

BOBST LIBRARY



3 1142 02820 7903

74 - 961695

(J. J. 3)

سأعدت جامعة بغداد على نشر هذا الكتاب

شعر

الكلمين زين العابدين

جمع وتقديم

الدكتور داود شلوم

انجزء الثالث

(القسم الثاني)

الناشر

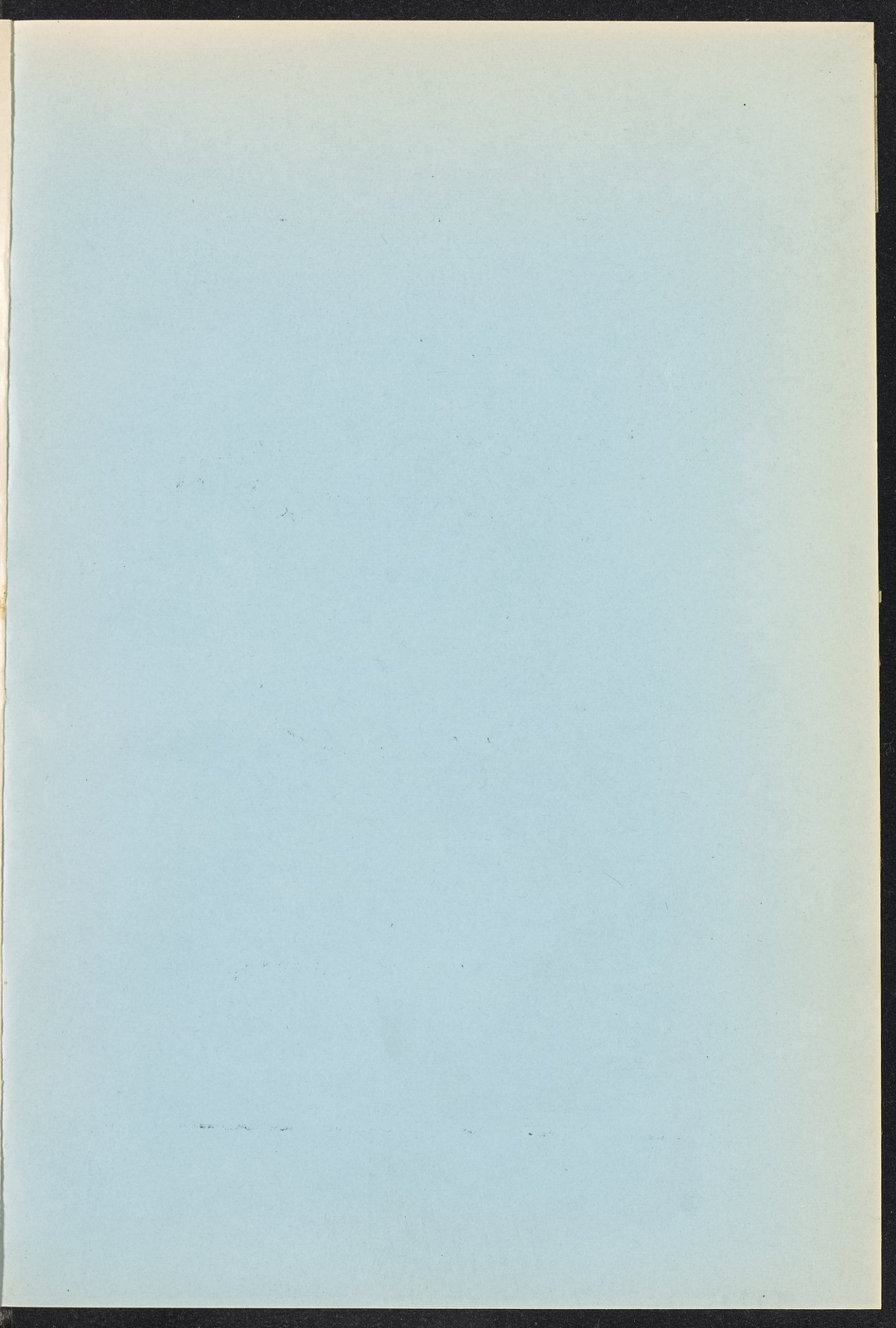
مكتبة الاندلس - شارع المنبي - بغداد

بغداد ١٩٧٠

مطبعة النعمان - النجف الاشرف تلفون ٢٠٩٧

بلان زبا شينملا اچمت

شعر الكميت بن زيد



al-Kumayt ibn Zayd

Shi'r al-Kumayt

سأعدت جامعة بغداد على نشر هذا الكتاب

(ب -)

شعر : ١٠

شعر : ١٠

شعر : ١٠

شعر : ١٠

شعر : ١٠

شعر : ١٠

شعر : ١٠

شعر

الكُمَيْتُ بْنُ زَيْدِ الْكُمَيْتِ

جمع وتقديم

الدكتور داود شلوم

v. 3
pt. 2

الجزء الثالث

(القسم الثاني)

الناشر

مكتبة الاندلس - شارع المتنبي - بغداد

بغداد ١٦٩٩

- 3 -

مطبعة النعمان - النجف الاشرف تلفون ٢٠٩٧

الرموز المستعملة في هذا الكتاب

(..... ب) أي ان البيت موقعه هنا ويليه شرحه وهكذا

ج : الجامع - اي صاحب المقدمة

حق : حوالي القرن

شرح : شرح

شجد : شرح ديوان

صد : صدر البيت

عج : عجز البيت

ق : القرن

PJ

7700

K78

A6

1969

v.3

pt.2

c.1

- ٤ -

شعر

انكحيت بن زيد الاسدي

(٦٠ - ١٢٦ هـ)

(٦٧٩ - ٧٤٣ م)

الجزء الثالث

(القسم الثاني)

مست

ريختسلا دين زبا تيمونا

(٥٦١ - ٥٦٢)

(٦٣٧ - ٦٧٢)

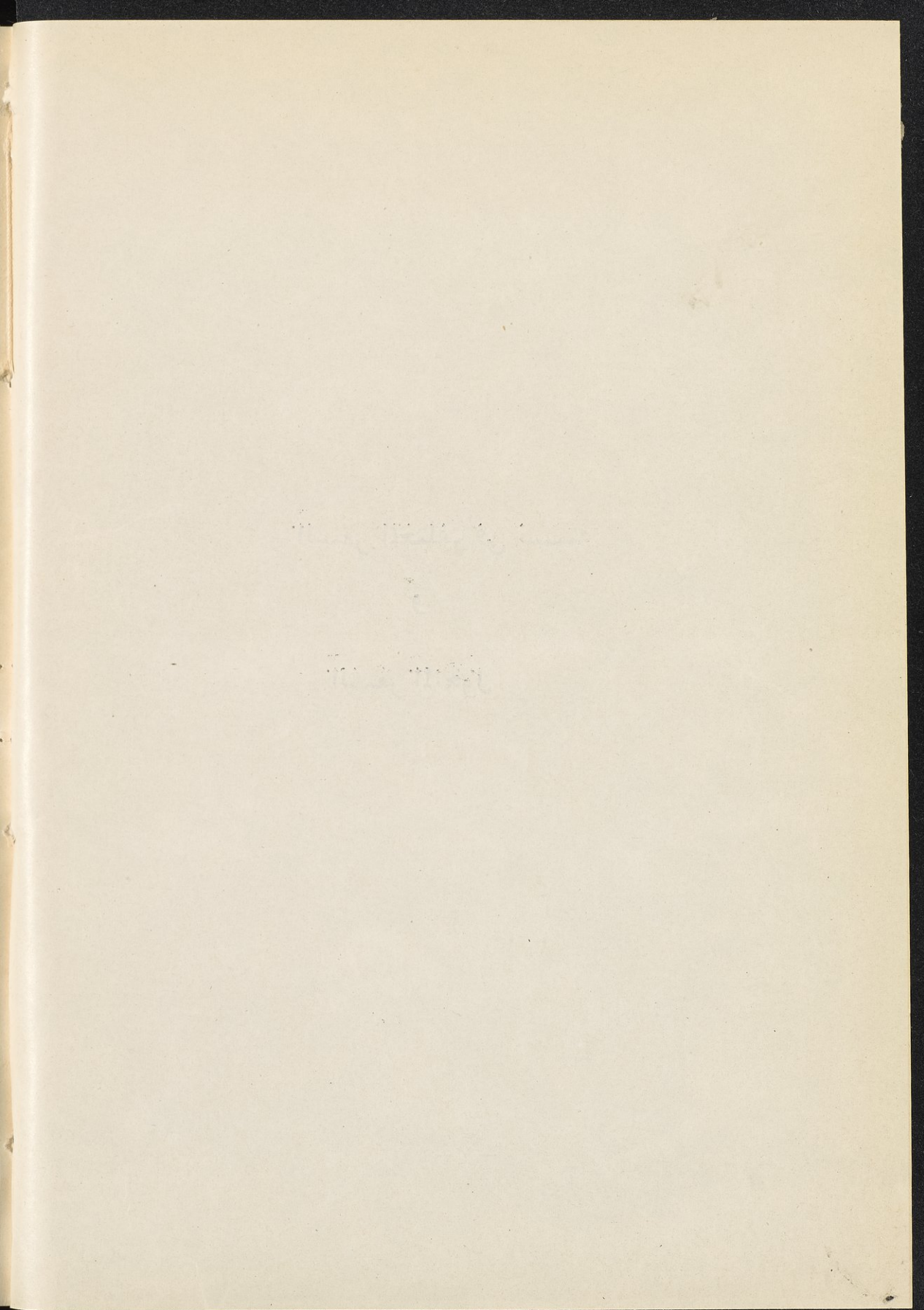
شالشا . نجا

(ريختسلا وسقا)

الشعر المختلف في نسبته

و

الشعر المنحول



- أ -

الشعر المختلف في نسبته

- ٩ -

- ۱ -

خوبی بی فکر فلتغلا همیشه

- ۲ -

الهمزة بـ

لونها - ٦٩٥ - ء

- ١ - اذا ما مات اسماء بن حنظل اذا اقلت بـ بالي - ١
- ٢ - ولا جاء البريد بغنم جيش
ولا حملت على التطهر النساء
- ٣ - فيوم منك خير من رجال
يروح عليهم نعم وشاء
- ٤ - فبورك في بنيك وفي آبيهم
اذا ذكروا ونحن لك الفداء
- ٥ - تساقى الناس بعدك يا ابن عوف
ذريع الموت ليس له شفاء

الباء

- ٦٩٦ - بها

١ - بكل سبتاة اذا الخِمس ضمَّها
يقطَّعُ اضغان النواجي هبابها

الدال

- ٦٩٧ - د'

قال في امالي المرتضى :

« اشعر ابيات قيلت في الحسرة والدعاء لهم بالكثرة . . . اولها قول
الكميت بن زيد .

١ - ان يحسدوني فاني لا الوهمهم

قبلي من الناس أهل الفضل قد حسدوا

٢ - فدام بي وبهم مالي ومالهم

ومات أكثرنا غيضاً بما يجد

٣ - انا الذي يجدوني في حلوقهم

لا ارتقي صدرها منها ولا أرد

٤ - لا ينقص الله حسادي فانهم

أسر عندي من اللاتي له الوكد

٦٩٨ - دها

- ١ - هل زائر للهميوم ذائدها
عن ساهر ليلة يساهدها
- ٢ - بات لها راعياً تفارطه
رضخت لها رايها في راة
- ٣ - أهون منها زياد خامسة
أورادهم شتى موارددها
بارة لها عيشة لها
« أهون منها زياد خامسة »
- ٤ - تقيمه تارة وتقمده
في الورد او فليق يجالدها
كما يقابلي الشمس قائدها
سبب لثيف لثباته
- ٥ - كاه لسه ريقها لا
سهاك ريكسه ملا ريقها لا
- ٦ - كاه لسه ريقها لا
سهاك ريكسه ملا ريقها لا

٦٩٨ (٤) - الصحاح : « فانيته : داريته »

١ - لكل طوال الساعدين كأنمها -

يرى بسرى الليل المثال المهيدا

١ - نوا "تفعية هونه ثلثاها -

تيرختلا نلسا هونه تيرك

٦ - هونه هونه نلسا هونه قنصه -

تيرختلا شين نلسا هونه تيرك

الراء

- ٧٠٠ - ر'

- ١ - اولئك منهم جعفر" وابن أمه
علي" ومنهم احمد المتخير
- ٢ - وحمزة والعباس منهم ومنهم
عقيل" وماء العود من حيث يعصر



- ٧٠١ - رها

- ١ - فلا تسأليني واسألني ما خليقتي
إذا ردّ عافي القدر من يستعيرها
- ٢ - فكانوا قعودا فوقها يرقبونها
وكانت فتاة الحي من يعيرها

(٧٠١) ١ - الأساس : (اطعمونا من عوافيكم تمت لكم عوافيكم) جمع

عافي المرق : وهو بقية المرق في القدر » •

١ - الا ان خير الناس يعد ثلاثة
قتيل التجويبي الذي جاء من مصر

(٧٠٢) اللسان : « تجوب قبيلة من حمير حلفاء لمراد منهم ابن ملجم لعنه
الله . قال الكميت (الا . . . البيت) . . . هذا قول الجواهري .
قال ابن برى :

البيت للوليد بن عقبة وليس للكميت كما ذكر وصواب انشاده :

(قتييل التحيبي الذي جاء من مصر)

واما غلظه في ذلك انه ظن ان الثلاثة ابو بكر وعمر وعثمان
رضوان الله عليهم فظن انه في علي (ر) فقال التجويبي بالواو وانما
الثلاثة سيدنا رسول الله (ص) ، وابو بكر وعمر رضي الله عنهما ،
لان الوليد رثى بهذا عثمان بن عفان (ر) وقاتله : كنانة بن بشر
التحيبي واما قاتل علي (ر) فهو التجويبي . ورأيت في حاشية ما مثاله :
« انشد ابو عبيد البكري رحمه الله في كتاب (المثال في شرح الامثال)
هذا البيت :

(الا ان خير الناس بعد ثلاثة)

لنائلة بنت الفرافصة بن الاحوص الكلبية زوج عثمان (ر) ترثيه

وبعده :

مالي لا أبكي وتبكي قرابتي وقد حجت عنا فضول أبي عمرو و

- ١ - تقصف او باش الزعاقف حولنا
قصيفا كأنا من جھينة او جسر
- ٢ - وما جسر قيس قيس عيلان ابتغي
ولكن أبا القين أعتدنا الى الجسر

-
- ١ - الاساس : « تقصف القوم : ضجوا في خصومة او وعيد » •
 - ٢ - اللسان : « وفي قضاة جسر من بني عمران الحاف وفي قيس
جسر آخر جسر بن محارب بن حصنة وذكرهما الكميت » •
 - التاج : « هكذا انشده الازهري للكميت - وليس له ولا للكميت بن
معروف » •

- ٧٠٤ - رأ

١ - وكان خلف حجاجها من رأسها
وامام مجمع أخذتها القهقرا

- ٧٠٥ -

١ - واذا سمعت بحرب قيس بعدها
خضعوا السلاح وكفروا تكفيرا

(٧٠٤) التهذيب : « القهقر والقهاقر : الحجر وهو ما سهكت به الشيء *

وقال : القيهْر : اعظم منه » *

(٧٠٥) اللسان : يقول : ضعوا سلاحكم لعجزكم عن قتالهم فكفروا لهم كما يكفر

العبد لمولاه وكما يكفر العليج للدهقان يضع يده على صدره ويتظامن

واخضعوا واقادوا » *

السِّين

- ٧٠٦ - س'

قال ابن منظور: قال الكميّ يمدح محمد بن سليمان الهاشمي :

- ١ - لمحمد بيت " بناه بسيفه
اطناب حجرته النجوم الكتنس
- ٢ - جعل السبيل الى العلاء محمد
بيضا تسيل* على ظباها الأنفس*
- ٣ - ايامها هندية ونجومها
خزيرية منها المنية تفرس*
- ٤ - تلقى الأمان على حياض محمد
ثولاء* مخرفة* وذئب* اطلس*
- ٥ - لاذي تخاف والا لذلك* جراءة*
تهدي الرعية ما أستقام الرئيس*
- ٦ - قد شذب الاعداء* عن عرصاته
سيف يمج* دما وعز* أقعس*
- ٧ - واذا تناضلت الملوك بفخرها
فسهام فخرك* كلهن مقرطس*

(٧٠٦) (٤ - ٥) الصحاح : « رئيس وريس »

وفيه (ثول) : « الشوك » ، جنون يصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتستدير

في مرتعها * .

اللسان : « المخرف الناقة التي تنتج في الخريف * * * وكذلك الشاة » .

- ٨ - واذا صرفت الطرف عن ذي نخوة
 فالموت في قسماته يتفرس
 ٩ - (متملق القبياح يمنع هاربا
 في التبعد منك ولا الشاء الاشرس)
 ١٠ - طهرت اشعاري بعرضك بعدما
 كانت باشعار اللثام قدتس

(٩) - انظر اختلاف الروايات

- ٧٠٧ - سا

١ - ونحن صبحنا آل نجران غارةً
تميم بن مرّ والرماح النوادسا

(٧٠٧) مقاييس اللغة : « النديس : الطعن »

الاساس : « نديسه بالرمح : طعنه ورماح نوادس »

الصحاح : « المنادسة المطاعنة »

اللسان : « نديسه نديسا : طعنه طعنا خفيفا »

الفائق : « نديسته بحجر : ضربته ، ونديسته وردسته : طعنته » ♦

حرف العين

- ٧٠٨ - عا

- ١ - من مبلغ علينا معد وطينا
وكنة من أصغى لها وتسمعا
- ٢ - ابت أم دينار فاصبح فرجها
حصانا وقتلتم قلائد قوزعا
- ٣ - خذوا العقل ان اعطاكم العقل قومكم
وكونوا كمن سيم الهوان فاربعما
- ٤ - الم يأتهم ان الفزاري قد أبي
وان ظلموه لم يمل فيضرعما
- ٥ - شرى نفسه مجد الحياة بضربة
ليحض حربا او ليطلع مطلقا
- ٦ - ولا تكثروا فيها الضجاج فانه
محا السيف ما قال ابن دارة أجمعا
- ٧ - فمهما تشاء منه فزارة تعظكم
ومهما تشاء منه فزارة تمنعما

(٧٠٨) ٦ - مجمع الامثال : « (محا السيف ما قال ابن دارة اجمعا) ابن دارة هو سالم بن دارة أحد بني عبد الله بنى غطفان ودارة امه قال المفسرون أراد بقوله : (قلائد قوزعا) الداهية والعار » .

الفاء

٧٠٩ - ف

١ - وترفض عند المحفوظات الكتائف

-
- (٧٠٩) شجدة الحماسة : « الكتائف : العداوات تذهب عند المصائب »
 - صدر البيت : « أخوك الذي لا يملك الحس نفسه »

- ٧١٠ - ف

وفد الكميت بن زيد على يزيد بن عبد الملك فدخل عليه يوما وقد اشترت له سلامة القس فادخل اليه الكميت فقال له : يا أبا المستهل هذه جارية تباع افترى ان نبتاعها قال : اي والله يا أمير المؤمنين وما أرى ان لها مثلا في الدنيا فلا تفوتك قال : فصفا لي في شعر حتى اقبل رأيك فقال الكميت :

١ - كملت في الجمال والسن والملد

ح وتمت في عقلها والعفاف

٢ - غضة "بضة" فتاة كعوب

هضمه الكشح وعشة الارداق

٣ - هي شمس النهار في الحسن الا

انها فضلت بعطف الظراف

٤ - ولها منظر "ودل" شهبي

وحديث "مرتل" غير جافي

٥ - خلقت فوق منية المتمني

فأقبل النصح يا بن عبد مناف

المعجم الكافي في اللغة والاصطلاح - الجزء الثاني - صفحة ٢٦٦ (٢٠٧)

المعجم الكافي في اللغة والاصطلاح - الجزء الثاني - صفحة ٢٦٦ (٢٠٧)

الكاف

- ٧١١ - ك'

١ - فما زلت أبقى الطعم حتى كأنها
أواقبي سدى تغتالهن الحوائك

-
- (٧١١) اللسان : « بقاء بقيا : انتظره ورصده وقيل : هو نظرت اليه
(ب) يقول : شبهت الأظعان في تباعدها عن عيني ودخولها في السراب
بالغزل الذي تسديه الحائكة فيتناقص أولا فاولا .

١ - قذفوا سيدهم في ورطية
قذفك المقلية وسط المعترك

(٧١٢) التاج : « المقلية : حصاة القسَم . توضع في الاناء ويصب عليها الماء
ليعرف قدر ما يستقي كل واحد منهم . وذلك عند قلة الماء في المفاوز »

اللام

- ٧١٣ - ج'

١ - لقد علم الشعب أئامهم
إزاء وأئامهم معقل

(٧١٣) الصحاح : « يقال لقيم بالامر هو إزاءه وفلان إزاء »

اللسان : « فلان معقل لقومه : أي ملجأ على المثل » .

اللسان (إزاء) : « وهم إزاء لقومهم : أي يصلحون أمرهم » .

- ٧١٤ -

- ١ - نَعَاءٌ مُجْدَامًا غَيْرَ مَوْتٍ وَلَا قَتْلٍ
ولكن فراقاً للدعائم والاصل
٢ - نَعَاءٌ مُجْدَامًا اِنهَا قَدْ تَبَدَّلَتْ
بِنَاتِ الْمَخَاضِ وَالْفِصَالِ مِنَ الْبِزْلِ

- ٧١٥ -

- ١ - أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهْلًا
وما مهل بواعظة الجهول

(٧١٤) ١ - التهذيب : « يانعا العرب : تأويله انع العرب • كأنه يقول :

قد دُهِيت العرب » •

شرح المفصل : « وكانت العرب اذا مات منها ميت له خطر وقدر ركب
راكب وجعل يسير في الناس ويقول : نعاء فلاناً : أي انعه • أي :
أظهر خبر وفاته » •

اللسان : « مُجْدَامُ قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ تَنْزِلُ بِجِبَالِ حَسْمَى وَتَزَعُمُ نَسَّابِ
مُضَرِّ انْهَمُّ مِنْ مَعَدِّ » •

وفيه (نعا) : « نعاء بمعنى انع • قال ابو عبيدة : خفض نعاء مثل
قطام ودراك وتزال بمعنى : ادرك وانزل » •

(٧١٥) الاساس : « امهلته ومهلتته : انظرته ولم اعاجله واطلت مهلتته
وعمل ذلك في مهلة ومشي على مهاتته : على رسنله ومهلاً وعلى مهل :

١ - نعاء ابن ليلي للسماحة والندی
واضياف ليلٍ مقفعلي الأنامل

• انشد • ولا مهمل والله : بقوله المأمور بالمهمل «
اللسان : - « قولهم مهلاً يارجل وكذلك للثنين والجمع والمؤنث
وهي موحدة بمعنى : امهل • فاذا قيل لك مهلاً قلت : لا مهلاً والله
ولا تقل الا مهلاً والله وتقول : ما مهلاً والله بمعنى عنك شيئاً » •
وفيه (مهل) « قال ابن برى هذا البيت نسبة الجوهري للكमित
وصدره لجامع بن مرضية الكلابي وهو مغيرٌ ناقص جزءاً وعجزه
للكميت ووزنهما مختلف الصدر من الطويل والعجز من الوافر وبيت
جامع :

أقول له مهلاً ولا مهلاً عنده ولا عند جاري دمه المتهلل
واما بيت الكميت :

وكنا يا قضاع لكم فهلاً وما مهل بواعظة الجهول
فعلى هذا يكون البيت من الوافر موزوناً • وقال الليث : المهل : السكينة
والوقار • تقول : مهلاً يا فلان • أي رفقاً وسكوناً لا تعجل » •

- ۷۱۷ - ج

۱ - نجيشٓ علينا قدرهم فنديما
ونفشوها عنا اذا حميها غلا

(۷۱۷) غريب الهروي :- « قوله : نديما نسكنها ونفشوها : نكسرها بالماء

وغيره هذا مثل ضربه - اي انا نظفيء شرمه عنا » •

- ٧١٨ - لها

١ - يغادرن عصب الوالقي^٣ وناصح
تخصُّ به أمُّ الطريقِ عيالهما

(٧١٨) اللسان : « أمُّ الطريق : الضبع » *

- ١ - في كلِّ يومٍ من ذؤالفة
ضَعْتُ يزيدَ على ابالسه
٢ - في كلِّ يومٍ صيقتة
فوقِي تاجَّـلُ كالظلالسه
٣ - فأحشائِك مستقصا
أوسا - أويس من الهبالسه

- (٧١٩) ١ - الازمنة والامكنة : - « على ابالة • مثل يقال للرجل اذا جاء
بمكروه ثم اعقب بعده بمثله : (ضَعْتُ يزيدَ على أبالة) والابالة -
الحزمة الكبيرة » •
٣ - الازمنة والامكنة : - « قوله فلا جبانك (على رواية المرزوقي)
يريد لارمينك • والاوس : العطية وأويس تصغير أوس : وهو
الذئب • والهبالة : من الاهتبال والاعتنام وقال بعضهم : الهبالة اسم
ناقة • ويقول : من يعذرني منه مقارنا غدوة وعشية وقل في القارينين :
هما الليل والنهار » •

الميم

- ٧٢٠ - م'

- ١ - آمت نساءُ بني أمية منهم
وبنوهم بسبيعةٍ ايتامُ
- ٢ - نامت جدودهم واسقط نجمهم
والنجمُ يسقطُ والجدودُ تنامُ
- ٣ - علت المنايرُ والاسرةُ منهم
فعلیهم حتى المماتِ سلامُ

- ٧٢١ - م

- ١ - خلع المملوك وسار تحت لوائيه
شجر العُرى وعراعر الاقوام
- ٢ - واغرى من ولد الارقم ماجد
صلى الجبين معود الاقدام

(٧٢١) المعاني الكبير : « العراعر : السيد * وليس يريد سييدا واحدا وانما أراد السيد من كل قوم * وقولهم : العرى واحدها عروة وهو الشجر الذي لا يذهب أبدا * يقال : بارض فلان عروة من شجر * أي شجر - هو دائم - فشبهه كثرة الناس وبقاءهم بذلك الشجر ومن انشده
(عراعر) بفتح العين أراد جمع عراعر » *
المحكم : « العرارة : الرفعة والسؤدد ورجل عراعر : شريف * يعني قوما ينتفع بهم تشبيها بذلك الشجر » *

- ٧٢٢ - م

- ١ - لا تغبط المرء ان يقال له
أمسى فلان لسنه حكما
- ٢ - ان سره طول عمره فلقاد
اضحى على الوجه طول ما سلما

- ٧٢٣ -

- ١ - ونحن الناسئون على معمد
شهور الحل نجعلها حراما

(٧٢٢) المعاني الكبير ٢ / ١٢٢ : « قال المرقش الاكبر » •

يأتي الشباب الاقورين ولا تغبط اخاك ان يقال حكم
الاقورين : الدواهي • ومن هاهنا أخذ الكميث •• (ب) •• « •

- ٧٢٤ - ن

- ١ - تولى بنجم الاخذ بعد عداده
بضيف وأشفي النفر نقر المعايين
٢ - فلا بأصا ثم اعترته حمية
على تشحة من ذائد غير واهن

- ٧٢٥ -

- ١ - فخلابة العينين كذابة المثني
وهن من الأخلاق والولعان

- ٧٢٦ -

- ١ - يظل غرابه ضرما شذاه
شج بضمومة الذئب الشنثون

- (٧٢٤) ١ - المعاني الكبير: « نجم الاخذ • الذي يرمى به الشيطان • ونجم
الاخذ: مفسر في (كتاب الانواء) • بعد عداده: أي بعد طلوعه لوقته
والعداد: الوقت » .
٢ - المعاني الكبير: « الملا: الواسع في الارض • البائص: النفاث
يقال • باصة • اذا فانه وسبقه •
اللسان: « في قوله (على متشحة) : على جد وحمية » .
(٧٢٥) فصل المقال: « ان الخلب انما هو مشتق من الخلابه: وهو الخداع » .
(٧٢٦) المستقصى: « (ضرر شذاه) اي اشد جوعه » .

- ٧٢٧ - ن

١ - اجهالاً تقول بني لؤي
لعسر أيبك أم متجاهليننا

- ٧٢٨ -

١ - وكنت قلت الشيب والتبدينا
والهم مما يذهل القرينا

اللسان • « الشنون المهزول من الدواب وقيل الذي ليس بمهزول
وليس بسمين • وقيل : السمين وخص به الجوهرى الابل ، وذئب شنون :
جائع » •

(٧٢٧) تحصيل عين الذهب : « الشاهد في أعمال (تقول) عمل ظن لانها
بمعناه ولم يرد قول اللسان انما أراد اعتقاد القلب ، والتقدير : أتقول
بني لؤي جهالا ؟ أي اتظنهم كذلك وتعنتده منهم ؟ وأراد ببني لؤي :
جمهور قريش وما فيها لان اكثرها ينتهي في النسبة الى لؤي بن غالب
ابن فهر بن مالك بن النضر وهو ابو قريش كلها • وهذا البيت من
قصيدة يفخر فيها على اليمن ويذكر فضل مضر عليهم • فيقول : أتظن
قريشا جاهلين أم متجاهلين حين استعملوا اليمانيين في الاياتهم وآثروهم
على المضربين من فضاهم عليهم • والمتجاهل هو الذي يستعمل الجهل
وان لم يكن من أهله » •

(٨٢٨) غريب الهروي : « قال ابو عبيد في حديثه عليه السلام ••• (اني
قد بدنت) قال الاموي : قد بدنت بمعنى كبرت واسنت » •

١ - ومن يطع النساء يلاق منها
إذا أغمزن فيه الاقورينا

-
- (٩٢٩) الصحاح : « غمزن فيه • اذا عبته » •
المستقصى : « (لقيت منه الاقورين) ••• وهي الدواهي » •
اللسان : « اغمز في الرجل اغمازا : استضعفه وعابه وصغر شأنه • •
الاقورينا : الدواهي • يقول من يطع النساء اذا عبته وزهدن فيه يلاق
الدواهي التي لا طاقة له بها • »

- ب -

الشعر المنحول

— 21 —
The West

الدال

— ٧٣٠ — د'

جاء في روضات الجنات : « دخل على أبي جعفر الباقر (ع) وهو يقول :

١ — ذهب الذين يعاش في اكنافهم

لم يبق الا شامت" او حاسد

٢ — وبقى على ظهر البسيطة واحد

فهو المراد وانت ذاك الواحد !

الميم

- ٧٣١ - م

- ١ - علي " أمير المؤمنين وحقه
من الله مفروض على كل مسلم
- ٢ - وان رسول الله اوصى بحقه
واشركه في كل حق مقسم
- ٣ - وزوجه صديقة لم يكن لها
معادلة غير البتولة مريم
- ٤ - وردت أبواب الدين بنى لهم
بيوتا سوى أبوابه لم يردم
- ٥ - واوجب يوما بالغدير ولاية
على كل بر من فصيح واعجم

النون

- ٧٣٢ - ن

قال الخوارزمي : « للكميّ بن زيد من قصيدة اتخذت منها : -

١ - اضحكني الدهر وأبكاني

والدهر ذو صرف والسوانِ

٢ - لتسعة بالطف قد غودروا

فيهما جميعا رهن أكفان

٣ - وستة لا يتمارى بهم

بنو عقلٍ خير فرسانِ

٤ - وابن علي الخير مولاهم

فذكرهم هيّجَ أشجاني

٥ - من كان مسرورا بما مسكم

أو شامتا يوما من الآن

٦ - فقد ذلّتم بعد نزّ فما

ادفع ضيماً حين يغشاني

٧ - متى يقوم الحق منكم متى ؟

يقوم مهديكم الثاني ؟

الياء

- ٧٣٣ - ي

روضات الجنات : جاء فيه : « في كتاب (مجمع البحرين) لشيخنا
الطريحي النجفي قال : ومن جملة شعر الكميت التي انشدها في حضرة أبي
جعفر الباقر (ع) » ♦

- ١ - ان المصريين على ذنبيهما
والمخفيا الفتنة في قلبيهما
- ٢ - والخالعا العقدة من عنقيهما
والحاملا العذر على وزريهما
- ٣ - كالجبت والطاغوت في مثليهما
فلعنة الله على روجيهما

- ٥ -

لحق

— 5 —

— 6 —

- ٧٣٤ - ب

الازمنة والامكنة ٩ / ٢
راحت له بين صيفي^٢ واولية من الربيع سحاب المغرب الهضب

- ٧٣٥ -

الازمنة والامكنة ٢٤٢ / ٢
اذا ما لآل اعرض لهم يجمع الي^٢ باعين الخوف الغيوب

- ٧٣٦ - ر

الازمنة والامكنة ٢٨٠ / ١
قطع التنايف ايدا بك في وديعه شهر ناجر

- 577 -

Handwritten notes, possibly a list or description of items.

- 578 -

Handwritten notes, possibly a list or description of items.

- 579 -

Handwritten notes, possibly a list or description of items.

