

'AQQAD

FALSAFAT AL-THAWRAH

DT
107
.83
.A76
c.1

BOBST LIBRARY



3 1142 02821 9577



GENERAL UNIVERSITY
LIBRARY



عبدالباسط محمود العقاد

فَلْسَفَةُ التَّوْرَاةِ
فِي الْمِيزَانِ

1953

al-'Aqqād, 'Abbas Māhmud , 1889-1964
"

/Falsafat al-thawrah/

فَلْسَفَةُ التَّوْرَةِ

فِي الْمِيزَانِ

بقلم

عَبَاسُ مُحَمَّدُ الْعَقَاد

كتاب
عنوان
كتاب
كتاب

Presents to the Archives Law Library

Saleh H. Alshay

New York, March 1959

"Philosophy of Revolution in
the Balance"

دار المعارف بصدر

N.Y.U. LIBRARIES

Near East

DT

107

.83

.A76

C-1

الثورة الفرنسية

١ — كان شعار الثورة الفرنسية هذه الكلمات الثلاث : الحرية ، والأخاء ، والمساواة . وهي كلمات منغومة على قافية واحدة في اللغة الفرنسية ، يحسب الكثيرون من يسمعون المتناف بها أنها قد اختيرت لحسن وقوعها في الأسماع وسهولة مجراتها على الألسنة ، ويظنون أن كل (اللفاظ ثلاثة) من قبيلها تغنى عناءها وتستهوي الأسماع استهواها ؛ ولكنها في الواقع كانت كلمات الثورة الفرنسية التي لا تصلح لها كلمات سواها ، وكانت كل كلمة منها مدرسة لغاية مقصودة لا تغنى عنها غاية أخرى ، لأنها كانت محور الخلاف القديم بين الأنصار والخصوم . كانت (الحرية) غرضًا مقصودًا وببدأ مختلفاً عليه ؛ إذ كان الملوك يزعمون أن الملك يحكم بالحق الإلهي ، وأن سلطانه مستمد من سلطان السماء فلييس للرعاية حرية مع راعيها ، لأن مشيئة الله فمن خرج عليه فهو خارج على خالقه ومولاه ؛ أما التائرون فكانت مشيئة الشعب عندهم هي قوام الحكم وسنته الذي لا سند له غيره ؛ فمشيئة الشعب من مشيئة الله ، وعلى الملوك أن تطيع شعوبها وتعمل على رضاها ، وإلا فهم الخارجون على سلطان الأرض والسماء . كذلك كانت كلمة الإخاء ببدأ مختلفاً عليه أشد الاختلاف أو كان الاختلاف عليه مجررة قضى فيها على أكثر من مائة

ألف فرنسي قبل جيلين ، وأوجبت هجرة الملايين إلى غير بلادهم قبل عصر الثورات بسنوات ؛ إذ كانت العقيدة الغالبة أن الخلاف بين المذهب الكاثوليكي والمذهب البروتستانتي خلاف بين الأبرار والأشرار ، وأنه لا هوادة بين الفريقين إلا كما تكون الهوادة بين حزب الله وحزب الشيطان ؛ وفي سبيل ذلك سالت الدماء بين الفريقين وصدرت الأوامر الصريحة بنفي كل فرنسي يدين بنحللة غير النحلة التي ارتضاها ولاة الأمور .

أما دعوة الثورة الفرنسية فقد كانوا ينكرون هذا الخلاف وينادون بشرعية الإخاء في الوطن الواحد ، فلا عداء بين أبناء الوطن ، لأن (الوطن) أبو الجميع ، وكل أبنائه إخوة متحابون ، ومن هنا تقرر مبدأ الإخاء . وكذلك كانت كلمة (المساواة) محل خلاف وزناع ومجادلات ومناظرات يشتراك فيها المفكرون كما يشتراك فيها المؤمنون بالتدینون ، فلا مساواة بين النساء والسوقة ولا بين الموسرين والمعسرين في رأي أعداء الثورة ، ولا تفاوت بينهم في رأي دعاتها والمطالعين بإصلاح المجتمع على أساسها ؛ ولقد كان الزراع ملحوظاً معترضاً به في تكوين المجالس النيابية الأولى ، فكان النواب يحضر ونها على حسب ما بينهم من التفاوت في الدرجات والطبقات .

