

A
2
P
V
C

3 1142 03172 6196



BOBST LIBRARY



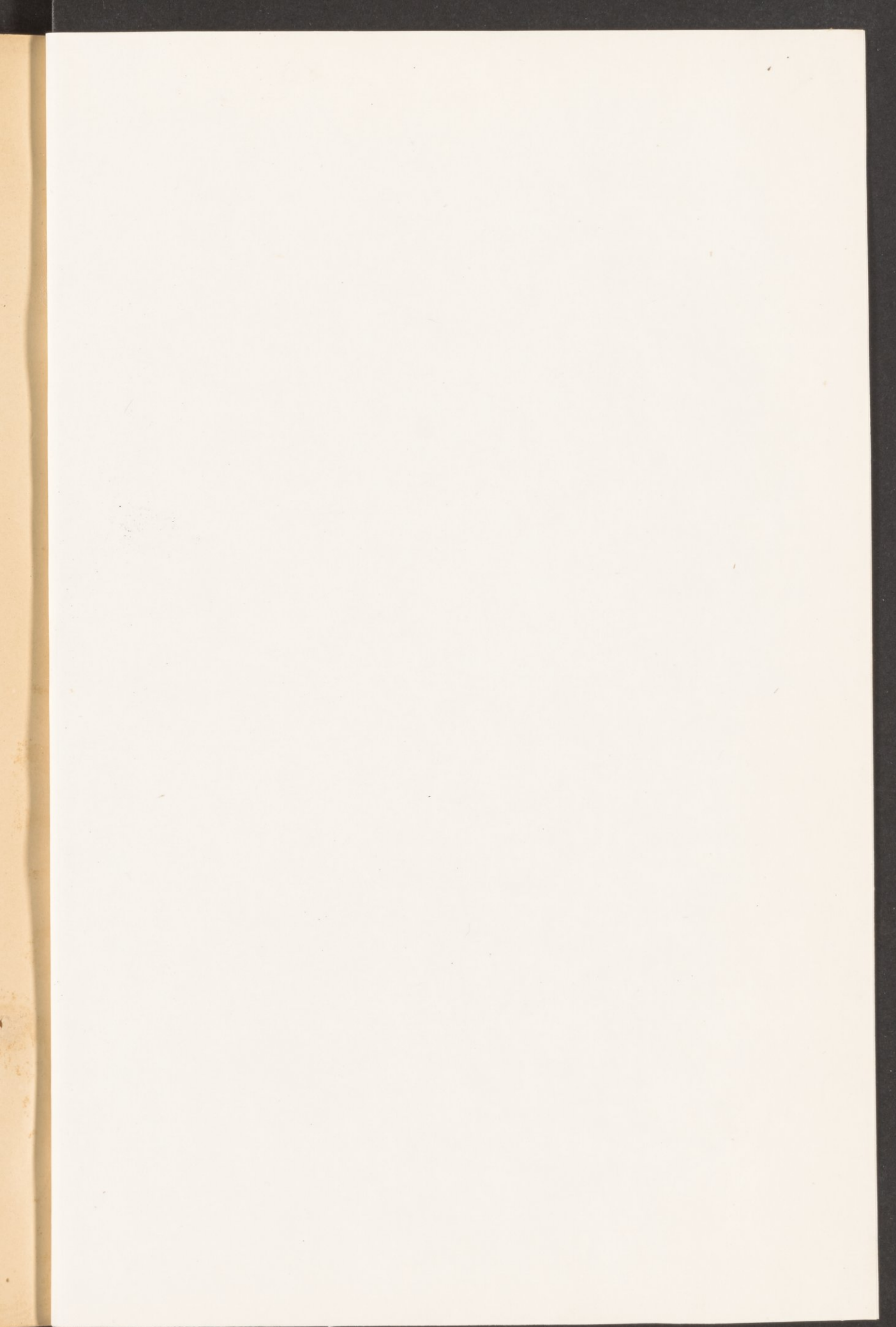
**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**





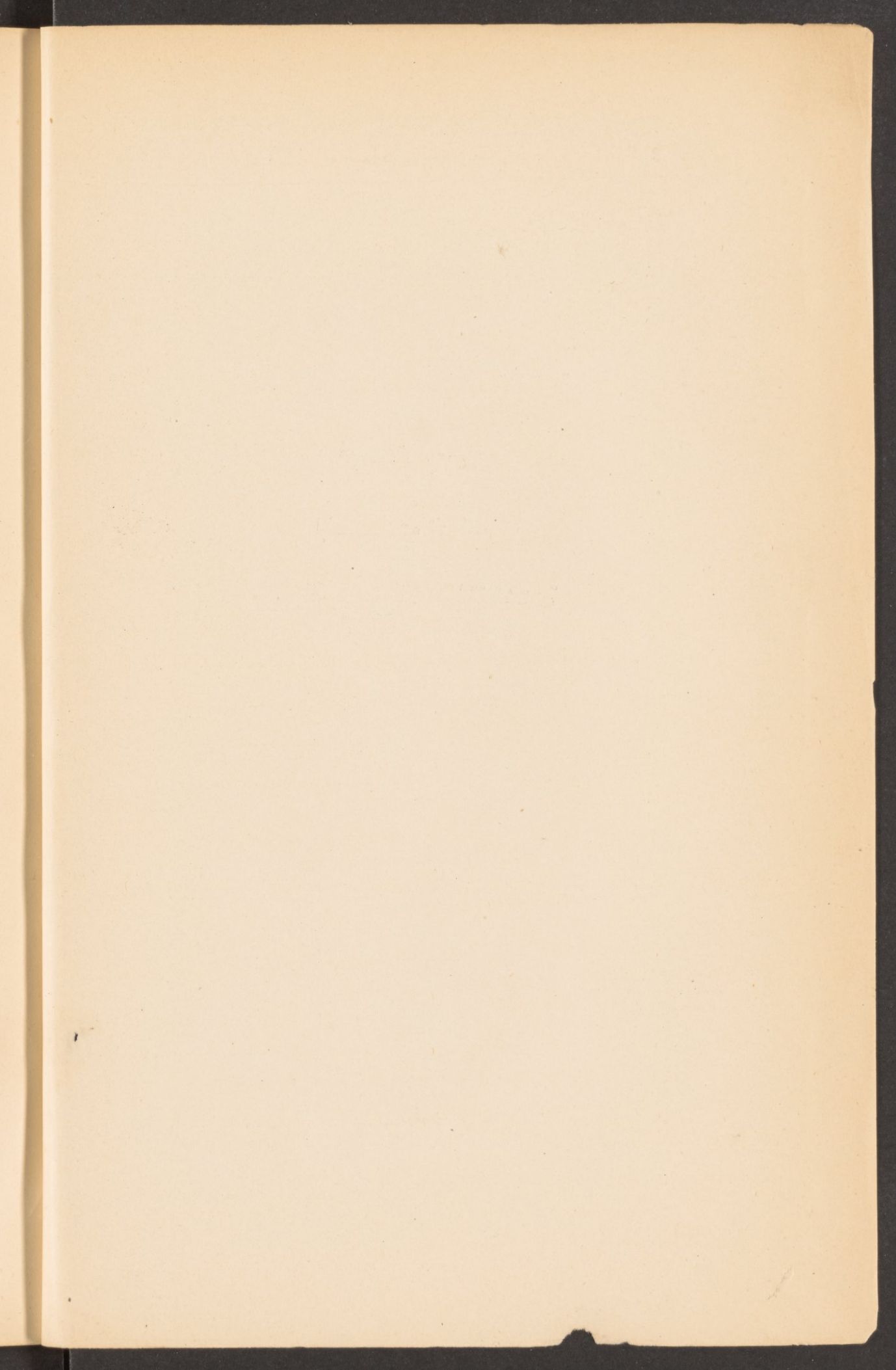




فهرس

الجزء التاسع

من كتاب صبح الأعشى للقلقشندي



صفحة

- القسم الثانى - من مقاصد المكاتبات الإخوانيات ... ٦
- وهى على سبعة عشر نوعا ... ٥
- النوع الأول - التهانى، وهى على أحد عشر ضربا ... ٥
- الضرب الأول - التهنية بالولايات ... ٦
- » الثانى - « بكرامة السلطان، وأجوبته ... ٢٥
- » الثالث - « بالعود من الحج ... ٣١
- » الرابع - « بالقدوم من السفر ... ٣٣
- » الخامس - « بالشهور والمواسم والأعياد ... ٣٩
- » السادس - « بالزواج والتسرى ... ٥٤
- » السابع - « بالأولاد ... ٥٦
- » الثامن - « بالإبلال من المرض والعافية من السقم ... ٦٣
- » التاسع - « بقرب المزار ... ٧٠
- » العاشر - « بتزول المنازل المستجدة ... ٧١
- » الحادى عشر - نوادر التهانى ... ٧٣
- النوع الثانى - من مقاصد المكاتبات التعازى، وهى على أضراب ٨٠
- الضرب الأول - التعزية بالأبن ... ٨٠
- » الثانى - « بالبنت ... ٨٥
- » الثالث - « بالأب ... ٨٦
- » الرابع - « بالأم ... ٨٧
- » الخامس - « بالأخ ... ٨٨
- » السادس - « بالزوجة ... ٩٠
- » السابع - التعازى المطلقة ... ٩٢

صفحة	
١٠٠ ...	النوع الثالث - من مقاصد المكاتبات التهادى والملاطفة
١٢٤ ...	» الرابع - الشفاعات والعنايات
١٤٢ ...	» الخامس - التشوق
١٥٠ ...	» السادس - فى الأستراحة
١٥٥ ...	» السابع - فى آخطاب المودّة وأفتتاح المكاتبه
١٥٩ ...	» الثامن - فى خطبة النساء
١٦٥ ...	» التاسع - فى الأسترضاء والأستعطاف والأعتذار
١٧٣ ...	» العاشر - فى الشكوى
١٧٦ ...	» الحادى عشر - فى أستراحة الحوائج
١٨٣ ...	» الثانى عشر - فى الشكر
١٨٩ ...	» الثالث عشر - فى العتاب
٢٠٣ ...	» الرابع عشر - فى العيادة والسؤال عن حال المريض
٢١٧ ...	» الخامس عشر - فى الذم
٢١٩ ...	» السادس عشر - فى الأخبار
٢٢٥ ...	» السابع عشر - فى المداعبه
٢٢٩ ...	الفصل الثامن - فى إخفاء ما فى الكتب من السر، وهو على نوعين
٢٢٩ ...	النوع الأول - ما يتعلق بالكتابة، وهو على ضربين
٢٢٩ ...	الضرب الأول - ما يتعلق بالمكتوب به
٢٣٠ ...	» الثانى - ما يتعلق بالخط المكتوب
٢٤٩ ...	النوع الثانى - الرموز والإشارات التى لاتعلق لها بالخط والكتابة
٢٥٢ ...	المقالة الخامسة - فى الولايات، وفيها أربعة أبواب
	الباب الأول - فى بيان طبقاتها وما يقع به التفاوت، وفيه
٢٥٢ ...	ثلاثة فصول

صفحة	
٢٥٢	الفصل الأول - في بيان طبقات الولايات
٢٥٢	الطبقة الأولى - الخلافة
٢٥٢	» الثانية - السلطنة
	» الثالثة - الولايات عن الخلفاء والملوك وما يكتب عن السلطان بالديار المصرية في أقطار المملكة بمصر والشام والحجاز، وهي على خمسة أنواع
٢٥٢	النوع الأول - ولايات أرباب السيوف
٢٥٥	» الثاني - ولاية أرباب الأقاليم
٢٥٩	» الثالث - ولاية أرباب الوظائف الصناعية
٢٥٩	» الرابع - ولايات زعماء أهل الذمة
٢٦٠	» الخامس - ما لا يختص بطائفة ولا يندرج تحت نوع
	الفصل الثاني - من الباب الأول من المقالة الخامسة في بيان ما تجب على الكاتب مراعاته في كتابة الولايات على سبيل الإجمال
٢٦١	الفصل الثالث - من الباب الأول من المقالة الخامسة في بيان ما يقع به التفاوت في رتب الولايات . وذلك من سبعة أوجه
٢٦٣	الوجه الأول - الألقاب ، وهي على ثلاثة أنواع
٢٦٣	النوع الأول - ألقاب الخلفاء
٢٦٣	» الثاني - » الملوك
٢٦٤	» الثالث - ألقاب ذوى الولايات الصادرات عن السلطان
٢٦٦	الوجه الثاني - ألقاب إسناد الولايات إلى صاحب الوظيفة
٢٦٨	» الثالث - الأفتاحات
	» الرابع - تعدد التعميد في الخطبة أو في أثناء الكلام وأتجاهه
٢٦٩	

صفحة	
٢٦٩	الوجه الخامس - الدعاء
٢٧٠	» السادس - طول الكلام وقصره
٢٧١	» السابع - قطع الورق
٢٧٣	الباب الثاني - من المقالة الخامسة في البيعات، وفيه فصلان
٢٧٣	الفصل الأول - في معناها...
٢٧٤	» الثاني - في ذكر تنويع البيعات، وهي نوعان
٢٧٤	النوع الأول - بيعات الخلفاء، وفيها سبعة مقاصد...
٢٧٤	المقصد الأول - في أصل مشروعيتها
٢٧٥	» الثاني - في بيان أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية
	» الثالث - في بيان ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة البيعة...
٢٧٦	» الرابع - في بيان مواضع الخلافة التي تستدعي الحال
٢٧٩	كتابة المبايعات فيها
	» الخامس - في بيان صورة ما يكتب في بيعات الخلفاء، وفيه أربعة مذاهب
٢٨٠	المذهب الأول - أن تفتتح المبايعه بلفظ «تبايع فلانا أمير المؤمنين»
٢٨٠	خطابا لمن تؤخذ عليه البيعة
	» الثاني - مما يكتب في بيعات الخلفاء أن تفتتح المبايعه بلفظ «من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الامام الفلاني» إلى أهل دولته
٢٨٦	» الثالث - أن تفتتح البيعة بعد البسملة بخطبة مفتوحة
٢٩٨	بالحمد لله الخ
	» الرابع - مما يكتب في بيعات الخلفاء أن تفتتح البيعة بلفظ «هذه بيعة الخ
٣٢٠	

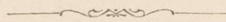
- صفحة
 المقصد السادس - فيما يكتب في آخر البيعة ٣٣١
- » السابع - في قطع الورق الذي تكتب فيه البيعة ، والقلم
 الذي تكتب به ، وكيفية كتابتها وصورة وضعها ٣٣٢
- النوع الثاني - من البيعات بيعات الملوك ٣٣٧
- الباب الثالث - من المقالة الخامسة في العهود ، وفيه فصلان ... ٣٤٨
- الفصل الأول - في معنى العهد ٣٤٨
- » الثاني - في بيان أنواع العهود ، وهي ثلاثة أنواع ... ٣٤٩
- النوع الأول - عهود الخلفاء عن الخلفاء ، ويتعلق النظر به من
 ثمانية أوجه ٣٤٩
- الوجه الأول - في أصل مشروعيتها ٣٤٩
- » الثاني - في معنى الاستخلاف ٣٥٠
- » الثالث - فيما يجب على الكاتب مراعاته ٣٥١
- » الرابع - فيما يكتب في الطرة وهو تلخيص ما يتضمنه
 العهد ٣٥٧
- » الخامس - فيما يكتب لاولياء العهد من الألقاب ٣٥٨
- » السادس - فيما يكتب في متن العهد ، وفيه ثلاثة مذاهب ٣٥٨
- المذهب الأول - أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ «هذا» مثل
 هذا ما عهد به فلان لفلان ، وللكتاب فيه
 طريقتان ٣٥٨
- الطريقة الاولى - طريقة المتقدمين ٣٥٩
- » الثانية - » المتأخرين ٣٦٨

صفحة

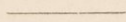
- المذهب الثانى — أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « من فلان
 ٣٧٧ ... إلى فلان »
- » الثالث — أن يفتح العهد بعد البسملة بخطبة مفتوحة
 ٣٨٦ ... بالحمد لله
- الوجه السابع — فيما يكتب فى مستند عهد ولى الخلافة عن
 ٣٩١ ... الخليفة الخ
- » الثامن — فى قطع الورق الذى تكتب فيه عهود الخلفاء
 والقلم الذى يكتب به ، وكيفية كتابتها وصورة
 ٣٩٤ ... وضعها
- النوع الثانى — عهود الخلفاء للملوك ، ويتعلق النظر به من سبعة
 ٣٩٨ ... أوجه
- الوجه الأول — فى أصل مشروعاتها
 ٣٩٨ ...
- » الثانى — فى بيان معنى الملك والسلطنة اللتين يقع العهد بهما
 ٣٩٨ ...
- » الثالث — فيما يجب على الكاتب مراعاته فيه
 ٤٠٥ ...
- » الرابع — فيما يكتب فى الطرة ، وهو نمطان
 ٤٠٦ ...
- النمط الأول — ما كان يكتب فى وزارة التفويض فى دولة
 الفاطميين
 ٤٠٦ ...
- » الثانى — ما يكتب فى طرة عهود الملوك الآن
 ٤٠٧ ...

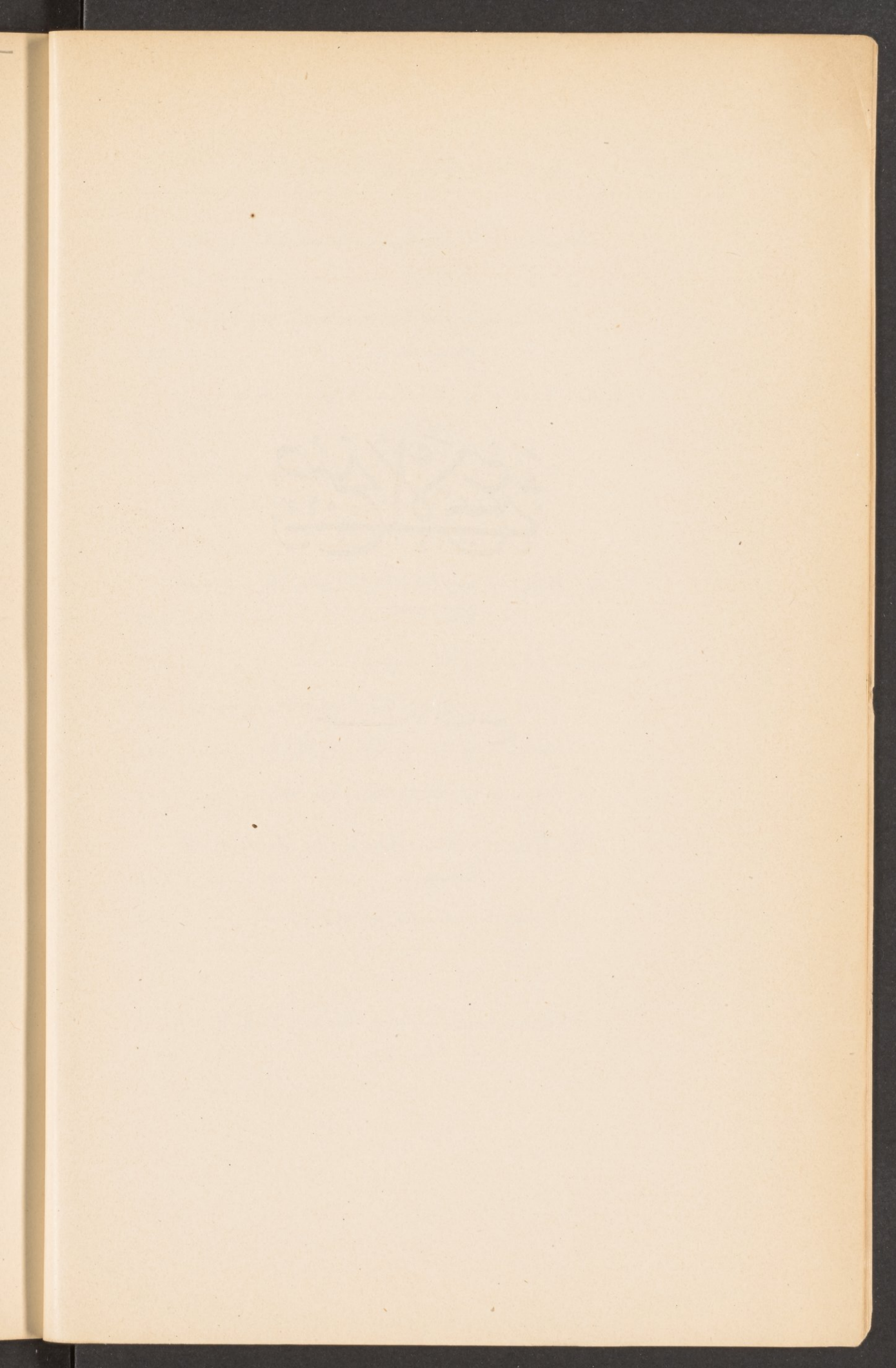
(تم فهرس الجزء التاسع من كتاب صبح الأعشى)

صنعة الأربعة



الجزء التاسع





al-Qalqashandī, Ahmad ibn 'Alī
/Kitāb ṣubḥ al-a'shā/

دار الكتب السليمانية

كتاب

صباح الأعياد

تأليف

الشيخ أبي العباس أحمد القلقشندي

الجزء التاسع

حقوق إعادة طبعه محفوظة لدار الكتب السلطانية

طبع
بالمطبعة الأميرية بالقاهرة
سنة ١٣٣٤ هـ
م ١٩١٦

AE
2
-Q3
1913
v. 9
C. 1

MAR 22 1984 |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّم عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ

القسم الثاني

من مقاصد المكاتبات، الإخوانيات

(مما يكتب به الرئيس إلى المرءوس والمرءوس إلى الرئيس والنظير إلى النظير)

قال في "مواد البيان" : ولها موقع خطير من حيث تشترك الكافة في الحاجة إليها . قال : والكاتب إذا كان ماهراً، أغرب معانيها، ولطف مبانيها، وتسهل له فيها ما لا يكاد أن يتسهل في الكتب التي لها أمثلة ورسم لا تتغير ولا تتجاوز، وهي على سبعة عشر نوعاً :

النوع الأول

(التَّهَانِي)

قال في "مواد البيان" : كُتِبَ التَّهَانِي مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا مَقَادِيرُ أَفْهَامِ الْكُتَّابِ، وَمَنَازِلُهُمْ مِنَ الصَّنَاعَةِ، وَمَوَاقِعُهُمْ مِنَ الْبَلَغَةِ . وَهِيَ مِنْ ضُرُوبِ الْكُتَابَةِ الْجَلِيلَةِ النَّفِيسَةِ، لِمَا فِي التَّهْنِئَةِ الْبَلِيعَةِ مِنَ الْإِفْصَاحِ بِقَدْرِ النِّعْمَةِ، وَالْإِبَانَةِ عَنِ مَوْقِعِ الْمَوْهَبَةِ، وَتَضَاعُفِ السُّرُورِ بِالْعَطِيَّةِ . وَأَعْرَاضُهَا وَمَعَانِيهَا مَتَشَعِّبَةٌ لَا تَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ، وَإِنَّمَا نَذَرَ مِنْهَا الْأَصُولَ الَّتِي تَفَرَّعَتْ مِنْهَا فُرُوعٌ رَجَعَتْ إِلَيْهَا، وَحُمِلَتْ عَلَيْهَا .

قال : ويجب على الكاتب أن يراعى فيها مرتبة المكتوب إليه والمكتوب عنه في الرسالة اللائقة بهما مما لا يتساح بمثله .
ثم التهاني على أحد عشر ضرباً :

الضرب الأول

(التهنئة بالولايات ، وهي على تسعة أصناف)

الصنف الأول - التهنئة بولاية الوزارة :

قد تقدم في المقالة الثانية في الكلام على ترتيب المملكة أن الوزارة كانت في الزمن المتقدم هي أرفع وظائف المملكة وأعلىها رتبة ، وأنها الرتبة الثانية بعد الخلافة . وكانت في زمن الخلفاء تكاد أن تكون كالسلطنة الآن ، فهي من الأتباع ومن في معناهم على نحو ما كانت في الزمن المتقدم بين الرؤساء والأكابر ، ومن الرؤساء والأكابر بحسب ما تقتضيه رتبة المهني .

وهذه نسخ تهانٍ من ذلك على ما كان عليه الحال في الزمن القديم .

تهنئة بوزارة : من إنشاء أبي الحسين بن سعد ، كتب بها إلى الوزير محمد بن القاسم بن عبيد رحمه الله ، وهي :

من كانت النعمة - أيد الله الوزير - نافرة عنه وبفنائيه غريبة ، فهي تأوى من الوزير إلى متوى معهود ، وكنف محمود ، وتجاور منه من يوفيهما حقها ، ويقابلها بحسن الصحبة لها ، ويجرى في الشكر لها يولاه ، والرعاية لما يسترعاها ، على شاكلة مضى عليها السلف من أهله ، ونشأ في مثلها الخلف ، مقتدياً بالأول الآخر ، وبالماضى

(١) أى التهنئة من الأتباع الخ .

الغائب، تشابهاً في كرم الأفعال، ورعايةً لحقوق الآمال؛ واعتماداً للرافة والرحمة، وعموماً بالإنصاف والمعدلة؛ إلى ما خصَّ الله به أهل البيت رضی الله عن الماضين منهم وأقام عزَّ الباقيين وحراستهم: من العلم بالسياسة والدراية بتدبير المملكة ورعاية الأمة؛ والهداية فيهم لطرق الحيلة ونهج المصالحة .

والحمد لله على ما خصَّ به الوزير من فضله الذي رفع قدره فيه عن مساماة ومشكلة المقادير والشئيه^(٢)، وجعله فيما حباه به نسيج وحده، وقريع دهره؛ وجمع له من مواهب الخير، وخصائص الفضل ما أبان به موقعه في الدين، وأعطاه معه الولاية من جميع المسامين .

والحمد لله حمداً مجدداً على ما جدده له من رأي أمير المؤمنين وأجبتائه، ومحله من اختياره وأصطفائه .

والحمد لله على ما منحه من كرامته، وجدد له من نعمته، فيما أعاد إلى تدبيره من وزارته، وأشركه فيه من أمانته؛ احتياطاً منه للملكة، ونظراً للخاصة والعامّة؛ فإنَّ عائدة رأيه سوت بين الضعيف والقوي، ووصلت إلى الداني والقصي؛ وأعدت إلى الملك بهاءه، وإلى الإسلام نُوره وضيآءه؛ فاكتست الدنيا من الحدة بعد الإخلاق، والنضارة بعد الإنهاج^(٣)، ما لم يكن يوجد مثله إلا بالوزير في شرف منصبه، وكرم مرَّكبه؛ فهنأ الله الوزير ما آتاه وتابَع له قسَمه، ووصل له ما جدد له بالسعادة؛ وأمدّه فيه بالزيادة؛ وأعطاه من كلِّ مأمول أعظم حظ وأوفر نصيب وقسم؛ تراخياً

(١) في الأصل والورائة لتدبير وهو تصحيف سخيف .
 (٢) في القاموس "قادرته قايسته وفعلت مثل فعله"
 (٣) الإنهاج البلى؛ أنظر القاموس في مادة (ن هج) .

في مُدَّة العُمُر، وتَناهياً في دَرَجَةِ العِزِّ، وأَحْتِياطاً بِالْمَوْهَبَةِ في العَاجِلِ، وَفَوْزاً بِالكَرَامَةِ في الآجَلِ؛ إِنَّه فَعَّالٌ لِمَا يَشَاءُ .

تَهْنِئَةٌ أُخْرَى في مِثْلِ ذَلِكَ : أوردتها في ترسله ، وهي :

التَهْنِئَةُ بِالْوَزِيرِ لِلزَّمانِ وَأَهْلِهِ بِمَا جَمَلَهُمْ بِهِ ، وَجَدَّدَ لَهُمْ مِنْ مِيسَمِ العِزِّ ، وَسَرَّ بِلَهُمْ إِيَّاهُ مِنْ حُلَّةِ الأَمْنِ بِوِلايَتِهِ ، وَالنِّعْمَةَ عَلَى أَوْلِيائِهِ وَرَعَايَاهُ عَلَى حَسَبِ مَوَاقِعِهِمْ مِنْ مِشَارِكَتِهِ وَحُظُوظِهِمْ مِنْ مَعَدَّتِهِ ظَاهِرَةً ، وَلِلَّهِ عَلَى ذَلِكَ الحَمْدُ الفَاضِلُ ، وَالشُّكْرُ الكامِلُ . وَلِلوَزِيرِ مِنْ هَذِهِ النِّعْمَةِ الحَلِيلَةِ ، وَالِدَوْلَةِ السَّعِيدَةِ ، أَهْنَاهَا مَوْقِعًا ، وَأَسْرَاهَا مَلْبَسًا ، وَأَدْوَمُهَا مُدَّةً ، وَأَجْمَلُهَا نَعْيَةً ، وَأَثْرَاهَا مَبُوءًا ، وَأَسْلَمُهَا عُقْبَى ؛ فَنُؤَلِّهُ اللهُ بِالْمَعُونَةِ وَالْحِرَاسَةِ ، وَأَيِّدَهُ اللهُ بِالنَّصْرِ وَالْكَفَايَةِ ؛ وَأَنْهَضَهُ بِمَا قَلَّدَهُ وَأَسْتَرْعَاهُ ، وَبَلَّغَهُ مَحَابَّةً وَمُنَاهً ، وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ مَوْقِعِي مِنْ ثِقَّةِ الوَزِيرِ يُلْحِقُنِي عِنْدَهُ بِمَنْ مَكَّنْتَهُ الأَيَّامُ مِنْ قَضَاءِ الحَقِّ فِي التَّلَقِّيِّ وَالإِبْعَادِ ، وَيُعَوِّضُنِي بِتَفْضِيلِهِ مِمَّا حُرِمْتُهُ مِنْهَا مَحَلَّ ذَوِي الإِخْلَاصِ وَالإِعْتِدَادِ .

تَهْنِئَةٌ أُخْرَى في مِثْلِ ذَلِكَ : أوردتها في ترسله أَيضًا ، وهي :

وَهَذَا أَوَّلُ يَتْلُوهُ مابَعْدَهُ بِلا تَنَاهٍ وَلَا نَقْصٍ بِإِذْنِ اللهِ وَمِشِيئَتِهِ ، بَلْ يَكُونُ مَوْصُولًا لِتَبْلُغِ مِنْهُ غَايَةٍ إِلا شَفَعَتْهَا دَرَجَةُ تَرْقِيٍّ ، تَكُنُّفِ ذَلِكَ كِفَايَةً مِنْ اللهِ شَامِلَةً كَامِلَةً ، وَغِيبَةً فِي البَدءِ وَالعَاقِبَةِ بِلا انْقِطَاعٍ ، وَلَا ارْتِجَاعٍ ؛ حَتَّى يَكُونَ المُنْقَلَبُ مِنْهُ بَعْدَ بُلُوغِ العُمُرِ مِنتَهَاهُ ، إِلى فَوْزٍ بِرَحْمَةِ اللهِ وَرِضاهُ . فَهَينئًا لِلوَزِيرِ بِمَا لا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَدْعَى فِيهِ مُسَاعَفَةَ المِقْدَارِ ، وَلَا يَتَّالَهُ بِغَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ ؛ إِذْ لا مِثْلَ وَلَا نَظِيرَ لِلوَزِيرِ : فَضْلاً ظَاهِراً ، وَعِلْماً عَلَى العُلُومِ مُوفِياً ؛ وَسابِقَةً فِي تَقْلِيْبِ الخِلافَةِ ظَهراً لِبَطْنٍ ، وَحَلْبَ الدَّهْرِ شَطْرًا بَعْدَ شَطْرٍ ؛ وَجَمْعًا مِنْ مالِ السُّلْطانِ لِمَا كانَ مَتَفَرِّقًا ، وَحَفْظًا

لما كان ضائعا، وحمايةً لبيضة الملك، وضبطاً للشُّعُور، وتلقياً للخطوب بما يقلُّ حدّها،
ويُظْفِي نارها ولهبها ويقيم أودها، وما وهب الله في رأيه من فتح البلاد المرتجّة،
وقمع الأعداء المتغلّبة، وسكُون الدهماء، وشُمُول الأمن، وعموم العدل، والله يصل
ذلك بأحسنه .

تهنئة أخرى في مثل ذلك : من إنشاء علي بن خلف في "موادّ البيان" وهي :

أطال الله بقاء حضرة الوزارة السامية، فارعةً من المعالي أممّتها نُجُوداً، كارعةً من
المننِ أعدبها ورُوداً، ساحبةً من الميامن أرقها برُوداً، ممتعةً بالنعم التي يراعى الشكر
عن حوزتها، ويحامي البشر عن حومتها، مبلّغةً في أوليائها وأعدائها، قاضيةً ماترمتي
إليه رحابها، فلا ترى لها ولياً إلا لأحب المذهب، ثاقب الكوكب، ساجي الطرف،
حامي الأنف، ولا عدواً إلا ضيق المطرح، وعير المسرح، صالد الزند، مفلل الحد،
راغم العرين، متولواً للبعين . ولا زالت أزمة الدنيا بيدها حتى تبلغ بأملها منتهاهَا،
وتجري بأيامها إلى أقصى مداها، [فهى] من أعظم النعم خطراً، وأحسنها على الكافة
أثراً، وأولاهَا بأن يُفَاضَ في شكرها، وتتعطر الآفاق بذكرها . ولسيدنا الوزير الأجل
يراعٍ يستيقظ في صلاحهم وهم هاجعون، وينصب في الذب عنهم وهم وادعون، وكلّ
تديبرهم فيه، إلى مدبر يخاف الله ويتقيه، ويعمل فيمن استرعاها بما يرتضيه، ولا يمد
يد الإقذار عليهم متسلطاً، ولا يتبع دواعي الهوى فيهم متسقطاً، واضعاً الأشياء
في حقائقها، سالكاً بها أمثل طرائقها، ملابياً من غير ضعف، مُحَاشِناً من غير عنف،
قريباً من غير صغر، بعيداً من غير كبر، مُرَغِّباً بلا إسراف، مُرْهِباً بإنصاف، ناظراً
إلى محقرات الأمور وأطرافها، كما ينظر في معاصمها وأشرفها، آخذاً بوثائق الحزم،
متمسكاً بعلائق العزم، رامياً بفكرته من وراء العواقب، خاطماً بأرائه أنوف المصاعب،

ناظماً بإيادته عُقود المصالح، مُوطئاً برياضته ظُهور الجَواحِب؛ إنْ تَقَفَ ذَا النُّبوةِ
 القَرِيدهِ، والهُفوةِ الوَحيدِ؛ أَقْتَصِرَ على ما يُوافِقُه الوالدُ الحَدَبُ، من مُقوِّمِ الأدبِ
 [وإنْ قَبَضَ] ^(١) على المَرْتَكِسِ في غَوَايِتهِ، المُفْلِسِ في عِنَايِتهِ؛ ضَيَّقَ عليه مَجَالَ العَفْوِ،
 وأحَاقَ به أَلِيمَ العَذَابِ والسَّطْوِ؛ فَقَدَ سَكَنَتِ الرِّعيَةُ في عَدْلِهِ، وَأَوَّتَ حَرَمًا مَنِيعًا من
 ظِلِّهِ؛ ووَثِقَتْ أَنَّ الحَقَّ بِنَظَرِهِ شَاخِشٌ شَاهِقٌ، والبَاطِلُ سَاخِ زَاهِقٌ؛ والإِنصَافُ مَبْسُوطٌ
 مُنْشُورٌ، والإِجْحَافُ مَحْطُوطٌ مُبْتُورٌ؛ والشَّمْلُ مُنْظُومٌ، والشَّرُّ مُضْمُومٌ. فَنَطَقَتْ أَلْسِنَتُهَا
 بِإِحْمَادِهِ، وَأَشْتَمَلَتْ أَفئِدَتُهَا على وِدَادِهِ؛ وَأَتَفَقَّتْ أَهْوَاؤُهَا على رِيَاسَتِهِ، وتَطَابَقَتْ
 آرَاؤُهَا المَسَاقِيَةُ على دَوَامِ سِيَادَتِهِ؛ وَعَرَفَ أميرُ المُؤْمِنينَ عَدَقَ النَظَرِ في دَوْلَتِهِ؛ وَسَلَّمَ
 أُمُورَ مَمْلَكَتِهِ إلى النِّصِيحِ المَأْمُونِ، والنَّجِيحِ المَيِّمُونِ؛ الَّذِي وَفَّقَهُ اللهُ تَعَالَى لِأَخْتِيَارِهِ،
 وَيَسَّرَهُ لِأَصْطِفَائِهِ وَإِيثارِهِ؛ وَأَنَّهُ قَدْ نَاطَ أُمُورَهُ بِنِمْ لَمْ يَسْتَحْفَ تَقِيلَ حِمْلَهَا، وَيُنِوْءُ
 بِبَاهِظِ ثِقَلِهَا؛ فَتَمَتَّعَ بِلَذِيذِ الكَرِيِّ، وَتَوَدَّعَ بَعْدَ السَّيْرِ وَالسَّرِيِّ؛ وَأَلِمَ مِنَ الإِمَامِ مُلَمٌّ
 مُعْضِلٌ، وَحُدُوثٌ حَدِيثٌ مُشْكِلٌ. وَهَذِهِ نِعْمَةٌ تَعَمُّ الخَاصَّةَ وَالعَامَّةَ عُمُومَ الغَيْثِ
 إِذَا هَمَّعَ وَتَدَفَّقَ، وَتَشَمَّلَهُمْ شُمُولَ النِّهَارِ إِذَا لَمَعَ وَتَأَلَّقَ؛ وَهَمَّ أَوْلَى بِالتَّهْنِئَةِ فِيهَا
 وَشَكَرَ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهَا.

وسيدنا الوزيرُ حَقِيقٌ بَأَن يَهْدِي إِليه الدُّعَاءُ المَرْفُوعُ، وَالتَّضَرُّعُ المَسْمُوعُ؛ بِأَن
 يُنْهَضَهُ اللهُ تَعَالَى بِمَا حَمَلَهُ، وَيُعِينَهُ على ما كَفَّلَهُ؛ وَيَتَوَلَّاهُ بِتَوْفِيقِ يَثْقُبُ أَنوارَهُ،
 وَتَأْيِيدِ يَطْبِقُ غِرَارَهُ، وَتَسْديدِ يَحْسِنُ آثَارَهُ؛ وَإِجْرَاءِ ما يَتَوَلَّاهُ على أَوْضَحِ سَبِيلِ
 وَأَقْصَدِهِ، وَأَرْجِحِ دَلِيلِ وَأَرْشِدِهِ؛ إِذْ لا يَجُوزُ أَن يَهْتَأَ بِمالِهِ عِيَاؤُهُ وَكَلُّهُ، وَلَمُدَّعِيَهُ
 صَلاحُهُ كُلُّهُ. وَالعَبْدُ يَسْأَلُ اللهُ ضارِعاً لَدَيْهِ، بِاسْطِادِهِ إِليه؛ في أَن يَقْبَلَ صالِحَ
 أَدْعِيَتِهِ لِحَضْرَةِ الوِزارَةِ السَّامِيَةِ؛ وَأَن يَجْعَلَ ما أَحَلَّهُ في مَحَلِّهِ من رِيَاسَتِها، وَأَوْقَعَهُ

(١) الزيادة يقتضيها المقام كما لا يخفى.

في موقعه من سياستها؛ دائماً لا يُتَرَخَّع، وخالداً لا يرتجع؛ وأن يؤيدها فيه بما يقضى له بالإحراز والتحويل، ويحميه من الأبتزاز والتحويل؛ إنه سميع الدعاء، فعال لما يشاء؛ إن شاء الله تعالى.

الصف الثاني - التهنئة بكفالة السلطنة :

وهذه نسخة من ذلك، كتبت بها عن نائب الشام، من إنشاء الشيخ جمال الدين أبن نباتة، وهي بعد الألقاب :

لا زال دأراً بهنائه الملك، منيراً بضياء عدله ونسره الحلك؛ قريراً بحسن كفالته الملك شاهداً بفضل أسمائه وسماته الملك، مقسوماً بأمر الله نداه وبأسه ليحياً من حي ويهلك من هلك؛ تقبيلاً يسأفه به التراب، ويشاهد شرف مطلعته على السحاب .
ويُنهي قيامه على قدم ولأى ودعاء : هذا ينزل القلب وهذا يصعد إلى الأفق، ومقامه على بشري وحميد منهما الأمن يحلى بوصفه النطق كما تحلى الأعطاف بالنطق؛ وأنه ورد مثال شريف على يد فلان يتضمن البشارة العامة، والمسرة التامة، والنعمة التي يعود سنناً جبينها من كل عين لأمه؛ وخبر الخير الذي حيت أزهاره المتצועة ندى مصر فأول ما بلغه منافس الشام شامه، بأن المواقف الشريفة - أعز الله تعالى سلطانها - قد فوضت إلى مولانا كفالة الإسلام وبنيه، وكفاية الملك بصالح مؤمنيه؛ ونيابة السلطنة الشريفة وما نسقت، وتدير الممالك وما وسقت؛ فيا لها بشري آبتسمت لها ثغور البشر، ومسرة أستجلى سناها من آمن وبهت الذي كفر، وخبراً تلقت الأسماع بريده منشدة : قل وأعد بأطيب الخبر؛ هنالك أخذ المملوك حظاً من خير بشري، ونصيبه من مسرة حمد بصباح طرسها المسرى؛ وحمد الله تعالى على أن أقام لسلطان البسيطة من ينسط العدل والإحسان لمنابه، ويقلد رعيته

عقود النعم إذا تقلد ما وراء سريره وبابه ، ومن إذا كفل سيفه ممالك الإسلام وثقت بالمغمم والسلامه ، وإذا كتب قلمه قالت ولا سيما أخبار جند المسلمين : هكذا تكون العلامه ، وجهز المملوك هذه الخدمة نائبة عنه في تقبيل الأرض ، وعرض الهناء بين يدي من يسر المملوك بولائه اليوم ويرجو أن يسر به يوم العرض ، ولو وصف المملوك ما عنده من السرور والشوق لضاق الورق عن تسطير الواجب منه وضاق الوقت عن أداء العرض ، والله تعالى يجدد لمولانا ثمرات الفضل الواضح ، والرأي الراجح ، والقدر الذي هو على ميزان الكواكب راجح ، ويمتعا كافة الممالك بدولة سلطانه الذي علم البيت الشريف أنه على الحقيقة الخلف الصالح .

وهذه نسخة تهنئة لأمير جاندار بولاية إمرة جاندار ، من إنشاء الشيخ جمال الدين أبن نباتة ، وهي بعد الألقاب :

أعلى الله منارها ومناها ، وخذ قبورها وإقبالها ، وأجزل من الغض الذي تناولته نمرها وأسبغ به ظلالها ، ولا زال في سيفها وعصاها مآرب للملك ، وفي بأسها ونداها مواقع للنجاة والهلك ، ولا برحت القضب من سيوف وغصون : هذه حاكمة بسعدها حكم الملك ، وهذه مسخرة في تجريدها تسخير الفلك ، تقبيل مخلص في ولائه ودعائه ، مهتيا القلب مسرور بما يتجدد من مسرات مولانا وهنائه ، ويهيى أنه بلغه ما أفاضته الصدقات الشريفة على مولانا من المبرات ، وما جدت له من المسرات ، وأنها ضاعفت مزيد الإحسان إليه ، ودعته أمير جاندار ودت العصى النجومية لو قدمت نفسها بين يديه ، وأن المواقف الشريفة قررت به عينا وأقرت ، وأن الدولة القاهرة ألفت عصاها إليه وأستقرت ، وكما سلمت إليه العصا في السلم سلمت إليه السيف في الحرب ، وكما قررت به في مواقف العدل والإحسان قررت به في مواقف الطعن والضرب ، فأخذ المملوك حظّه من البشري ، وأوجب على نفسه الفرح

وسجد لله شكراً ، وودّ لو حصرَ يُشافِه بهذا الهناء الشامل ، ومثل قائماً لديه بحقّ التهنئة القيام الحقيقي الكامل ، وحيثُ بعدتْ دارُه ، ونأت عن العيان أخباره ، فقد علم الله تعالى مواصلته بالأدعية الصالحة ليلاً ونهاراً ، والموالاتِ والمحبة التي يشهد بها الخاطرُ الكريمُ سرّاً وجهاراً ، واللهُ تعالى المسئولُ أن يزيدَ مولانا من فضله ، ويسرّه بمتجدداتِ الخير الذي هو من أهله ، ويمتّعنا كافةً الممالك بدوام سلطانِ هذه الدولة الذي سُمِّل بظله ، وعفَى بنصره عن نصره ، إن شاء الله تعالى .

الصنف الثالث - التهنئة بالإمارة .

من كلام الأقدمين :

تهنئة من ذلك ، أوردها أبو الحسين بن سعد في ترسله ، وهي :

وهنا اللهُ الأميرَ مواهبه الهنيئة ، وعطاياه السوية ، وأدام تمكينه وقدرته ، وثبت وطأته ، وحرّس ماخوله ، وجعل ماهاً له من مؤتف الكرامة أئمنَ الأمور فائحةً وأسعدّها عاقبه ، ووصل أيامه بأجمل الولاية ، وأجلّ الكفاية ، حتى ينتهي [من] أسديفِ سعاداتِ الحُطُوظِ وحوزِ القسَمِ والآمالِ ، [إلى] الدرجة التي تليقُ بما أفرده اللهُ به من الكمالِ ، وخصّه به من الفضلِ في جميع الخصال . ومن أفضّل ما اعتدّ به من نعمِ اللهِ علىّ بالأميرِ وبجميلِ رأيه ، ومحلّي من طاعته وخدمته ، أنّي لا أخلوفي كل وقتٍ وحالٍ من بهجةٍ تتجدّد لي ، ومسرّةٍ تصلُ إليّ ، وتوفّرُ عليّ ، بما يسهله الأميرُ علىّ يده من مستصعبِ الأمور ، ومستغلقِ الخطوبِ ، التي تبعدُ عنّي زواهلها ، ويعمل اللهُ بطوله وحوله للأميرِ القدرةَ عليها ، ويتوحدُ بالكفاية فيها ، فينمو بجميلِ تديره ولطيفِ نظره ، ويطرّدُ بصاعدِ نجمه ويمنّ تقيته وعزّ دولته ، وذلك من فضلِ اللهِ ونعمته ، يُرتي فضله من يشاء وهو ذو الفضلِ العظيمِ .

الصنف الرابع - التهنية بولاية الحجابة .

وقد كان لها في الزمن القديم المحلُّ الوافر في الدولة وعلو الرتبة فيها .

من كلام الأقدمين :

تهنئة من إنشاء أبي الحسين بن سعد، كُتِبَ بها إلى أبي بكر بن ياقوت حين
وَلِيَ الْحِجَابَةَ بَعْدَ نَكْبَةِ أَصَابَتِهِ، وَهِيَ بَعْدَ الصِّدْرِ :

وقد كانت أنفُسنا معشر عبيد سيدنا وحملة إنعامه ، ومؤملي أيامه ، في هذه الأحوال
التي نقد سيدنا منها فيما آتلاه صبره ، وأبان فيه قدره ؛ وزاد العارف بفضله نفوذا
في البصيرة ، وأعاد ذوى الأرتياب فيه إلى الثقة ؛ فاستوى المنازع والمسلم ، وأستوى
العالم والمُعاند - نعمة منه تعالى ذكره خصه بها وصانته عن مُشَاكَلَةِ النَّظِيرِ ، وَمُزْاحِمَةِ
الْأَكْفَاءِ - على سبيل من القلق والإرتماض ، والسَّقُوطِ وَالْإِنْخِفاضِ ؛ جزعا من تلك
الحال الغليظة ، وإشفاقا على تلك النفس النفيسة ؛ وخوفا على معالم البر والتقى ،
وبقية العلم والحجاء ، وتاريخ الكرم والندى ؛ أن يدرس مَنَارُها ، وتطمس آثارها ؛ ولولا
مامن الله به من الخلاص منها وما منح بكرمه في عاقبتها ، لأوشكت أن تأتي عليها
وتعجلها عن مواقيت آجالها ؛ لكنه عظمت آلاؤه ، وتقدست أسماؤه ؛ أنى بالأمن
والفرج ، بعد استيلاء الكرب والوجل ، وانبتات أسباب الرجاء والأمل ؛ فعرف
سيدنا موقع الخيرة فيما قضاه ، وميز له الخبيث من الطيب ممن عاداه وتولاه ؛ وجعل
النعمة التي جدد لها فيما رده أمير المؤمنين إلى تدييره من أمر داره ومملكته ،
وحراسة بيضة رعيته ، مشتركة النفع والفائدة ، مقسومة الخير والعائده ؛ بين كافة
الأمة فيما عم من المعدله ، وشمل من المصلحه . ولاح من تباشير الخير ، وأمارات
البركة ؛ في استقامة أمور البلاد ، وصلاح أحوال العباد ؛ وأفرد الله سيدنا بحظ من

المَوْهَبَةَ وَفَانِي فِيهِ عَلَى حُظُوظِ الْأَوْلِيَاءِ، وَزَادَنِي عَلَى سِهَامِ الشُّرَكَاءِ . وَأَنَا أَرْغَبُ إِلَى اللَّهِ فِي إِسْعَادِ سَيِّدِنَا بِمَا جَدَّدَهُ لَهُ ، وَتَعْرِيفِهِ بِرُكَّةٍ مُفْتَتِحَةٍ وَيَمِّنَ خَاتِمَتِهِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي مُبْتَدَأِهِ ، وَالسَّلَامَةُ فِي عُقْبَاهُ ، وَتَبْلِيغِهِ مِنْ حَظِّ مَأْمُولٍ ، وَخَيْرِ مَطْلُوبٍ ؛ وَحَالٍ عَلَيْهِ ، وَرُتْبَةِ سَيِّدِهِ ؛ أَفْضَلَ مَا بَلَغَ أَحَدًا آخْتَصَّهُ بِفَضْلِهِ ، وَأَصْطَفَاهُ مِنْ خَلْقِهِ ، إِنَّهُ جَوَادٌ مَاجِدٌ . فَإِنْ رَأَى سَيِّدُنَا أَنْ يَتَطَوَّلَ بِإِجْرَاءِ عَبْدِهِ عَلَى كَرِيمِ عَادَتِهِ فِي تَشْرِيفِهِ بِمَكَاتِبَتِهِ ، وَتَصْرِيفِهِ فِي أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ، مُحَقِّقًا بِذَلِكَ أَمَلَهُ ، وَزَائِدًا فِي نِعْمَةِ عِنْدِهِ ، فَعَلْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

تهنئةٌ أخرى من ذلك ، من إنشاء علي بن خلف أو ردها في "مواد البيان" وهى :
 إِنَّمَا يُهَيِّئُهَا بِالْوِلَايَةِ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الْحَاجِبِ الْجَلِيلِ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ - مِنْ أَنْبَسَطَتْ إِلَيْهَا يَدُهُ بَعْدَ أَنْبَاضٍ ، وَأَرْتَفَعَ لَهَا قَدْرُهُ مِنْ أَنْخِفَاضٍ ؛ وَأَوْجَدَتْهُ الطَّرِيقَ إِلَى إِحْرَازِ جَزِيلِ الْأَجْرِ وَالْجَزَاءِ ، وَأَكْتَنَزَ جَمِيلَ الْبُرْكَاتِ وَالنِّسَاءِ ؛ وَأَفْضَتْ بِهِ إِلَى أَنْسَاعِ السُّلْطَانِ ، وَأَنْتِفَاعِ الْأَعْوَانِ ؛ فَأَمَّا مَنْ جَعَلَ اللَّهُ يَدَهُ الطُّوْلَى ، وَقَدْرَهُ الْأَعْلَى ، وَرِيَّاسَتَهُ حَاصِلَةً فِي نَفْسِهِ وَجَوْهَرَهُ ، وَسِيَادَتَهُ مُجْتَنَنَةً مِنْ سِنَخِهِ وَعُنُصْرِهِ ؛ فَالْأَوْلَى - إِذَا اسْتَكْفَى رَغْبَةً فِي إِنْصَافِهِ وَعَدْلِهِ ، وَحَاجَةً إِلَى سَدَادِهِ وَفَضْلِهِ ؛ وَأَفْتَقَرًا إِلَى فَضْلِ سِيرَتِهِ ، وَأَضْطَرَارًا إِلَى فَاضِلِ سِيَاسَتِهِ - أَنْ تُهَيِّئَ الرِّعِيَّةَ بِوِلَايَتِهِ ، وَتَسْرَّ الْخَاصَّةَ وَالْعَامَّةَ بِمَا عُدِّقَ مِنْ أُمُورِهَا بِكِفَايَتِهِ ؛ وَغَيْرِ بَدِيعٍ رِبْطِ ^(١) أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِالْحَاجِبِ الْجَلِيلِ أَمْرَ حِجَابَتِهِ ، وَنَضْبِهِ لِلزَّحْمَةِ ^(٢) عَنْ حَضْرَتِهِ ، وَجَعْلِهِ الْوَسِيطَ وَالسَّفِيرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ خَوَاصِّ دَوْلَتِهِ ، وَقَدِ وُثِّقَ يَمِينُ نَقِيْبَتِهِ ، وَأَطَّلَعَ عَلَى خُلُوصِ نَيْبَتِهِ ، وَسَكَنَ إِلَى صِدْقِ طَاعَتِهِ ؛ وَعَرَفَ طَهَارَةَ جَبِيْنِهِ ، وَسَلَامَةَ غَيْبِهِ ؛ وَصِدْقَ لَهْجَتِهِ ، وَحَصَافَةَ أَمَانَتِهِ ؛

(١) في الأصول ارتباط ولم تقف على فعله في أيدينا من كتب اللغة .

(٢) أي الدفع والذب يقال زحمت عنه أي دفعته انظر المصباح .

واعتماده للحق فيما يُورد ويصدر، وينهى ويحجب، وأبتلاه فعرف طيب طعمته،
 وحفة وطأته، ورأفته بالضعيف المهضوم، وغاظته على العسوف الظلوم؛ [فراى]
 أن يحله محل من لا يغيب عما شهده، ولا يرتاب بما سمعه، على أنني المهناً بكل
 نعمة يجددها الله لديه، وسعادة يسبغها عليه؛ [ولو أنصفت] لسلكت من الصواب
 سنناً، واعتقدت جميلاً حسناً: لأستشعاري بالأنفس من لبوس سيادته، وتحلى
 بالأصع من عقود رياسته؛ وإذا كانت رعيته أجدراً أن تُهنأ بولايته، وتعرف قدر
 ما لها من الحظ في نظره؛ فأنا أعدل من هنائه إلى الدعاء له بأن يبارك الله تعالى
 له فيما قلده، ويوفقه فيما ولّاه ويسدده؛ ويلهمه أدخار الثواب والأجر، وأكتناز الحمد
 والشكر؛ والهداية إلى سنن الاستقامة، وما عاد بحجة الخاصة والعامه؛ وإنهاضه
 في خدمة أمير المؤمنين، والعمل من طاعته بما يُزلف في الدنيا والدين؛ والله يستجيب
 في الحاجب الجليل هذا الدعاء ويسمعه، ويتقبله ويرفعه؛ إن شاء الله تعالى .

الصفحة الخامسة - التهنئة بولاية القضاء .

التهنئة بذلك من كلام الأقدمين :

تهنئة من ذلك : من إنشاء علي بن خلف، أوردها في "مواد البيان" وهي :
 أُولَى الْمَنَحِ أَنْ يُتَفَاوَضَ شُكْرُهَا وَالتَّحَدُّثُ بِهَا، وَيُتَقَارَضَ حَمْدُهَا وَالْقِيَامُ بِوَأَجِبِهَا،
 نِعْمَةٌ شَمِلَ عَطَافُهَا، وَعَمَّتْ أَلطَافُهَا، وَأَشْتَرَكِ النَّاسُ فِيهَا أَشْتَرَكَ الْعُمُومِ، وَحَلَّتْ
 مِنْهُمْ فِي النِّعَمِ مَحَلَّ الْغَيْثِ السَّجُومِ . وهذه صورة النعمة في ولاية قاضي القضاة
 - أطال الله بقاءه - لما تتضمنه من إثبات العدل والإنصاف، وأنحسار الجور
 والإجحاف، واعتلاء الحق وظهوره، واختلاء الباطل وثورته، وعزّ المظلوم وإدالته،
 ودلّ الظلوم وإدالته؛ وتمكين المضعوف وأقذاره، وأنحزال العسوف وأقنيساره .

وإن هَنَاتُهُ حرس الله علاه بموهبة أتى بارقتها بحمىل الشناء ، وجزيل الجزاء ، قد ناء
من تحمّلها بباطظ الشىء ومتعبه ، وقام من سئلهما بكل الأدب ومنصبه ، عدلت عن
الأمثل وضلّت عن الطريقة المثلى ، لكنى أهنته خصوصاً بالمواهب المختصة به
أختصاص أطواق الحمايم بأعناقها - والمناقب المطيفة به إطفاء كواكب السماء
بنطاقها ، فى أن ألف الله القلوب المتباينة على الإقرار بفضله ، وجمع الأفتدة المتنافية
على الاعتراف بقصور كل محلّ عن محله ، وجعل كلّ نعمة تُسبغ عليه ، ومِنَّة تُسدّى
إليه ، موافقة الآمال والأمانى ، مُفضية للبشائر والتّهانى : لأنّ من أحبّ الحقّ وآثره ،
وليس الصدق وأستشعره ، ينطق بلسان الإرادة والإختيار ، ومن تركههما وقلاهما ،
وخلعهما وألقاهما ، ينطق بلسان الافتقار والإضطرار - والخصائص التى هو فيها
نسيح وحده ، وعطر يومه وغده - والمحاسن التى هى أناسى عيون الزمان ، ومصايح
أعيان الحسنى والإحسان . ثم أعود فأهنته عموماً بالنعم المشتركة الشمول ، الفضاضة
الدُّيول ، التى أقرت القضاء فى نصابه ، وأعادت الحكم إلى وطنه بعد نُجعتِه وأغترابه ،
وأعلتهما فى الرتبة الفاضله ، وقدعت بهما أنف الدروة العالیه . وأرفع يدي إلى الله تعالى
داعياً فى إمداد قاضى القضاة بتوفيق يسدّد مراميه ، ويرشد مساعيه ، ويهدب آراءه
ويصححها ، ويبلج أحكامه ويوضحها ، ويخلّد عليه النعمة خلودها على الشاكرين ،
ويبصره بحسن العقبي فى الدنيا والدين ، وهو سبحانه يتقبّل ذلك ويرفعه ،
إن شاء الله تعالى .

التهنئة بذلك ، من كلام أهل العصر :

تهنئة من ذلك : أوردها الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي فى كتابه "زهر الربيع
فى الترسّل البديع" وهى :

(١) فى الأصل ويفخمها وهى تصحيف لا يناسب المقام .

أَفْعَدَ اللهُ تَعَالَى أَحْكَامَهُ ، وَشَكَرَ إِحْسَانَهُ وَإِنْعَامَهُ ، وَخَلَدَهُ نَاصِرًا لِلشَّرِيعَةِ الْمُطَهَّرَةِ
وَأَدَامَهُ ، وَجَدَّدَ سَعْدَهُ وَأَسْعَدَ أَيَّامَهُ ، وَجَعَلَهُ الْمُسْتَرَشِدَ وَالْمُقْتَنِيَّ بِأَمْرِ اللهِ وَالرَّاشِدَ
وَالْمُسْتَجِدَّ وَالْمُسْتَنْصِرَ وَالنَّاصِرَ وَالْعَاضِدَ ، وَالْحَاكِمَ الْقَائِمَ بِأَمْرِ اللهِ (١)
مِنَ الْقَضَاةِ الثَّلَاثَةِ الْوَاحِدِ .

المملوكُ يَقْبَلُ الْيَدَ الْعَالِيَةَ تَبْرُكًا بِتَقْبِيلِهَا ، وَأَدَاءً لَوَاجِبِ تَعْظِيمِهَا وَتَجْلِيلِهَا ، وَيُهَيِّئُ
الْمَوْلَى بِمَا خَصَّهُ اللهُ تَعَالَى مِنْ مُضَاعَفَةِ نَفَاذِ كَلِمَتِهِ وَرَفْعِ مَنْزِلَتِهِ ، وَإِمْضَاءِ أَحْكَامِهِ
الشَّرِيفَةِ وَأَقْضِيَّتِهِ ، وَتَقْلِيدِهِ أُمُورَ الْإِسْلَامِ ، وَتَنْفِيزِ أَمْرِهِ فِي الْخَاصِّ وَالْعَامِّ ، وَيُهَيِّئُ
بِالْمَوْلَى مَنْ رُدَّتْ أُمُورُهُ إِلَيْهِ ، وَعُوِّلَ فِي مِلَا حِظَةِ مُصَالِحِهِ عَلَيْهِ ، فَإِنَّ مَوْلَانَا مَا زَالَ
بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ مَشْهُورًا ، وَسَعِيَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ سَعْيًا مُشْكُورًا ، وَيَقْظَةُ مَوْلَانَا
جَدِيدَةٌ بِزِيَادَةِ الْإِهْتِمَامِ ، وَالْأَحْتِيَاظِ التَّامِّ ، بِمِلَا حِظَةِ طَلِبَةِ الْعِلْمِ وَالْمُسْتَعِينِ ، وَالْفُقَهَاءِ
وَالْمُدْرِسِينَ ، وَسَبْرِ أَحْوَالِ النُّوَابِ ، وَأَنْ لَا يَكْفِيَهُ الْإِعْتِمَادُ عَلَى حَسَنِ الْبِرَّةِ وَطَهَارَةِ
الْأَثْوَابِ ، بَلْ يُعْنَى فِي الْإِطْلَاعِ عَلَى مَا يَعْتَمِدُونَهُ النَّظَرَ ، وَيُلَاحِظُ كَلًّا مِنْهُمْ إِنْ غَابَ
عَنْ مَجْلِسِهِ أَوْ حَضَرَ ، فَمَنْ رَأَاهُ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ ، وَلَا يَقْرَبُ
إِلَّا بِالتِّي هِيَ أَحْسَنُ مَالِ الْيَتِيمِ ، فَيَحَقِّقُ لَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ أَمْلًا ، وَلَا يُضَيِّعُ أَجْرَ مَنْ
أَحْسَنَ عَمَلًا ، حَرَسَ اللهُ الْمَوْلَى وَمَتَّعَ بِحَيَاتِهِ ، وَأَعَادَ عَلَى الْكِفَاةِ بَرَكَةَ صِيَامِهِ الْمَقْبُولِ
وَصَلَاتِهِ ، وَنَفَعَ الْإِسْلَامَ بِمُسْتَجَابِ دَعْوَاتِهِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

الصفحة السادسة — التهنئة بولاية الدعوة على مذهب الشيعة .

وقد تقدّم في الكلام على ترتيب المملكة في الدولة الفاطمية، بالديار المصرية،
ذكر موضوعها وعلوّ رتبته عندهم؛ وإنما ذكرناها حفظاً للأصل ولا احتمال وقوعها.

(١) بياض بالأصل بقدر كلمة ولعله حتى يكون من القضاة الخ .

تهنئة من ذلك : من إنشاء علي بن خلف ، أوردها في "مواد البيان" وهي :

أطال الله بقاء داعي الدعوة لصباح من الرحمة يُبجِه ، وطريق من الحكمة يُظهِر
بيانه ، وليل من السنة يَبْرِع طيلسانه ؛ وحرسه على الإيمان يُجَدِّد ما خلق من بروده ،
ويُنظِّم ما وهى من عقوده ؛ وعلى المؤمنين يفتح لهم أبواب الرِّشاد ، ويهيم إليهم سماء
الإفادة والإمداد . ولا زالت الحقائق مقصودة منه بالميزة التي رشَّحته لحفظ مبانيها ،
وأهلتها للعبارة عن معانيها ؛ حتى يرقِّمها في الأخلاد ، ويمحو بهارِسوم العناد ، وينشر
بشرها في الآفاق والبلاد . أنا أعدُّل عن هَناءِ داعي الدعوة - أطال الله بقاءه -
بمأعدق به من أمر الدعوة الهادية العلوية ، ونُصب له من فرمضاحك المُشكلات
عن أسرار الحقائق الإلهية ، والترجمة عن غوامض الحكم الشرعية ؛ والتوقيف على
موارد الهدى ومشارعه ، والإرشاد إلى مشارق الحق ومطالعه ؛ إلى هَناءِ الدعوة
وأهلها بما قبضه الله تعالى لهم من محلِّه الرفيع الذي ألحقه العقل نحو هذا الكمال ،
ووطأ له مدارج الترقى والاتصال ؛ فشقت نفسه وشرفت ، وتطلعت على عالم الملكوت
وأشرفت ؛ وجنى بيد التبصرة ثمار الحكمه ، وأستنزل بمنزل المواد غيوث النعمة ؛
وجرد الضياء من الظلام ، تجريد الأرواح من الأجسام إلى دار السلام ؛ وأستمد
بلطيفته موائد علوم عالم اللطافه ؛ وأمد بمركب ألفاظها تحاكم الكافه ، وحلَّ في الغبراء
محلَّ الغراء في الخضراء ، إن أوضحت سبيل سائرٍ بجنب طريق جائرٍ توصل بنوعها
غاشية إظلام ، حُسر عن الحق قناع إبهام ، أوفعلت في الجواهر زيادة وثمرة (؟)
أخذت تعاديا (؟) فأدلته اللهم العاملة شرفاً وسموا : لما أعلى بذلك من قدرها وقدرهم ،
وطيب من ذكرها وذكروهم ؛ وأعطف إلى الدعاء لداعي الدعوة بأن يجعل الله تعالى

(١) كذا في الاصلين ولم نهند الى تثقيفه تأمل .

ماخُوْلَه من هذه الرِّياسَة رَاهِنًا لَا يُرْتَجَع ، وما نُؤَلِّه من هذه السِّيادَة مُسْتَقْرًا لَا يُسْتَرَع ؛ وَأَنْ يُؤَيِّدَه بِالتَّوْفِيقِ ، وَيُعَبِّدَ لَهُ مَنَاهِجَ التَّحْقِيقِ ؛ وَيُطَلِّقَ لِسَانَه بِالْبَيَانِ ، وَيُمِدِّدَهُ بِرُوحٍ مِنْهُ فِي نُصْرَةِ الْإِيْمَانِ ؛ وَقَدْ حَتَّمَ اللهُ تَعَالَى بِاجَابَةِ دَاعِيهِ ، وَلَا سَمِيًّا دَاعِيَ الدُّعَاةِ [فَإِنَّهُ] جَدِيرٌ بِأَنْ يُجَابَ الدُّعَاءُ فِيهِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

قال في "موادّ البيان" : وإنما أوردت هذا المثال بهذه الألفاظ ، لأن ألفاظ هذا الداعي يجب أن تكون مشتقة من ألفاظ الدعوة ، مناسبة لمذهبها ؛ ولولا ذلك لأغنى عنه مثل تهنئة قاضي القضاة ؛ ومن تأملهما عرف ما بينهما من الفرقان .
الصنف السابع - التهنية بالتقدمة على الرجال .

رُقْعَةٌ مِنْ ذَلِكَ :

[من حلّ] محلّ سيدي - أطال الله بقاءه - من السُّودِّدِ الناطقِ الشَّوَاهِدِ ، الْمُتَنَزِّهِ الْمَعْقِدِ ؛ الْمُتَضَارِعِ الطَّارِفِ وَالتَّالِدِ ، الْمُتَقِيلِ فِي الْوَلَدِ عَنِ الْوَالِدِ وَالْمُجِدِّ الَّذِي قَصُرَ عَنْ مُطَاوَلَتِهِ الطَّرَازُ الْأَوَّلِ ، وَتَطَاطَأَ لَهُ الْإِنْعَامُ الْمَخُولُ ؛ وَحَازَ مَا حَازَهُ مِنْ شَرَفِ الرِّياسَةِ ، وَفَضْلِ السِّيَاسَةِ ، وَالْأَسْتِقْلَالِ بِمُحَقَّقِ مَا تَوَلَّاهُ ، وَتَسْدِيدِ مَا نُؤَلِّهَ وَأَسْتَكْفَاهُ ؛ فَتَشَوَّفَتْ إِلَيْهِ أَعَالِي الرُّتَبِ ، وَتَشَوَّقَتْ إِلَيْهِ الْمَنَازِلُ السَّيْنِيَّةُ مِنْ كَشْبِ - خُطْبَتِهِ الْعَلَا سَائِقَةٍ عَنْهُ مَهْرَهَا ، وَتَطَامَنَتْ لَهُ مَوْطِئَةٌ ظَهَرَهَا ؛ فَلَمْ يَكْثُرْ لَهُ أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَى [أهل] عَصْرِهِ فَضْلًا عَنْ قَبِيلَتِهِ ، وَيَتَأَمَّرَ عَلَى جَمِيعِ نَوْعِهِ فَضْلًا عَنْ طَائِفَتِهِ ؛ لِأَنَّهُ الْمَقْدَمُ عَلَيْهِمْ بِالرُّتْبَةِ وَالطَّبَعِ ، لَا بِالْأَصْطِلَاحِ وَالْوَضْعِ ؛ فَشَكَرَ الْمَمْلُوكُ اللهُ تَعَالَى عَلَى بُزُوغِ هَيْلَالِهِ وَإِبْرَاقِهِ ، وَطَلُوعِهِ لِمَيْقَاتِ الْعِزِّ وَتَنْفَاقِهِ ؛ وَسَأَلَهُ أَنْ يُجْعَلَ مَا أَقْرَبَ الْعِيُونَ مِنْ سِيادَتِهِ ، وَحَقَّقَ الظَّنُونَ فِي سَعَادَتِهِ ؛ خَالِدًا رَاهِنًا ، وَمُقِيمًا قَاطِنًا ؛ وَأَنْ يَزِيدَهُ مِنَ السَّعَادَةِ ، وَيُرْقِيَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي دَرَجِ السِّيَادَةِ ؛ لِتَكُونَ هَذِهِ الرُّتْبَةُ عَلَى أَمْتِنَاعِ مَرْقَبِهَا ، وَأَرْتِفَاعِ

مركبها ، أول درجة تحطّأها ، ومنزلة فرعها وعلاها ، ثم لا يزال راقيا فيما يتلوها حتى
يحتذى بكواكب الجوزاء ، ويطحّودارة على الحلقاء ، مهتأ غير منغص ، ومزيدا غير
منقص ، والله تعالى يجب هذه الأدعية الواقعة مواقعها ، والمستحقات الموضوعة
مواضعها .

الصف الثامن - التهنئة بولاية الديوان .

رُعة من ذلك :

ويهي أن من حل محلّ مولانا - أطال الله بقاءه رافلا في لبوس السعادة ،
متحفلا بسوس السيادة ، متنقلا في رتب المجد ، متوقلا إلى عدن الجّد ، مستويا
على شعاب العلا ، متمكنا من رقاب الأعداء - في الاستقلال والأصطلاح ، والمعرفة
بمقوق الأصطفاء والأصطناع ، ورفعة مذهبه على الكفاية والغناء ، والنهوض بثقل
الاعباء ، بخطبته التصرفات حاملة عنه صدقها ، وتشوفته الولايات مادة إليه أعناقها ،
وقد اتصل بالملوك ماجده الله تعالى من سعادته ، وأنجزه من مواعيد سيادته ، التي
كانت واضحة في مخايل فضله ، لائحة في دلائل نبهه ، مكتوبة في صفحات الأقدار ،
مرقومة بسواد الليل على بياض النهار ، بفذل الملوك بذلك ، جدل الحميم المشارك ،
وسر به سرور الخليط المشايك ، وليس ذلك لأن الذي تولاه مولانا وجد [فيه] خلا
فرقه ، ونحوها فرقه ، بل لأن الحق غالب الحظ فغلبه ، والواجب سالب الممكن
فسلبه ، وأناخ ركاب الرياسة في المحلّ الخصب الذي يحمده ويرتضيه ، والله تعالى
يتفضل على رعيته ، المتوطنين بفاضل سياسته ، من حبايه ولطفه ، ورأفته وعطفه ، بما
يسبغ عليهم ظلال العدل ، ويقلص عنهم سدول الجور والحيف ، إن شاء الله تعالى .

(١) في "اللسان" الغدن سعة العيش والنعمة .

قلت : وكتبتُ للقرّ البدرىِّ محمود الكلستانى الشهير بالسراى مهتئلاً باستقراره
فى كتابة السّر الشريف بالديار المصرية فى الدولة الظاهرية «برقوق» فى سلطته الأولى :

رَفَعْتَ لِلجِدِّ مُدًّا وُلِّيتَ بِنِيَانَا * وَشَدَّتْ لِلفَضْلِ بَعْدَ الوَهْنِ أَرْكَانَا !
وَأَصْبَحَ المُلْكُ فى زَهْوٍ وَمَالِكُهُ * يَمِيسُ عَجَبًا ، وَهَنَّا التَّخْتُ إِوَانَا !
قَدِمْتَ مِصْرًا فَأَمَسْتَ مِنْكَ فى فَرِهِ * تَهْزُ بِالبِشْرِ مِنَ لُقْيَاكَ أَرْدَانَا !
وَعُودِرَ النَّيْلِ مُدًّا وَوَأَيْتَ مُبْتَهَجًا * وَقَدِ رَمَى الصَّدُّ والإِبْعَادُ جِيحَانَا !
أَلْفَاظُكَ الغُرُ صَارَتْ لِلوَرَى مَثَلًا * وَكُتِبَكَ الزُّهْرُ بَعْدَ اللَّثْمِ تِيحَانَا !
تَفُوقُ قُوسًا إِذَا تَبَدُّ وَفَصَاحَتُهَا * وَتَفْضُحُ المِصْقَعُ المَلَّاقَ سَحْبَانَا !
قَدِ أَحْمَتَ فى مَجَازَاتٍ بِلَاغَتُهَا * تُرَكَّا وَرُومًا وَبَعْدَ الفُرْسِ عُربَانَا !
كُلُّ المَوَالَى إِذَا وَلَّوْا فَلَا أَسْفَ * إِذْ أَنْتَ بَاقٍ ، وَيُنْقَى اللهُ مَوْلَانَا !
مَوْلَى بِهِ قَدْ تَشَرَّفْنَا وَجَمَلْنَا * بِوَجْهِهِ ، وَلِذِكْرِ القَوْمِ أَنْسَانَا !

الصفحة التاسع - التهئة بولاية عمل .

أبو الفرج البغاء :

عرّف الله سيدى بركة هذا العملِ الجليل ، بنهيلِ نظره الجميل ، وحميدِ أثره
المحروس ، وتناصر سياسته الشريفة بسمة رياسته ، ووفق رعيته لشكر ما وليها من
فائض عدله ومحمود فعله ، فالأعمال منه - أيدى الله تعالى - بالتهئة أولى ، وبالتطاؤل
بما شملها من بركات تديره أخرى ، والله بكرمه يسمع فيه صالح الدعاء ، ويبلغه أبلغ
مدد البقاء ، فى أسبغ نعمه ، وأرفع منزله ، وأصدق أمنيته ، وأنجح طلبه ، بمنه .

وله في مثله :

لولا ما يَشْرِكُ التَّهَانِيَّ من بركات الدعاء الذي أرجو أن يسمعَ اللهُ فيك صالحه ،
ويُجِيبَ أحسنه ؛ لأجلناك عن التهنئة بمسجد الأعمال ، ومستحدث الولايات ،
لقصورها عن استحقاتك ، وأنحطاطها وإن جلت عن أيسر واجباتك ؛ وتعجلها
بمأثور كفايتك ، وبركات نظرك ، ومواقع إنصافك . فهناك اللهُ نعمة الفضل التي
الولاية أصغر آلتها ، والرياسة بعض صفاتها ؛ ولا أخلاك من موهبة مجدده ،
ومنحة مؤبده .

وله في مثله :

سیدی - أيدہ اللہ - ارفع قدرًا ، وأنبه ذكرا ؛ وأعظم نبلا ، وأشهر فضلا ؛ من
أن نهنئه بولاية وإن جَلَّ خطرُها ، وعظم قدرُها ؛ لأن الواجب تهنئة الأعمال بفائض
عنده ، والرعية بمحمود فعله ، والأقاليم بآثار رياسته ، والولايات بسيمات سياسته ؛
فعرّفه اللهُ بمن ماتولاه ، ورعاه في سائر ما استرعاه ؛ ولا أخلاه من التوفيق فيما يعانیه ،
والتسديد فيما يبرمه ويمضيه .

الأجوبة عن التهاني بالولايات

قال في "مواد البيان" : هذه الكتب إذا وردت ، وجب على المحيب أن يستنبط
من كل كتاب منها المعنى الذي يُجيب به . قال : والطريقة المستعملة فيها أن كتاب
المحيب يجب أن يبنى على أن المهني قسيم في النعمة المتجدده ، وشريك في المنزلة
المستحدثة ، وأن الحظ الأوفر فيما ناله المهني للمهني وبركة دعائه ، وتوقعه لما يردُّ

من حاجاته وتبعاته لينفدّها ، نازلا على أخلص مخالصته ، وعاملا بشروط موّدته ؛
ونحو هذا مما يضارعه . فإن كان المحيّب رئيسا أو مرءوسا ، وجب أن يرتب
الخطاب على ما تقتضيه رتبة كلّ واحد منهما .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع :

وردت المشرفة الكريمة ، أتم الله على مرسلها نعمته ، وأعلى قدره ومنزله ؛
وجعل جناح العدا مخفوضا ، وعيشه في دعة وخفض ، وقدره للتمييز رفوعا ،
وعدوه للتقصير في انحطاط وخفض ؛ فتلقاها باليمين ، وظنها الريح الجنوب لما تجلته
من رقة الحنين ؛ وعلم ما أبداه فيها من تفضلاته ، وأعترف بالتقصير عن مجاراته
ومجازاته ؛ فشتف سمعه بالفاظ كآهن اللؤلؤ والمرجان ، وبيّن البون الذي بينه
وبيّن غيره تلك الفصاحة والبيان ؛ وقابل أيديه بشكر لسانه ، وجازاه بحسن الدعاء
عن إحسانه ؛ ولا يقوم بشكر فضله اللسان ولا الجثمان ، وهل جزاء الإحسان
إلا الإحسان؟ .

فأما ما أشار إليه من الهناء بالمكان الذي تولاه ، وأبداه من المحبة التي أوجبت
عليه أن يتولاه ؛ فالله تعالى يعينه على ما هو بصدده ، ويجعل الحق والخير جارئين
على لسانه ويده ؛ ويرزقه اتباع محكم كتابه وسنة رسوله ؛ ويحصل له من الرشد غاية
سوله ومأموله ؛ فإن هذه الولاية صعبة المراس ، وجوادها كثير الشماس ؛ لكن
ببركات المولى يحصل من الله الأرب ، ويسهل لأوليائه القصد والإسعاد والطلب ؛
أدام الله ظلّ المولى وأسعده ، وأوضح لديه طريق السعادة ومهّده ؛ ومنحه من
الألطف الخفية أفضل ما عوده ؛ بمنه وكرمه .

الضرب الثاني

(التهنئة بكرامة السلطان وأجوبتها)

وفيه ثلاثة أصناف :

الصنف الاول - التهنئة بالإنعام والمزيد وليس الخلع وغير ذلك .

من كلام الأقدمين :

ويُنهي أنه اتصل بالمملوك ما أهل مولانا السلطان مولانا له : من المحلّ السنّي ،
والمكان العليّ ، الذي لم يزل موقوفاً عليه ، متشوّفاً إليه ، نافرّاً عن كلّ خاطبٍ سواه ،
جامحاً على كلّ راكبٍ إلاّ إياه ، فأقرّ الله عين المملوك بذلك لصدّق ظنه ، وعلم أنّ
مأصاره الله تعالى إليه من هذه المنزلة المنيفة ، والرتبة الشريفة ؛ مدرجة تفضي
إلى مدارج ، ومعرجة تنتهي إلى معارج ؛ والله تعالى يزيد معاليه علواً ، ويضاعف
محله سُمّواً ؛ بمنه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

ومنه - ويُنهي أنه اتصل بالمملوك نبأ الموهبة المتجددة لديه ، والنعمة المسبغة
عليه ؛ وما اختصّه به مولانا السلطان من الإصطفاء والإيثار ، والأجتناب والاختيار ؛
وتقديمه للرتبة الأثيرة ، والإنافة إلى المنزلة الخطيرة ؛ فسّر المملوك للرياسة إذ أحلّها
الله تعالى في محلّها ، وأنزلها على أهلها ؛ ووصلها بكفّتها وكافيتها ، وسلم قوسها إلى راميتها ؛
والله تعالى يجعل هذه الرتبة أول مرّقة من مرّاق الآمال ، ومكين الرتب التي يفرّعها
من رتب الجلال ؛ إن شاء الله تعالى .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

أدام الله أنصاره، وجعل التقوى شعاره؛ وألبسه من المحامد أكرم حله، وتوَّله
من المكارم أحمد خله؛ ولا زالت الخلع تتشرف إذا أفيضت عليه، والمدائح تُستطاب
بذكرة لاسيما إذا أنشدت بين يديه .

الخدوم ينهى إلى علم المولى أنه اتصل به خبر أهدى إليه سرورا، ومنحه بهجة
وخبورا : وهو ما أنعم به المولى السلطان خلد الله سلطانه، وضاعف إحسانه : من
تشريفه بخلعتيه، وما أسبغه عليه من وارف ظلّه ووافر نعمته، وأبداه من عنايته
بالمولى ومحبتيه؛ وقد حصل له من المسرة ما أجذله، وبسط في مضاعفة سعد المولى
أمله؛ فإنه بلغه أن هذه الخلعة كالرياض في نضارتها، وحسن بهجتها؛ وأنها كلما
برقت برق لها البصر، وظنّها حسنها حديقة وقد حدّق إليها النظر؛ وقد جمعت
ألوان الأزهار، وأرّبى ناسجها في اللطف على نسمة الأسحار؛ وأسكنت حبا حبات
القلوب التي في الصدور، وسمت عن المدح برائق المنظوم وفائق المنثور؛ وأن
أبن سليمان لوراها، لأعترف بأنّ في لبسها لكلّ فتى شرفا لا ريب فيه، ونسب البيت
المنسوب إليه إلى أعاديه؛ وأنه لو نظر نظرة نضارها لما جعل لها في الحسّن نظيرا،
ولو ألقاها على وجهه لأرتدّ لوقتّه بصيرا؛ فلذلك أصدر هذه الخدمة مهنية، ومعرّبة
عما حصل له من الفرح ومنبئية؛ ولجيد مدحه العاطل من مثل هذه الألفاظ محليّة؛
توَّله الله في كلّ يوم مسرة وبشرى، وأجرى له على الألسن حمدا وشكرا؛ وجعله
لكلّ خير أهلا، وشكره تفضلا شاملا وفضلا؛ ومتعه من العافية بلباس لا يبلى؛
إن شاء الله تعالى .

(١) مراده أبو العلاء المعري أحمد بن سليمان .

الصفحة الثاني - التهنة برضا السلطان بعد غضبه .

من ذلك :

وُنهي أنه أتصل بي ماجده الله تعالى لمولاي - أطال الله بقاءه - من حسن
عاطفة مولانا أمير المؤمنين - خلد الله ملكه - وأعطاه عليه بعد أنصرافه ؛
وإعادته إلى رتبته التي نُسرت عنه دلالة لا ملالا ، وهجرته هجر المستصلح المستعيب ،
لا هجر القالي المتجنب ؛ وكيف تقلاه ، وهي لا تجد لها كفوًا سواه ؛ ولتوقع
المملوك بما وقع من هذه الحال ، وعلمه أن عودها إليه كعودة المودع [إلى مودعه] ،
لا عودة المتجع إلى مربعه ؛ وأن الذي وقع من الانحراف إصلاح باديته تهذيب
وتقويم ، وخافيه توقيير وتعظيم : لما في عتاب أمير المؤمنين من شرف الرتبة ،
والدلالة على استتقرار الأثرة والقربة ؛ وحلولة محل الصقال ، من أبيض النصال ،
والثقف من العسال ؛ ولا سيما ورياسته محفوظه ، وسيادته ملحوظه ؛ وهيبته
في النفوس مائه ، وجلالته في القلوب حاصله ؛ ولم ير المملوك ^(١) أجل موهبة من الله
سبحانه من شكر يسترهن هذه النعمة ويخدها ، وحمد يرتبطها ويقيدها ؛ ورغبت
إلى الله سبحانه أن يجعل هذا العز الحادث لا يشأ لا يتحول ، والسعد الطارف ما كئًا
لا يتنقل ؛ إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك :

وُنهي أن من عادة الزمان أن يكف سحابه ثم يكف ، ويرف نباته
ثم يحف ؛ ويدر حله ثم يتقطع ، ويقبل خيره ثم يرتجع ؛ إلا أنه إذا سلب
النعمة من يستوجب إمرارها عليه ، وأترع الموهبة من يستحق استمرارها لديه ؛

(١) لعل الواو زائدة ويكون متعلق اللام في قوله « ولتوقع » الخ تأمل .

كَانَ كَالغَالِطِ الَّذِي يُرَاجِعُ نَفْسَهُ فَيَنْدِمُ عَلَى مَا فَرَطَ ، وَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَسْتَدْرِكَ الْغَلَطَ ؛
 مُعْقِبًا نَبْوَتَهُ بِإِنَابَتِهِ ، مُتَعَقِّبًا هَفْوَتَهُ بِاسْتِقَالَتِهِ ؛ مَا حَيًّا إِسَاءَتَهُ بِرَأْبِ مَا أَلَمَ ، وَأَسْوِ مَا كَلَّمَ ؛
 وَإِصْلَاحِ مَا أَفْسَدَ ، وَتَأْلِيفِ مَا شَرَّدَ . فَلَا جَرَمَ أَنَّ النُّفُوسَ بِإِقْبَالِهِ عَلَى مَنْ هَذِهِ
 صِفَتُهُ وَائْتِقَهُ ، وَالْأَمَالَ لِانْتِصِرَافِهِ إِلَى مَنْ هَذِهِ صَوْرَتُهُ مُتَحَقِّقَهُ ؛ وَإِذَا سَلَبَهَا هَرَوَلَ
 فِي إِيدَاعِهَا لَدَيْهِ ، وَأَخَذَ [فِي] إِفَاضَتِهَا عَلَيْهِ . وَمَا زَالَ الْمَمْلُوكُ - مُدَّ عَامِلَ الزَّمَانِ مُوَلَانَا
 بِسُوءِ أَدَبِهِ ، وَنَأَى عَنْهُ بِجَانِبِهِ ؛ وَقَبَضَ بِنَانِهِ ، وَغَيَّرَ عَلَيْهِ سُلْطَانَهُ - عَارِفًا أَنَّ هَذِهِ الْفَعْلَةَ
 فَلْتَةٌ مِنْ فَلَتَاتِهِ الَّتِي يَتَوَقَّى شَرَّهَا ، وَلَا يَرْجِعُ إِلَى مِثْلِهَا ؛ وَأَنَّ الْإِسْتِصْوَارَ ، يَقُودُهُ
 إِلَى الْإِعْتِدَارِ ، وَالْإِضْطِرَارِ ، يَحْدُوهُ عَلَى رَدِّ مَا أَنْتَرَعَهُ بِالْإِجْبَارِ : لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ مِنْ يُحِلُّ
 مَحَلَّ مُوَلَانَا فِي آرْتِبَاطِهِ بِإِنْيَاسِهِ ، وَتَعَهُّدِهِ بِسَقَى أَغْرَاسِهِ ؛ وَقِيَامِهِ بِشُكْرِهِ ، وَتَرْكِيئَتِهِ بِرِّهِ -
 مُتَوَقِّعًا لِأَن تَتَقَيِّظَ عَيْنَهُ ، وَيُنْكَشِفَ رَيْنَهُ ؛ فَيَرَى مَا صَنَعَتْ يَدَاهُ ، وَيُبَادِرُ لِاسْتِقَالَتِهِ
 مَا جَنَاهُ ؛ حَتَّى طَرَقَ الْبَشِيرُ بِمَا سَهَّلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَنْحِسَارِ الْكُرْبَةِ ، وَعَوْدِ مُوَلَانَا إِلَى
 شَرَفِ الرَّثْبَةِ ؛ وَصِلَاحِ مَا فَسَدَ ، وَعَوْدِ السُّلْطَانِ أَعَزَّ اللَّهُ نَصْرَهُ إِلَى مَا عَهَدَ ؛ وَرُكُونِهِ
 إِلَى حَضْرَتِهِ ، وَأَنْقِلَابِهِ عَنْهُ رَافِلًا فِي تَشْرِيفِهِ وَمَكْرَمَتِهِ ؛ فَكَانَ مَعْتَقِدُ الْمَمْلُوكِ فِيهِ هِلَالًا
 فِي السَّرَارِ فَاهْلًا ، وَجَنِينًا فِي الْحَشَا فَاسْتَهَلَّ ؛ فَاسْتَوَلَى عَلَى الْمَمْلُوكِ مِنَ الشَّرُورِ مَا عَمَّ
 جَوَارِحَهُ ، وَعَمَّرَ جَوَانِحَهُ ؛ وَأَطَارَ بِجَنَاحِ الْمَرْحِ ، وَأَلْبَسَ حُلَّةَ الْفَرَحِ ؛ إِذَا مَا جَدَّه
 اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مِنَ السَّعَادَةِ يُحِلُّ بِهِ فِي الْعُمُومِ ، مَحَلَّ الْغَيْثِ السَّجُومِ ؛ لِأَنَّهُ حَرَسَ اللَّهُ
 عِزَّهُ لَا يَسْتَأْثِرُ بِعَوَارِفِ اللَّهِ عِنْدَهُ ، وَلَا يَكُرُّ عَلَى عَطَايَاهُ يَدَهُ ؛ بَلْ يَمْنَحُ مِمَّا مُنَحَ ؛
 وَيُؤَلِّقُ مِمَّا تَوَلَّى ، وَلَا يَضُنُّ بِمَالٍ وَلَا جَاهٍ ، وَلَا يَقْعُدُ عَمَّنْ أَمَلَهُ وَرَجَاهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى
 يَجْعَلُ ذَلِكَ مِمَّا أَقْرَبَهُ الْعِيُونَ ، وَصَدَّقَ فِيهِ الظُّنُونُ ؛ لِأَنَّهُ خَلَقَهُ الْأَيَّامَ وَلَا تُبْلِيهِ ،
 وَلَا تَرْوِيهِ الْحَوَادِثُ وَلَا تَوَثِّرُ فِيهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الصنف الثالث — التهنئة بالخلاص من الاعتقال .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

جَدَّدَ اللهُ سَعْدَهُ ، وَضَاعَفَ جَدَّهُ ؛ وَأَنْجَحَ قَصْدَهُ ، وَأَعَدَّ مَنَهْلَهُ وَوَرَدَهُ ؛ وَلَا
أَنْفَكْتَ أَيَّامَ زَاهِيَةٍ بَبْقَائِهِ ، وَالْأَنْفُسَ مَسْرُورَةً بِإِرْتِقَائِهِ إِلَى رُتَبِ عِلْيَانِهِ . أَصْدَرَهَا
تُفْصِحُ عَنْ شَوْقٍ يَعْجِزُ عَنْ سَوْفِهِ الْجَنَانُ ، وَيَقْضِرُ عَنْ طُولِهِ اللِّسَانُ ؛ وَسُرُورٍ تَزِيدُ
حَتَّى أَبْكَاهُ ، وَلَا يَجُوعُ بِمَشَاهِدَةِ طَلْعَتِهِ السَّعِيدَةِ أَغْرَاهُ ؛ وَثَنِيَّتِهِ بِمَا جَدَّدَ اللهُ لَهُ بَعْدَ
الْإِعْتِقَالِ مِنَ الْفَرَجِ وَالْفَرَحِ ، وَمَنْ بِهِ بَعْدَ ضَيْقِ الْخَوَاطِرِ مِنَ الْإِبْتِهَاجِ وَالْمَرَحِ ؛
فَهَذِهِ الْمَسْرُورَةُ مَاءٌ زُلَّالٌ بَرَدَ بِهَا الْأَوْامُ ، وَإِنْعَامٌ عَامٌ ، حَمِدَ اللهُ عَلَيْهَا الْخَاصَّ وَالْعَامَّ ؛
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَوَّضَهُ عَنِ مَاتَمِّ الْحُزْنِ بِمَاتَمِّ مِنَ السُّرُورِ ، وَ[عَنِ] الْهَمِّ الْمَانِعِ عَنِ الْوُرُودِ
وَالصُّدُورِ بِإِنْسِرَاحِ الصُّدُورِ ؛ فَإِنَّ الْقُلُوبَ شَعَفَهَا حُبُّهُ وَشَغَفَهَا ، وَضَاعَفَ لِعَوِيْقِهِ
أَسَاهاً وَأَسْفَهَا ؛ بَحِيثٌ أَعْتَرَى الْمَنَاطِقَ قَلِقٌ وَعَلَاها أَصْفِرَارٌ ، وَعَطَلَتْ يَدُ كُلِّ غَانِيَةٍ
مِنَ الْحُلِيِّ فَمَا ضَمَّهَا قَلْبٌ وَلَا سِوَارٌ ؛ وَلَيْسَ الْخُطْبَاءُ حَزَنًا وَالْأَيْسَتَةُ الْحَايِرُ ، وَكَادَتْ
لِغَيْبَتِهِ وَقَدْ أَسِمَهُ تَدْبُهُ الْجَوَامِعُ وَتَبْكِيهِ الْمَنَابِرُ ؛ خَلَّدَ اللهُ سَعَادَتَهُ ، وَسَهَّلَ لَهُ مِنْ خَيْرِي
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ قَصْدَهُ وَإِرَادَتَهُ ؛ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

الأجوبة عن التهنئة بكرامة السلطان ورضاه بعد غضبه

قال في "موادّ البيان" : يجب أن تكون أجوبة هذه الرِّقَاعِ مُودَعَةً مِنَ الشَّنَاءِ
عَلَى الْمَهْنِيِّ - لِحَافِظَتِهِ عَلَى رُسُومِ الْمُوَدَّةِ وَقِيَامِهِ بِشُرُوطِ الْخُلَّةِ - مَا تَقْتَضِيهِ رُتْبَتُهُ وَرُتْبَةُ
الْمُحِبِّ ، وَأَنَّهُ مَشَارِكٌ لَهُ فِي مُتَجَدِّدِ النِّعْمَةِ ، مُفَاوِضٌ فِي حَدِيثِ الْمَسْرَّةِ ؛ وَالتَّيْمُنُ
بِالدُّعَاءِ ، وَنَحْوِ هَذَا مِمَّا يَحْسُنُ مَوْقِعُهُ عِنْدَ الْمُبْتَدِيِّ بِالْهِنَاءِ ؛ وَيَضَعُهُ بِحَيْثُ وَضَعَ
نَفْسَهُ مِنَ الْأَخْتِصَاصِ بِمَنْ كَاتَبَهُ .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع : [جواب] هناء بجلعة :

أدام الله علاءه ، وشكر آلاءه ، وضاعف سناءه ، وحيد مننه التي أثقلت لكل
معتفٍ ظهراً وخففت هماً ، وأنالت لكل ولي نصيباً من عوارفها وقسماً . المملوك
ينسئ إلى العلم الكريم وورود المكتبة التي كسبتها يده حلة جمال ، وألبستها ثوب
إفضال ، وأعدتها بكرمها ، وحسنت وجهها بلسان قلمها ، فأطرته سحاب جود
أرنبى على السحاب الهتون ، وأوقفته منها على ألفاظ كأمثال اللؤلؤ المكنون ، فأجتنى
ثمار الفضائل من أغصانها ، وأجتلى عروس محاسنها وإحسانها ، وفيهم ما أشار إليه
من التهنئة بالجلعة التي أنعم المولى بها على خادمه وتصدق ، وحقق الأمل في مكارمه
وصدق ، وإنعامه خلد الله دولته ، وأعز نصرته ، قد كثر حتى أنجمه ، وميزه على
كثير من ممالك بيته العالی وفضله ، وأناله من المنزلة ما سماها على أمثاله ، ورفق بها
بعد رقة حاله ، فالله يخذ سلطانه ، ويثبت بالسعادة أركانه ، وهذا بسعادة مولانا
ومساعدته ، ومعاونته ومعاضدته : فإنه كان السبب في الاتصال باباه أولاً وآخره ،
ومن أغائه بذلك وأعانه عليه باطناً وظاهراً .

وكل خير توخاني الزمان به * فأنت باعثه لي أو مسببه

(١) في الأصول أتم الله بها مخدومه ، ولا معنى له تأمل .

الضرب الثالث

(من التهانى التهئية بالعود من الحج)

وهذه نسخ من ذلك يُنسخ على منوالها .

من ذلك :

ويُنهى أنه طرق المملوك البشير بعود مولانا - أطال الله بقاءه - من مقام الطائفين ، إلى مقام المعتفين ؛ وأوتيه من كعبة الإحرام ، إلى كعبة الإكرام ؛ وتنقله من موقف الحجج ، إلى موقف المحتاج ؛ وحلولة بمنزله الذى هو قبلة ذوى الآمال ، ومحط الرحال ؛ بالسعى المشكور ، والحج المبرور ؛ والنسك المقبول ، والأجر المكتوب ؛ فحمدتُ الله تعالى على موهبته ، وسألته زيادته من مكرمته ؛ وأستنجحت هذه المكتبة أمام ما أرومه من مشاهدته ، وأرجوه من الأستسعاد بملاحظته ؛ وبرد أوار الشوق بمحاضرته ، ومجدداً عهد التيمن بمباسمته ؛ فإن أقتضى رأيه العالى أن يعرف المملوك جملةً من خبره فى بدئه وعوده ؛ ومنقلبه ومتوجهه ؛ وما تفضل الله تعالى به من أمان سبيله ، وهداية دليله ؛ وتخفيف وعناء سفره ، وتسهيل وطره ؛ لأسكن إلى ذلك إلى حين التمثل بنظره ، فله الفضل فى ذلك . والله تعالى يبلغه سوله ، ويوصله مراده ومأموله ؛ بمنه وكرمه .

ومن ذلك :

ويُنهى أن مولانا لا يزال حاجاً إلى كعبة الحرم ، أو كعبة الكرم ؛ وطائفاً بشعائر الوفود ، أو بشعائر الجود ؛ وواقفاً بموقف الإستفتاح ، أو موقف السماح ؛ وناحر البدن بمنى ، أو ناثر البدر للبنى ؛ فلا يرتفع فى حالٍ من الأحوال بره ، ولا ينقطع عن الله

تعالى ذكره ؛ ومن كان بهذه المثابة ، في إحراز الأجر والإنايه ، فهو حقيق أن تعمّر بالتهنئة أوقاته وأزمانه ، كما عمرها سعيه وإحسانه ؛ وقد عرف المملوك أنكفائه - أدام الله علوه - عن مقام الطائفين والعاكفين ، إلى مقام القاصدين والمعتفين ، وعوده إلى منزله المعمور ، بعد قضائه فريضة السعي المشكور ، فعدلت في مخاطبته عن الهناء إلى الدعاء بأن يتقبل الله تعالى نسكته ويثقل ميزانه ، ويطلق في حلبة الخيرات عنانه ، ويحييه لأجري حُرزه ، وثواب يكثره ؛ والله تعالى يُجيب ذلك فيه ، ويريه في نفسه وأحبته ما يرتضيه .

ومن ذلك :

وتنهي أنه قد طرقتي البشير بأنكفائه مولانا إلى مقرّ علاته ، وأنفصاله عن ملاذ النسك والعباد ، إلى معاذ الزوار والقصاد ؛ فعرفت أن ذلك النسيم العليل من تلقائه ، وذلك النور الصادع من آلائه ؛ وذلك الأفتزار من أسرته ومخايله ، وتلك العُدوبة من شيمه وشمائله ؛ فكاد المملوك يطير - لو طار قبلي غير ذي مطار - فرحا ، وأخرق الأرض وأبلغ الجبال لو أمكن ذلك مرحا ؛ وأنفتح قلبي حتى كادت مهجته تفيض سرورا ، وطاش حلمي حتى تفرق جموعه بهجة وحُبورا ؛ والله تعالى يجعل نعمه موصولة الجبل ، مجموعة الشمل ؛ بمنه وكرمه .

أبو الفرج البغاء :

جعل الله سعيك مشكورا ، وحجك مبرورا ؛ ونسكك مقبولا ، وأجرك مكتوبا ؛ وأجزل من المثوبة جزاءك ، ومن عاجل الأجر وأجله عطاءك ؛ وقرن بالطاعات عزماتك ، وبالسعي إلى الخير نهضاتك ؛ ووقفك من صالح الأعمال ، وزكى الأفعال ، لما يجمع كل خير الدارين . ولما طرقتني البشارة بقُدومك ، بدأت بإهداء الدعاء ، وتجديد

الشكر لله تعالى والثناء؛ وأستنبتُ في ذلك المكاتبه، أمام ما أنا [عازم] عليه : من المشافهة والمخاطبة ؛ ولن أتأخر عن حظي من المسير إليك للتيمن بالنظر إلى عُزَّتِكَ ، ومداواة ما عانيتُه من ألم الشوق بمشاهدتك .

الضرب الرابع

(من التهانى ، التهئة بالقُدوم من السفر)

من كلام المتقدمين :

علي بن خلف :

ويُنهى أَنَّهُ أَتَّصَلَ بِالْمَمْلُوكِ خَبْرٌ تَوَجَّهَ إِلَى النَّاحِيَةِ الْفَلَانِيَةِ ، فَعَرَفَ الْمَمْلُوكُ أَنَّهُ قَصَدَهَا لِيُخَصَّ قَاطِنِيهَا ، بِنَصِيْبٍ مِنْ مَوَاهِبِهِ ؛ وَيُفِيضُ عَلَيَّ سَاكِنِيهَا ، سِجَالًا مِنْ رَغَائِبِهِ ؛ وَيَسْوَى بَيْنَهُمْ وَيَبِينُ مِنْ رَأْشِهِ بِجَبَائِهِ ، وَجَبْرَهُ بِنَوَافِلِهِ وَأَلَائِهِ ؛ فَسَأَلْتُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُطِيلَ عُمْرَ الْمَكَارِمِ بِإِطَالَةِ بَقَائِهِ ، وَيَجْمَعَ شَمْلَ السُّودِّ بِدَوَامِ عِلَائِهِ ؛ ثُمَّ أَتَّصَلَ بِي عَوْدُهُ إِلَى مَقَرِّهِ ، خَفِيْفَ الْحَقَائِبِ مِنْ وَفْرِهِ ، ثَقِيْلَهَا مِنْ ثَنَائِهِ وَشُكْرِهِ ؛ فَمَدَّ الْمَمْلُوكُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيَّ إِسْفَارِ سَفَرِهِ عَنْ بُلُوغِ الْأَوْطَارِ ، وَأَنْحَسَارِ أَمْنِيَّتِهِ عَنْ أَذْيَالِ الْمَسَارِ ؛ وَمَا خَصَّهُ بِهِ مِنَ السَّيْرِ الشَّجِيحِ ، وَالسَّعْيِ النَّجِيحِ ؛ وَالسَّلَامَةِ الْمَفْرُوقَةِ عَلَيَّ الْوَجْهَةِ وَالْمُنْقَلَبِ ، وَالْمَفْتَحِ وَالْمَعْتَقِبِ ؛ وَلَمَّا عَرَضَ لِلْمَمْلُوكِ مَا قَطَعَهُ عَنْ مُشَافَهَتِهِ بِالْإِدْعَاءِ ، رَفَعَ يَدَهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ضَارِعًا لَدَيْهِ فِي أَنْ يَتَوَلَّاهُ فِي هَذَا الْمَقْدَمِ الْمِيْمُونَ ، بِالسُّعْدِ الْمَضْمُونِ ؛ وَإِنَالَةَ الْأَمَانِي الْمُقْتَرَةِ لِلْعِيُونِ ؛ وَأَنْ يَمْنَحَهُ فِي الْحِلِّ وَالتَّرْحَالِ ، وَالْقَطْنِ وَالْإِتِّقَالِ ، تَوْفِيقًا يَقَارُنُ وَيُصَاحِبُ ، وَيُسَايِرُ وَيُؤَاكِبُ ؛ وَأَنْ يَجْعَلَ مَا خَوَّلَهُ مِنْ نِعْمِهِ رَاهِنًا خَالِدًا ، وَمَا أَوْلَاهُ مِنْ مَوَاهِبِهِ بَادِيًا عَائِدًا ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) في الأصل وجهته وهو تصحيف إذ الوجهة الناحية والجهة وهو غير مراد كما لا يخفى .

(٢) مصدر قطن في كتب اللغة التي بأيدينا على فعول لا على فعل .

وله ايضا :

وَيُنَبِّئُ أَنَّهُ طَلَعَ عَلَيْهِ الْبَشِيرُ ، طُلُوعَ الْقَمَرِ الْمُنِيرِ ؛ مُؤَذِّنًا بِمَقْدَمِ حَضْرَتِهِ ، وَمُعَلِّمًا
بِظُهُورِ طَلْعَتِهِ ؛ وَحُلُولِهِ فِي مَعَانِهِ الَّذِي هُوَ مَعَانُ الْإِقْبَالِ ، وَعَوْنُ الرِّجَالِ ؛ وَقِرَارُهُ
الْأَقْيَالِ ، وَمَحْطُّ الرِّحَالِ ؛ وَقِبْلَةُ الْجُودِ ، وَمُعْرَسُ الْوَفُودِ ؛ فَسَأَلْتُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُبْقِيَهُ
جَمَالًا لِلْأَيَّامِ ، وَثِمَالًا لِلْأَنَامِ ؛ وَعِمَادًا لِلْقَصَادِ ، وَمَرَادًا لِلرُّوَادِ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى لَا يُحْلِيهِ
فِي تَصَرُّفَاتِهِ ، وَجَمِيعِ حَرَكَاتِهِ وَسَكِّنَاتِهِ ؛ مِنْ سَعَى سَعِيدٍ ، وَعَيْشِ رَغِيدٍ ؛ بِمَنَّةٍ وَكِرْمَةٍ .

أبو الفرج البغاء :

مَنْ كَانَتْ غَيْبَةُ الْمَكَارِمِ مَقْرُونَةً بِغَيْبَتِهِ ، وَأَوْبَةُ النِّعَمِ مَوْصُولَةً بِأَوْبَتِهِ ؛ سَافَرَتْ
الْأَنْفُسُ حَيْثُ كَانَ إِلَيْهِ ، وَقَدِمَتْ الْأَمَالُ عِنْدَ قُدُومِهِ عَلَيْهِ ؛ وَمَا زَالَتْ الْأَنْفُسُ
إِلَى الْأَمْنِيَّةِ بِقُرْبِهِ مَتَطَلَّعَهُ ، وَلَوُرُودِ السُّرُورِ بِوُرُودِهِ مَتَوَقَّعَهُ ؛ إِلَى أَنْ أُنْسَتْ بَعْدَ
الْوَحْشَةِ بِلِقَائِهِ ، وَتَسَمَّتْ أَرْجَ مَنْهٍ وَنِعْمَاتِهِ ؛ فَوَصَلَ اللَّهُ قُدُومَهُ مِنَ الْكِرَامَةِ ، بِأَضْعَافِ
مَا قَرَنَ بِهِ مَسِيرَهُ مِنَ السَّلَامَةِ ؛ مَحْرُوسًا مِنْ طَوَارِقِ الْغَيْرِ ، مَبْلَغًا أَعَدَّ الْعُمُرُ .

وله في مثله :

مَنْ كَانَتْ مَادَةُ سُرُورِهِ ، بِغَيْبِهِ وَحُضُورِهِ ؛ لَمْ يَجِدْ مَعَ بَعْدِكَ مُؤَلِّسًا يَسْكُنُ إِلَيْهِ ،
وَلَا عَوَضًا يَعْوَلُ فِي السَّلْوَةِ عَلَيْهِ ؛ وَمَا زَلَّتْ أَيَّامَ غَيْبَتِكَ - لَا أَوْحَشَ اللَّهُ مِنْكَ -
بِالْوَحْدَةِ مَسْتَأْنِسًا ، وَبِالشُّوقِ إِلَيْكَ مُجَالِسًا ؛ الْأَقِيكَ بِالْفِكْرِ ، وَأَشَاهِدُكَ بِاتِّصَالِ الذِّكْرِ ؛
إِلَى أَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَوْبَتِكَ بِمَا عَظُمَتْ بِهِ النِّعْمَةُ ، وَجَلَّتْ لَدَيْ مَعَهُ الْمَوْهَبَةُ ؛
فَوَصَلَ اللَّهُ بِالسَّلَامَةِ نَهَضَاتِكَ ، وَبِالسَّعَادَةِ حَرَكَاتِكَ ، وَبِالتَّوْفِيقِ آرَاءَكَ وَعَزَمَاتِكَ ؛
وَحَرَسَنِي بِبِقَائِكَ وَبِقَاءِ النِّعْمَةِ عِنْدَكَ ، وَهَتَّأَنِي النِّعْمَةَ الْجَلِيلَةَ بِقُرْبِكَ .

(١) في القاموس واللسان « المعان المباءة والمنزل » وأورده في مادة م ع ن .

وله في مثله :

مَنْ كُنْتَ نِهَآيَةَ أَمْنِيَّتِهِ ، وَقُطِبَ مَسْرَّتُهُ ؛ كَانَ مِنْ نَفْسِهِ مَسْتَوْحِشًا مَعَ بَعْدِكَ ،
وَبَدَهْرِهِ مَسْتَأْتِسًا مَعَ قُرْبِكَ ؛ وَمَا زِلْتُ مَعَكَ بِالنِّيَّةِ مُسَافِرًا ، وَبِالشُّوقِ سَافِرًا ؛
وَبِالفِكْرِ مَلَاقِيًا ، وَبِالْأَمَانِيِّ مُنَاجِيًا ؛ إِلَى أَنْ جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَ سُورِي بِأَوْبَتِكَ ،
وَسَكَّنَ نَافِرَ قَلْبِي بِعَوْدَتِكَ ؛ عَلَى الْحَالِ السَّاتِرَةِ مِنْ كَمَالِ السَّلَامَةِ ، وَوُفُورِ الْكُلْفَةِ ؛
فَأَسْعَدَكَ اللَّهُ بِمَقْدَمِكَ سَعَادَةً تَكُونُ بِهَا مِنَ الزَّمَانِ مُحْرُوسًا ، وَبِالْإِقْبَالِ مُقَابِلًا ،
وَبِالْأَمَانِيِّ ظَافِرًا ؛ وَلَا أَوْحِشُ اللَّهَ مِنْكَ أَوْطَانَ الْفَضْلِ ، وَعَضَّدُ إِخْوَانَكَ بِبِقَائِكَ
وَبِقَاءِ النِّعْمَةِ عِنْدَكَ .

وله في مثله :

لَوْ كَانَ الْقَلْبُ يُجِدُ عَنْكَ مُنْصَرَفًا ، أَوْ يَرَى مِنْكَ فِي آكْتِسَابِ الْمَسْرَةِ خَلْفًا ؛
لَأَسْتَرَحَ إِلَيْهِ مِنْ أَلَمِ بَعْدِكَ ، وَأَسْتَنْجِدَهُ عَلَى مَرَارَةِ فِرَاقِكَ ؛ لِكِنَّكَ أَيْدِكَ اللَّهُ جَمْلَةً
مَسْرَّتِهِ ، وَنِهَآيَةَ أَمْنِيَّتِهِ ، فَلَيْسَ تُتَوَجَّهُ أَمَانِيَّتُهُ إِلَّا إِلَيْكَ ، وَلَا تَقِفُ آمَالُهُ إِلَّا عَلَيْكَ ؛
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَقْرَبَ بَيْنَيْكَ أَعْيُنَ إِخْوَانِكَ وَأَوْدِئَكَ ؛ وَافَاكَ اللَّهُ مِنَ السَّعَادَةِ فِي أَوْبَتِكَ
أَضْعَافَ مَا آكْتَفَيْتَكَ مِنَ الْكِفَايَةِ فِي ظَعْنِكَ .

ابن أبي الخصال :

سَرَّ اللَّهُ مَوْلَايَ وَرَبِّي سِي ، وَرَبِّ تَشْرِيفِي وَأَنْبِي سِي ؛ بِلِقَاءِ الْأَحْبَابِ ، وَاتِّصَالِ
الْأَسْبَابِ ، وَأَوْبَةِ الْغِيَابِ ؛ وَلَا زَالَتِ الْأَيَّامُ تُتَصَنَّعُ لِإِقْبَالِهِ ، وَتُقَبَّلُهُ أَوْجُهُ الْعِزِّ
فِي آقْبَالِهِ ؛ وَتُوفِيهِ عَلَى رِغْمِ الْحَاسِدِ حَقَّ جَلَالِهِ .

البُشْرَى - أَدَامَ اللَّهُ أَعْتَرَاةَ - بِمَقْدَمِ الْوَزِيرِ فُلَانٍ قَدْ أَوْضَعْتَ رِكْبُهَا ، وَاتَّصَلَ
بِالنَّفُوسِ أَعْلَاقُهَا وَأَسْبَابُهَا ؛ فَهِنِيئًا مَعَشَرَ الْأَوْلِيَاءِ بِسُبُوغِ هَذِهِ النِّعْمَةِ الْجَلِيلَةِ ، وَالْمِنْحَةِ

الجزيلة ؛ ولا أستوفى شكر مابه أتى مُعْظَمَ قَدْرِهِ ، وماتَرَمُ بِهِ ، من ثناء كَعْرِفِ الطيب
يَهْدِي ، ومَذْهَبِ فِي الْإِنْهَاضِ لَا يُقْضَى وَاجِبُهُ وَلَا يُؤَدَّى ؛ وَلَا زَالَتْ حَيَاةُ مَوْلَايَ
تَفْدَى ، وَأَفْعَالُ بِهِ تَتَعَدَّى ؛ وَقَدْ لَثِمْتُ مَوَاقِعَ أَنَامِلِهِ وَوَدَّ ، وَوَرَدْتُ مِنْ مَحَاسِنِ بَيَانِهِ
مَنْهَلًا عَدْبًا [وَوَرَدًا] فَامْتَعِنِي اللَّهُ بِحَيَاتِهِ الْعَزِيزَةِ الْأَيَّامَ ، الطَّيِّبَةَ الْإِلْمَامَ ، الْمَوْصُولَةَ
الْعَهْدِ وَالذَّمَامَ ؛ وَأَقْرَأُ عَلَى سَيْدِي مِنْ سَلَامِي مَا يَلِيْمٌ يَدَهُ ، وَيَقْضِي حَقَّ الْبِرَاعِ [الَّذِي]
أَنْشَأَ بِهِ الْبِرَ وَوَلَدَهُ ، وَالسَّلَامُ الْمَعَادُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَمَّتِهِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

الشيخ جمال الدين بن نباتة عن نائب الشام إلى القاضي علاء الدين بن فضل الله
كاتب السر الشريف ، بالأبواب الشريفة بالديار المصرية ، عند عودته من الكرك
إلى الديار المصرية ، في سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة ، مهنتاً له بعودته إلى منزله
بالديار المصرية ، وأستقراره وعودته إلى كتابة السر الشريف بالأبواب الشريفة
السلطانية ، وهي :

تُقْبَلُ الْبَاسِطَةُ الشَّرِيفَةُ - إِلَى آخِرِ الْأَلْقَابِ - لِأَزَالَتْ خَنَاصِرُ الْحَمْدِ عَلَى فَضْلِ بَنَانِهَا
مَعْقُودَةٌ ، وَمَا تَرَى الْبَاسَ وَالكَرَمَ لَهَا وَمِنْهَا شَاهِدَةٌ وَمَشْهُودَةٌ ، وَبَوَاتِرِ السُّيُوفِ مَسِيرَةٌ
الْقَصْدِ إِلَى مُنَاطِرَةِ أَقْلَامِهَا الْمَقْصُودَةِ ؛ تَقْبِيلًا يُوَدُّ لَوْ شَافَهُ بِشِفَاهِهِ مَوْرِدَ الْجُودِ مِنْ
الْأَنَامِلِ ، وَكَاتِرِ بَثْغِهِ عِنْدَ الْمُثُولِ لِلتَّقْبِيلِ تُغَوَّرَ الْأَمَائِلُ ؛ فَكَانَ يُشَافُهُ بِشُوقِهِ مَوْرِدًا
كثِيرَ الزَّحَامِ ، وَكَانَ يُكَاتِرُ بِعَقْدِ قَبْلِهِ عَلَى يَدِ الْفَضْلِ عَقُودًا جَزِيلَةَ الْإِنْتِظَامِ ، وَكَانَ
يُحَاكِمُ جَوْرَ الضَّمِيمِ إِلَى مَنْ أَبِي اللَّهُ لِحَارِ مَشَاهِدَتِهِ أَنْ يُضَامَ . وَيُنْهَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ
وإلى الأولياء من السرور ، وما رُفِعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْإِتِّهَاجِ مِنَ الشُّرُورِ ، وَمَا طَوَّلِعَ
فِي أَخْبَارِ الْمَسْرَةِ مِنَ السُّطُورِ ؛ بِوُصُولِ مَوْلَانَا وَمَنْ مَعَهُ إِلَى مَسَاكِنِ الْعِزِّ سَاكِنِينَ ،
وَدُخُولِهِمْ كُدُخُولِ يَوْسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَنْ مَعَهُ إِلَى مِصْرَ آمِينَ ؛ وَأَسْتَقْرَارِهِ

في أشرف مكانٍ ومكانه ، وأسْتَنْصَارَ مِصْرَ بِأَقْلَامِهِ عَلَى الْعَادَةِ فَإِنَّ هَذِهِ سِهَامٌ وَهَذِهِ كِتَابُهُ ؛ وَإِسْفَارِ غَمَامِ السَّفَرَةِ عَنْ كَوْكِبِ عَلَا طَالَمَا حَرَسَ بِيَمِينِهِ أَفُقَ الْمَلِكِ وَهَدَاهُ وَزَانَهُ ؛ وَمَا كَانَتْ إِلَّا غَيْبَةً أَحْمَدَ اللَّهُ عُقْبَاهَا ، وَغِيَابَةً بَعْدَ مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَجَلَّاهَا ؛ وَقِرَةً ثَنَى اللَّهُ فِئْتَهَا فَمَتَنَفَسَ خِنَاقُ الْمَنْصُوبِ الْمَشْتَقِ لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ ، وَهَجْرَةً صَرَفَ اللَّهُ هَجِيرَهَا فَسَقَى طِرْسَ الْإِنْشَاءِ الَّذِي أَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ؛ وَمَا مَحَاسِنُ مَوْلَانَا إِلَّا زِينَةٌ مِنْ زِينِ الدُّنْيَا فَعَلِيهَا يَنْشَاكُسُ الْمَتَشَاكُسُونَ ، وَمَا مِرْجُوحُ كَلِمَاتِهِ إِلَّا مِنْ تَسْنِيمٍ ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَفَّسْ الْمُتَنَفِّسُونَ ﴾ .

فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى أَنْبِ أَقْرَّ الْعُيُونِ بِمَعَاوِدَةِ ظِلِّهِ الْوَرِيفِ ، وَعَلَى أَنْ شَفَى الصُّدُورَ بِقُرْبِهِ وَأَوْهَى وَأَوْلَاهَا صَدْرُ السَّرِّ الشَّرِيفِ ؛ وَعَلَى أَنْ أَجْرَلَ الْهِنَاءَ وَقَدَّ شَمَلَ ظِلُّهُ ، وَقَدَّ كَمَّلَ بَابْنَ الْفَضْلِ فَضْلُهُ ؛ وَقَدَّ بَهَرَ سَنَاؤُهُ وَسَنَاهُ ، وَقَدَّ تَسَعَّبَ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ فَإِنَّ أَجْدَى عَلَى مِصْرَ مَوْرِدُهُ فَقَدْ جَادَتْ عَلَى الشَّامِ سَمَاهُ . وَقَدْ أَخَذَ الْمَمْلُوكُ حِظَّهُ مِنْ هَذِهِ الْبُشْرَى ، وَوَالَى السُّجُودَ لِلَّهِ شُكْرًا ، وَجَهَّزَ خِدْمَتَهُ هَذِهِ نَائِبَةً عَنْهُ فِي تَقْيِيلِ بَنَانِ إِنْ سَمَّاهُ مَوْلَى الْكَرَمِ بِحِرَا ، فَقَدْ سَمَّاهُ مَرْبَى الْمَلِكِ بَرًّا ؛ لِأَزَالَتِ الْمَمَالِكُ مَتَحَفَةً بِيَمِينِ مَوْلَانَا طَاعِنًا وَمُقِيمًا ، مَتَّصِفَةً بِحَمْدِهِ وَحَمْدِ سَلَفِهِ الْكَرِيمِ حَدِيثًا وَقَدِيمًا ؛ تَالِيَةً عَلَى مُهِمَّاتِ الْمَلِكِ بِصُحْبَةِ بَيْتِهِ الشَّرِيفِ ﴿ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في تهنئة بقدم من سفر :

أَدَامَ اللَّهُ ظِلَّهُ ، وَرَفَعَ مَحَلَّهُ ، وَشَكَرَ إِعْنَامَهُ وَفَضْلَهُ ؛ وَأَعَزَّ أَنْصَارَهُ ، وَضَاعَفَ أَقْتِدَارَهُ ؛ وَلَا زَالَ مَوْيِدًا فِي حَرَكَاتِهِ ، مَسَدَّدًا فِي سَائِرِ فَعْلَاتِهِ ؛ مَصْحُوبًا بِالسَّلَامَةِ فِي الْمَهَامِهِ وَالْقَفَارِ ، مَخْصُوصًا مِنْ اللَّهِ تَعَالَى بِالْأَعْوَانِ وَالْأَنْصَارِ .

المملوك يُنهي بعد تقبيل الأرض ، والقيام بما يجب من سُنَنِه والقرض ؛ علمه
 بجُلُودِ رُكائِهِ العَالِي بِمَغْنَاهُ ، واستقرارِ خَاطِرِهِ الشَّرِيفِ فِي مَحَلِّهِ وَمَثْوَاهُ ؛ وَجَمْعِ الشَّمْلِ
 بِالْأَهْلِ بَعْدَ طَوْلِ الْغَيْبِ ، وَبَعْدَ الْقُقُولِ وَالْأَوْبَةِ ؛ فَتَضَاعَفَ لِذَلِكَ فَرَحُهُ وَسُرُورُهُ ،
 وَزَالَ عَنِ قَلْبِهِ قَلِيلُ الْهَمِّ وَكَثِيرُهُ ؛ فَاللَّهُ يَمْنَحُ الْمَوْلَى أَطْيَبَ الْمَنَازِلِ ، وَأَسْرَّ الرَّوَاحِلِ ؛
 وَيَجْعَلُ تِجَارَةَ مَجْدِهِ رَاحِيَةً ، وَأَوَامِرَ دَوَامِ عِزِّهِ لَاحِقَةً ، حَتَّى تُنْشِدَ نَفْسُهُ الْكَرِيمَةَ
 قَوْلَ أَبِي الطَّيِّبِ :

أَنَا مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ أَطْيَبُ مَنَزِلًا * وَأَسْرَّ رَاحِلَةً وَأَرْبَحُ مَتَجَرًّا!
 لَازَلَتِ الْأَعْيُنُ قَرِيرَةً بِرُؤْيَيْهِ ، وَقُلُوبُ الْإِخْوَانِ قَارَةً بِمَشَاهِدَتِهِ ؛ وَالْأَوَجُّهُ وَسِيمُهُ ،
 وَالنَّعْمُ الظَّاعِنَةُ مُقِيمُهُ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

أجوبة التهنية بالقدوم من السفر

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرِّقَاعِ يَنْبَغِي أَنْ تُبْنَى عَلَى الْإِعْتِرَافِ لِلْمَهْنِيِّ
 بِحَقِّ تَعَهُدِهِ ، وَكِرَمِ تَفَقُّدِهِ ، وَإِطْلَاعِهِ عَلَى الْحَالِ فِي السَّفَرِ ، وَمَا أَفْضَتْ إِلَيْهِ مِنَ
 السَّلَامَةِ ، وَالتَّأْسِفِ عَلَى مَا تَقَضَى مِنَ الْأَيَّامِ فِي مُبَاعَدَتِهِ ، وَالتَّخَلُّفِ عَنْ مُبَاسَمَتِهِ ؛
 وَأَنَّهُ لَمْ يَزَلْ يَدَّرِعُ الْإِدْلَاجَ ، وَيَقْطَعُ الْفِجَاجَ ؛ رَغْبَةً فِي الْقُدُومِ إِلَيْهِ ، وَالْوَفَادَةِ عَلَيْهِ ؛
 وَبَلِّ الْغَلَّةَ بِرُؤْيَيْهِ ، وَتَرْوِيحَ النَّفْسِ بِمَحَاضِرَتِهِ ؛ وَمَا يَلِيقُ بِهَذَا التَّمَطُّ مِنَ الْكَلَامِ .

الضرب الخامس

(من التهنئة بالشهور والمواسم والأعياد)

وهي على ثمانية أصناف :

الصنف الأول - التهنئة بأول العام وغرة السنة .

من كلام المتقدمين :

تهنئة من ذلك : من إنشاء أبي مسلم محمد بن بحر :

أسعد الله سيدي بعامه ، والفضل منه وما حوى من الأعياد والأيام الحظيرة
وسائر شهوره وأيامه ، ومتصرف أحواله ، وبما يأتي ويكره عليه من زمانه ؛ سعادة
تسوق إليه حظوظ الدين والدنيا كاملة ، وتجمع له فوائد الأمدن تامة وإفيسه ؛
وترتهن إليه النعم فلا تزال لديه زائدة ناميه ؛ وبلغه بها الأمل ، ومد له في البقاء
إلى أنفس المهل .

ولأبي الحسين بن سعد :

عظم الله على مولاي بركة الشهر والسنة المتجددين ، وهب له فيهما وفيما يتلوها
من أيام عمره ، وأزمان دهره ، سعادة تجمع له أشتات الحظوظ ، وتصل لديه مواد
المزيد ؛ ويسر له بلوغ الأمل في كل ما يطالع وينزع ، والأمن من كل ما يراقب
ويحاذر .

وله في مثله :

عظم الله على سيدي بركة الشهر والسنة ، وأعاشه لأمثالها مدة اختلاف الجديدين ،
وتجاوز الفرقدين ؛ ممتعا بالنعم السابغة ؛ والمواهب المترادفة ؛ والسعادة والغبطة ،
والعز والمسرّة .

وله في معناه :

جَدَّدَ اللهُ لِسَيِّدِي فِي الْأَيَّامِ الْحَاضِرَةِ وَالْمُسْتَقْبَلَةِ ، وَالْأَحْوَالِ الرَّاهِنَةِ وَالْمُنْتَقِلَةِ ؛
حُظُوظًا مِنَ السَّعَادَاتِ ، وَأَقْسَامًا مِنَ الْخَيْرَاتِ ؛ لَا يُحْضِي عَدُّهَا ، وَلَا يَنْقِضِي
مَدُّهَا .

وله في مثله :

عَظَّمَ اللهُ [عَلَى مَوْلَايَ] بَرَكَتَةَ الشَّهْرِ وَالسَّنَةِ الْمُتَجَدِّدِينَ عَلَيْهِ ، وَعَرَّفَهُ فِيهِمَا
وَفِي الْأَيَّامِ بَعْدَهُمَا مِنْ حَادِثِ صُنْعِهِ ، وَلَطِيفِ كِفَايَتِهِ ؛ مَا تَدُومُ فِيهِ السَّعَادَةُ ،
وَتَعْظُمُ بِهِ الْمِنَّةُ ، وَتُحْسَنُ فِيهِ الْعَاقِبَةُ .

وله في مثله :

عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَتَةَ هَذَا الشَّهْرِ : الْمَاضِي [مِنْ] أَيَّامِهِ وَبَاقِيهَا ، وَهَذِهِ
السَّنَةَ ، وَجَعَلَهَا أَيْمَنَ سَنَةٍ حَالَتْ عَلَيْهِ وَأَسْعَدَهَا .
وَمِنْهُ : وَيُنْهَى أَنَّ الْمَمْلُوكَ يَبْهِي غُرَّةَ الْأَيَّامِ ، بَغْرَةَ الْأَنْامِ ؛ وَصَدْرَ الْعَامِ ، بِصَدْرِ
الِكِرَامِ ؛ بَلْ يَبْهِي الزَّمَنَ كُلَّهُ نَعْمَ وَأَهْلَهُ بِالْحَضْرَةِ الَّتِي وَاسَّتِ الْمَعَالِي .

الصنف الثاني - التهنية بشهر رمضان .

من كلام المتقدمين :

لأبي الحسين بن سعد :

جَمَعَ اللهُ لِمَوْلَايَ فِي هَذَا الشَّهْرِ الشَّرِيفِ شُرُوطَ آمَالِهِ وَأَحْكَامَ أَمَالِيهِ ، فِي حَاضِرِ
أَمْرِهِ وَعَاقِبَتِهِ ، وَعَاجِلِ دُنْيَاهُ وَآخِرَتِهِ ؛ وَأَبْقَاهُ لِأَمْثَالِهِ بَقَاءً لَا يَتَنَاهَى أَمْدُهُ ، فِي ظِلِّ
عَيْشِ يَرْضَاهُ وَيُحْمَدُهُ .

(١) في الاصول الماضية تأمل .

وله في مثله :

عَرَّفَ اللهُ سِيدي بركةَ هذا الشهر الشريفِ وأعاشَهُ لأمثاله ، ما كَرَّ الجَدِيدانِ ،
وأخْتَلَفَ العَصْرانِ ؛ ممتَعًا بسوايغِ النِّعمِ ، محروسًا من حَوادِثِ الغَيْرِ ، ومُوقِّفًا في شَهْرِهِ ،
وأزْمانِ دَهْرِهِ ؛ لأزْكَى الأَعْمالِ ، وأَرْضَى الأَحْوالِ ؛ ومقبُولًا مِنْهُ ما يُؤدِّيهِ من فَرْضِهِ ،
ويَنْتَقِلُ بِهِ قُرْبَةً إلى رَبِّهِ .

وله في مثله :

عَرَّفَهُ اللهُ بركةَ إِهْلالِهِ ، وأبقاه طويلاً لأمثاله ؛ موقِّفًا فِيهِ مِنْ عَمَلِ الخَيْرِ ،
ومُراعاةِ الحَقِّ ، وتأديَةِ الفَرْضِ ؛ والتَّنْفُلِ بِالرِّبِّ ، لما يُرِضِيهِ ، وَيَسْتَحِقُّ جَزِيلَ المَثُوبَةِ
عَلَيْهِ ؛ ممتَعًا بَعْدَهُ بِسِنِّي المَواهِبِ ، وَجَسِيمِ الفَوائِدِ ؛ مع اتِّصالِ بُدْءِ العُمُرِ ، واجْتِماعِ
أُمْنِيَّاتِ الأَمَلِ .

وله في مثله :

عَرَّفَ اللهُ مولانا بركةَ هذا الشهر الشريفِ وأيامِهِ ، وأعانَكَ على صِيامِهِ وقِيامِهِ ؛
ووصلَ لَكَ ما يَزِيدُ مِنْ فَضْلِهِ وإِنعامِهِ ؛ وتابِعَ لَكَ المَزِيدَ مِنْ مَنائِحِهِ وأنعامِهِ ؛ وختمَ
لَكَ بالسعادةِ العُظمى [في الجاهِ والرياسةِ إلى] أبعدِ المَدَى ؛ وفي العزِّ
والثَّرَةِ إلى أَقصى المُنَى .

أبو الفرج البغواء :

جَعَلَ اللهُ ما أَظَلَّهُ مِنْ هذا الصِيامِ مَقْرُونًا بأفضلِ قَبُولِ ، مُؤدِّنا بِإِدراكِ البُغْيَةِ ونُجْحِ
المَأْمُولِ ؛ ووقَّفَهُ فِيهِ وفي سائِرِ أَيامِهِ ، ومَسْتأنِفِ شَهْرِهِ وأعوامِهِ ؛ لِأشْرَفِ الأَعْمالِ
وأفْضَلِها ، وأزْكَى الأَفْعالِ وأكْمَلِها ؛ ولا أخْلَاهُ مِنْ رَمْرُوعِ ، ودَعاءِ مَسْمُوعِ ؛
وَسَعَى مُشْكورِ ، وأمْرِ مَبْرورِ ؛ إلى أن يَقْطَعَ في أَجْمَلِ غِبْطَةٍ وَأَتَمَّ مَسْرَةٍ أَمثالَهُ .

وله في مثله :

عَرَّفَكَ اللهُ بركةَ هذا الشهرِ المعظَّمِ قدره ، المشرفِ ذِكْرُه ؛ ووفَّقَكَ فيه لصالحِ
الأعمالِ ، وزَكَّى الأفعالِ ؛ وقابلَ بالقَبُولِ صيامَكَ ، وبتعظيمِ المثوبةِ تهجدَكَ وقيامَكَ ؛
ولا أخلاكِ في سائرِ ما يتبعُه من الشُّهورِ ، ويَلِيه من الأزمنةِ والدُّهورِ ؛ من أجزِ
تذخره ، وأثرِ تشكُّره .

قلت : ومما كتبتُ به تهنئةً بالصومِ للقرِّ الأشرفِ الناصريِّ محمدِ بنِ البارزِيِّ
كاتبِ السرِّ الشريفِ المؤيَّديِّ بالممالكِ الإسلاميةِ ، في سنة ستِّ عشرةٍ وثمانمائةٍ نظماً :

أَيَا كَاتِبَ السَّرِّ الشَّرِيفِ وَمَنْ بِهِ * تَمِيسُ نَوَاحِي مِصْرَتَيْهَا مَعَ الشَّامِ !
وَمَنْ جَلَّتِ الْجُلِّيُّ كِتَابُ كُتَيْبِهِ ، * وَمَنْ نَابَ عَنْ وَقَعِ السُّيُوفِ بِأَقْلَامِ !
تَهَنَّ بِهَذَا الصَّوْمِ وَالْعِيدِ بَعْدَهُ ، * وَمِنْ بَعْدِهِ بِالْعِيدِ وَالْعَامِ فَالْعَامِ !
وَتَرَقَّى رُقَى الشَّمْسِ فِي أَوْجِ سَعْدِهَا * وَتَبَقَّى بَقَاءَ الدَّهْرِ فِي فَيْضِ إِنْعَامِ !

الصفحة الثالث — ما يصلح تهنئة لكل شهر من سائر الشهور .

لأبي الحسين بن سعد :

عَظَّمَ اللهُ بركةَ إهلاله ، وأعاشه لأمثاله ، أطولَ المدةِ ، ممتعا بأدومِ النعمةِ ، ومشفعا (؟)
بأفضلِ الأملِ والأمنيةِ .

وله : أسعد اللهُ سيدي بأنصرامه وإهلال ما بعده ، وأبقاه ما بقى الزمان ممتعا
بالعزِّ والنعمه ؛ محروساً من الآفاتِ المخوفةِ ، والحوادثِ المخدوره .

وله : عَظَّمَ اللهُ على سيدي بركةَ الماضي والمستقبلِ من الأيامِ والشُّهورِ [والأعوامِ]
والدُّهورِ ، ووصلَ له السعادةَ باتصالها ، وجدَّ له النعمةَ بتجددها .

وله : عَظَّمَ اللهُ بَرَكَهَ أَنْسِلَاحِهِ ، وَإِهْلَالَ مَايْتَلُوهُ ؛ مُجَدِّدًا لَكَ بِتَجَدُّدِهِ فَوَائِدَ الْخَيْرَاتِ ، وَأَقْسَامَ الْبَرَكَاتِ ؛ تَدْوِمَ فِيهَا الْمُدَّةَ ، وَتَطْوِيلَ بِهَا النِّعْمَةَ .

وله : أَسْعَدَكَ اللهُ بِإِهْلَالِهِ ، وَأَعَاشَكَ أَبَدًا لِأَمْتَالِهِ ؛ مَمْتَعًا بِدَوَامِ الْعِزِّ وَالنِّعْمَةِ ، وَاجْتِمَاعِ أَسْبَابِ الرَّخَاءِ وَشُرُوطِ الْمَحَبَّةِ ؛ إِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيمٌ .

[وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَاتِ هَذَا الشَّهْرِ وَمَايْتَلُوهُ ، وَبَلَّغَهُ مَايُجَاوِلُهُ وَيَنْخُوهُ ؛ فِي مَسْتَأْنِفِ الشُّهُورِ ، وَمُؤْتَنَفِ الدُّهُورِ ؛ مُضَاعَفًا لَهُ الْعِزَّ وَالتَّأْيِيدَ ، وَمَوْصُولًا لَهُ أَصْلُ النِّعْمَةِ بِحُسْنِ الْمَزِيدِ] ^(١) .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَهَ الشَّهْرِ ، وَأَدَامَ لَهُ سَلَامَةَ الدَّهْرِ ؛ مَوْفُورًا مِنَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ ، غَيْرَ مَدْعُورٍ بِنَوَائِبِ الزَّمَانِ .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بَرَكَهَ الْآيَّامِ وَالشُّهُورِ ، وَالسِّنِّينَ وَالْأَحْقَابَ ؛ وَجَمَعَ لَهُ الْمَوَاهِبَ كَامِلَةً ، وَالْفَوَائِدَ فَاضِلَةً ؛ دِينًا وَدُنْيَا ، وَحَاضِرَةً وَعُقْبَى .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَيْكَ بَرَكَتَهُ ، وَعَرَّفَكَ يُمْنَهُ وَسَعَادَتَهُ ؛ وَجَدَّدَكَ لِكَ الْخَيْرَاتِ ، بِتَجْدِيدِ الْأَوْقَاتِ وَالسَّاعَاتِ ؛ حَتَّى تُحَوِّزَ مِنْهَا أَسْنَى الْحُطُوظِ وَتَبْلُغَ مِمَّا تَمَنَّاهُ أَقْصَى الْغَايَاتِ .