- 580 -

اختلاف الروايات

1888-1889

(١) الوحشيات والاغاني ١٤ / ٢٣١ وابن الشجري :

« اذا ما مات خارجة بن زيد »

والعقد :

« اذا ما مات خارجة بن حصن »

(٢) رسائل الجاحظ :

« ولا قام البريد بغنم جيش »

الاغاني ١٤ / ٢٣١ : « ولا رجع الوفود »

ابن الشجري « ولا رجع البشير »

(٣) الاغاني ١٤ / ٢٣١ وابن الشجري :

« ليوم منك خير من أناس كثير حولهم . . . »

(١) عيون الاخبار :

« ان تحسدوني فاني لا الوكمم »

المختار والدرة :

« غير لائمهم »

(٢) عيون الاخبار :

« فدام لي ولكم ما بي بكم »

المختار والدر والقبالي والعقد الفريد وزهر الآداب :

« فدام لي ولهم ما بي وما بهم »

(٣) عيون الاخبار :

« انا الذي تجدوني في حاوكم »

المختار :

« لا ارتقي سعدا »

- ٦٩٨ -

(٣) البيان :

« أحسن منها زياد »

- ٧٠٢ -

التاج : « من مضر »

- ٧٠٣ -

(١) التاج : « نقشف او باش »

- ٧٠٤ -

التاج : « القهقر »

(٩) جمع الجواهر : جاء في حاشيته :

« هذا البيت فيه تحريف لم نهتد الى وجه الصواب فيه »

- ٧٠٦ -

- ٧٠٨ -

(٣) . جمع الامثال : « فارتعا »

(٤) اللسان : « ولا تكثروا فيها الملامة انه » وفيه تصويبه :

- ٥٤ -

« فلا تكثروا فيها الضجاج فانه محا السيف ♦♦♦♦ »

نهاية الأرب :

« فلا تكثروا »

- ٧١٣ -

المحكم :

« لقد علم الاقوام »

- ٧١٥ -

الاساس :

« وكنا يا قضاة لكم فسهلا »

ومثله تصويب ابن بري في اللسان والتاج

- ٧١٧ -

غريب الهروي :

« نجيش علينا قدرهم »

- ٧١٩ -

روى النص في الازمنة والامكنة ١ / ٢٥٩ كما يلي :

يامن عذيري من ذواله كم ذا يزيد على أباله

يغدو عايّ مقارنا كالقارنين مع الغزاه

فلا جبانك مشقفا اوساً اويس من الهباله

- ٧٣٢ -

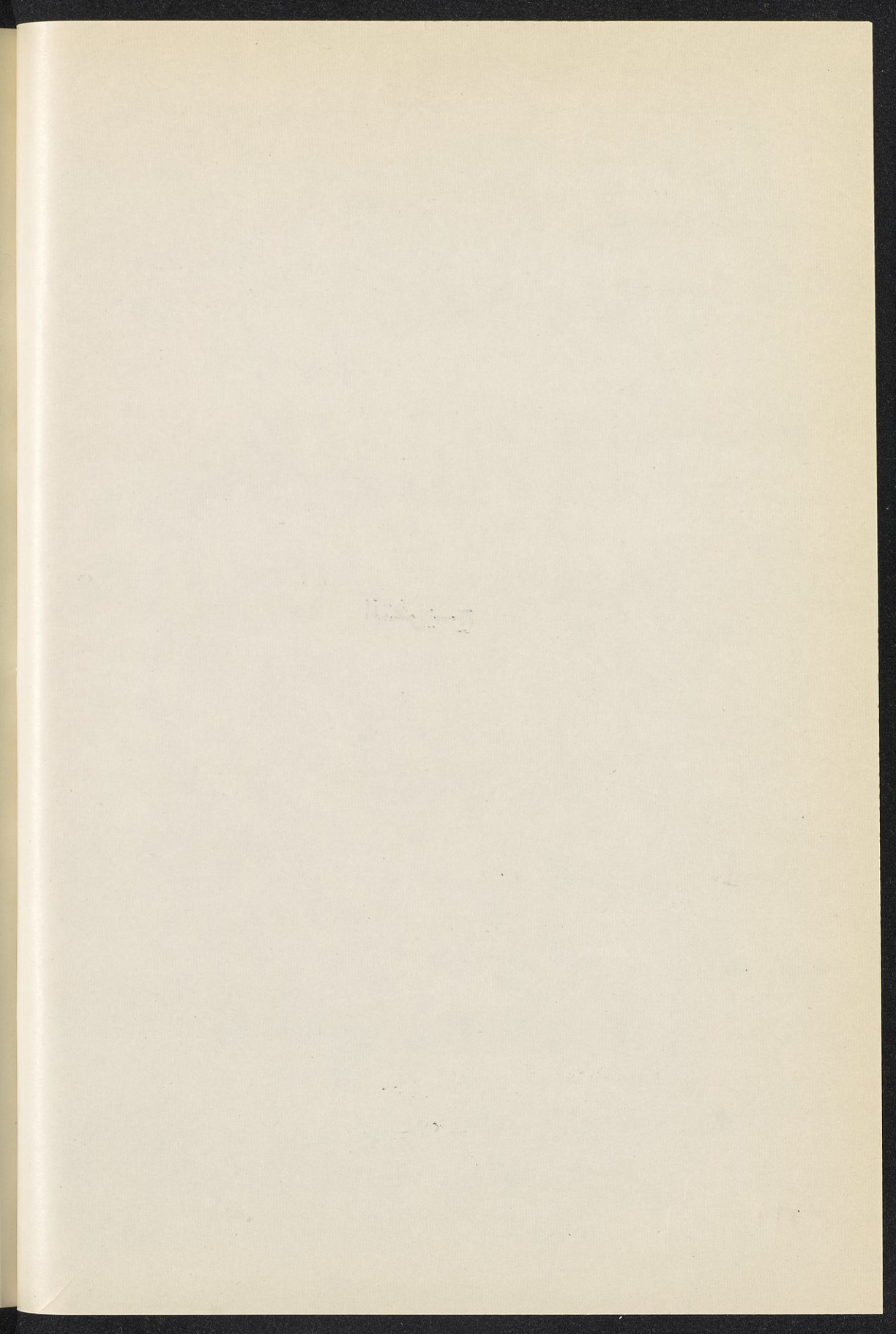
(٢) صاروا جميعا

(٣) لا يتجازى بهم

- ٥٥ -

[Faint, illegible handwriting throughout the page]

التخريج



٤ - ٦٩٥ -

(٢٣١ هـ) (١ - ٤) الوحشيات ٢٤٧ لعبد الله بن الزبير

(١ - ٣) رسائل الجاحظ ٢ / ٢٧٦ للكميت

(١ - ٣) العقد الفريد ٣ / ٢٩٠ في مدح اسماء بن خارجة (ولم يعزها)

(١ - ٤) الاغانى ١٤ / ٢٣١ لعبد الله بن الزبير يمدح اسماء بن خارجة

(١ ، ٢ ، ٥) فيه ١٩ / ١٣٣ لعوينف القوافي الفزاري يمدح طلحة بن

عوف الزهري *

(١ - ٤) حماسة ابن الشجري ١٠٩ للاخلط في اسماء ابن خارجة

ديوان الاخلط ، (لم أجد الايات فيه)

٦٩٦ - بها

(٢٩٢ هـ) المصنف ٣ / ٣٠ وفيه : « للكميت بن زيد بن معروف (كذا)

الفقسي »

٦٩٧ - د

(٢٣١ هـ) (١ - ٣) حماسة ابي تمام ٤٠٥ (لم يعزها) وعيون الاخبار

١٠ / ٢ (لم يعزها)

(١ ، ٢) العقد الفريد ٢ / ٣٢٤ (لم يعزهما)

(١ - ٣) امالي القالي ٢ / ١٩٨ (لم يعزها)

(١ - ٤) امالي المرتضى ١ / ٤١٤ للكميت بن زيد وفيه [في حاشيتي

الاصل ، ت : الكميت بن معروف الاسدي [

(١ - ٣) زهر الآداب ١ / ٢٠٢ (لم يعزها)

(١ ، ٣ ، ٢) شح المختار من شعر بشار ٦٧ (لم يعزها)

(١ ، ٢) درة الغواص ١٤٠ لم يعزها

(١ ، ٢) نهاية الارب ٣ / ٢٨٧ (لم يعزها)

- ٦٩٨ - دها

(٢٤٤ هـ) (٤) مختصر تهذيب الالفاظ

(٣) البيان ٣ / ٢٤٦

(٤ - عج) ديوان المفضليات ٧٧٩ (لم يعزه)

(٤) امالي القالي ١ / ٢٣٥ لنصيب

(٤ - عج) الصحاح ٦ / ٢٤٥٨ (فنى - لم يعزه)

(١ - ٤) سمط اللالي ٥٣٧ للكميت

(١ - ٤) التنبيه ٧٢ للكميت

(٤) اللسان ١٥ / ١٦٥ (فنى)

والتاج ٧ / ٢٨٥ (فنى)

شعر نصيب بن رباح ص ٨١

- ٦٩٩ - دا

(٢٤٤ هـ) غريب الهروي ١ / ١٧٢

اللسان ١١ / ٦١٦ (مثل) للاعشى

التاج ٨ / ١١١ (مثل)

ديوان الاعشى (لم اجده فيه)

- ٧٠٠ - ر'

(٢٨٤ هـ) حماسة البحتري ٣٥١ قال البحتري : « ويروى لغيره »

- ٧٠١ - رها

(٤٥٨) (١) المحكم ٢ / ١٢٦٨ (عفو - لم يعزه)

واساس البلاغة ٣٠٨ (عذو) للكمييت وشحد الحماسة للمرزوقي ١٧٩٦

(لم يعزه)

و (١ - عج) شحد الحماسة للتبريزي ٤ / ٢٩٠ (لم يعزه)

(١ ، ٢) مشاهد الانصاف ١ / ٥١ فيه : « لعوف بن الاحوص الباهلي

وقيل للكمييت ! »

- ٧٠٢ - ر

(٣٩٨ هـ) الصحاح ١ / ١٠٤ (جوب)

فصل المقال ٨٣٢ لنائلة بنت الفرافصة مع بيت آخر ذكره في الهامش .

اللسان ١ / ٢٨٧ (جوب) للكمييت ، وصو به ابن بري ونسبه لموليد

ابن عقبة .

التاج ١ / ١٩٤ (جوب)

و (١ - عج) فيه ١ / ١٩٤ (جوب)

- ٦١ -

- ٧٠٣ -

(٥٢٨ هـ) (١) اساس البلاغة ٣٦٩ (فصف)

(٢ ، ١) اللسان ٤ / ١٣٧ (جسر)
والتاج ٣ / ٩٩ (جسر) نقاهما ان يكونا للكمييت بن زيد الاسدي او
للكمييت بن معروف

- ٧٠٤ - رأ

(٢٧٠ هـ) التهذيب (قهر)

اللسان ٥ / ١٢١ (قهر)
التاج ٣ / ٥١٢ (قهر) للكمييت بن معروف

- ٧٠٥ -

(٢٧٦ هـ) المعاني الكبير ٢ / ٩٦٦ فيه (في هامش نسخة الكمييت)

اللسان ٥ / ١٥٠ (كفر) فيه : « قال جرير يخاطب الاخطل ويذكر
ما فعلت قيس بتغلب في الحروب التي كانت بينهم »
ديوان جرير (لم أجده فيه)

- ٧٠٦ - سي'

(٢٩٨ هـ) (٥ ، ٤) الصحاح ٢ / ٩٢٩ (رأس - لم يعزه)

(٤) فيه ٤ / ١٣٤٩ (خرف - لم يعزه)

- ٦٢ -

وفيه ٤ / ١٦٤٩ (ثول - لم يعزه)
(١ - ١٠) جمع الجواهر ٣٦٣ لمحمد بن بكار الموصلي في محمد بن
سليمان الهاشمي .
(٥ ، ٤) اللسان ٩ / ٦٤ (خرف) للكثير في محمد بن سليمان الهاشمي
(٥ ، ٤) حياة الحيوان ١ / ٢٦ للكثير في محمد بن سليمان الهاشمي
أيضاً

(٥ ، ٤) التاج ٤ / ١٥٦ (رأس) للكثير
وفيه ٦ / ٨٣ (خرف) وفيه : « قال الصاغاني : لم أجده في شعره » .
(٤) فيه ٧ / ٢٤٨ (ثول - لم يعزه)

- ٧٠٧ - سما

(٣٩٥ هـ) مقاييس اللغة ٥ / ٤٠٩ (ندس - لم يعزه)

الصحاح ٢ / ٩٧٩ (ندس - لم يعزه)
الاساس ٤٥١ (ندس) للكثير مطلقاً
الفائق ٣ / ٧٩ للكثير مطلقاً
اللسان ٣ / ٣٥ (غور) للكثير بن معروف
وفيه ٦ / ٢٢٩ (ندس) للكثير مطلقاً
التاج ٣ / ٤٦٠ (غور) للكثير بن معروف
فيه ٤ / ٢٥٦ (ندس) للكثير مطلقاً

- ٧٠٨ - عا

(٢٨٤) (٧٦٦٦٣٦١) حواشي البحري ١١ للكثير بن معروف
(٦) الاغانى ٢١ / ٢٦٩ للكثير بن معروف الفقهسي يعير عبدالرحمن

- ابن دارة بقتل زميل الزناري سالم بن دارة •
 والمؤتلف والمختلف ٢٥٧ للكمييت بن ثعلبة الاكبر
 (٤، ٥، ٦، ٧) معجم الشعراء ٢٣٧ للكمييت بن ثعلبة الفقعسي •
 (٦) المجازات النبوية ١٦١ (لم يعزه)
 (٢) المحكم ١ / ٨٨ (قزع - لم يعزه)
 (٦) شحد الحماسة للتبريزي ١ / ٣٧١ للكمييت بن معروف الاسدي
 (٢، ٣، ٦) مجمع الامثال ٢ / ٢٧٩ (م ٣٨٥٢) للكمييت مطلقا
 (٦ - عج) شحد سقط الزند ٥ / ١٩٣٦ للكمييت مطلقا
 (٦) شح ابن الناظم للكمييت مطلقا
 (٣، ٦) اللسان ٤ / ٤٠٠ (دور) فيه: « الجوهري: قول زميل
 ••••• ابن بري: الشعر للكمييت بن معروف وقال ابن الاعرابي:
 للكمييت بن ثعلبة الاكبر »
 وفيه (٢، ٣، ٦، ٧) ٨ / ٢٧٢ (قزع) للكمييت بن ثعلبة الفقعسي
 (٦) نهاية الارب ٣ / ٥١ للكمييت مطلقا

- ٧٠٩ - ف

(٥٠٢ هـ) شحد الحماسة للتبريزي ١ / ٢٥٥ للفطامي

ثم يقول ساهياً: « هذا وجه شعر الكمييت »

ديوان الفطامي ٥٥

- ٧١٠ -

(٢٥٦ هـ) (٣، ٢، ٤، ٥) الاغاني ١٦ / ٣٤٥ للكمييت

(١ - ٥) ذم الهوى ٦١٣ للاحوص

- ٦٤ -

(٣ ، ٢ ، ٤ ، ٥) معاهد التنصيص ٣ / ١٠٥ للكميته

- ٧١١ - ك'

(٧١١ هـ) اللسان ١٤ / ٨١ (بقى) فيه : « قال الكميته وقيل هو لكثير »

التاج ١٠ / ٤١ (بقى) لكثير

ديوان كثير عزة ٢ / ١٣٨ (ب ١١)

- ٧١٢ -

(٣٩٨ هـ) الصحاح ٥ / ١٨٢٠ (مقل - لم يعزه)

اللسان ١١ / ٦٢٧ (مقل) فيه : « قال يزيد بن طعمة الخطمي

من الانصار بنو عبد الله بن مالك بن اوس »

التاج ٢ / ١٨ (مقل) وفيه :

« وانشد الازهري ليزيد بن طعمة الخطمي • وفي العباب الجعفي (كذا)

قال : وجدته في شعر الكميته وهو بيت يتيم » •

- ٧١٣ - ل'

(٣٩٥ هـ) مجهول اللغة ٢٨ (اذى)

الصحاح ٦ / ٢٢٦٨ (ازا - لم يعزه)

المحكم ١ / ١٢٠ (عقل)

شمس العاوم ٧٦ (لم يعزه)

اللسان ١١ / ٤٦٥ (عقل) للكميته

وفيه ١٤ / ٣٢ (ازا) وفيه : « قال ابن بري البيت لعبد الله بن سليم »
التاج ٨ / ٣٠ (عقل) للكيميت
وفيه ١٠ / ١٦ (ازى) لعبد الله بن سليم الازدي

- ٧١٤ -

(١٨٢ هـ) (١) الكتاب ١ / ١٣٩

(١ - صد) اصلاح المنطق ١٧٩
(١) التهذيب ٣ / ٢١٨ (نعى)
وتحصيل عين الذهب ١ / ١٣٩ وجاء فيه : « وانشد للكيميت بن زيد
الاسدي و قيل للكيميت بن معروف »
والانصاف ٥٣٩ (ش ٣٦١)
وشرح المنفصل ٤ / ٥١
(١، ٢) ما بنته العرب على فعال للكيميت
(١) اللسان ١٢ / ١٩ (جذم)
وفيه ١٥ / ٣٣٤ (نعا)
وصبح الاعشى ١ / ٣٣٠

- ٧١٥ -

(٣٩٨ هـ) الصحاح ٥ / ١٨٢٢ (مهمل) للكيميت

اساس البلاغة ٤٣٨ (مهمل) له
اللسان ١١ / ٦٣٥ (مهمل) له
وفيه ١١ / ٦٣٥ (مهمل) - « قال ابن بري : صدره لجامع بن مرضية

- ٧١٦ -

(٥٠٢ هـ) شحذ أبي تمام للتبريزي ٤ / ٦ للفردق

وفيه (في ٤ / ٨ هامش) : « جاء في ظ ، في رواية الآمدي للكमित »
ديوان الفردق ص ١٧١ (ب ١)

- ٧١٧ - ن

(٢٤٤ هـ) غريب الهروي ١ / ٢٢٥ (لم يعزه)

شح ديوان كعب بن زهير ٢١٠ (لم يعزه)

التهذيب ١٥ / ١٥١ (فثأ) للكमित

الصحاح ١ / ٦٢ (فثأ) للجعدي

شحذ حماسة التبريزي ١ / ١٠٣ (لم يعزه)

اللسان ١ / ١٢٠ (فثأ) فيه : « قال الجعدي ... وهذا البيت في

التهذيب منسوب الى الكमित »

شعر النابغة الجعدي ١١٨ (ب ١٣)

- ٧١٨ - لها

(٧١١ هـ) اللسان ١٠ / ٢٢٠ (طرق) للكमित

التاج ٦ / ٤٢٠ (طرق) للاخطل

ديوان الاخطل (لم أجده فيه)

- ٦٧ -

- ٧١٩ - ك

(٢٥٥ هـ) (٢ ، ١) الحيوان ١ / ١٩٨ ذكر الجاحظ بيتاً للكهميت ثم قال :

« وقال في ذلك » فأوحى ان البيت للكهميت .

(٣) - أدب الكاتب ٥٧ (لم يعزه)

(١ - ٣) الأزمنة والامكنة ١ / ٢٥٩ للكهميت

(١ ، ٣) سمط اللآليء ٤٣٧ : فيه : « قال اعرابي يخاطب الذئب وكان

عاش في غنمه »

(١ ، ٢ ، ٣) اللسان ١ / ٥٥ (حشماً) لاسماء بن خارجة

(١ ، ٣) فيه ٦ / ١٨ (اوس) لاسماء بن خارجة

وفيه ١١ / ٦ (أبل) له ايضاً

- ٧٢٠ - م

البيان ٣ / ٣٥٧ للكهميت

ومروج الذهب ٣ / ٢٩٥ لابي العباس الاعمى

الأغانى ١٦ / ٢٣٠ لابي العباس الاعمى

- ٧٢١ - م

(٧٥ هـ) (١) العين ٩٩ للكهميت

(١ ، ٢) تاريخ خليفة بن خياط ٣٦٣ (لم يعزهما)

(١) المعاني الكبير ٢ / ٩٦٧ فيه : « قال مهلهل ويقال رجل من تغلب

يقال له شرحبيل «

المحكم ١ / ٤٣ (عر) لمهل

وفيه ٢ / ٢٢٤ (عرو)

واللسان ٤ / ٥٥٩ (عرر) لمهل

وفيه ١٥ / ٤٦ (عري) لمهل وفيه : « قال ابن بري : والبيت لشرحبيل

ابن مالك يمدح همد يكره ٠٠٠٠ قال وهو الصحيح »

التاج ٣ / ٣٩٣ (عر) لمهل ٠٠٠

(٢، ١) شعراء النصرانية ١٨٠ لمهل

٧٢٢ - م -

(٢٧٦ هـ) (٢، ١) المعاني الكبير ٢ / ١٢١٧ جاء في الهامش ما يلي :

« بهامش الاصل ، ع : ابن قميئة » [ويحيلنا عليه : ٤ ب ٤ و ٥]

(١) فيه ٢ / ١٢٢

(٢، ١) عيون الاخبار ٢ / ٣٢١ - ٧٢٧

الشعر والشعراء ١٤١

٧٢٣ -

(حق ٦) مجمع البيان ٥ / ٩ للكفيت

الجامع لاحكام القرآن ٨ / ١٣٨ له

اللسان ١ / ١٦٧ (نساء) عزاه لعنبر بن قيس بن جذل الطعان

التاج ١ / ١٢٥ (نساء) لعنبر بن قيس

٦٩ -

- ٧٢٤ - ن

(٢٧٦ هـ) (٢٠١) المعاني الكبير ٢ / ٧٣٨ للكميت

(٢) اللسان ٢ / ٤١٧ للطرماح يصف ثورا
(٢٠١) ديوان الطرماح ٥٠٨ (ب ٦٣ و ٦٤)
شعر الخوارج (لا يوجد فيه)

- ٧٢٥ -

فصل المقال ١٠٢ وفيه : « قال الكميت او غيره »

- ٧٢٦ -

المستقصى ٢ / ١٤٨
اللسان ١٣ / ٢٤٢ للطرماح
ديوان الطرماح ص ٥٤١ (ب ٥٥)

- ٧٢٧ - ن

(١٨٣ هـ) الكتاب ١ / ٦٣
المقتضب ٢ / ٣٤٩ (لم يعزه)
امالي المرتضى ١ / ٣٦٣
تحصيل عين الذهب ٢ / ٦٣
شح الالفية لابن الناظم ٨٠
وفيه : « ومن ذلك قول ابن ابي ربيعة ! »
وقد انفرد هذا المرجع بهذه الرواية الشاذة

شح شذور الذهب ٣٨١ (١٩٩)
(١ - صيد) اوضح المسالك ١ / ٣٣٣١ (ش ١٩٨)

شح ابن عقيل ١ / ٣٩٧ (ش ١٣٦)

شح الاشمونبي ١ / ١٦٤ (ش ٣٤٥)

همع الهوامع ١ / ١٥٧

ديوان عمر بن أبي ربيعة (لم أجد فيه البيت)

- ٧٢٨ -

(٢٤٤ هـ) غريب الهروي ١ / ١٥٢

نظام الغريب ٤٤

شمس العلوم ١٤١ (لم يعزه)

اللسان ١٣ / ٤٨ (بدن) لحميد بن الارقط

التاج ٩ / ١٣٦ (بدن) له أيضا

- ٧٢٩ -

(٣٩٨ هـ) الصحاح ٢ / ٨٨٦ (غمز - لم يعزه)

المستقصى ٢ / ٢٨٤

اللسان ٥ / ٣٨٩ (غمز) للكيميت

التاج ٤ / ٦٦ (غمز) جاء فيه : « نسيه الازهري لرجل من بني أسد »

- المنحول -

- ٧٣٠ - د'

(١٣١٣ هـ) روضات الجنات ٥١١

- ٧١ -

- ٧٣١ - م

(ق ١٤) الفدير

[نقلا : عن تفسير أبي الفتوح - اسعد بن محمود الشافعي ٦٠٠ هـ

(?) -] ١٩٣ / ٢

- ٧٣٢ - ن

(٥٦٨ هـ) (١ - ٤) مقتل الحسين

ومناقب آل أبي طالب

(١ - ٧) كفاية الاثر للقمي (نقل عنه الفدير)

- ٧٣٣ - ي

روضات الجنات ٥١١

وفيه : « في كتاب (مجمع البحرين) لشيخنا الطريحي النجفي قال : ومن

جملة شعر الكمييت التي انشدها في حضرة أبي جعفر الباقر عليه

السلام ٠٠٠ »

لحق

- ٧٣٤ - ب

الازمنة والامكنة ٩ / ٢

- ٧٣٥ -

الازمنة والامكنة ٢٤٢ / ٢

- ٧٣٦ - ر

الازمنة والامكنة ٢٨٠ / ٢

- ٧٢ -

المراجع والفهارس

١ - المراجع مرتبة حسب الحروف الابدجية

وحسب تاريخ ظهورها في كل قرن

٢ - المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين

— أ —

ق ٣ اصلاح المنطق — لابن السكيت (١٨٦ — ٢٤٤ هـ)

ت • احمد محمد شاكر وعبد السلام هرون

قاهرة ط ٢ — ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٣٩ ، ٦٨ ، ٨٩ ، ١٧٩ ، ١٩٣ ، ١٩٧ ، ٢١٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٦ ،

• ٣١٨ ، ٣٠٤

كتاب اسماء المعتالين من الاشراف في الجاهلية والاسلام — لمحمد بن

حبيب (ت ٢٤٥ هـ)

[في نوادر المخطوطات] ت • عبد السلام هرون •

القاهرة ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م

ص ١٩٥

ادب الكاتب — لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري

(ت ٢٧٦ هـ) •

ت • ماكس كونيرت

ليدن ١٩٠٠

ص ٨٤ ، ٢١١ ، ٣٧٢ ، ٤٠٠ ، ٤٢٩ ، ٤٨٤ ، ٥٣٣ ، ٥٩١ ، ٦١٦

الانواء — لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ)

حيدر آباد ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٩ ، ١٨١

انساب الاشراف — لاحمد بن يحيى المعروف بالبلاذري (ت ٢٧٩ هـ)

ت • الدكتور محمد حميد الله •

• القاهرة ١٩٥٩

١ / ١٣ ، ٢٤ ، ٣٦

ق ٤ امالي اليزيدي - لابي عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن ابي محمد

يحيى بن المبارك اليزيدي (ت ٣١٠ هـ)

حيدر آباد الركن ١٣٦٧ هـ / ١٩٣٨

ص ٨٠ ، ٧٥

اعراب القرآن - (المنسوب) لابي اسحق ابراهيم بن السري بن سهل

النحوي الزجاج (ت ٣١٦ هـ)

ت ، ابراهيم الايباري

قاهرة ١٩٦٣ - ١٩٦٥

ص ٧٨٩ ، ٧٨٤ ، ٤٣٢

الاشتقاق - لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد (٢٢٣ - ٣٢١ هـ)

ت . عبد السلام محمد هرون

قاهرة ١٣٧٨ / ١٩٥٨

ص ٤٤٧

الاضداد - ل محمد بن القاسم الانباري (ت ٣٢٧ هـ)

ت . محمد ابو الفضل ابراهيم

الكويت ١٩٦٠

٢٦ ، ٥١ ، ١٠٥ ، ١٢٢ ، ١٥٢ ، ١٥٩ ، ١٧٠ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٥ ،

٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩

الاكلل - لابي محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني (ت ٣٣٤ هـ)

ت . محمد بن ابي الاكوع الحوالي

قاهرة ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦

٢ / ٢٥٤ ، ٤٦٦

اخبار ابي تمام - لابي بكر محمد بن يحيى الصولي (١٥ / ٣٣٦ هـ)
ت • خليل محمود عساكر ومحمد عبده عزام ونظير الاسلام الهندي
ص ٢٦٧ ، ٢٦٨

أدب الكتاب - لابي بكر بن يحيى الصولي (ت ٣٥ / ٣٣٦ هـ)
ت • محمد بهجت الاثري
ص ٧٢

الابدال والمعاقبة والنظار - للامام أبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق
الزجاجي (ت ٣٣٧ هـ)
ت • عز الدين التنولخي
دمشق • ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢
٣١ ، ١٨

أمايي الزجاجي - لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي (ت
(٣٤٠ ؟)

ت عبد السلام محمد هرون •
قاهرة ١٣٨٢ هـ
ص ١٣٧ ، ١٣٨

الاضداد في كلام العرب - لابي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي
الجلبي (ت ٣٥١ هـ)
ت • دكتور عزة حسن •
دمشق ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣
ص ٢٥٠

الابدال - لابي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الجلبي (ت ٣٥١ هـ)

ت • عز الدين التنوخي

دمشق ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

٢٠٩ / ١

١٨٨ ، ٢٣٩ ، ٤١ ، ٣٦ / ٢ هـ

الامالي - لابي علي اسماعيل بن القاسم البغدادي (ت ٣٥٦ هـ)

ت • اسماعيل يوسف ذياب

قاهرة ١٣٤٤ هـ / ١٩٢٦

٢٣٥ ، ٩٦ ، ٧٦ ، ٣٨ ، ٤٨ / ١ هـ

١٣٥ / ٢

٢١١ ، ٦٤ / ٣

الاعاني - لابي الفرج الاصمهاني (ت ٣٥٦ هـ)

بيروت - (١٩٥٥ - ١٩٦١) ج ١ - ٢٣ - دار الثقافة

٣٢٥ / ١

١٠٣ ، ١٠٢ ، ١٠١ ، ٧٢ ، ٦٨ / ٢

٢١٩ / ٣

٧٨ / ١٥

٣٣٦ ، ٣٣٤ ، ٣٣٤ ، ٣٣٣ ، ٣٣٠ ، ٣٢٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٦ ، ١٥١ / ١٦

٣٥١ ، ٣٥٠ ، ٣٤٨ ، ٤٣ ، ٣٤٢ ، ٣٤١ ، ٣٤٠ ، ٣٣٩ ، ٣٣٨ ، ٣٣٧

٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ٣٥٨ ، ٣٥٧ ، ٣٥٦ ، ٣٥٥ ، ٣٥٤ ، ٣٥٢

٢٢٧ ، ٢٠ / ٢٢

الاشباه والنظائر في اشعار المتقدمين والجاهلية والمخضرمين - للخالدين

أبي بكر محمد (ت ٣٨٠ هـ) وابي عثمان سعيد (٣٩١ هـ) ابني هاشم

ت • محمد يوسف

قاهرة ١٩٥٨

٢ / ٢١٣ ، ٢٤٠ ، ٢٥٦ ، ٢٦٢

اخبار شعراء الشيعة - لابي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني

ت • محمد هادي الاميني - نجف ٣٨٨ / ١٩٦٨

٦٥ - ٨٤ •

ت • محمد هادي الاميني - نجف ٣٨٨ / ١٩٦٨ ٦٥ - ٨٤

ق ه الازمنة والامكنة - لابي عاي احمد بن محمد بن الحسين المرزوقي (ت ٤٢١هـ)

حيدر آباد ١٣٣٢ هـ

٢ / ٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٨٠ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٥٠ ،

الابانة عن سرقات المنتبي - لابي سعيد محمد بن احمد العميدي

(ت ٤٣٣ هـ) •

ت • ابراهيم الدسوقي البساطي

القاهرة ١٩٦١

٤٦ ، ١٥٧ ، ١٧٣

امالي المرتضى : غرر الزوائد ودر القلائد - للشريف المرتضى علي بن

الحسين الموسوي العاوي (ت ٤٣٦ هـ)

ت • محمد ابو الفضل ابراهيم

قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤

١ / ٥٩ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ٣٦٣ ، ٤١٤ ، ٤٥٥ ، ٥٦٨ ، ٦١٧ •

٢ / ٣٢ ، ٨٠ ، ٢٥٤

ق ٦ الافتضام في شرح أدب الكتاب - لابن السيد البطاويوسي (ت ٥٢١ هـ)

مراجعة : عبد الله افندي البستاني

بيروت ١٩٠١

٤٧١ ، ٤٦٧ ، ٤٠٨ ، ٤٣٠ ، ٣٨٨ ، ٣٥٢ ، ٣١٧ ، ٧

أساس البلاغة - لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري

(ت ٥٣٨ هـ)

طبع : عبد الرحيم محمود

ص ٢ (أبي ٠ اتب) ، ١٢ (اول) ، ١٤ (بأر) ، ٢٣ (بصر) ، ٢٩

(بلغ) ، ٣٩ (تمك) ، ٨٣ (حسب) ، ٩٢ (حاب) ، ٩٨ (حنى) ،

٤٢ (ثأج) ، ٤٨ (ثمر) ، ٥١ (جشل) ، ٧٦ (حدد) ، ١٢٥ (ديب) ،

١٣١ (دغل) ، ١٤٨ (رأب) ، ١٥٣ (رتب) ، ١٥٦ (رجل) ؛

١٧٢ (رفاً) ، ١٧٨ (رهق) ، ١٨٥ (روى) ، ١٩٢ (زفر) ، ١٩٦

(زمن) ، ١٩٦ (زند) ، ١٩٧ (زور) ؛ ٢٠٦ (سدى) ، ٢٢٥

(سوف) ، ٢٢٧ (شأف) ، ٢٣٤ (شرف) ، ٢٥٣ (صرى) ، ٢٥٤

(صغو) ، ٢٥٧ (صلد) ، ٢٦٥ (ضبط) ، ٢٦٨ (ضرب) ، ٢٦٩

(ضرى) ، ٢٧٧ (طرب) ، ٢٨٠ (طعم) ، ٢٩٦ (عرب) ، ٣٠٢

(عصب) ، ٣٠٧ (عفو) ، ٣٠٨ (عفو) ، ٣٤٥ (فغر) ، ٣٥٠

(فوه) ، ٣٥٤ (فتر) ، ٣٥٥ (قتل) ، ٣٥٩ (قذف) ، ٣٦٩ (قصف) ؛

٣٧٣ (قعر) ، ٣٧٤ (حفو) ، ٣٧٥ (قلس) ، ٢٨٧ « كثر » ، ٣٩٦

(كلا) ، ٤٠٠ (كهه) ، ٤٠٣ (ليس) ، ٤٠٥ (لحس) ، ٤٠٨ (لس) ،

٤١٥ (لهج) ، ٤٢٠ (هشل) ، ٤٢٢ (مخط) ، ٤٣١ « مصر » ، ٤٣٤

(مقق) ، ٤٣٦ (ملع) ، ٤٣٧ (منح) ، ٤٣٨ « مهل » ، ٤٤١ « نأد » ،

٤٤٣ (نبش) ، ٤٤٩ (نحر) ، ٤٥١ (ندس) ، ٤٥٢ (نلدي) (نزل) ،
٤٥٧ (نشل) ، ٤٥٨ (نصح) ، ٤٦٠ (نضب) ، (نضح) ، ٤٦٠ ،
(نضر) ، ٤٦٥ (نغض) ، ٤٦٩ (نقب) ، ٤٧٦ (نور) ، ٤٧٨ ،
٤٨٣ (هزج) ، ٤٨٨ (همم) ، ٤٨٩ (هوال) ، ٤٩٠ ،
٤٩٤ (ودج) ، ٥٠٢ (وعث) ، ٥١١ (يتب) ، ٥١٢ ،
• (يدي) •

ق ٧ الانصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين - لشيخ

كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد ابن أبي سعيد الانباري

النحوي (ت ٥٧٧ هـ)

• محمد يحيى الدين عبد الحميد •

ط ٤ - ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

ص ١٠١ (ش ٥٥) ٢٧٥ (ش ١٦٣) ، ٥٣٩ (ش ٣٦١) ، ٧٢١ ،

(ش ٤٤٥)

اسرار العربية - لابي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد

الانباري (ت ٥٧٧ هـ)

• محمد بهجة البيطار •

دمشق ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧

ص ١٨

الازمنة والانواء - لابي اسحق ابراهيم بن اسماعيل المعروف بابن

الاجدابي (حق ٦٥٠ هـ) •

ص ١٧٩

اعتاب الكتاب - لابي عبد الله محمد بن عبد الله بن ابي بكر القضاعي

المعروف بابن الابار (ت ٦٥٨ هـ)

ت • الدكتور صالح الاشتهر •

دمشق ١٣٨٠ / ١٩٦١

ص ٦٦

ق ٨ اوضح المسالك الى الفية بن مالك - لابن هشام الانصاري ابي محمد عبدالله

جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري

(ت ٧٦١ هـ) •

ت • محمد محيي الدين عبد الحميد

بيروت ١٩٦٦

١ / ٣٣٣ (ش ١٩١)

٢ / ٣٣١ (ش ١٩٨)

ق ١٤ ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون - اسماعيل باشا بن محمد

أمين بن مير سليم (ت ١٣٣٩ / ١٩٢٠)

ط ٣ - ١٩٤٧ / ١٣٧٨ هـ

ص ٧١٦

ايعان الشيعة - السيد محسن الامين

ت حسن الامين

بيروت ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨

ترجمة رقم ٩٥٦١ (ح ٤٣ / ١٥٨)

ق ٣ البيان والتبيين - لابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (ت
٢٥٥ هـ)

ت • عبد السلام محمد هرون

قاهره ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨

١ / ٤٥ ، ٤٦ ، ٥٥ ، ١٣٤ ، ٢٠٧ ، ٢٥١ ، ٢٨٢ ، ٣٧٠ ،

٢ / ١٦٨ ، ٢٢٤ ، ٢٣٩ ،

٣ / ٨ ، ١١٧ ، ٢٠٤ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٩٩ ، ٣٥٧ ، ٣٦٥ ،

٤ / ٨٤

المخلاء - الجاحظ (٢٥٥ هـ)

دمشق ١٩٦٣

ص ٤٦٧

البديع - لعبد الله بن المعتز (ت ٢٩٦ هـ)

• اغناطوس كراتشفوسكي

لندن ١٩٣٥

ص ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨ ،

بلاد العرب - للحسن بن عبد الله الاصفهاني (حق ٣) • ت • حمد

• الجاسر والدكتور صالح العلي • الرياض ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ •

مررر

• ص ٣٩

ق ٤ البدء والتاريخ ص ٣٩ المنسوب لابي زيد احمد بن سهل البخاري وهو مطهر

بن طاهر المقدسي (ت ٣٥٥ هـ)

ت • كليمان هوار

• شالون • فرنسا ١٩١٦ •

٥٠ / ٦

ق ٥ البصائر والذخائر لابي حيان التوحيدي (ت ٤١٤ هـ)

ت ٠ دكتور ابراهيم الكيلاني

دمشق ١٣٨٥ / ١٩٦٦

١٨٥ / ١

٢ (ق ١) / ٤٤

ق ٧ بديع القرآن - لابن ابي الاصبع المعري (ت ٦٥٤ هـ)

ت ٠ حقي محمد شرف

قاهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧

ص ٦٣

- ت -

ق ٣ تاريخ خليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٠ هـ)

دمشق ١٩٦٧

ص ٣٦٣

تفسير غريب القرآن - لابن قتيبة ابي محمد عبد الله بن مسلم الدينوري

(ت ٢٧٦ هـ)

ت ٠ السيد احمد صقر

قاهرة ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨

ص ٣٦

تأويل مشكل القرآن - لابن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ)

- ٨٤ -

ت • السيد أحمد صقر

قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤

ص ٥٦ ، ٨١ ، ١١٩ ، ١٣٥ ، ٢١٠ ، ٤٠٠ ، ٤٣٤

تاريخ اليعقوبي : الاحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب ابن واضح
الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي . (ت ٢٩٢ هـ ؟)

بيروت ١٣٧٩ / ١٩٦٠

٣١٩ ، ٣٢٠

ق ٤ تاريخ الرسل والاولك لابي جعفر محمد بن جرير الطبري (٣١٠ هـ)

ت • دي غوية

ليدن ١٨٧٩ - ١٨٨١

ق ٢ - ٢٦٧ ، ١١٨٩ ، ١٢٥١ ، ١٢٨١ ، ١٥٧٤ ، ١٧٤٢

تفسير الطبري (جامع البيان عن تأويل أي القرآن) - لابي جعفر محمد
بن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ)

ت • محمود محمد شاكر

قاهرة ١٣٧٤ هـ

٤٠٣ / ١

٤٨٦ / ٢

٢٢٦ / ٣

٤١٥ / ٤

٤٤٣ / ٦

٥٤٥ / ٧

التنبيه والاشراف - الأبي الحسن علي بن الحسن المسعودي (ت ٣٤٥ هـ)
ت . عبد الله اسماعيل الصادي