الثورة التركية

والمعلوم أن جماعة (تركيا الفتاة) كانت تقىدى بجماعة إيطاليا

الفتاة ، وأن رئيسها الفيلسوف أحمد رضا كان كثير الاطلاع على كتب ماتزيني وفلسفة أوجست كونت ، وكان مشهوراً بدقته في اختيار كل كلمة من كلماته ، لا سيما الكلمات التي ترتسم بها الخطط وبرامج الإصلاح ؛ فلما اختارت هذه الجماعة شعارها للثورة التركية لم تذكر كلمة الإخاء وذكرت في مكانها كلمة العدالة ؛ ولم يكن قصارى ما في الأمر إبدال الكلمة بكلمة أو إيثار نغمة على نغمة في نشيد الثورة ، بل كان هذا الإبدال مقصدآ أساسياً في برنامج النهضة يدل على تفصيات واسعة في سياسة الحكم الحديث ؛ فلم يكن هناك معنى لوضع الكلمة الإخاء في شعار ثورة تركيا ، فإن الأمة التركية قد فرغت من تقرير الأخوة بين المسلمين في بلادها وغير بلادها ، و « إنما المسلمون إخوة » حقيقة من حقائق الإيمان بالدين جرت على لسان الطفل الصغير والشيخ الكبير ؛ فإذا نظر المصلح التركي إلى الأقوام الآخرين في الدولة ، فميداً المساواة يشملها جميعها على اختلاف الأجناس والأديان .

أما النص على مبدأ العدالة بين المبادئ التي يرددتها شعار الثورة فقد كان لازماً لبيان خطتها في الداخل والخارج ، كان لازماً لبيان خطتها في مسألة الامتيازات الأجنبية ، وهى ظلم واقع على أبناء البلاد تشير المطالبة بالعدالة إلى ضرورة رفعه ومعاملة الأجنبي معاملة الوطنى في بلاده ؛ وكان لازماً لبيان خطة الثورة في مسألة الأحوال الشخصية التي كانت ترجع في كل هيئة دينية إلى سنة تخالف غيرها في شؤون الزواج والطلاق والميراث ؛ وكان لازماً لبيان القواعد التي يقوم عليها التشريع في القوانين

الوضعيّة والقوانين الدينيّة أو العرفيّة؛ فكانت الكلمة (العدالة) مبدأ لا يغنى عنه مبدأ آخر في مكانه، ولم تكن مجرد نغمة في النشيد تعادل غيرها من النغمات.

الثورة الصينية

وجاءت الثورة الصينية فلم تذكر الكلمة واحدة من كلمات الثورة الفرنسيّة الثلاث. لم تذكر الحرية ولا الإخاء ولا المساواة، ولم تهمّها لأنّها تأباهما ولا تحبّها كما يحبّها الفرنسيون؛ ولكنّها لم تجد لها معنى يستوجب النص عليه في شعارها، لأنّ تاريخ الصين قد اتسع غير مرّة لارتفاع أحد الشعب إلى عرش ابن السماء، ولأنّ عبادة الأُسلاف عندّهم يجعل القرابة المفروضة بينّهم كقرابة الدم والسلالة، ولأنّ نظام الرق قد بطل في تاريخهم لأسباب محلية قضت على الفارق التقليدي بين السادة والعبيد؛ فلهذا لم تكن بهم حاجة إلى ثورة للمطالبة بالحرية والإخاء والمساواة؛ ولم تكن مبادئ الثورات الغربيّة قبلتهم في القرن العشرين ولا فيما تقدمه من القرون. واختار زعيمهم العظيم مبادئ ثورتهم فحصرها في كلمات ثلاث مقصودة بكل حرف من جروفها، وهي مبادئ القومية والديمقراطية والاشتراكية القومية لإحلال الوطن محل الدولة في معاملة المغول والمنشوريين والتّيار وأبناء التّبت المشتركين على الحدود. والديمقراطية يقصد بها غالبية الشعب لا مجرد الحرية الشعوبية، لأنّ الزعيم العظيم (سن يا تسن) كان يتّوسع

بديمقراطيته ولا يقنع بتطبيقاتها في بلاده كما تطبق في الأمم الأوروبية أو الأمريكية ، بل كان يريد أن يتدرج بها حتى تشمل حق إلغاء الشرائع من قبل الجماعات الشعبية ، وحق اقتراح الشريعات من قبل تلك الجماعات ، وفقاً للنظام الدستوري الذي يمنع الفوضى والارتباط في تقرير القوانين ومراجعتها . أما الاشتراكية فكانت لازمة لبيان موقف الأمة من الأموال الأجنبية ، وكانت السكلك والمواصلات والموانئ تدار لحساب الدول وبأموال شركاتها ، وكان الرعيم الصيني لا يرفض الاستعانة بالأموال الأجنبية ولكنه يرفض الاستغلال والتسيير ، ويرى أن يكون تثمير المال على القواعد الاشتراكية سواء في معاملة الأجانب أو معاملة أبناء الصين .

