

BOBST LIBRARY



3 1142 01257 3435

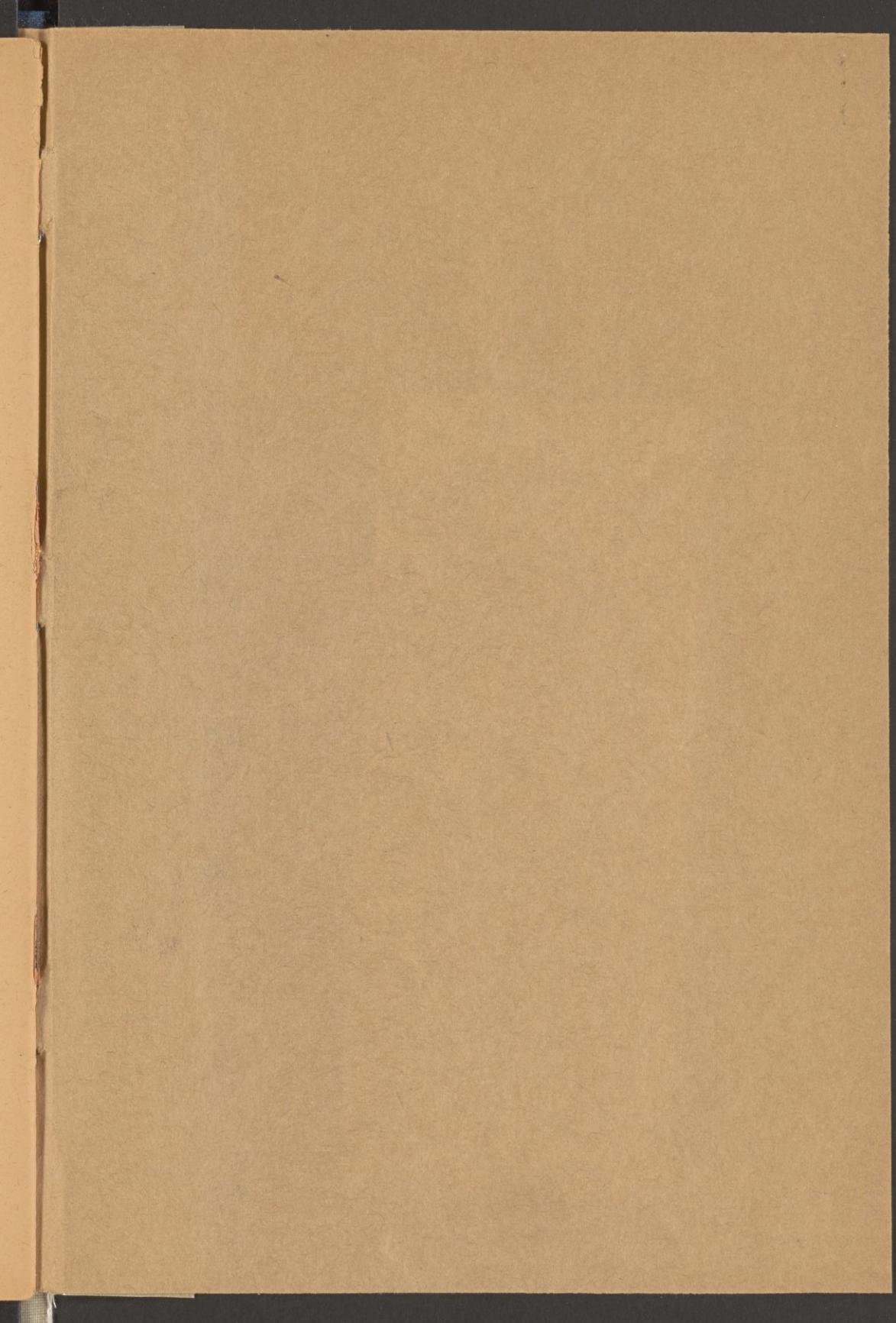


**DATE DUE**

---

---

---



Salāmah, Būlus

بُولسَ لَامِه  
/Filastīn wa-  
akhwātihā/

# فَلَسْطِينٌ

## وَأَخْوَاتِهَا

### قصيدة

١٩٤٧

---

- جميع الحقوق محفوظة للمؤلف -

PJ  
7862  
A5517  
F3  
1947

RJ  
7862  
A547  
F3  
C.1

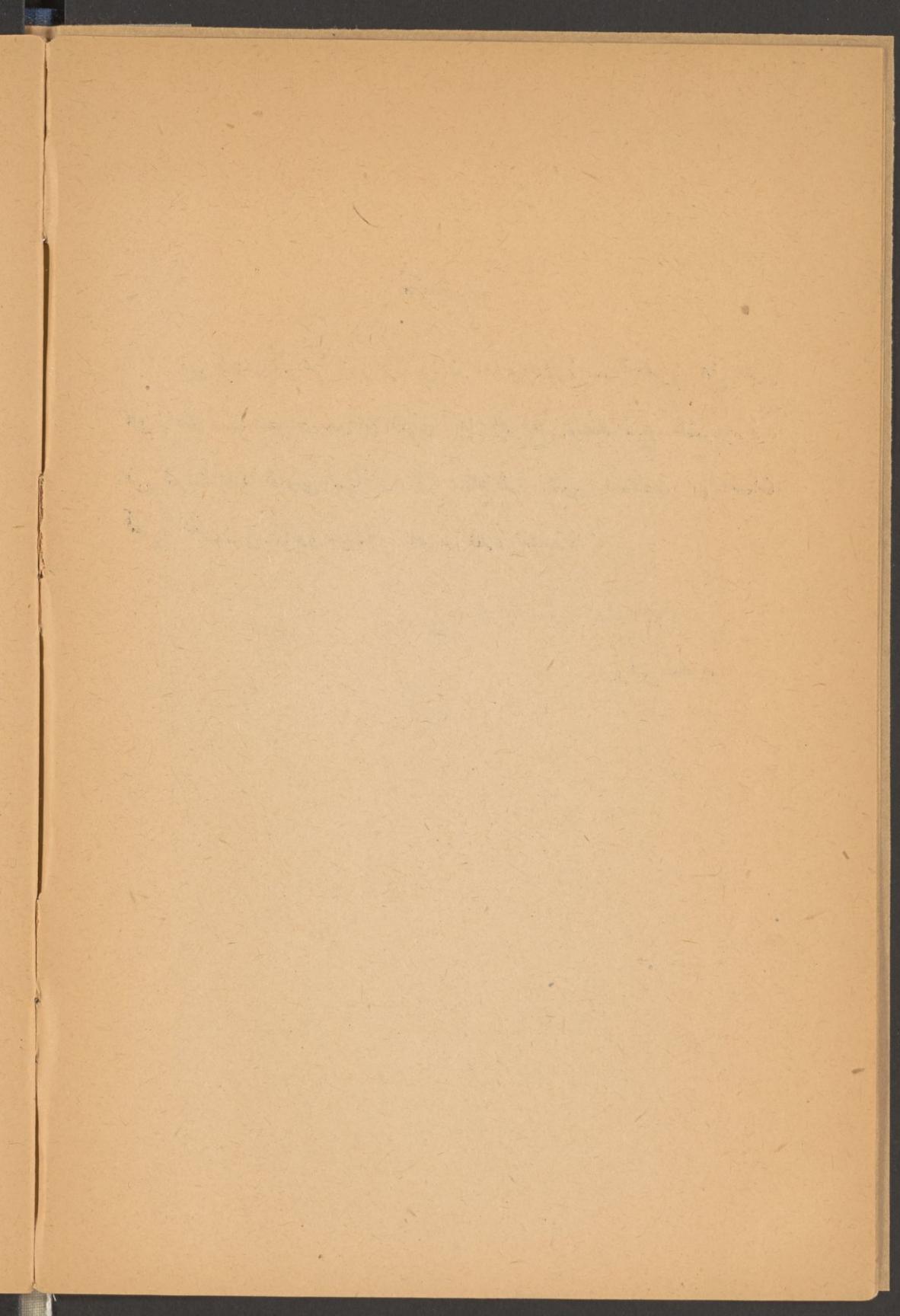
PJ  
7862  
A55  
F3  
C.1

## تصدير

من خبر المرض الذي زل بي منذ اشهر عشرة سنة فسموني على سرير  
الولم منذ ست سنوات بعد ان اهوى علي الجراح ببعضه تسع عشرة مرة ،  
من فترات قليلة هادئي فيها الداء في مطلع هذا الشهرين استطعت ان امسك  
فلمي فجمسته في فوادي ولا فرصة للعرب هذه القصيدة .

في ١٥ تشرين اول ١٩٤٧

بولس سلام



## فلسطين والصريحة قبور

رحمك امطر سلاماً في فلسطين  
تفجرت حوله الدنيا براكيينا  
كيف انقلبت تلمسست السكا كينا  
دع وجه عززيل في الغبراء مدفونا  
مصحوح من طياع الاشعبيينا  
فالشعلب الودع لم يترك لها تينا  
ويقند الشاطئ الباكى سراحينا

يا متولاً وحيه في طور سينينا<sup>(١)</sup>  
فن يدس ارضها يبغى مناسكها  
دار السلام<sup>(٢)</sup> وما للسلم من شبح  
لاتوقف الموت بالألغام مستتراً  
ذيتونها باهت الاغصان يابسها  
والتين قد عيشت كف الدخيل به  
يعوي فيستنجد الذؤبان ضاربة

....

