

2271
50827
·328

2271.50827.328

Karam

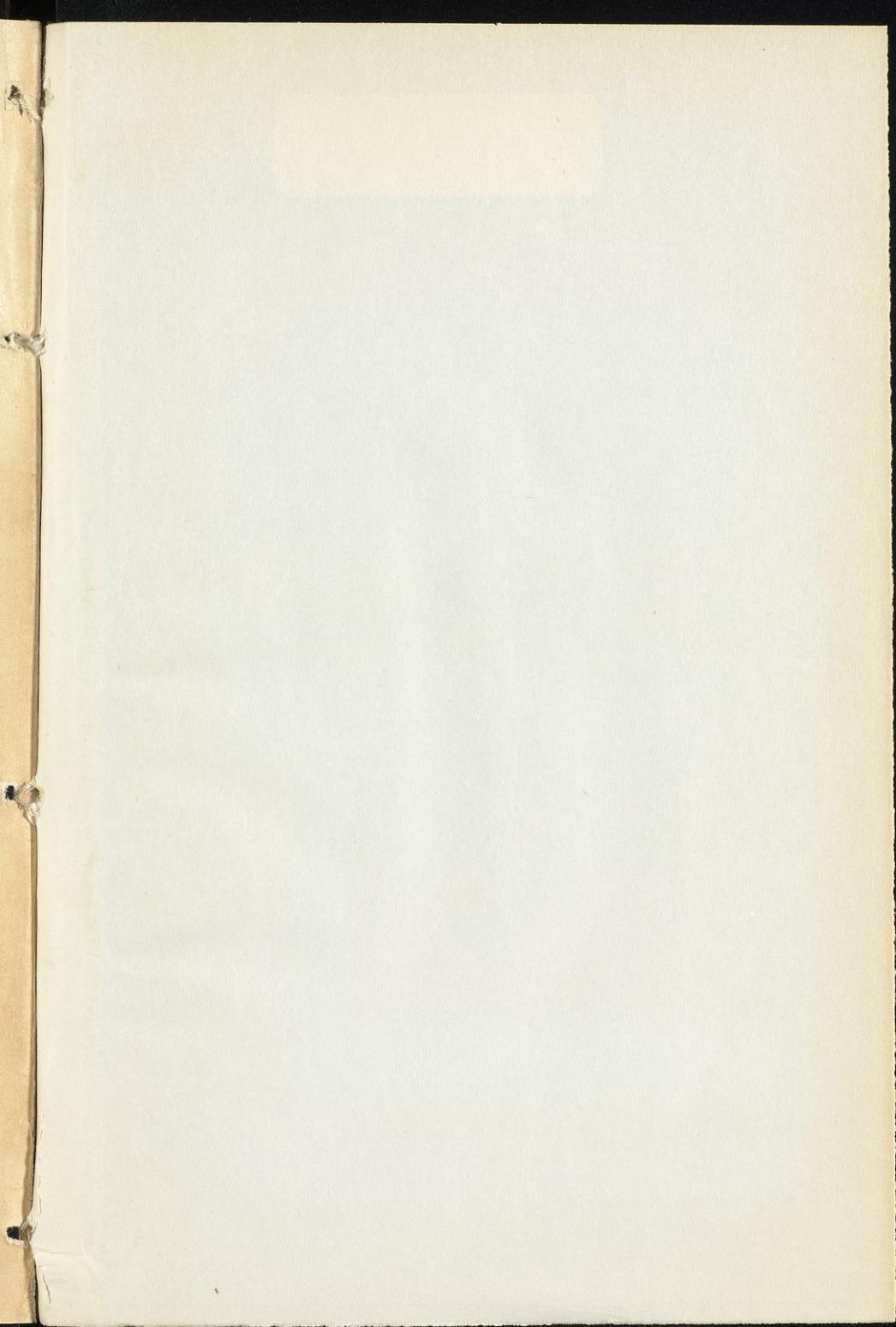
Dam'at Yazid

DATE ISSUED DATE DUE DATE ISSUED DATE DUE

Princeton University Library



32101 074067354



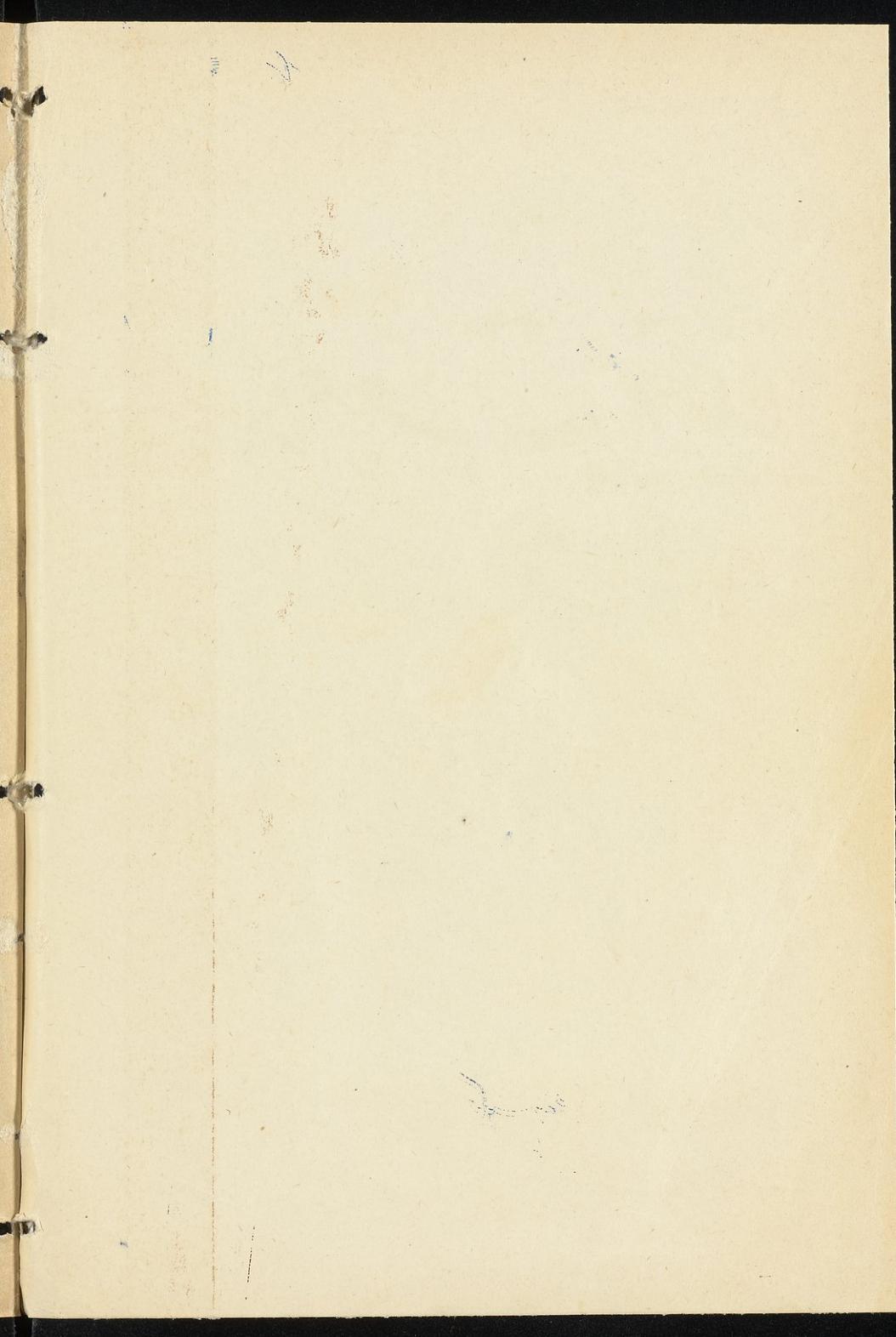
کرم ملحوظ کرم

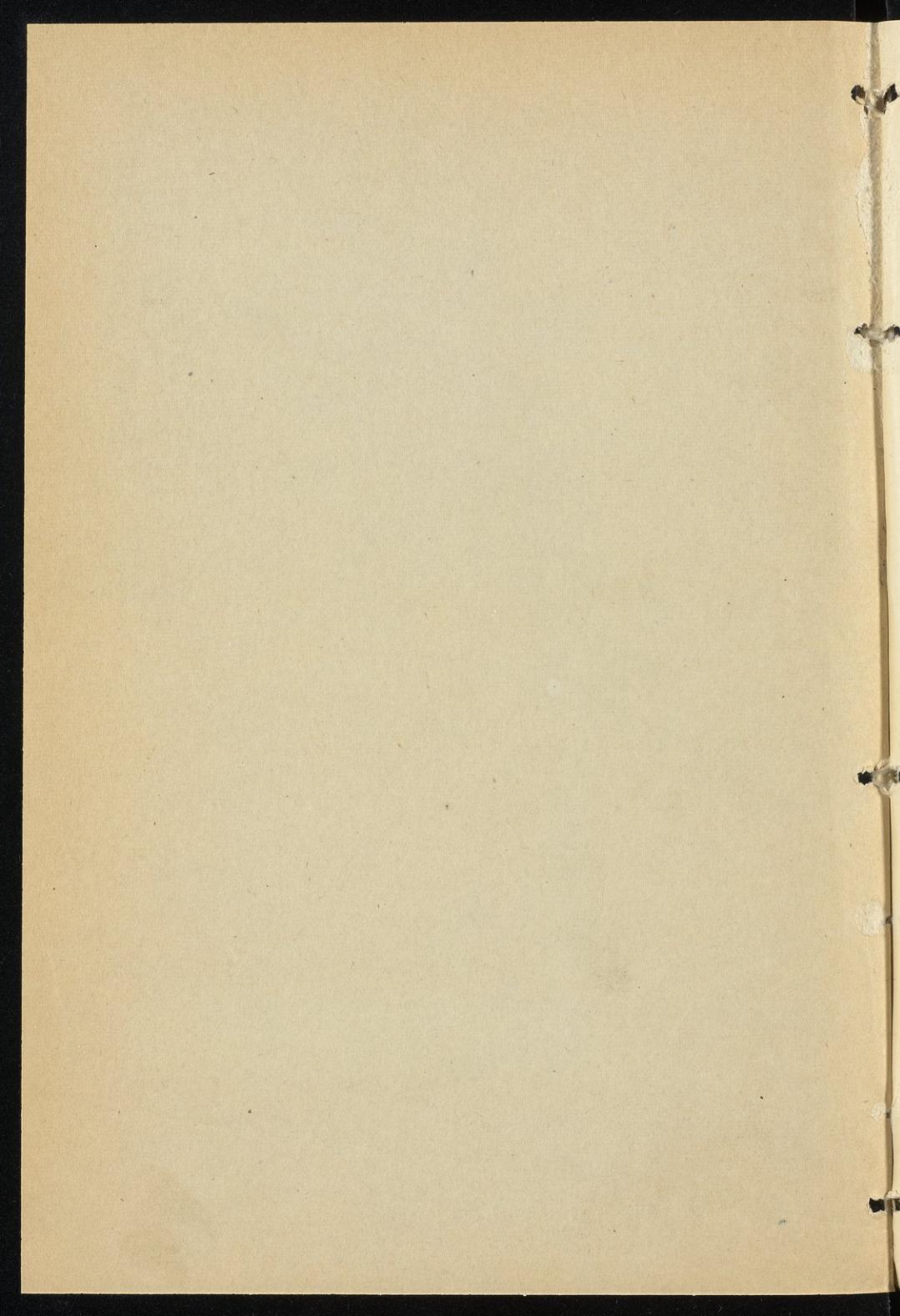
الطباطبائی

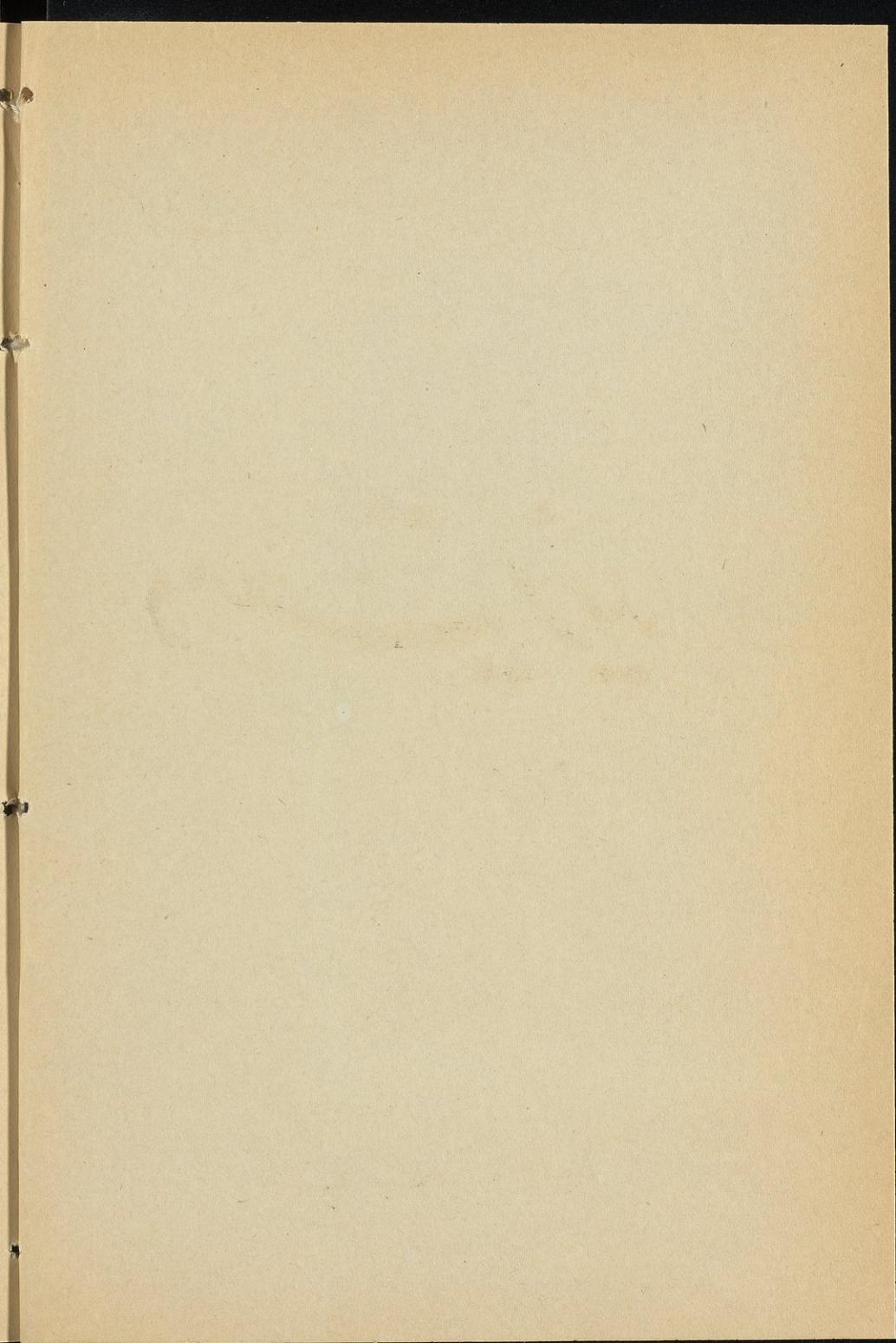
دمعت زید

قصّة و تاريخ

مكتبة صادر
بندر







Karam, Karam Mulhim

کرم ملھیم کرم

Damat Yازيد

دِمَعَتْ يَزِيدٍ

مكتبة صادر، بيروت



2271
50827
328

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف



الجزء الاول

نظرة ... فرياسم !

٧٢٦٦٦

١٩٤

من الضارب كبد الرمال الخانعة الصفر على بعيره الاسمر السبوح ، الملتئف
بعباءة كلون الرماد والمعتمّ بلقاقة سوداء مقتولة كالطوق ؟ ... من هذا المكحول
العينين بالائمد ، المستطيل الوجه على بياض لوّحته الشمس فاكمدّ ، الطريو
الشاربين ، السبط العذار ، الخاتق النظارات كأن له عند دنياه ثاراً ؟

من الرجل الصموم المنسل في المدن على استخفاء ، والطاوي الييد
على صيحة : « الله اكبر ! ... » ، المقيم في يومه الصلوات الحس مرتلًا فيها
القرآن وقد استظره حرفاً حرفاً ؟ ... من المجاهد وقد كشف جينه عن
مبغى ملاحح يروم قضاءه ودللت همه على رسالة جروح لا ينسى عنها ؟
خر حسناً وعشرين ليلة في وتبته من مكة ، صامداً الى دمشق ، ولا يزال
هم بنحر سبع ليال لبلوغ عاصمة معاوية بن ابي سفيان . و كلما جاوز فدداً
هوت يمينه عفواً الى مقبض سيفه تجسسه كأنه منطلق الى دمشق لسيفه
يضرب به الاعناق

و دمشق خلعت عنها في مؤتمر اذرح خلافة علي بن ابي طالب وتلفت الى خليفة آخر تقيمه على المسلمين . فما عادت لفتها معاوية وليها منذ عشرين عاماً وقد خبرت فيه الخنكة والسماح واعززت ان لا تعزل به سواه من الاقطاب . فهو في معتقدها خير من يسهر على التراث العربي المسيطر التخوم ،
العالي القباب

ورسخت في صعيدها المصطفى قدمها . معاوية خليفة الرسول العربي محمد بن عبد الله . ونادت به من أعلى المآذن وتنكريت لابن ابي طالب ابن عم الرسول . فلم يجبل معاوية كيف يخطب ودها ويستميلها اليه . فتذر الذهب وجامل وصانع ، وتناهى في المدينة حتى لم يكن يغضب للشتمية تقب اذنيه ، ولا للاسطالة عليه يجر اذيالها الاعرابي الجافي الفظ . فالحلم عند ابن هند دعامة سياسة الناس ، والكرم مفتاح القلوب حتى الغلف الغلاظ وقتل مقتعد سلام البعير في وثنته الى دمشق هذا الملك الضخم البنيان ، البعيد الاطراف ، القابضة عليه يد معاوية عفوأ ، بلا جهد ولا عياء ، وتنهى وقال : قاتل الله عمرو بن العاص ، انه للمجرم ، طمعه في دنياه رمى الاسلام بالويل والشقاق !

وعكف على حث مطيته الى مثوى ابن ابي سفيان ، مفترض الخلافة من علي ، وهو يدمدم : واعجبأ منا في يوم صفين كيف قفع بعضنا بالتحكيم ونحن ارباب الحق النّطاح ؟ ... ولكنها مكيدة ابن العاص الماكر ، آه من ابن العاص !

وامتدت عناء الى حسامه فكاد ينتزع النصلة من الفمد على لظى وهياج . ولو اسعفه الظعنون لجز جزة واحدة الى دمشق ينزل في افياها ويقف من

معاوية وجهاً لوجه ، فيخذه عن حق ادعاه ويصف به عن بطل يرتدية .
على انه سيلغ دمشق . فلا بد ان يدخلها ويعشق فيها صارمه الصقيل
ولم يكن بجهل مقام معاوية . فليس ابن ابي سفيان نكرة في الناس
وابوه سيد قريش في العهد الجاهلي ومناوىء محمد بن عبد الله في مستهل النبوة .
ما غاب عنه ان معاوية كاتب الرسول ونجيه ، وان الرسول تزوج رملة اخت
معاوية مصاهرة ليت ابي سفيان ورغبة في خم زعيم قريش اليه . فان يرض
ابو سفيان ترض قريش جماء !

ويزيد ، يزيد الخير اخو معاوية ، من صفة قادة المسلمين . فهو اول
من ولد دمشق في عهدها العربي . وعتبة ، شقيق معاوية ، من فحول خطباء
العرب . اذا وقف في الناس للجماسة دفعهم ببلوغ بيانه الى الموت مختارين
باسمين . وان توعدهم احسوا الارض تدور بهم وتهوي من تحتهم هاماً
هذا كله ملءوعي راكب البعير وحافظته . على انه لم يكن يتسبب
خطر معاوية ومعاوية انتزع الحق من صاحبه ، واثارها في المسلمين اهناً
وبغضاء . فالاسلام لا يقوم على الفرقة بل على الجماعة . وليس الجماعة ما
اراد معاوية وقد بدد شمل المسلمين برکوبه مقعد الخلافة عنوة . فشطر القوم
شطرين بل ثلاثة ، رهط معاوية ، فرهط علي ، فالخوارج المحراص على
منطق الكتاب

وهوت الليالي السبع مضرجات بدمها . وها هي دمشق تطل بمحارة
كالuros البكر وقد تفتحت على نضرتين ، نضرة الربيع ونضرة الخلافة . فابى
معاوية ان تنتهي اليه سيادة المسلمين ولا يقدرها قدرها ويرفع من شأنها . فان
ينازعه فيها ابن ابي طالب فقد اقرّته عليهما الشام ومصر وبعض الحجاز

واعطته حقاً لم يكن له فيها . وهذا الحق لن يكتفي به معاوية وهو يريد
كاما ، فليس يقنع من قرص الحلوى ببعضه والنفس تصبو جميعاً اليه
ومقعد سلام البعير ، الشاخص من مكة الى دمشق على غليان وحنق ،
ليس بالغريب عن حاضنة بردى . فارتادها في السنة السادسة والثلاثين للهجرة
اثر معركة صفين يرقب فيها ما يكون من امر التحكيم في اذرح . وها انه
بعد طي اربع سنوات يجتاز اليها دروبها وكل جارحة فيه تتنفس كرهها
ومقتاً باسماء علي ومعاوية وعمرو بن العاص
ولم يكن راضياً عن احد . فالثلاثة يشأنهم فؤاده . الثلاثة هدموا في
عرفة شرعة الله . ووقف البعير في كبد دمشق ، على ضفة بردى ، يعب
الماء . فوثب عنه معتليه بعمامته السوداء متماً ناظريه بباهر قاعدة ابي
عبد الرحمن ومجانيها الفخام . ولاح له قصر الخضراء بقبابه المشمخرة ،
وفسحة المتادية في الانبساط ، فراعه الانسجام وفته الرواء . ولكن من
شيد القصر ومن يثوي فيه ؟ ... منذ اربع سنوات لم يكن في دمشق لهذا
الصرح اثر ، فكيف قام الیوم يناطح السحاب ؟

ولعب الفضول بالنزليل الاسود العمامه . ودنا من صبية يلعبون على
ضفاف النهر ومقود البعير في يده ، وقبضة سيفه لا تهيب شق عباءته فتقتحمه
على غير احتشام . قال يخاطب الصبية يرسمه عريضة يروم بها الاستدراج :
من صاحب هذا القصر الضخم يا ابناء اخي ؟
فلم يكفل به الصبية واجابوا دون ان يكتروا له وقد شغلهم عنه لعبهم
الحاد : هذا قصر الخضراء ، بناء خليفة الشام ابو عبد الرحمن معاوية وجعل
فيه سكانه !

فغض التزيل شفتيه على مغض ناغر حتى كاد يدميهما وججم بغيظه :
خليفة الشام ... أسمع يا ابن صخر ... لكل قطر خليفة وكل مصر امير
مؤمنين . وادلاه ! .. واخية الاسلام !

وومضت عيناه بيريق النسمة . وأنقضتا على الصرح شرراً مستفحلاً
اللهيب . فغمز مقبض سيفه بيده المسك بها مقود بغيره وهدد وقد فارت
فيه احقاده : ابن هند ، لن تنعم طويلاً بثوابك !

ومال الى السخرية المرّة ، الى السخرية العضوض ، فقال وهو لا يبرح
يصب على القصر نظراته المندلعة منها اللعنة : يريد معاوية اقتداء خطوات
الاكسرة والمناذرة في تشيد الصروح . فبني الحضراء كما بني كسرى الايوان
وسادة الجاهلية الخورنق والسدير . ولكن الحضراء سيتهدم على صاحبه
يا ابن هند . انا ما سلخت ثلاثين ليلة في القفار البيض كي املاً بصرى بروائع
دولة تبغي انشاءها ظلماً على دعائم الدين ، بل جئتكم كي احاكم من دنياكم
وانت عقبة في سبيل الدين . وحق من براني من عدم ، ودفوني الى هذا
المطمئن كتلة ناطقة حساسة ، لن ارتضي لعيني الغمض الا وقد حزرت
رأسك ، وسفكت دمك ، وضررت بك العبرة لقوم يعتبرون !

وظل يحدق الى القصر وهو يلهث من كيد . فتعجب من رجل يسخر
دينه لدنياه عابشاً بالثواهي ، مستحلاً كل حرام . فيحشد في خزائنه اموال
ال المسلمين ليتلذذ بالافاويق ، ويستعين بالقعام الاول في الدولة ليهبو بالجند
والخفخحة ، فتبطّره السيادة ويصل بها عن الصراط القويّم
وبكت جزاً علينا التزيل الاسود العمامة . وصاح من كبد بلية
بالقروح : اين انت يا محمد عن هؤلاء الانكاس المتأجرين بدين اردوه لعبادة

الله وارادوه المتعة ولشفاء الحزارة؟... انهم لاعداء الله والاسلام مع
دعواهم القيام فينا باسم الدين والاسلام. الا بئس دعوى هي البطل والعدوان.
وتربة من نشر راية هذا الدين الجديد لنجحت اصولهم اجتثاث الفاس للشجرة
النخرة الحسيرة الاغصان !

وغلب عليه التكبير ، وما لبث ان غاب في تلاوة آيات ربه : « ات
المنافقين في الدرك الاسفل من النار ولن تجد لهم نصيراً ! »

وقاد بعيده الى ماحلة تناخ فيها الابل وقد عقد عليها الصفاصاف خيمة
ضافية الظل ، منيعة الأطناب . ورائعه من دمشق هذا الازدحام الدفاق .
فالدروب تغص باللقطلين من الفجاج كافة الى استظلال كتف ابن هند . فما
ذاع عن معاوية من انباء البذل والاجود لم يسمع عن ابن اي طالب . فكان
علي شحيحاً باموال المسلمين ، يأبى على ابنته حتى ان تردان بعقد من المؤلوه
اوعد بيت المال ثم تعيده سليم الجبات ، مأمون الزنة . وينكر على نفسه
ان يرتدي الثوب الجديد ضناً بذخورات الدولة الناشئة . فالزهد في الدنيا
والرفق ببيت مال المسلمين من طبعه . على حين كان معاوية ينفق عن سعة
ويسخو بلا حساب . فما جاءه مستوفدا الا اجزل له العطاء . وما طمع في
دقانيه نهم الا ألقمه من النضار ما شاء

والناس مع متناهي اعجاشه بصدق علي ورجولته، ومع مزيد حقدهم على
مكر معاوية وسلطته ، كانوا يجدون في بذل ابن هند حافزاً يشد بهم اليه .
فالجحود كسف الكيد والعدوان وذهب بالمشائين والمعايب
ومعاوية الدهاهية لا يجهل المكن الحساس في هذه المخلوقات الدارجة
حوله . فكلهم طالب زاد . ووقع على بمحض الضعف في علي فتحامي العترة

واستظره عليه ببني العطايا . فرفع الى مراتب المجد كل طموح الى الرتبة
والولاية . وحشا بالذهب فكل جشع يفته الدينار . فشمر اليه القوم يحيطون
الركائب والمطابا

وراع النزيل الاسود العمامه هذا الفيض يرتفع فيه معاوية فتعاظمت
احقاده . وانه لفيض حتى في اسماء الرجل الماحد الباني . فهو ابن ابي سفيان ،
وابن هند ، وابن صخر ، وابو عبد الرحمن ، وخليفة الشام . وضحك
الصادم من مكة الى دمشق على ضعفه وحفطة وقتم : ما اكثرا اسماءه
واقصر ايامه . انه لعلى خطوة من مضجع التراب !

ووقف عند مسیل ماء يغسل وجهه من غبار الفلووات . واذا نفر من
الجندي في قيولة وقد تفأوا ظل شجرة وثيقة الجذع ، طائرة الاماليد . فيحياه
وجثم على مقربة منهم . وكانوا خمسة . ودللت مجتهم على انهم من اليمنيين .
ودار حديثهم على ^{التغني} بمحامد معاوية

وشق على النزيل الاسود العمامه ان يتذرع القوم من لا يراه حقيقةً
بالمدح فنفضت فيه شهوة الاعتراض وقال غير حافل بما يكون لمقاله من سوء
الوقع ومفضض الاثر : ولكن صاحبكم خرج على سنن الدين وقد رضي
بقيام خلافتين في الامة الواحدة !

فالتفتوا اليه بعيون جاحظة تمعي عليه جرأته . فمن دعاه الى ابداء
الرأي بهذه القحة اللاذعة ؟ ... على انهم ساؤوا هديه برقيق المقال . فابنرى له
من يجيب : صاحبنا احق بالخلافة من كل من يدعها . فهو ابن سيد قريش ،
ترد عنه الزعامة لتنهي اليه . ثم هو لم يخضب يديه بدم الخليفة عثمان بن عفان
كاللام على . والاسلام يكره ان يرفع لواءه ساعد امتد الى الدم الزكي

الظاهر فاذراه !

فعلت خمحكة النزيل الاسود العمامه متکاففة النبرة وقال : هذه الحججه على
علي اختلقها ابن هند وارجف بها . وشاعه فيها فريق نوش الحساب في معركه
الجمل . ولو اثبت ابن اي طالب صاحبكم معاویه في ولاية دمشق لبرىء من
دم عثمان ولقى في طريقه الرحابة . غير ان علياً هم بتنحية معاویه ناعيأً على اي
عبد الرحمن ترفة واسرافه وتدبيوه الامور على هواه . وخوف معاویه من
العزل دفعه الى نشر قصص عثمان الملطخ بالدم داعيأً الى الانتقام للخليفة الشهيد .
ولكن ابن هند كان يستجير بالملائكة لنفسه ، خشية ان يصرفة علي عن ولاية
الشام ، لا لابن عفان القتيل . وتربة محمد ، ان معاویه ليقودكم في خدمة ماربه
كالسوانح . حرام علي الاسلام ان لم تكونوا اغبياء منا كيد !
فماج في نظراتهم الشر وانتقضوا لللاهانة وقد رفعوا رؤوسهم لها جانفين .
وتلت الستمم عيونهم في اعلان السخط فاصحاوا بالدخليل الحديد المقول :
اسكت ، لا ام لك !

فمضى في سخريته يقول : أتؤلمک الحقيقة بهذا القدر فلا تطبق أذانکم
وعيها ؟ ... ادرکت الآن مبلغ سلطان معاویه وقد اغریکم باخاليله
ولست ألم !

فوثبوا من مطارحهم بعيون آكلة وشفاه مزبدة . ومشوا الى النزيل
الاسود العمامه وايديهم على مقابض سيوفهم تهدد بانتقاء النصال . وصرخوا
به باشراق يعربد فيها الفحيح : من الرّوح المخاف ؟
فجالت فيهم عيناه وبسمة المناعة تترفق في اسارييه . واجاب بهدوء
الواثق بنفسه : اخوکم منبني قيم ، يدين مشلکم بالاسلام ويؤمن بطواري

الكتاب . والمسلم لا يريق دم أخيه !

— ولكنك تتعصب لابن أبي طالب وتشتم معاوية . وابن أبي طالب
لم يحجب دم من تدعوا الى حجب دمه !

— كنت انعصب لعلي لولا قبولة التحكيم . اما وقد رضي به في حق
ليس لابن امرأة ان ينزعه فيه فقد كرهته نفسي وخلعته من عنقي . فهو
نفسه ارتات بنفسه !

فاصاحوا متجمسين وقد التفت بعضهم الى بعض : لنضرب عنقه . ان هو
الا من الخارج الكافرين !

وتكلقلت اسيافهم في اجفانها . وامتشقوها بروقاً ترعد بالهول . فما بنا
التميمي الاسود العمامة عن ثبات جنانه . بل هو وقد تلاّلَ لعينيه وميض
النصال سلّ باترة لا تأخذه رعشة . فالموقف توعّده في نزال القادسية ، وفي
معركة الجبل وموقعة صفين . فكم لمعت الاسنة في باصرتيه وهوت دونه
يحطمها درعه وفيصله . ولم يشا أن يغمى حديد سيفه في اجسام تدين بدينه
فخاطب مهاجميه بروح المسلم وعطف النصوح : رويدكم في ابتغاء الموت
نكل لكم امهاتكم . والله لو اردتها فيكم ضربات جادة لنثر لكم شلوأ على شلوأ !
واهوى كالقضاء الرهيب بنصلته على اقرب جندي اليه فاطمار منه سيفه
دون ان يمسه بادي . فرغب في ان ينزل في قلوبهم الرعب قبدو لهم مكانته
في الصراع وتتهيئه افتشتهم . ولكنهم طعموا فيه وهم خمسة وهو واحد فرد ،
وعلا زئورهم : لنسفكن دم الفاجر . قتله حلال لنا !

وانقضوا عليه . فاستراهم وهم يندفعون لمقاتلته وصاح بهم يعاود
النصح : الى اين ؟ ... لو كنتم معاوية بن هند لطاب لي الولوغ في دمكم .

اما وانت ابريء من اثارة الفتنة في الاسلام فما لي ولكم . احرموا على
رؤوسكم ان تدحرجها يمناي
فما ارتدوا . فتراجع دونهم اشفاقاً وهو يقول : ابتعدوا وصونوا
اروا حكم مني !

بابوا ان يكونوا دونه جرأة وقاداماً ولم ينشوا عنه . فظل يتراءج ،
حتى اذا ما بعد بعضهم عن بعض خطوات رسخت قدمه في الارض وتأهب
للقائهم وحسمه يتواتب في عيناه على ظما الى الدم ، ولسانه ينفض بقوله:
 تعالوا ايه الحقى !

وتعمد ان يخطم سيفهم وسوا عدهم دون ات ينزل بهم الموت اذا
امكنته يده . فصرع اول واثب عليه فيما يكيل له الضربة الثانية . وبدا هائلاً
عجبياً في منازلتهم . فكانه الشراراة يخطف سيفهم من ايديهم خطف
الایاضة ويطعنهم طعنات تهوي بهم الى الارض مضرجين بدمائهم لا يطيقون
حرakaً . فيما شعروا الا وقد تساقطوا امامه صرعي يتذون اذن الالم والقهر .
وبقي خامسهم ، خامسهم الاعزل وقد اطار منه التميمي سيفه في ضربة
الارهاب . ورانت على الوهون الارحد الخشية وهو يبصر اخوانه عند قدمي
التميمي جثتاً ينهر منها الدم ، فارتخت ركبته لا تعفانه في الدنو من ذلك
المغامر النجد . واحس منه التميمي الونية فاشفق عليه وخطبه بلين الرفيق :
انصرف عن مورد حتفك يا ابن عمي . ما قادتي قدمائي الى دمشق كي ازيد
في فناء المسلمين . فكل ما اندبك له ان تحدث معاوية بما سمعت ورأيت ،
وان تبلغه ان لكل اجل كتاباً ، وان يوم الحين قد حان !
فتراجع الجندي الاعزل بين الحيرة والحقيقة . ولم يقو على نفخ جموده

عنه . وشهد المارة الصراع الدامي فاحتشدوا على صباح وولولة . وخشي
التميمي اقتحام امره قبل اداء رسالته فمسح سيفه الراعف دمًا بثياب الجندي
الهاوين امامه ، واعاد النصلة الى الغيد ، وتوارى كالطيف متغللاً في
حدائق دمشق الظلية ، الحضلة ، متسراً بجذوع الحور الاهيف والصفاصاف
المهض

امنلاط دمشق بالوافدين إليها حتى كادت تغص . ولكن معاوية مع احتشاد الوفود ببابه ، وموتها بين يديه تعالىه الطاعة والتأييد ، لم يكن وافر الثقة بالغد . فلا يروح ابن أبي طالب ينادي بمحقه في الحلة وقى دثوى في الكوفة يارس سلطانه أميراً على المؤمنين

وزاد في قلق معاوية ارتياه حتى باعوانه . فما كان يلقى في أكثرهم صدق المهزة وصفاء الضمير . وليس ابن العاص دون علي ازعاجاً وقد ايد معاوية لا حباً لمعاوية ولكن حقداً على علي . فما كان ليرضى به ابن أبي طالب والياً على مصر وقولته لا تثبت على لون ، وجشعه لا يقف عند نهاية . فمن يعتمد يجد من نفسه حافزاً إلى اتقانه يقظة الخشان وحدر المنسوع وهال ابن أبي سفيان ان يفلت منه مقام حبس عليه زاد غده فتللاشي في تفكيره بمض طويل واوصد دون الناس بابه .

وضاقت عليه في تفكيره الحيلة فوقف إلى شرفة ايوانه ينظر إلى دمشق بعين غشيتها سحابة من جزع واستند إلى الجدار لثلا تدور به الأرض . وما برح ينظر إلى دمشق بلهفة اليؤوس . أتضم قبضته هذا الملك الرحراح ثم تتفتح على هضيمة ؟ .. واغمض عينيه لثلا يرى فيزداد هلعاً . وما سلّم الهدب من المدب الا وصوت حاجبه يتمطى في اذنيه : الضحاك بن قيس بباب أمير المؤمنين يستاذن في الدخول !

فتنفس معاوية . فالضحاك بن قيس ذو خطر وقدر . وثق به ابن هند وقد عجم عوده فاولاه منه الجانب الاين وباتت الدولة الفتية النابتة على ضفاف بردى ولا مقول فيها ادنى الى سمع غارسها من مقول الضحاك . ولماذا لا يكشف معاوية عن غمته على عين الضحاك واذنه وهذه حاله منه ؟ ... قال بالتماس الطامع في النجدة : ليدخل الضحاك يا سعد ! فانفرج باب الايوان عن قامة مديدة تحملها مهابة الرجولة وتشف عن ثقة بالنفس واعتداد حصين . هنا الضحاك بن قيس الفهري القائد الماضي الشفرة والوالي السيد الرأي . فمشى الى معاوية بوقار الانوف ودالة ذي الحظوة وسلم بالخلافة قائلاً : السلام على امير المؤمنين ! وكان معاوية قد حجا الى سريره يتربع فيه ، فاجاب بافتخار الترحيب : وعليك السلام يا ضحاك !

رقرأ في عيني الرجل حديثاً ينضح بالارتباك فاوجلس شرآ واردف : ما وراءك ؟ فنباطأ الضحاك في الجواب كمن يحمل نبأ شائك الكلم . واجال باصرته في لحاظ معاوية واعلن بغضن واحتراز : يزيد الخوارج شرآ بامير المؤمنين !

فاتسعت عينا ابن هند ، وتفتحت اذفاه حتى بات كله آذاناً . واستوضج بوجل : ويحك ، الخوارج يا ضحاك ؟ ... ولكن علياً كفاني شرهم في موقعة الرميلة في النهرawan وقد دق اعناقهم ونشر لحومهم لضواري الوحش وکواسر الطير ! – في كل واد اثر من ثعلبة يا امير المؤمنين !

فأهتز معاوية على سريره وعنه من أمر الخوارج الناقمين عليه وعلى ابن أبي طالب كل الخبر وصالح : أثرام زحفوا الى دمشق يتوصدون فيها ؟ فاجاب الضحاك بن قيس بلهجة ساورتها الكلمة ، الا انه لم يخرج بها عن وقاره : هم في دمشق يا امير المؤمنين !

فارتحفت لحية معاوية وغار لونه . وتضاءلت قامته حتى احس انه متلتصق الجبين بالتراب . وقال برعشة تعمورها الغصة : أجاد انت يا ابن قيس ؟ ... بابي وامي ما نصّ مقولك بسوى المزاح ، ولكنه مزاح غليظ ! فتضامّ الضحاك عن النلة ومضى في قوله : امير المؤمنين يعرف من حقد الخوارج عليه ما يدعوه الى التصون عن سعيهم به . فقد شهدت اليوم دمشق ... وسد الضحاك الى معاوية باصرتين خادستين . ووقف عن الكلام كأنه يحاول ان يزيد في ايلام معاوية وينتقم منه لنفسه وقد رماه بالغلاظة . فاعول القلق الخراز في كبد ابن ابي سفيان : تكلم ، لك الويل ، ماذا شهدت دمشق ايه الفوري ؟

شهدت صراعاً دامياً بين خارجي فرد وخمسة من جنود امير المؤمنين . وكانت الغلبة ...

وسكط وعيناه الشامتان في عيني ابن هند القلقتين . فصرخ معاوية :

من يا ضحاك ؟

— للخارجي يا امير المؤمنين !

— وهل ظفر بجنودي الخمسة ؟

— بالخمسة جميعاً . فنثرهم عند قدميه كثبان الرمل امام

سوان في الريح !

فوهت قوى معاوية وارتج عليه من الخيبة . وخشي ان يكون الخارجي
انسل الى قصر الحضراء ، ان يكون هنا وراء الباب شاهراً سيفه ، مهدداً
بالانقضاض . خشي ابن ابي سفيان ان يكون تغلغل في قمiche الخارجي النائم
او ثوى في كمه . فنفض عنه عباءته وعيناه شاختان الى الباب وقال برهبة :
وهل قبضتم على الاٰئم ؟

فكان الجواب كطعنة الاجهاز : لقد توارى عن كل عين يا امير المؤمنين !
فارتعد معاوية واستطاع غاصباً : وain يزيد بن الحروث العبسى مصاحب
شرطى ... اين رجالى ... اما هموا بطاردة الجانى ؟

— هم لا يزالون يبحثون عنه ... ولكن الامل بالاهتداء اليه ضعيف !
وشاءها الضحائك واخزة دامية . فرسقه معاوية بنظره المتعضر ، وقد
طفح فيه الكيل وشوت الهمي جيئنه . وتراءى له انه زال عن دنياه فرعد
آمراً قاطعاً : ضحاك ، اريد الساعة رأس الخارجي ، الساعة . اقموا الارض
واقعدوها للقبض عليه . لست اطيق ان يقيم عدوى في ارضي !

وهاله ان يبلغ به القلق هذا المبلغ امام رجل من رجاله لا يتهدى الشهادة
به ، فشدد في تذليل اعصابه لطول افاته لتلا يذهب روعه بسوءده . وود
الاستجلاء فقال وهو يغالب نفسه على البسمة كأنه غير مكترث للغاشية :
حدثني بوضوح يا ضحاك ، ماذا كان من الخارجي فيما ؟

وخلعت بسمته على الايوان جواً من الطمأنينة . وليس كابن هند في
التصنع والتلوّن . ففي وجهه اقنعة تلو اقنعة ينتصي منها في اقل من القاع
الشارارة اي قناع شاء . فالغاصب يمسي في رفة عين راضياً . والضاحك ي Sikki
في ما دون الاعيادة . والجازع يطفر في رمية اللحظة الى الجبروت

ومالت بسمة معاوية بالضحاك بن قيس الى اليمان بصدق بأس الخليفة .
فروى حكایة الخارجی المستهین بالجنود التمثیلة رواية صحيحة الاداء وابن هند
يسمع وينقض من مضض . الا انه كان يغزز في راحتيه اظفاره لثلا تفضحه
فلتات لسانه . فكل ما كان يقاطع به الضحاك قوله : تبأً للجبناء ، أيد بهم جميعاً
وهم خمسة وهو فرد ؟ ... يا لخزيتنا عند ابن ابي طالب وعند اخوات الانکاس !
على ان الضحاك ما بلغ الى قوله : « ولم يحاول الخارجی النيل من
الجندی الخامس ، بل دعاه الى ابلاغ امير المؤمنین ان الحین قد حان ! ... » ،
ما اشرف على هذه النبذة حتى شهد معاوية کأن سيف الخارجی شک في
نحره . فصاح الضحاك مستطيراً : امير المؤمنین !
فنهض معاوية يدفع عنه ذعره ويجلب السخط الفوّار مهدداً بيمنه وقد
نفرت منها الاشاعر ودمدم : أیتوعدنی ابن الفاعلہ وتکونون في دولتی
جیوشًا بعدد رمال الصحراء وليس بینکم من يردّ عني مقدوراً ؟ ... انا لها ،
والله . لانقبن الارض عن اللئم وانقبن فيه عن قلبہ . هؤلاء الصعالیک ننا
عنهم فبطروا . معاوية ليس بالرجل التکللة ولا المتهک المحرمة ، لاذیقهم الموت !
وحقق بیدیه ينادي حاجبه . فاقبل سعد يقول بخشوع العبد الناصع
الطاعة : مولاي !

— اريد يزيد بن الحرت العبسی صاحب شرطی . اريده الساعة . جئني
به على جناح الطیر !

وصال وجال . وبذا سیداً ضیخماً . فتحیر الضحاك من هذا الانقلاب
المفاجیء كالاعجوبة ولم يكن بين شہیق الہلع واشر الصولة منفذ لرجع
النفس . وما عاشه الفھری وقد رأعه المشید ان قال في سره : والله لست

ارى من يبزه في المداورة . فالاسلام لا يصلح برجل سواه وهو المركب
من كل طبع ، العالم باسرار كل نفس ، الغاضب في حلم ، الحائف في جرأة .
علي يريدها بضررية السيف وهو يحتال عليها براوغة الثعلب !
واطل يزيد بن الحوش العبسي يتأنق فيه العزم والشباب كالمشعل الهادي .
وجه صحيح ، وقامة تشد صعداً ، وكتفان عريضتان تتسعان للدنيا ، وسيف
احدب برأس الغمد كشفت عنه عباءة حمراء من وبر ، وكوفية بيضاء من
خز زركشتها مصانع دمشق وعصبها عقال عقدت عليه خيوط الفضة ، فبرز
تحتها الجبين يشع كأنه انفس شعر في انفس ديوان
والخلي يزيد امام معاوية يقول : روحى فدى أمير المؤمنين !

فقال معاوية وهو في ازباد : ماذا كان منكم في الخارجى يا يزيد ؟
فالقى يزيد نظرة على الضحاك بن قيس تستفهم : « أنت مطلعه على
النبا ؟ ... » ، واجاب معاوية بقوله : نحن في اثره يا امير المؤمنين . ما ايقينا
على وكر في دمشق الا وجلناه للبحث عن الجاني فلم نهتد اليه . رجالنا في
الحمل والبساتين وعلى ضفاف بردى يجدون في التنقيب . ومنهم من جاوز
الغوطة ولا نبرح من الجرم على ضلة !

فصاح معاوية بغيظ يتاجج فيتقام : ولكنني اريد رأسه ، اريد رأسه
فارفعه في صدر دمشق على شفار الاسنة . ان لم تأتوني به يا يزيد حللت عليكم
نقمي . رأسه بالف دينار . اذهب واهدم دمشق على من فيها واحمل الى
الكافر المعين !

فاعاد يزيد الخناءاته وتوارى كما اقبل ، قبسة عجلان . وزوّده معاوية
نظرآ صاعقاً يشتعل فيه الامر والوعيد . فاطال الضحاك النظر الى ابن هند

في نفسمه وقال في نفسه متعجبًا مدهوشًا : انه ليغلي على زمبرير . وجهه من جمر وقلبه من جليد . لو أقبل الخارجي الساعة يطعنها بالسيف لعرض عليه صدره قائلًا بانكسار ومذلة : « اضرب يا ابن أخي ولا توجع عمك ! .. ». وقد يدفعه دهاؤه إلى ضم الخارجي إلى جوانحه والدم يسيل منها إلى تقبيل عارضيه . وربما اضطرب لسانه بقوله : « اتعبت نفسك يا ابن أخي ، رفقاً بنفسك ! ... ». فما أقدره على امتلاك القلوب والتلاعب بمحاب الناس !

وسكن فوران معاوية كمرجل اطفئت ناره ويزيد بن الحضر العلبي يبرح الايوان . ونضا خليفة الشام عنه سخطه كما ينضو قميصه اسْلَاق . ودنا من الضحاك بن قيس الفهري قائلًا بنبأة حادة لا أنها هادئة تتواءب إلى مرمى بعيد . هذه الدولة وقد بنيناها في اذرح يا ضحاك يجب ان تقوم قائمها وبطول فرعها . فمن يأتي بي برأسي على ابن اي طالب ، لا برأس ذلك الخارجي المغمور ، ويكتفي شر المناذنةخاربة قيودها على ساعدي ? ... فما استطيع ان احك رأسى بيدي !

فما تمالك الضحاك ان يكسر عن افترار ويقول : وما يكون نصيب قاتل علي منك يا معاوية ؟

فصاح وقد بسمت له الامنية على وجوهها : والله يا ضحاك ، لاشاطرنه وفري واعفون عنه حتى ولو خصب يديه بدعي !

وانقلبت سخنته فباتت على جهارتها اقرب منها إلى الدمامنة . وكشف منطقه عن احقاده فإذا هي تطغى على دمشق وتضيع بفيضها معالم برمي . وخطا إلى الضحاك يقول وقد رانت عليه وساوسه وفضحه اضطرابه : ايه الفهري ، لا تحسين معاوية يخشى الموت . فوالله ما الموت عندي سوى

غفوة حالم . على أن ما اخشاه ان اجاهد لدنياي ويسقط في يدي . اطعنت هذه الدولة الناشئة كبدى ووقفت عليها همتي ولا اراني بلغت فيها مرحلة الاستقرار . علي يناهضني من ناحية ، والخوارج من ناحية ، وابن العاص لا تستقيم لي منه قناته . وقد ارکن الى علي والخوارج اكثري مني الى ابن العاص . فلما كر كالشعبان ، لين ملمس على رهافة ناب . الا تذكر يا ضحاك ما كان منه اثر مؤمر اذرح ؟ ... جفاني واقام مني على قطبيعة . وكل مناه ان ينصب نفسه خليفة او ان يساوم على الخلافة بما لا يقوى على اشباعه فيه كل ما تملك بين الاسلام من سعادة ونضار . ولو لا مناعتي لابتلعني . الا اني نحررت كيده بما اعدت له من عقاقير يهي دونها مكره الخناس . ومع حكمتي ولبني لا اقع كييفها ادرت عيني على سوى الاعداء . ويشق عليّ ان يطوى اجلبي قبل ان اجمع هذا الملك في يدي ، وانشر راية السلام على بقعة من الارض لم يحلم بها اكاسرة الفرس ولا قياصرة الرومان !

وامتدت اطماعه الى القسطنطينية قاعدة البيزنطيين والى الهند الفسيحة الممراجع . ونضخت في باصرته هذه الاطماع البعيدة الغور ، العزيزة الادراك ، فلمسها الفهري بعينيه ويديه ، واحتقت في صدره صحته : يا للطماح ! ومضى معاوية في القول وهو يغوص على امانية واهدافه الجسمان : من الغبن ان نقف بهذا الدين السميح حيث وقف به على يا ضحاك . فالرسول ، وكان يفضي اليّ بنجواه ، اراده ديناً يعم الدنيا . وليس بيننا من تلين له شدة هذه البغية سواي !

وایقى انه باعد في تيهه وند عن سماحة ، وانه مع سعة حيلته ووفر دهائه لم يشيد وحده هذه الدولة الطالعة المسؤولة عنوة من دولة احكم اسأ

وأقدم عهداً . فان له في البناء بشركاً ، ومن شركائه الضحاك بن قيس الفهري المائل في حضرته ، المرهفة للحديث اذناه . وخشى ابن هند امتعاض جليسه من دعوى الاثرة فقال وابتسامة الملاة تشع في ثنايه : وما انا بالناس يفضلكم جميعاً يا ضحاك ، عشر اعونى وخلاني . فان لكم في تشيد هذا املك القسيح يداً مبرورة . ولو لا صدقم في تأييدي ونفاحكم عنى لحطط في النضال سلاحي وهو يت دون مرجاي ، على ان سواعدكم دعمت طليبي فظفرت بخصوصي . وامني كل امنيتي ان نظروا حولي لنضمن لانفسنا الغلة وننقذ الاسلام من الشهادة والخذلان !

وانشق باب الايوان وبدا منه سعد حاجب معاوية يقول : الوفود ترج
باب امير المؤمنين وتستاذن عليه !

قال بشير وترحيب : لتدخل ، لتدخل . لست هنـا لسوى النصفة
وارضاء الناس !

ولاطف ودامث . واعطى فاجزل . ونام عن الظالم وكفى المظلوم
شر الحضيمة وقد ازال بماله العدوان . فما جاءه طالب حاجة الا قضى له حاجته
وصرفة عنه على مرضاة ومسرة . غير انه وهو يقضي في الناس براجح الحكم
ومحفوض الجناح لم ينس الخارجي المتوعد الضاري . وتلتفت لتبدو له هامة
يزيد بن الحرت العبسي ، صاحب شرطته ، بين هذه الهمامات المتوازية في
مجلسه ، فما لاح له يزيد . قال : أ يكون الخارجي قطرة ماء جفت في عين
الشمس ، ام هو نسمة ريح ضاعت في متناهي الآفاق ؟

وخلال مجلسه من الناس فصاح : اين يزيد ؟

وقف في حضرته ابن الحرت العبسي يقول : لا يزال مقر الخارجي

خافياً علينا يا امير المؤمنين . واعتقد ان الجرم بروح دمشق ، وقد يكون
سلك طريق العراق خوفاً من نسمة الخليفة وبطشه !

ـ اما تبنت اثراً من آثاره ؟

ـ ذاب كجنة ملح في نهر . لا اثر ولا خبر !

ـ ايعتدي علينا ويفرّ منا يا يزيد ؟ ... انها لفضيحة لا احسبك بها
ترضى . شددوا في البحث عنه . لست اطيق عدو ي في ثيابي . لا تnamوا الليل .
فالليل يقطان !

ولكن الخارجى توارى حتى احى . وقد تكون لفظته دمشق فصدق
عنها وكل مجھود في تأثيره باختزالية . وساد الاذهان ان الرجل ضرب ضربته
واكتفى ورحل عن قاعدة ابي عبد الرحمن ، الا ان معاوية ما برح
يوجس شرّاً

والشهر شهر رمضان ، ومن عادة خليفة مؤمن اذرح ان يقيم ابداً في
يومه الصلوات الخمس . ويزيده الشهر المبارك انغماساً في التعبуд فلا تفوته منه
سجدة . وطوى من رمضان ذلك العام ست عشرة ليلة يرتاد فيها المسجد
مصلياً خاسعاً . ومع انهار السيل في صباح اليوم السابع عشر ، وحدة
الزمهرير ، ابى معاوية الا ان يذكر الى صلاته يقيمه في متنفس الضحي .
فالتف بعياته الراجحة الوزنة ، الفضاحية الذيل ، المحبوبة من الور والمر كش
اديمها الاسود بخيوط الذهب ، ودعا بعصاه المستديرة القبضة كالصو جان
ومشي الى معبد الله في موكب حافل والمؤذن يعلن بخشنوع التقى وهناءة
البلسم : لا إله إلا الله !

هذا موكب امير المؤمنين . فوقف من درجوا في تلك الباكرة القارسة

إلى المعابر شاخصين إلى موكب الخليفة . ومنهم من انضم إلى الحفل مشمراً
لمناجاة ربه . وما انتهى الحشد إلى باب المسجد حتى كان الموعظ ينادي
باسم معاوية خليفة المسلمين على صيحات : « الله أكبر ! ... ». وارتفعت
الآيدي إلى فسحة السماء المحمودة بالغمائم الدكـن تتضرع وتستزيد . الخلافة
لابن أبي سفيان هامة الامويـن

ولكن ما هذه الصيحة المهاولة الممزقة الاسماع كحـزة المبـضـعـ، المخـطـرـبـ
لـهـ الـمـوـكـبـ كـأـنـهـ أـصـيـبـ فـيـ مـتـنـاهـيـ حـسـهـ ؟ ... منـ الصـارـخـ : « قـتـلتـ ،
ادرـ كـوـنيـ ! ... » ، الـهـاوـيـ بـيـابـ الـمـسـجـدـ بـيـنـ دـمـدـمـاتـ الصـغـبـ وـسـلـيلـ السـيـوـفـ ?
وـتـلـاـ الـصـرـخـةـ الـهـالـعـةـ صـرـخـاتـ مـرـعـوـةـ : انـقـذـواـ اـمـيرـ الـمـوـمـنـينـ !

وـغـلـيـ الـمـوـكـبـ كـأـنـهـ قـدـرـ تـفـورـ وـقدـ اـعـتـلـجـ فـيـ القـلـوبـ وـالـاسـارـيـ الغـضـبـ
وـالـهـوـلـ . مـعـاـوـيـ يـهـوـيـ مـفـرـجـاـ بـالـنـجـيـعـ . وـوـثـبـ الـقـوـمـ عـلـىـ رـجـلـ شـاهـرـ
الـسـيـفـ يـصـبـحـ باـسـتـهـانـةـ الـجـاهـدـ: دـعـرـيـ اـسـفـكـ دـمـهـ وـلـيـعـشـ اـلـاسـلـامـ عـزـيزـ الـنـعـةـ ،
سـلـيمـ الـوـحـدةـ !

فارتفعت الاـصـوـاتـ تـضـعـ : اـقـتـلـوهـ ، اـقـتـلـوهـ !

وـهـمـتـ السـيـوـفـ الـمـسـلـوـلـةـ بـاـنـ تـخـطـفـ رـأـسـهـ ، غـيـرـ أـنـ مـعـاـوـيـ نـفـضـ عـنـهـ
الـوـهـلـةـ وـاستـعـادـ عـلـىـ عـجـلـ رـشـدـهـ . فـالـطـعـنةـ وـاـنـ تـكـنـ صـرـعـهـ فـلـمـ تـذـهـبـ
بـصـوـبـاهـ كـلـهـ . قـالـ : لـاـ تـقـتـلـواـ الـضـارـبـ قـبـلـ اـنـ تـسـلـخـواـ مـنـ اـحـشـائـهـ سـرـهـ .
كـنـتـ اـرـقـبـ الـكـارـنـةـ . فـاـحـمـلـوـنـيـ إـلـىـ الـخـضـرـاءـ وـاـنـجـدـوـنـيـ بـالـسـاعـديـ طـبـيـيـ !
وـالـضـرـبةـ اـصـابـهـ فـيـ أـلـيـتـهـ . فـالـمـغـامـرـ اـهـوـيـ مـنـ الـورـاءـ بـيـاتـرـهـ وـاـنـشـيـ مـكـرـهـاـ
عـنـ الـاـجـهـازـ وـالـحـشـدـ يـسـدـ عـلـيـهـ الـطـرـيقـ إـلـىـ مـنـشـوـدـهـ . وـطـارـ إـلـيـهـ يـزـيدـ بـنـ الـحـرـثـ
الـعـبـسـيـ شـرـارـةـ لـاهـيـةـ يـسـكـ بـخـنـاقـهـ وـيـنـتـرـعـ مـنـهـ سـيـفـهـ . وـيـهـزـهـ بـعـنـفـ صـارـخـاـ

بـه : من انت ايها الناشر الاثيم ، قتلتـك اللعنة ؟

وتولـت الحشـيشـية قـادة مـعاوـيـة فـالـتـقـوا حـولـ الـخـلـيفـة الـصـرـيـع وـقـدـ هـاـلـمـ انـ تـنـقـضـيـ ايـاهـمـ باـنـقـضـاءـ ايـاهـهـ . وـرـفـعـهـ الصـحـاحـكـ بنـ قـيسـ، وـابـوـ الـاعـورـ السـلـمـيـ، وـشـرـحـيـلـ بنـ سـمـطـ الـكـنـدـيـ ، وـيـسـرـ بنـ اـرـطـأـهـ بـيـنـ ايـدـيـهـمـ وـقـلـوـبـهـمـ عـلـيـهـ . فـالـتـلـفـتـ اليـهـمـ الضـارـبـ المـقـحـامـ باـزـدـرـاءـ وـاجـابـ يـزـيدـ بنـ الـحـرـثـ الـعـبـسيـ بـشـدـةـ لاـ تـنـتـهـاـ رـعـدـةـ : أـتـيـدـ انـ تـعـرـفـ مـنـ اـنـاـ يـاـ يـزـيدـ ؟ ... اـنـاـ مـنـ يـرـيدـ لـلـاسـلـامـ الـقـوـةـ بـيـنـاـ تـرـيـدـونـ لـهـ الـهـوـانـ . اـنـاـ الذـائـدـعـنـ دـيـنـكـمـ وـقـدـ كـنـتـ مـنـ الدـاعـينـ الـقـتـلـ عـلـيـ وـمـعـاوـيـةـ وـعـمـرـوـ بنـ الـعـاصـ لـيـخـلـوـ الـجـوـ لـلـالـفـةـ وـالـجـمـاعـةـ وـيـحـيـاـ الـاسـلـامـ عـزـيزـاًـ اـثـيـرـاًـ !

واـطـلـقـهـاـ ضـحـكـةـ حـاقـدـةـ تـوـجـ بالـنـقـمةـ . فـهـاـلـ سـامـعـيـهـ مـاـ يـتـفـوـهـ بـهـ وـالـحـواـ فيـ الـافـصـاحـ : منـ اـنـتـ ؟

قالـ : وـمـاـ تـبـغـونـ مـنـ اـسـمـيـ وـقـدـ اوـضـحـتـ لـكـمـ اـمـرـيـ؟... اـنـاـ مـنـ يـرـومـ انـقـاذـكـ مـنـ رـجـالـ الـضـلـالـ فـيـكـمـ وـاـنـتـ تـشـهـوـنـ لـاـنـفـسـكـمـ الذـلـ وـالـفـضـيـحةـ ! فـمـاـ غـابـ عـنـ يـزـيدـ بنـ الـحـرـثـ الـعـبـسيـ اـنـهـ حـيـالـ الـخـارـجـيـ الـطـرـيـدـ مـدـوـخـ الـخـمـسـةـ . وـتـعـاـظـمـتـ بـصـاحـبـ الشـرـطـةـ اـحـقـادـهـ عـلـىـ مـنـ عـبـثـ بـهـ هـذـاـ العـبـثـ الـفـاضـحـ ، فـصـرـعـ فـيـ كـيـدـ دـمـشـقـ حـفـنـةـ مـنـ الجـنـدـ وـتـوارـىـ عـنـ كـلـ عـيـنـ لـاـ تـطـولـهـ اـذـيـةـ ، حـتـىـ اـذـاـ مـاـ عـرـضـتـ لـهـ السـاخـنـةـ هـاجـمـ بـبـابـ الـمـسـجـدـ الـخـلـيفـةـ وـقـدـ يـكـوـنـ اوـدـىـ بـهـ . وـشـاءـ يـزـيدـ اـنـ يـسـمـعـ مـنـ الـمـعـاـهـرـ اـسـمـهـ الـصـرـيـعـ فـشـدـ فـيـ الـاسـتـيـضـاحـ : منـ اـنـتـ ؟ ... مـنـ اـنـتـ ؟

قالـ : اـتـيـدـونـ اـسـمـيـ؟... اـنـكـمـ هـاـزـلـونـ . وـمـاـ النـفـعـ مـنـ اـسـمـيـ وـالـنـجـحـ كـلـ النـبـجـعـ فـيـ عـمـلـيـ؟... اـنـاـ الـحجـاجـ بـنـ عـبـدـالـلهـ الـصـرـيـعـ . الـبـرـكـ لـقـيـ ، وـقـيمـ قـيـلـيـ ،

والخوارج قومي . فهل زادكم اسمي معرفة بامری ؟

فصاحب زیند : هذا هو اللعین ، قاتله الله !

وشد وثاقه ودعا من حوله من الشرطة الى سوق المغامر الى السجن قائلاً

لهم : عذبوه حتى يستطیب الموت وتشتهي نفسه الخلاص من دنياه !

فاجاب الخارجی بطمأنينة وارتیاح : بشرني بانی قلت معاویة ولتحرقنی

في جهنم النار !