وهكذا يبدو لنا أن مطالبات الأمم وضروراتها تفرض نفسها في شعار كل ثورة من ثوراتها ، فلا تمتاز كل ثورة بشعاراتها الخاصة لأنها نغمة محبوبة أو كلمات رنانة تغنى عنها الكلمات التي تماثلها رنة ونغمة ، وإنما تمتاز بشعاراتها الخاصة لأنها تعبر عن كيانها وعن وجهتها وعن البواعث التي تعلّمها .

الثورة المصرية

وأوضح ما تتضح هذه الحقيقة في شعار الانقلاب المصري الأخير الذي قضى على حكم فاروق ثم قضى على حكم أسرته بخنازيرها ، فإن

هذا الشعار يقوم على كلمات ثلاث تجمع أشتات الفوارق التي بين موقف الأمة المصرية وموافق الأئم في ثوراتها ، وشعار (الاتحاد والنظام والعمل) هو النسخة المصرية التي لا تلتبس بنسخة أخرى في وجهها ولا في تعبيتها ؛ فليس في مصر مبدأ يثور على مبدأ ، ولا عقيدة تتمرد على عقيدة ، ولا مصلحة قومية تناقضها مصلحة قومية ، ولكن شعار واحد ليس فيه من يثور ولا من يثار عليه ، لأن الوجهة واحدة متفق عليها لن ينكرها فريق حين يسلم بها فريق .

ويحضرنا هنا كل احتمال يحضر في خواطر المحتذلين الذين يحسبون أنهم نفذوا إلى سر من الأسرار لا يبدو على ظاهر الشعار ، فقد يقال إن الشعار قد بدر عفو الخاطر فلم يدرس على هذا الاعتبار ، وقد يقال إنه يعلن القليل ولا يعلن الكثير ، وقد يقال غير ذلك مما يستطع المحتذل أن يقوله في كل مقام ؛ ولكن هذه الخواطر جميعاً لا تقدم ولا تؤخر كثيراً ولا قليلاً في جوهر الحقيقة التي يمثلها الشعار باختيار أو بغير اختيار ؛ فلو كان للأمة المصرية مطلب دافع غير مطالب الشعار لما استطاع أحد أن يحمله باختياره أو بغير اختياره ، لأن المطلب الدافع يتمثل في شعوره وفي دعوته لا محالة ، فلا يتيسر السكوت عليه . إن شعار الثورة إذن هو شعار المصريين أجمعين بغير فارق في وجهته ولا في دواعيه . كل المصريين يؤمنون بدعاوة الاتحاد ودعوة النظام ودعوة العمل . كل المصريين مخلصين وغير مخلصين ، فمن لم يخلص منهم لن يقول إنه يأبى العمل أو يأبى النظام أو يأبى الاتحاد ،

ولكنه يصطنع العوامل التي تلتبس في ظاهرها بالصلاحية العامة وتختفي من ورائها مأربه الشخصية ، وهذا هو لب اللباب في موضوع الثورة ؛ هذا هو الجوهر الأصيل الذي لا تتجاوز الغفلة عنه طرفة عين .

ليست العقبة في طريق الإصلاح مبدأ من المبادئ الأصيلة يدين به فرد أو طائفة من الأمة المصرية ويحسر على المحاجرة به بغير مواربة ولا نفاق ، ولكن العقبة في طريق الإصلاح هي العوامل المصطنعة التي لا تجري مع الحق الواقع في مجراه ؛ وهذه العوامل المصطنعة هي آفة الآفات وهي العقبة الكبرى في كل طريق ؛ فمن أمثلتها الكبرى أسرة مالكة يقضى وضعها الصحيح أن تكون (سلطة شرعية) تحارب السلطة الفعلية بقوة الأمة ، ولكنها في الواقع إنما كانت تعمل عجل الغاصب الذي يتحتمى في ثورة الأمة بقوة الاحتلال وتحسب أنها في أمان من الثورة عليها ما دام الاحتلال في البلاد . ومن الأمثلة الكبرى على العوامل المصطنعة وزارات الكثرة المزعومة التي عرقها مصر بعد مفاوضات المعاهدة ، فإن الوضع الصحيح لوزارات الكثرة أن تقوم بتأييد الأمة لمعارضة الاحتلال ، ولكنها في الواقع إنما كانت تائى على الدوام بطلب الاحتلال لتسليم البضاعة ، وكانت في موقفها المتناقض تعجز عن إرضاء الاحتلال وعن إرضاء الأمة في وقت واحد .

