

BOBST LIBRARY

A standard linear barcode consisting of vertical black lines of varying widths on a white background.

3 1142 02820 7903

Provided by the Library of Congress
Public Law 480 Program

DATE DUE

DEMCO 38-297

74-961695

(J.A.3)

ساعدت جامعة بغداد على نشر هذا الكتاب

شِعْرٌ

الْكَبِيرُ مِنْ ذِي الْأَسْمَاءِ الْمُكَفَّلُ

جمع وتقديم

الدكتور داود سلوم

الجزء الثالث

(القسم الثاني)

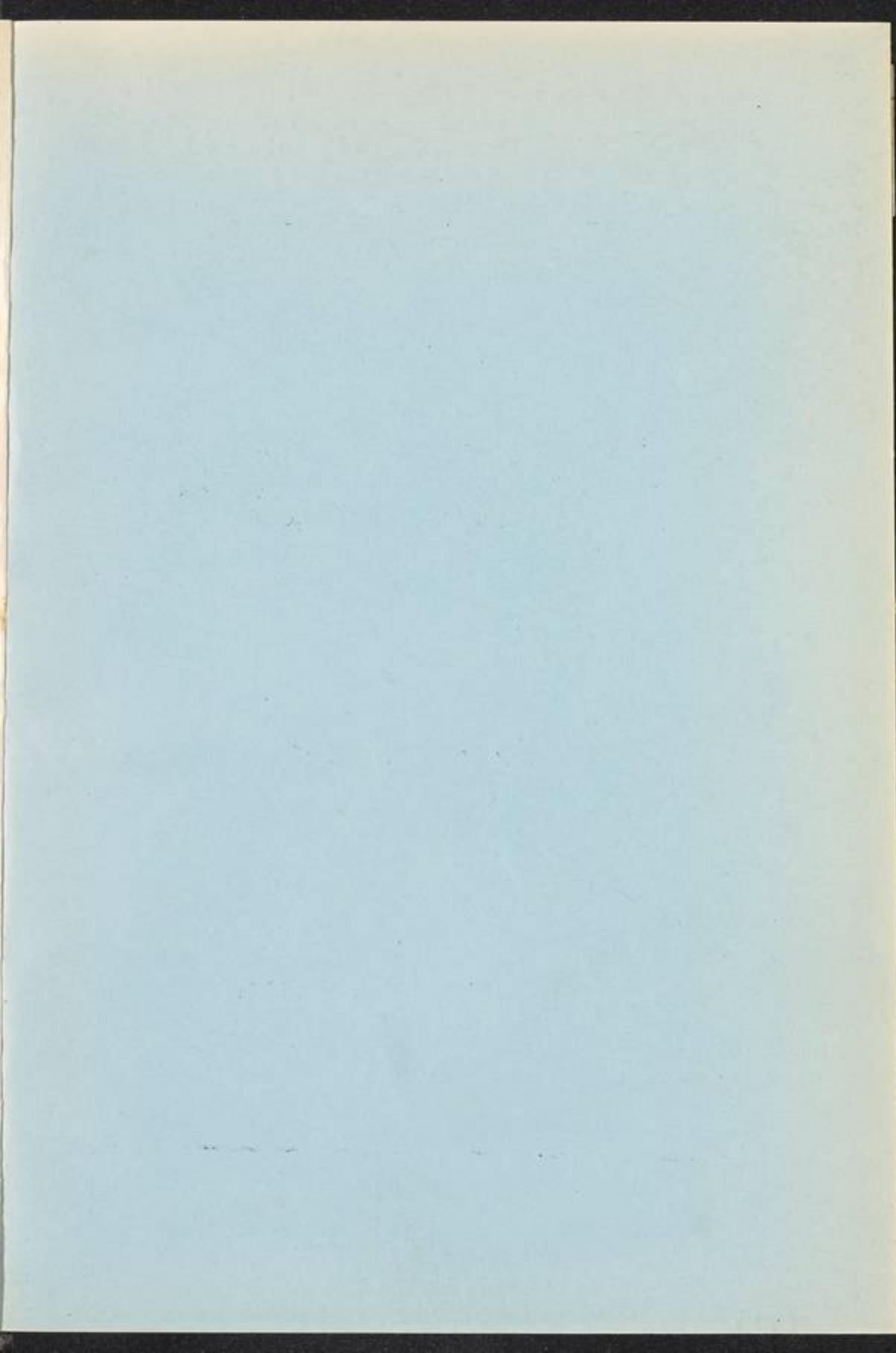
الناشر

مكتبة الاندلس - شارع المتنبي - بغداد

بغداد ١٩٧٠

لین زیستیه ۱۷۰۰ هشت

شعر الكميت بن زيد



al-Kumayt ibn Zayd

/Shi'r al-Kumayt/

ساعدت جامعة بغداد على نشر هذا الكتاب

شِعْرٌ

الْكَيْنَانِ ذِي الْأَسْكُنِ

جمع وتقديم

الكتور داود شلوم

v. 3

pt. 2

الجزء الثالث

(القسم الثاني)

الناشر

مكتبة الاذليس - شارع المتنبي - بغداد

بغداد ١٩٩٩

- ٣ -

مطبعة النعمان - النجف الاشرف تلفون ٢٠٩٧

الرموز المستعملة في هذا الكتاب

(ب) أي ان البيت موقعه هنا ويليه شرحه وهكذا

ج : الجامع - اي صاحب المقدمة

حق : حوالي القرن

شرح : شرح

-

شحد : شرح ديوان

صد : صدر البيت

عجز : عجز البيت

ق : القرن

PJ

7700

K78

A6

1969

V.3

PL
C1
— 4 —

شعر

انكميـت بن زـيد الاسـدي

(٦٠ - ١٢٦ هـ)

(٦٧٩ - ٧٤٣ م)

الجزء الثالث

(القسم الثاني)

三

پیشنهاد میان ریاستیهای

(+ $\tilde{r} - \tilde{r}' \neq 0$)

(PVR - 73V_g)

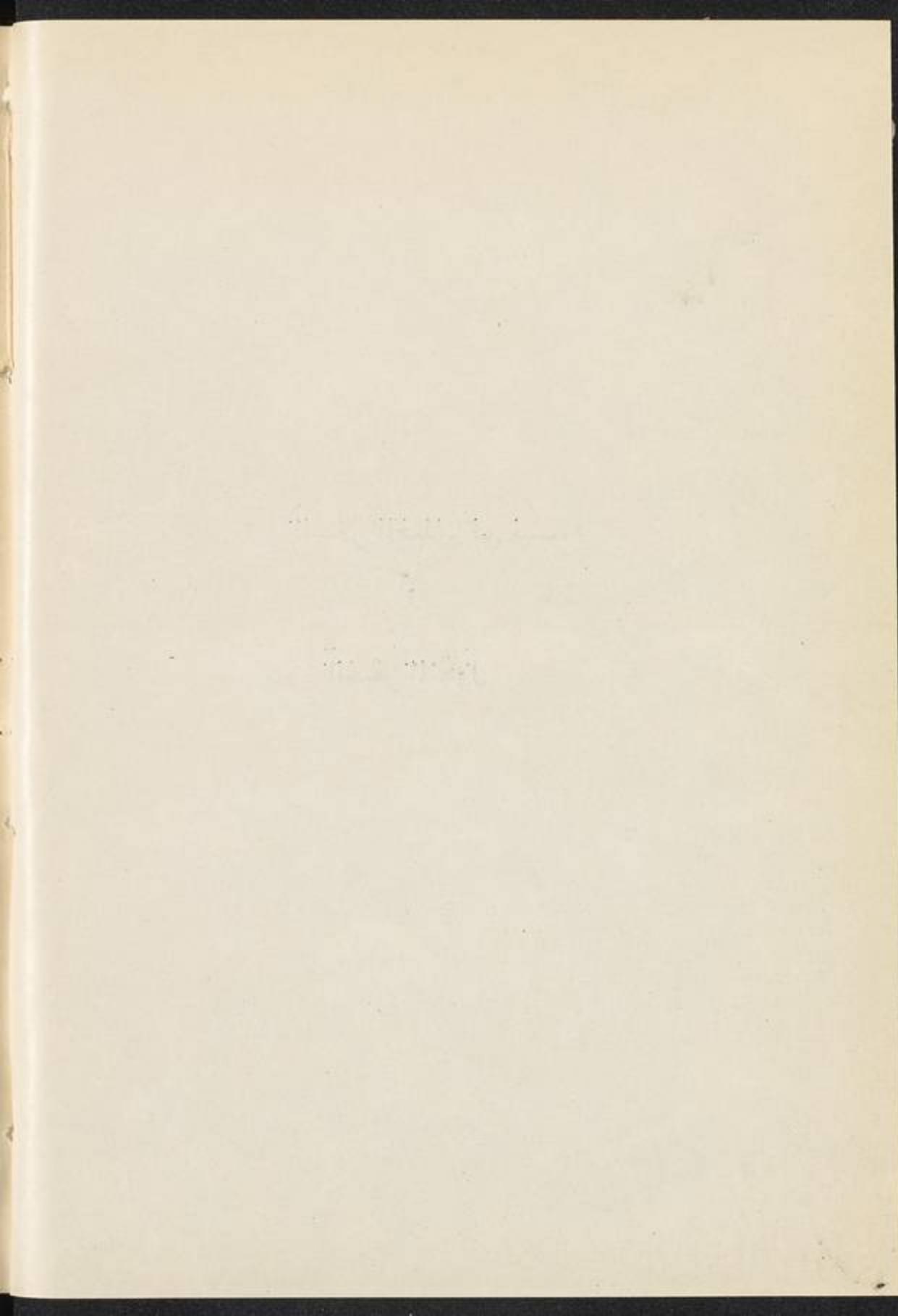
شیائو نجما

(۱۶۷)

الشعر المختلف في نسبته

و

الشعر المنحول



- أ -

الشعر المختلف في نسبته

- ٩ -

- ١ -

هتبسن يف سفلنخا جمـ

- ٢ -

الهمزة

لهم - له - ٦٩٥

- ١ - اذا ما مات اسماء بن حصن لـ ابا ابيهـ لـ
- ـ لـ سـ بـ لـ هـ لـ يـ اـ هـ لـ سـ فـ لـ اـ فـ لـ مـ طـ رـ تـ عـ لـ الـ اـ رـ ضـ السـ سـ اـ
- ـ ٢ - ولا جاء البريد بـ قـ نـ مـ جـ يـ شـ
- ـ ولا حملت على النـ ظـ هـ النـ سـ اـ
- ـ ٣ - فيوم منك خـير من رجال
- ـ يـ رـ وـ حـ عـ لـ يـ هـ مـ نـ مـ وـ شـ اـ
- ـ ٤ - فـ بـ وـ رـ كـ فـ يـ بـ يـ كـ وـ فـ يـ أـ بـ يـ هـ مـ
- ـ اذا ذـ كـ رـ وـ نـ حـ نـ لـ كـ الفـ دـ اـ
- ـ ٥ - تساقى الناس بـ عـ دـ كـ يا ابن عـ وـ فـ
- ـ ذـ رـ يـ سـ عـ الموـتـ لـ يـ سـ لـ هـ شـ فـ اـ

الباء

- ٦٩٦ - بُهَا

١ - بكل سبتة اذا الخمس ضمّها
يقطع اضغنان النواجي هباتها

الدال

٦٩٧ - د'

قال في امالي المرتضى :

- « اشعر ايات قيلت في الحسرة والدعا، لهم بالكثرة ٠ ٠ ٠ اولها قول
الكبيت بن زيد ٠
- ١ - ان يحسدوني فاني لا الومهم
قباي من الناس أهل الفضل قد حسدوا
- ٢ - فدام بي وبهم مالي وما لهم
ومات أكثرنا غيضاً بما يجد
- ٣ - انا الذي يجدوني في حلوفهم
لا ارتقي صدرأ منها ولا أرد
- ٤ - لا ينقص الله حсадي فانهم
أسرع عندي من اللائي له الوداد

- ١ - هل زائر للهبيوم ذائقها
- عن ساهر ليلة يشاهد لها
- ٢ - بات لها راعياً تفارطه
- أورادها شتى مواردها
- ٣ - أهون منها ذيادة خامسة
لها لفافاً فليلها فلياليها
- في الورد او فلق يحالدها
- ٤ - متقيمه زيارة وتفعده
كم افاني الشموس قائدتها
- لمس لبس تشذيباً تلوع
- مودة يداً في يدها ينالها
- ٦ - اما كلام لشهم لمس ينالها
حياناً في لمس علاس ينالها
- ٧ - ماماً في يدها ينالها

٤ - الصحاح : « فانيته داريته »

٦٩٩ - ١٤٢١

١ - لكل طوال الساعدين كأنها .. .

يرى بسرى الليل المثال المهدى

فما زاده تغبى بهذه ثلاثة - ١

يختلا نفساً مسحونه "لله

وهنئه بهذه في السماوة نصع - ٢

"نعم" يحيى به ، يهعا "لله" "لله"

* * *

* * *

- ١٥ -

الروايات

's-V...-

- ١ - اولئك منهم جعفر" وابنُ أمِّهِ
عليٌّ ومنهم احمدُ المخْبِرُ

٢ - وحمزة والعباسُ منهم ومنهم
عقيل" وماءُ العود من حيث يعصرُ

* * *

٧٠١ - رها

- ١ - فلا سأليني وسائلي ما خلقيتي
اذا ردّ عافي القدر من يستعيرهـا
- ٢ - فكانوا قعودا فوقهما يرقبونها
وكان فتاة العي من يعبرهـا

(٧٠١) ١ - الاساس : (اطعمونا من عوافيكم تمت لكم عوافيكم) جمع
عافي المرق : وهو بقية المرق في القدر » .

١ - الا ان خير الناس يعد ثلاثة
فنتيل التجوبي الذي جاء من مصر

(٧٠٢) اللسان : « تجوب قبيلة من حمير حلفاء لمراد منهم ابن ملجم لعنه الله . قال الكميت (الا ٠٠٠ البيت) . هذا قول الجواهري .

قال ابن برى :

البيت للوليد بن عقبة وليس للكميت كما ذكر وصواب انشاده :
(قتيل التنجيبي الذي جاء من مصر)

واما غلطه في ذلك انه ظن ان الثلاثة ابو بكر وعمر وعثمان رضوان الله عليهم فظن انه في علي (ر) فقال التجوبي بالواو وانما الثلاثة سيدنا رسول الله (ص) ، وابو بكر وعمر رضي الله عنهم ، لأن الوليد رثى بهذا عثمان بن عفان (ر) وقاتلها : كنانة بن بشر التنجيبي واما قاتل علي (ر) فهو التجوبي . ورأيت في حاشية ما مثاله : « اشدق ابو عبيد البكري رحمة الله في كتاب (المثال في شرح الامثال) هذا البيت :

(الا ان خير الناس بعد ثلاثة)

لنائلة بنت الفرافصة بن الاحدوص الكلبية زوج عثمان (ر) ترثيه وبعده :

مالي لا أبكي وتبكي قرابتي وقد حجبت عنا فضول أبي عسر و

١ - تَقْصِفُ أَوْ بَاشُ الزَّعَافِ حَوْلَنَا
قَصِيفَاً كَأَنَّا مِنْ جَهِينَةِ أَوْ جَسْرٍ
٢ - وَمَا جَسْرِ قَيْسٍ قَيْسٌ عِيلَانٌ ابْتَغَى
وَلَكِنْ أَبَا الْقَيْنِ أَعْتَدَنَا إِلَى الْجَسْرِ

-
- ١ - الأساس : « تَقْصِفُ الْقَوْمَ ضَجْوًا فِي خَصْوَمَةِ أَوْ وَعِيدٍ » (٧٠٣)
٢ - اللسان : « وَفِي قَضَائِيَّةِ جَسْرٍ مِنْ بَنِي عُمَرَانَ الْحَافِ وَفِي قَيْسٍ
جَسْرٌ آخَرُ جَسْرٌ بْنُ مَحَارِبٍ بْنُ حَسَنَةَ وَذَكْرُهُمَا الْكَمِيتُ » .
التاج : « هَكَذَا اشْنَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ لِلْكَمِيتِ - وَلَيْسَ لَهُ وَلَا لِلْكَمِيتِ بْنُ
مَعْرُوفٍ » .

— ٧٠٤ —

١ - وَكَانَ خَلْفُ حِجَاجِهَا مِنْ رَأْسِهَا
وَامْمَ مَجْمَعُ أَخْدَتِيهَا الْقَهْقِيرَا

— ٧٠٥ —

١ - وَإِذَا سَمِعْتُ بِحَرْبِ قَيْسٍ بَعْدَهَا
خَضَعُوا السَّلَاحَ وَكَفَرُوا تَكْفِيرًا

(٧٠٤) التهذيب : « القهقر والقهاقر : الحجر وهو ما سهكت به الشيء .
وقال : القهر : اعظم منه » .

(٧٠٥) اللسان : يقول : ضعوا سلاحكم لعجزكم عن فتالهم فكروالهم كما يكفر
العبد لموالاه وكما يكفر العلج للدهقان يضع يده على صدره ويتطامن
واخضعوا واقادوا » .

— ٢٠ —

العنوان

- ٧٠٦ - س'

قال ابن منظور : قال الكميـت يـسـدـح مـحـمـد بـن سـلـيـمـان الـهاـشـمـي :

۱- محمد ست" ناه سیفی

اطناب حجرتہ النجوم الکائن

٢ - جعل السبيل الى العلاء محمد

يضاً تسيل على ظباهما الأنفَسْ.

٣ - ایاضها هندیة ونجومها

خزينة منها المنيّة تفرس

٤ - تلقى الأمان على حياض محمد

أولاً، "مخْرفة" و"ذئب" اطلس.

٥ - لاذى تخاف ولا لذك جرأة

تهـدى الرعـية ما أـستقـام الرئـيس

٦ - قد شدّ الاعداءُ عن عرصاته

سَيْفٌ يَمْجُدُ دِمَّاً وَعَزَّ أَقْعَسَ

٧ - وإذا تنازلت الملوك بفخرها

فہم فخر کلمن مقرطس

(٧٠٦) (٤ - ٥) الصاحب : « رئيس ورئيس »

وفيه (ثول) : «الشوكل»، جنون يصيب الشاة فلا تبع الغنم و تستدير

فِي مَرْتَعَهَا

اللسان : « المحرف الناقة التي تنسج في الخريف ٠٠٠ وكذلك الشاة » .

- ٨ - واذا صرفت الطرف عن ذي نخوة
 فالموت في قسماته يتفرّس.
- ٩ - (متملق القياح يمنع هاربا
 في التبعدينك ولا الثناء الاشرس)
- ١٠ - طهّرت اشعاري بعرضك بعدما
 كانت باشعار اللئام تدقّس.

(٩) - انظر اختلاف الروايات

١ - ونحن صبحنا آل نجرانَ غارةً
تميم بن مرتل الرماحَ النوادسَا

(٧٠٧) مقاييس اللغة : « الندى : الطعن »

الاساس : « ندىه بالرمح : طعنه ورماح نوادرس »

الصحاح : « المنادسة المطاعنة »

اللسان : « ندىه ندىا : طعنه طعنا خفيفاً »

الفائق : « ندىته بحجر : ضربته ، وندىته وردسته : طعنته » ٠

حرف العين

٧٠٨ - عا

- ١ - من مبلغ علينا معد وطئا
وكندة من أصنعي لها وتسعا
- ٢ - اب ام دينار فاصبح فرجها
حصاناً وقلداً تم قلائد قوزعا
- ٣ - خذوا العقل ان اعداكم العقل قومكم
وكونوا كمن سيم الهوان فاربعا
- ٤ - الهم يأتهم ان الفزارى قد أبى
وان ظلموه لم يمل فيضرعا
- ٥ - شرى نفسه مجد الحياة بضربة
ليد حفن حربا او ليطلع مطلعا
- ٦ - ولا تكثروا فيها الفجاج فانه
محا السيف ما قال ابن دارة اجمعوا
- ٧ - فمهما تشاء منه فزارة تعطكم
ومهما تشاء منه فزارة تمنعنا

٦ - مجمع الامثال : « (محا السيف ما قال ابن دارة اجمعوا) ابن دارة هو سالم بن دارة أحدبني عبد اللهبني غطفان ودارة امه ٠٠٠٠ قال المفسرون أراد بقوله : (قلائد قوزعا) الدهانية والعار » .

الفاء

- ٧٠٩ - ف

١ - وترفض عند المحفظات الكتايف

(٧٠٩) شحد الحمامة : « الكتايف : العداوات تذهب عند المصائب » .
صدر البيت : « أخوك الذي لا يملك الحِسْنَ نفْسَه » .

وفد الكميٰ بن زيد على يزيد بن عبد الملك فدخل عليه يوماً وقد
اشترىت له سلامٍ القس فادخل اليه الكميٰ فقال له : يا أبا المستهل هذه
جارٍة تباع افترى ان نبتاعها قال : اي والله يا أمير المؤمنين وما أرى ان لها
مثلاً في الدنيا فلا تتوترك قال : فصفها لي في شعر حتى اقبل رأيك فقال
الكميٰ :

الكاف

- ٧١١ - ٥

١ - فما زلتُ أُبقيَ الطعنَ حتى كأنها
أوافي سدى تفتَّهُنَّ الحوائِكَ

(٧١١) اللسان : « بقاهَ بقياً : اتظره ورصده وقيل : هو نظرت اليه . . .
(ب) يقول : شبمت الاعلان في تباعدها عن عيني ودخولها في السراب
بالغزل الذي قصده الحائكة فيتناقص اولاً فاولاً .

١ - قذفوا سيدَهم في ورطَةٍ
قذفْتَكَ المقلة وسطَ المعتركِ

(٧١٢) التاج : « المقلة : حصاة القسم . • توضع في الاناء ويصب عليها الماء ليعرف قدر ما يستقي كل واحد منهم • وذلك عند قلة الماء في المفاوز »

اللام

٧١٣ - ل'

١ - لقد علم الشَّعْبُ أَنَّهُمْ
إِزَاءٌ وَأَنَّهُمْ مُعْقِلٌ

(٧١٣) الصاحح : « يقال لقييم بالأمر هو إِزَاؤه وفلان إِزَاءٌ »
اللسان : « فلان معقل لقومه : أي ملحاً على المثل ». ·
اللسان (إِزَاءٌ) : « وهم إِزَاءٌ لقومهم : أي يصلحون أمرهم ». ·

٧١٤ -

- ١ - نَعَاءِ جَذَاماً غَيْرَ مُوْتٍ وَلَا قَتْلٍ
وَلِكُنْ فِرَاقًا لِلْدَّعَائِمِ وَالْأَصْلِ
٢ - نَعَاءِ جَذَاماً إِنَّهَا قَدْ تَبَدَّلَتْ
بَنَاتِ الْمَخَاضِ وَالْفِيْصَالِ مِنَ الْبَزَلِ

٧١٥ -

- ١ - أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهْلَةً
وَمَا مَهْلَلْ بِواعظَةِ الْجَهْسُولِ

(٧١٤) ١ - التهذيب : « يانعاءِ العرب : تأويله انعَ العرب » . كأنه يقول : قد دُهُيت العرب » .

شرح المفصل : « وكانت العرب اذا مات منها ميت له خطر وقدر ركب راكب وجعل يسير في الناس ويقول : نعاءِ فلاة : أي انعه . أي : أظهر خبر وفاته » .

اللسان : « جذام قبيلة من اليمن تنزل بجبار حسني وتزعم ثساب مضر انهم من معد » .

وفي (نعا) : « نعاءِ بمعنى انعَ . قال ابو عبيدة : خفض نعاءِ مثل قطامِ ودراكِ ونزلالِ بمعنى : ادركِ وانزلِ » .

(٧١٥) الاساس : - « امهله ومهله بمعنى : انظرته ولم اعجله واطلت مهلته وعمل ذلك في مهلةٍ ومشى على مهاته : على رسنه ومهلاً وعلى مهل : -

١ - نعاء ابن ليلي للسماحة والندي
واضياف ليل مفعلي الأنامل

اَنْدَهُ وَلَا مَهْلَهُ وَاللهُ يَقُولُهُ الْمَأْمُورُ بِالْمَهْلَهِ » .
اللسان : - « قَوْلُهُمْ مَهْلَهُ يَارْجُلٌ وَكَذَلِكَ لِلثَّانِيْنَ وَالْجَمْعِ وَالْمُؤْنَثِ
وَهِيَ مُوْحَدَةٌ بِمَعْنَى : اَمْهَلْهُ . فَإِذَا قَبِيلَ لَكَ مَهْلَهُ قَلْتَ : لَا مَهْلَهُ وَاللهُ
وَلَا تَقْلِيلَ إِلَّا مَهْلَهُ » . وَاللهُ بِمَغْنِيَّةِ عَنْكَ شَيْئًا » .
وَفِيهِ (مَهْلَهُ) « قَالَ ابْنُ بَرِيَّ هَذَا الْبَيْتُ نَسْبَهُ الْجَوَهْرِيُّ لِلْكَمِيَّتِ
وَصَدْرُهُ لِجَامِعٍ بْنَ مَرْضِيَّةِ الْكَلَابِيِّ وَهُوَ مُغَيَّرٌ نَاقِصٌ جُزْءًا وَعَجْزُهُ
لِلْكَمِيَّتِ وَوزْنُهُمَا مُخْتَلِفٌ الصُّدُرُ مِنَ الطَّوْيِيلِ وَالْعَجْزُ مِنَ الْوَافِرِ وَبَيْتٌ
جَامِعٌ :
أَقُولُ لَهُ مَهْلَهُ وَلَا مَهْلَهُ عَنْدَهُ وَلَا عَنْدَ جَارِي دَمْعَهُ الْمَتَهَلِلِ
وَاما بَيْتُ الْكَمِيَّتِ :
وَكَنَا يَا قَضَاعَ لَكُمْ فَسَهْلَهُ وَمَا مَهْلَهُ بِوَاعِظَةِ الْجَهْوَلِ
فَعَلَى هَذَا يَكُونُ الْبَيْتُ مِنَ الْوَافِرِ مَوْزُونًا . وَقَالَ الْلَّيْتُ : الْمَهْلَهُ السَّكِينَةُ
وَالْوَقَارُ . تَقُولُ : مَهْلَهُ يَا فَلَانَ . أَيِّ رِفْقًا وَسَكُونًا لَا تَعْجَلُ » .

١ - نجيشه علينا قدرهم فنديمهما
ونقشوها عننا اذا حميها غالا

(٧١٧) غريب الهروي :- « قوله : نديمهما نسكنها ونقشوها : نكسرها بالماء
وغيره هذا مثل ضربه - اي انا نطفي شرهم عنا » .

* * *

(٧١٨) اللسان : « أمّ الطريق : الضبع » .

- ١ - في كلّ يومٍ من ذؤالـة
 ضفتْ يزـيد على ابـالـة
- ٢ - في كلّ يومٍ صيقـة
 فوقـي تاجـلٍ كالـفـالـة
- ٣ - فـالـاحـشـائـكـ مـسـقـصـاـ
 أـوـسـاـ أـوـسـ من الـهـبـالـةـ

(٧١٩) ١ - الازمنـة والـامـكـنـة : - « على ابـالـة • مثل يقال للرـجـل اذا جاء
 بـسـكـروـه ثم اعـقـبـ بـعـدـ بـسـلـهـ : (ضـفـتـ يـزـيدـ عـلـىـ أـبـالـةـ) وـالـابـالـةـ -
 الحـزـمـةـ الـكـبـيرـةـ » .

٣ - الـازـمـنـةـ وـالـامـكـنـةـ : - « قـولـهـ فـلاـ جـبـانـكـ (عـلـىـ روـاـيـةـ المـرـزوـقـيـ)
 يـزـيدـ لـأـرـمـيـشـكـ • وـالـاوـسـ : العـطـيـةـ وـأـوـسـ تـصـفـيـرـ أـوـسـ : وـهـوـ
 الذـئـبـ • وـالـهـبـالـةـ : من الـاهـتـبـالـ وـالـاغـتـنـامـ وـقـالـ بـعـضـهـمـ : الـهـبـالـةـ اـسـمـ
 نـاقـةـ • وـيـقـولـ : من يـعـذـرـنـيـ مـنـهـ مـقـارـنـاـ غـدـوـةـ وـعـشـيـةـ وـقـلـ فـيـ القـارـنـينـ :
 هـمـاـ اللـيلـ وـالـنـهـارـ » .

الميم

٧٢٠ - م'

- ١ - آمت نساءٌ بني أميّةٍ منهم
وبنوهُم بضيّعةٍ ايتامٌ
- ٢ - نامت جدودُهُم واسقطَ نجسُهم
والنجمُ يسقطُ والجدودُ تسامُ
- ٣ - علت المثابرُ والاسرةُ منهُم
فعليهم حتى المماتِ سلامٌ

- ١ - خاع الماوك وسار تحت لوائِه
شجر الغُرْبَى وعراعر الاقوام
- ٢ - واغرَّ من ولد الاراقِم ماجد
صلت الجبين معوَّد الاقدام

(٧٢١) المعاني الكبير : « العراعر : السيد ٠ وليس يريد سيداً واحداً وإنما أراد السيد من كل قوم ٠ وقولهم : الغُرْبَى واحدها عروة وهو الشجر الذي لا يذهب أبداً ٠ يقال : بارض فلان عروة من شجر ٠ أي شجر — هو دائم — فشبَّه كثرة الناس وبقاءهم بذلك الشجر ومن انشده (عراعر) بفتح العين أراد جمع عراعر ٠ المحكم : « العَرَارة : الرفعة والسؤدد ورجل عراعر : شريف ٠ يعني قوماً ينتفع بهم تشبيهاً بذلك الشجر ٠

٧٢٢ - م

- ١ - لا تغبط المرأة ان يقال لها
أمسى فلان لسنها حكما
- ٢ - ان سره طول عمره فلقد
اضحى على الوجه طول ما سلم

٧٢٣ -

- ١ - ونحن الناسئون على معد
- شهور الحلة نجعلها حراما

(٧٢٢) المعاني الكبير / ١٢٢ : « قال المرقش الأكبر » .
يأتي الشباب الأقورين ولا تغبط اخاك ان يقال حكم
الأقورين : الدواهي . ومن هاهنا أخذ الكيت (ب) ٠٠ ٠

٧٢٤ -

- ١ - تولى بنجم الاخذ بعد عداده
بضييف وأشفي النفر نفر المعانين
- ٢ - فلا يائسا ثم انتربه حمية
على تشحة من ذاته غير واهن

٧٢٥ -

- ١ - فخلابة العينين كذابة المني
وهن من الأخلاق والولعان

٧٢٦ -

- ١ - يظل غرابه ضرما شذاه
شجر بخمرمة الذئب المئنون

(٧٢٤) ١ - المعاني الكبير : « نجم الاخذ » الذي يرمى به الشيطان . ونجم الاخذ : مفسر في (كتاب الانواء) . بعد عداده : أي بعد طلوعه لوقته والعداد : الوقت .

٢ - المعاني الكبير : « الملا » الواسع في الارض . البائص : الفائت يقال . باصنة . اذا فانه وسيقه .

اللسان : « في قوله (على تشحنة) : على جداً وحمية » .

(٧٢٥) فصل المقال : « ان الخلب انسا هو مشتق من الخلابة : وهو الخداع » .

(٧٢٦) المستقصى : « (ضرم شذاه) اي اشتد جوعه » .

- ٣٨ -

١- اجهالاً تقول بنى لؤي
لعمريك أم متဂاهلينسا

١ - و كنت خلت الشيب والتبدينما
والهم مما يذهل القرينا

اللسان . « الشنون المهزول من الدواب وقيل الذي ليس بهزول وليس بسمين » وقيل : السمين وخص به الجوهرى الابل ، وذئب شنون : جائع » .

(٧٢٧) تحصيل عين الذهب : « الشاهد في أعمال (يقول) عمل فن لأنها بمعناه ولم يرد قول اللسان إنما أراد اعتقاد القلب ، والتقدير : أتقول بني لؤي جهلا ؟ أي انتظهم كذلك وتعتقد منهم ؟ وأراد ببني لؤي : جمهور قريش وما فيها لأن أكثرها ينتهي في النسبة إلى لؤي بن غالب ابن فهر بن مالك بن النضر وهو أبو قريش كلها . وهذا البيت من قصيدة يفخر فيها على اليمين ويذكر فضل مضر عليهم . فيقول : أتظن قريشاً جاهلين أم متاجهelin حين استعملوا اليمانيين في ولاياتهم وآثروهم على المضرين من فضائهم عليهم . والمتاجهيل هو الذي يستعمل الجهل وإن لم يكن من أهله » .

(٨٢٨) غريب الهروي : « قال ابو عبيد في حديثه عليه السلام ٠٠٠ (اني قد بذلت) قال الاموي : قد بذلت بمعنى كبرت واستنت » .

١ - ومن يطع النساء يلاق منها
اذا أغمرن فيء الاقورينا

(٩٢٩) الصحاح : « غمز فيه . اذا عبته » *

المستقصى : « (لقيت منه الاقورين) ٠٠٠ وهي الدواهي » *

اللسان : « اغمز في الرجل اغمازا : استضعفه وعابه وصغر شأنه ٠٠

الاقورينا : الدواهي . يقول من يطع النساء اذا عبته وزهدن فيه يلاق

الدواهي التي لا طاقة له بها . »

- ب -

الشعر المنحول



الدال

- ٧٣٠ - د'

جاء في روضات الجنات : «دخل على أبي جعفر الباقر (ع) وهو يقول :

١ - ذهب الذين يعيشون في أكنافهم

لم يبق إلا شامت» او حاسداً

٢ - وبقى على ظهر البسيطة واحد

فهو المراد وانت ذاك الواحد !

الميم

- ٧٣١ - م

- ١ - علي" امير المؤمنين وحفه
من الله مفروض على كل مسلم
- ٢ - وان رسول الله اوصى بحقه
واشركه في كل حق مقصّهم
- ٣ - وزوجه صديقه" لم يكن لها
معادلة غير البتولية مريم
- ٤ - وردئم أبواب الذين بنى لهم
ييوتا سوى أبوابه لم يردم
- ٥ - واجب يوما بالغدير ولاية"
على كل بر" من فصيح واعجم

النون

٧٣٢ - ن

قال الخوارزمي : « للكميت بن زيد من قصيدة اتبخت منها : -

١ - اضحكني الدهر وأبكاني

والدهر ذو صرف والـوان

٢ - لتسعة بالطف قد غودروا

فيما جسعا رهن أكفان

٣ - وستة لا يتسارى بهم

بنو عقل خير فرسان

٤ - وابن علي الخير مولاهم

فذكرهم هيج أشجاني

٥ - من كان مسرورا بما مسكن

او شامتا يوما من الآن

٦ - فقد ذلتكم بعد نز فما

ادفع ضيما حين يعشاني

٧ - متى يقوم الحق منكم متى ؟

يقوم مهديكم الثاني ؟

الباء

- ۷۳۳ -

روضات الجنات : جاء فيه : « في كتاب (مجمع البحرين) لشيخنا الطريحي النجفي قال : ومن جملة شعر الكلميت التي انشدتها في حضرة أبي جعفر الباقر (ع) » .