لاتأمن الدرب صار الدرب آتونا  
عيناك في حائط المبكى ثعابينا  
ارقاماً يلدغون الناس باكينا  
ماذا أفي كل عصر خير بونا؟  
مضرجاً بالدم المسماح مطعونا  
تكشف الغدر عن ابننا صهيونَ

يا زائرأ مهد عيسى غير مضطرب  
يا قاصد المسجد الأقصى اما لمحت  
لانوا ها حاذر المغدور بأسمهم  
عزت على احمد آلام امته  
وهاج اتباع عيسى ذكر سيدهم  
أكلما دون التاريخ موبقة

(١) اشارة الى قوله تعالى في سورة التين : والتين والزيتون وطورسينين )  
وطورسينين هو جبل سينا وورد في تفسير الحلالين ( وطورسينين ) الجبل الذي  
كلم الله عليه موسى ومعنى سينين المبارك او الحسن بالاشجار المثمرة .

(٢) دار السلام او رشليم

أنتم الاصفياء الموسويون  
 وانت اول بدر في النبينا  
 افعى تلتف اصلا لا ييشون  
 وازعجوا في صنميم القبر هارون  
 كفاك فلسا لادته قرابينا  
 بدرهم ربهم يهوه ييعون  
 ندري أشمعون نلقى امزبولون<sup>(١)</sup>  
 فانها بعض سبط السامرینا<sup>(٢)</sup>  
 فليس صهيون من احفاد شمشون  
 دين كا يجمع الوجد الحبينا  
 كانت فلسطين دار اليعربيانا  
 ومملک شاول محدود بجبرونا<sup>(٣)</sup>

---

(١) زبولون هو احد اولاد يعقوب الثاني عشر وهم راویین وشمعون ولاوي ويحودا  
 ودان ونفتالي وجاد وأشار ويحاکر وزبولون ويوف وبنیامین .

(٢) السامریون بقية السامرینن القدماء وبينهم وبين اسرائیل ضغائن واحقاد لم يبق منهم

سوى فئة قليلة تقطن جبال نابلس . هؤلاء فقط يستطيعون الجزم بأنهم من سكان فلسطين القدماء

(٣) كانت فلسطين قبل ان ياتیها العبرانيون بيد الكنعانيين العرب حتى ان داود الملك

قضى السنوات الثلاث الاولى من ملکه في حبرون ثم استولى على حصن الكنعانيين في

اورشليم حيث اکمل ایام ملکه وبقيت صور وضواحيها خارجة عن مملکة سليمان وهو

الذي كلف حیرام ملك صور ان يده بالصناعة والبنائين لبناء المیكل اما القسم

الشهابي الجبلي من فلسطين فلم تثبت به قدم العبرانيين كثيرا بل كانت تتوالى عليه الايدي .

عز الشهال فلم يخضع لمقتوم  
ولم تطأ قدم العبرى حرمون  
يا عابرًا يدعى إرثًا متى ورثت  
بواخر البحر في ارسائها المينا؟

...

من اور الشر للنكراء هادينا  
رزنت باجفانها سحرًا وتفينا  
مشى على اثرها العشاق غاوينا  
لولا تهودها سالت رياحينا  
تلقت حرفة الاغراء تلقينا  
كالصخر تحسبه في الآدمينا  
ابالجمال اذن صرتم مرايننا  
فودع الروض قد طارت اراضينا

يوسف جدهم وهو العفيف وهم  
من كل هيفاء لون البحر مقلتها  
مليلة السحر والاغراء حيث مشت  
يكاد ينصلب وجه الارض من قدم  
حسناه جسم ولكن لا فؤاد لها  
ان الجمال بلا حب يؤلهه  
نسل المراين والاجلاف ويحکم  
ان كان هذا لسلب الارض فخکم

...

بأفلس ما تجاوزن الثلاثين  
كانوا وما برحوا الكون طاعوننا  
من حيث ما يقربون الناس يؤذون  
ستر الخساسة في رأس الأذلينا  
أسافل يلشمون النعل راضينا  
والمفقرون اليتامي والمساكينا  
رأيتم من هزال النفس ضاويانا

يا أعبد المال قد باعوا مسيحيهم  
ان الاشلاء في الدنيا قامتها  
هم الجرائم في الاقدار نامية  
يا ايها المال يا نبع الشرور ويا  
قبر المروات والاخلاق يعمره  
الشاربون دماء الناس من جشع  
لو استطعت الى اخلائهم نظرا

فما الصداقات والقربي تهزهم ولا دموع من الاكباد يجرين  
لاترتج من خسيس الطبع مكرمة ولو بعثت له الدنيا افانيـنا  
وهب اجداده في الصحـبـسـاعـيـنا بل لو بعثت له آباءه قبروا

• • •

### بلفور وفضل الترس على الغرب

واقحة الضيف قد باع المضيـفيـنا يا وعد بلفور يا عار الدهـورـ ويـاـ  
اعـيـتـ عـيـنيـكـ عنـ حقـ المـقـيـمـيـناـ يا واهـباـ اـرـضـناـ لـلـطـامـعـيـنـ اـذـنـ  
وـقـائـعـ الـعـرـبـ فـيـ الـيـرـموـكـ "ـغـازـيـناـ اوـرـاقـهاـ الحـمـرـ لـوـتـدـرـيـ الـكـلامـ رـوـتـ  
كـانـتـ وـعـورـاـ فـشـقـوـهـاـ مـيـادـيـناـ هـمـ الـاـلـىـ مـهـدـوـاـ هـذـيـ السـهـولـ وـقـدـ

---

(١) موقعة اليرمونك من اعظم الواقع خطرا في فتح فلسطين والشام ولقد دبر القائد العظيم خالد بن الوليد لقاء الروم والقضاء عليهم وكان ماهان الارمني قائدا من من اعظم قوادهم فعملا خالد جيوشه كراديس على نحو لم يألفه العرب من قبل ذلك لأن الكراديس أكثر في رأي العين ثم حمل بهم غدة ذلك اليوم فانتهى هو وجيش الروم فخطمه وقضى عليه قضاء مبرما .

وبعد هزيمة الروم في اليرمونك هرب من نجا منهم إلى فحل وهي واقعة إلى الجنوب من بحيرة طبرية وقد انجد هرقل جنده بقوات جديدة على رأسها سقلار بن مخراق وأطلق الروم المياه على الأرض لتستوحش فيغرق عدوهم في الوحل اذا عن له انت يهاجمهم . وخطر سقلار أن يأخذ العرب على غرة منهم . وتخبرت له طلائعه خلال الأرض المحيطة به مكانا تسير منه قواته . فلما أقبل الليل تحطى بجنده هذا المكان ولقد كان في تقديره على خطأ لأن المسلمين كانوا على حذر لا يأمنون بحي ، الروم لذلك نلقوا سقلار وجنوده وقاتلوهم اشد قتال فظلت المعركة الليل كله واستمرت اليوم

و هذه التربة الحمراء ما حملت سنابك الخيل في غاراتها طينا  
أوفضلة من غبار النفع ينفضها غب الوعى فارس اردى ثانينا

...

### ياباذلا غوطة الاردن مفتريا سينبع النهر قطراناً وغسلينا

الذى يليه الى الليل وكان خالد بن الوليد ولضار بن الاوزور يومئذ موافق رائعة  
وانهزم الروم واصيب سقلار ومن يليه من القوارد وقد اسلتمهم هزيمتهم وصيّرهم الى  
الوحى فتعذر عليهم السير فيه فلما علق بهم المسلمون كانوا يحسبونهم على قصد فإذا هم  
في اخطر ابراهيم لا يطيقون سيرا ولا فرارا ولا يستطيعون ان يردوا بد لامس وحلق بهم  
اعداؤهم فوخزوه بالرماح ورمومهم في الوحى وقتلوا هم شر قتلة فاصيب الشاون  
الفأ لم يفلت منهم الا الشريد . وكان ابو الاعور السليمي لا يزال محاصرا طبريه حين  
خرج المسلمون من فحل الى بيسان فنزل بجندوه محاصرا وتحصن أهل بيسان بكل مكان  
وحاولوا اصد العرب لكنهم لم تطل مع ذلك مقاومتهم واضطروا بعد قليل الى التسلیم وقبول  
صلح كصلح دمشق ذلك بان حالتهم المعنوية كانت قد هوت الى منحدر من الضعف  
على اثر المفازيم المتواتية . ثم ان السكان لم يكونوا اعداء للعرب لان الرومان  
حكموهم فظما وهم من اهل الشام قبائل كثيرة من العرب النصارى تنازعتهم رابطة  
الجنس ورابطة الدين زمانا فهم عرب كل المسلمين ونصارى كالروم فلما رأوا ضعف هرقل  
وجبن بلاطه وهزائم قواه لم يأت بعضهم ان يكون مع العرب المسلمين وان يدفهم  
على عورات الروم هذا الى ما للنصر من لا لا يهرا الانظار ويدعوا الجاهير للاعجاب  
بالمتصور والانضمام اليه وكذلك اذعن بلاد الاردن الى حوران والى الباادية ورضيت  
سلطان المسلمين الذين اقاموا الجند في المدن ثم تركوا لاهلها ادارة شؤونها على ان  
يتولوا هذه الادارة بالعدل والنصفة .