القاهرة ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨

ص ١٥٩

تهذيب اللغة - الأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى (ت ٣٧٠ هـ)

ح ١ تحقيق : عبد السلام محمد هرون

ح ٢ تحقيق : محمد علي البخار

ح ٣ تحقيق : عبد الحليم نجار

ح ٤ تحقيق : عبد الكريم الغرباوي

ح ٥ تحقيق : عبد الله درويش

ح ٦ تحقيق : محمد عتد المنعم الخفاجي

ومحمود فرج العقدة

ح ٧ تحقيق : عبد السلام سرحان

ح ٨ تحقيق : عبد العظيم محمود

ح ٩ تحقيق : عبد السلام محمد هرون

ح ١٠ تحقيق : علي حسن هلالي

ح ١١ تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم

ح ١٢ ر ١٣ تحقيق : احمد عبد العليم البردوني

ح ١٤ تحقيق : يعقوب عبد النبي

ح ١٥ تحقيق : ابراهيم الايباري

القاهرة ١٣٨٤ / ١٩٦٤ - ١٩٦٧

١ / ١٥٣ (عر٥) ، ١٢١ (م) ، ١٣٧ (عهد) ، ١٥٤ (خضع) ،

- ١٥٦ (خضع) ، ٢٠٥ (مقعد) ، ٢٠٧ (دقع) ، ٢٠٨ (دقع) ، ٣٦٦ ،
 — (رجع) ، ٣٧١ (عجل) ، ٤٦٨ (عرض) ،
 ٢ / ٣١ (صلح) ، ١٥٩ (زعم) ، ١٩١ (طعم) ، ٢٠٧ (رعد) ، ٢٧٩ ،
 — (عتب) ، ٣٥٢ (عفر) ، ٣٦٢ (عرض) ،
 ٣ / ٧٠ (ضاع) ، ٧٦ (وضع) ، ١١٦ (عدا) ، ١٥٣ (وعث) ،
 ١٧٤ (عار) ، ١٩١ (عالى) ، ١٩٧ (عال) ، ٢١٨ (نعى) ، ٢٢٨ ،
 (عفا) ، ٢٣٠ (عاف) ، ٢٤١ (بعا) ، ٢٥٣ (غام) ، ٢٦٥ (عجون) ،
 — (رعبل) ، ٤٢٢ (حد) ، ٤٤٦ (حن) ،
 ٤ / ٣٨ (قرح) ، ٩٠ (ضحك) ، ١٨٦ (حنش) ، ١٨٩ (حفش) ،
 ٢٩١ (سحر) ، ٣١٣ (لحن) ، ٣٤٩ (مسح) ، ٤١٥ (حرد) ،
 ٥ / ١١ (نحر) ، ٦٧ (حلف) ، ٦٨ (حلف) ، ٨٧ (حلب) ، ١١٦ ،
 (نحب) ، ١٣٢ (حجا) ، ١٨١ (ازح) ، ١٩٦ (وحد) ، ٢٠٤ ،
 (حظى) ، ٢٠٥ (حد) ، ٢١٥ (رجا) ، ٢٢٩ (حار) ، ٢٥٠ ،
 (حنا) ، ٢٦١ (حفا) ، ٢٦٩ (حاب) ، ٣٢٢ (باب ح س) ، ٣٤٢ ،
 (اكه) ، ٣٤٣ (هيج) ، ٣٨٣ (هم) ، ٣٨٨ (غوب) ، ٣٩٥ (قهر) ،
 ٦ / ٦ (مهن) ، ٣٢ (جهض) ، ٣٥ (جهز) ، ٣٩ (جهاد) ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،
 (هضب) ، ١٢٥ (هلس) ، ١٣٦ (سهوب) ، ١٤٤ (همس) ، ٢٠١ ،
 (لهد) ، ٢٢٦ (دهم) ، ٢٥١ (ظهر) ، ٢٦٦ (هذب) ، ٢٨٦ (بهر) ،
 ٣٠٨ (هبل) ، ٣٢٨ (هنم) ، ٣٤٤ (هقى) ، ٤١٥ (هاد) ،
 ٧ / ٢٧ (خاق) ، ٥٥ (خجل) ، ٥٨ (خلع) ، ٩٩ (خضاد) ، ١٤١ ،
 (خصل) ، ١٤٣ (صالح) ، ١٩٠ (بخس) ، ١٩٢ (خمس) ،
 ١٩٦ (مسخ) ، ٢٤٥ (خطف) ، ٦٢٧ (أخ) ،

- ۸ / ۷۲ (دغل) ، ۸۹ (غرث) ، ۱۱۵ (غرب) ، ۲۳۲ (غطرس) ، ۲۳۵ ،
 (زغرب) ، ۲۵۴ (قضی) ، ۳۲۸ (شفق) ، ۳۲۹ (شفق) ، ۰ ،
 ۹ / ۱۱ (طبق) ، ۱۲ (قبط) ، ۲۵ (دقر) ، ۷۱ (زلق) ، ۷۵ ،
 (قذف) ، ۱۳۰ (رقب) ، ۱۳۱ (برق) ، ۱۴۶ (رمق) ، ۱۴۷ ،
 (رمق) ، ۱۵۱ ، ۱۵۳ (نقل) ، ۱۵۸ (فلق) ، ۱۶۴ (قبل) ، ۱۸۴ ،
 (بقل) ، ۲۵۱ (ودق) ، ۳۰۳ (لقی) ، ۳۲۴ (اتق) ، ۳۳۹ (فاق) ،
 ۳۴۴ ، (افق) ، ۳۵۲ ، ۳۵۳ (قاب) ، ۴۵۶ (هكر) ، ۴۵۷ (فك) ،
 ۱۱ / ۲۵ (ثبج) ، ۹۹ (بجل) ، ۱۵۰ (جئز) ، ۲۳۳ (جیاً) ، ۴۷۳ ،
 (شرء) ، ۲۷۵ (شرء) ، ۲۸۳ (نشء) ، ۳۰۹ (شرط) ، ۳۵۱ (شقر) ،
 ۳۶۹ (شبیل) ، ۴۳۰ (شاب) ، ۴۴۳ (شوی) ، ۴۶۷ (ضلء) ،
 ۴۷۹ (ضبء) ،
 ۱۲ / ۲۰ ، ۲۱ (ضرب) ، ۴۲ (ضاب) ، ۴۸ (ضبین) ، ۱۵۵ (نصت) ،
 ۱۸۶ (صرم) ، ۱۹۶ (صلب) ، ۳۲۱ (سم) ، ۳۳۹ (طسمن) ، ۳۷۵ ،
 (سمد) ، ۳۷۹ (سمد) ، ۴۵۵ (سمد) ،
 ۱۳ / ۱۶ ، ۱۷ (نسهم) ، ۲۰ (نسم) ، ۱۳۸ (سدا) ، ۱۸۰ (برد) ،
 ۱۹۳ (زفر) ، ۲۳۲ (مزان) ، ۴۵۱ (زول) ، ۳۶۵ (نطف) ،
 ۱۴ / ۱۵۲ (ثار) ، ۱۸۶ (وذن) ، ۱۹۳ (ناد) ، ۲۳۴ (ودا) ، ۳۰۱ ،
 (فتن) ، ۳۵۸ (ظل) ، ۳۹۵ (ظری) ، ۳۹۹ (ظبی) ، ۴۲۷ (ذرب) ،
 ۴۳۱ (ذمر) ،
 ۱۵ / ۴۶ (ذا) ، ۵۹ (لث) ، ۱۰۵ (بشن) ، ۱۴۶ ، ۱۴۷ (انث) ،
 ۱۵۱ (ثقا) ، ۱۵۳ (ثاب) ، ۱۹۳ (رم) ، ۲۳۳ (نار) ، ۲۴۱ (فرا) ،
 ۲۶۶ (بار) ، ۳۰۶ (وری) ، ۳۳۶ (فیل) ، ۳۹۹ (لب) ، ۳۵۵ ،

(فلن) ، ٣٥٧ (قفل) ، ٣٦٥ (نمل) ، ٣٧٠ (لان) ، ٣٧٦ (فال) ،
٤٣٥ (ال) ، ٤٤٣ (ليل) ، ٤٨١ (افن) ، ٥٥١ (انى) ، ٥٧٦
 (فم) ، ٦١٣ (ييب) ، ٦٤٢ (أما) *
التنبيهات - لعلي بن حمزة (ت ٣٧٥ هـ)
ت عبد العز (ز الميمني الراجكوتي *
• مصر • د • ت •

ص ١١٩ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٦٨ ، ١٨٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٦ ، ٣١٢ ، ٣٣٧

ق ٥ تجارب الامم - لابن مسكويه لابي عاي احمد بن محمد (ت ٤٢١ هـ)

ت آمد روز

قاهرة ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤

٢ / ٢٧٥

التمثيل والمحاضرة - لابي منصور عبد الملك بن محمد بن اسمعيل
الغلابي (ت ٤٢٩ هـ) *

ص ١١ ، ١٦٧ ، ١٨٦

التاويح في شرح الفصيح - لابي سهل محمد بن عاي بن محمد الهروي
(ت ٤٣٣ هـ) *

ص ١٠ ، ٣٩

تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الادب في عالم مجازات العرب -
ليوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ)

[هامش كتاب سيبويه]

١ / ١٣٩ ، ٣٧٣

٢ / ٣٠ ، ٤٣ ، ٦٠ ، ٦٣

التنبيه على أوهام أبي علي لابي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري
الاندلسي (ت ٤٨٧ هـ)

[مع امالي القاىي]

ص ٧٧

ق ٦ تثقيف اللسان وتلقيح الجنان - لابي مكى العمقاي (ت ٥٠١ هـ)

ت . * الدكتور عبد العزيز مطر

قاهرة ١٣٨٦ / ١٩٦٦

ص ٣١٨

تكملة اصلاح ما تغلط فيه العاءة - لابي منصور موهوب بن أحمد بن
محمد بن الخضر الجواليقي (ت ٥٤٠ هـ)

ت . * عز الدين التنوخي

ص ٢٦٠ ، ٢٥

تفسير الرازي (ت ٦٠٦ هـ)

مصر

١٦ / ٢١٢

٣٢ / ١٢٤

ق ٧ تحرير التعبير في صناعة الشعر والنثر وبيان اعجاز القرآن - لابن أبي

الاصبع المصري (ت ٦٥٤ هـ)

ت . * دكتور حقي محمد شرف

قاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

ق ٨ تفسير القرآن العظيم - للحافظ عماد الدين أبي الفداء اسماعيل بن كثير
القرشي الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ)

٤٥٣ / ١

ق ١٠ تفسير أبي السعود (ارشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم) -
أحمد بن محمد العمادي (ت ٩٥١ هـ)

٣٠٣ / ١

٢١٦ / ٣

تفسير الزمخشري (راجع الكشاف)
تفسير الطبرسي (راجع مجمع البيان)
تفسير القرطبي (راجع الجامع لاحكام القرآن)

ق ١٣ ناز العروس من جواهر القاموس - احب الدين أبي الفيض محمد مرتضى
الحسيني الواسطي الزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ)

نسخة مصورة - دار ليبيا ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦

١ / ٤٣ (بدأ) ، ٥٤ (جاء) ، ٧٢ (رثاً) ، ٨٨ ، ٨٩ (ضناً) ، ٩١ ،
١٠٣ (ظمى) ، ١٠٣ (قرأ) ، ١١٠ (كذاً) ، ١٣٢ (وداً) ،
١٣٤ (وطأ) ، ١٦٢ (ائتب) ، ١٧٠ (ثوب) ، ١٧٣ (جيب) ، ١٨٦ ،
١٩١ (جنب) ، ١٩٤ (جوب) ، ٢٠٠ (حيب) ، ٢٢٢ ،
٢٢٥ (حوب) ، ٢٢٦ (حوب) ، ٢٤٢ (خاب) ، ٢٥٣ ،
٢٦٨ (رحب) ، ٢٧٣ (رعب) ، ٢٧٦ (رقب) ، ٢٨٤ ،
٢٨٩ (زغرب) ، ٣٠٠ (سكب) ، ٣٠٣ (سهب) ، ٣٠٩

(شجب) ، ۳۱۰ ، (شخب) ۳۱۱ ، (شذب) ، ۳۲۲ ، (شعب) ، ۳۲۹ ،
 (شاب) ۳۲۸ ، (شیب) ، ۳۳۱ ، (صیب) ، ۳۳۴ ، (ضیب) ، ۳۳۷ ،
 (صلب) ، ۳۴۳ ، (صیب) ، ۳۵۴ ، (سوم) ، ۳۸۷ ، (عطب) ، ۳۸۹ ،
 (عقب) ، ۳۹۹ ، (غلب) ، ۴۰۳ ، (عیب) ، ۴۰۸ ، (غرب) ، ۴۱۱ ،
 (غرب) ، ۴۱۵ ، (غهب) ، ۴۲۸ ، (قرهب) ، ۴۳۰ ، (قصب) ، ۴۴۰ ،
 (قوب) ، ۳۴۹ ، (ضرب) ، ۴۵۲ ، (کرب) ، ۴۶۰ ، ۴۶۱ ، (کلب) ،
 ۴۶۵ ، (لبب) ، ۴۶۶ ، (لبب) ، ۴۷۳ ، (لغب) ، ۴۷۹ ، (نجب) ، ۴۸۵ ،
 (نشب) ، ۴۸۹ ، (نصب) ، ۵۰۸ ، (ناد) ، ۵۱۳ ، (هذب) ، ۵۱۵ ،
 (هضب) ، ۵۱۹ ، (هیب) ، ۵۲۰ ، (ییب) ، ۵۹۱ ، (نصت) ، ۶۰۰ ،
 (انث) ، ۶۴۲ ، (لث) .

۸۶ / ۲ (نضج) ، ۱۰۸ ، (نضج) ، ۱۱۶ ، (هزج) ، ۱۲۰ ، (ازج) ، ۱۵۳ ،
 (طمح) ، ۲۰۶ ، (قرح) ، ۲۲۶ ، (سوح) ، ۲۳۰ ، (مالح) ، ۲۴۰ ،
 (نضج) ، ۲۴۵ ، (ووح) ، ۲۸۵ ، (هیخ) ، ۲۹۷ ، (باد) ، ۳۰۹ ،
 (تأد) ، ۳۲۱ ، (جعد) ، ۳۲۹ ، (جهد) ، ۳۴۴ ، (خضد) ، ۳۵۴ ، (رعد) ،
 ۳۷۲ ، (سجد) ، ۳۷۳ ، (سدد) ، ۳۸۰ ، (سلغد) ، ۴۴۳ ، (عهد) ، ۴۸۲ ،
 (کد) ، ۴۹۵ ، (لهد) ، ۵۱۸ ، (نکد) ، ۵۲۵ ، ۵۲۷ ، (وصد) ، ۵۷۰ ،
 (عوذ) ، ۵۷۶ ، (کذ) .

۳ / ۳۲ (فجر) ، ۴۰ ، (بز) ، ۶۰ ، (بار) ، ۶۴ ، (بهر) ، ۶۴ ، (بهزر) ،
 ۷۲ (بشر) ، ۹۴ ، (جر) ، ۹۹ ، (جسر) ، ۱۶۴ ، (جور) ، ۱۷۴ ، (خزر) ،
 ۷۲ (بشر) ، ۹۴ ، (جر) ، ۹۹ ، (جسر) ، ۱۶۴ ، (حور) ، ۱۷۴ ،
 (خزر) ، ۱۹۳ ، (خور) ، ۲۲۹ ، (ذمر) ، ۲۵۵ ، (ستر) ، (سحر) ؛
 ۲۸۰ (اسمندر) ، ۲۹۶ ، (ستر) ، ۳۰۸ ، (شفر) ، ۳۲۰ ، (شور) ،

۳۴۸ (ضججر) ، ۳۶۲ (طهر) ، ۳۶۶ (دایر) ۳۷۲ (ظهر) ، ۳۹۳ ،
 ۳۹۴ (عرر) ، ۳۹۸ (عمسیر) ، ۴۰۱ (عشر) ، ۴۴۱ ، ۴۴۷ (عذر) ؛
 ۴۴۸ (غور) ، ۴۵۵ (غمر) ، ۴۵۹ ، ۴۶۰ (غور) ، ۴۶۸ (فرر) ،
 ۵۰۳ (قعر) ، ۵۱۲ (قهر) ، ۵۱۷ (کشر) ، ۵۳۳ (کد) ، ۵۴۸ ،
 ۵۹۳ (مکر) ، ۵۵۸ (نحر) ، ۵۷۱ (نصر) ، ۵۷۸ (نغر) ، ۵۹۳ ،
 (نیر) ، ۶۰۷ (وقر) .

۴ / ۲۱ (جوز) ، ۲۳ (جهز) ، ۶۶ (غمز) ، ۶۸ (فوز) ، ۱۰۰ ،
 (انس) ، ۱۰۴ (اوس) ، ۱۰۶ (بخس) ، ۱۳۱ (خلبس) ، ۱۳۹ ،
 (خلبس) ، ۱۴۰ (خمس) ، ۱۰۳ (اوس) ، ۱۵۴ (دلهمس) ،
 ۱۵۴ (دمس) ، ۱۵۶ (رأس) ، ۱۸۶ (علبس) ، ۱۸۶ (علس) ،
 ۱۸۸ (عردلس) ، ۲۰۲ (عطرس) ، ۲۱۹ (قعمس) ، ۲۲۲ (قلس) ،
 ۲۳۲ (کرس) ، ۲۴۰ (لبس) ، ۲۴۰ (لحمس) ، ۲۴۲ (لقمس) ، ۲۴۵ ،
 (مأس) ، ۲۴۶ (مرس) ، ۲۵۶ (نلس) ، ۲۵۷ (نسس) ، ۲۶۴ ،
 (نسمس) ، ۲۷۳ (هقلس) ، ۲۷۴ (هاس) ، ۲۷۵ (همس) ، ۲۷۶ ،
 (روس) ، ۳۰۰ (حفش) ، ۳۰۱ (حنش) ، ۳۰۷ (خشش) ،
 ۳۵۶ (نشش) ، ۳۶۴ (وخش) ، ۳۸۷ (خصس) ، ۴۱۸ (قبض) ،
 ۴۳۵ (شور) .

۵ / ۷ (بغض) ، ۴۰ ، ۴۷ (عرض) ، ۷۷ (قرض) ، ۱۳۰ (خطط) ،
 ۱۳۵ (خمت) ، ۱۶۶ (شرط) ، ۱۶۷ (شرط) ، ۱۷۰ (شمط) ،
 ۱۷۳ (شبط) ، ۱۷۵ (ضبط) ، ۱۹۲ (غطمط) ، ۲۰۰ (قبط) ،
 ۲۰۹ (خطط) ، ۲۱۷ (لقط) ، ۳۰۱ (جزع) ؛ ۳۱۰ (جاع) ، ۳۱۹ ،
 (خضع) ، ۳۳۰ (دفع) ، ۳۴۹ (رجع) ؛ ۳۶۷ (ربع) ، ۴۰۵

(شبع) ، ٤١٧ (صاع) ، ٤٣٥ (ضوء) ، ٤٤٣ (طاع) ، ٥٤٥
(وضع) .

٦ / ١٧ (سوغ) ، ٣٠ (مرغ) ، ٧٢ (حف) ، ٧٥ (حائف) ، ٨٣
(خرف) ، ٩٠ (خطف) ، ١٠٠ (خلف) ، ١٠٧ (خيف) ، ١١٩ (رضف)
١٥٠ (شأف) ، ١٥٦ (شظف) ، ١٨٣ (طفف) ، ١٩٤ (عرف) ، ٢١٨
(قرطف) ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ (كف) ، ٢٤٧ (لفف) ، ٢٦٣ ؛ (ناف) ؛
٢٦٨ (وقف) ، ٢٧٢ (ولف) ، ٢٧٢ (ههفف) ، ٢٧٦ (ههفف) ،
٢٨٠ (افق) ، ٢٨١ (انق) ، ٢٨٥ (برق) ، ٣٣٥ (خاق) ، ٣٥٣
(ذلق) ، ٣٦١ (زقق) ، ٣٦٥ (رهق) ، ٣٦٧ (زحلق) ، ٣٨٦
(ساق) ، ٣٩٣ (شرق) ، ٣٩٥ (شقق) ، ٤٠٠ (شقق) ، ٤١٧
(طبق) ، ٤٢٠ (طرق) ، .

٧ / ٢١ (علق) ، ٥١ (فلق) ، ٥٤ (فوق) ، ٦٠ (لحق) ، ٦٤
(لهق) ، ٨٤ (ودق) ، ١٠٦ (برك) ، ١١٤ (ترك) ، ١٣٨ (درك)
١٤٦ (سهك) ، ١٥٦ (ضحك) ، ١٥٧ (ضرك) ، ١٩٣ (هترك)
١٩٩ (ابل) ، ٢١١ (آل) ، ٢٢٢ (بجل) ، ٢٣٢ (بكل) ، ٢٤٨
(ثوال) ، ٢٥٢ (ججل) ، ٢٥٣ (جدل) ، ٢٥٥ (جرال) ، ٢٨١
(حفل) ، ٢٨٣ (حل) ، ٢٨٩ (حمل) ، ٢٩٤ (حول) ، ٣٠١ (خجل)
٣٠٤ (خصل) ، ٣١٠ (خمل) ، ٣١٥ (خيل) ، ٣١٩ (دخل) ،
٣٢٥ (دمل) ، ٣٣٧ (رجل) ، ٣٤٣ (رخل) ، ٣٥٨ (زل) ، ٣٦٤
(زيل) ، ٣٨١ (سمل) ، ٣٨٦ (شبل) ، ٣٩٦ (شمبل) ، ٤٠٧
(صمل) ، ٤١٠ (ضئبل) ، ٤٢٧ (ظال) ، .

٨ / ٧ (عجل) ، ١٥ (عزل) ، ٢١ (عضل) ، ٣٠ (عقل) ، ٣٣

(علل) ، ۳۸ (عول) ۴۵ (غسل) ، ۵۱ (غمل) ، ۵۴ (فأل) ،
 ۶۶ (فال) ، ۶۸ (فیل) ۹۵ (کحل) ، ۱۰۹ (لیل) ، ۱۱۱ (مثل) ،
 ۱۱۸ (حقل) ، ۱۲۱ (مهل) ۱۲۶ (ذل) ، ۱۴۲ (نقل) ، ۱۴۴ ،
 (نقل) ، ۱۴۶ (نمل) ، ۱۶۲ (هبل) ۱۶۳ (هتل) ، ۱۶۳ (هجل) ،
 ۱۶۴ (هبل) ، ۱۶۷ (هزل) ۱۶۸ (هضل) ، ۱۷۶ (عول) ، ۱۷۷ ،
 (هیل) ، ۱۹۱ (امم) ، ۱۹۶ (برشم) ، ۲۰۳ (بغم) ، ۲۰۹ (تام)
 ۲۲۳ (جدم) ، ۲۶۳ (حسم) ، ۲۸۳ (خام) ، ۲۹۷ (دوم) ۳۲۳
 (زجم) ، ۳۳۴ (سدم) ، ۳۴۷ (سدم) ، ۳۵۷ (شلقم) ، ۳۶۶ ،
 (صرم) ، ۳۶۸ (صسم) ، ۳۷۸ (طعم) ، ۳۹۷ (عزم) ، ۴۱۱ (عمم) ،
 ۹ / ۱۱ (فولغم) ، ۶۱ (لغم) ، ۶۱ (نسم) ، ۸۶ (نوم) ، ۹۳ (وسم) ،
 (وسم) ، ۹۷ (وهم) ، ۱۱ (هینم) ، ۱۳۵ (بشن) ، ۱۳۶ (بدن) ،
 ۱۴۹ (بین) ، ۱۸۰ (حضم) ۱۸۵ (حمن) ، ۲۷۴ (عجهن) ، ۳۳۸ ،
 (لان) ، ۳۴۵ (مزن) ۳۵۷ (نون) ، ۳۵۹ (ودن) ، ۳۶۹ (هلدن) ،
 ۳۷۲ (یمن) ، ۴۰۹ (که) ، ۴۲۳ (وله) ۴۲۳ (ویه) .
 ۱۰ / ۱۲ (اخو) ۱۶ (ازی) ۲۲ (امد) ، ۲۴ (انی) ، ۲۷ (آیی) ،
 ۳۸ (بعا) ۴۱ (بقی) ، ۵۰ (بو) ۵۷ (ثری) ، ۵۹ (ثقا) ، ۶۴ ،
 (ثوی) ، ۷۲ (جری) ، ۸۴ (حجا) ۸۶ (حدی) ، ۹۲ (حظا) ،
 ۹۵ (حلا) ، ۱۰۱ (حنا) ، ۱۱۰ (خبا) ، ۱۱۲ (بسمو) ، ۱۶۱ ،
 (زبی) ، ۱۷۲ (سلی) ، ۲۳۸ (عدو) ۲۴۸ (عفا) ، ۲۷۵ ،
 (نآی) ، ۲۷۸ (فرا) ، ۲۸۵ (فنی) ۲۹۲ (قرو) ، ۳۰۱ (ققو) ،
 ۳۰۶ (کب) ، ۳۲۲ (لتی) ۳۶۶ (نمی) ، ۳۷۳ (نعی) ، ۳۸۰ ،
 (نوی) ، ۳۸۴ (وحی) ۴۰۵ (هبا) ، ۴۰۷ (هدی) ، ۴۱۳ ،

، (هـ) ، ٤١٩ (يدى) ، ٤٣٣ (خاء) ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ (ذو) ،
٤٤٢ (لا) .

ق ١٤ تاريخ الادب العربي - كارل برو كلهن

ترجمة الدكتور عبد الحلیم النجار

القاهرة ١٩٥٩

ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥

- ث -

ق ٥ ثمار القلوب في المصاف واثنا عشر - لابي منصور عبد الملك بن محمد ابن

اسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت ٤٢٩ هـ)

ت . محمد ابو الفضل ابراهيم .

قاهرة ١٩٦٥ / ١٣٨٤ هـ

ص ٢١٦ ، ٣١٣ ، ٣٤٨ ، ٤٢٣ ، ٤٣٩ ، ٤٥١ ، ٥٩٧

- ج -

ق ٣ الجوهرة - لابي زيد محمد بن ابي الخطاب القرشي (حق ٣)

دار صادر . بيروت ، ١٣٨٣ / ١٩٦٣

ص ٣٥١ وما بعدها

و ت - علي محمد البجاوي .

مصر ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧

ص ٩٨٣ - ٩٩٨

- ٩٦ -

ق ٤ جوهرة اللغة - لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدي البصري

(ت ٢٢١ هـ)

ت - كرنكو

حيدر آباد ١٣٤٥ هـ

٢٧٦ ، ١٩٥ / ١.

٣١١ ، ٢٥٠ ، ٢٤٩ ، ٦٢ / ٢

٤٨٦ ، ٤٦٠ ، ٢٧٦ / ٣

الجمال - لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي (ت ٣٤٠ هـ)

ت • ابن أبي شنب •

باريس ١٩٥٧ / ١٣٧٦ هـ •

ص ٢٣٨ ، ٨٧

ق ٥ جمع الجوامع في الملح والنوادر - لابي اسحق ابراهيم بن علي المصري

(ت ٤٦٠ هـ)

ت • علي محمد البجاوي

قاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣

ص ٣٦٣

ق ٦ الجبال والامكنة والامياه - لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت

٥٢٨ هـ)

ت • السيد محمد صادق آل بحر العلوم نجف ١٩٦٢ / ١٣٨١ هـ

ص ١٢٥ ، ١٠٠

ق ٧ الجامع لاحكام القرآن - لابي عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرظبي

(ت ٦٧١ هـ)

دار الكتب - القاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ - ١٩٤٠

٤٢٧ ، ٢١٨ / ١

١٨٠ / ٢

٣٠٧ / ٤

١٦ / ٥

٣٧ / ٦

١٣٨ / ٨

٣٣٧ ، ٢٥٨ ، ١٢٦ / ١٠

- ح -

ق ٣ الحيوان - لابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (ت ٢٥٥ هـ)

ت • عبد السلام محمد هرون

القاهرة ١٣٦٤ / ١٩٤٥

١٩٨ ، ١٨١ / ١

٣٦٤ ، ٢١ / ٢

٥٢٠ ، ٤٨٢ ، ٣١٠ ، ٩٨ / ٣

٤٧١ ، ٢٣٥ / ٤

٦٠٥٦ ، ٥٢٩ ، ٤٠٣ ، ٣٤٣ ، ٢٨٧ ، ٢١٧ ، ١٦٩ ، ٧٥ ، ٧٢ ، ١٧ / ٥

٦٠٢ ، ٥٧٨ ، ٥٧٦

- ٩٨ -

٦ / ٦٩ ، ١١٥ ، ١٣٣ ، ٣٩٧ ، ٤١٢
٧ / ١٨ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ١٧٩ ، ٢٠١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٨ ،
حماسة البحري - لابي عبادة او ابي الحسن الوليد الطائي (٢٨٤ هـ)
ت . كمال مصطفى
قاهرة ١٩٢٩

ص ١١ ، ٢٩٤ ، ٣٠٤ ، ٣١٥ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥١

ق ٦ الحور العين - للامير ابي سعيد بن نشوان الحميري (ت ٥٧٣ هـ) -

قاهرة . ط ١ - ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٧

٩٠ ، ١٧٨ ، ٢٣٨ ، ٢٦٢

ق ٧ الحماسة البصرية - لصدر الدين بن ابي الفرج بن الحسن البصري

(ت ٦٥٩ هـ) .

ت . مختار الدين أحمد .

الهند ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤

١ / ١٢٠ ، ١٣٢

٢ / ١٨٩ ، ٢٩٥

ق ٩ حياة الحيوان - للشيخ كمال الدين الدميري (٨٠٨ هـ)

قاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

١ / ٢٦ ، ٤٥ ، ١٠٤ ، ١١٦ ، ٢٥٦ ، ٢٦٧ ، ٢٨٩

٢ / ١١ ، ١٥١ ، ٢٢٣ ، ٣٨٨ ، ٢٥٣

- خ -

ق ٣ خلق الانسان - لابي محمد ثابت بن ابي ثابت (حق ٣)

ت ٠ عبد الستار فراج

الكويت ١٩٦٥

٣١٠ ، ٢٨٠ ، ٢٦٣ ، ٢٢١ ، ١٤٦ ، ١٣٧ ، ٨٤ ، ٧١ ، ٣٧ ، ١٨ ، ٩

ق ٤ الخصائص - لابي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢ هـ)

ت ٥ محمد علي النجار

قاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

٣٣٤ ، ٣٢٦ / ١

٤٠٤ ، ٢٨١ / ٢

٢٩٧ ، ٢٩٣ ، ٢٩١ ، ٢٩٠ ، ١٨١ ، ٢٥٧ / ٣

ق ٨ خلاصة الذهب المسبوك : مختصر من سير الملوک لعبد الرحمن سنبط

قنيتو الارباي (ت ٧١٧ هـ)

ت ٠ مكّي السيد جاسم

بغداد - د ٠ ت

ص ٤٦

ق ١١ خزائن الادب : لب لباب لسان العرب لعبد القادر بن عمر البغدادي

(ت ١٠٩٣ هـ) ٠

ح ١ - ت عبد السلام محمد هرون ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧

ص ١ / ١٣٩ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ،

١٧٩ ، ١٨١

وط • بولاق

٢ / ٧ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٨٤

٣ / ٦٢١

٤ / ٥

- د -

ق ٣ ديوان الحطيئة - بشرح ابن السكيت (ت ٢٤٣ هـ) والسكري والسجستاني
(ت ٢٥٠ هـ)

ص ١٣٣ ، ٢٦٧ ، ٢٩٧

ديوان المعاني الكبير - لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري
(ت ٢٧٦ هـ)

ط ١ - الدكن ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩

١ / ٩١ ، ٩٣ ، ١١٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ،

٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ،

٢٧٠ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ،

٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٤٩ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٥ ، ٣٧٢ ،

٣٨٠ ، ٣٩٣ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٩ ،

٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٧١ ، ٤٩٣ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥٠٤ ،

٥٠٦ ، ٥١١ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٣٦ ، ٥٥١ ،

٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ •

٢ / ٦٠٧ ، ٦١٢ ، ٦١٥ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٤٠ ، ٦٥٣ ،
٦٥٥ ، ٦٧٤ ، ٦٨٦ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٤٤ ، ٧٤٨ ،
٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٦٢ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٨٥ ، ٨٠٣ ، ٨٠٧ ، ٨٢٤ ، ٨٤٤ ،
٨٥٠ ، ٨٥٥ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٧١ ، ٨٨٩ ، ٩٠٤ ،
٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٣٠ ، ٩٥٦ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ،
٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٨٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠١٦ ، ١٠٣١ ، ١٠٤٤ ،
١٠٤٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٩٥ ، ١١٢٧ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٥٧ ،
١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٩ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٩٢ ، ١٢٠٦ ، ١٢١٧ ،
١٢٢٢ ، ١٢٣٧ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ،
١٢٤٥ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩

ق ٤ ديوان المفضليات - لابي العباس المفضل بن محمد الضبي مع شرح وافر

لابي محمد القاسم بن محمد بن بشار الانباري (ت ٣٢٧ هـ)

ت • كارلوس يعقوب لايل

ص ٦٢ ، ١٠٦ ، ١٣٤ ، ٢٩٥ ، ٤٠٥ ، ٤٦٤ ، ٤٦٧ ، ٥٨٤ ، ٥٩١ ، ٦٠٧

٦٤٩ ، ٦٦٣ ، ٦٧٣ ، ٧٣٩ ، ٧٧٧ ، ٧٧٩

ديوان المعاني - لابي الهلال العسكري (ت ٣٩٥ هـ)

مكتبة القدسي • القاهرة ١٣٥٢ هـ

٢ / ١١٤

ق ٥ ديوان المتنبي - شرح أبي الحسن علي بن احمد الواحدي النيسابوري

(ت ٤٦٨ هـ)

ت • فريدرخ ديتريشي

برلين ١٨٦١

١٣٧ ، ٦٦٤ ، ٦٨٤

ق ٦ ديوان أبي تمام - للخطيب النبريزي (ت ٥٠٢ هـ)

ت محمد عبدة عزام

قاهرة ١٩٦٤ / ١٩٦٥

١ / ١٦١ ، ٣٧٥

٢ / ٥ هـ ، ٢٣ هـ ، ٧٥ هـ

٤ / ٨ هـ ، ٥٧٦ هـ

درة الغواص في الوهام الخواص - لأبي محمد القاسم بن علي الحريري

(ت ٥٢٢ هـ)

ت . هاينرش ثوربيك

ليبنج ١٨١٧ م

ص ١٦ ، ١٤٠ ، ١٤٨

ق ٧ ديوان أبي الطيب المتنبي المسمى : بالتبيان في شرح الديوان لأبي البقاء

العكبري (ت ٦١٦ هـ)

ت . مصطفى السقا ، إبراهيم الأبياري ، عبد الحفيظ شلبي

قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م

١ / ١٩ ، ١٨٣ ، ١٩١ ، ١٩٤ ، ٢٠٦ ، ٢٣٠ ، ٢٥٣ ،

٢ / ٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٤٨

٣ / ٣ ، ٦ ، ١١٧

٤ / ١٧٧ ، ٣١٩ ، ١٦٧

ق ١٤ ديوان الاعشى الكبير .

جمع الدكتور م . محمد حسين

قاهرة ١٩٥٠

ديوان كثير عزة

جمع الشيخ هنري بيرس

الجزائر ١٩٣٠

٢ / ١٣٨ (ب ١١)

ديوان الفرزدق : جمع المستشرق جيمس د . سايزر بغداد د . ت

ص ١٧١ (ب ١)

ديوان النابغة الجعدي

جمع عبد العزيز رباح

دمشق ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٢

ص ١٨٠ (ب ١٣)

ديوان عمر بن أبي ربيعة (شرح)

طبعه محمد هجيمي الدين عبد الحميد

ط ٣ - القاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م

ديوان القطامي

ت . الدكتور ابراهيم السامرائي والدكتور احمد مطلوب

بيروت ١٩٦٠

ص ٥٥

ديوان الطرماح : تحقيق الدكتور عزة حسن دمشق ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨

٥٠٨ (ب ٦٣ و ٦٤) و ٥٤١ (ب ٥٥)

ديوان لبيد بن ربيعة العامري

تحقيق الدكتور احسان عباس

الكويت ١٩٦٢

ص ٨٤

- ذ -

ق ١٤ الذريعة الى تصانيف الشيعة (قسم ٣ ح ٩ وما بعده) - للعلامة الشيخ

آقا بزرك الطهراني (ت ١٩٧٠)

طهران ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤

ص ٩٢٢

- ز -

ق ٣ رسائل الجاحظ لابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (٢٥٥ هـ)

ت • عبد السلام محمد هرون •

قاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤

١ / ٩٧

٢ / ١٣٦ ، ٢٧٦ ، ٣٤٥ ، ٣٦٠ ، ٣٧٥

ق ٤ الرسالة الموضحة في ذكر سرفات ابي الطيب المنبجي وساقط شعره - لابي

عبي محمد بن الحسين الحانوي الكاتب (ت ٣٨٨ هـ)

ت • دكتور محمد يوسف نجم •

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

ص ٢٢ ، ٥٢

ق ٥ رسالة الففران - لابي العلاء المعري (٤٤٩ هـ)

ت الدكتورة بنت الشاطيء

ط ٤ - القاهرة

ص ٣٥٥

رسائل الانتقاد - لابي عبد الله محمد بن أبي سعيد بن احمد بن شرف

القيرواني (ت ٤٦٠ هـ)

ص ٣٣٧ ، ٣١٩

ق ١٤ روضات الجنات في احوال العامة والسادات - للميرزا محمد باقر

الموسوي الخوانساري الاصفهاني (ت ١٣١٣ هـ)

ط ٤ - ١٣٤٧

ص ٥١١ ، ٥١٢

- ز -

ق ٣ الزهرة - لابي بكر محمد بن أبي سليمان داود الاصفهاني (ت ٢٩٧ هـ)

ت . الدكتور لويس نيكول البوهيمي و ابراهيم عبد الفتاح طوقان بيروت

١٩٣٢ / ١٣٥١ هـ .

