١)

أبو الحسن [أمين الدولة والطبيب]^(٢)، كان سامريًّا، ثم أسلم
٣ [ولقب]^(٣) الصاحب كمال الدين [ووزر للملك الصالح إسماعيل]^(٤)...

(٢١٥) الإخشيدى

الحسن بن طفع بن جفت، أبو المظفر الفرغاني الإخشيدى. ولد
٦ إمارة دمشق نيابةً عن أخيه^(٤)، ثم ولد الرملة. توفي سنة اثنين وأربعين
وثلاثمائة. [وولد دمشق مرةً أخرى في سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة في
٩ أيام المطیع لله من قبل ابني أخيه أبي القاسم أنوجور وأبي الحسن علي بن
الإخشيد محمد بن طفع، بعد ولادة بدير الإخشيد الثانية. ثم خيف منه
وردة من دمشق إلى الرملة في أيام الراضي. ومات بالرملة وحمل تابوتُه
إلى القدس لثمانِ بقين من شهر ربيع الآخر من السنة المذكورة]^(٥).

.....

(١) كذا في (ت٣ ٦١٧ - ٦١٩).

(٢) كذا في (ت٣)، وفي (ك٥٢ ب - ١٥٤): (أمين الدولة) فقط.

(٣) كذا في (ت٣) و(ك).

(٤) أبو بكر محمد بن طفع الأخشيد، انظر ترجمته في أمراء دمشق ٧٨ (٢٤٠)؛
والوافي بالوفيات ١٧١ (١١٤١).

(٥) إضافة من (ت٣ ٤٨٧).

٢١٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٢/١٢ - ١٠٧ (٩١)؛ وله ترجمة في شذرات
الذهب ٢٤١/٥.٢١٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١٢/٦١ (٤٨)؛ وأمراء دمشق للصفدي ٢٧ (٨٩)؛
وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٤/١٨٦؛ والنجوم الظاهرة ٣/٣.

(٢١٦) [ابن المرحبي^(١)]

الحسن بن عبد العزيز بن المرحبي أبو محمد. ذكره ابن سعيد وقال: من بيت مشهور بالكتابة في العلم. وله كتاب «اختصار الغريب المصنف». توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وستمائة، ومن شعره مما كتبه إلى ابن سَّام: [من المتقرب]

فخذه إليك كزهر الرياح
ضي وقد وُسْخَ الظلُّ فيه الطلاطلا
تملُّ النفوسُ مسوئي أثبيه
ولا يسام الحَظُّ فيه مُحالا
يقول مطالعه منصفاً
إذا طاب ما ضرَّني حين طالا

٩ (٢١٧) [الrstمي الشافعي^(٢)]

الحسن بن العباس بن علي بن الحسن بن علي بن الحسن بن

.....

(١) (ق٢٠) و(ت٣٤٩٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) كما في (ق١٨).

٢١٦ - لم نجد له ترجمة.

٢١٧ - انظر: الروافي بالوفيات ٦١/١٢ (٤٩)؛ وله ترجمة في المنتظم ٢١٠/١٠ (٣٠٧)؛ ومراة الزمان ٢٦٣/٨؛ والكامل ٣٢٣/١١؛ والأنساب ١١٨/٦ - ١٢٠ (١٧٨٠)؛ واللباب لابن الأثير ٤٤٦/١؛ وتاريخ الإسلام ٥٦١/٥٧٠ - ٧٣ (٩)؛ والعبر ٤/١٧٤؛ ودول الإسلام ٢/٥٣؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠/٤٣٥ - ٤٣٢ (٢٨٣)؛ والبداية والنهاية ١٢/٢٥١؛ ومراة الجنان ٣/٣٤٧؛ وطبقات الشافعية لابن طبيقات الشافعية للأستوي ١/٥٨٨ - ٥٨٧ (٥٤٢)؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/٦٥٩ - ٦٥٨ (٣)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٧/٦٤ - ٦٥ (٧٥١)؛ والنجوم الزاهرة ٥/٣٧٢؛ وشذرات الذهب ٤/١٩٨.

علي بن الحسن بن محمد بن الحسن بن علي بن رستم، أبو عبد الله بن أبي الطِّيب الإصبهاني ...

(٢١٨) الكاتب المشهور

٣

الحسن بن وَهْب بن سَعِيد بن عَمْرُو بن حُصَيْنِ بْنِ قَيْسِ بْنِ قَنَانِ بْنِ مَتْهِ الْحَارِثِيِّ أَبِي الْكَاتِبِ ...

٦ إِنَّ مَوْلَايَ عَبْدَ غَيْرِي وَلَوْلَا شُؤْمُ جَدِّي لَكَانَ مَوْلَايَ عَبْدِي
 [سَيِّدِي سَيِّدِي وَمَوْلَايَ مِنْ أَوْ رَثَنِي ذَلِّةً وَأَضْرَعَ خَدِّي] ^(١)
 [وَقَالَ: ضَعُوا الرِّقْعَةَ مَكَانَهَا، فَلَمَّا رَأَاهَا الْحَسَنُ قَالَ: إِنَّا لَهُ،
 ٩ افْتُضِحُنَا عِنْدَ الْوَزِيرِ، وَأَعْلَمُ أَبَا تَامَّ بِمَا جَرَى، وَوَجَّهَ إِلَيْهِ بِالرِّقْعَةِ، فَلَقِيَا
 مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمُلْكِ فَقَالَ لَهُ: إِنَّمَا جَعَلْنَا هَذِينَ الْغَلَامِينَ لِمَكَاتِبِنَا
 بِالأشْعَارِ، فَلَا يَظْنُنَا الْوَزِيرُ أَعْزَهُ اللَّهَ إِلَّا خَيْرًا، فَقَالَ: وَمَنْ يَظْنُ غَيْرَ
 ١٢ هَذَا بِكُمَا؟ وَكَانَ هَذَا الْكَلَامُ أَشَدَّ عَلَيْهِمَا. وَلَمَّا مَاتَ الْحَسَنُ بْنَ وَهْبٍ،
 رَثَاهُ الْبَحْرَيِّ بِأَبِيَاتٍ مِّنْهَا ^(٢): [مِنَ الْوَافِرِ]

أَصَابَ الدَّهْرَ دُولَةً آلَّ وَهْبٍ وَنَالَ اللَّيْلَ مِنْهُمْ ^(٣) وَالنَّهَارُ

.....

(١) الْبَيْتُ زِيَادَةً مِنَ الْأَغَانِيِّ ٢٢٣ / ١٠٨، وَانْظُرُ الْبَيْتَيْنِ فِي أَخْبَارِ أَبِي تَامَّ لِلصَّوْلِيِّ ١٩٩.

(٢) الْدِيْوَانُ ٤٦ / ٢، وَجَاءَتِ الْأَيَّاتُ آخِرَ رِثَايَةِ مِنْ ٢٣ بَيْتاً.

(٣) الْدِيْوَانُ: مِنْهَا.

٢١٨ - انظر: الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ١٢ / ٢٩٧ - ٣٠٢ (٢٧١)؛ وَلِهِ الْمُزِيدُ مِنَ التَّرَاجِمِ فِي
 تَارِيخِ دَمْشِقَ الْكَبِيرِ ٤ / ٤ - ٦٠٦؛ وَالْأَغَانِيِّ ٩٥ / ٢٣ - ١١٦؛ وَمَعْجمُ
 الْأَدْبَاءِ ٣ / ٢٢١ - ٢٢٣ (٤٧)؛ وَفَرَاتُ الْوَفَيَاتِ ١ / ٣٦٧ (١٣٣)؛ وَالْفَهْرَسُ
 لِلنَّدِيمِ ١٨٣؛ وَسَمْطُ الْلَّآلِي ٥٠٦؛ وَمُختَصَّرُ تَارِيخِ ابْنِ عَسَكِرٍ ٧ / ٧٦ (٦٦).

أعَارُهُمْ رِداءَ الْعِزَّ حَتَّى
نَقَاضِاهُمْ فَرَدُوا مَا اسْتَعَارُوا
وَقَدْ كَانُوا وَجْهُهُمْ بُدُورٌ^(١)
لِمُخْبِطٍ وَأَيْدِيهِمْ بِحَارٌ^(٢)

٣ وَفِيهِ يَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ مُهَدَّى الْعَكْبَرِيُّ بِنْ حُوَّوْ: [مِنَ الْوَافِرِ]
وَسَائِلٌ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ وَهْبٍ
وَعَمًّا فِيهِ مِنْ كَرَمٍ وَخَيْرٍ
فَقُلْتُ: هُوَ الْمَهَذُبُ غَيْرُ أَنِّي
أَرَاهُ كَثِيرًا إِنْسَابًا لِسُتُورٍ
وَأَكْثَرُ مَا يُغَنِّيَهُ قَنَاءُ
٦ حُسْنٌ حِينَ يَخْلُو بِالسُّرُورِ
فَلَوْلَا الرِّيحُ أَنْسَعَ مِنْ بَخْجِرٍ
ضَلِيلًا الْبَيْضُ تَقْرَعُ بِالذِّكْرِ
قُلْتُ: الْبَيْتُ الرَّابِعُ مُضْمَنٌ، وَهُوَ لِمَهْلَهْلِ بْنِ رَبِيعَةِ يَرْثِي
٩ أَخَاهُ كُلَّيَاً^(٣).

(٤) (٢١٩) [أبو علي الكاتب]

الحسن بن وهب بن الموصليا، أبو علي الكاتب المجدود
النصراني. هو والد العلاء بن الموصليا كاتب الإنشاء أيام القائم
١٢ والمقتدي. وكان يكتب خطأً مليحاً يشبه بخط أبي عبد الله ابن مقلة.
وأنزل والده العلاء ولم يسلم هو، ومات على نصرانيته، وتوفي سنة سبع
وعشرين وأربعين.

١٥ كتب إلى أخيه يهنته بابنته ولدت له:

(١) الديوان ٤٧/٢: وما كانوا فارجوهم.

(٢) انتهى إلى هنا (ت٣) بسبب ضياع الصحفتين ٦١٠ و٦١١.

(٣) إضافة من (ك٤٧ب) و(ت٦٠٧ - ٦١٠)، والشعر الذي يرد في الوافي
بالوفيات ٣٠١/١٢ (سطر ١٣) ليس من ترجمة الحسن بن وهب.

(٤) (ك٤٧ب - ٤٨)، سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

عرفت يا سيدِي، أطَّالَ الله بقاءك من الزهرة الطالعة في سمائك،
والسحابة الناشرة من أنوائك، واللمعة الناصعة من فحرك، والثقة
٢ المستخرجة من بحرك. فسألت الله أن يصل منحته لك بالبركة والبقاء،
ويقضي بهذه الشجرة الميمونة إلى النمو والرُّزْكاء. و يجعلها ذات فروع طيبة
وأغصانٍ متشعبَّة، يحلو ثمرُها وجناها، ويُزكِّو مَغْرِسُها ومنشاها، وتلتَف
٦ أفناؤها وأوراقُها، وتهتز منابتها وأعراقُها، وتُبعها بأخوة ذكور، يملأون
الصدر ويكملون السرور، وأخوات يُؤنسنَ القصور ويُجَمِّلُنَ الْحُدُور،
حتى تثمر بالصنفين عدوك، وتطول به على الأيام أمدك ويدك.

(٢٢٠) [ابن أبي منصور المنجم]^(١)

٩

الحسن بن يحيى بن أبي منصور المنجم، أخوه علي بن يحيى بن أبي منصور الآتي ذكره إن شاء الله تعالى^(٢). كان فاضلاً شاعراً أدبياً، مات ١٢ سنة سبع وتسعين ومائتين. وله شعر كثير في كل فن. مدح الخلفاء ومدح المعتمد، وهو من قال الشعر تأديباً لا تكتب^(٣)، ومن شعره: [من المتقارب]
رأيتُ الْهَلَالَ عَلَى وَجْهِهِ فَلَمْ أَذِرْ أَيْهُمَا أَنْزَرْ
١٥ سُوِّيَ أَنَّ ذَاكَ بَعِيدُ الْمَزَارِ وَهَذَا قَرِيبُ لِمَنْ يَنْظَرُ
وَذَاكَ يَغْبِبُ وَذَا^(٣) حَاضِرٌ وَمَا مَنْ يَغْبِبُ كَمْنَ يَحْضُرُ
وَنَفْعُ الْهَلَالِ قَلِيلٌ لَنَا وَنَفْعُ الْحَبِيبِ لَنَا أَكْثَرُ

١٨ : ومنه

.....

(١) (ك ٤٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٢) انظر: الوافي بالوفيات ٢٢/٣٠٣ - ٣٠٧ (٢٢٢).

(٣) في الأصل: وهذا، وبها يضطرب الوزن.

(٢٢١) الخطابي^(١)

حَمْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ خَطَابٍ، الْإِمَامُ أَبُو سَلِيمَانَ الْخَطَابِي
الْبُشْتِيُّ الْفَقِيهُ الْأَدِيبُ، مُصَنَّفُ «كِتَابِ مَعَالِمِ السُّنْنَ» و«كِتَابِ غَرِيبِ
الْحَدِيثِ»^(٢) و«شِرْحِ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى» و«الْغُنْيَةُ عَنِ الْكَلَامِ وَأَهْلِهِ»
و«الْعُزْلَةُ» و«أَعْلَامُ السُّنْنِ»^(٣) و«شِرْحِ الْبَخَارِيِّ» و«الشَّجَاجُ» و«شَانُ
الْدُعَاءُ»، و«إِصْلَاحُ غَلْطِ الْمُحَدِّثِينَ» وغَيْرُ ذَلِكِ. رُوِيَ عَنْ جَمَاعَةٍ، وَسَمَاهُ
صَاحِبُ التَّتِمةِ أَبَا سَلِيمَانَ أَحْمَدَ، وَالصَّوَابُ حَمْدٌ كَمَا قَالَهُ الْجَمُّ الغَفِيرُ.
وَيَقَالُ أَنَّهُ مِنْ زَيْدِ بْنِ الْخَطَابِ وَلَمْ يُتَبَّعْ. وَأَخْذَ الْلِّغَةَ عَنْ أَبِي عَمْرِ
الْزَّاهِدِ، وَالْفَقِهَ عَنْ أَبِي عَلَى بْنِ أَبِي هَرِيرَةَ وَالْفَقَالِ وَغَيْرِهِمَا. وَتَوْفِيَ سَنَةُ
ثَمَانِيْنِ وَثَمَانِيْنِ وَثَلَاثَمَائَةٍ، وَمِنْ شِعْرِهِ: [مِنَ الطَّوِيلِ]
وَمَا عُرْبَةُ^(٤) الْإِنْسَانِ فِي شِيقَةِ النَّوْىِ وَلَكُنْهَا وَاللَّهُ فِي عَدَمِ الشَّكْلِ
وَإِنِّي غَرِيبٌ بَيْنَ بُشْرٍ وَأَهْلِهِ إِنْ كَانَ فِيهَا أَسْرَتِي وَبِهَا أَهْلِي
وَمِنْهُ: [مِنَ الْبَسِيطِ]

مَا دُمْتَ حَيَا فَدَارِ النَّاسَ كُلُّهُمْ فَإِنَّمَا أَنْتَ فِي دَارِ الْمُدَارَةِ
مِنْ يَدِ دَارِي وَمَنْ لَمْ يَدِرِ سُوفَ يُرَى عَمَّا قَلِيلٍ نَدِيمًا لِلنَّدَامَاتِ
.....

(١) (ن^٧ ١٤٢): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وتتجاوزها الصفدي لتقدم ترجمة أخرى له في الأحمديين.

(٢) في الواقي بالوفيات ٢١٧/٧ وفيه ما لم يذكره ابن قتيبة ولا أبو عبيد.

(٣) هناك روايات بأن العنوان الكامل لهذا الكتاب هو: أعلام السنن في شرح صحيح البخاري، وفي الواقي بالوفيات ٢١٧/٧: معالم السنن، شرح السنن لأبي داود.

(٤) في بيضة الدهر للشعالي ٤/٣٣٥: غمة.

(٢٢٢) ابن القلansi^(١)

حمزة بن أسد^(٢) بن علي بن محمد أبو يعلى التميمي ابن ٣ القلansi. كان أديباً شاعراً، وله خط حسن ونظم ونشر. حدث عن سهل بن بشر^(٣) وأبي أحمد حامد بن يوسف التلisi^(٤).

قال الحافظ ابن عساكر: سمع منه بعض أصحابنا ولم أسمع منه.
٦ صنف تاريخاً للحوادث بعد سنة أربعين وأربعين [إلى حين وفاته]^(٥)،
وتوفي سنة خمس وخمسين وخمسمائة، ومن شعره: [من البسيط]
يا نفس لا تُجزعي من شدة عظمت وأيقني من إله الخلق بالفرج
٩ كم شدة عرضت ثم أتجلت ومضت من بعد تأثيرها في المال والمهج

(٢٢٣) ابن شيخ السالمية

حمزة بن موسى الشيخ الإمام العالم الفقيه الحنبلي الخاقاني . . .
١٢ وحسبك بمن يستدرك على الحافظ ابن حزم واظلاعه [ورضوانه في

(١) (نـ ١٧٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) تهذيب تاريخ دمشق: أسد.

(٣) كما في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: شهاب الدين بشر.

(٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٧٩/١١ (٤٠٩).

(٥) الزيادة من تاريخ دمشق.

٢٢٢ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٢٩٨-٢٩٩ / ٥؛ وله ترجمة في معجم الأدباء ١٤٥ / ٤

- ١٤٦ (٤٥)؛ وتاريخ الإسلام ٥٥١-٥٥٠ / ١٥٨ (١٥٦)؛ وسير أعلام النبلاء / ٢٠

٣٨٩-٣٨٨ (٢٦٢)؛ وال عبر ٤/١٥٦؛ ومرآة الجنان ٣/٣٠٨؛ وتهذيب تاريخ دمشق

٤/٤٣٩-٤٤٠؛ والنجم الزاهرة ٥/٣٣٢؛ وشذرات الذهب ٤/١٧٤؛ والأعلام

٢/٣٠٨؛ ومعجم المؤلفين ٤/٧٧-٧٨؛ وانظر: بروكلمان، التكميلة ١/٥٦٦.

٢٢٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٣ / ١٨٢ - ١٨٣ (٢١٠)؛ وله ترجمة في تاريخ ابن

نقْلَه مذاهِب النَّاسِ^(١). وشرح أحكام الشَّيخ مُجَد الدِّين ابن تيمية في مجلدات كثيرة [لعلها تقارب المائة]. وفيه جِئْشة زائدة وصِدارَة وافية ورئاسة وافرة ومَكَارِم متنوعة^(٢).

٣

(٢٢٤) ابن فضل بن عيسى^(٣)

حَمِيدَنُ بْنُ فَضْلَ بْنُ عَيْسَى، الْأَمِيرُ شَهَابُ الدِّينِ بْنُ الْأَمِيرِ شَجَاعِ الدِّينِ فَضْلَ بْنِ عَيْسَى أَبُو الْأَمِيرِ سَيفِ الدِّينِ. كَانَ مِنَ الْفَرْسَانِ، كَانَ مَخْلُوقَه بَعِينَهِ،^٤ أَغَارَهُ وَأَخْوَهُ الْأَمِيرُ سَيفُ [الدِّين]^(٥) عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْ عَرَبِ الْحِجَازِ، فَطَعَنَهُ بِرَمْحٍ وَأَسْرَوهُ. ثُمَّ إِنَّ أَخَاهُ الْأَمِيرُ سَيفُ [الدِّين]^(٦) اسْتَفْلَتَهُمْ مِنْهُمْ، وَأَقَامَ عَنْهُ جَمَعَةً^(٧) وَأَزْيَدَ، ثُمَّ إِنَّهُ تَوَفَّ رَحْمَةً اللَّهِ تَعَالَى. وَرَدَ بِذَلِكَ كِتَابًا ٩
الْأَمِيرَ رَمْلَةَ بْنَ جَمَازَ، فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سِبْعَ وَخَمْسِينَ وَسِبْعِمِائَةٍ.

(٢٢٥) متولى دمشق^(٨)

حَمِيدَنُ^(٩) بْنُ حِرَاشَ^(١٠) وَيُقَالُ حَمْدَانُ الْعَقِيلِيُّ. وَلَيَّ دِمْشَقَ مِنْ قَبْلِ ١٢

(١) إِضَافَةٌ مِنْ (ن^٧ ١٦٥).

(٢) (ن^٧ ١٨٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) إِضَافَةٌ مِنْ أَعْيَانِ الْعَصْرِ، وَسَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ.

(٤) تَعْنِي: مَدَةُ أَسْبَعِ.

(٥) (ن^٧ ١٤٤)؛ هَذِهِ الترجمة سقطت بأكملها من النسخ الأخرى.

(٦) كَذَا فِي تَارِيخِ دِمْشَقِ الْكَبِيرِ، وَفِي الْأَصْلِ: حَمْدَانُ، وَكَتَبَ الصَّفْدِيُّ أَوْلَأَ (حَمِيدَنَ) وَيَدِلُهُ بِاسْمِ (حَمْدَانَ) فِيمَا بَعْدَ.

(٧) أمراءِ دِمْشَقِ الصَّفْدِيِّ (٦١٩)؛ جَوَاسُ.

= قاضي شهرة ٣٢٨ / ٣ - ٣٢٩.

٢٢٤ - ترجمته في أعيان العصر ١ / ٣٥٢؛ والدرر الكامنة ٢ / ١٦٣٦ (١٦٣٦).

٢٢٥ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٥ / ٣٢٨؛ وله ترجمة في أمراءِ دِمْشَقَ = ٤٧

العزيز سنة ثمان وستين وثلاثمائة بعد ظفره بهفتكتين الوالي على دمشق الطائع^(١). وكان قَسَامٌ إذ ذاك متغلباً على دمشق، ولم يكن لِحُمَيْدَانَ معه ٣ قَسَامٌ أمر. ولم تطل مدة حتى وقع بيته وبين قَسَامٍ، وطرده العيارون من أصحاب قَسَامٍ وخرج هارباً من البلد. ونهبوا داره، فقوىَ أمرُ قَسَامٍ^(٢)، وولى أبو محمود المغربي بعد حُمَيْدَانَ^(٣).

٦ (٤) [متولى دمشق]

حُمَيْدَانُ بْنُ حِرَاشِ الْعَقِيلِي، تقدم في حميدان.

(٥) أبو الهياج الأسي

٩ حَيَّانُ بْنُ حُصَيْنٍ أَبُو الْهَيَاجِ الْأَسْدِي. توفي في سنة ثمانين للهجرة [أو في حدود ذلك]^(٦)

.....
(١) كذا في الأصل، وفي أمراء دمشق للصفدي: أقام الدعوة بها للطائع العباسي.

(٢) قَسَامُ الْحَارِثِيُّ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ مِنَ الْيَمَنِ. قَهْرَهُ بِلِتْكِينِ التَّرْكِيِّ وَحَمَلَهُ إِلَى مِصْرَ سَنَةِ سِتٍّ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مَائَةً حِيثُ عَفَا عَنْهُ الْخَلِيفَةُ هَنَاكَ.

(٣) راجع أمراء دمشق للصفدي للاطلاع على ترجمات حميدان وهفتكتين وأبو محمود المغربي.

(٤) (ن^٧ ١٨٦)، ولا توجد هذه الترجمة في النسخ الأخرى، وانظر الترجمة التي سبقت، رقم ٢٢٥.

(٥) إضافة من (ن^٧ ٢١٥).

= (٩٣)؛ وتاريخ الإسلام - ٣٥١ / ٣٩٧ / ٣٨٠؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٤ / ٤٤٥٤؛ وذيل تاريخ دمشق ٣٨.

٢٢٦ - انظر الترجمة السابقة رقم ٢٢٥.

٢٢٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٣ / ٢٦٤ (٢٢٣)؛ وله المزيد من الترجم في الثقات ٤ / ١٧٠؛ وطبقات ابن سعد ٦ / ١٥٥؛ وتاريخ الإسلام ٦١ - ٣٩٧ / ٨٠ (١٦٤).

(٢٢٨) المؤيد^(١)

حيدرة بن الحسين بن مفلح أبو المكرم المعروف بالمؤيد، أمير دمشق من قبل المستنصر. قدمها والياً في مستهل جمادى الأولى سنة ٣٦١ وأربعين وأربعين، ولم يزل بها إلى سنة خمسين وأربعين، ثم ولبها دفعه ثانية، ووصلها يوم الاثنين ثامن عشر ذي القعدة سنة ثلاث وخمسين وأربعين بعد سبكتكين. وأقام بها إلى أن صرف عنها في شهر ٦ ربيع الأول سنة خمس وخمسين وأربعين، لثمان عشرة ليلة خلت منه، ويقال: ربيع الآخر، ولبي بعده الأمر بدرُّ أمير الجيوش^(٢).

٩

(٢٢٩) أبو المنجا العابر

حيدرة بن علي بن محمد أبو المنجا القحطاني الأنطاكي المالكي العابر. يُحَكَى أنه كان يحفظ في تعبير الرؤيا عشرة آلاف ورقة وثلاثمائة ونيف وسبعين ورقة. [وكان يقول: زدت على أستاذِي عبد العزيز الشهزوري المالكي بحفظ ١٢

(١) (ن^٧ ٢٢٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٢) بدر بن عبد الله الأرمني أمير الجيوش ووالى دمشق للمستنصر العبيدي، انظر: أمراء دمشق ١٦ (٥٦).

٢٢٨ - مأخوذه عن تاريخ دمشق الكبير ٣٩٧/٥؛ وله ترجمة في ذيل تاريخ دمشق ٨٥ -

٤٨٦؛ وتاريخ الإسلام ٤٤١ - ٤٤٠ (٥٠٠/٤٦٠) ٢٨٧؛ وسير أعلام النبلاء ١٨ /

٢١٠ - ١٧١ (٨٧)؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٥/١٧٠.

٢٢٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١٣/٢٢٦ - ٢٢٧ (٢٧٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن

تاريخ دمشق الكبير ٣٩٧/٥ - ٣٩٨؛ وله المزيد من الترجم في الإكمال ٧ /

٤٦٨؛ وترتيب المدارك ٤/٧٦٦؛ وسير أعلام النبلاء ١٨/٤١٠ - ٤١١.

(٢٠٦).

ثلاثمائة وسبعين ورقة^(١)، توفي سنة سبع و[ستين]^(٢) وأربعين.

(٢٣٠) الأمير أبو المعلّى

٣ حيدرة بن مبرور^(٣) بن النعمان، الأمير أبو المعلّى الكُتامي المغربي ...
وتوفي سنة ست وخمسين وأربعين. [وكان وصوله إلى دمشق في
عشرين شهر رمضان سنة ست وخمسين وأربعين]^(٤).

[الألقاب]

٤ الحيزاني [الشاعر]^(٥): اسمه محمد بن إسماعيل بن حمد^(٦).

(٢٣١) أمير دمشق

٥ خَتَكِين أبو منصور القائد الداعي المعروف بالضَّيف، ولَيَ إمرة
دمشق مرَتين، مرَّةً من قبل الحاكم بعد علي بن جعفر بن فلاح سنة اثنتين

.....
(١) إضافة من (ن^٧). ٢٢١

(٢) أمراء دمشق للصفدي ٢٨ رقم ٩٥: حيدرة بن متزو.

(٣) إضافة من (ن^٧). ٢٢١

(٤) إضافة من (ن^٧). ٢٢٧

(٥) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢١٧/٢ (٦٠٨)، وهذا: ابن حمدان. وله
لقب آخر في الوافي بالوفيات ١٣١/١٣.

(٦) (ن^٧). ٣٣٦؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٢٣٠ - انظر: الوافي بالوفيات ١٣/٢٢٦ (٢٧٢)؛ والقسم الأول من هذه الترجمة
مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٤٤١ - ٤٤٠ (٣٩٥/٤٦٠)؛ والإضافة مأخوذة عن
تاريخ دمشق الكبير ٣٩٨/٥؛ ولله المزيد من التراجم في ذيل تاريخ دمشق
١٥٥؛ وأمراء دمشق ٤٧ (٩٥)؛ ولله ذكر في اتعاظ الحنف ٢/٢٧٠.

٢٣١ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٥٨٩/٥ - ٥٩٠؛ ولله ترجمة في ذيل تاريخ
دمشق ٩٤؛ وأمراء دمشق ٤٨ (٩٨).

وتسعين وثلاثمائة، فأساء السيرة في الجندي وكان أحمق، فوثبوا عليه وظاهراً لهم عليه علي بن جعفر بن فلاح، ولما انتهى أمره إلى الحاكم عزله ^٣ ووالي طرميلت بن بتخار.

قال الميداني: وجاءت الولاية من مصر لخثكين يوم الخميس لست خلوة من المحرم سنة تسعة وتسعين وثلاثمائة، وعزل عن ذلك يوم الثلاثاء ^٤ وعشرين [ليلة]^(١) خلت من شهر رجب من هذه السنة.

[الألقاب]

الخشكانجة: علي بن وصيف^(٢).

^٩ خشونيه [الكاتب]^(٣): اسمه عبد الله بن الحسن^(٤).

(٢٣٢) نشاء الملك المصري

الحضر بن بدران القيسي، نشاء الملك أبو الحياة... .

قلت: شعر متوسط [وأظنه روى المنذري عنه، ووفاته سنة إحدى ^{١٢} وثلاثين وستمائة]^(٥).

(١) إضافة من تاريخ دمشق الكبير.

(٢) (ن^٧ ٣٠٩)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٩٨/٢٢ (٢٢٠).

(٣) إضافة من (ن^٧ ٣٠٩).

(٤) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٢٨/١٧ - ١٢٩ (١١٢)، وله لقب آخر في الوافي بالوفيات ١٣٠/١٣.

(٥) إضافة من (ن^٧ ٣٢٥).

٢٢٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٣ (٤٠٩)؛ وله المزيد من الترجم في التكملة للمنذري ٣٦٥/٣ (٢٥٢٣)؛ وناريخ الإسلام ٦٣١ - ٦٤٠ - ٦٤ (٢٢).

(٢٣٣) ابن عباد^(١)

ربيعة بن عباد - بكسر العين المهملة - الدؤلي^(٢) الحجازي، رأى
النبي ﷺ بسوق ذي المجاز، وشهد اليرموك.
وتوفي في حدود المائة.

(٢٣٤) الجرشي^(٣)

ربيعة بن عمرو أبو الغاز الجرشي، مختلف في صحبته. سكن
دمشق وروى عن النبي ﷺ حديثاً وعن عائشة وأبي هريرة. روى عنه ابنه
الغاز وبشير / بن كعب وخالد بن معدان وغيرهم. وهو جد هشام بن [ب١٦٦]

.....
(١) (ب١٦٥). وهذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة
أخرى في الوافي بالوفيات.

(٢) تاريخ الإسلام: дійлі.

(٣) (ب١٦٥ - ١٦٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله
ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات ٩٠ - ٨٩/١٤ (١١١).

٢٣٣ - مأخوذ عن الاستيعاب ١/٥٠٩؛ وله ترجمة في الثقات ٤/٢٢٠؛ ومشاهير علماء
الأمسكار ٧٧ (٥٥٢)؛ والجرح والتعديل ١ (قسم ٢/٤٧٢ - ٢١١٣)؛ وتاريخ
دمشق الكبير ٦/٢١٣ - ٤٧٠ (٢٦١٢)؛ ومعالم الإيمان ١/١٤٦ - ١٤٨ (٢٥)؛ والإصابة ٢/
٤٦٩ - ٤٧٠ (٢٦١٢)؛ والتاريخ الكبير ٣/٢٨٠ - ٩٦٠ (٢٨٠)؛ وتاريخ الإسلام ٦/
٣٥١ - ٣٥١ (٢٥٩)؛ وسير أعلام النبلاء ٣/٥١٧ (١٢٤)؛ والتجزيد ١/١٨٠
(١٨٦٥)؛ والوافي بالوفيات ١٤/٨٩ (١٠٩)؛ وله ذكر في المغازي ٢/٨٦٧.

٢٣٤ - ترجمته في مشاهير علماء الأمسكار ١١٥ (٨٨٤)؛ وطبقات ابن سعد ٧ (قسم ٢/
١٥٠؛ والاستيعاب ١/٥١١ - ٥١٠؛ والثقات ٣/١٣٠؛ والجرح ١ (قسم ٢)/
٤٧٣ - ٤٧٣ (٢١١٦)؛ والإكمال ٢/٢٣٤ - ٢٣٥؛ والأنساب ٣/٢٤٦
(٨٧٣)؛ والإصابة ٢/٤٧١ (٢٦١٧)؛ و٢/٤٧١ - ٤٧٣ (٢٦٢٠)؛ وتاريخ =

الغاز، وكان ثقة، وقتل يوم مرج راهط زبيرياً مع الضحاك بن قيس، وقدم مصر زمن معاوية. وكان يفتى الناس زمن معاوية، وكانت وفاته سنة أربع
^٣ وستين، وقيل: سنة خمس وستين، وروى له الأربعة.

(٢٣٥) القصيري^(١)

ربيعة بن يزيد القصيري أبو شعيب الإيادي الدمشقي، أحد الأعلام في العلم والعمل. روى عن وائلة بن الأسعق وجبيير بن نفير وأبي إدريس الخولاني، وقيل: إنه سمع من معاوية. قيل: كان يُفضل على مكحول^(٢) في العبادة، وكانت داره بناحية باب الفراديس^(٣). خرج مع كلثوم بن عياض فقتله البربر^(٤)، وقال أبو مسهر: استشهد بأفريقيا وتوفي سنة ثلاث
^٩ وعشرين ومائة، وروى له الجماعة.

(١) (ب١٦٦)؛ سقطت هذه الترجمة باكمالها من النسخ الأخرى.

(٢) انظر: تاريخ الإسلام (١٠١ - ١٢٠) ص ٤٧٨ (٥٧٣).

(٣) من أبواب دمشق، انظر: تاريخ دمشق ١/٣٦٥.

(٤) عن كلثوم بن عياض، انظر كتاب فتوح مصر لابن عبد الحكم ٣٦٥.

الإسلام ٦١ - ١١٣/٨٠ (٣٠)؛ والتجريد ١/١٨١ (١٨٧٢)؛ والتاريخ الكبير ٣/٢٨١ (٩٦٣)؛ ومرآة الجنان ١/١٤٠؛ وتهذيب التهذيب ٣/٢٦١ (٤٩٥)؛ وتقريب التهذيب ١٢٣؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٩٩؛ والوافي بالوفيات ١٤/٨٩ - ٩٠ (١١١)؛ وشذرات الذهب ١/٧٢.

٢٣٥ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٩٢/٨ - ٩٣؛ وله ترجمة في مشاهير علماء الأمصار ١١٤ (٨٧٢)؛ والجرح ١ (قسم ٢) / ٤٧٤ - ٤٧٥ (٢١٢٨)؛ ومعالم الإيمان ١/٢٠٦ - ٢٠٩ (٥٥)؛ ورياض النفوس ١/١٣١ - ١٣٢ (٤٩)؛ والجمع ١٣٥ (٥٣٠)؛ ودول الإسلام ١/٦٣؛ وسير أعلام النبلاء ٥/٢٣٩ - ٢٤٠ (١٠١) =

(١) [سهم الدولة] (٢٣٦)

ساتكين المعروف بسهم الدولة، ولَيْ إِمْرَأَ دِمْشَقُ أَيَّامِ الْحَاكِمِ. قَدِمَ^٣ إِلَيْهَا بَعْدَ [أَن]^(٢) اِنْصَرَفَ ابْنُ بَدَالَ يَعْنِي مُحَمَّدَ بْنَ بَدَالَ^(٣) عَنْهَا فِي يَوْمِ الْجَمْعَةِ قَبْلِ الصَّلَاةِ لِعَشْرِ خَلَوْنَ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ سَتِ وأَرْبِعِمَائَةٍ، وَقِيلَ لَسْتَ خَلَوْنَ مِنْ صَفَرٍ. ثُمَّ خَرَجَ مَعْزُولًا إِلَى مِصْرَ يَوْمَ الْخَمِيسِ لِثَمَانِ خَلَوْنَ مِنْ جَمَادِيِّ الْآخِرَةِ سَنَةِ ثَمَانِ وأَرْبِعِمَائَةٍ، وَوَلَيَ بَعْدَهُ سَدِيدُ الدُّولَةِ أَبُو منصور^(٤).

(٥) ابن تمام الدولة (٢٣٧)

١٢ سَبُكُتِكِينُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو مَنْصُورِ التَّرْكِيِّ تَمَامُ الدُّولَةِ، ولَيْ إِمْرَأَ دِمْشَقٍ مِنْ قَبْلِ الْمُسْتَنْصَرِ الْمُصْرِيِّ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ الثَّنَيْنِ وَخَمْسِينَ

(١) (ت٤٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) إضافة يقتضيها السياق.

(٣) أمراء دمشق للصفدي: محمد بن بزال.

(٤) نفسه ٨٨ (٢٦٧).

(٥) (ت٤٦٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

= والتاريخ الكبير ٣/٢٨٨ (٩٨٠)؛ وتهذيب التهذيب ٣/٢٦٤ - ٢٦٥ (٤٩٩)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٩٩.

٢٣٦ - مأمور عن تاريخ دمشق الكبير ٧/٨؛ وله ترجمة في ذيل تاريخ دمشق ١١٢ - ١١٣؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٦/٤٢؛ وأمراء دمشق ٥٧ (١١٦)؛ والنجوم الزاهرة ٤/٢٤.

٢٣٧ - مأمور عن تاريخ دمشق الكبير ٧/٦٦ - ٦٧؛ وله ترجمة في ذيل تاريخ دمشق ٥٧ (١١٨)؛ والنجوم الزاهرة ٥/٧٢.

وأربعينات، ولم يزل بها والياً إلى أن توفي بها. ولَيَّ بعده حسام الدولة ابن البجباكي. روى عن الحسن بن محمد بن جمِيع، وروى عنه عبد العزيز الكتاني وغيره، وتوفي ليلة الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول ٢ سنة ثلاثة وخمسين وأربعينات، ودفن في أسفل المغاربة، وقيل: توفي ليلة الأحد الثالث والعشرين، وكانت ولادته ثلاثة أشهر وسبعة عشر يوماً.

٦

(٢٣٨) أبو منصور التركي^(١)

سُكْتِكِينْ أبو منصور التركي. ولَاه أبو منصور هَفْتِكِينْ إمرة دمشق يوم السبت سلخ شعبان سنة أربع وستين وثلاثمائة.

٩

(٢٣٩) أمير دمشق

سُكْتِكِينْ شهاب الدولة. ولَيَّ إمرة دمشق للظاهر خليفة مصر، ومات بدمشق في قصر السلطان سنة أربع عشرة وأربعينات. [وكان أمير دمشق بعد أبي المطاع بن حمدان في إمرته الثانية. وقد مرتها يوم الثلاثاء ١٢ لسبعين خلون من شهر رجب سنة إحدى عشرة. وأُفْلِيَّ ونزل المزة ودخل [ت٤٦٨] من الغد القصر، / ومات بالقصر ليلة الجمعة لعشرين ليالٍ خلت من ذي

.....

(١) (ت٤٦٣)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

٢٣٨ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٧/٦٦؛ وله ترجمة في أمراء دمشق ٥٧ (١١٩)؛ وتاريخ ابن الوردي ١/٤٤٦؛ والنجم الزاهرة ٤/١٠٨.

٢٣٩ - انظر: الرافي بالوفيات ١٥/١٢٣ (١٧٦)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير (تحقيق عمر بن غرامة) ٢٣٩٦ (١٤٧/٢٠)؛ وأمراء دمشق للصفدي ٣٧ (١٢٠).

القعدة سنة أربع عشرة. وولى بعده أبو المطاع بن حمدان في
المرة الثالثة^(١).

٣
(٢٤٠) الأعسر التركي^(٢)

٦ سعد الأعسر ويقال الأيسر التركي. ولـي إمرة دمشق من قبل أبي
الجيش خمارويه بن أحمد بن طولون. دخلها بعد وقعة الطواحين فأقام
٩ فيها مدة، ثم خرج منها، أعني أبو الجيش خمارويه وولـى على دمشق
١٢ سعد الأعسر في سنة اثنتين وسبعين ومائتين. فذكر يوماً في مجلس سعد
الأعسر أبو الجيش خمارويه فقال: من ذاك الصبي؟ أنا أخذت له دولته.
١٥ أراد بذلك أنه الذي هزم المعتصم يوم وقعة الطواحين. فبلغ ذلك أبا الجيش،
١٧ فكتب إلى سعد الأعسر أن يصير إلى مصر، فتـناقل عن المصير إليه. فخرج
١٩ أبو الجيش من مصر في شهر رمضان سنة ثلـاث وسبعين ومائتين. فخرج سعد
٢١ من دمشق والتقيا فيما بين الرملة والبيت المقدس. فلما دخل إليه قام إليه أبو
الجيش بنفسه وقتلـه. واضطرب الناس بـدمشق لأنـه كان قد فتح طريق الحاج،
٢٣ وكان قد بـطلـ ثلـاث سنـين. وأحبـه أهلـ دمشق لأنـ سعدـ قاتلـ الأعراب عند
٢٥ القـسـظلـ. وضـجوـ بالـجـامـعـ وـدـعواـ عـلـىـ منـ قـتـلهـ، فـوـافـاهـمـ أـبـوـ الجـيـشـ وـفـرقـ
٢٧ فـيـ دـمـشـقـ مـاـلـأـ عـلـىـ الـفـقـراءـ وـالـمـساـكـينـ وـالـمـسـتـورـينـ وـأـهـلـ الـعـلـمـ. فـمـاـلـ إـلـيـهـ

.....

(١) إضافة من (ت٤ ٦٨ - ٦٧).

(٢) (ت٤ ١٠١)؛ سقطـتـ هـذـهـ التـرـجمـةـ بـأـكـمـلـهـاـ مـنـ النـسـخـ الـأـخـرىـ.

أهل دمشق، وبعده أندذ طبارجي^(١) على ما سيأتي إن شاء الله.

(٤١) الجوهري^(٢)

سعد الدولة الجوهري، كان من الخدم الأتراك الذين ملكهم أبو كاليجار بن سلطان الدولة بن بهاء الدولة بن عضد الدولة^(٣). كان قبل انتقاله لأبي كاليجار مملوكاً لامرأة، وكان بعد إقبال الدنيا عليه، ومسير الجيوش تحت ركابه، يقصد مولاته وخدمتها، ويستعرض حوانجها. بعث به مولاه أبو كاليجار مع ابنه أبي نصر في القلعة، فلم يفارقه سعد الدولة. فلما مات، خدم سعد الدولة ألب رسنان، ووقاء بنفسه لما جرمه يوسف. ولما ملك ملكشاه، بعث سعد الدولة إلى بغداد في رسالة، [ت^(٤) ١٠٢] فجلس له القائم بأمر الله في صفر الخير سنة سبع وستين وأربعين/ وأعطاه الخلع والعهد لملكشاه، وأقطعه ملكشاه واسطاً. وكان قد ولأه شحنكية بغداد، ورأى ما لم يره خادم من المال والجاه ويفود الأمر وطاعه العساكر. ولم ينقل أنه مرض ولا صدع. ونال مراده من كل عدو له. ولم يجلس قط إلا على وضوء، ويتوضاً ولا يستعين بأحد، ويصوم ويقوم الليل ويتصدق، ولم يصادر أحداً ولا ظلم أحداً. وكان يوم المصادف بين محمد وبركياروق فكباه فرسه وعليه سلاحه، فلم يعرفوه فقتل، وذلك في سنة ثلاثة وثلاثين وأربعين وأربعين. وحمل إلى بغداد ودفن في

(١) انظر ترجمته في هذا المجلد ١٩٨/٣٠ (٢٤٩).

(٢) [ت^(٤) ١٠١ - ١٠٢]؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

(٣) ترجمته في الوفي بالوفيات ٤٢٦/٢٥ (٢٥٧).

الجانب الشرقي قبالة رباط أبي النجيف. وكان يعمل برأيه في قتل ما لا يجوز قتله من اللصوص، ويميل لهم ويقول: هذا سياسة.

٣ (٢٤٢) أحد العشرة رضي الله عنهم

سعد بن أبي وقاص مالك بن أهْيَب، ويقال وُهَيْب، ابن عبد مناف بن زُهْرَةَ بن كَلَابَ بْنَ مُرَّةَ . . .

٦ ومات بها وُحْمَلَ إلى المدينة فدفن بها. [وكان لسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أربعون ولداً ذُكراً وأنثى، وقبل أربعين وخمسون، منهم: إسحاق الأكبر وبه كان يكتنى، وأم حليم الكبرى وعمر ٩ ومحمد وحفصة وأم الهنيم وأم كلثوم وعامر وإسحاق الأصغر وإسماعيل ١٢ وأم عمران وإبراهيم وموسى وأم حليم الصغرى وأم عمرو وهند وأم الزبير وأم موسى وعبد الله الأصغر وبغير عبد الرحمن وحميدة وعمير ١٥ الأكبر وحنمة وعمير الأصغر وعمرو وعمران وأم عمرو^(١) وأم أيوب وأم إسحاق وصالح وعثمان ورملة وعمرة العميا وعائشة]^(٢).

[الألقاب]

١٥ السعدي النحوي: اسمه محمد بن برकات^(٣).

(١) تقدم ذكرها آنفًا.

(٢) إضافة من (ت^٤ ٧٩ - ٨٢).

(٣) (ن^٥ ٢٢٥ ب) و(ق^٦ ٣١٤)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٤٧/٢ (٦٥٠)؛ وأخرى في هذا المجلد ٣٩٦ - ٢٧٦ / ٣٠.

٢٤٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٤٤/١٥ - ١٤٧ (١٩٩)؛ والطبقات لابن سعد ١/٣ - ٩٧؛ والاستيعاب لابن عبد البر ٦٠٦/٢ (٩٦٣)؛ وتهذيب تاريخ دمشق.

ابن السقا القاضي كمال الدين الشافعی: اسمه محمد بن عبد العزیز^(١).

٣ السکری قاضی القضاۃ: عبد الرحمن بن عبد العلي^(٢).

(٢٤٣) نجم الدين الطوفي الحنبلي^(٣)

سلیمان بن عبد القوی بن عبد الكریم بن سعید الطوفی نجم الدين.
كان فقيهاً على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، وكان فاضلاً أدبياً شاعراً،
له مشاركة في الحديث والأصول والنحو واللغة والتاريخ. وكان شيئاً
متظاهراً بذلك. ووُجد بخطه هجو في الشیخین رضی الله عنہما. وكان
قاضی القضاۃ الحارثی يكرمه ويبجله، ورتبه في مواضع من دروس
الحنابلة وأحسن إليه. ثم وقع بينهما، وكلمه في الدرس كلاماً لا يناسب
الأدب، فقام عليه ابنه شمس الدين. وفَوَضُوا أمره إلى بدر الدين بن
[ت٤ ٢٢١] الحبّال وشهدوا عليه بالرفض / وُضُرب. وتوجه من القاهرة إلى قوص
وأقام بها سنتين. وفي أول قدومه نزل عند بعض النصارى، وصنف تصنيفاً
أنكِرْت عليه فيه ألفاظٌ فغیرها^(٤).

(١) (ق٠ ٣١٧)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى.

(٢) (ن٢ ٢٤٥ ب) و(ق٠ ٣١٩) و(ت١ ١٦١)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى.

(٣) (ن٢ ١١٦٥ - ١١٦٥ ب) و(ت١ ٢٢١ - ٢٢٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمלה من
النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات ٦٢/١٩ (٥٧).

(٤) هذا الكتاب بعنوان: تعالیق على الأنجل، راجع أعلام الزركلي ١٢٨/٣.

= ٦/٩٣؛ وتأریخ الإسلام للذهبی (٤١ - ٦٠) ص ٢١٢ - ٢٢١.
٢٤٣ - ترجمته في أعيان العصر ١/٤٠٠ - ٤٠١؛ والدرر ٢/٢٤٩ - ٢٥٢ (١٨٥٠)؛ وبغية
الوعاء ٢٦٢ (١٢٧٠)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/٣٦٦ - ٣٧٠ (٤٧٦)؛ والوافي
بالوفيات ٦٢/٥٧)؛ وشذرات الذهب ٦/٣٩ - ٤٠؛ وذیول العبر ٨٨.

قال الفاضل كمال الدين الأدفوي: ولم يُرّ عنه بعد ولا سمعنا شيئاً
يشين. ولم يزل ملازماً للاشتغال وقراءة الحديث والمطالعة والتصنيف
٣ وحضور الدروس معنا إلى أن سافر من قوص إلى الحجاز. وكان كثير
المطالعة، أظنه طالع كتب أكثر خزائن قوص، وكانت قوته في الحفظ
أكثر منها في الفهم. وصنف تصانيف منها: «مختصر الترمذى» في
٦ مجلدين، واختصر الروضة في أصول الفقه تصنيف الشيخ الموفق
وشرحها، و«شرح الأربعين النووية»، و«شرح التبريزى في مذهب
الشافعى»^(١)، وكتب على المقامات^(٢) شرحاً، رأيته يكتب فيه من حفظه
٩ وما أظنه أكمله. وصنف في مسألة «كاد» وسماه «إزالة الإنكاد عن كاد».
وتكلم على آيات من الكتاب العزيز، وتوفي في رجب سنة عشر
وبعمائة، ومن شعره: [من الكامل]

١٢ إِنْ سَاعَدْتَكَ سَوَابِقُ الْأَقْدَارِ فَأَنْجُخَ مَطْبَكَ فِي جَمَى الْمُخْتَارِ
هذا ربيعُ الشَّهْرِ مُولَدَهُ الَّذِي أَضَحَى بِهِ زَنْدُ النَّبِيَّ وَارِ
هو في الشهور يهُشُّ في أنواره مثلُ الرَّبِيعِ يهُشُّ بِالأنوارِ [نٌ٦٥ ب]

١٥ ومن شعره من جملة قصيدة يهجو فيها بلاد الشام: [من الكامل]

قومٌ إذا حلَّ الغَرِيبُ بِأَرْضِهِمْ أَضَحَى يَفْكَرُ فِي بِلَادِ مَقَامِ
فَثَقَالَهُ الْأَخْلَاقُ مِنْهُمْ وَالْهَوَى وَالْمَاءُ وَهِيَ عَنَاصِرُ الْأَجْسَامِ
١٨ وَوَعْدَةُ الْأَرْضِيَّنْ فَامْشِ وَقْعَ وَقْعَ كَتَعْثِرُ الْمُسْتَغْجِلُ التَّمَامُ
لَا غَرَوْ إِنْ قَسَتِ الْقُلُوبُ قُلُوبُهُمْ وَاسْتَنْقَلُوا خَلْقًا لِدَى الْأَقْوَامِ

.....

(١) هو شرح على كتاب المحسوب في أصول الفقه لفخر الدين الرازي، راجع
كتاب كشف الظنون ١٦١٦ / ٢.

(٢) يقصد مقامات الحريري، انظر كتاب كشف الظنون ١٧٩٠ / ٢.

فجوار قاسیوں هم فکانهم
من جرمہ خلقوا بغیر خصم
کبیث بها شرفاً حلیف دوام
قالوا لها في المُسندات مناقب
أهل الرواية أثبتوا إسنادها
من كل حَبْرٍ حافظ وامام ۲
قلت: الأماكن شرفت لا أهلها
لخصوصة فيها من العلام
أرض مشرفةٌ وقومٌ حِيفَةٌ
فالكلب حَلٌ بموطن الإخراج

٦

(٢٤٤) الخلّي

سلیمان بن محمد بن سلیمان بن علی، أبو الربيع جمال الدین
الخلّی^(١) - بالخاء المعجمة - من بلاد الیمن. كان فقيهاً شافعياً إماماً في
[ت^٤ ٢٣٨] اللغة والنحو مشاركاً في الأصول، / توفي سنة خمسين وستمائة. صحب ٩
الملك الكامل^(٢)، وتولى في آخر عمره مدرسة بالفيوم، وقيل أنه تولى
الحكم بالفيوم. قرأ بالیمن وتأدب على محمد بن أبي القاسم الجباني،
وتفقه على [عيسى بن علی^(٣) الشافعی القاضی]، وعلى القاضی محمد بن
احمد بن اسعد. وأخذ الأصول عن القاضی مسعود بن علی قاضی
الیمن.

.....

(١) (ن^٣ ٢٠٣ ب) و(ق^٠ ٣٧٣) و(ت^٤ ٢٣٧ - ٢٣٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها
من النسخ الأخرى. وهي نسبة إلى خلة، بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام
كما ضبطها الإمام السيوطي.

(٢) الملك ناصر الدين محمد بن الملك العادل أبي بكر محمد بن أيوب.

(٣) (ت^٤) : علی بن عیسی.

٢٤٤ - ترجمته في تکملة إكمال الإكمال ٩٢ - ٩٣ (٦٤)؛ وتأریخ الإسلام ٦٤١ - ٦٥٠ /
٤٤٦ - ٤٤٧ (٦٠٠)؛ والمشتبه ١٦٩؛ وبغية الوعاة ٢٦٣ (١٢٧٦)؛ وتلخيص ابن
مکتوم ٧٤، وطبقات ابن قاضی شہبة ١/ ٣٥٨؛ ومعجم البلدان ٣/ ٤٦٠.

[الألقاب]

السمسماني النحوي: اسمه محمد بن علي^(١).

السمعاني الشافعي: منصور بن محمد^(٢).

[الواعظ]^(٣) ابن سمعون: اسمه محمد بن أحمد بن إسماعيل، تقدم ذكره في المحمددين.

٦ (٤٥) علم الدين الجاوي

سنجر [بن عبد الله]^(٤) الأمير علم الدين . . .

ووقع بيته وبين تنكر بسببها. [وأجاز لي بخطه في سنة تسع
٩ وعشرين وسبعيناً]^(٤).

.....

(١) (ن^٣ ٢٢٨٣) و(ت^٤ ٢٥١)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة في الواقي بالوفيات ١٣٨/٤ (١٦٥٢)؛ وفيات الأعيان ٥٣٩/٢ (٤١٥)؛ والتاريخ لابن الوردي ١/٥٠٨.

(٢) كما في (ن^٣ ٢٢٨٢ ب) و(ت^٤ ٢٥٢)؛ وانظر: الواقي بالوفيات ٤٥٣/١٥؛ وله ترجمة في طبقات السبكى ٧/١٨٠ - ١٨٥ (٨٨٨).

(٣) إضافة من (ن^٣ ٢٢٨٢ ب)، وانظر: الواقي بالوفيات ٤٥٣/١٥، وله ترجمة في الواقي بالوفيات ٥١/٢ (٣٣٦)؛ وطبقات الحنابلة ٢/١٥٥ - ١٦٢ (٦٢٤)؛ والمنتظم ١٩٨/٧ - ٢٠٠ (٣١٤)؛ وصفة الصفوة ٢/٢٦٦ - ٢٦٩؛ واللباب لابن الأثير ١/٥٦٤؛ وتاريخ الإسلام ٢٧/١٥٢ - ١٥٦؛ والبداية والنهاية ١١/٣٢٣؛ والنجوم الزاهرة ٤/١٩٨؛ وشذرات الذهب ٣/١٢٤ - ١٢٦.

(٤) الزيادات من (ت^٤ ٢٦٨ - ٢٧٠).

٢٤٥ - انظر: الواقي بالوفيات ١٥/٤٨٢ - ٤٨٤ (٦٤٥)؛ والدرر الكامنة ٢/٢٦٦ (١٨٧٧).

(٢٤٦) [الصَّيرفي]

شُنْجَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَمْيَرِ عَلَمُ الدِّينِ [الصَّيرفي]^(١) . . .

(٢٤٧) [الأنصارى المالكى]^(٢)

سند بن عنان بن إبراهيم بن جرير^(٣) الأنصارى الإسكندراني الفقيه المالكى. كان من العلماء الزهاد والصلحاء العباد. وسمع من العلامة أبي بكر الطرطوشى وتفقه عليه. وسمع من أبي الحسن علي بن الأنماطى^(٤) ومن الحافظ السلفى. وصنف كتاباً سمّاه «الطراز» اخْتَصَّ^(٤) فيه لمذهب [ق° ٣٩٨] مالك/ ولم يتمه.

^٩ توفي بيده في سنة إحدى وأربعين وخمسة.

(٢٤٨) سلطان الدولة [ابن بوئه]^(٥)

أبو شجاع سلطان الدولة ابن بهاء الدولة أبي نصر ابن عَصْدُ الدولة
^{١٢} ابن بوئه . . .

.....

(١) الزيادات من (ن^٣ ٢٩٢ ب) و(ت^٤ ٢٦٨ - ٢٧٠).

(٢) (ت^٤ ٢٧١) و(ق° ٣٩٧ - ٣٩٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٣) في الديباج المذهب: حريز، بحاء مهملة وأخره زاي معجمة.

(٤) (ق°)؛ اختصر؛ وفي ت^٤؛ انص.

(٥) إضافة من (ق° ١١).

٢٤٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٥ / ٤٧٤ (٦٤٠)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٦٦١ - ٦٧٠ / ٢٨١ (٣٠٦)؛ وذيل مرآة الزمان ٤٥٩ / ٢.

٢٤٧ - ترجمته في الديباج المذهب ١٣٠ - ١٣١، وحسن المحاضرة ١ / ٤٥٢ (٤٦)؛ وهدية العارفين ٤٢١؛ وشجرة التور الزكية ١ / ١٢٥.

٢٤٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦ / ١١٨ (١٣١)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام =

[الألقاب]

- (الوزير)^(١) أبو شجاع ظهير الدين: اسمه محمد بن الحسن، وقد تقدم في المحمددين فليطلب هناك.
- صاحب الأمير العجم: الحسين بن علي بن محمد^(٢).
- ابن السقطي، القاضي جمال الدين الشافعي: اسمه محمد بن عبد العظيم^(٣).

(٤٩) [أبو الفتح أمير دمشق]
طبارجي، واسمه عبد الله ويكتئي أبو الفتح^(٤)، ولد إمرأة دمشق من

(١) إضافة من (ق^٣ ١٢)؛ انظر: الواقي بالوفيات ١١٩/١٦، وله ترجمة كاملة في الواقي بالوفيات ٣/٣ ٨٥٣؛ وتاريخ الإسلام ٤٩/٤٩ - ٢٦٢ (٢٨٣)؛ والمنتظم ٩٠/٩ - ٩٤ (١٣١)؛ والخريدة (قسم شعراء العراق) ٧٧/١ - ٤٨٧؛ والكامل ٢٥٠/١٠؛ وسير أعلام النبلاء ٢٧/١٩ - ٣١ (١٧)؛ والبداية والنهاية ١٥٠/١٢ - ١٥١.

(٢) (ق^١ ١٤)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، ولم أجده له ترجمة كاملة في الواقي بالوفيات.

(٣) (ن^٣ ٢٤٤)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة في هذا المجلد ٢٩١/٣٠ - ٢٩٢ (٤١٦).

(٤) (ت^٧ ١٠٩ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملاها من النسخ الأخرى.

= ٤٠١ - ٣١٨/٤٢٠ (٨٩)؛ وله المزيد من التراجم في المنتظم ١٧/٨ (٣١)؛ وسير أعلام النبلاء ١٧/٣٤٥ - ٣٤٧ (٢١٤)؛ ودول الإسلام ١/١٩٠؛ ونهاية الأربع للنميري ٢٤٦/٢٦ - ٢٥٠؛ وتاريخ ابن الوردي ١/٥٠٨؛ والنجوم الظاهرة ٤/٢٦١.

٢٤٩ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٨/٤٥٢؛ وله ترجمة في أمراء دمشق ٦٦ (١٤٦).

قبل أبي الجيش خُماروئه بن أحمد بن طولون. قَدِمْها سنة ثلث وسبعين ومائتين مع أبي الجيش، فبلغه أن الأعراب قد غلبت على بعض نواحي دمشق، فتوجه إليهم طبارجي المذكور فقتل منهم مقتلة عظيمة. وغرق في ٢ وسط الأعراب وقد سحّاه، فتقطّر به فرسه، فبادره الأعراب وقتلوه.

(٢٥٠) أبو محمد اليزيدي

طزملت أبو محمد اليزيدي^(١) هو تموصلت، وقد تقدم في حرف ٦ النساء مكانه^(٢).

(٢٥١) القاسمي

طشتمر الأمير سيف الدين القاسمي^(٣)، كان أمير حاجب بالقاهرة، ٩ ولما أمسكَ الأمير^(٤) الناصرُ حسنَ الأميرَ سيفَ الدينَ صَرْغَمُشْ، أمسكَ الأميرَ سيفَ الدينَ طشتمرَ واعتقله بالإسكندرية. وتولى الحجوبية مكانه ١٢ الأميرَ سيفَ الدينَ قماريَ الحموي^(٥). ولم يزل القاسمي بسجين

(١) أمراء دمشق: وقيل تموصلت أبو محمد البربرى الأسود، ويقال: طمزان بن بكار.

(٢) (ت ١١١٣): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات.

(٣) (ق ٥) و(ت ١١٤ ب): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان في (ق ١) وحدها.

(٤) كذا في الأصل، وربما كانت خطأً أو سهواً من الناشر، وهي : السلطان.

(٥) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤/٢٧٥ - ٢٧٦ (٢٨٦ ب).

٢٥٠ - ترجمته في تاريخ دمشق الكبير ٨/٥١١ - ٥١٢؛ وذيل تاريخ دمشق ٤٥٨ وناريخ الإسلام ٤٠٠/٣٠٠؛ وأمراء دمشق ٢١ (٧٤)؛ والوافي بالوفيات ١٠/٤٠٥ (٤٩٠٢).

٢٥١ - ترجمته في الدرر الكامنة ٢/٣٢١ (٢٠٢٠)؛ وتاريخ ابن قاضي شهرة ٣/١٣٩.

الإسكندرية إلى أن خُلِقَ الناصرُ حسن وأفرج عنمن كان معتقلًا في الإسكندرية. وكان الأمير سيف الدين ظُشْتُمُ القاسي في جملة من أفرج عنه، وتولى نيابة الكرك. ولم يزل بها إلى أن حضر في العشر الآخر إلى دمشق متوجهاً إلى حلب مقيناً بها أميرًا مائة على إقطاع الأمير ناصر الدين محمد بن بهادر آص. وتوجه الأمير شمس الدين سُنْتُرُ المحمدي عوضه من نيابة قلعة الروم إلى نيابة الكرك. وحضر ابن بهادر آص إلى دمشق على إقطاع الأمير سيف الدين ظُشْتُمُ.

(٢٥٢) صاحب دمشق

٩ طغتكين الأمير أبو منصور المعروف بأتابك، من أمراء تاج الدولة . . .

فحمله أتابك طغتكين من طبرية إلى الجامع الأموي بدمشق. [وُدفن ١٢ طغتكين عند المسجد الجديد قبلي المصلى] ^(١).

.....
(١) إضافة من (ت ١٦٦).

٢٥٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٤٥١/١٦ - ٤٥٢ (٤٨٥)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ٥١٢/٨؛ وله المزيد من الترجم في ذيل تاريخ دمشق؛ والتاريخ لابن الوردي ٥٥/٢؛ وتاريخ الإسلام ٥٢١ - ٧٤/٥٤٠ (١٨)؛ وسير أعلام النبلاء ٥١٩/١٩ - ٥٢١ (٣٠٢)؛ وعيون التواريخ ١٩٨/١٢ - ١٩٩؛ والبداية والنهاية ١٩٩/١٢؛ ونهاية الأرب ٢٦٤/٢٨، ٢٦٧ - ٢٦٨؛ واتعاظ الحنفاء ٣٤/٣ - ٣٥، ٣٧ - ٣٨؛ وله ذكر في الكامل ٣٧/١٠، ٣٧٥ - ٣٧٦، ٤٦٧ - ٤٦٩، ٤٨٧ - ٤٩٠؛ وينبة الطلب ٢٧، ١٣٩، ١٤٧، ١٤٩؛ وأمراء دمشق للصفدي ٤٥ (١٤٧)؛ والشذرات ٤/٦٥.

(٢٥٣) أمير دمشق التركي

طُعْجَنْ بْنُ جُفَّ الفَرْغَانِيُّ التَّرْكِيُّ، نَائِبُ دَمْشَقِ ...