وجمت دمشق حيال النبأ الصارخ كأنها في غشية . فألم بها الجزع على أبي عبد الرحمن وانتابتها من شر المقلب رهبة حمومة . وتلقت بعضها الى بعض مستطلعة حائرة . فودت ألا تصدق ما يلقى في مسامعها من جهر وما ينفتح في صميمها من ويل

ومشت الى قصر الحضراء والشك في خاطرها والرعب في نتوء عينها . وودت ان يطأ عليها ابو عبد الرحمن من شرفات القصر بقامة المهيبة وطلعته الوقور ملاماً معافى . فان ابا عبد الرحمن منها للجبين المشرق والقطب المادي ، الا ان الفاجعة طفت على التعلة . فانتبأ صادق الوجه والسان . معاوية مصاب بطعنة يخشى ان تكون مسمومة . فصعدت دمشق صيحات الغلّ المعتلج فيها الخوف الكظيم . ومامحت حول قصر الحضراء وفي كبدتها الهم وفى صدرها الوعيد

وغلى القصر بالوفود تستوضح اثر النازلة . واندفع الامويون كالسهم المرنان الى عمدهم الجريح يتبنون فيه العافية وقد هالهم ان تتبوا عن باني المجد ومعيد السلطان . واذا الجموع تنشق كأنها هامة فلقها سيف ماضي الشفرة . وانساب في الفجوة ثلاثة من الفرسان ترجلوا امام باب القصر بعزيمة مجدولة كالمقبل لهمة خطرة . وومضت في احدهم ، وهو شيخ طاعن في السن ، هيبة العلم . وكلما خطأ في المزدحمين تطاولت اليه الاعناق مثلها الى منقد اروع .

هذا هو الساعدي طبيب معاوية ورقية دمشق من الاسقام
وأنخلت عرى المتألين على الجريح فيما يشي اليه الساعدي . وبصر الخليفة ،
المنتمل على بساط الالم ، بطبيبه يحيث اليه الهمة فالتمعن في حدقته الامل .
جاءه من يكفيه مضض الطعنة الغشوم . وافرجت شفاته عن أنينه : انه لجرح
نغمـار ايمـار الساعـدي ، فادفع عنـه لـهـيـه !

وحجبت الانفاس في الصدور والسعادي يمـيل عنـ الجرح المـواـج بالـدم
القـافي . فـسـدـ اليـهـ نـظـرـاًـ ثـاقـباًـ يـرـهـفـهـ العـلـمـ الرـشـيدـ . وـماـ لـبـثـ انـ رـفـعـ عـيـنـيهـ
المـشـقـلـتـينـ بـالـمـدـيـةـ إـلـىـ الـخـلـيـفـةـ الطـعـنـ قـائـلاـ بـثـقـةـ جـازـمـةـ : الضـرـبةـ مـسـمـوـةـ يـاـ مـيـرـ
الـمـؤـمـنـينـ . عـلـىـ اـنـ بـوـسـعـيـ اـنـقـاذـكـ مـنـ كـيـدـهاـ . فـلـكـ اـنـ تـخـتـارـ ، اـمـاـ اـنـ
احـمـيـ حـدـيـدـةـ تـكـوـيـ الـجـرـحـ وـتـذـهـبـ باـثـ السـمـ القـاتـلـ ، اوـ اـنـ اـسـقـيـكـ شـرـبةـ
تـقطـعـ مـنـكـ الـوـلـدـ فـيـاـتـهـ لـكـ الشـفـاءـ !

فحـامتـ الـابـصـارـ عـلـىـ مـعـاوـيـةـ تـرـقـبـ الـجـوـابـ بـفـضـولـ ظـمـانـ . وـمـاـ اـبـطـأـ
معـاوـيـةـ فـيـ الـجـوـابـ ، فـكـأـنـهـ عـلـىـ أـسـلـةـ لـسـانـهـ . قـالـ : اـمـاـ النـارـ فـلـاـ صـبـرـ لـيـ عـلـيـهاـ
اـيمـارـ السـاعـديـ ، وـاـمـاـ الـوـلـدـ فـانـ لـيـ فـيـ يـزـيدـ وـعـبـدـ اللهـ ماـ تـقـرـ بـهـ عـيـنـيـ وـيـشـفـيـ نـهـيـ !
فـاعـدـ السـاعـديـ الشـرـبةـ وـسـقاـهـاـ الـخـلـيـفـةـ الـجـرـحـ وـهـوـ يـقـولـ : اـنـهـ لـنـاجـعـةـ
الـاـثـرـ ، سـرـيـعـةـ الـجـدـوـيـ ، دـفـعـ بـهـ اللـهـ عـنـكـ سـوـءـ المـغـبةـ !

وـكـأـنـ عـيـنـاـ كـابـساـ هـوـيـ عـنـ الـظـهـورـ وـالـسـاعـديـ يـعـلـنـ مـقـالـهـ . وـجـالـتـ فـيـ
الـشـفـاهـ الـبـسـاطـاتـ الـمـطـمـعـةـ ، وـعـمـتـ الـبـشـرـىـ الـقـصـرـ فـتـمـلتـ بـلـشـوـهـاـ الـجـمـوعـ . اـمـاـ
الـسـاعـديـ فـادـرـكـ هـنـتـهـيـ مجـدهـ وـاسـنـيـ اـيـامـهـ . فـطـوـقـ هـامـتـ الثـنـاءـ بـهـالـاتـ مـكـتـزـةـ
الـاـشـعـةـ وـقـدـ اـخـتـ اـمـاـمـ عـلـمـهـ وـتـقـوـقـهـ دـوـلـةـ أـيـدـةـ رـبـاـ . وـمـاـ عـفـتـ عـنـ الشـكـرـ
حـتـىـ النـسـاءـ الـمـزـدـحـمـاتـ فـيـ الـقـصـرـ بـاـنـتـظـارـ مـاـ يـكـونـ مـنـ اـمـرـ الـخـلـيـفـةـ الـمـضـرـجـ

بدهه . فاندفعن الى الساعدي بقسماهن الوضاحه وقدودهن الرقيقة يغضن
بكلمات الاعجاب المصطفاة ، الشجية النغم كرنين الاوتار .

وبين الاسراب المتحلقه على الساعدي وجه نبيل الحسن ، وضاء المبسم ،
تتدفق شفاته بالقول الشهي القطاف ، الفاقن مالنغمه . فتحامت عليه الابصار
معجبة . وعرف فيه الحشد ارينب بنت اسحاق احدى بنات اعمام الخليفة الطعين ،
ولؤلؤة دمشق الباهرة الجلوة . درجت الى قصر الحضراء معتصمه بوعاية ايهها
وامها . فما ضجت به دمشق عن معاوية استفرهم ، وهم من الاجمة ، الى
الخليفة الغارق في التبعيغ لاستجلاء النبأ الراعب والاطمئنان الى المصير
وتفغلل يزيد بن معاوية في الصفويف يبحث عن منفذ ايه ليبيه شكره .
ويزيد في للاء الفتوة ، يغورق في اعطافه الشباب الطري ، الفائز اليقطة .
اسمر ، بحد الشعر ، في قامة خامرة تشد انطلاقاً . اغار عليه في حداثته داء
الجدري فطبع في وجنتيه عضات محمودة . واتسعت عيناه على استهواه خيار
وقد اشرق سوادهما بوهيج روعة

ولاحت للفت ارينب بنت اسحاق في هيفها الواني وطلالتها الجموج فبهرته
منها البلجة العارضة . وناعت برجله همته حيال ذلك الحسن النضيد فبحمد مكانه
لا يجرؤ على استباحة الحرم الوقور

ويزيد طلب نساء وفتون صباة . يصرعه الجمال كأنه فيه ضحية . فتناهى
شده . وهو لو طلب الكلام لتعتنق في القولة . على ان الساعدي انقذه من
صرعنه بان مشى اليه بجلاله وبمجده يقول : مرحباً بيزيد !

وتصافحا على غبطة . وسرّ يزيد ان ينجو من موقفه الحائر فقال : جئت
أبحث عنك في هذه الجموع لا بلغك ثري اعجامي . فان دفعك المرض عن امير

المؤمنين لحسن نظمها في عقد فضلك الحالي بكل نسيق طريف !
فراقت الساعدي في ابن معاوية حبكة البيان النمير . واجاب وابتسمته
تسع على عرض شقيقه ويتضمن بها وجهه : نفسي فدى امير المؤمنين . ما
كنا لولاد ل تستظل هذه الدولة المليئة بالظلمة والصولة يا يزيد . فان معاوية
فيما للجبار الحليم والسيد الباني . فاذا ادينا اليه بعض حقه علينا فلنسنا بالمتفضلين !
غير ان يزيد ، وقد بات من فورة الحسن على قبضة ، لم يلنك نفسه في
الاصقاء الى الساعدي وهو منصرف الوعي الى ارينب بنت اسحاق في فيض
سنها . وتلفت اليها مضطرب العين ، منقوص المهمة . فاغضت على استحياء .
وتراجعت وفي خديها حمرة من ارتباك وتبطنت بمجده الحلقة المرصوصة . فتبعد عنها
يزيد بعينيه مجذوباً اليها بشغف مرتجل حفي . وكاد يصبح بها : « الى اين ؟ ... »
غير انه امسك اجلالاً للحسن المبوسط لزروعة ، العاذق الطيب . وتوارت ارينب
بين الجموع فادر كته الغصة وعلته خيبة رمداء لانقطاع الرواء الفاتن وغزير
غشاوة السحر . وود ان يشق الحشد الى ارينب يستوضحها ما روّتها منه ،
الا انه اضاعها وقد احتجبت عن ناظريه بزدحم الجمّور
وتجلت فيه خبيثه المضمة . وشاء الكلام فاعياد النطق . بل هو لم يكن
يدري بما يعلن وقد تاه عن مبغاه . فensi انه قبل يشكّر للساعدي جليل علمه
وجزيل فضله . انقذ معاوية من الموت و كانه انقذ الاسلام من الموان و صان
البيت الاموي من الشهادة والذلة
وقف كل من حول يزيد على قصي ارتباكه وسر لعنته . ارينب رمته
بمخمور الحسن فيها واسرفت في الاعراض . قيدت وتوارت . فيما نلاسیر
المظلوم الحشاشة ! . والسعدي لم تغب عنه المأساة . فعاد ينقذ يزيد من

حيرته وامسك بيده قائلًا بسمة صفية : لنذهب الى امير المؤمنين يا يزيد !
وابعدا عن سرب الحور الشوادن . فقال يزيد مسترآ : انها لکاعب
مشرقه الوسامه ، کافرة العين ایها الساعدي . لست ادری والله ما روّعها
مني على استئناسي برضي بهجتها !

فابتسم طبيب الخليفة وقال : هذه ارينب بنت اسحاق يا يزيد . زهرة
من ياسمين على عود من الند . ما في دمشق ابهى ولا اسفى . روّعها منك شبابك
وسلطانك . وان تكن کافرة العين في صرع اخوان الصباة فما العتب عليها
ودولة الحسن تتألق منها في المسمى اليقين !

فترفع يزيد بن شوأة الجمال المندلع الصولة ، المتقد في تمييق او صافه الساعدي
الطيب . وقال وقد فاضت سفتاه بمختلج حسه : ایها الساعدي ، ليتك تقوى
على شفاء القلوب مثلك على ابراء الاجساد !

واطلقتها زفرة کاوية اللهيـ . فضحك الساعدي القاعدة به السن عن
دعوى الحسين وقال يمازح ابن معاوية : المذنة في الالم يا يزيد . فيما دامت الجمرة
تکويـ فانت فـي هـيـ . لا تلتسم الشفاء من الحب وفي الشفاء ضجر فـظـ ،
وفي السلو فراغ دمـيمـ ، بل افتح للشباب دروبـهـ وانعم باهـوالـهـ . فـما فـاتـكـ منهـ
لن يعود . والدواء لا تخشـ بطـنهـ ، فهوـ في عنـقـ الزـمـنـ العـجـولـ !

وغـلـبتـ الحـكـمةـ المـازـحةـ . فـنـضاـ الطـبـيبـ الشـيـخـ عـنـ كـامـنـ شـعـورـهـ وـنـضـيـجـ
خـبـرـتـهـ . وـكـانـ قدـ بـلـغـاـ بـابـ مـعـاوـيـهـ المـضـطـبـعـ فـيـ سـرـيـهـ عـلـىـ بـسـمـةـ الـحـلـمـ كـائـنـ لمـ
يـكـنـ مـنـذـ هـنـيـهـاتـ ضـحـيـةـ مـكـيـدـةـ دـبـرـتـ فـيـ لـيـلـ . وـاـزـدـادـتـ بـسـمـتـهـ اـتـسـاعـاـ وـقـدـ
رـفـ فيـ عـيـنـيـهـ السـاعـديـ . قـالـ : مـرـجـاـ بـالـنـطـاـسـيـ المـنـقـدـ !

واـسـتـأـدـنـ عـلـيـهـ يـزـيدـ اـبـنـهـ . وـلـمـ يـكـنـ مـنـ عـادـةـ يـزـيدـ اـنـ يـدـخـلـ عـلـىـ اـبـيهـ بـلـاـ

استئذان . فاجاز له المشول في حضرته . وجلس الطيب عن بين الخليفة
الجريح ، واقام يزيد عند قدمي معاوية لا تستحيز سفنه النطق . فقد شدد
عليه معاوية ابوه في الوقوف منه موقف الاجلال والخشوع . فهو بين يدي
خليفة المسلمين . ولم يكن يرضى منه ابوه ، مع كل حبه عليه ورفقه به
الاستخفاف بالمقام العزيز الشوكة . فالخليفة خليفة حتى بين آله وبينه

وضم المكان الضحاك بن قيس الفهري ، ويسر بن ارطأة ، وشرحبيل
ابن السبط . ثلاثة من قادة معاوية الاعلام الذين عن خلافته بصدورهم
وصدور رجالهم الضخام العديد . وبجانب الحجرة المسجى فيها معاوية على
فراش الالم ، وراء ستار من الارجون ، استقرت ميسون الكلبية امرأة
معاوية ، ام يزيد ، وبنات معاوية الثلاث ، هند ورملة وصفية ، وابنة عبدالله ،
يصنون الى منطق الخليفة ويقفون على اخباره . ومعاوية وقد ايقن بالنجاة
من خطر الطعنة الصارعة ، ولاح له الشفاء سريع الطلة ، مال الى رؤية
الخارجي الضارب والاصفاء الى باعث نقمته . فمن دفعه الى الفتى باي عبد
الرحمن ... قال ولم يذهب جرمه بمحاربة صوته : اين يزيد بن الحرت
العبسي ؟ ... عليّ بالخارجي الكنود !

فيجيء به مكبلاً بالقيود ، الا ان تيه لم يروح فيه على غليلان . فهو ينظر
نظرة شرقاء الى جميع هؤلاء الممتدة اليهم عيناه . فهم اما جهلاء او كفراة .
نبذوا الدين الصحيح واقاموا من الشريعة السمية في خلاة . وما اخني وقد
م مثل امام معاوية ، ولا سلم عليه ، بل وقف منه موقف السيد المغلوب على
امره ، الثاوي في كرامته مع تحطيم سلاحه . قال صاحب شرطة معاوية
ابن الحرت العبسي وهو يسوق الخارجي امامه : ها هو يا امير المؤمنين ،

جاهل غرّ اقدم على جريمة نكراء . لو صدقت طعنته لهدم دولة !
فتميلت الخارجي في وثاقه ورعد : اما جاهل غرّ فلا ، وحقلك يا يزيد ،
واما لو صدقت طعنته لهدم دولة فهو قول سديد . الا انها دولة بطل وبهتان .
فالدين الازهر يأبى تعدد الرؤوس في الاسلام . كان النبي فرداً ، وخليفة
الرسول ان هو الا واحد فرد . فاذا قام فيما من يعود هذه الشرعة فلتستاخذه
سيوفنا . ومعاوية عداتها بطعمه واحتياله ، وعلى فسح المجال الى الاستباحة
بسلامة طوبته وواهي حذره ، وابن العاص جرّ الى الشقاق بخداعه واثراه .
وعلى كل مسلم مؤمن ان يخلع عنه هؤلاء الثلاثة الانكاد !
فارتفعت اصوات تدمدم : صه ، لا ام لك !

ففجرت من في الخارجي ضحكة طفت على كل دمدة . واوما الى
قيوده وهو يقول بسخر واستهانة : كنت اريدكم على الغضبة وهذه الاصفاد
لا تشلّ ساعدي . اما والله لنثركم كالنجوم في قبة الليل ، كل رأس في
فلة ، مأكلًا للوحش والطير !

فضاحوا وقد تقللت الاسياف في الاغماء : لك الويل !
فأشار معاوية ان كفوا . وقال يخاطب يزيد بن الحرت العبسي : حل
عنه وثاقه وانقذه من اغلاله يا يزيد !

والتفت الى الخارجي يقول : خف عنك يا اخا العرب . انت هنا في
حضرتنا ، فلا خشية عليك . انفت ما في صدرك فكلنا مسامع . من زماننا
بك فاضم لنا الملائكة ؟

فأجاب الخارجي بجرأته الجموج : رماك بي الدين يا معاوية ، دين الله
القوم . شئت افساده فاعتزمنا التشكيل بك . ومن سوء حظ الاسلام ان

تكون نجوت مني . بقاوئك هاًدِم للوحدة و مفكك للعروة . لو انصف القدر
لا صاب سيفي منك مقتلاً وصفاً بصرعك الاسلام . لا رحمك الله . ولكن
القدر انتصب لنا عدوًّا فاهراً يبدد منا الشمل لارواه مطامع ومصانعة
اهواء !

فاستدارت العيون بحاجة تبرق بالنقطة . وانعقدت الحواجب على وعید
وشر . ورقب الجميع اياء من معاوية لتمزيق الواقع . بيد ان معاوية الطويل
الأنفة لم يذهب عنه طول أفاته . فقال يخاطب الخارجي ، كأنه لم يسمع منه
التهديد ولا الاهانة ، بكلمات عذبة الرنة : أيكون معاوية وحده حافز
شقاق في الاسلام يا ابن أخي ؟

فأعلن الماجري : بل هم ثلاثة ، لا رفع الله لهم راية ، معاوية وعلى وابن العاص . وان تكون يدي قصرت عنك فما وهن صاحباني دون علي وابن العاص رفيقيك الى النار !

فأعرض معاوية عن الشتيبة كأنه غريب عنها، وصاح وقد تناهى جرحة
وأله : وهل اعتزمت قتل علي ؟ ... بالله ، هلا أطلعني على جلي المسعى ؟
وكاد يثبت الى الخارجي يعانقه ازدلافاً اليه في الافصاح . وغاب عنه ان
هذا المائين امامه اوشك ان يستصفي منذ قليل دمه . فقال الخارجي وهو لا
يروح بمسكاكاً على حقده ، مغاليقاً في عبوسه : ما اعتزمنا قتل علي الا وقد
قضينا بالبطش بك وابن العاص ، بالثلاثة معاً واتم اعداء الله . ووطننا
النفس على سفك دمك في يوم واحد ، في السابع عشر من هذا الشهر ، شهر
رمضان المبارك . ولا بد ان يكون رفيقاك يغوصان الساعة في دمها . علي
في الكوفة وابن العاص في مصر !

ففتحت الاسماع على مداها لالتقاط اقوال الخارجى . وامست
الحنایا على لهاها لا تكاد تجود بنسمة . فاي سر رهيب عجيب ، مقعد مقيم ،
تعلن شفتها هذا الرجل الدميم الراعب ؟ ... ان يكن جاداً في قوله فلا
ريب ان الاسلام مقبل على ثورة تحبظ ببعضه ببعض ، فيميد لها المشرق ويبيت
منها الرضيع على وعي وشيب

واستيقظ في معاوية طاحنه السلطان ونفض عنه اوجاعه وصلبت شكيمته .
فإن ما يحدث به هذا الخارجى للأمنية المتلاجة بين اخالعه . لقد نجا من الخطر
واضحي لا يبالي وقته . فان تزل القدم بعلي وابن العاص ، ولا تنبو عنهم
الفتكة ، فاي فسحة من الدنيا تتسع لاطماعه الجسم ولبعيد مراميء ؟ ...
فالاسلام ملك يمينه ، بل العالم حتى اقصاه اضحي منه في قبضته ، من الهند الى
الامبراطورية الرومانية ، من المحيط المندى الى بحر الظلمات . فهو هو وارت
الهنود والرومانين ، سيد المشرق والمغرب معًا

ومما لاح من حوله هولاً بدا له نعمة . وما تجهمت له الاسارير انبسطت
له معارف معاوية وقد اشرقت فيها فتحت الفتح وبهجة السلطان . فلماذا لا
يوث الاسلام بجد اثنينا ورومته ، فتضرب له القباب تحت ظل معاوية في
جنبات الكون اجمع ، ويدوخ كل دولة ، ويدل كل علم ، لينشر لواه الايض
المتصور على الارض ومن فيها ؟ ... وانتشى معاوية بلذة الرؤيا النابضة في
عينيه ، في عينيه وحده . والتقت الى الخارجى الراسخ في جفوته يقول :
هزرت قتوينا يا ابن اخي . ان ارواحنا لعلى اطراف شقيقك . هات ، هات
كل ما عندك . فانك لتحمل في صدرك دعائيم غدر استجليل تباشيره . من
انتدبك للهمة الختارة ، ومن تولى منكم انجازها ؟

فجاش التميي ببعضه وتفجر فيه حقده . قال بياط نقى الدخلة ،
حريز اليقين : لم ينتدنا للهمة يا معاوية سوى غيرتنا على الاسلام . نحن
الخارج لا نحيد عن منطق الكتاب . فمن اختاره الامة لاخلافة فهو
الخلفية . والامة اختارت علياً فجئت تسفه رأيها وتعيشه بمشيئها . وعلى
ساعدك في العبث بالمشيئه وتسفيه الرأي وقد قبل التحكيم في اذرح . مع
ان الحكم لله لا لسواه يا معاوية . والله قد اصطفى علياً ، فانكر العائز على
الله حكمه وسقط في فخ نصبه له دهاوك ودهاء ابن العاص ، وافضى به
الامر الى الخسران وتصديع ركن الاسلام . ولقد عز علينا ان يكون هذا
الركن وتأمرنا في الكيد لكم جميعاً لينجو دين الله من وحمة ماربكم الدينية .
ويهد قلبي ان ينبو عنك صارمي فلا اخض الارض بدمك ، واطعم الحشرات
لهمك وقد رعت طويلاً في لحوم المسلمين يا ابن هند !

- وهل مشى صاحبک ای الكوفة ومصر؟

ولم تتبدل طلعة معاوية والمتالب تلطّمها دراً كاً . فامتد النظر بخليفة مؤتمر اذرح الى ما يجاوز الترهات يلوّكها غمر ان ked . ووتب فوراً الى طلبته . هل شخص الخارجيان الآخران الى الكوفة للقضاء على علي ، والى مصر للبطش بابن العاص ؟ ... هذا ما وردَ ابن ابي سيفان ان يقع منه على هدية . رغم يكن ليحفل بامر ابن العاص وهو مع شديد دهائه يخشى جـ . انب هذا الدهاهية الممادق . فإذا اريق دمه زالت عقبة كأدأء من الطريق وخلا الجو لمطامع في متفاقم سورتها . وابن العاص دون علي شأنآً وخطرآً ، الا ان التجاة منه خطوة موقفة الى الطمأنينة الرحرح . قال الخارججي : مشينا معَا وكلنا يعاهد على ادراك وطره ، والا فالاسلام في حل منا . سوف تسمع

ا خبار صاحبيك يا معاوية ، فلا احسبها يملكان حظك المنيع !

— ومن انت يا ابن اخي ؟

— من قيم الضامرة لك الويل . ورفيقاي منها . ويلا للغضاضة يوم تعلم

قبيلة بني قيم ان قد اخطأتك ينابي !

فابتسم معاوية على غبطة وارفة وقال : ليفرخ روحك يا ابن اخي . قمت

بما عليك ولتميم ان تفاخر بامثالك من ذوي المغامرة المازنة بالكاره . ولكن

من انت في بني قيم ، ومن رفيقاك ؟

فعاذهه الاسئلة تقضى عليه غير مهادنة وقال بجمجمة مجمومة : دع عنك

الاسماء يا ابن هند . حسبيك انك نجوت من حصادي وساعدني !

— واي شر يا ابن اخي في معرفة اسماء الانجاد المغاوير ؟

ولان حتى كادت تجهله نفسه . وشعر التميمي بانه حيال ند يخاطبه هو

منه بقام العديل والمثيل ، لا تجاه خليفة رهيب الجانب ، شكس البدارة .

وهنت حدة الخارججي وسكن نزقه وقال : ادركت الان كيف غلت علياً

وجمعت حولك الاعوان يا ابن هند . والله انك لتتحمل عدوتك على تأييده

حتى وهو يتاجج في كرهك . يكرهك وينصرك . يا للداهية الرجم ! ...

اضرب عنقي . اضرب عنقي . لقد غيرت بدهائك وجه الاسلام واصبحت

اخشى ان ادعوك امير المؤمنين !

وغارت علينا الخارججي في ارض الايوان ، وتقلصت قامته كأنه يذوب

في نفسه . فتنه معاوية برحابة صدره وعریض حلمه . وساد الحشو المجلس

كان الاسن شدّت والانفاس تقطعت . وبات القوم بين مكبّر دهاء معاوية

ومشروعه برواية الخارججي . فاي مأساة فاضحة مثل في حرز الاسلام ؟

قال معاوية برباطة جأش تثير الدهش حتى في النفوس الصالبة : لا
نزال نجحيل ابن أخي وصاحبه !

فاجاب التميمي وقد تلاشى حتى بات يُجبر بخيط العنكبوت : صار حتم
باسمي ، انا الحجاج بن عبد الله الصريعي ، والبرك لقبى . ندبت نفسى للفتك
بك ، وعاهد رفيقي عمرو بن بكر على البطش بابن العاص ، اما رفيقى
الآخر عبد الرحمن بن ملجم قتلى قتل علي . هل شفقت باعلان اسمائنا لهم ...
وكاد يقول : « هم امير المؤمنين ؟ ... » ، ولكنها امسك ، عجلان ،
فلته لسانه وقال : « هم ابن ابي سفيان ؟ ... » . فقال معاوية : عافاك الله .
سوف ترى منا ما يحملك على حسن الظن بنا . عذرْ به الى مقره يا يزيد وبالغ
في اكرامه . لا تكيل منه اليدين ولا تشده بوثاق . كن بامان ايهما الخارجي !
والتفت معاوية الى صحبه يقول : اذا عدقت روايته ، ونجوتنا من علي ،
 فهو حر . والا فالملوت نصبه !

فانحالت الاسن المعقودة وجرت الانفاس على طلاقة . فقال الضحاك
ابن قيس الفهري : ان الاسلام لعلى انقلاب سحق يا امير المؤمنين !
قال معاوية : وهل تخشى عليه وقد وهبت له نفسى يا ضحاك ؟ ...
هذه الدولة نحن من بنناها وسنبلغ في توطيدها . وكيف يتهدم الاسلام وقد
حملنا رايتها من الصحارى الغامرة الى المدن العامرة ؟ ... سيحصل بناؤه عظيم
شوكته وندق اوتاده في متناهى الآفاق . ان دولة نبغي تشييدها لا بد ان
تضم اليها ممالك الروم والمنود كما ضمت مملكة الفرس . صبراً ريثاً تود علينا
جلوة الانباء ونحن وياكم على اهبة التبسيط في الفتوح !
فتنتقل بهم من قمة الى قمة كأنهم ارادانه ، يشمر ويرخي حين يشاء .

واطربهم ان يقودوا الجيوش الى افتتاح البلدان وان يضارعوا الروم في
شامخ سلطانهم ورفع عجدهم ، فتدبر لهم البحار والامصار ويدل الملوک
والاقيال . ولم تبرح سيفهم الخصبة بالدم ظمائي الى الدم تستيق ان تنقع
منه غلتها . وعاودت الضحاك بن قيس الفهري كلمته الراهبة في معاوية :
يا للطّبّاح !

واحد فرد في هذا العقد النسيق لم يكن يفكر في معاوية ولا في افتتاح
البلدان . هو يزيد بن معاوية . فقد افلقت نفسه ارتب بنت اسحاق . . .

ح

على انفاس الفجر الالمى تثاءبت دمشق في ضجعتها وقطت في سريرها
الاد肯 . فالحريف نزع منها ابرادها الحضر وكساها بالصفرة . واوجعها
العدوات فاخذت تتعرى من حلة لا ترتضيها تألاً من المرضية الفاسدة .
وتناثرت دموعها ورقة ورقة تكفن بها نفسها وقد آثرت الفناء على البقاء
مفجوعة بمحقها السليب

وهبّت نسمات باردة تتعش الملتهب الجبين وتقلص بها بشرة المقيم على
ضمرة . وهذه النسمات لقيت في قصر الحضراء من تدغدغه وقد كشف لها
يزيد بن معاوية عن اساريده . فهو في شرفة حجرته المطلة على بردى المانىء
المسيل وعلى بساتين دمشق الباكرة وضامتها الهاوية وعزها المهيض .
وما رفرفت عينا يزيد على الغمام السمر الناثرة على الافق اذيلها ، ولا
شعرتا بصيف مضى وخريف اطل . فالدنيا لديهما لا تبرح الدنيا . ومن عري
اليوم سوف ينعم غداً بالكساء . وجلّ ما حفلتا به البحث عن دار من دور
دمشق البليلة ، تكاد تغرق في اسراب من اشجار الحور ، الواثبة على خفاف
بردى ، المرنح الاعطاف بهيمنة لعوب . هناك تقيم ارينب بنت اسحاق شاغلة
الفتى الاموى . فمنذ رآها في قصر ابيه وهو يفكّر فيها . وبحث عنها ولم
يبلغ منها وطراً . فهي اذا رأته يعرض لها أسرعت في الاعراض عنه مثلها في
قصر الحضراء يوم اصيب ابوه بطعنة الخارجى

وهلته نفرتها . فكأنها تخشاه . مع ان الحسان يقبلن اليه خفافاً وهو في
رّيق العمر وابن خليفة . وكم صدّ عن حسان وغالط فتيات . فلم يكن مع
هيامه بالنساء يكتتر لامرهم . فان لديه منها بقدر ما شاء ساعة يشاء .
وما وقف به المطاف عند فتاة غير ارينب . فقد شغلته حتى عن نفسه لبلغ
حينه اليها . وزاده اعراضها شغفاً بها . وكلما انقضى الزمن تقاعم في زيد المهام
وتضرمت الحرقة على مديد لظى وجامع أوار
ورام ان ينسى فما اسعفه قلبه في النسيان . فهو صريع العين الدعجا ،
والهدب المستطيل ، الرشيق الرفة . وحاول ان يكشف اباه سره فخشى
ان ينهره ابوه . فقد عانى معاوية من طيش زيد كل لوعة وخيبة . فالقى
العشاق كاد يفضح اباه المعتصم بالخلافة على سن الدين وتعاليم الكتاب .
وهدد معاوية وندد ويزيد لا يرعوي . فقد فتنته انحرفه والمرأة ، يرشف من
تلك وينهل من هذه حتى يبيت لا يطيق وقد مثل بنشوتين ، نشوة الكأس
ونشوة الجمال

وما عفَ عن قصر الحضراء بليحه المذاته . فيفتح ابوابه في الليل للندمان
والخلان ويلهو بذوب الدن وبفورة الحسن على رحابة وعرىض شهوة .
وشعر معاوية بالمعصية فثار ، الا ان الايّة غلبت فيه القسوة فر كد يتجاهل
الاشم . واذا التادي يطلق منه الغضبة المكظومة . فدعوا اليه زيد يوعنه وينهاد
عن تدنيس القصر بالفحش . فاطرق زيد وامتثل ، وبات حيال ابيه ذليل
العين ، خاسع اللب .

وكانت الاباء قد وردت بظفر ابن مليجم بعلي ، وبصلة عمرو بن بكر
عن ابن العاص . شاء الفتاك به فاصاب صاحب شرطه خارجة بن ابي حبيب .

ودعا معاوية بن سدد اليه الطعنة وخطبه بقوله : انت حر لوجه الله يا ابن أخي . اذهب ولا ت Hayden على عمك . لقد كان عمك برأ بك !
وخلال الجو للراسة الاموية . فلم يبق من مزاحم عنيد . وقبضت بين معاوية على جمع الناصية في الدولة الفتية . فهو الأمر الناهي . وليس الحسن بن علي بن يرهب له جانب وتحشى فيه صولة وشفى معاوية من جرحه واتسعت فرحمته حتى عمت دنياه . ومع رجحان البشري ، وأخضلال الامنية ، لم يكن يحيروه يزيد على التحدث امام ابيه بما يغلي به دمه من هوئي بيئس . فقد ادناه منه معاوية وابعده . ادناه منه حتى لم يبق بينهما شعرة ، وابعده عنه كأنهما يقمان على قطيعة . فان يزيد ابنه ، ومجيئه في الرأي والتدبر . فما من مشكل الا ويستشير فيه هذا الفتى الناشيء ، المتقد الذكاء . على ان الخليفة يأبى الا ان يتسربل ابداً بجلال الخليفة . ويزيد فرد من افراد الرعية ، فليس له ان يشد حبال الخليفة عن الانحناء المفروض على المسلمين

وبذا يزيد في ذلك الصباح الغائم في شرفة قصر الخضراء كاسف البال ، مغموز الامل . فمن له ينقذه من جواه ومن حسرته في جواه ؟ ... واقام في الشرفة على جزع ولهفة . وخطر له ان يروح دمشق الى اخواهبني كلب الضاريين في تدمير الاطناب . غير انه لم يكن يجد لذة في هجران دمشق وقلبه فيها . فلن ينصرف عنها الا وقد نال المبغى او عثر في الصبوة ولم يكن يأمن العترة . فقد قشت عليه ارينب في صدودها . وهي لو كانت تبادله الميل لوقفت منه موقف المؤنس الرحيب الفتية ، فتشاطره النظرية او بعض النظرة ، وتجاريه حين تراه في سكرة الذهول . ولكن ارينب

كانت تمر به مرورها بالآخر العافي، بل كانت تمر به على خشية وقد جاءها عنده
انه طلب نساء . وباحت لها عيناه بما ينتفع به خاطره فابت ان يلهموها
ويوضحها ثم يميل عنها كأنها منه فمیص خلق نسلت خيوطه فلن يوتديه
واتكأ على الشرفة وتصاعدت زفراته تفصح عن شجوه . ودخل عليه
وصيفه رقيق فالله منه وفنته الساھية وقوسها عينيه . ورقيق ذو دالة على
سيده يزيد . بعد له بجالس لهوه وشرابه ويدعو اليه الندمان والخلان .
واوجعه منذ حين ان يرى ابن الخليفة في كتابة ونزع لم يتعدها فيه ، فدنا
منه يقول بغيرة صادقة اللھفة : سیدي يزيد ، ما للصبح الباكر ينزعك من
رقدتك وکنت حتى نجوم الشمس أليف السرير ؟

فاخر به وصيفه عن سهوه ، الا انه زاد في ايلامه . فقد وقفت به لوعته
عن الاستئناس بن حوله فود ان يحبس عليها نفسه . قال ورنة الحزن تجلجل
في صوته : دعني يا رقيق !

وتجلجل في ملامحه مضض قوله . فهو على حرقه . وتألم الوصيف لألم سيده
فقال : هذه الحال باتت تقلقني في سیدي وابن سیدي . هل لي ان اعلم ما
يشجي ابن الخليفة والكون كله في خدمته ؟
فكان الجواب : آه !

وتاؤه طويلاً يزيد بن معاوية . فقال الوصيف : عجباً من يقيم على حمرة
وهو مالك الدنيا !

فلم يطق عند ذلك يزيد وقد وثب سره الى اطراف شقتيه فصاح بحقنی :
رفيق ، من تحسبه مالك الدنيا يعجز عن قلب يستولي عليه . أترى القلب ؟ ...
هو دون قبضة اليد حجمماً ، هو نتافة من لحم تشوی بين الضلوع على وحشة .

ووهذا الصغير ، الحقير ، لا يقوى من توهمه ينسط ظله على العالم ان يقبض عليه !

فجاوز البيان ادراكاً رقيق . هل يهدي ابن الخليفة ؟ ... ووقف الوصيف ينتظر اياها . وفارت في يزيد اشجانه فتوالي فيه هديرها . قال : لم يخطر لي في بال ان هذه البسطة من الارض تضم فتاة تصور نفسها ميني يارقيق . على اني بليت بما لم اكن اتوهم ، بليت بن يطيب لها في هواي الانكفاء . لا تقاطعني . دعني اتكلم . هنا ، هنا في دمشق ، غانية لا يروقها سيدك يزيد !

فصاح رقيق : ومن هي الكافرة البناء ؟

— حذار ان تشمها . هي اسمى من ان تشم . قد تكون كافرة ، ولكنها ليست بلهاء . فانها لتنعم بذكاء وافر ، وبمحسن وافر ، وبنسب ذكي . هي درة دمشق ، ودرتها اليتيمة يارقيق . والله ما نظرت اليها الا وخيل اليّ اني اری فيها الدنيا . عيناهما هبتا نار يشتهر الاخراف بها كل متعبد للجمال والصباية . هل رأيت من تبدو له النار ويترى فيها ؟ ... هي شعلة مضطربة وليس من يقوى على الامتناع من ان يكون لها حطبًا . رقيق ، هل رأيتها ، هل تعرفها ، هل وقع عليها ناظر ادراك وما اكلناك النار ؟ ... نار ولكنها لا تنطفئ . هي تحترق ابداً وفي كبدى منها ضرم وجراح !

— مولاي !

— احترق واتعدب على رضا يارقيق ، وما العمل وليس بالمستطاع للنسوان ؟ ... عينان تحملانك على اليمان بالسحر وهو لفطر غلوها فيه غير حلال . وقامة ، وخطو ، وجلال . آه من الحسن المحتاجة فيه روعة النساء !

— عرفتها يا مولاي !

— عرفتها؟ ... اذاً انت تكتوي بنارها ايه الانكد . ومن لا يعرفها
عندما يذكر الحسن والجمال وهي منها في البحبوحة ، وهي الناشرة على دمشق
لواء السنن والدلال؟ ... عرفتها ولا عجب . وهل يخفى القمر ، وهل تعمى
عن الشمس عينان؟

— هي ارينب بنت اسحاق يا ابن معاوية !

— هي هي . يالها من ساحرة . لقد فتنت الدنيا وما فتنها احد . رقيق
حضرت . هذه من اذلني هواها وما كنته قبل ان اهواها ابالي الحب
واكترت لوقعه الفتاك . قلتْ وابت ان تحبي من تلطخت بدمه يداها .
جانية ، جانية ! ... لها الله في يوم الحساب !

وفاريزيد كأنه السائل الملتهب دبت اليه النار . ونظر اليه رقيق في
متاجج ثورته فراغه ان يقيم سиде على غليان يكاد يسلبه النية . قال : هل
خاطب سيدى اباه في امره ؟

فهز يزيد رأسه وقبضت يناءه بعنف على يسراه كمن ينتقم من نفسه وقد
خاب في مأمله وسدت عليه ابواب الرجاء . وقال وكلماته تحمل فلدات كبده
الحرّى : أَسأَلُ أَبِي فِي قَلْبِي وَأَبِي فِي شَغْلِ عَنِي؟ ... مَا عَرَفْتُكَ غَيْرًا يَا رَقِيق .
معاوية اقام هوة بينه وبين ابنه . فلا اجرؤ على مخاطبته في اموري ولا
على مكاشفته اسراري !

— ولكنك عندك منزلة الخلافة وامارة المؤمنين !

فقهقهه يزيد فقهه الكفران بما يلقى اليه وقال : إما انك تجهل معاوية او
انك تحاول خداعي يا رقيق . وعهدني بك صادق الرأي والمودة . معاوية

يرى الدنيا في نفسه ، في اطّاعه الضيّام . فان يقف ابنه في طريق امانيه فالويل لابنه منه . وهو الآن يهدم ويبني . فيحاول ان يشيد دينه لدنياه .
لا ، لست اجرؤ على مخاطبته في شؤوني وانا اخشى منه انياب ناظريه !
— لست على رأيك في ابيك يا ابن معاوية !

فعادت القهقهة الى يزيد مولولة راعبة . قال : أ تكون تجهل معاوية
يا رفيق ؟

— اني منه لعلى معرفة متناهية المدى . وتجسم لي فيه العطف عليك أكثر
منه على نفسه . واذا شئت توليت عنك حمادته في سجوك . أتريد ؟
فقلب شفتـيه . أيلجاً الى ايهـ ويطـلـبـ منـهـ انـ يـعـدـ لهـ عـلـىـ اـرـينـبـ ؟...
آلا يـسـخـرـ اـبـوـهـ مـنـهـ وـقـدـ فـكـرـ فـيـ نـزـوـاتـ هـوـاهـ فـيـماـ يـشـيدـ اـبـوـهـ دـوـلـةـ تـبـزـ دـوـلـةـ
الـقـيـاـصـرـةـ سـادـةـ الـشـرـقـ وـالـمـغـرـبـ ؟... وـلـكـنـ قـلـبـهـ اـبـيـ عـلـيـهـ انـ يـتـهـيـبـ المـوـقـفـ .
قال : افعل ، افعل يا رفيق !

— أقول له يزيد يوم بارينب بنت اسحاق وقد جاءك خاطباً لها ؟
— قـلـ ماـ شـئـتـ عـلـىـ اـنـ تـكـفـيـ اوـ جـاعـيـ ؟
— وـادـعـوهـ لـيـعـدـ لـكـ عـلـيـهـ ؟
— اـنـتـ مـخـيـرـ فـيـ مـاـ تـعـلـمـ يـاـ رـفـيقـ . اـرـيدـ اـرـينـبـ بـنـتـ اـسـحـاقـ بـجـانـيـ وـهـذـاـ
حسـبيـ !

— اـذـآ طـبـ قـلـبـاـ . ظـفـرـتـ بـالـطـلـبـةـ . اـرـينـبـ لـكـ . لاـ اـرـيدـ اـنـ اـرـاكـ عـلـىـ كـمـدـةـ !
— وـمـاـ حـيـلـتـكـ فـيـ الـمـاصـابـ بـهـنـاءـتـهـ وـصـفـوـهـ يـاـ رـفـيقـ ؟
— اـنـتـ فـيـ الـفـضـ منـ الـعـمـرـ . وـالـحـيـاةـ عـلـىـ مـطـلـقـ مـلـذـاتـهـ مـلـكـ يـدـكـ . فـلاـ
تـبـحـ لـلـامـ مـنـذـاـ اـلـىـ كـبـدـكـ يـرـضـهاـ وـيـسـقـمـهاـ !

فاطرق ملقاءً . اذوى نضرته حب وبيل . قال الوصيف : سأدخل
الساعة على امير المؤمنين احمل اليه ابريق القهوة . ومن عادته ان يازحني كلما
مثلت بين يديه ، وان يستوضحي شؤون الدولة وما يتحدث به عن الناس .
فكأنى له نجى امين . وسأفاجئه بأمرك وانا اعلم ما ينطوي لك، عليه من
اشار . فانت لدی الحبيب الصفي . العالم في كفة ويزيد في كفة . انك لعلى
صلة وانت تسيء الظن بابيك !

— ولكنه يتتجاهلي يا رقيق !

— أتتجاهلك من يدعوك اليه لتشاطره الرأي وتقاسمه التدبير ? ...
جاوزت في التجني كل مدى . اني لأشقق منك على امير المؤمنين !
وانصرف عنه الى ابريق القهوة يعده ليدخل به على معاوية . ومعاوية
يستطيب القهوة الصبور تنضح بالمرارة . فحملها اليه رقيق تعلي وتقول .
والمخن ين يديه يقول : السلام على امير المؤمنين !

فابتسم له معاوية وقال ملاطفاً : وعليك سلام الله يا رقيق . ماذا تحمل
اليّ في هذه البكرة ? ... هات . ما ترى القوم يضعون !
فاشرق وجه رقيق ومعاوية ، امير المؤمنين ، يلقاء بهذا البشر الجميل . قال :
دمشق على غبطة امير المؤمنين يرعاها . وماذا تخشى وقد ابعدت عنها
الفجائع وانقذتها من ابن ابي طالب يقتضمها ويستصفيها ، فينزع منها وضاعتها
ويرميها بالكلوح !

— ولكن الله انقذها منه يا رقيق . علي قاتل اخي حنظلة يوم بدر ،
والمحرض على عثمان بن عفان المطلول الدم ، وعدو الامويين الالد . شاء
هدمنا فهدمنه القدرة . والله لو ادر كني بنابه لابقاني رمة !

وحسا قهوته وابعد به عن خيال الم دمشق . فتمثّل علياً في معركة صفين وقد
نديه للبراز فارتاع وأدبر . قال الوصيف : على ان هذه الدولة الطالعة لا تستكمل
عذتها الا وقد امرعت فيها المسرات . ولقد زان الله امير المؤمنين بالبنين فما
يمنع ان يتهج بالحفدة ؟

فضحك معاوية وقال : وهل رأيتك اقف بيزيد وعبد الله عن الزواج ؟
— ولكنك لا تدعوهما اليه ؟

— أدعوهما الى ما ليس لها فيه شبهة ؟ ... ان بيزيد لعلى ارتواه وقد
بات قصر الخلافة ميدان لهوه . يأشم ولا يخجل مني . انها لاستطالة لو بدرت من
اعز من عندي لخدمت عليه القصر باسفله واعاليه . ولكن بيزيد ، نبضة القلب
ومستقر الحشاشة ، فتحمّلت بغيه على مضض . وهو لو جاءني في طلبة الزواج
لزفت اليه اروع فتاة في دنيا المسلمين . الا انه على اكتفاء . فالغوانى ملء
راحتيه !

وانتفض معاوية بغصة الالم . ابنه ومعقد امله يفني ايامه في المعصية وليس
يرتد عن حرام . ولم يكن رقيق بالمتواتي عن السانحة وقد عرضت له . فانتهزها
يقول : أترف اليه من تشتهي نفسه ولا تخجم عن تلبية ؟

فاصاح : أاعاند ابني في من يهوى يا رقيق ؟ ... ليصارحني باسم من تنفعش
في خاطره لاعقد له عليها الساعة . على ان يختشم في الاحطفاء . فلا يهوى
عن مكانته وهو ابن سيد وحفيده سادة ملوكوا الامر في الجاهلية والاسلام !

— لا احسبه يتسلل في الاختيار يا امير المؤمنين !

وابتسمه رقيق . وابتسامته اوضحت لمعاوية ان بيزيد ورقيقاً على اتفاق في
استدراجه الى امر مقدور . فهل يقيم بيزيد على هوئي نضيج ؟ ... قال معاوية

وهو يمضي في حسو قهوة ، دون اكتئاث ، لشلا يثير الرهبة في نفس رقيق
فيمسك عن الإيضاح : وعلى من استقر رأي يزيد ؟
فأعلن الوصيف : على من ترى فيها دمشق نور عينها وموئل سناها ، على
اريتب بنت إسحاق !

فسد معاوية إلى الوصيف عينين اتسعا على استفهام ملحة . فقال رقيق :
يزيد هاثم باريتب يا أمير المؤمنين . والفتاة من قريش ، اصيلة النسب ، كرية
النبار . فإذا رأى مولاي انت يشفى نفس فتاه منها فقد ضمن لزيهد الغد
الشهي !

فلم يحب ابن أبي سفيان وقد ضن بيابنه . على ان رقيقاً ود جلاء اليقين
قال : ألا تقع اريتب موضع الرضا من أمير المؤمنين ؟

- وكيف لا ارضي عنها يا رقيق وهي منا وفيينا ؟ ... نسب راسخ
المثبت على حسن وزان البشاشة . انها لتليق بنا ، وستكون لنا . يزيد اجاد
الاختيار . ابلغه اني مؤيد له في مطلبها . اريتب لن يعقد عليها لسواء !

ونهض معاوية يرتدي ثيابه وقد حرص فيها على الاناقة الوارفة . فتعمد
الاقداء بالقياصرة في فخيخة الملك ورواء السلطان . وخرج رقيق على جناحين
إلى يزيد المقيم على ذهوله في شرفة حجرته كأنه لا يرجو من ابيه التفاتاً اليه .
فعاد رقيق يهزه صائحاً به : يزيد ، ابشر بطيب سلامة . ابوك سيف اليك
اريتب . رقيق لا يعلن الوعد الا ويشفعه بالإنجاز !

فانتسله من الوهدة واعاد اليه الامل بعد قتوط . قال وبالبسمة عرفت
طريقها إلى سجاه الأصفر كتلك الورقات الكئيبة المهاوية عن اغصانها في بستانين
دمشق : أصحىح يا رقيق ؟

فانتشى الوصيف بفوزه وقال بصوت يمور بالدعوى: وهل سمعت رقيقةً
يمحدثك حديث بهتان وزور؟
— انك تعيذ الى الانس ، بل الروح . فماذا كان من أبي ؟
— كان ان اصغرى الى روایتي وايدك في ما اصطفيت واثنى على ارينب
الثناء المعطار !

— هل رخي عني وعنها ؟
— عاهدنا على ان تكون لك ارينب دون سواك . قال : « ليطلب قلباً
يزيد . لباتته منقضية . ارينب ذات محمد اثير . فلن يذهب زفافها اليه بغير يرض
جاهه ورفع مثواه ! ». ودفعني اليك كي ابلغك مساندته اياك في مبتغاك !
— انك لصديق نقى المودة يا رقيق . لن ينام يزيد بن معاوية عن ثوابك
وقد توليت خدمته بهمة نصوح !
واشرقت في عينه الدنيا . ارينب له . لن يلقى منها وقد وعده بها ابوه
ذلك الاعراض المقيت . ما اجمل العيش وقد اينعت فيه علالات الى الصباح !

قضى علي بن ابي طالب بسيف ابن ملجم ، غير ان انصار علي وشيعته ابوا
ان يقضى على الماشريين بانهيار الدعامة وزيغان القطب . فاحتشدوا في الكوفة
ينادون بالحسن بن علي خليفة عليهم . وبaiduوه بنخوة الغيور على استبقاء
السلطان ، وحماسة المتعصب للحق الايثل . مات امير فقام امير . وبلغ النباء
معاوية فغض شفته جزعاً . نجا من ملمة ليقع في مأمة قد تكون ادھی وأمض
ونادى اليه الضحاك بن قيس الفهري يكشف له عن غمته . قال : لا نبرح
على او جاعنا يا ضحاك . ما طربنا حتى اكتأبنا . مات علي فصدق الحسن
بنخواجه . كفاني القدر شر الاب فمن لي يكفيني شر الابن ؟
وتكلم بزيارة السيد ودهاء الحكم . ونظر اليه الضحاك يستجليل بريق
عينيه ليدرك مرماه فاذا عيناه على جمود لا تبوحان بسره . فقال الضحاك :
أتروم فيه امراً ؟

— اروم فيه النجاة منه !

— النجاة منه بمحوه ؟

فابتسم معاوية . فكان الضحاك يقرأ منه في قلبه . قال : حضرت يا ابن قيس .
قد يكون الحسن دون ابيه رجولة وخطراً ، الا انه عقبة . والخلافة ان لم
تقبض عليها يبني من قرطها حتى خلخلتها فلست سيف العرب الضارب في اقفية
اعلاج الروم ولا اميرًا على المؤمنين !

— أترشّه بابن ملجم آخر؟

فأنطّبقت اهداً بمعاوية حتى كادت تتعاقد في زوايا عينيه . فهو يسأل نفسه
عما يفضي به إلى الضحاك الريء النّظر ، الاتّيم الظن . قال بحدّ الشّفاف
البصيرة : إن يدي لتفع عن الغيلة . فلست أرضي بان اجيء عدوّي من ظهره
وانا الخريص على المواجهة . اذا اصرّ الحسن على المعاندة في يعي وابي التسلّيم
باحكام مؤتمر اذرح فان بيبي وبينه السيف . الخلافة باتت مبرمة المصير . فليس
ل احد ان ينزاعني حقيقي فيها !

فقال الضحاك بجثث فاضح : ولماذا تعف عن الغيلة يا معاوية وكنا نجر
ذيلها في معركة صفين ونشر لواءها في اذرح ... اما جئنا على من
ظهره ... والابن نقضي عليه كما قضينا على الا بـ . بالحيلة والغيلة . فالحرب
خدعة . اذا مانع الحسن بن علي في البيعة فليكن موقفنا منه موقفنا من ابيه .
نقتنصه كييف طالته سيفونا ، وتنصب له من الفخاخ ما يسي به على خطر
الثلاثي لدى كل خطوة !

فاضحاك معاوية وقد ايقن ان لا سبيل الى التّقعن واخفاء البراشن في محادثة
الضحاك بن قيس الفهري النّبيه ، القطّين ، وقال : وكيف ترى ان تأخذه
يا ضحاك؟

— نهدده بالقتل ، فإذا كابر مشينا اليه . وإذا اتفق لنا ان نفجأه من
يزوجه عنا صدمتناه من يدق عنقه والسلام !

فاطرق معاوية كأنه يفكّر في ما يعلن الضحاك . فهو على اتفاق في
المذهب وابن قيس الفهري . ولكنّه شديد الحذر في الایضاح . وطال فيه اطراق
متجرّز . فقال الضحاك : على ماذا عول امير المؤمنين؟

فاحاب : امہلني یا ابن قبس !

— السرعة خير الاحكام يا معاوية . اذا فسحت في ايامه نسا وصلب
عوده وتعبت في قبره . فبادر الى النزال ، او الى الاغتيال !
قال وهو لا يزال يتعدد : دعني افكر في امري !

وَهُنْهُ يَصْرُفُ عَنْهُ الْضِيَاحَكَ وَيَدْعُونَ إِلَيْهِ أَبْنَهُ يَزِيدَ . وَكَانَ يَلْقَى إِلَيْهِ بِشْجُوهٍ طَمْعًا
فِي رَأْيِهِ الْمُؤْنَسِ الْمَاهِيِّ . وَدَلَّفَ يَزِيدَ إِلَيْهِ وَفِي مُعْتَقَدِهِ أَنَّ الْأَمْرَ تَمَّ ، وَإِنْ ارْتَبَ
اضْحَتْ أَكْلَةً مِيسُورَةً . وَوَقَفَ بَيْنَ يَدِي معاوية وَقَفَةً مَسْوَدَةً مِنْ السَّيِّدِ . فَخَنَّا
أَسْهَهُ وَهُوَ يَقْعُلُ مَخْشُوعًا عَلَى الطَّائِعِ : السَّلَامُ عَلَى امْرِيَّةِ الْمُؤْمِنِينَ !

وهذا الامر افاد في العظمة يفرق فيه معاوية انتهى اليه من الروم سادة دمشق قبل المسلمين . فالمحفحة عادة متصلة في دورهم وبلاطهم . ومعاوية شاء الاقتداء بن سبقوه في البذخ والابهة فاقام لنفسه عرشاً . ووقف ببابه الحجاب والخدم . وكان مو كبه اذا سار في الارض يحفل بالحرس يشوت امامه ووراءه . وليس من يغري الدخول عليه ان يجلس فوراً اليه . فلا بد من الاستئذان والانتظار قبل المثال بين يدي الخليفة . ولا بد من الانحناء في حضرته دليل الخضوع والاجلال . وما شد عن النسب المرسوم حتى اخوة الخليفة وبنوته . وتلك الدالة في مجالسة سيد القوم ، خليفة الرسول ، مضى او اوانها . فالروم والفرس رموا العرب بدمائهم وانسلوا . واول من انتقلت اليه العدوى معاوية بن ابي سفيان

والتفت معاويه الى ابنه يقول : جئت يا يزيد ؟ .. دعوتك كي استشيرك
في امر الحسن بن علي . موقفه يقلقني . بايعه العراق واقامه لي منافساً .
فماذا ترى في الخلاص من الملمة الطارئة ؟

فخاب يزيد في الأمينة . رقب ان يجده ابوه عن ارينب فإذا به يجده عن الحسن بن علي . ييد انه اخفى مضضه وقال : أيريد امير المؤمنين سحق رأس الافعى ؟

— هذا مبغاي يا يزيد . سحق الرأس لا الاكتفاء بقطع الذنب !

— اذاً على امير المؤمنين ان يمشي الى الكوفة !

— ونقضي عنها الحسن ؟

— لا بد من البطش العاجل بابن علي . وليس لامير المؤمنين ان يخشى الخذلان . فالابن لا يملك منعة الاب . جيشه على اخطراط . ومكانته دون مكانة ابيه . والكوفة ، موئله ، خذلت علياً ، ومن الحال ان تعتصم بامانتها للابن اكثرا منها للاب . فلا بد ان تنقض منه يدها وقد جرّته الى المهمكة .

اضرب ولا تبال . انت سيد الموقف وفارس الميدان !

— أيقيم يزيد في رأيه على اقتناع ؟

— على اقتناع ورسوخ . فالحسن اشبه بابيه ، في اخبت جند وان ked حال .

ولا يغرك من الكوفة عهدها ، فهو خالب ، ولا وعدها وهي منه في موارية الكاذب . فالکوفيون طوال الانس ، ولكنهم قصار الایدي . يضرمواها حامية ، ولكن ليس بهدوها من بعيد لا ليكتبوا بنارها . ميثاقهم مبطن بالغدر . ويعينهم رباء ومحكر . فليرهف امير المؤمنين نصلةه وليسددها اليهم ، فانهم لصرعاهم قبل ان يرون في آذانهم سهمه . ما عرفت كالکوفي مهذاراً ، جباناً .

يدعى البطولة وتخونه في مستهل الطريق رجاله !

— لنضرب اذاً يا بنى !

— اضرب والنصر في خدمتك يا امير المؤمنين !

— وما يكون من الحسن ؟

— يكون منه ان يقبل اليك مستجيراً وقد انتز من حوله اصحابه .
ولا بأس عليك ان تجبره . ولكن الى حين !
— أطلقه وقد بات في قبضي ؟

— لن يفلت من هذه القبضة . فهو اسيرها . وانه ليهب لك نفسه في استسلامه اليك . وعليك ان تبدو حياله في كرم المغيث . فلا تضرب عنقه ، بل تكرم وجهه وتغسل عليه حادباً رفقاءً . وتنقضي الايام على امتداح خلقك السميع وحلمك الندي . ولكن الحسن لن تطول ايامه وعندى لها شفارة باترة تذهب به كشارة في فضاء !

— أتفتك به ؟

— افتک به وانا منه بريء . فلا الطخ بدمه يدي ، ولا يصرلي وجهماً .
ولن احرض عليه عدوأ وسأجعل عدوه في داره اقرب اليه من اصفي خليل !
— ويحك يا يزيد ! ... ماذا تقول ؟

— اقول سأقصي عليه بيده !

— وكيف ؟ ... زدني ايضاً . افصح يا مهجة ابيك !

— الافصاح في ذمة الغد . كل ما لي ان اقول اضرب ولا تخش . منافقك دونك . انت الراجح الكفة !

فبلغت الغبطة من معاویة مبلغ المهوس . فتنزع منه وقار الخلافة واقبل على يزيد يضممه الى صدره وينقله بشره وهو يقول : ذنبك تلقى مغفرتي حين اصفي الى رأيك ومشورتك . فانت ذو تدبير سويّ . حدثني رقيق عن هو الاكوساخطب لك ارينب طلبتك ، ولكن بعد الظفر بالحسن بن علي . سأدفع الى

مناؤاته جيوشي . فالخلافة لنا ، لبني امية سادة قريش وقادة العرب الاصحاح .
وارينب منها . فلن يزحفك فيها احد . كن على صفو ودعة !
ونادي حاجبه : اين قادة جيوشي ؟

فأقبلوا في جلال ونحوه . فوقف فيهم معاوية خطيباً يقول بلهجة ذي
السلطان : دعوتك لامر من الخطورة على قدر . الحسن بن علي يحيى ذي
الخلافة وقد اقرني عليها المسلمين وبذلت لها وسعى ، فشدوا اليه اعنجه خيولكم
وانزلوا به عن دعوى الاقتراء وصبوه الطماح . اريدكم على كسر شوكته وجرّه
الينا على استخدامه . لا ترجموا فيه ضعفاً ولا تسابروا صاحب شفاعة . من ناؤنا في
حقنا ليس له عندنا ثواب . منخذل اعدوا العدة وازحفوا بعد اسبوع الى
الكوفة واعتمدوا الله . اني لارقب عودتكم وفي أيامكم الولية النصر !
فما عارضوا ، بل اخنووا وايدلهم تضغط مقابض السيف على جذل
وارتياح . فقد خافوا انت يعلوهم الصدا بعد طول سكون . ونظر اليهم
معاوية في اخنائهم الحازمة وخطوئهم العارم . وشفح محياه عن بسمة تقاضي
الزمن بالقدرة . فالحظ خادمه . واستيقى يزيد يبغى ان يستمل منه مكنون
سره . قال وعيناه ترتدان الى فتاه : أرأيت كيف يدينون لمشيتي
يايزيد ؟ ... قلت فأذعنوا . كنت اريدك في طليعتهم تضرب يديك عدو
اليت الاموي . فعلينا ان نتولى امرنا بانفسنا ف تكون ابداً السادة ، في
الحكم وفي ميدان الكفاح . لقد علونا الناس بحسن تدبيرنا قبل ان ننجزهم
بسیوفنا . ولكن الزمن مديد ، وانت ذو اقدام ورأي . الا حدثني بما تضر
للحسن وقد خذلناه . فاني اقرأ في عينيك مكيدة ليلاء !
وادناه منه يلاطفه ويلامس خده . فقال يزيد : الامر مرهونة باوقاتها

يامير المؤمنين !

فقال معاوية مستدرجاً : لا عليك اذا شفيت فضولي النهم . سرك يبقى في حزره . أتخشى عليه من ابيك ؟

فقلت شفتا يزيد ترددان في الابانة . وخرج الفتى من نفسه كأن ما سيفضي به ذلة . فاستحشه معاوية بضراعة المليف : هلا ارويت ظمائي يا يزيد ؟ فقصاعدت من فمه الكلمات واجهة مطرقة كأنها تجر ذيل الفضيحة .

قال : اتاني عن امرأة الحسن ، جعدة بنت الاشعث الكندي ، حدث ! فكشف السر لمعاوية وسعت في ناظريه البسمة . وطفحت اساريره اعجباباً بابنه ، بل سرّه ان يقوى على استغلال هذا الابن لمجده وسوءده كاستغل الاسلام ، وزعامة ابيه في قريش ، ورجولة أخيه يزيد بن ابي سفيان اول من ولد دمشق في قتوح المسلمين . قال والغبطة تنبض في مقاله : ايه يا يزيد ، وماذا اتاك عن جعدة ؟

— ناصر ، فارك ، ليس تطبيق الحسن وهو في بحبوحة الكهولة وهي في نصرة الفتوة . وقد ذكرت في مسمعها قتلها حنين : قالت : « يزيد ريحانة بليلة يلاً عطرها الحشاش ! »

غامت بمعاوية الفكر الى آفاق يتناهى بعدها . ونظر الى ابنه نظرة لا تبرح عور بنزعة الاستغلال وقد عقد على كلمات جعدة في يزيد طرفاً من مكيدة يقتل حبالها . قال : ان يكن هذا رأيها فيك فماذا تتوى فيها ؟ فدب النشاط الى صدر يزيد وقال بفورة من حماسة : سأدعوه الى القضاء عليه بان تدرس له السم !

فتعاظم اعجاب معاوية بابنه . وما قاسك ان يعود الى خمه وهو يقول :

يزيد ، انت جدير بخلافة المسلمين بعد ابيك يا قرة عين ابيك . فانك لعلى
اصالة رأي وسداد مسعى . صن نيلتك بين اخالعك حتى يأذف الموعده .
سنكون بحاجة اليك اذا ابقيت حربنا على ابن علي . فغري جده بدم
الحسن . وسوف ترديه !