١ - ان المcriن على ذنبهما

والمحفيا الفتنة في قلبيه مما

٢ - الحالـ العـدة من عـنـيـهـما

والحاملا العذر على وزريهم

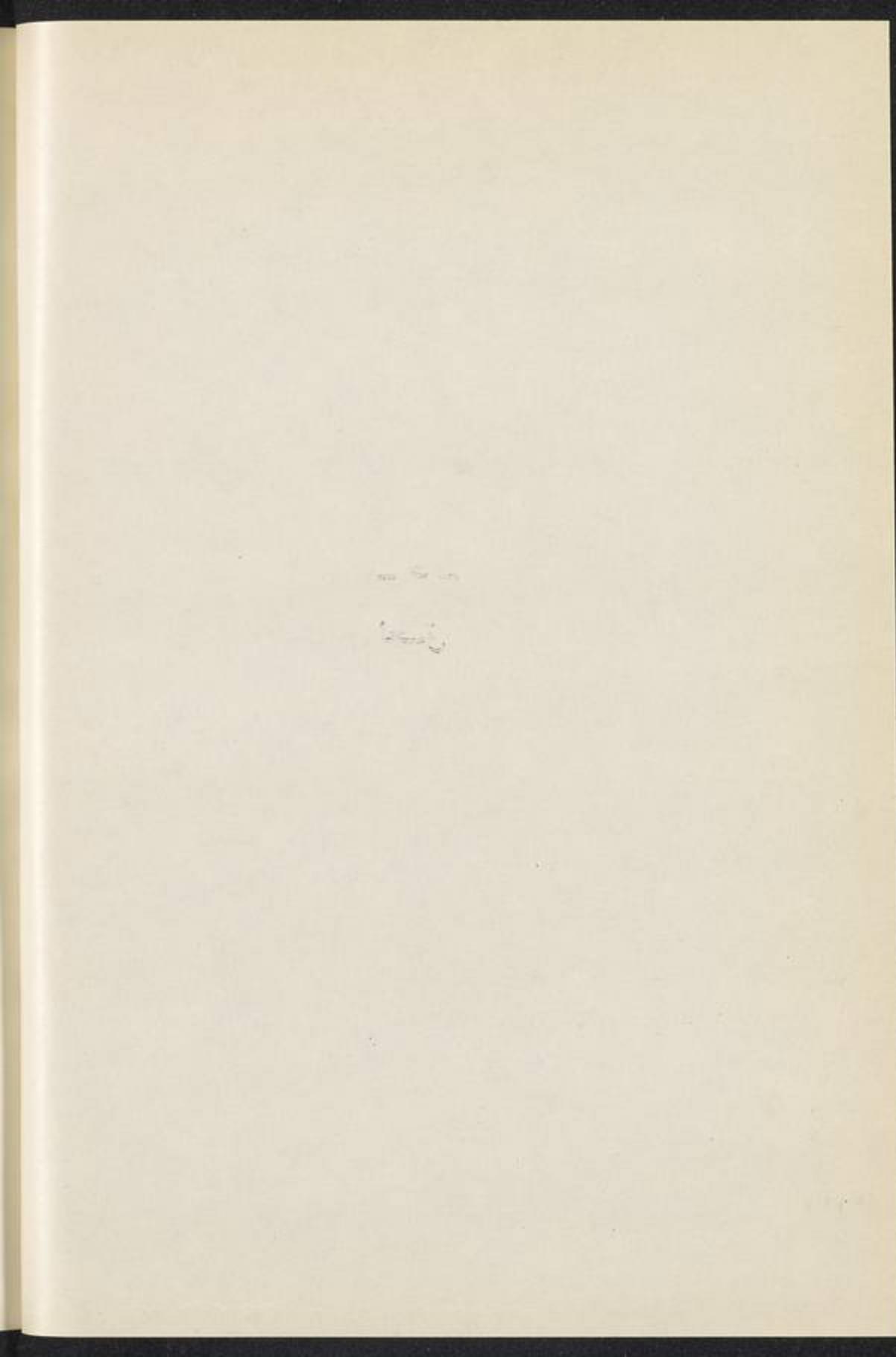
٣ - كالجت والطاغوت في مثليهما

فَاعْلَمُ اللَّهُ عَلَى رَوْحِي هـ

* * *

- ٦ -

لَحْق



٧٣٤ - ب

الازمة والامكنته ٢ / ٩
راحت له بين صيني واوية من الربيع سحاب المغرب الهضب

٧٣٥ -

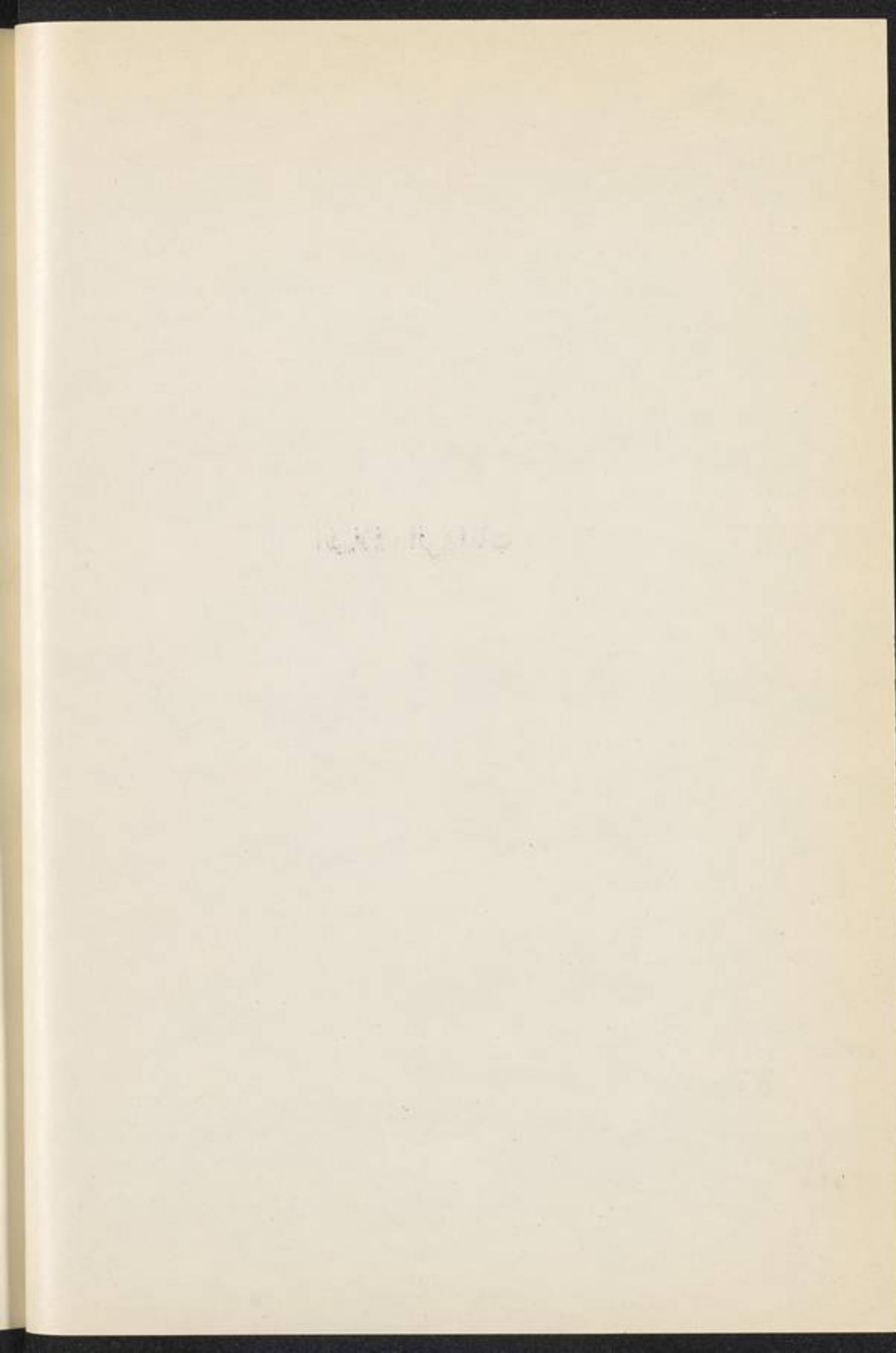
الازمة والامكنته ٢ / ٢٤٢
اذا ما لآل اعرض لم يجمع الي باعین الخوف الغیوب

٧٣٦ - ر

الازمة والامكنته ١ / ٢٨٠
قطع التائف عايدا بك في وديعة شهر ناجر

- ٤٩ -

اختلاف الروايات



- ٦٩٥ -

(١) الوحشيات والاغاني ١٤ / ٢٣١ وابن الشجري :

« اذا ما مات خارجة بن زيد »

والعقد :

« اذا ما مات خارجة بن حصن »

(٢) رسائل الجاحظ :

« ولا قام البريد بغم جيش »

الاغاني ١٤ / ٢٣١ : « ولا رجع الوفود »

ابن الشجري « ولا رجع البشير »

(٣) الاغاني ١٤ / ٢٣١ وابن الشجري :

« ليوم منك خير من أناس كثير حولهم »

- ٦٩٧ -

(١) عيون الاخبار :

« ان تحسدوني فاني لا اومكم »

المختار والدرة :

« غير لائهم »

(٢) عيون الاخبار :

« فدام لي ولكم ما بي بكم »

المختار والدر والقالي والعقد الفريد وزهر الآداب :

« فدام لي ولهم ما بي وما بهم »

- ٥٣ -

(٣) عيون الاخبار :

« انا الذي تجدوني في حاو قكم »

المختار :

« لا ارتقي صعدا »

- ٦٩٨ -

(٣) البيان :

« أحسن منها ذياد ٠٠٠٠٠ »

- ٧٠٢ -

الناج : « من مضر »

- ٧٠٣ -

(١) الناج : « تكشف او باش ٠٠٠٠ »

- ٧٠٤ -

الناج : « الفهقر »

(٩) جمع الجوادر : جاء في حاشيته :

« هذا البيت فيه تحريف لم نهتم الى وجه الصواب فيه »

- ٧٠٦ -

- ٧٠٨ -

(٣) وجع الامثال : « فارتعا »

(٤) اللسان : « ولا تكثروا فيها الملامة انه ٠٠٠٠ و فيه تصويبه :

« فلا تكثروا فيها الضجاج فانه محا الميف ٠٠٠٠ »

نهاية الأرب :

« فلا تكثروا »

- ٧١٣ -

المحكم :

« لقد علم الاقوام »

- ٧١٤ -

الاسامن :

« وكننا يا قضاع لكم فمهلا »

ومثله تصويب ابن بري في الانسان والتابع

- ٧١٥ -

غريب الهروي :

« نجيش علينا قدرهم »

- ٧١٦ -

روى النص في الازمنة والاماكنة ١ / ٢٥٩ كما يابي :

يامن عذيري من دواله كم ذا يزيد على أباله

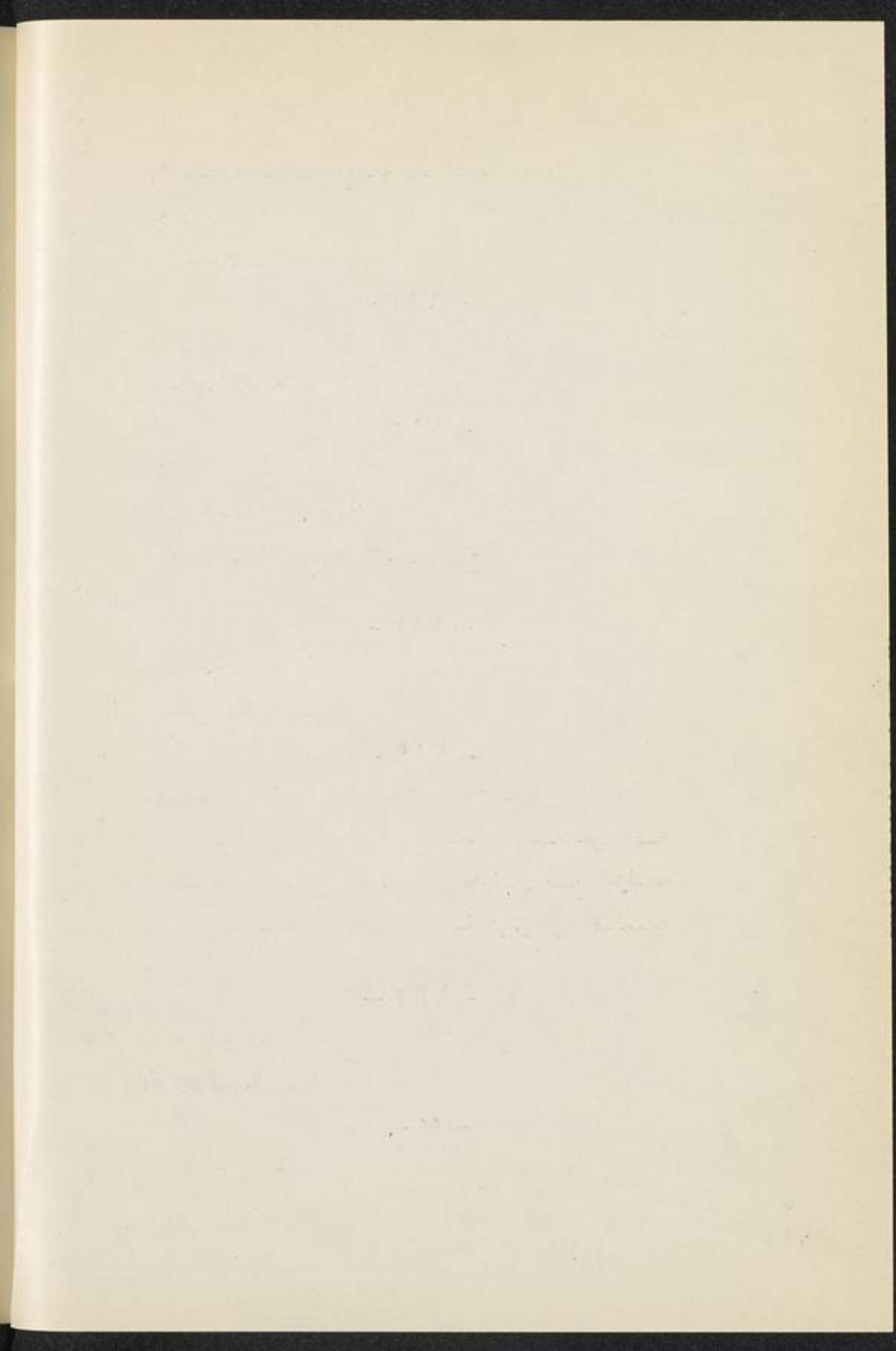
يغدو عالي مقارنا كالقارنين مع الغزاله

فلا جانك مشقصا اوسا اويس من الهباله

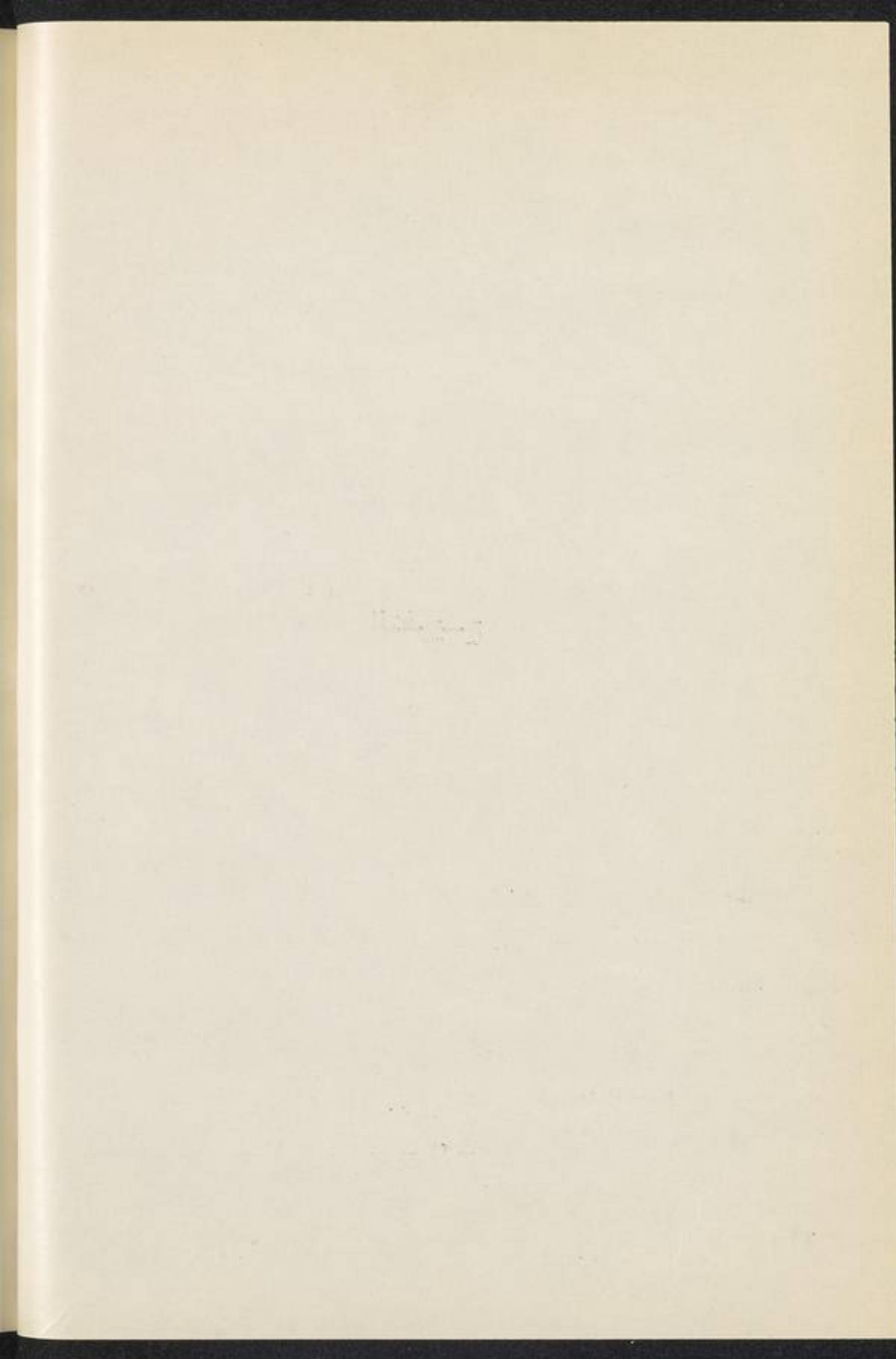
- ٧٣٢ -

(٢) صاروا جميعا

(٣) لا يتجاوز بضم



النخريج



٦٩٥ -

(١ - ٤) الوحشيات ٢٤٧ لعبد الله بن الزبير (٢٣١ هـ)

- (١ - ٣) رسائل الجاحظ ٢ / ٢٧٦ للكهيت
- (١ - ٣) العقد الفريد ٣ / ٢٩٠ في مدح اسماء بن خارجة (ولم يعزها)
- (١ - ٤) الاغاني ١٤ / ٢٣١ لعبد الله بن الزبير يمدح اسماء بن خارجة
- (١ - ٥) فيه ١٩ / ١٣٣ لعوين القوافي الفزاروي يمدح طلحة بن عوف الزهربي .
- (١ - ٤) حماسة ابن الشجري ١٠٩ للاختلط في اسماء ابن خارجة
ديوان الاختلط ، (لم أجد الايات فيه)

٦٩٦ - بـها

(٣٩٢ هـ) المصنف ٣ / ٣٠ وفيه : « للكهيت بن زيد بن معروف (كذا)
الفقسي »

٦٩٧ - دـ

(٢٢١ هـ) (١ - ٣) حماسة أبي تمام ٤٠٥ (لم يعزها) وعيون الاخبار
(لم يعزها) ١٠ / ٢

- (٢ - ١) العقد الفريد ٢ / ٣٣٤ (لم يعزها)
- (١ - ٣) امالي القالى ٢ / ١٩٨ (لم يعزها)
- (١ - ٤) امالي المرتضى ١ / ٤١٤ للكهيت بن زيد وفيه [في حاشيتي]

الاصل ، ت : الکمیت بن معروف الاسدی [

- (١ - ٣) زهر الآداب ١ / ٢٠٢ (لم يعزها)
(١ ، ٣ ، ٢) شح المختار من شعر بشار ٦٧ (لم يعزها)
(٢ ، ١) درة الغواصون ١٤٠ لم يعزها
(٢ ، ١) نهاية الارب ٣ / ٢٨٧ (لم يعزمها)

٦٩٨ - د'ها

(٤٤ هـ) (٤) مختصر تهذيب الالفاظ

- (٣) البيان ٣ / ٢٤٦
(٤ - عج) دیوان المفضلات ٧٧٩ (لم يعزه)
(٤) امامي القالي ١ / ٢٣٥ لنصیب
(٤ - عج) الصحاح ٦ / ٢٤٥٨ (فنی - لم يعزه)
(١ - ٤) سبط اللالیء ٥٣٧ للکمیت
(١ - ٤) التنییه ٧٢ للکمیت
(٤) اللسان ١٥ / ١٦٥ (فنی)
والتابع ٧ / ٢٨٥ (فنی)
شعر نصیب بن رباح ص ٨١

٦٩٩ - دا

(٤٤ هـ) غریب الہروی ١ / ١٧٢

- اللسان ١١ / ٦١٦ (مثل) للاعشی
التابع ٨ / ١١١ (مثل)

ديوان الاعشى (لم اجد له فيه)

- ٧٠٠ - ر

(٢٨٤ هـ) حماسة البحتري ٣٥١ قال البحتري : « ويروى لغيره »

- ٧٠١ - رها

(٤٥٨) المحكم ٢ / ١٢٦٨ (عفو - لم يعزه)

واساس البلاغة ٣٠٨ (عنو) للكميٰت وشحد الحماسة لسرزوف في ١٧٩٦
(لم يعزه)

و (١ - عج) شحد الحماسة للتبريزي ٤ / ٢٩٠ (لم يعزه)
(٢ ، ١) مشاهد الانصاف ١ / ٥١ فيه : « لعوف بن الا هو من الباھلی
وقيل للكميٰت ! 』

- ٧٠٢ - ر

(٣٩٨ هـ) الصلاح ١ / ١٠٤ (جوب)

فصل المقال ٨٣٢ لنائلة بنت الترافقية مع بيت آخر ذكره في الهاشمش .
اللسان ١ / ٢٨٧ (جوب) للكميٰت ، وصو به ابن بري ونسبة نموذج
ابن عقبة .

التاج ١ / ١٩٤ (جوب)

و (١ - عج) فيه ١ / ١٩٤ (جوب)

- ٦١ -

— ٧٠٣ —

(٥٢٨ هـ) اساس البلاغة ٣٦٩ (قصص)

(٢ ، ١) اللسان ٤ / ١٣٧ (جسر)

والناتج ٣ / ٩٩ (جسر) تفاهماً أن يكونا للكسيت بن زيد الاسدي او
للكسيت بن معروف

— ٧٠٤ — رأ

(٣٧٠ هـ) التهذيب (قهر)

اللسان ٥ / ١٢١ (قهر)

الناتج ٣ / ٥١٢ (قهر) للكسيت بن معروف

— ٧٠٥ —

(٢٧٦ هـ) المعاني الكبير ٢ / ٩٦٦ فيه (في هامش نسخة الكھیت)

اللسان ٥ / ١٥٠ (كفر) فيه : « قال جرير يخاطب الاخطل ويذكر
ما فعلت قيس بتغلب في الحروب التي كانت بينهم »
ديوان جرير (لم أجده فيه)

— ٧٠٦ — س'

(٣٩٨ هـ) (٤ ، ٥) الصحاح ٢ / ٩٢٩ (رأس - لم يعزه)

(٤) فيه ٤ / ١٣٤٩ (خرف - لم يعزه)

— ٦٢ —

- وفيه ٤ / ١٦٤٩ (ثول - لم يعزه)
- (١ - ١٠) جمع الجواهر ٣٦٣ مخلد بن بكار الموصلي في محمد بن سليمان الهاشمي .
- (٤ ، ٥) الانسان ٩ / ٦٤ (خرف) للكميت في محمد بن سليمان الهاشمي
- (٤ ، ٥) حياة الحيوان ١ / ٢٦ للكميت في محمد بن سليمان الهاشمي أيضاً
- (٤ ، ٥) انتاج ٤ / ١٥٦ (رأس) للكميت
- وفيه ٦ / ٨٣ (خرف) وفيه : « قال الصاغاني : لم أجده في شعره »
- (٤) فيه ٧ / ٢٤٨ (ثول - لم يعزه)

٧٠٧ - سما

- (٣٩٥ هـ) مقاييس اللغة ٥ / ٤٠٩ (ندىس - لم يعزه)
- الصالح ٢ / ٩٧٩ (ندىس - لم يعزه)
- الاساس ٤٥١ (ندىس) للكميت مطلقاً
- النائق ٣ / ٧٩ للكميت مطلقاً
- الانسان ٣ / ٣٥ (غور) للكميت بن معروف
- وفيه ٦ / ٢٢٩ (ندىس) للكميت مطلقاً
- التجاج ٣ / ٤٦٠ (غور) للكميت بن معروف
- فيه ٤ / ٢٥٦ (ندىس) للكميت مطلقاً

٧٠٨ - عا

- (٢٨٤) (١١ ، ٢٦ ، ٦٧) حواسة البحترى ١١ للكميت بن معروف
- (٦) الاغانى ٢١ / ٢٦٩ للكميت بن معروف الفقعنسي يعبر عبد الرحمن

- ابن دارة بقتل زميل النزارى سالم بن دارة .
 والمؤتلف والمختلف ٢٥٧ للكميت بن ثعلبة الأكبر
 (٤ ، ٥ ، ٧) معجم الشعراء ٣٣٧ للكميت بن ثعلبة الفقعي .
 (٦) المجازات النبوية ١٦١ (لم يعزم)
 (٢) المحكم ١ / ٨٨ (قزع - لم يعزم)
 (٦) شحد الحماسة للتبريزى ١ / ٣٧١ للكميت بن معروف الأسدى
 (٢ ، ٣ ، ٦) مجمع الأمثال ٢ / ٢٧٩ (م ٣٨٥٢) للكميت مطلقا
 (٦ - عج) شحد سقط الزند ٥ / ١٩٣٦ للكميت مطلقا
 (٦) شح ابن الناظم للكميت مطلقا
 (٣ ، ٦) اللسان ٤ / ٤٠٠ (دور) فيه : « الجوهري : قول زمييل
 ٠٠٠٠ ابن بري : الشعر للكميت بن معروف وقال ابن الاعرابي :
 للكميت بن ثعلبة الأكبر »
 وفيه (٢ ، ٣ ، ٧) ٢٧٢ (قزع) للكميت بن ثعلبة الفقعي
 (٦) نهاية الارب ٣ / ٥١ للكميت مطلقا

٧٠٩ - ف'

(٥٠٢ - هـ) شحد الحماسة للتبريزى ١ / ٢٥٥ لقطامي
 ثم يقول ساهيأ : « هذا وجه شعر الكميت »
 ديوان القطامي ٥٥

- ٧١٠ -

(٢٥٦ - هـ) (٣ ، ٤ ، ٢ ، ٣) الأغاني ١٦ / ٣٤٥ للكميت
 (١ - ٥) ذم الهوى ٦١٣ للاحوص

- ٦٤ -

(٣٠٣ ، ٤٠٤ ، ٥) معاهد التنصيص ٣ / ١٠٥ للكسيت

- ٧١١ - ك'

(٧١١ هـ) الاسان ١٤ / ٨١ (بقى) فيه : « قال الكلمات وقيل هو لكثير »

التابع ١٠ / ٤١ (بقى) لكثير

ديوان كثير نزوة ٢ / ١٣٨ (ب ١١)

- ٧١٢ -

(٣٩٨ هـ) الصحاح ٥ / ١٨٢٠ (مقل - لم يعزه)

اللسان ١١ / ٦٢٧ (مقل) فيه : « قال يزيد بن طعمة الخطبي

من الانصار بنو عبد الله بن مالك بن اوسن »

التابع ٢ / ١٨ (مقل) وفيه :

« وانشد الاذهري ليزيد بن طعمة الخطبي . وفي العباب الجعفي (كذا)

قال : وجدته في شعر الكلمات وهو بيت يتيم » .

- ٧١٣ - ل'

(٣٩٥ هـ) مجاهل اللغة ٢٨ (ازي)

الصحاب ٦ / ٢٢٦٨ (ازا - لم يعزه)

المحكم ١ / ١٢٠ (عقل)

شمس العلوم ٧٦ (لم يعزه)

اللسان ١١ / ٤٦٥ (عقل) للكليت

و فيه ١٤ / ٣٢ (ازى) وفيه : « قال ابن بري البيت لعبد الله بن سليم »
الناظر / ٨ (عقل) للكمي
و فيه ١٠ / ١٦ (ازى) لعبد الله بن سليم الأزدي

- ٧١٤ -

(١٨٣ هـ) (١) الكتاب ١ / ١٣٩

(١) أصلح المنطق ١٧٩

(١) انتهیب ٣ / ٢١٨ (نعی)

و تحصیل عین الذهب ١ / ١٣٩ وجاء فيه : « و انشد للكمي بن زید
الاسدي و قيل للكمي بن معروف »

والانصاف ٥٣٩ (ش ٣٦١)

و شرح المنصل ٤ / ٥١

(٢٠١) ما بنته العرب على فعال للكمي

(١) اللسان ١٢ / ٨٩ (جذم)

و فيه ١٥ / ٣٣٤ (نعی)

وصبح الاعشى ١ / ٣٢٠

- ٧١٥ -

(٣٩٨ هـ) الصلاح ٥ / ١٨٢٢ (مهل) للكمي

اساس البلاغة ٤٣٨ (مهل) له

اللسان ١١ / ٦٣٥ (مهل) له

و فيه ١١ / ٦٣٥ (مهل) - « قال ابن بري : صدره لجامع بن مرضية »

الكلابي »

- ٧١٦ -

(٥٠٢ هـ) شحد أبي تمام التبريزى ٤ / ٦ للفرزدق

وفيه (في ٤ / ٨ هامش) : « جاء في ظ ، في رواية الأمدي للكميت »
ديوان الفرزدق من ١٧١ (ب ١)

- ٧١٧ -

(٤٤٤ هـ) غريب الهروي ١ / ٢٢٥ (لم يعزه)

شح ديوان كعب بن زهير ٢١٠ (لم يعزه)
النهذيب ١٥ / ١٥١ (فتاً) للكميت
الصحاب ١ / ٦٢ (فتاً) للجعدي
شحد حماسة التبريزى ١ / ١٠٣ (لم يعزه)
اللسان ١ / ١٢٠ (فتاً) فيه : « قال الجعدي ٠٠٠ وهذا البيت في
النهذيب منسوب إلى الكميت »
شعر التابعة الجعدي ١١٨ (ب ١٣)

- ٧١٨ - لها

(٧١١ هـ) اللسان ١٠ / ٢٢٠ (طرق) للكميت

التاج ٦ / ٤٢٠ (طرق) للاخطل
ديوان الاخطل (لم أجده فيه)

- ٦٧ -

٧١٩ - ك

(٢٥٥ هـ) (١ ، ٣) الحيوان ١ / ١٩٨ ذكر الجاحظ بيتاً للكميت ثم قال :
 « وقال في ذلك » فما وحى أن البيت للكميت .

- (٣) أدب الكاتب ٥٧ (لم يعزه)
- (١ - ٣) الأزمنة والأمكنة ١ / ٢٥٩ للكميت
- (١ ، ٣) سمط اللالبي ٤٣٧ : فيه : « قال اعرابي يخاطب الذئب وكان
 عاث في غنمته »
- (٣ ، ٢ ، ١) اللسان ١ / ٥٥ (حشأ) لامسأ بن خارجة
- (٣ ، ١) فيه ٦ / ١٨ (اومن) لامسأ بن خارجة
 وفيه ٦ / ١١ (أبل) له ايضاً

٧٢٠ - م

البيان ٣ / ٣٥٧ للكميت
 ومروج الذهب ٣ / ٢٩٥ لابي العباس الاعمى
 الأغاني ١٦ / ٢٣٠ لابي العباس الاعمى

٧٢١ - م

(٥٠٧٥ هـ) (١) العين ٩٩ للكميت

- (١ ، ٢) تاريخ خاليفة بن خياط ٣٦٣ (لم يعزهما)
- (١) المعاني الكبير ٢ / ٩٦٧ فيه : « قال مهلهل ويقال رجل من تغلب

يقال له شرحبيل »

المحكم ١ / ٤٣ (عر) لمهلل

وفيه ٢ / ٢٢٤ (عرو)

واللسان ٤ / ٥٥٩ (عرو) لمهلل

وفيه ١٥ / ٤٦ (عرى) لمهلل وفيه : « قال ابن بري : والبيت لشرحبيل
ابن مالك يمدح بعد يكرب ٠٠٠٠ قال وهو الصحيح »

التاج ٣ / ٣٩٣ (عر) لمهلل ٠٠٠

(١٢٠) شعراء النصرانية ١٨٠ لمهلل

٧٢٢ - م

(٢٧٦) (١٢١٧) جاء في الهاشمي ما يلي :

« بهاشم الصل ، ع : ابن قميّة » [ويحيطنا عليه : ٤ ب ٤ و ٥]

(١٢٢) فيه ٢ /

(١٢١) عيون الاخبار ٢ / ٣٢١

الشعر والشعراء ١٤١

٧٢٣ -

(حق ٦) مجمع البيان ٥ / ٩ للكميّة

الجامع لاحكام القرآن ٨ / ١٣٨ له

اللسان ١ / ١٦٧ (نساء) تزاه لعمير بن قيس بن جذل الطعان

التاج ١ / ١٢٥ (نساء) لعمير بن قيس

— ٧٢٤ — ن

(٢٧٦ هـ) (٢٠١) المعاني الكبير / ٧٢٨ للكميت

(٢) اللسان ٢ / ٤١٧ للطراوح يصف ثورا

(٢ ، ١) ديوان الطراوح ٥٠٨ (ب ٦٣ و ٦٤)

شعر الخوارج (لا يوجد فيه)

— ٧٢٥ —

فصل المقال ١٠٢ وفيه : « قال الكميـت او غيره »

— ٧٢٦ —

المستقصى ٢ / ١٤٨

اللسان ١٣ / ٢٤٢ للطراوح

ديوان الطراوح ص ٥٤١ (ب ٥٥)

— ٧٢٧ — ن

(١٨٣ هـ) الكتاب ١ / ٦٣

المقتضب ٢ / ٣٤٩ (لم يعزه)

اماـي المرتضـى ١ / ٣٦٣

تحصـيل عـين الـذهب ٢ / ٦٣

شـح الـآلـمـية لـابـن النـاظـم ٨٠

وـفـيهـ : « وـمـنـ ذـلـكـ قـوـلـ اـبـنـ اـبـيـ رـبـيعـةـ !ـ »

وـقـدـ انـقـرـدـ هـذـاـ المـرـجـعـ بـهـذـهـ الرـوـاـيـةـ الشـاذـةـ

— ٧٢٠ —

شح شدور الذهب ٣٨١ (١٩٩)
(١ - صد) اوضح المسالك ١ / ٣٣٣١ (ش ١٩٨)
شح ابن عقيل ١ / ٣٩٧ (ش ١٣٦)
شح الاشموني ١ / ١٦٤ (ش ٣٤٥)
همع الهوامع ١ / ١٥٧
ديوان عمر بن أبي ربيعة (لم أجده فيه البيت)

- ٧٢٨ -

(٢٤٤ هـ) غريب الهروي ١ / ١٥٢

نظام الغريب ٤٤
شمس العلوم ١٤١ (لم يعنه)
اللسان ١٣ / ٤٨ (بدن) لحميد بن الارقط
التاج ٩ / ١٣٦ (بدن) له أيضاً

- ٧٢٩ -

(٣٩٨ هـ) الصلاح ٢ / ٨٨٦ (غمز - لم يعنه)

المستقصي ٢ / ٢٨٤
اللسان ٥ / ٣٨٩ (غمز) للكسيت
التاج ٤ / ٦٦ (غمز) جاء فيه: « نسبة الازهري لرجل من بني أسد »

- الممنوع -

- ٧٣٠ - د'

(١٣١٢ هـ) روضات الجنات ٥١

- ٧١ -

٧٣١ - م

(ق ١٤) الفدیر

[نقل : عن تفسير أبي الفتوح - اسعد بن محمود الشافعى ٦٠٠ هـ]

(؟) - [٢ / ١٩٣]

٧٣٢ - ن

(٥٦٨ هـ) (١ - ٤) مقتل الحسين

ومناقب آل أبي طالب

(١ - ٧) كفاية الاتّر للقمي (نقل عنه العذير)

٧٣٣ - ي

روضات الجنات ٥١١

وفيه : « في كتاب (مجمع البحرين) لشيخنا الطريحي النجفي قال : ومن جملة شعر الكميّت التي اشدها في حضرة أبي جعفر الباقر عليه السلام ... »

لحق

٧٣٤ - ب

الازمة والامكنة ٩ / ٢

٧٣٥ -

الازمة والامكنة ٢ / ٢٤٢

٧٣٦ - ر

الازمة والامكنة ٢ / ٢٨٠

- ٧٢ -

المراجع والفهارس

١ - المراجع مرتبة حسب العروض الابجدية

وحسب تاريخ ظهورها في كل قرن

٢ - المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين

- ١ -

ق ٢ اصلاح المنطق - لابن السكيت (١٨٦ - ٢٤٤ هـ)

ت ٠ احمد محمد شاكر و عبد السلام هروز

قاهرة ط ٢ - ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٢٤٦ ، ٢٢٦ ، ٢٢١ ، ٢١٥ ، ١٩٣ ، ١٧٩ ، ٨٩ ، ٦٨ ، ٣٩ ، ٢٤٦

٠ ٣١٨ ، ٣٠٤

كتاب اسماء المقاتلين من الاشراف في الجاهلية والاسلام - محمد بن

حبيب (ت ٢٤٥ هـ)

[في نوادر المخطوطات] ت ٠ عبد السلام هروز ٠

القاهرة ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م

ص ١٩٥

ادب الكاتب - لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتبة الدينوري

(ت ٢٧٦ هـ) ٠

ت ٠ ماكس كونينرت

ليدن ١٩٠٠

ص ٦١٦ ، ٥٩١ ، ٥٣٣ ، ٤٨٤ ، ٤٢٩ ، ٤٠٠ ، ٣٧٢ ، ٢١١ ، ٨٤

الانواء - لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ)

حيدر آباد ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ١٨١ ، ٩

انساب الاشراف - لاحمد بن يحيى المعروف بالبلاذري (ت ٢٧٩ هـ)

ت ٠ الدكتور محمد حميد الله ٠

قاهرة ١٩٥٩ ٠

٣٦ ، ٢٤ ، ١٣ / ١

٤) امالي اليزدي - لابي عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزدي (ت ٣١٠ هـ)

حیدر آباد الرکن ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸

٨٤، ٧٥ ص

اعراب القرآن - (المنسوب) لابي اسحاق ابراهيم بن المزري بن سهل
النحوى الزجاج (ت ٣١٦ هـ) .