وامتدت أيامه إلى أن حاصرته القرامطة، وتوفي في حدود ^٣
الثلاثمائة. [وكان طُعْجَنْ أمير دمشق أيام المعتصم كلها. وكان والياً أيضاً
في أول أيام المكتفي، إلى أن ولَّيَّ دِمْشَقَ بَدْرَ الْحَمَامِيَّ^(١)، ومضى طُعْجَنْ
بعد ذلك إلى مصر فكان بها. ثم خرج إلى العراق وحمل معه ابنه ^٦
محمد بن طعْجَنْ المعروف بالإخشيد، وبقي بالعراق إلى أن هلك. وخرج
ابنه بعد [ذلك]^(٢) إلى مصر وصار والياً عليها وعلى دمشق، وخلع عليه
المكتفي يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة اثنتين وتسعين ^٩
وما تبيّن، وهذا كلام فيه نظر]^(٣).

(٢٥٤) صاحب غزنة

طُرْفُل مملوك مودود بن مسعود بن سُبْكَتَكَيْنِ ...

(١) ترجمته في ولادة دمشق للصفدي ١٦ (٥٧).

(٢) إضافة يقتضيها سياق الكلام.

(٣) إضافة من (ت١١٦/١١٦)؛ وانظر ترجمة محمد بن طعْجَنْ الإخشيد في الوافي
بالوفيات ٣/١٧١ (١١٤١).

٢٥٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦/٤٥٣ (٤٨٧)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق
الكبير ٨/٥١٢؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٢٩١ - ٣٠٠
- ١٧٠ (٢٢٦)؛ وله ذكر في النجوم الظاهرة ٢/٨٦، ٨٦، ١٠١، ١٠٤، ١٢٨،
١٣٠؛ والكامن لابن الأثير ٧/٤٦٧، ٤٧٨، ٤٨٨، ٥١١، ٥٢٣؛ والعيون
والحدائق ٤ (قسم ١) ١٠٧، ١٠٩، ١١١؛ وأمراء دمشق للصفدي ٤٦ (١٤٨)؛
والمقفى الكبير للمقربي ٤/١٧ (١٤١).

٢٥٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦/٤٥٤ (٤٨٩)؛ وله ذكر في أخبار الدولة السلجوقية =

وذلك في سنة ثلات وأربعين [أو أربع وأربعين]^(١) وأربعين.

(٢٥٥) الشيخ علم الدين الحلبي

٣ طلحة الشيخ الإمام علم الدين الحلبي المقرئ النحوي الشافعي . . .
وتوفي سنة [خمس]^(٢) وعشرين وسبعين تقوياً. [وكان قد قرأ بالسبعين
على الشيخ موفق الدين بن أبي العلاء^(٣) يعلبك، وكان قد نيف على الستين].

(٢٥٦) نائب حماة

٤ ظانيرق^(٤) الأمير سيف الدين . . .

وذلك في [أواخر]^(٥) شهر رمضان سنة ثلات وخمسين وسبعين.

.....
(١) إضافة من (ت^١ ١١٦ ب).

(٢) إضافة من (ت^١ ١٠٤ آ).

(٣) محمد بن محمد بن علي بن المبارك التصيبي، ت٦٩٥هـ، راجع: غاية النهاية
لابن الجزري ٢/٢٤٤.

(٤) بطاء مهملة وبعد الآلف نون وباء آخر الحروف وراء بعدها قاف، كما جاء في
أعيان العصر.

(٥) الزيادات من أعيان العصر.

= ٧، ١٢ - ١٤، ٢٦ - ٢٨؛ والكامن لابن الأثير ٥٨٢/٩.

٢٥٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦/٤٩٠ (٥٣٦)؛ وله المزيد من الترجم في أعيان
العصر ٢/٦٢٠ (٨٣٠)؛ وتاريخ ابن الوردي ٣٩٧/٢؛ وطبقات الشافعية
للسبكي ٤٢/١٠ (١٣٦٣)؛ ومعجم شيخوخ الذهبي ٢٥٠ - ٢٥١ (٣٤٥)؛
والدرر الكامنة ٢/٣٢٨ (٢٠٤٧)؛ وطبقات القراء لابن الجزري ٣٤١/١
(١٤٨٣)؛ وفيهما ورد اسمه طلحة بن عبد الله . . .؛ وبغية الوعاء ٢٠/٢
(١٣٣٠)؛ والمنهل الصافي ٤٣٣/٦ (١٢٧٠)؛ وإعلام النبلاء ٤/٥١١.

٢٥٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦/٣٨٨ - ٣٨٩ (٤٢٤)؛ وله ترجمة في أعيان العصر =

ولم يزل بها نائباً إلى أن خُلِعَ الملك الصالح [صالح]، وأجلس^(١) الملك الناصر حسن في ثاني شوال سنة خمس وخمسين وسبعمائة. وخرج الأمير سيف الدين طائِرَق لحضور الأمير سيف الدين طائِرَق من حماة ليتوجه [به] إلى مصر. ولما وصل إلى دمشق، حضر المرسوم إلى نائب دمشق [الأمير علاء الدين أمير علي] بأنَّه يدعُ الأمير سيف الدين طائِرَق مقيماً بدمشق [ثم إنَّه أعطي إقطاع الأمير سيف الدين قردم وتقدمته]. فأقام بها إلى أن رسم باعتقاله في قلعة [ج ٣ ب] دمشق في سنة تسع وخمسين وسبعمائة. وأقام بها مدة تقارب / أربعة أشهر، ثم أفرج عنه [ويقي بطالاً]. وفي أوائل سنة ستين، رسم بتجهيزه إلى صفد فتوجه إليها، وأقام بها إلى أن أمسكَه^(٢) الملك الناصر حسن وجهزه إلى الإسكندرية^٩ معتقلًا مع جملة النساء. ولما خُلِعَ الناصر، أخرجه الأمير سيف الدين يليغا وأعطيه على ما قيل مبلغ مائة ألف درهم، وأعطيه إمرة مائة تقدمة ألف. ووصل إلى دمشق بكرة الجمعة السادس شعبان سنة اثنتين وستين وسبعمائة. وتلقاه الملك الناصر وبالغ في إكرامه. وجرى عقيب وروده ما جرى من خروج بيدمر [نائب الشام] على السلطان المنصور محمد [بن حاجي فلازمه]^(٣)، وتوجه معه إلى غباغب، [و جاءهم الخبر بهروب منجك] وعاد إلى دمشق. ثم توجه هو

(١) أعيان العصر: وأعبد.

(٢) في الأصل: أمسك، وفي أعيان العصر: أمسك في أواخر سنة تسع وخمسين أو أوائل سنة ستين.

(٣) انظر البداية والنهاية لابن كثير ٢٨٠/١٤ وما بعدها. وفي أعيان العصر: الخروج على يليغا.

وتومان تَمُر نائب طرابلس إلى جهة السلطان، والتقيا بالأمير سيف الدين
يلبغا الخاضcki. ولما وصل السلطان إلى دمشق رسم للأمير سيف الدين
٣ طائيرق بحمة، فعاد إليها نائباً. وهذه مرة ثالثة، وذلك في أول شوال سنة
اثنتين وستين وسبعيناً. وأقام فيها هذه المرة على غير استقامة. وكان الأمير
سيف الدين طاز يراعي حاله عند المصريين. فلما مات طاز، حضر الأمير
٦ ناصر الدين محمد العمري^(١) في عشية الأربعاء ثامن عشرين ذي الحجة من
مصر في البريد متوجهاً إلى حماة بعزل طائيرق وبأخذه إلى طرابلس^(٢).

(٢٥٧) نائب البيرة^(٣)

٩ طوغان الأمير سيف الدين، ولَيَ الشَّدَّ بدمشق. ثم تولى نيابة
البيرة، فأمسك بها في ذي الحجة سنة عشر وسبعيناً، وتوجهوا به إلى
١٢ مصر. وعاد إلى دمشق في صَفَر سنة إحدى عشرة مُشِيداً للدواوين، ثم
أمسك [في شهر ربيع الآخر سنة اثنين عشرة وسبعين مائة]^(٤) ثم أفرج عنه
بعد مدة مديدة. وأحضر نائب قلعة^(٥) صَفَد، فجاءها ووجدها خراباً،
فاجتهد فيها وعمّرها. وكان ينفق من ماله على الصناع^(٦). وكان جباراً

.....

(١) كذا في أعيان العصر، وفي الأصل: الركبي.

(٢) إضافة من (ج ٣ ب - ٤).

(٣) (ت ١١٠٥): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) إضافة من (ج ٣ ب - ٤).

(٥) كذا في الأصول، وصوابه: نائب لقلعة صَفَد.

(٦) في الأصل: الضياع.

لارحمة عنده ولا رِقة، وكان لا يغسل قباه بل يلبسه جديداً، وإذا أَئْسَخ
وهبه. وكان الخياط لا يزال يخيط له قماشاً على الدوام والاستمرار. ولم
يُعَظَ في نيابة قلعة صفد إلا عشرة.

٣

وتوفي رحمه الله تعالى سنة أربع وعشرين وسبعيناً فيما أظن.

(٢٥٨) الدوادار^(١)

طبيغاً الأمير علاء الدين الدوادار. كان مع طاجار^(٢) دواداراً صغيراً، ٦
ثم إنه أخرج في وقت إلى درندة^(٣) نائباً، فتوجه إليها وأقام بها. وتشفع إلى
الأمير علاء الدين المارداني نائب الشام، فسأل له الحضور إلى الشام على
إقطاع الأمير سيف الدين طيدمر الإسماعيلي^(٤) أمير حاجب. فوصل إلى ٩
دمشق في يوم الأحد تاسع عشرين شهر ربيع الأول سنة تسع وخمسين
وسبعيناً. وفي يوم الاثنين سابع شهر ربيع الآخر، لبس التشريف على أنه
أمير حاجب بدمشق، وبباشر الوظيفة المذكورة. وأقام بها إلى أن عاد الأمير ١٢
سيف الدين طيدمر الإسماعيلي إلى دمشق أمير حاجب، في السادس عشر

.....

(١) (ج ٦٢) و(ت ١٠٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى،
والعنوان في (ج) وحدها.

(٢) انظر ترجمته في أعيان العصر ٥٦٤ / ٢ (٧٩٨).

(٣) في الأصل: ذريدة، ولعلها دندرة، من صعيد مصر ما دون قوص.

(٤) انظر ترجمته رقم ٢٦٠ من هذا الكتاب.

= ٩١٢، ٤٢، ٣٢ ب - ١٣٣؛ وله ذكر في كنز الدرر لابن الدواداري ٨/٩، ١١٠، ٢٠٩،
والسلوك للمقرizi ٩٤/١/٢، ١٨٣، ٢٠٢؛ والطالع السعيد للأدفوي ٢٧٢.

٢٥٨ - ترجمته في تاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٥٦٣.

شهر جُمادى الأولى. ثم إن الأمير علاء الدين^(١) طُبِّيغاً توجه إلى حلب في سنة تسع وخمسين وسبعين، وأقام بها أميراً إلى أن رسم بعوده إلى دمشق. فخرج بطلبه إلى قنطرة، ثم ورد المرسوم بعوده إلى حلب أميراً، وذلك في شهر ربيع الآخر سنة ستين وسبعين. ثم إنه رئيس له بنيابة مَلْظِيَّة^(٢) لما مات عمر باك حاكمها. فتوجه إليها في سنة اثنتين وستين وسبعين.

٦ (٢٥٩) [المَجْدِي نائب حماة]^(٣)

طُبِّيغاً الأمير علاء الدين المُجْدِي^(٤) الجمدار...
فحضر الأمير سيف الدين طبِّيَّدُور - آخر الأمير سيف الدين طاز،
[يطلب] إلى مصر. [طيب] القلب على [خيله]^(٥). فتوجه به في يوم
الاثنين ثامن شهر رمضان المعظم. [ثم إنه حضر مع السلطان الملك
المنصور محمد في واقعة بيدر إلى دمشق سنة اثنتين وستين وسبعين،
١٢ وعاد معه إلى مصر]^(٦).

.....
(١) علاء الدين: مكررة في الأصل.

(٢) بفتح أوله وثانية وسكون الطاء، بلدة من بلاد الروم تناخ الشام. انظر: معجم
البلدان لياقوت ٩٣٣ / ٤.

(٣) إضافة من (ج ١٦) و(ت ١٠٦ ب).

(٤) في الدرر الكامنة: المحمدي.

(٥) الإضافات من (ج ١٦) و(ت ١٠٦ ب)، وفي الوافي بالوفيات ٥١٢/١٦
٥٦٠) «يطلب طيب القلب على حيله».

٢٥٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٥١٢/١٦ (٥٦٠)؛ والدرر الكامنة ٢٢٣/٢ (٢٠٦١)؛
وأخباره كثيرة في تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون، وقد كتب اسمه
هناك «طُبِّيغاً»؛ وتناولت أخباره في الجزء العاشر من النجوم الزاهرة.

(٢٦٠) الإسماعيلي

طيندمر الأمير سيف الدين الإسماعيلي . . .

وأقام في جملة الأمراء بدمشق إلى أن أعيد إلى الحجوبية على ٣
عادته عوضاً عن الأمير سيف الدين [أيدمُر^(١)] السليماني، في أوائل
سنة أربع وخمسين وسبعين. [فأقام مدةً بها، ثم رُسِّم له مع
الحجوبية أن يكون مشدَّ الخاص المرتجل. ثم رُسِّم له بشدَّ المهاط. ٦
ووقع بينه وبين الدوادار طيبغا. ثم إنه جهز إلى عشير^(٢) حوران مقدماً
على العسكر. وكان في تلك قد طلب الأمير سيف الدين طاز إلى
الباب الشريف. ولما خرج الأمير علاء الدين المارداني إلى خان ٩
لاجين ليلقى الأمير طاز، جهز إلى جمال الدين عبد الله الحاجب
بامساك طيندمر الحاجب وتقييده واعتقاله بقلعة صرخد، وذلك في يوم
الخميس ثاني عشرين المحرم سنة تسع وخمسين وسبعين. وورد ١٢
سيف الدين بثناك العلاني الزييدي المصري بالإفراج عنه. وتوجه إلى
بيته وأعطوه تشريفاً. فطالع في إمرة النائب على يد بيبيغا دواداره.
[ن١٠٧ ب] فوصل بعد ذلك علاء الدين البشري الزييدي المصري / بالإفراج عنه ١٥
نائباً، وتوجه وأحضره من صرخد. وفي ليلة الخميس في العشر

.....

(١) إضافة من (ج ٧ ب - آ) و(ن١٠٧ آ - ب).

(٢) كذا في الأصل.

الأواخر من صفر، توجَّه طلبه وثقله فُدَامَه، وأصبح على أنه يبوس يد النائب ويتوَجَّه إلى مصر. وأمسكه وقيده واعتقله في قلعة دمشق، ٣ وأمسك خزنداره وأستاذداره وكتابه. وأحضاروه إلى دار الحديث للأمر فيه مرات بحضور القضاة الأربع ليتحقق / من يدعى عليه من الصناع [ج ٧ ب] ٦ والفعل وأرباب الأخشاب والحجارة وغيرهم بسبب الدار التي عمرها، ومن يحافنه من ديوان المهامات ومن ديوان الزكاة ومن ديوان الأسواق بسبب الرأس للغنم^(١) الذي كان يأخذ راتباً في كل يوم. ٩ ولم يثبت عليه شيء بالشرع. ثم إنه بات ليلة الاثنين على أنه يصبح، وقد رتب عليه طلب دماء وكلمات كفر. فلما أصبح يوم الاثنين من بكرة، وصل ناصر الدين محمد بن صرطقطاي البريدي المصري بالإفراج عنه وتجهيزه إلى الباب الشريف على خيله بطلبه، وتجهيز من شكا عليه إلى الباب الشريف. فخرج الظاهر متوجهاً إلى مصر وذلك في العشر الأول من شهر ربيع الأول سنة تسع وخمسين وسبعمائة. ١٢ وجهز المطلوبين^(٢) بعده إلى مصر، وخرج أهل دمشق بانتصاره، ١٥ وخرجوا معه وودعوه إلى قريب الجسورة. ثم رسم بعوده إلى دمشق على عادته، فوصلها بكرة السبت السادس عشر جمادى الأولى سنة تسع وخمسين وسبعمائة. وقد كان بَرَزَ في هذا النهار ابن علي المارداني إلى برزة متوجهاً لنيابة حلب، فخرج الناس وتلقوه بالشمع وفرحوا به. ١٨ وتوجه إلى برزة وقبل يد ابن علي، وخلع عليه قباء فوقانياً. ثم إنه جَهَّزَ إلى حماة في أوائل سنة ستين وسبعمائة على إمرة عشرة. ثم

.....
(١) كما في الأصل.

(٢) كما في الأصل، وصوابه: المطلوبون.

أمسك وجُهْزَ إلى الإسكندرية. ولم يزل بها معتقلًا إلى أن خُلِعَ الملك الناصر حسن، فأفرج عنه وجعل أمير طبلخانة بدمشق، فوصل إليها بكرة الجمعة السادس شعبان سنة اثنين وستين وسبعمائة. وجرت فتنة ٣ الأمير بيدهر نائب الشام وخروجه على المنصور، فكان يحضر للخدمة، ويجتمعون ويشتُرون وهو ساكت لا يتكلم، فيقولون له: ألا تتكلم؟ فيقول: هواء الإسكندرية ما ترك لي عقلًا، يعني بذلك الحبس. ثم إنه ٦ أخرجه الأمير بيدهر صحبة العسكر الملتقى المصريين، فخرج كُرهاً. ولما وصل السلطان إلى دمشق رسم له بالتوجه إلى حلب، فتوجه في ٩ شوال سنة اثنين وستين وسبعمائة^(١).

(٢٦١) الأمير سيف الدين^(٢)

طيدمر الأمير سيف الدين أخو الأمير سيف الدين طاز. حضر ١٢ صحبة أخيه إلى حلب، وخرج معه، وأمسك بدمشق بعد توجه أخيه إلى الإسكندرية. وجُهْزَ مع أخيه كلنا^(٣) إلى مصر، وُرداً من الطريق واعتُقلَ بصفد. ثم نُقلا إلى الإسكندرية، ولم يزالا بها معتقلين إلى أن خُلِعَ ١٥ الملك الناصر حسن، فأفرج عنهما ووصلَا إلى دمشق بكرة يوم الجمعة السادس شعبان سنة اثنين وستين وسبعمائة متوجهين إلى طرابلس.

(١) إضافة من (ج٧ ب - آ٨) و(ت٦ ١٠٧ - ١٠٧ ب).

(٢) (ج٧) و(ت٦ ١٠٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) انظر ترجمته في هذا المجلد من الوفيات بالوفيات ٢٦٧/٣٠ (٣٨٧).

(٢٦٢) الحاجب^(١)

طقتمر الشريفي الأمير سيف الدين . . .

٣ فتغىّر عليه الأمير سيف الدين أرغون شاه وعزله بالأمير علاء الدين علي بن البدرى، [وأقام بدمشق أميراً إلى أن عزل الصاحب شمس الدين بن الطماح إسحاق في سنة إحدى وستين وسبعين]. ووصل الوزير ٦ فخر الدين ماجد بن فزروئنة^(٢) إلى دمشق، فرسم للشريف بشدّ الدواوين. فباشر ذلك ولم يأخذ معلوم الشدّ. ولما وصل السلطان الملك المنصور بن محمد إلى دمشق في واقعة بيدمر، عُزل من الشدّ وولى شدّ الخاصّ. ولم ٩ يزل على ذلك إلى أن رسم له بنيابة قلعة دمشق]^(٣).

(٢٦٣) أبو يزيد البسطامي

طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن علي البسطامي، أبو يزيد الزاهد المشهور، كان [جده]^(٤) مجوسيّاً . . .

.....
(١) سقط العنوان من الأصل.

(٢) ولـي وزارة دمشق ثم نقل إلى القاهرة وأضيف إليه الخاصّ، ترجمته في الدرر الكامنة ٣/٣٦١.

(٣) إضافة من (ت ١١١٨).

(٤) إضافة من (ج ١١٠).

٢٦٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦/٤٦٤ - ٤٦٥ (٥٠٥)؛ ونكت الهميان ١٧٥ والدرر الكامنة ٢/٢٢٢؛ والنجوم الظاهرة ١٠/٤٨٢.

٢٦٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦/٥١٤ - ٥١٦ (٥٦٣)؛ وله المزيد من الترجم في الأنساب ٢/٢٣٠ (٥٠٠)؛ ومعجم البلدان ١/٦٢٣؛ واللباب لابن لاثير ١/١٢٤ - ١٢٣؛ وتاريخ الإسلام ٢٦١ - ٢٨٠ / ١١٠ - ١١٢ (٧٧)؛ وهدية

= ١٢٣ - ١٢٤؛ ونكت الهميان ١٧٥؛ ونكت الهميان ١٧٦؛ ونكت الهميان ١٧٧.

(٢٦٤) الجاشنكير

طينال الجاشنكير الأمير سيف الدين . . .

فوصل إليها في عشرين شعبان سنة اثنين وخمسين وسبعمائة. [ولم ٣ يزل بها مقيناً إلى أن طلب إلى مصر في شهر صفر سنة تسع وخمسين وسبعمائة بعد القبض على الأمير طاز على خان لاجين]^(١).

٦

(٢٦٥) العقيلي^(٢)

ظالم بن موهوب العقيلي، قصد دمشق غير مرّة. ثم غلب عليها، وبها صالح بن عمير العقيلي^(٣) أمير^(٤)، أول مرّة سنة سبع وخمسين وثلاثمائة، ومرة أخرى سنة ثمان وخمسين، ثم ولّ ظالماً الحسن بن ٩

(١) إضافة من (ت ١٠٨ ب).

(٢) (ق)، ورقة ملحقة بين صفحة ٣٢ وصفحة ٣٣ (ت ١٢٣ ب - ١٢٤ ب)، سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) أمراء دمشق ٤٣ (١٣٩)؛ وانظر: النجوم الزاهرة ٤/٥٦.

(٤) كذا في الأصل، وفي تاريخ دمشق: أميراً.

= العارفين ١/٤٣٤؛ وحلية الأولياء ١٠/٤٥٨ (٤٥٨)؛ ولسان الميزان ٣/٢ (٩٦٩)؛ وميزان الاعتدال ٢/٣٤٦ (٤٠٣٥).

٢٦٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦/٥٦٦ (٥٦٦)؛ وله ترجمة في الدرر الكامنة ٢/٣٣٥ (٢٠٦٧)؛ وأعيان العصر (أبو زيد) ٢/٦٣٠ (٨٤٠)؛ والنجوم الزاهرة ١٠/٤٢؛ وتنذكرة النبيه ٣/١٠٣؛ والسلوك للمقربي ٢/٣ «في مواطن كثيرة».

٢٦٥ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٨/٦٢٤ (٦٢٤)؛ وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٦/١٥١ (١٥١)؛ وأعيان العصر ٦٨ (٦٨)؛ وتاريخ ابن الوردي ١/٤٤٦ (٤٤٦)؛ وله

٢٧١ ذكر في الكامل لابن الأثير ٨/٦٤٠، ٦٥٦، ٦٥٧؛ والنجوم الزاهرة ٤/٥٨ (٥٨)؛

أحمد القرمطي^(١) يوم الثلاثاء لإحدى عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة ستين وثلاثمائة. ورحل عن دمشق، واستخلف عليها أخاه منصور بن موهوب^(٢). ثم رجع ظالم إلى دمشق لما سار القرمطي إلى الأحساء في شهر ربيع الأول سنة إحدى وستين وثلاثمائة، فأقام بها إلى يوم الأحد لاربع خلوات من شهر رمضان من هذه السنة. ثم توجه للقاء القرمطي [بعد عوده من الأحساء]^(٣) فقبض عليه، فخلص من القبض وهرب إلى شط الفرات إلى حصن كان له. ثم رجع إلى دمشق^(٤) [ت ١٢٤ آ] بمكاتبة من المصريين ليشوشوا به على القرمطي [من خلفه]. فلما بلغ بعلبك بلغته هزيمة القرمطي، فتوجه إلى دمشق وغلب عليها في شهر رمضان سنة ثلاث وستين وثلاثمائة. وأقام بها دعوة للمصريين. ثم رحل عنها ليلة السبت تاسع عشر ذي القعدة سنة ثلاث وستين وثلاثمائة بعد وصول أبي محمود المغربي الكُنامي إلى دمشق والياً على الشام من قبل المعز [ووقع الشر بينه وبين ظالم]^(٥)، وعاد ظالم إلى بعلبك وغلب عليها.

(١) الحسن بن أحمد بن سعيد الجنابي، نسبة إلى جنابة بلدة صغيرة من سواحل بلاد فارس، القرمطي الأعصم، راجع: أمراء دمشق ٢٦ (٨٧)؛ وشنرات الذهب ٥٥/٣.

(٢) أمراء دمشق للصفدي ٨٨ (٢٦٦).

(٣) الزيادات من تاريخ دمشق.

(٤) تاريخ دمشق الكبير: الشام.

(٥) الزيادة من تاريخ دمشق.

(٢٦٦) الشيخ ظهير الدين^(١)

ظهير بن أمير حاج ابن عمر، الشيخ الصوفي ظهير الدين الأرزننجاني^(٢) الرفاعي، شيخ الأمير سيف الدين تُنْكُز رحمه الله تعالى. حضر معه من الديار المصرية لأنه كان يصحبه هناك^(٣)، وكان عنده معظمًا مكرّماً. ولكنه لا يدخل معه في شيءٍ من الولايات ولا العَزْل. وما أعرف أنه كان في يده شيءٍ من الولايات غير نظر مسجد النارنج^(٤) بدمشق. ولم يزل عنده معيظًا إلى أن قال عنه^(٥) حمزة التركمانى للأمير سيف الدين تُنْكُز، إن القاضي جمال الدين ابن جملة رشا لناصر الدين الدوادار بألف دينار. فتنكّر له تُنْكُز، وأحضره، فأنكر ذلك، فسلمه تُنْكُز إلى قاضي القضاة جمال الدين ابن جملة، فبالغ في تعزيره، وأركبه حماراً وطاف به أسواق دمشق وهو مكسوف الرأس، ويُضرب بالبيرة، إلى أن رق له الناس. وأحضر إلى تُنْكُز وهو في تلك الحال، فرحمه، وجرى على قاضي القضاة بسببه ما يأتي شرحه في ترجمته. وعُزل من منصبه وحكم بفسقه وبإعتقاله في قلعة دمشق. ولم يزل الشيخ ظهير الدين على حاله إلى أن توفي رحمه الله تعالى في ذي القعدة سنة تسع وأربعين وسبعينة بدمشق.

(١) (ق٢٣٦) و(ت١١٢٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان في (ق٢) وحدها.

(٢) من بلاد أرمينية، انظر معجم البلدان ١/١٥٠ (أرزنجان).

(٣) سقطت من (ق٢).

(٤) قرب باب الصغير، انظر كتاب الدارس للتعييمي ١/١٩٩.

(٥) أي نقل عن لسان ظهير الدين.

(٢٦٧) الأمير سيف الدين^(١)

ظهيرُغا الأمير سيف الدين، أحد مقدمي الألوف بالديار المصرية.
 ٣ كان قريباً للسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون. حضر إلى الديار
 المصرية في سنة ست وعشرين وسبعمائة بعد خروج الأمير سيف الدين
 أرغون النائب إلى حلب، وأظنه أخذ تقدمته، وعظمته السلطان لما
 ٦ وصل.

وكان الأمير سيف الدين يكتب بالمُغلي. وكان إذا حضر كتابٌ
 من بو سعيد القان ملك التتار بالمُغلي، ولم يكن الأمير سيف الدين
 ٩ أيتُمُش حاضراً، يقرأه الأمير ظهيرُغا، ويكتب جوابه بالذهب أو
 بالمداد.

ولم أر أحداً أكثر أقاربَا منه. كانوا يقدُّون عليه من تلك البلاد
 ١٢ في أكثر^(٢) وقت طول السنة من مائتي نفس فما دونها إلى العشرة
 مُدَّةً مقامه بمصر. ومنهم من يقيم ومنهم من يعود، وما يعود منهم
 أحد إلا وقد وصله وبره وحمله وحَمَله. ولم يزل على حاله إلى أن
 ١٥ توفي رحمه الله تعالى بالديار المصرية في سنة ثمان^(٣) وثلاثين
 وسبعمائة.

.....

(١) (ق^٢ ٣٦) و(ت^١ ١١٢٥)؛ سقطت هذه الترجمة باكمالها من النسخ الأخرى.

(٢) (ت^٣) : كل.

(٣) في إحدى روایات الدرر الكامنة: سنة ثلات وثلاثين وسبعمائة.

(٢٦٨) خطيب شنهور^(١)

عبد الله بن ثابت بن عبد الخالق بن عبد الله بن رومي أبو ثابت.
 الشاعر الأديب الخطيب الثجبي الشنهوري، خطيب شنهور - بالشين ٣
 المعجمة^(٢) .. كذا قيده الحافظ عبد العظيم [المندري]، وقال: سمعت
 منه شعره .

٦

وتوفي سنة ثمان وعشرين وستمائة.

(٢٦٩) ابن أبي صادق الطبيب

عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن أبي صادق، الأستاذ
 أبو القاسم النيسابوري، إمام عصره في الطب بخراسان. له «شرح فصول

(١) (ش^٢ ٤٣٨)؛ هذه الترجمة بأكملها ساقطة من النسخ الأخرى، وله ترجمة
 أخرى في الوافي بالوفيات.

(٢) في تاريخ الإسلام للذهبي: وهي بلدة بقرب قوص، وعند ياقوت: شنهور
 (بالمعنى) بين الإسكندرية ودمياط.

٢٦٨ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٦٢١ - ٦٣٠/٤٦٢ (٤٦٢)؛ وله ترجمة في التكميلة
 للمنذري ٢٨٩/٣ - ٢٩٠ (٢٣٤٨)؛ والمفقى الكبير للمقرizi ٤٦١/٤
 (١٥٢٢)؛ والتكميلة للصابوني ٢٣٧ (٢١٢)؛ والوافي بالوفيات ٩٨/١٧ (٧٩)؛
 والطالع السعيد للأدفوي ٢٧٦ (١٩٧).

٢٦٩ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٤٦/٤٦ - ٥٠٤ (٢٩٧)؛ وله ترجمة في المنتخب
 ٣١٦ (١٤٠)؛ والوافي بالوفيات ١٩٨/١٨ - ١٩٩ (٢٤١)؛ وتاريخ حكماء
 الإسلام للبيهقي ٦٣ (١١٤)؛ وعيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي
 أصيحة ٢٢/٢.

بقراط^(١)، وله عنابة شديدة بكتب جالينوس. اجتمع بابن سينا وأخذ عنه. وله «شرح مسائل حنين»^(٢)، و«شرح منافع الأعضاء» لجالينوس، وأجاد فيه ما شاء. وله تاريخ، وقد حدث في سنة ستين وأربعين، وكتبه في غاية الجودة.

وتوفي في حدود الستين وأربعين^(٣).

٦ (٢٧٠) [محتسب دُنْيَسِر][٤]

عبد الرحمن بن صالح بن عمار المزغري، أبو محمد الثعلبي
الدُّنْيَسِري محتسب دُنْيَسِر . . .

٩ (٢٧١) [أبو هريرة الدوسي]^(٥)

عبد الرحمن بن صخر، أبو هريرة الدوسي رضي الله عنه . . .

.....
(١) منه عدة نسخ في دار الكتب والجامعة الأميركية ببيروت والاسكندرية والمتحف العراقي، مصورة في معهد المخطوطات بأرقام ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١ طب.

(٢) في معهد المخطوطات المصورة عدة نسخ هي: ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩ و ٥٦٠ طب.

(٣) (ت ° ١٧٧) (ول ° ١٩٦) (ول ° ١٣٦) (ول ° ١١٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.

(٤) كذا في (ن ° ٨٤).

(٥) كذا في (ن ° ٨٣ - ٨٤).

٢٧٠ - انظر: الوافي بالوفيات ١٥٣/١٨ (١٩٢)؛ وله ترجمة في بغية الوعاة؛ ٢٩٨.
وفي عقود الجمان لابن الشumar الموصلي ٣/٢٧٨ ب.

٢٧١ - انظر: الوافي بالوفيات ١٥٣/١٨ - ١٥٤ (١٩٣)؛ ولله المزيد من الترجم في =

(٢٧٢) [الثئيمي الصحابي]^(١)

عبد الرحمن بن عثمان بن عبيدة الله الثئيمي . . .

٣

(٢٧٣) [شارب الذهب الصحابي]^(٢)

عبد الرحمن بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مُرَّة الفرشي الثئيمي . . .

٤

(٢٧٤) [عفيف الدين الدمشقي التميمي]^(٣)

عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن معروف بن حبيب، أبو محمد ابن أبي نصر التميمي الدمشقي المعدل، الرئيس المعروف بعفيف الدين . . .

.....
(١) كذا في (ن° ٦٥).

(٢) كذا في (ن° ٦٥)؛ هذه الترجمة متداخلة في التي قبلها.

(٣) كذا في (ن° ٦٥).

الإصابة ٣١٦ / ٤ (٥١٤٤)؛ وتأريخ الإسلام ٤١ - ٦٠ / ٣٥٧ - ٣٤٧؛ والتجريد ٣٤٩ / ١ (٣٧٠٥)؛ ومعرفة القراء الكبار ١ / ٤٠ - ٤١ (١).

٢٧٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨٤ / ١٨ (٢٣٠)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ دمشق الكبير ١٠ / ٤٣ - ٤٦؛ والإصابة ٤ / ٣٣٢ - ٣٣٣ (٥١٦٣)؛ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٩٤ - ٢٩٥ (١١٤)؛ والكامل في التاريخ ٢ / ٤٢ و ٤ / ٣٧٣؛ وتأريخ الإسلام ٦١ - ٤٧٣ / ٨٠ (٢٠٧)؛ والتجريد ١ / ٣٥٢ (٣٧٢٦)؛ وتهذيب الأسماء ١ (٣٥٤)؛ وتقريب التهذيب ٢٣٣ (٣٤٦)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٢ / ١٤٤ (٤١٨٢)؛ وشنرات الذهب ١ / ٨٠.

٢٧٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨٤ / ١٨ (٢٣١) والترجمة التي سبقت.

٢٧٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨٥ / ١٨ (٢٣٢)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٠١ - ٤٨٢ / ٤٢٠ - ٤٨٣ (٤٠٤)؛ وله المزيد من التراجم في سير أعلام النبلاء ١٧ / ٣٦٦ - ٣٦٨ (٢٣٠)؛ ومرأة الجنان ٣ / ٣٥ - ٣٦.

(٢٧٥) [والد ابن الصلاح الشافعى]^(١)

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر المفتى صلاح الدين أبو القاسم الگردي الشهري الشافعى ، والد الشيخ تقى الدين ابن الصلاح . . .

(٢٧٦) [ابن أبي صادق الطبيب]^(٢)

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق النيسابوري . . .

(٢٧٧) [سعد الدين ابن الفاضل]^(٣)

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن عبد الرحيم بن علي ، الأجل
سعد الدين أبو القاسم بن زين الدين [أبى]^(٤) الحسن ابن القاضي
الأشرف بهاء الدين ابن القاضي الفاضل البیانی الأصل المصري . . .

.....

(١) كذا في (ن° ٦٥).

(٢) كذا في (ن° ١٥٦)، وقد اختلفت الروايات حول سلسلة النسب، وخاصة حيال اسم الأب.

(٣) كذا في (ن° ٩٨).

(٤) كذا في (ن° ٩٨).

٢٧٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨٥/١٨ (٢٣٣)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام

٦١١ - ٦٢٠/٤٠٤ (٥٣١)؛ وسير أعلام النبلاء ١٤٨/٢٢ (٩٦)؛ وطبقات الشافعية

للسبكي ١٧٥/٨ (١١٦٦)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٥٣/٢ (٣٥٤).

٢٧٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩٨/١٨ (٢٤١)؛ وله ترجمة أخرى في هذا

المجلد: ١٩٥/٣٠ (٢٦٩).

٢٧٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩٨/١٨ (٢٤٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ

الإسلام ٦٩١ - ٢٦٢/٧٠٠ (٣٣٤)؛ وحسن المحاضرة للسيوطى ٣٨٥/١

وشندرات الذهب ٤٣١/٥.

(٢٧٨) [ابن التانرايا]

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن علي بن محمد، أبو محمد
الواعظ، المعروف بابن التانرايا^(١)...

(٢٧٩) [ابن شقف الأتون]^(٢)

عبد الرحمن بن علي بن حمزة بن أحمد بن حمزة، أبو محمد
المقرئ المعروف بابن شَفْفَ الأَتُونَ الْبَغْدَادِيَّ ...

(٢٨٠) [بهاء الدين القاضي المرتضى ابن قريش]^(٣)

عبد الرحمن بن علي بن قريش، يلقب القاضي المرتضى بهاء الدين ...

(٢٨١) [ابن الجوزي الكبير]^(٤)

عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي أبو الفرج الواعظ ...

(١) كذا في (ن° ٩٧). وفي (ل^١): الأولى تاء مثناة من فوق والثانية نون؛ وفي تاريخ الإسلام: ابن التانزاي.

(٢) كذا في (ن° ٩٧).

(٣) كذا في (ن° ١٥٧).

(٤) كذا في (ن° ١٤٣ - ١٥١).

٢٧٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩٧/١٨ (٢٣٨)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام

٦٢١ - ٢٥١/٦٣٠ - ٢٥٢ (٣٤٨)؛ والذيل على طبقات الحنابلة ٢/١٧٣ (٢٨٩)؛

والتكملة للمتندي ٢٤٦/٣ (٢٢٤٧)؛ والشترات ٥/١١٩.

٢٧٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩٦/١٨ - ١٩٧ (٢٣٧).

٢٨٠ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩٩/١٨ (٢٤٢).

٢٨١ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨٦/١٨ - ١٩٤ (٢٣٥) انظر الحوashi؛ وله المزيد

من التراجم في تاريخ الإسلام ٥٩١ - ٢٨٧/٦٠٠ - ٣٠٤ (٣٧١)؛ وسير أعلام

البلاء ٢١/٣٦٤ - ٣٨٥ (١٩٢)؛ ودول الإسلام ٧٩/٢.

(٢٨٢) [القاضي مجد الدين ابن العديم]^(١)

عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جراده، الصاحب
٣ قاضي القضاة مجد الدين، أبو المجد ابن الصاحب العلامة كمال الدين
أبي القاسم بن العديم العقيلي، الحلبي، الحنفي . . .

(٢٨٣) [سراج الدين بن شحاته]

٦ عبد الرحمن بن عمر بن بركات بن شحاته^(٢) - بالشين المعجمة
والحاء المهملة - المحدث العالم، سراج الدين، أبو محمد الحراني . . .

(٢٨٤) [أولاد الخطاب]^(٣)

٩ عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب . . .

.....
(١) كذا في (ن° ١٠٧).

(٢) كذا في (ن° ١٠٧)، وفي (ل° ٢٢٣)؛ بالشين المعجمة والحاء المهملة.

(٣) كذا في (ن° ٨٩).

٢٨٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/١٨ - ٢٠٣ (٢٤٦) انظر الحوائي؛ وهذه
الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٧١ - ٦٨٠ (٣٦٨)؛ وله
المزيد من الترجم في تالي وفيات الأعيان ١٠٣ (١٥٢)؛ وتاريخ ابن الوردي
٣٢٤/٢.

٢٨٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/١٨ - ٢٠١ (٢٤٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن
تاريخ الإسلام ٦٤١ - ٦٥٠ (١٩٨)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/
٢٤٠ (٣٤٦)؛ وشذرات الذهب ٥/٢٢٠.

٢٨٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/١٨ (٢٤٨)؛ وله ترجمة في الإصابة ٤/٣٣٩ -
٣٤٠ (٥١٧٥)؛ والاستيعاب لابن عبد البر ٢/٨٤٢ (١٤٤٣)؛ وأسد الغابة ٣/
٣١٢؛ والعقد الثمين ٥/٣٩٤؛ وحسن المحاضرة ١/٢١٧ (١٧٣).

(٢٨٥) أبو القاسم [المقرئ]^(١) الأنصاري

عبد الرحمن بن عمر بن عذرة، أبو القاسم الأنصاري القاضي . . .

٣

(٢٨٦) [النور الحكيم]^(٢)

عبد الرحمن بن عمر بن علي الهاشمي الجعفري الشنثري^(٣)
الطيب . . .

٦

(٢٨٧) [رُسْتَة]^(٤)

عبد الرحمن بن عمر بن يزيد بن كثير الزهري^(٥)، رُسْتَة الإصبهاني
المدائني . . .

(١) إضافة من (ن° ٨٨).

(٢) كذا في (ن° ٩٠).

(٣) في الدرر الكامنة: الجعفري الشنثري؛ وفي (ل١ ٢٢٤): الشنثري الجعفري.

(٤) كذا في (ن° ١٠٧).

(٥) في (ل١ ٢٢٢): الزهوري . . . المديني . . .

٢٨٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٤/١٨ (٢٤٧)؛ والتكميلة لابن الأبار ٥٨٢؛ وتحفة القايد (إحسان عباس) ١٤٦ (٦٥).

٢٨٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٦/١٨ (٢٥٠)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٧٥/٢ (٩٤٤)؛ والدرر الكامنة ٣٣٩/٢ (٢٣٣٥).

٢٨٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٠/١٨ (٢٤٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٤١ - ٢٥٠/٣٢٨ (٢٧٢)؛ وله المزيد من الترجم في الجرح والتعديل ٢(٢)/٢٦٣ (١٢٤٦)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٤٢/١٢ - ٢٤٣ (٤٩٢٦)؛ وميزان الاعتلال ٥٧٩/٢ (٣٩٦٢)؛ وتقريب التهذيب ٣٤٧ (٤٢٠٠)؛ (عوامة)؛ وخلاصة تهذيب الكمال (فايد) ١٤٦/٢ (٤٢٠٠).

(١) [الأوزاعي] (٢٨٨)

عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد، أبو عمرو الأوزاعي ...

(٢) [الصحابي] (٢٨٩)

عبد الرحمن بن أبي عَمْرَة^(٣) الصحابي ...

(٤) [الهمدانى] (٢٩٠)

عبد الرحمن بن عَوْسَاجَة الهمدانى ...

٣

٦

(١) كذا في (ن° ١١١ - ١١٢).

(٢) كذا في (ن° ٩٣).

(٣) تاريخ الإسلام: عميرة.

(٤) كذا في (ن° ١٣٩).

٢٨٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/١٨ (٢٥٢)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ١٤١ - ٤٩٨ - ٤٨٣/١٦٠؛ وله المزيد من الترجم في تاريخ الموصل ٢٢٦؛ والتاريخ الكبير ٥/٣٢٦ (١٠٣٤)؛ ودول الإسلام ١/٨١؛ وتاريخ ابن الوردي ١/٢٩٩؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٢/٤٦ (٤٢٠٤).

٢٨٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢١٠ (٢٥٤)؛ وله المزيد من الترجم في الاستيعاب ٢/٨٤٣ (١٤٤٥)؛ والإصابة ٤/٣٤٢ - ٣٤٤ (٥١٨١)؛ والجمع ٢٩٠ (١٠٩١)؛ وأسد الغابة ٣/٣١٣؛ وتاريخ الإسلام ٦١ - ١٧٥/٨٠ (٦٥)؛ والتاريخ الكبير ٥/٢٤٠ (٧٩١)؛ وتهذيب التهذيب ٦/٢٤٣ - ٢٤٤ (٤٨٨)؛ وتقريب التهذيب ٣٤٧ (٣٩٧٠)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٢/٣٤٧ (٤٢٠٦).

٢٩٠ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢١٠ (٢٥٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٨١ - ١٠٠/١٢٦ (٩٢)؛ وله المزيد من الترجم في طبقات ابن سعد ٦/١٦٠؛ والجرح والتعديل ٢ (قسم ٢) (١٢٧٦)؛ والشئون ٥/٩٩؛ وتهذيب التهذيب ٦/٢٤٤ (٤٨٩)؛ وتقريب التهذيب (عوامة) ٣٤٧ (٣٩٧٢)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٢/١٤٧ (٤٢٠٨).

(٢٩١) [أحد العشرة]^(١)

عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن زهرة بن
كلاط بن مُرَّة بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي الزهري أبو محمد... ٣

(٢٩٢) [ابن الجراح الوزير]^(٢)

عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن الجراح، أبو علي الكاتب آخر
الوزير علي بن عيسى... ٦

(٢٩٣) [المالكي المصري صاحب المدونة]^(٣)

عبد الرحمن بن القاسم بن خالد أبو عبد الله العتّقي مولاه
المصري الفقيه المالكي... ٩

(١) كذا في (ن° ١٣٩ - ١٤٢).

(٢) كذا في (ن° ٨٦).

(٣) كذا في (ن° ١٢٣).

٢٩١ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢١٣ - ٢٥٦ (٢٥٦)؛ وله المزيد من التراجم في
المعارف ٢٣٥ - ٢٤٠؛ وتاريخ دمشق الكبير ١٠٧/١٠ - ١٤٣؛ والإصابة ٤/
٣٤٦ - ٣٥٠ (٥١٨٣)؛ ونشر الدر ٢/١٠٦؛ وتاريخ الإسلام ١١ - ٤٠/٣٩٠ -
٣٩٦؛ والتجريد ١/٣٥٣ (٣٧٤٥)؛ وله ذكر في الجمهرة لابن الكلبي ١٢٢؛
ونور القبس ٢٣٦؛ ومعجم البلدان ٣/٤٢٨ - ٤٢٩ و٤/٤٦٥ - ٧٩١.

٢٩٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢١٤ - ٢١٥ (٢٥٨)؛ ومروج الذهب للمسعودي
٥/٢١٧ و٧/٤٦٤؛ وتجارب الأمم لمسكويه ٥/٣٣٦؛ والإباء لابن العمرياني
١٦٧، ٣٠٠؛ والكامل لابن الأثير ٨/٣١٤؛ وتحفة الأمراء للصادقي ٤٢٥
والأوراق للصولي ٨١.

٢٩٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٦٦ (٢٦٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ =

(١) (٢٩٤) [ابن المُسَجِّف]

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن غناثم بن يوسف، الأديب بدر الدين
الكتاني العسقلاني، ابن المُسَجِّف الشاعر...^٣

(٢) (٢٩٥) [ابن الرؤاس]

عبد الرحمن بن القاسم بن الفرج أبو بكر الهاشمي الدمشقي
المعروف بابن الرؤاس...^٤

(٤) (٢٩٦) [المدني الفقيه]

عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق المدني الفقيه...^٥

.....

(١) كذا في (ن° ١٢٤ - ١٢٧).

(٢) كذا في (ن° ١٢٣).

(٣) تاريخ الإسلام: الرواسي.

(٤) كذا في (ن° ١٢٣).

= الإسلام ١٩١ - ٢٠٠ (١٧٩)؛ وله المزيد من التراجم في
المعارف ١٧٥؛ والجرح والتعديل ٢ (قسم ٢) (١٣٢٥ (٢٧٩))؛ وطبقات الفقهاء
١٥٠؛ والأنساب ٩ (٢٦٩٤)؛ وترتيب المدارك ٢ (٤٣٣ - ٤٤٧)؛ ودول
الإسلام ١ (١٢١)؛ وتهذيب التهذيب ٦ (٥٠٠)؛ وتقريب التهذيب
(عوامة) ٣٤٨ (٣٩٨٠)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ١٤٨ (٤٢١٨).

٢٩٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ (٢٦٧ - ٢٢٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن
تاريخ الإسلام ٦٣١ (٢٤٦ - ٦٤٠)؛ وفوات الوفيات لابن شاكر ٢ /
٢٨٢؛ والنجم الزاهرة لابن سعيد ٣٥٢؛ وعقود الجمان لابن الشumar ٣ / ٢٤١.

٢٩٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ (٢٦٥ - ٢١٩)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ
دمشق الكبير ١٠ (١٤٩ - ١٥٠)؛ وتاريخ الإسلام ٢٩١ (٣٠٠ - ١٩٤) (٢٧٤)؛
وسير أعلام النبلاء ١٣ (٥٠٥ - ٢٤٩).

٢٩٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ (٢٦٤ - ٢١٨)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ =

(٢٩٧) [أبو محمد المقرئ الفرضي]

عبد الرحمن بن كليب أبو محمد الحموي المقرئ الفرضي . . .

٣ (٢٩٨) أبو سعد المتأول [الشافعي]^(١)

عبد الرحمن بن مأمون بن علي بن إبراهيم، أبو سعد ابن أبي سعيد المتأول النيسابوري . . .

٤ (٢٩٩) [الخلقاني الظفاوي]^(٢)

عبد الرحمن بن المبارك البصري الخلقاني

.....
(١) إضافة من (ن° ١٣٠).

(٢) كذا في (ن° ١٣١).

= الاسلام ١٢١ - ١٤٠ / ١٦٣؛ وله المزيد من الترجم في تاريخ دمشق الكبير ١٥٤ - ١٥٠ / ١٠؛ ومعجم البلدان ٣ / ٨٥٨؛ ودول الاسلام ١ / ٦٥؛ والتقرير ٣٤٨ (٣٩٨١)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٢ / ١٤٩ (٤٢١٩).

٢٩٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ / ٢٢٣ (٢٦٩)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الاسلام ٥٢١ - ٥٤٠ / ٣٢٥ (١٥٠).

٢٩٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ / ٢٢٤ - ٢٢٥ (٢٧١)؛ وله المزيد من الترجم في الكامل ١٤٦ / ١٠؛ وتاريخ الاسلام ٤٧١ - ٤٨٠ / ٢٢٦ (٢٤٣)؛ وسير أعلام النبلاء ١٨ / ٥٨٥ - ٥٨٦ و ١٩٧ / ١٨٧ (١٠٧)؛ ودول الاسلام ٢ / ٦؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢ / ٤٦٣ - ٤٦٤ (٤٤)؛ والبداية والنهاية ١٢٨ / ١٢؛ وطبقات الشافعية للأستوي ١ / ٣٠٥ - ٣٠٦ (٢٧٧)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١ / ٢٤٧ - ٢٤٨ (٢١١)؛ وهدية العارفين ١ / ٥١٨؛ وونبات الأعيان ٣ / ١٣٣ (٣٦٥)؛ والشنرات ٣ / ٣٥٨؛ ومرآة الجنان ٣ / ١٢٢؛ والعبر ٣ / ٢٩٠.

٢٩٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ / ٢٢٥ (٢٧٢)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الاسلام ٢٢١ - ٢٣٠ / ٢٥٦ (٢٤٤)؛ وله المزيد من الترجم في طبقات =

العبيسي^(١) - بالياء آخر الحروف - الطفاوي . . .

(٣٠٠) [البرهان المروزي]^(٢)

٣ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن الحسن بن علي بن [الحسن]^(٣)
أبو علي . . .

(٣٠١) أبو منصور [المفرد]^(٤)

٦ عبد الرحمن بن محمد بن علي أبو منصور الْكَرْخِي . . .

(٣٠٢) [شمس الدين ابن أبي عمر الحنبلي القاضي]^(٥)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قُدَّامَة . . .

(١) كذا في الأصل، وفي تاريخ الإسلام ونقيب التهذيب (بالتحانة والمعجمة): العبيسي، وفي (ل١ ٢٢٩): العبيسي الطفاوي.

(٢) كذا في (ن° ١١٤).

(٣) كذا في (ن° ١٢١ - ١٢٢).

(٤) كذا في (ن° ١١٧ - ١٢١).

= ابن سعد ٧ (قسم ٢)/٥٥؛ والجرح والتعديل ٢ (قسم ٢)/٢٩٢ (١٣٨٧)؛
والتاريخ الكبير ٣٥١/٥ (١١١١)؛ ونقيب التهذيب ٣٤٩ (٣٩٩٦)؛ وخلاصة
تهذيب الكمال ١٥١ (٤٢٣٤)؛ وتهذيب التهذيب ٦/٢٦٣ (٥١٨).

٣٠٠ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٥٢ (٣٠٢).

٣٠١ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٤٥ - ٢٤٦ (٢٩٦).

٣٠٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٤٠ - ٢٤١ (٢٩٤)؛ وله المزيد من الترجم في
تالي وفيات الأعيان ١٠٦ (١٦٠)؛ وتاريخ الإسلام ٦٨١ - ٦٩٠/١٠٦ - ١١٣
٩٥)؛ ودول الإسلام ١٤٣/٢.

(٣٠٣) تاج الدين [الواعظ]^(١) التبريزي

عبد الرحمن بن محمد، الإمام القدوة العابد المتبع المذكور، تاج الدين ابن الإمام أفضل الدين أبي حامد التبريزي الشافعي الواعظ...^٣

(٣٠٤) [ابن المعلم الشافعي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن بَدْر بن سعيد بن جامع، أبو القاسم الواسطي، يُعرف بابن المعلم...^٦

(٣٠٥) [الثابتي الخرقي الشافعي]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن ثابت أبو القاسم الثابتي الخرقي...^٠

(١) إضافة من (ن° ٨١).

(٢) كذا في (ن° ١٢٢).

(٣) كذا في (ن° ١٣٦).

٣٠٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٥٩ - ٢٦٠ (٣١٣)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٢/٧٦ (٩٤٨)؛ والدرر الكامنة ٢/٤٥٠ (٢٣٤٧)؛ والشذرات ٤٩/٦.

٣٠٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٤٦ (٢٩٧)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٦٢١ - ٣١٧/٦٣٠ (٤٦٥)؛ وطبقات الشافية للسبكي ١٧٦/٨ (١١٦٩) «وهو فيه: أبو القاسم البرجوني من أهل واسط وبُرْجُون»؛ والتكميلة للمندرى ٢٩٥/٣ (٢٣٦٤).

٣٠٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٢٩ (٢٧٨)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٩١ - ٢١٧/٥٠٠ (٢١٥)؛ وله ترجمة في طبقات الشافية للسبكي ١١٥/٥ (٤٥٦).

(٣٠٦) [عز الدين بن عبد الغني الحنبلي]^(١)

عبد الرحمن بن محمد بن الحافظ الكبير عبد الغني بن عبد الواحد،
الإمام المحدث، عز الدين بن العز، أخو التقى ابن العز المقدسي
الحنبلي . . .

(٣٠٧) أبو القاسم الوعاظ [...]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن الحسين الخراساني، أبو القاسم الوعاظ . . .

(٣٠٨) [صانن الدين الشافعي شارح التبيه]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن حمдан الفقيه صانن الدين أبو القاسم
القطبي . . .

.....
(١) كذا في (ن° ٦٩).

(٢) كذا في (ن° ١٣٥)؛ وسقطت (الخراساني) من الأصل.

(٣) كذا في (ن° ٦٨).

٣٠٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٤٠ (٢٩٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ
الإسلام ٦٦١ - ٦٧٠/٧٦ - ٧٧ (١٧)؛ وذيل مرآة الزمان ٢/٢١٨، وال عبر
٤٢٦؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/٢٧٦ (٢٨٨)؛ والشذرات ٥/٣٠٦.
.....

٣٠٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٢٨ (٢٧٦)؛ والتراجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام
٣٢١ - ٣٣٠/١٥٣ (١٧٩).

٣٠٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٣٩ (٢٨٩)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٦٢١
- ٦٣٠/١٩٨ (٢٤٨)؛ وطبقات الشافعية الكبرى ٨/١٧٥ «وهو فيها:
عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، والقطبي: نسبة إلى الطيب، بلدة بالأهواز
بين واسط وكور الأهواز»، راجع كتاب اللباب لابن الأثير ٢/٩٧.

(٣٠٩) ابن حبيش [المغربي]^(١)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله^(٢) بن يوسف بن أبي عيسى،
 القاضي أبو القاسم بن حبيش الأننصاري الأندلسي المُرْسِي . . .
 ٣

(٣١٠) [أبو السيف ابن الرضي]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار، الإمام رضي الدين،
 أبو محمد المقدسي، الحنبلي، المقرئ، والد السيف ابن الرضي . . .
 ٦

.....
 (١) كذا في (ن° ٧٩).

(٢) كذا في الأصل: وفي تاريخ الإسلام: عبيد الله.

(٣) كذا في (ن° ٦٨).

٣٠٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٨/١٨ - ٢٥٩ (٣١١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٨١ - ١٨٦/٥٩٠ (١٢٢)؛ وله المزيد من التراجم في التكملة لابن الصابوني ١١١ - ١١٢ (٧٣)؛ وبغية الملتمس ٣٤٥ - ٣٤٦ (٩٨٨)؛ وسير أعلام النبلاء ١١٨/٢١ - ١٢١ (٥٩)؛ والعبر ٤/٢٥٢؛ وتذكرة الحفاظ ١٣٥٣/٤ - ١٣٥٤؛ ومراة الجنان ٣/٤٢٨؛ وغاية النهاية ١/٣٧٨ (١٦١١)؛ والنجوم الزاهرة ٦/١٠٨؛ وشذرات الذهب ٤/٢٨٠؛ والتكميلة لابن الأبار ٥٧٣/٢؛ وبغية الوعاة للسبوطى ٨٥/٢ (١٥٠٣).

٣١٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٣٩/١٨ (٢٩٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٣١ - ٣٤٥/٦٤٠ (٣٤٣)؛ وله ترجمة في طبقات الحنابلة ٤٥٩/٢ (١١)؛ والتكميلة للمنذري ٣/٤٦٦ (٢٧٧٩)؛ والعبر ٤/١٤٤؛ والنجوم الزاهرة ٦/٣٠١؛ والشذرات ٥/١٧١.

(٣١١) ابن الرمال^(١) [المغربي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عيسى، أبو القاسم
٣ الأموي الإشبيلي النحوي المعروف بابن الرمال . . .

(٣١٢) [زكي الدين]^(٣) ابن الفويرة

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن حفاظ، الشيخ
٦ زكي الدين أبو محمد السلمي الدمشقي المعروف بابن الفويرة . . .

(٣١٣) [فخر الدين ابن]^(٤) اليعلبي الحنبلي

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف اليعلبي ثم
٩ الدمشقي الحنبلي الفقيه المحدث المفيد، فخر الدين عين الطلبة أبو
محمد قارئ الكراسي . . .

(١) تاريخ الإسلام و بغية الوعاة للسيوطى: الرمال.

(٢) كما في (ن° ٦٧).

(٣) كما في (ن° ٦٩).

(٤) كما في (ن° ٨٢).

٣١١ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ / ٢٣٤ (٢٨٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ
الإسلام ٥٤١ - ٥٥٠ / ٧٧ (٣٤)؛ وله المزيد من الترجم في بغية الملتمس
٢٣٦ (٩٩٠)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠ / ١٧٥ (١١١)؛ وبغية الوعاة ٢ / ٨٦ (١٥٠٥).

٣١٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ / ٢٤٠ (٢٩٢)؛ وذيل مرآة الزمان للبوني ١ / ١٨؛
والشذرات ٥ / ٣٤٧.

٣١٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ / ٢٦٠ - ٢٦١ (٣١٥)؛ وله المزيد من الترجم في
أعيان العصر ٣٨ / ٣ (٩٥٠)؛ ودرة الأسلام (دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢)
٤٧١؛ والدرر الكامنة ٢ / ٤٥١ (٢٣٤٩)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢ / ٤١٩
(٥١١)؛ وشذرات الذهب ٦ / ١٠١؛ وطبقات المفسرين للداودي ١ / ٢٨٢.

(٣١٤) أبو طالب [المقرئ]^(١)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد السميع بن أبي تمام عبد الله بن عبد السميع، أبو طالب الهاشمي، الواسطي المقرئ المعدل...^٣

(٣١٥) [وجيه الدين القوسي الحنفي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز بن سليمان، وجيه الدين أبو القاسم القوسي...^٦

(٣١٦) [ابن وافد الطيب]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكبير بن وافد بن مهند اللخمي،
وزير أبو المطرّف...^٩

(١) كذا في (ن° ٦٨).

(٢) كذا في (ن° ٨٠).

(٣) كذا في (ن° ٧٧).

٣١٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٣٨/١٨ (٢٨٨)؛ وله المزيد من الترجمات في تاريخ الإسلام ٦٢١ - ٦٣٠ - ٦٣٢ (٢٨)؛ وسير أعلام النبلاء ١٨٥/٢٢ - ١٨٧ (١٢٦)؛ وال عبر ٨٣/٥؛ ومعرفة القراء الكبار ٤٨٧/٢ (٤٨)؛ والتكميلة للمنذري ١١٤/٣ (١٩٦٢)؛ وطبقات القراء لابن الجزرى ٣٧٧/١ (١٦٠٧)؛ والنجوم الزاهرة ٢٦٠/٦؛ والشذرات ٩٤/٥.

٣١٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٩/١٨ (٣١٢)؛ وله ترجمة في ناج الترجم ٢٥؛ والطالع السعد للأدفوي ٢٩٥؛ والجواهر المضية ٣٩٤/٢ (٧٨٥)؛ وحسن المحاضرة ٤٦٥/١ (١٥)؛ وطبقات المفسرين للداودي ٢٨٤/١.

٣١٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٧/١٨ (٣٠٨)؛ وله ترجمة في إخبار العلماء للقطبي ٢٢٥ - ٢٢٦.

(٣١٧) كمال الدين بن الأنباري

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد أبو البركات
٣ النحوي، كمال الدين ابن الأنباري . . .

«نقد الوقت»، «بغية الوارد»، «التفرييد في كلمة التوحيد»، «أصول الفصول في التصوف»، «نسمة العبير في التعبير». [قرأت بعض كتاب أسرار العربية على الشيخ الإمام العلامة أبي الحسن علي بن عتيق بن عبد الرحمن بن علي الفاسي^(١) المالكي بالقاهرة في المحرم سنة ثمان وعشرين وسبعيناً، وأجاز لي رواية الكتاب المذكور أجمع بحق إجازته له عن الأستاذ العالم المقرئ أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي بكر اللخمي الإشبيلي، عن الحاج الرواية^(٢) المحدث الفقيه الأصولي أبي محمد عبد الله بن [...]]^(٣)
ابن الأنباري يكتب جيداً كتابة قوية كثيرة الفضيلة. ملكت بخطه رحمة الله تعالى مجلدةً من شرح أبي الطيب سمّاه «معاني المعاني»^(٤). ومن شعره . . .

(١) (ل^١ ٢٣٤): الفارسي.

(٢) ترد هنا كلمة مطمورة في الأصل، وقد اعتمدنا رواية المخطوط (ل^١).

(٣) ترد هنا كلمة مطمورة في الأصل؛ وفي (ل^١): ستاري.

(٤) إضافة من (ن^٠ ٧٢).

٣١٧ - انظر: الرواية بالوفيات ١٨/٢٩٨ - ٢٤٧ - ٢٥٠ (٢٩٨)؛ وله المزيد من الترجم في تاريخ الإسلام ٥٧١ - ٥٨٠ (٢٥١)؛ وتاريخ ابن الوردي ١٣٨/٢؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٦٩١/٢ - ٦٩٢ (١٠)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٠/٢ - ١١ (٣٠٨)؛ وطبقات الإسنوي ١٢٠/١ (١٠٨)؛ وهدية العارفين ١/٥١٩؛ والأعلام ٤/١٠٤.

(٣١٨) أبو محمد [قاضي الجماعة]^(١)

عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن أبو محمد القرطبي . . .

٣

(٣١٩) [شهاب الدين ابن عسكر المالكي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي . . .

(٣٢٠) [ابن فخر الدين المصري]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن علي، تاج الدين ابن الإمام العلامة
القاضي فخر الدين المصري الشافعي . . .

.....
(١) كذا في (ن° ٧٩).

(٢) كذا في (ن° ٨١).

(٣) كذا في (ن° ١٥٥).

٣١٨ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٨/١٨ (٣١٠)؛ وله المزيد من الترافق في سير
أعلام النبلاء ٥١٤/١٩ - ٥١٥؛ والصلة لابن بشكوال ٣٣٢؛ وال عبر ٤/
٤٧؛ والشذرات ٦١/٤ (٢٩٧)؛ وتذكرة الحفاظ ٤/١٢٧١؛ وهدية العارفين
١/٥١٨؛ والديباج المذهب ٤٧٩/١.