ص ٥٩ ، ٢٥١

ق ٤ كتاب الزينة في الكلمات الاسلامية العربية - للشيخ أبي حاتم احمد بن

حمدان الرازي (ت ٣٢٢ هـ)

ت . حسين بن فيض الله اليعبري الحرازي .

قاهرة ١٩٥٨

٢ / ٣٠ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٦٤ ، ٨٦ ، ٩٧ ، ١١٤ ، ١٢١ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٣٣ ،

١٤٩ ، ٢٠٥ ، ٢٤٤ .

ق ٥ زهر الآداب وثمر القلوب - لابي اسحق ابراهيم بن علي المصري الفيرواني

(ت ٤٦٠ هـ) .

ت . علي محمد البجاوي

القاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣

١ / ٤٧٩

٢ / ٦١٥ ، ٩٢٤

- س -

ق ٣ السيرة النبوية - لابن هشام (ت ٢١٨ هـ) .

ت . مصطفى السقا ، و ابراهيم الاياري و عبد الحفيظ شلبي

قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥

١ / ٣٤٨ ، ٥٦٩

٢ / ١٠٦ ، ١٠٧

ق ٤ سرقات ابي نواس - لهاهل بن يهوت بن المزرع (ت ٣٢٤ هـ)

ت . محمد مصطفى هدارة

قاهرة ١٩٥٧

ص ٣٦

- ١٠٧ -

ق ٥ سر الفصاحة - الأمير ابي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد ابن سنان
الخفاجي الحلبي (ت ٤٦٦ هـ)

ص ٧٣ ، ١٤٥ ، ٢٣٥ ، ٢٩٨

سمط اللآلي - لابي عبيد الله بن عبد العزيز البكري الاندلسي (٤٨٧ هـ)

ت • عبد العزيز الميمني الراجكوتي •

القاهرة

٣٤ ، ٤١٧ ، ٧٥٩ ، ١٥٥ ، ٤٧٧ ، ٥٥٣ ، ٣٠٠ ، ٢٦٣ ، ٢٥١ ، ٢٢٧

١١ ، ٤٣٧

سحر البيان - لعبد الله الجلاظ (ت ٦٠٧ هـ) - خط

- ث -

ق ٣ شرح ديوان كعب بن زهير - صنعة الامام ابي سعيد الحسن بن الحسين ابن
عبد الله السكري (ت ٢٧٥ هـ)

القاهرة ١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠

ص ٣٣ ، ٦٠ ، ٢٠١

شرح أشعار الهذليين - صنعة - ابي سعيد الحسن بن الحسين السكري

(٢٧٥ هـ / أو - ٢٩٠ هـ ؟)

ت • عبد الستار ، احمد فراج ومحمد محمود شاكر

قاهرة • د • ت •

ص ٦٢ ، ١٥٤ ، ٣٨٤ ، ٨٥٦

الشعر والشعراء - لابي محمد عبد الله بن مسلم الدينوري المعروف

با بن قتيبة (٢٧٦ هـ)

- ١٠٨ -

بيروت ١٩٦٤

٢٤ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٥ ، ١٤١ ، ٢٦٩ ، ٣٣٩ ، ٣٩٧ ، (٤٨٥-٤٨٨)

٤٨٩ ، ٤٩٠

ق ٤ شرح انقصائد السبع الطوال الجاهليات - لابي بكر محمد بن القاسم الانباري

(ت ٣٢٧ هـ) .

ت . عبد السلام محمد هرون

مصر ١٩٦٣

٢١٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٨ ، ٣٩٣ ، ٣٧٨ ، ٥٢٣

شعر الاخطل - روايه ابي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي

عن ابي سعيد السكري (٢٧٥ هـ) عن محمد بن حبيب (٢٤٥ هـ)

عن ابن الاعرابي (٣٤٠ هـ)

ت . الاب انطوان صالحاني اليسوعي

بيروت ١٨٩١

شجر الدر في تداخل الكلام بالمعاني المختلفة - للامام ابي الطيب

عبد الواحد بن علي اللغوي (ت ٣٥١ هـ)

ت محمد عبد الجواد

قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٣٨

شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف - لابي احمد الحسن بن عبد الله

ابن سعيد العسكري (ت ٣٨٢ هـ)

ت . عبد العزيز احمد

قاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

ص ١٤٨ ، ١٧١ ، ٤٣٠ ، ٥٠٧

ق ٥ شرح ديوان الحماسة - لابي علي أحمد بن محمد بن الحسين المرزوقي
(ت ٤٢١ هـ) .

ت . احمد امين وعبد السلام هرون

قاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥١

ص ٥٣ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ١١٥٩ ، ٧٩٣ ، ٧٩٦

ق ٦ شرح ديوان الحماسة - لابي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي
(ت ٥٠٢ هـ)

ت . محيي الدين عبد الحميد

١ / ٥٢ ، ١٠٣ ، ٢٥٥ ، ٣٧١

٢ / ٨٢ ، ٢٢٥ ، ٣٦٣

٤ / ٢٨٨

شرح أدب الكاتب لابي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي (ت ٥٥٤ هـ)
تقديم - السيد مصطفى صادق الرافعي
قاهرة ١٣٥٠ هـ

ص ١٧٤ ، ٢٤١ ، ٢٧٥ ، ٢٨٣ ، ٢٩٣ ، ٣١٨ ، ٣٤٨ ، ٣٩٢ ، ٤٠٢

شمس العلوم ودواء كلام العرب في الكلوم - لابي الحسن (أو) ابي
سعيد نشوان بن سعيد الحميري (ت ٥٧٣ هـ)

٧١ ، ١٠٣ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٥٣ ، ١٨٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤ ، ٢٧٤

ق ٦ - ٧ شروح سقطت انزند - لابي زكريا يحيى بن علي بن محمد بن الحسن

التبريزي (ت ٥٠٢ هـ)

ولابي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ)

ولابي الفضل قاسم بن حسين بن محمد الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ)

ت • محمد مصطفى السقا وعبد الرحيم محمود وعبد السلام هرون

وابراهيم الاياري بأشراف طه حسين

قاهرة ١٣٦٤ هـ / ١٩٤٥

١ / ١٣٧ ، ١٤٩ ، ٣٦٥ ، ٤٦٢ ، ٥٣٤

٢ / ٥٩٩

٣ / ٩٨١ ، ٩٩٤ ، ١٠٨٧ ، ١١٣٦ ، ١٣٠٨

٤ / ١٤١٤ ، ١٤١٦

٥ / ١٦٣٧ ، ١٩٣٦ ، ١١٩٦

شرح مقامات الحريري البصري -

لابي العباس احمد بن عبد المؤمن القيسي الشريشي (ت ٦٢٠ هـ)

بأشراف محمد عبد المنعم الخفاجي

قاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢

١ / ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٥٢

٤ / ٢٦

شرح المفصل - لموفق بن يعيش بن علي بن يعيش النحوي (ت ٦٤٣ هـ)

مصر • د • ت

١ / ٣٤ ، ٥٤

٢ / ٧٩ ، ٩٣

١٢ / ٣

٧٢ ، ٥١ / ٤

٣٤ ، ٣٣ ، ٣١ / ٥

٧٤ / ٦

شرح نهج البلاغة - لابن أبي الحديد (ت ٦٥٦ هـ)

ت حسن تميم

بيروت ١٩٦٣

١٩٥ ، ١٨٦ / ١

٧٢١ ، ٣٨٢ / ٥

شرح الفية ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ) لابن الناطم (ت ٦٨٦ هـ)

تحقيق محمد بن سليم اللبائدي

بيروت ١٣١٢ هـ

ص ٢٥٩ ، ٢٤١ ، ١١٨ ، ٨٠ ، ٤٦

ق ٨ شرح قطر الندى وبل الصدى - لابي محمد عبد الله جمال الدين بن

هشام الانصاري (ت ٧٦١ هـ)

ت محيي الدين عبد الحميد

قاهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧

ص ٢٤٦ (ش ١٠٩)

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب - لابي محمد عبد الله جمال

الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري

(ت ٧٦١ هـ)

ت محيي الدين عبد الحميد

قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧

٢٦٣ (ش ١٢٤)

٣٨١ (ش ١٩٩)

شرح ابن عقيل على الالفية - لبهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي
الهدداني المصري (ت ٧٦٩ هـ) على ألفية أبي عبد الله محمد جمال الدين
بن مالك (٦٧٢ هـ)

ت • محيي الدين عبد الحميد • القاهرة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٧

١ / ٣٩٣ (ش ١٣٣)

٥٢٨ (ش ١٦٧) ، ٢١١ (ش ٥٣) ، ٣٩٧ (ش ١٣٦)

ق ٩ شرح الأشعري على الفية ابن مالك السهمي : منهج السالك الى الفية ابن
مالك (ت ٩٠٠ هـ)

ت محيي الدين عبد الحميد

بيروت (مصرورة) ط - ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢

١ / ٩٩ (ش ١٥٤) ، ١٦٤ (ش ٣٤٠) ، ١٦٤ (ش ٣٤٥) ، ٤٠١ (ش ٧٨٤)

(ش ٧٨٤)

ق ١٠ شرح شواهد المغنى - لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
(ت ٩١١ هـ)

ت • احمد ظافر كوجان

دمشق ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦

٣٤ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٩٠٧ (ش ٤٧٥)

ق ١١ الشواهد على شرح ألفية ابن مالك - للسيد محمد آل السيد علي

أوسوي العاملي (ت ١٠٣١ هـ)

نجف ١٣٤٣ هـ

ص ٦٥ ، ١٧٨ ، ٣٧٨

شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل - لشهاب الدين احمد

الخفاجي المصري (ت ١٠٦٩ هـ)

ت . محمد عبد المنعم الخفاجي

القاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

ص ١٢٤

ق ١٤ شعراء النصرانية قبل الاسلام - جوعه لويس شيخو اليسوعي (ت ١٩٢٧)

بيروت (مصورة) ١٩٦٧

ص ١٨٠

شعر نصيب بن رباح - جمع وتقديم الدكتور داود سلوم

بغداد ١٩٦٧ / ١٩٦٨

- ص -

ق ٤ الصناعتين : الكتابة والشعر - لابي هلال الحسن بن عبد الله ابن

سهل العسكري (ت ٣٩٥ هـ)

ت . علي محمد البجاوي ومحمد ابو الفضل ابراهيم

قاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

ص ٩٨ ، ٣٠٣ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧

- ١١٤ -

الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها - لابي الحسين احمد

ابن فارس (ت ٣٩٥ هـ)

ت • الدكتور مصطفى الشويبي

بيروت ١٩٦٤ / ١٣٨٣ هـ

ص ٢٥٠ ، ١٤٢ ، ٧٠

الصحاح - تاج اللغة وصحاح العربية - للجوهري (ت ٣٩٨ هـ)

ت • احمد عبد الغفور عطار

قاهرة ١٩٥٠ ت

- ١ / ٣٥ (بدأ) ، ٦٠ (خأخأ) ، ٨٢ (وطأ) ، ٩٢٦ (تأب) ، ٩٦ (جيب) ، ١٠٠٠
(جلب) ، ١٠٣٠ (جنب) ، ١٠٤٠ (جوب) ، ١٠٧٠ (حب) ، ١٢٧٦ (ذرب) ،
١٣٥٠ (رحب) ، ١٧٩٠ (عرب) ، ١٨٩٠ (علب) ، ٢٠١٠ (قرهب) ، ٢٠٣٠
(خصب) ، ٢١٥٠ (كلب) ، ٢١٦٠ (لبب) ، ٢٢٠٠ (لغب) ، ٢٤٠٠ (هيب) ،
٢٤٣٠ (تتج) ، ٣٤٥٠ (نفتح) ، ٣٥١٠ (هزج) ، ١١٤٢ (زيب) ، ٢٥٢٠
(سخب) (شذب) ، ١٥٦٠ (شعب) ، ١٦٠٠ (شيب) ، ١٦١٠ (صيب) ،
١٦٤٠ (صلب) ، ١٧١٠ (طيب) ، ١٧١٠ (طراب) ، ١٧٦٠ (عتب) ، ١٧٦٠
(عتب) ، ٣٤٤٠ (ضيب) ، ٣٤٨٠ (ضرب) ، ٣٥٤٠ (طرب) ، ٣٦٦٠ (عتب) ،
٣٧٣٠ (عرب) ، ٣٨٧٠ (عطب) ، ٣٨٩٠ (عقب) (طمح) ، ٣٩٢٠ (عقب) ،
٣٩٨٠ (عاب) ، ٤٤٧٠ (تأد) ، ٤٧٢٠ (عد) ، ٤٧٤٠ (احد) ، ٤٨٣٠ (سدأ) ،
٥١٣٠ (عهد) ، ٥٣٨٠ (تأد) ، ٥٤٢٠ (فكد) ، ٥٤٥٠ (وجد) ، ٥٤٥٠ (دحد) ،
٥٦٥٠ (كدذ) ، ٥٧٠٠ (ملد) ، ٥٨٩٠ (بزر) ، ٦٦٥٠ (ذمر) ، ٦٧٧٠ (ستر) ،
٦٩٦٠ (شزر) ، ٧٤٤٠ (عرر) ، ٧٤٧٠ (عشر) ، ٧٥١٠ (عفر) ، ٧٦٧٠ (عذر) ،
٧٨٦٠ (قتر) •

٢ / ٥٩٧ (بدر) ، ٥٩٩ (بهرز) ، ٦٠٤ (بشر) ، ٦١٢ (خور) ، ٦٤٠ (حدر) ،
 ٨٠٣ (كثر) ، ٨١٩ (مكر) ، ٨٢٤ (سخر) ، ٨٢٩ (نضر) ، ٨٥٤ (هرر) ،
 ٨٨٦ (غمز) ، ٨٨٧ (خوز) ، ٩٠٢ (أنس) ، ٩١٦ (جلس) ، ٩٢٩ (رأس) ،
 ٩٤٤ (عدن) ، ٩٤٤ (عدن) ، ٩٤٥ (عردس) ، ٩٥٣ (عطرس) ،
 ٩٦١ (قعن) ، ٩٦٧ (كرس) ، ٩٧٩ (ندس) ، ٩٨٣ (نسن) ، ٩٨٨ ،
 (هقلس) ، ٩٨٩ (هوس) ، ١٠٠٥ (خشش) ، ١٠٢٣ (نهش) ، ١٠٢٥ ،
 (وخن) ، ١٠٥٠ (قبص) .

٣ / ١١٣٦ (شيط) ، ١١٣٩ (شيط) .

٤ / ١٣٢٢ (سوغ) ، ١٣٢٦ (مرع) ، ١٣٤٥ (حفف) ، ١٣٤٩ (خرف) ،
 ١٣٥٢ (خطف) ، ١٣٦٥ (رصف) ، ١٣٨١ (شظف) ، ١٣٩٦ (طفف) ،
 ١٤٢٨ (لفف) ، ١٤٤١ (ولف) ، ١٤٤٣ (حنف) ، ١٤٤٧ (انق) ،
 ١٤٨٤ (رمق) ، ١٤٨٧ (رهق) ، ١٤٩٩ (سوق) ، ١٥٠٢ (شفق) ،
 ١٥٣١ (علق) ، ١٥٤٧ (فوق) ، ١٥٥٢ (لهق) ، ١٥٦٣ (ودق) ، ١٥٧٧ ،
 (ترك) ، ١٥٩٢ (سهك) ، ١٥٩٨ (خرك) ، ١٦٣٨ (بكل) ، ١٦٤٩ ،
 (ثول) ، ١٦٥٤ (جزل) ، ١٦٦٣ (جول) ، ١٦٧١ (حفل) ، ١٦٧٩ (حمل) ،
 ١٦٨٠ (حول) ، ١٦٨٤ (خشل) ، ١٦٨٥ (خصل) ، ١٦٩٠ (حمل) ،
 ١٦٩٩ (دحل) ، ١٧٠٥ (رجل) ، ١٧٠٨ (رخل) ، ١٧١٧ (زلل) ،
 (زول) .

٥ / ١٧٣٢ (سمل) ، ١٧٤٦ (حمل) ، ١٧٤٧ (خبل) ، ١٧٦٣ (عزل) ،
 ١٧٧٥ (علل) ، ١٧٧٧ (عول) ، ١٢٠٢ (حضن) ، ١٧٨١ (غسل) ،
 ١٧٨٨ (فآل) ، ١٧٩٤ (فيل) ، ١٨٠٩ (كحل) ، ١٨٢٢ (مهل) ، ١٨٣٣ ،
 (نقل) ، ١٨٣٦ (نمل) ، ١٨٤٦ (هبل) ، ١٨٤٧ (هبل) ، ١٨٤٧ (هبل) ،

١٨٤٨ (هدل) ، ١٨٥٠ (هزل) ، ١٨٥٠ (هضل) ، ١٨٥٥ (هدل) ،
 ١٨٦٠ (ارم) ، ١٨٦٦ (امم) ، ١٨٧٦ (تأم) ، ١٩٠٧ (حمم) ، ١٩٣٠
 (رخم) ، ١٩٥٩ (سالمق) ، ١٩٦٦ (صرم) ، ١٩٦٩ (صمم) ، ٢٠٠١
 (فلمم) ، ٢٠٤٧ (نوم) ، ٢٠٥٤ (وهم) ، ٢٠٦١ (همم) ، ٢٠٧٧ (بدن) ،
 ٦ / ٢١٦٢ (عجهن) ، ٢٢٠٣ (مزن) ، ٢٢١٣ (ودن) ، ٢١٢٠ (يمن) ،
 ٢٢٥٧ (ويه) ، ٢٢٦٨ (ازا) ، ٢٢٧٣ (أنا) ، ٢٢٨٨ (بوا) ، ٢٢٩٢
 (ثرا) ، ٢٣٠٢ (جری) ، ٢٣١٩ (حلا) ، ٣٣٢٧ (خسا) ، ٢٣٧٤
 (سدا) ، ٢٤٣٢ (عنا) ، ٢٤٥١ (فنا) ، ٢٤٥٨ (فنى) ، ٢٤٧١ (كبا) ،
 ٢٥٣٢ (هبا) ، ٢٥٥٢ (ذا) ، ٢٥٥٤ (لا) .

ق ٩ صبح الاعشى في صناعة الانشا - لابي العباس أحمد بن علي القلقشندي
 (ت ٨٢١ هـ)

قاهرة (نسخة مصورة) ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

٣٣٠ / ١

- ط -

ق ٣ طبقات فحول الشعراء - أحمد بن سلام الجمحي (ت ٢٣١ هـ)

ت . محمود محمد شاكر

قاهرة ١٩٥٢

ص ١٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩

طبقات، الشعراء لابن المعتز (ت ٢٩٦ هـ)

ت . عبد الستار أحمد فراج

قاهرة ١٩٥٦ / ١٣٧٥ هـ

ص ١٩٧

ق ٥ طيف الخيال - الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي العاوي (ت ٤٢٦هـ)

ت • حسن كامل الصيرفي

قاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢

ص ١٥

- غ -

ق ٢ العين - الخليل بن احمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ)

ت • الدكتور عبد الله درويش

بغداد ١٩٦٧ / ١٣٨٦ هـ

ص ١٦٥ ، ١٨٨ ، ٢٦٢ ، ٣٠٧

ق ٣ عيون الاخبار - لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري
(ت ٢٧٦ هـ)

قاهرة (نسخة مصورة) ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

١ / ٣٥ ، ٨١ ، ١٢٧ ، ٢٣٠ ، ٣١٩

٢ / ٤٥ ، ٧٩ ، ٢٥٨ ، ٣٢١

٣ / ٦٧ ، ٧٦ ، ١١٢ ، ٢٦٥

ق ٤ عيار الشعر - احمد بن احمد بن طباطبا العاوي (ت ٣٢٢ هـ)

ت • الدكتور طه الحاجري والدكتور محمد زغلول سلام

قاهرة ١٩٥٦

العقد الفريد - لابي عمر احمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي

(ت ٣٢٧ هـ)

القاهرة - ط ٣ - ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥

١٨٤ ، ١٨٣ / ٢

٥٢ / ٤

٣٢٧ / ٥

ق ٥ العمدة في محاسن الشعر وآدابه - لابي علي الحسن بن رشيق القيرواني

(ت ٤٦٣ هـ)

قاهرة ١٣٥٣ هـ / ١٩٣٤

٢٥١ ، ٢٤٩ ، ١٣٥ ، ٤٠ ، ٢٦٦ ، ١٧ / ٢

- غ -

ق ٣ غريب الحديث - لابي عميد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤ هـ)

ت . الدكتور محمد عميد المعين خان

الهند - ط ١ - ١٩٦٥ / ١٣٨٤ هـ

٢٢٥ ، ٢٢٢ ، ٢٢٠ ، ١٣٦ ، ١١٩ ، ١١٠ ، ١٠٤ ، ٢٥ / ١

٢٦٩ ، ١٧٢ / ٢

ق ١٤ الفدير في الكتاب والسنة والآدب - لعبد الحسين احمد الاميني النجفي

بيروت ، ط ٣ - ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧

١٥٠ / ١

٢١٢ - ١٨٠ / ٢

- ف -

ق ٣ فحولة الشعراء - لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي (ت ٢١٦ هـ)

ت محمد عبد المنعم الخفاجي وطه محمد الزيني

قاهرة ١٣٧٢ / ١٩٥٣

ص ٣٩ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٥٠

الفاضل - لابي العباس محمد بن يزيد البرد (ت ٢٨٦ هـ)

ت عبد العزيز الميمني

قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٤٧

الفاخر - لابي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم (ت ٢٩١ هـ)

ت . عبد العليم الطحاوي ومراجعة محمد عاي انجار :

قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠

ص ٢ ، ٧٨ ، ٢٠ ، ٢٨٧ ، ٣٢٢

ق ٥ فقه اللغة وسر العربية - لابي منصور الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)

مصر ط ٠ ٢ - ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤

الفهرست - لابي النديم (ت ٤٣٨ هـ)

مصر ط ٠ ٥٠ ت

ص ١٠٣ ، ١١١ ، ٢٣١

الفصول والغايات في سجيد الله والمواعظ - لابي العلاء احمد بن عبد الله

ابن سليمان المعري (ت ٤٤٩ هـ)

ت • محمد حسن زلنبي

بيروت ١٩٣٨ / ١٣٥٦ هـ

ص ١٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٦٥ ، ٣٧١

فصل المقال في شرح كتاب الامثال - لابي عميد البكري الاونبي

(ت ٤٨٧ هـ)

ت • الدكتور عبد المجيد عابدين والدكتور أحسان عباس •

الخرطوم • ط ١ - ١٩٥٨

ص ٤٥ ، ٨٧ ، ٩٥ ، ١٠٢ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ٢٤٥ ، ٢٩٥ ، ٣٣١

١١٤٠ ، ٣٧٥ ، ٣٩٠ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ •

ق ٦ الفائق في غريب الحديث - لجار الله محهود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)

ت • علي محمد البجاوي ومحمد ابر الفضل ابراهيم

قاهرة ج ١ - ١٣٦٤ / ١٩٤٥

ج ٣ / ١٣٦٧ / ١٩٤٨

١ / ٤٠ ، ١٠١ ، ١٢١ ، ١٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٤٠٥ ، ٤١٩ ، ٥٧٤

٢ / ١٥١ ، ٢٤٥ ، ٢٩٩ ، ٣٠٨ ، ٣٧١ ، ٤١٧ ،

٣ / ٢١ ، ٢٢ ، ٧٩ ، ٨٨ ، ٩٥

- ق -

ق ٣ القاب والابدال - لابن السكيت (ت ٢٤٤ هـ)

[مجموعة الكنز انلغوي في اللسان العربي]

ت • الدكتور اوغست هفزا

- ١٢١ -

بيروت ١٩٠٣

ص ٣٧، ٤

قواعد الشعر - لابي العباس أحمد بن يحيى ثعلب (ت ٢٩١ هـ)
ت • الدكتور رمضان عبد التواب

قاهرة ١٩٦٧

ص ٤٢

ق ٩ القاموس المحيط (ترتيب) - لابي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن

ابراهيم مجد الدين الفيروز آبادي الشيرازي (ت ٨١٦ / ٨١٧ هـ)

ترتيب : طاهر أحمد الزاوي الطرابلسي •

قاهرة ١٩٥٩

٣٢٥ / ٢

٣٨٧ / ٤

- ك -

ق ٢ الكتاب - لسيبويه ابي بشر عور (ت ١٨٣ هـ)

بولاق ١٣١٦ هـ

٣٧٣، ٦٣، ١٣٩ / ١

٤٣، ٦٠، ٣٠ / ٢

ق ٣ الكامل - لابي العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٦ هـ)

ت • محمد ابو الفضل ابراهيم والسيد شحاتة

قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦

٣٢٩، ٢٤٦ / ١

- ١٢٢ -

١٦٠،٩٠ / ٢

٣٣٢،٢٠٤،٢٠٣ / ٣

ق ٦ الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التأويل -
لجار الله محهود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)

بيروت ١٩٤٧ / ١٣١٦ هـ

٥١ / ١

٦٦٦ / ٢

٨٠٦،٦١٤ / ٤

ق ٧ الكامل في التاريخ - لعز الدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن
محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف : بابن الاثير
(ت ٦٣٠ هـ)

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

٣٢٠،٥٧٥ / ٤

٢١٨ / ٥

ق ١١ الكشكول - احمد بن حسن بن عبد الصمد بن عز الدين المازني الهمداني
العامي المعروف ببهاء الدين العامي (ت ١٠٣١ هـ)

ت . طاهر أحمد الزاوي

قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

٣٤١ / ١

كشف الظنون من اسلامي الكتب والفنون - لحاج خليفة (ت ١٠٦٧ هـ)

ط ٣ - ١٣٨٧ / ١٩٤٧

٨٠٨ / ١.

- ل -

ق ٤ لحن للاعوم - لابي بكر محمد بن حسن بن مزحج الزبيدي (ت ٣٧٩ هـ)

ت . الدكتور رمضان عبد التواب

قاهرة ١٩٦٤

ص ١٣ ، ١٣١

ق ٥ لطائف المعارف - لابي منصور عبد الملك بن محمد بن اسمعيل الثعالبي

(ت ٤٢٩ هـ)

ت . ابراهيم الاياري وحسن كامل الصيرفي

قاهرة ١٩٦٠ / ١٣٧٩ هـ

ص ١٠٦

ق ٦ لباب الآداب لالامير أسامة بن منقذ (ت ٥٨٤ هـ) .

ت . احمد محمد شاكر

قاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥

ص ١٠٥ ، ١١٤

ق ٨ لسان العرب - لابي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الافريقي

المصري (ت ٧١١ هـ)

بيروت ١٩٥٥ / ١٣٧٤ هـ

؛ / ٣٠ (بدأ) ، ٥٣ (جياً) ، ٦٠ (حلاً) ، ٨٩ ، (رناً) ، ١١٠ ، (خأخأ) ١١٣

(طأطأ) ، (ظمأ) ، ١٤٠ (كفأ) ، ١٩٢ (ردأ) ، ١٩٨ (وطأ) ، ٢٣٤ (ثأب) ،
 ٢٤٧ (ثوب) ، ٢٥٠ (جب) ، ٢٧٢ (جاب) ، ٢٨٣ (جنب) ، ٢٨٧ ،
 (جوب) ، ٢٩٧ (حجب) ، ٣٣١ (حاب) ، (حاب) ، ٣٤١ (حوب) ،
 ٣٨٧ (ذرب) ، ٤١٦ (احب) ، ٤٢٦ (رقب) ، ٤٤٤ (زب) ، ٤٥١ (زغرب) ،
 ٤٧١ (سكب) ، ٤٧٦ (سهب) ، ٤٨٣ (شجب) ، ٤٨٥ (شخب) ، ٤٨٦ ،
 (شذب) ، ٥٠٢ (شعب) ، ٥١٣ (شيب) ، ٥١٨ (صب) ، ٥٢٨ (صلب) ،
 ٥٣٩ (ضب) ، ٥٤٤ (ضرب) ، ٥٥٥ (طب) ، ٥٥٧ (طرب) ، ٥٧٩ ،
 (عتب) ، ٥٨٩ (عرب) ، ٦١٠ (عطب) ، ٦٢٠ (عقب) ، ٦٢٨ (علب) ،
 ٦٣٨ و ٦٤٥ (عزب) ، ٦٤٦ (غرب) ، ٦٥٣ (غهب) ، ٦٧١ (خرهب) ،
 ٦٧٧ (قصب) ، ٦٩٤ (قوب) ، ٧٢٣ و ٧٢٥ (كلب) ، ٧٣٠ (لب) ،
 ٧٤٣ (لعب) ، ٧٥١ (نحب) ، ٧٥٧ (نشب) ، ٧٦٤ (نضب) ، ٧٨٢ ،
 (هذب) ، ٧٨٥ (هضب) ، ٧٩٠ (هيب) ، ٨٠٥ (يب) .

٢ / ٦٨ (ذلت) ، ٩٩ (نصت) ، ١١٢ ، ١١٣ (انث) ، ١٤٢ (خبث) ، ١٨٣ ،
 (لث) ، ٢٦٠ (خلع) ، ٣٤٥ (فضج) ، ٣٧٣ (نتج) ، ٣٨٢ (ففج) ، ٣٨٥ ،
 (هجج) ، ٣٩١ (هرج) ، ٤٠٤ (ازح) ، ٤٤٢ (هيد) ، ٤٤٦ (وح) ،
 ٥٣٥ (طمح) ، ٥٥٧ (قرح) ، ٥٩٧ (مسح) ، ٦٠٣ (ملاح) ، ٦٢٠ (نضج) ،
 ٦٣٠ (ووح) .

٣ / ٢٥ (سالخ) ، ٣٥ (غور) ، ٥١ (مسخ) ، ٦٥ (هيخ) ، ٨٢ (برد) ، ٨٧ ،
 (برد) ، ١٠١ (ثأد) ، ١٢٣ (جعد) ، ١٣٤ (جهد) ، ١٤٤ (حلد) ، ١٤٦ ،
 (حرد) ، ١٦٢ (خضاد) ، ١٨٠ (عدد) ، ١٨٥ (رمد) ، ٢٠٥ (سجد) ،
 ٢٠٩ (سدد) ، ٢١٩ (سلغد) ، ٣١٤ (عهد) ، ٣٥٩ (قعد) ، ٣٧٧ (كدد) ،
 ٣٩٣ (لكد) ، ٤١٣ (نأد) ، ٤٢٨ (نكد) ، ٤٤٢ (هيد) ، ٤٤٦ (وصاد) ،

۴۵۲ (واحد) ۴۴۹ (عبود) ، ۵۰۵ ، ۵۰۶ (کبود) ۹۰۹ (لاند) .

۴ / ۴ (بحر) ۵۷ ، (بز) ۸۴ ، (بهر) ۸۵ ، (بور) ۸۶ ، (بوز) ۹۹ ،

(بئر) ۱۰۴ ، (ثغر) ۱۳۲ ، (جرر) ۱۳۷ ، (جسر) ۲۱۹ ، (حور) ۲۲۰ ،

(حور) ۲۳۷ ، (خزر) ۲۶۲ ، (خور) ۲۶۷ ، (خیر) ۲۶۸ ، (دبر) ،

۳۰۰ (دور) ۳۱۲ (ذمر) ۳۲۵ (زفر) ، ۳۴۴ (ستر) ۳۴۸ ، ۳۵۱

(سحر) ۳۸۰ ، (سندر) ۴۰۲ (شرر) ۴۰۳ ، (شرر) ۴۲۰ ، (شمر) ،

۴۸۲ (ضجحر) ۵۰۶ ، (طهر) ۵۱۱ ، (طبر) ۵۱۵ ، (ظار) ۵۲۴ ، (ظهر)

۵۵۹ ، ۵۶۰ ، ۵۶۱ (عرر) ۵۶۷ ، (عسبر) ۵۷۲ ، (عشر) ۵۸۴ ، ۵۸۹ (عفر) .

۵ / ۵ (عذر) ۲۰ ، ۲۱ (غرر) ، ۳۱ (غمر) ۳۸ ، (غور) ۵۱ ، (فرر) ۶۵ ،

(فنی) ۱۲۱ ، (قهر) ۱۳۳ ، (کثر) ۱۵۰ ، (کفر) ۱۵۷ (کور) ۱۸۴ ،

(مکر) ۱۹۶ ، (نحر) ۲۱۳ ، (نضر) ۲۲۴ ، (نقر) ۲۴۶ ، (نیر) ۲۶۲ ،

(هرر) ۲۸۰ ، (وجر) ۲۹۲ (وقر) ۳۲۵ ، (جنز) ۳۲۶ ، (جهز) ۳۳۰ ،

(جوز) ۳۷۰ (عجز) ۳۸۹ ، (غرز) ۳۹۲ (نوز) .

۶ / ۶ (انس) ۱۷ ، (اوس) ۲۳ ، (بآس) ۲۵ ، (بنحس) ۵۴ (حمن) ۵۶ ،

(حلبس) ۶۶ ، (خلبس) ۶۸ ، (خمس) ۸۷ (دلهمس) ۸۸ ، (دمس) ،

۱۲۴ (طفس) ۱۳۲ ، (عدس) ۱۳۴ ، (عدس) ۱۳۸ ، (عردس) ۱۵۵

(غطرس) ۱۷۷ ، (قعس) ۱۸۰ ، (قامس) ۱۹۳ ، (کرس) ۲۰۲ ، (لبس) ،

(لفس) ۲۱۳ ، (مأس) ۲۱۶ (مرس) ، (فلس) ۲۴۴ ، (نفس) ،

۲۴۹ (هقاس) ۲۴۹ ، (هلس) ۲۵۱ ، (همس) ۲۵۲ (هوس) ۲۸۷ ،

(حنش) ۲۸۹ ، (حنش) ۲۹۷ ، (خشش) ۳۵۳ ، (نشش) ۳۶۰ ،

(نهش) ۳۷۱ (وخش) .

۷ / ۷ (خصص) ۶۸ ، (قیص) ۱۱۸ ، (بغض) ۱۷۳ ، (عرض) ۱۸۲

(عرض) ٢١٨، (قرض) ٢٢٣، (قرض) ٢٨٩، (خطط) ٢٩٧، (خسط)،
٣٣٠ (شرط)، ٣٣١ (شرط)، ٣٣٥ (شسط)، ٣٣٨، ٢٢٩ (شيط)،
٣٦٣ (غطط)، ٣٧٣ (جشط)، ٣٩٢ (لقط) .

٨ / ٤٨ (جزع)، ٦١ (جوع)، ٧٣، ٧٥ (خضع)، ٨٩، ٩٠ (دقع)، ١٤٠،
(ربع)، ٢٠٥ (صلع)، ٢٢٨ (طالع)، ٢٢٩ (خوع)، ٢٧٢ (وزع)، ٢٩٩،
(ضوع)، ٤٠٠ (وضع)، ٤٣٥ (سوغ)، ٤٤٩ (مرغ) .

٩ / ٥٠ (حفف)، ٥٥، ٥٤ (حلف)، ٦٤ (خرف)، ٧٩ (خطف)، ٩٦ (خلف)،
١٠٢ (خيف)، ١٢٢ (رضف)، ١٦٨ (شأف)، ١٧٦ (شظف)، ٢٢٣،
(طفف)، ٢٤١، ٢٤٣ (عرف)، ٢٥٩ (عوف)، ٢٧٨ (قذف)، ٢٠١،
٣٠٣ (كفف)، ٣١٩ (لفف)، ٣٣٤ (نظف)، ٣٤٥ (هجف)، ٣٥٠، ٣٥١،
(هئف)، ٣٦٤ (وكف)، ٣٦٤ (ولف) .