( موجز عن كتاب الفاروق عمر )

للدكتور هبکل بك

لا مسک النهر ان يسقي المسفيينا  
 كوعد ابليس يستهوي الشياطينا  
 فالظلم به احتضار المستبدينا  
 يظل بالسلدة العلیاء مرهونا  
 لكنها فتنه تغوي المضلينا  
 لهم ولا رهبا سيفاً وسكنينا  
 بواسل يحرعون الموت لاهيننا  
 روما وجندل اقيالا سلاطينا  
 تربع الحق في اعلى اعالينا  
 واعتز عيسى على انقاض نيرونا

فلو اتى الكوثر الدفاق اشعهم  
 بلفور وعدك في اموالنا سفه  
 ان يخرب الحق جبار لقوته  
 ما الحق الا ضياء الله منتشرأ  
 ما حلم صاحبه وهنا ولا خورا  
 ما كان حلم الحواريين منقصة  
 على سبيل المدى سالت دماءهم  
 سل بطرساً صائد الاسماك كيف غزا  
 هوت الى النار تيجان الطغاة وقد  
 واصبح المعذم العاري منار هدى

...

يا ناسياً غضبة التاريخ مشتملاً  
 التحسبون رجال الشرق أعبدكم  
 لا يسمح الله ان تخبو كواكبنا  
 من مطلع الشمس هل النور منكبا  
 هم على الشاطيء الوردي يلائمونه  
 وجاوز البحر محمولاً على سفن  
 هم الأئل ازلوا الانسان منزلة  
 واغدووا اين حلوا حاتميينا

...

قضوع الشرق آيات زنور هدى  
 فزفها منحة لالمغربينا  
 قنابلها من جوار النجم يهويانا  
 فردها الغرب نيرانا مسيرة

ماذا أتاك المنايا الحمر هابطة  
 للغانيات وللأطفال تهدونَ  
 او أرسماً درساً تحكي فيافيينا  
 عن منقع الموت اشلاءً مجانيةنا  
 نسيمه شركاً للطمئنينا  
 يغلغل النوم في اجفان ساهيننا  
 فتصبح المدن الزهاء مقبرة  
 ان اخطأ الموت جراها فقد صدروا  
 زرعتهم الجو سماً فالاثير غداً  
 يجري به غازكم للامتنين كما

### الغرب لغوة

ان يحمل الغرب همّا من تآخينا  
 فرج زحلة حاكي مرج جانينا<sup>(١)</sup>  
 باللؤلؤ الرطب يجري من سواقينا  
 وعبر واديه موصول بوادينا  
 لسوريا الاخت رمزاً عن تصافينا  
 بل قسمة بين اخوان عديديننا  
 نظير ما يجمع القلب الشرييننا  
 فاخمد الوضي شعر الجاهليننا  
 تنزل (النجم) عن آلاه، (ياسينا)<sup>(٢)</sup>

يا ايها العرب الاخوان آن لنا  
 هذا الجماد تآخي قبلنا شبهها  
 جبالنا منبع الاردن ترفده  
 فان كوثره الفياض كوثرنا  
 وارزنا قطر العاصي وسلسله  
 فـا المحدود لتفريق وتجزئة  
 قومية لغة القرآن تجمعها  
 تسلسل الوحي في آياتها سورة  
 تفجر النور من ام الكتاب وما

(١) جنين بلدة في فلسطين واقعة شرقى مرج ابن عامر المشهور .

(٢) ام الكتاب هي سورة الفاتحة . وفي سورة النجم من الموسيقى اللغوية ما يرنج السمع فاستمع الى هذا السبعة الاعلى : والنجم اذا هوى ، ما خل صاحبكم وما غوى ، وما ينطق عن الهوى ، ان هو الا وحي يوحى ، علمه شديد القوى ، ذو

كان امرؤاً مغلق الاحساس مأوفونا  
 لذكر مريم من لم ينفتح طرباً  
 أنسودة الخلد يا فخر البتولينما  
 يا ام عيسى ويا كنزة السماء ويا  
 زنابق الظهر واخضرت بوادينا  
 من تحت اقدامك البيضاء قد نبنت  
 فاستبشر القفر واهتز الصفا لينا  
 جبريل جاء بعيسى هنباً فرحاً  
 وبيت مقدسها نور لسارينا  
 غدت فلسطين قطب الكون خالدة  
 وأسمع الدهر صوت الناصريينا  
 وانصتت اذن التاريخ خاشعة  
 وتلهمت السموات السبع آميناً  
 يقول عيسى فتهتز الجبال له

مرة فاستوى ، وهو بالافق الاعلى ، ثم دنا فتدلى فكان قابَ قوسين او ادنى ،  
 فاوحي الى عبده ما اوحى ، ما كذب الفؤاد ما رأى ، افتهارونه على ما يرى ، ولقد  
 رآه تلة اخرى ، عند سدرة المنشى ، عندها جنة المأوى ، اذ يغشى السدرة ما يغشى  
 يس من السور التي تلتلي في الحالات الخطيرة ومطلمها : يس والقرآن الحكيم  
 وفيها من روعة البيان ما فيها .

و(٢) مريم ام يسوع البطل الطاهرة وفدي ذكرها القرآن المجيد محفوظة بمحاجي  
 التعظيم وخصت بسورة تحمل اسمها الشريف وفيها بشير الملائكة عيلاد المسيح  
 حيث يقول : « واذكر في الكتاب مريم اذ اتبعت من اهلها مكاناً شرقاً ، فاختذت  
 من دونهم حجاباً فارسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشراسوبا ، قالت اني اعود  
 بالرحمن منك ان كنت تقينا ، قال انا انا رسول ربكم لا هكذا غلاماً زكياً ،  
 قالت اني يكون لي غلام ولم يمسني بشر ولم اك بغياناً ، قال كذلك قال ربكم هو  
 على هين ول يجعله آية للناس ورحمة منا وكان امراً مقتضاً » .

القرآن : سورة مريم

ويُنْهَمِ النَّوْءُ فِيهِ وَالدَّلَافِينَا<sup>(١)</sup>  
 وَلِلْتَّعَصُّبِ وَالْطَّغَيَانِ دَاعِينَا  
 فِي صُطْفِيكُمْ بْنَى الدُّنْيَا حَامِينَا  
 فَلَمَّا شَرَقَنَا فَوْقَ الْمَرَائِينَا  
 مَا الْطَّائِفَيْةُ إِلَّا النَّارُ تَكُونِينَا  
 وَكَانَ مَفْخَرَةُ الْأَجِيَالِ مَاضِينَا  
 وَوَثِيقَةُ الْعُلَىٰ تَحْبِي امَانِينَا  
 بَلْ وَاحِدُ الْكَوْنِ نَدْعُوهُ مُبَاهِينَا

يَشِي عَلَى الْبَحْرِ جِيَاشًا فِي زَرَه  
 يَا قَابِينَ مَعَانِي الدِّينِ عَنْ غَرْضِ  
 جَلِ الْمَهِينَ رَبُّ الْعَرْشِ عَنْ خُورِ  
 حَسْبِ الْمَرَائِينَ وَالْتَّجَارُ تَفَرَّقُهُ  
 مَا الْعَنْصُرِيَّةُ إِلَّا الْجَهَلُ يَقْتَلُنَا  
 عَارِّيَ الْمَجْدِ وَالتَّارِيخُ حَاضِرُنَا  
 قَوْمِيَّةُ الْعَرَبِ آمَالُ مَجْنَحَهُ  
 مَا كَانَ أَحَدٌ لِلْإِسْلَامِ وَحْدَهُمْ

### الْقَوْمِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالنَّارُ بَنْحُ

لَوْنُ الْأَنْشِيدِ فِي التَّجْوِيدِ تَلْحِينَا  
 تَشْنَفُ السَّمْعَ ادْغَامًا وَتَنْوِينَا  
 وَضَارَعَتْ رَقَةُ آهِ الْمَغْنِينَا  
 يَجْرِي مِنَ الْقَلْبِ فَتَانًا وَمَفْتوَنَا  
 كَأَنْ فِيهَا شَوْوَنًا مِنْ لِيَالِينَا  
 حَيَّتْ يَا لَنَّةُ الْقُرْآنِ كَاسِيَةً  
 فِي غَنَّةِ الْوَتَرِ الْمَكْبُوتِ نَغْمَتْهَا  
 طَابَتْ عَلَى أَلْسِنِ الْأَبْطَالِ صَاحِبَةً  
 كَأَنَّا لَفْظَهَا فِي الشِّعْرِ مَنْسَجِهَا  
 تَلَيْنَ فِي لَغَةِ الْمَشَاقِ سَائِغَةً

(١) ولما دخل السفينة تبعه تلاميذه واذ اختراب عظيم قد حدث في البحر حتى  
 غطت الامواج السفينة وكان هو نائماً فتقدمن تلاميذه وايقظوه قائلين يا سيد نجنا فانتا  
 هملك فقال لهم ما بالكم خائفين ياقللي الايان ثم قام وانته الرياح والبحر فصار  
 هدوء عظيم فتعجب الناس قائلين اي انسان هذا فان الرياح والبحر جميعاً تطيعه .  
 (أighbil متى الاصحاح الثامن)

إما اتينا قوافيها مجنبة فالليلل الطلق شاد في قوافيها

...