ت، ابراهیم الایاری

١٩٦٣ - ١٩٦٥ قاهره

۷۸۹ • ۷۸۴ • ۴۳۲

الاشتقاق - لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد (٢٢٣ - ٣٢١ هـ)

ت • عبد السلام محمد هرون

558

الاضداد — محمد بن القاسم الانباري (ت ٣٢٧ هـ)

ت . محمد ابو الفضل ابراهيم

الكتاب

6 180 6 170 6 174 6 170 6 109 6 102 6 122 6 100 6 01 6 26

۳۰۹ ، ۳۰۸ و ۳۰۷

الاكلل - لابي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني (ت ٥٣٤هـ)

ت محمد بن عايل الاكوع الحوالى

١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ قاهره

३६६ : २०४ / २

اخبار أبي تسام - لابي بكر محمد بن يحيى الصوالي (ت ٣٣٦ هـ)
+ خليل محسود عساكر و محمد عبده عزام وظير الاسلام الهندي
ص ٢٦٧ ، ٢٦٨

أدب الكتاب - لابي بكر بن يحيى الصوالي (ت ٣٣٦ هـ)
+ محمد بهجت الاثري
ص ٧٢

الابدال والمعاقبة والنماذر - للإمام أبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق
الزجاجي (ت ٣٣٧ هـ)
+ عز الدين التتوخلي
دمشق ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢
ص ٣١ ، ١٨

أمثال الزجاجي - لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي (ت
٣٤٠ هـ)

ت عبد السلام محمد هرون
فاهره ١٣٨٢ هـ
ص ١٣٧

الاضداد في كلام العرب - لابي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي
الحلي (ت ٣٥١ هـ)
+ دكتور عزة حسن
دمشق ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣
ص ٢٥٠

الابدال - لابي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحربي (ت ٣٥١ هـ)

ت · عز الدين التنوخي

دمشق ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

٢٠٩ / ١

٢ / ٤١ ، ٣٦ ، ٢٣٩ ، ١٨٨ ، ٤١ هـ

الاماكي — لابي علي اسماعيل بن القاسم البغدادي (ت ٣٥٦ هـ)
ت · اسماعيل يوسف ذياب

قاهرة ١٣٤٤ هـ / ١٩٢٦

١ / ٣٨٠٨ ، ٧٦ ، ٩٦ ، ٢٣٥ هـ

٢ / ١٣٥

٣ / ٦٤ ، ٢١١

الاغاني — لابي الفرج الاصفهاني (ت ٣٥٦ هـ)

بيروت — (١٩٥٥ — ١٩٦١) ج ١ — ٢٣ — دار الثقافة

٣٢٥ / ١

٢ / ٦٨ ، ٧٣ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣

٣ / ٢١٩

٤ / ٧٨

١٦ / ١٥١ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٢٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٦ ، ٣٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧

٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٨ — ٤٣ ، ٣٤٠ ، ٣٣٩ ، ٣٣٨ ، ٣٣٨ ، ٣٣٧

٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥٩ ، ٣٥٨ ، ٣٥٧ ، ٣٥٦ ، ٣٥٥ ، ٣٥٤ ، ٣٥٣

٢٢٧ ، ٢٠ / ٢٢

الاشباء والنظائر في اشعار المتقدمين والجاهلية والمخضرمين — للخالديين

أبي بكر محمد (ت ٣٨٠ هـ) وأبي عثمان سعيد (٣٩١ هـ) ابني هاشم

ت . محمد يوسف

قاهرة ١٩٥٨

٢٦٢ ، ٢٤٠ ، ٢٥٦ ، ٢١٣ / ٢

أخبار شعراء الشيعة - لابي عبيد الله محمد بن عمران المرباني
ت . محمد هادي الاميني - نجف ٣٨٨ / ١٩٦٨

٦٥ - ٨٤

ت . محمد هادي الاميني - نجف ٣٨٨ / ١٩٦٨ - ٦٥

ف ٥ الازمنة والامكنة - لابي علي احمد بن محمد بن الحسين المزوقي (ت ٤٢١)

حيدر آباد ١٣٣٢ هـ

٢ / ٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٨٠ ، ٢٩٩ ، ٣٥٠ ، ٣٠١

الابانة عن سرقات المتتبى - لابي سعيد محمد بن أحمد العسیدي
(ت ٤٣٣ هـ)

ت . ابراهيم الدسوقي البساعي

القاهرة ١٩٦١

١٧٣ ، ١٥٧ ، ٤٦

امايل المرتضى : غرر النواند ودر القلائد - للشريف المرتضى علي بن
الحسين الموسوي العاوى (ت ٤٣٦ هـ)

ت . محمد ابو الفضل ابراهيم

قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤

١ / ٥٩ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ٣٦٣ ، ٥٦٨ ، ٤٥٥ ، ٤١٤ ، ٦١٧

٢ / ٣٢ ، ٨٠ ، ٢٥٤

ق ٦ الاقتضاب في شرح أدب الكتاب - لابن السيد البطايوسي (ت ٥٢١ هـ)

مراجعة : عبد الله افندى البستانى

بيروت ١٩٠١

٤٧١ ، ٣٨٨ ، ٣٥٢ ، ٣١٧ ، ٧

أساس البلاغة - لجبار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري
(ت ٥٣٨ هـ)

طبع : عبد الرحيم محمود

ص ٢ (أبي + اتب) ، ١٢ (اول) ، ١٤ (بأر) ٢٣ (بصر) ٢٩
(بلغ) ٣٩ ، (تمك) ٨٣ ، (حسب) ٩٢ ، (حاب) ٩٨ (حنى) ،
٤٢ (ثأج) ، ٤٨ (ثر) ، ٥١ (جتل) ، ٧٦ (حدد) ١٢٥ (دب)
١٣١ (دخل) ؛ ١٤٨ (رأب) ؛ ١٥٣ (رتب) ؛ ١٥٦ (رجل) ؛
١٧٢ (رق) ، ١٧٨ (رءق) ، ١٨٥ (روى) ، ١٩٢ (زغر) ، ١٩٦
(زمن) ، ١٩٦ (زند) ، ١٩٧ (زور) ؛ ٢٠٦ (سدى) ، ٢٢٥
(سوف) ، ٢٢٧ (شائف) ٢٣٤ (شرف) ٢٥٣ (صرى) ، ٢٥٤
(صغر) ، ٢٥٧ (صلاد) ٢٦٥ (ضبط) ، ٢٦٨ (ضرب) ٢٦٩
(ضرى) ، ٢٧٧ (طرب) ٢٨٠ (طعم) ، ٢٩٦ (عرب) ، ٣٠٢
(عصب) ، ٣٠٧ (عنو) ٣٠٨ (عفو) ، ٣٤٥ (فغر) ، ٣٥٠
(فوه) ، ٣٥٤ (فتر) ، ٣٥٥ (قتل) ، ٣٥٩ (قذف) ، ٣٦٩ (قصف) ؛
٣٧٣ (قعر) ٣٧٤ (حفو) ، ٣٧٥ (قلس) ، ٢٨٧ «كثـ» ، ٣٩٦
(كلـ) ٤٠٠ (كهـ) ، ٤٠٣ (ليس) ، ٤٠٥ (لحسـ) ، ٤٠٨ (لسـ) ،
٤١٥ (لهمـ) ، ٤٢٠ (مثلـ) ، ٤٢٢ (مخطـ) ، ٤٣١ «مـ» ٤٣٤
(مقـ) ، ٤٣٦ (ملـ) ، ٤٣٧ (منـ) ، ٤٣٨ «مهـ» ٤٤١ «فـ» ،

٤٤٣ (نَبْش) ، ٤٤٩ (نَحْر) ، ٤٥١ (نَدْس) ، ٤٥٢ (نَدِي) (نَزْل) ،
 ٤٥٧ (نَشْل) ، ٤٥٨ (نَصْح) ، ٤٦٠ (نَضْب) ، (نَفْص) ، ٤٦٠
 (نَفْر) ، ٤٦٥ (نَغْفَن) ، ٤٦٩ (نَقْب) ، ٤٧٦ ، (نُور) ، ٤٧٨
 (هَبْ) ، ٤٨٣ (هَزْج) ، ٤٨٨ (هَمْ) ، ٤٨٩ (هَوْل) ، ٤٩٠
 (هَيْض) ، ٤٩٤ (وَدْج) ، ٥٠٢ (وَعْث) ، ٥١١ (يَتْب) ، ٥١٢
 (يَدِي) *

ق ٧ الانصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والковفيين - الشیخ
 كمال الدين أبي البرّات عبد الرحمن بن محمد ابن أبي سعيد الانباري
 النحوي (ت ٥٧٧ هـ)

ت • محمد بخيي الدين عبد الحميد •
 ط ٤ — ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١
 ص ١٠١ (ش ٥٥) ٢٧٥ (ش ١٦٣) ٥٣٩ ، (ش ٣٦١)
 (ش ٤٤٥)
 اسرار العربية — لابي البرّات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد
 الانباري (ت ٥٧٧ هـ)
 ت • محمد بهجة البيطار •
 دمشق ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧
 ص ١٨
 الا زمة والانواء — لابي اسحق ابراهيم بن اسماعيل المعروف بابن
 الاجدابي (حق ٦٥٠ هـ) •
 ص ١٧٩

اعتبار الكتاب — لابي عبد الله محمد بن عبد الله بن ابي بكر الفشناعي
المعروف بابن البار (ت ٦٥٨ هـ)
• ت • الدكتور صالح الاشتري •
دمشق ١٣٨٠ / ١٩٦١
ص ٦٦

ق ٨ اووضح المسالك الى الفية بن مالك — لابن هشام الانهاري ابى محمد عبد الله
جهال الدين بن يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانهاري المصري
(ت ٧٦١ هـ) .

ت • محمد محبي الدين عبد الحميد
بيروت ١٩٦٦
١ / ٣٢٣ (ش ١٩١)
٢ / ٣٣١ (ش ١٩٨)

ق ١٤ ايضاح المكتنون في الذيل على كشف الظنون — اسهام عيل باشا بن محمد
اهين بن مير سليم (ت ١٣٣٩ / ١٩٢٠)

ط ٣ — ١٩٤٧ / ١٣٧٨ هـ

ص ٧١٦

اعيان الشيعة — السيد محسن الامين
ت حسن الامين

بيروت ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨

ترجمة رقم ٩٥٦١ (ح ٤٣ / ١٥٨)

— ٨٢ —

- ب -

ق ٣ البيان والتبيين - لابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (ت ٤٥٥ هـ)

ت ٠ عبد السلام محمد هرون

فاهر ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨

١ / ٤٥ ، ٤٦ ، ٥٥ ، ٢٥١ ، ٢٠٧ ، ١٣٤ ، ٣٧٠ ، ٢٨٢ ، ٢٥١ ، ٤٦ ، ٣٧٠

٢ / ٢٢٤ ، ٢٣٩ ، ١٦٨

٣ / ٣٩٥ ، ٣٥٧ ، ٣٩٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٦ ، ٣٠٤ ، ١١٧ ، ٨

٤ / ٨٤

الخلاء - الجاحظ (ت ٤٥٥ هـ)

دمشق ١٩٦٣

ص ٤٦٧

البديع - لعبد الله بن المعتز (ت ٢٩٦ هـ)

اغناطوس كراتشفسكي ٠

لندن ١٩٣٥

ص ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨

بلاد العرب - للحسن بن عبد الله الاصفهاني (حق ٣) ٠ ت ٠ محمد

الجاسر والدكتور صالح العلي ٠ الرياض ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ ٠

ص ٣٩ ٠

ق ٤ البداء والتاريخ ص ٣٩ المنسيوب لابي زيد احمر بن سهل البغوي وهو امظر
بن طاهر المقدسي (ت ٤٥٥ هـ)

ت ٠ كليمان هوار

شالون ٠ فرنسا ١٩١٦ ٠

ف ٥ البصائر والذخائر لابي حيان التوحيدي (ت ٤١٤ هـ)

ت . دكتور ابراهيم الكيلاني

دمشق ١٣٨٥ / ١٩٦٦

١٨٥ / ١

٤٤ (ق ١) / ٢

ف ٧ بدیع القرآن - لابن ابی الصیبح المعری (ت ٦٥٤ هـ)

ت . حقي محمد شرف

قاهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧

ص ٦٣

- ت -

ف ٣ تاريخ خالیفة بن خیاط العصفری (ت ٢٤٠ هـ)

دمشق ١٩٦٧

ص ٣٦٣

تفسیر غریب القرآن - لابن قتبیة ابی محمد عبد الله بن مسلم الدینوری
(ت ٢٧٦ هـ)

ت . السيد احمد صقر

قاهرة ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨

ص ٣٦

تأویل مشکل القرآن - لابن قتبیة (٢٧٦ هـ)

ت . السيد أحمد صقر

قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤

ص ٥٦ ، ٨١ ، ١١٩ ، ١٣٥ ، ٢١٠ ، ٤٠٠ ، ٤٣٤ ،

تاریخ الیعقوبی : الاحمد بن أبي یعقوب بن جعفر بن وهب ابن واضح
الکاتب العباسی المعروف بالیعقوبی (ت ٢٩٢ هـ ؟)

بیروت ١٣٧٩ / ١٩٦٠

٣٢٠ ، ٣١٩

ف ٤ تاریخ الرسل و ناولک لابی جعفر محمد بن جریر الطبری (ت ٣١٠ هـ)

ت . دی غویة

لیدن ١٨٧٩ — ١٨٨١

ق ٢ — ٢٦٧ ، ١١٨٩ ، ١٢٥١ ، ١٢٨١ ، ١٢٨١ ، ١٥٧٤ ، ١٧٤٢ ، ١٥٧٤

تفسیر الطبری (جامع البیان عن تأویل أی القرآن) — لابی جعفر محمد
بن جریر الطبری (ت ٣١٠ هـ)

ت . محمود محمد شاکر .

قاهره ١٣٧٤ هـ

٤٠٣ / ١

٤٨٦ / ٢

٢٢٦ / ٣

٤١٥ / ٤

٤٤٣ / ٦

٥٤٥ / ٧

التبية والاشراف - الابي الحسن علي بن الحسن المسعودي (ت ٥٣٤٥)
ت . عبد الله اسماعيل الصادق
القاهرة ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨

ص ١٥٩

تهذيب اللغة - الابي منصور محمد بن أحمد الاذهري (ت ٣٧٠ هـ)

ح ١ تحقيق : عبد السلام محمد هروز

ح ٢ تحقيق : محمد علي البخاري

ح ٣ تحقيق : عبد الحليم نجار

ح ٤ تحقيق : عبد الكريم الغرباوي

ح ٥ تحقيق : عبد الله درويش

ح ٦ تحقيق : محمد عتيد المنعم الخفاجي

ومحمود فرج العقدة

ح ٧ تحقيق : عبد السلام سرحان

ح ٨ تحقيق : عبد العظيم محمود

ح ٩ تحقيق : عبد السلام محمد هروز

ح ١٠ تحقيق : علي حسن هلالي

ح ١١ تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم

ح ١٢ ر ١٣ تحقيق : احمد عبد العليم البردوني

ح ١٤ تحقيق : يعقوب عبد النبي

ح ١٥ تحقيق : ابراهيم الباري

القاهرة ١٣٨٤ / ١٩٦٤ - ١٩٦٧

١ / ١٠٣ (عرٌ) ، ١٢١ (عم) ، ١٣٧ (عهد) ، ١٥٤ (خضع) ،

- ٣٩٦ (خضع) ، ٢٠٥ (مقد) ، ٢٠٧ (دفع) ، ٢٠٨ (دفع) ١٥٦
 — (رجع) ، ٣٧١ (عجل) ، ٤٦٨ (عرض) ٠
 ٢٧٩ / ٣١ (صالح) ، ١٥٩ (نعم) ، ١٩١ (طعم) ، ٢٠٧ (رعد) ٢
 — (عتب) ، ٣٥٢ (غفر) ، ٣٦٣ (عرض) ٠
 ٣ / ٧٠ (خساع) ، ٧٦ (رضع) ، ١١٦ (عدا) ، ١٥٣ (وعث) ٠
 ٢٢٨ (غار) ، ١٩١ (على) ، ١٩٧ (عال) ، ٢١٨ (نعي) ، ٢٢٨
 (عناء) ، ٢٣٠ (عاف) ، ٢٤١ (بعا) ، ٢٥٣ (غام) ، ٢٦٥ (عجبون)؛
 — (رعبل) ، ٤٢٢ (حد) ، ٤٤٦ (حن) ٠
 ٤ / ٣٨ (فرح) ، ٩٠ (ضحك) ، ١٨٦ (حنش) ، ١٨٩ (حفش)
 ٢٩١ (سحر) ، ٣١٣ (لحن) ، ٣٤٩ (مسخ) ، ٤١٥ (حد) ٠
 ٥ / ١١ (نحر) ، ٦٧ (حلف) ، ٦٨ (حلف) ، ٨٧ (حلب) ، ١١٦
 (نجب) ، ١٣٢ (حجا) ، ١٨١ (ازح) ، ١٩٦ (وحد) ٥
 (حظى) ، ٢٠٥ (حد) ، ٢١٥ (رحا) ، ٢٢٩ (حار) ، ٢٥٠
 (حنا) ، ٢٦١ (حنا) ، ٢٦٩ (حاب) ، ٣٢٢ (باب حس) ، ٣٤٢
 (أكه) ، ٣٤٣ (حج) ، ٣٨٣ (هم) ، ٣٨٨ (غريب) ، ٣٩٥ (قهر) ٠
 ٦ / ٦ (مهن) ، ٣٢ (جهض) ، ٣٥ (جهز) ، ٣٩ (جهد) ، ١٠٣ ، ١٠٤
 (هشب) ، ١٢٥ (هلس) ، ١٣٦ (سهب) ، ١٤٤ (همس) ٦
 (لهد) ، ٢٢٦ (دهم) ، ٢٥١ (ظير) ، ٢٦٦ (هذب) ، ٢٨٦ (بهر)،
 ٣٠٨ (هبل) ، ٣٢٨ (هنم) ، ٣٤٤ (هقي) ، ٤١٥ (هاد) ٠
 ٧ / ٢٧ (خلق) ، ٥٥ (عجل) ، ٥٨ (خلع) ، ٩٩ (خشد) ، ١٤١
 (خصل) ، ١٤٣ (صالح) ، ١٩٠ (بغض) ، ١٩٢ (خمس) ،
 ١٩٦ (مسخ) ، ٢٤٥ (خطف) ، ٦٢٧ (أخ) ، ٠

٢٣٥ / ٨ (دغل) ، ٨٩ (غرت) ، ١١٥ (غرب) ، ٢٣٢ (غطرس) ،
 (زغرب) ، ٢٥٤ (قضى) ، ٣٢٩ (شقق) ، ٣٢٨ (شقق)
 ٩ / ٩ (طبق) ، ١٢ (قبط) ، ٢٥ (دقير) ، ٧١ (زلق) ، ٧٥
 (قذف) ، ١٣٠ (رقب) ، ١٣١ (برق) ، ١٤٦ (رمق) ، ٤٢٧
 (رمق) ، ١٥١ ، ١٥٣ (نقل) ، ١٥٨ (فاق) ، ١٦٤ (قبل) ، ١٨٤
 (قبل) ، ٢٥١ (ودق) ، ٣٠٣ (لقي) ، ٣٢٤ (افق) ؛ ٣٣٩ (فاق) ؛
 ٣٤٤ ، (افق) ، ٣٥٣ ، ٤٥٦ (قابل) ، ٤٥٧ (هكر) ، ٤٥٧ (فك)
 ٤٧٣ / ١١ (ثبيح) ، ٩٩ (بجل) ، ١٥٥ (جائز) ، ٢٣٣ (جياء) ، ٤٧٣
 (شرط) ، ٢٧٥ (شرط) ، ٢٨٣ (شناء) ، ٣٠٩ (شرط) ، ٣٥١ (شقر)،
 ٣٦٩ (شبل) ، ٤٣٠ (شاب) ، ٤٤٣ (شوئ) ، ٤٦٧ (ضلاء) ،
 ٤٧٩ (ضباء) ، ٤٧٩ (ضباء)
 ١٢ / ١٢ (ضرب) ، ٤٢ (ضباب) ، ٤٨ (ضبن) ، ١٥٥ (نصت)،
 ١٨٦ (صرم) ، ١٩٦ (صلب)، ٣٢١ (سم) ، ٣٣٩ (طمس) ،
 ٣٧٥ (سالم) ، ٣٧٩ (سمد) ، ٤٥٥ (سميل) ، ٤٥٥ (برد) ؛
 ١٣ / ١٦ (نسم) ، ٢٠ (نمسم) ، ١٣٨ (نمدا) ، ١٨٠ (برد) ؛
 ١٩٣ (زفر) ، ٢٣٢ (مزف) ، ٤٥١ (زول) ، ٣٦٥ (نظف) ، ٣٦٥
 ١٤ / ١٥٢ (ثار) ، ١٨٦ (ودن) ، ١٩٣ (ناد) ، ٢٣٤ (ودا) ، ٣٠١
 (فتنه) ، ٣٥٨ (ظل) ، ٣٩٥ (ظري) ، ٣٩٩ (ظبي) ، ٤٢٧ (ذرب)،
 ٤٣١ (ذمر) ، ٤٣١ (ذار)
 ١٥ / ٤٦ (ذا) ، ٥٩ (لث) ، ١٠٥ (بن) ، ١٤٦ ، ١٤٧ (انث) ،
 ١٥١ (تفا) ، ١٥٣ (ثاب) ، ١٩٣ (رم) ، ٢٣٣ (نار) ، ٢٤١ (فرا) ؛
 ٣٥٥ (بار) ، ٣٠٦ (وري) ، ٣٣٦ (فل) ، ٣٩٩ (لب) ، ٢٦٦

(فلن) ، ٣٥٧ (فل) ، ٣٦٥ (فل) ، ٣٧٠ (لان) ، ٣٧٦ (فال) ،
٤٣٥ (ال) ، ٤٤٣ (نيل) ، ٤٨١ (افن) ، ٥٥١ (اني) ، ٥٧٦
(فم) ، ٦١٣ (بيب) ، ٦٤٢ (أاما) .
التنبيهات - لعلي بن حمزة (ت ٣٧٥ هـ)
ت عبد العز (ز الميمني الراجكوتى •
بصر ٠٥٠ ت •

ص ١١٩ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٨٢ ، ١٦٨ ، ٢٢١ ، ٢٤٦ ، ٢٢٦ ، ٣١٢ ، ٣٣٧

ق ٥ تجارب الامم - لابن مسکو وه لابي عاي احمد بن محمد (ت ٤٢١ هـ)

ت آمد روز

قاهرة ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤

٢٧٥ / ٢

التشليل والمحاضرة - لابي منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل
التعالي (ت ٤٢٩ هـ) •

ص ١١ ، ١٦٧ ، ١٨٦

التاویح في شرح الفصیح - لابي سهل محمد بن عای بن محمد الھروی
(ت ٤٣٣ هـ) •

ص ١٠ ، ٣٩

تحصیل عین الذهب من معدن جرهر الادب في عالم مجازات العرب -
ليوسف بن سليمان بن عيسى الشنترمي (ت ٤٧٦ هـ)

[هامش كتاب سيفويه]

١ / ٣٧٣ ، ١٣٩

٢ / ٣٠ ، ٤٣ ، ٦٠ ، ٦٣

التنبيه على أوهام أبي علي لابي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري
الandalusi (ت ٤٨٧ هـ)

[مع اعمال القالى]

ص ٧٧

ق ٦ تثقيف اللسان وتأقيق الجنان - لابي مكي الممقاي (ت ٥٠١ هـ)

ت ٠ الدكتور عبد العزيز مطر

قاهرة ١٣٨٦ / ١٩٦٦

ص ٣١٨

تمكملة اصلاح ما تغلظ فيه العادة - لابي منصور موهوب بن أحمد بن
محمد بن الخضر الجواليني (ت ٥٤٠ هـ)

ت ٠ عز الدين التنوخي

ص ٢٥ ، ٢٦

تفسير الرازى (ت ٦٠٦ هـ)

مصر

٢١٢ / ١٦

١٢٤ / ٣٢

ق ٧ تحرير التجاير في صناعة الشعر والنشر وبيان اعجاز القرآن - لابن أبي

الاصبع المصري (ت ٦٥٤ هـ)

ت ٠ دكتور حفيظ محمد شرف ٠

قاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

ق ٨ تفسير القرآن العظيم — لحافظ عماد الدين أبي الفداء اسمه أعيان بن كثير
القمسي الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ)

٤٥٣ / ١

ق ٩ تفسير أبي السعود (ارشاد العقل للسائلين إلى دلائل القرآن الكريم) —
أحمد بن محمد العمادي (ت ٩٥١ هـ)

٣٠٣ / ١

٢١٦ / ٣

تفسير الزمخشري (راجع الكشاف)

تفسير الطبرسي (راجع مجمع البيان)

تفسير القرطبي (راجع الجامع لاحكام القرآن)

ق ١٣ ناج العروس من جواهر القاموس — ماحب الدين أبي الفيضن محمد مرتفع
الحسيني الواسطي الزييدي (ت ١٢٠٥ هـ)

نسخة صورة — دار ليبا ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦

١ / ٤٣ (بدأ) ، ٥٤ (باء) ، ٧٢ (رنا) ، ٨٨ ، ٨٩ (ضنا) ، ٩١ ، ٩٣ (ظمى) ، ١٠٣ (قرأ) ، ١١٠ ، ١٢٢ (كذا) ، ١٣٤ (وطأ) ، ١٦٢ (ائب) ، ١٧٠ (ثوب) ، ١٧٣ (جب) ، ١٨٦ (جلب) ، ١٩١ (جنب) ، ١٩٤ (جوب) ، ٢٠٠ (حرب) ، ٢٢٢ (حاب) ، ٢٢٥ (حوب) ، ٢٢٦ (حوب) ، ٢٤٢ (خاب) ، ٢٥٣ ، ٢٦٨ (ذرب) ، ٢٧٣ (رحب) ، ٢٧٦ (رقب) ، ٢٨٤ (زب) ، ٢٨٩ (زغرب) ، ٣٠٠ (سكب) ، ٣٠٣ (مهب) ، ٣٠٩

(شجب) ، ٣١٠ ، (شعب) ٣٢٢ ، (شدب) ٣١١ ، (شعب) ٣٢٩ ، (شباب) ٣٢٨ ، (شيب) ٣٣١ ، (صبب) ٣٣٤ ، (ضبب) ٣٣٧ ، (صلب) ٣٤٣ ، (صبيب) ٣٤٣ ، (دوم) ٣٥٤ ، (عطب) ٣٨٧ ، (عقب) ٤١١ ، (غلب) ٣٩٩ ، (عيب) ٤٠٨ ، (غرب) ٤١٥ ، (غهيب) ٤٢٨ ، (قرهب) ٤٣٠ ، (قصب) ٤٤٠ ، (قوب) ٣٤٩ ، (ضرب) ٤٥٢ ، (كرب) ٤٦٠ ، (كلب) ٤٦١ ، (لب) ٤٦٦ ، (لب) ٤٧٣ ، (لغب) ٤٧٩ ، (نحب) ٤٨٥ ، (نشب) ٤٨٩ ، (نصب) ٥٠٨ ، (ناد) ٥١٣ ، (هذب) ٥١٥ ، (هضب) ٥١٩ ، (هيب) ٥٢٠ ، (يب) ٥٩١ ، (نست) ٦٠٠ ، (انت) ٦٤٢ ، (لث) ٦٤٣ ، ٢ / ٨٦ (نضج) ١٠٨ ، ١١٦ (هزج) ، ١٢٠ (ازج) ، ١٥٣ ، ٢ / ٢ (طمح) ، ٢٠٦ (فرح) ، ٢٢٦ (مسح) ، ٢٣٠ (ماح) ٢٤٠ ، ٣ / ٢٤٥ (فضح) ، ٢٤٥ (وحوح) ، ٢٨٥ ، ٢٩٧ (هيخ) ، ٣٠٩ ، ٣ / ٣٢١ (جعد) ، ٣٢٩ (جهد) ، ٣٤٤ (خضد) ، ٣٥٤ (رعد) ، ٣٧٢ (سجد) ، ٣٧٣ (سدد) ، ٣٨٠ (سلغد) ، ٤٤٣ (عهد) ، ٤٨٢ ، ٤ / ٤٩٥ (لهد) ، ٥١٨ ، ٥٢٧ (نكد) ، ٥٢٥ (وصد) ، ٥٧٠ ، ٥ / ٥٧٦ (كذ) ، ٥٧٦ (كذ) ، ٦ / ٣٢ (بجر) ، ٤٠ (بزر) ، ٦٠ (بار) ، ٦٤ (بهر) ، ٦٤ (بهزر) ، ٧٢ (بشر) ، ٩٤ (جر) ، ٩٩ (جمر) ، ١٦٤ (جور) ، ١٧٤ (خزر) ، ٧٢ (بشر) ، ٩٤ (جر) ، ٩٩ ، ٩٩٦ (جسر) ، ١٦٤ (حور) ، ١٧٤ (خزر) ، ١٩٣ (خور) ، ٢٢٩ (ذمر) ، ٢٥٥ (ستر) ، (سحر) ؛ ٢٨٠ (اسندر) ، ٢٩٦ (ستر) ، ٣٠٨ (شفر) ، ٣٢٠ (شور) ،

٣٤٨ (خنججر) ، ٣٩٢ (طور) ، ٣٦٦ (ظهر) ، ٣٧٢ (دایر) ، ٣٩٣ ،
 ٣٩٤ (عر) ، ٣٩٨ (عسبر) ، ٤٠١ (عشر) ، ٤٤١ ، ٤٤٧ (عذر) ،
 ٤٤٨ (غر) ، ٤٥٥ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ (غور) ، ٤٦٨ (فر) ،
 ٥٠٣ (قعر) ، ٥١٢ ، ٥١٧ (قهور) ، ٥٣٣ (کش) ، ٥٤٨ (کد) ،
 ٥٩٣ (مکر) ، ٥٥٨ (نحر) ، ٥٧١ (نشر) ، ٥٧٨ (نغر) ،
 (نیر) ، ٦٠٧ (وقر) ،
 ٤ / ٢١ (جوز) ، ٢٣ (جهز) ، ٦٦ (غمز) ، ٦٨ (فرز) ، ١٠٠
 (امن) ١٠٤ (بوس) ، ١٠٦ (بخس) ، ١٣١ (حلیس) ، ١٣٩
 (خابس) ١٤٠ (خمس) ، ١٠٣ ، ١٠٣ (اویس) ، ١٥٤ (دلهیس) ،
 ١٥٤ (دمس) ١٥٦ (رأس) ، ١٨٦ (عدبیس) ، ١٨٦ (عدس) ،
 ١٨٨ (عزدم) ، ٢٠٢ (غطریم) ، ٢١٩ (قعس) ، ٢٢٢ (قلس) ،
 ٢٤٥ (کربن) ٢٤٠ (لبس) ، ٢٤٠ (لحس) ، ٢٤٢ (لقیس) ،
 ٢٦٤ (ماس) ، ٢٤٦ (مریم) ، ٢٥٦ (ندیس) ، ٢٥٧ (نس) ،
 ٢٧٦ (نسیس) ٢٧٣ (هقلس) ، ٢٧٤ (هایس) ، ٢٧٥ (همیس) ،
 (هوس) ، ٣٠٠ (حفش) ، ٣٠١ (حنش) ، ٣٠٧ (خشن) ،
 ٣٥٦ (نشن) ، ٣٦٤ (وختن) ، ٣٨٧ (خص) ، ٤١٨ (قبض) ،
 ٤٣٥ (سور) ،
 ٥ / ٧ (بعض) ، ٤٠ ، ٤٧ ، ٤٧ (عرض) ، ٧٧ (قرض) ، ١٣٠ (خطط) ،
 ١٣٥ (خطط) ، ١٦٦ (شرط) ، ١٦٧ ، ١٧٠ (شرط) ، ١٧٠ (شمط) ،
 ١٧٣ (شبیط) ، ١٧٥ (ضبیط) ، ١٩٢ (غظیط) ، ٢٠٠ (قبط) ،
 ٢٠٩ (خطط) ، ٢١٧ (لقط) ، ٣٠١ (جزع) ، ٣١٠ (جاع) ، ٣١٩
 (خضع) ، ٣٣٠ (دفع) ، ٣٤٩ (رجع) ، ٣٦٧ (ربوع) ، ٤٠٥

(شبع) ، ٤١٧ ، ٣٥٢ (صلع) ، ٤٤٣ (ضوع) ، ٢٣٥ (طلع) ٥٤٥
 (وضع) *

٦ / ١٧ (سوغ) ، ٣٠٣ (مرغ) ، ٧٢ (حف) ، ٧٥ (حلف) ، ٨٣
 (حرف) ٩٠ (خطف) ، ١٠٧ (خلف) ، ١٠٧ (خيف) ، ١١٩ (رضف)
 ١٥٠ (شاف) ، ١٥٦ (شفف) ، ١٨٣ (طفف) ، ١٩٤ (عرف) ، ٢١٨
 (قرطف) ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ (كفت) ، ٢٤٧ ، ٢٦٣ (لطف) ، ٢٦٣ (ناف) ؟
 ٢٦٨ (وقف) ، ٢٧٢ (ولف) ، ٢٧٢ (هجف) ، ٢٧٦ (هتف) ،
 ٢٨٠ (افق) ، ٢٨١ (اتق) ، ٢٨٥ (برق) ، ٣٣٥ (خلق) ، ٣٥٣
 (ذلق) ، ٣٦١ (زنق) ، ٣٦٥ (رهاق) ، ٣٦٧ (زحلق) ، ٣٨٦
 (ساق) ، ٣٩٣ (شرق) ، ٣٩٥ (شنق) ، ٤٠٠ (شنق) ، ٤١٧
 (طبق) ، ٤٢٠ (طرق) ، ٤٢٠

٧ / ٢١ (علق) ، ٥٤ (فلق) ، ٥١ (فوق) ، ٦٠ (لعق) ، ٦٤
 (لوق) ٨٤ (ودق) ، ١٠٦ (برك) ، ١١٤ (ترك) ، ١٢٨ (درك)
 ١٤٦ (سهوك) ، ١٥٦ (ضحك) ، ١٥٧ (ضرك) ، ١٩٣ (هترك)
 ١٩٩ (ابل) ، ٢١١ (آل) ، ٢٢٢ (بجل) ، ٢٣٢ (بكل)
 ٢٨١ ، ٢٥٢ (جحل) ، ٥٣ (جدل) ، ٢٥٥ (جرل) ،
 (حفل) ، ٢٨٣ (حل) ، ٢٨٩ (حمل) ، ٢٩٤ (حول) ، ٣٠١ (خجل)،
 ٣٠٤ (حصل) ، ٣١٠ (خمل) ، ٣١٥ (خيل) ، ٣١٩ (دخل) ،
 ٣٢٥ (دمل) ، ٣٣٧ (رجل) ، ٣٤٣ (رخل) ، ٣٥٨ (زل) ، ٣٦٤
 (زيل) ، ٣٨١ (سمل) ، ٨٦ (ثبل) ، ٣٩٦ (شممل) ، ٤٠٧
 (صممل) ، ٤١٠ (ضئيل) ، ٤٢٧ (ظلال) ، ٤٢٧

٨ / ٧ (عجل) ، ١٥ (عزل) ، ٢١ (عضل) ، ٣٠ (عقل) ، ٣٣

(عال) ، ۳۸ (عول) ۴۵ (غسل) ، ۵۱ (غمل) ، ۵۴ (فال) ،
 ۶۶ (فال) ، ۶۸ (فیل) ۹۵ (کحل) ، ۱۰۹ (لیل) ۱۱۱ (مثل) ،
 ۱۱۸ (حقل) ، ۱۲۱ (هول) ۱۲۶ (نبل) ، ۱۴۲ (نفل) ، ۱۴۴
 (قفل) ، ۱۴۶ (نمل) ، ۱۶۲ (بـل) ۱۶۳ (هتل) ، ۱۶۳ (هجل) ،
 ۱۶۴ (هدل) ۱۶۷ (هزل) ۱۶۸ (هفضل) ، ۱۷۶ (هول) ، ۱۷۷
 (هیل) ، ۱۹۱ (امـم) ، ۱۹۶ (بـرشـم) ، ۲۰۳ (بـغمـ) ، ۲۰۹ (قـامـ)
 ۲۲۳ (جـدمـ) ، ۲۶۳ (حـسـمـ) ۲۸۳ (خـامـ) ، ۲۹۷ (دـومـ)
 ۳۶۶ (زـجمـ) ، ۳۳۴ (سـدمـ) ۳۴۷ (سـسـمـ) ، ۳۵۷ (شـلـقـمـ)
 (صـرمـ) ، ۳۶۸ (صـسـمـ) ، ۳۷۸ (طـعـمـ) ، ۳۹۷ (عـزـمـ) ، ۴۱۱ (عـسـمـ)
 ۱۱ / ۹ (فـدـغـمـ) ، ۶۱ (لـقـمـ) ، ۶۱ (نـسـمـ) ، ۸۶ (نـوـمـ) ، ۹۳ (وـسـمـ) ،
 (وـسـمـ) ، ۹۷ (وـهـمـ) ، ۱۱ (هـیـنـمـ) ، ۱۳۶ (بشـنـ) ، ۱۳۶ (بدـنـ) ،
 ۱۴۹ (بـینـ) ، ۱۸۰ (حـضـنـ) ۱۸۵ (حـنـنـ) ، ۲۷۴ (عـجـهـنـ) ، ۳۳۸ (لـانـ) ،
 (لـانـ) ، ۳۴۵ (مـزـنـ) ۳۵۷ (نـوـنـ) ، ۳۵۹ (وـدـنـ) ۳۶۹ (هـدـنـ) ،
 ۳۷۲ (یـمنـ) ، ۴۰۹ (کـهـ) ، ۴۲۳ (وـلـهـ) ۴۲۳ (وـیـهـ) ،
 ۱۰ / ۱۲ (اـخـوـ) ۱۶ (اـزـیـ) ۲۲ (اـمـدـ) ، ۲۴ (اـنـیـ) ، ۲۷ (اـبـیـ) ،
 ۳۸ (بـعاـ) ۴۱ (بـقـیـ) ، ۵۰ (بـوـ) ۵۷ (بـرـیـ) ، ۵۹ (تـقاـ) ۶۴ ،
 (ثـوـیـ) ، ۷۲ (جـرـیـ) ، ۸۴ (حـجاـ) ۸۶ (حـذـیـ) ، ۹۲ (حـظـاـ) ،
 ۹۵ (حـلـاـ) ، ۱۰۱ (حـناـ) ، ۱۱۰ (خـباـ) ، ۱۱۲ (بـسـوـ) ۱۶۱ ،
 (زـبـیـ) ، ۱۷۲ (سـدـیـ) ، ۲۳۸ (عـدـوـ) ۲۴۸ (عـفـاـ) ، ۲۷۵
 (فـایـ) ، ۲۷۸ (فـراـ) ، ۲۸۵ (فـنـیـ) ۲۹۲ (قـرـوـ) ، ۳۰۱ (قـفوـ) ،
 ۳۰۶ (کـبـ) ، ۳۲۲ (لـتـیـ) ۳۶۶ (نـسـیـ) ، ۳۷۳ (نـعـیـ) ، ۳۸۰ (نـوـیـ) ،
 (نـوـیـ) ، ۳۸۴ (وـحـیـ) ۰۵ : (هـبـاـ) ، ۴۰۷ (هـبـدـیـ) ، ۴۱۳

(هن) ، ٤١٩ (يدی) ، ٣٣٣ : (خاء) ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ (ذو)
٤٤٢ (لا)

ق ١٤ تاريخ الادب العربي - تأريل برو كاهن

ترجمة الدكتور عبد الحليم النجار
القاهرة ١٩٥٩

ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥

- ث -

ق ٥ ثمار القلوب في المفاسف وآفاقه وب - لابي منصور عبد الله بن محمد ابن اسماعيل التعلبي النيسابوري (ت ٤٢٩ هـ)

ت ٠ محمد أبو الفضل ابراهيم ٠
قاهرة ١٩٦٥ / ١٣٨٤ هـ

ص ٢١٦ ، ٣١٣ ، ٤٥١ ، ٤٣٩ ، ٤٢٣ ، ٣٤٨ ، ٥٩٧

- ج -

ق ٣ الجهة - لابي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (حـ ٢)
دار صادر ٠ بيروت ١٣٨٣ / ١٩٦٣
ص ٣٥١ وما بعدها

وت - علي محمد البجاوي ٠
مصر ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧

ص ٩٨٣ - ٩٩٨

ق ٤ جمهرة اللغة - لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدي البمرى

(ت ٢٢١ هـ)

ت - كرنكوا

حيدر آباد ١٣٤٥ هـ

٢٧٦ ، ١٩٥ / ١

٣١١ ، ٢٥٠ ، ٢٤٩ ، ٦٢ / ٢

٤٨٦ ، ٤٦٠ ، ٢٧٦ / ٣

الجمل - لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي (ت ٣٤٠ هـ)

ت + ابن أبي شنب +

باريس ١٩٥٧ / ١٣٧٦ هـ +

ص ٢٣٨ ، ٨٧

ق ٥ جمع الجوامع في الماج والنوادر - لابي اسحق ابراهيم بن علي المصري

القيروانى (ت ٤٦٠ هـ)

ت + علي محمد البحاوى

قاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣

ص ٣٦٣

ق ٦ الجبال والامكنة والمياه - لابي القاسم ممدوح بن عمر الزمخشري (ت

(٥٣٨ هـ)

ت + السيد محمد صادق آل بحر العلوم نجف ١٩٦٢ / ١٣٨١ هـ

ص ١٢٥ ، ١٠٠

ق ٧ الجامع لاحكام القرآن - لابي عبد الله محمد بن احمد الانصاري القرشي

(ت ٦٧١ هـ)

دار الكتب - القاهرة ١٣٥٤ هـ - ١٩٤٠ /

٤٢٧ ، ٢١٨ / ١

١٨٠ / ٢

٣٠٧ / ٤

١٦ / ٥

٣٧ / ٦

١٣٨ / ٨

٣٣٧ ، ٢٥٨ ، ١٢٦ / ١٠

- ح -

ق ٣ الحيوان - لابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (ت ٢٥٥ هـ)

ت ، عبد السلام محمد هرون

القاهرة ١٣٦٤ / ١٩٤٥

١٩٨ ، ١٨١ / ١

٣٦٤ ، ٢١ / ٢

٥٢٠ ، ٤٨٢ ، ٣١٠ ، ٩٨ / ٣

٤٧١ ، ٢٣٥ / ٤

٥٥٦ ، ٥٢٩ ، ٤٠٣ ، ٣٤٣ ، ٢٨٧ ، ٢١٧ ، ١٦٩ ، ٧٥ ، ٧٣ ، ١٧ / ٥

٦٠٢ ، ٥٧٨ ، ٥٧٦

٦ / ٦٩ ، ١١٥ ، ٣٩٧ ، ١٣٣ ، ٤١٢ ،
٧ / ٢٥٨ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٠١ ، ١٧٩ ، ٥٥ ، ٢٢ ، ١٩ ، ١٨ ،
حمسة البحري - لابي عبدة او أبي الحسن الوليد الطائي (ت ٢٨٤ هـ)
٠ كمال مصطفى
قاهرة ١٩٢٩
ص ١١ ، ٢٩٤ ، ٣٤٩ ، ٣٤٨ ، ٣١٥ ، ٣٠٤

ف ٦ الحور العين - للأمير أبي سعيد بن نشوان الحميري (ت ٥٧٢ هـ) -

قاهرة ط ١ - ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٧
٩٠ ، ٢٣٨ ، ١٧٨ ، ٢٦٢
ف ٧ الحمسة البصرية - لصدر الدين بن أبي الفرج بن الحسن البصري
(ت ٦٥٩ هـ) .