٣١٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٦٠/١٨ (٣١٤)؛ وله المزيد من الترافق في أعيان
العصر ٢/٢ - ٧٧ (٩٤٩)؛ والدرر الكامنة ٣٤٤/٢ (٢٣٥٣)؛ والشذرات
٦/١٠٢؛ وذيل العبر ١٧٥؛ ودرة الأسلك (دماد إبراهيم باشا، رقم
٩١٢ آ - ٧٠ ب).

٣٢٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٦١/١٨ - ٢٦٢ - ٢٦٢ (٣١٧)؛ وله ترجمة في أعيان العصر
٢/٧٧ (٩٥٢)؛ والدرر الكامنة ٤٥٣/٢ (٢٣٥٥).

(٣٢١) [المؤرخ]^(١) القيرواني

عبد الرحمن بن محمد بن علي، المؤرخ المحدث أبو زيد
الأنصاري الأسيدي القيرواني المعمر . . .

(٣٢٢) [ابن]^(٢) الحلّواني

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد بن الحلّواني، أبو
محمد بن أبي الفتح . . .

(٣٢٣) [الحنفي العراقي]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن عمران بن علوان بن خزرج، أبو محمد
الحنفي العراقي . . .

.....
(١) كذا في (ن° ٨٢).

(٢) كذا في (ن° ١١٣).

(٣) كذا في (ن° ١١٣).

٣٢١ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٦١/١٨ (٣١٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ
الإسلام ٦٩٠ - ٧٠٠ (٤١٨ - ٤٥٤)؛ والدليل الشافعي ٤٠٥/١ (١٣٩٥)؛ وله
ترجمة في أعيان العصر (أبو زيد) ٣٩/٣ (٩٥١)؛ والمنهل الصافي ٢٢٢/٧
(١٤٠٠)؛ وهدية العارفين ١/٥٢٦؛ وكشف الظنون ١/٣٠١؛ والأعلام ٣/٢
. ١٢٩.

٣٢٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٠/١٨ (٢٩٩)؛ وله ترجمة في المنتظم ١٤٦/١٠
(٢٢٢)؛ والتكميلة للمنتذري ٤١٧/٢ (١٥٧١)؛ «ترجمة ولده محمد»؛ وذيل
طبقات الحنابلة ١/٢٢١ (١٠٩)؛ وطبقات المفسرين للداودي ١/٢٧٤؛ «وهو
فيه: عبد الرحمن بن علي»؛ وشذرات الذهب ٤/١٤٤.

٣٢٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥١/١٨ (٣٠٠)؛ والجواهر المضية ٢/٣٩٦ (٧٨٧).

(٣٢٤) [ابن]^(١) الحَصَار الطَّلِيْطَلِي

عبد الرحمن بن محمد بن عياش^(٢) بن جوشن، أبو محمد
الأنصاري، عرف بابن الحَصَار الطَّلِيْطَلِي، خطيبها . . .

(٣٢٥) أبو المطرَف [قاضي الجماعة]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فُطَيْس بن أضْبَغ بن فُطَيْس،
العلامة أبو المطرَف، قاضي الجماعة بقرطبة . . .

(٣٢٦) [...] [١] المِكْنَاسِي الكاتب

عبد الرحمن بن محمد بن محمد، أبو محمد المِكْنَاسِي الكاتب
الأديب . . .

.....
(١) كذا في (ن° ٧٦).

(٢) تاريخ الإسلام: عباس.

(٣) كذا في (ن° ٧٦).

(٤) كذا في (ن° ٧٨).

٣٢٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٦/١٨ (٣٠٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٢١ - ٤٤٠ / ٤٦٢ (٢٣١)؛ والصلة لابن بشكوال ٣١٦ - ٣١٧.

٣٢٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٦/١٨ - ٢٥٧ (٣٠٧)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٠١ - ٤٢٠ / ٦٥ (٦٥)؛ وله المزيد من التراجم في ترتيب المدارك ٤/٤ - ٦٧٢؛ وسير أعلام النبلاء ٢١٠/١٧ - ٢١٢ (١٢٣)؛ ومراة الجنان ٤/٣ - ٤٥؛ وهدية العارفين ١/٥١٥؛ وشذرات الذهب ٣/١٦٣.

٣٢٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٨/١٨ (٣٠٩)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٧١ - ٥٨٠ / ٦٨ (٨)؛ وبيغية الوعاة ٨٩/٢ (١٥١١)؛ والتكميلة لابن الأبار ٥٦٧.

(٣٢٧) الداودي [البوشنجي الشافعي]^(١)

عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود بن أحمد بن معاذ بن سهل بن الحكم بن شيرزاد، أبو الحسن ابن أبي طلحة الداودي البوشنجي، جمال الإسلام وشيخ خراسان . . .

(٣٢٨) [إمام جامع إصبهان]^(٢)

٦ عبد الرحمن بن محمد بن مسلم^(٣)، أبو يحيى الرازي الحافظ إمام جامع إصبهان . . .

(٣٢٩) [معيبي الدين]^(٤) ابن مخلوف

٩ عبد الرحمن بن مخلوف بن عبد الرحمن بن مخلوف بن جماعة بن
.....

(١) كذا في (ن° ٩٩).

(٢) كذا في (ن° ١٣٥).

(٣) تاريخ الإسلام: سلم.

(٤) كذا في (ن° ١٥٣).

٣٢٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٥٢ - ٢٥٣ (٣٠٣)؛ وله المزيد من الترجم في الأنساب ٥/٢٩٥ - ٢٩٦ (١٥٤٩)؛ وسير أعلام النبلاء ١٨/٢٢٢ - ٢٢٦ (١٠٨)؛ والمشتبه ١٠٠؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/٤٤٨ - ٤٤٩ (١٠)؛ ومراة الجنان ٣/٩٥؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شعبه ١/٢٤٩ - ٢٥٠ (٢١٣)؛ وطبقات الشافعية للأستوي ١/٥٢٥ - ٥٢٦ (٤٧٩)؛ وله ذكر في معجم البلدان ١/٧٥٩، ٧٦٠، ١٤٢، ٣/٩١٨.

٣٢٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٢٧ (٢٧٥)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٩١ - ٢٩٠ (٢٧٥)؛ وتذكرة الحفاظ ٦٩٠؛ وطبقات المفسرين للداودي ١/٢٨٢؛ والنجم الزاهرة ٣/١٣٣.

٣٢٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٦٥ (٣٢١)؛ وله المزيد من الترجم في أعيان =

رجاء الربعي الإسكندرى المالكى، الشيخ العالم العَدُلُ الْخَيْرُ الْمَعْمَرُ
المُسند محيى الدين أبو القاسم . . .

٣

(٣٣٠) [تقي الدين الناشري المقرئ]^(١)

عبد الرحمن بن مرهف بن عبد الله بن يحيى بن عبد المجيد، الإمام البارع تقي الدين أبو القاسم الأنصاري المصري الشافعى الناشري المقرئ. ولد سنة ثمانين وخمسماة، وقرأ على أبي الجود. انتهت إليه رئاسة الإقراء بجامع مصر. [وسمع الحديث من الحافظ علي بن المفضل وغيره، وسمع منه العفيف الشريف أبو العباس وغيره، وتوفي رحمه الله تعالى في شوال سنة إحدى وستين وستمائة]^(٢).

٩

(٣٣١) [...] القنازعي^(٣)

عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن، أبو المطرّف الأنصارى
القنازعي القرطبي الفقيه المالكى . . .

١٢

(١) كذا في (ن° ٤٦).

(٢) كذا في (ن° ٤٦).

(٣) كذا في (ن° ٤٥); سقطت (أبو المطرّف) من الأصل.

= العصر ٢/٧٩؛ ودول الإسلام ٢/١٧٨؛ والسلوك للمقرizi ٢/١/٢٢٩؛
والددر الكامنة ٢/٤٥٦ (٢٢٦٤)؛ وذيل العبر ١٢٥؛ ومسالك الأمصار ٢/٢٧
؛ ودرة الأسلاك (دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢) ٤٠١.

٣٣٠ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٦٦ (٣٢٣)؛ وله ترجمة في غاية النهاية ١/٣٧٩.

٣٨٠ - (١٦١٧)؛ وال عبر ٥/٢٦٥؛ وحسن المحاضرة ١/٥٠١ (٨٦)؛

والشذرات ٥/٣٠٦.

٣٣١ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢٧٠ (٣٢٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ

(٣٣٢) [البُزوري]^(١)

عبد الرحمن بن مروان^(٢) بن عطية، أبو عوف البغدادي البزوري... .

(٣٣٣) [ابن هُرْمَز الأعرج]^(٣)

عبد الرحمن بن هُرْمَز الأعرج، أبو داود المدنى مولى ربعة بن

(١) كذا في (ن° ٤٥).

(٢) تاريخ الإسلام: مرزوق.

(٣) (ل١ ١٢٤٩) و(ب٢ ١٧٣ ب); سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

= الإسلام ٤٠١ - ٤٢٠ / ٤٢٢ - ٣٢٣ (٩٨)؛ وله المزيد من التراجم في ترتيب المدارك ٤ / ٧٢٦ - ٧٢٨؛ وسير أعلام النبلاء ١٧ / ٣٤٢ - ٣٤٣ (٢١٢)؛ وغاية النهاية ١ / ٣٨٠ (١٦١٨)؛ وهدية العارفين ١ / ٥١٦؛ وشذرات الذهب ٣ / ٤١٩٨؛ ومعجم المؤلفين ٥ / ١٩٤ - ١٩٥.

٣٣٢ - انظر: الروافى بالوفيات ١٨ / ٢٦٩ (٣٢٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٦١ - ٢٨٠ / ٣٨٧ - ٣٨٨ (٤٤٤)؛ وله ترجمة في المتنظم ٥ / ٩٨ (٢٢٣).

٣٣٣ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٧ / ٤١٤ - ٤١٥ (٤٨٠)؛ وله ترجمة في الفهرست ٤٤٥؛ ومشاهير علماء الأمصار ٧٧ (٥٥٩)؛ والجرح والتعديل ٢ (قسم ٢) / ٢٩٧ (١٤٠٨)؛ والمعارف ٤٦٥؛ وطبقات ابن سعد ٥ / ٢٠٩؛ وتاريخ الموصل ٣٨؛ والأنساب ١ / ٣٠٩ (٢٠٢)؛ وتاريخ دمشق الكبير ١٠ / ٢٣٤ - ٢٣٩؛ وتهذيب الأسماء واللغات ١ / ٣٠٥ - ٣٠٦ (٣٦٣)؛ والجمع ٢٨٩ - ٢٨٨؛ وتهذيب الأسماء واللغات ١ / ١٧٢ (٣٨٦)؛ والباب لابن الأثير ١ / ٦٠؛ وسير أعلام النبلاء ٥ / ٦٩ (٢٥)؛ وتذكرة الحفاظ ١ / ٩٧؛ ودول الإسلام ١ / ٤٦٠؛ ومعرفة القراء الكبار ١ / ٦٣ - ٦٤ (١٣)؛ والتاريخ الكبير ٥ / ٣٦٠ (١١٤٤)؛ ومرآة الجنان ١ / ٢٥٠؛ وبيبة الوعاة ٢ / ٩١ (١٥١٥)؛ وتهذيب التهذيب ٦ / ٢٩٠ - ٢٩١ (٥٦٦)؛ وتقريب التهذيب ٣٥٢ (٤٠٣٢)؛ والتجوم الزاهرة ١ / ٢٧٦؛ وشذرات الذهب ١ / ١٥٣؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٢ / ١٥٦ (٤٢٧٥).

الحارث بن عبد المطلب. سمع أبا هريرة وأبا سعيد وعبد الله بن مالك بن بُحْيَة وآبا سلمة وعميراً مولى ابن عباس. يكتب المصاحف ويقرأ القرآن، وكان ثقة عالماً بأبي هريرة، انتقل آخر أيامه إلى مصر، ومات بالاسكندرية غريباً، وذلك سنة سبع عشرة ومائة، وروى له الجماعة.

(٣٣٤) [الخُشْنَيُّ الْفَسِيرُ ابْنُ الْبَقَالِ]^(١)

عبد العزيز بن أبي سهل الْخُشْنَيُّ الْفَسِيرُ. قال ابن رشيق في ^٦
الأنموذج: كان مشهوراً باللغة والنحو [جداً]^(٢) . . .

(٣٣٥) [الْبُنَانِيُّ]^(٣)

عبد العزيز بن سُهَيْب الْبُنَانِيُّ مولاهم البصري الأعمى . . .

.....

(١) كذا في (ن^٤ ٣٣٣).

(٢) إضافة من (ن^٤ ٣٣٣)؛ وانظر كتاب أنموذج الزمان لابن رشيق ١٣١ - ١٣٣ (٣١).

(٣) كذا في (ن^٤ ٣٣٤).

٣٣٤ - انظر: الراوي بالوفيات ٥١٢/١٨ - ٥١٣ (٥٠٨)؛ والمزيد من التراجم في نكت الهميان ١٩٤ - ١٩٥؛ وبغية الوعاء ٢/١٠٠ (١٥٤٣)؛ وإنباء الرواة ٢/١٧٨؛ وأنموذج الزمان ١٣١.

٣٣٥ - انظر: الراوي بالوفيات ٥١٣/١٨ (٥٠٩)؛ وهذه الترجمة مأخوذة من تاريخ الإسلام ١٢١ - ١٦٥/١٤٠؛ وله المزيد من التراجم في الثقات لابن حبان ٥/١٢٣ - ١٢٤؛ والجمع بين رجال الصحيحين ٣٠٩ (١١٧٨)؛ ومعجم البلدان ١٦٦ ٧٤١/١؛ والتاريخ الكبير ١٤/٦ (١٥٣٤)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٤٣٥٤؛ ونكت الهميان ١٩٥؛ والجرح والتعديل ٢/٢ - ٣٨٤؛ وتهذيب التهذيب ٦/٣٤١ (٦٥٦).

(٣٣٦) [الشيخ أبو فارس المُنوفي]^(١)

عبد العزيز بن عبد الغني بن أبي الأفراح سرور بن أبي الرجاء
٣ سلامة بن أبي اليمْن بركات بن أبي الحَمْد داود... .

قال أثير الدين: وهو شيخ عبد الغفار بن نوح القوصي^(٢). [قلت:
توفي رحمه الله تعالى سنة ثلاثة وسبعيناً]^(٣).

(٣٣٧) [ابن أبي الذر]^(٤)

عبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكرم بن أبي الذر الربعي
البغدادي، هو الشيخ نجم الدين... .

(٣٣٨) الأزوئي^(٥)

عبد العزيز بن عثمان بن أمير يوسف، الشيخ الإمام مجد الدين أبو

.....
(١) كذا في (ن^٤ ٣٢٢).

(٢) عبد الغفار بن أحمد بن عبد المجيد، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٩ / ٢٧ (١٩).

(٣) إضافة من (ن^٤ ٣٢٢).

(٤) كذا في (ن^٤ ٣٢٠).

(٥) (ن^٤ ٣٢٩): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٣٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ / ٥٢٦ - ٥٢٧ (٥٢٧)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٩٩ / ٣ (٩٨٨)؛ والدرر الكامنة ٢ / ٤٨٣ (٤٨٣)؛ والمنهل الصافي ٧ / ٢٨٠ (٢٤٣٥)؛ وتذكرة النبي لابن حبيب ١ / ٢٥٨؛ والسلوك للمقربي ١ / ٩٥٧ (١٤٣٤). والدليل الشافى ١ / ٤١٥ (١٤٢٨)؛ وعقد الجمان للعیني (وفيات سنة ٥٧٠٣).

٣٣٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨ / ٥٢٧ - ٥٢٨ (٥٢٨)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٣ / ١٠١ (٩٨٩)؛ والدرر الكامنة ٢ / ٤٨٦ (٤٨٦)؛ والوفيات للسلامي ١ / ٢٤٦ (٢٤٦).

٣٣٨ - ترجمته في الدرر الكامنة ٢ / ٤٨٧ (٤٨٧)؛ والوفيات للسلامي ١ / ٢٤٤٠ (٢٤٤٠).

زرعة التبريزي الأزونقي - بضم الهمزة وسكون الراء وفتح النون وبعدها قاف وباء النسبة. سأله عن مولده، فقال: في سنة أربعين وسبعين. قدم إلى دمشق آخر شهر رجب الفرد سنة ثلاثة وستين وسبعين صحبة الأمير سيف الدين جركس التوروزي الذي حضر بتقليد نائب الموصل من مصر. واشتهر عنه أنه يحفظ البخاري ومسلم والكتاف وجامع الأصول والمحصل للرازي. وقرأ على باب الكلام عشية الأربعاء سلخ شهر رجب ٦ الفرد من أول البخاري إلى باب العلم قراءةً متقدمةً، أوردها عن ظهر قلب بحضور الشيخ عماد الدين ابن كثير وشمس الدين بن سند، وذكر التحاويل واختلاف الروايات، وقضى الناس منه العجب.

٩

(٣٣٩) أبو محمد الجلودي^(١)

عبد العزيز بن يحيى الجلودي الأخباري، صاحب سير، كنيته أبو محمد، توفي سنة ثلاثين وثلاثمائة أو ما بعدها. له كتاب «أخبار خالد بن صفوان» ١٢ و«أخبار العجاج وابنه»، رواية كتاب مجموع، قرأه على ابن أبي طالب.

(٣٤٠) الشهري^(٢)

عبد الكريم بن علي الشهري زين الدين. كان أدبياً، ينظم الشعر

.....

(١) (ت °١٢٩٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) (ن °١٦٣)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.

٣٣٩ - لم نجد له ترجمة.

٣٤٠ - انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٠٣/١٩ (٩٤)؛ والطالع السعيد للأدفوبي ٣٣٤؛ والدرر الكامنة ١٤/٣ (٤٨٧).

والزجل والبلق. وكان يتظاهر أطواراً مرة في زي الفقراء وملازمة الرّبّط والزوايا. ومرة يباشر المكوس. وكان مقيماً بقصص إلى أن توفي رحمة الله تعالى بعد سنة خمس وسبعيناً. عمل بعض الرؤساء من جيرانه عرساً وفرق أطعمة كثيرة، وغفل عن الشهري، فلم يرسل إليه شيئاً، فكتب إليه الشهري: [من السريع]

٦ يا جيزة جرتم على جاركم وعاده الجيران أن لا تجوز ما كان في أمرافكم كلها رظل خمرا^(١) يشربه الشهري
وقال يهجو شهاب الدين ابن القاضي النجيب القوصي: [من الرجز المجزوء]

١٢ وكيزشة مملوءة من الخرامظنة^(٢)
شبئنثها مزميَّة بدمها مخضبة
قبيلطة القاضي الشها^(٣)
وطلب من بعض التجار جوزة هندية فلم يبعث بها، فقال: [من مجزوء الرجز]

١٥ طلبت منك جوزة منع مني قربها^(٤)
وكم طلبت زوجة منك فلم تخل بها
قلت: الباء الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، وهو عيب في القافية،
١٨ وكان ضامن الزكاة في قوص.

(١) في أعيان العصر: رظل خرا، وبه يستقيم الوزن والسايق.

(٢) أي مشدودة لشدة انفاسها.

(٣) في الطالع السعيد: قيلطة، وفي الدرر الكامنة: فلعله، وفي القاموس: القيلط والقيلط: الخضبة المتنفسة.

(٤) نفسه: منعني من.

(٣٤١) إمام الدين الرافعي الشافعى

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل، الإمام العلامة
٣ إمام الدين أبو القاسم الرافعى القرزونى . . .

وتوفي بقرزون رحمه الله تعالى سنة ثلات وعشرين وستمائة. [وله
«كتاب أخطار الحجاز»، ومن شعره: [من الطويل]

تنبأ فحقَّ أَنْ يَطُولَ تَحْسِرَةً تَلَهَّفَ مَنْ يَسْتَغْرِقُ الْعَمَرَ نَوْمَهُ ٦
وَقَدْ نَمَّتْ فِي لَيلِ الشَّبَّيْبَةِ غَافِلًا فَهُبَّ لِصُبْحِ الشَّيْبِ قَدْ جَاءَ يَوْمَهُ
وَمِنْهُ: [من المقارب]

سوادُ الشَّبَابِ كَلِيلٌ مَاضٍ وَقَدْ نَمَّتْ فِيهِ لُقْنِي غَايَلًا ٩
وَنَجْمُ الْمَثَبِّبِ بَدَا فَانْتِبَةً يَوْمًا وَلِيَلًا تَرَى آفَلًا^(١)

(٣٤٢) [قاضي عكا]^(٢) ابن النجيب السهروردي

عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عمويه،
السهروردي أبو محمد ابن الشيخ النجيب المذكور في بابه، الصوفي . . .

(١) إضافة من (ن° ١٦٨)؛ ربما كانت: نهاراً وليلًا . . . وهو الأدنى إلى الضراب.

(٢) كما في (ن° ٢٩٧).

٣٤١ - انظر: الوافي بالوفيات ٩٢/١٩ - ٩٣ (٨٩)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٦٢١ - ١٥٧/٦٣٠ (١٨٦)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ٧٧ - ٧٧ (٣٧٧)؛ وطبقات الشافعية للأستوي ٥٧٣ - ٥٧١/١ (٥٢٤).

٣٤٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٠٣/١٩ - ١٠٤ (٩٥)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٦٠١ - ٣٧٤/٦١٠ (٥٢٤)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٣١٢/٨ (١٢١٦).

(٣٤٣) بدر الدين بن رزین [الشافعی]^(١)

عبد اللطيف بن محمد بن الحسین العلامة بدر الدين [ابن]^(٢) شیخ
الشافعیة ابن القاضی تقی الدین بن رزین الحموی، المصری، الشافعی . . .

(٣٤٤) بدر الدين العبدی [الحموی الشافعی الخطیب]^(٣)

عبد اللطیف بن محمد بن نصر الله، الإمام بدر الدين أبو
محمد العبدی الحموی الشافعی . . .

(٣٤٥) [الصوري الشاعر]^(٤)

عبد المحسن بن محمد بن غالب أو غلبون^(٥)، أبو محمد الصوري
الشاعر المشهور . . .

(١) كذا في (ن° ٢٩٥).

(٢) إضافة من (ن° ٢٩٥).

(٣) كذا في (ن° ٢٩٥).

(٤) كذا في (ن° ٣٤).

(٥) في تاريخ ابن عساکر: جاءت سلسلة نسبه كما يلي: عبد المحسن بن محمد بن
أحمد بن غالب بن غلبون.

٣٤٣ - انظر: الواfi بالوفیات ١١٧/١٩ - ١١٨ (١٠٢)، وله المزيد من التراجم في
تالی وفيات الأعیان ١٢٤ (١٩٣)؛ وذیل طبقات الفقهاء ١٨٥ - ١٨٦ ومرآة
الجناح ٤/٢٤٩ - ٢٥٠؛ وطبقات الشافعیة لابن کثیر ٩٥٣/٣ (٢٤)؛ وطبقات
الشافعیة لابن قاضی شہبة ٢١٩/٢ - ٢٢٠ (٥٠٨)؛ وشذرات الذهب ٦/٢٦.

٣٤٤ - انظر: الواfi بالوفیات ١١٧/١٩ (١٠١)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام
٦٨١ - ٤١٨/٦٩٠ (٦٣٦).

٣٤٥ - انظر: الواfi بالوفیات ١٤٤/١٩ - ١٤٧ (١٢٤)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ =

وعمره ثمانون سنة أو أكثر. [قال ابن عساكر: كان عبد المحسن قد سمع الحديث بعسقلان غير أنه لم يحدُث. وكان أبو الفتىيان ابن حَيْوَسَ مغرِّ بـشِعرِهِ، ففضلَهُ على أبي تمام والبُحْتَري وغَيرَهُما من المتقدمين. واجتمع بأبي العلاء المَعْرِي، وكان يعيَّب الصوري لقصر نفسه، فأنشد المعرِي أبياتاً للصوري، وقال: هذه لقصيرك. فقال ابن حَيْوَسَ: هو أشعر من طوبِلِكَ، يعني المتنبي. فقال المعرِي: الأمْرَاءُ لَا يناظرون.]^٦

وكان ابن حَيْوَسَ يقول: إِنِّي لِيَغْرِضُ لِي الشِّيءُ مَا يُشَابِهُ شِعرَ أبي تمام والبُحْتَري وغَيرَهُما من المتقدمين، ولا أَقِدِّرُ عَلَى أَنْ أَبْلَغَ مَوَازِنَةَ الصوري لسهولة لفظه، وعُذُوبة معانيه، وِقْصَرُ أبياته]^(١)، ومن شعره...^٩

٣٤٦) الأمير العباسي

عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، أبو عبد الرحمن الأمير، ولَيَّ المدينة والصوائف للرشيد،

.....

(١) إضافة من (ن° ٣٤ - ٣٧).

= دمشق الكبير ٤٤٨/١٠ - ٤٥٠؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٤٠١ - ٤٢٠ / ٤٦٣ - ٤٦٤ (٣٦٦)؛ والبداية والنهاية ٢٥/١٢ - ٢٦؛ وله ذكر في معجم البلدان ١/٨٦٩.

٣٤٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٦٦/١٩ - ١٧٠ (١٥٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ١٩١ - ٤٦٦ (١٨٧)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ٤٥٩/١٠ - ٤٦٦؛ وله المزيد من الترجم في تاريخ الموصل ١٩٦؛ وأمراء دمشق ٧٤ (١٧٢)؛ وسير أعلام النبلاء ٩/٢٢١ - ٢٢٣ (٦٢)؛ وله ذكر في معجم البلدان ١/٦٨٧ و٢/٦٦٤ و٣/٣٦٣، ٧٤٢، ٦٥٤، ٦٥٥.

ثم ولـي الشـام والـجزـيرـة لـلـأـمـين، وـتـوفـي سـنـة سـتـ وـتـسـعـين وـمـائـة. وـحـدـثـ عنـ أـبـيهـ وـمـالـكـ بـنـ أـنـسـ. [وـلـيـ إـمـرـةـ دـمـشـقـ بـعـدـ السـنـدـيـ بـنـ شـاهـكـ مـنـ قـبـلـ ٣ـ الرـشـيدـ، ثـمـ حـبـسـهـ خـشـيـةـ وـثـوـبـهـ عـلـىـ الـخـلـافـةـ، ثـمـ أـطـلـقـهـ الـأـمـينـ وـوـلـاهـ الشـامـ وـالـجـزـيرـةـ سـنـةـ أـربـعـ وـتـسـعـينـ وـمـائـةـ] ^(١). وـوـفـانـهـ بـالـرـقـةـ

(٣٤٧) أبو الحسن القرطبي

٦ عبد الملك بن عياش أبو الحسن الأزدي القرطبي . . .

وـكـانـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـارـعـ الـخـطـ. [وـلـمـاـ بـلـغـ أـبـاهـ ذـلـكـ كـتـبـ إـلـىـ اـبـنـهـ:

[من الطويل]

٩ بـُنـئـ تـجـنـبـ كـلـ فـعـلـ مـذـمـمـ يـقـوـدـ إـلـيـهـ فـيـ هـوـيـ لـكـ قـائـمـ بـدـتـ لـكـ فـيـ الـفـلـالـ قـوـاعـدـ
وـإـنـ عـاجـبـاـ أـنـ أـلـوـمـكـ بـعـدـهـاـ وـتـعـمـعـنـيـ فـيـكـ الـمـحـالـ فـرـعـ وـالـأـصـلـ فـاسـدـ] ^(٢)

(٣٤٨) أمير دمشق

١٢

عبد الملك بن محمد بن الحجاج بن يوسف الثقفي. ولـيـ إـمـرـةـ

(١) إضافة من (ن° ٧ - ١١)، وهي مكتوبة على الهاشم.

(٢) البيت مضطرب، وربما كان على الصورة التالية:
وـإـنـ عـاجـبـاـ أـنـ لـاـ الـوـمـكـ بـعـدـهـاـ بـدـتـ لـكـ فـيـ الـفـلـالـ قـوـاعـدـ

(٣) إضافة من (ن° ٣١٨).

٣٤٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٨٥/١٩ - ١٨٦ - ١٧٤ (١٧٤)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٦١ - ٥٧٠/٣٢١ - ٣٢٠ (٢٩٥)؛ والذيل والتكميل للمراكشي ٣٠ - ٢٦/١٥.

٣٤٨ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٤٩٥/١٠؛ وله ترجمة في أمراء دمشق ٧٤ (١٧٣)؛ وانظر: تاريخ الطبرى ٢٤٠/٧ - ٢٤٢؛ وتاريخ خليفة بن خياط ٣٦٧.

دمشق للوليد بن يزيد بن عبد الملك، وولي الجناد له^(١) أيضاً. وكان قد خرج عن دمشق لأجل الرباء، فلذلك تم لزيyd بن الوليد الناقص تدبيره في الوثوب بدمشق، ثم ولّ الحجاج بن عمير^(٢).

٣

(٣٤٩) [ابن علي أبو الفتوح المعمر]

عبد الناصر بن محمد بن علي أبو الفتوح المعمر. حذث عن الفضل بن رواحة وغيره، وتوفي رحمه الله تعالى في البليس^(٣) عن ثمان وستين سنة^(٤).

٩

(٣٥٠) صاحب اليمن

عبد النبي بن مهدي [الخارجي باليمن]^(٥)...

(٣٥١) [ابن أمير المؤمنين المطبي]^(٦)

عبد الواحد بن الفضل بن جعفر. هو ابن أمير المؤمنين المطبي بن

(١) الجناد - بالتحريك - من اليمن بأرض السكاكك، بينها وبين صنعاء ثمانية وخمسون فرسخاً، انظر: معجم البلدان لياقوت ٢/١٣٧.

(٢) (ن° ٣٢٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) في معجم البلدان: بكر العيمين، بينها وبين الفسطاط عشرة فراسخ.

(٤) (ن° ٤١٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) إضافة من (ن° ٤١٣).

(٦) (ن° ٤٤٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٤٩ - لم نجد له ترجمة.

٣٥٠ - انظر: الواقي بالوفيات ١٩/٢٤٦ (٢٢٠)؛ وله ترجمة في مرآة الزمان ٨/٣٠٠ - ٣٠١.

٣٥١ - الترجمة مأخوذة عن ذيل تاريخ بغداد لابن النجاشي ١/٢٧٦ (١٥٦)؛ وله ترجمة

في تاريخ دمشق الكبير ١٠/٤٥٧٣ وأمراء دمشق ٧٥ (١٧٥).

المقتدر بن المعتصد ابن أبي أحمد الموفق ابن المتكى ابن المعتصم ابن الرشيد ابن المهدي ابن المنصور الهاشمي البغدادي. قَدِمَ دمشق في يوم الجمعة سلخ ربيع الأول سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة، ونزل بداره خارج باب الجاوية^(١).

(٣٥٢) كمال الدين ابن الزَّمْلَكَانِي

٦ عبد الواحد بن محمد^(٢) بن عبد الكري姆 بن خلف بن نبهان، كمال الدين أبو القاسم^(٣) الزَّمْلَكَانِي الشافعى. كان عالماً بفنون من الفقه والبيان والبديع والأدب وغيرها، وولى القضاء بصرى خد، ودرس ببغبلك، ٩ وصنف بالمعانى والبيان ثلاث مصنفات: الكبير فسماه «البُرْهَان» والأوسط فسماه «التَّبَيَّان» والصغير فسماه «الْمُجِيد» في إعجاز القرآن المجيد» وهو كثير الشقائق والخطابات قليل التحقيق والتدقيق، وقف على ١٢ تصنيفه أبو المطرف ابن عميرة، فكتب على بعضه أنه فاسد، ثم قال: والكل كذلك. ثم تركه.

توفي رحمه الله بدمشق في المحرم سنة إحدى وخمسين وستمائة، ١٥ وهو جد الشيخ كمال الدين ابن الزَّمْلَكَانِي^(٤).

.....

(١) في ذيل تاريخ بغداد لابن النجار: فأنزل في دار لوز خارج باب الجاوية.

(٢) في تاريخ الإسلام والعديد من المصادر: عبد الواحد بن عبد الكريمة.

(٣) تاريخ الإسلام: أبو المكارم.

(٤) (ن° ٤١٨): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣٥٣) خطيب جرجا

عبد الولي ابن أبي السرايا بن عبد السلام الأنصاري خطيب

^٣ جرجا^(١)... [من الوافر]

ولا تُظْلِقْ لِسَانَكَ لِيُسْ شَيْءٌ أَحَقُّ بِطُولِ سِجْنٍ مِّنْ لِسَانٍ^(٢)

[مولده بجرجا في سنة خمس وخمسين وخمسماة]^(٣).

(٣٥٤) القاضي وجيه الدين البهنسى الشافعى

عبد الوهاب بن حسين بن عبد الوهاب، وجيه الدين أبو محمد

البهنسى^(٤) الفقيه الشافعى. برع في الفقه والأصول وال نحو، وكان متديناً.

ولَيَ القضاء بالديار المصرية بمصر والوجه البحري. درس بالزاوية في

(١) قرية من أعمال الصعيد بمصر، راجع: الوافي بالوفيات ١٩/٢٩٠، ومعجم البلدان لياقوت (جرجا).

(٢) سبقه في الوافي بالوفيات ومعجم البلدان بيت آخر هو:
شَأْنَ إِذَا أَرَدْتَ النُّطقَ حَتَّىٰ نَصِيبَ بِسَهْمِهِ غَرْضَ الْبَيَانِ

إضافة من (ج ٢٩).

(٤) نسبة إلى البهنسا، وهو الإقليم المعروف بالوجه القبلي من الديار المصرية،
راجع معجم البلدان لياقوت.

٣٥٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٢٩٠ (٢٧٠)؛ ومعجم البلدان لياقوت الحموي
(جرجا).

٣٥٤ - ترجمته في نهاية الأرب ٣١/١٣٣؛ وطبقات الشافعية للاسني ١/٢٨٣
(٢٥٩)؛ وذيل طبقات الفقهاء ٩٦؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٨/٣١٧ - ٣١٨
(١٢٢٥)؛ وحسن المحاضرة ١/١٩١؛ وبغية الروعة ٢/١٢٣ (١٦٠٠)؛ وطبقات
الشافعية لابن قاضي شهرة ٢/١٨٣ - ١٨٤ (٤٧٦)؛ وشنرات الذهب ٥/٣٩٦.

الجامع العتيق، ودخل دمشق وكان جبّاهَا في البحث. جلس بعض الطلبة بين يديه وقال: لي أربع سنين في هذا الموضوع، وحفظت أربعة كتب ٣ وجامكيتي أربعة دراهم. وكسر الهاء في الجميع وقال: يا فقيه، من بني أربعتك على الكسر؟ وحضر عنده الشيخ شهاب الدين القرافي، فتكلم وأطال، فقال: أسكط عن خباطك!

٦ توفي رحمه الله سنة خمس وثمانين وستمائة^(١).

(٣٥٥) [أبو أحمد]^(٢) ابن سكينة الحافظ الشافعى

عبد الوهاب بن علي بن عبيد الله، أبو أحمد ابن أبي ٩ منصور الأمين المعروف بابن سكينة...

(٣٥٦) ابن أبي الجليد

[عبيد بن مسعدة]^(٣) يعرف بابن أبي الجليد - بالجيم وبعدها لام ١٢ وباء آخر الحروف وdal مهملة - نحوى من أهل المدينة...

(١) ج ٤٩ ب؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٢) إضافة من (ن٤ ٢٩١ - ٢٩٢)؛ و(ش٣ ١٥٥).

(٣) إضافة من (ن٥٦)؛ وفي بقية الوعاة للسيوطى: مصغّر غير مضاد، أبو الجليل الفزاري المنظوري.

٣٥٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/١٩ - ٣١١ (٢٩٢)؛ وله ترجمة في مرآة الجنان ٤/١٥؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/٧٧٤ - ٧٧٥ (٧).

٣٥٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٤٣٤ (٤٣٠)؛ ومعجم الأدباء لياقوت الحموي ٥/١٣ - ١٤؛ وبيغية الوعاة للسيوطى ٢/١٣١ (١٦٢٠).

(٣٥٧) ابن عَرِيْهَةُ

عَتِيقُ بْنُ عَثْمَانَ بْنُ عَتِيقٍ [بْنُ عَثْمَانَ]^(١)، أَبُو يَحْيَى الْعَامِرِي
الْمُعْرُوفُ بِابْنِ عَرِيْهَةَ^(٢)...

(٣٥٨) نَظَامُ الدِّينِ [ابْنُ رَشِيقٍ]^(٣)

عَثْمَانَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ عَتِيقٍ بْنَ الْحَسِينِ [الْحَسِينِ]^(٤) بْنَ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَشِيقٍ، نَظَامُ الدِّينِ، أَبُو عَمْرُو الرَّبِيعِ الْمَصْرِيِّ الْمَالِكِيِّ...

(٣٥٩) [أَبُو سَعِيدٍ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ الْمَغْرِبِيِّ]^(٥)

عَثْمَانَ بْنَ إِدْرِيسَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ السُّلْطَانِ عَبْدِ الْحَقِّ بْنِ مَجْبُورٍ^(٦)،
الْبَطْلُ الْفَرِغَامُ، فَارِسُ الْإِسْلَامِ...

(١) إضافة من (ن^٤). (٣٢٦).

(٢) في الوافي بالوفيات: بفتح العين المهملة وكسر الراء المثلدة وسكون الياء آخر الحروف.

(٣) كذا في (ن^٤). (٣٦٦).

(٤) كذا في (ن^٤). (٣٦٠).

(٥) الدرر الكامنة: محيي، وفي رواية أخرى: محبق.

٣٥٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٤٦٠ - ٤٦١ (٤٦٢).

٣٥٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٤٦٥ (٤٧١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٦١ - ٢٢٦/٦٧٠ - ٢٢٧ (٢١١)؛ وشذرات الذهب ٥/٣٢٢.

٣٥٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٤٦٦ - ٤٦٧ (٤٧٣)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٢/٢١٤ (١٠٧٢)؛ والاستقصا ٢/٤٦؛ وترجمان الزمان لابن دقماق (أحمد الثالث، رقم ١٢/٢٩٢٧ آ - ١١٣؛ والدرر الكامنة ٢/٤٣٧ وفتح الطيب للمقربي ٥/١٠١).

(٣٦٠) معين الدين ابن ثُولُوا

عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن^(١) بن أحمد بن ثُولُوا^(٢) - بضم التاء
 ٣ ثالثة الحروف وسكون الواو الأولى وضم اللام وفتح الواو الثانية وبعدها
 ألف - الأديب معين الدين أبو عمرو الفهري المصري. ولد بيُتنيس^(٣) سنة
 خمس وستمائة، وتوفي سنة خمس وثمانين وستمائة. وسمع بدمشق من
 ٦ القاضي أبي نصر ابن الشيرازي وغيره، وكان أحد الشعراء في عصره.

قال الشيخ شمس الدين: أنشدنا عنه شيخنا أبو الحسين اليونيني
 وغيرها، وتوفي بالقاهرة. قلت: وعليه تخرج الحكيم شمس الدين ابن
 ٩ دانيال^(٤) وبه تأدب، وله معه حكايات. كان يَسْخَرُ به ويَهْزِأُ، ويُضْحِكُ
 منه الناس، ومن شعره^(٥): [من المنسرح]

.....

(١) ذيل مرآة الزمان: عبد الرحيم.

(٢) (ن^٤ ٣٦١ - ٣٦٢) و(ر ٣٥٦ - ٣٥٧); سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ
 الأخرى، وترد في ذيل مرآة الزمان: ابن لولو.

(٣) بكسرتين وتشديد النون، جزيرة في بحر مصر قربة من البر ما بين الفرما
 ودمياط. انظر: معجم البلدان ١/٨٨٢.

(٤) شمس الدين محمد بن دانيال الخزاعي الموصلي الشاعر، انظر ترجمته في
 الباقي بالوفيات ٣/٥١ (٩٥١).

(٥) راجع الآيات في فوات الوفيات ٢/٤٤١.

٣٦٠ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٦٨١ - ٦٩٠ - ٢٢٦ (٣٢٨)؛ وأخذها الذهبي
 عن ذيل مرآة الزمان ٤/٤ - ٢٩١ - ٢٨٦؛ وله المزيد من الترجم في العبر ٥/
 ٣٥٤؛ فوات الوفيات ٢/٤٤٠ - ٤٤١ (٣٢٢)؛ وحسن المحاضرة ١/٢٦٠؛
 وينية الوعاة ٢/١٣٣ (١٦٢٧)؛ والتجوم الزاهرة ٧/٣٦٩؛ وشذرات الذهب
 ٥/٣٩٢؛ والعبر ٥/٣٥٤.

فَرَقَ بَيْنَ الْجَفُونِ وَالْوَسَنِ
مَعْ حَذَرِي دَائِمًا مِنَ الْفَتَنِ
تَسْخِرُ بِي دَائِمًا وَتَسْحِرُنِي ٢
فَرَقَتْ بَيْنَ الْحَيَاةِ وَالْبَدْنِ
أَنْشَدَنِي الْعَلَمَةُ أَثْيَرُ الدِّينِ أَبُو حِيَانَ قَالَ: أَنْشَدَنِي مَعِينُ الدِّينِ ابْنُ
٦ تُولَّا لِنَفْسِهِ^(١): [مِنَ الْبَسيطِ]

فَمَا عَلَى الْأَرْضِ مَنْ تُرْجِي مَكَارِمُهُ
فَطَالِمَا غَرَّ بَرْزَقُ أَنْتَ شَانِمَهُ
مِنْ بَاخِلٍ لَوْمَهُ فِي الْجُودِ لَا نَمَهُ ٩
وَيَصْحَبُ الذَّلِيلَ مِنْ عَزَّتِ درَاهِمَهُ
غَنِيًّا وَمَاتَ بِسِيفِ الْفَقْرِ عَالِمَهُ
وَحَارَبَ الْفَضْلَ حَتَّىٰ مَا يَسَالِمَهُ ١٢

عَنْ^(٤) بَسْطِهَا بِالنَّوَالِ مُنْقَبِضَةٌ
أَكْلَتُ كُثْبِي كَائِنِي أَرْضَهُ ١٥

فَجَنَّتُهُ غَيْرَ مُسْرُورٍ وَلَا رَاضٍ
فَضَىٰ عَلَيْهَا بِذُلُّ دَائِمٍ قَاضٍ ١٨
شَابَثٌ وَمَا مَسَّهَا يَوْمًا بِمُفْرَاضِي

جَمْعُكَ بَيْنَ الْكَثِيبِ وَالْقُصْنِ
بِا فَتَنَّهُ مَا وُقِيتُ صَرْعَتَهَا
بِاللَّفْظِ وَاللَّخْظِ كَمْ تَرَى أَبْدًا
وَقَدْ أَلْفَتُ الْغَرَامَ فِيكَ كَمَا
أَنْشَدَنِي الْعَلَمَةُ أَثْيَرُ الدِّينِ أَبُو حِيَانَ قَالَ: أَنْشَدَنِي مَعِينُ الدِّينِ ابْنُ
٦ تُولَّا لِنَفْسِهِ^(١): [مِنَ الْبَسيطِ]

أَمَا السَّماَحُ فَقَدْ أَفْوَثَ مَعَالِمَهُ
فَلَا يَعْرِئُنِكَ مَنْ يَلْقَاكَ مِبْتَسِمًا
لَا تُعَبِّ النَّفَسُ فِي اسْتَخْرَاجٍ^(٢) رَاحْتَهَا
آخِي الْمَذَلَّةِ إِعْزَازًاً لِدَرَهِمِهِ
مَاذَا أَقُولُ لِدَهْرٍ عَاشَ جَاهِلُهُ
قَدْ سَالَمَ النَّفَصَ حَتَّىٰ مَا يَحْارِبُهُ
وَمِنْ شِعْرِهِ: [مِنَ الْمَسْرَحِ]

يَا أَهْلَ مَصْرِ وَجَدْتُ^(٣) أَيْدِيَكُمْ
فَمُذْ عَدِمْتُ الْغِذَاءَ عِنْدَكُمْ
وَمِنْهُ: [مِنَ الْبَسيطِ]

يَا رَبَّ شَيْخٍ دَعَانِي لِلْفُسُوقِ بِهِ
عِلْمًا بِأَنِّي سَالَقَىٰ مِنْهُ شَائِبَةً
كَائِنَهَا قَمُّ شَيْعَيْ شَوَارِبُهُ

(١) قارن الآيات في فوات الوفيات ٤٤١/٢.

(٢) فوات الوفيات: استخلاص.

(٣) بغية الوعاة: رأيت.

(٤) ذيل مرآة الزمان: من بسطها.

(٣٦١) [سديد الدين الترمي]

عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة، الفقيه سديد الدين أبو عمرو الترمي^(١) الصنهاجي. كان فقيهاً على مذهب الشافعي، سمع من ابن عبد السلام وتفقه به وبغيره، درس بالفاضلية وناب الحكم بالقاهرة. وكان ذيناً ورعاً. ولد بتزمت في عمل إتنا^(٢) سنة خمس وستمائة، وتوفي رحمه الله تعالى بالقاهرة سنة أربع وسبعين [وستمائة]^(٣) في ذي القعدة^(٤).

(٣٦٢) ابن درباس

عثمان بن محمد بن عبد الملك بن عيسى بن درباس^(٥)، فخر الدين الماراني القاهري. كان أدبياً شاعراً مقبولاً القول عند القضاة. سمع من أبيه وحدث. ولد بالقاهرة سنة ثمان وأربعين وستمائة، وتوفي رحمه الله بمصر

٩

(١) نسبة إلى تزمت، بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون، قرية من عمل البهسا على غربى النيل من الصعيد. انظر: معجم البلدان ٨٤٧/١.

(٢) بالكسر ثم السكون، مدينة بأقصى الصعيد وليس وراءها إلا أدنى وأسوان: راجع: معجم البلدان ٢٦٥/١.

(٣) كذا في حسن المحاضرة للسيوطى.

(٤) (آ٢٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) (آ٦٠ ب)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٦١ - ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٢٣٠/٨ - ٣٣٧ - ٣٣٦ (١٠٨٦)؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٩٠/١؛ وحسن المحاضرة ١٨٨؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٤٤٠/٢.

٣٦٢ - ترجمته في أعيان مصر ٢٣١/٣ (١٠٨٦)؛ والذرر ٦٣/٣ - ٦٤ (٢٦٠٥).

يُوْم عَاشُورَاء سَنَة خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَسَبْعِمَائَةٍ، وَمِنْ شِعْرِهِ: [مِنَ الْبَسِطِ]
 كَيْفَ الْمُقَامُ بَدَارٌ لَا أَرَاكَ بِهَا وَأَيُّ مَغْنَى لِمَغْنَى لَمْ تَكُنْ فِيهَا!
 يَفْدِيكَ بِالرَّوْحِ صَبٌّ لَوْ حَصَلْتَ لَهُ وَفَاتَهُ كُلُّ شَيْءٍ كَانَ يَكْفِيهِ

(٣٦٣) ابن الشمس لؤلؤ

عثمان بن محمد بن لؤلؤ، الأمير فخر الدين ابن الأمير شمس الدين ابن صاحب الموصل رحمة الله تعالى، أحد أمراء الظاهرخانة^٦ بدمشق. حضر إلى صفد مُشيدَ الدواوين ووالياً الولاة بها عوضاً عن الأمير علاء الدين ابن المرداوي^(١) بعد العشرين وسبعمائة. ثم طُلبَ إلى دمشق^٩ وولاه الأمير سيف الدين تُنكرز ولاية البر بدمشق.

توفي رحمة الله تعالى في يوم الأربعاء رابع شهر رمضان سنة ست وثلاثين وسبعمائة^(٢).

١٢

(٣٦٤) [المغربي الشاعر]

[عثمان بن أبي النوق]^(٣) وهو فخر الدين عثمان من أهل المغرب . . .

(١) في أعيان العصر: ابن المرداوي.

(٢) (آ٦٠ بـ): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى؛ وفي ذيول العبر: وكانت وفاته عن أربع وستين سنة.

(٣) كما في (آ٦٩ آ).

٣٦٣ - ترجمته في أعيان العصر ١٤٤/٢ (١٠٨٧)؛ والبداية والنهاية ١٧٦/١٤.
 والدرر الكامنة ٦٥/٣ (٢٦٠٩)؛ والشذرات ٦/١١٣ - ٥٢٣ (٥٣٧)؛ وذيول العبر ١٩٢.

٣٦٤ - ترجمته في الواقي بالوفيات ١٩/٥٢١ - ٥٢٣ (٥٣٧)؛ والدرر الكامنة ٦٦/٣
 (٣٦١٤)؛ وأعيان العصر ٣٢٤/٣ (١٠٩١).

(٣٦٥) [ابن الرَّحِيب الطَّبِيب]^(١)

عثمان بن يوسف بن حيدرة [الطبَّيب]^(١) التاجر جمال الدين ابن
ـ [الطبَّيب]^(١) العلامة رضي الدين الرحيبي ثم الدمشقي . . .

(٣٦٦) [نقيب الأشراف بدمشق]

عدنان بن جعفر بن محمد بن عدنان، الشريف شرف الدين
ـ عدنان بن أمين الدين بن محيى الدين نقيب الأشراف بدمشق. لبس خلعته
بنقابة الأشراف عوضاً عن والده بطرحة في تاسع شعبان سنة أربع عشرة
وبسبعينة وهو شاب، وقدم على غيره لفهمه وعقله.

ـ وتوفي رحمه الله تعالى تاسع عشرين المحرم سنة ثلاثة وثلاثين
ـ وسبعينة^(٢).

(٣٦٧) موقف الدين ابن العين زربي الطبيب

ـ عدنان بن نصر بن منصور، الطبيب الأستاذ موقف الدين [أبو
ـ نصر]^(٣) ابن العين زربي . . .

(١) كذا في (آ٦٧) و(ر٣٩٦)؛ وفي تاريخ الإسلام والوافي بالوفيات: الطبيب.

(٢) (آ٧٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) إضافة من (آ٧٣).

ـ ٣٦٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥١٩ (٥٣٢)؛ وتاريخ الإسلام للذهبي ٦٥١ - ٦٦٠ / ٤٤٦ (٣٥٠)؛ وذيل الروضتين ٢٠٧؛ وطبقات ابن أبي أصبيعة (الرهيبة) ٢/١٧٧.

ـ ٣٦٦ - ترجمته في أعيان العصر ٣/٢٤٠ (١٠٩٥)؛ وتنكرة النبيه ٢/٢٤٠؛ وعيون التواريخ (قرا جليبي زاده) ٢٢٧ بـ ٢٢٨ آ، والدرر الكامنة ٣/٦٨ (٢٦٢٢).

ـ ٣٦٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥٢٦ - ٥٢٧ (٥٤٢)؛ وعيون الأنباء لابن أبي
ـ أصبيعة ٢/١٠٧.

[الألقاب]

ابن [العُدَيْسَة] شهاب الدين: اسمه محمد بن علي^(١).

٣

(٣٦٨) [صاحبة العذراوية]^(٢)

عذراء بنت شاهنشاه بن أيوب بن شادي الخاتون الجليلة . . .

٦

(٣٦٩) [الجُهْنِي]^(٣)

عربة بن شمّاخ الجُهْنِي . . .

٩

(٣٧٠) [ركن الدين الطاوسى]^(٤)

العرافي بن محمد بن العراقي، العلامة ركن الدين أبو الفضل

القزويني الطاوسى . . .

(١) كذا في (آ٤)، وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٤/٢٢١ (١٧٤٨).

(٢) كذا في (آ٧٩).

(٣) كذا في (آ٩٤ ب).

(٤) كذا في (آ٧٩ ب).

= وقارن عن مؤلفاته الطبية والفلكلورية:

M. Ullmann, Die Medizin im Islam, 161, 255.

٣٦٨ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٥٣؛ والبداية والنهاية ١٣/١٦؛

والدارس للتعيمي ١/٣٧٣ - ٣٧٦؛ والأعلاق الخطيرة لابن شداد (تاريخ مدينة دمشق) ٢٦٠ - ٢٦٣.

٣٦٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥٣٨ (٥٥٥)؛ وله ترجمة في الإصابة ٤/٤٨٢ (٥٥٠٣)؛ وأسد الغابة ٣/٣٩٩.

٣٧٠ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥٤٠ (٥٥٧)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام =

[الألقاب]

العُرجي الشاعر: عبد الله بن عمرو^(١).

٣ (٣٧١) [الليثي الشاعر]^(٢)

عروة بن أذينة، أذينة لقب واسمه يحيى بن مالك، أبو عامر الليثي
الشاعر الحجازي . . .

٦ (٣٧٢) [السلمي]^(٣)

عروة بن أسماء بن الصلت السلمي . . .

٩ (٣٧٣) [العذري]^(٤)

عروة بن حِزام . . .

(١) كذا في (آ ١٩٦)، ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٨٤ / ١٧ - ٣٨٨ (٣١٦).

(٢) كذا في (آ ٨٣).

(٣) كذا في (آ ٨٠).

(٤) كذا في (آ ٩٦ ب - ٩٧ ب).

= ٥٩١ - ٦٠٠ (٤٦٤)؛ ووفيات الأعيان لابن خلkan ٢٥٨ / ٣ - ٢٥٩.

(٤١٧)؛ ومرأة الجنان ٣ / ٤٩٨؛ والبداية والنهاية ٤٠ / ١٣.

٣٧١ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩ / ٥٥١ - ٥٥٢ (٥٦٧)؛ وله ترجمة في تعجيل المتنفعة ٢٨٥ (٧٣٥).

٣٧٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩ / ٥٤٦ (٥٦١)؛ وله ترجمة في الاستيعاب ٣ / ١١٠
والإصابة ٤ / ٤٨٨ (٥٥٢١).

٣٧٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩ / ٥٤٢ - ٥٤٥ (٥٦٠)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ١١ - ٣٤٦ / ٤٠ - ٣٤٧.

(٣٧٤) [البَارِقِي]

عُروة بْنُ [عِيَاضٍ]^(١) بْنُ أَبِي الْجَعْدِ الْبَارِقِيٍّ . . .

٣

(٣٧٥) [الْفَقِيهُ الْمَصْرِيُّ]^(٢)

عُروة بْنُ أَبِي قَيْسٍ مُولَى عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ . . .

٦

(٣٧٦) [الْثَقْفِيُّ]^(٣)

عُروة بْنُ مُسْعُودٍ بْنُ مُعْتَبٍ بْنُ مَالِكٍ أَبْو مُسْعُودٍ الثَّقْفِيِّ . . .

(٣٧٧) [ابْنُ حُمَيْدٍ الدُّهْنِيِّ]^(٤)

عَرِيبٌ - بفتح العين وكسر الراء - ابن حُمَيْدٍ الدُّهْنِيٍّ . روى عن عليٍّ
وَعُمارٍ وَقَيسٍ بْنِ سَعْدٍ بْنِ عَبَادَةَ . [وتوفي في حدود التسعين للهجرة، ٩
وروى له النسائي وابن ماجه]^(٥) .

(١) كذا في (آ٨٠). وفي الوافي بالوفيات: عُروة بْنُ عيَاضٍ.

(٢) كذا في (آ٨١).

(٣) كذا في (آ٨٠ ب).

(٤) كذا في (آ٨٥).

(٥) إضافة من (آ٨٥).

٣٧٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥٤٦ - ٥٦٢ (٥٦٢)؛ وله ترجمة في الاستيعاب ١١١/٣ - ١١٢؛ والجمع ٣٩٣ (١٥٠٦)؛ والتجريد ١/٣٧٩ (٤٠٧٣).

٣٧٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥٤٨ - ٥٦٥ (٥٦٥)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٨١ - ١٠١/١٥١ (١٤٩).

٣٧٦ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٦٤ (٥٦٤)؛ وله ترجمة في الاستيعاب ٣/١١٢؛ والإصابة ٤/٤٩٢ - ٤٩٤ (٥٥٣٠)؛ والتجريد ١/٣٨٠ (٤٠٨١).

٣٧٧ - انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٥٥٢ (٥٦٨)؛ وتاريخ الإسلام للذهبي ٨١ - ١٠٠ (١١١)/١٥٣ (١٠٠).

(٣٧٨) الأسردي

علي بن عثمان، الصدر الخواجة علاء الدين أبو الحسن، فخر
 ٣ الدين الأسردي^(١). استوطن دمشق وأقام بها في سعادة ضخمة ونعمة
 طائلة وأموال جمّة ومتاجر، تكاثر نجوم الدياجي المُذلّهمة. لما احترقت
 ٦ قيسارية الأمير سيف الدين يَلْبُغا البحيري^(٢)، وقف الجامع الذي أنشأه
 بسوق الخيل بدمشق، التزم هو بعمارتها من ماله ووقفها على الجامع
 المذكور، فيقال أنه غرم على ذلك.

وله من المماليك والأولاد ذكراناً وإناثاً جملةً. كان يزوج المملوك
 ٩ من مماليكه بابنته ويعطيه خارجاً عن جهازها الخمسين ألف درهم وما
 فوقها على ما يراه. وقيل: وفاته جاءت للخبر بأن مملوكيه من إصبهان
 غرقاً في بحر الهند ومعهم ما يقارب المائتي ألف أو أكثر
 ١٢ من ذلك على ما قيل. وجاءه في وقت إنسان من مماليكه أو من مماليك
 والده، ومعه على ما قيل ثلاثون ألف دينار، وقال: هذه لك عندي. ولم
 ١٥ يعرفه، ولم يزل في سعادته وتشمير أمواله وكثرة أرباحه إلى أن توفي
 رحمه الله تعالى في صفر سنة ثمان وخمسين وسبعين.

(٣٧٩) [الملك الصالح علاء الدين]

علي بن محمد بن قلاوون، الملك علاء الدين ابن السلطان الملك

(١) (ن٤ ٢٥٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٢) راجع ترجمته في الوفيات ٤١/٢٩ - ٥١ (٢٢).

٣٧٨ - ترجمته في عيون التواریخ (فراجلبي زاده) ٣٣٥ بـ ١٣٣٦؛ وناریخ ابن قاضی شہبة ٣/١٢٦.

٣٧٩ - ترجمته في أعيان العصر ٢/٢٤٥ - ٢٤٦ (١٢٢٠)؛ والدرر الكامنة ٣/١٩٠ (٢٨٩٢).

الناصر ابن السلطان الملك المنصور. توفي بالقاهرة في شهر رجب الفرد
سنة عشر وسبعين (١).

٣

(٣٨٠) الأمير صفي الدين البصري

أبو القاسم بن عثمان الأمير صفي الدين البصري (٢)، أحد أمراء
الطبخانة بدمشق. كان أخوه الأمير نجم الدين محمد بن عثمان المقدم
ذكره (٣) في المحمدية، له على السلطان الملك الناصر محمد بن
فلاوون (٤) حقوق خدم يرعاها له لما كان بالكرك. ولما مات الأمير نجم
الدين، رعى السلطان لأنبيه صفي الدين المذكور الخدم وأعطاه إمرة
عشرة مضافاً لما بيده من تدريس المدرسة الحنفية ببصري. وكان يلبس
قباء وعمامة مدورة، وكان يتوجه إلى [باب] السلطان الملك الناصر كل
قليل بتقدم خيول يحصلها عربية أصائل. ولما مات الأمير سيف الدين
تنكر رحمة الله تعالى، توجه الأمير صفي الدين إلى مصر وعاد وقد ألمه
بلبس الكلوته (٥). ثم أغطي إمرة الطبخانة باقطاع جيد.
ولما ورد الأمير سيف الدين أرغون شاه إلى دمشق نائباً (٦)، أخرجه

.....

(١) (ق ٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) (ن ١٤١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) انظر: الوافي بالوفيات ٨٩/٤ (١٥٥٧).

(٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٥٣/٤ - ٣٧٤ (١٩١٧).

(٥) نوع من الملابس المملوكية، انظر: صبح الأعشى ٥/٤ - ٣٩/٨.

(٦) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٥١/٤ - ٣٥٤ (٣٧٨٧).

إلى حلب وأخذ الإقطاع منه. ولما قُتل أرغون شاه، سعى الأمير صفي الدين في العود إلى دمشق وأقام بها. ثم ولَّ نابلس وعملها على أحسن ما يكون من الحُرمة والمَهابة والِعَفَة. وأقام قليلاً وسأل الإعفاء منها فأُجِيبَ إلى ذلك.

ثم تولَّ نظر الحُرمة بالقدس والخليل عليه السلام. ولم يزل به على أحسن ما يكون، إلى أن مات به في أواخر سنة تسع وخمسين وسبعيناً. وكان من أبناء الستين رحمه الله، وكان له نظم متوسط.

(٣٨١) الامیر سیف الدین الناصری

فجلیس الامیر سیف الدین الناصری السلاحدار^(١). كان محباً لأهل العلم والفضائل، عارفاً بعلم المواقیت، يضع الأسطر لآباء والأرباع والرخامات بيده ويتقنها، ويعرف عدة صنائع، وعنده آلاتها المليحة الفريدة. واقتضى من المجلدات النفيسة شيئاً كثيراً إلى الغایة. وكان الفضلاء يتربدون إليه خصوصاً أربابُ المعقول. كان يتردد إليه الشیخ شمس الدين ابن الأکفانی^(٢)، وله عنده مملوک باقطاعٍ جعله أستاذ داره. وتردد إليه شرف الدين ابن مختار الحنفی^(٣) وغيرهما من الفقهاء وغيرهم.

(١) (ن^{٣٩})؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) انظر ترجمته في الوافي باللوفيات ٢٥/٢ - ٢٧ (٢٧٥).

(٣) ترجمته في الوافي باللوفيات ١٤/٥ (١٩٧٠).

٣٨١ - ترجمته في أعيان العصر ٢/٣٥٠ (١٣٦٠)؛ وعيون التواریخ (قراجلبي زاده) ٢١٧؛ والبداية والنهاية ١٤/١٥٥؛ والدرر الكامنة ٣/٣٢٣٩؛ والتلجمون الزاهرية ٩/٢٨٧.

وكان سمعته في الشام كثيرة^(١)، فقط ما طلع إلى الشام إلا وأمسك
جماعه من الأمراء. وكان الناس يقولون: هو [...] أمر هذه الدولة.
ولم يكن هو نفس الأمر بهذا [...]، بل كان لطيفاً، ظريفاً، حسن^٣
العشرة، جميل المودة، صحيح الصحبة. وكان السلطان ينده في هذه
المهمات وثوقاً بعقله. وكانت طبلخاناته ليست بالقاهرة مثلها، لأنه اعنى
بصناعتها [وانتقامهم وأحضر بعضهم من البلاد]^(٤). وكان قد تزوج بنت^٦
الأمير سيف الدين أليميك^(٤)، وكان يحبها محبة مفرطة، وينفق عليها نفقة
عظيمة للغاية، ولا تقطع الأغاني من داره ليلاً ولا نهاراً من الجواري
المطربات الفانقات.^٩

وتوفي رحمه الله ليلة الثلاثاء نصف صفر سنة إحدى وثلاثين
وسبعيناً ودفن بالقرافة.

١٢

فُطُلْبُغاً الْأَمِير سِيف الدِّين الْأَحْمَدِي^(٥)

فُطُلْبُغاً الْأَمِير سِيف الدِّين الْأَحْمَدِي^(٥)، أُعْطِيَ الدِّوَادَارِيَّةَ بِالْكَرْكَ

(١) أعيان العصر ٤/٧٨ (١٣٦٠): سَيْنَة.

(٢) كلمة مطروسة في الأصل لا يمكن قراءتها.

(٣) إضافة من أعيان العصر، وترد هنا في الأصل عدة كلمات مطروسة.

(٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٩/٣٧٢ (٤٢٩٧)؛ وأعيان العصر ١/٦١٨ (٣٣٥).

(٥) (ن^٦ ٨٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٨٢ - ترجمته في الدرر الكامنة ٣/٣٣٦ (٣٢٦٣)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٢٥٣؛ والدليل الشافعي ٢/٥٤٥ (١٨٧٢)؛ والنجوم الزاهرة ١١/٨٤؛ والسلوك للمقرizi ٣/٨٨؛ وذكرة النبي ٣/٢٧٢.