والجوهر الفرد يزهو في لا آينا  
تلقيه الا بذكر الله مقررونا  
مثل النسيمات ينعشن البساتينا  
مسلمين على طه مصلينا  
كثيـانـه كـبدـالـرـحالـ يـشـونـ  
فـقـوـتـ سـكـانـهـ جـهـ المـقـلينـا  
فـاقـبـلـ النـاسـ اـفـواـجـ مـلـيـنـا  
بـسـطـتـ عـفـوـكـ رـحـباـ لـمـسـيـئـينا  
لـخـائـفـينـ وـبـيـتـ الـحـربـ تـأـمـيـنـا<sup>(١)</sup>  
فـيـ اـرـضـ فـارـسـ نـارـ الـكـسـرـوـيـنـا  
وـاخـجلـ الشـمـسـ فـسـقـ المـزـدـ كـيـيـنـا  
يا اـحـمـ المـالـيـ التـارـيـخـ فـيـضـ سـنـاـ  
يـختـيـلـ بـاسـمـكـ ذـرـاتـ الـاثـيرـ فـلاـ  
جـبـريـ علىـ المـسـمـعـ السـاجـيـ فـتـنـعـشـهـ  
وـيـهـتـفـ النـاسـ وـالـابـصـارـ خـاشـعـةـ  
يـاـ منـشـاـ دـوـلـةـ الصـحـرـاءـ فـيـ بـلـدـ  
لـمـ يـعـرـفـ النـبـتـةـ الـخـضـرـاءـ سـاـكـنـهـ  
رـوـيـتـ مـنـ خـلـقـكـ الـمـسـاحـ سـبـبـسـبـهـ  
جـمـعـتـ بـالـحـلـمـ اـشـتـاتـ الـحـجـازـ وـقـدـ  
اـضـحـتـ دـيـارـ اـبـيـ سـفـيـانـ مـرـتفـقـاـ  
مـنـ غـارـ<sup>(٢)</sup> مـكـةـأـجـ النـورـ فـانـعـفـاتـ  
غـاصـتـ مـدـائـنـهـ بـالـشـرـ سـاجـحةـ

---

(١) كان اسد الناس عداوة للنبي (ص) ابن عمه ابو سفيان بن حرب . وقيل ان عليا (رضه) قال لابي سفيان يوم الفتح ائت رسول الله (ص) من قبل وجهه فقل له ما قال اخوه يوسف ليوسف «تالله لقد آثرك الله علينا وان كنا حاطنين» فانه (ص) لا يرضى ان يكون احد احسن قوله منه فقال رسول الله لا تنزيل عليكم يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين . فلما دخل النبي (ص) مكة يوم الفتح اعلن ان من دخل دار ابي سفيان فهو آمن ومن دخل المسجد فهو آمن الخ (السيرة الجليلة)

(٢) هو غار حراء الذي كان يختلي فيه النبي المتبع

يوم البويب إذ الأنوار زائرة  
 واذ يذكر الأسود التغلبيونا<sup>(١)</sup>  
 فيالق الفرس اخواناً يوتونا  
 وسود الله وجهه المرقيننا  
 لكن نعاجا على الخضراء يشغين  
 تهد من صرحة الفخم الاراكينا  
 ببسم النصر في وجه المغيرينا  
 بتار خالد يحتاج المواهينا  
 وكاد يشبع بجدا في قنسرينا<sup>(٢)</sup>

(١) البويب موضع في العراق يلي موضع الكوفة اليوم وملخص هذه الواقعة  
 العظمى انه انضم يومئذ الى قائد العرب جيش كبير من النصارى وعلى الاختصار  
 قيلت النمر وتغلب فقد ربطتهم باخوانهم المسلمين العرب رابطة الجنس وحاربوا في  
 صفوفهم وانتصروا نصراً مبيناً وقد قاتل البطل انس بن هلال النمري ذلك اليوم حتى  
 قتل . وحمل غلام نصراً تغلبي على قائد الفرس مهران فقتله واخذ فرسه ثم انتهى  
 يتزعم بقوله ( أنا الغلام التغلبي انا قتلت المرزبان ) . وفي ذلك اكبر دليل على  
 ان نصارى العرب من اهل العراق كانوا يقاتلون في صفوف المسلمين وان الحرب لم  
 تكون صافية ولا اسلامية وانا سبها حرص العرب على ان يتخلص بنو جنسهم من  
 التير الاجنبي الذي ركبهم عصوراً طويلاً .

( ملخص عن كتاب الفاروق عمر )

للدكتور محمد حسين هيكل

(٢) قنسرين على مقربة من انطاكية وبعد ان فتح خالد بن الوليد - الذي  
 يعتبره التاريخ من اعظم القواد العالميين - معظم جزيرة العرب اتجه الى قنسرين وهي

## صاحت فلسطين والرومان مدبرة لا ارجع الله ظل الأعمى

يومئذ كورة ولية حلب ولم تكن متعاتها تخفي على خالد ولم يكن يخفى عليه ما يحيطها من مدد ولكن هذا البطل سار الى غايتها مطمئنا الى ان الله ناصره وكان لقنسرين حاضر الى جنوبها يقيم به عرب من توشخ وسلیح في خيامهم وكانت طلائع هذه المدينة المنيعة شانهم في ذلك شأن اخوانهم العرب الذين ينزلون في ظاهر المدى طلائعاً وعلم الروم ان القادر عليهم هو العبراني القاهر فلم يطمئنوا الى مقدرة اهل الحاضر على الوقوف في وجه الغزاة فخرج ميناس اعظم رجل في المملكة بعد هرقل على راس جند عظيم فسار الى الحاضر فعبأه جيشه به واقام ينتظر مقدم المسلمين ليصدتهم عن التوغل في ملك قيسار وبعث رجالاً من اهل نقاشه ينتطرون اخبار عدوه وانه كذلك اذ فاجأه خالد مع الصبح من حيث لا يدرى وحاول ميناس ان يصد هذه المواجهة لكن خالداً كان قد احكم تدبيرة فهاجم الروم بكل قوته فلم يستطعوا الصبر امامه وكيف يصبرون واسمه يهز القلوب ويدك العزائم وقد امعن جنده فيهم قتالفات اكثرهم على دم واحد وتردى ميناس على رأسهم يتخطى في دمه وبلغ الذين فروا الى قنسرين وتحصنوا بها فسبقهم خالد اليها فالقادهم اغلقوا ابوابها عند ذلك بعث اليهم النذير يقول (لو كنتم في السحاب لحملنا الله اليكم او لا نزل لكم علينا) وقاومت حصون المدينة زمناً ابقي اهلها بعده ان لا مفر لهم من النزول على حكم قاهر ميناس وقاد الروم جميعاً . فبعثوا اليه يطلبون الامان على صلح جمص لكن خالداً رأى ان يعاقبهم بمقاصدهم فأبى الا تخريب المدينة .

فقر اهلها الى انطاكية تاركين اموالهم ونساءهم وابناءهم بيد القدر . وقد اخذ امير المؤمنين عمر الاعجج بعقبة خالد بارزة في هذه الاعمال ايها بروز وقال «أمر خالد نفسه يوم الله ابا بكر هو كان اعلم بالرجال مني » هذه الكلمات التي قالها عمر تدلنا على ان خالداً اتى في قنسرين بمعجزات فاقت مواقفه السابقة جميعاً .  
(ملخص عن كتاب الفاروق عمر - للدكتور هيكل )

ففرد هضبات القدس مشرقة ورمح البشر موآباً وعجلونَ<sup>(٢)</sup>  
حيث ياعمر الفاروق من بطل اعطيت ملكافا حكمت الموازينا<sup>(١)</sup>

(١) من جبال فلسطين الشرقية .

(٢) سار الخليفة عمر الى بيت المقدس على بعير له وعليه مرقة من صوف فيها اربع وعشرون رقة بعضاً من اديم فقيل له لور كبت بدل بعيرك جوادا ولبس ثياباً بيضاء ففعل وطرح على عاتقه منديلان من كتان دفعه اليه ابو عبيدة وقد له بزوناً ركبته فلما رأه يهملج به نزل عنه وقال لاصحابه أقيموا عندي اقال الله عنتر تكم يوم القيمة فقد كاد اميركم يملك بما دخل قلبي من العجب والكثير نزع ما كان عليه وعاد الى لبس مرقتة .