ومع هياج معاوية بالخدعة ، ورغبتة في امتلاك المسلمين بالطبلة ، فقد اعتزم
المسيير الى الكوفة بخيله ورجله . فلم يكن يرهب الحسن مثله علياً . فالحسن
غير مجرب في الامور كائيه . ثم ان هؤلاء المنافقين حوله ينصرونه بقدار .
فاذا لاح لهم منه انه على كبوة ، بل على وهم من كبوة ، اشاحوا عنه
وانكروه

وزحف جند معاوية الى الكوفة يوم نشر اللواء الاموي الايض على
عرصاتها ومحاذتها . وطنّ النبا في مسمع الحسن فقد اقيس بن سعد بن عبادة
على اثني عشر الف مقاتل وجبه به الجيش الاموي . ولكن هؤلاء المنافقين
الى مقاتلة جند معاوية لا يكادون يتسلكون هولاً ورعباً . فهم يسيرون
إلى القتال على كره وسهوه . فان من يقاتلون يرعبهم بجوله وطوله وقد
عرفوا كيف اغتصب الخليفة من علي بن ابي طالب ، حتى انهم اتهموه باغتيال علي
وقد حرض عليه في زعمهم ابن ملجم . فالثقة بالغلبة افلت منهم وهم يشدون الرحال
إلى المعترك ، بل قبل ان يشدوا اليه الرحال . وما اصطدموا بجند معاوية
وشايع فيهم ان قيساً قائدهم أصيب فقضى حتى تنازروا على ادباء لا يدرؤن
كيف يطيرون في فرارهم الزري

ونهوا كل ما طالت ايديهم من ارزاق جيشه وامواله . وما عفوا عن الحسن
نفسه وهم اعوانه وانصاره . فوثبوا على سراديقه ينهبونه . فاعترض الحسن

فطعنوه بالحجر في بضنه وجدلوه يتصرّج بدمه . فراعت الحزيرة ابن علي
 وصاح : ايه الانكاس ، غدركم بي اشد على من غدركم بابي . ولم اكن
 خفيف الحلم لاقمت منكم على ريبة . ولكنني آمنت بآخلاصكم وانتم المنافقون
 الاية . لا بارك الله في اهلي واولادي اذا عدت الى الثقة بامثالكم المهازيل ،
 بل اذا ملكتني ذرة من الثقة بقوم لا يرسخون في دين ولا يعصهم يقين !
 ودعا بنفر من خلقه اعوانه فرفعوه على جواهه وعادوا به الى الكوفة .
 وقبضت بين معاوية على ناصية الامر في الدولة الطالعة او رق عود الامويين .
 كل ثقبة زالت وكل صبب هان . فلم يبق في المضمار منافس . ووثب ابو
 عبد الرحمن الى الكوفة بطلعته الوقور وسماحه الرخي . واقبلت الوفود
 تتحني بين يديه وتسليم عليه بالخلافة . ومشى اليه الحسن بن علي بن نفسه يناديه :
 يا امير المؤمنين !

ومادت الكوفة وابن علي بن ابي طالب يتابع معاوية . وابتقد صدر كل
 من تشيع لعلي بالنتقمة الحمراء العين ، البارزة الملتب . أينقض ابن الامام يعنة
 كتبها له العراق بدمه وانزلها منه في عنقه ؟ ... ومعاوية هذا مبغاه . فمال
 على الحسن يعانقه كأنه يلقي يزيد ابنه . وقال من شهد الصفة : غبن مفضوح .
 تعبان ينفتح السم في نعجة !

واشترق محيا ابن ابي سفيان . فقد شفي من الغصة وعدبت ليلاته المراض .
 فهو السيد ولا شريك في المسؤول . قال مداعجياً : نحن فروع دوحة واحدة
 يا ابن علي . جمعتنا قريش وضمننا العلياء في حزمة وزادتنا النبوة مودة وقربى .
 والله انك لم ننسى في منزلة يزيد ابني . وما نحن في الاسلام سوى دعائكم
 نصرته . وهيهات ان ترجح دعامة على دعامة سواء انتهى الي الامر او

ملكته ينالك . وهذه الخلافة نك من بعدي . اعاهدك عليهما عهد الصادق
الحافظ . فلن اخلعها من جيدي الا لارفع بها نحرك . فعلام كخصوصة والعداء؟
وتقن في المصنعة وهو يملك منها الزمام . وومض دهاؤه فبر واعمى
وطاول السحاب . فر كن اليه حتى من اقام منه على كره وقل . غير انه
وهو بعد الحسن بالخلافة نفشت في خاطره مكيدة ابنه يزيد ، فابتسم لها
قلبه وافاض بالوعود لا يخشى منها جسامته ولا يقف في اصطناعها عن خطورة .

يزيد سيفيه مشقة البرّ بها

وساء ان يرى جعدة بنت الاشعث الكندي زوجة الحسن . فهي طريقة
الى مأربه . وهشّ لها وبش . والقى بين يديها سفي التحف . هذه من عترة
الكرام الميامين . وتحدث عن يزيد ابنه بفخر واعجاب . فتى ايّ رضيّ ،
تقد بالرجولة جوانحه وبالنوال يده . وانسابت منه الى جعدة نظرة خفية
وهو يتحدث عن يزيد . فاذابها تبلغ ريقها تشيمياً وتطرق في الارض . فسرّه
منها هذا الهيام الصامت وايقن ان يوسعه اعتمادها . فقد لقيت الاحبولة
وتداً تشد اليه . يزيد صادق في قوله ان لجعدة اليه حينيناً . فتعاظمت في
معاوية نزعة الاستغلال . الاستغلال بلا رحمة ولا وجدان . سيدفع ابنه الى
جعدة يستهويها وينفح في لها الاغراء الائيم . ولا بأس عليه اذا هدم اسرة
ومرق شيعة . فالسيادة لا تستقر في يد من يرعى ذمة ويصغي الى ضمير!
وخطاب جعدة بقوله : كم نأنس بابنة اخي في ارتياحها مغانينا . نسائي
وبناني يفتحن لها القلوب على غبطة ومسرة . حرام على الطعام ان لم تكوني
في قصر الخضراء في ضيافة اعمامك يا جعدة !

فتليجلجت وقد راعها بيانه . قالت وفي صوتها رعدة : ان بنا الى دمشق

لشوقاً . سنقوم اذا اسعف الزمن بارتياح رحاب امير المؤمنين !

قال : بل ارتياح رحابك ورحاب زوجك الحسن بن علي يا ابنة اخي .
والله لست ارحب في ان امتلك لنفسي شيئاً من الارض ولا في ان تقبض
عیني على درهم الا وقد ایقنت ان لي في اهلي وفي المسلمين من يشاطرني ایاها .
فما الدنيا عندي غير وهم غائم وسراب شائئ . تعالوا اليّ وخذنوا ما في يدي .
فقد كرهت طول الشواء في الارض وتعبت بحملي . وليس احب اليّ من
ان ارى حولي اهلي وعشيري !

وتاؤه حتى اوشك ان يكفن بمحضرته . ورقّ حني كاد لا يبين على عظمته
وجلاله . فتناهى كل ما كان منه في علي والحسن بن علي . هذا ليس مفترض
الخلافة من ابن عم الرسول ومن خفيف الرسول ، ولا رافع لواء الجاهلية
في الاسلام وقد كانت في الجاهلية السيادة في بيته فاستعادها وللاسلام احكام
وسیوف

وامن بلوغه وزهره في الدنيا احسن وزوجه . فخدعهما ظهوره بخناص
كسير وأحباء على صفاء طوية . وانسلخ منها وها يأسفان على انقضاء
فترقة التراضي وبث الشجون . وعاد معاوية وهو بباب الحسن يلقى على جعدة
نظرته الخفية المبطنة بشهوة الاستغلال . وما قالك ان قال في نفسه : هذه
هي الضالة المنقدة من الشبح الدميم . بها ساستل انفاسه . سادعواها الى انف
يديها على عنقه حتى لا يبقى فيه خلجة روح !

فأقبل حملًا وانصرف غرّاً . ومن يكن بيالي في سبيل اطماء العيش بكل
حلال . فالسير على الاشلاء والرؤوس لاجل امنية يومها اشبه لدنه بالسير
على رياحين . واندفعت اليه دمشق وهو يعود اليها غارقاً في ظفره تغنية اجمل

انشودة صاغها ملهم رهيف الحس . فالسيادة معقودة له من طرفها . هذا
خليفة المسلمين !

وخلال فوراً بابنه يزيد . قال : اراها منك على هوى مستفيس .. بلعت
ريتها وانا انقدتها اسنك . لا عليك اذا لموت بها رينما اعقد لك على ارينب .
طر الى الكوفة واحمل اليها شبابك ومال ابيك . اراها في صبوة الى المال
والشباب !

أينما عن ارينب ؟ ... ان اباه ليزيد على ما تهي به الطاقة . وادرك
معاوية من ترددك علته . قال : ارينب لك . فلن يغيل من ينافسك فيها وانا
العيدي . اذا كتب للحسن ان يعيش فمن الحال ان تم لنا المهاة ووراءه في
العراق مائة الف سيف . قد يجد من يزخرف له الغبن في الميثاق المعقود
فيتقض علينا وتطولنا في قهره الصعب . وربما غلبنا على امرنا . اسرع الى
الكوفة وجاهد في سبيل ابيك . فلن يكون ابن علي خليفة لي وانت اولى
منه بالمقام المنيني . ساعقد لك على ارينب والخلافة معاً . اين وثتك الى اقتناص
البغيتين ؟

ولم يكن من الطاعة بد . ابوه دعا وعليه ان يحيي . وامتنى جواده
يزحف به الى الكوفة وقد ختم على ارينب فؤاده . انه ليس بجيبي جعدة ولكن
روحه عند قدمي ارينب تسيل . فيما للسياسة ما اظلمها في حكمها السقيم ! ...
سيخدع ويخداع ويستميل اليه قلباً بخالب الوعد ثم يسلوه ، فهل كاف
يرضى ان يليل بن يمثل حاله هذا الدور الماكر الكذوب ؟

ولكنها مشيئة ابيه الغلاّبة ، ولكنه الوعد بارينب ، ولكنه بنيان دولة
آية رحمة . وحط رحاله في الكوفة اشعت اغبر ، تشف طلعته عن الجسد

والهمة . فهو عاشق متكلف يتضمن الحب والصباية . فما حبه سوى خدمة
مصلحة . ولو استطاع الى اربيب سبيلاً لكان موقفه منها موقف الطبع
الصادق والحسن الامين ، ولا يخلت عن اساريده هذه الغمرة وقد اتعبه فيها
رصانة مشدودة الاطناب ، مكرهة الاوعنة . فكأنه اقبل لعقد ميثاق بينه وبينه
وفضول لا لاطلاق عاطفته على مداها ، تغنى تارة ، وتتأوه طوراً ، وتتضجع
بما تذخر من شوق ومرح وشجو وازين

ودرت الكوفة ان يزيد فيها فعلاها استفهام واقلقتها ريبة . ماذا جمل
ابن معاوية على هبوط قاعدة الماشيين ؟ ... وعقدت الحلقات تتبادل الرأي
وتتسوّج الحافظ . وهاج في بعض الصدور حنين الى ابن الخليفة الفتى .
وتحدثت نساء الكوفة عن يزيد التبع المعشاق واقاصيصه باتت لثمه بمحالسين
وسداها . وشقاق المنطويات على فضول ان يصرن ابن امير المؤمنين ويعرفن
الهامم المتلقاني غراماً . وسألن عن مقره و مجال غدوته وروحته . ف يكن يقفن
الى النواخذة والكوى ونقوب النواخذة والكوى ينظرن منها اليه في اجتيازه
الساحات والازقة . وتناقضت فيه آراءهن . على ان فتوته شفت فيه لدى
ashden بغضاً له ومقتاً . فهو في عمر الزهر الفواح ، الوضاء الجلوة

واقبل على جعدة بنت الاشعث الكندي من يبلغها ان ليزيد هو فيها .
فاستعبدت النبا وراقتها ان تلقي اليه سمعها مستبشرة مستزيدة . ابن امير
المؤمنين يهواها . وتولاها دل جوح . فهي مشتهى من قال فيه معاوية انه
فتى رضي اي . ولم تانع بعد لأي وتسويف في لقاء تجالس فيه يزيد . قالت :
دعاني اليه فلن اخيب له امنية . واي عار على امرأة خليفة في لقاء ابن خليفة
ولن تأثم وتهوي الى معصية ؟

وبدا امامها يزيد على شوق لهيف . قال : صدق من حدثنا عنك يا جمدة ،
فإنك لفي قسامه وأرفة تفصح سنا الصبح الابراج . ياقوتة متأججة الللاء .
فما أشهى وما أغلى !

ويزيد شاعر الطبع والفطرة . تقاد اليه المعاني على رضا ومسالمة . فلا
يكبح في استلالها . وخطب الحجل وجيبي جمدة . قالت وهي في اطراقة المرتبك في
ما أثقل به من اعباء الاطراء والمديح : بابي انت وامي ، لقد بدا لك مني
ما لا اراني في بعضه . ولست ادري اتفرح ام تستهين ؟

فقال منكراً عليها ارتياها باعجابه بوسامتها : والله لست بالمخاتل ولا
المازل . جاءني عنك انك في عنفوان الروعة فرأقني ان اقع على الحسن
في متاهي امده . ولذا ما يختلج في عيني يكشف ما نبر في اذني . دمية لغروب
وغادة طروب . ان الحسن بن علي لفي متعة من دنياه تعصمه في دينه . ليت
لي بعض هذه النعمة انقى بها جفاف حظي المنكود ؟
فصاحت متعجبة : أتفعل نفسك يا ابن معاوية والخلافة في عنق ابيك ،
والسيادة في الاسلام معقود لكم لواوها ، والعالم من اقصاه الى اقصاه يؤدي
اليكم جزية الطاعة ؟ ... ربی ، هذا کفر وجشع . رفقاً اللهم بعيادك
الطماعين !

فانطلقت منه خمحكة كثيبة وقال بصوت حزين : ما السر علك في الارتاب
با يطرق اذنیك يا جمدة . والله لست ارائی ولا اداجي . في نفسي من السأم
والملل ما لو وقع على جبل الانهار . فلست من دنیای على غبطة وانا فيها
غوب کأني في عزلة . أتبصرین بذلك الحشد بباب ابی ، وبذلك النعمة الغارق
فيها معاوية ؟ ... عیناً ، اینی من كل ما حولی لفي صحراء جدیب . بحثت

فلم اجد ، وامعنت في الطواف فما كنت لاهدي !

فراءها منه هذا التبرم بالحياة . ففي مستهل الشباب يزهد في دنياه .
ومن هو ؟ ... ابن معاوية بن أبي سفيان سيد البدو والحضر ، القابضة عيشه
على دولة طأطاها الجباره هاماتهم صاغرين . ففي حسده على نعمته من باتت
النسمة قلادة في جيده . وعادت جعدة الى ارتبا كما وقد رانت عليها حيرة
كباسه . تبادلاً تسمع ؟ ... يزيد يشكو ز منه وليس في المسلمين من يلهو كيزيد
وهو يتخفي أيامه في الصيد والفنص ، ويحسو المثرة ، ويشره الى الحسان .
اذًا اين السعادة ؟ ... هذه الضالة من يدر كها ويروع في ظلها الانيس ؟
والتفتت جعدة الى نفسها . ولاح لها ما هي فيه انما تتعادل ويزيد في
جفوة الزمن . فهي مثله لا تقيم من يومها على رضا . وفيما تعجب من يزيد
كيف ينعي نفسه ساورها نعي نفسها . كانت الحلافة في دارها فنأت عنها .
ولمع السوّد في عين زوجها الحسن بن علي فها لبث ان خبا منه النور . ومشى
الناس في طاعة هذا الزوج فاذا بهم يملون عنه ويناكرونـه . وهي ، هي ،
غير راضية عن كهولة الحسن وقد قعدهـت به المهمة وفارقـه الشباب . واستيقظـت
فيها انشتها الخصب فوجـت . ليست من دهرـها على نصفـة . وارتـقـت عيناـها
إلى يزيد تأملـانـه فاذا به على نـضـرة . شـبابـ ذو مـضـاء وـعينـ جـادـةـ النـظرـ ،
سرـيـعةـ الـلـفـةـ . أـلـاـ يـكـونـ اـهـتـدـيـ إـلـيـهاـ وـهـوـ يـحـدـثـاـ عـنـ كـابـتـهـ وـوـحـشـتـهـ ؟ ...
قال يزيد : أـلـوـمـينـ وـاـفـاـ اـحـسـدـ الـحـسـنـ فـيـكـ ؟ ... وـاـللـهـ لـوـ كـنـتـ مـوقـنـاـ اـنـ
لـيـ مـنـكـ نـصـيـاـ لـوـقـفـتـ عـلـيـكـ شـبـابـ وـمـقـامـيـ وـلـعـدـلـتـ بـكـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ !
فـهـزـهـاـ وـدـفـعـهـاـ إـلـىـ القـوـلـ بـحـدـةـ : أـتـكـفـرـ يـاـ اـبـنـ مـعـاـوـيـةـ ؟
ـ لـاـ وـالـلـهـ ، مـاـ اـنـاـ بـالـكـفـورـ ، اـلـاـ اـنـيـ اـدـرـكـتـ بـكـ وـطـرـيـ . وـلـفـتـ

مرجاي . ولكن . . . ولكن لا امل لي بك يا جعدة !
ورقب ما تعلن . فلم تتحرك لها شفة . قال . أستطيع ان اعقد عليك
المني ؟ . . . الشباب عندي ، والمال عندي ، والجاه عندي . فما بنا عن الحسن
موفور في يزيد . ما قوله اذا ناديت بالعصيان وبال مجران ؟
فلم تعارض ولم تؤيد بل اقامت في موقف غالب عليه التفكير . قال يزيد
وقد وضع له من صيتها انها راضية عما تسمع : أيقوى الحسن على نفحك بمحنات
الذهب ؟ . . . لا والله ، فهو قاصر عن العطية . واذا استطاع فلن يفعل . اما انا ،
وقد نزلت من نفسي منزلة الاكبار ، فيحل لك مالي وحالي . فهذا تقولين ؟
فغضت بريتها . قال وقد امتدت يده الى جيشه وخرجت بصرة وارمة :
الىك بهذا المال . فهو دون قدرك . على انك اذا اجبتني الى رغبتي فيك
نلت مني اضعافه . فما يزيد بالجعد اليك كما تعلمين !
ونهض اليها يلقي بين يديها صرة المال . فتممت سفتها : لا ، لا يا يزيد !
قال : هذا بعض ما ستتالين من يزيد . والىك بهذه الدمالج . فهي دون
معصمي اشرقاً . فكل ما سوف يهدى اليك يزيد لا يتکافأ ومکانتك السامقة !
وانزع من عبه لفة تنطوي على دمالج من الذهب توی بنفسه ترين
معصمي جعدة بها . فاشتعلت خجلًا كا طفتحت نفسها مسرة . وشعرت بيده
تلامس يدها فالتثبت جوى ووجداً والقت على يزيد نظرة تسيل حباً . قال :
بيت مال الخلافة باجمعه لك ، وفوق بيت المال ابن الخليفة يزيد !
فارتعشت هياماً . لقد ملك قبلها باريته وكياسته وشباهه . قال وهو
ماضٍ الى هدفه : عليك الآن بالخلاص من الحسن ، بل اريد زوالاً لا يشعر
به احد ان لي في سلخك من زوجك يداً !

فارتجف قلبها وهو يحدثها عن هذا الزوال وانقلبت ملامحها . عهد ابيه
 مليء بالاغتيال الحفي . فكل من نقم عليه معاوية وما استطاع فيه سفاحاً
 سقاهم السم . أتحاول يزيد ان يمحنها على قتل زوجها الحسن بسم معاوية؟...
 قالت بارتباط : ننجو منه؟... وكيف؟
 — باختطاف انساسه !

فاعولت : لا !

وكادت ترميه بمال والدمالج . فابتسم وقال : أتخشين؟... ولكنك لا
 تدررين اي علاج انحاول فيه . سندس له السم فيموت دون ان يشعر الناس
 بانه ضحية !

فعادت الى اعواها بنبرة امضى : لا ، لا !

فقال يزيد بلهجة الامر المطاع : لا تعاندي . يزيد يرجم على الحسن في
 سلطانه ونضرته . واريدك ان تعلمي ان قصر الحضراء بانتظارك ، وان لك
 من خزانة ابي مائة الف درهم !

فملكتها الاضطراب ولم تقو على جواب . هزها يزيد حتى باتت في
 بحران ارتج به عليها . فهي جاثة في مقعدها لا تطيق كلاماً ولا حراكاً .
 ولم تكن تطيعها عيناها في لفترة الى يزيد . فهي في ذهول وغفلة وقد غافت
 في عرقها البارد كأنها تغسل في حوض . فقال ابن معاوية : على مَ عولت؟
 وعلى ماذا عولت وهي حين ترى يزيد تكره الحسن ، وعندما تلوح لها
 الجريمة تكره يزيد؟... قال : ألا تكفيك مائة الف درهم تنالينها من هذه
 اليدي؟... هذا طمع فاضح يا ابنة عمي . لا تنسى ان يزيد مضمون لك .
 فو في قبضتك قبل تلك البدر المتهادية الى مشواك !

فتممت : ولكن لن اقتل الحسن !

فصاح : اقتليه ودمه في عنقي . انت في عنفوان القتوة وهو على عتبة
الخمسين . وقد يكون اجتازها . وما النفع من ابن خمسين ياجعدة ؟ ...
قولي ، بربك ، الا تبيعنه بي ؟ ... لن تكوني مغبونة الصفة في يزيد !
وابتسم . والمؤسف يدعوه الى البسمة . فهو في تمثيل دور ذي خطر
وزن اخيحى به لا يقوى على الرجعة . فعليه ان يستميل جعده بكل ما
تطول يده ويتسع له بيانه ، والا اخفق على ناحيتين وكتبت له الفضيحة في
المسلمين . فتجده جعده ويعيش الحسن ، وقد تذيع سره فتنزع منه ومن
ابيه ثقة بني قومه . فلن يجد من يؤمن بها في وعد ولا يسايرهما في عهده .
ورقب يزيد ان تتفوه ابنة الاشعش الكندي بما ينضو عن خاطرها وتتجلى به
شهرتها . وتكلمت بصوت يتواتر بالخمس كأن به تقطع افاسها : اذا دروا
فيما يكون ؟

فراقه استياضها . ان فيه مسكة من رضا . قال باريلاح : ومن يدرى
بك ؟ ... انت في منعة من الظنة . يجوز الارتكاب بكل من تجمعهم الكوفة
وسمعتك في معلم حرizz . لا تبالي ولا تخشي . غدرك يدعوك الى نعمة مليء
الكافـة . قصر الحضرة بخلافه ينتظر اشرافك فيه . فاي دكتة هنا ، في
الكوفة ، تتغلبين بها ؟

فزادها خطواً في زيفها . الشباب والمال والحمد في خدمتها . فما عليها
لو حاولت . فقد تفلاح وتجو من مجلس تغيب فيه وكيفما تقلبت فلا تقع
على سوى قضبان من حديد . قالت : أينقذني ابوك من الهمكة اذا شعر
الحسن بكيدتي ؟

فأيقن أنها باتت له . قال : أتكونين من نخوة معاوية على ريبة ؟ ... انت
تسدين سهماً فاحراً إلى كبد عدوه ، فهل ظهر من يتبوأ في دمشق سدة الخلافة
انه يتعامي عن النصير ؟ ... لترغق ينالك في الدم و معاوية كفيل بأن يجعلوها
لنك على بياض و ظهر . ليس في من تعرفين كمعاوية حرصاً على الاعوان
الامنا: الصادقين !

فجمدت عليه باصرتها كأنها لا تربح على شك في ما يعالنها . قالت
وهي تستر يده تو كيداً : مائة الف درهم .. وانت .. ورعاية ابيك ؟
— وقصر الحضراء ، والخلافة ، واموال المسلمين !

واغرقها في النعمة حتى اعمها . قالت وقد اطرقت على غبطة توج بها
نفسها : غابتني على امري يا يزيد . لا حول ولا قوة الا بالله !
قال : هل رضيت وعاهدت على العمل بما تدعوه اليه هناءتنا ؟

فجمجمت وهي تبتسم : رضيت !
فقال مجاهداً في اقناعها بشغفه بها : فدتك نفسي ، شفيفت نهمة يزيد .
بوسيع الان ان ارقد خالي البال . فقد افلقني زماناً يا جعدة !
وزاد في محادتها عن هواه وقال : بقي ان نذلل العقبة ليجمع ربـك
الشتيتين . فالكوفة ليست مقر من تروع في هذا الباء الثري !
قالت : ساعجل في الضربة . كن قرير العين !

فقال بابتسامة تغلي بالمني السنان : يا لساعة تستظلين فيها كنف يزيد ،
وتحميك به على خلوة متعة حلال . فلم اجد اطيب من الحب بعد شقاء
وعورة . فالنفس لا ترضى بالملوفور النوال !
وزخرف ونق . هذا ابن ابيه . وتوارى وهو على بسطة من الاعجاب بموهبة في

الاغراء . لقد وفق حيث لم يكن يرجو فلاحًا . فالحسن بن علي اضجى في ذمة الله . وابنسم يزيد . فاحسن بانفاس ارينب بنت اسحاق تهيم في سمعه وتحبوب الدفء . وانطلق في ازقة الكوفة على نشوة سمحة . ابوه سليمان بن اخترمت بها مهجهته ونضج فؤاده . فكان يخاطب جعدة وهو يتمثل ارينب . ابنة الاشعث الكندي ليست مبتغاه ، ولكنها طريقه الى ابنة اسحاق . فهي المعب الى خالتها ومنيتها

واعترم براح الكوفة . لتنظم جعدة مكيلتها وهو عنها بعيد الدار . فالبقاء في قاعدة الماشيين يفضح زوجة الحسن في خدعتها . ولقيها على خلوة وافضي اليها بما ينتوي . لتضرب ضربتها وهو لها ، وقصر الحضراء مفتوح الباب للترحيب بها . فما ان يغمض الحسن عينيه ويثنوي في رمسه حتى يطل يزيد بمجاهه وشباهه فيطوي على جيدها ساعديه وكانت مواعده وعوده . ودس ابن معاوية في يد جعدة السم وانصرف عن الكوفة وقد داع في الناس ان اباه يعده لولية الراافدين . فلم يلق في قادته من يشق به كابنه ، ذوب كبده . وما اطلع على جلوسه الى جعدة غير امرأة من الامويين معقود عايمها لسيد من اقطاب الكوفة . فكانت همزة الوصل بين يزيد وجعدة . مهدت الطريق وذلت العقبة . وجهل حتى الخدم انفسهم ما ينسج في خفية ويحاك في ليل . فتراءى لهم في جعدة امرأة من نساء الكوفة في زيارة الاموية نسيبة يزيد

والاموية نفسها لم تكن تحضر مجالس يزيد وجعدة . فهذا ابداً على خلوة . وجل ما رسب في معتقدها ان ابن معاوية یهوی زوج الحسن بن علي ويروم اطلاعها على مكnon حسه . وساعدت يزيد على اقناع زوج الحسن بايشار

ابن معاوية على ابن علي . ولم تكن جعدة بحاجة الى من يحدثها عن الشباب والكهولة وهي منها على خبره وعبرة ، وهي تستنشق في يزيد الفتوة قبل ان تراه ، وتشعر بصبوة اليه في طائر صيته ، ومستباح هواء وانكفاً يزيد الى دمشق على بشر وغضارة يرقب من معاوية ان يتو بالوعد . حقق له مشتهاه في جعدة فليتحقق له مشتهاه في ارينب . صفة بصفقة وليس معاوية بالملعون

وخليفة دمشق اقام بانتظار يزيد . وايقن اليقين كله ان الفتى سيعود من الرحلة على رجحان في النجاح . فلن تلم به الحيبة . وماذا يقعد به عن الفوز بأمرأة وعنده المقام والشباب والمال . وهي جل ما تهد اليه انتي وكان لقاء الشوق لقاء يزيد ومعاوية . شوق الاب الى الاب وسوق الفضول القلق الى النبا الجلي الصفحة . ماذا ؟ ... واتقد الاستفهام في الاعين الاربع وقد عكسته عليها الحنيا . ماذا كان من معاوية في ارينب . وماذا كان من يزيد في جعدة ؟

ووقف كل من صاحبه يرقب منه الافصاح . وتكلم يزيد فقال بعبيطة وارفة : اني انعاه اليك . قليلاً ويلفظ رئتيه . فقد حبكت له كفناً يدرج فيه على سكينة . وجعدة على قدر المهمة . فعاهدتني على الحالص منه ! فتحقق فؤاد معاوية خفقة المسرة التيهاهه . ادرك مبتغاه . وشاقه ان يزداد بياناً واحساساً بالنبا المترنحة به اعطافه ، قال : وفي مقابل ماذا اونتها بالعهد الميمون البنو ؟

— في مقابل مائة الف درهم من اموال المسلمين !
وابتسامة انبساط اختمها على شفتي معاوية . فالرجلان على

وحدة في الغريرة والميل . ولكن بسيف غير سيفها ، وباموال موقوفة على المؤمنين . قال معاوية وقد سرّه هذا الدهاء في ابنه ومناط مرجاته : ثم في مقابل ماذا يأيّزد ؟

وعلت ضمكتها . هذا مجال المداع . وانسست الفيكتان على

ثبت مدید . فقال ابنه : في مقابل ما يضمن فوز أمير المؤمنين !
- في مقابل شبابك ؟ ... إنها لمقاء زوج الحسن . لن تطول منك
قلامة . أأعهد لك على خائنة ؟ ... ولكنك قد تشابه عندها ابن علي .
وابوتك ضئين بك . فليس يرضي بان يطرحك بين يدي من تبعيك كالسلعة .
عدا ان ارثت بالانتظار !

والى هذه المحجة يطمع في الحصول يزيد . وشرق وجهه وابوه يتلطف باسم الفتاة الغيادة . ونضر شبابه وترجح عوده ، ووثب قلبه الى سفتيه فقال :
وماذا كان من ابي في فتاه ؟

فاجاب معاوية : يجري الامر كما يشتهي يزيد . اريشب في قبضتنا . ما ان
تفتك جعدة بالحسن بن علي حتى تختفل دمشق بزفاف ابنة اسحاق اليك .
خذلها من ايك . فان راحتيك منها لعلى جمام . أتبغي امراً في هذه الدولة
ونعود منه على خزية؟ ... ثق بحكمة معاوية وطول باعه في تدبير الامور
يا محبة قلب ايك !

ولم يكن يبالي الجمع بين يزيد وارينب مثله النجاة من شبح الحسن
البعض . فهو يتظير فرقاً من كل خصم مزاحم ، وخصوصاً ان يكن هذا
الخصم من آل البيت . فالحسن بن علي يقلقه في تحدره من ابنة الرسول .
فاطمة امه ، و محمد بن عبدالله جده ، وعلى ابوه . وهذا النسب الراسخ في

الكرم والنبل يكتب الغلبة للرائع في بحثه ، الخصب بطبيه . ومعاوية
وقد ذاق ابوه مرارة المزية في مواجهة آل البيت يضه ان يلقى المزية وآل
البيت في الذروة الشاهقة من الجد وبعد الصوت . فما اكتفى بافتبياعه
الحسن ، بل شدد في ان يتقي الخطر المهدد فينتزع حياة الحسن من جذعها
ولا يبقى من ينذر بالداهية ويثير الهمج

وجعدة وحدها تكتب له الفوز . فينطفئ الحسن كشمعة كسفتها نسمة
وعناه دون ان يقف على سر انطفائه احد . وجعدة آلة لا تتحرك ان لم يكن
يزيد زيتها وقوتها . ولقد ظهرت دمشق باغراء يزيد لا يريق اموال
معاوية . فالمال كان مهمازاً لا حافزاً ، فالحافز هيام جعدة بمكانة ابن الخليفة في
شابة وقدره

وبلغ معاوية وطره . وليس يحفل بعد ادراكه المبغى ببذل الهمة في
زفاف ارينب الى يزيد . فان يزيد يلهمه . وارينب لن تطير . فهي في متناول
قبضة الخليفة . ليس معاوية الا ان يشير كي تبكي الفتاة في عصمة يزيد . بل
هو شاء ان يسكن عن طلبة ابنه ريثما تدس جعدة للحسن السم التقطيع .
والا ان هي اقامت من الخدعة على وضع فسدة الخليفة ، وسكنبت الحياة
للحسن بن علي ، وانتقلت انيه بعد معاوية خلافة المسلمين . فيضيغ على الامويين
كل مجهد في زعامة الدولة الناشئة ، الخصلة . وليس معاوية بالراغب في هذا
المصير الكئيب

وانظر . ودعا يزيد الى التريث وسكنان السر . قال : ارينب منك
قلادة في النحر . فلا تقلق . سأجرّها اليك بكلمة ، بنظرة . فلن تقتل منك .
الا ان الحكمة تفرض علينا امتلاك العاطفة وكمّ الشعور . فلنكن حكماء .

اذا نفي الى جعدة انك ماذق في هواها اعرضت عنك وابتلى على الحسن
انتقاماً منا . وبقاء الحسن حياً يذهب بسلطاناً ويحرركم الخليفة من بعدي .
فالخذل ثم الخذر يا زيد . ارينب ليست نوراً يلمع ثم يخبو ، ولا غمامه تتبدل وتذوب !
ودعا ابنه الى الصبر نزولاً على دين المصانعة والمداعاة . فالحسن غير
طويل العمر . وصبر يزيد على سورة هواه وغليان قلبه . فالحنكة في سياسة
الناس تقضي بادراج الجلد المنسيع . واحرجه الحب الا انه ما انتقض على وحية
ایيه مع كل ما عانى من ألم وما ساوره من قلق تهي بهما سعة الحلم . فهو
عرضة ابداً لهياج الحاطر وارتكاك الضمير . يثور فيه حسه المكدوّد ويضيق
به قصر الحضرة على فسحته ، بل تضيق به دولة ایيه على متناهي بسطتها .
ويكره دمشق وينفر منها مع قربه من تربع في سویدائه ، ولكن اي قرب قصيّ
هو هذا الاحتياج الدميم ؟ ... ليته كان بعداً سحيقاً اذاً للطف نايه امتناعه .
اما ان يكون يزيد على خطوة من يهوى ولا سبيل له اليها فذلك هو المقد المقيم
وطار به هواه البرم بدنياه الى تدمير يرقي في حضن اخواله . فما طاب له
فيها المقام . وعدل عنها الى حصن يتيه في سهولها في اصطياد الظباء فما خف
القنص من حنق اعصابه . فوثب الى دير موران في الغوطة ينغمس في اندر
وفي النساء فما نجنا من طيف ارينب وقد ساد نهيته عليه . وتلظمي فيه اكمداده
فبدت له الجهة حتى في اصوات المفنين المتصاعدة حوله كالتسابيح ، وفي
وجوه الحسان على روائحها ووسامتها . ودرى رفاقه وصحبه انه في غمة ساهمة .
وزادتهم حرقة زفاته يقيناً بانه ملسوّع . فاستوضيجه فرفدت في سفتحيه
بسمرة باكية وصال باللغتين والكأس تشع في يده : الا اطربوا ، اطربوا ،
ما عاش فيها الا اخلي !

والمحدث في جوفه كؤوس على كؤوس وتقاوم فيه عبوسه . واهاب
بالمطربين الى انشيد الموى الجامح اليؤوس فاكثروا حتى كادت القلوب
تغدّف بالسود لفطر لها . وما غاب عن احد ان يزيد عاشق غير هنئه .
ولكن من يهوى يزيد فامتنع عليه ورماه بالكربة ؟ ... ان النساء ليرون
زرافات على ابن معاوية ملتمسات منه نظرة ، فمن استعنت منهن عليه ؟

وسئل يزيد فما اجاب . وقام السّمّار في سكرتهم وبقي ابن امير المؤمنين على
يقطة وساد لا يأذن هواء في غضة . ووقف على احدى الشرفات ينادي البدر المفتوح
الاجفان والنجوم الساهرة ويستجيhi انحباسها في ارقها : هل انت عاشقة مثلي ؟
وطال مقامه في الغوطة . فهي احب اليه من دمشق الطافحة بطيب
اريءن وخيالها . واعتكف على لهوه كي ينسى فلم يكن ينسى . وسائل
نفسه مراراً : متى تفتكت جعدة بالحسن فادفع عني هذا العنااء المحتاج ؟
وحبر مكرهاً . فليس من الصبر بد . ودلل الى دمشق يتقلّى بنارها
ويتجسس اخبار الكوفة . ماذا وقع فيها من جليل ؟ ... وتواردت عليه
الحواطر الدهم تزيد في متناهي الالم ومستعصي القلق . قد تكون جعدة عدلت عن
التضحية بالحسن لاجله ، وقد تكون اقتضحت في سعيها فدرى بها ابن علي
واقص منها اقتصاصاً زاجراً اضحت به عبرة

وخلج العود الى الكوفة يستبحث ويستقصي . فقد سدت عليه في
هواء الابواب . واذا انباء الكوفة تحمل الخبر المرصود . قضى الحسن
ابن علي مسموماً فماج الاسلام ومادت دولته . ابن بنت الرسول يلقى حتفه .
ورسخ في الذهان ان معاوية قاتله فتعالت الاصوات تلعن ابن هند في خداعه
وختمه . واستدارت الكوفة حول مثوى ابن علي فسمعته يقول وهو يجود .

بالختاشه : والله ما عرفت جرعة من السم رضّي واسقمني كهذه الجرعة
مع كل جهد بذله اعدائي في تسفيهي . فقد لفظت بها كبدي حتى لاح لي
منها اني افلّ بها بعد في يميني !

وغيره . فما اتهم احداً وقد حال نبله التليد دون انتقامه من ضعاف اغراهم به
التواء في الطبع ونذالة في الفطرة . وتلقى قصر الحضراء في دمشق نبأ الفاجعة
بالتكبير . هذه بشرى ثلاًثة الصدور ابتهاجاً وتوطد الامل الرجراج . فالحصم
العنييد ذوى واضحى معاوية سيد المسلمين الاوحد . وغايل يزيد طرباً ودخل على ابيه
بلا استئذان يقول وكل ما فيه استبشار وجذل : ادام الله بقاء امير المؤمنين .
طالت دوحته وذهبت جذوعها في الارض عمقاً وامتداداً . وصاحتها القدرة من كل
رياح عاتية تعصف بها وتغمز ساقها . ولم يبق عرضة لمعب الزهرير سوى فتاك
يزيد . فاستر عريه لينعم بالدفء قلبه . ان هو الا صنيعتك من قبل ومن بعد !
فضحوك معاوية على مسيرة متبرعة وقال : ما نسيناك يا يزيد . ارينب على
اهبة . غداً سأخاطب لك فيها اباها وتنام هانىء الضمير !

ولكن ارينب ليست في دمشق . فقد برأحتها الى العراق يصحبها ابوها .
وما جملها على الرحالة ؟ ... واستوضح معاویة فسقط اليه ما ملأه كرية
وهماً . ارينب زفت الى ابن عم لها هو عبدالله بن سلام . وناح قصر الحضرة
بعد البسمة . وتأججت في يزيد غبة الاخفاق فانزوی في حجرته ناقماً على
ابيه . اهمله ابوه لارواه مطامعه واضاع عليه بمحنة زمه وسلوى شبايه .
ومعاویة خجل من ابنه وقد فجعه بهواه ، فبات لا يدری کيف يبعید اليه
اشرافه وطربه وهو يرى فيه وسادة الامل ، ودعاة الغد . فإذا اكتأب
يزيد فقد اكتأب الدنى وانتحبت الافلاك !

جعدة في الكوفة دامعة العين . تبكي الحسن المسجى امامها وترثيه .
 فهو في مقواها بسمة الجنة ، الا انه في حنایاها عقبة زالت من الطريق
 وفيما الدمعة ترتعش في عينها كان خاطرها يحوم على يزيد . هي باكية
 مستبشرة . قضى الحسن ليفسح لها في نعيم خمبل . ستقيم في قصر الخضراء
 على طلاقة وغصارة ، حورها يزيد وابو يزيد . والمسلمون طوع مينها ، يؤدون
 لها الطاعة وينحنون في خدمتها . والمال ملء جيوبها . فانما منه لعلى تلال
 عارمة . والدر والياقوت في عصابتها وقلادتها وعصمها واناملها ومهوى ساقيها .
 والقوة عنوان لها . نجت من مهبط الفضة وتسميت ذروة الرفاهة الوسني .
 واي فضلة من دعة تمسك بها في عقلة الحسن ؟ ... فانها في داره لعلى نواح
 وانين . تتشهى وليس تبلغ شهوة ولا علاة من رجاء
 ودفت الحسن غير آسفة على نواه . خاطت له اكفانه . وادرجه
 فيها وطوطنه في الرمس لا تكتير ثنبيل اثيل ، ولا لرفعة متمنى . فالنفرة
 من الحياة الجافية مالت بها الى ابتغاء العيش الرغيد
 ورقت ان ترد عليها من دمشق رسائل التودد والزلفي . اهنا لحقيقة
 بالشكر والثناء وقد ازاحت العقبة . ييد ان دمشق وجئت واطرقت حيال
 جعدة ، فما ذكرتها حتى بمساءة تدل على ان هذه المجاهدة المطواع خطرت في
 بال . وقلقت جعدة . وساورتها الظنون . هل ضحك منها معاوية ويزيد ؟

واوفدت الى دمشق صديقتها الاموية تدق بباب معاوية وتسوّج السلوّ . ماذا جرى ؟ ... ومعاوية رحب بالاموية ، ابنة عمّه ، على مدة ذراعيه : مرحباً بالخلاص المصفى والوفاء الروي !

وجامل ولاطف . قالت : جئت احدث امير المؤمنين ، دام بقوه سندأ للدين والدنيا ، عن امرأة كان لها منه وعد وزين !
فتتجاهل معاوية وقال : وایه امرأة تعنی يا ابنة عمی ؟ ... والله لم ينفع
مقولي بوعده نفت فيه عن الانجاز !

وابتسم ابتسامة حلوة ، من تلك الابتسامات الطافحة بالاغراء ، القاطعة على الراغبين في نفث السم مجال الايلام والنهش . قالت الاموية : هل نسي امير المؤمنين جعدة بنت الاشعث بن قيس الكندي ؟
— جعدة زوج الحسن ؟ ... أتلومني وقد سهـا عني انت اعزها بابن فاطمة ؟ ... والله انها على جمام من الحق في لومي . لست ادرى كيف ندّ عني ...

فتجبرأت على مقاطعه بقولها : ليست تبغي التعزية يا امير المؤمنين !
وهو موقدن كل اليقين انها لا تطمع في التعزية بل في ما هو ارجح قدرأ .
فانها لفي حنين الى قصر الحضرة تتصرّه على فخامة عريضة ، والى يزيد ترتع في قلبه وفي جبه . الا انه ود ان يقيم بما يعلم على جهل اغلف . قال :
وما تبغي اذا ؟

— تبغي الانجاز وعد يزيد !
— وعد يزيد يا ابنة عمی ، وما هو ؟ ... لست منه على معرفة . اي وعد عالها يزيد ؟

— لم توضح جليته . فكل ما ادلت به ان هناك وعداً تصر فيه على الانجاز !

— وهل خاطبتي في الامر يزيد؟ ... احسبيه كأبيه ، لا يقف عن ابرام ما عاهد عليه !

قالت : جئت اليك كي تدعوه الى الوفاء . جعده لمن تطلب مني تذكير يزيد بما وعد ، بل دفعوني اليك لتذكير يزيد !

فتفض يديه بما يقع في اذنه وقال : انك لتحدثنيني باللغاز يا ابنة عمي . اين انا ما في صدر ابني ؟ ... على اني سادعو يزيد لمساقطه الكلام على مسمعك . فقد يكون افضى بما غاب عن ابيه !

ونادى حاجبه يحيثه على دعوة يزيد . قال : ليسرع . ان بي اليه حاجة ملحقة . فلا تخطئه . جئني به حيث يكون !

وحدث الاموية عن موقف الكوفة بعد مقتل الحسن . قالت : الناس مفطرون على النسيان يا امير المؤمنين . والدنيا لمن اشرق نجمه لامن خبا نوره . ابقاك الله في عز مصون !

فسره ما يسمع منها واستزادها يقول : وهل خرس الناقون ؟
— خرسوا يا امير المؤمنين . وما يسعهم ان يفعلوا وقد انها العلم وانطوى اللواء ؟ ... ثم هم ذوو السنة نضاجة اكثراً منهم ذوي سيف قاطعة .
وهل يرجى من خذلوا عليناً ان ينصروا ابن علي ؟

فقال مازحاً : انت تتكلمين كاموية يا ابنة عمي ، واريدك ان تخاطبني كأنك كوفية خالصة النسب !

فقالت بمحاسنة تففي بها عن الملاءة : لا والله يا امير المؤمنين ، ما عرضت لي

المصانعة في بال . القوم هدأت فيهم سورة الكيد . فكل ما يبغون ات
يعيشوا آمنين !

واستاذن يزيد . وانحنى في حضرة ابيه يحيى بخشوع المطبع . فقال معاوية
وهو يشير الى الاموية الجالسة في اسفل السدة المتربع فيها كأرباب العروش
المزهّين : أتعرف هذه الطلعة الميمونة يا يزيد ؟

فالتفت يزيد . وما لاحت له المرأة حتى هفا اليها يقول : وكيف لا
اعرفها يا امير المؤمنين وهي منا وذات يد علينا ، كانت لي في الكوفة
خير عن ونصير !

وتجهم وهو يذكر الكوفة . فان في الكوفة جعدة . وجعدة حالت
دون ظفره بارينب . فبرح دمشق الى زوج الحسن يغريها بابن علي ، مزاحم
ابيه على الخلافة . وفيما ينصب الاحبولة افلت منه ارينب . ووقف وقد اوشك
ان يدنو من الاموية ومرآها كان حافزاً موجعاً لتدكيره بخبيته العضوض .
فقال معاوية : ابنة عمها مقبلة من الكوفة لحادثي في وعد صارحنا به جعدة
ولم نتعجزه ، فاي وعـد هو ؟ ... ما سمعتك تحدثني عن وعـد ابرمت
يا يزيد !

وانكر ما اسمعه ابا يزيد اثر عودته من الكوفة . وما تجرأ يزيد على
سوى تأييد ابيه في انكاره مع كل حنقه على ابيه . قال : سها عن ابلاغ امير
المؤمنين ان جعدة من بيت مال المسلمين مائة الف درهم ، نفتحتها منها بخمسة
وعشرين الفاً ووعدتها بان او فيها بما بقي فور بلوغي دمشق ، ولست ادرى
ما عاقفي عن الوفاء !

فمال معاوية على نسبته الاموية يقول بحسب تقصص البراءة : لم يكن

جعده ان تكلفك هذه المشقة يا ابنة عمي ، فما دام يزيد وعدها بالمال ، واقام
ما وعد على نسيان ، فلم يكن لها الا ان تكتب اليه في ما قعد عنه . اخطأت
في ايفادك اليها مال تبعي ، واصابت وقد أنسنا بك بعد طول قطيعة .
فمرحباً بالشمل يحبوا الى التئام وينتظم له عقد كمبل !

قالت : ما جئت دمشق وحدني يا امير المؤمنين . فان زوجي لرفقي
اليها وله فيها شؤون . وابصرتني جعده في القافلة فدللت اليه تبعي ان اخذتك
عنها واحدث يزيد !

فصاح بعتب المشوق : زوجك في دمشق ولا يقبل اليها ؟ ... انها لاساءة
لا مغفرة فيها . فain هو لا يطل على الحضرة فنعواضه من بعض ما له عند
يزيد من فضل ؟

فقال يزيد : كنت ألقى فيه خير رفيق واكرم خدين . ما ندبته لامر
الا لقيته فيه على كفاية . وما حدثه في سري الا كان ذلك الحفظ الكتروم .
وان يده لتسيل ندى ، ووجهه يفيض بشراً ، فain هو لا يبدو في رحبة
امير المؤمنين ؟

قالت : من ينزل دمشق ولا يتبرك فيها برحة ايي عبد الرحمن فقد
غابت عنه دمشق ، الا اني اسللت الى الحضرة دون ان يشعر بي احد
حرضاً على سر جعده وقد احتت عليه في ان اتحرز في البوح بما تروم استنجازه .
فالعدل ناطق جهير !

فقال معاوية باسمه : انك لتزیديني اقتناعاً بذكاء الامويين يا ابنة عمي . . .
والله ما عرفت في سوانا هذا الدهاء اليتيم !
وصدق بيديه . فاقبل حاجبه . قال : اليه بأمين بيت المال يا سعد . ان

بنا اليه شوقاً !

وما هي الا ثوانٍ حتى كان امين بيت المال يقف كالوتد المضروب في الارض في حضرة الخليفة . فقال معاوية : احمل اليّ على عجل خمسة وسبعين الف درهم !

فدار امين بيت المال على نفسه كاللولب وتوارى بوئبة وعاد بوئبة يحمل المال بين يديه ويلقيه امام معاوية ويعود ادراجه . فقال الخليفة الاموي : لسنا نهضم حقاً يا ابنة عمي . هذا المال سينتهي الى جعده في اقرب ما يسعف فيه الزمن . سيحمله اليها رسول امين !

وجعده خشيت ان تحدث الاموية بما وعدها به يزيد وقد هالتها الفضيحة الجائحة . فاكتفت بان تشير الى وعد مبهم غير جلي الحروف . وهو وعد ليس يحمله يزيد . على ان جعده شددت على الاموية في ان تخاطب به معاوية كي يعلم الخليفة ان جعده اودت بزوجها الحسن بن علي خدمة لمعاوية نفسه . فانقذته من الخصم العنيد وذلت امامه الحاليل المستحكم . ولا بد ان يذكر لها معاوية هذا الصنيع ، فلا يحول دون زفافها الى يزيد ان يكن من مانع

فاصل

ووجهت ان وعد يزيد خادع . فقد لها بها ابن معاوية . قادها الى مأربه وسلامها حتى فيها يخليها برأوية شغفه بها . فآمنت وما درت انها ضحية . وانتهى اليها المال فارتجف قلبها . اين يزيد ؟ ... واستوضحت الرسول فلم يكن اعلاه ايضاً شافياً . وتبينت لها جوانب من الخدعة ، الا ان الرجاء ما يرجح سادلاً ستره . وحثت الخطو الى دمشق . ولكن ما تقول فيها الكوفة وهي تراها في وثوابها الى قاعدة معاوية ؟ ... الا تصدق فيها التهمة الطائرة وقد شاع عنها

انها دست يدها السم لابن الامام المظلوم ؟
وشاءت الوقوف عن الرحمة . ما عليهما اذا صبرت ريثما يجف تراب
الحسن ؟ ... ولكنها لم تقو على الصبر والقلق ينفع فيها ، والخوف من
الحياة ابنت لها جناحين تطير بها الى قصر الحضرة . وشقت الفلوات الى
دمشق وهي في دوار من حمى . فلم تكن تبصر ما حولها ومن حولها وقد
شخصت عينها الى مثوى الامويين . وكادت لا تذوق طعاماً قانعة من القوت
ما يسعفها في النهوض على رجليها . وكلما طوت ليلة سالت الساقين والحادي
كم من الفراسخ والاممال تبعدها عن دمشق ، وفي اي يوم تبلغ قاعدة الخلافة ،
وفي اي ساعة من الساعات تصل ، افي الليل ام في النهار ؟

ويؤلمها من القافلة ان تستريح ، ومن الليل ان يرخي سدوله . ولم يكن
الغمض يضرق اهدابها الا ناماً . وتذكرت ما افضت باسمها . فهي احدى
نساء الكوفة المنطلقات الى اهلها في مدينة الامويين المالك فيها معاوية على
ته وعز

وها هي حاضنة بردى تلوح للعين مآذن تناطح الجو ، وقباباً مستديرة
كصلعة الفلك . واتسعت بسطة البساتين تناهى على اخضرار ونضارة .
شاب الزمان وما وخطها مشيب . فهي ابنة كل عصر ووليدة كل جيل
وانسابت القافلة في الرياض الغناء والماء امامها ووراءها وعن جانبيها .
وخرير النهر يعلو في الوادي كالاغنية البجاء ، واسيجار الحور تشامخ على
غرور وخفة . ضعيف حسب القوة في ارتفاع القامة وتناسى وهن ساقيه .
ورطبت نداوة الهمائل جبين جعدة ، فاحست الارملة المعشاق بانتعاش قواها
وبيقظة ذهنها وان تكون لا تبرح على رجرجرة . اضحت على خطوات من

هدفها ، فماذا موف يكُون من يزيد فيها ؟ ... أيدنها منه ويتزوجها أم يختلف
الوعد ويلطّمها بالرئاء ؟

ورجحت فيها الحشية على الطمأنينة . يزيد لا يثبت على حال وهو المأمور
بالمأموري يتبعه حيث يلوح . ربما سلاه بعد عودته من الكوفة وقد خطرت امامه
من تفوقها حسناً . غير انها لن تقف موقف الاستخداة . ستتكلم عالية
الصوت ، صارخة النبرة . يزيد دعاها الى قتل الحسن في مقابل وعد اغراها
به وهي تطمع في الانجاز . قتلت زوجها في سبيل زوج آخر وانه لم يمضها
ان تبيت في حرمان . فتفقد ما تملك ولا تطول ما تعطل به النفس

وذكرت دهاء معاوية فاستد بها الخوف . ربما ذهبت ضحية الخداع .
وتقاذفها الامنية والخيالية فما درت اين تستقر . وعادت تندى بعرقها ويستعر
صدرها وجبينها . فتنيست انها في خائل ورياض ، وسائل نفسها كيف
تحاطب معاويه ويزيد ، باي كلام تشدد في الوفاء ولا دليل لدتها على الوعد ؟ ...
انها من هذا الدليل للمساء الراحتين

وندمت على بر احها الكوفة . فما يدفعها الى دمشق وليس تشهر سلاحاً
تقاتل به لاحقاق حقها ؟ ... هل تطيعها سفتاتها في الاعلان انها قتلت الحسن
لتظفر بيزيد ؟ ... ان القوم ليضحكون منها وهي تذيع هذا البيان الفاضح ،
وربما اودى بها جماعة علي بن ابي طالب وقد سجّلت ابن فاطمة ، بنت الرسول ،
على نعش غير حافلة بقدرها وخطوره . فقوّضت امنية جسيمة ، هدمت شيعة
تجاهد في سبيل غداره ، لتتدوّق لعقة من هو زنيم ... وهيات !
وادركت انها اقبلت في حاجة تور بالاخفاق . فالفوز شبه محال والخيالية
راجحة الكفة . على انها وقد اقدمت ابت ان تتراجع . فلم يبق بينها وبين

قصر الحضرة ما يزيد على بعض دقائق من المسير . وها هو القصر على مرمى من عينيها يصفق بمناجيه كالديك العارم في مبسم الضحى . وارتجف قلبها والقصر يختلج في أغوار حدقتها . انه لصرح انيق يتواوح فيه الزخرف كأنه قوس قزح . وما غاب عنها انه مقر معاوية وقد ساد عاصمة الامويين بشموخ ابراجه وزاهي الوانه كأنه معاوية نفسه في المسلمين

ولم يضحك قلبها وهي تندو من الحضرة . فالاضطراب يجري في عروقها كما تجري روافد بردى في شرائين دمشق . وألقت القافلة عصاها . فقد بلغت مرحلتها الاخيرة . هذا قلب الشام النابض وصدر الاسلام الطري العهد . وثبتت جعدة عن سنم الناقة وانسابت الى الحضرة على استخفاء . لن تبيح لعين تعرفها ان تراها . ودرج حولها سكان دمشق في ذهب واباب فلم يلقها احد . فهي ساختة الى الحضرة في طلب يزيد بن معاوية . ان لها عليه ديناً وهذا موعد التقاضي !

ولكن أتدرى اي طريق تشق الى القصر الغضير الطلععة ؟ ... لم يخذلها حدسها في كون هذا البناء الفخم ، الضخم ، المعقود اللواء على عاصمةبني أمية ، هو مثوى الخليفة . الا انها ودت ان تعلم كيف تنطلق بها قدماتها الى المعنى المنيف . هي في دمشق غريبة ، عاثرة القدم ، لا تهتدى وحدها الى الصعيد القويم ، فعليها ان تستوضح وتستجلي . ووقفت بجانب غلام يبيع الفاكهة على طبق من النحاس تسأله كيف الوصول الى مقر الخليفة . ونفحته بدرهم كاد يهرب لها به كل ما يحمل من خوخ ومشمش . قالت : هذا لك ، لا اريد عنه بدلاً ، على ان تسير بي الى قصر معاوية !

فارشدتها اليه وهو يقبل الارض بين يديها . هذا السخاء منها دعاء الى

الاعتقاد انها من اسرة امير المؤمنين ، وانها مقبلة من الحجاز او العراق .
بل ان مظهرها الاننيق ودلائلها في خطوها او همها انها تتصل بامير المؤمنين بعرق
راسخ مكين . قال وقد بلغ بها محجتها : هنا يقيم خليفة المسلمين ايتها الحالة !
واشار الى باب القصر . فاذا جعدة حيال صرح شامخ ، متراوبي الظل ،
تشرق عليه الشمس وينعكس عليه وجهها ، فترداد به دمشق وضاءة . هذه
دار جمعت بين اعمدة الروم وقناطر العرب . فالمدخل فيها عالي القبة يطأول
السحاب ، عريض الفسحة كأنه يتسع لجيش . وعن جانبيه انتصب اسدان
من الرخام فتحا اشداقهما كأنهما في زئور . وسال الماء في ثلاثة احواض من
المرموم . وتألقت الفسيفساء بدقاتها في الجدران فبات الناظر اليها مثله
امام طنافس مزر كشة زاخرة بالنقش النفيس . وتعددت الابواب والاروفة .
فككل باب يتد منه رواق الى فناء تصدره بركة يتكشف وسطها عن رمح
من اليلور . فملاء يفور فيها ويتصاعد كزفرات المشاق المكتوية قلوبهم
بالحرقة ، فلا يحف لها معين ولا يحمد فوران
وجهلت جعدة اي باب تلتج . واذا حارس يشهر السيف وينتهرها بقوله :
ماذا تروين ؟

فتعلمت في الجواب كأن في لسانها سللا . قال الحارس بحفوة : عودي
ادرائك ما دمت لا تبغين حاجة !
ودنا منها وفي نيته ان يطردها . وخشيته ان يؤذها فحملت عقدة نطقها
وتدفقت بالقول : انا من انسباء الخليفة ، جئت امير المؤمنين من الكوفة في
امر خطير ، فاين من يستاذن لي عليه ؟
فما اكثروا لانتسابها الى امير المؤمنين . هذه حجة كل من يبدو بباب

معاوية . كلهم يزعم انه يرتبط بال الخليفة بصلة القربي . قال : امير المؤمنين
يقيم صلاة العصر ، فتعالي اليه عدأ . انه الان لفي شغل عن الجموع !
فلم تصرف بل ظلت مكانها تقول بشدة : يجب ان اراه . من الضرورة
القصوى ان اراه . فاني احمل اليه النبا العظيم !

وخلال الى الحارس انها قادمة في مهمة لا تتحمل الارجاء ، فنادي رفياً له
 قائلاً : ابلغ حاجب امير المؤمنين ان بباب امرأة تاج في المثول في حضرة
ال الخليفة ، ففي مقوها ما ينتقض بالخطورة !

فتواتي رفيق الحارس ثم عاد وشفاته تسألان : ومن المرأة ؟
فعز عليها الافاء باسمها . وتضايقـت من هذا النظام المخرج بباب ابن هند .
لقد اخذ معاوية عن الروم الحسن والقيمع . نقل عنهم فخختهم واحتاجـهم
عن الرعية . فهو يسوس بنـى قومـه من اعماق الدهـاليـز . ولم يكن عن الايـضـاح
غنية والا ظلت جعدة بالباب ليس من يحفل بها ، بل لقيـت الـطـردـ والحـارـسـ لنـ
يـأـذـنـ لهاـ فيـ الـبقاءـ . وـتـمـتـ وهـيـ تـحسـ بـضـيقـ فيـ حـنـيـاهـ ، وـبـقطـعـ فيـ
اـنـفـاسـهاـ : أـبـلـغـ اـمـيرـ المـؤـمـنـينـ انـ جـعـدـةـ تـلـتـمـسـ مـنـهـ انـ يـفـسـحـ لهاـ الـيـهـ !

جـعـدـةـ ! ... ماـ هـذـاـ الـاقـضـابـ الـجـعـدـ الـايـضـاحـ ؟ ... فـكـأنـهاـ تـنـطقـ بالـدرـ
فتـأـبـيـ فـيـ سـهـاـحـاـ ، كـأنـهاـ منـ النـيـاهـ وـبـعـدـ الصـوتـ ماـ يـكـفـيـ بـهـ التـلـمـيعـ . نـفـحةـ
مـنـ الطـيـبـ تـدـلـ عـلـىـ الطـيـبـ . عـلـىـ اـنـ هـذـهـ الشـهـرـ الذـائـعـ وـقـعـتـ كـالـاحـجـيـةـ
عـلـىـ الحـارـسـ وـرـفـيقـهـ السـاخـرـينـ بـحـقـ الـاغـلـفـ الـبـصـيرـةـ . فـقـالـ رـفـيقـ الحـارـسـ
بـتـهـكـمـ الـمـسـتـهـيـنـ : جـعـدـةـ ؟ ... وـاـيـةـ جـعـدـةـ يـاـ اـبـنـةـ عـمـيـ ؟ ... هـلـ غـارـ فـيـكـ اللـقـبـ ؟
قـبـرـمـتـ بـتـهـادـيـهـ فـيـ الجـرـأـةـ عـلـيـهـاـ وـصـاحـتـ بـحـدـةـ جـلـيـلـتـ فـيـهـاـ نـقـمـتـهاـ : اـرـاكـ
عـلـىـ فـضـولـ وـقـلـةـ حـيـاءـ اـهـمـاـ الغـرـ الغـمـ . اـذـهـبـ وـاـبـلـغـ سـيـدـكـ مـاـ سـمعـتـ !

فارتاع الحارس ورفيقه وتولاهما الكسوف . هذه الناطقة بالنبرة الجازمة ،
الغضبي ، ليست من يجوز فيهم المهزء . لا ريب أنها من بنات اعمام الخليفة ،
وانكفاً الرسول الى سعد ، حاجب امير المؤمنين ، يقول والغصة تهشم بيانه :
شارحتني بانها جعدة ولم تزد . هذا كل ما عندها في اعلان نفسها . ولقد نهرتني
وانا استزیدها افصاحاً !

فجمدت اساري الحاجب على ذهول وقال وهو لا يكاد يؤمن بما ينقل
إلي الجندي من كلام : عالتلك بانها جعدة ؟
نعم يا سعد ، ولم تزد !

على ان الجندي ادرك من انقلاب ملامح سعد ، ومن رعده ، ان
النكرة معرفة تغنى عن الايضاح . فالاسم بعيد المدلول ، مستطيل الرنة . وخف
على نفسه وعلى رفيقه وقد طاب لها السخر المرّ . ربما كانت جعدة هذه بمقام
الخليفة واسمها هال حاجب امير المؤمنين ، فكيف به اذا رآها ؟
وجنح الجندي الى الفرار . لعب بدمه . فخشى ان تشکوه جعدة الى
الخليفة . ولن يرحمه معاوية في استرضائهما وهي في هذه المكانة . قال سعد :
ابع لها الدخول ريثما اطلع على امرها امير المؤمنين !

وامير المؤمنين لم يكن يقيم صلة العصر كا زعم الحارس . فهو الى
مائته يتهم المأكل اللذ ويستمرىء الافاويه . فان معاوية لطين اكول .
شره الى الطعام ومتافق من كل شره . فليس يرضى عن ضيف ينافسه في
المضغ والازدراد . كل ما حوت المائدة من طيبات فهو له . وكان يؤثر
الجلوس الى المائدة وحيداً لينعم بالاكلات الشهية بلا مزاحم . ومن العجيب
ان يكره هذا السخني اليه ، المجاوز بجوده تحوم الجود ، اكيله المقidi به

في النهاية والاعتكاف على الطيبات

وما انسى الى اذنيه ان جعدة بالباب تبغي المثول امامه حتى جمدت
اللقة في يده ، ووقفت طواحنه عن اللوك ، ومبلغه عن الاتهام . والتقت
الي حاجبه والارتباك في نظراته ، والخوف في ملامحه ، واستوضح : جعدة
زوج الحسن بن علي ؟

— هي بعينها يا امير المؤمنين !