الصفحة الرابع - التهنئة بعيد الفطر .

من كلام المتقدمين :

لأبي الحسين بن سعد :

عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بَرَكَهَ هَذَا الْعِيدِ ، وَأَعَاشَهُ لِأَمْتَالِهِ ؛ مِنْ الْأَعْيَادِ الْمَشْهُودَةِ ، وَالْآيَّامِ الْجَدِيدَةِ ، [فِي] أَهْنَاءِ عَيْشِ وَأَرْغَدِهِ ، وَأَطْوَلِ مَدَى وَأَبْعَدِهِ .

(١) الزيادة في بعض النسخ .

أبو الفرج البغلاء :

أسعدك الله بهذا الفطرِ الجَدِيدِ ، والعِيدِ السَّعِيدِ ، ووَصَلَ أَيَّامَكَ بَعْدَهُ بِأَكْبَلِ السَّعَادَاتِ ، وَأَجْمَلَ الْبَرَكَاتِ ، وجعل ما أسلفتَه من الدُّعَاءِ مَقْبُولًا مَسْمُوعًا ، ومن التَّهَجُّدِ زَاكِيًا مَرْفُوعًا ، ولا أَخْلَاكَ مِنْ نِعْمَةٍ يَحْرُسُ الشُّكْرُ مَدَّتَهَا ، ولا يُخْلِقُ الدَّهْرُ جَدَّتَهَا .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

المولى أدام الله نِعْمَهُ ، وحرسَ شَيْمَهُ ، هو سَيِّدُ الْأَفْضَالِ ، ورئِيسُ الْأَمَائِلِ ، وحَسَنَةُ الزَّمَانِ ، وليثُ الْأَقْرَانِ ، وهو في الْأَنَامِ ، كالْأَعْيَادِ في الْأَيَّامِ ، فَإِنَّ الْأَنَامَ لَيْلٌ والمولى المِصْبَاحُ بل الصَّبَاحُ ، وسائرُ الْأَيَّامِ أَجْسَادٌ وسائرُ الْأَعْيَادِ هِيَ الْأَرْوَاحُ ، فإذا كان المولى قد زَهِيَ عَلَى أَبْنَاءِ جِنْسِهِ ، ويومُ الْعِيدِ عَلَى غَدِهِ وَأَمْسِهِ ، فقد صار كُلُّ مَنْكَأٍ إِلَى صَاحِبِهِ يَتَقَرَّبُ ، وَيَلْزَمُ وَيَلْزَبُ ، وهو أَحَقُّ النَّاسِ بِأَنْ يُبْهَجَهُ مَقْدَمُهُ ، وَأَنْ يَهْنَى بِيَوْمِهِ الَّذِي هُوَ مَجْمَعُ السُّرُورِ وَمَوْسِمُهُ .

والخادمُ يَهْنَى المولى بهذا الْعِيدِ ، واليومُ السَّعِيدِ ، فإنه وافى في أَوَانِ الرَّبِيعِ وزمانِهِ ، لِيَبَاهِيَ بِغَضَنِ قَدِّهِ أَغْصَانًا بَانَهُ ، وَيَسْتَنْشِقَ فِي صَدْرِهِ وُورِدَهُ ، رَائِحَةَ رِيحَانِهِ وُورِدَهُ ، ويختالُ في رِيَاضِهِ وَحَدَائِقِهِ ، وَيُلَاحِظُ بِهَجَّةِ أَزْهَارِهِ وشقائقه ، والعِيدُ والرَّبِيعُ ضَيْفَانٌ ومكَارِمُ المولى جَدِيرَةٌ بِأَكْرَامِ الضَّيْفِ ، والتمتُّعُ بِالْمَلَادِّ فِيهِمَا قَبْلَ رَحِيلِهِمَا وَقُدُومِ حَرِّ الصَّيْفِ ، وَأَنْ يُحَسِّنَ وَجْهَ عَيْدِهِ ، بِحُلُولِهِ فِي مَعْنَاهُ وَوُجُودِهِ ، بِمَا يُؤَلِيهِ لِعُقَاتِهِ مِنْ إِنْعَامِهِ وَجُودِهِ ، لِأَزَالَتِ الْأَعْيَادِ تَهْنَى بَبَقَائِهِ ، وَالسَّنَةُ الْأَيَّامِ تَشْكُرُ سِوَابِغِ نَعْمَائِهِ ، وَتُحْمَدُ جَزِيلَ عَطَائِهِ ، وَتَنْطِقُ بَوْلَانَهُ وَشَائِنَهُ ، أَبَدًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

قلت : ومما كتبتُ به مهنتاً للقرّ الأشرف الناصريّ محمد بن البارزى صاحب
دواوين الإنشاء الشريف بالممالك الإسلامية فى الدولة المؤيدية «شيخ» بعيد الفطر
نظماً، بعد أن سألتُه حاجةً فقضاها، وأسنى لى الجائزة على نثر كتبتُه له .

سَأَلْتُ نِظَامَ الْمَلِكِ كَاتِبَ سِرِّهِ * إِزَالَةَ ضَنْكَ أَرْهَفَ الدَّهْرُ حَدَّهُ!
فَمَنْ بِيحَاةٍ زَعَزَعَ الْأَرْضَ وَقَعَهُ، * وَجَادَ بِمَالٍ لِأَيْرَى الْفَقْرُ بَعْدَهُ.
وَبِالْبَارِزِيِّ أَرْدَانَ وَصُفِّ مَكَارِمِ * فَأَشْبَهَ فِي فَضْلِ أَبَاهُ وَجَدَّهُ!
فِيهِنَا صَوْمٌ ثُمَّ عِيدٌ مَسْرُورٌ * وَطَالِعٌ إِقْبَالٌ يُقَارِنُ سَعْدَهُ!
وَرَفَعُ دُعَاءٍ لَا يُغِيبُ تَتَابَعًا، * وَطِيبُ شَاءٍ خَامَرَ الْمِسْكَ نَدَّهُ!

الصفحة الخامس - التهنئة بعيد الأضحى .

من كلام المتقدمين :

أبو الحسين بن سعد :

كتابى والنحر - نحر الله أعداء مولاى وحساد نعمته ، وأمتعته بمواهبه عنده ،
وبارك له فى أعياده ومتجدد أيامه ، بركة تتنظم السعادات ، وتتضمن الخيرات ،
متصلة غير منقطعة ، وراهنه غير فانية .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

تَهَنَّأَ فَأَيَّامُ السُّرُورِ أَوْاهِلُ * وَكُلُّ مَخُوفٍ عَنِ جَنَابِكَ رَاحِلُ!
وَنَجْمُكَ مِنْ فَوْقِ الْكَوَاكِبِ طَالِعُ، * وَنَجْمُ أَمْرِي يُشْنَأُ سُمُوكَ أَفْلُ!

أَلَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الَّذِي عَمَّ جُودُهُ: * فَدَتَكَ الْعَوَالِي وَالْحِيَادُ الصَّوَاهِلُ!
 تَمَتَّعْ بِعِيدِ النَّحْرِ، وَافَاكَ خَاضِعًا * يُحَقِّقُ مِنْ دُنْيَاكَ مَا أَنْتَ آمِلُ!
 وَدُمَّ كَابِتِ الْأَعْدَاءِ وَأَبْقُ مُحَلَّدًا * عَلَى الْمَالِ عَاٍ، بِالرَّعِيَّةِ عَادِلُ!
 لَقَدْ رَاقَ مَدْحِي فِي مَعَالِيكَ مِثْلَ مَا * صَفَّتْ مِنْكَ أَوْصَافُ وَرَقَّتْ شَمَائِلُ!

جعلَه اللهُ أربك الأعياد وأسعدَهَا، وأيمنَ الأيامَ وأمجدهَا، وأجملَ الأوقاتِ وألذَّهَا
 وأرغدهَا، ولا بريحَ مسرورا مستبشرا، منصورا على الأعداء مقتدرا؛ مسعودا محمودا،
 معانًا بملائكة السماء معضودا، مهتًا بالسعود الجديده، والجدود السعيدة؛ والقوة
 والناصر، والعمر الطويل الوافر:

ولا زالت الأعياد لِبِسْكَ بَعْدَهُ * [فَتَضَلَّعُ^(١)] مَحْرُوقًا وَتُعْطَى مُجَدَّدًا،

فَذَا الْيَوْمُ فِي الْأَيَّامِ مِثْلُكَ فِي الْوَرَى * كَمَا كُنْتَ فِيهِمْ أَوْحَدًا كَانَ أَوْحَدًا!

وأعاده على المولى في صحَّةٍ دائمة، وسلامةٍ ملازمة، وأصار عيده مَطِيعًا لأوامره
 كسائر العييد، وعييده في كلِّ يوم من المسرة ببقائه لها كالعيد، والأيام به ضاحكة
 المباسم، والأعوام جميلة المواسم؛ ومتعنا بدوام حياته، وأستجلاء جميل صفاته،
 وأستحلاء مدايحہ بأشاد عقاته، وأراه نحر أعاديه، بين يديه كأضاحيه، وأصار الحجَّ
 إلى بابه غافرًا سيئات الإفلاس والإعدام، ومبيحًا لبس الخيط من إنعامه العام،
 ألبسه الله من السعادة أجمل حلَّة، ومنحه من المكارم أحسن خلة.

الصنف السادس — التهنئة بعيد الغدير من أعياد الشيعة:

وكان لهم به اهتمام في الدولة الفاطمية بالديار المصرية. والطريق في التهنئة به

على نحو غيره من الأعياد.

(١) ياض بالأصل والتصحيح من المقام.

ما يصلح تهنئة لكل عيد .

أبو الفرج البغاء :

لولا العادة المشهورة، والسنة الماثورة، بالإفاضة في الدعاء، والمشافهة بالتهنئة والثناء، وفي مثل هذا اليوم الشريف قدره، الرفيع ذكره؛ لكان أيده الله دون رؤساء الدهر، وملوك العصر يجل عن التهنئة: إذ كانت سائر أيامه بما يودعها من أفعال الخير معظمه، وبما يلبثها من المحاسن مكرمه، فبلغه الله أمثاله محروساً في نفسه ونعمته، محفوظاً في سلطانه ودولته؛ موفياً على أبعده أمانيه، مدركاً غايتها فيما يؤمله ويرتجيه .

وله في مثله :

عرفك الله بمن هذا العيد وبركته، وضاعف لك إقباله وسعادته؛ وأحيك لأمثاله في أسبغ النعم وأكملها، وأفصح المدد وأطولها؛ وأشرف الرتب وأرفعها، وأعز المنازل وأيقعها؛ وحرس منحتك من المخدور، ووقى نعمتك من عثرات الدهور .

الصنف السابع - التهنئة بالنيروز .

وهو من أجل أعياد الفرس، على ما تقدم ذكره في الكلام على أعياد الأمم، في المقالة الأولى . وكان للكاتب به اهتمام في أوائل الدولة العباسية بالعراق، جرباً على ما كان عليه الفرس من قديم الزمان .

وفيه لأبي الحسين بن سعد :

هذا يوم شرفته العجم، ورعى ذمامه الكرم؛ وهو من أسلاف سيدي ذوى النباهة، وأخلافه ذوى الطهارة؛ بين منشي رشمه، ومؤدى حقه؛ وكاس له بقبول

آتسايه إليه جمالاً يبقى على الأيام، وحالاً يتفق بها لدى الأنام؛ فليس أحد أحق بالتهنئة [به] ممن سنه أبؤه، وشيّدته الأؤه؛ فصارت إلى أوليته نسبته، وبكرم سخيته عصمته .

وفيه له : هذا - أيد الله سيدي - يوم عظمه السلف من العجم، وسيدي وارث سنة الكرم؛ وللإسادة على العيد في هذا اليوم رسم في الإلطف، وعليها لهم حق في القبول والإسعاف؛ وقد بعثت بما حضر جارياً على سنة الخدمه، وعادلاً عن طريق الحشمه؛ ومقتصرًا على ما اتسعت له الحال، وما يوجبه قدر سيدي من المبالغة في الاحتفال، فإن رأى أن يشرف عبده بالأحتمال إليه، وإجرائه مجرى الأئس عنده، فعل، إن شاء الله تعالى .

وفيه للكرجي :

هذا يوم تسمو له العجم، ويستعجم في العرب؛ تشريقاً له واعتراقاً بفضله، وأقدياءً بأهله؛ وأخذاً بسنتهم فيه، فليهن لإحراز الدولة في العز [منزلاً] بحيث لا يرام، ولا يضام؛ ولا ترقى إليه الأمانى، ولا يطمع في مساواته المساوى؛ وإنهم بعد تصرم الدولة على حميد آثارها، وجميل الذكر فيها؛ أعلام تضرب بهم الأمثال، وترهو بأيامهم الأيام؛ وأنارهم تفتنى، وأعيادهم تنتظر؛ يتأهب لها قبل الأوان، ويعرف فيها أثر الزمان؛ وإنك منهم في الدروة السامية، والرتبة العاليه؛ وبحل لا عار معه على حرة في الخشوع لك، والتعلق بملك. وقد وجدت الأتباع عند ساداتها في مثل هذا اليوم على عادة في الإلطف جسمتها، وسيرت بها على أقوام منحتهم ظهور الدعوى فيها، فأقبل قائلهم يقول : « لو كان باب الإهداء مفتوحاً غير مسدود،

(١) مراده أن العرب آتبع العجم في تعظيمه تأمل . (٢) قد بلغ التحريف من هذا مبلغه

حتى لا يكاد يفهم والمراد أن دولة الفرس أحرزت من العز منزلاً بحيث الخ تأمل .

وَمُبَاحًا غَيْرَ مَمْنُوعٍ ؛ لِأَنْخَفْتُ بِالْغُرَابِ الْأَعْصَمِ ، وَالْكِبْرِيَّتِ الْأَحْمَرِ ، وَالْأَبْلَقِ الْعُقُوقِ ،
وَبَيْضِ الْأَثُوقِ . وَقَدْ بَعَثْتُ بَهْدِيَّةً لَا تُرَدُّ (يَعْنِي الدَّعَاءَ) .

وفيه : من كان محلك من العز ، ونباهة الذكر ، وأرتفاع الدرجه ، وعلو المنزله ؛
وسعة البلد ، وبعده الأمد ؛ لم يتقرب متحلل بالعلم والأدب إليه في يوم جديد
إلا بصالح الدعاء ، وحسن الشناء .

وفيه : لو أخرنا هذا أنتظاراً لوجود ما تستحقه ، لانتقضت أيامنا ، بل أعمارنا ؛
قبل أن نقضى لك حقاً ، أو نؤدى عن أنفسنا فرضاً : لارتفاع قدرك عما تحويه
أيدينا ، وعلو حالك عما تبلغه آمالنا ؛ وقد اقتديت بسنة الخدم والأولياء في الأعياد ،
وأوصحت العذر في ترك الاجتهاد ؛ وبعثت في هذا اليوم ، الذى أسأل الله أن يعيده
عليك ألف عام ، فى تمام من العز ، وعلو من القدر ، وتمام من السرور ، ومن زيد
من النعمة

الصف الثامن - التهئة بالمهرجات .

وهو أحد أعياد الفرس ، على ما تقدم ذكره فى المقالة الأولى ، فى الكلام على أعياد
الأمم . وكان للكاتب من الاحتفال بالتهئة به فى أوائل الدولة العباسية ما لهم بالنيروز .

فيه - لأبى الحسين بن سعد :

لسيّدى علىّ فى الأعياد المشهورة ، والأيام الجديدة ؛ عادةً اخترتني عن بعضها
فى هذا الفصل ، كلال الطبع عن البعض ؛ ووقوع الخطر (؟) بعرضه من الشناء نظماً
ونثراً ، ومن الإهداء عرضاً وبرا ؛ دعاءً تزيد قيمته على الأعلاق الثمينه ، وموقعه على
الذخائر النفيسه ، ولطفه على التحف البديعه ؛ فأسعد الله سيدي بهذا اليوم سعادةً
تقيم ، ولا تريم ؛ وتريد ، ولا تبيد ؛ وتتوطن ، ولا تظعن ؛ وتجمع حظوظاً من

الخيرات ، وفوائد من البركات ، يتَّصلُ سندها ، ولا ينتهي أمدها ، وأبقاه في أسبغ عِزِّ
وأرفع رُتبة وأرغد عيشة ، مكنوفاً بحراسة تقيه [وآله] عوادي الزمان ، وتصرف
عنهما طوارق الحدّان ؛ ما طرد الليل النهار ، وطلع نجم وغار ؛ وعلى ذلك - أيد الله
سیدی - فإنَّ الحِرْصَ على إقامة الرِّسم والتَّطْيِير من إضاعة الحقِّ بعثاني على مُراجعة
القَريحة ، وأسْتِكْداد الرِّويِّ ؛ فأسعفا بما قبلته الضرورة ؛ ولم أُطع في إهدائه سلطان
الحِشمه ؛ وفضلُ سیدی يتَّسع لقبول الميسور ، وتحسين القبيح ؛ والله المعينُ على
تأدية حقِّه ، والقيام بواجب فرضه .

وله فيه أيضا ، إلى من منع أن تُهدى إليه فيه هدية .

لو كنتَ فتحتَ باب الإلطف ، ونهجتَ إليه سبيلا ؛ لتنازع أوليائك قصبَ
السَّبْق وتنافسوا في السَّرف ؛ فبان للجهْد فضله ، وآلَمَس العُدْر في التقصير ملتَمِسُه ؛
وعمَّت المنحة كآفتهم بما يظهر من موافعهم ، وينكشف من أحوالهم ؛ لكنَّك
حظرتَ ذلك حظرا آستوى فيه الفريقان في الحُكم ، وامتدَّ فيه على ذوى الخلل
السَّتر ؛ ولم تحظر الدعاء ، إذ حظرت الإهداء ؛ فأنا أهديه ضرورةً واختيارا ،
وإعلانا وإسرارا ؛ فأسعدك الله بهذا العيد الجديد ، الذي زاد بك في قدره ، وشرفه
بأن جعلك من أربابه وولاة أمره .

أبو الفرج البيهقي :

هذا اليوم من غرر الدهور المشهورة ، وفضائل الأزمنة المدكورة ؛ معظَّم
في العهد الكسروي ، مستظرف في العصر العربي ؛ باعث على عمارة المودات ،
مخصوص بالأنيساط في الملاطفات ، ولست أستريده - أيده الله - من ربِّيوليه ،
ولا تطويل إلى يسديه ؛ غير إدخال في جملة من بسطته الأنسه ، وثقفته المحبة ؛

وتقرَّبْتُ منه بوكيد الخدمه، فى قبول ما إن شرف بقوله، كان كثيراً مع قلته، جليلاً مع نزارته؛ فإن رأى أن يقوى منه تقى، ويقابل بقبول ما أنفذته رغبى، فعل، إن شاء الله تعالى .

وله فى مثله :

قد أطعت فى الإنسباط إليك دواعى الثقة، وسلكت فى التحرم بك سبل الأتسه، وتوصلت بملاطفتك إلى حسم مواد الحشمه؛ فاستشهدت على تقى بك فيما أنفذته بمفارقة الحقله، وكلف المكاثره؛ ^(١) فإن رأيت أن تكلى فى تقبله إلى سعة أخلاقك، وتسلك فى ذلك أخصر طريق إلى ما أخطبه من مودتك، وأزاحم عليه فى إخائك؛ فعلت، إن شاء الله تعالى .

وله فى مثله :

هذا اليوم - أيد الله سيدى - من أعياد المرقه، ومواسم الفتوه، وأوطان السرور، ومحاسن الأزمنة والدهور؛ بلغه [الله] أمثاله فى أنصر عيش وأسبغ سلامه؛ وأبسط قدره، وأكمل مسره؛ وقد توثبت إلى الاقتداء فيه بأديه، والأخذ بمعرفة فروضه بمدهبه؛ وأطعت فى الإنسباط إليه دواعى الثقة، وأنفذت ما أعمدت فى قبوله على مكانى منه، عائداً بالتقليل من كلف المكاثره، ومستثقل الكلفه؛ فإن رأى أن يأتى فيما آتمسته ما يناسب شرف طبعه، وسعة أخلاقه؛ فعل، إن شاء الله تعالى .

وله فى مثله :

لو كانت الملاطفات بحسب الرتب وقدر المنازل، لما أنبسطت قدرة ولا اتسع إمكان لما يستحقه نبل محله؛ وواجبات رياسته؛ ولكنت من بين خدمه ضعيف المنة عن خدمته فى هذا اليوم السعيد؛ بلغه الله أمثاله فى أفسح أجل، وأنجح أمل،

(١) كذا فى الأصل ولعله «الكلفة» .

بما يخدمه به ذوو الخدمات الوكيدة عنده، المكيمة لديه، غير أنني أثق منه - أيده الله -
بجمل قليل على علمه بإخلاص في ولائه، وانتسابي إلى جملته، واختلاطي بأنسابه،
فإن رأى أن يجريني في قبول ذلك على سنة أمثاله من ذوى الجلالة، عند أمثالي
من الأولياء والحاشية، فعل .

وله في مثله :

لو كانت الهدايا لا تُقبل مالم تُناسب في نقاسة القدر، وجلالة الذكر، محل من
يتقرب بها إليه، ومنزلة من أهداها إليه عليه، لما سمت همة، ولا اتسعت قدرة،
لما يستحقه - أيده الله - بأيسر واجباته، وأصغر مفترضاته، غير أن الأئمة
بتفضله، والاعتداد بسالف تطوله، والتحقق بخدمته، والانتساب إلى جملته،
بسطنى إلى إنفاذ ما إن شرفني بقبوله كان مع قلته كثيرا، ومع نزارته جليلا، فإن
رأى أن يقوى بذلك منه ثقتي، ويحسم مادة احتشامي، فعل .

أجوبة التهنئة بالمواسم والأعياد

قال في "مواد البيان" : هذه الكتب والرقاع مضمونها الهناء بالمواسم الجديد،
والدعاء للهنأ فيه بتلته . قال : وهذا المعنى مفاوض بين المهني والمهني، وينبغي أن
تكون أجوبتها مشتقة منها . ثم قال : وقد يتصرف الكتاب فيها إذا كاتبوا الرؤساء
تصرفا يخرج عن هذا الحكم .

وهذه أمثلة من ذلك :

أبو الفرج البغاء :

سمع الله دعائك، وبدأ في تقبل المسألة بك، وأجزل من أقسامه حظك، وبلغك
أمثاله في أفسح مدد البقاء، وزاد فيما خولك من المواهب والنعماء، ولا أخلاني
من برك، وأنهضني بواجباتك .

وله في مثله :

كُلُّ يَوْمٍ أَسْعَدُ فِيهِ بِمَشَاهِدَتِكَ ، وَأَقْطَعُهُ فِي ظِلِّ مَوَدَّتِكَ ، حَقِيقٌ بِالْإِحْمَادِ ، مُوفٍ
عَلَى مَحَاسِنِ الْأَعْيَادِ ؛ فَسَمِعَ اللَّهُ دُعَاءَكَ ، وَأَطَالَ مَا شِئْتَ الْبَقَاءَ بَقَاءَكَ ؛ وَجَعَلَ سَائِرَ
أَيَّامِكَ مَقْرُونَةً بِالسَّعَادَاتِ ، مَوْصُولَةً بِتَنَاصُرِ الْبَرَكَاتِ .

من زهر الربيع :

يُخْذِمُ الْمَجْلِسَ الْعَالِيَّ جَعَلَ اللَّهُ قَدْرَهُ عَلَى الْأَقْدَارِ سَامِيًا ، وَجَزِيلَ نَوَالِهِ عَلَى مَنْ
هَامَ بِهِ مِنَ الْعُقَاةِ هَامِيًا ؛ وَنَصَرَهُ نَصْرًا عَزِيزًا ، وَأَسْكَنَهُ مِنْ حِرَاسَتِهِ حِصْنًا حَصِينًا
وَحِرْزًا حَرِيزًا ؛ وَلَا زَالَتِ الْأَيَّامُ حَالِيَةَ الْحِيدِ بِوُجُودِهِ ، وَالْأَيْدِي تَهَشُّ إِلَى تَسَاوُلِ
أَيْادِيهِ وَوُجُودِهِ ؛ وَأَخْبَارُ الْمَكَارِمِ عَنْهُ مَرْوِيَّةٌ وَإِلَيْهِ مَعْرُوضَةٌ ؛ وَأَيَّاتُ فَضْلِهِ وَفَضَائِلُهُ
بِكُلِّ لِسَانٍ مُتَلَوَّةٌ .

وَيُنْبِي إِلَى عِلْمِهِ وَرُودَ مَشْرِفَتِهِ الَّتِي حَلَّتِ الْأَسْمَاعَ عِنْدَ مَا حَلَّتْ ، وَسَمَّتْ عَنْ
الرِّيَاضِ لَمَّا جُلِّيَتْ عَرُوسُ فَضْلِهَا وَجَلَّتْ ؛ وَزَهَتْ عَلَى زُهُورِهَا ، بِرَقْمِ سَطُورِهَا ؛
وَطِيبَ عَرْفَهَا وَنَشَرَهَا ، بِمَا فَاحَ مِنْ طَيْبِهَا عِنْدَ نَشْرِهَا ؛ وَفَائِقَ حُسْنِهَا وَبَهْجَتِهَا ، بِرَائِقِ
بِرَاعَةِ عِبَارَتِهَا ؛ وَمَعَامَلَتِهَا بِمَا يَجِبُ مِنْ فُرُوضِ إِكْرَامِهَا وَالسَّنَنِ ، وَالْمَشْيِ فِي تَجْيِيلِهَا
عَلَى الطَّرِيقِ الْمَأْلُوفِ مِنْ مَوْلَاتِهِ وَالسَّنَنِ ، وَعِلْمِهِ بِمَا أَشَارَ إِلَيْهِ مِنَ الْهِنَاءِ بِالْعِيدِ ،
وَالْيَوْمِ السَّعِيدِ ؛ وَقَدْ تَحَقَّقَ بِذَلِكَ إِحْسَانَهُ الَّذِي مَا بَرِحَ مَتَحَقِّقًا بِجَمِيلِهِ وَجَزِيلِهِ ،
وَشَاكِرًا لِكَثِيرِهِ وَقَلِيلِهِ ؛ وَحَصَلَتْ لَهُ الْبُشْرَى ، وَالْمَسْرَةُ الْكُبْرَى ؛ لَيْسَ لِلْعِيدِ بِمُقَرَّدِهِ ،
وَلَا لِهَذَا الْهِنَاءِ بِمُجَرَّدِهِ ؛ بَلْ لِبَقَاءِ الْمَوْلَى وَدَوَامِ سَعَادَتِهِ ، وَتَحْلِيدِ سِيَادَتِهِ ؛ فَإِنَّهُ لِكُلِّ
إِنْسَانٍ عَيْنٌ وَلِكُلِّ عَيْنٍ إِنْسَانٌ ، وَهُوَ رُوحٌ وَالْأَيَّامُ وَالْأَنْأَمُ جُثَانٌ ؛ فَالْمَمْلُوكُ بِبِقَائِهِ كَلٌّ

يَوْمٍ يَتَجَدَّدُ لَهُ عَيْدٌ جَدِيدٌ ، وَيَتَضَاعَفُ لَهُ جَدُّ سَعِيدٍ ؛ حَرَسَ اللَّهُ شَرْفَهُ الرَّفِيعَ مِنْ الْأَذَى ، وَأَرَاهُ فِي عَيْنِ أَعَادِيهِ جِدْعًا نَاتِنًا وَسَلَمَ لِحِظِهِ الْمَحْرُوسَ مِنَ الْقَدَى ؛ وَأَصَارَ أَيَّامَهُ كُلَّهَا أَيَّامَ هِنَاءٍ ، وَبِدَايَةَ سَعَادَتِهِ بَغِيرَ حَدٍّ وَأَنْتِهَاءٍ .

الضرب السادس

(التهنئة بالزواج والتسرى)

من كلام المتقدمين :

أبو الفرج البيهقي :

وَصَلَ اللَّهُ هَذَا الْإِتِّصَالَ السَّعِيدَ ، وَالْعَقْدَ الْحَمِيدَ ؛ بِأَحْمَدِ الْعَوَاقِبِ ، وَأَجْمَلِ الْمِنَحِ وَالْمَوَاهِبِ ؛ وَجَعَلَ شَمْلَ مَسْرَّتِكَ بِهِ مَلْتَمًا ، وَسَبَبَ أَنْسِكَ بِإِقْبَالِهِ مَتَّظًا ؛ وَعَرَفَكَ بِهِ تَعَجَّلَ الْبَرَكَاتِ ، وَتَنَاصَرَ الْخَيْرَاتِ ؛ وَلَا أَخْلَاكَ فِيهِ مِنَ التَّمَانِي بِجُبَاءِ الْأَوْلَادِ ، وَكَبَتَ بِكَثْرَةِ عَدَدِكَ سَائِرَ الْحُسَادِ ؛ وَهَنَأَنِي النِّعْمَةَ الْجَلِيلَةَ بِإِخَائِكَ ، وَعَضَّدَنِي وَسَائِرَ إِخْوَانِكَ بِبِقَائِكَ .

وله في مثله :

قَرَنَ اللَّهُ بِالْخَيْرَةِ مَا عَقَدْتَ ، وَبِالسَّعَادَةِ مَا جَدَّدْتَ ، وَبِجَمِيلِ الْعَاقِبَةِ مَا أَفْدَتَ ، وَعَرَفَكَ بِرَكَاتِ هَذَا الْإِتِّصَالِ ، وَلَا أَخْلَاكَ فِيهِ مِنْ مَوَادِّ السَّعَادَةِ وَالْإِقْبَالِ ؛ وَعَضَّدَكَ بِالْبَرَّةِ مِنْ عَقَبِكَ ، وَالسَّادَةِ مِنْ ذُرِّيَّتِكَ .

وله في مثله :

إِنِّي وَإِنْ كُنْتُ مَلْتَحِفًا بِلُحْفِ مَوَدَّتِكَ ، وَمَتَمِّسًا بِعِصَمِ أُخُوَّتِكَ ؛ أَوْلَى بِالْتَهْنِئَةِ بِمَا يَحْدُثُ لَكَ مِنْ وُرُودِ نِعْمِهِ ، وَأِتِّصَالِ مَوْهَبِهِ ؛ فَإِنِّي مَا أَجِدُ فَرَضَ الدُّعَاءِ لَكَ

ساقطاً ، ولا واجبَ الشكر لله تعالى على ما أولاني فيك زائلاً ؛ فعرفك الله بركة هذا
الآصال الحميد ، والاقتران السعيد ؛ وجعله للسرور مكثرًا ، وباليمين مبشراً ؛ وأحياك
للتهاني بمثله في السادة من ولدك ، والتجباء من ذريتك .

وله في مثله :

وصل الله هذا الآصال الميمون بأربح البركات وأفضليها ، وأنجح الطلبات
وأكملها ؛ وأحمد بدأه وعقباه ، وبلغك الآمال في سائر ما تهواه ؛ وأحياك للتّهاني
بأمثاله في البررة من ولدك ، والتجباء من عقبك .

من كلام المتأخرين :

للشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

جعل الله الخيرة له فيما يذره ويأتيه ؛ والتجاح مقرونًا بما يعيده من الأوامر ويبيديه ،
والألسننة شاكراً ما يوليه من الإنعام ويُسديده . صدرت هذه الخدمة معربةً عن
ثناء تارح عرفه ، وولاءٍ أعجز الألسنة شرحه ووصفه ؛ وتهنئة بهذه الوصلة المباركة
جعلها الله للآصال بالسعادة سببًا ، ومحصلةً من الخيرات مرآما وإفراً وأرباباً ؛
وعرفه بركة هذا العرس الذي أصبح الخيرُ بفنائيه معرسًا ، ونورُ الشمس من ضياء
بهجته مقتبسًا ؛ فنحمد الله على هذه الوصلة سراً وجهراً ، ونشكره أن جعل بينه
وبين السعد نسبا وصرها ؛ منح الله المولى الرفاء والبنين ، والعمر الذي يُفني الأيام
والسنين ، ورزقه إسعافاً دائماً وإسعادا ، وأراه أولاداً أولاده آباءً بل أجداداً ؛
إن شاء الله تعالى .

أجوبة التهنتة بالزواج والتسرى

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرقاع يجب أن تكون شكرا للهني على العناية والأهتمام، و[مشملة على] الإبانة عن موقع دعائه من التبرك والتمن به، إلا أن تكون البداية بمعنى يخرج عما هذا جوابه، فينبغي أن يُجاب عنه بما يقتضى الإجابة عن ذلك .

الضرب السابع

(من التهانى التهنتة بالأولاد، وهو على ثلاثة أصناف)

الصنف الأول - التهنتة بالبنين .

مما أورده أبو الحسين بن سعد في ترسله .

إنه ليس من نعم الله وفرائد قسمة وإن حسن موقعها، ولطف محلها؛ نعمة تعدل النعمة في الولد، لنائها في العدد، وزيادتها في قوة العضد، وما يتعجل من عظيم بهجتها، ويرجى من باقى ذكرها في الخلوف والأعقاب، ولا حق بركتها في الدعاء والاستغفار .

ومنه : إنه ليس من النعم نعمة تُشبه النعمة في الولد، لزيادتها في قوة العضد، وحسن موقعها في الخلف والعقب، وأتصل بى خبر مولود فسرى ماوصل الله به من العارفة إليك، وشركتك فى جميل الموهبة فيه شركة من له مالك وعليه ماعليك، وسألت الله أن يوزعك شكر النعمة ويؤنس بهذا المولود ربك، ويكثر به عددك، ويعظم بركته ويمن طائرته عليك، ويزيد به فى النعمة كذلك، ويفعل الله ذلك، بمنه وطوله .

وفيه لابي الحسين بن سعد إلى أبي مسلم بن بجرهته بابن حدث له :
 فأما ماجد الله من النعمة في القادم والموهوب لك ولدا وأنسا، ولنا سندا
 ودخرا، فقد جل قدر هذه الموهبة عن أن يحاط لها بوصف، أو يوفي لها بشكر.
 وفيه لعل بن خلف :

ويُنهي أنه اتصل بالملوك بزوغ نجم سعد في مشارق إقباله، مؤذنين باتساق سموه
 وجلاله، فأحدث من الجلال والأستبشار بمقدمه، والتبرك والتمن بقدمه،
 ماتاللات على الملوك أنواره، وحسنت عنده آثاره، وسألت الله تعالى راغبا إليه
 في أن يعرفه سعادة مولده، ويمن موفده، ويجعله شادا لعضده، وموريا لزندة،
 ويشفعه والسادة السابقين، بنجباء متلاحقين، يتساجون في نطاق سعادتِه، ويتوسمون
 في آفاق سيادته، ويصون سلكتهم من الأنفصام، وشملمهم من الأندام، ويقيمهم
 غررا في وجوه الأيام، وأقمارا في صفحات الظلام، بمنه وفضله، إن شاء الله تعالى.

وفيه له : ويُنهي أن الملوك يسكر الله تعالى على ما أنزله عند مولانا من عوارفه،
 وأختصه به من لطائفه، شكر من شاركه في النعمة المسبغة عليه، وأتهى إلى خبر
 السند المتجدد لمولانا، فطار الملوك بحوافي السرور ومقادمه، وأخذ من الأبتهاج بأوفى
 قسمه، وسأل الله تعالى أن يبارك له في عطيته، ويردفه بزيادته، ويوفر عدده،
 ويسد بصالح الولد عضده، ويحنيه من هذا القادم ثمار المسره، ويرى عينه منه
 أقر قره، ويشفع المنحة في موهبته بإطالة مدته .

وفيه : ويُنهي أن أفضل النعم موقعا، وأشرفها خطرا وموضعا، نعمة الله تعالى
 في الولد : لزيادتها في العدد وقوة العضد، وما يتعجل من عظم جمالها وزيتها،
 ويرجى من حسن مالها وعاقبتها، في حفظ النسب والأصل، وحسن الخلافة على

الأهل ، وجميل الذكر والثناء ، ومتقبل الاستغفار والدعاء ؛ وقد اتصل بالملوك بزوغ هلال سماء المجد ، ومتعلق الإقبال والسعد ؛ فأشرفت الأيام بإشراقه ، ووثقت الآمال باجتلائه وأنساقه ؛ فقام المملوك عن مولانا بشكر هذه النعمة المتجدده ، والموهبة الراهنة الخالده ؛ وهنأت نفسها بها ، وأخذت بحظي منها ؛ والله تعالى يعرفه بمن المولود من أطهر والدة وأطيب والد ؛ ويعمر به منزله ، ويؤنس ببقائه رحله ؛ ويبلغ محبيه ، من الآمال فيه ، ما بلغهم في الماجد أبيه ؛ إن شاء الله تعالى .

وفيه : وينهى أن نعم الله تعالى وإن كانت على مولانا متظاهره ، ولديه متناصره ؛ فقد كان المملوك يرغب إلى الله تعالى في أن يجعل الأيام من نسله ، بمن يحفظ عليها شرف أصله ، ويحلفه بعد العمر الطويل في نبهه وكرم فعله ؛ ولما اتصل بالملوك نبأ هذا الهلال البازغ في سمائه ، المقر لعيون أوليائه ، المحيب لظنون أعدائه ؛ حمدت الله تعالى على موهبته ، وسألته إقرار نعمته ؛ وأن يعرف مولانا بركة قدمه ، ومن مقدمه ؛ ويوفر حظه من زيادته ، وسعادة وفادته ، وأن يجعله برا تقيا ، مباركا رضيا ؛ ويفسح في أجله ، ويبلغه فيه أمله ؛ إن شاء الله تعالى .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

هنتت بالإسعاف والإسعاد * ونفاد أمر في العدا بنفاد!
وبقيت ما بقي الزمان مهنا * ووقيت شر شماتة الحساد!
يا مالك الرق الذي أضحي لنا * من جوده الأطواق في الأجياد!
خلدت في عيش هني أخضر * يسطو بيض طبأ وسمر صعاد،
حتى يخاطبك الزمان مبشرا : * متعت بالإخوان والأولاد!

جدد الله في كل يوم له مسرة وبشرى ، وأطاب لعرفه عرفا ونشرا ، وشد له بولده السعيد الطلعة أزرا وأسرا ، وسرى به الهموم عن القلوب وأصارها لديه أسرى ، ورفع درجته إلى سماء المعالي ليقال : سبحان الذي بعده أسرى .

المملوك يخدم المولى ويهنيه ويشكره ، ويطلع على ما حصل له من الإبتهاج للسبب الذي يهنيه ويدكره ، وهو أنه اتصل به قدوم المسافر بل إسفار البدر ، وظهور ميمون الغرة الذي جاء لأهله بأمان من صروف الدهر ، وهو الولد العزيز الموفق النجيب ، فلان ، أبقاه الله تعالى ليحيا مشكورا محمودا ، منصورا بسيف مجده وسنان سعيده مسعودا ، وأدام عزه وعلاه ، وأعلى نجمه وخلد شرفه وبهاه ، وضاعف سناه وسناه ، وأرانا منه ما أرانا من السعادة في آية ، فسر وأبتهج بهذه النعمة غاية السرور والابتهاج ، وأتضح له في شكر إحسان المولى وحسن ولده كل طريق ومنهاج ، وسأل الله تعالى أن يطول له عمرا ، ويجعله لإسعاد والده وإسعافه ذخرا ، ليرتعا في رياض الدعة في صحة وسلامه ، ويجعل في فناء العلاء لها دار إقامة ، ويبلغا من السعادة درجة لا تريم عالية ولا ترام ، وتخصع لهما الليالي والأيام ، ويرشقاها بسهام الصروف ويطعناهما بأستنها ، ويفهما دعاء الأيام لهما من صدورهما ويسمعاها من ألسنتها ، مخاطبة لأبيه ، ومنشدة لسائر أهله ومحبيه :

مد لك الله الحياة مدا ، * حتى ترى نجلك هذا جدا

الصنف الثاني - التهئة بالبنات .

من كلام المتقدمين :

أبو الحسين بن سعد :

النعمة نعمتان : إحداهما تعجل الأئس ، والأخرى تدخر الأجر ؛ وعلى حسب

ما تلتقى به من الشكر على ظاهر المحبوب، والتسليم فيما يجرى مجرى بعض المكروه؛
 يكون المتاع عاجلاً، والثواب أجلاً؛ وما قدمت القول [إلا] لما ظننته يعرض
 لك من الوجوم في هذه الموهبة، في المولودة التي أرجو أن يعظم الله بركتها، ويجعلها
 أيمن مولود في عصرها، ودالة على سعادة أبيها وجدها؛ و[لئن] كان في الطبع حب
 الذكور والشغف بالبنين، فإن البنين من البنات، وهن بأيمن معروفات؛ وبالبركات
 موصوفات، وبالذكور في أثرهن مبشرات؛ فهناك الله النعمة فيها تهنئة لا تقتضي
 سعادتها، ولا يعترض النقص والتقدير شيئاً منها؛ وأبقى هذه الصبية متمتعاً أبوها بها،
 ومُنشأً له الحظ من حداتها؛ وبلغها أفضل مبالغ الصالحات القانتات من أمهاتها؛
 وجعل في مولدها أصدق دليل على طول عمر أبيها وسعادة جدّه، وتضاعف نعم الله
 عنده؛ إنه لطيف جواد .

أبو مسلم محمد بن بحر :

مرحباً بذكر النساء، وبذكر الأولاد، وعقيلة الخباء، والمأمولة للبركة، والمشهوره
 بأيمن؛ وقد جربناه فوجدناه معهوداً مسعوداً؛ والله يعرفك أضعاف ما عرف
 من قبلك، ويبارك لك فيما رزقك؛ ويثني لك بأخ للمولودة ويجعله رديفها،
 وفي الخير قرينها وشريكها .

علي بن خلف :

ويُنمى أن المملوك اتصل به أرتماض^(٢) مولانا بمقدم الكريمة الوافده، بطالع
 السعادة المتجدده؛ فعجب المملوك من وقوع ذلك من مثل مولانا مع كمال نبهه،

(١) المراد به التضييق انظر القاموس .

(٢) يريد قلقه وعدم أنبساطه .

وشرف عقله وعلمه ؛ فإن الله تعالى جلَّ اسمه يقول : ﴿ يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاءً وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴾ وإن ما جده الله تعالى من مواهبه جدير أن يتلقى بالسُرور والفرح ، لا بالاستياء والترح ، لا سيما والذكر إنما يتفضل على الأئمة بنجاسته ، لا بجليته وصورته ؛ وقد يقع في الإناث من هو أشرف من الذكور طبعاً ، وأجزل عائدةً ونفعا ؛ وقد روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” إِذَا رُزِقَ الْعَبْدُ الْأُنْثَى نَادَى مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ : يَا أَهْلَ الدَّارِ أَنْبِشُوا بِالرِّزْقِ ؛ وَإِذَا رُزِقَ ذَكَرًا نَادَى مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ : يَا أَهْلَ الدَّارِ أَنْبِشُوا بِالْعِزِّ ” فليستقبل مولانا الرزق بالشكر فإن العزَّ يتبعه ، ولا يعارض الله تعالى في إرادته ؛ ولا يستقل شيئاً من هبته ؛ والله تعالى يعرفه بمن عهودها ، وسعادة قديمها ؛ وأن يسره بعدها بإخوة متابعين متلاحقين ؛ يؤيدون أمره ، ويحيون بعد العمر الأطول ذكوره .

أبو الفرج البيهقي :

لو كان الإنسان متصرفاً في أمره بإرادته ، قادراً على إدراك مشيئته ؛ لبطلت دلائل القدره ، وأستحالت حقائق الصنعه ؛ ودرست معالم الآمال ، وتساوى الناس ببلوغ الأحوال ؛ غير أن الأمر لما كان بغير مشيئته مصنوعاً ، وعلى ما عنه ظهر في الأبداء مطبوعاً ؛ كان المخرج له إلى الوجود من العدم ، فيما ارتضاه له غير متمم ؛ ومولانا - أيداه الله - مع كمال فضله ، وتناهي عقله ؛ وحده فطنته ، وثاقب معرفته ؛ أجل من أن يجهل مواقع النعم الواردة من الله تعالى عليه ، أو يتسخط مواهبه الصادرة إليه ؛ فيرمقها بنواظر الكفر ، ويسلك بها غير مذهب الشكر .

وقد اتصل بالملوك خبر المولودة كرم الله غرتها ، وأطال مدتها ؛ وعرف مولانا البركة بها ، وبلغه أمله فيها ؛ وما كان من تغيره عند أتضاع الخبر ، وإنكار ما اختاره

له سابقُ القَدَرِ؛ فعَجِبَ المملوكُ من ذلكِ وأَسْتَنَكَه، من مَوْلانا وأَنْكَرَه؛ لِضيقِ العُدْرِ في مثله عليه . وقد عَلِمَ مَوْلانا أَنَّهُمْ أَقْرَبُ إلى القُلُوبِ ، وأنَّ اللهَ تَعَالَى بدأ يَهَيِّئُ في الترتيبِ فقال جَلَّ من قائلٍ : (يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاتًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ) وما سَمَّاهُ اللهُ هَبَّةً فهو بالشُّكرِ أَوْلَى، وبِحُسْنِ التَّقَبُّلِ أَحْرَى؛ وَلَكَم تَسَبَّ أَفْدَنُ، وشَرَفَ اسْتَحَدَّثَنُ؛ من طُرُقِ الأَصْهارِ، والأَتِّصَالِ بالأَخْيَارِ . والمَلْتَمَسُ من الذِّكْرِ نَجَاتُهُ ، لِأَصُورَتِهِ وِوِلادَتِهِ ، وَلَكَم ذَكَرَ الأَنْثَى أَكْرَمَ مِنْهُ طَبْعًا ، وَأَظْهَرُ مِنْهُ نَفْعًا؛ فَمَوْلانا يُصَوِّرُ الحَالَ بِصُورَتِهَا، وَيَجِدُّ الشُّكْرَ على ما وَهَبَ مِنْهَا؛ وَيَسْتَأْنِفُ الاعْتِرَافَ له تَعَالَى بما هُوَ الأَشْبَهُ بِبصيرَتِهِ ، والأوَّلَى بِمِثْلِهِ؛ إن شاء اللهُ تَعَالَى .

الصنف الثالث - التهئة بالتوعم .

أَحْسَنُ ما رأيتُ من ذلكِ قولُ بعضِ الشعراءِ ما كَتَبَ به إلى بعضِ أصحابِهِ، وقد وُلِدَ له ذِكْرُ وأُتِيَ من جاريةٍ سوداءَ، وهو قوله :

وَحَصَّكَ رَبُّ العَرِشِ مِنْها بَتَّوعم * وَمِنْ ظُلُماتِ البَحْرِ تُسَخَّرُجُ الدَّرَرِ!
وَاركَ أَصْحَى وارِثًا عِلْمَ جابِرٍ * فَأَعْطَاكَ مِنَ القابَةِ الشَّمْسَ والقَمَرَ!

الأجوبة عن التهئة بالأولاد

قال في "موادِّ البيان" : أجوبهُ هذِهِ الرِّقاعُ يَجِبُ أن تُبْنَى على شُكْرِ أَهْتامِ المِهْنِيِّ ورعايَتِهِ، والأَعْتِدادِ بِعِنايَتِهِ؛ وأنَّ الزيادةَ في تجددِ المِهْنِيِّ [به] زيادةٌ في عَدَدِهِ، وأن نَصيبَهُ من تحركِ السرورِ فيما يَخْلُصُ إليه من المَوَاهِبِ كَنصيبِهِ: لِتَناسُيهِما في الإخاءِ، وتَوافِيهِما في الصِّفاءِ، وأن تراعى مع ذلكِ مَرْتَبَةَ المِهْنِيِّ والمِهْنِيِّ، وِيبْنِي الخُطابِ على ما يَقتضِيهِ كُلُّ مِنْهُما .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع :

وَيُنْهَى وَرُودَ الْكَلْبِ الَّذِي تَشْرَفُ الْمَمْلُوكُ بِوُرُودِهِ ، وَأَشْرَقَتِ الْيَّامُ بِكَلِّ
سُعوده ، وَأَرْغَمَ بِبِلاغَتِهِ مَعْطَسَ مُناوِيهِ وَحَسُودِهِ ؛ فَشَكَرَ أَيَّادِي مَنْ أَنْعَمَ بِإِرسالِهِ ،
وَأَكْتَسَى بِالْوُقُوفِ عَلَيْهِ حُلَّةً مِنْ حُلَلِ نَجْوِهِ وَجَمَّالِهِ ؛ وَبَالَغَ فِي إِكْمَالِهِ ، حَتَّى وَقَفَ
إِجْلالاً لَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ تَلَا آيَاتِ حُسْنِهِ عَلَى أُذُنَيْهِ ؛ فَوَجَدَهُ مَشْتَمِلاً عَلَى إِحْسَانِ
لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَى مِثْلِهِ أَحَدٌ ، وَمِنْ أَوْدَعِهَا فِيهِ فَلَا يُحْصِيهَا حَضْرٌ وَلَا عَدَدٌ ؛ فَهَيَّجَ بِوُرُودِهِ
رَسِيْسَ الْأَشْواقِ ، وَتَقَلَّدَ بِإِنْعَامِ مُرْسَلِهِ كَمَا قُلِّدَتِ الْجَمَائِمُ بِالْأَطْواقِ ، وَوَجَدَ لَوْعَةً
لَا يُحْسِنُ وَصْفُهَا لِسَانَ الْيَرَّاعِ فِي الْأُوراقِ ؛ وَعَلِمَ مَا أَشارَ إِلَيْهِ الْمَوْلَى مِنَ التَّهْنِئَةِ
بِالْوَلَدِ الْجَدِيدِ ، بَلْ بِأَصْغَرَ الْخَدَمِ وَالْعَبِيدِ ؛ وَمَا أَبْدَاهُ مِنَ الْإِبْتِهاجِ لِمِيلادِهِ ، وَأَظْهَرَهُ
مِنَ التَّفَضُّلِ الْمَعْرُوفِ مِنْ آباءِهِ الْكِرَامِ وَأَجْدادِهِ ؛ وَلَمْ يَلَمْ يَكُنْ الْأَمْرُ كَذَلِكَ
وَالْوالِدُ مَمْلُوكُهُ ، وَهُوَ مَمْلُوكُ السَّادَةِ الْأَجْلاءِ أَوْلادِهِ ؛ حَرَسَ اللهُ بِمَجْدِهِ وَمَتَّعَهُ بِثُوبِ
مُكارِمِهِ ، وَخَفَضَ قَدْرَ مُحارِبِهِ وَرَفَعَ كَلِمَةَ مُسالِمِهِ ؛ وَلَا زَالَ مَمالِكُهُ تَتَرَدَّدُ تَرَدُّدَ
الْأَيَّامِ ، وَسَعادَتُهُ باقيةً بقاءَ الْأَعْوامِ ، وَعَيْنُ العِنايةِ تُحْرَسُهُ فِي حالَتِي السَّفَرِ وَالْمَقامِ ؛
إِنْ شاءَ اللهُ تَعالَى .

الضرب الثامن

(من التهانى التهنئة بالابلال من المرص والعافية من السقم)

فمن ذلك :

وَيُنْهَى أَنَّهُ ما زالَتْ أَجسامُ أَهْلِ النَّصافِي ، تَشْتَرِكُ فِي الْأَسْقامِ وَالْعَوائِي ، كَمَا تَشْتَرِكُ
أَنْفُسُهُمْ فِي التَّخالُصِ وَالتَّوائِي ؛ وَلَمَّا لَمْ بَمولانا هَذَا الْأَمُّ الَّذِي تَفَضَّلَ اللهُ تَعالَى

بإماطته ، ومن فيه على السؤدد بحراسة مولانا وحياطته ؛ فرأيتُه حالاً في جوارحي ،
مُحَرِّقاً لجوانحي ؛ مَمَازِجاً لأعضائي ، مَمَلِّكاً لأنوائِي ؛ ولئن كنتُ قد تَمَلَّمتُ من ذلك
عَباً ، وأرْتَقَيْتُ من تَجَمُّله مُرْتَقٍ صَعْباً ؛ فلقد نَحَرْتُ بِمَاسَّتِهِ ، وأَحَدْتُ طَبْعِي على
مُشَاكَلَتِهِ ؛ وشَكَرْتُ الله تعالى إذ جعلني شُعبَةً من سَرَحتِهِ ، وجِبَلَةً من طِينَتِهِ ؛ وعلى
مَاسَّرِهِ من إِقَالَتِهِ وإنْعَاشِهِ ، ومُصَافَاتِهِ وإِبْشَاشِهِ ؛ وسَأَلْتُ الله تعالى أن يَبْقِيَهُ نُوراً
يُوضِّحُ مَغْرِبَ الدَّهْرِ ومَشْرِقَهُ ، وَدُرّاً يَرْصَعُ قُودَ المَجْدِ ومَفْرَقَهُ ؛ وَيُحَسِّنُ الدَّفَاعَ عن
حَوْبَائِهِ ، وهو سَبْحَانَهُ يُجِيبُ ذلك وَيَتَقَبَّلُهُ ، وَيَرْفَعُهُ وَيُسَمِّعُهُ ؛ إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

المملوكُ يَبِيءُ مولاهُ خَاصَّةً إذ جعله الله تعالى من صَفْوَةِ أوليائِهِ ، وخَالِصَةِ أَحْبَابِهِ ؛
الذين يَتَلَبَّسُ بِمِثْلِهِمْ ، وَيَتَأْتِيهِمْ أختياراً ؛ لِيَجْمَعَ لَهُم بين تَمَجُّدِهم وَزُرْهِم ، ومَضَاعَفَةِ
أَجْرِهِمْ ؛ والحِصَّ على طَاعَتِهِ ، والأِضْرَافَ عن مَعْصِيَتِهِ ؛ وَيَهَيِّئُ الكَافَّةَ عَامَّةً بِالمُوهِبَةِ
في نُورِهِ المَطْلُوعَةِ لِأَمَلِ الإِقْبَالِ ، المُروِيَةِ لِما حِلَّ الأَمالِ ؛ ثم أعْطَفَ على حَمْدِ الله
على ما مَنَّ به من إِبْلَالِهِ ، وَيَسَّرَهُ من اسْتِقْلالِهِ ؛ والرَّغْبَةَ إليه في أن يَمْتَحَهُ صحَّةً تُخَلِّدُ
وَتُقِيمُ ، وعَافِيَةَ تَرَهَّنَ ولا تَرِيمُ ؛ وأن يَجْمِيَهُ من عَوَارِضِ الأَسْقامِ ، وَيَصُونَهُ من حَوادِثِ
الأَيَّامِ ؛ بِفَضْلِهِ وَجُودِهِ ، إن شاء الله تعالى .

أبو الفرج البغاء :

أَفْضَلُ ما يَفْزَعُ إليه العَبْدُ المُخْلِصُ ، والمُؤَلَّى المُتَخَصِّصُ ؛ فِيمَا يَنْوِبُ سَيِّدَهُ وَيُمِثُّ
وَلِيَّ نِعْمَتِهِ ، الدِّعَاءُ المُقْتَرِنَ بِصَدْقِ النِيَّةِ ، وَصَفَاءِ الطَّوِيَّةِ [فالْحَمْدُ لله الذي منَّ بالصَّحَّةَ]
وَتَصَدَّقَ بِالإِقَالَةِ ، وتَدَارَكَ بِجَمِيلِ المُدافِعَةِ ؛ وَعَمَّ سائرَ خَدَمِهِ أَيَّدَهُ اللهُ بِالنِّعْمَةِ ، وأعادَهُ

(١) كذا في الأصل ولعله لأحشائي أو نحو ذلك .

إلى أجمل عاداته من السلامة والصحة ، فائزاً بمدنح الأجر ، متعبداً بمسئلتك الشكر ؛
فلا أخلاه الله من زيادة فيما يُوليه ، ولا قصدنا بسماع سوء فيه ؛ وحرس من الغير
مُهجتة ، ومن المحذور نِعْمته .

وله في مثله :

ما كنتُ أعلم أن عافيتي مقرونة بعافيتك ، ولا سلامتي مضافة لسلامتك ؛
إلى أن تحققت ذلك من مشاركتي إياك في حالتَي الألم والصحة ، والمرض والمحنة ؛
فالحمد لله الذي شرف طبيعى بمناسبتك ، وجمل خلقى بملاءمتك ؛ فيما ساء وسر ، وإياه
تعالى أشكر على ما خصني به من كمال عافيتك ، وسُبوغ سلامتك وسُرعة إقالتك ؛
وبه - جلَّ اسمه - أثق في مزيدك من تظاهر النعم ، وتوفر القسم .

وله في مثله :

ولولا أن متضمن كتابك قرن ذكر المرض الهاجم عليك ، بذكر ما وهبه الله لك
من عود السلامة إليك ؛ لما اقتصر بي القلق على [ما] دون المسير نحوك ، والمبادرة
لمشاهدتك ؛ غير أن السكون إلى ما أداه كتابك سابق الجزع ، والطمأنينة إلى ما وهبه الله
من كفايتك حالت دون الهلع ؛ فالحمد لله الذى من بالإقالة ، وتصدق بالسلامة وعم
بالكفاية ؛ وهو ولى حراستك وحراستى فيك .

وله في مثله :

سيدنا فى سائر ما يذكره الله من هجوم ألم مؤذِن بصحة ، واعتراض محنة مؤدية إلى
منحه ؛ مرموق بالعافية ، محروس من الله جلَّ اسمه بالحفظ والكلاءة ؛ فهو مع العلة
فائز بذخائر الأجر ، ومع العافية موقف لا يستزادة الشكر ؛ فالحمد لله الذى عقد الكرم
ببقائه ، وشفى مرض الآمال بشفائه ؛ وكفاه اعتراض الخوف ، وعوارض الصروف .

وله في مثله :

ما أنفردَ جِسْمُكَ بِالْعِلَّةِ دُونَ قَلْبِي ، وَلَا آخَتْصَتِ نَفْسُكَ - حرسها الله تعالى -
بِعَاقِبَةِ الْمَرَضِ دُونَ نَفْسِي ؛ وَلَمْ أزلْ بِالْقَلْبِ تَالِيَا ، وَفِي سَائِرِ مَا شَكُوتهُ بِالنِّيَّةِ مُسَاوِيَا ؛
إِلَى أَنْ كَشَفَ اللهُ الْغُمَّةَ ، وَأَقَالَ الْعَثْرَةَ ، وَنَفَسَ الْكُرْبَةَ ؛ وَمَنْ بِالسَّلَامَةِ ، وَتَصَدَّقَ
بِالِكِفَايَةِ ؛ وَأَوْجَبَ بِالْعَافِيَةِ عَلَيْنَا جَمِيعًا فُرُوضَ الشُّكْرِ ، بَعْدَ مَا أَدَّخَرَ لَكَ بِالْأَمِّ مِنْ
كَثْرَةِ الْأَجْرِ ؛ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذَلِكَ حَمْدًا يُؤَدِّي إِلَى حِرَاسَةِ مَا حَوَّلَكَ ، وَيُؤَدِّنُ بِالْمَزِيدِ
فِيَا مَنَحِكَ .

ومن كلام المتأخرين :

أَعْلَى اللهُ قَدَرَ الْجَنَابِ الْفُلَانِي ، وَلَا زَالَتْ شُمْسُ أَيَامِهِ لَا تَخَافُ كُسُوفًا وَلَا أُفُولًا ،
وَأَقْمَارُ لَيْلِيهِ تَغْرَسُ فِي قُلُوبِ أَوْلِيَائِهِ وَمَحِيهِ فُرُوعًا وَأَصُولًا .

المملوكُ يَجْدُمُ خِدْمَةَ مَنْ تَجَمَّلَ جَمِيلًا ، وَنَالَ مِنْ تَفَضُّلِ الْجَنَابِ الْكَرِيمِ جَزِيلًا .

وَيُنْهَى مَا حَصَلَ لَهُ مِنَ السُّرُورِ بِعَافِيَةِ مَوْلَانَا ، فَالشُّكْرُ لِلَّهِ عَلَى مَا جَدَّدَ مِنَ النِّعْمَةِ
التَّامَّةِ ، وَسَمَّحَ بِهِ مِنَ الْكِرَامَةِ الْعَامَّةِ ؛ حِينَ أَعَادَ الْبَسْدَ إِلَى كَمَالِهِ ، وَالسُّرُورَ إِلَى أَمِّ
أَحْوَالِهِ ؛ وَمَا كَانَتْ إِلَّا غَلْطَةً مِنَ الدَّهْرِ فَاسْتَدْرَكَهَا ، وَصَفْقَةً خَارِجَةً عَنْ يَدِهِ فُلَّكَهَا ؛
فَقَرَّتْ بِذَلِكَ الْعُيُونَ ، وَتَحَقَّقَتْ فِي بُلُوغِ الْأَمْلِ الظُّنُونِ ؛ وَأَنْجَبَرَ قَلْبُهُ بَعْدَ مَا وَهَنَ ،
وَعَادَ جَفْنُهُ بَعْدَ الْأَرْقِ إِلَى الْوَسَنِ ؛ وَقَالَ : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ ﴾ .
وَلَقَدْ كَانَ يَتَمَنَّى الْمَمْلُوكُ لَوْ فَازَ مِنَ الرَّؤْيِيَةِ الشَّرِيفَةِ بِحِطِّ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ ، وَتَمَلَّى بِمَشَاهِدَةِ
وَجْهِهِ الْكَرِيمِ فَإِنَّ فِيهِ الْبُعْيَةَ وَالْوَطْرَ .

والمملوكُ فَمَا يُعَدُّ نَفْسَهُ إِلَّا مِنَ الْمُحِبِّينَ الَّذِينَ بَدَّلُوا نَفْسَهُمْ لِحُبَّتِهِ وَأَعَدُّوهُمَا ؛ وَاللَّهُ
تَعَالَى يُسِّرُ الْأَوْلِيَاءَ بِتَضَاعُفِ سُعُودِهِ ، وَيُدِيمُ بِهِجَةَ الْأَيَّامِ بِمِيمُونِ وُجُودِهِ ؛ وَيُطِيلُ

في مدته ويجرُّسها من الغير، ويجرُّس أحوال مزاجه الكريم على القانون المعبر،
ويكفي أولياءه ومحبيه فيه كلِّ مكروهٍ وحدَرٍ؛ إن شاء الله تعالى .

من زهر الربيع :

ولمَّا شَكَّوتُ، أَشْتَكِي كُلَّ ما * على الأرضِ وَأَهْتَرِشِقُ وَغَرَبُ!
لِأَنَّكَ قَلْبُ لِحْصَمِ الزَّمانِ * وما صَحَّ جِسمٌ إِذا أَعْتَلَّ قَلْبُ!

حرس الله جنابه، وأسبل عليه رداء السعد وأثوابه؛ ومتعه برود العافية وجلبابها،
وفتح له إلى نيل السعادة سائر أبوابها؛ ومنحه الكفاية والأمن في سرِّه، والعافية
في جسمه من قلق كلِّ مريضٍ وكَرْبه؛ وجمع له بين الثواب والأجر، وجازاه بجزيل
الغفران عن جميل الصبر .

المملوك يبشِّر نفسه ومولاه بما منَّ الله به من صحَّةِ مزاجه الكريم، والإبلال من
مرضٍ كاد يُديرُ كُتوس الحِمام على كلِّ صديقٍ حميمٍ؛ ويحمدُ الله على عافيته حمداً
جزيلًا، ويُسكِّره عليها بكرةً وأصيلًا؛ فإنه قد عوفي لعافيته المجدِّ والكرم، وزال عنه إلى
أعدائه الألمُ؛ فالمولى حَفِظَ اللهُ صِحَّتَهُ من السَّقَمِ، وحمَّاهُ من ألمِ ألمٍ؛ وجعل سعادته
تترايدُ على ممَرِّ الأنفاس، وجسده سالمًا من الأذى كسلامةِ عِرْضِهِ من الأذناس؛
إن شاء الله تعالى .

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وقى اللهُ من الأسواءِ شَخْصَهُ الكريمِ، وشَمَلَهُ النَّظِيمِ؛ وَقَلْبَ مَحَبَّةِ الَّذِي هُوَ فِي كُلِّ
وَادٍ مِنْ أودِيَةِ الإِسْفاقِ يَبِيمُ .

(١) لعله حفظ الله على المولى صحته الخ .

ولا زالتِ الصِّحَّةُ قَرِينَهُ حَتَّى لَا يَعْتَلَّ فِي مَنَازِلِهِ غَيْرُ مُرُورِ النَّسِيمِ . وَيُصَفُّ شَوْقًا
يَزِيدُ بِالْأَنْفَاسِ وَقَدَا ، وَيَجْتَدُّ لِلْأَحْشَاءِ وَجَدًا ، وَيُبَاشِرُ الْقَلْبَ الْمُغْرَمَ فِيمَدَّ لَهُ مِنْ
عَذَابِ الْإِنْتِظَارِ مَدًّا .

وَيَنْهَى أَنَّهُ جَهَّزَ هَذِهِ الْخِدْمَةَ نَائِبَةً عَنْهُ فِي اسْتِجْلَاءِ وَجْهِ أَكْرَمِ الْأَحِبَّةِ ، وَتُصَالِحُ
الْيَدَ الَّتِي أَقْلَامُ كُتُبِهَا فِي شَكْوَى الْبِعَادِ أَطْبَهُ ؛ مَبْدِيَةً إِلَى الْعِلْمِ الْكَرِيمِ أَنَّهُ مَعَ مَا كَانَ
يُكَادُهُ مِنَ الْأَشْوَاقِ ، وَيَعَالِجُهُ مِنْ خَوَاطِرِ الْإِشْفَاقِ ، بَلَّغَهُ ضَعْفُ الْجَسَدِ الْمَوْقِي ،
وَعَارِضُ الْأَلْمِ الَّذِي اسْتَطَارَ مِنْ جَوَانِحِ الْمُحِبِّينَ بَرَقًا ؛ فَلَا يَسْأَلُ الْجَنَابُ الْكَرِيمُ عَنْ
قَلْبٍ تَأَلَّمَ ، وَصَدْرٍ صَامَتٍ بِالْهُمُومِ وَلَكِنَّهُ بِجِرَاحِ الْأَشْجَانِ تَكَلَّمَ ، وَلِسَانٍ أَنْشَدَ :

أَلَا لَيْتَنِي حَمَلْتُ مَا بِكَ مِنْ ضَنْئِي * عَلَى أَنْ لِي مِنْهُ الْأَذَى وَلَكَ الْأَجْرُ!

ثُمَّ لَطَفَ اللَّهُ تَعَالَى وَعَجَّلَ خَبَرَ الْعَافِيَةِ الْمَأْمُولَةَ ، وَالصِّحَّةِ الْمُقْبِلَةَ عَقِيبَ الدَّعَوَاتِ
الْمَقْبُولَةِ ؛ فَيَالِهَا مَسْرَّةً شَمَلَتْ ، وَمِبْرَةً كَمَّتْ ؛ وَتَهْنِئَةً جَمَعَتْ قُلُوبَ الْأَوْدَاءِ وَجَمَلَتْ ،
وَأَعْضَاءَ فَدَتْهَا عَيْونُ الْمَهْمَا فَتَقَلَّتْ عَنْهَا صِفَاتِ السَّقَامِ وَحَمَلَتْ ؛ وَعَافِيَةً حَوَّلَتْ إِلَى
قُلُوبِ الْأَعْدَاءِ الْمَرَضِ ، وَجَوْهَرِ جَسَدٍ طَاهِرٍ زَالَ [عَنْهُ] بَأْسُ الْعَرَضِ ؛ فَهَنِيئًا لَهُ
بِهَذِهِ الصِّحَّةِ الْمُتَوَافِرَةِ الْوَافِيَةِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى أَنْ جَمَعَ بَيْنَ حُصُولِ الْأَجْرِ
وَوُصُولِ الْعَافِيَةِ ، وَعَلَى أَنْ حَفِظَ ذَاتَهُ الْكَرِيمَةَ وَحَفِظَهَا هُوَ الْمَقْدَمَةَ الْكَافِيَةَ الشَّافِيَةَ :

وَتَقَاسَمَ النَّاسُ الْمَسْرَةَ بَيْنَهُمْ * قَسَمًا فَكَانَ أَجْلَهُمْ قَسَمًا أَنَا!

وَاللَّهُ تَعَالَى يُسَبِّغُ عَلَيْهِ ظِلَالَ نَعِيمِهِ ، وَيَحْفَظُهُ حَيْثُ كَانَ فِي نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَخَدَمِهِ ؛
وَكَأَنَّ سَرَ الْأَحْبَابِ بِخَبْرِ عَافِيَتِهِ كَذَلِكَ يُسَرُّهُمْ بَعِيَانِ مَقْدَمِهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ قَبْدَتِهَا وَلَا مَعْنَى لَهُ .

أجوبة التهئة بالإبلال من المرض والعافية

قال في "مواد البيان": أجوبة هذه الرقاع يجب أن تكون مبينة على وصف الألم وصورته وما تفضل الله تعالى به من إماتته ، وشكر المهني باهتمامه وعنايته .

وهذه أمثلة من ذلك :

من زهر الربيع :

أدام الله نعمته ، وشكرمته ، وأدال دوتته ، وأعلى قدره وكلمته ، وحم على الألسنة شكره والقلوب محبته . ولا زالت التهانى من جهته وإفده ، والبشائر وإردته .

ويُنهي ورود الكتاب الذى أعدته يد المعالى فعاد كريما ، وشاهد حُسن منظره فصار وجهه وسما ، وأنه وقف عليه ، وأحاط علما بكل ما أشار المولى إليه ؛ فذكره أنسا كان بخدمته لم ينسه ، وجد له وجدا ما زال يجد في قلبه ونفسه عينه ونفسه ؛ ونسب من ماثره الماثورة ، وفضائله المرقومة في صفائح الصحائف المسطورة ؛ ماشف به وشرف ، وشوق إلى لقاءه وشوف ؛ وأقام البرهان على ذكي فطنته ، وزكى فطرتة ؛ وعلم ما أنعم به وتفضل ، وأحسن وتطول : من تهئة المملوك بالإبلال من مرضه ، والبرء من سقمه ، والتخلص من يدي وجعه وألمه ؛ وسر بورود كريم مشرفته ، أعظم من سروره بلباس ثوب عافيته ؛ وبدوام مجده وسعادته ، أكثر من صحة مزاجه وأستقامته : فإن مكارم المولى كالحدايق الناظرة ، ومترلته أعز في القلوب من الأحداق الناظرة .

فالحمد لله الذى من بالعافية من ذلك المرض ، والداء الذى ألم بعرضيه فاحتوى منهما على الجوهر والعرض ؛ وطال حتى أسامه من نفسه وعواده ، وآيسه من الحياة

لولا لطف الله والله لطيف بعباده ، وهذا بركة المولى ودعائه الذي كان يرفعه ،
والخواطر والأسماع مع بُعد الشقة تشهد به وتسمعه ، جعل الله التهانى مع الأبد
واردة منه وإليه ، وشكر إنعامه وأتم نعمته عليه ، إن شاء الله تعالى .

قلت : وكتبت للمقر العلاء علاء الدين الكركي وهو يومئذ كاتب السر الشريف
في الدولة الظاهرية «برقوق» في سلطنته الثانية ، وقد برأ من مرض نظما :

أَفِيْدِهِ مِنْ جَسَدٍ قَدْ صَحَّ مِنْ سَقَمٍ * فَبَاتَ جَوْهَرُهُ خَالٍ مِنَ الْعَرَضِ !
فَاسْتَبَشَّرْتُ بَعْلَى الْقَوْمِ شَيْعَتَهُ * وَمَاتَ حَاسِدُهُ بِالسَّقَمِ وَالْمَرَضِ !

الضرب التاسع (التهنئة بقرب المزار)

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

قَرَّبَ اللهُ مَزَارَهُ ، وَأَذِنَ جَوَارَهُ ، وَأَعَانَ أَعْوَانَهُ وَنَصَرَ أَنْصَارَهُ . وَلَا زَالَتْ
الْأَنْفُسُ لِقُرْبِهِ مَسْرُورَةً ، وَرَايَاتُ مَجْدِهِ فِي الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَأَحْزَابِ الْإِسْلَامِ بِهَيْبَتِهِ عَلَى
أَعْدَاءِ الدِّينِ مَنْصُورَةً .

المملوك يقبل الباسطة العالية بسط الله ظلها ، وشكر على الأولياء فضلها . وينهى أنه
اتصل به طيب أخباره ، وقرب مزاره ، فتضاعف شوقه ، وتزايد توقه ، وهيجت
صبايته لاجبه ، وسهلت إلى نيل المسرة طرقه ومناججه :

وَأَبْرَحَ مَا يَكُونُ الشَّوْقُ يَوْمًا * إِذَا دَنَّتِ الدِّيَارُ مِنَ الدِّيَارِ !

فإنه يقرب من أمد التلاقي بعيدا ، ويجعل رداء الاجتماع بخدمته قشيبا جديدا .

الضرب العاشر (التهنئة بنزول المنازل المستجدة)

فمن ذلك [من إنشاء] علي بن خلف :

أشرف المنازل رفعة ، وأترفها بقعه ، وأرفعها رفعة ، ما اتخذه مولانا لنفسه
موطنًا ، وجعله بزوله فيه حرماً آمناً ، وصيره بحُصْب مكارمه للعفاة مرادًا ومقصدًا ،
وَبِعَذِبِ نوافله للظامة مشرعًا وموردًا ، وللسؤدد مجده معقلاً ، وللرياسة بشرفه
مزيلاً ، والله تعالى يجعل هذه الدار التي تديرها وحلها ، وخطبها رحله ونزلها مأهولةً
ببقائه ، آمنةً بسبوغ نعمائه ، عامرةً بسعادته ، مشيدةً بتناصر عزه وزيادته ، لا تُخطئها
حوائم الآمال ، ولا تُخطأها ديم الإقبال ، ويعرفه من بركتها ، ويؤمن عتبتها ، ما يقضى
بامتداد الأجل ، وأنفساح الأمل ، وبلوغ الأمانى ، واتصال التهانى ، بمنه وكرمه ،
إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك :

ويُنهى أنه قد اتصل بالملوك تحوُّل مولانا إلى المنزل المنشأ الحديد ، ذى الطالع
السعيد ، والطارء الحميد ، فسألت الله تعالى أن يبوءه منه المَبُوءَ الكَرِيم ، ويمتعه فيه
بالدعة والنعيم ، والتماء والمزيد ، والعيش الرغيد ، ويجعله واصلاً لحبله ، مأهولاً
بأهله ، ويعرفه بركة عتبه ، ويمليه بيهاته ونضارته ، وحصل للملوك السرور بأن بلغه
الله الوطر ، فى سُكنى ماعمره ، وأنالهُ الأمل والالتذاذ بخدمته ، والسرور باقتضاض
عُدْرته ، إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك :

مولانا - أمتع الله بوجوده - غنى عن الهناء بمنزل يتزله ومحل يحلُّه ، إذ الله
سبحانه وتعالى قد كثّر أوطانه وأدره ، وبلغه فى تمام عمارتها وأنفساحها وطره ،

وخصه بأفضلها معانا ، وأشرفها مكانا ، والمستوجب في الحقيقة للهنا هو الموضوع الذي اختاره دارا ، وأرضاه مستقرا ، وعرف المملوك أنتقاله - لزال ينتقل في بروج السعد ، ويأوى إلى ظل ظليل من المجد - إلى الدار الفلانية لازالت جامعة لشمله ، مأنوسة بأهله ، فعدل عن خدمته بالهناء ، إلى إخلاص الدعاء ، بأن يعرفه الله تعالى يمتها وبركتها ، ويديه إقبالها وسعادتها ، ويقرن تحوله إليها بأيمن طائر ، وأبرك طالع ، فإن للحركات أوقاتا محمودة ومدمومة : فإذا اعتنى الله تعالى بعبد من عبيده ، وفرض له نصيبا من تأييده ، وفقه للحركة في الزمن السعيد ، والوقت الحميد ؛ لتكون مصايره مشاكلة لمبادئه ، وأعجازه مشابهة لهواديده ، والله تعالى يجعل بها محطاً للقصاد ، ومناخاً للوفاد ، ومزارا للعفاه ، وملاذا ^(١) [للعناه] ويصل بها حبله ، ويثني بها طفله ، ويضعف باستيطانها أنسه ، ويسر بتبوتها نفسه ، إن شاء الله تعالى .

أبو الفرج البغاء :

أسعد المنازل وأشرف المواطن ما استوطنه أيده الله وتبواه ، وتخيرته لنفسه وأرضاه ، فعدا بشخصه وطن الإقبال ، وبفائض كرمه حرم الآمال ، وبشرفه للسؤدد معقلا ، وبئبله للرياسة منزلا ؛ فعرفه الله بمن هذه الدار المعمورة بمجول البركات ، المحفوفة بتناصر السعادات ؛ وجعلها وكل رعب يقطنه ، ومحل يسكنه ؛ مبشرا بامتداد بقائه ، وأهلا بالزيادة في نعمائه .

وله في مثله :

كل وطن يحله - أيده الله - ويقطنه ، ومحل يتخيره ويسكنه ، مقصود بالشكر والثناء ، أهل بالحمد والدعاء ؛ لا يتخطاه متوارد الآمال ، ولا تتقطع عنه مواد الإقبال ؛

(١) بياض بالاصل والتصحيح من المقام .

ولذلك صار هذا المنزل السعيد من فضائل الأرض ومحاسنها، وتُجمع الآمال ومعادنها؛ فعرفه الله يُمنه وبركته، وإقباله وسعادته؛ وقرن أنتقاله إليه بأسبغ نعمه، وأكمل سلامة وأبسط قدرة وأعلى رتبة .

وله في مثله :

عرفه الله [من] بركة هذا المنزل المورود، والفناء المقصود، ما يوفي على سالف ما أولاه من تكامل البركات، وتناصر السعادات؛ وجعل مستقره فيه مقروناً بمؤ الحلال، وتتابع الإقبال؛ في أفسح المدد وأطولها، وأنجح المطالب وأفضلها؛ وعمر أوطان المكارم بإقباله، وعصّد الأمانى بالتساع نعائه .

أجوبة التهنئة بقرب المزار، ونزول المنازل المستجدة

قال في "مواد البيان": أجوبة هذه الرقاع يجب أن تُبنى على الاعتماد للمهني بتعهده، والشكر له على تودده؛ والابتهاج بهنائه، والتبرك بدعائه؛ وأن المستجد غير مبين لمنزله، ولا خارج عن أحكام محله؛ وأن تمام بركته، أن يُؤنس فيه بزيارته؛ وما يشابه هذا .

الضرب الحادى عشر

(نوادير التهانى، وهى خمسة أصناف)

الصنف الأول - تهنئة الذمى بإسلامه .

فمن ذلك ما أورده أبو الحسين بن سعد فى ترسله، وهو :

وما زالت حالك ممثلة لنا جميل ما وهب الله فيك حتى كأنك لم تزل بالإسلام مؤسوما، وإن كنت على غيره مقميا؛ وقد كنا مؤمليين لما صرت إليه، ومشفقين لك

(١) لعله ببقائه ليناسب السجع الذى بعده .

مما كُنْتَ عَلَيْهِ ، حَتَّى إِذَا كَادَ إِشْفَاقُنَا يَسْتَعْلَى عَلَى رَجَائِنَا ، أَمَّتِ السَّعَادَةُ فَيْكَ بِمَا لَمْ تَزَلِ
الْأَنْفُسُ تَعُدُّ مِنْكَ ، وَنَسَأَلُ اللَّهَ الَّذِي تَوَرَّكَ فِي رَأْيِكَ ، وَأَضَاءَ لَكَ سَبِيلَ رُشْدِكَ ؛
أَنْ يُوَهِّلَكَ لِصَالِحِ الْأَعْمَالِ ، وَأَنْ يُؤْتِيكَ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَيَقِيكَ عَذَابَ النَّارِ .

ومن ذلك ، من كلام أبي العيَّان :

وَلْتَهْنَيْكَ نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ فِي أَخُوَّةِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالتَّابِعِينَ بِإِحْسَانٍ ؛
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَوَّزَ قِدْحَكَ [وَأ] عَلَى كَعْبِكَ ، وَأَنْقَذَ مِنَ النَّارِ شِلْوِكَ ؛ وَخَصَّصَكَ مِنْ لَبَسِ
الشَّكِّ ، وَحَيْرَةِ الشُّرْكِ ؛ فَأَصْبَحْتَ قَدْ اسْتَبَدَلْتَ بِالْأَذْيَارِ الْمَسَاجِدَ ، وَبِالْآحَادِ الْجَمْعَ ؛
وَبِقِبْلَةِ الشَّامِ ، الْبَيْتَ الْحَرَامَ ؛ وَبِتَحْرِيفِ الْإِنْجِيلِ ، صِحَّةَ التَّنْزِيلِ ؛ وَبِأَوْثَانِ
الْمُشْرِكِينَ ، قِبْلَةَ الْمُوَحِّدِينَ ؛ وَبِحُكْمِ الْأُسُقُفِّ رَأْسِ الْمُلْحِدِينَ [حَكَمَ] أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
وَسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ؛ فَهَنَّاكَ اللَّهُ مَا نَعَمَ بِهِ عَلَيْكَ ، وَأَحْسَنَ فِيهِ إِلَيْكَ ؛ وَذَكَرَكَ شُكْرَهُ ،
وَزَادَكَ بِالشُّكْرِ مِنْ فَضْلِهِ .

أجوبة التهنية بإسلام ذمي

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرقاع ينبغي أن تكون مبنية على شكر المهنة
للمهني ، وأعتراه بنعمة الله تعالى عنده ، وأبتهاجه بما زجته في الدين ، الذي جعل الله
أهله إخواناً متصافين ، وخُلَافاً متوافين ، ومنَّ عليهم به ، وبإماطة الحسائِفِ من
قلوبهم ، ونحو هذا .

الصنف الثاني - التهنية بالختان ونحروج اللحية .

فمن ذلك تهنية لأَمِيرِ بِيخْتَانَ وَلَدَيْنِ لَهُ :

فمن خصائص ما حباه الله بعد الذي قدم له في نفسه - نفس الله مُتَّهَمًا ؛ وَوَسَّعَ
له مهلتها ، وأفنى الأعداد دُونَ فَنَائِهَا ، وَالْأَعْمَارَ دُونَ تَصَرُّمِهَا وَأَتْمَائِهَا : [من] الْفَضَائِلِ

(١) الحسائِف جمع حسيفة وهي الضغينة والسخيمة أنظر اللسان في ج ١٠ مادة ح س ف .

المشهوره، والمحاسن المذكوره؛ والمناقب الماثوره، وأقسام الفضل الذى يتقضى
دُونَ تصرُّم (?) منازله وصف الواصف إذا أفرط، وينتهى دون أيسرها أمل الآمل
إذا اشتط - ما وهب الله له من أولادٍ سادةٍ فضَّلهم فى الأخلاق والصُّور، وأكلهم
فى الأجسام والمِرَب، وقدمهم فى العُول والأفهام؛ والقرائح والألباب، ولم يجعل
للغايب فيهم سيمه، ولا للإناث بينهم شركه؛ حتى يكون مسامًا لهم قصب العلاء
والمفاجر، وصدور الأيسرة والمنابر؛ من غير منازع، ولا مقارع، ولا مساهم،
ولا مقاسم، وزادهم من النماء فى النشء والبركة وإيمن بما يؤذن الحاضر منه بالغابر،
ويدل البادى على الآخرب؛ وعدًا من الله تعالى ذكره لهم بأوفى السعادات، وأكمل
الخيرات وأعلى الدرجات؛ أرجو أن يجعل الله الشُّجَحَ قرينه، والنجاة ذريعته؛
وما أولاه فيهم فى هذه الحال الحادثة التى يعدق الله بها أداء الفريضة، وكمال
الشريعة؛ ويقع التطير بالختان، الذى جعله الله من شروط الإيمان، وفرضه على
جميع الأديان: من السلامة على عظم الخطر، وشدة الغرَب؛ فى إمضاء الحديد على
أعضاء ناعمه، وإيصال الألم إلى قلوبٍ وإدعة، لم تُقارع نصبا، ولم تُعان وصبا؛
وآجتمع فيه إلى رقة الصبا، وضعف الأسر والقوى؛ أعتياد الرحمة، ومخالفة الترفه
والتنقل بين الشهوات؛ على أن كل واحد من الأميرين شهد المعركة أعزل حاسرا،
وباشر الحرب مغترا مخاطرا؛ فثبت لوقع السلاح، وصبر على ألم الجراح؛ وأبلى
بلاء الفارس المدجج، والكمي المقنع؛ ثم خرج خروج شبل الليث، وفرخ العقاب،
كالقذح المعلق والشهاب الساطع، والنجم الثاقب؛ وكان فلان أكثرهما تغيرا فى وجه
قرنه، وسطوة على منازله؛ وكل قد حصل فوق الحصل، وحوى فضيلة السبق؛
وأستحق اسم البأس والشدة، وحلية البسالة والنجده.

ومن ذلك ما أورده أبو الحسين بن سعد في آتاه :

المحمد لله الذي كَسَاكَ بِالْحَيَّةِ حُلَّةَ الْوَقَارِ ، وَرَدَّكَ رِدَاءَ ذِي السَّمْتِ مِنَ الْأَبْرَارِ
وَالْأَخْيَارِ ، وَصَانَكَ عَنْ مَيْسَمِ الصَّبَا ، وَمَطَامَعَ أَهْلِ الْهَوَى ؛ بِمَا جَلَّلَكَ مِنَ الْحَيَّةِ
الْبَيْيَّةِ ، وَالْبَسَكَ مِنَ لِبَاسِ دَوَى الْأَلْبِ وَالرَّوِيَّةِ ؛ وَأَلْحَقَكَ فِي مَتَصَرِّفَاتِهِ بِمَنْ يَسْتَقِيلُ
بِنَفْسِهِ سَاعِيَا ، وَيَسْتَعْنِي عَمَّنْ صَحْبِهِ حَافِظًا ؛ وَجَعَلَ مَا جَمَّلَ مِنْ صُورَتِكَ ، وَكَمَّلَ مِنْ
أَدَاتِكَ ، وَأَلْتِكَ ؛ قِرْنًا لِمَنْ جَاذَبَكَ ، وَخَصْمًا لِمَنْ نَازَعَكَ ؛ وَنَفَى عَنْكَ ذِلَّةَ الْإِحْتِقَارِ ، مِنْ
أَهْلِ الْمَرَاتِبِ وَالْأَخْطَارِ ؛ تَسْتَوِي [بِهِمْ] فِي الْمَجَالِسِ الْحَافِلِهِ ، وَتَجْرِي مَجْرَاهُمْ فِي الْمَشَاهِدِ
الْجَامِعَةِ ؛ مَسْمُوعًا قَوْلُكَ إِذَا قُلْتَ ، وَمُصْغَى إِلَيْكَ إِذَا نَطَقْتَ ؛ أَمْنًا مِنْ أَنْصِرَافِ
الْأَبْصَارِ عَنْكَ لِقُرْبِ وَلَا دُكْ ، وَمِنْ [عَدَمِ] الْإِسْتِمَاعِ لِحَدِيثِكَ لِقَلَّةِ الثَّقَةِ بِسَدَادِكَ ؛
وَجَارِيًا مَجْرَى كَلِمَةِ الرِّجَالِ عَلَى الْجُمْلَةِ ، إِلَى أَنْ يَكْشِفَ اللَّهُ مَخَابِرَكَ بِالْمَحْنَةِ ؛ وَتَعْطَى
الْمَهَابَةَ مِنَ الدَّاعِرِ الْعَادِي ، وَمِنْ السَّبْعِ الضَّارِي ؛ وَلَوْ كَانَ عَارِيًا مِنْ هَذِهِ الْكُسُوفَةِ
الشَّرِيفَةِ ، وَالْحَلِيَّةِ الْمَلْحُوظَةِ ؛ لَسَيَقَتْ إِلَى الْأَزْدَرَاءِ بِالْأَعْيُنِ ، وَالْأَسْتِصْغَارِ بِالْقُلُوبِ
وَالْأَلْسُنِ ؛ أَصْنَافُ الْحَيَوَانَ : مِنَ الْبَهِيمَةِ وَالْإِنْسَانِ ؛ ثُمَّ لَا يُحْسِنُ مِنْ نَفْسِهِ قُوَّةً عَلَى
الدَّفْعِ عَنْهَا ، وَلَا مِنْ صَرَعَتِهِ ثَبَاتًا (؟) عَلَى يَدِهَا فِيهِ . وَتِلْكَ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ حَبَّكَ
بِمَرْتَبَتِهَا فِي جَمَالِ غَشَاكَ ، وَكِبَالِ أَمَّاكَ ؛ فَلْيُصَدِّقْ بِهَا اعْتِرَافَكَ وَشُكْرَكَ ، وَلِيُحْسِنِ شَاوُكَ
وَتَشْرُكَ ؛ قَضَاءً لِحَقِّ اللَّهِ عَلَيْكَ ، وَأَسْتِذْرَارًا فِي الْمَزِيدِ مِنْ إِحْسَانِهِ إِلَيْكَ .

الصنف الثالث - التهئية بالمرض .

أبو الفرج البيهقي :

فِي ذِكْرِ اللَّهِ سَيِّدِي بِهَذَا الْعَارِضِ - أَمَاطَهُ اللَّهُ وَصَرَفَهُ ، وَجَعَلَ صِحَّةَ الْأَبَدِ خَلْفَهُ -
مَادَّلَ عَلَى مَلَاظَمَتِهِ إِيَّاهُ بِالْعَنَاءِ ، إِيقَظًا لَهُ مِنْ سِنَةِ الْعَفْلَةِ ؛ إِذْ كَانَ تَعَالَى لَا يُدَكَّرُ

(١) غشى فلان فلانا آتاه كغشاه يعشوه . قاموس .

بُطْرُوقِ الآلَامِ ، وَتَنْبِيهِ الْعِظَاتِ ، غَيْرِ الصَّنُوفِ مِنْ عِبَادِهِ ، الْخَيْرِ مِنْ أَوْلِيَائِهِ ، فَهَنَاهُ
اللَّهُ الْفَوْزَ بِأَجْرِ مَا يَعْنِيهِ ، وَحَمَلَ عَنْهُ بِالطَّافَةِ ثِقَلَ مَا هُوَ فِيهِ ، وَأَعْقَبَ مَا اخْتَصَّصَهُ
مِنْ ذَخَائِرِ الْمُثُوبَةِ وَالْأَجْرِ بِعَافِيَةٍ تَقْتَضِيهِ ، وَلَا سَلْبَ الدُّنْيَا جَمَالَ بَقَائِهِ ، وَلَا نَقَلَ ظِلَّهُ
عَنْ كَافَّةِ خَدَمِهِ وَأَوْلِيَائِهِ .

الصفحة الرابع - التهنية بالصرف عن الولاية .

أبو الفرج البغواء :

مَنْ حَلَّ مَحَلَّهُ - أَيَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى - مِنْ رُتَبِ الرِّيَاسَةِ وَالنُّبُلِ ، كَانَ مَعْظَمًا فِي حَالَتِي
الْوِلَايَةِ وَالْعِزْلِ ، لَا يَقْدَحُ فِي قَدْرِهِ تَغْيِيرُ الْأَحْوَالِ ، وَلَا يَنْقُلُهُ عَنْ مَوْضِعِهِ مِنَ الْفَضْلِ
تَثْقُلُ الْأَعْمَالِ ، إِذْ كَانَ أَسْتِحَاشَهَا لِلْفَائِتِ مِنْ بَرَكَاتِ نَظَرِهِ ، بِحَسَبِ أَنْسَابِهَا كَانَ
بِمَا أَفَادَتْهُ مِنْ مَجْمُودِ أَثَرِهِ . فَهَنَاهُ اللَّهُ نِعْمَةَ الْكِفَايَةِ ، وَأَوْزَعَهُ شُكْرَ مَا أَحْتَازَهُ مِنَ
النِّزَاهَةِ وَالصِّيَانَةِ ، وَلَا أَخْلَاهُ مِنَ التَّوْفِيقِ فِي سَائِرِ مَتَسَرِّفَاتِهِ ، وَالْخَيْرِ الضَّامِنَةِ
لِعَوَاقِبِ إِرَادَاتِهِ .

وله في مثله :

لَوْ كَانَ لِمُسْتَحَدِّثِ الْأَعْمَالِ وَمُسْتَجِدِّ الْوِلَايَاتِ زِيَادَةٌ عَلَى مَا اخْتَصَّصَكَ بِهِ
مِنْ كَيْلِ الْفَضْلِ ، وَمَأْثُورِ النُّبُلِ ، لِحَازِنَا أَنْتَقَالَ ذَلِكَ بِأَنْتَقَالِ مَا كُنْتَ تَتَوَلَّاهُ بِمَجْمُودِ
كِفَايَتِكَ ، وَتَحَوُّطِهِ بِنَوَاطِرِ نِزَاهَتِكَ وَصِيَانَتِكَ ، غَيْرَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَكَ بِالْفَضْلِ
مَتَّقَمَّصًا ، وَبِالْحَمَامِدِ مَتَخَصَّصًا ، فَالْأَسْفُ فِيمَا تَنْظُرُ فِيهِ عَلَيْكَ لِامْنِكَ ، وَالْفَائِدَةُ فِيمَا
تَتَقَلَّدُهُ بِكَ لِالْإِثْمِ ، وَلِذَلِكَ كُنْتَ بِالصَّرْفِ مَهْنًا مُسْرُورًا ، كَمَا كُنْتَ فِي الْوِلَايَةِ بِمَجْمُودِ
مَشْكُورًا ، فَلَا أَخْلَاكَ اللَّهُ مِنْ تَوَاصُلِ آلَائِهِ ، وَتَظَاهُرِ نِعْمَائِهِ ، فِي سَائِرِ مَا يُبْرِمُهُ
وَيُخَمِّصُهُ ، وَتَعْتَمِدُهُ وَتَرْتَبِيهِ .

أبو الحسين بن سعد - عمن تولى عملاً إلى من صرف عنه :
 قد قلدت العمل بناحيك ، فهناك الله تجديد ولايتك ، وأنفدت خليفتي لخلافتك ،
 فلا تخله من تبصيرك وهدايتك ، إلى أن يمن الله بزيارتك .

تهنئة بصرف عن ولاية :

لو كانت رياسة سيدي مجنبة من عروش الولايات ، وسيادته خارجة عن سايح
 التصرفات ، لأشقق أولياؤه من زوالها بمزايلتهم ، وحذروا من انتقالها بنقلهما ؛ لكن
 ماوسم به من الكمال ، وعلا به من رتب الجلال ؛ موجود في غريزته وجود الفريد
 في السيف الماثور ، والألاء في النور ؛ وإذا تصرف ، أورد الله الرعية من مشارعها
 نطافا ، وأسبغ عليهم من ظلها عطافا ؛ وإذا أنصرف خير مسبل تقلص ، وعيش
 رائع تنغص ؛ والأسف على العمل السليب من حائل سياسته الفاضله ، العاطل
 من حلي سيرته العادله ؛ ولهذا أصبح - أيده الله - بالعرل مبتهجا مسرورا ، كما كان
 في الولاية محمودا مشكورا ؛ وأنطلقت السنة أوليائه ، في هنائه ، بما وهبه الله من الرفاهية
 والدعة ، وحطه عنه من الأثقال المقلقة ؛ ولا سيما وقد علم الخاص والعام أن الأعمال
 إذا ردت إليه ، وعول فيها عليه ؛ تسلم المودع وديعته ، والناشد ضالته ؛ وإذا عدل
 فيها إلى غيره تناولها تناول الغاصب ، وأستولى عليها أستياء السالب ؛ فلا تزال نازعة
 إلى ربها ، متطلعة إلى خطبها ؛ حتى تعود إلى محلها ، وترجع إلى نصليها ؛ والله تعالى
 أسأل أن يقضي لمولانا ببلوغ الأوطار ؛ إن شاء الله تعالى .

أجوبة التهنئة بالصرف عن الولاية والخدمة

قال في "مواد البيان" : يجب أن تكون أجوبتها مبنية على شكر الأهتمام والاعتداد
 بالمشاركة في الأحوال ، مع وقوع ماورد من الخطاب الموقع اللطيف ، وما ينظم
 في هذا السلك .

جواب مَنْ ورد عليه كُتِبَ من ولى مكانه فى معنى ذلك .

فمن ذلك :

ما أنصرفت عنى نعمةً أهديت إليك ، ولا خلوت من كرامةٍ آسملت عليك ؛ وإبنى لأجدُ صرْفِي بكَ ولايةً ثانيه ، وحلّة من الوزر واقيه ؛ لما أمّله بمكانك من حميد العاقبة وحسن الخاتمة .

الصفحة الخامس - تهنئة من تزوجت أمه بزواجها .

قد تقدّم فى أوّل المقالة الأولى فى حكاية حائك الكلام مع عمرو بن مسعدة وزير المأمون ، أنه قال يُكْتَبُ إليه :

أما بعد ، فإنّ الأمور تجري على خلاف محابّ المخلوقين [والله يختار لعباده] ، فخار الله لك فى قبضها [إليه ، فإن القبور أكرم الأَكْفَاء] ^(٢) والسلام .

أبو الفرج البغاء : وقد أمره سيف الدولة ابن حمدان بالكتابة فى معنى ذلك امتحاناً له :

مَنْ سَلَكَ إِلَيْكَ - أعزّك الله - سبيلَ الأِنْسَاط ، لم يستوعر مسلكاً من المخاطبة فيما يحسن الأِنقباض عن ذِكر مثله . وأتصل بى ما كان من خبر الواجبة الحقّ عليك ، المنسوبة بعد نسبتيك إليها إليك - وفرّ الله صياتها - فى اختيارها مالولاً أنّ الأَنفس تتناكره ، وشرع المروءة يحظره ؛ لكنّ فى مثله بالرضا أولى ، وبالاعتداد بما جدّه الله فى صياتها أحرى ؛ فلا يُسخطنك من ذلك مارضية وجوب الشرع ، وحسنه أدب الديانة ؛ ومباح الله أحقّ أن يتبع ، وإياك أن تكون ممن لمّا عدم اختياره تسخط اختيار القدر له ، والسلام .

(١) تقدم فى ج ١ ص ١٤٢ "وزير المعتم" .

(٢) الزيادة مما تقدم فى ج ١ ص ١٤٥ .

النوع الثاني

(من مقاصد المكاتبات التعازي)

قال في "مواد البيان": المكاتب في التعزية بالأحداث العارضة في هذه الدنيا واسعة المجال: لما تتضمنه من الإرشاد إلى الصبر، والتسليم إلى الله جلّت قدرته، وتسلية المعزى عما يُسلبه بمشاركة السابقين فيه، ووعدّه بحسن العوض في الجزاء عنه، إلى غير ذلك مما ينتظم في هذا المعنى. قال: والكاتب إذا كان جيد الغريزة حسن التأتّي فيها، بلغ المراد. ثم قال: وحكمها حكم التهاني من الرئيس إلى المرءوس ومن المرءوس إلى الرئيس ومن النظير إلى النظير.

ثم التعزية على أضرب:

الضرب الأول

(التعزية بالآين)

أبلغ ما كتب به في ذلك ما كتب به النبي صلى الله عليه وسلم، إلى معاذ بن جبل، معزياً له بابن له مات، فيما ذكره أبو الحسين بن سعد في ترسله، وأبو جعفر النحاس في صناعة الكتاب، وهو:

«من محمد رسول الله إلى معاذ بن جبل:

«سلام عليك، فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو»

«أما بعد، فعظم الله لك الأجر، وألهمك الصبر، ورزقنا وإياك»

«الشكر. ثم إن أنفسنا وأهلينا ومواليينا من مواهب الله السنية، وعواريفه»^(١)

(١) في أصولنا بالفاء ورواية المستطرف (وعواريفه) أي بالياء جمع عارية.

«المستودعة، تمتع بها إلى أجلٍ معدود، وتقبض لوقتٍ معلوم؛»
 «ثم افترض علينا الشكر إذا أعطى، والصبر إذا ابتلى؛ وكان أبناك من»
 «مواهب الله الهنيئة، وعوارفه المستودعة؛ متعك به في غبطةٍ وسرور»
 «وقبضه منك بأجرٍ كثير: الصلاة والرحمة والهدى إن صبرت»
 «وأحسبت؛ فلا تجعن عليك يامعاد خصلتين^(٢) إن يحيط جزعك»
 «صبرك فتندم على ما فاتك؛ فلو قدمت على ثواب مصيبتك قد أطعت»
 «ربك وتجزت موعوده، عرفت أن المصيبة قد قصرت عنه . وأعلم»
 «أن الجزع لا يرد ميتا، ولا يدفع حزنا؛ فأحسن الجزاء وتجز الموعود»
 «وليذهب أسفك ما هو نازل بك فكان قد .»

من كلام المتأخرين :

تعزية بولد . من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة، وهي بعد الألقاب .

وأحسن عزاءه بأعز فقيد، وأحب حبيبٍ ووليد، وعوض بجميل الصبر جوانحه
 التي سُئلت عن الأسى فقالت : ثابتٌ ويزيد . صدرت هذه المفاوضة تُهدى إليه
 سلاما يعز عليه أن يُتبع بالتعزية ، وثناء يُسقى عليه أن يطرح حمام سبجه المطربة
 بحمام الشجو المبكية المنكية؛ وتوضح لعلمه ورود مكاتبته المؤلمة ، فوقفنا عليها إلا أن
 الدمة ماوقفت ، وخواطر الإشفاق عليه وعلى من عنده طفت حرقها وما أنطفت؛

(١) في أصولنا بالقاء ورواية المستطرف (وعواريه) أى بالياء جمع عارية .

(٢) أى فقد الثواب وفقد الولد . وإليه يشير من عزى عمر بن عبد العزيز بانه فقال :

وعوضت أجرا من فقيد فلا يكن * فقيدك لا يأتى وأجرك يذهب

وعلمنا ما شرحه ولم يشرح الصدر على العادة - من وفاة الولد فلان، سقى الله عهدَه
 وخدمه، ونصر وجهه وتعمد بالرضوان خاله وخدمه، وما بق إلا التمسك بأسباب
 الصبر، والتفويض إلى من له الأمر؛ والدنيا طريق والآخرة دارٌ ودهليزها القبر؛
 وللمرء من تثبته وازع، والاجتماع بالأحبة الراحلين واقع؛ إن لم يصيروا إلينا صرنا
 إليهم، وإن لم يقدموا في الدار الفانيصة علينا قدمنا في الدار الباقية عليهم؛ نسأل الله
 تعالى أن يجمعنا في مستقر رحمته، ويحضرنا مع الأطفال أومع المتطفلين ولائم جنته؛
 والله تعالى يدارك بالصبر الجميل قلبه، ولا يجمع عليه فقد الثواب وفقد الأحبة.

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

رزقه الله تعالى ثباتاً على رزقته وصبراً، وجعل له مع كل عسر يسراً؛ وأبقاه
 مفدىً بالأنفس والنفائس، وكان له أعظم حافظٍ من نوب الدهر وأجل حارس.
 المملوك ينهى علمه بهذه النازلة التي فتنت القلوب والأبصار، وكادت أن تفرق
 بين الأرواح والأجساد؛ وأذالت ذخائر العيون، وأبتدلت من المدايع كل مصون؛
 وأذابت المهج تحرقاً وتلهباً، وجعلت كل قلب في نارٍ الأسي والأسف متقلباً؛
 وهي وفاة ولده الذي صغر سنه، وتزايد لفقده هم المملوك وحزنه :

ونجلك لا يئس على قدر سنه * ولكن على قدر الخيلة والأصل!

وكان الأمل يحدث بأنه يسد للمولى أزره، ويشرح بصره صدره؛ ويؤثل مجده،
 ويبقى الذكر الجميل بعده؛ ففقد من بين أترابه، وذوى عند ما أبيع غصن شبايه؛
 وغيب منظره الوسيم في لحدته وأترابه؛ وسيدنا يعلم أن الموت منهل لا بد من ورده،
 وابن آدم زرع لا بد من حصده؛ وأن المنية تشمل الصغير والكبير، والجليل والحقير،

(١) هو مصدر كالورود عن ابن سيدة أنظر اللسان (ج ٤ ص ٤٧١) .

والغنى والفقير ؛ فينبغي له استعمال صبره ، والاستبشار بمضاعفة أجره ؛ والله يمتع
بأهله وطول عمره .

وله :

لهنّي وما لهنّي عليك بنافع ! * كلاً ولا وجدي ولا حُرّاتي !
يامن قضى قضى سرورى بعده * وتحدرت أسفاً له عبراتي !
عقد التجلد حلها فرط الأسي * والقلب موقوف على الحسرات !
لو كنت ممن يشتري أو يفتدي * لفديت بالأرواح والمهجات !
كنت المعدّ لنصرتي في شدتي * فقضى الحمام بفرقة وشتات !
والله لا أنسيت نذك والبكا * أبداً مدى الأنفاس واللحظات !
ويسوعنى أن عشت بعدك ساعة * أسفاً لفقدك ميتاً وحياتي .

أعظم الله أجر مولانا ومنحه صبراً جميلاً ، وأجر جزيلاً ، وثناءً عريضاً الشقة
لثباته على هذه الفادحة طويلاً ؛ وجعل هذه الرزية خاتمة الرزايا ، ومحصنة جميع
الذنوب والخطايا ؛ ولا يفجع بعدها في قرة عين ، ولا أورد محبوباً شغف به قلبه الكريم
منهل الحمام ولا سقاه كأس الحين .

المملوك يقبل البساط الذى ماقى لنشر المعدلة مبسوطاً ، وكل أمل بربه منوطاً .
وينهى إلى العلم الشريف علمه بهذه المصيبة التى أصابت فؤاد كل محب فأصمته ،
وطرقت سمع كل ولى فأصمته ؛ وولجت كل قلب فأحرقته صبابه وحزنا ، ومررت
على الصلبد فصدغته ولو كان حزنا ؛ وهى وفاة فلان سقى الله عهدته ، وأسكن الرحمة
تراه ولحده ؛ فشق أسفاً على المفقود جيب كل جنان وطوى الأجداد على جراحها ،
وحسّر الأجساد على أرواحها :

وَمَا هِيَ إِلَّا نَكْبَةٌ أَيْ نَكْبَةٌ * أَهَاجَتْ سَعِيرًا فِي الْحَشَا يَتَلَهَّبُ !
 فَلَا جِسْمَ إِلَّا بِالنَّحْرُقِ ذَائِبٌ * وَلَا قَلْبَ إِلَّا فِي الْأَسَى يَتَقَلَّبُ !
 بَكَى كُلَّ جَفْنٍ مَضْرَعِ السِّيفِ فَأَغْتَدَّتْ * عَيُونَ عَلَيْهِ فِي الْأَبَاطِحِ تَسْكُبُ !
 لَقَدْ هَالِ عُدَالِي بُكَائِي تَعْجِبًا * وَإِنْ بُكَائِي بَعْدَ فَقْدِهِ عَجَبُ !
 فَلَوْرَامَ قُسٍّ وَصَفَ حُرْنِي وَلَوْعِي * لَقَصَّرَ فِي أَوْصَافِهِ حِينَ يُسْهَبُ !
 فَوَاللَّهِ لَا جَفَّتْ جُفُونِي مِنَ الْبُكَاءِ * وَإِنْ زَادَ عُدَالِي الْعِتَابَ وَأَطْنَبُوا !

ولهذا أصدر المملوك هذه المطالعة يدعو لمولانا فيها ويعزيه ، ويندب فقده بالسنة
 الأرقام ويبيكه ، ويشره بما وعد الله الصابرين على مثل هذه الرزية ويسليه ،
 فيالها نازلةً فجعت بغضن رطيب ، وقمر يرقل من الشيبية في ثوب قشيب ، وصدعت
 القلوب بفقد حبيب وأي حبيب :

والموت تقاد على كفه * جواهر يختار منها الجياد !

وبعد ، فالمملوك في هذه الرزية مشاركة كادت تبين بين روجه والجسد ،
 وهو المصيب هذه المصيبة ما تجده الواهية على فقد الولد ، لا يستقر به قرار ، ولا يجيه
 من يد الحزن فرار ، دأبه البكاء والعيويل ، وحزنه العريض الطويل ، فواضعفاه
 عن حمل هذا المصاب ، وواأسفاه على مسافر لا ينتظر له قدوم ولا إياب ، وواعجباه
 لضدين اجتماعا لوالده الكريم الجناب !

تتحون المنايا عهدته في سليله * وتنصره بين الفوارس والرجل !

وعلى كل حال فهو أجدر من استعان على هذه الحادثة بصبره ، وشرح لما قد قدر
 فسيح صدره ، وشكر الله على حلو القضاء ومره ، فما كان إلا أحد العمرين فقد
 خلفه عمر ، وثاني القميرين أقل فقام مقامه هلال قدم من سقر ، وفي بقاء المولى

ما يوجب التسليم للقدر والقضاء، والشكر لله تعالى في حالتى الشدة والرخاء؛ جعله الله في حرز لا يزال حريزا مكيئا، وحصن على ممتز الأيام حصينا .
وله : أعظم الله أجره ، وأطال عمره ؛ وشرح صدره ، وأجزل صبره ، وسخر له دهره .

المملوك ينهى أنه أتصل به خبر صدع قلبه ، وسرق رقادته ولبه ، وضاعف أسفه وكرهه ؛ وهو [موت] فلان تغمده الله برحمته ، وأهمى عليه سبحانه مغفرته ؛ وعامله بلطفه ، وجعل الخيرة له في حثفه ؛ فشق ذلك قلبه وعظم عليه ، وقارب لشديد حزنه أن يصل إلى ما وصل المرحوم إليه ؛ لكنه ثبت نفسه وثبطها ، ورفع يده بالدعاء للولى وبسطها ؛ وسأل الله أن يطيل بقاءه ، ويحسن عزاءه ، ويحرسه من أزمات الزمان ، فإنه إذا سلم كان الناس في السلامة والأمان ؛ ويجعله عن كل فائت عوضا ، كما أصاره جوهره وجعل غيره من الأنام عرضا ؛ ولقد جلت هذه الرزية على كل جناب ، ودخل حزنها إلى كل قلب من كل باب ؛ جعل الله أجره للولى من أعظم الذخائر ، ومنحه الحياة الأبدية التي لا تنتهى إلى أمد ولا آخر ، إن شاء الله تعالى .

الضرب الثانى

(التعزية بالبنت)

من كلام المتقدمين :

ابن أبى الخصال المغربى :

الشيخ فلان عزاه الله على احتسابه ، وجعل الثواب المرتقب أفضل أقتنائيه وأكتسابه . معزيه عن فلذة كبده ، ومساهمه في أرقه وسهده ، والقات في عضد صبره الجميل وجلده ؛ فلان . فإني كتبه - كتب الله لكم خيرا يذهب جزعكم ،

وَحَسَنَ مَنجَاكُم بِالتَّقْدَى الْجَمِيلِ وَمَنَزَعَكُم - عِنْدَ مَا وَصَلَنِي وَفَاةُ آبَتِكُمْ الْمَرْحُومَةِ نَفْعَهَا اللَّهُ
بِإِيمَانِهَا، وَتَلَقَّاهَا بِرُوحِ الْجَنَّةِ وَرِيحَانِهَا؛ وَهِيَ - أَعَزَّكَ اللَّهُ - وَإِنِ الْمَلِكُ فَقَدَهَا،
وَأَوْجَعَكَ أَنْ أَسْأَثَرِبَهَا لِحَدُّهَا؛ فَلْيُعَزِّكَ عَنْهَا مُصَابُنَا بِنِينَا عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَعَالِمُكَ بِأَنَا
جَمِيعًا بِمَدْرَجَةِ الْحَمَامِ؛ أَفْتَجِدُ عَلَى الْأَرْضِ خَالِدًا، وَقَدِيمًا نَكُنَّا وَلِيدًا نَجِيبًا وَوَالِدًا،
فَمَنْ خُلِقَ لِلْفَنَاءِ، وَأَخْتَلَسَ بِمَرِّ السَّاعَاتِ وَالْآثَاءِ، جَدِيرٌ أَنْ يَتَّعِظَ بِنَفْسِهِ، وَلَا يَحْزَنَ
لذَهَابِ مَنْ ذَهَبَ مِنْ ذَوِي أُنْسِهِ؛ فَاحْمَدِ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِذْ رَجَحْتَ مِيزَانَكَ، وَضَمِنْتَ
لَكَ يَوْمَ الْمَعَادِ جَنَاتَكَ؛ وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَرْزُقُنَا أَحْتِسَابًا جَمِيلًا وَصَبْرًا، وَيُؤْنِسُكَ وَقَدْ
أَخْتَارَكَ الصَّهْرَ قَبْرًا، وَيَعْظُمُ لَكَ ثَوَابًا جَزِيلًا عَلَى مُصَابِكَ وَأَجْرًا؛ وَيُعْمُ فَقِيدَتَكَ
بِالرَّحْمَى، وَيَسْكُبُ عَلَى جَدِّهَا مَرْئِيهَا الْأَوْكُفَ الْأَهْمَى، وَيُؤَيِّدُكَ إِلَى كَنْفِهِ الْأَعْظَمِ
الْأَهْمَى، بِمَنَّةٍ وَرَحْمَةٍ، لَا رَبَّ غَيْرَهُ؛ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

الضرب الثالث

(التعزية بالأب)

من كلام المتقدمين :

ابن أبي الخصال معزيا بوزير :

يَاسِيدِي وَوَاحِدِي، وَحَلَّ الْإِبْنَ الْمَبْرُورِ، وَالْأَخَ الْمَشْكُورِ، عِنْدِي؛ أَعَزَّكَ اللَّهُ
بِالتَّقْوَى، وَرَضَّاكَ بِمَا قَضَى، وَأَمَدَّكَ بِالنُّعْمَى، وَشَمَّلَكَ بِالْحُسْنَى؛ كَتَبْتَهُ - أَعَزَّكَ اللَّهُ -
وَقَدْ وَصَلَ كِتَابُكَ الْكَرِيمَ بِمَا نَفَذَ بِهِ الْقَدْرَ الَّذِي هُوَ فِي الْعِبَادِ حَتْمٌ، وَهُوَ فِي كُلِّ عُنُقٍ
حَتْمٌ؛ فِي الْوَزِيرِ الْفَقِيهِ الشَّهِيدِ أَبِيكَ كَانَ، رَحِمَهُ اللَّهُ وَأَكْرَمَ مَثْوَاهُ، وَجَعَلَ الْحُسْنَى
الَّتِي أَعَدَّهَا لِأَوْلِيَائِهِ مَقَرَّةً وَمَأْوَاهُ؛ فَأَسِفْتُ كُلَّ الْأَسْفِ لِفَقْدَانِهِ، وَقَدْ كَانَ عَيْنَ زَمَانِهِ،

وعمدة إخوانه ؛ تغمده الله بغفرانه ، ونقله إلى رضوانه ؛ وتلك - أعزك الله -
 غاية الأحياء ، وسبيل الأعداء والأحباء ؛ كان على ربنا - جلّ وعلا - حتماً مقضياً ،
 ووعداً مأتياً ؛ والأسوة - أعزك الله - في عمره الفاضل ، وبره الفياض ، وأنه حتم له
 بالخير والالتقياض ؛ وكان آخر ذلك [الحسب] القديم ، والجيل الكريم ؛ وقد أمرك الخير
 فافعل ما أمرت به وكن كما ظنك وقدرك وتركك ؛ وإنك بفضل الله تسد مسده ،
 وتبلغ في كل فضيلة حضره السابق وشده ، وتعدّ للأيام من الحد والاعتزام ما أعدّه ؛
 وإخوتك - أعزك الله - لك أظهار وأعضاء ، وفيهم غر ومضاد ؛ فاشتمل
 عليهم ، وأرفق بهم ؛ فإنهم ينزلونك منزلة أبيهم ، وتجد أخلاقه وعونه فيهم ؛ وأما
 ما اعتقده من تكريمك ، وأراه من تفضيلك وتقديمك ؛ فشيء تشهد به نفسك ،
 ويدركه يقينك وحدسك ؛ أشد به اعتناء ، وأجمل له استواء ، وأوفى عنك رداء
 وغناء ؛ يجعلنا الله من المتحايين في خلاله ، والمتقلبين في ظلاله ، وأمننا من الزمان
 واختلاف أحواله ؛ بمنه والسلام .

الضرب الرابع

(التعزية بالأم)

أبو محمد بن عبد البر المغربي :

مَا مَاتَ مِنْ أَنْتَ بَعْدَهُ خَلْفٌ * وَالْكُلُّ فِي الْبَعْضِ غَيْرُ مُتَمَنِّعٍ !

كتب عبده القين ، من الأسى لأجله بعض ما يُجيب ؛ المنطوي على قلب تطمئن
 القلوب سلواً ولا يطمن ؛ فلان : بعد وصول كتابه الكريم بصدع يضمني القلوب ،
 ويقد أقوياء الجيوب ، ويترك الأحباب مصرعين على الجيوب ، فوقف العبد عليه
 مترقق المدامع ، متحرّق الأضالع ، رائياً سامعاً سبجاً الأبصار وأسى المسامع ؛ فيأسفى

نَحَطْبُ ضَعُضَعِ رُكْنِ الْجِدِّ وَكَانَ وَثِيقًا ، وَصَوَّحَ رَوْضَ الْفَضْلِ وَكَانَ وَرِيقًا ؛
 وَنَقَّصَ حَسَنَ الصَّبْرِ وَلَمْ يَزَلْ صَدِيقًا ، وَتَرَكَ الْعَبْدَ خَلِيقًا بِهَذَا الْقَوْلِ وَمِثْلِهِ مَعَهُ حَقِيقًا ؛
 فَآهٍ لِدَيْنٍ وَمَرُوءَةٍ فُقِدَا فِي قَرْنٍ ، وَعَلَى صَوْنٍ وَعَقَافٍ أُدْرِجَا فِي كَفَنٍ ، وَحَصَانٍ رِزَانٍ
 لَا تُعْرَفُ بِوَضْمَةٍ وَلَا تَزِنُّ ؛ لَقَدْ أَصَمَّ بِهَا النَّاعِي وَإِنْ كَانَ أَسْمَعَ ، وَأَرَقَّ مَا شَاءَ الْفُؤَادُ
 وَأَرَاقَ الْمَدْمَعِ ؛ وَلَمْ يُبْقِ قَلْبًا لِلصَّبْرِ إِلَّا صَدْعَهُ ، وَلَا أَنْفًا لِلسُّلُوكِ إِلَّا جَدْعَهُ ؛ وَلَا أَبَا لِلتَّعَزُّيِ
 إِلَّا أَرْتَجَهُ ، وَلَا عَقِيًّا لِلتَّأْسُفِ إِلَّا أَنْتَجَهُ ؛ وَلَوْ قُبِّلَ فِي الْمَوْتِ فِدَاءً وَصَّحَّ أَنْ يُؤْخَذَ
 فِيهِ فِدَاءً لَمَا خَلَصَ إِلَيْكُمْ وَلَا أَلَمَّ ، وَلَا عَدَاكُمْ فِي صُرُوفِ الْمَنَايَا الْخَافِيَةِ سَلَمٌ ؛
 لَكِنْ أَيْ اللهُ إِلَّا أَنْ تَعَمَّ الْحُرْقَةُ ، وَتَسْتَوِي عَلَى الْوَقْتِ الْفَرْقَةُ .

الضرب الخامس

(التعزية بالأخ)

أبو محمد بن عبد البر :

وَكَتَبْتُ وَالْأَنْفُسَ مَرَّتِمُضِهِ ، وَالْعَيْنُ غَيْرُ مَغْتَمِضِهِ ؛ وَالْأَنْفَاسُ تَتَصَعَّدُ ، وَالْأَحْرَانُ
 تَتَأَكَّدُ ؛ أَسْفًا لِلصَّابِ الَّذِي عَمَّ وَغَمَّ ، وَأَسْمَعَ نَعِيَهُ فَأَصَمَّ ؛ وَقَالَ لِلْفَرَحِ : كُفَّ مِنْ
 عِنَانِكَ ، وَلِلتَّرْحِ أَنْتَظِرُ لِأَوَانِكَ ؛ بِوَفَاةِ [الْفَرْدِ] الَّذِي فِي رَأْسِهِ نُورٌ ، وَسَدَادُ الْآرَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ
 وَسَدَادُ الثُّغُورِ ؛ وَالْفَدِّ الَّذِي شَهِدَ الرَّجَالَ بِفَضْلِهِ ؛ وَعَقِمَ النِّسَاءُ فَمَا تَجِيءُ بِمِثْلِهِ ؛
 أَبِي فَلَانَ صِنُوكُمْ ، السَّابِقِ الَّذِي لِأَيْجَارِي ، وَالشَّارِقِ الَّذِي لِأَيْسَارِي ؛ وَالغَيْثِ الَّذِي
 عَمَّ الْمُنَيْلَ وَالْمُسْتَنْبِلَ ، وَاللَيْثِ الَّذِي وَرَدَ الْفُرَاتَ زَيْبُهُ وَالنَّيْلَ ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ
 رَاجِعُونَ ! تَسْلِيمًا لِلْقَدَرِ وَإِنْ سَاءَ ، وَشِمْلَ الْمَرْءِوسِينَ وَالرُّؤْسَاءِ ؛ فَيَالَهُ مُصَابًا تَرَكَ كُلَّ رَأْسٍ
 أَمِيًّا ، وَأَوْدَعَ صَمِيمَ كُلِّ فُؤَادٍ مُكَلًّا صَمِيمًا ؛ لَقَدْ أَنْصَلَ السُّمْرَ الْأَهَاذِمَ ، وَأَعْمَدَ الْبَيْضَ
 الصَّوَارِمَ ؛ وَعَطَّلَ الْكُتَّابَ وَالْمَقَانِبَ ، وَأَوْحِشَ الْمَفَاوِزَ وَالسَّبَاسِبَ ؛ وَلَمْ يُبْقِ مَشِيدَ

عُلًّا إِلَّا هَدَّهٗ ، وَلَا مَدِيدَ ثَنَاءٍ إِلَّا صَدَّهٗ ؛ وَلَمْ لَا وَهُوَ الشَّيْخُ يَمُوتُ بِمَوْتِهِ بِشَرِّ كَثِيرٍ ، وَيَبْكِيهِ قَلَمٌ وَحُسَامٌ وَمِنْبَرٌ وَسِرِيرٌ ؛ وَعِنْدَ اللَّهِ نَحْتَهُ بِهِ جَمِيعًا ، وَنُوسِعُهُ بِمَحْضِ الصَّفَاءِ وَصَفْوِ الثَّنَاءِ تَوْبَعًا وَتَشْبِيحًا ؛ وَتَفَارِقُهُ فِرَاقَ الصَّدْرِ خَلْدَهُ ، وَالْمُصَابِ جَلْدَهُ ؛ فَوَأَسْفَى لِرُزْنِهِ مَا أَفْظَعَهُ مَوْقِعًا ! وَوَأَحْرَبًا لِيَوْمِهِ مَا أَظْلَمَهُ مَطْلَعًا ! وَوَأَحْرَبًا لِنَعْيِهِ مَا أَشْنَعَهُ مَرَأَى وَمَسْمَعًا !!! فَلَئِنْ جَرَّتِ الدَّمُوعُ لَهُ دِمَا ، وَأَضْمَرْتَ الضَّلُوعُ بِهِ مُضْطَرَمًا ؛ لَمَا أَدَّتْ حَقَّهُ وَلَا كَرَّبَتْ ، وَلَا دَانَتْ بَعْضَ الْوَاجِبِ فِيهِ وَلَا اقْتَرَبَتْ ؛ وَلَوْلَا أَنَّ الْمِيَّةَ مَهْلًا لَا يَحْلَأُ وَارِدُهُ ، وَمَعْلَمٌ يَهْدِي إِلَيْهِ عَلَى أَهْدَى سَمْتٍ مُبَاعِدُهُ ؛ لَمْ يَبْقَ فِي أَنْسٍ مَطْمَعٌ ، وَلَا لُحْزُنٍ مُسْتَدْفَعٌ ، وَلَكَانَ الثَّاكُلُ غَيْرَ مَا تَرَى وَتَسْمَعُ ؛ وَمَا أْتَمَّ أَيُّهَا الشَّيْخُ الْمَكْرَمُ مِنْ يَنْبَهَ عَلَى ذُنْحٍ مِنَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ ، يَكْتَسِبُهُ ، وَصَبْرٍ فِي الرُّزْءِ الْفَادِحِ ، يَحْتَسِبُهُ ، فَصَبْرًا فَالْمُنْتُونُ غَايَةُ الْمُتَمَسِّينَ وَالْمُصْبِحِينَ ، وَالنَّبَأَ الَّذِي يُعْلَمُ ذَوْقًا وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ ؛ وَهُوَ تَعَالَى الْمَسْئُولُ أَنْ يَرْقِعَ بِمَكَانِكُمْ هَذَا الْخَرْقَ الْمَتْسِعَ ، وَيَصِلَ بِجَنَابِكُمْ ذَلِكَ الشَّمْلَ الْمُنْصَدِعَ .

ابن ابى الخصال :

الشَّيْخُ فَلَانٌ أَبَقَاهُ اللَّهُ يَتَلَقَّى الْأَرْزَاءَ بِحُسْنِ الصَّبْرِ ، وَجَمِيلِ الْإِحْتِسَابِ ، وَيَتَقَاضَى بِالْتَعَزَى مَرْتَقَبَ الْأَجْرِ ، وَمُنْتَظَرَ الثَّوَابِ ، مُعْزِيَهُ فِي أَخِيهِ الْكَرِيمِ عَلَيْنَا ، الْعَظِيمِ مُصَابَهُ الْفَادِحُ لَدَيْنَا ؛ فَلَانٌ : فَإِنِّي كَتَبْتُهُ - كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ صَبْرًا تَجِدُونَ ذُنْحَهُ ، وَأَوْجِبَ لَكُمْ عَزَاءَ تَجِدُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَأْنَهُ وَأَمْرَهُ - عِنْدَ مَا وَصَلَ مِنْ وَفَاةِ الشَّيْخِ أَبِي فَلَانٍ أَخِيكُمْ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مَا كَدَّرَ الْعَيْشَ وَنَغَّصَهُ ، وَجَشَّمَ جُرْعَ الْحَمَامِ الْمَقْطُوعَةَ وَغُصَّصَهُ ؛ فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ !!! أَسْتِسْلِمًا لِقَدْرِهِ وَقَضَائِهِ ، وَأَخْذًا فِيمَا يُدْنِي وَيَقْرُبُ مِنْ إِرْضَائِهِ ؛ وَمَا نَحْنُ إِلَّا بَنُو الْأَمْوَاتِ الَّذِينَ دَرَجُوا ، وَسَخَّرُجُ مِنَ الدُّنْيَا كَمَا قَبَلْنَا نَحْرُجُوا ؛ جَعَلْنَا اللَّهُ جَمِيعًا مَنْ يَنْظُرُ لِمَعَادِهِ ، وَيَجْعَلُ التَّقْوَى خَيْرَ مَا أَوْعَاهُ بِجِدَادِهِ ؛

وسلك بنا نهج هدايته وطريق رشاده . وهو جلّ وعلا يُجزل لكم على مصابكم ثوابا
عميما مؤفورا، ويجعل فقيدكم بين أيديكم في يوم القيامة نورا، ويلقي في دار الفردوس
مُلكا كبيرا وحُبورا، ولولا كذا لسرت إليكم لأعزّيكم شفاها، وأحدثكم عن ضلوع
أحرق هذا المصاب حشاها؛ لكن أمتثال أمره المطاع، حمل على البدار إلى ما أمر به
والإسراع؛ والله عزّ وجلّ يديم لنا بكم الإمتاع، بمنه وكرمه، والسلام .

الضرب السادس

(التعزية بالزوجة)

من كلام المتقدمين :

أبو محمد بن عبد البر :

وقد تقرّر عند ذوى الألباب، وثبت ثبوتا لا يعلل بالأرتياب، أنّ الدنيا قنطرة
دائر، ومعبرة إلى الآخرة، وأن ساكنها وإن طال عمره، وطار في الخافقين أمره،
لديع سَمها، وصريع سَمها، فما تُضحك إلا لتُبكي، ولا تُؤنس إلا لتُنكي؛ وقد نفذ
القدر الذي ماله رد، ولا منه بد؛ بوفاة فلانة ألحقها الله رضوانه، وأسكنها بفضله
المرجو جنانه؛ فإنّا لله وإنا إليه راجعون!! تأسّيا بالسلف الصالح، وتسليّا عن ماء
الدمع السّاخ، وزند القلب القادح . وعند الله نحتسبها عقيلة معدومة المثل، مفقودة
الدين والعفة في هذا الحيل؛ متحلية من دعاء الفقراء، وثناء الصّالحاء، بالغيرة الشاذخة
والتحجيل؛ لقد ذهب لدهابها الرّفق والحنان، وعدم لعدمها الشيم البرّة والأخلاق
الحسان؛ وإنّ فسادها حرق لا يُرفع، وغلة لا تُتقع؛ وخطب لا يزال الدهر يتدكّر
فيصدع، ولولا العلم بأن اللّحاق بها أمر كائن، وأن الخلف في الدنيا لا محالة عنها

بائن ، وأن التثقل للآخرة مالا تنفك نسمعه ونعاين ، لما بقيت صُبابه دمع
إلا أرفضت ، ولا دِعامه صبر إلا أنقضت ؛ وكان الحزن غير ما تسمع وترى ، والوجد
فوق ما يجرى وجرى ، لكن لا معنى الحزن لما يقع فيه الأشتراك ، ولا وجه للأسف
على ما لا يصح فيه الاستدراك . وما أتم بحمد الله من يذكر بما هو فيه أذكر ،
ولا ممن ينبه على ما هو بالتنبيه عليه أخلق وأجدر ؛ ولولا أن التعازي مما أطرد به
العمل ، وسنة الصالحون الأول ، لما سلك سبيله معكم وأتم من قدر الأمور
قدرها ، وعلم أن الحياة ولو طالت فالموت أثرها ؛ وإذا لم يكن من الموت بد ، ولم يمنع
منه صد ولا سد ؛ فالصبر خير من الجزع ، وأدل على كرم المنحى والمنزع ، وأحرى
بأن يكون الثواب جزيلًا ، والجزاء حسنًا جميلًا ؛ والله يقيمكم أتم البقاء ، ويرقيكم
أتم الارتقاء .

ابن أبي الخصال :

الشيخ الأجل فلان - أنس الله وحشته ، وجدد على فقيدته رحمته . معزيه عن
أهله الهالكة وسكنه ؛ ومسامحه بأوجب حزن في القلوب وأسكنه . فلان :
فإنا كتبناه عن دموع تصوب وتسررب ، وضلوع تخفق من وجيها وتضطرب ،
وأنس يشرد منا ويحتجب ، بموت فلانة رحمها الله التي أودعت في جوانحنا من الثكل
ما أودعت ، ورضت أجدانا بمصابها وصدعت ، عزنا الله جميعًا فيها ، وأولاهنا نعيًا
في الفردوس الأعلى وترفيها ، وأعقبنا من الوحشة أنسا ، وعمر بالرحمى جدًا مباركًا
ورمسا ؛ وجعلنا كلاً ممن يردع عن الانحطاط إلى الدنيا نفسًا ، بمنه وكرمه .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

لمّا علم مملوك المجلس السامى أطال الله بقاءه ، وأعظم أجره وأحسن عزّاه ، وفاة السيدة المرحومة سقى الله عهداً بيئاً الثرى ، وجعل الرحمة لمن نزلت به لها القرى ؛ تألم لفقدها غاية الألم ، ووجد حُرقة كسسته ثوبى ضنى وسقم ؛ وحرنا لا يعبر عنه بعبارة بيانه ، ولا يستوعب وصفه بلسان قلمه وبنانه :

ولو كان النساء كمن فقدنا * لفضلت النساء على الرجال !

والمولى أولى من عزى نفسه ، وأستحسن رداء الصبر ولبسه ؛ وعلم أن الموت غريم لا يُنجى منه كثرة المطال ، ولا يدافع بالأطلاب والأبطال ، وأنه إذا طالب بذمة كان ألدّ الحصام ، وإذا حارب فعل بيده مالا تفعله الحكمة بحدّ الحسام .

الضرب السابع

(التعازى المطلقة مما يصلح إيراده في كل صنف)

من ذلك ، من ترسل أبى الحسين بن سعد :

من صحب الأيام وتقلب في آنائها ، أعتورته أحداثها ، وأختلفت عليه أحكامها :
بين مسرة ومساءة يعتقبان ، وفرحة وترحة يتناوبان [وكان] فيما تأتيه من محبوبها على غير ثقة من دوامه وأتصاله ، ولا أمن من تغيره وانتقاله ؛ حتى تعقب السلامة حسرة ، وتستحيل النعمة محنة ؛ والسعيد من وفق في كل حال لحظه ، وأعين على ما فيه سلامة دينه : من الشكر على الموهبة ، والصبر على النازلة ، وتقديم حق الله تعالى

في حال الغبطة والرزية . ولم تكن بالفجعة به مفردا عني وإن كان النسب يقربه منك ، والرحم تصله بك : لما كنت أوجبه من حقه ، وأرعاه من مودته ، وأختصه بالاعتداد فيه دون أداني أهلي والثقة من إخواني ، فمضى رحمه الله أقوى ما كان الأمل فيه ، وأكل ما كان عليه في لبه وأديه ، واجتماع فهمه وكال هديه ، وانتظام أسباب الخير وأدوات الفضل فيه .

ومنه : لا ينكر للعبد أن يتناول مولاة عند وقوع المحنة في أهل خاصته ، وتحوّن ريب المنون من حاشيته ، بالتعزية عن مصيبته ، والإخبار عما يخصه من ألم فيعته وعظم رزيته ، لاسيما إذا كان بحيث لا يرى شخصه في الباكين ، ولا تسمع صرخته بين المتفجعين ، ولو سعت على حدّقي .

ومن ذلك :

إن الله تعالى أمر أهل طاعته ، بتزيل هذه الدنيا بمنزلة من إهانتها ، وسوى بين البر والفاجر في رغائبها ومصائبها ، ولم يجعل العطيّة دليلا على رضاه ، ولا الرزية دليلا على سخطه ، ولكنه ألزم كل واحد من أهل الرضا والسخط من نعمها بتصيب ، وسقام من حوادثها بدنوب : ليبتل أهل رضاه في أهون الدارين عليه ، ويحسن لهم الجزاء في أكرمهما لديه ، ولذلك حبب إليهم الزهادة في زهيد فائدتها ، ومنح زهرتها ، وسمّاها لعبا ولها : لئلا يعاقوا بخطاياها ، وينغمسوا في آثامها ، وختمها بالموت الذي كتبه على خليقته ، وسوى بينهم في سكرته : ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ﴾ . ويقربهم بدار يقى الموت ويبقون فيها بعده ، كما فنوا في هذه الدار وبقى الموت بعدهم ، فإن تأخر الأجل فإلى غايه ، وإن تناول الأمد فإلى نهايه ، ولابد أن يلحق التالي الماضي ، والآنف بالسالف ، وهذه حال نصب الأفكار ، وتلقاء الأبصار ، لاحتجاج أن يرتاض الصبر على آلامها ،

والتحمل لمعضلات سهامها، والجزع عند وقوعها قادح في البصائر والأفهام، دال على الجهل بالليالي والأيام؛ وقد طرق المملوك ناعي فلان فهده جلدى، وقتت كيدى، لا آرتياعا للحادثة: لأنها لو لم تكن فيه لكانت في المملوك، ولو لم نتطرق إليه لتطرت إلى المدرك(?) ولكن الأسف على عطل الزمان من حلية فضله، وتعريه من حلة نبله، وخلو عرصه من الأئس بمثله، وما نال سيدي لفقده، وتجله من بعده؛ وإلى الله تعالى يرغب المملوك أن يربط على قلبه بالصبر، ويوقفه لتنجز ما وعده الصابرين من الأجر؛ إن شاء الله تعالى.

على بن خلف:

رقعة: ليس عند المصيبة - أطل الله بقاء سيدي - خير من التسليم إلى الله والرضا بقضائه، والصبر على بلائه؛ فإنه تعالى مدح الصابرين في كتابه، ووعدهم بصلواته. فقال جل قائلًا: ﴿الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ﴾. وقال جل قائلًا: ﴿وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَا أَصَابَهُمْ﴾. ولم تزل الأولياء من القدماء يحضون على الصبر وهم لا يرجون عليه ثوابًا؛ وينهون عن الجزع ولا يخافون عليه عقابًا؛ ومن عرف الأيام وتداولها، والأحوال وتحوّلها، وسع صدره للنوائب، وصبر على تجرع المصائب، ومن أغترّ بطول السلامه، وطمع في الاستمرار والإقامة.

رقعة: وقد اتصل بالمملوك خبر الفجعة بفلان، فأفيض المدامع، وتضعضت الأضالع؛ وزفرت الأنفاس، وهمدت الحواس؛ وأذاب الطرف

(١) لم يذكر في الاصل لهذا الشرط جوابا ويمكن أخذه من المقام أى «فقد حاول محالا، وضل في سعيه ضلالا» أو نحو ذلك.