وبينا عمر معسرك في الجابية جاءه رسول البطرك صفرونيوس يتlossen الصلح فصالحهم صلحاً شريعاً سجيناً هذا نصه كما اورده الطبراني « بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما اعطى عبد الله عمر امير المؤمنين اهل ايليا من الامان لانفسهم واموالهم ولكنائهم وصلبائهم وسبلهم وبربيتها وسائر ملتها انه لا تسكن كنائسهم ولا تهدم ولا ينتقص منها ولا من حيزها ولا من صليبيهم ولا من شيء من اموالهم ولا يكرهون على دينهم ولا يضار احد منهم ولا يسكن باليلا معهم احد من اليهود وعلى اهل ايليا ان يعطوا الجزية كما يعطي اهل المدائن وعليهم ان يخرجوا منها الروم والاصوص فمن خرج منهم فانه آمن على نفسه وما له حتى يلقو ما ملئ لهم ومن كان بها من اهل الارض فمن شاء منهم قعد وعليه مثل ما على ايليا من الجزية ومن شاء سار مع الروم ومن شاء رجع الى اهل وانه لا يؤخذ منهم شيء حتى يقصد حصادهم وعلى ما في هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله وذمة المؤمنين اذا اعطوا ما عليهم من الجزية » فain هذا مما كان يريد هرقل من اكراه اهل المدينة على اعتناق مذهب الدولة الرسمي فمن ابي جدع انه وصلت اذاته وهرم بيته الا ان هذا الصلح لعهد جديد فتح الله به على النصارى من اهل بيت المقدس وما دخل امير المؤمنين ايليا تلقاء البطريرق صفرونيوس وكبار المدينة فتاطف بهم وادناهم وتحدى اليهم حدثاً دخل محبيه في قلوبهم فقد

سلبت لب النصارى عادلاً ورعاً فاصبحوا باسمك الميمون حادينا  
سحرت بالزهد والانصاف بطر كهم وفي سبيلك سيرت المطارين  
النجيل يسوع آيات مسطرة بالحب فالحب دين العيسوينا<sup>(١)</sup>

رأوا منه الصدق في ما اعطاه من الامان وجرى ان ادرك موعد الصلوة عمرًا وهو مع  
البطريق صفرونيوس في كنيسة القيامة فطلب اليه البطريق ان يصلى فيها فهي من  
مساجد الله واعتذر عمر بأنه ان يفعل يتبعه المسلمين على تعاقب القرون اذ يرون عمله  
سنة مستحبة فإذا فعلوا اخرجووا النصارى من كنيستهم وخالفوا عهد الامان . ولو  
ان الملوك والساسة من اهل الامم المختلفة ادر كوا ما ادر كه عمر في ذلك العهد  
ورأوا مثله انت لا اكراه في الدين وجعلوا ما لقىصر لقىصر وما لله الله ولم يزعوا  
لأنفسهم حقا على فلسطين باسم ارض المعاد او هيكل سليمان اذا لاستراح العالم من  
عناء يقاسيه العالم في مشي ارجائه .

( عن كتاب الفاروق للدكتور هيكل بك )

(١) ثم يقول الملك للذين عن يمينه تعالوا يا مباركي اي رثوا الملوك المعد لكم  
منذ تأسيس العالم لاني جعت فاطعمتوني واعطشت فسقينتوني كنت غريبا فآويتني  
عريانا فكسوتوني مريضا فزرقوني محبوسا فاتيتهم الي « فيستغرب المباركون لأنهم  
لم يفعلوا معه ذلك فيقول بما انكم فعلتموه مع احد اخوتي الاصغر فيبي فعلتم «  
( النجيل متى )

ثم حضر ايضا الى الهيكل في الصبح وجاء اليه جميع الشعب فجلس يعلمهم وقدم  
اليه الكتبة والفريسيون امرأة امسكت في زندي ولما اقاموها في الوسط قالوا له يا معلم  
هذه المرأة امسكت وهي ترني في ذات الفعل وموسى في التاموس او صانا ان مثل  
هذه ترجم فماذا تقول انت . قالوا لها هذا ليجريبوه لكي يكون لهم ما يستكرون به عليه  
واما يسوع فانحنى الى اسفل وكان يكتب باصبعه على الارض ولما استمروا يسألونه  
انتصب وقال لهم من كان منكم بلا خطيئة فليرمها اولا بحجر ثم انحنى ايضا الى

و يطرون لذكر الله خاشينا  
 و فد النجاشي والأفالك يصعدين<sup>(١)</sup>  
 لتدخل السمع أسناداً براهيننا  
 فيشر الركب بالمبعوث ميمونا<sup>(٢)</sup>  
 عزت به الدعوة السمحاء تكينا  
 لمحت في هذه الأصوات جبرينا<sup>(٣)</sup>  
 رهبانهم يذرون الدمع من رهب  
 اذ احمد تالي الآيات يسمعها  
 وحسب احمد ان يتلو روائعها  
 وسرجيوس بحيرا اذرأى قبسا  
 اليه نوفل لقمان المجاز نهى  
 يقول لا تخزعني زوج الرسول فقد

اسفل وكان يكتب على الارض واما هم فخرجو واحداً واحداً ولم يبق سوى المرأة  
 فقال لها بسوع اين هؤلاء المستكون عليهم اما دانك احد فقالت لا احد يا سيد فقال  
 لما يسوع ولا انا ادينك اذهبني ولا تخطيئ ايضاً .

(النجيل يوحنا الاصحاح الثامن عشر)

(١) « ولتجدن اشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين اشركوا، ولتجد  
 اقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا انا نصارى ذلك بان منهم قسيسين ورهبانا وانهم لا  
 يستكثرون و اذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى اعينهم تقىض من الدمع ما عرفوا من  
 الحق يقولون ربنا آمنا فاكتبنا مع الشاهدين » سورة المائدة .

(٢) جاء في السيرة الحلبية ما ملخصه :

نزل الركب بصرى وها راهب يقال له بحيرا واسمها سرجيس وكانت قريش كثيرة  
 ما تمر على بحيرا فلا يكلهم حتى كان ذلك العام فمرروا به فصنع لهم طعاماً كثيراً  
 دعاهم اليه . وبعد ان سأله موسى (ص) وعمه ابا طالب عن اشياء خاصة صحبة الفت  
 الى ابي طالب وقال له ارجع بين اخليك الى بلاده واحذر عليه اليهود فانه كان لابن  
 اخليك هذا شات عظيم ..

(٣) جاء في السيرة الحلبية ما ملخصه : هبط جبريل بالوحي على محمد (ص) وهو  
 في غار حراء فخفاف الرسول وارتعد واقى زوجه خديجه بنت خوبيل فحدثها  
 بالذى رأى من سماع الصوت ورؤيه جبريل فقامت فجمعت عليها ثيابها التي تجعل

خديجة آمنت بالله مسلمة  
 القائد الخيل في الهيجاء يرسلها  
 ينقض كالسيل لا يبقي على شجرٍ  
 سل عنه بدر أو سل يوم العغير<sup>(١)</sup> وسل  
 والخيبريين والاحزاب يزقها  
 بل سائل النجم والأفلاك عن بطل  
 ايالك نعني اذا سح اليراع ندى  
 يا اخطب الناس يا رب البيان ويا  
 بيارق اللغة الفصحى اذا بهتت  
 الى الروائع والاعجاز من سكبا  
 لئن مددنا الى نهج البيان يدا

بما عند العروج واتت عهها ورقة بن نوفل وكان على دين عيسى وهو علم من اعلام  
 الحجاز وله مرتبة عليا في النقوس فاخبرته بالذى كان فقال قدوس قدوس لئن كنت  
 صدقت يا خديجة لقد جاء الناموس الاكبر ثم لقي مهدا (ص) فقال له يا ابن اخي  
 اخبرني بما رأيت وسمعت فاخبره فقال له ورقة والذى نفسي بيده انك لنبي هذه  
 الامة ولئن انا ادركت ذلك اليوم لانصرت الله نصرا يعلمه ثم دنا منه ورقة وقبل  
 راسه » الخ ...

- (١) اسد الله الغالب علي بن ابي طالب وقد اسهمت في الكلام عليه (رضه)  
 وكرم وجهه في قصيقي (علي والحسين).
- (٢) يوم الجل المشهور .

إما ذكرنا العلي او زوج فاطمة  
لتهلل الطود وافترت موانينا  
كل الصدور ترى زغبا حواصلها  
ان لاح في الافق نسر الماشرمينا

...

### ملوك العرب والر قطار السفينة

تحفين من مطعم وغد وتبدين  
تخشى من الافق الغربي تنينا  
تصدع الموج في تراره حينا  
كالداء ينشب في الجسم السراطينا  
من نيل مصر الى بغداد تبعين  
يشد بنيانها عز الفراعينا  
وعرشه الفذ موصول باعون  
بكف فاروق يحتاج الربابينا  
كلاها رمز عز للايينا  
لغااصب يحسب التدمير تدمينا  
سمت به النفس حتى دافع السينا  
مشوقة تطلب المرجان تلوينا  
غاب به انطلقت حمرا عوالينا  
ويرشح الموت من اكتاف قسيون<sup>(1)</sup>

صهون إنمازى خلف المستائر ما  
نرى شواطىء بحر الروم ساهمة  
تحقى مخالبه حيناً ويطلعها  
برائهن عمث المعور شرتها  
تبغين من شرقنا الادنى اطاييه  
اما تخافين اهراماً جباره  
فسيف فاروقها بجمي كنانته  
هد المهايلك سيف لم يزل نها  
تخيل مصر وشم الحور في بردى  
ان القوتلي مالات شكيته  
لايره الوشل النزار حيندرة  
هذا سيوف بنى معروف في يده  
اتطمئن بسوريا وغوطةها  
سيقطر المهل من انهارها غضباً

(1) جبل قاسيون غربى دمشق

ويرفع المسجد العالى مآذنه    الله تروي احتدام العbeschمينا

....