لَمَّا أُمِّيَّكَ الْأَمِيرُ عَزُ الدينُ أَيْدَمِرُ الدَّوَادَارُ^(١) فِي وَاقْعَةِ النَّاصِرِ حَسْنٍ، ثُمَّ إِنَّهُ عُزِّلَ مِنْهَا وَأُعْطِيَتْ لِلْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ أَرْغُونِ الْأَسْعَرِدِيِّ. ثُمَّ إِنَّهُ الْمَلِكَ الْمُنْصُورَ مُحَمَّدَ بْنَ حَاجِيَّ، لَمَّا حَضَرَ إِلَى دَمْشَقَ فِي وَاقْعَةِ الْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ بِيَدَمِرِ الْخَوارِزمِيِّ^(٢)، رَسَمَ لَهُ بِنِيَّاتِ حَلْبَ بَدْلًا مِنْ الْأَمِيرِ شَهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ الْقَشْتَمِرِيِّ. فَتَوَجَّهَ إِلَيْهَا فِي أَوَّلِ شَوَّالِ سَنَةِ ٦٢٣ وَسَيِّنَ وَسَيِّنَةِ. وَلَمْ يَزُلْ بِهَا إِلَّا أَنْ رَسَمَ لِلْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ مِنْكَلِيِّ بِغَا^(٣) مَشَدَّ الشَّرِبَخَانَةَ وَنَائِبَ طَرَابِلسَ بَأْنَ يَتَوَجَّهُ لِبِنِيَّاتِ حَلْبَ مَكَانَهُ.

٩ وَحَضَرَ الْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ قَرْلَانِسَاقَ إِلَى دَمْشَقَ عَلَى أَنْ يَتَوَجَّهُ لِبَابِ السُّلْطَانِ فِي الظَّاهِرِ، وَفِي الْبَاطِنِ [...]^(٤) مَقِيمًا بِدَمْشَقَ عَلَى خَيْرِ الْأَمِيرِ شَهَابِ الدِّينِ ابْنِ الْقَشْتَمِرِيِّ. وَرَسَمَ لَهُ ابْنِ الْقَشْتَمِرِيِّ بِنِيَّاتِ الْكَرْكَ.

١٢ وَوَصَلَ الْأَمِيرِ سِيفِ الدِّينِ قَطْلُبُغاً الْأَحْمَدِيِّ إِلَى دَمْشَقَ مِنْ حَلْبَ فِي خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ سَرْجَانًا مِنَ الْبَرِيدِ، وَآخِرَهَا فِي الْخَمِيسِ تَاسِعِ عَشَرِ شَوَّالِ سَنَةِ ثَلَاثِ وَسَيِّنَ وَسَيِّنَةِ. ثُمَّ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ جَاءَهُ مَرْسُومٌ بَأْنَ يَعُودُ إِلَى ١٥ حَلْبَ، وَيَتَوَجَّهُ مَقْدِمًا عَلَى الْعَساَكِرِ الَّتِي جَرَّدَتْ مِنْ حَلْبَ إِلَى جَهَةِ مَلْطِيَّةِ.

(١) انظر ترجمته في المنهل الصافي ١٧٨/٣ (٦٠٥) والسلوك ٦١/١/٣.

(٢) ترجمته في الروافى بالروفيات ٣٦٢/١٠ (٤٨٥٧)؛ والمنهل الصافي ٤٩٨/٣ (٧٣٨).

(٣) ترجمته في الدرر الكامنة ١٣٧/٥ (٤٨٦٠)؛ والدليل الشافى ٧٤٤/٢ (٢٥٤١)؛ والنجمون الظاهرة ٢٠٥/١١؛ وأعيان العصر ٤٥٤/٥ (١٨٧٨).

(٤) كلمة مطعمosa في الأصل.

(٣٨٣) [الأمير قَيْرَن المنصوري]

[قَيْرَن]^(١) الأمير [شرف الدين] المنصوري. كان بالقاهرة أمير عشرة، يسكن بالحسينية وينوب الأستاذدارية، ويصحب [ابن]^(٢) معضاد، ويتكلم بشيء من كلامه. ثم نقل إلى طرابلس مشدداً وأميراً، وبقي بها مدة. ثم نقل إلى دمشق مشدداً بإمرة، ونُكِّبَ [مدة]، ثم نقل إلى حلب. ثم إنه قُطِّعَ خبزه وقدِّمَ دمشق. وكان له زينة في التوجه إلى مصر، فتوفي في داره بدربر تلید^(٣) بدمشق في شهر [ربيع الآخر]^(٤) سنة تسع وسبعين [مائة]^(٤).

(٣٨٤) النظام قيس بن الأربيني

قيس بن عمر^(٥) بن عمر بن كامل بن هبة بن علي. هو المعروف بالنظام قيس بن الأربيني^(٦)، قرية بغوطة دمشق. كان يكتب المنسوب

.....

(١) كذا في (ن^٣ ١٧٨)؛ وفي أعيان العصر والدرر الكامنة: قيران.

(٢) الزيادات من أعيان العصر.

(٣) انظر: الدارس للنعيبي ٢/٢٥٤.

(٤) كذا في (ن^٣ ١٧٨)؛ وفي الوافي بالوفيات: جمادى الآخر.

(٥) الذيل على الروضتين: هو أبو سعيد قيس بن عثمان بن عمرو بن كامل بن هبة بن علي الانصاري.

(٦) نفسه: العربي، نسبة إلى عربين قرية بغوطة دمشق. وفي الدارس ٢/١٦٤ «عربيل».

٣٨٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٩٤/٢٤ (٩٠ ب) وهو هنا: الأمير فیال المنصوري؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٣٧٣/٢ (١٣٩٠)؛ وعيون التواریخ (قراجلبي زادة) ٤٩ ب؛ والدرر الكامنة ٣/٣٤٤ (٣٢٨٤).

٣٨٤ - مأخوذ عن الذيل على الروضتين (تراجم رجال القرنين السادس عشر والسابع عشر) ٢٢١. سنة ٦٦٠ هـ.

الفائق، وكان فاضلاً أديباً شاعراً. ورأيَت بخطه كثيراً وملكتُ منه جُملة،
وقيل: إن ابنته كانت تكتب مثله طريقة^(١).

٣ قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة: توفي أواخر جمادى الأولى
يعني سنة ستين، وُجِدَ النَّظَامُ قيس ابن الأربيني مقتولاً بالصالحة، وكان
قد قتل زوجة له وغيرها^(٢).

٤ (٣٨٥) نائب طرابلس

كُشتاي - بالكاف والسين المهملة والتاء ثالثة الحروف وبعد ألف
باء آخر الحروف - الامير سيف الدين الناصري . . .

٩ وكتب خطأ مليحاً [وكان ذيئنا خيراً مُحييناً إلى الناس]^(٣).

٤ (٣٨٦) [أمير مجلس الظاهري]^(٤)

كُشتُعدي الامير علاء الدين الظاهري . . .

.....

(١) كذا في الأصل، وربما كانت: مثل طريقة.

(٢) (ن° ١٩٠): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) إضافة من (ق° ٥٥).

(٤) كذا في (ق° ٥٧).

٣٨٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٣٣٩/٢٤ (٣٧٢)؛ وله المزيد من الترجم في تالي
وفيات الأعيان ١٣٢ (٢٠٩)؛ وأعيان العصر ٢/٣٨١ (١٤٠٢)؛ وعيون
التاريخ (فراجلبي زاده) ١٠١ ب - ١١٢؛ وترجمان الزمان (أحمد الثالث
١٣/٢٩٢٧) ٦٤ ب؛ والدرر الكامنة ٣٥٣/٣ (٣٢١١)؛ والنجمون الظاهرة ٩
٢٣٧؛ وذيل العبر ٨٧؛ وفيه: كشته.

٣٨٦ - انظر: الوافي ٢٤/٣٤٠ (٣٧٥).

(٣٨٧) أخو طاز^(١)

كلتا الأمير سيف الدين أخو الأمير سيف الدين طاز، توجه مع أخيه الأمير سيف الدين طاز إلى حلب وهو أمير، وحضر معه إلى القسطنطينية وأميرك بعد أخيه. وهرب إلى مصر ورُدّ من بعض الطريق هو وأخوه الأمير سيف الدين طيدمر^(٢)، واعتقل بصفد. ثم هربا إلى الإسكندرية، ولم يزالا بها إلى أن خلع الملك الناصر حسن وأفرج عنه وعن أخيه طيدمر. وهربا إلى طرابلس ووصلوا إلى دمشق بكرة الجمعة السادس عشر شعبان^(٣) سنة اثنين وستين وسبعين.

٩ [الألقاب]

ابن [كُوذك]^(٤): اسمه محمد بن العباس^(٥).

الكوكبي [الكاتب]^(٦): أحمد بن علي الأخباري الحسين بن القاسم^(٧).

(١) (ق٢٦٠): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وترجمة طاز في الواقي بالوفيات ٣٨٣/١٦ (٤١٨).

(٢) ترجمته في الواقي بالوفيات ٥١٢/١٦ (٥٦١).

(٣) في ترجمة طيدمر: السادس شعبان.

(٤) كذلك في (ق٢٦٦).

(٥) له ترجمة كاملة في الواقي بالوفيات ١٩١/٣ (١١٦٨) وهي مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٦ - ٣٨ / ١٨٣ - ١٨٢.

(٦) إضافة من (ق٢٧٠).

(٧) له ترجمة في الواقي بالوفيات ١٨٦/٧ (٣١٢٨)؛ وتاريخ الإسلام ٣١ - ١١٨ (١١٨)؛ والمنتظم ٦/١٣٢ (٢٠٠).

(٣٨٨) [سيف الدين المحمدي]

كوكنجر^(١)، الأمير سيف الدين المحمدي، أحد الأمراء ٣ [الطلبخانة]^(٢) بدمشق. توجه إلى الحج في سنة أربع وعشرين وسبعمائة، وكان يسكن جوار الأمير صاروجا^(٣) بقرب الشامية البرانية^(٤).

(٣٨٩) القاضي شمس الدين ابن القماح

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة بن علي القرشي المصري، هو ٦ القاضي الإمام شمس الدين أبو عبد الله المعروف بابن القماح الشافعي... ٩ أجاز لي بالقاهرة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة. [وكان متى سُئل عن آية ذكر ما قبلها، وكذلك يفعل في «التبه». وجمع مجاميع كثيرة في الفقه، واختصر كتاباً في الفقه. وكان يتسامح في الأحكام حتى أنّ قاضي

(١) في أعيان العصر: كوكنجر، وفي الدرر الكامنة: كوكبي.

(٢) الزيادة من أعيان مصر.

(٣) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٢٤/١٦ (٢٤٧).

(٤) (ق٢ ٧٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٨٨ - ترجمته في أعيان العصر ٣٨٣/٢ (١٤١٠)؛ والدرر الكامنة ٣٥٦/٣ (٣٢٢١).
 ٣٨٩ - انظر: الوافي بالوفيات ١٥٠/٢ (٥١٢)؛ وله المزيد من الترجم في أعيان العصر ٤٢٢/٢ - ٤٢٣ (١٤٦٨)؛ ومسالك الأ بصار في ممالك الأمصار ٢٧/٤١٣؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٤٥ - ١٤٦؛ وطبقات الشافعية للأستوي ٣٣٨/٢ (٩٧٢)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٩٢/٩ - ٩٣؛ والدرر الكامنة ٣٩١ (٣٣٢٤)؛ وحسن المحاضرة ١٩٤/١؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهرة ٣/٥١ - ٥٢ (٦١٢)؛ وتاريخ ابن قاضي شهرة ٢/١٧٣ - ١٧٥؛ وشذرات الذهب ٦/١٣١ - ١٣٢؛ وذيل العبر ٢٢١.

القضاة بدر الدين ابن جماعة كان يمنعه من الإثبات في كتب الأوقاف. وتوفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وأربعين وسبعين. ولما تولى قاضي القضاة عز الدين ابن جماعة لم يُؤلِّه القضاة، فانقطع للاشتغال وقراءة القرآن^(١).

(٣٩٠) التُّجِيبِيُّ الْبَلَشِيُّ

محمد بن أحمد بن حسن بن عامر بن أحمد بن محمد بن حسن^٦ [أبو القاسم]^(٢) التُّجِيبِيُّ من أهل بلش^(٣) حصن بالأندلس، مولده سنة ثلاث وعشرين وستمائة...: [من الكامل]^(٤)
يا ليته ترك الذي أنا مُبصِّرٌ وهو المُخَيَّرُ في الغزال الثاني^(٤)
[وتوفي رحمه الله تعالى بالحسينية ظاهر القاهرة سنة خمس وستين وستمائة]^(٥).

١٢

(٣٩١) ابن اللبان المقرئ

محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن جامع، الشيخ الإمام

.....
(١) إضافة من (ن^١٦٤)؛ وقارن برواية أعيان العصر.

(٢) الزيادة من نفح الطيب.

(٣) بالفتح وتشديد اللام، راجع معجم البلدان لياقوت ٧٢٠/١.

(٤) ورد في الوافي بالوفيات ٢/١٤٠ ضمن ثلاثة أبيات.

(٥) إضافة من (ن^١٥٣ ب).

٣٩٠ - انتظر: الوافي بالوفيات ٢/١٤٠ (٤٩٠)؛ وفتح الطيب للمقرئ ٢/٢١٢ (١٢٤).

٣٩١ - ترجمته في الدرر الكامنة ٣/٣ (٤٣٠)؛ وغاية النهاية ٢/٧٢ - ٧٣.

- (٢٧٥٥)؛ وإنباء الغمر ١/١٢٧؛ و تاريخ ابن قاضي شعبه ٣/٤٦٤ -

٤٦٥؛ وشنرات الذهب ٦/٢٤٣ - ٢٤٤.

المقرئ المجوّد، شيخ القراءات المعروف بشمس الدين ابن اللبان
الدمشقي الشافعي^(١).

٣ (٣٩٢) [القاضي فتح الدين]

محمد بن أحمد بن عيسى بن رضوان العسقلاني^(٢) القاضي فتح
الدين . . .

٦ قلت: شعر جيد فيه قوّةٌ وُلْفَ.

[وتوفي رحمه الله تعالى سنة خمس وعشرين وسبعيناً، وله موشحة
 مليحة ذكرتها في الجزء/ السابع والثلاثين^(٣) من التذكرة التي لي، [ن١٦٠ب]
 ٩ أولها^(٤): [من المنسرح]

قد حدثت ألسُنُ التجارب بِكُلِّ مَا فيه مُعَثَّبٌ
 وأنَّتِ يا حاضراً كغائب فلست تُصغي إلى الخبرَ
 ١٢ وله نوادر طريفة.

قال الفاضل كمال الدين الأذفري - رحمه الله تعالى - : حكى
لي [فتح الدين]^(٥) قال: كنت أجلس دائمًا فوق الصدر سليمان

(١) [ن٢١٠٢]؛ سقطت هذه الترجمة بأكمليها من النسخ الأخرى.

(٢) في أعيان العصر والدرر الكامنة: القليبي.

(٣) في الأصل: وثلاثين، والتصحيف من أعيان العصر.

(٤) أوردهما الصفدي ضمن سبعة أبيات في أعيان العصر ٤/٢٤٨.

(٥) الزيادات من أعيان العصر.

٣٩٢ - انظر: الرواية بالوفيات ٢/١٤٥ - ١٤٦ (٥٠٣)؛ وله المزيد من الترجم في
طبقات الشافية للسبكي ٩/١٢٦ (١٣٠٨)؛ وطبقات الشافية للأبنوي ٢/
٤٣٥ (٩٦١)؛ وأعيان العصر ٤/٤٣٢ (١٤٥٦)؛ والدرر الكامنة ٣/٤٣٧.
(٣٤٣٧).

المالكي^(١)، فجاء مَرَّةً لمجلس قاضي القضاة ابن مخلوف المالكي^(٢)، مجلس فوقه. فقلت لقاضي القضاة: قال ابن شاس^(٣): إن مالكا - رضي الله عنه - كره طول اللُّحْيَة جداً. قوله: (جداً) وصف للكرامة أو لللُّحْيَة؟ . ٣

وكان الصدر طويل اللُّحْيَة، فقام من المجلس.

وقلت له مَرَّةً: من أي بلد أنت؟ فقال: من شُبُرا مريق. فقلت له: بلدة مَلِيَّة هي؟ فقال: ما فيها أكثر من الشعير. فقلت له: لأجل هذا^(٤) ٦ أخذت في وجهك مخلاة.

وطلبوه مَرَّةً أرسلوه^(٥) إلى العراق. فجلس معي، يشكو إليَّ. فقلت: يا صدر الدين، ما أوقعك في هذه الحرية^(٦) إلا هذه الذقن. ٩ فتوجه الصدر [رسولاً]، ثم حضر. فقال له فتح الدين المذكور: أي شيء غنمَت في هذه السفرة؟ قال: كُبُرَت لِحِيَتي. فقال له: هذه الغنيمة الباردة.

وجمع فتح الدين من هذا^(٧) كراسة وسمَّاها «نَفْتُ الْفَضِيلَةِ» في ١٢ اللُّحْيَة الطويلة». قلت: ولو قال: نَفْتُ الْفَضِيلَةِ في نَفْتِ اللُّحْيَةِ الطويلة، لكان ذلك حسناً.

.....

(١) سليمان بن إبراهيم بن سليمان القاضي حيدر الدين المالكي، انظر ترجمته في أعيان العصر ٤١٩/٢ (٧٠٧).

(٢) محمد بن علي بن مخلوف بن ناهض، قاضي القضاة، محى الدين، انظر ترجمته في أعيان العصر ٤/٦٦١ (١٦٨٤).

(٣) عبد الله بن محمد بن نجم شيخ المالكية في عصره، ترجمته في الشذرات ٦٩/٥.

(٤) أعيان العصر: ذلك.

(٥) أعيان العصر: ليرسلوه.

(٦) كذا في الأصل وفي أعيان العصر، ولا معنى لها، وربما كانت: الحيرة، أو التجربة.

(٧) أعيان العصر: هذه الأشياء.

وقال له يوماً فخر الدين الأحذب المعروف بابن القابلة: كان والدي يدعوه الله [تعالى] أن يرزقه ولداً نجيباً، فقال له فتح الدين: لا جرّم أنك جئت بخيثاً^(١)[٢].

(٣٩٣) بدر الدين ابن العطار

محمد بن أحمد القاضي بدر الدين ابن العطار، توفي سنة خمس وعشرين وسبعين، وسيأتي ذكر والده كمال الدين إن شاء الله تعالى في الأحمديين^(٣).

[كان بدر الدين قد حضر على [الشيخ تقى الدين]^(٤) ابن أبي البُشْر في [السنة] الثالثة، وروى عنه. وسمع من ابن الصيرفي، والقاضي ابن عطاء، وابن علان، وابن الصابوني، وابن المقداد^(٥)، وشمس الدين ابن أبي عمر، وابن البخاري وغيرهم.

١٢ وكان قد ولَيَ نظرَ الجيش بالشام في أيام الأفروم، وحظي عنده [وصار عَصِيَّاً في ذلك الوقت وزنَدَه، وسَمِّرَ عنده] ونادمه. وتوجه إليه [يوماً] إلى بستانه ووجدهم^(٦) يعملون عنده،

.....

(١) البُخْت: ضرب من الإبل الخراسانية.

(٢) إضافة من (ن١٥٩ ب - ١٦٠).

(٣) ترجمته في الروافى بالوفيات ١٦٧/٨ (٣٥٩٠).

(٤) الزيادات من أعيان العصر.

(٥) نفسه: والمقداد والشيخ شمس الدين.

(٦) أعيان العصر: ووْجَد الفعل.

٣٩٣ - انظر: الروافى بالوفيات ١٤٤/٢ (٥٠٢)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٤١٢/٢ - ٤١٣ (١٤٥٣)؛ والدرر الكامنة ٤٥٧/٣ (٣٤٨٩).

فمضر^(١) الأفرم بيده في الجبل [أسطال طين]. ولما جاء الأمير سيف الدين تنكر في الرسلية إلى الأفرم، [من عند أستاذة الناصر إلى الكرك] قيل أن القاضي بدر الدين ابن العطار قام إليه، وتفقد^(٢) حتى تَكَّهَ لباسه لِنَلَا تكون معه كتب للأمراء بدمشق.

ولما جاء السلطان وتوجهوا إلى مصر، صادره على جملة من المال في مصر، وعاد إلى دمشق ومات. وهو ناظر الأشراف وغير ذلك من الوظائف. وكان فيه ديانة وخير وحسن مباشرة، وكتب خطًا مليحًا ونظم الشعر.

وتوفي رحمه الله تعالى رابع عشرين ذي القعدة سنة خمس وعشرين وسبعين، ودفن بترية والده في جبل قاسيون، ومولده سنة سبعين وستمائة، وبإشر كتابة الإنشاء بدمشق]^(٣).

١٢ (٣٩٤) علم الدين المغربي شارح الشاطبية والمفصل

محمد بن أحمد بن الموفق بن جعفر، أبو القاسم علم الدين

.....

(١) في الأصل: مدح؛ وفي أعيان العصر: فمنع، والمتع انتزاع الماء وغيره بالجبل من البشر. وهو الصواب.

(٢) أعيان العصر: وفتش.

(٣) إضافة من (ن° ١٥٩).

٣٩٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١٠٢/٢ (٤٢٢)؛ وله المزيد من الترجم في ذيل مرآة الزمان ٢/٢٢١؛ والبداية والنهاية ١٣/٢٤١؛ وذيل الروضتين ٢٢٧ «أبر محمد القاسم بن أحمد بن السداد... هكذا رأيت نسبه بخط مشايخه الذين قرأ عليهم بالمغرب كابن الحصار وغيره، وكان هو لا يكتب: «ابن أبي السداد»، ويجعل مكانه: الموفق، وكان أبو السداد كنيته: الموفق؛ وغاية النهاية لابن الجزري =

الأندلسي المُرسي [البورقي]^(١) . . .

فوقت العناية بأبي الفتح. [ومن شعره في أول شرح الجزوية: [من الكامل]]
 ٣ يا ناظراً فيما أخذت^(٢) لجمعه عَذْرًا إِنَّ أَخَا الْفَضْيَلَةَ يَعْذَرُ
 علمًا بـأَنَّ الْمَرْءَ لَوْ بَلَغَ الْمَدْى
 فإذا ظفرت بـبُطْلَةَ^(٣) فافتتح لها
 ٦ وـمِنَ الْمُحَالِّ بـأَنَّ تَرَى أَحَدًا حَوْيَ
 فـالنَّقْصُ فـي نَفْسِ الطَّبِيعَةِ كَائِنٌ فـبَنُوا طَبِيعَةَ نَقْصِهِمْ لَا يُشَكِّرُ
 وـشـرحـهـ للـمـفـصلـ جـيدـ، وـفـوـائـدـ لـمـ تـكـنـ فـيـ غـيرـهـ، وـهـوـ فـيـ خـمـسـ^(٤)
 ٩ مـجـلـدـاتـ كـبـارـ يـكـونـ فـيـ غـيرـهـ^(٥)، وـقـدـ مـلـكـهـ. وـرـأـيـتـ بـخـطـهـ الـرـبـعـ الـأـوـلـ منـ
 «كتـابـ نـهاـيـةـ الـعـقـولـ» أوـ «المـطـالـبـ الـعـالـيـةـ» لـإـلـمـامـ فـخـرـ الـدـينـ، وـرـأـيـتـ بـخـطـهـ
 جـزـءـأـ مـنـ تـصـيـفـهـ عـلـىـ كـتـابـ سـيـبـوـيـهـ أـظـنـهـ لـوـ كـانـ كـامـلـاـ فـيـ ثـلـاثـيـنـ مجلـدـاـ^(٦).

(١) كـذـاـ فـيـ (تـ^٦ ١٦٠)، وـفـيـ الـبـداـيـةـ وـالـنـهاـيـةـ: الـبـورـقـيـ، تـرـجمـ لـهـ الصـفـديـ فـيـ
 الـرـوـافـيـ ١٠٢/٢ باـسـمـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ الـمـوـقـنـ بـنـ جـعـفـرـ، وـكـنـيـتـهـ أـبـرـ
 الـقـاسـمـ، وـأـحـالـ عـلـىـ هـذـهـ التـرـجـمـةـ قـائـلـاـ: وـكـانـ يـسـمـيـ الـقـاسـمـ أـيـضاـ. وـهـوـ فـيـ
 بـغـيـةـ الـوـعـاءـ لـلـسـيـوطـيـ باـسـمـ الـقـاسـمـ، وـكـذـلـكـ فـيـ طـبـقـاتـ اـبـنـ الـجـزـرـيـ وـتـارـيخـ
 الـإـسـلـامـ لـلـذـهـبـيـ (٦٦١ - ٦٧٠) ٨٤ - ٨٦.

(٢) تـ: عـمـدـتـ.

(٣) تـ: بـزـلـةـ.

(٤) فـيـ غـاـيـةـ الـنـهاـيـةـ: أـرـبـعـ مـجـلـدـاتـ.

(٥) كـذـاـ فـيـ الأـصـلـ.

(٦) إـضـافـةـ مـنـ (تـ^٦ ١٦٠).

(٣٩٥) أبو الطيب المقرئ غلام ابن شنبوذ

محمد بن أحمد بن يوسف أبو الطيب المقرئ، يُعرف بغلام ابن شنبوذ المتقدم ذكره آنفًا^(١)...

توفي سنة تسع وأربعين^(٢) وثلاثمائة.

(٣٩٦) النحوي

محمد بن بركات بن هلال أبو عبد الله النحوي^(٣)...

وله «الناسخ والمنسوخ». [قلت: روى عن أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الشيرازي وأبي علي الفاقوسي، وعبد الباقي بن فارس المقرئ وأبي القاسم سعيد بن علي الزنجاني، والقاضي أبي عبد الله القضايعي، وحدث بمصر. روى عنه السُّلْفي والبوصيري والشريف الخطيب ناصر بن الحسن، وكان يعرف بالسعدي، فانفق أن الأفضل ابن أمير الجيش مر

(١) إشارة إلى ترجمته في الوافي بالوفيات للصفدي ٣٧ / ٢ (٢٩٩).

(٢) كما في (ف ١٣٣ - آ ١٣٣ ب).

(٣) في معظم المصادر: السعدي.

٣٩٥ - انظر: الوافي بالوفيات ٣٨ / ٢ (٣٠٠)؛ وتاريخ بغداد ١ / ٢٧٧؛ وغاية النهاية ٢ / ٩٢؛ وذكر أخبار أصبغان لأبي نعيم ٢ / ٢٨٨.

٣٩٦ - انظر: الوافي بالوفيات ٢ / ٦٥٠ (٦٥٠)؛ وله المزيد من التراجم في إنباء الرواية ٧٨ - ٧٩ (٦٠٧)؛ ومعجم الأدباء ٦ / ٤٢٢ - ٤٢٣؛ وتاريخ الإسلام (آيا صوفيا)، رقم ٣٠١٠ (٣٠١٠) ١٤١ ب؛ وسير أعلام النبلاء ١٩ / ٤٥٥ - ٤٥٦ (٢٦٣)؛ والعبر ٤ / ٤٧؛ وتذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٧١؛ ومراة الجنان ٣ / ٢٢٥؛ وعيون التواريخ ١٢ / ١٨٧؛ وبعنة الوعاة ٢٤؛ وحسن المحاضرة ١ / ٢٤٥؛ وشذرات الذهب ٤ / ٦٢ - ٦٤؛ وكشف الظنون ٢ / ١٤٦.

راكباً، فوقف له السعدي وقال: [من الرجز المجزوء]
 يا رحمة الله التي واسعها لم يضيق
 لم يبلغ إلا زمقي فاشتغل مني زمقي
 تسعون عاماً فنيت وخمسة في نسيق
 وعن قلبي لا أرى كأنني لم أخلق
 فقال: من ذا؟ فقيل: بحر العلم السعدي. فقال: أنت شيخ
 معروف وفضلك موصوف، وقد حملنا عنك الوقوف وأمرنا لك
 بشيء^(١).

٩
(٣٩٧) ابن البُعْثَرِ

محمد بن البُعْثَرِ بن حلبس الربعي . . .

فلم يزل مكبوباً على وجهه حتى مات [سنة خمس وثلاثين
 ١٢ وما تليها]^(٢).

(٣٩٨) نائب مصر

محمد بن بكتير الأمير ناصر الدين ابن الأمير سيف الدين الجوكندر
 نائب مصر. محمد هذا قد ربى مع السلطان الملك الناصر محمد، وكان

.....

(١) إضافة من (ت^١ ١٦١).

(٢) إضافة من (ت^١ ١٦٢ ب - ١٦٣).

(٣) (ت^١ ١٦٣ ب)، سقطت هذه الترجمة باكمالها من النسخ الأخرى.

٣٩٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٢/٢٥٤ - ٢٥٥ (٦٦٥).

٣٩٨ - ترجمته في أعيان العصر ٤/٣٤٨ (١٥١٨)؛ والدرر الكامنة ٤/١٥ (٣٥٧).

لا يدعوه إلا أخي. ولما كان بصفد ووالده بها نائب، تجيء الكتب إليه من السلطان وهو بالكرك، وما يقطعها عنه. ولم يكن بمصر ولا بالشام مثله في اللعب بالكرة على دقته ولطف حبته. ولما توجه إلى مصر بقيت له المكانة العليا والحرمة الرافة.

وتوفي رحمه الله تعالى في جمادى الأولى سنة عشر وسبعينات،
٦ ودفن بالقرافة.

(٣٩٩) أبو علي القمي الكاتب

محمد بن الحسن بن جمهور القمي الكاتب أبو علي...: [من
٩ المجتث]

[إذا تمثّلَ صبرى وضاق بالهجر صدرى
ناديتُ الليلَ داج وقد خلوتُ بفخري] (١)
يا ربْ هبْ لي منهَ وصال يومِ بمنيري ١٢

[قلت: شعر متوسط] (٢).

(٤٠٠) أبو طالب الإصبهاني

محمد بن الحسن بن محمد الفزوي، أبو طالب الثقفي أخو جلال
١٥ الدين أبي العلاء علي بن الحسن...: [من الكامل]

.....

(١) البيتان الأولان من الرافي بالوفيات ٣٥٢/٢.

(٢) إضافة من (ت١٢٣ ب).

٣٩٩ - انظر: الرافي بالوفيات ٣٥٢/٢ (٨١٤); وله ذكر في معجم البلدان ٢/٦٨٨.

٤٠٠ - انظر: الرافي بالوفيات ٣٥٠/٢ (٨١١).

[أَخْدُودُه شَرِبَتْ كُؤُوسَ عُقَارٍ وَلِحَافَةً فَتَرَثَ لِفَرِطِ خُمَارٍ]^(١)
 وَكَانَهَا وَالخُطُّ يُسْرِي فَوْقَهَا لَيْلٌ يَدْبُّ عَلَى أَدِيمِ نَهَارٍ
 [وَتَوَفَّى شَابًا في شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ثَلَاثَ وَتَسْعِينَ وَخَمْسَائِهِ]^(٢).

(٤٠١) قاضي العسكر الأرموي

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن ظفر، القاضي شمس
 الـ الدين أبو عبد الله العلوي، الحسيني، الأرموي المصري المعروف بقاضي
 العسكر . . .

وله يد طولى في الأصول والنظر، توفي سنة خمسين وستمائة.
 ٩ [وكان أصولياً فرضياً]. سمع من فاطمة بنت سعد الخير، وحدث ودرس
 بمصر بالمدرسة المعروفة بزین التجار. قيل أنه درس المنتخب في
 الأصول أربعين مرةً، وشرح فرائض الوسيط، ودخل بغداد رسولاً. وأخذ
 ١٢ الفقه عن شيخ الشيوخ ابن حموي، وغلط ابن [...] ^(٣) فيه وقال: توفي
 بحلب ^(٤).

(١) البيت الأول إضافة من الوافي بالوفيات ٣٥٠ / ٢.

(٢) إضافة من (ت ٢١٣).^١

(٣) كلمة مطروحة في الأصل.

(٤) إضافة من (ن ٨٩).^١

٤٠١ - انظر: الوافي بالوفيات ٣ / ١٧ (٨٧٧)، وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ
 الإسلام ٦٤١ - ٦٥٠ / ٤٤٩ - ٤٥٠ (٦٠٦)؛ وله المزيد من التراجم في طبقات
 الشافعية لابن كثير ٢ / ٨٦١ - ٨٦٢ (٩)، وطبقات الشافعية للأستاذ ٢٢٢ / ٢ -
 ٢٢٣ (٨٤٥)؛ وحسن المحاضرة ١ / ١٨٨؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة
 ١٢١ - ١٢٠ / ٤٢٠ (٤٢٠).

(٤٠٢) [الصريفيني]

محمد بن خالد الصريفيني أمير مصر^(١)، له ذكر في ترجمة الوزير سليمان بن وهب، فليكشف من هناك.

(٤٠٣) أبو علي ابن نبهان

محمد بن سعيد بن إبراهيم بن سعيدبني نبهان، أبو علي ابن أبي الغنائم الكاتب...

وتوفي سنة إحدى عشرة وخمسماة. [وبلغ من العمر ستاً وتسعين سنة]^(٢).

(٤٠٤) الحاجب

محمد بن شهري الأمير ناصر الدين ابن الأمير عز الدين شهرى.

(١) (ن^١/٣٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) إضافة من (ت^١/٢٥٢ ب).

(٣) (ن^١/٩٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٤٠٢ - انظر ترجمة الوزير سليمان بن وهب في الوافي بالوفيات ١٥/٤٤٢ - ٤٤٣ (٥٩٢).

٤٠٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٣/١٠٤١ (١٠٤)؛ وله المزيد من الترجم في المنتظم

١٩٥/٩ (٣٣٥)؛ والكامل ١٠/٥٣٢؛ وتاريخ الإسلام ٥٠١ - ٣٢١/٥٢٠

٣٢٢ (١٧)؛ ودول الإسلام ٢/٢٧؛ والعبر ٤/٢٥؛ وتذكرة الحفاظ ٤/

١٢٥٢؛ وسير أعلام النبلاء ١٩/٢٥٥ - ٢٥٧ (١٥٨)؛ ومراة الجنان ٣/٢٠٣؛

والبداية والنهاية ١٢/١٨١؛ والمستفاد ٨٩ - ٩١ (٨)؛ وميزان الاعتدال ٣/

٥٦٦ (٧٦٠٨)؛ ولسان الميزان ٥/١٧٩ - ١٨٠ (٦٢٣)؛ والنجوم ٥/٢١٤

وشنرات الذهب ٤/٣١.

٤٠٤ - لم نجد له ترجمة، وفي بستان الزهور لابن إياس ١/٤٤٤ (نائب ملطية).

كان بدمشق أميراً حتى وصل الأمير سيف الدين مغلبغا السلاح دار الناصري في شهر ربيع الأول سنة اثنين وخمسين وسبعمائة، فأخذه ٣ وتوجه به إلى بهنسى نائباً، ولم يزل بها إلى أن نقل إلى حلب حاجاً^(١). ولم يزل بها أمير حاجٍ إلى أن ورد مرسوم الملك الناصر حسن بعزله من إمرة الحجوبية، وأن يكون الأمير ناصر الدين البُحاصي عوضاً عنه، ٦ وأن يتوجه الأمير ناصر الدين ابن شهرى إلى نيابة عينتاب أمير عشرة، وذلك في ثامن عشر صفر سنة ستين وسبعمائة. فتوجه إليها وأقام بها إلى أن طلب إلى مصر. فوصل إلى دمشق يوم الخميس الخامس عشر شعبان ٩ سنة إحدى وستين وسبعمائة، وعاد إلى حلب فيما أذنَ أمير حاجٍ، وأقام بها إلى أن رُسِّم له بإمرة الحجوبة في دمشق عوضاً عن الأمير سيف الدين الجاي^(٢) اليوسفى. فوصل إليها يوم الخميس الخامس عشر المحرم ١٢ سنة اثنين وستين وسبعمائة. فلبس تشريفه وقرأ كتابه على الأمير سيف الدين بيتمر الخوارزمي نائب الشام^(٣). وأقام بدمشق أمير حاجٍ، إلى أن ورد المرسوم بأن يجهز الأمير زين الدين أغلبك الجاشنكير نائب ١٥ طرابلس على إقطاع الأمير ناصر الدين ابن شهرى، وأن يتوجه الأمير ناصر الدين إلى أبلستين نائباً، وذلك في جمادى الأولى سنة اثنين وستين وسبعمائة. ورسم أن يكون في الأُبْلُسْتَيْن^(٤) نائباً، وأضيف إليه

.....

(١) بداع الزهور ٢/١، ٧٠٣، ٧٠٦، ٧٢٣.

(٢) في السلوك للمقرizi ٣/١، ٥١: ألجماي.

(٣) ترجمته في المنهل الصافى ٤٩٨/٣ (٧٣٨).

(٤) بالفتح ثم الفسم ولا مضمومة والسين المهملة ساكنة وتأء مفتوحة، مدينة مشهورة ببلاد الروم قريبة من أيسى مدينة أصحاب الكهف، انظر معجم البلدان.

ذرئند^(١). فتوّجه إليها في جمادى الآخرة من السنة المذكورة.

(٤٠٥) [المكي]

٣

محمد بن طارق المكي . . .

كان ابن طارق يطوف في كل يوم وليلة سبعين أسبوعاً، [فكان يعدل ذلك بعشرة فراسخ]^(٢) وكان ابن كرز يختتم القرآن في كل يوم وليلة]^(٣) ثلاثة مرات^(٤)، وقال ابن شبرمة: لو اكتفى أحد بالتراب كفى ابن طاري كف من التراب. [توفي سنة سبع وخمسين ومائة].

(٤٠٦) الأمير ناصر الدين^(٥)

محمد بن طرخيبي، الأمير ناصر الدين ابن الأمير سيف الدين،^٩ كان من جملة الأمراء بمصر. ولما أُمِّيَّكَ الأمير سيف الدين طاز^(٦)، جهزه السلطان الملك الناصر حسن إلى حلب للحوطة على موجوده. فحضر إليها في أوائل سنة تسع وخمسين وسبعين، وبذل جهده وحصل^{١٢}

(١) هو باب الأبواب. انظر معجم البلدان.

(٢) كذا في تهذيب التهذيب.

(٣) الإضافات من (ت^١ ٢٧١ ب).

(٤) صفة الصفوة: ختمات.

(٥) (ت^١ ٢٧٤): سقطت الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٦) ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٨٣/١٦ (٤١٨).

٤٠٥ - مأمور عن صفة الصفوة ١٢٢/٢ - ١٢٣؛ وانظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٦٢/٣ (١٩٢٨)؛ والنجوم الزاهرة ٣١/٢؛ وتهذيب التهذيب ٢٣٤/٩ والجرح والتعديل للرازي ٢٩٢/٧؛ والثقات لابن حبان البستي ٣٧٨/٧.
٤٠٦ - لم نجد له ترجمة.

وعاد إلى مصر. فُرِسِمَ له بنيابة صفد. فوصل إليها في صفر سنة ستين وسبعمائة فيما أظن. وأقام بها إلى أن عزله عنها بالأمير علاء الدين أزدرم ٣ الخازنadar^(١)، وذلك في جمادى الأولى أو جمادى الآخرة. فتوجه إليها وأقام بها إلى أن أخرجها إلى غزة نائباً، فوصل إليها في سنة إحدى وستين وسبعمائة في أوائلها. فأقام بغزة نائباً إلى أن رُسِمَ له بالحضور إلى دمشق ٦ على إقطاع الأمير سيف الدين تُمُر^(٢) المهمندار^(٣)، وهو مقدم ألف، وذلك في صفر سنة اثنتين وستين وسبعمائة. فحضر إلى دمشق وأقام بها، وسكن بدار الأمير سيف الدين بيدمر الخوارزمي وهو يجلس ثاني الميسرة ٩ تحت الأمير عز الدين أزدرم الخازنadar.

(٤٠٧) الأمير ناصر الدين^(٤)

محمد بن طرُنطاي، الأمير ناصر الدين ابن الأمير الكبير حسام الدين ١٢ نائب السلطنة [لأستاذة]^(٥) الملك المنصور سيف الدين قلاوون. كان أمير مائة مقدم ألف. وكان قد اتصل بستان ابنة الأمير سيف الدين قيُّجق نائب الشام^(٦) وغيره. أظنها كانت أولاً زوج الأمير سيف الدين / كراي^(٧) والله أعلم. [ت١٢٧٤ ب]

(١) انظر كتاب السلوك للمقرizi ٤٢/١/٣ - ٤٨.

(٢) ترجمته في أعيان العصر ١٠٩/٢ (٥١٨).

(٣) كلمة فارسية تعني لقب من يقوم بلقاء الرسل الواردین على السلطان والقيام بأمورهم.

(٤) (ت١٢٧٤ - ٢٧٤ ب)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) الزيادة يقتضيها السياق، وقد نقلت من أعيان العصر.

(٦) ترجمته في الوافي بالوفيات ١٧٨/٢٤ (١٨٥).

(٧) ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٣١/٢٤ (٣٥٦).

وكان جيداً خيراً سليم الباطن، وعنه ثلاثة مماليك اسم أحدهم «حلب» والأخر «مصر» والأخر «دمشق». وكان قد أجاز له وأخوه الحافظ الدمشقي والأبرقوهي وجماعة سنة سبعمائة، وحج أربع مرات.^٣ وتوفي رحمه الله ليلة الخميس تاسع شهر رجب سنة إحدى وثلاثين وسبعين، ودفن بمدرسة والده داخل القاهرة.

٦

(٤٠٨) ابن حِمْصَ أَخْضَر

محمد بن طشتُر الأمير ناصر الدين ابن الأمير سيف الدين [طشتُر] حِمْصَ أَخْضَر^(١) وذلك في سابع شهر ربيع الأول سنة خمسين وسبعين. [ثم إنه أخرج إلى الشام، وعاد إلى مصر فيما أظن].^٩ ولما خرج الأمير سيف الدين يلْبُغا^(٢) إلى الشام في واقعة بَيْدَمْر^(٣)، أمسكه الأمير ناصر الدين [محمد] بن^(٤) بهادر آص، وهو قد خامر على المصريين وفضل الانحياز إلى بَيْدَمْر، فاعتقله بقلعة دمشق في جملة من اعتقل في تلك الواقعة. ثم ورد الإفراج عنه، ورسم له بـأَنْ يَتَوَجَّه [إلى حِمْصَ، فـتَوَجَّه]^(٥) إليها مقيناً بها بظالماً، في مستهل شعبان سنة ثلاث وستين وسبعين]^(٦).

.....

(١) انظر ترجمة طشتُر في الوافي بالوفيات ٤٣٧/١٦ (٤٧٤).

(٢) ترجمته في الوافي بالوفيات ٤١/٢٩ (٢٢).

(٣) ترجمته في الوافي ٣٦٣/١٠ (٤٨٥٨).

(٤) الزيادة من ترجمة بهادر آص في أعيان العصر ٥٦/٢ (٤٧٥).

(٥) الزيادات من (ت١ ١٢٧٥).

(٦) إضافة من (ن١ ١٤٨/١) و(ت١ ٢٧٤ ب).

(٤٠٩) نائب طرابلس

محمد بن طينال الأمير ناصر الدين^(١) ابن الأمير الكبير سيف الدين
 ٣ نائب طرابلس وغزة وصفد. وسيأتي ذكر والده في حرف الطاء مكانه إن
 شاء الله تعالى^(٢). كان هذا الأمير ناصر الدين من أحسن الناس وجهًا،
 كأنما صُبَّ على خديه ذوب عقيق، أو نُضجَّ عليهما كأس رحيم، حتى
 ٦ [أن]^(٣) النساء أظهرنْ قُمَاشًا، وسمِّيَّنَهُ خُدود ابن طينال.

وكان من جملة أمراء القبلخانة بدمشق، وخلف له أبوه نعمة طائلة
 من أملاك وعِينٍ، ورثَت الإمارة وغير ذلك، فاذهب الجميع مع إقطاعه،
 ٩ وترك عليه جملة من الديون. وتوفي عَبْلَة^(٤) في يوم الأربعاء تاسع
 عشرين شهر رمضان سنة ست وخمسين وسبعيناً.

(٤١٠) ابن الخلّي ناظر الجيش^(٥)

١٢ محمد بن عبد الله بن أحمد^(٦) بن علي بن مظفر بن نصر بن

(١) (ت^١ ٢٠٥ ب) و(ت^٢ ٢٧٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) انظر ترجمته في الرواية بالوفيات ٥١٦ / ١٦ - ٥٦٥.

(٣) الزيادة يقتضيها السياق، وقد أضيفت من (ت^٣).

(٤) أي شاباً صحيحاً سليماً، انظر: لسان العرب (عبط).

(٥) (ج ٢١ ب) و(ت^١ ٣٥٣ ب) و(ت^٢ ٢٣٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان في (ج) و(ت^١) وحدهما.

(٦) سقطت من رواية الدرر الكامنة.

٤٠٩ - ترجمته في أعيان العصر ٢٩ / ٣ (١٦٠٢)؛ وعيون التواريخ (فراجلي زاده)
 ٩٣٢٩؛ والدرر الكامنة ٤ / ٨١ (٣٧٦٢)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣ / ٩٢ - ٩٣.

٤١٠ - ترجمته في الدرر الكامنة ٤ / ٩٧ (٣٧٩٨).

عبد الله بن همام بن الوليد بن مرة بن يزيد بن زائدة بن مزيد بن خالد بن شراحيل بن معن بن زائدة بن مطر بن شريك بن عمر بن قيس بن شراحيل بن مُرَّة بن هُمَام بن مُرَّة بن دُهْلَى بن شيبان، وينتهي إلى عدنان. كذا نقلته من خط ولده القاضي برهان الدين إبراهيم^(١). وصاحب هذه الترجمة هو القاضي الكبير الرئيس فخر الدين ناظر الجيوش المنصورة بالشام، ابن القاضي بهاء الدين ابن الخلّي^(٢)، ناظر الجيوش المنصورة بالديار المصرية. كان القاضي فخر الدين أولاً في الديار المصرية ناظر المشهد النفيسي وغيره، فيما أظنه، ولما توفي القاضي قطب الدين ابن شيخ السالمية، عينه السلطان الملك الناصر لنظر جيش دمشق. فورد إليها في سنة ثلاث وثلاثين وسبعين، وأقام بدمشق على ذلك إلى أن توفي رحمه الله في شهر جمادى الأولى أو الآخرة سنة تسع^(٣) وثلاثين وسبعين، والأمير سيف الدين تنكرز بمصر. فعيّن عوضه القاضي جمال الدين سليمان بن ريان. وكان القاضي فخر الدين رحمه الله رئيساً محترماً.

٤١١) بدر الدين الشُّبْلِي الحتفي^(٤)

محمد بن عبد الله الفقيه العالم المحدث بدر الدين أبو البقاء الشُّبْلِي

.....

(١) سقطت من (ت^٣).

(٢) في الدرر الكامنة: الحلبي.

(٣) الدرر الكامنة: ست.

(٤) سقط العنوان من (ت^٣).

٤١١ - انظر: الرواقي بالوفيات ٣٧٨/٣ (١٤٥٣)؛ وله المزيد من التراجم في تاج التراجم ٤٧؛ وتاريخ ابن قاضي شهرة ٣٤٠/٣؛ والوفيات لأبن رافع ٢/٣٢٣ = (٣٨٢٨)؛ والدرر الكامنة ٤/١٠٧ (٨٥٤)؛ وتنذكرة النبيه لأبن حبيب ٣/٣٢٢ =

الدمشقي السابقي الحنفي. قال [الشيخ]^(١) شمس الدين [الذهبي]^(٢): من
نهاه الطلبة...

٣ ولازم القاضي شهاب الدين أبا العباس ابن فضل الله، وكتب كثيراً
من إنشائه، وقد أجزت له.

[وله مجاميع وتصانيف، منها «كتاب الأوائل»^(٣)، وكتبته له عليه
٦ تقريراً، وهو في الجزء [...] من التذكرة التي لي. ولم يزل بدمشق
في اشتغاله إلى أن قُتل ابن نمير قاضي القضاة الحنفي بطرابلس. فتووجه
بدر الدين هذا إلى الديار المصرية وسعى في المنصب، فتولاه. ووصل
٩ إلى دمشق في أوائل سنة ست وخمسين وسبعمائة، وتوجه منها إلى
طرابلس. وصنف كتاب «آكام المرجان في أحكام الجن»^(٤)، وكتبته أنا
عليه تقريراً وهو مذكور في الجزء الحادي والخمسين من التذكرة التي لي.
١٢ ولما كان في المحرم سنة ثلاث^(٥) وستين وسبعمائة، حضر هو ورفيقه
قاضي طرابلس فخر الدين، وتوجهها إلى مصر بطلب من السلطان]^(٦).

(١) إضافة من (ج ٢٢ ب) و(ت^١ ٣٤٧ ب - ٣٤٨) و(ت^٢ ٢٣٦).

(٢) الزيادة من تاريخ ابن قاضي شهبة.

(٣) العنوان الكامل هو «محاسن الوسائل في معرفة الأوائل»، وقد نشر في بيروت،
دار النفائس ١٩٩٢.

(٤) بيان في الأصول.

(٥) هو كتاب «آكام المرجان في غرائب الأخبار وأحكام الجن»، طبع في
القاهرة، دار الطباعة الحديثة ١٣٥٦هـ.

(٦) (ت^٢): ست.

(٧) إضافة من (ج ٢٢ ب) و(ت^١ ٣٤٧ ب - ٣٤٨) و(ت^٢ ٢٣٦).

(٤١٢) القاضي كمال الدين الشهري

محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر بن علي قاضي القضاة كمال الدين أبو الفضل بن أبي محمد الشهري ثم الموصلي الفقيه الشافعى...^٣
 وقد تقدم ذكر ولده محيى الدين محمد^(١). [ولما توفي «والده المذكور»^(٢) قال ولده القاضي محيى الدين أبو حامد محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم الشهري، يرثي القاضي كمال الدين قاضي الشام^٦ [ت ١٣٣٢] والده المذكور/^(٣): [من الطويل]
أَلْمُوا^(٤) بِسَقْحَنِي قَاسِيُونَ فَسَلَّمُوا على جَدِّي بادِي السَّنَا وَتَرَحَّمُوا

(١) انظر: الواقي ١/٢١٠ - ٢١٢ (١٣٨)؛ وله المزيد من الترجم في تاريخ الإسلام ٥٩/٢٥٠ - ٢٥٢ (٢٢٨)؛ وسير أعلام النبلاء ٢١/٦٠ - ٦١ (١٥).

(٢) لم ترد في رواية (١).

(٣) وردت في الخريدة ٤١ بيتاً، وفي المخطوطة (ت^١)، ورد منها ١٩ بيتاً فقط، مع بعض الاختلافات.

(٤) (ت^١): آيتها.

٤١٢ - انظر: الواقي بالوفيات ٣/٣٣١ (١٣٩١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٧١ - ١٠٤ (٤٩)؛ والإضافة مأخوذة عن خريدة القصر ٢/٢٦٨ - ٣٣٩ (٣٦١)؛ وله المزيد من الترجم في المنتظم (١٨٧٠) رقم ٥٠ بـ ٣٦١؛ وذيل تاريخ بغداد لابن الدبيسي (شهيد علي باشا)، رقم ١٠٧ (١٤١)؛ ومرآة الزمان ٨/٣٤٠ - ٥١ بـ ٣٤١؛ والمختصر المحتاج إليه ١/٥٥ (١٠٧)؛ وسير أعلام النبلاء ٢١/٥٧ - ٦٠ (١٤)؛ وسنا البرق الشامي ١/٢٢٢ (٢٩٧)؛ ومرآة الجنان ٣/٣٩٨؛ والبداية والنهاية ١٢/٢٩٦ - ٤٧؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/١٣٣؛ والنجوم الزاهرة ٦/٧٩ - ٨٠؛ وقضاة دمشق ٤٧ - ٤٨؛ وشذرات الذهب ٤/٢٤٣.

يَكْلُفُكُمْ إِهْدَاءُهَا الْقَلْبُ لَا^(١) الْفُمْ
 وَأَشَائِلُ مَعَ بُعْدِ الْمَدِيِّ مَنْ يُسْلِمْ
 عَلَى الرَّأْسِ أَسْتَافُ التَّرَابِ وَأَثْيُمْ
 عَلَى الصَّيْنِدِيْدِ مِنْ أَبْنَائِهِ تَغْشَرَمْ^(٢)
 أَتَانَا قُطْوَبُ بَعْدَهَا^(٣) وَتَجَهَّمْ
 مِنَ الدَّهْرِ وَهُوَ الظَّالِمُ الْمُتَحَكِّمُ[^(٤)]
 وَأَصْبَحَ مُغْتَرَّاً^(٥) بِهَا فَهُوَ أَلَامْ
 وَتُعْطِيكَ كَفَّاً رَخْصَةً وَهِيَ لَهُدَمْ
 وَتُسْقِيكَ شَهْدَأَ رَائِقَأَ وَهُوَ عَلَقَمْ
 وَأَيْنَ مَضَى مِنْ قَبْلِ عَادَ وَجُزْهُمْ
 وَلَمْ يَأْمُرُوا فِيهَا وَلَمْ يَتَحَكَّمُوا
 وَإِنِّي إِنْ لَمْ أَبْكِهِ لَمْدَمْ
 أَجْرَعَ كَاسَاتِ الْجَمَامِ وَيَسْلَمْ^(٦)
 وَيَخْجُلُ مِنِّي فِي الْبَكَاءِ مُتَمَّمْ
 وَإِنَّ ثَوَابِي لَوْ صَبَرْتُ لَأَغْظَمْ^(٧)
 وَأَدُوا إِلَيْهِ عَنْ كُثْبِ تَحْبَيْهَ
 وَبِالرَّغْمِ مِنِّي أَنْ أَنْاجِيَهُ بِالْمُنْتَى
 ٢ لو أَنِّي أَسْطَبِعُ وَأَفَيْتُ مَا شَيْأَ
 لَحَا اللَّهُ دَهْرًا لَا تَزَالُ صُرُوفُهُ
 إِذَا مَا رَأَيْنَا مِنْهُ يَوْمًا بِشَاشَةَ
 ٦ [وَهُلْ يَطْلُبُ الْإِنْصَافَ فِي النَّاسِ حَازِمْ]
 وَمَنْ عَرَفَ الدُّنْيَا وَلُؤْمَ طَبَاعِهَا
 تُرَدِّيَكَ وَشَيْأَ مُغْلَمَاً وَهُوَ صَارِمْ
 ٩ وَتُضَفِّيَكَ وُدَّاً ظَاهِرًا وَهِيَ فَارِكَ
 فَأَيْنَ مُلُوكُ الْأَرْضِ كَسَرَى وَقِصْرَ
 كَأَنَّهُمْ لَمْ يَسْكُنُوا الْأَرْضَ مَرَّةَ
 ١٢ سَلَبَتْ أَبَا يَا دَهْرُ مِنِّي مُمَدَّحَا
 وَقَدْ كَانَ مِنْ أَقْصَى أَمَانِيَ أَنِّي
 سَأَنْسِيَ الْوَرَى الْخَسَاءَ حُزْنَاً وَحَسْرَةَ
 ١٥ لَقَدْ عَظَمْتُ بِالرَّغْمِ مِنِّي^(٧) مُصَبِّيَتِي

.....

(١) (ت^١): الْفُمْ.(٢) (ت^١): تَغْشَرَمْ، وَرِبَّما تَكُونُ: تَغْشَمْ، أي تَظْلَمْ.

(٣) نَفْسَهُ: بَعْدَهَا.

(٤) الْزِيَادَةُ مِنْ خَرِيدَةِ الْقُصْرِ.

(٥) نَفْسَهُ: مَغْرُورًا.

(٦) نَفْسَهُ: جَاءَ عَجَزُ الْبَيْتِ عَلَى الشَّكْلِ التَّالِيِّ: وَيَخْجُلُ مِنْ وَجْدِي عَلَيْهِ مُتَمَّمٌ.
وَهُنَا إِشَارَةٌ وَاضْعَفَتْ إِلَى حَزْنِ مُتَمَّمٍ بْنُ نُوَبَرَةٍ عَلَى أَخِيهِ مَالِكَ.

(٧) الْخَرِيدَةُ: فِكُّ.

وَكَيْفَ أَرْجِي الصَّبَرَ وَالْقَلْبُ تَابِعٌ
لِأَمْرِ الْأَسَى فِيمَا يَقُولُ وَيَخْكُمُ
وَمَا الصَّبَرُ إِلَّا طَاعَةً غَيْرَ أَنَّهُ
عَلَى مِثْلِ رُزْنِي فِيكُ وِزْرٌ وَمَائِمٌ^(١)
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَهْلَ جَلَقَ وَاصْلٌ
إِلَيْكُمْ يُوَالِيْهِ وَدَادُ مُحَيْمٌ^(٢)
وَأَوْصِيْكُمْ بِالْجَارِ خَيْرًا فَإِنَّهُ
يَعْرُّ عَلَى أَهْلِ الْوَفَاءِ وَيَنْكُرُمُ^(٣)
وَكَتَبَ إِلَى وَلَدِهِ مَحِينَ الدِّينِ وَهُوَ بِحلْبَ . . .

٦

(٤١٣) أبو عبد الله ابن الصانع

محمد بن عبد الله بن محمد الأموي المروي^(٤)، الشيخ الأديب
مُحَبُّ الدِّينِ أَبُو [عبد الله]^(٥) المعروف بابن الصانع المغربي . . .

٩

وتوفي رحمه الله سنة تسعة وأربعين وسبعيناً في طاعون مصر.

[وكان قد كتب إلى وأنا بالقاهرة: [من الوافر]

.....

(١) هذا البيت والبيتان السابقان هم الآيات ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ في رواية الخريدة.

(٢) هو البيت ٣٨ في رواية الخريدة، وفيها: عليكم سلام.

(٣) إضافة من (ن^١/٣٢) و(ت^١/٣٣١ - آ٢٣٢)، والبيتان الآخيران هنا هما الأربعون والحادي والأربعون في رواية الخريدة.(٤) كذا في الأصل وأعيان العصر، وفي (ت^٣): الهروي. وفي الدرر الكامنة: المغربي.(٥) إضافة من (ج ٢١) و(ت^١/٣٤٦ ب - ٣٤٧ ب) و(ت^٦/٢٣٤ ب - ٢٣٥).

٤١٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٣/٣٧٥ - ٣٧٨ (١٤٥٢)؛ وله المزيد من التراجم في
أعيان العصر ٤٩/٣ - ٥٠ (١٦٣٣)؛ وعيون التواريخ (قراجليبي زاده) آ٣٠٧؛
والكتيبة الكامنة ٨٨ - ٩٠؛ والإحاطة في أخبار غرناطة ٤٣٣/٢ - ٤٤٢؛
وتاريخ ابن قاضي شهبة ٦٣٧ - ٦٣٨؛ والدرر الكامنة ٤/١٠٥ (٢٨٢٠)؛
والشذرات ٦/١٦٥؛ وفيه: المرئي.

صلاح الدين يا رب المقال
ويا ترب المعاني والمعالي
تصدق لي بصرف زكاة جاءه
ففيها إن أردت صلاح حالي
فكتبت أنا الجواب مع شيء أهديته إليه: [من الوافر]
٣
محب الدين في الآداب شيخ
نوى لي أن يعرض بالنوال
إذا ما جاءه لم أك فيه وجها
فمالي لا أجود بفضل مالي]^(١)

٤١٤) شمس الدين ابن البعلبكي

محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد، الإمام المفتى البارع،
شمس الدين، أبو عبد الله ابن الشيخ المفتى الزاهد فخر الدين البعلبكي
٩ الحنبلي . . .

توفي سنة تسعة وسبعين وستمائة. [قال شيخنا الذهبي: وسمع
بقراءتي معجم الشيخ علي بن العطار ولي منه إجازة]^(٢).

٤١٥) قطب الدين السبطاني الشافعي^(٣)

محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر السبطاني قطب الدين الفقيه

١٢

- (١) إضافة من (ج ٤٢١) و(ت ٣٤٦ ب - ٣٤٧ ب) و(ت ٢٣٤ ب - ٢٣٥ ب).
 (٢) إضافة من (ت ٢٩٧ ب)؛ وانظر ترجمة ابن العطار في الدرر الكامنة ٣/٧٣ (٢٦٣٦).
 (٣) (ت ١٢٣ ب) و(ت ٣٠٤ ب) و(ر ١٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٤١٤ - انظر: الوافي بالوفيات ٣/٢٣٨ و ٢٤٣ (١٢٤٨)؛ وله المزيد من الترجم في
أعيان العصر ٣٠/٣ (١٦٠٥)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/٣٤١ - ٣٤٢ (٤٤٩)؛
والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٩١ - ٧٠٠ (٤٤٤/٧٠٠)؛ والشذرات
٤٥٢/٥؛ وال عبر ٤٠٣/٥؛ والدارس للتعبي ٩٢/٢.

٤١٥ - ترجمته في أعيان العصر ٣/٣٩ (١٦١٩)؛ والبداية والنهاية ١٤/١٠٤ - ١٠٥ =

الشافعي. سمع من الحافظ الدمياطي، وقاضي القضاة ابن جماعة، وغيرهما. وتفقه على ظهير الدين التزمتني، وتقي الدين ابن رزين. وبرع في مذهب الشافعي، وأفتى ودرس وتصدر الإشغال^(١)، وانفع به الطلبة. وكان كثير النقل، حافظاً للفروع، ساكناً متديناً. وناب في الحكم بالقاهرة، وولى الوكالة بالديار المصرية، ودرس بالفاضلية والحسامية وأعاد بالصالحية. وصنف تصحيحاً لكتاب التعجيز وأحكام المبعض^(٢). ولد سنة ثلث وخمسين وستمائة بشيراً من الغربية، وتوفي سنة اثنين وعشرين وسبعين.

٩

(٤٦) ابن السقطي الشافعي^(٣)

محمد بن عبد العظيم بن علي بن سالم، جمال الدين ابن السقطي القاضي الشافعي. كان رئيساً عاقلاً لبيباً وقوراً، من قضاة العدل. تولى

.....
(١) (ر): للاشغال.

(٢) انظر كتاب كشف الظنون ٤١٨/١.

(٣) (ت ٤٦ - ٤٧) (١٣٠٧) و(٤٧ - ٤٨)، سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

وطبقات الشافعية للاسني ٧٢/٢ - ٧٣ (٦٦٣)؛ ومرآة الجنان ٤/٤؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٩/٦٤ (١٣٢٠)؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٤٧ - ١٤٨؛ وحسن المحاضرة ١/١٩٣؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢٨٨/٢ - ٢٨٩ (٥٦٤)؛ والنجوم الزاهرة ٩/٢٥٧؛ وهدية العارفين ٢/١٤٥؛ وشذرات الذهب ٦/٥٧؛ ومعجم المؤلفين ١٠/١٧٢؛ والدرر الكامنة ٤/١٣٤ (٣٩٠٠).

٤٦ - ترجمته في أعيان العصر ٣/٣٩ - ٤٠ (١٦٢٠)؛ والدرر الكامنة ٤/١٣٦ - ١٣٧ (٣٩١٠) (بمعنى أبي بكر)، ولد سنة ٤٦٣٢؛ وشذرات الذهب ٦/١٦؛ والسلوك ٢/١/٣٢.

نيابة الحُكْم بمصر والجيزه وبالقاهرة والقلبوية سنتين كثيرة، ولم يوجد^(١) عليه حُكْم حُكْم به، ولا تُقضى عليه أمر أبْرَاهِيم. شهد عنده جماعة في ٣ قضية، فثبتت فيها. وركب إلى القرافة، وقرأ تاريخ وفاة المشهود عليه. ورجع الجماعة إليه، فقال لهم: امضوا إلى قبره واقرؤوا تاريخ وفاته فوجموا لذلك. وله حكايات في التوقف وعدم التسامح في الأحكام.

٦ درس بالطُّنبرسية بمصر وبالجامع الأقمر، وسمع الحديث من ابن الصابوني وأجاز له ابن باقا، وترك القضاء مدة.