٠ مختار الدين أحمد .
الهند ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤
١ / ١٣٢ ، ١٢٠
٢ / ٢٩٥ ، ٨٩

ف ٩ حياة الحيوان - للشيخ كمال الدين النميري (٨٠٨ هـ)

قاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣
١ / ٢٨٩ ، ٢٦٧ ، ٢٥٦ ، ١١٦ ، ١٠٤ ، ٤٥ ، ٢٦
٢ / ٢٥٣ ، ٣٨٨ ، ٢٢٣ ، ١٥١ ، ١١

- خ -

ق ٣ خلق الانسان - لابي محمد ثابت بن أبي ثابت (ت ٢)

ت ٠ عبد الستار فراج

الكويت ١٩٦٥

٣١٠ ، ٢٨٠ ، ٢٦٣ ، ٢٢١ ، ١٤٦ ، ١٣٧ ، ٨٤ ، ٧١ ، ٣٧ ، ١٨ ، ٩

ق ٤ الخصائص - لابي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢ هـ)

ت ٥ محمد علي النجار

قاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

٣٣٤ ، ٣٢٦ / ١

٤٠٤ ، ٢٨١ / ٢

٢٩٧ ، ٢٩٣ ، ٢٩١ ، ٢٩٠ ، ١٨١ ، ٢٥٧ / ٣

ق ٨ خلاصة الذهب المسبوك : مختصر من سير الملوك لعبد الرحمن سنبط

قنيتو الارباعي (ت ٧١٧ هـ)

ت ٠ مكي السيد جامع

بغداد - د ٠ ت

ص ٤٦

ق ١١ خزانة الادب : لب لباب لسان العرب لعبد القادر بن عذر البغدادي

(ت ١٠٩٣ هـ)

ح ١ - ت عبد السلام محمد هرون ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧

ص ١ / ١٣٩ ، ١٧٢ ، ١٧١ ، ١٧٠ / ١٤٦ ، ١٤٥ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ،
 ١٨١ : ١٧٩
 و ط + بولاق
 ٢٨٤ ، ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٥ ، ٧ / ٢
 ٦٢١ / ٣
 ٥ / ٤

— ٥ —

ق ٣ ديوان الخطية - بشرح ابن السكين (ت ٢٤٣ هـ) والسكنري والسبستاني
 (ت ٥٢٥ هـ)

ص ١٣٣ ، ٢٦٧ ، ٢٩٧
 ديوان المعاني الكبير - لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري
 (ت ٢٧٦ هـ)
 ط ١ - الدهن ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩
 ١ / ٢١٦ ، ٢١٤ ، ٢١٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ٩٣ ، ٩١ ، ١١٧ ، ٩٣
 ، ٢٦٦ ، ٢٦٥ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨ ، ٢٥٦ ، ٢٣٨ ، ٢٣٤ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢
 ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ، ٢٧٠
 ، ٣٧٢ ، ٣٥٥ ، ٣٥٣ ، ٣٥٢ ، ٣٤٩ ، ٣٣٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٠ ، ٣١٩
 ، ٣٨٠ ، ٣٩٣ ، ٤١٧ ، ٤١٦ ، ٤١٤ ، ٤١٣ ، ٤١١ ، ٤١٠ ، ٤١٩ ، ٤١٩
 ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢١ ، ٤٩٣ ، ٤٧١ ، ٤٣٥ ، ٤٣٤ ، ٥١٣ ، ٥١٢ ، ٤٩٣
 ، ٥٠٤ ، ٥٠٣ ، ٥٠٢ ، ٥٠١ ، ٥٠١ ، ٥٠٦ ، ٥٠٥ ، ٥٠٤ ، ٥٠٣
 ، ٥٠٣ ، ٥٠٢ ، ٥٠١ ، ٥٠٠ ، ٥٠٤ ، ٥٠٣

، ٦٥٣ ، ٦٤٠ ، ٦٣٥ ، ٦٣٤ ، ٦٣٣ ، ٦١٢ ، ٦٠٧ / ٢
 ، ٧٤٨ ، ٧٤٤ ، ٧٣٨ ، ٧٣٧ ، ٧١٤ ، ٦٨٦ ، ٦٧٤ ، ٦٥٥
 ، ٨٤١ ، ٨٢٤ ، ٨٠٧ ، ٨٠٣ ، ٧٨٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٥ ، ٧٦٢ ، ٧٥٢ ، ٧٥١
 ، ٩٠٤ ، ٨٨٩ ، ٨٧١ ، ٨٦٢ ، ٨٦١ ، ٨٦٠ ، ٨٥٨ ، ٨٥٧ ، ٨٥٥ ، ٨٥٠
 ، ٩٦٨ ، ٩٦٧ ، ٩٦٦ ، ٩٦٥ ، ٩٦٤ ، ٩٥٦ ، ٩٣٠ ، ٩٠٨ ، ٩٠٧ ، ٩٠٦
 ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٣ ، ١٠٣١ ، ١٠١٦ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٧ ، ٩٨٦ ، ٩٧٨ ، ٩٧٧
 ، ١١٥٧ ، ١١٥٦ ، ١١٣٥ ، ١١٣٤ ، ١١٢٧ ، ١٠٩٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٤٥
 ، ١٢١٧ ، ١٢٠٦ ، ١١٩٢ ، ١١٨٥ ، ١١٨٤ ، ١١٧٩ ، ١١٧٢ ، ١١٧١
 ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤١ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣٧ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢١
 ، ١٢٥٩ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥١ ، ١٢٤٥

ق ٤ ديوان المفضليات - لابي العباس المفضل بن محمد الضبي مع شرح وافر
 لابي محمد النقاش بن محمد بن بشار الانباري (ت ٣٢٧ هـ)

ت ٠ كارلوس يعقوب لايل
 ص ٦٢ ، ١٣٤ ، ١٠٦ ، ٢٩٥ ، ٤٠٥ ، ٤٦٧ ، ٤٦٤ ، ٤٦٣ ، ٥٩١ ، ٥٨٤ ، ٤٦٧ ، ٤٦٤ ، ٤٦٣ ، ٦٦٣ ، ٦٧٣ ، ٦٧٧ ، ٧٧٩ ، ٧٧٩ ، ٦٤٩
 ديوان المعاني - لابي الهلال العسكري (ت ٣٩٥ هـ)
 مكتبة القديسي ٠ القاهرة ١٣٥٢ هـ
 ١١٤ / ٢

ق ٥ ديوان المتنبي - شرح أبي الحسن علي بن احمد الواحدى النيسابورى
 (ت ٤٦٨ هـ)
 ت ٠ فريدرخ ديتريصي ٠

برلين ١٨٦١

٦٨٤ ، ٦٦٤ ، ١٣٧

ق ٦ ديوان أبي تمام - للخطيب التبريزى (ت ٥٠٢ هـ)

ت محمد عبدة عزام

قاهرة ١٩٦٤ / ١٩٦٥

٣٧٥ ، ١٦١ / ١

٧٥ ، ٥٥ ، ٢٣ ، ٥ / ٢

٥٧٦ ، ٥٨ / ٤

درة الغواص في اوهام الخواص - لأبي محمد القاسم بن علي الحريري
(ت ٥٢٢ هـ)

ت هاينرش ثوربيك

لبيزج ١٨١٧ م

ص ١٤٨ ، ١٤٠ ، ١٦

ق ٧ ديوان أبي الطيب المتنبي المسهى : بالتبیان في شرح الديوان لأبي البقاء
العکبیری (ت ٦١٦ هـ)

ت مصطفى السقا ، ابراهيم الاياري ، عبد الحفيظ شلبي

قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م

١ / ١٩ ، ١٨٣ ، ١٩١ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، ٢٠٦ ، ٢٣٠ ، ٢٥٣

٢ / ٢٤٨ ، ٢٣٢ ، ٢٨

٣ / ١١٧ ، ٦ ، ٣

- ١٦٧ ، ٣١٩ ، ١٧٧ / ٤
 ق ١٤ ديوان الاعشى الكبير .
- جمع الدكتور م . محمد حسين
 قاهرة ١٩٥٠
- ديوان كثير عزة
 جمع الشيخ هنري بيرس
 الجزائر ١٩٣٠
- ٢ / ١٣٨ (ب ١١)
- ديوان الفرزدق : جمع المستشرق جيمس د . سايمز بغداد د مت
 ص ١٧١ (ب ١)
- ديوان النابغة الجعدي
 جمع عبد العزيز رياح
 دمشق ١٣٨٤ ه / ١٩٦٢
- ص ١٨٠ (ب ١٣)
- ديوان عمر بن أبي ربيعة (شرح)
 طبعه محمد هجبي الدين عبد الحميد
 ط ٣ — قاهرة ١٣٨٤ ه / ١٩٦٥ م
- ديوان القطامي
- ت . الدكتور ابراهيم السامرائي و الدكتور احمد مطلوب
 بيروت ١٩٦٠
- ص ٥٥
- ديوان الطرماح : تحقيق الدكتور عزة حسن دمشق ١٣٨٨ ه / ١٩٦٨
- (ب ٥٤١ و ٦٤) و (ب ٥٠٨)
- ١٠٤ -

ديوان لبيد بن ربيعة العامري
تحقيق الدكتور احسان عباس
الكويت ١٩٦٢

ص ٨٤

- ٥ -

ق ١٤ التریمة الى تصانیف الشیعه (قسم ٣ ح ٩ وما بعده) — لاعلام الشیخ

آقا بزرگ الطهراني (ت ١٩٧٠)

طهران ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤

ص ٩٢٢

- ٦ -

ق ٢ رسائل الجاحظ لابي عثمان عدرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (٢٥٥ هـ)

ت ٠ عبد السلام محمد هرون ٠

قاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤

٩٧ / ١

٣٧٥ ، ٣٦٠ ، ٣٤٥ ، ٢٧٦ ، ١٣٦ / ٢

ق ٤ الرسالة الموضحة في ذكر سرقات أبي الطيب المتنبي وساقط شعره — لابي

علي محمد بن الحسن الحازمي الكاتب (ت ٣٨٨ هـ)

ت ٠ دكتور محمد يوسف نجم ٠

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

- ١٠٥ -

ص ٢٢ ، ٥٢

ق ٥ رسالة الففران - لابي العلاء المعربي (٤٤٩ هـ)

ت الدكتورة بنت الشاطيء

ط ٤ - قاهرة

ص ٣٥٥

رسائل الاتقاد - لابي عبد الله محمد بن أبي سعيد بن احمد بن شرف
القيرواني (ت ٤٦٠ هـ)

ص ٣١٩ ، ٣٣٧

ق ١٤ روضات الجنات في احوال العاملاء والسدادات - لميرزا محمد باقر
الاوسي الخوانساري الاصبهاني (ت ١٣١٣ هـ)

ط ٤ - ١٣٤٧

ص ٥١٢ ، ٥١١

- ز -

ق ٢ الزهرة - لابي بكر محمد بن أبي سليمان داود الاصفهاني (ت ٢٩٧ هـ)

ت - الدكتور لويس نيكل البوهيمي وابراهيم عبد الفتاح طوقان بيروت

١٩٣٢ / ١٣٥١ هـ

ص ٥٩ ، ٢٥١

ق ٤ كتاب الزينة في الكلمات الاسلامية العربية - للشيخ أبي حاتم احمد بن
حمدان الرازي (ت ٣٢٢ هـ)

ت - حسين بن فيض الله اليعربي الحراري

- ١٠٦ -

١٩٥٨ قاهرة

١٣٣٦ ، ١٢٦٦ ، ١٢٤٦ ، ١٢١ ، ١١٤ ، ٩٧ ، ٨٦ ، ٦٤ ، ٤١ ، ٣٨ ، ٢٠ / ٢
١٤٩ ، ٢٤٤ ، ٢٠٥ ، ٦٤٩

ق ٥ زهر الآداب وثور القاوب - لابي اسحق ابراهيم بن علي المصري القبرواني
(ت ٤٦٠ هـ) .

ت + علي محمد البحاوي
القاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣

٤٧٩ / ١
٩٢٤ ، ٦١٥ / ٢

- س -

ق ٣ السيرة النبوية - لابن هشام (ت ٢١٨ هـ) .

ت + مصطفى السقا ، وابراهيم الايباري وعبد الحفيظ شلبي
قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥
٥٦٩ ، ٣٤٨ / ١
١٠٧ ، ٠١٦ / ٢

ق ٤ سرقات ابي نواس - اهل بن يهود بن المزرع (ت ٣٢٤ هـ)

ت + محمد مصطفى هدارة
قاهرة ١٩٥٧
ص ٣٦

- ١٠٧ -

ق ٥ سر الفصاحة — لامير أبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد ابن سنان
الخفاجي الحلبي (ت ٤٦٦ هـ)

ص ٢٩٨ ، ٢٣٥ ، ١٤٥ ، ٧٣

سمط اللالي — لابي عبيد الله بن عبد العزيز البكري الاندلسي (٤٨٧ هـ)
ت ٠ عبد العزيز الميمني الراجكوتى ٠

القاهرة

ص ٢٥١ ، ٢٢٧ ، ٣٠٠ ، ٣٩٣ ، ٤٧٧ ، ١٥٥ ، ٧٥٩ ، ٤١٧ ، ٣٤

١١ ، ٤٣٧

سحر البيان — لعبد الله الجلخط (ت ٦٠٧ هـ) — خط

— نقش —

ق ٣ شرح ديوان كعب بن زهير — صنعة الإمام أبي سعيد الحسن بن الحسين ابن
عبد الله السكري (ت ٢٧٥ هـ)

القاهرة ١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠

ص ٣٣ ، ٦٠ ، ٢٠١

شرح أشعار المهللين — صنعة — أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري
(٢٧٥ هـ / أو ٢٩٠ هـ ؟)

ت ٠ عبد المستار ، احمد فراج ومحمد محمود شاكر
قاهرة ٠ د ٠ ت ٠

ص ٦٢ ، ١٥٤ ، ٣٨٤ ، ٨٥٦

الشعر والشعراء — لابي محمد عبد الله بن مسلم الدينوري المعروف
بابن قتبة (٢٧٦ هـ)

— ١٠٨ —

١٩٦٤ بيروت

(٤٨٥—٤٨٨) ، ٣٩٧ ، ٣٣٩ ، ٢٦٩ ، ١٤١ ، ٩٥ ، ٩١ ، ٨٨ ، ٢٤
، ٤٨٩ ، ٤٩٠

ق ٤ شرح انفصال السبع الطوال الجاهليات - لابي بكر محمد بن القاسم الانباري
(ت ٢٢٧ هـ) .

ت ٠ عبد السلام محمد هرون
مصر ١٩٦٣

٥٢٣ ، ٣٧٨ ، ٣٩٣ ، ٢٩٨ ، ٢٩٥ ، ٢١٦

شعر الاخطل - رواية ابى عبد الله محمد بن العباس اليزيدي
عن ابى سعيد السكري (٢٧٥ هـ) عن محمد بن حبيب (٢٤٥ هـ)
عن ابن الاعرابي (٣٤٠ هـ)

ت ٠ الاب انطوان صالحاني اليسوعي
بيروت ١٨٩١

شجر الدر في تداخل الكلام بمعانٍ مختلفة - لللامام ابى الطيب
تبذ الواحد بن علي اللغوي (ت ٣٥١ هـ)

ت محمد عبد الجواد
قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٣٨

شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف - لابي احمد الحسن بن عبد الله
ابن سعيد العسكري (ت ٣٨٢ هـ)

ت ٠ عبد العزيز احمد

ق ٥ شرح ديوان الحماسة - لابي علي أحمد بن محمد بن الحسين المزروفي
(ت ٤٢١ هـ) .

ت ٠ احمد امين وعبد السلام هرون
قاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥١
ص ٥٣ ، ٦٩٢ ، ٧٩٣ ، ١١٥٩ ، ٦٩٣

ق ٦ شرح ديوان الحماسة - لابي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزى
(ت ٥٠٢ هـ)

ت ٠ محيي الدين عبد الحميد
١ / ٣٧١ ، ٢٥٥ ، ١٠٣ ، ٥٢
٢ / ٣٦٣ ، ٢٢٥ ، ٨٢
٤ / ٢٨٨

شرح أدب الكاتب لابي منصور موهوب بن أحمد الجوالىقى (ت ٤٠٥ هـ)
تقدير - السيد مصطفى صادق الرافعى
قاهرة ١٣٥٠ هـ

ص ١٧٤ ، ٢٤١ ، ٢٧٥ ، ٢٤٠ ، ٣٩٢ ، ٣٤٨ ، ٣١٨ ، ٢٩٣ ، ٢٨٣ ، ٢٧٥
شمس العلوم ودواء كلام العرب في الكلام - لابي الحسن (أو) ابي
سعيد نشوان بن سعيد الحميري (ت ٥٧٣ هـ)

٢٧٤ ، ٢٤٤ ، ٢٤٠ ، ١٨٨ ، ١٥٣ ، ١٤١ ، ١٣٢ ، ١٠٣ ، ٧١

ق ٦ - ٧ شروح سقط انزد - لابي زكريا يحيى بن علي بن محمد بن الحسن

التبزري (ت ٥٠٢ هـ)

ولابي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسى (ت ٥٢١ هـ)

ولابي الفضل قاسم بن حسين بن محمد الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ)

ت ٠ محمد مصطفى السقا وعبد الرحيم محمود وعبد السلام هرون

وابراهيم الاياري بأشراف طه حسين

قاهرة ١٣٦٤ / ١٩٤٥

١ / ١٣٧ ، ١٤٩ ، ٥٣٤ ، ٣٦٥ ، ٤٦٢ ، ٣٦٥

٢ / ٥٩٩

٣ / ٩٨١ ، ٩٩٤ ، ١٣٠٨ ، ١١٣٦ ، ١٠٨٧ ، ٩٩٤

٤ / ١٤١٦ ، ١٤١٤

٥ / ١٦٣٧ ، ١٩٣٦ ، ١١٩٦

شرح مقامات الحريري البصري -

لابي العباس احمد بن عبد المؤمن القيسى الشريشى (ت ٦٢٠ هـ)

بأشراف محمد عبد المنعم الخفاجي

قاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢

١ / ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٥٢

٤ / ٢٦

شرح المفصل - لموفق بن يعيش بن علي بن يعيش النحوي (ت ٦٤٣ هـ)

مصر ٥٠٥ ت

١ / ٣٤ ، ٥٤

٢ / ٧٩ ، ٩٣

١٢ / ٣

٧٢ ، ٥١ / ٤

٣٤ ، ٣٣ ، ٣١ / ٥

٧٤ / ٦

شرح نهج البلاغة - لابن أبي الحميد (ت ٦٥٦ هـ)
ت حسن تسيم

بيروت ١٩٦٣

١٩٥ ، ١٨٦ / ١

٧٢١ ، ٣٨٢ / ٥

شرح الفية ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ) لابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ)
تحقيق محمد بن سليم البابايدى
بيروت ١٣١٢ هـ

ص ٤٦ ، ٨٠ ، ١١٨ ، ٢٤١ ، ٢٥٩

ق ٨ شرح قطر الندى وبل الصدى - لابي محمد عبد الله جمال الدين بن
هشام الانصاري (ت ٧٦١ هـ)

ت محبي الدين عبد الحميد

فأهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧

ص ٢٤٦ (ش ١٠٩)

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب - لابي محمد عبد الله جمال
الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري
(ت ٧٦١ هـ)

ت محيي الدين عبد الحميد
قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧
(ش ٢٦٣)
(ش ٣٨١)

شرح ابن عقيل شی الائمه - لبهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي
الهدااني المصري (ت ٧٦٩ هـ) على أئمۃ ابی عبد الله محمد جمال الدين
بن مالک (٦٧٢ هـ)

ت + محيي الدين عبد الحميد + قاهرة ١٣٩٧ هـ / ١٩٤٧
(ش ٣٩٣)
(ش ٥٢٨) ، (ش ٣٩٧) ، (ش ٥٣) ، (ش ٢١١)

ق ٩ شرح الاشمونی على الفیہ ابن مالک ایسہی : منهج السالک الى الفیہ ابن
مالک (ت ٩٠٠ هـ)

ت محيي الدين عبد الحميد
بيروت (مصورۃ) ط - ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢
١ / ٩٩ (ش ١٥٤) ، ١٦٤ (ش ٣٤٠) ، ١٦٤ (ش ٣٤٥)
(ش ٧٨٤)

ق ١٠ شرح شواهد المفنى - لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السعیدی
(ت ٩١١ هـ)

ت + احمد ظافر كوجان
دمشق ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦
(ش ٤٧٥) ، ٣٤ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٩٠٧

ق ١١ الشواهد ع^ا شرح الفية ابن مالك — السيد محمد آل السيد عاي
أوسوي العامي (ت ١٠٣١ هـ)

نحو ١٣٤٣ هـ

ص ٦٥ ، ١٧٨ ، ٣٧٨

شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل — لشهاب الدين احمد
الخجافي المصري (ت ١٠٦٩ هـ)

ت ٠ محمد عبد المنعم الخجافي

القاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

ص ١٢٤

ق ١٤ شعراً لله رائية قبل الاسلام — جدهه اوس شيخو اليسوعي (ت ١٩٢٧)

بيروت (بصورة) ١٩٦٧

ص ١٨٠

شعر نصيف بن رباح — جمع وتقديم الدكتور داود سلوم
بغداد ١٩٦٧ / ١٩٦٨

— ص —

ق ٤ الصناعتين : الكتابة والشعر — لابي هلال الحسن بن عبد الله ابن
سهل العسكري (ت ٣٩٥ هـ)

ت ٠ عاي محمد الجاوي ومحمد ابو الفضل ابراهيم

فاهره ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

ص ٣٢٧ ، ٣٢٥ ، ٣٠٣ ، ٩٨

الصحابي في فقه اللغة و Merchant of the Arab in her speech — لا يبي الحسين احمد
ابن فارس (ت ٣٩٥ هـ)
ت · الدكتور مصطفى الشويفي
بيروت ١٩٦٤ / ١٣٨٣ هـ
ص ٢٥٠ ، ٧٠ ، ١٤٢ ، ٢٥٠

الصالح — قوام اللغة وصحاح العربية — للجوهري (ت ٣٩٨ هـ)
ت · احمد عبد الغفور عطار
قاهرة ٢٠٠٥ ت

١ / ٣٥ (بدأ) ، ٦٠ (خالاً) ، ٨٢ (وطأ) ، ٩٢، (نائب)، ٩٦ (جيب)، ١٠٠،
(جلب) ، ١٠٣ (جنب) ، ١٠٤ (جوب) ، ١٠٧ (حبب) ، ١٢٧، (ذرب)،
١٣٥ (رحب) ، ١٧٩، (عرب) ، ١٨٩ (علب) ، ٢٠١ (قرهب)، ٢٠٣،
(خصب) ، ٢١٥ (كلب) ، ٢١٦ (للب) ، ٢٢٠ (لغب) ، ٢٤٠، (هيب)،
٢٤٣ (تج) ، ٣٤٥ (فتح) ، ٣٥١ (هزج) ، ١٤٢ (زيب)، ٢٥٢،
(سبب) (شذب) ، ١٥٦ (شعب) ، ١٦٠ (شيب) ، ١٦١، (صبب)،
١٦٤ (صلب) ، ١٧١ (طبيب) ، ١٧١ (طرب) ، ١٧٦ (عتب)، ١٧٦،
(عتب) ، ٣٤٤ (ضباب) ، ٣٤٨ (ضرب) ، ٣٥٤ (طرب)، ٣٦٦، (عتب)،
٣٧٣ (عرب) ، ٣٨٧ (عطب) ، ٣٨٩ (عقب) (طمح) ، ٣٩٢، (عقب)،
٣٩٨ (علب) ، ٤٤٧ (ناد) ، ٤٧٤ (شد) ، ٤٧٤ (احد)، ٤٨٣، (سد)،
٥١٣ (عهد) ، ٥٤٢ (ناد) ، ٥٤٨ (نكد) ، ٥٤٥ (وخد)، ٥٤٥، (دحد)،
٥٦٥ (كند) ، ٥٧٠ (ملذ) ، ٥٨٩ (بزر) ، ٦٦٥ (دم)، ٦٧٧، (ستر)،
٦٩٦ (شرز) ، ٧٤٤ (عرر) ، ٧٤٧ (عفر)، ٧٥١ (عفر)، ٧٦٧، (عذر)،
٧٨٦ (فتر) ، ٧٨٦

٢ / ٥٩٧ (بدر) ، ٥٩٩ (بهرز) ، ٦٠٤ (بتر) ، ٦١٢ (خرر) (حدرا)،
٨٠٣ (كتر) ؛ ٨١٩ (مكر) ، ٨٢٤ (سخر) ؛ ٨٢٩ (نفس) ، ٨٥٤ (هرب)،
٨٨٦ (غمز) ٨٨٧ (خوز) ٩٠٢ (أنس) ، ٩١٦ (جلس) ٩٢٩ (رأسم)،
٩٤٤ (عدس) ٩٤٤ (عدبس) ؛ ٩٤٥ (عردس) ، ٩٥٣ (عطرمن)،
٩٦١ (قعن) ، ٩٦٧ (كرمن) ٩٧٩ (ندهن) ، ٩٨٣ (نسن) ٩٨٦،
(هقلس) ، ٩٨٩ (هون) ١٠٠٥ (خشش) ، ١٠٢٣ (نهش) ١٠٢٥،
(وخت) ، ١٠٥٠ (قبص) ٠

٣ / ١١٣٩ (شيط) ، ١١٣٩ (شيط) ٠

٤ / ١٣٢٢ (سوغ) ، ١٣٢٦ (مرع) ، ١٣٤٥ (حلف) ١٣٤٩، (حرف)،
١٣٥٢ (خطف) ، ١٣٦٥ (رضف) ، ١٣٨١ (شفف) ١٣٩٦ (طفف)،
١٤٢٨ (لطف) ، ١٤٤١ (ولف) ، ١٤٤٣ (حنف) ١٤٤٧ (ائق)،
١٤٨٤ (رمق) ، ١٤٨٧ (رهق) ، ١٤٩٩ (سوق) ١٥٠٢ (شقق)،
١٥٣١ (شقق) ١٥٤٧ (فوق) ، ١٥٥٢ (لوق) ١٥٦٣ (ودق) ١٥٧٧،
(ترك) ، ١٥٩٢ (سهوك) ، ١٥٩٨ (خرك) ١٦٣٨ (بكل) ١٦٤٩،
(ثول) ، ١٦٥٤ (جرل) ، ١٦٦٣ (جول) ١٦٧١ (حنل) ؛ ١٦٧٩ (حمل)،
١٦٨٠ (حول) ، ١٦٨٤ (خشل) ١٦٨٥ (خصل) ، ١٦٩٠ (حمل)،
١٦٩٩ (دخل) ، ١٧٠٥ (رجل) ١٧٠٨ (رخل) ؛ ١٧١٧ (زلل)،
١٧١٩ (زول) ٠

٥ / ١٧٣٢ (مسلسل) ، ١٧٤٦ (حمل) ١٧٤٧ (خبرل) ١٧٦٣، (عزل)
١٧٧٥ (عمل) ، ١٧٧٧ (عول) ، ١٢٠٢ (خفن) ، ١٧٨١ (غسل)
١٧٨٨ (فال) ، ١٧٩٤ (فيل) ، ١٨٠٩ (كحل) ، ١٨٢٢ (مهل) ١٨٣٣،
(نقل) ، ١٨٣٦ (نمل) ، ١٨٤٦ (هبل) ١٨٤٧ (هبل) (هجل)،

١٨٤٨ (هدل) ، ١٨٥٠ (هزل) ، ١٨٥٥ (هضل) ، ١٨٥٥ (هدل)،
 ١٨٦٠ (ارم) ، ١٨٦٦ ، (ام) ١٨٧٦ (تأم) ١٩٠٧ ، (حتم) ١٩٣٠،
 (رخم) ، ١٩٥٩ (شدقم) ١٩٦٦ (صرم) ، ١٩٦٩ (صسيج) ٢٠٠١،
 (فلسغم) ٢٠٤٧ ، (نوم) ٢٠٥٤ (وهم) ٢٠٦١ ، (هنم) ٢٠٧٧، (بدن) ٠
 ٦ / ٢١٦٢ (عجهن) ، ٢٢٠٣ (مزن) ، ٢٢١٣ (ودن) (يمن)،
 ٢٢٩٢، (ويه) ، ٢٢٦٨ (ازا) ، ٢٢٧٣ (أنا) ٢٢٨٨ (بوا) ٢٢٥٧
 (ثرا) ، ٢٣٠٢ (جري) ، ٢٣١٩ (حال) ، ٢٣٣٢ (حسا) ٢٣٧٤،
 (سدا) ، ٢٤٣٢ (عناء) ٢٤٥١ (غآ) ، ٢٤٥٨ (فني) ٢٤٧١، (كبا)،
 ٢٥٣٢ (هبا) ، ٢٥٥٢ (ذا) ، ٢٥٥٤ (لا) ٠

ق ٩ صبيح الاعتي في صناعة الانشأ - لابي العباس احمد بن عاي القلقشندي
 (ت ٢٢١ هـ)

قاهرة (نسخة مصورة) ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

٣٣٠ / ١

- ط -

ف ٣ طبقات فحول الشعراء - احمد بن سلام الجمحي (ت ٢٢١ هـ)

ت ٠ محمود محمد شاكر

قاهرة ١٩٥٢

ص ١٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩

طبقات، الشعراء لابن المعتز (ت ٢٩٦ هـ)

ت ٠ عبد الستار أحمد، فراج

قاهرة ١٩٥٦ / ١٣٧٥ هـ

ص ١٩٧

ق ٥ طيف الخيال - الشريف المرنضي علي بن الحسين اوسوي العاوي (ت ٣٦٤ هـ)

ت . حسن كامل الصيرفي

قاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢

ص ١٥

- غ -

ق ٢ العين - الخليل بن احمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ)

ت . الدكتور عبد الله درويش

بغداد ١٣٨٦ / ١٩٦٧ هـ

ص ١٦٥ ، ١٨٨ ، ٢٦٢ ، ٣٠٧

ق ٣ عيون الاخبار - لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري
(ت ٢٧٦ هـ)

قاهرة (نسخة مصورة) ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

١ / ٣٥ ، ٨١ ، ١٢٧ ، ٢٣٠ ، ٣١٩

٢ / ٤٥ ، ٧٩ ، ٢٥٨ ، ٣٢١

٣ / ٧ ، ٦٧ ، ٧٦ ، ١١٢ ، ٢٦٥

ق ٤ عيار الشعر - احمد بن احمد بن طباطبا العاوي (ت ٣٢٢ هـ)

ت . الدكتور طه الحاجري والدكتور محمد زغلول سلام

قاهرة ١٩٥٦

العقد الفريد - لابي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي
(ت ٣٢٧ هـ)

القاهرة - ط ٣ - ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥

٢ / ١٨٣ ، ١٨٤

٤ / ٥٢

٥ / ٣٢٧

ف ٥ العمدة في محاسن الشعر وآدابه - لابي علي الحسن بن رشيق القيرواني
(ت ٤٦٣ هـ)

قاهرة ١٣٥٣ هـ / ١٩٣٤

٢ / ١٧ ، ٢٦٠ ، ٤٠ ، ٢٤٩ ، ١٣٥ ، ٤٠ ، ٢٥١

- غ -

ف ٣ غريب الحديث - لابي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤ هـ)

ت ٠ الدكتور محمد عبد المعين خان

الهند - ط ١ - ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥

١ / ٢٥ ، ٢٥ ، ١٠٤ ، ١١٠ ، ١١٩ ، ١١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ١٣٦ ، ٢٢٢ ، ٢٢٥

٢ / ٢٦٩ ، ١٧٢

ف ٤ الفدير في الكتاب والسنة والأدب - لعبد الحسين احمد الاميني النجفي

بيروت، ط ٣ - ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧

١ / ١٥٠

٢ / ١٨٠ - ٢١٢

- ف -

ق ٣ فحولة الشعراء - لابي سعيد عبد الملك بن قریب الاصمعي (ت ٢١٦ هـ)

ت محمد عبد المنعم الخفاجي وله محمد الزيني

قاهرة ١٣٧٢ / ١٩٥٣

ص ٣٩ ، ٤٥ ، ٤٦

الفاضل - لابي العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٦ هـ)

ت عبد العزيز الميمني

قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٤٧

الفاخر - لابي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم (ت ٢٩١ هـ)

ت عبد العليم الطحاوي ومراجعة محمد عاي انجرار :

قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠

ص ٢ ، ٧٨ ، ٢٠ ، ٢٨٧

ق ٤ فقه اللغة وسر العربية - لابي منصور الشعالي (ت ٤٢٩ هـ)

مصر ط ٢ - ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤

الفهرست - لابي النديم (ت ٤٣٨ هـ)

مصر د ٠ ت

ص ٢٣١ ، ١١١ ، ١٠٣

الफصول والغابات في تمجيد الله والمؤانظ - لابي العلاء احمد بن عبدالله

ابن سليمان المعربي (ت ٤٤٩ هـ)

- ١٢٠ -

ت ٠ محمد حسن زلاني
بيروت ١٩٣٨ / ١٣٥٦ هـ

ص ١٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٦٥ ، ٣٧١

فصل المقال في شرح كتاب الامثال - لابي عبيد البكري الاولبي
(ت ٤٨٧ هـ)

ت ٠ الدكتور عبد المجيد عابدين والدكتور أحسان عباس ٠
الخرطوم ٠ ط ١ - ١٩٥٨

ص ٤٥ ، ٨٧ ، ٩٥ ، ١٠٢ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٩٥٠ ، ٣٣١ ، ٣٣١ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٧٥ ، ١١٤٠

ق ٦ الفائق في غريب الحديث - لجبار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨)

ت ٠ علي محمد الجاوي ومحمد ابر الفضل ابراهيم
قاهرة ج ١ - ١٣٦٤ هـ / ١٩٤٥
ج ٢ - ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨

١ / ١٠١ ، ٤٠ ، ٤٠٥ ، ٤٠٥ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٥٧٤ ، ٤١٩ ، ٤١٧ ، ٣٧١ ، ٣٠٨ ، ٢٩٩ ، ٢٤٥ ، ١٥١ / ٢
٣ / ٩٥ ، ٨٨٧٩ ، ٢٢٦٢١

- ق -

ق ٣ القاب والابدال - لابن السكين (ت ٢٤٤ هـ)

[مجموعة الكنز انلغربي في الانسان العربي]
ت ٠ الدكتور اوغست هفرا

١٩٠٣ بیروت

ص ٤ ، ٣٧

قواعد الشعر - لابي العباس أحمد بن يحيى ثعلب (ت ٢٩١ هـ)
+ الدكتور رمضان عبد التواب

١٩٦٧ قاهرة

ص ٤٢

ق ٩ القاموس المحيط (ترتيب) - لابي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن
أبراهيم مجد الدين الفيزور آبادي الشيرازي (ت ٨١٦ هـ)

ترتيب : طاهر أحمد الزاوي الطرابلسي *

١٩٥٩ قاهرة

٣٢٥ / ٢

٣٨٧ / ٤

- ك -

ق ٢ الكتاب - أسميه وبه أبي بشر ععرو (ت ١٨٢ هـ)

بولاق ١٣١٦ هـ

٣٧٣ ، ٦٣ ، ١٣٩ / ١

٤٣ ، ٣٠ ، ٦٠ / ٢

ق ٣ الكامل - لابي العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٦ هـ)
+ محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته

١٩٥٦ قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١

٣٢٩ ، ٢٤٦ / ١

١٦٠ ، ٩٠ / ٢

٣٣٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ / ٣

ف ٦ الكشاف عن حقائق غواص التنزيل وعيون الاقاویل في وجوه الناویل -

لجرار الله مجهود بن عهر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)

بيروت ١٩٤٧ / ١٣١٦ هـ

٥١ / ١

٦٦٦ / ٢

٨٠٦ ، ٦١٤ / ٤

ف ٧ الكامل في التاريخ - لعز الدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم مجهود بن

محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف : بابن الانبر

(ت ٦٣٠ هـ)

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

٣٢٠ ، ٥٧٥ / ٤

٢١٨ / ٥

ف ١١ الكشكوكول - اجهد بن حممن بن عبد الصمد بن عز الدين المازني الهمданى

العامي المعروف ببهاء الدين العامي (ت ١٠٤١ هـ)

ت ٠ طاهر أحمد الزاوي

قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

٣٤١ / ١

كتبة الغنوشى من إسلامي الكتب والفنون - لحاج خلية (ت ١٠٦٧ هـ)

طـ ٣ - ١٣٨٧ / ١٩٤٧

٨٠٨ / ١

- ل -

ق ٤ لحن للعام - لابي بكر مجاهد بن حسن بن مذحج الزيدي (ت ٣٧٩ هـ)

ت ٠ الدكتور رمضان عبد التواب

قاهرة ١٩٦٤

ص ١٣١ ، ١٣١

ق ٥ لطائف المعارف - لابي منصور عبد الله بن محمد بن اسماعيل الشعالي
(ت ٤٢٩ هـ)

ت ٠ ابراهيم الايباري وحسين كامل الصيرفي

قاهرة ١٩٦٠ / ١٣٧٩ هـ

ص ١٠٦

ق ٦ لباب الآداب لامير أسامة بن منقذ (ت ٥٨٤ هـ . ٥)