١٠ / ٥ (افق)، ١١ (انق)، ١٤ (برق)، ٨٧ (خلق)، ١١١ (ذلق)، ١٢٥،
(رحق)، ١٢٨، ١٣٠ (رهق)، ١٣٨ (زحلق)، ١٧٠ (سوق)، ١٨٠،
(شفق)، ١٨٩ (شقق)، ١٩٠ (شقق)، ٢١٢ (طبق)، ٢٢٠ (طرق)،
٢٦٣ (علق)، ٣١٠، ٣١١ (قلق)، ٣١٧، ٣٢٠ (فوق)، ٣٣٣ (لوق)،
٣٥٠ (مهق)، ٣٧٢ (ودق)، ٣٩٧، ٣٩٨ (برك)، ٤٦٠ (ضحك)،
٤٧٨ (فلك) .

١١ / ٤ (أبل)، ١٣ (ازل)، ٢٤، ٢٥ (الل)، ٤٦ (بجل)، ٦٣ (بكل)، ٧٧،
(تال)، ٩٥ (حول)، ٩٧، ٩٨ (جبل)، ١٠١ (حجل)، ١٠٤ (جدل)، ١٠٨،
(جدل)، ١٣٣ (جول)، ١٥٩ (حفل)، ١٧٨ (حمل)، ١٨٤، ١٩٤، ١٩٥،
(حدل)، ٢٠٠ (خجل)، ٢٠٥ (خشل)، ٢٠٦ (خصل)، ٢١٢ (خلل)،
٢٢٢ (خمل)، ٢٣٢ (خيل)، ٢٣٩ (دخل)، ٢٤٥ (دغل)، ٢٥٠ (دمل)،

٢٦٤ (ربل) ٢٧٠ (رجل) ، ٢٨٠ (رخل) ، ٢٨٩ (رعبل) ٣٠٦ (زل)
 ٣١٦ (زول) ، ٣١٦ (زيل) ، ٣٤٦ (سول) ، ٣٥٢ (شبل) ٣٦٦ ، ٣٦٦
 (شمل) ؛ ٣٧٩ (جعل) ، ٣٨٦ ، ٣٨٩ (حمل) ٣٨٩ (ضأبل) ، ٣٩٤ ،
 (خلال) ؛ ٤١٧ (ظلال) ، ٤٢٧ (عجل) ٤٤٢ ، ٤٤٣ (عزل) ، ٤٥١ (عضل) ،
 ٤٦٥ (عقل) ، ٤٧٢ (علل) ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٦ (عول) ، ٤٩٤ (غسل) ؛
 ٥٠٥ (غمل) ٥١٣ ، ٥١٤ (فآل) ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ (فال) ، ٥٣٤ (فيل) ؛ ٥٧٥
 (قول) ، ٥٨٦ (كحل) ، ٦٠٨ (ليل) ، ٦٢٧ (نقل) ، ٦٣٥ (مهل) ؛
 ٦٧٢ (نفل) ، ٦٧٧ (نقل) ؛ ٦٧٩ (نمل) ٦٨٦ (هبل) ، ٦٨٩ (هشم) ،
 ٦٩٠ (هجل) ، ٦٩١ ، ٦٩٢ (هائل) ٦٩٦ (هزل) ، ٦٩٨ (هضل) ،
 ٧١٢ (هول) *

١٢ / ١٣ (ارم) ، ٢٩ (امم) ، ٤٧ (برشم) ، ٥١٤ (بعم) ، ٦١ (تأم) ٨٩
 (جزم) ، ١٣٦ (حشم) ، ١٥٠ (حمم) ، ٢١٨ (دوم) ؛ ٢٣٥ (رقم) ؛ ٢٥٢ ؛
 ٢٥٥ (رمم) ، ٢٦٢ (زجم) ، ٢٦٦ (زعم) ، ٢٨٤ (سلمم) ؛ ٣٠٤ (سسم) ،
 ٣٣٧ ؛ ٣٣٧ (حرم) ٣٤٢ ، ٣٤٦ (حمم) ، ٣٦٧ (طعم) ، ٣٩٩ (عزم) ؛
 ٤٢٧ (عمم) ، ٤٣٣ (عوم) ، ٤٥١ (فلعغم) ؛ ٥٤٦ (لقم) ؛ ٥٧٥ (نسسم) ؛
 ٥٩٨ (ندم) ، ٦١٩ (همم) ، ٦٢٣ (هنم) *

١٣ / ٤٦ (بثن) ، ٤٨ (بدل) ، ٥٧ (بطن) ، ٧٠ (بين) ؛ ١٢٢ (حضمن) ؛ ١٣١
 (حزن) ، ١٤٨ (صفن) ، ٢٥٢ (ضبن) ٣٧٤ (لبن) ، ٣٩٤ (لين) ؛ ٤٠٧
 (مزن) ، ٤٣٠ (هآن) ٤٣٩ (هرون) ، ٤٤٤ (وذن) ؛ ٤٥٨ (يمن) ؛ ٥٣٧
 (كهكه) ، ٥٦١ (وله) ، ٥٦٣ (وهوه) *

١٤ / ٩ (ابي) ، ٢٣ (اخا) ؛ ١٣٢ (ازا) ، ٤٥٤ (أما) ، ٤٩٤ (اني) ؛ ٦٣
 (آيا) ، ٧٤ (بعا) ، ٨١ (بقي) ١٠٠ (بوا) ، ١١٠ (ثرا) ١١٣ ، (ثفا) ، ١٢٦ (ثوا) ١٤٢

(جرا) ، ١٦٥ ، ١٦٧ (حجا) ، ١٧١٠ (حذا) ، ١٨٦ (حظا) ، ١٨٩ (حفا)
١٩٣ (حلا) ، ٢٠٤ (حنا) ، ٢٢٣ (خبا) ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ (خسا) ، ٢٣٦
(حقا) ، ٢٤٨ (دأى) ، ٢٧٨ (دوا) ، ٣٠٣ (راى) ، ٣١٣ (رحا) ، ٣٥٤
(ربى) ، ٣٥٩ (زكا) ، ٣٧٦ (سدا) ، ٣٨٠ (سرا) ، ٤١٩٤ (سأى) ،
٤٤٨ (شوا) .

١٥ / ٢٢ (ظبا) ، ٤٢ (عدا) ، ٥٣ (عزا) ، ٧٧ (عفا) ، ٩٣٦ (علا) ، ٩٦٦
(عمى) ، ١٤٥ (فأى) ، ١٥١ (حرا) ، ١٧٤ (قرا) ، ١٨٧ (قضى) ، ١٩٧
(قفا) ، ٢١٤ (كبا) ، ٢٣٩ (لتا) ، ٢٦٦ (لوي) ، ٣٢٢ (نسا) ، ٣٣٤
(نعا) ، ٣٣٥ (نوي) ، ٣٥٢ (هبا) ، ٣٥٨ (هياي) ، ٣٦٦ (هنا) ، ٣٨٧
(ورى) ، ٤٢٠ ، ٤٢٦ (يدي) ، ٤٤٨ (خا) ، ٤٥٧ (ذو وذوات) ، ٤٦١
(باب ذوا وذوي مضافين الى الافعال) ، ٤٦٨ (لا) ، ٤٨٢ (هات) .

- م -

ق ٢ ما تلحن فيه العوام - لعلي بن حمزة الكسائي (ت ١٨٩ هـ)

[من ثلاث رسائل]

ت . عبد العزيز الميمني الراجكوتي .

قاهرة ١٣٨٧ هـ

ص ٢٤

ق ٣ مجاز القرآن - لابي عبيدة معمر بن المنى النيهي (ت ٢١٠ هـ)

ت . الدكتور محمد فؤاد سزكين

قاهرة ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥

١ / ٩١ ، ١٤٦ ، ٥٥ ، ٧٩ ، ٣٠٩ ، ١١٦ ، ٥٩

٢ / ٥١ ، ١٧١ ، ١٩٣ ، ٩٤ ، ٦٠ ، ١١٦ ، ١٦٢ ، ١٨١ ، ٢٠٢ ، ٢٩٧ ، ٥٠

٤٥ ، ٢٢٠ ، ١٢٥ ، ٤٤ ، ٩٠

مختصر تهذيب الالفاظ - لابي يوسف يعقوب بن اسحق السكيت
(ت ٢٤٤ هـ)

ص ٥٩ ، ٥٨ ، ١١٥ ، ١١٩ ، ١٦٤ ، ٢٤١ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٨٧ ، ٢٨٦ ، ٢٦١

٣٠٣ ، ٣٠٩ ، ٣٢٩ ، ٣٥٦ ، ٣٦٨ ، ٣٨٦ ، ٤٢٢

المحبر - لابي جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي البغدادي
(ت ٢٤٥ هـ)

ت • الدكتوراة ايلزة ليختمن شتيستر

بيروت د • ت

ص ٣٤٨ ، ٤٧٧

الميسر والقديح - لابن قنينة ابي محمد عبد الله بن مسلم الدينوري
(ت ٢٧٦ هـ)

قاهرة ١٣٤٢ هـ

ص ١٣٥ ، ٦٨ ، ٤٠

المقتضب - لابي العباس محمد بن يزيد المبرد (٥ / ٢٨٦ هـ)

ت • محمد عبد الخالق عزيمة القاهرة ١٣٨٥ هـ

١ / ١٤٤ ، ٢٣٨

٢ / ٩٣ ، ٣٤٩

مجالس ثعلب - لابي العباس أحمد بن يحيى ثعلب (٢٩١ هـ)

ت • عبد السلام محمد هرون

قاهرة ١٩٦٥

مصر - ١٩٥٦ / ١٣٧٥ هـ

٢٩٦ / ١

٤٩٢ / ٢

المحاسن والانسايء لابراهيم بن محمد البيهقي (ت ٠ حق ٣)

قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

٤٦٠ ، ٤٣١ ، ٢٦٢ / ٢

ق ٤ الاذن - لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدي (ت ٣٢١ هـ)

ت ٠ ابراهيم اطفيش الجزائري

قاهرة ١٣٤٧

ص ٦١

الموشى او الظرف والظرفاء - لابي الطيب محمد بن اسحق بن يحيى

الوشاء (ت ٣٢٥ هـ)

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

ص ١٠٢

مجالس العلماء لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي (ت ١٣٤٠ هـ)

ت ٠ عبد السلام محمد هرون

كويت ١٩٦٢

٢١٦ ، ١٨٢ ، ١٨١ ، ١٤١ ، ٢٣

مروج الذهب ومعاتن الجواهر - لابي الحسن علي بن الحسين بن علي

المسعودي (ت ٤٥ / ٣٤٦ هـ)

ت ٠ محيي الدين عبد الحميد

٢٤٥ ، ٢٤٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٢ / ٣

كتاب المتنى - لابي الطيب عبدالواحد بن علي اللغوي الحلبي (ت ٣٥١ هـ)

ت . دكتور عز الدين التنوخي

دمشق ١٣٨٠ / ٠٩٦٠

ص ٢٥ ، ٦٣ ، ٧٣

مقاتل الطالبين - لابي الفرج الاصفهاني (ت ٣٥٦ هـ)

نجف ط ٢ - ١٣٨٥ هـ / ٠٩٦٥

ص ٥٥

الموازنة بين شعر ابي تمام والبحتري - لابي القاسم الحسن بن بشر

الآمدي (ت ٣٧٠ هـ)

ت . السيد احمد صقر

قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

١ / ٣٤ ، ٤٨ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٩٣ ، ٢٣٥ ، ٣٦٣ .

٢ / ٨٦ ، ١٤٩ ، ١٦٩ ، ٢٦٨

المؤتلف والمختلف - لابي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الآمدي

(ت ٣٧٠ هـ)

ت . عبد الستار أحمد فراج

قاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢

ص ٢٥٧

الموشح : آخذ العلماء على الشعراء في عدة أنواع من صناعة الشعر -

لابي عميد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني (ت ٣٨٤ هـ)

ت . علي محمد البجاوي

ص ١٤٨ ، ٢٧٢ ، ٣٠٢ - ٣١٢ ، ٣٢٠ ، ٣٢٧

معجم الشعراء - لابي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني

(ت ٣٨٤ هـ)

ت . عبد الستار أحمد فراج

قاهرة ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠

ص ٢٣٨ ، ٢٣٩

المصنف - شرح الامام ابي الفتح عثمان بن جني النحوي (٣٩٢ هـ)

لكتاب التصريف للامام ابي عثمان المازني النحوي البصري (ت ٢٤٧ هـ)

ت . عبد الله امين . ابراهيم مصطفى

قاهرة ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠

١ / ٢٢ ، ٣٥ ، ٧٢

٢ / ٦٨ ، ٨٠ ، ١٤٢

٣ / ٦٨ ، ٧٩ ، ٦ ، ٣٠

مقاييس اللغة - لاحمد بن فارس (٣٩٥ هـ) ت - عبد السلام هرون

١ / ٢٠ (آل) ٩٠ (ارب) ، ١٤١ (انى) ، ١٨٤٦ (بطـ) ، ١٩٤٦ (بوى) ، ١٩٩٦

(بجل) ، ٢٢٣ (برق) ، ٢٣٠ (برك) ، ٢٦٦ (بعو) ، ٢٧٧ (بغى) ، ٣٠٨

(بهر) ، ٤٢٩ (هجل) ، ٤٩١ (جوب) .

٢ / ٤ (حد) ، ٧٣ (حضم) ، ١٠٧ (حمل) ، ١٢١ (حول) ، ١٢٨ (حبر) ،

١٣١ (حبل) ، ١٤٥ (حلبس) ، ١٥٢ (خش) ، ١٥٧ (خأ) ، ٢٤٧ (خجل) ،

٢١٠ (دقع) ، ٣٥٣ (ذرب) ، ٤٠١ (رصف) ، ٤٦٣ (رون) ، ٥٠١ (رخم) .

٣ / ١٩١ (شب) ، ٢٤٢ (شبل) ، ٣٠٣ (صلخ) ، ٣٩٩ (خبأ) ، ٤٠٧ (طأ) ،

٤٤٣ (طحر) ، ٤٥٩ (فوز) ، ٤٦٧ (فيل) .

٤ / ٣٦ (عر) ، ٥٧ (عفو) ، ٦٨ (عفر) ، ٨١ (عقب) ، ١٢٩ (علق) ، ٤٣١ (غرب) .

٥ / ٣٧٦ (نأد) ، ٤٠٩ (نأس)

١٣٦ (هم) ، ٣٧٦ (هجل) ، ٥٢ (هزج)

مجلد اللغة - لابي الحسين أحمد بن فارس الرازي (ت ٣٩٥ هـ)

ت محيي الدين عبد الحميد

قاهرة ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧

٨ ، ٢٨ ، ٥٥ ، ٦١ ، ٨٧ ، ١١٥ ، ١٣٣ ، ١٤٢ ، ١٨٢ ، ١٥٤ ، ٢٥٨ ، ٢٨٤

٠ ٣٠٧

المكاثرة عند المذاكرة - لجعفر بن محمد بن جعفر الطيالسي (حق ٤)

ت . محمد بن تاويت الصنجي

انقرة ١٩٥٦

ص ٣٠ ، ٣٣

ق ه الجازات النبوية - للشريف الرضي (ت ٤٠٦ هـ)

ت . محمود مصطفى

قاهرة ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧

٤٣ ، ٤٤ ، ٥٩ ، ٨٤ ، ١٤٨ ، ١٦١ ، ١٦٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٩

المخصص - لابي الحسن عاي بن اسماعيل النحوي اللغوي الاندلسي

المعروف بابن سيده (ت ٤٥٨ هـ)

بيروت - المكتب التجاري - د . ت

١ / ١٧٧ ، ١٦٦

٣٢ / ٢

٩١٠٥٥٠٥١٠٣ / ٣

١٤١٠١٢٣ / ٤

٤٤٠٣٤ / ٧

١٧٤٠٧١ / ٨

١٠٢٠٧٦ / ٩

٢٢١٠١٨٨٠١٨٦ / ١٣

٢٢٨٠٢٤٣ / ١٤

١٢٤ / ١٥

١٦٧٠١٠٠٥ / ١٦

١٢٨٠١٢٥٠٦٨٠٣٧ / ١٧

المحكم والمحيط الاعظم - لعلي بن اسماعيل بن سيده (ت ٤٥٨ هـ)

ح ١ ت • مصطفى السقا • دكتور حسين نصار

ح ٢ ت • عبد الستار أحمد فراج

ح ٣ ت • الدكتورة عائشة عبد الرحمن

قاهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨

٣٤٧٠٣٣٣٠٢٥١٠٢٣٦٠٢٢٧٠ ١٨١٠ ١٨٠٠ ١٤٤٠ ١٢٠٠ ٩٩٠ ٨٨٠ ٤٣ / ١

٣٨٣٠٣٧٧٠٢٦٨٠ ٢٥٩٠ ٢٤١٠ ٢٢٤٠ ١١٩٠ ٩٠٠ ٨٥٠ ٨٤ / ٢

٣١٣٠ ٣٠٨٠ ٢٨٨٠ ٢٨٠٠ ٢٢٨٠ ٥٥٠ / ٣

معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع - لابي عبيد عبد الله ابن

عبد العزيز البكري الاندلسي (ت ٤٨٧ هـ)

ت • مصطفى السقا

قاهرة ١٣٧١ / ١٩٥١

١ / ١٤٠ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ، ٢١٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٣٠٢ ، ٣٤٨٦

٢ / ٣٥٣ ، ٤٢٣ ، ٤٩٨ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٨٠ ، ٦١٥

٣ / ٧١٢ ، ٧٢٨ ، ٧٨٩ ، ٨٠٤ ، ٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٨٢ ، ٩٩٥ ، ١٠٤٠ ، ١٠٥٥ ، ١٠٧٢

٠ ١٠٩٧ ، ١٠٧٢

٤ / ١١٨٦ ، ١٢٢٢ ، ١٢٩٩ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٦ ، ١٣٥٦

المختار من شعر بشار اختيار الخالدين بشرح ابي الطاهر اسماعيل ابن

احمد بن زيادة الله التجبي البرقي (حق ٥)

ت ٠ محمد بدر الدين العلوي

١٦١ ، ٦٧ ، ١٦٨ ، ٤٤

ق ٦ محاضرات الابداء ومحاورات الشعراء والبلغاء - لابي القاسم حسين بن

محمد الراغب الاصفهاني (ت ٥٠٢ هـ)

بيروت

١ / ٤٨٧

٢ / ٥٨٥

٣ / ١٩٧ ، ٢٧٥ ، ٦٠٧ ، ٦٣٨

٤ / ٦٥٨ ، ٦٧٣ ، ٦٧٧

مجمع الامثال - لابي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن ابراهيم

النيسابوري الميداني (ت ٥١٨ هـ)

ت محمد مجيب الدين عبد الحميد

قاهرة ط ٢ - ١٣٧٩ / ١٩٥٩

١. / ٤٧ (م ٠٨١) ، ١٣٣ (م ٦٦٣) ، ١٨٦ (م ٩٩١) ، ٢١٣ (م ١١٤٤)

٢٦٦ (م ١١٩٩) ، ٢٩٦ (م ١٥٦٦) ، ٣٩٦ (م ٢٠٩٩)

٢ / ٩٨ (م ٢٨٥٩) ، ١٧٩٠ (م ٣٢٤٩) ، ٦٤ (م ٢٧٠٥) ، ٧٥ (م ٢٧٥٢) ؛

٢ / ٨٤ ؛ ٢٧٩ (م ٣٨٥٢) ، ٢٣٤ (م ٣٦١١) ، ٣٢٣ (م ٤١٦٨) ،

٣٣٦ (م ٤٢١٠) ، ١٧ (م ٢٤٣٧) ، ٤١٦ (م ٤٦٦٨)

المسائل والاجوبة لعبد الله بن محمد السيد البطليوسي (ت ٥٢١)

في [رسائل في اللغة]

ت . الدكتور ابراهيم السامرائي

بغداد ١٩٦٤

ص ١١٥

المستقصى في أمثال العرب — لابي القاسم جار الله محمود بن عمر

الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)

١ / ٢٤ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٣٤٢ ، ٥٢ ، ٢٨٢ ، ٢٤٩ ، ٣٤٩

• ٤٣٣

٢ / ٢٣ ، ٣٨ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ،

١٩٦ ، ٢٠٦ ، ٢٣٧ ، ٢٧٢ ، ٢٨٤ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٦٣ ، ٤٠١٦

المعرب من الكلام الاعجمي على حروفه المعجم — لابي منصور موهوب

ابن أحمد بن محمد بن الحضرة الجواليقي (ت ٥٤٠ هـ)

ت . احمد بن احمد شاكر

طهران (مصورة) ١٩٦٦

ص ٧٨ ، ١٤١

مقتل الحسين — لابي المؤيد الموفق بن أحمد المكي الخوارزمي (ت ٥٦٨ هـ)

راجعة الشيخ محمد السماوي

نجف ١٣٦٧ / ١٩٤٨

١٥٢ / ٢

المنازل والديار - ماجد الدولة الامير اسامة بن مرشد بن عاي بن مقلد

ابن نصر بن منقذ الكناني (ت ٥٨٤)

نشر المكتب الاسلامي

دمشق ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

٨٦ / ٢

مجمع البيان في تفسير القرآن - الشيخ ابي علي الفضل بن الحسن

الطبرسي (حق ٦)

ت • ابي الحسن الشعرائي

كتابفروش اسلامية • تهران ١٣٨٢ هـ

٢٣٩ ، ٦٨ ، ٤٦ / ١

٥٥٣ ، ٤٠٣ ، ٣٢٠ ، ٥٢٩ / ٢

٢٠٩ ، ٤ ، ٨٧ / ٣

٣٨٩ / ٤

١٨٠ ، ٢٩ ، ٢٧ / ٥

٥١٠ ، ٤٠٠٣ ، ٣٥١ ، ٤٦٥ / ٦

٢٤٧ ، ١٧٧ ، ٢٢ / ٧

٥١٣ ، ٤١٥ / ٨

٢٩ / ٩

٣٢٦ / ١٠

مناقب آل أبي طالب — لابي جعفر رشيد الدين بن محمد بن علي ابن
شهر آشوب السردى المازندراني (ت ٥٨٨ هـ)

(صورة) قم • ايران • د • ت [عن نسخة طهران ١٣١٦ هـ]

١٠٤٠٠٥٢ / ٣

٢٨٥٠٢٠٧٠١٩٧٠١١٦٠٤١٠١٦ / ٣

ق ٧ معجم البلدان لابي عميد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الجوهري
الرومي البغدادي (ت ٦٢٦ هـ)

ت • فيردنيانند فيستنقاد

لا يميزج ١٨٧٠ م

٨١٨٠٥٦٩٠٤٩٠ / ١

٦٤٧٠١٣٤ / ٣

٨٥٤ / ٤

معجم الادباء لابي عميد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الجوهري
(ت ٦٢٦ هـ)

ت • د • س • مرجليوث

القاهرة ١٩٢٣

٤١٠٠١٢٣٠١٠٠ / ١

١٩٤٠١٣١ / ٤

٣٣٨ / ٥

٢١٧٠١٨٧ / ٦

المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر — لضيياء الدين ابن الاثير (٦٣٧ هـ)

ت • الدكتور احمد الحوفي والدكتور بدوي طبانة

قاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢

٣ / ١٥٤

ما بنته العرب على فعال - لرضي الدين ابي الفضائل الحسين بن محمد
ابن الحسين الصغاني (ت ٦٥٠ هـ)

ت • دكتور عزة حسن

دمشق ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤

ص ٧٢ ، ٨٥ ، ٩٦

ق ٨ معنى الالبيب عن كتب الاعراب - لابي محمد عبد الله جمال الدين بن

يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري (ت ٧٦١ هـ)

ت • محيي الدين عبد الحميد

١ / ١٤ (ش ٧)

ق ٩ المستطرف في كل فن مستظرف - لشهاب الدين احمد الابشيهي

(ت ٨٥٢ هـ)

قاهرة ١٣٧٢ / ١٩٥٣

ص ٢٥

المقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية المشهور : بشرح الشواهد

الكبرى - لاجود بن احمد العيني (ت ٨٥٥ هـ)

٣ / ١١١

٤ / ٥٩٧

ق ١٠ ازهر في علوم اللغة وأنواعها - لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي

(ت ٩١١ هـ)

ت محمد أحمد جاد المولى • محمد ابو الفضل ابراهيم وعلي محمد
البجاوي •

قاهرة ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨

١ / ٦٩ ، ٣٠٨ ، ٥٣٥ ، ٥٥٠ ، ٥٨٠

٢ / ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٧٤ ، ٤٠٧ ، ٤٢٤ ، ٤٨١ ، ٤٩٩

معاهد التنصيص على شواهد التاخيص - للشيخ عبد الرحيم بن احمد

العباسي (ت ٩٦٣ هـ)

ت • محمد محيي الدين عبد الحميد

القاهرة - ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٧

٣ / ٨٨ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥

١٠٦ ، ١٠٥

ق ١١ مجمع البحرين - للشيخ فخر الدين الطريحي (ت ١٠٨٥ هـ)

نجف ١٣٨١ هـ / ١٩٦١

٢ / ٢١٦ (كمت)

ق ١٤ مشاهد الانصاف على شواهد الكشاف (هامش الكشاف) للشيخ محمد

عليان الرزوقي (ت ١٣٥٥ / ١٩٣٦)

١ / ٥١

٣ / ٣٣٤

مجموعة المعاني - لمجهول

القسطنطينية ١٣٠١ هـ

١٦٩ ، ١٥١ ، ١٤٨ ، ١١٢ ، ١١٠ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٤

- ن -

ق ٣ نقائص جرير والفرزدق - لابي عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢١٠ هـ)

ت • انطوني بيقان

ليدن ١٩٠٥

ص ٧٩٦ ، ٥٤١ ، ٣٥٣ ، ٣٥٢ ، ١٤٢ ، ١٣٢

النراد - لابي مسحل الاعرابي عبد الوهاب بن جريش (حق ٣)

ت • دكتور عزة حسن

دمشق ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٢

ص ٥٥

ق ٤ نقد الشعر - لقدامة بن جعفر الكاتب البغدادي (ت ٣٣٧ هـ)

ت • كمال مصطفى • قاهرة ١٩٦٣

ص ٢٥٠ ، ١٨٨

نور القبس المختصر في اخبار النجاة والادباء والشعراء والعلماء - لابي

عبد الله محمد بن عمران المرزباني (ت ٣٨٤ هـ)

اختصار أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود الحافظ اليعقوبي

ت • رودالف زنهايم

بيروت ١٩٦٤ / ١٣٨٤ هـ

ص ٢٩١ ، ١٥٠ ، ٨٠

النيروز - لاجماد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ)

[نوادر المخطوطات]

ت • عبد السلام هرون

قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤

ص ٢٤

ق ٥ نظام الفريب - لشيخ عيسى بن ابراهيم بن محمد الربيعي (٤٨٠ هـ)

ت • بولس برونلة

ص ١٨٦ ، ٢٣٣ ، ١٧٩ ، ٧٠ ، ٢٤

ق ٧ النهاية في غريب الحديث والاثر - لاجماد الدين ابي السعادات المبارك بن

محمد الجزري (ابن الاثير) (٦٠٦ هـ)

٣٥٢ / ٣

ق ٨ نهاية الارب في فنون الادب - لشهاب الدين احمد بن عبد الوهاب النويري

(ت ٧٣٣ هـ) (نسخة مصورة عن دار الكتب)

١١١ / ١

١٠٦ / ٢

٧٤ ، ٥١ / ٣

٢٠٥ / ٦

١٠٢ / ٧

٢٧٣ / ٩

ق ٩ نهاية الارب في معرفة نسب العرب - لابي العباس احمد بن علي بن احمد

بن عبد الله القاشندي (٨٢١ هـ)

ت . علي الخاقاني

بغداد ١٣٧٨ / ١٩٥٨

— هـ —

ق ٣ كتاب الهز - لابي زيد سعيد بن اوس الانصاري (ت ٢١٥ هـ)

ت . الاب لويس شيخو اليسوعي

بيروت ١٩١٠

ص ١٠

ق ٤ هاشميات الكهيت - لابي رياض احمد بن ابراهيم القيسي (ت ٣٣٩ هـ)

ت . جوزيف هوروقتز

ليدن ١٩٠٤ م

ق ٥ الهفوات النادرة - لابي الحسن محمد بن هلال الصابي (٤٨٠ هـ)

ت . الدكتور صالح الاشر

دمشق ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧

ص ٣٨٨

ق ١٠ همع الهوامع : شرح جدهع جوامع في عام العربية - لجلال الدين عبدالرحمن

السيوطي (ت ٩١١ هـ)

ت . محمد بدر الدين الغساني

— ١٤٤ —

قاهرة ١٣٢٧ هـ

١ / ٢٦ ، ٤٥ ، ١٥٢ ، ١٥٧

٢ / ٥٠ ، ٦٩

ق ١٤ هدية العارفين : اسماء المؤلفين وآثار المصنفين - لاسماعيل باشا البغدادي
(ت ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠ م)

(مصورة) طهران ١٩٤٧ / ١٣٨٧ هـ

ص ٨٣٨

- ٩ -

ق ٣ الوحشيات (الحماسة الصغرى) لابي تمام اوس بن حبيب الطائي
(ت ٢٣١ هـ)

ت ٠ عبد العزيز الميمني الراجكوتي ومحمود محمد شاكر

قاهرة ١٩٦٣

ص ٢٧٣

الورقة - لابي عبد الله محمد بن داود بن الجراح (ت ٢٩٦ هـ)

ت ٠ عبد الوهاب عزام وعبد الستار فراج

قاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣

ص ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٦

ق ٤ للوزراء والكتاب - لابي عبد الله محمد بن عبودي الجهشياري (ت ٢٣١ هـ)

ت ٠ مصطفى السقا و ابراهيم الاياري وعبد الحفيظ شلبي

قاهرة ٠ ط ١ - ١٣٥٧ / ١٩٣٨

- ١٤٥ -

ص ٨٩

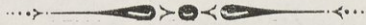
الوساطة بين المتنبّي وخصومة - للمقاضي علي بن عبد العزيز

الجرجاني (ت ٣٦٦ هـ)

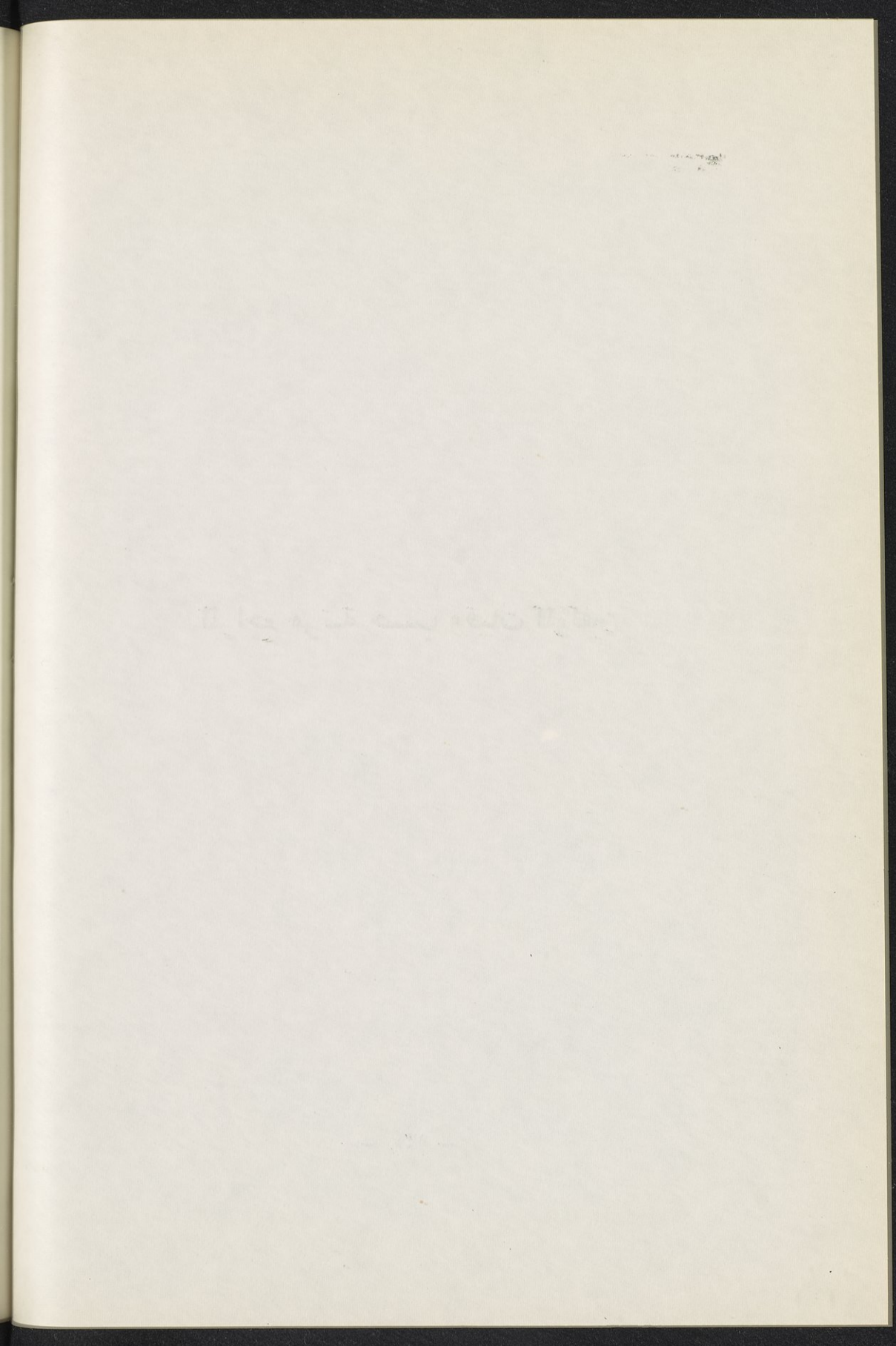
ت محمد ابو الفضل ابراهيم وعلي محمد البجاوي

قاهرة ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١

ص ١٩٧ ، ٢٨٦ ، ٤٥٧ ، ٤٣٠ ، ٣٢٩



المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين



مراجع الآثار حسب الوفيات

ق ٢

- ١ - العين للخليل بن احمد (ت ١٧٥ هـ)
- ٢ - الكتاب - لسيبويه (ت ١٨٣ هـ)
- ٣ - ما تلحن فيه العوام - للكسائي (ت ١٨٩ هـ)

ق ٣

- ٤ - نقائض جرير والفرزدق - لابي عبيدة (ت ٢١٠ هـ)
- ٥ - مجاز القرآن - له
- ٦ - الهمز - لابي زيد بن اوس الانصاري (ت ٢١٥ هـ)
- ٧ - فحول الشعراء - للاصمعي (ت ٢١٦ هـ)
- ٨ - السيرة النبوية - لابن هشام (ت ٢١٨ هـ)
- ٩ - غريب الحديث - للمهروي (ت ٢٢٤ هـ)
- ١٠ - طبقات فحول الشعراء - لابن سلام الجمحي (ت ٢٣١ هـ)
- ١١ - حماسة ابي تمام (ت ٢٣١ هـ)
- ١٢ - الوحشيات - له
- ١٣ - تاريخ ابن الخياط (ت ٢٤٠ هـ)
- ١٤ - ما اتفق لفظه - لابي العميشل (ت ٢٤٠ هـ)
- ١٥ - اصلاح المنطق - لابن السكيت (ت ٢٤٤ هـ)
- ١٦ - (مختصر) تهذيب الالفاظ - له
- ١٧ - المحبر - لمحمد بن حبيب (ت ٢٤٥ هـ)

- ١٨ - أسماء المغتالين - له
- ١٩ - ديوان الحطيئة بشرح السجستاني (ت ٢٥٠ هـ)
- ٢٠ - الحيوان - للجاحظ (ت ٢٥٥ هـ)
- ٢١ - البيان - له
- ٢٢ - البخلاء - له
- ٢٣ - رسائل الجاحظ - له
- ٢٤ - شرح ديوان كعب للسكري (ت ٢٧٥ هـ)
- ٢٥ - شرح اشعار الهذليين - له
- ٢٦ - ديوان المعاني الكبير - لابن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ)
- ٢٧ - تأويل مشكل القرآن - له
- ٢٨ - عيون الاخبار - له
- ٢٩ - الشعر والشعراء - له
- ٣٠ - ادب الكاتب - له
- ٣١ - الانواء - له
- ٣٢ - الميسر والقдах - له
- ٣٣ - انساب الاشراف - البلاذري (ت ٢٧٩ هـ)
- ٣٤ - حماسة البحتري - البحتري (ت ٢٨٤ هـ)
- ٣٥ - الفاضل - للمبرد (٢٨٦ هـ)
- ٣٦ - الكامل - له
- ٣٧ - المقتضب - له
- ٣٨ - مجالس ثعلب - لثعلب (ت ٢٩١ هـ)
- ٣٩ - الفاخر - لابن عاصم (ت ٢٩١ هـ)