سوادهُ على الوجنات بدلاً من الأنفاس ، وخلعت القلوب سُويداءها على الأجساد ،
 عوضاً عن جلايب الحداد ؛ وعُضت الأنامل جزعاً ، ومزقت الثياب تفجعاً
 وتوجعاً ؛ وكل هذا وإن فارق حميد التماسك ، ووافق ذميم التهالك ، غير مؤفٍ بحق
 ذلك الدارج الذى بلغ المعالي وهو فى مهده ، وشد دعائم الفضل ولم يبلغ أوان
 رُشده ؛ وعلم سيدي أن غاية الجازع وإن صدعت المصيبة قلبه ، وأطاشت
 الفجعة لبه ، الصبر والشلو ؛ وأن نهاية القلق وإن هجمت عليه الحرقه بما لا تتوفر عليه
 الأضالع ، ولا تماسك معه المدايع ، القرار والهدوء ، والله تعالى لا يريه بعد هذا
 الرزء رزءاً بفنائها ، وينقل ذلك عنه إلى حاسديه وأعدائه .

رقعة : من علم أن الأفضية لا تحطى سهامها ، والأقدار لا ترد أحكامها ، سلم
 الأمر فى السراء والضراء ، ورضى بما مناه فى البلاء والأبتلاء ؛ ولا سيما فى مصيبة
 الموت التى سوى بين الخليفة فى تجريح صابها ، وأقبحام عقابها ؛ وقد اتصل بالملوك
 خبر الحادث الفاصم لعري الجلد ، البارح فى الجلد . فاستحالت فى عين المملوك^(١)
 الأحوال ، ومالت عنه الآمال ، ورأى السماء وقد تكدر جوها ، والشمس وقد تعكر
 ضوها ، والسحاب وقد أخلف نوها ، والنهار وقد أظلم ، والليل وقد أدلهم ، والنسيم
 وقد ركد ، والمعين وقد جمد ، والزمان وقد سهمت وجته ، وسليت حليته ،
 وأفرجت قبضته عن التماسك ، وقبضت على التهالك ، وعدلت عن التجلد ، إلى
 التبلد ؛ ثم أفاق من عمرة بغيته ، وهيب سنة رويته ، فسلم لله راضياً بأفضيته ،
 راغباً فى مثوبته .

(١) لعله البادح والبنح والبدح بالاهمال والاعجام الشق والمراد ظاهر .

أبو الفرج البغاء :

إذا كان أيده الله أهدي في النعم إلى سُبُل الشكر، وأعرف في المحن بطُرق الصبر؛ فكيف تُحاذرُ عليه من المصائب ، ونذكره التسليم لمحتوم التَّوَابِ ، والمصيبةُ بفلانٍ أعظمُ من أنْ نهتدى فيها إلى سلوةٍ غيرِ مستفادَةٍ منه ، أو نقتدي في العزاء بغير مانأخذه عنه ؛ إذ كانت قلوبنا تبع قلبه - سره الله - في طُروق السراء والضراء ، وحاتي الشدة والرَّخاء . وأحسن [الله] عن التَّجِيعَةِ عزاءه ، وأجزَلَ من المثوبة عطاءه ؛ ولا شغله عن حلاوة شكر النعم بمَرارة الصبرِ على وُرودِ المحن ، وجعل ما نقل الماضي إليه ، أنفع له ولسيدي من الجزع عليه .

وله في مثله :

أتصل بي خبر المصيبة بخدِّد الحسره ، وسكب العبره ، وأضرم الحُرقة ، وضاعف اللوعة ، وكان الأسفُ عليه ، بقدر تشوف الآمالِ كانت إليه : فإنَّا لله وإنا إليه راجعون !! أخذًا بأمره ، وتسليمًا لحُكمه ، ورضا بمواقع أفضيته ، وأحسن الله في العزاء هدايته ، وحرس من فتن المصائب بصيرته ، وحمل عن قلبه ما ظلَّه من ثقل المصيبة وعظم الرزية .

ولا أزال على جملة من القلق إلى أن يرد على كتابه - أيده الله - بما أكون فيه بأديه مقتديا ، ويهديته إلى سبيل العزاء والصبرِ مُهتديا ؛ فإن رأى إجرأى من تشريفه بذلك على مشكور العادة ، فعل ، إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

أشترك القلوب فيما ألمَّ بقلب سيدي بحسب تساويها في المسرة بما سره ، إذ كان لا يختصُّ دون أوليائه بنعمه ، ولا ينفردُ دون مؤمليه بحلول موهبه ، والمصيبة بفلان

- وإن جَلَّ مَوْعِظُهَا وَعَظُمَتْ الْفَجِيعَةُ [بها] - جَلَّلَ^(١) مَعَ سُقُوطِ الْأَقْدَارِ دُونَهُ ،
وَتَجَاوَزَهَا عَنْهُ ، وَمُسَامَحَتَهَا بِهِ ، فَلَا شَغَلَ اللَّهُ قَلْبَهُ بَعْدَهَا بِمَرَارَةِ الصَّبْرِ عَمَّا تُوَجِّبُهُ النَّعْمُ
مِنْ حَلَاوَةِ الشُّكْرِ ، وَلَا جَاوَرَهُ بِرِزِيَّةٍ فِي حَمِيمٍ وَلَا نَعْمَةٍ .

وله في مثله :

بصيرتُكَ إلى العزَاءِ تَهْدِيكَ ، وَأَعْتَابُكَ بِثَوَابِ اللَّهِ يُسَلِّيكَ ، وَعَالِمُكَ بِقَلَّةِ الْغِنَاءِ
عَنِ الْجَزَعِ يَثْبِيكَ ، وَجَمْعُنَا بِكَ فِي الصَّبْرِ مَقْتَدُونَ ، وَلِرَأْيِكَ فِي الرِّضَا بِمَا أَخْتَارَهُ اللَّهُ
تَعَالَى مَتَّبِعُونَ ، فَحَمَلَ اللَّهُ عَنْ قَلْبِكَ ثِقَلَ الْمُصِيبَةِ ، وَحَرَسَ يَقِينِكَ مِنْ أَعْتِرَاضِ
الشَّهْمَةِ ، وَأَحْسَنَ إِلَى جَمِيلِ الصَّبْرِ هِدَايَتِكَ ، وَتَوَلَّى مِنْ فِتَنِ الْمِحْنِ رِعَايَتِكَ ، وَجَعَلَ
مَانِقِلَ الْمَاضِي إِلَيْهِ ، أَنْفَعَ لَكَ وَلَهُ مِنَ الْأَسْفِ عَلَيْهِ .

وله في مثله :

اتَّصَلْ بِي خَبْرَ الْمُصِيبَةِ فَأَضْرَمَ الْحَسْرَةَ ، وَسَكَبَ الْعَبْرَةَ ، وَقَدَحَ اللَّوْعَةَ ، وَأَمْتَرَى^(٢)
الدَّمْعَةَ ، وَكَانَتْ مُشَارِكَتِي إِيَّاكَ فِي الْمُصِيبَةِ بِهِ ، وَالْفَجِيعَةَ لَفَقْدِهِ ، بِحَسَبِ اخْتِصَاصِي
بِمَوَاهِبِ اللَّهِ عِنْدِكَ ، وَأَعْتَابِي بِمَنْحِهِ لَدَيْكَ ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ !! تَسْلِيماً
لِأَمْرِهِ ، وَأَنْتِقِياداً لِحُكْمِهِ ، وَرِضَاً بِمَوَاقِعِ أَقْدَارِهِ ، وَأَحْسَنَ اللَّهُ عَلَيَّ الْعِزَاءَ تَوْفِيقَكَ ،
وَالِى السَّلْوَةَ إِرْشَادَكَ ، وَلَا أَخْلَاكَ فِيمَا تَطْرُقُكَ بِهِ مُصِيبَةٌ مِنْ مِصَاحِبَةِ الصَّبْرِ ،
وَفِيهَا تَفِدُ بِهِ عَلَيْكَ نِعْمَةٌ مِنَ الْأَسْتِرَادَةِ بِالشُّكْرِ ، وَحَرَسَكَ فِي نَفْسِكَ وَأَحْبَبْتَكَ ، وَذَوَى
عِنَايَتِكَ وَنِعْمَتِكَ .

(١) أى يسير هين على حد قول امرئ القيس لما قتل أبوه :

بقتل بنى أسد ربههم * الأكل شئ سواه جمل

(٢) فى القاموس « ومرى الشئ أستخرجه كما تراه » .

وله في مثله :

قدرُكُ أكبرُ ، وبصيرتُكُ أنورُ ، وثقتُكُ باللهِ تعالى أعظمُ من اعتراضِ الشُّكوكِ
عليك فيما يطرُقُكُ من عِظَاتِهِ بِالْحَوَادِثِ وَإِنْ عَظُمَتْ ، وَإِحْيَانٍ وَإِنْ جَلَّتْ ؛ اخْتِياراً
بِالْمَصَائِبِ لَصَبْرِكَ ، وَبِمَا يُظَاهِرُهُ عَلَيْكَ مِنَ النِّعَمِ لَشُكْرِكَ ، وَمِثْلُكَ أَيْدِكَ اللهُ مَنْ قَابَلَ
الْفَجِيعَةَ بِفُلَانٍ - إِذْ كَانَتْ مِنَ الْوَاجِبِ الْمُحْتَمومِ - بِأَحْسَنِ عِزَاءٍ وَأَفْضَلَ تَسْلِيمٍ ، غَيْرَ
مَرْتَابٍ بِمَا اخْتَارَهُ اللهُ لَهُ وَلَكَ فِيهِ ، فَعَظَّمَ اللهُ بِهِ أَجْرَكَ وَحَرَسَكَ وَحَرَسَ فِيكَ .

الأجوبة عن التعازي

قال في "موادّ البيان" : أجوبة التعازي يجب أن تُبنى على وقوف المعزّي على
كتاب المعزّي ، وأن يرشّده نفع غلته ، ووعظه نفع غلته ، وتبصيره سكن أوّاره ،
وتذكيره أحمد ناره ، وتبهيبه أيقظ منه بحسن العزاء غافلاً ، وهدى إلى الصبر ذاهلاً ،
وحسن عنده الرزية بعد جهامتها ، ودمت نفسه للصبية بعد فدأمتها ، فسلم لله تعالى
متأدّباً بأدبه ، وعمل بالحكم مقتدياً بمذهبه ، وغاب الرزء بالعزم ، وأخذ فيه بالخزم ،
وسأل الله تعالى أن يُحسن له العوض في رده ، ويجعله له خلفاً ممن أصيب بفقده ،
ونحو هذا مما ينخرط في سلكه .

جواب عن تعزية : من زهر الربيع :

أعزّ الله سيدنا وأسعدّه ، وسهّل له طريق المسرة ومهدّه ، وصان عن حوادث
الأيام حجابّه ، وعن طوارق الحدّثان جنابه ، وجعله في حمى عن عوارض الغير
والغرر ، وأصار أيامه محسنةً لوجوه الأيام كالغرر .

ورد الكتاب الذي أنعم بإرساله ، بل المشرف الذي كسته اليد العالية حلة من حلل جماله ، فوقف عليه وفهمه وتذكر به إحسانه الذي لا ينساه ، وتفضله الذي لا يعرف سواه ، فأما التعزية بفلان ، فإنه ردّ بعذب لفظها قوته ، وبلى بماء حسنها غلته ، وصبره على حادثته بفلان بعد أن عزّ عليه العزاء وأعوزته ، وطلب وعده من صبره فما أنجزه : لأنه كان وجد لموت المذكور حزناً ما استطاع له تركاً ، وفقد لموته خلاً مثله يباح عليه ويبيح ، وفي بقاء مولانا مسرة تطرد كل حزن ، وفي بهاء طلعتة عوض عن كل منظر حسن ، جعله الله سامياً على أتراه ، مقدماً على أضرابه ، ماسمياً الأسماء على الأفعال ، وتقدم الحال على الاستقبال .

آخر : ضاعف الله بقاءه وأطال عمره ، وشرح لإسداء المكارم صدره ، وأنقذ نبيه وأمره ، ولا زال إلى أوليائه محسناً ، وفضله يحصل لمحبيه غاية السؤل والمنى ، ورد مشرفه المعزى بوفاة فلان سقى الله عهده عهداً رضوانه ، وأسكنه في غرف غفرانه ، بجبر مصابا ، وفتح إلى الصبر أبواباً ، وهدى إلى طريق الخير وقال صواباً ، وسكن نفسه ، وذكره إحسانه الذي لم ينسه ، وأزال الوحشة وزاد أنسه ، بعد أن كان فقد المذكور قد هد ركنه وقت عضده ، وأوصله إلى أمد الحزن وضاعف على الأيام أمده ، وألبسه رداء الأكتئاب ، على ترابه الذي أصبح تحت التراب ، وصديقه الموصوف بالصدق ، الذي فاق سناه ذلك الأفق ، جعله الله أصلاً في تحصيل المسرة إذا ذوت الفروع ، وسيفاً يقهر به وليه الحوادث التي ترزع ، إن شاء الله تعالى .

آخر : جعل الله أجره عظيماً كقدره ، والقلوب مجمعة على حبه كإجماع الألسنة على شكره .

المملوك يُعلمه بورد كتابه الكريم المعزى بفلان - قدس الله روحه ، وأمطر سبحانه
الرحمة ضريحه - عليه ، وعنده من شديد الحزن ، ما أعدمه لديد الوسن ؛ ومن زائد
الآكتاب ، ما كاد يحرمه التقمص بثوب الثواب ؛ بحيث إنه عوض بالزمن الأسود
عن العيش الأخضر ، وذاق من موجب لبس الأبيض طعم الموت الأحمر ، وأنه صمّه
إليه صمّ المحبوب ، وأبتهج به أبتهج من ظفر بغاية السؤل والمطلوب ؛ فأعمدت
الكتابة خوفاً من قلمه سيفها ، وأزالت الدنيا الدنية عنه حيفها ؛ وعزى نفسه
وسلاها ، وشغله إحسانه عن محاسن محاموت سناها ؛ فرفض من توجهه ما فرضته
حادثته ، وسلك مهبجا غير المنهج الذي فتنت فيه حشاه ومهجته ؛ فالله تعالى يكفينا
مانحاذره في المجلس ويحرس سناها ، ويديم سعده وعلاه .

النوع الثالث

(من مقاصد المكاتبات التهادى والملاطفة)

قال في "مواد البيان" : رِقَاعُ التَّهَادِي يجب أن تُودَع من الألفاظ المستحسنَة
ما يمهّد لقبول الملاطفة والمبرة التي تتميز في المودة . قال : وينبغي أن يُطْرَف الكتابُ
إذا كان مُهْدِيًا أو مُسْتَهْدِيًا ؛ وقد جرت العادة أن تُودَع هذه الرقاع من أوصاف
الشيء المُهْدَى ما يحسّنه في نفس المُهْدَى إليه . قال : وينبغي لمن ذهب هذا
المذهب أن لا يعتمد تفخيم هديته ، ولا الإشارة إلى جلالته حَظَرها ، فإنّ ذلك يُخلُّ
بشروط المروءة ويتحاماها الكرماء .

ثم هي على ثلاثة أضرب :

الضرب الأول

(ما يُكْتَبُ مع التّقدّم إلى المُلوك من أهل مملكتهم)

إلى القائمين بإيصال التّقدّمة إلى المَلِكِ وكتابِ السّرِّ ونحوهما)

الشيخ جمال الدين بن نباتة : إلى كاتبِ السّرِّ بالأبواب السلطانية صحبةً تقدّمة
من نائب الشام إلى السلطان :

لا زالت أعلامها لتتأجج الفضل مُقدّمه ، ولمرأ كض الكرم والبأس جياداً مُسوّمه ؛
ولكنايب الملك من كُتبه أعلاماً بشعارها العباسيّ معلّمه ، وفي يد صاحبها من أصحاب
الميمنة ، والذين كفروا بآيات الله ونعمها من أصحاب المشأمة ؛ تقبيل حُبٍّ لا تُفسخ
عقودُ ولأنه المحكمه ، ولا تُنسخ إلا في الكُتب عقودُ ثنائِه المنظّمه ، ولا تطوفُ
الأشواقُ بيّتِ قلبه إلا وهي من ملبس السلوان المحرم محرمه .

ويُنهى أنه قد اختار من عناية مولانا بمقاصده أحسن الخير ، وبُورك له
في قصدها (ومن بُورك له في شيء فليزّمه) كما جاء الخبر ؛ وقد جهّز فلانا إلى الأبواب
الشريفة خلد الله سلطانها بتقدّمته على العادة في كلّ سنة ، وأتبع سفارة مولانا بين
يديّ المواقفِ الشريفة فاتّبع من القول أحسنه ؛ وسأل حُسنَ نظر مولانا الذي إذا
لاحظ قصداً أعلنه وسعدا عينه ، وقد جهّز المملوك برسم مولانا ماهو بمقتضى الورقة
المجهّزة عطفها ، المؤمّلة وإن كانت ورقةً قُطّفتها ، وسأل مقابلتها بالخبر الذي يحسب
الأمل حساباً ، ويستفتح ببنان القلم بابه ، والإصغاء لما يُملئ من رسائل الشوق
فإنها من رسائل إخوان الصفا المستطابه ، لا برح القاصدون مرّحين بأيام مولانا
وحقّ لهم أن يمرّجوا ، تالين نسبة بيته ورُحمي الله على يده : ﴿ قل بفضل الله وبرحمته
فبذلك فليفرحوا ﴾ .

وله إليه أيضا مع الجَهَّاز الشريف السطاني :

أمتعها الله من خيرى الدنيا والآخرة بكرم الأمرين ، وبشرف الدكرين ، وسرها
بما يجهز في الشاء والثواب من الوفيرين ، وأعلى منارها المحلق إلى السماء على وكثر
النسرين . ولا زالت الآمال لا تبرح حتى تبلغ من تلك اليدين مجمع البحرين ؛ تقبيل
مخلص في الولاء والدعاء ، مستشهد بالخواطر الكريمة على ثبوت الأدعاء ، واردة لموارد
النعم قبل صدور بل قبل ورود الرعاء .

وينهى أنه ليس للمملوك فيما يومه ويتأمله ، ويفضله من عقود المطالب ويجهله ؛
غير إحسان مولانا الذى لا يمل على طول الإيناس والإلباس ، وعوارف بيته
المستجدة تالية : (إن الله لذو فضل على الناس) . وقد جهز المملوك الولد فلانا
بالجهاز المبارك إلى الأبواب الشريفة خلد الله سلطانها ، وملا به جواهر حبات
القلوب ورينانها ، وهو على قدر المملوك ومقداره ، لا على قدر مراده واختياره ؛ ولو أن
المراد مما يجهله العبد إلى سيده ، ويقدمه من سبد الحال ولده ، على قدر المحمول
إليه ، والمقدم بين يديه ، لضعفت قوى أكثر العبيد عن ذلك ، ويئس من الرضوان
جهدهم المالك ؛ وإنما على العبيد أن تنصب على قدرتها الحال ، وعلى السادات
أن تصرف بعوامل الخبر مستقبل الأفعال . وعلم مولانا الكريم محيط بتنقل المملوك
في هذه السنين من بلد إلى بلد ، ومن أمد كلفه إلى أمد ، وبما حصل في ذلك من
التمحق في إقطاعات كاد أن يخني عليها الذى أخنى على لبد . وكان المملوك يود لو كان
هذا المحمول من الجهاز من جواهر النجوم المنثورة ، وأخبية السعود المأثورة ،
وجميع مازين للناس من الشهور المدكوره ، أضعاف أضعافه الآن ، بل أضعاف
أضعاف ما حمل الأؤلون من فلان وفلان ؛ كالحسن بن سهل مع الجهة المأمونية التي
حلا ذكرها ، وأبن طولون مع المعتضدية التي كثر هذا الغيث قطرها ، والساماني

وما أدراك، والسَّلْجُوقِ وما أسراك، وجميع ما تضمته التواريخ التي لو عاينت تاريخ هذه الدولة الشريفة عنت في الحال مجده، وكان كلُّ مجلد منها يموت للهية في جلده: لما خلدته أيامها الشريفة من أخبار حكمها وخيرها، وكرمها وبرها، وعطفها على ممالك بيتها الشريف: تتقبل ميسورهم، وتكفل سرورهم؛ وعملاً بجيوش الإنشراح صدورهم، وتبلغهم من همم مطلوبهم؛ وتقبل على زاهرات نجاياهم ورياحين قلوبهم:

ولو لم تُطعهُ نِيَاتُ الْقُلُوبِ * لَمَّا قَبِلَ اللهُ أَعْمَالَهَا.

والمملوك يسأل من إحسان مولانا الذي ألفه، ومعروفه الذي عرفه، ملاحظة الولد فلان بين يدي المواقف الشريفة خلد الله سلطانها، وإقامة عذر المملوك بعبارة التي أحل الله سحرها وبيانها؛ فما للمملوك في مقاصده مثل مودة مولانا الوافية المتوافية، ومقدمة عبارته الكافية الشافية؛ والله تعالى يعين على شكر منته، والقيام بفرائض حمده وسننه؛ والنهوض بأوصاف أياديه التي يغرد بها قلم الكتاب كما يغرد القمرى على فنته.

الضرب الثاني

(ما يكتب مع الهدية عند بعثها)

وهو على عشرة أصناف:

الصنف الأول — ما يكتب مع إهداء الخيل.

على بن خلف: في إهداء جوادٍ أدهمٍ أغرٍّ مجلٍ.

وقد خدم المملوك ركابه الأكرم، بجوادٍ أدهمٍ مطهم، قد سلب الليل غايهه وكواكبه، فأشتمل بأديمه، وتحلّى بجُومِه، وأطلع من غرته الساذجة قرراً متصلاً

بالمجره ، وتحلى من رُمته^(١) بالثرى أو النثره ، صافي القميص ، محوض الفصوص ،
 حديد الناظر ، صليب الحافر ، وثيق القصب ، نقي العصب ، قصير المطا ، جعد
 النسا ، كأنما أنتعلت بالرياح الأربع أربعه ، وأصغى لأستراق السمع مسمعه ،
 إن ترك سار ، وإن غمز طار ، وإن ثنى انحرف ، وإن أستوفف وقف ، أديب
 نجيب ، متين صليب ، صبور شكور ، والله تعالى يجعل السعادة مطع غرته ، والإقبال
 معقد ناصيته .

من كلام المتأخرين :

كتاب عن نائب الشام إلى الملك الصالح : شمس الدين صاحب ماردین قرین خیل
 مُنعم بها إليه ، عن السلطان الملك الصالح : عماد الدين إسماعيل بن الناصر محمد
 ابن قلاوون - من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد الألقاب .

وأجرى بالنصر جياته ، وبالظفر مراده ، وعلى عوائد السعد مطالع شمسه التي
 يُسميها عرف المملكة بلاده ، ولا زالت منيرة بسعادة شمسه الأخلاق ، نظيمة بدر
 محامده الأسلاك ، ماثلة خيول سعده حتى حمر السوايق من البروق والشهب السوانح
 في الأفلاك .

المملوك يقبل اليد التي إذا بسطت فلان تجود وتسلم ، وإذا قبضت فعلى سيف
 أوقلم .

ويُهبى بعد ولاءٍ وثناءٍ للإخلاص شارحين ، وفي الضمائر والآفاق ساجدين ، وأشتياق
 وعهدٍ كانا أحق بالانتماء لاسمه ونعته وكان أبواهما صالحين ؛ أن المرسوم الشريف
 زاده الله تعالى شرفاً ، ورد يتضمن تشريف مولانا على العادة وإعظامه ، وأستقرار
 مكانته من الخواطر الشريفية في دار مقامه ؛ وأستمرار كرامته من الآراء المعظمة

(١) هي بالضم بياض في طرف أنف الفرس . قاموس .

ولا يُنكر بين الصالح والصالح استمرار الكرامة ، وأن الصدقات الشريفة أنعمت على مولانا بثلاثة أروس من الخيل كثلاثة الراح ، إلا أن حبأها عرق سبقتها ، وثلاثة الشجر (١) كما قال الطائي تساوى شرف ثمرها وزهرها وعرفها ، مامننا إلامن^(١) بقصر الرياح أن تسلك بجه ، والبروق أن تتبع نهجه . ومن تود الثريا أن تكون لحامه والهلأل أن يكون سرجه . ومن يخطر كالغمام ويركض كالسيل . ومن تكلمت حلاه وليس حلة الفخار فمشى على الخالتين في الخلتين مسيل الدليل . ومن عقد بناصيته كل الخير وعقد له لواء الفخار على كل الخيل : من كل خضراء معجبة فهي على المجاز حديقه ، وكل أحمر سابق فهو البرق على الحقيقه ، وكل أصفر شفق إلا أن الرياح من مجاراته على نفسها شقيقه . وكيف لا يُسبّه بالشفق وهو من الأصائل ، وكيف لا يفتخر العسكرى بهذه الخيل وخصاير عددها في الحسنى أوائل ، قد صرقت وجوهها المقبلة ، لباب مولانا أحسن المصارف ، وكثبت عوارف الفضل في معارفه المسبلة ، فناهيك منها بكتاب عوارف المعارف ، ووصل لمولانا بذلك مثال شريف ، ورسم للملوك بتجهيزها مع من يراه ، وقد جهز الملوك لخدمة مولانا الخيل المذكورة مع المثال الشريف صحبة فلان ، ومولانا أدرى بنفحات رياض الحمد بهذه الدائم المطلة ، وبالتقبيل في الأرض التي هي سماء حوافر هذه الخيل التي هي أهله ، وأولى أن يشرف الملوك بمهمات ، ويؤنس لحظه بطيف اليقظة من مشرفاته ، والله تعالى يجدد لمعالیه في كل قصد نجحا ، ويعلى مجده في كل حال قدحا ، ويروغ الأعداء

(١) كذا في الأصل باستعمال من في غير العاقل .

(٢) في الأصل يخطر كالغمام ولعله مصحف عما أبتناه يقال تمطرت الخيل إذا جاءت مسرعة يسبق

بعضها بعضا تأمل .

(٣) في الأصل وجاد مجده تأمل .

من خَطَوَاتِ خَيْلِهِ فِي بِلَادِهِم بِالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا ، وَمِنْ خَطَرَاتِ ذِكْرِهِ فِي قُلُوبِهِم
بِالْمُورِيَّاتِ قَدْحًا .

وفي معناه :

يَقْبَلُ الْبَاسِطَةَ الشَّرِيفَةَ أَعْلَى اللَّهِ شَانَهَا ، وَجَمَلُ بَقَائِهَا زَمَانَهَا ، وَضَاعَفَ عَلَى
الْأَوْلِيَاءِ بِرَّهَا وَإِحْسَانَهَا .

وَيَنْهَى : أَنَّهُ أَبْتَاعَ جَوَادًا أَعْجَبَهُ ، وَطَرَفًا آتَتْجَبَهُ ، وَقَدْ قَدَّمَهُ لَوْلِيَّ نِعْمَتِهِ ، وَمَالِكٍ
عُهِدَتْهُ : لِأَنَّ الْكِرَامَ لَا تَكُونُ إِلَّا عِنْدَ سَيِّدِ الْكِرَامِ ، وَالَّذِي يَصْلُحُ لِلْوَلِيِّ عَلَى الْعَبْدِ
حَرَامٌ ، فَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُ التَّوْفِيقَ ضِيَاءَ غُرَّتِهِ ، وَالْيَمْنَ مَعْقِدَ نَاصِيَتِهِ ، وَالْإِقْبَالَ تَحْجِيلَ
أَوْظَفَتِهِ ، وَالسَّعَادَةَ مَوْضِعَ الْجُلُوسِ مِنْ صَهْوَتِهِ ، وَالْمَمْلُوكُ يُسْأَلُ الْإِنْعَامَ بِقَبُولِهِ ، وَ[أَنْ]
يَبْلُغَهُ مِنْ ذَلِكَ [غَايَةَ] مَأْمُولِهِ ، مِضَافًا إِلَى مَا سَبَقَ بِهِ سَابِقُ إِحْسَانِهِ الْعَمِيمِ ، وَفَضْلِهِ
الْجَسِيمِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَجْرُسُهُ بَعِينَهُ الَّتِي لَا تَنَامُ ، آمِينَ .

الأجوبة بوصول الخيل

جوابٌ عن نائب الشام إلى أميرأخوَر بالأبواب الشريفة ، عن وصول خيلٍ
إليه من الإنعام الشريف - من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد
الألقاب :

لَا زَالَتْ مَبْشَرَةً بِأَعْظَمِ الْخَيْرِ وَكِرَامِ الْخَيْلِ ، مَيْسَرَةَ النِّعْمَاءِ بِسَوَابِقِ السَّيْرِ كَدَوَاقِفِ
السَّيْلِ ، مُسْفِرَةً عَنِ إِيجَادِ سَوَابِحِهَا إِلَّا أَنَّهَا فِي الْفَخَّارِ وَالشَّيْبَةِ ضَافِيَةُ الدَّيْلِ ، سَفِيرَةٌ
فِي الْجَوَادِ بِكُلِّ جَوَادٍ تَبَسُّمُ غُرَّتِهِ آبَتْسَامَ النَّهَارِ وَيُدْرِكُ طَلْبَهُ إِدْرَاكَ اللَّيْلِ ، تَقْيِيلًا
يَسْتَبِقُ آسْتِبَاقَ الْحِيَادِ ، وَيَتَسَّقُ عَلَى الدَّرَجِ آتَّسَاقَ الْعُقُودِ عَلَى الْأَجْيَادِ .

(١) النعم والنعمة والنعمى والنعماء ما ينعم به ففعل الصواب الانعام .

وَبِنَهْيِ بَعْدِ ثَنَاءٍ وَوَلَاءٍ : هَذَا يَهِيمٌ فِي كُلِّ وَاوٍ ، وَهَذَا يَهِيمٌ بِمَثَلِهِ كُلُّ وَاوٍ ، وَرُودَ
 مَشْرِفَةِ مَوْلَانَا الْكَرِيمَةِ بِمَا مَلَأَ الْقَلْبَ مَسْرَهُ ، وَالْعَيْنَ قُرَّهُ ، وَدَرَجَ عَامَ الْفَيْلِ مِنْ نُجْبِ
 الْخَيْلِ السَّيَارَةِ مَسْتَهْلٍ وَغُرَّهُ ؛ فِقَابِلَهَا الْمَمْلُوكُ بِتَقْبِيلِهِ ، وَقَامَ لَهَا عَلَى قَدَمِ تَجْبِيلِهِ ؛
 ثُمَّ قَامَ إِلَى الْخَيْلِ الشَّرِيفَةِ الْمَنْعَمِ بِهَا عَلَيْهِ فَقَبَّلَ مِنْ حَوَافِرِهَا أَهْلَةً ثُمَّ مِنْ غُرِّهَا
 نُجُومًا ، وَتَأَمَّلَ شَيْئَاتِهَا الْبَرِيقَةَ وَاسْتَمَطَرَ مِنَ السُّعُودِ غَيْومًا ؛ فَأَدْنَتْ لَهُ مِنَ الْإِقْبَالِ أَمَدَ
 قَاصِيهَا ، وَظَلَّ بِمَنْزِلِهِ الْخَيْرُ الْمَعْقُودُ بِنَوَاصِيهَا ؛ وَتَضَاعَفَتْ أَدْعِيَتُهُ الصَّالِحَةُ لِهَذِهِ الدَّوْلَةِ
 الْقَاهِرَةِ الصَّالِحِيَّةِ زَادَهَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ، وَالْوَقْتُ الَّذِي مَلَأَ الدُّنْيَا بِسَحَابِ جُودِهِ
 وَرِيَاكِ جِيَادِهِ وَرِيَاضِ عَدْلِهِ ؛ وَالْمَلِكُ الَّذِي لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ، وَلَوْلَا شُهُودُ
 الْعَهْدِ الشَّهِيدِيِّ لَقَالَ وَلَا لِأَحَدٍ مِنْ قَبْلِهِ ؛ وَأَعَدَّ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الثَّلَاثَةَ مِنَ الْخَيْلِ لِيُقْنِي
 عَلَيْهَا بِالْقِتَالِ أَهْلَ التَّعْطِيلِ وَالتَّنْلِيثِ ، وَيَسْتَخَفَّ بِهَا آجَالَ الْأَعْدَاءِ بَيْنَ يَدَيْ
 مَالِكِهِ ؛ فَإِنَّمَا مِنْ ذَوَاتِ الْعِزِّ وَالْعِزْمِ الْحَيِّثِ ؛ وَمَا هِيَ إِلَّا كَوَاكِبُ سَعْدٍ تَمُدُّهَا أَسْتِنَا
 الْوَقَّادَةِ ، وَزَهْرَاتُ حَسَنِ حَيْتُ بِهَا عَلَى الْبُعْدِ سِفَارَتُهُ الْمَعْتَادَةِ ؛ لَا بَرِحَ مَوْلَانَا يَقْلُدُ
 بَعْنَايَتِهِ وَإِعَانَتِهِ الْمَنْزَنِ الْحَسَامِ ، وَيَنْصُرُ بَعْنَائِهِ الْقَاطِعَةَ ، وَكَيْفَ لَا يَنْصُرُ وَيَقْطَعُ
 وَهُوَ الْحَسَامُ ؟ .

وله في جواب وُصُولِ أَكْدِيشِ وَبَازِ [وَكُوْهِيَّة] :

لَا زَالَ جَزِيلاً سَمَّاحُهُ ، جَمِيلاً مِنَ الْحَمْدِ رَبَّاحُهُ ، جَلِيلاً بِرُّهُ الَّذِي يَشْهَدُ بِهِ طَائِرُ
 الْخَيْرِ وَيَمْنُهُ وَطَائِلُ الْخَيْلِ وَنَجَّاحُهُ . هَذِهِ الْمَفَاوِضَةُ تُهْدِي إِلَيْهِ سَلَامًا يَحْفِقُ جَنَاحُهُ ،
 وَثَنَاءً تُسْرِقُ غُرَّهُ وَأَوْضَاحُهُ ؛ وَتَوْصِّحُ لِعَلْمِهِ الْكَرِيمِ وَرُودَ مَكَاتِبَتِهِ سَرِيعَةَ الْأَحْتِنَاثِ ،
 طَائِرَةٌ يَمُنُّ طِرْسُهَا وَهَدِيَّتُهَا بِأَجْنِحَتِهِ مَثْنَى وَثَلَاثَ ؛ فَخَصَلَ الْوُقُوفُ عَلَيْهَا ، وَتَجَدَّدَ
 عَهْدُ الْإِرْتِيَاكِ لَدَيْهَا ؛ وَفَهَمْنَا مَا لَمْ نَزَلْ فَفَهَمَهُ مِنْ وَدِّ الْجَنَابِ الْعَالِي ، وَبِرِّ الْمُتَعَالِي ؛

ووفاء عهده الذي تلتقاه المحامد بأمالى المحب لأبأمالى القالى، ووصل الأكدش الايكز
 ظاهراً حسنه، سافرا عن وفق المراد يئنه، نتجمل به المواكب، وتمشيه الرياح
 وبعضها من خلفه جنائب، وكذلك وصل البازى والكوهية، وكلاهما بديع
 الأوصاف، سريع الأقطاف لأزاهير الطير والأخطاف، يسبق الطرف بجناحه
 اللاموح، ويستعجل من الأفق وارد الرزق المنوح، ويواصل الخير والمير إلى المطبخ،
 فكأن حوائج كاش تغدو إليه وتروح، لا برح إحسان الجناب العالى وإصلا، وذكره
 فى ضمير الأعداد حاصلا، وحكم سماحته وشجاعته باستحقاق الشناء فاصلا .

جواب بوصول جوارح :

كُتِبَ به عن نائب الشام، جواباً لمطالعة وردت على نائب الشام من الصالح
 صاحب ماردين من بقايا بنى أرتقى، صحبة سناقر، هدية للصالح إسماعيل بن الناصر
 محمد بن قلاوون : صاحب الديار المصرية . من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وأيد هممه السوايح، ونعمه السواخ، وشيمه التى تنتظم منها عيه دُرر المحامد
 والمآدح، وشكر هداياه التى منها جوارح طير تحفُّق لفرط استحسانها الجوارح .
 ولا زال من أجنحة نصره حتى السماء الرايح، ومن جنود سعده للأولياء سعده
 السعود، وفى الأعداء سعده الذابح، ومن جياذ ركابه الشهب إلا أنها شهب الأفلاك
 السوايح، ولا برح سلطان البسيطة مكافئاً عمل قلبه الوفى، ولا ينكر العمل بالقلوب
 بين الصالح والصالح .

المملوك يقبل الأرض التى تستمد الشحب من سمائها، وتستعد منازل الأنجم لتتعلم
 من أنوائها، تقبلاً يودع ورق الرسائل أزاهره، ويطلع فى ليلى الشطور زواهره،
 ويدخر فى أيدى الحروف إلى أن تصل إلى أجياد المنابر جواهره .

ويُنهي - بعد دعاء صالح، إذا جُدد تجدد، وولاء ناجح، إذا أنعطف تأكد، وثناء
سانح، إذا سرى لا يتوقف إلا أن نسيمة في الآفاق يتردد، وأرتياح لما يرد من
أخبار دياره السارة إذا شافه سروره سمع الوليَّ شهيد وسمع الحاسدِ شهيد، حيث
يتلقى ببلاده النجح والمقاصد، وصلات البر والعوائد، ووفود الآمال من كل أوب:
فديار بكر ديار زيد وعمرو وخالد - ورود المشرف الكريم، بل الغيث السائر بخضب
المقيم، على يد فلان ونعم السيد العائلة لأيدي البر العميم، ونعم المشرف الوارد عن
مقر: هذا للأمل كهف وهذا للتأمل رقيم؛ ففضه المملوك عن علامة أسم لحسنا
وسوم، ولها رسوم، وأستجلى مواقع تلك الأنامل المضية وأقسم على فضلها بمواقع
النجوم؛ وأتتهى إلى الإشارات العالیه، وعلم ما كان القلب يعلمه من ضمائر الود
الحالية لا الخالية، وقابل كل أمرٍ حسنٍ بما يجب من مذاهب الود المتواليه،
ووصلت السناقر المنير سنا فضلها، المير في معارك الصيد شبا نصلها، القائمة
في كواسر الطير مقام المملوك الأ كاسرة إلا في حكمها وعدلها، لا جرم أنها إذا
دخلت آفاق طير أفسدتها وجعلت أعزة أهلها أذلها، وإذا أنقضت على سرب
وحش جذبتها من دم الأوردة بأرسانٍ حيث كستها من قوادم الأجنحة أجلها،
لأيسأل كاسرها في الطيور بأى ذنب قتلت، ولا يحملها جانب الطير والوحش إذا
عاندته فيأعجبا لها على أيدي البشر كيف حملت؛ تطل الصيد فلا عجب أن يفزع بها
من ظلها، وتكتب علائم الثمن والظفر بما في لونها من شبه الخط وشكله، نعم
الجالبة للخير والمير، والسائرة بما يُخيف المتصيدات وكيف لا؟ وعلى رؤوسها
الطير، أزاهر حُسنٍ لا بدع أن يكون لها كرائم، وبوارق العزم لا جرم أن أجنحتها
عمائم؛ ونواقل البأس والكرم عن مرسلها فهما جمعته الشجاعة فرقته المكارم.
أستجلاها المملوك بعد ألفاظ المشرف الكريم فقال: (تلك الرياض وهذه الشحب،

وتلك الأنوار الهادية وهذه في أفق مطارها الشهب) ؛ وجهز المملوك المطالعة المحضرة
للأبواب الشريفة أعلاها الله وشرفها على يد فلان المذكور فقوبل بالإكرام والكرم ،
ومثل بالموافق الشريفة مثولا رقى بهمته إلى الكواكب لا جرم ؛ وذكر بصالح
بيت الارتقاء صالح بيت ارتقى حتى أنشد :

فَهَلْ دَرَى الْبَيْتِ أُنَى بَعْدَ فُرْقَتِهِ * مَا سَرْتُ مِنْ حَرَمٍ إِلَّا إِلَى حَرَمٍ !

وقد عاد معلما من البشر بما يراه مولانا عليه ، معلما بما تقدم من نجوى الإنعام
بين يديه ؛ حاملا من كرم وجه يعدان للأولياء في يوم نزل وللأعداء في يوم نزال ، قائلا
برجاء سعيه المؤمن : (يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل هذا) ولن ترأل ؛ والله تعالى
يُجِرِي كَرَمَ مولانا على عوائد إسعاده ، ويحرس بعينه وملائكته نفاسة نفسه وبلاده ؛
ويُدخِلُه بِاسْمِهِ ومُسَمَّاهُ لدى الدنيا والآخرة في الصالحين من عباده .

وله جواب بوصول بازيين :

ولا زالت بُزاة كرمه على الحمد مُطَلَّه ، وسجائبه مُسْتَهَلَّه ، وهممه مُسْتَقَلَّةٌ بأعباء
المكارم وإن كانت لكثير ما يهديه مستقلة . هذه المفاوضة تهدي إليه من السلام
أجله ، وتوضح لعلمه الكريم وصول مكاتبة العالية فوقفنا عليها ، وعودناها بكلمات
الثناء التامة من خلفها ومن بين يديها ؛ وعلمنا ما لم نزل نعلمه من موالاته وآلاته
المُسْتَدِّ في الشكر عنها والمستند في الولاء إليها ؛ ووصل كلا البازيين الحسنيين المحسنين
كأنهما فرقا سماء قد اجتمعا ، وقمر أحسن طلعا ، وعلى محاسن الصيد أطلعا ؛ يسرنا
القلوب والأبصار ، ويحمل كل منهما على اليمين فيحصل به اليسار ؛ وما هما بأول
إحسانه الأسنى ، ويره الأهنى ؛ وأيديه التي أبى الكرم إلا أن ترد مثنى مثنى . وعلم
اعتذاره عن الكوهية التي كان أدنحها فنفتت ، ولو أقيمت بها أسواق الصيد

نَفَقَتْ ، وأرسل بروايتها تحقيقاً لدَعْوَى المكارم التي من زمانٍ تحَقَّقَتْ ، واللهُ تعالى يشكُرُ بِرّه ، ويملاً بِذِكْره بحرَ الشَّاءِ وبرّه .

وله جوابٌ بوصولِ كُوهِيتينِ على يدِ شخصٍ أسْمُهُ باشق :

لازالتِ المحامدُ من مَصايدِ إِنْعامه ، وفوائدِ أَيامه ؛ وثمراتِ البأسِ والكرَم من قُصْبِ سِيوفه وأقلامه ؛ بتقبيلِ معترِفٍ بإحسانها ، مغترِفٍ من مَواردِ أَمْتِنانها ؛ متَحِفٍ منها بعاليِ تَحِفٍ تُدُلُّ على مكانِها في الفضلِ وإمكانِها .

ويَهْنِي ورُودَ مشرَّفِ مولانا الكريمِ على يدِ الولدِ « باشق » فياله باشقُ جاء بِكُوهِيتينِ جميلتينِ ، وطارَ للشَّرعةِ وهو حاملٌ مَتِينِ جليلتينِ ؛ وقد وصلتا و [كَلتا] هما حسنةُ الخُبَرِ والخَبَرِ ، حميدةُ الوَرْدِ والصَّدْرِ ، يُحسِنُ مَسْرِيَّ كُلِّ منهما وسيرُهُ ؛ وَيَتَجَمَّلُ بهما بابُ الشُّكْرِ خاناهُ وصدرُها ويكثرُ خَيْرُ المَطْبَخِ وميرُهُ ، فمَدَّ المملوكُ إليهما اليدَ المتحمِّلةَ الحامِلَةَ ، وإلى المشرَّفِ الكريمِ اليدَ المتولِّيةَ المُتَمَوِّلَةَ ؛ وعلم ما تضمَّنه من الحُسْنِ والإحسانِ ، وذِكْرِ الموالاةِ التي يحكُمُ بها القلبُ العالمُ قبلَ شهادةِ اللسانِ ؛ وأعتذارِ مولانا عن تعدُّرِ وجودِ الشاهدينِ ؛ وكلِّ إحسانِ مولانا شَيْءٍ كافيٍ ، وكلِّ مَواردِ نِعَمه هَنِيٍّ صافيٍّ ؛ ومافاتِ مَقْصَدِ وإِنْعامِ مولانا وراءَ طَلَبه وإن طال الأمدُ ، ولا فَرَّ مطلوبٌ حتَّى يَأْتِي به سَعْدُ مولانا مقرونا في صَفَدِ ؛ واللهُ تعالى يشكُرُ عوائدَ فضلِهِ ، ولا يُضْحِي الآمالَ المتجنِّةَ [إليه] من ظِلِّهِ .^(١)

جواب بوصولِ طيورِ ، من إنشاءِ الشيخِ جمالِ الدينِ بنِ نباتة :

وشكَّرَ هداياهِ المتقبَّلةَ ، وسجَّايَها التي هي بأفواهِ المحامدِ مُقبَّلةَ ، ولا زال بدرَ سعادتهِ المأمولةِ وطارَ هديتهِ المتأملِّهِ .

(١) مراده لا يجرهما ولا يخلها .

صدرت هذه المكتبة إلى الجنب العالی تُهدى إليه من السلام أُمَّه، ومن الشناء أُمَّه، وتوضَّح لعلمه الكَرِيمُ وُرودَ مكاتبتِه الكَرِيمِ، ومكارمِه العَمِيمِ؛ وطُيورِ هَدِيَّتِه التي كُلُّ منها في الحُسْنِ بدرُتِمْ، وظهرتْ ظُهُورَ البدرِ لِتَمَامِه فأبتْ محاسِنُها أنْ تُنكِمَ، فحَسَنَ وُرودُها، ورُعيَ بفضلِ التلطُّفِ والتودُّدِ مقصودُها؛ وأقبلتْ تلكَ الطيورُ التَّمِيَّةَ تامَّةَ الإنعامِ، دالَّةً بِيَمْنِ طائرِها على بركةِ عامَّةٍ وكيفَ لا؟ وقد جاءتْ ببيضاءَ عددَ شهورِ العامِ؛ واللهُ تعالى يزيده من فضله، ويُجري الأقدارَ بالسُّعودِ الشاملةِ لجمعه الجامعةِ لشمِّله؛ إن شاء الله تعالى .

جواب في المعنى، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة أيضا :

لازالتِ الجوارحُ شاهدةً بربِّه، والجوانحُ حائمةً الجناحِ على شريفِ ذكْره؛ والمحامدُ من مَصايدِ أَقلامِه ورِماحِه في السِّلمِ والحَرْبِ : فإِما بقوادِمِ سُمُرِه ، وإِما بمَناسِرِ عُمُرِه ؛ تقبيلًا ببعثِه على أجنحةِ أوراقِ الرِّسائلِ ، ويتصَيِّدُ به على البُعْدِ مشافهةً تلكَ الأناملِ الجلائِلِ .

ويُنهي بعد دعاءٍ، تُحلقُ إلى السماءِ كلماتُه الحَسَنَه ، وولاءٍ وثناء : هذا تحفِقُ بتشوقِه أجنحةُ القلوبِ ، وهذا تحفِقُ بذكْرِه أجنحةُ الألسِنِه - أنْ كَتَبَ مولانا وردَ على المملوكِ فأوردَ عليه المسارَ؛ و[ملاً] يده بالمبار، ومصايدِه بالمير، ومنازلَه بالخير؛ وآماله بأمالِي الكَرَمِ لذي السرحاتِ المنشرحِ بآيةٍ (وعَلَّمنا مَنطِقَ الطَّيْرِ) فقابله المملوكُ بتقبيلِه؛ وواصلَ فضلَ الاعتدادِ بتفضيلِه ، وحصلَ من هداياها وهُداهَا على جملةِ الإحسانِ وتفصيلِه ؛ وأتَمَّى إلى الإشاراتِ العالِيةِ التي زكَّتْ على العِيانِ وتأمَلَه وأرَبَّتْ على الجَنانِ وتأميلِه .

فأما الإنعام بالكوهيتين اللتين ما قذف البحر إلى الساحل أبهى من دُرّهما
المكنونه ، وأزهر من وجوههما المباركة الميمونه ، فقد وصل كلا الطائرين يمينه ،
والسابقين بيمينه ؛ والغائبين في جَوِّ السماء الآتيين من الصيود بأوفى من قطرات مونه ،
وَأَسْتَقْبَل المملوك منهما وجوه المسار ، وحملت يمينه الثروة وحملت على اليسار ؛
وتناولت يده يدى إحسان يسر الناظرين والسامعين ؛ وأستخدما للشكر خانا وحلِفظ
مَطْبَخ يملأ عيون المُشْبِعِينَ والجائعين ؛ وقال صنع الله لصناعتهما : ائْتِيَا بصيود السماء
طوعا أو كرها (قالنا آتينا طائعين) . قد كتبت باليمن في مطاوي ريشها أشباه الحروف ؛
وقضى الجود لتلك الأحرف أن تقرى ما تقرى عواصى الطير له بطاقة تقيّد السابح
في طلقه ، ويعود مُطْلِقُهَا وقد ألزم نجاح الطير طائرَه في عنقه ؛ فشكر الله إحسان
مولانا الذى ألحف الأمل جناحه ، والقصد نجاحه ؛ وبره الذى أحمد فى سوانح
الطير وبوارحه مساءه وصباحه ؛ وعلم ما أشار مولانا إليه فى أمر فلان وأمره علم
الله تعالى فى الخاطر حاضر ، وما يؤخر شُغْلَه عن إهمال وعائب الإهمال غادر ؛
وما أشار إليه فى أمر فلان أمير شكاره وأمير شكر المملوك ، وتقدم بخلاص حقه ،
وأستزل بهديته قضاء الشغل من أفقه ؛ لأبرح مولانا ممثل الأوامر ، هامى سحِب
البرِّ الهوامر ، مجددا فى كل وقت نعى ، مائلا بهداياه قلوب^(١) محبيه وبيوتهم شجا ولحما ؛
إن شاء الله تعالى .

وله جواب فى وصول طيور العقق :

لا زالت متصلة من إرفاقها وإرفاقها ، نازلة على حكمها [الأشياء] حتى
الطير العاقبة من آفاقها ؛ خافقة أعلام نصرها بالأجنحة مؤمنة لظنون القاصدين من

(١) لعل المناسب « بطون » .

إخفاقها، تقبيل مُطابق لسان الحمدِ على عوائدِ إطلاقِها، مُجتنِبٍ لثمرات الإحسان من غُصُونِ أَقلامِها وغُصُونِ أوراقِها .

ويُنهي وُرُودَ مشرّفِ مولانا العالی على يدِ الولدِ فلانٍ فوقَفَ المملوكِ عليه ، وعلم من جميل الاحتفالِ ما أشار إليه ، وأنه موقَّع على المقصود من طُيور العقق فأوقعها من مطّارها ، وأستنزها من أوكار أفقها وأُفق أوكارها ، وأرسلها قرين مشرّفه الكريم ، وقد عتق الأمل بعقدِها النّظيم ، ووصلت سبعةً كعدّد أيام الجمعة الكاملة ، والكواكب المائله ، والسّمواتِ لاجرم أن تُحببَ يَمينها هامله ، حسنة الشّكل الموصوف والوصف وإن كان مع عقوقه المألوف ، طائعة لأوامر توقيعه فمأعق منها شيء غير تضعف آسمها المعروف ، لا برح إحسان مولانا متنوّا ، وبرّه الجزيل متبرّعا ، وغُصنُ قلمه بأنواع المكارم متفرّعا .

وله جواب بوصول تيمّات ، وإوز صينيّ ، وطلب إمرة عشرة :

حمى الله تلك النعمة من الغير ، وأطلعها عليه بأيمن الغرر ، ولا برح طائر منه كوصفه أبيض الخبر والخبر . هذه المفاوضة إلى الجناب الكريم تُهدى إليه سلاماً يشوق الصّباح ، وثناء خفّاق الجناح ، وتوضّح لعلمه الكريم ورُود مكاتبته الكريمة جميلة الفوائد ، جليّة المصايد ، تميّة البُدور المتناولة من منال القراقيد ، فوقفنا بالأشواق عليها ، وعظفنا على العادة بتأكيد الولاء إليها ، ووصلت تلك التيمّات واضحة الأنوار ، لائحة كيباض النُّوار ، تامّة تمام ميقات موسى عليه السلام إلا أنها لبياضها كأربعين نهار ، وكذلك البَطُ الصّينيّ كأيام الحجّ عشرةً كاملة ، مفترضا على عَشرتها ولأء القلوب المتأملّة الآمله ، صينية مملوءة بحاسن الألوان التي هي بغير مثل مائله ، وحصل الأعتداد ببرّه ، والأزدياد لجمده وشكره ، وفهمنا ما ذكره من إمرة العشرة التي أنحلت

عن فلان، وقد طالعنا بأمرها، وعجلنا بذكريها، ونرجو أن يعجل بأمانيتها المنتظرة، وأن يقابل بخوافق أعلامها خوافق بطه فتقابل عشرة بعشره، والله تعالى يعجل لمعالیه الصعود، ويؤكد لمساعيه الصعود؛ إن شاء الله تعالى .

الأجوبة عن وصول الصيود ولحومها

جواب عن نائب الشام إلى نائب حلب بوصول [لحم] طير صيد قديد وصحبته بطيخ أخضر، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة . وهو بعد الألقاب :

لا زالت تقتنص الحامد بعطايه المكره، وأوابد الصيد برماياه المقررة، ورقاب الإنس والوحش : إما بسهام نعمه المتواترة، وإما بسهام قسيه المؤترة؛ ولا برحت نفحات مكارمه، تشهد أن المسك بعض دم الغزال، وسرحات عزائمه، تمتد في صيد الوحش لقرى نزيل أو في صيد الأعداء لتقرير نزال؛ تقيلاً تنعطف أجياد الأطباء لمحاولة عقوده، وتزدحم أفواه الأولياء على مشافهة وروده .

ويهيى بعد ولآء تقوم الخواطر الكريمة في دعواه مقام شهوده، وشوق لا تزال النسبات الشمالية قاضية باستمرار وفوده - أت مشرف مولانا الكريم ورد على المملوك على يد فلان وصحبته الإنعام المتجدد، وإن كان قديماً في المعنى، واللحم القديد، وإن كان أطرى من الروض النضير حسناً، والسمين المحبوب وإن كان كحال عده الذين تقدمت جسامهم في الحياة قبل الممات حزناً، فقابل المملوك المشرف الكريم، بتقبيل أحرفه، والإنعام العميم، بقبول مسعده ومسعفه؛ وعانقهما بجوانح آماله، وأخذ الكتاب والبر كما يقال بيمينه وشماله، فيألف من طباء تعشق وإن بليت محاسنها، وغزلان تغازل وإن بادت عيونها إلا أنه ما باد حب من يعاينها، وصيود توصف وإن قصدتها قصد السهام بطعن، ويتقى بقرونها القتال والقسى تالية :

(كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ) . سَلَكَتْ خِيُولُ مَوْلَانَا لِقَنْصِهَا الْمَصَاعِبَ
وَأَتَّخَذَهَا الْآ كَلُونَ سَهْلًا ، وَتَصَيَّدَهَا مِنَ الْفَلَاةِ وَأَصْطَادَهَا الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمِقْلِي ؛
ووصل معه البَطِيخُ الْأَخْضَرُ فَشَبَّههُ بِثَمَارِ الْجَنَّةِ الْمَشْبُوهُونَ ؛ وَقِيلَ : هَكَذَا تَرْتِيبُ مَا كَلِيَ
الْجَنَّةَ لَمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَحْمُ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ ؛ لِأَزَالَتْ مِنْ مَوْلَانَا مَشْرُوحَةً
مَشْرُوعَةً ، وَثَمَرَاتُ نَعْمَةٍ مِنَ الدُّنْيَا كَثَمَرَاتُ أَهْلِ الْجَنَّةِ غَيْرَ مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ؛
بِمَنَّةٍ وَكَرَمَةٍ .

أَجْوِبَةُ هَدَايَا الْقَوَاكِمِ وَمَا فِي مَعْنَاهَا

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

جوابُ وُصُولِ مَشْمِشِ لَوْلُؤِيٍّ وَدَعْمِيشِيٍّ مِنْ حَمَاةٍ .

بَسَطَ اللَّهُ ظِلَّهَا وَنَدَاها ، وَأَطْلَعَ بِالْيَمَنِ نَجْمَ هَدْيِهَا وَهَدَاها ؛ وَلَا زَالَتْ مَوَاهِبُ
بِحِرِّهَا لَوْلُؤِيَّةً ، وَشَوَاهِدُ يَمَنِهَا كَوَكِيَّةً ، وَثَمَرَاتُ جُودِهَا فَضِيَّةَ الْأَعْيَانِ ذَهَبِيَّةً ، تَقْبِيلًا
حَلَّتْ مَوَاقِعَهُ ، وَجَلَّتْ مَطَالِعَهُ .

وَيَنْهَى بَعْدَ وِلَايَةٍ وَحَمْدٍ : هَذَا قَدْ ثَبَّتَتْ فِي الْقَلْبِ شَرِيعَتَهُ وَهَذَا قَدْ عَدَبَتْ
فِي السَّمْعِ مَشَارِعَهُ ، أَنَّ مَشْرِفَةَ مَوْلَانَا الْكَرِيمَةَ وَرَدَتْ عَلَى الْمَمْلُوكِ تَتَضَمَّنُ الْحُسْنَ
وَالْإِحْسَانَ ، وَيَمِينُ الْبِرِّ الشَّامِلِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ ؛ وَعَهْدَ الْحَبَّةِ الَّتِي حَكَمَتْ فِيهِ بَعْلَمُهَا
الْقُلُوبَ فَمَا تَحْتَاجُ إِلَى بَيِّنَةِ لِسَانٍ ؛ فَقَابَلَهَا الْمَمْلُوكُ مَقْبَلًا ، وَأَسْتَجَلَى وَجْهَ الْوُدِّ وَالْإِحْسَانِ
مُقْبِلًا ؛ وَوَصَلَ الْمَشْمِشُ الَّذِي شَفَى لَوْلُؤِيَّةً نَظَرَ النَّاطِرِينَ ، وَنَوْعُهُ الْآخِرُ الدَّعْمِيشِيُّ
الَّذِي هُوَ الشَّهْدُ بِحَسَنِهِ وَلَا يُدْعَمُشُ بِاسْمِهِ عَلَى الْحَاضِرِينَ ، فَتَنَاوَلَ الْمَمْلُوكُ عَوَارِفَ
بِرِّهِ الْمَعْرُوفِ وَالْمَبْتَكَّرِ ، وَأَسْتَضَاءَ نَجْمِهِ الْمَتَرَدَّةَ مُنْشِدًا قَوْلَ الْمَعْرِيِّ : (كَمْ دُرْنٌ ،
وَكَم يَدْرُنٌ هَذِهِ الْأَكْرُ) ، وَقَالَ : شَكَرَ اللَّهُ هَذِهِ الْمِنَّةَ الْحُلُوءَةَ الثَّمَرَاتِ ، الْمَتَّصِلَةَ

الخطرات ؛ وهذه المجاني التي طابت أصولها وفروعها فلا أبعدهن الله من شجرات ،
 وحيًا حماة وما جلبت ، وجنبت ذلك الوادي وما أنجبت ؛ وحدائق ذلك العاصي
 الذي أطاع ببركة مولانا فأثبت أحلى وأحل ما نبت ؛ وقد جهز المملوك هذه الخدمة
 منطوية على وظائف الحمد المستجاده ، ولطائف الحب المستفاده ؛ وحمد المن التي
 لا تزال من مولانا عادة ومن المحبين شهاده . لا برحت يد مولانا الكريمة إن بسطت
 فيعوائد إنعامها ، وإن قبضت فعلى سيوفها لمصالح الدول وأقلامها ، وإن زهت^(١)
 فروع المكارم ، تساقطت ثمرات برها من زهرات أكلها .

جواب بوصول مشمش ويطيخ حلبي ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة .

ويُنهي بعد ولاء وثناء : لهذا في الأسماع أزهى وأزهر ثمرة ، ولهذا في القلوب
 أرسى وأرسخ شجرة - وورد المشرف الكريم على يد فلان بما ملأ السمع من أخبار
 مولانا المرتبة سرورا ، والعين من آثار يده الكريمة نورا ؛ والقم من هدايا المشمش
 الحموي كئوس لذة كان مزاجها كأفورا ؛ فقبل المملوك أسطره مستحليا مواقع
 رشقاته ، وقابله بعوائد الحميد مستجليا عوائد افتقاداته وصلاته ؛ ومد يده وفكره
 فالتقط النجوم المشرقة من هداياه وكلماته ، وتقلد جواهر المبرات الحسنة المحسنة ،
 والثمرات التي جاءت بدرية القدوم وإن كانت نجومية الهيئات المكونة ؛ وأستصوب
 نتائج الغيث فقال : لعل هذه بنادق قوس السماء الملونة ، وصفا وطاب ظاهرها
 وقلبها وكذا تكون صفات ذوي القلوب المؤمنة ؛ والمؤمن حلوى لاجرم ، والحموي
 على عجمه الخراساني أولى بفصاحة الفخار والكرم ؛ لا زالت فعلات من مولانا
 مستجاده ، ونعمه لاسم المشمشية مستزاده ؛ وافتقاداته المشهورة لدى ممالكه

(١) لعل الصواب وان هزت ، كما لا يخفى .

ومحبته منه عادةً ومنهم شهاده ؛ وجاءت فاكهة البطيخ الحلبي وقد رضع حلب الغمام فأنجب ، وأستوى باطنه وظاهره في الحسن فأعجب من حين أعشب ؛ وأستطاب الذوق والشم مطعمه وأنفاسه ، ووُصف بالرؤوس فضمه كل متلق وقبل راسه ؛ وقال : نعم الهدية السريه ، والفاكهة التي طاعت حُرز [ها] هلالية وثمرتها بدرية .

جواب عن وصول بطيخ حلبي ، من إنشائه أيضا ، [وهو] بعد الألقاب :

وشكر سبجيايه التي علمت ، وهداياها التي تكررت فحلت ، وأفتقاداته التي طاب ظاهرها وباطنها فكانها من أخلاقه الجميلة نُقلت ؛ أصدرناها تُهدى إليه سلاما يتقدم كهديته نسيمة العاطر ، وثناءً ينتج أطيب الثمر مقدمات غيثه الماطر ، وتوضح لعلمه الكريم أن مكاتبته الكريمة وردت حسنت بالود مشافهتها ، وأقرت في الأسماع فاكهتها ومفاكهتها ؛ ووصل البطيخ فله در حلبه ودر حلبه ، لقد حسنت في ملاذ المطاعم طريقته المرضية ، ولقد أشبه القناديل بتكوينه وفتيسله عرقه فلا جرم أن قناديله عند الشكر مضية ، ولقد ملأ خبره وخبره عين البصر وأذن المصيح ، ولقد خلق دواء للأجسام حتى صح قول الحلبيين للأرمد : دواؤك البطيخ ؛ فشكر الله إحسان الجناب العالی ، وبره المتوالي ؛ وعلى الوالد والولد ومن عندهما سلام المحب المتغالي ، والله تعالى يحفظ عليهم من الفضل ما وهب ، ويرزقهم بغير حساب ويرزق الظن فيهم ما حسب ؛ إن شاء الله تعالى .

وله أيضا جواب بوصول بطيخ حلبي ، وهو بعد الألقاب :

وشكر إحسانه الذي حلا مذاقه ، وزكت أعرافه ، وحيأ على البعد تحية طيبة ففحت بها أزهار الكتاب وأثمرت أوراقه ؛ هذه المفاوضة تُهدى إليه سلاما طيبا كهديته ، وثناء زائجا كطويته ، وتوضح لعلمه الكريم ورود مكاتبته الجامعة حسن

الأقوال والأفعال ، المطيعة بوريد غمامها أطيبت الشرف في الحال ؛ فأحييت ولاء حاشي
 لوجوده من العدم ، وجددت عهد البشر - وما بالعهد من قدم - ووصل البطيخ
 الحلبى أصله ، الحموى فضله ، الدمشقي ضمه وشمه وأكله ، النلكي ولا سيما من الأهلّة
 المجتمعة شكّله ؛ فكرم مطلعاً ، وحسن من الأفواه موقعا ؛ وعم الحاضرين نوالاً ،
 وأشتملهم بعطف الإحسان آشتملاً ، وأخذ الغلام السكّين :

فقطّع بالبرق شمس الصّحى * وناول كلّ هلال هلالاً

لابل أهلة كثير تعدّادها ، وكرر تردّادها ، ورصد قُربها ولا نقول كما يقول أصحاب
 الهيئة أبعادها ؛ فشكر الله إحسان الجنب العالى حاضرًا وغائبًا ، وبره الذى يُطلع
 كل وقت من هداياه وكتبه أهلة وكواكبها ، ومرّياه الذى نقل عن ملوك كانت
 منازلهم للحامد روضاً وكانت أيديهم للكرم سخائبًا ؛ إن شاء الله تعالى .

وله جوابٌ بوصول قصب سكرٍ وأترجٍ وقُلُقاس :

لا زالت أوصاف شيمها ، تُطرب كما يُطرب القصب ، وألطف كرمها ، مما يغدّى
 الجسد وينعش الروح ويشفي الوصب ، وأصناف نعمها من الخلو إلى الحامض
 مما يعدى الأيدي المتناولة فهي على الأعداء تنصب ؛ تقييل محبّ حلت له المنن
 فتناولها ، ومواقع اللثم فعاج إليها وعاجلها .

ويُنمى ورود مشرف مولانا الكريم ، على يد فلان يتضمّن الحُسن والإحسان ،
 والبرّ المأثور بكلّ فم المشكور بكلّ لسان ، فقابله المملوك بما يجب من الخدمة لمثله ،
 ولاقاه بعوائد تحمّد عوائد فضله ، ووصل قريته الإنعام الذى تنوع فنونا وأفنانا ،
 وملاقم الشراب خاناه سكرًا ويد المطبخ إحسانا ؛ وذكر نباته الطرابلسى عهدود الديار
 المصريه ، وأوقات الأُنس بخدمة مولانا السنيّه ؛ سقيًا لها من أوقاتٍ وعهود ، وشكرًا

لجُود مولانا الذى هو فى كلِّ وادٍ موجودٌ ؛ ولتدييره الشمسيِّ الذى أحيا الله به على عباده عناصرَ هذا الوجودِ، ولا برحمتِ مكارمِهِ متنوّعة، ونعم أياديه متفرّعة : فمنها ما حلّا فرعه فأصبح لكلِّ حلوا أصلا ؛ ومنها ما طاب ريجحه وطعمه فكان للمؤمن مثلاً ؛ ومنها ما لدّ طعامه الشهيُّ فما هو مما يهجر وإن كان مما يقلى .

وله جواب بوصول باكورة خيار وملوخية :

لا زالت تشرح بمكارمها الصدور، وتفتح بركات الأعوام والشهور؛ وتمنح من لطائف منبها كل جماعة السرور، وتمنح في هداياها المستبقة إلى الأولياء خيار الأمور؛ تقبيل محب لا تُغيّر ولاءه الدهور، ماش من طريق المصافاة والمؤافاة فى نور على نور .

ويُنهى ورود مشرفة مولانا على يد فلانٍ نتضمن المعهود من ولائه وآلائه ؛ والمشهود المشهور من إحسان نداءه قبل نداءه ؛ فقابها المملوك مقابلة الشيق إلى قرب الديار، الممضى فى المحبة قلبه لمولاه قبل شرط الخيار، ووصلت لطائف هديته الخصرة النَّصره، وطرائف الفضل الباكورة كعاني اللفظ المبتكره ؛ فتجنز المملوك الفاكهة قبل أوانها البديع، ورصد من أفلاك العلب فى ذى الحجة غرة ربيع ؛ وتفاعل بالهدية الجمعة الأحباب فى أن يعود الشمل وهو جميع ؛ وقد عاد فلان حاملاً من رسائل الشوق والشكر ما يؤديه بين أيدي مولانا الكريمة، ويجدد بذكراه عهود الأئس القديمه ؛ لأبرح مولانا سابق الكرم، محض المربع بيض النعم .

قلت : وكتبت جواباً لبعض الأصحاب وقد أهدى لي سمكا :

أهدى لنا سمكا قد طاب مطعمه * أكرم به سمكا لم يسكن البركا !

لا شك أن له بالبحر شاكلة * والبحر عادته أن يهدى السمكا !

الضرب الثاني

(من كُتِبَ التهادى الأستهداء)

وأعلم أن كل ما يُكْتَبَ مع إهدائه قد يُكْتَبَ مع أستهدائه، إلا أن الغالب مما جرت به عادة الكُتَّاب في الأستهداء طلب الأشياء المستظرفة الخفيفة المننة دون ما يعظم خطره، اللهم إلا أن يكون الأستهداء من الملوك ونحوهم فيطلب فيه ماجلاً وعظماً.

والذى جرت عادة الكُتَّاب بالكتابة في أستهدائه على أصناف :

الصنف الأول — آلات الكتابة : من الأدوية والمداد والأقلام :

مما تقدم ذكره في الإهداء .

أبو الفرج البغاء في أستهداء دواة :

أنفس الذخائر وأشرف الآمال ما كان للفضل نسبا، وللصناعة والحظوة سببا، وبالذوى تجنى ثمرة الصناعة، ويحتلب دَرُ الكتابة، وقد أوحش الملوك الدهر مما كنت أفتنيه من نفائسها، وضايقه في وجود الرضى على الحقيقة منها، فإن رأى مولانا أن يميظ ببعض ما يستخدمه من حالها أو عاظها سمة عظمة الملوك، ويسمح بإهدائها إلى أهل تصريفه ويقابل بالتجج والتقبل رغبته، فعل؛ إن شاء الله تعالى .

وله في أستهداء مداد :

التنافس — أيدك الله — في أدوات الكتابة وآلات الصناعة بحسب التفائر في ظهور النعمة، والتخير لبيان الإمكان والقدرة، وإلا فسائر الذوى سواء فيما تُصَدِّره

(١) لعل الصواب من الذوى انظر القاموس .

الأقلام عنها ، وتسميهُ بطونُ الكتب منها ؛ وأولى آياتها بأن تتوفّر العناية عليه ،
وينصرف التخيّر بالضرورة إليه ؛ المداد الذي هو ينبوع الآداب ، وعتادُ الكتاب ،
ومادّة الأفهام ، وشربُ الأقلام ؛ فجعلها الله بواجب القضية والحكم ، في حيز وصفه
من الحمد والذم ؛ ومازلت لنفاس الأخلاق موطنًا ، ولنجع الإخوان في المحل معدنًا ؛
ولا معدّل بي عن استمحة خرائك عمرها الله الممكّن من جيده ، فإن رأيت أن تستنقذ
دواتي من نحول العظلة ، وتزّه قلمي عن ظمإ الغلّة ، وتكشّف عنها سمة نقصان
وإخله ، فعلت ؛ إن شاء الله تعالى .

على بن خلف ، في مثله :

أولى ما أنيسط في استهدائه ، وتسمح [نفسى] في استمحاته وأستجدائه ، ما كان
ناقعًا لغلّة الأقلام ، مقيّدًا لشوارد الأفهام ، محرّابًا لبرود البيان ، حاليًا في معارض
الحسن والإحسان ، وكتبت هذه الشكوى أطل الله بقاء سيدي :

الصفحة الثاني - الشراب .

في استهداء مشروب .

أبو الفرج البغاء :

أنا - أيد الله سيدي - ومن ساحني الدهر بزيارته من إخواني وأوليائه ، عضد الله
جمعنا ببقائه ، وقوف بحيث يقف بنا اختياره : من القبول والانبساط ، ويرتضيه لنا
إيثاره : من الهمم والسرور ، لأن الأمر في ذلك مما يؤلينا من المساعدة بالممكن من
المشروب إليه ، والاعتماد دون كل أحد في اجتماع شمل المسرة لنا به عليه ، فإن رأى
أن يكفني إلى أولى الظنين به وأحقهما بما نُور فتوته ، فعل .

وله في مثله :

أَلْطَفَ الْمَنِّ مَوْضِعًا ، وَأَجَلَّهَا مِنَ الْأَنْفُسِ مَوْقِعًا ، مَا عَمَّرَ أَوْطَانَ الْمَسْرَةِ ، وَطَرَدَ
عَوَارِضَ الْهَمِّ وَالْفِكْرِ ؛ وَجَمَعَ شَمْلَ الْمَوَدَّةِ وَالْأَلْفَةِ ، وَأَدَّى إِلَى اجْتِنَاءِ ثَمَرَةِ اللَّذَّةِ ؛
وَبَذَخَائِرِكَ مِنَ الْمَشْرُوبِ مَعَ هَذِهِ الْأَوْصَافِ [مَا] يَسْتَرِقُّ حَرَّ الشُّكْرِ ، وَيُحْرِزُ قِصَبَ
السَّبْقِ إِلَى الثَّنَاءِ وَجَمِيلِ الذِّكْرِ ؛ فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُتَّحِدَ بِالْمَمَكِنِ مِنْهُ مُرُقَاتِي ، عَلَى قِضَاءِ
حَقِّ مَنْ أَوْجَبَ الْمَنَّةَ عَلَيَّ بِزِيَارَتِي ؛ فَعَلَّتْ .

وله في مثله :

مَنْ كَانَ لِلْفَضْلِ نَسَبًا ، وَلِفَلَكَ الْفُتُوَّةَ قُطْبًا ، لَمْ تَفْرَعْ الْقُلُوبُ مِنَ الْهَمِّ إِلَّا إِلَيْهِ ،
وَلَمْ تَعُولِ الْأَنْفُسُ فِي اسْتِمَاحَةِ الْمَسَارِ إِلَّا عَلَيْهِ ؛ وَقَدْ طَرَقَنِي مِنْ إِخْوَانِي مَنْ كَانَ
الدَّهْرُ يُمَاطِنِي بِزِيَارَتِهِ ، وَيَنْفَسُ عَلَيَّ بِقُرْبِهِ وَمُشَاهَدَتِهِ ؛ فَصَادَفَنِي مِنَ الْمَشْرُوبِ
مُعْسِرًا ، وَوَجَدْتُ الْإِنْسَاطَ فِي آتِمَاسِهِ مِنْ غَيْرِكَ عَلَيَّ مَتَعَدِّرًا ، وَإِلَى تَفَضُّلِكَ
تَفَرَّعَ مُرُوعَتِي فِي الْإِسْعَافِ مِنْهُ بِمَا يَلُمُّ شَعَثَ الْأَلْفَةِ ، وَيَجْمَعُ شَمْلَ الْمَسْرَةِ ؛ وَيَجْعَلُنَا
لَكَ فِي رِقِّ الْأَعْتِدَادِ بِالْمَنَّةِ ، وَيَقْضِي عَنِّي بِتَفَضُّلِكَ حَقُوقَ الْمَوَدَّةِ .

علي بن خلف :

قَدْ آتَنَّا لَنَا - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيْدِي - مَجْلِسٌ وَقِفَ بَيْنَ النَّشَاطِ وَالْقُتُورِ ، وَالْكَابَةِ
وَالسُّرُورِ : لُغْرُوبُ نُجُومِ الْخَمْرِ عَنِ سَمَائِهِ ، وَعَطْلُهُ مِنْ حُلِيِّ نُورِهِ وَلَا لِأَنَّهُ ؛ وَقَدْ عَوَّلْنَا
فِي إِطْلَاقِهِ إِلَى إِحْدَى الْجِهَتَيْنِ عَلَيْهِ ، وَجَعَلْنَا زِمَامَهُ بِيَدَيْهِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُرْوَحَ أَفْكَارَنَا
بِشَيْءٍ مِنْ رَاحَةِ الْمُشَابَهَةِ عَبَقًا وَعِثْقًا لِأَخْلَاقِهِ وَأَعْرَاقِهِ ؛ فَعَلْ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) في "القاموس" مادة ن ف س « ونفس به كفرح ضن وعليه بخير حسد » .

وله في مثله :

أفضل ما أهدى سيدي ما أهدى السرور إلى أحبته ، ونظم شمل المتحققين بخدمته ،
وحسم عنهم هواجس الفكر ، وأعداهم على الدهر ؛ وقد جمعنا مجلس وهبناه للثناء
عليه ، وزفت عرائس انجر إليه ، فإن رأى إشارنا بما يكمل نشاطنا ، ويتم
أنيساطنا ، فليعقر هومنا بشيء من عقاره ، وينظم [جمعنا] في سلك أيديه ومباريه ،
إن شاء الله تعالى .

النوع الرابع

(الشفاعات والعنايات)

قال في "مواد البيان" : وهذه الكتب إنما تصدر عن ذوى الرتب والأخطار ،
والمنازل والأقدار ، الذين يتوسل بجاههم إلى نيل المطلوب ودرک الرغائب .

قال : والمتمس فيها ممن تُنفذ إليه أحد ثلاثة أنواع : إما بذل ماله ولا يبذل
ماله إلا ذو مروءة يفرض على نفسه حقاً فيه لقاصديه ؛ وإما بذل جاهه وفي بذل
الجاه إراقة ماء الوجه والتعرض لموقف الرد ؛ وإما الأستنزال عن سخيمه وموجدة
في النزول عنهما كف حد الغضب وغض طرف الحنق ، وهما صعبان إلا على من
فضل حامه ، ولطف فهمه .

ثم قال : والكاتب يحتاج إلى التلطف فيهما وإيداعهما من الخطاب ما يخرج به
الشافع عن صورة المثقل على المشفوع إليه بما كلفه إياه ، ويؤدى إلى بلوغ غرض
المشفوع له ونجاح مطلبه ؛ ثم أتبع ذلك أن قال : وسبيل ما كان في آستحاحه المسأل ،
أن يبني على الإبانة عن موقع الإفضال ، وفضيلة النوال ؛ وأغتنام فرص الإقتدار ،

في معونة الأحرار ، وما جرى هذا - وسبيل ما كان منهما في طلب الانتفاع بالجاه أن يُبنى على هز الأريحية لأصطناع الصنائع ، وتجلّ المشاق في تقليد المن ، وأدخار الفعل الحسن ، واعتنام الأجر والشكر - وسبيل ما كان منهما في الاستنزال عن السخائم أن يُبنى على الملاطفة ، والإشارة إلى فضيلة الحلم والصفح عن الخاطيء ، وما في ذلك من حسن السمعة في العاجله ، ومتوقر المشوبة في الآجله ، ونحو ذلك .

وذكر أن أحسن ما قصد في هذا الفن مسلك الإيجاز والاختصار ، وأن يسلك به مسلك الرقاع القصار الجملة ، لا الكتب الطوال المفصلة ؛ وأن يرجع فيما يودعه إلى قدر الشافع والمشفوع فيه ، والكاتب إذا كان مر تاضا ماهرا لم يضل عن تنزيل كل شيء [في] منزلته ، وترتيبه في مرتبته .

قلت : ومن أحسن ما يطابق هذا النوع ما رأيت في بعض المصنفات : أن عمرو ابن مسعدة وزير المأمون كتب إلى المأمون في رقعة :

أما بعد ، فإن فلانا سألني أن أشفع له إلى أمير المؤمنين ، فأخبرته أنني لم أبلغ عند أمير المؤمنين مبلغ الشفاعة - فلما وصلت الرقعة إلى المأمون وقع عليها بخطه : قد فهمنا تصريحك به وتعريضك بنفسك ، وأجبتك إليهما وأتحفناك بهما .

من كلام المتقدمين :

الحسن بن سهل :

كأبي إليك كتاب معتن بمن كتب له واثق بمن كتب إليه ، ولن يضيع حامله بين عناية وثقة ، والسلام .

أبو الحسين بن سعد :

وقد توجه إليك فلان بقصد فيه مستجمع ، وأمل فيما قبلك منبسط ، وليس بعد إصابتك عنده مَوْضِعًا وعندنا متحملاً لليدِ الحسنة إلا أفترض ذلك منه ومنا في أمره على يُسر في حاجته ، وتخفيف من مئوته ؛ فإن رأيت أن تأتي في ذلك بما يشبه أمله وظنه ، وتوجب عليه الحق به ، ونشكر لك منه مايق عندنا ، بأنك بحيث تأتي الفضل وتوثق الصلة ؛ [فعلت] إن شاء الله تعالى .

آخر : معرقتي بأنك لا تتجاوز في العقوبة سبيلها من مواقع الأدب ، تتحلى على مسألتك ما أنت موجب له والذكرى تنفع المؤمنين ، ولولا ذلك لاستغنى صاحب كتابي عنه ؛ فإن كان ذنبه صغيراً فالصغير يُخرج من حبسه ، وإن كان كبيراً فالعفو يسعه . وكتابي متقاض لك تقديم العفو على العقوبة ، والحسنة على السيئة ، والأستصلاح على القوة في التأديب .

طفال بن شبة :

وأحق من يعطف على أهل البيوتات ، ويؤد لهم بما يبق ذكرك ، ويحسن به ذكرك ، مثلك ؛ وقد وجهت إليك فلانا ، وهو من ذوى قراباتي ، وذوى الهيئة من أسرتي ، وعرضته لمعروفك ، وأحببت أن تلبسه نعمتك وتصرفه إلى وقد أودعتني وإياه ما تجده باقياً على البشر الجميل في الغيب والحضر .^(١)

ولغيره :

وقد جعلك الله غنياً ، وجعل عندك لمؤمليك وراجي رfidك ، أبلغ ذريعة من كرمك وفضلك ؛ وقد أصبحت مفزع كل ذي هم ، وملجأ كل ذي أرب ، وموضع كل أمل ، وأصبحت ملتقى السبل ، ومجمع الأصناف المختلفة ، والطوائف المتصرفة .

(١) لعله على نشر الجميل الخ .

أبو مسلم محمد بن بحر :

قد شهرتني باصطناعك [حتى] تكافأ في معرفة خبرها أهل بلدان المشرق والمغرب . والذين عرفوني فصدىقي منهم مغتبط بذلك لي ، وشريك في النعمة به علي ، وقوى الظهر بما منحني الله من رأيك ، وإذا نابت بعضهم نائبة يرجوك لكشفها ولم يكن له إليك طريق يدنيه ولا حرمة تقربه وتعطفك عليه ، سألني الشفاعة له إليك ، ففعلت ذلك مدلاً بما أعتقده من الشكر على نعمتك عندي ، والإخلاص في طاعتك المفروضة علي ، واثقاً بتسويغك إياي مارقت إليه من درجة الشافع لغيره ، والسائل (؟) في طريقه ودوي الحق عليه : لتكون قد أكملت علي النعمة ، ووكدت لدى العارفة ، وأستممت عندي الصبيعة .

أبو الخطاب بن الصابي :

أبسط الشفاعة وجهها ، وأقرها نجحاً ، وأوقعها في القلوب ، وأسرعها إلى القبول ، ما وقع من أقسام ثلاثة : من إدلال السائل بحسن الظن ، وارتياح المسئول إلى فعل الخير ، واستحقاق المسئول فيه لقضاء الحق ، فإذا اجتمع لها ذلك كانت الثقة بها زائده ، والقوة لها رائده ، والفضل عليها قائماً ، والنجح بها قادماً ، وكان الشكر من أقل موجوداتها ، والمنة من أجل مدخوراتها .

وله : إن دل المملوك فبصدق الموثة ، أو عول فعلي حسن النية ، أو استظهر بقديم الحرمة ، أو استنصر فبكريم الرعاية ، ووراء ذلك هممة من مولانا بعيدة المرامي ، طويلة المساعي ، شامخة الأنف ، سابقة الطرف ، توجد الآمال سراحاً ، وتوسعها نجاحاً ، وتأخذها نحاصاً ، وتردها بطاناً ، وتوردتها هنزاً لا وتصدرها سماناً ، وثقة مني

(١) لم يرد هذا الجمع في كتب اللغة التي بأيدينا والقياس على بطن وسمان لا بأباه .

قد أحكم عقدها الزمان، وأوثق شدتها الإمتحان، فصارت لأعراض المملوك رائده، وفي قوة نفسه زائده؛ فالمملوك من أجماع هذه الأقسام، ووجوب ما تقتضيه من الأحكام، بين ظن جميل لا مجال للشك عليه، ويقين صحيح لأوصول للآرتياب إليه .

آخر : وإن كان المملوك أسرف في مجاري التثقيب على مولانا، فإن المملوك لم يرد بعضا من دواعي الأمل فيه، فإن المظنون من فتوة مولانا رائد الثقة بجميل نيته، ولن يعدم النجاح من اعتماد على الفتوة والثقة .

آخر : وينهى أن المملوك إن أدل، فيحقق لدى مولانا أكدته، أو أسترسل، فبفضل منه عوده، وبين الدالة من المملوك والعادة من مولانا موضع لنجاح الحاجة، وبلوغ الإفادة، وقد فعل المملوك ما تعلق به واثقا بالكرم من مولانا؛ فليفعل مولانا ما يتعلق به محققا للأمل فيه .

آخر : وينهى أن المملوك إن أبسط، فهدل بالحرمة الوكيدة، ومعوّل على النية الكريمة، أو أنقبض، فلهيبة الإقدام على مولانا ومراعاة التخفيف عنه، ولفضله فيما بين ذلك مسلك وغلبة تسلط يدعون إلى حسن الظن بمولانا، ويوثقان من وجود النجاح لديه .

آخر : بذل الجاه في إعانة الضعيف، وإغاثة المهفوف، والترويح عن المضغوط، والتفريج عن المكروب المكدود؛ كبذل المال في إسعاف المعسر، وإسعاد المقتر، ومواساة المحروم، والتعطف على المزحوم، وما في الحالتين إلا ما للديانة له ضامينه، والمروءة له قائمة؛ والحق به مستوجب، والأجر به مكتسب، والصنعة به معتقده، والثبوت به مدخره .

آخر : وينهى أن حُرْمَةَ الجِوَارِ مِنْ أَوْجِبِ الحُرْمَاتِ حقًا ، وأحْكَمَهَا عَقْدًا ، وأخَصَّهَا بالعناية ، وأحَقَّهَا بالرعاية ، وما رَعَاهَا إِلَّا ذُو قَدْرِ عَظِيمٍ ، وَخُلَاقَةٍ كَرِيمٍ ، وأصلِ عَرِيقٍ ، وَعَهْدٍ وَثِيقٍ . وفلان مَن يَضْرِبُ بَدَلَتَهَا ، وَيُمِثُّ بِوَسِيلَتِهَا ، وَيَتَخَفَّرُ بِذِمَّتِهَا ، وَيَتَعَلَّقُ بِعِصْمَتِهَا ، وَيَعْتَدُّهَا وَزْرًا مانعًا ، وَذُخْرًا نافعًا ، وَعُدَّةً موجودةً عند الحاجة ؛ وله أمرٌ يذكُرُه مِشْفَهَةٌ ، فَإِنْ رَأَى مَوْلَانَا أَنْ يَحَقِّقَ مِنْ ظَنِّهِ مَا كَانَ جَمِيلًا ، وَيَصْدَقَ مِنْ أَمَلِهِ مَا كَانَ فَضْلًا مَوْلَانَا إِلَيْهِ سَبِيلًا ، فَهُوَ المَعْهُودُ مِنْ إِحْسَانِهِ ، وَالمُؤَمَّلُ مِنْ فَضْلِهِ .

آخر : مَنْ سَافَرَ إِلَى سَيِّدِي بِأَمَلِهِ وَرَغْبَتِهِ ، وَمَتَّ إِلَى حَضْرَتِهِ بِوِفَادَتِهِ وَهِجْرَتِهِ ، فَقَدْ اسْتَعْنَى عَنِ الشَّافِعِ ، وَكَفَى أَمْرَ الوَسَائِلِ وَالدَّرَائِعِ ؛ وَحَامِلُ كِتَابِي هَذَا قَدْ تَجَسَّم القُدُومَ إِلَيْهِ ، وَتَمَسَّكَ بِذِمَامِ الوِفَادَةِ عَلَيْهِ ؛ مَعَ مَا يَتَحَقَّقُ بِهِ مِنْ حَقِّ المِشَارَكَةِ فِي الصَّنَاعَةِ ، وَيَسْتَوْجِبُهُ بِفَضِيلَةِ الكِفَايَةِ وَالأَمَانَةِ ؛ وَإِنَّمَا أَصْدَرَ المَمْلُوكُ هَذِهِ الخِدْمَةَ عَلَى يَدِهِ مَهْدَةً لِأَنْفُسِهِ ، وَمَقْوِيَةً لِنَفْسِهِ ؛ وَإِذَا مَثَلَ بِحَضْرَتِهِ ، وَنَظَرَ بِعَيْنِ نَبَاهَتِهِ ؛ فَقَدْ غَنَى عَنِ الشَّفَاعَةِ وَبَلَغَ الإِرَادَةَ .

آخر : وَيُنْهَى أَنْ مَا يَفْرِضُهُ مَوْلَانَا لِمَنْ أَمَّهُ بِالرَّجَاءِ ، وَمَتَّ لَهُ بِإِخْلَاصِ الحَمْدِ وَالنَّوَاءِ ؛ مِنْ إِدْرَارِ أَخْلَافِ الإِفْضَالِ ، وَتَحْقِيقِ الرِّغْبَاتِ وَالأَمَالِ ، يُغْنِي قَاصِدِيهِ عَنِ الشَّفَاعَاتِ وَالْوَسَائِلِ ، وَيَكْفِي أَمَلِيهِ تَحْمُلَ الدَّرَائِعِ وَالمَسَائِلِ ؛ وَالْوَاصِلُ إِلَيْهِ بِهَذِهِ الرُّقْعَةِ فَلَانٌ ؛ وَمَوْلَانَا يَعْرِفُ حَقَّهُ عَلَى المَمْلُوكِ وَمَالِهِ مِنَ المَوَاتِّ لَدَيْهِ ؛ وَقَدْ تَوَجَّهَ إِلَى حَضْرَتِهِ ، رَاجِيًا أَنْ يُلْحِفَهُ مِنْ ظِلِّ سَعَادَتِهِ مَا يَتَكَفَّلُ بِمَصْلَحَتِهِ ، وَيَقْضِي عَلَى الزَّمَنِ بِإِعْدَائِهِ وَمَعُونَتِهِ ؛ وَمَوْلَانَا أَحَقُّ مِنْ تَوَلَّاهُ بِحَسَنِ خِلَافَتِهِ فِيهِ ، وَالتَّفَضُّلُ عَلَى المَمْلُوكِ بِتَحْقِيقِ مَا يُرْجِيهِ .

(١) الذمام بالذال المعجمة الحق والحزمة .

آخر في معتقل : علم المملوك بأن مولانا لا يتعدى في العقاب موضع الإصلاح والتأديب ، ولا يتجاوز في الغضب موقع التقويم والتهذيب ، عملاً بالعدل ، وتمسكاً بالفضل ، يبعثه على تنبيهه لما أغفله ، وأنقياده لما أصله ، وفلان قد تطاول أعتاقه : فإن كان جرماً صغيراً فقد ظلم في القصاص ، وإن كان كبيراً فقد استحق الخلاص ، والمسئول من إحسانه أن يعاود جميل عادته ، ويراجع كريم شميته ، فيعمل في أمره بالعدل ، إذا لم يره أهلاً للفضل ، وإن كانت حقوقه متأكدة ، وحرمة مؤكدة ، فلا يحسن أن يضاع ويحفر ، ولا ينبغي أن يحدد وينكر ، وهو حري أن يحقق الظن فيه ، ويقابل هذا السؤال بما يقتضيه .

آخر : على حسب أخطار الودائع يكون الإشفاق عليها ، والشكر من صرف رعايته إليها ، وقد كان المملوك أودع كنف مروعته ، وفناء همته ، فلان ، وهو ذرة المحاسن الفريدة ، ونادرة الدهر الشريده ، والجامع لأسباب المحامد بفضائله ومناقبه ، والناظم لشار المآثر بخلقه وأدبه ، مع ما خص به من المعرفة بقدر الصنعة ، والتعويض بالشكر عن قليل العارفة ، والمملوك يرجو أن يكون مولانا قد أحسن خلافته فيه ، ونزله من حياطته وتوليته ، بما يوجب مكانه من المملوك ويقتضيه ، متعوضاً من شكر المملوك وشكره بما هو خليق أن يطوق أجياد معاليه ، وينتظم في سلك مساعيه .

رقعة — وينهى أن الأيام ، إذا قعدت بالكرام ، فأزلتهم بعد السعة ضيقاً ، أوجدتهم إلى التثقل على من يمتنون إليه بسالف الخدمة طريقاً ، ومن تحداه الزمن بنكده ، وعوضه ببؤسه من رعدده ، فلان ، وكان قد فرغ إلى جماعة من الخللان ، واثقاً منهم بالأمتان والإحسان ، فألفى وعداً جميلاً ، ومطلاً طويلاً ، فعدل عنهم

إلى سيدى وعزل عنهم إليه ، وتوجه إليه معتمداً بعد الله فى مقصده عليه ؛ ثقة^(١) بفضل غيره ، وحسن أثره ؛ وتحمل عبودية المملوك هذه ذريعة تبسط له من مولانا محياه ، وتوصله إلى ما يرجوه من معرفه ونداه . وما أولى مولانا بأن يحقق ظن المملوك وطنه ، ويجوز شكره وشكره ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة — وينهى أن رغبة سيدى فى إسداء المعروف ، وغوث الملهوف ، تبعث على السفر إليه ، والتقدم بالرغبات عليه ؛ والله تعالى يواصل المنح لديه ، كما وصلها من يديه ؛ وقد سبقت له عوارف لا ينساها المملوك ، ولا يؤمل جزاءها إلا برفوع الدعاء ، وكريم النناء ؛ حتى تقتضى ضارها ، وتستدعى نظارها ، وحامل عبوديتى هذه ، فلان ؛ والمملوك يرضى لمولانا لسان شكره ، كما يرضاه لتحمل بره ؛ وقد ركض ظهر الأمل إلى حضرته ، ووثق ببلوغ الوطر من جهته ؛ وأن ينظم فى سلك من أسبغت عليه عوارفه ، وعمته لطائفه ؛ وعزز ذلك بأستصحاب كتاب المملوك إلى بايه ، وتقديمه ذريعة فى الترام حقه وإيجابه .

رقعة — من كان سيدى شافعه أنبسط فى المنى ، ولم يرض بغير العلاء ؛ وقد علم مولانا أن للشفاة أحوالاً ثلاثاً ؛ حالاً تحض الشافع ، وحالاً تحض المستشفع ؛ وحالاً تحض [المشفوع إليه]^(٢) ولكل حد يجب الانتهاء إليه ، ولا يجوز التقصير فيه ؛ فعلى المستشفع آرتياد أخصب جناب ، وأسكب سحاب ، وقصد الجهة التى لا تصد عن البغية سائلاً ، ولا ترد عن الأمل آملاً ، وأن ينهض بالشكر على العارفة ، ويحدث بالنعم عنه فى الأحوال الطارفة ؛ وعلى الشافع أن يهريق ماء وجهه فى السؤال ،

(١) غار الرجل يغوره ويغيره نعه فالمراد بفضله نعه تأمل .

(٢) فى الأصل الشافع وهو غير مناسب .

ويجرد رغبته في تسهيل المنال ، ويعتقد أن ذلك من الدين المقترض ، والدين المقترض ؛ ويتكفل بالقيام بما يستدعي منه من المكافاه ، ويلتمس من العوض والمجازاه . وعلى المشفوع إليه أن يعلم أن الشافع والمستشفع ما قصدها إلا بعد الثقة بأحديته ، ولا اعتمادها إلا بعد السكون إلى أريحيته ؛ وأنه لا ينبغي أن يحسر متجرهما ، ولا يضيع سفرهما ، وقد اجتمعت هذه الأحوال الثلاث للرئيس المشفوع إليه ، وليسدى الشافع ، ونخادمه المستشفع به ؛ ولم يبق إلا عزيمة منه تهز أفتان الإقبال فتساقط أثمارها ، وتُنشئ عوارض الآمال فيتهافت قطارها .

أبو الفرج البغاء :

وموصل كتابي هذا غني عن شفاعتي له بما يمت من حرمت الرغبة إليك ، والوقوف دون كل مقصد عليك ، وبما يشفع ذلك من التقدم في الصناعة ، والتوصل بوجيه الكفاية ؛ وإنما زودته هذه الأحرف لأفتح له باب الأئسة ، وأسهل السبل إلى التعلق بالخلة ؛ وأدل بها على ما تكشف منه المطاولة والخيرة ؛ وأنت أيدك الله ولي التطول بالتقدم في إيناسه وبسطه في الخدمة بما يستريد له محمود الأثر فيها من حسن النظر وجميل الرأي .

وله في مثله :

وموصل كتابي فيما يؤمله منك ويبلغه بك متمسك من رجائك بأوكد ذمه ، ومن شفاعتي بأوجب حرمة ، ومهما مت به بعد ذلك من ظهور كفاية أو تقدم في صناعة كان غير ضائع عند رعائتك ، ولا مجهول مع تيقظ عنايتك ؛ وأرجو أن يحل من تقبلك ، بحيث أحله حسن النظر تطولك .

وله في مثله :

وفي علمك ما أخذ به نفسى ، وأروض به أخلاقى : من الإنبساط عن التسرع
إلى مسألة ، والأحتشام من الأنسباط فى حاجة ، مادلك على موضع فلان ومكانه
من إثارى بواجبات حقوقه ، وسالف موآته ؛ ولذلك سمحت بالكتاب له إليك ؛
وفارقت رسمى بالتثقييل فى قضاء حقه عليك ؛ وقد قصد نحوك بأمله ، وأختارك
لرجائه ؛ وقد ربك بلوغ البغية ، وأختصر بشفاعتى إلى تفضلك السبيل إلى إدراك
الحبة^(١) ؛ فإن رأيت أن تأتى فى باب ما يُسببه فضلك ، ويُناسب وكيد تفته بك ؛
وأنى أشركه فى الشكر وأسأله فى الأعتداد ، فعلت .

آخر :

رَأَيْتُ الْمَسَاكِينَ قَدْ أَجْمَعُوا * عَلَى أَنْكَ الْوَزْرُ الْمُعْتَمَدِ !

فَأَنْتَ لِطِفْلِهِمْ وَالِدٌ * وَأَنْتَ لِشَيْخِهِمْ كَالْوَلَدِ !

السلام العمىم ورحمة الله وبركاته على من جعله الله للمساكين ظلاً يقيهم ، وطلاً
يسقيهم ، ونعمة تعمهم ، ورحمة تضمهم ؛ أبوفلان ، أبقاه الله فى عزّة تالدة طارفه ،
وسعادة لاتزال طارقة بكل عارفه .

من أقامه الله مقامك أيها الشيخ المبرور بالترفق بالفقراء ، والإحسان إلى الضعفاء ،
لم يعدم مريضاً يقصده فى الشفاء ، ولا يعدم فيضاً يعتمده للاكتفاء ، لاسيما إذا
توسل وحده ، وتسقّع بمن لا يضيع عمل عامل عنده ، ومتحملها فلان قصّ الفقر
جناحه ، وأخى عليه الدهر وأجتاحه ؛ ولما رأى الفقراء ببركم مرتفقين ، وعلى

(١) اعله الطلبة .

شكركم متفقين ، أممك حسن الظن بالمن ، ولم يُقدّم شفيحاً دنيوياً ، ولا طريقاً واضحاً
سويّاً ، وأنتم أيها الشيخ الموقر تنزلونه منزلة سواه ، ممن نوى مثواه ، ونوى فيكم
من الأجر والشكر مانواه ، إن شاء الله تعالى ، والسلام الكريم العميم ، يخصّ جنابكم
ورحمة الله وبركاته :

فَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يُبْقِيكَ فِي دَعَا * وَحُسْنِ حَالٍ وَتَيْسِيرٍ وَإِقْبَالٍ !

مُقَدِّمِ الْمَجْدِ فِي عِزٍّ وَفِي كَرَمٍ * مُؤَمِّلِ النَّفْعِ مِنْ جَاهٍ وَمِنْ مَالٍ !

الشفاعات من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

شفاعة في استخدام كاتب درج :

جعل الله تعالى دُورَه رَحْبَةً العِراض ، وسعادته في الأزياد وأعاديه في الأنتقاص ،
والدعاء لإحسانه مقروناً بصدق النية والإخلاص :

وهذا دعاء لو سكتت كفيته * فإني سألت الله فيك وقد فعل !

صدرت هذه الخدمة تستمطر سحاب كرمه ، وهامج ديمه ، وتسأل جميل شيمه ،
في معنى مملوك المولى وداعيه ، والشاكر لأيديه ، والملازم على رواية أخبار فضائله
وبثها ، ونشر تفضلاته وثبها ، فإنه من بيت كريم النجار ، زائد الفخار ، وله على
مولانا حق خدمة ، وهو يمت بسالف معرفة ، ومحبة المملوك له شديد ، والصحبة
بينهما قديمة وشقة المودة جديدة ، ولولا ذلك ما نقل على خدمته ، وتهجم على المولى
بمكاتبته ، وقد توجه إلى بابه العالی مهاجراً ، وناداه لسان جوده فلباه وأجابه مبادراً ،
وغرضه أن يكون كاتباً بين يديه ، ومملوكاً تقع عين العناية عليه ، وهو من الكرام

الكتابين ، والراغبين في الانتظام في سلك خدَمِه والمؤثرين ، وصفاته بالجميل موصوفه ،
وفصاحته معروفه ، وقلمه الذي يقلم ظفر المهمات ويكف كَفَّ الحدّان ، ولسانه
الذي يغني بشبّاته عن حدّ السنّان ، ورأيه المقدم في الهيّء على شجاعة الشجعان ؛
فإذا أنعم المولى باستخدامه ، وتحقيق مرّامه ، كان قد وضع الشيء في محله ، وصنع
المعروف مع أهله ؛ وببّض وجه المملوك وشفاعته ، وصدق الأمل في إحسانه
ومروءته ، ورأيه العالی ؛ إن شاء الله تعالى .

وله شفاعه في استخدام جندي :

لا زال برّه مطلوباً ، وجوده مخطوباً ؛ وذِكْرُ إحسانه في الملا الأعلى مكتوباً ؛ ولا
برحت رياض جوده أزهر وأنصر من روض الربا ، ويده البيضاء ترقم له في سواد
القلوب سطور حمد أحسن من نور تفتحه الصبا . هذه الخدمة صدرت على يد فلان
تهدي إلى المولى سلام المملوك وتحيته ، ودُعاء الصالح الذي أخلص فيه نيته ؛ وتشفع
إليه في تنزيله في الحلقة المنصورة واستخدامه ، وترتيبه في سلك جيشه المؤيد
وإنتظامه ؛ فإنه من الأجناد الجياد ، وذوي الجلد على الجلاذ ؛ وهو الغشمم الذي
لا يرد ، والشّمم الذي لا يصد ؛ والباسل الذي لا تحصر بسائته بوصف ولا تحدد ،
والنقيب الميمون الغرة والنقيب ، الموصوف في الهيّء بحزم الكهول وجهل ذوي
الشبيبه . والمولى وإن كان بحمد الله غير محتاج إلى مساعد ، ولا مفتقر إلى معاضد ؛
فإن أسنته لا تحتجب عن روح محتجب ، ونفسه الشريفة تقوم وحدها يوم الكفاح
مقام عسكري لحب ؛ وقلبه يغنيه عن الأطلاب والأبطال ، وجيوش سطوته لا تكلفه
المقام في منازل النزال ؛ فإن المملوك يعلم أن نفسه الشريفة تهوى تريد عسكره وجنده ،
وترعى حرمة قاصده وقصده ، فهذا توسل بسفح وتر الشفاعة ؛ وتوصل إلى إزالة

صَرَخَ حاله بِكَثْرَةِ الصَّرَاخِ ؛ فَإِذَا أَنْعَمَ الْمَوْلَى بِقَبُولِ شَفَاعَةِ الْمَمْلُوكِ فِيهِ ، وَحَقَّقَ لَهُ مِنْ
الْعِنَايَةِ مَا يُؤَمِّلُهُ وَيَرْجِيهِ ؛ كَانَ قَدْ شَدَّ لِلشَّارِ إِلَيْهِ مَا أضعَفَتَهُ الْعُطْلَةُ مِنْ مُنْتَهَى ، وَقَدَّ
الْمَمْلُوكَ لِلْمَوْلَى بِجَمِيلِ مُنْتَهَى .

شفاعة في ردِّ معزول إلى ولايته :

يَقْبَلُ الْيَدَ الْعَالِيَةَ لِأَزَالَتِ مَقْبَلِهِ ، وَإِسْدَاءِ الْخَيْرِ إِلَى أَهْلِهِ مُؤَهَّلِهِ ، وَأَيَادِيهَا عَلَى
الْكَافَّةِ مُتَفَضَّلِهِ .

وَيَنْهَى مَلَازِمَتَهُ عَلَى شُكْرِ مَوَاهِبِهِ ، وَنَشْرِ فِضَائِلِهِ الْجَسِيمَةِ وَمَنَاقِبِهِ ؛ وَحَمْدِهِ كَرِيمِ
شَيْمِهِ ، وَالْأَعْتَادِ مِنْ تَثْقِيلِهِ عَلَى خِدْمَةِ الْمَوْلَى بِخِدْمِهِ ، وَسُؤَالِ إِعْزَامِهِ بِوَجُوهِ مَكَاتِبَتِهِ
وَلِسَانِ قَلَمِهِ ؛ وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِمَا يَتَحَقَّقُهُ مِنْ كَرِيمِ نِجَارِهِ ، وَشِدَّةِ تَطَلُّبِهِ لِإِسْدَاءِ الْعَوَارِفِ
وَإِيثارِهِ ؛ وَالْمَوْجِبُ لِهَذِهِ الْوَسِيلَةِ وَسُؤَالِ مَكَارِمِهِ ، وَأَسْتِمطَارِ سَحَابِ مَرَامِهِ ، مَا بَلَغَهُ
مِنْ عَزَلِ مَمْلُوكِ الْمَوْلَى وَعَبْدِهِ ، وَوَصِفِ جَمِيلِ أَوْصَافِهِ بِلِسَانِ شُكْرِهِ وَحَمْدِهِ ، فَلَانَ ؛
أَفْضَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ إِحْسَانَ الْمَوْلَى وَإِعْزَامَهُ ، وَخَلَّدَ لَنَا وَلَهُ دَوْلَتَهُ وَأَيَّامَهُ ؛ فَإِنَّهُ صَاحِبُ
الْمَمْلُوكِ وَصَدِيقُهُ ، وَشَرِيكُهُ فِي الدُّعَاءِ لِمَوْلَانَا وَرَفِيقُهُ ؛ وَهُوَ مِنَ الْعُدُولِ الْأَمْنَاءِ ،
وَالنَّقَاتِ الْأَتْقِيَاءِ ؛ وَهُوَ قَلِيلُ الْخِدْمَةِ كَثِيرُ الْعِيَالِ ، لَا يَجِدُ حِيلَةً إِذَا بَطَلَ بِخِلَافِ مَا يُحْكِي
عَنِ الْبَطَالِ ؛ وَقَدْ تَشَفَّعَ بِالْمَمْلُوكِ وَمَكَاتِبَتِهِ فِي مَلاحِظَةِ الْمَوْلَى لَهُ بَعَيْنِ عِنَايَتِهِ ، وَالتَّقَدُّمِ
بِرَدِّهِ إِلَى جِهَةِ وِلَايَتِهِ ؛ فَلِهَذَا كَتَبَ إِلَيْهِ وَأَكَّدَ فِي مَعْنَاهِ السُّؤَالَ ، وَعَلَّقَ بِتَحْصِيلِ
أَمَلِهِ الْآمَالَ ؛ يَعْلَمُ ذَلِكَ مَوْقِفًا .

شفاعة في خلاص مسجون :

فَسَّحَ اللَّهُ فِي مَدَّتِهِ ، وَسَهَّلَ أَدَاءَ مَا يَجِبُ مِنْ شُكْرِ نِعْمَتِهِ ؛ وَأَلْزَمَ الْأَلْسِنَةَ بِحَمْدِهِ
وَالْقُلُوبَ بِمَحَبَّتِهِ ؛ وَجَعَلَهُ مَفْرَجًا كُلِّ كَرْبٍ ، وَسَهَّلًا مِنَ الْمَقَاصِدِ كُلِّ صَعْبٍ .

وبعد ، فإنَّ كَافَّةَ الأُمَّةِ قد تحقَّقت رحمة قلبِ المولى ورافته ، وتيقَّنت إحسانه ومُروءته ، وأنه يُؤثِّرُ إعانةَ كلِّ عانٍ وإغاثةَ كلِّ ملهُوفٍ ، وأنه لا يُمَسِّكُ إلَّا بالإحسانِ ولا يُسْرَحُ إلَّا بالمعروفِ ، بحيثُ سارت بحُسنِ سيرته الرِّكابُ عوضًا عن الرُّكبانِ ، ودرأت مكارمه عن الأولياءِ نُوبَ الزَّمانِ ؛ وعلا على حاتمٍ فلو تشبَّه بكرمه لقلنا له : (مرعى ولا كالسعدان) . وللملوكِ من إحسانه أوفرُ نصيبٍ ، وهو يوفِّلُ من جوده في نُوبِ قَشِيبٍ ؛ وقد أشتهر ما يُعاملُ به من الإكرامِ ، وأنَّ قِسمه من العنايةِ أوفرُ الأقسامِ ؛ وكان يُعدُّ من جملة العبيد فأصبح مضافًا إلى الأزامِ ؛ وهذا مما يُوجب على المملوكِ أن يتَّهَّلَ إلى الله في تخليدِ دولته ويتَضَرَّعَ ، وعلى حِلْمِ مولانا أنه إذا شَفَعَ إليه في مُذنبٍ أن يُسَقِّعَ ؛ وهو يُسَقِّعُ إليه في مملوكه وعبيده ، والملازمِ على رفعِ راياتِ مجده وتلاوةِ آياتِ حمده ، فلان ؛ رزقه اللهُ رضا الخواطرِ الشريفة ، وأسبَلَ عليه حِلَّةَ عفوه المنيفة على الحُللِ يظلالها الكثيفة ؛ فإنه قد طالَّتْ مدَّةُ حبسه ، وأُعتِرِفَ بأنه الجاني على نفسه ؛ والمُعترفُ بذنبه كمن لا أذنبَ ، والمُعترفُ من بحرِ جوده يروى دُونَ أن يَشْرَبَ ؛ والطالبُ لبره ينال سؤله والمَطْلَبُ ؛ فإنَّ حَسَنَ في رأيه العالى زاده اللهُ علاء ، وضاعَفَ له سناء ، المشى على منارِ جوده ومِنهاجِه ، وبروزِ أمرِه المُطاعِ بإطلاقه وإخراجِه ، أَعْتَمَّ أجره ، وجبر كسره ، وريحَ في هذا الشهر المبارك دُعاءه الصالحِ وشُكره ؛ وكان قد أنعمَ على المملوكِ بقبولِ شفاعته إليه ، وفعلَ ما يُوجبُ على كلِّ مسلمٍ الثناءَ عليه ؛ والله الموقِّعُ .

شفاعة بسبب خلاص حق :

يخدُمُ المجلسَ السامى لاقْتِيَّ بالتحياتِ محْدوما ، وحبلُ سعده مَبْروما ، ودُرُّ المدائحِ لِحيدِ جوده منظوما ، وعدله بين الأخصامِ قاضيا فما يتركُ ظالِمًا ولا مظلوما .

(١) في الاصلين « ودارت مكارمه على الأولياء » ويظهر أنه تصحيف من النسخ .

ولا زالت الآمال متعلقةً بهِمَّتِه ، منوطةً بسعيد عَزَمَتِه ؛ راجيةً خلاص كلِّ حقٍّ من هو في جِهَتِه . وتوضَّح لعلمه أنَّ فلانا أدام اللهُ سعادته ، وخلَّد سيادته ، ذكر أنَّ له ديناً في جهةٍ غريمٍ مُمَاطِلٍ مُدافعٍ ، وخَصَمٍ مُمانِعٍ ؛ وقد جعل هذه الخدمة ذريعةً إلى خلاص حقه ، وخالفاً إلى الوصول إلى عناية المولى أقرب طُرُقِه ؛ وهو جدير بالتقدُّم بإحضار غريمه ومحققته ، وأخذ المملوك في ذمته ، وأن لا يُفَسِّح له في تأخيره ؛ ولا يُسَمِّح بقليل الصبر ولا كثيره ؛ فإنه يعلم أنَّ المولى المشار إليه واجبُ الخدمة ، وإفْر الحُرْمه ؛ وقد تعلق أمله في خلاص حقه بالمولى ، ولا يُجَاقِبُ عن هذه الخدمة بلو ولولا ، بل يبذل جهده ، ويُطَلِّق في تحصيل الغرض لسان الاجتهاد ويده ؛ ويعتمد من الأهتمام ما يليق بأمثاله ، ويبيِّض وجه الشافع وسؤاله ، موفقاً . شعر :

ولو كان [لى] في حاجتي ألف شافع * لما كان فيهم مثل جودك شافع

شفاعة فيمن أسمه سراج الدين إلى من أسمه جمال الدين :

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وينبى بعد ولاءٍ يُحْكَم على القلوب شافعُ جمالِه ، وثناءٍ يُجْرَى على أكام الزهر فضلَ أذْياله : أنَّ العلوم الكريمة مُحِيطةٌ بإيجابِ حقِّ من هاجر إلى بابها ، وشكا غلَّةَ الفاقة إلى منهلٍ مُنهلٍ سحَّابها ؛ وأنَّ المسائل بهذه الخدمة ، فلان ؛ ذكر احتياجه إلى عاطفة من عواطف مولانا التي شملت ، وعارفة من عوارفه التي لو استمدت من غررها الليالى لما أظلمت ولا ظلمت ؛ وأنَّ بيده وظيفة شهادة بيت لحم بتواضع شريفة نظرت في حاله ، ونشرت حال عياله وأطفاله ، وأنَّ ثمَّ من يُنازعه في جهته المعتاده ،

وَيَقْصِدُ نَزْعَةَ وَالتَّرْعَ عَنْ تِلْكَ الشَّهَادَةِ الْمَسْطَرَّةِ أَحْفَ مِنْ نَزْعِ الشَّهَادَةِ ، وَمَوْلَانَا أَوْلَى مِنْ رَحِمٍ مِنْهُ ضَعْفًا ، وَأَشْتَمَلَ عَلَيْهِ عَطْفًا ، وَدَارَكَ بِكَرَمِهِ هَذَا السَّرَاجَ قَبْلَ أَنْ يُطْفِئَ ؛ وَرَعَى سِيرَةَ مَبَاشَرَتِهِ الْحَسَنَةَ الْآثَارَ ، وَأَغْتَمَّ أَدْعِيَتَهُ وَأَدْعِيَةَ أَوْلَادِهِ الَّذِينَ هُمْ كَقِطْعِ الشَّطْرِئِجِ صِغَارًا وَبِجَارٍ ، وَكَفَّ يَدَ التَّعَرُّضِ إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ عَدْلِهِ فَإِنَّهَا أَيَّامٌ لِأَضَرَّرَ فِيهَا وَلَا ضَرَّارَ ؛ وَعَلَى الْجُمْلَةِ فَقَدْ تَرَكْتَهُ الْإَيَّامَ قِطْعَةً لَحْمٍ ، فَمَبَاشَرَةً بَيْتِ لَحْمٍ أَوْلَى بِهِ ، وَرِجَالَهُ فِرْجَانِيَّةً وَأَخْوَاتُهَا أَحَقُّ أَنْ يَتَعَلَّقَ سَبَبُهَا بِأَسْبَابِهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُبَيِّرُ بَيْنَ مَوْلَانَا أَحْوَالِ الْمَضْرُورِينَ فَإِنَّهَا ظَلَامٌ ، وَيُنْصِرُهُمْ عَلَى حَرْبِ الْإَيَّامِ بِسُيُوفِهِ الَّتِي هِيَ أَقْلَامٌ ، وَيَمْتَعُ بِأَيَّامِ عَدْلِهِ وَإِحْسَانِهِ الَّتِي تُتَنَافَسُ فِيهَا أَعْمَارُ الرِّعَايَا فَإِنَّهُمْ يُتَّبِعُونَ أَيَّامًا بِأَعْوَامٍ .

وله إلى شخص اسمه شمس الدين :

وَيُنْهِى بَعْدَ قِيَامِ بوظائفٍ ثناءً يَمْتَسِكُ بِنَفْحَاتِهِ [المتواليه] ، وَوَلَاءٍ يَمْتَسِكُ بِجِبَالِهِ الْمُتَبَيِّنَةِ وَمَا كُلُّ شَمْسٍ حِبَالُهَا وَاهِيَةٍ : أَنَّهُ يَرْتَادُ الْأَوْقَاتَ لِخَطَابِ مَوْلَانَا بِالْأَقْلَامِ ، حَيْثُ حَبَسَ الْبَعْدُ خِطَابَ الْكَلَامِ ، وَيَتَخَيَّرُ حَمَلَةَ رِسَائِلِ الشُّوقِ ، وَإِنْ أَضْعَفَ عَطْفُ النَّسِيمِ رِسَائِلَ السَّلَامِ . وَلَمَّا حَضَرَ مِنْ مَكَانٍ كَذَا ، عَارِضٌ هَذِهِ الْخِدْمَةَ فَلَانَ ، وَذَكَرَ تَوَجُّهَهُ إِلَى حِمَى حِمَاةِ الْحُرُوسَةِ ، وَقَصَدَ كِتَابًا يَكُونُ فِي وَحْشَةِ الْإِغْتِرَابِ أُنَيْسِهِ ، فَوَافَقَ ذَلِكَ غَرَضَ الْمَمْلُوكِ ، وَسَلَكَ طَرِيقَ مُرَادِهِ وَلَا يُنْكِرُ مِنْ جِهَةِ هَذَا الرَّجُلِ الصَّالِحِ السُّلُوكِ ، فَأَعْلَمْتَهُ أَنَّ الْمَكَارِمَ الْحَمَادِيَّةَ لِاتِّخْتِاجِ غَيْرِ الْحَمْدِ وَالْأَجْرِ شَافِعًا إِلَيْهَا ، وَالْمَنَازِلَ الشَّمْسِيَّةَ لِاتَّفَتُّقِرَ إِلَى دَلِيلٍ يَنْبَهُ عَلَيْهَا ، وَطَلَمًا جَمَعْتُ لِقَاصِدِهَا الْفِعْلَ وَالْقَوْلَ السَّخِيَّ ، وَطَلَمًا قَالَ يُوسُفُ رَحِمَهُ اللَّهُ أَخُو مَوْلَانَا أَبْقَاهُ اللَّهُ لِلْقَاصِدِ : أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَنِي ، وَلَكِنِ الْمَمْلُوكُ يَذْكُرُ الْخَاطِرَ الْكَرِيمَ بِهَذَا الْقَادِمِ فَإِنَّهُ مِنْ

(١) في الأصل عند وهو تحريف من الناسخ .

أهله ، ويلقاه قبل ذلك بالبشر المنشد * أَضَاحِكُ ضَيْفِي قَبْلَ إِنْزَالِ رَحْلِهِ *
 فإنه من أصحاب ولي الله طالما فاض ولي معروفه ، وأستفاضت نسبته المرشدية
 فكان وليا مرشدا قامت صفته مقام موصوفه ؛ وإن آثار هذه البركات على هذا
 القادم لأحبه ، وإن على يده تجارة ذكر وأجروهي في سوق هم مولانا تجارة راجحه ،
 والله تعالى يجعل له في كل ثناء وثواب نصيبا ، ويديم قلبه الكريم مقصد رفد وجاه
 (فظورا رشاء وطورا قليبا) .

وله : عن نائب الشام إلى نائب حماة شفاعته في شخص اسمه شهاب الدين ، وهو
 بعد الألقاب :

لا زالت الأقدار تسعده ، والملائكة تسجده ، ومواطن النصر تجرد حده بأسه ومواطن
 الحلم تغمده ، والجناة تلوذ بظله : فأى جاني ذنب ما يعفو عنه ، وأى جاني بر ما يرق
 عليه ويرفده ، تقبيلًا يترادف مدده ، ولا تنتهي في القرب والبعد مدده .

وينهى بعد ولاء وثناء : . هذا لا يبلى جديده وهذا لا تخفى جده ؛ وشوق
 وأرتياح كلاهما يروى عن ابن شهاب توقده ، ويحمل على يد شهاب سنده : أن
 العلوم الكريمة محيطة بمقدار الحلم وفضله ، والعفو ومحله ، والتجاوز عن هفوات
 المخطئين من القوم ، وطلب العفو من الله غدا بالعفو عن عباده اليوم ، قال الله تعالى :
 ﴿وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا يُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ . ولما سمع الصديق رضى الله
 عنه هذه الآية ، قال : (بلى والله إنى لأحب أن يغفر الله لى) ثم عفا عن نزلت
 بسببه ، ومملوك مولانا أعز الله أنصاره فلان ، قد أعترف بهفوة بدت منه ، ورلة
 نقلت عنه ؛ ما يسعها إلا عفو مولانا ومرامحه ؛ وقدم على المملوك فكأنه ما خرج عن
 ظل مولانا ولا فارقتة معاملة ؛ وسأل سؤال مولانا أن يشمله بالعفو ، ويتجاوز له

عن السهو؛ ويرحم كبر سنه وكبيرة جهله؛ ويرعى قدم هجرته لخدمة هذا الباب الذى نشأ عمراً طويلاً فى ظلّه، أهلاً لأن تشمله عواطف أهله؛ وهو - كما عرف المملوك وأطلع عليه حيث كان فى نيابة حماة - مشكور السيرة بالإعتبار، ناهض الخدمة بالإختبار؛ ملازم لثرى الباب بعزم ما عليه غبار؛ وله على المملوك بالأمرس حقّ خدمة وبالיום حقّ سؤال يشفع بهما فى القلوب وهى كجبار؛ والمسئول من صدقات مولانا تجاوزه عن هفوته، وردّه إلى أمنه ووظيفته؛ وإجراؤه على عادة إقطاعه، وحاشاه فى أيام مولانا أن يقطع، بل حاشى المذكور أن لا يستخبر وأن لا يقطع؛ وأستقرأه فى مكان خدمته، وإجابة سؤال المملوك فى كل ما يتعلق بنجاح هجرته وعزّمته؛ لا يرح مولانا مأمول المن الغائبة والحاضرة، والمقيمة والسائرة؛ مأهول الخواطر برفع ذكره وقدره فى الدنيا والآخرة.

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

لا زالت المحامد بذكرها متوجهة، ومقدّمات الفضل والفضائل من تلقاء شيمها منتجة؛ ومطالع الكرم والإكرام هادية إلى حرّمتها من أئجه؛ تقبيل مواظب على الدعاء يرفعه، والولاء يجعّعه؛ والشاء يقول بضاع أرجه لا مما نضيعه بل مما نضوعه؛ [وينهى] أن عارض هذه الخدمة على عارض كرم مولانا المظّر، وبأيه الذى هو لكيد الحاسد وفيم الوارد مقطر، فلان؛ لقضاء تعلقات له أوّلها التعلق بجبل رجائه المحصد، وأتمائه المرصد، والتجمل بقصد باب مولانا الذى هو المهّم المقدم على كل مقصد؛ وهو من الفضلاء الذين يعرفهم أنتقاد مولانا معرفة الخبير، وله اتصال بالأكابر الذين سلم منهم زمام المفاحر كل كبير؛ وقصد من المملوك هذه الخدمة لمولانا تؤسّ اغترابه، وتشد المقر الذى ما قرع سن الندامة من قرع بابه :

يَا غَرِيبَ الصِّفَاتِ حَقٌّ لِمَنْ كَا * نَ غَرِيبًا أَنْ يَرَحِمَ الْغُرَبَاءَ!
 والمملوكُ يسأل من إحسانِ مولانا ملاحظةَ المذكور بعينِ عنايته التي ما أغفَتْ
 عن القاصدين ولا غفلتْ ، وعواطفه التي طالما فتحتْ أبوابها فأمنتْ عليها الرُكائبُ
 التي قفلتْ ؛ والله تعالى يُديمُ تقليدَ الأعناقِ بكلمه وبره ، ويمتّع الممالكَ الساحليّةَ
 بما قدفَ لها من دُررِ بحرِه .

النوع الخامس

(التشوق)

قال في "موادّ البيان" : وينبغي للكاتب أن يجمع لها فكره ، ويظهر فيها صناعته ،
 ويأخذ في نظمها مأخذا من اللطافة والرفقة يدل على تمازج الأرواح ، وأتلاف
 القلوب ، وما يجرى هذا الجرى ؛ وأن يستخدم لها أعدبَ لفظٍ وألطفَ معنى ؛
 ويذهب فيها مذهب الإيجاز والاختصار ، ويعدل عن سبُل الإطناب والإكثار ؛
 لئلا يستغرق جزءا كبيرا من الكتاب فيمِلُّ ويضجر ، وينتظم في سلك الملتق والتكلف
 اللذين لا يعتادهما المتصافون من الأصدقاء .

وهذه نسخٌ من ذلك :

أبو الفرج البيهقي :

شوقُ المملوكِ إلى مولانا بحسب مكانه من تفضُّله ، وحظّه من جميلِ نظره ،
 واختصاصه بإنعامه ، وأغتيابه بشرفِ خدمته ، ومكانه من إيشاره ؛ والله يُجمع للمملوكِ
 شَمْلَ السعادةِ بمشاهدةِ حضرته ، وسناه من الدهرِ ^(١) بالنظر إلى غرته ، على الحال
 السارةِ فيه وبه .

(١) كذا في الأصلين بإهمال النقط والمراد أنه يمتعه بالنظر الخ تأمل .

وله : شوق المملوك إليه شوق الظمان إلى القطر، والسارى إلى غرة الفجر .

وله : شوقى إليه شوق من لم يجد مع بعده عوضاً منه ، فتقوده الزيادة إلى الانصراف بالرغبة عنه .

وله : شوقى إليه شوق من فقد بالكوه سكنه ، وفارق بالضرورة وطنه .

وله : لو كان ما يُصدِرُه من خطاب ، ويُناجِيه به من متضمن كتاب ، بقدر ما أعانيه من ألم الشوق إلى غرته ، ومضض الفات من مشاهدته ، لما أحاطت بذكره بسطة لسان ، ولا ناب في إثباته استخدام بنان .

وله : أمّا الدهر فما يستحق من إبعاد المملوك عنه عبثاً ، ولا يعد ماجناه من ذلك ذنباً ، إذ كان إنما نقل من حشمة المخاطبه ، إلى أنبساط المكاتبه .

وله : وقدره - أبقاه الله تعالى - يرتفع عن ذكر الشوق إليه ، فالمملوك يعبر عنه بذكر الشوق إلى مافارقه من تفضله ، وبعد عنه من أوطان تطوله .

وله : ولولا أن المملوك يُحمد نار الأشتياق ، ويبرد أوار الفراق ، بالتخيّل الممثل لمن نأت محلته ، والتفكر المصور لمن بعدت شقته ، لأهبت أنفاسه ، وأسعرت حواسه ، وهمت دموعه ، وأنقضت ضلوعه ؛ والله المحمود على ما وق له من تمازج الأرواح ، عند تباين الأشباح .

وله : ولا بد أن يكف بالمكاتب ، من غرب الأشتياق ، ويستعين بأنس المراسلات ، على وحشة الفراق ؛ فإنها ألسن ناطقه ، وعيون على البعد رامقه .

وله : عند المملوك لمولانا خيال مقيم ، لا يبرح ولا يريم ؛ يجلو عليه صورته ، ويُطلع على عين فكرته طلغته ، إن سهر المملوك سامر معينا على الشهاد ، أورد

تصوّر معذباً طعم الرقاد، لا يمّطله بزيارته، ولا يوحّشه بغيّته، كأنما تصوّر بصورته في الوفاء، وتخلّق بحلقه في المحافظة على الإخاء .

وله : إن تزايلت الأشباح، فقد توصلت الأرواح؛ وإن نزحت الأئشخاض وبعدت، فقد دنت الأنفس وتقاربت؛ فلا تُمضُ الفرقة وتؤلّم، وتُنغصُ النوى وتكلم؛ وقد يُنالُ بتناجى الضمائر، وتجاوز السرائر، ما لا تصل إليه الإشارة، ولا تدلّ عليه العبارة؛ إذ الأنفس البسيطة أرقّ مسرى، وأبعد من الألسنة مرعى .

التشوق من كلام المتأخرين :

نسخة كتاب من ذلك، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة؛ وهو بعد الصدر:

لا زال الدهر يقضى خدمه، ويمضى رأيه وسيفه وقلمه، ويرضى الدول الشاكرة تقديمه فيها وقدمه؛ ولا يرحت الأقدار المعربة تجزيم أمره وتكسر ضده وترفع علمه؛ تقيلاً إذا لثم التراب التمه، وإذا أودع القلب في ذلك التراب ختمه .

وينهى مواظبته على ولاء لا ينسخ البعد محكمه، ودعاء يقابل النجوم ولا تنقطع من القبول إدراؤه المنجمه .

وينهى أنه سطرها عن شوق يعز عليه أن ينوب فيه سعى القلم، عن سعى القدم، وأرتياح إلى القرب الذي بانسه يؤنسُه أنوارا على أعلى علم؛ وتطلع لمعاودة الأخبار أوفى من تطلع العامرى إلى معاودة أيام ذى سلم؛ وتعلل بقول القائل :

بعثت لكم سواداً في بياض * لا أنظركم بشيءٍ مثل عيني!

وهيات! أين نظرات الحروف المرقومة من نظرات العيون الراقمة، وأين منال السلو من شجو يقول : * أعيدوها نظرات منك صادقه *

ما يحسب المملوك من النظر إلا ما يملأ العين من ذلك الوجه الكريم ، ولا يلبس من خلع الأيام إلا ما تحيط الأهداب على شبا ذلك القرب الرقيم ، وعلى ذلك فقد جهزها المملوك على يد فلان ، وحمله من رسائل الشوق ما يرجو أن ينهض فيه بأعباء الرسالة ، ويسأل الإصغاء والملاحظة فيما توجه فيه وإن أدت الأمل إلى الملاله ، والله تعالى المسئول أن يبلغ في امتدادها مولانا الأمنيّه ، ويمتّع الدول منه بهذه البقية النقيه ، إن شاء الله تعالى .

نسخة كتاب في المعنى عن نائب الشام ، إلى القاضي علاء الدين بن فضل الله ، كاتب السرّ بالأبواب السلطانية ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة أيضا ، وهو بعد الألقاب .

لا زال قلمها مفتاح الرزق لطالبيه ، واجاه لكاسيه ، والظفر لمستنيب كنيها عن كاتبه ، والتججج لرائد مطالبة الدهر بعد المطال به ، ولا برح البأس والكرم يتحدثان عن بحرهما ولا حرج عن عجائبه ، تقبيلاً تغبطه في مرابعها ، تغور الأزاهر ، لا بل تحسده في مطالعها ، تغور الزواهر .

وينهى بعد دعاء أحسنت فيه الألسنة وأخلصت الضمائر ، وولاء وثناء لهما مصاعد النجمين إلا أن هذا في القلوب واقع وهذا في الآفاق طائر - أنه جهز هذه الخدمة معربة عن شوق يتجدد ، وأرتياح لا يتعدى ولا يتعدّد ، ساعة عنه بخطوات الأفلام ، أن منع الوقت خطوات الأقدام ، نائبة في تقبيل الأنايل التي تستسقى ديمها على القرب والبعد ولا كيد ولا كرامة للغام ، وجهزها على يد فلان بعد أن حمله من رسائل الشوق ما إن حملنا من إحسانه لينضي عقود الأنجم لو تعددت ، ومفاتيح أبوابه لتنوء بالعصبة أولى القوة لو تجسدت ، وهو بين يديه يقدم بجواها ، ويستشهد

بالخاطر الكريم قبل حضور دعواها ، والمسئول إصغاء السمع الكريم إليه ،
 والملاحظة فيما توجه فيه متكللاً على الله وعليه ؛ وإذا عاد مشمولاً بعناية مولانا
 المعهوده ، مكفولاً برعايته المقصورة على نصح الآمال الممدوده ، فلينعيم على المملوك من
 المشرفات الكريمة بما يسكن على جور البعد خواطره الدهشه ، ويعينه على الوحشة
 التي حركها نحوه البعاد فهي الوحشه ، والله تعالى يشكرهم مولانا غائباً وحاضراً ،
 وشافِعاً لرسائل خدمه وناظراب ، ويخص بابه العلوى بسلام كسلام سقيط الطل عن
 ورق الغصن ناضراً .

آخر من كلامه : كتب به إلى بعض رؤساء مصر .

ويهي أنه سطرها معربة عن شوق مقيم ، وعهد لا يبرح على صراطه المستقيم ؛
 وأرتياح لجنايه ، أو لكتابه ، ليتلو لإنصات شجوه : ﴿ أم حسبت أن أصحاب الكهف
 والرقيم ﴾ . متطعاً لما يريد من أخبار مولانا السارة البارّه ، مرتقباً لأنبائه أرتقاب
 الزهيرة الفاغرة إلى ضرع الغمام الداره ، ولو أن كل ما يمتنى المرء يدركه ، وكل ما يقترح
 على الدهر يملكه ، لغنى بقرب مخاطبه ، عن بعد المكاتبه ، وأستجلى كوكب الجمال
 المشرق وأقصر في ليالى الانتظار عن المراقبه . وقد جهزها على يد فلان ، وحمله من
 رسائل الشوق أوفى وأوفر من رسائل الصفا ، وسأل الإصغاء والملاحظة من مولى
 بكاره النيل معروف المنافع والوفاء ؛ ولآمال المملوك بمشرفاته وأوامره جمال حين يريح
 وحين يسرح ، وحين يقتصر على مقترحات الأيام حين يسرح ؛ فينعيم مولانا بمواصلتها
 على هذه المقدمه ، ويجعل ذلك من إدرارات صلاته المنجمه ؛ والله تعالى لا يُعَدِّم
 المملوك في حال كرمه : إما أن يفيض في القرب بحره وإما أن يبعث على البعد ديمه .

وله إلى كاتب السر :

أعلى الله أمرَ قلمها على الأعلام ، وأدام بفيض أنامله عليه بسط كلمة الإسلام ،
وراع بكائب كُتبه العدا إذا أنتبهوا ، فإذا أغفوا «سلت عليهم سيوفها الأحلام» .

ولا زالت تلك الأعلام العالمة في تلك اليد الكريمة إن لم تكن من المنشآت
فإنها من المنشآت في البحر كالأعلام ، تقبيل مواظب على دعاء يطلع طلوع طرة
الصباح تحت ذلك الظلام ، وولاء إذا اعتبر الخاطر الكريم مسعاه وخدمته :
(قال يا بشرى هذا غلام) .

وينهى أنه جهّز هذه الخدمة مقصورةً على وصف الأشواق الممدودة ، وجوانح
الشَّجْو المعهودة ، وأنفاس التذكّر التي لولا شرف مذكورها لم تكن عنده من
الأنفاس المعدودة ، فيالها مقصورةً على شوق ما فيها غير طيور الجوانح خفاقة الجناح ،
سبّاقة الأرياح ، ويالها أنفاس ذكر أغنت منادمتها عن كئس كأس واقتراح
وقت راح ، ويالها ورقة فازت بمشاقفة لثم اليد الشريفة فكُرمت وصفا ، ونأت
عن نخار الروض عطفاً ، وأستطابت بشفاه السطور على تلك البنان رشفاً :
وسَطَّرُهَا وَالْحِسْمُ أَنْحُلُ مَا يُرَى * فَيَالْتِنِي أَصْبَحْتُ فِي طَيْهَا حَرْفَا

واصلت إلى الباب الكريم بسلام وصل عبّقه قبل ماوصلت ، واردةً على يد فلان
وقد حمل من رسائل الصفاء والودّ مثل ما حملت ، وحصلت على القرب ويا أسفى
على ما حصل وحصلت . والمملوك يسأل الإصغاء إليها وإليه بفضل النظر والسَّمْع ،
والإنعام على المحبّ المفارق بمشرفات تجلّو عليه أيام جمع ، وتعيينه على أوقات وحشة
إذا وصفها المشتاقون وأقلامهم ولّوا وأعينهم تفيض من الدمع ؛ لابرح ذكر مولانا
عليّاً ، وبرّه بملء الآمال مليّاً ، ووصفه بالتقى وسحاب الجود على الحالين وليّاً :



يَأْمِنِيَّةَ النَّفْسِ وَيَا مَالِكِي * مُدْغِبَتَ عَنِّي لَمْ تَنْمِ مُقَلَّتِي!

إِنْ بُدَّتَ عَنِّي بَرَعْمِي فَقَدْ * سَكَنْتَ فِي قَلْبِي وَفِي مُهَجَّتِي!

لا أوحش الله من طلعه ، ولا أخلي من كريم مساعديته ، وجمع شمل الأُس
بخدمته .

المملوك يشكو من المولى فراقاً أوجب له على نفسه فراقاً ، وجيش صدود منحه
من العزائم طوائف وفراقاً ، وداء صباية كلباً ^(١) ترجى الإفراق منه أزداد تلهباً وحرقة ،
ووجوب قلب تحتم لغيبته ووجوب ، ودمع عين يحو مهماً عبر عنه لسان قلمه
أو كتبه ، وقد أطال المهجر تألمه وعبته ، وأطار سنته ولبه ، مد وصل المولى غيره
وقطع عنه كتبه ، والمولى يعلم أن المملوك لفظاً والمولى معناه ، وسعده شخص وأنت
وجهه الميمون ويمناه ، فيواتر إرسال مكاتباته ، ويتخف بما توره ولباناته ، ويعطر
بذكره الجميل الأماكن ويُسَنِّف المسامع ، كما شرف بحلولة فيها الأضالع ، والله
يُدِيْمُه وَيَمْدُه بِالْإِسْعَافِ وَالْإِسْعَادِ ، وَيَنْصُرُه عَلَى الْأَضْدَادِ وَالْحُسَادِ :



أَقَاسِي مِنْ بَعَادِكَ مَا أَقَاسِي * وَقَلْبِكَ رَاحِمٌ وَعَلَى قَاسِي!