فاندثرت فيه شهوة الاكل ، ونض عن المائدة عجلان وقد سقطت
اللقة من اصابعه . ومسح هذه الاصابع بنشفة بجانبه ومسد لحيته وشاربيه
ومشى الى ايوانه وهو يقول : لتقيل الشقة ، فما جاء بها اليانا تهدم فينة
طلالة الانس ؟

وذكر في ما يخاطبها به . سيكون منها ليناً قاسياً . انه لواقف على
سر بخيها . فما اكتفت بالمال تتقاضاه وفي نفسها ينهر حب يزيد . وابتسم
معاوية ابتسامة الهراء . هل آمنت جعدة بانها ستزف الى يزيد ؟ ... انها التجهل
الاحabil مع اجادتها دس السم . غابة ومحبونة . وتفاني معاوية ترحيباً بها
وهي تقف في حضرته بعينين منددتين وخطوة مضطربة . ودنا منها يقول
والبشر ينطق في هيكلاه المتغفح : ابنة اخي هنا ؟ ... عندنا ؟ ... لا مرحباً بالحسن
البييم ! ... رأفة بقلوب الدمشقيين يا جعدة . اني لاخشى عليهم فورة السحر
المندلعة منك !

واستطيع ان يضحك وان يخفى مضضه . فأدار لسانه على هواه دون ان
يتعثره وحجب نفسه بقناع المواربة والتضليل لا تخونه نبرة متکلفة . فرحب
بجعدة كأنه يرقب طلعتها بشوق . عاشق وهان حظي في مستعحكم الجفوة

بالحبيب النفور . واطمأنت جمددة وهو يبدو لها في هذا المظهر الطليق وليس فيه ما يدل على اعراض وخشونة . قالت والبسمة تهادى في سيماءها : رغبتي في التبرك براحة امير المؤمنين دفعتني اليه . فما انا الا بنتة تستظل جوده وتحتاج الى غيئه . عطشتُ فهافت الى المورد النمير انفع منه غلطي !

فتعاظمت بها حفاوته : انت منا في سواد العين يا جمدة . ما نفذ الى رضانا امرؤ بلغ منزلتك فيما . وهل ننسى يدك البيضاء علينا ؟ ... خربت خربة حققت منانا على سعتها . واننا لنقر لك بالفضل ولسنا بن تجاهلون حسن الصنيع ؟ فشاقتها هذه الزخرفة في ابداء عرفان الجميل . معاوية ليس بالناسي . قالت وقد فسح لها في عرض ظلامتها : اني لشاكرة لا امير المؤمنين عطفه على امرأة مكسورة الجناح مثلی . فلم اكن يائسة من حبه عليّ وليس من عون لي سواه ارجبي منه الغوث والرحمة . انت موئل نعمتي ور كن غدي !

قال : وبوسعك ان تعتمدي علينا . فان معاوية لذكور !

ورقبت منه ان يحيثها عن يزيد ، فain يزيد ؟ ... ودت ان تراه في قصر الحضراء ، ان يلوح لها خياله فتنعم بنظره منه . قالت : ضحيت في سيلكم باغلى واعز ما عندي . فجردت نفسی من عاصمي ، من ابن بنت النبي ، في مقابل وعد لا ابرح اتعلل بانجازه !

واعربت عن مرماها . فاستفهم معاوية مدهوشًا : وهل غنا عن الانجاز يا ابنة اخي ؟ ... يزيد ندك خمسة وعشرين الف درهم وانا طيرت اليك خمسة وسبعين الفاً ، فهل قصرّنا عنك ؟

فاجابت بنضاضة من حياء : ولكن المال ليس جميع المنشود يا معاوية ! فلجم في تجاهله : وما هو المنشود يا ابنة اخي؟ هل من حاجة لك تقضيها ؟

فثارت في هذا السكوت عن الوعد بيزيد . قالت : حاجتي لا تزال
ترقب ان يجود عليها امير المؤمنين براجح حلمه . فما نلت منها الا شطراً .
وما كرت ادري ان معاوية يهب جزءاً ويمسك عن جزء . فاني لاعرفه يسخو
بالعطية على فيض واطلاق !

فظاهر بانه يتعجب ما يسمع من تبكيت . اين وهي في العطاء ؟ ...
قال : وهل استزدناك ل تستزيدينا يا جعدة ؟ ... وعدناك بائنة الف فنقدناك
مائة الف . لست ارى اتنا وقفنا عما عاهدنا عليه !

فضعها . أما اطلعه بيزيد على العهد بنصوصه وبنوته ؟ ... اذن خدمتنا
بيزيد . وسددت الى معاوية نظراً حاولت به ان تزق الغشاوة عن عينيه وتشب
الى اعياق قلبه تنضو عنها الغطاء . شاعت ان تدرك الحقيقة سافرة ، عريانة ،
لا يلفها جلباب . ولكن معاوية بدا كالصخرة الصماء ، كالليل الاسف . فما
من نجمة تتبع في حدقتيه برعشة من نور . وحنقت جعدة على نفسها وعلى زمنها .
اقدمت على امر جليل شيدت به بنيان دولة ونسفت دولة فكانت المكافأة نتافة
من ريش . مع انها اعللت النفس بالروي " السنى ". أ تكون ضحية مكيدة دبرها
بيزيد وابو بيزيد ؟ ... ان من يدفعها الى طبخ السم للحسن بن علي ، زوجها ،
ويقنعها بانها الرابحة في اعتقادها الجريمة الفاضحة ، لا يتورع عن الكيد لها
والقضاء عليها . قالت وهي ترتجف : اين بيزيد يا معاوية ؟

- وما حاجتك بيزيد وانت في حضرة ابيه يا جعدة ؟

- حاجتي به انه قطع لي عهداً ، ومن حقي ان اطالبه بالوفاء !

- سأدعوه اليك . بيزيد لا يحجم عن تحقيق عهد ابرم . ولكن حدثني
عن هذا العهد يا ابنة اخي ، فهل يضيرك ان اكون لك عوناً على بيزيد ؟

فلم تكن تدري ما تقول . انها لتخشى دهاء معاوية فوق ما تخشى خيانة
يزيد . فالصل النجف الشعبان . قالت وقد اعتمت الافضاء بكل ما تحيش به
الحالها : يزيد حلني على استصال الحسن بن علي زوجي ففعلت . ووعدي
في مقابل هذا اصنع عائنة الف درهم وبالاقران بي . وقبضت ييني على المال ،
اما يزيد فلا يربح دون متناولي !

فتراجع معاوية كالمتسوّع . فكأن في منطق جعدة سمة عقرب . قال
وقد تقع وازبد : يزيد وعدك بالزواج يا ابنة اخي ؟ ... انه لغبي . على اني
لا اصدق انه امضى هذا العهد . افلا تخشى الشقي على نفسه منك ؟
فلم تفهم . قالت وهي ترتجح في حيرتها ولا تجد سندًا تتكىء عليه في
نصرتها : وما يخيفه مني يا امير المؤمنين ؟

فاجاب معاوية بصلف ، بشهادة : من لا تعرف عن الحسن بن علي ابن بنت
الرسول لا تمسك على يزيد بن معاوية بن ابي سفيان . جازفت لاجلك بال
ال المسلمين يا جعدة ، فاستبقي لي يزيد وهو بهجة ايامي !
فكأنه دمها . فبحثت عن مقعد تستند اليه لشلاق سقط في الارض .
معاوية دفعها الى الجريمة واقام يعيّرها اقدامها على ارتکابها الجريمة . اغراها
بالحسن وها هو يندد بها وقد اقذته منه ؟ ... اتجرى في طاعته فيحقّرها
وقد خدمت مأربه وحققت مشتهاه ؟

لا ، ليست تلك القوة على درء هذا الكيد . فهي دون المكر الطاغي
عليها . وخابت في الاهداء الى متکأ تصون به نفسها من السقوط فمالت على
الجدار يرد عنها الكبوة . الا ان عزيمتها خانتها قبل ادراكه فتدحرجت في
عرض الايوان ومعاوية ينظر اليها مثله الى ورقة رمت بها عن غصّتها نسمة ريح

فتلقها الارض . انه ليزدرى هؤلاء المرتقة مع بحثه عنهم وسخائه عليهم . فهم
لقضاء الحاجة ، حتى اذا ما نال بهم الطلبة ادار لهم ظهره وهم من يؤدى البدل
الاغلى . وما جعده الا من هذا العجبن . غدرت بالحسن هوى ائم ولن تدخل
يزيد على هوى ائم تضطرم به جوانحها . قاتلة الحسن بن علي لا تختنق دم يزيد
ابن معاوية . ونادى الخليفة الاموى حاجبه قائلاً : الي بنفرو من الخدم يا سعد !
فامتثل الحاجب في خلجة جفن . قال معاوية يومى ، الى جعده المغمى عليها :
احملوها الى جناح النساء ولتنعم فيه بوافى العناية !

واغتبط باطلاع جعده على نيته . لا امل لها بابن الخليفة . فما تقاضت من
مال يعادل بدل الجريمة . واستفاقت جعده في دار النساء فاختفت وجهاً
بيدها وقد ابصرت نفسها في حلقة من الاناث شاخصات اليها . اين هي ؟ ...
وفضلت فوراً الى حالتها وادركت انها في قصر معاوية ، وانها اصييت في
ابوan الخليفة بالاغماء ، فحملها رجاله الى نسائه ليتوفرن على درء النازلة .
واستبشرت النساء خيراً وهن يبصرنها تنفض عنها الغشيات وتفعموعيها .
وهأنها بالنجاة من الصدمة . على انها لم تجرب وقد ذكرت كلمات معاوية .
فدفع بها ابن ابي سفيان وابنه يزيد نصلة جائحة في كبد الحسن بن علي زوجها
فات الحسن ولقيت المصيبة . مع انها قتلته لاظفر بحياة رغدة وعيش بسم .
كذبت الرؤيا . فالحقيقة اودت بروعة الحلم
ونهضت على عجل كالاعصار المفاجيء . فصاحت بها النساء : الى اين ،
الى اين ؟ ... صبراً رينها تسعنفك العزيمة في الوئبة !

ولكنها لم تسمع . هي تطمع في الفرار ، في النجاة من القصر المطبق
جوه عليها وقد اوشكت ان تختنق فيه . وجنحت الى الخلاص من بيئة تمر

بالمكر وتناهى في المراوغة . وتأهت في باحات القصر على غير هدى .
ستعود إلى الكوفة دون ان تبصر يزيد . فالذئب لا يلد غير ذئب يضاهيه .
ييد ان املاها يزيد لم ينقطع . فما يمنع ان تراه وتحاول تذكيره ؟ ... رعا صيغ
الابن من معدن مختلف عن معدن الاب . ولكن اتلقاء في القصر ؟ ... لا ،
هذا قصر يزخر بالمداهنة والخبيث ، فلن تحدث فيه يزيد . وain تحدثه ؟ ...
لا تدري . وانسلت من باب القصر وهي تنفس طويلاً على ما بها من موجدة
وخدلان . وانطلقت الى حيث يتقاذفها القدر غير حافلة بالمهاوي . فليدفعها
حظها الى المهلكة وهي راضية بالمكتوب عليها . واحتقرت ندماً على قتل الحسن
ابن علي . بماذا اساء اليها ابن بنت الرسول ، ريحانة الجنة ؟ ... فيا لفضيعتها
غداً ، يوم تمثل امام ربها ليحاسبها عما انغمست فيه من موبقات !

هذه الكأس المسرفة في الطفاح والنضوب في دير موران ، في الغوطة ،
كانت تهمس بسر شاربها وهي تندي بزفاته وترتوي من شفتينه . تروي
وترتوي ، فيما للآخرة المعطاء !

وشاربها يزيد بن معاوية . فما ان يذيبها قبيحة هزيلة ، عجراء ، تشكو
الظمآن ، حتى يحييها فتوههج كالدينار وتغري كالدينار . قبيحة في عرها ،
 مليحة في تبرجها . على ان يزيد لم يكن يلتفت الى الحسن والقبيح فيها ، فلم
 يحرعها الا لينسى ، ليدفع بها عنه شبح تلك المستقرة في العراق
 ويجانب من تقيم في العراق ؟ ... بجانب عبد الله بن سلام ، احد عمال الدولة
 الاموية في ولاية الرافدين . ظفر بها من هو دون يزيد في الحسب والسلطان .
 فكيف نام معاوية عن رجاوه ابنته ، فاباح اربن لعامل من عمالة وحبها
 عن يزيد ، يزيد وهج البغية ووثبة الطاح ؟

وعادل يزيد يبنيه وبين عبد الله وابتسامة اصطكت لها اسنانه مرارة
 ومضضاً . هو ابن الخليفة ، وسوف يكون خليفة ، وذاك من رجال المناصب في
 الدولة ، من هؤلاء الساجدين في اليوم الف سجدة امام حاكمه . غير ان هذا المحنبي
 في كل آن بين يدي ابن اي سفيان ، الممثل لسيده كالعبد الرق ، بلغ من
 بهجة زمانه ما لم يبلغ ابن سيده . هما من نبعة واحدة ، من قريش ، اجل ،
 على ان هذه النبعة الواحدة لا تقيم المساواة بين جميع ما يتذدق منها وثمة ما

ينتهي الى ساق زهرة وما يغور في الرمل بلا جداء
والتهب يزيد . وتأيل رأسه في قنوط . وامسك بيمين الاختلط الجالس
يجانبه الى اخوان واطلق الكلام مهشماً ، فائزأ : ألا حدثني يا شاعر الدنيا
عن غرائب الدهر . عرفتك تنزل المعاني وتنظمها اسمطاً من مرجان ،
فهل بلغت من القدرة ما تتوفو به على حل الالغاز والانسال الى بواطن
الزمن الحقود ؟

وصاح في هجة يائسة وقد ماع في جلسته : والله ما ادرى كيف حبك
هذا الكون . فما من كأس صافية الا وفي قرارتها نفحة من حثالة . وما من
سماء نقية الا وفي مدرج نيراتها كدرة . ألا حدثني عن سر هذا التشابك ايهما
الاختلط ، لا وردة بلا شوك ، لا فرحة بلا كدرة ، لا راحة حتى في برج
من العاج !

على ان الاختلط رحمة الله . فانمرة ذهبت بروشه ولم يسكن ميل عنها .
 فهو لها لا ليزيد واسجان يزيد . وارتخت اسارييه في ابتسامة بلاءه . وارتجفت
يده وهو يحمل الكأس الى مرسفيه ليبعدها الى الخوات و قد استصفاها .
وبعدت به السن عن يزيد وان جمع بينها خوان واحد . فهو يحب الى الشيخوخة
وابن معاوية في صباحة الاقمار . ان كأساً لتعنته ويزيد لا تلويه خاوية طفحى .
صلابة الالواح ودت في الاختلط ولا تبرح على مناعة في يزيد . قال شاعر
بني امية وابتسامته تتسع في بلاهتها مع اجتهاده في ان يفيض بالحكمة والجمال
لللافحة بها فسيح : الاستخفاف بالزمن خير دواء في قهر الزمن يا يزيد .
أندرى ما حملني على ادمان الحمرة ؟ ... والله ما عاشقتها عن هيات بطعمنها ، بل
شفقاً باشرها التمبل . فهي تقصيك عن بؤرة الموم . فلا تحس وانت تشربها

بانك تشقي وتعذب ، ولا بان دهرك وتوك حرقك ، فانك فيها لفي نجوة
من الكربة وفي عز مستطيل . تحسب نفسك معاوية في عرشه وانت على
خشبة خرة . الا فاستعن بها على الكيد للدهر الظلوم . انت في لألاء المجد
وتئن ، فكيف بن هم دونك ؟ ... ما عرفت الزمن يصفو لخلوق يا ابن امي !
ورفع كأسه يقرع بها كأس يزيد . وكان الليل اتلفع بعباته السوداء
يشمر ارданه على اهبة الرحيل . فالغوطة نامت بعاصيرها وغياضها حتى
ويجدوا لها . فما ظل على انتباهة فيها سوى فوح العبر . ولكن الباب يطرق
في دير موران . فمن الم قبل في الظلمة كالعسس ؟ ... واصغرى يزيد بن معاوية .
فمن عادة ايه ان يقيم عليه العيون ويتجسس اخباره ، فهل بلغ به الاحراج
مبلغ التضيق على ابنه حتى في دير موران ؟

وغضب يزيد . ونهض الى الباب يفتحه بنفسه وفي عينيه وعيده . سيستم
رجال ايه ويعيدهم الى دمشق نادمين . ولكن من يصر بالباب ؟ ... هذه
امرأة لا عسس . ومن هي ؟ ... أ تكون من تعود دارتياد دير موران -
لا شابع شهوة ابن معاوية ؟ ... متعددات هن المقلبات في هذا المكان على
فيحش واثم ، أ تكون احداهن هذه الطائرة على جناح العتمة ؟ ... وعرض
يزيد محياها على ضوء المصبح . وعرفها من ذل في وقوتها وعتب في عينيها .
هي احدى المطالبات بقلبه . سحقاً لهذا القلب كم من غانية تطالب به وهو
العجز عن نيل مشتهاه !

وعبس يزيد وقد عرف الزائرة . وكاد يلوها عنه ويفلق دونها الباب .
فهي ليست امنية . بيد انه استعدى عليها الصبر ولم يكن يملك منه غير قشور
رقاق . قال ورائحة الحمر تدلع منه طاغية شروداً : أأنت يا جعدة ؟ ... من

ارشدكلينا في هذا المكان ، بل من قادكلينا في مثل هذه الساعة ، أما كان
بوسعك الانتظار حتى الصباح ؟

وكانت جعدة نفسها ، ارملة الحسن بن علي . قالت وهي تتسأله : باني
انت وامي ، اني ابحث منذ ثلاث عنك ولا اهتدى اليك . وحدثني احداهن
انك في خلوتك في دير موران فشققت اليك الليل متوكلا على دليلين . ما
جئت لازعاجك ، بل لتدكريك باني لا ازال على العهد ، فهل لك ان ترحم
قلقاً بصوتك ؟

فزفر . انها لفجأة تاهب الجراح . وسد الى جعدة ناظرين اعتلنج فيها
الكره والارتباك . وهز برأسه وقال بصوت يهدى فيه الغضب فتمسكه بقية
من طول أناة : مرحباً بك يا جعدة . لسنا نقولك . على اني وددت ان اراك
في دمشق ، فما كنت على اضطرار الى ركوب هذه المشقة . هل ظفرت بروبة
معاوية بن ابي سفيان ؟

ولم يشأ أن ينبع لها الدخول . هي في الباب وستظل في الباب لا تتجاوزه إلى صدر المكان . وسألها هل شاهدت معاوية كي يصر لها فوراً اليه ان تكون لم تبصره . فليس كمعاوية في الارضاء . فإنه ليملك سر معرفة الناس ومدى طموحهم كأنه يزفهم بالميزان . ولما اجابت انها كانت في حضرة ابي ادرك يزيد ان سهم معاوية طاش عنها فقال : وماذا اسمعك معاوية ؟ فهالها منه هذا التدقيق . أحتاج المحب الى استطلاع وقد بوغت برأي الحبيب ? ... غير انها صرت على استقصائه واجابت بمنادرة تبغي بها درء الخطية : معاوية صارحنى بأنك لا تخجم عن الخجاز ما ابرمت . اما وعدتني بان تتزوجني فور موت الحسن ؟ ... عليك بتحقيق الوعد !

فاصطكت اسنانه ببعضها ببعض حتى كادت تطعن . واطبق فمه دون الشتمة . ليس هذه من يرید . مجنونة به وما يتحقق في اليها حنين . قال وهو لا يدرى . كيف ادرع الصبر الجميل : هذا ليس اوافت الزيارة يا جعدة ، هبطت علينا في ليل مقیت . ان ما بنا ليشغلنا عنك . سنسير اليك يوم يصفو لنا الزمن . فما انا بالثانية ولا انت بالضائعة المقيل !

فارتعشت فيها الوهلة . حديث هذا حديث ذاك . صد وجفاء . الا ان هذا اعذب منطقاً . قالت وفي حدقتها غصات دموع : أتسير الى يوم يصفو لك الزمن ؟ ... وفي اي صفاء تطمع بعد هذا العز الروي ؟ ... السيادة باتت باجمعها لكم تتجاذبون وحدكم اطرافها بلا شريك . لخدمات من كان ينافسكم فيها وانا القاضية عليه بغراء منك . أ تكون خدعتني وانت تحظى على الفتوك به لتخنو لكم الساحة ؟ ... اغرقتني يومذاك في فيض من النساء ، فهل لوّحت لي بالسراب تغورق فيه عيني حتى اذا ما جئت اتقاضاك الدين انكرتني ؟

فقال وقد احس بجفاف نضاخة الصبر فيه : اخذت بقدار ما اعطيت يا جعدة ، فلم يبق للمطالبة بالدين متسع . أما نعمت بالبدل العريض ؟ ... لست اراك على قسمة ضئل في ما طالت عينك عن قطرات قلائل من السم . انصرفي . سأدعوك الى يوم يلجه في الهوى . فانا الساعة منه خليٌ !

فصاحت : ثكلتك امك . اتطردني كالسائل اخزيان . وكنت ترمي على قدمي كي انيك المبغى ؟ ... اتنسى كيف تهاديت امامي كالخففاء تسترحني في الرفق بقلبك وبغدك ؟ ... والله لو لم اكن ساقطة بنت لاقطة لتحاميت الوقوع في شركك . على اني حشالة الناس استنمت الى اكذب الناس فلقيت

وأيقنت ان الاب والابن متواطئان عليهما . فهي كبس المحرقة . نحرا
بها الحسن بن علي ثم نحر اها وهم يضحكان . فلم تكن لديها غير وقد لأشعال
النار ثم حفنة من رماد تبدهما الربيع . فاكتفى يزيد بان يغلق دونها الباب
ويعود ادراجه الى الخوان لا يحيط . فزاد في حشرجة املها المقهور وهو
يدير لها ظهره ويكتسها بصفحة الباب كأنها الحشارة ، كأنها لقيطة موبوءة .
وما تالكت حيال المهانة الناخعة ان صاحت وفي قلبها جر وفي مدمعها
شرر يسيل حقداً وغيظاً : ليتقم الله لي منك كما انتقم للحسن مني . قتلته
وهو في نصاعة الوليد ، ما جنى ولا تجني ، كي اعقدر لك راية السؤدد ،
فتشمسي في الاسلام القلب الحفارق ، فإذا بك تقابل صنيعي بطعنة في صدرني .
لا ، لا وفتك الله في عمرك ولا ابتسنم لك زمنك . لغرق في غمرة التعس ،
فا تتتجو في اسعد دقائقك من مضض الكبوة . سلكت بي طريق الصلاة
فلا عرفت المهدى . ليتدرك ربي كما قهرتني ولتكن ايامك سلسلة من لوعات
وويلات !

وعادت تتعثر بالليل الى دمشق وهي تشرق بدمعها . حطم يزيد جناحها

واطعمها الحرقه مكرهاً ايها على احتمال الالم دون ان يوسع لها في
شكوى . من تظلم و بم تظلم؟ ... رماها ابن معاوية في الاحبولة و اجاد حبك
وثاقها . فهي مقيدة ابد الدهر بالكتان وبالصبر على الضيم . فاذا افاضت
بأشجانها فانها لتهشم نفسها . قتلت الحسن بن علي زوجها لاشياع سفاسف
لذائفها

ونفرت من دمشق . لن نقيم في عاصمة ابن ابي سفيان وقد عانت فيها
روغان الثعلب و فتكة الذئب . فان بها منها ما حرها الغفوة . وعادت الى
الكوفة تدفن فيها خزيتها . اذا اباحث لها الاليالي الانتقام فلن تحجم عن
صلة . وغضت جرحمها وهي تتحرق مستنزلة على يزيد وابي يزيد ودولة
الامويين اللعنة . غير ان يزيد لم يكن اسعد حظاً منها . فالغاشية العابثة
بلها تكأ جراحه . على انها مختلفان في المتجه . فان يزيد ليتشهى ارينب
ويلتاع حسرة عليها

ابن خليفة تسجد بين يديه ألف الالوف ويعجز عن امنية ، عن امرأة .
واي قدر لامرأة في هذا المضطرب المتفسخ بالمخلوقات ، في هذا الجيش
الرداح من المعرفين جباهم في غبار نعلي معاوية؟ ... على ان تلك الضعيفة
المقدّرة ، تلك المباءة المائمة الدنيا ، اذلت ابن الخليفة ونهشت كبده ، فاضحى
منها في ثورة الخنوق الشهوة ، الذبيح التعلة . اضحي كالظامي ؛ حيال المورد
العذب ، يحاول الابتراد برسيل الماء ولا تسعفه قواه في نجعة
وطفر الى دمشق ، الى معاوية . انه ليحرق في حبه العاقد . ودخل بلا
استئذان . ليقل معاوية ما يشاء . ليطرده ، ليقتلـه . فلماذا اطلقه الى النور وقد
ادرـه في النور الظلام؟ ... وانحنى وسلم . ولكنها الخنا موتوـر وسلام مفـوضـه .

وانتقضت في معاوية هامته ، واستدارت عيناه على حنق ، الا انه كظم غيظه . فاستشم في يزيد الغليلان . واسرق فيه البسمة كالإعاضة . فالموقف يحتم المهاكرة . وسبق يزيد في الكلام فقال وهو يميل الى هدم النزق الفائز في ابنه: مرحباً بقرة العين . اطلت الغيبة فاوحشت يا يزيد . اين هذا التناي عن ايك المشتاق ؟

فما خفف اللقاء الحفيّ من لهيب الحرقة . قال يزيد بخشونة في اللسان وببيحة في الصوت تستفان عن متفاق الصفن : دهنتي جعدة تستنجزني وعدى لها فألقمتها السبة . فانهالت عليّ بالدعوات ، فهلا كفيتني شرها وابعدتني عن حديد مقولها ؟

فماع معاوية في ابتسامة رخيصة وقال: انها لست سميت فيك حباً ، فاتلها الله .
لولم اكن اخشى عليك منها لزفتها اليك . ولكني اخاف ان تقتل فيك دورها في الحسن بن علي . ولقد جاءتني تتنصف بعد قبض المال . واستشفعتني لديك فقلت لها : « أما يزيد فاستبقيه لنا ، اني اضن به على السم تطبيخه له ! ... ». فسقطت في الارض مغشياً عليها . فلم تكن ترقب هذه الصدمة .
على انها لم تقطع منك الامل ففت اليك تساؤل فيها ، فكانت اشبه بمن ينطح صخرة ، فاستفاضت في الدعوات الداعرة ، لتحرقها النار !

واذا باسم يشتعل سخطاً ، واذا السجناء الماءدة ، الرضية ، تعتصر
كبيرة اقلقت سكونها الزوجية . وزجر معاوية كالرعد في عنيف ارجاله :
أتدعوا عليك الفاجر فتشهيكسوف بهجة زمي وانتشار درة نعمتي ؟ ...
والله لا يغرض بشرها واصون عودها . لختاء ، لكتعة ، لا يستنام اليها في
ذمة ولا يؤمن جانها في حفاظ . لو سمعتها تطلق فيك المقال الوجيع

لأستحصلت لسامها من مبلغها ولفقات عينها . فمن يتجرأ على ريحانة عمرى فقد تجرأ على . من يطعن على ابن معاوية فقد طعن على معاوية . ان يزيد لنضرة ايامي ومكان الروح مني . تعال الى يا مرجة ابيك !
وفتح له صدره وطوقه بذراعيه . وبمغاه ان يتقي في هذا الابن فورته الجموج . فذاوره ليختفت فيه غضبته ويسلم من تنديده به . حقق يزيد مطعم معاوية ومعاوية لم يتتوفر على ارضاً يزيد . وهذا القعود عن الاجابة اخجل معاوية واذله حيال ابنته فبات لا يدري كيف يستعبه ويخطب وده . فال حاجة الى هذا الابن ماسة وهو صاحب رأى وفطنة ، ثم هو وارث المجد فلن يقيمه ابوه على غضافة . قال يعاقنه : وقعت على تدبير يعيد اليك ارينب . فطلب قلياً واسكن الى ابيك . عبدالله بن سلام لن يتع بها طويلاً !

وبسقه الى الضالة . ولقد ادرك معاوية بدهائه ما يريب بيزيد الى هذه القحة الجائحة . حبه لارينب طغى عليه فساقه الى ابيه ناقماً يتسلل ، وقد يكون دفعه غاصباً يتوعد . فتلاءب به معاوية وكبح فيه الجماح . فرفعه وحطه ، وتنقل به من اليمين الى اليسار ، ومن اليسار الى اليمين ، حتى ضعضه في نفرته وانحد غلينانه . فهو الآت بين يديه عصفور في فقص يرجو الغوث والعون . وود يزيد معرفة هذا التدبير المحتدي اليه ابوه في استعادة ارينب . فما هو ؟ ... ان معاوية خصب الحيلة ، فماذا اعد لفصل بين عبدالله بن سلام وارينب بنت اسحاق ؟ ... قال يزيد : ابي يعلم ان ليس لي عن ابنة اسحاق مصطبر . فهي تأكل من قلبي ومن هناء ايامي . وامير المؤمنين ، ايده الله ، وعدني بان ينصفي منها فاسترسلت اليه وكان ان فاتتنا النزهة . لهونا بجعده ريثما تطوي الحسن فإذا بابن سلام ينتزع الالقمة من الفم . وهذه الحية زادتني

في ارينب هوی وجوى . ولا احسب امير المؤمنین یرضی لابنه بالارق
والغمة . فان بي من الترحة ما یسقم الجبار !

فزم معاویة بن ابی سفیان عینه کأنه یهم بالدمع . ابنه یشکو اليه
تبریح الوجد . ان یزید یلیشقی شقاء الدهماء ، فما انقدر جاه ابیه من النکد .
وما قاسک معاویة ان عاد الى ضم هذا الابن وهو یقول برعشة من الم : رفقاً
بابیک . لا تتبسط في عرض ظلامتك ، فانک لتسحق بها کبدي . ما حسبت اتنا
سنھون في قلوبنا وقد بلغنا من الرفعۃ منتها . ارينب لك . ساخادع فيها
عبدالله بن سلام حتى ینبذها و تستولي منها على ینبع الحسن . من کاید و ناکد ،
و خالب وخاتل ، ليتم له الامر في المسلمين ، لن یعصيه عبدالله بن سلام الصافی
الدخلة ، التقى السریرة . ان هو الا لعقة في في ، فصراً . تقصیری في امرک
ساعوچك منه الظفر بالارب ، فاکتم سرك یوسیع حلمک واستعن بالله على
غلبة هواك !

وما تمہل . فکتب على الفور الى عبدالله بن سلام یدعوه اليه من العراق :
« اقبل حين تنظر في کتابي هذا الامر حظك فيه کامل . لا تتأخر . اعتزمت
ان ارفع من قدرك وان اجعل لك نصیباً وارفاً من افیاء المسلمين . السرعة
خیر مطیة . فلا تنم عن الزم من المؤایی والسعـد لا یبسم مرتین ! »

A

نام الحبيبان على شفف وفرحة جاهلين ما يحالف لها من مكيدة . فهـما في
العراق محوران بما يتأرجـ فيهما من مخالصـة وموـدة . فقد رـحت اعطافـها نـشـوة
الحب المـتفـقة عن كـوـوس اـبـكار يـتسـاقـيـلـها بـغـبـطـة وـشـوق . اـرـينـب سـكـرى
وعـبدـالـله وـهـانـ مـتـيم . يـشمـ العـطـرـ الفـواـحـ وـيـسـتـرـيـدـهـ فـوـحـاـ . نـهـيمـ لـاـ يـشـبعـ ،
وـظـامـيـ لـاـ يـرـتـويـ . وـكـيـفـ الـارـتوـاءـ وـارـينـبـ سـلـافـةـ طـافـحةـ بـالـلـذـةـ ، اـمـتـزـجـ
فيـهاـ رـائـعـ الـحـسـنـ بـفـاتـانـ الـبـيـانـ فـبـاتـ يـنـبـوـعـ سـحـرـ تـلـهمـ الـمـوـىـ وـتـقـعـدـ النـهـيـةـ?
هيـ وـعـبدـالـلهـ فـيـ الـذـرـوـةـ مـنـ الـفـتـوـةـ . وـعـبدـالـلهـ ثـرـيـ الـمـالـ وـارـينـبـ عـلـىـ
يسـرـ فـجـمـعـاـ الدـنـيـاـ مـنـ اـطـرـافـهاـ الـلـدـانـ . وـلـمـ يـكـنـ عـبدـالـلهـ فـاسـدـ الـنـيـةـ وـلـاـ ثـيـمـ
الـفـطـرـةـ . فـفـيـ حـوـانـيـهـ تـبـعـدـ لـلـخـالـقـ ، وـطـأـطـأـهـ لـوـلـيـ الـاـمـرـ ، وـوـلـاءـ الـلـخـدـيـنـ .
وـلـقـدـ اـكـتـفـيـ مـنـ دـنـيـاهـ بـالـطـيـبـيـنـ ، بـالـمنـصـبـ تـعـلوـ بـهـ مـنـزـلـتـهـ ، وـبـارـينـبـ تـلـجـ
صـدـرـهـ . وـلـاـ وـرـدـ عـلـيـهـ كـتـابـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ ، مـعـاوـيـهـ بـنـ اـبـيـ سـفـيـانـ ، وـوـقـفـ
عـلـىـ مـنـطـوـقـهـ تـوـلـهـ الـبـهـجـةـ . وـلـكـنـ الـفـمـوـضـ الـمـغـلـفـ بـهـ الـكـتـابـ اـثـارـ فـضـولـهـ .
فـاـيـ نـعـمـةـ يـجـبـسـاـ عـلـيـهـ الـخـلـيقـةـ ?
وـتـلـاـ الـكـتـابـ عـلـىـ اـرـينـبـ فـاـ بـدـاـ مـنـهـ اـنـهـ طـائـرـةـ الـمـسـرـةـ . قـالـ عـبدـالـلهـ :
وـمـاـ يـلـوـمـ لـكـ فـيـهـ يـاـ اـرـينـبـ ?

فاجابت وفي عينها سهوم: أنا أخشى كيد معاوية يا عبد الله. قد يكون
يطن لك المثلثة فيما يسخو عليك بالعطية . فما هذه الدعوة إليه على أجنحة

ولستا ندري اخافر اليها؟... ان في الكتاب لغزاً اعيذك منه ، بابي انت
وامي !

وظهر منها انها تحاول ايضاً وتتردد كأن الكلام لا يطعها . فقال
عبد الله ضاحكاً : وain المهلكة يا ارينب ؟... ليس بيني وبين معاوية حفيظة .
انا وانت من ابناء اعمامه ، من قريش ، أتحسي بهم يغدر بابناء اعمامه ؟...
ستحدثيني عن موقفه من علي بن ابي طالب وهو مكاننا منه ، ولكن علياً
نازعه في سيادة المسلمين ، وانا في اي سيادة انازعه وحسبي منه هذا المنصب .
لا ، لست من يحجبون عن معاوية امنية ، ولا من يثيرون عليه مطعم . وجلّ
ما يشف عنه كتابه اليـ " ان يعدّني لاحدى الولايات في الدولة ، فيزيد في
رفعي وانعم واياك بغض سفين !

فاكتفت بان تطيل اليـ النظر دون ان تقىض بـ قال . فازعجه موقفها
القلق ، الخشيان ، وصاح بها : ولكن افصحي . اـ كـ شـ فـ يـ عن جـ يـ نـ يـ وـ صـ اـ رـ حـ يـ نـيـ
بـ جـ اـ تـ خـ وـ فـ يـ مـ نـ هـ . ماذا يـ نـ يـ من كتاب ابن ابي سفيان ؟ .
فاعلنت باـ كـ مـ دـ اـ دـ في الصـوت : اـ دـ عـوكـ الىـ الحـذرـ منـ ابنـ اـ بـيـ سـفـيـانـ .
انت حـيـالـهـ طـفـلـ بـجـيرـ بـجـيـطـ . فـلـسـتـ مـنـهـ فـيـ بـعـيدـ حـيـلـتـهـ وـلـاـ فـيـ رـهـيـبـ مـكـرـهـ .
قـدـ يـزـينـ لـكـ السـعـادـةـ فـيـ الـاـ كـتوـاءـ بـالـنـارـ . فـيـ دـعـوكـ الـىـ الـمـوـتـ بـطـلاقـةـ مـنـ
يـرـيدـكـ عـلـىـ الـحـيـاةـ . ابنـ اـ بـيـ سـفـيـانـ يـاعـبدـ اللهـ يـطـعنـكـ فـيـ صـدـرـكـ فـيـماـ يـقـبـلـكـ فـيـ
جـيـنـيـنـكـ . يـسـحقـكـ بـنـعـلـيـهـ فـيـ يـسـعـكـ الـمـنـطـقـ الـوـاعـدـ . اـنـهـ لـيـحلـكـ مـنـهـ مـحـلـ اـبـنـهـ
يـزـيدـ فـيـ بـارـعـ خـتـلهـ وـخـداـعـهـ ، فـتـغـفوـ عـلـىـ رـيـشـ النـعـامـ وـتـسـتـفـيقـ عـلـىـ دـبـابـيسـ .
ثمـ اـنـيـ رـأـيـتـ ...

فرـمـتـ فـيـ قـلـبـهـ الرـعـبـ وـقـالـ مـتـشـائـماًـ ، مـتـهـيـاًـ : وـمـاـذاـ رـأـيـتـ ؟

فتأوهت كأن ما تراءى لها يدعي حشاشتها . وودت كثبان الرؤيا وليس
في ما طاف بها من أخيلة ما يمسك على الطمأنينة . ولكن عيني عبدالله أشحتا
في الاستطلاع وما عوّدتها ارينب اصطباراً . فقالت بعد لأي : رأيت هوة
تفصل بيني وبينك . فصحت مستنجدة بك فإذا شبح كريه يرفل في الارجوان
والبرفير كللوك اليزيديين يشب الى من احساء الهوة ويطوقيني ساعديه
فيستطيع لي فرقاً . وتعاظم استغاثتي بك فتواري عنك كأنك نسيتني واستثار
بك سو اي . ويجربني الشبح الى الهوة وانا على صلاح واستجارة . واستفقت .

من نومي وبي من الوهم ان رأسي تحطم على نواتي الصخور !

فضحك عبد الله بن سلام ضحكة المستهين بالرؤى وقال مازحاً : ربما
وقعت من نفس معاوية موقعـاً حسناً يا ارينب ، فاهابت به صبوته الى
اكراهي على طلاقك مني !

وقادى في ضحكة المستأنس بالمداعبة ، فحردت ارينب وقالت : وهل
يرضيك ان يفصل بيننا معاوية ؟

فآلمه غضبها وضيقها عليه وهو يقول : لا والله يا ابنة عمي ، اني لا كفر
بدولة معاوية على بكرة ايهـا لاجل بسمة تضيء في شفتيك . انت ثمـم
المنتسب . فان يخطر لمعاوية ان يباعد بيننا تخليت له عن الولاية ونعمت في
قربك بالعيش الخضل دون جاه السلطان . فما المعالي عندي على سمو رفعتها
ما يعادل ساعة تعشاـنا على جفوة . مباركة لمعاوية الـرتـب وحسبـي الفوز
بمرضاـتك . دنيـا الحب اشهـي من وسـعة المجد على متـادي رحبـتها !

فرشـحت عينـها بدمعـة سـيـحة . فـصـاح عبد الله وقد اخـنى عـلـيـها بـهـلـعـ :
أـتـكـينـ ؟ ... ماـ بالـ عـيـنـكـ تسـخـوـ بـالـأـلمـ ؟

قالت في لوعة وطفاء : لا تذهب الى معاوية . ابق هنا . ابن ابي سفيان يويند بنا شرًّا . ان في عطائه لمنه ، وفي عطنه لاذى . اخلع عنك منصباً اولاًك ايه ولنعد الى مكة نقيم فيها على سكينة . ففي ايدينا من المال ما لا تقنيه السنون !

فهاله ما تدعوه اليه من تضحيه . اخلع عنه المنصب وفي المنصب عز مستطيل وشموخ مدید ؟ ... انها لتتكلفه ما ترزع به الطاقة . وما يخفها من معاوية ؟ ... معاوية ليس تبع نساء ولا حفيلاً بشؤون النساء . هذه ترهات قد ينصرف اليها يزيد . اما ابوه ، ابن هند ، فانه ل ساعٍ لنصرة دولة شهد اسها . والدولة لا تقوم على وسامة كاعب غياده . قال عبد الله بكيسة البصير الرقيق : ولماذا تجبه معاوية بالنفرة وتخن على جهل بما يويند منا ؟ ... علينا ان نسمع مقاله وان نكيل له بكيله . فهل جاءك عن معاوية انه فصل بين زوجين ليستأثر بالمرأة وينبذ البعل ؟ ... معاوية ابعد مرمي من الوقوف عند حسناء !

فذكرت يزيد . وكادت تفسو ما كان من ابن معاوية فيها . حاول استدراجها فتوارت عنه . يويند انها نكشت عن الافصاح . اجل ، معاوية ليس يزيد . وقد يكون يزيد تناسى . فما تعود ان يصفو لامرأة وان يطيل الشغف بها . فهي لديه اشبه بالكأس ، ما ان يرتوى منها حتى ينساها . فاذا عزت عليه مال عنها الى سواها . فلن يقضى ايامه في البحث عن خمرة استائق مذاقاها وضاق عليه بحالها . فهو ل ساعته لا لغده . ومعاوية في شغل عن حب يزيد وكلفه . اما اقصاه عن الحضرة وقد اباح القصر للهوه ومحونه ؟

وساءت ارينب ان تطهئ مع اخطراب السكون فيها . قالت وهي تجاهد في ابداء الارتياح : اذهب واتكل على ربك واعتمد في ارينب الوفاء .

ارينب تصون عهده فلا تخفو ذمتها !
 والقت رأسها الى صدره . هذه الدعوة الى قصر الخضراء ليست بما
 يستعبد خاطرها . فهي منها على رمح . اما وعبد الله لا يرى من ندحة عن
 اجاية امير المؤمنين فلا عليها اذا صبرت على الشدة . ومال عبد الله فيها على
 المليس الريان في ضيق مدي يخمد فيه الا نة . فرقها قبلة تنتقض بلا عج الهوى
 الخمور انخرم وتم عاتباً : المثل يقال لا تخفر الذمة يا ارينب ؟ ... والله ما انا
 منك غير هدب في جفن ، اذا شئت استبقيته والا نزعته منك نزع الشوكة
 الواخزة . فلا يتحرك ولا يحيا بسوى مشيتك . وانت مني نضاخة الروح ،
 اذا اعتراك في حبي جفاف فقد ذابت روحني . اتريدني على الامانة وانا
 مرآتها الصافية ومثاها الاولى ؟ ... كوني حسنة الظن بابن عملك وهو الواهب
 لك غضارة الليلي والواقف عليك مختلنج الانفاس !

وركب فرسه الى معاوية يزم الفدافد وفي نفسه فضول وطماح . ان
 هذه الدعوة الى الخضراء لم伊ونة المطلع ، مشرفة الديباجة . معاوية يويده
 على سرعة حثيثة ليتفحص بالحظ الاسنى . فاي سلطة سيجود بها عليه هذا
 الشحيم بالسلطان ؟ ... وسبح به جواهه في الفلووات الفساح . ولم تشغله
 الصحراء في منبسط رملها ولا في يتم خيلها عما يتلحظ به ذهنه من حدس
 وظن . ا يكون والياً على الحجاز ام يعهد اليه معاوية في منصب في الخضراء ،
 كأن يلقي بين يديه زمام بيت المال او قيادة من قيادات المسلمين ؟
 وطال تقديره دون ان ينفذ الى صميم اللغز . فما برح فيه على حومان .
 ولم يكن السهم المرنان اشد منه انطلاقاً في خاوي المقاوز الورحاب .
 امير المؤمنين يبغية . واتسعت اصاريره بيشاشة مندلعة البسمة . هو من دنياه

في روض اريض . وانتعش وقد اطل على بودي يستقي منه ويستقي جواده .
بات في حاضرة ابن ابي سفيان . وعلت به هامته وقد اشرف على دمشق .
لاريب ان معاوية يجهزه لمقام نصیر . و اذا كوكبة من الفرسان تشق اليه
الادغال والمضاب . هؤلاء رجال معاوية يقبلون الى لقاء ابن سلام . انها
نعمه وارفة الظل ، غضة الجلب . قال كثیر القوم : او فدنا اليك معاوية
امير المؤمنين للترحیب بقدملك . فانت بيننا على سعة ميلاء !

فاجاب والبشر يفعمه فیکاد يفحمه : روحي فداء امير المؤمنين . سخا
 علينا من لا لاء هذه الدولة بما رفع قدرنا واثلح صدرنا . زاد الله في بهجة أيامه
 واخلال رايته . لا تصلح الاحكام لسوى السيد ابن السادة في الجاهلية
 والاسلام !

ومشی في موكب حفي وهو يقول : ومتى ياذن لي امير المؤمنين في
المثلول بين يديه ؟

فاعلن مخاطبه : مكانك فور بلوغك دمشق دار فخمة على خطوة من قصر
الحضراء . ستنزل فيها محفوفاً برعاية معاوية ريثما يدعوك الخليفة الى القصر !
فتقاومت فيه المسرة . معاوية اعد له داراً بجانب قصره يقيم فيها عزيزاً
مكرماً . انه لعطف لا يتقلب في نعيمه غير الامراء والملوك . فاي مهمة استدعاه
انيها معاوية ؟ ... فهو يجعل منه نديداً يکاد يساويه في العظمة والجلال .
ورحب به اصفیاء الدولة وهو يصلح الدار الموقوفة عليه في عاصمة معاوية .
هذا اکبار يعز فيه النظير . اذن سیقمه ابن ابي سفيان اميراً على شطر من
هذه الدولة المترامية الاطراف . فبسمت له الآمال في الشام اکثر منها في
العراق . فالمجده في حاضرة معاوية يلقاه على فيضان . ورقد ليلته تتجاذبه

وفيما يتقلب على الامانى النضرات حفل قصر الخضراء بمشاهد بطر فيها
الدهاء فاستفحل كأنه في وثبة التمر الشرس وجشع الذئب الجوعان . ففرك
معاوية يديه في سكرة الحبور ودعا اليه شيخين من الصحابة ، من آكلوا
رسول الله وجالسوه ، وحادثوه واصفووا اليه في سديد آرائه ، وشاطروه
النعمى والبؤسى . فدللها الى ابن هند وقد احتضنت كلّاً منها عباءة من الوبر ،
واستظللت كل هامة بعامة منتفخة كأنها الدنيا . فنهض اليهما معاوية مسلماً
ومرحجاً . هذان من اتباع الرسول . وقادهما برفق الى قربه حتى لم يبق
بينه وبينهما مجال لاصبع . ومال على كل منها يقول : السلام على نبى الله
وعلى كلها ايها الصفاد !

ولم يكن من هذه المقدمة بد لتمهيد السبيل الى الارب . وانحنى معاوية
مرتين تقديرأً واجلالاً . فهو بين اكرم الصحابة واصدق اخلاقهم . واوهم
جليسيه انها من تلك الصنوف المعدودة من الاحباء ، من النخبة في ذوي

المشورة والرأي الحاصل بهم الاسلام . ورأت على الشیخین المعتمدین البهجه .
فانهما لفی کنف من يقدر قدرهما ويرفعهما الى الجلالة الخلائقية بهما . وانبسطا في
قعودهما . فهـا اشبه بعاویة في الشأن والمقام . قال ابن ابي سفیان وقد دعا
لهما بالطیيات ليقینه ان بهما اليها حنین المستهـام : لست املك من بلیغ البیان
ما یسعنی في الاحتفاء بمن وقعت في مسامعهما آیات النبی حلى الله علیہ وسلم .
فان نزولکما داری من رضا الرحمن عـنی . وانی لفی جذل واستبشار .
ولولا یقینی انکما من زهرة الاوفیاء واصحاب التدیرالحكیم ملت الى سوا کما
استبشاره في امری . علی ان یقی وقعت موقعـهـا والحمد لله . فاذـا افضیت
السکـما سـری فـانـی اـفـضـی بـهـا إـلـى إـلـحـلـمـ الـفـہـیـمـ ، والـلـیـبـ الصـدـوقـ !

اللهم بسري فاني افضي به الى الحليم الفهيم ، واللبيب الصدوق !
فاتسعت فيها الفرحة وباتا على وشك افتداء امير المؤمنين بالروح اذا
التمس الفداء . قال ابو الدرداء : كل ما غلوك من مال وروح في يد امير
المؤمنين . نحن نرى فيه خليفة الرسول الامين . وليس له الا ان يبدي لنتوفى
علي الطاعة !

فقال ابو هريرة وحيثه البيضاء تجلل صدره ، وراحته تغوص في الافاويف
الى المعصم وقد استطاب توابيل معاوية ومواله : باني انت وامي يا ابن ابي
سفیان ، أ تكون خليفة الله فینا ولا نصوغ لك ابلغ حکمة في انصع

مشورة؟ ... هات . كان نبي الله يستفينا فنصالحه بما نعلم . وانت كاتب النبي فلست تحمل مقامنا من مستنزل الآيات !

فابتسم معاوية بتسامة التأييد . انه ليدرى من امرها فوق ما يدرىان . قال وهو ينظر بخبت فياض الى هذين الشيختين الغارقين في الأكلات المريئة ، المبتلة شواربها ولحياتها بالمرق الراسحة به اصابعها الضخمة العقد ، المزمومة البشرة : دعوت اليه عبد الله بن سلام من العرائى لاعجاني بنضيد خلقه ونظم دينه . فهو من اوتوا ملائكة اليمان وموهبة الحفاظ . وان سمو فرعه ليحنثى على ترويجه صفة ابنتي . فاذا باعلها فقد جمع بين سماحة المنتمى وذروة الجد . على انى اخشى اذا اوضحت له بنفسي ما يور به صدرى ان يستخفف بطلبي . على حين اذا خاطبته فى المبغى دوني فانكما لتحققظان مكانى ويجد فى ما تعرضان عليه شهوة يصبو الى ادراكها والاستواء فيها على متنة . هو ينزل فى دار بجانب داري ، فهل يجد لكها ان تسيرا اليه وتترخفا له هذه الامنية الجروح فيشتاق بلوغها ؟

فقال ابو الدرداء وقد اعجب بوداعة معاوية وشخص جناحه : امير المؤمنين من هذه الامة زدي اللب ، حليم الصدر . فلا يقيم عليها نفسه سيداً بل يدرج اليها اخ رفيقاً . وفي ما يعرض على ابن سلام صفة يعاني فيها امير المؤمنين الغبن . ولكن رجاحة الخلق وكرم الطبع يأبيان عليه الا ان يسلك في المستظلين لواءه مسلك العطف والمحدب . ان ابن سلام لمن ارباب الحظوظ . فقد استمت له النعمة وحالاته السعد . هذه المبة بعض الجنة يا امير المؤمنين !

وقال ابو هريرة : هذا من صلت لهم امهاتهم في ليلى القدر يا معاوية . ما رأيت ابن انشى يدرك المجد والرعد وهو عنها في غفلة !

فاستوضح معاوية : أيندو لكما اني احست ؟ ... ألا اكون هويت
عن ذروة اتنها في عقد هذه الصلة ؟

فترددا في الجواب . ماذا يقولان ؟ ... كل ما يجدان ان يوافقا على
رغبة السيد المطلق . اما وقد لاح منه انه يريد الوقوف على رأيهما اللباب
فليسا يدريان بما يعلمان . ان التلذذ بالطبيات خير من هذا الاحراج . والتفت
بعضها الى بعض كأن هذا يستعين بذلك للنجاة من مأزق ضيق طرحها فيه
امير المؤمنين . ولو كانوا ملين بنيات معاوية لا يداها عفوا ، لا ينكصان .
وشعر معاوية بغيرتها فضحك وقال : لا عليكما . اعتزمت ان ازف ابتي
صفية الى عبدالله وهو منبني اعمامها . فلا تجدها الخاطر في ابداء رأي قد
يرشح باللومة . جلّ ما عليكما ان تصرفا الى عبدالله وتدلليا اليه برغبي . صفية
له اذا شاء و يجب ان يشاء . والا عاتبتكما عتاباً قاسياً . ما تعود معاوية
الترحيب بالصدمة والاخفاق !

فصاح ابو الدرداء وقد تنفس طويلاً لنجاته من غصة الاستفتاء الحانقة :
أitem لابن سلام ان يباعل ابنة معاوية بن ابي سفيان ويتدلل ؟ ... انه والله
ليقتعد عين الشمس على رخيّ بال وهين مسعى . لا نكير انه رجل دين
وادب ومروءة ، ولكن حظه كسف فضائله . فلو لم يكن حبيباً الى قلب
امير المؤمنين لزلت به قدمه دون المطلب الوعر . ليشمخ عبد الله بانقه ، فقد
بس له الزمن بسمة التصافي والامان !

فقال معاوية : ألا اسرع اليه وابلغاه مشيتي . اني اراه لابتي صفية
كفوأ كفياً ، وارجو الا تخرب صفية من رأيي وقد جعلت لها من نفسها
شورى . فمن احب اختار على ان يكون من القدر والمنزلة على رجحان !

فملا على الافاویه ميلة الوداع يغرفان منها بما ملا الشدقين وانتشر على
 الصدرین والعباءتين . ومسح کلامها شفتيه بسبابته ، ونهض بتناقل همه ،
 وبطء خطو ، يرددان الآيات ومعاوية ينظر اليها باسماً وال默کر يفيض من
 نظراته فيخضب وجهه . انه ليدفعها الى الاحتلال والمراؤفة مکبلین بسلطانه
 ومهابته وهمایمیلان ما يريد وما ينوي . وانی لهم النقاد الى ما يغلي به صدره
 من کید وكل ما يحسنان التحدث عن الرسول والتغنى بآيات الكتاب ؟
 وما ان تواريا حتى صفق معاوية بيده مرنج الاعطاف ، جذلاً . فاطل
 من وراء الستار ولداه يزید وصفية . فمال بیزید على قلبه وهو يقول : دعني
 اشم فيك رائحة جدك وعمك وولي عهدي . انت ريحانة نفسي وعنوان عددي .
 فما تعب ابوک باطلاً في تشیید هذه الدولة الشاسعة الاماد . لقد وطدت رکنها
 وبذلت في سبیل نھضتها وسمو قها اصدق بجهود وامضی عزیة . ولست اريد
 ان يطل بعدي من ينazuك فيها اللواء ويسلیك الصوبلان . هذه دولة بني
 امية اصحاب السیادة في الجـــاهلية وفي الاسلام . ينتقل فيها الامر من سید
 اموي الى سید اموي . فمن الجـــد ، الى الاب ، الى الابن ، الى الحفيد .
 وقد عالتک ان من حبـــاك روعة السؤدد يا يزید يضمن لك بہجة القلب .
 ارینب باتت منذ الساعـــة في عصمتک ومتناول يدیک . فما دھمنـــا فيه الزمان
 سبلـــله بالحـــيلة وانف الزـــمن راغم . فکنـــ على ثقة وازنة بایک الحابس جـــنی
 دھره عليك !

وعائقـــه بصفاء وغیره . لن يشـــقی ابنـــه لاجل امرأة وسيجـــود في مرضـــاته
 بكلـــ ما تنتقضـــ به نفسه من دھاء . فما بذلـــ من جهدـــ في اقتناصـــ الخلافـــة
 من عـــلی سیســـخو بمثلـــه في انتراعـــ ارینبـــ من عبدـــ الله . واستحلـــ بلـــوغـــ الاربـــ

كل حرام شأنه في جميع مناحيه الصعب . فلا خرج عليه في تسخير الضمير
لادراك الامنية . فالحيلة والخدعة انفع سلاح في الظفر بالمراد . قال يزيد
وقد شاق من ابيه هذا الحدب الصادق عليه : وماذا اعد ابي لفصل ارينب
عن عبدالله ابن سلام ؟

فضلك معاوية المعجب بالاحبولة المنصوبة وقال : هل رأيت لايك
نديداً في تدبير المكيدة والامتناع بالأمر حتى ينتهي ذو الحق حقه
يا يزيد؟... إلا كن قوم الرأي في ابيك . لا كرها عبد الله على استئصال
ارينب من وكره استئصاله الشوكة الغارزة في خصره . سينبذها فتفهمها وتدفعها
بنارها ، فانك لتبولى ترتعش كلقرار !

فَشُهِدَ يَزِيدٌ . أَيْقُوْيَ ابْوَهُ عَلَى هَذِهِ الْأَعْجُوبَةِ؟ . . . فَمَنْ أَيْ مَعْدُنْ هُوَ أَدَّاً ابْوَهُ وَقَدْ طَاولَ الْخَوَارِقَ؟ . . . قَالَ يَزِيدُ بِلْجَلْجَةِ: أَيْطَلَقُهَا عَبْدُ اللَّهِ؟
— سَيْطَلَقُهَا . بَشْرَكٌ . وَسَنْزَفُ إِلَيْهِ صَفْيَةَ اخْتَكَ . فَلَا بَأْسُ عَلَيْنَا إِذَا
عَوْضَنَاهُ مِنَ الزَّمَرَدَةِ يَاقُوتَةٍ . أَتَرَا خَاسِرِينَ فِي الصَّفَقَةِ؟

ونهاي في ضحكته . انه لطروب . وما استطاع يزيد استيضاحا .
فكل ما يشتكي ان يحس بانفاس ارينب تعشى وجهه وتهشم في مسمعه وتحتبط

بانفاسه . له قرص الحلوى وعلى ابيه التدبير . وقف على هذا الاب المجهود الشاق فان يضرر هذا الاب اث بادله التقافي . تضجية بتضجية . وامسك معاوية بيد رفيقة بكتف ابنته صفيه وقال : ان ما ندعوك اليه لعلى مشقة يا صفيه ، ولكنك هنا يزيد . فانت لا ترضين عن تعس اخيك . يزيد يهم بارينب بنت اسحاق ، زوج عبدالله بن سلام ، وعليك افالله المبتغى ! فاجابت صفيه بنبرة سمححة ، دسمة : انا على ما تطيب به نفس ابي ويصفو له زمن يزيد !

ولاح فيها الذكاء والاقدام والصباحة . فهي على هيف ووثبة قوام . ينطق فيها الجمال الانوف الملائكة في نبل السلطان . فكانها زفت الى الامقطة ابنة خليفة ، فالوقار تحييها منذ اطلاقت صرختها البكر . وهي في اساريها اقرب الى يزيد منها الى معاوية ، على ان وجهاها في نصوع الندى . قال ابوها : شخص ابو الدرداء وابو هريدة الساعة الى عبدالله بن سلام يخاطبهما فيك . ومن الراهن عندي انه سيسجيب النداء . على اني مبلغه اني اطلقتك في امرك يدك . فانت تكتفين بنفسك مصيرك . واما ما استطلعتك عبدالله رأيك فيه عالنيه بانك لا تبيدين له على جفوة . فانك لراضية بان يباعلك على ان يطلق ارينب بنت اسحاق !

فابتسمت صفيه . انه لشرك سوف تحطم فيه امثالع عبدالله . قالت : سأردد على مسمعه ما شاء ابي !

قال : يكفي ان يعلم الآن انك لا مانعين به زوجاً ، وان فرض المباغلة هجران ارينب . ولنك ان تصوغي الطلب في اعذب بيان واصدق اداء ! فاتسعت ابتسامتها اعجاياً بدھاء ابيها . فانه ليقيس ويحصل على هواه .

هذه العبادة لهاتين الكتفين ، وهذا الفرس لذاك الفارس . قالت صفيه :
سأخاطبه بما تطمئن اليه نفسه ويوقن به ان الخلقة تخبر اليه اذياها !
وضحك الثلاثة معاً . وضم معاوية اليه يزيد وصفية وهو في بهجة السعيد
وقال : الشكر لمن جمع فوعى . ما اشتهرت من زمني الا ان يزينني بالمعرفة
في سياسة الناس ، وبالسوء الجليل المدى ، وبالبنين الاذكياء . ولقد وهب
لي ما جنحت بي اليه الصباية ، فالمحمد لله ثم الحمد لله !
وشاقه هذا المثلث المستوي الزوايا . دهاء ، على دهاء ، على دهاء !

ابو هريرة وابو الدرداء يتهديان على شيخوختها الرضية الى مقر عبد الله ابن سلام . وما برح عبدالله يسائل نفسه عن هذه الحفاوة البالغة به . فقد اغرقه معاوية في فيض من الاعکرام المترامي الحظوة . وهو ازدلاف لا يعتمد ابى سفيان في سوى من يرجي منهم الغوث والنصرة ، ففيم يتحقق لعبد الله ان يغىط به امير المؤمنين ؟

وبنى ابن سلام التخمين على التخمين وهدم تخميناً على تخمين . لقد حيّره معاوية وثار فيه الفضول الالبيك . على مَ يُويده في هذه الدعوة المظلمة العين؟... وتنفس وقد قيل له ان الشيختين ببابه . قال : ليدخل صاحب الرسول ! لا ريب انها يحملان اليه مطلب معاوية منه . ففي صدرها نفتات ابى سفيان . ورحب وجامل . وشகر وتفاني في الاطراء . ان في هاتين الشيختين الصالحين لنفحات من نبي المسلمين

وفسح للشيخين صدر المكان . يحيئها اليه فضلٌ ومنه . وتكلم ابو هريرة بنطق رجل الدين الهمادى الموزون فقال : من الاجحاف ان يرتاد عبدالله ابن سلام قاعدة معاوية ولا يكون له فيها الملقى الاتير والمهد الوثير . ان هو الا غصن من اغصان هذه الدوحة النامية . ابناء قريش في طليعة الصفوّف وقد كانوا رسل الجهاد . وامير المؤمنين انتهج النصفة في استقبال ابن عمه بتقدير السميع ورحابة المشتاق !

فلم يكن يدرك عبدالله ما يلقى في سمعه . ما هذه الفاتحة الحميمة الديباج ؟ ...
أيكون في معقد معاوية بهذا المقام الوزين وهو يجهل نفسه ؟ ... انه لا يشار
حقيقة بالفاتحين والآقىال . وكاد زوج ارينب يضيع في هذا الانس . ما
يدعو الى الاختفاء به باجلال وعظمة وما اقدم على جليل عظيم . فهو عامل
من عمال هذه الدولة يقوم بما يشير به عليه معاوية صاحب المكانة العليا في
المطمئن العربي . فما اهاب بابن ابي سفيان الى رفعه الى حيث يكاد يرتاب
بكونه هو اياه ؟

وارتجع عليه فما اطاعه لسانه في جواب . بل هو لما حضره الرد على ابي
هريرة كان قد سبقه ابو الدرداء في الشوط فقال : من نعم الله على امير
المؤمنين ، معاوية ابن ابي سفيان ، انه دعمه برجال المروءة والوفاء ، والعقل
والدين . فانتوفيق يطوقه من جميع الجنبات . ولقد سمعنا من شأنه على
عامله في العراق ، عبدالله بن سلام ، ما ملا القلوب استبشاراً . ان امير المؤمنين
ليرى فيك علماً من اعلام هذه الدولة ووجهها من وجوهها الكرام !

فشرق ابن سلام بريقه واستعاد بالله من هذا المديح الطافح المكياط .
أ يريد له معاوية شرّاً فطبطخ له السم في الدسم ؟ ... ووائنته مخاوف امرأته
اريسب : « أدعوك الى الحذر من ابن ابي سفيان . انت حياله طفل يجرّ
بخط . فلست منه في بعيد حيلته ولا في رهيب مكره . يطعنك في صدرك
فيما يقبلك في جيئنك . يهددهك على ريش النعام ليوقفك على هبابيس ! ... ». تذكر
مقال اريسب ولكن ... لقذاع . قال : روحى فدى امير المؤمنين .
نحن زغب في خوا فيه ، فما سأنا في بنيان هذا الصرح الوكين وقد شيد الخيمقة
السمح دعائه بيديه ؟ ... إنا لقوم نؤمر فنطبيع . وان نكن نقوى في خدمة

معاوية على مأثرة فاننا لنقدم عليها بنا فد رأيه وماضي قدرته . ولو لا حسن
تدبيره لزلت بنا القدم وادركتنا الظلمة المدجأن !

فقال ابو هريرة : ان له فيك للرأي الخطر . فهو يؤثرك على جميع من
يضمهم الاسلام . وما دعاك اليه لسوى مشارطتك فلذة سبده . فات
منزلتك السامية منه مالت به الى وقف ابنته صفيحة عليك . فليس بجد سوالك
جدراً بصاهرة امير المؤمنين !

