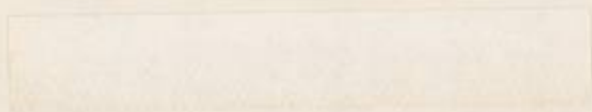
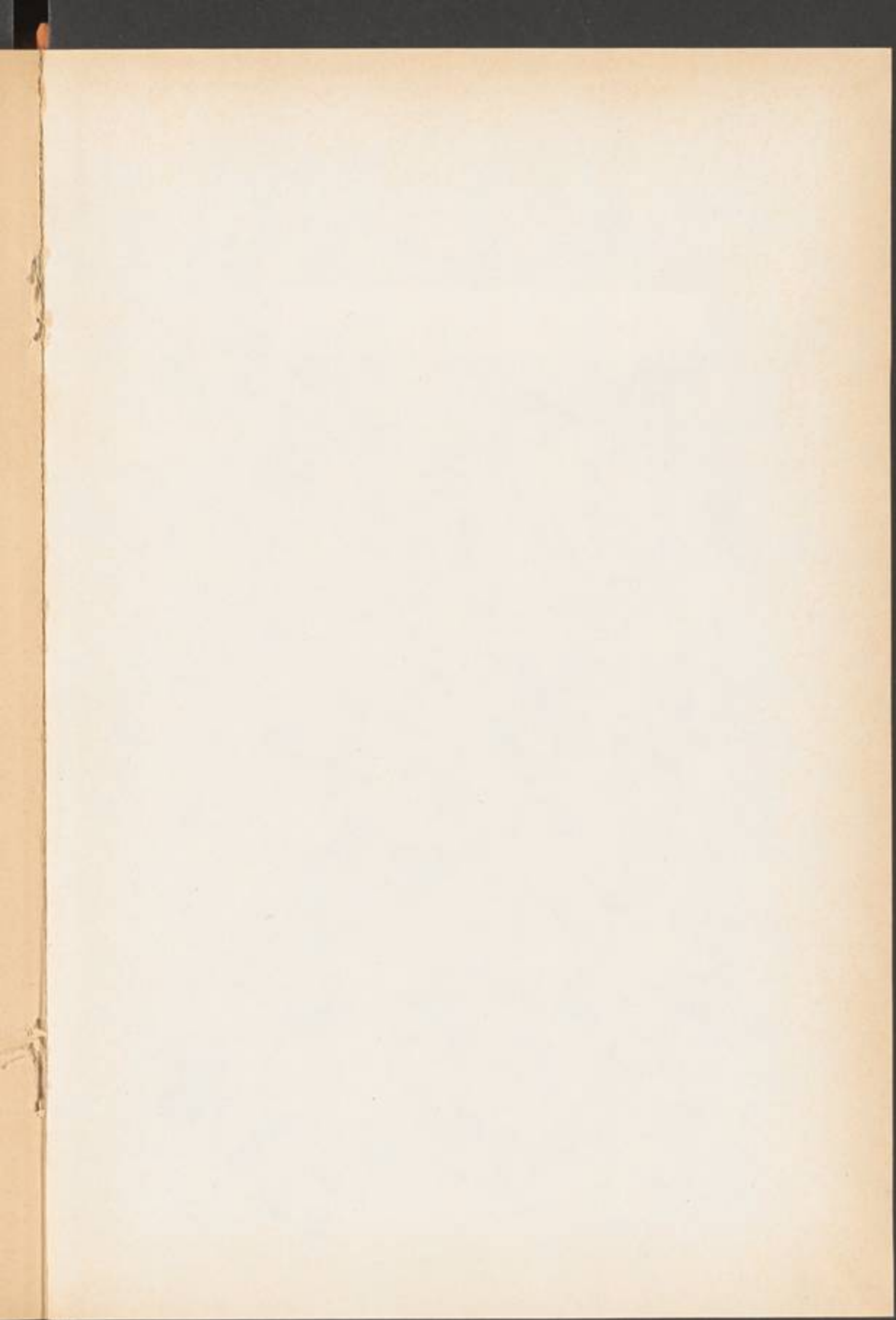


BOBST LIBRARY
3 1142 01511 4443

DATE DUE	DATE DUE



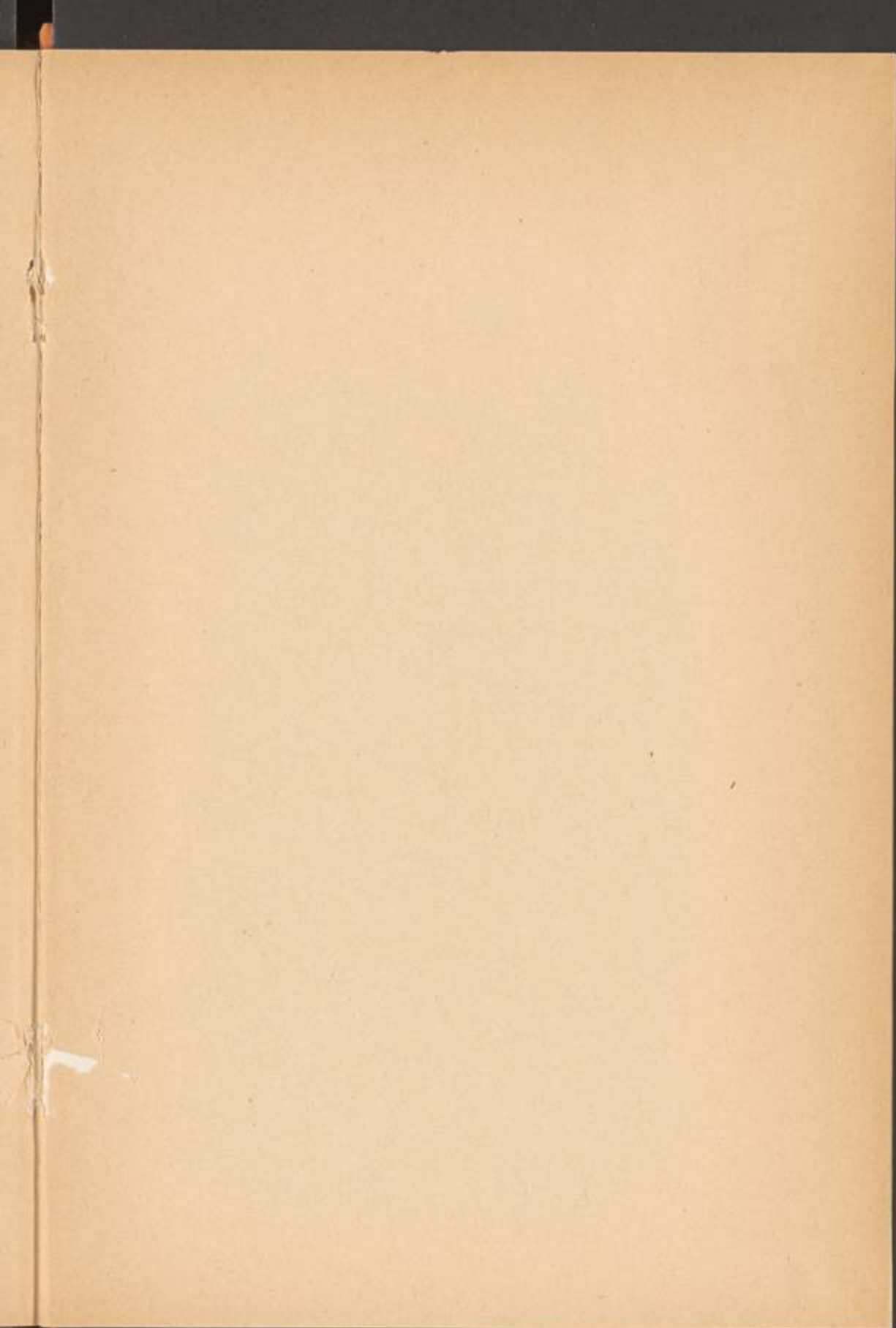


T

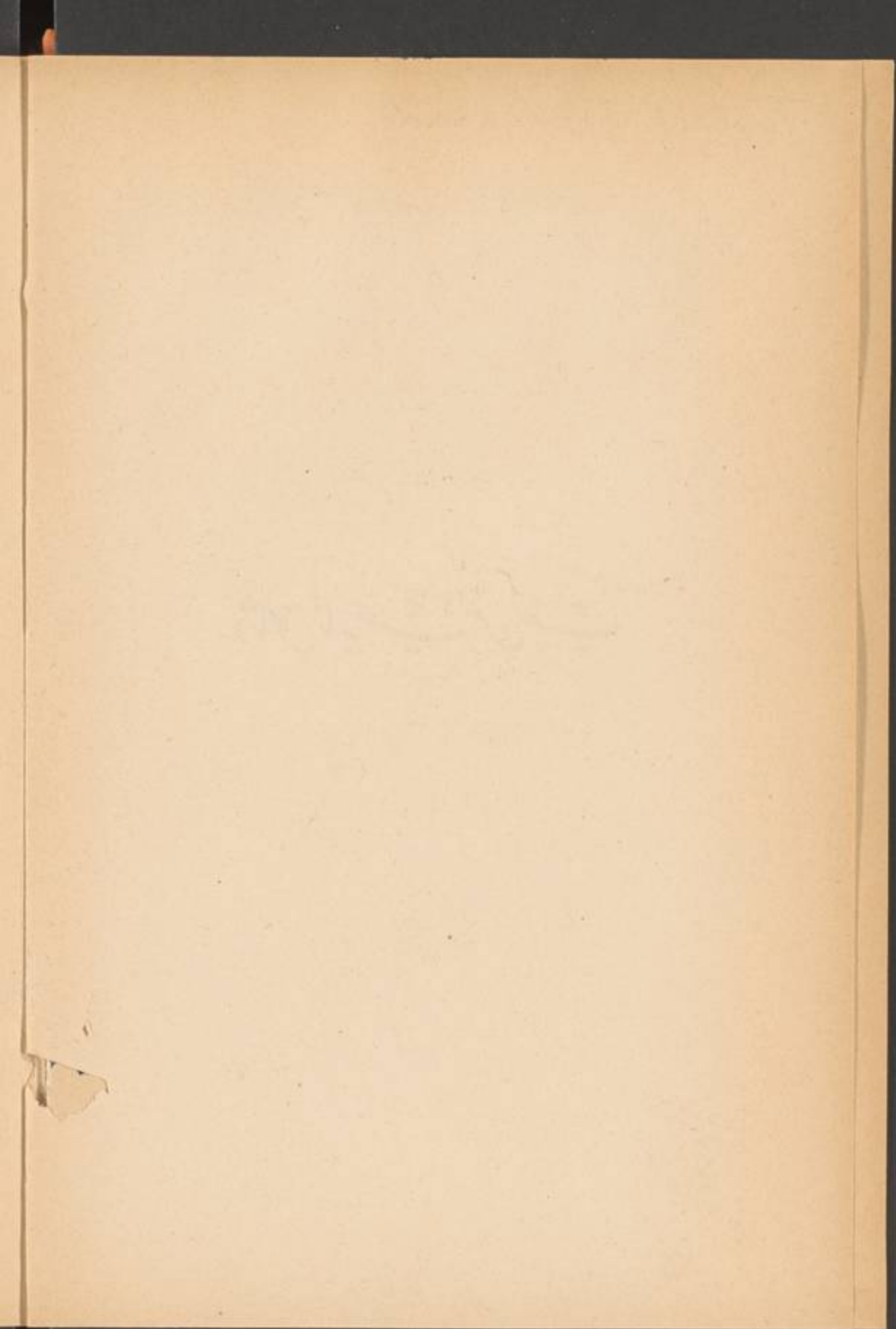
Front

S

B



وَمَاتُوقِ نَارِخِيَّهَ عَنْ حَلَبِ



Taoutel, Ferdinand

نصوص ودروس

٩

الأب فردينان توتل اليسوعي

Wathā'iq tārīkhīyah san Halab

وثائق تاريخية عن حلب

أخبار الموارنة وما اليهم

من ١٦٠٦ إلى يومنا

-٢-

v. 2



المطبعة الكاثوليكية

Near Eilat

~~DS~~

~~51~~

~~A3~~

~~T3~~

~~V.2~~

~~C.1~~

DS

99

A50

T36

1958

V.2

C.1

نشرت هذه الوثائق تباعاً في مجلة «المشرق»

جميع الحقوق محفوظة

على ايام المطران بولس اروين

١٨٢٩-١٨٥١

بولس اروين ولد في حلب ١٨ ك ١٧٨٨ وفيها تلقن مبادئ العربية والسريانية في المكتب الماروني ثم تعاطى الاشغال التجارية مع ابيه .
وفي ١١ ك ١٨١٠ ساهم شدياقاً المطران جرمانوس حوا وفي ٤ حزيران ١٨١٦ ، كاهناً ، البطريرك يوحنا الحلو في دير قنوبين ببلنان وفي ٣ ايار ١٨٢٩ ، اسقفاً على حلب ، البطريرك يوسف حبش في دير بكركي .

وعلى ايامه حدثت في البلاد وقائع خطيرة نالت منها حلب نصيبها الوافر بموقعها في مركز حركة الحرب بين المصريين والأتراك وما جرت معها من البلايا ولم يكن للمسيحيين في حلب دور في حمل السلاح لكنهم اتقلوا بالضرائب وذهب بعضهم ضحية الفتن والفوضى التي عقت رحيل ابراهيم باشا هذا وقد تصدى اخبارهم الطائفية الى الحوادث التي جرت في جهاد مكسيموس مظلوم تحقيقاً لاستقلال الروم عن سطوة البطريرك القسطنطيني اليوناني وسيأتي ذكر ذلك مع تتابع السنين فيما سيلي طبقاً لاسلوبنا السابق .

[١٨٢٩] انفصل الرهبان الباسيليون الحلبيون عن الباسيليين الشوريين وانفصلت كذلك الراهبات الحلبيات عن الشويريات (١٨٣٢) (كارالوفسكي ١٠٦)
(غراف ٣٨٤٣)

[١٨٣٠] اصدر الباب العالي فرمانين احدهما فيما يخص الارث وحرية الكاثوليك في البلاد العثمانية .

والآخر لرئيس الاساقفة الارمن يعقوب بن مانويل البطريرك الارمني .
(سباط ٤٣٠)

- وفيها كان البطريرك بطرس جرود مقيماً في حلب .
(غراف ٥٨٤٣)

وفيها مريم بنت جبرا نحاس اوقفت مسققات على دير السريان الكاثوليك بجبل كسروان وعلى فقراء حلب . ومرغريتا بنت نعمة البادي اوقفت مسققات

على فقراء الروم الكاثوليك . وكذلك انطون ولد يوسف باسيل ومرتا بنت
نعمة شعراوي ونصري ولد عبدالله واخوه ووانيس ولد اوهان سيوفي اوقف
مستشفيات على كنيسة الارمن بحلب . (غزي ٥٨٤٢)

- وفيها جورج روبنسون الرحالة الانكليزي خرج من بيروت في ٢٠ ايلول
وتجول مدن وقرى لبنان وسورية وقدم الى حلب عن طريق الشام حمص حماه
سمرين خان تومان ودخل البلد في ٨ كانون الاول بالقافلة . فخرج الناس الى
لقائها بالفرح واطلقت البنادق اكراماً للمسافرين . تعرف روبنسون الى المستر
باركر احد اعيان الانكليز في حلب زوج مس هايس ابنة احد التجار الانكليز
الاغنياء . وان باركر اقتنى املاكاً واسعة بالقرب من بستان الشابندر وكانت
اسعار العقارات قد هبطت الى درجة قصوى فالبيت الذي كانت قيمته ثلاثة آلاف
ليرة استرلينية عرض للبيع بمئتين وخمسين ليرة . وكانت اثار زلزلة سنة ١٨٢٢ باقية .
(Georges Robinson : Travels. Vol. II. Syria, London, 1837, p. 305).

- وفيها في ٢٧ آذار حضر الامر من الكرسي الرسولي بالغاء كل اخوية
لم يثبتها بذاته وكان قد بلغه ان في حلب اخوية سرية لقلب يسوع يتظاهر
اصحابها بالتمتع بواهب روحية فائقة كالاختطافات . فبطلت الاخويات الغير
المثبتة ومن جعلتها اخوية القربان [المارونية] ولم يبقَ في حلب من الاخويات
الموجودة سابقاً سوى البشارة كونها مثبتة بموجب بولا رسولية واخويتي الارمن
والسريان في الدير [في خان البنادقة] تحت ارشاد الاب البادري نيقولاوس
الغازاري . (خزانة الموازنة مخطوط رقم ١٠٤٢)

- وفيها في ٢١ نيسان ارسلت الغلال والمؤن بجرماً من الاسكندرون الى
حلب . وكان محمد باشا سرعسكر ولاية حلب وبلاد العرب .
(المحفوظات ٧٧٩)

[١٨٣١] في ايار الشماس الياس انطون حكيم رثمه كاهناً المطران بولس اردوتين .
دخلت حلب في حياة جديدة مع استيلاء ابراهيم باشا ابن محمد علي عليها
وكانت مدته فيها نحو عشر سنوات الى ١٨٤٠ . وكثيرون من الاهالي هجروها
لكي لا يضطروا الى الخدمة العسكرية وغيرهم كانوا قد هجروها بعد الزلزلة
(ريتر ١٧٥٢) . ١٨٢٢

- وفي هذه السنة اعلن استقلال الطائفة الملكية الكاثوليكية من الفنار.
(كارالوفسكي ١١٥)

وفي ٢٥ حزيران توفي بجلب المطران ابراهيم كوبيلي الارمني .
(غراف ٩٢٤٤)

- ميخائيل ولد انطون مشتي اوقف مسققات على كنيسة الموارنة وفقراء.
النصارى .
(غزي ٥٨٤٠٢)

- ٢ تموز قدم الى حلب ابراهيم باشا المصري واحضر معه الهواء الاصفر .
- وفيها في ٢٧ آب وقع السيد مكسيموس مظاوم اسمه على المعاهدة بينه
وبين الاب جان روثان رئيس الرهبانية اليسوعية العام عهد بوجهها الى الآباء.
اليسوعيين بانشاء مدرسة اكليريكية في عين تراز .

- وفيها في ١٣ ت ١ حل الآباء اليسوعيون في بيروت ومنها انصرفوا الى
اعمالهم الرسولية في سورية .

- وفيها في ١٣ ت ٢ اصدر محمد باشا وارباب الامر والنهي في حلب
ما يلي :

« ٧ جمادى الاولى ١٢٤٧ »

انه من المعتادات القبيحة التي تعمل فيها الاعراس والزفاف اجتمع الناس واستماعهم آلات
اللهر والطرب والضرب بالدف واللب وحرق البافود والفتاش وربما صدر من بعضهم التجاسر
على شرب الخمر والافعال المحرمة فحيث ان هذه الاحوال والحركات مخالفة للشريعة الغراء
المحمدية ومقابلة للشروط المستحسنة فالمراد من الآن وصاعد اذا صار عند احد عرس
وزفاف فلا يصير تجاسر على هذه الحالات بل اذا اجتمع عند ذلك الرجل بعض من الاحباب
في ليلة الزفاف فلا يستقيموا غير ساعتين من الليل وبعد ذلك يتفرقون كل الى منزله ؛
وبعض من يوجد في جوار صاحب الزفاف يتعرض لاخت عوايد من درام او قماش او غيره
بغير حق فهذه ايضاً تكون من المنوعات ولا احد يتعرض بشيء من ذلك فالمراد منكم
اجا المخاطبون المشار اليكم تجمعوا اهالي المحلات وتنبهوا عليهم بمنع ذلك وتركه .
(رسم : الاصول ٤٨٠١-٤٩)

واذا قابلت بين هذه الوثيقة وبين ما نشرناه سابقاً في سنة ١٨٢٥ رأيت
بان عادات الترف والزهو التي شكها منها الكهنة المسيحيون كانت ايضاً شائعة
بين غيرهم من المواطنين . . .

- وفيها ٢٣ ايار المعلم يوحنا مجري يسأل البطريرك يوسف حيش ان يدعو النصارى من ابناء طائفته للتجند في جيش ابراهيم باشا المصري فكتب البطريرك الرسالة التالية الى مطارين الطائفة المارونية :

نخبر حضرتكم بان بتاريخه حضر لنا تحرير من جناب ولدنا الحواجا يوحنا البحري (عميل ابراهيم بن محمد علي باشا) واصل لكم صورته تتطلعون عليها في خبر وحيث ان هذه الخدمات يقتضي تسيبها بما انما ناول لاشراخ المطاطر (الخدوي) الشريف ويجوز الجميع يياض الوجه نرغب من خونكم ان تعلموا ذلك لجميع اولادنا ابناء رعيتكم وتحوهم ليسارعوا باجمعهم كلمن فيه الكفاية لهذه الخدمة الشريفة حسبها هو مدون بالتحرير المرقوم . وان يوحنا مجري ارسل الطلب ذاته الى مشايخ الدرروز في ذلك المهد في البلاد الحلبية لا بد من ان يكون قد بلغ اليهم الطلب عن لسان عقلم كما ان ولا بد من ان يكون المطران الماروني بلغه طلب البطريرك لكن هيات ان يلبيه شعبه الماروني الحلي القليل العدد المغالد الى السكينة .

(رسم الاصول ١ ، ١٣٥-١٣٦)

- وفيها في ١٢ حزيران ارسل ابراهيم باشا الى المفتي في حلب فاخبره عن فتح عكة ودمشق وطرابلس وقال انه آت الى حلب « لانها من بلاد العرب الطاهرة فيجب تخليصها من ادران الظلم والفساد » . (المحفوظات ١٥٨)

- وفيها ١ حزيران جاءني صورة بيورلدي صادر من ابراهيم باشا سرعسكر مصر الى اهالي حلب انشاء المرحوم المعلم بطرس كرامه . . . الى الحاكم الشرعي والمفتي والعلماء والخطباء والوجوه :

خرجنا من مصر القاهرة ودخلنا عكا عنوة واتينا الشام فارادت محاربة عساكرنا لكن دخلناها بسلام وتلى سيفنا على نار فتنة هذه الاقطار . وقد بلغنا بانه موجود بعض باشاوات ومعهم عساكر متحشدين في حماه وتلك الجهات فاننا سنجد وراهم بالطلب ولا بد بانهم سيركنون الى الهرب ويقصدون حلب فاياكم تقبلوهم في بلدتكم او تمكنوهم يتوطوا خطة مدينتكم .

(رسم الاصول ١ ، ١١-١٢)

- وفيها في ١٦ تموز اجلا الاتراك عن حلب وفروا الى عينتاب ودخل الجيش المصري بقيادة السرعسكر الى حلب .

(المحفوظات ١٣٦٨)

— وفيها ١٨ تموز ارسل ابراهيم باشا الى ابيه محمد علي كتاباً يشعره بوضعه
الى حلب واستيلائه عليها ودخول جميع بلدان العرب بمجوزة العزيز . واحتفل
المصريون ابتهاجاً بالاستيلاء على حلب .

(المحفوظات ١٣٨١)

وارسل (٢٧ تموز) محمد علي الى ابنه ابراهيم المقيم في حلب «وسام محمد علي»
واخبره بالزينة والافراح في مصر ابتهاجاً بانتصاراته .

— وفيها في ١٧ تموز ابراهيم باشا في حلب يحرق الى الامير بشير

الشهابي :

ان الباشاوات الذين اتهموا من حمص علموا بحضور حسين باشا السردار القادم من
الاستانة لمعاونتهم بمن معه من المساكر وترافقوا بالرجوع سوية حتى دخلوا محروسة حلب
وقصدوا ان يستنجدوا باهلها وطلبوا منهم بان يعاونوهم على محاربتنا فجاوبوهم بالواقع بان
ما لم اقتدار على مقابلة عسكرينا وهم رعية لمن غلب . واما نحن فلحقناهم لكي نقطع
دايرهم وفي مرزنا كلما حل ركابنا في مرحلة نجد جانباً من عسكريهم يحضرون الينا طالبين
الامان ويوم وصولنا الى مرحلة برنا وزيتا (قضاء جبل سمعان) كان بلغ الباشاوات
المذكورين قدومنا فتركوا خيامهم وجيخاناتهم ومدافعهم وذخايرهم تحت جناح الظلام
وولوا هاربين .

وعندما طرق سامنا ذلك ركبتنا بالمسكر الخيالة فقط وبعلول ركابنا بمحروسة
حلب وجدنا من عسكريهم مقدار الف نفر ومسكناتهم جميعاً باليد ثم حضر لدينا علماء
ووجوه واعيان الاهالي حضروا لدينا مقدمين الطاعة وبعد تأمينهم دخلت عسكرينا
الظافرة واستولت على المدينة وكافة موجودات الباشاوات الهاربين ونحن الان ايضاً لم نزل
مصممين النية ان نقتفي اثرهم ونقطع دايرهم عن اخرهم .

(رسم الاصول ٢٠٤١-٢١)

— وفيها ٢٧ تموز وصل من ابراهيم اغا سياف متسلم حلب خزينته ابراهيم
باشا مبلغ عشرين الف غرش عما في ذمته من الالتزامات وفي «جمادى الاولى
٢٥٠٠٠ غرش من مال جزية ذميون حلب» . وفي «٦ شوال ١٨٧٤٥ غرش
اوراق خيرية سنة ١٢٤٨» .

واوصى العزيز محمد علي بوجوب توحيد القلوب فقام ابنه ابراهيم بتنفيذ هذه
الرغبة السامية . وكتب في اوائل عهده في الشام الى متسلم اللاذقية يقول :

« والتعرض الى الرعايا وعدم مؤاساتهم هذا مخالف لرضانا لان الاسلام والنصارى جميعهم رعايانا وامر المذهب ما له مدخل بحكم السياسة فيلزم ان يكون كل بحاله المؤمن يجري اسلامه واليسوي كذلك ولا احد يتسلط على احد»
ولم يتأخر ابراهيم قيد شعرة عن ترقية النصارى والدروز عند ثبوت الاستحقاق فعرض للشهابي الكبير حاكمة جميع الاقطار الشامية وقدر حنا بجري الدمشقي الملكي الكاثوليكي ورقاه الى المرتبة التي استحقها وجعله مديراً عاماً للعالية متنعماً برتبة البيكاوية وهو اول نصراني في الاقطار العربية نال هذا اللقب .
(راجع ذكرى البطل الفانح ابراهيم باشا ، ادارة الشام للدكتور اسد رستم صفحة ١١٣)

جاء في «برنامج اخوة القديس مارون» الجزء الثاني - مؤلفه يوسف خطار غانم (المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٩٠٣ ص ٢٠٧ و ٢٠٨) :

ما كادت الابرشية الحلبية تصاب بفقد حبرها المطران جرمانوس حوا . في ١٣ حزيران ١٨٢٧ حتى اتجهت خواطر الاعيان واتفقت كلمتهم على اختيار الحوري بولس اروتين خلفاً له .

فرفعوا نتيجة اقتراحهم الى البطريرك يوسف حبش فكان ان رضي عن ايتارهم واستقدم المنتخب الى لبنان واحتفل بتسقيفه في ٣ ايار ١٨٢٩ فاشرح صدر الحلبين على عمومهم رضاء

بيد ان الذين ضرب الله على قلوبهم غشاوة شنعوا على المطران الجديد فاصدر الكرسي الرسولي براوة بابعاده . فسافر الى لبنان في ٦ تشرين الاول ١٨٣٢ ولم يعد الى ابرشيته الا في ١١ آذار ١٨٣٦ .

فترى من التواريخ المذكورة ان سنتين مضيتا بين وفاة جرمانوس حوا وتسقيف بولس اروتين . وان بعد ثلاث سنوات من اقامته في حلب اضطر الى الرنبيل الى لبنان ولن يعود الى كرسيه الا بعد اربع سنوات .

فما كانت اسباب تلك الحوادث الشاذة ومن كان السعاة فيها ؟

- فيما نحن في تأليف هذه الصفحات هدانا حضرة الاب اغناطيوس سعد الحوري اسقفي الحلبي الماروني الى مجموعة مكاتيب محفوظلة في دار السيد الوجيه

ارنست عبديني في بيروت . فقصدنا اليه وتفضل فاعارنا تلك المجموعة . واذن نحن في تدوين الحوادث التاريخية عن حلب رأينا ان نعرضها الى القراء اجمالاً قبل ان نزوي ما رويناها عنها في ما يخص الموارد وما اليهم : دفاتر السيد ارنست عبديني هي ستة كبيرة ، فيها مسودات المكاتيب التجارية التي صدرت من حلب . ان اوليات تلك المكاتيب موقعة باسم يوسف غنطوز كبه والتي تتلوها ليس عليها توقيع المحرر ولكن من معانيها يستنتج انها ايضاً من يوسف غنطوز كبه او احد ذويه كلها مؤرخة اما بالتاريخ الميلادي واكثرها موجهة الى التجار المسيحيين واما بالهجري واكثرها موجهة الى التجار المسلمين او الى العمال في الحكومة :

الدفتر الاول :	فيه المكاتيب من	١٧٩٢ الى ١٧٩٥
« الثاني :	«	١٨٣٧ - ١٨٣٢
« الثالث :	«	١٨٤١ - ١٨٣٣
« الرابع :	«	١٨٤٣ - ١٨٤١
« الخامس :	«	١٨٤٣ - ١٨٤٥
« السادس :	«	١٨٤٥ - ١٨٤٨

واحظ فيها تارة خشن وتارة رقيق والصفحات اكثرها مكتظة بالاسطر صعبة القراءة . وهي موجهة الى سائر المدن التي كان آل كبه يتعاطون التجارة معها شرقاً وغرباً : بغداد الموصل اورفا ماردن عيتاب ادنه دمشق بيروت لاذقية قبرص مصر دمياط ازميز سلامبول مرسيليا ولاسيا ليكورنا حيث كان مقياً انطون كبه واولاده

وبعض هذه المكاتيب موجهة الى كسروان في لبنان الى المقام البطريركي تدل على ان يوسف كبه كان وجيه الطائفة المارونية في حلب والمتعهد بشؤون اوقالها والمسؤول عن فقرائها في دفع الضرائب للحكومة وما الى ذلك من الاموال التي كانت تفرض من الباشا على الطوائف . فكانت كلمة يوسف كبه مسموعة عند البطريرك وعند القاصد الرسولي . فيحوم ويسعى ويتدخل في شؤون انتخاب المطران . هذا وخدماته للطوائف مأثورة فانه يصدر المطالبات من مال حلب ليس

فقط لآله التجار ولكن لرجال الاكليروس الحليين الموجودين في بلاد الافرنج ويستصدر الاواني الكنائسية . فالكرسي الرسولي يقدر له اتعابه ويلقبه بكفالير وما اسهل ما ان ينقلب اسم « كبه »^١ العربي الى « كوبا » فيوقع من ثم احدهم في تحريره الى البطريك يوسف الحازن تهنئة عند جلوسه في ١ ت ١٨٤٥ : « فتح الله مركيز دي غنطوز كوبا وكيل المجمع المقدس » .

ان مجموعة هذه المكاتيب هي باللغة العربية ويوجد غيرها من الوثائق بالاطالية عند السيد ارنست عبديني وهي جديرة بالدرس فتؤدي مادة لا يستهان بها لوضع تاريخ التجارة في حلب في اواخر القرن الثامن عشر وفي النصف الاول من القرن التاسع عشر فتفيد عن المعاملات بين الشرق والغرب قبل فتح قتال السويس اذ كانت حلب في ازدهارها الاقتصادي فتعرفنا بالعملة واسعارها في المصارف وباموال القبان والمصنوعات وعن حركة السفن واتصالها بالاساكن الشرقية وبتجارة الحبوب والمجوهرات والاقمشة .

خلال تلك الصفحات الطوال تأتي خلسة تعليقات عن حادث محزن او مفرح وعن حكم صاحب التحرير بفلان او فلان من الذين يتعاطون الاشغال في عهده ولا اخالني مخطئاً في رواية ما يلي وهو على ملاحظته لا يخلو من انتقاد لطيف :

[١٨٤٦] يوسف غنطوز كبه يكتب الى الخواجات كوبا في ليكورتنا ١٩ ايار .
« سؤا لكم عن حمي الاب نعمة الله ام اولاده رزق الله واخوته فنظراً الى حال الحاضر

(١) من امثال ذلك ما جاء ذكره في تحرير صدر من آل كبه في حلب الى ذويم في ليكورتنا في ٢٧ ك ٣ ١٨٤٦ .

« نرجاكم باخذ شعاع من فضة لاجل زياح القربان المقدس يكون ثمن حده ١٥٠ لير (اطالية) وترسلوه الى دير مارانطانيوس البدواني في بعبده وهو من اديرة رهبان الرقه ليد الريس النفس انطون شراباتي ونقيدوا القدر من حسابها وهذا يسير مسكة اليد ملبسة حيث ثمن قليل ونعرفونا عن ذلك ولكم الثواب وان حررتم الى الريس مكتوب عرفوه ان مرسل من حرمة اخونا بجنب وان كان يتوفق لكم بدلة قداس في ثمن مهاود يكون ترسلوا لنا لاجل الكتابة حيث المرسولة قبلاً عدمت يكون معلوم » .

وهذا الشعاع قد يكون ذات الشعاع المستعمل الى يومنا في كنيسة مار يوسف للرهبان في دير مار انطونيوس بعبدا ارانا اياه الاخ انطونيوس ضو المعتي بشؤون المعبد .

احسن منه في النصارى لم يوجد وان كان الاولاد هم ورثاه ومنذ صغر سنهم لهم رسال يشغلوه
بهم ولا يعرفون منه شيئاً بل دائماً يزيد ومثل اليهود ما يعرف لهم سر .

ويسخر رجال الاكليريوس آل كبه للمراسلات بواسطة القافلات او عمال
الططر وقد يؤدي الكلام في ذلك الى ابعاد ما يرام لهذا المقال فاقصرنا فيه على
ما يحصر في نطاق درسنا ومنه التقدير ما للكروسي الرسولي من الفضل في حسم
الحصام الناتج عن التراحم على المطرانية اذ ينقسم الشعب احزاباً لها .

وفي ٢٩ ٢٤ ١٨٢٨ كتب يوسف غنطوز كبه الى البطريرك حبيش :

« تقدم لطلوبابويناكم كافي وضمنه تحارير من البلاد وصلونا مع الططر تشرفوا عليهم
بغير . والآن لا يخفا شريف مسامعكم في ٩ الجاري صار الانتخاب الاسقفي بالقرعة
والاصوات الاكثر لحضرة الاب القس عبد الله شينا وبكل هدو وسلامة حصل القبول من
الجميع لا سيما كونه مجمل بالصفات اللايقه والمطلوبة من الفطنة والدراية وحسن السلوك
والتصرف وتقدم عرض من باقي الكهنة والطايفة يشرح صيرورة الانتخاب لكي يستمعوا
اوامرهم بالقبول والطلب لتكروا مطراناً على ابرشية حلب وموجه ساعي من حضرة
النايب جذا الشأن فتروم بعد بلوغه السلامة والاطلاع تشرفوا ابنايكم في اوامرهم المقدسة .

ولم ينتج الانتخاب عن نتيجة حاسمة .

وكان يوسف كبه من حزب القس عبد الله شينا فكتب الى البطريرك
يستنكر صفات الناخبين . ولعله مصيب في كلامه ولكن ما كان احراه
بالسكوت فلا يتداخل الابا يعنيه والا فالتأثر وكلام الغيبة نتيجته الفتنة
والضرر للطائفة .

٣٠ تموز ١٨٢٨ بلغ شريف مسامعكم صيرورة الانتخاب المسود لوجود
الانقسام والتحزب فوجب ان نعرض حال الاشخاص المزورين في هذا الانتخاب
ولا بد يصل تحارير من بعض الكهنة بهذا الشأن :

اولهم : شكر الله مسامحه هذا من كان في خدمة خسيب العقل رافائيل ييجونو الذي
كسر ماله واكل غرش الناس . اخذ كافييرية القدس بواسطة الاسعاف لهذه الوظيفة في
دعوى شكوي الامن قطع الجرم على الكنيسة من غير تفويض الطايفة .
ثانيهم : الياس سرور يعيش من معاطاة البطل ومسك مواد الحصام لياكل من الطرفين .
وهناك المحوري بولس ارونين . . . فيحمل عليه صاحب التحرير بثهات وشكوي
وظنون في سلوكه واستقامته بتدبير الاوقاف وبكونه عمروصاً لا يصلح للاسقفية .

... لكن البطريرك اقر رأيه على تعيين بولس اروتين مطراناً على حلب .
فكتب يوسف غنطوز كبه التحرير التالي ... وفيه يقول اخيراً انه يخرج من
الطايفة ... زويه على علاته اذ هو ترجمان حالة كانت ولم تزل موجودة بين
البشر ومنها افادة لدرس تاريخ الكنائس .

« كسروان البطريرك يوسف حيش لقد تقدم لطلوباويتم خلافة في ٧ اذار وبه كفاية .
انشاء الله اشرفتم عليه بغير وبعده تشرفنا برسومكم المثيف المحرر في ٣٠ آذار الذي به
تعرفونا بطلب القس بولس اروتين لتسيموه مطران على الابريشية وتولموا منا الموافقة مع
الشعب في ذلك . فقد ذهلتنا هذا الامر كون لا بت [بد] صار محيط بشريف علمكم من
تخاريرنا بعدم مداخلتنا في امور هذا الانتخاب . واما ان كان مراد غبطتكم استرضانا في
المنتخب نظراً للمجمع اللبناني فبجده المراجعة كوخا مع طلب المنتخب حتى وفي ملحق مري
فاقتضى ان نفترض خلاف ملاحظة من طوباويتمكم وهي اما معتبرين تخارير المفرضين لهذا
الانتخاب في ان جميع الطايفة قابلين به وانه حصل بروح الاستقامة من دون رابطة او لاجل
عدم مداخلتنا يُشك اننا لسنا قابلين في المنتخب والحال اعراضنا من الاول كان ملاحظين
الاضرار التي سوف تحدث من هذا الانتخاب المفسود والمنتخب الغير مقبول لجملة اوجه
صوابه شرعيه والباين طوباويتمكم لاحظتم تخارير اناس لا يفهم خراب الطايفة والاضرار
كون لا يدفعوا شيئاً من المسائر لكي يسير لهم افادة اوليك الذين الان هم روس الانتخاب
مع ان وجودهم في الانتخاب فقط كافي لفساده سبب سلوكهم وشهرتهم وبهذا كفاية والحالة
هذه قد استدعينا حضرة نايبكم القس شكرافه ايوب لتوصله مرسوم غبطتكم الذي ضمنه
التحرير بطلب المنتخب فاجاب اخم مستفيثين في الكرسي الرسولي والمجمع المقدس وان
الطايفة الذين لهم ازود حتى في الانتخاب مع الاكليروس عاملين عرض لطلوباويتمكم لكي
تختاروا من تريده سوى القس بولس لاجل اسباب معروضة لديوانكم وبعده حين مرض
ظهر عليه مبلغ ديون معتبر ليس قادر على الوفاء مع زيادة مصروفه البسخ سوى في خراب
الوقف والكنيسة بسبب ما تبقى لكي يقدر يوفي . واما ولدكم فما اعتبرت شيئاً سوى ان
سلمت المكتوب بوقته لكي يوصله حسب امركم من دون ملاحظات صوابية ربما كانت
ترضي طوباويتمكم لو بقي ذلك لمراجعتكم سيما كون مكتوب الطلب من دون منشور
لطايفة الذي قد صح عندنا ان زيادة التخارير من اصحاب الفرض اقلقت طوباويتمكم
فقدتم التبصر كيف يكون الحال بعد وصول تحريركم وبالاختبار تميزوا صدق التخارير
من الجهتين . ثم بلغنا ان حضرة النايب ارسل امر طوباويتمكم برفقة كاهنين يخبروا للقس
بولس اخم مستفيثين ضد انتخابه ومعروض ذلك لديوانكم الموقر وللمجمع المقدس
ويسلموه المكتوب وان حضر مكتوب الى شكر الله جينه تخبروه في الطلب حسب

سرغويه واقضى ان يؤلفوا عرضاً جديداً ويجبروا الناس على الختم به في اضم لم اجبروا احدا في الانتخاب واذا اتصلوا في التهديد لبعض اخيراً تم ختام الامر في الضرب لمن ما اراد يختم واجاب بعدم القبول فهكذا حدث شنيع محزن مبهين اعتبار الطائفة من انام كذا يفهم طوباويتكم استماعه وكذلك لباقي الطائفة ولولا تغير ظروف الايام لابت [بد] كانت النهاية مجرمة كبيرة للطائفة انما توفيق ربنا بحسب فماد المرض عضال والدواء الشافي من لديكم ان اشرحتم توجهوا حضرة الخوري نقولا حيش المحترم قاصد للفحص عن الانتخابات السابقة وبفطنته المشهورة يصلح الامور ويحصل الهدو ونحن الذي جبرنا على الترح هذا الشأن هو لاجل منع الاضرار الروحية والزمنية العتيد ان تصدر من التصرف الحاضر وليس لنا غرض مع احد ولا جملنا كلمن ارتسم حيث ليس له علينا سلطان ما وبمده نظراً للاضرار الزمنية فشدنا طريقة للقرار منها وننتقل الى غير طائفة وتدفع معهم الاموال المبرية لكي نخلص من الضرر وجميع ذلك حيث ناظرين جيداً ان ضاية هذه الامور لا تتم باقل ضرر من ضاية ارتسام المطران مكسيموس مظلوم^١ وحاشا لخنوكم الابوي ان تسمعوا بضرر اولادكم ورعييتكم المظلومين من جور الزمان الذين ما لهم راحة سوى بعدم الجبر والراحة من طرف الامور الكنائسية فالآن ان خسروا ذلك لتنفيذ اغراض انام محبين السجس فيحصلوا كخراف بدون معزّي فنظن عاد شرحنا كافي للاقناع وحبكم السلامة والوفى يلزمكم توقف ما سبق وسيوضح لديكم ان هذا المنتخب وجوده يتم للخراب وليس للعار قصدنا احاطة شريف علمكم ثم ولا ريب لتلاحظوا صعوبة ما تقدم نظراً لسجس الحاضر فان حرروا للفص بولس ان يتسلم الحرية في انتخابه واحد الذي يتحسن امامكم وهذه الوسيلة يبطل التجزب الموجود كون ما نظن انه يخلو من ارتباط ما في امر انتخابه ويحصل الهدو المرغوب من طوباويتكم ٢٧ حزيران ١٨٢٩ .

وفي غضوننا يواصل يوسف غنطوز كبه سعيه في خدمة الاكليروس فيكتب الى المطران مكسيموس مظلوم وهو في رومية فيفيده عن المعاملات التي قام بها في الشؤون المادية ويعود الى قضية تعيين بولس اروتين اسقفاً على حلب والى المعارضة في سنيله مع كون الامر قد تم وسم الخوري بولس اروتين اسقفاً على حلب في ٣ ايار كما ذكرنا سابقاً .

رومية مطران مكسيموس . . .

صندوقين الكتب وصلوا وبحث ان صندوق الكبير في الطريق وقع في النهر وتفرغت

(١) تنويه الى ما وقع من الحوادث والحوادث بسبب اقامة مكسيموس مظلوم مطراناً ثم بطريركاً على الملكيين .

الكتب لزم سلمناهم لحضرة القس شكراقة ايوب النايب البطريركي لتوزيعهم . كمرسوم^(١) قدسكم الذي يرسم من يكون تجدد اسقف على الابرشية وكذلك سلمنا حضرة شقيقكم صندوق الصليب وكتب المعينة لتسليمه ونظيره الخواجات حوا ودر وكلو^(٢) وحسون ويحيث كتب المعينة برسومهم الخلف اذود فاستحسننا الاصلح بطلبهم من البقية من شدة [كذا] الانكليزية وسلمناهم للمذكورين كما والمعينين من سيادنتكم شحادة لولدكم باسمه وبطيه الجواب تشرقوا عليه بخير ثم امرتم ندفع حضرة الاب الحوري ميخائيل انطاكي ١٧ ريال عامود بموجب تحويل من سيادنتكم لقبضه وبوقته دفعنا لحضرتك ذلك وتسلمناه مظهراً واطلعنا على صورة حساب المطلوب من سيادة المرحوم المطران جرمانوس حوا ونحن سمينا بهذا الحساب مع خلاف مطالب كانت عليه الى الناس فقرا وبجال الثوم ليس لطلب حقهم بل للمساعدة وهذا الفرش كان يلتزم اليه بوقت الضرورة القصوى للواقف ام للكنييسة وعندما يدفع عنه تعريض ربحه (?) فبعد وفاته كما يقتضى للصواب والاستقامة ان تصنم دفاتره ويتخلص ماله عند الوقف والكنييسة اقله فقط ليندفع عنه الديون التي مطلوبة لارباجا . فعوضاً عن ذلك وجدت الامور بخلاف ومع خيانة شاسه وحساباته الغير مطبوظه اضاعوا حقوق سيادته وللان باقية ديون غير مردين او فاهم وتسلم ذلك بيد اناس اشرار ملومين السمعه والسلوك متفقين مع القس بولس ارونين ومساعدين الى بعضهم واضاعوا الحق بالمكر والتزوير الى ان كملوا حماية مساعيمهم في انتخابه اسقف على الابرشية رغما عن الذين لهم حق الانتخاب بموجب تحديد المجمع اللبناني . وغبطة السيد البطريرك يبان صاغي الى راي اناس لا يجمعهم خراب الطائفة بعد ان تقدم تحارير كافية بذلك والاشخاص الادنيسا تساطوا وذلك خيفة من ضررم عدا وجود واحدم [شكرا لله] مساعه في خدمة ذاك الظلوم احمد بك الذي جوزي بامر الدولة بما يستحق وثانيهم لياس سرور وتلميذه ابن محقق الذين يهددوا للطائفة في اضمه يخبروا الحكام بجنائيات عظام وهي ان المتوفى كان ابتداء في عمار كنييسة وموجوده وانه كان رد للايمان انام^(٣) واذا كان موافق معهم المذكور مساعه فيخشوا البقية من بلوغ ذلك لمحللانه وتحصل الاضرار [برفع الوشاية والشكوى الى الحكومة التركية] . ومع ذلك ونوسط الاستغاثة من الاكايروس والارخنسدوس فطوبايوته لا زال برايد وكرس القس المذكور على كاتدرائية حلب فهذا هو الذي يجب ان نطلعه على حساب سيادنتكم فلجل امر نحن ما نقصر في تحصيل الباقي ولكن حسبنا بلغنا من

(١) راجع حوادث ١٨١٦

(٢) قنصل فرنسة .