وَأَحْمِلُ مِنْ نَوَاكٍ بَضْعَفِ نَفْسِي * عَنَاءٌ يَعْجِزُ الشَّمَّ الرَّوَاسِي!

وَتُبْعِدُنِي وَأَمْرُكَ إِنْ أَنَانِي * جَعَلْتُ مَحَلَّةً عَيْنِي وَرَاسِي!

(١) أى البرء مصدر أفرق العليل إفرافاً إذا برأ من علته . انظر اللسان ج ١٢ مادة ف رق .

قَرَّبَ اللهُ أَوْبَتَهُ، وَجَمَّلَ رُؤْيَتَهُ؛ وَحَرَسَ نَفْسَهُ مِنَ الْغَيْرِ وَالْحَادِثَاتِ، وَصَانَ حِجَابَهُ
الْمُنِيعَ عَنِ الْمِمْلَآتِ الْمُؤَلِّمَاتِ؛ وَجَمَّلَ الْأَيَّامَ بِوُجُودِهِ، وَالْأَنَامَ بِجُودِهِ. وَلَا زَالَتِ
الدُّنْيَا بِهِ مَجْمَلَةً، وَأَعْنَاقُ أَبْنَائِهَا لِمَنِّهِ مَتَحَمَّلَةٌ.

صدرت هذه الخدمة إلى خدمته متضمنة إهداء سلامه، وشاكية لغيبته جور
أيامه، ومُنْهِيَةً شِدَّةَ أَشْوَاقِهِ الَّتِي أَفْنَتُ بِالصَّبَابَةِ قَلْبَهُ، وَأَذْهَبَتْ حُشَاشَتَهُ وَكِبَهُ؛ وَهِيَ
فِي ذَلِكَ نَائِبَةٌ مَنَابَ سَائِرِ الْخَدَمِ، وَمَعْبَرَةٌ عَنِ أَلْسِنَةِ الْأَقَالِمِ بِلِسَانِ الْقَلَمِ؛ فَإِنَّ الْأَعْيُنَ
مَتَطَلَّعَةٌ إِلَى رُؤْيَتِهِ، وَالْقُلُوبَ مَتَعَطِّشَةٌ إِلَى قُفُولِهِ وَرَجْعَتِهِ؛ كَمَا نَتَطَلَّعُ إِلَى السَّمَاءِ عُيُونُ
النَّجْمِ، وَنَتَعَطِّشُ الرِّيَاضُ إِلَى الْوَابِلِ الْغَدَقِ بَعْدَ الْيَوْمِ الْمُحَرَّرِ الْمُشْمِسِ؛ فَالْمَوْلَى
يَجْعَلُ مَوَاصِلَتَهُ بِأَخْبَارِهِ فَرَضًا لَازِمًا، وَيَتَنَعَّعُ مِنْ إِغْفَالِهِ كَمَا يَتَنَعَّعُ مِنْ لَذَّةِ الطَّعَامِ إِذَا
كَانَ صَائِمًا؛ فَإِنَّ الْمَوْلَى هُوَ صُورَةُ الْجُودِ وَمَعْنَاهُ، وَبَيْتُهُ الْكَرِيمُ فَنَاءُ الْخَيْرِ وَمَعْنَاهُ؛
وَالنَّاسُ مَالِمُ يَرْوُكُ أَشْبَاهَهُ، حَرَسَهُ اللهُ وَتَوَلَّاهُ، وَضَاعَفَ عُلَاهُ، وَالسَّلَامُ.



يَا أَجْمَلَ النَّاسِ سَنَاءً وَسَنَا * جَفَّتْ جُفُونِي لِحَفَاكِ الْوَسْنَا!

ثِمَارَ آلَامِ إِيَّامِ أَجْتَنِي؟ * يَا لَيْتَنِي أَعْلَمُ حَظِّي مَا جَنَّا؟

وَأَنْتُمْ يَا أَهْلَ بَابِ لَعَلِّ * مُدُّ يَدَيْكُمْ لَمْ أَرِ شَيْئًا حَسَنًا!

أَقْسَمُ بِمَنْحِي أَضَالِعِي * وَسِرَّتِي يَا أَهْلَ وَاوْدِي الْمُنْحَنَا!

فِي بُعْدِكُمْ مَنِّي لَا تَبْعُدُوا * وَفُرْبَكُمْ غَايَةَ سُؤْلِ وَالْمَنَا!

خَلَّدَ اللهُ سَعَادَتَهُ، وَبَلَّغَهُ مِنَ الْعِلْيَاءِ إِرَادَتَهُ؛ وَأَثَلَّ مَجْدَهُ، وَأَدَامَ سَعْدَهُ؛ وَأَعْدَبَ

مَنْهَلَهُ وَرَدَّهُ.

المملوك يتشوق إلى لقائه، ويتشوق إلى أنبائه، ويصف شديد اشواقه وصباته،
 وحينئذ إلى مشاهدة المولى ومشافهته، وما يجده لذلك من ألم في جوارحه الجريحة،
 وسقم في جوانحه الصحيحة؛ ويلتمس مواصلته بكتبه آناء الليل وأطراف النهار،
 وأخباره السارة ليتضاعف له مزيد الأستبشار؛ فإن القلب بنار الصبابة قد وقد،
 وأما صبره على [بعده] فقد فقد؛ ومتى ورد كتاب المولى شفى الغليل، وأبلى العليل،
 ونجى طعم الحياة ونجح التأمل؛ فليصير وتر مكاتباته شفا، ولا يجعل لوصولهن قطعا،
 والله يمنح عيشه خفضا ومكانه رفعا، والسلام .



شعر في معنى التشوق :

قد كان لى شرف يصفو برؤيتكم * فكدرته يد الأيام حين صفا

غيره :

كتبت^(١) للكتاب مجلد * على أنه قبلى بلقياك يسعد

النوع السادس

(في الأستارة)

(٢) قال في "مواد البيان" : رِقَاعُ الأستارة إنما تستعمل على وصف حالات الأئس ومجالس اللذات، ومشاهد المسرات . قال : ويجب على الكاتب أن يودعها حلوا الألفاظ، ومؤنق المعاني وبارع التشبيهات، ويبالغ في تشويق المسترار إلى الحضور، ويتلطف فيه أحسن تلطف .

(١) بياض في الاصل ولعله "وشوق للكتاب الخ" .

(٢) لعله مجالات كما لا يخفى .

وهذه نسخ من ذلك :

علي بن خلف :

رُفِعْتِي - أَطَالَ اللهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - وَمَجْلِسِي بَيْنَ حَلَّةٍ مِنْ خَدَمِهِ ، وَنَزَلَهُ مِنْ صَنَائِعِ كَرَمِهِ ، فَلَكُ مَزِينٌ بِأَنْجُمِهِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُطْلِعَ فِيهِ بَدْرًا يُطْلُوعُهُ وَيُنْقَلُ قَدَمُهُ إِلَيْهِمْ ، وَيُكَلِّلُ نَقْصَهُمْ بِتَمَامِهِ ، وَيُضَيِّفُ ذَلِكَ إِلَى تَلِيدِ إِنْعَامِهِ ، فَعَلَّ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

قَدْ أَتَتْظَمَ لَنَا - أَطَالَ اللهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - مَجْلِسٌ رَقَّتْ حَوَاشِيهِ ، وَتَبَسَّمَتْ رَاحَهُ عَنْ حَبِّبٍ ، كَلَّالِيَّ عَلِيٍّ ذَهَبَ ، وَقَامَتْ فِيهِ سُوقُ السُّرُورِ ، لَا يُكْسِدُهَا إِلَّا تَخْلُفُهُ عَنْ الْحُضُورِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُكَلِّلَ جَدَلَنَا بِإِطْلَاعِ طَلْعَتِهِ عَلَيْنَا ، وَيَصَدِّقَ ظَنَّنَا بِنَقْلِ قَدَمِهِ إِلَيْنَا ، سَرَّ وَأَبْهَجَ ، وَتَمَّ مِنَ الْإِحْسَانِ مَا أَخْدَجَ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

وله : هذا - أَطَالَ اللهُ بَقَاءَ مَوْلَانَا - يَوْمَ صَفِيْقِ الظِّلِّ ، رَقِيْقُ غِلَالَةِ الطَّلِّ ؛ قَدْ تَرَفَعَتْ شَمْسُهُ يَبْرُجُ أُنْسُهُ ، وَأَفْتَرَّ جَدَلًا عَنْ مَضَاحِكِ بَرْقِهِ ، وَتَرَنَّمَ طَرَبًا بِزَجْرَةِ رَعْدِهِ ، وَوَشَّتْ مَدَارِجُ نَسِيمِهِ ، بِأَرْجِ شَيْمِهِ ، وَقَامَ عَلِيٌّ مَنَابِرِ السُّرُورِ يَخْطُبُ ابْنَةَ الْكَرَمِ لِأَبْنَاءِ الْكَرَامِ ، وَيُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ : حَيَّ عَلِيُّ الْمُدَامِ ، فَقَدْ وَجَبَ عَلِيٌّ كُلَّ مَوْفِقٍ لِاجْتِنَاءِ ثَمَارِ السُّرُورِ ، وَالتَّحَافِ عِطَافِ الْحُبُورِ ؛ أَنْ يَلْبِي دَعْوَتَهُ ، وَيَتَهَيَّزَ فُرْصَتَهُ ، وَيُعَوِّضَهُ مِنْ شَمْسِهِ الْآفِلِهِ ، بِرَاجِحِ لِإِظْهَارِ مَا أَخْتَفَى مِنْ شُعَاعِهَا كَافِلِهِ ؛ وَيَقِفَهُ عَلِيٌّ التَّمَلِّيَّ بِالْكَاسِ وَالنَّدْمَانَ ، وَيَجْعَلُهُ سِلْكَا يَنْتَظِمُ فِيهِ الْإِخْوَانَ . وَرُفِعْتِي هَذِهِ صَادِرَةٌ إِلَى مَوْلَايَ وَقَدْ تَهَيَّأَ لَنَا مَجْلِسٌ مِنْ مَجَالِسِ الْأُنْسِ ، يَبْسُطُ تَجَعُّدَ النَّفْسِ

(١) لعله "أفقه" .

(١) فيه بَغْمٌ وَنَعْمٌ ، وَمِزْهَرٌ وَزَهْرٌ ، وَخَلَّانٌ قَدْ تَرَضَّعُوا لِبَانَ الْعُقَارِ ، وَتَسَاهَمُوا نَقْلَ الْوَقَارِ ، وَتَجَعُّوا فِي مَعَارِكِ الْخَمَّارِ ، وَأَدْمَنُوا عَلَى الْمُمَاسَاةِ وَالْإِبْتِكَارِ ؛ إِلَّا أَنَّ هَذَا الْمَجْلِسَ مَعَ تَمَامِهِ مُحَدِّجٌ ، وَعَلَى كَيْالِهِ مَخْتَلِجٌ ؛ لِبُعْدِ مَوْلَايَ الْحَالِّ مِنْهُ مَحَلِّ الْوَاسِطَةِ مِنَ النَّظَامِ ، وَالْأَرْوَاحِ مِنَ الْأَجْسَامِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يُكْتَلَّ مِنْهُ مَا نَقَصَ ، وَيُمِيطَ عَنْهُ [مَا نَقَصَ] فليَجْمَلْنَا بِالْمَصِيرِ إِلَيْنَا ، وَالطُّلُوعِ عَلَيْنَا ؛ وَإِعْفَائِنَا مِنْ إِجْحَارِ الْإِتِّظَارِ ، مَعْتَدًا بِذَلِكَ فِي كَرِيمِ الْأَيْدِي وَالْمَبَارِّ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

هذا اليوم - أطل الله بقاء سيدي - يوم أعمرس فيه الجؤ بالجارية البيضاء تخدرها ، ووجهها بسجف الغمام وسترها ؛ واختال اختيال المعرس في معرسه ، بمصنذله وممسكه ومورسه ؛ واتخذ من ذهب البوارق نثارا ، وأستنطق من زنار الرواعد أوتارا ؛ ودعا إلى حضور وليمته ، والسرور بمسرتة ؛ فإن رأى أن ليبي طلب هذا اليوم الصفيق ، ويتمتع بعيشه الرافع الرفيق ؛ فليطلع علينا طلعه التي تبهر القمر المزهر ، وتصدع الليل المعتكر : ليهض غرة الإصباح ، بغرة الراح ، ويقطف ثمار الأوس والمحاضر ، ويتملى بالسمع والمدأ كره ؛ ويأخذ بحظ من لذادة الفيخة الشبيهة بشمائله ، ويعد ذلك من مباره وفواضله ؛ [فعل] إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في الأستارة في بستان :

كتبت - أطل الله بقاء سيدي - وقد غدوت في هذا اليوم [إلى] بستانى والطير في الأوكار ، والأنداء تهبط كالتيار ؛ والليل مشتمل على الصباح ، أشتمل الأدهم

(١) هو بالفتح والضم وبالتحريك ما يتناقل به على الشراب . أنظر اللسان ج ١٤ .

(٢) في الأصل « أبطل » ولعله من تصحيف الناسخ .

على الأوضح؛ عازماً على مشارفته ومشارفة ما استمددت من عمارته، لا للخلوة فيه بمعاطة المدام، ومؤانسة الندام؛ حين سرحت الطرف في ميادينه وجداوله، وأقبلت على تصفح حلاه وحلله؛ رأيت مناظره تعلق القلوب أعتلاق الأشراك، وتعتاق المستوفز عن الحراك؛ وتقيم قاعد المزاج والنشاط، وتوقظ هاجد الفرح والإنبساط: فمن أشجار كالأوانس، في ريحاني الملابس؛ حالية من موشع الزهر والثمر، بأنصع من الياقوت والجوهر؛ كأنما تحملت لأجتلاء عروس، أو معاطة كئوس؛ ما بين نخيل قد نشرت عذب السندس على ذراها، وأطلعت طلعا كأنخا جر عشيها صداها؛ ونارنج يجمل أكبر العقيان، أو وجنات القيان؛ وأترج^(١) قد استعار ثمرة أشواق العشاق، إذا صالت عليهم يد الفراق. ومن ريسان زاهية بنشرها، وقضبها مختالة^(٢) في ملايس زهرها؛ وترجسها كعين محب حلق إلى الحبيب، وثنى جيده خوف الرقيب، إذا عبث به النسيم جمع بين كل قضيب وإلفه، وسعى بالاعتناق من شوقه وكلفه؛ ووردها كمداهن ياقوت فيها نضار، وشقيقها كمدامات عقيق فيها صوار؛ وبنفسجها نخذ تمضى فيه من القرص آثار؛ أو جام لجين عليه من الندى نثار. ومن أنهار قدت حافاتها قد الأديم، وحدثت على صراط مستقيم؛ بحجرة مسجوره، كالسيوف المشهورة أو المهارق المشهورة؛ إذا نحشها الهوى خلع عليها متون المبارد، أو سلوخ الأسود؛ يتخرق ذلك كله نسيم رقيق الغلائل، حلو الشائل؛ يسعى بالنميم، في المعاطس والشميم؛ انصبت إلى مجلس فسيح البناء، ضيق الأقناء؛ موشى الجدران والسماء، في صدره شاذر وان يرعى بكسر البلور، وفي وسطه نهر ينساب ماؤه أنسياب

(١) الريسان والرياض جمع الروضة.

(٢) الصوار والصور «أى بالضم والكسر» الرائحة الطيبة والقليل من المسك أنظر ج ٦ - ص ١٤٧

من اللسان.

السُّجَّاعِ الْمَدْسُورِ ، وَتَوَسَّطَهُ بِرُكَّةٍ مَمْنَمَةٍ يَنْصَبُ الْمَاءَ إِلَيْهَا بِالذَّوَالِي إِلَى أَرْبَعِ شَاذِرَوَانَاتٍ ، وَيُخْرَجُ عَنْهَا مِنْ أَرْبَعِ فَطِيمَاتٍ ، يَحْتَفُّهَا كُلُّ شَجَرٍ مُثْمَرٌ ، وَرَوْضٍ مِنْ هَرٍ .
 فقلت : هذا المراد الذي يحطُّ به الرائدُ رحلَه ، ويوفدُ إليه أهله ، ويدعو إلى اختيار مَنْ يهبُّ إلى السرور ، ويساعد على الحضور ، للمشاركة في التملُّيِّ بهجته ، والتمتع بنصرتِه ؛ فكان مولاي أوَّل مَنْ جرى إليه ذِكْرِي ، ووقع عليه طرفُ فِكْرِي :
 لأنه الساكنُ في فُؤادِي ، الحالُّ في محلِّ رُقَادِي ؛ فإن رأى أراه الله ما يُقِرُّ العينَ أن يُجكِّلَ مسرَّتِي بنقلِ قَدَمِهِ إِلَيَّ ، وإطلاعِ سعدِ طلعته عَلَيَّ : ليتَمَّ محاسنَ ما وصفته ، ويكَلِّ الألتذاذَ بما شرحته ؛ فعل إن شاء الله تعالى .

أجوبة رقع الأستِزارة

قال في "موادِّ البيان" : لا يخلو المسترار من الإجابة إلى الحضور أو التثاقل عنه ، فإن حضر على الفور ، فلا جواب لما نفذ إليه ، وإن وعد الحضور وتوأم ليَقْضِي شُغْلًا ويحضر ، فينبغي أن يبنى الجواب على سروره بما دُعي إليه ، وحسن موقعه منه ؛ وأن تلومه للعائق الذي قطعته عن أن يكون جواباً عما ورد عليه ، وأن حضوره يشفع رُقْعته . وإن آيس من الحضور ، وجب أن يبنى الجواب على ما يمهّد عُدرَه ، ويقرر في نفس مستريره أنه لم يتأخر عن المساعدة على الأئس إلا لتواطع صدت عنه ، يعلم المعتذرُ إليه صحته لينحرس ما بينهما من المودة ، فإن كثيراً ما انتفاسدُ الخلالن من مثل هذه الأحوال .

النوع السابع

(في آخِطابِ المودّةِ وأفتاحِ المكتبِ)

قال في "موادّ البيان" : الرّقاع الدائرة بين الإخوان في آخِطابِ المعاشرة ، وأنتماء المكاره ، وطلب الخُلطة والمؤانسة ، يجب أن يقدر الخطابُ فيها على أن يصل المرغوبُ في عشرته إلى الانخراط في سلك أحبائه ، والآنحياز إلى أهل ولّائه ، ويبعث على قصده ، في الالتحاق بوّده ، ويدلّ على المحاصه ، والصّفاء والمخالصه ، وما جرى هذا التجري مما يتعامل به أخلاء الصّدق ، ويجعلونه مهراً لما يلتسونه من الممازجه ، ويرومونه من الاختلاط والمواشجة .

قال : وينبغي أن يذهب الكاتب في هذه الرّقاع مذهباً لطيفاً ، ويحسن التوصل إلى الإفصاح عن أغراضها : ليأخذ بجماع القلوب ، ويعين على نيل المطلوب .

وهذه نسخ من ذلك :

رقعة : ويهيئ أن المملوك لم يزل مُدّ وقع طرفه على صورته ، ووجّ سمعه بعد شيمته ؛ يباحي نفسه بافتتاح مكاتبته ومراسلته ؛ وآخِطاب ممازجته ومواصلته ؛ رغبة في الاعتقاد بإخائه ، والارتشاف من مّشارع صفائه ؛ والمقادير تطوي الطوية على ما فيها ، والعوائق تمطل النيّة بنجّاز مانتويه وتلويها ؛ إلى أن أذن الله تعالى بأعراض الأعراض ، وأنقباض أسباب الانقباض ؛ فأظهر المملوك ما في القوه ، واثقا من مولانا بحسن المرّوه ؛ وأنه يوجب القبول بإجابته ، ويوجب إلى مساعدته ؛ ويرضى المملوك أهلاً لأصطفائه ، ومحلاً لإخائه ؛ عالماً بإيجابه للحق ، والمعرفة بالسبق ؛ وأن تلقى هذه الرغبة بالقبول ، ويسلم إليها مفتاح المأمول .

رقعة : لو كانتِ المودَّةُ لا تحُصَلُ إلَّا عن ألفةٍ تالدةٍ ، ومواصلَةٍ سالفَةٍ ؛ لم يَسْتَطِرِفِ المرءُ صَفِيًّا ، ولم يَسْتَحِدْثِ وَلِيًّا . وما زال البُعداءُ يتقارَبُونَ ، والمتناكِرُونَ يتعارَفُونَ ؛ ولَمَّا نُمِّيَ إلى المملوكِ من أبناءِ مولانا ما تَضَوَّعَ عِطْرُهُ ، وطاب نَشْرُهُ ؛ سافرَ بالأَمَلِ إليه ، وقَدِمَ بالرَّغْبَةِ عليه ؛ طالبًا الأِنْحِرَاطَ في سلكِ أوليائه ، والأَخْتِلاطَ بِخَاصَّتِهِ وخُلَصَائِهِ ؛ ومثَلُ مولانا مَنْ أَجابَ السُّؤالَ ، وصَدَّقَ المأمولَ ؛ والمملوكُ يَرجو أن تَكشِفَ الأيامُ لمولانا منه عن خُلَّةٍ صادقةٍ ، ومودَّةٍ صحيحةٍ ، لا تَضِيعُ معها إجابَتُهُ ، ولا تُخَسِّرُ صَفَقَتُهُ .

رقعة : وَيُنْهَى أَنْ المملوكَ ما زال مُدُّ وقعِ طَرْفِهِ على صُورتهِ البَدْرِيَّةِ ، وأحاطَ علمًا بِخَلائِقِهِ المَرْضِيَّةِ ؛ راعِبًا في مُواشَجَتِهِ ، باعِثًا نَفْسَهُ على آخِطابِ مودَتِهِ ، وإِجْارِهِ يُعِيدُهُ ، وإِعْظامُهُ يُعِيدُهُ ؛ فَلَمَّا تَطَاوَلَ يراعُ هِمَّتِهِ ، شَجِعَتْ على إنْفِاذِ عَزْمَتِهِ ؛ فقدمَ مكَاتِبَتَهُ أمامَ مَشافِهَتِهِ ؛ فإن حِظِّي بِالإِجَابَةِ وتَوِيلِ الطَّلِبَةِ ؛ فقد فازَ قَدْحُهُ ، وتَبَلَّجَ صُبْحُهُ ؛ ونالَ مَناءَهُ ، وبلغَ رِضاهُ ، وصادَفَ هَناءَهُ ، وديداً موثوقاً بوَدِّهِ ، مسكوناً إلى عَقْدِهِ وَعَهْدِهِ ؛ يَجِدُهُ عندَ الإِخْتِبارِ ، وَيَعْرِفُ بِهِ صِحَّةَ رَأْيِهِ عندَ الإِخْتِيارِ ؛ والمملوكُ يَرجو أن يَصِحَّ ما سألَهُ وَكَفَّلَهُ ؛ إن شاء اللهُ تَعَالَى .

رقعة : وَيُنْهَى أَنْ منَ عَمَرَ اللهُ تَعَالَى بِنِئانِهِ المَحَافِلَ ، وَعَطَّرَ بِأَنْبائِهِ الفَضائِلَ ؛ وأقامَ من مَساعِيهِ الكِرَامِ خُطيبًا يَخُطِبُ بِسُودَدِهِ وَفَضْلِهِ ، وَيُعْرِبُ عن شَرَفِ مَحْتَدِهِ وَأَصْلِهِ ؛ تَطَلَّعَتِ الأَمالُ لِلانْتِظامِ في سِلْكِ أَحْبائِهِ ، وتَسَوَّفتِ الهِمَمُ إلى الأَمْتِراجِ بِخُلَصائِهِ وأولِيائِهِ : لَمَّا يَضُمُّوْا على المَعْتَصِمِ بَعْرِي مُصافاتِهِ من لِباسِ جَمالِهِ ، وَيَحِلِّي المَعْتَيَّ إلى وِلائِهِ من حِلِّي جَلالِهِ ؛ وأحَقُّ مَنْ أَسعَفَهُ مولانا بالمودَّةِ إذا خُطِبَها ،

وأجابه إلى المصافاة إذا طلبها ، من بدأه بالرغبة ، ومَتَّ إليه بالمحبة ، لا لمُرْغِب ولا مُرْهِب ، واختاره لنفسه على علم بكاله ، ومعرفة بشرفِ خلاله .

وما زال المملوكُ مُدُّ أطلعه الله على ما خُصَّ به مولانا من المحاسن المتعدِّدة إلا لَدَيْهِ ، والفضائل المتَّعة إلا عليه ؛ يُحومُ على مشاريع مَازَجِيته ولا يَرُدُّها ، ويرومُ مواقع مُوَأَشَجِيته ولا يعتمدُها ، إكبارا لقدره ، وإعظاما لخطره ، وخوفاً من تصفُّحه ونقده ، وإبقاءً على ماء وجهه من رده ؛ والمملوكُ وإن كان عالماً بأنَّ كرم مولانا يرقع الخلل ، وفضله يصدق الأمل ؛ فإنه لا يعدم مذرغب في قُرب مولانا مالعله يجده فيه ، مما يُخالِفُ مذهبه ويُنافيه ؛ إذ كان لا يبلغ تضاهيه في التمام وتوافيه ، إلى أن أذن الله تعالى بأن أبلغ نفسه الأُمْنِيَّة ، وأظهر ما طُوِيَّت عليه الطَّوِيَّة ؛ فكتب هذه الرُّقعة وجعلها فيما رامه من الاعتلاقِ بحبل مودته سفيراً ، وعلى ما التمسَه من الانضمام إلى جملته ظهيراً ؛ وقدم بها عليه وظنه يترجَّح من الإعراض إلى القبول ، ثقةً بقُرب نيل المأمول ؛ فإن رأى أن يُجيبه إلى ما سألَه ، ويسرَّه بتحويل ما اقترحه ، فعلى ؛ إن شاء الله تعالى .

اختطاب المودَّة ومفاتحة المكاتبة من كلام المتأخرين :

الشيخ جمال الدين بن بُنَّاتَة :

وضاعف للمالك ببقائه الإبتفاع ، وبارتقائه الأرتفاع ؛ وسرَّ بحاسن نظره وخبره العيان والسَّماع .

ولا زال للمحبين من وده عطفُ المتلطف وللأعداء من بأسه خطفُ الشجاع .
أصدرها المملوكُ منطويةً على ما عهد من صدق المحبة ، ووفاء العهود المستتبَّة ؛ ودُرر

المحامد التي لا تسوى لديها دُررُ العقود حبه ، مُبديَّةً لعلمه الكريم أنَّ المودَّات إذا صفت ، والقلوب إذا تجنَّدت وتعارفت ، حثَّت المحيِّين في البعاد على المفاتحة بكتبهم ورسائلهم ، والمخاطبة في ظلال الأوراق بالسنَّة أعلامهم من هَوَات أناملهم ؛ إيثارا لتجديد الأُنس وإن صحَّ الميثاق ، وتُدكارا لخوَاطر الأودِّ ، وإن رسخت منه الأُصولُ ونمت الأعراق ؛ ولذلك فاتح بها مخاطبا ، وأرتقب مُناديها بالأخبارِ السارة مُجاوبا ؛ نائبةً عنه في مشاهدة الوجه الكريم ، ومصاحبة اليد في حديث برِّها القديم ؛ تستطلع أخباره ، وتستعرض أوطاره ؛ وتُحيي بالسلام وجهه وعهده ودياره ، على يد فلان ، وقد حمل من المودَّات والمشافهات ما يُعيدُه على السَّمع الكريم المُنعم بأصغائه ، المُصنِّعي بنعمائه ؛ المتحفِّ بالمهمات التي يحصل فوزُ القيام بها ، والمشرفات التي كلُّ أسباب السُّرور متصلٌ بسببها ، والله تعالى يُبهِج من تلقائه سَمعا ونظرا ، ويوقِّع عيشَ حاسده هَشِيما وعيشَ محبيه نَضرا ؛ ويديم رياضَ ذكره تاليةً على المسامع : ﴿فأخرجنا مِنْهُ خَضرا﴾ .

أجوبة أخطاب المودَّة

قال في "موادِّ البيان" : لا يخلو من يرام ذلك منه من أن يُجيب أو يعتل ، فإن اجاب بنى الجواب على وقوع رغبة المُختَطب أحسنَ مواقعها ، وأتبعها المُختَطب بها ، ومعرفته بقدر ما رآه أهلا له ومسارعتَه إليه ؛ وإن اعتل بنى الجواب على أنه قد عَرَض له ما يقصر عنه ، ولا ترضى نفسه به ، وأنَّ العذر [ليس] بعادة له في المزايلة ، وطريقة في الأنفرد والمجانبة .

(١) أى لا تسوى يقال سوى درهما يسوى من باب تعب ومنعها أبو زيد . أنظر المصباح .

النوع الثامن

(في خطبة النساء)

قال في ”مواد البيان“ : الرقاع في التماس الصهر والمواصلة يجب أن تكون مبنية على وصف المخطوب إليه بما يقتضى الرغبة ، ويدل الخاطب عن نفسه بما يؤدى إلى الكفاية والإسعاف بالطلبة .

قال : وينبغى للكاتب أن يودعها من ألفاظ المعاني المنتظمة في هذا الباب أوقعها في النفوس ، وأعودها بتقريب المرآم ، وأدغمها على صدق القول فيما تكلفه من حسن معاشرته ، ولين معاملة ، وأن يذهب بها إلى الاختصار والإيجاز .

وهذه نسخ من ذلك :

مما أورده أبو الحسين بن سعد في ترسله .

وأفضل تلك المواهب موقعا وأطفها وأحمدها عاقبة ، وأرهنها يدا ، ما يؤلف الله به القربات ، ويؤكد به الحرمات ، ويوجب به الصلوات ، ويحدد به المكرمات ، ويحدث به الأنساب ، ويقوى به الأسباب ، ويكثر به من القسلة ، ويجمع به من الفرقة ، ويونس به من الوحشة ، ويزاد به في الحقوق وجوبا ، وفي المودات ثبوتا ، ثم لا مثل لما كان لله طاعة ورضاء ، وبأمره أحدا وأقنداء ، وبكتابه قُدوة وأحتداء ،
 (١)
 فالله نسأل الخيرة في قضائه ، والبركة فيما يقوم بناؤك عليه .

ومنه : تصل رحما، وتعقد سببا، وتحدث نسبا، وتجدد وصلة، وتؤكد ألفة .

رقعة : من خصه الله تعالى بما خص به سيدي : من طهارة الأعراق والأنساب ، وشرف الأخلاق والآداب ؛ وأفرده باجتماع خلال الخير المتفرقة في الأنام ، وعطر بنائه ملابس الأيام ؛ رغب الأحرار في موصلته ، وهان عليهم بذل الوجه في اختطاب مآزجته ، وألتماس مواسمته ومناسبته ؛ وجدير من رغب إليه ، وطلب مآلديه ؛ واختير للشابكة في الولد واللحمة ، والمشاركة في المال والنعمة - أن يجيب ولا يمنع ، ويصل ولا يقطع ؛ مصدقا لأمل من أفرده بأرتياده ، وتوحدته بأعماده ؛ عارفا له حق آبدائه بالثقة التي لا يجوز رد من اعتقدتها ، ولا صد من حسن ظنها ؛ وقد علم الله تعالى أن [مضى] للملوك مدة طويلة [وهو يبحث] متطلبا مربعا للتأهل ، مؤثرا لعمارة المنزل ، راغبا في سكن تطمئن النفس إليه ، وتعتمد في الفواجح والمصاير عليه ؛ وكما عرض للملوك بيت أباه ، أو ذكر له جناب قطع عنه رجاه : لعدم بعض الشروط التي يريد فيها ، وتعذرها عليه ؛ فلما قرع سمعه ذكر سيدي ، علم أنه الغاية التي لا مرقى بعدها ، والنهاية التي لا مطمح وراءها ، وأنه قد ظفر بالثقة ، ووصل إلى الأمانة ، ووجد من يجمع الخلال المرضية ويزيد ؛ ويجوز من الفضل الشاؤ البعيد ، وكتب الملوك هذه الرقعة خاطبا كريمته فلانة [ليكون لها] كالغمد الضامن للهند ، والجلد الحافظ للجلد ؛ ويكون لمولانا كالولد البرأبيه ، ولأخيها كالصنو الشفيق على أخيه ؛ فإن رأى سيدي أن يتدبر ما كتبه الملوك ويتسمع من توكيد رفته ماحلته ، ويحييه إلى ماسأله فله علو الرأي في ذلك ؛ إن شاء الله تعالى .

رُقعة : وَيُنْهَى أَنْ مَوْلَانَا بِمَا تَمَّ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ مَحَاسِنِهِ وَمَنَاقِبِهِ ، جَدِيرٌ أَنْ يَلْقَى مِنْ خَطْبِ الْأَعْتَصَامِ بَعْرِيٌّ مِمَّا زَجَّتْهُ ، وَسَعَى فِي نَيْلِ عُلُقِهِ مِنْ مُوَاسَّجَتِهِ ، بِالْقَبُولِ ، الْقَاضِي بِنَيْلِ الْمَأْمُولِ ، وَدَرَكِ الرَّغْبِ وَالسُّوْلِ ؛ وَلَا سِيَّامَا إِذَا كَانَ عَارِفًا مِنْ سُمُوِّ خَطَرِهِ ، وَاعْتِلَاءِ قَدْرِهِ ، مَا يَقْضِي عَلَيْهِ بِخَفْضِ الْجَنَاحِ فِي مَعَاشِرَتِهِ ، وَغَضِّ الطَّرْفِ فِي مَعَامَلَتِهِ ؛ وَالْوُقُوفِ دُونَ دَرَجَةِ الْمَسَاوَةِ وَالْمِمَالَةِ ، وَالتَّرْخُوحِ عَنْ رُتْبَةِ الْمُبَارَاةِ وَالْمُطَاوَلَةِ ؛ وَالْإِنْتِظَامِ فِي سَلْكِ الْأَتْبَاعِ وَالْحَاشِيَةِ ، وَالْخُدَامِ وَالغَاشِيَةِ ؛ وَكثِيرًا مَا وَجَدَ الْمَمْلُوكُ الْبَرَكَةَ فِي مَشَارِكَةٍ مِنْ هَذِهِ صِفَتُهُ أَوْ فَرَمْنَهَا فِي مَشَارِكَةِ النَّظَرَاءِ ، وَكَانَتْ الْعَاقِبَةُ فِي مَشَابِكَةٍ مِنْ هَذِهِ حَالُهُ أَجْمَلَ مِنْهَا فِي مَشَابِكَةِ الْأَكْفَاءِ ؛ الَّذِينَ يُصَادِفُونَ فِي الْحُقُوقِ شَطَطًا ، وَلَا يُغْضُونَ عَنْ يَسِيرِ الْوَاجِبَاتِ تَبَسُّطًا : لِأَنَّهُمْ يَرُونَ أَنَّ الْوَصْلَةَ مِمَّنْ دَانَاهُمْ فِي الرُّتْبَةِ وَالْمَنْزِلَةِ لَيْسَتْ عَائِدَةً عَلَيْهِمْ بِشَرَفٍ ، وَلَا مُظْهِرَةً لَهُمْ مِنْ حُمُولٍ .

وَلِأَنَّ يَسْتَخْلِصَ مِثْلَ سَيِّدِي مِنَ الرُّوسَاءِ ، مِثْلَ الْمَمْلُوكِ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ ، وَيَخْتَصِّصَهُ بِأَثَرِ الْإِجْتِبَاءِ وَالْإِصْطِفَاءِ ؛ فَيَكُونُ مَفْخَرُهُ إِلَيْهِ مَنْسُوبًا ، وَمَا يَرْقِيهِ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ بِبَرَكَتِهِ مِنْ دَرَجِ الْفَضْلِ فِي نَفْسِهِ مُحْسُوبًا ؛ أَوْلَى مِنْ طَلَبِ مُمَائِلِ يَنَاقِضُ بِقَدْرِهِ وَيُطَاوِلُ .

عَلَى أَنَّهُ لَوْ طَلَبَ ذَلِكَ لَطَلَبَ مُعْوِزًا ، وَرَامَ مُعْجِزًا : لِمَا أَفْرَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مِنْ السِّيَادَةِ الَّتِي لَا يُتْرَمَى إِلَى مِثْلِهَا ، وَلَا يُتَسَامَى إِلَى مُطَاوَلَتِهَا ؛ وَإِذَا كَانَ النَّظِيرُ مَعْدُومًا ، وَالْكُفُوُّ مَفْقُودًا ؛ وَلَوْ وَجِدَ لِمَالٍ مِتْسَلِّطًا ، وَوَقَعَ سَوْمُهُ مِنْبَسِطًا ؛ وَمَوْلَانَا يُطَلَّبُ إِلَيْهِ وَلَا يَطْلُبُ ، وَيُرْغَبُ فِيمَا عِنْدَهُ وَلَا يَرْغَبُ ، فَقَدْ سَهَلَتِ السَّبِيلُ إِلَى مَا يُرِوْمُهُ الْمَمْلُوكُ مِنْ جِهَتِهِ ؛ وَيُوَثِّرُهُ مِنْ مُوَاصَلَتِهِ ؛ وَأَتَّسَعَ الْمَجَالُ فِيمَا يُقَدِّمُ عَلَيْهِ مِنَ الرَّغْبَةِ فِي تَقْلِيدِهِ شَرَفِ مُصَاهَرَتِهِ ، وَإِضَافَتِهِ بِذَلِكَ إِلَى بَطَانَتِهِ وَأَهْلِ خَاصَّتِهِ ؛ وَيُخْرِجُهُ عَلَى مَا يُخْرِجُ عَلَيْهِ الْوَالِدُ وَلَدَهُ ، وَالسَّيِّدُ عَبْدَهُ ؛ وَقَدْ حَمَلَ الْمَمْلُوكُ مَوْصَلَ .

(١) لعله يشير إلى المثل العربي «عرض عليه سوم عالة» يضرب لمن يعرض عليك ما أنت عنه غني تأمل .

مطالعة هذه مالم تسع إيداعه المكتبة ، فإن رأى مولانا أن يصنعي إليه ويحبب عبده بما يعتمده المملوك في ذلك فله الفضل ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : وينهى أن لذوى المناجب الطيبة الأنساب ، والمناحت الزكية الأحساب ؛ والأخلاق الكريمة والآداب ، بين الأنام لسان صدق يخطب لهم بالمحسن والمحامد ، ويعطر بنائهم الصادر والوارد ؛ ويدعو القلوب إلى نيل علقه من مآزجهم ، والتمسك بطرف من مواصلتهم ؛ وقد جمع الله لمولانا من كريم المتلد^(١) والمطرف ، وقديم وحديث الفضل والشرف ، ماتفرق في السادات ، وتوزع على أهل الرياسات ؛ وجعله في طهارة المولد ، وطيبة المحتد ؛ وأستكمال المآثر ، وأستتمام المفاجر ، علم ظاهره ، ونجما زاهرا ؛ فما من رئيس سوى مولانا تعجزه خلة من خلال الرياسة إلا وجدها لديه ، ولا نفيس تعوزه خصلة من خصال النفاسة إلا أستباحها من يديه ؛ ولذلك أمتدت الأعناق إلى التمسك بحبله ، وتطلعت الهمم إلى مواشجته في كريم أصله ؛ وصار مرغوبا إليه لارغبا ، ومطلوبا لديه لاطالبا ؛ وهو جدير بما وهبه الله من هذا الفضل الدائع ، والنبل الشائع ، أن يجيب سائله ، ويصدق أملة ؛ ولا يتجهم في وجه قاصده ، ولا يردّه عن مقصده ؛ ولا سيما إذا كان قد أسلفه الظن الجميل ، وبدأه بالثقة والتأميل ؛ وتعذر عليه قدر العارف بقدره ، العالم بخطرته ؛ المرتضى بشرائطه ، النازل على حكمه ، المتدبر برأيه ؛ وقد علم الله تعالى أن المملوك مذ نشأ وصالح للتأهل مرغوب فيه ، مخطوب إليه ؛ من عدة جهات جليلة ، وجنابات رئيسة ؛ والمملوك صاّد عن الإجابة ، صارف عن المطاوعة ؛ لشذوذ بعض الشروط التي يروم أن تكون مجتمعة في النسب ، الذي أعدّه شريكا في الولد والنسب ؛

(١) المتلد (أى كرم) ما ولد عندك من مالك أو نتج ومال متلد قديم .

ومُفَاوِضًا فِي الْحَالِ وَالسَّبَبِ؛ مَرْتَادٌ مِنْ يَقْنَعُ بِالْمُوَافَقَةِ، وَيَرْتَضِي، بِالْعِشْرَةِ وَالْمُرَاقَبَةِ؛ حَتَّى أَفْضَى فِي الْإِنْتِقَادِ إِلَى مَوْلَانَا فَوَجَدَ الْمُرَادَ عَلَى أَشْتَرَاتٍ، وَالْفَيْ الْمَقْصُودَ عَلَى أَشْتَطَاتٍ؛ فَدَعَاهُ ذَلِكَ إِلَى التَّهَيُّمِ بَعْدَ الْإِحْجَامِ، وَحَمَلَهُ عَلَى التَّجَاسُرِ وَالْإِقْدَامِ؛ وَالتَّوَسُّلِ إِلَى مَوْلَانَا بِمَا يَتَوَسَّلُ بِهِ الْأَحْرَارُ، إِلَى الْأَخْيَارِ، وَأُمَّهَ بِصَادِقِ الرِّغْبَةِ وَصَمِيمِ الْحُبِّ وَالْإِنْبِسَاطِ، فِي خِطْبَةِ كَرِيمَتِهِ فَلَانَةَ؛ عَلَى أَنْ يَعِيشَهَا بِغَايَةِ الْأُنْسِ، وَيَصْحَبَهَا صُحْبَةَ الْجَسَدِ لِلنَّفْسِ؛ وَيَعْرِفَ لَهَا مِنْ قَدْرِ أَبَوَاتِهَا وَأُمُومَتِهَا مَا تَسْتَحِقُّ بِرِيَاسَتِهَا، وَقَدْ أَصْدَرَ هَذِهِ الرَّقْعَةَ نَائِبَةً عَنْهُ فِي ذَلِكَ؛ فَإِنْ رَأَى مَوْلَانَا أَنْ يُخَيِّفَهُ بِالْقَبُولِ، وَيَجْعَلُهُ أَهْلًا لِإِجَابَةِ السُّؤْلِ، فَلَهُ الْفَضْلُ فِي ذَلِكَ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

ومن النادر الغريب ما ذكره الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في "حسن التوسل"

في الكتابة إلى شخص في تزويج أمه، وهو:

هذه المكاتبة إلى فلان - جعله الله ممن يُؤثِرُ دِينَهُ عَلَى الْهَوَى، وَيَنْوِي بِأَفْعَالِهِ الْوَقُوفَ مَعَ أَحْكَامِ اللَّهِ تَعَالَى فَإِنَّمَا لِكُلِّ أَمْرٍ مَا نَوَى؛ وَيَعْلَمُ أَنَّ الْخَيْرَ وَالْخَيْرَةَ فِيمَا يَسْرُهُ اللَّهُ مِنْ سُنَّةِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَّ الشَّرَّ وَالْمَكْرُوهَ فِيمَا طَوَى؛ نَعْرِضُ لَهُ بِأَمْرِ لَاحِرَجٍ عَلَيْهِ فِي الْإِجَابَةِ إِلَيْهِ؛ وَلَا خَلَّ يَلْحَقُهُ بِهِ فِي الْمُرُوءَةِ وَهَلْ أَخَلَّ بِالْمُرُوءَةِ مَنْ فَعَلَ مَا حَضَّ الشَّرْعُ الْمُطَهَّرُ عَلَيْهِ؟ وَأَظْهَرَ النَّاسَ مُرُوءَةً مَنْ أْبْلَغَ النَّفْسَ فِي مَصَالِحِ حُرْمَةِ عُدْرَتِهَا، وَوَقَّى مِنْ حُقُوقِ أَخْصَنِ بَيْرِهِ كُلَّ مَا عَلِمَ أَنَّ فِيهِ بَرًّا؛ وَإِذَا كَانَتِ الْمَرْأَةُ عَوْرَةً، فَإِنَّ كَيْلَ صَوْمِنَا فِيمَا جَعَلَ اللَّهُ فِيهِ سِتْرَهَا، وَصَلَاحَ حَالِهَا فِيمَا أَصْلَحَ اللَّهُ بِهِ فِي الْحَيَاةِ أَمْرَهَا، وَإِذَا كَانَتِ النِّسَاءُ شَقَائِقَ الرِّجَالِ فِي بَاطِنِ أَمْرِ الْبَشَرِيَّةِ وَظَاهِرِهِ، وَكَانَ الْأَوْلَى تَعْجِيلَ أَسْبَابِ الْعِصْمَةِ فَلَا فَرْقَ بَيْنَ أَوْ [وَقْتِ] الْأَحْتِيَاجِ [إِلَى ذَلِكَ]

وآخره ؛ وما جَدَعَ الحلالُ أَنْفَ الغيرةِ إِلَّا لِيُزَوَلَ شِمُّ الحِمْيَةِ ، وتَنَزَلَ على حَكْمِ اللهِ فيمَا شَرَعَ لعبادهِ النَّفُوسِ الأيَّيةَ ؛ ويُعَلِّمُ أَنَّ الفضلَ في الأتقيادِ لأمرِ اللهِ لافي اتِّباعِ الهوىِ بعَضُلِ الوليَّةِ ؛ وإذا كانَ بِرُّ الوالدةِ أتمَّ ، وحقُّها أعمُّ ؛ والنظرُ في صلاحِ حالها أهمُّ ؛ تعيَّنتِ الإجابةُ إلى ما يَصْلُحُ بهِ حالها ، ويسْكُنُ إليه بالها ، ويتوفَّرُ بهِ مالها ، ويعمُرُ بهِ فِناءُها ؛ ويحصلُ بهِ عن تَقَلُّدِ المَنِّ اسْتِغْناءُها ، وتُحْمَلُ بهِ كُلفَةُ خَدَمِها عنها ، وتُدْفَعُ بهِ ضَرُوراتٌ لأبَدٍ لذواتِ الحِجابِ والحِجَالِ منها ، ويَضْفُو بهِ سِترُ الإحصانِ والحِصانةِ عليها ، ويظَهَرُ بهِ سرُّ ما أوجبه اللهُ لها من تَتَبُّعِ مواقعِ الإحسانِ إليها .

وقد تقدَّم من ساداتِ السَّلَفِ مَنْ تَوَلَّى ذلكَ لوالدتهِ بِنَفْسِهِ ، وأَعْتَدَهُ من أسبابِ بِرِّ يومِهِ الذي قابلَ بهِ ما أسلفتهِ إليه في أمِّهِ ؛ علمها منهم أَنَّ اسْتِكْمالَ البرِّ ما يُعْلَى قَدْرَ المرءِ ويُغْلَى ؛ وقد أجابَ زيدُ بنُ زينِ العابدينِ هِشامًا لما سأله : لِمَ زَوَّجْتَ أُمَّكَ بَعْدَ أَبِيكَ ؟ فقال : لِنَبَشَرِ بَأَحْرَمِثْلِي ، لاسِيَّما والراغبُ [إلى المولى] في ذلكَ (١) مَنْ يُرْغَبُ في قُرْبِهِ ، وَيُغْبَطُ على مالِدِيهِ من نِعَمِ رَبِّهِ ؛ وَيَعْظَمُ لِاجْتِماعِ دُنْيائِهِ ودينِهِ ، وَيُكْرَمُ لِيَمْنِ نَقِيْبَتِهِ وَجُودِ يَمِينِهِ ؛ وَيَعْلَمُ أَنَّ العَقِيْلَةَ تُحْمَلُ مِنْهُ في أَمْنِ حَرَمٍ ، وتَسْتِظَلُّ مِنْ ذَرَاهِ بأَضْفَى سُتُورِ الكَرَمِ ، معِ ارْتِفاعِ حَسَبِهِ ، وأَشْهَارِ نَسَبِهِ ، وعلوِّ قَدْرِهِ في مَنْصِبِهِ وحالِهِ وسببِهِ ، وأنه مَنْ يُحْسِنُ أَنْ يُحْمَلَ مِنْ المولىِ حَمْلَ والدِهِ ، وَأَنْ يُجَمَّلَ مِنْ ذُرِّيَّتِهِ بمنْ يَكُونُ في المِلْماتِ بَنانًا ليدِهِ وَعَضُدًا لساعِدِهِ ؛ فَإِنَّ المرءَ كَثِيرٌ بأَخِيهِ ، وإذا أُطْلِقَ عليه بِحَكْمِ المِجازِ لفظُ العُمومةِ ، فَإِنَّ عمَّ الرِجْلِ صِنوُ أَبِيهِ ؛ وأنا أتوقَّعُ مِنَ المولىِ الجِوابَ بما يَجْمَعُ شَمْلَ التَّقِيِّ ، وَيَعْلَمُ بهِ أَنَّهُ تَخَيَّرَ مِنَ البرِّ أَفضَلَ ما يُنتَقَى ؛ وَيَتَحَقَّقُ بفعْلِهِ أَنَّ مثْلَهُ لا يُهْمَلُ وإِجْبابًا ؛ ولأمرِ ما قالَ الأحنَفُ وقد وُصِفَ بالأناةِ : لِكِنِّي أَتَعَجَّلُ أَنْ لا أَرُدُّ كُفُوًا خاطِبًا .

(١) الزيادة من "حسن التوسل"

النوع التاسع

(في الاسترضاء والاستعطاف والاعتذار)

قال في "مواد البيان" : المكتبة في استعطاف الرؤساء ، وملاطفة الكبراء ، تحتاج إلى حُسن تأتٍ : لما تشتمل عليه من إيجاب حقوق الخدمة ، وما أسلفوه من مرعى الخدم ، وما يتبع هذا من التنصل والاعتذار الذي يسأل السخائم من القلوب ، ويستنزِل الأوغار من الصدور ، ويُطلع الأئس وقد غرب ، ولها موقع في تأليف الكلام .

قال : وينبغي للكاتب أن يستعمل فيها فكره ، ويوفيهما حقهما من جودة الترتيب ، وأستيفاء المعاني ، وأن يذهب إلى استعمال الألفاظ الجامعة لمعاني العذر ، الملوحة بالبراءة مما قُرف به ، ولا يُخرج لفظه مُحرج من يُقيم المجمة على براءة الساحة مما رمى به ، فإن ذلك مما يكرهه الرؤساء : لأن عاداتهم جارية بآثار أعراف الخدام لهم بالتقصير والتفريط والإخلال بالفروض : ليكون لهم في العفو عند الإقرار عارفةً توجب شكراً مستأنفاً ، فأما إذا أقام التابع المجمة على براءته وسلامته مما رُفِع عنه ، فلا يوضع الإحسان إلا إليه في إقراره على منزلته ، والرضا عنه والاستعطاف ، بل ذلك واجب له ، في منعه منه ظلم .

(١) في الاصلين «مما قرب منه» وهو تصحيف من الناصح .

(٢) المراد أن إقراره والرضا عنه ليس من الاحسان بل من الواجب تأمل .

وهذه نسخ من ذلك :

لأبي الحسين بن سعد :

فإن رأيت أن تنظر في أمرى نظراً يُشبهه أخلاقك المرضية ويكونُ لحسن ظنى بك مصداقاً، ولعظيم أَمَلِي [فيك] محققاً، ولمّا لم تزل تعدنيهِ مُنجزاً، ولحقّ حرمتي بك وقديم اتّصالي بأسبابك قاضياً، فعلت ؛ إن شاء الله تعالى .

ومنه : لسليمان بن وهب .

مِنَ أَنْصَرَفَ فِي الْأَحْتِجَاجِ إِلَى الْإِقْرَارِ بِمَا يَلْزِمُهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لِأَزْمَا، فَقَدْ لَطَّفَ الْأِسْتِعْطَافَ، وَأَسْتَوْجِبَ الْمَسَاحِمَةَ وَالْإِنْصَافَ .

ومنه : وقد نالني من جفوة الأمير بعد الذي كنتُ أتعرف من برّه وألطافه أمرٌ أحلني محلّ المذنب في نفسي مع البراءة من الذنب ، وألزمي الإساءة مع الخروج من التقصير ، وزاده عندي عظماً وشدةً أتى حاولت الخروج منه بالأعذار ، فلم أجِدْ لي إلى الأمير ذنباً أعتذر منه ، ولا على فيما ألزمني من معتبته حجةً أُحاولُ دفعها والتخلص منها ؛ فأصبحتُ أعالجُ من ذلك داءً قد خفي دوائه ، وأحاولُ صلاح أمرٍ لم أجن فساده ؛ فإن رأيت أن تفعل كذا وكذا فتصل قديم ما أصبح عندي من معروفك بجديته ، فليس عندي في مطالبة حجةً أُنجح من التوجه إلى الأمير بنفسه ، والثقة عنده بفضله ، فإن كنتُ مُذنباً عفواً ، وإن كنتُ بريئاً راجعاً .

ومنه : لأبي عليّ البصير .

وأنا أحد من أسكتته ظلك ، وأعلقتَه حبلك ، وحبوته بلطيف برّك ، وخاصّ عنایتك ، وانتصف بك من الزمان ، وأستغني بإخائك عن الإخوان ؛ فهو لا يرغب

إِلَّا إِلَيْكَ ، وَلَا يَعْتَمِدُ إِلَّا عَلَيْكَ ، وَلَا يَسْتَنْجِحُ طَلَبَهُ إِلَّا بِكَ ؛ وَقَدْ كَانَ فَرَطَ مِنِّي
 قَوْلٌ : إِنْ تَأَوَّلْتَهُ لِي ، أَرَاكَ أَوْجَهَ عُدْرِي ، وَقَامَ عِنْدَكَ مُجِجَتِي ، فَأَغْنَانِي عَنْ تَوْكِيدِ
 الْإِيمَانِ عَلَى حُسْنِ نَيْتِي ، وَإِنْ تَأَوَّلْتَهُ عَلَيَّ ، أَحَاقَ بِي لِأَيْمَتِكَ وَحَسْبِي عَلَى [أَسْوَأِ]
 حَالٍ عِنْدَكَ ؛ وَقَدْ أَتَيْتُكَ مَعْتَرِفًا بِالزَّلَّةِ ، مُسْتَكِينًا لِلْوَجْدَةِ ؛ عَائِدًا بِالصَّفْحِ وَالْإِقَالَةِ ،
 فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُقَرَّرَ عَيْنًا قَرَّتْ بِنِعْمَتِكَ عِنْدِي ، وَلَا تَسْلُبْنِي مِنْهَا مَا لَبَسْتَنِي ، وَأَنْ تَقْتَصِرَ
 مِنْ عَقُوبَتِي عَلَى الْمَكْرُوهِ الَّذِي نَالَني بِسَبَبِ عَيْتِكَ عَلَيَّ ، وَتَأْمُرَ بِتَعْرِيفِي رَأْيِكَ بِمَا
 يُطَامِنُ هَلَعِي ؛ وَتَسْكُنَ إِلَيْهِ نَفْسِي ، وَيَأْمَنَ بِهِ رُوعِي ، فَعَلْتَ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومنه : لابي الحسين بن أبي البغل .

نُبُو الطَّرْفِ مِنَ الْوَزِيرِ دَلِيلٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْحَالِ عِنْدَهُ ، وَالْجَفَاءُ مِنْ عَوْدِ اللَّهِ إِلَيْهِ مِنْهُ
 شَدِيدٌ ؛ وَقَدْ آسَدَلْتُ بِإِزَالَةِ الْوَزِيرِ إِيَّايَ النَّحْلَ الَّذِي كَانَ نَحْلَنِيهِ بِتَطَوُّلِهِ ، عَلَى مَا
 سُوِّتَ لَهُ ظَنًّا بِنَفْسِي ؛ وَمَا أَخَافُ عَتْبًا : لِأَنِّي لَمْ أَجْنِ ذَنْبًا ؛ فَإِنْ رَأَى الْوَزِيرُ أَنَّ
 يَقُومُنِي لِنَفْسِي ، وَيَدَلَّنِي عَلَى مَا يُرِيدُهُ مِنِّي ، فَعَلَ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومنه : لأبي الربيع .

أَصْدَقُ الْمَقَالِ ، مَا حَقَّقَهُ الْفَعَالُ ، وَأَفْضَلُ الْخَبَرِ ، مَا صَدَّقَهُ الْأَثَرُ .

ومنه : لملونا سيرة في الفضل والإحسان ما أملها أمل إلا جادت وسخت
 ومنتحت ، وعوائد في العفو مارجاها راج إلا صفحت وسمحت ؛ وَأَحَقُّ مَنْ تَلَقَّاهُ
 عِنْدَ الْعِتَارِ ، بِالْإِقَالَةِ وَالِاغْتِفَارِ ، وَوَقَفَ بِهِ عِنْدَ حَدِّ التَّقْوِيمِ وَالِإِصْلَاحِ ، وَلَمْ يُعْرِضْهُ

(١) في الاصل "على ما أحاق" تأمل .

لنقيصة الإقصاء والإطراح، من شفع المفقوة بالاعتذار، وخطب النعمد بلسان الإقرار؛ ودلت التجارب منه على حسم الأضرار؛ وكان له من سالف الخدم وسائل وذرائع، ومن صحيح الإخلاص ممهّد وشافع؛ فلا تجب أن المملوك يهفو فيعفو، ويظلم فيكظم، ويجهل فيحلّم، ويخطئ فيصيب، ويدعو متنصلاً فيجيب؛ وقد جعل الله سهمه المعلى، ويده الطولى، وألمه التفضّل بالإنعام، والتغميض عن زلات الكرام؛ وقد حصل للملوك في هذه النبوة من إزرائئه على عقله، وتقبيحه لفعله؛ أعظم تجرّبه، وأكبر مادّبه؛ والمملوك يسأل إحسان سيّدى أن يعيده إلى رضاه ولطفه، ويؤنس منه مستوحش إقباله وعطفه؛ ويصدق رجاءه فيه، ويجزّل ثواب وفادته عليه؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : المملوك يحطّب صفح سيّده وإقالته بلسان الاعتقار، ويستعيد ما عرف من رضاه وعاطفته بوسائل الاعتذار: ليكون المتفضّل في كلّ الحالات، والمنعم من كلّ الجهات؛ وقد عرف السهو والنسيان، المعترضين للإنسان؛ وأنهما يحولان بينه وبين قلبه، ويؤروران عليه خطاه في صورة صوابه؛ فيتورط في السقط غير عامد، ويتهور في الغلط غير قاصد، وقد قال الله تعالى : ﴿ لَا يَأْخُذُكُمْ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤْخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴾ . وما أولى مولانا بأن يحفظ على المملوك جميل آرائه، ولا يسلبه ما شمله من ظلّ آلائه؛ ولا يسمه بميسم العقوق فإنه يجد نفسه بخلاف ذلك في طاعته، ومرتبّها بغير هذه الرتبة في خدمته .

فصل : وقد آوى سيّدى المملوك من ظله، وأعلقه من حبله، وأسبع عليه من فضله، ما أنصفه به من الزمان، وأغناه عن الإخوان، ووقف رعباته عليه، وصرف آماله إليه، ونزله منزلة من لا يشك في اعتقاده، ولا يستريب بوداده؛ وكان

المملوك أرسل لفظاً على سبيل الإشفاق ذهب به الحاسد إلى غير معناه ، وخالف في تفسيره حقيقة مغزاه ، وأحاله عن نيته ، وعرضه عليه على غير صورته : ليوحش محل المملوك المانوس من رعائيه ، وينقر سر به المطمئن بملاحظته وعنايته ؛ وقد أرسل المملوك هذه العبودية سائلاً في نحو إظلام موجدته ، وأن يعيد المملوك إلى مكانه من حضرته ؛ إن شاء الله تعالى .



لا أتوسل إليك إلا بك ، ولا آتيك إلا من بابك ؛ ولا أستشفعُ إليك بسواك ، ولا أكل رجعة هোক إلا إلى هোক ؛ ولا أنتظر إلا عطفتك التي لا تقودها زخارف الأموال ، ولا تُعيدُها شفاعات الرجال :

إذا أنت لم تعطفك إلا شفاعه * فلا خير في ود يكون بشافيع

شعري معنى ذلك :

هبنى تحطيت إلى زلة * ولم أكن اذنبت فيما مضى !

أليس لي من قبلها خدمة * توجب لي منك سبيل الرضى !

غيره :

وَحَقِّكَ مَا هَجَرْتُكَ مِنْ مَلَالٍ * وَلَا أَعْرَضْتُ إِلَّا خَوْفَ مَقْتٍ !

لَأَنَّ طَبَائِعَ الْإِنْسَانِ لَيْسَتْ * عَلَى وَفْقِ الْإِرَادَةِ كُلِّ وَقْتٍ !

اعتذار عن التأخر ، من ترسل أبي الحسين بن سعد .

إن لم يكن في تأخري عنك عذر تقبله ، فاجعله ذنباً تغفره .

علي بن خلف :

الأعدارُ - أطل الله بقاء سيدي - تنأى على الإمتناع ، وتضيق على الإلتساع ؛
وذلك بحسب ما تصادفُه من قبول وردّ ، ومسامحة ونقد ؛ وأنا أحمدُ الله على أن
جعل عُذري إلى من يتحلّ العذرُ لِعُتْدِر ، ويصفح صفح المالك المقتدر ، كما
أتم بقول الشاعر :

إِذَا مَا أَتَتْ مِنْ صَاحِبٍ لَكَ زَلَّةٌ * فَكُنْ أَنْتَ مُحْتَالًا لَزَلَّتْهُ عُدْرًا

ولم يجعله إلى من يغلب هاجس الظنون ، على واضح الحجّة ، ومعتلّ الشكّ على
صحيح اليقين . ومي إلى أن غابط المكنى من حضرته ، حسدني على محلي من
مودته ، وزور ما ينكشف عن الإفك والبهتان ، ودّس الكذب في صورة البرهان ؛
فلما جلاه في معارض زخارفه أظهر لسيدى عواره ، وأبدى لطرفه شوّاره ؛ فشلّ^(١)
سمعه عن وعيه ، وطرف طرفه عن رعيه ؛ وأستمّ علائم شيمته ، في حسن الظنّ
بأحبته ؛ فقدمت من الاعتذار ما يقدمه المذنب نزولاً على طاعته ، وتأدّباً في خدمته ،
وشفّعته من الشكر بما يقتضيه إحسانه ويوجبه .

أبو الفرج البغاء :

أحقّ المعاذير بالتقبل وأولها بسعة القلوب ماصدر عن استيكانة الأقدار ، ودلّ
على حسم مواد الأضرار ، وصفاً من كدر الإحتجاجات ، وتنزه عن تمحلّ الشبهات ؛
ليخلص به ملك العفو ، وتكامل نعمة التجاوز . ولست أكره شرف تأديبه ، ونبل
تثقيفه وتهذيبه ؛ ما لم يتجاوز في العقوبة والتقويم إلى مؤلم الإعراض ، ومضيق

(١) أي عيبه وشل سمعه أي طرده والمراد أنه لم يصغ إليه .

التشكر والإقباض؛ ولا أخطبُ الإقالة من تفضله إلا بلسان الثقة وشايع الخدمة، هارباً إلى سعة كرمه مما دفعني المحبة إليه، وأسفني بي عدم التوفيق عليه؛ فإن رأى أن يكون عند أحسن ظني به في الصّفح، كما هو عند أصدق أملٍ فيه بالإنعام، ففعل.

وله في مثله :

ليس يحلو الإغراق في التنصل والمبالغة في الاعتذار من إقامة محجة، أو تمسك باعتراض شبهة، وأنا أجل ما أخطبه من عظيم عفوه، وأكبر ما أحاوله من نعمة تجاوزه؛ عن المقابلة بعين الاعتراف بالزلل وبعد الإلتحاق من الصّفح، مالم يوجب لي بسعة تأوله، ويعدّ عليّ فيه بعادات تفضله: لتصفو منه الأعضاء، وتلزمني واجبات الشكر والثناء؛ غير ممتنع مع ذلك من التبرّي إليه مما أنكره من تجاوز السهو إلى العمل، والتوجه إلى ما فرط بالاختيار والقصد اللذين يغفر بتجنّبهما مذموم الأفعال، ويتعمد سبب الأعمال؛ فإن رأى أن يحمل أمرى فيما قصدتني الأيام بتوجه الظنون فيه على غير النية لظاهر الفعل، إذ كانت صفات الإنسان بالأشهر من أخلاقه والأكثر من أفعاله، ولا صفة لي أعرف بها وأنسب إليها غير الاعتراف بإنعامه، والتطاول من اصطناعه، أخذاً من كل حال بالفضل، ومشفقاً بسطة الرئاسة والتبذل.

وله في مثله :

لست أخلو في المدة التي تجاوز الدهر لي عنها في خدمته من توصل بفرط الاجتهاد، إلى ما وصل من رأيه إلى رتبة التقبل والإحماد؛ وليس يحبط ما أتيتُه من مرضى الخدمة بالنية والعمد بما لعله فرط من غير مراد؛ إذ كان - أيده الله بفائض

طَوَّلَهُ ، وَمَأْتُورَ فَضْلِهِ - أَخَذًا مِنْ آدَابِ اللَّهِ بِمَا أَحَاكَمَهُ مِنْهُ : ^(١) ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُدْهِبَنَّ
السَّيِّئَاتِ ﴾ . و [لو] لا يَبَارِي مَفْتَرَضَ الطَّاعَةِ وَأَسْتِكَانَةَ الْأَعْتِدَادِ ؛ وَأَنْ لَا أُخْطَبَ
رِضَاهُ بِلِسَانِ الْأَحْتِجَاجِ ، وَلَا أَلْتَمَسَ عَفْوَهُ بِوَجُوبِ الْأَسْتِحْقَاقِ : تَسَلَّمَ لَهُ صِفَاتُ
التَّفَضُّلِ ، وَلِي مَوَاتٍ الْإِعْتِرَافِ بِسَالِفِ التَّطَوُّلِ ؛ لِبَرْهَنْتِ عَلِيٍّ سَلَامَتِي مِمَّا قُصِرَ عَلَيَّ
بِتَوَجُّهِ الظُّنُونِ وَأَعْتِرَاضِ الْأَوْهَامِ ؛ وَلَا أَقُولُ بِشَعَثِ النِّيَّةِ وَفَسَادِ الرَّأْيِ ؛ فَإِنْ رَأَيْتُ
أَنْ يَحْفَظَ مَا أَبْتَدَأَهُ مُحْتَارًا مِنْ أَصْطِنَاعِي بِمَا يَصُونُهُ عَنِ التَّنَكُّرِ ، وَيَصُوبَ عَادَتِي
فِي شُكْرِ ذَلِكَ وَالْأَعْتِدَادِ بِهِ عَنِ الْفُتُورِ وَالتَّغْيِيرِ ، فَعَلَّ .

أجوبة الأسترضاء والاستعطاف

قال في "مواد البيان" : لا يخلو المعتذر إليه من أمرين : أحدهما أن يقبل
العذر، والآخر أن يستمر على الموجدة ويرفض ما يأتي به من حجة؛ فإن كان قد قبل
العذر، وجب أن يبنى الجواب على وصول الكتاب، والوقوف عليه، والتقبل لما
تضمنه، وتبرئة المعتذر عن الحاجة إلى الاعتذار، والالتقياد إلى الاعتراف بالجرم
والإقرار، إكرامًا لخلته عن التهمة، وللوادة عن الظنة : فإن الأمر الذي أوجب
العذر لو صدر منه ، لاقتضى وداده التأول له بأنه ما صدر إلا عن باطن سليم
ومصاحبة أوجبه . قال : وليس هذا المعنى هو الذي يُجاب به من قبل عذره
فقط : لأنه يجوز أن يجب بأنه قد قبل العذر، وصفح عن الجرم، على أن لا يعود
إلى مثله . وإن استمر على القصد ، بنى الجواب على إبطال العذر ومعارضته بما ^(٣)

(١) كذا في الاصل ولعله « إليه » .

(٢) في الأصول « ولا يبارى على مفترض ألا أخطب الخ » .

(٣) أي قصد الصدق وبقى على هجره ولم يقبل الاعتذار .

يقتضيه ؛ والدلالة على خطأ المعتذر ، وأنه مما لا يسوغ الصنح عنه ، ولا يليق بالحزم إقالته .

قال : وهذان معنيان يجلان من العبارة مالا يكاد ينحصر في قول مشروح مبسوط ؛ فضلا عن قول مجمل موجز ، إلا أن المتدرب بالصناعة إذا مرت به هذه الأصول أمكنه التفريع عليها .

النوع العاشر

(في الشكوى - أعاذنا الله تعالى منها)

قال في "مواد البيان" : رِقَاعُ الشَّكْوَى - عصمنا الله من موجباتها - يجب أن تكون مبنية من صفة الحال المشكية ، على ما يوجب المشاركة فيها ويقضى بالمساعدة إن استُدعيت عليها ، من غير إغراق يُفضى إلى تظلم الأقدار وإحباط الأجر ، وشكوى المبتلى بالخير والشر سبحانه وتعالى ، ويدل على التهاك بالجزع ، وضعف التماسك وقوة الهلع ؛ باستيلاء القنوط والإيأس ، وأن يشفع الشكوى بذكر الثقة بالله سبحانه ، والتسليم إليه ، والرضا بأحكامه ، وتوقع الفرج من عنده ، وتلقى اختباره بالصبر ، كما نتلقى نعمه بالشكر ؛ ونحو هذا مما يليق به ويجرى مجراه . قال : وقد يكتبُ الأتباعُ للرؤساء رِقَاعاً بشكاية الأحوال ومساءلة النظر ؛ ثم ذكر أن سبيل هذه الرقاع أن يعدل بها عن التصريح بالشكوى إلى لفظ الشكر ومعناه ، وطلب الزيادة والإلحاق بالنظر في الإحسان : لما في إطلاق الشكاية ، والتصريح بها من التعريض بإخلال الرئيس بما يلزمه النظر فيه من أحوال خاصتهم وتعهدهم مراقتهم من الكفاية .

وهذه نسخ من ذلك :

رقعة شكوى هموم :

كتب المملوك هذا الكتاب وهو رهين فكرٍ وغمٍ، وقلقٍ وهمٍ، وحليفٍ جوى قد سكن القلب، وخوفٍ قد أطار اللب، وباللّه العياذ، وهو الملاذ؛ وبيده محلّ العقده، وبأمره تزول الشده، وقد ألهم الله سبحانه المملوك صبرا يسر أمره، وأملا في الفرج خفف ضره؛ وليس بأيس من عطفته، ولا قانط من نعمته .

رقعة في معنى ذلك :

كتب المملوك وهو شاك لتجاهل الأيام، وقيد من مواقع سهامها الرغيبه الكلام، منهوم بهموم تضعف الجليد، وتسوء الوديد، وتسرح الحسود، لاق من قسوة الدهر وظاظته، ونبوّة العيش ونفرتة؛ ما يرد الجفون عن الهجوع، ويغرق العيون بالدموع، والله تعالى في عباده أفضية يقضيها، وأقدار يمضيها؛ والله أسأل حسن العاقبة والختام، وتمحيص الأوزار والآثام .

رقعة : كتب المملوك وجسمه صحيح، وقلبه قريح، وجنانه سليم، وجنابه سقيم : لما يتبادر إليه من نكايات تقدح وتقرح، وحادثات تكلم وتجرح؛ ونوب تهض، وتهدم وترض، وخطوب تخاطب شفاها، وتوصل من اليد إلى اليد أذاها؛ إلا أن الله يهب ريح المنح، وقد تداكت المحن فينشفها، ويشق عمود الفرج؛ وقد أدلهمت فيكشفها؛ وظن المملوك بالله تعالى جميل، وله في صنعه ولطفه تأميل .

رقعة : وينهى أنه قد كتب هذه العبودية بيد قد أرعشتها الآلام، يمل عليها قلب قد قلبته الأسقام؛ فحسمه ناكل، وجسده بعد النضرة قاحل؛ وقواه قد

وَهَنَتْ ، وَجَلَادُتُهُ قَدِ وَهَتْ ، وَصَبْرُهُ قَدِ تَحَلَّى وَأَضْطَرَبَ ، وَتَحَلَّهُ قَدِ نَأَى وَأَقْتَرَبَ ،
 وَعَادَ شَبَحًا مِنَ الْأَشْبَاحِ ، وَهَبَاءً تَذْرُوهَ الرِّيَّاحِ ، فَلَوْ أَعْتَلَقَ بِشَعْرَةٍ لَمْ تَنْصَرِمَ ، أَوْ وَجَحَ
 خَرَّتْ إِبْرَةَ حَيَّاطٍ لَمْ تَنْفِصِمَ ، وَلَوْلَا الثَّقَةُ بِاللَّهِ وَانَّهُ يُتَّبِعُ السُّقْمَ بِالصِّحَّةِ ، وَيَسْتَفْعُ الْحِمْنَةَ
 بِالْمِنْحَةِ ، لَذَهَبَ مَا بَقِيَ مِنْ ذِمَائِهِ ، وَأَطْلَأَ عَلَى شَفَا شَقَائِهِ ، وَالْمَمْلُوكُ يَسْتَشْرِفُ مِنْهُ
 تَعَالَى لَطْفًا يُعِيدُ الْكَلِيلَ حَدِيدًا ، وَالْمُخَلِّقَ جَدِيدًا .

رقعة : وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدِ كَتَبَ هَذِهِ الرَّقْعَةَ ، وَقَدْ سَاءَ أَثْرُ الْأَيَّامِ عَلَيْهِ ، وَقُبِحَ
 صُنْعُهَا لَدَيْهِ ، وَابْتَلَتْهُ بِمُؤَلِّمِ الْبَلْوَى ، وَأَنْطَقَتْهُ بِلِسَانِ الشُّكْوَى ، فَهُوَ مُحْتَرِقٌ بِنَارِ الْغَيْظِ ،
 يَدْعُو عَلَى نَفْسِهِ بِالْفَيْظِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ فَرَجٌ يَفْرَجُ بَيْنَ الْأَضْدَادِ ، وَلُطْفٌ يُرِيحُ مِنْ هَذَا
 الْجِهَادِ ، وَكُلَّمَا طَلَبَ الْمَزَايِلَةَ عَوَّقَ ، أَوْ طَلَبَ الْفِكَالَكَ أَعْتَلَقَ ، فَهُوَ قَاطِنٌ فِي صُورَةِ
 الظَّاعِنِ ، وَحَالٌ فِي حَالِ الرَّاحِلِ ، وَاللَّهُ يُنُّ بِالْمَخْرَجِ ، وَيَأْتِي بِالْفَرَجِ .

رقعة : وَقَدْ سَطَّرَ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الْعُبُودِيَّةَ ، وَقَدْ أَنْجَلَتْ هَذِهِ التَّبَوُّهُ ، عَنِ الْبَلَاءِ
 وَالشَّقْوَةِ ، وَنَفَادِ الْمَالِ ، وَأَسْتِحَالَةِ الْحَالِ ، وَأَسْتِيلَاءِ الْعُدُوِّ ، وَأَسْتِعْلَاءِ السُّوءِ ، وَكَذَا
 الدَّهْرُ خَدُوعَ غُرُورٍ ، خَعُونَ غُدُورٍ ، إِنْ وَهَبَ أَرْتَجَعَ ، وَإِنْ أَلْبَسَ أُنْتَرَعَ ، وَإِنْ
 أَعْطَى أَعْطَى قَلِيلًا وَقَلَعَ ، وَإِنْ أَحْلَى أَمَّرَ ، وَإِنْ نَفَعَ ضَرَّ ، وَإِنْ أَبْرَمَ نَقَضَ ، وَإِنْ
 رَفَعَ خَفَضَ ، وَإِنْ أَقْبَلَ أَعْرَضَ ، وَإِنْ وَعَدَ أَمْرَضَ ، فَبِنِعْمِهِ مَقْرُونَةٌ بِالزَّوَالِ ،
 وَمِنْحُهُ مَعْرَضَةٌ لِلانْتِقَالِ ، وَصِفْوُهُ مَشُوبٌ بِالْكَدْرِ ، وَعَيْشُهُ مُمَزُوجٌ بِالْغَيْرِ ، مَا أَجَنَّ
 إِلَّا أَوْجَدَ خَلَلًا ، وَلَا أَمَّنَ إِلَّا اتَّبَعَ الْأَمَّنَ جَلَلًا ، وَالْمَمْلُوكُ يُحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى أَنْ أَوْسَعَهُ
 فِي حَالِ الْبَلَاءِ شُكْرًا ، وَفِي حَالِ الْإِبْتِلَاءِ صَبْرًا .

أجوبة رِقَاعِ الشُّكُورِ

قال في "موادّ البيان" : يجب أن تبنى أجوبة هذه الرِّقَاعِ على الأرتماض في الحال المُشْكِيَةِ ، والتوجُّع منها ، وبذَلِ الوُسْعِ في المعونة عليها ، والمشاركة فيها ؛ وما يجرى هذا الجُورِ مما يليقُ به .

النوع الحادى عشر

(في آستماحة الحوائج)

قال في "موادّ البيان" : ورقاعُ الاستماحة يُختار أن تكون مودعة من الألفاظ ما يُحرك قُوى السَّماح ، ويبعث دواعى الأرتياح ؛ ويُوجب حُرمةَ الفضلِ المسهَّلةَ بذَلِ المالِ الصَّعبِ بذلُه ، إلّا على من وفّر اللهُ مرءوتَه ، وأرخص عليه أثمانَ المحامدِ وإن غلَّت .

قال : وينبغى للكاتب أن يتلطف فيها التلطف الذى يعود بِنجاح المرام ، ويؤمن من الحُصولِ على إراقة [ماء] الوجه ، وانحبية بالرد عن البُغية ، ويعدّل عن التثقل والإلحاف المُضجرين ولا يضيّق العُدْرَ على السَّماحِ إلّا أن يتمكّن للثقة به ، ويعلم المشاركة في الحال .

وهذه نسخٌ من ذلك :

من كتاب [أبى] الحسين بن سعد .

أفضلُ القولِ صدقُه ، وأهنى المعروفِ أعجلُه ، وأبلغُ الشُّكرِ أظهرُه .

ومنه : إن حضرتك نية في قضاء حاجة فعبئها ، فإن أهني المعروف ما عجل ، وأنكده ما تنازعه العليل ، وأعرضته كثرة الاقتضاء .

ومنه : أنت أعزك الله واجد السبيل إلى أصطناع المعروف واكتساب الثواب ، وأنت أعرف بما في استنقاذ أسير من أسرى المسلمين ، من وارد الأسر ، وعرصمة الكفر ، وأتياشه من الذلة والفاقة ، والبلاء والمشقة ، من جزيل ثواب الله وكريم جزائه [وأجل] من أن تُحاطب في ذلك مخاطبة من يحتاج إلى زيادة في بصيرته ، وتقوية لنيته ، وبالله توفيقك وعونك .

علي بن خلف :

قد تمسك أمني بزمانك ، وتطلع رجائي إلى إحسانك ، وكفل لي النجاح مشهور كرمك ، ورغبتك في رب نعمك ، ولي من فضلك نسيب أعتري إليه ، ومن شكري شفيح أعتمد عليه .

وله : المواعيد - أطل الله بقاء مولاى - غروس ، حلو ثمرها الإنجاز والتعجيل ، ومرة المطل والتطويل ؛ وقد شام أمني من سحائب فضله ، حقيقاً بأن ينهمر ويهيمى ، وأرتاد من روض نبله ؛ جديراً بأن يزيد وينمى ، فإن كانت هذه الخيلة صادقة ، فلتكن منه همة للرجاء محققه ، إن شاء الله تعالى .

وله : هممت أن أستصحب إلى مولاى ذرية تحجب مطلى ، وتكون حجاباً على وجهى في المطالعة بأربي ، فلاح لي من أساريه برق أوض مَقْصدي ، ومن أخلاقه أنبساط آمال تجعدي ، ولست مع معرفته بحق نعمة الله تعالى وحق مؤمله ، محتاجاً عنده إلى ذرية ولا مفتقراً إلى وسيلة .

(١) وله : ولا يجمُنِي مولاى على ظاهر تجلّي ، وجميل توكلّي ، على حالٍ قد أحالتها العُطلة ، وتخلّتها الخلة ؛ وإنما أُبني بالتجمل على ديباجة همّتي ، وأصونُ بالتخفيف عن الصديق مُروتي ؛ ولولا أن الشكوى تخفّف متحمل البلى ، لأضربت عن مُساءلته ، وأمسكتُ عن تذكيره ، ولكن لا بدّ للوصيب الشاكي ، من ذكر حاله للطبيب الشافي ؛ وقد كان برق لي من سحاب وعده ما هو جديرٌ بالإثمارة ، وأورق من نمائه ما هو حقيقٌ بالإثمارة ؛ فإن رأى أن يسّم وجهه التأميل ، بعد الإنجاز والتعجيل ، فعل .

وله : ما حامت آمالي - أطال الله بقاءه - إلا وقعت بحضرته ، ولا صعبت عليّ جوانب الرجاء إلا سهلت من جهته ؛ ولا كذبتني الظنون إلا صدقتها بعلمه همتي ؛ فلذلك اعتلقت في المهّم بجبله ، واعتصم في الملمّ بظله ؛ وقد عرض لي كذا وعليه فيه المعول ، وهو المرجو والمؤمل ؛ وما أولاه بالجرى على عادته في ريش جناحي ، والمعونة على صلاحى .

في طلب كسوة ، من كلام المتأخرين :

ألا أيها المولى الذى نهر جوده * يزيد وعاصى أمره الدهر ينقص!
إليك اشتكائى من دمشق وبردها * وما أنا فيه من أمور تنغص!
وإني في عرس من البرد دائم * تصفّق أسناني وقلبي يرقص!

المملوك يُهَيء بعد الإبتهاال إلى الله تعالى في إدامة نعمته ، وإدالة دولته ، أنه ما أَلِف من إحسانه إلا أنه يُضاعف رسم الإنعام ، ويواتر إرساله على ممر الأيام والأعوام ؛ وللملوك في خزائنه الشريفة في كل عام تشریف يُفيضه على جسده ،

(١) كذا في الأصول والظاهر "بل أنا على" الخ .

ويُسِّرْ به قلوبَ أوليائه ويُنْفُثْ أجبَادَ حُسده، ويتَّقَى به سَوْرَةَ الشتاء وِقْرَه، ويجعله قُرَّةً ويَجْمَلُ به من الدَّعَةِ وِقْرَه، وقد دَرَسَ رسمه، وفَقِدَ من الديوان المعمورِ أَسْمُه، وهو يسألُ بَرُوزَ الأمرِ العالى بإجرائه على عادته المستمِرَّة، وقاعدته السالفة المستقرَّة، بتشريفه بأخذ التشريف ولُبْسِه : ليدفعَ بذلك شِدَّةَ البَرْدِ وألِيمَ مَسِّه، ويتذكَّرُ بها في يومه ما يُوجِبُ حمدَ المولى وِدَمَ أمْسِه، ورأيه العالى .

وله في طلب ورق :

يا أَسْمَحَ النَّاسِ وَيَأْمَنُ غَدَا * جَبِينُهُ يُجْجِلُ ضَوْءَ الشَّفَقِ!

جُودُكَ بِالْوَرَقِ عَمِيمٌ ^(١) [فَلِم] * أَخَّرْتَ يَا مَوْلَايَ بَعَثَ الْوَرَقَ؟

وله في طلب رسم :

رَسْمِي يَا مَوْلَايَ غَدَا * مُؤَخَّرًا لَوْ حَضَرَ!

وَأَسُو أَرَادَ سَيِّدِي * إِحْضَارَهُ، كَانَ أَمْرًا!

فَقَدْ مَضَى مُحَرَّمٌ * وَرَاحَتِي مِنْهُ صَفَرًا!

وكتب كاتبٌ إلى مُخَدِّمِه، وقد تأخَّرَ صَرْفُ معلومه :

وَتَعَلَّمُ أَنِّي كَثِيرُ الْعِيَالِ * قَلِيلُ الْحِرَايَةِ وَالْوَاجِبِ!

فَلَسْتُ عَلَى ظَمِيمًا قَانِعًا * بِيُورْدٍ مِنَ الْوَشَلِ النَّاضِبِ!

وَلَا شَكَّ فِي أَنِّي هَارِبٌ * [ف]قَدَّرْ لِنَفْسِكَ فِي كَاتِبِ!

(١) الورق مثلثة وككتف وجبل الدراهم المضروبة اه من القاموس .

قلت : وكتبتُ نظماً لأمير المؤمنين المستعين بالله أبي الفضل العباس : خليفة العصر؛ أستمِحه حاجةً في مجلسٍ كان فيه هو وولده يحيى وأخواه داود ويعقوب ماصورته :

إذا رُمْتَ أن تَحْطَى بَيْتَ مَارِبِ * فبادِرْ إلى العباسِ من آلِ عباسِ !
 إمامٌ به تَغْرُ الخِلافةَ بِاسْمِ * وَعِزِّ نِيهَا يَسْمُو على قِمَّةِ الراسِ !
 أبا الفضلُ إلا أن يَكُونَ لِأَهْلِهِ * [دواماً] وأن يُدْعَى أبا الفضلِ في الناسِ !
 فالْمُسْتَعِينِ أَقْصِدْ خَيْرَ مُنْجِدِ * حَرِيصِ على المَعْرُوفِ بَرًّا بِلِيناسِ !
 فَيَحْيَا له يَحْيَى وداودُ صُنُوهُ * ويعقوبُ أَعْضاداً وَحَصَنًا من الباسِ !



وكتبت لقاضي القضاة شيخ الإسلام جلال الدين عبد الرحمن ابن شيخ الإسلام
 عمر البلقيني أستمِحه حاجة أيضاً :

أيا شيخَ إسلامٍ وقاضيَ قُضائِهِ * وَمَنْ قد سَمَّا في الناسِ عالِماً وَمَنْصِباً !
 لَقَدْ عَمَّ نَوْءُ منكَ كُلِّ مُؤَمِّلٍ * وحاشى لِبَرَقِ شِمْتِ يَظْهَرُ خُلْباً !
 أأَحْرَمُ مَعْرُوفاً له كُنْتُ أَرْتَجِي * وَيَحْجِبُ دُوبُعِدُ من القومِ أَقْرَباً !
 وما زِلْتُ أَرْجُو في زَمَانِكَ رِفْعَةً * وَلَكِنْ جَوادُ الحِطِّ بالبُعْدِ قَدْ كَبَّأ !
 وَلَنْ يَسْتَعِيضَ الخَفِضُ بالرَّفْعِ ما جَدَّ * حُصُوصاً وَمَنْ أَحْرَتَ ما نالَ مَطْلَباً !
 وَلَسْتَ تَرَى مِنِّي إِلَيْكَ وَسِيلَةً * سِوَاكَ وَحَسْبِي بِاعْتِلاكِ تَقَرُّباً !



وكتبت للقاضي القضاة جمال الدين محمود القيسراني^(١) ، وهو يومئذ قاضي قضاة الحنفية وناظر الجيوش المنصورة ، أذكرُ بطلاً عرَضت لي من وظيفة مباشرة كانت بيدي :

إلى الله أشكوا من زمانى بواره * فأسيئت فى الحرمانِ بي ضرب المثل !
تماديت بطالاً وأعوزت حيلة * ولم يبرح البطال تعرف له الحيل !
فلا ملتجى جاه ولا عز صاحب * ولا مالك يحنو فياقوم ما العمل ؟
ولكن (محمود) العواقب أرتجى * ومن يمد العقبى على القصد قد حصل !



وكتبت للقاضي شمس الدين العمرى كاتب الدست الشريف فى حاجة نجّزها :
إن لا أرى عمراً حتى ألسم به * ألفت من نسله من كان لى عمراً .
لم يغف عن حاجتى حتى أنبهه * وكيف يغفوفى المعروف كم سهرأ ؟
جعلته مبتداً فى رفيعه خبرى * وعادة المتبدا أن يرفع الخبرأ !

أجوبة استماعة الحوائج

قال فى "مواد البيان" : لا يخلو المستماع والمكلف حاجة من أن يسعف أو يمنع ، فإن أسعف فقد غنى عن الجواب ، وربما أجاب المسعف بجواب مبنى على حسن موقع أنيساط المستميع ، والاعتذار عن التقصير فى حقه وإن كان قد بلغ به فوق

(١) نسبة إلى قيسارية على غير قياس .

ما يَجِبُ له - تَكْرُماً وتَفْضُلاً ، وإن منع فربما أجب بعُذْر في الوقت الحاضر أو عُذْر في المُسْتَأْنَف ؛ وربما أَخَلَّ بالجواب تَغَافُلاً .



وهذه نسخة جواب بالإسعاف بالمقْصُود ، كُتِبَ بها في جوابِ لكَاتِبِ السِّرِّ عن نائبِ الشام ، في طَلَبِ إقْطَاعِ ، من إِنْشَاءِ الشَّيْخِ جَمَالِ الدِّينِ بنِ نُبَاتَةَ إِجَابَةً لِلطُّلُوبِ ، وهي :

لا زال قَلْمُهَا يَمُدُّ عَلَى الإِسْلَامِ ظِلًّا طَلِيلًا ، وَيَسْتَجِدُّ صُنْعًا جَمِيلًا ، وَيَأْخُذُ بِأَمْرِ اللَّهِ أَعْدَاءَ دِينِهِ أَخْذًا وَيَبِلًا ، وَيَقُومُ بِاجْتِهَادِهِ فِي مَصَالِحِ الْمَلِكِ النَّهَارِكَةِ وَاللَّيْلِ الْإِقْلِيلَا ؛ تَقْبِيلَ مُوَاطِئِ عَلَى وِلَاءٍ لَا يَجِدُّ لَهُ تَبْدِيلًا ، وَثَنَاءٍ لَوْ سَمِعَهُ الْحُبُّ فَشَافَهُ الْأَحْبَابَ إِذَا لَاتَّخَذُوهُ خَلِيلًا .

وَيُنْبِي وَرُودَ مَشْرِفَةِ مَوْلَانَا الْقَدِيمِ فَضْلُهَا ، الْكَرِيمِ وَصَلُّهَا وَأَصْلُهَا ؛ فَوْقَ الْمَمْلُوكِ عَلَيْهَا ، وَأَصْغَى بِجَمَلَتِهِ إِلَيْهَا ؛ وَعَلِمَ مَارَسَمَ بِهِ مَوْلَانَا ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ تَبْيَانًا ؛ وَكَذَلِكَ بَلَّغَهُ مَمْلُوكَهُ الْوَلَدَ فَلَانَ الْمَشَافَهَةَ الْكَرِيمَةَ فَحَبَّدَا مِنْ صَاحِبِ السِّرِّ إِسْرَارًا وَإِعْلَانًا ؛ وَشَكَرَ لَهَا مَشْرِفَةً وَمَشَافَهَةً أوردوا الإِحْسَانَ مَثْنِي مَثْنِي ، وَسِرًّا سَمِعَهُ الْمَمْلُوكُ لَفْظًا وَأَسْتَهْدَاهُ مَعْنِي ؛ فَمَا مِنْهُمَا فِي الإِحْسَانِ إِلَّا زَائِدَةٌ ، وَلَا فِي الصَّلَاتِ إِلَّا عَائِدَةٌ ؛ لَا جَرَمَ أَنَّ الْمَمْلُوكَ أَقْبَلَ عَلَى قَبِيلِهِمَا بِسَمْعِهِ وَنَظَرِهِ ، وَقَلْبِهِ وَخَاطِرِهِ ، وَجَمَلَتِهِ وَسَائِرِهِ ؛ وَأَمْتَلَّ الإِشَارَةَ الْعَالِيَةَ الَّتِي مِنْ حَقِّهَا أَنْ تُقَدَّمَ عَلَى كُلِّ مَهْمٍ يَرِدُ عَلَيْهِ ، وَأَمْرٍ يَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ ، وَيُدُّ الزَّمَانَ مَشْكُورَةً يَأْخُذُهَا مِنْهُ بِكُلِّ يَدَيْهِ ؛ وَعَيْنَ الْمَمْلُوكِ لَوْقَتَهُ الإِقْطَاعَ الْمَطْلُوبَ ، وَتَقَدَّمَ بِكَتَابَةٍ مَرَبَّعَتِهِ حَسَبَ مَارَسَمِ مَنْ تَجْرَى السَّعَادَةُ مِنْ سَطْرِهِ تَحْتَ مَكْتُوبٍ ؛ وَجَهَّزَهَا قَرِينِ هَذِهِ الْخِدْمَةِ وَمَنْ ذَا يُقَارَنُ سَبْقَ ذَلِكَ الْبَرِّ الْمَسِيدِ ، وَكَيْفَ تُوَازَى

المربعة كتابا هو بالإحسان للعنق تقليد؛ لا برحت مرايم مولانا معدودة من رسوم
نعمه، ومشرفاته محسوبة من تشريفاته التي يحلها على أبناء محبيه وخدمه .

النوع الثاني عشر

(في الشكر)

قال في "مواد البيان" : رقاغ الشكر يجب أن تكون مودعة من الاعتراف بأقدار
المواهب ، وكفاية الاستقلال بحقوق النعم ، والأضطلاع بمجل الأيدى ، والنهوض
بأعباء الصنائع ، ما يشحد الهمم في الزيادة منها ، ويوثق المصطنع بإفاضة الصنع ؛
ويعرب عن كريم سجيّة المحسن إليه .

قال : وينبغي للكاتب أن يفتن فيها ، ويقرب معانيها ، وينتحل لها من ألفاظ
الشكر أنوطها بالقلوب : لتستيقن نفس المتفضل أنه قد آجتى ثمرة تفضله ، وحصل
من الشكر على أضعاف مابذله من ماله أو جاهه ، إلا أنه ينبغي أنها إذا كانت صادرة
من الأتباع إلى رؤسائهم ، ومن يرجع إلى اختصاص وأثرة ، أن لاتبنى على الإغراق
في الشكر : لأن الإغراق في الشكر يجعل هذه الطبقة على التملق الذي لا يلبق إلا بالأبعاد
الذين يقصدون الدلالة على استقلالهم بحقوق ما أسدى إليهم ؛ فأما من صفا عليه
من النعم ما يدفع الشك في اعترافه بالذل لديه ، فإنه يعنى عن المبالغة في الشكر
والاعتداد ؛ ثم قال : وإنما يجب أن يذهب فيما يكتب عن هؤلاء من هذا الفن
مذهب الإختصار ، والإتيان بالألفاظ الوجيزة الجامعة لمعانى الشكر ، دون مذهب
الغلو والإفراط ، ودو الطبع السليم ، والفكر المستقيم ؛ يكتفى بيسير التمثيل .

وهذه نسخ من ذلك :

أبو الفرج البغاء، في شكر تابع لمتبوع :

أنا في شكره - أيده الله - مبرهن عن مواقع إحسانه إلى ، وتظاهر إنعامه عليّ ،
لامقدر أني مع المبالغة والإسهاب ، والإطالة والإطناب ؛ أجازى عفو تفضله ،
ولا أجامل أيسر تطوله ؛ وقد وسنى أيده الله من شرف أصطناعه ، بما بوأني به
أرفع منازل خدمه وأتباعه ؛ وإلى الله أرغب في توفيق من مقابلة ذلك بالاجتهاد
في خدمته ، والمبالغة في طاعته - لما أكون به للزيد مستوجباً ، وللخطوة مستحقاً .

وله في شكر قريب :

فرض الشكر - أعزك الله - لا يسقط بقرب الأنساب ، ولذلك لا أستجيز إغفال
الواجب عليّ منه ، ولا أجد عدولاً في التسامح فيه والإضراب عنه ، وإن كنت
غنياً عن الإفاضة فيما اعتقده من ذلك وأضمره ، وأيديه وأظهره ؛ بالمتعالم من خلوص
النية وصحة الاعتقاد ، فلا أخلاك [الله] من جميل تسديده ، وتفضل توليه ؛ يمتري
لك المزيد من سوايغ النعم وفوائد الشكر .

وله : قد استنفد مادة شكرى ، ووسع اعتدادي ونسرى ؛ نتابع تفضلك ،
وتوالي تطولك ؛ ولست أقدر على النهوض بشكر منة حتى تطرقني منك منة ،
ولا أحاول مجازاة نعمة حتى تفد عليّ منك نعمة ؛ فبأي عوارفك أعترف ، أم بأي
أيديك بالثناء أنتصف ؛ فقد فرغت إلى الإقرار بالعجز عما يلزم من فروضك ،
وواجبات حقوقك ؛ وأنصرفت إلى سؤال الله جلّ اسمه بإزاعي شكر ما وهب منك ،
والتجاوز للكارم والفضل عنك .

وله : وقد شكرت بركَ الجليل موقِعَه ، اللطيف موضِعُه ، الخفيف مجملُه ،
العذب منهلُه ، وشافهتُك من ذلك بما ألتسعت له القدرةُ لا ما تقتضيه حقوقُ
المنة .

وله : أنا في الشكر بين نعمة تُنطقني ، وعجز عما يجبُ لك يُخرسني ، ولسْتُ
أفرغُ إلى غير تجاوزك ، ولا أعتمدُ على غير مساحتك ؛ ولا أطلبُ ول إلا بمكانِ
منك ، ولا أفأحر إلا بموقِعي من إيثارك ؛ فالحمدُ لله الذي جعلني بولائك مشهوراً ،
وفي شركك مقصوراً .

على بن خلف :

رقعة : وينهى أن الله تعالى لما ألهم مولانا البر ، ألهم المملوك الشكر ؛ فهو
لا يزال يُوسع في البرّ ويزايد ، والمملوك لا يزال يُبدي في الشكر ويُعيد ، ولكن شتان بين
فاعلٍ وقائل ، ومُعطيٍ وقابل ، وواهبٍ وسائل ، ورافدٍ وحامد ، وشاكرٍ وشاكِد ؛
والمملوك يحمّد الله تعالى إذ جعل يده الطويل ، وحظه الأعلى .

رقعة : وصل برُّ مولانا وقد أحالت الخلةُ من المملوك حاله ، وأمالت آماله ؛
فلامت ماصدعه الدهرُ من مروته ، وجددت ما أخلقه من فروته ، فكف المملوك
يديه [عن] امتحان الخلان ، وقبض لسانه عن شكاية الزمان ؛ وأقر ماء وجهه
في قرارته ، وحفظ على جاهه لباسَ وجاهته ؛ فباله من بروع من الفقر ، موقع
القطر من الفقر ؛ ولم يتقدمه من قدامة الوعد ، ما يتقدم القطر من جهامة الرعد ؛
وكلُّ معروفٍ وإن فاضت ينابيعه ، وطالت فروعُه ، قاصر عن الأمل في كرمه ،
واقع دون غايات هممه ؛ كما أن الشكر ولو واكب النجم ، وساكب السجم ؛ قاصر
عن مكافاة تفضله ، ومجازاة تطوله ؛ والمملوك يسأل الله تعالى الذي جعله قُدوة

الكرام، وحسنة الأيام، وربّ الإنعام، وواحد الأنام؛ أن يُلهم المملوك من حمده، بقدر ما أسبغه عليه من رفده .

رقعة شكر : عند المملوك لسيدى أيادٍ وصلت سابقةً هَوادِيا ، وظلّت لاحقةً تَوَالِيا ؛ فصارتُ صُدورُها نسبا أعتري إليه ، وأعجازُها [سبباً أَعْوَل في الملمات عليه] .

رقعة : لولا أن الله تعالى جعل الشكر ثمرة البرِّ، والحمد جزاء الرِّفد، وأراد إقرارهما على أهلها من الغارين ، وأن يجعل لهم منّا لسان صدق في الآخرين ؛ لكان الذي غمّر به مولانا من الإنعام ، يُتحدّث عنه تحدّث الرياح بآثار الغمام ؛ ويكفي المملوك بالإشارة، مئونة العبارة؛ والمملوك وإن رام تأدية ما يلزمه من شكره، قاصر عن غاية بره ؛ ولو استخدم ألسنة الأقلام ، واستغرق أمدى النثار والنظام ؛ ومولانا جدير بقبول اليسير، الذي لا تمكنُ الزيادة عليه ؛ والصفح عن التقصير، الذي تُقودُ الضرورة إليه ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : لو أنّ هذه العارفة بكر عوارفه ، وبأكورة لطائفه ؛ لعجزت عن شكرها ، وقصرت عن نشرها ؛ فكيف وقد سبقها قرائن ونظائر ، وتقدمها أترابٌ وضرائر ؛ [مما] أثقل من المملوك كاهله ، وبسط به يدى أمله ؛ فما يعدم شيئاً فيرجيه ، ولا يفقده فيرغب فيه ؛ والذي تربة من المملوك جوارحه ، وتحويه جوائحه ؛ علمه بأنه لا يجارى أياديه ، ولا يجازى مساعيه ؛ والله تعالى يخصه من الفضائل ، بمثل ماتبرع به من الفواضل .

رقعة : ومثل مولانا من [ذوى الشرف^(١)] والسودد من حسن محضره، وطاب محبره، وكرم غيبه ومشهده، وصح على تغاير الأحوال عقده ووده؛ وقد اتصل بالملوك ما أعاره له مولانا من أوصافه، وجرى فيه على عادة فضله وإنصافه؛ فطفق لفضله شاكرًا، ولطوله ناشرًا؛ وأضاف ذلك إلى توالد إحسانه، ونظمه في عقد آمتانته .

رقعة : قد طوق مولانا [مملوكه] من فضله طوقًا كأطواق الحمام لا ينزع، وألبسه بردًا من بره لا يخلع؛ وأولاه من مزیده ما قصرت الهمة عن تمنيه، ولم تهتد القريحة إليه فتستدعيه؛ ولو وجد المملوك جزاءً على عارفته، وكفاءً لمثوبته، غير الموالاة الصريحة، وعقد الضائر على المودة الصحيحة؛ واللهج بالشكر، في السر والجهر، لرحمى من وراء عنايته، ولا استبعد طول شقته؛ ولكن المملوك عادم لما يقابل به يده الغراء، عاجز عما يقضى به حق موهبته الزهراء؛ مالم يحسن كرمه أمره، ويقبل منه على التقصير شكره؛ ويضيف ذلك إلى لطائفه، وينظمه في سلك عوارفه؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : واجتهاد المملوك في نشر أياديه وشكرها، كأجتهاد مولانا في كثرتها وسترها؛ فكلما أبديتها بالثناء أخفاها، أو نشرتها بالإشادة طواها؛ وهيئات أن يخفى عرف كعرف المسك نشرًا، ومن كالروضة نورا والغزاة نورا؛ ولو كان المملوك والعياد بالله ستر هذا العرف بكفر، وأغتمصه مانعًا لشكر؛ لنم عليه حسنه بموم الصباح، وتوقد توقد المصباح؛ فكيف وللملوك مقول لايسامى^(٢) [يعجم سواد] الليلي بالإحجاد، ويرقم صفحات النهار بالأعتداد .

(١) بياض في الاصول والتصحيح من المقام .

(٢) في الاصول « ولايسامى الليلي » الخ وزدنا ما يقتضيه المقام ويتم الكلام تأمل .

الأجوبة عن رقع الشكر

قال في "مواد البيان": [ان كانت] هذه الرقاع من المرءوسين إلى الرؤساء فلا جواب لها. وإن كانت من النظير فالواجب أن يستعمل في أجوبتها مندوب التناصف والتفاوض.

جواب عن فعل المعروف والشكر عليه من كلام المتأخرين:

من ذلك، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة، وهو بعد الصدر:

خَلَدَ اللهُ عَلَى الْمَالِكِ نِعْمَهُ ، وَعَلَى الْمَالِكِ دَيْمَهُ ، وَحَرَّمَ بَيْقَاتَهُ ذَمَّ الزَّمَانَ وَأَوْجَبَ ذِمَّتَهُ ؛ وَلَا بَرِحْ نَحْوُ الْحَامِدِ يُنَادِي يَوْمَ الْكَرَمِ مُفْرَدَهُ وَيَوْمَ الْهَيْبِاجِ عَلَّمَهُ . تَقْبِيلًا يَسْحَبُ فِي الْفَخَّارِ بُرُودَهُ الْمُعَلَّمَهُ ، وَيَتَذَكَّرُ بِالتَّقَرُّبِ فَلَا يَزَالُ الشُّوقُ يُنْجِجُهُ حَيْثُ كَلَّا التَّدْكَارِ وَالْعَهْدِ مُقَدِّمَهُ .

وينهى ورود المثال العالى بما ملاً القلب خيراً واليد براً ، والسمع بشاراً والوجه بشراً ، حتى تنافست الأعضاء على تقبيله ، والجوارح على تأميله ؛ فاليد تسابق إلى منته بالامتداد ، والقلب يسابق إلى كرم عهده بالاعتداد ؛ والوجه يقلب ناظره في سماء مواقع القلم ، والسمع ينعم بما تقص عليه المسار من أخبار جيرة العلم ؛ حتى كاد المملوك يحو بالتقبيل أسطره ، ويشغل بذلك عن استجلاء ما ذكره المنعم لاعدم المملوك في مصر والشام تكررهِ ؛ وفهم ما أشار مولانا إليه من الفضل الذي مولانا أهله ، وكرم العهد الذي لا ينكر من مثله وأين مثله ؛ وقابل المملوك جميع ذلك بجهده من الأدعية الصالحة ، وبساحة الحمد المتفاحه ؛ والاعتداد بنعمة مولانا التي لولا [مولاتها] كل وقت لقيت فيها « ما أشبه الليلة بالبارحة » وتضاعف

(١) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

هُوَ الْمَمْلُوكُ عَلَى قَدَمِ الْمَوْلَاةِ الَّتِي [يَسْتَشْهِدُ] فِي دَعْوَاهَا بِشَهَادَةِ الْخَاطِرِ
الشَّرِيفِ ، وَيَتَقَدَّمُ بِهَا تَقَدُّمًا تَحْتَ لَوَاءِ الْوَلَاءِ وَتَأْتِي بِقِيَّةِ الْأَوْلِيَاءِ فِي اللَّفِيفِ ،
وَاللَّهُ تَعَالَى يُوزِعُ الْمَمْلُوكَ شُكْرَ هَذِهِ النَّعْمِ الْمُتَّصِلِ مَدَّدَهَا ، وَالْمِنَنِ الَّتِي لَا يَعْدُمُهَا
وَلَا يَعْذُهَا ، وَيَطِيلُ بَقَاءَ مَوْلَانَا لِحَمْدِ يَجْتَلِيهِ وَيَجْتَنِيهِ ، وَشَرَفِ دُنْيَا وَأُخْرَى يَهْدُمُ وَفَرِهِ
وَعُمُرِهِ وَيَتَبَيَّنُهُ .

النوع الثالث عشر

(العتاب)

قال في "مواد البيان" : المكتوبة بالمعاتبه على التحول عن المودة والاستخفاف
بمحقوق الخلة من المكتبات التي يجب أن تستوفي شروطها ، وتكمل أقسامها : لأن
ترخيص الصديق لصديقه في المقاطعة والمصارمة دال على ضعف الاعتقاد ،
وأستحالة الوداد .

من كلام المتقدمين :

إِنِّي مَا أَحْدَثْتُ نَبْوَهِ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَحْدَثْتُ جَفْوَهُ ، وَلَا أَبْدَيْتُ هَجْرًا ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ
أَبْدَيْتُ غَدْرًا ، وَلَا لَوَيْتُ وَجْهًا عَنِ الصَّلَاةِ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ شَيْتُ عِطْفًا إِلَى الْقَطِيعَةِ ،
وَالأَوَّلُ مِثْلُ جَانِ ، وَالثَّانِي حَانِ ، وَالْمُتَقَدِّمُ مُؤْتِرٌ ، وَالْمُتَأَخِّرُ مُضْطَّرٌّ ، وَكَمْ بَيْنَ فِعْلِ الْمُخْتَارِ
وَالْمُذَكَّرِ ، وَالمُبْتَدِعِ وَالمُتَّبِعِ .

آخر : إِنْ أَمْسَكْتُ يَاسِيدِي عَنِائِكَ ، مَرَّخِيَا مِنْ عِنَانِكَ ، كُنْتُ بَيْنَ
قَطْعِ لِحْبِكَ ، وَرِضَا بِفِعْلِكَ ، أَوْ اقْتَصَرْتُ فِيهِ عَلَى التَّلْوِيحِ بِهِ لَمْ يُغْنِ ذَلِكَ مَعَ كَثْرَةِ
جُوحِكَ ، وَشِدَّةِ جُنُوحِكَ ، وَمَا أَرْتَكِبْتَهُ مِنْ رَائِكَ ، وَأَسْتَخْرِجْتَهُ مِنْ جَفَائِكَ .

رقعة عتاب : مولانا لدى المملوك عوارف لا يهتدى إلى معرفتها فيوفيا كنه المراد، وأياد لا يبلغ ما استحقته من الإحسان؛ ولو عضدته خُطباء إياد، أجلها في نفسه خطرا، وأحسنها عليه أثرا؛ ما يفرضه له من بره وإكرامه، وتعهدته وأهتامه؛ وقد غير مولانا عادته، وتقضى شيمته؛ وبدل المملوك من الأنعطف بالإعراض، ومن الأنيساط بالأنيقباض؛ وحمله من ذلك ما أوهى قوى صبره، وأظلم بصائر فكره؛ فإن يكن ذلك لخطأ واقعه المملوك ساهيا، وجرم آجترمه لاهيا؛ فمثل مولانا لا يطالب إلا بالقصد، ولا يعاقب إلا على العمد؛ إذ كان المملوك لا يعصم من زلل، ولا يسلم من خلل؛ اللهم إلا أن يكون مولانا أراد من المملوك تقويمه وتأديبه، وإصلاحه وتهذيبه : ليحسن أثره في خدمته، ويسلك السبيل الواضح في تباعته، فلا أعدم الله المملوك تثقيفه، ولا سلبه تبصيره وتعريفه؛ وإن كان ذلك لشك عرض من المملوك في وداده، وأرتياب خامر في حسن اعتقاده؛ فأعيدته بالله من القَطع بالشبهات، والعمل بمنغِل السعيات؛ ومولانا خليق بأن يطالع من أنس المملوك ما غرب، ويُنيط من سروره ما نصب؛ ويعيده لرضاه، ويحريه على ما أحمدته منه وأرضاه .

رقعة : ليس المملوك يرفع مولانا في إعراضه، إلا إلى فضله، ولا يُجأ كنه على أنقباضه، إلا إلى عدله؛ ولا يستعين عليه إلا بما يستمليه من آدابه، ولا يناظره إلا بما أخذه عنه من محافظته وإيجابه؛ إذ كان المملوك مُدُ وصلته السعادة بجباله، ناسجا على منواله؛ متقبلا شرائف خلاله . وما عهدته عمر الله معاهده، وكبت

(١) لعله للولى .

(٢) يقال أنفلهم حديثا سمعه ثم إليهم به أنظر اللسان ج ١٤ ص ١٩٤ .

حاسده ، يغضبُ تقليدًا قبل الاختبار ، ويحوج البريء إلى موقف الاعتذار ، ولا سيّما إذا كان المظنونُ به عالمًا بشروط الكرم ، عارفًا بمواقع النعم ، لا ينسخ الشكر ، بالكفر ، ولا يتعوّض عن الحمد ، بالحمد ؛ وقد عرف مولانا ثناء المملوك على تفضاله ، ووقف على بلائه لأعماله ، وهو وفي ربّ عوارفه وصنائه ، وتميز مارهن لديه من ودائعه ؛ وتنزيه سمعه عن الإصغاء إلى ما يخلقه حاسد ، ويصوغه كائد ؛ وقد حكّم المملوك على نفسه تقدّمه الذي لا يبرج عليه ولا يدلس ، وكشفه الذي لا يغطّي عليه ولا يلبس ؛ فليحكّ أفعال المملوك على محكّ بصيرته ، وليجمل في تأمل مقاصده طرف فكرته ؛ فإنه ممن لا تُحيله الأحوال ولا تحوله ، ولا تُغيّره الغير ولا تبدّله ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : أفعال شكر المملوك في الحلم والغضب ، والرضا والسخط ، إذا لم يقتض الحزم إيقاعها موقع الفضل ، واقعة موقع الإنصاف والعدل ؛ ولا يغلب هواه على رأيه ، ولا بادرتَه على أناته ؛ وقد جانب مع المملوك عادته ، وبارن فيه شيمته ؛ وناله من إغراضه ، وجفائه وأنقباضه ، وتغير رأيه ، ما وسّم المملوك فيه بالذنب ولم يذنبه ، وحمله على الجرم ولم يحتقبه ؛ وأوقفه لديه موقف الاعتذار ، وأحوجه إلى الاستقالة والاستغفار ؛ وليس المملوك يُحاكمه إلا إليه ، ولا يعول في الانتصاف إلا عليه ؛ وما أولاه بأن يعيد المملوك إلى محله من رضاه ، فإنه لم يواقع في خدمته إلا ما يرضاه ؛ وحسبه شاهدًا بذلك ما يعلم من المملوك من سلامة غيبه ، وطهارة جيبه ؛ وفضل وده ، وصحة معتقده ؛ إن شاء الله تعالى .

(١) كذا في غير أصل ولعله "أفعال شيم المولى" ليستقيم الكلام بعد .

(١)

رقعة بمعاتبه على :

كُلُّ مانِعٍ مَالِدِيهِ مَنْ رَغِبَهُ ، دَافِعٍ عَمَّا عِنْدَهُ مَنْ طَلَبَهُ ؛ فَسْتَعْنِي عَنْهُ إِلَّا اللَّهَ تَعَالَى
 الْمُتَبَدِّئُ بِالنِّعَمِ ، الْعَوَّادُ بِالكَرَمِ ؛ وَلَوْ عَرَفَ مَوْلَانَا بَطْعَمَ شَجَرَةِ الْمَعْرُوفِ ، لِأَسْرَعَ
 إِلَى أَحْتِذَائِهَا ، وَلَوْ عَلِمَ مَالَهُ تَعَالَى عَلَيْهِ مِنَ الْحُقُوقِ فِي مَالِهِ وَجَاهِهِ ، لَمْ يَقْصُرْ عَنْ
 آدَائِهَا ؛ غَيْرَ أَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ الْقَوْرَ بِالْوُجُدِ ، غَايَةَ الْمَجْدِ ، وَأَنَّهُ إِذَا أَحْمَدَ النَّسَبَ غَنِيَ عَنْ
 الْحَمْدِ ؛ وَأَنَّ النِّعْمَةَ تُرْتَبِطُ بِالرِّبْطِ عَلَيْهَا ، وَتَنْصَرِفُ بِالنَّصْرِ فِيهَا ؛ وَمَا سَاءَ الْمَمْلُوكَ
 أَنْ تَزَّهَ عَنْ تَقْلُدِ مِنَّةٍ لِيَتِيمٍ ، وَحُرْمِ مَحْمَدَةٍ مِنْ كَرِيمٍ ؛ وَهَذَا الْحِرْمَانُ أَحْسَنُ وَاللَّهُ
 فِي عَيْنِ الْمَمْلُوكِ مِنَ النَّوَالِ ، وَهَذَا الْإِكْدَاءُ أَبْرَثُ لِدِيهِ مِنْ بُلُوغِ الْأَمَالِ ؛ وَسَيُنْشَرُ الْمَمْلُوكُ
 مَدَهَبَهُ فِي كُلِّ نَادٍ ، وَيَكْفُفُ عَنْهُ أَمَانِي الْقُصَادِ ؛ وَيَكْفِيهِ مُونَةَ الْأَعْتِدَارِ ، وَيُصَوِّنُهُ
 عَنْ أَنْ تُبَدَّلَ إِلَيْهِ وَجُوهُ الْأَحْرَارِ : لِيَعْلَمَ أَنَّ الْمَمْلُوكَ عَلَى مَنْعِهِ لَمْ يَقْصُرْ فِي بُلُوغِ
 أَوْطَارِهِ ، وَالسَّعْيِ فِي إِيْثَارِهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

رقعة في المعنى : مَارَدَ الْمَمْلُوكُ بِمَوْلَانَا مُسْتَنْزِرًا لِقَلِيلِهِ ، وَلَا لِأَيِّمًا لِنَفْسِهِ عَلَى
 تَأْمِيلِهِ ؛ لِكِنَّهُ أَنْتَجَعَهُ أَنْتِجَاعَ مَنْ ظَنَّه عَارِفًا بِقَدْرِهِ ، رَاغِبًا فِي شُكْرِهِ ؛ فَلَوْ أَعْضَى
 الْمَمْلُوكُ مِنْهُ عَلَى الْأَطْرَاحِ لِأَمْرِهِ ، لِأَسْتَدَلَّ مِنْهُ عَلَى قِصْرِ الْهَمَّةِ ، وَظَنَّ أَنَّهُ قَوْمَهُ
 بِدُونِ الْقِيَمَةِ ؛ لِأَسْمِيًا وَهُوَ يُفْرَضُ لِمَنْ لَا يُجَارَى الْمَمْلُوكَ فِي مِضْمَارِ ، وَلَا يُسَاوِيهِ
 فِي مِقْدَارِ ؛ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ بِتَأْمِيلٍ وَرَجَاءٍ ، وَتَقْدِيمِ ذَرِيعَةٍ مِنْ تَقْرِيطِ وَثَاءٍ ، مَا تَصْبِقُ
 عَنْهُ الْهَيْمُ الْفِسَاحُ ، وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ الْإِقْتِرَاحُ .

(١) بياض في الأصل ولعله « على منع عطاء » .

(٢) لعله « مرة المعروف ... الى اجتنائها » تأمل .

رقعة عتاب، على تقصير في خطاب :

حُوشَى مولاى أن يُجِرَّ الذَّيْلَ على آثارِ فَضْلِهِ ، وَيُمِيتَ من عُروسِ إحسانه
 ماهو جدير أن يتعهد بوبله ؛ وَيَعْفَى مَنى رُسومَ كَرَمِهِ ، وَيَصَدِّعَ بِمُجانبةِ الإنصافِ
 صفاةَ صفاته وصفائه ، وَيُنطِقَ الألسنَ بعتابه ؛ وَيُصَلِّتَ سيفَ التَّائِبِ من قِرابه ؛
 بما أَسْتَحْسَنَهُ من مُستقْبَحِ المُصارمةِ فى المُخاطبه ، وَأَسْتَوطاه من جاحِ التَّريثِ
 فى المُكاتبه ؛ ولا سِيما وهو يَعْلَمُ أنَّ مَوقِعَ الإِكرامِ من الكِرامِ ، أَلطَفُ من مَوقِعِ
 الإِنعامِ ؛ وأنَّ مَحَلَّ القالِ ، أَفضَلُ من مَحَلِّ النَّوالِ ، وأنَّ تَغْيِرَ العادَةِ فى البرِّ ، مُقَوِّضُ
 لِمَعاهدِ الشُّكرِ ؛ وَسِيحُ (؟) السَّنةِ فى الإنصافِ ، قاضٍ بِالإِنصِرافِ بعدِ الإِنعطافِ ،
 وَقَدِ كانَ المملوكُ أَرْمَعُ أن يَتَحَمَّلَ تقصيره به ، وأنَّ يُفْلَ من غَرَبِهِ ، غيرَ مطاوعِ
 لِلحميةِ ، ولا مُنقادِ لِنفسِ العَصَبيةِ ، ولا يَقْرَعُ سَمْعَهُ بِعِتابِ ، ولا يُورِدُ عليه مُمَضَّ
 خِطابِ ؛ ثم رأى المملوكُ أن يُرْشِدَهُ إلى الأَزِينِ ، وَيَبْعَثَهُ على أَعْتادِ الأَحْسَنِ ؛
 وَيُحْضِضَهُ على مُراجَعَةِ الأَفْضَلِ ، وَمُعاوَدَةِ الأَجْمَلِ : لِتَحْفَظَ مع سِواهِ ، ولا يَجْرِي
 مَجْراه ؛ فليس كُلُّ أَحَدٍ يَتَحَمَّلُهُ ، وَيَرْضَى رِضا المملوكِ بما يَفْعَلُهُ ؛ فمَولانا حَبَّبَ اللهُ
 إِلَيْهِ الرِّشْدَ ، وَوَفَّقَهُ إلى المَنهَجِ الأَسَدِ ؛ هل هو من شىءِ سِوى بَشَرٍ ؛ فما هَذا التَّيُّهُ
 وَالْبَطَرُ ؟ وَلِمَ هَذا الأَزْلُ والأَشْرُ ؟ وما فِعْلُ الرِّيسِ إلى ما يَصْغُرُ عنهُ قَدْرُ ؛
 وَلا بِيَأْسٍ من نَيْلِهِ عَمْرُ ؛ وَلا مَضَتْ أَقلامُكَ فى الأَقالِمِ ، وَلا أُشِيرَ إِلَيْكَ بِبَنانِ
 التَّعْظِيمِ ؛ وَلا فُوضتْ إِلَيْكَ الوِزارَةُ والرِّدافَةُ ، وَلا تَأَمَّرتْ على الكِفافِ ؛ وَلا طاولتْ
 الأَكْفاءَ فَطُلَّتْ ، وَلا ناضلتْ القُرْناةَ فَنَضَلتْ ؛ وَإِنما سَرَقَ إِلَيْكَ الحِطُّ من مِمادِهِ
 وَشَلا مُصَرِّداً ، وَأَدْرَكَكَ الدَّهْرُ من أَخلافِهِ مُجَدِّداً ، فَافْتَتَحَتِ المِعامَلَةُ بِظُلْمِ
 الإِخوانِ ، وَنَسَخَ شِرائِعَ الإِحسانِ ؛ كَذَبتَكَ نَفْسُكَ ، وَغَرَّكَ حَدْسُكَ ؛ كِيفَ بِكَ
 غَدًا إِذا أَسْتَرَدَّ الزَّمَنُ ما خَوَّلَكَ ، وَأَسْتَرَجَعَ ما نَوَّلَكَ ؛ وَصَحَّوتَ بِالعِزْلِ من سَكْرَةِ

(١) الْوَلَايَةِ، وَتَقَرَّرَتْ بَعْدَ طَلَبِ الْغَايَةِ، وَعُدَّتْ إِلَى إِخْوَانِكَ فَوَجَدْتَ أَوْطَانَ أَنْسَهُمْ بِكَ نَائِيَةً، وَنُفُوسَهُمْ لِلْإِقْبَالِ عَلَيْكَ آيِيَةً، وَلَوْ كَانَ الزَّمَنُ أَمَكَّنَكَ مِنْ رِقَبَتِي، وَطَرَّقَ لَكَ الطَّرِيقَ إِلَى إِيدَاعِ عُرْفِكَ فِي جِهَتِي، لَقُبِحَ بِكَ أَنْ تَطُولَ بِطَوْلِكَ، وَتَدْعِيَ الْفَضْلَ بِفَضْلِكَ، وَلَمْ يَحْسُنْ أَنْ تُبَدَّلَ الْإِنْعَامُ، وَتَضَنَّ بِالْإِلْتِرَامِ، فَإِنْ كُنْتَ تَفْخَرُ بِسَلْفِكَ وَأَبْوَتِكَ، وَتَطَاوُلُ بِأَوْلِيَّتِكَ وَأُسْرَتِكَ، فَلَوْ كَانَ أَبُوكَ كِسْرِيًّا، لَمَا جَبَرَ مِنْكَ كِسْرًا، وَلَوْ كَانَ جَدُّكَ بُحْتًا نَصْرًا، لَمَا آتَنْفَعْتَ بِهِ فِي مُظَاهَرَةِ وَلَا نَصْرًا، فَدَعُ أَكْثَرَ مَافَاتٍ، وَلَا تُعَوِّلْ عَلَى الْعِظَامِ الرَّفَاتِ، فَمَا آسْتَنْدَ إِلَيْهَا إِلَّا عَارٍ مِنَ الْفَضْلِ عَاطِلٍ مِنَ الْحَلِيِّ. عَلَى أَنَّكَ لَوْ فَاحَرْتَنَا بِهَا لَفَحَرْنَاكَ، وَتَقَدَّمْنَا وَأَخْرْنَاكَ، وَإِنْ كُنْتَ تَسْتَنْدِ إِلَى دِيَانَتِكَ، وَتَعْتَمِدُ عَلَى نُسُكَ وَأَمَانَتِكَ، فَهَذِهِ خَالِصُ حَالٍ لَا تُخْلَصُ مِنْ رَبَّتِهَا وَلَا تَمُّ فَضِيلَتُهَا إِلَّا بِأَسْتِشْعَارِ التَّوَاضُّعِ، وَالْأَخْذِ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ لَدَى التَّنَازُعِ، فَارْجِعْ هِدْيَتَكَ إِلَى الْأَجَلِّ، وَأَعْمَلْ بِالْأَفْضَلِ، وَقِفْ بِحَيْثُ رُبَّتِكَ، وَلَا تَتَشَوَّفُ إِلَى غَيْرِ دَرَجَتِكَ، وَإِنْ أَيْبَتَ ذَاكَ فَاقْطَعْ الْمَرَاسَلَةَ، وَأَعْفِهَا مِنَ الْمَوَاصِلَةِ، وَالسَّلَامِ.

رقعة عتاب على تأخر المكاتبة :

من حُكْمِ الْوِدَادِ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - الزِّيَارَةُ عِنْدَ الْمُقَارَبَةِ، وَالْمَكَاتِبَةُ عِنْدَ الْمُبَاعَدَةِ، وَإِنْ كَانَتْ الْمَوَدَّةُ الصَّرِيحَةُ لَا يُغَيِّرُهَا اجْتِنَابُ، إِلَّا أَنَّ الْكُتُبَ السُّنُّ الْبِعَادِ، وَالْأَعْيُنُ الَّتِي تَنْظُرُ حَقَائِقَ الْوِدَادِ، وَلَهَا فِي الْقُلُوبِ تَأْثِيرٌ، وَمَوْقِعُهَا فِيهَا أَثِيرٌ، وَحُوشَى مَوْلَانَا أَنْ أَهَزَّ أَرْيَحِيَّتَهُ لَمَا يُوَكِّدُ الثَّقَةَ بِإِخَائِهِ، وَيَشْهَدُ بِوَفَائِهِ، وَلَا سِيَّمَا وَهُوَ يَفْرِضُ ذَلِكَ لِأَحِبَّتِهِ، وَقَوْلُهُ وَاجِبٌ فِي شَرَعٍ مَوَدَّتِهِ.

(١) لعله « وتقهقرت » . (٢) في الأصل « عديتك » .

رقعة في معناه :

إنَّ أبتداءَ المملوكِ مولانا لم يُجِبْ ، وإنَّ سأله الإبتداءَ لم يُوجِبْ ؛ فلا حَقَّ
الإجابة تُؤدِّيهِ ، ولا نأخِزَ المسألةَ تَقْضِيهِ ؛ فإنَّ كانَ إذا شخَّصَ غابَتْ عن فكره
أشخاصُ أحبَّتهِ ، وإذا بعدَ عاملهم بتجافيه وجفوتيه ؛ فقد كان ينبغي أن يتكلفَ
ويتجملَ ، ويتصنَّعَ ويتعمَّلَ : فإنه لو علَّلَ مشوباً بالانتظار ، أو اعتذر ممرضاً
بالاعتذار ؛ لأقمتُ ذلكَ مُقامَ المكاتبه ، وصنَّته عن محضِ المعتابه ؛ لكنَّه مال مع
المال ، ورضى الإطراحَ والإهمال ؛ ودلَّ على أنه مستقلُّ بالإخوان ، متنقلٌ مع
الزمان ؛ وأرجو أن تصدِّقَ المخيله ، ويرجعَ إلى العادة الجميله .

رقعة معاتبه رجل كريم الأصل لئيم الفعل :

قد عرَّفَ مولانا وفقه الله ووقفه على منهج الرشاد ، أنَّ جنایة الغضب الذمِّم ،
تقدح في كرم الجنث^(١) الكريم ؛ وأنَّ قبيح الصلف ، ينسخ تليد الشرف ، وخيبث
الدريه ، يعقِّ على طيب المناحت الزكيه ؛ وأنه ليس لمن تحلَّ بالظلم والجور ،
وتلبس بالنكث والغدر ، وساح نفسه باطراح الحقوق ، وأستيطاء العقوق ؛
إلا إضاعة الحرم ، وإخفار الذمم .

المعاتبه من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

يقبل الأرض وينهى أنه قد صار يرى قربة أزورارا ، وطويل سلامه اختصارا ؛
ويغالط في ذلك حتى شاهده عيانا مرارا ؛ هذا ويكر الولاء ، صقيلة الحلاب ،

(١) جنث الانسان أصله . ووقع في الأصل "الحديث" وهو تصحيف .

وعروسُ الثناء، جميلةُ الزِّرةِ حسنةُ الشباب، وهو لا يفتأ من الموالاة في صعدِ قدره في صَبَبٍ ؛ فكلُّها مَكْنٌ وتَدِ الإسْتِعْطَافِ يَرْجُو عَدَمَ تَخْلُغِهِ فُصْلَ بَأْيَسِرِ سَبَبٍ ؛ بحيثُ أطفأ الإهمالُ نارَ المُسَاعَفَةِ والمُسَاعَدَةِ، وانتقلَ تَوْهَمُ عَدَمِ العِنَايَةِ إلى تَيَقُّنِ وُجُودِهِ بالمُشَاهَدَةِ ؛ وقد كان يُرْفَعُ قدره نُخْفِضُ، وعُوْضُ في الحالِ عن الرِّفْعِ بِالِابْتِدَاءِ، أَنه مُفْرَدٌ وَيُنْصَبُ كالنِّكَرَةِ في النِّدَاءِ، وَأَهْمَلُ حَتَّى صارَ كالحُرُوفِ لا يُسْنَدُ ولا يُسْنَدُ إِلَيْهَا، وَالغِيَّ حَتَّى شَابَهُ ظَنَنْتُ إِذَا وَقَعَتْ مَتَأَخَّرَةً عن مفعوليها ؛ ومتى يَقْلُقُ لأمرٍ، أَنشدَ نفسه * ما في وَقُوفِكَ ساعةً من بَاسٍ *

وكان يَغْشَى مَجْلِسَهُ الكَرِيمِ خِدْمَةً وَأداءً للواجبِ ، وطلباً لعادةٍ أَكَّدها إِحْسَانُهُ حَتَّى صارَتْ ضَرْبَةً لا زَبَ ؛ فلا يَخْلُو مَجْلِسُ مَنْ إِظهارَ تَغْيِيرِ عَادَةٍ وَطَدَّ الجُودُ أَساسَها، وَأانتِضاضَ قاعدةٍ أَبْرَمَ الكَرَمُ أَمْرَاسَها ؛ فينْقَطِعُ سُلُوكًا للأدبِ وتَخْفِيفًا عن الخَوَاطِرِ ، ويتلقى ما يَصْدُرُ بقلْبٍ شاكٍ ولسانٍ شاكرٍ ؛ فإن كان قد عَزَمَ مولاهُ على طَرْدِهِ، وعَوَّضَهُ عن مَنَحَةِ القُرْبِ المِحْنَةَ بَعْدَهُ ؛ فإنه يَأْبَى ذلكَ جُودَهُ ولُطْفَهُ، ومَعْرِفَهُ يُشْكِرُ وَيَزِيدُ لا يَمِكنُ صَرْفُهُ ؛ ولو جاز الصَّرْفُ لمَجْرَدِ ^(١) بالعبودية لَمَنَعَهُ العَدْلُ من سَيِّدِهِ، والحِلْمُ الذي عُرِفَ من كَرِيمٍ مَحْتَدِهِ ؛ فكان المملوكُ يَسْتَحْسِنُ في جِبرِهِ وَسِبرِهِ ، ويعوِّضُ عن مِقابَلَتِهِ بِجِبرِهِ ؛ فقد صارَ سَمِينُهُ غَنًّا وشَحْمُهُ ورَمًا، وحديثُهُ رِثًا وسَهْلُهُ عَلَمًا :

وَعَيْنُ الرِّضَا عَن كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلَةٌ * كما أَنَّ عَيْنَ الشُّخْطِ تُبْدِي المَسَاوِيَا
وما تَمَّ بِمُحَمَّدِ اللهِ ما يُوجِبُ ذلكَ ولا بَعْضَهُ ، ولا يُحْدِثُ ذَمَّ المملوكِ وبَعْضَهُ ؛
ولو بَدَأَ مِنْهُ زَلَلٌ ، أو لَمَحَ مِنْهُ خَطَلٌ ؛ فمُكارِمُ مولانا أَوْسَعُ من إِبقاءِ ذلكَ في صُدُورِ
الصُّدُورِ، و[أخرى ب] مَحْوِ آيَاتِ السَّيِّئَاتِ فإنه لَمِنَ عَزَمِ الأُمُورِ .

(١) بياض بالأصل ولعله « مجرد الشك بالعبودية » .



وله : يُخْدَمُ بُدْعَائِهِ ، وَصَادِقٌ وَلَايَةٍ ؛ وَيُنْهَى أَنَّهُ أَنْكَسَرَ خَاطِرُهُ ، وَأَرِقَ جَفْنُهُ وَنَظَرُهُ ؛ وَتَضَاعَفَ بَلْبَالُهُ ، وَتَزَايَدَتْ فِي النِّقْصِ أَحْوَالُهُ ؛ مِنْذُ تَأْتَحَرَّتِ الْأَمْثِلَةُ الْكِرَامُ ، وَأَنْقَطَعَتْ عَنْهُ بَانِقَطَاعِهَا الْمِنْنُ الْحَسَامُ ؛ وَهُوَ يَسْأَلُ الْعَفْوَ عَنْ ذَنْبٍ وَقَعَ ، وَتَشْرِيفَهُ بِمِثَالٍ يَرْفَعُ مِنْ قَدْرِهِ مَا وَضَعَ ؛ وَأَسْتَعْمَلَ الصَّفْحَ عَنْهُ كَسَائِرِ عَادَاتِهِ ، وَإِجْرَاءَهُ عَلَى اللَّطْفِ الَّذِي أَلْفَهُ مِنْ تَفَضُّلَاتِهِ ؛ فَقَدْ ضَعُفَ صَبْرُ الْمَمْلُوكِ وَجَنَانُهُ ، وَتَفَرَّقَ لِلْفِرَاقِ جَفْنُهُ وَإِنْسَانُهُ ؛ وَصَغُرَ قَدْرُهُ ، وَأَهْمِلَ جَانِبُهُ وَمَنْ أَمَرَ بِإِهَانَتِهِ نَحْرَهُ ، وَهَذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْمَسَالِكُ ، وَكَانَ لِسَانُ حَالِهِ [يَنْشُدُ] فِي ذَلِكَ :

وَأَهْنَيْتِي فَأَهْنَيْتُ نَفْسِي عَامِدًا * مَا مِنْ يَهُونٍ عَلَيْكَ مِّنْ يَكْرَمٍ!

وَالْمَمْلُوكُ مَعْتَرَفٌ بِأَنَّهُ مَازَالَ يَجْهَلُ مَا يَجِبُ عَلَيْهِ مِنَ الْخِدْمِ ، وَمُقَرَّبٌ بِتَقْصِيرِهِ عَنِ الْقِيَامِ بِحَمْلِ مَا يُوَأَصَلُ بِهِ مِنَ النِّعَمِ ؛ لَكِنَّهُ أَلْفَ مِنْ مَوْلَانَا أَنْ يُقَابِلَ إِسَاءَتَهُ بِالْإِحْسَانِ ، وَجَهْلَهُ بِصَفْحٍ لَا يَقُومُ بِشُكْرِهِ اللَّسَانَ ، بَلْ جَمِيعُ الْجُمَّانِ ؛ فَإِنْ كَانَ ذَنْبٌ مِنَ الْمَمْلُوكِ هُوَ الَّذِي أَوْجَبَ أَطْرَاحَهُ ، وَأَوْجَدَ أَسْفَهُ وَأَذْهَبَ أَفْرَاحَهُ ؛ وَكَانَ أَيْسَرَ مَا تَقَدَّمَهُ مِنْ جَهْلِهِ وَإِسَاءَتِهِ ، فَحَمْلُكَ جَدِيرٌ أَنْ يُلْحِقَهُ بِإِخْوَتِهِ ؛ وَإِنْ كَانَ قَدْ تَزَايَدَ مِقْدَارُهُ ، فَالْمَوْلَى قَدْ تَضَاعَفَ عَلَى الْعَفْوِ اقْتِدَارُهُ ؛ وَإِذَا كَثُرَتِ الْخَطِيئَةُ كَثُرَ أَجْرُ غُفْرَانِهَا ، وَعَلَّتِ الْمَجَاوِزَةُ عَنْهَا عَلَى أَقْرَانِهَا ؛ وَعَلَى كَلَا الْأَمْرَيْنِ فَقَدْ اسْتَحَقَّ الْمَمْلُوكُ الْمَغْفِرَةَ بِكُلِّ طَرِيقٍ ، وَأَنْ يُقَابِلَ رَجَاؤَهُ بِالتَّحْقِيقِ ، وَأَمَلَهُ بِالتَّصَدِيقِ .