فارتاع وقد اخجل له السر . معاوية يريده على الاقتران بصفية ابنة الخليفة .
وعاد يتذكر وساوس اربنها وهو اجلسها . خافت من معاوية على نفسها وهي
في خوفها على حق . ابن ابي سفيان يحاول ان يجهشها بضرر تقادها قلباً
ترتع فيه وحدها

وارتبك . هذا الاطاف من معاوية ذهب بروع عبد الله . على متنطوي
صاهرة البيت المانك في الاسلام ؟ وألمت بعد الله بن سلام الغصص
الشوائك . هذا احراج . وخشي على اربنها . فكان دعوة معاوية تعهاها .
لم تكذب ظنونها ولا طاشت رؤيتها . ذلك الشجاع الفاصل بينها وبين زوجها
ان هو الا معاوية بن ابي سفيان . ولقد استفاقت من الرؤيا وهي تحسب
هامتها محظمة على نواتي الصخور . وستحطم هذه الهامة باقتران عبد الله بابنته
الخليفة . ولكن أيعقل عبد الله على صفيحة ويحفل منزله بضررتين ؟

تردد ابن سلام في اقرار امره . ان الكفتين لراجحتان ، فليس يدرى
الي اي كفة يميل . اربن ذات يسر وباء ، وبنات معاوية الثالث على
باء ويسرا . هؤلاء من قريش وتلك من قريش . اربن تتو كما على طلاقة
خلت منها حسان المسلمين ، وبنات معاوية يرقلن في جاه يعز فيه النظير .

فالتفوّق مرموق في الناحيتين . غير ان عبد الله يهوى ارينب . واللهوى حكم وسلطان . فالقلب لا يخفى خفقتين متساويتين . وشفع في ارينب حب عبد الله لها فتجرأ ابن سلام على القولة : امير المؤمنين ينفحني بما لست به خليقاً في تزويجي احدى بناته . يكفيوني من الشرف ان اكون خطرت له في بال . على ان لي زوجة هي ارينب بنت اسحاق . وانا من قوم مخافون الا يعدلوا فامسكوا على واحدة . ولا اراني استطيع ان اكون لاثتين . مد الله عمر امير المؤمنين وابقاء لنا حامياً نلوذ به ، وهادياً نستضيء بنبراسه . انه يلطفني رفعة انوء باعبيها !

فنظر اليه الشیخان الحضرمان بعثه وبله . أتنزل عليه نعمة امير المؤمنين ويعرض عنها ؟ ... هذه فحة لا تقدر من ذکي فطین . قال ابو الدرداء : ایکابر عبد الله بن سلام وما سيطوق هامته من نبل يشتته اکابر اهل الارض ؟ ... خلیفة الرسول يعرض عليك ابنته فتمنع ؟ ... ربی ، ان هذا لکفر . انت تلعب بدمک يا عبد الله . معاوية لن يصبر على الخزية . فانی لاخشی اذا عاندته في المطلب ان يحفظها عليك فتدور بك الدائرة . لا ارغبك في المصير الانکد يا ابن اخي . إن يصاهرک معاوية فقد شق امامک طریق الجنة !

فتجلجج عبد الله في النطق . لا ، ليس من حسن الصنيع الاجحام عن قبول عطيۃ الخليفة . معاوية اعلن فکأنه ابرم . وقال ابو هريرة بلجة الایمان : انك لتنسي الى نبی الله في نکوصك عن اجاية النداء . فان معاوية خلیفة سید المسلمين ، فاذا عصيناه فقد عصينا الرسول . وماذا يتکافأ من دنیاك وهذه الھبة ؟ ... ليس من اییسیر ان تصاهر ابن ابی سفیان ، فتھب ریحک ، ویکتنز عودک ، وتیبت الدوّلة النامیة الجذع ملک یعنیک . انت

ويزيد في بسطة العديل ومرتبة المثل . وما يدريك اي غد مورق ستقلب
فيه ... فالخلافة قد تحوم عليك وفي برديك من الفضل والدين ما عطل منه
يزيد ، أفلأتبع ارينب بخلافة المسلمين ؟

فصال لعابه حيال المنصب الاسمى . وترامت له أعنفة الدولة في عينه ،
في SOS بمحكمته وينبع رأيه هذا الملك الضخم . وقابل بين الحب والجاء
فإذا الجاه اطيب واسهى . ولكن اين عهده لارينب ، أينك العهد ؟
وظل على اضطراب . بسمة ابنة اسحاق لا تزال تطغى على جنانه . فهو
بها مقيد الساعدين . قال ابو الدرداء : دع عنك ميول الفتوة ، فأنت من
صفوة رجال المسلمين علاماً ومحظوة . وخلفية المسلمين وقد عجم عودك شعر
بقصيّ جلالك فشاء ان يستند اليك في رعايةبني قومه . فان تتلکأ عن
الاجابة حرمت اخوانك العرب سديداً نهجك ونضيج علمك . وهي اساءة لا
يغفرها لك ارحم الراححين !

واستعدى عليه الدين ليقينه انه من المتعبدین . فلا يهادن في صلاة ولا
يعاشر في سجدة . فاللئن فيه طبع حسين . قال وهو في بحران خاص به
عليه مجال التفكير : وارينب ، ماذا يكون من ارينب ... لها عهدي
وقلبي ، أعيش المؤمن في دنياه بوجهين وقلبين ؟

فضحك ابو الدرداء ضحكة ساخرة وقال : أنكتب لارينب الرجحان
على ابنة الخليفة ... ان ارينب لفي ذروة الحسن والخلق ، ولكن المعادن
لا تستوي في القدر . فالذهب اغلى من الفضة ، والفضة اسمى من النحاس
شأنآ . والمحجارة الكريمة باجمعها في اشراق النجوم وندرة الحظوظ ، ييد ان
الماس زينتها . والماس نفسه على مراتب . وابنة الخليفة مهما ودت دوت

ارينب نضارة وستاء فانها لا وفي مكانة واكرم محظياً !
فتاه عبد الله في ما يجهز له معاوية وججم جندر الحشيان : لو كنت
اعلم ان امير المؤمنين يدعوني الى الزواج لرغبت اليه ان يعفني من مشقة
الرحلة . والله ليست تجد نفسك في السواد مشتبهاها . خمسة من ارينب تكشف
عندى البدور !

قصاصعدت ضحكتان خييشتان اطلقهما شيخان لا يحسان بلهيب الشوق
وضرم الجوى . فقد تناصيا لاعج الحب والسن قعدت بهما عن نشوة المهام .
قال ابو هريرة : كنا في مثل ما انت فيه من نداوة العمر ومواهته يا عبد الله ،
نبيع الحياة بضم روی ، وناظر ووري ، فماذا لقينا ؟ ... طارت عنا السكرة
ووقفنا ازاء الحقيقة واجهين . المرء لوبه ولهاكمه . وانت وقد اجدت التبعد
لوبك فعليك الاخلاص لهاكمك . معاوية اراد ولا بد من اجاشه الى مشيئته !
فكاد يجن . على انه اعاد النظر في المعروض ، بل المفروض ، فما ملك
همة المغالبة . سلطان معاوية قهر الاخلاص لارينب . فسقطت ابنة اسحاق
في الميدان محطمة ، مهشمة . فالفوز لابن ابي سفيان . والتتصقت عينا ابن
سلام بالارض لا يبدي ولا يعيid . فهو صنم كثيـب . قال ابو الدرداء وقد
شعر باسلام زوج ارينب الى رغبة معاوية : على م عولنا يا عبد الله ؟
فغمغم بخجل : على ما شئت ، غير اني ارى ان ابقى على ديني في هواي !
وواثبه الحigel من تلك المقيمة في العراق . قال ابو الدرداء وقد ايقن
بالظفر : ابلغ معاوية انك راض عن المصاشرة ؟

فاطلق عبد الله زفرا سالت بها عزيته وقال بصوت كسيروهي به امتناعه :
ابلغاه ما يشوقكما . عزيز عليّ ان اعود الى ارينب بضررة تلطم فيها شوخ

الحب والوفاء . ارينب ليست ترضى بن تراجمها على عبدالله بن سلام !
فامضها هذا الميعان . أيتافق له ان يتزوج ابنة معاوية ويُسخر بالحظ
المواقيء ؟ ... وغادره الى الخليفة ضاحكين من حقه الدهاق . واغتبط
معاوية واستبشر وهو يبصرهما بين يديه على طلاقة . قال : اراكا على
اشراق ، فماذا تحملان من طريف ؟

وادرك من الاعين الجواب . نال ما استهى . ابن سلام وطن النفس
على مبايعة ابنة الخليفة . فقال ابو الدرداء وهو من بهجته في نشوة السعيد :
أيكلفنا معاوية امراً ولا نكون فيه في توفيق ثريّ ؟ .
قال معاوية وابتسمته الماكرة تطفى على وجهه فطلق من حدقيه
نظرات حادة ، واعية ، تتبعن الصلب فيما تستتر بطراوة التحمل : وهل اجابكم
إلى المبغى ؟

فقصدا خشكات صاخبة ، ندية ، تطاير منها الى معاوية رشاش حفيل .
وترعن ابو هريدة بقوله بقطر منها الزهو الم壮观 : أيتجامق حتى يركل عطية
السماء يا امير المؤمنين ؟

وقال ابو الدرداء باعجاب المفاحر بسمو القدرة وراجح القطنة : هززناه
حتى لم نق فيه على ارينب اثراً من عطف يا امير المؤمنين . لقد سلاها وبات
لصفية ابنتك قلباً خافقاً وعيناً مشتافة !

قال معاوية وقد سرّه هذا النجاح الوشيك : احسنت ايهما الصاحبان
الوفيان . والله ان فيكم الدباء الليب وحكمة البصیر . معاوية لم يعتمد كما
عفوأ . فان يقينه بسعة علمكم ونفذ صوتكم حمله على انتدابكم للامر الجسام .
هذه الاسارير الحفية لا تزال تضيء بما انعكس عليهما من وهج النبوة . الصلاة

والسلام على ابن آمنة الرشيد !

واجزل لها العطاء . وبهذا العطاء خطب مودات القلوب . فزادها له اجلالاً وبه اعجاضاً . قال : متى يقبل عبداللهينا خاطباً صفيه ؟ .

فاجاب ابو الدرداء : عندما يشاء امير المؤمنين !

— ليقبلينا غداً . خير البر عاجله . فما انقضت في خاطري هذه الامنية حتى شمرت اليها على وثاب سبوج . عبدالله زهرة من يزدان بهم قصري و تستضيء بملكتي . فمرحباً بالطلعنة الصبحاء ترضع داري بلمعانها السنفي !

فعاد الشیخان الى ابن سلام يبلغانه ان الموعد ضُرب غداً . امير المؤمنين بالانتظار . فقال ابن سلام : نحن طوع مشيئة معاوية حامينا وهادينا . سأكون صباح غد بين يديه !

ووقف من غده وقفه الحائز . ويله على اربن سلام وويله من معاوية . ولم يكن يتשוק الى صفيه يتزود منها البسمات وينهل اللذائذ وقد ساوره فيها حب الجد فكشف لظى المهام . فذهبت به مطامعه الى احتلال الفرع واقتعاد ذرورة السلطان وما صفيه غير سلم للارتفاع . ولم ينم ليلته وقد بدت له طولية قلقة يغاليها بالتعاس فلا تتعقد له اجفان . وكلما انطوى حجاب من الليل توهم عبدالله انه في برعم الفجر . ولكن الالوان استوت في تلك الليلة المبصرة الحلك . فالفسق والبكور تشابها . وما ارت يتراءى لابن سلام من نافذة حجرته ان المؤذن على وشك تحية الصباح حتى يغرق الليل في ضجعة المكسال .

وكاد ينكر اذنيه فيما تحملان اليه صحة : « لا إله إلا الله ! » تقابل بها

اعطاف دمشق خشوعاً وتحناناً . فهل تخنده اذناه ؟ ... وسجد سجدة الصبح
يناجي بها الغفور الرحيم ، خالق الارض ومن عليها . وماج في عينيه قصر
الحضوراء ينفض عنده العيش وينجلي عن مبسم ريان . فاستطاب سكني هذه
الدار الرحيمية ، القريرة ، المشوددة الاطناب في منبسط مدينه من الارض
والطاومة في مصاولة السماء !

معاوية في ايوانه يرصد وثبة الزمن . فما عانده هذا الناشر العاصي
ولن يعانده . فإنه ليقبض منه على خطامه ويديه انى شاء . فالزمن عبده .
لقد اذله في اصعب فلن يحرن في آهين البسيـر .

وافاقت صفيـة وراء ستار . قال معاوية : اصفيـي اليـنا في ما سـوف
تـخاطـبـ به . وعندما ادعوك اجيـي بما حرصـتـ على تلقـينـكـ اـيـاهـ ، فلا تـزيدـي
كلـمةـ ولا تـنقـضـيـ حرفاً !

وجلس بجانـهاـ اخـوهاـ يـزيدـ يـشهدـ المـأسـاةـ بـقـلـبـ ضـاقـ بالـغـبـطةـ . اـرـينـبـ
اضـحـتـ لهـ وـسـيـخلـعـهاـ عـنـهـ عـبدـالـلـهـ بـنـ سـلاـمـ كـالـعـبـ المـضـيـ . وـاتـصـبـ بـالـبـابـ سـعدـ ،
حـاجـبـ مـعـاوـيـةـ ، يـعلـنـ بـصـوـتـهـ الـجـهـيرـ : عـبدـالـلـهـ بـنـ سـلاـمـ يـسـأـذـنـ عـلـىـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ !
فـقـالـ مـعـاوـيـةـ بـاـبـتـسـامـتـهـ الـخـادـعـةـ : مـرـحـباـ بـقـتـيـ قـرـيشـ يـاـ سـعـدـ . صـدرـ الـمـكـانـ
لـهـ . فـلـيـدـخـلـ بـاـمـانـ !

فـظـهـرـ عـبدـالـلـهـ فـيـ اـرـوـعـ حـلـةـ يـتـأـرـجـ فـيـ عـطـرـ الشـبـابـ وـتـخـضـبـ الـأـنـاقـةـ
الـجـلـيلـةـ الـمـبـسـمـ . وـانـجـنـيـ بـيـنـ يـدـيـ مـعـاوـيـةـ وـهـ يـقـولـ بـرـهـبـةـ الـمـتـقـينـ : السـلامـ
عـلـىـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـ خـلـيـفـةـ الرـسـوـلـ الـعـرـبـيـ !

فـأـنـتـشـيـ اـبـيـ سـفـيـانـ بـصـوـلـةـ النـمـرـ الـمـتــادـيـ إـلـيـهـ الـفـنـيـمـةـ . لـيـسـ لـهـ
إـلـاـ يـضـرـبـهـ بـعـخـالـبـهـ لـتـبـيـتـ فـيـ حـلـقـهـ . قـالـ : وـالـسـلامـ عـلـيـكـ يـاـ اـبـيـ الـمـيـامـينـ
وـيـاـ اـخـاـ يـزيدـ اـبـنـيـ !

ونهض يستدرجه اليه . وما امسى بجانبه حتى جنح اليه يعانقه
قائلاً بشجو المشوق : كم يهزني اليكم الحنين انتم ابناء عشيرتي . فاجاحد في ان
اجمعكم حولي واضمكم الى صدري . اني لا فاخر عن طبع مثلك يا عبد الله على
فضل وحمية . فان ذوي المرؤات لقليل . اجلس هنا على مقربة مني . فمن
المسرة لعمك ان يساقطك الحديث !

وفسح له حتى كاد يكون لزيذه . قال ابن ابي سفيان متناهياً في الرقة : ماذا
ابقيت بعدك في العراق؟... أطمئن انت الى طاعة القوم لنا ورضاهم عن نهضنا؟
فرافقه هذا الاستفسار الحشيم من معاوية . فكأنه يلقيه على ندّ كفؤ .
قال عبد الله : عاش امير المؤمنين دعامة هذه الدولة وهامتها . فالامر لا
يصلح الا به . ان القوم ليجدون فيه السيد الحازم والاب الحكيم . ولقد
لوت المكائد من عنانها ، وأطفأت الاحقاد من نيرانها . وان يكن هناك
موتور فليس يجد من يلتقط عليه وينجده وقد ايقن الجميع ان الوكن الاموي
أيد منيع !

— اطربتني في مقالك يا عبد الله . انه ليسوقي عمك ان ينعم برضا الامة
وما يكافح لسوى نصرتها . فوالله لن يغمض لي جفن الا وقد ضفت الحق لطالبه
ومنعت الاذى عن البريء . فلست اطيق ان اتدوق اللقمة والعدل من كوب
بما يقلقه قيد شعرة !

فنظرت صفينة الى اخيها يزيد نظرة الاعجاب باليها و كأنها تقول: ما ادهاء!
وعض يزيد شفته لثلا يتحققه ضحكتاً . فالحليلة حكمه النسج . قال عبد الله
ابن سلام : جهد امير المؤمنين في رفاهة الرعية مرموق محسوس . فما للإسلام
بعد سادته الذاهبين غير معاوية ينشر الولاته ويوطد جنباته !

فقال ابن ابي سفيان : ولكنني لست في النضال وحدي يا عبدالله . انكم حولي تعذبونني وتسعفونني في خطوي . هذه الدولة ليست صنع معاوية وحده وله فيها شركاء مصايح !

والقى يده الى كتف عبدالله وقال : أتيحت لي انكر فضل عبدالله بن سلام في حميتها وشمه ؟ ... ان له على هذه الدولة لليد البيضاء بما ينفعها به من الخدمة النصوح والسعى الامين . جاءني عنك ما صفا له خاطري يا ابن اخي وابهج كبدى . انت في هذه الدولة من اركانها الندباء !

فتشاعت في عبدالله البهجة . ان مايسمع لندي فقيق . معاوية يرفعه الى الشامخ الشاهق في دولة الامويين . قال وهو لا يكاد يتأمل : نحن في خدمة امير المؤمنين وفي طاعته كيما دار بنا الزمن . فاذا ما بدت منه الرغبة في العمل الجاد الحازم فاننا لنقتفي خطواته في الصعيد القويم . ان معاوية لبراسنا وهادينا ، به نجلو الحلة وتبين النهج السديد !

فقال ابن ابي سفيان وقد اطربه ان يرقد عبدالله بن سلام على امامه وطمأنينة : عبدالله ، لست اغالي في معالتك انك بقام ابني . وان تكون تبغي الدليل على كونك من فلذات الاكباد فان في ما حمل اليك ابو الدرداء وابو هريرة من نبأ صادع للحجۃ القاطعة . اعجبني ما ترتع فيه من محامد فاعترمت ان اعقد لك على صفة ابني !

فما كان من عبدالله الا ان هزته الغبطة . صدق الشیخان المعمدان المتبرنسان . قال : هذه منة على امير المؤمنين لا ارجاني لها اهلا . فان مباولي ابنته لترفعني الى حيث لا يتحقق لثلي ان يرتقي . فالنور الوهاج يعمي من لم يتعد مرآه يا امير المؤمنين !

فقال معاوية وقد تمثل ابنه يزيد في فرحة المتهادية اليه الامنية الضالة :
انت اهل للخلافة نفسها يا عبد الله . فلو لم تكن على قدر راجح من الكفاية
لتحامى معاوية مخاطبتك في لباب شؤونه وعميق دخائله . فما جعلني على هذه المصارحة
غير الثقة بكونك من الصفوه الغيارى على احدهوتنا ومكانتنا . فليس بالأمر
الضئيل ان يفاوضك خليفة المسلمين بأمر زفاف ابنته اليك وانت تعلم ان
العيوب ترمي بناتي ، وان اكبر رجال الدولة يطمعون فيها وانا امسك
بهن يدي !

فانحنى عبد الله وغمغم : هذا اصراف في الجميل يا معاوية . واني لا حل
ابنك مني المخل الارفع والاروع . فهي عقد المجد في جيدي ، وياقوته العز
في صدري . اعججاني بامير المؤمنين واحلاحي له يدفعاني الى النزول على
مشيته بطاعة واحلال !

فعاد معاوية يلقي يده ألى كتف ابن سلام وهو يقول يبشر يطغى على اساريره
النابض فيها الاحتلال والرثاء : بارك الله فيك يا عديل يزيد وقرئ صفية .
انه ليسر معاوية ان يلمس فيك صدق الاحابة وسرعة الامتنال للنداء .
وسأدعو ابني فتسمع منها رأيها فيك ، وانه لاأي العالى ان شاء الله !
وانفتح صدره ومقابلته اعطافه . اطعم عبد الله بن سلام لعقة من عسل
فامتلك منه الجنان . وراقه فيه سلطان الدهاء . فانه ليجر اليه الجبل بياقة اذا
شاء . وصدق بيديه وهو ينادي : صفية ، ابني صفية !
فاجاب من وراء الستار المخرب في جانب من الديوان صوت صرّن
كالوتر الاغن قائلًا : هاانا يا امير المؤمنين !
قال بارتياح : انت يا ابني ... رضي الله عنك . ابن عمك عبد الله بن

سلام يحيى السندي . واني لخدته عما يزينك من حشمة ووسامة فرغب في مباعליך .
فما رأيك في ما يبدي صفيتنا الحميّ ؟

فرددت الامثلة وقد حفظتها واجادت تمثيل دورها : الرأي رأي
امير المؤمنين !

— ولكن امير المؤمنين يضمه احرائك يا ابني ، فالكلمة كلامتك في
ابن عمك . وليس يخفى عليك ان عبد الله من مفاخرنا ومن قادة الفضل فينا .
فاذًا عقد له عليك فقد ازداد النبل وهجاً واحتلق الرضي سمواً . فماذا تقولين
في هذا الكريم النجد ؟

فاعلنت بصوت يحفل بالتأني : ان يكن امير المؤمنين يرى في ابن عمه
ذلك الحقيق بابنته فمن يعرض له في بال ان يعاذ امير المؤمنين ؟
فتظاهر معاوية بالمرارة . قال : اذا انت راضية عن استئثار عبد الله بك ؟
قالت : كيف لا ارضي وقد رضي امير المؤمنين ؟ ... غير اني
اعلم ان عبد الله يباعل ارينب بنت اسحاق ، والجمع بيني وبين ارينب مالا
تشهي نفسي !

فارجف عبد الله وكاد يثبت من مقعده . فالتفت اليه معاوية وقال بلهجته
المستوضحة الجادة : أتسمع يا عبد الله ؟ ... صفيحة لا تدخل عليك بنفسها ، غير
انها لا تطيق ان تصطدم بضرر . فهل لك ان تصصفها من ارينب يا ابن اخي ؟
فكاد عبد الله يختنق . ما هذه المهوأة يخفرها تحت قدميه معاوية ؟ ...
وifax وحاول الابتعاد كأنه يخشى السقوط في البورة . ولمس فيه معاوية
الفزع والجزع فقال يخفف من اخطاره : صفيحة لا تدفعك الى ما تهون
فيه يا عبد الله . فهي تجنج الى المسالمة . ولا مسالمة وصفيحة وارينب في عنقك .

فعليك ان تمسك على واحدة مخافة الا تعدل بين الاثنين . اما طرقت اذنيك الآية ، آية ربک مالک يوم الدين ؟ ... ان رغبتي في ان اعقد لك على ابني لا تفرض عليك الاسلام على كره منك الى مطلي . فانت حر في ان ترفض او ترضى . هذه صفة امامك وتلك ارينب في منزلك . فـکـن لـنـ شـتـ منها ولا ضـيرـ عـلـيـكـ !

فراد في احراجه وقد اطلق له يده في الحبار . أتيل عن ارينب ... انها
لطعنة في صميم الوفاء . أيسيرج عن صفة؟ ... انه ليدي حشاشة معاوية .
وهو اذا ادماها فقد انقلب سعاده الى ويل . ان معاوية ليتقم منه بما لا
يسيق فيه على نفحة . ووضحت حيرته . فهو أسل "الارادة ، مهدود الرأي .
وابي الخليفة الدهاهية الا ان يستغل هذا التردد المنسقضة به جوانح عبدالله بن
سلام فقال بكر حاطم : لا عليك يا عبدالله . ان تكون صفة تحرجك في
قلبك فدعها . لست اريد لك الا ذي يا ابن اخي . كن لارينب ولا تحفل
باينة عملك معاوية ... انها لتعالي في مطلب عزيز !

فامعن في اقلاله . أيرفض وفي الرفض محوه؟... أيقبل وفي القبول
خسنه؟... وكاد يصبح : ما هذه الااحبولة المحكمة يا معاوية؟
واستبطأ ابن ابي سفيان الجواب فقال في شبه همس : أبلغ صفيحة
ان لا نصيب لها منك؟... لا حرج عليك في الاعراض عنها . انت لارينب
وهي لديك اسمى قدرًا !

فاعلن في حشرجة : صبراً ، صبراً ، دعني في استشارة ضميري !
وعاد الى القول متعيناً وقد هاله طلاق ابنة اصحابك : الا يجوز الجمع بين
الاثنتين يا معاوية ؟ .. اني لضنين بارينب . احيتها حتى وهبت لها النهاية والروح .

وخشيت وانت تدعوني اليك ان اسلوها فتشاءمت وبكت . ان الرحمة
لمفروضة في الحسين !

وزفر زفراة كاوية اطلق مثلها يزيد من وراء الستار المضروب . وتراءى
لعاوية ان الفريسة تكاد تفلت منه فقال بعذوبته المأثورة : لسنا نيل الى
ایلامك يا ابن اخي . ان تكون ترى من الصعب هجران ارينب فابق لها .
قد تكون ابنة معاوية لا تساوي ابنة اسحاق وانت تأبى ان تعدل
صفية بارينب ؟

فاطرق . ان في ما يرشه به معاوية لسيخراً خادشاً ، ولكنها يهوى امرأته ،
تلك . وشهده الخليفة تبعاً مكدوداً . فهو يتلوى بين حبه المكين وشدة
المجد ، ارينب قلبه ، الا ان صفية غده . وامسك يزيد بصدره ثلاثة جوانحه
وقد ضاق بها الصبر . أيكفر عبدالله بن سلام بحبه لارينب ام يحرص عليه
ويينب ما يعرض عليه معاوية ؟ ... وساد القلق الديوان ، حتى صفية توتها
الوهلة . فان يصد عنها عبدالله فقد خذلها واخزها ولاكت سمعتها الافواه
ورقب الثلاثة من عبدالله ان يتكلما . فان مصيرهم بين سفينيه . هو في
هذه الدقايق الحرجية ، الحافلة بالرعدة ، ارفع قدرآ من معاوية وانفذ سلطاناً .
هو رب قصر الحضراء وسيد الدولة الاموية . ونظر اليه ابن ابي سفيان
بابتسامته الحالية ، الا انها ابتسامة تبطئ الحيرة ويدين عليها الوجل . فان يرفض
عبد الله يهدى مكانة معاوية في المسلمين ويحطم قلب يزيد ، ويسلمه مناعة صفية ،
اما جاهد في ان يتحماه ابن هند براجح دهائه . قال : هلاتكلمت يا عبدالله ؟
فالتفت ابن سلام الى الستار المضروب وقال بحرقة : صفية ، صفية ،
الا رفقاً بارينب !

فاجابت بصوتها الاغن : ابنة معاوية لا ترتضي الفرائض يا عبدالله !

— حتى ولا ارينب !

— حتى ولا ارينب بنت اسحاق !

فكان يصرعه ارتباكه . فهو غادر اذا خلع عنده زوجته في سبيل اجلاء .
وغاب في وجومه . فامسك بذراعه معاوية وهزه وهو يقول : عبد الله ،
ستكون شريك عملك في ملوكه العريض . ستقبض على اعنفة هذه الدولة من
اطراف بلاد الروم حتى اقصى بلاد فارس . كلمتك كلامي ورأيك رأيي .
معاوية ما اصطفاك لابنته ليقيك عاملًا زريراً في العراق ، بل ليعدك لغد
ابهى وهو الموقن انك اهل للمعالى يا ابن اخي . لام اختوك صفة حباً لصفية ،
بل كي تدنو مني وتصبح من اهل بيتي . شريك في الاحكام يجب ان يكون
من اقرباء معاوية الادنين ، من ابنائه او من اصحابه . وهو ما دفعني الى
مخاطبتك في امر ابنتي . اني القyi في كفك المجد والسيادة ، فقابل بين ما اسخو
به عليك وما يتلمس في ارينب من رونق ، واحكم بنفسك لنفسك . انك
خير الحاكمين !

فاندلعت فورة المجد العريض والسلطان الطليق في نفس عبد الله وحجبت
بسناها لألاء ارينب . فتلانت ابنة اسحاق في عين عبد الله رويداً رويداً كأن
غمامة تلتها وتغطيها في مطاويها . وامتدت باصرتا ابن سلام الى ما ينشده له
معاوية من امل ، وما ينشره امامه من فتون ، وما قالك ان قال : انك
لتغريني بدمي يا امير المؤمنين !

وانفرجت شفتاه عن بسمة بليلة . فضحك معاوية . حللت العقدة . قال
ال الخليفة بجهود من يستعجل الاستهواه واستلال المطلب : واخيراً يا عبدالله ،

على مَ اتفقنا يا ابن أخي؟ ... افصح . عملك يشتهي ان يبيت على نور !
فكان الجواب وجيزاً، كومضة البرق في العتمة الفاحمة : رضيت يا امير
المؤمنين !

فنزلت كلماته على الثلاثة كالبلسم ، كالندى على الازهار العطاش .
وتفسست الصدور بمناءة وارياح . قال معاوية وهو يبعي النقاد الى الاعماق:
أطلق ارينب ؟

— هي طلاق مني ثلثاً يا ابا عبد الرحمن !

فيجمجم ابن هند وقد فاز ، وعيناه تجاولان الستار المضروب : هداك
من نعبد ومن نستعين . الا اوفرد على عجل الى ابنة اسحاق من يبلغها انك
في حل منها ، وقد طلقتها ، وتعال الى صفة فاعقد لك عليها . انتمنذ
الساعة ساعد امير المؤمنين الايد وسifice الصقيل !

الجزء الثاني

ضيّة . . . فابتهاج !

١

— ابطأ سيدك يا رسيلة !

وتأوهت وهي ترجي قولتها . فان بها من مضض هذا الابطاء ما قعد بها عن شؤون نفسها . فيجفها الرقاد وفترت فيها شهوة المأكل والزينة . فلم تكن تجد الراحة وهي القلقة في جلوسها ووقفتها ، لا تطمئن الى ليل ولا تطرب في صباح . فان ذلك النائي عنها احرجها في غبطتها فأحسست بانها توج في دوار من الحمى . وادركت رسيلة الزنجية ما يلمّ بسلامتها فلم تبتعد عنها . هي ابداً بجانب هذه الروعاء المتدقق فيها الحسن على لظى كأنه دائم الغليان . ورسيلة جارية ينية سوداء كلّصبية ، الا انها عطوف كالغمامه الوطفاء في القيط اللاذع . نشأت في هذا البيت على امانة مخصاب وما برحت تقipض بامانتها واخلاصها كلام الرؤوم . فتشعر بشعور سادتها في الفرحة والترحة . تطرب كأن المسرة تعمّرها اذا طربوا ، وتتألم كأن هفتهم هفتها في الجزع الغاشي . وهذا الصدق في المودة اقامها من النساء مفرغ ثقة وموئل ركون .

فيفضى اليها بالدخائل كأنها معقل الاسرار .

وهال رسيلة القوم الناشر في سيدتها فمالت عليها تؤاسيا : سيعود يا مولاي ، فالرحلة بعيدة شاقة . ليست تدرك دمشق من العراق بوئبة !
فقالت ربة الدار وقد بدت في اشراق الريحان مع نفورها من التجمل
وليس بها اليه في خلاجها هوى : كتت اوثر ان يصدق عن هذه الرحلة ، فلا
اراني فيها على سكون . ان قلبي ليحدثني بوقوع خطب جلال . والقلوب تصدق
في تخمينها يا رسيلة !

واطلقت كلماتها بنواح . فهي على هلع يذيب منها مسكة الصبر . قالت
الزنجية تحاول ان تقنع عن سيدتها انهيار الرجاء : لا خوف عليه يا مولاي .
غادرنا في صولة الاسد وسيرجع اليها في بسمة الامير المنصور !

— انا اخشى عليه من ذاك يا رسيلة ، من ابن عمه خليفة دمشق . فهو
من لا يستنام اليهم في مروة والغدر دينه . فيخلع القلوب من نوطها فيما
يعانق حاملها عناق الاب لبنيه . يعنف في عناقه حتى يختنق ويزهرق . هذه
هي محنته لمن حوله ، محنة الطامع في الابادة والتتكيل !
فضاحت الزنجية : أينطوي مولاي عبد الله على حقد ؟

فضررت سيدة المنزل ركبتيها بيديها وهي تقول في انتخاب يائس : هل
من يدرى يا رسيلة ؟ ... هو في موقف يبعث على الحيرة . فليس في الناس
من يدرك امره . قد يكون صديقاً فينقلب الى عدو . وقد يكون عدواً
فيبدو في توب صديق . دعوة عبد الله الى دمشق تثير ظنوبي !
فما استطاعت الزنجية الا ان تشاطر سيدتها لوعتها . ومن هي سيدتها ؟ ...
اريسب بنت اسحاق شاغلة معاوية ومائة قلب يزيد . فلم تكن تهدأ وعبد الله

في غيبة وقد نفث في خاطرها ان معاوية سيعاد بينها وبين ابن سلام فيرميها بفاجعة يجعل فيها مكره جولة الثعبان الارقط . وغامت ملامحها وملامح جاريتها بالأكماد المفان فوجتها في سجو كاسف . ذاك الصفو الطري الوجنة ، السائد المنزل ، ينذر بالرحيل الوشيك

وواجهت ارينب في املاك روعها فقت في ساعدها . انا لفي وهن العاجز عن الاسترسال الى الطمأنينة . واقامت ترقب عودة عبد الله يوماً فيوماً ، بل ساعة فساعة . وكلما اقبل ركب من دمشق او فدت جاريتها رسيلة ل الوقوف على اخبار الماجر النائي . فتعود اليها الزنجية مرتخية اليدين ، ساقطة المهمة ، وتغض الاعين بالدموع كأن انقطاع اخبار عبد الله يعني عبد الله الى من تنتظر طلته بحرقة المشتاق

وفي ليلة طويلة البساط غفل عن ارينب الارق فنامت . اغفت والفجر يتواكب . ودهمتها فور نومتها رؤيا هزتها في رقادها الصفيق . ابصرت نفسها تشي على حبل اذا الحبل ينقطع بها فتسقط الى الارض محظمة الاخلاع . واستفاقت وهي في شهيق . هدّتها الرؤيا . ونادت اليها على عجل رسيلة الزنجية قائلة لها : طيري الى حيث تقبل القوافل من دمشق واستوضحي امر عبد الله . انا موقنة ان لنا منه اليوم خبراً !

وكان قد انقضى على رحيل عبد الله الشuran وببدأ الثالث . واسرعـت الجارية الى مضرب القوافل وعادت ملهمـا في كل استياضـاح منحنـية الظهر ، مخلوـعة الجـناح . فالتـفت اـرينـب الى اـسمـاء مستـشفـعة ، مـتسـائـلة : الى متـى يـطـولـ يا ربـ هذا العـذـابـ ؟

ولـكنـ الـبابـ يـقـرعـ . هـذاـ فـارـسـ يـقـبـلـ فيـ مـتـفـسـ الاـشـعـةـ . مـنـ ؟ .. .

عبد الله؟... واندفعت بنفسها الى الباب تفتحه . يا صبح الخير ! ... على ان
الباب ، وهو ينشق ، نضّ باخيبة . هذا ليس عبد الله بن سلام . انه لفارس
مجهول . واستطاعت ارينب : من الرجل ؟

لاريب انه يحمل اليها خبراً عن عبدالله . ففي اساريته ما ينطوي على صدره .
هو يحمل نبأ خطيراً يريد ان يلقى عنه اباءه . فاغادت الاستفهام : من الرجل ؟
فتعتنه سناها ووقف منها على شده . ما هذا الحسن الصاعق ؟ ... وكاد
يضيع عما جاء يعلن . فالصباحة المتألقة شغلته عن المهمة العجلية . وشعرت
أولئك بوقع جهارتها عليه فانقذته من خبله بقولها : ايهما الرجل ، من انت ؟ ...
أتكون رسول عبدالله بن سلام اليها ؟

فتقذر وهي تلفظ في مسمعه اسم عبدالله وقال : عبدالله بن سلام ؟ ...
هو ما تقولين ، انا رسوله ، جئت ابلغك عنه انك ... ولكن من انت
يا اخت الشمس ؟ ... اريد زوجة عبدالله !

فصاحب بشغف بالسماع ، وباللأحاد في استلال الرسالة من فم المؤمن على
البلاغ : أنا هي زوجته ، هات ما تحمل . كيف حال عبدالله ؟
فزادته أحجاماً عن الأفضاء بما ترخر به حنایاه . جاء يعالنها أنها طلاق ،
ولكن أيجوز طلاق مالكة هذه الوساممة المنزلة ؟ ... وراعها بطءه في البيان
فعلت منها صيحة اشد : ولكن تكلم ، ما يك لا تصارحني بما في صدرك ؟ ...
ماذا تحمل من عبدالله ، هل أصب بيكروه ؟

فتعاظم بهاؤها في قلتها . وخشى الرسول الارحام فاوجعه ان يكون
دعى الى ابلاغ رسالة الطلاق . واطرق لا يلين . فهو في اشغال على هذا
الحسن الموار بالفتنة ، بل اشتق على من خلعنـه هذا الاشتراك اليتيم . كيف

فما كان من ارنب ، وقد احرقها سكوطه ، الا ان قبضت عليه تهزه وهي في رهبة خرجت بها عن اعتدالها . وزعمت بارتجاف : ايه المعن في ايلامنا ، هلا اوضحت لنا ما يحملك النبا ؟

فاعلن والكلمات تفرّ من ذاكرته فلا يهتدى إليها لسانه : اذا مقبل من دمشق . ولقد كلفني ابن سلام ان امرّ بك لا بلاغك تحنته . فهو بخير !
— وماذا بعد ؟ ... ماذا ؟

فما حفي عليهما ان الرسالة لا تزال بتراثه . قال وهو لا يدرى كيف
يؤدي النبأ : ثم ان اقامته في دمشق سوف تطول !
- تطول ؟ ... وما يدعون الى الاطالة ؟

قال والمفضض يساوره ، والكلمات تصاعد من حنجرته كأنها اشواك :
يرعاها ان يعود !

فاعولت كمن تزلت به مصيبة : لن يعود ؟ ... لا افصح . انك
تحمل اليّ ما هو انكد رادهي . هل اصيب عبدالله بشر فبات لا يقوى
على العودةالينا ؟

- لا . هو في عافية . غير انه يميل الى المجرات . فلن يرجع الى
دار تقويمن فيها !

فاذهلها عن نفسها . أهذى ؟ ... مازا يقول ؟ ... وججمت مستفهمة من
ف تراحت اعصابه : لن يرجع الى دار اقام فيها ؟

ونطق بما دعى الى بيانه . عبدالله بن سلام يغنى الطلاق . فلم تصدق .
— لا . فهو يبلغك انك طالق منه !

هذا خداع وذور . غير أنها اخْتَلَجَتْ بِسُوءِ الظَّنِّ . قد تكون صرفة عنها دمشق .
واستندت أرينب إلى الباب لئلا تقع . ونظرت إلى الرسول بحقد وخبث .
أطلقها عبد الله ؟

ودخل الرسول . فلم يجد من الصواب أن يفضي وهو بالباب بكل ما
عنده . وحدجته أرينب بناظرها وهي تود أن تشق صدره وتطلع دفعة واحدة
على كل ما يوج في هذا الصدر من فوادح . وظهرت فوراً لعينيه يد معاوية .
معاوية أكره عبد الله على الطلاق . بيد أنها ما برح ترتيب . من الحال ان
يكون عبد الله بن سلام طلقها منه وهو المستعر بها هياماً . ومشت إلى صدر
المنزل يلحق بها الرسول والزنجبية رسيلة . ونطق رسول عبد الله بما استودع :
الطلاق ، الطلاق !

فما بكت أرينب ، غير أنها اطْرَقَتْ بِوَهْلَةٍ كَمْ تَفَاجَهَ الصَّدْمَةُ فِيسْهُو
بِوَقْعِهَا عَنِ الشَّعُورِ بِأَمْلَاهَا . وَطَالَ السَّكُوتُ . هُوَ سَكُوتُ اللَّوْعَةِ اثْرَ الْبَادِرَةِ
الْحَاطِمَةِ . وَرَأَتِ ابْنَةَ إِسْحَاقَ انْتَسَكَ حِيَالَ النَّبِيِّ الْيَقِينَ فَقَاتَتْ بِهِدْوَهِ
عَجِيبٌ بَعْدَ قَلْقَهَا الْفَائِرِ : أَبْلَغَ عَبْدَ اللهِ انَّا سَمِعْنَا فَاطَّعْنَا . لِيَكُنْ مَا يُشَاءُ !
وَنَهَضَتْ لَا يَخْلُجُ فِيهَا عَرْقٌ بَهُولٌ . وَانْتَصَبَ الرَّسُولُ يَسْتَأْذِنُ فِي الْاِنْصَارِ فِي
فَمَا شَيْعَتْهُ بِنَظَرٍ بَلْ دَخَلَتْ حِجْرَتَهَا تَنْزُوِي فِيهَا وَلَا تَجِيزُ حَتَّى لِرِسْمِلَةِ اَنْ تَجَالِسَهَا .
وَذَكَرَتْ مَخَاوِفَهَا . كَانَتْ عَلَى حَقِّيْفِيْنِ مِنْعَ عَبْدَ اللهِ مِنْ اجَابَةِ دُعَوةِ معاوِيَةِ . قَالَتْ
لَهُ : « اَنْهُ لِي تَلَاعِبُ بِكَ كَمَا يَتَلَاعِبُ بِالْمُحَصَّرَةِ الْقَابِضَةِ عَلَيْهَا يَمِينَهُ وَانتَ لَا تَتَدَرِّيِ .
فَيَرْفَعُكَ وَيَحْطُكَ ، وَيَتَجَادِبُكَ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الْيَسَارِ ، وَانتَ تَحْسِبُ نَفْسَكَ
لَا تَرَالَ حَيْثُ اَنْتَ ! ». وَمَا تَوَقَّعَ وَقَعَ . نَجَحَتْ الْحَدْدَةُ . وَلَكِنْ ... فِي
سَبِيلِ مِنْ طَلَقَهَا عَبْدَ اللهِ ، وَلِمَاذَا طَلَقَهَا ؟ ... اَهْذَا هُوَ الْحَبُّ فِي شَرِيعَ الْمُغْرِمِينَ ؟

واعززت الصبر على الحنة . الا ان ما ودت النفاذ الى لب هو الابت
على القطيعة . فما ذنبها وما عذر عبدالله ؟ ... بمَ اغراه معاوية واستلبه ؟ ...
واقررت بعجزها عن مناهضة معاوية . فهي دونه دها . وسلطاناً . دولة
السياسة الماكيرة امضى سفرة من دولة الحسن . ولما برحت حجرتها كانت
المساء يدق اتاده . فبرعت اليها رسائل بذعر في اساريها تقول بنواح : مولاني ،
مولاني !

فأشارت اليها ان اسكنى . وجالت في حديقة المنزل ، لا لتأنس بظل
الشجر ، ولا للتشم الزهر ، بل لتغيب في الفضاء !طلق في تفكير غضيض .
وما برحت تسائل نفسها : بمَ اغرى معاوية عبدالله فاقنعه بالطلاق ؟ ... هل
اختار له من هي أروع حسناً ، هل اسند اليه احد المناصب الرفيعة في الدولة ؟
وخشيت ان يكون حدثه عنها بما يسيء الى السمعة والكرامة . وليس
يحجم معاوية في سبيل هدفه عن التهشيم والتحطيم . والا بمَ اقع عبدالله وفصله
عنها ، وما هدفه من التفرق بين زوجين صفيين ؟

واحتقرت الحياة . وبدت لها الدنيا هزيلة بشعة فازدرتها . غير انها لم
تقوَ على نبذ عبدالله . فهي لا تبرح على دين هذا الماجر المتلاط . انها لتهواه
حتى في التجني . وانحدرت من عينيها دمعة في متوجج الجمر ، ساخنة ، محمرة .
ومشت في الحديقة والليل قد لفّ بكتفه الاسود تلك الارجاء فحجب فيها
الاخيلة والاشباح . فلم تكن العين لتبين اثراً كأنها فحمة منظفة . على ان
ارينب سمعت وقوع خطوات في العتمة المنشورة . فارتعدت وصاحت
بحشية : من ؟

فعلا الجواب يبعث على الطمأنينة : انا يا سيدي ، عبدالله رسائل !

فجلت عنها الرعدة وتراءى لها ان رسيلة وحدها بقيت لها من دنياها .
فابلمع غدوا بها ما عدا هذه الزنجية السوداء . قالت : وما حملك على الاعاق
بي في الظلمة ؟ ... اذهبي ونامي . دعي السهر للتعبيين المهجورين !
فادمت قلبها كلمات سiletها . قالت : وهل هجر عبد الله بن سلام ؟
- هجر يا رسيلة . هجر بلا لفترة وداع . آه من ذلك الحب الصائر
في انتفاضة الى رماد . كنت احسب عبدالله بعد اخلاصاً !
ولكتها على نفورها منه لم تكن تدري كيف تلومه . فان له عذرآ . وهو
عذر تريد ان تقف على مطاويه . لماذا هجر عبد الله ؟ ... وبرى شفتيها
السؤال لفريط ترديده دون ان تقع فيه على جواب . ودهتها ازمة نواح فارتقت
بين يدي الزنجية تغمغم : عبد الله اذافي الويل يا رسيلة . رحلته الى دمشق
ضربة فأس حكمه في جذع هنائي . دعوته الى الامساك عن الاجابة فضحك
مني . معاوية هو الهادم ، فلا صفت له ايام ولا طال له بقاء . ان دولة تقوم على
الكفر لتبهار في اياضة . ربی ، انتقم لي من ممزق الاكباد !

معاوية ويزيد وصفية ، مثلت الدهاء العاتي ، على بهجة مترامية . فما
 اشتهره اقبل طافح المكial ، واعد الجنى . عبد الله بن سلام خلع عنه ارينب
 واعتقها . هي حرة . ولم يبق ليزيد بن معاوية الا ان يرطب شفتيه بذوب
 السحر وينقع الغلة . ارينب اضحت سهلة الارتشاف
 وفقيه معاوية ضاحكاً ، وضحكته ذات صخب وهدير . وقال وهو لا
 يكاد يقالك وقد ماع في البهجة : اصطدناه اعمى النهبة والقلب . وسنضحك
 منه طويلاً ونعن في تحطيمه . او فد اليوم الى ارينب من يبلغها امنا طالق منه .
 لك البشري يا يزيد . ما ان يرجع رسوله قاطعاً حتى نوفد اليها رسولنا خاطباً ،
 فسرّ بعد اكتئاب . ينفض منها عبد الله يده فيتلقاها يزيد بمحرص . وستتحقق
 على عبد الله حقداً يودي به . فلا تطيق ان تراه ولا ان تسمع به . وهو
 اقصى المني . فاغتبط يا رجاء ابيك !
 وضمه اليه راضياً عن نفسه . افلح دهاوته العريض حيث لا تتجه حيلة .
 فلن يرقد ابنه على حسرا . ان غبطة يزيد لتعادل سرير الحلافة . وانتهى يزيد حتى
 كاد لا يثبت على حالة . بسمت له النعمة . فما ولاته العهد لديه بارجح قدرأ
 من ارينب . هذه منتهي الامل ومبغى الضمير !
 واقام بعد الايام والليالي في صمود الرسول الى ارينب وعودته الى دمشق .
 ان العراق لقطر بعيد الشقة ود يزيد ان يكون اقرب امداً . واندفع الى

السُّمْرَةِ يَذِيبُ فِيهَا أَوْقَاتَ الانتِظارِ . وَالانتِظارِ هُضْ طَوِيلٌ يَعْانِي فِيهِ الْمَرْجِبِي
الصِّيقَ وَالْفَصَةَ . عَلَى أَنَّ النَّفْسَ رَاضِيَةً . فَلَنْ تَفْلُتْ أَرِينَبُ مِنَ الْقَبْضَةِ الْمُكْمَةِ
وَالْتَّفَتْ مَعَاوِيَةُ إِلَى ابْنَتِهِ صَفَيَّةَ يَقُولُ : وَأَنْتَ عَلَيْكَ بِالْمُلْفِيِّ فِي اجْدَادِ تَمْثِيلِ
الدُّورِ يَا ابْنَتِي . أَحْسَنْتِ فِي الْبَدْءِ وَعَلَيْكَ أَنْ تَجْبِيَ فِي الْخَتَامِ . وَإِنَّكَ لَتَعْرِفُ فِي
الْأَمْتُولَةِ فَاتِّقِنِيَا . عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامٍ يَحْبُّ أَنْ يَتَدَرَّجَ مِنْ شَرْكِهِ إِلَى شَرْكِ
حَتَّى يَمْحَى !

فَجَاءَتْ شَقِيقَيْهَا الْابْسَامَةُ . هِيَ فِي دَهَاءِ ابْنَاهَا فَلَا يَخْفَى مَعَاوِيَةُ . قَالَتْ:
لِيَكُنْ أَبِي عَلَى اغْتِبَاطِ . صَفَيَّةُ ابْنَتِهِ !

وَتَعَالَتِ الْأَصْحَاكَاتُ . فَالْمُلَلَّةُ فِي مَتْعَةٍ . وَمَا بَرَحَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامَ ذَلِكَ
الضِّيفَ الْمَقْدِيِّ . فَالاَكْرَامُ يَؤْدِيُ لَهُ بِسْخَاءَ وَاسْرَافَ . فَإِنِّي مَعَاوِيَةُ إِلَى أَنَّ
يَطْوُقَهُ بِالْأَجْلَالِ . هَذَا رَبُّ قَصْرِ الْحُضْرَاءِ وَسَيِّدِ دُمْشَقِ ، حَفِيدُ الْمِيَامِينِ وَابْنُ
الْمَسَايِّرِ . وَفَرَضَ أَبْنُ هَنْدَ عَلَى جَلْسَائِهِ بِجَامِلَةِ عَبْدِ اللَّهِ وَمَصَانِعِهِ . إِنْ كَلَمَتِهِ
لِلْكَلَمَةِ الْعُلَيَا فِي الدُّولَةِ . فَهُوَ صَهْرُ الْخَلِيفَةِ

وَتَعْجَبُ أَصْفَيَاءُ مَعَاوِيَةَ مِنْ هَذِهِ الْحَفَاوَةِ الْبَلِيغَةِ بَعْدَ اللَّهِ . وَلِمَنْ ذَوَوْ
الرَّأْيِ فِيهَا مَدَاوِرَةٌ وَرُوْغَانًا . أَيْزَفَ مَعَاوِيَةُ ابْنَتِهِ إِلَى ابْنِ سَلَامَ ؟ ... إِنَّهُ
لِيَسْخِرُ بِهِ . وَلِكُنْ الْحَيْلَةُ خَفِيتُ بِهَا الطَّلاقَ . فَلَوْلَمْ يَكُنْ عَبْدُ اللَّهِ ذَا حَظِّ
فِي ابْنَةِ مَعَاوِيَةِ لِيَاتِ بَغْنَى عَنْ سُلْخَ ارِينَبِ مِنْهُ . فَلِيَسْ مُضْطَرًّا إِلَى الْهِجْرَانِ
لَوْلَا وَعَدَ مَعَاوِيَةَ الْقَاطِعَ بِصَفَيَّةَ . وَحِيَالِ هَذَا التَّعْلِيلِ وَقَفَتِ الْأَلْسُنُ عَنِ
الْتَّجْرِيعِ وَالتَّقْوِيلِ . وَقَلِيلُ مَنْ درَى إِنَّ الْحَافِزَ إِلَى الطَّلاقِ حَبْ بِزَيْدِ لَارِينَبِ
وَعَبْدِ اللَّهِ آمِنَ بِصَدْقَ مَعَاوِيَةَ . لَيْسَ مَا يَدْعُونَ إِلَى الْخَدَاعِ . فَمَا ثُمَّةُ خَلَافَةٍ
يَفْرُضُ اغْتِصَابَهَا النَّفَاقَ . إِنْ هَنَّكَ إِلَّا ابْنَةُ اخْتَارَهَا أَبُوهَا زَوْجًا . غَيْرَ أَنْ

عبد الله كلها خلا بنفسه خاف من نفسه . فاي اساءة اليه بدرت من ارينب ،
ومن في النساء كارينب ، أليبيها بالجاه والسلطان ؟
ويبدو له طيفها في الليل فيورقه . فينهض من سريره جاحد العينين ،
مرتعش اللب . ويحاول الفرار من حجرته . ان هذا الطيف ليند به . ويتحقق
له ان يغادر الحجرة مغلوبًا على امره ، مضطرباً ، مهدوداً الحيل . فان ارينب
لتنتصب امامه بغيظ ونقاوة وتصيح به : يا غادر ، أتقع في فخ معاوية ؟ ...
حضرتك منه فما احترزت . انت حقير تطعم في المعالي ، لا عرفت الشبع ،
ولاجل المعالي ضحيت بحب لو نزل على ميت لعاش !
وآله الغدر ، ولكنه اتابه . وهاحت الخيانة عظمه ، غير انه اقدم عليها .
فما تحامى ولا ارتدع . واقام يرصد رسوله . ماذا كان من ارينب وقد ابلغها
الرسول انها طالق ؟ ... وقتلها عبدالله في لفتها وجزعها ، بل قتلها تشتمه
وتهينه . ولم يكن عزاوه الا وحد في سوى كونه سيونقي في سالم الدولة
الى حيث يعز على من يطوله . فيثبت من السفح الى القمة معانداً الطفرة . وفي
هذا التسامي سعد كمبل لن يتوافر بجانب ارينب . ومن يدرى ، فقد يركب
مقعد الخلافة ، فما يزيد من يصلح للمنصب الا يتور !
وتهادى على بسطة من الآمال . وشابه يزيد في عد الايام المنقضية على
الرسول . كم طوى من الزمن وكم سوف يطوي . وشاء ان يتناسى ارينب .
فالاجر يمحجها عنه . واحس بعطش الى الجهد لم يكن فيه . فمن العظمة والشموخ
ان يقبض بيته على الارواح فيديرها على ما يستطيب . فان ما تعب
معاوية السنوات الطوال في تشييده سينتقل اليه في عقد قران ، في مباعلة .
سيكون له مهرأ ، وما اغلى هذا المهر . سأخذ ارفع ما عند معاوية في مقابل

ماذا ؟ ... في مقابل لا شيء . بل في مقابل طلاق . فما أرخص الثمن !
واطل الرسول . اطل وفي ملامحه موجات اضغان . انه يلقي على
عبدالله نظرات عابسة تتفتح الامتنان . فالحسن المخلجة به في العراق عيناه ،
الممتلئة به اجفانه ، المطبق عليه الاهداب لثلا يتوارى فلا يتمثله كلاما خطره له
ان يتذكر الروعة والصباحة ، مال به الى ازدراه المتجرى ، على الاشارة عن
ذلك الباء السنى وهو يكاد يعدل دنياه . قال ابن سلام وقد تعامل عن
نظرات الرسول الالية ، الحافة بالتعريض والاحتقار : ماذا فعلت
في الكوفة ، هل احسنت اداء الرسالة ؟

فاجاب بصلابة تجنح الى الحشونة : تم الامر كما يشتهي سيدى . ابلغت
ارينب مشيتك فيها . انت منها بعد اليوم براء !

فاستوضح بوجل : وماذا قالت وانت تطلعها على رغبتي ، ماذا بدر منها ؟
فطاب للرسول ان يدمي حشاشة هذا الساحر بالروعة الملية ، المستخف
بجهارة يتضاعل حياها التاج والصوجان ، قال وعيناه القاسيتان تخذسان عيني
ابن سلام القلقتين : كل ما قالت اتها تدعوك الى العمل بما تشتهي !

— أما اضطررت ؟ ... أما اذا بت دمعة ؟

— وقفت موقف السماح . فما انتقض فيها عرق بدهش كأنها تتوقع
المفاجأة . خافت في البدء عليك وقد خيل اليها ان شرآ دهمك ، فكادت
تجن .اما ولباب المحبة تكشف لها فجمدت كأن الامر لا يعنيها . افعل
ما يطيب لك !

والنجل بيأسان الرسول عن الاستهانة بعبدالله . ليس من يملك ذرة من
الرشد ان يشجع عن ذلك الحسن المنصفى . ولهمجة الرسول ، وموقف ارينب

من النبأ ، لطماً عبدالله في انتهائه فاذلاًّها . ارينب لم تكتثر لطلاقها منه .
جزعت وهي تحسبه في اذى ، اما وقد علمت ما يدفع الرسول اليها فتوتها
الاستهانة . هو الخاسر في هذا الطلاق لا هي ولن تعدم امثال ابن سلام
فترف اليه ، ولكن هل لابن سلام ان يظفر بن تضاهيها في مغروق الحسين
ومستفصب الانوثة ؟

وأحمد عبدالله والختن كفتاد . شعر بقدره . كان يعتقد ان ارينب
ستغول وتضجع ، فإذا وقع النباء عليه أجلس على جليد . ربما تأثرت لانقصاف زهرة أكثـر
منها لهذا الهجران السخيف . وخجل عبدالله من الرسول فصرفه عنه مكتفيـاً
انتهـي اليـه . فما تجرأـ على الـ اـ لـ اـ حـ اـ فيـ الاستـ قـ صـاءـ لـ ثـ لـ اـ تـ سـ اـ قـ طـ السـ هـ اـ مـ اـ عـلـىـ السـ هـ اـ مـ ، حـ سـ بـهـ انـ الطـ لـ اـ قـ تـ مـ وـ اـ نـهـ بـ جـ اـ مـ عـ بـ هـ بـ سـ لـ اـ مـ .

على ان الفضاعة دهنه . فجبا الى معاوية اعرج المشية ، كاسف الجبين . فالنطقي يكاد يغور في شدقته وقد ارتحى فكاه . ما باله يعصي قلبه ؟ ... ألم يحو عمراً راجحاً من الحب والاخلاص بنصب غير مضمون ؟ ... باع لذة أيامه بلذة لا تبرح متجرجة ، مشكواً كأ فيها . وخدنته ركتبة وهو يلدنو من قصر الحضراء ، كمن يقبل على المعركة اعزل . وتضائقت في صدره انفاسه ، ونهكه التفكير المضني . الا يختقره معاوية وقد رأه يزهد في ارينب ، سيدة الحسن الاتم ، لرفعة ربياً كانت موقوتة ؟

وخي نظرات ابن هند ، ابن هند الحاطم الماهم ، المجهول اللون ،
المبهم المطلب . فقد يساوم على شعرة وهو يريد الرأس ، قد يتحدث عن
الماء وهو يبغى النار . فليس حتى لمن يعرفه أن يدرك دخلته . واستنادت
عبد الله على ابن هند هذا ببلجعة تسودها الحيرة . ومثل بين يدي الخليفة

بابتسامة طعينة مغتصبة . شاء اعلان انبأ و خاف . على ان بشاشة معاوية
حبته همة الافصاح فقال : زاد الله ايام امير المؤمنين و ضاءة و اخضلاً عاد
الي رسول ارينب بالنبا السار . فلم يبق بيني وبين ابنة اسحاق نضاقة من
مسالمة . فهي في خفة وانا في ضفة لا يجمعنا دثار !

فانتشى معاوية و انتفس في سريره وقد تراءى له انه جبل شامخ يلاء الدنيا .
قال والفرحة تهزه من القمة حتى السفح : هل انتهى ما بينكما يا عبد الله ؟
— انتهى يا امير المؤمنين !

— ان الحظ ليواكبك يا ابن اخي ، فاهنا بما كتب لك دهرك من نعيم .
هذا انت وهذه صفيه . اريد ان تنتهي الى اتفاق !

على ان قصر الخضراء درى بعوده الرسول ووقف على النبا قبل ابن
سلام . فما الرسول الا من رجال يزيد . ولقد عرج على ابن معاوية يحدنه بما
كان من ارينب ثم مال على ابن سلام يقص عليه كيف ادى الرسالة و ماذا
لقي من المطلقة المجهورة . و ماج قصر الخضراء بالغبطة . افلتت يده ارينب
لتمسكها يد . قال معاوية وضحكة الحب تتطاير من مرشيقه على اجنحة
طلاق : البشرى لنا جميعاً . لنا الارب . احمد الله يا يزيد وقد وهب لايك
القدرة على امثالك مناك . ضربنا خربتنا الاولى فعليينا بضربة الاجهاز . كوني
على قدر المهمة يا صفيه . ان في مقولك للكلمة القاضية . اعتقاد انك ملكت
من ايك سر التلاعب باللفاظ !

وانتظر معاوية ان يأتي اليه عبدالله . فلا بد من طلته للافضاء بما صارحه
به الرسول العائد من العراق . وهذا هو بين يدي الخليفة لعقد الصفة .
فالمتساوية وقعت ولم يبق غير العقد . ونادي معاوية ابنته صفيه لتبرم ما

عاهدت عليه . فارتفع من وراء الستار المضروب ابداً في زاوية الايوان صوت صافي النغمة ، جازم النبرة ، يقول : ها انا في حضرة امير المؤمنين ! قال معاوية : بجانبي ابن عمك عبد الله بن سلام يا صفية . ولقد جاء ينبعك انه حق المطلب . فالطلاق وقع بينه وبين ارينب بنت اسحاق . فلم يبق من صلة تشد بعضها الى بعض . وهو ما ابتغيت يا ابنتي . فمتي يرافقك ان يعقد عليك لعبد الله ؟

فاجابت وهي تتظاهر بالارتباك : هل لامير المؤمنين انت يعفيوني من عددي ، وهل اجد عند عبدالله عن نكولي سماحةً ، فلا يخفوني لديه العذر ؟ فاعتبرى الانقلاب اساري ايتها . واستدارت عيناها وجحظتها كأنها روتانا بالفاحش الخوف . قال بما يشبه العواء : اعفيك من وعدك ؟ ... أغيبة انت ؟ ... أتجهلين ما بدر منك في عبد الله من عهد قاطع ، ام يطيب لك ان امسي هزة في المسلمين ؟

وتصضع عبدالله بن سلام ووهت عزيمته . ما هذه النكبات المتتابعة عليه ؟ ... وتلظمى جبينه بالحمى الناهضة ، وجفت حنجرتها كأنها صخرة صداء . قالت صفية بصوتها الحازم : وعدت ثم ايفت ابني لست قادرة على الانجاز . قد يكون عبدالله من يعز عليّ الظفر بهم ، الا ابني لا اريد ان اشقيه . فلا مودة بيننا ولا ملاطفة تجمعنا . فاني منه وسائل في موقف الغريب من الغريب ! فنظر معاوية الى ابن سلام كأنه يقول له : « أتسمع ؟ ... ». ونظر ابن سلام الى معاوية كمن يقول : « أتروفك هذه الخدعة ؟ ... دفعتنى الى الملائكة وابيتك على النجاة ! ... ». قال معاوية يخاطب ابنته : صفية ، انا ابوك ولی عليك حق الطاعة . لست ارضي هذا التغريب بابن اخي . وعدناه فلننجز :

انت له بحکم ما عاهدت عليه !

فما رهبت اباها . قالت بعزم لا يلابن ولا يهون : لا احسب ابي يوريد
لعبد الله بن سلام الشقاء في المعاشرة . فان اقامتي بجانبه تظلمه كما تظلمني .
فلا انا استطيبها ولا هو يطمئن اليها . ان عبد الله لم من اجنحة امير المؤمنين ،
ولا يشوقني ان يبدو جناح امير المؤمنين منتوف الرئيس !