(٣) « الذي اذا فتن مسلماً عن دينه قتل في الحال »

(راجع معالم القرية في احكام الحسبة ص ٤٥)

الحوري نثايل ان الحساب تراجع واعرض لقدسكم عن كمية الباقية ومع تجردنا من جميع هذه المداخلات حتى ولا اعطينا انتخاب قطعاً ولا رأي فمع ذلك حين رجوعه طلب ابذلنا جهودنا مع الاكليروس لكي يسلكوا مع بعض في السلامة لرجوع المجمع المقدس بخصوص الاستغاثة المتعلقة بالدوان الرسولي وتوقف ذلك مع اغتيال المحامين للاسقف المذكور وانما بنا بريرة قدسكم بهذا الشرح لان ربما يبلغ شريف مسامعكم بعض من حوادث المحزنة ويقتضي تعريف الاشخاص المذكورين وما هو الاقتدار الذي كانوا يخشوه الاكليروس ام الطائفة ونروم لا نغفونا من اجتهادكم . ١٣ تموز ١٨٢٩

ويكتب غنطوس كبه الى الكردينال رئيس المجمع المقدس تحريراً في المعنى ذاته ويلوم البطريك جبيش ويطلب ان يكون الاسقف غريباً عن حلب^{١)} .
« ان هذه الاسطر تضمنت لنيافتكم الكلية الجلالة منلف المقدم لديوانكم السامي من جميع اكليروس الطائفة المارونية عدا واحد منهم وبصوبة كلية اري ذاتي ملتزماً ان اعرض لنيافتكم اسجاس كنيستنا مجلب بعد ان ابذلت مجهودي بتمهم والترمت ان انسحب على الظاهر من الجمهور لاني رأيت ان الكاهن التميزر في الانفاق بمحدث الانتخاب عن البقية مصير له حزب وان يكن قليل بالمعرفة وكما في الامور الديانة وزيم السمعة بل صادف معهم ان يتفقوا بهذا الامر عينه مع واحد موجود في خدامة المتسلم الرجل الظلوم (الذي جهده الايام الغربية قطع رأسه باسم الدولة العلية) وكانوا يخيفوا الاكليروس لكي يتعموم على مرادهم وللبيض من الطائفة تهديدات آيلة الى خراب الكنيسة . . . ان السيد جرمانوس حوا كان يرد الغير مؤمنين الى الايمان وان في زمان حياته كان ابتدا في عمارات اماكن ملاصقة للكنيسة قصده بذلك مع تقادي الايام توسيع الكنيسة وانضم يوصلوا ذلك للحكام في ان جميع ذلك برضى ومعرفة الموجودين قصدهم بذلك ان لا احد يمانهم عن مقام مرغوبهم في اقامة القس بولس اردوين مطران على هذه البرشية والسيد البطريك من بعد تحارير كافية تقدمت لديوانه بشأن فساد هذا الانتخاب لم اراد يلفت الى جميع ذلك حيثئذ فتكون اتني الاثني مقاصدهم اذا اقم غريب على كرمي حلب جهده المرة . فنبطته كان يقول لنا نارة انه لا يعتبر الانتخاب الموضح فساده في تحرير المستغيثين كما هو واضح من منشور غبطته الى شعب حلب في وصول الاسقف يقول هكذا اكملنا طلبكم باقامته اسقفاً فهذا نشر كثيرين واعطاهم سبيل للتكلم الخ . فغبرتي على كنيستنا صبرتي ان انب كثيرًا والجتى الضرورة ان اقدم مبلغ وافر لاجل حفظها من غضب الحكام . . . »

١) قالوا ان الحلبيين لا يرضون عليهم الا باسقف حلبي ! . . . الحقيقة هي ان الاسقف الغير الحلبي الذي عاش في لبنان وجوه الفسيح عسير عليه جداً ان ينحسر ضمن الدائرة الضيقة التي تتكون منها ابرشية حلب فلا يلبث ان يجرها الى لبنان .

وان شيطان الحُصام لم يميت وكان على يوسف غنطوز كبه ان يسكت ويستر على العيوب فتتطفئ شرارة الفتق عفواً ولكنه يعود ويكتب الى البطريرك يوسف وتستغيث الطائفة بالكرسي الرسولي وبعض ابنا الطائفة المارونية يتبعون الطقس اللاتيني فيقل بذلك عدد المكلفين في دفع الضرائب للحكومة ويثقل حملها على وكلا. الوقف واخصهم غنطوز كبه.

وفي ذلك العهد كانت قضية الاخويات تشغل المسيحيين كما شغلهم قضايا الراهبة هندية في القرن السابع عشر فيذهبون في شؤونها شتى المذهب الى ان يبطلها الكرسي الرسولي. (راجع دفتر اخوية عزبان الارمن وما اليه ص ٨٤، بيروت ١٩٥٠) لانها اتسمت بسياء «التصوف الزائف». وضل فيها اتاس ليس من اهل العامة فقط ولكن من الاكليروس ايضاً. ولعل المطران بولس اروتين كان بمن ناصروا العابدات في عباداتهم فيؤاخذ بذلك. وهذا السبب مع ما سبق وذكره يوسف غنطوز كبه في رسالته الى البطريرك يوسف التي نشرناها يكون داعياً الى نفي المطران عن كرسيه. قال يوسف خطار غام في كتاب «برنامج اخوية القديس مارون» (٢٠٨)

« ان اهل الفساد طيروا الغيبة والبعث في الرعية وشنعوا على المطران بافانك باطلة حتى تجرأوا ان يوصلوا وشاياهم بوسائل ذات اقتدار الى اذان الكرسي الرسولي فادخل برامة رسولية بابعاد الخبر الى جبل لبنان واليك نصها (اخذاً عن اضبارة ١١١ ارونين في خزانه موارد حلب) وهي موجة من البايا غرينوريوس السادس عشر الى البطريرك يوسف حبيش. ومن خلال تعريها الاعجمي الركيك يستفاد ان الخبر الاعظم يراعي مكانة البطريرك الماروني المهورد اليه بتدبير الطائفة الداخلي فلا يمسه البايا الا بواسطة ».

ان الطائفة المارونية الجليلة لاجل ثباتها المتعظم في الاعتقاد بالايمان الكاثوليكي واحترامها الفريد الاحبار الاعظمين وهذا الكرسي الرسولي قد استحققت ان يشاد بها غالباً من سلفائنا بمدايح سامية. فانت ايها الاخ المحترم ذاتك المتقني آثار قدمائك قد اوعدتنا مراراً عديدة بانك تتعلق بهذا الكرسي المؤيد بنوع ثابت ومؤيد وذلك حينما كنا متقدين بمشاغل انتشار الايمان المقدس وبعد ان ارتقينا ايضاً (ولو كنا غير مستحقين) الى كرسي بطرس. ولذلك نعتبر بانه يخص وظيفتنا وذاك الحب الخاص الذي نحبكم به بالرب ان نوازمكم في الضيقات وفي الاشياء المرتاب بها الكمي يضاف اشتداد قوة الثبات الرسولي

الى تلك الحوادث الواجب ان تنهى بواسطتك ذاتك لتستأصل الشكوك .
اننا لقد صرنا مطلعين على الاختلافات والمخاضات الناشئة في حلب ما بين
الشعب والاكليروس والمطران الماروني واننا بغم شديد عالمون بان الامور
اتصلت الى هذا الحد حتى انه صار ضرورياً بالكلية ان تتصادم بالادوية الملاينة
تلك الاضرار الاكثر ثقلاً التي ربما تستطيع ان تتولد . انه لاجل رياسة هذا
الكرسي الاوفر استطاعة قد كنا بالحقيقة نقدر ان نامر بتلك الاشياء التي
نحكم بالرب انها اكثر افادة لايجاد السلام في كنيسة المواردنة الحلبية . لكن
قد اردنا بالاجرى ان نقدم لك برهاناً جديداً عن جنبنا لك وعن الاجتهاد الذي
قاسيناه لكي ان التهذيب والنظام المنتظم الى طغمت المرتب شرعياً يحفظان
على قدر الامكان في كل من الكنائس الشرقية من غير ان تثلم الامور
الكنائسية . فمن ثم انت ايها الاخ المحترم ذاتك تأمر المطران الحلي الماروني
بولس اروتين ليأتي الى جبل لبنان ويستقيم في دير معين لينا يبر ذاته من
الشكايات المستنكر عليه بها اذ تعنتي بانسان كنانسي مناسب لكي يتقلد
له في هذه البرهة تدبير مشاغل الكنيسة الحلبية . انه من حيث تطلفت صرامة
الحكم بمحبة ابوية سيحدث ان المواردنة الحلبين يتمتعون بذلك السلام الذي
اوصى به ربنا يسوع المسيح رسله . ان علامة تلاميذ المسيح هو السلام المسيحي
الذي رباطاته لا تستطيع ان تحل دون ان يفتح سبيل الى الانشقاق والغلط
حالما يرفع السلام من الوسط . فلتتذكرن بان وقر الاهتمام الرعائي هذا لثقل جداً .
اعني ان نتعب كثيراً لان نكون باجمعنا قلباً واحداً ونفساً واحدة بوحدة
الايان والمحبة . انا لمؤكدون بانك لا تنغاضي عما يخص وظيفتك بهذا الشأن
وبود وافر نمنح خوتك البركة الرسولية .

اعطي في رومية هذا كنيسة القديس بطرس تحت ختم الصياد في اليوم الرابع والعشرين
من شهر كانون الاول سنة الف وثمانماية واحدى وثلثين وهي السنة الاولى لحبريتنا .

نشهد بصحة استخراجة عن اصله بكل ضبط الحوري بولس مسعد

الحقير

غريغوريوس بطرس بطريرك الارمن

عبد الاحد نيسنا

وعن امر السيد البطريرك الماروني شد المطران بولس اروتين رحاله وترك حلب الى لبنان .

وقد اطلعنا في المكتبة الشرقية اليسوعية على مخطوط (رقم ٧٧٨) عنوانه «الدفاع عن السيد بولس اروتين» يُذكر في آخره بأنه قوبل عن النسخة الاصلية المأخوذة من البادري فيشنسيوس رئيس رهبان ماري فرنسيس حافظ الارض المقدسة في حلب باصر القاصد . اما مواضع البحث فيه فهي :

- ١ : توسع سلطان القاصد الرسولي لوسانا .
- ٢ : اثبات ربط المطران اروتين .
- ٣ : تبرير الكهنة العصاة من القصاص المبرز عليهم من رؤسائهم المؤلفين .
- ٤ : كلام سفيه غير لائق ذكره وما اشبهه .
- ٥ : ثب رؤساء الكنائس الشرقية الموجودين بسوريا .

وصف الاب لويس شيخو الكتاب في مجموعة المخطوطات ان اصحابه المتحزبين للمطران بولس اروتين كتبوا ما كتبوا عن روح الانشقاق والعصيان . ومن خلال الفصول نفهم انهم كانوا يصطادون الكلمة ليرموها مادة للفتن ويا ليت هذه الثورات ينقضي عهدها ولا تتكرر امثالها في زماننا .

على ان صبر المطران بولس اروتين اظهر براسته والكروسي الرسولي الذي كان قد ابعده عن حلب سوف يرده اليها كما ستري في سنة ١٨٣٥ .

ابراهيم باشا المصري

وفي سنة ١٨٣١ خرجت تركية منهوكة القوى من حربها مع الروس وكان السلطان محمود قد اباد عسكر الانكشارية ولم يسمح له الزمان بان يستعيض عنه وكانت الاصلاحات المسماة «التنظيمات» قد ظلت حبراً على ورق .

وكان في غضونهما محمد علي عزيز مصر مستعداً لمحاربة السلطان وقد تخرجت جنوده على ضباط افرنسيين وتمرن في الحروب . وكان ابنه ابراهيم باشا في سن الاربعين حازماً شديداً البطش فسار على رأس الحملة المصرية واستولى على دمشق وحمص وحلب .

[١٨٣١] « ومن الله بالفرج على البلاد الشامية بدخول ابراهيم باشا ابن محمد علي باشا والي مصر اليها فما لبث ان وصل حتى امن الناس في الحال على ارواحهم واموالهم وعدل في قضاياهم ونظم امورهم وسهل طرق المعيشة والراحة عليهم وكان ذلك في اواسط عام ١٨٣١ وبعد حكم ابراهيم باشا في الشام بدأ عصر التنوير والاصلاح فقد كان الذمي قبل ايامه لا يعد نفسه من الادميين فلما انتشرت راية العدل وعم الامن وتساوى الناس امام الحاكم وظهرت القوة التي كانت كامنة في الصدور خطا النصارى الخطوات الواسعة في ميدان الحضارة ونشطوا الى القيام بالاعمال الكبيرة ولم يزل اهل الشام يتحدثون بابراهيم باشا وایامه الى هذا الحین . »

راجع « حسر اللثام عن نكبات الشام » (مصر ١٨٩٥ ص ٤٥)

وفي المكتبة الشرقية اليسوعية مخطوط رقم ١٦٠ وهو عبارة عن قصيدة في مدح ابراهيم باشا المصري عدد ابياتها ٧١ متينة النظم بخط جميل بجزء اسود معلق عليه بجواشي بالخط الاحمر ليس عليها اسم مؤلفها ولعلها من الشيخ ناصيف اليازجي . جاء في مطلعها :

« الله اكبر جاء النصر والظفر	والامن واليسن لما ساعد القدر
واخضر روض الاماني فهي حالية	كأنها جرّ فيها ذيله الخضر
واشرق المجلس المسعود طالعه	بطلعة عن سناها العرف ينحصر
اعني الوزير الذي اعتابه وزر	به الوزارة كالعلياء تفتخر
العدل يشر في ديوانه ابداً	والشرع يأمر والعصم ينتظر
والحق يعلو على الاخصاص قاطبة	والعلم محترم والمال محتقر»

ويقوم المصريون في بلاد الشام حوالي ٨ سنوات تحت امره ابراهيم باشا وتكون حلب مركزاً لحركاته العسكرية وتقع فيها حوادث نزويها من مصادرها وفيها تكلمة لاجبارنا ومصداق لما روي عن ابراهيم باشا من حسن السياسة .

[١٨٣٢ ١٤ يوليو] طلب السردار حسين باشا قائد الجيش العثماني من اعيان حلب ان يمدوه بالمؤونة والرجال ولكن كان اهلها قد بغضوا الحكم التركي واشفقوا على مدينتهم ان يحل بها الخراب فأبوا ان يدخل احد من جنوده الى مدينتهم ولم يسمحوا الا للجنود الجرحى والمرضى بالدخول ثم اغلقوا ابوابها .

وقبالة عناد الحلبيين اضطر السردار الى مبارحة مدينتهم يوم ١٤ يوليو قاصداً
اسكندرونة حيث كان يرسو الاسطول العثماني وقر قراره على اتخاذ مكان
حصين لدى مضيق بيلان وساعدته طبيعة الارض على الامتناع بها .

اما ابراهيم فوصل الى حلب يوم ١٧ يوليو واضطر للاقامة فيها عدة ايام
لتستريح جنوده وافاد من بقاءه هناك بعد ان اوضح للاهالي من جميع الملل
اهداف ابيه من قتال الباب العالي فانضموا اليه بعد ان تبدت نواياه وسمعوا
خطباء المساجد يُخطبون باسم خليفة المسلمين وفي اثنا اقامته جاءت وفود من
اورفا وديار بكر تعلن خضوع المدينتين لحكم محمد علي .

(راجع : ذكرى البطل الفاتح ابراهيم باشا ص ٣٣٢)

- وفيها في ١٠ آب كتب ابراهيم باشا : « افتخار الامام جند الكرام
سياف زاده ابراهيم آغا متسلماً بجحروسة حلب . . . وقد تحقق لدينا انواع
المشقات التي تكبدوها الرعايا في ايام الولاة السالفين لكثرة التوزيعات التي
تتصل منهم عن مصارف الحكام وعوايد وغيره وعدا عن الاموال الاميرية
ومن حيث ان الله سبحانه وتعالى قد انقذهم بادخالهم تحت ظل الحكومة
المصرية فصار واجب وفرض عين النشبت باستحصال اسباب راحتهم وعدم
غدرهم بمنع هذه التوزيعات عنهم وابطالها بالكلية فيلزم منكم بوصول [مرسومنا]
هذا اليكم تتلوه جهاراً في محكمة الشرع الشريف بحضور كافة الاعيان
والوجوه ويكون معلوماً عنكم انه عدا عن الاموال الميرية والمقننات العائدة الى
الحزينة العامرة من الآن وصاعد لا تسمح ارادتنا بانه يوزع سليمانه على الاهالي
مثل عوايد متسلمين ووجوه وخدام ومصارفات وغيره ولا نصف فضه واحده
وكلمن تجاسر ووزع شي . مثل هذا على الرعايا فيكون خالف امرنا . . .

كذلك الشاردين والواردين كل منهم يكون بيده امر بان يصرف له
ذخيرة فيصرف له بموجب الامر الذي بيده ويؤخذ منه رجه بقدر ما يصرف
له وبموجبها [يخصم] الثمن على طرف الحزينة واما الذي لا يكون بيده امر
اذا صرف له عليق وذخره فهذا على الذي يصرفه ولا يخص الاهالي من ذلك
شي . والغاية الاهالي لا يطلب منهم الا ما كان عايد الى الحزينة فقط .

(الاصول ٢٠٢-٣٢٢)

— وفيها في ١٩ آب انشى' المستشفى العسكري في حلب وطلبت له
الادوات اللازمة من مصر .
(المحفوظات ١٥٧٨)

— وفيها في ٢٣ آب قاضي حلب كوراني زاده السيد مصطفى المولى خلافه
بمدينة حلب الشهباء . يجابوب ان امر ابراهيم باشا برفع الضرائب نافذ حرفاً بحرف .
(الاصول ١ ، ٣٥ - ٣٦)

— وفيها في ٣٠ آب ارسل محمد علي كتاباً الى قاضي حلب يعينه « مولا
خليفة » في حلب ويوصيه بواجب المحافظة على النزاهة والاستقامة وحسن الادارة .
(المحفوظات ٢١٣٨)

— وفيها ٢ ت ٢ ارسل منسلم واعيان حلب كتاباً الى ابراهيم باشا التمسوا
منه تخفيض عدد الانفار المطلوبين للخدمة العسكرية في حلب .
(المحفوظات ٢١٣٨)

— وفيها ٦ ك ١ انتدب ابراهيم يكن باشا عبدالله بابنسي زاده الى جمع
الف وخمسة نفر غير نظامي في حلب .
(المحفوظات ٢٣١٤)

[١٨٣٣ ٧ شباط] قاضي القدس مصطفى الخادمي رفع الى محمد علي عزيز
مصر شكوى رهبان الروم في القدس والتاسهم صدور امر خاص يمنع الرهبان
الكاثوليك عن التزي بزيمهم والتلبس بلباسهم .
(المحفوظات ٢٦١٦)

— وفيها في ايار صدر من مصطفى الخادمي القاضي في القدس الشريف
مرسوم يضمن للكهنة الروم الكاثوليك حقهم بلبس الزبي الاكليريكي كسائر
رهبان الروم بالقلوسة والاثواب السود ووافق عليها قاضي صيدا وقاضي بيروت .
(الاصول ٢ ، ٦٣)

[هو الحُصام « حول بالقلوسة »] .

(راجع ما كتبه شارون في تاريخ البطارقة الملكيين بالفرنسية ٢ ، ص ١٧٢ وما
بعدها .

خلاصته ان الروم الغير الكاثوليك لما رأوا ان الروم الكاثوليك نظموا
طائفة رسمية لها حقوقها كسائر الطوائف المسيحية في السلطنة العثمانية عارضوهم
في زيمهم لتلا تعبيرهم العامة كالروم الاصيلين وان هذا عين ما اراده البطريرك

مكسيموس مظلوم وحجته كانت : يا روم نحن الارثوذكس الحقيقيون وانتم
باتباعكم فوسيسوس انفصلتم عنا . . . وما زلتم تتريون بزينا ! وكانت القلوسة
التي اراد الملكيون التابعون فوسيسوس ان يفرضوها على الكاثوليك رأسها على
شكل مشمن الزوايا فابى مكسيموس مظلوم الا ان ينال من الحكومة الحماية
على « قلوسته » والى يومنا يحفظ في دير الشير مكين لبنان قالب القلوسة
الحشبي المشمن الزوايا !

وكذلك كان من امر لون ثياب الكهنة . وقد اراد الغير الكاثوليك ان
تكون زرقاء . ولكن لبس الكاثوليك الثياب السود . . . وما زالوا بها الى
ما شا . الله !

[١٨٣٣ ٢٣ حزيران] توفي الاب عبدالله شينا وسافر المطران بولس [اروتين]
الى الجبل فتحرك الاب يوسف عديني بالغيرة وبعد اخذ رأي الحوري بولس راجي
نائب الاكليروس الماروني صار يجمع شتات الاخوة واعاد الاخوية الى نصابها الى
السنة ١٨٤٧ وكانت اخويتنا بحالة هدوء وسلامة بدعاء مرشدنا بالرغم من
الشكوك التي حدثت بسبب اخوية العابدات المذمومة .

- وفيها حضر المطران غريغوريوس شاهيات على طائفة الروم الكاثوليك
واشترى دور للكنيسة .
(وثيقة جوزف بوخه)

- وفيها صوفيا بنت يوسف حكيم اوقفت مسققات على فقراء . موازنة
حلب وانطون ولد جرجس اوقف مسققات على فقراء السريان وكذلك حسيده
بنت فرج الله واوقف يوسف واخته غره ابنا انطون طارو مسققات على فقراء
الروم الكاثوليك بحلب .
(غزي ٢ ، ٥٨٥)

- وفيها في ١٣ تموز ارسل محمد علي عزيز مصر الى محمد شريف بك في
حلب يوافق « ما دام مجلس الشورى قائماً في حلب » على تعيين عبد الله آغا
بابنسي زاده مسلماً على هذه البلدة ويأمر السلاحدار آغا بالتعاون مع المسلم
نظراً لقلّة اختياره .
(المحفوظات ٣٥٤٧)

- وفيها في ٣٠ تموز ارسل عبدالله بابنسي كتاب الشكر لابراهيم باشا
وهناه بانتصاره على ثوار فلسطين . واطلقت المدافع في حلب ابتهاجاً .
(المحفوظات ٣٥٩١)

[١٨٣٣ ٢٧ تموز] ارسل محمد علي عزيز مصر الى ابنه ابراهيم باشا كتاباً
بوجوب ارسال بعض الاختصاصيين في صناعة النشوق (السعوط) ومخضيره من
حلب الى مصر (المحفوظات ٣١٢٤)

- وفيها في ٢٢ آب ارسل الصدر الاعظم كتاباً الى محمد علي يوصيه
بالضباط والانفار الذين رخص لهم ان يزوروا اوطانهم في حلب .
- وفيها في ٢٣ ت ٢ احتج قنصل انكلترة في حلب قائلاً ان الاموال
المطلوبة من رعايا دولته مخالفة للاصول .

- وفيها في ٢٣ آب ارسل محمد علي باشا الى ابراهيم باشا يفيد انه امر
اللواء اسماعيل بك بالسفر حالاً الى حلب ليشرف على اعمال الدفاع في الشمال
وانه امر سليم باشا ايضاً بالتوجه الى حلب استعداداً للطوارئ ويستدل من
مضمون هذه الرسالة ان هذه التدابير اتخذت على اثر الاستعدادات التي قام بها
محمد رشيد باشا في الاناضول . (المحفوظات ٣٦٣٩)

- وفيها في ٣ ايلول ارسل ابراهيم باشا الى محمد علي باشا كتاباً بحث فيه
قضية ارسال سليم باشا الى حلب للاشراف على التجنيد فيها .
(المحفوظات ٣٦٥٥)

ويرى ان الضرورة تقضي بابعاد عبد الرحمن المرعشي وتقي الدين افندي
وجابري زاده و ابراهيم آغا متسلم حلب سابقاً وغيرهم من اعيان حلب الى دمشق
ويرجو ارسال ٥٠٠ فارس عربي من مصر الى بر الشام (المحفوظات ٣٦٥٦)
ويرى (١٧ ايلول) ان يوفد سليم باشا الى حلب ليجمع سلاحها ويشرف على
اعمال التأهب للطوارئ ثم يستحسن ارسال المجندين الى مصر لتدريبهم فيها
نظراً لشدّة البرد في بر الشام . (المحفوظات ٣٦٨٩)

- وفيها في ١٩ ايلول ارسل محمد منيب افندي الى ابراهيم باشا يفيد انه
لدى وصوله الى حلب اذاع الامر السامي الذي يقضي بلم السلاح وشرع
بتنفيذه . فنفر الاهالي من هذا الامر واظهروا عدم الرضى عنه وعن الفردة .
(المحفوظات ٣٦٩٤)

- وفيها في ٢١ ايلول ارسل يوحنا مجري بك الى سامي بك يفيد انه لم
ينتبه بعد من لم السلاح من بر الشام ولذا فانه لم يشرع في التجنيد (المحفوظات ٣٦٩٨)

[٢١ ك ٢] ابراهيم باشا يأذن لبطريرك الروم بتعمير كنيسة السويدية
وكنيسة بقرية سورية اللتان خربتا في الزلزلة . . . بشرط انهم لا يتعدوا
حدود طولهم وعرضهم القديم ولا يتوسعوا عن اصلهم . صدر من ديوان ولاية
جده وسر عسكرية مصر وازامكاه محروسة حلب . (الاصول ٢ : ٩٩)

- وفيها في ١٦ ايار ارسل محمد علي باشا الى ابراهيم باشا يري ان يحدد
مدة الخدمة العسكرية فيجعلها ١٥ عاماً ويستطلع رأي السر عسكر في ذلك .
(المحفوظات ٤٠١٣)

وارسل الى محمد شريف باشا يوافق على بناء كنيسة للروم في انطاكية
اذا ثبت ان ليس لهم كنيسة فيها . (المحفوظات ٤٠٤٦)

- وفيها في ايار ارسل اللواء حمزة بك الى ابراهيم باشا ينقل اليه خبر
خروج الفرسان المصريين من حلب .

- وفيها في ٤ حزيران ارسل الكولونيل تشسنه الانكليزي الى ابراهيم
باشا يحيط علماً بعطف الباشا سرعسكر واستعداده لتسهيل اعمال بعثة الفرات
ويذكر حاجته الى الجبال لنقل المهات من السويدية الى الفرات .
(المحفوظات ٤٠٨٠) راجع فيما بعد ١٨٣٥

- وفيها في ٧ حزيران ارسل محمد علي باشا الى محمد شريف باشا يحفل
اليه عريضة بطريرك الروم الارثوذكس في دمشق التي تتضمن اعفاء القسس
والرهبان من دفع الجزية والاعانة وذلك للدرس والتمحيص .
(المحفوظات ٤١١٥)

- وفيها ٤ تموز محمد شريف كتدخدا الحديوي وحكمدار بر الشام اقام
متسلاً على حلب عبدالله آغا بابنسي زاده بعد وفاة احمد حسي . وهو مأذون
بالضبط والربط وتحصيل اموال الميرية والمرتبات المرعية . فيفتح عينه الى حفظ
البلدة وصيانة ذوي الاعراض والطلوع من حق الاوباش . . .
(رستم ١١٩٠٢ - ١١٣٠)

- وفيها في ٧ آب قدم شريف باشا الى سامي بك عريضة رفعها اليه
ايعان طائفة الروم الكاثوليك في صدد يسترحون فيها ان يؤذن لهم بانشاء
كنيسة في بلدتهم ومع هذه العريضة عريضة اخرى من امضاء البطريرك
مكسيموس مظلوم بالمعنى نفسه . (المحفوظات ٤١٥٤)

- وفيها في ١٥ ايلول ارسل ابراهيم باشا الى سامي بك بحث في ترقية اولاد العرب الى رتبة يوزباشي وفي ارسال ناظر يشرف على بناء السكنة في حلب وفي الرسوم الكمركية التي تجبي عن القطن الذي يصدره السنيور بيچوتو قنصل النمسا في حلب .
(المحفوظات ٤٢٢٩)

- وفيها في ١٦ ك ١٦ ارسل محمد شريف باشا الى سامي بك في التماس رهبان الروم في القدس ان يعفوا من دفع الضرائب الكمركية وعن الهدايا التي يقدمونها لبطريركهم في الآستانة .
(المحفوظات ٤٣٧٧)

- وفيها ابراهيم ناظر الابنية في حلب الى اسماعيل بك يوجو استحضر الزجاج اللازم لسكنة الشيخ يبرق من الاسكندرية . (المحفوظات ٤٣٨١)

- وفيها جورجى ابن يوسف بصال اوقف مسقفات على فقراء السريان الكاثوليك والمطران غريغوريوس ديمتري شاهيات اوقف مسقفات على الروم الكاثوليك بحلب ومرتا بنت قسطنطين فتال اوقفت مسقفات على دير جبيل لبنان كسروان .
(غزي ٥١٥٠٢)

وكذلك كتر بنت قسطنطين فتال . وانطون ولد جبرا مارديني اوقفا مسقفات على فقراء السريان ويوسف ولد يغيا اصلان واخته مريم على فقراء الارمن الكاثوليك وانطون ولد باصيل على فقراء الروم الكاثوليك ومريم بنت فرنسيس فقير [كذا] على فقراء الارمن الكاثوليك وكذلك سوسان بنت انطون وسيدة بنت اليان عجاقه على السريان الكاثوليك وكذلك مريم بنت حنا صباغ وسالمه بنت نصري صعب اوقفت مسقفات على فقراء الروم الكاثوليك بحلب .
(غزي ٥٨٦٠٢)

[١ ك ٢] شكا قنصل الانكليز في حلب من تجنيد حاجب دائرته واقتحام ممثلي السلطة لمحلته .
(المحفوظات ٤٤١٠)

- وفيها في ٢٨ ك ٢٨ تعين عبدالله دلال عضواً في مجلس الشورى .
(المحفوظات ٤٤١٤)

- وفيها في ٥ شباط عظم جشع القصابين في حلب وتوجب تجريمهم بمبلغ من المال ينفق في تعبيد طرق حلب .
(المحفوظات ٤٤٢٠)

وفيه في ١٨ اذار اوشه الوا^(١) العلامة النباتي الافرنسي قدم الى حلب اتياً من استنبول على ظهر جواده مع قافلة قضت لا اقل من ثلاثين يوماً على الطريق . وكان الحكم لبراهيم باشا المصري . قال : « اباحوا شرب المسكرات وصاروا يأخذون عليها الضرائب . واخذوا يجمع السلاح والزمو الناس بتقديمه وصاروا يضربون بالفلق من لا يأتي به فاخذت اسعاره ترتفع والفقراء يظلمون .

وصادروا الدواب واخذت لتسفير الجيش الى الجزيرة العربية لقمع الفتنه فيها فوقف دولاب التجارة مع المناطق الداخلية . وكان الهواء بارداً فاتلف شجر البرتقال . واخذ التجار الحلبيون يحلون محل الافرنسيين وغيرهم من الاوروبيين في تعاطي انواع الكوميسيون مع اوروبه فيزاحمونهم عليها وينجحون وينسحب الاوروبيون من السوق . »

- وفي هذه السنة فتحت كنيسة مار جرجس الشرعسوس لعبادات المسيحيين .

[١٨٣٥-١٨٣٧] كولونيل تشسنه الانكليزي رحل الى الشمال السوري وبلاد بين النهرين ليبحث شؤون الفرات ودجلة وكانت فكرته ان يضع تصميماً لفتح ترعة بين براجيك والسويدية والملاحة بين خليج العجم وبين الجزيرة العراقية والبحر المتوسط ووضع كتاباً مطولاً في تاريخ هذه البلاد وثروتها ومرافق تجارتها . وان حلب هي العروة الوسطى في هذه الشبكة من الطرق بين الشرق والغرب . وقال ان طريق الهند البحرية كانت في القرن السادس عشر تتشعب فرقتين في البصرة : احدهما تجري عليها السفن من دجلة الى بغداد ثم كانت تحمل الى ديار بكر وسيواس وطرايزون الى البحر الاسود فاستنبول والثانية كانت تصعد الفرات الى براجيك ومنها تحمل الى حلب فالاسكندرونه ومنها الى اليونان وايطالية وفرنسة .

ان خروج التجار الاوروبيين من حلب كان من اسباب انحطاط التجارة في حلب فضلاً عن اكتشاف طريق الهند عن رأس الرجاء الصالح . حوالي ١٧٥٠ كان فيها اربعون محلاً للتجار البنادقه و١٨ او ٢٠ للتجار الافرنسيين . اثنان او ثلاثة للانكليز . وكانت ست قافلات تخرج سنوياً من حلب الى بغداد . اعظمها

AUCHER - ELOY : *Relations de voyages en Orient de 1830 à 1838.* (١)

Paris, p. 170-180.

كان يعد ١٢٠٠٠٠ جمل واحقرها من ٥٠٠٠ الى ٦٠٠٠ . ومن ثم كان مجموع عدد الجبال التي تخرج من حلب سنوياً نحو خمسين الفاً ما عدى التي كانت تسافر الى دمشق وبيروت وكردستان وآسية الصغرى . وفي ١٨٣٢ امسى عدد المحلات الافرنسية واحد او اثنين ولم يبقَ للانكليز الا محل واحد (١ ص ٤٤٥) .

عودة المطران بولس اروتين من المنفى

صورة تحديد المطران يوحنا المعمدان اوقرنيه القاصد الرسولي الذي ارسله للسيد البطريرك يوسف حبش في شأن رجوع المطران بولس اروتين الماروني الى ابرشية حلب .

(عن بكركي بالكروشوني)

مكان † المقم الكبير

يوحنا معمدان بنعمة الله والكريمي الرسولي المقدس مطران ايقونيا ونائب رسولي على حلب وقاصد رسولي في جبل لبنان . مجدي سلاماً واماناً للسيد الكلي الشرف والاحترام البطريرك يوسف بطرس بطربرك الموارنة الانطاكي .

اجا السيد الكلي الشرف والاحترام .

انكم لعارفون جيداً بانه قد منح لنا من مجمع انتشار الايمان المقدس سلطاناً تاماً لكي نحكم بقباني وباكثر تقدم فيما يلاحظ دعوى وحال السيد الكلي الشرف والاحترام بولس اروتين مطران حلب . فاذاً بعدما قررت تلك الاشياء التي قد كانت فطت وترتبت من سالفنا نظراً لهذه الدعوى خاصة بعدما تقدم الاحترام السامي الكلي للمرسوم الرسولي الاعلى الذي بقوته قد أمر مطران حلب المذكور بان يسافر من مدينة حلب الى جبل لبنان وفيما نحن منعكفون لتتعم مهمتنا .

قد فحصنا زماناً مستطيلاً وناملنا باكثر نبصر بالقضايا هذه واجمالاً المتقدمة لحكمتنا التي كانت تلاحظ هذه الدعوى وبعدها بتأييد الله ناكدنا غاية التأكيد بانه ارجئنا الظروف لم يبق غب ذلك مانع البتة من ان مطران حلب المرقوم يرجع من جبل لبنان الى حلب . فياسم الكريمي الرسولي المقدس قد منحننا ونمنح باسطرنا هذه الاخ الموقر بولس اروتين مطران حلب سلطاناً واستطاعة يمكنه ييواز وحرية يرجع لرعيته ويسوسها ويستعمل كل التصرفات التي تختص بالدرجة والوظيفة الرعائية والاسقفية . وانما فن حيث متذكرون بان الخبر الاعظم ذاته رأس الكنيسة العامة ومتقدما قد تنازل وقلدكم الاهتمام اجا السيد الكلي

الشرف والاحترام لكيما انكم ذاتكم تستدعوا باجتهد المطران الحلبي المذكور الى جبل لبنان فنحن ولو بتواضع وبمجزل عن التشابه اقتفاً بالاثار الكلية الفداسة نلتبس منكم بالرب ايجا السيد الكلي الشرف والاحترام لكيما انتم ذاتكم توضحوا حالاً حكمتنا هذا للاخ المذكور بولس ارونيان مطران حلب وتأمروه بان يرجع بسرعة من الامصار اللبنانية الى مدينة حلب ناصحين اياه نصحاً اخوياً بل بجماعة كلية لكيما اذا يقتدي بكامل الرضا بمشورات ونصائح رجل ما خبير وحكيم وبحق الاركان به فكر الافعال والوداعة الابوية واصدار حركات الغيرة واخيراً يتصرف بعيشة مستقيمة يبتذ عنه بعيداً كل سبب الشعوة بل انما يربح بذاته شهادة حسنة حتى من الخارجين مجلباً الابتهاج لكل الصالحين . ثم فيما نحن منتظرون منه ان يتسم ذلك بامانة وبمذوبة مقدمون لكم علامة الحب وشهادة الاحترام بتلف نلتبس من الله تعالى ان يوفقنا جميعاً ويحفظنا على الدوام باشد السلام بقوته وبرحمته .

اعطي بحلب في ٥ شباط سنة ١٨٣٥

يوحنا معمدان مطران ايقونيا

نائب وقاصد رسولي

وفيهما يوحنا المعمدان اوقريته رئيس اساقفة ايقونيا النائب والقاصد الرسولي اعلن (٣ نيسان) .

— اولاً : انه قد فتح في حلب مدرسة مجانية .

— ثانياً : ان مدرسة حلب هذه تصير في دير الاباء الكبوشية المكرمين وتحت ارشادهم (خان الميسر) .

— ثالثاً : ان قوانين المدرسة المثبتة منا يطلع عليها رؤساء الطوائف الموقرون الذين عندهم تستطيع اهالي الاولاد ان يطلعوا على الشروط الموضوععة لقبول اولادهم .

— رابعاً : انه يوم الاحد ١٧ من الشهر الحاضر في الساعة التاسعة صباحاً يصير في دير الاباء الكبوشيين المكرمين افتتاحاً للمدرسة قداس الروح القدس وبعده يرتل شبه هلم ايها الروح الخالق والتلاميذ المقبولون يحضرون هذا القداس .

— خامساً : رسالتنا هذه الرعائية تقرى . تعلق في كل مكان يقتضى .

(اضبارة ارونيان ١٨٥)

[١٨٣٦] وفيها في ١١ شباط صدرت رسائل من حلب تبحث في الآلات الجراحية التي صنعها اولاد العرب القادمون من اوروبة الى مصر وفي الورق

والخبر اللازمين لطلاب المدفعية في حلب .
(المحفوظات ٤٤٢٨)
- وفيها في ٢٠ شباط صدرت من حلب رسالة ادارية مالية تبحث في
امكانية تربية غم طارينوس في بر الشام وفي كيفية ادارة هذا العمل من الوجهة
المالية .
(المحفوظات ٤٤٣٦)

وغيرها تبحث في البغال المطلوبة لحملة الحجاز .
(المحفوظات ٤٤٣٧)
وكان الجواب انهم لا يمكنهم الحصول على عدد ٣٠٠ بغل دفعة واحدة .
(المحفوظات ٤٤٥١)

- وفيها في ١٠ نيسان . المدافع التي ارسلت الى حلب من عيار ثلاثة
وتسعة ثقيلة للغاية لا يمكن نقلها بالسهولة المطلوبة ويرى ابراهيم باشا ان ترسل
مدافع غيرها من عيار واحد ونصف وان تصنع عربات جديدة على طراز العربات
الافرنسية الحديثة لعلها تعاون على سهولة جر المدافع الثقيلة والمدافع التي لا
تصلح للعمل تبعث من حلب الى السويدية ومن حمص الى طرابلس لنقلها من
هذين المرفأين الى مصر .
(المحفوظات ٤٥٠٩)

ويبحث ابراهيم باشا في ظهور الجراد في ايلة حلب وفي الترتيبات التي نظمت
لمكافحته وفي المنشور الذي ينوي اذاعته بين الجمهور في بر الشام لارجاع
الغايين من بر الشام الى اوطانهم .
(المحفوظات ٤٥٢٥)

- وفيها في ٦ ايار اخذوا يكافحون الجراد في حلب ويساهم الجيش في
هذا العمل .
(المحفوظات ٤٥٦١)

- وفيها في ٣٠ تموز صدر القرار انه من الآن فصاعداً القناصل وتراجمينهم
لا يمكنهم الاستخدام بصفة دومستيك (عمال) اشخاص من الرعايا النافعين
للجهادية .
(المحفوظات ٤٦٦١)

- وفيها يوسف كسبار ابن دير خجدور الصانع الارمني نسخ بجلب كتاب
جرمانوس فرحات « باب الاعراب عن لغة الاعراب » والشاس يوسف مخلوطة
نسخ « تفسير يوحنا فم الذهب لرسالة بولس الى العبرانيين » تعريب عبدالله بن
الفضل الانطاكي (سباط ٩٧١) ويوسف انطون تيناوي نسخ كتاب « رياضة
القديس فرنسيس كسفاريوس مع واجبات اخوية مريم العذراء » .

(مخطوطات شيخو ٦٥١)

[١٨٣٧] سوف يتك المصرون اسمهم على الدراهم اجمالاً وقد تدعى الى يومنا « بالمصريات » .

اليك بيان اسعار المعاملة بالآستانة صرّات الضربحانة بحساب الليرة ١٠٩ ١/٢ وذلك بتاريخ ٢١ شعبان سنة ١٢٥٣ ٢٠ ت ١٨٣٧ واسعار المعاملة بحلب بحسب التنبيه .

بالحلب		بالآستانة	
غروش	باره	غروش	باره
غازي ٢١	٠٠	٢٢	٢٥
بحر ٤٥	٢٨	٤٩	٢٠
يالدز ٤٦	١٧	٤٩	٢٠
اسلامبولي [لين] ١٢ قيراط ٢٦	٢٠	٢٧	١٥
ربعية فندقلي ٤ قيراط ٠٩	٠٠	٠٩	٠٥
جهادي تاريخي ٦٢	٢٠	٦٧	٠٠
يابس نصف ٢٦	٢٠	٢٧	٠٠
عدي تاريخي ١٨	٠٠	١٨	٣٠
عدي يابس ٩٦	٠٠	١٧	٠٠
ريال عامود ٢٠	٢٨	٢٢	٢٠
ريال كوشه ٢٠	٠٠	٢١	٢٠

هؤلا . بالآستانة بحساب الدراهم ١٦ قيراط ٣٦٢

التقديّة التي تتوجه الى حلب جهتين :

١ : جهة الواحدة الى الآستانة صحبة التاتارية والمعاملة التي ترسلها التجار هي الاصناف المشروحة اعلاه واسعارها بالآستانة مشروحة اعلاه تبديل في بوالس من الآستانة الى بلاد اوروبا .

٢ : والجهة الثانية بحراً صحبة مراكب النار الى بلاد اوروبا واسعارها بتلك البلاد باعتبار العيار والوزن .

(المحفوظات ٣ ، ٢١٤)

وفيا في ٤ ايلول ارسل محمد شريف باشا الى سامي بك يحيط علماً

بشكوى التجار الانكليز من طفرة اسعار العملة في حلب وبالامر السامي الذي يقضي باستقرار هذه الاسعار فيفيد انه سبق له ان نبه اسماعيل بك الى ذلك من قبل .

(المحفوظات ٥٠٨٥)

— وفيها تقدم اعراض من ناظر مواشي الميرية بحلب ويخبر به عن موت حمل من جمال الميري واستدعي تحقيق امر موت الحمل وعلته وايضاً يذكر باعراضه عن لزوم خدمة الى الجمال لكل خمسة جمال نفر واحد ويترتب لهم معيشة تقوم بهم

(الاصول ٤٩٧)

الحاج عبد الرحمن الحوام قدم معروض محال من طرف حكمدار حلب يتضمن ان من مدة اربعة اشهر اخذ من عنده خام للاكفان وانه طلب صرف الثمن من متسلم حلب فاحاله الى سليم بك ميرالاي السادس والمير المومى اليه امره باعراض ذلك الى حكمدار حلب فيستدعي صرف الثمن .

احيل الى مجلس حلب العالي العرض المتقدم من ميخائيل كبايه^(١) المتضمن انه اخذ منه خيش الى لزوم الميري بمعرفة متسلم حلب فيستدعي قطع الثمن وصرفه .

(الاصول ٣٤٢ ص ٩٩)

قرر بمجلس حلب العالي من اربابه الحاج يوسف آغا يكن زاده ان مصرف خان خيري بك سرايه مسدود ونجاسته في الطرقات جارية ويخشى من ذلك الضرر للعساكر الساكنين بالخان المذكور والى ساير البريه ومن حيث ان الخان المذكور هو بايجار الميري فاذا صدر الامر بعمله ومها تبلغ مصارفه ينقطع على صاحبه الكرا .

(الاصول ٣١٠٠)

النفقة في طرفات حلب

صدرت الارادة السنية لحكمدار ايالت حلب بتنظيف الازقة والاسواق من الاوخاب والاسواق ويترتب لذلك مكنتين مخصوصين لكل محلة على قدر جسامتها ويترتب الى هؤلاء المكنتين اجرة معلومة تتوزع على دور المحلة وتعطى لهم .

(١) يكون عميد آل كبايه ومنهم الاكسرخوس اثاسيوس كبايه (١٨٧٢-١٩٣٧) نلسيد اكليريكية عين تراز ، ومدير المدرسة الاسقفية للروم الكاثوليك في حلب

فتذاكر مجلس شوري حلب في القضية ورأى ان من حيث ان جل المرام تطهير الطرقات ورفع العفونة وامر ترتيب المكنسين الى المحلات هو من اللوازم استحضروا آغاوات الاثمان للمجلس وامروا بعمل دفتر باسماء محلات حلب والمكنسين التي تلزم لهم بعد تعديل الحارات ورتبوا لذلك قائمة ووجدت مناسبة. اما اجرة المكنسين فاستحسن المجلس ان تكون الى النفر مائة غرش بالشهر فعلى هذا ينبغي اصدار خلاصات الى آغاوات الاثمان بتوزيع ماهيات المكنسين بمعرفة الاختيارية (المختارين ؟) كل واحد مائة غرش على الدور الكاينة بمحلات ذلك الثمن كل دار بحسبها الشهري ويعرفوا المكنسين كيفية رفع الاوساخ كل يوم مرتين صباحاً ومساءً وتطبيق السرايات المكشوفة وكل اغا من الاغاوات ينبه على حمامين محلته ان لا ينشروا داخل [الأميات] قامه خضرا ولا رطبة ولا بداخل المحله بل ينشروه بالاماكن الواسعة والبراري ثم اذا كان يوجد بالمحله جماعة فقراء فيتعافوا من دفع شي. وكذلك الاغاوات دايماً يدققوا على المكنسين بالتطهير وهم المسؤولين عن ذلك بحيث اذا مر الطوف ووجد لم يحصل التطهير فولي الامر يجري الجزا اللائق باهـور تلك المحلة ثم تصدر خلاصة الى سعادة حكمدار بك بالتحرير الى امراء الايات بان ينهبوا على الطوف بمداومة التردد الى الاسواق والازقة وينهبوا عن الذي يقع منه التكاصل من المأمورين وقر رأي المجلس على ذلك في ١٠ مارس ١٨٣٨ .