- ٤٠ - تاريخ اليعقوبي - اليعقوبي (ت ٢٩٢ هـ)
 ٤١ - البديع - لابن المعتز (ت ٢٩٦ هـ)
 ٤٢ - طبقات الشعراء - له
 ٤٣ - الورقة - لابن الجراح (ت ٢٩٦ هـ)
 ٤٤ - النوادر - لابي مسحل (حق ٣)
 ٤٥ - خلق الانسان - لابن أبي ثابت (حق ٣)
 ٤٦ - الجمهرة - المقرشي (حق ٣)
 ٤٧ - بلاد العرب - للحسن بن عبد الله الاصفهاني (حق ٣)
 ٤٨ - تاريخ الطبري - الطبري (ت ٣١٠ هـ)

ق ٤

- ٤٩ - تفسير الطبري (جامع البيان عن تأويل أي القرآن) - له
 ٥٠ - اعراب القرآن - الزجاج (ت ٣١٦ هـ)
 ٥١ - جمهرة اللغة - ابن دريد (ت ٣٢١ هـ)
 ٥٢ - الملاحن - له
 ٥٣ - الاشتقاق - له
 ٥٤ - عيار الشعر - العلوي (ت ٣٢٢ هـ)
 ٥٥ - التشبيهات - ابن أبي عون (ت ٣٢٢ هـ)
 ٥٦ - الزينة - الرازي (ت ٣٢٢ هـ)
 ٥٧ - الموشى - الوشاء (ت ٣٢٥ هـ)
 ٥٨ - ديوان المفضليات - ابن الانباري (ت ٣٢٧ هـ)
 ٥٩ - الاضداد - له
 ٦٠ - شرح القصائد - له

- ٦١ - العقد الفريد - لابن عبد ربه (٣٢٧ هـ)
- ٦٢ - الوزراء الكتاب - للجهمسياري (ت ٣٣١ هـ)
- ٦٣ - سرقات ابي نواس - ابن يهوت (ت ٣٣٤ هـ)
- ٦٤ - الاكليل - الهمداني (ت ٣٣٤ هـ)
- ٦٥ - نقد الشعر - قدامة بن جعفر (ت ٣٣٧ هـ)
- ٦٦ - الهاشميات - لابي ريش احمد بن ابراهيم القيسي (ت ٣٣٩ هـ)
- ٦٧ - الابدال والمعاقبة - الزجاجي (ت ٣٤٠ هـ)
- ٦٨ - مجالس العلماء - له
- ٦٩ - امالي الزجاجي - له
- ٧٠ - الجمل - له
- ٧١ - مروج الذهب - المسعودي (ت ٤٥ / ٣٤٦ هـ)
- ٧٢ - التنبيه والاشراف - له
- ٧٣ - شجر الدر في تداخل الكلام - لعبد الواحد اللغوي (ت ٥٥١ هـ)
- ٧٤ - الاضداد - له
- ٧٥ - الابدال - له
- ٧٦ - المثني - له
- ٧٧ - أذب الكتاب - الصولي (ت ٣٥٥ هـ)
- ٧٨ - البدء والتاريخ - المقدسي (ت ٣٥٥ هـ)
- ٧٩ - إمالي القاي - القاي (ت ٣٥٦ هـ)
- ٨٠ - الاغاني - للاصفهاني (ت ٣٥٦ هـ)
- ٨١ - مقاتل الطالبين - له
- ٨٢ - الوساطة - للجرجاني (ت ٣٦٦ هـ)

- ٨٣ - المؤلف والمختلف - الآمدي (ت ٣٧٠ هـ)
 ٨٤ - الموازنة - له
 ٨٥ - تهذيب اللغة - لأزهري (ت ٣٧٠ هـ)
 ٨٥ - التنبهات - علي بن حمزة (ت ٣٧٥ هـ)
 ٨٧ - لحن العوام - للزيدي (ت ٣٧٩ هـ)
 ٨٨ - الاشباه والنظائر - للخالدين - (ت ٣٨٠ هـ / و ٣٩١ هـ)
 ٨٩ - شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف - العسكري (ت ٣٨٢ هـ)
 ٩٠ - الموشح - المرزباني (٣٨٤ هـ)
 ٩١ - نور القبس - له
 ٩٢ - معجم الشعراء - له
 ٩٣ - اخبار شعراء الشيعة - له
 ٩٤ - الرسالة الموضحة - الحاتمي (ت ٣٨٨ هـ)
 ٩٥ - الخصائص - لابن جني (ت ٣٩٢ هـ)
 ٩٦ - المصنف - له
 ٩٧ - الصناعتين - للعسكري (٣٩٥ هـ)
 ٩٨ - ديوان المعاني - له
 ٩٩ - النيروز - احمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ)
 ١٠٠ - مقاييس اللغة - له
 ١٠١ - مجمل اللغة - له
 ١٠٢ - الصاحب في فقه اللغة - له
 ١٠٣ - الزهرة - لابي بكر الاصنهاني (ت ٣٩٧ هـ)
 ١٠٤ - الصحاح - لنجوهري (٣٩٨ هـ)

١٠٥ - المكاثرة - الطيالسي (حق ٤)

ق ٥

١٠٦ - المجازات النبوية - للشريف الرضي (ت ٤٠٦ هـ)

١٠٧ - البصائر والذخائر - لابي حيان (ت ٤١٤ هـ)

١٠٨ - شرح الحماسة - للمرزوقي (ت ٤٢١ هـ)

١٠٩ - الازمنة والامكنة - له

١١٠ - تجارب الامم - لابن مسكويه (ت ٤٢١ هـ)

١١١ - ثمار القلوب - للشعالبي (ت ٤٢٩ هـ)

١١٢ - لطائف المعارف - له

١١٣ - التمثيل المحاضرة - له

١١٤ - فقه اللغة - له

١١٥ - الابانة عن سرقات المتنبي - للعميدي (ت ٤٣٣ هـ)

١١٦ - التلويح في [شرح الفصيح لشعاب] - لابن سهل محمد ابن

عالي الهروي (ت ٤٣٣ هـ)

١١٧ - امالي المرتضى (ت ٤٣٦ هـ)

١١٨ - طيف الخيال - له

١١٩ - الفهرست - لابن النديم (ت ٤٣٨ هـ)

١٢٠ - الفصول والغايات - للمعري (ت ٤٤٩ هـ)

١٢١ - رسالة الغفران - له

١٢٢ - المخصص - لابن سيده (ت ٤٥٨ هـ)

١٢٣ - المحكم والمحيط الاعظم - له

١٢٤ - رسائل الاتقاد - (ت ٤٦٠ هـ)

- ١٢٥ - جمع الجوامع - للحصري القيرواني (ت ٤٦٠ هـ)
 ١٢٦ - زهر الآداب - له
 ١٢٧ - سر الفصاحة - للخفاجي (ت ٤٦٦ هـ)
 ١٢٨ - العمدة - لابن رشيق (ت ٤٦٣ هـ)
 ١٢٩ - شرح ديوان المتنبي - النيسابوري (ت ٤٦٨ هـ)
 ١٣٠ - تحصيل عين الذهب - الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ)
 ١٣١ - نظام الغريب - عيسى بن محمد الربيعي (ت ٤٨٠ هـ)
 ١٣٢ - الهزوات النادرة - الصابي (ت ٤٨٠ هـ)
 ١٣٣ - فصل المقال - للبكري (ت ٤٨٧ هـ)
 ١٣٤ - سمط الكلابي - له
 ١٣٥ - التنبيه على اوهام ابي علي - له
 ١٣٦ - معجم ما استعجم - له
 ١٣٧ (شرح) المختار من شعر بشار للخالديين - التجيبي (ت ٥٠٠ حق ٥)

ق ٦

- ١٣٨ - تثقيف اللسان - للصقلي (ت ٥٠١ هـ)
 ١٣٩ - محاضرات الادباء - للمراغب الاصفهاني (ت ٥٠٢ هـ)
 ١٤٠ - شرح ديوان ابي تمام - للتبريزي (ت ٥٠٢ هـ)
 ١٤١ - شرح حماسة ابي تمام - له
 ١٤٢ - مجمع الامثال - للميداني (ت ٥١٨ هـ)
 ١٤٣ - المسائل الاجوبة - للبطلينوسي (ت ٥٢١ هـ)
 ١٤٤ - الاقتضاب في شرح ادب الكاتب - له
 ١٤٥ - درة الغواص - للحريري (ت ٥٢٢ هـ)

- ١٤٦ - أساس البلاغة - للزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)
 ١٤٧ - الجبال والامكنة - له
 ١٤٨ - الفائق في غريب الحديث - له
 ١٤٩ - الكشف - له
 ١٥٠ - المستقصى - له
 ١٥١ - تكملة اصلاح ما تغلط فيه العامة - الجواليقي (ت ٥٤٠ هـ)
 ١٥٢ - المعرب من الكلام الاعجمي - له
 ١٥٣ - شرح أدب الكاتب - له
 ١٥٤ - مقتل الحسين - للخوارزمي (ت ٥٦٨ هـ)
 ١٥٥ - الحور العين - لابن تشوان الحميري (ت ٥٧٣ هـ)
 ١٥٦ - شمس العلوم - له
 ١٥٧ - الانصاف في مسائل الخلاف لابي بركات للانباري (ت ٥٧٧ هـ)
 ١٥٨ - اسرار العربية - له
 ١٥٩ - لباب الآداب - لاسامة بن منقذ (ت ٥٨٤ هـ)
 ١٦٠ - المنازل والديار - له
 ١٦١ - مجمع البيان - للطبرسي (حق ٦)
 ١٦٢ - مناقب آل ابي طالب - ابن شهر آشوب (ت ٥٨٨ هـ)
 ١٦٣ - شروح سقط الزند - للتبريزي (ت ٥٠٢ هـ) والبطلوسي
 (ت ٥٢١ هـ) والخوارزمي (ت ٦١٧ هـ)

ق ٧

- ١٦٤ - تفسير الرازي - الرازي (ت ٦٠٦ هـ)
 ١٦٥ - النهاية في غريب الحديث - لابن الاثير (ت ٦٠٦ هـ)

- ١٦٦ - سحر البيان - لعبد الله الجاحظ (ت ٦٠٧ هـ - خط)
 ١٦٧ - ديوان ابي الطيب - للعكبري (ت ٦١٦ هـ)
 ١٦٨ - شرح مقامات الحريري - للشريشي (ت ٦٢٠ هـ)
 ١٦٩ - معجم البلدان - للحموي (ت ٦٢٦ هـ)
 ١٧٠ - معجم الادباء - له
 ١٧١ - الكامل في التاريخ - لعز الدين ابن الاثير (ت ٦٣٠ هـ)
 ١٧٢ - المثل السائر - لضياء الدين ابن الاثير (ت ٦٣٧ هـ)
 ١٧٣ - شرح المفصل - لابن يعيش (ت ٦٤٣ هـ)
 ١٧٤ - الازمنة والانواء - لابن الاجدايي (ت ٦٥٠ هـ)
 ١٧٥ - ما بنته العرب على فعال - الصغاني (ت ٦٥٠ هـ)
 ١٧٦ - بديع القرآن - لابن ابي الاصبع (ت ٦٥٤ هـ)
 ١٧٧ - تحرير التجبير - له
 ١٧٨ - شرح نهج البلاغة - لابن ابي الحديد (ت ٦٥٦ هـ)
 ١٧٩ - اعتاب الكتاب - لابن الابار (ت ٦٥٨ هـ)
 ١٨٠ - الحماسة البصرية - لصدر الدين البصري (ت ٦٥٩ هـ)
 ١٨١ - تفسير القرطبي - للقرطبي (ت ٦٧١ هـ)
 ١٨٢ - شرح الفية ابن الناظم - لابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ)

ق ٨

- ١٨٣ - لسان العرب - لابن منظور (ت ٧١١ هـ)
 ١٨٤ - خلاصة الذهب المسبوك - للاربايي (ت ٧١٧ هـ)
 ١٨٥ - نهاية الارب - للنويري (ت ٧٣٣ هـ)
 ١٨٦ - شرح قطر الندى - لابن هشام (ت ٧٦١ هـ)

- ١٨٧ - شرح شذور الذهب - له
 ١٨٨ - معنى اللبيب - له
 ١٨٩ - اوضح المسالك - له
 ١٩٠ - تفسير القرآن العظيم - لابن كثير (ت ٧٧٤ هـ)

ق ٩

- ١٩٢ - حياة الحيوان - - الدنبيري (ت ٨٠٨ هـ)
 ١٩٣ - القاموس المحيط - الزيرور آبادي (ت ١٦ / ٨١٧ هـ)
 ١٩٤ - صبح الاعشى - للقلقشندي (ت ٨٢١ هـ)
 ١٩٥ - نهاية الارب في معرفة انساب العرب - له
 ١٩٦ - المستطرف في كل فن مستظرف - الابشيوي (ت ٨٥٢ هـ)
 ١٩٧ - المقاصد النجوية - العيني (ت ٨٥٥ هـ)

ق ١٠

- ١٩٨ - المزهر - للسيوطي (ت ٩١١ هـ)
 ٢٠٠ - شرح شواهد المعني - له
 ٢٠١ - هدى الهوامع : شرح جمع الجوامع - له
 ٢٠٢ - تفسير ابي السعود - محمد بن محمد العمادي (ت ٩٥١ هـ)
 ٢٠٣ - معاهد التنصيص - للعباسي (ت ٩٦٣ هـ)

ق ١١

- ٢٠٤ - الكشكول - لبهاء الدين العاملي (١٠٣١ هـ)
 ٢٠٥ - الشواهد على شرح الالفية - له
 ٢٠٦ - كشف الظنون - الحاج خليفة (ت ١٠٦٧ هـ)
 ٢٠٧ - شفاء الغليل - الخفاجي (ت ١٠٦٩ هـ)

٢٠٨ - مجمع البحرين - الطريحي (ت ١٠٨٥ هـ)

٢٠٩ - خزنة الأدب - البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ)

ق ١٣

٢١٠ - تاج العروس - للزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ)

ق ١٤

٢١١ - كتاب روضات الجنات - للخوانساري (ت ١٣١٣ هـ)

٢١٢ - هدية العارفين - اسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩ هـ)

٢١٣ - ايضاح المكنون - له

٢١٤ - مشاهد الانصاف - محمد عليان المرزوقي (ت ١٣٥٥ هـ)

٢١٥ - شعراء النصرانية - للاب لويس شيخو (ت ١٩٢٧)

٢١٦ - اعيان الشيعة - السيد محسن الامين العاملي (ت ١٩٥٢)

٢١٧ - الذريعة الى تصانيف الشيعة - آغا بزرك

٢١٨ - الغدير : عبد الحسين احمد الاميني النجفي

٢١٩ - مجموعة المعاني - لمجهول • قسطنطينية ١٣٠١ هـ

٢٢٠ - ديوان كثير (شرح ديوان كثير بن عبدالرحمن الخزاعي المشهور

بكثير عزة) جمع هنري بيرس • جزائر ١٩٣٠

٢٢١ - ديوان نصيب (شعر نصيب بن رباح) - جمع وتقديم الدكتور

داود ساوم • بغداد ١٩٦٨

٢٢٢ - ديوان الاعشى (ديوان الاعشى الكبير ميمون بن قيس) تحقيق

الدكتور م • محمد محسن • مصر • د • ت

٢٢٣ - ديوان جرير (شرح ديوان جرير) تأليف محمد اسماعيل عبد

الصاوي • بيروت • د • ت •

٢٢٤ - ديوان الفرزدق : جمع المستشرق جيمس ، د . سايمز . بغداد

ت . د .

٢٢٥ - ديوان عمر بن أبي ربيعة (شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة)

شرح محمد محيي الدين . مصر ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥

٢٢٦ - ديوان الاخطل (شعر الاخطل) . نشر الابد انطوان الصالحاني

اليسوعي . بيروت ١٩٦٩ (الاوفست)

٢٢٧ - ديوان النابغة الجعدي (شعر النابغة الجعدي) : تحقيق عبد

العزیز رياح . دمشق ١٩٦٤

٢٢٨ - ديوان القطامي : تحقيق الدكتور ابراهيم السامرائي والدكتور

احمد مطلوب . بيروت ١٩٦٠

٢٢٩ - ديوان الطرماح : تحقيق الدكتور عزة حسين . دمشق

١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨

٢٣٠ - شعر الخوارج : تحقيق الدكتور احسان عباس . بيروت . د . ت .



الفهارس

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading.

Handwritten text in the middle of the page, possibly a signature or a name.

١ - ...
٢ - ...
٣ - ...
٤ - ...
٥ - ...

فہارس

شعر الکمیت بن زید الاسدی

٦ - ...
٧ - ...
٨ - ...
٩ - ...
١٠ - ...



- ١ - فهرس اسماء الاشخاص
- ٢ - فهرس القبائل والجماعات
- ٣ - فهرس الاماكن والمنازل
- ٤ - فهرس الآيات القرآنية
- ٥ - فهرس الحديث النبوي الشريف والخبر
- ٦ - فهرس امثال وأقوال العرب
- ٧ - فهرس الاشعار الواردة في الشروح
- ٨ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميات وشاعر آخر
- ٩ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشعراء
الآخرين
- ١٠ - فهرس القوافي

ملاحظة : وضعت اسماء الاشخاص والاماكن والقبائل التي وردت في

الشعر بين قوسين •

١ - فهرس أسماء الأشخاص

- ١ -

ابان ١ (٢١٠)

ابان بن عبد الله البجلي ١ / ١٣ ، ٢٤٩

ابان بن الوليد ١ / ١٩٠

ابن سمام مرهون الصفار ١ / ٧١

ابراهيم السامرائي (الدكتور) ١ / ٧١

ابراهيم بن عرفة الازدي ١ / ٢٥٦

ابرهة ٢ / ١١٥

الاجدلان (ملكان) ٢ / (١٣٠)

آجر (هاجر ام اسماعيل ع) ١ / (١٦٩)

(ابن) آجر ١ / ١٦٩

٢ / ٥٩ ، ٦٦

الاحنف بن قيس ١ / ٢٦

الاربلي ١ / ٦٨

اردشير بن بابكان ٢ / ١١٧

الازهري ٢ / ٤٢ ، ١٤٤١

٣ / ١٧

اسد ١ / ٢١٢

اسد بن خزيمه ١ / ٧

٤٥ / ٢

اسد بن عبد الله / ١ ، ١٥٩ ، (١٦٠)

اسد بن مضر بن قزار / ١ ، ٥٣

اسماء / ١ ، (٢١) ، (١٢٥) ، ١٢٦ ،

(٢٦٩)

اسماء بن حصن / ٢ ، (٩)

اسماعيل / ١ ، (١٨٢)

(٩٣) / ٢

اسماعيل بن الصباح بن الاشعث ابن

قيس / ١ ، ١٣٧

اسماعيل بن عبد الله / ١ ، ٢٤٥

(ذو) أصبح / ٢ ، ١٠٩

الاصمعي / ١ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ،

٣٣ ، ٣٥ ، ١٦٨ ، ٢٢٥ ،

٢٥٥ ، ٢٢٦

١٣١ ، ١٢٣ / ٢

(ابن) الاعرابي / ١ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ١٢٩

٦٢ / ٢

الاعشى / ٢ ، ٥٣

الأمدي ١ / ٨ ، ٣٧

أمروء القيس ١. / (١٧٨)

أمروء القيس بن عابس الكندي ١. /

٢٢٣ ، (١٣٧)

الأموي ٣ / ٣٧

(ابن) الأنباري ١ / ٢٦٣

انمار بن نزار ١ / ١٨

٤٧ / ٢

أوس ١ / ١٤٣

أوس بن حجر ١. / ٢٣٤

أياد بن نزار ١ / ١٨

١٢١. / ٢

- ب -

الباقر (أبو جعفر محمد بن علي) ١. /

١٤ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٥٦ ، ٥٧

٤١ ، ٤١ / ٣

البيجاوي ١. / ٢٦٧

(أبو) بجير (الحارث بن عباد) ١ / ٨٣

البيحري ١ / ٤٩ ، (٢٤٩)

(ابن) بحر (الجاحظ) ١. / ٢٢٨ ،

٢٤٢

- ١٦٧ -

بديع الزمان الهمداني ١ / ٣٤
برة بنت مر بن اد ٢ / ٢٨ ، ٤٥
بروكلمن ١ / ٦٩
(ابن) بري ١ / ١٩٤
٢ / ١٨ ، ٨٧ ، ١٤٥
٣ / ١٦ ، ٢٩
بشار بن برد ١ / ١٥
البغدادى ١ / ٥٥
البقايى ١ / ١٧
(ابو) بكر الصديق ٣ / ١٢
بكر بن وائل ١ / (١٣٤)
(ابو) بلال الخارجى ١ / ٢٦

- ت -

التبريزى ٢ / ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٠
التجويى ٣ / (١٦)
التجيبى ٣ / (١٦)
(ابو) تمام ١ / ٣٧ ، ٤٩ ، ١٠٥
تميم بن أد بن طابخة ١ / ١١٦
التوحيدى ١ / ١٠ ، ١٢

- ث -

الثعالبي ١ / ١٠ ، ٥٩

- ١٦٨ -

نعلبة بن دودان ١ / ٨٠٧
نعلبة بن نوفل (الكميت الاكبر) ١ / ١٨

- ج -

الجاحظ ١ / ٩ ، ١٢ ، ٢٥ ، ٢٧ ،
٢٨ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٦٣ (راجع - ابن بحر
جامع بن مرضية الكلابي ٣ / ٢٩
جذام ٢ / ٦١ ، ٦٤
(ام) جذام ٢ / ٦٢
(أبو) الجراح ١ / ١٨٢
الجرادقان (قينتان) ١ / ٣٠٠
جرول (الحطيئة العبسي) ٢ / ٢٥
(٢٦)
جرير ١ / ٦٧ ، ١٦٢
جرير بن شق ٢ / (٢٠٣)
جزى (راوية) ١ / ٦٤
جعفر بن أبي طالب ١ / ٥٧
٣ / (١٤)
جعفر بن محمد (الصادق) ١ / ٢٣
جندل ٢ / (١٣٢)
(ابن) جنى ١ / ٣١
الجوهري ١ / ٢٣٢ ، ٢٣٥

- ١٦٩ -

٠ ٣٧ / ٢

٣٧ ، ٢٩ ، ١٦ / ٣

- ح -

حاتم الطائي ١ / (٨٤)

٢٢٦ / ١ حاتم (ابو)

٦٨ / ١ خليفة

حاجب ١ (١٢٥)

حارث ١ / (١٥٩)

الحارث بن عامر ١ / ٨

الحارث بن ظالم المري ٢ / ١٢٧

الحافظ ١ / ١٩٥

حبي بنت عبد الواحد (ام المستهل)

٢٥٩ ، ٢٢ ، ٩ / ١

حبيش بن الكميت (بن زيد) ١ / ٩

حجاج بن يوسف ١ / ١٣ ، ١٢

١١٩ / ٢

حجر بن الحارث بن عمرو المقصور

١٢٤ / ٢

حجر بن عمرو ٢ / (١٢٩)

الحسن بن سيده ٢ / ٩٤

الحسين بن زيد (بن علي) ١ / ٥٧

- ١٧٠ -

الحسين بن علي بن أبي طالب ١ / ٧

٦١ ،

حسين علي محفوظ (الدكتور) ١ / ٧١

الحسين بن مطير ١ / ١٦١

حسين نصار (الدكتور) ١ / ٧٢

الحطيمية (العجمي) ١ / (٣٧) ، ٨٣

الحكم بن الصلت الثقفي ١ / ١٣ ،

(٩٨) ، ١٥١ ، ١٩٣ ، ٢٠٩

(ابن أم) حكيم ٢ / (١٥٠)

حكيم بن عباس الكلبي ١ / ١٨٠

حماد (الراوية) ١ / ١١ ، ٣٤ ، ٣٥

حمزة ١ / ٢١٥

٣ / (١٤)

أبو حنيفة ١ / ١١٠ ، ٢٠٧

حواء ١ / (٥٤)

- خ -

خالد بن عبد الله القسري

١ / ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ،

١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ،

٢٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦١ ،

٨٣ ، ٨٥ ، (٨٦) ، (١٣٧) ،

- ١٧١ -

٢٤٥ ، ٢٠٣ ، ١٦٢ ، (١٦٠)

٢٥٠ ؛

٧٥٠ ، ٢٢ ، ١٢ ، ١١ / ٢

(١٠٣) ، ٩٥ ، (٩٤) ، ٨٦

١٠٥ ؛

خالد بن كلثوم ١ / ٢٢٣

خالد الكوات ١ / (١٨٢)

الخالديان ١ / ٢٧

(ابنا) خزيمه ٢ / (٢٩)

خرقاء ٢ / (١٠٦)

خلف (الاحمر) ١ / ١٢

الخاليل بن احمد ٢ / ١١٧

خماة بنت عوف ٢ / ٦٦

الخنساء ١ / ٢٥٨

خنيس بن مجالد (او الاعنيس) ١ / ٧

الخوارزهي ٣ / ٤٣

الخوانساري ١ / ٦٨ ، ٥٥

- د -

(ابن) داره (سالم) ٣ / ٢٢

(ابو) داود ١ / (١٢١)

(ابن) داية ١ / (٢٤١)

- ١٧٢ -

(ابن) دريد ٢ / ١٢٥
دعبل (الخزاعي) ١ / ٣٧ ، ١٣٩
دغفل بن حنظلة بن يزيد بن عبدة
الشيبياني ٢ / ١٣٣
(ابو) دودان ٢ / (٥٧)
دودان بن أسد ١ / ٧ ، ٨ ، (١٢٠)
(ام) دينار ٣ / (٢٢)

- ذ -

(ابو) ذر الكتبي ١ / ٢٦١
(ابو) ذر الغناري ١ / ٢٦١
ذوئبية بن عمرو ٨ /
ذوئبية بن قيس ١ / ٧

- ر -

ربيعة بن قيس ١ / ٨
ربيعة بن نزار ١ / ١٨
رزين ١ / (١٦٥)
رسول الله (ص) (محمد • أحمد •
ابو القاسم • النبي ، المقفي)
١ / ١٥ ، ١٩ ، ٢٣ ، ٢٥ ؛
٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ؛ (٥٤)

- ١٧٣ -

١٣٢ ، ٩ ، ٧ / ٢
٤٢ ، ١٦ / ٣
(ابن) رشيق / ١ / ٦٦ ، ٢٨
(ذو) الرمة / ١ / ٣٥ ، ٣١
رؤبة بن العجاج / ١ / ٣٠
(ابو) رياش القيسي (احمد بن ابراهيم)
٦٩ ، ٦٥ ، ٥٨ / ١

- ز -

الزجاج / ١ / ١١ ، ١٠
زياد بن مغلل الاسدي / ١ / ١٢٩ ، ١٣
١٣٥ ، ١٣١ ،
زهير / ١ / ١٢٥
(ابو) زيد / ٢ / ١٣١
زيد بن خنيس (او الاخنس) / ١ / ٨ ، ٧
زيد بن علي / ١ / ٢٣ ، ١٨ ، ١٤ ، ١٠
٨٥ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٦ ، ٢٤ ،
زينب / ١ / (١١)

- س -

سامة بن لؤي / ١ / ١١٨
سبيع بن مالك / ١ / ٨٦ ، ٧

- ١٧٤ -

- سحيم بن وثيل الرياحي ٢٢ و ٢
(ابو) سعيد الضربري ١٠ / ٦٥ ، ٢٤٢
(ابو) سعيد المخزومي ١ / ٣٧
(ابو) سعيد المهلب المزوني ٢ / ١١٦ ،

١١٧

- السكري ١ / ٦٤ ، ٦٥
النسكروني ١ / ٣٨
(ابن) المسكيت ١ / ٣٢ ، ٦٤ ، ٦٥
(ابن) سلام ١ / ٨ ، ٣٤
سلامة القم ٣ / ٢٤
(ابو) سلامان بن سعد ١ / (١٦٠)
السموأل ١ / (١٩٣)
سليمان (النبي) ٢ / ٢٠
سليمان (بن عبد الملك) ١ / (٥٩)
سليمان بن كثير الخزاعي ١ / ٥٥
سبيويه ٢ / ٣٠
ابن سيره ٢ / ١٢ ، ٣٣ ، ١٢٧
السيوطي ١ / ٥٥ ، ٦٩

- ش -

- (ابن) شاكر الكتبي ١ / ٦٨
(ابو) شرف القيرواني ١ / ٣٧

- ١١٧٥ -

الشريف الرضي ١ / ٤٩

الشريف المرتضى ١ / ٢٨ ، ٢٩

٢ / ١٠

شمر ١ / ٣٣٥

- ص -

صاعد (مولى الكميت بن زيد) ١ / ٩

الصاغاني ١ / ٦٧

صبيح رديف ١ / ٧٣

(ابو) صدقة ١ / ٦٤

صدوف (جارية هشام بن عبد الملك)

١ / ٢٥٣

(ابنا) صنية ٢ / (٩١)

(ابن) الصلاح المحدث ١ / ١٩٤

- ض -

ضايء البرجني ٢ / ٢٦

ضحاك بن مزاحم ١ / ١٢

- ط -

الطبري ٢ / ١٠٥ ، ١٤١

طرفة ٢ / ٩٤

الظرماع ١ / ١١ ، ٣١

الظريحي ٣ / ٤٤

الظماح (الاسدي) ١ / (١٣٧)

ابو الطيب (المتنبي) ١ / ١٧٢ ، ٢٧٨

- ظ -

ضبية (امرأة) ١ / (٢١٧)

- ع -

عاصم بن عبد الله ١ / ١٥٩

عامر بن ذؤيبية ١ / ٨

العاهلي ١ / ٥٥

العباس ٣ / (١٤)

العباسي ١ / ٥٥

عبد الحنيد بن يحيى ١ / ١٢

(ابن) عبد ربه ١ / ٦٦

عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن

العاص بن أمية ١ / ١٣

٢ / ٢٩ ، ٣٥

عبد شمس ١ / (١١٩)

عبد الله بن اسحق بن سلام ١ / ٢٥٦

عبد الله البجلي ١ / ١٤ ، ٩٤

- ١٧٧ -

(ابو) عبد الله السكوني ١ / ٦٥

عبد الله بن شبرمة ٢ / ٦٦

عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر

ابن أبي طالب ١ / ١٧ ، ١٨

١٩ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦١

عبد الملك (بن مروان - ابن عائشة)

١ / ١٣ ، ٧ ، (٥٩) ، ٢٠٤ ،

(٢٠٤)

٢ / ١٢ ، ٤٥ ، ٧٢

(ابن) عبدة النسب ١ / ٣٨ ، ٦٥

(ابو) عبيد ٢ / ٩ ، ١٢٧

٣ / ٣٧

(ابو) عبدة ١ / ٣٨ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ،

١٩١ ، ٢٣٨

عبد الواحد بن قيس (عم الكميث بن

زيد) ١ / ٩

عثمان (بن عفان) ١ / ٦٦

٣ / ١٦

عدنان ١ / ٢١

عدي (ملك من ملوك اليمن) ٢ / ١٣٠

عدي بن كعب ١ / ٢١٢

الغريان بن الهيثم ٢ / ١١٩ ، (١٢٠)

عطاء بن ابي رباح ١ / ١٢

عقيل ٣ / (١٤)

عكرمة الضبي ١ / ٣٨

العكالي ١ / ٧٤

علاء (المعري) ١ / ٣٢

٢٢٦ ، ٣٤

علي (ابن) ٣ / ٤٣

علي بن ابي طالب (الامام) ١ / ١٥

١٦ ، ٢١ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٦١

١٢٦ ، ٢٢٦

٣ / (١٤) ، ١٦ ، ٤٢

علي بن الامام الحسين (السجاد)

١ / ١٤

عني بن القاسم (ابو الحسن) ١ / ٦٦

عني بن محمد بن سليمان التوفلي

(ابو الحسن) ١ / ٥٣

(ابن) عمار ١ / ٢٠٥

عمارة (بن زيد بن الكميث) ١ / ٩

عمارة بن حمزة ١ / ١٧

عمر بن ابي ريعة ١ / ١٥ ، ٥٠

عمر بن الخطاب ٣ / ١٦

عمر بن لجأ التميمي ٢ / ١٤٥

ابو عمرو ٢ / ١٥ ، ٤٩

عمرو بن بكير (ابو حفص)

عمرو بن الخثارم ٢ / ٤٧

عمرو بن سبيع ١ / ٧

(ابو) عمرو الشيباني ١ / ٢٥٩

عمرو بن عميد ١ / ٢٦

عمرو بن مالك ١ / ٨

(ابن) العميد ١ / ٦٦

انعميدي ٢ / ٦٩

عوف ٢ / ٦٦

(ابن) عوف ٣ / (٩)

(ابو) العيناء ، ٤ / ٢٩

العيبي ١ / ٥٤ ، ٦٧

- غ -

غالب (والدا الفرزدق) ٢ / ٢٢

(ابو) غسان ١ / ٣٠

- ف -

(ابن) فارس ١ / ١٠

(ابو) الفرج (الاصفهاني) ١ / ٧ ،

٣٧ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٦٣

- ١٨٠ -

انفرزدق (ابو فراس) ١ / ٩ ، ١١ ، ١٢

٣٣ ، ٣٧ ، ٥٣ ، ٦٧

١٠ / ٢

الفزاري ٢ / (٢٢)

نهر بن مالك ١ / (١٢٢) ، (١٢٣)

- ق -

قتادة بن سلمة الحنفي ١ / ٢٣٧

(ابن) قتيبة ١ / ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ،

٣٥ ، ٣٦ ، ٦٣

قتيبة بن مسلم الباهلي ١ / ١٣ ، ١٥٤ ،

١٥٥

(ابو) قران ٢ / ٦٠

قيس (صاحب شرطة عبد الله ابن

معاوية) ١ / ١٧

قيس بن الحارث ١ / ٨

قيس بن عاصم ١ / ٢١٨

قيس بن عمر ١ / ٧

قيصر ١ / ١٣٧

القلقشندي ١ / ٨

- ك -

(ابو) كرب ١ / (١٣٢)

- ١٨١ -

كعب (بن زهير) ٢ / (٢٦)

كعب (بن مامة) ١ / (٨٤)

(ذو) كلاع ٢ / ١٠٩

الكلبي ١ / ١٢٦ ، ٢١

الكميت الاكبر (ثعلبة بن نوفل) ١ / ٨

الكميت بن زيد الاسدي (ابوالمستهل)

١ / ٧ - ٧٢ ، ٧٣ ، ٨٥ ،

٩٣ ، ١٠٣ ، ١٤١ ، ١٤٧ ،

١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٩ ،

١٦٥ ، ١٧٣ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ،

١٨١ ، ١٨٥ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،

١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ،

٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ،

٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٤ ، ٢٤١ ،

٢٤٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٣ ،

٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩

٢ / ١٠ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٨ ،

٣٢ ، ٣٤ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٧ ،

٥٢ ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٦٢ ، ٧١ ،

٧٥ ، ٧٦ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٣ ،

٩٤ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ١٠٢ ، ١٠٩ ،

١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ،

١٢٤٠

١٩٠١٧٠١٦٠ (١٠١) / ٣

٤٤٠٤٣٠٣٥٠٢٩٠٢٤٠

الكميت بن معروف بن الكميت الاكبر

٨ / ١

(ابن) كناسة الاسدي ١ / ٣٦٠٦٤

كفانة بن بشر التجيبي (قاتل عثمان

ابن عفان) ٣ / ١٦

(ابن) كوز ١ / (١٣٨)

(ابن) الكيس النمرى ٢ / (١٣٣)

- ل -

لييد ١ / ١٧٦

لقيط ١ / (١٢٥)

لؤي بن غالب ١ / (١١٨) ، (١٢٢)

الليث ٣ / ٢٩

ليلي ٢ / (٩٩)

(ابن) ليلي ٣ / ٢٩

- م -

مالك بن سعد ١ / ٨٦٧

المبرد (ابو العباس) ١ / ٢٤٦

المنتبي ١ / ٤٩

- ١٨٣ -

مجالد بن وهيب (او ابن ذويبة او ابن

ربيعة) ١ / ٨٤٧

المجشر بن مزاحم ١ / ١٥٩

محمد بن سهل (راوية الكعبت)

١ / ٢٩

٢ / ٥٥ ، ٥٢

محمد بن سهيل ١ / ٥٣

محمد بن سليمان الهاشمي ٣ / ١٩

محمد بن عمر الجرجاني ٢ / ٦٢

محمد (الباقر) بن علي بن الحسين

ابن الامام علي ١ / ٥٦

المختار (الثقي) ١ / ٦١ ، ٥٩

مخلد بن يزيد بن المهلب ١ / ١٣ ،

١٦٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ،

٢٦٠ ،

٢ / ١٣٥ ، ٥٢

المرزباني ١ / ٢٧ ، ١٠ ، ٩

المرزوقي ٢ / ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٦ ،

٣ / ٣٢

المرقس الاكبر ٣ / ٣٥

مروان ١ / (٢٧٦) ، ٢٧٧

(ابن) مروان ١ / (٢٠٩)