وتوفي رحمه الله تعالى سنة سبع وسبعين، ومولده سنة اثنين أو ٩ سنة ثلث وعشرين وستمائة.

(٤١٧) ابن الشهري الشافعي

محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن بن حسن بن عبد القاهر بن ١٢ حسن بن علي بن قاسم بن المظفر بن علي بن قاسم بن عبد الله، هو محبي الدين الشيباني الشهري الموصلي^(٢) . . . [من السريع] وما تعلَّمَ رجلٌ يبتغي فضائلَ الفضل من الفاضل ١٥ [وكتب إلى شيئاً كثيراً، وهو مثبت في التذكرة التي لي وأجوبيه]^(٣).

.....

(١) في (ت ٣٠٧) وأعيان العصر: ولم يؤخذ عليه في حُكْم حُكْم به.

(٢) ورد آخرأ ضمن مقطعة من ستة أبيات في الوفي بالوفيات ٢٧٧/٣.

(٣) إضافة من (ن١ ١٢٩ ب) و(ر ٦٢).

٤١٧ - انظر: الوفي بالوفيات ٣/٢٧٥ (١٣١٧)؛ والدرر الكامنة ٤/١٣٩ (٣٩٢٤) في سلسلة نسبة بعض الاختلاف.

(٤١٨) شرف الدين المفلوطي^(١)

محمد بن عبد المنعم، شرف الدين ابن المُعِين المفلوطي، كان فقيهاً شافعياً أدبياً شاعراً، تفقه بالشيخ نجم الدين البالسي وغيره، وقرأ الأصول على الشمس المُحَوَّجَب^(٢)، وكان مقبولاً عند الحكام، واختصر «الروضة»، وتكلم على أحاديث المذهب وسماه «الطراز المُذَهَّب»^(٣). توفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وأربعين وسبعين، ومن شعره^(٤): [من الكامل]

٦

لِمُجْبِهَا يوْمًا ولَمْ تَذْرِ السَّخَا	ما لِلملِيحةِ ما رَغَتْ حَقَّ الْإِخَا
نَكَدًا عَوَاصِفَتْ بَعْدَمَا كَانَتْ رَحَّا	أَضْحَثْ رِيَاحُ صُدُودِهَا لِمَحْبَّهَا
مَتَذَلِّلًا أَبْغَى لَدِيهَا مُنْتَخَا	وَعَزِيزَةَ بِالدَّلْلِ ظَلَّتْ لِعِزَّهَا
فِي الْخَدَّ إِذَا أَضْحَى بِهِ مُتَضَمِّنَا	سَفَكَتْ دَمِيْ عَمَدًا وَآيَةَ سَفِكِهَا
مِنْهَا أَبْتَلَتْ لِثَبَوْتِهَا أَنْ تُنسَخَا	كَمْ أَثْبَتَ لِلصَّبْرِ آيَةَ صَدِّهَا

.....

(١) (ج ١٣ ب) و(ت ١٤) (ت ٢١٨) (٢١٦٤)، سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) محمد بن يوسف بن أبي بكر، له ترجمة في هذا المجلد ٣١٠/٣٠ (٤٤٢).

(٣) راجع: كشف الظنون ٢/١٩١٣؛ والدرر الكامنة ٤/١٥١ (٣٩٥١) «الطراز المُذَهَّب» في الكلام على أحاديث المذهب.

(٤) قارن بأعيان العصر ٤/٥٥٦ (١٦٤٢).

٤١٨ - ترجمته في أعيان العصر ٣/٥٤ (١٦٤٢)؛ والدرر الكامنة ٤/١٥١ - ١٥٢ (٣٩٥١)؛ وطبقات الشافية لأبن قاضي شهبة ٣/٦١ (٦٢٠)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٢/١٨١؛ وهدية العارفين ٢/١٥٠؛ وشنرات الذهب ٦/١٣٢؛ ومعجم المؤلفين ١٠/٢٦١.

(٤١٩) ابن بنت أبي سعد الشافعي^(١)

محمد بن عثمان، شرف الدين القاهري المعروف بابن بنت أبي سعد، الفقيه الشافعى. كان فاضلاً مشاركاً في فنون من أصول ونحو وأدب وفن النجوم وغير ذلك. توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وستين وستمائة. ومن شعره قصيدة: [من الخفيف]

إِنْ شِغْرِيْ قَدْ حَطَّ شِعْرِيْ^(٢) حَتَّىْ صَارَ قَذْرِيْ كَمِثْلِ قَذْرِ الْهِلَالِ
وَاسْتَمْرَ عَلَىْ ذَلِكَ سَبْعَةِ عَشَرَ بَيْتاً^(٣) يَخْتَمُ كُلَّ بَيْتٍ بِقَوْلِهِ: الْهِلَالِ،
بِاِتْفَاقِ الْلَّفْظِ وَاِخْتِلَافِ الْمَعْنَى مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُشَتَّرَكَةِ. وَقَدْ اُورَدَتِهَا فِي
الْجَزْءِ السَّابِعِ وَالثَّلَاثِينَ مِنَ التَّذَكْرَةِ الَّتِي لِيْ، وَذَكَرْتُ شِرْحَهَا هَنَالِكَ.
وَسُوفَ يَأْتِي ذِكْرُ وَالدَّهِ فِي حَرْفِ الْعَيْنِ فِي مَوْضِعِهِ.

(٤٢٠) أبو سعد الكاتب الكرمانى

١٢ محمد بن علي [أبو سعد]^(٤) بن محمد بن المطلب الكرمانى . . . :

[من البسيط]

(١) ج ٤٤ آ) و(ت^١ ٣٧٨) و(ت^٢ ٢٣٢ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) كذا في الأصل، وفي طبقات السبكي و(ت^١) : شغري، وهو الأدنى إلى الصواب.

(٣) الأبيات كلها في طبقات الشافية للسبكي، وقد أشار المحقق إلى وجود قصيدة مشابهة في الجزء ٣٣٢ / ٧ من طبقات السبكي ضمن شعر يحيى بن سلامة الحصكفي.

(٤) الزيادات من (ت^١ ٣٩٧ ب) و(ر٨٧).

٤١٩ - ترجمته في طبقات الشافية للسبكي ٨/٧٦ - ٧٨ - ٧٧ (١٠٨٥).

٤٢٠ - انظر: الواي بالوفيات ٤ / ١٥٠ - ١٥١ (١٦٧٩)؛ وله المزيد من التراجم =

تصرّم العُمر لم أحظى بقربكم^(١) كم تحت هذى القبور الخرس^(٢) آمال
[توفي في سنة ثمان وسبعين وأربعين، ودفن بمقابر قريش]

٣

(٤٢١) [المقئن الكندي]^(٣)

محمد بن [ظفر بن]^(٤) عمير بن أبي شمر بن فرعان الكندي وهو
المقئن الكندي. كان كوفياً، ثم نزل الشام وسمى المقئن لأنّه كان من
أجمل أهل زمانه وأحسنهم وجهًا، وكان متقدّماً دهره، وهو القائل^(٥): ٦
[من الطويل]

(١) هذه رواية الواقي وسیر النباء وتاريخ الإسلام، أما فوات الوفيات فقد أورد
صدر البيت كما يلي:

إِنْ مِثْ شَوْفَا وَلَمْ أَبْلُغْ بِكُمْ أَمْلِي

(٢) فوات الوفيات: الذرّس. وقد سبق هذا البيت بيت آخر هو:

يَا حَسْرَنَا مات حَظِيَ مِنْ قَلْوِيْكُمْ وَلِلْحَظَرَةِ كَمَا لِلنَّاسِ آجَالٌ

(٣) (ت^١ ٤٢٤) و(ل^٢ ١٧٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى،
وله ترجمة أخرى في الواقي بالوفيات.

(٤) الزيادة من الواقي بالوفيات والأغاني.

(٥) وردت الأبيات في الواقي بالوفيات مع اختلافات واضحة.

= في المتنظم ٢٤/٩ (٢٦)؛ وتأريخ الإسلام ٤٧١ - ٤٨٠ - ٢٤٧ (٢٦٢)؛
وسير أعلام النبلاء ١٨/٤٩١ - ٤٩٠ (٢٥٣)؛ وفات الوفيات ٣/٤٣٤ - ٤٣٥
(٤٨٣).

٤٢١ - ترجمته في الأغاني (ساسي) ٦/٣٣ و ١٥٧/١٥٧ - ١٦٠؛ والواقي بالوفيات ٣/
١٧٩ - ١٨٠ (١١٥٦)؛ والشعر والشعراء لابن قتيبة ٢/٦٢٥ (١٧٥)؛ وسمط
اللالي ٦١٥؛ وشرح الحمامة للشبريزي ٣/١٠٠؛ والحمامة للبحترى ٣٤٧؛
وأمالى القالى ٢٧٦/١.

يُعاتبني في الدين قومي، وإنما
فإن الذي بيّني وبينبني أبي
٣ فإن أكلوا لحمي وَقَرْتُ لحومهم
وَمَا أحمل الحقد القديم عليهم
سَدَّذُتْ لهم مما أخلوا وضيّعوا
٦ وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا
ثُغُورَ حقوقِ لم يُطبقوا لها سَدَا^(٢)
دَعَونِي إلى نضري سراعاً، وإن هُم
وليسوا إلى نضري سراعاً، وإن هُم شَدَا^(٣)

وهو القائل لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب^(٤): [من الرجز]
 إِنَّ عَلِيًّا سَادَ بِالْتَكْرُمِ
وَالْجَلْمِ عَنْدَ غَايَةِ التَّحْلُمِ
٩ هَدَاهُ رَبِّي لِلصُّرُاطِ الْأَقْوَمِ
بِالْجَلْلَهُ وَتَرَكَ الْمَخْرَمِ
كَاللَّبِثِ بَيْنَ الْلُّبُوتِ الْفَيْنَعِ

(٤٢٢) القاضي شمس الدين ابن المجد

١٥ محمد بن عيسى بن عبد [اللطيف]^(٥)، العلامة المناظر

(١) الأغاني: تدبّرت، وفي الشعر والشعراء: يعيّرني بالدين.

(٢) في الأمالي للقالي وشرح الحماسة للتبريزي:

أَسْدُّ بِهِ مَا قَدْ أَخْلَوْا وَضَيَّعُوا ثُغُورَ حُقُوقِ مَا أَطَاقُوا لَهَا سَدَا

(٣) أضيف البيت هنا من رواية الشعر والشعراء والوافي بالوفيات.

(٤) قارن برواية الوافي بالوفيات ١٨٠ / ٣.

(٥) كذا في (٩٢).

٤٢٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٤ / ٣٠٥ (١٨٤٤)؛ وله المزيد من الترجم في أعيان العصر (اللالي، رقم ١٩٩٦) ١٣٦٦ آ؛ ودرة الأسلام (دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢) ٩٥٨ ب؛ والدرر الكامنة ٤ / ٢٤٨ (٤٢٠٥) محمد بن المجد عيسى بن محمد بن عبد اللطيف البعلبكي، مات في رمضان سنة ٧٣٠ بطرابلس.

القاضي شمس الدين ابن المجد البعلبكي الشافعى . . .
وأجاز لي بخطه في سنة تسع وعشرين وسبعمائة [بدمشق]^(١).

٣

(٤٢٣) شمس الدين ابن نباتة

محمد بن محمد بن الحسن الشيخ شمس الدين ابن نباتة الفارقي المصري. أجاز لي بخطه في سنة ثلاثين وسبعمائة. [ولما توفي الشيخ زين الدين عبد الرحمن ابن الشيخ جمال الدين يوسف المزّي رحمهما الله،^٦ شيخ الدار النورية، ولأه القاضي تقى الدين السبكي قاضي القضاة [ف٩٤ب] الشافعى / مثيختها في جمادى الآخرة سنة تسع وأربعين وسبعمائة]^(٢).

٩

(٤٢٤) ابن بطة والد عبيد الله

محمد بن محمد بن حمدان بن بطة بن عمر بن عيسى بن إبراهيم بن سعد بن عتبة بن فرقد صاحب رسول الله ﷺ، أبو بكر العُكّاري والد عبيد الله الفقيه صاحب المصنفات. حدث عن عبد الله بن الوليد بن جرير^{١٢} وغيره، [وروى عنه والده^(٣) قصيدة]^(٤).

(١) إضافة من (ر٩٢).

(٢) كذا في (ف٩٤ - آ٩٤ب).

(٣) الراوي بالوفيات: ولده.

(٤) كذا في (ف٥٩).

٤٢٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١/٢٧٠ - ٢٧١ (١٦٩)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٣/١٧٨ (١٧٥٩)؛ وتذكرة الحفاظ ٤/١٥٠٦؛ وتاريخ ابن قاضي شهرة ٢/٧٠٥ - ٧٠٧.

٤٢٤ - انظر: الوافي بالوفيات ١/١٦١ (٨٧).

(٤٢٥) الوزير عميد الدولة ابن جهير

محمد بن محمد بن محمد بن جهير^(١)، الوزير عميد الدولة أبو
٣ منصور ابن الوزير فخر الدولة... .

ولم يسمع بمن مات هذه الميّة. [قال السابق بن أبي مهزول الشاعر المعري^(٢): دخلتُ العراق واجتمعت بابن الهبارية، فقال لي في بعض الأيام: امضِ بنا لخدم الوزير ابن جهير، وكان قد عزل، ثم استُوزِرَ. [قال السابق:]^(٣) فدخلت معه حتى وقفنا بين يديه، فدفع إليه رقعة صغيرة، فلما قرأها تغيّر وجهه ورأيت فيه الشرّ. وخرجنا من مجلسه، فقلت له: ما كان في الرقعة؟ فقال: خير، الساعة تُضرب عنقي وعنقك^(٤). فأشفقت وقلقت، وقلت: أنا رجل غريب صِحْبُكَ

(١) قال ابن خلكان: بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الباء المثلثة.

(٢) قارن الرواية بما أورده ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٣٢/٥.

(٣) الزيادة من وفيات الأعيان.

(٤) تاريخ الإسلام: رقبي ورقبتك.

٤٢٥ - انظر: الوافي بالوفيات ١/٢٧٢ - ٢٧٣ (١٧٣٢)؛ وله المزيد من الترجم في خريدة القصر (قسم العراق) ٨٧/١ - ٩٣؛ والمنتظم ١١٨/٩ - ١١٩ (١٨٢)؛ والكامل ٢٩٨/١٠ - ٢٩٩؛ وتاريخ الإسلام ٤٩١ - ٤٦٥/٥٠٠ - ١٧٠ - ١٦٥. وسیر أعلام النبلاء ١٩/١٩ - ١٧٥ (٩٧)؛ وال عبر ٣/٣ - ٢٣٧؛ والبداية والنهاية ١٥٩/١٢؛ والنجم ١٦٥/٥ - ١٦٦؛ وشذرات الذهب ٣/٤٠٠ - ٤٠٠؛ وله ذكر في الأنباء في تاريخ الخلفاء ٢٠٢؛ وفيات الأعيان ٥/١٣٠ (ضمن ترجمة والده فخر الدولة ابن جهير)؛ ومحضر التاريخ لابن الكازروني ٢١٣؛ والغхи في الأدب السلطانية لابن طباطبا ٢٩٦؛ وخلاصة الذهب المسبوك للإربيلي ٢٧٠؛ والأعلاق الخطيرة ٣٩٣/١/٣.

هذه الأيام، سعيت في هلاكي. فقال: كان ما كان.
 فقصدنا باب الدار لتخراج، فرَدَنا الباب، وقال: أُمِرْتُ بِمَنْعِكُمَا.
 فقال السابق: أنا رجل غريب من أهل الشام، ما يعرفي الوزير، وإنما
 القصد هذا. فقال الباب: لا تطُول، فما إلى هذا^(١) سُبْلٌ. فأيقنت
 بالهلاك. فلما خفت الناس من الدار، خرج إليه غلامٌ معه قرطاس فيه
 خمسون ديناراً، وقال: قد شكرنا ونشكر^(٢)، وانصرفنا. فدفع لي منها
 عشرة دنانير، قلت: ما كان في الرقة؟ فأنشدني: [من البسيط].
 قل للوزير ولا تُفْزِغُكَ هَيْبَتُهِ وإن تعاظم واستعلى بمنصبه
 لو لا ابنةُ الشَّيْخِ مَا اسْتُوْزِرَتْ ثَانِيَةً فاشكِرْ جِرَأَ صِرَتْ مولانا الوزير به
 قال: فاكتب: أنا لا أصحبه بعدها أبداً. قلت: ي يريد زبيدة
 [ابنة]^(٣) الوزير نظام الملك، وسيأتي ذكرها في حرف الزاء مكانها إن
 شاء الله^(٤).

١٢

(٤٢٦) [أبو الحسين الحجاجي المقرئ]^(٥)

محمد بن محمد بن يعقوب بن إسماعيل بن الحجاج، النيسابوري

.....

(١) وفيات الأعيان: إلى خروجك من سبل.

(٢) وفيات الأعيان: فاشكر.

(٣) الزيادة من الروافي بالوفيات ١٧٩/١٤ (٢٤٤).

(٤) إضافة من (ف ٩٤ ب - ٩٥ آ).

(٥) (ف ٤٤ آ): سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى
 في الروافي بالوفيات ١٢٨/١ (٤١) وقد أثبَت الصَّفْدِي كتبته هنا: أبو الحسن
 الحجاجي المحدث.

الحافظ أبو الحسين الحجاجي، المقرئ العبد الصالح الصندوق. صنف «العلل» و«الشيخ»^(١) و«الأبواب».

٣ توفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة.

(٤٢٧) شمس الدين بن الكويك^(٢)

محمد بن محمود، شمس الدين بن الكويك التاجر التكريتي. أقام بدمشق مدةً طويلة، ورحل وأقام بالإسكندرية، وصار من تجار الكارم، وله صورة [مشهورة]^(٣) ومعروف [وير]^(٤).

وتوفي رحمه الله في ثغر الإسكندرية سنة أربع عشرة وسبعمائة.

.....
(١) كذا في الأصل وتاريخ بغداد، وفي تاريخ الإسلام: الشرح.

(٢) (ن^٧ ٤٠١) و(ر ١٤٥) و(ت^٢ ١١٥٤)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) إضافة من أعيان العصر.

(٤) الزيادة من أعيان العصر والدرر الكامنة. وقد جاءت سلسلة نسبه في الدرر الكامنة كما يلي: محمد بن محمود بن أبي الفتح بن محمود بن أبي القاسم شمس الدين.

= ٢٢٣ - ٢٢٤ (١٢٨٤)؛ وتاريخ دمشق الكبير ٩٢٧/١٥ - ٩٢٩؛ والأنساب ٤/٦٢ - ٦٣ (١٠٨٠)؛ واللباب لابن الأثير ٢٧٨/١؛ والأنساب المتفقة ٣٧ - ٣٨؛ وسير أعلام النبلاء ٢٤٠ - ٢٤٣ (١٦٩)؛ والعبر ٣٤٩/٢؛ وتذكرة الحفاظ ٩٤٤/٣ - ٩٤٥؛ ومرآة الجنان ٣٩١/٢؛ والنجوم ١٣٤/٤؛ وشذرات الذهب ٦٧/٣؛ والوافي بالوفيات ١٢٨/١ (٤١).
٤٢٧ - مأخوذ عن تالي وفيات الأعيان ١٣٧ - ١٣٨ (٢١٨)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٢٠٣/٣ (١٧٧٧)؛ والدرر الكامنة ٢٠/٥ (٤٥٥٤).

(٤٢٨) المنصور صاحب حماة

محمد بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب، صاحب حماة وابن ملوكها، الملك المنصور أبو المعالي ناصر الدين ابن الملك ^٣ المظفر تقي الدين ابن الملك المنصور، صاحب حماة والمعرة... .

وتوفي سنة ثلاثة وثمانين وستمائة. [وكان قد توجه إلى مصر لما استولى هولاكو على الشام. وحضر صحبة الملك المظفر قطز^(١)، وشهد ^٦ الواقعة بعين جالود^(٢)، والوقعة مع التتار بحمص سنة تسعة وخمسين وستمائة، والواقعة بحمص سنة ثمانين، وحضر إلى حماة ودارى الملك الظاهر إلى أن حضر مجلسه بمطربيه وزيه ومشروبته بقصر الميدان. وشرب ^٩ الملك [الظاهر]^(٣) القِمْزَ، وذلك مما اختار، وكذلك في الدولة المنصورية. وكان إذا تأخر [أحد] من الملوك [المذكورين]^(٤) عن الحضور إلى الشام، توجه هو إليه إلى مصر. فيكرمونه غاية الإكرام ويقدمونه على ^{١٢} العساكر. وكان باراً بأهله، قريباً من الناس، كثير العفو]^(٥).

.....

(١) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤/٢٥١ (٢٦٦).

(٢) كذلك في الأصل، وهي: عين جالوت.

(٣) الزيادة من تالي وفيات الأعيان.

(٤) هذه الزيادة من الراافي بالوفيات.

(٥) إضافة من (ن^٧ ٤٠٠) و(ر ١٤٥) و(ت^٢ ٥٣ ب - ٥٤)؛ وسقط من (ت^٢) كثير من الكلمات.

٤٢٨ - انظر: الراافي بالوفيات ٥/١١ - ١٢ (١٩٦٦)؛ والإضافة مأخوذة عن تالي وفيات الأعيان ١٣٦ (٢١٤)؛ وله المزيد من الترجم في ذيل مرآة الزمان ٤/٢٣٦؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/١٤٤. وتأريخ الإسلام ٦٨١ - ٦٩٠ (٢٠٩) - ١٧٠؛ وتأريخ ابن أيوب ٢/٦٩٠ - ٦٨١.

(٤٢٩) سيف الدين ابن المَّنِي

محمد بن [MQN]^(١) بن فتیان بن مطر، العلامة المفتی سيف الدين
٣ أبو المظفر ابن أبي البدر ابن المَّنِي النھروانی ثم البغدادی الحنبلی . . .

(٤٣٠) اللامشی القاضی

محمد بن موسی بن عبد الله [القاضی]^(٣) أبو عبد الله اللامشی
٦ [الblasaguni]^(٤) الترکی، مصنف أصول الفقه على مذهب أبي حنیفة.
كان إماماً فاضلاً عارفاً بفنون العلوم. ولی القضاة بالبیت المقدس مدةً.
فشكى إلى واليه سكمان^(٥). فعزله فنزل دمشق، فولاه ناج الدولة القضاة

.....

(١) كذا في (ق^١ ١٢٣٢)، أما رواية نسبه في الوافي وذيل طبقات الحنابلة فجاءت
كما يلي: محمد بن مُقْبِل.

(٢) (ن^١ ٦٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة
أخرى في الوافي بالوفیات ٨٧/٥ (٢٠٩٤)؛ وقد ورد اسمه هنا: الblasaguni
القاضی الحنفی.

(٣) هذه الزيادات من الوافي بالوفیات؛ وهي نسبة إلى بلاساغون بلد من ثغور
الترك قرب كاشغر وراء النهر. واللامشی نسبة إلى لامش إحدى قرى فرغانة.
وهي بالشين (blasagun) بدل السين في الجواهر المضية وتاج التراجم.

(٤) تاريخ دمشق الكبير: سلمان، وفي مرآة الزمان: فشكى إلى واليها سكمان بن
أرتق، ترجمته في الوافي ٢٨٧/١٥ (٤٠٦).

٤٢٩ - انظر: الوافي بالوفیات ٥/٥ - ٥٣ (٢٠٤١)؛ وذيل طبقات الحنابلة لابن
رجب ٢٤٨/٢ (٣٥٦).

٤٣٠ - انظر ترجمته في الوافي بالوفیات ٥/٨٧؛ وتاريخ دمشق الكبير ١٦/٣٦ - ٣٧؛
ومرأة الزمان (٨) قسم ١/٤٤؛ وذيل تاريخ دمشق ١٨٣؛ ومعجم البلدان ١/
٧٠٨؛ وتاريخ الإسلام ٥٠١ - ١٤٧/٥٢٠ (١٦٢)؛ ودول الإسلام ٢/٣٤ - .

بها. وكان غالباً في مذهبه، وأراد أن ينقل محراب الشافعية من جامع دمشق إلى الحنفية. فثار العوام وصلوا بدار الخيل^(١) موضع [المدرسة]^(٢) الأميرية اليوم، ولم يلتفت. وجعل الإمامة للحنفية، ورتب الإقامة مثني ٣ مثني. وبقي الأمر على حاله إلى سنة سبعين وخمسة. فلما ملك السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، أعاد المحراب إلى الشافعية.

وكان اللامشي يقول: لو كان الأمر إلى لأخذت الجزية من ٦ الشافعية.

وتوفي يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الأولى^(٣) سنة ست
٩ وخمسة، ولم تكن سيرته في القضاء محمودة.

(٤٣١) ابن مردويه الفقيه

محمد بن موسى بن مردويه أبو عبد الله الإصبهاني، أخو الحافظ
١٢ أبي بكر. كان إماماً في الفقه والأصول.

(١) مرأة الزمان: الجبل.

(٢) الزيادة من مرأة الزمان.

(٣) مرأة الزمان: الآخرة.

= وختصر تاريخ دمشق ٢٦٨/٢٣؛ والبداية والنهاية ١٧٥/١٢؛ وعيون التواريخ
١٣/١٢ - ١٤؛ وناتج الترجم ٤٤؛ والنجوم الظاهرة ٢٠٤/٥؛ والأنساب
للسمعاني ٣٥١/٢؛ وميزان الاعتدال ٤/٥١؛ ولسان الميزان ٤٠٢/٥
واللباب ١٥٨/١؛ والجوهار السنّة ٣٧٥/٣.

٤٣١ - انظر: الواقي بالوفيات ٨٦/٢٠٩١؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ
الإسلام ٣٨١ - ٤٦١/٤٠٠؛ وذكر أخبار إصبهان لأبي نعيم
(سنة ٣٧٨).

وتوفي سنة [خمس وثمانين]^(١) وثلاثمائة.

(٤٣٢) أبو أحمد ابن الرشيد

٢ محمد بن هارون الرشيد أبو أحمد [آخر أبي عيسى]^(٢) وأخوه أبي العباس . . .

(٤٣٣) صاحب مكة

٦ محمد بن [أبي]^(٣) هاشم العلوي صاحب مكة، كان يخطب لبني [عبيدة]^(٣) مرةً ولبني العباس مرّةً، بحسب من تقوى منهم .
توفي سنة سبع [وثمانين]^(٤) وأربعين.

.....
(١) كذا في (ق١٢٧٠)؛ وفي الوافي بالوفيات وتاريخ الإسلام: ثمان وسبعين وثلاثمائة؛ وفي ذكر أخبار إصيادن لأبي نبم: ثمان وسبعين.

(٢) إضافة من (ت٢٠١ ب).

(٣) كذا في (ت٢٠٢ ب)؛ وفي الوافي بالوفيات: «بني عبيدة». وذلك نسبة إلى عبيد الله بن محمد الحبيب بن جعفر المصدق بن محمد المكتوم الفاطمي العلوي من ولد جعفر الصادق، وبه تسمى العبيديون الفاطميون أصحاب مصر.

(٤) في الوافي بالوفيات: وثلاثين.

٤٣٢ - انظر: الوافي بالوفيات ١٤٢/٥ (٢١٥٢)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٢٥١ - ٢٨٣/٢٦٠ (٥٩٤).

٤٣٣ - انظر: الوافي بالوفيات ١٥٠/٥ (٢١٦٩)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٨١ - ٤٩٠ ٢٢٥/٤٩٤؛ وله المزيد من الترجمة في الكامل ١٠/١٦٢، ٢٣٩؛ ودول الإسلام ٢/١١؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/١٤؛ والبداية والنهاية ١٤٨/١٢؛ وله ذكر في معجم البلدان ٢/٢٩١.

(٤٣٤) ابن الوراق النحوي

محمد بن هبة الله أبو الحسن ابن الوراق النحوي شيخ العربية
بيغداد. قال السمعاني: تفرد بعلم النحو، وهو سبط أبي سعيد السيرافي.^١
توفي سنة سبعين وثلاثمائة أو ما [دونها]^(١).

(٤٣٥) ابن الخثاب مشدّ الدواوين

محمد بن يحيى بن أحمد بن سالم، الأمير بدر الدين ابن الخثاب^٢
ابن العدل زين الدين القرشي الدمشقي^(٢). دخل في الجنديّة، وبادر
نيابة^(٣) ديوان سلار في بلاد صفد. وقضى من السعادة في هذه المباشرة
ما لا يوصف، وحصل جُملاً. وبقي فيما بعد ذلك من أعيان مقدمي حلقة^٤
صفد.

ثم إنه ترافق إلى الأمير سيف الدين تنكز، فأمره عشرة، وجعله
مشدّ الديوان بصفد ووالى الولاية. حضر إليها في سنة أربع وعشرين^{١٢}
وبعمائة. ثم إنه نقله إلى دمشق على شدّ الدواوين بها عوضاً عن الأمير
علم الدين سنجر الطرقجي^(٤)، فوصل إليها في جمادى الآخرة سنة اثنين

.....

(١) كذا في (ق^٦ ١٣٤٧)؛ وفي إباه الرواة: وسبعين.

(٢) (ن^١ ١٧٤ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكمالها من النسخ الأخرى.

(٣) في أعيان العصر: باشر الشدّ في ديوان سلار.

(٤) ترجمته في أعيان العصر (أبو زيد) ٤٧٥ / ٢ (٤٧٥).

٤٣٤ - انظر: الرازي بالرفقات ١٥٠ / ٥ (٢١٧١)؛ وإنباء الرواة للقطبي ٢٢٧ / ٣ (٧٢٥)؛ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣ / ١٦٦٤ (١٨١٧)؛ وبغية الوعاء ١ / ٢٥٥ (٤٧٥).

٤٣٥ - ترجمته في أعيان العصر ٣ / ٢٢١ - ٢٢٢ (١٨١٧)؛ والدرر الكامنة ٥ / ٥١ - ٥٠ (٤٦٤٨).

وثلاثين وسبعيناً. [بإعانة الصاحب غبرياً له]^(١) ولم يزل بها إلى أن عزل وصودر في ذي الحجة سنة ثلاثة وثلاثين وسبعيناً. ويقى في ٣ الرسم^(٢) نحو أربعة أشهر، وبطل مدة. ثم إنه تولى بيروت بواسطة سيف الدين قرمشى^(٣) لأنه كان زوج اخت قرمشى. ثم إنه نقله إلى ولاية نابلس، ثم إنه بطل بعد إمساك تنكر. وتوفي بدمشق رحمة الله تعالى في ٦ شوال سنة إحدى وأربعين وسبعيناً.

وكان يحب المباشرات ولا يصبر ولو كانت عالية أو سافلة^(٤). وكان مع سعة دائته، إذا أخرج فلساً للبقال في تاريخ ضبطه في تعليق ٩ عنده.

(٤٣٦) المرتضى العلوى

محمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن حسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، الشريف الرئيسي... : [من الرمل]

لأَجْرَئَنَّ عَلَى أَعْدَائِنَا نَازَ حَرْبٍ بِفِرَارٍ مُسْتَعْزِزٍ
[وأقام المرتضى بعد أبيه الهاדי إلى أن توفي رحمة الله تعالى في ١٥

.....

(١) الزيادة من أعيان العصر.

(٢) أعيان العصر: الترسيم.

(٣) ترجمته في أعيان العصر (أبو زيد) ١٠٤ / ٤ (١٣٧٢).

(٤) كما في الأصل، وفي أعيان العصر: وكان يحب المباشرات ولو كانت، مهما كانت عالية أو سافلة.

يوم عاشوراء سنة عشرين وثلاثمائة [بصعدة]^(١). وولى الإمامة بعده أخوه الناصر أحمد بن يحيى^(٢) الهادي^(٣).

٣

(٤٣٧) الحافظ حيوه

محمد بن يحيى بن موسى [الأشعري]^(٤) الإسفلاني الحافظ حيوه

٤

(٤٣٨) أمير دمشق^(٥)

محمد بن يَزَّاد الشَّهْرَزُوري، وَلَيَّ إمارة دمشق من قَبْلِ محمد بن رائق^(٦)؛ إذ غالب على دمشق سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. ولم يزل عليها إلى أن قُتِّلَ محمد بن رائق بالموصل سنة ثلاثين وثلاثمائة. فقدم

.....

(١) الزيادة من الوافي بالوفيات ٢٤٢/٨ (٣٦٧٧).

(٢) وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٤٢/٨ (٣٦٧٧).

(٣) إضافة من (ن^١ ١٧٢).

(٤) إضافة من (ق^٦ ١٣٩٠).

(٥) (ن^١ ١٥٠/١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٦) الأمير أبو بكر محمد بن رائق، قاطع يد ابن مقلة ولسانه، ترجمته في الوافي بالوفيات ٦٩/٣ (٩٦٨).

٤٣٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/١٨٨ (٢٢٣٨)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٥١ - ٣٤٣/٢٦٠ (٥١٨)؛ وله المزيد من الترجم في الكامل ٧/٢٦٧؛ وسبر أعلام النبلاء ١٢/٣٦٠ (١٥٣)؛ ومراة الجنان ٢/١٧٠؛ وشنرات الذهب ٢/١٤٠؛ وتذكرة الحفاظ للذهبي ٢/١٣٤؛ وال عبر ٢/١٩.

٤٣٨ - مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ١١١/١٦؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٣٣١ - ٨٣/٣٥٠ (٨٠)؛ وأمراء دمشق ٩٨ (٢٤٤).

٤٣٩) محمد بن طُفْج^(١) دمشق، واستأمن إليه محمد بن يزداد، فأقره على إمرة دمشق خلافة له.

٤٤٠) وتوفي يوم الأربعاء ليست بقين من جمادى الأولى سنة اثنين وثلاثين بمصر، وهو إذ ذاك على شرطها للإخشيد.

(٤٣٩) الكلابي الأبرص

٦) محمد بن يزيد الكلابي الأبرص، هو ابن أبي الوليد... : [من البسيط]
وَجَعْفَرُ لِقَرِيشٍ كُلُّهَا غُرَّرْ
بِأَمْنَا وَأَبِنَا تِلْكُمُ الْغُرَّرْ
[هُوَ الْخَلِيفَةُ لَمْ يَذْهَبْ بِهِ كَبَرْ
كُلُّ الدَّهَابِ وَلَمْ يَقْعُدْ بِهِ صِغَرْ]^(٢)

(٤٤٠) كاتب سرّ دمشق

٧) محمد بن يعقوب، هو القاضي ناصر الدين ابن الصاحب شرف الدين... : [من مخلع البسيط]

٨) [يُومًا نَزَلْنَا عَلَى ضَمَبِيرْ أَوْقَدْ حَرْ النَّهَارِ نَارَة]^(٣)
وَصَارَتِ الشَّمْسُ ذَا التَّهَابِ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ

(١) هو الإخشيد صاحب مصر من قيل الإمام الرضا، ترجمته في الوافي بالوفيات ١٧١/٣ (١١٤١).

(٢) إضافة من (ن١٨٦ ب)؛ وقد ورد ضمن خمسة أبيات قالها في المتكفل العباسي، راجعها في معجم الشعراء للمرزبانى ٣٨٨ - ٣٨٩.

(٣) الزيادة من الوافي بالوفيات ٢٤١/٥.

٤٣٩ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٢١٩ (٢٢٨٧)؛ ومعجم الشعراء للمرزبانى ٣٨٨.

٤٤٠ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٢٤١ - ٢٣٧ (٢٢٠٦)؛ وله المزيد من الترجم في أعیان العصر ٣/٢٢٤ - ٢٢٧ (١٨٢٤)؛ وتاريخ ابن قاضي شهرة ٣/٢١٤ - ٢١٥.

[وقد ذكرتُ المجاراة^(١) بيني وبينه في كتابي ألحان الساجع بين البادي والمراجع. ولما كان في سنة تسع وأربعين وسبعين، توفي الشيخ علاء الدين القونوي الحنفي شيخ الشيوخ. فوقف الصوفية بدمشق، وسألوا من الأمير سيف الدين أرغون شاه أن يكون شيخ الشيوخ بالشام، فتولى ذلك. ثم تولى تدريس الناصرية الجوانية^(٢) وتدرس الشامية. وكان الأمير سيف الدين أرغون شاه يعظمه تعظيمًا خارجًا عن الحد، وكذلك كل نائب^٦ إلى آخر وقت. وكتب له عدة تواقيع بالتداريس، وهي مثبتة في التذكرة التي لي، و[...][^(٣)]. ولم أر مثل أخلاقه وعشرته وصحبته واطرائه التكفل، والتحشم. ولما كان في صفر سنة ستين وسبعين، تولى القاضي^٩ أمين الدين ابن القلاني مكانه في كتابة سر دمشق. وتوجه هو إلى حلب كاتب سيرها عوضاً عنّي. ولما كان أول شوال سنة اثنين وستين وسبعين، وقد حضر السلطان الملك المنصور محمد بن حاجي إلى دمشق في واقعة^{١٢} بيدمر، أعيد القاضي ناصر الدين إلى كتابة السر بدمشق. وكان قد ورد صحبة الأمير شهاب الدين ابن القشمرى نائب حلب، وفرح الناس به]^(٤).

(١) في أعيان العصر: وبيني وبينه بدءات ومراجعات.

(٢) المدرسة الناصرية الجوانية من مدارس الشافعية بدمشق داخل باب الفراديس، شمالي الجامع الأموي، انظر كتاب الدارس للنعمي ٤٥٩/١.

(٣) يرد هنا بياض بقدر نصف سطر.

(٤) إضافة من (ن^١ ٧٦ ب).

(٤٤١) مثقال الواسطي

محمد بن يعقوب، يعرف بمثقال الواسطي . . . : [من مخلع البسيط]
 ۳ بَأْنِ إِذَا مِتُّ فَاجْعُلُونِي ذَرِيرَةً لِلْمُخْنَثِينَ^(١)
 [وقال بعضهم: [من مخلع البسيط]
 مُخْنَثٌ حِينَ ماتَ أَوْصَى إِلَى جَمِيعِ الْمُخْنَثِينَ
 ٦ إِنِّي إِذَا مِتُّ فَاحْرُقُونِي ذَرِيرَةً لِلْمُطَهَّرِينَ]^(٢)

(٤٤٢) الجزمي^(٣)

محمد بن يوسف بن أبي بكر بن هبة الله، شمس الدين الجزمي،
 ٩ يُعرف بالقَوَام^(٤) وبالمحوجب، الفقيه الشافعي. كان فاضلاً عارفاً
 بالأصول والمنطق والقرآن. وورد قوص مجرداً، ووُجِدَ بها الإصبهاني،
 فقرأ عليه المعقول. وقدم القاهرة وأعاد بمدرسة زين التجار وبالزاوية

(١) سبقه بيان في معجم الشعراء للمرزبانى مما:

يَا ابْنَ النَّبِيِّ لَمْ تَزُلْ تُجَارِي فِي الْغَنِيِّ شَبَطَانَهَا اللَّعْبَنَا
 حَتَّى إِذَا يَوْمَهَا أَنَاهَا أَوْصَتْ بِنَبَهَا: خَذُوا بَنَبَنَا

(٢) إضافة من (ن^١ ٧٧٧).

(٣) (ن^١ ١٣٨ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) في الدرر الكامنة: بابن العزام، وفي طبقات السبكى: ابن القوام.

٤٤١ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٥ - ٢٢٣ (٢٢٩٤)؛ ومعجم الشعراء للمرزبانى ٤٠٣ «ويكنى أبا جعفر».

٤٤٢ - ترجمته في تاريخ ابن الوردي ٢/٢٦٧؛ وطبقات الشافعية للأستوى ١/٣٨٢؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٢/٢٣٦ - ٢٣٧ (٥٢٢)؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٤٩ - ١٥٠؛ وشذرات الذهب ٦/٤٢ - ٤٣؛ والدرر الكامنة ٥/٨٢ (٤٧١٠).

المعروفة بالشافعي. ودرس بالسيفية منكتمر^(١)، وشرح المنهاج في الأصول [للبيضاوي]^(٢) وكان يعقد الأنكحة ويفرض بحانوت العدول. وكان شارك في الطلب. وتغلب السوداء عليه، حتى يركب دابةً ويسيّر إماماً.

وتوفي بمصر سنة إحدى عشرة وسبعمائة وقد جاوز الثمانين.

٦

(٤٤٣) شمس الدين الجزري

محمد بن يوسف [بن عبد الله] شمس الدين الجزري... و[يعرف بالحشاش وبالخطيب]^(٣): [من البسيط]

وليس يُمسكُ من بعد النوى رمقي إلا أمانٌ قلبي أن نعود معاً^(٤)
[وتوفي رحمه الله تعالى بالقاهرة سنة إحدى عشرة وسبعمائة، وكان قد صَحَبَ الملك المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير^(٥)، ثم وقع بينه

.....

(١) في الدرر الكامنة: بالمنكتمرة، وفي طبقات السبكي: المنكتمرة.

(٢) الزيادة من طبقات السبكي.

(٣) الزيادة من أعيان العصر.

(٤) في الوافي وأعيان العصر ورد آخرًا ضمن مقطعة من خمسة أبيات.

(٥) ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٤٨/١٠ (٤٨٤٣).

٤٤٣ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/٢٦٣ (٢٢٣٨)؛ وله المزيد من الترجم في أعيان العصر ٣/٢٢٧ (١٨٢٥)؛ وطبقات الشافعية للأستوي ١/٣٨٣؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٩/٢٧٥ - ٢٧٦ (١٣٢٥)؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٤٩؛ والدرر الكامنة ٥/٦٧ - ٦٨ (٤٦٩١)؛ وبغية الوعاء ١/٢٧٨ (٥١٣)؛ وبغية الوعاء ١/٢٧٨ (٥١٣)؛ وحسن المحاضرة ١/٢٥١؛ والنجوم الزاهرة ٩/٢٢١؛ وشنرات الذهب ٦/٤٢؛ وهدية العارفين ١/١٤٢؛ والأعلام ٨/٢٥؛ ومعجم المؤلفين ١٢/١٢٨.

وبيـن الشـيخ نـصر المـنجـي^(١)، فـحطـ من قـدرـ عـنـهـ، وـعـزلـ منـ الشـرـيفـيـةـ، وـعـزلـ منـ الـخـطـابـةـ بـالـقلـعـةـ. وـخـطـبـ بـالـجـامـعـ الطـلـوـنـيـ، وـشـرـحـ «ـالـتـحـصـيلـ» فـيـ ثـلـاثـ مـجـلـدـاتـ، وـشـرـحـ «ـمـنـاهـاجـ» الـبـيـضاـويـ فـيـ أـصـولـ الـفـقـهـ فـيـ مـجـلـدـةـ لـطـيـفـةـ. وـلـهـ أـجـوـيـةـ عـلـىـ أـسـنـةـ «ـالـمـحـصـولـ»، وـلـهـ دـيـوـانـ خـطـبـ، وـمـشـىـ حـالـهـ لـطـيـفـةـ. وـلـهـ أـجـوـيـةـ عـلـىـ أـسـنـةـ «ـالـمـحـصـولـ»، وـلـهـ دـيـوـانـ خـطـبـ، وـمـشـىـ حـالـهـ لـمـاـ عـادـ النـاصـرـ مـنـ الـكـرـكـ^(٢).

٦ (٤٤٤) أمير مصر^(٣)

هـلـالـ بـنـ بـدـرـ، وـلـيـ إـمـرـةـ^(٤) مـصـرـ مـنـ قـبـلـ الـمـقـتـدـرـ، وـصـرـفـ عـنـهـاـ. وـوـلـيـ إـمـرـةـ دـمـشـقـ لـلـمـقـتـدـرـ سـنـةـ ثـلـاثـ عـشـرـ وـثـلـاثـمـائـةـ. فـدـخـلـهـ يـوـمـ الـأـحـدـ ٩ـ لـثـمـانـ خـلـونـ مـنـ شـعـبـانـ، فـولـيـهـاـ ثـلـاثـ سـنـينـ.

(١) تـرـجمـتـهـ فـيـ الـوـافـيـ بـالـلـوـفـيـاتـ ٢٧/٦٧ (٢٩).

(٢) إـضـافـةـ مـنـ (نـ ١١٤٢).

(٣) (تـ ٥٦)؛ سـقطـتـ هـذـهـ تـرـجمـةـ بـأـكـملـهـاـ مـنـ النـسـخـ الـأـخـرىـ.

(٤) فـيـ الأـصـلـ: اـمـرـ.

٤٤٤ - تـرـجمـتـهـ فـيـ وـلـةـ مـصـرـ ٢٩٦ - ٢٩٧؛ وـأـمـرـاءـ دـمـشـقـ ١٠٩ (٢٨١)؛ وـحـسـنـ الـمـحـاضـرـةـ ٢/١٠؛ وـالـنـجـومـ الـزـاهـرـةـ ٣/٢٠١ - ٢٠٢؛ وـتـحـفـةـ ذـوـيـ الـأـلـبـابـ لـلـصـفـديـ ١/٣٤١؛ وـخـطـطـ الـمـقـرـبـيـ ١/٣٢٨.

تذليل

يشكل المجلد الثلاثون تكملةً لما تم تحقيقه حتى الآن من كتاب الوفي بالوفيات لأبي الصفاء خليل بن أبيك الصفدي. ومن المعلوم أنه قد تم تحقيق ونشر كل مجلدات هذا الكتاب باستثناء المجلدات ٢٠ و ٢٣ و ٢٦ التي لا تزال قيد التحقيق. وتهدف هذه التكملة إلى جمع كل الترجم التي سقطت جزئياً أو كلياً من المخطوطات المستثمرة في المجلدات السابقة. وقد تبين لنا أن المخطوطات المستفاد منها وغير المستفاد منها تختلف بعضها عن البعض الآخر بالنسبة لعدد الترجم وكمالها، بحيث أن هناك مخطوطات ترد فيها ترجم لم ترد مثلاً في مخطوطة أحمد الثالث رقم ٢٩٢٠ التي اعتمد عليها معظم المحققين باعتبارها الأصل. غير أنه لم يكن بإمكان المحققين السابقين الحصول على المخطوطات اللازمة بمجملها بسبب تناشرها في مكتبات العالم شرقاً وغرباً. لذا فقد حرص المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت على إطلاق مشروع يستهدف استثمار المزيد من المخطوطات المنتشرة وإدخال ما فيها من الترجم الإضافية في مجلد تكميلي هو المجلد الثلاثون من الوفي بالوفيات. واتخذ المعهد بإدارة الأستاذة أنجيليكا نويشيرت الخطوات الحاسمة من أجل مباشرة المشروع، وعهد إلى مهمة تحقيق هذه التكملة سنة ١٩٩٦م. فقمت بكثير من الرحلات إلى المكتبات في البلدان الشرقية والغربية وهي في غوطا (ألمانيا) واستانبول ودمشق وبيروت والقاهرة وتونس وروما

وساها، حيث عثرت في هذه المكتبات على العديد من المخطوطات، وكان قسم كبير منها بخط الصفدي نفسه. وأقامت باستانبول عدة أشهر لكثرة المخطوطات المحفوظة في مكتبة السليمانية ونور عثمانية وطوبىقو ساراي. وكان الجانب الأكبر من هذه المخطوطات من مسؤوليات الصفدي نفسه. وبعد أن قارنتُ قسماً من هذه المخطوطات بالمجلدات المحققة، وجدتُ أن عدد الترجم الإضافية يزيد بكثير عما كُنا قد رأينا من قبل. علمًا بأن عدد الترجم الإضافية يزيد بزيادة المخطوطات. وقد بحثت عن المزيد من المخطوطات غير المشار إليها في فهارس فرانشيسكو جابرييلي^(١)، وهيلموت ريتز^(٢)، ويورغن باول^(٣)، فوجدت نسخة في مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، وجزءاً صغيراً من مسؤولية الصفدي في دار الكتب المصرية بالقاهرة، ونسخة أخرى في دايلين أرسلتها إلى إدارة مكتبة تشيسبريت.

ونتيجةً لعمليات البحث والمقارنة في المكتبات المختلفة، استخرجت ١٧٧ ترجمة سقطت بأكملها من النسخ المستفاد منها في

Gabrieli, Francesco, „Come si possa ricostituire dai manoscritti il grande dizionario biografico (al-Wafi bi-Wafayat) di al-Safadi”, in: *Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche*, Serie 5, vol. 21 (Rom 1912), p. 685-757; id., „Appendice”, in: *Rendiconti* (s.a.), Serie 5, vol. 22 (Rom 1916), p. 1165-1184. (١)

Ritter, Helmut, „Über einige Werke des Salahaddin b. Aibak as-Safadi in Stambuler Bibliotheken”, in: *Revista degli Studi Orientali* 12 (1929), p. 79-88. (٢)

Paul, Jürgen, „A Study of manuscripts of as-Safadi's al-Wafi bi'l-Wafayat in: Istanbul libraries”, in: *Manuscripts of the Middle East* 6 (1992), p. 120-129. (٣)

المجلدات التي صدرت حتى الآن. ويدور بعض الترجم حول شخص له ترجمة أخرى في المجلدات المحققة مما يدل على ميل الناشر إلى ترك واحدة من الترجمتين المختلفتين. وهناك تسعه ترجم صغيرة يشير فيها الصفدي إلى ترجمة كاملة للمترجم له الذي يشتهر باسمين مختلفين، حيث يقول: «فليكشف في مكان آخر من الكتاب». وفضلاً عن الترجم الساقطة برمتها، عثرت على ٢٦٧ ترجمة سقطت أو اختلفت جزئياً عن نظائرها في النسخ الأخرى. وبينما يزيد حجم بعض الإضافات على صفحة أو صفحتين إلى ١٠ صفحات، يقتصر كثير منها على عدة كلمات أو على كلمة واحدة فقط. ولم أدخل منها في المجلد التكميلي إلا ما كان يبدو لي مهمًا وجوهريًا.

ويجدر بالذكر أن جانباً كبيراً من الترجم الإضافية يشتمل على رجال عاصرهم الصفدي وعرفهم شخصياً. وبينما تقل نسبة المعاصرين للصفدي الذين ترجم لهم في المجلدات المحققة عن ١٠٪، تزيد نسبتهم في المجلد التكميلي عن ٢٥٪. ويبدو أن المسؤولة تفرد بذكر عدد من هذه الترجم، يعني أنها لا توجد في أي من كتب الأعلام الأخرى. فلو لم تدخل في المجلد التكميلي لضاعت إلى الأبد. ومن العجب أن بعض هذه الترجم أكثر توسيعاً من نظائرها في كتاب «أعيان العصر وأعوان النصر» الذي جمع الصفدي فيه معاصريه من أعيان القرن الثامن خاصةً. ورغم أن هناك عدداً من الترجم التي ترد في كتاب الأعيان فقط أو تزيد توسيعاً عن نظائرها في كتاب الوافي، فإن القسم الأكبر من ترجم الصفدي يرد في كل من الكتاين.

وقد واجهتني أثناء عملية التحقيق عدة صعوبات، منها أن معظم الترجم المضافة كُتبت في هوامش الأوراق أو أفردت في أوراق ملحقة،

مما يدل على أن الصفدي أضافها فيما بعد. وكثير من هذه الترجم صعب القراءة، قد كتب بخطٍّ صغيرٍ وغير واضح. وهناك عدة ترجم كتبت على أوراق قسمت هواشمها فسقطت أقسام من النصوص، ولم يكن بالإمكان تحقيقتها إلا إذا وجدت في مصادر أخرى.

وبعد أن استخرجت الترجم من المخطوطات واطمأنت إلى أنها سقطت من مجلد معين، بذلت جهد طاقتى لمعرفة ما إذا كانت موجودة في أي مكان آخر من الوافي، بسبب التحرير في كثير من الأسماء، فوجدت مثلاً «محمد» بدلاً من «أحمد» أو بالعكس، وفي كثير من هذه الترجم سقط أحد الأسماء من سلسلة النسب، فلم أجده الترجمة في مكانها المناسب من المجلد المحقق.

أما طريقة العمل في التحقيق، فقد نهجت فيها منهج المحققين الذين توالوا على تحقيق أجزاء الوافي بالوفيات من حيث المبدأ. وللإشارة إلى ما هو مضاد أو مختلف من الترجمة، وضعت المتون المضافة أو المختلفة بين حاصرتين [] وأشارت في آخرها إلى المخطوطة أو المخطوطات التي وجدت هذه الزيادة فيها. ولم أتبس من الترجم الواردة في المجلدات السابقة من كتاب الوافي إلا البداية، والجملة التي ترد قبل الزيادة (وبعدها). ويرد معظم الزيادات في نهاية الترجم. وإذا سقطت الترجمة برمتها من المجلدات الصادرة حتى الآن، لم يستخدم رموز الحاصرتين، بل وأشارت في بداية الترجمة إلى سقوطها وموضعها في المخطوطات.

أما ترتيب الترجم في المجلد التكميلي فذهبت فيه مذهب الصفدي ورتبتها بترتيب الهجاء، إلا أنني أوردت ترجم المحمدين في مكانها آخر الكتاب.

المخطوطات المستثمرة

لقد اعتمدت في تحقيق التكملة على ٤٨ مخطوطة تتبع بتواريخها وأحوالها وكثرة زياداتها، وعلى ١٣ مخطوطة من مسُودات الصفدي يوجد قسم كبير منها في مكتبة نور عثمانية باستانبول، وأجزاء أخرى في دار الكتب المصرية في القاهرة وفي غوطة بألمانيا. ورقمت معظم المخطوطات بترقيم الأوراق، وإذا رقمتها بترقيم الصفحات، فقد أشرت إلى ذلك صراحة، أما المخطوطات المستثمرة فهي التالية:

- ١ - مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩١ باستانبول^(١)، ورمزت لها برمز (ن^١). ومن الزيادات فيها: ٢٤ ترجمة كاملة، و١٢ ترجمة فيها زيادات.
- ٢ - مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٢ باستانبول^(٢)، ورقمتها بترقيم الصفحات، ورمزت لها برمز (ن^٢). ومن الزيادات فيها: ٢٤ ترجمة كاملة، و٥٩ ترجمة فيها زيادات أو اختلافات، ولقبان.
- ٣ - مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٣ باستانبول^(٣)، ورمزت لها برمز (ن^٣). ومن الزيادات فيها: ٤ تراجم كاملة، و٤ تراجم فيها زيادات، وخمسة ألقاب.

Ritter, „Über einige Werke”, p. 80; Paul, „Manuscripts”, p. 121.

(١)

Ibid.

(٢)

Ibid.

(٣)

- ٤ - مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٤ باسطنبول^(١)، ورمزت لها برمز (ن^٤)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ٣ ترجم كاملة، و٨ ترجم فيها زيادات أو اختلافات.
- ٥ - مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٥ باسطنبول^(٢)، ورمزت لها برمز (ن^٥)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ٥ ترجم كاملة، و١٢ ترجمة فيها زيادات.
- ٦ - مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٦ باسطنبول^(٣)، ورمزت لها برمز (ن^٦)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ٤ ترجم كاملة، وترجمة واحدة فيها اختلافات.
- ٧ - مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٧ باسطنبول^(٤)، ورمزت لها برمز (ن^٧)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ١٠ ترجم كاملة، و٧ ترجم فيها زيادات، وثلاثة ألقاب.
- ٨ - مُسَوَّدة الصفدي في مكتبة غوطة في ألمانيا^(٥) (Forschungsbibliothek Gotha Landes-Und)، رقم ١٧٣٣، ورمزت لها برمز (ج). ومن الزيادات فيها: ٦ ترجم كاملة، و٧ ترجم فيها زيادات.
- ٩ - مسَوَّدة آيا صوفيا رقم ٤٠٣٦، وُنقلت إلى مكتبة السليمانية
-

Ibid. (١)

Ritter, „Über einige Werke”, p. 80; Paul, „Manuscripts”, p. 121. (٢)

Ibid. (٣)

Paul, „Manuscripts”, p. 121-122. (٤)

Gabrieli, „Come si possa”, p. 726-749. (٥)

باستانبول^(١)، ورمزت لها برمز (أ). ومن الزيادات فيها: ٩ ترجم كاملة، و١٣ ترجمة فيها زيادات أو اختلافات، ولقبان.

١٠ - مسورة الصفدي في دار الكتب المصرية بالقاهرة^(٢)، تاريخ م، رقم ٢٤١٠، ورمزت لها برمز (ق^١)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان.

١١ - مسورة الصفدي في دار الكتب المصرية بالقاهرة^(٣)، تاريخ م، رقم ٩٧٦، ورمزت لها برمز (ق^٢)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ٦ ترجم كاملة، وثلاثة ترجم فيها زيادات أو اختلافات، ولقبان.

١٢ - مسورة الصفدي في دار الكتب المصرية بالقاهرة، زكية، رقم ٩٢٧، ورمزت لها برمز (ق^٣)، واكتشفت هذه المخطوطة خلال بحثي في دار الكتب. وهي بلا ريب بخط الصفدي، ولم يرد لها ذكر في الفهارس المشار إليها آنفاً. وهي تتضمن سبعة أوراق، بلا ترقيم، فرقمتها في المجلد التكميلي بترقيم الصفحات. وتبدأ بترجمة علي بن محمد بن علي بن أحمد، وتنتهي بترجمة شجاع بن محمد بن سيدهم. ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة كاملة، وترجمة واحدة فيها زيادات، ولقب واحد.

١٣ - مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(٤)، رقم ٤٨٤٣ (= ١٣٣١٣)،

Paul, „Manuscripts”, p. 122.

(١)

Ibid.

(٢)

Ibid.

(٣)

Gabrieli, „Come si possa”, p. 687.

(٤)

ورممت لها برمز (ت^١). ومن الزيادات فيها: ٩ ترجم كاملة و ١٠ ترجم فيها زيادات.

١٤ - مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(١)، رقم ٤٨٤٤ (= ١٣٣١٤)، ورممت لها برمز (ت^٢). ومن الزيادات فيها: ٣ ترجم كاملة، وترجمتان فيها زيادات، ولقبان.

١٥ - مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(٢)، رقم ٤٨٤٥ (= ١٣٣١٥)، ورممت لها برمز (ت^٣). ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان، ولقب واحد.

١٦ - مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(٣)، رقم ٤٨٤٧ (= ١٣٣١٧)، ورممت لها برمز (ت^٤)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان، ولقب واحد.

١٧ - مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(٤)، رقم ٤٨٤٩ (= ١٣٣١٩)، ورممت لها برمز (ت^٥). ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان.

١٨ - مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(٥)، رقم ٢٩٣٠، ورممت لها برمز (ت^٦). وهي رديئة الخط كثيرة الخطأ بحيث يختلط بعض الترجم فيها بترجم أخرى يصعب التفريق فيما بينها، واتضح لي أن هذه المخطوطة هي التي تضم الجانب الأكبر من الزيادات،

.....

Ibid., p. 687-688. (١)

Ibid., p. 688. (٢)

Ibid., p. 689. (٣)

Gabrieli, „Come si possa”, p. 689. (٤)

Ibid., p. 691-697. (٥)

وهي بالتفصيل: ٧٠ ترجمة كاملة، و٣٩ ترجمة فيها زيادات أو اختلافات، ولقب واحد.

١٩ - مخطوطة المكتبة الوطنية في باريس^(١)، رقم ٢٠٦٤، ورمضت لها برمز (ب^١). ومن الزيادات فيها: ثلاثة ترجمات كاملة.

٢٠ - مخطوطة المكتبة الوطنية في باريس^(٢)، رقم ٢٠٦٦، ورمضت لها برمز (ب^٢). ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان.

٢١ - مخطوطة المكتبة الوطنية في فيينا (Vienna)، رقم ١١٦٣^(٣)، وقد رممت لها برمز (ف). وتتوفر لي مصورة عن هذه المخطوطة التي تتميز بوضوح الخط نسبياً وتتوسط الضبط. ومن الزيادات فيها: ترجمة كاملة واحدة، و٤ ترجمات فيها زيادات أو اختلافات.

٢٢ - مخطوطة شهيد علي باشا في مكتبة السليمانية باسطنبول^(٤)، رقم ١٩٦٧، ورممت لها برمز (ش^١). ومن الزيادات فيها: ثلاثة ترجمات كاملة، وأربعة ألقاب.

٢٣ - مخطوطة شهيد علي باشا في مكتبة السليمانية باسطنبول^(٥)، رقم ١٩٦٨، ورممت لها برمز (ش^٢). ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة كاملة.

.....

Ibid., p. 705. (١)

Ibid., p. 705-706. (٢)

Ibid., p. 714-722. (٣)

Ritter, „Über einige Werke”, p. 80; Paul, „Manuscripts”, p. 124. (٤)

Ritter, „Über einige Werke”, p. 81; Paul, „Manuscripts”, p. 124. (٥)

٢٤ - مخطوطة شهيد علي باشا في مكتبة السليمانية بستانبول رقم ١٩٧٠ (مصورة في مكتبة المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ببيروت)، ورمز لها برمز (ش^٣) ١٥٥ - ١٥٥ ب.

٢٥ - مخطوطة مكتبة البودلبان: بجامعة أكسفورد^(١)، رقم ٦٦٥ (Bodl. Uri 665: Seld, 3155, A22) الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان، وترجمة واحدة فيها اختلافات.

٢٦ - مخطوطة المتحف البريطاني في لندن، رقم ٢٣٣٥٨ (Brit. Mus. 23358 Ar 1295; Add. 23,358) ورمز لها برمز (ل^١). ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان.

٢٧ - مخطوطة المتحف البريطاني في لندن، رقم ٥٣٢٠ (Brit. Mus. Ar. 5320) ورمز لها برمز (ل^٢). ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة كاملة.

٢٨ - مخطوطة مكتبة Reale Accademia dei Lincei في روما، رقم ٢١ (Fondo Caetani n.21) ورقمتها بتقديم الصفحات، ورمز لها برمز (ر). ومن الزيادات فيها: ٤ ترجم كاملة، و٥ ترجم فيها زيادات أو اختلافات.

٢٩ - مخطوطة مكتبة Chester Beatty في دبلين^(٥)، رقم ٣١٨٧، ورمز

Gabrieli, "Come si possa", p. 699. (١)

Ibid., p. 702. (٢)

Ibid., p. 703. (٣)

Ibid., p. 707-713. (٤)

Arberry, Arthur, *The Chester Beatty Library. A Handlist of the Arabic Manuscripts*, Dublin, 1955, vol. 1, p. 75-76, n. 3187. (٥)

لها برمز (د). ومن الزيادات فيها: ٢٨ ترجمة كاملة، و٢٦ ترجمة فيها زيادات أو اختلافات.

٣٠ - مخطوطة دار الكتب المصرية في القاهرة، تاريخ م، رقم ١٢٥ (القطعة الأولى والثانية)^(١)، ورمضت لها برمز (ق^٤). ومن الزيادات فيها: ٤ ترجم كاملة، وثلاثة ترجم فيها زيادات.

٣١ - مخطوطة دار الكتب المصرية في القاهرة، رقم ٧٧١ (تيمور)^(٢)، ورمضت لها برمز (ق^٥)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان، وثلاثة ألقاب.

٣٢ - مخطوطة دار الكتب المصرية في القاهرة، رقم ٩٤٨ (تاريخ م، تيمور)^(٣)، ورمضت لها برمز (ق^٦)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة، وثلاثة ألقاب.

٣٣ - مخطوطة دار الكتب المصرية في القاهرة، رقم ٢٠٦٢ (طلع)^(٤)، ورمضت لها برمز (ق^٧). ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة كاملة، وخمسة ترجم فيها زيادات.

أما المخطوطات التي لم أجده فيها ترجم إضافية والتي لم أرمز لها برمز خاص بها فهي التالية:

١ - مخطوطة دار الكتب الظاهرية، رقم ٩٨٣٥، ونقلت إلى مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، وهي بلا ريب بخط الصفدي، وتشتمل

.....

(١) Gabrieli, „Appendice”, p. 1168-1182.

(٢) Ibid., p. 1166, n. 45.

(٣) Ibid., p. 1166, n. 46-47.

(٤) Ibid., p. 1166, n. 44.

على ١٦ ترجمة في ١٣ ورقة، وتبدأ بترجمة أحمد بن نصر بن مالك (وسبقتها ترجمة غير كاملة)، وتنتهي بترجمة عبد الرحمن بن عباس بن الفضل، وبعدها ترجمة واحدة غير كاملة.