وهناك أمثلة دون هذه الأمثلة تبرز لنا العوامل المصطنعة التي لا بد من تصحيحها بالوضع الحقيقي في غير مواربة ولا اصطناع .
هناك تلك الغيرة الكاذبة على الفقير باسم المذاهب المدamaة ، وما هي

في حقيقتها غير الدعاية الأجنبية تستتر بالغيرة على الفقير ولا غيرة لها على أحد من أبناء البلاد فقيرهم وغنيهم على السواء .

وهناك الدفاع الكاذب عن الإقطاع باسم التاريخ أو باسم الدين ؛ فما كانت في مصر ملكية زراعية ترجع في العصر الحديث إلى أبعد من القرن التاسع عشر ، والإسلام يربح بتعيم الملكية وينكر كل الإنكار أن تنحصر في أيدى معدودات .

وعلى هذا النحو تتزعم المصالح الوطنية والعوامل المصطنعة كل الانعزال . . . فلا خلاف على المصلحة الوطنية الحالصة ، وما من عقبة تقوم في وجه الإصلاح إلا حين تستر الحقيقة بالتلقيق والاصطنان .

إن كل حركة تتصدى للإصلاح في مصر لا حاجة بها إلى عمل واسع تبتدئ به غير العمل على إزالة العوامل المصطنعة وتخليص القوى الطبيعية بجميع طبقات الأمة من آفات التزييف والرياء ؛ وليس المطلوب منها أن تنتهي إلى إصلاح لا إصلاح بعده ، أو إلى كمال لا نقص فيه ، أو إلى رضى لا تنبعث فيه شكايا . كلا . ونزيد فنقول : بل معاذ الله ، فإن الإصلاح الذي لا إصلاح بعده موت . والكمال الذي لا نقص فيه وهم . والرضى الذي تنبعث معه ^{يشكايا} جمود لا يتعلق به الرجاء .

إما ترول العوامل المصطنعة لمتضى العوامل الطبيعية في طريقها مرحلة بعد مرحلة وشوطاً بعد شوط وأمانة بعد أمانة ، يتولاها جيل في إثر جيل .

فلسفة الثورة المصرية

وبعد هذه المقارنة السريعة بين ثورتنا وثورات غيرنا نرى أن التفاهم على التفصيات قريب كالتفاهم على الأصول الكبرى .

فقد قرأت الصفحات المئتين التي كتبها السيد الرئيس جمال عبد الناصر في كتاب « فلسفة الثورة » ، فخرجت منها وأنا أعتقد أن الخلاف عليها أقل خلاف في مثل هذه الصفحات وفي مثل هذا الموضوع . صواب ولا شك أن الحركة المصرية لا توصف بأنها تمدد عسكري ، ولا توصف بأنها ثورة شعبية ، لأن الترد ما كان قط ولن يكون بإجماع الآراء واتفاق الآحاد والألوف والمليين ، ولأن الثورة الشعبية لإسقاط ملك لا يحميه الجيش أمر غير مطلوب وغير مفهوم . وصواب ولا شك أن الحاضر يعيش ببيبة من مساوى العهد الماضية ؛ وهذا هو هو باب الأسف والأسى ، ولكنك كذلك بباب الأمل والعزاء ، لأنك يدفع اليأس من النفوس إذا عولج فلم يذهب به العلاج بين عشية وصباح — إذ لم يكن يمكن في غمرة عين أن تزول روابسب قرون — وصواب كذلك أن الشك آفة معطلة للجهود معطلة للأفكار والآراء ، فليس الإنصاف وحده بالذى يشفع لأصحاب الشكوك ويعفيهم من عقاب لم يستحقوه وحدهم بعد أجيال وأجيال ، ولكن العلاج المأمون نفسه هو الشفيع البليغ قبل شفيع الإنصاف . يقول السيد الرئيس جمال عبد الناصر : « كان من السهل وقتها وما زال سهلا حتى الآن أن نريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فنضع الربع

والخوف في كثير من النفوس المترددة وبرغمها على أن تتبع شهواتها وأحقادها وأهواءها ... » ثم يقول : « ولكن أى نتيجة كان يمكن أن يؤدي إلى مثلك هذا العمل ؟ كان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا دون أن ننظر إلى الظروف التاريخية التي مر بها شعبنا والتي تركت في نفوسنا جميعاً تلك الآثار . » نعم . . . يكون ذلك ظلماً ويكون أكثر من ظلم لأنه يصيب من لم يصبه العقاب فيضاعف داء الشك والخذلان ويطلق فائدة العلاج ويسئ من عقباه .