وله : وَيُنْهَى أَنَّهُ مَازَالَ يَتْلُو آيَاتِ مَحَاسِنِهِ وَحَمْدِهِ ، وَيَرْفَعُ رَايَاتِ إِحْسَانِهِ وَجَمْدِهِ ؛ وَيَتَوَلَّاهُ وَلَا يَتَوَلَّى عَنْ مَحَبَّتِهِ ، وَيُكْثِرُ الثَّنَاءَ عَلَى الْمَعِيِّ فِطْنَتِهِ وَجَزِيلِ

مُرُوته ؛ وقد صار يُشاهد من المولى مَلالًا وصدودًا ، وإعراضًا يغيظ به صديقًا
ويُسِر به حسودًا ؛ وأطراحًا أوهمه أنه ألف وصِلِ دُرَجَت ، أو لفظة هُجْرٍ لُفِظت ؛
ولا يعرف له ذنبًا يُوجب إبعاده ، ولا جُرْمًا يستوجبُ به أن ينقضَ حبلَ وصله
ويرفضَ ودادَه ؛ ولا يعلمُ سببًا يُوجبُ سببه ، ولا شيئًا يُحدثُ عتبه ؛ مع أن المملوكَ
أحقُّ أن يبدأ بالإعراض ، ويرفَلَ من إغفالِ مودته في التوبِ الفَضفاض ؛ فإنَّ
المولى آلمه بالقولِ مرارًا ، وجعل سحابةَ حيفه تهمي عليه مِدرارًا ؛ وهو يحتمل
الأذى ، ويُغضِي على القذى ؛ ولا يُظهر إلا محبةً ، ولا يُبطن له إلا مودَّة ؛ فإن
شاهد المولى بعد إعراضه إعراضًا فليلمُ نفسه ، أو أحرقه هَبَّ نارِ الجفاء فلا يشكو
مسه ؛ يُحِيطُ بذلك علماء ، ورأيه العالى .

شعر في العتاب :

مَوْلَايَ قَدْ طَالَ التَّبَاعُدُ بَيْنَنَا * أَوْ مَا سَمَّيْتَ قَطِيعِي وَمَالِي !
إِنْ لَمْ تَرِقَّ لِحَالَتِي يَا هَاجِرِي * مَوْلَايَ قُلْ لِي مَنْ يَرِقُّ لِحَالِي !

غيره :

يُبَاعِدُنِي عَنْ قُرْبِهِ وَلِقَائِهِ * فَلَمَّا أَذَابَ الْجِسْمَ مِنِّي تَعَطَّفَا

غيره :

إِنْ كَانَ هِجْرَانُنَا يَطِيبُ لَكُمْ * فَلَيْسَ لِلوَصْلِ عِنْدَنَا ثَمْرٌ

غيره :

سَمَّيْتُ بِي الأَعْدَاءَ حِينَ هَجَرْتَنِي * وَالْمَوْتُ دُونَ شِمَاتَةِ الأَعْدَاءِ !

غيره :

تَتَامُ عَيْنَاكَ وَتَشْكُو الهَوَى * لَوْ كُنْتَ صَبًّا لَمْ تَكُنْ نَائِمًا !

ولبعضهم : سیدی بادآنی بلطف من غیر خبره ، وأعقبني جفاءً من غیر ذنب ؛ فأطمعني أوله في إخائه ، وآيسني آخره من وفائه ؛ فسبحان من لو شاء لكشف بياض المبهم عن عزيمة الرأي فيه ؛ والمملوك يقول :

عجبت لقلبك كيف أنقلب * وصفو ودادك أني ذهب
وأنجبت من ذا وذا أني * أراك بعين الرضا في الغضب

أجوبة رفاع العتاب

قال في "مواد البيان" : حكم أجوبة هذه الرفاع حكم رفاع أجوبة الاعتذار إلا أنها لا تخلو من الإجابة بالإعتاب أو الإصرار على العتاب . قال : ويجب أن يسلك فيها المحيب مذهب المحيب عن رفاع الاعتذار .

زهر الآداب :

في جواب العتب على تأخر مكاتبة .

وعلم المملوك ما أشار به من العتب بسبب تأخر خدمه عن جنابه ، وما توهمه من اشتغال المملوك بأهله وأصحابه ؛ وحاشاه أن يتوهم في المملوك غير الولاء ، والملازمة على الحمد والثناء ؛ فهو لا يعتمد ذلك إلا تخفيفاً عن خاطره ، ووئوفا بما يتحققه المولى من خالص مودته في باطنه وظاهره ؛ حرسه الله ووقفه ، وفتح له باب السعادة ولا أغلقه ، بمنه وكرمه .

(١) ضمنه جواب عبد الله بن معاوية في العتاب .

زهر الربيع :

جواب عتاب :

زاد الله جنباه حنانا ، وأسبغ عليه إنعاما وإحسانا ، وخلد له على كل عدو سلطانا .
ولا زالت همته سماءا لنا كب الكواكب ، وأيديه تُفيض على الأولياء غرائب
الرغائب ؛ ولا برحت سحاب إنعامه هاميه ، وقطوف إحسانه دائمة دائيه ؛ وشرائع
مياه جوده تُجفف جفونا من الفاقة داميه .

المملوك يحدّد خدمته ، ويؤاتر للولي أدعيته ؛ ويعترف بمنته التي أقرت بها السنة
جوارحه فلا يستطيع أن ينكرها ؛ ويعترف بيد تضرعه من بحار جوده التي تتعب
الولي من سخاها إلى كل وليّ وتقذف له جواهرها .

وينبى ورود المكتبة والعلم بمضمونها ، والأحتواء على سائر معاني فنونها ؛
وما أشار إليه من العتب الذي يرجو به بقاء الوداد ، وأستصحاب حال التواصل
من غير نقاد ؛ والمملوك فلا ينكر ذنبه ، ولا يتنصل ولا يتوصّل بل يعترف بجرمه وقلة
خدمه ؛ ويستمسك بالعروة الوثقى من إحسانه وحلمه ، ويسأل مكارمه إجراءه
على عادته بالصفح عنه ورسمه ؛ وهو يرجو أن أم هذه الهفوة لاتلد لها أختا ، وأنه
لا يعتمد إلا ما يزيد إلى المولى مقة ويزيل مقتا ؛ فإن معاتبه مولانا قد وعمها أذن
واعيه ، ومراضيه لاتخفى على المملوك بعد ذلك منها خافيه ؛ إن شاء الله تعالى .

آخر : أسعد الله المجلس وعطف للأولياء قلبه ، ونصر تائبه وأنفد كتبه ؛
وأرهمف في نصره الإسلام سنانه وعضبه ؛ وألم حبة قلب الزمان حبه ؛ وأقدره
على الحلم الزائد حتى يغفر به لكل مُذنب ذنبه .

[وينهى] ورود الكتاب الذى أعدته يد مولانا فصار كريما ، وكسسته عبارته ثوب
براعته فأصبح منظره وسيا ، وأستشق عرف نسيمة المبارك فطاب شميا ، وعلم
المملوك منه شدة عتبه ، ومسر التجنى الذى ظهر من حُلوفظه وعذبه ، ولم يعرف
لعتبه موجبا ، ولا لتغير مودته سببا ؛ فإنه ما حاد عن طريق ولائه ولا حال ،
ولا زلت قدمه عنه ولا زال ؛ ولا ماد عن منج المودة ولا مال ؛ وما قتي لمحاسنه
ناشرا ، وإحسانه شاكرا ؛ فإن كان قد نُقل عنه إلى مولانا شيء أزعجه ، وأخرجه
عن عادة حلمه وأخرجه ؛ فإن الوشاة قد آختلقوا قولهم ونقلهم ، وقصدوا تستيت
المصاحبة شئت الله شملهم :

وقد نقلوا عني الذي لم أفه به * وما أفه الأخبار إلا رواها!

آخر : وردت المشرفة العالية أعلى الله نجم مرسلها ؛ وأسبغ أيديه وشكر
جسيم تفضلها ؛ فابتجت الأنفس بحلولها وحلل جمالها ، وعومت بما يجب من
إكرامها وإجلالها ، وفص ختامها ففاح منها أرج العير والعنبر ، وتليت الفاظها
التي هي أبهى من الرياض وأحلى من السكر ؛ فأغنت كؤوس فصاحتها عن المدام ،
وأزال ماؤها الزلال البارد حر الأوام ؛ وأعرب منسيها عما في ضميره من العتب ،
والضيق الذى حصل في ذلك الصدر الرحب ؛ وهو يقسم بنعمته ، وبصادق محبته ؛
أنه لم يبد منه ما يوجب عليه عتبا ، ولا آنتى عن الثناء على [محاسنه]^(١) التي شعفته
حبا ؛ فإن كان المولى قد توهم شيئا أخرج وأقلقه ، وإلى أيم العتب شوقه ؛
فليزل ذلك الوهم من خاطره ، وليثق بما تحقق من موالاته في باطنه وظاهره ؛
ورأيه العالى .

(١) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

آخر: أعزَّ الله عزَّ ماته، وشكرَ جسيمَ تفضلاته .

ولا زالت نِعْمته باقيه، وقدمه إلى درج المعالي راقيه، وهيمته إلى السمو على الكواكب ساميه، وسماء جوده على العفاة هاميه؛ وعزيمته لثغور الإسلام حاميه، عبد نعمة، وغرس كرمه، يعلمه بصدق وده، والمداومة على شكره وحمده؛ وأنه وقف على مشرفه وفهمه، وشاهد منه عتبه وعلمه؛ وهو لا يشكو من المولى جفاءً ولا يعيب، و [عن] طريق المصافاة والمخالصة فلا يغيب؛ بل يقول :

أنت البريء من الإساءة كلها * ولك الرضا وأنا المسيء المذنب

والمرجو من لطفة أخلاقه، وطهارة أعراقه، أن يصفح عن زلته، ويعفون عن ذنبه وإساءته :

فأنت الذي تُرجى لتخفيف زلتي * وتحقيق آمالي ونيل ما ربي!

وقربك مقصودي وبأبك كعبتي * وروياك يا سؤلي أعز مطالبي!

قلت : وكتبت إلى المولى شهاب الدين الدتيسرى وقد بلغني عنه مساعدة بعض الجهال على في بعض الأمور :

عهدت شهاب الفضل يرمي بسهمه * شياطين جهل أن تُداني جنابه!

فما بال مولانا على فرط فضله * يعرف شيطان الجهالة بابه؟

النوع الرابع عشر
(العيادة والسؤال عن حال المريض)

رقعة عيادة :

ويُنهى أنه أتصل بالملوك من ألم مولانا - أطال الله بقاءه ، وحرس حوَّاباه -
ما أهنى مدامعه ، وأحمى أضالعه ، ومزق جلده ، وحرق خَلده ، وأطار الوسن عن
عينه ، ونقر الهدوء عن مضجعه ؛ حتى تدارك الله تعالى بكنايه الناطق بإقلاع الألم ،
المعرب عن دفاع المهيم ؛ فرقا من دموعى ما أرفض ، وجبر من ضلوع المملوك
ما أرتض ؛ والتأم من جلده ما تنفطر ، وبرد من خَلده ما توقد ؛ وجثم مطار من وسنه
وأنس من الهدوء ما نقر عنه ، والتأمت الآمال بعد أنثلامها ، وبرزت ثمار الأمانى
من أكامها ؛ وطلع من الرجاء آفله ، وروى من السرور ماحله ؛ وتجدد من السؤدد
طامسه ، وصحك من الزمان عابسه ؛ والله تعالى يغض طرف الحدنان ، عن مهجته ،
ويصرف صروف الزمان ، عن ساحته ؛ ويهنيه بما أعاده إليه من الإبلال ، ويمليه
بما أفاضه عليه من الاستقلال ، بمنه وكرمه ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : ويُنهى أن ما خامرته من قلق وجزع ، وفرق وهلع ، بسبب ما بلغه من
شكوى مولانا لا تحصره الأوهام ، ولا تسطره الأقلام ؛ ولولا ثقة المملوك بالله تعالى
لوهت عقد صبره ، ولا تخلع فؤاده من صدره ؛ وقد علم الله تعالى أن هذا الألم
لو نُقل إلى المملوك لما ثقل عليه ، وكيف يستنقل ما يحفف عن مولانا وصبه
ويحسمه ، ويعكف له سلك الشفاء وينظمه ؛ والله تعالى يجعله في أمان من
كفائته ، وضمان من حيأطته ؛ إن شاء الله تعالى .

(١) فى الأصل "توفر" بالفاء والراء وهو لا يناسب المعنى .

أجوبة كُتِبَ الشَّفَاعَاتِ وَالغِنَايَاتِ^(١)

قال في "موادّ البيان": هذه الكُتُبُ إذا أُجِيبَ المَلْتَمِسُ إلى حاجته فينبغي أن تُبْنَى أجوبتها على شُكْرِ مَقْصِدِ الشَّافِعِ ، والإِدْلَالِ وَالْأَسْتِرْسَالِ وَإِنَالَةِ المَشْفُوعِ لَهُ وَطَرَهُ إِيجَابًا لِحَقِّ الشَّافِعِ ؛ وَإِنْ وَقَعَ الْإِمْتِنَاعُ وَالتَّوَقُّفُ عَنِ الإِجَابَةِ إِلَى المَلْتَمِسِ ؛ فَالوَاجِبُ أَنْ تُبْنَى عَلَى إِقَامَةِ العُدْرَةِ لِأَغْيَرِ .

زهر الربيع :

جوابُ شَفَاعَةٍ فِي حَقِّ كَاتِبٍ :

جَدَّدَ اللهُ [لَهُ] السَّعَادَةَ وَخَلَّدَهَا ، وَأَصَارَهَا لَهُ شِعَارًا وَأَبْدَهَا ؛ وَوَطَّدَ بِهِ المَمَالِكَ وَمَهَّدَهَا ؛ وَعَضَّدَ بِهِ طَائِفَةَ الإِسْلَامِ وَأَيْدَهَا ؛ وَشَكَرَ لَهُ صِنَائِعَ يُعَدُّ مِنْهَا وَلِيٌّ وَلَا يُكَلَّلُ .
يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعُدَّهَا .

المَمْلُوكُ يَقْبَلُ اليَدَ الشَّرِيفَةَ أَدَاءً لِلْفَرِيضِ اللّازِمِ ، وَشُكْرًا لِمَا أَوْلَتْهُ مِنَ الأَيَادِي وَالمَمَكَارِمِ ؛ وَحَمْدًا لِأَلطَافِهِ الَّتِي أَطْمَعْتَهُ بِالتَّمْيِيزِ فَاصْبَحَ بَرَفَعِ قَدْرِهِ كالجَازِمِ .

وَيُنهَى وَرُودَ المَشْرِفِ الَّذِي تَزَهُ نَاطِرُهُ ، وَجَبَرَ قَلْبَهُ بِحُسْنِ أَلْفَاظِهِ وَخَاطِرَهُ ؛ وَالعَلَمَ بِمَا أَمَرَ بِهِ ، وَشَفَعَ إِلَى المَمْلُوكِ بِسَبَبِهِ ؛ وَهُوَ الكَاتِبُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ ، وَقَدْ رَكَّنَ إِلَى مَا شَكَرَهُ بِهِ المَوْلَى وَأَتَى بِهِ عَلَيْهِ ؛ وَاعْتَقَدَ يَمِينَهُ^(٢) إِغَارَةَ الشَّافِعِ فَعَقَدَ عَلَى المَشْفُوعِ فِيهِ خَنْصَرَهُ ، وَتَقَدَّمَ بِتَرْتِيبِهِ فِي دِيوانِ إِثْنائِهِ ، وَجَعَلَهُ مِنْ جُمْلَةِ خَوَاصِّهِ وَخُلَصَائِهِ ؛ وَفَعَلَ ذَلِكَ كَلَّةً اتِّبَاعًا لِإِسَارَتِهِ ، وَقَبُولًا لَشَفَاعَتِهِ ؛ فَالمَوْلَى يُوَاصِلُ بِمِراسِمِهِ وَأَمثَلَتِهِ ، فَإِنَّهَا تَرُدُّ عَلَى مُرْتَسِمِ مِمْتَلِ .

(١) حق هذه الأجوبة أن تكون تابعة للنوع الرابع فهي مؤخره من تقديم فتنه .

(٢) لعله إشارة الشافع .

ومنه : جواب شفاعة في استخدام جُندى :

ضاعف الله تعالى نعمه ، وأرهب في نصرته الإسلام سيفه وقلمه ؛ ولا برحت
ألسنة الأنام ناطقةً بولائه ، وأيدي ذوى الرجاء مملوءة من فواضل نعمائه .

المملوك يواصل بأذعيتيه الصالحه ، ويستنشق روحاني ربحكم فيسكن منه بلذيد
تلك الرائحة ؛ ويشكره مامنحه من المكارم ، ويباهى بعزماته اللبوث الضراغم ؛
فلا يجد مضاهياً لتلك العزائم .

وينهى ورود المثال الذى أشرق الوجوه بنوره ، وأبهجت الأنفس ببلاغة
منشيه ووشى سطوره ، وعلم إشارة المولى في معنى فلان : أدام الله سعده ، وأعدب
منهله وورده ، والتوصية بأمره ؛ وما أبداه من حمده وشكره ، وأن يقطع إقطاعاً يليق
بأمثاله ، ويتقياً من خراجها ضايفي ظلاله ، وعند مثول مثاله العالى أمثيل وآلثم ،
وأستخدم المشار إليه لإشارته وخدم ، وهذا بعض ما يجب من قبول أمره ، وتعظيم
كتابه وتبجيل قدره ، فيواصل بمراسمه فإنها تقابل بالإرتسام ، ومشرفاتيه فإنها تعامل
بوافر الإكرام .

جواب شفاعة في الجملة :

قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي لَكَ طَائِعٌ * مَا أَنتَ عِنْدِي شَافِعٌ بَلْ أَمْرٌ !

جعله الله لكل خير سبباً ، وحقق به لأوليائه ظنوننا وحصل أرباباً ؛ ووفر له من
أجر شفاعته الحسنة نصيباً ، وأدامه عن كل شر بعيداً وإلى كل خير قريباً .

المملوك ينهى تألمه لفراقه ، وما يجده من صباته وشدة أشواقه ؛ ويعانيه من
حنينه وأتواقه ، وأنه ورد عليه كتابه فاستلمه ولثمه ، وبجله وعظمه ؛ وعلم ما أشار

إليه ، وأخذ أمر المشفوع فيه بكتنا يديه ، وجعل قضاء أربه أمراً لازماً ، وما قتي على ساق الإجهاد قائماً ، إلى أن حصل غرضه ، وأدى من حسن القيام بأمره ما أوجبه مشرفه العالی وأقرضه ؛ والمولى أمر غير شفيح ، ومهما ورد من جهته على المملوك فوارد على سميع مطيع ؛ فواصل من مر اسمه بما سنع ، ومن أخباره بما تارج طيب عرفه ونفع ؛ ورأيه في ذلك العالی .

آخر : شكر الله عوارفها ، وتالد جودها وطارفها ، ووافر ظلالها ووارفها ؛ وينهى ثناءه على معاليه ، وملازمته ومداومته على بث محاسنه ونث أياديه ؛ وحمد عواقب إحسانه ومبادهيه ، وشدة أشواقه إلى جنابه ، ولذيد مشاهدته وخياطيه ؛ وما يعانیه من غرام لازمه ملازمة الغريم ، وداء صباية يضاعف شوقه إلى رؤية وجهه الوسيم ؛ ومداومته على التعوض بشكر محاسنه عن المدامة والنديم ؛ ونظم جواهر مدحه لحيد جوده ، وحمد المولى على ذلك التنظيم ؛ وأنه ورد عليه مشرفه العالی فقبله ، ودعا لمُرسله دعاء يرجو من الله تعالى أن يستجيبه ويتقبله ؛ وحصل له بوصوله آتياج عظيم ، وقال لمن حضر وروده (يا أيها الملاء إني ألقى إلى كتاب كريم) وفيهم مضمونه وخواه ، وعلم معناه وما أظهره فيه وأبداه : من الوصية بفلان وما يؤثره من تسهيل مطالبه ، وتيسير مآربه ؛ ووصل المشار إليه وحصل الأئس برويته ، وتمتعت النواظر والمسامع بمشاهدته ومشافهته ؛ وقام المملوك في أمره قياماً تاماً ، وجعل عين اجتهاده في مصلحته متيقظة لاتعرف مناماً ؛ وشمر عن ساق الاجتهاد ، في تحصيل المرام والمراد ، إلى أن حصل له الفوز بنيل أمله ، وعاد راتعا من العيش في أخضره وأخضله ؛ رافلاً من السرور في أهبي حله ، فيحيط علمه بذلك ، والله تعالى يعضد به الدول والمالك ؛ إن شاء الله تعالى .

آخر: جعله الله مفتاحاً لكلِّ بابٍ مُرْتَجٍّ، وَصَدَّقَ بِهِ [أَمَلٌ] كُلَّ أَمَلٍ وَحَقَّقَ رَجَاءَ كُلِّ مُرْتَجٍّ، وَلَا زَالَتْ سَحَابُ جُودِهِ هَامِيَةً بِالْوَسْمِيِّ وَالْوَلِيِّ، مَاطِرَةٌ بَوَابِهَا وَطَلَّهَا عَلَى الْوَلِيِّ.

المملوكُ يُحْدِمُ بِحَيَّةِ أَرْقٍ مِنَ النَّسِيمِ، وَسَلَامٍ أَطْيَبَ عَرَفًا مِنْ بَانَ النَّقَا إِذَا تَحَمَّلَتْ عَرَفَهُ رِيحَ الصَّرِيمِ.

وينهى إلى علمه الكريم ورود مشرقته وأنه أحاط بمضمونها علماً، وشاهد منها في حال طيها مكارم أصارت تفضيله على حاتم الطائي حتماً؛ ووقف منها على در لفظ قدفه بحر خاطره نثراً ونظماً؛ وبراعة عبارة زادت قلب مواليه غراماً وأنف مناويه رعماً؛ وفصاحة عرفته قوله صلى الله عليه وسلم «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا وَإِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمًا»^(٢) وفيهم عنايته بفلان نفع الله بعلمه وعمله، وقرب له من الخير ما لا يُطعمه به بعيد أمليه؛ وإشارته بسبب التنبيه والإرشاد على جمل فضائله، ومفصل مناقبه المشهورة في البلاد، وإيضاح كفايته في وجيز تلك الفصول الصحاح الإسناد، فحال قدوم المذكور وحلوله، وورود مشرفه ووصوله؛ أنهى المملوك أمره إلى مخدومه، وطالع به شريف علومه؛ ولا زال يحسن سعيه، ويعتمد على مشيئة الله ولا يترك حرصه ومشيئه؛ إلى أن حقق قصده بقضاء شغله، وقرب له أمد أمليه، وكتب توقيعه ولم يرد الله تعويقه، ونجع طعم قصده وأنجح الله طريقه؛ وقد عاد مصحوباً بالسلامه، معروفاً بتحصيل هذا القصد بأنه (طالاع الثنايا) من غير وضع العامه، حسب إشارة المولى وأمره، والله تعالى يمدّه بصونه ونصره.

(١) الولي المطر الذي يأتي بعد الوسمي ووقع في الأصول "الويل" وهو تحريف واضح.

(٢) هو بضم الحاء وسكون الكاف العلم والفقته أى إن في الشعر كلاماً نافعاً يمنع من الجهل والسفه.....

ويرى إن من الشعر لحكمة وهو بمعنى الحكم . انظر اللسان ج ١٥ ص ٣٠ .

آخر : في استخلاص حق .

شَكَرَ اللهُ إِحْسَانَهُ وَإِنْعَامَهُ ، وَحَصَلَ بِهِ لِكُلِّ وَلِيٍّ مَرَامُهُ ، وَحَمِدَ تَطَوُّلَهُ وَتَفَضُّلَهُ ، وَأَنَالَ بِهِ لِكُلِّ أَمِيلٍ أَمَلَهُ ، وَخَلَدَ دَوْلَتَهُ ، وَأَدَامَ نِعْمَتَهُ ، وَأَنَفَذَ كَلِمَتَهُ ؛ وَلَا زَالَ فَضْلُهُ كَامِلًا ، وَإِحْسَانُهُ إِلَى الْأَوْلِيَاءِ وَإِصْلَابًا ؛ وَنَوَالُهُ لِبَنِي الْإِمَالِ شَامِلًا .

المملوك يخدم بدعاء أحسن من نور الربا، وثناء أطف من ربح الصبا؛ وسلام أطيب بمروره من تذكر أيام الصبا .

وينهى ورود الكتاب الذي طاب بالمولى محتده ونجاره، وزاد على كتاب الكتب فخاره، وأنه وقف عليه ووقف مشتاق إلى مرسله، شاكر أنعم فضله وجسيم تفضله؛ فأسكرته تلك الفصاحة بشداها الأريج، ونزهت لحظه في درلفظها البهج؛ فظنها لم تستشق رائحتها راحا قرفقا، ولمأ أبهجه لفظها بألفاظ تزي على الرياض روضة أنفا؛ وعلم الإشارة الكريمة في معنى فلان والوصية بخدمته، وما أمر به من مساعدته ومساعدته؛ وعند وصول مشرف المولى وقبل وضعه من يده، نوى المملوك مساعدة المذكور على مقصده، فتقدم بإحضار غريمه فوجده عن البلد غائبا، فانتظره إلى أن عاد آتيا؛ فعند وصوله طلبه وأحضره، وسأله عما يدعيه عليه خصمه فأنكره؛ وطلب الحضور إلى القاضى، وحث على ذلك حتى أوهم أنه المتقاضى؛ فلمأ رأى المملوك أن حجة المشفوع فيه لا تقوم بصدق دعواه وحجج، ولا يظهر بها على غريمه إلا من طريق حرج؛ بذل في مصالحتها جهد الإجتهد، وما زال يرشدهما إلى طريق الرشد؛ ويدلها على سبيل السداد، ويعرفهما أن التضارر خير، وأن الصلح خير؛ فكل منهما يهيم في واد، ويسلق خصمه بالسنة حداد؛ إلى أن تراضيا وتوافقا، وسلكا طريق الرفق وترافقا؛ وصدق الخصم

خَصَمَهُ فَتَصَادَقَا ، وَأَنْفَصَلَا وَكُلٌّ مِنْهُمَا قَدْ أَرْضَى خِدْنَهُ ، وَعَنِ الْحَاكِمَةِ وَالْمَحَاقِقَةِ
أَغْضَى جَفْنَهُ .

آخر : أَيَّدَ اللهُ سَعَدَ المولى وَأَبَدَهُ ، وَأَثَلَّ مَجْدَهُ وَبَجَّدَهُ ؛ وَأَعَانَهُ عَلَى إِسْدَاءِ
العَوَارِفِ وَعَضَّدَهُ ؛ وَأَمَدَّهُ مِنَ المَسْرَاتِ بِمَا يُزِيلُ عَنِ الأَيَّامِ أَبَدَهُ ^(١) ، وَأَنَالَهُ سَعْدًا لِاتَّبَعِ
الأَنَامُ أَمَدَهُ ؛ وَلَا زَالَ بَرْدُ جَدِّهِ مِنَ السَّعَادَةِ جَدِيدًا ، وَنَجْمُ عُدُوهِ آفَلًا وَنَجْمُهُ سَعِيدًا .
الَّذِي يُحِيطُ بِهِ عِلْمُهُ الكَرِيمُ أَنَّ كِتَابَهُ وَرَدَ فَسَرَى هَمَّ الأَنْفُسِ وَسَرَّهَا ، وَضَاعَفَ
بِمَا ضَاعَ مِنْ نَشْرِهِ بَشْرَهَا ؛ وَفَاحَ مِنْهُ شَدًّا عِنْدَ إِقْبَالِهِ ، فَقِيلَ : قَدْ هَبَّتِ القَبُولُ ،
وَرَنَحَ الأَوْلِيَاءُ ، فَقِيلَ : قَدْ هَبَّتْ رِيحُ الشَّمَالِ وَأَدِيرَتِ الرَّاحُ الشَّمُولُ ؛ وَأَنَّ المَمْلُوكَ
وَقَفَّ مِنْهُ عَلَى أَلْفَاظِ سَقْتِهِ كُتُوسَ سُرُورٍ لَا كُتُوسَ مُدَامَ ، وَرَوَتْ لَهُ أَخْبَارَ حِلْمٍ
لَوْ أُسْنَدَتْ إِلَى سِوَاهِ لَتَوَهَّمَتْ أَضْغَاتِ أَحْلَامِ ؛ وَرَوَتْ أَسْبَابًا أَضْرَبَهَا لَعَيْبَتِهِ حُرٌّ
ظَمًا وَأَوَامَ ؛ وَبَيَّنَتْ سِحْرَ البَيَانِ ، وَأَعْرَبَتْ بِلِسَانِ حُسْنِهَا عَمَّا لَمْ تُنْشِئْهَا بِلِ مَوْشِيهَا مِنْ
الإِحْسَانِ ، وَأَعْرَبَتْ فِي الفَصَاحَةِ نَحْلُنَا كُلَّ كَلِمَةٍ تَنْطِقُ عَنْ سَجْبَانِ بِلِسَانِ ؛ وَزَهَتْ
بِيَانِجِ ثِمَارِ فَضْلِهَا فَتَرَهَتْ كُلَّ عَيْنٍ فِي بُسْتَانِ ؛ وَعَلِمَ إِشَارَةَ المولى فِي مَعْنَى فُلَانِ ،
وَمَا أَبَدَاهُ مِنَ العِنَايَةِ فِي حَقِّهِ ، وَالإِيشَارِ لِصِلَةِ رِزْقِهِ ؛ وَأَنَّهُ مِنَ الأَلْزَامِ ؛ وَالَّذِينَ
تَجِبُ مَعَامَلَتُهُمُ بِالإِكْرَامِ وَالأَحْتِرَامِ التَّامِ ؛ وَعِنْدَ مَا شَاهَدَ المَمْلُوكُ كِتَابَ مَنْ شَرَّفَهُ ،
وَسَمِعَ أَلْفَاظَهُ الَّتِي بَلُطْفَهَا أُنْحَفَهُ ؛ بَلِ بَرْدَائِهَا عَلَى البَرْدِ أَلْحَفَهُ ، تَقَدَّمَ بِإِجَابَةِ سُؤَالِهِ ،
وَتَرْتِيبِهِ فِي جِهَةِ تَلِيْقِ بِأَمثَالِهِ ؛ وَقَصَصَهُ مِنَ العِنَايَةِ قَمِيصًا لِأَيُّلِيٍّ ، وَجَمَعَ لِحَاطِرِهِ وَالدَّعَةَ
شَمْلًا ؛ وَهَذَا حَسَبَ إِشَارَةِ المولى الَّتِي لِأَنَّهَا لَمْ تَخَالَفْ ، وَأَمْرِهِ الَّتِي يَقِفُ كُلُّ أَحَدٍ عِنْدَهُ
وَلَا يَسْتَوْقِفُ وَلَا يُوَاقِفُ ^(٢) .

(١) أى غضبه فهو مصدر أبدي عليه كفرح إذا غضب .

(٢) هذا آخر ما حقه التقديم بعد النوع الرابع وقبل الخامس فتنبه .

كتاب إلى مريض بالسؤال عنه من كلام المتأخرين :

حَاشَى مِزَاجِكَ مِنْ أَدَى * وَكَرِيمِ جِسْمِكَ مِنْ وَصَبِ !
 يَا غَايَةَ الْمَأْمُولِ وَالْمَرْجُوبِ كُلَّ الطَّلَبِ !
 مُدْغِبَتِ عَنِّي لَمْ أزل * مِنْ بَعْدِ بَعْدِكَ فِي نَصَبِ !
 جَفَنِي غَرِيْقٌ بِالْهُمُو * عِ وَمَاءِ صَبْرِي قَدْ نَصَبِ !
 وَاللَّهِ مَالِي فِي الْبَقَا * ءِ وَأَنْتَ نَاءٍ مِنْ أَرْبِ !
 فَتَرَى أَبْشُرَ سَيِّدِي * أَنْ الْلِقَاءَ قَدْ أَقْتَرَبِ !

حرس الله مزاج المولى! وأصار العافية له شعارا، والصحة له دنارا، ولا زالت ساكنة في جوانحه، مقيمة حشواً أعضائه المباركة وجوارحه .

أصدرها المملوك تُعرب عن شوقٍ يكلُّ عن وصفه اللسان، وتوقٍ لا يُحسِّن وصفه البنان، ولا يحج يعجز عن حمل بعضه الجنان، ملتئماً المواصلة بأخباره، وواصفاً ما يجده القلب من ألم الشوق وناره، وشاكياً من جور أيام الفراق، وراجياً أن يُبشِّر بالإبلاال من مريضه والإفراق، وداعياً إلى الله بتعجيل أيام التلاق . ومع ذلك فلو رُمت أن أشرح كل ما أجده من الصبابة لأسأمت وأسهبّت، بل لو ذكرت ما أعانيه لألمه لثقلت على خاطره وشوشت، لكن خاطر المولى شاهدٌ بوجدى، وعارف بما تتلمّته من الكتابة التي لم يجملها أحد قبلي ولا تُجمل بعدي، فيواصل بأخباره، والله يحرسه آناً ليله وأطراف نهاره، إن شاء الله تعالى .

(١) مراده فتى أبشر . ولعله تصحيف من الكاتب .

(٢) نقل هذا الفعل الفارابي وتبعه الجوهري وأستعمله كاتب هذه الرسالة وأنكره بعض الخذاق وقال

الصواب هوشت .

في معناه :

يَا مَنْ شَكَأ فَشَكَأ فُؤَادِي حُرْقَةً * لَا تَنْظِفِي وَصَبَابَةً لَا تَبْرَحُ !

وَعَدَا سَقِيمَ الْجِسْمِ يَوْمًا وَاحِدًا * فَتَرَحْتُ دَمْعًا لِلدَّمَاعِ يَجْرَحُ !

وَأَزْدَادَ شَوْقِي نَحْوَ طَلْعَتِهِ الَّتِي * أَبَدًا يُبَيِّنُ بِهَا مَا أُسْتَنْجَعُ !

لَا زِلْتُ فِي عِزٍّ وَسَعِيدٍ دَائِمٍ * أَيَّامُنَا بِنَقَائِهِ نَتَبَجَّحُ !

وَبَقَيْتَ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مُؤَيَّدًا * تُمَسِّي قَرِيرَ الْعَيْنِ فِيهِ وَتُصْبِحُ !

كَلَّمَ اللَّهُ عَافِيَةَ الْمَوْلَى وَحَرَسَهُ ، وَلَا سَلَبَهُ تَوْبَ الصَّحَّةِ بَلْ قَمَصَهُ إِيَّاهُ وَالْبَسَهُ ؛
وَأَخْدَمَهُ الْأَيَّامُ فَلَا تَسْتَطِيعُ مَخَالَفَةَ أَمْرِهِ وَلَا الْخُرُوجَ عَنْ حُكْمِهِ ، وَرَزَقَهُ أَنْ يَمْلِكَ
الدُّنْيَا بِحَدِّهَا فَيُرِيهَا وَهَذَا يَحْصُلُ بِعَافِيَةِ جِسْمِهِ .

المملوكُ ينهى أنه أتصل به تألمه فشقق ذلك عليه ، ووصل من القلق إلى حدٍّ
لم يصل المولى والحمد لله إليه ؛ وأبتهل إلى الله في معافاة جسده ، وأن يعضده ببقاء
والده وولده ؛ ويضاعف تسهيل ما ربه ومقاصده ، ويرفع كلمته وقدره على رغم
معتس شانيه الأبتير وحاسده ؛ إن شاء الله تعالى .

جواب^(١) إلى من قنطره فرسه :

بُذِّتَ اللَّهُ قَوَاعِدَ مَجْدِهِ ، وَبَلَّغَهُ سَعْدًا لَا تَبْلُغُهُ الْأَمَالُ لُبْعُدِهِ ؛ وَأَهْمِي عَلَى مَحْبِيهِ
سَحَابَ جُودِهِ وَرِفْدِهِ .

(١) جارى في هذا الفعل اللغة العامية والصواب قطره قال الشاعر :

قد علمت سلهى وجاراتها * ماقطر الفارس الا أنا

أنظر اللسان ج ٦ ص ٤١٨ .

المملوك يُحْدَم بِحَيَّةِ أَرْقٍ مِنَ النَّسِيمِ ، وَيَشْكُرُ مَوَاهِبَهُ الَّتِي مَازَلَتْ تَحْنُو عَلَيْهِ حُنُوَ
الْمُرْضِعَاتِ عَلَى الْفَطِيمِ .

وَيُنْهَى وَرُودَ الْخَبْرِ بِأَنَّهُ بَكَاهُ جَوَادُهُ عِنْدَ مَا زَلَّتْ قَوَائِمُهُ ، وَأَثَقَلَتْهُ فِضَائِلُ الْمَوْلَى
وَمَكَارِمُهُ ؛ فَانْزَعَجَ لِذَلِكَ وَتَأَلَّمَ ، وَكَادَ قَلْبُهُ لَوْلَا الْمُبَشِّرُ بِسَلَامَتِهِ أَنْ يَتَكَلَّمَ ؛ وَجَوَادُ
الْمَوْلَى لَا سَبِيلَ إِلَى ذَمِّهِ ، فَإِنَّهُ أَسْمَحُ جَوَادٍ ، وَلَا آتَهَامِهِ بِالْعَجْزِ ، فَإِنَّهُ عُرِفَ بِإِيْتِهَامِ
وَإِنْجَادِ :

لِكِنَّهُ نَظَرَ الْأَفْلَاكَ سَاجِدَةً * إِلَى عِلَاكَ فَلَمْ تَثْبُتْ قَوَائِمُهُ !

وَالْمَوْلَى أَوْلَى مَنْ قَابَلَ عُدْرَ طَرْفِهِ بِطَرْفِ الْقَبُولِ ، وَعَاطَمَدَ عَلَيْهِ دُونَ سَائِرِ
الْخِيُولِ : فَإِنَّ الْمَوْلَى وَاللَّهُ الْحَمْدُ فِي صِحَّةِ دَائِمِهِ ، وَسَلَامَةِ مَلَازِمِهِ ؛ وَهَذَا هُوَ الْقَصْدُ
وَالْمُرَادُ ، وَالْأَسْتِبْشَارُ الَّذِي تَفْتَرُّ لَهُ تُغُورُ الثُّغُورِ وَتَعْمُرُ بِهِ الْبِلَادُ ؛ جَعَلَهُ اللَّهُ فِي سَعِيدِ مَالِهِ
فَرَاغًا وَلَا نَفَادَ ، وَرَزَقَهُ مَا دَعَا بِهِ الْعِبَادُ الْفَاضِلُ وَالْفَاضِلُ الْعِبَادُ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

أَجْوِبَةُ كُتُبِ الْعِيَادَةِ

قال في "موادّ البيان" : يجب أن تبنى هذه الأجوبة على وُصُولِ الرُّقْعَةِ ،
وما صادفت المريض عليه من المَرَضِ ، وَأَنَّهَا أَهَدَتْ رَوْحَ الْهُدُوءِ ، وَأَرَكَدَتْ رِيَّاحَ
السُّوءِ ؛ وَأَقْبَلَتْ بِنَسِيمِ الْإِبْلَالِ ، وَتَضَوَّعَتْ بِأَرْجِ الْإِسْتِقْلَالِ ؛ وَبَشَّرَتْ بِالْعَافِيَةِ
وَالسَّلَامَةِ ، وَأَذْنَتْ بِالصَّلَاحِ وَالْأَسْتِقَامَةِ ؛ وَأَشْبَاهَ هَذَا .

ابن نباتة المِصْرِيُّ :

شَكَرَ اللَّهُ آفِتْقَادَهَا وَأَنْسَهَا ، وَقَلَمَهَا وَطِرْسَهَا ؛ وَحَمَى مِنْ عَارِضِ الْخَطْبِ لِامِنْ
عَارِضِ الْخِصْبِ تَشْمَسَهَا ؛ وَلَا أَعْدَمَ الْأَوْلِيَاءَ قَصْدَهَا الْجَمِيلِ ، وَوَدَّهَا الْجَلِيلِ ، وَإِحْسَانَ

رسائلها التي كُرِّمَتْ فما صَوَّبَ الغَمامَ لها رَسِيلَ ، وأَمْتَعَ المَمالِكَ بِمِئْمانِها التي صَحَّتْ
بتدبيره فليس غَيْرَ النَّسِيمِ عَليْل .

وَيُنْهِي وَرُودَ المَشْرِفِ الكَرِيمِ فمَتَلَقَّاهُ المَمْلُوكُ حَبيبا وارِداً ، وطَبيباً بِإِحسانِهِ ولِجَسَدِ
عائِداً ، وفَهِمَ المَمْلُوكُ ما أَنْطَوَى عَليه مِنَ الصَّدَقاتِ التي ما زالَتْ في فِهْمِهِ ، والمَحبَةِ
الصَّادِقَةِ التي ما عَزَبَتْ عَن عِلمِهِ ، وما تَضَمَّنَ مِنَ فِصُولِ كائِنَتْ أَنْفَعَ مِنَ فُصُولِ
أَيُّقْرَاطِ لِمعالِجَةِ جِسمِهِ ، وأَيْنَ أَيُّقْرَاطُ مِنَ بَرَكاتِ كِتابِ مَولانا الَّذي طالَعَ مِنْهُ كِتابَ
الشِّفاءِ عَلى الحَقيقَةِ ، والنَّجاةِ مِنَ عُرْوَةِ البَأسِ الوَثيقَةِ ، وأُذُنِي وَرَقَّتْهُ المِجرَأَ لِرأسِهِ
تَبَرُّكا وإِكْرَاما وَقالَ : نَعَمَ الجَلَنارَةُ المَعوَّذَةُ مِنَ الشَّقِيقَةِ ، وأَسْتَطَبَّ حُرُوفَها فَإِناها عَن
أَيدي الكَرِيمِ والكَرَّاماتِ ، ولَمَّ العَلامَةَ وَتَمَسَّكَ بِالسُّطُورِ فَإِناها مِنَ أسبابِ الصِّحَّةِ
والعَلاماتِ ، ووافَقَتْ عِبادَةَ مَولانا مِبادِي العَافيةِ وَأَذنَتْ بِالزَّيادَةِ ، وَصَلَحَ خَطُّهُ
الكَرِيمِ عائِداً وما كُلُّ خَطِّ يَصْلُحُ لِلعِبادَةِ ، وما تِلْكَ الجارِحَةُ المَتَأَلِّمَةُ إِلا يَدٌ أَثَقَلَتْها
مِنَ مَولانا فَأَعِيَتْ وَتَأَلَّمَتْ ، ثُمَّ أَعانَتْها بِرِكنَتِهِ هِيَ وَالقَدَمُ بِالْحَمْلِ العَظيمِ وَتَقَدَّمتْ ، وما
بِقِيَّةِ الجِوارِحِ إِلا عِيونٌ كائِنَتْ تَنْتَظِرُ لُطْفَ اللَّهِ تَعالَى وَبَرَكَتِهِ وَقَد قَدِمَتْ ، فَشُكْرُها
مِنَ بَرَكاتِ نَعَمٍ بِها قَبْلَ الجُسُومِ أرواحُها ، وَأدْويَةٍ قَلِيبِيَّةٍ تُعالِجُ بِها ذِواتُ النُّفُوسِ
فَكِيفَ أَشْباحُها ، لا بِرِجِ جِوهرِ كِلماتِ مَولانا يُؤذِنُ بِالشِّفاءِ مِنَ العَرَضِ ، وَسِهامِ
أَفلامِهِ إِذا كَتَبَتْ عائِدَةً أَوْ جائِدَةً أَصابَتْ العَرَضُ وَفوقَ العَرَضِ .

وله : تَقَبَّلَ اللَّهُ مِنْهُ وَفِيسِهِ صالِحَ الأَدْعِيَةِ ، وَمِلاً بِمُحاسِنِ ذِكرِهِ وَبِرِّهِ الأَفانِ
والأَنْدِيَةِ ، وَشُكْرِهِ بِاتِهِ وَبَرَكاتِهِ التي تَنْزِلُ بِعارِضِ الغَيْثِ قَبْلَ الإِسْتِطارِ وَتَرْفَعُ عارِضَ
الأَلَمِ قَبْلَ الأَدْويَةِ ، تَقْيِيلَ مَعْرِفِ بِسابقِ النِّعمِ ، مَقْيِمِ عَلى صِحَّةِ العُبودِيَةِ وَالوِلاءِ
في حَالتِي الصِّحَّةِ وَالسَّقَمِ .

وينهى وروود مشرف مولانا الكريم على يد فلان عائداً من جهة العيادة ، وعائداً من جهة الصّلات المعتاده ، ومفتقداً لاعدم الأولياء في الشدة والرّخاء آفتقاده ، ما كان إلا ريثماً تشق العليل نسماته الصحيحه ، وتناول كأس ألفاظه الصريحه ؛ وإذا بقانون المزاج قد همّ باعتداله ، وكتاب الشفاء والنجاة قد تسنت فوائده إقباله ؛ فتميز حال الصّحة من المرص ؛ وأستعمل جوهر الألفاظ فعزم على زواله العرض ؛ وبلغ الولد فلان المشافهة وكل مقاصد مولانا مبتدأة مبتدعة ، والمملوك جوابها وكل أجوبته منوّلة منوّعه ؛ شكر الله عوارف مولانا المتّصله ، ورسل آفتقاده التي منها العائد ومنها الصّله .

وله : في جواب كتاب عيادة وارد في يوم عيد على يد من اسمه جمال الدين محمود . شكر الله منها التي إذا أبدت أعادت ، وإذا جادت أجادت ؛ وإذا كرت الأفتقاد حلا وإذا تصدّت لمودات القلوب صادت ؛ تقييل مخلص في ولّائه وأبتهاله ، مقيم على صحة العهد والحمد في صحته واعتلاله .

وينهى وروود مشرفة مولانا الكريمة على يد الولد جمال الدين محمود متفقدا على العاده ، مكررا لعيادة الإحساب وإحسان العيادة ؛ فقابل المملوك بالحمد وإردها ، وبعوائد الاعتداد عائدها ؛ وفهم ماتضمته من تألم قلب المالك على ضعف المملوك ، وقلقى خاطره على بدن كبيت العروض منهوك ؛ وأنه كان آبتداً ضعف المملوك فتألم ، ثم تلا خبر الصّحة فتلا : ولكن الله سلم ؛ ثم بلغه أنّ آلاماً تراجعت ، وموادّ واصلت بعد ما قاطعت ؛ فحملته خواطر الإشفاق على تكرير العيادة ، وارتقاب فعلات الشفاء المستجاده ؛ جارياً من إحسانه وآفتقاده على أجهل معهود ، باعنا مشرفته

(١) مراده وناول أى أوصل المملوك الخ تأمل .

(٢) في الأصول "كثيب" وهو تصحيف من النسخ .

وحاملها وكلاهما حسنُ الحالِ محمود ؛ فعند ما وصلَا أوَصَلَا كِجَالَ العافيه ، وحققتُ
أخيلةَ البرِّ الشافيه ؛ وما كان المشكُوْهُ إلا مَادَّةَ يسيرةٍ وزالت ، وبقيةَ ضَعْفِ تولَّت
بمجد الله وبركة مولانا وما تولَّت ؛ وما عيَّد المملوكُ إلا وشفَاءُ الجسدِ في أزيداد ،
والنفسِ بالوقتِ وبالمشرفةِ في عيدينِ قائمينِ بأعياد ؛ لازالت مِن مولانا إزاءَ اللَّحْظِ
حيثُ دار ، ووُدَّه وحمَاهِ جامعينِ فَضَلَ الجارِ والدَّار .

زهر الربيع :

لازال محروسَ الشِّيمِ ، هاطلةً سخائبه بالديم ، مشكوراً بلساني الإنسانِ والقلم .
المملوكِ يقبلُ يده الشريفَةَ مؤدِّياً للواجب ، ويواصلُ بدعاءٍ صالحٍ أصاره إنعامه
ضربةً لازب .

وينهى إلى كريم علمه ورُودَ مشرفه الذي أبهج الأنفُسَ وضاعف الصِّبَابَه ،
وأفنى الصبرَ عن حِيَاهِ وإن كان ما أفناه أيسرَ صِبَابَه ؛ وأنه علمَ منه إنعامه وتشوقه
إلى المملوكِ وإلى سَمَاعِ أخبارِه ، وما أبداه من شَفَقَةٍ أُلْفَتِ من إحسانه وعُرفتُ
من كريمِ نِجَارِه ؛ وتُحَقِّقُ من شيمه على من ينأى عن بابه العالى ودارِه ، فالله يُحرُسُ
هذه الأخلاقَ التي هي أرقُّ من الماءِ الزُّلالِ ، والشمائلِ التي تفعلُ بلُطْفِهَا فَعَلَ
الجُرْيَالِ ؛ والمملوكُ فوالله لا يُحْصِي شوقه إلى الخِدمَةِ العالِيَةِ ولا يَحْصُرُه ، ولا يَقْدِرُ
على وصفِ ما يُسرُّه من الأتواقِ ويُظْهِره ؛ إنما الأعتَادُ في ذلك على شاهدي عدلٍ
من خاطرِه وقَلْبِه ، وهما يُغْنِيَانِ المملوكَ عن شَرْحِ ولَّائِه بِالسِّنَةِ أَقْلَامِه ووجوهِ كُتْبِه ؛
وأما السؤالُ عن أخبارِ مزاجِ المملوكِ فإنه كان في ألمِ دائمٍ ، وسُقْمٍ مُلَازِمٍ : لشدةِ
المَرَضِ ، الذي كاد يحتوى على جَوْهرِ جسمه والعَرَضِ ؛ فمُدَّ وَرَدَ كِتَابُ المولى
أنتعشتُ قُوته ، وأشتدتُّ ممتِّه ؛ وصدقتُ في طلبِ تناولِ الغداءِ شهوتُه ؛ وترجى

الشفاء بعد أن كان على شفا التلّف ، وكان له كالطبيب الآسى فى إزالة مَرَضِ
الأسا والآسَف . وقد حصلت للملوك مسرتان بكتاب المولى وعافيته ، وفرحتان
بما أهداه إليه من عفو إنعامه ومحو أثر الألم وتغفّيته ؛ وكل ذلك بسعادته .

ومنه : ورد المشرف العالى لا زال قدر مرسله شريفا ، وشرفه الباذخ يجعل
كل شريف مشروفا ؛ وسحاب جوده تهدي إلى الأولياء من مكارمه تليدا وطريفا ؛
وقواضيه ترد [طرف] حوادث الأيام عنه مطروفا ؛ وأيديه تبعث لمحبيه تحفا ،
وهيبته تهدي إلى الأعداء خوفا ، والدهر بخدمة جنابه العالى مشغوبا ؛ فوقف عليه
وقوف مشتاق إلى مسطره ، متزّه فى ربيع ألفاظه وحسن أسطره ؛ وعرف منه
إحسانا ما قفى يعرفه ، وتفصلا ما زال المولى بمثله يُخفّه ؛ وما أشار إليه من شدة
إثاره ، لرؤية الملوك وسماع أخباره ؛ والذى يُنبئه أن جسده كان قد تصاعف
ضعفه ، حتى أتعب الألسنة وصفه ؛ فلما وقف من مشرف المولى على خطّ هو
الوشى المنعم ، وألفاظه هى الرحيق المُختم بل الدر المنظم ؛ وسحر هو محلل وكل سحر
مُحرم ؛ أبل الملوك وبردت غلته ، وبرأت عنته ؛ وكان كمن آستوفى نصيبه من
النصب ، وأخذ قسمه من السقم والوصب ؛ فسقاه مشرفه الصحة فى كاس ،
وأفاض عليه من العافية أنخر لباس .

آخر :

ورد الكتاب فعمت الأفراح * وأضاء فى ليل الأسا الإصباح !
وأفترغ للزمان بفرحة * وللفظه طربت ربي ويطاح !
وتصوّعت أرواح طيب عرفها * تحيا به الأجسام والأرواح !
وسقى سلاف فصاحة وبلاغة * ما ألمسك عند شميمها ما الراح !

شكر الله مننه ، وأخدمه زمنه ، ومنحه من العيش أغضبه وأحسنه ، وشرف ببقائه
الدهر ، وشفف بمدحه أذنه .

المملوك ينهى إلى علمه ووصول مشرفه الذى تزهت الأعين في حسن منظره ،
ويانج ثمار لفظه البديع وشي أسطره ؛ وأنه استنشق من ريحه أطيب نفحه ،
وتقمص منه ثوبى دعة وصحة ؛ فشفى داء شف منه جسمه ، وزاد لوروده سروره
وزال همه ؛ وعلم إنعام المولى الذى لا يشك فيه ، وإحسانه الذى لا يحصره لسان
مادح ولا يحصيه ؛ وما ذكره من الألم الملم به وأستغال خاطره الكريم لما ألم
بجسمه ، والمرض بسعادة المولى قد بقي منه قلبه ، وتقلص بعد ما امتد ظله ؛ والعافية
تتكمل إن شاء الله تعالى برؤية محياه الكريم ومشاهدته ، والمثول بين يديه العاليتين
في خدمته .

النوع الخامس عشر (فى الذم)

ذم بجيل : لأحمد بن يوسف :

كأن البخل والشؤم صارا معاً في سهمه ، وكانا قبل ذلك في قسمه ، فحازهما
بالوراثه ، وأستحق ما أستملك منهما بالشفعة ، وأشهد على حيازتهما أهل الدين
والأمانة ، حتى خلصا له من كل مانع ، وسلبا له من تبعه كل منازع ؛ فهو لا يصيب
إلا محطياً ، ولا يحسن إلا ناسياً ؛ ولا ينفق إلا كارهاً ، ولا ينصف إلا صاغراً .

وفى مثله : وصل كتابك فرأيناك قد حليت بزخارف أوصافك ، وأخليت من
حقائق إنصافك ؛ وأكثرت فيه الدعاوى على خصمك ، من غير برهان أتيت به
على دعاواك وزعمك .

ومنه : ولو أراد غير ذلك من الأخلاق السنية ، الشريفة الهنيئة ؛ لاستوحش في سبيلها ، ووقع في مضة منها ، ولن يجد من سلفه ولا نفسه دليلاً عليها ، ولا هادياً إليها .

ومنه : لأبي العيناء :

أما بعد ، فلا أعلم للمعروف طريقاً أحدر ولا أوعر من طريقه إليك ، ولا مستودعاً أقل زكاءً ولا أبعد ثمرة خير من مكانه عندك : لأنه يحصل منك في حسب دني ، ولسان بدى ، ونسب قصى ، وجهل قد ملك طباعك ، والمعروف لديك ضائع ، والشكر عندك مهجور ، وإنما غايتك في المعروف [أن] تُحرزه ، وفي وليه أن تكفر به .

ومنه : لمحمد بن الليث :

بكم علن الظلم ، وظهرت البدع ، وأندفن الحق ، وعز الفاجر ، وظهر الكافر ، وفشت الآثام ، ونقضت الأحكام ، وأخذ عبادة الله حولا ، وأمواله دولا ، ودينه دخلا .

ومنه : لأبي علي البصير :

عدوك منعزل عنك ، وصديقك على وجل منك ؛ إن شاهدته عاقك ، وإن غبت عنه حاقك ؛ تسأله فوق الطاقه ، وترهقه عند الفاقه ؛ وإن اعتذر إليك لم تعذره ، وإن استنصرك لم تنصره ؛ وإن أنعم عليك لم تشكره ؛ ولا يزيدك السن إلا نقصا ، ولا يفيدك الغنى إلا حرصا ؛ تسمو إلى الكبير ، بقدر الصغير ؛ وتشف للتطفيف لا للتخفيف ؛ تعترض الناس بالسؤال ، غير محتشم من الإملا ، ولا كاره لأن ينظر إليك بعين الاستقلال ؛ حتى لقد أخرجت الأضغان ، وبيحت الإحسان ؛ وزهدت

في أصطناع المعروف، وإغاثة المهفوف، والناس منك بين أسرارِ نُفْشِي، وبوائِقِ نُحْشِي، وشناعاتِ واردة، ونوادِرِ بارِده، وُدك تحلّق، وشكرك تملّق .

ومنه : لسعيد بن حميد :

رجلٌ يعنفُ بالنعَمِ عُنْفَ من قد ساءتَه بُجَاوَرَتَهَا، ويستخفُّ بحقِّهَا أَسْتِخْفَافَ من لا يخفُّ عليه مَحْمَلُهَا، ويقصّر في شكرها تقصيرَ من لا يعلم أن الشكرير تبطُّهَا؛ ومن كانت هذه حاله في اختياره لنفسه، فكيف أرجو حسن اختياره لي؟ ومن كان في مدة من ابتلاء الله بعيدة ما بين الطرفين لأدرى أينفدُ بي الأجل إلى أقصاها؛ أم يقصّر بي في أدناها؛ فكيف يتسع الصدر للصبر عليه، إن الله لا يخاف الفوت فهو يمهلُ، وإنه إن مات لم يخرج من سلطان الله جلّ وعزّ إلى سلطان غيره فيعاجله؛ وأنا على خوفٍ من إعجال المدي عن بلوغ [منأى فأذهب] ^(١) حرجاً صدرى، وعلى ثقة من الشغل في الآخرة بنفسى عن التشفى من أهل عداوتى وترتى؛ وأحمد الله على المحنة، وأسأله تعجيل روح النعمة، وفسحة العافية .

النوع السادس عشر

(في الأخبار)

قال في "موادّ البيان": كُتِبَ الأخبار وإن كانت من الكُتُبِ الكثيرة الدّورانِ في الاستعمال فليست مما يمكن تمثيله، ولا حصر المعاني الوامقة فيه برُسوم ^(٢) تشتمل عليها، نعم ولا أن تقدّم له مقدّمة تكون توطئة لما بعدها، كما يجرى الأمر في سائر فنون المكتبات الأخر التي لا تخلو من مقدمات تحلُّ منها محلّ الأساس من البنيان،

(١) هذه الزيادة يقتضها المقام .

(٢) مراده الواقعة فيه ولعله مصحف عنه تأمل .

والرأس من الجُثان ؛ لكن المقدمات التي تُوضَعُ في الكتب من شرطها أن تكون مشتقَّةً من نفس معنى الكتاب ، ومُنهي الخبر لا يمكنه أن يستنبط من كل خبر ينهيه مقدمة تكون بساطا له ؛ وإنما يقول : كتبت من موضع كذا يوم كذا ، والذي أنبهه كذا ؛ بل الذي يلزمه أن يتخذه بطاقته ، ويتجرأه بجهد ، أن يبين ما يطالع به من الأخبار ؛ ويكشفه ويوضحه ويفصح عنه ، ولا يقف منه إلا عند الشفاء والإقناع لتتقرر صورته في نفس من ينهيه إليه ؛ اللهم إلا أن يكون الخبر مما يوجب الأدب العدول عن لفظه الخاص به ، والإخبار عنه بالفاظ تؤدى معناه ، ولا يهجم على الخبر بما يسوء سماعه ، كأن يكون خبرا يرفعه إلى سلطانٍ عن عبيد له قد أطلق فيه ما يضع منه ويُسقط مهابته ، أو نحو من ذلك مما يثقل على السلطان المنعص منه ، فإنه ينبغي أن يعدل في هذا وأمثاله عن التصريح إلى التعريض ، ومن التصحيح إلى التمرير ، وعن المكاشفة إلى التورية ، وأن يأتي بالفاظ تدل على معاني ما يروم إبداءه ، ويحرص [على] صورة منزلة السلطان وتوقيره عن قرع سمعه بما يكرهه ولا تجوز مقابله به ؛ وأن يقصد إلى استعمال الإيجاز والإطناب في المواضع التي تحتمل كلا منهما ، فهذا ما يمكن أن يتعرف من رسوم هذا الباب .

قال : ومن نفذ فهمه وخاطره في الصناعة وتدرّب فيها ، يكتفي بهذه اللمعة ولا يحتاج إلى زيادة عليها .

في الإخبار بوقوع مطر وسيل

من ترسل أبي الحسين بن سعد :

فالماء منه يفيض على العمران ، بعد أن ضاقت به المغايس والغدران ؛ فأتى على كثير من التلال والروابي ، فضلا عن الرساتيق والقري ؛ وصار الوادي على اتساع

عَرْضُهُ ، وَأَمْتِدَادِ طَوْلِهِ ، وَسَعَةِ مَصَبِّهِ ، وَفُسْحَةِ مَغِيْضِهِ ، لَا يَفِي بِهَضْمِهِ ، وَلَا يَقُومُ بِجَمَلِهِ ، فَفَاضَ مِنْهُ مَا عَطَّلَ الْعُمْرَانُ وَتَسَفَّ الدُّورَ وَمَحَقَّ الزُّرُوعَ ، فَعُظِمَ بِهِ الْبَلَاءُ ، وَكَثُرَ لَهُ الْجَلَاءُ ، وَشَمِلَ الْفَسَادُ ، وَعُظِمَ الْخَرَابُ .

صدر كتاب بإخبار عن الخليفة :

كُتِبَتْ ، وَمَوْلَانَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوْطُدٍ مِنْ خِلَافَتِهِ ، وَتَمَهَّدٍ مِنْ دَوْلَتِهِ ، وَعُلُوٍّ مِنْ رَأْيِهِ ، وَنَفَازٍ مِنْ كَلِمَتِهِ ، وَعِزٍّ مِنْ سُلْطَانَتِهِ ، وَأَرْتِفَاعٍ مِنْ شَانِهِ ، وَنِعَمٍ سَابِغَةٍ عَلَيْهِ وَعَلَى أَهْلِ طَاعَتِهِ ، قَالِصَةٍ عَنْ أَعْدَائِهِ وَأَهْلِ مَخَالَفَتِهِ ، وَأَسْتِقَامَةٍ مِنْ أَطْرَافِهِ وَتُغُورِهِ ، وَأَسْتِنَابٍ مِنْ أَحْوَالِهِ وَأُمُورِهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى إِحْسَانِهِ حَمْدًا لَا يَقِفُ دُونَ رِضَاهِ ، وَلَا يُحِيطُ بِمِقْدَارِهِ سِوَاهِ .

صدر بإخبار عن الوزير :

كُتِبَتْ ، وَحَضْرَةُ الْوِزَارَةِ السَّامِيَةِ فِي نِعَمٍ مُحْضَبَةٍ الْأَكْثَافِ ، بَعِيدَةِ الْأَطْرَافِ ، سَادِرَةِ الْوَيْلِ ، سَاحِبَةِ الدَّلِيلِ ، وَمَا أَنْظَرُ فِيهِ مِنْ أَمْرِ دَوْلَتِهِ مَتَّظِمٍ ، وَأُرَاعِيهِ مِنْ أَحْوَالِ رَعِيَّتِهِ مُلْتَمِّمٍ ، وَقَدْ وَطَّأ اللَّهُ لَهُ أَوْعَارَ السِّيَاسَةِ وَالتَّدْبِيرِ ، وَوَقَفَهُ عَلَى جَوَادِّ الْمَصْلَحَةِ فِي التَّقْدِيمِ وَالتَّأخِيرِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا يَسْتَقِلُّ بِحَقِّهِ فَيَقْضِيهِ ، وَبِوَاجِبِهِ فَيُؤَدِّيهِ ، وَيَنْتَهِي إِلَيْهِ عِزُّ سُلْطَانَتِهِ فَيُرِضِيهِ .

صدر بإخبار عن أمير :

كُتِبَتْ ، وَالْأَمِيرُ فِي عُلُوٍّ مِنْ سُلْطَانَتِهِ ، وَأَرْتِفَاعٍ مِنْ شَانِهِ ، وَظَفَرٍ يُوَاكِبُ أَلْوِيَّتَهُ ، وَنَضْرٍ يُصَاحِبُ دَوْلَتَهُ ، وَوِاقِيٍّ عَلَى مَنْ ظَلَّهُ ، وَشَمْلِيٍّ مِنْ فَضْلِهِ ، مَا سَبَغَ لِبَاسُهُ ، وَطَابَتْ أَعْرَاسُهُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ اعْتِرَافًا بِنِعْمَتِهِ ، حَمْدًا يُوجِبُ شُمُولَ مَتْنِهِ ، وَيَسْتَدْعِي الشُّكْرَ عَلَيْهَا ، وَيَقْضِي بِمَزِيدٍ مِنْهَا .

صدر باخبارٍ عن عافية المكتوب عنه :

كتبتُ ، وأنا صالحُ الحال ، وقد منَّ الله تعالى بالعافية والإنعاش ، والإقالة
والإش^(١) ، وأعاد إلى الصحة بعد نبوِّها وذهاها ، والسلامة بعد نجحها وإغرابها ،
وأسبَل النعمة بعد الإنذار ، والتحذير من الإغترار ، محصِّباً بما ألمَّ من الآلام
عصبَ الأيام ، والحمد لله أولى ما تليت به النعم ، وطرز به المفتح والمختتم ، حمداً
يؤمن من التغيير والتبديل ، ويُعيد من الانتقال والتحويل .

أبن أبي الخصال ، في الإخبار عن زلزلة عظيمة وقعت بمدينة قرطبة من الأندلس .
الشيخ الأجل ، الوليُّ الأكرم الأفضل ، أبو فلان ، الذي أطرفه الله تعالى
بعجائب الأخبار ، وأذهب به في مسلك الإتعاض ومنهج الإدِّكار ، أبقاه الله أخداً
في سنن الإنزعاج ومنهج الأزديجار . الخالص له المحض الناصع من الولاء ، ومعرفة
غريب الآثار ونجيب الأنباء ؛ فلان .

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته .

أما بعد حمد الله الذي جعل عبره أنواعاً متلوّنةً وصنوفاً ، وأرسل الآيات
(وما نُرسلُ بالآياتِ إلاَّ تحويفاً) . والصلاة على سيدنا محمد المصطفى صلاة طيبةً
تعقب تاريحاً وتضوع تعريفاً ، وعلى آله وأصحابه الطاهرين الذين حضروا حروباً
وشهدوا زحوفاً ، والدعاء لسيدنا الإمام أمير المؤمنين في نصير عزيز يونس مدعوراً
ويؤمن محوفاً ، فإني كتبتُه - كتب الله لكم دعة حافظةً وأماناً ، وتصديقاً بآيات الله
البينة وبرهاناً - من موضع كذا ، عند ما طراً علينا ما تحل العيون بقداها ، ومنعها لذيذ
كرأها ، وأحقق الضلوع الحانية وأفلق مصارين حشاها : وهو أن الله عز وجل

(١) بيض في الأصول لهذا الحرف .

ذَكَرَ عِبَادَهُ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى، وَبِهِمْ إِنْ تَنَبَّهُوا وَلَمْ يَأْمَنُوا مِنْهُ كَيْدًا مُبِيرًا وَلَا مَكْرًا،
وَذَلِكَ بَزَلْزَالٍ قَضَى بِهِ عَلَى قُرْطُبَةَ وَبَعْضِ أَعْمَالِهَا، وَمَلَأَ نَفُوسَ سَائِكِيهَا مِنْ رَوَعَاتِهَا
وَأَوْجَالِهَا، وَحَالَتْ لَذَلِكَ فِي الْخَوْفِ وَالْأَرْتِفَاعِ أَقْبَحَ حَالِهَا، حَتَّى نَحَوَّ إِلَى الْإِسْتِكَانَةِ
وَالضَّرَاعَةِ، وَأَطَاعَ اللَّهُ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ طَاعَةٌ، وَخَشُوا بَلْ كَانُوا يُوقِنُونَ
أَنَّهَا زَلْزَلَةٌ السَّاعَةِ. وَكَانَ مِنْ عَظِيمِ آثَارِهَا، وَكَرِيهٍ إِيرَادِهَا وَإِصْدَارِهَا، أَنَّهُدَامُ الْقَبَّةِ
الْعُظْمَى فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ صَانَهُ اللَّهُ، وَكَانَتْ قَبَّةً أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى بِنَاؤُهَا، وَذَهَبَ
فِي الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ ذِكْرُهَا الْعَاطِرُ وَتَشَاؤُهَا، وَتَهَدَّمَتْ بِسَبَبِ ذَلِكَ الْهَدْمِ دِيَارٌ
كَثِيرَةٌ، وَحَدَّثَ بِهَ حَوَادِثُ مُبِيرَةٍ. وَأَمَّا تَلُوكَةٌ مِنْ أَعْمَالِهَا، وَكَانَ فِيهَا مَبْنَى مِنْ مَبَانِي
الرُّومِ، فَإِنَّهُ غَادَرَهَا قَاعًا صَفْصَفًا، وَقَرَأَ نَفْنَفًا، وَأَضْطَرَّ ذَلِكَ الْخَطْبُ الْفَادِحُ، وَالرَّيْحُ
الْقَادِحُ، إِلَى أَنْ حَرَجَ السَّيِّدُ أَبُو إِسْحَاقَ وَكَافَّةُ أَهْلِ قُرْطُبَةَ مِنْ دِيَارِهِمْ، وَقَرُّوا مِنْ
المُوتِ بِأَقْوَاتِهِمْ وَأَصْحَابِهِمْ، ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ تَدَارَكَ بِالرَّحْمَى، وَكَشَفَ تِلْكَ
الْعُغْمَى، جَعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ صَقْلًا لِقُلُوبِنَا، وَتَوْبَةً عَمَّا سَبَقَ مِنْ ذُنُوبِنَا، وَعَصَمْنَا
مِنْ جُرْمِنَا الْمُؤَبِقِ وَحُوبِنَا، وَأَوْلَانَا وَإِيَّاكُمْ أَمْنًا مِنَ الْغَيْرِ، وَأَزْدَجَارًا بِمَا ظَهَرَ مِنْ
الْعَبْرِ، وَجَعَلَ كَلَانًا جَمِيلَ الْحَوَادِثِ طَيِّبَ الْخَبْرِ، بِمَنَّةٍ، وَالسَّلَامُ الطَّيِّبُ الْمُبَارَكُ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

من كلام المتأخرين في الإخبار بقدم نائب إلى نيابة.

من ذلك نسخة كتاب عن نائب الشام إلى كافل الممالك الإسلامية محيرًا له بوصوله
إلى دمشق، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة. وهو بعد الألقاب:

(١) لعله في الخفض.

(٢) جرى الكاتب في كلا على لغة من يعربها اعراب المقصور على حد قوله:

نعم الفتى عمدت إليه مطيبي * في حين جد بنا المسير كلانا شرح الأشعري

لا زالت آفاق الممالك مُضيئةً بأنوار شمسه ، هنيةً بأنس سعادته وسعادة أنسه ؛
سنيةً المقاصد التي قام في كفالتها بنفاسة نفسه ؛ ولا برح يستثمر من خير الدنيا
والآخرة ما قدم صنعه الجميل من غرسه . تقيلاً يشافه به القلم القرطاس ، ويود
المملوك لو شافه به الخدم ساعياً سعى القلم على الرأس . ويهيى قيامه بوظائف دعاء
يُشير الخلك ، وولاءٍ يدور بكواكب الإخلاص لإدارة الفلك ؛ وحمدٍ تذهب به
صفحات الصحف حيث ذهب وتسلك عتود الأفلاك حيث سلك ، وأنه خدم
بهذه العبودية عند وروده إلى دمشق المحروسة لنيابة كانت عناية مولانا سفيرة
أمرها ، ومميزة برها ، يوم كذا ؛ وسعادة مولانا السلطان - خلد الله ملكه - تعلمه
وتعلمه ، والغيث بركات الدولة القاهرة يسايره ويقدمه ؛ وتغر المطر يسابق ثغر
المملوك إلى مشافهة الثرى ويلثمه ؛ والرعية منه آمنة في سربها ، وادعة بظلال
الأبواب الشريفة مع بعدها دعة الصوارم في قُربها ، وباكر المملوك يوم الاثنين
الذي بورك فيه : في الخميسين من يوم وجيش ، وانتصب لمهمات على مثلها
في الخدمة يطيب أن يرفع لين العيش ؛ مجتهداً فيما هو بصدده ، مستمداً من ربه
عز وجل وسعادة سلطانه برشده ، معتدداً نعم مولانا فيما يأتي [في] ذلك من أوفى وأوفر
عده ومدده ، والله تعالى يعين المملوك على شكر من مولانا الباطنة والظاهره ،
والغائبة والحاضره ، والمقيمة والمسافره ، ويصل نفع المملوك بولائه في الدنيا والآخرة ؛
ويقيم الرعايا بالأمن في كفالاته التي ما برحت بعيون الأعداء فإذا هم بالساهره .

الأجوبة عن كتب الأخبار

قال في "مواد البيان" : الأخبار على أكثر الأحوال لأجوبة لها ، وإنما هي
مطالعات بأمر ينهها الخدام ، وأصحاب البرد إلى السلاطين ، مما تخرج أوامرهم

إلى الولاية بما تضمنته : مما يقتضيه كل خبر ينهى من سياسة عامة ، أو مصلحة تامة . قال : فأما ما يستعمله الإخوان في المكتبة بالأخبار التي يكلُّ بعضهم إلى بعض الإخبار بها ، فمنها ما يقتضى الجواب ، ومنها ما لا يقتضيه . قال : وأجوبة ما يقتضى الجواب منها تُفتنُّ بحسبِ آفتنان الأخبار والأغراض التي يجيب المحيَّب بها ، وهو أيضا مما لا يعبر عنه بقوي جامع ولا برسم رسم كلِّ ، وإنما يرجع فيه إلى الأمور التي يتبدأ بها ويُجاب عنها .

النوع السابع عشر

(المداعبة)

قال في "موادّ البيان" : ومعاني المداعبات التي يستعملها الإخوان غير متناهية ، والأغراض التي ينتظمها المزاح وتعدُّ من طلاقة النفس لا تقف عند قاصيه : لأنها مستملاة من أحوال متباينة ، ومأخوذة من أمور غير معينه ، وحضرها في رسوم جامعة يستحيل ، وتمثيلها غير مفيد : لأنه لا تعلق لبعضها ببعض ، ولا نسبة بين الواحد والآخر ، ثم قال : والأحسن بأهل الوداد والصفاء ، والأليق بذوى المخالصة والوفاء ، أن يتزهوا في المداعبة الدائرة بينهم عن بدى اللفظ ومفحشه ، ومؤلم الخطاب ومقذعه ، ويكفوا اللسان واليد عن الإطلاق بما يدل على خفة الأحلام ، والرضا بالرذل من الكلام اللائق بسفهاء العوام ، ويتحرّجوا من إرسال قول يبقى وضمه على [مدى الأيام] إذ لافرق بين جرح اللسان وجرح اليد ، وقد نطق بهذا المثل : لما في ذلك من الترفع عن دنايا الأمور التي لا يتنازل إليها الكرماء ، والتزّه عن المساقط التي لا يستعملها الأدباء ، وصيانة المروءة عما يشينها ويحدهشها ، وتوقيرها

عما يَنْقُصُهَا ، وَالْأَمْنِ مِنَ الْجَوَابِ الَّذِي رُبَّمَا قَدَحَ فِي النَّفْسِ وَأَثَرَ ، وَأَحْمَى الصَّدْرَ
وَأَوْغَرَ ، وَنَقَلَ عَنِ التَّوَادُّدِ إِلَى التَّضَادُّدِ ، وَعَنِ التَّدَانِي إِلَى التَّبَاعُدِ ؛ وَقَدْ أَشَارَ إِلَى
ذَلِكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ بِقَوْلِهِ مِنْ آيَاتِهِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَيْهِ :

فَرَبِّ كَلَامٍ يُمِضُّ الْحَشَا * وَفِيهِ مِنَ الضَّحْكَ مَا يُسْتَطَابُ

مَعَ مُرَاعَاةِ السَّلَامَةِ مِنَ الْمُدَاخَلَةِ الْمُنْطَوِيَّةِ عَلَى الْغِلِّ ، وَالْمُرَاآةِ الْمَبْنِيَّةِ عَلَى الْمَكْرِهِ ،
إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْقَابِلَةِ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ الْمُمِضِّ بِالْجَوَابِ الْمَرِيضِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا لَا تُؤْمَنُ
عَاقِبَتُهُ ، وَلَا تُحْسِنُ عَائِدَتُهُ . قَالَ : وَيَكُونُ الْمُسْتَعْمَلُ فِي هَذَا الْفَنِّ مَا خَفَّ مَوْقِعُهُ ،
وَلَطْفُ مَوْضِعِهِ ، وَهَشَّ لَهُ سَامِعُهُ ، وَتَلَقَّاهُ الْوَارِدُ عَلَيْهِ مَسْتَحْلِيًا لِثِمَارِهِ ، مُسْتَدْعِيًا
لِأَنْظَارِهِ ، وَلَا يُعَدَّلُ بِهِ عَنِ سَمْتِ الصِّدْقِ ، وَطَرِيقِ الْحَقِّ ، وَمَذْهَبِ التَّحَرُّزِ مِنْ
الْمَذْقِ ، وَيُقْتَصَرُ فِيهِ عَلَى النَّادِرَةِ الْمُسْتَظْرَفَةِ ، وَالنُّكْتَةِ الْمُسْتَظْرَفَةِ ، وَاللُّعَّةِ الْمُسْتَحْسَنَةِ ،
وَالْفِقْرَةِ الْمُسْتَغْرَبَةِ ، دُونَ الْإِطَالَةِ الْمُمَلَّةِ ، وَلَا يَجْعَلُ الْمَرْحَ غَالِبًا عَلَى الْكَلَامِ ، مُدَاخِلًا
لِجَمِيعِ الْأَقْسَامِ : فَإِنَّ ذَلِكَ يُفْسِدُ مَعَانِيَ الْمَكَاتِبِ ، وَيُجِيلُ نِظَامَ الْمَخَاطَبِ ، وَيَضَعُ
مِنْ مَعْنَاهَا وَإِنْ كَانَ شَرِيفًا ، وَيُوْخِمُ لَفْظَهَا وَإِنْ كَانَ لَطِيفًا ، وَيَذْهَبُ بِجِدِّهَا
فِي مَذْهَبِ الْهَزْلِ وَيُمِيلُهُ عَنِ الْقَصْدِ ، وَإِلَى ذَلِكَ يُشِيرُ بَعْضُهُمْ بِقَوْلِهِ :

أَفِدْ طَبَعَكَ الْمَكْدُودَ بِالْحَدِّ رَاحَةً * بَلْهُوٍ وَعَلَّةُ شَيْءٍ مِنَ الْمَرْحِ!

وَلَكِنْ إِذَا أُعْطِيَتْهُ الْمَرْحُ فَلْيَكُنْ * بِمِقْدَارِ مَا يُعْطَى الطَّعَامُ مِنَ الْمَلْحِ!

وَأَنْ يَقْتَصِدَ مَعَ ذَلِكَ . ثُمَّ قَالَ : وَيَنْبَغِي أَنْ يَقْصِدَ إِلَى اسْتِعْمَالِ الدَّعَابَةِ فِي الْمَوَاضِعِ
الْلائِقَةِ بِهَا ، وَالْأَحْوَالِ الْمَشَابِهَةِ لَهَا ؛ وَلَا يُودِعَ بَابًا مِنَ الْأَبْوَابِ ، مَا لَا يَحْتَمِلُهُ
مِنْ الْخَطَابِ : فَإِنَّ الْقَصْدَ فِي هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْمَكَاتِبِ إِنَّمَا هُوَ الْإِعْرَابُ عَنِ
الظَّرْفِ وَالْبَرَاعَةِ ، وَالْإِبَانَةِ عَنِ طَلَاقَةِ النَّفْسِ ؛ وَالْإِنْسِلَاخُ مِنْ تَعْبِيسِ الْقَدَامَةِ

والجهامة؛ ثم عقب ذلك بأن قال: ومن وقف من ذلك عند الحد الكافي، ولزم فيه الأدب اللائق بأهل التصافي، دل على ما ذكرناه، وشهد لمستعمله بإحراز ما وصفناه، ومن تعدى ذلك عد من المجون والملاعب، وحسب من ردالة الطبع ونذالة الخيم وسفه اللسان، وغير ذلك من الأمور التي لا تليق بالكاتبين الكرام، الذين هم خيار الأنام، وولاة التقص والإبرام. وختم ذلك بأن قال: والكاتب إذا كان مهياً للطبع لا نطباع برسوم الصناعة ومناسبة أوضاعها، أغناه الوقوف على هذا القول المجمل في استعمال ما يقع في هذا الباب عن تمثيل مفضل. ولم يذكر له مثلاً.

ابن أبي الخصال:

سيدي وواحدى الذى أجمل ذكره، وأولى شكره؛ لزال مغناك رحيبا، وزمانك خصيبا، ولا زلت تأخذ لأخراك نصيبا، عبدك فلان مؤديها يتجمع الكرام، ويبارى في جريها الأيام: فتارة يجمع، وأخرى يفرق؛ وطورا يغرب، وطورا يشرق؛ وأم الحضرة - وصل الله حراستها، وأدام بهجتها ونفاسها - والمملك بها غص الشباب، أخضر الجلباب؛ وإحسانك إحسانك، ومكانك من المروءة مكانك؛ فأوسع قري، وأملأ عينه على الشبع كرى، أستغفر الله، بل أمجده تينا وعلفا، وأركبه حزنا من الأرض ظلفا؛ ودونكه لم يقلب أرضه بيطار، ولا لحناية به جبار، وجرحه جبار؛ وعنده كما علمت دعاء مباح، وشاء في الشكر مساء وصباح؛ والسلام.

(١) الظلف بالتحريك ما غلظ من الأرض فلم يؤد [أى لم يظهر] أثرا. انظر اللسان ج ١١

من كلام المتأخرين :

كتب بعضهم إلى كمال الدين بن الأثير ، وقد جاء إليه في بستانه فلم يجده
ولا وجد من أنصفه .

حضر المملوك البستان ، مستدنياً قُطوف الإنعام والإحسان ، وأستمطر سحاب
فضله ، وهز إليه بجذع نخله ، فلم تتساقط عليه رطباً جنياً ، فعلم أنه قد جاء شيئاً
فريباً ، فثبت نفسه مع تصاعد الأنفاس ، والطمع ينشده :

* مافي وقوفك ساعة من بأس *

فانطلق حتى أتى القرية مستطعاً أهلها فأبوا أن يضيفوه ، مستعطفاً حاشيته الرقيقة
فأبوا حاشيته أن يستعطفوه ؛ وقال كل منهم : ^(١) تطلب بالقرى كما تطلب بدنياً !
أرجع حيث شئت هذا فراق بني وبينك ! وعلم أنه لو أقام بها جداراً لما أعطى
عليه أجراً ؛ ولو حاول قرى لسمع من التوبيخ مالم يستطع عليه صبراً ؛ فرجع بخن
حين ؛ بعد مشاق جرعت كاسات الحين ؛ فأين هذه المعاملة مما تشيعه عنه من
كريم الخلال ، وكيف تشكو نقص حظ وله كمال الإحسان وإحسان الكمال .

الأجوبة عن رقاع المداعبة

قال في "مواد البيان" : ينبغي للجب عن المداعبة أن يشتق من نفس الابتداء
جواباً مناسباً لها ، وأن يبينه متى أحب الأخذ بالفضل على المسامحة ، وأطراح
المناقشة ، والإغضاء عما يمس إبقاء على المودة ، وتحسيناً لقبح الصديق ، وتعوداً
لعادة الحلم والاحتمال ؛ وأن يهتّب في الجواب مذهب الاختصار ؛ وإيراد النكت
الرائعة كما في الابتداء ، على ما تقدم .

(١) كذا في النسخ وهو على لغة يتعاقبون فيكم ملائكة .

الفصل الثامن^(١)

(في إخفاء ما في الكُتُب من السَّر)

وهو مما تَمَسُّ الحاجةُ إليه عند اعتراض معترضٍ من عدوِّ ونحوه يُحوِّلُ بين المكتوبِ عنه والمكتوبِ إليه : من ملكين أو غيرهما حيث لم تُفدِ المَلَطَّفَاتُ لضرر الرِّصْدِ وزيادة الفَحْصِ عن الكُتُبِ الواردةِ من الجانيِّين ، وهو على نوعين :

النوع الأول

(ما يتعلَّقُ بالكتابة ، وهو على ضربين)

الضرب الأول

(ما يتعلَّقُ بالمكتوبِ به)

وذلك بأن يُكْتَبَ بشيءٍ لا يظهر في الحال ، فإذا وصل إلى المكتوبِ إليه فعل فيه فعلاً يكونُ مقرراً بين المتكاتبين من إلقاء شيءٍ على الكتابة ، أو مسح شيءٍ ، أو عَرْضُهُ على النار ونحو ذلك .

وقد ذكروا لذلك طُرُقاً :

منها — أن يُكْتَبَ في الورقِ بلبنٍ حليبيٍّ قد خُلِطَ به نُوشَادِرُ فإنه لا تُرَى فيه صورةُ الكتابة ، فإذا قُرِبَ من النارِ ظَهَرَتِ الكتابةُ .

ومنها — أن يُكْتَبَ في الورقِ أيضاً بماءِ البَصَلِ المُعْتَصَرِ منه فلا تُرَى الكتابةُ فإذا قُرِبَ من النارِ أيضاً ظَهَرَتِ الكتابةُ .

(١) أي من الباب الثاني من المقالة الرابعة وهو آخر فصولها فهي ثمانية لاسنة وتقدم في ج ٦ ص ٣٦٥ أنها ستة موافقة للأصول فتنبه .

ومنها — انه يَكْتُبُ فيما أراد من وَرَقٍ او غيره بماءٍ قد خُلِطَ فيه زاجٌ، فلا تَظْهَرُ الكِتابَةُ، فإذا مُسِحَ بماءٍ قد خُلِطَ فيه العَقْصُ المدقُوقُ، ظَهَرَتِ الكِتابَةُ .

ومنها — أن يَكْتُبَ في الورق غير المُنَشَّى بالشَّبِّ المحلُولِ بماءِ المطر؛ ثم يُلْقِيهِ في الماءِ أو يَمْسَحُهُ به، فإنه إذا جَفَّ ظَهَرَتْ فيه الكِتابَةُ .

ومنها — أن يَكْتُبَ بمرارة السَّلْحَفَةِ فإنَّ الكِتابَةَ بها تُرَى في الليل ولا تُرَى في النهار .

ومنها — أن تأخُذَ الليمونَ الأسودَ وعُروِقَ الحَنَظَلِ المَقْلُوءَةَ بزيتِ الزيتونِ جَزَائِنِ مُتساوِيَيْنِ وتَسَحِّقَهُما ناعِمًا، ثم تُضَيِّفُ إليهما دُهْنَ صَفارِ البَيْضِ وتَكْتُبُ به على جسد من سِنَتْ، فإنه يَنْبُتَ الشَّعْرُ مكانَ الكِتابَةِ، وهو من الأسرار العَجِيبَةِ؛ فإذا أُريدَ إرسالُ شَخِصٍ بِكُتَابٍ إلى مكانٍ بعيدٍ، فُعلَ به ذلك، فإنه إذا نَبَتِ الشَّعْرُ قُرِئَتِ الكِتابَةُ .

الضرب الثاني

(ما يتعلق بالخَطِّ المكتُوبِ)

بأن تكون الكِتابَةُ بَقْلِمٍ أَصْطَلَحَ عليه المُرْسَلُ والمُرْسَلُ إليه لا يعرفُهُ غيرُهُما من لَعَلَّه يَقِفُ عليه، ويسمى التعمية، وأهلُ زماننا يعبرون عنه بِحَلِّ المَترَجِّمِ، وفيه نظر: فإنَّ الترجمةَ عبارةً عن كَشْفِ المَعْمَى، ومنه سُمِّيَ المَعْبَرُ لغيره عن لُغَةٍ لا يعرفُها بِلُغَةٍ يَعْرِفُها بالترجمان؛ وإليه يَحُلُّ لفظُ الحَلِّ أيضا؛ إذ المرادُ من الحَلِّ إِزَالَةُ العَقْدِ فيصيرُ المرادُ بِحَلِّ المَترَجِّمِ ترجمةَ المَترَجِّمِ أو حَلَّ الحَلِّ، ولو عبَّرَ عنه بِكَشْفِ المَعْمَى لكان أوفَقَ للغرضِ المطلوبِ .

ثم مبنى ذلك على قاعدتين :

القاعدة الأولى — كيفية التعمية .

اعلم أنّ التعمية بالنسبة إلى كلّ واحد من الناس باعتبار ما يجهره من الخطوط ، فيعمى على العربى في اللغة العربية بالخطوط غير العربية ، كالرومية والعبرانية ونحوهما ، إذا كانت حروف تلك اللغة توافق لغة العرب ، أو بقلم مصطلح عليه على وفق حروف العربية ؛ وكذلك يعمى على غير العربى من الرومى ونحوه ممن يجهر الخط العربى بالقلم العربى ، وعلى ذلك .

ثم للناس في التعمية مذهبان :

المذهب الأول — أن يكتب بالأقلام القديمة التي ليست بمتداولة بين الناس مما لا يعرفه إلا الآحاد ، إذا وافق ذلك القلم اللغة التي تريد الكتابة [بها] .

وقد ذكر ابن الدريهم أن أقل اللغات المغل وهو سبعة عشر حرفاً ، وأطولها الأرمني ، وهو ستة وثلاثون حرفاً . ثم قال : والتركي عشرون حرفاً ، وكذلك الفارسي إلا أن في الفارسي ثلاثة أحرف ليست في التركي ، وهي الهاء والفاء والدال . وفي التركي ثلاثة ليست في الفارسي : وهي الصاد والطاء المهملتان والقاف ، والعبراني والسرياني اثنتان وعشرون حرفاً [من أول أبجد إلى آخر قرشت . واليوناني والرومي القديم أربعة وعشرون حرفاً] ولهم قلم آخر ثلاثون حرفاً ، والقبطي اثنتان وثلاثون حرفاً ، وذكر أن جميع الأقلام مقطعة الحروف على اصطلاح أبجد ، خلا العربى والمغلى .

(١) في هذا الحصر مخالفة لما تقدم في ج ٣ ص ١٩ من هذا المؤلف فراجعه وحرر .

(٢) قد تقدم أنه من أربعة وعشرين إلى ستة وعشرين حرفاً فتنبه .

(٣) زائد في بعض النسخ .

والسريانيّ فإنّ حروفها تُوصَل وتُقَطَّع ، وقطع السريانيّ كالعربيّ ، وأقلامُ المتقدمين المقرّرة : كالروميّ والفرنجيّ وغيرهما معلومةٌ لاجابة إلى التمثيل بشيءٍ منها .

المذهب الثاني — أن يَصْطَلِحَ الإنسانُ مع نفسه على قلم يبتكره وحروف يُصوِّرها ؛ وقد ذكر ابن الدريهم أنّ الناس اختلفت مقاصدهم في ذلك :

فمنهم — من يَصْطَلِحُ على إبدال حرفٍ معيّن بحرفٍ آخر معيّن حيث وقع في القلم المعروف بالقمي ، وهو أنهم جعلوا مكان كلّ حرف من حروف العربية حرفاً آخر من حروفها ؛ فجعلوا الكاف ميماً وبالعكس ، والألف واواً وبالعكس ، والدال المهملة راءً مهملةً وبالعكس ، والسين المهملة عينا مهملةً وبالعكس ، والفاء ياءً مثناةً تحتيةً وبالعكس ، فيكتب محمد «كطكر» وعلى «سهب» ومسعود «كسار» وعلى ذلك ، وقد نظم بعضهم ذلك في بيتٍ واحد ذكر فيه كلّ حرف تلو ما يُبدل به ، وهو :

كَمْ أَوْ حِطِّ صِلَا لَهُ دَرَّ سَعٌ * فِي بَزْ خَيْشِ غَضِّ شِجْ تَدَفَّقِ

قال : ومنهم — من يعكس حروف الكلمة فيكتب محمد «دحم» وعلى «يلع» .

ومنهم — من يُبَدِّلُ الحرفَ الأوّلَ من الكلمة بثانيه مُطلقاً في سائر الكلام فيكتب محمد أخوعلى «حدم خا عويل» إلى غير ذلك من التميزات .

ومنهم — من يُبَدِّلُ الحروفَ بأعدادها في الجمل ؛ فيكتب محمد أربعون ، وثمانية ، وأربعون ، وأربعة ، وتعمل التعميةُ صفةً محاسبةً .

ومنهم — من يكتب عوض عدد الحرف حروفاً وهو البغ في التعمية ؛ فيكتب محمد «لى بو لى اج» لأنّ اللام والياء أربعين وهى عدد ماليم الأولى ، والباء

والواو بثمانية وهي عدد ما للحاء، واللام والياء أيضا بأربعين وهي عدد ما لليم الثانية، والألف والجم بأربعة وهي عدد ما للدال، فكأنه قال: م ح م د . وإن شاء أتى بغير هذه الحروف مما يتضمن هذه الأعداد .

ومنهم - من يجعل لكل حرف اسم رجل أو غيره .

ومنهم - من يضع الحروف على منازل القمر الثمانية والعشرين على ترتيبها على حروف أبجد : فيجعل الألف للشربين ، والباء للبطين ، والجم للثريا ، وهكذا إلى آخرها ، فيكون بطن الحوت للعين من ضغط . وربما أصطلح على الترتيب على أسماء البلدان أو الفواكه أو الأشجار أو غير ذلك ، أو صور الطير وغيره من الحيوانات ، إلى غير ذلك من ضروب التعامى التي لا يأخذها حصر . وأكثر أهل هذا الفن على أن يرسم الحروف أشكالا يخترعها قلمها له مقطعة على ترتيب حروف المعجم . والطريق في ذلك أن يثبت حروف المعجم ثم يرتب تحت كل واحد شكلا لا يماثل الآخر ، فكلما جاءه في اللفظ ذلك الحرف كتبه بحيث لا يقع عليه غلط ، ثم يفصل بين كل كلمتين : إما بخط أو بنقط أو ببياض أو دائرة أو غير ذلك ؛ وأكثر المتقدمين يجعلون الحرف المشدد بحرفين ، والمتأخرون يجعلونه حرفاً واحداً ، وهذه صور حروف مترجم كان قد وصل إلى الأبواب السلطانية من مناصحين في بغداد يُقاس عليه

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
هـ	ظ	لا	س	م	ع	هـ	ك	ح	ط	ع	ح	و	
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	لاي
ل	هـ	م	٢	٤	٥	سج	مى	لا	د	هـ	ل	هـ	خم

القاعدة الثانية - حلّ المعمى، وهو مقصودُ الباب ونتيجته .

ويحتاج المتصدى لذلك مع جودة الحدس وذكاء الفطرة أن يعرف اللغة التي يروم حلّ مترجمها مما وقع به التعمية فيها، ومقدار عدد حروفها؛ ولا خفاء في أن حروف العربية ثمانية وعشرون حرفاً، ويجب أن يعرف الحروف التي تدخل كلّ لغة والحروف الممتعة الوقوع فيها كما تقدم .

ثم المعول عليه، والمنصب القول إليه، فيما هو متعارف في هذه المملكة لغة العرب التي [هي] أشرف اللغات وأبدحها .

والناظر في حلّ مترجمها يحتاج إلى أصلين :

الأصل الأول - معرفة الأُس الذي يترتب عليه الحلّ ؛ والذي تمس إليه الحاجة من ذلك سبعة أمور :

أحدها - أن يعرف مقادير الحروف التي تتركب منها الكلمة .

وَأَعْلَمَ أَنَّ كَلَامَ الْعَرَبِ مِنْهُ مَا يُبْنَى عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ مِثْلَ «ق» مِنَ الْأَمْرِ بِالْوَقَايَةِ، وَ«ع» مِنَ الْأَمْرِ بِالْوَعْيِ؛ وَمِنْهُ مَا يُبْنَى عَلَى حَرْفَيْنِ مِنَ الْأَفْعَالِ مِثْلَ «قِم» فِي الْأَمْرِ بِالْقِيَامِ، وَ«كُلُّ» فِي الْأَمْرِ بِالْأَكْلِ؛ وَمِنَ الْحُرُوفِ نَحْوُ: مِنْ فِي رَبِّ هَلْ بَلْ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ؛ وَمِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ نَحْوُ: ذِي ذَا مَنْ كَمْ؛ وَمِنَ الضَّمِيرِ مَعَ حُرُوفِ الْجَزْرِ نَحْوُ: بِكَ لَهُ؛ وَمِنْهُ مَا يُبْنَى عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَأَرْبَعَةٍ وَخَمْسَةٍ فِي الْحُرُوفِ وَالْأَفْعَالِ وَالْأَسْمَاءِ، ثُمَّ تَدْخُلُ فِيهِ أَحْرَفُ الزِّيَادَةِ الْعَشْرَةَ، وَهِيَ «هَوَيْتَ السَّمَانَ» وَثَلَاثَةُ أَحْرَفِ أَنْحَرَ، وَهِيَ الْفَاءُ وَبَاءُ الْجَرِّ وَكَافُ التَّشْبِيهِ

وكأف الخطاب إلى أن تبلغ الكلمة على اصطلاح الكتاب [أربعة] عشر حرفاً ،
كقولك مخاطباً لرجلين [أنساً] جُنِينَةً : أَفَلَمْسْتَنْهَاتِكَا أَعَدْتَمَاهَا .

قال ابن الدريهم : وليس في كلام العرب كلمة رباعية الأصل أو خماسية الأصل
ليس فيها حرف من الحروف الذلّيقية كاللام والنون والواو، والشّفوية كالفاء والميم
والباء إلا ما شدّ مثل «عَسَجَد» من أسماء الذهب .

قال : ونهاية الأسماء العربية قبل الزيادة خمسة ، وشدّ (?) مثل عندليب ، والأفعال
قبل الزيادة أربعة ؛ وليس في القرآن كلمة خماسية الأصل سوى الأسماء الأعجمية
مثل إبراهيم ، ولا يمكن أن يتكرّر حرف [في] كلمة واحدة أكثر من خمسة كقول القائل
مارأينا [كككا كككككم^(١)] جمع كككة وهو المركب الكبير مثل عكّة وعكك ،
وأربع كافات في قولك ^(٢) وككككك .

الثاني — أن يعرف الحروف التي لا يقارب بعضها بعضاً بمعنى أنها لا تجتمع
في كلمة واحدة .

وأعلم أنّ في الأحرف ما لا يقارب بعضه بعضاً مطلقاً بتقديم ولا تأخير كالثاء
المتلثة ، فإنها لا تقارب الذال المعجمة والزاي المعجمة والسين والصاد المهملتين
والضاد المعجمة ، وكذلك الجيم لا تقارب الطاء المهملة ولا الظاء المعجمة ولا الغين

(١) بيض له في الاصول وقد صححناه من المقام ، ولكن لم نعر على هذا البناء في كتب اللغة ولعله
عامي تأمل .

(٢) بياض في الاصل .

المعجمة ولا القاف ولا الكاف، وما وقع من ذلك في الكلام نحو: نُجَّة وبرجق
 وجرموق وجولق وجلهق ومنجنيق وجوقة وجوسق وصنجدق وسنجدق وجرّدق
 ونحو ذلك فليست عربية: لأنه لا يجتمع في كلام العرب جيم وقاف في كلمة
 واحدة؛ وكذلك الدال المهملة لا تقارن الظاء المعجمة والذال المعجمة لا تقارن
 الزاي المعجمة والصاد والضاد والطاء والظاء، وما وقع في الكلام من ذلك فليس
 عبري، مثل طبرزد فارسي والزط نبطي، ولا تقارن السين المهملة الصاد المهملة
 والضاد المعجمة والطاء المعجمة؛ ولا تقارن الصاد المهملة الضاد المعجمة ولا الظاء
 المعجمة؛ ولا تقارن الضاد المعجمة الشين والطاء المعجمتين؛ ولا تقارن الطاء
 المهملة الظاء المعجمة؛ ولا تقارن القاف الغين المعجمة ولا الكاف في كلمة أصلية،
 وشدّ نغق الغراب وناق نغيق؛ ولا تقارن الكاف الخاء المعجمة في كلمة أصلية،
 ولا تقارن الميم الباء الموحدة والفاء في كلمة أصلية إلا في فم وأصله فوه، وأما بيم
 لأحد أوتار العود فليس عبري؛ والحروف الحلقية لا يقارن بعضها بعضاً خلا الهاء
 فإنها تعقبها زائدة، كهاء الضمير وهاء التأنيث، وتعقب العين أصلية كالعهد والعهر
 وعهر؛ وليس في كلمة أصلية حرفان حقيقيان سوى ما تقدم من الهاء، وقد تعقب
 بواسطة كغيب وعبر؛ أما حيهل فمركبة، ولا يجتمع حرفان من هذه الخمسة:
 وهى الهاء والطاء المهملة (؟) والعين والغين والحاء المعجمة في أول كلمة سوى ما ذكر،
 ولا في أثناء الكلمة إلا الهاء مع العين كهلع والهاء مع الغين كاهيع، والحاء مع الغين
 كأخيع، والهاء مع الخاء المعجمة في كلمة واحدة وهى هيخة؛ ولا تجتمع الهاء^(٢)

(١) في الأصول العين المهملة وهو غير مستقيم. وفي كتب اللغة ناقة نغيق «أى باجم الغين» إذا كانت

تبغ مرة بعد مرة.

(٢) لم توجد في كتب اللغة التي بأيدينا.

الأصلية مع الخاء المعجمة ، ولا الخاء المهملة والعين المهملة إلا أن تكون مركبة مثل هرقصع (؟) والحيعة .

الثالث - أن يعرف الحروف التي لا تُقارن بعض الحروف في الكلمات إلا قليلاً ، كقارنة السين المهملة للسين المعجمة في شسع والشين مع الزاي كشرز والراء مع اللام كورل .

[وأعلم] أن الحرف الواحد يتكرر في الكلمة الواحدة كثيراً مثل دَهْدَه وتَهْتَه ومَهْمَه وحَصْحَص وحبَّحب وحمَّحم وجلَّجل وخلَّخال وشعَّشعة وزعَّزع ودغَّدغ وبغَّغب ونعَّنع وعسَّعس وزعَّزع وعوَّعاء وضَّضاح وخوخ وما أشبه ذلك .

الرابع - أن يعرف ما يجوز تقديمه على غيره من الحروف وما يمتنع ، فالثناء لا تتقدم الشين المعجمة ، والدال المهملة لا تتقدم على زاي ولا صادٍ مهملة^(١) ولا طاءٍ مهملةٍ بدليل أنهم لما عربوا مهندز ، أبدلوا الزاي سينا فقالوا مهندس وهندسة ، والدال المعجمة لا تتقدم الجيم ولا السين المهملة ولا الشين المعجمة ولا العين المهملة ، ومن هنا لما عربوا الفالوذج من الفارسي قالوا فالوذق ، والشين المعجمة لا تتقدمها الزاي المعجمة ولا السين المهملة ولا الصاد المهملة ، والطاء المهملة لا تتقدم الكاف في كلمة أصلية ، والسين المهملة لا تتقدم على الدال المهملة إلا قليلاً كسَداب ، والدال المعجمة لا تتقدم على الدال المهملة إلا قليلاً كقولك في الأمر دُد الغنم .

(١) في الأصل "على نون" وهو غير مستقيم كما لا يخفى .

(٢) أورده القاموس بالدال المعجمة وتكلم عليه شارحه ثم قال ويوجد في بعض كتب النبات بالدال المهملة .

الخامس — أن يَعْرِفَ ما لا يَقَعُ في أوَّلِ الكلمات من الحروف كالجيم لا تقع بعدها التاء المثناة فوق ولا الصاد المهملة ولا الضاد المعجمة ولا الغين المعجمة؛ أما الحِصُّ فمَعْرَبٌ .

السادس — أن يَعْرِفَ أنه لا يَتَكَرَّرُ حرفٌ في أوَّلِ كلمةٍ إلا من هذه العشرة الأَحرَفِ وهي: الكافُ واللامُ والميمُ والنونُ والتاءُ المثناة فوقُ والألفُ والباءُ الموحدةُ والواوُ والقافُ والياءُ المثناة تحتُ ويجمعها قولك «كُلُّ مَنْ تَابَ وَوَقِيَ» وأقلُّها وقوعاً كذلك الياءُ .

السابع — أن يَعْرِفَ أكثرَ الحروفِ دَوْراناً في اللُّغة، ثم الذي يليه من الحُرُوفِ في الكثرة إلى أقلِّها دَوْراناً .

وأعلم أن كلام العرب أكثر ما يقع فيه على ما دلَّ عليه استقراءُ القراءِ الكَرِيمِ الألفُ ثم اللامُ ثم الميمُ ثم الياءُ المثناة تحتُ ثم الواوُ ثم النونُ ثم الهاءُ ثم الراءُ المهملةُ ثم الفاءُ ثم القافُ ثم الدالُ المهملةُ ثم الذالُ المعجمةُ ثم اللامُ ألفُ ثم الحاءُ المهملةُ ثم الجيمُ ثم الصادُ المهملةُ ثم الخاءُ المعجمةُ ثم الشينُ المعجمةُ ثم الضادُ المعجمةُ ثم الزايُ المعجمةُ ثم التاءُ المتلثةُ ثم الطاءُ المهملةُ ثم الغينُ المعجمةُ ثم الظاءُ المعجمةُ؛ وقد جمع بعضهم أحرَفَ الكثرةِ في قوله (اليومنه) وبعضهم يجمعها في قوله (اليوم هن) وجمع الحروفِ المتوسطةِ في قوله (رغفت بكدس فنج)^(١) وجمع أحرَفَ القلةِ في قوله (طظغ صخذز قش) .

(١) تأمل هذا المثال وما بعده وحررها .

قال أبن الدريهم : وقد يقع في لفظ غير القراء على خلاف ذلك كما يتعمدون النظم والنثر بغير ألف أو بغير نقط أو بغير عاقل الحروف أو ألفاظ قليلة، وقد يكون الكلام ألفاظا قلائل لا تستوعب الحروف .

الأصل الثاني - كيفية التوصل بالحدس إلى حل المترجم :

قال أبن الدريهم : إذا أردت حل ما ترجم لك، فأبدأ أولاً بعدد الحروف، ولم تكرر كل شكلٍ منها مرةً فأثبتته أولاً فأولاً . قال : وأول ما تستخرج الفاصلة إن كان الذي عمى قد بالغ في التعمية، يعني بإخفاء الفاصلة في ضمن الحروف؛ وذلك أنك تأخذ حرفاً فتظن أن الفاصلة تكون الثاني فتجربه على ما تقر من الكلمات من المقادير على ما تقدم؛ فإن وافق وإلا أخذت الثالث، فإن وافق وإلا الرابع وهكذا حتى يصح لك انفصال الكلمات، ثم تنظر أكثر الحروف دورانا في الكلام فتقاربه من الترتيب المتقدم في أكثر الحروف دورانا على ما تقدم، فإذا رأيت حرفاً قد وقع في الكلام أكثر من سائر الحروف فتظن أنه الألف؛ ثم الأكثر وقوعاً بعده فتظن أنه اللام؛ ويؤيد صحة ظنك أن اللام يدار في أكثر استعماله تابعاً للالف؛ ثم تنظر إن كان في الكلام حرف مفرد فتظن أنه اللام ألف؛ ثم أول ما تلقى من الكلام الثنائية بتقريب حروفها حتى يصح معك شيء منها فتنظر أشكالها وترقم عليها، وتجرى الكلام في الثلاثيات حتى يصح معك شيء منها فترقم نظائره؛ ثم يجرى الكلام في الرباعيات والخماسيات على الوزن المتقدم؛ وكل ما أشبهه فاحتمل احتمالين أو ثلاثة أو أكثر تُثبتته إلى حين يتعين من كلمة أخرى؛ فما أنتظم لك من ذلك

فيجد قد تكرر معه هذا الشكل ٥ أكثر من كل الأشكال بكثير، فيعلم أنه الألف
 فيرقم عليه في مواضعه، ثم المكرر بعده أكثر من باقي الأشكال هذا الشكل 3
 فيظن أنه اللام ويحقق ظنه كونه تابعا للألف في سبعة مواضع من الكلام؛ ثم ينظر
 فيجد فيه حرفا واحدا كلمة فيظن أنها اللام ألف؛ ثم يجد الكلمة الثالثة ثنائية
 ثانيها اللام ألف فيمكن أن تكون إحدى هذه: بلا تلا جلا خلا سلا علا
 غلا فلا كلا هلا ولا؛ ثم يجد هذا الشكل ١ الذي مع اللام ألف قد ورد
 مكررا في أول كلمة أمتنع أن يكون جيا أو حاء أو خاء أو سينا أو عينا أو غينا
 أو هاء فلم يبق معنا سوى بلا تلا فلا كلا ولا؛ ثم يجد الكلمة الخامسة ثنائية
 ثانيها ألف فيمكن أن تكون إحدى هذه: با جا دا ذا سا شا ضا فا ما نا يا،
 ثم يترجح أنها ما أو يا لأن هذا الشكل ٢ قد تكرر أكثر من باقي الحروف
 فيكون إما الميم أو الياء وإن قاربهما النون لكن ما ويا أكثر وقعا في الكلام
 من نا فإنها غريبة الوقوع، ثم رأينا هذا الشكل المتقدم قد تلا الشكل الذي مع
 اللام ألف الذي ظننا أنه أحد هذه ٥ ب ت ف ك. وفي الكلمة الثلاثية
 المكرر أولا ١ ٢ ٣ بخرنا الحروف مع الميم فظهر منها لفظة
 «فقى» لاغير؛ ثم نظرنا هذا الحرف ٤ فوجدناه وقع في أربعة مواضع في الكلام
 لاغير، فقلنا إنه الفاء: لأن الياء بنسبة هذا الكلام تقع أكثر من ذلك غالبا، فصحح
 معنا أن الكلمة الثالثة «فلا» والكلمة الخامسة «يا» والحرف المفرد «لا»
 والكلمة الخامسة منه هي رايد ذلك أننا وجدنا الكلمة الحادية عشرة قد تكرر
 [فيها] بعد الألف واللام حرفان تلاهما ألف بعده حرف آخر، ولا يمكن أن يتكرر
 حرف في مثل هذا المكان سوى الميم إذا جربته على جميع الحروف، فقلنا: المات

المّاح المّار المّاس المّاع؛ ورأينا هذا الشكل **ت** الذى هو آخر الكلمة
 قد تكرر أكثر من باقى الحروف بعد الألف واللام والباء، فبقى أن تكون هذه
 رس ت ع لأن الميم قد صح معنا ولم يكن النون فعلمنا على الميم فى مواضعه؛
 ونظرنا فرأينا هذا الشكل **ت** أول الكلمة الرابعة الثلاثية وقد صح ثانياها اللام
 وثالثها الميم فخرّبناها على هذه الحروف فسقطت الرأء وبقى أحد هذه: سلم تلم علم؛
 ثم نظرنا الكلمة المجارية للمات المّاع المّاس، فرأينا قبل الألف واللام حرفا
 يكون أحد هذه ب ل و: لأن الفاء علمناها؛ ونظرنا هذا الحرف **م** قد تبع
 الألف واللام قبل الباء، ووجدناه بين البين فى كلمة ثلاثية تكون إحدى هذه
 أبا إذا أسا أنا، فخرّبنا الكلمة على الباء والدادال والسين والنون على أن يكون
 الحرف الآخر السين فلم يتفق منه لفظ فسقط «سلم» ثم جربناها على أن تكون
 العين فحصل منه بعد الحرف الأول البياع؛ ثم على أن تكون تاء فحصل منه الثبات
 السيات فسقط وبقى أبا أسا أنا؛ ثم نظرنا الكلمة السابعة وهى ثلاثية أوّلها اللام
 وثانيها هذا الحرف **م** الذى قبل الباء وثالثها هذا **ت** الدائر بين العين والتاء
 قلنا يقوم منها «لست» وسقط الباء والنون، وإنما لم يقم منه «كسع» لأنه
 لما سقطت الباء سقطت العين من البياع، فصح أن تلك «السيئات» ونظيرها
 «المّات» والثلاثية «تلم» وسقط علم، فرقنا على التاء فى مواضعها وعلى السين
 فى مواضعها، فصارت الثلاثية «أسا» فقد صح معنا من الكلمات: «فلا تلمّ يا
 لست المّات لا أسا فقى» وبقى الحرف الذى قبل السيئات؛ ثم نظرنا الكلمة
 العاشرة الثلاثية فيها ت ي فخرّبناها على الحروف فظهر منها «حتى» لايشاركها
 شىء فعلمنا على الحاء فى مواضعها؛ ثم نظرنا كلمة خماسية قد بقى منها الحرف

الوسط، بخرّبناها على الحروف فقام من ذلك : « حَسَرَات حَسَكَات حَسَنَات »
فعلّمنا أنه حسنات : لأن هذا الشكل **و** تكرر أكثر من باقي الحروف بعد
الألف واللام والياء والتاء، وقد صحّ الميم فأثبتنا النون في موضعها؛ ثم نظرنا هذا
الشكل **ل** في أول كلمتين ثلاثيتين وقد صح من إحداهما ن ي ومن الأخرى
ل ي، بخرّبنا الحرف فوجدناه إما عينا أو واوا، فيقوم منهما عنى على وبى ولى
فتعين أن يكون عينا لقلّة الحرف عن مرتبة الواو؛ ثم نظرنا كلمة سباعية قد بقي
منها حرف مجهول، بخرّبناها على الحروف فصحت «البیان» لا يشاركها لفظة أخرى،
وللحرف هذا الشكل **ح** الذى قبل السيئات فتعينت الباء في مواضعها؛ ثم نظرنا
كلمة سداسية نالها حرف مجهول، بخرّبناها فظهر منها «الكتاب»؛ ثم نظرنا كلمة
نحماسية قبل التي قبل «هذه» قد بقي حرف الوسط [منها] مجهولا، بخرّبناها على الحروف
فقام لحيف لمدنف لمصنف فتعينت «لمصنف» بسبب سياق الكلام بلفظ
«الكتاب» ورقمنا على الصاد؛ ثم نظرنا الكلمة الأخيرة قد بقي منها رابعها مجهولا،
بخرّبناها على الحروف فصحت «الموصل» وصحّت الكلمة التي بعد لست أنها «أسلو»
فرقمنا على الواو؛ ثم نظرنا الكلمة الأولى وهى ثنائية أولها ص بخرّبناها فصحت
صدّ، وإنما كالأخرى لقلّة وقع حروفها، ثم علمنا على الدال فوجدنا كلمة ثنائية آخرها
«د» بخرّبناها على باقي الحروف التي لم تظهر، فقام منها جد حد قد هد؛ ثم نظرنا
كلمة ثلاثية فصحت أولها ت وآخرها ل وسطها هذا الحرف **ث** الذى قبل الدال
فى الثنائية، بخرّبناها على الجيم والحاء والقاف والهاء، فسقطت الهاء وبقي تجل
تقل تخل؛ ونظرنا فرأينا سياق الكلام يدل على أن الكلمة قبل أسا «قد» والثلاثية
«تقل» فانظم الكلام «لا تقل قد أسا» ثم نظرنا الكلمة السادسة قد بقي منها

ثانيها مجهولاً ، فخرّبناها على باقي الحروف فصحت « عدُولِي » ، فرقمنا على الذال في مواضعه ؛ ثم نظرنا الكلمة الثلاثية التي بين « لمصنّف » وبين « الكتاب » أوّلها هذا الشكل **د** وقد صحّ منها « ذا » فعلمنا أنّها « هذا » ورقمنا على الهاء ؛ ثم نظرنا الكلمة الخماسية التي بين « فني » وبين « منه » قد بقي رابعها ، فخرّبناها على باقي الحروف فصحت « الوجه » ؛ ثم نظرنا الكلمة السباعية التي قبل الأخيرة وقد بقي منها رابعها مجهولاً ، فخرّبناها فظهر منها الدريهم ، فتكلّ الحلّ وظهر الكلام :

صَدَّ عَنِّي فَلَا تَلْمُ يَا عَدُولِي * لَسْتُ أَسْلُوهُوَاهُ حَتَّى الْمَمَاتِ

لَا تَقُلْ قَدْ أَسَا فَنِي الْوَجْهِ مِنْهُ * حَسَنَاتٌ يَذْهَبْنَ بِالسَّيِّئَاتِ

هذا البيان لمصنّف هذا الكتاب ، عليّ بن الدريهم الموصلي .

وعلى مثل هذا المنوال يجرى الحلّ ؛ ثم أنظر إلى حروف هذا الكلام كيف جاءت أحداً وعشرين حرفاً ، ونقص منه ثمانية لم تُوجد فيه ، فإذا نظرت إلى ما قررت لك من ترتيب وقع الحروف كما جاءت في الكتاب العزيز ، رأيت الثمانية الناقصة هي آخر الترتيب سواء لم يختلط منها شيء بتقديم أو تأخير ، وهذا اتفاق ؛ لأنه قد يقع الحرف قريباً من رتبته كما تقدّم ؛ وكما تقدّمت الياء على الميم في هذا الكلام ، والفاء على الميم والنون ، وتقدّمت الهاء على الميم أيضاً ؛ لكن الأصل معرفة وقع الحروف بالتقريب وتجربة الكلمات ، ومقاربة ما دلّ عليه سياق الكلام .

ولنضرب مثلاً آخر : لتتضح أنواع الحلّ .

من الجميع فلم يوافق : لأنه قد تقرر أن اللام تكون تابعة للألف في أكثر المواضع ولم نجد تبعه البتة ، بل وجدنا العكس فعلمنا أن هذا **ح** هو الألف وهذا **ح** هو اللام ، ورقمنا عليهما في مواضعهما فإذا الكلمة الثانية الثلاثية فيها لامان ، بقي حرف آخرها مجهول ، فجرّبناها على الحروف فظهرت الهاء لا يمكن غيرها ، فعلمنا أنها « لله » ورقمنا على الهاء في مواضعها ، ثم وجدنا الكلمة الخماسية قد بقي رابعها مجهولا ، فجرّبناها فظهر الهما ألها الهنا ، ووجدنا الحرف قد تكرر أكثر من كل الحروف بعد الألف واللام ، فظننا أنه الميم ، لكنه يحتمل أن يكون النون ، وسقط الباء والجيم فوجدناه في الثنائيات في كلمتين قبل الألف ، فعلمنا أنها « ما » فرقمنا على الميم في مواضعها ، ثم رأينا الميم قد تبعه في الثنائيات حرف يحتمل أن يكون مد مر مس مص مط مع من ، ورأينا الحرف كثير الوقوع ، وقد تكررت ثلاث لفظات ، فعلمنا أنها « من » ورقمنا على النون في مواضعه ، ثم رأينا هذا الشكل **م** أكثر من غيره وهو قبل الألف واللام وفي أوائل الكلمات فقلنا إنه الواو ، ثم رأينا آخر كلمة قد بقي منها رابعها مجهولا ، فجرّبناها فظهر والبهم والتمم والجهم والدمم والسهم والشهم والفهم واليهيم ، ثم وجدنا هذا الحرف **م** الذي فيها قد جاء قبل حرف في الثنائيات وذلك أكثر ما وقع بعد الألف واللام والميم ، فيحتمل أن يكون الياء ، ووجدنا قد بقي من كلمة هذا الحرف فصحح أن يكون التهي وأخرى أولى ، فعلمنا أنها الياء ، فجرّبنا الحرف معها ، فظهر بي ني ، ووجدنا كلمة خماسية هذا الحرف **م** رابعها وبعد حرف آخر ، جرّبناها على الياء والفاء فظهر اللبث اللبد اللبس اللبط اللبك اللفت اللفج اللفح اللفظ اللفق ، ثم وجدنا هذا الحرف الآخر **م** أول كلمة بعده لامان وهاء ، فجرّبناها فظهر منها الحرف الثالث مجهولا ، جرّبناها فظهر

التَّمَّ الحَمَامَ الذَّمَامَ الشَّمَامَ العَمَامَ الكَمَامَ ؛ فرأينا سياق الكلام يدلُّ على أنه «ظَلَّلَ
 العَمَامَ» وتعينت تلك اللفظة والأخرى الفهم والثنائية، فرقمنا على الفاء ؛ ثم رأينا
 الكلمة الثالثة الثلاثية ثانياً لامٍ وآخرها ياءٌ وبعدها «ما ألهمًا» فدل سياق الكلام على
 أنها «على» فرقمنا على العين، فرأينا الرباعية التي بعد «وآله» قد بقي ثالثها مجهولاً ؛
 فخرَّبناها فظهرت مَعَجَن مَعِدِن فتعين مَعِدِن والثنائية التي بعدها ؛ وقيل «علم كل»
 فرقمنا على الدال في مواضعه ورأينا الكلمة الأولى قد بقي وسطها مجهولاً ؛ فخرَّبناها
 وظهرت التمدُّ الحمد الصمد، فدلَّ سياق الكلام أنها الحمد : لأن بعدها «لله على
 ما ألهما» فرقمنا على الحاء في مواضعها، ورأينا الثالث من الرباعية التي بين على
 وظلَّله، فخرَّبناها فظهرت «الذي» ورأينا الكلمة الخماسية التي بعد «محمد» قد
 بقي رابعها [مجهولاً] ، فخرَّبناها فظهرت «النبى» فرقمنا على الياء في مواضعها ورأينا
 قد بقي ثالث السداسية التي بعد «من» هذا الشكل O وهو ثالث رباعية
 أولها الألف وثانيها فاءٍ وآخرها حاء، وثاني خماسية أولها واو وثالثها حاء ورابعها باء
 وخامسها هاء ؛ فتعينت الصاد، فالأولى «الصواب» والأخرى «أنصح» والأخرى
 «وصحبه» وتعينت الثنائية التي هي أول البيت الثاني بعد السطر الأَوَّلِ «ثم»
 والتي تليها «صلاة» وتعين السين في السلام ؛ فصار، «ثمَّ صلاةُ الله والسَّلامُ»
 وكما تميز الإنسان في ذلك ظهر له أسرع بكثرة المباشرة، ثم تعين رابع السداسية
 التي بعد أفصح من أنه الضاد، وتعين بسياق الكلام أن بعد بالضاد «في اللَّفْظِ
 نَطَقَ» فرقمنا على القاف فرأينا مجاريها الثلاثية من رأس المِصْرَاعِ «خَلَقَ» فرقمنا
 على الخاء، وتعينت الكلمة التي قبل «من خَلِقَ» أنها «خير» فتكملت الأبيات
 وظهر أنها :

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَلْهَمَنَا * مِنَ الصَّوَابِ وَعَلَى مَا عَلَّمَنَا
 ثُمَّ صَلَاةُ اللَّهِ وَالسَّلَامُ * عَلَى الَّذِي ظَلَّمَهُ النَّعَامُ
 مَجْدِ النَّبِيِّ خَيْرٍ مَنْ خَلَقَ * أَفْصَحَ مِنَ الْبَضَادِ فِي اللَّفْظِ نَطَقَ
 وَآلِهِ مَعْدِنِ كُلِّ عِلْمٍ * وَصَحْبِهِ أَوْلِيَ النَّهْيِ وَالْفَهْمِ

قلت : وما يلتحق بتعمية الخطِّ المتقدمة الذكر ما حكاها أَبْنُ شَيْثٍ في معالم
 الكتابة : أَنَّ بعضَ الملوكِ أمرَ كاتبه أن يكتبَ عنه كتاباً إلى بعضِ أتباعه يُطمئنه
 فيه ليقبضَ عليه عند آتتيازِ فُرْصَةٍ له في ذلك ؛ وكان بينَ الكاتبِ والمكتوبِ إليه
 صداقةٌ فكتبَ الكاتبُ على ما أمرَ به من غيرِ خروجٍ عن شيءٍ من رسمه ، إلا أنه
 حين كتب في آخره « إن شاء الله تعالى » جعل على النون صورةَ شدة ، فلما قرأه
 المكتوبُ إليه ، عرفَ أنَّ ذلك لم يكن سُدى من الكاتبِ فأخذ في التأويلِ والحَدَسِ
 فوقع في ذهنه أنه يُشيرُ بذلك إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ ﴾ .
 فأخذ حذره ، وأحترز على نفسه ، وبلغ الملكَ أحترازه على نفسه فاتهم الكاتبُ في أنه
 ألحق في الكتابِ شيئاً نهى به على قصدِ الملكِ ، فأحضره وسأله عن ذلك ، وأمره
 بأن يكتبَ الكتابَ على صورة ما كتبَ به من غيرِ خروجٍ عن شيءٍ منه ،
 فكتبه ولم يغير شيئاً من رسمه حتى إنه أثبتَ صورةَ الشدة على النون ؛ فلما قرأه
 الملكُ ونظر إلى صورةِ الشدة أنكرها عليه ، وقال : ما الذي أردتَ بذلك ؟ قال :
 أردتَ قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ ﴾ . فأعجب بذلك وعفا عنه
 لصدقه إياه .

النوع الثاني

(الرموز والإشارات التي لا تعلق لها بالخط والكتابة)

وهي التي يعبر عنها أهل المعاني والبيان بالاستعارة بالكناية « بالنون بعد الكاف »
وقد يعبر عنها بالوحي والإشارة .

ومن غريب ما وقع في ذلك ما حكاه العسكري في «الصناعتين»: أن رجلا من بني العنبر أسرف في بني حنظلة، وفهم عنهم أنهم يقصدون الغارة على قومه بني العنبر، فقال لبني حنظلة: إن لي حاجة عند أهلي وأريد رسولا من قومكم أرسله فيها، فأجابوه إلى ذلك بشرط أن يخاطبه في حاجته بحضورهم؛ فأحضروا له رجلا في الليل وقد أوقدت العرب نيرانها، فأقبل على الذي أتوه به وقال له: أتعلل؟ قال: إني لعاقل. فقال: أنظر إلى السماء ونجومها، فنظر؛ ثم قال: أنظر إلى نيران العرب، فنظر؛ فقال له: ما أكثر؟ نجوم السماء أو نيران العرب؟ فقال: إن كلاً منها لكثير؛ قال: إنك إذا لعاقل، ثم دفع إليه حنظلة وصرّة فيها رمل وصرّة فيها شوك، وقال أذهب إلى قومي فادفع إليهم هذه الحنظلة وهاتين الصرتين، وقُلْ لهم يعرفوا ناقتي الحمراء، ويرحلوا جملي الأورق، وسلوا أئجي الأعرور يُخبركم الخبر. فقال الحاضرون: ليس في هذا ما ينكر، أذهب في حاجته؛ فذهب إلى بني العنبر ودفع إليهم ذلك وقصّ عليهم القصّة ورجع، فبعث القوم إلى أخيه الأعرور فحضر، فأخبروه الخبر. فقال إنه يقول: أنا كم بنو حنظلة في عدّ الشوك والرمل، وإن نيران العرب تُعاد نجوم السماء، ويأمركم أن ترحلوا عن الدهناء وأنزلوا مكان كذا؛ ففعلوا ورحلوا لوقتهم فصبّحهم بنو حنظلة فلم يذكروا منهم أحدا .

وفي معنى ذلك ما حكاه المَقَرَّ الشَّهَابِيُّ بنُ فضل الله في كتابه "التعريف" :
 في الكلام على المكتبة إلى الأدفونش ملك الفَرَنْجِ بَطْلَيْطَلَّةَ من بلاد الأندلس ؛ كان
 خبيث النية ، سَيَّءَ المقاصد لأهل الإسلام ؛ وأنه أرسل مرَّةً إلى الملك الناصر
 محمد بن قلاوون : صاحب الديار المصرية هدية فيها سيفٌ وثوبٌ بندقيٌّ وطارقةٌ
 مستطيلةٌ تُشبهُ النَّعْشَ كأنه يقول : أقتلك بهذا السيف ، وأكفنتك في هذا الثوب ،
 وأحملك على هذا النَّعْشِ . قال : وكان الجوابُ أن أرسل إليه حبلاً أسوداً وحجراً ،
 أي إنه كلب يُرمى بهذا الحجر أو يُربط في هذا الحبل .

قلت : ومما وقع من ذلك في زماننا أنه في الدولة الظاهرية «برقوق» وتمرنك
 يومئذ ببلاد العراق يُغاور الممالك الشامية لقصد الاستيلاء عليها وردَّ عليه كتابٌ من
 الملكة الحلبية فيه : أنه وقع بتلك البلاد سيلٌ عظيمٌ ساقَ جملةً من الأسد والنمورة
 والحيات ، وأنه دفع حيةً عظيمةً سعةً رأسها بقدر قوس ، وقرئ الكتابُ بحضرة
 السلطان ، وحملوا ذلك على ظاهره : من أن المراد حقيقة السيل ، وأنه لقوته ساقَ
 تلك الحية والسباع وغيرها ، وشاع ذلك بين الكافة من الأمراء وأهل الدولة وسائر
 الرعية ، ومضى الأمر على ذلك ؛ ثم ظهر أن المقصود بذلك السيل وما فيه
 هو تمرنك وعساكره ؛ وأنه كنى بالحية العظيمة عنه نفسه ، وبالسباع والحيات
 عن عساكره .

ومن لطيف ما وقع في ذلك أنه ورد على السلطان الملك الناصر «فرج بن برقوق»
 في أواخر دولته كتابٌ عن صاحب تونس من بلاد المغرب في آخره خطاباً للسلطان
 (وعلى إحسانكم المعول ، وبيت الطغراني في لامية العجم لايتأول) فسألني بعض
 أعيان ديوان الإنشاء عن المراد من ذلك ولم يكن الكتاب متضمناً لغير الوصية

على حجاج المغاربة ، وكان ركب المغاربة قبل تلك الحجّة قد عرض لهم عارضاً من عرب درّب الحجاز آجتأحوهم فيه ، وقتلوا منهم خلقاً كثيراً ، ونهبوا منهم أموالاً جمّةً ، فعرضت ذلك على أبيات اللامية ، فلاح لي أنه يُشير إلى قوله فيها :

فقلت أرجوك للجلّي لتنصرني * وأنت تحذني في الحادثِ الجللِ

والجلّي بضم الجيم هي الأمر الجليل العظيم ، والجلل بفتح الجيم في اللغة من أسماء الأضداد ، يقع على الشيء الجليل وعلى الشيء الحقير ، كأنه يقول : أنا كنت أرجوك للأمور العظام لتنصرني فيها فخذلتني في هذا الأمر الخسيس ، وهو الأخذ بثأر حجاج بلادى ممن اعتدى عليهم من عرب بلادك : فخاب ظني فيما كنت أرجوه فيك ، وأؤمله منك ، وأشار بقوله لايتأول إلى أنه لايجمل الجلل في قول الطغرائي على الشيء الجليل كما قال الصّلاح الصفدي في شرح اللامية ، بل على الأمر الخسيس : لأنه هو اللائق بالمقام .

وأعلم أنّ مثل هذه الأمور تحتاج إلى قوة ذكاء واحتدام قرينة من الذي يقع منه الرمز ، وإلى قوة حدس من الذي يحاول إدراك المقصد من تلك [المعامى] كما يقع في الأغاز والأحاجي للغز ، والمتصدى لحلّ أغازه والحواب عنه ، والله تعالى هو الهادى إلى سبيل الصواب .

المقالة الخامسة

(١)
في الولايات ، وفيها [أربعة] أبواب

الباب الأول

في بيان طبقاتها وما يقع به التفاوت ، وفيه ثلاثة فصول

الفصل الأول

في بيان طبقات الولايات ، وهي على ثلاث طبقات

الطبقة الأولى — الخِلافة ، ولما يكتب في ولايتها طريقان : إما عهد من الخليفة الأول ، وإما بيعة من أهل الحل والعقد إن لم يوجد عهد من الخليفة قبله على ما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى .

الطبقة الثانية — السُّلْطَنَة ، ولما يكتب في ولايتها طريقان : أحدهما العهد من الخليفة ، والثاني العهد من السلطان قبله . قال في "التعريف" : أما من قام من الملوك بغير عهد ، فلم تجر العادة أن تُكْتَبَ له مبايعة .

الطبقة الثالثة — الولايات عن الخلفاء والملوك وما يكتب عن السلطان بالديار المصرية في أقطار المملكة بمصر والشام والحجاز : مما يكتب من ديوان الإنشاء الشريف بالأبواب السلطانية .

وهي على خمسة أنواع :

(١) بياض في الأصل والتصحيح مما تقدم في ج ١ ص ٢٤ من هذا المؤلف .

النوع الأول

(ولايات أرباب السيف ؛ وهم على ثلاثة أصناف)

الصنف الأول — التواب من الأمراء وغيرهم من أرباب الوظائف ، وغالب من يكتب له منهم بالبلاد الشامية ومضافاتها ؛ كتواب السلطنة بدمشق وحلب وطرابلس وحمّاء وصفد والكرك ، ومقدمى العسكر بغزة وبيس ؛ وتواب القلاع بالمدن العظام ذوات القلاع الرفيعة القدر : كالنائب بقلعة دمشق ، والنائب بقلعة حلب ، والنائب بقلعة صفد . أما طرابلس وحمّاء ، فليس بهما قلعة ؛ وكذلك النيابات الصغار المضافة إلى القواعد الكبار : كالقدس الشريف وحمص ومضيف من مضافات دمشق ، وقلعة المسلمين والرحبة والبيرة والرّها وشيزر وعنتاب وبهسنى وملطية وآياس والأبلستين وأذنة وطرسوس من مضافات حلب ، والألاذقية وحصن عكار من مضافات طرابلس وما يجري مجرى ذلك ، على ما سيأتى بيانه مفصلاً في مواضعه ؛ إن شاء الله تعالى .

أما ما دونها من النيابات فإن تواب السلطنة بالمملكة يستقلون بالتولية فيها .

قلت : والضابط في ذلك أن كل نيابة كان نائبها تقدمه ألف فوليتها عن السلطان بمرسوم شريف من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية ؛ وكل ولاية كان نائبها جندياً أو مقدم حقة فوليتها عن نائب السلطنة بالمملكة التي هي مضافة إليها بتوقيع كريم من ديوان الإنشاء بها ؛ وكل نيابة كان نائبها أمير طبلخاناه أو عشرة ربما وثى فيها السلطان وربما وثى فيها نائب السلطنة ، إلا أن تولية السلطان لتواب الطبلخاناه أغلب ، وتولية تواب السلطنة لتواب العشرة أغلب .

أما الديار المصرية فإنه كان يُكْتَبُ فيها أولاً لولاية الوجهين : القبلي والبحري جرياً على ما كان الأمر عليه في زمن الخلفاء الفاطميين، وكذلك والى الإسكندرية قبل أن تستقر نيابة، ووالي الولاية بالوجهين قبل أن يستقر نيابته، في جماعة أخرى من أرباب الوظائف : كالنائب الكافل وأتابك الجيوش كاستادار وأمير أخور ومقدم الممالك ووالي مصر والقاهرة؛ ثم صارت الكتابة لذوي الوظائف من أرباب السيف قاصرة على النائب الكافل إذا كان موجوداً والثواب المستجدين بالإسكندرية والوجهين : القبلي والبحري؛ وبطل ما عد ذلك مما كان يُكْتَبُ، وكان المعنى فيه القرب من مقررة السلطان؛ والكتابة إنما تقع في الغالب مع البعد : لتكون حجةً لتتولى على بعد المدى، ولا ينتقض ذلك بما يُكْتَبُ للخلفاء والملوك في الحضرة، فإن ذلك من الأمور العامة التي يُخَافُ انتقاضها أو مجردها، إذ مثل ذلك لا يجوز في الولايات عن السلطان : لأنه متى شاء عزل من ولاة .

الصنف الثاني — ولاية أمراء العربان، وهؤلاء لاحظ لهم في الكتابة بالولاية بالديار المصرية الآن؛ وربما يُكْتَبُ لأمرائهم بالمملكة الشامية : كأمر آل فضل، وأمير آل مرا، وأمير آل علي، ومقدم جرم، وكذلك أمير مكة المشرفة، وأمير المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، والتحية والإكرام، والنائب بالينبع من البلاد الحجازية . والمعنى في اختصاص من بعد منهم ماتقدم في الكلام على أرباب السيف مع ضعف شأن عرب الديار المصرية وعدم الإهتمام بأمرهم .

الصنف الثالث — ولاية المقدمين على الطوائف : كقدمى التركان، والأكراد، والجبليّة بالبلاد الشامية، وأتابك طائفة الإسماعيلية بقلاع الدعوة، وحاكم البندق

ونحوهم ؛ وهذه الطوائف ممن يكتب له إلى الآن ؛ أما حاكم البندق ، فإنه لم يعهد له كتابةً من ديوان الإنشاء بمصر والشام . على أن المقرّ الشهابي بن فضل الله قد ذكر وصيته في " التعريف " ولعله ممن كان يكتب [له] في زمانه أو قبله ثم ترك ، وإنما يكون ذلك بحسب اعتناء السلطان بشأن البندق وعدمه كما في لباس الفتوة ، وأنه ربما اعتنى به بعض الملوك فكتب له ثم ترك .

النوع الثاني

(ولاية أرباب الأقلام ، وهم صنفان)

الصنف الأول

(أرباب الوظائف الدينيّة ، وهم على ثمانية أضرب)

الضرب الأول — أ كابر القضاة بأقطار المملكة : كقضاة القضاة بالحضرة السلطانية بالديار المصرية ونجر الإسكندرية ، وكذلك قضاة القضاة بدمشق وحلب وطرابلس وحمّة وصفد والكرك ، وقضاة العسكر بالديار المصرية ؛ أما القضاة بالنيابات الصغار المضافات إلى دمشق وحلب ونحوهما فولايتهن إلى قضاة القضاة بها ، وقضاة العسكر بدمشق وحلب وما في معناهما إلى النواب بتلك الممالك .

الضرب الثاني — المفتون بدار العدل بالديار المصرية ؛ أما المفتون بدار العدل بالممالك الشامية فولايتهن إلى نائبيها .

الضرب الثالث - أكابر المحتسبين : كمتسبي مصر والقاهرة ؛ أما الممالك الشامية فلا يؤتى فيها إلا توابها .