٢ - مخطوطة مكتبة السليمانية باسطنبول، رئيس الكتاب، رقم ٥٩٠ (= عشر رئيس ٥٩٠)^(١).

٣ - مخطوطة مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، رقم ١٤٥٠٤، ونقلت من المكتبة الأحمدية بحلب إلى دمشق^(٢)، وتم نسخها يوم الجمعة الخامس عشر من صفر سنة ٨١٥، وفيها ٨٨ ورقة تضم الترجم من أول كتاب الصفدي إلى ترجمة محمد بن أحمد بن عثمان البلنسي. وهي مخطوطة جيدة مكتوبة بخط النسخ.

٤ - مخطوطة مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، رقم ١٤٥٠٥، وتضم ٢٩٤ ورقة تبدأ بترجمة محمد بن طاهر الخزاعي، وتنتهي بترجمة محمد بن يونس الشيخ جمال الدين.

٥ - مخطوطة مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، رقم ١٤٥٠٦، وتضم ١٦٦ ورقة. تبدأ بترجمة محمود بن عبد بن مسعود بن علي، وتنتهي بترجمة المنذر بن أبي العبد السلامي.

٦ - مخطوطة مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، رقم ١٤٥٠٧، وتضم ١٦١ ورقة، ويختلف هذا الجزء اختلافاً جوهرياً عن الأجزاء الأخرى من المخطوطة، فترد فيه الحوادث بترتيب السنوات بدلاً من الترجم، ومن الواضح أن هذا الجزء أضيف إلى مخطوطة دمشق خطأ.

.....

Ritter, „Über einige Werke“, p. 83.

(١)

Gabrieli, „Appendice“, p. 1167, n. 81-84.

(٢)

- ٧ - مخطوطة شهيد علي باشا في مكتبة السليمانية باستانبول، رقم ١٩٦٤، وتحصي الجزأين الأول والثاني من كتاب الوفي بالوفيات^(١).
- ٨ - مخطوطة شهيد علي باشا، رقم ١٩٦٥، المحفوظة في مكتبة السليمانية باستانبول^(٢).
- ٩ - مخطوطة شهيد علي باشا في مكتبة السليمانية باستانبول، رقم ١٩٦٩^(٣).
- ١٠ - مخطوطة شهيد علي باشا في مكتبة السليمانية باستانبول، رقم ١٩٧٠^(٤).
- ١١ - مخطوطة المكتبة الوطنية بتونس، رقم ٤٨٤٦ (= ١٣٣١٦)^(٥).
- ١٢ - مخطوطة المكتبة الوطنية بتونس، رقم ٤٨٤٨ (= ١٣٣١٨)^(٦).
- ١٣ - مخطوطة المكتبة الوطنية بتونس، رقم ٤٨٥٠ (= ١٣٣٢٠)^(٧).
- ١٤ - مخطوطة المكتبة الوطنية بتونس، رقم ٤٨٥٢^(٨).
- ١٥ - مخطوطة المتحف البريطاني في لندن^(٩)، رقم ٥٣٢٠. وتتوفرت لي مصورة عن هذه المخطوطة في روما.

.....

- Ritter, „Über einige Werke”, p. 83. (١)
- Ritter, „Über einige Werke”, p. 80. (٢)
- Ibid., p. 81. (٣)
- Ibid. (٤)
- Gabrieli, „Come si possa”, p. 688-689. (٥)
- Ibid., p. 689. (٦)
- Ibid., p. 689-690. (٧)
- Ibid., p. 690. (٨)
- Ibid., p. 703. (٩)

١٦ - مخطوطة أحمد الثالث، رقم ٢٩٢٠ تاريخ (الجزء العشرون) في مكتبة طربابي ساراي باستانبول^(١)، وقد راجعت هذه المخطوطة لمعرفة ما إذا كانت الترجم الساقطة من المجلد التاسع عشر ترد في المجلد العشرين الذي لم يتم تحقيقه بعد والذي اختلفت فيه عدّة ترجم.

تناسب المخطوطات وسبب اختلافها

تبين مما ذكر آنفًا أن عدد الزيادات يختلف باختلاف المخطوطات المستفاد منها، يعني أن هناك مخطوطات تشتمل على عدد كبير من الترجم الإضافية، كما أن هناك مخطوطات أخرى لا توجد فيها ترجم إضافية على الإطلاق، وهنا لا بد لي من التطرق إلى خصوصيات المخطوطات وسبب اختلافها.

يشير يوسف فان إس^(١) إلى أن الصفدي أكمل المسودة في الفترة ما بين سنة ٧٤٠ وسنة ٧٤٥، وأنه بدأ بعد ذلك عملية التحرير النهائي لكتاب الوفي بالوفيات. ويتبين من أجزاء المسودة المحفوظة أن الصفدي بالرغم من جهوده في تحرير المسودة لم يزل يدخل المزيد من الترجم إليها، وذلك حتى وفاته في سنة ٧٦٤م التي هي التاريخ الأخير الذي وجدته في المسودة (ترجمة أحمد بن بلبان). ومن المحتمل أن الصفدي باشر التحرير الثاني أو حتى التحرير الثالث بعد التحرير الأول، وذلك لكثره الترجم المضافة. إذ إن هناك سلسلة واحدة على الأقل أشرف الصفدي على تحريرها بنفسه، وهي سلسلة شهيد علي باشا (رقم ١٩٦٥ و ١٩٦٧ - ١٩٧١)، وتليها سلسلة طوبقبو ساراي أحمد الثالث ٢٩٢٠ التي تم تحريرها أو تحرير أصلها في سنة ٧٥٣م. ويترتب على ذلك أن عدد الترجم الواردة في النسخ المستندة مباشرة

.....

V. Ess, Josef, „Safadi-Splitter”, in: *Der Islam* 54 (1977), p. 248.

(١)

إلى المسَّودة يتعلّق بتاريخ نسخها، يعني كلما تأخّر تاريخ النسخ كلما زاد عدد التراجم الإضافية، وهذا ما ثبّته المقارنة بين السلالسل المختلقة وهي التالية:

السلسلة الأولى: وهي مخطوطة باريس، رقم ٢٠٦٤، ويبدو أن هذه المخطوطة هي النسخة الأولى التي قام الصفدي بتحريرها، وذلك في سنة ٧٤٠ م تقريباً. فالتاريخ الأخير الذي وجدته فيها يقع في هذه السنة، ولا توجد فيها ترجمة واحدة ترقى إلى فترة ما بعد سنة ٧٤٠ م، بينما تحتوي المخطوطات الأخرى المطابقة لنفس الجزء من كتاب الوافي على عدة تراجم ترقى إلى سنة ٧٤٩ م. وما يعزّز ظني هو أن مخطوطة باريس تعتبر بمثابة خلاصة يسقط منها عدد كبير من التراجم، وقد ترك الناسخ فيها بياضًا في بعض المواطن لافساح المجال للمزيد من التراجم التي قد تضاف فيما بعد.

السلسلة الثانية: وهي عبارة عن مخطوطات شهيد علي باشا^(١)، رقم ١٩٦٥ و ١٩٦٧ إلى ١٩٧١؛ ومن المؤكّد أن الصفدي أشرف بنفسه على تحرير هذه النسخة، إذ أن هناك زيادات بخطه في هوماش الأوراق^(٢) أو في أوراق ملحقة^(٣) بها. ومن المحتمل أن يكون تاريخ هذه النسخة عام ٧٤٩ هـ، إذ ليس فيها ترجمة واحدة ترقى إلى فترة ما بعد سنة ٧٤٩ هـ. أما التراجم التي تذكر فيها سنة ٧٤٩ هـ، فيظهر أن الصفدي أضافها أو أضاف أجزاء منها إلى هذه النسخة خلال عملية التحرير^(٤).

.....

(١) انظر: فهرس المخطوطات المتقدّم ذكره، رقم ٢٢ و ٢٣ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢.

(٢) انظر مثلاً شهيد علي باشا، رقم ١٩٦٩ ب.

(٣) انظر مثلاً شهيد علي باشا، رقم ١٩٦٩، ما بين الورقتين ٣٥ و ٣٦.

(٤) انظر ترجمتي عبد الله المنوفي وعبد الله بن محمد بن إبراهيم الواني.

السلسلة الثالثة: وهي عبارة عن مخطوطة باريس (رقم ٢٠٦٦)^(١) و مخطوطة تونس (رقم ٤٨٥٢)^(٢) و مخطوطة دار الكتب (رقم ٧٧١)^(٣)، وكلها تنتمي إلى مجموعة واحدة مدونة بالخط المغربي، وأكبر الظن أن هذه السلسلة تعتمد على السلسلة رقم ٢، إذ إن ثلث ترجم من الأربعه التي تفرد نسخة باريس (رقم ٢٠٦٦) بذكرها^(٤) ترد كذلك في نسخة شهيد علي باشا. أما الترجمة الرابعة الساقطة من نسخة شهيد علي باشا، فمن الممكن أن تكون كتبت على ورقة ملحقة ما لبنت أن ضاعت فيما بعد.

السلسلة الرابعة: وهي عبارة عن مخطوطات أوكسفورد (رقم ٣١٥٧ و ٣١٥٨)^(٥) و مخطوطات دمشق (رقم ١٤٥٠٤ إلى ١٤٥٠٧ وأثبتت د. كرافولسكي أن مخطوطة لندن تستند إما إلى مخطوطة أوكسفورد أو تعود مباشرة إلى أصل واحد وهو السلسلة رقم ٢^(٦)، ويترتب على ذلك أن مخطوطة أوكسفورد تعود كذلك إلى السلسلة رقم ٢.

أما مخطوطات دمشق فتشكل الأجزاء الثلاثة الأولى من سلسلة

(١) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ٢٠.

(٢) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ٤٦.

(٣) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ٣٠.

(٤) انظر: الوافي ١٧/٧٠٥، وقارنت د. كرافولسكي مخطوطة أحمد الثالث (رقم ٢٩٢٠) بمخطوطات باريس (رقم ٢٠٦٦) ولندن (رقم ٣٥٨) وأوكسفورد (رقم ٣١٥٨) (٢٥)، ووجدت أنه هناك أربع ترجم لا توجد إلا في مخطوطة باريس (رقم ٢٠٦٦).

(٥)Gabrieli, "Come si possa", p. 699-700, n. 16-17، ويمكن أن تكون كل المخطوطات التي يذكرها جابريللي في فصل أوكسفورد.

(٦) (p. 698-701, n. 12-22) تتمي إلى سلسلة واحدة.

(٧) انظر الملاحظات بخصوص السلسلة رقم ٨ في الصفحة التالية.

أكسفورد، ويتبعها عودتها إلى السلسلة رقم ٢ أيضاً، فالتاريخ الأخير الذي وجده فيها هي سنة ٧٤٩هـ المذكورة في إضافة على ترجمة محمد بن محمد بن الحسن، ولم يذكر فيها وفاته في سنة ٧٥٠هـ.

السلسلة الخامسة: وهي مخطوطة ثينا (رقم ١١٦٣^(١))، وتحتوي على الأجزاء نفسها الموجودة في مخطوطة دمشق، بما في ذلك الجزء التاريخي، فيغلب الظن أنها تعتمد عليها.

السلسلة السادسة: وهي مخطوطة دار الكتب المصرية (رقم ٩٤٨^(٢))، وتعود كذلك إلى نسخة دمشق^(٣)، غير أنها لا تشتمل على القسم التاريخي.

السلسلة السابعة: وهي عبارة عن المخطوطات الأربع والعشرين التي يذكرها هيلموت. ريتز في فهرسه^(٤)، والتي يُحفظ معظمها في مكتبة طربقو ساراي، وهي من أكثر السلسل اكتمالاً ودقّة. ولم يشر هـ. ريتز إلى تاريخ نسخها أو أصلها (إذ لم تستند إلى المسنودة مباشرة) حيث دققت في الأجزاء المحفوظة في مكتبات استانبول، ووجدت أن التاريخ الأخير الوارد فيها يرقى إلى سنة ٧٥٣هـ. أما ترجمة ابن البارباني^(٥) الذي يذكر تاريخ وفاته وهي في سنة ٧٥٦هـ، فأضيفت إلى النسخة بعد مقابلة الجزء الأول منها بالمسنودة، وذلك في سنة ٨٦٩هـ، ومرة أخرى في سنة ٨٧٣هـ. ورغم أنه لم تقابل الأجزاء الأخرى من هذه السلسلة، فإنها تزيد

.....

(١) انظر: *فهرست المخطوطات*، رقم ٢١.

(٢) انظر: *فهرست المخطوطات*، رقم ٣١.

(٣) Gabrieli, „Appendice”, p. 1166, n. 46-47.

(٤) Ritter, „Über einige Werke”, p. 81-83.

(٥) انظر: *الوافي بالوفيات* ٢٤٩/١ - ٢٥٨ - ١٦٢ (١٦٢).

عن السلسلة رقم ٢ كاماً، يعني أنها تتضمن جميع الترجم الواردة في السلسلة رقم ٢ باستثناء الترجم القليلة التي أضيفت إلى نسخة شهيد علي باشا أثناء عملية تحريرها. وبالإضافة إلى ذلك تضم السلسلة رقم ٧ عدداً كبيراً من الترجم التي أدخلت فيها في الفترة ما بين سنة ٧٤٩ هـ وسنة ٧٥٣ هـ، والتي لا ترد في السلسلة رقم ٢.

السلسلة الثامنة: وهي عبارة عن مخطوطات لندن (رقم ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦)^(١)، وبينما توصلت د. كرافولسكي إلى تقرير أن مخطوطي باريس (رقم ٢٠٦٦) ولندن (رقم ١٢٩٥) تعودان إلى أصلين مختلفين^(٢)، يثبت أن كلتيهما تعتمدان على أصل واحد وهو السلسلة رقم ٢ (شهيد علي باشا)، فيتبين أن الترجم الثلاثة التي تختص بها مخطوطة باريس (رقم ٢٠٦٦) والتي سقطت من مخطوطة لندن (رقم ١٢٩٥) هي التي أضيفت إلى نسخة شهيد علي باشا أثناء تحريرها. ويبدو أن الناسخ لنسخة لندن لم يقتبسها لسبب ما، كما يتضح أن الناسخ ترك الترجم المزدوجة. فإذا توالت ترجمتان لشخص واحد في مخطوطة شهيد علي باشا اختيار واحدة منها وترك الأخرى^(٣). أما الترجم الأخرى في المخطوطتين فيتسع التطابق في ترتيبها وكمالها وسقوطها وكذلك في الأخطاء التي تعتورها. وكل ما يرد في مخطوطة لندن يرد في مخطوطة شهيد علي باشا أيضاً.

.....

(١) Gabrieli, „Come si possa”, p. 702-703, n. 23-25.

(٢) انظر: الوافي بالوفيات ٧٠٧ / ١٧ - ٧٠٨ .

(٣) انظر مثلاً ترجمة عبد الله بن ثابت بن عبد الخالق التي تكرر في مخطوطة شهيد علي باشا.

السلسلة التاسعة: وهي عبارة عن مخطوطات دابلين (رقم ٣١٨٧^(١)) وروما (رقم ٢١^(٢)) ودار الكتب المصرية (رقم ١٢٥^(٣)) فكلها مكتوبة بنفس الخط، ويوجد فيها الكثير من الزيادات التي ترقى التواريخ المذكورة فيها إلى سنة ٧٦٢هـ. ومن المحتمل أن هذه السلسلة تعتمد على أصلين هما السلسلة رقم ٢ (الأصل الرئيسي) إضافة إلى مسيرة الصفدي. غير أنه لم يكن بإمكانني مقارنة السلسلة رقم ٩ بالسلسلة رقم ٢ مباشرة. وما يدل على تناسب السلاسلتين هو أن كل واحدة منهما تشتمل على ٢٦ جزءاً في المبدأ، بينما تحتوي السلسلة رقم ٧ (طوبقيو ساراي) على ٢٩ جزءاً، أما السلسلة الأولى فتضم أقل من ٢٦ جزءاً في المبدأ. وتبيّن من الزيادات المدونة في هواش صفحات كل من مخطوطتي روما (رقم ٢١) ودار الكتب المصرية (رقم ١٢٥)، أن النسخ أضاف إلى نسخته ما وجده من الزيادات في المسيرة.

السلسلة العاشرة: وهي عبارة عن مخطوطات تونس (رقم ٤٨٤٣^(٤) إلى ٤٨٥١^(٤))، وثبت أن سلسلة تونس - وهي نسخت سنة ٩٦٦ تقربياً - تعود إلى السلسلة رقم ٩، فمعظم الزيادات التي ترد في السلسلة رقم ٩ ترد كذلك في السلسلة رقم ١٠، في حين تكثر فيها الأخطاء. ومن الممكن أن النسخ ترك عدداً من الترجم المكتوبة في هواش الأصل.

السلسلة الحادية عشرة: وهي مخطوطة تونس (رقم ٢٩٣٠^(٥))،

(١) انظر: فهرس المخطوطات، رقم ٢٨.

(٢) انظر: فهرس المخطوطات، رقم ٢٧.

(٣) انظر: فهرس المخطوطات، رقم ٢٩.

Gabrieli, „Come si possa”, p. 687-691, n. 1-8, 10.

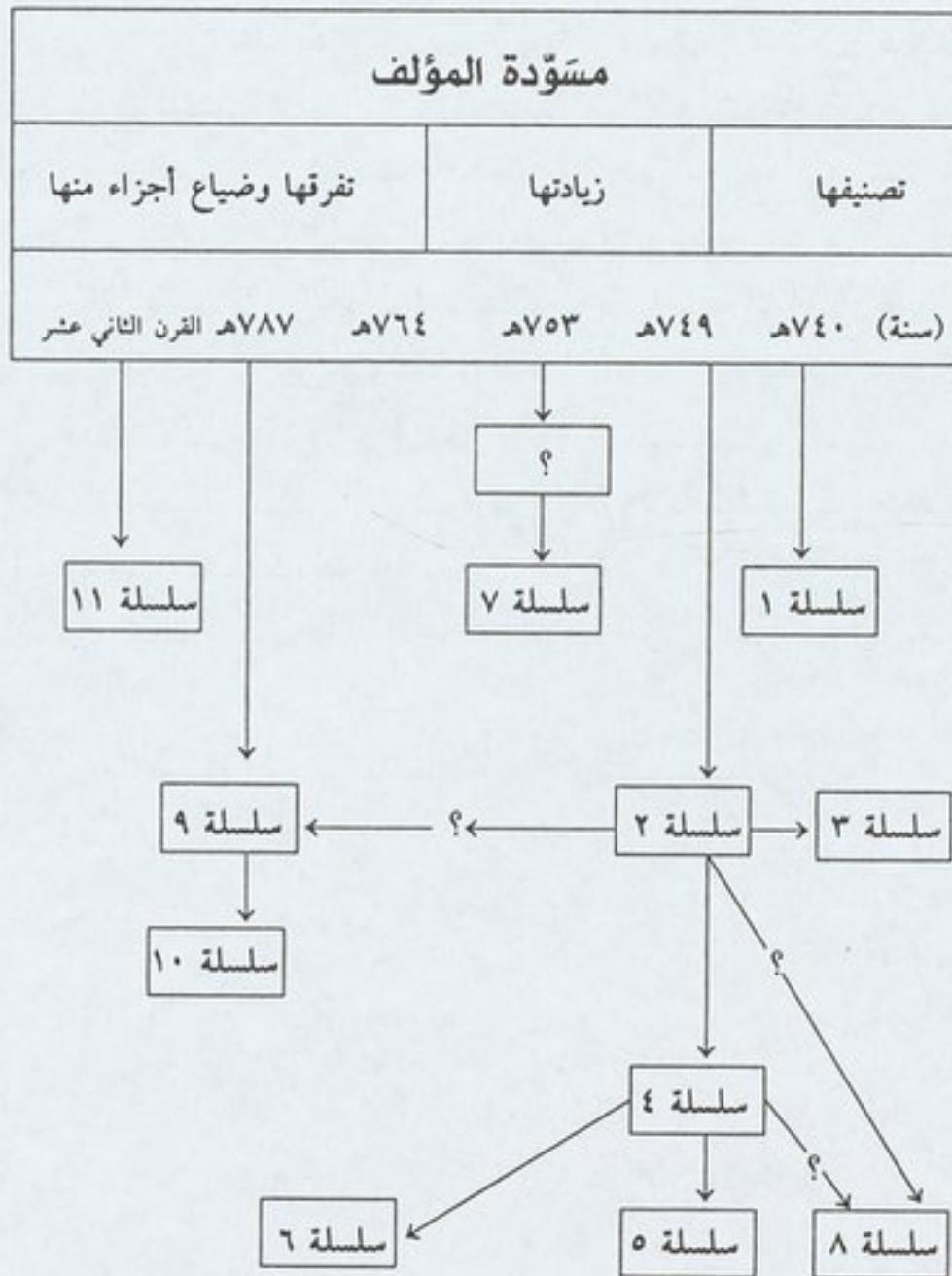
(٤) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ١٨.

(٥) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ١٨.

وتختلف هذه السلسلة اختلافاً كبيراً عن السلاسل الأخرى فيما يخص نسبة الزيادات وترتيب الترجم. ويبدو أنها تستند إلى المسئودة فقط، إلا أن المسئودة لم تعد كاملة في القرن الثاني عشر، وقد اختلت أوراقها. ولم يحاول الناسخ إعادة ترتيب الترجم، بل رتبها بترتيبها في المسئودة، وإن فقدت آية ورقة من أوراق المسئودة، كان يتبع نسخ النصوص الواردة في الورقة التالية. لذا فقد اختلطت النصوص وتدخلت الترجم، غير أنه من الملاحظ أن كثيراً من الزيادات لم تحفظ إلا في هذه السلسلة.

أما المخطوطات الأخرى وهي مخطوطة المتحف البريطاني (رقم ٥٣٢٠) ومخطوطة شهيد علي باشا (رقم ١٩٦٤) ومخطوطة رئيس الكتاب (رقم ٥٩٠) ومخطوطة دار الكتب المصرية (رقم ٢٠٦٢)، فلم يكن بالإمكان إثبات نسبتها لقلة الأجزاء وتفرقها، ومن المرجح أنها تعود كذلك إلى السلسلة رقم ٢.

وإضاحاً لما أوردناه آنفاً فقد أعددنا الرسم البياني التالي:



مصادر الصفدي

أشار الصفدي في مقدمة كتاب الوافي^(١) إلى «شيء من أسماء كتب التواريخ المؤلفة لمن تقدم من أرباب هذا الفن»، غير أنه لم يلزم نفسه الإشارة الصريحة إلى الاستفادة المباشرة أو غير المباشرة منها بالفعل. فبحث يوسف فان إس^(٢) عن المصادر المذكورة في المجلدات (١ - ٩) من كتاب الوافي وتوصل إلى نتيجة مفادها - وهي إحصاء تقديرية - أن الصفدي استند إلى ١٩٢ مصدرًا كتابياً على الأقل، ويرود قسماً كبيراً منها في مقدمته، ولكنه لم يكن بإمكان فان إس إثبات ما إذا اقتبسها الصفدي مباشرةً أو بشكل غير مباشر. وهذا ما أثار شكوك د. كرافولسكي^(٣)، فوجدت أن الصفدي لم يعتمد إلا على ١٤ مصدرًا مباشرًا فيما يخص المجلد السابع عشر. ويعود البحث عن المجلدات ٩ و ١٤ و ١٦ و ١٧ و ١٩ - ٢٥ و ٢٧ و ٢٩ و ٣٠ التي يشير فيها المحققون صراحةً إلى مصادر الصفدي إلى نتائجتين:

(١) انظر: الوافي ١/٤٧ - ٥٦؛ وراجع:

Emile Amar, „Prolégomènes à l'études des Histoires arabes, par Khalil Ibn Aibak as-Safadi”, in: *Journal Asiatique* 11 (1912), p. 243-297.

(٢) V. Ess, „Safadi-Splitter”, in: *Der Islam* 53 (1976), p. 255-266.

وانظر كذلك ترجمة مقالته في:

V. Ess, „Safadi-Splitter”, in: *Der Islam* 54 (1977) p. 277-296.

(٣) انظر: الوافي بالوقبات ٧/١٧.

الأولى - استند الصفدي إلى ٧٦ مصدراً على الأقل وذلك بشكل مباشر، ومن أهم هذه المصادر تاريخ الإسلام لشمس الدين الذهبي والاستيعاب لابن عبد البر. والمصادر التي يعتمد الصفدي عليها بشكل منتظم أيضاً هي ذيل تاريخ بغداد لابن النجاشي والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ومعجم الأدباء لياقوت والطالع السعيد للأدفوسي ووفيات الأعيان لابن خلkan وتاريخ دمشق لابن عساكر وأنموذج الزمان لابن رشيق وعيون الأنباء لابن أبي أصيبيعة. أما المصادر الأخرى فيبدو أن الصفدي وجدها واستثمرها بطريق الصدفة أو بحكم الفرورة الملحة. ويتبين أنه رجح الكتب المرتبة بترتيب أحرف الهجاء (أو كتب الطبقات التي ترتب ترجم الطبقات فيها بترتيب أحرف الهجاء)، فتأتي أكثر موافقة لترتيب كتابه، رغم أنَّ كثيراً من الترجم في كتاب الواقي لا ترد بترتيب أحرف الهجاء فقط وإنما بالترتيب الزمني^(١). وهذا يدل على أن الصفدي استفاد كذلك من الكتب المرتبة بترتيب السنوات.

الثانية - وتحتختلف المصادر باختلاف الأجزاء وبالتالي باختلاف الترجم، فهناك مصادر يكثر تواردها في جزء معين، في حين يقل وروتها في جزء آخر، وتعود مثلاً خمسة ترجم في الجزء التاسع والعشرين إلى الاستيعاب لابن عبد البر، أما الترجم العائدة إلى نفس المصدر في الجزء السادس عشر فيبلغ عددها ١٢٣ ترجمة. وهناك كثير من المصادر التي لم يستند الصفدي منها إلَّا مرة واحدة أو مرتين. فمن المرجح أن المزيد من المصادر يكمن في المجلدات الأخرى التي لا يشار إليها إلى المصادر أو التي لم تتحقق بعد.

أما المصادر التي أثبتها في المجلد التكميلي فتتوافق مبدئياً مع

.....

(١) انظر مثلاً الواقي بالوفيات ٤٩١ - ٣٤٦ - ٣٦٢ - ٣٢٣ - ٢٩٤ / ٢ .

المصادر التي سبق ذكرها. إلا أن المجلد التكميلي يتميز بكثرة المصادر الشفاهية، فهناك ١١٠ ترجمات تعود إلى معاصر الصفدي، وأغلب الغلن أن أخبار معظمهم بلغت الصفدي بالطريق الشفاهي. وتتف适用 نوعية المصادر ونسبتها في المجلد التكميلي من خلال الجدول التالي^(١):

رقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	وفاته	عدد
١	تاريخ الإسلام	شمس الدين الذهبي	٧٤٨ هـ	٧٤
٢	تاريخ دمشق الكبير	ابن عساكر	٤٩٩ هـ	٢٧
٣	تاريخ العلماء والرواة	ابن الفرضي	٤٠٣ هـ	٧
٤	تالي كتاب وفيات الأعيان	ابن الصقاعي	٧٢٦ هـ	٤
٥	اختصار القذح المعلى	ابن سعيد	٦٨٥ هـ	٣
٦	ذيل تاريخ بغداد ^(٢)	ابن النجار	٦٤٣ هـ	٣
٧	الأغاني	أبو الفرج الأصفهاني	٣٥٦ هـ	٢
٨	الاستيعاب	ابن عبد البر	٤٦٣ هـ	٢
٩	معجم الأدباء	ياقوت الحموي	٦٢٦ هـ	٢
١٠	أنموذج الزمان	ابن رشيق القبرواني	٤٥٦ هـ	١
١١	تحفة القادر	ابن الآبار	٦٥٨ هـ	١
١٢	مرآة الزمان	سيوط ابن الجوزي	٦٥٤ هـ	١
١٣	ذيل الروضتين	أبو شامة	٦٦٥ هـ	١
١٤	صفة الصفة	أبو الفرج ابن الجوزي	٥٩٧ هـ	١
١٥	جريدة الفصر وجريدة العصر	العماد الكاتب الأصفهاني	٥٩٧ هـ	١

(١) لم آخذ في الاعتبار الترجم التي يشير المحققون السابقون إلى مصادرها.

(٢) من المرجح أن الصفدي اتخذه مصدراً.

رقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	وفاته	عدد
١٦	الجرح والتعديل	ابن أبي حاتم الرازي	٩٣٢٧هـ	١
١٧	تاريخ الرسل والملوك	ابن جرير الطبرى	٩٣١٠هـ	١
١٨	طبقات الأمم	أبو القاسم صاعد بن أحمد	٩٤٦٢هـ	١
١٩	المُغَرِّبُ فِي حُلَى الْمَغْرِبِ	ابن سعيد	٩٦٨٥هـ	١
٢٠	المعجم المختصر ^(١)	شمس الدين الذهبي	٩٧٤٨هـ	١
٢١	عيون الأنباء	ابن أبي أصيبيع	٩٦٦٨هـ	١

أما المصادر المثبتة في مجموعة المجلدات ٩ و ١٤ و ١٦ و ١٧ و ١٩ و ٢٤ - ٢٥ و ٢٧ و ٢٩ و ٣٠ فهي التالية:

رقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	وفاته	عدد
١	تاريخ الإسلام	شمس الدين الذهبي	٩٧٤٨هـ	٩٩٩
٢	الاستيعاب	ابن عبد البر	٩٤٦٣هـ	٦٧٢
٣	ذيل تاريخ بغداد	ابن النجاشي	٩٦٤٣هـ	١٦٥
٤	الأغاني	أبو الفرج الأصفهاني	٩٣٥٦هـ	٨٢
٥	معجم الأدباء	ياقوت الحموي	٩٦٢٦هـ	٨٠
٦	وفيات الأعيان	ابن خلkan	٩٦٨١هـ	٤٩
٧	الطالع السعد	الأدقري	٩٧٤٨هـ	٤٥
٨	تاريخ دمشق الكبير	ابن عساكر	٩٤٩٩هـ	٤١
٩	عيون الأنباء	ابن أبي أصيبيع	٩٦٦٨هـ	٣١
١٠	أنموذج الزمان	ابن رشيق الفيرواني	٩٤٥٦هـ	٢٦
١١	خريدة القصر	العماد الكاتب الأصفهاني	٩٥٩٧هـ	٢٢
١٢	ذيل مرآة الزمان	اليونيني	٩٧٢٦هـ	١٦

(١) من المرجح أن الصفدي اتخذ مصدراً.

رقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	عدد وفاته
١٣	تحفة القادر	ابن الأبار	١٥ هـ ٦٥٨
١٤	تاريخ العلماء والرواة للعلم	ابن الفرضي	١٥ هـ ٤٠٣
١٥	دمية الفصر	الباخري	١٢ هـ ٤٦٧
١٦	تجزير أسماء الصحابة	شمس الدين الذهبي	١١ هـ ٧٤٨
١٧	تالي كتاب ونبات الأعشاب	ابن الصقاعي	١٠ هـ ٧٢٦
١٨	ذيل الروضتين	أبو شامة المقدسي	٩ هـ ٦٦٥
١٩	تاريخ بغداد	الخطيب البغدادي	٨ هـ ٤٦٣
٢٠	الفهرست	ابن النديم	٧ هـ ٣٨٠
٢١	مرآة الزمان	سبط ابن الجوزي	٧ هـ ٦٥٤
٢٢	نكلمة إكمال الإكمال	ابن الصابوني	٧ هـ ٦٨٠
٢٣	سير أعلام النبلاء	شمس الدين الذهبي	٦ هـ ٧٤٨
٢٤	معجم البلدان	ياقوت الحموي	٥ هـ ٦٢٦
٢٥	أسد الغابة	ابن الأثير الجزري	٥ هـ ٦٣٠
٢٦	يتيمة الدهر	الشعالي النسابوري	٤ هـ ٤٢٩
٢٧	معجم الشيرخ	شهاب الدين القوشي	٤ هـ ٦٥٣
٢٨	الوزراء والكتاب	الجهشياري	٤ هـ ٣٢٢
٢٩	الطبقات الكبير	ابن سعد	٤ هـ ٢٣٠
٣٠	المعجم الكبير	شمس الدين الذهبي	٤ هـ ٧٤٨
٣١	الصلة	ابن بشكرا	٤ هـ ٥٧٨
٣٢	الممل والنحل	الشهرستاني	٣ هـ ٥٤٨
٣٣	الورقة	محمد داود ابن الجراح	٣ هـ ٢٩٦
٣٤	اختصار الفخذ المعلى	ابن سعيد	٣ هـ ٦٨٥
٣٥	سباق تاريخ نيسابور	عبد الغافر الفارسي	٣ هـ ٥٢٩

رقم	اسم المكتاب	اسم المؤلف	وفاته	عدد
٣٦	تاريخ الرسل والملوك	ابن جرير الطبرى	٢٣١٠	٣
٣٧	جذوة المقتبس	الحميدى	٤٤٨٨	٣
٣٨	تذكرة الحفاظ	شمس الدين الذهبي	٧٤٨	٢
٣٩	ذيل تاريخ بغداد	ابن الديبى	٦٣٧	٢
٤٠	الذخيرة	ابن بسام الشترى	٥٤٢	٢
٤١	أشعار أولاد الخلفاء	الصوري	٣٣٥	٢
٤٢	المقتبس	أبو حيان الفطبي	٤٦٩	٢
٤٣	معجم الشيوخ	ابن كامل الخفاف	٥٤٣	٢
٤٤	المتنظم	أبو الفرج ابن الجوزي	٥٩٧	٢
٤٥	المغرب في حل المغارب	ابن سعيد المغربي	٦٨٥	٢
٤٦	المعجم المختص	شمس الدين الذهبي	٧٤٨	٢
٤٧	طبقات الأمم	أبو الفاسد صاعد بن أحمد	٤٦٢	٢
٤٨	مفرج الكروب	ابن واصل الحموي	٦٩٧	٢
٤٩	طبقات الشعراء المحدثين	ابن المعتر العباسى	٥٩٦	١
٥٠	أخبار في كتاب الوزراء	الصابى	٤٤٨	١
٥١	مسالك الأ بصار	ابن فضل الله العمري	٧٤٩	١
٥٢	عقلاء المجانين	ابن حبيب النيسابوري	٤٠٦	١
٥٣	الجرح والتعديل	ابن أبي حاتم الرازى	٣٢٧	١
٥٤	طبقات الحتابة	ابن أبي يعلى	٤٥٨	١
٥٥	التحبير في المعجم الكبير	أبو سعد السمعانى	٥٦٢	١
٥٦	بدائع البدائه	ابن ظافر الأزدي	٦١٣	١
٥٧	معجم الشيوخ	التسبى	؟	١
٥٨	معجم الشيوخ	ابن صضرى	٥٨٦	١

رقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	وفاته	عدد
٥٩	صلة الصلة	ابن الزبير	٧٠٨هـ	١
٦٠	نشر الدر	الأبي	٤٢١هـ	١
٦١	معجم الشعراء	محمد بن عمران المرزباني	٣٨٤هـ	١
٦٢	تاريخ إربل	ابن المستوفى	٦٣٧هـ	١
٦٣	سؤالات الحافظ السلفي	خميس الحوزي	٥٧٦هـ	١
٦٤	ذكر أخبار أصبهان	أبو نعيم الإصبهاني	٤٣٠هـ	١
٦٥	السيرة النبوية	ابن إسحاق	١٤٢هـ	١
٦٦	الفرق بين الفرق	عبد القاهر البغدادي	٤٢٧هـ	١
٦٧	تلخيص مجمع الأداب	ابن الفوتسي	٧٢٣هـ	١
٦٨	الحلة السيراء	ابن الآبار	٦٥٨هـ	١
٦٩	الكافف	شمس الدين الذهبي	٧٤٨هـ	١
٧٠	النكلمة لوفيات النقلة	عبد العظيم المنذري	٦٥٦هـ	١
٧١	الكامل في التاريخ	ابن الأثير الجزري	٦٣٠هـ	١
٧٢	ذيل تاريخ دمشق	ابن القلانيسي	٥٥٥هـ	١
٧٣	ميزان الاعتدال	شمس الدين الذهبي	٧٤٨هـ	١
٧٤	طبقات الأطباء والحكماء	ابن جلجل	٣٧٧هـ	١

وفي الختام يطيب لي أن أتقدم بالشكر والامتنان إلى كل الذين كان لهم دور في إنجاز هذا العمل، وفي مقدمتهم الأستاذة الدكتورة أنجيليكا نويغيرت المديرة السابقة للمعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت، فإنها أولتني الثقة الغالية، وعهدت إلي بتحقيق المجلد التكميلي لكتاب الرافي بالوفيات للصفدي هذا، وأشكر كذلك الأستاذ الدكتور متفرد كروب المدير الحالي للمعهد. كما أدين للمسؤولين الآخرين في المعهد الألماني في بيروت وفي فرعه باستانبول للجهود التي بذلوها من خلال المشورة، وتقديم العديد من المخطوطات وقراءة التجارب الطباعية لكتاب الرافي خاصة محمد الحجيري وهناك شونغ وفرانك غريفيل وشتي凡ان كنوسن وشتي凡ان دينه. ولابد من أن أسدي الشكر الجزييل والعرفان الخاص إلى المسؤولين في المكتبات المختلفة باستانبول ودمشق والقاهرة وتونس وغروطبا وروما ودبليون، حيث لم أستطع البحث عن المخطوطات إلا بمساعدتهم وتعاونهم الودي والبناء. وبعد عودتي إلى ألمانيا حصلت على العون من معهد دراسة تاريخ الشرق الأدنى وثقافته في هامبورغ، وخاصة من الدكتور عبد الغفور الصابوني الذي أتقدم منه بكل التقدير لجهوده في القراءة والتصحيح. ولا يفوتي التوجيه بالشكر إلى المؤسسة الألمانية للبحوث العلمية لمنحها الت Cedimations المالية التي كانت ضرورية لإنجاز هذا المشروع، وخاصة للقيام بالرحلات العلمية الكثيرة والضرورية.

إيضاح وتنوية

نظراً لوجود ثغرات كبيرة في تحقيق هذا الجزء التكميلي من كتاب الرافي بالوفيات للصفدي، والناجمة إما عن صعوبات في التعامل مع المخطوطات المستخدمة ومصوّراتها، وإما عن نقص في المصادر الفضورية التي كانت في متناول المحقق، وهي تعتبر غاية في الأهمية لتسليط الضوء على مادة النص وإنراجه في أقرب صورة ممكنة إلى مادة النص الأصلي.

فقد عُهد إلى الأستاذ محمد الحجيري الباحث والمحقق في المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت للعمل جهد المستطاع على سد هذه الثغرات وتلافي التواقص الموجودة في العمل. وذلك كي يأتي هذا المجلد التكميلي في مستوى الأجزاء التي أعدَ ليكون استكمالاً لها. إذ لا يجوز إطلاقاً أن يكون دون ذلك.

وقد نتج عن التباعد الزمانى والمكاني بين مرحلتي التحقيق بعض الهنات، كاختلاف طبعات المصادر المستخدمة في التحقيق مثلاً، مما أوجب الإحالـة إلى نفس المصادر رغم اختلاف الطبعات والمحقـقين. كما استدعى الأمر بعض التغيير في منهجية العمل المتـبعة، مثل إلغاء الإشارة في الحواشـي إلى إضافة العناـوين التي أـسقطـها النـسـاخـ في الأـصـلـ. وذلك لأن المـحقـقـينـ في جـمـيعـ أـجزـاءـ كـتاـبـ الـراـفـيـ كانواـ يـثـبـتوـنـ عنـوانـاـ يـتـنـاسـبـ وـمـضـمـونـ التـرـاجـمـ، دونـ الإـشـارـةـ إـلـىـ ذـلـكـ فـيـ الـحـواـشـيـ، لأنـهاـ سـوفـ

نكون مدرجة تلقائياً تحت رمز الإضافات أو الزيادات. طبعاً هذا على سبيل المثال لا الحصر.

ورغم الجهد التي بذلت لاستدراك ما أمكن من الأمور في عملية التحقيق، فإن هناك أموراً كثيرة لم تتع الفرصة للتصدي لها، وبالتالي فإن الجزء لم ينل حقه كاملاً من الجهد، عسى أن تنهي ظروف مستقبلية مناسبة لذلك، مع يقيننا المطلقاً بأن «بلغ الكمال ضرب من المحال».

ثبات مصادر ومراجع التحقيق

١ - المخطوطات

- ١ - أعيان العصر وأعوان النصر، لصلاح الدين الصفدي:
 - آيا صوفيا، رقم ٢٩٦٦.
 - آيا صوفيا، رقم ٢٩٦٨.
 - آيا صوفيا، رقم ٢٩٦٩.
 - آيا صوفيا، رقم ٢٩٧٠.
 - لاللي، رقم ١٩٩٦.
- ٢ - بغية الطلب في تاريخ حلب لابن العديم، عمر بن أحمد بن هبة الله، طوبقو ساراي، رقم ٢٩٢٥ (قسم ١ - ٧).
- ٣ - تاريخ الإسلام لشمس الدين الذهبي:
 - (١٨١ - ٢٠٠) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٥).
 - (٢٠١ - ٢٠٠) آيا صوفيا ٣٠٠٧.
 - (٢٥١ - ٣٠٠) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٧٣).
 - (٣١٣ - ٣٢٨) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٩٥).
 - (٣٢٨ - ٣٤٥) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم رقم ١٠٦٨١).
 - (٣٤٦ - ٣٥٧) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٤).

- (٣٥١ - ٤٠٠) آيا صوفيا .٣٠٠٨.
- (٤٠١ - ٤٥٠) آيا صوفيا .٣٠٠٩.
- (٥٠١ - ٥٤٦) آيا صوفيا .٣٠١٠.
- (٥٣٢ - ٥٦٩) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٧).
- (٥٩٣ - ٦٠٣) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٩٠).
- (٦٠١ - ٦٢٠) آيا صوفيا .٣٠١١.
- (٦٢١ - ٦٦٠) آيا صوفيا .٣٠١٢.
- (٦٦١ - ٦٧٠) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٣).
- (٦٤١ - ٦٧٠) آيا صوفيا .٣٠١٣.
- (٦٧١ - ٦٨٠) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٠).
- (٦٨١ - ٦٩٠) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٢).
- (٦٩١ - ٧٠٠) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ٢٣٨٦٧).
- (٦٧١ - ٧٠٠) آيا صوفيا .٣٠١٤.
- ٤ - ترجمان الزمان في تراجم الأعيان لابن دمقاق، أحمد الثالث، رقم ٢٩٢٧ (قسم ٧، ١١، ١٣، ١٦).
- ٥ - درة الأسلام في دولة الأتراك لابن حبيب:

 - دمداد إبراهيم باشا، رقم ٩١١.
 - دمداد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢.

- ٦ - ذيل تاريخ بغداد، لابن الدبيسي محمد بن سعيد بن يحيى جمال الدين، شهيد علي باشا، رقم ١٨٧٠.
- ٧ - عيون التواریخ، للكتبی محمد بن شاکر، قراجلی زاده، رقم ٢٧٦.
- ٨ - عيون التواریخ، للكتبی محمد بن شاکر، نسخة دار الكتب المصرية، السنوات ٤٠٤ - ٤٣٧.

٢ - المطبوعات

(١)

- ١ - إتعاظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، ١ - ٣، للمقرizi تقي الدين أحمد بن علي (٨٤٥/١٤٤١) تحقيق جمال الدين الشيال ومحمد حلمي محمد أحمد. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة ١٩٦٧ - ١٩٧٣.
- ٢ - الإحاطة في أخبار غرناطة، للسان الدين محمد بن عبد الله ابن الخطيب (١٣٧٤/٧٧٦)، ١ - ٤، تحقيق محمد عبد الله عنان، ط ٢، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٧٣ - ١٩٧٧.
- ٣ - الإحسان في تقرير صحيح ابن حبان، للفارسي علي بن بليان بن عبد الله، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، المدينة ١٩٧٠ - ١٩٧١.
- ٤ - أحوال الرجال، لأبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني (٨٧٣/٢٥٩)، تحقيق صبحي البدرى السامرائي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٨٥.
- ٥ - أخبار الدولة السلجوقية، لصدر الدين أبي الحسن علي بن ناصر بن علي الحسيني، تحقيق محمد إقبال، البنجاب ١٩٣٣.
- ٦ - الأخبار الطوال، لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري (٢٨٢/٨٩٥) تحقيق W. Guirgass، ليدن ١٨٨٨.
- ٧ - أخبار أبي تمام، لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي، تحقيق خليل عساكر ورفيقه، المكتب التجاري، بيروت (د. ت).
- ٨ - أخبار القضاة، لمحمد بن خلف بن حيان وكيع (٩١٨/٣٠٦)، ١ - ٣، تحقيق عبد العزيز مصطفى المراغي، المكتبة التجارية الكبرى، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٤٧/١٣٦٦ - ١٩٥٠/١٣٦٩.

- ٩ - أخبار مصر، لابن ميسير، محمد بن علي بن يوسف، تحقيق M. Henri Massé ، القاهرة ١٩١٩.
- ١٠ - أخبار مكة، للأزرقي، أبو الوليد محمد بن عبد الله، تحقيق Ferdinand Wüstenfeld ، ليزيغ ١٨٥٨.
- ١١ - أخبار و ترافق أندلسية، لأبي طاهر السُّلْفي، تحقيق وإعداد إحسان عباس، بيروت ١٣٨١ / ١٩٦٣.
- ١٢ - اختصار القدر المعلم في التاريخ المحتلى، لابن سعيد علي بن موسى المغربي (١٢٨٦/٦٨٥)، اختصار محمد بن عبد الله بن خليل، تحقيق إبراهيم الإباري ط١، القاهرة ١٩٥٩ ، والطبعة الثانية، القاهرة ١٩٨٠.
- ١٣ - الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي، تحقيق علي محمد البحاوي، مكتبة نهضة مصر ١ - ٤ ، الطبعة الأولى، القاهرة (د. ت).
- ١٤ - أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير عز الدين علي بن محمد الجزري (١٢٧٢/٦٣٠)، ١ - ٥ ، القاهرة ١٨٧٣.
- ١٥ - الأشباء والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهلية والمخضرمين، (= حماسة الخالدين) للخالدين، أبو بكر محمد بن هاشم وأبو عثمان سعيد، ١ - ٢ تحقيق سيد محمد يوسف، القاهرة ١٩٥٨ - ١٩٦٥.
- ١٦ - الإشارة إلى من نال الوزارة، لابن الصيرفي، أبو القاسم علي بن منجب بن سليمان، تحقيق عبد الله مخلص، القاهرة ١٩٢٤.
- ١٧ - الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني شهاب الدين أحمد بن علي (١٤٤٨/٨٥٢)، ١ - ٨ ، تحقيق علي محمد البحاوي، دار نهضة مصر، القاهرة ١٩٧٠ - ١٩٧٢.

- ١٨ - الأُعْلَاقُ الْخَطِيرَةُ فِي ذِكْرِ أَمْرَاءِ الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ، لِعَزِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَيِّ بْنِ شَدَادٍ (٦٨٤ - ١٢٨٥)، ١/١، (حلب)، تحقيق Dominique Sourdel، المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ١٩٥٣.
- ١٩ - الأَعْلَامُ، قَامِوسٌ تَرَاجِمٌ لأشْهَرِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْمُسْتَعْرِفِينَ وَالْمُسْتَشْرِقِينَ، لِلزَّرْكَلِيِّ خَيْرِ الدِّينِ، ١ - ٨ دارِ الْعِلْمِ لِلْمُلَاهِينَ، ط٣، بَيْرُوت٢٠١٩٧٠ - ١٩٦٩.
- ٢٠ - إِعْلَامُ الْوَرَى بِمَنْ وَلَى نَائِبًا مِنَ الْأَتْرَاكِ بِدمَشْقِ الشَّامِ الْكَبِيرِ، لِابْنِ طَولُونِ الصَّالِحِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَيِّ (١٥٤٦/٩٥٣)، دَمْشَق٢٠١٩٥٢.
- ٢١ - أَعْيَانُ الْعَصْرِ وَأَعْوَانُ النَّصْرِ، ١ - ٦، لِصَلَاحِ الدِّينِ خَلِيلِ بْنِ أَبِيكَ الصَّفْدِيِّ، تَحْقِيقُ عَلَيِّ أَبُو زِيدٍ وَآخَرِينَ، دَارُ الْفَكْرِ، ط١، دَمْشَق٢٠١٩٩٨.
- ٢٢ - أَعْيَانُ الْعَصْرِ وَأَعْوَانُ النَّصْرِ، لِصَلَاحِ الدِّينِ الصَّفْدِيِّ، ١ - ٣، مَصُورَةٌ بِالْفُوْتُوْسَاتِ عَنْ مَخْطُوطَةِ السَّلِيمَانِيِّ بِاسْتَانْبُولِ، إِصْدَارُ فَؤَادِ سَرْكِينِ وَمَازَانِ عَمَّاوِيِّ، مَعْهَدُ تَارِيخِ الْعِلْمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ، فَرَانْكُفُورْت٢٠١٩٩٠.
- ٢٣ - الْأَغَانِيُّ، لِأَبِي الْفَرْجِ عَلَيِّ بْنِ حَسِينِ الْأَصْبَهَانِيِّ (٩٦٦/٣٥٦) ١ - ٢٠، بُولَاق٢٠١٢٨٥/١٨٦٩ - ١٨٦٩.
- ٢٤ - الْأَغَانِيُّ لِأَبِي الْفَرْجِ الْأَصْفَهَانِيِّ، ١ - ٢٤، تَحْقِيقُ نَخْبَةِ الْعُلَمَاءِ ذُويِ الْاِخْتِصَاصِ، دَارُ الْكِتَبِ الْمَصْرِيَّةِ، الْقَاهِرَةِ ١٩٥٠ - ١٩٧٤.
- ٢٥ - الْإِفَادَةُ وَالْاعْتَبَارُ فِي الْأَمْرُورِ الْمُشَاهِدَةُ وَالْحَوَادِثُ الْمُعَايَنَةُ بِأَرْضِ مصرِ، لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُوسُفِ، تَحْقِيقُ J. White، تُوبِينِجن٢٠١٧٨٩.
- ٢٦ - الْإِكْمَالُ فِي رُفعِ الْأَرْتِيَابِ عَنِ الْمُؤْتَلِفِ وَالْمُخْتَلِفِ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْكَنَّى وَالْأَنْسَابِ، لِابْنِ مَاكُولاِ عَلَيِّ بْنِ هَبَّةِ اللَّهِ (٤٧٥/١٠٨٢)، ١ - ٦، تَحْقِيقُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَىِ الْمَعْلُومِيِّ الْيَمَانِيِّ، حِيدَرَآبَادَ الْدُّكْنَى١٣٨١ - ١٩٦٧/١٣٨٦ الْجَزْءُ السَّابِعُ تَحْقِيقُ نَافِعِ الْعَبَّاسِيِّ، بَيْرُوت٢٠١٩٧٧.

- ٢٧ - الأمالى، لأبى علی إسماعيل بن القاسم القالى البغدادى، ٢/١
المكتبة التجارية الكبرى، ط٣، القاهرة ١٩٥٣.
- ٢٨ - أمراء دمشق في الإسلام لصلاح الدين الصفدي، تحقيق صلاح
الدين المنجد، دار الكتاب الجديد، بيروت ١٤٠٣/١٩٨٣.
- ٢٩ - إنباء الفمر بأبناء العمر، لابن حجر العسقلانى أحمد بن علي،
١ - ٨، ط١، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد ١٣٨٧/١٩٦٧.
١٣٩٥ - ١٩٧٥.
- ٣٠ - الأنباء في تاريخ الخلفاء، لابن العمرانى محمد بن علي (حوالى
١١٨٤/٥٨٠)، تحقيق قاسم السامرائي، مطبعة بريل، ليدن ١٩٧٣.
- ٣١ - إنباء الرواة على أنباء النهاة، ١ - ٤، للقفطي أبي الحسن علي بن
يوسف (١٢٤٨/٦٤٦)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار
الفكر العربي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٣٦٩ - ١٩٥٠/١٣٩٣ - ١٩٧٣.
- ٣٢ - الأنساب، للسمعاني عبد الكريم بن محمد (١١٦٦/٥٦٢)، ١ -
١٣، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩٦٢ -
١٩٨٢.
- ٣٣ - أنساب الأشراف، للبلاذري أحمد بن جابر بن يحيى (٢٧٩/٨٩٢).
- الجزء الثالث: تحقيق د. عبد العزيز الدوري، المعهد الألماني
للأبحاث الشرقية، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٧٨.
- الجزء الرابع: القسم الأول، تحقيق د. إحسان عباس، المعهد
الألماني للأبحاث الشرقية، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٧٩.
- ٣٤ - الأنساب المتفقة في الخط، لابن القيسراني، أبو الفضل محمد بن
طاهر بن علي المقدسي، تحقيق P. de Jong، مطبعة بريل، ليدن
١٨٦٥.

- ٣٥ - أنموذج الزمان في شعراء القبروان، للحسن بن رشيق القبرواني (١٠٦٣/٣٥٦)، جمعه وحققه محمد العروسي المطوي وبشير البكوش، الطبعة الثانية، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٩١.
- ٣٦ - أنموذج الزمان في شعراء القبروان للحسن بن رشيق القبرواني، انظر: شعراء القبروان من أنموذج الزمان.
- ٣٧ - أنموذج الزمان في شعراء القبروان، حسن ابن رشيق القبرواني، تحقيق محمد العروسي المطوي وبشير البكوش، دار الغرب الإسلامي، طبعة أولى، بيروت ١٩٩١.

(ب)

- ٣٨ - بدائع البدائة، لعلي بن ظافر الأزدي، (١٢١٦/٦١٣)، ١ - ٢، في هامش شرح شواهد التلخيص المسمى معاهد التنصيص للعباسي، القاهرة ١٣١٦/١٨٩٩.
- ٣٩ - بدائع الزهور في وقائع الدهور، لابن إياس محمد بن أحمد بن إياس الحنفي (نحو ٩٣٠/١٥٢٤)، ١ - ١٢، تحقيق محمد مصطفى، إصدار المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت ١٩٧٥ - ١٩٩٢.
- ٤٠ - البداية والنهاية في التاريخ، لابن كثير إسماعيل بن عمر القرشي الدمشقي (٧٧٤/١٣٧٢)، ١ - ١٤، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية، بيروت ١٣٨٧.
- ٤١ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للشوكياني محمد بن علي، (١٢٥٠ - ١٨٣٤) ١ - ٢، مطبعة السعادة، الطبعة الأولى، القاهرة ١٣٤٨ هـ.
- ٤٢ - برنامج شيوخ الرعبي، لعلي بن محمد بن علي الرعبي، تحقيق إبراهيم شبورج، دمشق ١٩٦٢.

- ٤٣ - بغية الطلب في تاريخ حلب (الترجم الخاصة بتاريخ السلاجقة)،
لابن العديم، كمال الدين عمر بن أحمد بن عبد الله (١٢٦١/٦٦٠)،
تحقيق علي سويم، مطبعة الجمعية التاريخية التركية، أنقرة ١٩٧٦.
- ٤٤ - بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، للضبي، أحمد بن
يحيى بن أحمد بن عميرة، (١٢٠٢/٥٩٩)، تحقيق فرنسيسكو
فوديره أبي زيد، مطبعة روخس، مدريد ١٨٨٤.
- ٤٥ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ١ - ٢، للسيوطى جلال
الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (١٥٠٥/٩١١)، تحقيق محمد أبو
الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابى الحلبي، القاهرة ١٩٦٥.
- ٤٦ - بهجة الزمن في تاريخ اليمن، لعبد الباقى بن عبد المجيد اليماني
(١٣٤٢/٧٤٣)، تحقيق مصطفى الحجاجى، الطبعة الثانية، بيروت
١٩٦٥.
- ٤٧ - البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، لابن عذاري
أحمد بن محمد المراكشى، ١ - ٣، (حوالي ١٢٩٥/٦٩٥)،
تحقيق ليثي بروفنسال وج. س. كولن، ليدن، ١٩٤٨.

(ت)

- ٤٨ - تاج الترجم في طبقات الحنفية، لزين الدين قاسم بن قطلوبغا
(١٤٧٤/٨٧٩)، تحقيق غوستاف فلوجل، ليزيغ ١٨٦٢.
- ٤٩ - تاج الترجم في طبقات الحنفية، لزين الدين قاسم بن قطلوبغا،
تحقيق محمد رمضان يوسف، دار القلم، ط١، دمشق ١٩٩٢.
- ٥٠ - تاريخ ابن الفرات، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم (٨٠٧/١٤٠٤):
- الجزء الأول، مطبعة جامعة كامبردج ١٩٧١.
- الجزءان ٧ - ٨، تحقيق د. قسطنطين زريق، المطبعة
الأميركانية، بيروت ١٩٤٢.

- ٥١ - تاريخ ابن قاضي شهبة، لتنقي الدين أبو بكر بن أحمد الأسدي الدمشقي (ـ ١٤٤٨/٨٥١)، ١ - ٣، تحقيق عدنان درويش، منشورات المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ١٩٧٧ - ١٩٩٤.
- ٥٢ - تاريخ ابن الوردي (= تتمة المختصر في أخبار البشر)، ١ - ٢، بيروت ١٣٨٩ / ١٩٧٠.
- ٥٣ - تاريخ إربل (= نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأمثل)، لابن المستوفى شرف الدين المبارك بن أحمد الإربيلي المعروف بابن المستوفى (ـ ١٢٣٩/٦٣٧)، ١ - ٢، تحقيق سامي الصقار، دار الرشيد، بغداد ١٩٨٠.
- ٥٤ - تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لشمس الدين الذهبي محمد بن أحمد بن قايماز (ـ ١٣٤٧/٧٤٨)، السنوات ١ - ٧٠٠، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت ١٩٨٧ - ٢٠٠٠.
- ٥٥ - تاريخ بغداد، للخطيب أبي بكر أحمد بن علي البغدادي (ـ ٤٦٣/١٠٧٠)، ١ - ١٤، مكتبة محمد أمين الخانجي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٣٤٩ / ١٩٣١.
- ٥٦ - تاريخ حكماء الإسلام، للبيهقي ظهير الدين علي بن زيد (ـ ٥٦٥/١١٧٠)، تحقيق محمد كرد علي، مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق ١٣٦٥ / ١٩٤٦.
- ٥٧ - تاريخ حلب، لابن العديم عمر بن أحمد بن هبة الله، انظر: بغية الطلب في تاريخ حلب.
- ٥٨ - تاريخ الخلفاء، للسيوطى جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ـ ٩١١/١٥٠٥)، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية الكبرى، ط٢، القاهرة ١٣٧٨ / ١٩٥٩.
- ٥٩ - تاريخ خليفة بن خياط العصفري، (ـ ٢٤٠/٨٥٤)، ١ - ٢، تحقيق أكرم ضياء العمري، مطبعة الآداب، النجف ١٩٦٧.

- ٦٠ - تاريخ داريا، للقاضي عبد الجبار أبو علي الخولاني الداراني (١٩٥٠/٣٧٠)، تحقيق سعيد الأفغاني، دمشق ١٩٨١.
- ٦١ - تاريخ الدول الإسلامية (= الفخرى في الآداب السلطانية والدول الإسلامية)، لابن الطقطقى محمد بن علي بن محمد (ـ ٧٠٩/١٣٠٩)، دار صادر، دار بيروت، بيروت ١٩٦٠.
- ٦٢ - تاريخ دمشق الكبير، لابن عساكر علي بن الحسن بن هبة الله، أبو القاسم، (١١٧٦/٥٧١)، ١ - ١٩، مصورة كاملة من مخطوطات المكتبة الظاهرية بدمشق، ونسخ مكتبات القاهرة ومراكش واستانبول، جمع وإعداد محمد بن رزق بن الطرهوني، دار البشير، عمان ١٩٨٧ - ١٩٨٨.
- ٦٣ - تاريخ مدينة دمشق، لأبي القاسم ابن عساكر، ١ - ٨٥، تحقيق عمر العمروي، دار الفكر، ط١، دمشق ١٩٩٥ - ٢٠٠٠. وفي حالة الاعتماد عليه أشرت إليه صراحة.
- ٦٤ - تاريخ الرسل والملوك، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبرى (ـ ٣١٠/٩٢٣)، ١ - ١٥ تحقيق دي خويه، بريل، ليدن ١٨٧٩ - ١٨٨١.
- ٦٥ - تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، لحمزة بن الحسن الأصفهانى، برلين (دون تاريخ).
- ٦٦ - تاريخ علماء بغداد (منتخب المختار)، لأبي المعالي محمد بن رافع السلامي (ـ ١٣٧٢/٧٧٤)، تحقيق عباس العزاوى، مطبعة الأهالى، ط١، بغداد ١٩٣٨.
- ٦٧ - تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، لابن الفرضي أبي الوليد عبد الله بن محمد الأزدي الحافظ (ـ ١٠١٢/٤٠٣)، ١ - ٢ تحقيق فرانشيسكو كوديرا، مدريد ١٨٩١.
- ٦٨ - تاريخ قضاة الأندلس (= كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا)، لعلي بن عبد الله بن محمد النباوي، القاهرة ١٩٤٨.

- ٦٩ - *التاريخ الكبير*، للبخاري، أبي عبد الله محمد بن إسماعيل (ـ ٢٥٦)، ١ - ٨، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت ١٤٠٧ / ١٩٨٦.
- ٧٠ - *تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي وأولاده*، لشمس الدين الشجاعي (السنة ٧٤٢)، Beiträge zur mamlukischen Historiographie nach dem Tode al-Malik an-Nasirs شيفرز، فريبورغ ١٩٧١.
- ٧١ - *تاريخ الموصل*، لأبي زكرياء الأزدي، زيد بن محمد (ـ ٣٣٤)، تحقيق علي حبيبة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة ١٣٨٧ / ١٩٦٧.
- ٧٢ - *تاريخ واسط*، لأسلم بن سهل الرَّازَّ الواسطي المعروف بيحشل (ـ ٩٠٥ / ٢٩٢)، تحقيق كوركيس عواد، بغداد، مطبعة المعارف، الطبعة الأولى ١٣٨٧ / ١٩٦٧.
- ٧٣ - *تاريخ البغوي*، لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن واضح الكاتب العباسي (ـ ٢٨٤ / ٨٩٧)، ١ - ٢، دار صادر، بيروت ١٩٦٠.
- ٧٤ - *تالي كتاب وفيات الأعيان*، للصداعي فضل الله بن أبي الفخر (ـ ٧٢٦ / ١٣٢٥)، تحقيق جاكلين سوبليه، منشورات المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ١٩٧٤.
- ٧٥ - *تبصير المتبه بتحرير المشتبه*، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي (ـ ١٤٤٨ / ٨٥٢)، ١ - ٤، تحقيق علي محمد الباجوبي، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ١٩٦٤ - ١٩٦٧.
- ٧٦ - *تنمية صوان الحكمة ودرة الأخبار*، لظهير الدين أبي الحسن علي بن أبي القاسم زيد البيهقي، لاہور ١٣٥١.
- ٧٧ - *تنمية المختصر في أخبار البشر*، لابن الوردي، زين الدين أبو حفص عمر بن مظفر: انظر: تاريخ ابن الوردي.