ونضرب المثل لذلك بالشاهد المحسوس : رجل تكلفه أن يudo على خط واحد إلى مسافة ميل ، فإنه ليudo على ذلك الخط ويعود في مدي ساعة أو أقل من ساعة ولا يحتاج إلى حيز من العرض يزيد على شبرين أو ثلاثة أشبار ، ثم تكلف ذلك الرجل نفسه أن يudo فوق جدار يعلو على الأرض عدة أشبار ويتسع في عرضه بأكثر من ثلاثة أشبار ؛ فإن لم يسقط بعد خطوات فإنه لن يصل إلى نهاية الشوط قبل ساعات ، وماذا تغير بين الحالتين ؟ لم يتغير الرجل ولم يتغير الحيز ولم تتغير المسافة ، وإنما تغيرت (حالة نفسية) فتغير معها كل شيء . هل يفيد أن تقول لذلك الرجل إن حذرك يا هذا غير معقول ؟ إنه قد يكون مؤمناً بذلك إيمان الناصح له أو يزيد ، ولكنها على هذا نصيحة لانفصال ، وهل نستطيع أن نعلم الرجل رياضة الأعضاء على الحركة حتى يتعلمها ويتعودها ويتحرك فوق الجدار كما يتحرك في الأرض الذلول ؟

نعم نستطيع ، ولكنك إذن جهد في العمل أكبر من نتيجته وأضيع لوقت من تركه والعمل بغيره ، وخير لنا الجهد الذي يبذل بمقداره وإن عظم المقدار .

على أن الصفحات المئتين التي تحمل اسم «فلاسفة الثورة» لا تتحضر بالقارئ في حدود الأفق المصري، وإن كانت لا تخرج به من آفاق المسألة المصرية في أوسع حدودها؛ فالمصري في عصرنا هذا لا يهم بوطنه حقاً إن لم تشغله علاقاته بثلاثة آفاق أو عوالم لا انفصال لها من وطنه، وهي العالم العربي، والعالم الإفريقي، والعالم الإسلامي من أقصاه إلى أقصاه. إن مصيبة الاستعمار أنه أوقع في النفوس أن السياسي لا يهم بأمة أخرى إلا ليطمع فيها أو يبسط سيادته عليها، ولكننا حريون أن نذكر على الدوام أننا (غير مستعمرين)، وأننا لانحتاج إلى جهد كبير أو صغير لتنفي هذه الشبهة عننا، فليمس في وسع أحد أن يتمدنا بها ويجد من ذوى العقل السليم من يستمع إليه.

أين نحن من العالم العربي؟ أين نحن من العالم الإفريقي؟ أين نحن من العالم الإسلامي؟ نحن في قلب كل عالم من هذه العوالم، فليمس في وسعنا أن نجهل علاقتنا به ومستقبلنا فيه. يقول الرئيس جمال: «إن نصف الاحتياطي الحقيق من البرول في العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية؛ فنحن أقوياء أقوىاء، ليس في علو صوتنا حين ننول... وإنما أقوىاء حين نهداً أو حين نحسب بالأرقام مدى قدرتنا على العمل».

ويقول: «إننا لن نستطيع بحال من الأحوال - حتى لو أردنا - أن نقف بمعرض عن الصراع الدامي الخيف الذي يدور اليوم في أعماق أفريقيا بين خمسة ملايين من البيض ومائتي مليون من الأفريقيين... إننا في أفريقيا... والنيل شريان الحياة لوطتنا، يستمد ماءه من قلب

القاراء. ويتحقق أيضاً أن السودان - الشقيق الحبيب - تمتد حدوده إلى أعماق أفريقيا ويرتبط بصلات الحوار مع المناطق الحساسة في وسطها ، والمؤكّد أن أفريقيا الآن مسرح لفوران عجيب مشير ، وأن الرجل الأبيض الذي يمثل عدة دول أوربية يحاول الآن إعادة خريطةها ، ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نقف أمام الذي يجري في أفريقيا ونتصور أنه لا يمسنا ولا يعنينا » .