(الاصول ٤٤٩-٩١)

حنا جانجي قدم معروض محال من طرف سعادة حكمدار حلب يتضمن انه سابقاً كان عمل ثلاثة بدلات اوزان بمعرفة احتساب آغاسه لاجل ارسالهم الى بلاد كلس وعينتاب وانطاكية ليعيروا عليهم اوزانهم والآن لم ياخذ ثمنهم واستدعي صرف الثمن .

(الاصول ٤٤٩)

حضر للمجلس العالي نصري شماس ويده رجعه بختم ابراهيم افندي ناظر الاستبالية تتضمن اخذ اربعة اثواب خاصة منه ويستدعي قطع الثمن - والاربعة اثواب خاصة لاجل الاكفان بالاستبالية وانقطع ثمنهم بالمجلس ولكن ارباب المجلس استكثروا ثمن الخاصة المذكورة .

— وفيها في ٥ ك ١٠ ارسل ابراهيم باشا الى محمد علي باشا يفيد انه منذ ان وصل الى حلب وصحته تتقدم شيئاً فشيئاً ولكنه يتأفف من البرد وقلة اسباب الراحة في المنزل الذي يقيم فيه ثم يفيد انه اشترى متزلاً له وانه يعنى باصلاحه وترميمه .
(المحفوظات ٥٢٤٠)

وارسل ايضاً رسالتين اداريتين تبحثان في تعدي العساكر على وكيل قنصل الانكليز في حلب .
(المحفوظات ٥٢٤١)

[١٨٣٨] وقع القرار الكنائسي بانفصال الرهبان الباسيليين الحلبيين عن الشوريين . وفي تحرير من القس كرنيلوس جريوع الى المطران بولس اروتين في ٢٠ ٢٢ ١٨٢٩ يخبره عن افتراق الرهبانية الحلبية والبلدية وتقاسم الاديار عند الروم الكاثوليك فيقول : « قد افترقنا واخوتنا البلدية فطلع الذي يخصنا من الاديرة مار ميخايل الذوق ومار اشعيا النبي ومار جرجس الغرب ودير سيده الراس واما اخوتنا طلع لهم مار يوحنا الشوير مع جميع متعلقاته والمطبعة ايضاً ومار الياس زحل ومار انطونيوس وغير محلات .

(اضيافة اروتين ٤٢)

— وفيها في ٤ شباط سيم اسقفاً على الارمن الكاثوليك في حلب ساروفيم عيواظ وسمي باسيلوس .
(غراف ٥ : ٩١)

— وفيها الخواجا شكري تاجر^{١)} مباشر خزينه حلب قدم معروض للمجلس العالي يتضمن انه ورد من اللادقية ستون زنايل آرز من آرز ولي النعم وعند الاطلاع عليه وجد فيه اربعة زنايل غرقانين وجميعهم كسر وصايرين مثل التراب وانه قد سئل من المكاربه عن سبب تلف ذلك فقرروا ان الزنايل وقعت بالماء بالطريق ومن حيث ان آرز الاربعة زنايل تلف وعجز ثمنه فيستدعي حصول المذاكرة بما يرى مستحسناً لذلك فلدى المذاكرة رؤي من حيث ان الارز الذي يذكر عنه مباشر الخزينه هو اربعة زنايل ثم باننا المذاكرة ظهر من مجاوبته انه حضر آرز عاطل غير الاولي ومجموع العاطل اثني عشر زنايل وبالمجلس استحسنت تعيين مأمور من اربابه صعبة احتساب اغاسه وتوجهوا لمحل الارز

(١) آل تاجر من الروم الكاثوليك في حلب .

واخرجوا الصاع لوحده والعاطل لوحده واتضح ان الذي طلع صاغ من الاثني عشر زناييل هو مائة واثنين وستين اقة رز والجرك ثلاثية وتسعة وخمسين اقه وقرروا ان العاطل المذكور اذا تيسر وانهر ربنا يباع بسوق الدجاج كل اقه بعشر فضه او بخمسة وعشرين فضة فعلى هذا بما ان سبب عطل الارز من كون وقعت الزناييل بالما، والقاطرجية ما صار منهم تقصير ولكن يلزمهم ضمان نصف قيمة التالف ومن حيث ان الارز الذي ظهر جرك هو ٣٥٩ اقه فينبغي تسليم نصف ذلك الى القاطرجية وكل واحد منهم يتسلم نصف الذي عطل بيده والخزينة تحاسبهم بشمن نصف الجرك بحساب كل اقه ثلاثة غروش والنصف الثاني العاطل يتسلم الى وكيل الارز وبيعه بسعر ما يسوي ويحاسب به الخزينة وكذلك يتسلم الذي ظهر صاغ اقه ١٦٢ وعلى هذا يلزم اصدار خلاصه ليشرح عليها حضرة حكمدار بك للخزينة باجراء العمل على الوجه المشروح ومحاسبة القاطرجية على الكرا بتامه كما قرر الراي عليه بالمجلس العالي في ١٣ نيسان ١٩٣٨ .
(رسم ، الاصول ٤ ، ١١٤)

بتاريخ ٢٩ نيسان ١٨٣٨ انقطع بالمجلس ثمن كراسي صفار نظير الذين يستعملونهم بالقهوات كل كرسي باره ٢٨ ثمانية وعشرين باره وذلك واردين من طرف متسلم ادلب واخذوا لورشة دردنحي الاي بموجب رجعة الناظر المرقوم باستلامهم وتحرر لهم الثمن على ورقه من المجلس وختم بختم المجلس بتاريخه ولزومهم لاجل جلوس شاغلين المراكيب عليهم .
(الاصول ٤ ، ١٢٢)

— مات واحد وخمسون جملاً من الميري وقر الراي على تحصيل ثمن تسعة منهم من الناظر حيث انهم غير ميرية والباقي يرتفعوا على طرف الديوان لانهم ماتوا من الضعف واكلوا حشيشة الحرم . ويضرب الناظر الف كراباج .
(الاصول ٤ ، ٢٠٨)

[١٨٣٨] قدم الى حلب اوزيب دي لاسال الترجمان سابقاً في جيش افريقية
الافرنسي استاذ اللغات الشرقية الحية وعضو الجمعية الاسيوية .
رأى ضواحيها اشبه منها بضواحي القاهرة لما فيها من التلل التي تراكت
عليها النفايات والانقاض ففضى ساعتين والنصف ليدور حولها . كان فيها سليمان
باشا (الكولونيل دي سيث الافرنسي) يستعرض الجيش المصري في عودته من
المناورات في البادية وعدده خمسة وعشرون الفاً بين البيادة والحياة والطوبجية .
زار القلعة ومما شاهد فيها قاعة الاسلحة فكانت تحوي الملايين من الاسهمه
[كذا] مع انواع الاسلحة كالزرديات والمصفحات والتروس التي كان فرسان
العرب يحملونها في القرون الوسطى وكلل المدفعية القديمة الموجود من امثالها في
جزيرة مالطة .

واعجب بما رآه في بيت قرألي قرب بوابة الياسمين من زخارف الفن البنائي
وبما رآه ايضاً في بيت يوسف صادر من المصنوعات الحشبية في سقفه وهي من
شغل العجم وقابل بين سورية ومصر والقاهرة وحلب ففضل سورية وحلب كما يفضل
الحي على الميت بالفن والاخلاق واتصل بالبطيريك بطرس جروه الذي كان
يتكلم بالايطالية والافرنسية والانكليزية فضلاً عن العربية واختبر بهجة
بساتين حلب اذ قضى فيها يوماً مع نخبة من الاعيان يصفصون الغرد ويلتقطون
القضامة ويفقشون الفستق في ظل الاشجار . وحظي بمقابلة ابراهيم باشا ابن
محمد علي عزيز مصر فوجد ابراهيم مشغولاً بالقراءة عليه ملامح الهرم والتعب
وكان لسانه ثقيلاً اذا تكلم بالعربية وهو تركي النشأة وتحدث عن السكك
الحديدية وعن المسألة الشرقية وعن السفن التجارية وعن الزراعة وضرورة فتح
الطرق بعد نهاية الحرب والتمتع بالسلم .

وقال عن الاوروبيين في حلب ان بعضهم يجمعون المال ويعودون الى
بلادهم وبعضهم يسرفون الاموال ويقعون تحت العجز وينصرفون الى اللهو
والصيد ومنهم من يوفقون الى العمل في القنصليات .

ومن الاسر الافرنجية التي تعرف اليها دي سال جرمان وجوفروا وقيدال وموليناري .

وقال عن حلب وهو يجتاز طرقها انها ملكة الشرق .

[١٨٣٩] خرج العسكر الى جهة اورفا لمحاربة حافظ باشا وكانت وقعة

نيريب . (غزي ٣٠٣ ، ٢٦٤)

١٤ ايار ولد عبدالله مراش وسوف يتوفى بروسيا ١٩٠٠ له عدة مؤلفات .

(غزي ٤٠٤ ، ٣١٥)

— انطون ولد جبرا عجوري ورفقاه اوقفوا مسققات على فقراء نصاري الروم الكاثوليك . وكذلك يوسف ولد نعوم وكيل وسوسان بنت جبرا خياط وفتح الله انطون شعراوي . وفتح الله ولد جرجي طباخ اوقف مسققات على فقراء الارمن الكاثوليك وكذلك سوسه بنت عبد الله غزاله .

(غزي ٢٠٢ ، ٥٨٧)

[١٨٤٠] ٨ تموز رزق السلطان عبد المجيد ولداً ذكراً فامرت الحكومة

بالزينة سبعة ايام واطلقت المدافع ٢١ دفعة .

٣٠ آب سيم كاهناً للموازنة نصرالله ايوب .

٢ ت ١ خرج العسكر المصري من حلب واحرق ابراهيم باشا بعض بيوت الاعيان لانحيازهم لبني عثمان .

(غزي ٣٠٣ ، ٣٦٤)

زار حلب تومبسون رئيس الارسالية الاميركية فكانت ترمم الخراب الذي احدثته الزلازل وكانوا قد اخذوا بانشاء حي الكتاب .

— وفيها الدكتور بورينغ الانكليزي قدم الى البرلمان في لندن رسالة عن

احوال حلب وعلاقتها التجارية . (ريفر ١٧٥٩)

شروط الموارنة

رحل ابراهيم باشا عن بلاد الشام وعاد الحكم فيها الى بني عثمان . وفي قبضتهم على زمام الامر ارادوا ان يكتسبوا ثقة الاهالي المسيحيين وكان

اعظمهم شأنًا عميد لبنان بطريرك الطائفة المارونية . فكتب البطريرك يوسف جيش هذه الوثيقة رواها اسد رستم في الاصول ٢٥ ص ٢٠٨-٢١١ وقد رويناها عنه بكاملها لما لها من الاهمية في تاريخ الموارنة خاصةً والمسيحيين عامة :
علم الانعامات المطلوبة من حضرة مولانا السلطان عبد المجيد للبطريرك الانطاكي الماروني وخلفائهم من بعدهم .

أولاً : ان في امور الديانة ليس لاحد ان يصادر اوامر البطريرك المشار اليه الجالس على الكرسي الانطاكي منذ القديم ولا يتعدى مراسيمه العايدة لاصلاح الاكليروس والشعب ولا يتعارض من اي كان من ولاية الامور ام خلافهم سواء كان في الجبال او في المدن او في الجزاير بل يكون متصرفاً بكامل الحرية والسلطة حسب رسوم ديانته نحو جميع طايقته المتسكة بمذهب واحد والخاضعة كلها لسلطانه .

ثانياً : ان عزل الروسا الكنائسية في اي مكان كان لا يصير الا من المذكور بمقتضى الرسوم .

ثالثاً : ان ارزاق الكرسي البطريركي والعقارات المختصة به من اي نوع كانت تكون معافاة من الانتقال والحوادث الاميرية ومثل ذلك يكون معنى البطريرك المذكور من اداء الجمارك فيما يجلبه او يرسله برّاً او بحراً وتكون ممنوعة عن كل ما يخصه السفر والمكاليف والانتقال بوجه العموم وكذلك يعنى من الحجاج وغيره من المطالب الاميرية الانفجار المعينة لخدمته وخدمة المطارين ومن كل ما ذكر من السفر والانتقال .

رابعاً : البطريرك والمطارين حين جولانهم المدن والقرى والجزاير فلا يتعارضون من ركوب الحياول المسروجة مع الملابس المعينة لكل منهم وحمل العكاز البطريركي والعلامات التي تنقل امامهم حسب وظيفة كل منهم .

خامساً : ان تكون طفمة الاكليروس جميعهم معفية من اداء الجزية والانتقال العمومية والسفر في اي محل كان وكذلك من كل ما ينافي حالهم ومقامهم الاكليريكي سواء كان في الجبال او في المدن او في الجزاير .

سادساً : جميع الاكليروس والرهبان والروسا المذكورين اذا قصدوا السفر

او السياحة الى المدن والقرى والجزاير ولو كان ذلك خارجاً عن حدود رعاياهم فلا يطلب منهم شي. ما البتة من المرتب في تلك الاماكن القاصدينها مها كانت. واذا شاء البطريرك او المطارين والاساقفة الاقامة في المدن والجزاير مقر ابرشياتهم فلا يمنعون من ذلك. بل فليكونوا احرازاً في كل ما ذكر مما يتعلق بامور ديانتهم ورسومهم وعوايدهم.

سابعاً : وللبطريرك المومى اليه مع المطارين والرهبان والشعب الماروني ان يقيموا اديرة ومدارس وكنائس ومعابد وصوامع بحسب المعتاد القديم دون افتقار الى اخذ اذن جديد كان ذلك في الجبال ام في المدن ام في الجزاير او في اي محل كان يسكنه الشعب الماروني ويستعملوا فيها رسوم ديانتهم بكامل الحرية بلا معارضة احد من ولاة الامور اياً كان.

ثامناً : وللبطريرك الانطاكي الماروني المرقوم ان ينصب قضاة من طائفته لفصل دعاوي الشعب والاكليروس ليقضوا في الدعاوي المدنية بمقتضى الشريعة السلطانية في الاشياء التي لا تخالف رسوم ديانتهم وينوط بالبطريرك والمطارين المذكورين تأديب المذنبين من الاكليروس الخاضع لهم والفحص عن قضيتهم حسب رسم الديانة واذا وجد احد المذنبين المذكورين مستوجب الموت بمقتضى ذنبه فقب الفحص واثبات التهمة يتسلم منهم لحاكم الجبل الماروني. ومثل ذلك الحكم في امور الزيجات ومتعلقاتها ينوط بالبطريرك المذكور ومطارينه فقط.

تاسعاً : ان الاكليريكيين الذين يتوفون بلا وراثة فتكون تركتهم للبطريرك المذكور وليس لبيت المال ولا لغيره من الحكام الاسلام التداخل بذلك ولا ان ياخذ احدهم شيئاً من التركة المذكورة. ومثل ذلك اذا اوصى احد بوصيته الاخيرة اكليريكياً كان ام علمانياً بتركته للقلاية البطريركية او الاسقفية او للكنائس والاديرة والمدارس او للفقراء. فليس للحكام او بيت المال المذكورين ان يتعارض او يتداخل بذلك.

عاشراً : اوقاف الاديرة والمدارس والكنائس والفقراء. فلا احد يتعرض لها او يضع يده عليها من الحكام وغيرهم ولا ان يحملوها اتقال وحوادث جديدة كما مر.

حادي عشر : اذا كان لاحد دعوى مدنية على البطريرك فلا تسمع الا

في ديوان شيخ الاسلام في الاستانة .

ثاني عشر : ان الحاكم دائماً على جبل لبنان وانطيلبنان بحسب المعتاد القديم لا يكون الا مارونياً من العايلة الشهائية الشريفة من كون سكان الجبال المذكورة الاكثر عدداً مما سواهم هم الموارنة ويكون تنصيب هذا الحاكم الماروني على الجبل المذكور متعلقاً بغير توسط ، بباب همايون العالي فقط ، لا بما سواه ويجب ان يكون ديوان شوري في لبنان لاجل ادارة احوال الجبل ومصالحه جميعاً كما سيتعين ذلك [منه] فيما بعد .

ثالث عشر : الاموال الميرية والحراجية وجزية الراس الموظفة منذ القديم في كنفار الدولة السنية والمسجلة في محاكم مدن جبل لبنان هي مال اميري واحد وجزية واحدة فقط . فنتجاً الا يتجاوز هذا الترتيب المسنون قديماً وترتفع عن اهالي الجبل المذكور جميع الحوادث والاقلام المجددة الجورية المغايرة المشروع وكذلك السخر والانتقال الحاصلة في المدن والجبال والجزاير .

رابع عشر : فلتبقى الموارنة المذكورين احراراً مختارين في معاونة رسوم ديانتهم وطقوسهم كافة ايئنا وجدوا . وهكذا فيما يلاحظ ترتيب زيجاتهم ودفن موتاهم كان ذلك في المدن او الجبال او الجزاير دون معارضة اي كان من الحكام والولاة بوجه العموم . في جبل لبنان في ٢٦ ت ١ سنة ١٨٤٠ .

ويليه توقيع البطريرك يوسف بطرس والمطارين انطون الحازن (بعلبك) عبدالله بلبيل (قبرص) بولس موسى (طرابلس) بطرس كرم (بيروت) سمعان زوين (سور) يوسف الحازن (دمشق) يوسف رزق (قورش) .

ولم لا يوقع بولس اروتين اسمه ؟ افكان غائباً عن حلب ؟ وبر الشام ؟ او كان في حلب وهو ابعد من ان تكون الرابطة سهلة بينه وبين المقام البطريركي فلم يشترك مع البطريرك وسائر المطارين بتوقيع «شروط الموارنة» ؟

رجوع الحكم التركي

[١٨٤١] ١٠ ك ٢ طلعت الناس من الخفاء بعد رواح ابراهيم باشا بعد ان دعا اسعد باشا اعيان الاسلام ووجههم على ما يفعله رعايهم في النصراري من قلب لغات واهانات وقال : اتعرفون ان النصراري مؤمنين على حياتهم وماهم

من جانب السلطان ؟ وحلف وقال من بعد اليوم اذا صار للنصارى بهدله قبل
اطلع من حق الذي بهدل اطلع من حقكم انتم قبلاً . . . ومن الآن وصاعداً
ديروا بالكم ان يصير بهدله او كسرنامه للنصاره يكون معلوم (يومية البخاش).
وفيها في نيسان زكريا باشا اخذ يجمع العسكر ومراده التوجه الى اورفه
لان اهلها سبوا حريم النصارى وعصوا اوامر الدولة فراح العسكر يضربونهم
ويطيعونهم . (يومية البخاش) .

- وفيها كتب بطرس قرألي الى المطران بولس في ١٨ آب بخصوص
وصوله لاستنبول ومقابلته الى الياص حوا وطلب المذكور من المطران بولس ان
يعرض للبطريك امتيازات المطارنة ليحصل على برآت لها . لقد عانى الياص حوا
الاتعاب «لاجل حصول على الشرفية الى الطائفة المارونية حيث عاد لها اسم في
الدولة العلية» . فيطلب اليه المطران ان يد هذه الاشرافية الى كرسي حلب
حتى يحصل التساوي مع بقية الروسا . فسألونا عن الفروقات الموجودة ما بين
سيادتكم وباقي الروسا . فجاوبت . أولاً : مسك العصا في الدروب . ثانياً :
اخذ الصليب قدام الميت ما عدا غير امتيازات . فصار الجواب بان قوي مناسب
لازم سيادته يعرض الى السيد البطريك ويعرض عن الامتيازات عن باقي الطوائف
والسيد البطريك يطلب ونحن نجاهد باخراج برآت سلطانية بهذه الامور فبقي
المأمول لا يسير امهال بهذا الطلب من السيد البطريك وان كان يتحسن عند
سيادتكم ان يرسل تحارير من غبظتكم الى جناب الخواجا الياص (حوا) وهذا
الامر ليس لاجل افتخار الكرسي فقط بل لاجل خير الطائفة من كون على
ما بلغنا بان الآن مجدداً خرجت اوامر ملوكية مشددة الى كامل ولات الممالك
المحروسة بتشديد عظيم توصية كلية في الرعايا الى هذا الحد حتى مراد سعادة
الشوكتلي باشا اذا وقع مادة الى احد الرعايا وبده يجري الحكم عليه في شيء .
فلا يجري بل بواسطة مطرانه يثبت عليه الحكم كما ان رعايا طوايف الافرنج
لا يسمع عليهم دعاوي الا عند قناصرهم فباقي الرعايا قدام مطارينهم . . .
والان مع الفايور الى بيروت متوجه من الدولة العلية الشرف الملوكي نيشان الماس
الى قدس السيد البطريك الموارنة (بواسطة حوا) .

(اضبارة ارونين ٢٩٥)

- وفيها ٢١ آب كتب من الشام مارون نقاش الى المطران اروتين لا بد بلغكم الفرمان الصادر بتغيير قلنسوة كهنة اخوتنا الروم الملكيين فمن يوم ٣ ارسل سعادة سليم باشا طلب وكيل المطران بطرفنا فابي عن الذهب فارسل استحضره مهاناً وامره بتغيير القلنسوة وباتناء ذلك درى جناب قونسل فرنسة ان المذكور قد احتقر باستياقه من الجند وحيث مطلوب منه حماية الاكليروس القاتوليقي فارسل كاشليره استخلصه وقتياً غير ان القسوس اللان لا يجولوا بالاسواق بل ما كثرين في انطوشهم لبينا ينظروا الحال وانما بالشام مسموع انهم غيروا قلنسواتهم » .
(اضارة اروتين ٢٩٤)

صورة الامر الوارد من سعادة الصدر الاعظم لسعادة افندينا اسعد باشا والي حلب في سبيل حماية المسيحيين بعد خروج ابراهيم باشا من سورية :
« معلومكم ان ايالات بر الشام قد تحولت من عهدة والي مصر من قبل الدولة العلية وآت لهدنكم السامية لكي توفقوا وتناظروا حسن ارادتم من كل الوجوه . وعظمة الذات الشاهانية بموجب مقتضى شروط خلافتها الشرعية وابتناء سلطة سلطنته . اجرا الاصول العلية التي هي حماية جميع صنوف رعاياه الموجودين في كافة الممالك المحروسة وصياتهم فمن كون هذا مطلوب من ارادته العلية الشاهانية فابنية كل مذهب وملة الموجودين في مقر ولايتكم وما يليها من رعايا السلطنة السنية على انفسهم واموالهم وصيانة اعراضهم وناموسهم يمتنعوا بها بدون استثناء في ظل شوكت الشاهانية . فيجب على الدوام من طرفكم العالي ان تعرفوا بذلك الاعتناء اذا حدث تصرف او نداخل ملثري بهذا الخصوص سواء من قبل ماموري الدولة العلية سواء من غيرهم بنوع من الانواع فليعلموا انه يطالبون عنها فذللك افسهوا هذه لمن يقتضي والاساقفة والقساة عربستان الموجودين بطرفكم فمن كوتهم روسا ملهم فلتكن لهم الحماية والرعاية . وصنوف الرعايا حين ظهور امواد متعلقة بالحقوق ام غير انواع ويلزم الامر لمراجعة حكام الشرع الشريف اما حكم العرف فلتنظر دعاويهم بكامل التدقيق على وجه الحق من دون اغراض وحين الاحتياج بحضور روسام كما الذين يكونون من تباع الدول المتحاية يجب ان يكونوا حاضرين قناصرهم عند الترافع وتحصيل اموال الجزية الشرعية يجب ان يكون على موجب الاصول المستحسنة والترنيبات المهيبة . وجميع ملل المسيحيين عند تداعم عمارة ورممة وانشاء كتابهم القديمة واديرتهم وبيلاستانهم ومقابرهم كما واجرا مذهبهم وعوائدهم ونصرفاتهم المألوفين عليها يعطوا رخصة بذلك حسبما يساعد الشرع ولا يحصل تجاوز وتعدى من احد للدخول الى قلايهم واديرتهم وكتبايهم ولاجل امنيتهم فحين الاحتياج يعطى لهم من الفلق الكبير لمكانهم مقدار مناسب من انفار

عسكر المحافظة والغاية نكونوا نبادروا وندفعوا في حصول كافة انواع الحماية والصيانة لجميع نبة السلطنة السنية وبذلك تستجلبوا للحضرة الشاهانية ترادف الادعية المهرية وعند حدوث بعض امواد مشكلة يعسر حسها بطرفكم فتكونوا تستأذنوا عنها من الدولة العلية وعتسوا يجمع المخصوصات المشروحة .

(اضبارة اروزين بنطه ٢٧٩)

— غريغوريوس ديمتري شاهيات اوقف مسققات على فقراء الروم .

(غزي ٢ ، ٥٨٨)

— وفي ١٥ آذار دخل حلب لليب افندي مقتدر عن طريق قهرس فاللاذقية جمع الاعيان وقرأ خط غولخانه الشريف ولصقه على جدران المدينة . ولكن نشأ من ذلك العصيان على الدولة والتمرد دون الخدمة العسكرية وعم الحووف المسيحين في نتيجة الحوادث (وري القنصل البريطاني) .

[١٨٤٢] تريزيا بنت جرجس اوقفت مسققات على فقراء السريان بحلب .

(غزي ٢ ، ٥٨٨)

— نسخ انطون يوسف باسيل كتاب اللاهوت « في ان الله تعالى علة الموجودات التامة »

(سباط ٤٥٧)

[١٨٤٣] ٣١ تموز سيم كاهناً للموارنة نعمة الله كلداني (جبرائيل) وشكرالله كلداني (ميخائيل) .

[١٨٤٤] حدث جدال في الشؤون الدينية بين المطران فيليوس الارمني الغريغوري وبين الاسقف باسيلوس عيواظ الارمني الكاثوليكي .

(غراف ٤ ، ٩١)

توفي تيوكتيستوس مطران حلب « الارثوذكسي » الف كتاباً على الانبثاق رد عليه مكسيموس مظلوم ١٨٤٨ .

(غراف ٣ ، ١٦٣)

— وفيها ٨ ايار توفي الاخ الشماس بطرس صادر ناظر الاخوية ومثال السيرة المسيحية الكاملة الذي من نعمة اظفاره الى حين وفاته عاش كارهبان ذو الغيرة الفائقة على حفظ الناموس الالهي مثابراً على تعليم الاحداث واجبات الديانة ولاجل هذه الغاية استخرج من كتب اللغات الافرنجية الى العربية كتاب

مرشد الاحداث وغيره. وتنيح بمرض الاستسقا. ووجع العظام وفيها توفي الشاس
شكرالله دوناطو عرف مجبه الفقر الاختياري وتجرده عن اباطيل العالم. ظهر بعد
وفاته ان عنده زنارين من حديد كان يعذب بها جسده .

— وفيها في ايار الياس حوا ارسل من استنبول تحريراً الى المطران بولس
مخصوص ارسال فرمان الكنيسة الحديد وفيه من التغييرات على فرمان السابق
بان الاوضة على السطح تخص الموارنة ... (وربما كان الخلاف عليها بينهم
وبين جيرانهم الارمن ؟) .

— وفيها ٢٣ تموز ارسل مارون نقاش الى المطران بولس اروتين تحريراً
قال فيه ان امپراطور النمسا ارسل الفبي كيس احسان الى فقرا. الموارنة .
(اضارة اروتين ٢٩١)

— وفيها في ٦ ايلول ارسل البطريرك مكسيموس مظلوم تحريراً الى
المطران بولس اروتين يسأله ان يشارك بوضع اليد في رسامة الخوري ميخائيل
انطاكي (ديمتريوس) مع المطران مكاريوس اسقف ديار بكر مطراناً على حاب
خلفاً للمطران غريغوريوس شاهيات .
(اضارة اروتين ٣٢٢)

[١٨٤٥] في ١١ حزيران حر الياس حوا في (استنبول) الى المطران بولس
اروتين :

« اياكم تغيروا ملبوسكم القدم بل ابغوا على ما انتم به مع كامل الكهنة يعني لا تلبسوا مثل
قلوسات الارمن الكاثوليك والسريان معلومكم طايفتنا هي وردة بدون اشواك ولا لها اعدا
فما هو خوفكم فلا تلجوا الى بطرك الارمن الكاثوليك ومن طرف نباح البطريرك في
الجبيل فلا يسمكم شيء . لان بالسابق تبحوا البطاركة وما اصاب الطائفة مصيبة . وبطرك
الموارنة ليس هو من قبل الدولة ولا يحتاج الى براءة . ومنذ سنين عديدة سلخوا مطارين
الموارنة بحلب بامان كذلك يكون لسيادتكم وكهنتكم وللكنيسة ولا احد يمكنه بالتداخل
الى اموركم فكونوا براحة البال وامنين على نفوسكم وكنيستكم وكهنتكم وطايفتكم .
والمطارين بالجبيل مباشرين بانتخاب بطرك عوض الثلث الرحمة .

(اضارة ٣٢٨)

— وفيها في ١٦ تموز كتب الاب شاول الرئيس العام للانطونيين الى المطران
بولس اروتين يخبره انه ارسل اخين من رهبانتيه الى حلب لجمع الحسنات في

سبيل « ترمم الاديرة وتجميع الرهبان لسكناهم » .

(اصابة ٢٢٢)

وفيها في ٢٧ ايلول كتب المطران اروتين الى الياس حوا في استنبول :

« ان كنيسة المارونية من نحو اربعمائة سنة لم تزل بيد الطائفة المارونية جيلاً بعد جيل الى الآن . ومن حيث ضمن حوش واحدة يوجد اربع كنائس كنيستين للارمن الارائقة وكنيسة للروم المشاقين وكنيسة المارونية . ومن نحو مائتين سنة الى الآن محتلمين اضطهادات وخسائر جزيلة . من قبل الارمن الارائقة ، دار جانب ابواب الكنائس الخارجات ، وفوق الابواب لهم بيت لهذا الباب فخرىوا البيت وهدموا الحيط الذي بين ابواب الكنائس ورفعوه ووضعوا بين بابي الكنائس الخارجات حجره كبيرة كتبوا عليها بالارمني ان هذين البابين هم ابواب كنيستهم الاثنتين وكان مرادهم بمنعوا الموارنة عن المرور الى كنيستهم والان سافر واحد من كهنتهم الى القسطنطينية مقلحاً بمكاتب توصية من قونسل دولة الانكليز وقونسلوس دولة المسكوب الى الاجلين هناك ليساعدهم ومعلوم ان هتين الدولتين تحامي وتعضد الارائقة والمشاقين فنلتس من نيافتكم تحركوا غيرة سعادة ملك فرنسا المشهور بالغيرة في المحاماة عن الكاثوليكين لكي يأمر الجيه في القسطنطينية لكيما يسعيه يصد عنا الارمن الارائقة ويرفع هذه الحجر المكتوبة بالارمني التي وضعوها على ابواب الكنائس البرانية في هذه السنة باوامر صارمة .

(اصابة اروتين ٣٤٤)

— وفيها المطران ديمتري ولد حنا اوقف مسققات على فقراء الروم الكاثوليك بجلب .

(غزي ٢ ، ٥٨٨)

— كتر بنت جبرا نقاش اوقفت مسققات على فقراء الروم الكاثوليك بجلب .

(غزي ٢ ، ٥٨٨)

— بطهاز جروه اوقف مسققات على فقراء السريان بجلب .

(غزي ٢ ، ٥٨٨)

— ٨ نيسان اعلن بفرمان شاهاني استقلال طائفة السريان الكاثوليك .

(غراف ٣ ، ٥٨٢)

[١٨٤٦] تومسون رئيس الارسالية الاميركية زار حلب للمرة الثانية قال انها مركز تجاري وادي ووصف احوال الطوائف المسيحية فيها .

على ايامه نشأت الارساليات البروتستانتية بين الارمن في عيتاب وكلز
ومرعرش وادنه وفي اعالي نهر الفرات . اما في حلب فكان يقف في وجهها
المرسلون اللاتين .

(ريتر ص ١٧١٨)

[١٨٤٦] ١٨ تموز .

الجزيرة او الوركبي ونوزبهرها على الطوائف

في اصابة المطران اروتين (٣٥٥ صفحة) تعالج فيها الضرائب وكيفية جمعها
وقد تتكفل بها الطوائف بمعدل يتناسب وعددها ومكانتها الاجتماعية فالغني
يوذي الجزية عن الفقير طبقاً لما ترتبه لجنة الاوقاف تحت اشراف المسؤولين
من مسيحيين او يهود .

والصفحات المذكورة وجهها المطران اروتين على ما يظهر الى الياس حوا
«قبو كتحدا الباب العالي» اي ممثل الطائفة لدى السلطان في استنبول. رويتها
على علاقتها لما فيها من الافادة على حياة المسيحيين الاجتماعية وعلقنا عليها ما
رأيناه لازماً لفهمها :

« ان طايفتنا المارونية معلومة [من] الدولة وغبطة بطريركنا أنعم عليه بنشان
الافتخار . . .

ولكن من حيث ان السيد البطريرك السريان (بطرس جروه) اتفق مع قدس الاخ
المطران ديمثريوس (انطاكي) وبعدة خمسة عشر يوماً تدبراً مع الحوارجا جرجي مراث
وخاطبا جناب المنلا بواسطة المذكور واتفقا على ان يمدوا عرضحال لسعادة افندينا ولي
النعمة ومثله للقاضي ويتشكروا من ظلم الفقراء . ويطلبوا ان الوركبي يتوزع على التراب كما
الدولة العلية لا على الرقاب وتحسن لديم هذا التدبير بمشورة القاضي وان لم يرتض سعادة
ولي النعمة فحيثئذ القاضي يعطيهم اعلام بعد ان اعتمدوا على ذلك استدعانا السيد البطريرك
مع باقي الروسا للاجتماع عنده ولما رأينا انهم لا يريدوا يجيدوا عن التدبير الذي اتفقوا به
مع القاضي فنحن صحتنا (لعلنا السوابق^(١)) والحال انه كان يقتضي الامر ان يكون التدبير
بجده الصيغة : وهو انه يؤخذ الاعلام من القاضي سرّاً بدون تقديم عرضحالات ويتجرر من
جميع المطارين الى البطارقة الخمسة : الروم الكاثوليك ، الروم الارثوذكس ، الارمن

(١) لعله اراد بذلك ان قائمة الضرائب الموضوعه اتفاقاً بين القاضي والوالي يتخللها
اجحاف بالحقوق والافق بان يعقد الامر مع احدهما دون الاخر ويبقى سبيل الى مراجعة
الباب العالي .

الكاثوليك ، الارمن الارثوذكس ، السريان وجنابكم وبعد ان يتدبر الامر بنواحيكم
ويخرج الامر حينئذ الروسا تظهر ذاتهم لانهم يكونوا حصلوا على سلاح .

فثاني يوم توجهت عند بطريك السريان واخبرته ان هذا التدبير ما قطع عقلي ولا اضع
اسمي معكم في العرضجات لاني لست صاحب براوة^(١) . واما اذا لا بد من مصروف
للحصول على الاعلام فالف يخص طايفتنا بصلكم .

ومن خمسة ايام شرف لعندنا غيبته وطلب منا نصير له حساب على الف قرش فخصمنا
ماية قرش من الالف سلمناه حالاً لغيبته . فبعد تقديم العرضحال لسعادة ولي النعم ولما
طلبوا الجواب استدعاهم سعادته وقال لهم ان الطريقة التي باشرها بتوزيع الوركي على الخرف
والصناعة والتجار يوفر عن الفقراء الظلم ولما جاوبه المطران ديمتريوس ان ارادة مولانا
السلطان يتوزع على التراب جاوبه اركب الان وسافر الى اسلامبول واشتكي وانا اعطيك
مصروفك وخرجوا مخجولين .

ولما خاب املمهم وابتدى توزيع الوركي على الاصناف اجتمع السادات مع بعض وجوه
الطوائف وسخروا الكنيستين المشهورتين الروم والارمن وردوا الوركي على الحال الاول
حيث الصانع الفقير الذي هذه السنة تسول الاحسان لعدم الاشغال وزيادة الغلاء يلحقه في
السنة قسطين كل قسط منه ٨٠ الى ١٠٠ وللتجار المتبرين يلحقهم نحو ثمانية قرش [كذا
ولعل الصواب ثمانية] في القسطين . فهذه التدابير التي صيرتنا ان لا نشترك معهم في
الكتابات التي فيها رهنوا قلمهم عند السادات البطارقة وجنابكم انه بعده مع اول بوسطه
برسوا الاعلام الذي لهذا اليوم الحميس ما حصلوا عليه والقاضي يحاولهم . وعلى ما يلوح لنا
ربما لا يحصلوا على اعلام الا ان كان سفر القاضي في نهاية ايامه لانه بلغنا ان بعض المضادين
لذلك قدموا بمجوراً^(٢) لكي لا يطلع اعلام واطن ان جنابكم بعد اطلاعكم على تحريرنا هذا
تصادقون على رأينا بانه حسناً فعلنا ما رهننا قلمنا مهم . وفي هذه الثلاثة ايام جمهور الصانع
الفقراء قايين يتباكون من عندنا الى عند مطران الروم على ظلمهم ويقولون لهم : لما بلغهم
ان اكثر مبلغ وركي الفقراء صار على التجار فذهبت للسرايه ورديتسوه علينا فان افه لا
ينسى ظلمنا .

ولهذا اقتضى الحال ان نشرح جنابكم ما تم من التدابير في اواخر شهر
ذي الحجة بخصوص الخراج فان سعادة ولي النعم استدعى المطارين وخطبهم ان
مولانا السلطان ارادته الشاهانية ان مال الجزية يجمع بعلم فاخساروا اتاساً

(١) راجع سابقاً شروط الموارنة .

(٢) صلاة لله .

لجمعه وعينوا مكاناً ونحن نرسل لكم واحد من قبلنا ليساعدكم فكان
 جوابهم لا يمكننا ذلك في هذه السنة الغلا. والضيقة فاجابهم اني اوهبكم
 مايتين تسكره^١ وشاوروا بذلك وردوا الجواب . فاليهود لما فهموا ذلك
 وبلغهم من وجوه المسيحيين ان المطارين لا يقارنوا مال الجزية فبواسطة احد
 الصراف تعاهد للميري بال جزية اليهود سرّاً كالعام الماضي . ولما بعد يومين
 في مبدا الاربعينية اطول ليالي السنة اجتمعنا ليلة عند المطران ديمتريوس استقمنا
 تلك الليلة نحو سبع ساعات لبعد نصف الليل نتشاور بذلك فكان رأينا انه
 في هذه السنة الغلا الضيقة نأخذ مال الجزية علينا حيث اولاً افندينا سمح لنا
 بايتين تسكره . ثانياً ان كل سنة يقتضي ان يعطوا مال الميري عشرة الاف
 غرش مصاريف القولجي والآغا الذي يتسلم جمع مال الجزية والصراف والكتابة
 فنلتس من مراحم افندينا يسمح لنا بنصفها خمسة الاف مع المايتين تسكره .
 ثالثاً ان في كل سنة يتكلف كل واحد من الصناع على تسكرته حيناً يطالعهما
 نحو عشرة غروش حتى لا نقول اكثر فهذه تتوفر عليهم . فسيادة كيرلس
 مطران الروم وافق رأينا .

ومثله نايب غبطة بطريك السريان وكذلك دير مركا ونايب مطران
 الارمن واما السادات المطران ديمتريوس ومطران الارمن مطارين الكاثوليك
 فما امكن لا يقتنعوا ولا ارتضوا وثاني يوم هم ارسلوا الجواب انهم يجمعوا
 كالسنة الماضية فاجابهم سعادة ولي النعم حيث ارادة الشوكتلي يكون
 جمع الجزية بمعرفتهم فارسلوا من كل طايفة قسيس واعتمدوا على هذا الرأي .
 وثاني يوم وصل العلم بان جناب حسن بك ابن مصطفى بك الناظر على
 الخراج فارسلوا القسوس لقناقه فالطوائف عينوا ، منهم كل جمعة قسيس ،
 منهم كل يوم قسيس . فنحن عينا ولدنا القس ميخائيل كلداني مدوماً كل
 الايام وكذلك سيادة المطران كيرلس عين قسيس مدوماً فحيث تم الحال على
 هذا المنوال فالقس ميخائيل ابتدى يتصرف مع حسن بيك بالتواضع وحسن
 السلوك وصار مقبولاً عنده بكل مودة ... وبواسطة سلوك القس ميخائيل
 خرجنا نقص ما زاد .

(١) اني اتزل الضريبة عنكم بما قائمه مثنا نذكرة

[١٨٤٧] نعوم جبرائيل شوفا كتب جدول توفيق التواريخ . (سباط)
- وانيس وركور اوقفا مسقفات على دير كسروان (الارمن) ومريم
بنت ابراهيم خاراتي اوقفت مسقفات على الروم الكاثوليك وكذلك جرجس
ولد انطون حمصي وخورري ولد توما ويوسف ولد نعمان .

(غزي ٢ ، ٥٨٩)

وفيا وقع الجدل بين كيرلس مطران الروم « الارثوذكس » وبين الاب
بولس رئيس اللعازيين في الانبثاق وفي الخبر الروماني .

(غراف ٣ ، ١٦٤)

[١٨٤٨] ظهر الطاعون ٣٠ الى ٣٥ اصابة يومياً بين المسيحيين و٥٠ الى ٦٠
بين المسلمين . وهاجر الناس الى حماة واللاذقية وبيلان . وبلغ عدد الاموات
٦٠٠٠ في شهر ايلول ، من وثائق وري القنصل الانكليزي .

- نعوم ولد انطون ورفقاء اوقف مسقفات لطائفة السريان الكاثوليك .

(غزي ٢ ، ٥٩٠)

- القس انطانيوس ولد نعمان التركماني اوقف مسقفات على دير مار
ميخائيل بكسروان وعلى روم حلب .

(غزي ٢ ، ٥٩٠)

- ١٦ ايلول سافر مصطفى كامل باشا ومعه ٥٠٠٠ كيس سلب ونهب
الناس . خلفه ظريف باشا

مروع فلبم الفقرا

بولس اروزيين بنعمة الله والكريمي الرسولي مطران حلب

انه ليس بدون غيرة مقدسة قد حركت يد العناية الالهية بعض انفار من
كهنة وعوام عند ملاحظتهم الدثار الكلي الحادث من قبل الجبل الذي قد سبي
اكثر عقول المسيحيين وعلى الحصوص الفقرا الذين ليس لهم امكان ولا استطاعة
لتعليم اولادهم القراءة والكتابة والصنائع التي توافق كلاً منهم نظراً الى
تأهب عقولهم بالتنوع والاكثر موافقة لنجاحهم ومن عدم الاعتناء بهم فيفتقون
على البطالة متسكعين في ديجور جهلهم هذا منتهين به الى التسول والشر العظيم

اذ لا يوجد عندهم نور العلم ليرتشدوا به . مع انه من المعلوم يوجد ما بينهم
كثيرون ذوو عقول حادقة وافهام ثاقبة الذين لو وجد من انارهم بالعلوم وارشدهم
بالآداب لكانوا ليس فقط يستفيدون لنفوسهم بل ويفيدون قريبيهم ايضاً بتلك
المواهب الطبيعية والانعام الالهية التي يجوزونها لولى تعمى بصائر عقولهم بظلام
الجهل . فأولو الغيرة على مجد الله وخير القريب الروحي والزمني استصوبوا بان
ينتخب بعض من ابنا الفقراء ويضعوهم في المدرسة ليتعلموا اولاً القراءة
البيسطة والآداب . وغب ذلك فالذي يوجد منهم عقله قابل يتقل الى مدرج
العلوم وبعد الفحص نظراً لتأهب وانصباب كل من الاولاد لعلم صناعة ما
مفيدة له دون غيرها فتعطى له ويكون انشاء خلافهم يأتون مكانهم . وبهذه
الواسطة تمنع البطالة التي هي اساس كل الشرور وتقل كثرة الفقراء . ولاتمام
هذا الامر الحميد قد تعين جمع احسان من كل من يرغب ان يشترك بهذا الخير
العظيم غرساً واحداً بكل شهر وسمي الاحسان المجموع لتربية اخوة يسوع . يدفع
حسب الترتيب الى الذين قد جندوا انفسهم لاشهار هذا العمل المقبول واتكليف
من يريد ان يشترك به . واذ قد اعرض لدينا هذا الامر الحميد والخير الفريد
من حضرات اولادنا ذوي الغيرة الصالحة بان نرضي نسمع لهم بتتميم قصدهم
هنا فليس فقط لم نغانهم لاجل هذه الغاية . بل اننا قد استحسنا غيرتهم طالين
من مراحم الهنا بان يبارك هذا العمل ويصيره مفيداً وناجحاً ومثمراً بآثار المجد
لعزته السامية وان يفيض غزير بركاته على جميع الساعين والمتشوقين والمجاهدين
بهذا الخير الصالح بنعمة الاب والابن والروح القدس . آمين .