ت ٠ احمد محمد شاكر

قاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥

ص ١١٤ ، ١٠٥

ق ٨ لسان العرب - لابي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الافريقي
المصرى (ت ٧١١ هـ)

بيروت ١٩٥٥ / ١٣٧٤ هـ

: / ٣٠ (بدأ) ، ٥٣ (جبا) ، ٦٠ (حلا) (٨٩٠، ١١٠، ١١٣) (رنا) (خاتما)

- ١٢٤ -

(طأطاً) ؛ (ظماً) ، ١٤٠ ، (كفأ) ، ١٩٢ ، (رد) (وطا) (٢٣٤) (ثاب) ؛
 ٢٤٧ (ثوب) ؛ ٢٥٠ (جب) ، ٢٧٢ (جاب) ، ٢٨٣ (جنب) ، ٢٨٧ ،
 (جوب) ، ٢٩٧ (حبب) ، ٣٣١ (حاب) ، (حدب) (حوب) ،
 ٣٨٧ (ذرب) ، ٤١٦ (أحب) ، ٤٢٦ (رقب) ، ٤٤٤ (زب) ، ٤٥١ (زغرب)
 ٤٧١ (سكب) ، ٤٧٦ (سهوب) ، ٤٨٣ (شجب) ، ٤٨٥ (شخب) ،
 (شذب) ، ٥٠٢ (شعب) ، ٥١٣ (شيب) ، ٥١٨ (صبب) ، ٥٢٨ (صلب) ؛
 ٥٣٩ (ضبب) ، ٥٤٤ (ضرب) ، ٥٥٥ (طبب) ، ٥٥٧ (طرب) ،
 (عتب) ، ٥٨٩ (عرب) ، ٦١٠ (عطب) ، ٦٢٠ (عقب) ، ٦٢٨ (علب) ،
 ٦٣٨ و ٦٤٥ (عزب) ، ٦٤٦ (غرب) ، ٦٥٣ (غهب) ؛ ٦٧١ (خرهب)
 ٦٧٧ (قصب) ، ٦٩٤ (قوب) ؛ ٧٢٣ و ٧٢٥ (كلب) (٧٣٠) (لبب) ؛
 ٧٤٣ (لغب) ، ٧٥١ (نحب) ، ٧٥٧ (نشب) ، ٧٦٤ (نضب) ، ٧٨٢ ،
 (هذب) ، ٧٨٥ (هضب) ، ٧٩٠ (هيب) ، ٨٠٥ (بيب) .
 ٢ / ٦٨ (ذات) ، ٩٩ (نصت) ، ١١٢ ، ١١٣ (افت) (١٤٢) (خبث) (١٨٣) ،
 (لث) ؛ ٢٦٠ (خلaj) ، ٣٤٥ (فضج) ، ٣٧٣ (تنج) ، ٣٨٢ (فنج) ،
 (هحج) ، ٣٩١ (هرج) ، ٤٠٤ (ازح) ، ٤٤٢ (هيـد) (٤٤٦) (وحد)
 ٥٣٥ (طمح) ؛ ٥٥٧ (قرح) ، ٥٩٧ (مسح) ، ٦٠٣ (ملح) (٦٢٠) (نضح) ،
 ٦٣٠ (ووح) .
 ٣ / ٢٥ (سلح) ، ٣٥ (سور) ، ٥١ (مسخ) (٦٥) (بـد) (٨٢) (بـد) (٦٥) (بـد)
 (بـد) ، ١٠١ (ئاد) ، ١٢٣ (جعد) ، ١٣٤ (جهد) (١٤٤) (حدد) (١٤٦) ،
 (حرد) ، ١٦٢ (خضـد) ، ١٨٠ (عدد) ؛ ١٨٥ (رمد) (٢٠٥) (سجد) ،
 ٢٠٩ (سـد) ، ٢١٩ ، ٣١٤ (سـلد) ؛ ٣٥٩ (عـد) (٣٧٧) (قـعد) (٣٧٧) (كـدد)
 ، ٣٩٣ (لـكـد) ، ٤١٣ ، ٤٢٨ (ئـكـد) ، ٤٤٢ (هيـد) (٤٤٦) (وـصـد) ،

٤٥٢ (وحد) ٤٤٩ (شود) ، ٥٠٦ ، ٥٠٥ (کوڈ) ٩٠٩
 ٤ / ٤٢ (بحر) ، ٥٧ (بزر) ، ٨٤ (بحر) (بور) ٨٥، ٨٦ (بیز) ٢١٩ (جسر) ٢٢٠ (حصار) ٣٣٧ (حصار) ، ٢٦٢ (حصار) ، ٢٦٧ (خبر) ٣٦٨ (دین)،
 ٣٠٠ (درار) ٣١٢ (ذمر) ٣٢٥ (زمر) ، ٣٤٤ (ستن) ٣٤٨، ٣٥١ (سدر) ٤٠٢ (سدر) ٤٠٣، ٤٠٤ (شرر) ٤٢٠ (شفر) ٤٨٢
 (سحر) ، ٣٨٠ (سددر) ٥١١ (طبر) ، ٥١٥ (ظار) ٥٢٤ (ظهور)
 ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ (عر) ٥٦٧ (عسر) ٥٧٢ (عشر) ٥٨٩، ٥٨٤ (عفر) ٦٥٩
 ٥ / ٩ (عذر) ، ٢٠ ، ٢١ (غمر) ٣١ (غم) ٣٨٦ (غور) ٥١٦ (فر) ٥١٧ (فهی) ، ١٢١ (فهر) ، ١٣٣ (کثر) ، ١٥٠ (کفر) ١٥٧ (کور) ١٨٤،
 (مکر) ، ١٩٦ (نحر) ، ٢١٣ (نشر) ، ٢٢٤ (نزن) ٢٤٦ (نیز) ٢٦٢ (هرب) ٢٨٠ (وجر) ٢٩٢ (وقر) ٣٢٥ (جنز) ٣٣٠ (جهن) ٣٧٠ (جز) ٣٨٩
 (جز) ٣٩٣ (خذ) ، ٣٨٩ (خذ) ، ٣٩٣ (غوز) ٥٦ / ٦
 ٥٦ (انس) ، ١٧ (اویں) ، ٢٣ (بائیں) ٢٥ (بنحس) ٥٤ (حسن) ٦
 (حلبیں) ، ٦٦ (خلبیں) ، ٦٨ (خمس) ٨٧ (دلمہن) ٨٨، ٨٩ (دہن)،
 ١٢٤ (طفیں) ، ١٣٢ (سندھن) ، ١٣٤ (عدبس) ١٣٨ (عردس) ١٥٥
 (غطرس) ١٧٧ (قعن) ، ١٨٠ (قلنس) ١٩٣ (کرم) ٢٠٢ (لبس) ٧
 (لحس) ، ٢١٣ (مائں) ٢١٦ (مرس) ، ٢٤٤ (ندھن) ٢٤٤ (نمس) ٢٤٩
 ٢٨٧ (ھقلس) ، ٢٤٩ (ھلس) ٢٥١ (ھدم) ٢٥٢ (ھوس) ٢٨٧ (ھوس) ٣٦٠ (خشش) ٣٥٣ (خشش) ٣٧١ (نهش) ٣٧١ (وحش) ٧
 ١٨٢ (عرض) ١٧٣، ٦٨ (قیص) ، ١١٨ (بغض) ١٧٣ (بغض) ١٨٢ (خصوص)

(تُرض)؛ ٢١٨ (قرض)؛ ٢٢٣ (قضم)؛ ٢٨٩ (خطف)؛ ٢٩٧ (خبط)؛
 ٣٣٠ (شرط)؛ ٣٣١ (شرط)؛ ٣٣٥ (شمع)؛ ٢٢٩، ٣٣٨ (شيط)؛
 ٣٩٣ (غطط)؛ ٣٧٣ (جشنط)؛ ٣٩٢ (لقط)؛
 ٤٨ / ٨ (جزع)؛ ٦١ (جرع)؛ ٧٣؛ ٧٥ (خضع)؛ ٩٠، ٨٩٦ (دقع)؛ ١٤٠
 (ربيع)؛ ٢٠٥ (صلع)؛ ٢٢٨ (ظالع)؛ ٢٢٩ (خزع)؛ ٢٧٢، ٩٩٩ (زع)؛
 (ضوع)؛ ٤٠٠ (وضع)؛ ٤٣٥ (سوغ)؛ ٤٤٩ (مرغ)؛
 ٥٠ / ٩ (حلف)؛ ٥٤، ٥٥ (حلف)؛ ٦٤ (حرف)؛ ٧٩، ٩٦ (خلف)؛
 ١٠٢ (خييف)؛ ١٢٢ (رضف)؛ ١٦٨ (شاف)؛ ١٧٦ (شفف)؛ ٢٢٣،
 (طفف)؛ ٢٤١، ٢٤٣ (عرف)؛ ٢٥٩، ٢٧٨ (عنف)؛ ٢٠١، ٢٠١ (قندف)؛
 ٣٠٣ (كوف)؛ ٣١٩، ٣٣٤ (لفف)؛ ٣٤٥ (نظف)؛ ٣٥١، ٣٥٠ (هجف)؛
 (هنف)؛ ٣٦٤ (وكف)؛ ٣٦٤ (ولف)؛
 ١٠ / ٥ (افق)؛ ١١ (اق)؛ ١٤ (بوق)؛ ٨٧، ٨٧٦ (خلق)؛ ١١١ (ذاق)؛ ١٢٥،
 (رحق)؛ ١٢٨، ١٣٠ (رهق)؛ ١٣٨ (زحلق)؛ ١٧٠ (سوق)؛ ١٨٠،
 (شفق)؛ ١٨٩، ١٩٠ (شنق)؛ ١٩٠ (شنق)؛ ٢١٢ (طبق)؛ ٢٢٠ (طرق)؛
 ٢٦٣ (علق)؛ ٣١١، ٣١٧ (فلاق)؛ ٣٢٠ (فوق)؛ ٣٣٣ (لعق)؛
 ٣٥٠ (مهق)؛ ٣٧٢ (ودق)؛ ٣٩٧ (برك)؛ ٤٦٠ (ضحك)؛
 ٤٧٨ (فلك)؛

١١ / ٤ (أبل)؛ ١٣ (ازل)؛ ٢٤، ٢٥ (الل)؛ ٤٦، ٤٦ (بجل)؛ ٦٣ (بكل)؛ ٧٧
 (تلل)؛ ٩٥ (حول)؛ ٩٧، ٩٨ (جبل)؛ ١٠١ (ججل)؛ ١٠٤ (جدل)؛ ١٠٨
 (جدل)؛ ١٣٣ (جول)؛ ١٥٩ (حفل)؛ ١٧٨ (حمل)؛ ١٩٥، ١٩٤، ١٨٤ (حمل)؛
 (حدل)؛ ٢٠٠ (خجل)؛ ٢٠٥ (خشل)؛ ٢٠٦ (حصل)؛ ٢١٢، ٢١٢ (خلل)،
 ٢٢٢ (حمل)؛ ٢٣٢ (خيل)؛ ٢٣٩ (دخل)؛ ٢٤٥ (دغل)؛ ٢٥٠ (دمبل)؛

٢٦٤ (رجل) ، ٢٧٠ (رجل) ، ٢٨٩ (رجل) ، ٣٠٦ (رجل)
٣١٦ (زول) ، ٣١٦ (زيل) ، ٣٤٦ (سمل) ، ٣٥٢ (شبل)
٣٦٦،٣٦٤ (شبل) ؛ ٣٧٩ (جعل) ، ٣٨٦ ، ٣٨٩ (حمل)
٣٩٤،٣٨٩ (حمل) ؛ ٤١٧ (خلل) ، ٤٢٧ (عقل) ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ (عزل)
٤٤٣ (عزل) ؛ ٤٦٥ (عقل) ، ٤٧٢ (عقل) ، ٤٨٣ ، ٤٨٦ (عول)
٤٩٤،٤٩٤ (غسل) ؛ ٥٠٥ (عمل) ، ٥١٤ ، ٥١٣ (فأله)
٥٣٤،٥٣٤ (فأله) ؛ ٥٣٣ (فأله) ، ٥٣٣ (فأله)
٥٧٥،٥٧٥ (فأله) ؛ ٦٢٧ (ليل) ، ٦٠٨ (ليل)
٦٣٥،٦٣٥ (ليل) ؛ ٦٧٢ (نقل) ، ٦٧٧ (نقل)
٦٨٩،٦٨٩ (هبل) ، ٦٩٠ (هجل) ، ٦٩١ (هجل)
٦٩٢ (هجل) ، ٦٩٦ (هزل) ، ٦٩٨ (هضل)
٧١٢ (هول) *

١٢ / ١٣ (ارم) ، ٢٩ (ام) ، ٤٧ (برشم) ٥١٤،٥١٤ (يغم)
٦١،٦١ (تام) ٢١٨ (حسم) ، ١٥٠ (حسم) ، ٢١٨ (دوم) ٢٣٥،٢٣٥ (رقم)
٢٥٤،٢٥٤ (جزم) ، ١٣٦ (حسم) ، ١٣٦ (حسم) ٢٣٥،٢٣٥ (رقم)
٢٥٥ (رمم) ، ٢٦٢ (زجم) ، ٢٦٦ (زعم) ، ٢٨٤ (سدم) ٣٠٤،٣٠٤ (سم)
٣٣٥،٣٣٥ (حرم) ، ٣٤٢ (حسم) ، ٣٤٦ (حسم) ، ٣٦٧ (طعم) ٣٩٩،٣٩٩ (عزم)
٤٢٧ (عسم) ، ٤٣٣ (عوم) ، ٤٥١ (فلغم) ، ٤٥٦ (لقم) ٥٧٥،٥٧٥ (نسم)
٥٩٨ (ندم) ، ٦١٩ (همم) ، ٦٢٣ (هنم) *

١٣ / ٤٦ (بن) ، ٤٨ (بدل) ، ٥٧ (بطن) ٧٠،٧٠ (بن) ١٢٢،١٢٢ (حسن)
١٣١،١٣١ (حسن) ؛ ١٤٨ (صفن) ، ٢٥٢ (ضبن) ٣٧٤ (البن) ، ٣٩٤ (البن) ٤٠٧
٤٠٧ (بن) ، ٤٣٠ (هآن) ٤٣٩ (هون) ، ٤٤٤ (ودن) ٤٥٨،٤٥٨ (ين) ٥٣٧،٥٣٧ (ين)
٥٦١،٥٦١ (كهكه) ، ٥٦٣ (وله) (وهوه) *

١٤ / ٩ (ابي) ، ٢٣ (اخا) ، ١٣٢ (ازا) ٤٥،٤٥ (اما) ٤٩،٤٩ (اني)
٦٣٦،٦٣٦ (آيا) ١٤٢ (بعا) ، ٨١ (بقي) ١٠٠ (بوا) ، ١١٣ (ثرا) ١٢٦،١٢٦ (ثوا) ١٢٨،١٢٨ (ثوا)

(جرا) ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧١ ٠ (حجا) ١٨٦ (حظا) ١٨٩،
 ٢٣٦، ٢٢٨، ٢٢٧ (خنا) ٢٠٤ ، ٢٢٣ (خبا) ، ٣٠٣ (راي) ٣١٣،
 (حقا) ٢٤٨ (دئي) ، ٢٧٨ (دوا) ، ٣٨٠ (سدا) ٣٧٦ (زكا) ، ٣٥٩
 (ربي) ، ٤٤٨ (شوا) ٤٤٨ (عزا) ٥٣ ، ٤٢ (عدا) ، ١٥ / ٢٢ (ظبا) ،
 ٩٦، ٩٣، ٧٧، ٩٣ (عفا) ١٩٧ (عدى) ، ١٤٥ (فاي) ، ١٥١ ، ١٧٤ (حرا) ، ١٨٧ (قضى) ،
 ٣٣٤، ٣٢٢، ٣٢٩ (كبا) ، ٢٦٦ (لتا) ، ٣٥٢ (هبا) ، ٣٥٨ (هادي) ٣٦٦،
 (نعا) ٣٣٥ (نوي) ، ٤٢٠ (يدي) ، ٤٤٨ (خا) ، ٤٥٧ (دو وذوات) ٤٦١،
 (وري) ، ٤٨٢ (هات) ٤٦٨ (لا) ، ٤٨٢ (هات)

— ٣ —

ف ٢ ما تُعن فيه الفوام - لاعي بن حهزة الكسائي (ت ١٨٩ هـ)

[من ثلاث رسائل]
 ت - عبد العزيز الميسني الراجحكتوي
 قاهرة ١٣٨٧ هـ

ص ٢٤

ف ٣ عجائب القرآن - لابي عبيدة معمر بن المثنى التيهي (ت ٢١٠ هـ)

ت - الدكتور محمد فؤاد سرکين
 قاهرة ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥

٥٩ ، ١١٦ ، ٣٠٩ ، ٧٩ ، ٥٥ ، ١٤٦ ، ٩١ / ١
٥٠٦٢٩٧٦٢٠٢١٨١٦ ، ١٦٢ ، ١١٦ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ١٩٣ ، ١٧١ ، ٥١ / ٢
٠٩٦٤ ، ١٢٥ ، ٢٢٠ ، ٤٥

مختصر تهذيب الالفاظ — لا يبي يوسف يعقوب بن اسحق المكيني
(ت ٢٤٤ هـ)

ص ٥٩ ، ٥٨ ، ١١٥ ، ١١٩ ، ١٦٤ ، ٢٤١ ، ٢٥٩ ، ٣٢٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٣
٠٤٢٢ ، ٣٨٦ ، ٣٦٨ ، ٣٥٦ ، ٣٢٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٣

المجبر — لا يبي جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي البغدادي
(ت ٢٤٥ هـ)

ت • الدّكتورة إيلز ليختن شتيسنر •
بيروت د ٠ ت

ص ٤٧٧ ، ٣٤٨

الميسر والقداح — لا ابن قتيبة ابي محمد عبد الله بن مسلم الديبورى
(ت ٢٧٦ هـ)

قاهرة ١٣٤٢ هـ

ص ٤٠ ، ٦٨ ، ١٣٥

المقتضب — لا يبي العباس محمد بن يزيد المبرد (٥ / ٢٨٦ هـ)
ت • محمد عبد الخالق عضيمة قاهرة ١٣٨٥ هـ

٢٣٨ ، ١٤٤ / ١

٣٤٩ ، ٩٣ / ٢

مجالس ثعلب — لا يبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب (٥ / ٢٩١ هـ)
ت • عبد السلام محمد هرون •

فاهره ١٩٦٥

مصر - ١٩٥٦ / ١٣٧٥ هـ

٢٩٦ / ١

٤٩٢ / ٢

المحاسن والمساويء لابراهيم بن محمد البهيفي (ت ٠ حق ٣)

فاهره ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

٤٦٠ ، ٤٣١ ، ٢٦٢ / ٢

ق ٤ الاحن - لابي بكر محمد بن الحسن بن دينار الاذدي (ت ٣٢١ هـ)

ت ٠ ابراهيم اطفيشالجزائري

فاهره ١٣٤٧

ص ٦١

الموشى او الظرف والظرفاء - لابي الطيب محمد بن اسحق بن يحيى

الوشاء (ت ٣٢٥ هـ)

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

ص ١٠٢

مجالس العلماء لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي (ت ١٣٤٠ هـ)

ت ٠ عبد السلام محمد هرون

كويت ١٩٦٢

٢١٦ ، ١٨٢ ، ١٨١ ، ١٤١ ، ٢٣

مروج الذهب ومعاذن الجوهر - لابي الحسن علي بن الحسين بن علي

المسعرني (ت ٤٥ / ٣٤٦ هـ)

ت ٠ محيي الدين عبد الحميد

- ٣ / ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥
- كتاب المثنى - لابي العايب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي (ت ٣٥١ هـ)
 ت . دكتور عز الدين التنوخي
 دمشق ١٣٨٠ / ٩٦٠
- ص ٢٥ ، ٦٣ ، ٧٣
- مقاتل الطالبين - لابي الفرج الاصفهاني (ت ٣٥٦ هـ)
 نجف ط ٢ - ١٣٨٥ هـ / ٩٦٥
- ص ٥٥
- الموازنة بين شعر ابي تمام والبحترى - لابي القاسم الحسن بن بشر
 الأمدي (ت ٣٧٠ هـ)
 ت . السيد احمد صقر
 قاهرة ١٣٨٠ هـ / ٩٦١
- ١ / ٣٤ ، ٤٨ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٩٣ ، ٢٣٥ ، ٣٦٣
- ٢ / ٨٦ ، ١٤٩ ، ١٦٩ ، ٢٦٨
- المؤتلف والمختلف - لابي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الأمدي
 (ت ٣٧٠ هـ)
 ت . عبد الستار أحمد فراج
 قاهرة ١٣٨١ هـ / ٩٦٢
- ص ٢٥٧
- الموشح : مأخذ العلماء على الشعراء في عدة أنواع من صناعة الشعر -
 لابي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني (ت ٣٨٤ هـ)
 ت . علي محمد البجاوى

ص ١٤٨ ، ٢٧٢ ، ٣٠٢ ، ٣١٢ ، ٣٢٠ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨

معجم الشعراء - لابي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المربزياني
(ت ٣٨٤ هـ)

ت ٠ عبد المستار أحمد فراج

قاهرة ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠

ص ٢٣٩ ، ٢٣٨

المصنف - شرح الامام ابي الفتح عثمان بن جني النحوي (٣٩٢ هـ)

لكتاب التصريف للامام ابي عثمان المازني النحوي البصري (٥٢٤٧ هـ)

ت ٠ عبد الله امين ٠ ابراهيم هصطفى

قاهرة ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠

١ / ٧٢ ، ٣٥ ، ٢٢

٢ / ١٤٢ ، ٨٠ ، ٦٨

٣ / ٣٠ ، ٦ ، ٧٩ ، ٦٨

مقاييس اللغة - لاحمد بن فارس (٣٩٥ هـ) ت - عبد السلام هرون

١ / ٢٠ (أَلْ) ٩٠ (أَرْبَ) ١٤١ (أَنِي) ١٨٤٠ (بَطْ) ١٩٩٦ (بَوْ) ١٩٤٦

(بَجْلَ) ٢٢٣ (بَرْقَ) ٢٣٠ (بَرْكَ) ٢٦٦ (بَعْوَ) ٢٧٧ (بَغْنَ) ٣٠٨٦

(بَهْرَ) ٤٢٩ (بَجْلَ) ٤٩١ (جَوْبَ) ٠

٢ / ٤ (حَدَ) ٧٣ (حَضْنَ) ١٠٧ (حَمْلَ) ١٢١ (حَوْلَ) ١٢٨ (حَبْرَ) ٠

١٣١ (جَبْلَ) ١٤٥ (جَلْبَسَ) ١٥٢ (خَشَنَ) ١٥٧ (خَآ) ٢٤٧ (جَبْلَ) ،

٢١٠ (دَقْعَ) ٣٥٣ (ذَرْبَ) ٤٠١ (رَضْفَ) ٤٦٣ (رَوْنَ) ٥٠١ (رَخْمَ) ٠

٣ / ١٩١ (شَبَ) ٢٤٢ (شَبْلَ) ٣٠٣ (صَلْخَ) ٣٩٩ (خَآ) ٤٠٧ (طَآ) ،

٤٤٣ (طَاهِرَ) ٤٥٩ (فَوْزَ) ٤٦٧ (فَيْلَ) ٠

٤ / ٣٦ (عمر) ، ٥٧ (عفو) ، ٦٨ (عفو) (عقب) ١٢٩، (علق) ٤٢١، ٤٠٩ (غرب)

٥ / ٣٧٦ (ناد)، ٤٠٩ (نلس)

١٣٦ (هم)، ٣٧ (هجل)، ٥٢ (هزج)

مجلل اللغة — لابي الحسين أحمد بن فارس الرازي (ت ٣٩٥ هـ)
ت محبي الدين عبد الحميد
قاهرة ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧

٢٨٤٦٢٥٨٦١٥٤٦١٨٣٦١٤٣٦١٣٣٦١١٥٦٨٧٦٦١٥٥٦٢٨٦٨
٠ ٣٠٧

المكاثرة عند المذكرة — لجعفر بن محمد بن جعفر الطیالسي (حق ٤)
ت + محمد بن تاویت الصنجي
انقرة ١٩٥٦
ص ٣٠، ٣٣

٥ المجازات النبوية — للشريف الرضي (ت ٤٠٦ هـ)

ت + محمود مصطفى

قاهرة ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧

٤٣، ٤٤، ٥٩، ١٤٨، ٨٤، ١٦١، ١٦٦، ٢٣٨، ٢٤٩، ٢٣٨

المخصوص — لابي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الاندلسي
المعروف بابن سيده (ت ٤٥٨ هـ)

بيروت — المكتب التجاري — د ٠ ت

١٦٦، ١٧٧ / ١

— ١٣٤ —

٣٢ / ٢
 ٩١ ، ٥٥ ، ٥١ ، ٣ / ٣
 ١٤١ ، ١٢٣ / ٤
 ٤٤ ، ٣٤ / ٧
 ١٧٤ ، ٧١ / ٨
 ١٠٢ ، ٧٦ / ٩
 ٢٢١ ، ١٨٨ ، ١٨٦ / ١٣
 ٢٢٨ ، ٢٤٣ / ١٤
 ١٢٤ / ١٥
 ١٦٧ ، ١٠٠٥ / ١٦
 ١٢٨ ، ١٢٥ ، ٦٨ ، ٣٧ / ١٧

المحكم والمحيط الاعظم — علي بن اسماعيل بن سيده (ت ٤٥٨ هـ)
 حـ ١ تـ ٠ مصطفى السقا ٠ دكتور حسين نصار
 حـ ٢ تـ ٠ عبد السنوار أحمد فراج
 حـ ٣ تـ ٠ الدكتورة نائمة عبد الرحمن
 قاهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨

٣٤٧٦٣٣٣٦٢٥١٦٢٣٦٦٢٧٦ ١٨١ ، ١٨٠ ، ١٤٤ ، ١٣٠ ، ٩٩ ، ٨٨ ، ٤٣ / ١
 ٣٨٣٦٣٧٧٦٢٦٨٦ ٢٥٩ ، ٢٤١ ، ٢٢٤ ، ١١٩ ، ٩٠ ، ٨٥ ، ٨٤ / ٢
 ٣١٣ ، ٣٠٨ ، ٢٨٨ ، ٢٨٠ ، ٢٢٨ ، ٥٥ / ٣

معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع — لابي عبيد عبد الله ابن
 عبد العزيز البكري الاندلسي (ت ٤٨٧ هـ)
 تـ ٠ مصطفى السقا

١٣٧١ / ١٩٥١ قاهرة

١ / ١٤٠ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ، ٢١٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٣٠٢ ، ٣٤٨

٢ / ٣٥٣ ، ٤٢٣ ، ٤٩٨ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٨٠ ، ٦١٥

٣ / ٧١٢ ، ٧٢٨ ، ٧٨٩ ، ٨٠٤ ، ٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٨٢ ، ١٠٤٠ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٥

١٠٧٢ ، ١٠٩٧

٤ / ١١٨٦ ، ١٢٢٢ ، ١٢٩٩ ، ١٣٤٢ ، ١٣٥٦ ، ١٣٤٦

المختار من شعر بشار اختيار الخالدين بشرح أبي الطاهر اسماعيل ابن

احمد بن زياده الله التجيبي البرقي (حق ٥)

٥ / ٦٦١ ، ٦٧٦ ، ٦٨٦ ، ٦٩٧

٦ محاضرات الابباء ومحاورات الشعراء وتلبيغاء - لابي القاسم حسين بن

٧ / محمد الراغب الاصفهاني (ت ٥٠٢ هـ)

بيروت

١ / ٤٨٧

٢ / ٥٨٥

٣ / ٢٧٥ ، ٦٠٧ ، ٦٣٨ ، ١٩٧

٤ / ٦٥٨ ، ٦٧٣ ، ٦٧٧

مجمع الامثال - لابي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن ابراهيم

٥ / ٥١٨ هـ (النیسابوري المیدانی)

٦ / محمد محبی الدین عبد الحمید

٧ / ١٣٧٩ - ١٩٥٩ قاهرة ط ٢

٤٧ / ١ - (٢١٣٠) م (٦٦٣) م (٩٩١) م (١٨٦) ، (١٣٣) م (٤٧)

(٢٠٩٩) م (١١٩٩) م (٢٩٦) ، (٣٩٦) م (١٥٦٦)

٢ / ٩٨ - (٢٨٥٩) م (١٧٩٠) ، (٦٤) م (٣٢٤٩) م (٧٥) (٢٧٥٢)

٢ / ٨٤ - (٣٨٥٢) م (٢٣٤) ، (٣٦١١) م (٣٢٣) ، (٤١٦٨) م (٤١٦٨)

٣٣٦ - (٤٢١٠) م (٤١٦) ، (٢٤٣٧) م (٤٦٦٨)

المسائل والاجوبة لعبد الله بن محمد الميد البتليويسي (ت. ٥٢١)

في [رسائل في اللغة]

٢ / ت. الدكتور ابراهيم السامرائي

بعداد ١٩٦٤

ص ١١٥

المستقصى في أمثال العرب - لابي القاسم جار الله محمد بن عمر
الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)

١ / ٦٣٤٩٦٢٨٢٦٢٥٢٦٣٤٢٦٨١ ، ٧٧ ، ٧٥ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٤٤ ، ٤٢ ، ٢٤

٤٣٣

٢ / ٦١٧٩٦١٧٤٦١٦٢ ، ١٦١ ، ١٥١ ، ١٤٨ ، ١٤٦ ، ١٤٣ ، ٣٨ ، ٢٣

٤٠١٦٣٩٣ ، ٣٤٢ ، ٢٨٤ ، ٢٧٢ ، ٢٣٧ ، ٢٠٦ ، ١٩٦

العرب من الكلام الاعجمي على حروف المعجم - لابي منصور موهب
ابن أحمد بن محمد بن الحضر الجاويقي (ت ٥٤٠ هـ)

٣ / ت. احمد موهب شاكر

طهراون (مقدمة) ١٩٦٦

ص ١٤١ ، ٧٨

مقتل الحسين - لابي المؤيد الموفق بن أحمد الملكي الغوارزمي (ت ٥٥٨ هـ)

راجعة الشيخ محمد السماوي

نحو ١٣٦٧ / ١٩٤٨

٢ / ١٥٢

المنازل والديار — اجد الدولة الامير اسامة بن مرشد بن عايم بن مقلد
ابن نصر بن منقذ الكنائي (ت ٥٨٤)

نشر المكتب الاسلامي

دمشق ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

٢ / ٨٦

مجمع البيان في تفسير القرآن — الشیخ ابی عایی الفضل بن الحسن
الطبرسی (حق ٦)

ت · ابی الحسن المشعراوی

كتاب فروش اسلامیه · تهران ١٣٨٢ هـ

٢٣٩ ، ٦٨ ، ٤٦ / ١

٥٥٣ ، ٤٠٣ ، ٣٢٠ ، ٥٢٩ / ٢

٢٠٩ ، ٤ ، ٨٧ / ٣

٣٨٩ / ٤

١٨٠ ، ٢٩ ، ٢٧ / ٥

٥١٠ ، ٤٠٠٣ ، ٣٥١ ، ٤٦٥ / ٦

٢٤٧ ، ١٧٧ ، ٢٢ / ٧

٥١٣ ، ٤١٥ / ٨

٢٩ / ٩

٣٢٦ / ١٠

مناقب آل أبي طالب — لابي جعفر رشيد الدين بن محمد بن عاين ابن
شهر آشوب السردي المازندراني (ت ٥٨٨ هـ)
(صورة) قم ٠ ايران ٠ دو٠٣٠ [عن نسخة شهران ١٣١٦ هـ]
٣ / ٥٢ ، ٥٩ ، ١٠٤
٣ / ١٦ ، ٤١ ، ١١٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٧ ، ٢٨٥

ف ٧ معجم الباران لابي عبيد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الجدوسي
الزوري البغدادي (ت ٦٢٦ هـ)

ت ٠ فيردنياند فيستنفاد
لا يزوج ١٨٧٠ م
١ / ٤٩٠ ، ٥٦٩ ، ٨١٨
٣ / ١٣٤ ، ٦٤٧
٤ / ٨٥٤

معجم الادباء لابي عبيد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الجدوسي
(ت ٦٢٦ هـ)

ت ٠ د ٠ س ٠ مرجلیوث
القاهرة ١٩٢٣
١ / ٤١٠ ، ١٢٣ ، ١٠٠
٤ / ١٣١ ، ١٩٤
٥ / ٣٣٨
٦ / ١٨٧ ، ٢١٧

المثل المسائر في أدب الكاتب والشاعر — أضياء الدين ابن الاثير (٦٣٧ هـ)

ت ٠ الدكتور احمد الحوفي والدكتور بدوي طبانة
قاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢
١٥٤ / ٣

ما بنته العرب على فعال — لرضي الدين ابي الفضائل الحسين بن محمد
ابن الحسين الصغاني (ت ٦٥٠ هـ)
ت ٠ دكتور عزة حسن
دمشق ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤
ص ٩٦ ، ٨٥ ، ٧٢

ق ٨ مفني الابيب عن كتاب الاغارب — لابي محمد عبد الله جمال الدين بن
يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري (ت ٧٦١ هـ)

ت ٠ محبي الدين عبد الحميد
(١٤) ش ٧

ق ٩ المسنطرف في كل فن محمد نظارف — لشهاب الدين احمد الاشمي
(ت ٨٥٢ هـ)

قاهرة ١٣٧٢ / ١٩٥٣

ص ٢٥

المفاصد النحوية في شرح شواهد الألانية المشهور : بشرح الشواهد
الكبرى — لاحمد بن احمد العيني (ت ٨٥٥ هـ)

١١١ / ٣

٥٩٧ / ٤

ق ١٠ اذهر في علوم اللغة ونوعها - لعبد الرحمن جلال الدين المسوطي
(ت ٩١١ هـ)

ت محمد أحمد جاد الارلى + محمد ابو الفضل ابراهيم وعلي محمد
الجاوبي +

قاهرة ١٣٧٨ / ٥

٥٨٠ ، ٥٥٠ ، ٥٣٥ ، ٣٠٨ ، ٦٩ / ١

٤٩٩ ، ٤٨١ ، ٤٢٤ ، ٤٠٧ ، ٣٧٤ ، ٣٣٨ / ٢

معاهد التصحيح على شواهد التأييد - الشیخ عبد الرحيم بن احمد
العباسي (ت ٩٦٣ هـ)

ت محمد محيي الدين عبد الحميد

القاهرة - ١٣٩٧ هـ / ١٩٤٧

١٤٦١،٣٦١٠٢،١٠١ ، ١٠٠ ، ٩٩ ، ٩٧ ، ٩٦ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٨٨ / ٣

١٠٦ ، ١٠٥

ق ١١ مجاهد البحرين - الشیخ فخر الدين الاريحي (ت ١٠٨٥ هـ)

نحو ١٣٨١ هـ / ١٩٦١

٢١٦ (كت)

ق ١٤ مشاهد الانهصار على شواهد الكشاف (هادئ الكشاف) للشیخ محمد
عاليان الازدي (ت ١٣٥٥ / ١٩٣٦)

٥١ / ١

٢٣٤ / ٣

مجموعة المعاني — لمجهول
القدسية ١٣٠١ هـ

١٦٩، ٨٤، ١٥١، ١٤٨، ١١٢، ١١٠، ٨٥، ٤

— ن —

ق ٣ نقائض جرير والفرزدق — لابي عبيدة معدر بن المثنى (ت ٢١٠ هـ)

ت • انطوني ييقان
ليدن ١٩٠٥

ص ١٣٢، ١٤٢، ٣٥٣، ٥٤١، ٣٥٢

الزراذر — لابي مسحل الاعرابي عبد الوهاب بن جريش (حق ٣)
ت • دكتور عزة حسن

دمشق ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٢
ص ٥٥

ق ٤ نقد الشعر — لفؤادة بن جعفر الكاتب البغدادي (ت ٢٣٧ هـ)

ت • كمال مصطفى • قاهرة ١٩٦٣
ص ١٨٨، ٢٥٠

نور القبس المختصر في أخبار النحو والآدباء والشعراء والعلماء — لابي
عبد الله محمد بن شمران المرزباني (ت ٣٨٤ هـ)

اختصار أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود الحافظ اليغوري
ت • رودالف زنهام

بيروت ١٣٨٤ / ١٩٦٤ هـ

ص ٨٠ ، ١٥٠ ، ٢٩١

النیروز - لاحمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ)

[نوادر المخطوطات]

ت ٠ عبد السلام هرون

قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤

ص ٢٤

ق ٥ نظام الغريب - الشیخ عیسیٰ بن ابراهیم بن محمد الریعی (٤٨٠ هـ)

ت ٠ بولس برونله

ص ٢٤ ، ٧٠ ، ٢٣٣ ، ١٧٩ ، ١٨٦

ق ٧ الْنَّهَايَةُ فِي غَرَبِ الْحَدِيثِ وَالْأَئْرَ - إِجَادُ الدِّينِ أَبِي السَّعَادَاتِ الْمَبَارَكُ بْنُ
مُحَمَّدٍ الرَّاجِزِيِّ أَبْنِ الْأَئْرِ (٦٠٦ هـ)

٣٥٢ / ٣

ق ٨ نهایة الارب في فنون الادب - الشهاب الدين احمد بن عبد الوهاب النويري

(ت ٧٢٣ هـ) (نسخة محفورة عن دار الكتب)

١١١ / ١

١٠٦ / ٢

٧٤ ، ٥١ / ٣

٢٠٥ / ٤

١٠٢ / ٥

٢٧٣ / ٦

ق ٩ نهاية الارب في معرفة انساب العرب - لابي العباس احمد بن علي بن احمد

بن عبد الله القاشندي (ت ٨٢١ هـ)

ت ٠ علي الحاقاني

بغداد ١٣٧٨ / ١٩٥٨

- هـ -

ق ٣ كتاب الدهن - لابي زيد سعيد بن اوس الانصاري (ت ٢١٥ هـ)

ت ٠ ابا ابي شيخو اليسوعي

بيروت ١٩١٠

ص ١٠

ق ٤ هاشميات الدهن - لابي رياش احمد بن ابراهيم القيسري (ت ٣٣٩ هـ)

ت ٠ جوزيف هوروفتز

ليدن ١٩٠٤ م

ق ٥ الهدفون النادرة - لابي الحسن محمد بن هلال الصاببي (ت ٤٨٠ هـ)

ت ٠ الدكتور صالح الاشترا

دمشق ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧

ص ٣٨٨

ق ١٠ همع الهرامع : شرح جدع جوامع في عام العربية - لجلال الدين عبدالرحمن

السيوطى (ت ٩١١ هـ)

ت ٠ محمد بدر الدين الغساني

- ١٤٤ -

فَاهْرَةٌ ١٣٢٧ هـ

107.102.40.26 / 1

७९ - ०० / २

١٤ هدية العارفين : أسماء المؤلفين وآثار المصنفين - لاسماعيل باشا البغدادي
(ت ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠ م)