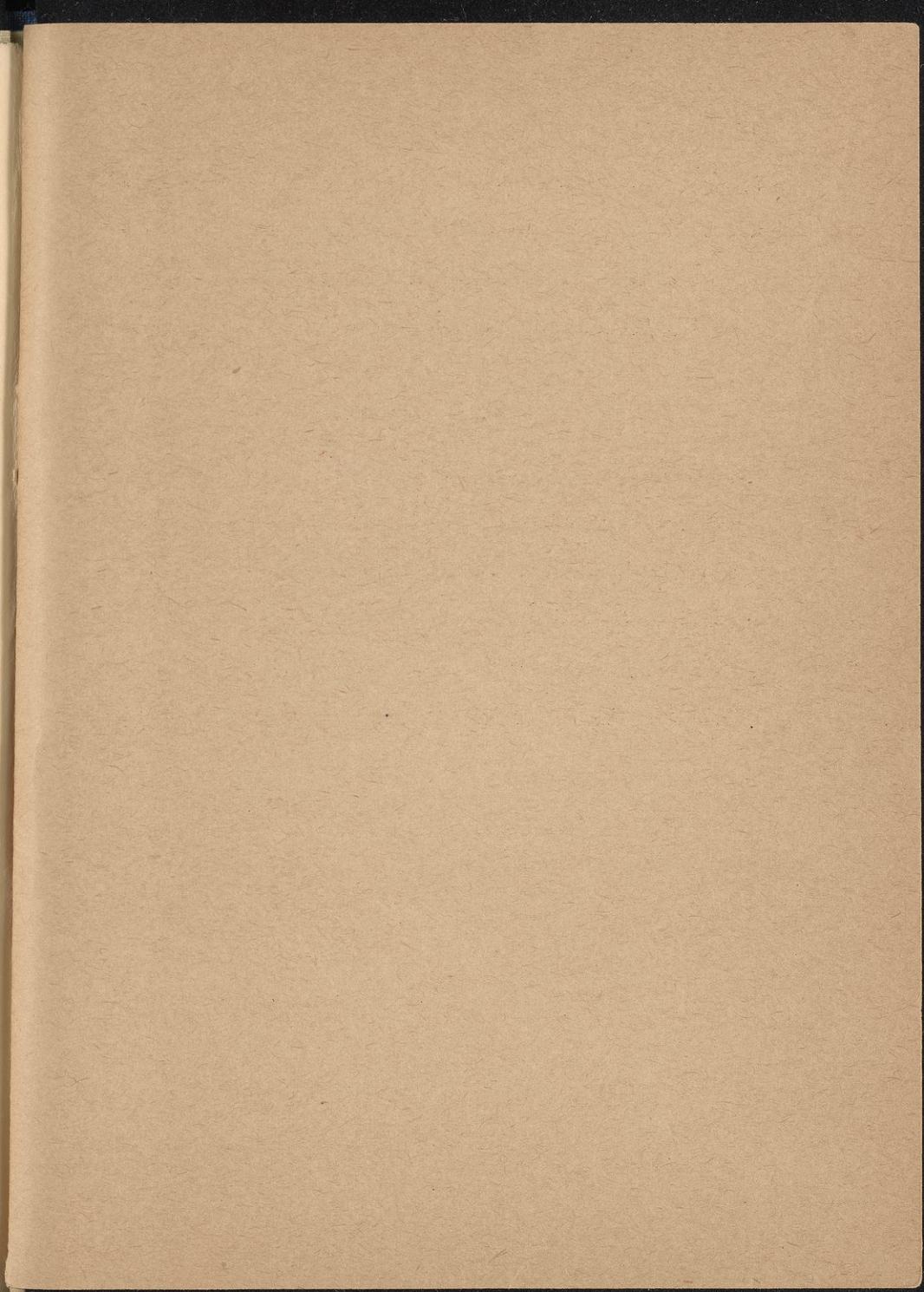
ويقول في العالم الإسلامي : « حين أسرح بخيالي إلى ثمانين مليوناً من المسلمين في إندونيسيا ، وخمسين مليوناً في الصين ، وبضعة ملايين في الملايو وسiam وبورما ، وما يقرب من مائة مليون في الباكستان ، وأكثر من مائة مليون في منطقة الشرق الأوسط ، وأربعين مليوناً داخل الاتحاد السوفياتي ، وملايين غيرهم في أرجاء الأرض المتباينة - حين أسرح بخيالي إلى هذه المئات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة ، أخرج بإحساس كبير بالإمكانية المائلة التي يمكن أن يتحققها تعاون بين هؤلاء المسلمين جميعاً ، تعاون لا يخرج عن حدود ولائم لأوطانهم الأصيلة بالطبع ، ولكنه يكشف لهم وإخواتهم في العقيدة قوة غير محدودة » .