اوايل تشرين الثاني ١٨٤٨

(اضارة ٤٠٠)

اخوية الفريمانه المقدس

[١٨٤٨] ذكرنا تأسيسها سنة ١٧٨٧ على ايام المطران جبرائيل كنيذر
الماروني . وروينا اسما الاخوة الذين اشتركوا فيها قبل ١٨٢٥ .
واليك اسما الذين اشتركوا من هذه السنة الى ١٨٤٨ والمعتبر في اللائحة
التالية هو ان الاخوية كانت تقيم صلواتها عند الموازنة ولكن ما اقل عدد

الموارنة فيها بالنسبة الى غيرهم من روم وارمن وسريان وكلدان ولاتين .
عجب فان الموارنة كانوا الاقلية بين الكاثوليك ولكن روح « الطائفية » لا
يكاد يكون لها ذكر عند الحلبيين فبالصلوات والافراح والاحزان تقتص
الكنائس بهم وبكهنتهم من سائر الطوائف وما اكثر ما يتقربون الى اخوية القربان
المارونية فيندمجون فيها ودقت تلك الاخوية يحفظ بالملئات اسماء العائلات . يطيب
ذكرها لنا ولاهالي حلب المسيحية فنشرها كما نشرنا سابقاً اسماء الاعضاء
ومعلمي اعترافاتهم وما كان الى ذلك من ملاحظات :

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الاخ
	قس نصرائه ايوب	روم	يوسف سان
١٨٢٩ تموز ٢٥	« « « قس شكرائه ايوب	« روم	فتح الله سان جرجي روبص
	البادري نيقلاوس اللعازري	«	الياس اسدي
	قس يوسف عبدني سافر الى الجبل للرهبنة ثم عاد وانتقل لاخوية طائفته . في ٢٧ تموز ١٨١٩	ارمن	فتح الله عجم
	قس شكرائه حوا	ارمن	فتح الله بشخنجي
		روم	نعمة الله قطر ميز
		ارمن	حنا صانع
	خوري روفائيل حائك	سرياني	الياس سلطانه
	ابونا قلاوص	روم	يوسف خياط
	« «	سرياني	فتح الله هدايا
	« نصرائه ايوب	«	الياس نوما
انتقل الى الرهبانية		روم	جبرائيل حمصي
	قس عبد الله شينا	ارمن	يوسف برغود
	خوري روفائيل حائك	سرياني	فتح الله مارين
	قس جبرائيل رباط	«	جرجي التنجي
١٨٣٢ تموز ١١	مات بالهواة الاصفر في	«	نعمة الله عبد الاحد
	البادري نيقولاوس	روم	بطرس قبرصلي
	الحوري بولس كاتب سافر الى الجبل في ٢٧ ايلول وسم كاهناً	«	فرج الله سالم

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الاخ
	البادري نيقولاوس	روم	فتح الله تركماني
	المقوري نخايل انطاكي	«	نصراؤه اليان
	ابونا حنا كبوجي	«	جرمانوس حداد
	قس نصراؤه ايوب	«	شكراؤه حكيم
	خوري نخايل انطاكي	«	نخايل سان
	سافر الى الجبل في ايلول ثم ارنسم كاهناً	«	انطون شماس
	قس نصراؤه ايوب	«	بطرس حاتم
	ابونا ابراهيم	«	يوسف تاجر
	« قلاوص	سرياني	نعمه الله قسيس
	« مرقص	روم	يوسف سالمه
	قس ابراهيم عياط	«	« بنا
	« نصراؤه ايوب	ارمن	نعمه الله حجة
	« يوسف عبدني	روم	الياس كبريته
	« نصراؤه ايوب	ارمن	كرايد حداد
	« جبرائيل رباط	سريان	يوسف غزال
	خوري نخايل انطاكي	روم	فتح الله مخملجي
	قس نصراؤه ايوب	ارمن	حنا براهمشاه
	ابونا مرقص اللعازري	سريان	انطون عججي
	قس مرقص عازاري	«	نخايل اسلامبولي
	خوري نخايل انطاكي	روم	عبدالله صعب
	قس عبدالله	ارمني	جرجي صعب
	خوري روفائيل	سريان	نعمه الله
	«	سرياني	« خياط
	« نخايل انطاكي	روم	جبرائيل شقال
	مطران بولس	«	يوسف شقال
	قس جبرائيل	سرياني	نخايل شرقي
	ابونا مرقص	سريان	جرجي جنادري
			« توما
			« شامي

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الايح
	ابونا مرقص	ارمن	حرجي قنبر
	خوري نختايل انطاكي	روم	الياس زاره
	قس بطرس سمان	«	الياس كميكاكي
		«	نختايل كحاله
	خوري نختايل	«	الياس كحاله
	رئيس الشيباني (الفرنسيبكان)	ارمن	حننا حبري
	ابونا مرقص	«	اغوب صباغ
	قس يوسف عبديني	ارمن	ميخائيل بليط
	« نصراته ايوب	كلداني	انطون موصي
	الاب المرشد	روم	الياس بنجاش
	خوري نختايل عجوري انتخب للرهبنة في ٢٩ آذار	«	انطون طوبجي
١٨٣١			
	الاب المرشد	سريان	فتح الله ياقين
	قس ابراهيم	روم	الياس ديب
	خوري نختايل انطاكي	«	جبرائيل مظلوم
	قس جبرائيل رباط	سريان	يوسف شامي
	الاب المرشد	روم	عبدالله عزيزه
	قس نصراته ايوب	«	نصراته كوسا
	« يوسف حاتم انتخب الى الرهبنة في ٢٩ آذار	«	حننا لباد
١٨٣١			
	قس شكراته ايوب	روم	فتح الله منجقه
	« نصراته ايوب	ارمن	يوسف كسبار
	خوري رفاثيل	سرياني	الياس طرازه
تموز ١٨٣٢			
	قس جبرائيل	سرياني	انطون الطي
	ابونا مرقص	روم	يوسف حداد
	قس يوسف حاتم	«	نعمة الله حجار
	« « «	«	يوسف بلدي
	« اندراوس	سرياني	الياس ياقين



المطران روفائيل كوبا . ماروني ولد في حلب
سنة ١٧٧٢ ، رئيس اساقفة ليفورنو

١٨٤٠ - ١٨٣٣

(اخذاً عن يوسف خطار غانم : برنامج اخوية القديس
مارون ، الجزء الثاني ، صفحة ١٤٣)



الاب يوسف كلداني

١٨٨٢ - ١٨٠٦



المطران جرمانوس حوّا

١٨٢٧-١٨٠٤



المطران جبرائيل كنيدير

١٨٠٢-١٧٨٧



المطران يوسف مطر

١٨٨٢-١٨٥١



المطران بولس اروتين

١٨٥١-١٨٢٩



المطران جرمانوس الشامي

١٨٩٥-١٨٩٢



المطران بولس حكيم

١٨٨٨-١٨٨٥



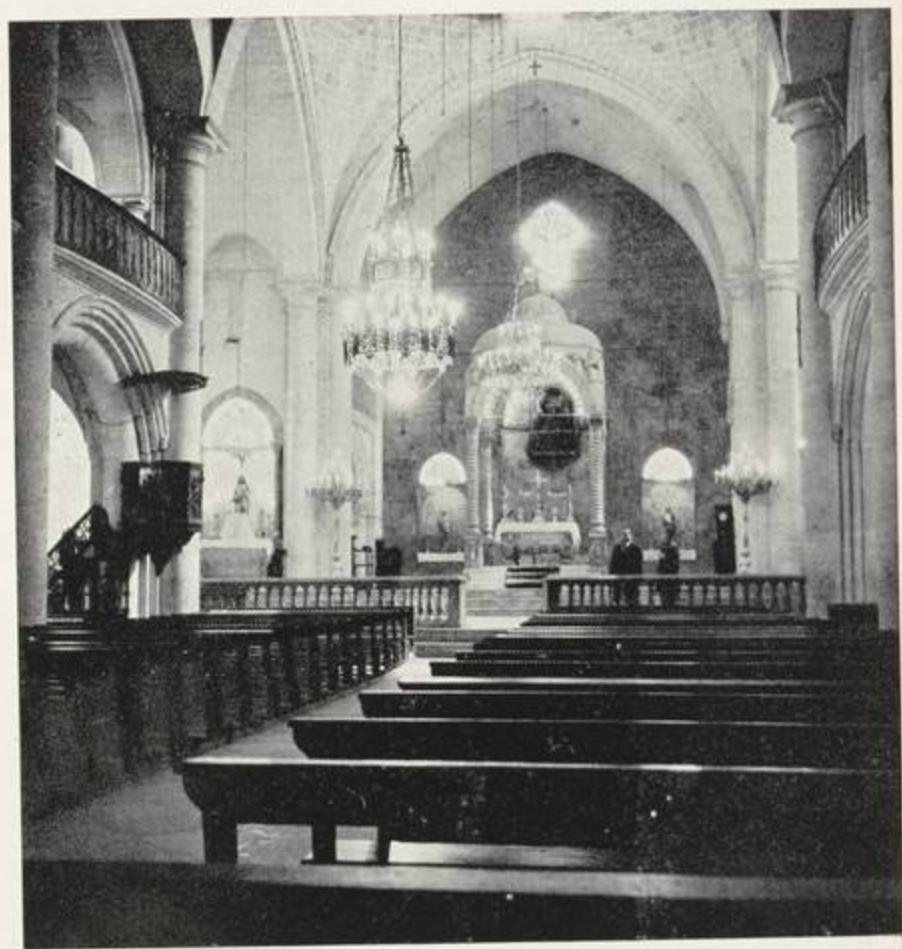
المطران ميخائيل اخرس

١٩٤٠-١٩١٣



المطران يوسف دياب

١٩١٣-١٨٩٦



الكنيسة الكاثدرائية المارونية

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الاخ
	« الياس	«	نصراؤه شدياق
ذهب للرهبنة	« يوسف حاتم	روم	عبدائه بلدي
	« فتح الله سان	«	نصراؤه شاس
ذهب الى الرهبنة		«	الياس اسرائيل
		ارمني	فتح الله جوهرجي
		روم	الياس خازاتي
	قس جبرائيل رباط	سرياني	جبرائيل اسود
	« شكرائه ايوب	موراني	انطون ايوب
	« « «	«	فتح الله ايوب
سافر الى بلده		سرياني	جرجي موصلبي
	قس ابراهيم عياض	روم	بطرس باسيل
	« يعقوب	ارمني	الياس صباغ
	ابونا مرقس	لانيبي	يوسف بلدي
		سرياني	الياس شاديه
	قس فتح الله سان	روم	يوسف شاس
		«	« طحان
	الاب المرشد	ارمني	جبرائيل طقمجيه
صار قندلفت في كنيسة السريان	قس جبرائيل	سرياني	يوسف اشرم
	دير كركور	ارمني	فتح الله حلاق
ذهب للرهبنة في ١٠ ت ١٨٣٦			يوسف طرابلسي
	خوري مخايل	روم	الياس شرقي
	قس يوسف حاتم	«	جرجس عبد المسيح
		ارمن	الياس جرجفليه
		روم	متري شاهيات
	الاب جوان	«	نعمة الله كوسا
	« مرقس	لانيبي	نعمة الله بلدي
	« جبرائيل	ارمني	فتح الله صايغ
		روم	يوسف ناقوز
	الاب مخايل ماريني	سرياني	مخايل التنجي

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الاخ
	الاب مخايل ماريني	سرياني	مخايل مواري
	« توما	ارمني	يوسف شاشاتي
	« مرقص	«	حنا حسون
	« نصر الله ايوب	ماروني	نعمة الله زغي
	خوري مخايل	روم	مخايل ناقوز
	الاب يوسف حاتم	«	حنا بلدي
ذهب الى الرهينة	خوري مخايل	«	فتح الله قباش
	الاب المرشد	ارمني	عبدالله شاهين
	« شديد	روم	« غزاله
	« جبرائيل رباط	سرياني	نعمة الله حمصي
	« يوسف ياقين	«	جبرائيل التنجي
	« انطون فران	ارمني	كر كور عسال
سافر للجبل	« توما	«	نعمة الله كسبار
	« بطرس سان	روم	« كرباح
	« المرشد	سرياني	توما موصلي
	« رعد	روم	جرجي خمصي
	« ياقين	سرياني	نعوم اسطنبلي
	« الاكسان	ارمني	الياس شاشاتي
	« عجوري	روم	فتح الله نجار
	« مخايل	«	نعمة الله ناقوز
		ارمني	فتح الله بليط
	الاب نصرالله ايوب	«	الياس كردي
	« حاتم	روم	فتح الله سيوفي
	« انطاكي	«	يوسف صاجاتي
		«	نعمة الله حمصي
		«	عبدالله ديك
ذهب الى الرهينة في ١٤ اب ١٨٣٦		سرياني	عبدالله حمال
		«	فتح الله عبد الاحد
		«	يوسف لوزه

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الاخ
		«	نعمة الله موصلي
	الاب يعقوب	ارمني	الياس فرنجية
		«	« مككجي
		سرياني	فتح الله ايض
		موراني	عبدالله حموي
		ارمني	فتح الله كسبار
	الاب يعقوب	«	انطون حار
	« عياط	روم	فرج الله صالحاتي
			نعمة الله زكور
	خوري حنا	سرياني	انطون عداد
	«	«	يوسف اسباط
	قس جبرائيل	«	عبدالله شغال
	الاب باسيلوس	«	فرج الله محزومة
	السيد غريغوريوس	روم	رزق الله شوها
	الاب كسبار	ارمني	نانول عسال
	« بولس العازاري	«	فتح الله بليط
		«	يوسف شاهين
		«	جرجي حداد
	الاب بولس صباغ	سرياني	مخائيل طرازه
		روم	جبرائيل سمان
	« جبجي	«	فرنسيس حمل
		سرياني	رزق الله بنجاش
	« جبرائيل رباط	«	جرجي بطش
	« « «	«	يوسف اسود
	السيد يوسف	«	نعمة الله موصليه
	الاب حنا سالم	روم	نوم شوحة
	السيد يوسف	سرياني	« قصار
	الاب رباط	«	نعمة الله يغمور
	« جبرائيل رباط	«	جرجي صرافيا

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الايح
	« باسيليوس حجه	روم	نصري قاويحي
	« عبد الاحد	ماروني	جبرائيل مقل
	« ميخائيل عجوري	روم	« عجوري
	« جبرائيل رباط	سرياني	يوسف الطي
	« يوسف كيال	ارمني	انطون عسال
	« بليط	«	الياس قره بيي
	« يعقوب	«	جرجي خانجي
	« جرجي حداد	روم	رزق الله ديك
	« المرشد	سرياني	يوسف استبوليه
	« شكر الله ايوب	ماروني	حننا شامي
	« المرشد	روم	يوسف حجه
	« يوسف عديني	ماروني	عبد الله ايوب
	« « جيجي	روم	نعمة الله كبه
	« يعقوب	ارمني	انطون جار
	« ابراهيم عياط	روم	فرج مخزومه
	« جرجس حداد	«	فتح الله شر
	« باسيليوس حجه	«	الياس حمصي
	« ميخائيل	«	نعوم صانع
	« يوسف عديني	ماروني	رزق الله ايوب
	« ايوب	ارمني	فتح الله خياط
	« المرشد	«	يوسف جنبر
	« رباط	سرياني	« بنخاش
	« المرشد	ارمني	الياس خايت
	« «		اسطفان ديار بكرلي
	« «		دوقايل ديار بكرلي
	« يعقوب	ارمني	الياس دير اروتين
	« رئيس الشيباني	لاتيني	« فرايه
	« الاب حاتم	روم	جرجي شجود
	« شاغاوات	ارمني	يوسف صوصاني

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الاخ
	« كيال المرشد	«	« قاطان
	رئيس الشيباني	لاتيني	« بقجي
	الاب حاتم	روم	فتح الله حداد
	« «	«	نعمة الله شوحه
	« يعقوب	ارمني	الياس مانوك
	« رعد	روم	عبدالله ظلط
	« انطاكي	«	يوسف حواض
	« ياقين	سرياني	فتح الله دلال
	« رباط اشترك في ٢ تشرين الاول سنة ١٨٦٢	«	جرجي بنجاش
	على يد السيد القاصد الرسولي لبنداد الذي كان		
	في هذا النهار يقدم في الدر		
	الاب جبجي	روم	نصراؤه رباط
	« مطر	ارمني	حننا قسيس
	« يوسف حاتم	روم	الياس حموي
	« بولس حاتم	«	بولس كبايه
	« جوان	«	الياس حواض
	« شاهيات	«	جرجي جوان
	« جبجي	«	يوسف نيناوي
	« شاغاوات	ارمني	ميخائيل قسيس
	« جبجي	روم	عبدالله ظلط
	« يعقوب	ارمني	فتح الله بليط
	« استنبولي	لاتيني	فرنسيس مككجي
	« يعقوب	ارمني	رزق الله بليط
	« رعد	روم	جبرا بردخجي
	« المرشد	ارمني	يوسف بليط
	« حجه	روم	نصراؤه حواره
	« صعب	سرياني	الياس رباط
	« حاتم	روم	نصراؤه متري
	« عبديني	ماروني	نعوم فرنجية

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الايح
	« مطر	ارمني	الياس شاغاوات
	بنمين	لائين	مخايل حبري
	الإب ياقين	سرياني	انطون رباط
	« حاتم	روم	رزق الله رباط
	« انطاكي	«	نوم كاسبا
	« بليط	ارمني	جرجي كبايه
	« «	«	مخايل خانجي
	« «	روم	نوم سالم
	« مطر	ارمني	« بازرجي
	« المرشد		حنا ادم
	« يعقوب	ارمني	انطانيوس جانجي
«	« كلداني اشرك على يد القاصد الرسولي لبنداد	ماروني	فتح الله غالي
«	« سمان	روم	عبدالله طنبه
«	« يعقوب	ارمني	الياس مككجي
«		روم	رزق الله كبايه
«	« عجوري	«	« تاجر
«	« شاغاوات	ارمني	الياس عقده
«		لائين	يوسف فراهيه
	« يعقوب	ارمني	فتح الله خياط
	« مطر	ماروني	نوم حموي
	« صعب	سرياني	مخايل استبوليه
	« المرشد	ارمني	الياس خياط
	« ياقين	سرياني	الياس يغمور
	« سمان	روم	نصري حكيم
	« عجوري	ارمني	الياس حداد
	« رباط	سرياني	نوم قتال
	« رعد	روم	حنا زيتوني
	« حوا	«	جرجي فرنجه
		«	الياس عطار

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الاخ
	الاب مطر	سرياني	يوسف اسود
	« جوان	روم	انطانيوس حمصي
	« رباط	سرياني	فرج الله بنماش
	« حداد	روم	الياس فرنجيه
	« حجه	«	نعوم حواره
	« صعب	سرياني	فتح الله استنبوليه
	« «	«	انطون براهشاه
	« بولس حاتم	روم	يوسف انطاكي
	« جبجي	«	حننا بيروتي
	« فيليس شاهبات	«	نعوم حمصي
	« بولس حاتم	«	عبدالله رباط
	« المرشد	«	عبدالله شبارخ
	« كيال	ارمني	ييدروس مكر
	« بليط	«	عبدالله عسال
	« مانول	«	جرجي عسال
	« بليط	«	يوسف عسال
	السيد ديمتريوس	روم	« شاع
	« «	«	جرجي اصلان
	« بولس حاتم	«	نعوم طهاز
	« يعقوب	ارمني	الياس عجم
	« كلداني	لايني	« مبيض
	« صباغ	سرياني	انطون الطنجي
	« عبدتي	روم	رزق الله طنبة
	« جبجي	«	الياس طنبة
	« «	«	نعوم طنبة
		«	شكرا لله بلدي
		«	يوسف شاشاتي
توفي بالهواء الاصفر	الاب سمان	«	نعوم راغب
	« حداد	«	مصري طرازه
	« صباغ	سرياني	

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الايخ
	الاب سمان	روم	يوسف حموي
	« جروه	سرياني	« شدياق
	« شاغاوات	ارمني	الياس بصمجي
	« اسحق سمان	روم	جرجي صفار
	« كلداني		انطانيوس شامي
	« بليط	ارمني	يوسف اوبد
	« مطر	«	جرجي ارميا
	« «	روم	انطون بدره
	« شاغاوات	ارمني	نصري قنبر
	« مطر	«	نعوم خوكاز
	« يعقوب	«	الياس مكرديج
	« مطر	سرياني	نعوم رباط
	« رباط	«	مخايل سكر
	« مطر	«	الياس سكر
	« اليان	روم	حنا خراق
	« حاتم	«	جرجي شوا
	« جبجي	«	« ازرق
	« اليان	«	الياس دولتي
	« حاتم	«	فرج الله طنبة
	« صباغ	سرياني	فتح الله ناسيموس
	« شلحت	«	انطوان «
	« صباغ	«	جرجي صفال
	« شاغاوات	ارمني	يوسف طواف
	« حاتم	روم	الياس اصلان
	« بليط	ارمني	فتح الله خياط
	« جبجي	روم	الياس انطاكي
	« سالم	«	عبدالله جركسي
	« مطر	«	نعوم قباش
	« استنبولي	ارمني	« لبوس

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الايخ
	الاب فيليس شاهيات	روم	يوسف خاراتي
	« سمان	«	فتح الله قسيس
	« جبجي	«	مترى زلوم
	« بليط	ارمني	مانوك صباغ
	« يوسف حاتم	روم	ميخائيل عبد النور
	« جبجي	«	فتح الله ظلط
	« حاتم	ارمني	انطون كوسا
	« حداد	روم	رزق الله خوام
	« شاس	«	الياس نقلا
	« جبجي	«	يوسف ازرق
	« صباغ	سرياني	« مسعود
	« يوسف حاتم	روم	جرجي غازيه
	« مترى شاهيات	«	« نحاس
	« يوسف حاتم	«	بطرس خراق
	« يعقوب	ارمني	فتح الله شاس
	« شلحت	سرياني	« حراقيه
	« كيال	ارمني	جبرا راجي
	« صباغ	سرياني	الياس ييلونه
	« بطرس ايوب	روم	عبدالله عجوري
	« مطر	ماروني	الياس ايوب
	السيد انطاكي	روم	جبرا رعد
	الاب مطر	«	ميخائيل حمصي
	« يوسف حاتم	«	حنا خراق
	« جبجي	«	جبرا توما
		«	الياس سيده
	« ياقين	سرياني	يوسف اجقباش
	« مطر	«	سيمان رباط
	« شاهيات	روم	ميخائيل زبال
	« شلحت	سرياني	جرجي يغمور

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الايح
	الاب شلحت	«	الياس شدياق
	« حاتم	روم	نعوم شوي
	« سان	«	جرجي مشاطي
	« شاهيات	«	رزق الله شاس
	« اليان	«	الياس قسيس
	« يعقوب	ارمني	عبدالله صباغ
	« صباغ	مرياني	جرجي دقاق
	« استنبولي	ارمني	فتح الله بشخنجي
	« يعقوب	روم	جرجي جرجليه
	« «	ارمني	الياس حلاق
	« حداد	روم	عبدالله حلاق
	« يوسف حاتم	«	الياس ازرق
		«	انطون رباط
		«	ابراهيم مشارقي
	« سان	«	بولس خوري
	« يوسف حاتم	«	رزق الله ثابت
	« حداد	«	جرجي ريان
	السيد انطاكي	«	رزق الله كراباج
	الاب سالم	«	نعوم جاموس
	« يوسف حاتم	«	ميخائيل خاروف
	« جروة	مرياني	انطون شلحت
	« صعب	«	يوسف صوصو
	« صقال	«	عبدالله صقال
	« سان	روم	رزق الله شاشاتي
	« يعقوب	ارمني	جرجي اوهان
	« رعد	روم	انطون سنان
	« يوسف حاتم	«	الياس شوي
	« جروه	مرياني	جبرا صقال
	« جوان	روم	الياس طحان

الملاحظة	معلم الاعتراف	الطائفة	الاخ
	« جبجي	«	الباس حمصاني
	« حاتم	«	نعمة الله صادر
	السيد انطاكي	«	جرجي اوضا باشي
	الاب سان	«	فتح الله شاشاتي
	« متوره	لانيي	جرجي بلدي
	« سان	روم	رزق الله شعراوي
		«	ميخائيل رباط
	الاب بليط	ارمني	يوسف عصتي

[١٨٩٩] في ايار المطران بولس اروتين رسم كاهناً الموارنة نعمة الله يوحنا حكيم (لويس) والياس يوسف منش (جيورجوس).

— دشنت كنيسة الروم الكاثوليك على ايام المطران غريغوريوس شاهيات .
(غزي ٢ ، ٤٧٧)

— ولد عبد الرحمن الكواكبي وفاته ١٩٠٢ كان من مؤسسي الاستقلال السوري بتقاومه استبداد الاتراك .
(طباخ ٢ ، ٥٠٧)

— سر كليس ولد اسطفان اوقف مسققات لفقراء الارمن في انطاكية .
(غزي ٢ ، ٥٩٠)

تيودوري ولد يوسف صباغ اوقف مسققات على فقراء الروم الكاثوليك وكذلك الياس يوسف خياط ويوسف ولد يوسف البراتي فريخ اوقف مسققات على فقراء الروم الكاثوليك وغرة بنت الياس دبسيه ومدول عمادي اوقت مسققات على الروم الكاثوليك .
(غزي ٢ ، ٥٩١)

« قومه البلد »

[١٨٥٠] ابتدأت ليلة الخميس ١٧ تشرين الاول في ١٠ ذي الحجة في عيد الاضحى .

(راجع تفاصيلها في المجلة السورية للاب بولس قرألي ١٩٣٧ ص ٩٧-٩٩ ، ١٤٠-١٤٧)
١٩٣-٢٠٣ وسوف تتجدد امثال هذه الفطائع في نور شمس القرن العشرين الساطع انظر فيما بعد ٢١ ت ١ ، ١٩٥٦)

- وارسل المطران بولس اروتين الى رئيس مجمع انتشار الايمان رسالة
يخبره بما حصل في حلب ١٨٥٠ . (اضارة ٤٢٧)

اجا السيد الكلي الشرف والجزيل الوقار والاحترام :

المروض لا بد بلغ نيافتكم ما حدث بمدينة حلب وهو في ١٦ تشرين الاول قامت
اسلام البلد على المسيحيين مستعملين كامل افعال الفيحة الممكن وصفها اعني صبوا وقتلوا
وجرحوا وسبوا بنات ونساء وحرقوا كنائس وبعض من قلالي محلات سكنى الاساقفة ومن
جملة من قتل بعضاً من مصاف الاكلبروس وقد اضحوا المسيحيين مبلبلين مهزبين من ملاحم
الى غير محلات كما والى بيوت الاوروبالية واخصهم جناب مونتسيو ديلسبس قونسلس دولة
فرانسا الخلية الذي هو جناب الخواجا جوفروا الكنسلير والخواجا لانوس الترجمان
تجنبدوا بكل غيرة وشهامة لملاحظة واسماف المسيحيين الذين انصابوا واتهبوا من القوم
البرابرة واحضروا جمع غفير منهم الى ملاحم وكانوا يقدموا لهم احتياجا تم من الماكولات
والحكما للمجرحين مع استعمال الوسائط اللازمة لصيانة كافة المسيحيين ما دام الخوف عليهم .
لجئنا نقوى الحكم بالمساكر وضبط البلد ويعينوا للذين حصلوا بالفقر جذه المادة خبز
ولحم لاجل معاشهم ومقدارهم نحو الفين نفر ما عدى الكساوي الذي قدموها لمن تعرى من
التهبية . وبالخفيقة الذي ظهر من هولاء الابطال شي . يقوق الوصف وما دامهم فرع من دولة
فرنسة الفخيمة المشهورة في العالم بحماماتها واسماقاتها للمسيحيين فلا بد من الاغصان نشمو
على اصول الشجر فن الواجب علينا فرضاً ان نعرض لنيافتكم عما توقع لدي من حضرات
المشار اليهم مقدمين المديح والشكر الكلي عن سعيهم وغيرتهم ليشتبه ذلك في ديوانكم
ويتمدح حسن تصرفهم الذي بواسطة دعاكم الصالح يكافئهم الرب الاله عن افعالهم هذه ذات
الشفقة والحنو على المسيحيين بالاجور الساوية والانعامات الارضية الذين لم يزالوا في كل
وقت مقدمين الوسائط الضرورية لاسماف المسيحيين هذا ما نرم اعراضه بوجه الاختصار عما
توقع حرفياً وادام الله تعالى رياستكم زماناً مديداً .

اليك سرد الحوادث عن الرحالة الانكليزي نيل (Neale) :

دخل حلب عن طريق السويدية فرمي الكتاب بالقرب من ادوار باركر نائب
قنصل بريطانية . التقى بالجنرال بيم (Bem) البولوني ورفاقه المجر وشهد استعراضهم للجيش
واطلاقهم المدافع وقال عن الجنرال بيم انه لم يتفق الاسلام الا لكي يتمكن من محاربة الروس
اعداء وطنه . ولكن لم يقع القتال على ايامه بين الترك والروس .

وفي ١٦ ايلول ١٨٥٠ مات بيم ودفن بالقرب من الجامع وعرف باسم مراد باشا . ثم
نقلت رفاته من حلب سنة ١٩٣١ .

قال : في خريف ١٨٥٠ حدثت قومة البلد . وكان سكانها قد احرزوا اموالاً وافرة بتجارهم
فلبت ووقعوا في الفقر المدقع . وعدد وافر من الصبايا وامهاتهن ذهبن ضحية هذه الثورة
ولم يراع الاشقياء حرمة البطريرك ولم يشفقوا على الاولاد .

ولم يكن النهب والسلب الداعي الوحيد لهجوم اهل البادية على المدينة ولكن سخطهم
ايضاً على الدولة التي طلبت التجنيد .

وكانت ليلة ظلام واذا تسمع اصوات الضحايا من المسيحيين في حي الجديدة . ويسير
الفصل الانكليزي وري (Warry) والافرنسي لسبس (Lesseps) ويحاطران بمسانهم
ويأخذان بحماية البنات والنساء وابواتهن في الحانات وعبدائه باشا الحاكم اشعر بالخطر وضعفه
عن رد الامن الى نصابه فهرب الى القلعة مع خمسين من رجاله . وطعم الثوار بزله ليتمكنوا
من السلب والنهب من دون رادع يردعهم . واخذ المسلمون من اهل البلد يخافون على
اموالهم من غزوات البدو . وقيل ان اليهود ساعدوا البدو في التقيب على بيوت الاغنياء
وسلبها ولكن الخبر لم يتحقق .

وقبل تلك الحادثة باسبهر كان قد هاجم البدو ثلاثة من الاوروبيين «جب» و«فيلكروز»
و«مورنين» بينما كانوا يتترهون في البساتين وهرب جب وفيلكروز . اما مورنين فاهانوه
وشلحوه وارسلوه عرياناً الى البلد .

وكان الجنرال م (مراد باشا) في القلعة وحاول التدخل في شؤون البلد ومنعه عن
ذلك عبد افه باشا . وكان الجيش النظامي قد ارسل الى دمشق لاهماد نار الثورة فيها بسبب
الدعاية الى الخدمة العسكرية وظلت حلب خالية من المسكر لحايتها فدخلها البدو وعاثوا
فيها فساداً فغزوها . الى ان جاءت النجدة العسكرية من استبول عن طريق الاسكندرونة
ومن دمشق فعاد الامن الى نصابه .

(راجع نيل Neale ٢ ص ١١٧ وما بعدها 1850-1842 Eight Years in Syria)

وجاء في مخطوطات دار الاسقفية المارونية في حلب (المخطوط ١٣٥٩)

قد تؤكد بتحقيق انه ينيف عن نصف بيوت نصارة حلب كلهم قد نهب
تماماً ومن جملتها دار اسقفية ديمتريوس مطران الروم الكاثوليكين بما كان فيها
مع موجودات البطريرك مكسيموس مظلوم الذي كان نازلاً في الدار المرقومة
خلص نفسه متنكراً .

واما بقية بيوت النصارى التي ساءت من النهب فاصحابها تكلفوا على
حمايتها ما يزيد عن مائة الف غرش دفعوها نقضية للاسلام الذين كانوا شعبوا
مما نهبوه في ١١ ذي الحجة فاتوا باسلحتهم لحماية هذه البيوت ليأخذوا اجرة
الحماية دراهم نقوداً فاذا اصحاب الخبرة والنظر بالصواب قدروا الاضرار التي
حدثت للنصارى من النهب والحريق والدمار والرفايح والهراويل والعطل تقديراً
مقارباً فتبلغ كمية مائة الف كيس .

يعد منه اهل الوقوف تسع عشر ابنة قد فضت بكورتهم اغتصاباً بتلف
تلم ونحو خمسين امرأة قد فضح عرضهن قهراً ويقال ان بعض بنات اخذن للسي
خارج المدينة .

واما الرعب والاضطراب والانتزاع وكل نوع آخر من الاتعاب المهلكة
منهن ما عدا الامراض الثقيلة المختلفة الانواع المزمعة ان تلم بكثيرين من
هؤلاء النصارى رجالاً ونساءً واولاداً بعلل مستدعية فلا ريب في ان كثيرين
منهم ما عادوا يستمرون في الحياة ازمة طويلة ما خلا سقوط بعض الاجنة
وموت البعض في الحريق .

ان الاستعدادات لم تزل موجودة عند هؤلاء الاسلام بانهم في ظروف اخر
تحدث معتمدون نهب خانات المدينة وبيوت القناصل وقتل النصارى بمقدار ما
تطوله ايديهم لانهم بالصواب يفكرون بان الدولة العلية لا يمكن ان لا تنتقم
منهم على هذه الافعال التي ما سبق نظيرها ولا في مملكة من الممالك ولا من
عبدة الاوثان . وجاء من مخطوطة مختصر تاريخ حلب لجامعه عبدالله مرآش مصورة
عن مخطوطة محفوظة في مكتبة تيمور بصر استلسخها راغب الطباخ مؤرخة
من سنة ١٨٩٠ وتفضل (رحمه الله) واذن لنا بنشرها :

« . . . جاء ص ٦٧ ، وصاحت احوال حلب في ايام ابراهيم [باشا] هذا . . . ورأى
من الخزم ان يترضى الافرنج فتحري المساواة في احكامه بين المسلمين واهل الذمة من
رعاياه فنشط النصارى من عقال الصغار الذي كانوا فيه قبلاً ونفضوا شعار الذل والمسكنة
وعلموا ان لهم حقوقاً كغيرهم من بني آدم فاقبلوا بمرحون ما كان متداعياً من كنائسهم
وبنوا كنائس جديدة في حارة الصليبية التي تقدم احما مختصة بهم وصار ارباب دينهم يخرجون
في الازقة بالقلائس يحملون الصليب امام الجنائز وكان كل ذلك محظوراً عليهم في حكم
الترك فلم يطب هذا الامر لعامة المسلمين ونفضوه عليهم لكنهم كتبوه في انفسهم اذ لم يكن
في وسعهم ان يبذروه فوغرت صدورهم وحقدوا وترصوا السوء بغيرهم . . . ونوفي
السلطان محمود . . . وخلفه ابنه عبد المجيد فحري على السنن القديمة يولي على المدن ولاة
من الترك ثم يبدو له فيعزلهم بأخرين الا انه لم يسهه الا ان يترضى حماه من الافرنج بان
يسلك في الظاهر نزع المساواة والمدل فاصدر فرماناً فيه من المواعيد العرفوية بالمساواة
والامان ما اغتربه الافرنج وانخدع به النصارى فاستمروا على ما القوه ايام المصريين
وازداد حيرتهم المسلمون حنفاً عليهم . »

«وكانت ولاية حلب سنة ١٨٥٠ لتركى يقال له ظريف باشا ولم يكن من الظرف في شي. بل كان جلفاً جانبياً وغيبياً غالباً مبغضاً لمن يخالفه في الدين فلما رأى حقد المسلمين وحنقهم على النصارى جرأهم سرّاً على العدوان عليهم فاضمر جماعة من السفلة الايقاع بهم وتواطأوا عليه وقدموا على انفسهم نفرّاً منهم . ولما كان عيد الاضحى في ذي الحجة اجتمع طائفة من الرعاع وسفلة المسلمين وهجموا ليلاً سنة ١٢٦٦ على محلة الجديدة ودخلوا بيوت نصارها عنوةً فنهبوا وعادوا ثاني يوم ففعلوا في الصليبية فعلهم في الجديدة بل اشنع فنهبوا المنازل واتلفوا من اثائها ما لم يقدروا على حمله وقتلوا نفراً من سكانها وارتكبوا الفاحشة من نساها واحرقوا ثلاث كنائس فسرت النار منها الى ما يجاورها من الدور وهرب النصارى من بيوتهم ولجأوا الى خانات الافرنج كل ذلك على مرأى من الوالى وهو عنه مغضٍ فلما لم يبق في منازل النصارى شي. ينهب انصرف عنها الرعاع سالمين غانمين ولكن بقي الذعر في قلوب اهليها فلم يعودوا اليها الا بعد حين خوفاً من استئناف الفتنة .

وبلغ ذلك السلطان فرأى انه لا بد له من معاقبة المجرمين الا انه تربص بينا يجتمع في المدينة عدد كافٍ من الجند ذلك انها كانت خالية منهم ثم ارسل من قبله من القى القبض على متقدمي اهل الفتنة فقبض على بعضهم واعتقلوا في ثكنة الشيخ يبرق وهي ثكنة من بنا. ابراهيم باشا المصري فهرع انصارهم لانقاذهم منها فدفعم عنها الجند وانتشب القتال واطلقت المدافع من الثكنة والقلمة على محلة باب الزير وغيرها من محال اولئك السفلة فانهدم لهم بعض منازل واحترق غيرها ثم استأنفوا القتال ثاني يوم وعاودوه ثالث يوم فانكسروا ودخل العسكر محالهم بالسيف وقتلوا نفراً منهم ثم حكم على زعماء اهل الفتنة بالنفي فنفوا وفيهم ظريف باشا نفسه وقيل انه بينما كانوا على طريقهم الى المنفى دس لهم الموكاون بهم سمّاً في الطعام فهلكوا قبل ان يتأتى لهم ان يبوحو باسماء طائفة من وجهاء المسلمين والترك كلوا اشد منهم تحريضاً على الفتنة والايقاع بالنصارى . ولما دخل العسكر المدينة زال الخوف من استئناف الفتنة فترجع النصارى الى منازلهم الخاوية الخالية ثم امر السلطان بعد مدة فادّى اليهم شي. من المال يستعينون به على تجديد ما احترق من كنائسهم فجددوها .»

حوادث ١٨٥٠ عن رواية يومية نعوم البخاش

يوم السبت ٢٨ آب ١٨٤٩ الساعة الخامسة دخل البطرک مظلوم الى حلب وراه العارة بملاقة كل نصارة الروم العيان وكان من القواس ٢٥ من عند القناصل وكان قنسان ترجمان القنصل الافرنسي وثمانية قواس من عند الباشا ونسوان ورجال وخلق كثير وصار له دخلة معتبرة الله يطول عمره .

وقدم الناس للسلام على البطرک . وبعد ثمانية ايام اخذ البطرک مظلوم يدور ويرد السلام فركب جواداً وكان معه مطران ٢ وقسوس ٨ رافعین العكاز وقواس ٢ بعكازين فضه بفضة معتبرة مثل وزير .

والاسلام قالين دموهم منه ومقهورين .

وبديوا يعمرؤا الكنائس بالصليبية ما عدا الشرعسوس وطلع تنبيه بواجب حمل النور بعد المغرب بنصف وكل من شافوه يمكوه وحلب مشقتله بده تقوم على النصاره والسبب لاجل عمارة الكنائس ومن البطرک مظلوم لاجل انه يركب ويرفع العكاز بالازقة والشوارع .

ودعي البطرک الى المنتهات مع القسوس الى بستان المفتي وعزمه شكرالله تاجر بنوبه الى بستان النابي بوجود عبدالله بك بابنسي .

وشلحوا اللغات رعد وتاجر وابسوا الطرايش وعظم شان النصارى .

وفي ٥ ت ١ ١٨٥٠ ارسل الباشا اوراقاً للحارات وللضلع والبلاد الواقعة في منطقة حلب وقال ان السلطان عبد المجيد بده من ١٠ واحد وستهم من ٢٠ الى ٢٥ شباب نظام .

وقام اهل قسطل الحرامي وهاجموا القره قول فأكلوا ثاني يوم عصي بالصرايا فتوغرت صدورهم » .

وفي غضوننا كان المعلم نعوم البخاش ينصرف الى اشغاله اليومية بين التدريس والتهات والزيارات مع اصدقائه .

- وفي ١١ ذو الحجة ١٢٦٦ المناسب ١٦ ت ١٨٥٠ كتب نعوم البخاش :
«رحت مساء عند ميشيل صولا وكان عمال يعمر حوش سمان موصلي وبابها
ما وراء العارة فدخلها ليتفقد امورها ومعه امرأته وحماته واخوه انطون
وعبد الله ثابت .

وبعد ما راحوا بمقدار ساعتين رجع انطون صولا اخو ميشيل ودرس الباب
ووصل الى الليوان .

وانا ونصري كبايه عمال نلعب بالضامة . فقال :

- عمال تلعبوا للآن ؟

فكان الجواب منا .

- ليش ما نلعب ؟

قال : قامت البلد .

فقال انطون صولا لابنه :

- ولك نعوم الحقني .

فقام لحقه .

وموجود فتح الله سميان فقال :

- خواجه انطون خواجه انطون .

والآخر لحقه .

فصحت انا : خواجه فتح الله ولحقته .

والرعب دب بقلبي وطلعنا لباب الزقاق التي من حارة الحصرم .

ودق انطون صولا باب بيت البطق بيت خاله وقال :

- يا خالي اترك نعوم ابني عندك لا يطلع الى برا ابداً وانا رايح بيت

اخي ميشيل (في حي الجلوم ؟) باخذ خبر شافي وبجي .

- وانا انخرطت مع ابنه وبقيت بيت البطق منتظر رجوع المذكور .

فأبلى مقدار نصف ساعة ورجع وقال ان البلد قامت ونيتهم سوده
ومرادم قتل النصاره .
فقال خاله :

— هذا شي . عمره ما صار فقط مرادم النهبه فهذا يمكن روق بالك .
فقام راح مرة ثاوية بيت ميشيل حتى يستخبر ايضاً ونحن بدينا نسمع ضرب
التفنگك والولوال من النساء وطرق البوابات^١ وبقينا مجال يوثى له بيكا وندامة
وتوسل لله ودعا وما هذا كله بشي . حتى لا نقدر نبلع ريقنا .
والآ تطرق البوابة .
وانفتحت .

وبدي طرق الباب وصوت :

— يا خالي افتح .

فدخل نعوم صاجاتي ومرته واجيره واجيرته وعمال بيكوا ويقولوا .
واخ ! واخ !

فسألناهم ما حل بكم ؟

فقالوا ان بيت سر كيس الاقوع عند بوابة الحل وبيت نعوم جنو انتهوا
على الكلب . وبنات سر كيس الاقوع بالزقاق حفايا عرايا وعمال يولولوا .
وهذا كان راح الساعة ٦ من الليل (اي نحو نصف الليل) فنحن ارجفت
فرايصنا واخفق قلبنا ومنتظرين اتيانهم لعندنا .

والا اندق الباب فانا ركضت واخذت خبر انطون صولا الذي راح يستخبر .
فدخل ووصل الى عند انطون بطق خاله وعمال يدمع .
— يا خالي ما في عندك مطرح تخبيننا .

فانا راحت مصاريني من قلبي وبديت ارجف وانظر ماذا يصنع حتى
اصير مثله وقاربت الموت من الرعب وبديت اقول فعل الندامة تطلع ابانا الذي
والسلام لك . وارجع اعيد فعل الندامة ولزمت مكان بالليون واستعديت على

(١) افهم بوابات الاحياء : يعقوب بك ، الياسين ، زقاق الحل . . . وكانت تغلق
بالليل وهي غير ابواب البيوت الخاصة .

قدر الامكان . ولما فات الوقت وصار ساعة ٧ ونحن قاعدين ومنتظرين وانا من الرعب عمال ارجف قمت فتحت الباب ورحت بيت العجوري ومعني نعوم صاجاتي . فسمعنا ان تزل عسكر نظام من الشيخ يبرق وتفرق في البلد فكفف الاشقياء عن النهب .

وحضر الى الصليية عبدالله بك بابنسي ومعه ١٥٠ رجل ورمضان آغا ومعه ١٥٠ رجل وشيخ خيرالله ومعه ١٥٠ وجاها باكلهم وشربهم وعلايفهم . وفي اليوم التالي تحركت الفتنة مجددة فارسل بعضهم كتاباً الى الباشا ودعوا العسكر الى قيصرات الصليية ليحرسوها . واخذوا بتفضية القيصرات لتصلح لسكنى العسكر ولكن المطارين تداركوا الامر بواسطة القنصل الافرنسي ديلبسب فارسل القنشليار جفروا الى ظريف باشا ورد العسكر عن حي الصليية لعدم الحاجة اليهم .

واغلقت الكنائس وبعضها قد احترق . وصلى الناس في البيوت .

والاحد ٢٢ ت ١٨٥٠ قدم الى حلب قبرصلي محمد باشا ومعه العسكر والعدة الحربية . والاثنين قرأ فرمانه والثلاثا سفر ظريف باشا معزولاً والاربعاء تزل عبدالله بابنسي ورمضان آغا واثنين آخرين من اضرموا نار الفتنة ودورهم بالبلد مقدار ساعتين بدواب مبهدة مربطين الارجل وعلى صدورهم لوحة كتب عليها « هذا جزاء الذي يخون السلطان » .

واخذ الباشا يطلب الالباش المنهوبة فيجمعونها في دار مطران الروم «الارثوذكس» او في دار المطران بولص اروتين الماروني ويعرضونها للناس بالمزاد .

(انتهت رواية نعوم البخاش)

— وبلغت البلاد الاوروبية اخبار الفظائع التي جرت في حلب فقابلتها الدوائر السياسية بالاستياء . وتآلم لها الخبر الاعظم وسعى بمساعدة المنكوبين .

وفي ٤ نيسان ١٨٥١ جاء الكتاب التالي من رومة الى المطران بولص اروتين :

« بحسب تعريف سيدنا الخبر الاعظم المبلغ الذي تكرم بارساله لاجل تخفيف مصائب المسيحيين وقدره ٦٦٢٥٦ غرشاً ينبغي ترفيقه بحسب عدد الفقراء المنهوبين منهم ومن حيث

ان قائمة قدسكم التي نفضلتم بارسالها تجمع على انفس ٥٧٥ فيخصهم في المبلغ ٦٨١ غروش (كذا) وكون من اللازم كما لا يخفى ان يصير التفريق بمقتضى احتياج كل عائلة ام كل شخص فسيادنكم فقط تقدرون على اتمام ذلك - والمبلغ المذكور هو عند المواجهات موليناري .
(اضبارة اروتين ١٣١)

وفاة المطران بولس اروتين

وكان السيد بولس اروتين في السنة الثالثة والستين من عمره لكن المهموم اضنكت قواه. ان الرأس كثير الاوجاع والمطران هو الراس في جسم الشعب وعليه ان يحتمل المعاكسات ويصبر على الشدائد فاحتمل وصبر . وشهد ما شاهده من الفظائع والنكبات التي حلت بالمسيحيين عامة وبابنا. طائفته المارونية خاصة . فاعتراه داء الفالج واستعجل اجله فمات يوم السبت ٢٦ نيسان ١٨٥١ (لا في ٢١ كما جاء في برنامج اخوية القديس مارون (ص ٢٠٨) .
واجلسوا جثمانه على الكرسي الاسقفي مرتدياً الحلة الحبرية وعلقوا فوق رأسه ورقة كتب عليها المعلم نعوم البخاش الشهير بمخظه الآية المعهودة تلاوتها في وفاة مطران موارنة حلب .

اليوم سقط هبر عظيم في اسرائيل

وحفظ الحلبيون ذكرى ارشاداته المؤمنين وسعيه في تحسين الكنيسة زينة وتوسيعاً وروى عنه المؤرخون ما رووه في حوادث الحُمسين في حلب ولولاه لكانت تدخل في عالم النسيان .