۱۳۸۷ / طهران (مصوّرة)

۸۳۸

- 9 -

٣ الوحشيات (الحمامة الصغرى) لابي تمام اوس بن حبيب الطائي
(ت ٢٢١ هـ)

١٩٦٣ فاہرۃ

۷۷۳

الورقة - لابي عبد الله محمد بن داود بن الجراح (ت ٢٩٦ هـ)

ت • عبد الوهاب عزام وعبد الستار فراج

١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ مـ

٨٦ ، ٨٤ ، ٨٣

^٤ لوزراء والكتاب - لابي عبد الله محمد بن عمودي الجهشياري (ت ٣٣١ هـ)

ت . مصطفى السقا وابراهيم الايباري وعبد الحفيظ شلبي

١٣٥٧ - ١ ط + قاهرة ١٩٣٨ /

- 180 -

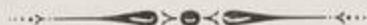
ص ٨٩

الوساطة بين المتنبي وخصومه — للقاضي علي بن عبد العزيز
الجرجاني (ت ٣٦٦ هـ)

ت محمد ابو الفضل ابراهيم وعائى محمد البجاوى

قاهرة ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١

ص ١٩٧ ، ٢٨٦ ، ٤٥٧ ، ٤٣٠ ، ٣٢٩



المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين

11 May 1863

مراجع الآثار حسب الأوفيات

٢ ق

- ١ - العين للخليل بن احمد (ت ١٧٥ هـ)
- ٢ - الكتاب - لسيويه (ت ١٨٣ هـ)
- ٣ - ما تلحن فيه العوام - للكسائي (ت ١٨٩ هـ)

٣ ق

- ٤ - فتاوى جرير والفرزدق - لابي عبيدة (٢١٠ هـ)
- ٥ - مجاز القرآن - له
- ٦ - الهمز - لابي زيد بن اوس الانصاري (ت ٢١٥ هـ)
- ٧ - فحولة الشعراء - للاصمي (ت ٢١٦ هـ)
- ٨ - السيرة النبوية - لابن هشام (ت ٢١٨ هـ)
- ٩ - غريب الحديث - للهروي (ت ٢٢٤ هـ)
- ١٠ - طبقات فحول الشعراء - لابن سلام الجسحي (ت ٢٣١ هـ)
- ١١ - حمسة ابي تمام (ت ٢٣١ هـ)
- ١٢ - الوحشيات - له
- ١٣ - تاريخ ابن الخطاط (ت ٢٤٠ هـ)
- ١٤ - ما اتفق لفظة - لاتي العميشل (٢٤٠ هـ)
- ١٥ - اصلاح المنطق - لابن السكikt (٢٤٤ هـ)
- ١٦ - (مختصر) تهذيب الالفاظ - له
- ١٧ - المحبر - محمد بن حبيب (ت ٢٤٥ هـ)

- ١٨ - اسماء المغتالين - له
 ١٩ - ديوان الحطيئة بشرح السجتاني (ت ٢٥٠ هـ)
 ٢٠ - الحيوان - للجاحظ (ت ٢٥٥ هـ)
 ٢١ - البيان - له
 ٢٢ - البخلاء - له
 ٢٣ - رسائل الجاحظ - له
 ٢٤ - شرح ديوان كعب للسكري (ت ٢٧٥ هـ)
 ٢٥ - شرح اشعار الهدلتين - له
 ٢٦ - ديوان المعاني الكبير - لابن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ)
 ٢٧ - تأويل مشكل القرآن - له
 ٢٨ - عيون الاخبار - له
 ٢٩ - الشعر والشعراء - له
 ٣٠ - ادب الكاتب - له
 ٣١ - الانواء - له
 ٣٢ - الميسير والقداح - له
 ٣٣ - انساب الاشراف - البلاذري (ت ٢٧٩ هـ)
 ٣٤ - حماسة البحترى - البحترى (ت ٢٨٤ هـ)
 ٣٥ - الفاضل - للمبرد (ت ٢٨٦ هـ)
 ٣٦ - الكامل - له
 ٣٧ - المقتصب - له
 ٣٨ - مجالس ثعلب - لثعلب (ت ٢٩١ هـ)
 ٣٩ - الفاخر - لابن عاصم (ت ٢٩١ هـ)

- ٤٠ — تاريخ اليعقوبي — اليعقوبي (ت ٢٩٢ هـ)
 ٤١ — البديع — لابن المعتز (ت ٢٩٦ هـ)
 ٤٢ — طبقات الشعراء — له
 ٤٣ — الورقة — لابن الجراح (ت ٢٩٦ هـ)
 ٤٤ — النواذر — لابي مسحل (حق ٣)
 ٤٥ — خلق الانسان — لابن أبي ثابت (حق ٣)
 ٤٦ — الجمهرة — المقرشي (حق ٣)
 ٤٧ — بلاد العرب — للحسن بن عبد الله الاصفهاني (حق ٣)
 ٤٨ — تاريخ الطبرى — الطبرى (ت ٣١٠ هـ)

٤

- ٤٩ — تفسير الطبرى — (جامع البيان عن تأويل أبي القرآن) — له
 ٥٠ — اعراب القرآن — الزجاج (ت ٣١٦ هـ)
 ٥١ — جمهرة اللغة — ابن دريد (ت ٣٢١ هـ)
 ٥٢ — الملحن — له
 ٥٣ — الاشتقاد — له
 ٥٤ — عيار الشعر — العلوي (ت ٣٢٢ هـ)
 ٥٥ — التشبيهات — ابن أبي عون (ت ٣٢٢ هـ)
 ٥٦ — الزينة — الرازى (ت ٣٢٢ هـ)
 ٥٧ — الموشى — الوشاء (ت ٣٢٥ هـ)
 ٥٨ — ديوان المفضليات — ابن الانباري (ت ٣٢٧ هـ)
 ٥٩ — الاضداد — له
 ٦٠ — شرح القصائد — له

— ١٥١ —

- ٦١ — العقد الغريد — لابن عبد ربه (ت ٣٢٧ هـ)
 ٦٢ — الوراء الكتاب — للجهشياري (ت ٣٣١ هـ)
 ٦٣ — سرقات أبي ذواس — ابن سموت (ت ٣٣٤ هـ)
 ٦٤ — الأكيليل — الهمداني (ت ٣٣٤ هـ)
 ٦٥ — نقد الشعر — قدامة بن جعفر (ت ٣٣٧ هـ)
 ٦٦ — الهاشميات — لابي رياش احمد بن ابراهيم القيسى (ت ٣٣٩ هـ)
 ٦٧ — الابدال والمعاقبة — الزجاجي (ت ٣٤٠ هـ)
 ٦٨ — مجالس العلماء — له
 ٦٩ — امالي الزجاجي — له
 ٧٠ — الجمل — له
 ٧١ — مروج الذهب — المسعودي (ت ٤٥ / ٣٤٦ هـ)
 ٧٢ — التنبية والاشراف — له
 ٧٣ — شجر الدر في تداخل الكلام — لعبد الواحد اللغوي (ت ٥٥١ هـ)
 ٧٤ — الاضداد — له
 ٧٥ — الابدال — له
 ٧٦ — المثنى — له
 ٧٧ — أدب الكتاب — الصولي (ت ٣٥٥ هـ)
 ٧٨ — البدء والتاريخ — المقدسي (ت ٣٥٥ هـ)
 ٧٩ — امالي القالى — القالى (ت ٣٥٦ هـ)
 ٨٠ — الاغانى — للاصفهانى (ت ٣٥٦ هـ)
 ٨١ — مقاقل الطالبين — له
 ٨٢ — الوساطة — للجرجاني (ت ٣٦٦ هـ)

- ٨٣ — المؤتلف والمخالف — الامدي (ت ٣٧٠ هـ)
 ٨٤ — الموازنة — له
 ٨٥ — تهذيب اللغة — الازهري (ت ٣٧٠ هـ)
 ٨٦ — التبيهات — علي بن حمزة (ت ٣٧٥ هـ)
 ٨٧ — لحن العوام — المزبدي (ت ٣٧٩ هـ)
 ٨٨ — الاشباه والنفايات — الخالدرين — (ت ٣٨٠ هـ / و ٣٩١ هـ)
 ٨٩ — شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف — العسكري (ت ٣٨٢ هـ)
 ٩٠ — الموشح — المرزاقي (ت ٣٨٤ هـ)
 ٩١ — نور القبس — له
 ٩٢ — معجم الشعراء — له
 ٩٣ — اخبار شعراء الشيعة — له
 ٩٤ — الرسالة الموضحة — الحاتمي (ت ٣٨٨ هـ)
 ٩٥ — الخصائص — لا بن جني (ت ٣٩٢ هـ)
 ٩٦ — المصنف — له
 ٩٧ — الصناعتين — العسكري (ت ٣٩٥ هـ)
 ٩٨ — ديوان المعاني — له
 ٩٩ — النيروز — احمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ)
 ١٠٠ — مقاييس اللغة — له
 ١٠١ — مجمل اللغة — له
 ١٠٢ — الصاحبي في فقه اللغة — له
 ١٠٣ — الزهرة — لا بي بكر الاصبهاني (ت ٣٩٧ هـ)
 ١٠٤ — الصجاج — نجويهري (ت ٣٩٨ هـ)
- ١٥٣ —

- ١٠٦ — المجازات النبوية — للشريف الرضي (ت ٤٠٦ هـ)
 - ١٠٧ — البصائر والذخائر — لابي حيان (ت ٤١٤ هـ)
 - ١٠٨ — شرح الحماسة — للمرزوقي (ت ٤٢١ هـ)
 - ١٠٩ — الازمنة والاماكنة — له
 - ١١٠ — تجارب الامم — لابن مسکويه (ت ٤٢١ هـ)
 - ١١١ — ثمار القاوب — للشعالي (ت ٤٢٩ هـ)
 - ١١٢ — لطائف المعارف — له
 - ١١٣ — التشيل المحاضرة — له
 - ١١٤ — فقه اللغة — له
 - ١١٥ — الايابة عن سرقات المتنبي — للعميدى (ت ٤٣٣ هـ)
 - ١١٦ — التلويح في [شرح الفصيح لثعلب] — لابن سهل محمد ابن علي الهروي (ت ٤٣٣ هـ)
 - ١١٧ — امامي المرتفى (ت ٤٣٦ هـ)
 - ١١٨ — طيف الخيال — له
 - ١١٩ — الفهرست — لابن النديم (ت ٤٣٨ هـ)
 - ١٢٠ — الفصول والغايات — للمعري (ت ٤٤٩ هـ)
 - ١٢١ — رسالة الغفران — له
 - ١٢٢ — المخصص — لابن سيده (ت ٤٥٨ هـ)
 - ١٢٣ — المحكم والمحيط الاعظم — له
 - ١٢٤ — رسائل الاتقاد — (ت ٤٦٠ هـ)
- ١٥٤ —

- ١٢٥ - جمع الجوامع - للحضرمي القيرواني (ت ٤٦٠ هـ)
 ١٢٦ - زهر الآداب - له
 ١٢٧ - سر الفصاحة - للخفاجي (ت ٤٦٦ هـ)
 ١٢٨ - العمدة - لابن رشيق (ت ٤٦٣ هـ)
 ١٢٩ - شرح ديوان المتنبي - النيسابوري (ت ٤٦٨ هـ)
 ١٣٠ - تحصيل عين الذهب - الشنتمرى (ت ٤٧٦ هـ)
 ١٣١ - نظام الغريب - عيسى بن محمد الربعي (ت ٤٨٠ هـ)
 ١٣٢ - الهنوات النادرة - الصابى (ت ٤٨٠ هـ)
 ١٣٣ - فصل المقال - للبكرى (ت ٤٨٧ هـ)
 ١٣٤ - سمط اللالى - له
 ١٣٥ - التنبية على اوهام ابي علي - له
 ١٣٦ - معجم ما استعجم - له
 ١٣٧ (شرح) المختار من شعر بشار للخالدين - التجبى (ت محق ٥)

ق ٦

- ١٣٨ - تشريف اللسان - للصقلى (ت ٥٠١ هـ)
 ١٣٩ - محاضرات الادباء - للراغب الاصفهانى (ت ٥٠٢ هـ)
 ١٤٠ - شرح ديوان ابي تمام - للقربريزى (ت ٥٠٢ هـ)
 ١٤١ - شرح حماسة ابي تمام - له
 ١٤٢ - مجمع الامثال - للميدانى (ت ٥١٨ هـ)
 ١٤٣ - المسائل الاجوبة - للبطليوسى (ت ٥٢١ هـ)
 ١٤٤ - الاقتضاب في شرح ادب الكاتب - له
 ١٤٥ - درة الغواص - للحريرى (ت ٥٢٢ هـ)

- ١٤٦ — أساس البلاغة — للزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)
 ١٤٧ — الجبال والأمكنة — له
 ١٤٨ — الفائق في غريب الحديث — له
 ١٤٩ — الكشاف — له
 ١٥٠ — المستقصى — له
 ١٥١ — تكملة اصلاح ما تغلظ فيه العامة — الجوابي (ت ٥٤٠ هـ)
 ١٥٢ — المعرف من الكلام الاعجمي — له
 ١٥٣ — شرح أدب الكتاب — له
 ١٥٤ — مقتل الحسين — للخوارزمي (ت ٥٦٨ هـ)
 ١٥٥ — العور العين — لابن نشوان الحميري (ت ٥٧٣ هـ)
 ١٥٦ — شمس العلوم — له
 ١٥٧ — الانصاف في مسائل الخلاف لابي بركات للانباري (ت ٥٧٧ هـ)
 ١٥٨ — اسرار العربية — له
 ١٥٩ — لباب الآداب — لاسامة بن منقذ (ت ٥٨٤ هـ)
 ١٦٠ — المنازل والديار — له
 ١٦١ — مجعع البيان — للطبرسي (حق ٦)
 ١٦٢ — مناقب آل ابي طالب — ابن شهر آشوب (ت ٥٨٨ هـ)
 ١٦٣ — شروح سقط الزند — للتبريزي (ت ٥٠٢ هـ) والبطليوسبي
 (ت ٥٢١ هـ) والخوارزمي (ت ٦١٧ هـ)

ف ٧

- ١٦٤ — تفسير الرازي — الرازي (ت ٦٠٦ هـ)
 ١٦٥ — النهاية في غريب الحديث — لابن الاثير (ت ٦٠٦ هـ)

- ١٦٦ — سحر البيان — عبد الله الجاحظ (ت ٦٠٧ هـ — خط)
 ١٦٧ — ديوان أبي الطيب — للعكبرى (ت ٦١٦ هـ)
 ١٦٨ — شرح مقامات الحريري — للشريسي (ت ٦٢٠ هـ)
 ١٦٩ — معجم البلدان — للحموي (ت ٦٢٦ هـ)
 ١٧٠ — معجم الادباء — له
 ١٧١ — الكامل في التاريخ — لعز الدين ابن الاثير (ت ٦٣٠ هـ)
 ١٧٢ — المثل المسائر — لفيء الدين ابن الاثير (ت ٦٣٧ هـ)
 ١٧٣ — شرح المنصل — لابن يعيش (ت ٦٤٣ هـ)
 ١٧٤ — الازمة والانواء — لابن الاجدابي (ت ٦٥٠ هـ)
 ١٧٥ — ما بنته العرب على فعال — الصغاني (ت ٦٥٠ هـ)
 ١٧٦ — بدیع القرآن — لابن ابی الصبع (ت ٦٥٤ هـ)
 ١٧٧ — تحریر التجیر — له
 ١٧٨ — شرح نهج البلاغة — لابن ابی الحدید (ت ٦٥٦ هـ)
 ١٧٩ — اعتاب الكتاب — لابن البار (ت ٦٥٨ هـ)
 ١٨٠ — الحماسة البصرية — لصدر الدين البصري (ت ٦٥٩ هـ)
 ١٨١ — تفسیر القرطبي — للقرطبي (ت ٦٧١ هـ)
 ١٨٢ — شرح الفیہ ابن الناظم — لابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ)

ق ٨

- ١٨٣ — لسان العرب — لابن منظور (ت ٧١١ هـ)
 ١٨٤ — خلاصة الذهب المسبوك — للاربلي (ت ٧١٧ هـ)
 ١٨٥ — نهاية الارب — للمنوری (ت ٧٣٣ هـ)
 ١٨٦ — شرح قطر الندى — لابن هشام (ت ٧٦١ هـ)

- ١٨٧ — شرح شذور الذهب — له
- ١٨٨ — معنى اللبيب — له
- ١٨٩ — اوضح المسالك — له
- ١٩٠ — تفسير القرآن العظيم — لابن كثير (ت ٧٧٤ هـ)

ق ٩

- ١٩٢ — حياة الحيوان — المدمرى (ت ٨٠٨ هـ)
- ١٩٣ — القاموس المحيط — الزيروز آبادى (ت ١٦ / ٨١٧ هـ)
- ١٩٤ — صبح الاعشى — للقلقشندى (ت ٨٢١ هـ)
- ١٩٥ — نهاية الارب في معرفة انساب العرب — له
- ١٩٦ — المستطرف في كل فن مستطرف — الا بشيوي (ت ٨٥٢ هـ)
- ١٩٧ — المقاصد النحوية — العيني (ت ٨٥٥ هـ)

ق ١٠

- ١٩٨ — المزهر — للسيوطى (ت ٩١١ هـ)
- ٢٠٠ — شرح شواهد المغنى — له
- ٢٠١ — هدم الهوامع : شرح جمع الجواامع — له
- ٢٠٢ — تفسير أبي السعود — محمد بن محمد العمادى (ت ٩٥١ هـ)
- ٢٠٣ — معاهد التنصيص — للعباسى (ت ٩٦٣ هـ)

ق ١١

- ٢٠٤ — الكشكول — لبهاء الدين العاملي (١٠٣١ هـ)
- ٢٠٥ — الشواهد على شرح الالفية — له
- ٢٠٦ — كشف الظنون — الحاج خليفة (ت ١٠٦٧ هـ)
- ٢٠٧ — شفاء الغليل — الخفاجي (ت ١٠٦٩ هـ)

— ١٥٨ —

١٣

- ٢٠٨ - مجمع البحرين - الطريحي (ت ١٠٨٥ هـ)
 ٢٠٩ - خزانة الأدب - البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ)

١٤

- ٢١٠ - تاج العروس - المزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ)

٢١١ - كتاب روضات الجنات - للخوانساري (ت ١٣١٣ هـ)

٢١٢ - هدية العارفين - اسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩ هـ)

٢١٣ - ايضاح المكنون - له

٢١٤ - مشاهد الانصاف - محمد عليان المرزوقي (ت ١٣٥٥ هـ)

٢١٥ - شعراء النصرانية - لاب لويس شيخو (ت ١٩٢٧)

٢١٦ - اعيان الشيعة - السيد محسن الامين العالمي (ت ١٩٥٢)

٢١٧ - الذريعة الى تصانيف الشيعة - آغا بزرگ

٢١٨ - الغدير : عبد الحسين احمد الاميني النجفي

٢١٩ - مجموعة المعاني - لمجهول + قسطنطينية ١٣٠١ هـ

٢٢٠ - ديوان كثير (شرح ديوان كثير بن عبد الرحمن الخزاعي المشهور

بكثير عزة) جمع هنري بيرون + جزائر ١٩٣٠

٢٢١ - ديوان نصيبي (شعر نصيبي بن رباح) - جمع وتقديم الدكتور

داود ساوم + بغداد ١٩٦٨

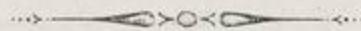
٢٢٢ - ديوان الاعشى (ديوان الاعشى الكبير ميمون بن قيس) تحقيق

الدكتور م + محمد محسن + مصر ٢٠٥٠ ت

٢٢٣ - ديوان جرير (شرح ديوان جرير) تأليف محمد اسماعيل عبد

الصاوي + بيروت ٢٠٢٠ ت

- ٢٢٤ — ديوان الفرزدق : جمع المستشرق جيمس ، د . سايمز + بعداد
-
- ٢٢٥ — ديوان عمر بن أبي ربيعة (شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة)
شرح محمد محب الدين + مصر ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥
- ٢٢٦ — ديوان الاخطل (شعر الاخطل) + نشر قلاب انطوان الصالحاني
اليسوعي + بيروت ١٩٦٩ (الاوست)
- ٢٢٧ — ديوان النابغة الجعدي (شعر النابغة الجعدي) : تحقيق عبد
العزيز رياح + دمشق ١٩٦٤
- ٢٢٨ — ديوان القطامي : تحقيق الدكتور ابراهيم السامرائي والدكتور
احمد مطلوب + بيروت ١٩٦٠
- ٢٢٩ — ديوان الطرماح : رحقيق الدكتور عزة حسن + دمشق
١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨
- ٢٣٠ — شعر الخوارج : تحقيق الدكتور احسان عباس + بيروت م.د.ت.



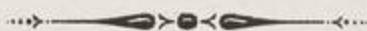
الفهارس

May 14

-- 12 --

فهارس

شعر الكميٰت بن زيد الاسدي



- ١ - فهرس أسماء الأشخاص
- ٢ - فهرس القبائل والجماعات
- ٣ - فهرس الأماكن والمنازل
- ٤ - فهرس الآيات القرآنية
- ٥ - فهرس الحديث النبوى الشريف والخبر
- ٦ - فهرس أمثال وأقوال العرب
- ٧ - فهرس الأشعار الواردة في الشروح
- ٨ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت وشاعر آخر
- ٩ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشاعراء الآخرين
- ١٠ - فهرس القوافي

ملاحظة : وضعت أسماء الأشخاص والأماكن والقبائل التي وردت في

الشعر بين قوسين .

١ - فهرس أسماء الأشخاص

- ٤ -

- ابان ١ (٢١٠)
ابان بن عبد الله البجلي ١٣ / ٢٤٩ ،
ابان بن الوليد ١ / ١٩٠
ابتسام مرهون الصفار ١ / ٧١
ابراهيم السامرائي (الدكتور) ١ / ٧١
ابراهيم بن عرفة الاذدي ١ / ٢٥٦
ابرهة ٢ / ١١٥
الاجدلان (ملكان) ٢ / (١٣٠)
آجر (هاجر ام اسماعيل ع) ١ / (١٦٩)
(ابن) آجر ١ / ١٦٩
٢ / ٥٩ ، ٦٦
الاحنف بن قيس ١ / ٢٦
الاربلي ١ / ٦٨
اردشير بن بابكان ٢ / ١١٧
الازهري ٢ / ٤٤ ، ٤٢
٣ / ١٧
امد ١ / ٢١٢
اسد بن خزيمة ١ / ٧

- ١٩٥ -

٤٥ / ٢

اسد بن عبد الله ١ / ١٥٩ ، (١٦٠)

اسد بن مضر بن نزار ١ / ٥٣

اسماء ١ / (٢١) ، (١٢٥) ، (١٢٦)

(٢٦٩)

اسماء بن حصن ٢ / (٩)

اسماعيل ١ / (١٨٢)

٢ / (٩٣)

اسماعيل بن الصباح بن الاشعث ابن

قيس ١ / ١٣٧

اسماعيل بن عبد الله ١ / ٢٤٥

(ذو) أصبح ٢ / ١٠٩

الاصمعي ١ / ٣٢ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ،

، ٢٢٥ ، ١٦٨ ، ٣٥ ، ٣٣

٢٥٥ ، ٢٢٦

١٣١ ، ١٢٣ / ٢

(ابن) الاعرابي ١ / ١٢٩ ، ٦٦ ، ٦٥

٦٢ / ٢

الاعشى ٢ / ٥٣

الأمدي ١ / ٣٧ ، ٨
امروء القيس ١ / ١٧٨
امروء القيس بن عابس الكندي ١ /
٢٢٣ ، (١٣٧)
الاموي ٣ / ٣٧
(ابن) الانباري ١ / ٢٦٣
انمار بن نزار ١ / ١٨
٤٧ / ٢
ازس ١ / ١٤٣
اومن بن حجر ١ / ٢٣٤
ایاد بن نزار ١ / ١٨
١٢١ / ٢

- ب -

ابا قرق (ابو جعفر محمد بن علي) ١ /
٥٧ ، ٥٦ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ١٤
٤١ ، ٤١ / ٣
انجاوي ١ / ٢٦٧
(ابو) بجير (الحارث بن عباد) ١ / ٨٣
انجحيري ١ / ٤٩ ، (٢٤٩)
(ابن) بحر (الجاحظ) ١ / ٢٢٨
٢٤٢

بدیع الزمان الهمدانی ١ / ٣٤
برة بنت مر بن اد ٢ / ٤٥ ، ٢٨
بروکلمن ١ / ٦٩
(ابن) بروی ١ / ١٩٤
١٤٥ ، ٨٧ ، ١٨ / ٢
٢٩ ، ١٦ / ٣
بشار بن برد ١ / ١٥
ابعدادي ١ / ٥٥
البقای ١ / ١٧
(ابو) بکر الصدیق ٣ / ١٦
بکر بن وائل ١ / (١٣٤)
(ابو) بلال الخارجی ١ / ٢٦

- ت -

التبریزی ٢ / ٨٠ ، ٧٨ ، ٧٧
التجزی ٣ / (١٦)
التجی ٣ / (١٦)
(ابو) تمام ١ / ١٠٥ ، ٤٩ ، ٣٧
تمیم بن آد بن طابخة ١ / ١١٦
التوحیدی ١ / ١٢ ، ١٠

- ث -

الشعالی ١ / ٥٩ ، ١٠

- ١٦٨ -

نعلبة بن دودان ١ / ٨٠٧
نعلبة بن نوفل (الكميت الاكبر) ١ / ١٨

- ج -

الجاحظ ١ / ١٢٠، ٢٥٠، ٢٧٠، ٣٤٠، ٣٣٠، ٢٩٠، ٢٨

(راجع - ابن بحر) ٦٣، ٣٤، ٣٣، ٢٩، ٢٨

جامع بن مرضية الكلابي ٣ / ٢٩

جذام ٢ / ٦١، ٦٤

(ام) جذام ٢ / ٦٢

(أب) الجراح ١ / ١٨٢

انجرادقان (قينتان) ١ / ٢٠٠

جرول (الخطيبة العبسى) ٢٥/٢
(٢٦)

جرير ١ / ٦٧، ٦٦٢

جرير بن شق ٢ / (٢٠٣)

جزي (راوية) ١ / ٦٤

جعفر بن أبي طالب ١ / ٥٧

(١٤) / ٣

جعفر بن محمد (الصادق) ١ / ٢٣

جنجل ٢ / (١٣٢)

(ابن) جنى ١ / ٣١

انجوهري ١ / ٢٢٢، ٢٣٥

٣٧ / ٢

٣٧ ، ٢٩ ، ١٦ / ٣

- ح -

حاتم الطائي ١ / (٨٤)

(ابو) حاتم ١ / ٢٢٦

الحاج خليفة ١ / ٦٨

حاجب ١ (١٢٥)

حارث ١ / (١٥٩)

الحارث بن عامر ١ / ٨

الحارث بن ظالم المري ٢ / ١٢٧

الحافظ ١ / ١٩٥

حبس بنت عبد الواحد (ام المستهل)

٢٥٩ ، ٢٢ ، ٩ / ١

حبيش بن الکمیت (بن زید) ١ / ٩

احجاج بن يوسف ١ / ١٣ ، ١٢

١١٩ / ٢

حجر بن الحارث بن عمرو المقصور

١٢٤ / ٢

حجر بن عمرو ٢ / (١٢٩)

الحسن بن سيدة ٢ / ٩٤

الحسين بن زید (بن علی) ١ / ٥٧

- ١٧٠ -

الحسين بن علي بن أبي طالب ١ / ٧
٦١ ،

- حسين علي مخزون (الدكتور) ٧١ / ١
الحسين بن مطير ١ / ٦٦
حسين نصار (الدكتور) ١ / ٧٢
الخطيبة (العبيسي) ١ / (٣٧) ٨٣ ،
الحكم بن الصلت الثقفي ١ / ١٣ ،
(٩٨) ٢٠٩ ، ١٥١ ، ١٩٣ ،
(ابن ام) حكيم ٢ / (١٥٠)
حكيم بن عباس الكلبي ١ / ١٨٠
حماد (الراوية) ١ / ٣٥ ، ١١ ، ٣٤
حذرة ١ / ٢١٥
(١٤) / ٣
(ابو) حنيفة ١ / ٢٠٧ ، ١١٠
حراء ١ / (٥٤)

- خ -

حالد بن عبد الله القسري

- ١ / ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٦ ، ١٧
٢١ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧
٢٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦١ ، ٦١
(١٣٧) ، (٨٦) ، (٨٥) ، ٨٣

٢٤٥ ، ٢٠٣ ، ١٦٢ ، (١٦٠)

٢٥٠ :

، ٧٥ ، ٢٢ ، ١٢ ، ١١ / ٢

(١٠٣) ، ٩٥ ، (٩٤) ، ٨٦

١٠٥ :

خالد بن كلثوم ١ / ٢٢٣

خالد الكوات ١ / (١٨٢)

الخالديان ١ / ٢٧

(ابن) خزيمة ٢ / (٢٩)

خرقاء ٢ / (١٠٦)

خلب (الاحمر) ١ / ١٢

الخايل بن أحمد ٢ / ١١٧

خماعة بنت عوف ٢ / ٦٦

الختباء ١ / ٢٥٨

خنيس بن مجالد (او الاعنس) ٧ / ١

الخرازهي ٣ / ٤٣

الخوانساري ١ / ٦٨ ، ٥٥

- ٥ -

(ابن) دارة (سالم) ٣ / ٢٢

(ابو) داود ١ / (١٢١)

(ابن) داوية ١ / (٢٤١)

- ١٧٣ -

- (ابن) دريد ٢ / ١٢٥
 دعبدل (الخزاعي) ١ / ٣٧ ، ١٣٩
 دغفل بن حنظلة بن يزيد بن عبدة
 الشيباني ٢ / ١٣٣
 (ابر) دودان ٢ / (٥٧)
 دودان بن أسد ١ / ٠٨٠٧ (١٢٠)
 (ام) دينار ٣ / (٤٢)

- ذ -

- (ابو) ذر الكتبى ١ / ٢٦١
 (ابو) ذر الغناري ١ / ٢٦١
 ذؤئبة بن ععرو ١ / ٨
 ذؤئبة بن قيس ١ / ٧

- ذ -

- ريعة بن قيس ١ / ٨
 ربيعة بن نزار ١ / ١٨
 رزين ١ / (١٦٥)
 رسول الله (ص) (محمد + أحمد)
 ابو القاسم + النبي ، المفقى)
 / ١ : ٢٣ ، ١٩ ، ١٥ ، ٢٥ :
 (٥٤) ٢٦ : ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ :

- ١٧٣ -

١٣٢ ، ٩ ، ٧ / ٢

٤٢ ، ١٦ / ٣

(ابن) رشيق / ١
٦٦ ، ٢٨

(ذو) الرمة / ١
٣٥ ، ٣١

رؤبة بن العجاج / ١
٣٠

(ابو) رياش القسي (احمد بن ابراهيم)

٦٩ ، ٦٥ ، ٥٨ / ١

- ز -

الزجاج / ١
١١ ، ١٠

زياد بن معقل الاسدي / ١
١٢٩ ، ١٣

١٣١ ، ١٣٥

زنثير / ١٢٥

(ابو) زيد / ٢
١٣١

زيد بن خنيس (او الاخنس) / ١
٨٦٧

زيد بن علي / ١
٢٣ ، ١٨ ، ١٤ ، ١٠

٨٥ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٦ ، ٢٤ ،

زينب / ١ (١١)

- س -

سامية بن لؤي / ١
١١٨

سبيع بن مالك / ١
٨ ، ٧

- ١٧٤ -

سحيم بن وثيل الرياحي ٢٦٥
(ابو) معيد الفزير ١ / ٦٥ ، ٢٤٢
(ابو) معيد المخزوبي ١ / ٣٧
(ابو) معيد المهلب المزوني ٢ / ١١٦

١١٧

السكري ١ / ٦٤ ، ٦٥
انسكروني ١ / ٣٨
(ابن) المكيت ١ / ٣٢ ، ٦٤ ، ٦٥
(ابن) سلام ١ / ٨ ، ٣٤
سلامة القدس ٣ / ٢٤
(ابو) سلامان بن سعد ١ / (١٦٠)
انسواں ١ / (١٩٣)
سلیمان (النبی) ٢ / ٢٠
سلیمان (بن شبد الملک) ١ / (٥٩)
سلیمان بن کثیر الخزاعی ١ / ٥٥
سیبویہ ٢ / ٣٠
ابن سیدھ ٢ / ١٢ ، ٣٣ ، ١٢٧
التبییونی ١ / ٥٥ ، ٦٩

- ش -

(ابن) شاکر الکتبی ١ / ٦٨
(ابو) شرف القیروانی ١ / ٣٧
— ١٧٥ —

الشريف الرضي ٤٩ / ١
الشريف المرتضى ٢٨ ، ٢٩ / ١
١٠ / ٢
شمر ٢٣٥ / ١

- ص -

مسند (مولى الكميت بن زيد) ٩ / ١

الصاغاني ٦٧ / ١
دبيح رديف ٧٢ / ١
(ابو) صدقة ٦٤ / ١

ضدوف (جارية هشام بن عبد الملك)

٢٥٣ / ١
(ابنا) صنفية ٩١ / ٢
(ابن) الصلاح المحدث ١٩٤ / ١

- ص -

ضابي البرجمي ٢٦ / ٢
الشعراك بن مزاحم ١٢ / ١

- ط -

الطبرى ١٤١ ، ١٠٥ / ٢
ظرفة ٩٤ / ٢

- ١٧٦ -

النرماح ١ / ١١ ، ٣١
انطريحي ٣ / ٤٤
الطماح (الاسدي) ١ / (١٣٧)
ابو الطيب (المتنبي) ١ / ١٧٢ ، ٢٧٨

- ظ -

ضبية (امرأة) ١ / (٢١٧)

- ع -

عاصم بن عبد الله ١ / ١٥٩
عامر بن ذؤيبة ١ / ٨
العاملي ١ / ٥٥
العبان ٣ / (١٤)
العباسي ١ / ٥٥
عبد الحميد بن يحيى ١ / ١٢
(ابن) عبد ربه ١ / ٦٦
عبد الرحمن بن عتبة بن سعيد بن
ال العاص بن أمية ١ / ١٣
٢٩ ، ٣٥ / ٢
عبد شمس ١ / (١١٩)
عبد الله بن اسحق بن سلام ١ / ٢٥٦
عبد الله البجلي ١ / ١٤ ، ٩٤
- ١٧٧ -

(أبو) عبد الله السكوني ١ / ٦٥

عبد الله بن شبرمة ٢ / ٦٦

عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر

ابن أبي طالب ١ / ١٧ ، ١٨

١٩ ، ٥٨ ، ٥٧

عبد الملك (بن مروان - ابن عائشة)

١ / ١٣ ، ٧ ، ٢٠٤ ، ٥٩

(٢٠٤)

٧٢ ، ٤٥ ، ١٢ / ٢

(ابن) عبدة النساب ١ / ٣٨ ، ٣٨

(أبو) عبيد ٢ / ٩ ، ١٢٧

٣٧ / ٣

(أبو) عبدة ١ / ٣٨ ، ١٧٦ ، ١٧٨

٢٣٨ ، ١٩١

عبد الواحد بن قيس (عم الكميـت بن

زيد) ١ / ٩

تشمان (بن عفان) ١ / ٦٦

١٦ / ٣

عدنان ١ / ٢١

تدـي (ملك من ملوك اليمن) ٢ / ١٣٠

تدـي بن كعب ١ / ٢١٢

العرـيان بن الهـيثم ٢ / ١١٩ ، ١٢٠

- ١٧٨ -

- عطاء بن أبي رباح ١ / ١٢
 عقيل ٣ / (١٤)
 (أبو) عكرمة الضبي ١ / ٣٨
 العكلي ١ / ٧٤
 (أبو) العلاء (المعربي) ١ / ٣٢
 ٢٢٦ ، ٣٤
 (ابن) علي ٣ / ٤٣
 علي بن أبي طالب (الإمام) ١ / ١٥
 ١٦ ، ٢١ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٦١
 ٢٢٦ ، ١٢٦
 ٤٢ ، ١٦ ، ٣ / (١٤)
 شاه بن الإمام الحسين (السجاد)
 ١٤ / ١
 علي بن القاسم (أبو الحسن) ١ / ٦٦
 علي بن محمد بن سليمان الترمذى
 (أبو الحسن) ١ / ٥٣
 (ابن) شمار ١ / ٢٠٥
 شمارة (بن زيد بن الكسيت) ١ / ٩
 شمارة بن حمزة ١ / ١٧
 شمر بن أبي ربيعة ١ / ١٥ ، ٥٠
 شمر بن الخطاب ٣ / ١٦
 شمر بن لجأ التميمي ٢ / ١٤٥
 - ١٧٩ -

ابو عمرو ٢ / ٤٩٠ ١٥

عمرو بن بکیر (ابو حفص)

عمرو بن الخاتم ٢ / ٤٧

عمرو بن سبیع ١ / ٧

(ابو) عمرو الشیبانی ١ / ٢٥٩

عمرو بن عبید ١ / ٢٦

عمرو بن مالک ١ / ٨

(ابن) العبید ١ / ٦٦

العمیدی ٢ / ٦٩

عنوف ٢ / ٦٦

(ابن) عنوف ٣ / (٩)

(ابو) العیناء ، ٢ / ٢٩

العینی ١ / ٦٧ ، ٥٤

- غ -

غالب (والد الفرزدق) ٢ / ٢٢

(ابو) غسان ١ / ٣٠

- ف -

(ابن) فارس ١ / ١٠

(ابو) الفرج (الاصفهانی) ١ / ٧

٣٧ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٦٣

انه رزدق (ابو نراس) ١ / ١١، ٩
٦٧، ٥٣، ٣٧، ٣٣

١٠ / ٢

الفزارى ٢ / (٢٢)
ذهر بن مالك ١ / (١٢٢) ، (١٢٣)

- ق -

فتادة بن سلمة الحنفي ١ / ٢٣٧
(ابن) قتيبة ١ / ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩
٦٣ ، ٣٦ ، ٣٥

قتيبة بن مسلم الباهلي ١ / ١٣ ، ١٥٤
١٥٥

(ابو) قرآن ٢ / ٦٠
قيس (صاحب شرطة عبد الله ابن

معاوية) ١ / ١٧

قيس بن الحارث ١ / ٨

قيس بن عاصم ١ / ٢١٨

فيس بن عمر ١ / ٧

قيصر ١ / ١٣٧

القلقشندى ١ / ٨

- ك -

(ابو) كرب ١ / (١٣٢)