- مروان بن محمد ١ / ١٨٦٧
 مريم (البثولة) ٣ / ٤٢
 (ام) المستهل ٢ / ٥٠
 المستهل بن الكميث ١ / ٩ ، ١١ ، ١٦
 ٢١ ، ١٢٥
 (٢٢٢) ٣ / ٢٤
 (ابن) المستوفي ١ / ٦٦
 (ابو مسحل) ٢ / ١٤٠
 السعودي ١ / ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٨
 ابو مسلم الخراساني ١ / ١٩ ، ٥٨
 مسلمة بن عبد الملك (ابن ابي الوليد)
 ١ / ١٣ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٢٤
 (٢٣٠) ، ٢٢٥
 ٢ / (٤٥) ، ٥٩ ، ٧٦
 ٨٩ ، ٩٥
 (ام) مسلمة بن هشام بنت يحيى ابن
 الحكم بن أبي العاصي (ام
 حكيم) ٢ / (١٥٠)
 مسلمة بن هشام (ابو شاكر) ٢ / ١٠٥
 مضر بن نزار ١ / ١٨
 مطيع بن أياس ١ / ١٧
 معاذ الهراء ٢ / ٧٥

معاوية (بن أبي سفيان) ١ / ٧

١٣٣ / ٢

معاوية بن هشام بن عبد الملك ١ / ١٣

١٤٧ / ٢٢

ابن المعتز ٢ / ١٠٩

المغيرة ١ / (٢٤٩)

المفضل الضبي ٢ / ٥٥

(ابن) مقبل ١ / (٢٢)

٢ / (٥٠)

(ابن) ملجم ٣ / ٦٦

منذر ١ / (١٨٢)

منذر بن أسد بن عبد الله ١ / (٢٤٥)

المنمّم (من بني أسد) ١ / (١٣٨)

(ابن) منظور ٣ / ١٩

المهلب (بن أبي صفرة) ١ / ٢٦

٢ / (٥٤)

١ / ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣

(ابو) الموصول ١ / ٦٤

٢ / (٥٤)

- ن -

١ / ١٦

ثائلة بنت الثرافصة بن الاحوص

الكلبية ٣ / ١٦

- ١٨٦ -

الناطقة (الذياني) ١٢١ / ٢
نزار ١ / (١٠٢) ، (١٣٣) ، (١٨٥)
٢٣٦ ، (٢٤٢)

٤٧ / ٢

نصران (استاذ ابن السكيت) ٦٤ / ١

النصيب (بن رباح) ١ / ١١ ، ١٩٥

النضر ١ / (٢٤٩)

٢٨ / ٢

النعمان ١ / (٢٤٩)

النعمان بن المنذر ١ / ١٦٤

نوح (النبي) ٢ / ٥٨

نوري حمودي القيسي (الدكتور)

٧١ / ١

— ه —

هاشم ١ / (١٨٥)

هرم (بن سنان) ٢ / (٤٥)

الهروي ٢ / ٤٩

(ام) هشام ١ / ٢٥٤

هشام (بن عبد الملك)

١ / ٧ ، ١٣ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٤

٥٥ ، (٥٩) ، ٦١ ، ١٥١ ، ١٥٢

٢١٠ ، ٢٥٣

٨٦ / ٤

ابو الهيثم ١ / ١٧٧

- و -

ورد بن زيد (اخ الكميت)

١ / ٢٣٠٩

الوليد ٢ / (١٠٥)

(ابن) الوليد ١ / (٢٠٩) ، (٢٢١)

(ابو) الوليد ١ / (٢٣١)

الوليد (بن عبد الملك) ١ / ١٣٠٧ ،

(٥٩)

الوليد بن عقبة ٣ / ١٦

وهيب بن عمرو ١ / ٧

- ي -

يزيد ١ / (٣١) ، (١٨٢) ، (٢٢٥)

يزيد بن ظالم بن عبد الله ١ / (٢٤٥)

يزيد بن عبد الملك ١ / ١٣

٣ / ٢٤

يزيد بن معاوية ١ / ٧

يزيد بن المهلب ١ / ١٣ ، ٢٥٦ ، ٢٦٠

(ذو) يزن ٢ / ١٠٩

يوسف بكار ١ / ٧٢

يوسف بن عمر ١ / ١٤ ، ١٦ ، ٢٤ ،

٥٦ ، ٥٨

يحيى بن حنين ١ / ١٥٩

- ١٨٨ -

٢ - فهرس القبائل والجماعات

- أ -

الأزد ٢ / ١١٦ ، ١١٧

(بنو) أسماء ١ / ١٨ ، ٣٨ ، ٦٣ ،

٦٤ ، ١٠٤ ، ١٣١ ، (١٨٠) ،

٢١٥ (٢١٧) ؛

٢ / ٢٩ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ١٣٠ ،

أسام ١ / (١٩٥) ؛ ١٩٦

الإشاعر ٢ / ٦٢

الأورييون ١ / ٤٠

- ب -

بارق ١ / (١٤٣) ، (١٦٢) ، (١٦٣)

بجيلة ٢ / (٩٤) ، (١٢٩)

البدو ١ / ٣٠

بكر ٢ / ١١٧

آل (أهل) البيت ١ / ٢٣ ، ٢٨

- ت -

التبابعة ٢ / ١٠٩

تجوب ٣ / ١٦

- ١٨٩ -

- ج -

جدام ٢ / ٥٧

٣ / ٢٨ ، ٣٥

جسر (من بني عمران الحاف من

قضاة) ٣ / ١٧

جسر بن محارب بن حصنة (من قيس)

٣ / ١٧

جمع ١ / ٢١٢

جهينة ٣ / ١٧

- ح -

(بنو) الحلاف ٢ / ١٢٠

حمير ٣ / ١٦

- خ -

خزيمة ٢ / ٦٢

خندف ١ / ٢٤٨

- ذ -

ذوئبية ٢ / (١٣٣)

- ر -

ربيعة ١ / ١٣٣ ، (٢٤٨) ،

١٢٣ / ٢

- ز -

زهرة / ١ / ٢١٢

- س -

سعد (قبيلة) / ٢ / (١٢٥)

(بنو) سعيد / ٢ / (١٣٣)

السجاد / ١ / ١٥٣ ، (١٥٤)

(بنو) سليم / ١ / (١٧٣)

سهم / ١ / ٢١٢

- ش -

الشيعة / ١ / ٨٥ ، ٥٩

١٤٥ / ٢

- ط -

طبيء / ٢ / ١٢٢

(٢٢) / ٣

- ع -

عاد / ١ / ٢٠٠

(بنو) العباس (العباسيون) / ١ / ٣١ ، ٤٠

٦٣

(بنو) عبد الدار / ١ / ٢١٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١

عبد شمس ١ / ٢٢٤

(بنو) عبد الله بن غطفان ٣ / ٢٢

(بنو) عبد مناف ١ / ٢١٢

(بنو) عدنان ٢ / ٦٦

العرب ٢ / ٣٠ ، (٣٧)

(بنو) عقييل ٣ / ٤٣

عك ٢ / ٦٦

(آل) علقمه ٢ / (١٢٤)

العلويون (آل علي ، آل أبي طالب)

١ / ١٥ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ ،

٣١ ، ٣٢ ، ٣٥ ، ٦٤

(بنو) عمرو بن عمرو بن مزيقياء ٢ /

١١٦

- غ -

غفار ١ / (١٩٥) ، ١٩٦

- ف -

الفرس ٢ / ١١٧

فهر ١ / (١١٥) ، (١١٦)

- ق -

قحطان ١ / ١٨ ، ٢١

٢ / ٥٩

قريش ١ / ١٠ ، ٢٠ ، (١١٤) ، ٢٢٣

- ١٩٢ -

(٢٩) / ٢

٣٧ / ٣

قضاة (بن معد بن عدنان (أو) قضاة

ابن مالك بن حدير)

٢٣٦ ، (١٦٠) / ١

٦١ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ / ٢

١٠٩ ، ١٠١ ، ٧١ ، ٦٧ ، ٦٤

١١٠ ،

قيس عيلان / ١ ٢٤٨

(٤٨) / ٢

١٨٠ (١٧) / ٣

- ك -

(بنو) كرز / ١ (١٨٦)

كلب (آل كلب) / ١ (١٣٣) ، (١٣٥)

١١٣ ، (٤٨) / ٢

كندة / ٢ (١٢٦)

(٢٢) / ٣

الكوفيون / ١ ٦٤ ، ٦٣

- م -

(بنو) مالك / ١ ٢٦٨

- ١٩٣ -

٥٩٠ (٢٨) / ٢

(آل) مخزم / ١ / ٢١٢

مر / ١ / (١١٦)

مضر / ١ / ١٣٣ ، (١٧٠)

٢ / ١٠٩ ، ١٢٣ ، (١٣٠)

٢٨ / ٣

المضريون (المضرية) / ١ / ١٩ ، ٢٠ ، ٢٢

٣٧ / ٣

(بنو آل) مروان / ١ / ٢٤٤

٥٩ / ٢

معد / ٢ / (٤٨) ، (٥٩) ، (٥٧) ،

١٠١ ، ١١٦ ، ١٣١

٢٨ ، (٢٢) / ٣

(آل) مناة / ٢ / (٩١)

- ن -

(آل) نجران / ٣ / ٢١

(بنو) نزار / ٢ / ٦٤ ، ٧١

النزارية / ١ / ١٨

النساء (بنو كنانة بن خزيمه) / ٢ / ٦١

النصارى / ١ / ١٦

(بنو) النضر / ١ / (١٣٣)

- ١٩٤ -

- ه -

(بنو) هاشم (الهاشميون)

٢٥ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٦ ، ١٥ / ١

، ٥٩ ، ٥٧ ، ٥٥ ، (٤٥) ،

٢٢٣ ، ١٢٦ ، ٦٢ ، ٦١

همدان / ١ (١٢٦) ، (١٤٢)

(١٢٦) / ٢

(بنو) هند ، بن بكر بن وائل / ٢ (٩١)

- و -

وائل / ٢ ٣٤

(آل) الوجيه / ١ (١٢٩)

- ي -

اليمايون / ٣ ٣٧

اليماية / ١ ١٨

اليهود / ٢ ١١٧

٣ - فهرس الاماكن والمنازل

- ٤ -

الاباطح ١ / ١٧٣

الابرق ١ / ٢٥٧

الادواة ٢ / (٩٩)

أربل ١ / ٦٦

اصبهان ١ / ١٧

أمار (ذات) ١ / (١٨٣)

- ب -

البتيم ١ / (٢٦٠)

٢ / (١٠٥)

بخاراء ١ / ١٥٤

برقاء جنذب ١ / ٢٥٤

البراق ١ / (٢٤١)

البصرة ١ / ٥٣، ١١

بغداد ١ / ٦٧

بقر (ذو) ١ / (١٥٥)

البويب ١ / (٢٤٦)

بيت الله ١ / (١٢١)

- ١٩٦ -

بيكندا ١ / ١٥٤

- ت -

تباله ١ / ٢١٧

تبل ٢ / (٩٩)

توامه ١ / (١٢٢)

- ث -

ثور أطحل ١ / ١٢١

- ج -

الجبأتين ١ / (٢٤٦)

الجوزاء ٢ / ٩٦ ، ٢٧

- ح -

الحبشة ٢ / ١١٤

الحجاز ١ / ١١٠ ، ١٨

حراء ١ / (١٢٠)

٢ / ٧١

حزة ١ / ١٠٤

دعوى ٢٨ / ٣

حصيد ٢ / (٩٩)

حلب ١ / ٦٧

حنيناء (دير) ١ / (١٤٧)

خراسان ١ / ١٩٠٠٥٥٠١٥٩٠١٥٩

٢٤٩

خوارزم ١ / ١٥٣

- د -

دعوى ٢ / (٩١)

دمشق ١ / ١٥٠١٩٠٢٠٠٦٢

دومة ١ / ١٠٤٠١٧٣٠٢١٧

الديلم ١ / ٥٠

- ذ -

الذئاب ١ / ٢٤١

- ر -

راكس ١ / (٢٤١)

- ز -

زحل ٢ / ٢٨

زمزم ١ / (١٢١)

- س -

نواحي الجبل ١ / ١٩

- ١٩٨ -

بالمسخنة ١ / ١٦٥

سمرقند ١ / (١٧٠)

- ش -

الشام ١ / ٢١ ، ١٤٧ ، ١٩٨ ، ٢١٧ ،

٢٤٧

١٣٠ / ٢

نجر عمان ٢ / ١١٧

شرب ١ / (١٤١)

الشعريان ١ / (١٠٩)

ذشعير ١ / ١٧٣

شيب ١ / (٩٨)

السفير ١ / ١٠٤

- ص -

الصين

- ع -

عشر ١ / ٢١٧

العذيب ١ / (٢٤٦)

العراق ١ / ١٥٩ ، ٢٥٠

العرف ١ / ٥١

١٠٨ ، ٢٩ / ٢

عرف صارة ٢ / ١٠٨

- ١٩٩ -

عرف ساق الفروين ٢ / ١٠٨

عرفة القنان ٢ / ١٠٨

العروض ١ / ٢٤٥

عكاظ ١ / (١٢١)

عنان ٢ / ١١٦

عنايه ١ / (٩٨)

العوير ١ / (١٩٨)

- غ -

غسان (ماء) ٢ / ١١٦

الغريان ١ / ٢١٧

- ف -

فارس ١ / ٢٥٠ ، ٦٧ ، ٦٦

الفرات ٢ / ١٣١

فرغانة ١ / ٢٦٠

٢ / ١٠٥

الفاوجتان ٢ / ١٠٨

فيد ١ / (١٨٣) ، ٥١

٢ / ٥٢

- ق -

قادس (القادسية) ١ / (٢٤٦)

- ٢٠٠ -

القاهرة ١ / ٦٧
أبو قيس (أبو قابوس) ١ / (١٢١)
القرات ٢ / ١٣٠
قزوين ١ / ٢٥٠
القططانة ٢ / (٩٩)

- ك -

الكعبة ١ / ٢١٢
الكلاب ١ / ١٩١
الكمع ٢ / (٩٩)
الكوفة ١ / ١٢ ، ١٩ ، ٣٠ ، ٥٦ ؛
٢٢٢ ، ٢١٧

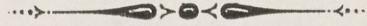
- ل -

ليدن ١ / ٧٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨
- م -
ما وراء النهر ١ / ١٥٤
المدينة ١ / ٢٤٥
مرو ١ / ١٥٩
المريخ ٢ / ٢٨
المزون ٢ / ١١٦ ، ١١٧
المسجد الحرام ١ / ١٩٢
مكة ١ / ٦٠ ، ١٢١ ، (١٢٥) ، ٢٢٣

- ٢٠١ -

٤ - فهرس الآيات القرآنية

- « الذين يمشون على الارض هونا » ٢ / ١٠٤ - الفرقان : ٦٣
« (ولا تقف) ما ليس لك به علم » ٢ / ١٣٢ - الاسراء : ٣٦
« وعن الشمال (عزين) » ٢ / ١٣٢ - المعارج : ٣٧



٥ - فهرس الحديث النبوي الشريف والخبر

« اذا شبعتن خجلتن » ٧ / ٢

« اني قد بدنت » ٣٧ / ٣

« عجب ربكم من إلكم وقنطكم » ٩ / ٢

« كنا اذا اشتد البأس اتقينا برسول الله (ص) ٠٠٠ » ٧٨ / ٢



٦ - فهرس أمثال وأقوال العرب

- ١ -

- ابعد من النجم ١ / ٢٠٨
ابلغن منك سخن القادمين ٢ / ١٣١
اتخذوه قعيد الحاجات ١ / ١٨٧
اثقل من حمل الذهب ١ / ١٤٢
اجهل من فراشة ٢ / ١٣٣
احدى حظيات لقمان ١ / ١٧٨
احفظوا انساءكم (قالت العرب ٠٠) ٢ / ١٠١
احمق من رخمة ١ / ٢٢٧
احمق من الضبع ١ / ٢٣١
اذل من فقح بقاع ١ / ٢٢٦
استنوق الجمل ٢ / ٩٤
آصر عليه رجل الغراب ١ / ٢١٣ (انظر : صر)
أطعمونا من عوفيكم تحت لكم عوافيكم (قالت العرب ٠٠٠) ٣ / ١٧
اعلم من دغفل ٢ / ١٣٣
اغدر من غدير ١ / ٢١٥
اقرى من عيث الضربك ١ / ٢٣٧
اقت فلان على التأداء ١ / ١٧٦
النا وائل علينا ٢ / ٨٤

انطقي يارخم انك من طير الله ١ / ٢٢٧
انه لنكد الحظيرة ١ / ٢٣٧ ، ٢٣٨
اياك ، ومغضات الامور (قالت العرب ٠٠٠) ٢ / ٩٩

- ت -

تخلصت قائية من قوب ١ / ٨٩
ترباً وجندلا (قولهم ٠٠٠) ١ / ١٤٢
جاء بام بنات طبق ٢ / ٩٥
جاء بام الربيق على اريق ٢ / ٩٥
حمله على قرن اعفر ١ / ٢١٧
حي الله طملك (تقول العرب للرجل ٠٠٠) ٢ / ٥١
خير حالبيك تنطحين ٢ / ١١٥
ركب المغضة ٢ / ٩٩
رمانى عن قرن اعفر (قولهم ٠٠٠) ١ / ٢١٨

- ص -

صر عليه رجل الغراب ١ / ٢١٣
صمت حصاة بدم (قولهم ٠٠٠) ٢ / ٩٥
صمي ابنة الجبل ١ / ١٦٨ ، ٢ / ٩٥
صمي صمام ١ / ١٦٧ ، ٢ / ٩٥

- ض -

ضرب اخماسا لاسداس ١ / ١٨٤

- ٢٠٦ -

ضرم شذاه ٣ / ٣٦
ضغث يزيد على اباله ٣ / ٣٢

- ع -

عسى الغوير ايؤسا ١ / ١٨٦
عي ابأس من شلل ٢ / ١٠٠

- ف -

فاها لفيك ١ / ١٤٢

- ق -

قد قلينا صغيركم ١ / ١٨٠

- ك -

كان فعله كلا ولا (في كلامهم ٠٠٠) ١ / ٢١٦
كذى النبل اذ يرمي الكنائة بالعلل ٢ / ٩٦
كالشاة تبحت عن سكين جزار ١ / ١٨٢
كل ازب نفور ١ / ١٩٤

- ل -

لا تجعلن بجنيك الاسدة ١ / ١٤٠
لا يكون ذلك حتى تجمع بين الضفدع والضب والاروى
والنعام ٢ / ١١٣
لقي مني الصلعاء (يقال ٠٠٠) ٢ / ٥١
لقيت منه الاقورين ٣ / ٣٨

- ٢٠٧ -

- ٤ -

ما انت بسداة ولا لحمه ولا نيرة ١ / ١٧٢
محا السيف ما قال ابن داره ٣ / ٢٢
المقطر من الاسرة الدم (في كلامهم ٠٠) ١ / ٢٠٧
المكثار كحاطب ليل ١ / ١٨٦
من يسمع يخل ٢ / ١٠٠

- ٥ -

هل يضرب السحاب فباح الكلاب؟ ١ / ١٧٧

- ٥ -

ولا فآل عليك (تقول العرب ٠٠٠) ٢ / ٥٧

- ٦ -

يسر حسوا في ارتقاء ٢ / ١٣١
يضرب اخماسا لاسداس ٢ / ١٢٢



٧ - فهرس الاشعار الواردة في الشروح

- ا -

اذا نزل الشتاء بدار قوم تجنب جار يتهم الشتاء
(الحطيئة ١ / ١٣٣)

- ب -

احلامكم لسقام الجهل شافية كما دماؤكم تشفي من الكلب
(الكميت ١ / ١٣٦)
وجاءت الريح من تلقاء مغربها وضمن في قدره ذوالقدر بالعقب
(الكميت ٢ / ٧٩)

- د -

فما قلبي فيها لاول نازح ولا سمري فيها لاول عاضد
(ابو تمام ١ / ١٠٦)
اصبح قلبي سردا لا يشتهي ان يسردا
(٢ / ١١٤)

- ر -

..... وبارق شيخان اعمى مقعد وفقير
(جرير ١ / ١٦٢)
فلا تسأليني واسألني ما خليقتي اذا رد عافي القدر من يستعيرها
(٢ / ٧٩)

- ٢٠٩ -

ما سرني ان أمي من بني أسد
 وانهم زوجوني من بناتهم
 وان ربي فيجاني من النار
 وان لي كل يوم الف دينار
 (حكيم بن عياش الكلبي ١ / ١٨٠)
 وقد حجت عنا فضول ابي عمرو
 فمالني لا ابكي وتبكي قرابتي
 (نائلة بنت الفرافصة ٣ / ١٦)
 فطيره الشيب عني فطارا
 زمان علي غراب غداف
 (١ / ١٥٠)
 فلم تك الا الازب النفورا
 بلونك في هبوات العجاج
 (١٠ / ١٩٤)

- س -

قف بالطول وقوف حابس
 ماذا عليك من الوقوف
 وتأن انك غير آيس
 ف بهامد الظلمين دارس
 لعبت بهن العاصفا
 ت الرائحات من الروامس
 (امرؤ القيس بن عائس الكندي ١ / ٢٢٣)
 في موعد قاله لي ثم اخلفه
 غدا غدا ضرب اخماس لاسداس
 (رجل من طيء ٢ / ١٢٢)

- ع -

كذي العريكوى غيره وهو راتع
 (النابغة ٢ / ١٢١)

- ف -

كأن جديدا لارض يبليك عنهم
 تقى اليمين بعد عهدك حالف
 (اوس بن حجر ١ / ٢٣٤)

- ق -

إذا ارتعشت خاف الجبان ارتعاشها

ومن يتعلق حيث علق يفرق

(النابغة ٢ / ٤٩)

- ل -

واسيافهم آثارهن كأنها مشافر قرحى في مباركها هديل

(عمرو بن شأس ١ / ١٩٢)

همرجلة الأدب قبل السيا ط والحب لما يقبل والحل

(٢ / ٤٠)

نصحتك والنصيحة ان تعدت هوى المنصوح عز لها القبول

فخالفت الذي لك فيه رشد فقالت دون ما املت غول

وعاد خلافا ما تهوى خلافا له عرض من البلوى وطول

(معاذ الهراء ٢ / ٧٥)

ونحن منعنا بالكلام نساءنا بضرب كافواه المقرحة الهدل

(البعيث ١ / ١٩١)

فيا عجباً للناس يستشرفونني كأن لهم يروا بعدي محبا ولا قبلي

(الحسين بن مطير ١ / ١٦١)

وما فضل الجواد على أخيه اذا اجتهدا وكل غير آل

فبرز سابقا الا كفضل السيمين عن اليمين على الشمال

(٢ / ٧٧)

يرسلها التعميض ان لسم ترسل

(ابو النجم ٢ / ٩٩)

- ألم تلمم على الطلل المحيل بعربي الأبارق من حقييل
 (عمر بن لجأ النبي ٢ / ١٤٥)
 أقول له مهلا ولا مهل عنده ولا عند جاري دمه المتهلل
 (جامع بن مرضية الكلابي)
 قوم تعلق اشناق الديات به اذا المؤون أمرت فوقه حملا
 (٢ / ٢٤)
 يساقط عنه روقه ضارباتها سقاط حديد القين أخول أخولا
 (٢ / ٢٦)
 ليت حظي من ابي كرب ان يسد خيره خيله
 (١ / ١٣٢)
 وسلافة مما تعتق بابل كدم الذبيح سلبتها جريالها
 (الاعشى ٢ / ٥٣)

- م -

- ليس القباب على الركاب وانما هن الحياة ترحلت بسلام
 ليت الذي خلق النوى جعل الحصى
 اخفافهن مفاصلي وعظامي
 (المنتبى ٢ / ٦٩)
 ياتي الشباب الاقورين ولا تغبط اخاك ان يقال حكم
 (المرقش الاكبر ٣ / ٣٧)

- ن -

- وذلك ضرب اخماس اراه لاسداس عسى الا يكونا
 (٢ / ١٢٢)

- ٢١٢ -

٨ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت وشاعر آخر

رقم النص	الشاعر
٧١٠	الاحوص
٧١٨ (وانظر الفهرس التالي)	الاخطل
٦٩٩	الاعشى
٧١٥	جامع بن مرضية الكلابي
٧٠٥	جرير
٧١٧	الجعدي
٧٢٨	حميد بن الارقط
٧٢٧	(ابن أبي) ربيعة
٩٢٩	رجل (من بني أسد)
٧٢٥ ، ٧٢٤	الظرماع
٧٢٠	(ابو) العباس الاعمى
٧١٣	عبد الله بن سليم الازدي
٧٢٣	عمير بن قيس بن جندل الطعان
٧٠١	عوف بن الاحوص الباهلي
٧١٦	الفرزدق
٧٠٩	القطامي
٧٢٢	(ابن) قسيئة

رقم النص	الشاعر
٧١١	كثير
٦٩٦ (الكميت بن زيد بن معروف الفقعسي)	الكميت بن معروف
٧١٤ ، ٧٠٧ ، ٧٠٤ ، ٧٠٣ ، ٦٩٧ (كذا)	
(وانظر الفهرس التالي)	
٧٠٦	مخلد بن بكار الموصلبي
٦٩٨	نصيب بن رباح
٧١٢	يزيد بن طعمة الخطمي
٧٠٠	يروى لغيره (?)
٧٣٠	(منحول) ?
٧٣١	(منحول) ?
٧٣٢	(منحول) ?
٧٣٣	(منحول) ?

٩ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشعراء

الآخرين

الشعراء	رقم النص
اسماء بن خارجة :	
اعرابي	٧١٩
عبد الله بن الزبير :	
عوييف القوافي	
الاخطل	٦٩٥
نائله بنت الفرافصة :	
الوليد بن عقبة	٧٠٢
الكميت بن معروف الاسدي الفقعسي :	
الكميت بن ثعلبة الاكبر الفقعسي	٧٠٨
مههل :	

رجل من تغلب اسمه شرحيل

شرحيل بن مالك

١٠ - فهارس القوافي

أ - قوافي الجزء الاول

- ب -

الباء

(ص ٨١)

كلب - ١ / ٨١ ، الجنوب ، منقضب

جلب - ١ / ٨٢ ، يصطلب

الخطوب - ١ / ٨٣

ينتسب - ١ / ٨٤ ، الغضوب

المضيب - ١ / ٨٥

مذنب - ١ / ٨٦

ضيب - ١ / ٨٧ ، المطيب

وقوب - ١ / ٨٨

المتقوب - ١ / ٨٩ ، الكذب

اللسوب - ١ / ٩٠ ، الطروب

الملحّب - ١ / ٩١ ، تنحب ، تخطب

محقب - ١ / ٩٢ ، يلعبوا

المغرب - ١ / ٩٣ ، اللغب ، القرب

تنصب - ١ / ٩٤ ، وثيب ، ركبوا

- ريب ١ / ٩٥ ، الطرب
 التجيب ١ / ٩٦ ، المنتجب
 تغتهب ١ / ٩٧ ، مغرَّب
 زغرب ١ / ٩٨ ، شيب
 الوظب ١ / ٩٩ ، العذب ، المتصوب
 الشذب ١ / ١٠٠ ، هضب ، هذب
 يهتضب ١ / ١٠١ ، القلوب ، لغب
 العطب ١ / ١٠٢ ، البب ، تلعب
 تسكب ١ / ١٠٣ ، الملقب ، الحقاب
 المهذب ١ / ١٠٤ ، حزب ، مخصب
 ررب ١ / ١٠٥ ، السلب ، تضرب ، تعصب
 مؤتتب ١ / ١٠٦ ، ذعلب
 جيب ١ / ١٠٧ ، القلوب ، العجب ، تصطخب
 ترتب ١ / ١٠٨ ، يكتسب ، العرب ، كربوا
 العشب ١ / ١٠٩ ، النقب ، شعبوا
 الاهب ١ / ١١٠ ، السكب ، انتشبووا
 ينسكب ١ / ١١١ ، منتقب ، الوطب
 قريب ١ / ١١٢ ، تسحب ، الجيب ، الحذب

- بها -

خطوبها ١ / ١١٣

لعاثها ١ / ١٢٤

- ب -

- المخبي ١ / ١٢٥ ، الجنوب ، المكبكب ، ترب
جدبي ١ / ١٢٦
معتصب ١ / ١٢٧ ، بالخضب
العشب ١ / ١٢٨ ، للرهب ، الحلب
وبالهلب ١ / ١٢٩ ، النعب
والنصب ١ / ١٣٠ ، الزغب
رقب ١ / ١٣١
الخطب ١ / ١٣٢
جلب ١ / ١٣٣ ، القرب ، الحجب
القصب ١ / ١٣٤ ، القلب ، الرهب
خشب ١ / ١٣٥ ، اغضب ، بمنقلب
نكب ١ / ١٣٧ ، للشعب ، والهضب
لمضطرب ١ / ١٣٨ ، نقب ، العضب
قريب ١ / ١٣٩ ، مركب ، نوب
الجيب ١ / ١٤٠ ، كالعضب
ذهب ١ / ١٤١ ، قرب ، شرب ، حجب
العطب ١ / ١٤٢ ، يربي
السَّهْب ١ / ١٤٣ ، الشرب ، بالسبب ، تصب
تضرب ١ / ١٤٤ ، العذوب ، الثقب ، الحجاب

- ب -

يجتلبا ١ / ١٤٥

- ت -

الناء

(ص ١٤٦)

معولات ١ / ١٤٦

- ت -

مبلكت ١ / ١٤٧ ، مشلت

ملت ١ / ١٤٨ ، بغصة

- نه -

نجوته ١ / ١٤٩

- ج -

ج

(ص ١٥٠)

الدوالج ١ / ١٥٠

- ث -

ث

(ص ١٥١)

الحيث ١ / ١٥١

- حا -

ح
(ص ١٥٢)

ججتحا ١ / ١٥٢

- د' -

د
(ص ١٥٣)

البيد ١ / ١٥٣ ، الاسد ، وتحتصد

العد ١ / ١٥٤

حمد ١ / ١٥٥ ، العهد ، خضد

- دها -

قواعدها ١ / ١٥٦ ، وطائنها ، رواعدها

ركودها ١ / ١٥٧ ، شداؤها ، صيدها

- د -

الاراود ١ / ١٥٨ ، السواعد ، الرواعد

وتبعد ١ / ١٥٩

ولا بعدي ١ / ١٦١ ، وهيد ، المجاسد

- د -

المعددا ١ / ١٦٢ ، مقعدا ، المتفردا

- ٢٢٠ -

موردا ١ / ١٦٣ ، فريدا ، ممددا
الكبدا ١ / ١٦٤ ، رمددا ، فدافدا
وإلا يدا ١ / ١٦٥ ، المهدهدا ، فعادا

- د -

مضند ١ / ١٦٦

- ر -

ر
(ص ١٦٧)

ناصر ١ / ١٦٧ ، سرار ، السفير
العفير ١ / ١٦٨ ، العبور
النضير ١ / ١٦٩ ، تجرر ، البحور
السحور ١ / ١٧٠ ، مضر ، القنير
محجر ١ / ١٧١ ، الحرور ، الوكور
تنيروا ١ / ١٧٢ ، مسبار ، انضر
تغور ١ / ١٧٣ ، الشجر ، ذعر ، فالشقيير
الضمير ١ / ١٧٤ ، نغّار ، الذرور
السددار ١ / ١٧٥

- ر -

اتأرى ١ / ١٧٦ ، وتر

ما يبزي ١ / ١٧٧ ، مدرار ، الجار
شطر ١ / ١٧٨ ، الظهر
واسفار ١ / ١٧٩ ، صفار
الغفر ١ / ١٨٠ ، الناظر ، النار
عرعار ١ / ١٨١ ، والنشر ، أسفار
عُهار ١ / ١٨٢ ، باكدار ، إستار
وتقطار ١ / ١٨٣ ، عصار ، إمار
الضرائر ١ / ١٨٤ ، لا عشار ، الصاري
عشار ١ / ١٨٥ ، أصفار ، بزمار
أحجار ١ / ١٨٦ ، واغوار
وتكرار ١ / ١٨٧ ، باطمار

- ره -

عذره ١ / ١٨٨

- ر -

الهديرا ١ / ١٨٩ ، اهتبارا
ذكورا ١ / ١٩٠ ، سورا ، اتغارا
صديرا ١ / ١٩١
اصفرارا ١ / ١٩٢ ، بحورا ، اقترا
رارا ١ / ١٩٣ ، الجمارا ، مجيرا
حارا ١ / ١٩٤ ، ظهيرا

- ٢٢٢ -

- التفجيرا ١ / ١٩٥ ، اداكارا
أوغرا ١ / ١٩٦ ، الجزورا
الغرورا ١ / ١٩٧ ، البكورا
ابصرا ١ / ١٩٨ ، العويرا
غرغرا ١ / ١٩٩
الخميرا ١ / ٢٠٠ ، المعفرا ، مطيرا
مفقرا ١ / ٢٠١ ، الزجورا
الدثورا ١ / ٢٠٢
المعمورا ١ / ٢٠٣
نضيرا ١ / ٢٠٤ ، مذعورا
الصفيرا ١ / ٢٠٥
الطمرورا ١ / ٢٠٦ ، التصديرا
تقطيرا ١ / ٢٠٧ ، تخمرا ، التوتيرا
الجفيرا ١ / ٢٠٨ ، نحيرا ، ومورا ، افغرا
سبارا ١ / ٢٠٩ ، القنيرا ، كوثر
سارا ١ / ٢١٠ ، اخيرا ، اليسارا
عفيرا ١ / ٢١١ ، الاغرا
محصورا ١ / ٢١٢ ، الجمهورا ، واحورارا
ممطورا ١ / ٢١٣ ، الوجارا ، الفجورا
قمارا ١ / ٢١٤ ، جرجورا ، الخميرا
الصغارا ١ / ٢١٥ ، الغديرا ، غزارا
افقرا ١ / ٢١٦ ، العذارا ، شجيرا

القصورا ١ / ٢١٧ ، فعثرا ، تنكرا ، اعفرا
الزفيرا ١ / ٢١٨ ؛ تنورا ، يزورا
الزمهريرا ١ / ٢١٩ ، الوقارا ، وانضرا ، الحرورا
ثبورا ١ / ٢٢٠ ، المدير ، الحضورا ، اليعارا
سبارا ١ / ٢٢١ (مكرر في ١ / ٢٠٩ خطأ) ، غيرا

- رها -

افكارها ١ / ٢٢٢ ، بيزارها ، حضارها

- ر° -

صاغر ١ / ٢٢٣
بضائر ١ / ٢٢٥
العساير° ١ / ٢٢٨ ، الذخائر
العرائر° ١ / ٢٣٠ ، السوائر
الزوافر- ١ / ٢٣١ ، مخامر
الحنادر° ١ / ٢٣٢
العراعر ١ / ٢٣٣ ، ناظر ، النواحر
ناجر ١ / ٢٣٤ ، حاضر
الحزور ١ / ٢٣٥ ، ظائر ، المعاشر
الستائر ١ / ٢٣٦ ، العراعر ، البهازر ، ثابز
جازر ١ / ٢٣٧ ، الحظائر
الذخائر ١ / ٢٣٨ ، الشراشر ، انحسر

التزاور ١ / ٢٣٩ ، ماضر

- ز -

ز
(ص ٢٤٠)

المغمز ١ / ٢٤٠

- س -

س
(ص ٢٤١)

نقسي ١ / ٢٤١ ، راکس ، البرانس

- س -

بائسا ١ / ٢٤٢ ، الاباخسا ، النسانسا
الطيالسا ١ / ٢٤٣ ، اللواحسا ، خلايسا
الهوالسا ١ / ٢٤٤ ، الهوامسا ، الغطارسا
الروامسا ١ / ٢٤٥ ، المنامسا ، البواجسا
عادسا ١ / ٢٤٦ ، الهقالسا ، قادسا
الاوانسا ١ / ٢٤٧ ، اللبائسا ، الخلابسا
طافسا ١ / ٢٤٨ ، مائسا ، الملاقسا

- ض -

ض
(ص ٢٤٩)

عياض ١ / ٢٤٩

- ع' -

ع
(ص ٢٥٠)

تقشع ١ / ٢٥٠ ، اجلدع

- ع -

الاصابع ١ / ٢٥١

- ع -

مضجعا ١ / ٢٥٢

- ف' -

ف
(ص ٢٥٣)