- ٧٨ - تتمة يتيمة الدهر، للشاعري النسابوري أبي منصور عبد الملك بن محمد، ١ - ٢ (ـ ٤٢٩ / ١٠٣٧)، تحقيق وتقديم محمد إقبال، طهران، مطبعة فردین ١٣٥٣هـ.
- ٧٩ - تجريد أسماء الصحابة، لشمس الدين الذهبي محمد بن أحمد بن قايماز، ١ - ٢، تحقيق صالحة عبد الحكيم شرف الدين، بومباي ١٩٧٩ - ١٩٦٩.
- ٨٠ - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، للزمي جمال الدين يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف (ـ ٧٤٢ / ١٣٤١) تحقيق عبد الصمد شرف الدين، الدار القيمة، الطبعة الأولى، بومباي ١٣٨٤ / ١٤٠٣ - ١٩٨٢.
- ٨١ - تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء، (السنوات ٣٨٩ - ٣٩٣) للصابي أبي الحسن هلال بن المحسن، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار إحياء الكتب العربية، مطبعة الخانجي، القاهرة ١٩٥٨.
- ٨٢ - تحفة القادم، لأبن الأبار محمد بن عبد الله القضاوي اللبناني (ـ ٦٥٨ / ١٢٥٩)، جمع وتحقيق إحسان عباس، بيروت، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٩٨٦.
- ٨٣ - تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب، ٢/١، صلاح الدين الصفدي، تحقيق إحسان خلوصي، وزارة الثقافة، دمشق ١٩٩١.
- ٨٤ - تذكرة الحفاظ، لشمس الدين الذهبي، ١ - ٤، ط٣، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٧٥ / ١٩٥٥ - ١٣٩٠ / ١٩٧٠.
- ٨٥ - تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه، ٣/١، للحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب (ـ ٧٩٩ / ١٣٩٦)، تحقيق د. محمد محمد أمين ورفيقه، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٨٦.

- ٨٦ - ترجم رجال القرنين السادس والسابع، لأبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل، انظر: الذيل على الروضتين.
- ٨٧ - ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، ١ - ٤، للقاضي عياض بن موسى البصبي السبتي (ـ ١١٤٩/٥٤٤)، تحقيق أحمد بكير محمود، دار مكتبة الحياة، بيروت ١٩٦٨.
- ٨٨ - ترويح القلوب في ذكر الملوك بني أيوب، للمرتضى الزبيدي محمد بن محمد (ـ ١٢٠٥/١٧٩٠)، تحقيق صلاح الدين المنجد، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق ١٣٨٨/١٩٦٩.
- ٨٩ - تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور، (السنوات ٦٧٨ - ٦٨٩) لمحب الدين عبد الله بن عبد الظاهر (ـ ٦٩٢/١٢٩٢)، تحقيق مراد كامل، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٦١.
- ٩٠ - تعجيز المنفعة بزوابند رجال الأئمة الأربع، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، ط١، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٢٤.
- ٩١ - تقريب التهذيب، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، في هامش تقريب التقريب لأمير علي، لكنو ١٩٠٣.
- ٩٢ - تكميلة إكمال الإكمال في الأنساب والأسماء والألقاب، لابن الصابوني جمال الدين محمد بن علي المحمودي (ـ ٦٨٠/١٢٨١)، تحقيق مصطفى جواد، مطبوعات المجمع العلمي العراقي، بغداد ١٩٥٧.
- ٩٣ - تكميلة تاريخ الطبرى، (السنوات ٢٨٦ - ٢٩٦ و ٣١٨ - ٣٦٧) لمحمد بن عبد الملك الهمذانى، تحقيق يوسف كتعان، بيروت ١٩٦١.
- ٩٤ - التكميلة لكتاب الصلة، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضايعى، ١ - ٢، تحقيق فرانشيسكو كوديرا، مدريد ١٨٨٧.

- ٩٥ - النكملة لوفيات النقلة، ١ - ٤، للمنذري زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي (ـ ٦٥٦/١٢٥٨)، تحقيق بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٦٨ - ١٩٨١.
- ٩٦ - تلخيص مجمع الأداب في معجم الألقاب، ١/٤ - ٤، لابن الفوطي كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد (ـ ٧٢٣/١٣٢٣)، تحقيق مصطفى جواد، مطبوعات وزارة الثقافة، دمشق ١٩٦٢ - ١٩٦٥.
- ٩٧ - تهذيب الأسماء واللغات، ١/١ - ٢، للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ـ ٦٧٦/١٢٧٧)، طهران، مكتبة الأسدية، (دون تاريخ).
- ٩٨ - تهذيب تاريخ دمشق، لعبد القادر بن بدران الدمشقي، ١ - ٧، تحقيق أحمد عبيد، دمشق ١٣٣٠.
- ٩٩ - تهذيب التهذيب، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، ١ - ١٢، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية العثمانية، حيدرآباد الدكن، الطبعة الأولى ١٩٠٧/١٣٢٥.
- ١٠٠ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال، ١ - ٣٥، للمزي جمال الدين يوسف (ـ ٧٤٢/١٣٤١)، تحقيق بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٣ - ١٩٩٢.

(ث)

- ١٠١ - الثقات، للإمام أبي حاتم محمد بن حبّان بن أحمد البستي (ـ ٣٥٤/٩٦٠)، ١ - ٩، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن، الطبعة الأولى ١٩٨٣.

(ج)

- ١٠٢ - الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون البيير، (السنوات ٥٩٥ - ٦٠٦)، لأبي طالب علي بن أنجب المعروف بابن الساعي (ـ ١٢٧٤/٦٧٤)، تحقيق مصطفى جواد، المطبعة السريانية الكاثوليكية، بغداد، ١٩٥٣.
- ١٠٣ - جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس، للحميدي محمد بن فتوح بن عبد الله الأزدي، مكتبة نشر الثقافة الإسلامية، تحقيق محمد بن طاویت الطنجي، القاهرة ١٩٦٦.
- ١٠٤ - الجرح والتعديل، ١ - ٩، لابن أبي حاتم الرازي عبد الرحمن بن محمد (ـ ٩٣٨/٣٢٧)، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، ط١، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٧١ - ١٩٥٢.
- ١٠٥ - الجمع بين رجال الصحابة، كتابي أبي نصر الكلباني وأبي بكر الأصفهاني، ١ - ٢، لابن القيسراني محمد بن طاهر الشيباني، (ـ ١١١٣/٥٠٧)، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الطبعة الأولى، حيدرآباد الدكن ١٣٢٣.
- ١٠٦ - جمهرة أنساب العرب، لابن حزم علي بن أحمد الأندلسي، تحقيق ليثي بروفسال، القاهرة ١٩٤٨.
- ١٠٧ - جمهرة النسب، للكلبي هشام بن محمد بن السائب (ـ ٢٠٤/٨١٩)، رواية أبي سعيد السكري عن ابن حبيب، تحقيق ناجي حسن، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٥/١٩٨٦.
- ١٠٨ - الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، ١ - ٢، لعبد القادر بن أبي الوفا القرشي، ط١، حيدرآباد الدكن ١٣٣٢.

١٠٩ - الجوامِر المضيَّة في طبقات الحنفية، ١ - ٥، لأبي محمد عبد القادر بن أبي الرفا القرشي (- ١٣٧٣/٧٣٨)، تحقيق عبد الفتاح الحلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٧٨ - ١٩٨٨.

(ج)

١١٠ - حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، للسيوطى جلال الدين عبد الرحمن، ١ - ٢، القاهرة ١٨٦٠.

١١١ - حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى، (- ١٥٠٥/٩١٢)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٦٨.

١١٢ - الحلقة السيراء، ١ - ٢، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضايعي البلنسي المعروف بابن الأبار (- ١٢٥٩/٦٥٨)، تحقيق حسين مؤنس، الشركة العربية للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٦٣ - ١٩٦٤.

١١٣ - حلبة الأولياء وطبقات الأصفياء، ١ - ١٠، لأبي نعيم الأصفهانى أحمد بن عبد الله (- ١٠٣٨/٤٣٠)، مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٣٥١/١٩٣٢، طبعة مصورة، بيروت ١٩٦٧.

١١٤ - الحماسة، لأبي عبادة البختري الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي، (- ٨٩٨/٢٨٤)، رواية أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي خالد الأخوَل، تحقيق الأب لويس شيخو، مطبعة الآباء اليسوعيين، الطبعة الأولى، بيروت ١٩١٠.

١١٥ - الحوادث الجامدة والتجارب النافعة في المائة السابعة، لابن الفوطي كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد (- ١٣٢٣/٧٢٣)، تحقيق مصطفى جواد، المكتبة العربية، الطبعة الأولى، بغداد ١٣٥١.

(خ)

- ١١٦ - خريدة القصر وجريدة العصر، للعماد الكاتب الأصفهاني محمد بن محمد (ـ ١٢٠١/٥٩٧) :
- قسم شعراء الشام، ١ - ٣، تحقيق شكري فيصل، مطبوعات المجمع العلمي العربي، الطبعة الأولى، دمشق ١٩٥٥ - ١٩٦٤.
 - قسم شعراء مصر، ١ - ٢، تحقيق أحمد أمين وشوقى ضيف وإحسان عباس، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٢.
 - القسم العراقي، ١ - ٤، تحقيق محمد بهجت الأثري وجamil سعيد، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد ١٩٥٥ - ١٩٧٣.
 - القسم الرابع، الجزء الأول، تحقيق عمر الدسوقي وعلي عبد العظيم، القاهرة ١٩٦٤.
 - قسم شعراء المغرب والأندلس، ١ - ٣، تحقيق آذرتاش آذرنوش وأخرين، الدار التونسية للنشر، تونس ١٩٧١ - ١٩٧٣.
 - قسم فضلاء أهل أصفهان وخراسان وهراء، الجزءان الأول والثاني، تحقيق عدنان محمد آل طعمة، طهران ١٩٩٩.
- ١١٧ - خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال، للخزرجي أحمد بن عبد الله (ـ بعد الله ١٥١٧/٩٢٣)، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥٨.
- ١١٨ - خلاصة الذهب المسبوك (مختصر من سير الملوك)، عبد الرحمن سُبُط قنیتو الإربلي (ـ ١٣١٧/٧١٧)، تحقيق مكي السيد جاسم، مكتبة المثنى، بغداد ١٩٦٤.
- ١١٩ - خطط المقرizi، انظر: الموعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار.

(د)

- ١٢٠ - الدارس في تاريخ المدارس، ١ - ٢، للنعميمي عبد القادر بن محمد الدمشقي (ـ ٩٢٧/١٥٢٠)، تحقيق جعفر الحسني، مطبوعات المجمع العلمي العربي، الطبعة الأولى، دمشق ١٩٤٨ - ١٩٥١.
- ١٢١ - درة الحجال في غرزة أسماء الرجال، ١ - ٢، لابن القاضي أحمد بن محمد المكناسي (ـ ١٠٢٥/١٦١٦)، الطبعة الأولى، الرباط ١٩٣٤.
- ١٢٢ - الدرة الخطيرة في شعراء الجزيرة، (جزيرة صقلية) لابن القطاع الصقلي، علي بن جعفر (ـ ٥١٥/١١٢١)، تحقيق وجمع بشير البكوش، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٩٥.
- ١٢٣ - الدرة المضيئة في الدولة الظاهرية، لمحمد بن محمد بن ضئري، تحقيق وليام بريزير، بيركلي، لوس أنجلوس ١٩٦٣.
- ١٢٤ - الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ١ - ٥، لابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، تحقيق محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٦٦.
- ١٢٥ - الدليل الشافي على المنهل الصافي، لابن تغري بردي الأتابكي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ـ ٨٧٤/١٤٧٠)، ١ - ٢، تحقيق فهيم محمد شلتوت، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٣٧٥/١٩٧٩.
- ١٢٦ - دمية القصر وعصرة أهل العصر، لأبي الحسن علي بن الحسن البخارزي (ـ ٤٦٧/١٠٧٥)، ١ - ٢، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، القاهرة ١٩٦٨ - ١٩٧١.
- ١٢٧ - دول الإسلام، لشمس الدين الذهبي ١ - ٢، الطبعة الأولى، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٣٧/١٩١٨.

- ١٢٨ - الديجاج المذهب في معرفة أعيان المذهب، ١ - ٢، لابن فردون إبراهيم بن علي المالكي (١٣٩٦/٧٩٩)، تحقيق محمد الأحمدي أبو النور، مطبعة المعاهد الأزهرية، القاهرة ١٣٥١هـ.
- ١٢٩ - الديجاج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فردون إبراهيم بن علي، فاس ١٣١٦/١٨٩٨.
- ١٣٠ - ديوان عبد المحسن الصوري، ٢/١، تحقيق مكي السيد جاسم وشاكر هادي شكر، وزارة الثقافة، دار الرشيد، بغداد ١٩٨١.
- ١٣١ - ديوان ابن سهل الأندلسي، أبو إسحاق إبراهيم، تحقيق أحمد حسين، القاهرة ١٣٤٤/١٩٢٦.
- ١٣٢ - ديوان ابن النبي المصري، مطبعة ثمرات الفنون، الطبعة الأولى، بيروت ١٢٩٩هـ.
- ١٣٣ - ديوان ابن هانئ الأندلسي، أبو القاسم محمد بن إبراهيم الأزدي، بيروت ١٨٨٦.
- ١٣٤ - ديوان ابن هانئ الأندلسي، تحقيق محمد البعلاوي، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٩٥.
- ١٣٥ - ديوان البحيري، ٢/١، تحقيق عبد الرحمن البرقوقي، مطبعة هدية بالموسيكي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩١١.

(٥)

- ١٣٦ - الذخيرة في محسن أهل الجزيرة، لابن بسام الشترىنى، أبو الحسن علي (١١٤٧/٥٤٢)، ١ - ٨، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ١٣٩٩/١٩٧٩.
- ١٣٧ - ذكر أخبار أصفهان، لأبي نعيم الأصفهاني، أحمد بن عبد الله (١٤٣٠/٤٢٠)، تحقيق سفين ديدرينج، ليدن ١٩٣١ - ١٩٣٤.
- ١٣٨ - ذيل تاريخ بغداد، لابن الديبىي محمد بن سعيد بن يحيى (انظر: كتاب المختصر المحتاج إليه).

- ١٣٩ - ذيل تاريخ بغداد، لابن النجاشي محمد بن محمود بن الحسن، الجزء الأول، دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد ١٣٩٨/١٩٧٨.
- ١٤٠ - ذيل على تاريخ ابن النجاشي: انظر تاريخ علماء بغداد للسلامي.
- ١٤١ - ذيل تاريخ دمشق، للقلانسي حمزة بن أسد (ـ ٥٥٥/١١٦٠)، تحقيق سهيل زكار، دمشق ١٤٠٣/١٩٨٣.
- ١٤٢ - ذيل تذكرة الحفاظ، لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي، تحقيق حسام الدين القديسي، دمشق، دون تاريخ.
- ١٤٣ - ذيل طبقات الحفاظ، للسيوطى جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق حسام الدين القديسي، دمشق، دون تاريخ.
- ١٤٤ - ذيل طبقات الفقهاء الشافعية، لأبي عاصم محمد بن أحمد العبادي، (٤٥٨/١٠٦٦)، (٣)، تحقيق أحمد عمر هاشم ومحمد زينهم محمد عزب، القاهرة، دون تاريخ.
- ١٤٥ - الذيل على الروضتين، لأبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل، تحقيق عزت العطار الحسيني، مصورة دار الجيل، الطبعة الثانية، بيروت ١٩٧٤.
- ١٤٦ - الذيل على طبقات الحنابلة، لابن رجب عبد الرحمن بن أحمد (ـ ٧٩٥/١٣٩٣)، ١ - ٢، تحقيق محمد حامد الفقي، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة ١٣٧٢/١٩٥٢.
- ١٤٧ - ذيل مرآة الزمان، للبيوني قطب الدين موسى بن محمد (ـ ٧٢٦/١٣٢٥)، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الطبعة الأولى، حيدرآباد الدكن ١٩٥٤ - ١٩٦١.
- ١٤٨ - الذيل والتكميلة لكتابي الموصول والصلة، للمراكشي، أبو عبد الله محمد بن عبد الملك (ـ ٧٠٣/١٣٠٣) الجزءان الرابع والخامس، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٥.

(ر)

- ١٤٩ - رفع الإضرار عن قضاة مصر، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، تحقيق رفـن كـنـتـ، لـيدـن ١٩١٢.
- ١٥٠ - الروض الباسم في حوادث العصر والترجمـ، لـعبد الباسـطـ بن خـليلـ بن شـاهـينـ الملـطـيـ، بـارـيسـ ١٩٣٦.
- ١٥١ - روض الرياحـينـ في مناقب الصالـحـينـ، لـعـفـيفـ الدـينـ عـبـدـ اللهـ الـبـافـعيـ، القـاهـرةـ ١٩٢٨ـ - ١٩٢٩ـ.
- ١٥٢ - كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية، لأبي شامة المقدسي عبد الرحمن بن إسماعيل - (١٢٦٧/٦٦٥)، ١ - ٢، القاهرة ١٨٧٠.
- ١٥٣ - رياض النفوس في طبقات علماء القبروان وإفريقيـةـ، لأـبـيـ بـكـرـ عبدـ اللهـ بنـ محمدـ المـالـكـيـ (ـ بـعـدـ ٤٥٣ـ /ـ ١٠٦١ـ)، ١ - ٢، تـحـقـيقـ بشـيرـ الـبـكـوشـ وـمـحـمـدـ الـعـروـسـيـ الـمـطـوـيـ، بـيـرـوـتـ، دـارـ الـغـربـ الـإـسـلـامـيـ ١٤٠٣ـ /ـ ١٩٨٣ـ.

(س)

- ١٥٤ - السلوك لمعرفة دول الملوك، للمقرizi أحمد بن علي (ـ ٨٤٥ـ /ـ ١٤٤٢ـ)، ١ - ٤ في ١١ جـزـءـاـ، تـحـقـيقـ محمدـ مـصـطـفـىـ زـيـادـةـ وـآـخـرـينـ، مـطـبـعـةـ لـجـنـةـ التـأـلـيفـ وـالـتـرـجـمـةـ وـالـنـشـرـ، الطـبـعـةـ الثـانـيـةـ، القـاهـرةـ ١٩٥٦ـ - ١٩٧٣ـ.
- ١٥٥ - سـمـطـ الـلـآلـيـ فـيـ شـرـحـ أـمـالـيـ الـقـالـيـ، لأـبـيـ عـبـدـ الـبـكـريـ الـأـوـنـبـيـ (ـ ٤٨٧ـ /ـ ١٠٩٤ـ)، ١ - ٣، تـحـقـيقـ عبدـ العـزـيزـ الـمـيمـنـيـ الـراـجـكـوتـيـ، دـارـ الـحـدـيـثـ، بـيـرـوـتـ ١٩٨٤ـ.
- ١٥٦ - سـنـاـ الـبـرقـ الشـامـيـ، للـبـنـدارـيـ قـوـامـ الـدـينـ الـفـتحـ بنـ عـلـيـ (ـ ٦٤٣ـ /ـ ١٢٤٥ـ)، الطـبـعـةـ الـأـوـلـيـ، تـحـقـيقـ رـمـضـانـ شـشـنـ، دـارـ الـكـتـابـ الـجـدـيدـ، بـيـرـوـتـ ١٩٧١ـ.

١٥٧ - سياق تاريخ نيسابور، لعبد الغافر الفارسي، تحقيق ريتشارد. ن. فري، لندن ١٩٦٥.

١٥٨ - سير أعلام النبلاء، لشمس الدين الذهبي، ١ - ٢٣، تحقيق الشيخ شعيب الأناووط وأخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٢ - ١٩٨٨.

١٥٩ - سيرة السلطان صلاح الدين الأيوبي (=النواذر السلطانية والمحاسن اليوسفية) لابن شداد، أبو المحاسن يوسف بن رافع (- ٦٣٧/١٢٣٩)، تحقيق جمال الدين الشيّال، مؤسسة الخانجي، القاهرة ١٣١٧.

(ش)

١٦٠ - شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد مخلوف، ١ - ٢، دار الكتاب العربي، بيروت (مصورة عن طبعة السلفية، القاهرة ١٩٣٠).

١٦١ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ١ - ٨، لابن العماد الحنبلي (- ١٠٨٩/١٦٧٨)، تحقيق حسام الدين القديسي، مكتبة القديسي، القاهرة ١٣٥٠.

١٦٢ - شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي، لأبي بكر عاصم بن أيوب البطليوسى، القاهرة ١٨٦٥.

١٦٣ - شرح ديوان الحماسة لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي، ١ - ٤، صنعة الخطيب التبريزى يحيى بن علي بن محمد (- ٥٠٢/١١٠٩)، باعتناء فرایتاغ، بون ١٢٢٨.

١٦٤ - شعراء القبوران من أنموذج الزمان، لابن رشيق الحسن بن رشيق القبوراني، تحقيق زين العابدين السنوسي، تونس ١٩٧١.

١٦٥ - الشعر والشعراء، لابن قتيبة الدينوري عبد الله بن مسلم (ـ ٢٧٦ / ٨٨٩)، ١ - ٢، تحقيق محمد شاكر، القاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٧.

١٦٦ - الشعر والشعراء، لابن قتيبة، عبد الله بن مسلم، ١ - ٢، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٤ (طبعة دي غوبه ١٩٠٢، مضافاً إليها تحقیقات وتعليقات إحسان عباس ومحمد يوسف نجم).

(ص)

١٦٧ - صبح الأعشى في صناعة الإنس، للقلقشندى، أبي العباس أحمد بن علي (ـ ١٤١٨ / ٨٢١)، ١ - ١٤، دار الكتب المصرية، القاهرة ١٩١٣ - ١٩١٩.

١٦٨ - صفة الصفوة، لابن الجوزي عبد الرحمن بن علي (ـ ٥٩٧ / ١٢٠٠)، ١ - ٤، الطبعة الأولى، حيدرآباد الدكن ١٣٥٥ - ١٣٥٦.

١٦٩ - الصلة لتاريخ علماء الأندلس، ١ - ٢، لابن بشكوال خلف بن عبد الملك (ـ ٥٧٨ / ١١٨٢)، الدار المصرية للتأليف والنشر، القاهرة ١٩٦٦.

١٧٠ - صلة الصلة، لابن الزبير، أبو جعفر أحمد بن إبراهيم (ـ ٧٠٨ / ١٣٠٨)، ١ - ٢، تحقيق ليثي بروفنسال، الطبعة الأولى، الرباط ١٩٣٧.

(ط)

١٧١ - الطالع السعيد الجامع أسماء ثججاء الصعيدي، للأذفوي جعفر بن ثعلب (ـ ١٣٤٧ / ٧٤٨)، تحقيق سعد محمد حسن، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٦٦.

١٧٢ - طبقات الأمم، للقاضي أبي القاسم صاعد بن أحمد الأندلسي (ـ ٤٦٢ / ١٠٧٠)، تحقيق الأب لويس شيخو، بيروت ١٩١٢.

- ١٧٣ - طبقات الحنابلة، لابن أبي يعلى، أبي الحسين محمد (ـ ٤٥٨ / ١٠٦٥) تحقيق محمد حامد الفقي، ١ - ٢، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة ١٣٧١ / ١٩٥٢.
- ١٧٤ - طبقات خليفة بن خياط العصفري، (ـ ٢٤٠ / ٨٥٤) تحقيق أكرم ضياء العمري، مطبعة العاني، بغداد ١٩٦٧.
- ١٧٥ - الطبقات السننية في تراجم الحنفية، ١ - ٣، لتقى الدين بن عبد القادر التميمي الداري، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلول، القاهرة ١٩٧٠.
- ١٧٦ - طبقات الشافعية، للأستوبي، جمال الدين عبد الرحيم (ـ ٧٧٢ / ١٣٧٠)، ١ - ٢، تحقيق عبد الله الجبوري، مطبعة الإرشاد، الطبعة الأولى، بغداد ١٩٧٠.
- ١٧٧ - طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، أبي بكر تقى الدين أحمد بن محمد (ـ ٧٩٠ / ١٣٨٨)، ١ - ٤، الطبعة الأولى، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٧ / ١٤٠٧.
- ١٧٨ - طبقات الشافعية، لابن هداية الله الحسيني الملقب بالمصنف (ـ ١٠١٤ / ١٦٠٥)، في نهاية طبقات الفقهاء لأبي إسحاق الشيرازي، بغداد ١٣٥٦.
- ١٧٩ - طبقات الأطباء والحكماء، لابن جلجل، أبو داود سليمان بن حسان الأندلسى، تحقيق فؤاد سيد، الطبعة الثانية، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٥.
- ١٨٠ - طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن علي، ١ - ١٠، تحقيق عبد الفتاح الحلول ومحمود محمد الطناحي، الطبعة الأولى، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٧٦.

- ١٨١ - طبقات الشعراء المحدثين، لابن المعتر، عبد الله بن محمد المعتر بالله العباسي (ـ ٢٩٦/٩٠٩)، اعتنى بنشره عباس إقبال، لندن ١٩٣٩.
- ١٨٢ - طبقات الصوفية، للسلمي، أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد (ـ ٤١٢/١٠٢١)، تحقيق أوهانيس بيدرسون، مطبعة بربيل، ليدن ١٩٦٠.
- ١٨٣ - طبقات علماء إفريقيا، ١ - ٢، لأبي العرب محمد بن أحمد التميمي (ـ ٤٩٥/٣٣٣)، تحقيق الشيخ محمد بن أبي شنب، الجزائر ١٣٣٢/١٩١٤.
- ١٨٤ - طبقات فحول الشعراء، ١ - ٣، للجُمحي محمد بن سلام (ـ ٢٣١هـ)، تحقيق محمود محمد شاكر، مطبعة المدنى، القاهرة ١٩٧٤.
- ١٨٥ - طبقات الفقهاء، لأبي إسحاق الشيرازي، إبراهيم بن علي بن يوسف (ـ ٤٧٦/١٠٨٣)، تحقيق إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت ١٩٧٠.
- ١٨٦ - طبقات الفقهاء الشافعية، لابن كثير الدمشقي، ١ - ٢، تحقيق أحمد عمر هاشم ومحمد زينهم محمد عزب، القاهرة ١٤١٣/١٩٩٣.
- ١٨٧ - كتاب الطبقات الكبير، لمحمد بن سعد كاتب الواقدي (ـ ٢٣٠)، تحقيق إدوارد سخاوش وغيره، ليدن ١٩١٧ - ١٩٤٠.
- ١٨٨ - طبقات المعتزلة، لابن المرتضى أحمد بن يحيى (ـ ٨٤٠/١٤٣٧)، تحقيق سوستن ديفلدر فلزر، منشورات المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت ١٣٧٩/١٩٦١.

- ١٨٩ - طبقات النحوين واللغويين، للزبيدي، أبي بكر محمد بن الحسن (٢٧٩/٩٨٩)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٣٧٣/١٩٥٤.

(ع)

- ١٩٠ - العبر في خبر من غير، لشمس الدين الذهبي، ١ - ٥، تحقيق صلاح الدين المنجد وفؤاد سيد، مطبعة حكومة الكويت، الكويت ١٩٦٠ - ١٩٦٦.

- ١٩١ - العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والمعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ١ - ٨، للعلامة ابن خلدون، أبو زيد عبد الرحمن (٨٠٨/١٤٠٥)، القاهرة، مطبعة بولاق ١٢٨٤.

- ١٩٢ - العقد الشمرين في تاريخ البلد الأميين، لنقى الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي، ١ - ٨، تحقيق محمد حامد الفقي، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٦.

- ١٩٣ - عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، للعيني محمود بن أحمد (٨٥٥/١٤٥١)، تحقيق محمد محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١ - ٧، القاهرة ١٤٠٧/١٩٨٧ - ١٤٠٩/١٩٨٩.

- ١٩٤ - علل الحديث ومعرفة الرجال، لابن المديني، أبو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر، حلب ١٩٨٠.

- ١٩٥ - عيون الأنباء في طبقات الأطباء، لابن أبي أصيبيعة أحمد بن القاسم الخزرجي (٦٦٨/١٢٦٩)، ١ - ٣، دار الثقافة، الطبعة الثانية، بيروت ١٩٧٨ - ١٩٧٩.

- ١٩٦ - عيون الأنباء في طبقات الأطباء، الطبعة الأولى، القاهرة، المطبعة الوهبية ١٨٨٢.

١٩٧ - عيون التواریخ، للكتبی محمد بن شاکر (ـ ١٢٦٤/٧٦٤)، الجزء ١٢، تحقیق فیصل السامر، دار الحریة، بغداد ١٩٧٧.

١٩٨ - العيون والحدائق في أخبار الحقائق، لمؤلف مجهول، الجزء الرابع، قسم ١ و ٢، تحقیق عمر السعیدی، منشورات المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ١٩٧٢ - ١٩٧٣.

(غ)

١٩٩ - غایة النهاية في طبقات القراء، لابن الجزری محمد بن محمد (ـ ١٤٢٩/٨٣٣)، ١ - ٢، تحقیق برجستراسر، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٣٣ - ١٩٣٥.

٢٠٠ - الغصون البیانة في محاسن شعراء المائة السابعة، لابن سعید أبي الحسن علي بن موسى الأندلسی (ـ ١٢٨٦/٦٨٥)، تحقیق إبراهیم الأبیاري، دار المعارف بمصر، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥٤.

(ف)

٢٠١ - فتح الباب في الکنى والألقاب، لابن مندة الأصفهانی، أبو عبد الله محمد بن إسحاق، تحقیق سفن دیدرنغ، أبسالا ١٩٢٧.

٢٠٢ - الفتح القسی في الفتح القدسی، لعماد الدين الأصفهانی، تحقیق کارلو لاندبرغ، لیدن ١٨٨٨.

٢٠٣ - فتوح مصر لابن عبد الحكم، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله، (ـ ٢٥٧/٨٧١)، تحقیق محمد الحجیری، دار الفكر، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٩٦.

٢٠٤ - الفتوح لابن الأعثم، أبو محمد أحمد بن أعثم الكوفی (ـ حوالي ٩٢٦/٣١٤)، ١ - ٩، تحقیق محمد عبد المعید خان، مطبعة دائرة المعارف العثمانیة، حیدرآباد الدکن ١٩٦٩ - ١٩٧٥.

- ٢٠٥ - الفخرى في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، لابن الطقطقى محمد بن علي، القاهرة ١٣١٧. (دار صادر، بيروت ١٩٦٠).
- ٢٠٦ - الفرق بين الفرق، لأبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي (ـ ١٣٦٧/٤٢٩)، تحقيق عزت العطار الحسيني، القاهرة ١٣٦٧/١٠٣٧، ١٩٤٨.
- ٢٠٧ - الفصل في الملل والأهواء والتخل، لابن حزم الظاهري علي بن أحمد (ـ ١٠٦٤/٤٥٦)، ١ - ٢، القاهرة ١٣٢٠/١٩٠٢.
- ٢٠٨ - الفهرست، لابن النديم محمد بن إسحاق (ـ ٩٩٠/٣٨٠)، تحقيق غوستاف فلوجل، القاهرة ١٣٢٩ - ١٣٣٠.
- ٢٠٩ - فوات الوفيات، للكتبى محمد بن شاكر (ـ ١٣٦٢/٧٦٤)، ١ - ٥، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ١٩٧٣ - ١٩٧٧.

(ق)

- ٢١٠ - القضاة الذين ولوا قضاء مصر، للكندي محمد بن يوسف بن يعقوب، تحقيق R. Gottheil، باريس ١٩٠٨.
- ٢١١ - قضاة دمشق (=الشغر البسام في ذكر من ولئ قضاة دمشق الشام)، لابن طولون شمس الدين محمد بن علي (ـ ١٥٤٦/٩٥٣)، تحقيق صلاح الدين المنجد، منشورات مجمع اللغة العربية، دمشق ١٩٥٦.
- ٢١٢ - قلائد، العقيبان في محاسن الأعيان، لأبي نصر الفتح بن محمد بن خاقان القيسي الإشبيلي (+ ١١٣٤/٥٢٩)، مطباع بولاق، القاهرة ١٢٨٤/١٨٦٧.
- ٢١٣ - قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان، ١ - ٩، لابن الشعار الموصلي، المبارك بن أحمد (١٢٥٦/٦٥٤)، نشره بالتصوير الفوتostاتي فؤاد سزكين ومازن عماوي، معهد تاريخ العلوم العربية، عن مخطوطة السليمانية باستانبول، رقم ٢٣٢٧، فرانكفورت ١٩٩٠.

(ك)

- ٢١٤ - الكامل في التاريخ، ابن الأثير الجزري علي بن محمد (ـ ١٢٧٢/٦٣٠)، ١ - ١٣، تحقيق تورنبرج، دار صادر، الطبعة الثانية، بيروت ١٩٦٥ - ١٩٦٧. (بصورة عن طبعة ليدن ١٨٦٦ - ١٨٧٦).
- ٢١٥ - الكامل في اللغة والأدب، لأبي العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر المبرد، القاهرة ١٣٣٩ / ١٩٢٠.
- ٢١٦ - الكتبة الكامنة فيمن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، للسان الدين بن الخطيب، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٣.
- ٢١٧ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة مصطفى بن عبد الله (ـ ١٦٥٧/١٠٦٧)، ١ - ٧، تحقيق غوستاف فلوجل، ليزيغ ١٨٣٥ - ١٨٥٨.
- ٢١٨ - كنز الدرر وجامع الغرر، ابن الدواداري، ٨ - ٩ تحقيق أولريش هارمان وهانس روبرت رويمير، منشورات المعهد الألماني للآثار، القاهرة ١٣٩١ / ١٩٧١.

(ل)

- ٢١٩ - لباب الآداب، لأسماء بن مرشد بن علي بن منقذ الشيزري (ـ ١١٨٨/٥٨٤)، تحقيق أحمد محمد شاكر، المطبعة الرحمانية، القاهرة ١٩٣٥.
- ٢٢٠ - اللباب في تهذيب الأنساب، ١ - ٣، ابن الأثير عز الدين علي بن محمد الجزري (ـ ١٢٧٢/٦٣٠)، (١) تحقيق حسام الدين القدسي، عن نسخة الخزانة التيمورية، مكتبة القدسية، القاهرة ١٩٣٨.

- ٢٢١ - لب اللباب في تحرير الأنساب للسيوطى، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، لا مكان، ١٨٤٢.
- ٢٢٢ - لسان الميزان، ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، ٦ - ١، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩١١ - ١٩١٢.

(م)

- ٢٢٣ - مأثر الإنابة في معالم الخلافة، ١ - ٣، للقلقشندى أحمد بن علي، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، مطبعة حكومة الكويت، الكويت ١٩٦٤.
- ٢٢٤ - المؤتلف والمخالف في أسماء نقلة الحديث، لعبد الغنى بن سعيد الأزدي، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩٠٩.
- ٢٢٥ - المحبر، لمحمد بن حبيب البغدادي (٨٥٩/٢٤٥)، تحقيق إيلزة ليختن شتيتر، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٦١/١٩٤٢.
- ٢٢٦ - مشاهير علماء الأمصار، ابن حبان البستي، أبو حاتم محمد (٩٦٥/٣٥٤)، تحقيق مانفريد فلايشهمر، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥٩/١٣٧٩.
- ٢٢٧ - مختار الأغانى في الأخبار والتهانى، ابن منظور محمد بن مكرم، ١ - ٨، تحقيق إبراهيم الأبياري، القاهرة ١٩٦٥ - ١٩٦٦.
- ٢٢٨ - مختصر أخبار الخلفاء، ابن الساعى علي بن أنجب، المطبعة الأميرية، بولاق ١٣٠٩.
- ٢٢٩ - مختصر التاريخ، لظهير الدين علي بن محمد بن الكازرونى، تحقيق مصطفى جواد، مديرية الثقافة العامة، وزارة الإعلام، بغداد ١٩٧٠.

٢٢٠ - المختصر في أخبار البشر، لأبي الفدا، عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير، ١ - ٤، المطبعة الحسينية المصرية، القاهرة ١٩٠٧/١٣٢٥.

٢٢١ - المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبد الله بن الدبيسي محمد بن سعيد، (ـ ٦٣٧/١٢٣٩)، ١ - ٣، تحقيق مصطفى جواد، منشورات المجمع العلمي العراقي، بغداد ١٩٥١ - ١٩٦٣.

٢٢٢ - مرآة الجنان وعبرة البقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، ١ - ٤، للإفاني أبي محمد عبد الله بن أسد (ـ ٧٦٨/١٣٦٦) مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٣٩ - ١٣٣٩.

٢٢٣ - مرآة الزمان في تاريخ الأعيان (السنوات ٤٩٥ - ٥٨٩)، لسبط ابن الجوزي يوسف بن قزأوغلو، المجلد الثامن ١ - ٢، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩٥١ - ١٩٥٢.

٢٢٤ - مروج الذهب ومعدن الجوهر، للمسعودي المؤرخ علي بن الحسين (ـ ٣٤٦/٩٥٧)، ١ - ٤، تحقيق محمد محب الدين عبد الحميد، بيروت، لا تاريخ.

٢٢٥ - مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، لابن فضل الله أحمد بن يحيى العمري، ١ - ٢٧، نشر المخطوطات بالتصوير الفوتostاتي فؤاد سزكين، معهد تاريخ العلوم العربية، فرانكفورت ١٩٨٧ - ١٩٨٩.

٢٢٦ - المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي (ـ ٦٤٣/١٢٤٥)، انتقاء شهاب الدين أحمد بن أبيك الحسامي الدمشقي، تحقيق محمد مولود خلف وبشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٦.

- ٢٣٧ - المستند، لابن حنبل أحمد بن محمد الشيباني، ١ - ٦، المطبعة الميمنية، القاهرة ١٣١٣ / ١٨٩٥.
- ٢٣٨ - المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم، لشمس الدين الذهبي، ١ - ٢، تحقيق علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة ١٩٦٢.
- ٢٣٩ - المعارف، لابن قتيبة الدينوري عبد الله بن مسلم (٢٧٦ / ٨٨٩)، تحقيق ثروت عكاشه، الطبعة الرابعة، دار المعارف، القاهرة ١٩٨١.
- ٢٤٠ - معالم الإيمان في معرفة أهل القبروان، للدباغ عبد الرحمن بن محمد:
- الجزء الأول: تحقيق إبراهيم شبور، القاهرة ١٩٦٨.
 - الجزء الثاني: تحقيق محمد الأحمدي أبو النور ومحمد ماضور، القاهرة ١٩٧٢.
 - الجزء الثالث: تحقيق محمد ماضور، القاهرة ١٩٧٨.
- ٢٤١ - المعجب في تلخيص أخبار المغرب، للمراكشي أبي محمد عبد الواحد بن علي التميمي (منتصف القرن السابع / الثالث عشر)، تحقيق راينهارت دوزي، أمستردام ١٩٦٨.
- ٢٤٢ - معجم الأدباء (= إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، لياقوت بن عبد الله الرومي (٦٢٦ / ١٢٢٨)، ١ - ٧، تحقيق د. س. مرغليوث، لندن ١٩٠٩ - ١٩٢٧.
- ٢٤٣ - معجم البلدان، لياقوت بن عبد الله الحموي، ١ - ٦، تحقيق فرديناند وستنفلد، ليزيغ ١٨٦٦ - ١٨٧٣.
- ٢٤٤ - معجم السفر، للسلفي، أبو طاهر أحمد بن محمد، تحقيق شير محمد زمان، إسلامabad ١٩٨٨.

- ٢٤٥ - معجم الشعراء (ع - ي)، للمرزباني محمد بن عمران (ـ ٣٨٤ / ٩٩٤)، تحقيق ف. كرنكو، مطبعة القدسية، القاهرة (د. ت).
- ٢٤٦ - معجم الشيوخ، لابن جمیع، أبي الحسین محمد بن أَحمد الصیداوى، (ـ ٤٠٢ / ١٠١٢)، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٦٧.
- ٢٤٧ - معجم الشيوخ، لعبد المنعم الدماطى، ترجمته إلى اللغة الفرنسية George Vajda، باريس ١٩٦٢.
- ٢٤٨ - معجم شیوخ الذهبي، لشمس الدين الذهبي، تحقيق روحية السيفي، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٠.
- ٢٤٩ - المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي علي الصدفي، لابن الأبار القضايعي، محمد بن عبد الله، مدريد ١٨٨٦.
- ٢٥٠ - معجم المؤلفين، تراجم مصنفي الكتب العربية لعمر رضا كحاله، ١ - ١٥، دمشق ١٣٧٠ - ١٣٧٦.
- ٢٥١ - معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن قايماز الذهبي، ١ - ٢، تحقيق بشار معروف وأخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٤.
- ٢٥٢ - معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، لشمس الدين الذهبي، ١ - ٢، تحقيق محمد سيد جاد الحق، القاهرة ١٩٦٩.
- ٢٥٣ - المغازي، للواقدى محمد بن عمر بن واقد (ـ ٢٠٧ / ٨٢٣)، ١ - ٣، تحقيق مارسدن جونز، لندن ١٩٦٦.
- ٢٥٤ - المغرب في حلّي المغرب، لابن سعيد علي بن موسى الأندلسي (ـ ٦٨٥ / ١٢٨٦)، ١ - ٢، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة ١٩٥٢.
- ٢٥٥ - المغني في الضعفاء، ١ - ٢، لشمس الدين الذهبي، تحقيق نور الدين عثُر، الطبعة الأولى، دار المعارف، حلب ١٣٩١ / ١٩٧١.

- ٢٥٦ - *مفرج الكروب في أخباربني أيوب*، ١ - ٥، لجمال الدين محمد بن سالم بن واصل الحموي (- ١٢٩٨/٦٩٧)، تحقيق جمال الدين الشيشاني وأخرين، مطبوعات لجنة إحياء التراث، القاهرة ١٩٥٣ - ١٩٧٧.
- ٢٥٧ - *مقاتل الطالبين*، لأبي الفرج الأصفهاني علي بن الحسين (- ٣٥٦/٩٦٦)، تحقيق السيد أحمد صقر، مطبعة الحلبي، القاهرة ١٩٤٩.
- ٢٥٨ - *المقتضب من كتاب تحفة القادم*، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضاوي، تحقيق إبراهيم الإياري، القاهرة ١٩٥٧.
- ٢٥٩ - *المقتبس من أخبار بلد الأندلس*، لابن حيان، أبو مروان حيان بن خلف بن حسين القرطبي (- ٤٦٩/١٠٧٦)، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، دار الثقافة، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٦٥.
- ٢٦٠ - *المقفي الكبير*، لتقى الدين أحمد بن علي المقرizi، ١ - ٨، تحقيق محمد العلاوي، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٩١.
- ٢٦١ - *ملء العيبة بما جمع بطول الغيبة في الوجهة الوجيبة إلى الحرمين مكة وطيبة*، لابن رشيد محمد بن عمر السبتي (- ٧٢١/١٣٢١)، الجزء الخامس، تحقيق محمد الحبيب ابن الخوجة، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٨٨.
- ٢٦٢ - *الملل والنحل*، للشهرستاني، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ١٩٧٧.
- ٢٦٣ - *من ذيول العبر (= الذيل على العبر في خبر من عبر)*، ١ - ٣، ولـي الدين أحمد بن عبد الرحيم العراقي (١٣٦٠/٧٦٢)، تحقيق صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٩.
- ٢٦٤ - *الم منتخب من السياق لتاريخ نيسابور*، لأبي الحسن عبد الغافر الفارسي، (- ٥٢٩/١١٣٤) انتخاب إبراهيم بن محمد الصريفي، تحقيق محمد كاظم محمودي، قم ١٩٨٣.

- ٢٦٥ - منتخب المختار: انظر تاريخ علماء بغداد للسلامي .
- ٢٦٦ - المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج بن الجوزي عبد الرحمن بن علي (ـ ١٢٠١/٥٩٧)، ٥ - ١٠، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٥٧ - ١٣٥٩.
- ٢٦٧ - المنتقى من أخبار مصر، لابن ميسير تقى الدين محمد بن علي بن يوسف (ـ ١٤٤١/٦٦٧)، انتقاء تقى الدين أحمد بن علي المقرizi، (ـ ١٢٧٨/٨٤٥)، تحقيق أيمان فؤاد سيد، منشورات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، القاهرة ١٩٨١.
- ٢٦٨ - المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد، ١ - ٢، لأبي اليمن مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العلّيمي (ـ ٩٢٨/١٥٢١) تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٣/١٤٠٣.
- ٢٦٩ - المنهل الصافي والمستوفي بعد الوفى، ١ - ٧، لابن تغري بردي جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ـ ١٤٧٠/٨٧٤)، تحقيق محمد محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٤ - ١٩٩٤.
- ٢٧٠ - الموعظ والاعتبار في ذكر الخطوط والآثار، ١ - ٣، للمقرizi أحمد بن علي، مطبعة بولاق، القاهرة ١٢٧٠هـ.
- ٢٧١ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين الذهبي، ١ - ٤، تحقيق علي محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت ١٩٨٢.
- (ن)
- ٢٧٢ - نشر الدر لـ لأبي، الوزير الكاتب أبي سعد منصور بن الحسين (ـ ١٠٣٠/٤٢١)، ١ - ٧، تحقيق محمد علي قرنة وعلي محمد البجاوي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٩١ - ١٩٨٣.

- ٢٧٣ - النجوم الزاهرة في حلى حضره القاهرة، لابن سعيد المغربي علي بن أحمد الأندلسى، تحقيق حسين نصار، مطبعة دار الكتب، القاهرة ١٩٧٠. (القسم الخاص بالقاهرة من كتاب المغرب في حلى المغرب).
- ٢٧٤ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لابن تغري بردي أبي المحاسن يوسف (١٤٧٠/٨٧٤)، (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، ١٦ - ١، القاهرة ١٩٦٣).
- ٢٧٥ - نزهة الألباء في طبقات الأدباء، لابن الأنباري أبي البركات عبد الرحمن بن محمد (١١٨١/٥٧٧)، تحقيق إبراهيم السامراني، بغداد ١٩٧٠.
- ٢٧٦ - نساء الخلفاء (= جهات الأئمة الخلفاء من الحرائر والإماء)، لابن الساعي علي بن أنجب (١٢٧٥/٦٧٤)، تحقيق مصطفى جواد، دار المعارف، القاهرة، دون تاريخ.
- ٢٧٧ - نصوص من أخبار مصر، (السنوات ٥١٨ - ٥٠١) لجمال الدين أبي علي موسى بن المأمون، تحقيق أيمن فؤاد سيد، القاهرة ١٩٨٣.
- ٢٧٨ - نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب، للمقرى أحمد بن محمد التلمساني (١٠٤١ / ١٦٣١) تحقيق راينهارت دوزي، أمستردام ١٩٦٧.
- ٢٧٩ - نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، للمقرى التلمساني أحمد بن محمد، ١ - ٨، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، الطبعة الأولى، بيروت ١٣٨٨/١٩٦٨.
- ٢٨٠ - نكت الهميان في نكت العميان، لصلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، تحقيق أحمد زكي باشا، مطبعة الجمالية، القاهرة ١٣٢٩/١٩١١.

٢٨١ - نهاية الأرب في فنون الأدب، للنويري شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ـ ٧٣٣ - ١٣٣٣)، (٢٠ - ٣١)، تحقيق مجموعة من الباحثين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٠ / ١٣٩٠ - ١٤١٢/١٩٩٢.

٢٨٢ - النهج السديد والدر الفريد فيما بعد تاريخ ابن العميد، للمفضل بن أبي الفضائل، تحقيق Freiburg/Breisgau, Samira Kortantamer ١٩٧٣.

٢٨٣ - نور القبس المختصر من المقتبس في أخبار النهاة والأدباء والشعراء والعلماء، للمرزباني أبي عبد الله محمد بن عمران، اختصار الحافظ يوسف بن أحمد اليعموري (ـ ٦٧٣ / ١٢٧٤)، تحقيق رودolf زلهايم، منشورات المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت ١٩٦٤.

(ه)

٢٨٤ - هدية العارفين بأسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لاسماعيل باشا البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة، استانبول ١٩٥١.

(و)

٢٨٥ - الواقي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، باعتمانه مجموعة من الباحثين، (١٩ - ٢١، ٢٢ - ٢٤، ٢٥ - ٢٧، ٢٦ - ٢٩)، جمعية المستشرقين الألمانية، فيسبادن - شتوتغارت، بيروت ١٩٥٦ - ١٩٩٩.

٢٨٦ - الورقة، لابن الجراح محمد بن داود (ـ ٩٠٨ / ٢٩٦)، تحقيق عبد الوهاب عزّام وعبد الستار أحمد فراج، دار المعارف، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥٣.

- ٢٨٧ - الوزراء والكتاب، للجهشياري محمد بن عبدوس (ـ ٣٣١ / ٩٤٣)، تحقيق مصطفى السقا وأخرين، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة ١٣٥٧/١٩٣٨.
- ٢٨٨ - الوفيات، لابن رافع تقى الدين محمد السلاّمي (ـ ٧٧٤ / ١٣٧٢)، ١ - ٢، تحقيق صالح مهدي عباس وبشار معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٣.
- ٢٨٩ - الوفيات، لأبي العباس أحمد بن الحسين بن علي الشهير بابن قنفذ القسطنطيني (ـ ٨١٠ / ١٤٠٧)، تحقيق عادل نوبيهض، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٩٨١.
- ٢٩٠ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لابن خلkan أحمد بن محمد (ـ ٦٨١ / ١٢٨٢)، ١ - ٦، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٩٤٨.
- ٢٩١ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ١ - ٨، للقاضي شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان، (ـ ٦٨١ / ١٢٨٢)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت ١٩٦٨ - ١٩٧٢.
- ٢٩٢ - ولادة مصر، للكندي محمد بن يوسف (ـ ٣٥٥ / ٩٦٦)، تحقيق حسين نصار، دار صادر، بيروت ١٣٧٩/١٩٥٩.

(ي)

- ٢٩٣ - يتيمة الدهر في محسن أهل العصر، ١ - ٤، لأبي منصور الشعالي عبد الملك بن محمد (ـ ٤٢٩ / ١٠٣٧)، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، الطبعة الثانية، القاهرة ١٩٥٦.

Brockelmann, Carl, *Geschichte der arabischen Litteratur* (1-2), ٢٩٤ -
Leiden 1943-1949, Supplement (1-3), Leiden 1937-1942.

Sezgin, Fuat, *Geschichte des arabischen Schrifttums* (1-10), E.J. - ٢٩٥
Brill, Leiden 1967.

فهرست أصحاب الترجم

الترجمة الصفحة

أبي

٥ ١ أبي اللحم الغفارى الصحابي

آدم

٦ ٢ آدم بن أحمد بن أسد الهروي، أبو سعد النحوي

أبان

٦ ٣ أبان بن عثمان بن سعيد بن إثرب أبو الوليد الشذواني النحوي

٧ ٤ أبان بن عيسى بن دينار بن واقد أبو القاسم الغافقي

إبراهيم

٨ ٥ إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو إسحاق الفلخاري المروروذى

٩ ٦ إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق، الخواص الصوفى الزاهد

٩ ٧ إبراهيم بن أحمد، أبو إسحاق المرزوقي الشافعى

١٠ ٨ إبراهيم بن أحمد بن طلحة، الأسواني الشاعر المشهور

الترجمة الصفحة

١٠	٩	إبراهيم بن أحمد بن علي بن الزبير الشاعر
		إبراهيم بن أحمد بن محمد، الأغلبي التميمي
١٠	١٠	القيرواني
		إبراهيم بن أحمد بن محمد، أبو إسحاق الطبرى
١٠	١١	المالکي
١١	١٢	إبراهيم بن البرذون أبو إسحاق المالکي القيرواني
١١	١٣	إبراهيم بن إسحاق بن جابر القرطبي
١١	١٤	إبراهيم بن إسحاق الجهنى الترسنطي الفقيه
		إبراهيم بن إسحاق بن أبي زود، أبو إسحاق
١٢	١٥	الطليطلي العابد
		إبراهيم بن إسحاق بن أبي العنبس الزهري الكوفي، القاضي
٢٤	٣٢	
١٢	١٦	إبراهيم بن إسحاق بن عيسى، أبو إسحاق الباقي
		إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم، شرف الدين
١٢	١٧	البكري الزنجانى الشيرازي
		إبراهيم بن بركات بن أبي الفضل، أبو إسحاق ابن
١٣	١٨	القرشة الحنفى
		إبراهيم بن بارثبای، إبراهيم شاه، حفيد سوتاي
١٣	١٩	داهية التار
		إبراهيم بن بشارة بن محرز، أبو إسحاق السعدي
٢٨	٣٨	القاضي المصري
		إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم، العدل أمين الدين
١٤	٢٠	المصرى القرافي

الترجمة الصفحة

- ١٥ ٢١ إبراهيم بن أبي بكر بن عبد العزيز، شمس الدين
الجزري الكتبى المعروف بالفاشوشة
- ١٦ ٢٢ إبراهيم بن جعفر أبو محمود الكتامي، قائد المعز
القاطمي
- ١٨ ٢٣ إبراهيم بن حسين بن خالد، أبو إسحاق القرطبي الفقيه
- ١٩ ٢٤ إبراهيم أبو رافع مولى رسول الله ﷺ
- ١٩ ٢٥ إبراهيم بن سعد الله بن جماعة، أبو إسحاق الإكنانى
الحموى
- ٢٠ ٢٦ إبراهيم بن سعيد الشاغوري المعروف بجفانة
- ٢٠ ٢٧ إبراهيم بن العباس بن الحسن، أبو الحسين شرف
الدين مستخصص الدولة
- ٢١ ٢٨ إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم، أبو إسحاق
الهمدانى الحموي الشافعى المعروف بابن أبي
الدم القاضى
- ٢٢ ٣٠ إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم، الشيخ أبو
إسحاق برهان الدين بن الفركانى الفزارى
الشافعى
- ٢٢ ٢٩ إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم، الوكيل أبو
إسحاق النقاش
- ٢٣ ٣١ إبراهيم بن علي بن الحسين، أبو إسحاق القبائى
الصوفى

الترجمة الصفحة

- ابراهيم بن عيسى بن أصبع، أبو إسحاق الأزدي
القرطبي المعروف بابن المناصف ٢٤ ٣٣
- ابراهيم بن غيثة أخو سفيان بن غيثة
ابراهيم بن غانم بن عبدون، أبو إسماعيل الكاتب
المغربي ٢٥ ٣٤ ٣٥
- ابراهيم بن قاسم البطلبوسي، أبو إسحاق المعروف
بالأعلم النحوي ٢٧ ٣٦
- ابراهيم بن لوز الحاج، الجوخي
ابراهيم بن محمد بن إبراهيم، فخر الدولة الأسواني
الكاتب ٢٨ ٣٧ ٣٩
- ابراهيم بن محمد بن أحمد، برهان الدين أبو إسحاق
الوانى، رئيس المؤذنين بجامع دمشق الكبير ٢٩ ٤٠
- ابراهيم بن محمد أبو إسحاق أمير المؤمنين، ابن
المهدي العباسى، الملقب بالثنين ٣٠ ٤١
- ابراهيم بن محمد، أبو إسحاق الجياني القائد ٣٢ ٤٢
- ابراهيم بن محمد بن عبد الملك، عز الدين بن المقدم
ابراهيم بن محمد بن عبد الوهاب، الإمام المعروف
بابن عائشة ٣٣ ٤٣ ٤٤
- ابراهيم بن محمد بن عثمان، ابن أبي عصرورن
ابراهيم بن محمد بن مرشد، ظهير الدين البارزى
الحموى ٣٣ ٤٥ ٤٦
- ابراهيم بن محمد بن موسى، أبو إسحاق الكردى
الهذباني الضرير ٣٤ ٤٧

الترجمة الصفحة

- | | |
|------------|--|
| ٤٨ | إبراهيم بن محمد بن يوسف، القاضي جمال الدين |
| ٤٨ | الحناني الشافعي |
| ٤٩ | إبراهيم بن معضاد بن شداد، الشيخ برهان الدين |
| ٤٩ | الجعبري |
| ٥٠ | إبراهيم بن ميكائيل، السلطان ينال آخر طغرل بك |
| ٥١ | إبراهيم بن مكي بن عمر ضياء الدين، أبو إسحاق |
| ٥١ | المخزومي الدمامي |
| ٥٢ | إبراهيم بن موسى بن ميمون، أبو المنى ابن الرئيس |
| ٥٢ | موسى الإسرائيلي |
| ٥٣ | إبراهيم بن نصر بن عسكر، ظهير الدين قاضي |
| ٥٣ | السلامية الشافعي |
| ٥٤ | إبراهيم بن يحيى بن محمد، أبو إسحاق التلمساني |
| ٥٤ | التجيبي الفقيه المالكي |
| ٥٥ | إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم، أبو إسحاق الشيباني |
| ٥٥ | الوزير المعروف بابن الققطي |
| ٥٦ | إبراهيم بن يوسف بن أبي إسحاق السعدي |
| أبن | |
| ٥٧ | أبن بن محمد بن بوري بن طغتكين التركي، الملك |
| ٥٧ | مجير الدين أبو سعيد صاحب دمشق |
| ٢٠٧ | ابن جبوريه، أمير دمشق |
| ٢٤٨ | أبو شجاع سلطان الدولة ابن بهاء الدولة البوبي |
| ٢٤٨ | أبو شجاع سلطان الدولة ابن بهاء الدولة البوبي |

الترجمة الصفحة

أبيض

٤٢ ٥٨ أبيض بن حمّال، السباني الماري الصحابي

أتىز

٤٢ ٥٩ أتىز بن أوق الخوارزمي التركي، صاحب دمشق

أحمد

أحمد بن إبراهيم بن أحمد، نجم الدين ابن الماسح

٤٣ ٦٠ الحنبلبي

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عطية، أبو بكر بن

٥٠ ٧٠ الحداد البغدادي

أحمد بن إبراهيم بن حيدرة، علم الدين ابن القماح

٤٣ ٦١ القاهري الشافعي

أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد، ابن الجزار الطيب

٤٤ ٦٢ القيرواني

أحمد بن إبراهيم، الخطيب شهاب الدين السنجاري

أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد المعروف بابن

٤٥ ٦٤ الزبير الأندلسي

أحمد بن إبراهيم بن سلام المعافري

أحمد بن إبراهيم بن سباع، أبو العباس الخطيب

شرف الدين الفزارى الصعیدی ثم الدمشقى

٤٦ ٦٦ الشافعى

أحمد بن إبراهيم بن صارو، شهاب الدين أبو

٤٨ ٦٧ العباس البغلي

الترجمة الصفحة

		أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني، شمس الدين قاضي
٤٩	٦٨	القضاة الحنفي المعروف بالسروجي
		أحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن الشيخ العمام
٥٠	٦٩	المقدسي الصالحي
		أحمد بن أبي أحمد أبو العباس الطبرى الشافعى
٥٠	٧١	الفقيه المعروف بابن القاصى
		أحمد بن أحمد بن كرم، أبو العباس الحافظ
٥١	٧٢	البنديجى
		أحمد بن أحمد بن الحسين بن جكّو، الشيخ شهاب
٥١	٧٣	الدين الهاگاري
		أحمد بن أحمد بن عطاء القاضى، شهاب الدين
٥٢	٧٤	الأذرعى الحنفى
		أحمد بن أحمد بن محمد، القاضى أبو الخطاب
٥٣	٧٥	الطبرى البخارى
		أحمد بن أحمد بن محمد، الشيخ موفق الدين
٥٣	٧٦	السعدي الشارعى
		أحمد بن أحمد بن نعمة، الإمام شرف الدين
٥٤	٧٧	المقدسى الخطيب
		أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن، شهاب الدين
٥٥	٧٨	الصنهاجى القرافي المالكى الفقيه
		أحمد بن إسحاق أبو جعفر الحلبي القاضى،
٥٦	٧٩	الملقب بالجُرَذ

الترجمة الصفحة

		أحمد بن إسحاق بن عطية التميمي الملقب
٥٦	٨٠	بجالينوس الصيدلاني
		أحمد بن إسحاق بن موهوب، أبو العباس بن أبي
٥٧	٨١	طاهر بن الجوالقي اللغوي
٥٧	٨٢	أحمد بن إسحاق بن نبيط الأشجعي
٥٧	٨٣	أحمد بن إسحاق الورزان
		أحمد بن أسد بن سامان، الأمير والد الملوك
٥٨	٨٤	السامانية
٥٨	٨٥	أحمد بن أنس بن مالك، المقرئ الدمشقي
		أحمد بن أوحد، شهاب الدين ابن الأمير شرف
٥٨	٨٦	الدين
٥٩	٨٧	أحمد بن أيوب البغدادي
		أحمد بن أيوب بن المعاافا، أبو بكر الزاهد
٥٩	٨٨	المعروف بالباذا
٥٩	٨٩	أحمد بن بدغاش التركي، أمير دمشق
		أحمد بن بدلilik، الأمير شهاب الدين الساقى
٦٠	٩٠	الناصري مشد الشرابخانة ونائب صفد
٦٧	٩١	أحمد بن بديل، قاضي همدان الكوفي اليمامي
٦٨	٩٢	أحمد بن أبي بكر بن محمد، شمس الدين الأيكى
		أحمد بن أبي بكر بن محمد بن الشهاب محمود،
٦٨	٩٣	أحد كُتاب الإنشاء بدمشق
		أحمد بن بلبان بن عبد الله، شهاب الدين أبو
٦٩	٩٤	العباس ابن النقيب البعلبكي

الترجمة الصفحة

- أحمد بن بندار بن إبراهيم بن بندار المعروف بابن العلّاف المقرئ ٧٢ ٩٥
- أحمد بن بيبرس الأمير شهاب الدين، نائب حلب بن القشمرى ٧٣ ٩٦
- أحمد بن بيليك، شهاب الدين بن الأمير بدر الدين ٧٤ ٩٧
- أحمد بن جعفر بن المحدث أبي جعفر ابن المنادى البغدادي الحافظ ٧٤ ٩٨
- أحمد بن جعفر (بن محمد) بن سلم، أبو بكر الخُثْلَى ٧٥ ٩٩
- أحمد بن حامد بن أحمد، أبو العباس الأنباري الأرتاحي المصري المقرئ ٧٥ ١٠٠
- أحمد بن الحاج الشاعر ٧٦ ١٠١
- أحمد بن الحسن بن أحمد، أبو طاهر الْكَرْجِي الباقيانى ٧٦ ١٠٢
- أحمد بن حسن بن عبد الله، شرف الدين أبو العباس الحنبلي المفتى ٧٦ ١٠٣
- أحمد بن الحسن بن علي، الوزير أبو نصر بن نظام الملك الطوسي ٧٩ ١٠٤
- أحمد بن أبي الحسن، بهاء الدين القرميسينى الإسكندراني ٧٩ ١٠٥
- أحمد بن الحسن، المُضري الأَبْلَى ٨٠ ١٠٦
- أحمد بن الحسين بن أحمد الصانع، أبو بكر المقرئ المعروف بـجنة ٨٠ ١٠٧

الترجمة الصفحة

- أحمد بن الحسين بن أحمد، أبو بكر الققان المقرئ ٨١ ١٠٨
- أحمد بن الحسين، أبو سعيد البردعي المعزلي شيخ الحنفية ببغداد ٨١ ١٠٩
- أحمد بن الحسين بن الطبرى، أبو حامد الحنفى ٨١ ١١٠
- المرزوقي الفقيه ٨٢ ١١١
- أحمد بن الحسين بن عبد الله، أبو الحسين الطراولسي الشاعر ٨٣ ١١٢
- أحمد بن الحسين بن علي، أبو زرعة الرازي ٨٣ ١١٣
- الحافظ الصغير ٨٤ ١١٤
- أحمد بن الحسين البصري، أبو علي الحافظ الملقب شعبة ٨٤ ١١٥
- أحمد بن الحسين بن علي، أبو العباس المقرئ النساج ٨٥ ١١٦
- أحمد بن الحسين بن الفضل، أبو سعد ابن المعتمد على الله العباسى ٨٥ ١١٧
- أحمد بن الحسين بن محمد، أبو الحسن بن عبيد العجلانى ٨٥ ١١٨
- أحمد بن حمдан بن داود، أبو الطيب المدائى ٨٧ ١١٩
- أحمد بن حمдан بن شبيب، أبو عبد الله الحرانى الحنبلي المستند ٨٧ ١٢٠