وكتب عنه واري القنصل البريطاني في حلب :

« ان المطران بولس اروتين كان محترماً من الجميع مستقيماً مثقفاً ومات فقيراً .
وكانوا يستودعونه الخلى واواني الذهب والفضة المستردة من الاشراف » .

- واستعرض الباشا جيش حلب ومجموعه ٦٥٠٠ منهم ٨٠٠ رديف واعلن التساوي بين الرعايا طبقاً لحظ عرقلته ولكن هذا الاعلان لم يرق بنظر الجميع .

- وفيها ١٠ ايار كتب القنصل واري الى حكومته :

لقد عاد النظام الى نصابه بعد الفوضى . امر محمد باشا برد المسلوبات الى

المسيحيين . وشكل مجلساً للنظر في الدعاوي وان كثيرين من اعضاء المجلس تمنعوا عن الحضور فعوض عنهم ببعض المسيحيين او الاسرائيليين و ٥٠٠ من الذين اضرمو نار الفتنة سفروهم تحت حراسة الجيش الى كانديا وسفروا يوسف بك الشريف من اغنيا . الاعيان الى قونية والمفتي تقي الدين افندي الى القدس ومنها الى مكة .

— وفيها فتح الله ولد يوسف دياب وفاقه (?) اوقفوا مسققات على فقراء الموارنة وغرة بنت يوسف كحال اوقفت مسققات على فقراء الارمن الكاثوليك وكذلك مدول بنت انطون جبلي وفتح الله ولد شكري وتريزيا بنت رفول شبشول اوقفت مسققات على فقراء الموارنة ومخائيل ولد يوسف فرا اوقف مسققات على فقراء الارمن . (غري ٥٩٢/٣)

هالة ابرشية حلب المارونية وما البريا

[١٨٥١] اليك ، اخذاً عن الوثائق المطبوعة المحفوظة في خزانة المكتبة المارونية في حلب ، ما كتبه المطران يوسف مطر جواباً على الاسئلة التي طرحت عليه فيما يخص ابرشية حلب وقدمضى القرن على وضعها فلا حرج في نشرها . يقع تاريخها بعد سنة ١٨٥٦ ولكن رأينا محلها موافقاً في بدء اسقفية المطران المذكور لما فيها من نظرات اجمالية على حالة المسيحيين عامة والموارنة خاصة في الثلث الثالث من القرن التاسع عشر في حلب . وان لغتها العربية ركيكة ولا مراعاة فيها لقواعد الصرف والنحو مما يدل على قلة معرفة المطران مطر بهذه اللغة لكنها تم عن دقة في النظر وسعة اطلاع نروجيا على علائها . وان هذه التملينات وغيرها من الاخبار المروية في المقال لا تثبت حجتها تاريخياً الا بمقابلتها مع غير ذلك من الوثائق ولكن لا بد من الاطلاع عليها كمرجع مفيد في وضع اركان الحقائق وفي تركية الشهود اذا ما شهدوا للحوادث .

١ : الحقيير يوسف بن المرحوم جرجس مطر حلبي الاصل مولدي وعمادي في اذار سنة ١٨١٤ ارتسمت كاهناً في ١٩ اذار سنة ١٨٣٨ ومطراناً ١٨ ايلول سنة ١٨٥١ .

٢ : ابرشيتي حلب وما يليها لكنه لم يوجد موارنة سوى في حلب وعددهم الفين نسمة فقط وتأسست بقوة احد سلاطين الاسلام لما مر بحلب ولم ير نصارى وذلك بعد افتتاح القسطنطينية بزمن قليل وهم اول من دخاوا الى حلب بعد ان كانت الاسلام اكثرهم نفوهم او قتلوهم .

٣ : كنيسة مار الياس للموارنة بجلب هي دائماً تخضع للبطريرك الانطاكي الماروني .

٤ : مطران حلب الماروني محل كرسيه بجانب الكنيسة قلاية صغيرة تحوي ٣ اوض .

٥ : المرحوم المطران جبرائيل حوا حظي بشرف القصادة الرسولية وزار حلب وهو قاصد وخرج منها تسركلاً من الحكم .
- مطران جرمانوس [حوا] زار روميه ١٨١٦ .

٦ : ان لكنيسة حلب يوجد دور سكنا محوره باسم فقرا الموارنة فن بعد المرضه والهار وما يخص الميري بالمائه يبقى نحو الف ريال هذا يختص بتقدمة ذبايح معينة بعدد معلوم على بعض دور ثم يوجد دور لا تدفع كرا لاسكنة الفقرا ثم من الدخول يدفع كل شهر ٥٠٠ غرش لاجل الفقرا . المساكين خارج الوقت ثم كل سنة نحو مائة ثوب خام ايضاً نحو مائة شنبل حنطة ثم اجره حكيم مع خدام المرضى ثم لاجل زبيحة الفقرا . الشبان والبنات وعلم الاولاد والوقف نقل بقدايس دين من قديم الخ .

٧ : عند فروغ الكرسي يعني البطريرك بتدير الابرشية وينيب نائب بدل المطران المتوفي .

٨ : ان الاسقف الجديد يكون من الكهنة المرسومين على حلب ونوع الانتخاب يكون بامر البطريرك ويكون من الكهنة والشعب .

٩ : ان الذين يخدمون في تدير الابرشية وغيره خوري الرعية ثم خوري الاسقفي وبقية الكهنة يخدمون الكنيسة والاسقف كل واحد منهم مع حوادث الابرشية اليومية .

١٠ : ان الكهنة منهم ١٠ خوريين ثم الشامسة مستعدين للكهنوت اثنان احدهما في مدرسة عين ورقه والثاني يدرس لغة السريانية والفرنساوية في مدرسة طابقتنا بجلب والمذكور من اول صف الذي تعلم في هذه المدرسة التي انشأها اول شهر دخولنا الى حلب وهو ت ١٨٥١ عند القس بولس بليط الارمني ثم للغة الفرنسية معلم آخر وهو شدياق جرجس زوين تلميذ مدرسة غزير من كسروان ثم ان هؤلاء الكهنة في رسامتهم بدرجة الرساييلي يتلون قانون

الامانة وذلك حين رسامتهم كهنة اما الصورة المامور بها الشرقيين لسنا مجبورين بتلاوتها لاجل ان شعبنا بنعمة الله دائماً كاثوليكياً حسب شهادة الاحبار المعظمون وكما يؤكد ذلك تعلق بطاركنا بالكرسي الرسولي من حين انفصالها من الطوائف الشرقية . اما المطران قبل ان يرشح يضي صكاً بخط يده حين الرسامة يتلوه امام البطريرك والمطارين الذين يكونون موجودين حين يظهر ايمانه الكاثوليكياً وتعلقه بالكنيسة الرومانية . ويحلف قسماً بالطاعة الى الحبر الروماني والى السيد البطريرك ما دام متعلقاً بالكرسي الروماني وهذه الصحيفة غب بعد ان يتلوها المطران حين رسامته تحفظ بجزارة الكرسي البطريركي .

١١ انه بطقسنا لا يوجد كنايسيون^{١١} اراطقة قط ثم وان كان تقدم لدينا البعض من الارمن لتقبلهم بطقسنا فايينا عن ذلك لان المرسوم الذي يأمر بقبول المراطقة ان يتبعوا ذاك الطقس الشرقي الذي يرغبوه بالاكثر لم يذكر عن الكهنة . ثم ان الكهنة اسهل عليهم طقسهم الكاثوليكياً .

١٢ : ان الطائفة ضمن مدينة حلب وبالعمار الذي خارج المدينة بجملته محلات ملاصقة الواحدة مع الاخرى وبعد المسافة عما يدور عن الكنيسة نحو دقيقة ٤٠ و٥٥ ولكن بالعرض يوجد بعض عيل بعيدين عن حلب نحو ١٢ ساعة ومكان يقال له ادلب ليس فيه كاثوليك اما كلس وعتاب الان فيها كهنة ارمن كاثوليك ثم اسكندرونة دائماً كانت من غير كاهن ونحن سنة ١٨٥٦ وضعنا هناك راهب انطونياني واستقام نحو ٣ سنوات اما الآن حضر رهبان افرنج وباشروا بعمار كنيسة ولان المجمع اللبثاني يأمر بان حيث [يوجد] كاهن لاتيني ننبه ملتنا [يقبلون] الاسرار منه فهذا اذا توفي ذاك الراهب لم ترسل غيره .

١٣ : ان الزيارة الرعائية نتممها كل سنة بعد عيد الفصح واما بعد عيد الوردية في تشرين ٢ مع خوري الرعية وبعض من الكهنة وحسب القوانين ندقق على سلوك ابناء الطائفة ومواظبتهم على قبول سرى الاعتراف والافخارستيا وغيره .

١٤ : انه نظراً للمجامع الاقليمية في سنة ١٨٥٦ صار مجمع في دير سيدة

(١) لعله اراد بذلك الاكليروس اي انه لا يدخل في الطقس الماروني الكاهن الارمني اذا اعتنق الكثلكتة بل يبقى ارمنياً طقساً (?) .

بكركي بامر الخبر الروماني ونظراً الى مجمع الابرشية كل سنة نهار اثنين يعقد
جمعية كهنة .

١٥ : قل ما سلم اسقف من المضادات ان داخلية وان خارجية . انه لا
يعرض امر جوهرى هذا التضاد بل على موجب حال الزمان .

١٦ : فالكهنة تجتمع بالقلالية ذاتها المختصة بالاسقف نهار الاثنين لاجل
تدبير حال الابرشية وترتيب الكنيسة وخضم الدعاوي التي تتقدم من الاعوام
ويوم الاربعاء والجمعة لاجل الدرس ومراجعة سؤالات لاهوتية .

١٧ : نظراً الى الحوروس جميع الكهنة ونحن معهم نحضر يومياً صلاة
الغرض مساءً وصباحاً عدا الكهنة العاجزين عن القيام صباحاً . فاوقات الصلاة
صلاة الغروب والستار قبل الغروب بساعة ونصف وربع وبعده زيارة القربان
من الشبان وصلاة الليل والصبح من الساعة ٤ الى الخامسة تبتدى حسب فصول
السنة وصلاة نصف النهار في الصيام الكبير اما القداس الالهى بترتيل هو
الاحد والعيد والتذكرات المختلفة وتذكرات الموتى ويقدم من كل كاهن ومنا
بالشهر قداس واحد وايضاً لجميع الموتى للكهنة والروسا . وفي شهر الموتى ٢١
كل يوم قداس ما عدا الذبايح المعينة بعدد ما على بعض دور الوقف كما مشروح
بالعدد السادس .

١٨ : ان الترتيبات والقواعد التي بها تتم خدمة الحورس والطقوس والترتب
هي جميعها مقبولة من الكرسي الرسولي ومطبوعة بمدينة رومية . اما الجمعية
فصرنا نضع لها رسوم وقوانين الخ .

١٩ : لا يوجد لابرشيتنا سوى كنيسة واحدة وبها تتم الطقوس والاحتفالات
المعينة لطقسنا الماروني صح .

٢٠ : ان الكهنة لا يقدمون الذبيحة الالهية قبل نهاية صلاة الليل وذلك
تحت الخطأ بموجب رتبنا واما الصبح اخذوا به تفسيح من العادة بان يتلوه احياناً
بعد القداس وذلك لاسباب صوابية ونحن نشدد على ذلك .
[٢١-٢٥ ناقص]

٢٦ : (مشطوب في الاصل) :

لا يوجد مدرسه كنايسية لاجل تلاميذ خصوصيين مستعدين لقبول الدرجات

المقدسة بل بابرشيتنا مدرسة ومكتبين ففي المدرسة الاولى نحو مائة وعشرون تلميذ منهم خمسة واربعون فقرا من ابناء طايقتنا والبقية من طايقتنا وغير طوايف فثلاثون منهم يأكلون من المدرسة ومساء في بيوتهم والبعض من الثلاثين نكسوهم ايضاً ونقدم لهم الكتب مجاناً من المطبعة ، والعلوم التي يتعلموها العربي البسيط قراءةً وخطاً . والنحو والصرف ، الان قاطعين عنه لان معلم النحو والصرف والمنطق استدعاه البطرك ، واللغة السريانية ايضاً يدرس بها مع اللغة الفرنسية ، والمكتبين الآخرين الواحد يوجد به نحو خمسون ولد والثاني نحو اربعون الذين ايضاً يوجد من هؤلاء الاولاد من غير طوايف ويعلمون هذين المكتبين اللغتين العربية والسريانية البسيطة قراءةً وخطاً ثم توجد للمدرسة بعض رسوم ابتدائية مثبتة منا .

٢٧ : لا يوجد للمدرسة املاك ولا وقفيات ولا مدخول ماء ولا غرش واحد سوى اولاد الاكابر يدفعون على الولد سنوي ١٤ من اثنين ام ثلاثة حتى ان الدار التي ضمنها المدرسة والمخادع التي تلوز بها المعلمين والخدام فهذه الدار نلتزم كل سنة ندفع اجرتها للكهنة لانها موقوفة من نحو مائة سنة من احد الكهنة لكيا يقدر بها ذبايح مائة واربعة قداديس بالسنة ويرموا [خراب] الدار من كراها والذي يبقى يدخل بتمون الكهنة والدار هي متعلقة بديون قداديس عن سنين السابقة فنحن ندفع للكهنة كرا المخادع التي بها موجودون خدام المدرسة فقط بل نهار الاحد يصير بها الاخويات ويتعلم اولاد المسيحيين بموجب مشروطة الواقف فالكهنة يطلبون كرا الكابيلة ايضاً ويدعون بان القس الموقف لم يذكر مدرسة بل قال تعليم الاولاد نهار الاحد فاذاً يطلبوا ياجروها بقية السنة ونحن نجابوهم بان القس الموقف بشرط الوقفية يقول: واما القاعة تبقى دائماً سالمة لاجل تعليم اولاد المسيحيين والحال نحن نعلم تعليم المسيحي للاولاد كل يوم بالمدرسة واذ لم يقتنعوا فرفعوا دعواهم لقبطة البطرك واما مصاريف هذه المدرسة من بعد ما يجمع من اولاد الاكابر جزء فيؤخذ من الوقف الفقرا من كون يصرف على اولاد الفقرا حسب تحديد المجمع اللبناني .

٢٨ [ناقص] .

٢٩ : حسبها مشروح اعلاه العربي والسرياني والنحو والفرنساوي .
٣٠ : انه احياناً نرسل لمدرسة عين ورقه شخص ام اثنين او مار عبدا
فيقبلون مجاناً لكن مع ذلك لا بد لهم مصروف نظير كسوة وكتب .
٣١ : ان المدارس التي تخص الطائفة وهي خاضعة من دون توسط لاوامر
غبطة البطريرك هم اربع وهم عين ورقا ومار عبدا والرومية وريفون ونحن لنا
حق ان نرسل تلميذان الى عين ورقة وتلميذان الى مار عبدا وهذا الحق هو على
ظني من شروطية الموقفين وليس لنا على ان احده على المدارس حق تولي
وهذا تقرير ايضاً غبطته .

٣٢ : ان عدد كهنتنا كافي ولا يتغيرون لانهم يرتسمون على الكنيسة ذاتها
ولا يوجد لنا كنايس خارج عن حلب حتى نرسل البعض منهم عند الضرورة .
٣٣ : ان ابرشية حلب منذ ابتداها الى الآن لم تحتاج الى كهنة من غير
طقسها بل ان بقية الطوائف بواسطة كهنتها واساقفتها منهم ارتدوا للايمان
الكاثوليكي ومنهم ثبتوا بالايمان ذاته وهي دائماً بواسطة كهنتها كانت توزع
الاسرار الالهية والكلام الالهي على بقية الطوائف حينما لم تكن كنيسة
كاثوليكية شرعية بمدينة حلب نحو ثلاثمائة سنة إلاها ومن نحو مائة سنة
اكليروس الموارنة ردوا انفار من السريان اليعاقبة الى الايمان الكاثوليكي
وهذبوهم وعلموهم .

٣٤ : ان الاسقف بجزيرة ينتخب من الشبان الى الدرجات المقدسة ويطلب
قبل كل شي . الفضيلة والتقوى والعلوم الكافية .
٣٥ : ان الكهنة جميعهم ساكنين في بيوت اهاليهم ولكن بقرب
الكنيسة .

٣٦ : انهم يقدسون للشعب ليس يوم العيد فقط بل كل يوم واحد بعد واحد ،
فن قبل بزوغ الشمس بساعة الى الساعة بارض الجمعة والاحد والعيد الى الظهر .
٣٧ : ان الوعظ يصير في كنيستنا كل نهار احد وعيد وفي صيام الكبير
يومي الاربعاء والجمعة وكل نهار خميس مساء قبل الغروب باخوة القربان المقدس
عدا العظات التي تصير بالكايله يوم الاحد بالاخوة والتعليم وباكثر التساويات
التي تسبق الاعياد السيدية يصير فيها ايضاً وعظ .

٣٨ : انه يوجد بجزارة كنيستنا دفاتر محرر بها اسامي المولودين والمبتئين والمخطوبين والزيجات والموتى واما سر التثبيت فحجب لا يمنحه سوى الاسقف فقط من بعد ان نكون بالافتقاد الرعايى عيننا احد من الكهنة فحجب اسماء الاولاد والشبابى الذين يقبلوا سر التثبيت وهذا الكاهن بواسطة الشمامسة والمعلمات يرشدوهم مدة طويلة حتى يتعلموا قواعد الايمان .

٣٩ : ان الاشياء التي تقدم من الشعب للكهنة هي على نوعين الاول لاجل دفن الموتى والجنائز وبعض اكابر يعطوا بالعماد ونظير خطبة واكليل وصواني بعض احيان فحجبها بالكهنة فهذه الشعب يقدموها للكهنة بحسن ارادتهم واختيارهم من غير طلب بباب العبادة وهذه تقسم بالمساواة ، بيتمون الكهنة عدا طائفة الروم الذي كل كاهن لها حصص لذاته ولا يقسمون بالبيتمون سوى دفن الميت والجنائز وصواني الكهنة والان تبعوهم السريان بهذا العمل .

النوع الثاني هو ما يقدم خصوصياً من بعض افراد المؤمنين الذين يمكنهم الى معلمين ذمتهم وهذا يتقدم من الرجال والنساء وعلى ظني هذه العادة لا توجد سوى في بعض من بلاد سوريا ولا تحلوا من نتائج لا توافق نقاوة السر .

٤٠ : ان في ابرشيتنا القديس ابتداءه فحجب في عدد ٣٦ نظراً الى القربان المقدس مصدر دائماً بلباقة واجبة ليلاً ونهاراً موقود التندليل امامه وعدا ذلك قندليل آخر بالكهنة دائماً .

٤١ : انه في ابرشيتنا لا يمكننا ببناء المعابد والمساجد ولا يوجد سوى مسجد واحد الذي هو للاخويات والتعليم .

٤٢ : ان الكهنة المعروفون بابرشيتنا بدر التوبة يعاونوهم عند الضرورة الغير المصرفين .

٤٣ : فحجب كاثوليكيون لاتين نسمة ٥٠٠ موارنة ٢٠٠٠ روم ٧٠٠٠ ارمن ٤٠٠٠ الى ٤٢٠٠ سريان من ٢٢٠٠ الى ٢٣٠٠ الكلدان نحو ٢٠٠ الى ٣٠٠ ونظراً لطقسهم معروف لدى المجمع المقدس فالكلدان ليس لهم خوري فحجب فمن حين ابتدا طائفتنا فحجب الى الان كانوا فحجبون الكلدان الآتين من بين النهرين وهذه العادة صارت شريعة بانعام المجمع المقدس وكنا نعتي بفقرهم

فمن نحو سنة اندعوا الفرنسيسكان بان هذا الانعام يخصهم وابتدأوا هم يخدمون الكلدان .

٤٤ : ان الكاثوليكين يجلب يحضرون الى كنائس بعضهم بعض لاجل حضور القداس ويقبلوا سر التوبة عند بعضهم بعض . سابقاً كان الانعام ممنوح للاباء المسلمين وللكنهنة الموارنة اما الآن صدر امر من المجمع المقدس بان كل كاهن كاثوليكي بكنيستته يعرف الجميع واما سر القربان المقدس سابقاً كان السريان والروم يتناولون على الفطير اما من نحو ثلاثين سنة منعوا الروم والسريان شعبهم من ان يتناولوا على الفطير اما الكلدان من نحو خمسة سنوات حضر امر لهم بان يتناولوا على طقسهم الخمير ومن بعد سنة رجعوا يتناولوا على الفطير واما بقية الاسرار وكل كاهن مصرف يوزع الاسرار بموجب طقسه على رعيته ولا يصير اختلاط ابداً .

٤٥ : انه يجلب يوجد من الارائقة والمشايق : الارمن ١٥٠٠ ، والغربا منهم ١٠٠ الروم ٥٠٠ والغربا منهم ٥٠٠ . السريان اليعاقبة ١٠٠ من البلد والغربا ١٠٠ .

٤٦ : الروم طقسهم يوناني نظير طقس الكاثوليك وغلطات بدعتهم معروفة بالقضايا الخمس فهذا يجلب وما قيل عنهم خارجاً بالاماكن الذي لا يوجد كاثوليك صار غلطات كثيرة نظير الطلاق والسيمونية وربما غيره . الارمن ارتفعتهم ارتقة برصوم وديستورس وغلطات الروم جميعها والسيمونية عندهم ظاهرة . السريان اليعاقبة طبيعة ومشيئة واحدة يعتقدوا وغلطات الروم ايضاً . البروتستانت معروف مذهبهم منهم الكنيسة المصلحة والذين يفسروا الكتاب المقدس على هواهم .

٤٧ : ان عدد المؤمنين يجلب ينمو قليلاً وبالكاد من سنة ١٨٥٠ حين غارة حلب ان النمو الذي صار يوافي العيل التي رحلت حين الغارة . الاشياء التي تمتع نحو المسيحيين يجلب كان سابقاً الخوف والان اولاً ثقل مصاريف الزيجة ثانياً فجور الشبان والبنات اما الوسيط لنمو المسيحيين يجلب تيقظ الروسا والكنهنة على الفقرا ويقدموا نقد البنات واسعاف للشبان لتكميل دعواتهم ان الكاثوليكين قليلاً من الروم بالاعباد المحتفلة يذهبوا لكنائس المشايق

وكذلك بموتات المعتبرين اما اسرار الالهية قط لم سمعنا مجلب انه احد يقبلها
واما الاراتقة يحضروا الكنائس الكاثوليكية ويشتركو بصلاتهم واحيان
كثيرة يحضروا لاجل استماع الوعظ بكينستنا ونحو ٣٠٠ نسمة ارتد منهم
على يدنا .

٤٩ : ان مقبرة الارمن متميزة عن مقبرة بقية الكاثوليكية وقليل يوجد
فيها قبور كاثوليكية اما الروم والسريان الكاثوليكيون والغير الكاثوليكيون
هم سويتاً ونظراً لقبور المسيحيين جميعهم مجلب لا يوجد لهم حايط سوى اللاتين
بهذا القرب صيروا لها حايط الجنوب نحن نرغب ان يوافقونا بقية الطوائف كون
قبورنا مشتركة حتى نصنع حايط والاطفال الغير المعمدين يدفنون بهذه الجبانة
ذاتها لكن من غير احتفال كنانسي . [انتهى]

[١٨٥٢] - ١ ك ٢ - اجتمع عثمان نوري باشا برئيس مجلس الادارة
والقاضي وبامر المشير محمد باشا دعا جميع المطارين وبعض اعيان المسيحيين وحاولوا
ان يقنعوهم بقبول ٢٥٠٠ كيس لترميم الكنائس وللتعويض على الفقراء . [بعد
فتنة ١٨٥٠] وان يوقعوا بختهم على صك القبول . وقالوا ان رشيد باشا امر
بخمسة الاف كيس ضريبة على مسلمي حلب لكنهم لا يمكنهم ان يدفعوا
اكثر من ٢٥٠٠ وان هذا المبلغ ضرب على عامة المسلمين اما خاصتهم من
اصحاب الثروة كشريف بك ويوسف بك شريف فطلب من الاول ٧٠٠٠
غرش ومن الثاني ٩٠٠٠ . وطلب من غيرهم ٣٠٠٠ غرش مع ان ليس لهم في
القضية ناقة ولا جمل وكان شريف بك اول من رضي بالقرعة العسكرية ومع
ذلك فصار اول محرك للفتنة .

وان المسيحيين ارسلوا من طرفهم ثلاثة نواب الى استنبول يطالبون
بالتعويض .

٢٩ ك ٢ - الارمن والموارنة والسريان خافوا لان المسلمين صاروا
يتهددون المسيحيين بالشر اذا ما امرت الحكومة المطالبة بالتعويض . اما الروم
فلا يزالون يطالبون به وكانت نكبتهم اشد من نكبة غيرهم . اما في استنبول
فاخذوا بالتسويق الى ان تنطفئ الشرارة من تلقا . ذاتها ولم يكن نتيجة لمطالبة
الوفد المسيحي .

— ٢٧ شباط — قيل ان امر الباب العالي سيضرب على كل ذكور في
الدولة العثمانية ٢٠ غرساً لتغطية مال التعويض ولغير ذلك من الاحتياجات .
وسكتوا عن التعويض للمسيحيين فدخل في خبر كان .
(عن وثائق القنصل واري الانكليزي في حلب)

— ٢٥ اذار — رسم المطران يوسف مطر كاهنين : فتح الله يوسف ايوب
(شكرالله) ويوسف كلداني .

— ١٠ حزيران — ١٨٠٠ شخص مشبوه بهم انهم اشتركوا بمجاذب
النهب . وهؤلاء اتهموا ٦٠٠ غيرهم . وفكر الباشا بان يضرب التعويض على
كل الاهالي ولم يتمكن من ذلك .

— ١٠ ت ١ — انقضى عيد اليعرم بسلام وكان لكريم باشا الجنرال عدد
كاف من الجنود للقبض على ذمام الامر .

— ١٠ ت ٢ — محمد قبرسلي باشا القائد العام للجيش السوري جاء عن
طريق البر من بيروت طرابلس حمص حماه فاستقبله عبد الكريم باشا خارج
المدينة وكانا على رأس طاورين خياله و ٢٥٠٠ بياده . وبعيتهم وفود الاكابر
والموظفين .

— وفي هذه السنة ضرب بالنفير العام لمحاربة المسكوب .

[١٨٥٣] ترممت كنيسة الروم الكاثوليك بامر السلطان عبد المجيد برئاسة
المطران ديميتريوس الانطاكي .

— وفيها تجددت كنيسة السريان .

— ١ ك ٢ — كتب القنصل واري البريطاني ان قنصل النمسا يعرض حماية
دولته على مطران الموارنة وعلى غيره من المطارين .

— وفيها في مارس جاء الامر من الباب العالي الى الباشا بان يجمع عسكرياً
رديفاً ٤٠٠ وان يكونوا تحت امرة القواد احمد آغا مكائسي ودكوان آغا
ولورسون زاده بكور وجونا اوغلو .
(القنصل واري)

— وفيها كتبت بنت يوسف هب الريح اوقفت مسقفات على طائفة الموارنة
في حلب .

(غزي ٥٩٣٢)

ومريم بنت يوسف سمعان اوقفت مسققات على فقراء السريان الكاثوليك .
(غزي ٢ ، ٥٩٥)

ورينه بنت انطوان صباغ اوقفت مسققات على فقراء السريان الكاثوليك
وافرام ولد جرجي مداراتي اوقف مسققات على فقراء دير جبل كسروان .
(غزي ٢ ، ٥٩٤)

ولوسيا بنت الياس اسلامبولي اوقفت مسققات على فقراء السريان الكاثوليك .
(غزي ٢ ، ٥٩٥)

— وفي هذه السنة يوسف بن فتح الله الحائك وضع رسالة على مجمع الشرفة
(غراف ٦ ، ٦٩)

— ٢٣ حزيران — سافر عبد الكريم باشا الى ارضروم وخلفه عربي باشا
في حلب .

— ٧ تموز — صوم رمضان . الدنيا هادئة . حركة التجارة واقفة .
— ٢٦ ت ٢ — الاتراك يتصرفون على نهر الطونة فيفرح المسلمون
والاوروبيون . اما الطوائف المسيحية فتذكر حوادث الحُسين ويعتريها الخوف
وقد اضطرت الى تأدية ٢٥٠٠٠ قرشاً لتجهيز الجيش والحياطة وعدددهم ١٥٠٠ .
(عن قنصل الانكليز)

— ارسل سليمان باشا رسالة الى قنصل فرنسا في حلب قال فيها انه صدر
فتوى بواجب تلقيب السلطان « بالغازي » بعد انتصارات الاتراك .
— وفيها اخذ الناس « شرب » السكاير وتركوا استعمال الغليون .
(غزي ٣ ، ٣٨٨)

— وفيها اخذوا ببنائة كنيسة الفرنسيسكان في حي الشيباني .
(غزي ٢ ، ٧٩)

— وفيها كثر بنت نعمان فراً اوقفت مسققات على فقراء الارمن الكاثوليك
بدير بزمار . ومثري ولد جرجي شامي اوقف مسققات على الروم الكاثوليك
بجلب وكذلك نعوم ولد قندلفت وجبرا ولد يوسف سايس .
(غزي ٢ : ٥٩٣)

[١٨٥٤] اليك ما كتبته غيس قنصل فرنسة :

« باشاوية حلب تقسم الى ستة ايالات او مقسليات تسمى باسم قاعداتها حلب (اربع ضيع) ادلب (ضبعة) ريجا (٥٩ ضيعة) جسر الشغور (٥٦ ضيعة) انطاكية وفيها ١٢ منطقة و ١٨٩ ضيعة) كلز (وفيها ٩ مناطق و ٣٦٩ ضيعة) وعينتاب (٦١ ضيعة) والى باشاوية حلب ترجع تسعة اقصية :

جبل سمان (٦٣ ضيعة) مرمين (١٩ ضيعة) الباب والجبول (١٢ ضيعة) حارم (٣٨ ضيعة) دركوش (١٢ ضيعة) البككية (١٦ ضيعة) قلعة المضيق (اقامية ٥ ضيع) فيكون مجموع الضيع اللاحقة بحلب ٩٣١ .

وسكان الضيع اميون اجمالاً ولا يبلغ اليهم التعليم من المدن . وكان في ذلك العهد ستة معاهد او كليات للمسلمين في حلب وعشرون مدرسة في جوار الجوامع وكان للسليحيين ١٩ مدرسة ولليهود ١١ . تأتي التلامذة بغذائها معها الى المدرسة فيأكل الاسانذة منها وربما دعي المعلم للغذاء عند اهل التلميذ . وهناك اربعة دور للكتب في جوار اربعة مساجد . وعلى ايام احتلال ابراهيم باشا تحسنت احوال الطب والصيدلة .»

[١٨٥٥] في افتتاح هذه السنة كتب المطران يوسف مطر :

اعلان بالرب لابناء طابقتنا المارونية

اننا لاجل نجاح نفوسكم وراحتكم الائمة وغوكم بنعمته تعالى فقد لاحظنا انه ضروري جداً ان نوضع الوصايا الاتي ذكرها ونحث املاً منكم بحفظها بكل تدقيق الامر الذي مخالفته لا تخلو من لايعة الخطا الثقيل وتحت ثقل خاطر الله وخاطرنا لانها راجعة لمجد الله تعالى وتوفيقكم بالنجاح العايد لنمو عيلائكم المباركة كما وقيل كنشي نعرضكم على حفظ وصايا الله ووصايا كنيسته وعلى الخصوص حفظ ايام الاحاد بالتوقي من مباشرة اي عمل خدمي كان خاصة البيع والشرا والمسواقات والاخذ والعطا والحلاقات التي لم تزل نعرض كافة جمهوركم المبارك بالتجنب من مباشرة الحلاقة يوم الاحد وبالثاني نعرضكم على حفظ هذه الوصايا .

اولاً : نمنع عزائم العرايس قبل زيجتها وبعدها وفي ذهابها الاول الى بيت الاهل لا يأتي معها غير اثنتين ام ثلاث من اهل البيت والمكان الذي تدخل اليه لا يوجد فيه سوى اهل الحوش ذاتها ولا نسمح لنسا طابقتنا ان يذهبن الى دخول عرايس غير طابقتنا .

ثانياً : عدم اجلاب العروس ليلاً بالشسوع والاغاني واذا اقتضى لاجل الضرورة او بد الطريق او غير حجة لازمة اجلاب العروس ليلاً فليكن جلها على فقيرين او اربعة افانار لا اكثر .

ثالثاً : نمنع باعظم ثقل نوم الشبان والبنات خارجاً عن بيوت والدعهم واما اذا صدفت لاجل خدامة مرض ام ولاده واقتضى ان تنام الابنة خارجاً عن بيتها فليكن ذلك باذن مرشدها .

رابعاً : لا احد يذهب من بنت الى بيت لاجل الفرجه على الاعراس او الولام ولا تخرج النساء ليلاً واقفات بلزقاق لأجل فرجه الاعراس ايضاً .

خامساً : قد دخلت عادة سيئة وهو ان الرجال يتوجدون في اسبوعات النساء من الان وصاعداً لا عدنا نسمح قط ان تتوجد الرجال في اسبوعات النساء ما عدا الاثين والرجال الساكنين في دار العريس ذاتها .

سادساً : كل عهد او وعد او هدية او خطبة او بصفة خطبة او بنوع يشبه خطبة التي تعقد او توعد فيما بين العلاميين مع بعضهم انكان بين المتعاهدين او والدعهم او وكلام او اقارجم او اي شخص كان بدون وجود كاهن قانونياً من قبلنا فنحن بسلطتنا نبطل هذا الوعد او العهد او الخطبة ونجعلها ان تكون باطلة متلاشية ولا قوة لها لمداعاة او دعوى ما قطعاً كلياً حسب مرسوم مجمعنا اللباني المقدس والمناشير المبرزة من بطارك طابقتنا ايضاً .

واخيراً نروم من كل فرد من روسا العيلات ومن تقوى حضرات ارخندوس طابقتنا الخزيل اكرامهم ان يمتنعوا بكل تدقيق ليس بان يحفظوا وصاياتنا هذه فقط بل ولان يمتنعوا بكل غيرة تقوية في ان يمانعوا ويصدقوا كل طريقة او عادة من شأنها ان تثلث او تنقص حفظ وصاياتنا هذه ونحن من صميم فؤادنا نطلب من الله ان ينسبككم وينجيكم روحاً وزمناً مكررين نحوكم بركتنا الرسولية ثانياً وثالثاً .

الحفيرة في روسا الكهنة

يوسف مطر مطران حلب

— ٢٥ آذار — سام المطران يوسف مطر كهنة جدداً على الموارنة :

انطون هارون وساه فرنسيس ، الياس عبدالله مسابكي وساه اسطفان ، فتح الله انطون غالي وساه بولس (وهذا سوف يقيم في فرنسة) ، وجرجس ميخائيل كيلون وساه نفلوس .

— وفيها قدمت الى حلب راهبات مار يوسف الظهور ورئيستهن الام

(غزي ٢ ، ١٩٢)

روزالي استقائلي .

— وفيها يوسف باشا قاد الحملة الى بلاد الزور يناصره زعيم البدو الشيخ

حزام ليتقاضوا من العرب ما يتأخر عليهم من المال الى الحزينة . وحضر زعماء

قبائل الزور وواجهوا يوسف باشا مواجهة سلمية .

[١٨٥٦] — ٣٠ آذار — عقد مؤتمر باريس وبه انتهت حرب القرم التي جرت

بين المسكوب من طرف وتركية وحلفائها الافرنسيين والانكليز من طرف آخر كان من اسبابها الخلاف الذي نشأ بين الروم واللاتين حوالي الاراضي المقدسة وطموح روسيا في الاستيلاء على اسطنبول . وكان الفوز فيها نهائياً تركية وقد تعهدت باصلاح شؤونها الداخلية .

فاعلن السلطان عبد المجيد بالخط المهايوني المساواة بين رعايا السلطنة فيما يتعلق بالضرائب والوظائف دون تمييز في المذهب او الجنس طبقاً لما كان ادخله قبلاً ابراهيم باشا من الاصلاح . ولكن صار ذلك حجر عثار في سبيل المسلمين وقد طالما اعتادوا ان يعتبروا المسيحيين كأنهم موال لهم وعبيد فكيف يرضون بان يعاملوهم معاملة الاكفاء .

جاء في مخطوط غفل (رقم ٦٦) في المكتبة الشرقية تحت عنوان: «احوال النصارى بعد حرب القديم» (ص ٢١-٢٥) .

«ثم ان الاسلام تهجمت ضد النصارى بمجرد سماعهم بحرب الدولة مع روسية فكانت النصارى في خوف وضيق جسيم وقامت الاسلام تلك القومة ضد سلطانها لانها ايقنت بان ذلك يعود عليها للضرر لكن لم يعتبر ان مملكتين من ممالك النصارى كانت مع السلطان تحارب الدولة الروسية فلم يكن ذلك يقدر ان يسكتهم عن الشتائم التي تعم كل النصارى فكانوا يولفون القوائد الدنية المملوءة من السفه والشتيمة للنصارى . واولادهم كانوا يتكلمون بالفاظ جل مضمونها اهانة الشخص المار في الطريق والتي تعم الافرنج مثل قولهم :

الله هوب الله هوب الله يلعن المسكوب
يا الله يا الله ثلج الله يلعن الافرنج
الله يلعن الكفار

وكثير من نظائر ذلك .

وصاروا يقبلون عمائم النصارى ويثقلون عليهم الى غير ذلك مما لا يسع المقام ذكره .

ثم انه بمجرد ما انحلت هذه العقدة المستعسرة اخل وظهر الفرمان السلطاني الذي جل مضمونه المساواة والحرية الدينية حينئذ ساء الاسلام ذلك غاية ما يكون وخاصة اذا عرفوا انه سيكون من النصارى قوة عسكرية الا انه كان

يجب ان يوم ذلك اذ ان المجاريات اوضحت لهم ان الامر الكثيرة التي يامر بها الباب العالي لا تخرج من حيز الى حد العمل ويظهر ان الدولة قصدت ان تتظاهر بقصد انفاذ تلك الاوامر وقتياً فنعت في سراياتها ان يسمو النصارى جاور الذي لقبه عند الاتراك ومعناه بلا دين كافر. ثم لقت بعض عمال دولتها النصارى بالالقب المختصة بالمسلمين مثل افندي وكانت ترجع بعض دعاوي النصارى الى البطر كخانات وهذه الامور التي كان المسلمون يستعملونها باثم باطني (لتسامحهم فيما لا يجوز التسامح به مع اهل الذمة ؟) وسمحوا باجرائها ويظهر ان الدولة قصدت اجراء هذه الاشياء. وغوها كدق الجرس واطهار شعائر الدين كحمل الصليان في الجناز علناً مما يفيظ الاسلام ولا يجدي نفعاً ولا تقدماً للنصارى ولم تسمح باجرا. ما هو من روح المساواة الحقيقية كون يجب تقبل شهادة نصراني او يقوم حقه . او انها تتخذ قوة عسكرية منهم فكانت الدعوى التي تتوقف على شهادة نصراني يصرفونها بدون شهادة . [انتهى]

— «وبعد حرب القرم كانت الصداقة حميمة بين فرنسا والدولة العلية بسبب

مساعدة الافرنسيين للاتراك في تلك الحرب .

وفي ١٠ نيسان احتفل قنصل فرنسا في حلب بونيفوليو بيلاد ولي عهد نابوليون الثالث وزاره القناصل واطلقت المدافع ١٠١ مرة .

وفي ٧ نيسان صارت في محلة الشيخ يبرق حفلة حافلة فاولت الولايم واطلقت الاسهم النارية اكراماً لنابوليون .

(عن يومية البخاش)

«وبينا كان الاعيان بالافراح جاء خبر مقتل السيد كرماني وعائلته في مرعش حيث كان مقيماً لمسواق حاجيات الجيش البريطاني ولكي يجمع العساكر المتطوعين لحرب القرم ضد المسكوب . وطالب السيد كرماني احد غرمائه المسلمين باربعة الاف غرش . فتمنع الغريم عن الدفع ورفع دعواه الى القاضي . فنادى القاضي ان هذا الكافر يهين دين الاسلام . فهاجت العامة وماجت واحرقت مع بيتهم السيد كرماني وامراته وهي حبلى واحد اولادهما وخادمها . ونجا من الكارثة طفلها كان بيد مربيته بعيداً عن البيت في تلك الساعة . وبين مظاهرات الافراح قصد قنصلا فرنسا وانكلترا الى حمدي باشا والي حلب

وطالباه بالعدالة فاجاب ان القضية متعلقة بادارة مرعش وليس له فيها تدخل .
 اما في مرعش فصارت مضبطة على يد القاضي شهد موقعوها ان برمياً من
 البارود كان في بيت الكرمانى ففرقع وسبب الحريق . وداروا على المسيحيين
 واضطروهم الى توقيع المضبطة . فاعتراهم الخوف . وكيف يمكنهم المقاومة
 وفي عيتاب آثار خطي همايون الحزازات والبغضاء . في قلوب العامة فاسقطت
 اعلام فرنسة وانكلترة وروسية عن دور القنصليات .
 وتكررت حوادث السلب والقتل على ابواب حلب وسفر الحامية العسكرية
 الى ارضروم زعزع اركان السلطة » .

(عن سجلات ماركوبولي)

وفي هذه السنة سوسان بنت عبدالله رباط اوقفت مسققات منها ذرية ومنها
 على فقراء السريان الكاثوليك في حلب . ومخائيل ولد نعمة كبه وزوجته مريم
 اوقفوا مسققات على الروم الكاثوليك وكذلك عبدالله ولد الياس وزوجته
 وخليل ولد جرجي وميخائيل ولد حنا ومريم بنت جرجي ماردوس وديميتري
 ولد حنا انطاكي .
 (غزي ٢ ٥٩٥)

[١٨٥٧] في هذه السنة تم الاتفاقيات بين المطران يوسف مطر وبين الام
 روزالي رئيسة راهبات مار يوسف الظهور على ان تفتح الراهبات مدرسة للبنات
 في حي الصلية في المربع الذي هو فوق الكنيسة للقراءة وللانشغال اليدوية .
 وان تقبل الراهبات ٢٠ ابنة من الموارنة مجاناً وان ١٠ بنات منهن يأكلن من
 غداوات الاكابر . ولا تذهب البنات في الازقة من غير غطاء .

(اضارة مطر ١٠٦)

— وفي هذه السنة ارسل البطريرك الماروني بولس مسعد الى الحلبيين رسالة
 حثهم فيها على تربية اولادهم تربية سالحة .
 (اضارة مطر ٦٤)
 — ٩ شباط — مندوبي شاهاني امين مخلص افندي يواصل التفتيش في
 دوائر حمدي باشا فوجد نقائص كثيرة في دائرة المالية ونقص في الخريفة وانقصاب
 مال الناس فاوقف حمدي باشا واعتقله .
 وعاش البدو فساداً في جوار حلب فخرج عربي باشا اليهم بعسكره
 وغزاهم وعاد بالف راس غنم ومئة او مئتي رأس حمل .

١٤ آب - رفض حمدي باشا تحكيم امين افندي وقال انه يعاديه
لخراصات شخصية ورفع امره الى السلطان . فارسل الباب العالي احمد باشا
للنظر في الدعوى . وفي غضون ذلك كان القتل والسلب يشغل على ابواب المدينة .
(مركوبولي)

- وفيها اسس المطران يوسف مطر المطبعة المارونية في حلب وكانت من
اوليات المطابع العربية في الشرق ومن اول عملتها نيقلوس كيلون .
- وفيها مريم بنت مخائيل اوقفت مسقفات لفقراء الروم الكاثوليك
وكذلك مريم بنت موسى الصباغ ويوسف اكوججان الكورنلي .
(غزي ٢٠٤٦٥)

[١٨٥٨] - ٢٤ نيسان - وقع المطران يوسف اسمه على قوانين اخوية
الموارنة ومما جاء فيها :

واجب سماع التعليم المسيحي كل احد وتعلم القراءة والكتابة السريانية وخدمة القداس .
واجب الاحتشام بالثياب فلا تكون ذات كلفة ولا يخرج الاخ بايدي عارية الى الازقة
والشوارع بدون ردائه الاعتيادي ولا يقف فيها بدون ردائه الاعتيادي ولا يقف فيها بدون
ضرورة ولا يضع في يده خاتماً .

وليسمتنع الاخوة عن الليليات والولائم العالمية ولا يستعملوا الغناء والمواليات ولا يذهبوا
الى عرس وبستان غداء او عشاء ولا الى الحمام الا باذن المرشد ولا يتاموا او يقضوا الليل
خارجاً عن بيوتهم ولا يتاموا في البستان ولا يسبحوا الا لضرورة حقيقية ولا يلققوا رؤوسهم
يوم الاحد او العيد ولا يجلسوا في القهاوي ولا يدوروا في ليل شهر رمضان . اما المكيفات
فلا يستعملوا منها شيئاً الا ما كان ضرورياً للصحة ولا يسمح لهم شرب السيكرة في الشوارع
اصلاً . ولا يتفرجوا على ملاعب غير لائقة مثل مزعبر^(١) وغيره . ولا يتفرجوا مطلقاً على
اخذ عروس او خريصة عريس ولا يلعبوا اعباً برهن . واذا رأوا حين سبهم في الطريق
او حيناً آخر اناساً يتقاتلون فلا يقفوا ليتفرجوا عليهم بل يتضرعوا الى الله من اجلهم ان لم
يتمكنهم قطع المخاصمة .

(الوثائق المارونية مخطوط رقم ٨٣٥)

(١) عن المزعبر راجع ما جاء في يومية البنخاش سنة ١٨٤٠ ٢٨ ت ٣ . وقد نعجب
ونقسم ابتساماً التهكم عند قراءتنا تلك قوانين الاخوية . . . فيما يخص الليليات والبستان
والحمام والسوق الخ . . . ولكن لا بد من وضع هذه التفاصيل في اطارها التاريخي لفهم
معانيها . ان سلامة البلد وهدوؤها كان غالباً معلقاً على شجرة . . . فلا ان تنقطع الا ويضطرب

— واليك لأشعة الاخوة المدونة استأؤهم في سجل الاخوة في تلك السنة .
رويناها تكمة لما جاء سابقاً عن ذكرى العائلات الحلبية المسيحية وهي من
سائر الطوائف الكاثوليكية .