تشرين بالمال اخلاقاً مهداة  
تأبى البهاليل من عدنان منقصة  
ذلك الدنائير حيات ملامسها  
تشد اعناقنا شداً فترهقها  
أنيحمد المال انفاساً بمنحة  
ويستحيل الاباء السمح حشرجة  
نساءل الامس عن ارض الجدود وقد  
اذلة نذكر الماضي وعزته  
لا والذى برأ الأفلاك من عدم  
ذل العروبة ذل الصيد من هضر  
رأيات ذي قار لم تخلق نضارتها  
ابطالنا غرر التاريخ ما برحوا

.....

ضاعت فصارت حمى للاجنبينا  
فيستحيل دماء في ما قينا  
وصك في السدرة العليا ماتينا  
وهاشم والكماء الوائلينا  
تأبى نسائجها ان تعرف المونا  
في صفحة المجد والعليا عناوينا

صهيون ان العراق الخصب مسبعة  
يأبى الفرات سوى ظل الرسول فلا  
يعيض الله نبع الرأفين اذا  
دم الحسين على اعدائه هُم  
يفجر الجندي الراسي برائينا

فكل حبة رمل في العيون قد  
ذكرى اي الحسن العالى وهىته  
وظل احفاده في الارض يحمينا

...

وهج الشروق وسحر البابيلينا  
تبغين من متع الدنيا وتهون  
وذكرها العذب في الأسماريسبينا  
وكرة الآه شجو في أغانينا  
ويلهب الشعر عود الموصلينا  
كاملل في الجفن إلطافاً وتسكينا  
كالطير في الكوثر الزراق يحررين  
خروا فكادوا (لفينيس)<sup>(١)</sup> يطيرون  
ردي السلام لعبد الله مأموننا  
وقصره مشروع للعمرىينا  
فا حوت داره الا الأسطلينا  
علم النوابغ في بغداد مكنونا  
يا فاقلا علم آرسسطو وشيعته  
لقد حملت الى الزوراء آثينا

...

يا ايها الأغنياء الخاملون وما  
دعت الا تمايلاً يولونا

(١) الزهرة الة الحب

(٢) بغداد

يا ايها المائون الارض جمعجنة  
تهوي العروش ويهوي الحالمون بها  
بشكسبير يباهي الايزكليز  
ولى ملوك فرنسا كالدخان وقد  
قد خلد المتنبي سيف دولته  
...

ومياسة الشعب حكاماً دهاقينا  
ويسلم الفكر في الاسفار مخزوننا  
وبالجبار هو ميريزهو الآثنيونا  
تهيب الموت مولييرا وراسينا  
ولم يزل شعره حياً يناجينا

ملوك يعرب يا امجاد حاضرنا  
ان حاول الزمن الغدار حطتنا  
عز الخورنق رمز عن حضارتنا  
غسان والخيرية الخضراء ملعيتنا  
حمر الواقع لا تعدو رياضتنا  
ظل الحجاز مقيم في خواطرنا  
يا حامي الحرمين الحالدين وما  
بين الرياض وبين الارز رابطة  
كلها مؤثل للمستجيرينا  
...

بذكر اسلافكم يعتز راوينا  
فاما عظمات الامم تعليينا  
وقصر غمدان بعض من مبانينا  
وبحر فارس مرسى من مراسينا  
ونحسب النصر لهواً في ملاهينا  
فما البوادي ولا الأبعاد تقصينا  
سميت الا اعز الناس عرنينا  
كلاها موئل للمستجيرينا

فخر العروبة عبد الله هل ذكرت  
نجل الحسين وهذا في العلي نسب  
شريف مكة يا موري الزناد وقد  
يثنونا

(١) ابو الشعراء هوميروس صاحب الایاذة والاوديسة

يا فادي العرب بالانجذال تدفعهم  
 للحرب ساحتها الحمراء يحمونا  
 يا والدأ ملوك ذكر رهم شرف  
 ما كنت الا ابا للمستقلينا  
 في جانب المسجد الاقصى رفاتك لم يبرح  
 لنا علاماً للنجم يسمينا

...

ياحاسي القهوة الشقراء من عدن  
 تنشق المسك يزكوفي مقاهينا  
 نفح العروبة في الابكار ينعشنا  
 بطبيه كلما جئنا الفناجيننا  
 ياسيد اليمن الموفور جانيه  
 وسيف اسلامه والعيسويينا  
 إنا نحس اصطخاب الموج في عدن  
 كازنه يتنزى في شواطئنا

...

يا ايها الكوكب المنفي عن وطن  
 لا يحجب القمر الوضاء عن سينا  
 مازلت توحى الى الابطال وثباتها  
 فرجع فتواك وحي في فتاوينا  
 بهجرة الامس ااما تقوينا  
 اذ قال جدك لما شام صاحبه  
 مهاجر اليوم لاتيأس فان لنا  
 في الغار مختلخ الأعصاب محزوننا  
 والسيف قدلاح فوق الغار منصلتا  
 والموت يقطر من اردان عزرين  
 رفيقنا الله لا تخش السست ترى  
 وبالعنكبوت ذراع الله تخفينا  
 قبركما حيئما ييشي يروننا  
 وعد بالنصر والاعداء خاشعة

...

رئيس لبنان اخلاقاً ومنزلةً لأنت في الليلة الليلا هادينا<sup>(١)</sup>

(١) هو المجاهد الاكبر الزعيم الحالد سماحة مفتى فلسطين الحاج امين الحسيني .

(٢) صاحب الفخامة الشيخ بشاره الخوري رئيس الجمهورية اللبنانيه

وحكمة خالطة في عزمه علينا  
 فالعقل ينظم الأحداث موزونا  
 ولا استقرت على صخر مبادينا  
 وهم يزيشه الغربي تزيينا  
 فان صفا النهر خض الماء واشينا  
 من بعد ما اخجل القربى زائفينا  
 الى المشايخ حبيبت الرهابينا  
 شمائل كالسحاب القطر صافية  
 الرأى رأيك لا وهن ولا خطل  
 لولاك لم يعرف استقلالنا علاماً  
 آخيت بين أشقاء يفرقهم  
 يصطاد شياطئهم في الماء معتكراً  
 ألغت ما بين لبنان وآخوه  
 الفتح فتحك في دين وفي وطن

...

ياطامعين بلبنان وجنته سيدفع الله عن لبنان قايننا  
 من غره السهل دمى في سواحلنا  
 توعدته المنابا في صياصينا  
 وقف على ولذاهذى الصرود دفان  
 لغیر انعامنا يأبى الربع قرى  
 لبنان يزهو عزيزاً في مفارقنا  
 تلک الجبال اذا افت الصباح بها  
 يعائق العرعر المئاف جدولنا  
 نجدوا الى الكرمة الحضرة نبغتها  
 غمامه من ضباب الليل نصدعها  
 ازهى من الخلد في إبان رونقه  
 ترى اثارت طيوف الامس في زحل

و عنبرٍ يَحْمِيُ الْخَلُودَ الرَّحْبَ يَسْقِيَهَا  
 تَكْشِفُ الْأَمْسَ عَنْ اِنْقَاضِ صَيْلُونَ  
 وَيَحْتَمِيُ بِإِلَهِ الْبَحْرِ نَبْتُونَ  
 مِنْ غَارٍ اَفْقَى عَلَى تَمُوزٍ يَسْكِينَ  
 لَا يَطْمَئِنُ الْجَالِ الْفَذُ فِي بَلْدٍ  
 فَالْأَوْأَ الرَّطْبُ يَهْمِيُ فِي الْبَكُورِ زَنْدِي  
 اَمْرَنْجِ الْمُشْتَرِي عَطْرُ الْبَخُورِ وَقَدْ  
 يَلْعَبُ النَّسْمُ الْغَاوِي جَنَانُهَا  
 تَرَى عَوْيَلِ الْرِّيَاحِ الْمَوْجِ طَالِمَةً  
 لَا وَفِي السُّحْرِ شَيْءٌ مِنْ ضَوَاحِنَا

...