الترجمة الصفحة

- أحمد بن حمدون بن أحمد أبو حامد النيسابوري،
الحافظ الملقب أبو تراب الأعمشى ٨٨ ١٢١
- أحمد بن حمدون النديم ٨٨ ١٢٢
- أحمد بن خالد، الوهبي الكندي الحمصي ٨٩ ١٢٣
- أحمد بن أبي خالد، أبو العباس الأحول وزير المأمون العباسي ٨٩ ١٢٤
- أحمد بن خالد بن علوان، أبو بكر الطحان ٩٠ ١٢٥
- أحمد بن خشرماه بن عبد الكرييم، أبو العباس القزويني ٩٠ ١٢٦
- أحمد بن خلف بن أميرك، أبو العباس الطبرى المعروف بجلال خوار ٩٠ ١٢٧
- أحمد بن خلف بن عيشون، أبو العباس ابن النحاس الجذامي الإشبيلي المقرئ ٩١ ١٢٨
- أحمد بن خلؤنه بن نصر، أبو العباس الكرخي ٩١ ١٢٩
- أحمد بن خليل بن إبراهيم، أبو جعفر المخرمي ٩٢ ١٣٠
- أحمد بن خليل بن إسماعيل، أبو العباس المغربي السكوني الفقيه المالكي ٩٢ ١٣١
- أحمد بن الخليل البرجلاني البغدادي أبو جعفر ٩٣ ١٣٢
- أحمد بن خليل البزاعي، شهاب الدين الثاجر الشاعر ٩٤ ١٣٣
- أحمد بن الخليل بن سعادة، أبو العباس شمس الدين قاضي القضاة الخوئي الشافعى ٩٤ ١٣٤
- أحمد بن داود بن موسى البصري العالكى نزيل مصر ٩٦ ١٣٥

الترجمة الصفحة

		أحمد بن داود بن يوسف، أبو جعفر الجذامي
٩٦	١٣٦	الفرناطي النحوي
٩٦	١٣٧	أحمد بن أبي ذر بن معالي، أبو العباس المقرئ الفزير
		أحمد بن رستم بن كيلان شاه، جمال الدين أبو العباس الديلمي
٩٧	١٣٨	أحمد بن رشيق الأندلسي، أبو العباس الكاتب
٩٩	١٤٠	أحمد بن زكريا الأنباري
٩٩	١٤١	أحمد بن زكريا أبو بكر القاضي
		أحمد بن زكريا بن معالي، ابن الشصاص أبو الفرج البغدادي المؤدب
٩٩	١٤٢	أحمد بن زهير أبو خيثمة
١٠٠	١٤٣	أحمد بن سالم المصري النحوي الفقيه الزاهد
		أحمد بن سعد بن الفرج أبو السعادات، المعروف بالقزم الناسخ
١٠١	١٤٥	أحمد بن سلامة بن أحمد، أبو العباس قاضي القضاة المالكي بالشام
		أحمد بن سليمان بن أحمد القُبَّي، أمير المؤمنين الحاكم بأمر الله العباسي
١٠٣	١٤٧	أحمد بن سيف الأنباري، أبو الجهم الكاتب
		أحمد بن شاهنشاه بن بدر الجمالي، أبو علي الأكمل وزير الحافظ
١٠٤	١٤٩	أحمد شهاب الدين المغربي الحكيم الفاضل، رئيس الأطباء بالديار المصرية
١٠٤	١٥٠	

الترجمة الصفحة

		أحمد بن شيبان بن تغلب بن حيدرة، أبو العباس
١٠٥	١٥١	الشيباني المسند
١٠٦	١٥٢	أحمد القباري الإسكندراني الشيخ المشهور
١٠٧	١٥٣	أحمد بن صاعد بن أبي الغنائم، أبو العباس الإسکاف
١٠٧	١٥٤	أحمد بن صالح بن شافع، أبو الفضل الجيلي
١٠٨	١٥٥	أحمد بن صالح بن شيرزاد، أبو بكر القطراني ووزير المعتمد
١٠٩	١٥٦	أحمد بن صالح أبو العباس، شهاب الدين الستباني
١٠٩	١٥٧	أحمد بن صالح المصري الحافظ، أبو جعفر الطبری
١٠٩	١٥٨	أحمد بن صدقة الطنبوري المغني
١١١	١٥٩	أحمد بن صدقة بن أبي الحسن، أبو بكر الخياط الواسطي المعروف بابن كلبزا
١١١	١٦٠	أحمد بن الصنديد، أبو مالك العراقي
١١١	١٦١	أحمد بن طارق بن سنان القرشي، أبو الرضى الكركي
١١٢	١٦٢	أحمد بن طلحة الشقرى ، أبو جعفر الكاتب الشاعر
١١٤	١٦٣	أحمد بن طولون التركى، أبو العباس أمير الشام ومصر والشغور
١١٤	١٦٤	أحمد بن طبّاعا، الأمير شهاب الدين ابن أخي الفخرى
١١٥	١٦٥	أحمد بن عبد الرحمن، الشيخ شمس الدين بن العجمي خطيب جامع حلب

الترجمة الصفحة

- أحمد بن عبد العزيز بن الفرج بن أبي الحباب، أبو
عمر القرطبي صاحب القالي ١٦٦ ١١٧
- أحمد بن عرفة البُقْلِي، الشيخ الصالح ١٦٧ ١١٧
- أحمد بن علي بن أيوب، القاضي شهاب الدين
المشتوطي الشافعي ١٦٨ ١١٨
- أحمد بن علي بن محمد، القاضي نجم الدين
الدمشقي كاتب الإنشاء بدمشق ١٦٩ ١١٨
- أحمد بن عيسى بن رضوان، كمال الدين القليوبي
الشافعي العسقلاني قاضي المحلة ١٧٠ ١١٩
- أحمد بن عيسى، صدر الدين بن مجد الدين بن
الخثاب ١٧١ ١٢٠
- أحمد بن كبلغ، الأمير أبو القاسم ١٧٢ ١٢٠
- أحمد بن مظفر بن أبي محمد، أبو العباس النابلسي
الأشعري المستند ١٧٣ ١٢١
- أحمد بن يحيى، شمس الدين السهوردي
أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، شهاب الدين
الحلبي المعروف بابن السمين ١٧٤ ١٢٣
- أحمد بن يوسف بن هلال، شهاب الدين أبو
العباس الطيب الصفدي ١٧٥ ١٢٥
- أحمد بن يوسف بن يعقوب، القاضي شمس الدين
الطبيبي الكاتب ١٧٧ ١٢٦

أراق

- أراق بن عبد الفتاح الأمير سيف الدين نائب صفد ١٧٨ ١٣٤

الترجمة الصفحة

رأي

رأي الأمير سيف الدين أمير آخر ١٢٤ ١٧٩

أرغون

أرغون الأمير سيف الدين الشمسي أمير دمشق ١٣٥ ١٨٠

أرغون الأمير سيف الدين الطرخاني نائب قلعة

الروم ١٣٥ ١٨١

أرغون الأمير سيف الدين الكاملي نائب حلب ١٣٦ ١٨٢

أزدر

أزدر الأمير عز الدين الخازنadar الغاصب ١٤٤ ١٨٣

إسحاق

إسحاق بن إبراهيم بن صالح والي دمشق ١٤٥ ١٨٤

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي الطيب ١٤٦ ١٨٥

إسماعيل

إسماعيل بن حجاج اللخمي، أبو الوليد الإشبيلي

المعروف بالأفلح ١٤٦ ١٨٦

أبو بكر

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز المصري، مجد

الدين الزنكلوني المفتى الشافعي ١٤٧ ١٨٧

أبو بكر بن سليمان بن أحمد، أمير المؤمنين أبو

الفتح المعتمد بالله ١٤٨ ١٨٨

الترجمة الصفحة

أبو بكرة الثقي، نفيع بن العارث الصحابي ١٤٩ ١٨٩

ببيغا تر

الأمير سيف الدين ببيغا تر، المعروف بحارس الطير ١٤٩ ١٩٠
ببيغا آروس الأمير سيف الدين، نائب السلطنة
بالديار المصرية ١٥٠ ١٩١

تمر

تمر الأمير سيف الدين المهمنadar بالشام ١٥٤ ١٩٢
تومان

تومان تمر الأمير سيف الدين الناصري مملوك
الملك الناصر حسن ١٥٥ ١٩٣

جاريك

جاريك تمر الأمير سيف الدين المرداني الحاجب
جِجِكتُو ١٥٨ ١٩٤

جِجِكتُو بن عبد الله التركماني الشافعي مشد طرابلس
جردم ١٥٩ ١٩٥

جردم الأمير سيف الدين أخو الأمير سيف الدين
طاز الأشرفى ١٦٠ ١٩٦

جعفر

جعفر بن فلاح بن أبي مرزوق الكُتامي، الأمير والي
دمشق ١٦٠ ١٩٧

الترجمة الصفحة

- جعفر بن القاسم بن جعفر الفقيه الشافعي القاضي ١٦٢ ١٩٨
 جعفر بن محمد بن عبد العزيز، المتأيد بن يحيى المعتملي ١٦٢ ١٩٩
 جعفر بن محمود، أبو محمد قاضي الشافعية باريل ١٦٢ ٢٠٠
 جعفر بن هبة الله الكفراعزي ١٦٣ ٢٠١
 جعفر بن يحيى بن جعفر، الإمام ظهير الدين التزمتني مفتى مصر ١٦٥ ٢٠٢
 جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك، وزير هارون الرشيد العباسي ١٦٥ ٢٠٣

جواد

- جواد بن سليمان بن غالب بن أبي المكارم، عز الدين ابن أمير الغرب ١٦٦ ٢٠٤

الجواني

- الجواني الشريف النسابة محمد بن أسد ١٦٧ ٢٠٥

جوهر

- جوهر أبو الحسن القائد الرومي المعروف بالكاتب باني القاهرة ١٦٧ ٢٠٦

ابن جَيْعُوْبِه

- ابن جَيْعُوْبِه، أمير دمشق لابن طولون الإخشیدی ١٦٨ ٢٠٧

الترجمة الصفحة

حازم

حازم بن محمد بن حسن، هنري الدين أبو الحسن
الأنصاري المغربي شيخ البلاغة والأدب

حامد

حامد بن ملهم أبو الجيش القائد، أمير دمشق
للحاكم العبيدي

حسام

حسام الدين الأمير مملوك أرغون شاه
حسام بن عز بن ضرغام، مكين الدين القرشي المصري

الحسن

الحسن بن أحمد بن الحسن، قاضي القضاة حسام
الدين الرازى الحنفى الرومى

حسن بن أقىغا بن أيلكان النوين الكبير، الشيخ
حسن صاحب بغداد

أبو الحسن أمين الدولة، الصاحب كمال الدين وزير
الصالح إسماعيل

الحسن بن طفعج بن جفت، أبو المظفر الفرغانى
الإخشيدى أمير دمشق

الحسن بن عبد العزيز بن المرحبي أبو محمد
الحسن بن العباس بن علي الرستمى الشافعى

الحسن بن وهب بن سعيد، أبو علي الحارثى
الكاتب المشهور

١٧٦ ٢١٨

١٧١ ٢١٠

١٧٢ ٢١١

١٧٢ ٢١٢

١٧٣ ٢١٣

١٧٤ ٢١٤

١٧٤ ٢١٥

١٧٥ ٢١٦

١٧٥ ٢١٧

١٧٦ ٢١٨

١٦٩ ٢٠٨

١٧٠ ٢٠٩

الترجمة الصفحة

الحسن بن وهب بن الموصلايا، أبو علي الكاتب
النصراني المجواد
١٧٧ ٢١٩

الحسن بن يحيى بن أبي منصور المنجم الشاعر
١٧٨ ٢٢٠

حمد

حمد بن محمد بن إبراهيم، أبو سليمان الخطابي
البُشْتِي الفقيه
١٧٩ ٢٢١

حمزة

حمزة بن أسعد بن علي، أبو يعلى التميمي ابن
القلانسي
١٨٠ ٢٢٢

حمزة بن موسى الفقيه الحنفي الخاقاني، ابن شيخ
السلامية
١٨٠ ٢٢٣

حُمَيد

حُمَيدَ بن فضل بن عيسى، الأمير شهاب الدين
١٨١ ٢٢٤

حَمِيدَان

حَمِيدَانَ بن جراش العقيلي، متولى دمشق للعزيز
العبيدي
١٨١ ٢٢٥

حَمِيدَانَ بن حراش العقيلي، متولى دمشق
١٨٢ ٢٢٦

حيان

حيان بن حصين، أبو الهياج الأسدى
١٨٢ ٢٢٧

الترجمة الصفحة

حيدرة

حيدرة بن الحسين بن مفلح، أبو المكرم المعروف

١٨٣ ٢٢٨

بالمؤيد أمير دمشق للمستنصر

حيدرة بن علي بن محمد، أبو المنجا القحطاني

١٨٣ ٢٢٩

الأنطاكي المالكي العابد العابر

حيدرة بن مبرور بن النعمان، الأمير أبو المعلّى

١٨٤ ٢٣٠

الكتامي المغربي

ختكين

ختكين أبو منصور القائد الداعي المعروف بالفيف

١٨٤ ٢٣١

أمير دمشق

الحضر

الحضرير بن بدران القيسي، نشء الملك المصري أبو

١٨٥ ٢٣٢

الحياة

ربيعة

ربيعة بن عباد الدولي الحجازي

١٨٦ ٢٣٣

ربيعة بن عمرو أبو الغاز الجرشي

١٨٦ ٢٣٤

ربيعة بن يزيد أبو شعيب الإيادي الدمشقي

١٨٧ ٢٣٥

سانكين

سانكين المعروف يَسِّهم الدولة أمير دمشق للحاكم

١٨٨ ٢٣٦

العيدي

الترجمة الصفحة

سُبْكِتَكِين

سُبْكِتَكِين بن عبد الله أبو منصور التركي تمام الدولة

١٨٨ ٢٣٧

أمير دمشق للمستنصر العبيدي

١٨٩ ٢٣٨

سُبْكِتَكِين أبو منصور التركي أمير دمشق

سختكين

سختكين شهاب الدولة، أمير دمشق للظاهر خليفة

١٨٩ ٢٣٩

مصر

سعد

سعد الأعسر أو الأيسر التركي، أمير دمشق

١٩٠ ٢٤٠

لخماروته الإخشيدى

١٩١ ٢٤١

سعد الدولة الجوهراني التركي الخادم

١٩٢ ٢٤٢

سعد بن أبي وقاص مالك بن أهنيب، أحد

العشرة رضي الله عنه

سليمان

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم، نجم الدين

١٩٣ ٢٤٣

الطوفي الحنفي

سليمان بن محمد بن سليمان، أبو الربيع جمال

١٩٤ ٢٤٤

الدين الخلقي الفقيه الشافعى

سنجر

سنجر بن عبد الله، الأمير علم الدين الجاوي

١٩٦ ٢٤٥

الترجمة الصفحة

سنجر بن عبد الله الأمير علم الدين، الصيرفي ٢٤٦ ١٩٧

سند

سند بن عنان بن إبراهيم الأنصاري الإسكندراني ٢٤٧ ١٩٧
الفقيه المالكي

سلطان

سلطان الدولة أبو شجاع بن بهاء الدولة ابن بويه طائيرق ٢٤٨ ١٩٧

طائيرق

طائيرق الأمير سيف الدين، نائب حماة طبارجي ٢٥٦ ٢٠٢

طبارجي

طبارجي عبد الله، أبو الفتح أمير دمشق لخمارويه الإخشيدي المصري ٢٤٩ ١٩٨

طرملت

طرملت أبو محمد البزيدي، أمير دمشق للحاكم العبيدي ٢٥٠ ١٩٩

طشتمر

طشتمر الأمير سيف الدين القاسمي، الأمير الحاجب بالقاهرة ٢٥١ ١٩٩

طفتكين

طفتكين الأمير أبو منصور المعروف بأتايك صاحب دمشق ٢٥٢ ٢٠٠

الترجمة الصفحة

طُقْج

٢٠١ ٢٥٣ طُقْج بن جُفت الفرغاني التركي نائب دمشق

طُغْرل

٢٠١ ٢٥٤ طُغْرل مملوك مودود بن مسعود بن سُبْكِيَّكِين صاحب غزنة

طلحة

٢٠٢ ٢٥٥ طلحة، الشیخ علم الدین الحلبي المقرئ التحوي الشافعی

طوغان

٢٠٤ ٢٥٧ طوغان الامیر سيف الدين نائب البيرة

طِيِّغا

٢٠٥ ٢٥٨ طِيِّغا الامیر علاء الدين الدوادار

٢٠٦ ٢٥٩ طِيِّغا الامیر علاء الدين المجدی الجمدار نائب حماة

طِيدِمِر

٢٠٧ ٢٦٠ طِيدِمِر الامیر سيف الدين الإسماعيلي الحاجب

٢٠٩ ٢٦١ طِيدِمِر الامیر سيف الدين آخر الامیر سيف الدين طاز

طِقْتِمِر

٢١٠ ٢٦٢ طِقْتِمِر الشريفي الامیر سيف الدين الحاجب

الترجمة الصفحة

طيفور

٢١٠ ٢٦٣ طيفور بن عيسى بن آدم، أبو يزيد البسطامي الزاهد

طينال

٢١١ ٢٦٤ طينال الأمير سيف الدين الجاشنكير

ظالم

٢١١ ٢٦٥ ظالم بن موهوب العقيلي المتغلب على دمشق

ظهير

٢١٣ ٢٦٦ ظهير بن أمير حاج بن عمر الشيخ الصوفي، ظهير
الدين الأرزنجاني الرفاعي

ظهيربغا

٢١٤ ٢٦٧ ظهيربغا الأمير سيف الدين، أحد مقدمي الألوف
بالديار المصرية

عبد الله

٢١٥ ٢٦٨ عبد الله بن ثابت بن عبد الخالق أبو ثابت، خطيب شنهور

عبد الرحمن

٢١٥ ٢٦٩ عبد الرحمن بن أحمد بن علي، أبو القاسم بن أبي
صادق الطبيب النيسابوري

٢١٦ ٢٧٠ عبد الرحمن بن صالح بن عمار المزعيري، أبو
محمد الثعلبي محتسب دُنْسِر

الترجمة الصفحة

- عبد الرحمن بن صخر، أبو هريرة الصحابي رضي الله عنه ٢١٦ ٢٧١
- عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله، التيمي الصحابي ٢١٧ ٢٧٢
- عبد الرحمن بن عثمان بن عمرو، شارب الذهب الصحابي التيمي ٢١٧ ٢٧٣
- عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم، عفيف الدين الدمشقي التميمي المعدل ٢١٧ ٢٧٤
- عبد الرحمن بن عثمان بن موسى، أبو القاسم الكروبي الشهريوري الشافعي ٢١٨ ٢٧٥
- عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق الطيب النسابوري ٢١٨ ٢٧٦
- عبد الرحمن بن علي بن أحمد، سعد الدين أبو القاسم بن الفاضل البيساني ٢١٨ ٢٧٧
- عبد الرحمن بن علي بن أحمد، ابن التانريايا الوعاظ ٢١٩ ٢٧٨
- عبد الرحمن بن علي بن حمزة، المقرئ المعروف بابن شرف الأتون البغدادي ٢١٩ ٢٧٩
- عبد الرحمن بن علي بن قريش، بهاء الدين بن قريش القاضي المرتضى ٢١٩ ٢٨٠
- عبد الرحمن بن علي بن محمد، أبو الفرج ابن الجوزي الكبير الوعاظ ٢١٩ ٢٨١
- عبد الرحمن بن عمر بن أحمد، القاضي مجد الدين بن العديم العقبلي الحلبي الحنفي ٢٢٠ ٢٨٢
- عبد الرحمن بن عمر بن برकات، سراج الدين بن شحنة الحراني ٢٢٠ ٢٨٣

الترجمة الصفحة

- ٢٢٠ ٢٨٤ عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب
- عبد الرحمن بن عمر بن عذر، أبو القاسم
الأنصاري القاضي المقرئ
- ٢٢١ ٢٨٥ عبد الرحمن بن علي الهاشمي الجعفري
الطيب
- ٢٢١ ٢٨٦ عبد الرحمن بن عمر بن يزيد الزهري المعروف
برستة الأصبهاني
- ٢٢١ ٢٨٧ عبد الرحمن بن عمرو بن يُخْمِد، أبو عمرو
الأوزاعي الإمام
- ٢٢٢ ٢٨٩ عبد الرحمن بن أبي عمرة الصحابي
- ٢٢٢ ٢٩٠ عبد الرحمن بن عوجة الهمданى
- عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف، أبو محمد
الزهري القرشي أحد العشرة
- ٢٢٣ ٢٩١ عبد الرحمن بن عيسى بن داود، أبو علي ابن
الجراج الوزير الكاتب
- ٢٢٣ ٢٩٢ عبد الرحمن بن القاسم بن خالد، أبو عبد الله
العنقي الفقيه المالكي صاحب المدونة
- ٢٢٤ ٢٩٤ عبد الرحمن بن أبي القاسم بن غنائم، بدر الدين
الكتانى العسقلانى، ابن المسجف الشاعر
- عبد الرحمن بن القاسم بن الفرج، أبو بكر الهاشمى
الدمشقى المعروف بابن الرواس
- ٢٢٤ ٢٩٥ عبد الرحمن بن القاسم بن محمد المدنى الفقيه
- عبد الرحمن بن كلبي أبو محمد الحموى المقرئ
الفرضى
- ٢٢٥ ٢٩٧

الترجمة الصفحة

- عبد الرحمن بن مأمون بن علي، أبو سعد المُتَوَلِّي
الشافعي النسابوري ٢٢٥ ٢٩٨
- عبد الرحمن بن المبارك البصري الخلقاني اللفاوي
العيسى ٢٢٥ ٢٩٩
- عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، أبو علي البرهان
المروزي ٢٢٦ ٣٠٠
- عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، أبو منصور
الكرخي المفرد ٢٢٦ ٣٠١
- عبد الرحمن بن محمد بن، أحمد، شمس الدين بن
أبي عمر الحنفي القاضي ٢٢٦ ٣٠٢
- عبد الرحمن بن محمد، الإمام تاج الدين الوعاظ
الثيري الشافعي ٢٢٧ ٣٠٣
- عبد الرحمن بن محمد بن بدر، أبو القاسم
الواسطي المعروف بابن المعلم الشافعي ٢٢٧ ٣٠٤
- عبد الرحمن بن محمد بن ثابت، أبو القاسم الثابتي
الخرقي الشافعي ٢٢٧ ٣٠٥
- عبد الرحمن بن محمد بن الحافظ، الإمام عز الدين
المحدث الحنفي ٢٢٨ ٣٠٦
- عبد الرحمن بن محمد بن الحسين، أبو القاسم
الخراساني الوعاظ ٢٢٨ ٣٠٧
- عبد الرحمن بن محمد بن حمدان، أبو القاسم
صائين الدين الفقيه الشافعي شارح التبيه ٢٢٨ ٣٠٨
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله، أبو القاسم بن
حبيش الأنصاري القاضي المغربي ٢٢٩ ٣٠٩

الترجمة الصفحة

- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار، أبو محمد
المقدسي الحنفي المقرئ ٣١٠ ٢٢٩
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، أبو القاسم
الأموي الإشبيلي المعروف بابن الرمال ٣١١ ٢٣٠
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، زكي الدين
أبو محمد السلمي الدمشقي المعروف بابن
القُويْرَة ٣١٢ ٢٣٠
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، أبو محمد
فخر الدين البعلبكي الحنفي ٣١٣ ٢٣٠
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد السميم، أبو طالب
المقرئ الهاشمي الواسطي المعدل ٣١٤ ٢٣١
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز، وجيه الدين
أبو القاسم القرصي الحنفي ٣١٥ ٢٣١
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكبير، أبو المطرّف
اللخمي الوزير المعروف بابن وافد الطيب ٣١٦ ٢٣١
- عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله، أبو البركات
كمال الدين بن الأنباري النحوي ٣١٧ ٢٣٢
- عبد الرحمن بن محمد بن عتاب، أبو محمد
القرطبي قاضي الجماعة ٣١٨ ٢٣٣
- عبد الرحمن بن محمد بن عسكر، شهاب الدين
المالكي البغدادي ٣١٩ ٢٣٣
- عبد الرحمن بن محمد بن علي، تاج الدين القاضي
المصري الشافعي ٣٢٠ ٢٣٣

الترجمة الصفحة

- عبد الرحمن بن محمد بن علي، المزرك أبو زيد
الأنصاري الأسيدي القبرواني ٢٣٤ ٣٢١
- عبد الرحمن بن محمد بن علي، أبو محمد بن
الحلواني ٢٣٤ ٣٢٢
- عبد الرحمن بن محمد بن عمران، أبو محمد
الحنفي العراقي ٢٣٤ ٣٢٣
- عبد الرحمن بن محمد بن عياش، أبو محمد
الأنصاري المعروف بابن الحصار الطليطلبي
الخطيب ٢٣٥ ٣٢٤
- عبد الرحمن بن محمد بن عيسى، أبو المطرّف
قاضي الجماعة بقرطبة ٢٣٥ ٣٢٥
- عبد الرحمن بن محمد بن محمد، أبو محمد
المكتاني الكاتب الأديب ٢٣٥ ٣٢٦
- عبد الرحمن بن محمد بن المظفر، الداودي
البوشنجي الشافعي ٢٣٦ ٣٢٧
- عبد الرحمن بن محمد بن مسلم، أبو يحيى الرازي
الحافظ إمام جامع أصبهان ٢٣٦ ٣٢٨
- عبد الرحمن بن مخلوف بن عبد الرحمن، محبى
الدين الربعي الإسكندرى المالكى المستند ٢٣٦ ٣٢٩
- عبد الرحمن بن مرهف بن عبد الله، تقي الدين
الناشري المقرئ الشافعى ٢٣٧ ٣٣٠
- عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن، أبو
المطرّف القنازعي الأنصاري القرطبي الفقيه ٢٣٧ ٣٣١

الترجمة الصفحة

عبد الرحمن بن مروان بن عطية، أبو عوف
البغدادي البزوري القرطبي الفقيه المالكي

٢٣٨ ٣٣٢
عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، أبو داود المدنى

عبد العزيز

عبد العزيز بن أبي سهل الخشنى الفضير المعروف
بابن البقال

٢٣٩ ٣٣٤
عبد العزيز بن صالح البصري الأعمى

٢٣٩ ٣٣٥
عبد العزيز بن عبد الغنى، الشيخ أبو فارس المنوفى

٢٤٠ ٣٣٦
عبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكرم، نجم
الدين بن بي الدر الرباعي البغدادي

٢٤٠ ٣٣٧
عبد العزيز بن عثمان بن أمير يوسف، الإمام مجد
الدين أبو زرعة التبريزى الأذونقى

٢٤١ ٣٣٩
عبد العزيز بن يحيى، أبو محمد الجلودي الأخبارى

عبد الكريم

٢٤١ ٣٤٠
عبد الكريم بن علي، زين الدين الشهرازوري الأديب

٢٤٢ ٣٤١
عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم
إمام الدين الرافعى الفزويني الشافعى

عبد اللطيف

٢٤٣ ٣٤٢
عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله، أبو
محمد بن النجيب السهروردي قاضي عكا

الترجمة الصفحة

- عبد اللطيف بن محمد بن الحسين، بدر الدين بن رزين المصري الشافعي ٢٤٤ ٣٤٣
- عبد اللطيف بن محمد بن محمد، أبو محمد بدر الدين العبدى الحموي الشافعى الخطيب ٢٤٤ ٣٤٤
- عبد المحسن
- عبد المحسن بن محمد بن غالب، أبو محمد الصورى الشاعر المشهور ٢٤٤ ٣٤٥
- عبد الملك
- عبد الملك بن صالح بن علي، أبو عبد الرحمن الأمير العباسي ٢٤٥ ٣٤٦
- عبد الملك بن عياش، أبو الحسن الأزدي القرطبي
- عبد الملك بن محمد بن الحاجاج، أمير دمشق للوليد بن يزيد الأموى ٢٤٦ ٣٤٧ ٢٤٦ ٣٤٨
- عبد الناصر
- عبد الناصر بن محمد بن علي، أبو الفتوح المعمر ٢٤٧ ٣٤٩
- عبد النبي
- عبد النبي بن مهدي الخارجى، صاحب اليمن ٢٤٧ ٣٥٠
- عبد الواحد
- عبد الواحد بن الفضل بن جعفر الأمير العباسي ٢٤٧ ٣٥١

الترجمة الصفحة

عبد الواحد بن محمد بن عبد الكريم، كمال الدين
أبو القاسم بن الزملکانی الشافعی
٢٤٨ ٣٥٢

عبد الولي

عبد الولي بن أبي السرايا بن عبد السلام الأنصاري
خطيب جرجا
٢٤٩ ٣٥٣

عبد الوهاب

عبد الوهاب بن حسين بن عبد الوهاب، أبو محمد
القاضي وجيه الدين البهني الشافعی
عبد الوهاب بن علي بن علي، أبو أحمد الحافظ
الشافعی المعروف بابن سكينة
٢٤٩ ٣٥٤
٢٥٠ ٣٥٥

عبيد

عبيد بن مسدة، ابن أبي الجليد النحوي المدني
٢٥٠ ٣٥٦

عثيق

عثيق بن عثمان بن عثيق، أبو يحيى العامري
المعروف بابن غريبه
٢٥١ ٣٥٧

عثمان

عثمان بن أحمد بن عثيق، أبو عمرو نظام الدين بن
رشيق الربيعي المصري المالكي
عثمان بن إدريس بن عبد الله، أبو سعيد بن أبي
العلاء المغربي فارس الإسلام
٢٥١ ٣٥٨
٢٥١ ٣٥٩

الترجمة الصفحة

عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن، معين الدين
أبو عمرو الفهري المصري المعروف بابن
تولوا ٢٥٢ ٣٦٠

عثمان بن عبد الكريم بن أحمد، سعيد الدين أبو
عمرو التزمتني الصنهاجي الفقيه ٢٥٤ ٣٦١

عثمان بن محمد بن عبد الملك، فخر الدين
الماراني القاهري المعروف بابن إدريس ٢٥٤ ٣٦٢

عثمان بن محمد بن لوز، الأمير فخر الدين ابن
صاحب الموصل ٢٥٥ ٣٦٣

عثمان بن أبي النوق، فخر الدين المغربي الشاعر ٢٥٥ ٣٦٤

عثمان بن يوسف بن حبيرة الطبيب ابن الرحبي
الدمشقي ٢٥٦ ٣٦٥

عدنان

عدنان بن جعفر بن محمد نقيب الأشراف بدمشق
عدنان بن نصر بن منصور، موفق الدين ابن العين
زربي الطيب ٢٥٦ ٣٦٦ ٢٥٦ ٣٦٧

عذراء

عذراء بنت شاهنشاه بن أيوب، الخاتون الجليلة
صاحبة المدرسة العذراوية ٢٥٧ ٣٦٨

عرابة

عرابة بن شمّاخ الجهني ٢٥٧ ٣٦٩

الترجمة الصفحة

العرافي

العرافي بن محمد بن العوفي، ركن الدين أبو
الفضل الطاوسى القزويني ٢٥٧ ٣٧٠

عروة

- | | | |
|-----|-----|---|
| ٢٥٨ | ٣٧١ | عروة بن أذينة الليثي الشاعر |
| ٢٥٨ | ٣٧٢ | عروة بن أسماء بن الصلت السلمي |
| ٢٥٨ | ٣٧٣ | عروة بن حزام العذرى |
| ٢٥٩ | ٣٧٤ | عروة بن عياض بن أبي الجعد البارقي |
| ٢٥٩ | ٣٧٥ | عروة بن أبي قيس، الفقيه المصري |
| ٢٥٩ | ٣٧٦ | عروة بن مسعود بن معتب، أبو مسعود الثقفى |

عرب

عرب بن حميد الذهننى ٢٥٩ ٣٧٧

علي

- | | | |
|-----|-----|--|
| ٢٦٠ | ٣٧٨ | علي بن عثمان الصدر الخواجة، علاء الدين أبو
الحسن الأشعرى. |
| ٢٦٠ | ٣٧٩ | علي بن محمد بن قلاوون، الملك الصالح علاء
الدين |

أبو القاسم

أبو القاسم بن عثمان، الأمير صفي الدين البُصْرَوِي
الحنفي ٢٦١ ٣٨٠

الترجمة الصفحة

قجليس

٢٦٢ ٣٨١ قجليس الأمير سيف الدين الناصري السلاحدار

قطلبيغا

٢٦٣ ٣٨٢ قتلبيغا الأمير سيف الدين الأحمدى الدوادار

قيرن

٢٦٥ ٣٨٣ قيرن الأمير شرف الدين المنصورى

قيس

٢٦٥ ٣٨٤ قيس بن عمر بن عمر بن كامل، المعروف
 بالنظام ابن الأربيني

كستاي

٢٦٦ ٣٨٥ كستاي، الأمير سيف الدين الناصري نائب طرابلس

كشتغدي

٢٦٦ ٣٨٦ كشتغدي، الأمير علاء الدين الظاهري

كلنا

٢٦٧ ٣٨٧ كلنا الأمير سيف الدين، آخر سيف الدين طاز

كوكنجر

٢٦٨ ٣٨٨ كوكنجر الأمير سيف الدين المحمدى

الترجمة الصفحة

محمد

- محمد بن أحمد بن إبراهيم، القاضي شمس الدين ابن القمّاح الشافعي ٢٦٨ ٣٨٩
- محمد بن أحمد بن حسن، أبو القاسم النجبي البَلْشِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ ٢٦٩ ٣٩٠
- محمد بن أحمد بن علي شمس الدين بن اللبناني المقرئ الدمشقي الشافعي ٢٦٩ ٣٩١
- محمد بن أحمد بن عيسى القاضي فتح الدين العقلاني ٢٧٠ ٣٩٢
- محمد بن أحمد القاضي، بدر الدين ابن العطار ٢٧٢ ٣٩٣
- محمد بن أحمد بن الموفق، أبو القاسم علم الدين الأندلسي المرسي ٢٧٣ ٣٩٤
- محمد بن أحمد بن يوسف، أبو الطيب المقرئ غلام ابن شنبوذ ٢٧٥ ٣٩٥
- محمد بن بركات بن هلال، أبو عبد الله النحوبي ٢٧٥ ٣٩٦
- محمد بن البعيث بن خلبس الربيعي ٢٧٦ ٣٩٧
- محمد بن يكتمر الأمير ناصر الدين نائب مصر ٢٧٦ ٣٩٨
- محمد بن الحسن بن جمهور، أبو علي القمي الكاتب ٢٧٧ ٣٩٩
- محمد بن الحسن بن محمد الفزويني، أبو طالب الثقفي الأصبهاني ٢٧٧ ٤٠٠
- محمد بن الحسين بن محمد، شمس الدين أبو عبد الله العلوى الحسيني الأرموي قاضي العسكرية ٢٧٨ ٤٠١

الترجمة الصفحة

- محمد بن خالد الصريفييني أمير مصر ٢٧٩ ٤٠٢
- محمد بن سعيد بن إبراهيم، أبو علي بن نبهان ٢٧٩ ٤٠٣
- محمد بن شهرى، الأمير ناصر الدين الحاجب ٢٧٩ ٤٠٤
- محمد بن طارق المكى ٢٨١ ٤٠٥
- محمد بن طربخاى، الأمير ناصر الدين بن الأمير سيف الدين ٢٨١ ٤٠٦
- محمد بن طرنطاني، الأمير ناصر الدين ٢٨٢ ٤٠٧
- محمد بن طشتمن، الأمير ناصر الدين ابن حُمْص أخضر ٢٨٣ ٤٠٨
- محمد بن طبناى، الأمير ناصر الدين نائب طرابلس ٢٨٤ ٤٠٩
- محمد بن عبد الله بن أحمد، القاضى فخر الدين ابن الخلّى ناظر الجيش بالديار المصرية ٢٨٤ ٤١٠
- محمد بن عبد الله، بدر الدين أبو البقاء الشبلى الفقيه الحنفى الدمشقى ٢٨٥ ٤١١
- محمد بن عبد الله بن القاسم، القاضى كمال الدين أبو الفضل الشهزورى الموصلى الفقيه الشافعى ٢٨٧ ٤١٢
- محمد بن عبد الله بن محمد الأموى، أبو عبد الله محب الدين بن الصانع ٢٨٩ ٤١٣
- محمد بن عبد الرحمن بن يوسف، شمس الدين أبو عبد الله البعلبکي الحنبلي ٢٩٠ ٤١٤
- محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر، قطب الدين السباتى الفقيه الشافعى ٢٩٠ ٤١٥

الترجمة الصفحة

- محمد بن عبد العظيم بن علي، جمال الدين بن السقطي القاضي الشافعى ٤١٦ ٢٩١
- محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن، محبى الدين الشيباني الشهزورى الشافعى ٤١٧ ٢٩٢
- محمد بن عبد المنعم، شرف الدين بن المعين المفلوطى ٤١٨ ٢٩٣
- محمد بن عثمان شرف الدين القاهري، ابن بنت أبي سعد الفقيه الشافعى ٤١٩ ٢٩٤
- محمد بن علي بن محمد، أبو سعد بن المطلب الكرمانى الكاتب ٤٢٠ ٢٩٤
- محمد بن عمير بن أبي شمر المققى الكندي ٤٢١ ٢٩٥
- محمد بن عيسى بن عبد اللطيف، القاضي شمس الدين بن المجد البعلبكي الشافعى ٤٢٢ ٢٩٦
- محمد بن محمد بن الحسن، الشيخ شمس الدين ابن نباتة الفارقى المصرى ٤٢٣ ٢٩٧
- محمد بن محمد بن حمدان، أبو بكر العكبرى ٤٢٤ ٢٩٧
- محمد بن محمد بن محمد، الوزير عميد الدولة ابن جهير ٤٢٥ ٢٩٨
- محمد بن محمد بن يعقوب، أبو الحسين الحجاجى النيسابوري المقرئ ٤٢٦ ٢٩٩
- محمد بن محمود، شمس الدين ابن الكوريك الناجر التكريتى ٤٢٧ ٣٠٠
- محمد بن محمود بن محمد، المنصور صاحب حماة ٤٢٨ ٣٠١

الترجمة الصفحة

- محمد بن مQN بن فتيان، سيف الدين أبو المظفر ابن
المني النهرواني البغدادي الحنبلي ٣٠٢ ٤٢٩
- محمد بن موسى بن عبد الله، أبو عبد الله اللامشي
القاضي البلاساغوني التركي ٣٠٢ ٤٣٠
- محمد بن موسى بن مَرْدُوِّه، أبو عبد الله الأصبهاني الفقيه ٣٠٣ ٤٣١
- محمد بن هارون الرشيد، أبو أحمد العasaki ٣٠٤ ٤٣٢
- محمد بن أبي هاشم العلوي صاحب مكة
محمد بن هبة الله، أبو الحسن بن الوراق التحوي
شيخ العربية ببغداد ٣٠٤ ٤٣٣ ٣٠٥ ٤٣٤
- محمد بن يحيى بن أحمد، بدر الدين بن الخشاب
القرشي الدمشقي ٣٠٥ ٤٣٥
- محمد بن يحيى بن الحسين المرتضى العلوي ٣٠٦ ٤٣٦
- محمد بن يحيى بن موسى الأشعري الإسفرايني
الحافظ حَيَّوْه ٣٠٧ ٤٣٧
- محمد بن يزداد الشهزوري أمير دمشق ٣٠٧ ٤٣٨
- محمد بن يزيد بن أبي الوليد الكلابي الأبرص ٣٠٨ ٤٣٩
- محمد بن يعقوب، القاضي ناصر الدين كاتب سر
دمشق ٣٠٨ ٤٤٠
- محمد بن يعقوب المعروف بمثقال الواسطي ٣١٠ ٤٤١
- محمد بن يوسف بن أبي بكر، شمس الدين الجزري
المعروف بالقَوَام ٣١٠ ٤٤٢
- محمد بن يوسف بن عبد الله، شمس الدين الجزري
المعروف بالحشاش وبالخطيب ٣١١ ٤٤٣

الترجمة الصفحة

- | | |
|------|--|
| ٣١٠ | محمد بن يوسف بن أبي بكر، شمس الدين الجزري
المعروف بالقرّام |
| ٣١١ | محمد بن يوسف بن عبد الله، شمس الدين الجزري
المعروف بالحشاش وبالخطيب |
| هلال | |
| ٣١٢ | هلال بن بدر، أمير مصر للخليفة المقتدر العباسي |
| ٤٤٢ | ٤٤٣ |
| ٤٤٤ | |

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Jede Verwertung des Werkes ausserhalb des Urheberrechtsgesetzes ist unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Übersetzung, Nachdruck, Mikroverfilmung oder vergleichbare Verfahren sowie für die Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen. Gedruckt mit Unterstützung des Orient-Instituts der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft, Beirut (Libanon), aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung.

Arabische Ausgabe

© 2004 für den nichtarabischen Raum: Klaus Schwarz Verlag Berlin.

ISBN 3-87997-147-1 (paperback);

für den arabischen Raum: Resalah Publishers, Beirut,

ISBN 2-912374-49-9 (hardcover).

Gedruck auf alterungsbeständigem Papier.

Druck: Resalah Publishers

Printed in Lebanon

DAS BIOGRAPHISCHE LEXIKON

DES SALĀHADDĪN HALĪL

IBN AIBAK AS-ŞAFADĪ

TEIL 30

SUPPLEMENT

HERAUSGEGBEN VON

BENJAMIN JOKISCH

UND

MUHAMMAD AL-HUĞAIRĪ

BEIRUT 2004

IN KOMMISSION BEI „KLAUS SCHWARZ VERLAG“ BERLIN

BIBLIOTHECA ISLAMICA
GEGRÜNDET VON HELMUT RITTER

IM AUFTRAG DER
DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT
HERAUSGEGEBEN VON

TILMAN SEIDENSTICKER und MANFRED KROPP

BAND 6ze

DAS BIOGRAPHISCHE LEXIKON

DES ŞALĀHADDĪN ḤALĪL

IBN AIBAK AŞ-ŞAFADĪ

التراث الإسلامي

جزء ١: مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين للإمام أبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري، تحقيق هلموت ريتز، الطبعة الثانية، ج ١٢٨٢ / ١٩٦٣ م.

جزء ٤-٢: نقدت.

جزء ٥: بدائع الزهور في وقائع الدهور لمحمد بن أحمد بن إبراهيم الحنفي، ٥ أجزاء في ٦ مجلدات، تحقيق محمد مصطفى: قسم ١/١: من أول الكتاب إلى سنة ١٤٦٤ / ٧٦٤ م، الطبعة الثانية، ج ١٤٠٣ / ١٩٨٣ م.

قسم ٢/١: من سنة ٧٦٤ إلى سنة ١٤١٢ / ٨١٥ - ١٣٦٣ م، الطبعة الثانية، ج ١٤٠٣ / ١٩٨٣ م.

قسم ٢: من سنة ٨١٥ إلى سنة ١٤٦٨ / ٨٧٢ م، الطبعة الثانية، ج ١٤٠٤ / ١٩٨٤ م.

قسم ٣: من سنة ٨٧٢ إلى سنة ١٤٦٨ / ٩٠٦ م، الطبعة الثالثة، ج ١٤٠٤ / ١٩٨٤ م.

قسم ٤: من سنة ٩٠٦ إلى سنة ١٥١٥ / ١٥٠١ م، الطبعة الثالثة، ج ١٤٠٤ / ١٩٨٤ م.

قسم ٥: من سنة ٩٢٢ إلى سنة ١٥٢٢ / ١٥١٦ م، الطبعة الثالثة، ج ١٤٠٤ / ١٩٨٤ م.

قسم ٦: فهرس الجزء الثالث والرابع والخامس، إعداد آ. شمائل، الطبعة الأولى، ج ١٣٦٥ / ١٩٤٥ م.

الفهرس العام للكتاب في ٦ مجلدات، إعداد محمد مصطفى:

قسم ١/١: الأعلام، الطبعة الأولى، ج ١٤٠٤ / ١٩٨٤ م.

قسم ٢/١: الأعلام، الطبعة الأولى، ج ١٤٠٦ / ١٩٨٦ م.

قسم ٢: الموظفون والوظائف والحرفيون والحرف، الطبعة الأولى، ج ١٤٠٤ / ١٩٨٤ م.

قسم ٣: الأماكن والبلدان وتفاصيل معمارية، الطبعة الأولى، ج ١٤٠٤ / ١٩٨٤ م.

قسم ٤/١: المصطلحات، الطبعة الأولى، ج ١٤١٢ / ١٩٩٢ م.

قسم ٤/٢: المصطلحات، الطبعة الأولى، ج ١٤١٢ / ١٩٩٢ م.

جزء ٦: الواقي بالوقايات لصلاح الدين بن أبيك الصندي:

قسم ١: من محمد بن محمد إلى محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن، تحقيق هلموت ريتز، الطبعة الثالثة، ج ١٤٠١ / ١٩٨١ م.

قسم ٢: من محمد بن إبراهيم بن عمر إلى محمد بن الحسن بن محمد، تحقيق سفين ديدريخ، الطبعة الثانية، ج ١٩٧٤ / ١٩٧٤ م.

قسم ٣: من محمد بن الحسين إلى محمد بن عبد الله، تحقيق سفين ديدريخ، الطبعة الثانية، ج ١٤٠١ / ١٩٨١ م.

قسم ٤: من محمد بن عبد الله إلى محمد بن محمود، تحقيق سفين ديدريخ، الطبعة الثانية، ج ١٤٠١ / ١٩٨١ م.

قسم ٥: من محمد بن محمود إلى إبراهيم بن سليمان، تحقيق سفين ديدريخ، الطبعة الثانية، ج ١٤٠١ / ١٩٨١ م.

قسم ٦: من إبراهيم بن سهل إلى أحمد بن طولون، تحقيق سفين ديدريخ، الطبعة الثانية، ج ١٤٠١ / ١٩٨١ م.

قسم ٧: من أحمد بن الطيب بن خلف إلى أحمد بن محمد بن شراعة، تحقيق إحسان عباس، الطبعة الثانية، ج ١٤٠١ / ١٩٨١ م.

قسم ٨: من أحمد بن محمد المرزوقي إلى إسحاق الأندلسية جارية المنوكـل، تحقيق محمد يوسف نجم، الطبعة الثانية، ج ١٩٨٢ / ١٩٨٢ م.

قسم ٩: من أسد بن إبراهيم إلى أيدكين البندقدار، تحقيق يوسف قان إس، الطبعة الثانية، ج ١٤٠١ / ١٩٨١ م.

قسم ١٠: من أيدمر إلى ثابت، تحقيق جاكلين موبـلـه وعلي عمارة، الطبعة الأولى، ج ١٤٠٠ / ١٩٨٠ م.

قسم ١١: من ثامر إلى الحسن، تحقيق شكري فيصل، الطبعة الأولى، ج ١٤٠١ / ١٩٨١ م.

النشرات الإسلامية

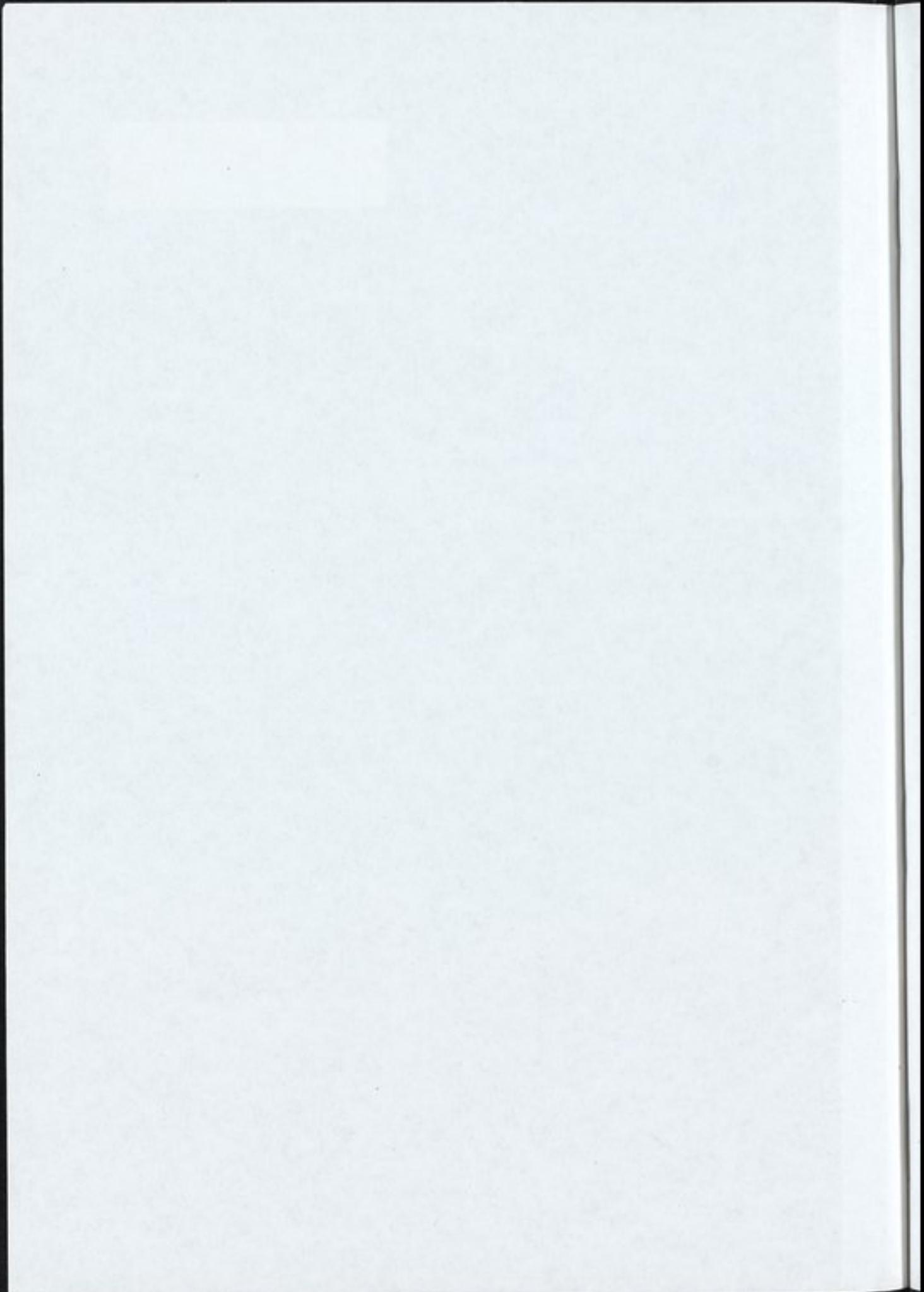
- قسم ١٢: من الحسن بن داود إلى الحسين بن علي بن نعما، تحقيق رمضان عبد التواب ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.
- قسم ١٣: من الحسين بن علي بن القم إلى دجین بن ثابت اليربوعي ، تحقيق محمد الحجيري ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.
- قسم ١٤: من دحية بن خليفة إلى زياد الأعجم ، تحقيق سفين ديدريغ ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- قسم ١٥: من زياد بن الأصفر إلى سُنَّين ، تحقيق بيرند راتكه ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.
- قسم ١٦: من سهل إلى عثرة ، تحقيق وداد القاضي ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- قسم ١٧: عبد الله ، تحقيق دوروثيا كرافولسكي ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- قسم ١٨: من عبد الأحد إلى عبد العزيز ، تحقيق أيمون فؤاد سيد ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- قسم ١٩: من عبد العظيم بن أبي الأصمع العدوانى إلى علان الشعوبى ، تحقيق رضوان السيد ، الطبعة الأولى ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م.
- قسم ٢٠: تحقيق أحمد حطيط ، قيد الإعداد.
- قسم ٢١: من علي بن الحسين المسعودي إلى علي بن محمد بن الرضا ، تحقيق محمد الحجيري ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- قسم ٢٢: من علي بن محمد بن رستم إلى عمر بن عبد التصیر ، تحقيق رمزي يعلبکي ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- قسم ٢٣: تحقيق مونيكا كروونك ، قيد الإعداد.
- قسم ٢٤: من فرق العجلاني إلى أبي الليث الزاهد الحموي ، تحقيق محمد عدنان البخت و المصطفى الحياري ، الطبعة الأولى ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م.
- قسم ٢٥: من ليلي بنت أبي حمزة إلى المعافى بن زكريا الجرجيري ، تحقيق محمد الحجيري ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
- قسم ٢٦: من المعافى بن عمران إلى نصر الله بن الحسن ، تحقيق محمد الحجيري ، قيد الإعداد.
- قسم ٢٧: من نصر الله بن الحسن بن علوان إلى الوليد بن محمد بن أحمد ، تحقيق أوغفريد فاينر ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
- قسم ٢٨: من الوليد بن مسلم إلى يعقوب بن يزيد النثار ، تحقيق إبراهيم شتيج ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م.
- قسم ٢٩: من يعقوب بن يوسف إلى يونس بن يوسف ، تحقيق ماهر جرار ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
- قسم ٣٠: التكملة ، تحقيق إيثامين يوكش ومحمد الحجيري ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م.
- جزء ١٦-١٧ نفائس.
- جزء ١٧ شعر عبد الله بن المعتز ، صنعة أبي بكر الصولي :
- قسم ٣: تحقيق برنارد لوبن ، الطبعة الأولى ، ١٣٧٠هـ / ١٩٥٠م.
- قسم ٤: تحقيق برنارد لوبن ، الطبعة الأولى ، ١٣٦٥هـ / ١٩٤٥م.
- جزء ١٨ الحكايات العجيبة والأخبار الغريبة ، تحقيق هانس وير ، الطبعة الأولى ، ١٣٧٦هـ / ١٩٥٦م.
- جزء ١٩ كتاب أسرار البلاغة لعبد القاهر الجرجاني ، نقله من العربية وعلق عليه هلموت ريتز ، الطبعة الأولى ، ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م.
- جزء ٢٠ ديوان أبي نواس الحسن بن هانئ الحكمي :
- قسم ١: تحقيق إيفالد فاغنر ، الطبعة الثانية ، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م.

النشرات الإسلامية

- قسم ٢: تحقيق إيمان الدين فاغنر، الطبعة الثانية، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م.
- قسم ٣: تحقيق إيمان الدين فاغنر، الطبعة الثانية، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م.
- قسم ٤: تحقيق غريغور شولر، الطبعة الثانية، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م.
- قسم ٥: تحقيق إيمان الدين فاغنر، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م.
- جزء ٢١ طبقات المعتبرة لأحمد بن يحيى بن المرتضى، تحقيق موسى ديفلدن فلز، الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.
- جزء ٢٢ مشاهير علماء الأمصار، تصنیف محمد بن حبان البستي، تحقيق مانفريد فليشمر، الطبعة الأولى، ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م.
- جزء ٢٣ نور القبس المختصر من المقتصى في أخبار النحو والأدباء والشعراء والعلماء لأبي عبد الله محمد بن عمران المرزاقي، اختصار أبي المحامين يوسف بن أحمد بن محمود الحافظ اليعمورى:
- قسم ١: النص، تحقيق رودلف زلهايم، الطبعة الأولى، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م.
- جزء ٢٤ كنز الولد لإبراهيم بن الحسين الحامدي، تحقيق مصطفى غالب، الطبعة الأولى، ١٣٩١هـ / ١٩٧١م.
- جزء ٢٥ كتاب مكارم الأخلاق لأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد القرشي البغدادي المعروف بابن أبي الدنيا، تحقيق جيزر أ. بلمي، الطبعة الأولى، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م.
- جزء ٢٦ كتاب النبات لأبي حنيفة أحمد بن داود الديبورى، الجزء الثالث والنصف الأول من الجزء الخامس، تحقيق برنهارد لوبن، الطبعة الأولى، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م.
- جزء ٢٧ حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام الأنصاري، تأليف عبد القادر بن عمر البغدادي:
- قسم ١: تحقيق نظيف محرم خواجة، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ / ١٩٨٠م.
- قسم ١/٢: تحقيق نظيف خواجة، مراجعة محمد الحجيري، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.
- قسم ٢/٢: تحقيق نظيف خواجة، مراجعة وفهرسة محمد الحجيري، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.
- جزء ٢٨ أنساب الأشراف لأحمد بن يحيى البلاذري:
- قسم ١: تحقيق ماهر جرار، قيد الإعداد.
- قسم ٢: تحقيق فيلفرد ماديلون، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م.
- قسم ٣: تحقيق عبد العزيز الدورى، الطبعة الأولى، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.
- قسم ٤: تحقيق إحسان عباس، الطبعة الأولى، ١٤٠٠هـ / ١٩٧٩م.
- قسم ٤/٤: تحقيق عبد العزيز الدورى وعصام عقلة، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م.
- قسم ٣/٤: تحقيق رضوان السيد، قيد الإعداد.
- قسم ٥: تحقيق إحسان عباس، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
- قسم ٦: تحقيق وداد القاضى، قيد الإعداد.
- قسم ٧: تحقيق رمزي بعلبكي، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- قسم ٧/٧: تحقيق محمد البعلووى، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م.
- جزء ٢٩ نظم الدر والعيان لمحمد بن عبد الله بن عبد الجليل التسسى:
- قسم ٤: في محسان الكلام، تحقيق نوري سودان، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ / ١٩٨٠م.
- جزء ٣٠ كتاب النجاة لأحمد الناصر للدين الله، تحقيق فيلفرد ماديلون، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٠م.
- جزء ٣١ تاريخ الملك القطاھر، لعز الدين محمد بن علي بن إبراهيم بن شداد، تحقيق أحمد حطيط، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- جزء ٣٢ علم الجدل في علم الجدل لنجم الدين الطوفى الحنبلي، تحقيق فولفهارت هاينريشس، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م.

النشرات الإسلامية

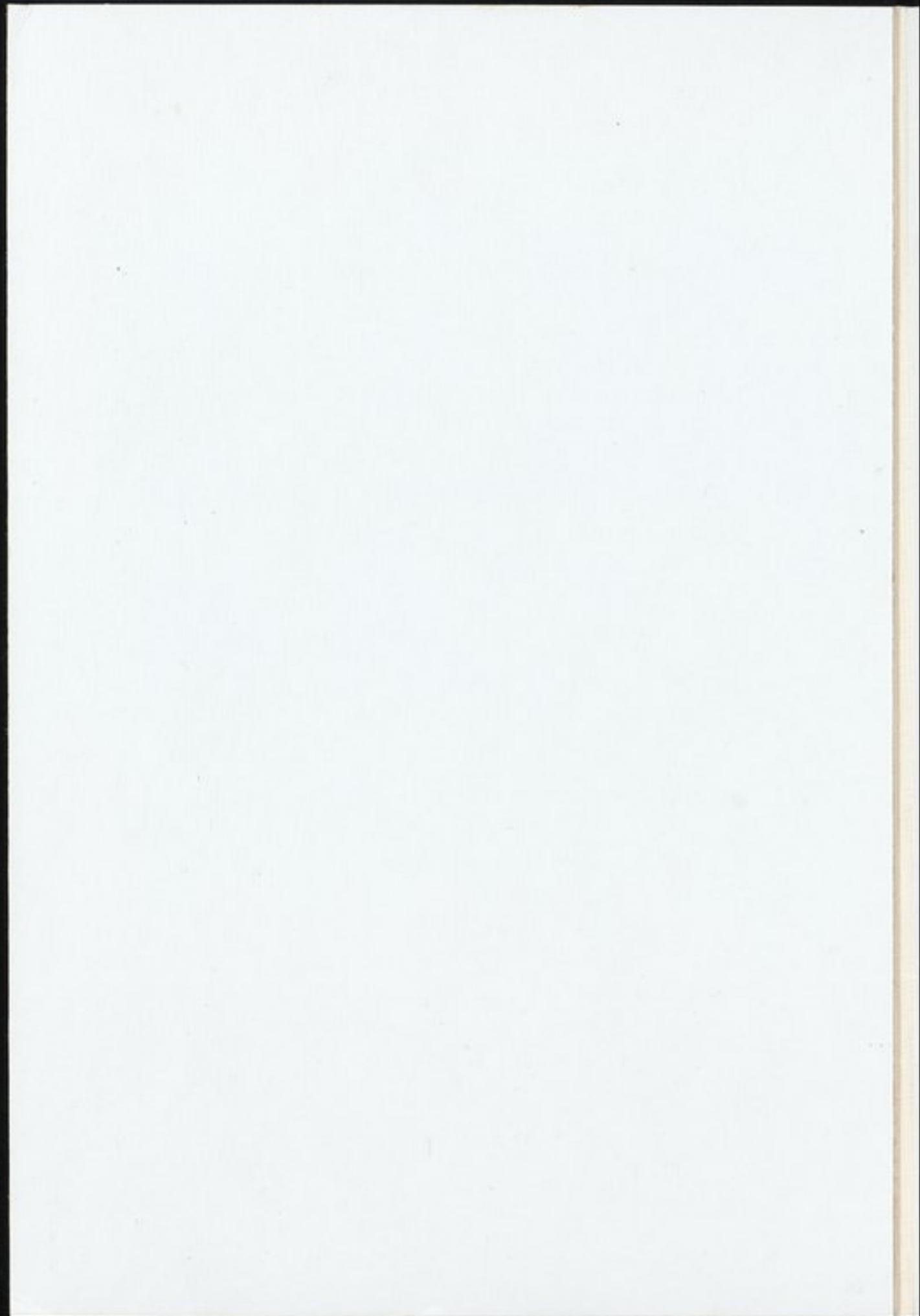
- جزء ٣٣ بده الإسلام وشائع الدين لابن سلام الإياضي، تحقيق فبرنر شوارتس والشيخ سالم بن يعقوب، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- جزء ٣٤ ما اتفق لفظه وخالف معناه لابن الشجري، تحقيق عطية رزق، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م.
- جزء ٣٥ ثلاثة مصنفات للحكيم الترمذى:
قسم ١: التصوص العربية، تحقيق بيرند راتكه، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.
قسم ٢: ترجمة التصوص والتعليق عليها، قام بها بيرند راتكه، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
- جزء ٣٦ قهوة الإناء لابن حجة الحموي الأزراري، تحقيق رودولف فيسلي ومحمد الحجيري، قيد الإعداد.
- جزء ٣٧ دول الإسلام الشريفة البهية لأبي حامد القديسي، تحقيق صبحي ليب وأولريش هارمان، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
- جزء ٣٨ المسرح الشعري العربي في القاهرة سنة ١٩٠٩، تحقيق وترجمة مانفريد فويديش وجاكوب لندار، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.
- جزء ٣٩ نزهة المقلتين في أخبار الدولتين لابن الطوير، تحقيق أبمن فؤاد سيد، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.
- جزء ٤٠ كنز الفوائد في تنوع الموارد، تحقيق ماتوليا مارين وديشيد وايت، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.
- جزء ٤١ الواضح في أصول الفقه لابن عقيل، تحقيق جورج المقدسى:
قسم ١: كتاب المذهب، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
قسم ٢: كتاب جدل الأصول، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م.
قسم ٣: كتاب جدل الفقهاء، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.
قسم ٤: كتاب الخلاف، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م.
- جزء ٤٢ زيادة الفكر في تاريخ الهجرة لبيرس المنصوري البوادار، تحقيق دونالد س. ريشاردز، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- جزء ٤٣ المراسلات بين صدر الدين القونوي ونصر الدين الطوسي، تحقيق كودرون شوابارت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م.
- جزء ٤٤ كتاب العروض لأبي الحسن علي بن عيسى الريعي، تحقيق محمد أبو الفضل بدران، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
- جزء ٤٥ وثيقة وقف السلطان الناصر حسن بن محمد بن قلاون، تحقيق هربدا الحارثي، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠١م.
- جزء ٤٦ تاريخ مجموع التوادر للأمير شهاب الدين قرطاجي العزي지 الخزنداري، الجزء الرابع، تحقيق هورست هاين، قيد الإعداد.



CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 100 342 173



BIBLIOTHECA ISLAMICA · BAND 6 ze

DAS BIOGRAPHISCHE LEXIKON

DES ŞALĀHADDĪN HALĪL

IBN AIBAK AŞ-ŞAFADĪ

TEIL 30

SUPPLEMENT

HERAUSGEgeben VON

BENJAMIN JOKISCH

UND

MUHAMMAD AL-HUĞAIRĪ

BEIRUT 2004

IN KOMMISSION BEI „KLAUS SCHWARZ VERLAG“ BERLIN

ISBN 3-87997-147-1