(راجع سنة ١٧٨٧)

سرياني	جبرائيل قرمز
ماروني	جرجس زوين
ارمني	معي ابراهيم كلداني
لائين	يوسف انطون بلدي
ارمني	جرجي جبرا اسيون
ماروني	نصراثة نعوم دونانو
« ارتسم كاهناً	عبدالله مسابكي
سرياني	رزق الله دودو
روم	ميخائيل زهيراتي
ماروني	يوسف مارون
روم	رزق الله فيلبس تاجر
ماروني	عبدالله جلالي
روم	حبيب بطرس سابا
ماروني	شكر الله فتح الله ارسان
ماروني	يوسف بطرس دياب
«	شدياق جرجي ظايطه
سرياني ارتسم كاهناً	الياس سباط
«	باسيل شاع
« ماروني	رزق الله مارون
« سرياني	يوسف ستان

حبل الامن وتقوم فئة على فئة ويخرج النصراني من المعمة كخروج الحاروف من مخالب
الذئب ومن ثم الجزاء النقدي ودفع المال من صندوق الطائفة فالوقاية والسفرة والابتعاد عن
مواطن الخلاف والضوضاء كان خير داء لدواء ايام حكم الباشاوات الاتراك . هذا ما
دعا بالمسؤولين من الاخويات الى التشديد بالقوانين كما رأيت هنا وسابقاً في بدء سنة

. ١٨٥٥

(راجع كتاب حصر اللثام عن نكبات الشام ص ٣٩)

ماروني	حيب اخرس
ارمني	الياس طنبرجي
ماروني	ميشال دياب
«	انطون طباخ
«	نصراة كنيدي
روم	غانم شوحة
ارمني	جرجي خباز
روم	فتح الله حمصاني
«	شكري عجمي
ارمني	عبدالله حسون
ماروني	رزق الله بطق
«	الياس عصفور
روم	بولس عبيد
«	جرجي فياض
روم	الياس فتال بستاني
لاتيني	شكري فران
روم	الياس مويساني
«	الياس طرايشي
«	جرجس نجمة
ماروني	انطون نقولا
روم	يوسف نصره
ارمني	عبدالله تفنكجي
ماروني	يوسف جالينوس
روم	الياس غنطوس
مرياني	عبدالله عاقل
«	جرجي يبلونه
ماروني	عبدالله تقايه
روم	سليم حزيري
ماروني	جرجي عصفور
«	جرجي الياس سبع

الياس كشمش	روم
سبعان صلابا	«
الياس زرق	سرياني
جرجي زاخر	روم
عبدالله صادجي	«
جرجي كبه	«
الياس وكيل	«
جرجي بطيخه	«
نصراثة كراكند	«
الياس دبانه	ارمني

- وفيها - ١٨ ايار - السيد جيروم يوريار الافرنسي التبعة المقيم في حلب ابتاع داراً للسكنى وكان متعهداً بشؤون البريد . واليه تمت اسرة كميل يوريار وابنه رينه قنصل فرنسة في حيفا واسرة نصري توتل وحفيدته الدقورة دوريت كته عقيلة الطبيب سمير بشور .

- ٣١ تموز - جاء في رسالة سكين قنصل انكلترة العام في حلب :

« ان خبري ثورة جزيرة اكرت ومذبحة جدّة وتعميرات غير واحد من اعيان المسلمين الذين يعتقدون ان الحكومة المحلية جارت عليهم اثارت العدوان بين السكان المسيحيين والمسلمين فخفف الناس الى شراء الاسلحة . وجاء السوق رجل يدعى بطرس الطويل [وكان مجنوناً] فاخذ يمرض المسيحيين على مهاجمة المسلمين . وان بعض هؤلاء انذروا سرّاً الاسر الاوروبية بقروب حدوث مذبحة ونصحوها بالالتجاء الى محل امين فازدادت المخاوف من جراء هذه الاشاعات . فتحوط الباشا لضيان السكينة وقبض على بطرس الطويل وحكم عليه بالنفي وحظر الناس عن بيع السلاح وعهد الى ستايه جندي بالطواف في انحاء المدينة وجمع اعيان المحلات واوعز اليهم بتهدئة سائر مجاورهم فكلت هذه التدابير بالنجاح .

ومما يجدر بالذكر هو ان كره ابناء النصر العربي في هذه الجهة من البلاد السورية للضباط الاتراك وجنودهم عموماً - وهم يدونهم من خوارج المسلمين - ليس باقل شدة من تعصبهم ضد المسيحيين . . . ويظهر ان المسلمين سكان شالي سوريا يعللون آمالهم بالانفصال عن جسم السلطنة العثمانية وتأليف دولة عربية جديدة تحت سيادة شرفاء مكة .

(المحررات السياسية ، ص ٣٢٥-٣٢٦)

- الياس متري شاهيات ورفيقه اوقف مسققات لفقراء الروم الكاثوليك في دير مار ميخائيل في جبل كسروان ولفقراء الطائفة بجلب .
غرة بنت جرجي شلحت اوقفت مسققات على فقراء السريان الكاثوليك بدير كسروان وكسبار ولد كرايد ورفيقه اوقف مسققات على السريان الكاثوليك وكذلك الحوري جرجس مخائيل شلحت ومريم بنت حنا بليط .
(غزي ٥٩٧/٢)

- وفيها - ٦ ت ١ - زار الانكليزي رامبليز بلاد الشام واقام بضعة ايام في حلب فقال عنها :

حلب كانها لندن الصنيرة لمن يقصدها بعد زيارته المدن الحراب والبادية الصحراوية فانه يجد فيها اثراحاً وراحة .

سكانها هادئون مسالمون - تحسنت حالة المسيحيين بعد احتلال المصريين لكن شهادتهم غير مقبولة في المحاكم ما قيل او كتب خلافاً عن ذلك (ص ٦٧) ويفضلون التخلي عن حقوقهم على ملاحقتها في المحاكم التجارية (ص ٦٨) .

- وفيها اثلجت السماء في الشتاء اربعين يوماً فخربت عدة بيوت ومات الغنم وتعطلت الطرقات .
(غزي ٣٩٠/٣)

[١٨٥٩] - ٣١ اذار - كتب سكين (Skene) قنصل بريطانية في حلب الى سير بولقر (Bulwer) في استنبول :

« ان المسيحيين رعايا السلطان في حلب يعيشون في حالة الخوف بسبب ما اصاحم من النكبات منذ تسع سنوات على ان حالتهم ليست اسوأ منها من حالة سائر المسيحيين في غير مدن الذين لم يشهدوا القذائع التي حلت في حلب سنة الخمسين .

في تلك السنة نجت البيوت وقتل رجال من الاعيان وفضحت نساء . فلا عجب ان من كانوا شهود عيان لتلك الحوادث يبيتون في الوجل والخوف فيخبثون اموالهم وعيالهم في البيوت ويتحاشون الخروج من الاحياء المسيحية .

على ان الاحتلال المصري خفف من شدتهم لان المسيحيين قبل ١٨٣٢ كانوا يمنون من ركوب الخيل وكانوا يسخرون في تكتيس الطرقات وحمل الاحمال ليبينوا خضوعهم وصبرهم ولم يكن المسلمون يحاطبونهم الا بالاحتقار .

وجاء المصريون ولطفوا من قساوة تلك المعاملة ولما رحلوا عن البلاد لم تجدد المعاملات المشينة بحق المسيحيين في الظاهر اما في الباطن فلم يحدث تغير محسوس . ولا يزال المسيحيون

يتحدثون بما حل بهم من النكبات ويخافون من قومة البلد في كل عيد او حفلة من اعياد او حفلات المسلمين .

- وفيها في ٣١ مارس سافر من حلب الكونت دي بتيفوليو قنصل فرنسا وترك فيها ذكراً طيباً وعقبه في الوظيفة شاتري دلافوس .

- ٢٠ نيسان - سافر القس مخايل كلداني الماروني قاصداً الى بلاد الافرنج مترودا بمكاتيب من المطران يوسف مطر والبطريرك الماروني بولس مسعد وذهب على وجه فزار فلسطين ومصر ومالطة وفرنسة وانكلترة وايرلندة وقال انه قطع ورقة سفره من دوبلينه الى اميريكا فكان ثمنها ١٦٨٠ غرشاً ولا يثبت من جريدة سفره هل بلغ العالم الجديد او لا وعاد عن طريق فرنسا الى بيروت ثم عرج الى الآستانة فبلاد المجر وزار الامبراطور فرنسوا جوزف وجمع الحسنات ووصف رحلته وصفاً مستجلاً في مخطوط محفوظ في مكتبة حلب المارونية (رقم ١٤٧٩) وفيه لائحة نفقات سفره .

(راجع يومية نعوم البخاش في « وثائق تاريخية عن حلب » ١ ص ١٧٩)

- شكري ولد خوري سابا اوقف مسققات لدير مار جرجس الحميرة في الجبل التابع لحماه لفقراء روم حلب .

ومريم بنت حنا بليط اوقفت مسققات للارمن الكاثوليك ولدير بزمار وتريزيا بنت جرجي اوقفت مسققات لفقراء الموارنة ومرتا بنت يوسف بلوص اوقفت مسققات للروم الكاثوليك . وكذلك كتر بنت حاتم ومريم بنت شكري حكيم اوقفت مسققات للارمن الكاثوليك بلجب وكذلك مريم بنت الياس يوسف عريس .

(غزي ٥٩٧/٢)

[١٨٦٠] - ٢٨ نيسان - كتب القنصل سكين البريطاني في حلب الى سفيره في استنبول :

« ان جميع سكان حلب نولاهم القلق في ليل ٢٤ الجاري من جراء الاعلانات المصفة على ابواب الجوامع تحريضاً للمسلمين على ذبح المسيحيين وقد طافت الجنود شوارع المدينة الليل بطوله شاكة السلاح . اما المسيحيون ففد خبأوا اموالهم في اقبية دورهم وبضهم نقلها الى بيوت المسلمين الراضين بهم فامست الشوارع قفرة والمخازن مغلقة . »

(المحررات ٤٤٢)

وفيه في ١٦ حزيران كتب القنصل سكين البريطاني في حلب :

(راجع المحررات السياسية ٢ ص ٥٩-٦٢)

« ان الطبقة العاملة في حلب رفت يوم الثلاثاء المنقضي الواقع في ١٣ الجاري عريضة الى الوالي تظلماً عما ألمَّ بمصالحها من جراء الازمة المتأنية عن المخصصة وعن تعيين اسعار العملة التي لم يعمل بها الا في اسواق الحبوب والمأكولات في حين انها كانت تدفع باسعارها السابقة مما خسر اصحابها ٢٥ في المائة والتمسوا منه ان يأمر بتسوية هذه المسألة فاحال الوالي العريضة على مألوف عادته الى المجلس البلدي وهذا الاخير اكتفى بان يعدهم بالنظر في طلبهم . ومن الغد حدث في سوق المأكولات حيث يتألب الناس بكثرة كل يوم ان مسلماً يبيع خياراً ادعى زوراً بان قد نخب حانوته فجاء جاويز اسمه حسن ومعه عدة نفر من الشرطة واتقضى على المسيحيين واعاضهم واستل سيفه وأمر الضابطة بضرهم . وفي ذلك الحين وقع احد رجاله الى جانبه مجروحاً جرحاً خفيفاً برأسه برمية حجر ومع انه لم يعلم قاذفه استمر رجال الشرطة يسبون معاملة المسيحيين دون ان يسوا مسلماً . وفي خلال ذلك اراد الجاويش ان يلبس هذه الحادثة صفة فتنة فابلغها الحكومة بحجة وطلب قوة فجاء « الكاخية » ومعه رجال الضابطة ولما لم يجد احداً سار بهم الى الاحياء المسيحية ملقياً القبض على كل من كان يجده في طريقه دون تمييز بين الذين كانوا جالسين امام بيوتهم أو خارجين من الكنائس او ذاهبين لشراء حاجياتهم المعاشية واقتادهم لدار الحكومة عاملاً في اقفيتهم العصا بتهمة القسوة . واني اقتصر على ذكر الحوادث الآتية :

ان فتى اسمه يوسف صنعته الخلاقة كان واقفاً على باب حانوته فشاهد شرطياً يسوق شاباً مسيحياً يتراوح عمره بين ١٣ و ١٤ سنة وهو ينتحب من ضرب الشرطي فشاء الخلاق ان يسكن روع الشاب المسوق فقال له : لا تخف سيطلق سراحك قريباً . فلما صر به « الكاخية » يخاطب ابن مذهبه امر جلاوزته فطرحوه في الارض واخذ هو يضربه بقساوة الزمته فراشه .

وكان مسيحي اخر يدعى فتح الله بطق من امرة كريمة مستخدم في قنصلية انكثرة هنا واقفاً على باب بيته وعلى ذراعه احد اولاده واذا برجال الشرطة دامموه واخذوا يضربونه ولم يتمكن من تسليم ولده الى امه التي ركضت على صوت الجلبة الا بشق النفس فاقتادوه الى دار الحكومة مواصلين ضربه .

وقد وقت عدة حوادث مماثلة لهذه ليست بأقل قساوة وقظاعة لكنه لم يسا. الى مسلم مع انه كان يوجد كثيرون منهم بين مقدمي عرائض الشكوى والجمهور المتألب في سوق المأكولات فأضطر الأكليروس الى طلب معاونة قناصل الدول فسارعوا جميعهم الى مرافقة رجال الدين الى نادي دولة والى الولاية . فاعتذر عن مقابلتهم بمرض فألحوا فجاء اليهم

واستوضحوه عما جرى فأنكر ان يكون أصدر امرًا بهذا الشأن وانما قال بانه اوقف من نومه بناء على الخاخ الشيخ بابا افندي وقد وفد عليه شاكيًا من سرقة حانوت شريكه بائع الحيار فأرسل « الكاخية » وعمر باشا لمحل الحادثة .

يبد أن عمر باشا لم يتجاوز في ذلك اليوم محلة « قرانليق قبو » حيث شاهده فيس فنصل انكثرة يينا كان الكاخية وحسن جاويش ياملون سكان الحي المسيحي بقساوة مستغفمة . ثم انه الوالي اجابة لطلب القناصل أمر باحضار بقية المسيحيين المسجونين ورأى بينه آثار الضرب والجرح والكسر في اعضائهم فاضطر أن يعد بالاقتصاص من الفاعلين بتأليف لجنة يشترك فيها نواب القناصل بذلك بل الحوا بوجود احضار « الكاخية » وحسن جاويش لسؤالها عما جرى في ذلك اليوم المشؤم فاستقدمها دولته والجلالوزة فاعترف « الكاخية » بجادثة الفتى الخلاق فقط محتفظًا بحق تبرير نفسه . فطلب القناصل اطلاق سبيل المسيحيين المسجونين لظهور براءتهم للعيان وثبوت الذنب على رجال الشرطة فأظهر الباشا ميله الى اجابة الطلب لكنه شاء ان يستطلع المجلس رأيه فرد هذا الطلب محتجًا بنص القوانين وبالخوف من اضطراب المدينة وكان ان وافق عمر باشا قائد الموقع العسكري على هذا الرأي . فلما رأى القناصل محاولة الحكومة ونلاعها آثروا الانسحاب وارسلوا ناطقة اجماعية الى الوالي يؤيدون بها طلب الاساقفة وقوامه الفناء القبض على الكاخية وحسن جاويش فرد المجلس هذا الطلب وكان الباشا اطوع اليه من بنائه فتحقق القناصل عقم توسطهم للمسيحيين ازاء عدا بعض اعضاء المجلس فأبوا الاشتراك في لجنة التحقيق وأعلنوا الوالي اعترامهم على ايقاف سفاراتهم على ما تقدم أملًا بجعل السلطة العليا على منع مظالم المجلس ودائرة الجزاء للذين طوَّحوا بمصالح الاهلين المسيحيين والمسلمين لاغراض خاصة وسعيًا لاخذ البري . بمريرة المذب واقلاق راحة المدينة ونديس شرف الحكومة التي وكلت اليها امر هذه الولاية التعمه .

— وفيها ٩ تموز وقعت في دمشق وفي لبنان الحوادث الدموية وقتل فيها المسيحيون الوفًا . ومن الذين عرفناهم الاب انجيليل اليسوعي الذي هرب من المذابح ونجا الى فرنسة حيث دخل الرهبانية اليسوعية وما اكثر ما كان يندب فقدان اخته التي سبيت بين السبايا التي خطفت واكرهت الى اعتناق الاسلام وباتت عمرها في بيوتهم . ومن المنكوبين الاب انطون صالحاني اليسوعي كتب في جريدة البشير سنة ١٩١٤ ١٦ آذار ما يلي :

« اني كنت في مدينة الشام وقت الفتنة واصبحت ضحية من تلك الضحايا التي يشكو الذنب منها بعد ان يكون سطا عليها . قتل ابي في الطريق قرب سوق العطارين وجدي في بيتنا في حارة جعفر وحرق بيتنا في جملة البيوت التي حرقت بعد ان نصب كل ما كان يحتويه .

وقد مررت في الطرقات ابان اشتداد الفتنة من حارة النصارى الى القلعة فشاهدت ما تشيب له رؤوس الاطفال . . . وانا اخبر بما عرفه وشاهدته بام العين .

واضطربت الديار الحلبية وساد سكانها المسيحيين الخوف عند وصول اخبار تلك الحوادث اليها عن المراسلين من دمشق ومن بيروت وقد ذكرناها في وثائقنا التاريخية (٣) ص ١١٣ وما بعدها . . . فحسبنا الاشارة اليها .

وبينا كانت تقع الحوادث المشؤمة في دمشق وفي لبنان كان القنصل الافرنسي شاتري دي لافوس يسافر من مرسيلىا بتموز ٢٢ ليحط في حلب ويصف حالتها وحالة البلاد المجاورة . قال : الاسكندرونة ومنطقتها ظلت متمتعة بالسلام والامن . انطاكية كذلك بفضل طلعت افندي القائم مقام وبفضل اعيان المنطقة وحكمتهم . قد يخشى اشتعال الفتنة بين الاصناف او العمال اذا ما بلغهم ان الافرنسيين دخلوا دمشق ولكن شي . من ذلك ان يحدث اذا ما ثبت القائم مقام بموقفه الخروم وقد رفض ادخال الجيش النظامي الى منطقتهم وقال ان لديه من رجال البوليس ما يكفي لحفظ الامن .

وعلى كل فالعيون شاخصة الى حلب ليس فقط من انطاكية ولكن من طرسوس ومرعش وارفا وديار بكر وماردين واذا ما طارت الشرارة من حلب يخشى ان ترمي الحريق في كل المدن المذكورة وفي مناطقها فلا بد من يسعى الباب العالي في ضمان السلام لهذه البلدة .

وفي غضوننا عاد التعصب الى اشده بين العامة . فيلجئون المسيحي الى ان يتزل عن الرصيف الى الطاروق عند سيره في الازقة . واذا ركب دابة الجلي الى التزول عنها في مروره باحياء المسلمين .

— وفيها في ٢٩ تموز ارسل البابا بيوس التاسع الى البطريرك بولس مسعد والمطارين الموارنة رسالة اعرب فيها عن حزنه لمصائب المسيحيين في الشرق فيعزيهم ويحسن اليهم ويدعو الملوك المسيحيين الى مقاومة الاشرار .

وقال اننا نلرجو بعون الله تحسن حالة مسيحيي جياتكم لان الامه الفرنسية الكريمة المحتد وحكومتها يعدان اسطولا لارساله الى بلادكم وحماتها كما ان سائر الدول انفذت بوارج حربية لحماية رعاياها واناذاها من يد الجزائر .

(المحررات ٢٠٢٤)

[١٨٦١] ٢٩ آب حضرت من دمشق الى حلب امرأة اسمها مريم ومعها ابنا وقعت في ايدي النخاسة بعد حادثة الستين فاشتراها رجل اسمه جيشه من من اللاذقية وارسلها الى حلب لتباع الى المسلمين وهي تريد ان تباع الى المسيحيين فقيل لها ان المسيحي ليس له حق الاقتناء بلزق فلجأت الى القنصل دلافوس الافرنسي وراجع القنصل السفارة في شأنها واجرى المعاملات مع المراجع الايجابية لترد مريم المسيحية وابنها الى الحرية ويتزل القصاص في مصطفى افندي الضابط الذي كان قد اعتقل الامراة . (عن الوثائق الفنصية)

— وفيها في ٢٠ ك ١ اعتق يعقوب حسني جاريتة زهرة وولدها اسعد .

(عن الوثائق المارونية)

— اتصلت حلب مع استنبول بالسلك البرقي . (غزي ٣ ، ٣٩٠)

— وفي هذه السنة ارسل البطريرك يوسف فالركا اللاتيني رسالة الى المطران يوسف مطر الماروني يثني عليه لسهره على الرعية في تلك الايام العصبية ولرده الى الايمان الكاثوليكي بعض من اعتنقوا المذهب البروتستنتي .

(اصابة مطر ١٨٥)

[١٨٦٢] ٢٣ نيسان ارسلت الاخت روزالي ستيفانلي من راهبات مار يوسف الى المراجع الايجابية احتجاجاً على الاهانات اللاحقة بالراهبات وتلميذاتهن في مرورهن على الطريق من الدير الى الكنيسة .

واحتج الاب لوديفيكو دي رافنا الفرنسي لدى المراجع الايجابية لان المارة من رعاى الناس يبنصقون على وجوه الراهبات ويضعون صلباناً بالارض امامهن لكي يطررن الى المشي عليها ويشتمونهم ويسمعونهم ابشع المسبات .

— وفيها ٦ حزيران بلغت الى الباب العالي الاحتجاجات على الباشا وطلب ابداله بمن يكون عطوفاً على المسيحيين فتعين على حلب ثريا وكان من خيرة ولايتها .

(غزي ٣ ، ٣٦١)

[١٨٦٢] في هذه السنة وضعت الحجرة الاولى في بناية كنيسة اللاتين في حي الشيباني وقد جاءتهم الحسنات من الطائفة ١٠٤٠٠٠ غرش ومن السلطان عبد العزيز ٢٥٤٠٠٠ ومن فرنسة ١٠٠٤٠٠٠

(عن سجلات الاباء الفرنسيسكان في حلب)

- وفيها شكر الله ولد جبراً ناقوس اوقف مسقفات لفقراء السريان الكاثوليك .
(غزي ٢ : ٥٩٨)

[١٨٦٣] نسخ جرجس ميخائيل كيان كتاب اللاهوت الادبي جز ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ لكاوديوس يوحنا دي فيرتيرو اسقف پواتيه المتوفى سنة ١٧٣٢ . عربيه القس يعقوب اروطين الراهب الانطوني تحت العنوان « مختصر علم اللاهوت » وهو عدة مجلدات منه ، في المكتبة اليسوعية نسختان في بضعة عشر مجلدات ضخمة كتبت في اواخر القرن الثامن عشر وفي مدرسة الآباء البيض في الصلاحية وفي دير الشرفة وفي بيت الشماس شكري ايوب في حلب وفي بعض اديرة لبنان .
(سباط ٧١٥ و كتاب المخطوطات العربية لكتبة النصرية لشيخو عدد ٦٦٩)

- غرة بنت انطون فارس اوقفت مسقفات لفقراء القسس من طائفة الموارنة وغرة بنت جرجي بليط اوقفت مسقفات للروم الكاثوليك وفرنسيس ولد جرجي للارمن الكاثوليك وسوسان بنت مخائيل نصره لفقراء الروم الكاثوليك ومريم بنت نعوم لاذقاني كذلك .
(غزي ٢ : ٥٩٧)

[١٨٦٤] اوقف خليل جرجس طيار مسقفات لفقراء الارمن مجلب وكذلك سوسان جبراً سيقان . وكتر بنت يوسف زرزور . ومريم بنت انطانيوس استاذ اوقفنا مسقفات للسريان الكاثوليك .
(غزي ٢ : ٥٩٩)

- وفيها اخذ اسود اخوان يسعون في الرحيل من حلب الى مرسيليا . ومثلهم آل ضاهر حوالي تلك الايام . وهؤلاء . سوف يجآون محلاً معتبراً في عالم التجارة فيؤسسون شركة الملاحة المعروفه باسمهم .

- وفيها طبع القس بولس بليط الارمني في دير الرهبان الفرنسيسكان في اورشليم كتاب رياضة شهر تشرين الثاني للانفس المطهريه وقد استخرجه من اللغة الايطالية الى العربية .

[١٨٦٦] - ١١ ايار - تعهد المطران يوسف مطر بشراء ارض التل لوقف الموارنة .

- ١٢ ايار - سام المطران يوسف مطر فتح الله انطون غالي كاهناً على كنيسة مار الياس حلب وسماه بولس .

— وفيها كتر بنت عبدالله اوقفت مسققات لفقراء الروم الكاثوليك ومريم بنت انطانيوس استاد لفقراء طائفة السريان الكاثوليك وكتر بنت حنا بكماز لطائفة الموارنة .
(غزي ٢ : ٦٠٠)

[١٨٦٧] مريم بنت يوسف هندي اوقفت مسققات لفقراء الارمن .

(غزي ٢ : ٦٠١)

[١٨٦٨] الف الحوري يوسف عبديني كتاب «ايضاح مفيد في الصلاة العقلية» .

(غراف ٣ : ٢٨١)

[١٨٧٠] — ١٦ شباط — كتب باولاكي حوا الى المطران الماروني من استنبول : « بخصوص المسلوبات ان ناظر الداخلية اوصى الوالي الجديد درويش باشا الذي توجه من كم يوم لحلب ان يوصله يرسل دفتر كامل المنهوبات وبوقته الدولة تفتكر في طريقة التعويض عن مسلوبات سنة ١٨٥٠ . . . الفاية نحن لسنا مقصرين في الطلب لكن الاوقات صايرة منحوسة لازم صبر » .

[١٨٧٣] وضع الموارنة الحجر الاساسي لكاتدرائية مار الياس في حلب .

(غزي ٢ : ٤٨)

[١٨٧٦] — ١٧ ت ٢ — سام المطران يوسف مطر الشماس يوسف انطون

مطر باسم ارسانبيوس والشماس جرجس عازار باسم اوغسطينوس .

[١٨٧٧] الحوري بولص عيسى الصباغ اوقف مسققات للسريان الكاثوليك .

(غزي ٣ : ٦٠٣)

— مريم بنت عبدالله طنوس اوقفت مسققات للارمن الكاثوليك .

— ميخائيل ولد نصري دب اوقف مسققات للروم الكاثوليك وكتر بنت

نعوم سنكي للرهبان الروم الكاثوليك الحلبيين في جبل كسروان .

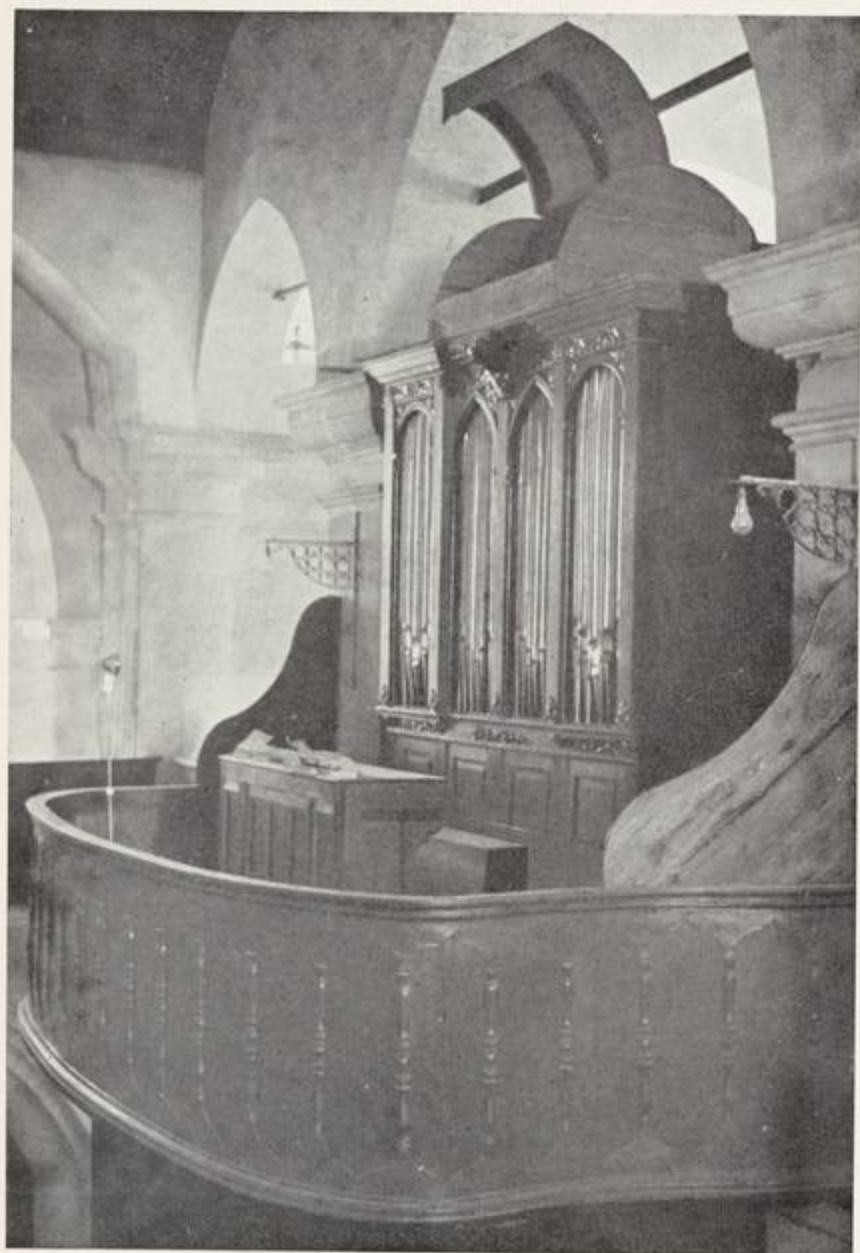
(غزي ٢ : ٦٠٢)

[١٨٨٢] — ١٠ شباط — توفي الكاهن الماروني يوسف الكلداني . ولد

في حلب في ١٠ اذار ١٨٠٦ سامه كاهناً المطران يوسف مطر في ١٤ ايلول

١٨٥٢ وكان ثالث كاهن بعد اخويه ميخائيل وجبرائيل كلداني واصلهم من

كلدان الموصل ترجم له القس (المطران) ميخائيل اخرس الحلبي في كتاب



ارغن الكاندرالية المارونية



طبع سنة ١٩٠٧ اطراً فيه فضائله واخصها الامامة والكفران بالذات والتفاني
في خدمة الفقراء .

ورثاه الشعراء . ومنهم احد ادباء المسلمين امين الموصلني فقال :
« فرد هم كان ما بين الوري ياوي الفقير ولليتامى يسمف
مذ حل في الدنيا مطيعاً ربه وعلى العبادة في الليالي يمكف
بخشي القيامة راجياً ملكونه يتلو اناجيل المسيح ، يعرف
لما رأى الدنيا الدنية كلها ظللاً بزول ونور شمس يكسف
طلب الاقالة واستمد يربه فلكم ترى ملكاً ينجح ينجف
صدوا به نحو السماء وقد غدا طرف البين جلوسه يقشرف »
(ميخائيل اخرس : اطيب المجاني ص ١٦٩)

ومن صورة القس يوسف الكلداني ترى زي الكهنة على ايامه في حلب .
فلم يتقبعوا القلنسوة الصغيرة كما يتقبعونها اليوم في حلب ولم يتقبعوا الطابية كما
في لبنان ولكن الطربوش البني الغامض مع الشراية ولم يغيروا هذا الزي الا
في اواخر القرن التاسع عشر .

- ١٤ ايار - توفي المطران يوسف مطر فأبنته في الكاتدرائية المارونية
المطران انطونيوس قندلفت السرياني آخذاً بآية ابن السيراخ ٥١ : ٢١ : « سلكت
رجلاي في طريق مستقيم منذ شباني وحرصت على الخير فلا اخزي » فدح بالفقيد
الخبير الامين في تدبير الرعية والاب الحنون على الفقراء . والمساكين مدة ٣٢ سنة
(راجع قندلفت : شرح قانون الايمان ٣ : ٩٤١ وما بعدها)

ومن آثار المطران يوسف مطر تنظيم المدرسة المارونية فاستحضر لها معلمين
قديرين منهم جرجس زوين والحوري موسى كرم والقس انطون معوض والقس
اوغسطين عازار وجاء بمطبعة تامة الادوات في عام ١٨٥٧ وكانت من اوليات
المطابع في الشرق والوحيدة في حلب وانشأ كنيسة مار الياس الكاتدرائية
وابتاع لها الارغن بواسطة الحوري بولس غالي . ولدينا مخطوطة مؤرخة في ٦٦
ك ١٨٧٣ فيها حجة اصل وفصل ذلك الارغن في صنعه ومواده ونقله من
باريس فرسيليا الى حلب مع لوائح النفقات التي اجريت عليه . وقد رأينا افادة
في نشر تلك الحجة وما يليها من تعداد الاشياء الكنائسية التي ارسلت الى
الطائفة في ذلك العهد فانه يذكرنا بما جاء من امثال ذلك في تاريخ الازمنة

للدويهي اذ يعدد الكؤوس والبدرات وسائر ما الى الاواني الطقسية المرسله
من رومة للكرسي البطريركي^{١١} .

هي التحف التي تحفظ في البيت ذكرى لمن تعبوا في سبيل الطائفة وتفكهة
لمن يطلعون عليها : فضلاً عن الفائدة في تعريف الاسعار في ذلك العهد .

صورة حجة الارغن وتحديدده وهو ذو ثمانية آلات موسيقية

ان هذا الارغن له موضع للدق بالايدي ذات اربع وخمسون دوسة وموضع
آخر للدق بالارجل ذات ثمانية عشر دوسة .

بيان اسماء آلات الموسيقى :

عدد		
١	Flûte	شبابات رخمة
٢	Bourdon	بوري
٣	Gambe	جامب
٤	Nazard	نازارد
٥	Doublette	دوبليت
٦	Prestant	برستان
٧	Trompette	تروبيتا
٨	Voix céleste	صوت ساوي

ثم ان هذا الارغن مستقر ضمن صندوق جوز مسقول مدهون مزين بالتخاريم
واجتهته مزينة ايضاً بربع وعشرون شباية ازدير عال جداً .

بيان وسعة وقدر الارغن :

عدد	متر	
٢'٤٠	«	عرضه
١'٢٠	«	سكه
٣'٣٠	«	علوه

صورة الكونتراتو :

ان الحواجا ستولس واولاده يلتزمون ان يسلموا الارغن عند ضاية شغلهم بشمن اربعة

(١) راجع تاريخ الازمنة طبعة الاب تونل ص ١٥٢٤٢

آلاف فرنك ٤٠٠٠ وبهذا الثمن ذاته يلتزمون ان يخرجوه ضمن صناديق ويوصلوه من
 كرخانتهم الى عند درب الحديد باريس ثم ان الاب بولس غالي مشتري الارغن المذكور
 يلتزم ان يدفع للكرخانجية المذكورين مبلغ اربعة آلاف فرنك ٤٠٠٠ حال وصول الصناديق
 الى درب الحديد وان قدسه يلتزم ان يدفع كرا تركيب الارغن مجلب بالشرق ونسمح له
 ان يناظر كيفية فكّه وحزمه في كرخانقتنا ونلتزم له بتوضيح كلما يلزم ليصير بذلك صاحب
 وقوف وخبرة هذه الكوندرانو حررة نستخين ليكون بيد كل واحد منا واحدة .

الامضاء	الامضاء
القس	المواجات
بولس غالي	استولس واولاده

صورة الابرا

نقول نحن المحررة اسماؤنا ادناه :

بانه قد وصلنا من يد المواجه كونت ده طوري عن ذمة القس بولس غالي مبلغ اربعة
 آلاف فرنك ٤٠٠٠ قيمة ورصيد حق الارغن وذلك تحريراً في ٧ تموز سنة ٦٩

الامضاء

استولس واولاده

كرخانجية ارغن باريس

بيان قيمة ومصاريف الارغن وكلفة الحواجه مريتان

الذي ركب مجلب بالكنيسة سنة ٦٩

فرنك

قيمة الارغن نقداً بيد المواجه استولس كما مشروح اعلاه .	٤٠٠٠
كرا نقله بدرب الحديد من باريس الى مرسيليا بموجب تذاكر بيدنا من المدير	٠١٣٧
كرا مخزنية في مرسيليا بموجب تذكرة بيدنا	٠٠٠٦
كرا نقله في البابور من مرسيليا الى اسكندرونه بموجب بولسة شحن بيدنا من القبطان	٠١٥٨٤
بخشيش بكمرك اسكندرونه مجيدي ٢ ونصف فرنساوية	٠٠٢٠
كرا فتح الصناديق باسكندرونه وقيمة دق وبسامير	٠٠٣٠
قيمة بازابورت الى الحواجا مريتان مركب الارغن	٠٠١٥
كرا عريية عدد ٢ الواحدة لنقل صناديق عدة شغله والاخرة لركبه من بيته الى البحر	٠٠٠٥
قيمة ورقة بابور في الثالث لسفره	٠٢٣٤
المجموع	٤٦٠٥٤

فرنك

ما قبله	٤٦٠٥
قيمة اكله وشربه ونبيد ودخان في الباور عن ١٣ يوم	٠٠٧٨
نزول ورجوع في الكاميه الى ازمير وسيره ومرسين	٠٠١٤
نزوله من الباور الى اسكندرونة مع صناديقه	٠٠٠٣
قيمة اكل وشرب باسكندرونة ٣١ يوم	٠٠١٣
كرا دابة عدد ٣ لركوبه من اسكندرونة لخلب وتحميل صناديق عدنه	٠٠٤٠
قيمة اكل من اسكندرونة لخلب	٠٠٠٦
اجرة ليوم ٣٧ مبادها من ٨ آب يوم سفره من مرسيليا الى تاريخ ١٥ ايلول	٠١٨٥
يوم وصول صناديق الارغن وابتداء تركيبه سعر فرنك ٥ يومياً بموجب الكوندراتو	
كرا تركيب الارغن من غير تحديد ايام بموجب الكوندراتو	٠٠٧٥
مصروف اقامته بخلب عن ٥٢ يوم	٠١٠٤
ورقة بابور لاجل رجوعه من حلب الى مرسيليا ودابة عدد ٢ من حلب الى اسكندرونة لركبه وصناديقه	٠٢٦٧
اكل من حلب لاسكندرونة	٠٠٠٦
وفي الباور اكل وشرب ونبيد ودخان عن ١٣ يوم	٠٠٧٨
اجرة ستة عشر يوم ١٦ من حلب لمرسيليا بموجب الكوندراتو	٠٠٨٠
كرا عربية لنقله من البحر الى يته بمرسيليا مع صناديق عدنه	٠٠٠٥
المجموع	٥٥٥٨

ومن حسن الحظ فيما نحن في كتابة هذا المقال اتصلنا بالسيد ماري كونيغ Koenig صاحب مصانع آلات الموسيقى في فرنسة وقد اقام اشهرًا في سنة ١٩٣٤ في جامعة القديس يوسف في بيروت يعتني بتركيب ارغنها الكبير، وهو من صنعه، وبتصليحه في سنة ١٩٣٨ وفي سنة ١٩٥٩ فاطلع على الحجّة المذكورة بعد ان زار كاتدرائية حلب المارونية وتفقد الارغن فيها فكتب في ذلك مقالًا بالافرنسية يفيد تعريبه. قال :

« ان ارغن حلب (الماروني) ليس عظيمًا ولكن ملامسه بصفها الوحيد تجمع سائر ما يُطلب من الارغن التام فضلًا عن ان فيه الصوت المخنخن Nazard وقد وُضع في زمان كانوا قد ابطلوه فهو شاهد لعصر مضى . ويجدر باعتبارنا ان الموارنة في تلك الايام الصعبة

جاؤوا بعمل دل على شجاعتهم في اقدمهم على طلب الجمال في سبيل الفن المسيحي .
 وكان آل Stoltz ستولس ملوك صناعة الارغن في باريس في منتصف القرن التاسع عشر
 وقد بلغوا اعلى درجات الفن بصنعه لكنيسة سان جرمان دي پره وهي من قدميات كنائس
 باريس . وعرفت ارغنات ستولس بصلاية موادها وقوة اصواتها .
 وهذا الارغن الماروني الخليلي هو من صنع ستولس وكان المتولي حساب النفقات عليه
 الكونت دي نوري de Toury والوسيط في ذلك الاب بولس غالي ومن المحسنين اليه
 الكونتس دوكلار d'Auclar والكونتس دي لا شاتر « de la Chatre »

بيان الاشياء التي تسوقها القس بولس غالي من باريس
 بموجب قوائم مطبوعة بالفرنساوي :

	فرنك
الارغن المذكور مع مصاريفه كما هو مشروح قبله مفصلاً	٥٥٥٨٤
شاعدين حفر كسم تريات	٠٢٨٠
ارغن صغير	٠٠٠٠
قوالب صور للمطبعة لاجل التعليم	٠١٨٠
بدلات وقصان حجر	٠٢٠٠
قالب برشان وقصاصه	٠٠٦٠
مزكاوات فضة وصانية	٠٠٨٠
زورق كبير للفلاية	٠٠٨٠
ثوب جيت فرش للفلاية	٠٠٦٠
شالة ترمه	٠١٢٠
بنش كشمير فرنك ٣٨ وقاناله وصليب صدر	٠٠٦٨
جرس جليخ وشمعدان يد وندارات	٠٠١٣
شال ثوب ٢ فرفتاه للفقرا بالقيصرية والى بنات المدرسة ليوم التثيت	٠٠٨٣
صورة رسم العذرا اخذها احد الكمر كجيه	٠٠٣٠
لمبات حجر عدد ٢	٠٠٤٠
الى القندلفت شال وغيره	٠٠١٩
للكرسيتيا لنبه	٠٠٠٤
الى احد الخوارنة المتوفين الحاصل بالفاقه وذلك مرأ	٠٠٨٠

٦٩٦٥٤

ما قبله	٦٩٦٥٤
ايضاً مرراً الى احدى العيلات الكرام الحاصلين بالفاقة والغريا عن اقرباي	٠٠٧٥
ليره مجيده الى عبداني وعكوي بيد الكبير سنة ٧٢ بعرف القس جرجس وغيره	٠٠٢٢٤
للمذكورين ايضاً	٠٠٠٩٤
المجموع	٧٠٧٢٤

قائمة اشياء التي نقلها القس بولس غالي من باريس مجاناً وقدمها للكنيسة
ايضاً :

عدد	
٠١	كاس قداس وصينية
٠١	شعاع زياح
٠٣	غفارات
١٨	بدلات قداس
٠٢	قندبل ومبخرة نحاس
٠٢	ضروعه حمر
٠٦	زهر قص
٠١	ستر هيكل جناز
٠٢	كتان هيكل
٠٢	غطايت قربان
٠٠	صور للمعلمين في المدارس والتعليم
٠١	سجق الوردية للكنيسة
٠١	منحة للمدرسة
٠٠	بدلات للمدرسة
٠٩	بطارشين

على ايام المطران بولس حكيم

١٨٨٢ - ١٨٨٨

[١٨٨٢] بعد وفاة المطران يوسف مطر وكل البطريرك بولس مسعد بالنيابة
الاسقفية الى الاب لويس حكيم . (١٤ ايار)

اصله من بيت اروتين، عماده في ٢٤ آذار ١٨١٧ . اشتغل في التجارة في
اطنه . تعلم على الحوري يوسف عبيدي . سامه نسيه المطران بولس اروتين
كاهناً في ٦ ايار ١٨٤٩ . استصحبه المطران يوسف مطر في مجمع بكركي ١١
نيسان ١٨٥٦ . سامه اسقفاً على حلب البطريرك بولس مسعد في ١٦ تموز ١٨٨٥
(برنامج اخوية القديس مارون ص ٢١٤ وما بعدها)

وبمناسبة هذه السيامة قال جرمانوس الشالي :

هي الشهباء في وجد مقم	تراعي حذق راعيها الحكيم
نراه فوق منبره كآسي	يداوي النفس من مضم الكلوم
وديع كالخام وفي خطاب	له لفظ ارق من النسيم
يروم سلامة الابناء طراً	ويبدي لطفه الام الرؤوم
بصافي عقله يجلو الغضايا	ويقضي منصفاً بين المحصوم

(نظم اللاكي ص ١٣١-١٣٢)

اليك ما كتبت جريدة التقدم البيروتية :

« لم نجد من اعتم اهل الشهباء عموماً والطائفة المارونية خصوصاً بامر انتخاب مطران
لهذه الطائفة وسرورهم جميعاً بجبل الاكثرية الى الحوري يوسف العلم فانه قدم الى هذه المدينة
معتداً بطريركياً والكلمة مختلفه متباينة الآراء . فزال الاختلاف حتى مالت اليه القلوب
واستبشرت الطوائف المسيحية بانتخابه مطراناً للسوارنة يعلي في الشهباء مقامهم ويؤلف بينهم
وبين سائر الناس فاجتمع له في الانتخاب ستة وثلاثون رأياً وكان المنتخبون اربعون -
والمأمول ان يعود حضرة الفاضل العلم مطراناً على الطائفة المارونية » .

(التقدم ١٨٨٣ في ٢٧ ك ٢ عدد ١٠)

- وجاء عن جريدة روضة الاسكندرية تحت عنوان : « رد الجواب على
رسائل الانتخاب » مقال غايته فسخ انتخاب الحوري يوسف العلم ! ١٨ آذار ١٨٨٣

— فلا حول ولا قوة الا بالله !

وجاء في جريدة لسان الحال (عدد ٤٧٨) :

« باجى واجج طالع ميمون ورد البريد حاملاً المراسم والرسائل البهية من جانب غبطة بطريرك الطائفة المارونية الكلي الشرف والطوبى الى حضرة الاب الجليل الفاضل القصر لويس حكيم بلغه جا الوكالة الجليلة على الطائفة المشار اليها في هذا الجانب . فاستبشرت بورودها
المواطر . . . »

[١٨٨٥] وصل المطران بولس حكيم الماروني الى الاسكندرونه وركب العربية الى بيلان وقرب الى حلب بكرة ٢٤ آب . ولقيه بين الاعيان والرؤساء رئيس جند البلدية وامير اصطلب جميل باشا يقود فرساً لركوب الخبر القادم فركبه ودخل البلد في موكب بهيج وقرعت الاجراس فولج الكنيسة والقي خطبة الدعاء للخبر الاعظم وللبطريرك وللسلطان وللوالي واحتفل بتذكار الخبر المرحوم يوسف مطر سالفه .
(المصباح عدد ٥٨٢)

وكانت الابرشية الحلبية المارونية محرومة من اسقفها مدة ثلاث سنوات لاسباب دل عليها ما جاء في الصحف آنذاك وهو سعاية بعضهم في الوصول الى الرئاسة . وان في الكلام عن ذلك افادة تريد اعتبارنا لحكمة الانظمة الكنائسية التي تعهد الى الخبر الاعظم بتعيين مطران الابرشية مباشرةً دفعاً للخصام والانشقاق في الطائفة .