— منتوف الرئيس يا صافية ؟ ... ما هذا البيان المقيد ؟

— زواجه بي نذير بالاضغ واحذية ، فلن يشعر بسوى العذاب والالم .
صنه من الاوجاع يا امير المؤمنين !
— ووعدنا له يا ابنتي ؟ ... الا تعلمين اني دعوته بنفسي الى مباعلتك ،
وانك ايدتنى في الطلبة ودفعته الى طلاق ارينب وانت لا تطيقين حياة
الضرائر ؟ ... اين ما اعلنت مما تعلمين ؟

فقالت بثبات وعناد : لا يحملني ابي على ما اكره . ليس لعبد الله مني
مكان هوى . هو ابن عمي ، واني لاذله من نفسي متزلة النسب لا متزلة
الزوج . ولا يأس ان اسأل عبدالله ، هل يطيب له ان نقيم على خذلان
فلا نتصافى ولا نتفاهم ؟

وتكلم عبدالله . يجب ان يتكلم . قال وهو يحس بانه يغيب في لجج
الخزنة الى حيث لا يهدأ على قرار : ولكن ما يدريك اتنا لن نتصافى ولن
تفاهم يا صافية ؟ ... اتحكمين عليّ ؟ وانت تحمليني ؟ ... اراك ممسكة على رأي
عقيم . افي لاملك طبعاً لا يسع لك الشكوى . ستكونين عندي مثلث في
قصر الحضراء ، عزيزة سيدة . ليس مشيتك مرد ولا مكانتك نهاية . انت
هنا اميرة ، وستكونين في داري اميرة عليّ . رأيت مني الاستنامة

الىك في رغائبك جميعاً وسترين اني لك على استسلام مديد . وما يرهبك
مني ؟ ... نحن من نبعة واحدة ، وكلانا في الريق الغضّ من متعة الشباب .
وما يحطّني عنك ؟ ... اذا وهب لك معاوية السيادة والشموخ فلن يدخل بها
عليّ وانا صهره وساعدته والضارب بسيفه . اشققي عليّ من الشهادة يا ابنة
امير المؤمنين !

وكادت تنساب دموعه . اي غضاضة سلم به واي حقاره ستغشى صيته .
طلق ارينب في ابتلاء ابنة معاوية فإذا ابنة معاوية تركه كأنه حصاة تعرضا في
الطريق وتختفي ان تعثر بها . ولكن صفيه لم تقو على الالتواء عما تعلن . ابوها
لقد هم امثولة فيحفظتها وعليها ان ترددتها بامانة . والويل لها اذا اهملت كلمة او
اخلت بحرف . الرفض ، ابداً الرفض . ليس عبد الله بن يصلح لبنيات الخليفة .
قالت : يحز في قلبي يا ابن عمي ان ابي اليك . ابي اطلق يدي في امري واني
لاملك حق الاصطفاء . وما احجمت عنك كرهاً لك ، بل خشية ان لا تتفق .
قلبي لا يميل الى زواج اراني فيه مظلومة . لقد فرحت على نفسى ان اهواك ،
ان اتسلل لذلة العيش بجانبك ، فإذا بي اغالب هواي ولا اوفق فيك هوى .
فعفوك عنى وقد آلتاك واقلقت منك هناءة الضمير !

فقال بيوس ومسكته : صفيه ، ليتك شعرت . بان التصافي محال قبل
طلاقي ارينب . طلبت اليك ان تقينا معاً في عصمي فابتدا مشددة في انت
تكوني وحدك . صارحتني بانك لا تحتملين جو الضرائر فاسرعت الى الاجابة
رغبتك وصرفت ارينب عنى . وارينب هي روحي يا صفيه . فشعرت وانا
اخلعه يعني باني اخلع قلبي . ولكنني صبوت الى التضحية لا جلك ولا جل معاوية ابيك .
معاوية دعاني الى الاقتران بك . اما انا فوالله ما خطرت لي ببال . والآن ،

الساعة ، اسفقي في على الكراهة ، لا تعرضيني لسخرية قومي ولشأة الناس
بي . لا بأس ان اكون لك لبعض الزمن ثم ليكن بيننا طلاق . ارجعي بقيا
الانفة في عبد الله بن سلام يا ابنة خليفة المسلمين !

قالت : انت من ذوي الفضل الراشخ الدعامة يا ابن عمي ، فلا خوف ان
تمس فيك الكراهة المنيعة . فلن يعاب عليك حنث ابنة معاوية ونكثها ، بل يعابان
عليها . لن يقال صفيه بنت معاوية بن ابي سفيان صدت عنه ، بل يقال
نكثت عن العهد . وفي القولة اساءة الي لا اليك . انت قمت بما فرض عليك
الاباء وخرجت من المعركة عطر السمعة ، وما اللوم الا علي وحدي ، فلا
يشاركني فيه احد من الناس . وعذرني اني رأيت بيتي وبينك في اعمق
غموري هوة لا سيل فيها الى تمسك واحكام !

فانطلقت من شققها ضحكة مررة ، الا انها اشهى بالأنة . قال : ما خرجت
من المعركة الا محطمًا يا صفيه ، مغبوناً ، صفر اليدين . فلا انت ولا اربن .
وانها لاشقى حال . خسرت من اهوى لارضايك ، فاذا انت تتلاعيني بي
كائني دمية في اصبع وليد . الا اذكري ربك واتقيه . انت السخرية بنا
ليست من شأنكم وفي حوزتكم الخلافة ، وانت عماد الاسلام !
وانقلب من التذلل الى الوعيد . فقال معاوية : خف عنك يا ابن أخي .
كان عليك ان تتأني . فما حملك على العجلة في طلاق اربن ... عهدني بك
من ذوي الرأي والتدبر ، فain اضعت حجاجك ، حرسك الله ؟
فانفجر . ايدعوه معاوية الى التأني بعد ذاك الالاحاظ عليه في الطلاق ؟ ...
قال بحقن : معاوية ، ان خدعتك لنانة العين ، فلا تحاول اخفاءها . اتعرض
علي مباعلة ابنتك حتى اذا ما اجنتهك الى بغيتك وطلبتها امعنت في لومي

وأيلامي ؟ ... هذا ختل بودي ان اصونك منه ، ولكنـه ملـوس الـاديم
يا ابن هند . ان السـليم الطـوية ليـضيع فيـكم . كانـ علىّ ان اـماـكر واـكـاـيد
لـجـارـاتـكم فيـ ما يـنـقـضـ فيـكم منـ لـؤـم . عـلـى اـنـي وـقـدـ مـشـيـتـ مـكـشـوفـ
الـجـيـنـ غـدـرـتـمـ بيـ وـاـذـلـلـتـمـونـيـ . وـهـيـ نـهـاـيـهـ منـ يـقـنـعـ بـكـمـ منـ ذـوـيـ الـحـظـ العـاـثـرـ.
ولـكـنـ فيـ السـيـاهـ رـبـاـ يـدـينـ وـالـيـهـ أـلـجـاـ فيـ الثـلـاثـ الغـلـيـظـ !

ونـهـضـ يـوـيدـ الـاـنـصـرـافـ . يـكـفـيـهـ ماـ لـقـيـ . فـقـالـ مـعـاوـيـةـ يـسـكـ بـهـ عـنـ
الـرـحـيلـ : الـىـ اـيـنـ ؟ ... لـمـ يـضـمـحـ الرـجـاءـ . اـجـلـسـ . صـفـيـةـ ، مـاـ بـكـ تـخـاـشـيـنـ
ابـنـ عـمـكـ ؟ ... اـهـذـهـ وـصـيـتـيـ لـكـ ؟ ... عـبـدـالـلـهـ اـقـرـبـ النـاسـ اليـنـاـ يـاـ اـبـنـيـ ، فـلـاـ
تـوـجـعـيـهـ . بـرـّـدـيـ سـعـيـرـ اـنـفـاسـهـ بـعـدـوـبـةـ مـقـالـكـ . انـ عـبـدـالـلـهـ لـمـ هـوـلـاءـ الـكـرـامـ
الـقـلـيلـ !

فارـاعـتـ منـ دـهـاءـ اـبـيـهاـ . انـ مـعـاوـيـةـ لـكـفـورـ . هيـ تـلـقـيـ ماـ دـعـاهـاـ إـلـىـ
الـتـفـوهـ بـهـ . اـنـهـ لـيـنـطـقـ بـلـسـانـهـ وـهـذـهـ مـشـيـتـهـ . اـمـاـ هـيـ ، صـفـيـةـ ، فـرـءـاـكـانـ
هـاـ فيـ عـبـدـالـلـهـ غـيـرـ هـذـاـ الرـأـيـ . قـالـتـ وـكـلـهـ اـخـطـرـارـ إـلـىـ مـشـائـعـهـ اـبـيـهاـ فيـ
مـيـوـلـهـ : لـيـسـ يـجـهـلـ اـبـيـ انهـ جـعـلـ لـيـ مـنـ نـفـسـيـ شـورـىـ . فـانـ لـيـ مـطـلـقـ الـيدـ
فيـ اـصـطـفـاءـ مـنـ هـمـ بـهـ جـنـانـيـ . لوـ كـنـتـ مـنـ عـبـدـالـلـهـ فيـ خـلـجـةـ الـوـجـدـ لـاـثـرـهـ
عـلـىـ الـجـمـعـ . وـلـكـنـيـ قـاـصـرـةـ عـنـ تـسـخـيرـ قـلـبـيـ . وـعـلـىـ عـبـدـالـلـهـ اـنـ يـقـابـلـ هـذـهـ
الـصـرـاحـةـ مـنـيـ بـالـرـضـاـ وـالـشـكـرـ !

فـصـاحـ اـبـنـ سـلـامـ وـهـوـ يـنـقـضـ أـلـمـاـ : كـلـ مـاـ بـدـرـ مـنـكـ يـقـلـ فـيـهـ الشـكـرـ
يـاـ صـفـيـةـ . اـنـتـ اـبـنـهـ اـبـيـكـ . غـيـرـ اـبـيـ لاـ اـدـرـيـ مـاـ اـهـابـ بـكـمـ اـلـازـرـاءـ بـيـ
فـصـدـمـتـمـونـيـ هـذـهـ الصـدـمـةـ وـاقـمـتـمـونـيـ فـيـ النـاسـ اـخـجـوـكـةـ . سـوـفـ اـدـرـيـ . فـالـدـهـاءـ
الـمـنـشـورـ الـلـوـاءـ فـيـكـمـ لـاـ بـدـ اـنـ تـجـلـيـ اـخـدـيـعـهـ . بـيـنـاـ الـغـدـ يـاـ اـبـنـ اـبـيـ سـفـيـانـ !

فابى عليه معاوية مغادرة الايوان . قال : هذا مكانك ، فالى اين ؟ ..
اذا تدللت اليوم صفيه فقد تهوى غداً عن تسامحها . ابق بيتنا . ثم ان صفيه
ليست معاوية . فان تكون لا تستشعر فيك الكلف فان اباها لكفل بك .
هذه دنياك ، فتبسط فيها على رغد وأنس . فان في صدورنا قلوباً تنطوي لك
على اجلال ومودة !

ولكنه لم يشأ ان يبقى . فلم يكن يملك القدرة على البقاء . وايقن ان
ثقة خدعة محكمة ، غير انه عجز عن الفاصل منها الى الصimir . فماذا يخفي معاوية
وراء مدارنته ، ما هدفه بالتغريب باصدق الناس واخلصهم له ؟ ... ووتب
عبدالله من الايوان بوجه قائم ، ورجلين تلتويان . ولم يكن يبصر طريقه .
 فهو ضائع الادراك . كيما امتدت قدمه خيل اليه انه يشرف على هوة .
وتنفس بجهد . واصطككت اسنانه بعضها ببعض واطبقت كأنها فوهه كلابة
خاغطة . ولم يلجا الى المنزل المحبوس عليه في دمشق بل تاه على ضفاف بردى
حزيناً حائراً . أ يكون نصيه من معاوية هذا العسف ؟ ... يتحقق له مبتغاه
فيجبه بالامتنان ؟

دعاه الى مباعلة صفيه فلم يانع . اراده على طلاق ارينب فاجاب . وان
في طلاق ارينب لحطيم قلب ، وقص جناح ، ولكن كرامة امير المؤمنين
فوق كل كرامة . فالتفاني في خدمته يحجب كل هوى ملهاج . على ان
امير المؤمنين ، طال بقاوه ، هزا بكل تضحية ، وبكل وفاء . فما حفل
بالطاعة العمياء ، ولا بالجهد المبذول ، فكأن لا قدر له لللامانة والبرورة
والاكرام .

وتذكر عبدالله موافق معاوية كافة فاذا به حيائ طاغية ما كر . يتلبس

ثوب الحمل وهو الذئب الحرون الشهوة، المسنون الناب . فيقضم كل ما يطول ولا يبالي النسمة ، ولا اللعنة . يراوغ ويلسع . يبدو في بودة الاخبار ليستحل المصنونات . انتضى في مسجد دمشق فمیص عثمان باكيًّا مستبكيًّا ليقصي ابن ابي طالب عن مسند الخليفة . فما استفز المسلمين الى الانتقام لعثمان ، بل الى انقاذه هو معاوية من عدل علي . فان استباحته اموال المسلمين رمته بسيخط ابن ابي طالب ، فاعتزم ابوالحسين عزله ، فما كان منه الا ان استعدى على علي انصار ابن عفان للبقاء في منصب ولادة دمشق . وجاءه ابن العاص يزین له الخليفة فادعواها وليس من حق له فيها . وهل من يذكر على الخليفة دعوه الحق ، ويغتصب منه مقام الخليفة ، ان يقيم وزناً لطلاق رجل من امرأته ، ولو عذر لم يقتربن بالانجاز ؟

وسائل عبدالله نفسه : أينقى في الشام ام يعود الى العراق؟... ولكن كيف يلقى ارينب اذا عاد الى العراق؟... ومَ يعتذر اليها؟... أينجرو على مخاطبتها اذا جازف ومثل امامها؟... أينقوى على رفع عينيه الى عينيها وهو في حضرتها؟... انه لوقع ان يفعل . لا . سيبقى في ديار الشام ، على مقربة من معاوية . فيشتم الفادر ، ويدعو عليه ، ويعبره مكره . فليس في ما اقدم عليه ما يكتب له الحمد . ان هذا الاحتيال في فصل الزوج عن الزوجة لشيء الشبه كله باستلال الخليفة من علي . هنا حيلة منكرة ، وهناك حيلة منكرة . هنا غدر ، وهناك غدر !

وسائل ابن سلام روح تلك الغارقة في العراق في اساهها الصفح والغفران . كان غرّاً جاهلاً وهو يدعى الى طلاقها ويحبب . شوّه صفحة الحب الاولى ولم يبال . نسي العبد الطهور كأنه من عده في مزاج . فتناسى الافلة

المنبوعة والهيماء الصراح ليلتف بعباءة مهللة الحيوط تزاءت له في النمام .
قال ووجهه الى بلاد الرافدين : ارينب ، ارينب ، علاني ابن عمي بالمني
انكواذب فخدعني عنك . فالرحة لمن ليس خليقاً بالعفو . أتحجبين الرحمة
عن يقرّ بأنه من الانكاد ؟

وومن عذاراه بدمعه . فهو يبكي حباً سالحة منه قوم ديلهم الفش والثرين . وخلف من جميع هؤلاء الدارجين حوله ، أما وقفوا على النبا؟ ... ولكنهم ينظرون اليه نظرتهم الى خائن نذل . ففي عيونهم احتقار وامتعاض . خدع ارينب فخدعه صفيه . خدعة بخدعة . على ان الدائرة دارت عليه . فهو لا يملك حتى خيمة يستظلها . فكل ما ازدخر من ثروة بين يدي ارينب ، فهل له ان يسير اليها ويطالبها بالذخر؟ ... أتقى في هذه الحسنة وتكسو جينه الصفافة؟ ... لا ، يكفيه ما غار فيه من اسقاف . فلن يحاول التسفل الى دون ما تسفل اليه . لن يذهب الى ارينب . سيعيش في دمشق . فالحرب بينه وبين معاوية . فاما ان يخرج من المعركة مغلوط العزم ، هامد النفس ، او ان يتمتع بشوهة من انتقام .

سيقى للجهاد ، لامطة اللثام عن فضيحة معاوية وكيده الزنيم . فمن
اخلاف وعد ، الى استهانة بالكرامة . وتلتفت الى ما حوله بذهول الخائب
وحقن الموتور وصال : اها العرب الضاربون في مشارق الارض ومغاربها ،
أترضون ان يسوسمكم ويتوى الامر فيكم ما كر محنتاً ؟

تلك الزعقات المتطايرة من شدقى عبدالله بن سلام ، المخضبة بالدم القافى
والنائج فيها الامل الذريع ، لم تكن تجد في قصر الحضراء غير الصدى الكابي الحسير .
فإن معاوية ليقهره بملء حنجرته ، ويشاطره القصر ومن في القصر القهقهة المادرة
كأنها شمامنة السوافي بالصيف المؤود . فالضربة اصابت المهدى ، وهو هي
الضحية تتنقض في دمها والسمى يشك في كبدتها . ألا فليطرب يزيد ، قبض
على شهونه بجمع اليدين !

قال معاوية وهو نفسه ارتاع من دهائه الحاطم ، المقوّض كل شامخ
منيع : لم يبق الا ان نوفد اليها من يخطبها لك يا مهجة ابيك . لست اجد
للامر سوى ابي الدرداء ، فهو صاحبنا العامل بمشيتنا . فان هؤلاء المتناهين
في التعبيد يرضونني بسلامة الطوية . انتدبهم للمهمات وأطلق ألسنتهم في الحمد
والتسبيح ، فينخدع سامعوهم بكمائهم في الدين ويحبسونهم الى ما يبتغون ،
على اعتقاد ان الله ينطق فيهم ، وما ينطق فيهم سوى امثال ابيك !

وتذكر ابا موسى الاشعري في مؤتمر اذرح وابتسم . اقبل ليحكم لعلي
ابن ابي طالب فساقه ابن العاص بفظنته وحنكته الى حيث يريد . وكانت
خاطر يزيد رشح بما رشح به خاطر ابيه . فالابن تذكر ابا موسى فيما يحدنه
ابوه عن ابي الدرداء . وخشي يزيد ان يتتشابه الرجالان . فيخلع ابو الدرداء
صاحبه شأن ابي موسى في علي . ولكن في سهل من يخلعه ابو الدرداء

وليس من مزاحم عنيد . . . قال ابن معاوية : ارى ان يسرع اي في تحقيق ما نعمل به النفس . فالقعود عن انتهاز السانحة قد يصير بنا الى ما وقعنا فيه . غنا عن ارينب فسبقنا اليها ابن سلام . وأذا غفونا اليوم عنها يسبقنا اليها جم حفيل !

— أتراهم منها على صبوة ؟

— ان فيها لمن نواضر الرونق ما يفتح عليها حتى العيون الرمد . ما عرفت حسناه تستهوي الحلي فتشجيه كنهه الروعاء النفور . تجمع ولا تؤاسي . اخاف ان تكون الساعة يبابها الوفود !

— وفود من يا يزيد ؟

— وفود الخاطبين يا امير المؤمنين !

وتاؤه يزيد . وجمدت عليه عينا ابيه بهول مشدوه تبينان فيه الهيام القهار . فالحب المتقد في الحنایا يتوجه في الاسارير على خشية . ليس هذا الفق القلق النظرات ، الحائز النهية ، من يعرفه معاوية . فلقد تبدل يزيد حتى بات ينكر نفسه . فالخوف من ان تقلت منه ارينب خرج به عن سختته ، فكأنه على فوهة الخطر ، لا يبالي للنجاة من النار ان يقبض على كل حبل يعرض له ، حتى على الحيط النسيل .

واوجع معاوية الشغف المستحكم من ابنه . ان يزيد لمفهود . يتراءى له ان الامصار العربية جميعاً تشي الى ارينب تراجمه فيه على نهرة الحسن . وخاف معاوية على معقد امله ان يهون فيكبوا فيما يشق له من طريق الى السؤدد والمجد . قال بوهلة : يزيد ، ساوفد اليها ابا الدرداء على اجنحة . اين ابو الدرداء يا سعد ؟

فانطلق الحاجب كالسهم المرن يبحث عن رجل الدين . وain يلقاه ؟ ...
اما في المنزل او في المسجد . فلا مستقر له في سوى هذين التكفين . وظفر
به في المسجد . قال : امير المؤمنين يدعوك . اسرع . ان به اليك حاجة
يساورها الاخاح !

وعاوجت في وجه معاوية البسمة المألوفة ، الظاهرة ابداً للانتضاء ،
فسطها لابي الدرداء بجلوّة انسواً وهو يقول : باني انت وامي ، كيما
ادرت عني لا اجد سواك للشئون الجسام . ولقد اهتك من نفسي حكماً
عادلاً ومفوضاً براً ، فماذا يكون منك اذا انتدبتك لشفاء لاعج لجوج يحن
الى ادراكه خاطري ويضطرم به صدر يزيد ؟

وقف ابو الدرداء موقف المزهوّ المعجب . ان امير المؤمنين ليلتفت اليه
في حل المعضلات . قال بنهاء المرتاح ، المثلج الضمير : ما كنت في خدمة
امير المؤمنين الا ذلك المطبع . فليتذرني بشاقب رأيه ووضاء تدبيره !
قال معاوية : تلك المهجورة في العراق تزلت من قلب يزيد منزلة الفتنة .
فانها لنترجحه في منبسط الامان . ولست ارضي لابني اللوعة تعض قلبه
وتلذع روحه . فعليك ان تتولى انقاده بما يعاني وانت خير المنقادين !
فصاح ابو الدرداء : ولكن يزيد فرحة الزمن يا امير المؤمنين ، فكيف
يتشهى ولا تخيب ؟ ... على اني في جهل من امر تلك المهجورة في العراق ،
فمن تكون ؟

— هي ارينب بنت اسحاق ، ابنة عمنا وموئل اعجبانا !

فتراجع ابو الدرداء وقد اضطربت لحيته اليضاء واستدارت عيناه . وقال
بذعر ماج حتى في مستدق اخالعه : ارينب بنت اسحاق يا معاوية ، مطلقة

عبدالله بن سلام ؟

ـ حزرت يا ابا الدرداء . هي هي . فهل من عتب علينا ونحن تزفها الى
يزيد ؟ ... عبدالله سلخها منه ونحن نضمها اليها !
ـ ولكن يا امير المؤمنين ...

ـ وماذا بعد لكن يا صفي الرسول ؟ ... عبدالله طلق ويزيد يتزوج ،
فهل في الامر ما يحمل على الدهش ؟ ... هذا مما لا يتنافى وشريعة العلي
العظيم . فلن نأني امراً إداً ولن نقدم على اثم . فما يحمله الدين تستحمله ولا
نزيد !

فبلغ ابو الدرداء ريقه كأنه يزدرد الشوك . وما استطاع الا ان
ينضو عنه مخاوفه ويصارح معاوية بما يمور في نفسه فقال : اعتمدي امير
المؤمنين حكمها عادلاً ومفوضاً برأ ، واني لافخر بهذه الثقة يحبوني ايها
خليفة النبي . غير اني اخشى ثرثرة الالسن يا معاوية . فلستَ من الناس في
حرز حریز . فلا بد للقوم ان يتقوّلوا ويهذوا . أتدری ما سوف يقولون ؟ ...
سيزعمون انك خدعت عبدالله بن سلام بابتتك صفية لتنتزع منه ارينب
лизيد !

فاخرجها معاوية صحة تهمكم وقال : أتحسبني احفل بالافك يروج ؟ ...
يزيد يهم بارينب ، وارينب ليزيد . واني اعهد اليك في امر خطبته الله
فاسخن الى العراق في موكب ثوي واقرأ ارينب السلام وابلغها مسبيّة امير
المؤمنين !

وكان جازماً قاطعاً . ولم يجد ابو الدرداء من سبيل الى العزوف عن
المطلب . فما يقره معاوية اشبه بالشرعية المنسنة . قال : اني لامير المؤمنين

على ما يفرض على^٣ . فهو وجه الرسول فينا . ساسنخص الى العراق واطلب ارينب ليزيد . على اني ادعو خليفة المسلمين الى ابقاء فورة الاسن ، فاذا طالت واستطالت كان لها في اثارة الشر الماجع ساعد حديد !

فبعيس معاوية . ان ابا الدرداء ليجرؤ على ما لا يحق لشه المباحثة فيه .

غير ان ابن ابي سفيان ، مع عبوسه ، وحنته على ابي الدرداء حراته ، لم يكن يجهل ان هذا الشيخ ، المنصرف الى عبادة ربها اكثر منه الى معاجلة قضايا العباد ، على صواب في ما يطلق فيه مقوله . فلن يخلو الاقدام على خطبة ارينب ليزيد من غمغمة امتعاض تهتز بها الدولة الاموية في متناهي بسطتها .

ومعاوية يكره الغمغفات النواشر . ولكنها يزيد ، المقلة والمهجة . قال ابن ابي سفيان يدعو ابا الدرداء الى الاكتفاء بالامثال للدعوة المعلنة : ما كنا نغلى الى حرمان الناس حقهم يا ابا الدرداء . فلو اقامت ارينب في عصمة عبدالله لكان اول من يتھامى الاجحاف ، اما وهي طالق فلسنا مكرهين على مجانبتها وقد ولع بها يزيد . اركب الى العراق مطية عجل واذكر فينا الله !

فبسمل ابو الدرداء وحمدل . وقد يكون في سره حوقل : « لا حول ولا قوة الا بالله ! ... ». هذه رغبة معاوية ولا ندحة عن انجازها . واسرتع يد معاوية الى العطاء الجم^٤ تحمد به وساوس الشيخ الجليل المنظر . وهذا السخاء كان يكم الافواه ويصرفها عن الطعن والمتلاة . وانطلق ابو الدرداء الى العراق في ركب جامع وهو من امره على كتان . فلم يشأ ان يطبل وي Zimmerman الموكولة اليه وفيها ما يقعد ويقيم

على ان ^{ال}القوم ، وقد ذاع فيهم ان صفيحة بنت معاوية رضيت عن عبدالله ابن سلام زوجاً ثم مالت عنه ، حسبوا لهذا الانقلاب الحساب المديد . فما

دعاهما الى الرضا وما فرض عليها العدول؟... عبدالله هجر في سبيلها ارينب ، وهي قدرت عليه هجر تلك ، فما بها وقد اصبحت ارينب طالقاً وعبد الله حراً تنقض ما اعلن فيها وتحو ما كتبت عنها ؟ ... طرحت ابن سلام في الداهية ولم تكفل نفسها الرفق به . ان في هذا التقرير لفضيحة يجب ان يصون منها معاوية وجده وهو غرة دولة ناشئة على انفة واعتزاز الجميع لمسوا في الخدعة يد معاوية . وقام من يقول : معاوية فصل عبدالله عن ارينب ليزفها الى يزيد !

والناس لا يخلوون من يغوص على المبهات المغلقات فيفتحها على مصاريعها . وشاع الخبر حتى عمّ . وتلقى من في العراق قبل ان يبلغ ابو الدرداء اطراف السواد وضفاف الفرات . فضج الشام وال伊拉克 معاً ضجيج المروع . انها لصفقة مستذلة هدم بها ابن ابي سفيان بيتاً ورقداً وقلبين . وباتت الخدعة حديث كل من أوي النطق مع سقطة من فهم . واعجب فريق بمحاتلة ابن هند وغمز منها فريق . فالحزبان الهاشمي والاموي عادا الى الظهور بضاء ، حتى ان الكثريين من انصار معاوية نعموا على معاوية . ففي استفزازه ابن سلام لطلاق ارينب كي يستأثر بها يزيد قحة وذلة لا ترفعان رأساً ولا تشفعان في طيب احدوثة

ودرت جعدة بنت الاشعث الكندي فهاجت وتفتقت جراحها . معاوية ويزيد خicker من عبدالله بن سلام كما خicker منها . يا للطغمة الطعام ! ... وما اكتفى الاب والابن بحبك المكيدة ، بل شاطرتهم ركوب الغواية الابنة صفية سقية يزيد . تلك دار تضيق بالافاعي . سلالة ليس من شأنها الا الدس والكيد ونفث السم وازعاج الارواح . فيما حلية البناء كم عقدوا من امل

على هذه الدولة الفتية وكم اضطرب هذا الامل حتى كاد يضمح !
ووثبت جعدة الى دار ارينب . فلا تبرح دامية الحشاشة ، ثأرة الاحقاد .
يزيد سخّرها في بلوغ اربه ثم سلاها . بل هو رضٌّ فيها الرجاء النامي بعدهما
لطخت في سبيل ادراكه يديها بالاشم . لا ، لن تكون ارينب لزيد .
دخلت جعدة على ابنة اسحاق وهي تتلظى اضطغاناً ونفوراً . قالت بحق
المكلوم المغبون : ارينب ، اخي ، اتدرين ما يبيّت لك اخوان ابليس ،
ساكنو النار ؟

وارينب ما بروحت على ازوامها ، تأكل حسرتها وتعيش باسها . فلا
تفتح شفاتها لسوى الزفرات تطلقها ناراً تلذع وتذيب . ففي نأي عبد الله
عنها تحطم جنانها وتهشم كرامتها . وجل ما طمعت فيه وهي ترجز باشجانها
ان تعلم ما غرّ عبد الله ففصله عنها ؟ ... ووقفت من جعدة موقف الرهبة ،
اي شر يرقها ؟ ... أما اكتفى الناقمون عليها بابعاد ابن سلام عن مهاجتها ؟ ...
قالت وفي فمه جفاف وفي ناظريها سهم : ومن هم اخوان ابليس يا جعدة ،
وماذا يبيّتون لي ؟ ... افلقت خاطري الميض !

وهي تعرف جعدة وتلمّ بمحكايتها . ونفذت من هذه الحكاية الى اللباب
واستلت السر . هيام جعدة بابن معاوية قضقض الحسن بن علي في نعائمه
وعمره . ثم كان ماذا ؟ ... اعرض زيد عن الارملة الكفور واطعمها الشجن .
قالت ابنة الاشعث **الكندي** : معاوية يريشك لابنه زيد واوفد اليك من
يخطبك !

فهالها النبا . ووضعت في عينيها الذكرى ، يوم اصيـب معاوية بطعنة
الخارجي وغض قصر الحضـراء بالوفـود . فاقبـلت يومـذاك على الطـبيب السـاعـدي

بين من تخلق عليه من النساء المعجبات . و اذا بيزيد بن معاوية يحبو لشکر الطیب
المنقد . وما کاد يراها حتى عقد لسانه و ارتاج عليه وصبّ عليها نظراته .
ولولا ان تنسلّ بين الجموع وتتوارى للغط القوم بحب بيزيد لها . ولو شاءت
لأسرت بيزيد وهو كلما رأها استقر منها على شده . غير انها تعرف ابن معاوية
معشاً هاجراً ، وليست تبغي العذاب في دنياها ، فتهوى من يحبها اليوم
ويسلوها غداً . ثم هي على شفف بعد الله بن سلام ، ابن عمها ، ومن طبعها
الثبات في المرودة . واستطاعت بجزع : ألو فداليّ معاوية من يخطبني لابنه بيزيد ؟
نعم ، نعم يا ارينب . ولست اغبطك على هذه النهاية ، نظرة من
عبد الله تساوي بيزيد واباه . اني اخاف عليك من مكرهما يا ابنة عمي . والله
ما في القوم غير شر وغدر !

— ومن ابلغك النبأ يا جعدة ؟ ... انك ليحدثيني بما لا تصدق اذني .
كيف طلقني عبدالله واقبل يخطبني بيزيد ، أيرغب ابن امير المؤمنين في من
طلقها عامل من عمال ابيه ؟

فوضح لجعدة ان ارينب تقيم مما يساورها على جهل مطبق . فلا تدري
ما يحاك لها من احاديل . قالت بدھش : أتكونين غريبة عما يراد بك ؟ ...
معاوية ما دعا عبدالله اليه الا وهو يبغيك !

فصاحت بهلع : يبغيني يا جعدة ؟

قصاصعت انفاس ارملة الحسن بن علي هبة بركان ، وهزت برأسها لفروط
ما خبرت من لؤم الزمن وقالت : ما وجه ابن ابي سفيان دعوه انى
عبد الله الا وانت مطلبـه . فالدعوة لك لا لابن سلام . وفي دمشق خاتـل
معاوية ومادق . فادنى منه عبدالله ، وقبله في سكتـه ، وضمه الى صدره ،

واوهه انه لديه بقلم يزيد . واني لاتعلم في ابتسامته المصنوعة الخادعة ، وفي
كلماته المعاولة المبطنة بالسم . وجرع عبدالله السم وهو يحسب نفسه يشتار
العسل . فز خرف له معاوية انه سيف اليه صفيه ابنته على ان يطلقك . فوقع
عبدالله في الشرك وعالنك الطلاق . ولكن صفيه لطمه باحتقارها وادارت
له ظهرها ، فهو في ازقة دمشق يعوي كالذئب الجريح . واتجهت الانظار
اليك وانت عنوان الكتاب ، فدفع اليك معاوية من يخطبك لابنه . حل
عنك عبدالله وثاقه ليوثقك يزيد . وانك لصائرة الى حجر الاخناش اذا
استسلمت الى مشيئة او لئك العابدين بالمعهود ، المستحبين الحرمات . انا اشدق
عليك من استهانتم بك . ربما اعتمدوك في ادراك مأرب ثم نبذوك كما فعلوا
بي . حذار ان تستيني اليهم . فانك منهم لعلى خطر . وهل من يؤمن شرّ
القارب والتعابين ؟ ... يزخرفون لك العاطفة ليطرحوك في الهوة ، حتى
اذا ما تدحرجت اليها اخذتهم فورة من ضحك شامت . والفاجعة لا تنتهي
الا وقد سحقوك واجهزوا عليك . نجنا اللهم من عصبة الكافرين . اني لارتعش
خوفاً كلما تمللت هؤلاء الوغاد الاشرار . صانك ربك من اذاهم يا اختي !
وارتحفت جعدة كأن بها البرداء . فما كالم لها معاوية ويزيد من هضيمة لا
يروح ينكأ فيها ناغر الجراح . طوّحها في بؤرة الهمكة وانسکراها . هذا
منتهى الجحود . ووقفت كلماتها على ارتبك موقع الرهبة . اي نبا مخوف
يتسلط في مسمع ابنة اسحاق ؟ ... أيكون معاوية دعا اليه عبدالله بن سلام
ليفصله عنها ؟ ... أ تكون هدف مكيدة ؟ ... اذاً صدقت ظنونه ! . الاكم
نهت عبدالله عن الركون الى معاوية ، ك حذرته منه . قالت : « انه ليبيعك
ويشتريك بخمور الوعد ومب PQ الكلم . يعالنك انه يرجم لك الحير وليس

يُطِّلِعُ غَيْرَ النَّكَدِ!...» . وَلَكِنْ عَبْدُ اللَّهِ لَمْ يَسْمَعْ . فَهُوَ بِشُوقٍ إِلَى مَعْرِفَةِ
مَا يَنْجِيُهُ لَهُ أَبْنَابِي سَفِيَانَ مِنَ الْمُبَرَّةِ . إِيمَانَهُ بِمَعَاوِيَةَ رَجَحَ عَلَى إِيمَانِهِ بِأَمْرِ أَتَهُ .
أَمْرِ أَتَهُ لَيْسَتْ امْرِيْرَ الْمُؤْمِنِينَ!

وكم أخذ عليه في البقاء بجانبها ، في سد اذنيه عن نداء الخليفة . على انها
ليست تلك من الكلمة المسموعة ما يتحلى به ابن ابي سفيان سيد البدو
والحضر . فان معاوية لقابض يمينه على الارواح ، يسعد ويشقي . اما هي
فلا تقوى على التحكم حتى بعدانها . فain سلطانها من سلطان قاهر ابن ابي
طالب ابن عم النبي ؟

اقدم معاوية على المخاتلة ضاحكاً من عبدالله بن سلام وهو يبتلع
اللقم . يأكله ويشرب عليه ولا يغص . غير أنها تريشت في الإيان بجعده
الناقة المضطغنة وقالت : أراك تبالغين في ما أفضيتك به يا ابنة الاشعش ، معاوية
لا يتسلل إلى هذا الحضيض !

فكلدت تشتمها وتنعى عليها قلبها السليم . إنها لفي غباوة فاضحة . قال
جمدة وهي تتواثب في مستقرها لفطر حرقتها : كنت أحسبك بعد رأيًّا في
معاوية وابنه . سخرا بزوجك كاسخرا قبله بي . جاملاه ليطلقك منه ووعدها
بصفية ابنة الخليفة . وما نالا منه طلاقك حتى تجاهله ، فليسا يعرفانه الساعة .
وسيفدي عليك من يخطبك ليزيد . وإنك لفي جنون مطبق اذا رضيت بما
يريدانك عليه . فالموت يرتكب . قد يهواك لزيد اليوم ويملك غداً . فما ان
يرتوي منك حتى يركلك . هذا فتي لا يختلف عن ابيه . فالناس في معتقداته
مطابيا لمقادحه . يسwoهم في خدمته ليشيح عنهم فور ادراك المراء . فالبشر
في عرفه عيده ، لا يصلحون لسوى التقافن في الاسترقاق له وفي تقبيل نعليه .

كأنه سبّكم بيده وصبعهم في قوالبهم أحياء يسعون . دقت منه الويل مخدوعة
بنمّق بيانه . لا عاش يوماً يتبنّ فيه التور !

فقالت ارينب مدحوسه : وهل وعد معاوية بصفية كيبيبه عبدالله الى الطلاق ؟
— وعد ثم نكث . عبدالله اطاحه الغدر يا ارينب . وهل يملك العصفور
قوة البازى ؟ ... هل للنملة ان تضارع في كيدها الغلban ؟ ... لا تلوّي
عبدالله في سقوطه ، فهو ضعيف . ان اللوم على الذئب الخاطف ، المعن في
النهش والقضم !

فأقلقتها جعدة فوق ما ينتابها من قلق . وران عليها الوجوم . انها لغى
تيار يتقاذفها الى حيث لا تدري . ورهبت غدراً وهو غد مشؤوم . ونفر من
عينيه الدمع كأنه بات لا يطيق في حجرها الشواء ، فسأل غزيراً ذليلاً على
خدمها الصفراوين وقد ذهب منها الالم بالنضارة المشرقة الا لوان
وهال هذا الدمع جعدة . فهو دليل الاستخداه لا الجرأة والعنف . وابنة
الاشعش الكندي ، وقد اكتوت بنار يزيد وابيه ولا تبرح على لوعة وحرقة ،
نازية الجرح ، فواره الضفن ، ارادت ابنة اسحاق صالح ، مزجحة ، تشم
وتلعن ولا تعف عن السبة . شاءت ان تبصرها في متادي الغيط ومنتهي
الثورة . فالدمع الصامت ، الملاشي ، سلاح مفلول ، محطم ، لا تتوهج فيه
الصلابة الحاقدة ، المتوعدة ، الواثبة الى التهشيم . وخافت جعدة حيال مظهر
هذه المطلاقة المبتغاة ان تلين ارينب في مطلب ابن معاوية . فلاملك القوة على
مجاهدة يزيد . فصاحت بها : أتبكين ؟ ... كنت اشتراكك في نعمة ، في
عصيان . فالمكر جعلك ضحية مبتذلة . انت الان مسحوقة القلب ، دامية
الكرامة . انت سلعة يتاجر بها يزيد وابو يزيد . وليس لمنكوبة مثلك ان

تكتفي بطلاق ماء عينيها ، بل عليها ان تنتضي حزازاتها واوتارها وان تلطم بها وجوه الروّاغين . فانت مدعوة الى وجر ثعلب لا الى بلاط ملوك . و اي بلاط هو ذلك الصرح الحافل بالخبث والمواربة ، المحسنة فيه الضئائر كأنها صرعي القبور؟... لا تبكي ، فالموقف يدعوك الى الكفاح ، الى الصراخ ، الى فضح الظلم والجهر بالحقيقة . معاوية سلحفاك من زوجك ليزدك الى ابنه ، هذا ما يجب الا تخامرك فيه الربيبة ، فعانياً وقاومي ، انك مالكة زمامك وليس لقوه منها استطالت ان تصرفك عن هوائك التليد !

فلم تجد ارينب غير الدمع من جواب مستطاع . فهي تصوغ من حبات عينيها عقد الشكوى . ففي كل دمعة خطاب وبيان . معاوية ظلمها بفصلها عن عبدالله . وانتقضت في حيرتها كالطاير الذبيح في متفرق دمه . فتأففت جعدة وهي الطامعة في الغلاب المستأسد ، في النشور الفلتان ، العايش بكل عنيد جبار . قالت وفي ناظريها نيران تأجج أملأاً وغلاً : دمعك صوينيه . هذا ليس اوانه . جل ما ادعوك اليه ان تمانعي في طلبة معاوية وابنه يزيد . يجب ان ترفضي بازدراء ، باستهانة . انت سيدة الموقف . انت معاوية لمن عيدهك الساعة . وكم تزدادين قدرأً وانت تمانعين وتنتقمين لعبد الله من قاتله ، من اصفي دمه . فالويل لمن يقتل ولا تغورق كيده بنداؤه من رأفة . عالي من يقبل اليك ليخطبك ليزيد انك تأبين ان تدمي يدك التي من تحضبت يداه بدم زوجك المظلوم البريء . صارحيه انك لا تصبرين على الدس ولا تصبو نفسك الى المحتال !

فما زاد الجواب على دمع يقطر بسخاء . فلم يكن من جعدة الا ان وثبتت على هذه المقتعدة نشيجها الاسيان وهزتها كما تهز غصنًاً مشقلًا بجناه

وصاحت بها : أسامعة انت ام غائبة عن الرشد؟... اخانعة ام غاضبة للعجب
الطبعين؟... الا يختلج فيك حس بحب عبدالله؟... انا قلت ابن فاطمة
لاجل هؤلاء الانكاس ، فماذا كانت منهم حيالي؟... لفظوني كالعظمة ،
كالدرن . نفروا مني كأني الوباء . ولا ترقي ان ينالك منهم غير ما نالني من
كفران بالجهد المبذول . فاستيقني اباءك وشميك واخربتهم في صدورهم .
لتزلا بهم لطماتك كاوية دامغة يتحدث بها الناس جيلاً بعد جيل . فالكيد
يجب ان يلقى من يصده عن جموحه ، وانت وحدك تقونين على هذه المعجزة
الحرتون !

فتكلمت ارينب وقد شعرت بقبيضة جعدة تكاد تطحن ذراعها وتخلع
كتفها . قالت : أنسى عبدالله يا جعدة؟... هو مني في مستقر الضمير ،
فكيف اعدل به سواه؟... عبدالله اول من عرفت وآخر من اعرف ، فلن
اكون ليزيد غير رمة من عظام ، جثة بلا انفاس !

فانتعشت جعدة . هذا هو المطعم . والتوت على ارينب تضمه اليها
وهي تقول بارتياح فضفاض : عوفيت . هذا الطبع النبيل غير عجيب اذا
تجلى فيك وهو منك في حرز مصون . وانك لتحسين الى الوفاء ونصور الجين
وانت تعرضين عن دعاء النفاق والرئاء . هؤلاء قوم يذلون امام القوي
ويشمخون على الضعيف . يعفرون جبارهم في تراب نعليك ما دامت الحاجة
إليك ماسة ، ويدوسون هامتك بنعالمهم عندما يدركون المطعم ويتوافر لهم
المغم . ابنيهم ، ابنيهم وانت الراحلة يا اختي !

وطفح قلبها بالمسرة . ستتحرر يزيد كما نحررها . ممزق قلبها وستمزق قلبه .
خيها في حبها وستخيبه في حبه . سن بسن وعين بعين . فما اشهى وما ابهى !...

قالت جعدة : اختي ، هؤلاء الظالمون يجب ألا يطروا . . فان لم يقم في هذه الامة من يغاليهم ويؤيد لهم المضيمة هضيمتين أكلونا وازدرؤنا غير مكتريين . فالتيار المادر يجب ان يقف ولو عند شجاعة معتبرة كي يعلم الجميع ، القريب والبعيد ، ان للطاغية حدأ لا يجاوزه ، وان اموره لا تدرك باجمعها التوفيق . فلا بد له من مزلق خطري ينحدر فيه . معاوية لم يشعر حتى الساعة بالخزينة ، فكوفي اول من يصدمه بها ويلقمه ايها . مفتسب الخلافة لا يجوز ان يستنصر حتى يطاول الافالاك ، فيرقى من ظلم ، الى ظلم ، وليس من يكعنه في غيه ويخرج به عن ضلاله . انت من اصطفاك الله لزحزحة الباغي عن عصفه ، فلا تجحبي ولا تضطري !

فعمقت : ليهب لي الله القوة على النضال !

قالت جعدة : وستجدني ابداً بقربك اعينك وانصرك على امرك .
فلا ترهي . عين الله ترعاك . ومن رعته عين الله امن العثرات !
وشددت من عزائم هذه السكري ، المتراخية الاعصاب ، لفرط ما
جرعت من الم وما اختبرت به من اسى . ستسددها الى قلب يزيد حرية
نافذة لا تقي على علاة من زوح . ساعة الانتقام تدق ، فما اجملها من ساعة
طاحنة يدرك بها ابن معاوية ما يعني من اليأس والغمة الجريح الامل ،
المنكوب بالحب الاشيل !

ذلك الـركب المـمـطـي صـحـراء الرـمالـ إلى الـكـوـفةـ لـجـ بـهـ الشـوقـ إـلـىـ بـلـوغـ
عـاصـمةـ الـخـلـفـاءـ الرـاـشـدـيـنـ ،ـ الـمـدـيـنـةـ الـمـشـيـدـةـ فـيـ عـهـدـ عمرـ وـالـثـاوـيـ فـيـهـاـ عـلـيـ
وـابـنـاهـ عـلـيـ .ـ وـتـضـايـقـ اـبـوـ الدـرـدـاءـ مـنـ طـولـ الـرـحـلـةـ وـتـبـرـمـ بـشـقـةـ السـفـرـ .ـ لـمـاـذـاـ
أـنـتـدـبـهـ مـعـاوـيـهـ لـهـذـهـ الـمـهـمـةـ النـاـصـبـةـ وـقـدـ كـابـدـ فـيـ الـطـرـيقـ الـكـلـالـ وـالـضـنـيـ ؟ـ ...ـ
هـوـ شـيـخـ يـحـبـ عـلـىـ ثـلـاثـ ،ـ وـيـكـادـ يـدـبـ عـلـىـ أـرـبـعـ .ـ غـيرـ اـنـ الـمـدـيـنـةـ قـاـوـجـتـ فـيـ
فـاطـرـيـهـ دـكـنـاءـ تـرـقـشـ بـاـخـضـرـارـ التـخـيلـ ،ـ فـتـفـسـ وـشـكـرـ اللـهـ :ـ سـبـحـانـكـ
الـلـهـمـ رـبـيـ هـادـيـ الضـالـ وـمـنـقـدـ الـحـسـيرـ !ـ

وـاسـتـفـاضـتـ فـيـ ذـهـنـهـ ذـكـرـيـاتـ رـحـابـ .ـ اـنـ الـكـوـفةـ لـصـفـحةـ عـذـرـاءـ مـنـ
هـذـاـ الـدـيـنـ الـجـدـيدـ الـمـمـتدـ الـبـاسـطـ .ـ يـضـيـءـ فـيـهـاـ وـجـهـ الـفـارـوقـ وـابـنـ اـبـيـ طـالـبـ
وـلـاـ تـزـالـ تـأـلـقـ بـالـحـسـينـ بـنـ عـلـيـ حـفـيـدـ الرـسـوـلـ .ـ وـخـشـعـ اـبـوـ الدـرـدـاءـ وـهـوـ
يـذـكـرـ الرـسـوـلـ .ـ وـالـتـمـعـ فـيـ وـجـهـ نـورـ عـلـويـ كـأـنـهـ فـيـ اـبـتـهـالـ غـابـ بـهـ عـمـاـ
حـولـهـ مـنـ حـسـ وـجـمـادـ .ـ فـيـحـثـ مـطـيـهـ الـلـهـ حـيـثـ يـلـقـيـ حـفـيـدـ مـسـتـنـزـلـ الـآـيـاتـ
وـفـاتـحـ طـرـيقـ الـجـنـةـ .ـ وـغـمـمـ الـفـاتـحةـ :ـ اـيـاـكـ نـعـبـدـ وـاـيـاـكـ نـسـتـعـنـ !ـ

وـلـمـ يـشـأـ اـنـ يـبـطـ الـكـوـفةـ دـونـ اـنـ يـعرـجـ عـلـىـ اـبـنـ بـنـتـ النـبـيـ .ـ فـهـوـ يـؤـثـرـ
رـؤـيـةـ الـحـسـينـ عـلـىـ رـؤـيـةـ اـرـبـنـ .ـ اـبـنـ فـاطـمـةـ ثـمـ اـبـنـةـ اـسـحـاقـ .ـ وـالـحـسـينـ بـنـ
عـلـيـ يـوـمـذـاكـ سـيـدـ الـعـرـاقـ رـوـحـاًـ .ـ تـخـلـيـ شـقـيقـهـ الـحـسـنـ عـنـ الـخـلـافـةـ لـمـعـاوـيـهـ اـمـاـهـوـ فـهـاـ
تـخـلـيـ عـنـهـاـ .ـ فـلاـ يـزالـ مـسـكـاًـ عـلـيـهـاـ بـيـدـ لـاـ يـرـتـحـيـ لـهـاـ عـصـبـ وـلـاـ يـهـيـ عـودـ .ـ

والكوفة نصرت الحسين كا نصرت ابا و اخاه . ولكن انخذله كا خذلت
 ابا و اخاه ؟ ... و سأله ابو الدرداء : اين مقر ابن الامام ؟
 انه ليضطرب هيااماً بتقبيل راحه من قبله النبي في فمه وهو لا يريح في
 الاقمطة لا يائس بفطام . ومن يجهل مأوى ابن علي ؟ ... فما تلفظ ابو الدرداء
 بالسؤال حتى انبرى له الدليل . و اذا هو امام صرح اقعد الثراء وتلظت فيه
 سورة المجد . و ترجل ابو الدرداء . هذا مكان تخليع فيه النعال . و انحنت
 هامته كأنه يزحف الى المسجد . واستأنذن برهبة . سيسافح يداً لامست ركن
 الاسلام وسيده الميمون . و خيل اليه ان عين النبي تشرف عليه من سدرة
 المنتهى ، و ان علياً يبسم له و يدعوه الى الحرب على ابنه ، شطر قلب فاطمة
 البتول . و ورد الجواب ان بوسع ابي الدرداء الدخول . فما كاد صاحب
 الرسول يغمسك لفترط البهجة . ولم يدرك كيف يميل على راحة الحسين يلثمه
 و يتبرك بها وهو يجمجم : الله اكبر ، الله اكبر . ربي ، اعتقني من ديني
 وخذني اليك . لقد اكتفت نفسي بروائع زمنها ما دمت اتعت بوضوان حفيد
 النبي !

والحسين لا يزال يتلاّأ بنعمة الشباب مع انه يوشك ان يكون منها في الفصل
 الاخير . وسره ان يرى ابا الدرداء في الكوفة يسلم عليه ويدرك فيه من مضى
 من القوم الصالحين . قال : ومن رمانا بك يا ابا الدرداء ، فشاهدناك في هذا
 البلد المنسي ?

فاجاب وهو يبسط يديه للضراعة ، كأنه يشكّر ربّه ما جلبيه به من
 عطف رحيب : حسن حظي يا امير المؤمنين . ابى الله الا ان يعني في بقىا
 عمرى بروية ابن علي وفاطمة . الصلاة والسلام على محمد جدك العظيم !

فقال الحسين وما غاب عنه ان ابا الدرداء متذهب لامر لا صلة له بما
اعلن : ان الفرحة لتلمّ بنا ونحن نراكم في اكتافنا تذكرون السلف الامين ،
على ان دمشت عورتنا يا ابا الدرداء ان لا تطلقكم علينا الا وفي صدوركم
غير السلام على حفيد النبي . فما كلفك معاوية من شؤون ؟
فابتسم ابو الدرداء وقال : والله لكأنك تقرأ في قلبي يا ابن بنت النبي . الا
اني ما جئت اليك لسوى اداء فريضة السلام على زين شباب المسلمين . فليس
بین ما انتدبي له معاوية وبينك سبل الى الميلان عليك . عهد الى ابن ابي
سفيان في ان اخطب اربن بنت اسحاق لابنه يزيد !
فضحك الحسين ضحكة المدهوش واستفهم نافع ، الحدقتين : جئت
تحخطب اربن بنت يزيد ؟

— هو ما يقول سيدي ، جئت اخطب ابنة اسحاق لابن معاوية !
— ولكنك تحيرني يا ابا الدرداء . اتهى الي ان معاوية شدد على عبد الله
ابن سلام في طلاق اربن بنت يزف اليه ابنته صفية ، فكيف يطلقه منها ثم
يخطبها ليزيد ؟
فهز ابو الدرداء رأسه . مجال القول ذو سعة والصدر يضيق بالحوابس ،
وكل ما يبذل معاوية من سخاء لا يحيو الانات الشواكي . فالظلم لا بد له
من السنة تتعاه على الطغاة المتجررين . قال ابو الدرداء وهو ينفع اشجانه كأنه
يردد بها جرحاً يتهب : زاد الله في عمر حفيد النبي وابقاء لنا دوحة مديدة
تتفيا منها الظل . ان معاوية ليبالغ في التحكم ببني قومه . فهم لديهم من السوامم
وليس باليائهم كثيراً ولا صغيراً . فما يبغيه لا سبيل الى الاحجام عنه . ولقد
رأيته في مجلسه يتعمد الحرث على اموال الناس . يحرث علىها وينصف

المهموم المنكوب . غير انه في شؤون نفسه ارعن اعمى ، فلا يبصر ولا يجامد .
 فالمحادعة والمحاكمة جائزتان في شرعاه . واني لاتعجب من رجل جمع في
 صدره الخير والشر . فهو الحليم الصراح والخاتل القحاح . تستيم اليه ولا
 تأمن غدره . تجد فيه السماح الارفع والروغان الانكاد . لست والله اعرف
 له شيئاً يا ابن علي . فهو سر مغلق ، ظاهره يجهل باطنه . ولقد خدعنا في
 عبدالله بن سلام ولا يزال يخدع وينحن له مطايلا . كلفنا الترحيب بابن سلام واذا
 به يتذكر له . دعاه الى دمشق ليعقد له على صفية ولم يلبث ان حجبها عنه
 بعد ما اكرمه على طلاق ارينب . والخدعة وضحت وتحدث بها كل من في
 دمشق ، غير انها في حينها ندت عن الجميع . فما استيقظ فيها ضمير الا وقد
 نفذ القضاء . معاوية داور ابن سلام ليخلعه من ارينب ويخلع ارينب على
 يزيد . وهو مكر فاضح ، الا انه دهاء لا ينضح بهاته سوى جامع الضدين ،
 معاوية بن ابي سفيان !

فتمثل الحسين مكابد معاوية الحواطم ، الضاربة في ركن الشمال النظم ،
 وقال وهو يتالم لوقوف الرجل حائلا دون موكب الاسلام المتسادي على
 حكم محمد بن عبد الله الرشيد : ما كنا نعتقد يا ابا الدرداء انسانبلي بن يقوض
 العالم وبيدل السنن . معاوية غالب بالخدعية وغلب . نهض بدعوته وهو موافق
 انه خاسر فيها وادا به يربح ونفع في الخسران . جال الباطل جولة غير
 مأمونة المغبة ودحر الحق وفاز . ولست اتعجب من كيد معاوية مثلی من
 حماقة هذه الامة السائرة في خطوات معاوية . كل من فيها مؤمن بان الرجل
 على ضلال ومعظم من فيها يتبعه . اشتري الضهائر وآخرس الالسن ونحن
 نشح باموال المسلمين ان يلم بها الاسراف . كتنا نبخل على انفسنا بالدرهم

فلا نفقه حاجة ان تدهم الحاجة بيت المال ، ومعاوية يعرف من بيت المال
ويحيى انصارنا فيفصلهم عنا . انها لصبية يا ابا الدرداء خبرنا فيها طباع الناس .
فهم بجانب من يطعهم حتى ولو اطعمهم فلس اليتيم ، واعداء من يصوت
فلس اليتيم ومال الدولة لكونهم لم ينعوا برفةه . تبأّ لهم من جشعين لا
يفكرون في سوى انفسهم ، في ملء الجيوب والبطون !

وسكط الاثنان ، الحسين وابو الدرداء . وانتصب امام كل منها شبح
معاوية ، شبحه الرهيب . رفعه منه وغدره الى حيث لم يكن يوجو الوقوف
خاسعاً متهيماً . كان قانعاً بنصب والٍ من الولاة في الدولة المسيطرة ، بلغ المسدة
العليا بقحمة وقحة لا يتمكن منها غير المجازف المقدام . وتوجه الحسين
والمقام الاعلى يفلت من ابيه ومن اخيه ومنه . ونقطت فيه احقاده فقال :
على اني لم ابایع معاوية يا ابا الدرداء . فالخلافة من حقي واني لاطالب بها .
ويتراءى لي ان المسلمين في نصرتي . فلن يتخلوا عنني حباً لابن هند . انهم ليرهبونه
اليوم ويتقونه . اما غداً ، يوم يقتلك به قاطع الانفاس ، فلن يهدوا سواي
ليعددوا له الرأية على مرتبة الخلافة . وسوف يرى الحزب الاموي اي
منقلب يصير اليه . سندرك الغبة يا ابا الدرداء . فائظم قلت الدعامة ، ذو
عمر قصير !

واذا الباب يدق . وبدا الحاجب في حضرة الحسين ملتويا الهامة قائلاً:
بالباب امرأة تزيد المشول بين يدي سيدتي !
فالتفت اليه الحسين مرفوع العنق وقال : امرأة ؟ ... ومن تكون ؟
لم تعلن اسمها ولا حنا وجه . فهي مقنعة تتسم من مولاي ان
يأخذن لها في ابداء ظلامة تعروها !

فاعلن ابن علي : أتفق ببابنا امرأة تتظلم ولا نسعنها في الانتصاف من
ظلمها ؟ ... لتدخل . نحن هنا لدرء الظلم !
واطلت قامة يوج فيها الدلال ، مقنعة بالسواد ومجلبية بالسواد . والخت
وافضت بالتحية بصوت ترتعش فيه الانوثة الدهاق . قالت : السلام على ابن
الامام وحفيد سيد المسلمين !

فنظر اليها الحسين نظرة حادة ، ثاقبة ، حاول بها ان ينفذ الى كبد هذه
الواقفة امامه ، الحجوبية عنه . فمن هي وما تبغي ؟ ... قال : والسلام عليك
ايتها المرأة ، فمن انت وما هي حاجتك ؟

فاجابت : امرأة مظلومة جاءت تنتصف لدى سيدى وابن سيدى !
فغمرتها عيناه برأفة صبحى وقال بصوت بليل : وماذا استطيع فيك ايتها
الظاهرة الحجوبية ؟

— تستطيع كل شيء . انت وحدك تقوى على انقاذه من كربلا !
— ولكن ابدي ظلامتك ، لسنا نحنجم عن اجاية !
فاستطاعت بوجل : أتبليني بغيتي حتى وان اكن اسأتك اليك ؟
— اساء اليها الكثيرون فغفونا عنهم ، ولا بأس ان تكوني من هؤلاء .

تظلمي ، كيف نقوى على دفع الملمة عنك ؟
— تقوى على دفعها بكلمة ، بيماءة . فما لك الا ان تشاء يا ابن علي !
فراعته قولتها ، وطغى عليه الحلم فقال : كوني من شئت فان حاجتك
لقضية عندي !

فسقط عن وجهها قناعها ، وما كاد يبصرها الحسين حتى صاح بسخط رعاءه :
انت ؟ ... انت جعدة قاتلة أخي ؟ ... لا والله ، لست اغفر عنك في شعرة

من هدب ، اخرجي !

وارتجف خناً و كرهاً . قاتلة أخيه الحسن تمثل لديه تتنصف ، بل ترجو سماحاً و عفوأ . أبطرق مرآها ، أيجوز ان تقىض شفاته بالعفو عن مطعمة أخيه السم ؟ ... وكاد يشي إليها فيقبض منها على خناقها ويستل روحها . ولكنها امرأة . فاكتفى بان يصيح بها : اخرجي ، اخرجي ، اني لاتقتل فيك ابليس اللعين . تقاد روحي تنسل من اخالعي وانت في حضرتي . ابعدي يا فاجرة . انت من ساعدو على تقويض مجدهماشين !

وتشنخت اعصابه فبدرا راعباً يقطر الغضب من كل عرق فيه . ولم يكن من جعدة الا ان جشت عند قدميه تبلهها بدموعها وتقول : عفواً عن امرأة مشؤومة انزلت التعس بها وبرزوجها الامين . رفقاً بطايشة منكودة ادركتها الحية العضوض . جاهلة لم تشعر بالهضيمة الا وقد طار السعد المؤاتي ، فاقامت تحسّر على الكنز المفقود وتلعن نفسها ومن خدعاها ودفعها الى الاذى اللئيم . اقتلي ييدك انتقاماً مني لاحسن اذا ايت ان تعفو عنی !

وحكى فيها الدمع ما لم يقو اللسان على ادائه . وارتاع ابو الدرداء حيال المظير الرهيب وقف شعر رأسه . ما هذا الاقدام في جعدة وقد تجرأت على المثول بين يدي الحسين تطلب عفوه وتستندي حامه ؟ ... والحسين يلين حيال الدمع فاطرق . وعدها بقضاء حاجتها ولم يجد بدأ من الانجاز . قال وقد تضاءلت فيه النظرة المتوعدة : اذهبي ، لقد رتعت في عفوبي ، ولكن حذار ان تعودي . باي مقفل دونك . أغريبي !

فلم تتحرك . ظلت في سجدهما عند قدميه . فصاح بها بنزق : انصرفي ، اريد ان تنصرفي . لست اطيق ان تدنسي داري بانفاسك الوبيئة . هذا

ليس مكانك ، انضي وابري متزلي . اخاف ان تنهر هذه الجدران وانت
تاونين اليها بدمامة روحك يا ابنة الاثم !

فاجابت وهي تشرق بدمعها : من حتى من تمنتت بعفوك ان تستقر في
دارك . مأواك لا يضيق بن اتسع لها سماحك !

فقلبته على امره واحس بالقهقري . جعدة الخائنة اقوى منه في سلطتها .
وبدا في موقف المرتبك العايش به الاكمداد . قال : وفي مـ تطمئن بعد
غwoي ؟ ... اكلتك النار !

قالت : في خدمتك ، فاكون لديك امة تسهر عليك وتکفر عن جناتها
على أخيك ؟ ... مثواه الجنة !

فصاح بها : أيطيب لك ان تودي بي كما اوديت بالحسن شقيقى ؟ ...
يا مجرمة ، هل كتب عليك ان تدفعينا الى الرمس صنوأ بعد صنو ؟ ...
اخرجي والا دعوت الخدم الى طردك . ما رأت عيني ذات قحة تصاهيك في
صفاقة جيئنك . هذا هو الباب ، فاذبهي لئلا تحو بدي ما افاض به سماحي !
فسهرت وتدرجت في الارض . لقد اغمي عليها . فتأثر الحسين ونادي اليه
الخدم قائلاً : اسعفوهما واحملوهما الى دارها . هذه امرأة لا مقام لها في حمانا !
فكأن اليقظة عادت اليها وهو يدعوا الى اقصائهما . فنهضت من سقطتها
وقالت بذل المستجدي: سيدى ، لن يطول مقامي لديك . جلّ ما استرجمك
فيه ان تبيح لي الثواب في كتفك لهنیيات قد يصبر عليها حملك الندى !

فقال ابو الدرداء مستشفعاً : لا تغلق دونها مستفيض عطفك يا ابن علي .
عفوت عنها فلم يبق من ضير في استظلالها رفقك !

واشتدت بالحسين الجهمـة فقال : انك لتحملني على ما تكره نفسي

يا ابا الدرداء . لا بأس ، ل تستقر فينا هذه المسؤومة !