تشریف ١ / ٢٥٣ ، المحارف

تعرف ١ / ٢٥٤

- ق' -

ق
(ص ٢٥٥)

تعلق ١ / ٢٥٥

- ق -

مطروق ١ / ٢٥٦ : معلق

ينطق ٢٥٧ / ١

كمطبّق ٢٥٨ / ١

تفرّق ٢٥٩ / ١ ، المرهق ، مشفق

يتلهوق ٢٦٠ / ١ ، للمنتقي ، المشرق

ب - قوافي الجزء الثاني

- ل -

ل

(ص ٧)

يخجلوا ٢ / ٧

المهبل ٢ / ٨ ، تهطل

الارذل ٢ / ٩ ، انفضل

مشتعل ٢ / ١٠

الدخل ٢ / ١١ ، ذليل ، ابل

الخضل ٢ / ١٢ ، مبتقل ، عقائل

يسملوا ٢ / ١٣ ، الكلل

الازول ٢ / ١٤ ، المرمل

منتحل ٢ / ١٥ ، كلكل ،

البخل ٢ / ١٥ ، الثقل ، الفصل

غزول ٢ / ١٧ ، الهول ، يعملوا

المؤمل ٢ / ١٩ ، نعمل

مرتجل ٢ / ٢٠ ، ظل

- مقتل ٢ / ١٢١ ، انخل ، الاجل ،
يهتبل ٢ / ٢٢ ، نزلوا
الافحل ٢ / ٢٣ ، الابلج
الاسفل ٢ / ٢٤ ، نصل
الغزل ٢ / ٢٥ ، التقبل ، تركل
الاخول ٢ / ٢٦ ، الشمأل
الورل ٢ / ٢٧
زحل ٢ / ٢٨ ، يقمل ، الجمل ، الاسهل
المحول ٢ / ٢٩
مزحل ٢ / ٣٠
ينحل ٢ / ٣١ ، النوفل ، الحنقل
بهملوا ٢ / ٣٢ ، المنقل
هتسلوا ٢ / ٣٣ ، محتبل ، الخلل
مستقبل ٢ / ٣٤ ، المشبل ، انمل ، الاليل
المعمل ٢ / ٣٥ ، المسحل ، الاشعل
الانصل ٢ / ٣٦ ، هو جل ، زلل
الضئبل ٢ / ٣٧ ، الافؤل ، الهيضل ، المخمل
ميل ٢ / ٣٨ ، المسبل ، الاحبل ، يمتثل
المنهل ٢ / ٣٩ ، تسحل ، الحلل ، والحل
أجل ٢ / ٤٠ ، المعول ، الحنظل
الاشعل ٢ / ٤١ ، تنقل ، الثصل
نجل ٢ / ٤٢ ، يؤزلوا ، الاليل ، الجراول

الاشملى ٢ / ٤٣ ، صعل ، معول ، الطول

الاشملى ٢ / ٤٤

- لها -

اختيالها ٢ / ٤٥ ، خالها ، ازدمالها

مثالها ٢ / ٤٦ ؛ سينالها

- ل -

الخؤول ٢ / ٤٧ ، السليل

دخل ٢ / ٤٨ ، المهيل

الشبل ٢ / ٥٠ ، النسل

لقيل ٢ / ٥١ ، بعل

بالطلول ٢ / ٥٢ ، للشكل ، الحسول ، الاحوال

العتول ٢ / ٥٤

المخيل ٢ / ٥٥

النزول ٢ / ٥٦

النسل ٢ / ٥٧ ، مجيل

الزجل ٢ / ٥٨

عمل ٢ / ٥٩ ، الاصيل

مثال ٢ / ٦٠ ، يفشل ، حفول

مستطيل ٢ / ٦١ ، ذحول

الحيل ٢ / ٦٢ ، العقول

آل ٢ / ٦٣
الغيليل ٢ / ٦٤ ، الرهمل ، الرحل ، معول
الضلال ٢ / ٦٥ ، المحفل ، السخال ، بالاسيل
العجل ٢ / ٦٦ ، السبيل ، جدل ، هزل
الخوالي ٢ / ٦٧ ، الحميل ، الاوصال ، النقل
العطل ٢ / ٦٨ ، ابالي ، العذل ، شمالال
الذحول ٢ / ٦٩ ، القسطل ، عذالي
الوعول ٢ / ٧٠ ، الاميل
بالمثيل ٢ / ٧١ ، رحل ، المحتال ، مجيل
النزل ٢ / ٧٢ ، رجال ، الكهول ، الليائل
الاهدل ٢ / ٧٣

- لها -

وارتجالها ٢ / ٧٤

- ل -

رملا ٢ / ٧٥

- لها -

ثمالها ٢ / ٧٦ ، فقالها

عيالها ٢ / ٨٠

احتبالها ٢ / ٨١ ، سمالها

اقتحاليها ٢ / ٨٢ ، غالها ، ضالها

آلها ٢ / ٨٤ ، صفالها ، أسالها

جدالها ٢ / ٨٥ ، قذالها

اقتبالها ٢ / ٨٦

اهتبالها ٢ / ٨٧ ، انتشالها

أموالها ٢ / ٨٨ ، فصالها ، عضالها

جزالها ٢ / ٨٩ ، خصالها ، خمالها

دمالها ٢ / ٩٠ ، افتئالها ، خلالها

آلها ٢ / ٩١ ، الها ، مالها

اجتدالها ٢ / ٩٢

- ل -

زجل ٢ / ٩٣ ، الجعل

صهل ٢ / ٩٤

العلل ٢ / ٩٦ ، الفضل ، جفل

سجل ٢ / ٩٧ ، الابل ، المفاضل

جهل ٢ / ٩٨ ، كالظليل ، هل

ارل ٢ / ٩٩ ؛ بالرحل ؛ النواهل

تخل ٢ / ١٠٠ ، تخاصل ، بالشلل

دخل ٢ / ١٠١ ، جبيل ، تكتنحل

- م -

٢
(ص ١٠٢)

الرخم ٢ / ١٠٢ ، الزلم ، الخدم ، السلم
الكرام ٢ / ١٠٣ ، منتحم ، العمم ، فيعتزم
قزم ٢ / ١٠٤ ، الزرجوم

- م -

السلم ٢ / ١٠٥ ، ام حكيم ، البلتم ، البتم
الرمام ٢ / ١٠٦

- مها -

سهما ٢ / ١٠٧

- ن -

ن
(ص ١٠٨)

الفلوجتان ٢ / ١٠٨

- ن -

الذوينا ٢ / ١٠٩ ، آلفينا
واقفينا ٢ / ١١٠ ، المتونا ، بمقرئنا ، مقرئنا ، اجمعينا
الشحينا ٢ / ١١١ ، صفونا ، ودونا

- ٢٣٢ -

تمرسونا ٢ / ١١٢ ، تلعبونا ، الاقورينا ، يدينا
فقادرينا ٢ / ١١٣ ، محصينا ، لمجرمينا ، ايينا
مرئميننا ٢ / ١١٤ ، مسلمينا
حافظينا ٢ / ١١٦
السنينا ٢ / ١١٧
الدفينا ٢ / ١١٨ ، توأمينا
الرئينا ٢ / ١١٩ ، الاشعرينا
كالفتينا ٢ / ١٢٠ ، الدرينا ، حابلينا
كويينا ٢ / ١٢١ ، الراغمينا ، مختنينا
الا يكوونا ٢ / ١٢٢ ، واحدينا
يلوتينا ٢ / ١٢٣ ، مولولينا
رويينا ٢ / ١٢٤ ، تاكلونا ، مسلمينا
متحليينا ٢ / ١٢٥ ، ودينا ، احيانا
مجليينا ٢ / ١٢٦ ، وطنينا ، الظيينا
يليينا ٢ / ١٢٧ ، كيينا
المتغطرسينا ٢ / ١٢٨ ، افتليينا
الردينا ٢ / ١٢٩ ، يتتقينا ، تآميينا
فئينا ٢ / ١٣٠ ، الدينا ، مجديينا ، الظنونا
أريينا ٢ / ١٣١ ، مرتعينا ، مستأصليينا
قسينا ٢ / ١٣٢ ، عزينا
يصطليينا ٢ / ١٣٣ ، بدغليينا ، مصفحينا
الرئينا ٢ / ١٣٤

- ن° -

بوخشين ۲ / ۱۳۵ ، الطئرين • الفرغين

- ها -

هـ

(ص ۱۳۶)

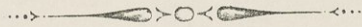
لها ۲ / ۱۳۶

- ل° -

لحق

(ص ۱۳۷)

ناقل ۲ / ۱۳۷



ح - قوافي الجزء الثالث

الشعر المختلف فيه

- ع -

الهمزة
(ص ١١)

السماء ٣ / ١١

- بها -

ب
(ص ١٢)

هبابها ٣ / ١٢

د
(ص ١٣)

- د -

حسدوا ٣ / ١٣

- دها -

يساهدها ٣ / ١٤

- دأ -

المهدا ٣ / ١٥

- ٢٣٥ -

- ر' -

المتخير ٣ / ١٦

- رها -

يستعيرها ٣ / ١٧

- ر -

مصر ٣ / ١٨

جسر ٣ / ١٩

- را -

القهقرا ٣ / ٢٠

س
(ص ٢١)

- سي' -

الكنس ٣ / ٢١

- سا -

النوادسا ٣ / ٢٣

ع
(ص ٢٤)

- عا -

وتسما ٣ / ٢٤

ف

(ص ٢٥)

- ف' -

الكتائف ٣ / ٢٥

- ف -

والعقاف ٣ / ٢٦

ك

(ص ٢٧)

- ك' -

الحوائك ٣ / ٢٧

- ك° -

المعترك ٣ / ٢٨

ل

(ص ٢٩)

- ل' -

معقل ٣ / ٢٩

- ل -

والاصل ٣ / ٣٠

الافامل ٣ / ٣١

- ل -

غلا ٣ / ٣٢

- لها -

عياها ٣ / ٣٣

- له -

اباله ٣ / ٣٤

٢
(ص ٣٥)

- م -

أيتام ٣ / ٣٥

- م -

الاقوام ٣ / ٣٦

- م -

حكما ٣ / ٣٧

حراما ٣ / ٣٧

ن
(ص ٢٨)

- ن -

المعين ٣ / ٣٨ ، والولعان ، الشنون

- ن -

متجاهلينا ٣ / ٣٩ ، القرينا

الاقورينا ٣ / ٤٠

الشعر المنحول

د
(ص ٤٣)

- د -

حاسد ٣ / ٤٣

٢
(ص ٤٤)

- م -

مسلم ٣ / ٤٤

ن
(ص ٤٥)

- ن -

والوان ٣ / ٤٥

ي

(ص ٤٦)

- ي -

قليهما ٣ / ٤٦

- لحق -

ب

(ص ٤٩)

الهضب ٣ / ٤٩ ، الغيوب

ر

(ص ٤٩)

ناجر ٣ / ٤٩

ملاحظة:

ان مجموع آيات الجزء الاول هو ٦٣٧ بيت
ومجموع آيات الجزء الثاني هو ٤٧٤ بيت
ومجموع آيات الجزء الثالث هو ٩٥ بيتا
وبذلك يكون مجموع الاجزاء الثلاثة ١٢٠٦ بيت

ملاحظات الاستاذ الدكتور صفاء خاوصي

على الجزء الثالث

أورد الاستاذ الدكتور بعض ملاحظاته القيمة رأينا اثباتها هنا حفظاً للرأي الاصيل وحرصاً على افادة القاريء منها وهي :

١ - علق على البيت الاول في النص رقم - ٧٠٨ - عا بما يلي :

« البيت فيه خرم ، وهذا جاز في مطلع القصيدة »

٢ - علق على النص رقم - ٧١٠ - ف بما يلي :

« القطعة ٧١٠ لم يعلق عليها بشيء في حين انها مهمة ، وقد وردت

برواية ثانية تختلف من حيث ترتيب الألفاظ كما اوضحت في نسخة المحقق والقطعة هي (من الخفيف) :

هي شمس النهار في الحسن الا	انها فضلت بقتل الظراف
غضة بضبة رخييم لعروب	وعشة المتن شخنة الاطراف
زانها دلها وثر نقي	وحديث مرتل غير جاف
خلقت فوق منية التمني	فأقبل التصحح يابن عبد مناف

(نقل الاستاذ خاوصي عن شرح الهاشميات المصرية طبعة محمد محمود

الرافعي ص ٩٤)

ثم علق الاستاذ :

« واعتقد ان هذه الرواية أصح ، كما ان لفظه (كعوب) جاءت عند

المحقق مكان (لعوب) تصحيحاً . وقد أوضحنا الالفاظ المختلف عليها

بخطوط فيرجى ملاحظة ذلك »

تعليق المحقق :

« أقول - وردت كلمة (كعوب) في رواية (ذم الهوى) واعتبرت روايته الأصل - وهكذا في الباقي من النص » *

٣ - يضيف الاستاذ خلوصي على النص - ٧١٤ - لـ تخريجا آخر هو كتاب سيبويه ٢ / ٣٧ *

ويقول سيبويه ما يلي :

« والحد في جميع هذا افعل ، ولكنه معدول عن حده وحرك آخره لأنه لا يكون بعد الألف ساكن وحرك بالكسر لأن الكسر مما يؤنث به * تقول : انك ذاهبة وانت ذاهبة ... وما جاء من الوصف منادى وغير منادى ياخبث والكاغ ... » *

٤ - يعلق الاستاذ على شرح النص - ٧١٥ - ما يلي :

« أقول وهم ابن بري لأن وزن الصدر والعجز في البيت الوارد في أعلاه من الوافر ولا تباين بينهما ولكن بيت جامع الكلابي من الطويل صدره وعجزه » *

ويعلق على البيت التالي في نفس الشرح في الهامش ٧١٥ :

وكنيا يا قضاع لكم فمهلا وما مهل بواعظة الجهول
فيقول :

البيت « مكسور الوزن - لا يمكن ان يعد من الطويل ولا الوافر » *

٥ - قال الاستاذ خلوصي :

« هناك شعر منحول في مدح بني أمية ينسب الى الكميث لا بد من مناقشته ، ولا سيما ما جاء منه في (شرح الهاشميات) المطبوع بمصر

(الصفحات ٩١ - ٩٤) وهو غير « هاشميات الكميت تحقيق المستشرق هو رفتز ، فليس من المعقول أن يكون هذا الشعر كله من نظم الكميت الذي كانت هاشمياته سبباً مهتماً من أسباب سقوط الدولة الاموية . وفيه على سبيل المثال (رثاء معاوية) ومدح (لهشام ابن عبد الملك) « ... »

تعليق المحقق :

اجمعت المصادر القديمة على انه شعر موثق وهو في رثاء معاوية بن هشام . اما مدحه لعبد الملك بن مروان فهو الآخر حملته المصادر القديمة وذكرت رجوع الكميت عن مدح بني هاشم وانصرافه الى بني أمية على سبيل التقية التي أخذ بها عقلاء الشيعة يومذاك .

٦ - يعاق الاستاذ خلوصي على النص - ٧١٦ - .

نعاء ابن ليلى للسماحة والندى واضيف ليل مقفلي الانامل فيقول :

« فالصواب في العجز (وايدي شمال باردات الانامل) ويتفق في هذه الرواية ابن جنبي مع سيبويه وأرى ان يشير صاحب المجموعة الى خطأ « ابن بري » في تصوره البيت : « اقول اذا ما جاء مهلاً ... الخ ... » . متباين الوزن في صدره وعجزه فهو موزون ومن الوافر صدرأً وعجزاً . أما بيت الكميت : « وكنا ياقضاع لكم فمهلاً ... الخ ... » فمكسور وربما حصل فيه تصحيف ولا بد من اعادة النظر فيه .

تعليق المحقق :

رواية الخبير « وايدي شمال باردات الانامل » هي الصواب ووردت

رواية « واضياف ليل الخ ٠٠٠ » في مرجع شذعني مما ليس بين يدي الآن •
أما بيت الكميت : « وكنا ياقضاع لكم فمهلا » •
فتمد ورد بهذه الصورة في اللسان (مادة مهل) وعند رواية اللسان
وقفت •

واني أشكر للأستاذ الدكتور خلوصي ملاحظاته القيمة والمفيدة •

تراجم موجزة لشخصات الجزء الثالث :

(حسب توصية الخبير) :

اسماء بن حصن (نص ٦٩٥) :

هو أسماء بن خارجة بن حذيفة التزاري وكان من رجال الكوفة
المعروفين وكان فارساً شجاعاً مدحه اعشى همدان وكان يعد في قتلة الحسين
ابن علي بن أبي طالب فهرب الى الشام أيام المختار الثقفي فهدم المختار داره •
التجويبي (نص ٧٠٢) :

هو عبد الرحمن بن ملجم الخارجي قاتل الامام علي بن أبي طالب •
محمد بن سليمان الهاشمي (نص ٧٠٦) :

هو محمد بن سليمان بن علي العباسي وهو الذي ولاه المنصور البصرة
فالكوفة وبقي بين ولاية وعزل حتى زمن الرشيد ، فنقم عليه بعد اكرام
وتوفي سنة ١٧٣ هـ •

يزيد بن عبد الملك (نص ٧١٠) •

وهو يزيد بن عبد الملك بن مروان ويكنى أبا خالد وامه عاتكة ابنة
يزيد بن معاوية • ولي الخلافة بعد عمر بن عبد العزيز وتوفي سنة ١٠٥ هـ
وهو ابن تسع وثلاثين سنة فكانت أيام خلافته اربع سنين وشهرا •
سلامة القس (نص ٧١٠) :

موادة من مولدات المدينة وبها نشأت وأخذت الغناء عن معبد وابن عائشة وجميلة وغيرهم ، وأما سميت سلامة القس بسبب رجل من قراء مكة، لقب بالقس لعبادته شغف بها وشهر فعاب عليها لقبه واشتراها يزيد بن عبد الملك في خلافة سليمان وعاشت بعده .

بحور وقوافي الجزء الثالث :

(حسب توصية الخبير) :

- النص ٦٩٥ (الوافر - ق • المتدارك) • النص ٦٩٦ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٦٩٧ (البسيط - ق • متراكب) • النص ٦٩٨ (المنسرح - ق • متراكب) • النص ٦٩٩ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧٠٠ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧٠١ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧٠٢ (الطويل - ق • المتواتر) • النص ٧٠٣ (الطويل - ق • المتواتر) • النص ٧٠٤ (الكامل - ق • المتدارك) • النص ٧٠٥ (الكامل - ق • المتواتر) • النص ٧٠٦ (الكامل - ق • المتدارك) • النص ٧٠٧ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧٠٨ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧٠٩ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧١٠ (الخفيف - ق • المتواتر) • النص ٧١١ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧١٢ (الرمل - ق • المتدارك) • النص ٧١٣ (المتقارب - ق • المتدارك) • النص ٧١٤ (الطويل - ق • المتواتر) • النص ٧١٥ (الوافر - ق • المتواتر) • النص ٧١٦ (الطويل - المتدارك) • النص ٧١٧ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧١٨ (الطويل - ق • المتدارك) • النص ٧١٩ (جزوء الكامل - ق • المتواتر) • النص ٧٢٠ (الكامل - ق • المتواتر) • النص ٧٢١ (الكامل - ق • المتواتر) • النص ٧٢٢ (المنسرح - ق • المتراكب) •

النص ٧٢٣ (الوافر - ق • المتواتر) • النص ٧٢٤ (الطويل - ق • المتدارك)
النص ٧٢٥ (الطويل - ق • المتواتر) • النص ٧٢٦ (الوافر - ق •
المتواتر) • النص ٧٢٧ (البسيط - ق • المتواتر) • النص ٧٢٨ (الرجز)
- ق • المتواتر) • النص ٧٢٩ (الوافر - ق • المتواتر) • النص ٧٣٠
(الكامل - ق • المتدارك) • النص ٧٣١ (الطويل - ق • المتدارك) •
النص ٧٣٢ (السريع - ق • المتواتر) • النص ٧٣٣ (الرجز - ق • المتدارك) •
النص ٧٣٤ (البسيط - ق • المتراكب) • النص ٧٣٥ (الوافر - ق •
المتواتر) • النص ٧٣٦ (مجزوء الكامل المرفل - ق • المتواتر) •

شكر واعتذار

أشكر جميع الذين ساعدوا على اخراج هذا الكتاب وأسهموا بشكل
او بآخر في تقديمه للقاريء •

وأذكر هنا الاساتذة الذين اوصروا بطبع الاجزاء الثلاثة واذكر كذلك
السيّد هاشم الطعان الذي راجع مسودات الجزء الثاني وقاسى كثيراً في
تصويبها •

واعتذر للقاريء الكريم عما وقع في الاجزاء الثلاثة من خطأ مطبعي
أدركنا بعضه فسجلناه له في أوراق التصويب وفاتنا بعضه فتركناه لاطلاع
القاريء المثقف او المحقق المهتم بالامور ولعل بعض الجهد يقوم لبعض
التقصير والكمال لرب العالمين سبحانه •

انتهى الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع (القسم الثالث) وهو يحوي
شعر الهاشميات مع فهارسه ومراجعته ونسأل الله تعالى العون على اكماله •

داود سلوم

تألية الأدب

١٩٧٠

انفهرس العام

الصفحة

٧/١ حياة الكميت بن زيد
٢٥/١ دراسة شعره
٨١/١ النصوص - الباء
١٤٥/١ التاء
١٥٠/١ الجيم
١٥١/١ الثاء
١٥٢/١ الحاء
١٥٣/١ الدال
١٦٧/٢ الراء
٢٤٠/١ الزاي
٢٤١/١ السين
٢٤٩/١ الضاد
٢٥٠/١ العين
٢٥٣/١ الفاء
٢٥٥/١ القاف
٢٦١/١ اختلاف الروايات
٢٨٣/١ تخريج النصوص
٧/٢ النصوص - اللام
١٠٢/٢ الميم

٢٠٨/٢	النون
١٣٦/٢	الهاء
١٣٧/٢	لحق
١٤٠/٢	اختلاف الروايات
١٥٣/٢	التخريج

(النصوص (الشعر المختلف فيه والمنحول)

١١/٣	المختلف فيه - الهمزة
١٢/٣	الباء
١٣/٣	الذال
١٦/٣	الراء
٢١/٣	السين
٢٤/٣	العين
٢٥/٣	الفاء
٢٧/٣	الكاف
٢٩/٣	اللام
٣٥/٣	الميم
٣٨/٣	النون
٤٣/٣	المنحول - الذال
٤٥/٣	الميم
٤٥/٣	النون
٤٦/٣	الياء
٤٩/٣	لحق

٥٣/٣	اختلاف الروايات	٢٧٨
٥٩/٣	التخريج	٢٧٩
٧٣/٣	المراجع والفهارس	٢٨٧
٧٤/٣	المراجع مرتبة حسب الحروف الابجدية وحسب تاريخ ظهورها	٢٨٧
١٤٧/٣	المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين	٢٨٧
١٦١/٣	الفهارس	٢٨٧
١٦٥/٣	١ - فهرس اسماء الاشخاص	٢٨٧
١٨٩/٣	٢ - فهرس القبائل والجماعات	٢٨٧
١٩٦/٣	٣ - فهرس الاماكن والمنازل	٢٨٧
٢٠٣/٣	٤ - فهرس الآيات القرآنية	٢٨٧
٢٠٤/٣	٥ - فهرس الحديث النبوي الشريف والخبر	٢٨٧
٢٠٥/٣	٦ - فهرس امثال واقوال العرب	٢٨٧
٢٠٩/٣	٧ - فهرس الاشعار الواردة في الشروح	٢٨٧
٢١٣/٣	٨ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت وشاعر آخر	٢٨٧
٢١٥/٣	٩ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشعراء الآخرين	٢٨٧
٢١٦/٣	١٠ - فهرس القوافي	٢٨٧
٢٤١/٣	ملاحظات الاستاذ صفاء خلوصي على الجزء الثالث	٢٨٧
٢٤٧/٣	شكر واعتذار	٢٨٧
٢٤٨/٣	الفهرس العام	٢٨٧

جدول الخطأ والصواب في الجزء الثالث

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٣	٩	غيضا	غيظا
٢٠	٦	خضعوا	فضعوا
٢٤	٣	علينا	عليا
٢٤	١٥	تشاء	تشأ
٣٨	٨	الاخلاق	الاخلاف
٣٨	٥٥	باصه	باصه
٤٤	٣	وحفه	وحقه
٤٥	٩	عقل	عقيل
٤٩	٩	وديعه	وديقه
٧٦	١٩	الاكلل	الاكليل
١٤٩	١٧	لاتي	لابي
١٥٤	٢٢	—	— (ت ٤٦٠ هـ) لابن شرف القيرواني (ت ٤٦٠ هـ)
٢٠٤	٤	قنطكم	قنوطكم
٢٠٥	١٥	عوفيكم	عوافيكم
٢٠٥	١٨	الضربك	الضريك
٢١١	١٤	بالكلام	بالكلاب
٢١٩	١٠	— نه —	— ته —
٢٤٠	١٥	بيت	بيت

AL KUMAYT B . ZAYD AL — ASADI'S POEMS

COLLECTED AND EDITED

WITH

AN INTRODUCTION

BY

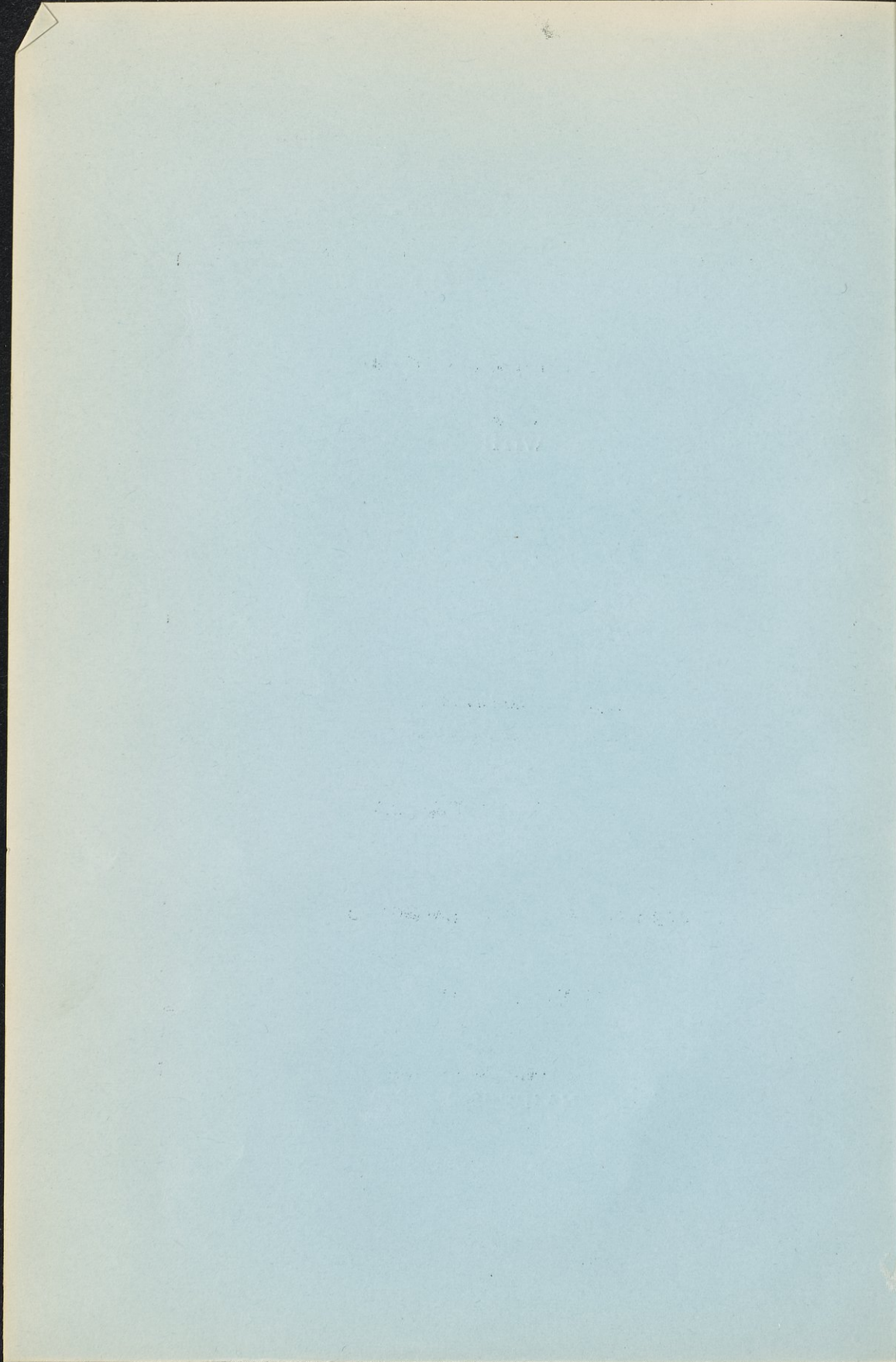
DR . D . SALLOUM

ASSISTANT PROFESSOR

COLLEGE OF ARTS , BAGHDAD

VOL . 1 — 111

NAJEF 1969 / 1970



AL KUMAYT B . ZAYD AL — ASAD'S POEMS

COLLECTED AND EDITED

WITH

AN I.NTRODUCION

BY

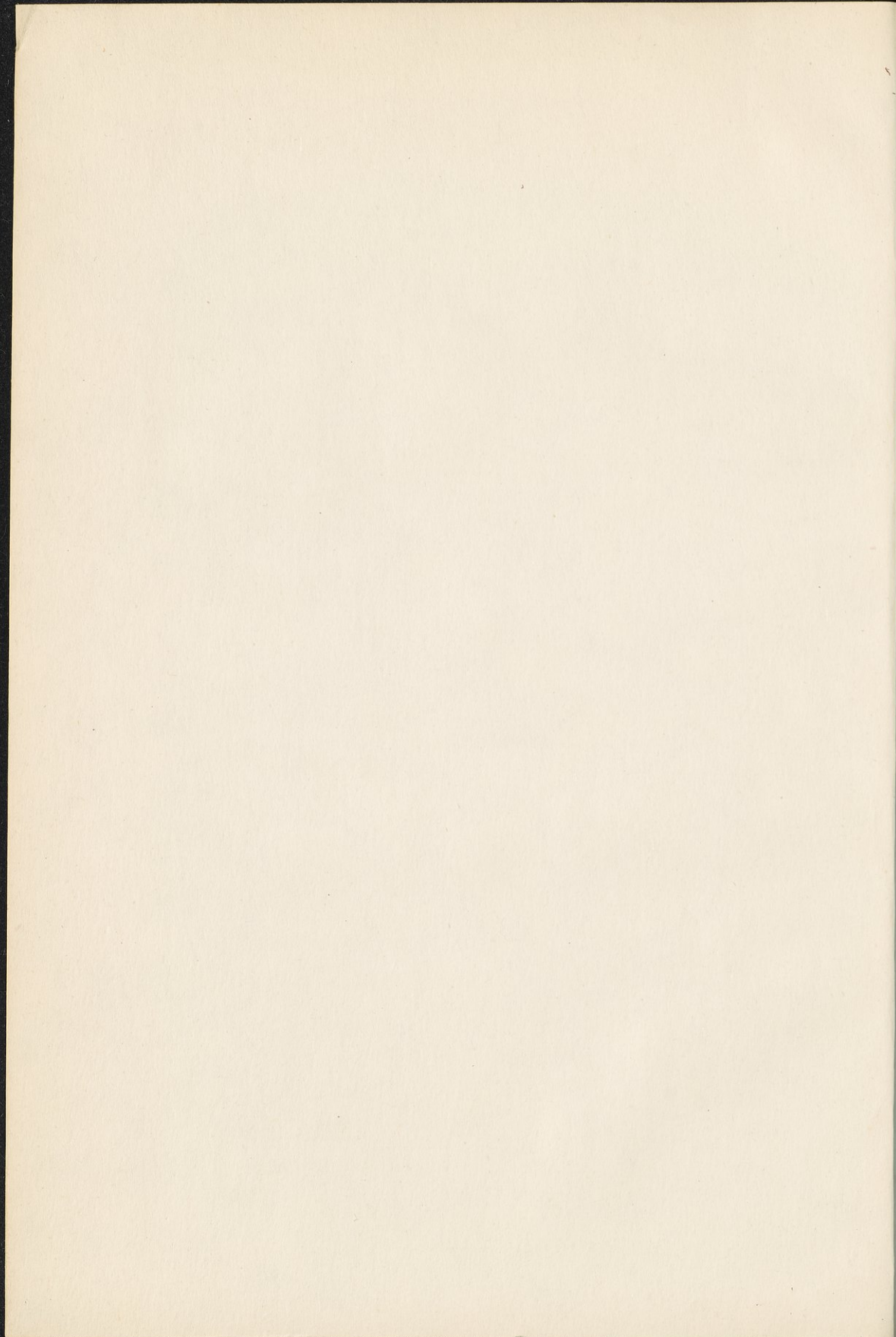
DR . D . SALLIUM

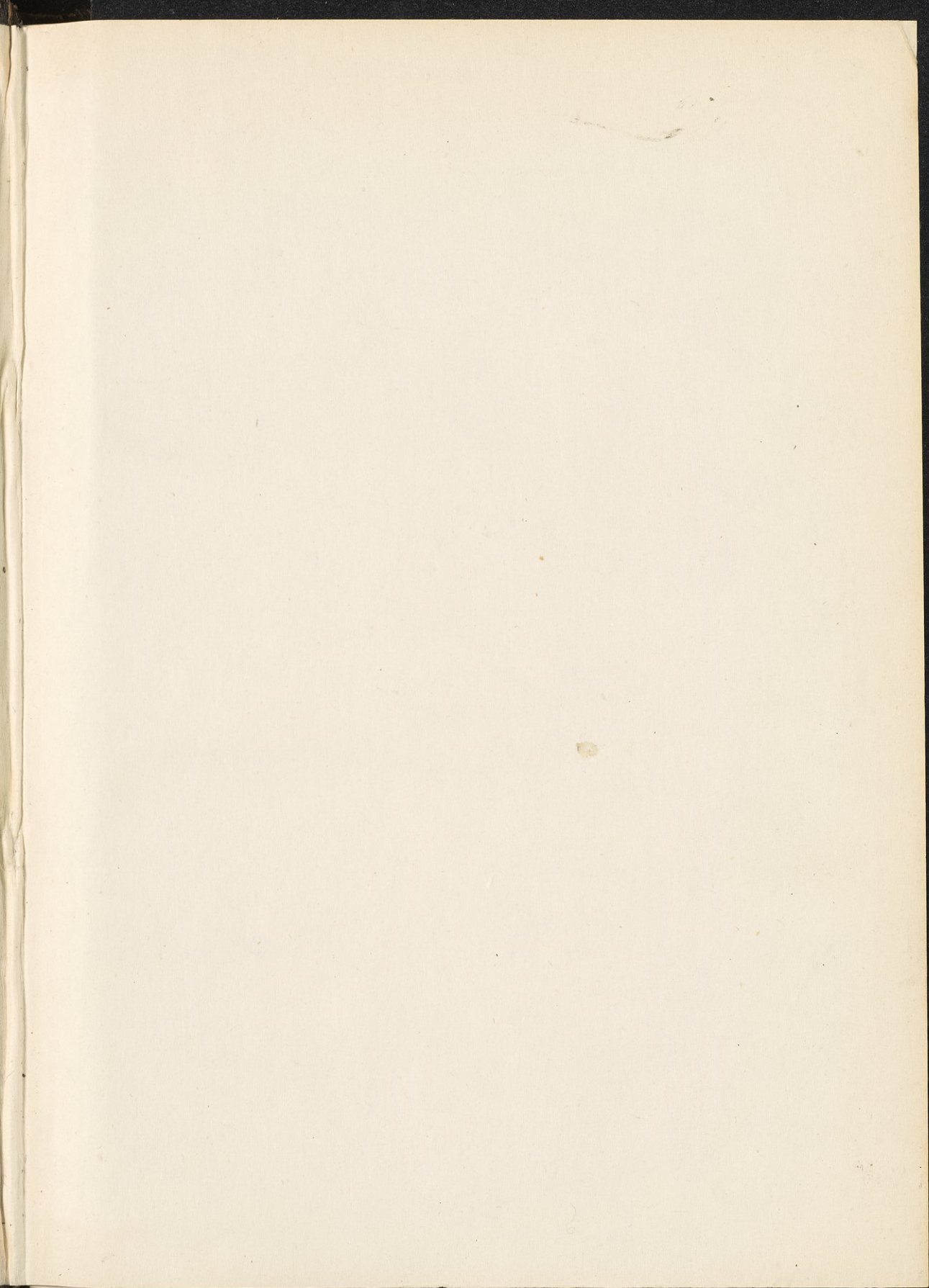
ASSISTANT PROFESSOR

COLLEGE OF ARTS , BAGHDAD

VOL . 1 — 111

NAJEF 1969 / 1970







**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