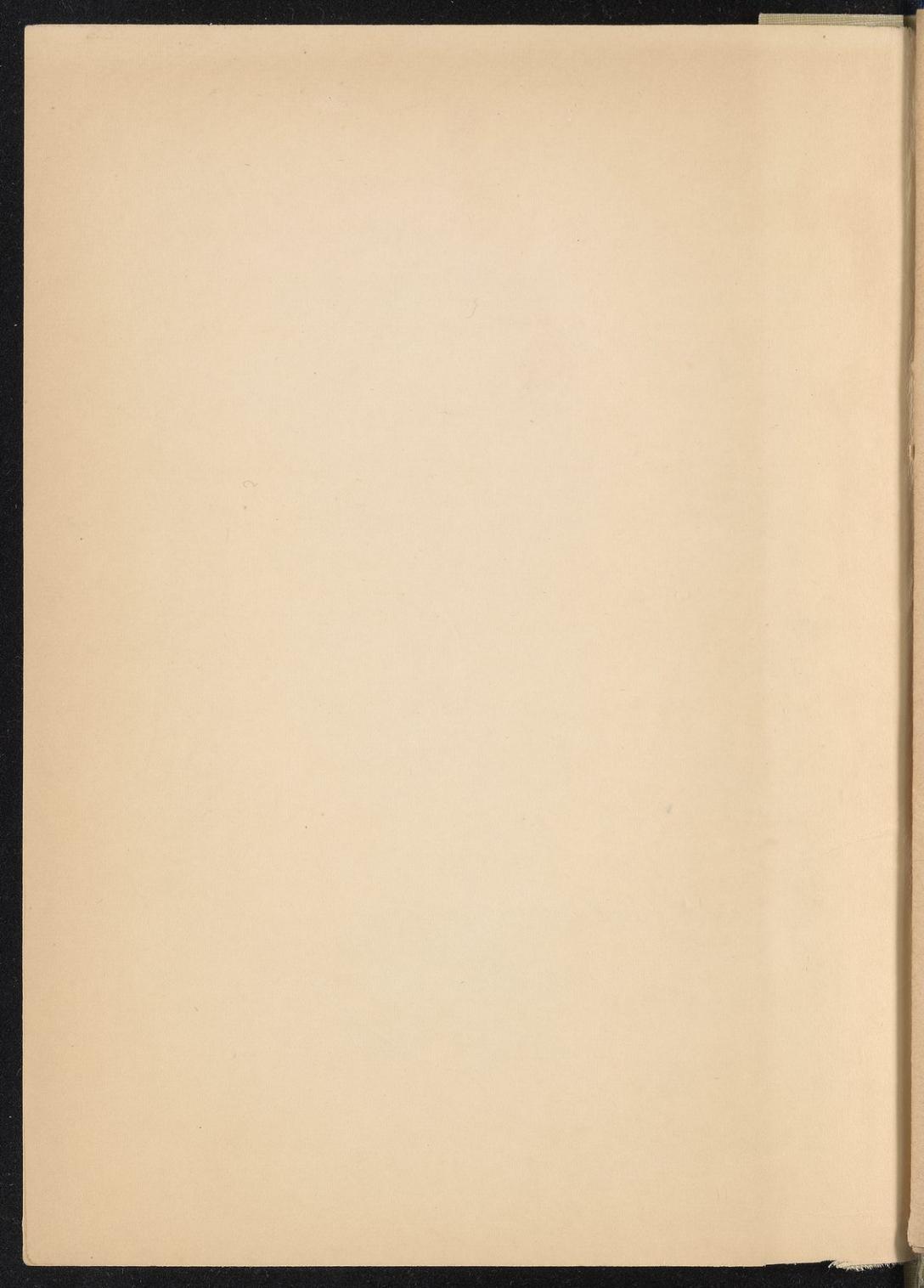
وهذا كله صحيح في الحملة والتفصيل ، وليس الاهتمام به من طموح الشباب كما يتخيل المتخلل الوداع في عقر داره ، بل أخشى أن أقول إنه من أعباء الشييخوخة قبل أوانها ، بل من همومها في إبانها إن كان حمل الهموم بعيدة وفقاً على الشیوخ . ماذا نصنع إن جنى البترون على العالم العربي فضيـعـه بدلاً من تزوـيدـه بـأسـبابـ القـوـةـ والمـنـاعـةـ؟ وماذا نصنع إن أصبحـتـ

أفريقيا للمستعمرات الأوروبية ولم تصبح في الغد القريب أفريقيا للأفريقيين؟
وماذا نصنع إن تهدمَ معنى الحياة كما تمثله المادة الحيوانية أو كما تمثله
الحضارة الحسية ولم نعتصم من التيار الحارف بعصمة شريفة تعمّر نفوس
الملايين وترتفع بها من غمار الذل والاستكانة أو غمار الفنوط والخيرة؟

فرض جسام

ولكنها فرض واقعة لا تهدأ ولا تنام، وليس علينا بالبداية أن نعمل
كل شيء، ليس علينا أن نعمل لنفعي من يأتي بعده من العمل؛ فإننا إن
أغفيناه من العمل أسأنا إليه؛ ولكننا ترك له واجبه ونهض بواجبنا. وواجب
كل جيل من أجيال الأمم أن يُسقى ملن بعده أمانة ولا يبقى له قيوداً من
عمله أو أثقالاً من جرائر إهماله وتفرطه؛ وإذا استطعنا أن نقول للأجيال
المقبلة إن دينكم لنا أعظم من ديننا لأسلافنا فنفتح الأوفیاء وهم الرابحون.