الضرب الرابع - أكابر المدرسين في عامة العلوم بأماكن مخصوصة : كالزاوية الخشائية بالجامع العتيق بمصر ، والمدرسة الصلاحية بترية الإمام الشافعي بالقرافة ، ونحو ذلك بأقطار المملكة من مدرسي الفقه والحديث والتفسير وغير ذلك من العلوم الدينية .

الضرب الخامس - أكابر الخطباء بجوامع مخصوصة بأقطار المملكة : كجامع الناصري بقلعة الجبل ، والجامع الأموي بالشام ونحوهما .

الضرب السادس - وكلاء بيت المال بالديار المصرية وغيرها .

الضرب السابع - المتحدثون على الوظائف المعترية : كنبابة الأشراف ، ومشيخة الشيوخ ، فما كان بالديار المصرية فولايته من السلطان ، وتوقعه من ديوان الإنشاء ؛ وما كان منها بالممالك الشامية فولايته إلى تواب السلطنة بها .

الضرب الثامن - المتحدثون على جهات البر العامة المصلحة : كمنظر الأعباس وأنظار البيارستانات ونحوها : فما كان منها بالديار المصرية : كمنظر الأعباس والبيارستان المنصوري وما أشبه ذلك فتوليته إلى توابها ، ما لم يكن لها ناظر خاص فيكون ذلك مختصا به .

(١) لعله فتوليته من السلطان ، وتوقعه من ديوان الإنشاء ، وما كان منها بالممالك الشامية فتوليته الخ

كما لا يخفى تأمل .

الصنف الثاني

(أرباب الوظائف الديوانية)

ودواوينها على ثلاثة أضرب :

الضرب الأول - دواوين المال؛ وأرباب الخدم بها ممن تكتب ولاياتهم من ديوان الإنشاء : إما ناظر، أو وزير، أو صاحب ديوان، أو شهادة، أو استيفاء؛ فأما الوزارة فلا يصرح بها إلا للوزير بالأبواب السلطانية، وربما صرح بها لوزير دمشق إذا وليها من أرفع مرتبته، وإلا عبر عنه بناظر المملكة .

وأما النظر، فكنظر الدواوين المعبر عنه بنظر الدولة، ونظر الخاص، ونظر الخزانة الكبرى، ونظر البيوت « الحاشية » ونظر بيت المال، ونظر الإصطبلات السلطانية، ونظر دار الضيافة والأسواق، ونظر خزائن السلاح، ونظر البهار والكارمي، ونظر الأهراء، ونظر الموارث الحشرية، ونظر ثغر الإسكندرية المحروس؛ وغير ذلك من وظائف الأنظار بالديار المصرية . وكذلك نظر المملكة بدمشق إذا لم يصرح لمتوليه بالوزارة، ونظر المملكة بحلب، ونظر المملكة بطرابلس، ونظر المملكة بجماعة، ونظر المملكة بصفد، ونظر المملكة بسيس، ونظر المملكة بغزة، ونظر المملكة بالكرك .

وأما صحابة الديوان، فكصحابة ديوان الجيش وصحابة ديوان الخاص، ونحو ذلك .

وأما الشهادة، فكشهادة الخزانة الكبرى، وشهادة خزانة الخاص ونحوهما .

وأما الإِسْتِيفَاءُ ، فَكَاسْتِيفَاءِ الصَّحْبَةِ ، وَاسْتِيفَاءِ الدَّوْلَةِ ، وَاسْتِيفَاءِ الْخِصِّصِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ . وَلَا حَظَّ لغيرِ النَّظَّارِ مِنْ دَوَاوِينِ الْأَمْوَالِ بِالْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ : مِنْ صَاحِبِ دِيْوَانِ وَلَا شَاهِدٍ وَلَا مَسْتَوِفٍ ، فِي الْكِتَابَةِ بِالْوِلَايَةِ مِنْ دِيْوَانِ الْإِنْشَاءِ بِالْأَبْوَابِ السُّلْطَانِيَّةِ ؛ بَلْ وَلا يَتَّهَمُ مِنْ نُؤَابِ الْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ بِتَوَاقِيعِ مِنْ دَوَاوِينِ الْإِنْشَاءِ بِهَا .

الضرب الثاني — دَوَاوِينُ الْجُيُوشِ بِالْدِيَارِ الْمِصْرِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنْ الْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ . وَأَرَبَابُ الْخِدْمِ بِهَا لَا يُخْرِجُونَ عَنْ نَاطِرٍ ، وَصَاحِبِ دِيْوَانٍ ، وَشَاهِدٍ ، وَمَسْتَوِفٍ .

وَالَّذِينَ يُؤَلِّقُونَ عَنِ السُّلْطَانِ مِنْهُمْ [وَ] تُكْتَبُ تَوَاقِيعُهُمْ مِنْ دِيْوَانِ الْإِنْشَاءِ الشَّرِيفِ نَاطِرُ الْجَيْشِ بِالْأَبْوَابِ السُّلْطَانِيَّةِ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِدِمَشْقَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِحَلَبَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِطَرَابُلُسَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِحِمَاةَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِصَفَدَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِغَزَّةَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِسَيْسَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِالكَرْكِ ، وَصَاحِبُ دِيْوَانِ الْجَيْشِ بِالْأَبْوَابِ السُّلْطَانِيَّةِ ، وَالشُّهُودُ ، وَالْمَسْتَوِفُونَ بِهَا ؛ أَمَّا مَنْ عَدَا هَؤُلَاءِ : مِنْ نَظَّارِ الْجَيْشِ وَأَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ وَالشُّهُودِ بِالْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ ، فَوَلَايَتُهُمْ إِلَى نُؤَابِ السُّلْطَانَةِ بِهَا .

الضرب الثالث — دَوَاوِينُ الْإِنْشَاءِ ؛ وَأَرَبَابُ الْخِدْمِ بِهَا لَا يُخْرِجُونَ عَنْ كَاتِبٍ سِرًّا ، وَكَاتِبٍ دَسْتِيًّا ، وَكَاتِبٍ دَرَجِيًّا .

وَالَّذِينَ يُؤَلِّقُونَ عَنِ السُّلْطَانِ مِنْ كُتَّابِ هَذِهِ الدَّوَاوِينِ وَتُكْتَبُ تَوَاقِيعُهُمْ مِنْ دِيْوَانِ الْإِنْشَاءِ السُّلْطَانِيِّ صَاحِبُ دِيْوَانِ الْإِنْشَاءِ بِالْأَبْوَابِ السُّلْطَانِيَّةِ ، وَصَاحِبُ دِيْوَانِ الْإِنْشَاءِ بِدِمَشْقَ ، وَصَاحِبُ دِيْوَانِ الْمَكَاتِبِ بِحَلَبَ ، وَصَاحِبُ دِيْوَانِ الْمَكَاتِبَاتِ

بطرأئس ، وصاحب ديوان المكتبات بحمّة ، وصاحب ديوان المكتبات
بصفد ، وكتب الدرّج بسيس ، وكتب الدرّج بغزة ، وكتب الدرّج بالكرك ،
وكتب الدرّج بالإسكندرية ، وكتب الدّست وكتب الدرّج بالأبواب السلطانية ؛
أما كُتاب الدّست وكتب الدرّج بالممالك الشامية فإلى نوابها بتوقيع من دواوين
الإنشاء بها .

النوع الثالث

(ولايات أرباب الوظائف الصّناعية)

كأطباء ، والكحّالين ، والجرائحية ، ومن جرى مجراهم من سائر أرباب الوظائف
التي هي من تيمّة نظام الملك ؛ فما كان منها بالأبواب السلطانية فولايته عن السلطان
بتوقيع من ديوان الإنشاء السلطاني ؛ وما كان منها بالممالك الشامية فولايته إلى
نواب السلطنة بها .

النوع الرابع

(ولايات زعماء أهل الدّمة . وهي ضربان)

الضرب الأوّل — ولاية بطاركة النصارى من اليعاقبة والملكانية^(١) .

الضرب الثاني — ولاية رئيس اليهود الحاكم على طوائفهم .

(١) لم ينص على من له توليتهما .

النوع الخامس

(ما لا يختص بطائفة ولا يندرج تحت نوع)

كصغار الأمور التي يكتب فيها لكل فرد فرد : إما ابتداءً ، وإما بالحمل على ما بيده من ولاية سابقة : من نائب أو قاض أو ناظر وقف أو غير ذلك ؛ مما لا ينحصر كثرة .

قلت : وربما ولي السلطان في بعض الوظائف بالممالك الشامية مما تختص توليته بنواب السلطنة إذا كانت الوظيفة وضيفة المنزلة وأدركت المولى عنايته ، وربما ولي بعض نواب السلطنة ما تختص توليته بالسلطان إذا عظمت رتبة النائب وارتفعت منزلته ؛ خصوصاً إذا كان نظام المملكة محلولا وأمرها مضطرباً .

الفصل الثاني

من الباب الأول من المقالة الخامسة

(في بيان ماتجب على الكاتب مراعاته في كتابة الولايات على سبيل الإجمال)

قال الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي رحمه الله في "حسن التوسل": يجب على

الكاتب أن يراعى في ذلك أموراً .

منها - براعة الاستهلال بذكر الرتبة، أو الحال، أو قدر النعمة، أو لقب صاحب الولاية، أو اسمه، بحيث لا يكون المطّلع أجنبيّاً من هذه الأحوال، ولا بعيداً منها، ولا مبيناً لها، ثم يستصحّب ما يناسب الغرض ويوافق القصد من أول الخطبة إلى آخرها .

ومنها - أن يراعى المناسبة وما تقتضيه الحال : فلا يعطى أحداً فوق حقه، ولا يصفه بأكثر مما يراد من مثله، ويراعى أيضاً مقدار النعمة والرتبة فيكون وصف المنّة بها على مقدار ذلك .

ومنها - أن لا يصف المتولّى بما [يكون ^(١)] فيه تعريض بدم المعزول [وتنقيص له ^(١)]، فإن ذلك مما يؤغر الصدور، ويورث الضغائن في القلوب، ويدلّ على ضعف الآراء في اختيار الأول، مع إمكان وصف الثاني بما يحصل به المقصود من غير تعريض بالأول .

ومنها - أن يتخير الكلام والمعاني فإنه مما يشيع ويذيع، ولا يعدر المقصر في ذلك بعجلة ولا ضيق وقت، فإن مجال الكلام متنوع، والبلاغة تظهر في القليل والكثير .

(١) الزيادة من "حسن التوسل" ص ١١٠ .

قلت : ومنها أن يَحْرِصَ الكَاتِبُ عَلَى أن تكون نهاية السجعة الأولى في السَّطْرِ
الأوَّلِ أو الثَّانِي ولا يُؤَخَّرُهَا عن ذلك . ومما كان يراعَى في ذلك أن تكون الخطبةُ
من أولها إلى آخرها على رَوَى واحدٍ في السَّجْعِ ، وكذلك الدعاءُ في أوَّلِ صِغَارِ التَّوَاقِيعِ
والمَرَاثِمِ المبتدأة بلفظ «رُسِمَ» بخلاف ما بعد ذلك إلى آخر ما يكتب ، فإنه يَتَّفِقُ
فيه رَوَى السَّجْعَتَيْنِ والثَّلَاثِ فما حوَّلَهَا ، ثم يخالفُ رَوِيَّهَا إلى غيره ؛ ولا يَكَلِّفُ
الكَاتِبُ الإِتْيَانَ بجمعها على رَوَى واحدٍ ؛ وعلى ذلك كانت طريقة حُفُولِ الكُتَّابِ
بالدولة التركية ، كالقاضي محي الدين بن عبد الظاهر ، والشَّيخِ شهابِ الدين محمود
الحلبى ، والمقرَّ الشهابى بن فضل الله ، ومن عاصروهم إلا في القليل النادر ؛ فإنه رُبَّمَا
وقع لبعضهم مخالفة رَوَى الخطبة ؛ وإلى هذا قد جنحَ غالبُ كُتَّابِ ديوانِ الإنشاءِ
في زماننا ومالوا إليه : لما في آلْتِزَامِ الرَوَى الواحدِ في جميعِ الخطبة من التكلُّفِ
وعُسْرِ التلْفِيقِ على مَنْ يتعاناها .

ثمَّ الكلامُ فيما يُكْتَبُ في الولاية قد يكون جميعه بلفظ الغيبة ؛ مثل أن يقال :
عَهْدَ إِلَيْهِ بِكُذَا ، أو قَلَّدَهُ كُذَا ، أو فَوَّضَ إِلَيْهِ كُذَا ، أو أَنْ يَسْتَقَرَّ فِي كُذَا ، ونحو
ذلك ، ثم يقال : وأَمَرَهُ بِكُذَا ، أو وَنَحْنُ نُوصِيهِ بِكُذَا ، أو فَعَلَيْهِ بِكُذَا ، وما أشبه
ذلك ؛ وقد يكون جميعه بلفظ الخطاب ، مثل أن يقال : وقد عَهَدَ إِلَيْكَ بِكُذَا ،
أو قَلَّدَكَ كُذَا ، أو فَوَّضَ إِلَيْكَ كُذَا ثم يقال : وَنَحْنُ نُوصِيكَ بِكُذَا ، أو فَعَلَيْكَ بِكُذَا ،
ونحوه ؛ وقد يُصَدَّرُ بلفظ الغيبة ثم يُلْتَفَتُ منها إلى الخطاب ؛ وقد يُصَدَّرُ بلفظ
الخطاب ثم يُلْتَفَتُ منه إلى الغيبة بحسب ما يُؤَثِّرُهُ الكَاتِبُ وتُؤَدَّى إليه بلاغته مما
سَتَقِفُ على تنويعه في خِلالِ كلامهم في أصنافِ الوِلايَاتِ الآتية في هذا الكتاب ،
إن شاء الله تعالى .

الفصل الثالث

من الباب الأول من المقالة الخامسة

(في بيان ما يقع به التفاوت في رتب الولايات، وذلك من سبعة أوجه)

الوجه الأول

(الألقاب، وهي على ثلاثة أنواع)

النوع الأول

(ألقاب الخلفاء)

وسبيلها الاختصار دون البسط، آكتفاء بما هو ظاهر من أبهة الخلافة، وعلو مقام الإمامة، إذ هي الزعامة العظمى، والرتبة التي هي أعلى الرتب وأسمى.

وهي صنفان :

الصنف الأول — ألقاب الخلفاء أنفسهم، وغاية ما ينعت به الإمام وأمير المؤمنين.

الصنف الثاني — ألقاب أولياء العهد بالخلافة، وألقابهم نحو السيد الجليل وذخيرة الدين، ونحو ذلك على ما سيأتي بيانه في عهود الخلفاء عن الخلفاء.

النوع الثاني

(ألقاب الملوك، وهي صنفان أيضا)

الصنف الأول — ألقاب السلطان نفسه، والكاتب تارة يتدنونها بالسلطان، وتارة يتدنونها بالمقام، ولكل منهما نعوت تخصه، وسيأتي الكلام على ذلك مستوفى في الكلام على عهود الملوك عن الخلفاء، إن شاء الله تعالى.

الصف الثاني — ألقاب أولياء العهد بالملك ، والملوك المنفردين بولاية صغار
البلدان عن السلطان الأعظم ، وهي لا تُفتَح إلا بالمقام ليس إلا ؛ ولها نعوتٌ تخصها
يأتي الكلام عليها في الكلام على عهودهم أيضا .

النوع الثالث

(ألقاب ذوى الولايات الصادرات عن السلطان : من أرباب

الوظائف الواقعة في هذه المملكة)

وقد تقدّم في الكلام على الألقاب في مقدّمة الكتاب أنّ أصول الألقاب
المستعملة في ذلك خمسة ألقاب على الترتيب : وهي المقرّر ، ثم الجنّاب ، ثم المجلس ،
ثم مجلس مضافا : كمجلس الأمير ، ومجلس القاضي ، ومجلس الشيخ ، ومجلس
الصدر ، ثم الاقتصار على المضاف إليه وحذف المضاف : كالأمير والقاضي والشيخ
والصدر ؛ ويلتحق بذلك لأهل الذمة الحضرة ، وحضرة الشيخ ، والشيخ مجزّداً
عن حضرة ، وتقدّم في الفصل الأوّل من هذا الباب أنّ أرباب الولايات خمسة
أنواع : أرباب السيوف ، وأرباب الأقلام ، وأرباب الوظائف الصناعية ، وزعماء
أهل الذمة ، ومن لا يختص بطائفة لصغرهم . وجميع هذه الأنواع على اختلاف
أصنافهم لا يجرّجون عن الألقاب المتقدّمة ؛ وقد تقدّم الكلام على هذه الألقاب
ونعوتها لمن يُكاتب عن الأبواب الشريفة السلطانية من أرباب الوظائف مستوفياً
في المكاتبات ، إلا أنه قد يؤلّى عن السلطان من لم يوهّل للمكاتبه عنه ، كأكثر
أرباب الوظائف من حملة الأقلام وغيرهم ، فاحتيج إلى تعريف مراتب الألقاب
لكلّ نوع من أرباب الولايات .

فأما أربابُ السُّيوفِ، فأعلى ألقابهم المَقَرُّ، وأدناها مجلسُ الأميرِ، ثم الأميرُ مجزداً
عن مجلس .

وأما أربابُ الوظائفِ الصَّنَاعِيَّةِ، فأعلى ألقابهم المجلسُ وأدناها مجلسُ الصَّدرِ،
ثم الصَّدرُ مجزداً عن مجلس .

وأما من لا يختص بطائفة لصغره، فيةتصرف فيه على لقب التعريف وهو فلانُ الدين
إن عظم وإلا اقتصر على اسمه خاصة .

وأما زعماء أهل الدِّمة، فأعلى ألقابهم الحَضْرَةُ، ثم حَضْرَةُ الشَّيخِ، ثم الشَّيخُ مجزداً
عن حَضْرَةَ .

وأعلم أن كلَّ مَنْ كانت له مكاتبةٌ عن الأبواب السلطانية من أرباب السُّيوفِ
والأقلام وغيرهم، فلقبُ وِلَايَتِهِ ونُعوته كما في مكاتبته، غير أنه يزداد في آخر النُّعوتِ
المركبة ذكر اسمه العلم، ونسبته إلى السلطان: كالنَّاصِرِيِّ، والظَاهِرِيِّ، ونحوهما
إن كان ممن ينتسب إليه بِنْيَابَةٍ ونحوها؛ ثم إن كانت مكاتبته تُفتتح بالدعاء نُقل ذلك
الدعاء من أول المكاتبته إلى ما بعد اسمه والنسبة إلى السلطان في الولاية، كما إذا كانت
مكاتبته: أَعَزَّ اللهُ تعالى أنصار المَقَرِّ الكَرِيمِ، فإنه يُدعى له عَقِيبَ اسمه والنسبة إلى
السلطان - إن كانت - بأَعَزَّ اللهُ تعالى أنصاره، وكذلك في البواقي .

وإن كانت مكاتبته تُفتتح بغير الدعاء: كصدرت هذه المكاتبته ونحو ذلك، فإنه
يدعى له في الولاية عَقِبَ الأسم والنسبة إلى السلطان - إن كانت - بما يُدعى له
في مكاتبته في آخر الألقاب، كما إذا كان من أرباب السُّيوفِ ومكاتبته صدرت
هذه المكاتبته إلى المجلس العالى أو المجلس السامى بالياء فإنه يُدعى له بمثل: أدام اللهُ
سعادته، وأدام اللهُ رفعتَه، ونحو ذلك؛ وإن لم تكن له مكاتبته عن الأبواب السلطانية

كُتِبَ له في الولاية ما يَناسبُه من اللقب والنُعت، ثم يذكر أسمه والدعاء له إن كان مستحقاً للدعاء؛ وسيأتي لقب كل ذي ولاية من الأنواع الخمسة المتقدمة الذكر ونعوتُه عند ذكر ولايته فيما بعد، إن شاء الله تعالى .

ثم للألقاب في الولايات محلّان :

أحدهما — الطّرة . ويُقتصر فيها على اللقب : من المقرّ أو الجناب أو المجلس أو مجلس مضافا وما بعده من النعوت إلى اللقب المميّز للوظيفة كالأميرى والقضائى ونحوهما ، ثم يذكر لقبه الخاص به وهو الفلانى أو فلان الدين ، ثم يذكر أسمه وأنسابه إلى السلطان إن كان، على ما سيأتي بيانه مفصّلا، إن شاء الله تعالى .

الثانى — فى أثناء الولاية . وهناك تستوفى النعوت ويؤتى بما فى الطّرة فى ضمنه إلا أنه يجعل لقب التعريف — وهو الفلانى أو فلان الدين — بين النعوت المفردة والمركبة فاصلا بينهما .

الوجه الثانى

(ألقاب إسناد الولاية إلى صاحب الوظيفة ؛ ولها ست مراتب)

الأولى — لفظ العهد، مثل أن يقال : أن يُعهد إليه، وهى خاصّة بالخلفاء والملوك .

الثانية — لفظ التّقليد، مثل أن يقال : أن يُقلد كذا، ويكون مع المقرّ الكريم والجناب الكريم .

الثالثة — لفظ التّفويض، مثل أن يقال : أن يفوض إليه كذا، ويخصّ بالجناب لأرباب السيوف، وكذلك الجناب والمجلس العالى لأرباب الأقاليم .

قلت : وَكُتِّبُ زَمَانِنَا يَسْتَعْمِلُونَهَا ^(١) مع المَقْرَأِ أَيضاً ، ولا يَسْتَعْمِلُونَ لَفْظَ يُقَدِّدُ فِي التَّقَالِيدِ لِتَوْهْمِهِمُ الْإِكْتِفَاءَ بِلَفْظِ تَقْلِيدٍ عَنْهَا ، وَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ يُقَدِّدُ فَوْقَ يُفَوِّضُ كَمَا تَقَدَّمَ . عَلَى أَنَّ الْمَقْرَأَ الشَّهَابِيَّ بْنَ فَضْلِ اللَّهِ قَدْ صَرَّحَ بِذَلِكَ فِي "التعريف" كَمَا سَيَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الرابعة — لَفْظُ الْإِسْتِقْرَارِ وَالْإِسْتِمْرَارِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ أَنَّ يَسْتَقِرُّ فِي كَذَا ، أَوْ يَسْتَمِرُّ فِي كَذَا . وَلَفْظُ يَسْتَقِرُّ مَخْتَصٌّ بِالْمُسْتَجِدِّ ، وَلَفْظُ يَسْتَمِرُّ مَخْتَصٌّ بِالْمُسْتَقَرِّ ، وَيَكُونَانِ مَعَ الْمَجْلِسِ السَّامِيِّ بِالْيَاءِ ، وَالْمَجْلِسِ السَّامِيِّ بِغَيْرِ يَاءٍ لِأَرْبَابِ السِّيُوفِ وَالْأَقْلَامِ وَغَيْرِهِمْ ؛ أَمَّا الْمَجْلِسُ الْعَالِيُ فَإِنْ كَانَتْ مَكَاتِبُهُ تُفْتَحُ بِالْدَعَاءِ ، مِثْلُ : أَدَامَ اللَّهُ تَعَالَى نِعْمَةَ الْمَجْلِسِ الْعَالِيِّ كُنَائِبِ السُّلْطَنَةِ بِالْكَرِّكِ ، فَإِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ أَنَّ يُفَوِّضُ إِلَيْهِ ، وَإِنْ كَانَتْ مَكَاتِبُهُ تُفْتَحُ بِصَدْرَتِ هَذِهِ الْمَكَاتِبَةِ كُنَائِبِ الْقُدْسِ وَنَحْوِهِ ، فَإِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ أَنَّ يَسْتَقِرُّ .

الخامسة — لَفْظُ التَّرْتِيبِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ : أَنْ يُرْتَّبَ فِي كَذَا ، وَيَكُونُ مَعَ مَجْلِسٍ مُضَافًا ، مِثْلُ مَجْلِسِ الْأَمِيرِ وَمَجْلِسِ التَّمَاضِي وَنَحْوَهُمَا ، وَرَبَّمَا أَسْتَعْمِلْتُ مَعَ السَّامِيِّ بِغَيْرِ يَاءٍ .

السادسة — لَفْظُ التَّقَدُّمِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ أَنَّ يُقَدِّمُ فَلَانٌ عَلَى الطَّائِفَةِ الْفُلَانِيَّةِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

قلت : وَهَاتَانِ الْمُرْتَبَتَانِ أَعْنَى السَّادِسَةِ وَالْخَامِسَةِ قَدْ ذَكَرَهُمَا الْمَقْرَأُ الشَّهَابِيُّ بْنُ فَضْلِ اللَّهِ فِي "التعريف" فَقَالَ : وَقَدْ يُقَالُ أَنَّ يُرْتَّبُ وَأَنَّ يُقَدِّمُ . وَهُمَا مَوْجُودَانِ فِي كِتَابَةِ مُعَاصِرِيهِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ ؛ أَمَّا كُتِّبُ زَمَانِنَا فَقَدْ رَفُضُوهُمَا بِجَمَلَةٍ وَأَضْرَبُوا عَنْ أَسْتَعْمَالِهَا بِكُلِّ حَالٍ ، وَأَكْتَفَوْا عَنْهُمَا بِالْمُرْتَبَةِ الرَّابِعَةِ وَهِيَ لَفْظُ الْإِسْتِقْرَارِ ،

(١) أى لفظة " يفوض " .

والواجب إثباتهما لتفاوت ما بين المرآتب . على أن استعمال لفظ يُرَبُّ موجودٌ في كلامهم بكثرة ، ولفظ يُقَدِّم لم يستعملوه إلا في التزّر اليسير ، والله أعلم . وهذه الألفاظ تقع في الطّرة وفي أثناء الكلام على حدّ واحد .

الوجه الثالث

(الإفتاحات ، وهي راجعةٌ إلى أربع مراتب)

المرتبة الأولى — الإفتاح بلفظ : هذه بيعة ، أو هذا ما عهد ، ونحو ذلك في البيعات والعهود على المذهب القديم ، أو بالحمد لله . ويقع الإبتداء به في العهود والبيعات إذا ابتدئ العهد أو البيعة بخطبة على ما عليه استعمال أهل زماننا ، وكذلك في التقاليد لأرباب السيوف والأقلام ، والمراسيم المكبرة لأرباب السيوف ، والتواقيع الجكار لأرباب الأقلام .

المرتبة الثانية — الإفتاح بأما بعد حمد الله . ويقع الإبتداء به في المرتبة الثانية من أرباب المراسيم المكبرة من أصحاب السيوف ، والمرتبة الثانية من أرباب التواقيع من أصحاب الأقلام .

المرتبة الثالثة — الإفتاح برسم بالأمر الشريف ، ويقع الإفتاح به في المرتبة الثالثة لأرباب التواقيع والمراسيم من سائر أرباب الولايات .

المرتبة الرابعة — ما كان يستعمل من الإفتتاح بأما بعد فإن كذا . أو من حسنت طرائقه ، وحمدت خلائقه ، فإنه أحق ، وما أشبه ذلك ، كما أشار إليه في "التعريف" إذ كان الآن قد رُفِض وتُرك على ما سيأتي بيانه في موضعه إن شاء الله تعالى ، وقد كان ذلك يستعمل فيما تقدم لأرباب السيوف والأقلام جميعاً .

الوجه الرابع

(تعدد التعميد في الخطبة أو في أثناء الكلام واتحاده)

فقد قال في " التعريف " في الكلام على عهد الملوك للملوك : وَكَلَّمَا كَثُرَتْ التعميدات في الخطب ، كان أكبر : لأنها تدل على عظم قدر النعمة ؛ وذكر في الكلام على عهد الخلفاء عن الخلفاء أنه ينتهي في التعميد إلى سبعة .

الوجه الخامس

(الدعاء . وله ثلاثة مواضع)

الموضع الأول — في طرة الولاية بعد ذكر ما يكتب في الطرة من ألقابه ، ولا يزداد فيه على دعوة واحدة تناسبه .

الموضع الثاني — في أثناء الولاية بعد استيفاء الألقاب وذكر الأسم ؛ وهو ما في الطرة من الدعوة المناسبة له بغير زائد على ذلك .

الموضع الثالث — [في] آخر الولاية بالإعانة ونحوها . قال في " التثقيف " : وأقلها دعوتان ، وأكثرها أربع . قال في " التعريف " : وَمَنْ اسْتُصْغِرَ مِنَ الْمُؤَلَّيْنِ لَا يُدْعَى له في آخر ولايته .

ثم قد تقدم في المكتبات أن الدعاء مع تنزيه الله تعالى : كأعز الله تعالى أنصار المقتر ، وضاعف الله [تعالى] نعمة الجناب ونحو ذلك أعلى من حذفه ؛ كأدام الله سعده ، وأعزّه الله ونحو ذلك ؛ ولا شك أنه في الولايات كذلك .

(١) أى حذف التنزيه وفي الأصل حذفها أى جملة التنزيه .

الوجه السادس

(طُولُ الكَلَامِ وَقِصْرُهُ ، فِكَاكُمَا عَظُمَتِ الوَظِيفَةُ وَارْتَفَعَ قَدْرُ صَاحِبِهَا
كَانَ الكَلَامُ فِيهَا أَسْطَ)

قال في "حُسن التوسل" : وَيَحْسُنُ أَنْ يَكُونَ الكَلَامُ فِي التَّقَالِيدِ مَنْقَسِمًا أَرْبَعَةً
أقسام متقاربة المقادير، فالرُّبْعُ الأوَّلُ فِي الخُطْبَةِ ؛ والرُّبْعُ الثَّانِي فِي ذِكْرِ مَوْقِعِ الإِنْعَامِ
فِي حَقِّ المَقْلَدِ ، وَذِكْرِ الرِّتْبَةِ وَتَفْخِيمِ أَمْرِهَا ؛ والرُّبْعُ الثَّالِثُ فِي أوصافِ المُوَلَّى ،
وَذِكْرِ مَا يَنَاسِبُ تِلْكَ الرِّتْبَةَ وَيُنَاسِبُ حَالَهُ مِنْ عَدْلِ وَسِيَّاسَةٍ وَمَهَابَةٍ وَبُعْدِ صِدْقٍ
وَسُمْعَةٍ وَشِجَاعَةٍ إِنْ كَانَ نَائِبًا ؛ وَوَصْفِ الرَأْيِ وَالْعَدْلِ وَحُسْنِ التَّدْبِيرِ وَالْمَعْرِفَةِ بِوُجُوهِ
الأموالِ ، وَعِمَارَةِ البِلَادِ ، وَصَلَاحِ الأَحْوَالِ ، وَمَا يَنَاسِبُ ذَلِكَ إِنْ كَانَ وَزِيرًا ؛
وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ رِتْبَةٍ بِحَسَبِهَا ؛ والرُّبْعُ الرَّابِعُ فِي الوَصَايَا .

قال في "التعريف" : وَالَّذِي أَخْتَارَهُ إِخْتِصَارُ مِقْدَارِ التَّحْمِيدَةِ [الَّتِي
فِي الخُطْبَةِ وَالخُطْبِ مَطْلَقًا وَإِطَالَةٌ مَا بَعْدَ ذَلِكَ ؛ وَالإِطْنَابُ فِي الوَصَايَا] اللّهِمَّ
إِلَّا مَنْ جَلَّ قَدْرُهُ [وَعَظُمَ أَمْرُهُ] فَإِنَّ الأوَّلِيَّ الإِخْتِصَارُ فِي الوَصَايَا عَلَى أَهَمِّ الجُمْلِيَّاتِ ،
وَيَعْتَدِرُ فِي الإِخْتِصَارِ بِمَا يُعْرَفُ مِنْ فَضْلِهِ ، وَيُعَلِّمُ مِنْ عِلْمِهِ ، وَيُوثِقُ بِهِ مَنْ تَجَرَّبَتْهُ
وَمِنْ هَذَا وَمِثْلِهِ . قال : وَالكَاتِبُ فِي هَذَا [كَلِمَةً] بِحَسَبِ مَا يَرَاهُ ، وَلِكُلِّ وَاقِعَةٍ
مَقَالٌ يَلِيقُ بِهَا ، وَلِمَلْبَسِ كُلِّ رَجُلٍ قَدْرٌ مَعْرُوفٌ لَا يَلِيقُ بِهِ غَيْرُهُ ؛ وَفِي هَذَا غَنَى مَنْ
عَرَفَ ، وَكِفَايَةٌ لِمَنْ عَلِمَ ؛ عَلَى أَنْ المَقْتَرِ الشَّهَابِيُّ تَابِعَ فِي ذَلِكَ القَاضِي « مِحْيَى الدِّينِ
أَبْنِ عَبْدِ الظَّاهِرِ » رَحِمَهُ اللهُ ، فَإِنَّكَ إِذَا تَأَمَّلْتَ تَقَالِيدَهُ وَتَوَاقِعَهُ ، وَجَدْتَهَا كُلَّهَا

(١) فِي حَسَنِ التَّوَسُّلِ ص ١١٠ «المقلد» وَهِيَ بِمَعْنَاهَا .

(٢) الزِّيَادَةُ مِنَ التَّعْرِيفِ ص ٨٨ .

كذلك ، ولكل وجه ظاهر ، فإنَّ المطول للخطبة لا يُحليها من براعة الاستهلال ،
المناسبة للحال ، والمقصر لها مراعٍ لزيادة الإطناب في الوصف .

قلت : ولا يخفى أن ما ذكره في التقاليد يحىء مثله في العهود لجريها على موجبها
من مؤلِّ ومؤلِّ .

أما إذا كانت الولاية بيعةً فإنه يجعل موضع الوصايا ذكر الترام الخليفة البرِّ
والإحسان للخلق ، ووعد النظر في أمور الرعية ، وصلاح أحوالهم ، وذكر التحليف
للخليفة ، وأوله وللسلطان إن كان معه سلطان قام بعقد البيعة له على الوفاء بالعهد
والدخول تحت الطاعة . قال في "حسن التوسل" : والأمر الجارى في ذلك على
العادة معروف لكنه قد تقع أشياء خارجة عن العادة فيحتاج الكاتب فيها إلى حسن
التصرف على ما يقتضيه الحال ؛ وذكر من ذلك تقليداً أنشأه لمتملك سيس ، وتقليداً
كتبه بالفتوة ؛ وسيأتى ذكر ذلك مع ما شاكاه في مواضعه إن شاء الله تعالى .

الوجه السابع

(قطع الورق)

وأعلم أن الولايات من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية بجملتها ينحصر قطع
الورق فيها في خمسة مقادير لا يتعداها :

أحدها — قطع البغدادى الكامل ؛ وهو مختص بالبيعات والعهود مطلقاً على
أى الإفتتاحات كان .

الثاني — قطع الثلثين من المنصوري، وهو لأجل الولايات السلطانيات لأرباب السيوف وبعض أرباب الأقلام، ولا يفتتح فيها إلا بالحمد .

الثالث — قطع النصف منه، وهو لما دون ذلك، ولا يفتتح فيه إلا بالحمد أيضا :

الرابع — قطع الثلث منه ، وهو لما دون ذلك .

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ إِذَا وُلِّيَ صَاحِبُ وَظِيفَةٍ تَسْتَحِقُّ قَطْعَ النِّصْفِ وَظِيفَةً أُخْرَى تَسْتَحِقُّ قَطْعَ الْعَادَةِ ، فَإِنَّهُ يُرَاعَى مَقْدَارُ صَاحِبِهَا وَيُزَادُ عَلَى مَقْدَارِ الْعَادَةِ ؛ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَبْلُغُ مَبْلَغَ رَتْبَةِ وَظِيفَتِهِ الْعُلْيَا ، بَلْ يَنْبَغِي أَنْ يُتَوَسَّطَ بَيْنَهُمَا ؛ فَيَكْتُبُ لَهُ فِي قَطْعِ الثَّلَاثِ لَتَكُونَ رَتْبَةُ بَيْنَ رَتْبَتَيْنِ فَتَحْصُلُ مِرَاعَاةُ تَعْظِيمِهِ مِنْ حَيْثُ الزِّيَادَةُ عَلَى قَطْعِ الْعَادَةِ ، وَمِرَاعَاةُ قَدْرِ الْوِظِيفَةِ مِنْ حَيْثُ إِنَّمَا لَمْ تَبْلُغْ شَأْوَ وَظِيفَتِهِ الْعُلْيَا ؛ أَمَا إِذَا وُلِّيَ مَنْحَطٌّ الْقَدْرَ وَظِيفَةً تَسْتَحِقُّ الْقَطْعَ الْكَبِيرَ ، فَإِنَّهُ يَكْتُبُ لَهُ فِيهِ ، وَتَكُونُ تَوْلِيَتُهُ لَهَا رَفْعًا إِلَى دَرَجَتِهَا .

الخامس — قطع العادة، وهو أصغرُها؛ والأصل أن يفتتح فيه بلفظ «رسم بالأمر الشريف» وربما علت رتبة صاحب الولاية ولم يؤهل للكتابة في قطع الثلث فيكتب له فيه : أما بعد حمد الله، وهو قليل الأستعمال، فإن أستعمل أما بعد فإن كذا، أو إن أولى، أو إن أحق ونحو ذلك كُتب في قطع العادة أيضا .

الباب الثاني

من المقالة الخامسة في البيعات، وفيه فصلان

الفصل الأول

(في معناها)

(١) البيعات جمع بيعة، وهي مصدر بايع فلان الخليفة يبايعه مبايعة؛ ومعناها المعاهدة والمُعاهدة، وهي مُشبهة بالبيع الحقيقي. قال أبو السَّعادات بن الأثير في نهايته في غريب الحديث: كأن كل واحدٍ منهما باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة أمره. ويقال: بايعه، وأعطاه صفقة يده؛ والأصل في ذلك أنه كان من عادة العرب أنه إذا تباع آثان صفق أحدهما بيده على يد صاحبه.

وقد عظم الله تعالى شأن البيعة وحذر من نكثها بقوله خطاباً للنبي صلى الله عليه وسلم: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِيسُوتُهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾. وأمر بمبايعة المؤمنين في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِمَهْتَبٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيَنَّكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْنَهُنَّ وَأَسْتَغْفِرْ لَهُنَّ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾. وبايع النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة رضوان الله عليهم ببعثين.

(١) ليس مراده المصدر الصناعي كما لا يخفى والأوضح "وهي اسم مصدر لبايع" الخ تأمل.

الفصل الثاني

(في ذكر تنوع البيعات ، وهي نوعان)

النوع الأول

(بيعات الخلفاء ، وفيها سبعة مقاصد)

المقصد الأول

(في أصل مشروعيتها)

فالأصل في ذلك بعد الإجماع ما ثبت في الصحيحين من حديث عائشة رضي الله عنها "أنه لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اجتمعت الأنصار إلى سعد بن عبادَةَ في سقيفة بني ساعدة ، فقالوا : منّا أميرٌ ومنكم أميرٌ ، فذهب إليهم أبو بكرٌ وعمرٌ وأبو عبيدة بن الجراح ، فذهب عمرٌ يتكلم فأسكته أبو بكرٌ ، وكان عمرٌ يقول : ما أردتُ بذلك إلا أني قد هيأتُ كلاماً أعجبتُ أن لا يبلغه أبو بكرٌ ، ثم تكلم أبو بكرٌ فتكلم أبلغ الناس . فقال في كلامه : نحنُ الأمراءُ وأنتمُ الوزراءُ . فقال الحباب بن المنذر : لا والله لا نفعل ! منّا أميرٌ ومنكم أميرٌ . فقال أبو بكرٌ : لا وليكنّا الأمراءُ وأنتمُ الوزراءُ . فبايعوا عمرٌ أو أبا عبيدة . فقال عمرٌ : بل نبايعك فانت سيدنا وخيرنا وأحبنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأخذ عمرٌ بيده فبايعه وبايع الناسُ ."

وهذه أولُ بيعةٍ بالخلافةِ كانت في الإسلام ، ولكن لم يُنقل أنه رضي الله عنه كتبَ له مبايعةً بذلك ، ولعل ذلك لأن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا إذا بايعوا لا يحددون البيعة بعد صدورها ، بخلاف ما بعد ذلك .

المقصود الثاني

(في بيان أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية)

وهي خمسة أسباب :

السبب الأول — موت الخليفة المنتصب من غير عهد بالخلافة لأحد بعده ، كما في قصة الصديق المتقدمة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، أو تركها شورى في جماعة معينة ، كما فعل عمر رضي الله عنه عند وفاته حيث تركها شورى في ستة : علي بن أبي طالب ، والزبير بن العوام ، وعثمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن عوف ، وطلحة ، وسعد بن أبي وقاص ، رضي الله عنهم .

السبب الثاني — خلع الخليفة المنتصب لموجب يقتضى الخلع ، فتحجاج الأمة [إلى] مبايعة إمام يقوم بأمرها ، ويتحمل بأعبائها .

السبب الثالث — أن يتوهم الخليفة خروج ناحية من النواحي عن الطاعة فيوجه إليهم من يأخذ البيعة له عليهم : لينقادوا لأمره ، ويدخلوا تحت طاعته .

السبب الرابع — أن تؤخذ البيعة للخليفة المعهود إليه بعد وفاة العاهد ، كما كانت الخلفاء الفاطميون تفعل في خلافتهم بمصر ، وكانوا يسمون البيعة سجلاً كما كانوا يسمون غيرها بذلك .

السبب الخامس — أن يأخذ الخليفة المنتصب البيعة على الناس لولي عهده بالخلافة بأن يكون خليفة بعده إمضاء لعهد ، كما فعل معاوية رضي الله عنه في أخذه البيعة لولده يزيد .

المقصود الثالث

(في بيان ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة البيعة)

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَى الْكَاتِبِ أَنْ يُرَاعِيَ فِي كِتَابَةِ الْبَيْعَةِ أُمُورًا :

منها - أن يأتي في براءة الاستهلال بما يتبها له من اسم الخليفة أو لقبه :
كفلان الدين ، أو لقب الخلافة : كالموتوكل أو المستكفي ، أو مقتضى الحال الموجب
للبيعة من موت أو خلع ونحوهما ، أو غير ذلك مما يجري هذا المجرى .

ومنها - أن ينبه على شرف رتبة الخلافة وعلو قدرها ورنة شأنها ، وأنها الغاية
التي لا فوقها ، والدرجة التي لا بعدها ، وأن كل رتبة دون ربتها ، وكل منصب فرع
عن منصبها .

ومنها - أن ينبه على مسيس الحاجة إلى الإمام ، ودعاية الضرورة إليه ، وأنه
لا يستقيم أمر الوجود وحال الرعية إلا به ، ضرورة وجوب نصب الإمام بالإجماع ،
وإن شدد عنه الأصم يخالف ذلك .

ومنها - أن يشير إلى أن صاحب البيعة استوعب شروط الإمامة واجتمعت
فيه ، ويصفه منها بما يعز وجوده ، ويتمدح بمصوله : كالعلم والشجاعة والرأى
والكفاية ، بخلاف مالا يعز وجوده ولا يتمدح به وإن كان من الشروط : كالحرية
والذكورة والسمع والبصر ونحو ذلك ؛ فإن الوصف بذلك لا وجه له .

ومنها - أن ينبه على أفضلية صاحب البيعة وتقدمه في الفضل وأستيفاء الشروط
على غيره : ليخرج من الخلاف في جواز تولية المفضول مع وجود الفاضل .

ومنها - أن ينبّه على أن المختارين لصاحب البيعة ممن يُعتبر اختياره من أهل الحلّ والعقد: من العلماء والرؤساء ووجوه الناس الذين يتيسر حضورهم على الوجه المعتبر.

ومنها - أن ينبّه على تعيين المختارين للبيعة، إن كان الإمام الأول نصّ عليهم؛ إذ لا يصحّ الاختيار [من] غير من نصّ عليه، كما لا يصحّ إلا تقليد من عهد إليه.

ومنها - أن ينبّه على جريان عقد البيعة من المختارين، ضرورة أنه إن انفرد شخص بشروط الإمامة في وقته لم يصّر إماما بمجرد ذلك.

ومنها - أن ينبّه على سبب خلع الخليفة الأول إن كانت البيعة مترتبة على خلع، إذ لا يصحّ خلع الإمام القائم بلا سبب.

ومنها - أن ينبّه على قبول صاحب البيعة العقد وإجابته إليه إذ لا بد من قبوله.

ومنها - أن ينبّه على أن القبول وقع منه بالاختيار: لأنه لا يصحّ الإيجاب على قبولها؛ اللهم إلا إن كان بحيث لا يصلح للإمامة غيره فإنه يجبر عليها بلا خلاف.

ومنها - أن ينبّه على وقوع الشهادة على البيعة، خروجاً من الخلاف في أنه هل يُستترّ الإشهاد على البيعة أم لا؟

ومنها - أن ينبّه على أنها لم تقترن ببيعة في الحال ولا مسبوقاً بأخرى، إذ لا يجوز نصب إمامين في وقت واحد وإن تباعد إقليميهما، خلافاً للأستاذ أبي إسحاق الأسفراييني حيث جوّز نصب إمامين في إقليمين.

ومنها - أن ينبّه على أنه بمجرد البيعة تجب الطاعة والالتقاد إليه، ويجب على كافة الأمة تفويض الأمور العامة إليه، وطاعته فيما وافق حكم الشرع وإن كان جائراً.

ومنها — أن يعزى في الخليفة الميت ويهني بالمستقر إن كانت البيعة مبنية على موت خليفة؛ وأن يبين سبب خلع الخليفة الأول إن كانت مرتبة على خلع .^(١)
 أما التعزية والتهنئة بموت الأول، فعليه جرى عامة الكتاب؛ إلا أنه يختص في عرفهم بما إذا كان الخليفة الأول شديد القرب من الثاني؛ كأبيه وأخيه وأبن عمه .

وكان الأولون يتعانون ذلك في خطاب الخلفاء بالتهنئة بالخلافة بعد أقرارهم ، وقد روى أن عطاء بن أبي سفيان دخل على يزيد بن معاوية فهناه بالخلافة وعزاه في أبيه فقال :

رُزيتَ بأمر المؤمنين خليفة الله ، وأُعطيَتِ خلافةَ الله ؛ قضى معاويةُ نَجْبَهُ ، فغفرَ اللهُ ذَنْبَهُ ؛ ووليتَ الرِّياسَ ، وكنتَ أحقَّ بالسياسة ؛ فأحتسبَ عندَ اللهِ جليلَ الرِّزِيَّةِ ، وأشكرهُ على جَزِيلِ العَطِيَّةِ ؛ وعظَّمَ اللهُ في معاويةَ أَجْرَكَ ، وأحسنَ على الخلافةِ عَوْنَكَ .

وتعرضت أعرابية للنصور في طريق مكة بعد وفاة أبي العباس السفاح ، فقالت :
 يا أمير المؤمنين آحتسب الصبر ، وقدم الشكر ؛ فقد أجزل الله لك الثواب في الحالين ، وأعظم عليك المنة في الحادثين ؛ سلبك خليفة الله ، وأفادك خلافة الله ؛ فسلم فيما سلبك ، وأشكر فيما منحك ؛ وتجاوز الله عن أمير المؤمنين ، وخارلك فيما ملكك من أمر الدنيا والدين .

وأما التعريف بسبب الخلع ، فلائه لا يصح خلع الإمام بغير موجب للخلع .^(١)

ومنها — أن يشير إلى ذكر السلطان القائم بالبيعة إن كان القائم بها سلطاناً على ما استقرت عليه قاعدة الكتاب في ذلك .

(١) سبق التنبيه على هذا في الصفحة قبل .

ومنها — أن ينبئ علي أن من استحل في البيعة من وجوه الدولة وأعيان المملكة إن جرى حلف، ويذكر صفة حلفهم وما ألزموه من الأيمان المؤكدة، والمواثيق المغلظة .

المقصود الرابع

(في بيان مواضع الخلافة التي يستدعي الحال كتابة المبايعات فيها)

وهي أربعة أمور :

أحدها — موت الخليفة المتقدم عن غير عهد خليفة بعده ، وهو موضوعها الأصلي الذي عليه بُنيت .

الثاني — أن يعهد الخليفة إلى خليفة بعده ، ثم يموت العاهد ويستقر المعهود إليه بالخلافة بالعهد بعده ، فتؤخذ البيعة العامة على الرعية ، إظهاراً لوقوع الإجماع على خلافته ، والاتفاق على إمامته .

الثالث — أن تؤخذ البيعة للخليفة بحضرة ولأيته ، ثم تُنفذ الكتب إلى الأعمال لأخذ البيعة على أهلها ، فيأخذ كل صاحب عمل له البيعة على أهل عمله .

الرابع — أن يعرض للخليفة خلل في حال خلافته : من ظهور مخالف أو خروج خارجي ، فيحتاج إلى تجديد البيعة له حيث وقع الخلاف .

ولكل من هذه الأحوال ضرب من الكتابة يُحتاج فيه إلى بيان السبب الموجب لأخذ تلك البيعة .

المقصد الخامس

(في بيان صورة ما يُكْتَبُ في بَيْعَاتِ الخلفاء، وفيها أربعة مذاهب)

المذهب الأول

(أن تُفْتَحَ المبايعةُ بلفظ « تُبَايِعُ فلانا أمير المؤمنين »)

خطاباً لمن تُؤْخَذُ عليه البيعة)

ويذكر ما يقع عليه عقد المبايعة، ويأتي بما سَنَحَ من أمر البيعة، ثم يذكر الحلفَ عليهما، وعلى ذلك جرى مصطلحُ كُتَابِ خلفاء بني أمية، ثم خلفاء بني العباس بعدهم ببغداد .

وأعلم أنه قد تقدّم في المقصد الأول من هذا الفصل أنه لم يُنْقَلْ أنه كُتِبَ للصدِّيق رضي الله عنه ولا ابنَ وَلِيِّ الخِلافة بعده من الصحابة من غير عهد بيعة .
ولما كانت خلافة بني أمية، وآل الأمر إلى عبد الملك بن مروان، وأقام المجاج ابن يوسف على إمارة العراق، وأخذ في أخذ البيعة لعبد الملك بالعراق، رتب أيماناً مغلظةً تشتمل على الحلف بالله تعالى والطلاق والعناق والأيمان المُحرَّجات يُحْلَفُ بها على البيعة، وأشتهرت بين الفقهاء بأيمان البيعة، وأُطْرِدَ أمرها في الدولة العباسية بعد ذلك . وجرى مصطلحهم في ذلك على هذا الأسلوب .

وهذه نسخة مبايعة، ذكرها أبو الحسين بن إسحاق الصائبي في كتابه

”غُرر البلاغة“ وهي :

تُبَايِعُ عبد الله أمير المؤمنين فلانا بيعة طوع وأختيار، وتبرع وإيثار، وإعلان وإسرار، وإظهار وإضمار، وصحة من نغل، وسلامة من غير دغل، وشبات من غير

تبدیل ، ووقار من غیر تأویل ، واعتراف بما فیها من اجتماع الشمل ، وارتصال
الحبل ، وانتظام الأمور ، وصلاح الجمهور ، وحقن الدماء ، وسكون الدهماء ،
وسعادة الخاصة والعامه ، وحسن العائده على أهل الملة والذمه - على أن عبد الله فلانا
أمیر المؤمنین عبد الله ، الذی اصطفاه ، وخیلفته الذی جعل طاعته جاریة بالحق ،
وموجبة على الخلق ، وموردة لهم موارد الأمن ، وعاقدة لهم معاهد الئین ، وولایتیه
مؤذنة لهم بحمیل الصنع ، ومؤذیه بهم إلى جزیل النفع ، وإمامته الإمامة التي اقترن بها
الخير والبرکة ، والمصلحة العامة المشتركة ، وأمل فیها قمع الملحد الجاحد ، ورد الجائر
الحائد ، ووقم العاصی الخالع ، وعطف الغازی المنزاع - وعلى أنك ولی أولیائه ،
وعدو أعدائه : من کل داخل فی الجملة ، وخارج عن الملة ، وحائد عن الدعوه .
وممسک بما یدلیه ، عن إخلاص من رأیک ، وحقیقة من وفائك ، لا تنقض
ولا تنکث ولا تخلف ولا توارى ولا تخادع ، ولا تداحی ولا تخاتل ، علائیک مثل
نیئتک ، وقولک مثل طویئتک - وعلى أن لا ترجع عن شیء من حقوق هذه البيعة
وشرائطها على مر الأيام وتطاولها ، وتغیر الأحوال وتتقیها ، واختلاف الأزمان
وتقلبها - على أنك فی کل ذلك من أهل الملة الإسلامية ودعاتها ، وأعوان الدولة
العباسیة ورعاتها ، لا یدخل قولک مواربه ولا مداهنه ، ولا تعترضه مغالطة
ولا تتعقبه مخالفه ، ولا تحیس به أمانه ، ولا تغله خیانه ، حتی تلقی الله تعالى مقیماً
على أمرک ، وفیاً بعهدک ، إذ کان مبایعوا ولاة الأمور وخلفاء الله تعالى فی الأرض
﴿إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى
بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَسِيئَتِهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ .

عليك بهذه البيعة - التي أعطيت بها صفة يدك ، وأضيفت فيها سريرة قلبك ،
والتزمت القيام بها ما طال عمرك ، وأمتد أجلك - عهد الله إن عهد الله كان

مُسْتُولًا ، وما أخذهُ على أنبيائه ورُسُلِهِ وملائكته وحَمَلَةِ عَرَشِهِ من إيمانٍ مغلظةٍ
وعُهودٍ مؤكَّده ، ومَوَاقِيقٍ مَشَدَّدَةٍ ، على أنك تسمع وتُصغِي ، وتُطِيع ولا تُعصِي ؛
وتعتدِلُ ولا تَمِيلُ ، وتستقيم ولا تَحِيدُ ؛ وتقبِي ولا تَعْدِرُ ، وتثبت ولا تتغير ؛ فمتى
زِلتَ عن هذه المحجَّة حاقرا لأمانتك ، ورافعا لديانتك ؛ فحدث الله تعالى رُبُوبِيَّتَهُ ،
وأَنكَرَتَهُ وحَدَانِيَّتَهُ ؛ وقطعت عِصْمَةَ مَجدِ صِلَى اللهِ عليه وسلم وجدَّتْها ، ورميت
طاعته وراء ظهرِك ونَبَدْتها ؛ ولقيت الله يوم الحشر إليه ، والعرض عليه ، مُخَالِفًا
لأمرِهِ ، وخائئًا لعَهْدِهِ ؛ ومقيمًا على الإنكار له ؛ ومُصِرًّا على الإِشْرَاقِ به ؛ وكُلُّ ما حَلَلَهُ
الله لك محرَّمٌ عليك ، وكُلُّ ما تملكه يوم رجوعك عن بَدَلِك ، وأرتجاعك ما أعطيتَه
في قولك : من مالٍ موجودٍ ومدخُورٍ ، ومَصْـووغٍ ومَضْرُوبٍ ، وسارِحٍ ومرَبُوطٍ ،
وسائِمٍ ومعقولٍ ؛ وأرضٍ وضُـيْعَةٍ ، وعَقَارٍ وعُقْدَةٍ ، ومملوكٍ وأمَةٍ ، صدقةٌ على
المسكين ، محرمةٌ على مَرِّ السنين ؛ وكُلُّ امرأةٍ لك تملكُ شعرها وبشرها ، وأخرى
تتزوجها بعدها ، طالقٌ ثلاثًا بتاتًا ، طلاقُ الحرج والسنة لارجعة فيه ولا مشوية ؛
وعليك الحجُّ إلى بيتِ الله الحرامِ الذي بمكة ثلاثين دفعة حاسرًا حافيًا ، راجلًا
ماشيا ؛ نذرًا لازمًا ، ووعدًا صادقًا ؛ لا يبرئُك منها إلا القضاء لها ، والوفاء بها ؛
ولا قبيلَ اللهُ منك توبةٌ ولا رجعةٌ ؛ وخذلك يوم الاستنصار بحوله ، وأسلمك عند
الإعتصام بحبله ؛ وهذه اليمينُ قولك قلتها قولًا فصيحًا ، وسردتها سردًا صحيحًا ؛
وأخلصنت فيها سركَ إخلاصًا مبینًا ، وصدقتَ فيها عزمك صدقًا يقينًا ؛ والنيةُ فيها
نيةُ فلان أمير المؤمنين دون نيتك ، والطَّوِيَّةُ [فيها طويته] دون طويتك ؛ وأشهدت
الله على نفسك بذلك وكفى بالله شهيدًا ، يوم تجد كل نفس عليها حافظًا ورقيبًا .



وهذه نسخة بيعةٍ أُخرى من هذا الأسلوب ، أوردها أبنُ حمدون في تذكّره ،
وربّما وافق فيها بعض ألفاظ البيعة السابقة ، وهي :

تُبَاعُ الإمامَ أميرَ المؤمنين فلانا ببيعة طَوْعٍ وإِشَارٍ ، وَأَعْتِقَادٍ وَإِضَارٍ ، وإِعلان
وإِسْرَارٍ ، وإِخْلَاصٍ مِنْ طَوَيْتِكَ ، وَصِدْقٍ مِنْ نَيْتِكَ ، وَأَنْشِرَاحِ صَدْرِكَ وَصِحَّةِ
عِزِّمَتِكَ ، طَائِعًا غَيْرَ مُكْرَهٍ ، وَمُنْقَادًا غَيْرَ مُجْبَرٍ ، مُقِرًّا بِفَضْلِهَا ، مُدْعِنًا بِحَقِّهَا ، مُعْتَرِفًا
بِرِكَتِهَا ، وَمُعْتَدًّا بِحُسْنِ عَائِدَتِهَا ، وَعَالِمًا بِمَا فِيهَا وَفِي تَوْكِيدِهَا مِنْ صَالِحِ الْكَافَّةِ ،
وَأَجْتِمَاعِ الْكَلِمَةِ [مِنْ] الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ ، وَلَمْ الشَّعْثِ ، وَأَمَّنِ الْعَوَاقِبِ ، وَسُكُونِ
الدَّهْمَاءِ ، وَعِزِّ الْأَوْلِيَاءِ ، وَقَفْحِ الْأَعْدَاءِ - عَلِيٌّ أَنَّ فُلَانًا عَبْدُ اللَّهِ وَخَلِيفَتُهُ ، الْمَفْتَرَضُ
طَاعَتُهُ ، وَالوَاجِبُ عَلَى الْأُمَّةِ إِقَامَتُهُ وَوِلَايَتُهُ ، وَاللَّازِمُ لَهُمُ الْقِيَامُ بِحَقِّهِ ، وَالْوَفَاءُ بِعَهْدِهِ ،
لَا تَسْكُ فِيهِ ، وَلَا تَرْتَابُ بِهِ ، وَلَا تُدَاهِنُ فِي أَمْرِهِ وَلَا تَمِيلُ . وَأَنْكَ وَليُّ وَلِيِّهِ ،
وَعَدُوُّ عَدُوِّهِ : مِنْ خَاصِّ وَعَامِّ ، وَقَرِيبٍ وَبَعِيدٍ ، وَحَاضِرٍ وَغَائِبٍ ، مَتَسَكُّ فِي بَيْعَتِهِ
بِوَفَاءِ الْعَهْدِ ، وَذِمَّةِ الْعَقْدِ ، سِرِّيَّتِكَ مِثْلُ عَلَانِيَتِكَ ، وَظَاهِرُكَ فِيهِ وَفْقُ بَاطِنِكَ -
عَلِيٌّ أَنْ أُعْطِيتَ اللَّهُ هَذِهِ الْبَيْعَةَ مِنْ نَفْسِكَ ، وَتَوَكِيدِكَ إِيَّاهَا فِي عُنُقِكَ ، لِفُلَانٍ
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ سَلَامَةٍ مِنْ قَلْبِكَ ، وَأَسْتِقَامَةٍ مِنْ عِزْمِكَ ، وَأَسْتِمْرَارٍ مِنْ هَوَاكَ
وَرَأْيِكَ - عَلِيٌّ أَنْ لَا تَنْتَوَّلَ عَلَيْهِ فِيهَا ، وَلَا تَسْعَى فِي تَقْضِ شَيْءٍ مِنْهَا ، وَلَا تَقْعُدَ
عَنْ نَصْرِهِ فِي الرَّخَاءِ وَالشَّدَّةِ ، وَلَا تَدَعِ النَّصْرَ لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ رَاهِنَةً وَحَادِثَةً ، حَتَّى
تَلْقَى اللَّهَ مُؤَدِّنًا بِهَا ، مُؤَدِّيًا لِلْأَمَانَةِ فِيهَا ، إِذْ كَانَ الَّذِينَ يُبَايِعُونَ وِلَاةَ الْأَمْرِ ،
وَخُلَفَاءَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ ﴿ إِمَّا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا
يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ .

عليك بهذه البيعة - التي طَوَّقْتَهَا عُنُقَكَ ، وَبَسَطْتَ لَهَا يَدَكَ ، وَأَعْطَيْتَ فِيهَا صَفْقَتَكَ ؛ وَمَا شَرَطَ عَلَيْكَ فِيهَا : مِنْ وِفَاءٍ وَمُؤَالَاةٍ ، وَنُصْحٍ وَمَشَايِعِهِ ، وَطَاعَةٍ وَمُؤَانَقَةٍ وَأَجْتِهَادٍ وَمُتَابَعَةٍ - عَهْدُ اللَّهِ إِنَّ عَهْدَ اللَّهِ كَانَ مَسْئُولًا . وَمَا أَخَذَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى أَنْبِيَائِهِ وَرُسُلِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، وَعَلَى مَنْ أَخَذَ مِنْ عِبَادِهِ ، وَكَيْدَاتِ مَوَاطِنِهِ وَمُحْكَمَاتِ عُهُودِهِ ؛ وَعَلَى أَنْ نَتَمَسَّكَ بِهَا وَلَا تُبَدَّلَ ، وَتَسْتَقِيمَ وَلَا تَمِيلَ ؛ وَإِنْ نَكَسَتْ هَذِهِ الْبَيْعَةَ أَوْ بَدَّلَتْ شَرْطًا مِنْ شُرُوطِهَا ، أَوْ عَفَيْتَ رُسْمًا مِنْ رُسُومِهَا ، أَوْ غَيَّرْتَ حُكْمًا مِنْ أَحْكَامِهَا ؛ مَعْلِنًا أَوْ مُسِرًّا أَوْ مُخْتَلًا أَوْ مُتَأَوَّلًا ؛ أَوْ زَغَتَ عَنِ السَّبِيلِ الَّتِي يُسَلِّكُهَا مِنْ لَا يُحَقِّرُ الْأَمَانَةَ ، وَلَا يَسْتَحِلُّ الْغَدْرَ وَالْحِيَانَةَ ؛ وَلَا يَسْتَجِيزُ حَلَّ الْعُقُودِ ، فَكُلِّ مَا تَمْلِكُهُ مِنْ عَيْنٍ أَوْ وَرِقٍ أَوْ آتِيَةٍ ، أَوْ عَقَارٍ أَوْ سَائِمَةٍ ، أَوْ زَرْعٍ ، أَوْ ضَرْعٍ ؛ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ صُنُوفِ الْأَمْلاكِ الْمَعْتَدَةِ ، وَالْأَمْوَالِ الْمُدْتَحَرَةِ ؛ صَدُقَةً عَلَى الْمَسَاكِينِ ، مُحَرَّمٌ عَلَيْكَ أَنْ تَرْجِعَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى شَيْءٍ مِنْ مَالِكَ بِجِيلَةٍ مِنَ الْحَيْلِ ، عَلَى وَجْهِهِ مِنَ الْوُجُوهِ ، وَسَبَبٍ مِنَ الْأَسْبَابِ ، أَوْ مَخْرَجٍ مِنْ مَخَارِجِ الْإِيمَانِ ؛ وَكُلُّ مَا تَعْتَدُهُ فِي بَقِيَّةِ عَمْرِكَ مِنْ مَالٍ يَقِلُّ خَطْرُهُ أَوْ يَجِلُّ فَتَلِكُ سَبِيلُهُ إِلَى أَنْ تَتَوَفَّاكَ مِنْتَبُكَ أَوْ يَأْتِيكَ أَجْلُكَ ؛ وَكُلُّ أَمْرٍ لَكَ الْيَوْمَ ^(١) : وَأُخْرَى تَتَرَوَّجُهَا بَعْدَهَا مَدَّةَ بَقَايِكَ طَالِقٌ ثَلَاثًا بَتَانًا ، طَلَاقَ الْحَرْجِ وَالسَّنَةِ لَامْتَنُويَّةٍ فِيهِ وَلَا رَجْعَةَ ؛ وَعَلَيْكَ الْمَشْيُ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ثَلَاثِينَ حَجَّةً حَافِيًا ، حَاسِرًا رَاجِلًا ؛ لَا يَرْضَى اللَّهُ مِنْكَ إِلَّا بِالْوَفَاءِ بِهَا ، وَلَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْكَ صَرْفًا وَلَا عَدْلًا ؛ وَخَدَلِكَ يَوْمَ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ؛ وَبَرَآكَ مِنْ حَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَأَلْحَاكَ إِلَى حَوْلِكَ وَقُوَّتِكَ ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِذَلِكَ شَهِيدٌ ، وَكَفَى بِهِ شَهِيدًا .

(١) في الأصول "وكل مملوك لك اليوم من ذكر وأنتى مدة" الخ وهو غير مناسب كما لا يخفى .



وهذه نسخة أخرى من هذا الأسلوب ، أوردها أبو الحسين الصابي
في "عُرر البلاغة" وهي :

تُبَايِعُ أمير المؤمنين بِقُوَّةٍ من بَصِيرَتِكَ ، وَصِحَّةٍ من سِرِّيَتِكَ ، وَصَفَاءٍ من عَقِيدَتِكَ ،
وَصِدْقٍ من عَزِيمَتِكَ ، عَلِيَّ الرِّضَا [به] وَالْوَفَاءَ لَهُ ، وَالْإِخْلَاصَ فِي طَاعَتِهِ ، وَالْإِجْتِهَادَ
فِي مُنَاصِحَتِهِ ، وَعَقْدَ النِّيَّةِ عَلَيَّ مُوَالَاتِهِ ، وَبَذَلَ الْقُدْرَةَ فِي مَمَالَاتِهِ ، وَأَنْ تَكُونَ لِأَنْصَارِهِ
عَوْنًا ، وَلِأَوْلِيَائِهِ حَرْبًا ، وَلِأَعْدَائِهِ حَرْبًا ، عَارِفِينَ بِمَا فِي ذَلِكَ من الْحِطِّ ، وَمَعْتَرِفِينَ
بِمَا يَلِزَمُ فِيهِ من الْحَقِّ ، وَمَحَافِظِينَ عَلَيَّ مَاحِرَسَ الْمِلَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَالِدَوْلَةَ الْعَبَّاسِيَّةِ ،
ثَبَّتَ اللَّهُ قَوَاعِدَهَا ، وَأَحْكَمَ مَعَاقِدَهَا ، وَزَادَهَا أَسْتِمْرَارًا عَلَيَّ مَرَّ الدُّهُورِ ، وَأَسَسَتْ قَرَارًا
عَلَيَّ كَرَّ الْعُصُورِ ، وَعِزًّا عَلَيَّ تَنْقُلُ الْأُمُورَ ، وَأَشْتَدَادًا عَلَيَّ تَغْلِبُ الْمَقْدُورَ ، فَإِنْ خَالَفْتُ
ذَلِكَ مُسِرًّا أَوْ مُعْلِنًا ، وَحُلْتُ عَنْهُ مُظْهِرًا أَوْ مُبْطِنًا ، وَحَلَلْتُ عَقُودَهُ نَاقِصًا أَوْ نَاقِضًا ،
وَتَأَوَّلْتُ فِيهِ مُحَاوِلًا لِلخُرُوجِ مِنْهُ ، وَأَسْتَنْثَيْتُ عَلَيْهِ طَالِبًا لِلتَّرْجُوعِ عَنْهُ ، فَبِرَأْيِي اللَّهُ من
حَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَسَلْبِي مَا وَهَبَ من فَضْلِهِ وَنِعْمَتِهِ ، وَمَنْعِي مَا وَعَدَ من رَأْفَتِهِ وَرَحْمَتِهِ ،
وَخَلَّانِي من يَدَيْهِ ، يَوْمَ الْفَرَجِ الْأَكْبَرِ لَدَيْهِ ، وَحَنَّتْ كُلُّ يَمِينٍ حَلْفَهَا الْمُسْلِمُونَ عَلَيَّ
قَدِيمَ الْأَيَّامِ وَحَدِيثَهَا ، وَالتَّنَاهَى فِي تَأْكِيدِهَا وَتَشْدِيدِهَا ، وَأَعْرَوْهَا من لِبَاسِ الشُّبْهِ ،
وَأَخْلَوْهَا من دَوَاعِيِ الْخِتَالَةِ ، وَهَذِهِ الْيَمِينُ يَمِينِي : أوردتها عَلَيَّ صِدْقٍ من نَبِيِّ ،
وَصِحَّةٍ من عَزِيمَتِي ، وَأَتَّفَاقٍ من سَرِيِّ وَعَلَائِقِي ، وَسَرَدْتُمَا سَرْدًا مُتَبَاعًا من غَيْرِ
فَضْلٍ ، وَتَلَفَّظْتَ بِهَا تَلَفُّظًا من غَيْرِ قَطْعٍ ، وَالنِّيَّةُ فِيهَا نِيَّةُ فُلَانٍ : عَلَيَّ حُضُورٍ مِنْهُ
وَغَيْبٍ ، وَبُعْدٍ وَقُرْبٍ ، وَأَشْهَدُ اللَّهُ تَعَالَى بِمَا عَقَدْتُهُ عَلَيَّ نَفْسِي مِنْهَا ، وَكُنْفِي بِاللَّهِ
شَهِيدًا عَلَيَّ من أَشْهَدِهِ ، وَحَسِيْبًا عَلَيَّ من أَجْتَرُّهُ عَلَيَّ إِخْفَارَ عَهْدِهِ ، وَتَقْضَى عَقْدِهِ .

قلت : فإن كان من تؤخذ عليه المبايعة اثنين ، أتى في المبايعة بصيغة التثنية ؛ أو ثلاثة فأكثر ، أتى بصيغة الجمع . ولم أقف على كيفية وضعهم لذلك في الكتابة ، والذي يظهر أن المبايعة كانت تكتب على الصورة المتقدمة ، ثم يكتب المبايعون خطوطهم بصدورها عنهم ؛ كما يفعل الآن في تحليف من يحلف من الأمراء وغيرهم من أرباب الوظائف بالمملكة المصرية والممالك الشامية ، أو يُشهد عليهم في آخر البيعة بمعاقدتهم عليها ورضاهم بها ونحو ذلك .

المذهب الثاني

(مما يكتب في بيعات الخلفاء)

أن تفتتح المبايعة بلفظ « من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الإمام الفلاني » إلى أهل دولته ، ونحو ذلك بالسَّلام عليهم ، ويُؤتى بما سَنَح من الكلام ؛ ثم يُقال : ^(١) أما بعد ، فالحمد لله ؛ ويؤتى على وصفه بشريف المناقب ، وأستحقاقه للخلافة ، وأستيجامه لشروطها ، وما يجرى هذا المجرى ؛ ثم يتخرط في سلك البيعة ، ويذكر القائم بأخذها على الناس من سلطانٍ أو وزيرٍ عظيم أو نحو ذلك ؛ ويذكر من أمر ولاية الخليفة ما فيه أستجلاب قلوب الرعية والأخذ بخواطرهم وما يتخرط في هذا السلك .

وهذه نسخة بيعة من هذا الأسلوب ، لولي عهد بعد موت العاهد ، كُتِب بها لبعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم بها ، وهي :

(١) لعله ونحو ذلك ويتبع ذلك الخ تأمل .

من عبد الله ووليه «أبي فلان فلان بن فلان» الإمام الفلاني، بأمر الله تعالى
 أمير المؤمنين، إلى من يضمه نطاق الدولة العلوية : من أمراءها وأعيانها، وكبرائها
 وأوليائها؛ على اتساع شعوبهم، وعساكرها على اختلاف ضروبهم؛ وقبائل عربها
 القيسية واليمانية، وكافة من تشمله أقطارها من أجناس الرعيه : الأمير منهم
 والمأمور، والمشهور منهم والمغمور؛ والأسود والأحمر، والأصغر والأكبر؛ وفقهم
 الله وبارك فيهم .

سلام عليكم، فإن أمير المؤمنين محمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو، ويسأله
 أن يصلّي على محمد خاتم النبيين، وسيد المرسلين، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين،
 الأئمة المهديين، وسلم تسليما .

أما بعد، فالحمد لله مولى المنّ الحسيم، ومبدي الطول العميم، ومانح جزيل الأجر
 بالصبر العظيم، مفيد النعم المتشعبة الفنون، ومدني المهج المتعالية لتناول المنون؛
 ومبيد الأعمار ومقنيها، وناشر الأموات ومحييها؛ والفتاح إذا استغلقت الأبواب،
 والقائل : (لكل أجل كتاب) الذي لا يغير ملكه مرور الغير، ولا يصرف سلطانه
 تصرف القدر؛ ولا يدرك قدمه وأزليته، ولا ينفد بقاءه وسرمديته؛ مسلم الأنام
 للحام، ومضمي الأنفس بسهام الإخترام؛ ومورد البشر من المنية مهلا ما برحوا
 في رتقه يكرعون، ولتزه المشرق يتجرعون؛ ومعزز ذلك بقوله : (كل نفس ذائقة
 الموت، وتبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون) .

والحمد لله الذي نصب الأنبياء لمرآشده أعلاما، وحفظ ببعثهم من الحق والهدى
 نظاما؛ وجعل نبوة جدنا محمد صلى الله عليه وسلم لنبواتهم ختامًا، وعضد بوصية أئمتنا

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كلاً للدين وإتماماً ، واستخلص من ذريتهما أئمة هادين إتقاناً لصنعتيه وإحكاماً ، وأقام الحجّة على الأمم بأن أقام لكل زمان منهم إماماً ، وعاقب بين أنوار الإمامة فإذا انقبض نور أنبسط نور ، وتابع ظهور بدوره يُشْرِقُ طالعِ إثر غاربِ يُغور ، رحمةً شاملةً للعالمين ، وحكمةً تامةً حتى يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين ؛ ولم يُجَلِّ نبيّاً مع ما شرفه [به] من تناولٍ وحيه وتلقيه ، ولا عصم إماماً مع اختصاصه بفروع منصب الإمامة وترقيه ، من لقاء المنية ، ووداع الأمانة ؛ بل أجل لكل منهم أجلاً مكتوباً ، وفصح له أمداً محضوراً محسوباً ؛ لا يضرّفه عن وُصوله فضيله ، ولا يصل إلى تجاوزه بقوة ولا حيلة ؛ قدرة محكمة الأسباب ، وعبرة واضحة لأولي الألباب ؛ وقضية أوصحها فرقانه الذي أقرّ بإعجازه الجاحدون ، إذ يقول مخاطباً لنبيه : ﴿ وما جعلنا لبشرٍ من قبلك الخلد أفإن مت فهم الخالدون ﴾ .

والحمد لله الذي منّح أمير المؤمنين من خصائص الإمامة وأنوارها ، وحازله من ذخائرها وأودعه من أسرارها ، ماخوله فأنخر ثرائها ، وأصار له شرف ميراثها ؛ وجعله القائم بحقه ، والمرشد لخلقّه ؛ والمأخى بهداه ليلاً من الضلال بهيما ، والحاوي بخلافته مجداً لا يزال ثناؤه عظيماً : ﴿ ذلك الفضل من الله وكفى بالله علماً ﴾ .

يمجده أمير المؤمنين على أن أوصح بابائه الأئمة سبل الحقائق ، فأصبحوا خلفاء الخالق وأئمة الخلاق ؛ وخوله ما اختصهم به من الإمامة ، ورفعها بها إلى أسمى منازل العلاء وأرفع مواطن الكرامة ؛ ويستمدّه سُكراً يُوازى النعم التي أثبتت [له] على سرير الخلافة وسرّها قدما ، وصبرا يُوازن الفجعة التي قل لها فيض المدامع دماً .

ويسأله أن يصلّي على جدّه محمّد الذي فضّ بجّهاده جُموع الإلحاد، وحصد
 باجتهاده من مال عن الهدى وحاد؛ وصدّع بما أمر به حتى عمّ التوحيد، ودانت
 لمُعجزاته الأمم وقد دناها وهو المُقرّد الوحيد؛ ولم يزل مبالغاً في مرضاة ربه،
 حريصاً على إظهار دينه بيده ولسانه وقلبه؛ حتى استأثر به وقبضه، وبدل من الدنيا
 شرف جواره وعوده؛ وأصاره إليه أفضل نبيّ بصر وبشر، وأحيا دين الله وأنشأه
 وعلى أبيه أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب إمام الأمة، وأبي الأئمة، وقُدوة
 السعداء، وسيدّ الشّهداء، وعاضد الدين بذي الفقار، ومن لم يزل الحقّ إلى
 ذبه شديد الإفقار؛ صلّى الله عليه وعلى آبائه والأئمة من ذريّتهما الذين
 أيقظوا العقول بإرشادهم من السنّة، وأفاضوا من العدل والإحسان ما ألهمج
 بتمجيدهم الألسنة .

وإنّ الإمام الفلانيّ لدين الله أمير المؤمنين كان وليّاً لله شرفه الله واستخلصه،
 وأفرده بإمامة عصره وخصّصه؛ وفوض إليه أمر خلافته، وأحلّه محلاً تقع مطارح
 الهمم دون علوه وإنافه؛ نقام بحقّ الله ونهض، وعمل بأمره فيما سنّ وفرّض؛ وقهر
 الأعداء بسطواته وعزائمه، وصرف الأمور بأزمة التدبير وخرائمه؛ وبالغ في الذبّ
 عن أشياع الملّة، واجتهد في جهاد أعداء القبلة؛ ووقف على مصلحة العباد والبلاد
 أمله، ووفر على ما يحظى عند الله قوله وعمّله؛ ولم يترك في مرضاة خالقه مشقّة
 إلا احتملها، ولا رويّة إلا صرّفها في إرشاد خلقه وأعملها؛ حتى بلغ الغاية المحدودة،
 وأستكمل الأنفاس المعدودة؛ وأحسن الله له الاختيار، وآثره الثقل من هذه الدار
 والزمنيّ بسكنى دار القرار، والفوز بمصاحبة الأنبياء الأبرار، والحلول في حظائر
 قدسه مع آبائه الأئمة الأطهار؛ فسار إليه طاهر السريه، جميل المذهب والصورة؛
 مستوجبا بسعيه أفضل رضوانه، ممهدا بالتقوى لتدبيره أكفّ جنانه .

وأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ [يَحْتَسِبُ] عِنْدَ اللَّهِ هَذِهِ الرِّزِيَّةَ الَّتِي عَظُمَ بِهَا الْمَصَابُ ، وَعَظُمَ عِنْدَ تَجْزَعِهَا الصَّابُ ، وَأَضْرَمَتِ الْقُلُوبَ نَارًا ، وَأَبْجَرَتِ الْأَمَاقَ دَمًا مُمَارًا ؛ وَأَطَاشَتْ بِهَوْلِهَا الْأَجْبَادَ بِالْحَرَقِ ، وَكَحَّتِ الْأَجْفَانَ بِالْأَرْقِ ؛ وَكَادَتْ لَهْجُومُهَا الصُّدُورَ تَقْدِيفَ أَفْئِدَتِهَا ، وَالدُّنْيَا تَنْزِعَ نَضْرَتِهَا وَبِهْجَتِهَا ؛ وَقَوَاعِدُ الْمِلَّةِ تَضْعُفُ وَتَهِي ، وَالخَطُوبُ الْكَارِثَةُ تُنْصَرُ وَلَا تَنْتَهِي ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ !! تَسْلِيًا لِأَمْرِهِ الَّذِي لَا يُدْفَعُ ، وَإِذْعَانًا لِقَضَائِهِ الَّذِي لَا يُصَدَّدُ وَلَا يُمْنَعُ .

وَكَانَ الْإِمَامُ الْفُلَانِيُّ لَدَيْنَ اللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عِنْدَ تَقْلَتِهِ جَعَلَ لِي عَقْدَ الْخِلَافَةِ ، وَنَصَّ عَلَيَّ بَارْتِقَاءٍ مَنْصِبِهَا الْمَخْصُوصِ بِالْإِنَافَةِ ؛ وَأَفْضَى إِلَيَّ بِسِرِّهَا الْمَكْنُونِ ، وَأَوْدَعَنِي غَامِضَ عِلْمِهَا الْمَصُونِ ؛ وَعَهَّدَ إِلَيَّ أَنْ أَشْمَلَكُمُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ، وَالْعَطْفِ وَالْحَنَانِ ؛ وَالرَّحْمَةِ وَالْعُقْرَانَ ، وَالْمَنْ الرَّائِقِ الَّذِي لَا يَكْذُرُهُ آمَتِنَانِ ؛ وَأَنْ أَكُونَ لِأَعْلَامِ الْهُدَى نَاشِرًا ، وَبِمَا أَرْضَى اللَّهُ مُجَاهِرًا ، وَلَأَحْزَابِ الْقِبْلَةِ مُظَافِرًا مُظَاهِرًا ، وَلَأَعْدَاءِ الْمِلَّةِ مُرْغِمًا قَاهِرًا ؛ وَلِمَنَارِ التَّوْحِيدِ رَافِعًا ، وَعَنْ حَوْزَةِ الْإِسْلَامِ بَغَايَةَ الْإِمْكَانِ دَافِعًا ؛ مَعَ عَالِمِهِ بِمَا خُصِّصْتُ بِهِ مِنْ كَرَمِ الشِّيمِ ، وَفُطِرْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْخِلَالِ الْقَاضِيَةِ مَصَالِحِ الْأُمَّمِ ، وَأَوْتِيْتَهُ مِنْ أَسْتِحْقَاقِ الْإِمَامَةِ وَأَسْتِجَابِهَا ، وَمُنِحْتَهُ مِنَ الْخِصَائِصِ الْمُبْرَمَةِ لِأَسْبَابِهَا .

فَتَعَزَّوْا جَمِيعَ الْأَوْلِيَاءِ ، وَكَافَّةَ الْأُمَرَاءِ ؛ وَجَمِيعَ الْأَجْنَادِ ، وَالْحَاضِرِ مِنَ الرَّعَايَا وَالْبَادِ ؛ عَنِ إِمَامِكُمُ الْمُنْقُولِ إِلَى دَارِ الْكَرَامَةِ ، بِإِمَامِكُمُ الْحَاضِرِ الْمَوْجُودِ الَّذِي أَوْرَثَهُ اللَّهُ مَقَامَهُ ؛ وَأَدْخُلُوا فِي بَيْعَتِهِ بِصُدُورٍ مَشْرُوحَةٍ نَقِيَّةٍ ، وَقُلُوبٍ عَلَى مَحْضِ الطَّاعَةِ مَطْوِيَّةٍ ؛ وَنِيَّاتٍ

(١) مار الدم سال وأما ره أساله . انظر القاموس .

(٢) أى تدوم من قولهم أصر على الأمر داوم عليه .

في الولاء والمشايعة مَرْضِيَّة ، وبصائر لا تزال بنور الهدى والاستبصار مُضِيَّة ، وأمير المؤمنين يسأل الله أن يجعل إمامته محظوظة بالإقبال ، دأمة الكمال ، صافية من الأكدار ، معضودة بمواتاة الأقدار ، ويوالي حمده على مآمنحه من الأصطفاء الذي جعله لأمر الدين والدنيا قواما ، وأقامه للبرية سيِّدا وإماما ، فأعلموا هذا وأعملوا به ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب في يوم كذا من شهر كذا سنة كذا .



وهذه نسخة بيعة : كتب بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي بعد وفاة ابن عمه الأمر بأحكام الله ، قام بعقدتها الوزير أبو الفتح يانس الحافظي ، اقتصر فيها على تجميد واحدة ، وعزى بالخليفة الميت ، ثم أنتقل إلى مقصود البيعة ، وهي :

من عبد الله ووليه عبد المجيد أبي الميمون ، الحافظ لدين الله أمير المؤمنين ، إلى كافة أهل الدولة شريفهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ، وكبيرهم وصغيرهم ، وأحمرهم وأسودهم ، وفقهم الله وبارك فيهم .

سلام عليكم ، فإن أمير المؤمنين يحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ، ويسأله أن يصل على جدّه محمد خاتم النبيين وسيّد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين ، وسلم تسليما كثيرا .

أما بعد ، فالحمد لله اللطيف بعباده وبريِّته ، الرؤوف في أقداره وأقضيته ، المهيمن فلا يخرج شيء عن إرادته ومشيئته ، ذي النعم الفائضة الغامرة ، والمن المتتابعة

المتظاهره؛ والآلاء المتواليه المتاصره ، القائل في محكم كتابه : ﴿ يثبتُ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ . مدبر أرضه بخلفائه ، الذين هم زينةٌ للدنيا وبهجته ، وهادى خلقه بأوليائه ، لئلا يكون للناس على الله حجة ، فسبحان الذى هو للنعم مُسبغ وبالكرم جدير ، و﴿ تبارك الذى بيده الملك وهو على كل شئ قدير ﴾ .

يحمده أمير المؤمنين أن جعله خليفةً دون أهل زمانه ، وأوجب ثواب المستجيبين له بكفالاته وضمائنه ، وجعلهم يوم الفرع الأكبر مكنوفين بحفظه مشمولين بآمانه ، وأوزعه الشكر على ما آستره إياه من أمر هذه الأمة ، ونقله إليه من ثرات آباءه الهداة الأئمة ، وكشفه بإمامته من أجمع نائبةً وأفزع ملهه .

وصلّى اللهُ على جدنا محمدٍ رسولِهِ الذى أخبر الأنبياء المرسلون بصفتِهِ ونعته ، وتداولوا البشرى بما يُستقبل من زمانه وبعثه ، وذكروه فيما أتوا به من كل كتاب أوحاه اللهُ وأنزله ، وأعترفوا بأنه أفضل من كل من نبأه اللهُ وأرسله ، فيسر اللهُ سبحانه ما كان مُرتقباً من ظهوره ، وأذن فى إشراق الأرض بما أنتشر فى آفاقها من نوره ، وبعثه - جلت قدرته - إلى الأمة بأسرها قاطبه ، وجعل السنة الأعماد مجادلةً لمن خالف شرعه مخاطبه ، فكان لآية الكفر ماحياً ، وفى مصالح البرية ساعياً ، وإلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة داعياً ، إلى أن لمعت آيات الحق وسطعت ، وأخسمت مادة الباطل وأتقطعت ، وظهر من آياته ما كبر له الخبتون ، وأشهر من معجزاته ما خصم به المعتنون ، وخاطبه اللهُ فيما أنزل عليه بقوله : ﴿ إِنَّكَ مِيتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ﴾ . فحينئذ نقله اللهُ إلى ما أعد له من جناته ، وخصه بشرف الشفاعة

في يوم مجازاته ، وصدقته وعده فيما بواه من النعيم المقيم : ﴿ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ﴾ .

وعلى أئمة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب أولى الناس بالنبوة ، وأول من اتبعه من ذوى قرابة وأجنبي ، وابن عمه الذى اختصه بمواخاته ، وجعله خليفة على كافة الناس بعد وفاته ، وتجل بأمر الله ، فيما ولّاه وأولاده ، وخطب الناس في حجة الوداع فقال : « من كنت مولاه فعلى مولاه » ، وعلى أئمة الكرام الأبرار ، وعترتهما المصطفين الأخيار ، وهداة المسلمين وقديوتهم ، وأسراء المؤمنين وأئمتهم ، الذين حكموا فأنسطوا وما قسطوا ، وسلك الحضر من سن أسلافهم الذين فرطوا ، وأقتفوا آثارهم في السياسة فما قصروا ولا فرطوا ، ولم يزل كل منهم تاملاً من ذلك بما حسن أيامه ، فاعلاً في أمر الدين مارفع مناره ونشر أعلامه ، حتى اختار الله له ما عنده فنص على من أقامه الاستحقاق مقامه ، وسلم عليهم أجمعين سلاماً لا أنقضاء لأمدّه ، ولا انقطاع لمدده ، فنيل المطالب بكرمه وملكوته كل شيء بيده .

وإن الحق إن خفي حيناً فلا بد لهلاله من الإبدار وأنيساط النور ، وإن الشمس إن توارت بالحجاب فما أوشك عودتها إلى البروغ والظهور ، وإن حسن الصبر إلى أن يبلغ الكتاب أجله يؤمن من تدلية الشيطان بالغرور ، قال الله عز وجل في كتابه ، الذى هدانا به ، : ﴿ وإن تصبروا وتنتقوا فإن ذلك من عزم الأمور ﴾ .

وإن الله تعالى لرافقه بمن أبدعه من خلقه وأنشاه ، ولسابق علمه في عمارة هذه الدار على ما أرادته عز وجل وشاه ، لا ينجلي الأرض من نور يستضيء به السارى في الليل البهيم ، ولا يدع الأمة بلا إمام يهدى إلى الحق وإلى طريق مستقيم ، فهو جلّ وعلا أعدل من أن يجعل جيد الإيمان من حلى الإمامة عاطلاً ، أو يترك

الخلق هملاً وقد قال : ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ﴾ . بل يقطع أعدار العباد فيما خلقهم له ووقفهم ، ويهديهم بالأئمة إلى التوفّر على عمل ما ألزمهم وكلفهم ؛ فالأمور محروسة الترتيب محفوظة النظام ، والأرض إذا أظلمت لفقد إمام ، أضاءت وأشرقت لقيام إمام . وقد علم الكافة أنّ حجة الله في أرضه ، والمجتنب من الأعمال ما لم يُرضه ، والمحسن إلى البرية ببعثه على المصالح وحضه ؛ الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين الذي آتاه الله الحكم صديقا ، ورفع من إرث النبوة مكانا عليا ؛ وأستخلفه على خلقه فكان للفضل باسطا ولراية العدل ناشرا ، وجعله لشمل المحاسن جامعا ولأئمة الخلفاء الراشدين عاشرًا ؛ لم يزل ناظرا في البعيد والقريب ، عاملا في سياسة الأمة عمل المجتهد المصيب ؛ مستقصيا حرصه في المحافظة على إعزاز الله ، مستنفدا جهده في الجهاد فيمن خالف أهل القبلة ، باذلا من جزيل العطاء وكثيره ما لا يعرف معه أحد من خاصته بالفقر ولا ينسب معه إلى القلة ؛ حتى استوفى مدته الموهوبه ، وأستوعب غايته المكتوبه ؛ وناله من القضاء ما أخرجه من الدنيا سعيدا ، وأقدمه على الله شهيدا ، وأصاره إلى ما أعد له من نعيم لا يريد به بدلا ولا يطلب عليه مزيدا ؛ وكان أنتقاله إلى جوار ربه تبارك وتعالى ، كأنقال أبيه أمير المؤمنين على بن أبي طالب بغيا من الكافرين وأغتيالًا . وقد كان يذكر ما علمه من حق أمير المؤمنين تارة مجاهرا وتارة مُحافتا ، إلى أن صار على بسط القول في ذلك وتبيينه مثابرا مُتأفقا ؛ وأفصح بما كان مستبهما مستعجبا ، وصرح بما لم يزل في كشفه ممرضا وعن إفصاحه مُحجبا ؛ وذلك لما ألفاه أشرف فرع من سنخ النبوه ، وراه أكرم في نخارة الأبوه ؛ وعلمه من أباه الأمير أبا القاسم

(١) المراد به الحافظ لدين الله صاحب هذه البيعة .

(٢) جرى الكاتب على لغة القصر .

عمّه سلام الله عليه الذى هو سليل الإمامة القليل المشل، ونجل الخلافة المخصوص من الفخر بأجل حظ وأوفر كفل؛ كان المستنصر بالله أمير المؤمنين سماه ولى عهد المسلمين، وتضمن ذلك ما خرجت به توقعاته وتسويغاته إلى الدواوين؛ وثبت في طرز الأبنية، وكتب الأبتاعات والأشريه، وعلمته الكافة علماً يقينا ظلت فيه غير مرتابة ولا ممتريه، وفي ضمن ذلك باطن لا يعقله إلا العالمون، ولا ينكره إلا من قال فيهم: **(وما يحدد آياتنا إلا الظالمون)**. وذلك أن أمير المؤمنين الغرض والمقصد، والبغية والمطلب؛ وله عهد بالتلويح والإشارة، وإليه أوحى بالنص وإن لم يفصح فيه بالعبار؛ وكان والده الأمير أبو القاسم - قدس الله روحه - بمنزلة الأشجار التي يتأني بها إلى أن يظهر زهرها، والأكام التي ينتظر بها إلى أن يخرج ثمرها؛ والزرجونة التي نقلت الماء إلى العنقود، والسحابة التي حملت الغيث فعم نفعه أهل السهول والتجود؛ ومما بين ذلك ويوصحه، ويحققه ويصححه؛ وتتلج به للمؤمنين صدور وتقوى أفئده؛ وتشهد البصائر أن النعمة به على الإسلام متتابعة متجددة، أن الأمرين إذا تشابها من كل الجهات، وكانت بينهما مدد متطاولات متباعدات؛ فالسابق منهما يمهّد للتالى، والأول أبداً رمزاً على الثانى؛ ولا خلاف بين كافة المسلمين في أن الله تعالى أمر جدنا محمداً صلى الله عليه وسلم بعقد ولاية أمير المؤمنين على بن أبى طالب صلى الله عليه ففقدتها له يوم غدير خم، وأمير المؤمنين على بن أبى عمه وكان له حينئذ عم حاضر، وأمضى ما أمر به والإسلام يومئذ غص وعوده ناضر؛ وكذلك أن أمير المؤمنين، هو ابن عم الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين؛ وقد نص مع حضور عمومته عليه، وفعل ما فعل جد رسول الله اقتداءً به وأتقاءً إليه؛ وكان أبو على المنصور الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين صلوات الله عليه، جعل آفته عبد الرحيم إلياس ولى عهد المسلمين، وميزه بذلك

على كافة الناس أجمعين ؛ ونقش اسمه في السكك ، وأمر بالدعاء له على المنابر وبمكته ؛
والبسبب شدة الوفاة المرصعة بالجواهر ، وأستنابه عنه إمام الأعياد في الصلاة وفي رقي
المنبر ؛ وأقامه مآم نفسه في الاستغفار لمن يتوفى من خواص أوليائه ، وفي الشفاعة
لهم بتقبل مناجاته ومسموع دعائه ، مع علمه أنه لا ينال رتبة الخلفاء ، ولا يبلغ
درجة الإمامة ؛ وأن الإمام الظاهر لإعزاز دين الله - صلى الله عليه - هو الذي
خلق لها ؛ وحين حمل أعباءها أفلقها وما أستثقلها ؛ وإنما تحت ذلك معنى لطيف
غامض ، وسر عن جمهور الناس مستتر وبرقه لأولى البصائر وامض ؛ وهو أن مكثون
الحكمة ، ومكتوم علم الأمة ؛ يدلان على أن الإمام المنصور أبا علي ، سيقبل فيمن
يستخلفه بعده مثل فعل النبي ؛ وقد علم الإمام الحاكم - عليه السلام - أن المراد
بذلك من يأتي بعده ممن أولده أو أنسله ، لأن ولده حاضر والمقصود من لا ولد له ؛
بفعل ولاية عبد الرحيم العهد تأسيسا لما سيكون ، ونزلا للتفوس من النزاع إلى
أن تشملها الطمانينة والسكون ؛ فامأ أفضى الله إلى الإمام المنصور أبي علي الإمام
الأمير بأحكام الله أمير المؤمنين بالخلافة التي جعلها واجبا له حقا ، ووافق جدّه
- عليه السلام - وكان لقبه من لقبه مشتقا ، ظهر المنكتم ، ووضح المستتر ؛ وعاد
التعريض تصريحاً ، والتمريض تصحيحاً ؛ والرمز إبانته ، والنص على أمير المؤمنين
أمانته ؛ فاقتدى بجدّه رسول الله صلى الله عليه وسلم في استخلاف أمير المؤمنين
مع حضور عجمته ، وفعل في ذلك فعلته وجرى على قضيتته ؛ وكشف عما أجهمه
الإمام الحاكم بأمر الله قدس الله لطيافته فتساوى الخالص والعام في معرفته ؛ ثم حله
أمير المؤمنين محل نفسه في الجلوس على الأسمطه ، وعمل لأوليائه ورعيته في ذلك
بالقضايا المحيطة ؛ ونصبه منصبه في الصلاة على من جرت عادته بالصلاة على مثله ؛
وجمع في اعتماد ذلك بين إحسانه وفضله وبين امتنانه وعدله ؛ وإذ قد تبين هذا

الأمر الواضح الجليّ ، وتساوى في علمه الشانئ والوليّ ؛ وعلم هو ماخصّ الله به أمير المؤمنين من الإمامه ، وأزاله عن العقول من ضباب متكاثف وعمّامه ؛ وشمله به من فضله ورافته ، ونصّبه فيه من منصب خلافته ؛ التي أيدها بوليّه ووزيره ، وعصدها بصفية وظهيره ، السيد الأجل أبي الفتح يانس الحافظيّ الذي جعله الله على أعتائه بدولة أمير المؤمنين من أوضح الشواهد والدلائل ، وصرف به عن مملكته محدور الصروف والغوائل ؛ وأقام منه لمناصحة الخلافة مخلصا جمع فيه أسباب المناقب والفضائل ؛ وأيده بالتوفيق في قوله وفعله فأرنب على الأواخر والأوائل ؛ ودلّت سيرته الفاضلة على أنه قد عمّر ما بين الله وبينه ؛ وحكمت سنته العادلة أن كلّ مدح لا يبلغ ثنائه وكلّ وصف لا يقع إلاّ دونه ؛ والله يضاعف نعمه عنده ولديه ، ويفتح لأمر المؤمنين مشارق الأرض ومغاربها على يديه ؛ وهذا يحقّق أن الإسلام قد أحدث له قوّة وتمكيناً ، وأن ذوى الإيمان قد ازدادوا إيماناً واستبصاراً و يقيناً ؛ فيجب عليكم لأمر المؤمنين أن تدخلوا في بيعته منسرحة صدوركم ، طيبة نفوسكم ؛ مجتهدين له في خدمة تقابلون بها إحسانه ، متقرّين إليه بمناصحة تحظيكم عند الله سبحانه ؛ عاملين بشرائط البيعة المأخوذة على أمثالكم الذين يتبعون في فعلهم ، ويقع الإجماع بثلهم ؛ ولكم على أمير المؤمنين أن يكون بكم رحيماً ، وعن الصغائر متجاوزاً كريماً ، وبالكافة رؤوفاً رفيقاً ؛ وعلى الرعايا عطفواً شفيقاً ، وأن يصفح عن المسيء مالم يأت كبيره ، ويبالغ في الإحسان إلى من أحسن السيرة ؛ ويولي من الإفضال ما يستخلص الضمائر ، ويسبغ من الإنعام ما يقتضى نقاء السرائر ؛ وأمير المؤمنين يسأل الله أن يعرفكم بركة إمامته ، ويمن خلافته ؛ وأن يجعلها ضامنة بلوغ المطالب ، كافلة لكافئكم بسعادة المبادئ والعواقب ؛ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

(١) هذا متعلق إذ قد تبين كما لا يخفى .

المذهب الثالث

(أن تُفْتَحَ البيعةُ بعدَ البسملةِ بِحُطْبَةٍ مَفْتَتِحَةٍ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ ،
ثم يُؤْتَى بِالْبَعْدِيَّةِ وَيُتَخَلَّصُ إِلَى الْمَقْصُودِ ؛ وَقَدْ يُذَكَّرُ السُّلْطَانُ الْقَائِمُ بِهَا
وَقَدْ لَا يُذَكَّرُ . وَعَلَى ذَلِكَ كَانَتْ تَكْتُبُ بِيَعَاتُ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ
بِالْأَنْدَلُسِ ، وَمَنْ أَدَّعَى الْخِلَافَةَ بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ)

وهذه نسخةُ بيعةٍ كتبتُ بها طاهرُ الأندلسيِّ ، في أخذ البيعةِ على أهلِ دائيةِ
من الأندلسِ ، للرشيدِ بنِ المأمونِ الأمويِّ ، وهو متصِّبٌ في الخِلافةِ : خُلِفَ
توهمه من الرعية . أقتصر فيها على تجميدِ واحدةٍ ، وليس فيها تعرُّضٌ لسُلْطَانِ قَائِمٍ
بعقدها ، وهي :

الحمدُ لله الذي أسبغَ إنعامه باطنًا وظاهرًا ، وسوَّغَ إفضاله هاملاً وهامراً ؛ وأعجزَ
عن وصفِ إحسانه ناظماً وناثراً ، وقهر الخلقِ ناهياً وأمرًا ؛ وتعالى جدُّه فلا ترى له
مُضَاهِيًا وَلَا مُظَاهِرًا ، وَلَا مُوَازِيًا وَلَا مُوَازِرًا ؛ ونصر الحقَّ وكفى به وليًّا وكفى به
ناصرًا ، وجعل جدَّ المطيعِ صاعدًا وجدَّ العصيِّ عاثراً ؛ وحذَّر من الخِلافِ بادياً
وحاضراً ، وماضياً وغائراً .

نحمده سبحانه على نعمه حمدٍ من أصبح لعلق الحمد ذاخراً ، ونشكره على مننه ولن
يُعْديم المزيّد منه شاكراً ؛ ونضرع إليه أن يجعل حظنا من بركة الاعتصام وإفرا ،
ووجه تبتنا في الانتظام سافراً ؛ وأن يمنح أوليائه النصرَ ظاهراً والفتحَ باهراً ، وأعداءه
الرعبَ شاجياً والرُّمحَ شاجراً ؛ ونشهد أن لا إله إلا الله شهادة من أقرله بالوحدانيةِ
صاغراً ، وأضحى لأوامره ممتثلاً ولنواهيهِ مُحاذراً ؛ ونسأله أن يجعل حزب الإيمان

ظافراً، وُيَمِّدُهُ بِنَصْرِهِ طَالِباً لِلنَّارِ نَائِراً؛ وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الَّذِي آتَيْنَاهُ مِنْ صَفْوَةِ الصَّفْوَةِ كَابِراً فَكَابِراً، وَجَعَلَهُ بِالْفَضِيلَةِ أَوْلَى وَبِالرَّسَالَةِ أَحْرَاباً؛ فَأَيَّقَظُ بِالِدَّعَايَةِ سَاهِباً وَنَاسِياً وَسَكَنَ بَعْدَ الْإِبَانَةِ مُنَافِياً وَمُنَافِراً، وَأَذْهَبَ بِنُورِهِ لَيْلًا مِنَ الْجَهَالَةِ سَاتِراً؛ وَقَامَ بِجِهَادِ الْكُفْرَةِ لَيْثًا خَادِراً، وَبَاشَرَ بِنَفْسِهِ الْمَكَارَةَ دَارِعاً وَحَاسِراً؛ وَشَهِدَ بَدْرًا مَبَادِرًا، وَحَيْنًا مُنْدَرًا بِالْخَبْرِ نَادِرًا؛ وَظَهَرَ عَلَيْهِمْ فِي كُلِّ الْمَشَاهِدِ غَالِبًا وَمَا ظَهَرُوا نَادِرًا؛ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ مِنْهُمْ صَاحِبُهُ وَخَلِيفَتُهُ، الْمَعْلُومَةُ رَأْفَتُهُ، أَبُو بَكْرٍ الَّذِي أَقْتَحَمَ لَهْوَلِ الرَّدَّةِ مَصَابِرًا، وَسَلَّ فِي قِتَالِ الرُّومِ أَهْلِي الْجَلْدِ وَالشَّدَةِ سَيْفًا بَاتِرًا؛ وَمِنْهُمْ الْقَوِيُّ فِي ذَاتِ اللهِ عَمْرٌو الَّذِي أَصْبَحَ بِهِ رُبْعُ الْإِسْلَامِ عَامِرًا، وَلَمْ يَخْشَ فِي اللهِ عَازِلًا^(١) وَلَمْ يَرُجْ غَادِرًا؛ وَمِنْهُمْ الْأَصْدُقُ حَيَاءُ عُمَانَ مَلَاقِي الْبَلْوَى صَابِرًا، وَالْخَفِرُ الَّذِي لَمْ يُرِ لِلْأَذَمَّةِ خَافِرًا؛ وَمِنْهُمْ أَقْضَاهُمْ عَلِيُّ الَّذِي قَاتَلَ بَاطِلًا وَكَافِرًا، وَبَاتَ لَخُوفِ اللهِ سَاهِرًا؛ وَرَضِيَ اللهُ عَنِ الْإِمَامِ الْمَهْدِيِّ الَّذِي أَطْلَعَهُ نُورًا بَاهِرًا، وَبَجَرَ لِلْعِلْمِ زَاجِرًا، وَأَتَى بِهِ وَالضَّلَالُ يُجْتَرَسَنُهُ سَادِرًا، وَالْبَاطِلُ يُثْبِتُ وَيَنْفِي وَارِدًا وَصَادِرًا؛ بِخُتْدِ رَسْمِ الْحَقِّ وَكَانَ دَائِرًا، وَقَامَ بِأَرَائِهِ عَالِمًا هَادِيًا وَقَرَمًا هَادِرًا؛ وَعَنِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمُرْشِدِينَ مَنْ أَصْبَحَ حَائِدًا عَنِ الْحَقِّ جَائِرًا، الْمَجَاهِدِينَ خَائِلًا بِالْعَهْدِ خَائِرًا.

أَمَا بَعْدُ، فَإِنَّ اللَّهَ سَبَّحَانَهُ جَعَلَ الْإِمَامَةَ لِلنَّاسِ عِضْمَةً، وَمَنْجَاةً مِنْ رَيْبِ الْإِثْبَاسِ وَنِعْمَةً، بِهَا تُنْمَهُدُ هِمَارَةُ الْأَرْضِ، وَيَتَجَدَّدُ صِلَاحُ الْكَلِّ وَالْبَعْضُ؛ وَلَوْلَاهَا ظَهَرَ الْخَلَلُ، وَأَخْتَلَطَ الْمَرْعِيُّ وَالْهَمَلُ؛ وَأَرْتَكِبَتِ الْمَأْتِمُ، وَأَسْتَبِيحَتِ الْمَحَارِمُ؛ وَأَسْتَحَلَّتِ الْمَظَالِمُ، وَأَنْتَقَمَ مِنَ الْمَظْلُومِ الظَّالِمُ؛ وَفَسَدَ الْإِتِّلَافُ وَأَفْتَرَقَ النِّظَامُ، وَتَسَاوَى الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ؛ فَأَخْتَارَ لِأَمْرِهِمْ رِعَاةً أَمَرَهُمْ بِالْعَدْلِ فَعَدَلُوا، وَبِالتَّوَأَصْلِ

(١) أى لم يخف وفي بعض النسخ «ولا يبرح غادرا» وهو غير مناسب.

في ذات الله والتَّطَاعُ فَتَقَطَّعُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ وَوَصَلُوا ؛ وَعَدَلُوا بَيْنَ أَهْلِهِمْ وَأَقْرَبِيهِمْ
 فِيمَا وُلُّوا ، وَنَهَضُوا بِأَعْيَابِ الْكِفَايَةِ وَالْحِمَايَةِ وَأَسْتَقْلُوا ؛ وَأَلْزَمَهُمُ الْإِتِّفَاقَ وَالْإِتْقَانَ ،
 وَحَظَرَ عَلَيْهِمُ الْإِنْسِنَاقَ وَالْعِنَادَ ؛ فَمَلَكُوا بِأَزْمَةِ الْعَقْلِ قِيَادَ الْأُمُورِ ، وَأَشْرَقَتْ بِسِيرَتِهِمُ
 الْمُبَارَكَةِ أَقَاصِي الْمَعْمُورِ ؛ وَشَاهَدَ النَّاسُ فَوَاضِلَ إِمَامِهِمْ ، وَتَبَيَّنُوا مِنْ سِيرَتِهِمُ الْعَادِلَةَ
 عَلُوَّ مَحَلَّتِهِمْ فِي الْخِلَافِ وَمَقَامِهِمْ ؛ وَلَمْ يُطْرَقْ فِي مُدَّتِهِمْ لِلْإِسْلَامِ جَنَابٌ ، وَلَا أُفْتِحَ
 لَهُ بَابٌ ؛ وَأَثَى وَسُيُوفُهُمْ تَقَطَّرَ مِنْ دِمَاءِ الْأَعْدَاءِ ، وَبِلَادُهُمْ سَاكِنَةُ الدَّهْمَاءِ ،
 وَالْكَفْرَةُ بِالرُّعْبِ الْخَامِرِ وَالِدَاءِ الْعِيَاءِ ؛ وَأَهْلُ الْإِيمَانِ ، يَجْرُونَ ذِيُولَ الْعَزَائِمِ ، وَعَبْدَةُ
 الصُّلْبَانِ ، يَعْتُرُونَ فِي ذَيْلِ الْمَوَانِ الدَّائِمِ ؛ إِلَى أَنْ عَدِمَتِ الْأَرْضُ مِنْهُمْ بِحَارَهَا الزَّوَانِحَ ،
 وَأَنَارَهَا الْبَوَاهِرَ ، وَرَأَتْ بَعْدَهُمُ الْعَيُونَ الْفَوَاقِيَّ وَالْمُتُونِ الْفَوَاقِرَ ؛ وَأَكْفَهَرَ وَجْهَهُ
 اللَّأْوَاءُ ، وَتَفَرَّقَتِ النِّرْقُ بِحَسَبِ الْأَهْوَاءِ ؛ وَسُفِكَتِ الدَّمَاءُ ، وَرُكِبَتِ الْمَضَلَّةُ الْعَمِيَاءُ ؛
 وَأَحْتَقِبَتِ الْجَوَائِرُ ، وَأُهْمِلَ الشَّرْعُ وَالشَّعَائِرُ ؛ ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَذِنَ فِي كَشْفِ
 الْكُرْبِ ، وَأَطَاعَ بِالْغَرْبِ نُورًا مَلَأَ الدُّنُوَ إِلَى تَقَدُّدِ الْكُرْبِ ؛ وَهُوَ النُّورُ الَّذِي أَضَاءَ
 لِلْبَصَائِرِ وَالْأَبْصَارِ ، وَطَلَعَ عَلَى الْآفَاقِ طُلُوعَ النَّهَارِ ، وَذُخِرَتْ أَيَّامُهُ السَّعِيدَةُ لِدَرْكِ
 النَّارِ ؛ وَكَافَتْ بِهِ الْخِلَافَةَ وَطَالَ بِهَا كَافَهُ ، وَقَامَ بِالْإِمَامَةِ مِثْلَ مَا قَامَ بِهَا الْخُلَفَاءُ
 الرَّاشِدُونَ سَلْفَهُ ؛ وَذَلِكَ هُوَ الْخَلِيفَةُ الْإِمَامُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الرَّشِيدُ بِاللَّهِ آبَنُ الْخُلَفَاءِ
 الرَّاشِدِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ ، وَخَلَدَ فِي عَقِبِهِمُ الْإِمَامَةَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ؛ وَهُوَ
 الْأَسَدُ الْمَهْصُورُ ، وَمَنْ أَبُوهُ الْمَأْمُونُ وَجَدَّهُ الْمَنْصُورُ ؛ الْعَرِيقُ فِي الْخِلَافَةِ ، وَالْحَقِيقُ
 بِالْإِمَامَةِ وَالْإِنَافَةِ ؛ بِجَمْعِ مَا افْتَرَقَ ، وَنَظْمِ الْأُمُورِ وَتَسْقِ ؛ وَمَنْعِ الْحَوْزَةَ أَنْ تُنْطَرَقَ
 وَالْمَلَّةَ أَنْ تَفْتَرِقَ أَوْ تُفَرَّقَ .



وهذه نسخة بيعة كتب بها أبو المطرف بن عميرة الأندلسي بأخذ البيعة على أهل شاطبة من الأندلس لأبي جعفر المستنصر بالله العباسي ، قام بعقدتها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن هود صاحب الأندلس ، ثم أخذ البيعة بعد ذلك عليهم لنفسه ، وأن يكون ابنه ولي عهده بعده ، وهي :

الحمد لله الذي جعل الأرض قرارا ، وأرسل السماء مدرارا ، وسخر ليلا ونهارا ، وقدر آجالا وأعمارا ، وخلق الخلق أطوارا ، وجعل لهم إرادة واختيارا ، وأوجد لهم تفكرا واعتبارا ، وتعاهدتهم برحمته صغارا وكبارا .

نحمده حمد من يرجو له وقارا ، ونبرأ ممن عانده استنجارا ، وألحد في آياته سفاهة وأغترارا ، وصلى الله على سيدنا محمد الشريف نجارا ، السامي نخارا ؛ فرفع الله ^(١) من شريعته للأمة منارا ، وأظفأ برسالته للشرك نارا ؛ حتى علا الإسلام مقدارا ، وعز جارا ودارا ؛ وأذعن الكفر اضطارا ، وأستسلم ذلة وصغارا ؛ فمضى وقد ملاء البسيطة أنوارا ، وعمها بدعوته أنجادا وأغوارا ؛ وأوجب لولاة العهد بعده طاعة وأتمارا ، فجزاه الله أفضل ماجزى نبياً مختارا ، ورسولاً أجتباه اختصاصاً وإيثارا ؛ صلى الله عليه وعلى آله الطيبين آثارا واختيارا ، وعلى أصحابه الكرام مهاجرين وأنصارا ؛ صلاة نوالها إعلانا وإسرارا ؛ ورجوها مغفرة ربنا إنه كن غفارا .

أما بعد ، فإن المستأثر بالدوام ، اللطيف بالآنام ؛ أنشأهم على التغير والتباين ، وأضطرهم إلى التجاور والتعاون ؛ وجعل لهم مصلحة الإشتراك ، ومنفعة الإلتحام

(١) لعله " الذي رفع الله به من " الخ . تأمل .

والإشتباك ؛ طريقاً إلى الأفضل في حياتهم ، والأسعد لغاياتهم ؛ وبعث النبيين
مُرغبين ومُحذرين ، ومبشّرين ومُنذرين ؛ فأدوا عنه ما حَمَل ، وابتوا ما حَرَم وحلّل ؛
وكان أعمهم دَعْوُهُ ، وأوثقهم عُرْوُهُ ؛ وأعلامهم في المنزلة عنده ذرّوه ، وأعطفهم
للقلوب وهي كالحجارة أو أشدّ قسوة ؛ المخصوص بالمقام المحمود ، والحوض
المورود ؛ وشفاعة اليوم المشهود ، ولواء الحمد المعقود ؛ صلى الله عليه وعلى آله وسلم
أفضل صلاة تُفَضَى إلى الظلّ المدود ، وتبلغنا من شفاعته أفضل موعود ؛ بعثه الله
للأحمر والأسود ، والأدنى والأبعد ؛ فصَدَع بأمره وظلام الليل غير مُنْجَب ،
والداعي إلى الله غير مُجَاب ؛ وأهل الجاهلية كثير عددهم ، شديد جلدتهم ، بعيد
في الضلالة والغواية أمدهم ؛ فسلك من هدايتهم سيلاً ، وصبر لهم صبراً جميلاً ،
يُحِبُّ صلاحهم وهم العدو ، ويلين لهم إذا جدّ بهم العتو ، ويجهّد في إظهار دينه
ولدين الله الظهور والعلو ؛ حتى آنقأوا بين سابقٍ سبقت له السعادة ، ولاحق
تداركته المشيئة والإرادة ؛ ولما رُفِعَت راية الإسلام ، وشفعت حجة الكتاب حجة
الإسلام ؛ ودعى الناس إلى التزام الأحكام ، ونهوا عن الاستقسام بالأزلام ، أختبوا^(١)
إلى الربّ المعبود ، وأشفقوا من تعدّي الحدود ، ووَعظوا في الإيمان والعهود ؛ فأتمروا
للشرع حين أمر ، وخافوا وخامة من إذا عاهد غدر ؛ فكان الرجل يدع الحوض
فيما لا يعلمه ، ويترك حقه لأجل يمين تلزمه ، وشرعت الأيمان في كلّ فنّ بحسب
المحوف عليه ، وعلى قدر الحاجة إليه ؛ فواحدة في المال لحقّ الأداء ، وأربع محمّسة
عند ملاعنة النساء ، ونحسون أتمى إليها في أحكام الدماء ، فتوثق للحدود على
مقآديرها ، وجرت أمور العبادات والمعاملات على أفضل تقديرها ؛ وقبض رسول
الله صلى الله عليه وسلم والعدل قائم ، والشرع على القوى والضعيف حاكم ، والربّ

(١) لعل المراد بالأول الدين وبالثاني الانقياد إن لم يكن مصحفاً عن الاستسلام .

جلّ جلاله بما تُخفى الصدورُ عالم ؛ وقام بعده الخلفاء الأربعة أركان الدين ،
 وأعضاء الحق المبين ؛ يحملون الناس على سننه الواضح ، وينفذون أمور المصالح ،
 ويتفقهون في الأحكام وُقوفاً مع الظاهر وترجيحاً للراجح ؛ وكانوا يتوقفون في بعض
 الأحيان ، ويطلبون للشبه وجه البيان ، ويستظهرون على تحقيق كثير من الوقائع
 بالإيمان ؛ حتى كان على كرم الله وجهه يستثبت في الدرايه ، ويستحلف الراوي
 على الروايه ؛ وما أنكر ذلك أحد ، ولا أعوزه من الشرع مستند ؛ رضى الله عنهم أئمة
 بالعدل قضاة ، وعلى سبيله مضاة ، والسيرة الجليّة تخيروا وأرتضوا ؛ وعن سيد
 الأنام ، ومستنزل در الغمام ، عم نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام ؛ الحامى الحدب ،
 والمعقل الأشب ؛ والغيث الهامل المنسكب ، أبى الفضل العباس بن عبد المطلب ؛
 وعن الفائزين بالرتبة الكريمة ، والصحبة القديمة ، والمناقب العظيمة ؛ بدور الظلام
 ومجور الحكم ، وصدور أنديّة الفضل والكرم ؛ وسائر صحابه عليهم السلام الذين
 أسلموا على عمّره ، وأسلفوا جدّا في نصره ، وأدرّكوا من بركة عيانه وزمانه مالا مدرك
 لحصره ؛ كرم الله ما بهم ، وأجزل ثوابهم ، وشكر لهم صبرهم واحتسابهم ؛ فلقد عقدوا
 نيّة الصدق عند قيامهم لأداء فريضة الإطاقة ، وأستباحوا صلاة الشكر حين رفعوا
 حدّ الردّة وأراقوا سُور الشرك وقد استحقّ بنجاسته الإراقة ، وأبترّوا كسرى زينته
 فأبرزوها على سراقه ؛ فأروا عيانا ما أخبر به سيّد المرسلين ، وملكوا مأزوى له منها
 فأطلع عليه بحقه المبين ؛ وذهبوا فأظلمت الأرض من بعدهم ، وتكرّرت المعارف
 لفقدهم ، وأختلط الهمل والمرعى ، وتشابه الصريح والدعى ؛ وثار الفتن من كل
 جانب ، وصارت الحقوق نُهبّة [كل] ناهب ؛ ولما برحت العهود ، وتعدّيت

(١) مراده على عهد النبي وفي زمنه .

(٢) لعله ولما تركت العهود . تأمل .

الْحُدُودِ؛ بَلَغَ الْوَقْتَ الْمَحْدُودَ، وَطَلَعَتْ بِيَاضِ الْعَدْلِ الرَّيَاثُ السُّودَ؛ تَحْتَهَا سَادَاتُ
النَّاسِ، وَدَادَةٌ مَوْقِفُ الْبَاسِ؛ وَشُهْبُ الْيَوْمِ الْعَمَّاسُ، وَبُجْبُ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ مِنْ
بَنِي الْعَبَّاسِ؛ فَأَعَادُوا إِلَى الْأَمْرِ رُونَقَهُ، وَنَفَوْا عَنِ الصَّفْوَرِ نَقَّهَ؛ وَحَمَّوْا حَرَمَ
الْمُسْلِمِينَ، وَأَحْيَوْا سُنَّةَ أَبِي عَمَّهِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ؛ فَأَصْبَحَتْ الْأُمُورُ مَضْبُوطَةً،
وَالثُّغُورُ مَحْطُوطَةً، وَالسُّبُلُ آمِنَةً، وَالرَّعِيَّةُ فِي ظِلِّ الْعَدْلِ وَالْأَمْنِ سَاكِنَةً؛ وَكَانَ النَّاسُ
قَبْلَهُمْ قَدْ رَكِبُوا الصَّعْبَ وَالذَّلُولَ، وَأَمْتَطَوْا الْحَزْنَ وَالسُّهُولَ؛ فَوَثِقُوا مِنْهُمْ بِطَائِفِهِمْ،
وَأَسْتَحْلَفُوهُمْ عَلَى بَيْعَاتِهِمْ؛ ذَلِكَ بَأَنَّهُمْ أَلْزَمُوهُمْ مِنْهَا وَاجِبًا عَلَى الْقَطْعِ، لِأَزْمًا بِالْإِزَامِ
الشَّرْعِ؛ وَوَجَدُوا لِمَصْلَحَةِ الْإِرْتِبَاطِ بِالْإِيْمَانِ شَوَاهِدَ مِنَ الْآثَارِ الْمَقْبُولَةِ، وَالْأَصُولِ
الْمَقْبُولَةِ؛ وَمَنْ أَعْطَى مِنْ نَفْسِهِ كُلَّ مَا عَلَيْهَا، وَرَاعَى جَمَلَةَ الْمَصَالِحِ وَكُلَّ مَا تَطَرَّقَ
إِلَيْهَا، فَكَيْفَ لَا يَكُونُ فِي سَعَةٍ مِنْ هَذَا التَّكْلِيفِ الْمُسْتَدِّدِ إِلَى الْآثَارِ الشَّرْعِيَّةِ،
الِدَاخِلِ فِي أَقْسَامِ الْمَصَالِحِ الْمُرْعِيَّةِ؛ كَمَا سَلَفَ مِنَ الْأُئِمَّةِ الْمُهْتَدِينَ؛ أَبَاءِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
وَخَلِيفَةِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَبِي عَمِّ سَيِّدِنَا وَسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ .

لَمَّا دَعَا النَّاسَ بِالْمَمْلَكَةِ الْفُلَانِيَّةِ حَمَاهَا اللَّهُ إِلَى مُجْتَمِعِهِمُ الْقَوِيَّةِ، وَإِمْرَتِهِمُ الْهَاشِمِيَّةِ؛
مَجَاهِدُ الدِّينِ، بَسِيْفُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، جَمَالُ الْإِسْلَامِ، مُجِدُّ الْأَنَامِ، تَاجُ خَوَاصِّ
الْإِمَامِ، نَخْرُ مَلُوكِهِ، شَرَفُ أَسْرَائِهِ؛ الْمُتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَمِيرُ الْمُسْلِمِينَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ هُوْدَ، أَسْعَدَ اللَّهُ أَيَّامَهُ، وَنَصَرَ أَعْلَامَهُ؛ وَقَامَ لِذَلِكَ مَثْوًى
الْمَقَامِ الْكَرِيمِ، مَشْمُرًا عَنِ سَاعِدِ التَّصْمِيمِ؛ مَاضِيًا إِلَى الْهَوْلِ مَضَاءَ الْحُسَامِ
الْقَاضِبِ، غَاضِبًا لِأَمْرِ اللَّهِ وَرِضَاهُ عَلَى غَايَةِ هَذَا الْغَاضِبِ؛ مَالَتْ إِلَيْهِ الْأَجْيَادُ،
وَأَثَالَتْ عَلَيْهِ الْبِلَادُ؛ فَانْتَضَمَتْهَا مَدِينَةٌ مَدِينَةٍ، وَجَعَلَ التَّوَكُّلَ عَلَى اللَّهِ سَبْحَانَهُ شَرِيعَةً
مَنْعِيَةً وَذَرِيعَةً مُعِينَةً؛ وَتَقَدَّمَ - أَيْدَهُ اللَّهُ - بِأَخْذِ الْبَيْعَةِ عَلَى نَفْسِهِ وَعَلَى أَهْلِ الْمِلَّةِ
قَاطِبَةً لِلْقَائِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا الْخَلِيفَةَ الْإِمَامَ الْمُسْتَنْصِرَ بِاللَّهِ أَبِي جَعْفَرَ

أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وعلى آله الخلفاء الراشدين، وكان له في ذلك المرام السعيد، والمقام الحميد، والقدم الذي رضى إبداءه وإعادته المبدئ المعيد، وخاطب الديوان العزيز النبوي - خلد الله شرفه - متضرعا لوسائل خدمته، متعزضا لعواطف رحمته، وبعث رسوله على أصدق رجاء في القبول، وأثبت أمل في الإسعاف بالأمول، وأثناء هذه الإرادة القوية، والسعادة الكريمة، تفاوض أهل البلاد في توثيق عقدهم للسلطان فلان المشار إليه الذي هو حاكم من أحكام الإجماع المتعقد، وأصل أفضى إليه نظر الناظر وأجتهد المجتهد، إذ أجالوا الأمر فيما يزيد وثاقه، ويكسو وجهه على الأيام بشرا وطلاقة، ويجعل القلوب مطمئنة برسوخه في الأعقاب، وثبوتيه على الأحقاب، فلم يروا رأيا أسد، ولا عملا أحصف وأشد، من أن يطلبوه بعقد البيعة لابنه الواثق بالله المعتصم به أبي بكر محمد بن مجاهد الدين، سيف أمير المؤمنين، على أن يكون ولي عهدهم مدة والده مد الله في حياته، وأميرهم عند الأجل الذي لأبد من موافاته، فأمضى لهم ذلك من اتفاقهم، وأثبتوا على ما شرطته بيعته في أعناقهم، وبعد ذلك أتى صولة الإسلام، وصلة دار السلام، وورد رسول مثابة الجلاله، ونيابة الرسالة، وملمزم الملائك، ومعتصم الممالك، ومعه الكتاب الذي هو نص أغنى عن القياس، بل هو نور يمشى به في الناس، وأدى إلى السلطان فلان المشار إليه من تشریف الديوان العزيز النبوي ماوسمه من الفخار بأجل وسميه، وقلده السيف الصارم وسماه باسمه، فتلاقى السيفان المضروب والضارب، وأشتبه الوصفان الماضى والقاضب، وبرزت تلك الخلع فابيض وجه الإسلام من سوادها، ووضع الكتاب فكادت المناير تسعى إليه شوقا من أعوادها، وقرئت وصايا الإمام، على الأنام، فعملوا أنها من ثرات الرسالة،

(١) ذكر القدم لأنه بمعنى السبق تأمل .

وقالوا : كَافِلُ الإِسْلَامِ جَدَّدَ لَهُ بِهَذَا الصَّقْعِ الغَرِيبِ حُكْمَ الكَفَالَةِ ؛ وَسَمِعُوا مِنْ التَّقَدُّمِ بِإِنصَافِهِمْ ، وَالتَّهَمُّ بِمَوَاسِطِهِمْ وَأَطْرَافِهِمْ ؛ جَمَلًا عَفَّرُوا لَهَا الجِبَاهَ جُودًا بِالجُهدِ ، وَسَجَدُوا لِلشُّكْرِ وَالْحَمْدِ ؛ فَأَدْرَكُوا مِنْ بَرَكَةِ المَشَاهِدِ أُثْبِتَ شَرَفٌ وَأَبْقَاهُ ، وَرَأَوْا حَقِيقَةَ مَا كَادَتْ الأَوْهَامُ تُزُولُ عَنْ مَرْقَاهُ ؛ وَأَزْدَادُوا يَقِينًا بِفَضْلِ مَا صَارُوا إِلَيْهِ ، وَرَأَوْا عِيَانًا يُؤْمِنُ مَا بَايَعُوا عَلَيْهِ ؛ فَتَوَافَتْ طَوَائِفُهُمُ المَتَّبِعَةُ ، وَجَاهِرُهُمُ المَجْمُوعَةُ ؛ بِدَارًا إِلَى المَرَاضِي الشَّرِيفَةِ ، وَبِنَاءٍ عَلَى وَصَايَا عَهْدِ الخَلِيفَةِ ، أَنْ يُجَدِّدُوا البَيْعَةَ لِجَاهِدِ الدِّينِ ، سِيفِ أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ ؛ تَوَلَّى اللهُ عَضُدَهُ ؛ وَوَلَّيْنَاهُ الوَائِقَ بِاللَّهِ المَعْتَصِمَ بِهِ أَنهَضَهُ اللهُ بِأَمْرِهِ بَعْدَهُ ؛ وَلَمْ تَعُدْ أَنْ تَكُونَ الزِّيَادَةُ الطَّارِئَةُ شَرْطًا فِي تَقْرِيرِ الإِمْرَةِ المُوَدَّاةِ وَإثْبَاتِهَا ، أَوْ جَارِيَةَ مَجْرَى السَّنَنِ الَّتِي يُؤْمَرُ المَصَلِّيُّ بِالإِعَادَةِ عِنْدَ فَوَاتِهَا ؛ فَأَعَادُوا بَيْعَتَهُ أَدَاءً لِلْفَرِيضَةِ وَرَجَاءً لِلْفَضِيلَةِ ؛ وَأَسْتَنْدُوا إِلَى الإِشَارَاتِ الجَلِيلَةِ ، بَعْدَ الإِسْتِخَارَاتِ الطَّوِيلَةِ ؛ وَرَأَوْا أَنْ يَأْخُذُوا بِهَا عَادَةَ البَيْعَاتِ العِبَاسِيَّةِ ، وَاتِّخَاذَ حُكْمِ الأَصْلِ طَرِيقَ الإِلْحَاقَاتِ القِيَاسِيَّةِ ؛ فَبَايَعُوا عَلَى تَذَكُّرِ بَيْعَةِ أَكْثَرِهَا بِالعُهُودِ المَسْتَحْفَظَةِ ، وَوَقْفِهَا بِالأَيْمَانِ المَغْلَظَةِ ؛ وَبَادَرُوا بِهَا نِدَاءً مُنَادِيهِمْ ، وَأَعطَوْا عَلَى الإِصْفَاقِ بِهَا صَفْقَةً أَيْدِيهِمْ .

وَمَا أَتَيْتُمْ ذَلِكَ إِلَى المَلَأِ مِنْ أَهْلِ فَلَانَةَ وَجِهَاتِهَا ، رَأَوْا أَنْ يَحْلِفَ مِنْ سَبَقِ ، وَيَصُدُّقُوا النَّيَّةَ مَعَ مَنْ صَدَّقَ ، وَيَعْقِدُوا مَا عَقَدُوهُ عَلَى مَا صَرَّحَ بِهِ العَهْدُ الشَّرِيفُ وَنَطَقَ ؛ فَخَضَرُ مِنْهُمُ العُلَمَاءُ وَالصُّلَحَاءُ ، وَالأَجْنَادُ وَالوُزَرَاءُ وَالفُقَهَاءُ ، وَالكَافَّةُ عَلَى تَبَائِنِهِمْ فِي المَرَاتِبِ ، وَتَفَاوُثِهِمْ فِي المَنَاصِبِ ، وَأَخْتِلَافِهِمْ فِي المَوَاطِنِ وَالمَكَاسِبِ ؛ فَأَمْضَوْهَا بَيْعَةً كَرِيمَةً المَقَاصِدِ ، سَلِيمَةً المَعَاقِدِ ؛ وَعَهْدًا مُحْكَمًا ، وَعَقْدًا مُبْرَمًا ؛ وَمُوجِبًا طَاعَةً وَسَمْعًا ، وَالتَّقِيدَ بِهَا سُنَّةً وَشَرْعًا ؛ وَيَعْمُرُونَ بِهَا أَسْرَارَهُمْ ، وَيَقْنُونَ عَلَيْهَا أَعْمَارَهُمْ ؛ وَيَدِينُونَ بِهَا فِي عُسْرٍ وَيُسْرٍ ، وَرَيْحٍ وَخُسْرٍ ؛ وَضَيْقٍ وَرَفَاهِيَةٍ ، وَمُحَبَّةٍ

وكرهيه ، تبرعوا بذلك كله طوعاً ، واستوفوه فضلاً فضلاً ونوعاً نوعاً ، وعاهدوا عليها
الذى يعلم السر وأخفى ، وأضمرها منها على ما أبر على الظاهر وأوفى ، وتقبلوا من
الوفاء به ما وصف الله به خليله إذ قال : ﴿ وإبراهيم الذى وفى ﴾ ، وأقسموا بالله الذى
لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم ، وبما أخذته على أنبيائه الكرام من
العهود المؤكدة ، والمواثيق المشددة ، على أنهم إن حادوا عن هذه السبيل ، وأنقادوا
لداعى التحريف والتبديل ، فهم برأء من حول الله وقوته إلى حولهم وقوتهم ،
تاركون ذمته الوافية لذمتهم ، والأيمان كلها لازمة لهم على مذهب إمام دار الهجرة ،
وطلاق كل امرأة في ملك كل واحد منهم لازم لهم ثلاثاً ، وأيماً امرأة تزوجها
في البلاد الفلانية فطلاقها لازم له ، كلما تزوج واحد منهن واحدة خرجت طالقا
ثلاثاً ، وعلى كل واحد منهم المشى إلى بيت الله الحرام على قدميه ، محرماً من منزله
بحجة كفارة لا تجزئ عن حجة الإسلام ، وعبيدهم وأرقاؤهم عتقاء للاحقون بأحرار
المسلمين ، وجميع أموالهم عينا وعرضا ، حيواناً وأرضاً ، وسائر ما يحويه المملك
كلاً وبعضاً ، صدقة لبيت مال المسلمين ، حاشى عشرة دنانير . كل ذلك على أشد
مذاهب الفتوى ، وأزرها لكلمة التقوى ، وأبعدها من مخالفة الهوى والظاهر
والفحوى ، أرادوا بذلك رضا الخلافة الفلانية والفلانية (بلقبى السلطنة) للسلطان
وولده المأخوذ لها البيعة بعد بيعته ، وأشهدوا الله على أنفسهم ، وكفى بذلك اعتزاماً
والتزاماً ، وشداً لما أمر به وإحكاماً : ﴿ مَنْ نَكَتْ فَإِنَّمَا يَنْكُتْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾
﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴾ . وهم يرفعون دعاءهم إلى الله تضرعاً واستسلاً ،
ويسألونه عصمة وكفايةً أفتتاحاً وأختتاماً ، اللهم إنا قد أنفذنا هذا العقد آقتداءً
وأهتياً ، وقضينا حقه إكلاً وإتماماً ، وأسلمنا وجهنا إليك إسلاماً ، فعرّفنا
من خيره وبركته نماءً ودواماً ، وآكلاً نا بعينك حركةً وسكوناً ويقظةً ومناماً :

﴿ هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلتَّقِيَّينَ إِمَامًا ﴾ إنك أنت الله منتهى الرغبات، ومجيب الدعوات، وإله الأرض والسَّمَوَاتِ .



وهذه نسخة بيعة مرتبة على موت خليفة، أنشأها على هذه الطريقة لموافقها رأى كُتَّاب الزمان في افتتاح عهود الملوك عن الخلفاء بالحمد لله كما سيأتي بيانه في موضعه إن شاء الله تعالى؛ وتعرضت فيها إلى قيام سلطان بعقدِها : لمطابقة ذلك لحال الزمان، وهي :

الحمد لله الذي جعل الأمة المحمدية أبدخ الأمم شرفاً، وأكرمها نجاراً وأفضلها سلفاً؛ وجعل رتبة الخلافة أعلى الرتب رتبة وأعزها كنفاً، وخص الشجرة الطيبة من قریش بأن جعل منهم الأئمة الخلفاء؛ وآثر الأسرة العباسية منها بذلك، دعوة سبقت من ابن عمهم المصطفى، وحفظ بهم نظامها على الدوام فجعل ممن سلف منهم خلفاً .