رَهِيفَةُ مَقْلَةِ الطَّمَاعِ يَدْمِينَ  
 تَدْحِرُجُ الطَّيْرِ عَنْ اِكْتَافِ صَلَيْنَ  
 فَانِ اَجْمَادُ فَخْرِ الدِّينِ تَكَفِينَا  
 اَظْلَلَ إِلَى الْمَغَاوِيرِ الْمِيَامِينَ  
 ذَكْرُ اَلِيْ مَنْكِبِ الْمَرِيخِ يَدِنِيَا  
 إِمَا نَبَاهِيْ وَيَصْغِيْ لِلْمَنَادِينَ  
 فِي رَفْرَفِ الْخَلَدِ اَنْ تَدْعُى بِعَقْلِينَ  
 عَقَابُ لِبَنَانِ ما زَالَتْ نَوَافِهَا  
 تَزَلُّ عَنْهَا عَيْنُ الطَّامِعِينَ كَمَا  
 يَوْمُ التَّفَاخِرِ إِمَا يَفْتَخِرُ بِبَلْدٍ  
 عَهْدُ بَهِ اَخْصَبُ الْاَرْضِ الشَّمْوَخَ فَمَا  
 اَبَا عَلِيِّ اَكْنَى بِاسْمِ الْامِيرِ عَلَى  
 وَيَنْصُتُ الْاَزْرَقُ الصَّخَابُ مُسْتَعْمِلاً  
 حَوَاضِرِ الشَّرْقِ وَدَتْ لَوْ يَتَاحُ لَهَا

(١) هو الامير فخر الدين المعنى الكبير واول من سل سيفاً في سبيل استقلال لبنان ولم تزل اثاره العمرانية باديهة للعيان . ولد في بعلبن (الشووف ) وقتل في اسطنبول ودفن فيها . ولد فيه قصيدة مشهورة مطلعها :

يَا سَاطِيْ الْبَسْفُورَ لَا تَجْزَعْ هَذَا اَمِيرُ الشَّرْقِ حِيْ يَعِيْ  
 يَرْعَاكَ بِالْعَيْنِ الَّتِي اَدْمَعَتْ جَوَابَ الدِّينِ اَلَمْ تَدْمَعْ  
 مَسْلِسُ الْاجْدَادِ مَنْ يَعْرَبْ مَعْنَعِنَ الْاجْدَادِ مَنْ تَبْعَ  
 اَحْكَمَ مِنْ سَلِ الْمَوَاضِيِّ وَمَنْ اَشْبَعَ صَادِيَهَا وَلَمْ يَشْبَعْ

اسود لبنان ليل القدر مولدهم  
 فليس ياتوننا الا بجلينا  
 اما يراودنا عن مجدها خور  
 فان ظل الشهاب الفرد يشنينا  
 ما غاب طيف بشير عن خواترنا  
 وظلل الحمد قسراً في بتدين  
 ما زال غاب ابى سعدى يطالعنا  
 غضاً ولم يبرح الشرين شرينا  
 فذاك صوت ابى سعدى ينادينا  
 ليبيك يا صاحب الجاه العريض وقد  
 بهرت بالكرم السامي لمرتينا  
 علمت لبنان اعزاز الضيوف فما  
 نصد عن زادنا حتى اعادينا  
 وكلها هتف الداعي لكرمة  
 رأيتنا في المؤابات العلي جينا  
 من كان منا شحيح الكف من قبله  
 فليس اخلقه منا ولا فيما

...

لبنان يامنت . الاقلام ساحرة وناشر الادب الراقي دواوينا

(١) الامير بشير الشهابي الكبير اعيد رفاته الى لبنان في ٢ تشرين اول ١٩٤٧  
 ولي فيه قصيدة كبرى تصدر في كتاب على حدة وهي الان تحت الطبع ومطلعها :  
 كاشف اللحد عن رفات الامير سائل الشمس هل ثوت في حفير  
 ايها التارك التواب فجيعها قد سلمت الضريح انس النور  
 كان يعتز بالضياء دفينا دفقة الشمس في الظلام الضرير  
 ويباهي البسفور وارث روما والسلطانين بالشهاب الاسير  
 (٢) بتدين هي عاصمة لبنان على عهد الامير وفيها قصره الشهير حيث دفن رفاته  
 بين اشجار الشرين

(٣) ابو سعدى كنية الامير .

«٤» هو الشاعر الفرنسي لا مرتين الذي حل ضيفاً عزيزاً على الامير

من اليواقت ما يسبى غوانينا  
وقد سلبنا القواهى من درارينا  
ونسطر الشعري المريح لوشينا  
ومن عبوس الليلى فى ما سينا  
وان غضبنا فرعى في كوانين  
الا سقته الموامي من غوادينا

تعشق اللغة الفصحى فألبسها  
تفتح النور في الألفاظ منتشرأ  
نستنزل الشمس في آياتنا فلذا  
من بسمة الزنىق الزاهي تعزلنا  
زرق حتى لطيف الوهم رقتنا  
ما صوحت صadiات الزهر في بلد  
غمامة في الوفوه

تقدر الأفق الصاحي فتشجينا  
اذيا لها لبست اندار تشنين  
وتجعل العذب وحلا في مجارينا  
ان يحرف السيل قاصينا ودانينا  
جوانب النار مدوها مغذينا  
فلا نرى الأمر الا راي غاوين  
يبدد الآلف كي يصطاد خسین  
لا يجرؤ الذئب ان يغزو مواشينا  
منا وفي غابنا تنمو ضوارينا  
الا صغارا وذلا في تشكينا  
لكنها الثلج في عين الخليينا  
في حكم القيد في الاعناق قاضينا

مالي اردى في سهاء العرب قاة  
غمامه كدخان الحقد شاحبة  
ماذا اتنحدل طوقانا فتغرقنا  
يصطاد في الohl صيادون همهم  
يسوءهم سلهنا حتى اذا خمدت  
وقودها الوهم ينمو في ضمائربنا  
لا يحفظ المال غار في تصرفه  
اما سهرنا على القطعان نحرسها  
ويح المواشي اذا كانت كواسرنا  
نشكونه في الشكايات التي سلفت  
دموعنا لدع نار في محاجرنا  
وما التظلم الا الرق نشحده

لو أدرك النحل وجهها في تعاضده  
 لا يوخذ الحق الا بالدماء جرت  
 ما احرز المجد الا الليث بفصبه  
 يمشي البغاء على قبر الضعيف وما  
 لو لا الصعاليك في الدنيا وذلهم  
 ما هذه الاعين الصفراء طامة  
 لو امطرتنا صروف الدهر وابلها  
 فلا يزقنا الا تفرقنا  
 ايامنا في طلب الحق عدتنا  
 او طانا امنا لا نرضى بدلاً  
 وخيصة في سبيل الأم انفسنا  
 فزيد حكامنا منا وساستنا  
 اما اساوا عفونا عن مساوئهم  
 تعهدوا الغرس بالخلق الكريم فما  
 يامطلق الشوك في الاغراس يخنقها  
 هذا المتشيم فلا تأمن عقاربه  
 ان لم نثبت على الأخلاق عزتنا

...

بلادنا اينما كنا يطالعنا جمالها والتراب السمح يدعونا

بلادنا نغمة كالحب سائفة يحدو بها في صميم الليل حادينا  
 وكلما ردد القمرى بهجتها  
 تذوب اكبادنا حباً بشادينا  
 وصخرك الماس باد في روابينا  
 فان في صدرك الحاني تلاقينا  
 الى جنانك غب الموت ضمينا  
 وذلك الصخر دمت ليس يؤذينا  
 بلادنا اينما شط المزار بنا  
 يا تربة خفة الاحلام خفتها  
 هذا تراب حبيب ليس يذكرنا

٠٠٠

صهيون ليس الونى والجلب شيدتنا  
 في كل صدر صلاح الدين سختما  
 وكل تل يراه العرب حطينا  
 دمائنا في سبيل الحق نبذلها  
 في كلنا لمعالي يعرّبونا  
 فجودنا فوق جود البر مكينا

(١) في ١٤ وبيع آخر سنة ٥٨٣ هجرية كانت بداية وقعة حطين الشهيرة ولقد  
 سار السلطان صلاح الدين بما اجتمع لديه من الجندي من الجندي على اتم نظام وحط رحاله عند  
 بحيرة طبرية على سطح الجبل على امل ان الافرنج اذا بلغتهم نزوله هناك يقومون اليه  
 وكانت معركتين في مرج صفوريه بارض عكا فلم يتصرّكوا من منازلهم فسار صلاح  
 في جريدة من جيشه الى طبرية فاستولى عليها فبلغ الافرنج ما حصل بطبوريه فساروا  
 نحوها فعلم السلطان بذلك فترك على قلعة طبرية من يحاصرها وعاد للاقاء العدو فالتقى  
 به على سطح جبل طبرية الغربي يوم الخميس ٢٢ ربيع آخر وبعد حرب شديدة تفرقت  
 جيوش الافرنج الا فرقة منها تحصنت في تل يقال له تل حطين وهي قرية هناك  
 عندها قبر النبي شعيب فصايقه المسلمين واشعلاوا حولهم النيران واستند بهم العظش  
 الى ان الجامِن الامر للقتال فامرت مقدمتهم وقتل الباقيون وكان في جملة المأسورين