— وفيها في ٢٧ ك ١ توفي انطون صقال الشاعر مولده في حلب ١٨٢٤ . درس في مدرسة عين ورقة في لبنان واتقن بها العربية والسريانية . اقام مدة في مالطة يصحح الكتب العربية له كتاب ربط فيه كثيراً من الاغاني بالنوط .
(حصي : ادباء حلب ٦)

ومن المعروف ان آل صقال ومنهم المحامي البارح فتح الله صقال منشىً مشاريع « الكلمة » والمتعهد بامورها في حلب كانوا من الطائفة المارونية ثم قضت الظروف بان يتحولوا منها الى الطائفة اللاتينية .

[١٨٨٧] — ١٤ شباط — مثل تلامذة مدرسة المواردنة رواية افيجيني واستغرق التمثيل خمس ساعات لا غير . والرواية من قلم الاب اوغسطين غازار .
(المصباح عدد ٦٩١)

٢٩ ك ١ - المطران بولس حكيم ورفيقه الاب انطون دياب شخصاً
امام لاوون ١٣ في رومة ببيعة الوفد الماروني الذي زار الحبر الاعظم مقدماً له
تتميات وهدايا الطائفة المارونية بمناسبة يوبيله الكهنوتي . (البشير ٩١١)
[١٨٨٨] في ١٩ شباط توفي القس اوغسطينوس عازار الماروني عن ٣٦ عاماً
وكان شاعراً .

٢٥ شباط نعي من رومة المطران بولس حكيم الماروني عن احدى وسبعين
سنة بالوفاة الصدرية ودفن في لحد المطران امبروسوس نطين .

٤ ايلول مات جبرائيل سليمان للثانية والستين من عمره وقد اوصى من ماله
بقطعة ارض في محلة العزيزية واربعائة ليرة تنفق على عمارها لسكنى مساكين
الطائفة المارونية وثلثمائة ليرة تبذل في سبيل البر عن نفسه (المصباح ٥٣٨)

٢٠ آب - صار في الكاتدرائية المارونية انتخاب المطران الجديد باس
البطريك بولس مسعد فتفرقت الاصوات على الاسماء التالية للكهنه :

١ ارسانبوس دياب	(١٠٣ اصوات)
٢ انطونيوس موعض	(١٩ صوتاً)
٣ نقلاوس كيلون	(٥ اصوات)

وفي اليوم التالي ارسلت نتيجة الانتخاب الى البطارريك موقعة باسما الكهنه
والشعب . فلم يقبل غبطته ذلك الانتخاب وطلب الوكيل الاسقفى الحوري
جرجس منش للحضور اليه . فسافر الحوري المذكور . ولم يرق ذلك بعين بعضهم
فاستغاثوا برومة . وبعد ان سافر الحوري جرجس منش وقطع شوطاً من الطريق
عاد الى حلب وتأجل تعيين المطران الجديد .

[١٨٩٠] - ١٢ تموز - زار المطران الياس الحويك الماروني في ليثورنة
الاسرة المارونية (المركيزية) من آل كبه الحلبيين فتبرعت على يده بثمانية آلاف
فرنك للمدرسة المارونية في رومة .

(ب ١٠٢٩ ، راجع ما كتبناه سابقاً سنة ١٨٣١ عن آل كوبا)

وجاء في مجلة المشرق في مقال للقس بولس العسطاوي عن الموارنة في ليثورنة
(١٩٠٦ ص ٩٢٨) :

« وهنا في ليقرنو يوجد عائلة مارونية كريمة الاصل شريفة غنية بالمال والاملاك وخاصة بالمبادي الدينية الصحيحة هي اسرة كوبة الخلية المارونية المعروفة هنا بالمر كيز دي غنطوز كوبا فهذه قد بلغت اسباب الاتجار من حلب الى الهند فالى مدينة ليقرنو مقاماً عالياً بثروة كبيرة حافظت عليها وزادتها وانصلت بالزواج باشراف ايطالية العظام . ولم تزل مع ذلك محافظة على جنسيتها المارونية والمعمانية ولها التفات كبير الى الطائفة المارونية وقد امدتها في ظروف شتى بمساعدات واحسانات كثيرة » .

[١٨٩١] في ٣ تموز رسم المطران يوسف نجم في لبنان القس بولس عصفور والقس يوسف دياب على هيكل القديس ايليا في مدينة حلب .

— تأسست في هذه السنة تحت رعاية السادة الاساقفة جمعية التعليم المسيحي في حلب بمسعى الايكونوموس باسيل شجاع والابوين هنري اليسوعي وبولس بليط الارمني .

وفيهما فُتحت للصلاة كنيسة مار الياس الموارنة الكاتدرائية . ولم يوصف صحنها بالبلاط .
(غزي ٢ : ٤٨٠)

[١٨٩٢] — ٢٤ تموز — جاء حلب الابوان فرنسيس الشامي وبولس نجم المارونيان واخذوا بالقاء . عظات الرياضة صباحاً على الكهنة ومساءً على الشعب .
— ١٥ آب — اخذ الاب بولس الكلداني بعمار غرفة السكرستيا وغيرها في دائرة كنيسته في حي العزيزية .

— ٦ و ٧ ايلول — جرى انتخاب ثلاثة من الكهنة لتعرض اسمائهم على البطريرك الماروني ليختار منهم اسقفاً على حلب فنال الاب ارسانيوس دياب ٤٤ صوتاً والاب بولس غالي ٢٦ والاب كميل الفرنسيسكاني ٣٩ .

— ٢١ ايلول — سافر سليم اخرس ليدرس اللاهوت في بيروت عند المطران يوسف الدبس في معهد الحكمة .

— ٧ ك ١ — (روت البشير عدد ١٠٥٠) عن جريدة الفرات عدد ١١٨٤ :

« اطلعت مديرية المعارف على ان المطبعة التي فتحت باسم الطائفة المارونية في محلة الصليبية في حلب يطبع فيها كثير من الكتب والرسائل المنوعة بدون رخصة رسمية وقد فحصت ادارة البوليس على محل هذه المطبعة فاطهرتها واغلقتها والماملة جارية في الحالة الحاضرة على صاحبها » .

وان هذه المطبعة كان قد اتى بها الى حلب المطران يوسف مطر سنة ١٨٥٦ وهي من اوليات المطابع العربية في العالم . ولم يصدر منها رسالة او كتاب محل بالقوانين .
« نسترحم العفو عنها قريباً نظراً لصدقها واستمرارها بخدمة الحكومة السنية » .

على ابام المطرانه جرمانوس الشمالي

١٨٩٥ - ١٨٩٢

[١٨٩٢] - ٢٦ ك ١ - جاء في كتاب «برنامج اخوية مار مارون» ليوسف خطار غانم ص ٢٢٨ :

لما ترملت ابرشية حلب دعا المطوب الذكر البطريرك يوحنا الحلاج الى دير سيدة بكركي فرنسيس الشمالي ولما فاتحه بامر تسقيفه انطرح على اقدامه قائلاً: يا ابتاه فلتعبر عني هذه الكأس فقال له البطريرك قد التمسها اكبر منك ولم يستجب طلبه . هل انت طلبت هذا المقام ؟ هل طلبه لك احد الاعيان ؟ - انت اعلم يا سيدي - اذن هو تديير الروح القدس فعليك بالاذعان .
ثم سألته كم سنة قضيتها بالرسالة ؟ اجاب نحو ثلاثين سنة . قال بذلت من حياتك معظمها في سبيل الله فهل تريد ان تضنّ عليه باليسير الباقي منها ؟ فاذعن .
وفي اليوم التالي الموافق عيد الميلاد احتفل البطريرك المشار اليه بتسقيفه وسماه باسم جرمانوس تيمناً بذكرى جرمانوس فرحات وحوشب وحوا سلفائه .
ولم يكن حليياً . فجاء تعيينه على حلب مخالفاً لما كان الحلبيون يتوقعونه طبقاً لما الفوه في ان يكون مطرانهم من بلدتهم ولكن ما عرفوه عن سابق حياة الشمالي واعماله حبيبه اليهم فهو ربيب اسرة مارونية عريقة بالقدم وشجت اصولها في سهيلة احدى قرى كسروان في جبل لبنان فنشأ في جو الحرية المسيحية الصافي وتعلم على الآباء اليسوعيين في عينطورة واكمل دروسه الكهنوتية في مدرسة مار عبدا هرهريا وعلم فيها وانتظم في سلك جمعية المرسلين اللبنانيين في دير الكريم و٤٠ بال تأليف والوعظ واشتغل في القرى وفي المدن وكان وكيلاً لابريشية بيروت سنة ١٨٨٧ ومرسلاً بطريركياً الى القطر المصري ١٨٩٠ فتعرف

الى الرعايا والى كنائسها وادرك احتياجاتها واختبر الشدائد التي حلت في البلاد على ايام السلطان عبد الحميد في الشمال السوري وفي مذابح الارمن وتفتن الى ما كانت الظروف السياسية اماره به فلم يدخل مدينة حلب بظاهر العظمة كما هو شأن مطارينها عند قدومهم اليها بل جاءها على غفلة ودخل الكنيسة وصلى ودعا الشعب الى الاجتماع فوعظهم وسار من ثم الى دار الاسقفية فرفعت اليه التهناني وتلا الاب بولس عصفور والسيد جرجي ميخائيل عبدبني قصيدتين .

(١٨ ك ٢ ١٠٥٩)

يذكر صاحب هذا المقال زيارة الشامي الرعائية الى بيت رزق الله توتل في حي الصليية . جمع الاولاد حوله وصار يسألهم الاسئلة في التعليم المسيحي ويوصي الاهلين بواجب العناية بتلقينهم افعال الايمان والرجاء والمحبة وترك لهم صورته . ولا بد انه كان يتصرف مع سائر الناس بهذه الطريقة البسيطة الآخذة بقلب كل انسان باعتبار عمره ومقامه وكان المطران جرمانوس الشامي معلّم العربية سابقاً وقد قبض على ناصيتها شعراً ونثرأ ولم يفته ما للقريض من اثر في النفوس اذا ما جاء في وقته . فنظم الشعر لاكتساب قلوب الحكام وللترفيه عن هموم ابنائه في احزانهم او للاشتراك معهم في افراحهم . وهذا ديوان شعره المعنون « نظم اللاكي للجر الشامي » . نشره القس نيقولاوس كيون في المطبعة المارونية سنة ١٨٩٥ ترجمان لتلك المواهب الفريدة التي تمتع بها المطران الشاعر فاستخدمها للقيام بوظيفته حق القيام وسنقطف من هذه المجاني زهوراً يعطر اريجها اياماً كانت فيها الديار الحلبية تنشق الى نسيم يأتيها من اعالي لبنان وقد طالما نظرت اليه مؤثلاً في ساعات الضيقه ولم تستبعده عنها منذ ان اتمه كبار اتقيا . الحلبيين من عهد يوحنا فم الذهب ومار مارون الى عهد حوا . وقرألي والصائغ وفرحات .

— ٢٣ نيسان — دعا الحاج عثمان نوري باشا والي حلب المطارين والقناصل والاعيان لعرس ابنته مع محمود بك فقرأ المطران جرمانوس الشامي قصيدة في التهناني جاء فيها :

لقد عقد الزفاف لنيرين يضم كليها برج اللجين
لمحمود ارضا ميا . لاقت ولاق لها كمعد الدرنتين

واذ كان الدعاء بخير عرس يعد من الفروض نظير دين
فاني مقيد بمؤرخيه وداع باقتران الفرقدين

(١٣١٠ - ١٨٩٢)

(الشاهي : نظم اللائي ص ١٥١)

وهذه الاشعار وامثالها مما زويه في زمانه كانت تساعد على تأمين السلام
اللاهين ايام كانت الفتنة مشتعلة نارها في مرعش وعيتاب وغيرها من البلاد
المجاورة حلب .

ويرتاح لها رجال الخير والادباء المسلمون الحلبيون الذين راعوا حقوق الجوار
المقدسة مع مواطنيهم المسيحيين واغتنموا كل فرصة سانحة لربط العلاقات الودية
معهم وكان قدوم المطران الشاهي الشاعر الى حلب مدعاة الى التعارف والتآف
ليس مع الحكام والباشاوات فقط ولكن مع رجال العلم والادب ايضاً
فيتبادل مع عطا افندي المدرس الشعر كما يلي :

شهم نبيل قد كلفت به حلو الشائل ارضيه وبرضيبي
مدرس في رياض العلم ترعته ينجي الفوائد من غض الافانين
آنت من لطفه انسا يوماني توصل الحب حتى يوم تكفيبي
هيئات تكفي عطايا الناس بعضهم اما انا فعطاء الله يكفيبي

ويجيب المدرس على المطران :

رئيس طائفة المارون في حلب جم الفضائل ذو حلم وتقين
اخلاقه حسنت والنفس منه حلت ولم يزل بالوفاء والود يوليبي
قد يلفظ الدران بالثر فاه وان يفه بشر فمن سبحان يروبي
ارى محبته في القلب ثابتة كأن مبادها من يوم نكويبي
لا لا اقبل اياتاً له سلفت هيئات قد حاز سبقاً في الميادين

(الشاهي : نظم اللائي ص ١٦٠)

[١٨٩٤] قدم الى حلب الوالي الجديد حسن باشا وكان ترجمانه انطون خياط .
واغتنم المطران جرمانوس الشاهي من قدوم حسن باشا الوالي الجديد فرصة
لنظم قصيدة مدحه فيها ومدح السلطان عبد الحميد فجاء كلامه عن الماضي
تشجيعاً لما يرجى فيه بالمستقبل . قال عن حسن باشا :

يرعى بين الرضى من احسنوا عملاً ومن تشكى بين الخلم برعاه

— وعن عبد الحميد :

احيا المدارس في العصر الجديد وقد كانت دوارس في الشهباء لولاه
لذاك اوضحت ثمار العلم ناضجةً من كل غرس نعى في ظل عيابه
(الشاهي : نظم اللاكبي ص ١٦٣)

— وفيها كان المطران جرمانوس الشاهي يبذل همه فائقة في احيا. الاخويات
ويساعده في الوعظ الاب ارسانتيوس دياب . (ب ٢١٣٢)
— وفيها اخذوا ببناء السور تحويطةً للمقابر المسيحية والى المطران جرمانوس
الشاهي لايوابها التواريخ لتتقش على رتاجها^{١)} :

هذا مكان مودعي الدنيا بما فيها وقد تركوا القصور الفاخرة
في بابہ المرفوع تاريخ له منه الدخول الى الديار الآخرة

يامن يمر على الرموس تأملًا كم غيت بمن سوا بمكارم

ثم اسأل المولى ازاحتهم كما يرجو المؤرخ منه غيث مراحم

نفوس الراقدين على رجاء لها الاخدار في دار السلامه
وهذا منزل الاجساد ارخ بغريتها الى يوم القيامة

مسيحيو بني الشهباء جادوا وشادوا حصن مقبرة مؤبد
لمن رقدوا طوبلاً اذعوه يقي بنيانه الذكر المخلد

(الشاهي : نظم اللاكبي ص ٢٠٠-٢٠١)

— وفي هذه السنة وجهت الرتبة الرابعة الى فتوتلو ميخائيل افندي توتل
من اعيان حلب لحسن خدمته للحكومة السنية . (ب ١١٣٧)

[١٤٩٥] — ٢٠ ك ٢ — وصل الى حلب المطران افرام الرحماني عن طريق
اورفا . استقبل الزوار في حديقة « الفرخة » لجرجي خياط .

١) ومن المعلوم ان هذه المقابر نقلت فيما بعد الى جبل السيدة (الشيخ مقصود) وفككت
اسوارها وباد اثرها .

وقال جرمانوس الشمالي عند اقامة المطران افرام الرحماني اسقفاً على السريان
في حلب :

« انى داعي الخراف فهنتوها ومن يبخر السلامة يحترمه
فاضحت يبعة السريان ترهو بافرام الفقى ربي ادمه »
(ديوان ص ١٣٤)

— توفي الحوري يوسف اسلامبولية عن ٧٣ عاماً كان من اوائل اكليريكيي
الشرفة .

— القى المطران جرمانوس الشمالي عظات الرياضة على كهنة السريان .
(ب ١١٧٦)

— صدرت الارادة السنية مرخصة لراهبات القديس يوسف الظهور بانشاء
مستشفى في حلب .
(ب ١١٨٣)

جا . في برنامج اخوية مار مارون ليوسف خطار غانم ص (٢٣٠) :
« بينما كان المطران جرمانوس الشمالي يعظ ذات يوم في الكنيسة شعر بلقوة اصابت
فكه الايسر مع شلل في القلب فحمل الى غرفته وازم فراشه وحكم الاطباء بتغيير الهواء .
فعاد الى لبنان ترويحاً للنفس وكان قد نظم في مديح الحلبيين شعراً يوم زارهم ثم ابتعد عنهم
في ١٨٩٢ ولهذا الشعر وقعه الجميل اليوم والمطران يودع ابرشيته الوداع الذي ليس من
بعده نلاق .

نسب الصبح خذ اذكى نحية	من النائين عن حلب البية
وبلغ آله منا ثناء	بماكي طيب نفتحها الذكبة
اقنا بينهم [زمناً] سعيداً	فانسانا الربوع الوالدية
معايدها مثل فلك نوح	تقيم ضد طوفان البلية
نقص بكثرة العباد فيها	يصلون النداة وفي العشية
ينثون القنبر وكل راج	ببذل من اكفهم الندبة

[١٨٩٥] — ٨ ك ١ — اقام المطران جرمانوس الشمالي للمرة الاخيرة ذبيحة
القداس في دير سيدة بكركي يوم عيد الجبل بلا دنس . ثم قصد الى بيروت
وما ان وصل الى جونية الا ودعاه الداعي فمات عن سكتة قلبية وكان في
« منزل باريس » .

فتحقق ما كان سبق وقاله عن نفسه : « اننا لا نموت الا مسافرين » ونقل
الى سهيلة مسقط رأسه .

وكان في ساعة تزاغه يدعو لابريشته الدعاء الصميم .
ونعي الى الطائفة المارونية في حلب .

- ١٥ ك ١ الاحد - اقيمت حفلة الجناز في الكاتدرائية المارونية
في حلب من اجل راحة نفس المطران جرمانوس الشالي فابننه المطران
افرام الرحماني السرياني وقام بخدمة القداس جوق المرتلين من مدرسة الآباء
اليسوعيين .

وعرف بحسن سياسته وازالة التنافر بين الناس وفي تقريب الآراء والعواطف
وله في ذلك الاقوال المأثورة :

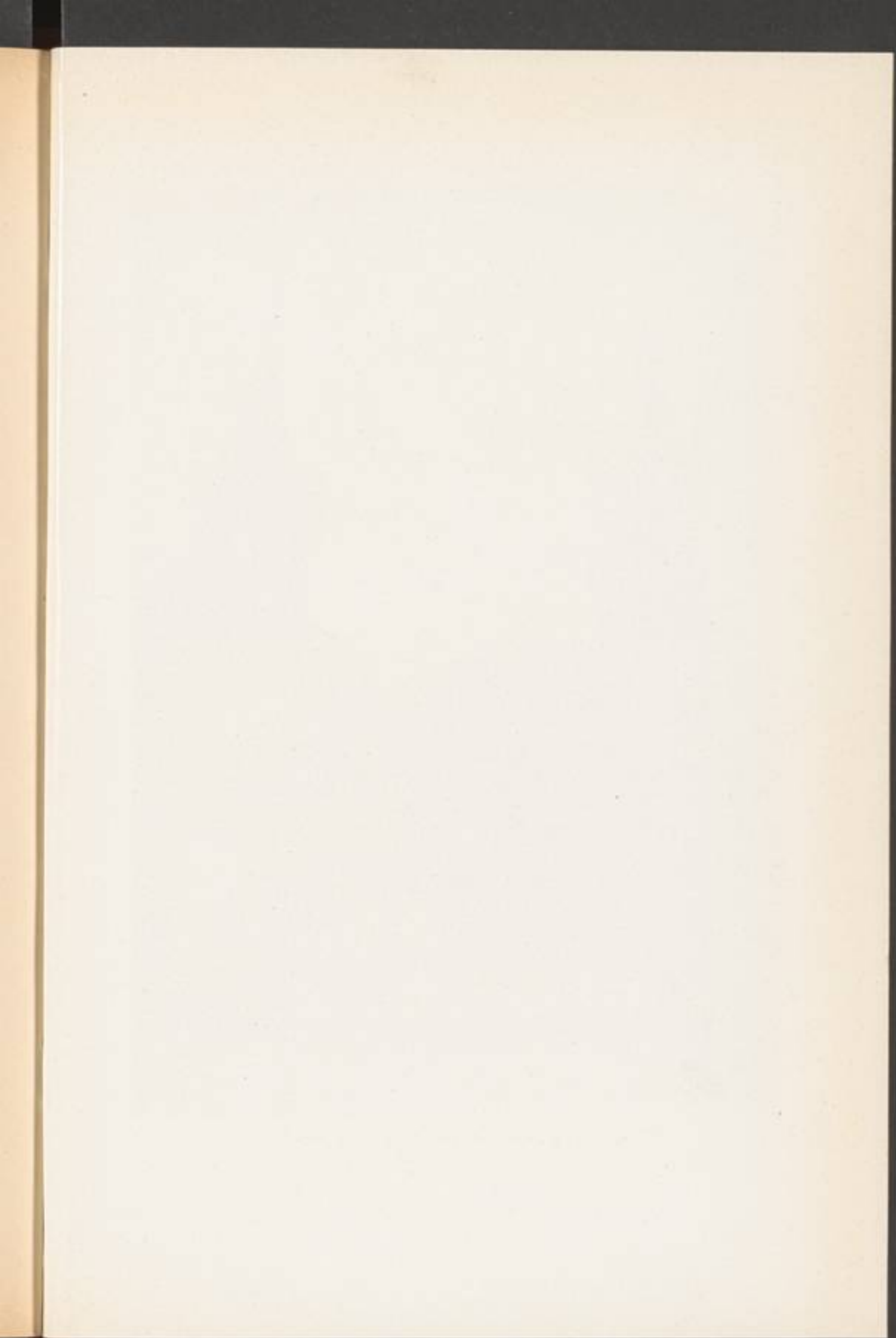
ومن شعره الى سيدة السلام :

« سمعت من العذول بكل نادر علام انت ننفخ في رماذ
تملّ فلا حياة لمن ننادي ولا تجر السيول على الجراد
فجمع الشمل عاد من المجال
فقلت اذا تعاطمت المطلوب وضافت عن تحملها القلوب
سيأتي بعدها فرج قريب يبدد عن شمس لا تغيب
ضباباً لم يبدهه الشالي »

وهناك سلسلة شعرية بالحساب الجمل تركها المطران جرمانوس الشالي
فنشرت في ديوانه في المطبعة المارونية في حلب ونقشت على الحجر في الكنائس
والمعاهد في لبنان مذكورة اللبنانيين بطران حلب خلف حواء وقرألي وفرحات
ورامية بابصار الحلبيين الى ما وراء الجبال غرباً تعلمهم انهم يتنون الى ديار مار
مارون قربي بالدين والثقافة اذا ما قرأوا تواريخ جرمانوس الشالي على الابنية
التالية :



ساحة فرحات وتمثاله وواجهة الكاتدرائية المارونية



ارخ المطران جرمانوس الشمالي بالحساب الجمل

	في السنة
بناية كنيسة مار جرجس في دير الحرف	١٨٢٢
« « مار عبدا في السهيلة	١٨٢٨
« « القديس اشعيا في قرطاجنة	١٨٣٢
تجديد كنيسة مار الياس في فالوفا	١٨٣٧
بناية كنيسة السيدة في فالوفا	١٨٤٧
« « مار يوسف في كفرسغاب	١٨٤٩
« « السيدة في بعبدا	١٨٥١
« « مار جرجس في اعدن	١٨٥٥
« « مار ميخائيل الفتوح	١٨٥٥
تجديد مقام القديس سمعان في عجلتون	١٨٦٣
تجديد رسالة دير الكرم	١٨٦٤
بناية كنيسة مار يعقوب دلبتا	١٨٦٤
« « مار يوسف جزين بنفقة المطران يوسف رزق	١٨٦٥
« « السيدة في وطا الجوز	١٨٦٥
« « مدرسه ريقون	١٨٦٨
« « كنيسة مار مارون في جزين	١٨٧٠
« « مار مارون في بيروت	١٨٧٣
« « سيدة صبرين التي انشأها المحوري يوسف حاتم آصاف	١٨٧٣
« « مدرسة الحكمة في بيروت	١٨٧٣
« « كنيسة سيدة عشقوت	١٨٧٣
« « مار عبدا في بكفيا	١٨٧٥
« « سيدة المتين التي اهتم بها عقل شديد	١٨٧٧
« « مار ميخائيل في رياق بنفقة ميخائيل دونانو	١٨٧٩
« « مار جرجس في معلقة زحلة	١٨٨٠
« « مدرسة بتدين من بناء المطران بطرس البستاني	١٨٨٣
« « سيدة النجاة القصبية	١٨٨٣
تجديد دير الناعمة من الاب اغناطيوس شكري	١٨٨٤

بنایة كنيسة بعلبك	١٨٨٥
مقام الرسولین بطرس وبولس في عشقوت	١٨٨٥
بنایه كنيسة سيدة الثوب في حيفا	١٨٨٦
تصليح كنيسة المشموشة	١٨٨٨
بنایة كنيسة مرغورا في كفرزينا	١٨٨٩
« ه » السيدة في مزرعة حراش	١٨٩٢
تجدید بناء دير بكركي	١٨٩٢

[١٨٩٣] على رسم المطران جرمانوس :

ذكر به يرجو الدعاء مؤبداً
جرمانوس الخبر الحفيظ صاحب
لم يبق غير الرسم من وهن القوى
والروح مني لا محالة ذاهب
فلذاكم الشهاب في تاريخه
تصديكم رسمي لاني غائب

على ايام المطران يوسف دياب

١٨٩٦ - ١٩١٢

ولد يوسف دياب في ١٢ تموز ١٨٤٩ سامه كاهناً المطران يوسف مطر باسم
رسانيسوس في ١٧ تشرين الثاني ١٨٧٥ واسقفاً البطريرك يوحنا الحاج في ٢٢
آذار ١٨٩٦ في بكركي وسماه يوسف . عني باصلاح المطبعة المارونية وتحسين
احوال الوقف وفرش الكنيسة بالبلاط الاصفر وعني باقامة المذبح الكبير في
الكنيسة وضرب عليه قبة من حجر على عواميد جميلة تشبه قبة مذبح كنيسة
مار بطرس الكبرى في رومة وعهد الى المعلم الياس سبع المعمار بنقش تماثيل
الانجيليين الاربعة على اطرافها وتمثال المصلوب في اعلاها .

وعني القس جرجس منش مجمع ما تلي من المدائح اكراماً لسيادته في كتاب
« شذور الذهب » .

وجاء في دفتر وقائع دير الآباء اليسوعيين :

[١٨٩٦] - ٢٠ نيسان - قدم المطران يوسف دياب الى حلب نحو الساعة
١٠٠١٥ دخلها في موكب من عربات وفرسان . عند السيليل ازداد عدد الملاقين .
وارسل المطارين وفدًا يتوب عنهم في الملاقاة . وعند بوابة يعقوب بك سار

المطران الى الكنيسة بين الجماهير . وارسل المطران كيرلس جحا موسيقى
مدرسة القديس نيقولاوس فعزفت بالنشيد البابوي. والقى المطران الجديد خطاباً
في الكنيسة وعد فيه بأنه يسير على مثال من سبقه كالمطران يوسف مطر
والمطران جرمانوس الشمالي وقال انه سيم مطراناً لا للراحة ولكن لخدمة رعيته
الروحية والزمنية . .

وفيها في ١٢ آب توفي فجأة القس انطونيوس معوض الماروني مرشد الاخوية
سابقاً .

١- ث ٢ الاحد - رفع المطران يوسف دياب الى درجة برديوط الكاهنين
الاب كيلون والاب اسطفان .

[١٨٩٨] - ١٢ تموز - سافر المطران يوسف دياب الى اكبس ليمنح سر
التثبيت للموارنة واللاتين هناك .

١٥ ك ١ - سام المطران يوسف دياب الشماس سليم اخرس تلميذ مدرسة
الحكمة في بيروت وسماه ميخائيل . وكان قد اقام ثلاثة ايام في دير الآباء
اليسوعيين بالرياضة الروحية وكان مرشده الاب ديلمان اليسوعي .

[١٨٩٩] - ٢٣ ك ٢ - جناز البطريرك الماروني يوحنا الحاج في الكاتدرائية
المارونية احتفل بالقداس الحوري الياس مسابكي ابنه المطران كيرلس جحا
والورتيت يوحنا بليط . (ب ١٣٦٩)

[١٩٠٠] تعيين عضوية مجلس المعارف باسيل انطاكي ويوسف اسود من اعضاء
مجلس ادارة الولاية . (ب ١٥٤٦)

- احسن السلطان بالنيشان المجيدي الثاني الى المطران يوسف دياب .
- وفاة حبيب اخرس . اجري له الطبيب الطونيان عملية جراحية لم تنجح
كان في طلعة مهنته . (ب ١٥٤٧)

٢٤ ت ١ - وفاة انطون اسود عن ٦٧ عاماً . كانوا يرونه يعود من
وعمله يوماً فيزور الكنيسة زيارة طويلة . (ب ١٥٦٦)

وهو والد الاب نقولا اسود الفرنسيسكاني الماروني «رسول نابولي»
- بمناسبة تذكار المولد الهامبوني افرج عن ١٧ سجناً اتموا ثلثي مدتهم .
(ب ١٥٧٠)

٢ ت ٢ - قدم الى حلب الاب كنيذر الكبوشي .

[١٩٠٤] - ١٠ ايلول - وفاة رزق الله توتل عن ٦٥ عاماً . وهو والد محرر هذه الاخبار . اقام مدة في خرطوم السودان - عمل في كارك الاسكندرون تزوج من ميليا نعمة الله سالم كان عضواً مختاراً في محكمة استئناف الجزاء . في حلب . كان مثلاً للصبر والتسليم للعناية الالهية في مرضه الاخير .

(ب ١٦٦٧)

١١ ايلول - سافر من حلب الى فريبورغ سويسرا الاب اغناطيوس ماريا اخرس الفرنسيسكاني بعد ان قضى خمسين يوماً بين آله . (ب ١٦٦٦)
١٣ ايلول - جاء الاخوة الماريست الى حلب وتسلموا ادارة مدرسة الارمن الكاثوليك .

[١٩٠٨] - ٣٠ ايار - قدم الى حلب المطران يوحنا مراد الماروني وتزل ضيفاً على المطران يوسف دياب . (ب ١٨٦٢)

- اهدى الحبر الاعظم بيوس العاشر وسام القديس غريغوريوس الكبير من من درجة كومندور الى ناظم باشا والي والي حلب وصدرت الارادة السنية لدولته بقبوله وتعليقه . (ب ١٨٦٣)

- قدم الى حلب الاب اغناطيوس اخرس الفرنسيسي استاذ اللاهوت النظري في فريبورغ . (ب ١٨٧٠)

[١٩١٢] - ١ ت ١ - وفاة المطران يوسف دياب الماروني . (ب ١٨٩٦)

على ابام المطرانه مبخائيل اخرس

١٩١٣ - ١٩٤٥

[١٩١٣] في ١٢ ك ٢ اقام المطران يوسف اسطفان رئيس مدرسة عين ورقة والنائب البطريركي الماروني في حلب قداساً منيح في نهايته سر التثبيت لمتين واربع انفس .

- ١٢ شباط - دعي ٧٢ من ابناء الطائفة المارونية في حلب من الاكليروس

والعوام لانتخاب اسقفاً لهم حسب تقاليد الطائفة خلفاً للمطران يوسف دياب
فأبى الدعوة منهم ٥٤ اي من وصلتهم رقعة الدعوة بوقتها . اما بقية المدعويين
الذين اخذوا رقعة الدعوة بعد الوقت المعين فقد رفعوا عريضة الى المقام البطريركي
مصادقين على انتخاب الاشخاص الذين حازوا اكثرية الاصوات وهم الاب نقولا
انطون اسود الفرنسي سكاني وسيادة المطران يوسف صقر والحوري ميخائيل الاخرس .

— ٨ آذار السبت — احتفل في بكركي البطريرك الياس بطرس الحويك
بمعاونة ثمانية مطارين من الموارنة والمطران باسيلوس قندلفت السرياني بتسقيف
مطران ابرشية حاب الجديد السيد ميخائيل اخرس .

— ١٣ آذار — قدم المطران ميخائيل اخرس مع قطار بيروت فجرى له
استقبال رائع في حلب .

— وكان للمطران ميخائيل اخرس الفضل في بناية كنيسة سيدة مونليجون
للعمال في حي الحميدية وقد تكبد مشقات جسيمة في جمع الحسنات للقيام بهذا
المشروع . سمعناه مراراً يصف رحلته الى فرنسا في هذا السيل . قال : في سنة
١٩١٠ سافرت الى اوروبة وزرت بيوس العاشر وانا مزود بكتاب من البطريرك
الماروني يبارك فيه مسعاي . ووصلت الى فرنسا على امل ان اجد تلبية طلي
والكن لا ادري لاي سبب ظنوا بي الظنون فسجنت في اينال الى ان ظهرت
براؤتي . وكان المؤمنون قد عملوا بامري فرحبوا بي عند خروجي من المحكمة
واقمت الذبيحة الالهية امامهم في الكاتدرائية وكنت صائماً من ٣٨ ساعة وعدت
الى حلب وما مضت علي ثلاثة اسابيع الا وقد وصلتني ستة آلاف فرنك
(٣٠٠ ليرة افرنسية ذهب) فاخذت ببناء الكنيسة .

[١٩١٤] — ٧ حزيران — دشن المطران ميخائيل اخرس الماروني كنيسة
سيدة مونليجون في الحميدية . وفي هذه السنة جدد بناء قبة الكاتدرائية
المارونية وغطاها بالملاط المسلح وكان العامل فيها احد البنائين البلجيكين وهو
الذي بنى بالملاط المسلح جسر « القبة » عند بستان التاتي ودعي بالقبة لان الذي
بناه كان قد بنى غطاء القبة المذكورة اعلاه . وشاع من ثم استعمال الملاط المسلح
في حلب وكان غير معروف فيها من قبل .

[١٩١٥] ابعدت الحكومة من حلب تبعة الدول الحلفاء. من المرسلين الكاثوليك وغيرهم. ولم يبقَ من اليسوعيين في حلب الا الابوان زورشميتن (سويسرائي) ومنصور البستاني واخرجا من ديرهما حيث حط العسكر فيه وفي الكنيسة. وتزل الابوان ضيفين عند المطران ميخائيل اخرس الماروني واخذت المجاعة تنتشر في لبنان. اما في حلب فالقمح موجود لكن الحكارون يحفظونه للسوق السوداء.

[١٩١٦] - ١٤ ك ١ مات في حلب في مستشفى راهبات المحبة الاب منصور البستاني اليسوعي الماروني ضحية تفانيه في خدمة المرضى بالتييفوس. دفنوه بحفلة بسيطة نسبة للظروف ولكن اقام له المطران ميخائيل اخرس في الكاتدرائية جنازاً حافلاً وابنه احد الكهنة وقال انه مات شهيداً غيرته الرسولية. ولم يبقَ في حلب من الآباء اليسوعيين الا الاب زورشميتن.

[١٨١٧] - ٢٥ آذار - توجه الاب نعمة الله مبارك من لبنان الى حلب اثنا. الحرب الكبرى الاولى، حاملاً معه كمية من المصاغ والذبور ليبيعها ويشترى بشمنها حنطة يوزعها على الفقراء ويستدين كمية اخرى من المال. لما وصل الى حلب كان بانتظاره في المحطة اسكندر شقيق المطران اخرس. وتزل في القلاية المارونية وكان المطران ميخائيل اخرس سابقاً في مدرسة الحكمة تلميذاً للاب نعمة الله فساعدته بجهته وطلب اليه القاء عظات الرياضة على الاكليروس وكان بينهم نيقولوس القاضي مطران حوران المنفي في حلب.

وفي خلال هذه المدة باع الاب نعمة الله المصاغ بثمازين ليرة عثمانية ذهباً واستدان من آل اخرس ٦٠٠ ليرة ورق تركي ولما وجد اسعار الحنطة في زحلة كما في حلب عاد الى زحلة واشترى ستة قناطير حنطة بثلاث مائة ليرة تركية وحملها الى الساحل للفقراء بامر البطريرك الماروني. (المئارة ٣٠ عدد ١١ و١٢ ص ٤٤٦ وما بعدها)

[١٩٢٦] - ١ آب - القى المطران ميخائيل اخرس الماروني خطاباً بمناسبة « حواش القوشقجي » قال فيه :

« لقد قام اعداء الدين في حلب ينتحلون لنفسهم اسماً يتبرأ من اعمالهم واخذوا يذرون الرماد في عيون البسطاء ويصورون لهم ان الرؤساء وجماعة الاكليروس هم اعداء الانسانية ويجيجونهم على اضطهاد الاكليروس تحت اسم عمل الخير ويذيعون القذرات العداوية بجمحة اضم يؤسسون كنيسة كاثوليكية مستقلة » .

ورفع المطران ميخائيل اخرس الدعاء. لاجل ازالة الحوادث المؤلمة في حلب.
(ب ٣٥٢٠)

— ١٠ ت ١ — كان موعد الاحتفال في رومة بتطويب الاخوة الثلاثة فرنسيس
وعبد المعطي وروفائيل مسابكي الذين استشهدوا في الشام مع ثمانية من رهبان
مار فرنسيس في حادثة الستين . اقام المطران ميخائيل اخرس القداس الاحتفالي
ووعظ الاب ابيلا اليسوعي .
(ب ٣٥٤٣)

[١٩٢٩] — ١٧ آذار — دشّن المطران ميخائيل اخرس الساعة في برج
الكاتدرائية المارونية . وقرعت الساعة للمرة الاولى تحيةً للعذراء والدة الاله .
ونعمتها موقعة على لحن « سلام سلام لك يا مريم » . (المجلة البطريركية ص ٢٧٩)
[١٩٣١] — ١٣ ك ٢ — وفاة الحوري اسقفي جرجس منس الماروني على
اثر علة في القلب . خدم النفوس وخدم التاريخ الوطني واللغة العربية . عضو المجمع
العلمي الدمشقي ورئيس ثان جمعية عاديّات حلب . من آثاره المطبوعة : تقويم
المطبعة المارونية . الطرفة الشهية في الرهبانية الفرنسية المعروفة بالثلاثية .
التحفّة الادبية في المجمع المارونية . المستطرفات في حياة المطران جرمانوس
فرحات . الحق القانوني عند الموارنة . تقاريز المطران يوسف دياب في كتاب
« شذور الذهب » .
(ب ٤٣٠٩)

— ٢٨ ايار — قدم الى حلب المطرانان اغناطيوس مبارك ويوحنا الحاج
المارونيّان ليساندا المطران ميخائيل اخرس في تدبير شؤون الطائفة .
(ب ٤٣٥٧)

— ٨ ت ٢ — رقى المطران ميخائيل اخرس الاب اغناطيوس سعد الى رتبة
الحوري اسقفي .
(المجلة البطريركية ٧)

[١٩٣٢] — ١٨ ايلول — نعي الى حلب الاب اغناطيوس اخرس الفرنسي سكاني
شقيق المطران ميخائيل اخرس الماروني . كانت وفاته بجادث سيارة وهو في
السفر لزيارة الاراضي المقدسة . وكان رحمه الله من المرسلين الغيور في بلاد المغرب
شالي افريقية .
(ب ٤٦٦٤)

— ١ ت ٢ — اقام المطران ميخائيل اخرس قداساً لراحة نفس اخيه الاب
اغناطيوس .

[١٩٣٤] - ٢٠ ايار الاحد - يوم فرحات . وعظ المطران اغناطيوس مبارك صباحاً في الكاتدرائية المارونية وازيح الستار عن تمثال فرحات بعد الظهر وحوله الاعلام البابوية والسورية والفرنساوية واللبنانية . وتصدر الحفلة رئيس الجمهورية محمد علي بك العابد والمطران عبد الله خوري ممثل البطريرك الماروني ورئيس الوزارة الشيخ تاج الدين الحسيني وجميع اساقفة الطوائف المسيحية وفريق من اعيان حلب ووفود لبنان . ومن الخطباء . تكلم الخوراسقف اغناطيوس سعد رئيس لجنة الاحتفال والاستاذ لويس زياده والمطران اغناطيوس مبارك والاب شانطور اليسوعي والمطران ميخائيل اخرس واخيراً المطران عبد الله خوري ممثل البطريرك الماروني .

هذا يوم فرحات اشتركت فيه الطوائف جميعها ، اشارة الى ان المحتفى به كان للطوائف جميعها ، بل كان للشرق كله ولا يزال معلماً للعربية اتي نطق بها شاعرٌ وعلمٌ معلم .
(ب ٤٧٢١)

- نشرت مجلة الشهباء . كتاب روائع اليوبيل المنوي الثاني لتخليد ذكرى فرحات .

[١٩٣٤] - ١٤ تموز - في صحف دمشق ان حكومة سورية منحت المطران ميخائيل اخرس الماروني وسام الاستحقاق السوري .
(ب ٤٧٢٢)

- ٢٨ تموز - زار حلب المطران انطون عبد الماروني ومنها توجه الى انطاكية واللاذقية .
(ب ٤٧٥٤)

- ١٤ ت ١ - دشّن المطران ميخائيل اخرس كنيسة الموارنة في مقبرتهم في جبل السيدة .
(ب ٤٨٠٧)

[١٩٣٦] - ٥ ت ١ - اقيم في الكاتدرائية المارونية بحلب الاحتفال باليوبيل المنوي الثاني للمجمع الماروني اللبناني المنعقد في دير اللوزة في لبنان سنة ١٩٣٦ . القى فيه الاب روفائيل نخله اليسوعي خطاباً ممتعاً جاء فيه بذكر تاريخ الطائفة المارونية ونشأتها في دير مار مارون بقرب عين نهر العاصي بجوار قلعة المضيق وانتشارها في لبنان خاصة ورين كيف انعقد المجمع اللبناني بامر الكرسي الرسولي وما انتجه من الاعمال الخطيرة لحفظ الايمان الكاثوليكي وكانت من اثاره الرهبانيات ورهبانها ورجال الاكليروس والعظام مصابيح القداسة والعلوم .

ونشرت المطبعة المارونية خطاب الاب نخله بكراس عدد صفحاته ٢٨ قطع ٨ .

(عن مجلة الشهاب)

[١٩٣٧] - ٢١ نيسان غادر الشهباء الى بيروت وفد من الطائفة المارونية قوامه فتح الله ارسان واسكندر اخرس وعبد الله مظلوم وميشال رفيع برئاسة المطران ميخائيل اخرس لوداع البطريرك عريضة عند سفره الى اوروبا .

(ب ٥٢٠٦)

- ٤ ايار - زار المطران اغناطيوس مبارك حلب واجتمع باعيان المسلمين والقي محاضرة في النادي الكاثوليكي على رحلته الى باريس ممثلاً الشبيبة الكاثوليكية في حفلات يوبيلها .

(ب ٥٢١٥)

[١٩٣٨] - ٣٠ ك ٢ - وصل الى حلب المطران اغناطيوس مبارك لاشغال لا تتعدى امور الطائفة المارونية .

(ب ٥٢٢٧)

- ٢٩ ك ٢ - اقيمت في حلب حفلة تكريم للمطران ميخائيل اخرس راعي الطائفة المارونية بمناسبة مرور ٢٥ سنة على اسقفيته . ومن الهدايا التي قدمت له عصا ذات قبضة من ذهب ورسم زيتي .

- احتفلت الشهباء بالذكرى الثالثة لوفاة هنانو . خطب سعدالله الجابري وقال في قضية الاقليات :

« ان قضية الطوائف نحن لا تنكرها فمن يعالج داء يجب ان لا ينكره . وهذه القضية نريد ان نعالجها معالجة اساسية فلا ندع هذه الاقليات تتخوف من السير يمانينا . وانتي سعالج كل قضية تتعلق بشؤون الطوائف والاقليات لان هذه الشؤون نتصل باخوان ساعيش انا وانت مهم ان شئنا ام ايننا وبيشون هم معنا جنباً الى جنب شأؤوا او ابوا » .

(ب ٦٥٦٨)

[١٩٤٠] - ٢١ ك ٢ - اقامت الطوائف الكاثوليكية في الكاتدرائية المارونية برئاسة المطارنة الصلاة من اجل اتحاد الكنائس . والقي الحوراسقف باسيل ايوب السرياني عظة في ذلك الموضوع .

(ب ٦٥١٢)

- ١٦ شباط - بمناسبة عيد مار مارون اقام المطران ميخائيل اخرس الذبيحة الالهية من اجل الحلفاء وتلا الاب جرجس مارديني خطاباً مناسباً للمقام .

(ب ٦٥٢٣)

حزيران زار حلب المطران انطون عبد اسقف طرابلس الماروني .

وفي هذا الشهر القى الحُوري نعمة الله مبارك رئيس الرُسالة اللبنانية عظات
الرياضة على المطارنة والكهنة وعظةً على الشعب في كاتدرائية الروم الكاثوليك .
[١٩٤٢] توفي فتح الله اسود الماروني رئيس شعبي مصرف لبنان وسورية
في حماة ودير الزور وكان ممتازاً باخلاصه وتقواه .
(نخله ١٦٣٤)

[١٩٤٤] - ١٦ حزيران - علقوا على ابواب الكنائس اعلان الاب بولس
كوفروور (Couvreur) رئيس دير الاباء الترابستي في العطرون والزائر الرسولي
لابرشية حلب المارونية بموجبه اعيد الاب الياس غالي الى الحالة العلمانية . وحاول
بعض الزعاع اغلاق الكنيسة المارونية قرداً . وحضر المطران انطون عبد من
طرابلس لمساعدة المطران ميخائيل اخرس في شؤون الطائفة .
- وفيها قبل الكرسي الرسولي استعفاء المطران ميخائيل اخرس من رئاسة
ابرشية حلب . وسافر سيادته الى بكركي .