نحمده على أن هياً من مقدمات الرشد ما طاب الزمان به وصفاً، وجدد من رسوم الإمامة بخير إمام مدارس منها وعقبا؛ وأقام للمسلمين إماماً تأرجح الجو بنشره فأصبح الوجود بعرفه معترفاً .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة مخلص تمسك بعهدتها فوفى، وأعطاه صفة يده للبايع فلا ينبغي عنها مصرفاً؛ وأن محمداً عبده ورسوله الذي تدارك الله به العالم بعد أن أشفى فشفى؛ ونسخت آية دينه الأديان وجلا بشرعته المنيرة من ظلمة الجهل سدفاً؛ وجعل مبايعه مبايعاً لله يأخذه بالنكث ويوفيه أجره على الوفا، صلى الله عليه وعلى آله الأطهار وعترته الشرفاء؛ ورضى الله عن أصحابه

الذين ليس منهم من عاهد الله فَعَدْرَ وَلَا وَاَدَّ فِي اللَّهِ بِحَقًّا، خصوصًا مَنْ جَاءَ بِالصَّدَقِ
وَصَدَّقَ بِهِ فَكَانَ لَهُ قَرَابَةٌ وَصَفْوَةٌ الصَّافِي، والمرجوع إليه فِي الْبَيْعَةِ يَوْمَ السَّقِيْفَةِ
بَعْدَمَا أَشْرَبَتْ نَحْوَهَا نَفُوسٌ كَادَتْ تَذُوبُ عَلَيْهَا أَسْفًا، والقائم في قتال أهل الرِّدَّةِ
من بنى حَنِيفَةً حَتَّى اسْتَقَامُوا عَلَى الْحَنِيفِيَّةِ السَّمْحَةِ حُنْفًا. وَمِنْ اسْتِحَالِ دَلْوِ الْخِلَافَةِ
فِي يَدِهِ غَرَبًا فَكَانَ أَفِيدَ عَبْقَرِيٌّ قَامَ بِأَمْرِهَا فَكَفَى، وَعَمَّتْ فَتُوْحُهُ الْأَمْصَارَ وَحَمَلَتْ
إِلَيْهِ أَمْوَالَهَا فَلَمْ يُسْكِكْهَا إِقْتَارًا وَلَمْ يُبَدِّرْ فِيهَا سَرَفًا. وَمَنْ كَانَ فَضْلُهُ لِسَهْمِ الْإِخْتِيَارِ
مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِ الشُّورَى هَدَفًا، وَجَمَعَ النَّاسَ فِي التُّرْعَانِ عَلَى صَحِيْفَةٍ وَاحِدَةٍ وَكَانَتْ
قَبْلَ ذَلِكَ صُحُفًا. وَمَنْ سَرَى إِلَيْهِ سِرٌّ: "أَمَا تَرْضَى أَنْ تَكُونَ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ
مِنْ مُوسَى" فَعَدَا يُجْرُ مِنْ ذَيْلِ الْفَخَّارِ سَجْفًا، وَأَسْتَوْلَى عَلَى الْمَكَارِمِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
فَخَازَ أَطْرَافَهَا طَرَفًا طَرَفًا، وَعَلَى سَائِرِ الْخِلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ بَعْدَهُمْ مِمَّنْ سَلَكَ سَبِيلَ الْحَقِّ
وَلَطْرِيْقِ الْهُدَى أَقْتَفَى، صِلَاةً وَرِضْوَانًا يُذْهِبَانِ الدَّاءَ الْعُضَالِ مِنْ وَخَامَةِ الْعَدْرِ
وَيُجْلِبَانِ الشَّفَا، وَيَرْفَعَانِ قَدْرَ صَاحِبِهِمَا فِي الدُّنْيَا وَيُبَوِّئَانِ مَتَحَلَّهُمَا مِنْ جَنَاتِ
النَّعِيمِ غُرَفًا.

أَمَا بَعْدُ، فَإِنَّ عَقْدَ الْإِمَامَةِ لِمَنْ يَقُومُ بِأَمْرِ الْأُمَّةِ وَاجِبٌ بِالْإِجْمَاعِ، مَسْتَنَدٌ لِأَقْوَى
دَلِيلٍ تَنْقَطِعُ دُونَهُ نَقْضُهُ الْأَطْعَامُ، وَتَنْبُو عَنْ سَمَاعِ مَا يَخَالِفُهُ الْأَسْمَاعُ، إِذِ الْعِبَادُ
مَجْبُولُونَ عَلَى التَّبَايُنِ وَالتَّغْيِيرِ، مَطْبُوعُونَ عَلَى التَّخَالُفِ وَالتَّنَاصُرِ، [مَضْطَرُونَ
إِلَى التَّعَاوُنِ وَالتَّجَاوُرِ، مُفْتَقِرُونَ إِلَى التَّعَاوُذِ وَالتَّوَاذُرِ] (١)؛ فَلَا بُدَّ مِنْ زَعِيمٍ يَنْعُهُمْ
مِنَ التَّظَالُمِ، وَيَجْمَلُهُمْ عَلَى التَّنَاصُفِ فِي التَّدَاعِي وَالتَّحَاكُمِ، وَيُقِيمُ الْحُدُودَ فَتُصَانُ
الْحِمَارُ مِنَ الْإِتِهَاكِ، وَتُحْفَظُ الْأَنْسَابُ عَنِ الْإِخْتِلَاطِ وَالْإِشْتِرَاكِ، وَيُنْجَى بَيْضَةُ

(١) زائد في بعض النسخ.

الإسلام فيمنع أن تطرق ، ويصون الثغور أن يتوصل إليها أو يتطرق : ليعز
 الإسلام دارا ، ويطمئن المستخفي ليلا ويأمن السارب نهارا ؛ ويدب عن الحرم
 فتحترم ، ويدود عن المنكرات فلا تغشى بل تصطم ؛ ويجهز الجيوش فتكأ العدو ،
 وتغير على بلاد الكفر فتمنعهم القرار والهدو ؛ ويرغم أنف الفئسة الباغية ويقمعها ،
 ويدغم الطائفة المبتدعة ويردعها ؛ يأخذ أموال بيت المال بحقها فيطواع ،
 ويصرفها إلى مستحقها فلا يناع - لاجرم اعتبر للقيام بها أكل الشروط وأتم
 الصفات ، وأكرم الشيم وأحسن السمات .

وكان السيد الأعظم الإمام النبوي ، سليل الخلفه ، وولي الإمامه ؛ أبو فلان
 فلان العباسي المتوكل على الله « مثلا » أمير المؤمنين ، سلك الله تعالى به جدد آباءه
 الراشدين ؛ هو الذي جمع شروطها فوقها ، وأحاط منها بصفات الكمال وأستوفأها ؛
 ورأمت به أدنى مراتبها فبلغت إلى أغياها ، وتصور معالمها فرقى إلى أعلاها ، واتخذ
 بها فكان صورتها ومعناها - وكانت الإمامة قد تأيتمت ممن يقوم بأعبائها ، وعزت
 خطبها لقله أ كفاءها ؛ فلم تلف لها بعلا يكون لها قرينا ، ولا كفا تحطبه يكون
 لديها مكيئا ، إلا الإمام الفلاني المشار إليه ، فدعته خطبتها وهي بيت عرسه :
 ﴿ وراودته التي هو في بيتها عن نفسه ﴾ فأجاب خطبتها ، ولي دعوتها : لتحققه
 رغبته إليه ، وعلمه بوجوب إجابتها عليه ؛ إذ هو شبلها الناشئ بغاها ، وغيتها
 المستمطر من سخاها ؛ بل هو أسد لها المصور ، وقطب فلكها الذي عليه تدور ؛
 ومعقلها الأمن الحصين ، وعقدتها الأنفس الثمين ، وفارسها الأروع وليها الشهير ،
 وأبن يحدتها الساقطة منه على الخبير ؛ وتلاذها العليم بأحوالها ، والحدير بمعرفة أقوالها
 وأفعالها ؛ وترجمانها المتكلم بلسانها ؛ وعالمها المتفنن في أفنانها ؛ وطبيبها العارف بطبها ،
 ومنجدها الكاشف لكربها .

وحين بلغت من القصد سؤلها، ونالت بالإجابة منه مأموها، وحرّم على غيره أن
 يسومها لذلك تلويحا، أو يعرج على خطبتها تعريضا وتصريحا، أحتاجت إلى وليّ
 يوجب عقدها، وشهود تحفظ عهدا، فعندها قام السلطان الأعظم الملك الفلانيّ
 (بالألقاب السلطانية إلى آخرها) خلد الله سلطانه، ونصر جنوده وجيوشه وأعوانه،
 فانتصب لها وليا، وأقام يفكر في أمرها مليا، فلم يجد أحق بها منه فتجنب عضلها،
 فلم تكن تصلح إلا له ولم يكن يصلح إلا لها، فجمع أهل الحل والعقد، المعترين
 للاعتبار والعارفين بالنقد: من القضاة والعلماء، وأهل الخير والصلحاء، وأرباب
 الرأي والنصحاء، فاستشارهم في ذلك فصوبوه، ولم يروا العُدول عنه إلى غيره
 بوجه من الوجوه، فاستخار الله تعالى وبايعه، فتبعه أهل الإختيار فبايعوا، وأنقادوا
 لحكمه وطاعوا، فقابل عقدها بالقبول بمحض من القضاة والشهود فلزمت، ومضى
 حكمها على الصحة وأنبرمت. ولما تم عقدها، وطلع بصبح اليمين سعدها، آلتس
 المقام الشريف السلطانيّ الملكيّ الفلانيّ المشار إليه أعلى الله شرف سلطانه ورفع
 محله، وقرن بالتوفيق في كل أمر عقده وحله، أن يناله عهدا الوفي، ويرد منها
 موردها الصفي: ليرفع بذلك عن أهل الدين حُجبا، ويزداد من البيت النبويّ قربا،
 فتعرض لنفحاتها من مقرّاتها، وتطلب بركاتها من مظنّاتها، ورغب إلى أمير المؤمنين،
 وأبن عم سيد المرسلين صلوات الله عليهم أجمعين، أن يجدد له بعهد السلطنة
 الشريفة عقدا، ويأخذ له على أهل البيعة بذلك عهدا، ويستحلفهم على الوفاء لها
 بما عاهدوا، والوقوف عند ما بايعوا عليه وعاهدوا: ليقترن السعدان فيعم نوءهما،
 ويجمع النيران فيهر ضوءهما، فلباه تلبية راغب، وأجابه إجابة مطلوب وإن كان
 هو الطالب، وعهد إليه في كل ما تقتضيه أحكام إمامته في الأمة عموما وشيوعا،
 وفوض له حكم الممالك الإسلاميّة جميعا، وجعل إليه أمر السلطنة المعظمة بكل

نَطَاقَ ، وَأَلْقَى إِلَيْهِ مَقَالِيدَهَا وَصَرَفَهُ فِيهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ ؛ وَأَقَامَهُ فِي الْأُمَّةِ لِعَهْدِ الْخِلَافَةِ وَصِيًّا ، وَجَعَلَهُ لِلْإِمَامَةِ بِتَفْوِيضِ الْأَمْرِ إِلَيْهِ وَوَلِيًّا ؛ وَنَشَرَ عَلَيْهِ لَوَاءَ الْمُلْكِ وَقَلَدَهُ سَيْفَهُ الْعَضْبَ ، وَأَلْبَسَهُ الْخِلْعَةَ السَّودَاءَ فَابْيَضَّ مِنْ سَوَادِهَا وَجْهَ الشَّرْقِ وَالغَرْبِ ؛ وَكَتَبَ لَهُ بِذَلِكَ عَهْدًا كَتَبَ عُدُوهُ ، وَزَادَ شَرَفَهُ وَضَاعَفَ سُمُوهُ ؛ وَطُوبِلَ أَهْلُ الْبَيْعَةِ بِالتَّوَثُّيقِ عَلَى الْبَيْعَتَيْنِ بِالْإِيمَانِ فَأَذَعَنُوا ، وَأَسْتَحْلِفُوا عَلَى الْوَفَاءِ فَبَالَغُوا فِي الْإِيمَانِ وَأَمَعَنُوا ؛ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ ، بَعْدَ أَنْ أَشْهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِمْ فِي إِسْرَارِهِمْ وَإِعْلَانِهِمْ ؛ وَأَعْطُوا الْمَوَاطِئِقَ الْمَغَاطَةَ الْمَشْدَدَةَ ، وَحَلَفُوا بِالْإِيمَانِ الْمُؤَكَّدَةِ الْمَعْقَدَةِ ، عَلَى أَنَّهُمْ إِنْ أَعْرَضُوا عَنْ ذَلِكَ أَوْ أَدْبَرُوا ، وَبَدَّلُوا فِيهِ أَوْ غَيَّرُوا ؛ أَوْ عَرَّجُوا عَنْ سَبِيلِهِ أَوْ حَادُوا ، أَوْ تَقَصَّصُوا مِنْهُ أَوْ زَادُوا ؛ فَكُلُّ مَنْهُمْ بَرِيءٌ مِنْ حَوْلِ اللَّهِ وَقُوَّتِهِ إِلَى حَوْلِ نَفْسِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَخَارَجَ مِنْ ذِمَّتِهِ الْحَصِينَةُ إِلَى ذِمَّتِهِ ؛ وَكُلُّ أَمْرَأَةٍ فِي نِكَاحِهِ أَوْ يَتَرَوَّجُجُهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ فَهِيَ طَالِقٌ ثَلَاثًا بَتَاتًا ، وَكُلَّمَا رَاجَعَهَا فَهِيَ طَالِقٌ طَلَقًا لَا يَقْتَضِي إِقَامَةَ وَلَا ثَبَاتًا ؛ وَكُلُّ مَمْلُوكٍ فِي مِلْكِهِ أَوْ يَمْلِكُهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ حُرٌّ لَاحِقٌ بِأَحْرَارِ الْمَسْلَمِينَ ، وَكُلُّ مَا مَلَكَهُ أَوْ يَمْلِكُهُ مِنْ جَمَادٍ وَحَيَوَانٍ صَدَقَةٌ عَلَيْهِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ؛ وَعَلَيْهِ الْحَجُّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ، وَالْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ وَسَائِرِ الْمَشَاعِرِ الْعِظَامِ ؛ مُحْرَمًا مِنْ دَوِيرَةِ أَهْلِهِ مَاشِيًا ، حَاسِرًا عَنْ رَأْسِهِ وَإِنْ كَانَ بِهِ أَذَى حَافِيًا ؛ يَأْتِي بِذَلِكَ فِي ثَلَاثِينَ حَجَّةً مُتَابِعَةً عَلَى التَّمَامِ ، لَا يُجْزِئُهُ وَاحِدَةٌ مِنْهَا عَنْ حَجَّةِ الْإِسْلَامِ ؛ وَإِهْدَاءُ مِائَةِ بَدْنَةٍ لِلْبَيْتِ الْعَتِيقِ كُلِّ سَنَةٍ عَلَى الدَّوَامِ ، وَعَلَيْهِ صَوْمُ جَمِيعِ الدَّهْرِ إِلَّا الْمَنْهِيِّ عَنْهُ مِنَ الْأَيَّامِ ، وَأَنْ يُفَكَّ أَلْفَ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ مِنْ أَسْرِ الْكُفْرِ فِي كُلِّ عَامٍ ؛ يَمِينُ كُلِّ مَنْهُمْ فِي ذَلِكَ عَلَى نِيَّةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَسُلْطَانِ الْمُسْلِمِينَ ، فِي سِرِّهِ وَجَهْرِهِ وَأَوَّلِهِ وَآخِرِهِ ، لِأَنِّيَّةَ الْحَالِفِ فِي ذَلِكَ فِي بَاطِنِ الْأَمْرِ وَلَا فِي ظَاهِرِهِ ؛ لَا يُورِي فِي ذَلِكَ وَلَا يَسْتَتِي ، وَلَا يَتَأَوَّلُ وَلَا يَسْتَفْتِي ؛ وَلَا يَسْعَى فِي تَقْضِهَا ، وَلَا يَخَالِفُ فِيهَا

ولا في بعضها؛ متى جَنَحَ إلى شيءٍ من ذلك كان آثماً، وما تقدم من تعقيد الأيمان له لازماً؛ لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً، ولا يُجْزئُه عن ذلك كفارةً أصلاً؛ كلُّ ذلك على أشدِّ المذاهب بالتخصيص، وأبعدها عن التساهل والترخيص؛ وأمضوها بيعةً ميمونة، باليمن مبتدأةً بالنجح مقرونة؛ وأشهدوا عليهم بذلك من حضر مجلس العقد من الأئمة الأعلام، والشهود والحكام؛ وجعلوا الله تعالى على ما يقولون وكيلًا، فاستحقَّ عليهم الوفاء بقوله عزَّت قدرته: ﴿ وَأَوْفُوا بعهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَتَّقُوا الْإِيمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ . وهم يرغبون إلى الله تعالى أن يضاعف لهم بحسن نيتهم الأجور، ويلجئون إليه أن يجعل أمتهم ممن أشار تعالى إليه بقوله: ﴿ الَّذِينَ إِنْ مَكَانَهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ ﴾ . إن شاء الله تعالى .



وهذه نسخة بيعة مرتبة على خلع خليفة، أنشأها على هذه الطريقة أيضاً، وتعرضت فيها لذكر السلطان القائم بها، على ما تقدم في البيعة المرتبة على موت خليفة، وهي:

الحمد لله الذي جعل بيت الخلافة مثابة للناس وأمناً، وأقام سور الإمامة وقايةً للأنام وحصناً؛ وشد لها بالعصاة القرشية أزرًا وشاد منها بالعصبة العباسية ركنًا؛ وأغاث الخلق بإمام هدى حسن سيرةً وصفًا سريرةً فراق صورةً ورقً معنىً، وجمع قلوبهم عليه فلم يستنكف عن الإتيان إليه أعلى ولا أدنى؛ ونزع جلبابها عن شغل غيرها فلم يعرها نظراً ولم يصبغ لها أذنًا، وصرف وجهها عن أساء فيها تصرفاً فلم يرفع بها رأساً ولم يعمر لها معنىً .

نحمدُه على نِعَمِ حَلَّتْ لِلنَّفُوسِ حِينَ حَلَّتْ ، وَمِنْ جَلَّتِ الخُطُوبَ حِينَ جَلَّتْ ؛
ومسارَّ سَرَّتْ إلى القُلُوبِ فَسَرَّتْ ، وَمَبَارَّ أَقْرَبَتِ العُيُونَ فَقَرَّتْ ؛ وعوارِفَ أُمَّتِ
الخلِيقَةَ فتَوالتْ وما وَلَّتْ ، وقَدِمَ صِدْقِ ثَبَّتَتْ إن شاء الله في الخِلافةِ فما تَزَلَّتْ
ولا زَلَّتْ .

ونشهدُ أن لا إلهَ إلا اللهُ وحده لا شريكَ له شهادةً تكونُ لنا من دَرَكِ الشُّكُوكِ
كالكَلَمَةِ ، ولِمَهاوِي الشُّبُهَةِ دارِيهَ ، ولِلقاصِدِ الجمِيلةِ حاوِيهَ ، ولِشُقَّةِ الزَّيغِ والأَرْتِيابِ
طاوِيهَ ؛ وأنَّ مَجْدًا عبُدُه ورسولُه الذي نَصَحَ الأُمَّةَ إذ بَلَغَ فِشْفَى عَلِيَّهَا ، وأورَدَها
من مَناهِلِ الرِّشْدِ ما أطفأَ وَهْجَها وبردَ غَلِيْلَها ؛ وأوضَحَ لهم مَناهِجَ الحَقِّ ودعاهمُ إليها ،
وأبانَ لهم سُبُلَ الهدايةِ : ﴿ فَمَنْ أَهْتَدَى فَأَيُّما يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَأَيُّما
يَضِلُّ عَلَيْها ﴾ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آلِهِ أُمَّةٍ الخَيْرِ وخَيْرِ الأُمَّةِ ، ورضى عن أصحابِهِ أولِياءِ
العَدْلِ وَعُدُولِ الأُمَّةِ ؛ صلاةً ورضواناً يعمَّانِ سائرِهِم ، ويشملانِ أولَهم وآخِرَهُم ؛ سِما
الصدِيقِ الفائِزِ بأعلى الرُّتبتينِ صِدْقًا وتَصَدِيقًا ، والحائِزِ قَصَبِ السَّبِقِ في الفِضيلَتينِ
عِلْمًا وتَحْقِيقًا ، وَمَنْ عدَلَ الأَنْصارُ إليه عن سَعْدِ بنِ عُبادةٍ بعد ما أَجمَعُوا على تَقْدِيمِهِ ،
وبادَرَ المَهاجِرُونَ إلى بَيْعَتِهِ اعترافًا بتَفْضِيلِهِ وتَكْرِيمِهِ . والفارِوقِ الشَدِيدِ في اللهُ بأَسا
واللَّيْنِ في اللهُ جانِبًا ، والمُوفِي للخِلافةِ حَقًّا والمُؤدِّي للإمامَةِ واجِبًا ؛ والقائِمِ في نُصرةِ
الدِّينِ حَقَّ القِيامِ حَتَّى عَمَّتْ فتُوحُهُ الأَمْصارَ مِشارِقَ ومَغَارِبًا ، وأطاعَتِهِ العِناصِرُ
الأربِعةَ : إذ كانَ اللهُ طائِعًا وَمِنْ اللهُ خائِفًا وإلى اللهُ راجِبًا . وذِي النُّورينِ المَعولِ
عليه من بينِ سائِرِ أَصحابِ الشُّورى تَرويها بَقَدْرِهِ ، والمُخِصِّصِ بالأِختِيارِ تَفْخِيمًا
لأَمْرِهِ ؛ من حُصِرَ في بَيْتِهِ فلم يَمْنَعَهُ ذلكَ عن تِلاوَةِ كِتابِ اللهِ وذِكرِهِ ، وشاهدِ
سُيوفِ قاتِلِيهِ عِيانًا فَمَقابِلَ فَسَكاتِها بِجَميلِ صَبْرِهِ . وأبِي الحَسَنِ الذي أَعْرَضَ عن
الخِلافةِ حينَ سُئِلَها ، وأسْتَعْفَى منها بَعْدَ ما أَضْطُرَّ إليها وَقَبِلَها ؛ وكُشِفَ له عن حَقِيقَةِ

الدنيا فما أمَّ قِبَلْتها بقلبه ولا ولىَّ وجهه قِبَلْها، وصرَّح بمقاطعتها بقوله: « يا صَفْرَاءُ غُرِّي غَيْرِي يَا بَيْضَاءُ غُرِّي غَيْرِي » لَمَّا وَصَلْها مِنْ وَصَلْها ؛ وسائر الخلفاء الراشدين بعدهم ، الناهجين نهجهم والواردين وردهم .

أما بعدُ، فإنَّ للإمامة شروطًا يجب اعتبارها في الإمام، ولو ازم لا يُغتفر فواتها في الابتداء ولا في الدوام، وأوصافًا يتعين إعمالها، وأدابًا لا يسع إهمالها ؛ من أهمها العدالةُ التي ملائكتها التقوى، وأساسها مراقبةُ الله تعالى في السرِّ والنجوى ؛ وبها تقع الهيبةُ لصاحبها فيجَلُّ، وتميلُ النفوسُ إليها فلا تمل ؛ فهي الملكةُ الداعيةُ إلى تركِ الكِبائرِ واجتنابِها، والزاحرةُ عن الإصرارِ على الصِّغائرِ وأرتكابِها؛ والباعثةُ على مخالفةِ النفسِ ونهبِها عن الشهوات، والصارفةُ عن انتهاكِ حرَماتِ الله التي هي أعظمُ الحرَماتِ؛ والموجبةُ للتعففِ عن المحارِمِ، والحاملةُ على تجنبِ الظلماتِ وردِّ المظالمِ. والشجاعةُ التي بها حمايةُ البيضةِ والذِّبُّ عنها، والأستظهارُ بالغرْوِ على نكايَةِ الطائفةِ الكافرةِ والغضُّ منها؛ والقُوَّةُ بالشوكةِ على تنفيذِ الأوامرِ وإمضاءِها، وإقامةِ الحدودِ وأسْتيفائها، ونشرِ كلمةِ الحقِّ وإعلانها، ودحضِ كلمةِ الباطلِ وإخفائها، وقطعِ مادةِ الفسادِ وحسْمِ أدوائها؛ والرأى المؤدِّي إلى السياسةِ وحسْنِ التدبيرِ، والمُعْنى في كثيرٍ من الأماكنِ عن مزيدِ الحدِّ والتشميرِ؛ والمعِينُ في خُدعِ الحربِ ومكايدهِ، والمُسْعِفُ في مصادِرِ كلِّ أمرٍ وموارِدِهِ .

هذا وقد جعلنا الله أمةً وسطًا، ووعظنا بمن سلف من الأمم من تَمَرَّدَ وَعَتَا أو تَجَبَّرَ وَسَطًا، وَعَصَمَ أُمَّتَنَا أَنْ تَجْتَمَعَ عَلَى الضَّلَالِ، وَصَانَ جَمْعَنَا عَنِ الْخَطْلِ فِي الْفِعَالِ وَالْمَقَالِ؛ وَنَدَبْنَا إِلَى الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَسَوَّغَ لِأُمَّتِنَا الْأَجْتِهَادَ فِي النَّوَازِلِ وَالْأَحْكَامِ فَاجْتِهَادُهُمْ لَا يُنْكَرُ؛ خُصُوصًا فِي شَأْنِ الْإِمَامَةِ الَّتِي هِيَ

أكد أسباب المعالم الدينية وأقواها ، وأرفع المناصب الدنيوية وأعلاها ؛ وأعزَّ الرُّبَّ رُتْبَةً وأعلاها ، وأحقَّها بالنظر في أمرها وأولادها . وكان القائمُ بأمر المسلمين الآنَ فلانُ بنُ فلانِ الفلانيِّ ممَّن حادَّ عن الصِّراطِ المستقيمِ ، وسلكَ غيرَ النَّهجِ القويمِ ؛ ومالَ عن سننِ الخُلَفَاءِ الراشدينِ فأدرَكَه الزَّلَلُ ، وقارفَ المآثِمَ فعادَ بالخَلَلِ ؛ فعاثَ في الأرضِ فساداً ، وخالفَ الرِّشْدَ عناداً ؛ ومالَ إلى الغيِّ اعتياداً ، وأسلمَ إلى الهوى قياداً ؛ قد أنتقلَ عن طُورِ الخِلافه ، وعزَّزَ الإنافه ؛ إلى طُورِ العامَّةِ فاتَّصفَ بصفاتِهم ، وأتَّسَمَ بسماتهم ؛ فمُنكَرٌ يَجِبُ عليه إنكارُهُ قد باشَرَه ، وصدیقٌ سوءٌ يتعيَّنُ عليه إبعادهُ قد وازَرَه وظاهرَه ؛ إن سلكَ فسبيلَ التَّهْمَةِ والإرتيابِ ، أو قصَدَ أمراً نحاً فيه غيرَ الصَّوابِ ؛ منهمكٌ على شَهواته ، منعكفٌ على لذاته ، متشاغلٌ عن أمرِ الأُمَّةِ بأمرِ بنيه وبناته ؛ الجُبْنُ رأسُ مالِه ، وعدمُ الرأى قرينُه في أفعاله وأقواله ؛ قد قَنِعَ من الخِلافةِ بأسمِها ، ورضِيَ من الإمامةِ بوسمِها ؛ وظَنَّ أنَّ السُّودَّ في لبسِ السُّودِ فمالَ إلى الخِيفِ ، وتوهمَ أنَّ القاطعَ الغمْدُ فقطعَ النَّظَرَ عن السَّيْفِ .

ولمَّا أطلعَ النَّاسُ منه على هذه المنكراتِ ، وعرفوه بهذه السماتِ ، وتحققوا فيه هذه الوصماتِ ؛ رغبوا في استبداله ، وأجمعوا على خَلْعِهِ وِزْوَالِهِ ؛ فاجتمعوا إلى السلطانِ الأعظمِ الملكِ الفلانيِّ (بالألقابِ السلطانيةِ إلى آخرها) نصر الله جنوده ، وأسبغوا جُودَه ، وأرهفوا على عُدَاةِ الله حُدُودَه ؛ ففوضوا أمرهم في ذلك إليه ، وألقوا كلَّهم عليه ؛ فجمع أهلَ الحِلِّ والعقدِ منهم ، ومن تصدَّرَ إليهم الأمورَ وتردَّ عنهم ؛ فاستخاروا الله تعالى وخلعوه من ولايته ، وخرجوا عن بيعته ، وأنسلخوا عن طاعته ؛ وجرَّدوه من خِلافته ، تجرَّيدَ السَّيْفِ من القِرَابِ ، وطَوَّوا حكمَ إمامته ، كطَيِّ السَّجِّلِ للكتابِ . وعند ماتمَّ هذا الخَلْعُ ، وأنطوى حكمُه على البتِّ والقطعِ ، آتَمَسَ النَّاسُ إماماً يقومُ بأمرِ الإمامةِ فيوفِّيها ، ويجمعُ شروطَها ويستوفِّيها ؛ فلم يجدوا لها أهلاً ،

ولا يها أحق وأولى ، وأوفى بها وأملى ، من السيد الأعظم الإمام النبوى سليل
الخلافة ، وولى الإمامة أبى فلان فلان العباسى الطائع لله « مثلا » أمير المؤمنين .
لازال شرفه باذخا ، وعزيبته الشريف شامحا ، وعهد ولايته لعهد كل ولاية ناسحا ،
فساموه بيعتها فلى ، وشاموا برقه لولايتها فأجاب وما تأبى ، علمًا منه بأنها تعينت
عليه ، وأنحصرت فيه فلم تجد أعلى منه فتعدل إليه ، إذ هو ابن يجدتها ، وفارس
نجدتها ، ومزيل عمتها ، وكاشف كرتها ، ومجلى غياها ، ومحمد عواقبها ، وموضح
مذاهبها ، وحاكمها المكين ، بل رشيدها الأمين ، فنهض المقام الشريف السلطاني
الملكي الفلاني المشار إليه : قرن الله مقاصده الشريفة بالنجاح ، وأعماله الصالحة
بالصلاح ، وبدر إلى بيعته فبايع ، وأتم به من حضر من أهل الحل والعقد فتابع ،
وقابل عقدها بالقبول فمضى ، ولزم حكمها وأنقضى ، واتصل ذلك بسائر الرعية
فأتقأوا ، وعلموا صوابه فمشوا على سننه وما حادوا ، وشاع خبر ذلك في الأمصار ،
وطارت به مخلقات البشائر إلى سائر الأقطار ، فتعرفوا منه الأيمن فسارعوا إلى أمثاله ،
وتحققوا صحته وثباته بعد اضطرابه وأعتلاله ، وأستعدوا من نقص يصيبه بعد تمامه
لهذا الخليفة وكاله ، فعندها أبانت الخلافة العباسية عن طيب عنصرها ، وجميل
وفائها وكريم مظهرها ، وجادت بجزيل الأمتنان ، وتلا لسان كرمها الوفي على وليها
الصادق : (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) بخدد له بالسلطنة الشريفة عهدا ،
وطوق جيدته بتفويضها إليه عقدا ، وجعله وصيه في الدين ، ووليه في أمر
المسلمين ، وقلده أمر الممالك الإسلامية وألقى إليه مقاليدها ، وملكه أزمته وحقق
له مواعيدها ، وعقد له لواءها ونشر عليه أعلامها ، وصرفه فيها على الإطلاق
وفوض إليه أحكامها ، وألبسه الخلعة السوداء فكانت لسؤدده شعارا ، وأسبغ عليه
رداءها فكان له دنارا ، وكتب له العهد فسقى المعاهد صوب العهاد ، ولهج الأنام

بذكره فاطمات العباد والبلاد ، وعند ما تم هذا الفصل ، وتقرر هذا الأصل ، وأمسيت الرعايا بما آتاهم الله من فضله فرحين ، وبنعمته مستبشرين ، طولب أهل البيعة بما يحلهم على الوفاء ، ويمنع بيعتهم من التكدر بعد الصفاء : من توثيق عقدها بمؤكد أيمانها ، والإقامة على الطاعة لخليفتها وسلطانها ، فبادروا إلى ذلك مسرعين ، وإلى داعيه مهطعين ، وبالغوا في الموائيق وأكدوها ، وشددوا في الأيمان وعقدوها ، وأقسموا بالله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة ، عالم خائنة الأعين وما تخفي الصدور في البدء والإعاده ، على الوفاء لهما والمؤالاه ، والنصح والمصافاه ، والمواقفة والمشايعة ، والطاعة والمتابعة ، يوالون من والاهما ، ويعدون من عاداهما ، لا يقعدون عن مناصرتيها عند الماسم مالمه ، ولا يرقبون في عدوهما إلا ولا ذمه ، جارين في ذلك على سنن الدوام والاستمرار ، والثبوت واللزم والاستقرار ، على أن من بدل منهم من ذلك شرطاً أو عفاً له رسماً ، أو حاد عن طريقه أو غير له حكماً ، أو سلك في ذلك غير سبيل الأمانة ، أو استحل الغدر وأظهر الخيانه ، معلنًا أو مسراً في كله أو بعضه ، متأولاً أو محتالاً لإبطاله أو نقضه ، فقد برى من حول الله المتين وقوته الواقيه ، وركنه الشديد وذمته الوافيه ، إلى حول نفسه وقوته ، وركنه وذمته ، وكل امرأة في عصمته الآن أو يتروجهامدة حياته طالق ثلاثا بصرح لفظ لا يتوقف على نيه ، ولا يفرق فيه بين سنة ولا بدعة ولا رجعة فيه ولا مثنوية ، وكل مملوك في ملكه أو يملكه في بقية عمره من ذكر أو أنثى حر من أحرار المسلمين ، وكل ما هو على ملكه أو يملكه في بقية عمره إلى آخر أيامه من عين أو عرض صدقة للفقراء والمساكين ، وعليه الحج إلى بيت الله الحرام ثلاثين حجة بثلاثين عمرة راجلاً حاسراً ، لا يقبل الله منه غير الوفاء بها باطنًا ولا ظاهرًا ، وإهداء مائة بدنة في كل حجة منها في عشرته ويُسرتة ، لا تُجزئه

واحدةٌ منها عن حجة الإسلام ومُحمرته ؛ وصوم الدهر خلا المنهي عنه من أيام السنه ، وصلاة ألف ركعة في كل ليلة لا يُباح له دُونَ أدائها غمض ولا سنه ؛ لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً ، ولا يُؤجر على شيء من ذلك قولاً ولا فعلاً ؛ متى ورى في ذلك أو استثنى ، أو تأول أو استفتى ، كان الحنث عليه عائداً ، وله إلى دار البوار قائدًا ؛ معتمدًا في ذلك أشد المذاهب في سره وعلايته ، على نية المستحلف له دُونَ نيته ؛ وأمضوها بيعة محكمة المباني ثابتة القواعد ، كريمة المساعي جميلة المقاصد ؛ طيبة الحنّى جليسة العوائد ، قاطعة البراهين ظاهرة الشواهد ؛ وأشهدوا على أنفسهم بذلك من حضر مجلس هذا العقد من قضاة الإسلام وعلمائه ، وأئمة الدين وفقهائه ؛ بعد أن أشهدوا الله عليهم وكفى بالله شهيداً ، وكفى به الخائنين خصيماً : ﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَسِيئَتِهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ . والله تعالى يجعل آتقائهم من أدنى إلى أعلى ، ومن يسرى إلى يئسرى ؛ ويحقق لهم بمن استخلفه عليهم وعده الصادق بقوله تعالى : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾ . إن شاء الله تعالى .

المذهب الرابع

(مما يُكْتَبُ فِي بَيْعَاتِ الْخُلَفَاءِ أَنْ يَفْتَحَ الْبَيْعَةَ بِقَوْلِهِ : هَذِهِ بَيْعَةٌ ،
وَيَصِفُهَا وَيَذْكُرُ مَا يَنْبَغُ ، ثُمَّ يَعِزِّي بِالْخَلِيفَةِ الْمَيَّتِ ، وَيَهَيِّئُ بِالْخَلِيفَةِ الْمُسْتَقَرِّ ،
وَيَذْكُرُ فِي حَقِّ كُلِّ مِنْهُمَا مَا يَلِيقُ بِهِ مِنَ الْوَصْفِ عَلَى نَحْوِ مَا تَقَدَّمَ)

وهذه نسخة بَيْعَةِ أَنْشَأَهَا الْمُقَرَّرُ الشَّهَابِيُّ بْنُ فَضْلِ اللَّهِ ، عَلَى مَا رَأَيْتَهُ فِي " الْجَوَاهِرِ
الْمَلْتَقَطَةِ " الْمَجْمُوعَةِ مِنْ كَلَامِهِ ، لِلْإِمَامِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ « أَبِي الْعَبَّاسِ » « أَحْمَدُ بْنُ
أَبِي الرَّبِيعِ سُلَيْمَانَ » [الْمُسْتَكْفَى بِاللَّهِ] آبِنِ الْإِمَامِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ، بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ .
وَذَكَرَ الْقَاضِي تَقِيُّ الدِّينِ بْنُ نَاطِرٍ الْجَيْشِيُّ فِي " دُسْتُورِهِ " أَنَّهُ إِنَّمَا عَمَلَهَا تَجْرِبَةً
لِخَاطِرِهِ ، وَهِيَ مُرْتَبَةٌ عَلَى مَوْتِ خَلِيفَةٍ .

ونصها بعد البسملة الشريفة :

(إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يَبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ
عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِنْهُم مَّنْ أُجْرًا عَظِيمًا) .

هذه بَيْعَةُ رِضْوَانٍ وَبَيْعَةُ إِحْسَانٍ ، وَبَيْعَةُ رِضَا تَشْهَدُهَا الْجَمَاعَةُ وَيَشْهَدُ عَلَيْهَا
الرَّحْمَنُ ؛ بَيْعَةُ يَلْزِمُ طَائِرُهَا الْعُنُقُ ، وَتُحْوَمُ بِسَائِرِهَا عَلَى الْأَفْقِ ، وَتَحْمِلُ أَنْبَاءَهَا الْبَرَارِيُّ
وَالْبِحَارُ مَشْحُونَةَ الطُّرُقِ ؛ بَيْعَةُ تَصْلُحُ لِنَسَبِهَا الْأُمَّةَ ، وَتُنْمَحُ بِسَبَبِهَا النِّعْمَةُ ، وَتُؤَلَّفُ
بِهَا الْأَسْبَابُ وَتَجْعَلُ بَيْنَهُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ؛ بَيْعَةُ تَجْرِي بِهَا الرِّفَاقُ ، وَتَتَرَاخَمُ زَمْرُ

(١) كذا في تاريخ أبي الفداء وابن أبياس والعباءة أيضا ووقع في ج ٣ ص ٢٦٥ من هذا المؤلف أن لقبه

المستعصم والصواب ما هنا .

(٢) أي امتعانا لفكره .

الكواكب على حوض الحجر للوفاق ؛ بيعة سعيدة ميمونة ، بيعة شريفة بها السلامة
 في الدين والدنيا مضمونه ؛ بيعة صحيحة شرعية ، بيعة ملحوظة مرعية ؛ بيعة تسابق
 إليها كل نية وتطوع كل طوية ، وتجمع عليها أشات البرية ؛ بيعة يستهل بها الغمام ،
 ويتهلل البدر التمام ؛ بيعة متفق على الإجماع عليها ، والاجتماع لبيسط الأيدي إليها ،
 انعقد عليها الإجماع ، وانعقدت صحتها بمن سمع لله وأطاع ، وبذل في تمامها كل
 أمرى ما استطاع ، وحصل عليها اتفاق الأبصار والأسماع ، ووصل بها الحق إلى
 مستحقه وأقر الخضم وأنقطع النزاع ؛ وتضمنها كتاب كريم يشهده المقربون ،
 ويتلقاه الأئمة الأقربون .

(الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله) : (ذلك من
 فضل الله علينا وعلى الناس) . وإيأنا والله الحمد وإلى بنى العباس . أجمع على هذه
 البيعة أرباب العقدة والحل ، وأصحاب الكلام فيما قل وجل ؛ وولاة الأمور
 والأحكام ، وأرباب المناصب والحكام ؛ وحملة العلم والأعلام ، وحملة السيوف
 والأفلام ، وأكابر بنى عبد مناف ، ومن أنخفض قدره وأناف ؛ وسروات قريش
 ووجوه بنى هاشم والبقية الطاهرة من بنى العباس ، وخاصة الأئمة وعامة الناس ؛
 بيعة تسمى بالحرمين^(١) خيامها ، وتحقق على المازمين أعلامها ، وتعرف عرفات
 بركاتها وتعرف بمنى أيامها ؛ ويؤمن عليها يوم الحج الأكبر ، وتؤمن ما بين الركن والمقام
 والمنبر ؛ ولا يتغنى بها إلا وجه الله الكريم ، وفضله العميم ؛ لم يبق صاحب سنجي^(٢)
 ولا علم ، ولا ضارب بسيف ولا كاتب بقلم ؛ ولا رب حكم ولا قضاء ، ولا من
 يرجع إليه فى اتفاق ولا إمضاء ؛ ولا إمام مسجد ولا خطيب ، ولا ذوقياً يسأل

(١) لعله ترى بالحرمين تأمل .

(٢) فى الأصل سيف وهى تصحيف .

فِيَجِيبُ ، وَلَا مَنْ بَيْنَ جَنَّتِي الْمَسَاجِدِ وَلَا مَنْ تَضَمُّهُمْ اجْنِحَةُ الْحَارِيبِ ، وَلَا مَنْ
يَجْتَهِدُ فِي رَأْيٍ فَيُخْطِئُ أَوْ يُصِيبُ ، وَلَا مَتَحَدِّثٌ بِحَدِيثٍ ، وَلَا مَتَكَلِّمٌ بِقَدِيمٍ وَحَدِيثٍ ؛
وَلَا مَعْرُوفٌ بِدِينٍ وَصَلَاحٍ ، وَلَا فُرْسَانٌ حَرْبٍ وَكِفَاحٍ ؛ وَلَا رَاشِقٌ بِسِمَاهُمْ وَلَا طَاعِنٌ
بِرِمَاحٍ ، وَلَا ضَارِبٌ بِصَفَاحٍ ، وَلَا سَاعٍ عَلَى قَدَمٍ وَلَا طَائِرٌ بِغَيْرِ جَنَاحٍ ؛ وَلَا مَخَالِطٌ
لِلنَّاسِ وَلَا قَاعِدٌ فِي عُزْلِهِ ، وَلَا جَمْعٌ كَثْرَةٌ وَلَا قَلَّةٌ ؛ وَلَا مَنْ يَسْتَقِيلُ بِالْجَوَازِ لِوَأُوهُ ،
وَلَا يَقِيلُ فَوْقَ الْفِرْقَدِ ثَوَاؤُهُ ؛ وَلَا بَادٍ وَلَا حَاضِرٌ ، وَلَا مُقِيمٌ وَلَا سَائِرٌ ؛ وَلَا أَوَّلٌ وَلَا آخِرٌ ،
وَلَا مُسِرٌّ فِي بَاطِنٍ وَلَا مُعَلِّنٌ فِي ظَاهِرٍ ؛ وَلَا عَرَبٌ وَلَا عَجَمٌ ، وَلَا رَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ ؛
وَلَا صَاحِبُ أَنَاةٍ وَلَا إِبْدَارٍ ، وَلَا سَاكِنٌ فِي حَضَرٍ وَبَادِيَةٍ بِدَارٍ ؛ وَلَا صَاحِبُ عَمَدٍ
وَلَا جِدَارٍ ، وَلَا مَلَجَجٌ فِي الْبِحَارِ الزَّائِرَةِ وَالْبَرَارِيِّ الْقِسْفَارِ ؛ وَلَا مَنْ يَتَوَقَّلُ صَهَوَاتِ
الْخَيْلِ ، وَلَا مَنْ يُسِيلُ عَلَى الْعَجَاجَةِ الذَّيْلَ ، وَلَا مَنْ تَطَّلَعُ عَلَيْهِ شَمْسُ النَّهَارِ وَجُجُومُ
اللَّيْلِ ؛ وَلَا مَنْ تَطَّلَهُ السَّمَاءُ وَتَقَلَّهُ الْأَرْضُ ، وَلَا مَنْ تُدَلُّ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ عَلَى آخْتِلَافِهَا
وَتَرْتَفِعُ دَرَجَاتُ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ ؛ حَتَّى آمَنَ بِهَذِهِ الْبَيْعَةِ وَأَمَّنَ عَلَيْهَا ، وَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ
وَهَدَاهُ إِلَيْهَا ؛ وَأَقْرَبَهَا وَصَدَّقَ ، وَغَضَّ لَهَا بَصَرَهُ خَاشِعًا وَأَطْرَقَ ، وَمَدَّ إِلَيْهَا يَدَهُ
بِالْمُبَاطَعَةِ ، وَمَعْتَقَدَهُ بِالْمُتَابَعَةِ ؛ رَضِيَ بِهَا وَأَرْضَاهَا ، وَأَجَازَ حُكْمَهَا عَلَى نَفْسِهِ وَأَمْضَاهَا ؛
وَدَخَلَ تَحْتَ طَاعَتِهَا وَعَمِلَ بِمَقْتَضَاهَا : ﴿ وَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ .

والحمد لله الذي نصب الحاكم ليحكم بين عباده وهو أحكم الحاكمين ، والحمد لله
الذي أخذ حق آل بيت نبيه من أيدي الظالمين ؛ والحمد لله رب العالمين ، ثم الحمد لله
رب العالمين ، ثم الحمد لله رب العالمين ، والحمد لله رب العالمين .

وإنه لما استأثر الله بعبده سليمان أبي الربيع الإمام المستكفي بالله أمير المؤمنين
- كرم الله مثواه - وعوضه عن دار السلام بدار السلام ، ونقله فز شكى بدنه عن

شهادة السلام بشهادة الإسلام؛ حيث آثره ربه بقربه، ومهد لجنبه وأقدمه على ما أقدمه من يرجوه لعمله وكسبه، وخارله في جواره رقيقاً، وجعل له على صالح سلفه طريقاً؛ وأنزله ﴿مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾. الله أكبر ليومه لولا خلفه كادت تضيق الأرض بما رحبت، وتجزى كل نفس بما كسبت؛ وتلئى كل سريرة بما أدخرت وما خبت؛ لقد اضطرم سعيه، إلا أنه في الجوانح، لقد اضطرب منبر وسريه، لولا خلفه الصالح، لقد اضطرب مأمور وأمير، لولا الفكر بعده في عاقبة المصالح؛ لقد غاضت البحار، لقد غابت الأنوار، لقد غالب البدور ما يلحق الأهلة من المحاق ويذكر البدر من السرار؛ نسفت الجبال نسفاً، وخبث مصابيح النجوم وكادت تطفي: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾. لقد جمعت الدنيا أطرافها وأزمت على المسير، وجمعت الأمة لهول المصير، وزاغت يوم موته الأبصار: ﴿إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ﴾. وبقيت الأبواب حيارى، ووقفت تارة تصدق وتارة تمارى؛ لا تعرف قرآرا، ولا على الأرض استقرارا: ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ يَوْمَ تَرَوُنَّا تَدْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ﴾.

ولم يكن في النسب العباسي ولا في جميع من في الوجود، لافي البيت المسترشدي ولا في غيره من بيوت الخلفاء من بقايا آباء لهم وجدود، ولا من تلده أخرى الليالي وهي عاقر غير ولود؛ من تسل إليه أمة محمد صلى الله عليه وسلم عقد نياتها، وسر طوياتها؛ إلا واحد وأين ذلك الواحد؟ هو والله من انحصر فيه استحقاق ميراث آباؤه الأظهار، وتراث أجداده ولا شيء هو إلا ما أشتمل عليه رداء الليل والنهار؛ وهو ابن المنتقل إلى ربه، وولد الإمام الذاهب لصلبه؛ المجمع على أنه في الأنام،

فردُ الأيام ، وواحدٌ وهكذا في الوجود الإمام ، وأنه الخائز لما زُرت عليه جُوبُ
المَشَارِقِ والمَغَارِبِ ، والفائز بِمِلْكِ ما بين المَشَارِقِ والمَغَارِبِ ، الرَاقِي فِي صَفِيحِ السَّمَاءِ
هذه الذرورة المنيغة ، الباقي بعد الأئمة الماضين رضى الله عنهم ونعم الخليفة ، المجتمع
فيه شروطُ الإمامة ، المتضع لله وهو من بيت لا يزال الملك فيهم إلى يوم القيامة ،
الذي تصفح السحاب نائله ، والذي لا يغرّه عاذره ولا يغيره عاذله ، والذي :

تَعَوَّدَ بَسَطَ الكَفِّ حَتَّى لَوْ أَنَّهُ * شَاهَا لَقَبِضَ لَمْ تُطِعْهُ أَنَامِلُهُ

والذي :

لَا هُوَ فِي الدُّنْيَا مُضِيعٌ نَصِيْبُهُ * وَلَا وَرِقٌ الدُّنْيَا عَنِ الدِّينِ شَاغِلُهُ

والذي ما أرتقى صهوة المنبر بحضرة سلطان زمانه إلا قال ناصرُه وقام قائمه ،
ولا قعد على سرير الخلافة إلا وعُرف بأنه ما خاب مستكفيه ولا غاب حاكمه ،
نائبُ الله في أرضه ، والقائمُ بمقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وخليفته وأبن عمه ،
وتابع عمله الصالح ووارث علمه ، سيدنا ومولانا عبد الله ووليه « أحمد أبو العباس »
الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ، أيد الله تعالى ببقائه الدين ، وطوق بسيفه [رقاب]
المُؤْمِنِينَ ، وكبت تحت لوائه المعتدين ، وكتب له النصر إلى يوم الدين ، وكف
بجهاده طوائف المُفْسِدِينَ ، وأعاد به الأرض ممن لا يدين يدين ، وأعاد بعدله أيام
آبائه الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين ، الذين قضوا بالحق وبه كانوا يعدلون ،
وعليه كانوا يعملون ، ونصر أنصاره ، وقدر اقتداره ، وأسكن في قلوب الرعية سكينته
ووقاره ، ومكن له في الوجود وجمع له أقطاره .

ولما أنتقل إلى الله ذلك السيد ولحق بدار الحق أسلافه ، ونقل إلى سرير الجنة
عن سرير الخلافة ، وحل العُصْرُ من إمام يمسك ما بقى من نهاره ، وخليفة يُغالب

مرَّبِدَ الليلِ بأنواره ، ووارثِ بنى بئثله ومثلي أبيه أستغنى الوجود بعد ابن عمه خاتم
الأنبياء صلى الله عليه وسلم عن نبيِّ مقتفٍ على آثاره ؛ ونسبي ولم يعهد فلم يبق إذ لم
يُوجد النصُّ إلا الإجماع ، وعليه كانت الخلافةُ بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم
بلا نزاع ، اقتضت المصلحة الجامعة عقد مجلس كلِّ طرف به معقود ، وعقدَ بيعةٍ
عليها الله والملائكةُ شهود ، وجمع الناس له ﴿ ذلك يومٌ مجموع له الناسُ وذلك
يومٌ مشهود ﴾ . فحضر من لم يُعبأ بعده بن تحلف ، ولم يربأ معه وقد مَدَّ يده طائعا
بن مدها وقد تكلف ؛ واجتمعوا على رأي واحد واستخاروا الله تعالى فيه فخار ،
وناهيك بذلك من مختار ؛ وأخذت يمينُ تمدُّ إليها الأيمان ، ويُشدُّ بها الإيمان ؛
وتعطى عليها الموثيق ، وتعرض أمانتها على كلِّ فريق ؛ حتى تقلد كلُّ من حضر
في عُنقه هذه الأمانة ، وحطَّ يده على المصحف الكريم وحلف بالله العظيم وأتمَّ
أيمانه ؛ ولم يقطع ولم يستثن ولم يتردد ، ومن قطع من غير قصدٍ أعاد وجدد ؛ وقد
نوى كلُّ من حلف أن النية في يمينه نية من عُقدت هذه البيعة له ونية من حلف له ،
وتدتم بالوفاء في ذمته وتكفله ؛ على عادة أيمان البيعة بشروطها وأحكامها المردده ،
وأقسامها المؤكده ؛ بأن يبذل لهذا الإمام المفترضة طاعته الطاعة ، ولا يفارق الجمهور
ولا يُظهر عن الجماعة أنجاعة ؛ وغير ذلك مما تضمنته نسخ الأيمان المكتتب
فيها أسماء من حلف عليها مما هو مكتوب بخطوط من يكتب منهم ، وخطوط
العدول الثقات عمن لم يكتب وأذنوا لمن يكتب عنهم ؛ حسب ما يشهد به بعضهم
على بعض ، ويتصدق عليه أهل السماء والأرض ؛ بيعة تم بمشيئة الله تمامها ،
وعم بالصوب الغدق عمامها ؛ ﴿ وقالوا الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن ﴾ . ووهب
لنا الحسن ؛ ثم الحمد لله الكافي عبده ، الوافي وعده ، الموافي لمن يُضاعف على كل

(١) أى لم يبال به ولم يكثر . انظر اللسان والقاموس .

مَوْهَبَةً حَمَدَهُ ؛ ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعْمٍ يَرْغَبُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي أَرْزَادِهَا ، وَيَرْهَبُ إِلَّا أَنْ يِقَاتِلَ أَعْدَاءَ اللَّهِ بِأَمْدَادِهَا ؛ وَيَرَأُبُ بِهَا مَا آثَرَفِيَا أَثَرَمَّا لِيَكَّهُ (؟) مَا بَانَ مِنْ مُبَايِنَةٍ أَضْدَادِهَا .

نَحْمَدُهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ كَلِمَةٌ لَا تَمَلُّ مِنْ تَرْدَادِهَا ، وَلَا تَجَلُّ بِمَا يُفُوقُ السَّهَامَ مِنْ سَدَادِهَا ؛ وَلَا نَظْلُ إِلَّا عَلَى مَا يُوْجِبُ كَثْرَةَ أَعْدَادِهَا ، وَتَيْسِيرَ إِقْرَارِ عَلَى أَوْرَادِهَا ؛ وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةٌ يَتَقَالَسُ دَمُ الشَّهَادَةِ وَمَدُّ مِدَادِهَا ، وَتَنْتَافِسُ طُرُقُ الشُّبَابِ وَغُرُرُ السَّحَابِ عَلَى آسْتِمْدَادِهَا ؛ وَتَجَانَسُ رُقُومُهَا الْمَدْبِيَّةُ وَمَا تَلَبَّسَهُ الدَّوْلَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ مِنْ شِعَارِهَا ، وَاللَّيَالَى مِنْ دِنَارِهَا ، وَالْأَعْدَاءُ مِنْ حِدَادِهَا ؛ وَنَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى جَمَاعَةِ آلِهِ مِنْ سَقَلٍ مِنْ أَنْبَاءِهَا وَمَنْ سَلَفَ مِنْ أَجْدَادِهَا ؛ وَرَضِيَ اللَّهُ عَنِ الصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ ، وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ .

وَبَعْدُ ، فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِمَا أَكْسَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ مِيرَاثِ النُّبُوَّةِ مَا كَانَ بِلَحْدِهِ ، وَوَهَبَهُ مِنَ الْمَلِكِ السُّلَيْمَانِيِّ عَنْ أَبِيهِ مَا لَا يُبْنِغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ؛ وَعَلَّمَهُ مَنَاطِقَ الطَّيْرِ بِمَا تَحْمَلُهُ حَمَائِمُ الْبَطَائِقِ مِنْ بَدَائِعِ الْبَيَانِ ، وَسَخَّرَ لَهُ مِنَ الْبَرِيدِ عَلَى مُتُونِ الْخَيْلِ مَا سَخَّرَ مِنَ الرَّيْحِ لِسُلَيْمَانَ ؛ وَأَتَاهُ مِنْ خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ مَا أَمَدَهُ بِهِ أَبُوهُ سُلَيْمَانٌ وَتَصَرَّفَ ، وَأَعْطَاهُ مِنَ الْفَخَّارِ مَا أَطَاعَهُ بِهِ كُلُّ مَخْلُوقٍ وَلَمْ يَتَخَلَّفْ ؛ وَجَعَلَ لَهُ مِنْ لِبَاسِ بَنِي الْعَبَّاسِ مَا يَقْبِضِي لَهُ سَوَادَهُ بَسُودَ الْأَجْدَادِ ، وَيَنْقُضُ عَلَى كَحْلِ الْهَدْبِ مَا فَضَّلَ عَنْ سُوَيْدَاءِ الْقَلْبِ وَسَوَادِ الْبَصْرِ مِنَ السَّوَادِ ؛ وَيَمُدُّ ظِلَّهُ عَلَى الْأَرْضِ فَكُلُّ مَكَانٍ حَلَّهَ دَارُ مُلْكٍ وَكُلُّ مَدِينَةٍ بَغْدَادُ ؛ وَهُوَ فِي لَيْسَلِهِ السَّجَادِ ، وَفِي نَهَارِهِ الْعَسْكَرِيُّ وَفِي كَرَمِهِ جَعْفَرِيُّ الْجَوَادِ يُدِيمُ الْإِبْتِهَالَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي تَوْفِيقِهِ ، وَالْإِبْتِهَاجَ بِمَا يُغْنِي كُلَّ عَدُوٍّ بِرَيْقِهِ ؛ وَيَبْدَأُ يَوْمَ هَذِهِ الْمُبَايَعَةِ بِمَا هُوَ الْأَهَمُّ مِنْ مَصَالِحِ الْإِسْلَامِ ، وَصَالِحِ الْأَعْمَالِ مِمَّا يَتَحَلَّى

به الإمام ، ويقدم التقوى أمامه ، ويقرن عليها أحكامه ، ويتبع الشرع الشريف ويقف عنده ويوقف الناس ، ومن لا يحجل أمره طائعا على العين حمله بالسيف غصبا على الرأس ، ويعجل أمير المؤمنين بما يشغى به النفوس ، ويزيل به كيد الشيطان إنه يسوس ، يأخذ بقلوب الرعايا وهو غنى عن هذا ولكن يسوس ، وأمير المؤمنين يشهد الله وخليته عليه أنه أقر كل أمرى من ولاة الأمور الإسلامية على حاله ، واستمر به في مقيله تحت كنف ظلاله ، على اختلاف طبقات ولاة الأمور ، وتفريقهم في الممالك والثغور ، برا وبحرا ، سهلا ووعرا ، شرقا وغربا ، وبعدا وقربا ، وكل جليل وحقير ، وقليل وكثير ، وصغير وكبير ، ومملك ومملوك ، وأمير ، وجندى يبرق له سيف شهير ، وريح طير ، ومن مع هؤلاء من وزراء وقضاة وكتاب ، ومن له يد تبق في إنشاء وتحقيق حساب ، ومن يتحدث في برید وخراج ، ومن يحتاج إليه ومن لا يحتاج ، ومن في الدروس والمدارس والربط والزوايا والخوانق ، ومن له أعظم التعلقات وأدنى العلاقات ، وسائر أرباب المراتب ، وأصحاب الرواتب ، ومن له في مال الله رزق مقسوم ، وحق مجهول أو معلوم ، واستمرار كل أمرى على ما هو عليه ، حتى يستخير الله ويتبين له ما بين يديه ، فما زاد تأهيله ، زاد تفضيله ، وإلا فأمر المؤمنين لا يريد سوى وجه الله ، ولا يحاي أحدًا في دين ، ولا يحاي [عن] أحد في حق ، فإن الحماة في الحق مداجاة على المسلمين ، وكل ما هو مستمر إلى الآن ، مستقر على حكم الله مما فهمه الله له وفهمه سليمان ، لا يغير أمير المؤمنين في ذلك ولا في بعضه ، معتبر مستمر بما شكر الله على نعمه وهكذا يحازى من شكر ، ولا يكدر على أحد مؤردا نزه الله به نعمه الصافية عن الكدر ، ولا يتأول في ذلك متأول ولا من بحر النعمة أو كفر ، ولا يتعلل متعلل فإن أمير المؤمنين يعود بالله ويعيد أيامه من الغير ، وأمر أمير المؤمنين - أعلى الله أمره -

أَنْ يُعَانَ الْخُطْبَاءُ بِذِكْرِهِ وَذَكَرَ سُلْطَانَ زَمَانِهِ عَلَى الْمَنَابِرِ فِي الْآفَاقِ ، وَأَنْ تُضْرَبَ
بِاسْمِهِمَا النُّقُودُ الْمُتَعَامَلُ بِهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ ؛ وَيُتَمَجَّجُ بِالِدَعَاءِ لَهَا عَطْفُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ،
وَيُصْرَحَ مِنْهُ بِمَا يُشْرَقُ بِهِ وَجْهُ الدَّرْهِمِ وَالدِّينَارِ ؛ وَتُبَاهَى بِهِ الْمَنَابِرُ وَدَوْرُ الضَّرْبِ :
هَاتِيكَ تَرْفَعُ اسْمَهُمَا عَلَى أَسْرَةٍ مُهُودَهَا ، وَهَذِهِ عَلَى أَسَارِيرِ نُقُودِهَا ؛ وَهَذِهِ تَقَامُ بِسَبَبِهَا
الصَّلَاةُ ، وَتَلْكَ تُدَامُ بِهَا الصَّلَاتُ ؛ وَكِلَاهُمَا تُسْتَمَالُ بِهِ الْقُلُوبُ ، وَلَا يَلَامُ عَلَى مَا تَعِيهِ
الْأَذَانُ وَنُوعِيهِ الْجَيُوبُ ؛ وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا مَنْ تُحَدِّقُ بِجِوَارِهِ الْأَحْدَاقُ ، وَتَمِيلُ إِلَيْهِ
الْأَعْنَاقُ ؛ وَتُبَلِّغُ بِهِ الْمَقَاصِدَ ، وَيَقْوَى بِهِنَّ الْمُعَاوِذُ ؛ وَكِلَاهُمَا أَمْرُهُ مَطَاعٌ ، مِنْ غَيْرِ
نِزَاعٍ ، وَإِذَا لَمَعَتْ أَرْزَمَةُ الْخُطْبِ طَارَ لِلذَّهَبِ شُعَاعٌ ؛ وَلَوْلَاهُمَا مَا أَجْتَمَعَ جَمْعٌ
وَلَا أَنْضَمَّ ، وَلَا عَرَفَ الْأَنَامُ مِنْ تَأْتَمُّ ؛ فَالْخُطْبُ وَالذَّهَبُ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ ، وَبِهِمَا
يَذُكَّرُ اللَّهُ قِيَاءُ الْمَسَاجِدِ ؛ وَلَوْلَا الْأَعْمَالُ ، مَا بَدَلَتْ الْأَمْوَالُ ، وَلَوْلَا الْأَمْوَالُ ، مَا وُؤِيَّتِ
الْأَعْمَالُ ؛ وَلَا جَلَّ مَا بَيْنَهُمَا مِنْ هَذِهِ النَّسْبَةِ ، قِيلَ إِنَّ الْمَلِكَ لَهُ السَّكَّةُ وَالْخُطْبَةُ ؛ وَقَدْ
أَسْمَعَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي هَذَا الْجَمْعِ الْمَشْهُودِ مَا يَتَنَاقَلُهُ كُلُّ خَطِيبٍ ، وَيَتَدَاوَلُهُ كُلُّ بَعِيدٍ
وَقَرِيبٍ ، وَإِنَّ اللَّهَ أَمَرَ بِأَوَامِرٍ وَنَهَى عَنْ نَوَاهٍ وَهُوَ رَقِيبٌ ؛ وَتَسْتَفْزَعُ الْأَوْلِيَاءُ لَهَا
السَّجَايَا ، وَتَتَضَرَّعُ الْخُطْبَاءُ فِيهَا بِنُعُوتِ الْوَصَايَا ؛ وَتَكْمَلُ بِهَا الْمَزَايَا ، وَيَتَكَلَّمُ بِهَا الْوَاعِظُ
وَيُخْرِجُ مِنَ الْمَشَايخِ الْخَبَايَا مِنَ الزَّوَايَا ؛ وَتَسْمُرُ بِهَا السَّمَارُ وَيَتَرَنَّمُ الْحَادِي وَالْمَلَّاحُ ،
وَيُرُوقُ شَجْوُهَا فِي اللَّيْلِ الْمُقَمَّرِ وَيُرَقَمُ عَلَى جَنْبِ الصَّبَاحِ ؛ وَتُعَطَّرُ بِهَا مَكَّةُ بِطَحَاءِهَا
وَتَحْيَا بِحَدِيثِهَا قُبَاهُ ، وَيَلْقَنُهَا كُلُّ أَبِي فَهَمِّ أَيْنِهِ وَيَسْأَلُ كُلُّ أَبْنٍ أَنْ يُجِيبَ أَبَاهُ ؛ وَهُوَ
لَكُمْ أَيْهَا النَّاسُ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ رُشْدٌ وَعَلَيْكُمْ بَيْنُهُ ، وَإِلَيْكُمْ مَادَعَاكُمْ بِهِ إِلَى سَبِيلِ
رَبِّهِ مِنَ الْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ؛ وَلَا مِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْكُمْ الطَّاعَةُ وَلَوْلَا قِيَامُ الرَّعَايَا بِهَا
مَا قَبِلَ اللَّهُ أَعْمَالَهَا ، وَلَا أَمْسَكَ بِهَا الْبَحْرُ وَدَحَا الْأَرْضُ وَأَرْسَى جِبَاهَهَا ؛ وَلَا آتَفَقَتِ

(١) كذا ضبط في بعض النسخ ونعل الصواب قِيَامٌ ، أو قَوَامٌ . تأمل .

الآراء على من يستحق وجاءت إليه الخلافة تجزأ ذيالها ، وأخذها دون نبي أبيه
ولم تكن تصالح إلا له ولم يكن يصلح إلا لها ؛ وقد كفاكم أمير المؤمنين السؤال بما
فتح لكم من أبواب الأرزاق ، وأسباب الأرتفاق ؛ وأحسن لكم على وفانكم وعلمكم
مكارم الأخلاق ، وأجركم على عوائدكم ولم يمسك خشية الإملاق ؛ ولم يبق على
أمير المؤمنين إلا أن يسير فيكم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ويعمل
بما ينتفع به من يحيى - أطال الله بقاء أمير المؤمنين - من بعده ، ويزيد على كل
من تقدم ، ويقم فروض الحج والجهاد ، وينم الرعايا بعذله الشامل في مهاد ؛
وأمير المؤمنين يقم على عباده موسم الحج في كل عام ، ويشمل سكان الحرمين
الشريفين وسدنة بيت الله الحرام ؛ ويجهز السبيل على عادته ويرجو أن يعود إلى
حاله الأول في سالف الأيام ، ويتدفق في هذين المسجدين بجره الزاخر ويرسل إلى
ثالمها البيت المقدس ساكب الغمام ؛ ويقوم بقومة قبور الأنبياء - صلوات الله
عليهم - أين كانوا وأكثرهم في الشام ؛ والجمع والجماعات هي فيكم على قديم سننها ،
وقويم سننها ؛ وستزيد في أيام أمير المؤمنين بمن أنضم إليه ، وبما يتسامه من بلاد
الكفار ويسلم على يديه .

وأما الجهاد ، فيكتفي بأجتهد القائم عن أمير المؤمنين بأمره ، المقلد عنه جميع
ما وراء سريره ؛ وأمير المؤمنين قد وكل إليه - خلد الله سلطانه - عناء الأيام ، وقلده
سيفه الرابع بوارقه ليسله واجده على الأعداء [وإلا] سل خياله عليهم في الأحلام ؛
ويؤكد أمير المؤمنين في ارتجاع ما غلب عليه العدا ، وانتزاع [مابا] يديهم من بلاد
الإسلام فإنه حقه وإن طال عليه المدى ؛ وقد قدم الوصية بأن يوالى غزو العدو
الخذول برا وبحرا ، ولا يكف عن يظفر به منهم قتلا وأسرا ، ولا يفتك أغلا لا
ولا إصرا ؛ ولا ينفك يرسل عليهم في البحر غمرانا ، وفي البر من الخليل عقبانا ؛ يحمل

فيهما كلِّ فارسٍ صَقْرًا، ويجمي الممالك من يحوز أطرافها بإقدام، ويتخول أكافها الأقدام، وينظر في مصالح القلاع والحُصون والشُغور، وما يُحتاج إليه من آلات القتال، وما يُحتاج به الأعداء ويعجزُ عنه المُحتال، وأمّهات الممالك التي هي مرابطُ البُود، ومرابضُ الأسود، والجناحُ الممدود، ويتفقدُ أحوالهم بالعرض، بما لهم من خيلٍ تعقد [بالعجاج] ما بين السماء والأرض، وما لهم من زرد مصون، وبيض مسها ذائب ذهبٍ فكانت كأنها بيضُ مكنون، وسيوفٍ قواضب، ورماحٍ لكثرة طعنها من الدماء خواضب، وسهامٍ توأصل القسي وتفارقها فتحن حنين مفارق وترجرُ القوس زجرة مغاضب.

وهذه جملةُ أراد أمير المؤمنين بها تطيب قلوبكم، وإطالة ذيل التطويل على مطلوبكم، وماؤكم وأموالكم وأعراضكم في حماية إلا ما أباح الشرع المطهر، ومزيد الإحسان إليكم على مقدار ما يخفى منكم ويظهر.

وأما جزئيات الأمور، فقد علمتم بأن فيمن تقلد عن أمير المؤمنين غنى عن مثل هذه الذكري، وفقى حق لا يشغل بطلب شيء فكري، وفي ولاية الأمور، ورعاة الجمهور، ومن هو سداد عمله، ومداد أملة، ومراد من هو منكم معشر الرعايا من قبله، وأتم على تفاوت مقاديركم وديعة أمير المؤمنين ومن خولكم وأتم وهم فما منكم إلا من استعرف أمير المؤمنين وتمشى في مرضى الله على خلقه، وينظر ما هو عليه ويسير بسيرته المثلى في طاعة الله في خلقه، وكلكم سواء في الحق عند أمير المؤمنين وله عليكم أداء النصيحة، وإبداء الطاعة بسيرة صحبته، وقد دخل كل منكم في كنف أمير المؤمنين وتحت رافته، ولزم حكم بيعته، وألزم طائره في عنقه، ويستعمل كل منكم في الوفاء ما أصبح به عليا: ﴿ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما﴾.

هذا قول أمير المؤمنين ، وعلى هذا عهد إليه وبه يعهد ، وما سوى هذا فهو جُور لا يُشهد به عليه ولا يشهد به ، وهو يعمل في ذلك كله ما تُحمد عاقبته من الأعمال ، ويحجل منه ما يصلح به الحال والمآل ، وأمير المؤمنين يستغفر الله على كل حال ، ويستعيد بالله من الإهمال ، ويختتم أمير المؤمنين قوله بما أمر الله به من العدل والإحسان ، ويمجد الله وهو من الخلق « أحمد » وقد آتاه الله ملك سليمان ، والله تعالى يمتع أمير المؤمنين بما وهبه ، ويملكه أقطار الأرض ويورثه بعد العمر الطويل عقبه ، ولا يزال على أسرة العلياء فعوده ، ولباس الخلافة به أبهة الجلالة كأنه مامات منصوره ولا ردى مهديه ولا ذهب رشيد^(١)ه .

المقصود السادس

(فيما يكتب في آخر البيعة)

إذا آتته إلى آخر البيعة ، شرع في كتابة الخواتم على ما تقدم ، فيكتب : "إن شاء الله تعالى" ثم يكتب التاريخ . ثم الذى يقتضيه قياس العهود أنه يكتب المستند عن الخليفة فيكتب « بالإذن العالى المولوى الإمامى النبوى المتوكلى - مثلا - أعلاه الله تعالى » وكأن الخليفة الذى عقدت له البيعة هو الذى أذن فى كتابتها .

قلت : ولو أسقط المستند فى البيعات فلا حرج بخلاف العهود : لأنها صادرة عن مؤل وهو العاهد ، فحسن إضافة المستند إليه ، بخلاف البيعة فإنها إنما تصدر عن أهل الحل والعقد كما تقدم . ويكتفى فى المستند عنهم بكتابة خُطوطهم فى آخر

(١) هذه المعاهدة من قلم القاضى الفاضل ليست لاسبة حلال بلاغته ولا متسرلة جلايب فصاحته فهى تجربة لم تنقح ومسودة لم تصصح كما أشار إليه ابن ناظر الجيوش فليتبته .

البيعة كما سيأتي ؛ ثم بعد كتابة المستند - إن كُتِبَ - تُكْتَبُ الحمدلةُ والصلاةُ على النبيِّ صلى الله عليه وسلم والحسبُلةُ ، على ما تقدّم في الكلام على الفَوَاتِحِ والخَوَاتِمِ في مقدّمة الكتاب .

ثم يُكْتَبُ مَنْ بايع من أهل الحِلِّ والعقد والشهود على البيعة .

فأما مَنْ تَوَلَّى عَقْدَ البيعة من أهل الحِلِّ والعقد فيكتب : « بايعته على ذلك ، وكتب فلانُ بنُ فلان » ويدعو في خلال ذلك قبل اسمه بما يناسب : مثل أن يقال « بايعته على ذلك قدس الله خلافتَه » أو « زاد الله في شرفه » أو « زاد الله في اعتلائه » وما أشبه ذلك .

وأما الشهود على البيعة فالواجب أن يكتب كلُّ منهم : « حَضَرْتُ جَرِيانَ عقد البيعة المذكورة ، وكتب فلانُ بنُ فلان » كما يكتب الشاهد بجريان عقد النكاح ونحوه ؛ ولا بأس أن يدعوا في رسم شهادته قبل كتابة اسمه بما يناسب : مثل « قرّنها الله تعالى باليمن أو بالسداد » أو « عرّف الله المسلمين بركتها » وما أشبه ذلك .

المقصود السابع

(في قَطْعِ الورق الذي تُكْتَبُ فيه البيعة ، والقلم الذي تُكْتَبُ به ،

وكيفية كتابتها ، وصورة وضعها)

وأعلم أنّ البيعات لم تكن متداولة الإستعمال لقلّة وقوعها ، فلم يكن لها قَطْعُ ورق ، ولا تصويرٌ متعارفٌ فيتبع ؛ وليكنه يُؤخَذُ فيها بالقياس وعموم الألفاظ .

فأما قَطْعُ ورقها ، فقد تقدّم في الكلام على مقادير قَطْعِ الورق نقلًا عن محمد بن عمر المدائني في كتاب « القلم والدواة » أنّ قطع البغدادي الكامل للخلفاء والملوك . ومقتضى

ذَلِكَ أَنَّ الْبَيْعَاتِ تُكْتَبُ فِيهِ ، وَهُوَ قِيَاسُ مَا ذَكَرَهُ الْمُقَرَّرُ الشَّهَابِيُّ بْنُ فَضْلِ اللَّهِ فِي "التَّعْرِيفِ" مِنْ أَنَّ لِلْعُهُودِ قَطْعَ الْبَغْدَادِيِّ الْكَامِلِ عَلَى مَا سَيَأْتِي ذِكْرُهُ .

قلت : لَكِن سَيَأْتِي فِي الْكَلَامِ عَلَى عُهُودِ الْخُلَفَاءِ أَنَّهَا الْآنَ قَدْ صَارَتْ تُكْتَبُ فِي قَطْعِ الشَّامِيِّ الْكَامِلِ ، وَبَيْنَهُمَا فِي الْعَرَضِ وَالطُّوْلِ بَوْنٌ كَبِيرٌ عَلَى مَا تَقَدَّمَ بَيَانُهُ فِي الْكَلَامِ عَلَى قَطْعِ الْوَرَقِ ؛ وَحِينَئِذٍ فَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ كِتَابَةُ الْبَيْعَاتِ فِي قَطْعِ الشَّامِيِّ مَنَاسِبَةً لِمَا تُكْتَبُ فِيهِ عُهُودُ الْخُلَفَاءِ الْآنَ .

وَأَمَّا الْقَلَمُ الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ فَيَحَسَبُ الْوَرَقُ الَّذِي يُكْتَبُ فِيهِ : فَإِنْ كُتِبَتِ الْبَيْعَةُ فِي قَطْعِ الْبَغْدَادِيِّ ، كَانَتِ الْكِتَابَةُ بِقَلَمٍ مَخْتَصَرِ الطُّومَارِ إِذْ هُوَ الْمُنَاسِبُ لَهُ ؛ وَإِنْ كُتِبَتْ فِي قَطْعِ الشَّامِيِّ ، كَانَتِ الْكِتَابَةُ بِقَلَمِ الثَّلَاثِ التَّقِيلِ إِذْ هُوَ الْمُنَاسِبُ لَهُ .

وَأَمَّا كَيْفِيَّةُ الْكِتَابَةِ وَصُورَةُ وَضْعِهَا ، فَقِيَاسُ مَا هُوَ مُتَدَاوِلٌ فِي كِتَابَةِ الْعُهُودِ وَغَيْرِهَا ، أَنَّهُ يَبْتَدَأُ بِكِتَابَةِ الطَّرَةِ فِي أَوَّلِ الدَّرَجِ بِالْقَلَمِ الَّذِي تُكْتَبُ بِهِ الْبَيْعَةُ سَطُورًا مُتَلَاصِقَةً لَا خُلُوقَ بَيْنَهَا ، مُمْتَدَّةٌ فِي عَرْضِ الدَّرَجِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ مِنْ غَيْرِهَا مِشٍ . ثُمَّ إِنْ كَانَتِ الْكِتَابَةُ فِي قَطْعِ الْبَغْدَادِيِّ الْكَامِلِ ، جَرَى فِيهِ عَلَى الْقَاعِدَةِ الْمُتَدَاوِلَةِ فِي عُهُودِ الْمُلُوكِ عَنِ الْخُلَفَاءِ عَلَى مَا سَيَأْتِي ذِكْرُهُ ؛ وَيُتْرَكُ بَعْدَ الْوَصْلِ الَّذِي فِيهِ الطَّرَةُ سِتَّةَ أَوْصَالٍ بِيَاضًا مِنْ غَيْرِ كِتَابَةِ : لِتَصِيرَ بَوْصِلِ الطَّرَةِ سَبْعَةَ أَوْصَالٍ ؛ ثُمَّ يَكْتَبُ الْبِسْمَلَةَ فِي أَوَّلِ الْوَصْلِ الثَّامِنِ بِحَيْثُ تَكُونُ أَعْلَى أَلْفَاتِهِ تَكَادُ تَلْحَقُ الْوَصْلَ الَّذِي فَوْقَهُ بِهَامِشٍ عَرِيضٍ عَنِ يَمِينِهِ قَدْرَ أَرْبَعَةِ أَصَابِعٍ أَوْ خَمْسَةِ مَطْبُوقَةٍ ؛ ثُمَّ يَكْتَبُ تَحْتَ الْبِسْمَلَةِ سَطْرًا مِنْ أَوَّلِ الْبَيْعَةِ مُتَلَاصِقًا لَهَا ؛ ثُمَّ يَخْتَلِي مَكَانَ بَيْتِ الْعَلَامَةِ قَدْرَ شِبْرِ جَرِيًا عَلَى قَاعِدَةِ الْعُهُودِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ عَلَامَةٌ تُكْتَبُ ، كَمَا يَخْتَلِي بَيْتُ الْعَلَامَةِ فِي بَعْضِ الْمَكْتَابَاتِ وَلَا يَكْتَبُ فِيهِ شَيْءٌ ؛ ثُمَّ يَكْتَبُ السَّطْرَ الثَّانِي تَحْتَ بَيْتِ الْعَلَامَةِ عَلَى

سُمَّتِ السطر الذي تحت البسمة في بقية الوصل الذي فيه البسمة؛ ويحصر أن تكون نهاية السجعة الأولى في أثناء السطر الأول أو الثاني؛ ثم يسترسل في كتابة بقية البيعة ويجعل بين كل سطرين قدر ربع ذراع بذراع القماش كما سيأتي في العهود؛ ويستصحب ذلك إلى آخر البيعة، فإذا آتته إلى آخرها كتب "إن شاء الله تعالى" ثم التاريخ، ثم المستند، ثم الحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، والحسبة، على ما تقدم بيانه في الفواتح والحواتم في مقدمة الكتاب؛ ثم يكتب من بايع من أهل الحل والعقد خطوطهم، ثم الشهود على البيعة بعدهم. وإن كانت الكتابة في القطع الشامي، فينبغي أن ينقص عدد أوصال البياض الذي بين الطرة والبسمة وصلين فتكون خمسة، وينقص الهامش فيكون قدر ثلاثة أصابع على ما يقتضيه قانون الكتابة.

وهذه صورة وضعه في الورق ممثلاً لها بالطرة التي أنشأها لذلك، والبيعة الثانية من البيعتين اللتين أنشأتهما

بياض بأعلى الدرج بقدر إصبع

هذه بيعة ميمونه، باليمن مبتدأة بالسعد مقرونه؛ لمولانا السيد الجليل الإمام النبوي المتوكل على الله أبي عبد الله محمد أمير المؤمنين، ابن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر العباسي: زاد الله تعالى شرفه علواً، ونخاره سُموا. قام بعقدتها السلطان السيد الأعظم، والشاهنشاه المعظم، الملك الظاهر أبو سعيد برقوق، خلد الله تعالى سلطانه، ونصر جيوشه وأعوانه؛ يجمع من أهل الحل والعقد، والأعتبار والنقد: من القضاة والعلماء والأمراء، ووجوه الناس والوزراء والصلحاء والنصحاء؛ وإمضائها على السداد، والتجج والرشاد. على ما شرح فيه

بياض ستة أوصال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ بَيْتَ الْخِلاَفَةِ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنًا وَأَقَامَ هَامِش

بَيْتِ الْعِلَامَةِ

تَقْدِيرِ شَبْرِ

سُورَ الْإِمَامَةِ وَقَايَةَ لِلْأَنَامِ وَحِصْنَنَا ؛ وَشَدَّ مِنْهَا بِالْعِصَابَةِ

تَقْدِيرِ رِبْعِ ذِرَاعِ

الْقُرْشِيَّةِ أَزْرًا وَشَادَ مِنْهَا بِالْعُصْبَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ رُكْنًا . وَأَغَاثَ

تَقْدِيرِ رِبْعِ ذِرَاعِ

الْخَلْقَ بِإِمَامٍ هُدَى حَسَنٍ سِيرَةٍ وَصَفَا سَرِيرَةٍ فِرَاقَ صُورَةٍ وَرَقٍّ مَعْنَى .

ثُمَّ يَأْتِي عَلَى الْكَلَامِ إِلَى آخِرِ الْبَيْعَةِ عَلَى هَذَا التَّمَطِّ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَى

قَوْلِهِ : وَاللَّهِ تَعَالَى يَجْعَلُ آتِنَا لَهُمْ مِنْ أَدْنَى إِلَى أَعْلَى وَمَنْ يُسْرَى إِلَى يَمْنَى ،

وَيَحَقِّقُ لَهُمْ بِنِ اسْتِخْلَافِهِ عَلَيْهِمْ وَعَدَهُ الصَّادِقَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَعَدَّ اللَّهُ

الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ

هامش

الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَيُمْكِّنَ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلِيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ

خَوْفِهِمْ أَمْنًا .

إن شاء الله تعالى

كتب في الثاني من جمادى الأولى مثلاً

سنة إحدى وتسعين وسبعائة

بالإذن العالى المولوى الإمامى النبوى المتوكلى مثلاً

أَعْلَاهُ اللهُ تَعَالَى

الحمد لله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

حسبنا الله ونعم الوكيل

بايعته على ذلك	بايعته على ذلك	بايعته على ذلك
زاد الله تعالى في آعتلائه	زاد الله تعالى في شرفه	قدس الله تعالى خلافته
وكتب	وكتب	وكتب
فلان بن فلان	فلان بن فلان	فلان بن فلان

صورة خط الباقين
للخليفة من أهل الحل والعقد

حضرت	حضرت	حضرت
جرّيان عقد	جرّيان عقد	جرّيان عقد
البيعة المذكورة	البيعة المذكورة	البيعة المذكورة
عرّف الله المسلمين	قرنها الله تعالى	قرنها الله تعالى
بركتها	بالسداد	باليمن والبركة
وكتب	وكتب	وكتب
فلان بن فلان	فلان بن فلان	فلان بن فلان

ورد
في
خط
الملك
الملك
الملك

النوع الثاني

(من البيعات ، بيعات الملوك)

وأعلم أنّ المقرّ الشهابي بن فضل الله قد ذكر في "التعريف" : أنّ من قام من الملوك بغير عهد من قبله لم تجر العادة بأن تُكتب لهم مبايعة ، وكأنّه يريد اصطلاح بلاد المشرق والديار المصرية ؛ أما بلاد المغرب فقد جرت عادة مصطلحهم بكتابة البيعات لملوكهم ، وذلك أنه ليس عندهم خليفة يدينون له ، يتقلّدون الملك بالعهده منه . بل جلّهم أو كلّهم يدعى الخلافة فهم يكتبون البيعات لهذا المعنى .

وهذه نسخة بيعة من هذا النوع ، كتبت بها للسلطان أبي عبد الله محمد بن السلطان أبي الحجاج بن نصر بن الأحمر الأنصاري ، صاحب حمراء غرناطة من الأندلس ، مفتحة بخطبة على قاعدتهم في بيعات الخلفاء على ما تقدم ذكره ؛ وربما تكرّر الحمد فيها دلالة على عظم النعمة . من إنشاء الوزير أبي عبد الله محمد بن الخطيب صاحب ديوان إنشائه ، على مارأيته في ديوان ترسله ، وهي :

الحمد لله الذي جلَّ شأننا، وعزَّ سلطاننا، وأقام على ربوبيته الواجبة في كلِّ شيء خلقه برهاننا، الواجب الوجود ضرورةً إذ كان وجودُ ماسواه إمكاناً؛ الحى القيوم حياةً أبديةً سرمديَّةً منزَّهة عن الابتداء والانتهاى [فلا تعرِّف وقتنا ولا تستدعى زماناً؛ العليم الذى يعلم السرَّ وأخفى^(١)] فلا يعزُّب عن علمه مثقالُ ذرَّةٍ في الأرض ولا في السماء إلاَّ أحاط بها علمنا وأدركها عياناً؛ القدير الذى ألقى الموجودات كلها إلى عظمته يد الخُضوع استسلاماً له وإذعاناً . المرید الذى بمشيئته تصريف الأقدار، واختلاف الليل والنهار، فإن منع منع عدلاً وإن منح منح إحساناً؛ شهيد تدأول الملوك بدوام ملكه ودلَّ حدوث ماسواه على قدمه، وأنتت ألسنته الحى والجماد على مواهبه وقسمه، وفاض على عوالم السماء والأرض بجرُّ جوده العميم النوال من قبل السؤال وكرمه، وإن من شيء إلاَّ يسبح بحمده ويثنى على نعمه سرا وإعلاناً . فهو الله الذى لا إله إلاَّ هو ليس فى الوجود إلاَّ فعله، ألا له الخلق والأمر وإليه يرجع الأمر كله، وسع الأكوان على تباينها فضله، وقدر المواهب والمقاسم عدله، متعاً ومنحاً وزيادةً ونقصاناً .

والحمد لله الذى بيده الإختراع والإنشاء، مالك الملك يؤتى الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء، سبق فى مكنون غيبه القضاء، وخفيت عن خلقه الأسباب وعميت عليهم الأنبياء، وعجزت عقولهم أن تدرك منها كنهها أو تكشف منها بياناً .

والحمد لله الذى رفع قبة السماء ما اتخذ لها عماداً، وجعل الأرض فراشاً ومهاداً، وخلق الجبال الراسية أوتاداً؛ ورتب أوضاعها أجناساً متفاضلة، وأنواعاً متباينة متقابلة : فحيواناً ونباتاً وجماداً؛ وأقام فيها على حكمة الإبداع دلائل باهرة الشُّعاع

(١) الزيادة من ربحانة الكتاب لابن الخطيب (ص ٤٨ ج ١)

وأشهادا ، وجعل الليل والنهار خلفه والشمس والقمر حسبانا . وقدّر السياسة
سياجا لعالم الإنسان يضم منه ما أنتشر ، ويطوى من تعديه ما نشر ، ويحمله على
الآداب التي تُرشده إذا ضلّ وتُقيمه إذا عثر ، وتجبره على أن يلتزم السنن ويتبع
الأثر ، لطفًا منه شمّل البشر وحنانًا .

ولما عمّر الأرض بهذا الجنس الذي فضّله وشرّفه ، وهب له العقل الذي تفكّر
به في حكمته حتى عرفه ، وبما يجب لرؤيته الواجبة وصفه ، جعلهم درجات
بعضها فوق بعض فقرا وغنى وطاعة وعصيانا . واختار منهم سفرة الوحي وحملة
الآيات ، وأرسل فيهم الرسل بالمعجزات ، وعرفهم بما كلفهم من الأعمال
المفترضات : ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ﴾ .
يوم اعتبار الأعمال واعتبار الحسنات ، ونصب العدل والمجازاة في يوم العرض عليه
قسطاسًا وميزانًا .

نحمده وله الحمد في الأولى والآخرة ، ونثنى على مواهبه الجمّة وآلائه الوافرة ،
ونمّ يد الضراعة ، في موقف الرجاء والطاعة ، إلى المزيد من مننه الهامية الهامرة ،
ونسأله دوام أطافه الخافية وعصمه الظاهرة ، واتّصال نعمه التي لا تزال تتعرّفها
مثنى ووحيدانًا . ونشهد أنه الله الذي لا إله إلا هو وحده لا شريك له . [شهادة
نجدها في المعاد عتده واقية ، ووسيلة للأعمال الصالحة إليه راقية ، وذخيرة صالحة
باقية ، ونورا يسعي بين أيدينا ويكون على الرضا والقبول فينا عنوانًا ^(١) . ونشهد أن
سيدنا ومولانا محمدًا النبي العربي القرشي الهاشمي عبده ورسوله الذي أصطفاه
وأختره ، ورفع بين النبيين والمرسلين مقداره ، وطهر قلبه وقُدّس أسراره ، وبلغه

(١) الزيادة من ربحانة الكتاب ص ٤٩ .

من رِضاهِ آخِيَارِهِ ، وَأَعْطَاهُ لِيَاءَ الشَّفَاعَةِ يَقْفُو آدَمَ وَمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ الْكِرَامِ
 آثَارَهُ ، وَجَعَلَهُ أَقْرَبَ الرُّسُلِ مَكَانَةً وَأَرْفَعَهُمْ مَكَانًا . رَسُولُ الرَّحْمَةِ ، وَنُورُ الظُّلْمَةِ ،
 وَإِمَامُ الرُّسُلِ الْأَيَّمِّهِ ، الَّذِي جَمَعَ لَهُ بَيْنَ مَرْيَمَةَ السَّبْقِ وَمَرْيَمَةَ التَّيَمِّهِ ؛ وَجَعَلَ طَاعَتَهُ
 مِنَ الْعَذَابِ الْمُقِيمِ أَمَانًا . صَاحِبُ الشَّفَاعَةِ الَّتِي تُوَمَّلُ ، وَالْوَسِيلَةَ الَّتِي إِلَى اللَّهِ بِهَا
 يُتَوَسَّلُ ، وَالدرَجَةَ الَّتِي لَمْ يُؤْتَهَا الْمَلِكُ الْمُقَرَّبُ وَلَا النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ ، وَالرَّبِّيَّةَ الَّتِي لَمْ يُعْطِهَا
 اللَّهُ سِوَاهُ إِنْسَانًا . انْتخَبَهُ مِنْ أَشْرَفِ الْعَرَبِ أُمًّا وَأَبًا ، وَأَزَكَى الْبَرِيَّةِ طِينَةً وَأَرْفَعَهَا
 نَسَبًا ، وَأَبْتَعْتَهُ إِلَى كَافَّةِ الْخَلْقِ عَجْمًا وَعَرَبًا ، وَمَلَأَ بِنُورِ دَعْوَتِهِ الْبَسِيطَةَ جَنُوبًا وَشَمَالًا
 وَمَشْرِقًا وَمَغْرِبًا ، وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ كِتَابَهُ الَّذِي آمَنْتَ بِهِ الْحَقُّ لَمَّا سَمِعْتَهُ وَقَالُوا ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا
 قُرْآنًا عَجَبًا ﴾ . تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَتَبَيَانًا . فَصَدَعَ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْرٍ مِنْ آخْتَارِ ذَاتِهِ الطَّاهِرَةِ وَأَصْطَفَاهَا ، وَأَدَّى أَمَانَةَ اللَّهِ وَوَفَّاهَا ،
 وَرَأَى الْخَلَائِقَ عَلَى شَفَى الْمَتَالِفِ فَتَلَّاهَا ، وَتَبَعَ أَدْوَاءَ الضَّلَالِ فَشَفَاهَا ، وَمَحَا مَعَالِمَ
 الْجَهْلِ وَعَقَّاهَا ، وَشَادَ لِلْخَلْقِ فِي الْحَقِّ بُنْيَانًا . مُؤَيِّدًا بِالْمُعْجِزَاتِ الَّتِي حَجَّجَهَا تُقْبَلُ
 وَتُسَلِّمُ : فَمَنْ جَدَعَ لِفِرَاقِهِ يَتَأَلَّمُ ، وَجَمَادٍ بِصِدْقِ نُبُوَّتِهِ يَتَكَلَّمُ ، وَجَيْشٍ شَكَا الظَّمَا
 فَجَجَّرَ لَدَيْهِ الْمَعِينِ مِنْهُ بَنَانًا . وَأَيُّ مُعْجِزَةٍ كَكِتَابِ اللَّهِ الَّذِي لَا تَقْضِي عَجَابُهُ ،
 فَهُوَ أَلِيمٌ وَالْعُلُومُ النَّافِعَةُ كُلُّهَا مَدَانِيهِ ، وَأَفْقُ الْحَقِّ الَّذِي تَهْدِي فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
 كَوَاكِبُهُ ، وَالْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ الَّتِي أَصْبَحَتْ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فُرْقَانًا . فَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ
 بِنُورِ رَبِّهَا وَأَيَاتِهِ ، وَتَمَّتْ كَلِمَةُ اللَّهِ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا يُبَدَّلُ لِكَلِمَاتِهِ ، وَبَلَغَ مُلْكُ أُمَّتِهِ
 مَا زُوِيَ لَهُ مِنْ أَقْطَارِ الْمَعْمُورِ وَجِهَاتِهِ ، حَتَّى عَمَرَ مِنْ أَكْثَافِ الْبَسِيطَةِ ، وَأَرِيَفَ
 الْبِحَارِ الْحَيْطَةَ ، وَهَادَا وَكُثْبَانًا . وَنَقَلَتْ كُنُوزُ كَسْرَى بَعِزِّ دَعْوَتِهِ الْغَالِبِ ، وَظَفِرَتْ
 بِفَلَجِ الْخِصَامِ أَيْدِي عِزَائِمِهَا الْمُطَالِبِ ، وَأَصْبَحَ إِيوَانُ فَارَسَ مَجَرِّ رِمَاحِ الْعَرَبِ
 الْعَارِبِ ، وَقَذَفَتْ جُنُودَ قَيْصَرَ مِنْ ذَوَابِلِهَا بِالشُّهْبِ الثَّاقِبِ ، حَتَّى فَرَّ عَنْ مَدْرَتِهِ الطَّيِّبَةَ

أثبا بالصفقة الخائبة، وخلصت إلى فسطاط مصر بكائبها المتعاقبه، فلا تسمع
الإذانب في إقامتهم إلا إقامة وأذانا. ولا دليل أظهر من هذا القطر الأندلسي
الغريب الذي خلصت إليه سيوفها أثباح البحار، على بعد المراحل ونزوح الديار،
وتكائف العجالات واختلاف الأمصار، ومنقطع العارة بأقصى الشمال ومحط السفار،
طلعت عليه كلمة الله طلوع النهار، وأستوطنته قبائل العرب الأحرار، وأرغمت فيه
أنوف الكفار، ضراباً في سبيل الله وطعانا.

ولما استقام الدين، وتم معالم الإيمان الرسول الأمين، وظهر الحق المبين،
وراق من وجه الملة الحنيفة السمحة الجين، وأخذ المسالك والمآخذ الإفصاح
والتيين، وتقررت المستندات المعتمدات سنة وقرآنا، أشعره الوحي بالرحلة
عن هذه الدار، والانتقال إلى محل الكرامة ودار القرار، وخيره الملك فاختار الرفيق
الأعلى موفقا إلى كرم الاختيار، [و] وجد صحبه رضى الله عنهم في الاستخلاف بعده
والإيثار مججا مشرقة الأنوار، أطلقت بالحق يداً وأنطقت بالصدق لسانا.
صلى الله عليه وعلى آله وصحبه، وأسرت الطاهرة وعصابته، وأنصاره وأصحابه
وقرآته، الذين كانوا في معاضدته إخوانا، وعلى إعلاء إمرة الحق أعوانا. نجوم
الملة وأقمارها، وغيوثها الهامية وبحارها، وسيوف الله التي لا تنبوشفارها، وأعلام
الهدى التي لا تبلى آثارها، ودعائم الدين التي رفعت منه على البر والتقوى أركاناً.

وحيا الله وجوه حى الأنصار بالنعيم والنصرة، أولى البأس عند الحفيظة والعفو
عند القدره، الراضون أن يذهب الناس بالشاة والبعير ويذهبوا برسول الله صلى الله
عليه وسلم فنعمت المنقبة والأثره، الحائزون ببيعة الرضوان فضلاً من الله ورضوانا.
ووزرأوه وظهروا في كل أمر، وخالصته يوم أحد وبدر، لم يزالوا صدرا في كل

قَلْبَ وَقَلْبًا فِي كُلِّ صَدْرٍ ، يَصَلُونَ دُونَهُ كُلِّ جَمْرٍ ، وَيَفْدُونَهُ بِنُفُوسِهِمْ فِي كُلِّ سِرٍّ
 وَجَهْرٍ ، وَيَعْمَلُونَ فِي إِعْلَاءِ دِينِهِ بِيَضًا عِضَابًا وَسُمْرًا لِدَانَا . صَلَاةٌ لَا تَزَالُ سَحَابُهَا
 ثَرَهُ ، وَتَحِيَّةٌ دَائِمَةٌ مُسْتَمِرَّةٌ ، مَا لَهَجَتِ الْأَلْسُنُ بِثَنَائِهِمْ ، وَوَقَفَتِ الْمَفَاخِرُ عَلَى عَلِيَّائِهِمْ ،
 وَتَعَلَّمَتِ الْمَوَاهِبُ مِنَ آلِهِمْ ، وَقَصُرَتِ الْحَمَامِدُ عَلَى مُسَمِّيَاتِهِمْ وَأَسْمَائِهِمْ ، وَكَانَ
 حُبُّهُمْ عَلَى الْفَوْزِ بِالْجَنَّةِ صَّمَانًا .

وَسَأَلْتُكَ اللَّهُمَّ لِهَذَا الْأَمْرِ النَّصْرِيِّ الَّذِي سَبَّبَهُ بِسَبَبِهِمْ مُؤْصُولٌ ، وَهَمُّ لِقُرُوعِهِ
 السَّامِيَةِ أُصُولٌ ، فَيَالَهَا مِنْ نُصُولِ خَلْقَتِهَا نُصُولٌ ، أَنْجَزَتْ وَعَدَّ النَّصْرَ وَهُوَ مُنْمَطُولٌ ،
 وَأُحْيَتْ رُبُوعَ الْإِيمَانِ وَهِيَ طُلُولٌ ، نَصْرًا عَزِيزًا وَفَتْحًا مَبِينًا ، وَتَأْيِيدًا عَلَى أَعْدَائِكَ
 وَتَمَكِينًا ، وَمُلْكًا يَبْقَى فِي الْأَعْقَابِ وَأَعْقَابِ الْأَعْقَابِ وَسُلْطَانًا . وَأَعِنَّا اللَّهُمَّ عَلَى
 مَا أَوْجَبْتَ لَهُ مِنْ مَفْرُوضِ الطَّاعَةِ ، وَتَأْدِيَةِ الْحَقِّ بِجَهْدِ الْإِسْتِطَاعَةِ ، وَأَعِصْمْنَا
 بِبَيَاتِنِهِ الْعَادِلَةِ مِنَ الْإِضَاعَةِ ، وَأَحْمِلْنَا مِنْ مَرْضَاتِهِ عَلَى سَنَنِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ ، وَأَجْعَلْهَا
 كَلِمَةً بَاقِيَةً إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ ﴿ وَأَعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا ﴾ .

أَمَّا بَعْدَ مَا أُنْفِثِحَ بِهِ مِنْ تَحْمِيدِ اللَّهِ وَتَمْجِيدِهِ ، وَالثَّاءُ الَّذِي تَتَعَطَّرُ الْأَنْدِيَةُ بِتَرْيْدِهِ ؛
 فَإِنَّ مِنَ الْمَشْهُورِ الَّذِي يَعَضُّهُ الْوَجُودُ وَيُؤَيِّدُهُ ، وَالْمَعْلُومِ الَّذِي هُوَ كَالشَّمْسِ ضَلَّ
 مِنْ يُنْكِرُهُ أَوْ يُجْحَدُهُ ، وَالذَّائِعِ بِكُلِّ قَطْرٍ تَرْوِيهِ رُؤَاةُ الْأَنْبِيَاءِ وَتُسْنِدُهُ ؛ مَا عَلَيْهِ هَذَا
 الْمُلْكُ النَّصْرِيُّ الْحَمِيُّ ، الْأَنْصَارِيُّ الْمُتَمَتِّعُ ؛ الَّذِي يُصِيبُ شَاكِلَةَ الْحَقِّ إِذَا رَمَى ،
 وَيَعْمُ الْعِبَادَ وَالْبِلَادَ غَيْثُهُ مَهْمَاهُمِي ؛ مِنْ أَصَالَةِ الْأَعْرَاقِ ، وَكَرَمِ الْأَخْلَاقِ ؛
 وَالْفَضْلِ الْبَاهِرِ الْإِشْرَاقِ ، وَالْجِهَادِ الَّذِي هُوَ سَمَرُ الرَّكْبِ وَحَدِيثُ الرَّفَاقِ ؛ وَأَنَّ قَوْمَهُ
 الْمُلُوكَ الْيَكْرَامَ إِنْ فُوحِرُوا بِنَسَبِ ذِكْرُوا سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ وَمَجْدَهُ ، أَوْ كُوثُرُوا بَعْدَ غَلْبَا
 بِاللَّهِ وَحَدَهُ ، أَوْ اسْتَنْصَرُوا فَتَزَجُّوا كُلَّ شَدَّةٍ ، وَاسْتَظْهَرُوا مِنْ [عِزِّهِمْ] ^(١) الْمَوْهُوبِ ،

(١) مِنْ رِيحَانَةِ الْكِتَابِ .

وَصَبْرُهُمْ عَلَى الْخَطُوبِ ، بِكُلِّ عَدَدٍ وَعُدَّةٍ ، دَارَهُمُ الثَّغْرَ الْأَقْصَى ، وَنِعْمَتِ الدَّارِ ،
 وَشِعَارَهُمْ «لَا ظَالِمَ إِلَّا اللَّهُ» وَنِعْمَ الشَّعَارُ ؛ زِدَادٌ إِذَا ذُكِرَ الدِّينُ ، أَسْوَدٌ إِذَا حَمِيَتْ
 الْمِيَادِينُ ؛ جِبَالٌ إِذَا زَحَفَتِ الصُّفُوفُ ، بُدُورٌ إِذَا أَظْلَمَتِ الرَّحُوفُ ؛ غِيُوثٌ إِذَا
 مُنِعَ الْمَعْرُوفُ ، أَفْرَادٌ إِذَا ذُكِرَتِ الْأُلُوفُ ؛ إِنْ بُوِيَعُوا فَاَلْمَلَأْنَاكَهُ وَفُودٌ [وَحَمَلَةُ الْعِلْمِ] ^(١)
 وَحَمَلَةُ السَّلَاحِ شُهُودٌ ؛ وَإِنْ وَلَدُوا فَالسُّيُوفُ تَمَاءٌ ، وَالسُّرُوحُ مَهُودٌ ، وَإِنْ أَحْمَرُوا
 لِلْعُدُوِّ فَالظَّلَالُ بُنُودٌ ، وَجُنُودُ السَّبْعِ الطَّبَاقِ جُنُودٌ ، وَإِنْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ أَسْهَرُوا جُمُوهَهُمْ
 فِي حَيَاةِ الْمُسْلِمِينَ وَالْجُفُوفُ رُقُودٌ .

وَإِنَّ هَذَا الْقَطْرَ الَّذِي آتَى سَيْلَ الْفَتْحِ الْأَوَّلِ إِلَى نَاحِيَتِهِ ، وَأُجِيلَتْ قِدَاحُ
 الْفُوزِ بِالْدَّعْوَةِ الْحَنِيفِيَّةِ عَلَى الْأَقْطَارِ فَأَخَذَ الْإِسْلَامُ بِنَاصِيَتِهِ ؛ كَانَ مِنْ فَتْحِهِ الْأَوَّلِ
 مَا قَدَّ عَلِمَ ، حَسَبَ مَاسْطَرٍّ وَرُسْمِ ؛ وَإِنَّ مُوسَى بْنَ نَصِيرٍ وَفَتَاهُ ، حَلَّ مِنْ فُرْضَةِ بَحْرِهِ
 مَحَلَّ مُوسَى وَفَتَاهُ ؛ وَحَلَّ الْإِسْلَامُ مِنْهُ دَارَ قَرَارٍ ، وَخِطَّةَ خَلِيقَةٍ بَارْتِيَادٍ وَأَخْتِيَارٍ ؛
 وَبَلَدًا لَا يُحْصَى خَيْرُهُ ، وَلَا يُفْضَلُهُ بِشَيْءٍ مِنَ الْمِزْيَةِ مَاعِدَا الْحَرَمَيْنِ غَيْرُهُ ؛ وَأَمْتَدَّتْ
 الْأَيَّامُ حَتَّى تَأْتَسَّ الْعُدُولُ رُوعَتِهِ ، وَخَفَّ عَلَيْهِ مَا كَانَ مِنْ صَرَعَتِهِ ؛ وَقَدَحَ فَأَوْرَى ،
 وَأَعْضَلَ دَاوَاهُ وَأَسْتَشْرَى ، وَصَارَتِ الصُّغْرَى الَّتِي كَانَتْ الْكُبْرَى ؛ فَلَوْلَا أَنَّ اللَّهَ عَمَدَ
 الدِّينِ مِنْهُمْ بِالْعُمْدَةِ الْوَثِيقَةِ ، حُمَاةَ الْحَقِيقَةِ ، وَأُمَّةَ الْخَلِيقَةِ ، وَسُلَالَةَ مَفْتِيحِي الْيَمَامَةِ
 وَمَفْتِيحِي الْحَدِيقَةِ ، لِأَجْهَازِ النَّصْلِ ، وَأَجْتَمَعَتْ مِنَ الدِّينِ الْفِرْعُ وَالْأَصْلُ ؛ لَكُنْتُمْ
 أَنْتَدَبُوا إِلَى إِمْسَاكِ الدِّينِ بِهَا أَنْتَدَابًا ، وَوَصَلُّوا لِلْإِسْلَامِ أَسْبَابًا ؛ وَتَنَاوَلَهَا مِنْهُمْ صَقْرُ
 قَيْسِ بْنِ خَزْرَجٍ ، ذُو الْحُسَامِ الْمُضَرِّجِ ، وَالنَّشَاءُ الْمُؤَرِّجِ ؛ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْغَالِبُ بِاللَّهِ مُحَمَّدُ
 بْنُ يَوْسُفَ بْنِ نَصْرٍ أَمِيرَ الْمُسْلِمِينَ ، الْمُنْتَدَبَ لِإِقَامَةِ سَنَةِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، قُدُوةَ الْمُلُوكِ
 الْمَجَاهِدِينَ : نَصَّرَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَتَقَبَّلَ جِهَادَهُ ، وَشَكَرَ دَفَاعَهُ عَنْ حُوزَةِ الْإِسْلَامِ

(١) من ربحانة الكتاب .

[وَجِلَادَهُ ؛ فَأَقْشَعَتِ الظُّلْمَةَ ، وَتَمَاسَكَتِ الأُمَّةُ ؛ وَكَفَّ العَدُوُّ وَأَقْصَرَ ، وَرَأَى
الإِسْلَامُ مِنِ اسْتَنْصَرَ ، وَاسْتَبْصَرَ فِي الطَّاعَةِ] ^(١) مِنْ اسْتَبْصَرَ ؛ وَهَبَّتْ بِنَصْرِ اللهِ
العَزَائِمُ ، وَكَثُرَتْ عَلَى العَدُوِّ الهَزَائِمُ ؛ وَتَوَارَثُوا مُلْكَهَا وَلَدَّا عَنْ أَب ، مُسْتَبْدِينَ
إِلَى عَدْلٍ وَبَدَلٍ وَبَسَالَةٍ وَجَلَالَةٍ وَحَسَبٍ ؛ تَتَّضِحُ فِي أَفْقِ الجَلَالِ نُجُومٌ سَيَرِهِمْ هَادِيَةٌ
لِلسَّائِرِينَ ، وَتَفْرُقُ مِنْ سَطَوَاتِهِمْ فِي اللهُ أُسُودُ العَرِينِ ؛ إِلَى أَنْ قَامَ بالأَمْرِ وَسُطَى
سِلْكِهِمْ ، وَبَرَكَتُهُ مُلْكِهِمْ ؛ الخَلِيفَةُ الوَاجِبُ الطَّاعَةَ بِالْحَقِّ عَلَى الخَلْقِ ، الشَّهِيدُ
الجَلَالَةُ وَالبَسَالَةُ فِي الغَرْبِ وَالشَّرْقِ ، أَمِيرُ المُسْلِمِينَ بِوَاجِبِ الحَقِّ ؛ سَاحِبُ أَذْيَالِ
العَفَافِ وَطَهَارِهِ ، السَّعِيدُ الإِيَالَةَ وَالإِمَارَةَ ، البَعِيدُ الغَارَةَ ؛ مَنْ دُعِيَ العَدُوُّ لِبَاسِ
حُسَامِهِ ، وَدُخِرَ الفَتْحُ الهَنِيءُ لِأَيَّامِهِ ؛ صَدْرُ المُلُوكِ المُجَاهِدِينَ ، وَكَبِيرُ الخُلَفَاءِ العَادِلِينَ ،
البَعِيدُ المَدَى فِي حِمَايَةِ الدِّينِ ؛ السَّعِيدُ الشَّهِيدُ ، أَبُو الوَلِيدِ ، ابْنُ المَوْلى الهَمَامِ الأَوْحَدِ ،
الرَّفِيعِ المَمَجَّدِ ؛ الطَّاهِرِ الظَّاهِرِ الأَعْلَى ، الرَّئِيسِ الكَبِيرِ الجَلِيلِ المُقَدَّسِ الأَرْضِيِّ ؛
«أَبِي سَعِيدٍ» بِنِ أَبِي الوَلِيدِ ، بِنِ نَصْرِ . فَأَحْيَا رَحِمَهُ اللهُ مَعَالِمَ الكِتَابِ وَالسَّنَةِ ،
وَجَلَّى بُنُورَ عَدْلِهِ غِيَابَ الدُّجَنَةِ ؛ وَأَعَزَّ الإِسْلَامَ وَحَمَاهُ ، وَرَحَى نُعْرَةَ الكُفْرِ فَأَضْمَاهُ ؛
قَدَّسَ اللهُ رُوحَهُ الطَّيِّبَ ، وَسَقَى لِحَدِّهِ مِنَ الرَّحْمَةِ الغَمَامِ الصَّيِّبِ ؛ وَأُورَثَ المُلْكَ
الجُهَادِيَّ مِنْ وَلَدِهِ خَيْرِ مَلِكٍ قُبِلَتْ مِنْهُ كَفِّ ، وَأَسْتَدَارَ بِهِ مَوَكِبٌ لِلجُهَادِ مُلْتَفٍّ ؛
وَشَمَّخَ بِخِدْمَتِهِ أَنْفَ ، وَسَمَّا إِلَى مُشَاهَدَتِهِ طَرْفَ ؛ وَتَأَرَّجَ مِنْ ذَكَرِهِ عَرَفَ ، وَجَرَى
إِلَى بَابِهِ حَرَفٌ ؛ مَوْلَانَا المَلِكِ الهَمَامِ ، الخَلِيفَةَ الإِمَامَ ؛ مِنْ أَشْرَقَ بُنُورُ إِيَالَتِهِ الإِسْلَامَ ،
وَتَشَرَّفَتْ بِوَجُودِهِ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ ؛ بَدَّرَ المُلْكَ وَشَمَّسَهُ ، وَسَرَّ الزَّمَانَ الَّذِي قَصُرَ عَنْ
يَوْمِهِ أَمْسُهُ ؛ الَّذِي أَشْتَهَرَ عَدْلُهُ ، وَبَهَّرَ فَضْلُهُ ، وَظَهَرَتْ عَلَيْهِ عِنَايَةُ رَبِّهِ ، وَكَانَ
الْخُضُوعَ لَهُ فِي سَأَمِهِ وَحَرْبِهِ ؛ مَوْلَانَا أَمِيرُ المُسْلِمِينَ ، وَقُدُوةُ المُلُوكِ المُجَاهِدِينَ وَالأُمَّةِ

(١) الزيادة عن ربحانة الكتاب لابن الخطيب وهي لازمة لاستقامة الكلام .

العارفين ؛ السعيد ، الشهيد ؛ الطاهر ، الظاهر ؛ الأوحُدُ الهمام ، الخليفة الإمام
(أبو الحجَّاج) رفعَ الله درجته في أوليائه ، وحشَّره مع الذين أنعم عليهم من أنبيائه
وشهَدائه ؛ فوضَّحت المسالكُ وبانت ، وأشرقَت المعاهدُ وأزدانت ؛ وشَمِلَ الصُّنْعُ
الإلهيَّ واللطفَ الخفيَّ أقطارَ هذه الأمة حيث كانت . ولما آختر الله له
ماعدته ، وبلغَ الأمدَ الذي قدره سبحانه لحياته وحده ؛ وقبضه إليه مستغفراً لذنبه ،
مطمئناً في الحالة التي أقربُ ما يكون العبدُ فيها من ربه ؛ كأنما تأهب للشهادة
[فاختار] مكانها وزمانها ، وطهر بالصوم نفسه التي كرم الله شأنها ، وطيب رَوْحها
ورينحانها ؛ فوقعت آراءُ أرباب الشورى التي تصحُّ الإمامة باتفاقها ، وتتعقدُ بعقد
ميثاقها : من أعلام العلم بقاعدة [ملكه] غرناطة حرمها الله تعالى التي غيرها لها تبع ،
ومحاة الإسلام الذين في آرائهم للدين والدنيا منتفع . وخُصَّصَت الثقات ، ووجوه
الطبقات ، على مبايعة وارث ملكه بحقه ، الحائز في ميدان الكمال وإحراز مال الإمامة
من الشروط وإللال خصل سبِّه ؛ كبير ولده ، وسابق أمده ؛ ووارث ملكه ،
ووسطى سلكه ؛ وعماد فسطاطه ، وبدر الهالة من بساطه ؛ مولانا قمر العلياء ، ودرة
الخلفاء ، وفرع الشجرة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء ؛ الذي ظهرت عليه مخايل
الملك ناشئاً ووليداً ، وأستشعرت الأقطارُ به وهو في المهْد أماناً وتمهيداً ؛ وأستشرف
الدينُ الحنيفُ فأتلع جيداً ، وأستأنف شباباً جيداً ؛ ناصر الحق ، وغياث الخلق ؛
الذي تميز بالسكينة والوقار ، والحياء المنسدل الأستار ، والبسالة المرهوبة الشفار ؛
والجود المنسكب الأمطار ، والعدل المشرق الأنوار ؛ وجمع الله فيه شروطَ الملك
والإختيار ، مولانا ، وعمدة ديننا ودُنْيانا ؛ السلطان الفاضل ، والإمام العادل ؛ والهمام
الباسل ، الكريم الشامل ؛ شمس الملك وبدره ، وعين الزمان وصدره ؛ أمير المسلمين ،
وُقرة أعين المؤمنين ، أبو عبد الله : وصلَّ الله أسباب سعده ، كما حلَّى أجياد

المنابر بالدعاء لمجده؛ وجعل جنود السماء من جنده، ونصره بنصره العزيز فما النصر إلا من عنده؛ ورأوا أن قد ظفرت بالعروة الوثقى أيديهم، وأمن في ظل الله رأيهم وغايبهم، ودلت على حسن الخواتم مباديهم؛ فبادروا وأنالوا، وتختروا في ملايس الأمن واختالوا؛ وهبوا إلى بيعته تطير بهم أجنحة السرور، ويعان أنطلاق وجوههم بانسراح الصدور؛ واجتمع منهم طوائف الخاصة والجمهور؛ ما بين الشريف والمشروف، والرؤساء أولى المنصب المعروف؛ وحملة العلم وحملة السيف، والأمناء ومن لديهم من الألواف، وسائر الكافة أولى البدار لمناها والخفوف؛ فعدوا له البيعة الوثيقة الأساس، السعيدة بفضل الله على الناس، البريء عهدها من الارتياح والالتباس؛ الحائزة شروط الكمال، الماحية بنور البيان ظلم الإشكال؛ الضمينة حسن العقبي ونجح المال، على ما بويح عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن له من الصحابة والآل؛ وعلى السمع والطاعة، وملازمة السنة والجماعة؛ فأيديهم في السلم والحرب ردة يده، وطاعتهم إليه خالصة في يومه وغده؛ وأهواؤهم متفقة في حالي الشدة والرخاء، وعقودهم محفوظة على تدابير السراء والضراء؛ أتمدوا عليها الله وكفى بالله شهيدا، وأعطوا صفقات إيمانهم تثبيتا لوفاء بها وتأكيذا، وجعلوا منها في أعناقهم ميثاقا وثيقا وعهدا شديدا؛ والله عز وجل يقول: ﴿مَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَيَسْوِئْهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾. ومن أصدق من الله وعدا أو وعيدا. وهم قد بسطوا أيديهم يستترئون رحمة الله بالإخلاص والإتابة، وصرقوا وجوههم إلى من أمرهم بالدعاء ووعدهم بالإجابة؛ يسألونه خير ما يقضيه، والسير على ما يرضيه.

اللهم بآبِكَ عند تقلب الأحوال عرفنا، ومن بحر نعمك العيمة أغترفنا، وعقوك ستر من عيوبنا كل ما آجرتنا وأقترفنا؛ ومن فضلك أغنيتنا، وبعينك التي

لا تَنَامُ حَرَسْتَنَا وَحَمَيْتَنَا [فَانصُرْ حِينَا وَارْحَمْ مَيْتَنَا^(١)] وَأَوْزِعْنَا شُكْرَ مَا أَوْلَيْتَنَا؛ وَأَجْعَلْ لَنَا
الْخَيْرَ وَالْخَيْرَةَ فِيمَا إِلَيْهِ هَدَيْتَنَا .

اللَّهُمَّ إِنَّ قَطْرَنَا مِنْ مَادَّةِ الْإِسْلَامِ بَعِيدٌ ، وَقَدْ أَحْدَقَ بِنَا بَجْرَ زَاخِرٍ وَعَدُوٌّ شَدِيدٌ ،
وَفِينَا أَيْمٌ وَضَعِيفٌ وَهَرِمٌ وَوَالِيدٌ [وَأَنْتَ مَوْلَانَا وَنَحْنُ عَبِيدٌ .

اللَّهُمَّ مَنْ بَايَعْنَا فِي هَذَا الْعَقْدِ^(١) فَأَسْعَدْنَا بِمُبَايَعَتِهِ وَطَاعَتِهِ ، وَكُنْ لَهُ حَيْثُ لَا يَكُونُ
لِنَفْسِهِ . بَعْدَ اسْتِنْفَادِ جُهْدِهِ فِي التَّحْفِظِ وَاسْتِطَاعَتِهِ ؛ وَكُفِّ عَنْهُ كَفِّ عَدُوِّكَ وَعَدُوِّهِ
كُلَّمَا هَبَّتْ بِهِ رِيَّاحُ طَمَعِيَّتِهِ ؛ يَا مَنْ يُفْرِدُهُ الْعَبْدُ بِضِرَاعَتِهِ ، وَيَعُوذُ بِحِفْظِهِ مِنْ إِضَاعَتِهِ .
اللَّهُمَّ أَدْعِنَا حَقَّهُ فَإِنَّا لَا نَقْوَى عَلَى إِدَائِهِ ، وَتَوَلَّ عَنَّا شُكْرَ مَا حَمَدْنَا مِنْ سِيرَتِهِ
وَسِيرَةِ آبَائِهِ ، وَأَحْمِلْهُ مِنْ تَوْفِيقِكَ عَلَى سَوَائِهِ .

اللَّهُمَّ إِنَّا إِلَيْهِ نَاطِرُونَ ، وَعَنْ أَمْرِهِ صَادِرُونَ ، وَإِلَيْنِجَازُ وَعِدِكَ فِي نَصْرٍ مِنْ يَنْصُرُكَ
مَنْتَظِرُونَ ؛ فَأَعِنَهُ عَلَى مَاقَلَدَتِهِ ، وَأُنْجِزْ لِدِينِنَا عَلَى يَدَيْهِ مَا وَعَدْتَهُ ؛ فَمَا فَقَدَ شَيْئًا مِّنْ
وَعْدِكَ ، وَلَا خَابَ مِنْ قَصْدِكَ ، وَلَا ضَلَّ مِنْ أَعْتَمَدِكَ ، آمِينَ آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ .
وكتب الملائكة المذكورون أسماءهم بخطوط أيديهم في هذا الكتاب ، شاهدة عليهم
بما ألزموه دنيا وديننا ، وسلكوا [منه] سبيلاً ميبيناً ؛ وذلك في الثاني والعشرين
لشوال من عام خمس وخمسين وسبعمائة .

قلت : وقد أخبر آخر هذه البيعة بأن المبايعين للسلطان تؤخذ خطوط أيديهم
في كتاب البيعة شاهدة عليهم بما بايعوا عليه . والظاهر أن كتابة البيعة عندهم
كما في مكاتبتهم في طومار واحد كبير متضايق السطور ، وأنه ليس له طرة بأعلاه
كما في كتابة المصريين .

(١) الزيادة عن ريجانة الكتاب لأبن الخطيب .

الباب الثالث

من المقالة الخامسة في العهود، وفيه فصلان

الفصل الأول

(في معنى العهد)

العهد لفظٌ مشترك يقع في اللغة على ستة معانٍ :

أحدها — الأمان . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَتَمُّوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَىٰ مُدَّتِهِمْ ﴾ .

الثاني — اليمين . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ ﴾ .

الثالث — الحفظ . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : ” حُسْنُ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ ” .

الرابع — الذمة . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم ” لَا يُقْتَلُ مُسْلِمٌ بِكَافِرٍ وَلَا ذُو عَهْدٍ فِي عَهْدِهِ ” .

الخامس — الزمان . ومنه قولهم : ” كَانَ ذَلِكَ عَلَىٰ عَهْدِ فُلَانٍ ” .

السادس — الوصية . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَاهَدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيَ ﴾ وهو المراد هنا .

قال الجوهري : ومنه اشتق العهد الذي يكتب للولاية^(١) .

(١) بهامش الاصل هنا حاشية نصها «ولهم سابع» وهو قولهم في الدعاء للكل بعد موته : سقى الله عهده برحمته أى مكانه المدفون فيه يسقى بالرحمة . فصحح أن يطلق على الزمان والمكان .

الفصل الثاني

(في بيان أنواع العهود ، وهي ثلاثة أنواع)

النوع الأول

(عهود الخلفاء عن الخلفاء ، ويتعلق النظر به من ثمانية أوجه)

الوجه الأول

(في أصل مشروعيّتها)

والأصل في ذلك ما ثبت في الصحيحين من حديث أبي بكر رضي الله عنهما، أنه قيل لعمر عند موته "ألا تعهد؟" فقال: أأحمل أمركم حياً وميتاً؟ إن استخلف فقد استخلف من هو خير مني، [يعني أبا بكر] ^(١) وإن أترك فقد ترك من هو خير مني رسول الله صلى الله عليه وسلم. فأثبت استخلاف أبي بكر رضي الله عنه بذلك، مشيراً إلى ما روي: "أنه لما أشدَّ بأبي بكر الصديق رضي الله عنه الوجع، أرسل إلى علي وعثمان ورجال من المهاجرين والأنصار، فقال: قد حضر ما ترون، ولابد من قائم بأمركم، فإن شئتم استخرتهم لأنفسكم، وإن شئتم استخرتكم لكم. قالوا: بل اختر لنا، فأمر عثمان فكتب عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه (عليه ماسياتي ذكره) - فقال عمر: لا أطيق القيام بأمر الناس - فقال أبو بكر هاتوا سيفي! وتهدده فانقاد عمر، ثم دخل عليه طلحة فعاتبه علي استخلاف عمر. فقال: إن عمر والله خير لكم وأنتم شر له، والله لو وليتكم لجلعت أنفك في ففأك، ولفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذي يضعها. أتيتني وقد وكفت عينك، تريد أن تفتنني عن ديني

(١) الزيادة من صحيح مسلم (ج ٢ ص ٨٠).

وَرَدَّيْنِي عَنْ رَأْيِي ، قُمْ لِأَقَامَ اللَّهُ رِجْلَكَ ، وَاللَّهِ لَئِنْ بَلَغَنِي أَنَّكَ عَمَّصْتَهُ وَذَكَرْتَهُ بِسُوءٍ
لِلْحَقِّكَ بِمَحْضَاتٍ فَنَّةٍ حَيْثُ كُنْتُمْ تُسْتَوُونَ وَلَا تَرَوُونَ ، وَتَرَدُّونَ وَلَا تَسْبَعُونَ ، وَأَنْتُمْ
بِذَلِكَ يَبْجِحُونَ رَاضُونَ ، فَتَمَامُ طَالِحَةٌ تُخْرَجُ ” .

قال العسكري : المحَضَات جمع حَمْضَةٍ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، وَالْفُنَّةُ أَعْلَى الْجَبَلِ .

قال الماوردي : وَكَانَ اسْتِخْلَافُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عُمَرَ بِاتِّفَاقٍ مِنَ الصَّحَابَةِ
مِنْ غَيْرِ نَكِيرٍ فَكَانَ إِجْمَاعًا .

وقد عهد عمر رضي الله عنه إلى ستة ، وهم عثمان ، ودلي ، وطلحة ، والزبير ،
وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ، وتركها شورى بينهم ، فدخلوا فيها
وهم أعيان العصر وأشرف الصحابة رضوان الله عليهم .

الوجه الثاني

(في معنى الاستخلاف)

قال البعوي رحمه الله في كتابه ” التهديب ” في الفقه : الاستخلاف أن يجعله
خليفة في حياته ثم يخلفه بعده . قال : ولو أوصى بالإمامة فوجهان : ^(١) لأنه يخرج
بالموت عن الولاية فلا يصح منه تولية الغير . وأستشكل الرافعي رحمه الله هذا
التوجيه بكل وصية ؛ وبأن ما ذكره من جعله خليفة بعده : إن أريد به استنابته
فلا يكون ذلك عهدا إليه بالإمامة . وإن أريد جعله إماما في الحال ، فهو :
إماما خائعا نفس العاهد ، وإماما اجتماع إمامين في وقت واحد . وإن أريد جعله خليفة
أو إماما بعد موته فهو الوصية من غير فرق .

(١) أي وأصحهما عنده عدم الجواز . بدليل التعليل .

قلت : وهذا جُنوحٌ من الرافعي رحمه الله إلى صِحَّةِ الخِلافةِ بالوصيَّةِ أيضا ،
 (١) كما تصح بالإِسْتِخْلَافِ .

الوجه الثالث

(فيما يجبُ على الكاتبِ مراعاته)

وأعلم أنه يجبُ على الكاتب أن يُراعى في كتابة العهد بالخِلافةِ أموراً :

منها - بَرَاةُ الإِسْتِهْلَالِ بذكر ما يَتَّفِقُ له : من معنى الخِلافةِ والإمامةِ
 وأشتقاقيهما ، وحالِ الوِلايةِ ، ولقبِ العاهِدِ والمعهُودِ إليه ، ولقبِ الخِلافةِ ، إلى غير
 ذلك مما سبق بيانه في الكلام على البيعات .

ومنها - أن يُنبه على شرفِ رتبة الخِلافةِ ، وعُلُوِّ قدرها ، ورِنعةِ شأنها ، ومَسِيسِ
 الحاجةِ إلى الإمام ، ودِعايةِ الضرورةِ إليه ، ونحو ذلك مما سبق في البيعات أيضا .

ومنها - أن يُنبه على آجتماعِ شروطِ الإمامةِ في المعهُودِ إليه من حينِ صدور
 العهد بها من العاهِدِ ، فتمد قال الماوردي : إنه تُعتبر شروطُ الإمامةِ في المعهُودِ
 إليه من وقتِ العهد ، حتى لو كان المعهُودُ إليه صغيراً أو فاسقاً وقتَ العهدِ وبالغاً
 [عدلاً] عند الموت ، لم تصحِّ خلافتُه حتى يستأنفَ أهلُ الأختيارِ بيعته . قال
الرافعي رحمه الله : وقد يتوقَّفُ في هذا . قال النووي رحمه الله في "الروضة" :
 لا توقَّفُ . والصواب ما قاله الماوردي .

ومنها - أن يُنبه على آجتِهَادِ العاهِدِ وتروى نظره في حقيَّةِ المعهُودِ إليه : فتمد
 قال الماوردي : وإذا أراد الإمام أن يعهدَ بالإمامةِ ، فعليه أن يُجهدَ رأيه في الأحقِّ
 بها ، والأقومِ بشروطها ؛ فإذا تعيَّن له الأجتِهَادُ في أحد ، عهدَ إليه .

(١) في الأصول كما لا تصح الخ والظاهر أن « لا » زائدة من النسخ تأمل .

ومنها — أن يُشِير إلى تقدُّم الاستخارة على العهد ، وأنَّ استخارته أدته إلى المعهود إليه ؛ فإنَّ الاستخارة أمرٌ مطلوب في كل أمر ، خصوصاً أمر المسلمين وعموم الولاية عليهم ، فإنَّ اختيار الله للخلق خيرٌ من اختيارهم لأنفسهم ، والله يقول الحق وهو يهْدِي السَّبِيل .

ومنها — أن يَبْنِه على أنَّ عهده إليه بعد مشورة أهل الاختيار ومراجعتهم في ذلك ، وتصويبيهم له ، خروجاً من الخلاف . فقد حكى الرافعي رحمه الله وجهين فيما إذا كان المعهود إليه أجنبيًّا من العاهد ليس بولد ولا والدٍ : هل يجوز أن ينفرد بعقد البيعة له وتفويض العهد إليه ولا يستشير فيه أحداً؟ أصحُّهما الجواز: لأنَّ العهد إلى عمر رضي الله عنه لم يُوقَف على رضا الصحابة رضوان الله عليهم ، ولأنَّ الإمام أحقُّ بها ، فكان اختياره فيها أمضى ، وقوله فيها أنفذ .

وحكى الماوردي في جواز انفرد العاهد بالبيعة فيما إذا كان المعهود إليه والداً أو ولداً ثلاثة مذاهب :

أحدها — ما اقتصر الرافعي رحمه الله على نسبته إلى الماوردي ، ومقتضى كلامه ترجيحه : أنه يجوز الأنفراد بعقدها للولد والوالد جميعاً : لأنه أمير للأمة نافذ الأمر لهم وعليهم ؛ فغلب حكم المنصب على حكم النسب ؛ ولم يجعل للثمة طريقاً على أمانته ، ولا سبيلاً إلى معارضته .

والثاني — أنه لا يجوز انفرداه بها لولد ولا والد حتى يُشاوَر فيه أهل الاختيار فيرونه أهلاً لها ، فيصحُّ منه حينئذ عقد البيعة : لأن ذلك [منه] تركية [له] تجرى مجرى الشهادة ، وتقليده على الأمة يجري مجرى الحكم ؛ والشهادة والحكم ممتنعان من الولد والوالد للثمة ، لما جُبل عليه من الميل إليهما .

والثالث — أنه يجوز أن ينفرد بعقد البيعة لوالده دون ولده : لأنَّ الطبع إلى الولد أميل ؛ فأما عقدها لأخيه وغيره من الأقارب والمناسيين فكمقدها للأجانب في جواز الأنفراد بها .

ومنها — أن يُنبه على العلم بحياة المعهود إليه ووجوده إن كان غائبا . فقد قال الماوردي : إنه لو عهد إلى غائب مجهول الحياة لم يصحَّ عهده ، وإن كان معلوم الحياة صح ، ويكون موقوفا على قدومه .

ومنها — أن يُنبه على أن المعهود إليه منصوب عليه بمفرده ، أو وقع العهد سُورِي في جماعة وأفضت الخلافة إلى واحدٍ منهم بإخراج الباقين أنفسهم منها ، أو اختيار أهل الحُلِّ والعقد أحدهم : إذ يجوز للخليفة أن يعهد إلى اثنين فأكثر من غير تقديم البعض على البعض ؛ ويختار أهل الاختيار بعد موته واحداً ممن عهد إليه : فإنَّ عمرَ ابن الخطاب رضي الله عنه جعلها سُورِي في ستة ، فقال : الأمر إلى عليّ وبإزائه الزبير بن العوام ؛ وإلى عثمان وبإزائه عبد الرحمن بن عوف ؛ وإلى طلحة وبإزائه سعد بن أبي وقاص . فلما توفّي عمر رضي الله عنه ، جعل الزبير أمره إلى عليّ ، وجعل طلحة أمره إلى عثمان ، وجعل سعد أمره إلى عبد الرحمن بن عوف ؛ فخرج منها ثلاثة ، وبقيت سُورِي في عثمان وعليّ ؛ ثم بايع عليّ عثمان . والمعنى في السُورِي أنه لا يجوز أن تُجعل الإمامة بعد العاهد في غير المعهود إليهم .

ومنها — أن يُنبه على عدد المعهود إليهم وترتيبهم إن كان قد رتب الخلافة في أكثر من واحد ، إذ يجوز أن يعهد إلى اثنين فأكثر على الترتيب . فلورتب

(١) أي بعد أن أخرج عبد الرحمن منها نفسه . وفي كتاب الأحكام السلطانية للماوردي فصارت السُورِي بعد الستة في هؤلاء الثلاثة وتخرج منها أولئك الثلاثة ثم بعد الثلاثة في اثنين عليّ وعثمان .

الخِلافة في ثلاثة مثلاً - فقال : الخليفةُ بعدى فلان ، فإذا مات ، فالخليفةُ بعده فلان ؛
 [فإذا مات فالخليفةُ بعده فلان] كانت الخِلافة منتقلة إليهم على ما رتبها . ففني صحيح
 البخارى من رواية أَبْنِ عَمْرِو رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا " أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 اسْتَخْلَفَ عَلَى جَيْشِ مُؤَتَّةَ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ - وقال : إِنْ أُصِيبَ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ،
فَإِنْ أُصِيبَ فَعَبْدُ اللهِ بْنُ رَوَاحَةَ ، فَإِنْ أُصِيبَ فَلِيْرَتِصِ الْمَسْلُومُونَ رُجُلًا ، فَتَقَدَّمَ زَيْدٌ
فَقُتِلَ ، فَأَخَذَ الرَّايَةَ جَعْفَرٌ وَتَقَدَّمَ فُقُتِلَ ، فَأَخَذَ الرَّايَةَ عَبْدُ اللهِ بْنُ رَوَاحَةَ وَتَقَدَّمَ فُقُتِلَ ،
فَاخْتَارَ الْمَسْلُومُونَ بَعْدَهُ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ " . قال الماوردي : وإذا جاز ذلك
في الإمارة جاز مثله في الخِلافة . قال : وقد عمل بذلك في الدولتين مَنْ لَمْ يُنْكَرْ عَلَيْهِ
أَحَدٌ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَصْرِ :

فعهد سليمانُ بنُ عبد الملك إلى عمر بن عبد العزيز ؛ ثم بعده إلى يزيد بن
 عبد الملك ، وأقره عليه مَنْ عاصره من الناس ، وَمَنْ لَمْ يَأْخُذْهُ فِي اللهِ لَوْمَةٌ لَائِمٌ .
 (٢)
 ورتبها الرشيد في ثلاثة من بنيهِ : الأُميين ، ثم المأمون ، ثم المؤمن ، من غير
 مشورة من عاصره من فضلاء العلماء .

ولو قال العاهد : عهدتُ إلى فلان ، فإن مات فلان بعد إفضاء الخِلافة إليه ،
 فالخليفةُ بعده فلان ، لم تصحَّ خلافةُ الثاني ، ولم ينعقد عهدُه بها : لأنه لم يعهد إليه
 في الحال ، وإنما جعله وليَّ عهده بعد إفضاء الخِلافة إلى الأول ، وقد يموت قبل
 إفضائها إليه فلا يكون عهدُ الثاني بها مُتبرِّما .

ومنها - أن يُنبه على أن صدور العهد في حال نفوذ أمر العاهد وجواز تصرفه ،
 فإنه لو أراد وليُّ العهد قبل موت العاهد أن يردَّ ما إليه من ولاية العهد إلى غيره

(١) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٠ ويظهر أنها سقطت من قلم الناسخ .

(٢) في "الأحكام السلطانية" عن مشورة الخ حرر .

لم يُجْزَ : لأنَّ الخلافة لا تستقرُّ إلا بعد موت المستخلف . وكذا لوقال : جعلته ولىّ عهدٍ إذا أفضتِ الخلافةُ إلىّ لم يُجْزَ : لأنه ليس في الحال بخليفة ، فلم يصحَّ عهده بالخلافة .

ومنها — أن يُنبّه على قبول المعهود إليه العهدَ ، فإنه إذا عهد الإمام بالخلافة إلى من يصحُّ العهدُ إليه على الشروط المعتبرة فيه ، كان العهدُ موقوفاً على قبول المعهود إليه : فإن قبل صحَّ العهدُ وإلا فلا ، حتى لو امتنع من القبول ببيع غيره . والعبارة في زمن القبول بما بين عهد العاهد وموته على الأصح ، لتنتقل عنه الإمامة إلى المعهود إليه مستقرّةً بالقبول المتقدم . وقيل : إنما يكون القبول بعد موت العاهد : لأنه الوقت الذي يصحُّ فيه نظر المعهود إليه .

ومنها — أن يُورد من وصايا العاهد للمعهود إليه ما يليق به . وقد ذكر المواردى أن الذي يلزمه من أمور الأئمة عشرة أشياء :

أحدها — حفظ الدين على أصوله المستقرّة ، وما أجمع عليه سلف الأئمة ، وأنه إن نجم مبتدع أو زاغ ذو شبهة عنه ، أوضح له الحجّة ، وبين له الصواب ، وأخذه بما يلزمه من الحقوق والحدود : ليكون الدين محروساً من الخلل ، والأئمة ممنوعة من الزلل .

الثاني — تنفيذ الأحكام ، بين المتشاجرين ، وقطع الخِصام ، بين المتنازعين ، حتى تعم النصفة فلا يتعدى ظالم ولا يضعف مظلوم .