وتصاعدت زفراته تكاد تنوء باعباء آلامه . صفحه عن قاتلة أخيه مخنة
كفور . على ان جعدة داورته ونفذت الى فسيح رحمته فنالت منه ما لم
تكن ترجو فيه هباءة . والتفت اليها الحسين يقول بصوت ساورته البحة :
وما تريدين يا امرأة ؟

فاجابت وهي تستعجم بدمعها : لا وفق الله من فصل بيننا يا امير المؤمنين !
ونادته بالخلافة والخلافة مطمعه . واجادت استدرار عطفه بهذا النداء
المشتهي . قال : لا وفقه الله مرتين ، ضربنا في عميدنا واباحنا للشهادة الآمة .
ماذا ترجين ؟

وألح في الوقوف على مكنون اخالعها ليسعفها في طلبها ويسرع في ابعادها
عنه . فلم يكن يصفو الى مرآها البغيض وما برح يتمثل فيها تلك الجرمة
اللثيمة . قالت : ما ارجي الاخير لامير المؤمنين !
فتصلت عيناه دهشاً واطلّتا عليها تستوضحان : واي خير ينضح به
صدرك يا ابنة الغواية ؟

قالت : معاوية بن ابي سفيان الماكرون يحوم على ارينب بنت اسحاق ،
وقصده ان يزفها الى ابنه يزيد !
- وain الخير في هذا النبأ الداعر ؟

- الخير في ان يحول امير المؤمنين دون هذا الزواج العاشر . فليس
يحمل بنا ان نساند الشرير في حبانله بجماعه . فتبين له اعراضنا واحسابنا ولا
نعارضه في رغبة . بالامس قضى على الامام ابيك ، ثم اجهز على أخيك ،
وها هو اليوم يضرب عبدالله بن سلام في كبدہ لينتزع منه زوجته ارينب

ويزفها الى ابنته . إنها لخدمة هدم بها الدين وبلبل خواطر المسلمين . فيحذار ،
حذار ان تتم عن قاديه . اني لاخشى غداً منه عليك اذا قابلت بالسکوت
فضلاً عنه ووهبت له من ارواحنا مرتعاً آمناً يجول فيه . فاضربه ضربة يتعظ
به ويدرك ان يده قصيرة عن ان تطول الدنيا ومن فيها . إن يستفحـل شره
ابتلـنا جمـعاً يا امـر المؤمنـين !

فاطرت سمعه بترديد هذا النداء تستميله به الى مرجاتها . والتمع في ذي فؤاده صدق قولتها . ولكن كيف يدفع عن ارينب بنت اسحاق اذى معاوية ، أيقاتله بالسيف وليس من معادلة بينها في الجند والارزاق ؟ ... قال : وماذا اقوى عليه في ابن ابي سفيان يا امراة ؟

ولم يشا ان يلفظ اسمها كأن في اعلان هذا الاسم ما يكوي القلب والشفتين. واجتهد في ان يتناسى من هي . هذه ليست جعدة بنت الاشعث الكندي المضحية بالحسن بن علي لاشياع شهوة زرية ، بل هي احدى نساء الكوفة المقلبات اليه في بسط شؤونهن . وآلها تباھله ايها كمن لا يود ان يرتبط بها بصلة ولا ان يعترف لها بقرابة . غير انها رضيت بهذا الانكار محتملة رهيف مضمضه على ان تقفز بآرائها . قالت : ألا تقوى عليه بانتزاع ارينب منه ؟ — انتزعها ؟ ... وَكَمْ ؟

— بان تتزوجها . اريذب فلتة الزمن في روعتها وادها . فلن تجد لها شهباً في نساء المسلمين . فلماذا يغير عليها يزيد وهي بجانبك ، فيستلها من حضنك وانت تغفو كأنك لا سمعت ولا رأيت ؟ ... ان في مجازفته استطالة ومهانة . فاطعنه في صيمه واسبقه الى ما ينوي به نفسه . مكر واحتال وغدر ليستأثر بمحانة نساء العرب ، فاظهر له ان المكر والاحتال والغدر تحد من

يطيّحها ويصوّح ناميها ، وإنك حيث تلتفت تظلم في عينيه الدنيا . هذا مجال
كشفك إياه يا أمير المؤمنين !

وتكلمت بمحاسنة وهبتها لها نقمتها على معاوية ويزيد . لن تحيز لابن معاوية
الخائن ان يظفر بابنة اسحاق . سترد اليه سمه . وتلظت وهي تمثل يزيد
يقتلون بارينب . وودت ان تسمع من سيد الكوفة المواقف على ما تدعوه
اليه . هذا مجال الانتقام . فراق التدبير الحسين بن علي . وشخص بيصره
إلى اي الدرداء يستبعده . فقال صاحب النبي : أنها لفكرة يا ابن الإمام .
لماذا لا تكون لك ارينب اللعوب فتعقد شفتيها على شفتين تخضبنا بانفاس
سيد المسلمين ؟ ... والله لست مخدنها عن سواك ، بل ساعرض عليها الامر
بجلاء . انت ويزيد تغييانها . ولا ريب أنها ستعرف من تختار . فلن تؤثر
ابن ميسون على ابن فاطمة البتول !

وودت جعدة ان تعلم من الرجل . فما بقي لديها ريب انه رسول معاوية
إلى ارينب . ولكن من هو ؟ ... قالت : من يتكلم يا أمير المؤمنين ؟
قال الحسين : هذا ابو الدرداء من رجال الصحابة . نعم بروية جدي ،
صلى الله عليه وسلم ، ولم يشاً وقد ارتاد الكوفة الا ان يعرج علينا . انه
لصديق وفي !

ففيgmt تستقصي : هو خاطب ارينب ليزيد ؟
ـ انه لهو !

فاطمأنت وقد جاءت في اوامها . قالت : لا تكون عوناً لاعداء النبي على
حفيده النبي يا صاحب الرسول . من راموا بنا شرآ يجب ان يدركونا اننا لن
نسكت عن مقابهم . خليفة المسلمين هذا ، لا ذاك المتربع في المنصب الاول

ظلمًاً واقتداراً !

فقال ابو الدرداء : لا تغضي يا ابني . نحن نتفىء هذه الدولة وسنظل
جاثين في فيها لا نعدل به سواه !
فصاحت : وكيف تزيد ان ينمو الاسلام والقابضون على احكامه ذوو
تجليل ومحكر ؟

فاجاب ابو الدرداء مستعيناً بالله : لا شأن للإسلام في سيد يكيد .
فالناس يذهبون والدين يبقى . غرسة ربک لن يستأصلها عبد يتمنّ . اذا
فجعنا اليوم بالظالين فان عهد الضلال غير طويل !
قالت : ألا تكون رفيقتك الى ارينب ؟

فابتسم . لقد ظهر له مقصدها . ليس سعيها للحؤول دون زفاف ارينب
الى يزيد غيرة منها على الحسين وارينب ، بل حقداً على معاوية ويزيد . فانها
لذات قصة تناقلها الركبان . وعدها ابن ابي سفيان بابنه يزيد كي تودي
بزوجها الحسن فانجزت ولم ينجز معاوية . وانها من خليفة دمشق وابنه لفي
سورة الحقد . تجاهد في ان تبادلها الطعنة طعنتين . قال ابو الدرداء : ولماذا
لا تستيقني اليها يا جعدة ؟ ... اطلعها على ما يجب ان تبدو به حسالي وانا
استطعها مصيرها . لتعلن ما تشتهي نفسها . فاما تكون للحسين او ليزيد .
انك تمهدين امامي الطريق الى اقناعها باصطفاء حفيد النبي الكريم !

قالت : لن تكون ليزيد . اني لعلى يقين من صدوفها عنه . فقد حدتها
عن محرقتها بما فيه الكفاية . وانها لتكرهه كرهها للداء العossal . وزاد في
نفورها منه غدره بعبد الله بن سلام زوجها . فهي تحب عبد الله ، وطلاقها منه
نزع من شفتيها البسمة . فاضحت ماهمة خائعة . غير اني لم احدثها عن الحسين

امير المؤمنين . فما ساورتني الفكرة الا الساعة ، وانا بالباب . ولقد مثلت
بين يدي حفيد النبي لاستيقاظ امرك ولدعوة ابن فاطمة الى الممانعة في خطبة
ارينب للصل ابن الصل . وشاء الله ان يكلل سعي بال توفيق . سنضرب
معاوية وابنه ضربة لن يستفيقا منها . فالى اللقاء !
ونهضت كأنها لم تشق ولم تسقط الى الارض في اغماء وقد بدت مالكة
قوتها جيئاً . قال الحسين بن علي : الى اين ؟
قالت : الى ارينب . ساطعها على ما يجب ان تعلم وابو الدرداء يعرض
عليها الاختيار . وارينب ذات قلب سليم . فلا تقرب من التكر ولا تميل
الى الارقاء في احشاء النار !
فقال ابو الدرداء : ستتجدينني في اثرك . ذللي كل عقبة ان تكون عنة
عقبات !

فتواتر كالشرارة . قال الحسين : انها لتشتعل ضغناً على معاوية وابنه .
غررا بها ثم اعرض عنها . دفعها الى هدم الركن الاقوى في الاسلام بعد
السلف الصالح وابقيها تحترق في مذلتها . رميها بداعها وانسلاً في ليل أليل .
ولولا يقيني انها حقاء ، جاهلة ، لامسكت عفويا عنها . بيد انها آلة عجاء
ويشوقني ان تكون مرغت في خيتها . وستتجدها بين ايدينا سلاحاً قاطعاً .
فنشهرها على من شهرها علينا وندرك بها منه ما ادرك منا . لا علينا اذا
خطمنا عدونا بسلاحه . سوف ترى انها تبتلنا الارب !
وابو الدرداء ، مع خشيته انتقام معاوية منه اذا عاد الى دمشق على
إنفاض ، سره ان يرى في جعدة النصیر على الامنية . فما كان شديد
الاغتياب بما انصرف له معاوية من ختل ومكر وخدعة وتفريق . قال : افي

ابارك منذ الساعة في اربن لسيدي و ابن سيدى !
— أتراها صائرة اليّ ؟

— بل اراها بين يديك . هذه نبلة قاتلة تسمى بها معاوية . فيعلم من تتحقق عليهم راية الاسلام ان لعنة النبي في كل حين المقام الاعلى . فما ظهر ابن علي حتى توارى ابن معاوية . وهي خير مقدمة لاقتحامك سدة الخلافة . فالفوز اذا ادركته في طريق فانك لمدركه في كل طريق !

فطرب الحسين . انها لفـاتحة ين وبركة . وتلذذ واستبشر . فالسؤدد النائي عن الهاشميين سيعود الى الهاشميين . فيرجع الحق الى نصاته ويأوي السيف الى غمده . وتراءت الخلافة لابن علي في جلالها وفخختها فانتشى بالرؤيا . فما اشهاد من حلم الفوز بالسلطان في الدولة الفتية ، المسبطة الى حيث لا تقف بها تخوم . هبت كالاعصار في كبد الصحراء وادا هي تجتاز المدن ، وتقوض العروش ، وتنطلق منصورة عارمة الى ابعد امد . وهنيء الحسين بالنشوة ، وخيل اليه ان عز الامويين نفق ، وان الزمن تفتح عن ريحان صبيح . فما للهاشميين الا ان يتشقوا العطر المتأرج والفووح المنشور الطيب !

— ارينب ، ابشرى ، وافاك الانس . ستكونين لمن هو اسمى مقاماً من يزيد واكملاً قدرأ . ستزفين الى حفيد النبي . ابشرى يا ابنة الاصفهاء الاكرمين !

وطوفتها بعنف . لا بد من تطويقها امعاناً في ابداء المسرة . فنظرت اليها ارينب نظرة لا يخلج فيها الفهم . ماذا تعلن جعده؟ ... وودت ان تعلم . اي غد يرقها؟ ... قالت ارملاة الحسن بن علي : بلغ رسول معاوية الكوفة . ولقد رأيته وحادثته فيك . واتفقنا على امر ! فملكتها الدهش . أينت مصيرها دون الوقوف على رأيها؟ ... أ تكون سلعة؟ ... قالت تستفهم : على اتفقنا يا جعده؟

— لا تقلقي : كل ما قمنا به يكتب لك النصر . انت الطافرة وخصومك المهزومون . سوف تبصريهم يأكلون خيتم مقهورين !
فصاحت : وماذا جرى ، ماذا ؟

— لن تكوني ليزيد !

— ولم اكون ؟

— للحسين بن علي حفيد سيد المسلمين !

فوثبت ارينب من مكانها يقلق المرعوب وصاحت : للحسين بن علي؟ ... و كيف ابصرته ، وain؟ ... هل رضي عنك وانت قاتلة اخيه ؟

فضحكت بعل، فمها . قالت : ضحيت لاجل انقاذه منه بكل اتفة .
فارقته تحت قدمي الحسين ذليلة مسترحة ، وبكية ورجوت عفوه فما بخل
به عليّ وقد تأثر بدمعي واسترحامي . وشدد عليّ في الانصراف عنه وهو
يجدون عليّ بعفوه . فلم يكن يطيق ان يراني . فابت براح داره وتظاهرت
بالغشيان ازيد به في اشفاقه عليّ وكان لي ما اطمع فيه . فصفا ووهب لي
سماحة . قلت : « اعداؤك يحاولون التناهي في تحطم صلاتك يا امير
المؤمنين !... » . وحدثه عن مقصد معاوية وصحبه وانا اقول : « اسبقهم الى
اريسب . فمن المضيمة ان يستلدوها من جنبك ليزبنوا بها قصر الحضرة !... ».
وشعرت بان كلماتي كشفت له عن افق رحيب لا تلقه فيه المزعة . واتفق
وجود خاطبك ليزيد في محلسه ...

قطعت عليها اريسب مجال الكلام وقد حذرت الى معرفة خاطبها لابن
معاوية : ومن هو الرجل يا جعدة ؟

— هو ابو الدرداء ، من صحابة النبي . شيخ جليل من نقش العمامه ، منتفخ
البطن . خلع عليه جبة تكافيني وتكفيفك جهاز سنة . والرجل ينصرنا على
معاريه وابنه . وسيقبل اليك لسؤالك عن تختارين زوجاً ، أتكونين للحسين
أم تؤثرين عليه يزيد ؟

قالت : وهل حدثك في هذا ؟

— حدثني فيه ودفعني اليك استحقك على اصطفاء الحسين . فما رأيك في
من اخترت لك ، الا تجدين في ابن علي الزوج المنشود ؟... انه لفي شباب
يزيد وفي جاهه . ابن معاوية يرتع في دولة ابيه ، وابن علي ينعم بعصمة جده
وبمكانة ابي الامام ابن عم النبي وزوج ابنته . ولست اراك على ضيم في

زفافك الى الحسين . فانك لتلقين في داره الرحابة الصادقة ، والبشاشة المأنوسية
الحالية من الكلفة والمصانعة . فلا مماذفة ولا تضليل !

فتحت رأسها لا تحبب . انها لفي حيرة من امرها . فالاقدار تتجاذبها
غير مشفقة عليها . قالت ابنة الاشعث الكندي : سيكون في حضرتك الساعة ابو
الدرداء ، وسيخاطبك في من تختارين . فالى من تميل نفسك ؟ ... أتيل الى
من فعل عنك زوجك وهدم هناءك ليستأثر بك ؟ ... ابعدك عنم تحيين
طعماً فيك . يا للقاتل كيف اطاعته يداه في خلع القلوب ؟

قالت وحيرتها تنطق فيها : ولكن الحسين بن علي متعدد النساء !
— لا عليك . لكل واحدة من نسائه المقام والاكرام . فلا سطوة امرأة
على امرأة . وما يمنع ان تردن بك دار الانفة والشمم ؟ ... فانت في حرب الحسين
تردادين بـلا وجـلاـ وتـريـدـينـ فيـ الرـوـعـةـ وـالـبـهـجـةـ . وـالـلـهـ لـنـ تـكـوـنـ لـسـوـىـ اـبـنـ
فاطمة . فقد وقفت نفسي على هذه البغية ولن اتهاون فيها ما دام في عروقي
دم يجري . أبطعم فيك يزيد ؟ ... لا والله ، ان بلوغ الثريا لا قرب اليه منك .
اعتزمت ان احرمه اياك وساحرمه اياك ، لا لشفاء حزازة ، بل لليقين ان
التلاعب بالقلوب حرام . حطم قلبي وحطّم قلبك ، على انك ستتأذين منه لي
ولك . أليس كذلك يا اختي ؟

فلم قلّك ارينب غير دمع تذروه دون ان تدرى بما تحبب . ان جعدة لقابضة
على الزمام كأنها وحدها صاحبة الرأي في المصير . وتحلى لابنة الاشعث
الكندي انها سيدة الموقف . فلن تجد من يصدّها عن المنشود . وعلا وقع
اقدام امام الباب . وركض الخادم يقول : بالباب شيخ ضخم العامة
يستأذن !

فقالت جعدة : أقبل ابو الدرداء !
وخطبت الخادم بقولها : ليدخل الشيخ !
ونهضت للترحيب به وقد ابكت ارينب في ضعفتها . فلن تحفل منها
برغبة وميل . فما ترمي اليه ، هي جعدة ، هو المعلن والمبرم . وابتسمت لابي
الدرداء بما ملأ وجهها وقالت : مرحباً بسيدنا الاجل الاكم . انت هنا في دار
ابنة اسحاق . وارينب القلقة المثوى كلفتني ان انوب عنها في استقبالك بما
يليق به قدرك من تعظيم !
وانفتحت عليه تهمس في اذنه : تم الامر كما يطيب لنا ان يتم . فهي بين
ايدينا كتلة مائعة . لن تعارض في ما نخاول فيها : فما نقرّ يجد منها الموافقة
المطلقة !

ورفعت صوتها تقول : من هنا ، من هنا يا سيدى !
ودخلت به على ارينب . فنهضت له ابنة اسحاق تقديراً لمنزلته وهي تراه
في حجرتها . قال وقد بسط يديه بالتحية : السلام عليك يا بنتي . شقت اليك
الصحراء على مترا ملائتها . فالحمد لله ان اكون بلغت مقرك وانا استرجع
النفس . فما حسبتني ادر كك حياً !
واطال النظر اليها . فهي صورة للجمال الفياض بالروعة . كل ما فيها
آية كأنها سبط آيات . وما استطاع الا ان يلوى عنقه اعجاضاً وهو يكبر
ويسلام . لا لوم على يزيد في ازعاجه الضهائر لارتشاف هذا الماء الزلال .
وكاد الشيخ يتصابي . على انه جلّ نفسه عن المعصية . قال يخطب ابنة
اسحاق : حقاً انك لزينة العرب في بهائك المنيف يا ارينب . سمعت بك فاتنة
ساحرة ، ييد افي لم اكن اثنلك في هذا الحسن الجلّوة فيه غولي السماء . سبحان

من ابدع وصور !

فاعترتها حرة الحجل فزادت في وسامتها واستطاعت ان تتم : مرحباً
بدي الفضل والنخوة . غائب يا سيدى في حسن ظنك بي !
وشايع في مبسمها افترار كشف عن ثناياها ، فارتعد ابو الدرداء على
عنوه في الكبير . فان في هذا الفم ، المشوق كالبرعم ، المتحفز لنضو غلافه ، عقداً
من اللؤلؤ النضيد لا يطالك الناعم بروعته ان يخشى في شده . وخشع ابو الدرداء
حيال القسامه الغياء . وبقوه غالبة اوي النطق فجمجم بابهال المتضعضع
المستجير : عونك يا ارحم الراحمين !

وحشى على نفسه ان يبيع فذكر انه شيخ وقور . وتتصدر المكان وقد
اغرق عمامته في رأسه ليزداد يقيناً بوقفه ومحاوزته حد الموى . قال بهجة
لينة تجمع لين الادب وجلال المشتب : جئت استشيرك في امر نفسك
يا ارينب . فانت والله زينة الحاضرة وريحانة الجنة . وطلاب استنساق اريحك
ضخام العديد وانت تهين للقلب النداوة والبهجة . فمن الحال وقد رنوت الى
الخليل ان يتناسى نظرة اسرته بها . واني لمايل امامتك في اثنين من سادة هذه
الامة . فهما ، وقد طلقك عبدالله بن سلام ، يصبوان اليك . وكيفما نظرتُ
اليها وقعتُ على وهج من النبل والقدرة . فان حظك من دنياك لثري
اثير !

وارينب وقد حدثتها جعدة عن الحسين ويزيد لم تجهل ما يهيب بابي الدرداء
الى الاستئذان عليها . فالسيدان الحطيران افقت اليها باسميهما جعدة . قالت :
وددت ان يعفيني الشيخ مما يعدّ لي من خيار . اfan نفسى لا تستهنى زوجاً
بعد عبدالله وما كنت اعتقد ان حباً يربطني بابن سلام يفصّم . فتعاهدنا

على الحياة جنباً الى جنب على الامد لا تبعدنـا بؤـى ولا تقـلـنا نـعـى . نـحنـ ابـداً نـحنـ في ارجـوجـةـ الزـمـنـ ، فـلاـ يـزـيـعـ بـعـضـاـ عنـ بـعـضـ غـيرـ الـكـفـنـ . وـاـذاـ العـهـدـ يـذـبـلـ وـالـيـمـينـ تـنـاثـرـ كـالـأـورـاقـ الصـفـرـ فيـ الـكـاسـحةـ . وـايـ قـدـرـ لـحـبـ تـهـدمـ دـعـامـتـهـ بـسـمـةـ خـالـبـةـ فيـ سـفـتـيـ مـعـاـوـيـةـ ؟... لاـ يـاـ سـيـديـ ، جـربـتـ النـاسـ فيـ اـصـدـقـهـمـ مـوـدـةـ وـاسـهـمـ اـخـلـاصـاـ فـاـذـاـ عـظـيمـ مـنـهـمـ كـاحـقـيـرـ ، وـالـنـيـلـ كـاحـسـيـسـ . فـدـعـيـ هـنـاـ فيـ زـاـوـيـتـيـ . انـ لـيـ مـنـ مـاـ يـكـفـيـ اـتـقـاءـ فـوـاجـعـ غـدـيـ . لـسـتـ اـطـعـمـ فـيـ بـجـدـ وـلـاـ ثـرـوةـ . فـالـوـحـشـةـ هـيـ النـعـمةـ !

وـتـصـاعـدـتـ كـلـمـاتـهاـ حـزـيـنـةـ تـوـجـعـ . فـقـالـ اـبـوـ الدـرـدـاءـ وـقـدـ تـأـثـرـ بـنـطـقـهـ الـكـئـبـ : وـلـكـنـيـ لـاـ اـحـاوـلـ اـنـ اـجـازـفـ بـكـ يـاـ اـبـيـ . فـالـاـغـبـانـ فـيـكـ يـلـكـانـ خـيـرـاتـ الـارـضـ وـمـبـاهـجـ السـمـاءـ . فـهـمـنـ يـرـتـعـونـ مـنـ الـجـاهـ فـيـ الـقـمـةـ ، وـمـنـ الـذـخـرـ فـيـ الرـوـيـ الـخـصـيـبـ . اـنـدـرـيـنـ مـنـ هـمـاـ ؟... اـبـنـ عـلـيـ بـنـ اـبـيـ طـالـبـ وـابـنـ مـعـاـوـيـةـ بـنـ اـبـيـ سـفـيـانـ . الـحـسـيـنـ وـيـزـيدـ . كـلـ مـنـهـاـ اـبـنـ خـلـيـفـةـ . وـمـاـ لـكـ الاـ اـنـ تـخـتـارـيـ . فـمـنـ تـضـحـيـكـ لـكـ فـيـ الـامـنـيـةـ فـهـوـ لـكـ . اـنـهـ لـعـطـيـةـ لـمـ تـرـشـحـ لـسـوـاـكـ . هـذـاـ رـخـاـ رـبـكـ عـنـكـ فـاـشـكـرـيـ وـقـوـيـيـ : «ـ الـحمدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ »!

فـاجـابتـ دـوـنـ اـنـ تـأـثـرـ كـأـنـ الـاـمـرـ لـاـ يـلـفـتـهـ اـلـيـهـ: اـرـأـيـ اـفـضـلـ الـبقاءـ فـيـ عـزـيـيـ فلاـ اـمـيلـ عـنـهـ . فـالـحـسـيـنـ اـبـنـ الـاـمـامـ وـاـمـهـ اـبـنـهـ النـبـيـ ، فـمـنـ يـتـشـرـفـ بـتـقـيـيلـ اـفـاـمـهـ يـقـبـضـ عـلـىـ مـفـتـاحـ الـجـنةـ . وـيـزـيدـ سـيـدـ كـرـيـمـ تـفـوحـ فـيـ طـلـعـتـهـ رـوـائـعـ الـعـظـمـةـ وـالـصـوـلـةـ ، الاـ اـبـيـ فـيـ غـنـيـ عنـ الـاـثـنـيـنـ يـاـ اـبـاـ الدـرـدـاءـ وـالـعـزـلـةـ اـطـيـبـ جـنـيـ . هـذـهـ الـوـحدـةـ اـشـيـ عـنـدـيـ مـنـ التـقـلـبـ فـيـ مـهـدـ السـوـدـدـ وـالـسـلـطـانـ . دـعـيـ هـنـاـ ، فـيـ زـاـوـيـتـيـ ، فـيـ اـبـقـيـ لـيـ مـنـ الغـزـ العـرـيـضـ !

وـظـلتـ مـغـمـوسـةـ فـيـ اـسـاهـاـ ، تـؤـدـيـ كـلـمـاتـهاـ بـحـلـةـ بـالـاـنـيـنـ . فـقـالـ اـبـوـ الدـرـدـاءـ:

على رسلك ، لا اويتك على سهوم . ان العلیاء لتدعوک اليها فلا تسدّي اذنک عنها . ربک لا يرضی عن استخفافک بالهبة المنعم بها علیک . فان المنحة الكاسية غدک يزجيها اليک الرحمن ، ومن الام ان تکابری وتعاندی الله في ما یزف اليک من سماح !

فحشیت ان تعاند الله وقد آمنت بكلمات ابی الدرداء وهو من اصغوا الى النبي وساقطوه الحديث ، وملاوا صدورهم بوصایاه وتعالیمه . على انہا لم تتبدل في جوابها . فالانفراد مبتغاها . وآلم جعدة هذا الرسوخ في المانعة فقالت : لا تکفري بنعمة ربک يا ارینب . هذه العطیة لم تتفق لامرأة سواك . فابخلال من الناحتين یغيث . فالمی اي ناحیة تیلين ؟ ... تکلمی . أتکونین لابن علی ام تؤثرين عليه ابن معاویة ؟ ... فلینطق فيک خاطرک ! فسکتت . فدمدمت جعدة بغيظ : ليس الموقف موقف صمت بل موقف کلام . بحب ایها یخفق قلبك ؟ ... أتقىدين بوعدة حفید النبي ام یشوقك ان ترتبطي بن یخلع عليك الحب الكاذب ، السريع الانطفاء ؟ ورقبت منها ان تجیب . وجعدة تستاق سماح هذا الجواب من غ ارینب . وهو اذا اطلّ على غير ما ترید له من الطلعة زادت ابنة الاشتکندي في اقلاق ارینب واکرھتها على قبول الحسین . وارینب حارت في ما تعلن کأنها لا تدری من اختار من السیدین الکریمین المعروضین عليها . فلا الحسین من یشاح عنهم ولا یزید من یجوز لها انت تصدھم بالاعراض . وفي الخيار ارتباک . قالت وهي ترغلب في ان تتنصل من انتخاب فتاتها ، فلا تقع تبعۃ اصطفاؤه عليها : ومن ترى انت اختار يا سیدی ؟ ... انت ذو رأی رسید سید وانا اثق بك وأقرّ بعالي فطنتك وبعيد حكمتك !

فإيقن إنها ترجع على حيرة ، ولنها بحاجة إلى من يقودها يمينها إلى
المجحة . فما تولى عليها من هزات هدّ حيلها . قال : الكفتان تتعادلان يا أربنـب .
فالسيدان متساويان في كرم الغنصر وطيب الارومة . ابن معاوية لا يقل عن
الحسين جاهـاً ومكرمة !

فضاحت جعدة : ولكن حدثنا عمن يجب انتئاثر على الآخر . فلا
يكفي امتداحهما معاً . انك لتزيد في عماها وانت تطري هذا وترفع من
قدر ذاك . من تراه من الاثنين خليقاً بها ؟

ووجده سمعت ابا الدرداء يتكلم في حضرة الحسين وما غاب عنها ان
الشيخ ينصر ابن الامام . فهو بجانب حفيد النبي . ومن كانبي في المسلمين سيداً
وخيبياً ... واصاب ابا الدرداء ما اصاب اربنـب من اخطراب وبحران .
اذ هو ايدـيـزـيدـ فقد اساء الى ابن فاطمة . وافت هو سند الحسين فاي شر
سوف يلقى من معاوية ... فان ذاك المستقر في دمشق على سرير الخلافة
لينزلـلـ به الارض . وجرـضـ ابو الدرداء بريـقهـ . اي بلـيةـ رـمـاهـ بهاـ ابنـ ايـ
سيـفـانـ ... واحـسـ انـ ماـ حـولـهـ يـدورـ بهـ وـاـنهـ فيـ وـرـطـةـ وـبـلـةـ المـنـتهـيـ . وـشـزـرـ
جـعـدـةـ بـنـ نـظـرـةـ وـدـ بـهـ مـنـهـ اـنـ تـكـفـيهـ مـضـضـ الـاحـراجـ . وـلـكـ جـعـدـةـ وـقـدـ
خـافـتـ انـ يـضـعـ مجـهـودـهاـ عـلـيـهاـ مـضـتـ فيـ قولـتهاـ : تـكـلمـ ياـ اـباـ الدرـداءـ ، اـنـتـ
رـجـلـ مـنـ اـصـفـيـاءـ الرـسـوـلـ ، فـماـ فـسـحـ لـكـ النـبـيـ فـيـ بـحـالـسـتـهـ لـوـلـاـ يـقـيـنـهـ انـكـ مـنـ
اـهـلـ التـقـىـ وـالـصـلـاحـ ، فـمـاـذـاـ تـرـىـ فـيـ الرـجـلـيـنـ ... اـيـرـجـعـ يـزـيدـ عـلـىـ الحـسـينـ
فـيـ الـفـضـلـ وـالـرـفـعـةـ ؟

فـاجـابـ الشـيـخـ مـكـرـهـاـ عـلـىـ أـمـرـهـ : مـعـاذـ اللهـ يـاـ اـبـنـ اـخـيـ !
ـ اـيـدـوـ لـكـ اـبـنـ مـيـسـونـ الـكـلـيـةـ خـيـراـ منـ اـبـنـ فـاطـمـةـ الـبـتـولـ ؟

فاعلن وجينه ينضح بالعرق المحرق ، الواخر : لا وترية ابي واجدادي ،
فلين ذاك من هذا ؟

قالت جعدة وقد تجلت لها الغلبة : واجها اسمى خلقاً ، وارفع همة ،
واصدق قوله ، وأعف طبعاً ؟

- ابن علي يا جعدة ، الحريص على آيات الله ونواهي الكتاب !

- اذاً من اختارها منها ؟

واستدرجته بدهاء صارخ الى الافصاح عن المكتون . قال وهو يتلعم :
اختار لها ... اختار لها ...

- من ؟ ... من ؟

- الحسين ... الحسين يا جعدة ! ... أحتاج الامر الى ايضاح ؟
واستلت منه هذا الاقرار بقوة قهارة . فظلت به حتى امالته الى البيان .
وصفت بيديها طرباً وهي تتنزع منه مطلبها . والتفتت الى ارينب تقول :
هل سمعت يا اخي ؟ ... اتطلبين شهادة او في ؟ ... ابن فاطمة يحوص عليك
ويكرمك ويلمّ بقدرتك . اما ذاك ، المحثال المخادع ، فانه ليطرحك كالنفاية
وقد اكتفى منك . فاختاري الان ، اختاري ، هل يبدو لك السعد في زينيد
الكافر الضليل ؟

فلم تدرك ارينب ما تحيب . والتوت جعدة على ابي الدرداء تقول بشدة :
امسك بطوقها وسر بها في الميع الآمن . هذه امرأة سليمة الطوية ، فمن الظلم
المجازفة بها . من تراه خليقاً بها ؟ ... تكلم ، أعد على مسمعها القول الصادق
الجميّ !

فكاد ابو الدرداء يختنق وقد قتل معاوية معوبداً هائجاً ، يتمددده . ويوشك

ان يسحقه بنظراته الحاقدة ، الناقمة ، المشتعلة بنار الكره والغضب . قال وقد القى رأسه بين يديه كمن يحس بالفاجعة تحمل عليه ولا يجد له سبيلاً الى النجاة منها : الحسين ... الحسين ... هذا هو الهاדי الامين يا جعدة !
وارتجف . اضغط معاوية تنصب على رأسه . ومعاوية رهيب يتقى .
وسادت جعدة وادركت مجدها مثلها في عهد الحسن زوجها . فان رأيتها للراية المنشورة . وانكفت الى ارينب ويداها تسندان وسطها وهي تقول بلهجة المنصور : هل سمعت ، هل سمعت ؟ ... الحسين ، الحسين دون سواه . نطق الشيخ الحكيم . اذا شئت الحياة الهنيئة ، العذبة ، الامينة ، فلا تلتوى عن عصمة ابن الامام . هؤلاء القوم عرفتهم الا اني كنت حقاها يوم غدرت بهم . ولم يحرضني على الغدر غير الثعبان الطامع في لسعك . فلا تذهبني ضحية رخيصة مثلي !

والتفتت الى ابي الدرداء فادا به لا يكاد يتاسك . فقد استرخي . اذا نجا من بطش معاوية فكيف ينجو من بطش يزيد ؟ ... وخطور له الا يعود الى دمشق ، فيلوذ بكتف الحسين . ولكن يد معاوية ستدركه حيث يكون . ووضح فيه الارتعاش . فقالت جعدة : ماذا اصاب الشيخ ؟ ... اني لارام مريض الروح !

فانتقض كأنه يطرح عنه هواجبه وقال : لا شيء ، لا شيء يا جعدة !
فلا يأس عليه اذا خحي في سبيل اهل البيت . ان للمستشهد الجنة .
قالت ابنة الاشعث الكندي وقد رامت النفاذ الى طاحها : وعلى مـ
اتفقنا ؟ ... اي جواب هو جواب ارينب كي تحمله الى مصطفاها ؟
فقال ابو الدرداء وقد شدد من عزائه والاستشهاد يضيء بوهجه في عينيه :

لم يبق من حاجة الى التردد . سقنا امامنا الطريق وبباب الحسين ألقينا عصانا
ولن نعدوه . ابنة اسحاق لابن علي ولا محمد . فان هذا الاهداء لمن وحي
الله . طيب قلباً يا ابنتي ، مصيرك مصير ارباب النور والرشاد . ان من احتضنه
النبي ليختضنك . فما ابعد شاؤك واكرم نجارك !

فهبت على ارينب عاصفة من بكاء . فصاحت بها جعدة : ا تكونين من
نصيب الحسين وتباكيين ؟ ... هذا جنون اعمى . اغبطي وليروح قلبك .
من يتمتع برض ابن فاطمة ضحكت له السماء . لا تكوني غبية مثلی .
انا بعثت سعادتي بالباطيل . ولو عقلت لا بقيت على نعيمي لا اهدمه بيدی !
فقالت ارينب وهي تغسل بشائب دمعها : وددت من زمني ان يقيني
لعبد الله ولا كانت هذه الشدة . فاني بجانب عبدالله في متوجه خاطري ونبضة
قلبي !

فامسكت بذراعها جعدة وصاحت بها بتزق : ا تباكيين ؟ ... ا تحرف
اليك المني وتعثر في بابك بالنشيج ؟ ... والله دعيني اضحك منك . فلست
ادرك ما يرضيك . اتهال عليك رحمة الله وتقيم منها على نفرة ؟ ... انا لا
اجهل حبك لابن سلام . فانك لتفانية في حبك . ولكن ابن سلام لم يبق
لك . فقد باعك . والى من تركتين وانت بحاجة الى عاصم يذود عنك ؟ ...
أتستعينين الى معاوية وابنه وهذا رسول معاوية نفسه يميل بك عن السقوط
في المهاوة ؟

قالت وهي لا تبرح على اضطراب في بت مصيرها : الحسين زينة الدنيا
يا جعدة ، ولكن عبدالله !
فلم تقو جعدة على الاحتفال فوق ما عانت من آلم . وانفجر فيها الغيط

وائلدلت الزجاجة : أتقلقين الأرض بعبد الله وهو نابذك ؟ ... آمنا بان عبد الله
وحيد دهره ، فماذا لقيت منه غير المهانة ؟ ... ازدر ارك كا يزدري الاجير .
فككت لديه أمة مبتدلة بل سلعة للمساومة . على حين انك في رحاب الحسين
سيدة جليلة تأمر قطاع . ومن هو عبد الله بن سلام بجانب ابن الامام ؟ ...
اغلني موقفك . هذه الرجරجة ما لنا ولها وليس من حاجة بنسا اليها . ملن
انت ؟ ... صاحب نبي الله يعقب كلامتك . ولقد انتظر طويلاً وأمضه
الانتظار . أتريدين يزيد زوجاً لك ؟

فاجابت والدموع في عينيها لم يرقا : لا ياجعدة !

- أنت للحسين ، لابن فاطمة ؟

- اني لاستهدي بهدي ابي الدرداء !

فتنفست جعدة بلء رئتها وقالت : ابو الدرداء يزيدك للحسين !

فاجابت بصوت ضعيف ولكنه صريح : وانا لمن اختارني صاحب الرسول !

فقال ابو الدرداء وهو يجاهد في دفع مخاوفه عنه : بورك فيك !

وهوت عليها جعدة تقبلها بشوق وغبطة وهي تصيح طرباً ولا تدري كيف
تصيح : احسنت ، احسنت . انت ربك لفي عننك . لم تبلغ امرأة ما
بلغت من الرفة والحسب . انت امرأة امير المؤمنين . يا حلاوتك في حسن
اختيارك !

وقالت لابي الدرداء : ابلغ يا سيدى ابن فاطمة ما سمعت . ان مشيئة
ربك هي المشيئة الغلابة . ارينب اصطفت حفيد الرسول صاحب القول الفصل
في عالم المسلمين . فلا تزال الكلمة الاخيرة كلامته واحمد الله !

واحست بانها انتقمت . ضربت يزيد في كرامته وفي كبدته . ان سلاحة شهره

عليها طعنته به . فما اجلها من ساعة قبضت فيها على خنادقه واستأصلت روحه .
آه منه كم حطم من افتلة ، فلا حرج عليها اذا حطمت فواده وشفت احقادها
المندلعة النيران . فقال ابو الدرداء وقد سره من ارينب ان قيل الى الحسين
كالهاله منها التواوها عن يزيد: سأبلغ سيدنا الحسين مشيئتك يا ابني . غير
اني اعلنك منذ الساعة انك مخطوبة له . فقد فوض اليّ امر عقد هذه الخطبة .
لك الماء ، اصبت في اختيارك !

ونهض . لقد ادى الرسالة وقام بالمهمة . وودع حيران عائداً الى دار ابن
الامام . فهذا سوف يلقى من كيد معاوية ؟ ... ونفت جعلدة في مسمع
ارينب : أتعلمن اي هزة خضخت بها بسطة الاسلام ؟ ... احدثت في
التاريخ رجة لا تهدأ وكتبت فيه صفحه لا تمحى . فانت منذ الساعة في
افواه الاجيال ، يتناقل امرك الخلف عن السلف حتى تأذف النهاية . نبتك
مزقت قلب يزيد ، كان الله في نصرتك . فقد انتقمت منه بجماعة وافرة من
الضحايا !

وذكرت ما كان من يزيد فيها فبكـت . هي في عديد اولئك الضحايا
المناكـد . ولم تكن بخاجة الى هذه الكبوة تهون بها . ولكن يزيد اغواها ،
وانها هالكة لا تجده من يعطف عليها ويؤasisـها . كانت في الذروة فهوـت الى
البؤرة .

وارينب بكـت . ماـذا سيقول فيها عبد الله بن سلام وقد رضـت بسواء
زوجاً ؟ ... هي لا تبرح على حبه مع طلاقـه ايـها . ولم يطلـقها طائعاً بل
مـكرـها . انـها من هذه الحقيقة الوثـابة لـعلى يـقـين جـليّ . خـدـعـه مـعاـويـة المـجازـاـ
لـأـربـ وـفـصـلهـ عـنـ اـمـرـ آـنـهـ، عـمـنـ تـبـادـلـهـ الـهـوىـ، لـيـوـمـيـهـ خـشـارـةـ فـيـ الطـرـيقـ وـيـقـضـيـ

عليه بالملائكة . وسأله ارينب نفسها عن مصير عبد الله . ففي اي ارض يته
ابن سلام وقد رذله معاوية ؟ ... ان له في خزانتها مالاً اودعها اياه ، وهي
أمينة على الوديعة تحرص على ردها على جمام . ونظرت إليها جعدة والدمع
يغشى المقل الاربع وقالت باني : على ما تبكين عليه يا جعدة ؟

فاجابت ارينب : على ما تبكين عليه يا جعدة !

وتفاهمتا بلا بيان . أنها لتذيبان الدمع تحسراً على حب مهدور . فكلتاها
على فجيعة بالمردة . ارينب تذكر عبد الله وتتوح . وجعدة تمثل يزيد في
سخره بها وتلهم . فلا تزال تحن اليه على غدره المقيت . ليته صدق في ما
صارحها به فلم يصر عودها ويبدل مهبتها فور ظفره بمقاصده منها . لقد كالت
له بكيراته ، غير أنها آثرت ان لا تقيم منه على قطعية بل تستوي وايه على

حب سريح

وطال السهر والبحران ، وما ترحزت المرأتان عن مجدهما الا والليل
يطبق بيديه من النهار الاجفان
والحب سكرة دائمة لا ينتهي امدها . فإذا لم يعش فيها من تحدر بها
عاش بذكرياتها الحضال .

دمشق والكوفة تربان طلة ابي الدرداء بشوق الظامي الى سماع البشري
وخشية المرتاب بالعقوبة . فالحسين وقد اقتجم المضمار لم يكن دون يزيد هياماً
بالوقوف على رأى ارينب فيه . فانه ليضه ، وهو ابن الامام ، وحفيد
الرسول الطامع في الخلافة ، ان يتغاذل ويكتبو في الوثبة . فيتفوّق عليه
ابن معاوية ، خصمه العنيد ، وبذله حيال المسلمين . فيقال فيه انت معاوية
كسف آل البيت في اليسر والعسر ، والجليل والحقير .
وأقام الحسين بعد الدائق والثوابي . واستطاع ابا الدرداء فاصابه
من القلق وهو على رمية سهم من ارينب ما اصاب ذاك المتقلب في دمشق
على جمر لا يخمد ولا تطفو عليه نفاثات الرماد .

ولعن الحسين تلك الماكرة جعدة . فهي طوّته وعرّضته للهلكة . فلم
يفكر في ارينب ولا عرضت له في بال . فكل ما جنح به الى التحدث
عنها غدر معاوية بزوجها عبدالله بن سلام واحتياله على الزوج ليسخنا منه
ويستخوا بها على يزيد . ولو لا خدعة معاوية وتحريض جعدة لاقام منها خلي الضمير .
ولكنه يرغب في نزوة يحط بها من قدر خليفة دمشق ويظهره في رحبة الاسلام
كليلاً مهيناً . وارشدته جعدة الى الساخنة في ارينب فتصيدوها وهو على يقين انه سيطبع
جيئن ابا سفيان بالكسوف . فالنكارة تملّت فيه لا الصيابة . فليس
من الحمد للآل البيت ان يستبع ابداً معاوية حماهم ، فلا يروعي عن غواية

ولا يعف عن حرام .

ولكن ما بال ابي الدرداء يبكي في العودة ، احتاج جواب ارينب الى مطلب ... ان خاطبها من يتبرك المسلمين براحته وينحنون حتى الارض بين يديه . وغشى العbos محياناً على . هذه ورطة لم يكن يود فيها الزلق . وسائل نفسه ماذا يكون منه اذا خينته ارينب وآثرت عليه يزيد . وجلجلت فيه النسمة . فهو حائق على ابي الدرداء وجعدة وهم طرحاه في الحفرة وجازفا به وبسامي منزلته وافتاتا بنهاه . وقتل معاوية ويزيد في مدينه فرحتها وقد طار اليها انا ارينب ازدرته وفضلت عليه يزيد . فضاقت به ارضه ونهض وجسده يغلي بالدم ومشى وكأنه يمشي على وخذ . فبدا مضطرب الخطو ، تعب الصميم . فالفضيحة هالته في فحيمها وخزيتها .

واطل من احدى الشرفات يبحث عن ابي الدرداء في الطريق . أما حان له ان يعود من المهمة ... هل يفاوض في ابرام هدنة وعقد صلح كي تتعهد به وعورة الحوائل عن الانجاز ... ولكن ابا الدرداء هذاؤه . اطل يرونسه الايض . فتنفس الحسين . سلط على رغبة ارينب . غير انه ما برح في ارتباك . هل رضيت به ابنة اسحاق ؟

وثوى في مقعده ينتظر على بحران . وحبا اليه ابو الدرداء بمشيه الوقور باسمها طروباً . قتلل وجه الحسين . باتت الامنية في مستقر عمه . قال وقد تألفت فيه البهجة : ماذا يا صاحبي ... هات ما عندك عن ابنة اسحاق ! فاجاب ابو الدرداء باتفاقه ، شأنه يوم ظفر لدى معاوية بعد الله سلام : كل ما عندي يرضي به عني سيدتي . ارينب امة بين يديك ! فاستوضح الحسين بنهمة الفضول الملجاج : هل الجاتني الى مطلي ؟

فعلت صيحة أبي الدرداء وضاحه البشر تجأر بالقول: ومن تجد كابن فاطمة
بين طلابها؟... أتكابر وابن الإمام يسخو عليها بنفسه؟... أبديت اسفًا على
عبدالله بن سلام وجهرت بجهلها . فهو عندها الحفي "الاثير" . غير أنها بعد
عبدالله لا تهفو إلى سوى زين شباب المسلمين الحسين بن علي . وافتئت إليها
جعدة بما ستلقى من نعمة في هذه الاكناf فشغفت بان تقياً ظلك وتاوي
إلى كتفك . ولنك ان تعقد عليها قرانك ساعة تشاء !

فاتسعت نفس ابن علي وانسست فيها المفاجأة . ضم اليه اجمل امرأة في
دنيا العرب واحرج معاوية وابنه . فالفوز بارينب لطمة للخصم المستفحل
ومدرجة إلى الصوت البعيد في كل بقعة تتحقق عليها راية الاسلام . قال الحسين:
ارى ان نسرع في عقد هذا القرآن يا إبا الدرداء ، فماذا تقول اذا توليت
بنفسك؟

فضحلك رجل الدين ضحكه ما خلت من رهبة . الا يكفي انه خطب
ارينب لابن علي حتى يكلفه ابن علي عقد القرآن؟... فما تكون حجته لدى معاوية
وقد اوفره ليخطب ارينب ليزيد فخطبها الحسين ، ولم يقف عند الخطبة بل
عداها إلى الزواج وعقد نفسه لابن علي على ابنة اسحاق؟

انها لطعنة شاذة هذه المداورة . فمن مهد لابي الدرداء الطريق إلى
الحسين ، بل اي حاجة له برأي الحسين والرجل من خصوم الامويين ، من
ابعدهم كيداً واقتلاهم حقداً؟... لقد قضى الشيخ المتبرنس بما استطاب دون
ان يستعين بشورة . فعصى ملي امره وندّ عما فرض اليه من امر . وهل
يجمل به ان يصدم الخليفة في ما عهد اليه فيه وفته خطورة قد تنزل دولة؟
وتعذر ابو الدرداء بخشائه . وكاد يرفض دعوة الحسين الى عقد القرآن .

حسبه ما اتقل به عاتقه من تبعة . فلن يظفر من معاوية بسماح . غير انه عادل
بين دنياه وآخرته وابى ان يخزو الحسين . فاي قصاص يجبه به النبي في
الجنة وقد مانع في التوفير على مرخاة الحفيد ... وود ان يضي في تضحيته
بعد ما خطط الخطوة الاولى فيها . فاذا انتقم منه معاوية فله المنشئ . وآثر
ربه على دنياه . قال وقد تراءى له انه يلمس بيديه ادم السماء : ما كنت
لاجع عن تحقيق ما يوضع به مقول سيدی . فان يكن الحسين يريديني على
عقد هذا القرآن فاني للمجيد المطبع !

فقال الحسين : سلمت يا ابا الدرداء . نحن ننذنك من ابن هند اذا بغى عليك
فلا ترهب شره . لا نزال نملك سيفاً نقاتل بها وصدوراً نعرضها لطعنات
الاسنة . ان بني هاشم لقوم يجانبون الواقعه . اما اذا اقتحموها فلن ينتشوا
عنها الا وعدوهم يحرض المزيعة . معاوية لم يملكتنا بالسيف ، بل بالمكر .
وانت ادرى الناس بامرنا . فاذا طاب له ان يصدمنا بالسلاح ، بلا غدر ولا
خداع ، فليقبل . ولتكنه لن يفعل . اراهنك انه لن يفعل وهو في دماء
الافوان . فلا يقوى على سوى الرثاء يتض عليه علينا . والرثاء لستنا منه ولا
هو منا . فانتا لقوم نشأنا على الصدق وسلكنا النهج السديد . لا تحف من
معاوية وانا كافيتك لؤمه . ان مرابع الماشيين لمفتوحة لك ابوابها ، فائزها
سلام !

فتخمس ابا الدرداء وقد احاطه الحسين برعايته . قال : ما كنت اخشى
في معاوية كيده ولا سورة حقده كي اتهيه . ساعاته بما كان من اربيف
وانقض يدي من الظنة . فما اقدمت على سوى ما دعنتي اليه ابنة اسحاق .
هي اختارت وليس لي عليها حق الاكراء . واذا عاند ابن ابي سفيان في

تصديق مقالي طلبت منه ان يكتويني بغضبته ولست اذزع منها الى راجع
الحلم فيه !

فهض الحسين الى ابي الدرداء يقبل كتفه ويقول : احسنت ، احسنت .
امنت الآن بانك من الـ خـلـاتـصـ ، كـمـ يـشـوقـنـاـ انـ نـقـعـ عـلـىـ اـمـثـالـكـ الصـالـحـينـ !
واعاده الى ارينب يعقد له عليها . خير البر عاجله . ونقدها المهر العالى .
امرأة الحسين يجب ان ترتع في صداق ثرى . وماجت الكوفة بالقول : قهر
الحسين عدوه معاوية !

والكوفة ساخرة خيبة تشوّقها الفضائح تتداوّلها والخلفايا تذيعها . وآخاءات
فيها الشهادة والحسين ينتقم لعبد الله بن سلام من غاويه . وجمعتها المجالس في
الساحات والدور تهزأ فيها بيزيد وبابي بيزيد . ضحكا من عبد الله فضحوك
منهما ابو الدرداء . أما اهتماما الى سوى ابي الدرداء يدفعانه الى مسعى لا
يجيد احكامه سوى اشباه معاوية ؟

ضلّ ابن هند الطريق وما عوّدهم الضلاله . فمن حاك المكيدة الدهباء ،
وسلب عبدالله بن سلام امرأته، يجب ان يلوك نظراً وبعد ورأياً انفذ . فلا يهون
بامثال ابي الدرداء . وتساءلوا : هل خبا في معاوية الذكاء اللماع ؟

ومشت الكوفة باسرها في العرس . الحسين بن علي يتزوج . ومن
يتزوج ... وكيف يتزوج ... وزادت حكاية هذا القرآن في روعته وفي
الاقبال عليه . فالجميع ودوا ان يبصروا ابنة اسحاق في حلتها البيضاء تختاز
ازفة المدينة الى دار ابن الامام . وعلت الاهازيج من كل فم . وسار الحداة
على متون النياق ينشدون اناشيد الغبطة وقد حوت كل طعن على معاوية وكل
استهانة بالامويين . ومن يستطيع ان يحول دون المثالب تقىض بها مراشف

الكوفيين وما في القوم غير الناقين ، الطوال الالسين ، الشانين؟... فان الكوفة لضرة دمشق وخصيمتها ، لاقت بصلة الى بني أمية وهي ترى فيهم اعداءها الالدة

وذكرت ارينب وهي تقابل في حلة العرس عبدالله بن سلام .. ما كانت لترغب في هذ الموقف ونفسها تشتبه الحبيب النبجي . غير انها شاطرت القوم النقمة على معاوية في غشه ومينه . هو قاهرها وستقهره في ابنه ، بل ستظهر الاثنين معاً . حاربها ابن ابي سفيان في قلبها وستحاربه في جاهه وسُؤدَّه^{٥٥} . وفي قلب عقد رجائه يزيد . وابتهجت روحها . يوم الانتقام هذا هو . والكوفة على سمعتها نادت بان الانتقام وقع ، وان الحسين ثأر الابيه واخيه . واستدللت على الغد بالعبرة الطارئة . لن يدوم سلطان الامويين . فان هذه الدولة العريضة المتلائمة فيها سيف بني امية ستقضى بهم وينتهي الامر الى بني هاشم آل البيت وعترة النبي .

ولكن هل ضحكت الكوفة بل ، جنانيا ، هل اخلصت في اندفاعها او مشت بجانب الحسين على ايمان ويقين ؟... ان الكوفة مواقف لا تدل على ثبات في النصرة . ربما مالاًت اليوم ابن علي وانكرته غداً . فهي كما يخطر لها في الساخنة العارضة . فقد تؤيد وقد تجانب . فليس لها رأي صليب . ومنادتها بالحسين دعتها اليها ساعة الطرب والفوز . فالحسين هو الظافر ، والظافر يجد حوله حتى الخصوم ، بل يقع على الخصوم قبل الاعوان . فالاعوان لا يكلفون انفسهم ما يتکلفه ذوى الوجهين واللسانين . ثم ان انطرب ليس الحرب . فالحسين لا يدعوا الى القتال بل الى الفرح . والفرح يلقى في موكيه كل ما هب ودب . فليس يتنكب عن الانطلاق في قواقله احد والجميع يروقهم

ان يضحكوا ويهزجوها وينشدوا ويأكلوا ويشربوا . والقليل القليل من هذا
اللقيف یھوی الرمح والسيف وخوض المعارك الموج
وزفت ارينب الى ابن فاطمة زفاف اميرة الى صليل ملوك . وخطت
الهدایا مطايها بباب ابن الامام فكادت تضيق بها الفسحات . وطال العرس
اسبوعاً والشعراء لا يتغدون بجمال ارينب ، ولا باتهاج حفيد الرسول باجمل
امرأة حواها بساط الاسلام ، مثلهم بالنيل من معاوية ويزيد وبازدهار العزة
الهاشمية . فالسيف الهاشمي عاد الى مضائه وقد وثب من غده يجلو عنده
الصدأ

وجمعت جعدة حوها اسني فتيات الكوفة ووقفت فيهن تحمن على
الرقص والغناء . وبلغت الخامسة ما لم يبق فيه لستزيد أرب . وتهادت بجحافل
الفرسان وقد ارتادت الرماح في ايدي تنادي بالحسين خليفة المسلمين
ولم يعدم معاوية العمال يستمعون ويتبحسون . غير ان معاوية لو اقبل
بنفسه الى هذه الامواج المتلاطمـة لغرق فيها وتوزعـه الافواه لقمة وليس
يكفيها . فالثورة كان يومذاك او ائـها ، الا ان الكوفيين لم يعثروا بقاومـ
ولا بنازل . فتطاولوا ما شاؤـوا دون ان يحسـر مقحامـ على نـظرة يعلن بها
تأفـفاً وامتعاضـاً . وانتـخى الفرسـان على ابن هـند وودـوا ان يـسـروا الى دمشق
يفتحـونـها بـسيـفـ الـهاـشـمـيـنـ . فـالـانتـقامـ الـابـيـضـ يـفـرـضـ الـانتـقامـ الـاحـمرـ
واـشقـقـ الحـسـينـ عـلـىـ اـبـيـ الدـرـداءـ وـقـدـ هـدـتـ فـورـةـ النـشـوةـ . اـنـ مـعاـويـةـ
لـقـاتـلـهـ . فـلنـ يـحـجـبـ دـمـهـ وـهـوـ المـعـنـ فيـ اـيـلامـ يـزـيدـ . فـالـافـتـيـ الـامـوـيـ وـابـوهـ
يـحـتـمـلـ عـودـةـ اـريـنـبـ الىـ عـبدـالـلهـ بنـ سـلـامـ فـوقـ ماـ يـحـتـمـلـ زـفـافـهاـ الىـ الحـسـينـ .
اـنـهاـ لـزـلـةـ تـقـلـلـ مـنـاعـتهاـ فيـ الدـوـلـةـ الـارـبـيـاـ . قـالـ اـبـنـ عـلـيـ يـخـاطـبـ الشـيـخـ بـالـحـدـيـثـ الـبـصـيرـ

الحكيم : ابا الدرداء ، لم يبق لك مكان في ظل معاوية . فاقم بيننا هرمواً مكرماً . فانك لتلقى فيما الانصاف والبهجة . اني لاخاف عليك من حقد يزيد إن تعم بسماح معاوية . يزيد لا يغفر لك ضربة سدتها منه الى صيم طواحه فادميت فيه القلب والانفحة واجته لعضات الغاضبين . سينقم علينا معاً ، عليّ وعليك . وسوف يتتعين الفرصة لطعمنا ، فكن منه على حذر . هذا فني حقوق لا يصفح عن اساءة ولا يصر على جرح . انا اغرفة ، فمن يخدمه نصيبي منه التحطيم بلا هوادة . انه ليطرب لرؤيه الفواجع ويستاذ الغوص في الدم . ابوه ، على سافل مكره ، اسمى وارحم . فلا تصطدم بكيده . اذتك له سيفها عليك ومحاسبني عنها . اما انا فانك لتعلم مقدار ازrai بي . واما انت فكيف تنجو من منسره وبرئته . ابق بيننا . فلا تعرض صدرك للمنايا !

ولكن ابا الدرداء وقد وطن النفس على الاستشهاد مال عن النهاية . لن يبالي الضربة يهدمه بها ابن هند وابن ميسون . فهو من اياه على استصفاء ولن يمتد به زمانه الى يوم القيمة . قال : ادام الله بقاء مسيدي ونفعنا ببراته ، لست اريد ان يعتقد معاوية اني خنته . فعلى ان اسير اليه او وضع له الامر كما وقع . واما ابى ان يصدقني وشفاقه الانتقام مني فلتتطلعيه انفاسي وليس لها مني وقد سبقني في الشوط ابوك واخوك !

— ولماذا المجازفة يا ابا الدرداء ؟

— لا مجازفة يا ابن الامام . معاوية لا يجرؤ على الفتاك ب الرجال الصحابة وهم ألسنة الحق وسيوف الرسول !

فأدهشت هذه الثقة بالنفس الحسين وقال بوبيه تجتمع بابي الدرداء عن همه

احرون : اراك شديد الایان بكرمه وحالمه كأنك تجهل من اودى بالحسن اخي
ومن اغتصب الخلافة من ابي ، معاوية لاتؤمن لسفته ، فخذار ان تلذلتك الافعى !
ولكن ابا الدرداء لم يجبن . سيعود الى معاوية يطلعه على ما لقى في
الكوفة وقد التوى فيما عليه القصد . ولا يد له في هذا الالتواء وهو
منه ظاهر التوب ، نقي الدين . ارينب قانع في ان ترف الى يزيد بقدمها
وضح لها احتيال قصر الحضرة على عبدالله بن سلام زوجها . فآثرت ابن علي
تشفياً وانتقاماً . قال الحسين : وهل يتراءى لك انك تقمعه ؟
— لست احفل بما يكون منه . حسيبي اني حاسبت ازاك وازاه ضميري .
اني لانطلق اليه على ايان باني قمت بما عليّ !

فصاح الحسين : ابا الدرداء ، لا تشخض الى ختفك !
فابتسم كمن لا يخشى الختوف وقال : سيدى ، استفسر في جدك صلاة
الله عليه وانا بأمن من سخط ابن ابي سفيان بن حرب !
وغضي الحديث مسامع ارينب وجده و كانت من الرجلين على وثبة ،
وساطرت جعدة الحسين مخاوفه على ابي الدرداء فدلفت اليه تقول : لا
تقعم اشداق النار يا سيدى ، انت في الكوفة بأمن من الغافلة . فادا نجوت
هناك من معاوية فلن تنجو من يزيد . فاني لاخشى عليك من ابن النصرانية .
هذا في يزدي الكرام ويطيع المصنفات . فلا يوهب جليلاً ولا يتجرأ
المنكر . صارمه وانت الطويل العمر . فان سعيك اليه بعد تهاونك في
النصرة وبال عليك . لكنني اراه يلعنوك طو العود فاحذر المقاربة . انت
سيدنا الحسين ليdra عنك الاذية فلا تبرح حماه !

فابتسم برفق المطمئن . اذا قضى عليه معاوية او يزيد فان له من سبق

من رجال القافلة الميامين لقدوة حسنة . فليس بالضجيعة الاولى من ضحاي
الظلم . قال : لا مفر من المقدور يا جعدة . مرحباً بالكتوب . لست اتحامى
مشيئه ذي الجلال ! .

فقالت متأففة : أتطلقا الى المالك وتتكل نفسك الى الله ؟ .. من لا
يصون نفسه من الزلت ، فلن ينجده ربه . مسيرك الى دمشق سؤم عليك !
وأقبلت ارينب تبعد به عن المجازفة . قالت : انت بيننا في اكرم اهل
واصدق خلان ، فما بك تحاول النأي عنا الى حيث يصطادك ذئب موتور؟ ..
لا تربح الحمى ، فأنت هنا على الرب . لسنا نرضى ان يطولك الاذى
وقد رغبت لنا في السعادة . دمشق كلها انياب لنهاشك وقضبك !
فمضى في ابتسامته الرضية ، ابتسامة القانع بشقاء الدنيا لكتسب الآخرة .
ولم يتبدل عزمه . سيركب مطيته الى عاصمة الاميين . فلن يبدو ، وهو
من رجال الصياغة ، خائناً جياناً . فالمهمة المتدب لها لم يكتب له فيها
ال توفيق . وكان على ابن هند ان يختار سواه للامر الجليل وقد سلك فيه
مستوحى الضمير . فان ابن علي لانب ووجه من ابن معاوية
وودع الحسين وصحبه . ودعاهم بالغبطة الوارفة الملياء . وحيث جواده
الي قفار طوال ، سير ، عانى فيها الضنى وسيعاني الضنى . وتلبدت في جينه
غمائم دكن . فهو غارق في تفكيره . ماذا بدر منه ؟ .. اي حقد زاد في
اضرامه واي نكبة جرّها على نفسه ؟ .. أيقوى على الوقوف من معاوية
وجهاً لوجه وهو يتمثل منذ الساعة غضبة معاوية عليه ؟ .. ولكن اذا مدل
معاوية الحلم على الزلة فهل يحلم يزيد ؟
وكلما جاب الفدادة ثقلت عليه الوساوس وتعاظم وقع الشر . الى اين

يسير؟... أيجيـل انه منطلق الى اشداق الموت ، الى الجزـار المنضـي السـكـن لـذـجه ؟

وكل ما تذمر به من طول الطريق وهو مقبل ان الكوفة تلاشى فيه
وهو عائد الى دمشق . فود ان يطول الطريق الى ما لا حد له ولا نهاية .
ليت كانت دمشق في اطراف العالم . فلا يبلغها الا وانفاسه على وشك ان
تطير . بل ليت تطير انفاسه في هذه العجراء ، فتطويه حفرة في الرمال
المضياف ، المتأججة حنيناً الى انيس وقد اقامت من وحشتها على ملأ
واكتئاب

ومال بالر كب الى المويينا . فليس ما يفرض العجلة . دمشق لن تفر من مثواها . فهي على ضفاف بردى وستبقى هناك مشدودة الاطناب ، مغمورة باللحوز والصفاصاف ، فلماذا اجتهد النفس في الوصول الى مدينة لا خوف عليها من فداء ولا نوى ؟

ورهب دمشق . بات اسمها مقيتاً لديه ، فكلأنها دار شقاء . واعترم أن يحيو من ذهنه اسم معاوية ، وان يتوجهل يزيد . لماذا يخشاهم بهذا المقدار؟ .. إنها لمن طينته ومن معدهنـه . فالخلافة لا تزيدهما قدرأ . لن يرجحا بها عليه وهو بن آثـرمـ الرسـولـ بـعـطـفـهـ وـحـدـبـهـ . ولكن أـيـعـامـيـ عنـ الـراـهنـ المـحـسـوسـ ، أـيـنـكـرـ اـتـرـاقـ الشـمـسـ وـمـعـاـويـةـ وـابـنـ يـسـطـعـانـ كـالـشـمـسـ فـيـ بـجـوـحـةـ الـفـلـكـ؟ .. أـنـ اـشـعـهـمـاـ لـمـتـدـ مـنـ القـسـطـنـطـنـيـةـ ، قـاعـدـةـ الرـوـمـ ، إـلـىـ حدـودـ الصـينـ . فـالـىـ أـنـ المـفـرـ منهاـ وـهـيـ تـشـعلـ سـوـدـداـ وـصـوـلـةـ؟ .. وـهـاـ هيـ فيـ كـبـدـ الصـحـراءـ تـقـلـيـ وـتـشـوـيـ . وـاـنـ اـبـاـ الدـرـداءـ لـيـشـعـرـ بـلـهـيـهـاـ . فـهـيـ تـكـوـيـهـ . اـنـ مـعـاـويـةـ هـنـاـ ، يـنـشـرـ سـلـطـانـهـ عـلـىـ هـذـهـ الرـوـمـالـ كـاـيـنـشـرـهـاـ عـلـىـ الـحـواـضـرـ ، فـهـاـ هـذـهـ السـدـ

المستطيل ؟

واستبعد ابو الدرداء بارواح من ختمهم الجنة من سادة الاسلام الفطارفة ،
ولكن هل يشفع الميت في درء المكروره ؟ ... غير ان الاعان ، وهو شعلة
متوهجة ابداً في نفس ابي الدرداء ، لم يخمد فيه . فظل في صدره مضطرب
الاوار ، يهرب به الى متابعة المسير ، صالحًا به : لا تخش !