- ١٨١ -

كعب (بن زهير) ٢ / (٢٦)
كعب (بن مامة) ١ / (٨٤)
(ذو) دلاغ ٢ / ١٠٩
الكلبي ١ / ١٢٦، ٢١
الكسيت الاكبر (تعلبة بن نوفل) ١/٨
الكسيت بن زيد الاسدي (ابو المستهل)
١ / ٧ - ٧، ٧٣، ٧٢، ٨٥
٤، ١٤٧، ١٤١، ١٠٣، ٩٣
، ١٥٩، ١٥٤، ١٥٣، ١٥١
، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٣، ١٦٥
، ١٩٢، ١٩١، ١٨٥، ١٨١
، ٢٠٩، ٢٠٥، ١٩٥، ١٩٤
، ٢٢٣، ٢٢١، ٢١٦، ٢١٥
، ٢٤١، ٢٣٤، ٢٢٦، ٢٢٥
، ٢٥٣، ٢٥٠، ٢٤٩، ٢٤٤
٢٥٩، ٢٥٨، ٢٥٦
، ٢٨، ٢٦، ٢٤، ١٠ / ٢
٤٧، ٤٥، ٤٢، ٣٤، ٣٣
، ٧١، ٦٢، ٥٧، ٥٥، ٥٣
، ٩٣، ٨٧، ٨٦، ٧٦، ٧٥
١٠٩، ١٠٢، ٩٧، ٩٥، ٩٤
١٢٣، ١٢٢، ١٢١، ١١٩،
— ١٨٢ —

١٢٤ :

١٦٠ ، ١٧٠ ، ١٩٠ (١١) / ٣

٢٤٤ ، ٢٩٠ ، ٣٥٠ ، ٤٣٠ ، ٤٤٠

الكميت بن معروف بن الكسيت الراكي

٨ / ١

(ابن) كنasa الاسدي ١ / ٣٦ ، ٦٤

كتابة بن بشر التجيبي (قاتل عثمان

ابن عفان) ٣ / ١٦

(ابن) كوز ١ / (١٣٨)

(ابن) الكيس النمري ٢ / (١٣٣)

- ل -

لبيد ١ / ١٧٦

لقيط ١ / (١٢٥)

لوي بن غالب ١ / (١١٨) ، (١٢٢)

الليث ٣ / ٢٩

ليلي ٢ / (٩٩)

(ابن) ليلي ٣ / ٢٩

- م -

مالك بن سعد ١ / ٨٤٧

المبرد (ابو العباس) ١ / ٢٤٦

المتنبي ١ / ٤٩

- ١٨٣ -

- مجالد بن وهيب (او ابن ذوية او ابن
 ربيعة) ١ / ٨٠٧
 المبشر بن مزاحم ١ / ١٥٩
 محمد بن سهل (راوية الكلمة)
 ٢٩ / ١
 ٥٥ ، ٥٢ / ٢
 محمد بن سهيل ١ / ٥٣
 محمد بن سليمان الهاشمي ٣ / ١٩
 محمد بن عمر الجرجاني ٢ / ٦٢
 محمد (الباقي) بن علي بن الحسين
 ابن الامام علي ١ / ٥٦
 المختار (الثقفي) ١ / ٦١ ، ٥٩
 مخلد بن يزيد بن المطلب ١ / ١٣ ،
 ٢٥٩ ، ٢٥٨ ، ٢٥٦ ، ١٦٥
 ، ٢٦٠
 ١٣٥ ، ٥٢ / ٢
 المرزباني ١ / ١٠ ، ٩
 ، ٢٧ ، ٧٧ ، ٧٦ / ٢
 ، ٣٢ / ٣
 المرقش الاكبر ٣ / ٣٥
 مروان ١ / (٢٧٦ ، ٢٧٧)
 (ابن) مروان ١ / (٢٠٩)

مروان بن محمد ١ / ١٨ ، ٧
مریم (البتولة) ٣ / ٤٢
(ام) المستهل ٢ / ٥٠
المستهل بن الكثيت ١ / ١١ ، ٩
١٢٥ ، ٢١
٢٤ / ٣
(ابن) المستوفي ١ / ٦٦
(ابو مسحل) ٢ / ١٤٠
انسعودي ١ / ٥٨ ، ٥٤ ، ٥٢
ابو مسلم الخراساني ١ / ٥٨ ، ١٩
مسلمة بن عبد الملك (ابن ابي الوليد)
، ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ١٣ / ١
(٢٣٠) ، ٢٢٥
، ٧٦ ، ٥٩ ، (٤٥) / ٢
٩٥ ، ٨٩
(ام) مسامحة بن هشام بنت يحيى ابن
الحكم بن أبي العاصي (ام
حكيم) ٢ / (١٥٠)
مسلمة بن هشام (ابو شاكر) ١٠٥ / ٢
مضر بن نزار ١ / ١٨
مظيع بن أباوس ١ / ٤٧
معاذ الهراء ٢ / ٧٥

معاوية (بن أبي سفيان) ١ / ٧

١٣٣ / ٢

معاوية بن هشام بن عبد الملك ١٣ / ١

١٤٧ ، ٢٢

ابن المعتز ٢ / ١٠٩

المغيرة ١ / (٢٤٩)

المنضل الفبي ٥٥ / ٢

(ابن) مقبل ١ / (٢٢)

(٥٠) / ٢

(ابن) ملجم ٣ / ٦

منذر ١ / (١٨٢)

منذر بن أسد بن عبد الله ١ / (٢٤٥)

النسّم (من بني أسد) ١ / (١٣٨)

(ابن) منظور ٣ / ١٩

المهاب (بن أبي صفرة) ١ / ٢٦

(٥٤) / ٢

زنبل ١ / ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣

(ابو) الموصول ١ / ٦٤

- ف -

ذائمة بنت الفرافصة بن الأحوص

الكلبية ٣ / ١٦

- ١٨٦ -

التابعة (الذياني) ٢ / ١٢١
نزار ١ / (١٠٢ ،) (١٣٣ ،) (١٨٥)
(٢٤٢ ،) (٢٣٦ ،)
٤٧ / ٢

نصران (استاذ ابن السكيت) ٦٤ / ١
النصيب (بن رباح) ١ / ١٩٥ ، ١١
النضر ١ / (٢٤٩)
٢٨ / ٢

النعمان ١ / (٢٤٩)
النعمان بن المنذر ١ / ١٦٤
زوح (النبي) ٢ / ٥٨
فردي حمودي القيسى (الدكتور)
٧١ / ١

- هـ -

هاشم ١ / (١٨٠)
هرم (بن سنان) ٢ / (٤٠)
الهروي ٢ / ٤٩
(ام) هشام ١ / ٢٠٤
هشام (بن عبد الملك)
٠ ٢١ ، ٢٠ ، ١٣ ، ٧ / ١
، ١٥١ ، ٦١ ، (٥٩) ٥٥
٢٥٣ ، ٢١٠
٨٦ / ٤

ابو الحيثم ١ / ١٧٧
- ٩ -

ورد بن زيد (اخ الكبيت)

٢٣ ، ٩ / ١

الوليد ٢ / (١٠٥)

(ابن) الوليد ١ / (٢٠٩) ، (٢٢١)

(ابو) الوليد ١ / (٢٣١)

الوليد (بن عبد الملك) ١ / ١٣ ، ٧

(٥٩)

انوليد بن عقبة ٣ / ١٦

وهيب بن عمرو ١ / ٧

- ي -

يزيد ١ / (٣١) ، (١٨٢) ، (٢٢٥)

يزيد بن ظالم بن عبد الله ١ / (٢٤٥)

يزيد بن عبد الملك ١ / ١٣

٢٤ / ٣

يزيد بن معاوية ١ / ٧

يزيد بن المطلب ١ / ١٣ ، ٢٥٦ ، ٢٦٠

(ذو) يزن ٢ / ١٠٩

يوسف بن بكار ١ / ٧٢

يوسف بن عمر ١ / ١٤ ، ١٦ ، ٢٤

٥٨ ، ٥٦

يعيى بن حضين ١ / ١٥٩

- ١٨٨ -

٢ - فهرس القبائل والجماعات

- أ -

- لارزد ٢ / ١١٧ ، ١١٦
(زنر) أند ١ / ٦٣ ، ٣٨ ، ١٨ ،
، ٦٤ ، ١٣١ ، ١٠٤ ، ١٨٠) ،
، ٢١٧ (٢١٥
، ١٣٠ ، ٦٤ ، ٦٢ ، ٢٩ / ٢
أسلم ١ / (١٩٥) ١٩٦ :
الأشاعر ٢ / ٦٢
الأوريون ١ / ٤٠

- ب -

- برق ١ / (١٤٣) ، (١٦٢) ، (١٦٣)
بجيالة ٢ / (٩٤) ، (١٢٩)
ابدو ١ / ٣٠
بكر ٢ / ١١٧
آل (أهل) البيت ١ / ٢٣ ، ٢٨

- ت -

- التبابعة ٢ / ١٠٩
تجوب ٣ / ١٦

- ١٨٩ -

- ج -

حذام ٢ / ٥٧

٣٥ ، ٢٨ / ٣

جسر (من إبني عمران الحاف من
قضاءة) ٣ / ١٧

جسر بن محارب بن حسنة (من قيس)

١٧ / ٣

جمع ١ / ٢١٢

جهينة ٣ / ١٧

- ح -

(بنو) العلائفي ٢ / ١٢٠

حبيبر ٣ / ١٦

- خ -

خرسية ٢ / ٦٢

خندف ١ / ٢٤٨

- ذ -

دوئيبة ٢ / (١٣٣)

- ر -

ربيعة ١ / (٢٤٨) ، ١٣٣

١٢٣ / ٢

- ف -

زهرة ١ / ٢١٢

- س -

سعد (قبيلة) ٢ / (١٢٥)

(بنو) سعيد ٢ / (١٣٣)

(أنس) ١ / ١٥٣ ، (١٥٤)

(بنو) سليم ١ / (١٧٣)

سهم ١ / ٢١٢

- ش -

النبيعة ١ / ٥٩ ، ٨٥

١٤٥ / ٢

- ط -

طيء ٢ / ١٢٢

(٢٢) / ٣

- ع -

ناد ١ / ٢٠٠

(بنو) العباس (العباسير) ١ / ٣١

٦٣

(بنو) عبد النبار ١ / ٢١٢

- ١٩١ -

عبد شمس ١ / ٢٢٤

(بنو) عبد الله بنى غطفان ٣ / ٢٢

(بنو) عبد مناف ١ / ٢١٢

(بنو) عدنان ٢ / ٦٦

العرب ٢ / ٠٣٠ (٣٧)

(بنو) عقيل ٣ / ٤٣

شك ٢ / ٦٦

(آل) علقمه ٢ / (١٢٤)

العلاريون (آل علي ، آل أبي طالب)

١ / ١٥ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٩

٦٤ ، ٣٥ ، ٣٢ ، ٣١

(بنو) عمرو بن عمرو بن مزيقاه ٢ /

١١٦

- غ -

غذار ١ / (١٩٥ ، ١٩٦)

- ف -

القرآن ٢ / ١١٧

فهو ١ / (١١٥ ، ١١٦)

- ق -

قططان ١ / ١٨ ، ٢١

٥٩ / ٢

قريش ١ / (١١٤ ، ٢٠ ، ١٠) / ٢٢٣

- ١٩٢ -

(٢٩) / ٢

٣٧ / ٣

قضاعة (بن معد بن عدنان (أو) قضاعة

ابن مالك بن حمير)

٢٣٦ ، (١٦٠) / ١

، ٦١ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ / ٢

١٠٩ ، ١٠١ ، ٧١ ، ٦٧ ، ٦٤

١١٠ .

فيس عيلان ١ / ٢٤٨

(٤٨) / ٢

١٨ ، (١٧) / ٣

- ك -

(بنو) كرز ١ / (١٨٦)

كلب (آل كلب) ١ / (١٣٣) ، (١٣٥)

١١٣ ، (٤٨) / ٢

كندة ٢ / (١٢٦)

(٢٢) / ٣

لکوفيون ١ / ٦٣ ، ٦٤

- م -

(بنو) مالك ١ / ٢٦٨

- ١٩٣ -

٥٩ ، (٢٨) / ٢
(آل) مخزم ٢١٢ / ١
مر ١ / (١١٦)
مشعر ١ ، ١٣٣ / ١
(١٧٠) ، ١٢٣ ، ١٠٩ / ٢
٢٨ / ٣
المصريون (المصرية) ١ / ١٩
٦٢، ٢٠ ، ١٩ / ٣
(بنو + آل) مروان ١ / ٢٤٤
٥٩ / ٢
٤٨ ، (٥٩) ، (٥٧) / ٢
١٢١ ، ١١٦ ، ١٠١
٢٨ ، (٢٢) / ٣
(آل) مناة ٢ / (٩١)

- ن -

(آل) نجران ٣ / ٢١
(بنو) نزار ٢ / ٦٤
النزارية ١ / ١٨
النساء (بنو كنانة بن خزيمة) ٦١/٢
النصارى ١ / ١٦
(بنو) النضر ١ / (١٢٣)

- ٥ -

(بنو) هاشم (الهاشميون)

٢٥ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٦ ، ١٥ / ١

، ٥٩ ، ٥٧ ، ٥٥ ، (٤٥) ،

٢٢٣ ، ١٢٦ ، ٦٢ ، ٦١

هـ دان ١ / (١٢٦) ، (١٤٢)

(١٢٦) / ٢

(بنو) هند بن بكر بن وائل ٢ / (٩١)

- ٦ -

وائل ٢ / ٣٤

(آل) الوجيه ١ / (١٢٩)

- ي -

اليمنيون ٣ / ٣٧

السمانية ١ / ١٨

البيهود ٢ / ١١٧

٣ - فهرس الأماكن والمنازل

- أ -

- الباطح ١ / ١٧٣
الابرق ١ / ٢٥٧
الادواة ٢ / (٩٩)
أربيل ١ / ٦٦
اسبهان ١ / ١٧
أمار (ذات) ١ / (١٨٣)

- ب -

- أنبیم ١ / (٢٦٠)
(١٠٥) / ٢
بخاراء ١ / ١٥٤
برقاء جنديب ١ / ٢٥٤
البراق ١ / (٢٤١)
٥٣، ١١ / بصرة ١
بغداد ١ / ٦٧
بقر (ذو) ١ / (١٥٥)
(٢٤٦) / البريب ١
(١٢١) / بيت الله ١

- ١٩٦ -

بِسْكَنْد / ١٥٤

- ت -

تِبَالَة / ٢١٧

تِبْل / ٢ (٩٩)

تِهَامَة / ١ (١٢٢)

- ث -

ثُور أطْحَل / ١٢١

- ج -

الجَبَائِين / (٢٤٦) ١

الجُوزَاء / ٢ ، ٢٧ ، ٩٦

- ح -

الجَبَشَة / ٢ ١١٤

الْحَجَاز / ١ ، ١٨ ، ١١٠

حِرَاء / ١ (١٢٠)

٧١ / ٢

حِزَّة / ١ ١٠٤

- ١٩٧ -

٤٨ / ٣

حصيد / ٢ (٩٩)

حلب / ١ ٦٧

حنيناء (دير) / ١ (١٤٧)

خراسان / ١ ١٥٩، ١٥٤، ٥٥، ١٩

٢٤٩

خوارزم / ١ ١٥٣

- - -

دعى / ٢ (٩١)

دمشق / ١ ٦٢، ٢٠، ١٩، ١٥

دومة / ١ ٢١٧، ١٧٣، ١٠٤

الديام / ١ ٥٠

- - -

الذئاب / ١ ٢٤١

- - -

راكس / ١ (٢٤١)

- ز -

زحل / ٢ ٢٨

زمزم / ١ (١٢١)

- س -

نواحي الجبل / ١ ١٩

- ١٩٨ -

١٦٥ / ١ السخنة
١٧٠) / ١ سرقند

- ش -

الشام ١ / ٢١ ، ١٤٧ ، ١٩٨ ، ٢١٧ ، ٢١

٢٤٧

١٣٠ / ٢

نحر عمان ٢ / ١١٧

شرب ١ / (١٤١)

الشعريان ١ / (١٠٩)

(لشعيروان ١ / ١٧٣)

شيب ١ / (٩٨)

المفقر ١ / ١٠٤

- ص -

الصين

- ع -

عشر ١ / ٢١٧

العذيب ١ / (٢٤٦)

العراق ١ / ١٥٩ ، ٢٥٠

العرف ١ / ٥١

١٠٨ ، ٢٩ / ٢

شرف صارة ٢ / ١٠٨

- ١٩٩ -

شرف ساق الفروين ٢ / ١٠٨
عِرْفَةُ الْقَنَانِ ٢ / ١٠٨
العروض ١ / ٢٤٥
عَكَاظٌ ١ / (١٢١)
شسان ٢ / ١١٦
سَهَادِيَةٌ ١ / (٩٨)
العوين ١ / (١٩٨)

- غ -

شسان (ماء) ٢ / ١١٦
العریان ١ / ٢١٧

- ف -

فارس ١ / ٢٥٠ ، ٦٧ ، ٦٦
الفرات ٢ / ١٣١
فرغانة ١ / ٢٦٠
١٠٥ / ٢
الفاوجستان ٢ / ١٠٨
فيداء ١ / ٥١ ، (١٨٣)
٥٢ / ٢

- ق -

قادس (القادسية) ١ / (٢٤٦)

القاهرة ١ / ٦٧

أبو قيس (أبو قابوس) ١ / (١٢١)

القرات ٢ / ١٣٠

قرزون ١ / ٢٥٠

القطططانية ٢ / (٩٩)

- ك -

الكعبة ١ / ٢١٢

الكلاب ١ / ١٩١

الكسع ٢ / (٩٩)

الاكوفة ١ / ١٢ ، ١٩ ، ٣٠ ، ٥٦ ، ٣٠ ، ١٩

٢٢٢ ، ٢١٧

- ل -

ليدن ١ / ٢٩٨ ، ٢٦٧ ، ٧٩

- م -

ما وراء النهر ١ / ١٥٤

المدينة ١ / ٢٤٥

مرو ١ / ١٥٩

المريخ ٢ / ٢٨

المzon ٢ / ١١٧ ، ١١٦

المسجد الحرام ١ / ١٩٢

مكة ١ / ١٢١ ، ٦٠ ، ١٢٥ (١٢٥)

- ٢٠١ -

٢٤٥ ،

١١٥ ؛ ٣٢ / ٢

الموصل ١ / ٦٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٦

- ن -

نجد ١ / (١٦٠)

نجف ١ / ٢٢٢

النساءة (يوم) ٢ / ٦١

نيان ١ / (١٠٥) ، (١٥٥)

نهارند ١ / (١٣٠)

دواحي الجبل ١ / ١٩

- ه -

هجار ٢ / ٧١

الهند ٢ / (٤٣)

الهنئي ١ / (٢٤٧)

- ي -

يسرين ٢ / ٧٥

يشرب ١ / (٢٦)

أليسن

، ٥٨ ، ٥٧ ، ٢١ ، ١٩ / ١

٢٣٧ ، ٦٧ ، ٦٢

، ٧٦ ، ٧١ ، ٦٦ ، ٦١ / ٢

، ١٣٠ ، ٨٤

٢٨ / ٣

- ٢٠٢ -

٤ - فهرس الآيات القرآنية

« الذين يمشون على الارض هونا » / ٢ / ١٠٤ — الفرقان : ٦٣
« (ولا تخف) ما ليس لك به علم » / ٢ / ١٣٢ — الاسراء : ٣٦
« وعن الشمال (عزّين) » / ٢ / ١٣٢ — المعارج : ٣٧



٥ - فهرس الحديث النبوي الشريف والخبر

« اذا شبعتن خجلتن » ٢ / ٧

« اني قد بدت » ٣ / ٣٧

« عجب ربكم من إلكم وقنطكم » ٢ / ٩

« كنا اذا اشتد الباٌس اتقينا برسول الله (ص) ٠٠٠ » ٢ / ٧٨

٦ - فهرس أمثال وآقوال العرب

- ١ -

- ابعد من النجم ١ / ٢٠٨
ابغون منك سخن القدمين ٢ / ١٣١
انخذدوه قعيد الحاجات ١ / ١٨٧
انقل من حمل الدهيم ١ / ١٤٢
اجهل من فراشة ٢ / ١٣٣
احدى حظيات لقمان ١ / ١٧٨
احفظوا انساءكم (قالت العرب ٠٠) ٢ / ١٠١
احمق من رخصة ١ / ٢٢٧
احمق من الضبع ١ / ٢٣١
اذل من فقع بقاع ١ / ٢٢٦
استنوق الجمل ٢ / ٩٤
آخر عليه رجل الغراب ١ / ٢١٣ (انظر : صر)
أطعمنا من عوافيكم تحت لكم عوافيكم (قالت العرب ٠٠٠) ٣ / ١٧
اعلم من دغفل ٢ / ١٣٣
اغدر من غدير ١ / ٢١٥
اقرى من عياث الضربك ١ / ٢٣٧
اقمت فلان على الثاء ١ / ١٧٦
النا وايل علينا ٢ / ٨٤

- ٢٠٥ -

انطق يارخم انك من طير الله ١ / ٢٢٧
انه لن kend الحظيرة ١ / ٢٣٨ ، ٢٣٧
ايال ومحضات الامور (قالت العرب ٠٠٠) ٢ / ٩٩

- ت -

تخلصت قافية من قوب ١ / ٨٩
تربا وجندلا (قولهم ٠٠٠) ١ / ١٤٢
 جاء بام بنات طبق ٢ / ٩٥
 جاء بام الربيق على اريق ٢ / ٩٥
 حمله على قرن اعفر ١ / ٢١٧
 حي الله مطللك (تقول العرب للرجل ٠٠٠) ٢ / ٥١
 خير حاليك تنطحين ٢ / ١١٥
 ركب المغمسة ٢ / ٩٩
 رماني عن قرن اعفر (قولهم ٠٠٠) ١ / ٢١٨

- ص -

صر عليه رجل الغراب ١ / ٢١٣
صمت حصاة بدم (قولهم ٠٠٠) ٢ / ٩٥
صمي ابنة الجبل ١ / ٢ ، ١٦٨
صمي صمام ١ / ٢ ، ١٦٧

- ض -

ضرب اخناسا لاسداس ١ / ١٨٤

- ٢٠٦ -

ضرم شذاه ٣ / ٣٦

ضفت يزيد على اباله ٣ / ٣٢

- ع -

عنى الغوير ايؤسا ١ / ١٨٦

عي اباً من شلل ٢ / ١٠٠

- ف -

فها لفيك ١ / ١٤٢

- ق -

قد قلينا صغيركم ١ / ١٨٠

- ك -

كان فعله كلا ولا (في كلامهم ٠٠٠) ١ / ٢١٦

كتذى النبل اذ يرمي الكنافة بالعلل ٢ / ٩٦

كالشاشة تبحث عن سكين جزار ١ / ١٨٢

كل ازب نفور ١ / ١٩٤

- ل -

لا تجعلن بجنبك الاسدة ١ / ١٤٠

لا يكون ذلك حتى تجمع بين الضندع والضب والاروى

والنعم ٢ / ١١٣

لقي مني الصلعاء (يقال ٠٠٠) ٢ / ٥١

لقبت منه الاقورين ٣ / ٣٨

- ٢٠٧ -

- ٣ -

ما انت بسداة ولا لحمة ولا نيرة ١ / ١٧٢
محا السيف ما قال ابن دارة ٣ / ٢٢
المقطر من الاسرة الدم (في كلامهم ٠٠) ١ / ٢٠٧
المكثار كحاطب ليل ١ / ١٨٦
من يسمع يخل ٢ / ١٠٠

- هـ -

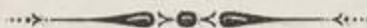
هل يضر السحاب فباح الكلاب؟ ١ / ١٧٧

- و -

ولا فأل عليك (تقول العرب ٠٠٠) ٢ / ٥٧

- ي -

يسر حسوا في ارتفاع ٢ / ١٣١
يضرب اخماما لاسدادا ٢ / ١٢٢



٧ - فهرس الأشعار أنواده في الشروح

- أ -

اذا نزل الشتاء بسدار قوم تجنب جار يتهشم الشتاء
(الحطينة ١ / ٨٣)

- ب -

احلامكم لسقام الجهل شافية كما دماءكم تشفي من الكلب
(الكسيت ١ / ١٣٦)

وجاءت الريح من تلقاء مغربها وضن في قدره ذوالقدر بالعقب
(الكسيت ٢ / ٧٩)

- د -

فما قلبي فيها لاول نازح ولا سمي فيها لاول عاصد
(ابو تمام ١ / ١٠٦)

اصبح قلبي صردا لا يشتهي ان يسردا
(١١٤ / ٢)

- ر -

شیخان اعمى مقعد وفقير وبارق
(جریر ١ / ١٦٢)

فلا تسأليني واسألي ما خلقي اذا رد عافي القدر من يستعيرها
(٧٩ / ٢)

| | |
|--|--|
| <p>فلم تك الا لازب التفورا (١٩٤ / ١)</p> <p>بلوفاك في هبوطات العجاج زمان علي غراب غداف</p> | <p>فطيره الشيب عنى فطارا (١ / ١٥٠)</p> <p>نائلة بنت الفرافصة ٣ / ١٦) وقد حجت عنا فضول ابي عصرو</p> <p>فمالي لا ابكي وتبكي فراتي (حكيم بن عياش الكلبي ١ / ١٨٠)</p> |
| <p>وان ربي فجاني من النار وان لي كل يوم الف دينار</p> | <p>ما سرني ان امي منبني اسد وانهم زوجوني من بناتهـم</p> |

- ۱۰ -

قف بالطلول وقوف حابس
 وفائز انك غير آيس
 ماذا عليك من الوقوف
 ف بهامد الطللين دارس
 لعبت بهن العاصفة
 ت الرائعات من الروايس
 (امرؤ القيس بن عانس الكندي ١ / ٢٢٣)
 في موعد قاله لي ثم اخلفه
 غداغدا ضرب اخداش لاسداش
 (رجل من طيء ٤ / ١٢٢)

- 8 -

كذى العريكتوى غيره وهو راتب
(التابعه ٢ / ١٢١) - ف -

- ف -

کان جديداً لارض يليلك عنهم تقي اليدين بعد عهدهك حالف
(اوس بن حجر ١ / ٢٣٤)

- 210 -

اذا ارتعشت خاف الجبان ارتعانها

ومن يتعلق حيث علق يفرق

(النابغة ٢ / ٤٩)

- ل -

واسيافهم آثارهن كأنها مشافر فرحى في مباركها هدل

(عمرو بن شناس ١ / ١٩٢)

هرجلة الأدب قبل السيا ط والحوب لما يقل والحل

(٤٠ / ٢)

هوى المتصوح عز لها القبول

فقالت دون ما املت غول

له عرض من البلوى وطول

(معاذ الهراء ٢ / ٧٥)

بضرب كافواه المقرحة الهدل

(البعيث ١ / ١٩١)

كان لهمروا بعدي محاولاً قبلني

(الحسين بن مطير ١ / ١٦١)

وما فضل الجواب على أخيه اذا اجتهدا وكل غير آل

فبرز سابقا الا كفضل السيمين عن اليدين على الشمال

(٧٧ / ٢)

يرسلهما التغميض ان لسم ترسل

(ابو النجم ٢ / ٩٩)

ألم تلهم على الطلل المحيل بغربي الأبارق من حقيـل
(عمر بن لجاً التبـي ٢ / ١٤٥)
ولا عند جاري دمعه المتهـل
(جامع بن مرضية الكلـبي)
اذا المؤون أمرت فوقه حـلا
(٢٤ / ٢)
سقاط حـديـدـالـقـيـنـ أـخـوـلـ اـخـوـلـاـ
(٢٦ / ٢)
ليـتـ حـقـيـ منـ اـبـيـ كـرـبـ
انـ يـسـدـ خـيـرـهـ خـبـلـهـ
وـسـلـافـةـ مـسـاـ تـعـقـ بـاـبـلـ
كـدـمـ الـذـيـجـ سـلـبـتـهاـ جـرـيـالـهـاـ
(الاعـشـىـ ٢ / ٥٣)

- م -

ليس القباب على الركاب وانما هن الحياة ترحلت بسلام
ليـتـ الـذـيـ خـلـقـ النـوـيـ جـعـلـ الحـصـيـ
لـخـفـافـهـنـ مـفـاصـلـيـ وـعـظـامـيـ
(المـتـبـيـ ٢ / ٦٩)
يـاتـيـ الشـبـابـ الـاقـورـينـ وـلـاـ
تـغـبـطـ اـخـاـكـ انـ يـقـالـ حـكـمـ
(الـمـرـقـشـ الـاـكـبـرـ ٣ / ٣٧)

- ن -

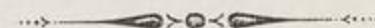
وـذـلـكـ ضـرـبـ اـخـمـاسـ اـرـاهـ
لـاـسـدـاسـ عـسـىـ اـلـاـ يـكـوـنـاـ
(١٢٢ / ٢)

- ٢١٢ -

٨ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميّت وشاعر آخر

| الشاعر | رقم النص |
|---------------------------|---------------------------|
| الاحوص | ٧١٠ |
| الاخطل | ٧١٨ (وانظر الفهرس التالي) |
| الاعشى | ٦٩٩ |
| جامع بن مرضية الكلابي | ٧١٥ |
| حرب | ٧٠٥ |
| الجعدي | ٧١٧ |
| حميد بن الارقط | ٧٢٨ |
| (ابن أبي) ربيعة | ٧٢٧ |
| رجل (من بني أسد) | ٩٢٩ |
| الطرماح | ٧٢٥ ، ٧٢٤ |
| (أبو) العباس الأعمى | ٧٢٠ |
| عبد الله بن سليم الأزدي | ٧١٣ |
| عمير بن قيس بن جذل الطعان | ٧٣٣ |
| عوف بن الاحوص الباهلي | ٧٠١ |
| الفرزدق | ٧١٦ |
| القطامي | ٧٠٩ |
| (ابن) قسيمة | ٧٣٢ |

| الشاعر | رقم النص |
|----------------------|-------------------------------------|
| كثير | ٧١١ |
| الكميت بن معروف | ٦٩٦ (الكميت بن زيد بن معروف الفقعي) |
| | (كذا) ٦٩٧ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ |
| | (وانظر التهرس التالي) |
| مخلد بن بكار الموصلي | ٧٠٦ |
| نصيب بن رباح | ٦٩٨ |
| يزيد بن طعمة الخطمي | ٧١٢ |
| يروي لغيرة (?) | ٧٠٠ |
| ? (منحول) | ٧٣٠ |
| ? (منحول) | ٧٣١ |
| ? (منحول) | ٧٣٢ |
| ? (منحول) | ٧٣٣ |



٩ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشعراء الآخرين

| الشعراء | رقم النص | |
|--|-----------------|--|
| اسماء بن خارجة : | | |
| اعرابي ٧١٩ | ٠ ٠ ٠ | |
| عبد الله بن الزبير : | | |
| توفيق القوافي | | |
| الاخطل ٦٩٥ | ٠ ٠ ٠ | |
| نائله بنت الفرافصة : | | |
| الوليد بن عقبة ٧٠٢ | ٠ ٠ ٠ | |
| الكميت بن معروف الاسدي الفقعيسي : | | |
| الكميت بن ثعلبة الاكبر الفقعيسي ٧٠٨ ٠٠٠ | | |
| مهلهل : | | |
| رجل من تغلب اسمه شرحيل | | |
| شرحيل بن مالك ٠٠٠٠ ٧٢١ | | |

١٠ - فهارس القوافي

٦ - قوافي الجزء الاول

- ب' -

الباء

(ص ٨١)

كلبٌ ١ / ٨١ ، الجنوبُ ، منقضبٌ

جلبٌ ١ / ٨٢ ، يصطَلِبُ

الخطوبٌ ١ / ٨٣

يتسبُ ١ / ٨٤ ، الغضوب

المضبٌ ١ / ٨٥

مذنبٌ ١ / ٨٦

ضيبيبةٌ ١ / ٨٧ ، المطبيب

وقوبٌ ١ / ٨٨

المتقوبٌ ١ / ٨٩ ، الكذب

اللسوبٌ ١ / ٩٠ ، الظروف

الملحِبٌ ١ / ٩١ ، تنحبُ ، تخطبُ

محقبٌ ١ / ٩٢ ، يلعبوا

المغربٌ ١ / ٩٣ ، اللعبُ ، القرب

تنصبٌ ١ / ٩٤ ، وثيبٌ ، ركبوا

- ريب ١ / ٩٥ ، الطرف
 التحبب ١ / ٩٦ ، المتحب
 تغتيم ١ / ٩٧ ، مغرب
 زغرب ١ / ٩٨ ، شيب
 الوظب ١ / ٩٩ ، العذب ، المتصوب
 الشذب ١ / ١٠٠ ، هضب ، هذب
 يهقضب ١ / ١٠١ ، القلوب ، لفب
 العطبة ١ / ١٠٢ ، الباب ؛ تلعب
 تسكب ١ / ١٠٣ ، الملقب ؛ الحقاب
 المهدب ١ / ١٠٤ ؛ حزب ؛ مخصب
 ربب ١ / ١٠٥ ، السلب ، تضرب ، تعصب
 مؤتب ١ / ١٠٦ ، ذعلب
 جبب ١ / ١٠٧ ، القلوب ، العجب ، تصطخب
 ترب ١ / ١٠٨ ، يكتسب ؛ العرب ؛ كربوا
 العشب ١ / ١٠٩ ، النقب ، شعبوا
 الاهب ١ / ١١٠ ، السكب ، اتشبوا
 ينسكب ١ / ١١١ ، منتفب ، الوطب
 قريب ١ / ١١٢ ؛ تسحب ؛ الجيب ، الحدب

- بها -

- خطوبتها ١ / ١١٣
 لعابتها ١ / ١٢٤

- ب -

- المخي ١ / ١٢٥ ، الجنوب ، المكبك ، ترب
جدي ١ / ١٢٦
معتصب ١ / ١٢٧ ، بالخضب
العشب ١ / ١٢٨ ، للرهب ، الحلب
 وبالهلب ١ / ١٢٩ ، النعب
والنصب ١ / ١٣٠ ؛ الزغب
رقب ١ / ١٣١
الخطب ١ / ١٣٢
جلب ١ / ١٣٣ ، القرب ، العجب
القصب ١ / ١٣٤ ، القلب ، الرب
خشب ١ / ١٣٥ ، أغضب ، بسقلب
نكب ١ / ١٣٧ ، للشعب ، والهفسب
لمضرب ١ / ١٣٨ ، قب ، العضب
قريب ١ / ١٣٩ ، مركب ، نوب
الجيَب ١ / ١٤٠ ، كالغضب
ذهب ١ / ١٤١ ، قرب ، شرب ، حجب
العطب ١ / ١٤٢ ، يربى
الستَّهْب ١ / ١٤٣ ، الشرب ، بالسيب ، تصب
تضرب ١ / ١٤٤ ، العذوب ، الثقب ، الحجاب

- ب -

يحتلها ١ / ١٤٥

- ت -

الناء

(ص ١٤٦)

معولات ١ / ١٤٦

- ت -

مُبَكِّرٌ ١ / ١٤٧ ، مُشَلت

مُلْتٍ ١ / ١٤٨ ، بُغصَّةٍ

- نه -

نجوته ١ / ١٤٩

- ج -

ج

(ص ١٥٠)

الدواج ١ / ١٥٠

- ث -

ث

(ص ١٥١)

الحثيث ١ / ١٥١

- ٢١٩ -

— حا —

ح
(ص ١٥٢)

جَنَاحًا ١ / ١٥٢

— د —

د
(ص ١٥٣)

البَيْدُ ١ / ١٥٣ ، الْأَسَدُ ، وَتَحْتَصِدُ

الْعَدُ ١ / ١٥٤

حَمْدُ ١ / ١٥٥ ، الْعَهْدُ ، خَضَدُ

— دها —

قَوَاعِدُهَا ١ / ١٥٦ ، وَطَائِدُهَا ، رَوَاعِدُهَا

رَكُودُهَا ١ / ١٥٧ ، شَنَادِيدُهَا ، صَيَّدُهَا

— د —

الْأَرَادُ ١ / ١٥٨ ، السَّوَاعِدُ ، الرَّوَاعِدُ

وَبَعْدُ ١ / ١٥٩

وَلَا بَعْدِي ١ / ١٦١ ، وَهَيْدُ ، الْمَجَادِدُ

— د —

الْمَعَدَدُ ١ / ١٦٢ ، مَقْعِدًا ، المُتَفَرِّدًا

— ٢٢٠ —

موردا ١ / ١٦٣ ، فريدا ، ممدا
اكبدا ١ / ١٦٤ ، رمدا ، فدفا
ولايدا ١ / ١٦٥ ، المهددا ، فعادا

- ٥ -

مضدد ١ / ١٦٦

- ر -

(ص ١٦٧)

ناصر ١ / ١٦٧ ، سرار ، السفير
الغفير ١ / ١٦٨ ، العبور
النضير ١ / ١٦٩ ، تجرر ، البحور
السحور ١ / ١٧٠ ، مضر ، القتير
محجر ١ / ١٧١ ، الحرور ، الوكور
تنيراوا ١ / ١٧٢ ، مسبار ، انضر
تعور ١ / ١٧٣ ، الشجر ، ذعر ، فالشمير
الضمير ١ / ١٧٤ ، نثار ، الذرور
الدحدار ١ / ١٧٥

- ر -

اقارى ١ / ١٧٦ ، وتر

- ٢٢١ -

ما ييري ١ / ١٧٧ ، مدرار ، الجار
شطر ١ / ١٧٨ ، الظهر
واسفار ١ / ١٧٩ ، صفار
الغفر ١ / ١٨٠ ، النافر ، النار
عنقار ١ / ١٨١ ، والنشر ، أسفار
عهئار ١ / ١٨٢ ، باكدار ، إستار
وتقطار ١ / ١٨٣ ، عصار ، إمار
الضرائر ١ / ١٨٤ ، لاعشار ، الصاري
عنشار ١ / ١٨٥ ، أسفار ، بزمار
أحجار ١ / ١٨٦ ، واغوار
وتكرار ١ / ١٨٧ ، باطمear

- ٥٥ -

عذرٰه ١ / ١٨٨

- د -

الهدير ١ / ١٨٩ ، اهتبارا
ذكورا ١ / ١٩٠ ، سورا ، اتفارا
صديرا ١ / ١٩١
اصفارا ١ / ١٩٢ ، بحورا ، اقترا
رارا ١ / ١٩٣ ، الجمارا ، مجيرا
حارا ١ / ١٩٤ ، ظهيرا