الثالث — حماية البيضة ، والدب عن الحرّم : ليتصرف الناس في المعاش ، وينتشرروا في الأسفار آمنين من تغرير بنفس أو مال .

الرابع — إقامة الحدود لتُصان محارم الله تعالى عن الإتيان، وتُحفظ حقوق عباده من الإتيان والاستهلاك .

الخامس — تحصين الثغور بالعدة المانعة، والقوة الدافعة، حتى لا يظفر الأعداء بغرة ينتهكون بها محرماً، أو يسفكون فيها مسلم أو معاهد دماً .

السادس — جهاد من عاند الإسلام بعد الدعوة حتى يُسلم أو يدخل في الذمة : ليقام بحق الله تعالى في إظهاره على الدين كله .

السابع — جباية الفىء^(١) والصدقات على ما أوجبه الشرع نصاً واجتهاداً من غير حيف ولا عسف .

الثامن — تقدير العطاء وما يُستحق في بيت المال من غير سرف ولا تقتير، ودفعه في وقت لا تقديم فيه ولا تأخير .

التاسع — استيكفاء الأمتاء، وتقليد النصحاء، فيما يفوضه [إليهم من الأعمال^(٢)] ويكله إليهم من الأموال : لتكون الأعمال بالكفاة مضبوطة، والأموال بالأمتاء محفوظة .

العاشر — أن يباشر بنفسه مشاركة الأمور وتصفح الأحوال : لينهض بسياسة الأمة، وحراسة الملة، ولا يعول على التفويض تشاغلاً بلذة أو عبادة، فقد يخون الأمين ويغش الناصح . وقد قال تعالى : ﴿ يادأود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ﴾ . فلم يقتصر الله

(١) يطلق الفىء على الغنمة والخراج والمراد هنا الثاني .

(٢) الزيادة من "الأحكام" .

تعالى على التفويض دون المباشرة ، بل أمره بمباشرة الحكم بين الخلق بنفسه .
وقد قال صلى الله عليه وسلم : ” كلُّكم راعٍ وكلُّكم مسؤلٌ عن رعيته “ والله ذر
محمد بن يزيد وزير المأمون ، حيث قال مخاطباً له :

مَنْ كَانَ حَارِسَ دُنْيَا إِنَّهُ قَمِينٌ * أَنْ لَا يَنَامَ وَكُلُّ النَّاسِ نَوْمٌ !

وَكَيْفَ تَرْقُدُ عَيْنَا مَنْ تَصَيَّفَهُ * هَمَّانِ مِنْ أَمْرِهِ : حَلٌّ وَإِبْرَامُ !

وحينئذ فيجب على الكاتب أن يضمّن هذه الأمور العشرة في وصايا المعهود إليه . وقد ذكر المقرّ الشهابي بن فضل الله في ” التعريف “ في وصية وليّ العهد بالخلافة ومن في معناه من الملوك وولّاه عهدهم هذه الأمور ممتزجة بأمر أخرى من مهمّات الملك وحسن تديره وسياسته .

قلت : إنما يحسن إيراد هذا كله في وصايا ولاة العهد إذا كان الأمر على ما كانت الخلافة عليه أولاً من عموم التصرف ؛ أما الآن فالواجب أن يقتصر في وصاياهم على حسن التأمّن في العهد بالسلطنة لمن يقوم بأعبائها ، وأن يكون ماتقدّم مختصاً بوصايا الملوك في العهود عن الخلفاء .

الوجه الرابع

(فيما يكتب في الطرة ، وهو تلخيص ما يتضمنه العهد)

وهذه نسخة طرة أنشأها لينسج على منوالها ، وهي :

هذا عهد إمامي قد علت جدوده ، وزاد في الارتقاء في العلياء صعوده ، وفصلت
بالجواهر قلائده ونظمت بنفيس الدرّ عقوده . من عبد الله ووليه الإمام المتوكل

على الله أبي عبد الله محمد بن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح ابي بكر، بالخلافة المقدسة، لولده السيد الجليل ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين، أبي الفضل العباس: بلغه الله فيه غاية الأمل، وأقر به عين الأمة كما أقر به عين أمير المؤمنين وقد فعل على ما شرح فيه.

الوجه الخامس

(فيما يكتب لأولياء العهد من الألقاب)

[وهو] كما سيأتي في الطريقة الثانية من المذهب الأول مما يكتب في متن العهد من كلام المقر الشهابي بن فضيل الله في "التعريف" أنه يقال فيه: الأمير السيد الجليل، ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين، أبو فلان فلان. وفي المذهب الثالث فيما كتب به للمستوثق بن المستكفي ما يوافق، وقد تقدم أنه لا يقع في ألقابهم إطناب، ولا تعدد ألقاب، فليقتصر على ذلك أو ما يشابهه.

الوجه السادس

(فيما يكتب في متن العهد، وفيه ثلاثة مذاهب)

المذهب الأول

(أن يفتتح العهد بعد البسملة بلفظ « هذا »)

مثل: « هذا ما عهد به فلان لفلان » أو « هذا عهد من فلان لفلان » أو « هذا كتاب آكتبه فلان لفلان » ونحو ذلك.

وللكتاب فيه طريقتان:

الطريقة الأولى (طريقة المتقدمين)

وهي أن لا يأتي بخطبة في أثناء العهد، ولا يتعرض إلى ذكر أوصاف المعهود إليه والثناء عليه، أو يتعرض لذلك باختصار، ثم يأتي بالوصايا، ثم يختمه بالسلام أو بالدعاء أو بغير ذلك مما يناسب. وعلى ذلك كانت عهود السلف من الصحابة والتابعين فمن بعدهم، أتباعاً للصديق رضي الله عنه فيما كتب به لعمر بن الخطاب، كما تقدمت الإشارة إليه في الاستشهاد.

ونسخته فيما رواه البيهقي في "السنن" وأقتصر عليه الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في "حسن التوسل".

«هذا ما عهد أبو بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر عهده بالدنيا وأول عهده بالآخرة: إني استخلفت عليكم عمر بن الخطاب فإن برّ وعدل فذلك ظني به، وإن بدل أو غير فلا علم لي بالغيب، والخير أردت بكم، ولكل أمرئ ما آكتسب من الإثم: ﴿وَسِعِلْمَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾».

وذكر أبو هلال العسكري في كتابه "الأوائل" عن المدائني أنه حين دعا عثمان ابن عفان رضي الله عنه لكتابة العهد بالخلافة بعده قال: آكتب «هذا ما عهد أبو بكر بن أبي حنيفة في آخر عهده بالدنيا [نازحاً عنها] وأول عهده بالآخرة داخلاً فيها حيث يتوب الفاجر، ويؤمن الكافر، ويصدق الكاذب، وهو يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله، وقد استخلف» - ثم دهمته غشية فكتب عثمان: «عمر بن الخطاب». فلما أفاق، قال: أكتبت شيئاً؟ قال نعم عمر

(١) الزيادة من كتاب الامامة والسياسة لابن قتيبة.

ابن الخطاب . قال : « رَحِمَكَ اللهُ ، أَمَا إِنَّكَ لَوْ كَتَبْتَ نَفْسَكَ لَكُنْتَ أَهْلًا لَهَا ،
 أَكْتُبُ قَدْ اسْتَخَلَفَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ وَرَضِيَ لَكُمْ ، فَإِنْ عَدَلَ فَذَلِكَ ظَنِّي بِهِ وَرَأْيِي
 فِيهِ ، وَإِنْ بَدَلَ فَلِكُلِّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْتَسَبَتْ ، وَالْخَيْرُ أَرَدْتُ ، وَلَا
 أَعْلَمُ الْغَيْبَ : (وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ) » .

وعلى هذه الطريقة كُتِبَ عهدُ عمر بن عبد العزيز بالخِلافةِ عن سُلَيْمَانَ بْنِ
 عَبْدِ الْمَلِكِ ؛ ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ إِلَى أَخِيهِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .
 وهذه نسخته فيما ذكره ابن قتيبة في تاريخ الخلفاء :

هذا ما عهد به عبد الله سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين وخليفة المسلمين .
 عهد أنه يشهد لله عز وجل بالرُّبُوبِيَّةِ وَالْوَحْدَانِيَّةِ ؛ وَأَنْ مَجِدًّا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَعَثَهُ إِلَى مُحْسِنِي عِبَادِهِ بِشِيرَا ، وَإِلَى مُذْنِبِيهِمْ نَذِيرًا . وَأَنَّ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ
 مَخْلُوقَتَانِ حَقًّا : خَلَقَ الْجَنَّةَ رَحْمَةً وَجَزَاءً لِمَنْ أَطَاعَهُ ، وَالنَّارَ نِقْمَةً وَجَزَاءً لِمَنْ عَصَاهُ ؛
 وَأَوْجَبَ الْعَفْوَ جُودًا وَكَرَمًا لِمَنْ عَفَا عَنْهُ . وَأَنَّ سُلَيْمَانَ مُقَرَّرٌ عَلَى نَفْسِهِ بِمَا يَعْلَمُ اللهُ
 مِنْ ذُنُوبِهِ ، وَبِمَا تَعَلَّمَهُ نَفْسُهُ مِنْ مَعْصِيَةِ رَبِّهِ ؛ مُوجِبًا عَلَى نَفْسِهِ اسْتِحْقَاقَ مَا خَلَقَ
 مِنَ النَّقْمَةِ ، رَاجِيًا لِنَفْسِهِ مَا خَلَقَ مِنَ الرَّحْمَةِ وَوَعَدَ مِنَ الْعَفْوِ وَالْمَغْفِرَةِ ، وَأَنَّ الْمَقَادِيرَ
 كُلَّهَا خَيْرٌهَا وَشَرُّهَا مَقْدُورَةٌ بِإِرَادَتِهِ ، مَكُونَةٌ بِتَكْوِينِهِ ؛ وَأَنَّهُ الْهَادِي فَلَا مُغْوِي
 وَلَا مُضِلٌّ لِمَنْ هَدَاهُ وَخَلَقَهُ لِرَحْمَتِهِ ، وَأَنَّهُ يُفْتَنُ الْمَيِّتَ فِي قَبْرِهِ بِالسُّؤَالِ عَنِ دِينِهِ
 وَنَبِيِّهِ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَى أُمَّتِهِ ، لِأَمْنَجِي لِمَنْ خَرَجَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَى الْآخِرَةِ مِنْ هَذِهِ
 الْمَسْأَلَةِ إِلَّا لِمَنْ اسْتَثْنَاهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي عِلْمِهِ . وَسُلَيْمَانُ يُسْأَلُ اللهُ الْكَرِيمَ بِوَسْوَاعِ
 فَضْلِهِ ، وَعَظِيمِ مَنِّهِ ، الثَّبَاتِ عَلَى مَا سَرَّ وَأَعْلَنَ مِنْ مَعْرِفَةِ حَقِّهِ وَحَقِّ نَبِيِّهِ عِنْدَ

(١) كذا في الأصول بالنصب وكذلك وقع في كتاب الامامة والسياسة لابن قتيبة .

(٢) في كتاب الامام والسياسة لابن قتيبة « خيرها وشرها من الله وأنه هو الهادي الخ » .

مَسْأَلَةَ رَسُولِهِ ، وَالنَّجَاةَ مِنْ هَوْلِ فِتْنَةِ قَتَانِيهِ . وَيَشْهَدُ أَنَّ الْمِيزَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَقٌّ يَقِينٌ ، يَزُنُّ سَيِّئَاتِ الْمُسِيئِينَ ، وَحَسَنَاتِ الْمُحْسِنِينَ : لِيُرِيَ عِبَادَهُ مِنْ عَظِيمِ قُدْرَتِهِ ، مَا أَرَادَهُ مِنْ [الخير] لعباده بما لم يكونوا يحتسبون ؛ وَأَنَّ مَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ، وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ يَوْمَئِذٍ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ . وَأَنَّ حَوْضَ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْحَشْرِ وَالْمَوْقِفِ لِلْعَرْضِ حَقٌّ ، وَأَنَّ عَدَدَ آيَاتِهِ كَنُجُومِ السَّمَاءِ ، مِنْ شَرِبَ مِنْهُ لَمْ يَظْمَأْ أَبَدًا ، وَسَلِيمَانَ يَسْأَلُ اللَّهُ بِوَسْطِهِ رَحْمَتَهُ أَنْ لَا يَرُدَّهُ عَنْ حَوْضِ نَبِيِّهِ عَطْشَانَ . وَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ خَيْرَ هَذِهِ الْأُمَّةِ بَعْدَ نَبِيِّنَا ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ بَعْدَهُمَا حَيْثُ الْخَيْرُ وَفِي مَنْ الْخَيْرُ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ . وَأَنَّ هَذِهِ الشَّهَادَةَ كَلَّمَهَا الْمَذْكُورَةَ فِي عَهْدِهِ هَذَا يَعْلَمُهَا اللَّهُ مِنْ سِرِّهِ وَإِعْلَانِهِ وَعَقْدِ ضَمِيرِهِ ، وَأَنَّهُ بِهَا عَبْدٌ رَبِّهِ فِي سَالِفِ أَيَّامِهِ وَمَاضِي عُمْرِهِ ، وَعَلَيْهَا أَتَاهُ يَقِينٌ رَبُّهُ ، وَتَوَفَّاهُ أَجَلُهُ ، وَعَلَيْهَا يُبْعَثُ بَعْدَ مَوْتِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَأَنَّ سَلِيمَانَ كَانَتْ لَهُ بَيْنَ هَذِهِ الشَّهَادَةِ بَلَايَا وَسَيِّئَاتٌ لَمْ يَكُنْ لَهُ عَنْهَا تَحِيدٌ وَلَا بَدٌّ ، جَرَى بِهَا الْمَقْدُورُ مِنَ الرَّبِّ النَّافِذُ إِلَى إِتْمَامِ مَا حَدَّثَ ؛ فَإِنْ يَعْفُ وَيَصْفَحُ فَذَلِكَ مَا عَرَفَ مِنْهُ قَدِيمًا وَنُسِبَ إِلَيْهِ حَدِيثًا ، وَتَلَّكَ صَفْقَتَهُ الَّتِي وَصَفَ بِهَا نَفْسَهُ فِي كِتَابِهِ الصَّادِقِ ، وَكَلَامِهِ النَّاطِقِ ؛ وَإِنْ يُعَاقِبُ وَيَنْتَقِمُ فَمَا قَدِمَتْ يَدَاهُ ، وَمَا اللَّهُ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ . وَأَنَّ سَلِيمَانَ يُخْرِجُ عَلِيًّا مِنْ قَرَأَ عَهْدَهُ هَذَا وَسَمِعَ مَا فِيهِ مِنْ حِكْمَةٍ أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَيْهِ فِي أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ، بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ، وَمُحَمَّدٍ رَسُولِ الْكَرِيمِ ؛ وَأَنْ يَدْعَ الْإِخْنَ الْمُضْغَنَةَ ، وَيَأْخُذَ بِالْمُكَارِمِ الْمُدْجَنَةِ ؛ وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَى اللَّهِ بِالضَّمِيرِ النَّصُوحِ وَاللُّدْعَاءِ الصَّحِيحِ ، وَالصَّفْحِ الصَّرِيحِ ؛ يَسْأَلُهُ الْعَفْوَ عَنِّي ، وَالْمَغْفِرَةَ لِي ، وَالنَّجَاةَ مِنْ فَرَجِي وَالْمَسْأَلَةَ فِي قَبْرِي ، لَعَلَّ الْوُدُودَ ، أَنْ يَجْعَلَ مِنْكُمْ مُجَابَ الدَّعْوَةِ بِمَا مَنَّ اللَّهُ عَلَيَّ

(١) في كتاب الامامة والسياسة « لم يكن له عنها يحص ولا دونها مقصر بالقدر السابق والعلم النافذ

في محكم الوحي فان يعف « الخ .

من صَفَحِه يَعُودُ؛ إِنْ شَاءَ اللهُ. وَأَنَّ وُلِيَّ عَهْدِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ،
وَصَاحِبَ أَمْرِهِ بَعْدَ مَوْتِهِ، فِي جُنْدِهِ وَرِعِيَّتِهِ وَخَاصَّتِهِ وَعَامَتِهِ؛ وَكُلٌّ مِنْ أَسْتَخْلَفَنِي
اللهُ عَلَيْهِ، وَأَسْتَرْعَانِي النَّظَرَ فِيهِ، الرَّجُلُ الصَّالِحُ «عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ» بْنِ مَرْوَانَ
أَبْنُ عَمِّي، لَمَّا بَلَّوْتُ مِنْ بَاطِنِ أَمْرِهِ وَظَاهِرِهِ، وَرَجَوْتُ اللهُ بِذَلِكَ [وَأَرَدْتُ]
رِضَاهُ وَرَحْمَتَهُ إِنْ شَاءَ اللهُ. ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ تُسَلَّمُ إِلَى زَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ
إِنْ بَقِيَ بَعْدَهُ، فَإِنِّي مَارَأَيْتُ مِنْهُ إِلَّا خَيْرًا وَلَا أَطَاعْتُ لَهُ عَلِيٌّ مَكْرُوهٌ. وَصِغَارُ وَلَدِي
وَكِبَارُهُمْ إِلَى عَمْرٍ، إِذْ رَجَوْتُ أَنْ لَا يَأْلُوهُمْ رَشْدًا وَصَلَاحًا؛ وَاللهُ خَلِيفَتِي عَلَيْهِمْ وَعَلِيٌّ
جَمَاعَةُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ؛ وَأَقْرَأُوا عَهْدِي عَلَيْكُمْ السَّلَامَ وَرَحْمَةَ
اللهِ. وَمَنْ أَبِي أُمِّي هَذَا أَوْ خَالَفَ عَهْدِي هَذَا - وَأَرْجُو أَنْ لَا يَخَالَفَهُ أَحَدٌ مِنْ أُمَّةٍ
مَجْدٍ - فَهُوَ ضَالٌّ مِضْلٌ يُسْتَعْتَبُ؛ فَإِنْ أَعْتَبَ وَإِلَّا فَإِنِّي لَمَنْ صَاحِبُ (؟) عَهْدِي فِيهِمْ
بِالسَّيْفِ وَالسِّيفِ وَالْقَتْلِ وَالْقَتْلَ، فَانْهَمُ مَسْتَوْجِبُونَ لَهُمْ، وَهُمْ لَهَيْبَتِهِ مَلْقُوحُونَ، وَاللهُ
الْمُسْتَعَانَ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْقَدِيمِ الْإِحْسَانَ.

تم ذلك والحمد لله وحده، وصلواته على سيدنا محمد وآله .



وعلى نحو من ذلك كتب المأمون العباسي عهداً على بن موسى العلوي (المعروف
بالرضي) بالخلافة بعده .

وهذه نسخته فيما ذكر صاحب العقد :

هذا كتاب كتبه عبد الله بن هارون الرشيد أمير المؤمنين بيده، لعلي بن موسى بن
جعفر ولي عهده .

(١) في كتاب الامامة والسياسة « والا فالسيف والله المستعان » وهي واضحة .

أما بعد، فإن الله عز وجل أصطفى الإسلام ديناً، وأصطفى له من عباده رُسلًا
دالّين عليه، وهادين إليه، يبشّر أَوْهُمْ بآخِرِهِمْ، وبيدق تالِيهِمْ ماضِيَهُمْ؛ حتى انتهت
نبوة الله إلى محمد صلى الله عليه وسلم على قترية من الرُّسل، ودروس من العلم، وانقطاع
من الوحي، واقتراب من الساعة؛ فحتم الله به النبيين وجعله شاهداً لهم، ومهيئاً
عليهم؛ وأنزل عليه كتابه العزيز الذي ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ
تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾. فأحلّ وحرّم، ووعد وأوعد؛ وحدّر وأنذر، وأمر به ^(١)
ونهى عنه: لتكون له الحجة البالغة على خلقه: ﴿لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَن بَيْنَتِهِ، وَيُحْيَا
مَنْ حَيَّ عَن بَيْنَتِهِ وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾. فبلغ عن الله رسالته، ودعا إلى سبيله بما
أمره به من الحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة الباتي هي أحسن، ثم بالجهاد والغلظة
حتى قبضه الله إليه، وأختار له ما عنده صلى الله عليه؛ فلما أنقضت النبوة وحتم
الله بمحمد صلى الله عليه وسلم الوحي والرسالة، جعل قوام الدين، ونظام أمر
المسلمين، بالخلافة وإتمامها وعزّها، والقيام بحق الله فيها بالطاعة التي تُقام بها
فرائض الله وحُدوده، وشرائع الإسلام وسُننه، ويُجاهد بها عدوه. فعلى خُلقاء الله
طاعته فيما استحفّظهم وأسترعاهم من دينه وعباده، وعلى المسلمين طاعة خُلقائهم
ومعاونتهم على إقامة حقّ الله وعدله، وأمن السُّبُل وحقن الدماء، وصلاح ذات
البيّن، وجمع الألفة؛ وفي إخلال ذلك اضطرابُ جبل المسلمين واختلالهم،
واختلاف ملّتهم، وقهر دينهم، واستعلاء عدوهم، وتفرُّق الكلمة، وخسارُ الدنيا
والآخرة. فحقّ على من استخلفه الله في أرضه، وأثمنه على خلقه [أن] يُؤثر ما فيه
رضا الله وطاعته ويعد [ل] فيما الله واقفه عليه وسأله عنه، ويحكم بالحق ويعمل
بالعدل فيما حمّله الله وقلّده؛ فإن الله عز وجل يقول لنبيه داود عليه السلام:

(١) لعل الجار والمجرور في المحلين زائد من قلم الناسخ.

﴿يَادَاؤُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ . وقال عز وجل : ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسْتَلْتَنَّهُمْ بَعْضَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ .
 وبلغنا أن عمر بن الخطاب قال : « لو ضاعت سحرة بجانب الفرات لتخوفت أن يسألني الله عنها » . وأيم الله إن المسئول عن خاصة نفسه ، الموقوف على عمله ، فيما بين الله وبينه ، لم تعرض لأمر كبير ، وعلى خطر عظيم ، فكيف بالمسئول عن رعاية الأمة ، وبالله الثقة ، وإليه المفزع والرغبة في التوفيق مع العظمة ، والتسديد والهداية إلى ما فيه ثبوت الحجّة ، والفوز من الله بالرضوان والرحمة . وأنظر الأئمة لنفسه ، وأنصحهم في دينه وعباده وخلافته في أرضه ، من عمل بطاعة الله وكتابه وسنة نبيه عليه السلام في مدة أيامه ، وأجتهد وأجهد رأيه ونظره فيمن يؤليه عهده ، ويختاره لإمامة المسلمين ورعايتهم بعده ، وينصبه علما لهم ، ومفزعا في جمع ألفتهم ، ولم شعيتهم ، وحقق دمايتهم ، والأمن بإذن الله من فرقته ، وفساد ذات بينهم واختلافهم ، ورفع نزع الشيطان وكيدهم عنهم ، فإن الله عز وجل جعل العهد بالخلافة من تمام أمر الإسلام وكمال وعزّه وصلاحي أهله ، وأهم خلفاءه من توكيده لمن يختارونه له من بعدهم ما عظمته به النعمة ، وشملت منه العافية ، وتقص الله بذلك مر أهل الشقاق والعداوة والسعي في الفرقة والرفض للفتنة ، ولم يزل أمير المؤمنين منذ أفضت إليه الخلافة فاختر بساعة مذاقتها ، ونقل مجملها وشدة مؤوتها ، وما يجب على من تقلدها من ارتباط طاعة الله ومراقبته فيما حمّله منها ، فأُنصب

(١) في اللسان ج ٧ ص ١٥ « المريفتح الميم الحبل » .

(٢) أي تركها تسير في الناس ، ففي اللسان الرفض أن يطرد الرجل غنمه وإبله إلى حيث يهوى فاذا بلغت لها عنها وتركها .

(٣) لعله ناظرا فيها بما يقتضيه منصبها وما يجب الخ وبه يستقيم الكلام بعد تأمل .

بدنه، وأسهر عينه؛ وأطال فكره فيما فيه عن الديب، وقمع المشركين؛ وصلاح الأمة، ونشر العدل، وإقامة الكتاب والسنة؛ ومنعه ذلك من الخفض والدعة بهني العيش: علما بما الله سائله عنه، ومحبة أن يلقى الله مناصحه في دينه وعباده، ومختارا لولاية عهده، ورعاية الأمة من بعده، أفضل من يقدر عليه في دينه وورعه وعلمه، وأرجاهم للقيام بأمر الله وحقه؛ مناجيا لله بالاستخارة في ذلك، ويسأله إلهامه ما فيه رضاه وطاعته في ليله ونهاره، ومعملا في طلبه والتماسه من أهل بيته من ولد عبد الله ابن العباس وعلي بن أبي طالب فكره ونظره، ومقتصرا فيمن علم حاله ومدهبه منهم على علمه، وبالغا في المسألة عمن خفي عليه أمره جهده وطاقته، حتى استقصى أمورهم بمعرفته، وأبتلى أخبارهم مشاهدة، وكشف ما عندهم مسألة؛ فكانت خيرته بعد استخارته لله وإجهاده نفسه في قضاء حقه وبلاده، من البيتين جميعا «علي بن موسى بن جعفر» بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب: لما رأى [من] فضله البارع، وعلمه الناصع؛ وورعه الظاهر، وزهده الخالص، وتجليه من الدنيا، وتسامه من الناس؛ وقد استبان له ما لم تبي الأخبار عليه متواطئه، والألسن عليه متفقة والكلمة فيه جامعة؛ ولما لم يزل يعرفه به من الفضل يافعا وناشئا، وحدثا ومكتهلا؛ فعقد له بالعقد والخلافة إيثارا لله والدين، ونظرا للمسلمين، وطلبا للسلامة وثبات الحجة والنجاة في اليوم الذي يقوم الناس فيه لرب العالمين .

ودعا أمير المؤمنين ولده، وأهل بيته، وخاصته، وقواده، وخدمته، فبايعوه مسرعين مسرورين، عالمين بإيثار أمير المؤمنين طاعة الله على الهوى في ولده وغيرهم ممن هو أشبك به رحما وأقرب قرابة، وسماه «الرضي» إذ كان رضيا عند أمير المؤمنين .

فبايعوا معشر بيت أمير المؤمنين ومن بالمدينة المحروسة من قواده وجنده، وعامة المسلمين « الرضى » من بعده ، على اسم الله وبركته وحسن قضائه لدينه وعباده ؛ بيعة مبسوطة إليها أيديكم ، منشوحة لها صدوركم ، عالمين بما أراد أمير المؤمنين بها ، وآثر طاعة الله والنظر لنفسه ولكم فيها ، شاكرين لله على ما ألهم أمير المؤمنين من نصاحته في رعايتكم ، وحرصه على رشدكم وصلاحكم ، راجين عائده في ذلك في جمع ألفتكم ، وحقن دمائكم ، ولم شعثكم ، وسد ثغوركم ، وقوة دينكم ، ورغم عدوكم ، وأستقامة أموركم . وسارعوا إلى طاعة الله وطاعة أمير المؤمنين ، فإنه الأمر إن سارعتُم إليه ، وحديثم الله عليه ؛ عرفتم الحظ فيه . إن شاء الله تعالى .



وعلى هذه الطريقة كتب الوزير أبو حفص بن برد عهد الناصر لدين الله عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر العامري ، عن المؤيد بالله هشام بن الحكم الأموي ، الخليفة بالأندلس . وهذه نسخته :

هذا ما عهد هشام المؤيد بالله أمير المؤمنين إلى الناس عامه ، وعاهد الله عليه من نفسه خاصة وأعطى به صفة يمينه بيعة تامة ؛ بعد أن أنعم النظر وأطال الاستخارة وأهمه ما جعل الله إليه من الإمامة ؛ وعصب به من أمر المؤمنين ، وأتقى حلول القدر بما لا يؤمن ، وخاف نزول القضاء بما لا يصرف ، وخشى إن هجم محتوم ذلك عليه ، ونزل مقدوره به ، ولم يرفع لهذه الأمة علما تأوى إليه ، وملجأ تنعطف عليه ، أن يكون يلقى ربه تبارك وتعالى مفرطاً ساهياً عن أداء الحق إليها ؛ ويغمص عند ذلك من أحياء قریش وغيرها من يستحق أن يسند هذا الأمر إليه ، ويعول في القيام به عليه ؛ ويستوجه بدينه وأمانته ، وهديه وصيانتته ؛

بعد أطراح الهوى والتحرى للحق ، والتلطف إلى الله جلّ جلاله بما يُرضيه .
وبعد أن قطع الأواصر ، وأسخط الأقارب ، فلم يجد أحداً أُجدر أن يوليّه عهدَه ،
ويفوض إليه الخلافة بعده : لفضل نفسه ، وكرم خيمه ، وشرف مرتبته ، وعلو
منصبه ، مع ثقاه وعفافه ، ومعرفته وحزمه وتقواته ، من المأمون العيب ، الناصح
الحبيب «أبي المطرف عبد الرحمن بن المنصور» أبي عامر محمد بن أبي عامر وفقه
الله ، إذ كان أمير المؤمنين - أيده الله - أبتلاه واختبره ، ونظر في شأنه وأعتبره ،
فراه مسارعاً في الخيرات ، سابقاً في الحلبات ، مستولياً على الغايات ، جامعاً للمأثرات ،
ومن كان المنصور أباه ، والمظفر أخاه ، فلا غرو أن يبلغ من سبيل البر مداه ،
ويجوى من خلال الخير ماحواه ، مع أن أمير المؤمنين - أيده الله - بما طالعه من
مكنون العلم ، ووعاه من مخزون الأثر ، يرى أن يكون وليّ عهدِه القحطانيّ الذي
حدث عنه عبد الله بن عمرو بن العاص وأبو هريرة : أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : « لا تقوم الساعة حتى يخرج رجلٌ من قحطان يسوق الناس بعصاه » فلما
استوى له الاختيار ، وتقابلت عنده فيه الآثار ، [و] لم يجد عنه مذهباً ، ولا إلى غيره
معدلاً ، صرح إليه في تدبير الأمور في حياته ، وفوض إليه الخلافة بعد وفاته ، طامعاً
راضياً مجتهداً ، وأمضى أمير المؤمنين هذا وأجازه وأنفذه ، ولم يشترط فيه مشيئة
ولا خياراً ، وأعطى على الوفاء به في سرّه وجهره وقوله وفعله عهد الله وميثاقه ،
وذمة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وذمم الخلفاء الراشدين من آبائه ، وذمة نفسه :
أن لا يبدل ، ولا يغير ، ولا يحول ، ولا يزول ، وأشهد الله على ذلك والملائكة
﴿ وكفى بالله شهيداً ﴾ . وأشهد من أوقع اسمه في هذا ، وهو جائز الأمر ، ماضى
القول والفعل ، بمحض من وليّ عهدِه المأمون أبي المطرف عبد الرحمن بن المنصور
وفقّه الله ، وقبوله ما قلده ، وإلزامه نفسه ما ألزمه ، وذلك في شهر ربيع الأول

سنة ثمان وتسعين وثلثمائة . وكتب الوزراء والقضاة وسائر الناس شهاداتهم بخطوط أيديهم بذلك .

الطريقة الثانية

(طريقة المتأخرين من الكُتَّاب)

أن يأتي بالتحديد في أثناء العهد، ويأتي من ألقاب ولي العهد بما يناسب على الاختصار، وعليها أقصر المقتر الشهابي بن فضل الله في "التعريف" فقال : وأعلم أن عهود الخلفاء عن الخلفاء لم تجر عادة من سلف من الكُتَّاب أن يستفتحها إلا بما يذكر، وهو :

« هذا ما عهد [به] عبد الله ووليه فلان أبو فلان الإمام الفلاني أمير المؤمنين، عهد إلى ولده، أو [إلى] أخيه الأمير السيد الجليل، ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين أبي فلان فلان، أيده الله بالتمكين، وأمدّه بالنصر المبين، وأقر به عين أمير المؤمنين ». ثم ينفق كل كاتب بعد هذا على قدر سعته، ثم يقول :

« أما بعد، فإن أمير المؤمنين يحمّد إليك الله الذي لا إله إلا هو، ويصلّي على نبيه محمّد صلى الله عليه وسلم » ويخطب في ذلك خطبة يكثر فيها التحميد وينتهي فيه إلى سبعة؛ ثم يأتي بعد ذلك بما يناسب من القول : يصف فكر الذي يعهد فيمن بعده؛ ويصف المعهود إليه بما يليق من الصفات الجليسة . ثم يقول : « عهد إليه وقلده بعده جميع ما هو مقلده، لما رآه من صلاح الأمة، أو صلاح الخلق، بعد أن استخار الله تعالى في ذلك، ومكث مدة يتدبر ذلك ويروي فيه فكره وخاطره، ويستشير أهل الرأي والنظر، فلم ير أقوم منه بأمر الأمة ومصالح

الدنيا والدين» ومن هذا ومثله ؛ ثم يقال : «إن المعهود إليه قبل ذلك منه» ويأتي في ذلك بما يليق من محاسن العبارة وأحسين الكلام .

قلت : ولم أظفر بنسخة عهد علي هذا الأسلوب الذي ذكره المقر الشهابي ؛ وقد أنشأت عهداً علي الطريقة التي أشار إليها ، أمتحاناً للخاطر : لأن يكون عن الإمام المتوكل علي الله أبي عبد الله محمد بن المعتضد أبي الفتح أبي بكر ، خليفة العصر ، لولده العباس : ليكون أئموذجاً ينسخ علي منواله .

ومن غريب الاتفاق أني أنشأته في شهر سنة إحدى وثمانمائة أمتحاناً للخاطر كما تقدم ، وضمنته هذا الكتاب وتمادى الحال علي ذلك إلى أن قبض الله تعالى الإمام المتوكل - قدس الله تعالى روحه - في سنة ثمان وثمانمائة ؛ فأجمع أهل الحل والعقد علي مبايعته بالخلافة ؛ فبايعوه وحقق الله تعالى ما أجزاه علي اللسان من إنشاء العهد باسمه في الزمن السابق ؛ ثم دعيت داعية إلى التمثل بين يديه الشريفتين في مستهل شهر ذي القعدة الحرام سنة تسع وثمانمائة ، فقرأته عليه من أوله إلى آخره ، وهو مضع له مظهر الابتهاج به ؛ وأجاز عليه الحائزة السنية . ثم أنشأت له رسالة وضمنته إياها وأوتيت بخزانته العالية عمرها الله بطول بقائه .

وهذه نسخته :

هذا عهد سعيد الطالع ميمون الطائر ، مبارك الأهل جميل الأوساط حميد الآخر ؛ تشهد به حضرات الأملاك ، وترقمه كف الثريا بأقلام القبول في صحائف الأفلاك ؛ وتباهي به ملوك الأرض ملائكة السماء ، وتسرى بنشره القبول إلى الأقطار فتنتشر له بكل ناحية علما ، وتطلع به سعادة الجدد من ملوك العدل في كل أفق نجما ، وترقص من فرحها الأنهار فتتقططها شمس النهار بذهب الأصيل علي صفحات الماء ؛ عهد به

عبد الله ووليّه أبو عبد الله محمد المتوكل على الله أمير المؤمنين إلى ولده السيد
الجليل عده الدين وذخيرته ، وصفي أمير المؤمنين من ولده وخيرته ؛ المستعين بالله
أبي الفضل العباس بلغ الله فيه أمير المؤمنين غاية الأمل ، وأقرب به عين الخلافة
العباسية كما أقرب به عين أبيه وقد فعل .

أما بعد ، فالحمد لله حافظ نظام الإسلام وواصل سببه ، ورافع بيت الخلافة
وماد طنبه ، وناظم عقد الإمامة المعظمة في سلك نبي العباس وجاعلها كلمة باقية
في عقبه .

والحمد لله الذي عدق أمر الأمة منهم بأعظمهم خطرا ، وأرفعهم قدرا ؛
وأرجحهم عقلا وأوسعهم صدرا ، وأجزلهم رأيا وأسلمهم فكرا .

والحمد لله الذي أقرب عين أمير المؤمنين بخير ولي وأفضل ولد ، وشد أزره بأكرم
سيد وأعز سند ، وصرف اختياره إلى من إذا قام بالأمر بعده قيل هذا الشبل
من ذلك الأسد .

والحمد لله الذي جمع الآراء على اختيار العاهد فما قالوه ولا رفضوه ، وجبل
القلوب على حب المعهود إليه فلم يروا العدول عنه إلى غيره بوجه من الوجوه .

والحمد لله الذي جدد للرعية نعمة مع بقاء النعمة الأولى ، وأقام لأمر الأمة من
بني عم نبيه المصطفى الأولى بذلك فالأولى ، واختار لعهد المسلمين من سبقت إليه
في الأزل إرادته فأصبح في النفوس معظما وفي القلوب مقبولا .

والحمد لله الذي أضحك الخلافة العباسية بوجود عباسها ، وأطاب بذكره رايها
فتعطر الوجود بطيب أنفاسها ؛ ورفع قدره بالعهد إليه إلى أعلى رتبة منيفه ،

(١) وَخَصَّه بِمِشَارَكَةِ جَدِّهِ الْعَبَّاسِ فِي الْأِسْمِ وَالْكُنْيَةِ فَفَازَ بِمَا لَمْ يُفْزَ بِهِ قَبْلَهُ مِنْهُمْ سِتُّ وَأَرْبَعُونَ خَلِيفَةً .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْجَبَ عَلَى الْكَافَّةِ طَاعَةَ أَوْلِي الْأَمْرِ مِنَ الْأُمَّةِ ، وَأَلْزَمَهُمُ الدُّخُولَ فِي بَيْعَةِ الْإِمَامِ وَالْإِنْقِيَادَ إِلَيْهِ وَلَوْ كَانُوا عَبْدًا أَسْوَدَ فَكَيْفَ بَيْنَ أَجْمَعٍ عَلَى سُودِّهِ الْأُمَّةِ ، وَأَوْصَحَ السَّبِيلَ فِي التَّعْرِيفِ بِمَقَامِ الْآلِ وَالْعِتْرَةِ النَّبَوِيَّةِ (فَلَا يَكُنْ أَمْرًا عَلَيْكُمْ عَمَّهُ) .

يَحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ مَا مَنَحَهُ مِنْ طَيْبِ أُرُومَةٍ سَمَّتْ أَصْلًا وَزَكَتْ فَرَعًا ، وَحَبَّاهُ مِنْ شَرَفٍ مَحْتَدٍ رَاقٍ نَظَرًا وَشَاقٍ سَمْعًا ، وَوَصَلَهُ بِهِ مِنْ نِعَمٍ آثَرَتْ نَفَاعًا وَأَثَرَتْ نَفْعًا ، وَيَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً يَتَوَارَثُونَهَا كَالْخِلَافَةِ كَأَبْرًا عَنْ كَابِرٍ ، وَيُوصَى بِهَا أَبَدًا الْأَوَّلُ مِنْهُمْ الْآخِرُ ، وَيُؤَذَّنُ قِيَامُهُمْ بِنُصْرَتِهَا أَنَّهُمْ مَعْدِنُ جَوْهَرِهَا النَّفِيسِ وَنِظَامُ عِقْدِهَا الْفَاسِحِ ، وَيَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ ، الَّذِي خَصَّ عَمَّهُ الْعَبَّاسَ بِكَرِيمِ الْحَبَاءِ وَشَرِيفِ الْإِنَافَةِ ، وَنَبَّهَ عَلَى بَقَاءِ الْأَمْرِ فِي بَيْتِهِ بِقَوِيٍّ ضَلَّ مَنْ أَظْهَرَ عِنَادَهُ أَوْ أَضْمَرَ خِلَافَتَهُ ، حَيْثُ أَسْرَّ إِلَيْهِ : ” أَلَا أُنَبِّئُكَ يَا عَمُّ بِي خُتِمَتِ النَّبِيُّوَةُ وَبَوَلَدِكَ تُخْتَمُ الْخِلَافَةُ “ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ صَلَاةً تَعْمُ بِرُكْنَيْهَا الْوَلَدَ وَالْوَالِدَ ، وَيَشْمَلُ مَعْرُوفُهَا الْمَعْرُودَ إِلَيْهِ وَيَعْرِفُ شَرَفُهَا الْعَاهِدَ ، وَيَعْتَرِفُ بِفَضْلِهَا الْمُقَرُّ وَلَا يَسْعُ إِنْكَارُهَا الْجَاهِدُ ، مَا نَوَّهَ بِذِكْرِ الْخِلَافَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ عَلَى أَعْوَادِ الْمَنَابِرِ ، وَخَفَقَتِ الرِّيَابُ السُّودَ عَلَى عَسَاكِرِ الْمَوَاكِبِ وَمَوَاكِبِ الْعَسَاكِرِ ، وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

(١) ذَكَرَ اسْمَ الْعَدَدِ عَلَى حَدِّ مَا أَنْشَدَهُ الْفَرَاءُ .

أَبُوكَ خَلِيفَةٌ وَلَدَتَهُ أُخْرَى * وَأَنْتَ خَلِيفَةُ ذَلِكَ الْكَمَالِ

هذا وكل رابع مسؤل عن رعيته، وكل أمرئ محمول على نيته، مخبر بظاهره عن جميل ما أكنه في صدره وما أسرّه في طويته؛ والإمام منصوب للقيام بأمر الله تعالى في عباده، مأمور بالنصيحة لهم جهداً طاقته وطاقته آجتهاده، مطلوب بالنظر في مصالحهم في حاضر وقتهم ومستقبله وبدء أمرهم ومعاذهم؛ ومن ثم اختلفت آراء الخلفاء الراشدين في العهد بالخلافة وتباينت مقاصدهم، وتوعت اختياراتهم بحسب الاجتهاد واختلفت مواردهم؛ فعهد الصديق إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه مثبته، وتركها عمر شورى في ستة وقال: «أتحمل أمركم حياً وميتاً!» وأتى رضي الله عنه لكل من المذهبين بما أذعن له الخضم وسلم، فقال: «إن أعهد فقد عهد من هو خير مني أبو بكر، وإن أترك فقد ترك من هو خير مني رسول الله صلى الله عليه وسلم» فأخذ الخلفاء في ذلك بستتهما، ومشوا فيه على طريقتهما؛ فمن راغب عن العهد وراغب فيه، وعاهد إلى بعيد منه وأخر إلى ابنه أو أخيه؛ كل منهم بحسب ما يؤدى إليه آجتهاده، وتقوى عليه عزيمته ويترجح لديه اعتاده.

ولما كان أمير المؤمنين - أحسن الله مآبه - قد تور الله عين بصيرته، وخصه بطهارة سره وصفاء سيرته؛ وآتاه الله الملك والحكمة، وأقامه لمصالح الرعية وصلاح أمر الأمة؛ وعلمه مما يشاء فكان له من علم الفراسة أوفر قسم، وأصطفاه على أهل عصره وزاده بسطة في العلم والحسب؛ فلا يعزّم أمراً إلا كان رشاداً، ولا يعتمد فعلاً إلا ظهر سداداً؛ ولا يرتقي رأياً إلا ألقى صواباً، ولا يشير بشيء إلا أحدث آثاره بدايةً ونهايةً وأستصحاباً؛ ومع ذلك فقد بلا الناس وخبرهم، وعلم بالتجربة حالهم وخبرهم، وأطلع بحسن النظر على خفايا أمورهم، وما به مصلحة خاصتهم وجمهورهم؛ وترجح عنده جانب العهد على جانب الإهمال، ورأى المبادرة إليه أولى من الإهمال؛ ولم يزل يروى فكرته، ويعمل رويته؛ فيمن يصلح لهذا الأمر

بعده ، وينهض بأعبائه الثقيلة وحده ؛ ويتسع فيه سبله ويسلك طرائقه ، ويقضى في السيرة الحسنة أثره ويشيم في العدل بوارقه ؛ ويقبل على الأمر بكليته ويقطع النظر عما سواه ، ويتفرغ له من كل شاغلٍ فلا يخالطه بما عداه .

وقد علم أن الأحق بأن يكون لها حليفاً من كان بها خليفاً ، والأولى بأن يكون لها قريناً من كان بوصلها حقيقاً ، والأجدراً أن يكون لديها مكيئاً من اتخذ معها يداً وإلى مرضاتها طريقاً ، والأثيق بمنصبها الشريف من كان بمطلوبها ملياً ، والأحرى بمكانها الرفيع من كان بمقصودها وفيها ، والأوفق لمقامها العالی من كان خيراً مقاماً وأحسن ندياً ؛ وكان ولده السيد الأجل أبو الفضل المشار إليه هو الذي وجهت الخلافة وجهها إلى قبلته ، وبالغت في طلبه وألحت في خطبته ؛ على أنه قد أُرِضَ بلبانها وربى في حجرها ، وانتسب إليها بالبنوة فضمته إلى صدرها ؛ وكيف لانتشبت بحباله ، وتتعلق بأذياله ؛ وتطمع في قربه ، وتتغالى في حبه ، وتميل إلى أنسه ، وتراوده عن نفسه ، وهو كفؤها المستجمع لشرائطها المتصف بصفاتهما ، ونسيها السامى إلى أعاليها الراقى على شرفاتها ؛ إذ هو شبها الناشئ في آجامها ، بل أسدها الحامى لحماها ومجيرها الوافى بدمامها ؛ وفارسها المقدم في حلبة سباقها ووارثها الحائز لجميع سهامها ؛ وحاكمها الطائع لأمرها ، ورشيدها المأمون على سرها ؛ وناصرها القائم بواجبها ، ومهديها الهادى إلى أفضل مذاهبها ؟ قد ألتحف من الخلافة بردائها ، وسكن من القلوب في سويدائها ، وتوسمت الآفاق تفويض الأمر إليه بعد أبيه فظهر الخلق في أرجائها ؛ وأتبع سيرة أبيه في المعروف وأقتفى أثره في الكرم ، وتشبه به في المفاخر (ومن يسأه أبه فما ظلم) وتقبل الله دعاء أبيه فوهب له من لدنه ولياً ، وأجاب نداءه فيه فمكّن له في الأرض وآتاه الحكم صبيها ؛ فاستوجب أن يكون حينئذٍ للمسلمين ولياً عهدهم ، ولياً على أمورهم في حلهم وعقدهم ؛ متكفلاً بالأمر في قربه وبعده ،

مُعِينًا لِأَيِّمِهِ فِي حَيَاتِهِ خَلِيفَةً لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ؛ وَأَنْ يَصْرِّحَ لَهُ بِالِاسْتِخْلَافِ وَيُوضِّحَ ،
وَيَتَلَوَّ عَلَيْهِ بِلِسَانِ التَّفْوِيضِ (أَخْلَفَنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ) .

وَأَقْتَضَتْ شَفَقَةً أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَرَأْفَةً ، وَرِفْقَةً بِالْأُمَّةِ وَرَحْمَةً ؛ أَنْ يَنْصِبَ لَهُمْ
وَلِيَّ عَهْدٍ يَكُونُ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ مَتَّصِفًا ، وَمَنْ بَحْرَهُ الْكَرِيمِ مَغْتَرِفًا ، وَمَنْ ثِمَارَ مَعْرُوفِهِ
الْمَعْرُوفِ مَقْتَطِفًا ؛ وَلَمَنْهَلَهُ الْعَدْبُ وَارِدًا ، وَعَلَى بَيْتِهِ الشَّرِيفِ وَسَائِرِ الْأُمَّةِ بِالْخَيْرِ
عَائِدًا ؛ فَلَمْ يَجِدْ مَنْ هُوَ مُسْتَكْمَلٌ لِجَمِيعِهَا ، مُسْتَوْعِبٌ لِأَصُولِهَا وَفُرُوعِهَا ؛ وَهُوَ بِمَطْلُوبِهَا
أَمْلِيٌّ ، وَعَلَى قُلُوبِ الرِّعِيَّةِ أَحْلَى ؛ وَلِلْعَلِيلِ أَشْفَى ؛ وَبِالعَهْدِ الْجَمِيلِ أَوْفَى ؛ مِنْ وَلَدِهِ
الْمُشَارِإِ إِلَيْهِ . فَاسْتَشَارَ فِي ذَلِكَ أَهْلَ الْحَلِّ وَالْعَقْدِ مِنْ قُضَايَاهُ وَعِلْمَائِهِ ، وَأَمْرَائِهِ
وَوُزَرَآءِهِ ، وَخَاصَّتِهِ وَذَوِيهِ ، وَأَقَارِبِهِ وَبَنِيهِ ، وَأَعْيَانَ أَهْلِ الْعَصْرِ وَعَامَّتِهِ ، وَجُمْهُورِهِ
وَكَافَّةً ؛ فَرَأَوْهُ صَوَابًا ، وَلَمْ يَعْرِهْمُ فِيهِ ظَنَّةٌ وَلَا مُسْتَرَابًا ، وَلَا وَجَدَ أَحَدٌ مِنْهُمْ إِلَى بَابِ
غَيْرِهِ طَرِيقًا وَلَا إِلَى طَرِيقِ غَيْرِهِ بَابًا ؛ فَاسْتَخَارَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ فَأَقْبَلَ خَاطِرَهُ الشَّرِيفُ
عَلَيْهِ ، وَكَرَّرَ الِاسْتِخَارَةَ فَلَمْ يَجِدْ عَنْهُ مَحِيدًا إِلَّا إِلَيْهِ .

فَلَمَّا رَأَى أَنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ قَدْ آتَى عَلَيْهِ الْإِجْمَاعُ قَوْلًا وَفِعْلًا ، وَعَدِمَ فِيهِ الْمَخَالِفُ
بَلْ لَمْ يَكُنْ أَصْلًا ؛ حَمَدَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَثَمَى عَلَيْهِ ، وَسَأَلَ التَّوْفِيقَ وَرَغِبَ إِلَيْهِ ؛ وَجَدَّ
الِاسْتِخَارَةَ وَعَهْدَ إِلَيْهِ بِأَمْرِ الْأُمَّةِ ، وَقَلَّدَهُ مَا هُوَ مُتَقَلِّدُهُ مِنَ الْخِلَافَةِ الْمُقَدَّسَةِ بَعْدَهُ
عَلَى عَادَةٍ مِنْ تَقَدُّمِهِ مِنَ الْخُلَفَاءِ الْمَاضِينَ ، وَقَاعِدَةٍ مِنْ سَلَفِ مِنَ الْأُمَّةِ الْمُهَيْدِينَ ؛
وَفَوْضَ إِلَيْهِ مَا هُوَ مِنْ أَحْكَامِهَا وَلَوَازِمِهَا ، وَأَصُولِهَا وَمَعَالِمِهَا : مِنْ عَهْدٍ وَوَصَايَاهُ ،
وَعَزْلِ وَوَلَايَاهُ ؛ وَتَفْوِيضِ وَتَقْلِيدِ ، وَأَتْرَاجِ وَتَحْلِيدِ ؛ وَتَفْرِيقِ وَجَمْعِ ، وَإِعْطَاءِ
وَمَنْعِ ، وَوَصْلِ وَقَطْعِ ؛ وَصِلَةِ وَإِدْرَارِ ، وَتَقْلِيلِ وَإِكْثَارِ ؛ جُرْئِيَّهَا وَكَلِيمِهَا ، وَخَفِيَّهَا

(١) اضطره السجع إلى نصب المرفوع .

وجليها ؛ ودانيتها وقاصيها ، وطائعتها وعاصيها ؛ تفويضا شرعيا ، تاما مرضيا ؛ جامعا
 لأحكام الولاية جمعا يعم كل نطاق ، ويسرى حكمه في جميع الآفاق ، ويدخل تحتها
 سائر الأقاليم والأمصار على الإطلاق ؛ لا يغير حكمه ، ولا ينجي رسمه ؛ ولا يطيش
 سهمه ، ولا يافل نجمه .

قبل المعهود إليه - أعلى الله مقامه - ذلك مجتصر من القضاة والحكام ، والعلماء
 الأعلام ؛ ولزم حكمه وأنبرم ، وكتب في سبيلات الأفلاك وأرسم ، وحملت رسالته
 مع برد السحاب فطافت به على سائر الأمم ؛ وهو - أبقاء الله - مع ما طبع عليه
 طباعه السليمة ، وجبت عليه سجاياه الشريفة وأخلاقه الكريمة ؛ قد تلقى عن
 أمير المؤمنين من شريف الآداب ما عدى به في مهده ، وتلقف منه من حسن
 الأدوات ما يرويه بالسند عن أبيه وجده ؛ مما أنطبع في صفاء ذهنه الصقيل
 وانتقش في فهمه ، واختلط من حال طفولته بدمه ولحمه وعظمه ؛ حتى صار طبعا
 ثانيا ، وخلقا على ممر الزمان باقيا ؛ واجتمع لديه الغريزي فكان أصلا ثانيا ، وفرعا
 على ذلك الأصل القوي نابتا ؛ لكن أمير المؤمنين يوصيه تبركا ، ويشرح له ما يكون
 به - إن شاء الله - متمسكا ؛ والمرء إلى الأمر بالخير مندوب ، ووصية الرجل لبنيه
 مطلوبة فقد قال تعالى : (ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب) .

فعليك بمراقبة الله تعالى فمن راقب الله نجى ، و [اجعل] التقوى رأس مالك :
 (ومن يتق الله يجعل له مخرجا) وألجا إلى الحق فقد فاز من إلى الحق لجا ؛ وكتاب الله
 هو الحبل المتين ، والكتاب المبين ؛ والمنهج القويم ، والسبيل الواضح والصراف
 المستقيم ؛ فتمسك منه بالعمدة الوثقى ، وأسلك طريقته المثلى وأهتد بهديه فلا تضل
 ولا تشقى ؛ وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم عليك بالآقتداء بأفعالها الواضحة ،
 والإصغاء لآثار أقوالها الشارحة ؛ عالما بأن الكتاب والسنة أخوان لا يفترقان ،

ومُتَلَاذِمَانِ بِجِبْلِ التَّبَائِنِ لَا يَعْتَابِقَانِ ؛ وَالْبِلَادَ وَالرَّعَايَا خُطُوهَا بِنَظَرِكَ مَا اسْتَطَعْتَ ،
 وَتَشَبَّتَ فِي كُلِّ قَطْعٍ وَوَصَلَ فَأَنْتَ مُسْتَوْلٌ عَنْ كُلِّ مَا وَصَلْتَ وَقَطَعْتَ ؛ وَالْأَلَّ
 وَالْعِتْرَةَ النَّبَوِيَّةَ فَفِيهَا حَقُّ الْقَرَابَةِ مِنْكَ وَمَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي
 أَشْرَقَتْ بِهِ ؛ وَأَعْلَمُ أَنَّكَ إِذَا أَكْرَمْتَ أَحَدًا مِنْهُمْ فَإِنَّمَا أَكْرَمْتَهُ بِسَبْبِهِ ؛ وَأَتَّبِعْ فِي السَّيْرَةِ
 سِيرَةَ آبَائِكَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ لَا تَرْتَغْ عَنْهَا ، وَلَا تَعْمَلْ إِلَّا بِهَا وَبِمَا هُوَ - إِنْ
 اسْتَطَعْتَ - خَيْرٌ مِنْهَا ؛ وَأَقِفْ فِي الْمَعْرُوفِ آثَارَهُمُ الْمُقَدَّسَةَ لِتَحْوِي مِنَ الْمَأْتَرِ مَا حَوَوْا ،
 وَأَحْذِ حَذْوَهُمْ فِي طَرِيقِهِمْ الْمُبَارَكَةِ وَأَبْنِ الْمَجْدَ كَمَا بَنَوْا ؛ وَأَحْيِ مِنَ الْعَمَلِ سُنَّةَ سَلَكِ
 الْمُصْطَفِيِّينَ الْأَخْيَارِ ، وَأَحْرِضْ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْأُمَّةِ الَّذِينَ يُظَلِّهُمُ اللَّهُ تَحْتَ عَرْشِهِ :
 ﴿يَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ﴾ .
 وَأَسْلِفٌ خَيْرًا تَذَكَّرُ بِهِ عَلَى مَرِّ اللَّيَالِي ، وَيَنْتَظِمُ ذِكْرُهُ فِي عُقُودِ الْأَيَّامِ كَمَا تَنْتَظِمُ فِي السَّلَكِ
 الْأَلْيَالِي ؛ وَلِيَكُنْ قَصْدُكَ وَجْهَ اللَّهِ لِيَكُونَ فِي نُصْرَتِكَ فَإِنَّ مَنْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى فِي نُصْرَتِهِ
 لَا يَأْيَالِي ؛ وَتَعَلَّمْ حَقَّ الْيَقِينِ أَنَّ حَسَنَةَ الْإِمَامِ تُضَاعَفُ بِحَسَبِ مَا يَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا مِنْ
 الْمَصَالِحِ أَوْ يُجَدُّ بِسَبَبِهَا ، وَسَيِّئَتُهُ كَذَلِكَ فَمَنْ سَنَّ سَيِّئَةً كَانَ عَلَيْهِ إِثْمُهَا وَإِثْمٌ مِنْ
 عَمَلِهَا ؛ وَدُرُّ مَعَ الْحَقِّ كَيْفَ دَارَ وَمِلَّ مَعَهُ حَيْثُ مَالٌ ، وَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَا يَغَيِّرُ
 مَا يَقُومُ حَتَّى يَغَيِّرُوا مَا بَأَنَفْسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ
 مِنْ وَالٍ ؛ وَلَا تُحْطِرُ بِبَالِكَ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ أَتَتْهُ إِلَيْكَ بِقُوَّةٍ ، أَوْ يَغْرُكَ مَا قَدَّمْنَا مِنْ
 الثَّنَاءِ عَلَيْكَ فَالْتَأَثُرُ بِالْمَدْحِ يُجِلُّ بِالْمُرُوءِ ؛ وَلَا تَتَكَلَّمْ عَلَى نَسَبِكَ فَمَنْ أَطَاعَ اللَّهَ أَدْخَلَهُ
 الْجَنَّةَ وَلَوْ كَانَ عَبْدًا حَبَشِيًّا ، وَمَنْ عَصَاهُ أَدْخَلَهُ النَّارَ وَلَوْ كَانَ هَاشِمِيًّا قُرَشِيًّا ، وَأَسْتَنْصِرُ
 اللَّهَ يَنْصُرَكَ وَأَسْتَعِينُ بِهِ يَكُنْ لَكَ عَوْنًا وَظَهِيرًا ، وَأَسْتَهْدِيهِ يَهْدِكَ ﴿ وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًّا
 وَنَصِيرًا ﴾ وَكُنْ [مِنْ] اللَّهِ خَائِفًا وَمَنْ مَكَرَ مِنَ الْمُشْفِقِينَ ، فَإِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مِنْ
 يَسَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقِيينَ .

هذا عهد أمير المؤمنين إليك ، ووصيته ثملي عليك ؛ (وذكّر فإن الذّكرى
تَنفَعُ الْمُؤْمِنِينَ) والله تعالى يبلغه منك أملاً ، ويحقّق فيك علماً ويزكّي بك عملاً ؛
والاعتماد على الخطّ المقدّس الإمامي المتوكّل - أعلاه الله تعالى - أعلاه ، حجة فيه
إن شاء الله تعالى .

المذهب الثاني

(أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « من فلان إلى فلان » كما يكتب في المكاتبات
ثم يأتي بالعديّة ويأتي بما يناسبه مما يقتضيه الحال من ذكر الولاية ،
ووصف المتولّي ، واختيار المولّي له ونحو ذلك)
ثم قاعدة كتابهم أنهم يأتون بعد ذلك بالتحميد في أثناء العهد .

وهذه نسخة عهد من ذلك ، كتبت بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي ، ولولده
حيدرّة بأن يكون ولي عهد الخلافة بعده ؛ وليس فيها تعرض لتحميد أصلاً ، وهو .
من عبد الله ووليه عبد المجيد أبي الميمون الحافظ لدين الله أمير المؤمنين ،
إلى ولده ونجته ، وسلالته الطاهرة ونسله ، وأجمع على شرفه والعمل بمرضاة
الله في قوله وفعله ، وعقده وحله ؛ الأمين أبي تراب حيدرّة ، ولي عهد
أمير المؤمنين ، عليه السلام .

سلام عليك : فإن أمير المؤمنين يحمّد إليك الله الذي لا إله إلا هو ، ويسأله أن
يصلّي على جدّه محمد خاتم النبيين ، وسيد المرسلين ، صلّى الله عليه وعلى آله الطاهرين ،
الأئمة المهديين ؛ وسلم تسليمًا .

أما بعد ، فإن الله تعالى لبديع حكيمه ، ووسيع رحمته ، استودع خلقه من خلقه
وبراه ، واستكفى أمناه من صورته وذرّاه ؛ وربّهم مرتبة النفوس من الأجساد ،

وتزلم بمنزلة الضياء من الأزداد ، وجعلهم مستخدمين لأفكارهم في مصالح البرية
التي غدت في أمانيهم ، وحصلت في صمانيهم ، فظلت في ذماتهم ، وسعدت في عرر
مقامهم وظل أيامهم : لأنهم نصبوا للنظر فيما جل ودق ، وتعبوا لراحة الكافة تعباً
صعب وعظماً وشقاً ، وكان ذلك سراً من أسرار الحكمة ، وضرباً من أفضل تدبير
الأمة ، إذ لو ساوى بين الرئيس والمرئوس ، والسائس والمرئوس ، لاختلط
الخصوص بالعموم ، ولم يبق فرق بين الإمام والمأموم .

وقد استخلص الله أمير المؤمنين من أشرف أسرة وأكرم عصابة ، وأيده في جميع
آرائه بالحزامة والجزالة والأصالة والإصابة ، وقضى لأغراضه أن يكون السعد لها
خدماً ، وحمم لمقاصده أن يصاحبها التوفيق ولا ينفك لها ملازماً ، وجمع له ما تفرق
في الخليفة من المفانر والمناقب ، وألهمه النظر في حسن الخواتم وحيد العواقب .

ولما كان ولي عهد أمير المؤمنين أكبر أبناء أمير المؤمنين ، والمنتهى لأشرف
المراتب من تقدم السنين ، وقد استولى على الفخر باكتسابه وأنسابه ، وتصدت له
مخطوبات الرتب ليحوزها باستحقاقه واستيجابه ، وله من فضيلة ذاته ما يدل على
النبا العظيم ، وعليه من أنوار النبوة ما يهتدى به السارى في الليل البهيم ، وحين حوى
تالد الفخر وطارفه ولم يستغن بالقديم عن الحديث ولا بالحديث عن القديم ،
والصفات إذا اختلفت أربابها لا تقع إلا دونه ، والثواب الجزيل مما أعده الله
للذين يخاضون فيه ويتولونه ، وليفخر بأن خص من العناية الملكوتية بالخط الأجزل ،
وليتسمخ على البرايا ليكون ممدوحاً بالكتاب المنزل ، وليبدخ فإن وصفه لا تبلغ غايته
وإن استخدمت فيه الفكر ، وليبجح فإن فضله لا يدرك حقيقة إلا إذا تليت السور ،
فأتمته الله بمواهبه لديه وأمتع أمير المؤمنين به ، وأجرى أموره عاجلاً وأجلاً بسببه .

(١) رأى أمير المؤمنين أن يختصه بولاية عهد أمير المؤمنين تمييزاً له بهذا النعت الشريف، وسموا به إلى ما يجب لمجده الشاخر ومحلّه المنيف، وأقتداءً بأسلافه الأئمة الأطهار فيما يشرفون به أبناءهم الأكرمين، وتخصيصاً له بما سبق نخره على متجدد الأزمان ومتطاول السنين. وأمر أمير المؤمنين أن يُختير من رجال دولته، ووجوه أجناده وشيعته، طائفةً يكون إليه آتماؤها، وإلى شرف هذا النعت آتسابها واعتراؤها، فوسم بالطائفة العهديه، وتخطى إذا أخلصت في الولاية بالسعادة الدائمة الأبدية، وتظل موقوفة على خدمته، متصرفة على أوامره وأمثله، منتهية في طاعته إلى أغراضه ومآربه، ملازمة للآزم المتعين من ملازمة الخدمة في مواكبه، والله تعالى يجعل مآراه أمير المؤمنين من ذلك كافلاً بالخيرات، ضامناً لشمول المنافع وعموم البركات، إن شاء الله تعالى: والسلام على ولي عهد أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.



وهذه نسخة بولاية العهد من خليفة لولده بالخلافة على هذه الطريقة، من إنشاء القاضي الفاضل، أتى فيها بالتحميد بعد التصدير ثلاث مرات، وهي:

من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الإمام الفلاني إلى فلان الفلاني، والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم على نحو ما تقدم في العهد قبله.

(٢) أما بعد، فالحمد لله الذي آستحق الحمد بفضله، وأجرى القضاء [على ما أراده] ووسع الجرائم بعفوه وعدله، وصرف المراحم بين قوله وفعله، وأعلى منار الحق

(١) لعل هذا جواب الشرط في أول الفقرة قبل ويكون العامل في حين بعده محذوفاً دل هذا

عليه . تأمل .

(٢) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

وأرشد إلى أهله ؛ واختار الإسلام ديناً وعصم المعتقلين بحبله ، وأوضح سبل النجاة بما أوضح لسالكيه من سبله ؛ وتعالى علاه إلى الصفات ، فلم يُوصف بمثل قوله : (لَيْسَ كَمِثْلِهِ) وتبرّه عن اشتراك التشبيهات ، في كلّ جليل الوصف مستقلّه وغير مستقلّه ؛ علم ما أشتملت عليه خَطَرَاتُ الأسرار ، وأشارت إليه نَظَرَاتُ الأبصار ، وأنفَرَجَتْ عنه غَمَرَاتُ الأخطار ، وأخفّته سَتَرَاتُ الظلماء وباحث به جَهَرَاتُ الأنوار : (سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ) .

والحمد لله الذي جعل الدين عنده الإسلام ، فمن آبتغي غيرَه ضلّ المنهج ، وأبعد المعرج ، وأستلقح المندج ، وغلط المخرج ، وفارق النور الأبلج ، وربك الطريق الأعوج ، وأتى يوم القيامة باللسان المثلج ؛ ومن أسلم وجهه إليه فاز بالسعي النجيج ، وحاز المتجر الربيع ؛ وورد المورد الأحمّد ، ويم القصد الأقصّد ، ووجد الحدّ الأسعد ، وسلك المنهج الأرشد ؛ فهو العروة الوثقى ، والطريقة المثلى ، والدرجة العليا ؛ وأمر به خير المرسلين ، المنعوت في سير الأولين ، المبعوث بالحق المبين ، والقائم رسولا في الأميين ، والهادي إلى الحق وإلى طريق مستقيم ؛ والداعي الذي من أجابه وآمن به عُفِرَ له ما تقدّم من ذنبه وأُجِرَ من عذاب أليم ، والمستقلّ [بالعِبء] العظيم ، بفضل ما منح من الخلق العظيم ، والممدوح بقوله : (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ) .

والحمد لله الذي وصل النبوة بالإمامة ، وجعلها كلمة باقية في عقبه إلى يوم القيامة ، وخصّها بالخصائص التي لا تتبغى إلا لتسام الكرامه ، وأجارها خلقه من متآلف

(١) بياض بالأصل والتصحيح من المقام . تأمل .

الطامة وبوادي الندامة ، وهدى بشرف مقامه إلى دار المقامه ، وأسترد بأنوار تديره
من ظلام الباطل الظلامه ، وأحسن بما أجراه من نظره النظر للخاصة والعامه ،
(إِنَّ هَذَا هُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ) .

يحمده أمير المؤمنين أن رفعه إلى ذلك المحل المنيف ، وأستعمر به المقام الشريف ،
وأظهر كلمة الدين الحنيف ، ونفى عنه تغالي التعمق وتجديف التحريف ،
وبين بموافقة توفيق هديه طريق التكليف ، وأمدّه بمواد إلهية تسترقتستغني عن
التعريف ، وتصل فتقطع مواد التكيف .

ويسأله أن يصل على جدّه محمد الذي نسخ بشريعته الشرائع ، وهدب بهدايته
المشارع ، وأيده بالحجج القواطع ، والأنوار السواطع ، وجعل من ذريته جبال الله
القوارع ، ومن مشكاته نجوم الهدى الطوالع ، وعدت صنائعه بالله إذا افتخرت
المنعمون بالصنائع ، وعلى أخيه وأبنا أمير المؤمنين على بن أبي طالب المخصوص
بأخوته ، وأبي الثقلين من عترته ، والسابق إلى الإسلام فهو بعده أبو عذرتيه ،
وإلى تفریح الكرب عن وجهه في الحرب فهو ابن بيده . وعلى الأئمة من ذريتهم
مصايح الظلمات ، ومفاتيح الشكوك المبهمات ، والمنوحين من شرف السمات ،
ماجل عن المسامات ، والمدوحين بفضل الجاه في الأرضين والسموات .

وإن الله بحكمته البديعه ، ورحمته الوسيعة ، أقام الخلفاء خلقه قواما وبحقه
قواما ، وجعل نار الحوادث بنورهم بردا وسلاما ، وجعل لهم الهداية بأمره لإماما ،
وأستصرف بهم عن الخلق عذاب جهنم (إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا) ؛ فهم أرواح
والخلائق أجسام ، وصباح والمسالك أظلام ، وثمرات والوجود أحكام ، وحكام
والحقائق أحكام ، يسهرون في منافع الأنام وهم نيام ، وينفردون بوصب النصب

ويُقَرِّدُونَهُمْ بِلَذَاتِ الْجَمَامِ ، وَيَهْتَدُونَ بِهَدَايَاتِهِمْ إِلَى مَا تَدِقُّ عَنْهُ حَوَائِطُ الْأَفْهَامِ ، وَلَا يُدْرِكُ إِلَّا بوسائِلِ إلهام . وقد أصطفى الله الأمير من تلك الأسره ، ورفاه شرف تلك المنابر ومُلك تلك الأسره ، وأثار بمقامه نُجوم السعادة المستسره ؛ وأستخدم العالم لأغراضه ، وسدّد كلّ سهم في رميه إلى أغراضه ، وأقرض الله قرصاً حسناً فهو واثقٌ بحسن عواقب إقراضه ، وأقرض طاعته في خلقه فالسعيد من تلقى طاعة أمير المؤمنين بأفراضه ، وأمضى أوامره على الأيام فما يقابلها صرفٌ من صروفها باعتبارضه ، وأدار الحقّ معه حيث دار ، وكشّف له ما أستجنى تحت أستار الأقدار ، ووقف الخيرة والنصرة على آرائه وراياته فهو المستشار والمستخار ؛ وألمه أن يحفظ للأمة غدها كما حفظ لها يومها ، وأن يجري لها موارد توفيق الارتداد ولا يطيل حومها ؛ وأن يجعل المؤمن على تلج من الصدور ، وفلج من الظهور ، ويودع عندها برد اليقين بالإشارة إلى مستودع النور ؛ ويجعلها على شريعة من الأمر فتتبعها ، ويجعلها بمنزلة الخصب فترتبعها ؛ ويعلم ندى خيره ليكون غايتها ومفرعها ، ويعرفها من تنظره فتتخذ مآلها ومرجعها ؛ ويقتدى في ذلك بسيد المرسلين في يوم الغدير ، ويُشير إلى من يقوم به المشير مقام البشير .

ولما كنت حافظ عهد أمير المؤمنين والسيد الذي لا بُد أن يتوج به السرير ، والنجم الذي لا بُد أن نستطيل إلى أنواره ونستطير ، والذخيرة التي ادنحها الله لنيل كل خطر ودفع كل خطر ، والسحاب الذي فيه النج المطير ، والنجم المنير ، والرحم المبير ، وقد تجلّت لك أوجه الكرامات وتبدّت ، وتبرجت لك مخطوبات المقامات وتصدّت ، وطلبتك كُفّاً لنيل عقيلتها وسكنى معقلها فما تعدّت ، وأدت إليك لطائف فهمك من أسرار الحقائق ما أدت ؛ وعرفت من سيماك هدى النبوه ، وأجمع لك مزية الشرفين من الطرفين الأبوّة والنبوه ، وأخذت كتاب الحكمة

وَمَصُونِ الْعِصْمَةِ بَقْوَهُ ، وَأَجْرَتِ الْقُلُوبِ الَّتِي بَعَوَارِضِ الشَّكِّ مَمْنُونَهُ ، وَأَثَرَتِ الْعَقَائِدَ
الَّتِي بِنَوَاقِضِ الْعَقْدِ مَمْلُوءَهُ ، وَغَدَّتْ وَجُوهَ الْأُنَامِ بِأَيَّامِكَ مَجْلُوءَهُ ، وَتَوَافَقَتْ الْأَسْنُ عَلَى
مَدْحِكَ وَلَا مِثْلَ مَا مُدِحَتْ مِنَ الْآيَاتِ الْمُتَلَوِّهِ ، وَكَنْتَ بِحَيْثُ تَذْهَبُ بِالْأَهْوَالِ
الْمَسْلُوءِ ، وَتُقِيمِلُ بِالْأَمَالِ الْمَرْجُوءِ ؛ وَلَوْ أَنَّ رَجَبًا ضَلَّ لَهْدَاهُ نُورُكَ فِي اللَّيْلِ الْبَيْمِ ،
وَلَوْ أَنَّ ذِكْرَكَ شَدَّ تَبَسُّدِي فِي الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، وَلَوْ أَنَّكَ طَلَعْتَ عَلَى الْأَوَّلِينَ
لَمَا تَسَاءَلُوا وَلَا آخْتَلَفُوا فِي النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ قَدِيمًا عَلَا فَوْقَ كُلِّ حَدِيثٍ لَقَامَ لَكَ
الْحَدِيثُ مَقَامَ الْقَدِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ جَمِيعَ الْأُنَامِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ لَصَعِدَتْ دُونَهُمُ الْمَقَامَ
الْكَرِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ يَدَكَ الْبَيْضَاءُ تَجَسَّمَتْ لِلنَّظِيرِينَ لِأَعْدَتِ آيَةَ مُوسَى الْكَلِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ
هِدَايَتِكَ الْغَرَاءَ تَنَسَّمَتْ لِلذَّاكِرِينَ لِأَحْيَيْتَ بِهَا الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ، وَلَوْ أَنَّ عُلُومَكَ
أَنْتَشَرَتْ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ لَتَلَّوْا : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ وَلَوْ أَنَّ لَيْلَةَ وِلَادَتِكَ رَصَدَتْهَا
الْبَصَائِرُ ، رَأَتْ كَيْفَ يُفَرِّقُ فِيهَا كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ، وَالصِّفَاتُ إِذَا أَحْتَفَلُ أَرْبَابُهَا وَقَفَّتْ
لَكَ عَيْبِدَا ، وَالْأَيَّامُ إِذَا كَانَتْ ظُرُوفًا لِفَضَائِلِكَ كَانَتْ كُلُّ يَوْمٍ مِنْهَا لِلْعَيْبِدَا عَيْدَا ،
وَالْأَنْسَابُ إِذَا عَدَدَتْهَا كَانَتْ الْجَدُّ سَعِيدَا ، فَلْتَفَخَّرْ قَبْلَ السَّيْرِ بِأَنْ أَمَلَيْتَ عَلَيْهَا السُّورَ ،
وَأَبْشُرْ بِأَنْ الْمُنْتَظَرُ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ لَكَ فَوْقَ مَا تَعَجَّلَهُ النَّظَرُ ، وَأَسْتَمِخْ بِأَنْ سَادَةَ الْقِبَائِلِ
مُضَّرٌّ وَأَنْكَ بَعْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سَيِّدٌ مُضَرٌّ ، وَأَبْدِخْ بِأَنْكَ عِوَضٌ مِنْ كُلِّ مَنْ غَابَ
وَمَاعَنَكَ عِوَضٌ فِي كُلِّ مَنْ حَضَرَ ، وَأَبْجَحْ بِأَنْكَ قَدْ أَهَلَّتْ لِأَمْرِ أَبِي اللَّهِ لَهُ إِلَّا الْأُولَى
الْعَزْمُ وَالْحَطَرُ ، وَأَشْكُرِ اللَّهَ عَلَى نِعْمَةِ خَلْقِكَ لَهَا بِقَدْرٍ ، وَمِزِيَّةٍ لِأَبُوقِي حَقَّهَا مِنْ أَضْمَرِ
فَأَغْرَقَ أَوْ نَطَقَ فَشَكَرَ : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنَّ
هَدَانَا اللَّهُ ﴾ : ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ
وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ ﴾ .

فإليك هذا الأمر بصير، وأنت له والله لك نعم المولى ونعم النصير؛ وتأهب له في درجته التي لا ينالها باع قصير، ولا يمتطيها إلا من آختره الله على علم من أهل الثقلين ولو أن بعضهم لبعض ظهير، ولا نرى لها أهلاً إلا من أراه الله من آياته أنه هو السميع البصير، وفاوض أمير المؤمنين في مشكلات الأمر ولا ينبتك مثل خبير، وأقتد منه بمن هو [في] أهل دهره وصي الوصي ونظير النذير، وأهتد بنوره الذي هو بالنور البائن دون الخلق بشير، وسر إذا استعملك الله فيهم بما رأيت أمير المؤمنين به فيهم يسير، وأدع الله بأن يسر على يدك مناجحهم إن ذلك على الله يسير، وأعرف ما أترك الله به من أنه لم يجعل ليدك كفوفاً إلا إذا الفقار ولا لقدمك كفوفاً إلا المنبر والسرير، وتحدثت بنعمة الله وإجرائها فأمر المؤمنين اليوم عليك أمير وأنت غداً على المؤمنين أمير: ﴿ هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر أم أكفر ومن شكر فإتوا يشكر لنفسه ﴾ .

وأما العدل وإفاضة، والجور وإغاضته، والصعب ورياضته، والجذب وترويضه، والخطب وتفويضه، والجهاد ورفع علمه، والذب عن دين الله وحفظ حرمة، والأمر بالمعروف ونشر دوائه، والنهي عن المنكر وطى اعتدائه، وإقامة الحد بالصفح والحد، والمساواة في الحق بين المولى والعبد؛ وبث دعوة الله في كل غور من البلاد ونجد، وأمر عباد الله إن عباد الله في زمنك الرغد؛ فذلك عهد الأئمة الراشدين، وهو إليك من أمير المؤمنين، عهد مؤكّد العقد؛ وهو سنة فضل الخلفاء التي لا تجد لها تحويلاً، ومعنى العهد الذي أمر الله بالوفاء به فقال: ﴿ إن العهد كان مسئولاً ﴾ .

وهل يوصى البحر بتلاطم أمواجه؟ وتدافع أفواجه؟ وتترأخ عجاجه؟ وهل يحض البدر المنير على أن ينير سراجة، ويطلع ليتضح للسالك منهاجها؟ أو ينبه على هدايته

إذا تهادته أبرأجه؟ وعليك من سرائر أنوار الله ما يغنيك أن توصي، ولديك من ظواهر لطائف الله ما يميز به عن الخلق إذ أضحيت به مخصوصا، ومن شواهد اختيار الله ما تظاهرت عليك آياته نصوصا، فيسلام الله يحييك المؤمنون، وبالاعتلاق بعصمة ولائك في يوم الفزع الأكبر يأمنون، والله منجز لك وعده كما أنجزه لمن جعلهم أمة لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون، والله سبحانه يهدي إليك تحية من عنده مباركة طيبة، ويسدي إلى مقام شرفك سخابة رحمة غدقة صبيه، ويجعل ماراه أمير المؤمنين من ولايتك عهدته، وكفالتك للأمة بعده، للسررات ناظما، وللآساءات حاسما، وللبركات جامعا، وللباطل خافضا وللحق رافعا. وأمر أمير المؤمنين أن يعين على رجال من أولياء دولته، ووجوه شيعته، وأنصار سريرته، عدة يكون إليك اعتراضها وبك اعتراضها، وببابك العالی إقامتها وإلى جنبك أنجيازها، فتكون موسومة بالعبودية، ومتعرضة بالولاء للسعادة الأبدية، فتمثل على ما تمثله من المراسم، وتتصرف على ما تصرفها عليه من العزائم، وتكون أبدا لما ينفذ عنك من أحكام الهبات والمكارم، وتقوم من ملازمة الخدمة في مواجيك بما هو لكل خادم فرض لازم، وتسارع في مطالبك إلى ما يسارع إليه الحازم، وتجوّد باسماء الإنعام بالغدق الساجم. وتقدر لها من الواجبات والزيادات ما تقتضيه همم المكارم، تبدل في الخدمة الاجتهاد، وتنافس فيما تستمد [به] الحظوة بحضرتة والإحماد، وعرضها من الإحسان الجم للأزدياد، وبلغها المراد بما تبلغ بها من المراد: لتتشرف بأن تكون تحت ركابه العالی متصرفه، وتفتخر بأن تكون أنسابها باسمه العالی متشرفه، إن شاء الله تعالى.

(١) لعله فتتمشى على .

المذهب الثالث

(أن يَفْتَحَ العهد بعد البسملة بخطبة مفتوحة بـ «الحمد لله» ثم يَأْتِي بالبعديّة ،
ويأتى بما يُناسِبُ الحال على نحو ما تقدم ، وعليه عمل أهل زماننا
مع الأقتصار على تجميد واحدة ، والأختصار في القول)

وهذه نسخة أوردها علي بن خلف من إنشائه في كتابه "مواد البيان" لترتيب

الكتابة في زمن الفاطميين ، وهي :

الحمد لله مُعزِّدِ دِينِهِ بِخُلَفَائِهِ الرَّاشِدِينَ ، وَمرْتَبِ حَقِّهِ بأَوْلِيائِهِ الهَادِينَ ؛ الذي آخَر
دِينَ الإسلام لصفوته من بريته ، وَخَصَّ به من آسْتَخْلَصَهُ من أهل طاعته ؛ وجعله
حَبْلَهُ المَتِينِ ، ودِينَهُ الذي أَطَهَّرَهُ على كلِّ دين ؛ وَسَيَّلَهُ الأَفْسَحَ ، وطريقَهُ الأَوْضَحَ ؛
وَأَبْتَعَتْ به نَبِيَّهَ محمداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ فَصَدَعَ بأمره ، وأَعْلَنَ بِذِكْرِهِ ؛ والناسُ في فَتْرَةِ
الضَّلَالَةِ ، وَعمْرَةِ الجَهَالَةِ ؛ فلما أَنْجَزَ في نُصْرَةِ حَقِّهِ ، وتأييده لسُعداءِ خَلْقِهِ [قبضه] ^(١)
إليه محمود الأثر ، طَيَّبَ الخَبَرَ [وقام] ^(١) بِخِلَافَتِهِ ، مَنْ آتَخَبَهُ من طَهْرَةِ عِترته ؛ وأودعَهُم
حِكْمَتَهُ ، وكفلَهُم شريعته ؛ فَاقْتَفَوْا سَبِيلَهُ ، وَاتَّبَعُوا دَلِيلَهُ ؛ كُلُّمَّا قَبِضَ مِنْهُمْ سَلَفًا إلى
مَقَرِّ مَجْدِهِ ، أصْطَفَى خَلْفًا للإمامة من بَعْدِهِ .

يَحْمَدُهُ أمير المؤمنين أن أفضى إليه بُرَاثَ الإمامةِ والرِّسَالَةِ ، وَهَدَى به كما هَدَى
بِحَدِّهِ من الزَّيغِ والضَّلَالَةِ ؛ وَأَخْتَصَّ بِمِيراثِ النُّبُوَّةِ والخِلافَةِ ، وَنَصَبَهُ رَحْمَةً للكافةِ ؛ وَأَتَمَّ
نِعْمَتَهُ [عليه] كما أتمَّها على آبائه ، وَأَجْرَلَ حَظَّهُ من حُسْنِ بَلَاءِهِ ؛ وَأَعَانَهُ على ما أَسْتَرَعَاهُ ،
وَوَقَّفَهُ فيما وُلَّاهُ ؛ وَأَنْهَضَهُ بِإِعْزَازِ المِلَّةِ ، وإِكْرَامِ الأُمَّةِ ؛ وإِمَاتَةِ البِدْعِ ، وإِبْطَالِ

(١) بياض بالأصل ، والتصحيح مما يقتضيه المقام .

المذهب المخترع، وإحياء السنن، والاستقامة على لاجب السنن، ووهبه من بينه
وذريته، موازين على ما حمّله من أعباء خلافته، ومُظاهرين على ما كلفه من إمعان
النظر في بريته .

ويسأله الصلاة على محمد خاتم أنبيائه، والخيرة من خلصائه؛ الذي شرفه بختام
رُسله، وإقرار نيابته في أهله؛ صلى الله عليه وعلى أخيه وأبن عمه وباب حكمته،
على بن أبي طالب وصيه في أمته؛ وعلى الأئمة الطاهرة من ذريته، مناهج رحمته،
وسُرج هدايته، وسلم تسليماً .

وإن الله تعالى جعل الخلافة للكافة عِصمه، ولأهل الإيمان رحمه، تجمع
كلماتهم، وتحفظ ألفتهم؛ وتصلح عامتهم، وتقيم فرائضه وسُننه فيهم، وتمد رواق
العدل والأمانة عليهم؛ وتحسم أسباب الكفر والنفاق، وتقمع أهل العناد
والشقاق؛ ولذلك وصل الله حبس الإمامه، وجعلها كلمة باقية في عقب أوليائه
إلى يوم القيامة .

ولما نظر أمير المؤمنين بعين اليقين، وأقتبس من الحقيقة قبس [الحق] المئين،
عرّف ما نبت عليه الدنيا من سرعة الزوال، ووشك التحول والانتقال؛ وأن
ما فوض الله إليه من خلافته لا بد أن ينتقل عنه إلى أبنائه الميامين، كما أنتقل إليه
عن آباءه الراشدين؛ فلم يعتر بمواعيدها الحال، وأضرب عمّا تحدّث به من الأمانى
والآمال؛ وأشفق على من كلفه الله سياسته، وحمله رعايته من أهل الإسلام
المعتصمين بحبل دعوته؛ المشتغلين بظلم بيعته، عند تقضى مدته ونزوعه إلى آخرته؛
في الوقت المعلوم، بالأجل المحتوم؛ من انتشار الكلمه، وأنبات العِصمه؛
وأنشقاق العصا، وإراقة الدماء؛ وأستيلاء الفتن، وتعطيل الفروض والسنن؛ فنظر

لهم بما ينظّم شملهم ، ويصلّ حبّهم ، ويزجر ظلمتهم ، ويجمع كلمتهم ، ويؤفّف أفئدتهم ؛ ورأى أن يعهد إلى فلان ولده : لأنه قريع في علمه وفضله ، وعقبه في إنصافه وعدله ؛ والمأموح من بعده ، والمرجو ليومه وغده ، ولما جمع الله له من شروط الإمامه ، وكمله له من أدوات الخلافة ، وجبله عليه من الرحمة والرفاه ؛ وخصّه به من الرصانة والرجاحة ، والشجاعة والسماحة ؛ وآتاه من فضل الخطاب ، وجوامع الصواب ومحاسن الآداب ؛ ووقاية الدين ، والغلظة على الظالمين ، واللطف بالمؤمنين ؛ بعد أن قدّم استخارة الله تعالى فيه ، وسأله توفيقه لما يرضيه ؛ ووقف فكره على اختياره ، ولم يكن باختياره مع إشاره ؛ ويلوح في شمائله ، ويستوضح في مخالبه ؛ أنه الوليُّ المحبّي ، والخليفة المصطفى ؛ الذي يحيى الله به ذمار الحق ، ويعلى بسلطانه شعار الصدق ؛ وأنه - سبحانه - قد أفضى إليه بما أفضى به إلى الخلفاء من قبله ، وأفاض عليه من الكامنات ما أفاضه على أهله ؛ وبعد أن عاقده وعاهدته على مثل ما عاهدته عليه أبأوه : من تقوى الله تعالى وطاعته ، وأستشعار خيفته ومراقبته والعمل بكتابه وسنته ؛ وإقامة حدود الله التي حدّها ، بقروضه التي وكدها ، والافتداء بسلفه الراشدين ، في المكالفة عن الدين ، والمسماحة عن أوزار المسلمين ؛ وبسبب العدل على الرعيه ، والحكم بينهم بالسويّه ؛ وإنصاف المظلوم من الظلوم ، وكف يد المعتصب الغشوم ؛ وصرف ولاة الجور عن أهل الإسلام ، وتحير من ينظر بينهم في المظالم والأحكام ؛ وأن لا يؤلّى عليهم إلا من يثق بعدالته ، ويسكن إلى دينه وأمانته ؛ ولا يفسح لشريف في التعدي على مشروف ، ولا يقوى في التسلّط على مضعوف ؛ وأن يحمل الناس في الحقوق على التساوي ، ويحرّيم في دولته على التناصف والتكافي ؛ ويأمر محجابه وتوابعه بإيصال الخالصه والعامة إليه ، وتمكينهم من عرض حوائجهم ومظالمهم عليه : ليعلموا : الولاية والعمال ، أن رعيتَه

على ذكر منه وبال؛ فيتحاموا التثقیل عليهم والإضرار بهم . وأشهد عليه بكل ما شرطه
وحده ، والعمل بما يحد إليه فيما تقلده . على أنه غنى عن وصية وتبصير ، وتبنيه
وتذكير ؛ إلا أن محمداً سيد المرسلين يقول لعليّ صلى الله عليهما " أرسل عاقلاً
(١)
الافاوصه " .

فبايعوا على بركة الله تعالى طائعين غير مكرهين ، برغبة لا برهبة ، وبإخلاص
لا بمداهنه ، ببيعة رضا واختيار ، وأنقياد وإيثار ؛ بصحة من نيأتكم ، وسلامة
من صدوركم ؛ وصفاء من عقائدكم ، ووفاء واستقامة فيما تضعون عليه أيمانكم :
ليعرفكم الله [من] سبوغ النعمة ، وشمول الخبر ؛ وحسن العاقبة ، وآفاق الكلمة ؛
ما يقر نواظركم ، ويرد ضمائركم ؛ ويذهب غل صدوركم ويعز جانبكم ، ويبدل
مجانبكم ؛ فاعلموا هذا وأعملوا به إن شاء الله .

وقد يعني هذا الكتاب الذى ذكرناه معنى العهد ، فلا يحتاج إلى عهد :

وعلى ذلك كتبت عن الإمام المستكفى بالله أبى الربيع سليمان ، ابن الحاكم بأمر
الله أحمد ، عهد ولده المستوثق بالله « بركة » بالخلافة بعده . وهذه نسخته :

الحمد لله الذى أيد الخلافة العباسية بأجل والد وأبر ولد ، وجعلها كلمة باقية
في عقبه والسند كالسند ، وآواهم من أمرهم إلى الكهف فالكهف وإن تنأهى
العدد ؛ وزان عطفها بسودد سواد شعارهم المسجلة أنوارهم ولا شك أن النور
في السواد ، وعدق بصولتهم النبوى معجزها كل مناد .
(٢)

(١) كذا في الأصول مضبياً عليه وحرر .

(٢) لعله وقدع . أى كف . تأمل .

نحمدُه على ما من به من تمام النعمة فيهم ، وتزول الرحمة بتوابعهم ؛ ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة محضة الإخلاص ، كافلة محضها بالفكاك من أسر الشرك والخلاص ؛ ونشهد أن محمدا عبده ورسوله المبعوث بما أوصح سبيل الرشد ، وقمع أهل العناد ، والشفيع المشفع يوم التناد ؛ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة لا تقضاء لها ولا نفاذ ؛ وسلم تسليما كثيرا .

وبعد فإن أمير المؤمنين (ويذكر اسمه) يعتصم بالله في كل ما يأتي ويذر مما جعل الله [له] من التفويض ، ويشير إلى الصواب في كل تصريح منه وتعريض ؛ وإنه شد الله أزره ، وعظم قدره ؛ استخار الله سبحانه وتعالى في الوصية بما جعله الله له من الخلافة المعظمة المفخمة الموروثة عن الآباء والأجدود ، الملقاة إليه مقاليدها كما نص عليه ابن عمه صلى الله عليه وسلم في الوالد من قریش والمولود ؛ لولده السيد ، الأجل ، المعظم ، المكرم ، فلان ؛ سليل الخلافة وشبل غابها ، ونجبة أحسابها وأنسابها ؛ أجله الله وشرفه ، وحمل به عطف الأمانة وقوفه ؛ لما تلمحه فيه من التجابة اللائحة على شمائله ، وظهر من مستوثق إبداء سره فيه بدلائل برهانه وبرهان دلائله ؛ وأشهد على نفسه الكريمة - صانها الله تعالى - مولانا أو سيدنا أمير المؤمنين ، من حضر من حكام المسلمين ؛ قضاة قضاتهم ، وعلمائهم ، وعدوهم ، يجلسه الشريف ؛ أنه رضى أن يكون الأمر في الخلافة المعظمة ، الذي جعله الله له الآن لولده السيد الأجل فلان بعد وفاته ، فسح الله في أجله ؛ وعهد بذلك إليه ، وعول في أمر الخلافة عليه ؛ وألقى إليه مقاليدها ، وجعل بيده زمام مبدئها ومعيدها ؛ وصى له بذلك جزئيه وكليته ، وغامضه وجليه ؛ وصية شرعية بشروطها اللازمة المعبرة ، وقواعدها المحررة ؛ أشهد عليه بذلك في تاريخ كذا .

الوجه السابع

(فيما يكتب في مستند عهد ولى الخلافة عن الخليفة ، وما يكتبه الخليفة في بيت العلامة ، وما يكتب في ذيل العهد بعد إتمام نسخته من قبول المعهود إليه ، وشهادة الشهود على العهد)

أما ما يكتب في المستند ، فينبغى أن يكون كما يكتب في عهود الملوك عن الخلفاء ، على نحو ما تقدم في البيعات ؛ وهو أن يكتب : « بالإذن العالى ، المولوى ، الإمامى ، النبوى ، الفلانى » (بلقب الخلافة) أعلاه الله تعالى « أو نحو ذلك من الدعاء .

وأما ما يكتبه الخليفة في بيت العلامة ، فينبغى أن يكتب : « عهدتُ إليه بذلك » : لأنه اللفظ الذى ينعقد به العهد . ولو كتب : « فوضتُ إليه ذلك » كما يكتب الخليفة في عهد السلطان الآن على ماسياتى ، كفى ذلك . والأليق بالمقام الأول .

وأما ما يكتب في ذيل العهد بعد إتمام نسخته ، فالمنقول فيه عن المتقدمين ما كتب به « على الرضى » تحت عهد المأمون إليه بالخلافة ، وهو :

الحمد لله الفعال لما يشاء ، لا معقب لحكمه ، ولا راد لقضائه ، يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور ؛ وصلواته على نبيه محمد خاتم النبیین ، وآله الطيبين الطاهرين . أقول وأنا على بن موسى بن جعفر : إن أمير المؤمنين عَضده الله بالسداد ، ووقفه للرشاد ؛ عرف من حقنا ما جهله غيره : فوصل أرحاما قُطعت ، وأمن أنفساً فزعّت ، بل أحيها وقد تَلَفَتْ ، وأغناها إذ أفتقرت ؛ متبعا رضا رب العالمين ، لا يريد جزاء من غيره وسيجزى الله الشاكرين ، ولا يضيع أجر المحسنين ؛

وإنه جعل إلى عهده، والإمرة الكبرى إن بقيت بعده؛ فمن حلَّ عُقْدَةَ أمر الله بشدها، أو فصم عروة أحب الله إيثاقها، فقد أباح حريمه وأحلَّ محرمة؛ إذ كان بذلك زارياً على الإمام، منتهكاً حرمة الإسلام؛ بذلك جرى السالف فصبر منهم على الفلتات، ولم يعترض بعدها على العزمات؛ خوفاً على شتات الدين، وأضطراب حبل المسلمين؛ ولقرب أمر الجاهلية ورصد فرصة تتهزأ، وباقية تبتدر؛ وقد جعلت لله تعالى على نفسه إن استرعاني على المسلمين، وقلدني خلافته، العمل فيهم عامة وفي بني العباس بن عبدالمطلب خاصة بطاعته وبسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن لا أسفك دماً حراماً، ولا أبيع فرجاً ولا مالا؛ إلا ماسفكته حدوده، وأباحته فرائضه؛ وأن أتخير الكفاة جهدي وطاقتي. جعلت بذلك على نفسي عهداً مؤكداً يسألني [الله] عنه، فإنه عز وجل يقول: (وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولاً). فإن أحدثت أو غيرت أو بدلت، كنت للغير مستحقاً، وللتكال متعرضاً؛ وأعوذ بالله من سخطه، وإليه أرغب في التوفيق لطاعته، والحوال بيني وبين معصيته، (في عامة المسلمين؛ والخاصة والحزب لانت على ضد ذلك) : (وَمَا أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ) : (إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَفُصِّ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ). لكنني آمنتُ أمر أمير المؤمنين وآثرت رضاه، والله يعصمني وإياه؛ واشهدتُ الله على نفسي بذلك وكفى بالله شهيداً. وكتبت بخطي بحضرة أمير المؤمنين - أطال الله بقاءه - والفضل بن سهل، وسهل بن الفضل، ويحيى بن أكرم، وإشیر بن المعتز، وحماد ابن النعمان، في شهر رمضان سنة إحدى ومائتين.

ثم كتب فيه من حضر من هؤلاء، وهذه صورة كتابتهم.

فكتب الفضل بن سهل وزير المأمون ماصورته :

(١) ثبتت هذه العبارة في الاصل وعليها علامة التوقف . ولم نثر عليها في غير هذا الكتاب . تأمل .

”رسم أمير المؤمنين أطال الله بقاءه قراءة مضمون هذا المكتوب: ظهره وبطنه، بحرم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، بين الروضة والمنبر على رؤوس الأشهاد، ومرأى ومسمع من وجوه بني هاشم وسائر الأولياء والأجناد، وهو يسأل الله أن يعرف أمير المؤمنين وكافة المسلمين بركة هذا العهد والميثاق، بما أوجب أمير المؤمنين المحجة به على جميع المسلمين، وأبطل الشبهة التي كانت اعتراض آراء الجاهلين: (مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ) . وكتب ”الفضل بن سهل” في التاريخ المعين فيه“ .

وكتب عبد الله بن طاهر ما صورته « أثبت شهادته فيه بتاريخه عبد الله بن طاهر بن الحسين » .

وكتب يحيى بن أكرم القاضى ما صورته : « شهد يحيى بن أكرم على مضمون هذه الصحيفة ظهرها وبطنها، وكتب بخطه بالتاريخ » .

وكتب حماد بن النعمان ما صورته : « شهد حماد بن النعمان بمضمون ظهره وبطنه، وكتب بيده بتاريخه » .

وكتب بشر بن المعتمر ما صورته : « شهد بمثل ذلك بشر بن المعتمر، وكتب بخطه بالتاريخ » .

قلت : وعلى نحو ما تقدم من كتابة المعهود إليه بالقبول وشهادة الشهود على العهد ينبغى أن يكون العمل أيضا في زماننا : ليجتمع خط العاهد بالتفويض على ما تقدم، وشهادة الشهود . ولو اقتصر المعهود إليه في الكتابة على قوله : « قبلت ذلك » كان كافيا، وإن كان أميا أكتفى بشهادة الشهود .

الوجه الثامن

(في قطع الورق الذي تُكْتَب فيه عهودُ الخلفاء ، والقلم الذي يُكْتَب به ،
وكيفية كتابتها وصورة وضعها)

أما قطع الورق فمقتضى قول المقرّ الشهابي بن فضل الله في "التعريف" أن للعهود قطع البغدادى الكامل ، وأن عهود الخلفاء تُكْتَب في البغدادى كما هو مستعمل في عهود الملوك عن الخلفاء ، على ماسياتى في موضعه إن شاء الله تعالى . وهو مقتضى ما تقدم في الكلام على قطع الورق في مقدمة الكتاب نقلاً عن محمد بن عمر المدائنى في كتاب "القلم والدواة" أن القطع الكامل للخلفاء .

قلت : وقد أخبرنى من يوثق به أنه وقف على عهد المعتضد بالله أبى الفتح أبى بكر ، والد المتوكل على الله : أبى عبد الله محمد خليفة العصر ، وهو مكتوب في قطع الشامى الكامل ؛ وأنه كُتِب عهد المتوكل على ظهره بخط الشهود دون كاتب إنشاء . وكانهم لما تفهقرت الخلافة وضعف شأنها ، وصار الأمر إلى الملوك المتغلبين على الخلفاء ، تنازلوا في كتابة عهودهم من قطع كامل البغدادى إلى قطع الشامى . وهذا هو المناسب للحال في زماننا .

وأما القلم الذي يُكْتَب به ، فالحكم فيه ما تقدم في البيعات ، وهو إن كُتِب العهد في قطع البغدادى ، كُتِب بقلم مختصر الطومار . وإن كُتِب في قطع الشامى ، كُتِب بقلم الثلثين الثقيل .

وأما كيفية الكتابة وصورة وضعها ، فعلى ما تقدم في كتابة البيعات ، وهو أن يُبتدأ بكتابة الطرة في أول الدرّج بالقلم الذي يُكْتَب به العهد سطوراً متلاصقة ممتدة

في عَرْض الدَّرَج من أوله إلى آخره من غير هامش . ثم إن كانت الكتابةُ في قَطْع البَغْدَادِيّ الكامل ، جرى فيه على القاعدة المتداولة في عهود الملوك عن الخلفاء ؛ فترك بعد الوصل الذي فيه الطرّة ستة أوصال بياضاً من غير كتابة ، ثم يكتبُ البسملة في أول الوصل الثامن بحيث يُلْحَقُ أَعْلَى أَلْفَاتِهِ بالوصل الذي فوقه ، بهامش قدر أربعة أصابع أو خمسة ؛ ثم يكتبُ تحت البسملة سَطْرًا من أول العهد ملاصقًا لها ؛ ثم يخلّى مكان بيت العلامةِ قدرَ شبر كما في عهود الملوك ؛ ثم يكتبُ السطر الثاني تحت بيت العلامة على سَمْتِ السطر الذي تحت البسملة . ويحرّص أن تكونَ نهايةُ السجعةِ الأولى في السطر الأول أو الثاني ؛ ثم يَسْتَرْسِلُ في كتابة بقية العهد إلى آخره ، ويجعل بين كل سطرين قدر رُبْع ذراع بذراع القمّاش . فإذا أنتهى إلى آخر العهد ، كتب « إن شاء الله تعالى » ثم المستند ، ثم الحمدلة ، والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والحسبلة ، على ماتقدم في الفواتح والخواتم . ثم يكتب المعهودُ إليه والشهودُ بعد ذلك . وإن كتبت في قطع الشامى ، فعلى ماتقدم في البيعات : من أنه ينبغي أن يُقْتَصَرَ في أوصال البياض على خمسة أوصال ، ويكون الهامشُ قدر ثلاثة أصابع .

وهذه صورة وضعه في الورق ، ممثلاً فيها بالطرّة التي أنشأها ، على ماتقدم ذكره في العهد الذي أنشأته على لسان الإمام المتوكل على الله خليفة العصر لولده العباس . وهو العهد الأخير من المذهب الأول من عهود الخلفاء عن الخلفاء

هذا عهد إمامي قد علت جُدوده، وزاد في الارتقاء في العلياء صُعوده، وفُصِّلَتْ
 بالجواهر قلائدُه ونُظِّمَتْ بنفيس الدرِّ عُقُوده؛ من عبد الله وولَّيه الإمام المتوكِّل
 على الله أبي عبد الله محمد ابن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر، بالخلافة
 المقدسة لولده السيد الحليل؛ ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين، أبي الفضل
 العباس، بلغه الله تعالى فيه غاية الأمل، وأقرَّ به عين الأمة كما أقرَّ به عين أبيه
 وقد فعل على ما شرح فيه

بياض ستة أوصال

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا عهد سعيد الطالع ميمون الطائر مبارك الأول

عهدت إليه بذلك

وكتب فلان بن فلان

بن القلم
 بقدر
 الإله

صورة خط الخليفة

جميل الأوسط حميد الآخر تشهد به حضرات الأملاك

وترقى كفه الثريا بأقلام القبول في صحائف الأفلاك وتباهى

به ملائكة الارض ملائكة السما، وتسرى بنشره القبول إلى الأقطار

تقدير ربع ذراع
 والباقي بالشرح

هاشم فتشمله بكل ناحية عالمها، وتطالع به سعادة الجدد من ملوك العدل

في كل أفق نجما .

ثم يأتي على الكلام إلى آخر العهد على هذا النمط إلى أن ينتهي إلى قوله فيه «والله تعالى يبلغه منك أملا، ويحقق فيك علما ويُرزق بك عملا»

إن شاء الله تعالى

كتب في اليوم الأول من المحرم

سنة إحدى وثمانمائة

بالإذن العالی ، المولوی ، الإمامی ، النبوی ، المتوسل ،

أعلاه الله تعالى

الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

حسبنا الله ونعم الوكيل

شهد على العاهد والمعهود إليه

فيه زادهما الله شرفا

وكتب فلان بن فلان

وكذا بقية الشهود

عمارة
نخط شهود العهد

قبلت ذلك

وكتب فلان ولى

عهد أمير المؤمنين

عمارة
نخط المعهود

النوع الثاني

(عهودُ الخلفاء للولك ، ويتعلق النظر به من سبعة أوجه)

الوجه الأول

(في أصل مشروعتها)

والأصل فيها مارواه ابن إسحاق وغيره : أنه لما رجع وفدُ بني الحريث بن كعب إلى قومهم باليمن بعد وفود [هم] على رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بأربعة أشهر ، بعث إليهم رسولُ الله صلى الله عليه وسلم بعد أن وليَ وفدهم عمرو بن حزم ، يُفقههم في الدين ، ويعلمهم السنّة ومعالم الإسلام ، ويأخذُ منهم صدقاتهم . وكتب له كتاباً عهد فيه عهده ، وأمره فيه أمره ، على ما سيأتي ذكره في أول نسخ العهود الواردة في هذا الكتاب إن شاء الله تعالى . فقد فوض النبي صلى الله عليه وسلم أمرَ اليمن في حياته إلى عمرو بن حزم رضي الله عنه . وذلك أصرح دليل وأقوم شاهد لما نحن فيه .

الوجه الثاني

(في بيان [معنى] الملك والسلطنة اللتين يقعُ العهدُ بهما)

قد تقدّم في الكلام على الألقاب نقلاً عن ”الفروق“ في اللغة للعسكريّ أن الملكَ أخص من السلطنة : لأن الملك لا يطلقُ إلا على الولاية العامة ، والسلطنة تُطلق على أنواع الولايات ؛ حتى إن الفقهاء يعبرون عن القاضي ووالي البلد في أبواب الفقه بالسلطان .

ثم تفويضُ الخليفةِ الأُمورِ في البلاد والأقاليم إلى مَنْ يدبِّرها ويقوم بأعبائها
على ثلاثة أقسام :

القسم الأول — وهو أعلاها وزارةُ التفويض ، وهو أن يَسْتَوِزَرَ الخليفةُ من
يقوِّض إليه تدبيرَ الأمور برأيه وإمضاءها على آجتهاده ، وينظرُ فيها على العموم .
وعلى ذلك كانتِ السلطنةُ في زمن الخلفاء الفاطميين بمصر على ماسياتي ذكره .
قال الماوردي في "الأحكام السلطانية" : ولا يمتنعُ جوازُ مثلِ ذلك : لأنَّ
كُلَّ ما وُكِّل إلى الإمام من تدبيرِ [الأمة] لا يقدرُ على مباشرةِ جميعه إلا بالاستنابة ،
ونيايةِ الوزيرِ المشاركِ له في التدبيرِ أصحَّ في تنفيذِ الأمور ، [من تفرد به] ليستظهر
به على نفسه ولنفسه ، فيكونَ أبعدَ من الزلل ، وأمنعَ من الخلل . قال : وتعتبر
في [تقليد] هذه الوزارة شروطُ الإمامة إلا النسبَ وحده . وقد تقدّم بيانُ شروط
الإمامة في الكلام على البيعات . ثم قال : وكلُّ ما صحَّ من الإمام صحَّ من وزير
التفويض إلا في ثلاثة أشياء :

أحدها — ولايةُ العهد . فإنَّ لإمام أن يعهدَ إلى مَنْ يرى وليس ذلك للوزير .

الثاني — أنَّ للإمام أن يستعفيَ الأمةَ من الإمامة وليس ذلك للوزير .

الثالث — أنَّ للإمام أن يعزلَ من قلده الوزيرَ وليس للوزير أن يعزلَ من
قلده الإمام .

وتفارق هذه الوزارةُ الخلافةَ في عموم النظر فيما عدا ذلك من وجهين :

(١) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٨ .

(٢) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٨ .

أحدهما — مختص بالإمام وهو أن يتصفح أفعال الوزير وتدير الأمور : يُقتر منها ما وافق الصواب ، ويستدرك ما خالفه : لأن تدير الأمة إليه موكل ، وعلى أجهاده محمول .

والثاني — مختص بالوزير . وهو مطالعة الإمام بما أمضاه من تدير ، وأنفذه من ولاية وتقليد : لئلا يصير بالاستبداد كالإمام .

أما وزارة التنفيذ فسيأتي الكلام عليها في تقليد الوزارة إن شاء الله تعالى .

القسم الثاني — إماره الاستكفاء .

وهي التي تتعقد عن اختيار من الخليفة . وتشتمل على عمل محدود ونظر معهود ، بأن يفوض الخليفة إليه إماره بلد أو إقليم ولاية على جميع أهله ، ونظراً في المعهود من سائر أعماله ، فيصير عام النظر فيما كان محدوداً من عمل ، ومعهوداً من نظر . قال الماوردي : فينظر فيما إليه في تدير الجيش ، وترتيبه في النواحي ، وتقدير أرزاقهم إن لم يكن الإمام قد قدرها ، وإدرارها عليهم إن كان الإمام قد رها ، وكذلك [النظر في] الأحكام ، وتقليد القضاة والحكام ، وجباية الخراج ، وقبض الصدقات والعمل فيهما ، وتفريق ما يستحق منهما ، وحماية الحرم ، والذب عن البيضة ، ومراعاة الدين من تغيير أو تبديل ، وإقامة الحدود في حقوق الله تعالى وحقوق الآدميين ، والإمامة في الجمع والجماعات بالقيام بها ، والاستخلاف عليها ، وتسيير الحجيج من عمله ومن يتر عليه من غير عمله ، وجهاد من يلبه من العدو ، وقسم الغنائم في المقاتلة ، وأخذ خمسها لاهل الخمس . وله أن يتخذ وزير تنفيذ لا وزير تفويض .

وعلى هذا كانت الأمراء والعلماء في الأقاليم والأمصار من ابتداء الإسلام إلى أن تغلب المتغلبون على الأمر وأستضعف جانب الخلفاء .

قال المواردى : ويعتبر في هذه الإمارة ما يُعتبر في وزارة التفويض من الشروط : إذ ليس بين عموم الولاية وخصوصها فرق في الشروط المعبرة فيها .

القسم الثالث - إمارة الاستيلاء .

وهي أن يقلده الخليفة الإمارة على بلاد ويقوض إليه تديرها، فيستولى عليها بالقوة ، فيكون [الأمير] باستيلائه مستبداً بالسياسة والتدبير ، والخليفة بإذنه ينفذ أحكام الدين : لتخرج عن الفساد إلى الصحة ، ومن الحظر إلى الإباحة ؛ نافذ التصرف في حقوق الملة وأحكام الأمة . وهذا ما صار إليه الأمر بعد التغلب على الخلفاء ، والاستبداد بالأمر بالغلبة والقوة .

قال المواردى : وهذا وإن خرج عن عرف التقليد المطلق في شروطه وأحكامه ، ففيه [من] حفظ قوانين الشرع وحراسة الأحكام الدينية مالا يجوز أن يترك مختلاً مدخولاً ، ولا فاسداً معلولاً ؛ فغاز فيه مع الاستيلاء والاضطرار ، ما أمتنع في تقليد الاستكفاء والاختيار : لوقوع الفرق بين شروط المكنة والعجز^(٢) . قال : والذي يُتخفف بتقليد المستولى من قوانين الشريعة سبعة أشياء ، يشترك في التزامها الخليفة المولى والأمير المستولى ، ووجوبها في جهة المستولى أغلظ .

(١) عبارة "الأحكام السلطانية" وإمارة الاستيلاء التي تعقد عن اضطراب فهمي أن يستولى بالقوة على بلاد يقلده الخليفة إمارتها ويقوض إليه الخ وهي أوضح وأصرح .

(٢) في المصباح . وله مكنة أي قوة وشدة .

أحدها - حِفْظُ مَنْصِبِ الْإِمَامَةِ فِي خِلافةِ النَّبُوَّةِ، وَتدبيرِ أُمُورِ الْأُمَّةِ : لِيَكُونَ ما أَوْجِبَهُ الشَّرْعُ مِنْ إِقامَتِها مُحْفُوظًا، وما تَفَرَّعَ عَنْها مِنَ الحُقُوقِ مَحْرُوسًا .

والثاني - ظُهُورُ الطَّاعَةِ الدِّينِيَّةِ الَّتِي يَزُولُ مَعها حُكْمُ العِنادِ فِي الدِّينِ ، وَيَنْتَفِي بِها ما تُؤمِّمُ المَبائِنَةَ لَهُ .

والثالث - أَجْتِمَاعُ الكَلِمَةِ عَلَى الْأُلْفَةِ وَالتَّنَاصُرِ : لِيَكُونَ المَسالِمُونَ يَدًا عَلَى مَنْ سِوَاهِمُ .

والرابع - أَنْ تَكُونَ عُقُودُ الوِلايَاتِ الدِّينِيَّةِ جَائِزَةً ، وَالأَحْكامُ وَالأَفْضِيَّةُ [فِيها] نافذةً ، لا تَبْطُلُ بِفِسادِ عُقُودِها ، ولا تَسْقُطُ بِحَلَلِ عُهُودِها .

الخامس - أَنْ يَكُونَ اسْتِيفاءُ الأَمْوالِ الشَّرِيعَةِ بِحَقِّ تَبَرُّأِ بِهِ ذِمَّةً مُؤَدِّيها ، وَيَسْتَيِّحُه إِخْذُها وَمُعْطِيها .

السادس - أَنْ تَكُونَ الحُدُودُ مُستوفاةً بِحَقِّ ، وَقائِمةً عَلَى مُسْتَحَقِّ ، فَإِنَّ جَنْبَ المُؤمِنِ حِمِّيٌّ إِلاَّ مِنَ حُقُوقِ اللَّهِ تَعَالَى وَحُدُودِهِ .

السابع - أَنْ يَكُونَ لِلأُمَّةِ فِي حِفْظِ الدِّينِ وَإِزْعِ عَنِ مَحارِمِ اللَّهِ تَعَالَى ، يَأْمُرُ بِحَقِّهِ إِذْ أُطِيعَ ، وَيَدْعُو إِلَى طاعَتِهِ إِذْ عُصِيَ . ثُمَّ قالَ : فَإِنْ كُنْتَ فِيهِ شُرُوطُ الأِختِيارِ المُتَقَدِّمةُ ، كانَ تَقْلِيدُهُ حَتْمًا اسْتِدْعاءً لَطاعَتِهِ ، وَدَفْعًا لِمِشاقتِهِ وَمُخالَفَتِهِ ، وَجَرى عَلَى مَنْ اسْتَوَزَرَهُ أَوْ اسْتَنابَهُ أَحْكامُ مَنْ اسْتَوَزَرَهُ الخَلِيفَةُ أَوْ اسْتَنابَهُ . وَإِنْ لَمْ تَكُنْ [فِيهِ] شُرُوطُ الأِختِيارِ ، جازِلُهُ إِظْهارُ تَقْلِيدِهِ اسْتِدْعاءً لَطاعَتِهِ وَحَسْمًا لِمُخالَفَتِهِ وَمَعانَدَتِهِ ، وَكانَ نَفوذُ تَصَرُّفاتِهِ فِي الحُقُوقِ وَالأَحْكامِ مَوْقُوفًا عَلَى أَنْ يَسْتَنْبِ الخَلِيفَةُ

له من تكاملت فيه الشروط . قول : وجاز مثل هذا وإن شدت عن الأصول : لأن
الضرورة تُسقط ما عوز من شروط المكنة .

قلت : ومملكة الديار المصرية من حين الفتح الإسلامي وهلم جرا إلى زماننا
دائرة بين هذه الأقسام الثلاثة ، لا تكاد تخرج عنها : فكانت في بداية الأمر « إمارة
استكفاء » يولى عليها الخليفة في كل زمن من يقوم بأعبائها ، ويتصرف في أمورها ،
قاصر الولاية عليها ، واقف عند حد ما يرد عليه من الخليفة من الأوامر والنواهي ،
إلا ما كان في أيام بني طولون من الخروج عن طاعة الخلفاء في بعض الأحيان .
فلما استولى عليها الفاطميون واستوزروا أرباب السيف في أواخر دولتهم ،
وعظمت كلمتهم عندهم ، صارت سلطنتها « وزارة تفويض » . وكان الخليفة يُختب
والوزير هو المتصرف في المملكة كالمُلوک الآن أو قريب منهم . وكانوا يُلقبون باللقاب
المُلوک الآن : كالمُلوک الأفضل رضوان وزير الحافظ ، وهو أول من لُقّب بالملك
منهم فيما ذكره المؤيد صاحب حماة في تاريخه . والملك الصالح طلائع بن رزيك
وزير الفائز ثم العاضد . والملك المنصور أسد الدين شيركوه بن شادي وزير العاضد ،
وآبن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وزير العاضد أيضا ، قبل أن يستقل
بالمُلوک ويخطب بالديار المصرية لبني العباس ببغداد . ولأنكر في تسمية الوزير ملكا ،
فقد قيل في قوله تعالى في قصة يوسف عليه السلام : ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتِنِي بِهِ
أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ﴾ إن المراد بالملك الوزير لا الملك نفسه . ولما انتزعت من
الفاطميين وصارت إلى بني أيوب ، وكانوا يُلونها عن خلفاء بني العباس ،
صارت « إمارة استيلاء » لاستيلائهم عليها بالقوة ، واستبدالهم بالأمر والتسيير
مع أصل إذن الخليفة وتقليده . وكان الرشيد قد لُقّب « جعفر بن يحيى البرمكي »

في زمن وزارته له بالسلطان ، ولم يأخذ الناس في التلقب به . فلما تغلب
 الملوك بالشرق على الخلفاء وأسبَدُوا عليهم ، صار لقبُ السلطان سِمةً لهم ، مع
 ما يختصُّهم به الخليفةُ من ألقاب التَّشريف : كَشَرَفِ الدَّوْلَةِ ، وَعَضُدِ الدَّوْلَةِ ،
 وَرُكْنِ الدَّوْلَةِ ، وَمُعِزِّ الدَّوْلَةِ ، وَعِزِّ الدَّوْلَةِ ، ونحو ذلك . وشاركهم في لقبِ السلطنة
 غيرهم من ملوك النواحي ، فتلقَّبَ بذلك صلاحُ الدين يوسفُ بنُ أيُّوبَ ، وتلقَّبَ
 بالملك الناصِر عند استبداده بالملك على العاضِدِ الفاطميِّ بعد وزارته له ، ونقل
 ما كان من وزارةِ التفويض والعهد بها إلى السلطنة ، وصارت الوزارةُ عن السلطان
 معدومةً بقَدْرِ مخصوصٍ من التصرف . وبقى الأمرُ على ما هو عليه من الاستيلاء
 والاستبدادِ بالملك ، مع أصلِ إذن الخليفةِ وكتابةِ العهدِ بالملك ، وهي على ذلك إلى
 زماننا ؛ إلا ما كان في زمن تعطيلِ جيدِ الخلافةِ من الخلفاء ، من حين قتل التَّارِ
 « المسْتَعصِم » آخر خلفاء بني العباس ببغداد إلى حين إقامة الخليفة بمصر
 في الدولة الظاهرية ببيرس . على أن في السلطنة الآن سبهاً من وزارة التفويض ،
 فإن الخليفة يفوض إليه في تقليده تدير جميع الممالك الإسلامية بالتفويض العام
 لا يستثنى منها شيئاً . وغير هذه المملكة وإن كان خارجاً عن يده فهو داخل في عموم
 ولايته ، حتى لو غلب على شيء منها أو فتحه لم يحتج فيه إلى تولية جديدة من
 الخليفة . ولا مانع لذلك : فسيأتي في الكلام على المناشير أنه يجوز للإمام أن يقطع
 أرض الكُفْر قبل أن تُفْتَحَ ، وإذا جاز ذلك في الإقطاع ففي هذا أولى . وحينئذ
 فتكون سلطنة الديار المصرية الآن مرَّبة من وزارة التفويض وإمارة الاستيلاء .

الوجه الثالث

(فيما يجب على الكاتب مراعاته فيه)

وأعلم أنه يجب على الكاتب مراعاة أمور :

منها — براءة الإستهلال بما يهياً له من اسم السلطان أو لقبه الخاص : مثل فلان الدين ، أو لقبه بالسلطنة : مثل الناصر، والظاهر ، ونحوهما ؛ أو غير ذلك مما يدل على ما بعده قبل الإتيان به كما تقدم في البيعات وعهود الخلفاء .

ومنها — التنبيه على شرف السلطنة وعلو رتبته ، ووجوب القيام بأمر الرعية ، وتمثل ذلك عن الخليفة .

ومنها — الإشارة إلى اجتهاد الخليفة وإعمال فكره فيمن يقوم بأمر الأمة ، وأنه لم يجد بذلك أحق من المعهود إليه ولا أولى به منه ، فيصفه بالصفات الجميلة ، ويثني عليه بما يليق بمقام الملك .

ومنها — الإشارة إلى جريان لفظ تنعقد به الولاية من عهد أو تقليد أو تفويض ، وقبول ذلك ، ووقوع الإشهاد على الخليفة بالعهد .

ومنها — إيراد ما يليق بالمقام من الوصية ، بحسب ما يقتضيه الحال : من علو رتبة الخلافة وأنخفاضها ، مبينا لما يلزمه القيام به : من حفظ الدين على أصوله المستقرة ، وما أجمع عليه سلف الأمة ، وتنفيذ الأحكام ، وإنصاف المظلوم من الظالم ، وحماية البيضة ، والدب عن الحرم ، وإقامة الحدود ، وتحصين الثغور ، وجهاد أعداء الله وغزوهم ، وجباية الفىء والصدقات على ما أوجبه الشرع من غير حيف ولا عسف ،

وتقدير العطاء، وصرف ما يستحق في بيت المال من غير سرف ولا تقدير، في وقت الحاجة إليه، وأستكفاء الأمناء، وتقليد النصحاء للأعمال والأموال، ومباشرة الأمور بنفسه وتصفح الأحوال؛ إلى غير ذلك من الأمور المتعلقة بالإمامة: من إقامة موسم الحج، وتأمين الحرم الشريف وإكرام ضرائح الأنبياء وبيت المقدس، وتحرير مقادير المعاملات، وغير ذلك مما يقتضيه أمر المملكة.

الوجه الرابع

(فيما يكتب في الطرة، وهو نمطان)

النمط الأول - ما كان يكتب في وزارة التفويض في دولة الفاطميين.

وكان الخليفة هو الذي يكتب بيده. وهذا أمر وإن كان قد ترك فالمعرفة به خير من الجهل، خصوصاً وقد أثبت المقر الشهابي بن فضل الله عهدى أسد الدين شيركوه وابن أخيه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بالوزارة عن العاضد، في جملة عهود الملوك على ما سياتي ذكره. وسنورد ههما في جملة عهود الملوك عن الخلفاء فيما بعد إن شاء الله تعالى.

فمن ذلك ما كتب به العاضد في طرة عهد أسد الدين شيركوه المتقدم ذكره، وهو:

«هذا عهد لا عهد لوزير بمثله، وتقليد أمانة رآك الله تعالى وأمير المؤمنين أهلاً لحمله، والحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مرآشد سبله، فخذ كتاب أمير المؤمنين

بِقُوِّهِ، وَأَسْحَبَ ذَيْلَ الْفَخَّارِ بَانَ أَعْتَرَتْ خِدْمَتَكَ إِلَى بُنْوَةِ النَّبُوَّةِ، وَاتَّخَذَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
لِلْفَوْزِ سَبِيلًا ﴿ وَلَا تَقْضُوا الْإِيمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ .



ومن ذلك ما كتب به العاضد أيضا في طرّة العهد المكتتب عنه بالوزارة
للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب قبل استقلاله بالسلطنة، وهو :

« هذا عهد أمير المؤمنين إليك، وحجته عند الله تعالى عليك، فأوف بعهدك
ويمينك، وخذ كتاب أمير المؤمنين بيمينك، ولين مضي بجدنا رسول الله صلى الله
عليه وسلم أحسن أسوه، ولين بقي بقربنا أعظم سلوه ﴿ تلك الدار الآخرة نجعلها للذين
لا يريدون علوا في الأرض ولا فسادا والعاقبة للمتقين ﴾ . »

النظ الثاني - ما يكتب في طرّة عهد الملوك الآن .

وهو قريب مما كان يكتب أولا مما تقدم ذكره، إلا أنه يبدل فيه لفظ الوزارة
بالملك والسلطنة، ويكون الذي يكتبه هو الذي يكتب العهد دون الخليفة . ثم هو
بحسب ما يؤثره الكاتب مما يدل على صدر العهد على ما يقتضيه الحال .

وهذه نسخة طرّة عهد، كتب بها القاضي محي الدين بن عبد الظاهر،
في نسخة عهد أنشأه للسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، في سنة سبع عشرة
وسبعمائة، وهو :

« هذا عهد شريف تجددت مسرات الإسلام بتجديده، وتأكدت أسباب
الإيمان بتأكيده، ووجد النصر العزيز والفتح المبين بوجوده، ووفد اليمن والإقبال

على الخليفة بوقوده، وورد الأنام مؤرد الأمان بؤروده . من عبد الله ووليه الإمام
المستكفي بالله أبي الربيع سليمان أمير المؤمنين ، ابن الحاكم بأمر الله أبي العباس
أحمد . عهد به إلى السلطان الملك الناصر أبي الفتح محمد ، خلد الله سلطانه ،
ابن السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الصالحى قدس الله روحه » .

تم الجزء التاسع . يتلوه إن شاء الله تعالى الجزء العاشر

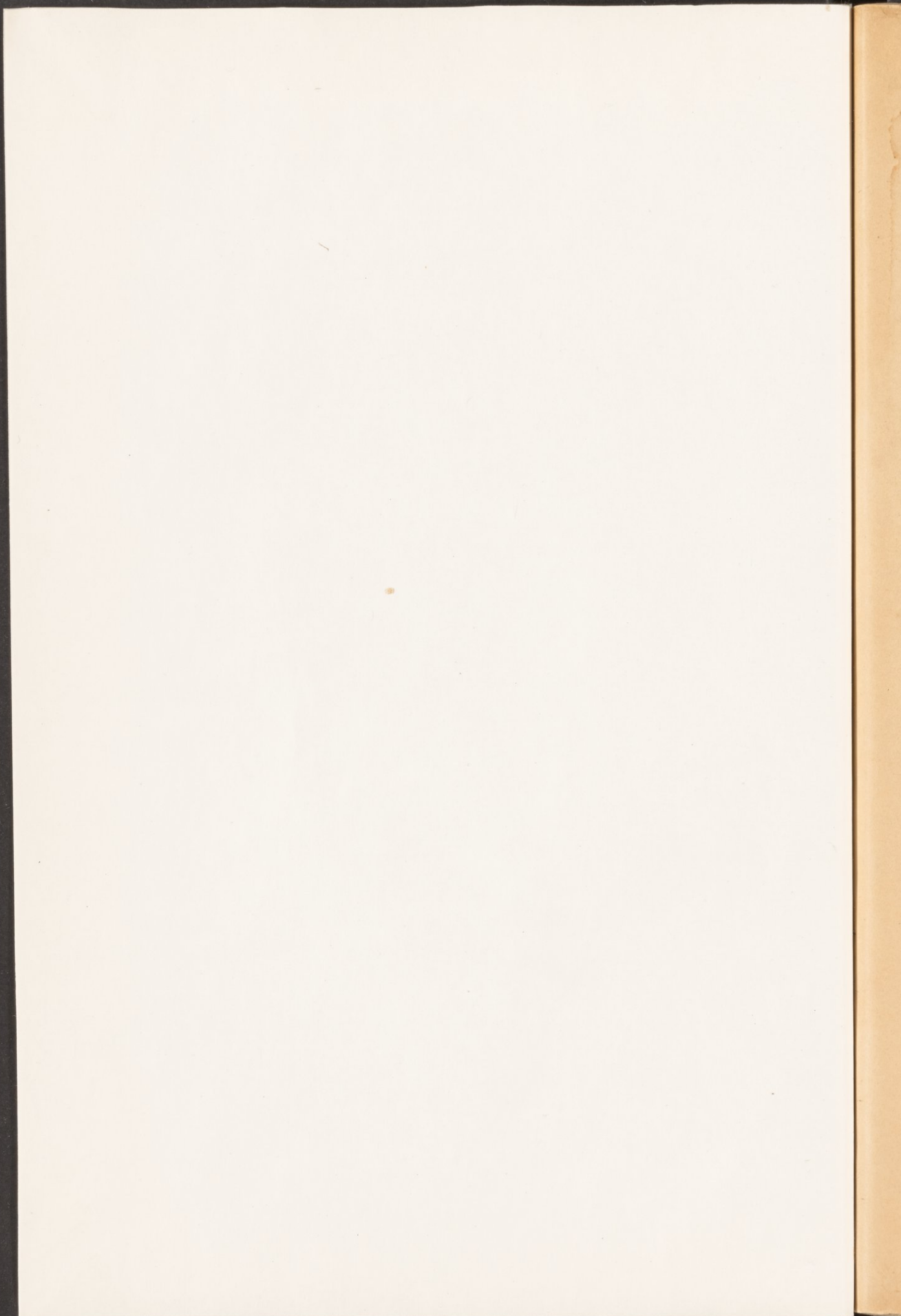
وأوله الوجه الخامس

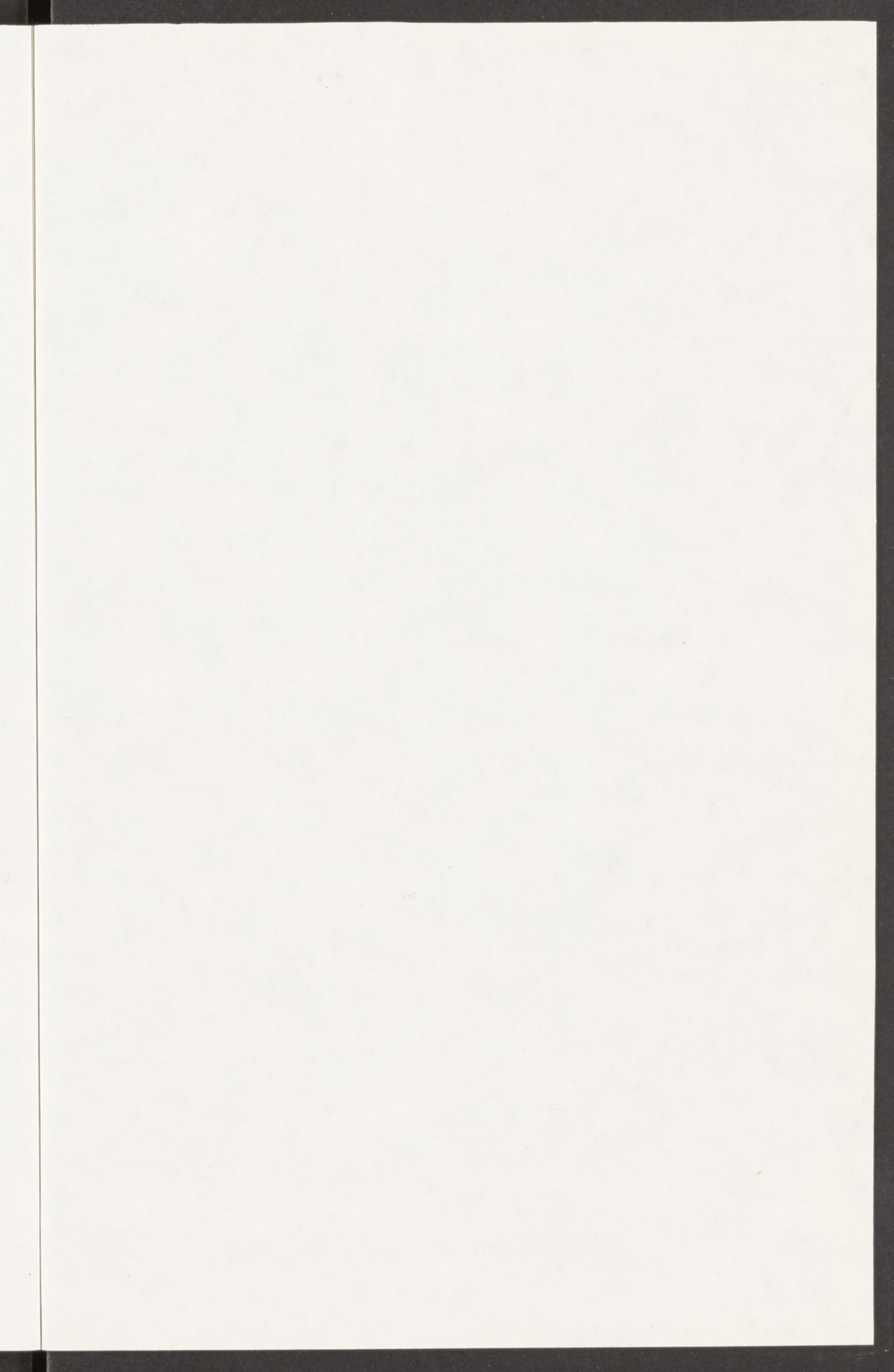
(فيما يكتب فى ألقاب الملوك عن الخلفاء ، وهو نمطان)

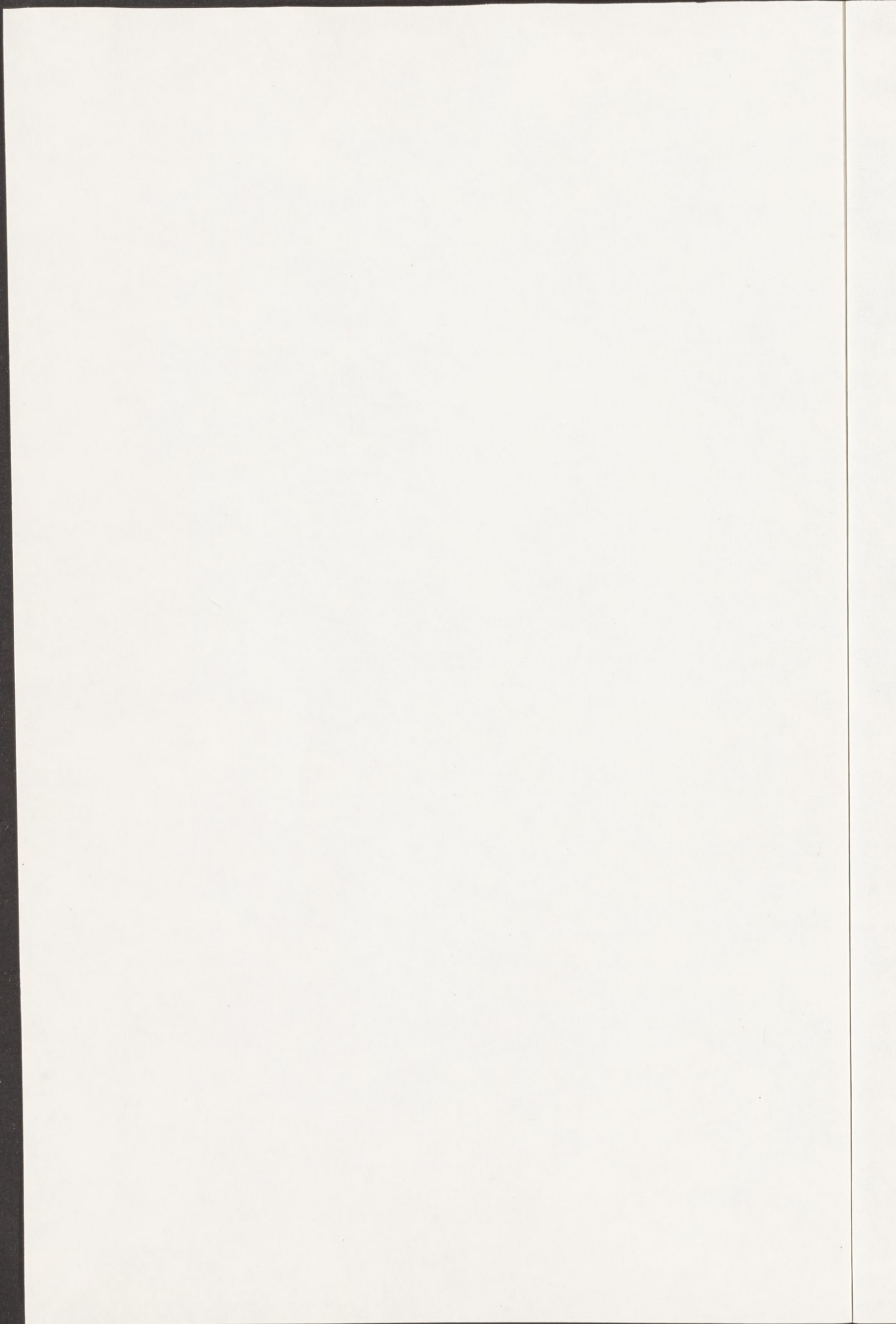
والحمد لله رب العالمين . وصلاته على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين

وآله وصحبه والتابعين وسلامه

وحسبنا الله ونعم الوكيل











**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