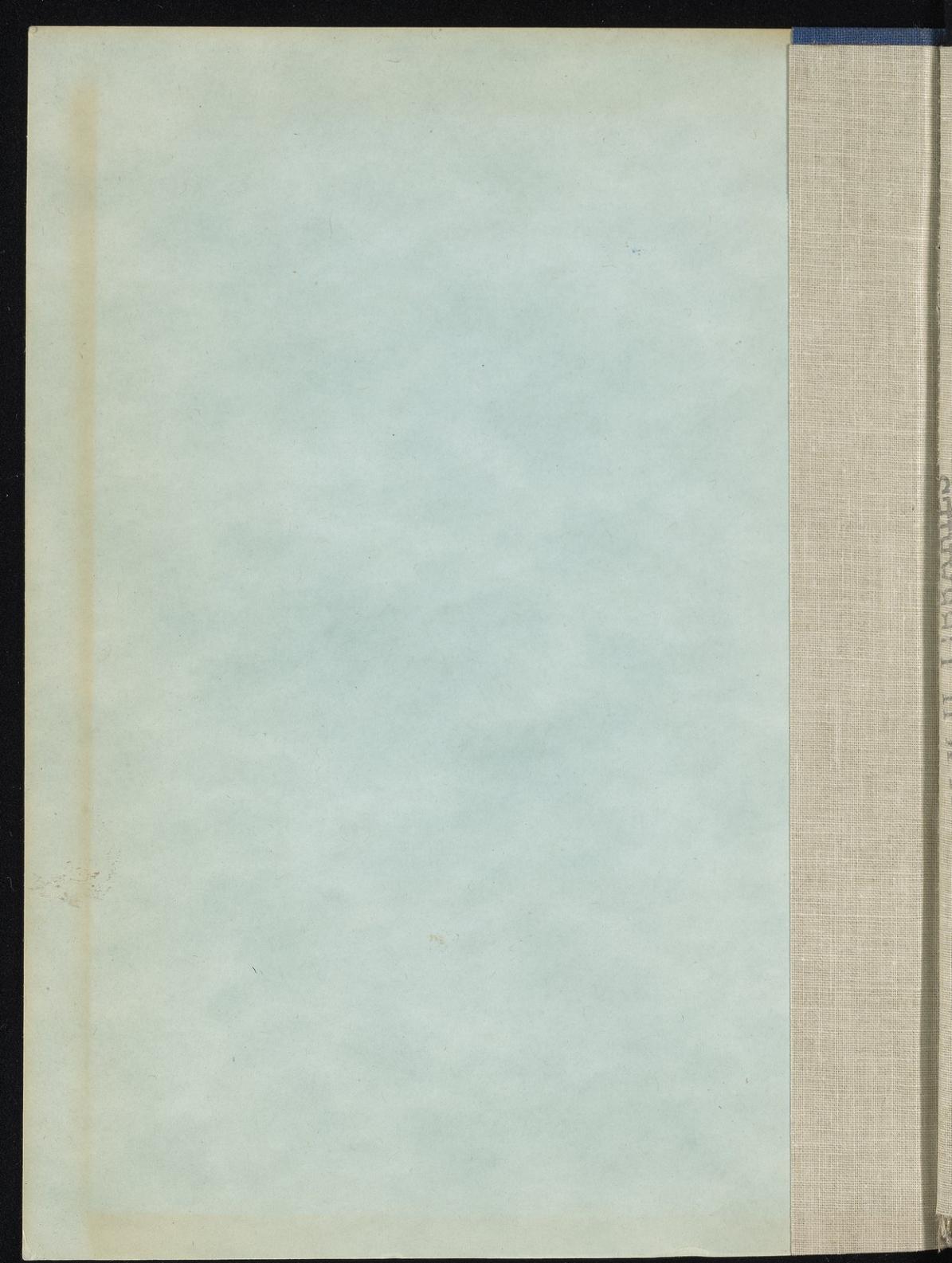


Date Due

E.H.B. LIB. MAR 6 1974
E.H.B. LIB. MAR 17 1974
E.H.B. LIB.

Demco 38-297

دار المعرف بصر



NYU - BOBST

A standard linear barcode used for library cataloging.

31142 02821 9577

DT107.83 .A76

Falsafat al-thawrah fi al-miza