- ٢٢٢ -

- التفجيرا ١ / ١٩٥ ، ادكارا
 اوغرا ١ / ١٩٦ ، الجزورا
 الغورا ١ / ١٩٧ ، البكورة
 ابصرا ١ / ١٩٨ ، العويرا
 غرغرا ١ / ١٩٩
 الخيرا ١ / ٢٠٠ ، المغرا ، مطيرا
 مفترا ١ / ٢٠١ ، الزجورا
 الدثورا ١ / ٢٠٢
 المعمورا ١ / ٢٠٣
 نضيرا ١ / ٢٠٤ ، مذعورا
 الصفيرا ١ / ٢٠٥
 الطمورة ١ / ٢٠٦ ، التصديرا
 نقطيرا ١ / ٢٠٧ ، تخمرا ، التوتيرا
 الجغيرا ١ / ٢٠٨ ، نحيرا ، ومورا ، افغرا
 سبارا ١ / ٢٠٩ ، القتيرا ، كوثرا
 سارا ١ / ٢١٠ ، اخيرا ، اليسارا
 غيرا ١ / ٢١١ ، الاغرارا
 محصورا ١ / ٢١٢ ، الجمهورا ، واحورارا
 مسطورا ١ / ٢١٣ ، الوجارا ، الفجورا
 قسرا ١ / ٢١٤ ، جرجورا ، الحميرا
 الصغارا ١ / ٢١٥ ، الغديرا ، غزارا
 افقرا ١ / ٢١٦ ، العذارا ، شجيرا

- القصورا ١ / ٢١٧ ، فعشرا ، تنكرا ، اغفرا
 الرغيرا ١ / ٢١٨ ، تنورا ، يزورا
 الزهريرا ١ / ٢١٩ ، الوقارا ، وانضرا ، الحرورا
 ثبورا ١ / ٢٢٠ ، المديرا ، الحضورا ، اليعارا
 سبارا ١ / ٢٢١ (مكرر في ١ / ٢٠٩ خطأ) ، غيرا

- رها -

افكارها ١ / ٢٢٢ ، بزارها ؛ حضارها

- ر -

- صاغر ١ / ٢٢٣
 بضائر ١ / ٢٢٥
 العسابر ° ١ / ٢٢٨ ، الذخائر
 الغرائر ° ١ / ٢٣٠ ، السواائر
 الزواافر ° ١ / ٢٣١ ، مخامر
 الحنادر ° ١ / ٢٣٢
 العراعر ١ / ٢٣٣ ، ظاهر ، النواحر
 ناجر ١ / ٢٣٤ ، حاضر
 الحزور ١ / ٢٣٥ ، ظائز ، العاشر
 الستائر ١ / ٢٣٦ ، العراعر ، البهazard ، ثابر
 جازر ١ / ٢٣٧ ، الحظائر
 الذخائر ١ / ٢٣٨ ، الشراشر ، انحسر

التزاور ١ / ٢٣٩ ، ماضر

- ز -

ز
(ص ٢٤٠)

المغز ١ / ٢٤٠

- س -

س
(ص ٢٤١)

نقسي ١ / ٢٤١ ، راكس ، البرانس

- س -

بانسا ١ / ٢٤٢ ، الاياخسا ، النسانسا
 الطيالسا ١ / ٢٤٣ ، اللواحسا ، خلابسا
 الهوالسا ١ / ٢٤٤ ، الهوامسا ، الغطاراتسا
 الروامسا ١ / ٢٤٥ ، المنامسا ، البواجسا
 عادسا ١ / ٢٤٦ ، المقالسا ، فادسا
 الاوانسا ١ / ٢٤٧ ، البائسا ، الخلابسا
 طافسا ١ / ٢٤٨ ، مائسا ، الملaca

- ض -

ض
(ص ٢٤٩)

عياض ١ / ٢٤٩

- ٢٢٥ -

- ع -

ع
(ص ٢٥٠)

نقشع ١ / ٢٥٠ ، اجدع

- ع -

الاصابع ١ / ٢٥١

- ع -

مضجعا ١ / ٢٥٢

- ف -

ف

(ص ٢٥٣)

تشريف ١ / ٢٥٣ ، المحارف

تعرف ١ / ٢٥٤

- ق -

ق

(ص ٢٥٥)

تعلق ١ / ٢٥٥

- ق -

مطرّق ١ / ٢٥٦ : معلق

- ٢٢٦ -

ينطق ١ / ٢٥٧

كمطبق ١ / ٢٥٨

تفرّق ١ / ٢٥٩ ، المرهق ، مشتق

بتلهوق ١ / ٢٦٠ للمنتقي ، المشرق

ب - قوافي الجزء الشامي

- ل -

ل

(ص ٧)

يخرجلو ١ / ٧

المهبل ٢ / ٨ ، تهطل

الارذل ٢ / ٩ ، انفضل

مشتعل ٢ / ١٠

الدخل ٢ / ١١ ، ذليل ، ابل

الخضل ٢ / ١٢ ، مبتقل ؛ عقائل

يسملوا ٢ / ١٣ ، الكلل

الازول ٢ / ١٤ ، المرمل

متتحل ٢ / ١٥ ، كلكل ،

البخل ٢ / ١٥ ، الثقل ، الفصل

غذول ٢ / ١٧ ، الهول ، يغسلوا

المؤمل ٢ / ١٩ ، نعتمل

مرتجل ٢ / ٢٠ ، ظلل

مقتل ٢ / ١٢١ ، انخل ، الاجل
يمتبل ٢ / ٢٢ ، نزلوا
الاافق ٢ / ٢٣ ، الابجل
الاسفل ٢ / ٢٤ ، نصل
الغزل ٢ / ٢٥ ، التقبيل ، تركل
الاخول ٢ / ٢٦ ، الشمائل
الورل ٢ / ٢٧
زحل ٢ / ٢٨ ، يقمل ، الجمل ، الاسهل
المحول ٢ / ٢٩
مزحل ٢ / ٣٠
ينحل ٢ / ٣١ ، النوفل ، الحنمئل
بهمسلوا ٢ / ٣٢ ، المتنقل
هتمسلوا ٢ / ٣٣ ، محتبيل ، الخلل
مستقبل ٢ / ٣٤ ، المشبيل ؛ انيل ، الاليل
المعمل ٢ / ٣٥ ، المسحل ، الاشععل
الانصل ٢ / ٣٦ ، هو جل ؛ زلل
الضليل ٢ / ٣٧ ، الاافق ، الهيضل ، المخمل
مبل ٢ / ٣٨ ؛ المسيل ، الااحجل ، يستشل
المنهل ٢ / ٣٩ ، تسحل ، الحلل ، والحل
أجل ٢ / ٤٠ ، المعول ، الحنظل
الاشعل ٢ / ٤١ ، تنقل ، النثصل
نجل ٢ / ٤٢ ، يؤززوا ، الاليل ، الجراول

الاشمل ٢ / ٤٣ ، صعل ، معول ، الطول
الأشبل ٢ / ٤٤

- لـها -

اختيالها ٢ / ٤٥ ، حالها ، ازدالمها
مثالها ٢ / ٤٦ ؛ سينالها

- لـ -

الخؤول ٢ / ٤٧ ، السليل
دخل ٢ / ٤٨ ، المهيل
الشبل ٢ / ٥٠ ، انسمل
لفيل ٢ / ٥١ ، بعل
بالطلول ٢ / ٥٢ ، للشكل ، الحسول ، الاحوال
العتول ٢ / ٥٤
المخيل ٢ / ٥٥
النزوول ٢ / ٥٦
النسيل ٢ / ٥٧ ، مجيل
الرجل ٢ / ٥٨
غسل ٢ / ٥٩ ، الاصليل
مثال ٢ / ٦٠ ؛ يفشل ، حفول
مستطيل ٢ / ٦١ ؛ ذحول
الحيل ٢ / ٦٢ ، العقول

آل / ٢ ٦٣

- الغيل ٢ / ٦٤ ، الرمل ، الرجل ، معول
الضلال ٢ / ٦٥ ، المحمل ، السخال ، بالاسيل
العجل ٢ / ٦٦ ، السبيل ، جدل ، هزل
الخواي ٢ / ٦٧ ، الحميم ، الاوصال ، النقل
العطل ٢ / ٦٨ ، ابالي ، العذل ، شمال
الدخول ٢ / ٦٩ ، القسطل ، عذالي
الوعول ٢ / ٧٠ ، الاميل
بالميشل ٢ / ٧١ ، رحل ، المحتال ، مجبل
التنزل ٢ / ٧٢ ، رجال ، الكهول ، الليائل
الاهدل ٢ / ٧٣

- لها -

وارقجالها ٢ / ٧٤

- لـ -

رملا ٢ / ٧٥

- لها -

شالها ٢ / ٧٦ ، فقاها

عيالها ٢ / ٨٠

احتباها ٢ / ٨١ ، سمالها

اتتحالها ٢ / ٨٢ ، غالها ، ضالها
آلهها ٢ / ٨٤ ، صفالها ، أساها
جدالها ٢ / ٨٥ ، قذالها
اقبالها ٢ / ٨٦
اهتبالها ٢ / ٨٧ ، اتشالها
أموالها ٢ / ٨٨ ، فصالها ، عصالها
جزالها ٢ / ٨٩ ، خصالها ، خمالها
دمالها ٢ / ٩٠ ، افتئالها ، خلالها
آلهها ٢ / ٩١ ، الها ، مالها
اجتيدالها ٢ / ٩٢

- ل -

زجل ٢ / ٩٣ ، الجعل
صهل ٢ / ٩٤
العلل ٢ / ٩٦ ، الفضل ، جفل
سجل ٢ / ٩٧ ، الابل ، المفاضل
جهل ٢ / ٩٨ ، كالظلل ، هل
ارل ٢ / ٩٩ ؛ بالرجل ؛ النواهل
تخل ٢ / ١٠٠ ، تخاصل ، بالشلل
دخل ٢ / ١٠١ ، جبل ، تكتحل

- م -

م
(ص ١٠٢)

الرخم ٢ / ١٠٢ ، الزلم ، الخدم ، السالم
الكرام ٢ / ١٠٣ ، منتحم ، العم ، فيعتزم
قزم ٢ / ١٠٤ ، الزعجموم

- م -

السلم ٢ / ١٠٥ ، ام حكيم ، البلتم ، البسم
الرمام ٢ / ١٠٦

- مها -

سهامها ٢ / ١٠٧

- ن -

ن
(ص ١٠٨)

الفلوجتان ٢ / ١٠٨

- ن -

الذويينا ٢ / ١٠٩ ، آلفينا
واقفينا ٢ / ١١٠ ، المتونا ، بمقريينا ، مقرئينا ؛ اجمعينا
الشحينا ٢ / ١١١ ، صفونا ، ودونا

تمرسونا / ١١٢ ، تلعبونا ، الاقورينا ، يدينا
فقدارينا / ١١٣ ، محسنينا ، مجرمينا ، ايننا
مرئينا / ١١٤ ، مسلمنا
حافظينا / ١١٦ /
الستينا / ١١٧ /
الدفينا / ١١٨ ، توأمينا
الرئينا / ١١٩ ، الاشعرينا
كالفتينا / ١٢٠ ، الدرينا ، حابلينا
كونينا / ١٢١ ، الراغبينا ، مختيننا
الا يكوننا / ١٢٢ ، واحدينا
يلوتينا / ١٢٣ ، مولولينا
روينا / ١٢٤ ، تأكلونا ، مصلمنا
متحللينا / ١٢٥ ، وديننا ، احيانا
مجلينا / ١٢٦ ، وطينا ، الظبيانا
يلينا / ١٢٧ ، كيينا
المتغطرينينا / ١٢٨ ، افتلينا
الرديننا / ١٢٩ ، ينتقينا ، تأمييننا
فيينا / ١٣٠ ، الذيننا ، مجدىنا ، الظنوننا
أرينا / ١٣١ ، مرتفعينا ، مستأصلينا
قيقينا / ١٣٢ ، عزيينا
يصطلينا / ١٣٣ ، بدغفلينا ، مصفحينا
الرئينا / ١٣٤ /

- ن -

بوخشين ٢ / ١٣٥ : الفطرين + الفرغين

- ها -

۵

(ص ١٣٦)

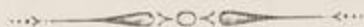
لها ٢ / ١٣٦

- ل -

لحق

(ص ١٣٧)

ناقل ٢ / ١٣٧



ح - قوافي الجزء الثالث

الشعر المختلف فيه

- ٤ -

الهزة

(ص ١١)

السماء ٣ / ١١

- بُها -

ب

(ص ١٢)

هبابها ٣ / ١٢

د

(ص ١٣)

- د'ها -

حدوا ٣ / ١٣

- د'ها -

يساهدها ٣ / ١٤

- ١٥ -

المهدأ ٣ / ١٥

- ٢٣٥ -

٦ (ص ١٦)

- ر -

المتحير ٣ / ١٦

- ر'ها -

يستعيدها ٣ / ١٧

- ر -

مصر ٣ / ١٨

جسر ٣ / ١٩

- را -

القهقرا ٣ / ٢٠

س

(ص ٢١)

- س' -

الكنس ٣ / ٢١

- سا -

النواودسا ٣ / ٢٣

ع

(ص ٢٤)

- ٢٣٦ -

- عا -

وتسمعا / ٣٤

ف

(ص ٢٥)

- ف' -

الكتائف / ٣٥

- ف -

والعنافر / ٣٦

ك

(ص ٢٧)

- ك' -

الحوائث / ٣٧

- ك° -

المعترك / ٣٨

ل

(ص ٢٩)

- ل' -

معقل / ٣٩

- ٢٣٧ -

- ل -

والاصل / ٣٠
الانامل / ٣١

- ل -

غلا / ٣٢

- لها -

عيالها / ٣٣

- له -

اباله / ٣٤

م
(ص ٣٥)

- م -

أيتام / ٣٥

- م -

الاقوام / ٣٦

- م -

حكما / ٣٧

حراما ٣ / ٣٧

ن
(ص ٢٨)

- ن -

المعاين ٣ / ٣٨ ، والولعان ، الشنون

- ن -

متباهلينا ٣ / ٣٩ ، القرينا

الاقورينا ٣ / ٤٠

الشعر المنحول

د
(ص ٤٣)

- د -

حامد ٣ / ٤٣

م
(ص ٤٤)

- م -

مسلم ٣ / ٤٤

ن
(ص ٤٥)

- ٢٣٩ -

-ن-

والوان ٣ / ٤٥

ي
(ص ٤٦)

-ي-

قلبيهما ٣ / ٤٦

-حق-

ب
(ص ٤٩)

الهضب ٣ / ٤٩ ، الغيوب

ر

(ص ٤٩)

ناجر ٣ / ٤٩

ملاحظة :

ان مجموع أبيات الجزء الاول هو ٦٣٧ بيت
ومجموع أبيات الجزء الثاني هو ٤٧٤ بيت
ومجموع أبيات الجزء الثالث هو ٩٥ بيتا
وبذلك يكون مجموع الاجزاء الثلاثة ١٢٠٦ بيت

ملاحظات الاستاذ اندكتور صفاء خاوصي

على الجزء الثالث

أورد الاستاذ الدكتور بعض ملاحظاته القيمة رأينا اثباتها هنا حفظاً للرأي الاصيل وحرصاً على افاده القاريء منها وهي :

- ١ - علق على البيت الاول في النص رقم ٧٠٨ - عا بسا يلي :
«البيت فيه خرم ، وهذا جائز في مطلع القصيدة»
- ٢ - علق على النص رقم ٧١٠ - ف بسا يلي :
«القطعة ٧١٠ لم يعلق عليها بشيء في حين انها مهمة ، وقد وردت برواية ثانية تختلف من حيث ترتيب الالفاظ كما اوضحت في نسخة المحقق والقطعة هي (من الخفيف) :

هي شمس النهار في الحسن الا
غصة بضرة رخيسم لعرب
وعشة المتن شختة الاطراف
زانها دلما وثور نقى وحديث مرتل غير جاف
خلقت فوق منيسيه المتنى فأقبل النصح يابن عبد مناف
(قيل الاستاذ خاوصي عن شرح الواشیيات المصرية طبعة محمد محمود
الرافعي ص ٩٤) .

ثم علق الاستاذ :

«واعتقد ان هذه الرواية أصح ، كما ان لفظة (كعوب) جاءت عند المحقق مكان (لعوب) تصحيحاً . وقد أوضحنا الالفاظ المختلف عليها بخطوط فبرجي ملاحظة ذلك » .

تعليق المحقق :

« أقول — وردت كلمة (كعوب) في رواية (ذم الهوى) واعتبرت
روايتها الأصل — وهكذا فيباقي من النص » ٠

٣ — يضيف الاستاذ خلوصي على النص — ٧١٤ — لـ تحريرها آخر

هو كتاب سيبويه ٢ / ٣٧
ويقول سيبويه ما يلي :

« والحد في جميع هذا ا فعل ، ولكنـه معدول عن حده وحرك آخره لأنـه
لا يكون بعد الألف ساكن وحرك بالكسر لأنـ الكسر مساـئـونـثـ به ٠ تقول :
إـنـكـ ذـاهـبـةـ وـانـتـ ذـاهـبـةـ ٠٠٠ وـماـ جاءـ منـ الوـصـفـ منـادـيـ وـغـيرـ منـادـيـ
يـاخـبـاثـ وـيـالـكـاعـ ٠٠٠ ٠

٤ — يعلق الاستاذ على شرح النص — ٧١٥ — ما يلي :

« أقول وهم ابن بري لأنـ وزن الصدر والعجز في البيت الوارد في
أعلاه من الواffer ولا تبـاينـ بينـهـماـ ولكنـ بـيـتـ جـامـعـ الكلـابـيـ منـ الطـوـيلـ صـدـرهـ
وعـجزـهـ ٠

ويعلق على البيت التالي في نفس الشرح في الهاـمـشـ ٧١٥ :

وكـنـاـ ياـ قـضـاعـ لـكـمـ فـهـلاـ وماـ مـوـلـ بـوـاعـظـةـ الجـهـولـ
فيـقـولـ :

الـبـيـتـ « مـكـسـورـ الـوزـنـ — لاـ يـمـكـنـ انـ يـعـدـ مـنـ الطـاوـيلـ وـلاـ الـوـافـرـ » ٠

٥ — قال الاستاذ خلوصي :

« هناكـ شـعـرـ منـحـولـ في مدـحـ بـنـيـ أـمـيـةـ مـنـسـوبـ إلىـ الـكـيـتـ لاـ بدـ منـ
منـاقـشـتـهـ ، وـلاـ سـيـماـ ماـ جـاءـ مـنـهـ فيـ (شـرحـ الـهـاشـمـيـاتـ) المـطـبـوعـ بمـصـرـ

(الصفحات ٩١ - ٩٤) وهو غير «هاشيات الکمیت تحقیق المستشرق» هو رفتر ، فلیس من المعقول ان يكون هذا الشعر کله من نظم الکمیت الذي كانت هاشیاته سبباً مهماً من أسباب سقوط الدولة الاماوية . وفيه على سبيل المثال (رثاء معاوية) ومدح (لہشام ابن عبد الملك) ٠٠٠

تعليق الحق :

اجمعت المصادر القديمة على انه شعر موثق وهو في رثاء معاوية بن هشام . اما مدحه لعبد الملك بن مروان فهو الآخر حملته المصادر القديمة وذكرت رجوع الکمیت عن مدح بني هاشم وانصرافه الى بني أمیة على سبيل التقیة التي أخذ بها عقلاء الشیعہ يومذاك .

٦ - يعلق الاستاذ خلوصی على النص - ٧١٦ -

نعاء ابن لیلی للسماحة والنذری واضیاف لیل مقفلی الانامل
فیقول :

«فالصواب في العجز (وأيدي شمال باردات الانامل) ويتفق في هذه الروایة ابن جنی مع سیبویه وأرى ان يشير صاحب المجموعۃ الى خطأ ابن بري » في تصویره الیت : «اقول اذا ما جاء مهلا ٠٠٠ الخ » ٠٠٠ متباین الوزن في صدره وعجزه فهو موزون ومن الواffer صدرآ وعجزآ . أما بیت الکمیت : «وكنا ياقتاع لكم فمهلا ٠٠٠ الخ » ٠٠٠ فمكسور وربما حصل فيه تصحیف ولا بد من اعادة النظر فيه .

تعليق المحققة :

رواية الخیر «وأيدي شمال باردات الانامل» هي الصواب ووردت

رواية « واضياف ليل الخ ٠٠٠ » في مرجع شذ عني مما ليس بين يدي الآن .
أما بيت الكمي : « وكنا ياقتاع لكم فمهلا » .
فقد ورد بهذه الصورة في اللسان (مادة مهل) وعند رواية اللسان
وقفت .

وانى أشكر للأستاذ الدكتور خلوصي ملاحظاته القيمة والمفيدة .

ترجم موجزة لشخوص الجزء الثالث :

(حسب توصية الخبر) :

اسماء بن حصن (نص ٦٩٥) :

هو اسماء بن خارجة بن حذيفة الفزاروي وكان من رجال الكوفة المعروفين وكان فارساً شجاعاً ، دحه اعشى همدان وكان يعد في قتلة الحسين ابن علي بن أبي طالب فهرب الى الشام أيام المختار الثقفي فهمدم المختار داره .
التجوبي (نص ٧٠٢) :

هو عبد الرحمن بن ماجم الخارجي قاتل الامام علي بن أبي طالب .

محمد بن سليمان الهاشمي (نص ٧٠٦) :

هو محمد بن سليمان بن علي العباس وهو الذي ولاه المنصور البصرة فالكوفة وبقي بين ولاية وعزل حتى زمن الرشيد ، فنقم عليه بعد اكرام وتوفي سنة ١٧٣ هـ .

يزيد بن عبد الملك (نص ٧١٠) .

وهو يزيد بن عبد الملك بن هروان ويكتنى أبا خالد وامه عاتكة ابنة

يزيد بن معاوية . ولـي الخليفة بعد عمر بن عبد العزيز وتوفي سنة ١٠٥ هـ

وهو ابن تسع وثلاثين سنة فكانت أيام خلافته اربع سنين وشهراً .

سلامة القس (نص ٧١٠) :

موالدة من مولدات المدينة وبها نشأت وأخذت الغناء عن معبد وابن
عائشة وجبلة وغيرهم ، وأدنا سميت سلامه القدس بسبب رجل من قراء مكثه ،
لقب بالقدس لعبادته شفعت بها وشهر فغلب عليها لقبه واشتراها يزيد بن عبد الملك
في خلافة سليمان وعاشت بعده .

بحور وقوافي الجزء الثالث :

(حسب توصية الخبير) :

النص ٦٩٥ (الوافر - ق + المتدارك) + النص ٦٩٦ (الطويل - ق +
المتدارك) + النص ٦٩٧ (البسيط - ق + متراكب) + النص ٦٩٨ (المنسرح
- ق + متراكب) + النص ٦٩٩ (الطويل - ق + المتدارك) النص ٧٠٠
(الطاويل - ق + المتدارك) + النص ٧٠١ (الطاويل - ق + المتدارك) +
النص ٧٠٢ (الطاويل - ق + المتواتر) + النص ٧٠٣ (الطاويل - ق +
المتواتر) + النص ٧٠٤ (الكامل - ق + المتدارك) + النص ٧٠٥ (الكامل
- ق + المتواتر) + النص ٧٠٦ (الكامل - ق + المتدارك) + النص ٧٠٧
(الطاويل - ق + المتدارك) + النص ٧٠٨ (الطاويل - ق + المتدارك) +
النص ٧٠٩ (الطاويل - ق + المتدارك) + النص ٧١٠ (الخفيف - ق +
المتواتر) + النص ٧١١ (الطاويل - ق + المتدارك) + النص ٧١٢ (الرمل -
ق + المتدارك) + النص ٧١٣ (المتقارب - ق + المتدارك) + النص ٧١٤
(الطاويل - ق + المتواتر) + النص ٧١٥ (الوافر - ق + المتواتر) + النص
٧١٦ (الطاويل - المتدارك) + النص ٧١٧ (الطاويل - ق + المتدارك) +
النص ٧١٨ (الطاويل - ق + المتدارك) + النص ٧١٩ (بجزوء الكامل -
ق + المتواتر) + النص ٧٢٠ (الكامل - ق + المتواتر) + النص ٧٢١
(الكامل - ق + المتواتر) + النص ٧٢٢ (المنسرح - ق + المتراكب) .

النص ٧٢٣ (الوافر - ق . المتواتر) . النص ٧٢٤ (الطويل - ق . المتدارك)
النص ٧٢٥ (الطويل - ق . المتواتر) . النص ٧٢٦ (الوافر - ق .
المتواتر) . النص ٧٢٧ (البسيط - ق . المتواتر) . النص ٧٢٨ (الرجز
- ق . المتواتر) . النص ٧٢٩ (الوافر - ق . المتواتر) . النص ٧٣٠ (النص
(الكامل - ق . المتدارك) . النص ٧٣١ (الطويل - ق . المتدارك) .
النص ٧٣٢ (السريع - ق . المتواتر) . النص ٧٣٣ (الرجز - ق . المتدارك) .
النص ٧٣٤ (البسيط - ق . المراكب) . النص ٧٣٥ (الوافر - ق .
المتواتر) . النص ٧٣٦ (مجزوء الكامل المرفف - ق . المتواتر) .

شكراً واعتذار

أشكر جميع الذين ساعدوا على اخراج هذا الكتاب وأسهموا بشكل او باخر في تقديمه للقاريء *

وأذكر هنا الامانة الذين اوصوا بطبع الاجزاء الثلاثة واذكر كذلك السيد هاشم الطعان الذي راجع مسودات الجزء الثاني وقادس كثيراً في تصويبها *

واعتذر للقاريء الكريم عما وقع في الاجزاء الثلاثة من خطأ مطبعي أدركتنا بعضه فسجلناه له في أوراق التصويب وفاتنا بعضه فتركناه لاطلاع القاريء المثقف او المحقق الماهتمام بالامر ضرورة ولعل بعض الجهد يقوم ببعض التقصير والكمال لرب العالمين سبحانه *

انتهى الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع (القسم الثالث) وهو يحوي شعر الهاشميات مع ذهار سنه ومراجعه ونسأل الله تعالى العون على اكماله *

داود ساوم

كلية الأدب

١٩٧٠

انفهرس العام

الصفحة

| | |
|-------|---------------------|
| ٧/١ | حياة الكنديت بن زيد |
| ٢٥/١ | دراسة شعره |
| ٨١/١ | النصوص - الباء |
| ١٤٥/١ | الباء |
| ١٥٠/١ | الجيم |
| ١٥١/١ | الثاء |
| ١٥٢/١ | الحاء |
| ١٥٣/١ | الدال |
| ١٦٧/١ | الراء |
| ٢٤٠/١ | الزاي |
| ٢٤١/١ | السين |
| ٢٤٩/١ | الضاد |
| ٢٥٠/١ | العين |
| ٢٥٣/١ | الفاء |
| ٢٥٥/١ | القاف |
| ٢٦١/١ | اختلاف الروايات |
| ٢٨٣/١ | تخيير النصوص |
| ٧/٢ | النصوص - اللام |
| ١٠٢/٢ | الميم |

| | |
|-------|-------------------------------------|
| ٢٠٨/٢ | النون |
| ١٣٦/٢ | الهاء |
| ١٣٧/٢ | لحق |
| ١٤٠/٢ | اختلاف الروايات |
| ١٥٣/٢ | التخريج |
| | النصوص (الشعر المختلف فيه والمنحول) |
| ١١/٣ | المختلف فيه — الهمزة |
| ١٢/٣ | الباء |
| ١٣/٣ | الدال |
| ١٦/٣ | الراء |
| ٢١/٣ | السين |
| ٢٤/٣ | العين |
| ٢٥/٣ | الفاء |
| ٢٧/٣ | الكاف |
| ٢٩/٣ | اللام |
| ٣٥/٣ | الميم |
| ٣٨/٣ | النون |
| ٤٣/٣ | المنحول — الدال |
| ٤٥/٣ | الميم |
| ٤٥/٣ | النون |
| ٤٦/٣ | الباء |
| ٤٩/٣ | لحق |

| | |
|-------|--|
| ٥٣/٣ | اختلاف الروايات |
| ٥٩/٣ | التخريج |
| ٧٣/٣ | المراجع والفالهارس |
| ٧٤/٣ | المراجع مرتبة حسب الحروف الأبجدية وحسب تاريخ ظهورها |
| ١٤٧/٣ | المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين |
| ١٦١/٣ | الففالهارس |
| ١٦٥/٣ | ١ - فهرس أسماء الأشخاص |
| ١٨٩/٣ | ٢ - فهرس القبائل والجماعات |
| ١٩٦/٣ | ٣ - فهرس الأماكن والمنازل |
| ٢٠٣/٣ | ٤ - فهرس الآيات القرآنية |
| ٢٠٤/٣ | ٥ - فهرس الحديث النبوى الشريف والخبر |
| ٢٠٥/٣ | ٦ - فهرس أمثال واقوال العرب |
| ٢٠٩/٣ | ٧ - فهرس الأشعار الواردة في الشروح |
| ٢١٣/٣ | ٨ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت وشاعر آخر |
| ٢١٥/٣ | ٩ - فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشعراء الآخرين |
| ٢١٦/٣ | ١٠ - فهرس القوافي |
| ٢٤١/٣ | ملاحظات الاستاذ صفاء خلوصي على الجزء الثالث |
| ٢٤٧/٣ | شكر واعتذار |
| ٢٤٨/٣ | الفهرس العام |

جدول آنخطا والصواب في الجزء الثالث

| الصفحة | السطر | الخطأ | الصواب | غيبة | غيضا | ٩ | ١٣ |
|--------------------------------|-------|-------------|--------------|------|------|----|-----|
| | | خضعوا | فضعوا | | | ٦ | ٢٠ |
| | | عليها | عليا | | | ٣ | ٢٤ |
| | | تشاء | تشأ | | | ١٥ | ٢٤ |
| | | الاخلاق | الاخلاف | | | ٨ | ٣٨ |
| | | باصه | باصة | | | ٥٥ | ٣٨ |
| | | وحقه | وحقه | | | ٣ | ٤٤ |
| | | عقل | عقليل | | | ٩ | ٤٥ |
| | | وديعة | وديعة | | | ٩ | ٤٩ |
| | | الاكلل | الاكليل | | | ١٩ | ٧٦ |
| | | لاتي | لابي | | | ١٧ | ١٤٩ |
| | | — (٤٦٠ ت) — | — (٥٤٦٠ ت) — | | | ٢٢ | ١٥٤ |
| شرف القيروانى (ت ٥٤٦٠) (ت ٤٦٠) | | | | | | | |
| | | قطلكم | قطولكم | | | ٤ | ٢٠٤ |
| | | عوافيكم | عوافيكم | | | ١٥ | ٢٠٥ |
| | | ضربيك | ضربيك | | | ١٨ | ٢٠٥ |
| | | بالكلاب | بالكلام | | | ١٤ | ٢١١ |
| | | — فه — | — قه — | | | ١٠ | ٢١٩ |
| | | بيت | بيت | | | ١٥ | ٢٤٠ |
| | | — | — ٢٥١ | | | | |

and I will always be here for you

AL KUMAYT B . ZAYD AL — ASADI'S POEMS

COLLECTED AND EDITED

WITH

and I will always be here for you

AN INTRODUCTION

BY

DR . D . SALLOUM

ASSISTANT PROFESSOR

COLLEGE OF ARTS , BAGHDAD

VOL . 1 — 111

NAJEF 1969 / 1970

1

2

4

5 - 1865

6 - 1866

AL KUMAYT B . ZAYD AL — ASADIS POEMS

COLLECTED AND EDITED

WITH

AN INTRODUCTION

BY

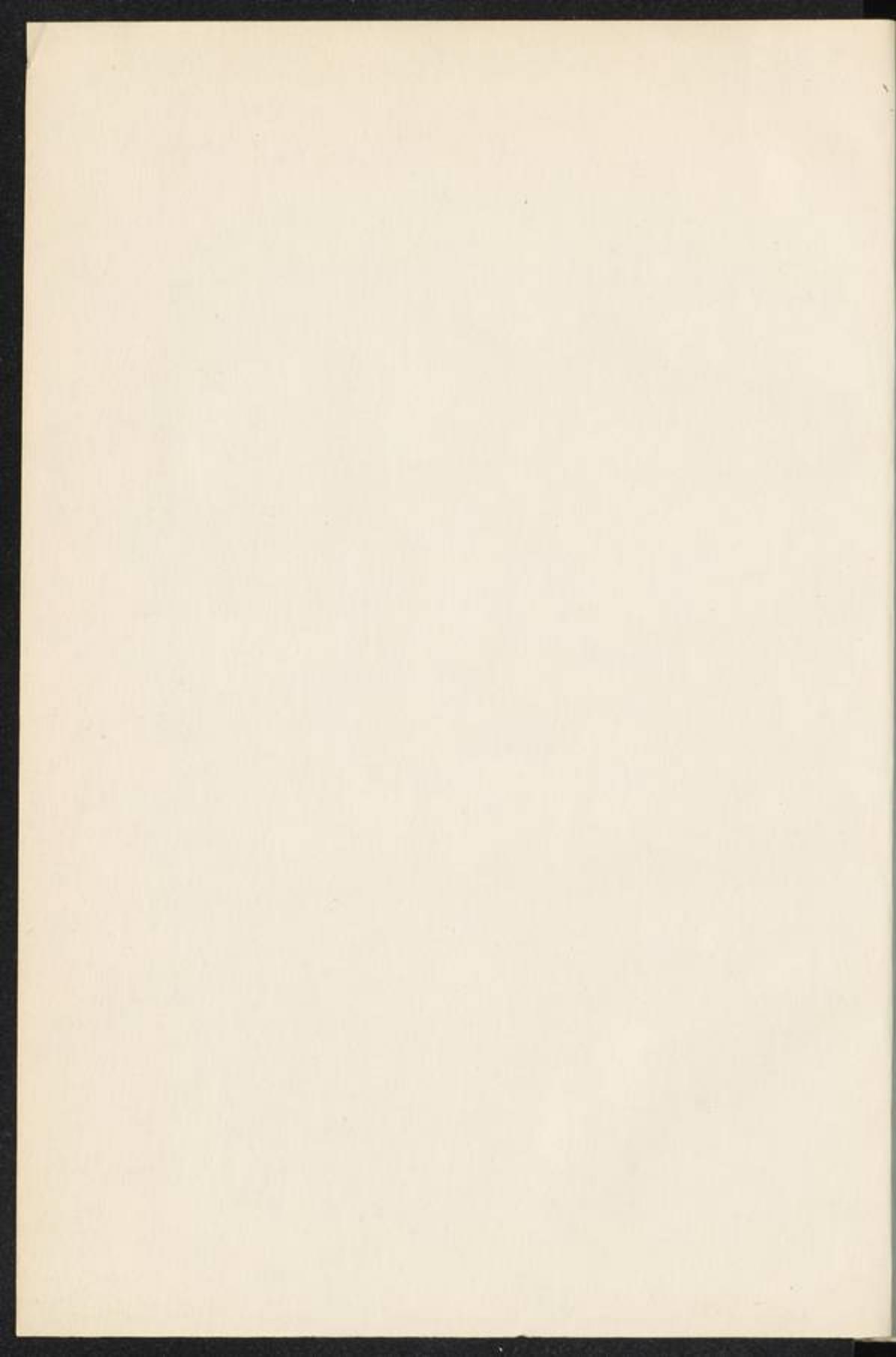
DR . D . SALLOUM

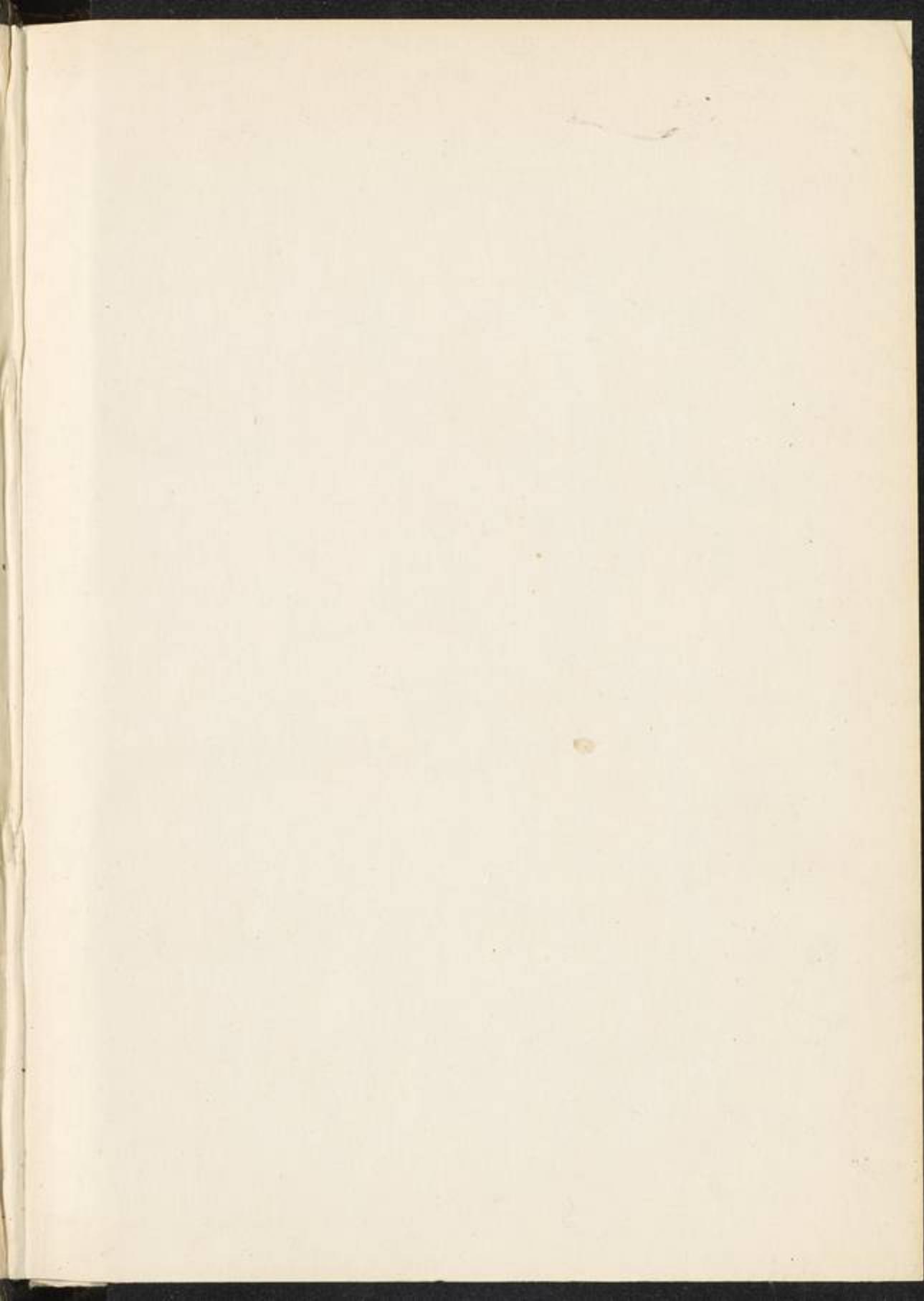
ASSISTANT PROFESSOR

COLLEGE OF ARTS , BAGHDAD

VOL . 1 — 111

NAJEF 1969 / 1970







**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