وقال عنه الاب روفائيل نخله في كتابه اربعة آلاف مثل رقم ١٦٩٠ :

« انه كان يعيم القديس طول شهر تشرين الثاني في كنيسة القديس انطونيوس الكبير
فتقاطر الى حضوره مئات المؤمنين لاسعاف النفوس المطهرية . ظل بعد سيامته الاسقفية ثابتاً
على تلك العادة الحسيدة بقدر الامكان ، بل كان يلقي مراراً عديدة بعد الانجيل عظة مطابقة
للظروف على الحاضرين بعد تلاوته السبحة وطلبه العذراء لراحة النفوس المطهرية . مع ان
قداسه يبدأ حول الساعة الخامسة والنصف صباحاً . ومع شدة البرد والمطر في عدة ايام ،
كانت الكنيسة غاصة بالمؤمنين . ذلك الاقبال العجيب قد حثه على بناء كنيسة اكبر من
الذكورة ، وسماها باسم سيدة مونتليجون (Montligeon) فتجاوز فيها عدد حاضري
قداسه خمسمئة وكثيراً ما تقدم نحو ثلاثمئة وخمسين منهم كل يوم الى مائدة الخلاص » .

[١٩٤٧] - ٥ شباط - توفي المطران ميخائيل اخرس في بكركي ودفن في
كنيستها طبقاً لارادته .

* *

الى هنا ينتهي المجلد الرابع من «الوثائق» وهو جزءان يشتملان على الاخبار
والوقائع في ايام المطارين من حصلنا عنهم الآثار فنشرناها :

١٦٥٩-١٦٣٨

الياس الاهدني

١٦٦٣-١٦٥٩

يوسف الحصري

١٧٠٤-١٦٦٣

جبرائيل البلوزاني

١٧٢٤-١٧٠٤	ميخائيل البلوزاني
١٧٣٣-١٧٢٥	جرمانوس فرحات
١٧٦١-١٧٣٣	جبرائيل حوشب
١٧٨٦-١٧٦٢	ارسانيوس شكري
١٨٠٢-١٧٨٧	جبرائيل كنيذر
١٨٢٧-١٨٠٤	جرمانوس حوا
١٨٥١-١٨٢٩	بولس ارونين
١٨٨٢-١٨٥١	يوسف مطر
١٨٨٨-١٨٨٥	بولس حكيم
١٨٩٥-١٨٩٢	جرمانوس الشابي
١٩١٣-١٨٩٦	يوسف دياب
١٩٤٥-١٩١٣	ميخائيل اخرس

وان ما نشرناه من الاخبار والوقائع المارونية وما اليها تتفاوت مواده اهمية وكمية طبقاً لما هو بين يدينا من المخطوطات الممكن نشرها لاننا وقفنا عند حدنا بالتفتيش في اصدارات المطارين المعاصرين الموجودة في خزانة المكتبة المارونية في حلب طبقاً للقوانين المرعية بالأ تنشر الوثائق الطائفية قبل مرور الزمان المضروب عليها . ومن ثم ترى ان ما جاء في كتابنا من ايام المطران بولس حكيم الى آخر عهد المطران ميخائيل اخرس لا يستغرق الا جزءاً ضئيلاً في اواخر الكتاب بالنسبة الى اوائله ولكن ...

«ستبدي لك الايام ما كنت جاهلاً وبأنيك بالاخبار من لم تزود»

وفي درس سوف يتناول الوثائق الخاصة بالملكيين وما اليهم ويومية نعوم البخاش من ١٨٤٠ الى ١٨٧٥ سوف ننشر ، ان شاء الله غير ذلك من التعليقات وقد يزيدا قيمة كونها جرت في عصرنا فكتبنا عنها وكنا لها كشاهد عيان . اما وعدنا في مقدمة هذا الكتاب (المجلد الاول ، ص ٧) بنشر «الرسالة فيما يمنع منه اهل الصليب» فقد ارجأنا نجاحه الى وقت آخر .

المراجع العربية

- (١) احوال النصارى بعد حرب القريم : مخطوط ٦٦ من المكتبة الشرقية
- (٢) اخرس (ميخائيل) : اطيب المجاني في حياة يوسف الكلداني ، المطبعة الادبية ، بيروت سنة ١٩٠٧ ق ١٢ ص ١٩٠
- (٣) ارملة (اسحق) : الطرقة في مخطوطات دير الشرفة ، جونيه . مطبعة المرسلين اللبنانيين ، ١٩٣٦ ق ٨ ص ٥٢٦
- (٤) اضبارة المطران بولس اروئين في خزانه مخطوطات المكتبة المارونية في حلب
- (٥) انطاكي (عبد المسيح) : مطلع الميامن في تحاني غبطة البطريرك كبرلس الثامن ، المطبعة التجارية بمصر ١٩٠٣ ق ٨ صغير ص ١٨٤
- (٦) اولياء جلي : جهان نوما ، استنبول ١٧٣٢
- (٧) بنجاش (نوم) : يومية ، ١٨٥٥-١٨٦٥ ظهرت تباعاً في المشرق وعلى حدة سنة ١٩٤٠ في المطبعة الكاثوليكية
- (٨) البشير : هي الجريدة الاسبوعية ثم اليومية التي اصدرها الاباء اليسوعيون في بيروت ١٨٧٠-١٩٤٦
- (٩) التقدّم : جريدة ظهرت في بيروت سنة ١٨٧٤ حاربت العناصر الرجعية
- (١٠) ثمرات الفنون : جريدة بيروتية ، سياسية محلية تجارية فنية ، تأسست سنة ١٨٧٤ « كان صدورها في يوم الاثنين من كل اسبوع . . . »
- (١١) الجوائب : جريدة اسسها في الآستانة احمد فارس الشدياق في اواخر ١٨٦٠
- (١٢) حديقة الاخبار : جريدة تأسست ١٨٦٩ حررها خليل الخوري في بيروت ، بالفرنسية والعربية
- (١٣) حسر اللثام عن نكبات الشام : فيه مجمل اخبار الحرب الاهلية المعروفة بموادت سنة ١٨٦٠ مع تمهيد في وصف البلاد الجغرافي والسياسي ، طبع مصر سنة ١٨٩٥ ، ق ١٢ ص ٢٨٤ وملحق ص ٢٤
- (١٤) الحبيب : حادثة الستين لمحمد ابي السعود الحبيب ، خط ، المكتبة الظاهرية ، دمشق ، عام ١٦٦٨ (ع)
- (١٥) الحمصي (قسطنكي) : ادباء حلب ذوو الاثر في القرن التاسع عشر ، المطبعة المارونية حلب ١٩٢٥

- (١٦) الحازن (فيليب وفريد) : صاحباً جريدة الارز. المعمرات السياسية والمفاوضات الدولية عن سوريا ولبنان من سنة ١٨٤٠ الى سنة ١٩١٠ . (تريب) اربعة مجلدات ، مطبعة « الصبر » جونيه - لبنان ١٩١١
- (١٧) دويجي (البطريك اسطفانوس) : تاريخ الازمنة ١٠٩٥-١٦٩٩ . طبعة الاب فردينان توتل اليسوعي (المشرق) ١٩٥١ ، المطبعة الكاثوليكية ص ٤٣٧
- (١٨) ذكرى البطل الفانح ابراهيم باشا : ١٨٤٨-١٩٤٨ ، مجموعة اجاث ودراسات لتاريخه نشرها الجمعية الملكية ، القاهرة ١٩٤٨
- (١٩) رسم (الدكتور اسد) : الاصول العربية لتاريخ سورية في عهد محمد علي باشا ٥ مجلدات ، بيروت ١٩٣٠-١٩٣٣ - المحفوظات الملكية المصرية وما يساعد على فهمها ، بيروت ، المطبعة الاميركية ، ١٩٤٠-١٩٤٣
- (٢٠) سورية : جريدة صدرت في دمشق باللغتين العربية والتركية في كل اسبوع يوم الخميس ، تأسست سنة ١٨٦٦
- (٢١) الشالي (جرمانوس) : نظم اللاكي للجهب الشالي ، المطبعة المارونية حلب ١٨٩٥ - ديوان -
- (٢٢) صانع (الموري نيقولاوس) : ديوان ، طبعة ١٨٩٠ بيروت ، ق ٨ ص ٣٢٠
- (٢٣) الطباخ (راغب) : اعلام النبلا. بتاريخ حلب الشهبا . المطبعة العلمية ، حلب ، سبعة مجلدات ١٩٢٣-١٩٢٦
- (٢٤) غانم (يوسف خطار) : برنامج اخوية مار مارون ، بيروت ١٩٠٣
- (٢٥) الغزوي (كامل) : كتاب ضر الذهب في تاريخ حلب ، المطبعة المارونية ، ثلاثة مجلدات ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ وما بعدها
- (٢٦) قرأني (بولس) : المجلة البطريركية ، السنة الثامنة ، اهم حوادث حلب في النصف الاول من القرن التاسع عشر ، المطبعة السورية بمصر ، ١٩٣٣
- (٢٧) قصيدة في مديح ابراهيم باشا المصري : مخطوط رقم ١٩٠ في المكتبة الشرقية اليسوعية (قطع ٢١ س ١٣ ، ٥ ، ص ٨
- (٢٨) قندلفت (انطونيوس) المطران السرياني : عقود الجان في شرح قانون الايمان ، المجلد الثاني ، المطبعة اأادية ١٨٨٣ ، بيروت
- (٢٩) قنصلية انكلترة في حلب : سجلات المخابرات مع السفارة
- (٣٠) قنصلية فرنسة في حلب : سجلات المخابرات مع السفارة
- محمد بن احمد القرشي المعروف بابن الاخوة : كتاب معالم القرية في احكام الحسبة . عني بنقله ونصحيجه روبن لوى مطبعة دار الفنون بكسبردج ١٩٣٧ . النص العربي ٢٤٧ صفحة والنص الانكليزي ١١٢ صفحة ق ٨

- (٣١) المسرة : مجلة للأباء البولسيين (حريصاً - لبنان) اسما المطران جرمانوس
معد سنة ١٩١٠
- (٣٢) معد - الحازن : الاصول التاريخية ، مجموعة وثائق نشر للمرة الاولى ، المجلد
الاول : لبنان ، ستة اجزاء . الناشران الاب بولس معد الحلبي اللبناني -
الشيخ نسيب وهيبه الحازن - عشقوت ص ٦٧٢ ق ٨
- (٣٣) معالم القرية : اطلب محمد بن احمد القرشي
- (٣٤) مقتطفات : متعلقة في تاريخ الروم الكاثوليك مخطوط في المكتبة الشرقية
- (٣٥) مناشير من الكرسي الرسولي مخطوط المكتبة الشرقية ٣٢ صفحة
- (٣٦) منتخبات من بعض رسائل « كتابات للسيد مكسيموس مظلوم كتبها في اغراض
شق بعد سفره الى اوروبا بالوكالة البطريركية عن المرحوم اغايوس مطر نقلاً
عن نسخ . . . الدار البطريركيان بدمشق . . . دخل المكتبة الشرقية اللاحقة
بجامعة القديس يوسف ، من اصل مكتبة حبيب زيات
- (٣٧) نخلة (الاب رفائيل اليسوعي) : اربعة آلاف مثل للوعاظ واساندة التعليم المسيحي
وللعائلات ، حلب ١٩٥٠ وما بعدها

مراجع المستشرقين ومن اليهم

دارفيو : مذكرات دارفيو ، ستة مجلدات ، باريس ، ١٧٢٥
D'ARVIEUX (L.), *Mémoires du chevalier d'Arvieux*, Paris, 1735; 6 vol.

اوشه الوا : رسائل في رحلانه الى الشرق بين ١٨٣٠ و ١٨٣٨
AUCHER-ELOY, *Relations de voyages en Orient de 1830 à 1838*, Paris
1843.

بودريار : قاموس التاريخ والجغرافية الكنائسي ، باريس ، ١٩١٢
BAUDRILLART, *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*,
Paris, 1912.

بل (جرتود) : بين بادية سورية ومدنها
BELL (G.L.), *Durch Die Wusten und Kulturstätten Syriens*.

خزانة الكتب لمراجع تراجم رجال الاراضي المقدسة والشرق الفرنسيسكاني ، فيرتزا ،
١٩٣٠
Biblioteca, Bio-Bibliografica della Terra Santa e dell'Oriente Franceseano,
Firenza, 1930.

بوركهاردت : الرحلات في سورية والاراضي المقدسة ١٨٢٢
BURCKHARDT (J.L.), *Travels in Syria and Holy Land*, Londres, 1822.

تشسني : الرحلة في الاطلاع على اطوار نهر الفرات ودجلة . مجلدان ، لندن ، ١٨٥٠
CHESNEY (F.R.), *The expedition for the survey of the Rivers Euphrates
and Tigris*, 2 vol., London 1850.

كورانسز (دي) : كتاب الرحلة الى القسم الغير معروف من آسية الصغرى ، وفيه
وصف المناطق السورية الشمالية . باريس ، ١٨١٦
CORANCEZ (de), *Itinéraire d'une partie peu connue de l'Asie Mineure,
contenant la description des régions septentrionales de la Syrie*,
Paris, 1816.

داموازو (لويس) : رحلة في سورية وفي البادية . باريس ، ١٨٣٣
DAMOISEAU (Louis), *Voyage en Syrie et dans le Désert*, Paris, 1833.

ديغيزين : تعلقات على حلب وقبرس . قايمار ، ١٨٠٤
DEVEZIN (M.), *Nachrichten über Aleppo und Cypren*, Weimar, 1804.

ابحات : مجلة اسمها آباء الرهبانية اليسوعية سنة ١٨٥٦ ، باريس ، ١٨٥٧ المجلد ٦٠
سنة ١٨٩٣ ص ٥٥٥

Etudes, Revue fondée en 1856 par des Pères de la Cie. de Jésus.
Paris, 1857...

غراف (جورج) : تاريخ الآداب العربية المسيحية ، ٥ مجلدات ، مدينة القانيكان ،
١٩٥٣-١٩٤٤

GRAF (George), *Geschichte der christlichen arabischen Literatur*, 5 vol.,
Citta del Vaticano, 1944-1953.

غيس : احصائيات باشاوية حلب . مرسيليا ، ١٨٥٣
GUYS (H.), *Statistique du pachalik d'Alep*, Marseille, 1953.

هامر (جوزف فون بورغستال) : تاريخ السلطنة العثمانية من بدنها الى يومنا . باريس ،
١٨٤١-١٨٣٥

HAMMER (Joseph von Purgstall), *Histoire de l'Empire Ottoman depuis
son origine jusqu'à nos jours*, Paris, 1835-1841.

كارالفسكي (كبرلس شارون) : تاريخ البطريركات الملكية (الاسكندرية ، الانطاكية ،
الاورشليمية) ، ١٩١٠-١٩١١

KARALEVSKIS (Cyrille), (Charon), *Histoire des Patriarcats Melkites
Alexandrie, Antioche, Jérusalem*, 1910-1911.

نيل : ثمان سنوات في سورية وفلسطين وآسية الصغرى من ١٨٤٣ الى ١٨٥٠ ، لندن ١٨٥١
NEALE (F.A.), *Eight years in Syria, Palestine and Asia Minor from
1942 to 1850*, London 1851.

نيهور : وصف الرحلات ، المجلد الثالث ، هامبورغ ، ١٨٣٧
NIEBUHR (C.), *Reisebeschreibung*, tome III, Hambourg, 1837.

اوليفيه : رحلة في السلطنة العثمانية في مصر في بلاد ايران ١٨٠٤
OLIVIER (G.A.), *Voyage dans l'empire ottoman, l'Egypte et la Perse*,
Paris, 1804.

وتر : رحلة الى تركيا وايران . باريس ، ١٧٤٨
OTTER, *Voyage en Turquie et en Perse*, Paris, 1748.

- فيليب الكرمللي : الرحلة الى الشرق
 PHILIPPE (de la Ste Trinité), *O. Carm. Disc., Voyage d'Orient*, 1648.
- بوكوك : وصف الشرق
 POCOCKE, *Description of the East*, London, 1743-45.
- برستون : ركبان الجيش في البادية . لندن ، ١٩٣١
 PRESTON, *The Desert Mounted corps*, London, 1921.
- فون ريشر : رحلات في الشرق . برلين ، ١٨٢٢
 RICHTER (VON), *Wallfahrten in Morgenlande*, Berlin, 1822.
- ريتر : الجغرافية ، آسية ، برلين ١٨٥٤
 RITTER (C.), *Die Erdkunde* 17c, Berlin, 1854. Asien. 8.
- روبسون : الرحلات في فلسطين وسورية ، لندن ١٨٣٧
 ROBINSON (G.), *Travels in Palestine and Syria*, London, 1837.
- روسو : كتاب الرحلة من بغداد الى حلب ثمره بونيسو . باريس ، ١٨٩٩
 ROUSSEAU (J.B.L.J.), *Voyage de Bagdad à Alep*. Publié par L. Ponissot, Paris, 1899.
- روسيل : تاريخ حلب الطبيعي ، (بالانكليزية) . لندن ، ١٧٩٤
 RUSSELL (Al.), *The natural history of Aleppo*, London, 1794.
- ساخو : الرحلات في سورية وما بين النهرين . لايبزيك ، ١٨٨٣
 SACHAU, *Reise in Syrien und Mesopotamien*, Leipzig, 1883.
- سال (دي) : اسفاره في الشرق ١٨٤٠
 SALLE (de), *Pérégrinations en Orient*, Paris, 1840.
- سوقاچه : حلب ؛ محاولة في درس نحو مدينة سورية كبيرة منذ فجر التاريخ الى القرن
 ال ١٩ (بالفرنسية) ، باريس ، ١٩٤١
 SAUVAGET (J.), *Alep., Essai sur le développement d'une grande ville syrienne des origines au milieu du XIXe siècle*, Paris, 1941.
- سورميان : العيشة والثقافة الارمنية في حلب في القرن ال ١٧ . باريس ، ١٩٣٤
 SURMEYAN, *La vie et la culture arméniennes à Alep au 17e s.*, Paris, 1934.
- تافرنيه : رحلات تافرنيه الست . المجلد الاول ، وصف حلب ص ١٨٤-١٩٤
 TAVERNIER, *Les six voyages...*, Paris, 1713.

لوقاس (بولوس) : رحلة السيد بولس لوقاس في سنة ١٧١٤ الى تركيا وسورية الخ .

روان ١٧١٩

LUCAS (Paul), *Voyage du sieur Paul Lucas fait en 1714... dans la Turquie, Sourie, etc.*, Rouen, 1719.

رباط (الاب انطون اليسوعي) :

RABBATH (A.), *Documents inédits pour servir à l'histoire du christianisme en Orient*, Beyrouth-Paris, 1905-1921.

رامبلس : في بادية سورية وما بين التركمان والبدو . لندن ١٨٦٤

RAMBLES, *In the Deserts of Syria and among the Turkoman and Bedaweens*, London, 1864.

سباط (الاب بولس) : خزانة مخطوطات بولس سباط القاهرة ١٩٣٤-١٩٣٨

SBATH (P. Paul), *Bibliothèque des Manuscrits Paul Sbath*, Cairo, 1928-34.

تركية آسية : الحركة الاقتصادية عن قنصلية بلجكا في حلب

Turquie d'Asie. Situation économique — Productions, Commerce, Industries. Extrait du *Recueil Consulaire Belge*, Bruxelles, 1899.

فاندال : رحلات المر كيز دي نواتل ١٦٧٠-١٦٨٠ ، باريس ١٩٠٠

VANDAL (A.), *Les Voyages du Marquis de Nointel 1670-1680*, Paris, 1900.

قولنه : الرحلة الى سورية ومصر في ١٧٨٣ - ١٧٨٤

VOLNEY (C.F.), *Voyage en Syrie et en Egypte pendant les années 1783, 1784 et 1785*.

فهرس ااهم الالاعلام والموار

(الررم يدل على الصلصفحة في الكتاب)

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| اسلامبولية يوسف ١١٦ | ابراهيم آغا سيف ١١ |
| اسود اخوان ١٠٣ | ابراهيم باشا ٤٥٠٢٦٠٩ |
| اسود انطون ١٢٣ | ابراهيم كوييلي ٩ |
| اسود نقولا انطون ١٢٥ | ابرشية حلب المارونية ٧٧ |
| اسود يوسف ١٢٣ | اينال ١٢٥ |
| اقامية ٨٨ | احساء السكان ٨٣ |
| افرنسيون في دمشق ١٠١ | احمد باشا ٦٣ |
| اكبس ١٢٣ | اخرس اغناطيوس ١٢٧ |
| الطونيان ١٢٣ | اخرس (سليم) ميخائيل ١٠٤٠١١٤٠١٢٣ |
| امين افندي ٩٣ | ١٣١ |
| انجيل ١٠٠ | اخلاق وعوائد ٨٨ |
| انطاكي باسيل ١٢٢ | اخويات نلغى ٨ |
| انطاكي ديمتريوس ١٢٣٠٩٢٠٦٧ | اخوية القربان ٥٣ |
| انطاكية ١٠١٠٨٨ | ادللب ٨٨ |
| انكلترة ٩٨ | ازسان فتح الله ١٢٩ |
| اهدني الياس ١٣٠ | ارضروم ٩٢ |
| اورويون ٣٩ | ارغن الموارنة ١٠٥-١٠٩ |
| اوقرنيه القاصد الرسولي ٣١ | ارمن ٤٨ |
| ايرلندة ٩٨ | استنبول ٩٨٠٩٧ |
| ايوب يوسف ٨٦ | اسطفان ١٢٣ |
| الباب ٨٨ | اسعد باشا ٤٥ |
| بابني عبده ٧٥٠٢٦٠٢٥ | اسماء العيل ٩٤-٩٦ |
| باركر ٨ | اسكندرونة ١٠١ |
| | اسلامبولي لوسيا الياس ٨٧ |

- جروه بطرس ٧
 جربوع كرنيلبوس ٣٧
 جزية ٤٩
 جسر الشفور ٨٨
 حمل ٣٨
 جوزفوا ٧٥،٤٠
- حاتم كثر ٩٨
 الحاج يوحنا ١٢٣،١١٥
 حارم ٨٨
 حافظ باشا ٤٠
 حائك فتح الله ٨٧
 حبيش ٣١،١٢،١٠،٧
 حسر اللثام ٩٤
 حسن باشا ١١٧
 حسني يعقوب ١٠٢
 حصروني يوسف ١٣٠
 الحكمة مدرسة ١١٤
 حكيم الياس ٨
 حكيم بولس ٦٧، ١١١، ١١٢، ١١٣،
 ١٣١
- حكيم شكري ٩٨
 حكيم صوفيا ٢٦
 حكيم لويس ٦٧
 حلب ٨٨
 حلاق ١٠٠،٩٩
 حلو يوحنا ٧
 حماه ٩٨،٨٦
 حمدي باشا ٩١،٩٢،٩٣
 حمزه بك ٢٨
- حمص ٨٦
 حمصي مرجس ٥٢
 حمصي قسطنطين ١١٢
 حمصي نعمة الله ١٩
 حميدية ١٢٥
 حميرة (دير) ٩٨
 حوشب جبرائيل ١٣١
 حوا الياس ٤٤،٤٧،٤٨
 حوا باولاكي ١٠٤
 حوا جرمانوس ١٣١،٧
 الحويك ١١٣
- خاراتي مرهم ٥٢
 خدمة عسكرية ٢٨،٣٧،٨
 خراج ٥١
 خط همايون ٩٠
 خمر ٩
 خوام عبد الرحمن ٣٥
 خياط انطون ١١٧
 خياط جبرا ٤٠
- دب نصري ١٠٤
 دبسية غرة ٦٧
 دجلة ٣٠
 دركوش ٨٨
 دلال عبدالله
 دوكلار ١٠٩
 دوناطو شكرالله ٤٧
 دويجي ١٠٦
 دياب فتح الله ٧٧

سالم ميلىا ١٢٤	دياب (ارسانيوس يوسف) ١١٣، ١١٤
سان جرمان دي پره ١٠٩	١٣١، ١٢٤، ١٢٢
سايس جبرا يوسف ٨٧	ديار بكر ٤٧
ستولس ١٠٦، ١٠٩	دير مار ميخائيل ٩٧
سجنا ١٢٣	دي لاسال ٣٩
مرايات ٣٦	دي لسبس ٧٥
مرمين ٨٨	ديلمان ١٢٣
سر العملة والاشياء ٩٩	ديتريوس انطاكي ٥١
سكاير عوض الغليون ٨٧	
سكينة القنصل ٩٦، ٩٧، ٩٨	ذمي ١١
سلاح ' جمع ٢٧	
السلام الملائكي ١٢٧	رامبلس ٩٧
السلك البرقي ١٠٢	رباط (سوسان) ٩٢
سليم باشا ٢٧	رحماني افرام ١١٨
سليمان ٣٩	رستم اسد ١٠٤، ١٢، ٣٨، ٤٣
سليمان باشا ٨٧	رجوع حكم الاتراك ٤٣
سليمان جبرائيل ١١٣	رفيع ميشال ١٢٩
سلمان (سرم يوسف) ٨٧	رواية افيجيني ١١٢
سنكي نعوم ١٠٤	روبسون ٨
سوسان جبرا ١٠٣	روزالي ٨٩، ٩٢
سوسان نصره ١٠٣	روضة الاسكندرية ١١١
سوق الدجاج ٣٨	روم ٨٤
سوق سودا ١٢٦	ريحا ٨٨
سويسرا ١٢٤	
سيوفي اوهان ٨	زرزور كتر ١٠٣
	فورشميتن ١٢٦
شاتي دلافوس ١٠١، ٩٨	زون ١٠٥
شارون (كارالفسكي) ٢٥	زباده لويس ١٢٨
شامي (متري جرجي) ٨٧	
شاتور ١٢٨	سابا شكري ٩٨

صليبة ٩٢	شاهيات الياس مقري ٩٧
صولا ٧٣	شاهيات ديتريوس ٢٦، ٢٧، ٢٩، ٤٦، ٤٧
	شاول الانطوني ٤٧
ضاهر آل ١٠٣	شرفه (مجمع) ٨٧
ضرائب ٥٠	شرعوس ٣٠
ضو انطونيوس ١٤	شروط الموازنة ٤٠-٤٣
	شعراوي فتح الله ٤٠
	شعراوي رتنا ٨
طاعون ٤٢	شكري ارسانيوس ١٣٦
طباخ جرجي ٧٠	شاحت جرجس ٩٧
طباخ محمد زاغب ٧٠	شالي جرمانوس ١١١، ١١٤، ١١٥، ١١٦
طلعت افندي ١٠١	١٣١، ١٢١، ١١٩
الطونة نصر ٨٧	شاس نصري ٣٦
طيبار خليل ١٠٣	شاع باسيل ١١٤
	شهايا (مجله) ١٢٨
ظريف باشا ٥٢	شيخ يبرق ٢٩
	شينا عبده ١٥، ٢٦
عابد محمد ١٢٨	
عازار اوغستينوس ١٠٤، ١٠٥، ١١٣، ١١٣	
عائلات ٥٤-٦٧	صادر بطرس ٤٦
عبد انطون ١٢٨، ١٢٦	صالحاني انطون ١٠٠
عبد الحميد ١١٦، ١١٨	صباغ بولس ١٠٤
عبد المجيد ٤٠	صباغ تيودوري ٦٧
عبدني ارفست ١٣	صباغ حنا ٢٩
عبدني جرجي ١١٦	صباغ رينه ٨٧
عبدني يوسف ١٠٤	صباغ مريم ٩٣
عثمان نوري باشا ٨٥، ١١٦	صعب نصري ٢٩
عجاقه ٢٩	صقر يوسف ١٢٥
عجوري انطون ٤٠	صقال انطون ١١٢
عربي باشا ٨٧، ٩٢	صقال فتح الله ١١٢

فرآ كتر ٨٧	المرية (الدولة) ٩٦
فرنسة ٩٨٦٥	عرس ٩
فريج يوسف ٦٧	عريضة ١٢٩
فلسطين ٩٨	العزبية ١١٣'١١٤
فناز ٨	عصفور بولس ١١٤'١١٦
فوسوس ٢٦	العلم يوسف ١١١
فيدال ٤٠	عمر باشا ١٠٠
فيريريو يوحنا دي ١٠٣	العملة في الاستانة ٣٤
	عينتاب ٨٨'١١٧
	عين تراز ٩
الفاضي ديمتريوس ٨٦	عيواظ باسيلوس ٣٧
الفاضي نيقولاوس ١٢٦	
الفيه (جسر) ١٢٥	
قيرسلي محمد باشا ٧٥'٨٦	غالي بولس ١٠٧'١١٤
قرألي بطرس ٤٤	غالي فتح الله ٨٩
قرألي بولس	غانم خطار ١٢
قرم (حرب) ٨٩	غرة جرجي بليط ١٠٣
قصابون ٢٩	غريغوريوس بطرس ٢١
قطن ٢٩	غزاله سوسه ٤٠
قلوسه ٢٥'٤٥'٤٧	غسطاوي بولس ١١٣
قلعة المضيق ٨٨	غنم طارينوس ٣٣
قحج ١٢٦	شولمانه خط ٤٦
قندلفت انطونوريوس ١٠٥	شيس قنصل ٨٨
قندلفت باسيلوس ١٢٥	
قندلفت نعموم ٨٧	فارس غرة انطون ١٠٣
قوانين الاخوية ٩٣	فاركا ١٠٢
قومة البلد ٦٧	فناش ٩
	فقال قسطنطين ٢٩
كيباه اثاسيوس ٣٥	الفرات ٤٣'١١٤
كيباه ميخائيل ٣٥	فرحات جرمانوس ٣٣
كبة او كوبا ١٣'١٤'١٦'٩٣'١١٤	فرحات (يوم) ٨'١٢

لاذقاني مريم ١٠٣	كيوشيون ٣٢
لاذقية ١١	كرامه بطرس ١٠
لسان الحال ١١٢	الكرمي الرسولي ٨
لسيس (دي) ٦٩	كرم موسى ١٠٥
لودفيكو دي رافنا ١٠٢	كرماني ٩١
ليفورنه ١١٤	كريم باشا ٨٦
	الكرم (دير) ١١٥
ماردوس جرجي ٩٢	كسار كراييد ٩٧
مارون القديس ١٢٨	كسار يوسف ٣٣
ماريست الاخوة ١٢٤	كسفاريوس فرنسيس ٣٣
مالطة ٩٨	كفن ٣٦
مبارك اغناطيوس ١٢٧	كلداني بولس ٧٤
مبارك نعمة الله ١٢٦، ١٢٨، ١٣٠	كلداني شكر الله ٤٦
المجمع الماروني ١٢٨	كلداني مخايل ٥١، ٩٨
المحركات السياسية ٩٦، ٩٨	كلداني نعمة الله ٤٦
محمد باشا ٩	كلداني يوسف ٨٦، ١٠٤، ١٠٥
محمد علي ١١	كلنز ٨٨
محمد قبرلي باشا ٨٦	كميل الفرنسيكاني ١١٤
مخلوطة يوسف ٣٣	كنيسة الروم ٨٦
مذاراتي جرجي ٨٧	كنيسة السريان ٨٦
المدرس عطا افندي ١١٧	كنيسة السوبديية ٠٠
مراد يوحنا ١٢٤	كنيسة الشيباني ٨٧، ١٠٢
مراش عبدالله ٤٠، ٧٠	كنيسة مونليجون ١٢٥
مريسيا ١٠٥	كنيدد ٥٣، ١٢٤، ١٣١
مرعش ٩٢، ١١٧	كوراني مصطفى ٢٥
مركوبولي ٩٢، ٩٣	كورنلي ٩٣
مريتان ١٠٧	كوقرور ١٣٠
مسابكي الياس ٨٩	كبرلس المطران ٥٢
مسابكيون ١٢٧	كيلون ١٠٣، ١٢٣
مستشفى سان لويس ١١٩	

نجم يوسف ١١٤	مسعد بولس ١٠١'٩٨'٩٢'٢١
نحاس مريم ٧	مسيحيون ٤٥
نخله روقائيل ١٣٠'١٢٨	المصباح ١١٢'١١٣
نشوق ٢٧	مصر ١١٥'٩٨
نطين ١١٣	المصريات ٣٤
نظافة ١١٨'١١٧'١١١'٣٥	المصريون ٩٧
نقاش كتر ٤٨	مصطفى كامل ٥٢
نقاش مارون ٤٧'٤٥	المطبعة المارونية ١١٤'٩٣
نحسا ٨٦	مطر ارساتيوس ١٠٤
نيزيب ٤٠	مطر يوسف ١٠٥'١٠٣'٩٢'٨٩'٨٨
نيقولوس اللعازري ٨	١٣٠'١١٢
نيل ٦٨	مظلوم عبدالله ١٢٩
هارون انطون ٨٩	مظلوم مكسيموس ٤٦'١٧'٩٧
هب الريح كتر ٨٦	مروض انطونيوس ١٢٣'١١٣'١٠٥
هندي سيم ١٠٤	مغرب ١٢٧
هنري اليسوعي ١١٤	مفتي حلب ١٠
	مقابر حلب ١١٨
	مكاربيوس مطران ديار بكر ٤٧
	المنارة ١٢٦
وركي ٤٩	منش ١٢٧'١١٣
وري القنصل ٨٦'٧٦'٦٩'٥٢	موارثة ٤٨
وكيل يوسف ٤٠	موصلي امين ١٠٥
يسوعيون ٩	ناهولي ١٢٣
يكن يوسف ٣٥	نابوليون ٩١'٣
يچود ٦٩'٥١	ناظم باشا ١٢٤
يوسف باشا ٨٩	ناقوس شكر الله ١٠٣

فهرس الفصول

صفحة	
٧	المطران بولس ارونين ١٨٢٩-١٨٥١
٢٢	ابراهيم باشا المصري
٣١	عودة ارونين من المنفى
٣٥	النظافة في طرقات حلب
٤٠	شروط الموازنة
٤٣	رجوع الحكم التركي
٤٩	الجزية ونوزيمها
٥٣	اخوية القربان
٦٧	قومة البلد
٧٧	المطران يوسف مطر ١٨٥١-١٨٨٣
١٠٦	صورة حجة الارغن
١١١	المطران بولس حكيم ١٨٨٥-١٨٨٨
١٢١	تواريخ الشمالي
١٢٢	المطران يوسف دياب ١٨٩٦-١٩١٣
١٢٤	المطران ميخائيل اخرس ١٩١٣-١٩٢٥

انجرت المطبعة الكاثوليكية في بيروت
طبع هذا الكتاب في الحادي والعشرين
من شهر تموز سنة ١٩٦٠

TABLE

Faint, illegible text, likely a table of contents or index, consisting of several lines of text.

PRÉFACE

Ce deuxième volume de la «Contribution à l'histoire d'Alep» contient, en marge des documents concernant les Maronites, une foule d'autres informations annexes avec leurs références bibliographiques, comme dans le premier volume.

Le passage d'Ibrahim Pacha à Alep, où il installa, pour ainsi dire, son quartier général, donne l'occasion d'aperçus économiques et sociaux. L'intensité du mouvement religieux chrétien et les répercussions de la sédition de 1850 font connaître une période particulièrement agitée de la politique turque.

Enfin l'époque de la première grande guerre et ses suites fournit des éléments qui ne manqueront pas de rendre service aux chercheurs.

CONSTITUTION
OF THE UNITED STATES

THE DOCUMENTS AND
THEIR HISTORY

BY JOHN P. MORTON

1894

Published by
THE NATIONAL ARCHIVES

FERDINAND TAOUTEL S. J.

CONTRIBUTION
A L'HISTOIRE D'ALEP

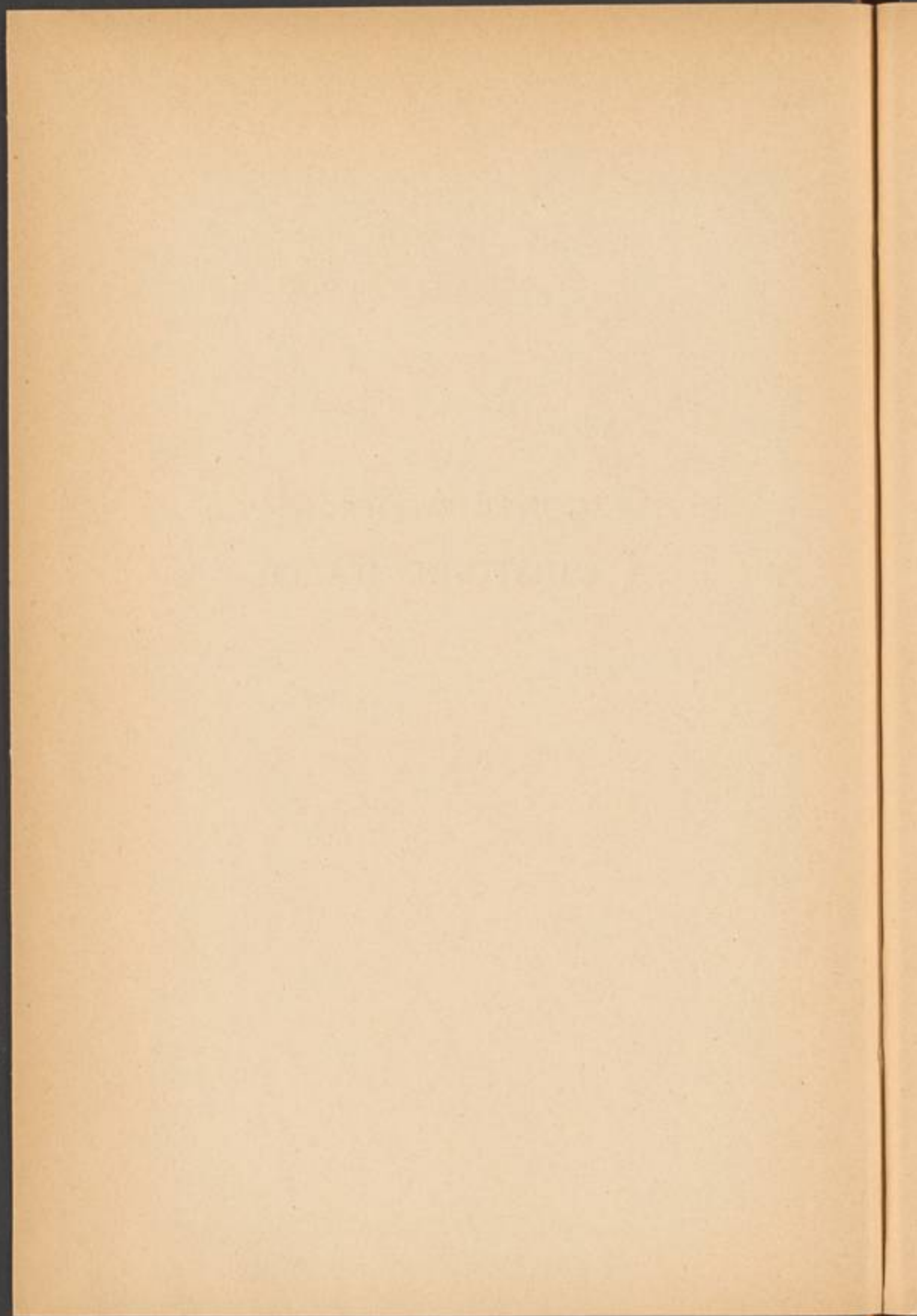
LES DOCUMENTS MARONITES
ET LEURS ANNEXES

depuis 1606 jusqu'à nos jours

2

1827 - 1947

IMPRIMERIE CATHOLIQUE
BEYROUTH



CONTRIBUTION
A L'HISTOIRE D'ALEP

18-11107-40
2-111
30

T

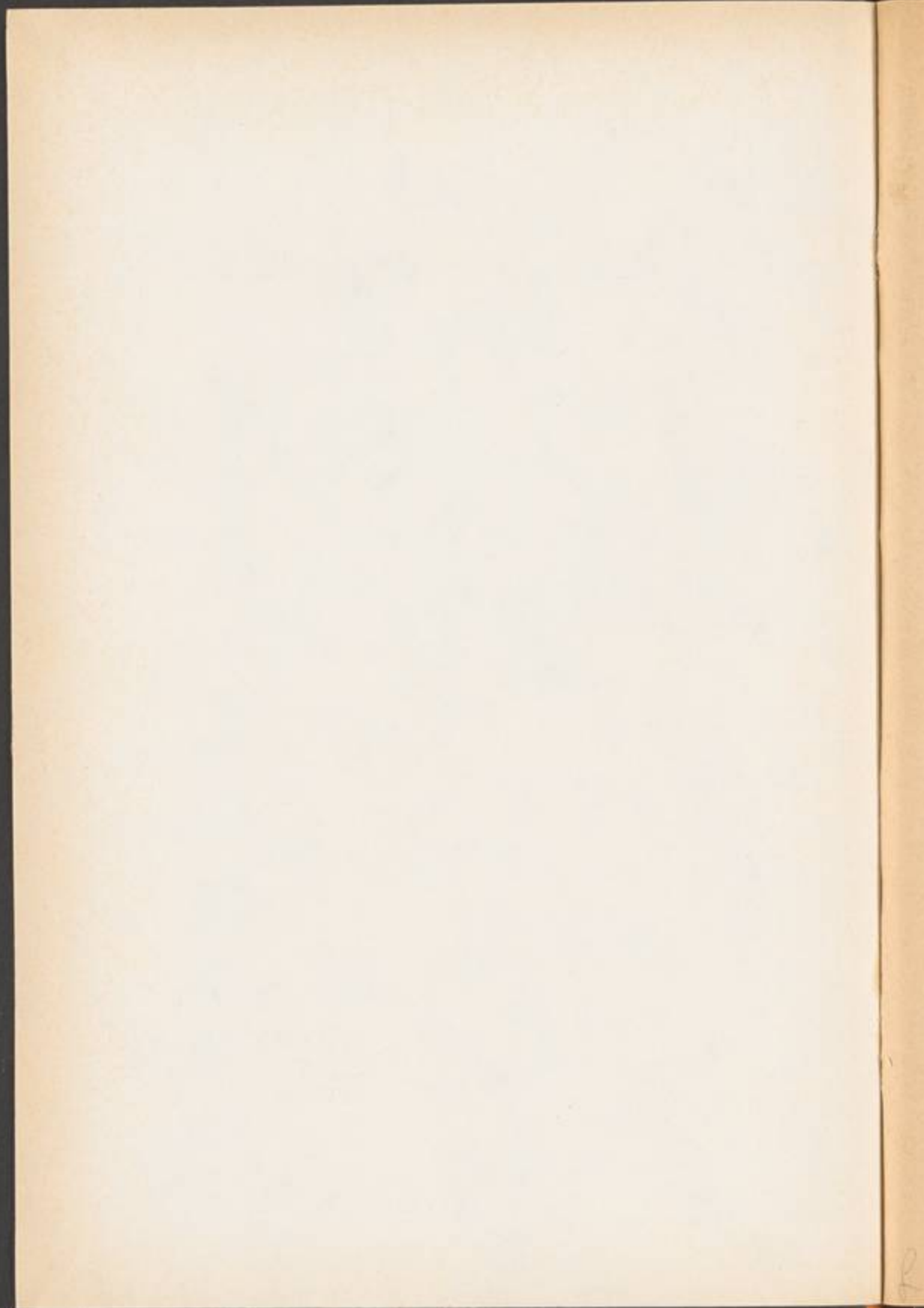
4

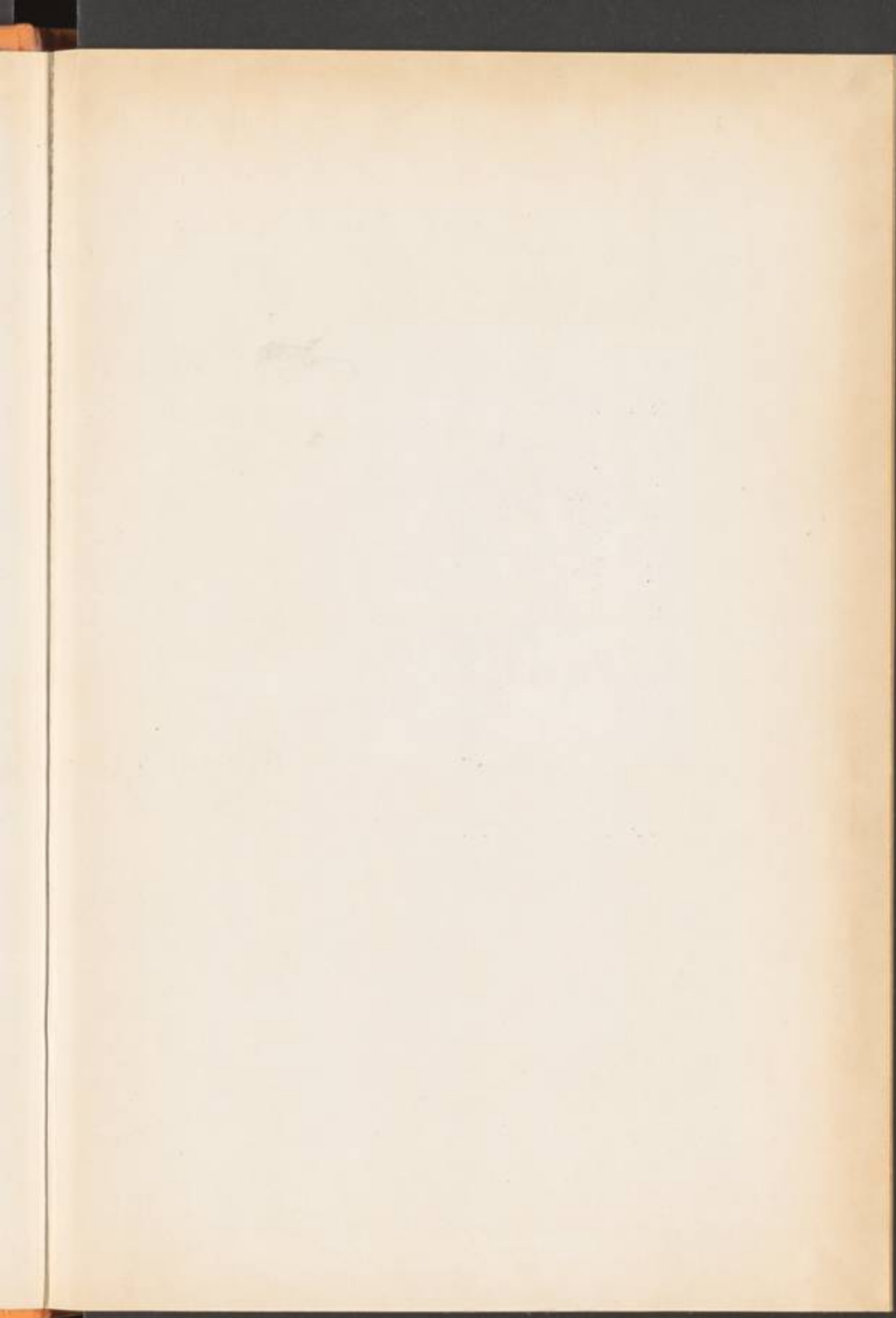
Back

B

*PB-39115-SB
5-01T
CC

R







**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

UNIVERSITY OF THE STATE OF NEW YORK