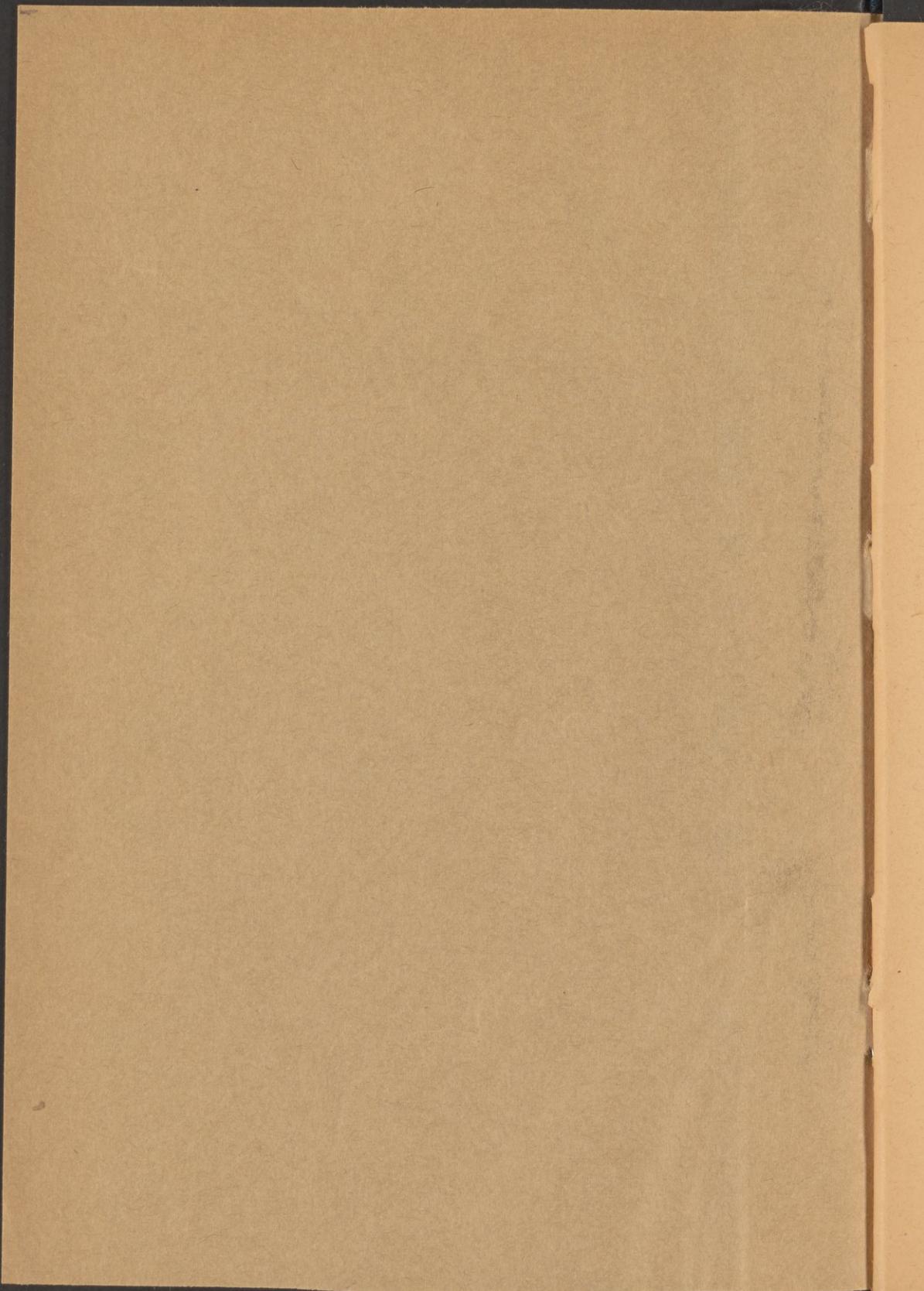
لن نسمعي بعد هذا اليوم مرحمة  
 الحكم للسيف — بعد الله منصلنا  
 لا ينكر الباتر الصمصم دعوتنا  
 من مات منا جباناً مدبراً فله  
 ومن يلاقي المنيا باسماً بطلاً  
 «يضم صنائعنا خضر مرابعنا»  
 ولن تراانا ربع القدس شاكينا  
 فيشهد الغمرة الحمراء رائينا  
 حبيينا كلما شئنا يلبينا  
 سحت عليه أغاني الخلد تأينا  
 سود وقائعاً حمر مواضينا

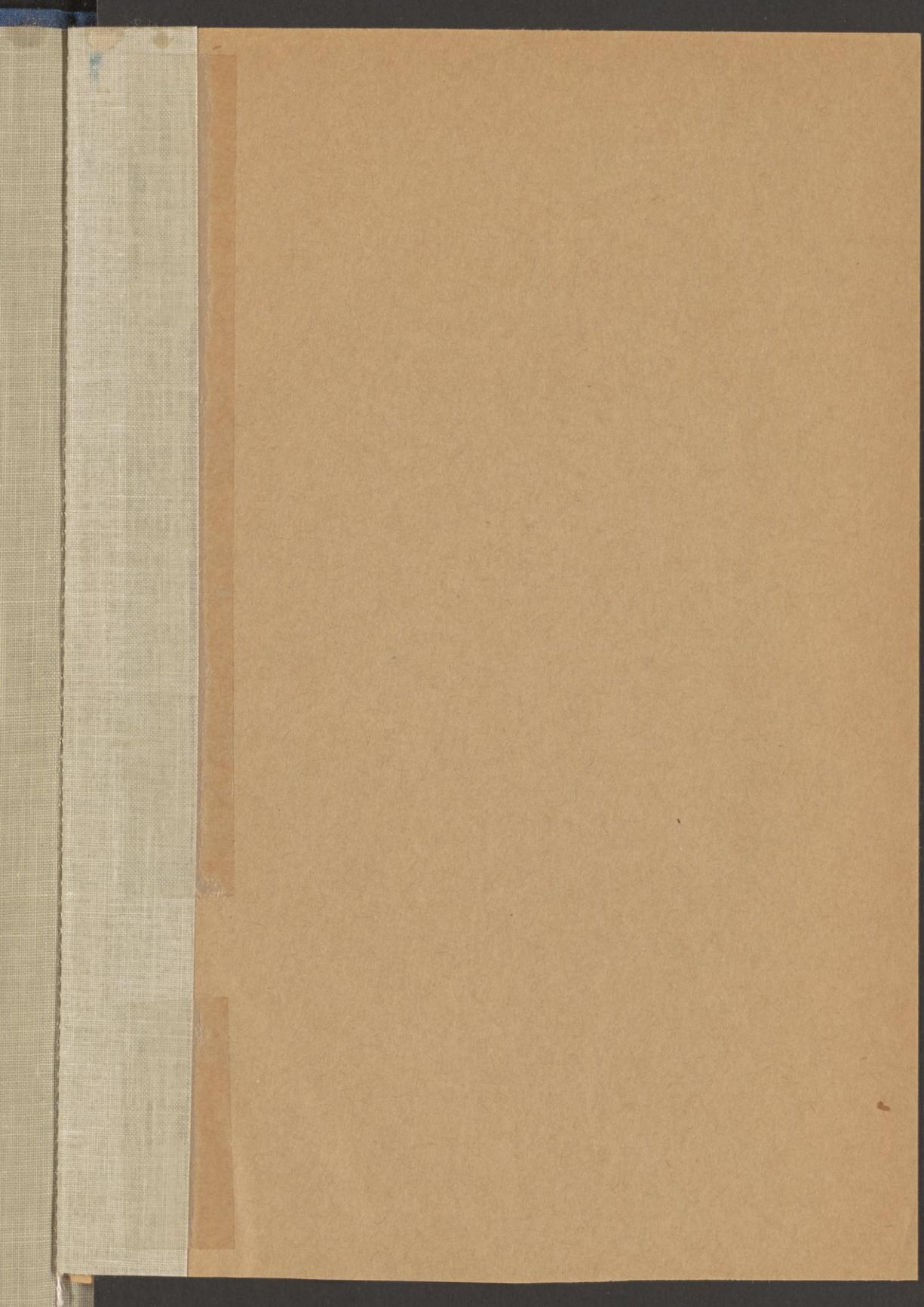
بيروت ١٠ تشرين اول ١٩٤٧

الملك جفرى وأخوه البرنس ارياط صاحب الكرك والشوبك وغيرهم من القواد  
 والامراء . وكان عدد القتلى كثيراً جداً حتى كان من يرى القتلى يظن انهم لم يأسروا  
 احداً مع ان الاسرى كانوا عديدين ولم تكن على الفرنج من يوم دخولهم السواحل  
 الى ذلك اليوم وقعة اشد ولا اخر عليهم من موقعة حطين التي انكسرت بها شوكهم  
 وضعف امرهم وكانت بابا لفتورات صلاح الدين الكثيرة التي آلت الى انقطاع ملك  
 الافرنج من هذه البلاد .

( ملخص عن جرجي زيدان )

ودائرة المعارف







**Elmer Holmes  
Bobst Library**

**New York  
University**

NYU - BOBST



31142 01257 3435

PJ7862.A5517 F3 1947

Filas' in

SALAMAH

FILASTIN WA-AKHWATIHA.

PJ  
7862  
.A5517  
F3  
1947  
c.1

c.1 "