وكلما وهنت في ذلك الشیخ همة الكفاح امدها الایمان بالعزوة والمناعة .
وشعر ابو الدرداء بالضعف والعزيمة معاً يعتلجان في صدره . فلا يتلاشى فيه
عرق حتى يتصلب عرق . وانقضت على الركب الايام الطوال في طريقه
الى دمشق وابو الدرداء منصرف الى شجونه . فلا يخاطب من حوله وهو في
شفل عن حوله . كيف يعتذر لمعاوية ، وهل يجدي العذر ، مهما كان من
وجاهته ، في استدار حلم ابن هند و كسب رضاه ؟

لقد تراءى لابي الدرداء في اعماق نفسه انه لم يكن صادقاً في اداء المهمة .
 فهو مكلف امراً واضحـاً فلماذا جنح عما عهد اليه فيه ؟ ... وطال تقبليه في
وساوشه . وادرك من في الركب ان ابا الدرداء غير مستقيم الى مصيره وقد
خاف سوء المغبة . فـ~~كـ~~كيف يريده معاوية على امر جليّ فيعود اليه عابشاً
بالمشيئة والرغبة ؟

وساد الوجوم الركب . فهو يطبع الرسمال برواسمه بخطوة فاترة ،
خائرة ، كأنه يشي في جنازة صفيّ ظلمته الاكفان

أهذه هي دمشق؟... لقد تبدلت في عين أبي الدرداء . فكأنه يؤمها
لمرة الأولى . فهي في ناظريه غيرها بالامس . وانه ليسائل نفسه اين هو؟...
ما هذه البساتين الجهم البدية لعينيه وقد كانت متناهية في اخضرارها؟...
ما هذه الوجوه الطالعة عليه وكأنه لا يعرفها؟... فهو في عالم جديد العين
واحد.

وومض قصر الخضراء في باصرته فارتعد وانتقع لونه . فالشر يحيط
هذه الجدران الشوامخ ، القائمة في صدر دمشق كأنها قضاء الله ، الباسطة
اجنحتها بالرحمة وبالرهبة . فالظلم فيها والحلم فيها . الجبروت في صيمها والوداع
في ظلامها . انها لو كر اخداد . الحمل يعيش في حنابتها بجانب الذئب ، بل
ان هذا الحمل يبدو ذئباً اغبر ثم ينقلب الى نعجة بيضاء الصوف . فلا يستقر
على لون لفوط رجرجته ، فيربد ويصفو بلا تعلم ولا تكلف شأن من
طبعه الملف والروغ

وحادر ابو الدرداء ان يندفع في طريق القصر . فليس يجهل ما يرقبه
فيه . وتذكر كلمات الحسين بن علي وما يرحت تتوائب في ذهنه . قال له
الحسين : «إيق عندهنا . انت بيننا بامان . فاني لاخاف عليك هناك من بطش
معاوية . و اذا أمنت معاوية فلن تأمن يزيد . لقد كويت فله وليس من
العجب ان يكويك !... ». فقال في نفسه : صدق الحسين . ليتنى بقيت في

الكوفة . فمن الحماقة ان اعود الى دمشق بعد قهر يزيد !
ولكن الى اين يفر من يزيد ؟ ... فوطد النية على المثول في حضرة
معاوية . ليس من ذلك بد . فعله وقد تجراً على الايام ان يمضي في جرأته
لا يرهب . واقتصر قصر الخضراء . كان يسير اليه على قدمين مضطربتين
وقلب واجف . وما برح صفة الموت تكسوه . فهو من نفسه في برد
رثيث . وبلغ القصر وهو يلهم . ولم يكدر يستأذن على معاوية حتى اقبل
إلى الترحيب به القادة والجحاب . وماج القصر بالنبا . ابو الدرداء عاد من
الكوفة وقد خطب ارينب ليزيد

ومشى الى معاوية ففتح له خليفة دمشق ذراعيه يخول ان يضميه الى صدره .
ولكن ابا الدرداء في ارتعاش . فإنه ليخشى الدنو من معاوية كأن في نعليه
اثقلاً تقف به عن الخطوة . بل هو لا ينظر الى الخليفة كأن في عينيه حسوراً
فلا يصر امير المؤمنين . فتعجب منه ابن هند . ماذا اصابه ؟ ... هل عاد
من المهمة بالاخفاق ؟

ووجهت البسمات في الشعور . واستدارت العيون وجحظت . واطل
يزيد يصغي الى البشرى . اقبل بقلب اتسع حتى خافت عنه البطاح على متامي
فجاجها وقد تهادت اليه المنى . ولكن الرعب تولاه حيال الصمت المنشور .
ماذا ؟ ... هل رجع ابو الدرداء يتغثير بالحقيقة ؟

وسها معاوية وهو يحضر بريقه . وارتخت يداه فهوتا على جانبي مقعده .
فما هذا الجمود يلوح له في ابي الدرداء ؟ ... وتجلت له النازلة فخشى على ابنته .
وابى استطلاع رسوله خفيا الكوفة حذراً من الصعقنة المتوعدة . فالخذلان ينطق
في ملامح الشيخ القلق ، المكمد ، الفائز في الارض . على ان يزيد وقد

هاله الموقف مال الى الاستفسار الوسيك . ماذا كانت من ابي الدرداء في الكوفة ؟ ... وعبس يزيد . عرف الجواب قبل طرح السؤال . ولكن ود ان يستفهم . قال بنزوة من سخط : ابا الدرداء ، ما هذا الشلل فيك كأنك من الاموات ؟ ... الا تكلم ، ماذا فعلت في الكوفة ، هل انكفأت علينا موفق الجد ، مبوروأ ؟

فالتفت ابو الدرداء الى من حوله وقال : اؤثر ان نقيم على خلوة يا امير المؤمنين !

وارتجف فمه وهو يفضي بهذه الكلمات المتصاعدة من صدر يغوص في الحرققة . فقال معاوية وقد قسم ظهره عبد الفاجعة : ليخرج كل من ضمهم الايوان !

فقد القوم شفاههم حيارى ساهمين . ابو الدرداء خذله التوفيق . على ان الفضول عبث بالالباب . ما حال دون امتلاك البغية ؟ ... وود الجميع ان يعلموا . وعمدوا الى الاسهاب في التأويل . هل رفضت اربن ؟ ... قال معاوية وهو يخلو بيزيد وابي الدرداء : اراك تتعنىينا طلبتنا ايه الشیخ المرتعد الروح ، فماذا اتفق لك في الكوفة ، هل عدت منها على اصفاء ؟

فقد ابو الدرداء الارض بين يدي معاوية وقال : ادام الله امير المؤمنين في عالي مجده ورفع سؤدده . ان ربک ليعطي من يشاء ويجرم من يشاء . وله في عباده ، تعالى اسمه ، احكام لا تدرك . فليس لهضم ان يتذمر ولا الذي نعمة ان يصعر خد . نزلت الكوفة وكل من فيها على عيون . فما ذروا اني رسول معاوية الى اربن حتى تجلى لهم السر وسبقوتي اليها يعنونها عن يزيد ! فصاح معاوية : يعنونها عن يزيد ؟ ... تكون العوبة بين ايديهم يحجبونها

عنن يريدون ؟

— سبقوني اليها يا امير المؤمنين يا بون عليها ان ورضى بن فصل زوجها عنها . وايقنت منهم انهم ينطون للبيت الاموي على ضعن وحقد !
فقال يزيد وقد احر وجهه حتى كاد يتغزز بالدم : وماذا قالت ارينب
وقد حدثتها عنني يا ابا الدرداء ؟
فهز رأسه جزاً وقال : ماذا تزيد منها ان تقول وكل من حولها يشد
عليها في الرفض ؟

— وهل رفضت ؟

— يكفيك ان جعدة اقبلت اليها تشكو ظلمك وتزخرف لها الاقتران
بالحسين !

فشرق معاوية ويزيد بانفاسهما كان حبة لسعتها وهم يسمعان ان جعدة
تواثبها بمحظيتها وغضبتها . لقد خسرا المعركة . فالحمد لله رب العالمين
جعدة يذهب بنفع الجهد . قال معاوية بوجل : وهل فازت جعدة يا ابا
الدرداء ؟

فجنا الشيخ رأسه وغمغم : فازت يا امير المؤمنين !

فاحسها معاوية نخعة في جبينه وصاح راعداً : وكيف ؟ ... ويحك !
ان ملة تحطم كرامة واستفزازاً الى الاصطدام بالهاشميين . فهل يعيidan
معركة صفين وينازلان ابن علي كما نازلا اباه ؟ ... ايريدهما الحسين على قتال
يتحبسان خوضه وليس ايدريان الى ما ينتهيان فيه ؟ ... هما ينظران الى هذه
الدولة القابضة منها عليها الابدي ولا يكادان يصدقان انها سيداها ،
فهل يعمدان الى حرب قد تمسى فيها الرببة بقينماً فيقتل منها ذلك الملك

الفسطح ؟

ونظر بعضها الى بعض وملأ محياها في فحمة اليأس ، والفصص تفاجئها
دراكاً كأنها لا تنتهي . وطاو لها الرعب فتتأت الاعين وتتفتح الفهار .
واطرق ابو الدرداء وناظر اه يبحثان في اغوار الارض عن منفذ للفرار .
وتتسنى معاوية خفف اعصابه وامتلاك نفسه فقال : وهل تزوجها الحسين اها
الشيخ ؟ .

فتصاعدت الكلمات من حنجرة ابي الدرداء تخرج حشرجة الموت .
قال وهو يتوقع انقضاض الموت : تزوجها يا امير المؤمنين ! .
فيخيل الى معاوية انه يسمع باذنيه قضضة عرشه . وهاج يزيد فهم
بالوثوب على هذا الشيخ المأوفون يرديه وصاح : تزوجها على مرأى منك ؟ ...
وانست في الكوفة ؟ ... اخشى ان تكون عقدت له عليها بنفسك . والله
لاسفكن دمك وقد وصتنا بالعار حتى ابد الابيد !

وناح فيه غضبه . عجباً لغضب ينوح ويجهن ! ... فما ابقى فيه ابو الدرداء
نزة من صواب . وهرجم على الشيخ المرعوب وفي يديه مخالب رهاف ، وفي فمه
زيد ، وفي عينيه نار . وكاد يقبض على عنق هذا الرسول الغي ، او المتفاني ،
ويقبض منه روحه لو لم يشب معاوية عن عرشه ويتحول دون مستفحلي الشر .
فلم يكن يزيد يدرك اي جريمة سيرتكب واي اثم سيسضيف الى ما تراكم في
قصر الحضراء من آثام . فان مقتل ابي الدرداء ، اذا وقع ، سيكون اشبه
بقتل عثمان بن عفان . فاذا بني معاوية شهرته وجاهه على قبص عثمان ،
داعياً به المسلمين الى الانتقام لل الخليفة الشهيد من خصمه علي بن ابي طالب ،
فلن يختلف موقف الخصوم من مقتل ابي الدرداء عن موقف معاوية من

مقتل عثمان . سوف يحملون قميص الشیخ ، وهو من رجال الصحابة ،
ويُنیکون عليه ويستبكون ، طالبين الى المسلمين الاثمار من معاوية
للمدح المهدور . هذا صفيّ النبي ووديده يطش به ابن ابي سفیان !
ولم يكن يجنب معاوية الى تمثيل مأساة اشبه بأساة الامس . فالمبتغى
الاوحد في شرعيه ان يوطد تحت قدميه مقام الخلافة . وفي سبيل الاعتصام
بالخلافة كل تضحية توسع . فاذا لم يعد ابو الدرداء موفقاً من مهمة معقودة
عليها الآمال فلن تعلو الضجة ويستصعب الامر . فالضجة في علوها واحتدامها
تبعث على خصيصة قد يضطرب بها مسند الخلافة . وللحؤول دون هذه الخصيصة
يجب اعتقاد السكوت . السكوت والرضا بالمقدور . فلا سورة تضرم الثورة
وتحرق الاخضر العود . وصاح معاوية بيزيد : حذار ان تؤدي اليه يداً بسوء .
اني لاحميه من عدائك . اياك ومسه بشر . انه لمن رجال الصحابة فلن تخدجه
عين شراراء !

وقف معاوية بينهما يهدى بيزيد ويقول : اذا لم يوفق فالتبعة لا تطوله
والنكفة تضيق باعدائنا . كلهم هناك يريد لنا الخزية . ولا تذهب اذا جانبتك
ارينب . فالسر في ان ترضي بك زوجاً . وما كنت اميناً عليك منها لو
قبلتك حليلاً . فان حكایة جعدة في الحسن تعود الى الظهور . احسنت في
عصارمتك وصانتنا من الندم . انها لصادقة الخبر ، كريمة العرق !

والتفت الى ابي الدرداء قائلاً : اما انت يا ابا الدرداء فلا تنقم على بيزيد
في حدته . فانت تعرف من امر ابني ما لا حاجة فيه الى ايضاح . بيزيد
غضوب فلا تعتب عليه في بادرة الغبظ ، الا انه سليم القلب والنية . الا
انصرف يا بيزيد . دعني وابا الدرداء في محادثة يفرضها المقام . ولا تجزع

للحية ، اتها لعنة صيف وتبعد . ففي المطافن العربي الف ارينب ، وليس
فيه لزید عدیل !

وصرفه عنه برق وردة والمر . وعکف على ابي الدرداء يخاطبه بقوله :
وقانا الله واياك داهية الحذلان يا ابا الدرداء . فاذا دفعنا عنك نعمة يزيد
فنليس انقاذا اياك من غيظه بالدليل على انك اجدت واحسنت . انت ما
اسأت الى يزيد في قلبه وشمه ، بل اسألت اليها جميعاً معاشر الاميين . ان
يزيد ليجلني ويرهبني ويأبى ان انطوي له على سخط . فاذا رضي بالانصراف
والقلبه يقطر دماً فلن يغفر لك ايلامه والساخر من هواء . فسوف يحفظها
عليك وبطلب دمك ، فابعد عن طريقه لثلا طولك ويسفي منك بليلة . ربما
كنت لا تعلم مدى هياه بارينب . فاذا عالنتك بأنه يعدل بهذا الميام سدة
الخلافة فصدقني . لقد ظهرت في الكوفة عاثر الحكمة ، متوي النهاية ،
والمعتبة عليّ وحدي . كان من المنطق الصحيح ان لا اعهد اليك في ما انت
دونه . رميتك بفضاضة ما عرفنا لها مثيلاً منذ ملوكنا السادة في الاسلام .
الا اين حجاج؟ ... أنتولى المفاوضة في امر فتدور فيه علينا الدائرة؟... اتها
لسخافة كنت اود ان اتزهك عنها ، ولكنك اقدمت عليها فيما ضياع ا ملي
بك . لم تكن عند حسن الظن !

قتالم ابو الدرداء وهو يسمع مقال معاوية الواخر ، على عفة في البيان «
اكثر منه وهو يفجأ بهدي يزيد . فان معاوية ليحسن صوغ المعنى القائم في القالب
الرزين فيوجع من ينده به دون ان يدميه . ففي لسانه عضات قوارص الا
انها سريعة البرء والاندماج . فيصفي اليه حتى عدوه ويقول فيه : « لقد
اذلني !... » ، ولكن لا يستطيع ان يقول فيه : « لقدر شتمي !... » .

فالشيمية كانت تنبو عن ذلك المقول المطبوع على الدهاء . واصيب الشيخ
بالخرس ، وشعر يبلغ ايداهه . جاوز في امساته امد الرفق . قال معاوية وهو
يعاني مضض غضبة بكماء : أتدرى ما فعلت ؟ .. لا تتجاهل ان تكون
تدري . كتبت للبيت الحاشي التفوق على البيت الاموي . فامي شيطان
عثث بلبك واعماك ؟ .. فالامر يبعده خطبة حناء وزواج ، انه ليهدم
سياسة عميقة الغور بذلك في تشعيدها الغالي والرخيص . الا افضل ، هل
هاج فيك الحين الى ابن الامام وانت تؤم الكوفة فعرجت عليه واطلعته
على ما انتدبت له من سعي ؟

فاستعاد ابو الدرداء من الشر الكاشر . وازدادت عيناه استداره وتفاقمت
فيه الرهبة . أيجلو معاوية النبا الصدوق ؟ .. ما تعود الكذب وان يكن
فيه همته . ثم هو اقبل مستشهدًا غير حافل بما سوف يفتاه من سوء عقبى ،
فما عليه اذا باح بالملكون واوضح المقدور ؟ .. لينزل به غضب ابن هند
حرقاً ميداً ، فما الكذب دينه وان قاده الصدق الى الملائكة . قال بصوت
هادى الا انه حازم : لقد عرجت عليه يا امير المؤمنين !

فاعتصم معاوية بابلد ، ماختاته اعصابه وقد طاب له الامعان في الاستدراج .
 فهو يوم استطلاع الحفاسيا فلا يبقى ستر يحجب مضمراً . فلماذا ترويع
ابي الدرداء ؟ .. قال يستجاث : عرجت عليه ورويت له الامر في جليله
ويسيره ، ابلغته انك مقبل لتخطب اربن لزيد !
ـ وهو كذلك يا امير المؤمنين !

ـ وشفقت ، وانت تراه ، بطلعته الوفور . (ذكرت فيه جده الرسول
وامه فاطمة ، واباه علياً ...)

قسم أبو الدرداء مقاطعاً بابتهال : الصلاة والسلام على النبي وآلها يا أمير المؤمنين !

واصفي معاوية الى التمثيمه ، وما قالك ان حاص بينه وبين نفسه ضيحة
صماء كاد بها يميد : يا للشقى ما اتقاه !

وظل سيد اعصابه وعيناه على اي الدرداء الغافر في خشوعه . قال : وبذا
لك ابن الامام وحفيد سيد المسلمين اولى بارينب من يزيد وانت تعلم ما تخطر
فيه ابنة ام حيّاق من حمن شهي وخلق سوي !

فيجمدت عيناً إلى الدرداء على ذعر مستطيل . قال وهو يتلهم لفطر المول :
من أباً أمير المؤمنين ان ...

فقال معاوية : أليست الحقيقة في ما أوضحت ؟

فارتحفت شفنا أبي الدرداء . ماذا يعلن ؟ ... وغلب فيه الصدق المواربة

فالباحثون وهو يرقب ان تنزل به نسمة معاوية فاصلة كافرة : ان جدة لغاوية يتبعها الغاوون يا امير المؤمنين !

و هنا رأسه للضربة، هذه عنقه. فقال معاوية وقد اباح لفضبته ان تنفس
بقدر ما يشاء : اندرى ما يجب فيك من قصاص يا ابا الدرداء؟... والله ان
استصال هامتك لقليل . او فدتك الى ارينب لتدفع عنى حاجة يزيد وتخفف
من لاجع فى مستهام ، فماذا كان منك؟... كان انك زدت في الالم وقطعت
الرجاء وطعننا في مناعتنا . فكانك لنا عدو في نوب صديق . بل انت هذا
العدو يا ابا الدرداء . ان الفاجعة لا يفهم مما يخبل اليك . فلقد ختنا في كرامتنا
وحسبنا والموت جزاؤك . فما حملك الى الحسين وما انت بجوفد اليه؟...
هو الحق اهاب بك الى مخاطبته في مهمة ليس من الحق ان تهدو اربعة ، انا

وانت ويزيد وارينب ... أتكيدلنا وتدس علينا؟ ... والله لو لا يقيني بضعف
فيك لاطعمتك حامك . ولكن غباوتك هي الشفيع . فالتبعة علىٰ وحدي .
كان من الانصاف لنا ولنك ان نعهد الى السوالك في الامر الجلل ، الا اني خدعت
فيك . الا فاذهب ولا ترج في هذه البسطة . اني اخلع عليك حلمي ، علىٰ
اني لست اعصمك من يزيد . هذا في حطمت قلبه وامله ، فقد يثور اذا
رآك وينقض عليك غير راحم ولا متجرج . فابتعد عن طريقه . اخشى ان
يكون واقفاً لك بالباب . واني لمسك بزمامة ما دام ينعم بالنهبة ، اما
اذا احتدمت فيه الغضبة فاني لأشفق عليك منه وهو المطعم كل قيد والفالت
من كل زمام وذمام !

فارتعد ابو الدرداء . تادى معاوية في تخويفه من يزيد . وندى جسده
العرق البارد . فهو ينزو هلعاً . وضاع عن نفسه . فبات لا يشعر بأنه يسير في
الارض وقد اذابته خشتيه . ورضي معاوية بعض الرضا وهو يراه يغيب في
الوهلة . وساقه تعذيبه . قال : دمشق لا تقام فيها ، وقصر الحضرة لا تعد الى
وطء عتبته . فان ارتياحك اياه للطحة في جيئنه . كنا نحسبك درهماً وازننا
فاما بك زائف خادع . انصرف . رؤية الغادرين الاغياء تزعجي في صميمي !
فاجتهد ابو الدرداء في ان يتحرك وان يتفض عن ذعره فما اوى العزم .
فالخافة نزعت منه القوة فتللاشي . وصاح به معاوية وقد ايقن من ارتقاء
الشيخ : هلا انصرف ؟

فلم ينفس ببقيه من همه ، وهو الرازح تحت عباء الروع والمهانة ، وزحف
متعرجاً بالفزع والرجيف . وخاف ان يفتح الباب فيما يعني الانطلاق . فقد
تراءى له شبح يزيد على العتبة . ورغب معاوية في ان يلهو برهبة الشيخ فقال :

اصلح من وقتك ، اراك تغور في الارض !

فالقى ابو الدرداء نظرة على الخليفة الساخر فتعاظم اخطر ابه . لقد
ومضت في وجه ابن ابي سفيان عينان راعبتان تضجتان بالهزء القاضم . هذا
هو معاوية بكبده ونشوة اعتزازه . فكأنه لا اصيـب بكرامة ولا ارتكـب
في امر ابـنه ، وـكأن الـوزيـة لم تـنـل منه مـنـاـلاً وقد استـخـفـ بهـا فـتسـاقـطـتـ
كلـيـلة تحت قـدـميـه . وـشقـ ابو الدرداء الـبابـ فـرارـاً منـ هـذـاـ المـرأـيـ المـخـيفـ.
فـآـثـرـ انـ يـضـربـ بـسـيفـ يـزـيدـ عـلـىـ انـ يـعـرـضـ نـفـسـهـ لـاستـهـانـةـ مـعـاوـيـةـ وـسـخـرـهـ .
وـوـثـبـ فيـ اـرـوـقـةـ قـصـرـ الـخـضـراءـ وـقـدـ وـهـبـ لـهـ الذـعـرـ قـوـةـ وـخـفـةـ . فـرـكـضـ
رـكـضاًـ مـرـعـوبـاًـ هـرـبـاًـ مـنـ نـقـمةـ يـزـيدـ وـتـهـكـ اـبـيـ يـزـيدـ . وـمـنـ اـبـصـرـهـ فيـ وـئـبـهـ
خـامـرـهـ رـيـبـ فيـ حـلـمـ الشـيـخـ .

ولم يصدق انه نجا من القصر . فان هذه الخطوات القلائل بينه وبين الطريق
بدت له اطول مما بين دمشق والكوفة . وما استطاع ان يتفسس ملياً الا
وقد بلغ عتبة منزله ، بل وهو يختبئ في صدر منزله . وما برح يتلفت كأنه
يخشى ان يتبعه يزيد شاهراً نقمته ، وان يكون ابو يزيد ماضياً في تسديد تلك
النذرات الخبيثة الدامغة اليه . ولم يؤمن بالنجاة . فكلما دق الباب خيل اليه
ان ابن معاوية اطل . وسائل نفسه عما يثير فيه هذا الفزع كله . ليقتله يزيد
وقد رافق الاستشهاد . فليس باول من طارت روحه في سيل معتقده
ولكن هذا الميل الى الاستشهاد لم يكن يمنع عنه البليال . فهو في بحران
ادنى منه الى الخبل . واستigar بربه من الشر المهدد . يزيد لن يصفح عنه .
واستقر في منزله لا يرجمه . وتعاظمت مخاوفه فبدأ ساهماً ، متعباً ، لا يطيق
طعاماً ولا شراباً . صدق معاوية . انها خيبة ترهق العزائم وتذل الانوف !

٨

هذا الزهو في معاوية ، وهو يصرف عنه أبي الدرداء ، صار إلى كسوف في الرجل الدهاهية وقد خلا إلى نفسه . جازف بسمعته وبابنته لأجل يزيد فاتتهى به المكر إلى المهاون . فماذا سوف يقول فيه المسلمين حين يفشو فيهم النباً ويدفع ؟ ... من الراهن انهم سيشتمون بالخليفة . وقع ابن هند في حفرة احتقرها لسواد وجهى على نفسه وعلى ولده . فلم يكن من الشم والاباء مداورة رجل لفصله عن أمراته ثم الاختلاف بالوعد . فما في الامر غير احبوة وكيد . والاحبوبة والكيد ارتدوا إلى معاوية فذهب ضحية مكيدة نسجها بيديه

والآن كيف يسكت الآلسنة الثرثارة ولا بد ان تستطيل ، وكيف ينفي عنه الدس واللؤم ؟ ... انه لعاجز . غير ان الآلسنة الثرثارة يتحمل وقعاها ، والدس واللؤم بضاعة موفورة لديه ، فلا ينتقص من قدره ومكانته تعييره بها ما دام صاحب الامر والنهي في المسلمين . وذهب انتُقص من مكانته وقدره فانه ليس بمنتهى سماحة وحالمه . وكل ما يعجز عنه ، ويقرر بعجزه عنه ، ارضاء يزيد بعد هذا الاخفاق الحاطم . اقام الدنيا واقعدها في سبيل يزيد ولم يفلح . فوارب ، وداعي ، وكايد ، وافضى جهاده في الباطل الى ما لم يكن يرجو . ويزيد .

خل المدایة في اعتقاده أبي الدرداء . فكان عليه ان يدرك ان هذا الشيخ

من المتعبدين ، وان المتعبدين ذوو آراء لا تتسع وتنسامح اذا دهمتها حواجز الدين . واي كفاح نهيك سينقذه بما ورطه فيه ابو الدرداء ؟ ... كتب للبيت الهاشمي التفوق على الامويين . فما بذل فيه معاوية وعمرو بن العاص دهاءهما وعرضهما محاجة ابو الدرداء في بحثة وخطب مودة . انها لطمة مضة من الصعب ازاله اثرها الوجيع

وحار في ما يدرأ به عن يزيد عبء النازلة . باي كلام يهدى ما في نفس ابنه من قبر ونفق ، وكيف يصون مهجة هذا الابن من الذوبان ؟ ... فلا بد ان يقبل اليه يزيد حانقاً ، فكيف يدعوه الى الاستكانة والهدوء ؟ ... وما تمالك ان قال : لعن الله ابا الدرداء ، حماقة جرّتنا الى الويل !
وانكما على عصاه وهو في تفكير شتت . اني ينجو من هذه اللطحة السوداء الذبoli ؟ ... وود ان لا برى ابنه . ونادى حاجبه يقول له : اذا بدا يزيد فابلغه اني امنع عن الجميع . فلست في موقف يحيى لي الالفات الى احد حتى الى ولدي !

فقال الحاجب : اطال الله بقاء امير المؤمنين ، ان يزيد لفي الباب وقد اصر على الدخول بلا استئذان . واني لاجاحد في اقناعه بان لا يفعل ، ولكنه غاضب ناق يعلو الزبد سفتيه وتقدح عيناه بالشرر !

فصاح معاوية : أليكون يزيد بالباب ؟ ... لا تبع له الدخول . لست ارغب في رؤيته . ابلغه اني في شغل عنه !

ولكن يزيد انتهز فرصة دخول الحاجب على معاوية ليتحقق به . وبذا تتواءب فيه الثورة . قال بصوت جيز دون ان ينعني امام ابيه : أليكون امير المؤمنين راضياً عما انتهت اليه حال ابي الدرداء في الكوفة ؟

فاجاب معاوية وقد حسب للغضب الفائرة في يزيد حسابها البليغ : ليس
امير المؤمنين بن يرضي عن الخذلان يا يزيد : أفلاترى اين اصبحنا بغاوة
ذلك الشيخ الواقف من دنياه على قمة صلاة وخشوع مهجة لا يجيد
سواماً ... فضحنا حيث رجونا منه الغوث !

فقال يزيد واسنانه تصطك ، وعيناه تغليان ، وعروقه تتشنج : ولكن
ما بدر من الشيخ المتبعدي يجب الا نتام عنه . فمن شهد معركة صفين لا يرهب
معركة يشهدها ، بل يضرها ، في الكوفة الخؤون !
فارتاع معاوية . ونظر الى ابنه برهبة وقال : يزيد ، اي بيان يفضي به
مقولك ؟

فأجاب والغيط يتاجج فيه : ما لم ندر كه بالسلم يجب علينا ادراكه بالحرب !

— وكيف ؟

— بان نغزو الكوفة ونسيي نساءها !

فانقلبت اسارير معاوية وخشى صوته وقال باختراب : أتدري اي كلمات
ينقضض بها فنك يا يزيد ؟

فاجاب والغصص تشو كه فما يطيق بها افصاحاً : ربما كنت اجهل انك
تستحقني ، غير اني اعلم ما اقول . ما لم نوفق فيه بالملائنة علينا ان نصل اليه
بالشدة . فتهاجم الكوفة ونستولي على اموالها ونسائهم ونأسر رجالها ونبنيها للنار !

— وهل يطيب لك ان يقال في ايك انه هدم دولة لاجل امرأة ؟

— ليقل الناس ما شاؤوا . ارينب اريد . ولقد سعيت اليها على دعوه فما
ادركت الوطر . ووسأسعى اليها على رؤوس الاشراف والفوز بحقوق لا شرك فيه !

— وتهتم سمعة ايك ؟ ... وتلطخ كرامته بالشين ؟

— تحكيم أبي موسى الاشعري في اذرح، على غرابته ، لم يصب أبي بسوء،
فهل أخاف عليه من غزو الكوفة ؟ ... و تسميم الحسن وقد باشرناه معاً لم
يقتلنا باذدي ، فهل من ضير علينا ونحن نهاجم الحسين ؟
— والتاريخ يا يزيد ، والتاريخ ؟

— أني أهذا من كلام ينقل ويروى . فال التاريخ لمن بعدتنا لا لنا . وما
شأننا في من يقبل على اثنا يتحدث عنا ؟ ... ان من يكتب عن موقفنا من
علي والحسين لا ضير عليه اذا سرد موقفنا من الحسين ؟
فتتفق معاوية . ليس باضطرار الى هدم دولة لارضاء ابنه . يكفيه ما
قام به من شعوذة لاجل هذا الابن . قال : يزيد ، لا تكون اعمى . سكتنا
عما اصابنا من فضيحة خير من اثار القلاقل للوصول الى المشتبه . هذه الدولة
غير ثابتة الدعائم تحتنا . ان نسمة ريح تذهب بها . و اذا رأيتني في اشرف جبروت
الا فاعلم اني اظهر من القوة ما لا املك كي اظل قابضاً على مقود الامر .
تالله لو ابدت رعشه من ضعف لا كلوبي . فالخصوص يرهفون اظفارهم لذجي .
فارفق بي ، بن ارفق بنفسك . هذه الدولة ستنتقل اليك بعدي ، فلما اذا
المجازفة بها وهي مرتعنا و حماما ؟ ... اتحاذف بها لكسكب رضا حسناه ؟ ...
ان تحت هذه السماء للمائات من شبيهات ارينب على حين تخالو البسيطة من نديد
يزيد . الا فانس ابنة اسحاق ما دام زمنك يعandك فيها . إنسها . لو كان زواجك
منها نعمة لاقتلت هذه النعمة على يسر . زفاف الخلافة اليك افضل من زفاف
امرأة ربما لن يكتب لك في الاقتران بها التوفيق . فالحسان في دولتنا لا يحصى
من عديد ، فلما اذا نشدد في ارينب ولا نبالي سواها ؟ ... ان اكرمهن حسباً
وملاحة لتهز شوقاً اليك . أتريد ان تؤلم ارينب ؟ ... اعرض عنها . اعراضك

عنها يكفي لاختناقها في حسرتها . فليس يقتل المرأة كالاستخفاف بها . هي تحسب نفسها ذات سلطان ، فإذا شئت ان توجعها فاعبث بسلطانها . ابوك خير قبك الدنيا ، فلا تم عن نصيحتك !

فشعر يزيد بعنف الحجة ودقتها في معاوية . وهم كلام هذا الاب بعض عناد الابن ، غير ان ابن ميسون ظل يمسك على رأيه في مقاتلة الكوفة مع استيقانه انه رأى فطير : قال ماضياً في النزوة : أتيحوز لنا ان نغضي على الفضيحة ؟ ... فالقوم ما تعمدوا اسلامي دونك ، بل رموا الى تحطيمنا بعصا واحدة . فما ابتغوا الاساءة الى يزيد بقدر ما تعمدوا هدم معاوية . وجماعة هذا شأنها لا اجد من كرم الخلق اباحة المحرّال لا باطيلها . فان لم ينهشونا اليوم حصرمًا فلن يغدو علينا غداً ونحن عنب نضيج . اين سيفك ؟ ... ارفعه وابطئهم به . انهم لکفرة منا كيد !

فابتسم معاوية ابتسامة الملائكة ، وهي ذات اثر في سماعه امضى من البيان الحفي . قال : رفقاً بالناس يا يزيد . ان نحن آثرنا انفسنا ابداً عليهم فارروا واغاروا علينا وليس من يردعهم عنا . لا بأس ان يفتتنوا بنا حيناً بعد حين ويتوهموا انهم تغلبوا علينا ونحن نقتص منهم على الارسان . فان هذا الظفر نبه لهم ليشير الى عفونا والى رغبتنا في المساواة بهم . فلنكتن واياهم بين كفة توجح وكفة تشوّل . فالاحجاج في قهرهم ابداً يلطممنا بالاحقاد . وما ادرك ما الاحقاد يوم تهيج . هي يوم القيمة . الا فلننصر على اللطمة صبر غير المكرثين . فالسلطان لا يروح بين ايدينا . وان يكن الحسين سليك اربن فان الحسين لمن رعيتك . انت السيد وهو المسود . ليكتف بارينب ان تكون تلهيه عن المطالبة بحقه في الخلافة . وهذا كثير . تعال ، تعال اضمك الى صدري

واعالنك بما سوف اعوضك من اخفاشك في ابنة اسحاق . ساكتب الى
الآفاق انك وارثي في الخلافة . فان هذه الدولة الذاهبة في الارض على امتداد
وابساط لك وحدك بعدي . انت مولاها وامير المؤمنين فيها . فالملاك ينتقل
مني اليك شأن اقىال الروم . فالدولة ارث الجد الى الاب فالابن فالخلفيد !
واذا السtar المضروب في زاوية الايوان يرتفع وتبعد من ورائه صفة
بنت معاوية . قالت على كمدة : ابي ، سمعت كل ما دار عليه الحديث . لقد
جاهدنا باطلاً . فمن المضرة لنا انت يقال فيما اتنا قصرنا عما طمعنا فيه .
عبد الله بن سلام يشمت بنا ، والحسين واصاره في طليعة الشائين . وابي اليوم
في المسلمين سيدهم وحاميمهم ، فما يقف به عن رد كيد الحسين الى نحره ،
فقصره بسهمه وتتجو عن جيئنك لطحة التغیر !

فتنكر معاوية لابنته . حسبها له فاذا بها عليه . قال بامتعاض المكدوود :
صفية ، ما دمت قد سمعت فعليك ان تدركي ان اباك على صواب . ليس
الموقف بسعفنا على مقاتلة ابن علي . ازلنا اباها من شاهق ، وجدلنا اخاه ،
وملكنا الامر في هذه الدولة . فان يتصدينا الحسين في امرأة فما بلغ منا
منا . هذا انتقام سخيف . لو هدم بنا سرير الخلافة لكان من حقه التفاخر ،
اما والقضية قضية زحام في زواج فلننتظر الى الامر نظرة تبعد بنا عنـه .
ليتزوج ابن علي من ابنة اسحاق ، ليسبقنا الى كل حسناء عطرة الشدا ،
فالاقبال على الزواج لا يشيد دولة ولا يرفع تاجاً على مفرق . يزيد قفع با
عرضت عليه . ساهيب بالمسلمين الى مبaitته بالخلافة . فلا يكاد ابوك يغمض
عينيه حتى تنتهي مقاليد الاسلام الى اخيك . فالسؤدد فيما وسنظل نتمداوله
كابر عن كابر !

قالت : ويضمحل كل ما بذلنا من جهد ؟

— وain الجهد يا ابني؟... كل ما اقدمنا عليه اتنا ادرنا ألسنتا في حلوقنا .
ابوك تكنم وانت جاريته في النطق . ييد ان الريح لم تكن مواتية ، فما تم لنا
الامر كما رغبنا فيه . وهل تريدين ان نخترق في خيستنا لامور مبتذل سخيف؟...
لنكن اوفي ادرا كاً . دولة ابن اي سفيان لن تهتم لاجل عينين سوداويين
في امرأة ذلفاء . ناضل ابوك اليايلي الطوال قبل ان يصير اليه السلطان في
هذه البطاح . ولست اراه على أهبة للتضحية بما نال بعرق الجبين في سبيل
ذات صباحة غباء . اني لا هب ليزيد ما تهون عنده جيوش الحسان . اهـ
له ما بذلت لاجله سهر العين وضنى القلب . ليتربيع في هذا السرير بعد ايـه .
كان الامر شوري في الاسلام وسيجعله معاوية مرهوناً بشيئـة سيد فرد .
اتفاقـ لي ان عدوت عن السن وانزلتها على حكمـي . وهذه سنة سأعدـو عنها
وافرض فيها حـكم الوراثـة ولـن اجدـ من يعارضـني . فالخلافـة لناـ نحنـ الـموـيين
وارثـاً عنـ وارثـ . فيـتـقلبـ فيـ مقـعـدـ السـلطـانـ اـبـنـيـ وـحـيفـيـ وكلـ منـ يـتـنقـلـ
إـلـيـ الـأـرـثـ عـنـيـ . واـيـ قـدـرـ لـمـرأـةـ فيـ هـذـاـ السـوـدـدـ الـوـاثـبـ بـمـعـتـهـ إـلـىـ
منـاطـحةـ الـآـبـادـ ؟

وزخرف لولديه الملك الورحـاحـ والـجـدـ النـاميـ فـابـعـهـمـاـ عنـ اـرـينـبـ . وـمـنـ
هيـ اـرـينـبـ فيـ هـذـهـ الدـوـلـةـ السـائـرـةـ إـلـىـ غـدـهاـ بـجـلـالـ ، وـلـمـقـيـمـةـ مـنـ يـوـمـهاـ عـلـىـ
طـلـالـةـ؟... اـنـهـ لـنـفـاخـةـ بـرـّـاقـةـ ، مـنـمـقـةـ ، غـيـرـ اـنـهـ تـحـبـوـ إـلـىـ اـنـطـفـاءـ . اـمـاـ العـرـشـ
وـالـصـوـلـجـانـ فـالـاـبـدـ مـدـاهـمـاـ . اـنـ اـرـينـبـ لـفـتـةـ زـائـلـةـ ، عـلـىـ حـينـ اـنـ الـخـلـافـةـ شـعـلةـ
مـتـادـيـةـ الضـرمـ ، يـسـتـضـيـءـ بـنـورـهـاـ العـربـ وـمـنـ آـمـنـ بـالـلـهـ وـرـسـوـلـهـ مـنـ الـعـجمـ .
فـهـيـ بـضـّـةـ العـزـ ، وـهـاجـةـ الـاطـارـ ، يـمـوجـ فـيـ رـحـبـتـهاـ اـخـلـقـ الـرـدـاحـ وـتـجـنـيـ لهاـ

الجباه ، فكأنها قبة الدنيا !

وقف يزيد يفاضل بين الخلافة وابنة اسحاق، فما كان جلال الخلافة
ليمحو في عينيه سناء ارينب . هذه بطاعة تلك . فالدلال لا يتوافر ان لم
تكن ارينب مسحب ذيله . وبكى يزيد . ان هذا المستهين بروائع زمنه ،
الضاحك من تفجع عاشقاته ، الضارب وجہ النعمہ بسوط من هزء وسخر ،
اطلق دمعة احرقت خده . دمعة اشبه بالحمرة المتأججة ، الحمراء . فسالت
من عينيه تتلظى وهوت على وجنتيه تهش وتؤلم . فقد تيزرت بها لوعته
وشعاع فيها عمق مضنه . هي ذوب قلبه المصور . كان لهذا القلب في حبه
الحساس فضالة من امل فعدا عليها الدهر الظلوم .

وشهدت صفيحة مهوى دمعة أخيها فاكتوت بها . ان يزيد ليسبل الدمع .
لعن الله ارينب كم امعنت في التعذيب . وما تماستك ابنة معاوية ان جارت
اخاها في لوعته . فهي تشتعل بنار يزيد . وابصر الاب ولديه في سرقة فضم
يزيد الى صدره وما جلت عبراته في باصريته على رجحان . فلم يكن قصر
الحضراء على مورق عوده ، وبسطة قدرته ، بالدار الصافية الاديم ولا المفنيه
اللباب . فالكدر يعروها وينذهب برونقها الوضاء

وطالت غمرة الدموع . فالمصيبة الحالعة قلب يزيد رزح تحت عبيتها البلاط .
جهد ثلثين عاماً في دمشق ازرت به امرأة كل فضلها وقدرها ان في اعطافها
رقفة من دلّ وفي حدقتها وميضاً من قتون

وما استطاع الثلاثة نطقاً . فالغمة قعدت بهم عن نبس الكلام . واي
كلام تقip به الشفاه والعز غير موفور ، والوسع ضيق الامد مع رحبة المجال ؟
ونظر الثلاثة معـاً الى هذا الملك الفسيح نظرة الاكمداد . فان تكون

السلطة القابضة عليها أيمانهم لا تتيح لهم القوة على الظفر بامرأة ، فاي وزن لهم
في مغالية الزمان ؟ ... وادر كوا ان الزمان سيد لا يقهـر . فالرؤوس منها
علت تحطمـ على صخرـته ، والاـيام طوعـ يدهـ ، فلا سـيلـ فيهـ الى مـكـابـرةـ وعـنـادـ

دمشق على بكرة ابیها مجتمعة على عبد الله بن سلام تصعي اليه في مثالبه
ومطاعنه . فهو ناحد ناق . يجوب ازقة المدينة وجاداتها شاكياً بلواه ، ناشراً
حقده ، فاضحاً مكر معاوية ولؤمه . دعاه الى طلاق ارينب ليف ارینب
الى يزيد . أبلغ الصغار بال الخليفة الى التمرغ في هذا الاسفاف ؟
ووقفت دمشق من المتذر المتألم موقف التأييد . فانه لعلى صواب في ما
يبيث من ظلامة . معاوية لم يكن على وفرة دهائه بالرجل اليقظ الوعي .
ضحي بعالي مكانته لاجل عينين بخلافين . وثارت الاقاويل وتناهى صداتها .
ونظر كل من وقع في مسمعهم النبأ الى معاوية نظرة الامتنان . اذاً ليس في
المسلمين من هو امين على نسائه ما دام الخليفة يسلخ اية امرأة شاء من يشاء ،
حتى من اقرب المقربين اليه ، من ابناء اعمامه !

ولقيت سمعة معاوية الضيم وعبد الله بن سلام يغرق في الاستطالة . وشعر
قصر الحضراء بالاحتقار يلطمهم . فالناس نفروا من حاكم يستبيح المصنون .
وأقبل الضحاك بن قيس الفهري على الخليفة الساهي الهيف يقول : هل
لامر المؤمنين اذنان تسمعان ؟

وابتسם معاوية للضحاك وهو يراه بالباب . رحب به ب احدى هاتيك
الابتسامات المضوعة ، الجاهزة ابداً . غير ان الضحاك ظل منها على جموده
فكأنه يحمل نعياً مشؤوماً . وبدأ في وجهه الاكفهار . فانه لفي موقف

لما قات المتألم . كل ما في وجهه على انكسار ، من جهته حتى لحيته . فقال
معاوية فيما بينه وبين نفسه ، وقد تلاشت الابتسامة في وجهه وتلاها الجزع :
لا اraham حولي غير متضلين ، نزقين ، فليس بينهم من يضحك لليمون والبركة ،
مع اني اجريت عليهم الخير السنى !

وقال بحبيب الضحاك : وماذا تزيد مني ان اسمع يا ابن قيس ؟ ... هل
من خبيء خطير ؟

فقال الضحاك وعيناه معقودتان على غيظ : لم يبق عبد الله بن سلام
على سبة الا اعلنتها ، وما لقي ذا سمع وبصر الا حشاد بغضأً لامير المؤمنين !
— وماذا يريد منا عبدالله بن سلام يا ضحاك ؟ ... لست اعلم اننا اسأنا
إليه . كان ضيقنا فنأى عنا . أ تكون مطلعأً على مصدر نفوره منا ؟
فانتفضت هامة الضحاك وبرزت عيناه بعد اطراق ، وتنشق الارتياع .
الا يدرى معاوية بماذا أساء الى عبدالله بن سلام ؟ ... أتجاهل بعد ذلك
المكر كله ؟ ... قال وفي بيانه مسحة من هول : هل نسي امير المؤمنين ما
كان منه في عبدالله ؟ ... ولكنك نسيان المتجاهل يا معاوية . عبدالله بن سلام
يتهمك بانك فصلته عن امرأته ، ووعدته بصفيه ابنته ثم نكثت . وانه
ليقف في الناس متندداً بك ، داعياً عليك وعلى آلك اجمعين بالويل والفتاء .
وما بقي في دمشق من يجهل مصابه . والناس يؤيدونه في الظلمة والظنة .
فهم يرون انك تخنيت وباغتت في القهر والايام . واذا طال طوافه في دمشق ،
غامزاً حلمك وعدلك ، فاني لاخشى ان تحصد حصاداً غير ميمون الجنى .
فاجتهد في انصافه او فابعده عنك . بقاوه في عاصتك على ذم وتنقص يئلف
عليك الخصوم ويسعف الاعداء في استفحال الشوكه !

فقال معاوية دون ان يedo منه تأثر او جزع : ليتشدق يا يستطيب .
است على مقوله حسبياً . شئنا له الرفعه فلم يسعده الزمن . ما دعوناه الى
طلاق ارينب الا لتعقد له على صفيه ابنتي ، فيصبح منا وقد جمعتنا به المصاهرة ،
الا ان صفيه افلتت من وعد اعلنت ، فاين جريمة معاوية ؟

— هذا ما لا يدرك الناس يا امير المؤمنين !

— وماذَا يدرك الناس يا ضحاك ؟

— هم يلقون عليك التبعه في ما ساد عبدالله وارينب من قطعه . ويقولون
انك اقتصت الرجل عن امرأته ليبعا عليها يزيد ابنك . ولم تكن صفيه غير سلم
ارتقيت عليها للبالغ الارب . فما تعمدت الوفاء لعبدالله في ما رصفت ونمنت ،
بل كان قصدك ان تشفى هيام يزيد . سخرت من عبدالله في وشيك وتطريزك ،
حتى اذا ما استنام اليك اذقته العلقم . فحملت ابنته ، بعد طلاقه ارينب ،
على صرفه جاف العلاة مهدوم الخطوة . ودفعت الى ارينب من يخطبها
лизيد . وهذه المكيدة اذا صدق ، ولا اراها الا صادقة ، تذهب عنك
بالجلالة ، وتعرشك لقذع الملين . فاما ان تتصف عبدالله في عهلك له ، واما
ان تقصيه عن مدينة لا ينشر لك فيها الصيت الحميد !

فصاح معاوية بانتفاضة من ألم : وهل اكون الملوم اذا خذلتني صفيه ؟ .. .
اعملت الرأي فلم تجد من نفسها دافعا الى الشغف بابن سلام ، فهل تريد مني
ان اكرهها على الرضا بن لا تهوى وقد اطلقت في امرها يدها ؟ .. . لماذا
يتظلم ابن سلام وقد احلته من نفسي الحال الشموخ ؟ .. . شئت ان يكون
صهري ، واعتزمت ان ارفعه الى اعلى الرتب ، فخانني سعي ، واختراب
متغاي . لم يفكر يزيد في ارينب الا وقد نزعها منه عبدالله . ثم ... ثم ان

الامر التوى يا ضحاك ، فاخفقنا حتى في ارينب !
 وماج الايوان بزفرات معاوية . وتعاظم ذهول الضحاك بن قيس
 الفهري . ألم ينبع معاوية في استالة ارينب ؟ ... اذا لقي المكر جزاءه .
 أصبح ان ذلك الاحتيال كله انتهى الى الخزيء والاخفاق ؟ ... وارتبك
 الضحاك في موقفه من معاوية ، من هذا الرجل السامق كالاطود ، والمتهدّم
 كالطلل . اجل ، ارتبك الضحاك في موقفه من ابن هند على منعة الضحاك
 ونافذ بصيرته . فهو من ذوي المكانة والعزّة في هذه الدولة . ومعاوية نفسه
 لم يكن يؤخره عن ابن العاص . فان له به ثقة عريضة الجناح . ونظرته اليه
 تترجح على اعجاب وخشية . فما الضحاك بن يرثرون الخداع ، ولا ابن
 يطيقون الظلم والاستهانة . ومعاوية مع معرفته بحدّته شاء ان ينفض قميصه
 حاله من كل عدوان على ابن سلام ، ومن كل غدر به . ما اراد له المضيّمة .
 مع ان المضيّمة تزجر ك alma انتاب . فلم ينطق بالمقال الصحيح ابن ابي سفيان
 وهو يعلن تحذّيه على عبدالله وسعيه لاعزاره وقد نكأ فيه الفحص
 يرقص بها حنجرته ، ويكتوي مهجهته . فان معاوية ليبعث بكل جليل ليُفع
 من جلاله ، وينزع عن الناس الملاذات الطامعة فيها نفسه ونفوس ابنائه . قال
 الضحاك وهو يحدّق بارتعاش الى الخليفة المجهول اللون ، الساترة كلاماته
 بواطنه : هل افلتت منكم ارينب يا معاوية ?

فاجاب بنواح كاسف : افلتت يا ضحاك . زاحمنا فيها الحسين بن علي
 وظفر بها . اترى اي كبوة كبونا ؟ ... لكن الزمن معاند . اوقدنا اليها
 لما الدرداء يخطبها فعاد وقد باعنا بالخس بدل . ابي الشقي الا ان يعرج على
 الحسين ليتبرك بلثم اناهل حفيده الرسول . وفي مقام حفيد الرسول باع

واشتري . فاطلع الحسين على المهمة . وغاظ الحسين ان نزع اربن من تحت جناحه فاستمسك بها يزبن بفنتها داره . في الآن أمرأته . والغريب يا ضحاك ، الغريب ، ان ابا الدرداء رسولنا اليها عقد له عليها دون ان يره سطوتنا . فما اخظر له وجدان وهو يخوننا في ما ندبنا له !

فادهش الامر الضحاك ، بل هو لمن فيه نقمة السماء على معاوية . اعتمد البطل في سلاح المرأة من زوجها فا قبل من يستعين عليه بجيشه ويزن له عيازنه . المكر اصطدم بالمكر . الخديعة قهرتها الخديعة . ان الكيد لقصير اليد على سعة امده ، فلا بد له يوماً من عترة تهوي به وتلوى من زمامه في تحطم ويطعن . قال ابن قيس الفهري : وهل بنا عنك ابو الدرداء ؟

فهز معاوية رأسه التباعاً . واي نبوة ! ... واطرق الرجال . وذكرا معأ ، دون ان يذيع احدهما في الآخر ما يوج في ضيوره ، مؤقر اذرح .

كأن مؤقر اذرح مضرب المثل في الكيد والغبن . والاثنان ، ابن ابي سفيان وابن قيس الفهري ، تحسسا في نازلة الكوفة رجعة اذرح . فالنبيلة المسدة من سهم معاوية الى علي بن ابي طالب ردها الى معاوية الحسين بن علي .

وهو خاطر يختلج فوراً في كل نفس عندما تبدو للعيين صرعة ابن هند في اغارته على اربن . فالكوفة رأت في الامر انتقام الماشيين ، ودمشق سوف ترى ما رأت الكوفة والنبا ما يوح فيها مغلفاً لم تنشق عنه الاكام . قال الضحاك : لم تحسن اختيار صاحبك يا معاوية . اخطأت فيه كما اخطأ علي في اعتقاد ابي موسى الاشعري !

فتاؤه معاوية وقال : دعني يا ضحاك . دعني من حديث ابي الدرداء .
كنت احسبه خيرا اداة لتحقيق المطلب ، فإذا به شر اداة لتشويه الاحدوثة .

وثقت بطيب سريته وتقاه فذهبت ضحية طيب السريرة والتقوى . هؤلاء العاكفون على عبادة ربهم يجب ان نقيم لهم . فلا نكلفهم الشؤون الجسمانية . ولكن ماذا كلفت ابا الدرداء ؟ ... لا ارجاني اثقلت عاتقه بفاوضة في عهد ، ولا باقرار سياسة . فما خرجت به عن نطاقه . ان الامر من اختلاعه مما اخطلع به . ويزيد لم يكن راضياً عن هذا الاعتماد على ابي الدرداء . وقد مثل فيه ابا موسى فصدق ظنونه . واحجلتاه من يزيد ! ... اشتئ ولمنل . وواخشيته منه على الحسين بن علي ! ... اني لاراه ينفص على الحسين صفو ايامه . فلا بد ان ينتقم منه ، لا بد يا ضحاك . انا ادرى الناس بولدي . سوف يتغاصه بدل اللطمة غالياً . وهو ما لا اريد انت يقع . فليس من مصلحة الاسلام ان يغوص ابداً في الدمار والدم . لقد ذرف يزيد دمعة على خيبته ، الا انه سيلستزف بها دموع الماشهيين . فما ان اطبق اجفاني للمقدور حتى يثور يزيد على من اقلقه في لبه . وهو ما يشجعني وانظر اليه منذ الساعة بعين مقرودة وكبد معتلة . اجل ، اني لاخاف يا ضحاك من فوران يزيد . فاني للقابض على مقوده ما دمت حياً ، ولكن من يقبض على مقوده اذا ما نايت ؟ ... كنت اعبد اليك في امره ، ولكنك لن تقوى على الامساك بسورة احقاده .
فهو اعصار ، بل زلزال !

وغرق الرجالان في هوا جسها . ان يزيد في ثورته لقوة جارفة . فليس بذلك حكمة معاوية ولا طول انانه وهو نار مضطربة ابداً . فلا يقيم قدرآ لحرمة . فاذا فار فائزه استباح المصنون واستحل المحرّم . وخاف معاوية ان تنهار هذه الدولة بصلابة يزيد وجبروته ، فيتثار الجهد وينضيع المسعى ، مع ان ابن هند شيد البنيان لدهور لا لاعوام

وعلت صيحات في قصر الخضراء شفّت عن دعوات وشتائم . فاستفاق معاوية والضحاك ، وهما يعيانها ، من غشيتها السادرة . ونظر أحدهما إلى الآخر مستطلاً حدة الجلبة . فما بال قصر الخضراء يمور بالزعقات التوافر كبطون الازفة ؟ ... ونادي إليه معاوية حاجبه . ما الخبر ؟ ... قال الحاجب : هذا عبد الله بن سلام يا أمير المؤمنين . أقبل مهدداً فابتنا عليه المثال بين يديك فهبت فيه عاصفة من جنون . وانه ليشم الشتم الغليظ ويضرب كل من يدنو منه . ولقد اخطرنا إلى القبس عليه فلقينا من ارعاده وازباده المشقة . فهل يرى أمير المؤمنين ان ندفع الحائق إلى السجن ؟

قال معاوية وقد اوجعته من عبد الله هذه الاستشاطة وقل لها خاطره : بل على ^٦ به يا سعد . ما هذه الجرأة علينا تنتفض في ابن سلام ؟ . . . أيكون قصر الخضراء مستباح الحمى فقتحمه عبد الله ويصب علينا فيحش القول وهجره ونحن سكوت ؟

وغلت فيه موجدته . لن يرضى بان تعلو في بلاطه صيحة موتور . هذا قصر أمير المؤمنين لا قارعة الطريق . وججم يخاطب الضحاك : انت نحن اجزنا لكل صاحب ان ينسّل ^٧ علينا مندداً بنا جازفنا بعالی مكانتنا وسهل على الناس امرنا . سوف يرى الاحمق اي قصاص نضربه به عبرة لامثال ^٨ الماشugin !

وبدا عبد الله بباب الايوان والاضطراب في وجهه والزبد في شفتيه . وجد ناظر أه على حقد يستعر وسخيمة ينطح قرنها . وصاح دون ان يحيي معاوية بتحية الخلافة : ابن هند ، ما جئتكم اسلم عليك ، بل جئت اعنى اليك المروءة والشم . انت لا تحلى بالنبل يا ابن ابي سفيان ، بل بالخدعة والجلة . ملكت

الامر فينا بالكفر ولا تبرح تسوينا بالكفر . فالغدر طبع اختمرت به عظامك .
وعبد الله بن سلام وقد عانى من كيدك الويلات اقبل الى قصر الخضراء ينفث
في وجهك الشتيمة . سخرت بي وعرضت عليّ ابنتك كي اطلق امرأقي وقصدك
ان ترها الى ابنك . ولما جئت اطالبك بالانجاز دفعت صفيه الى التشكير لابن
سلام . وما حملها على التشكير بعد الرضا ؟ ... انت اهبت بها الى الرفض
بعد القبول وليس ابن سلام من يحق لهم مصاورة امير المؤمنين . باللاستذاب ! ...
كان امير المؤمنين ليس من طينة ابن سلام . ولكن من زين لك ان تغرس
بي ؟ ... كنت في مثواي آمناً فحرمتني النعمة والهناءة . يا قاتل ، يا قاتل ،
أتريد منا جميعاً ان نذهب كعلي بن ابي طالب ضحايا على ضحايا لنقر عنك
ويتعش بك ؟ ... والله انها لعصارة اللزوم . ان سيفاً ضربت به سوف

تؤخذ به يا مضرم الحزادات ومحطم الارواح !

فوثب حاجب معاوية على عبدالله . ومشى اليه الضحاج يدعوه الى الكفر
عن المثلية . فليعلم انه في حضرة امير المؤمنين . فهاما معاوية عن التعرض
له بسوء . قال : ليتكلم . ليفرغ كل ما في صدره . ان بيبي وبينه لوقف
حساب !

وادرع الحلم المالك انته . والتفت الى عبدالله يقول بصفاء في النبرة
كأن القذع لم يطرق اذنيه ، و كان القدح فيه لم يلم به : وain اساءتنا اليك
يا عبدالله ؟ ... شئنا لك السمو فنبأ عنك . افمناك منا مقام الابن فالتوى فيك
السعادة . رغبت في ان اعقد لك على صفيه ابتي فعاندك كيد الدهر . اين
تراني ملوماً وقد بذلت في خيرك وسعى فما جاراني حظك العاثر ؟ ... كت اشد
بك اليّ ويبعد بك حظك عنك . كان له عندك ثاراً يا ابن اخي . الا امسك

لسانك عن عماك ، ان عمك لبريء الضمiero حيال نسيبه وصفيّه عبدالله بن سلام !

وتناهى في الملاينة . ماذا يرجو عبدالله بن سلام وتعاونية لم يبق على مشتهى الا طمع له فيه ، ولا حامت عيناه على خير وبركة الا تمنى ان يتبع منها ابن سلام في اكبر نصيب ؟ ... ولكن عبدالله وقد اورده حتفه هذه الجحالة الخادعة ، الزائفة ، لم يستنم الى ابن هند في مسائرته ، بل هاج فيه غله الطفعن وصالح : معاوية ، هذا السلاح بلي بالقول لفروط استعانتك به علينا . نحن قوم اصبحنا لا نؤمن بتديسك ومدافعتك . فانك اتملك لساناً ذرياً ، ودهاء وسعيًا نطلقها على ضحاياك لتعن فيهم دعساً وتهشماً . اما من جربوك فاضحوا على يقين انك تحطال عليهم في اعراضهم بدمانة مقـالك ، وخيـل بمحـك . معاوية ، انت افعى . ومن يجرؤ على ان يفتح صدره للافعى تـرـحـ فيه ؟ ... انت حرباء ، فـتـبـدوـ فيـ اللـحظـةـ الـواـحـدـةـ بـالـفـلـونـ وـلـونـ . ولـتـ ثـبـتـ عـلـىـ لـونـ . فـصـلتـنـيـ عـنـ اـمـرـأـيـ لـتـطـرـحـنـيـ فـيـ دـمـشـقـ سـعـرـيـةـ لـلـقـومـ . فـاـجـمـيعـ يـسـتـحـقـونـيـ وـقـدـ وـثـقـتـ بـكـ ، وـوـكـنـتـ بـالـيـكـ . وـاـجـمـيعـ يـعـلـمـونـ اـنـ مـنـ يـضـاحـكـ مـغـبـونـ حـتـىـ فـيـ مـصـافـحـتـكـ . فـلـيـسـ يـلـقـيـ يـدـكـ الاـ وـهـوـ عـلـىـ يـأـسـ مـنـ جـذـبـ يـدـهـ سـالـمـةـ . فـلـاـ بـدـ اـنـ تـنـزـعـ مـنـ اـحـدـ اـصـابـعـ ، يـاـ وـيـلـكـ مـنـ يـوـمـ الحـسـابـ يـاـ ظـالـمـ . اـلـاـ اـعـدـ اـلـيـ اـمـرـأـيـ . لـنـ اـبـرـحـ هـذـهـ الدـارـ الاـ وـاـرـيـنـبـ فـيـ عـصـيـيـ . فـكـلـاـ سـلـبـتـنـيـ اـيـاـهـ اـعـدـهـ اـلـيـ ؟ !

فقـهـهـ مـعـاـوـيـهـ ضـاحـكـاـ وـقـالـ : اـلـأـعـيـدـهـ اـلـيـكـ ؟ ... وـلـكـنـهاـ لـاـ تـرـالـ فـيـ الكـوـفـةـ تـرـقـبـ عـودـتـكـ . فـاـنـطـلـقـ اـلـيـهاـ يـاـ صـاحـبـيـ ، نـحـنـ لـمـ نـمـعـكـ مـنـ اـكـلـهـ وـلـمـ نـحـبـ عـنـكـ شـرـبـةـ . اـرـيـنـبـ لـاـ تـبـرـحـ فـيـ خـدـرـهـ سـالـمـةـ آـمـنـةـ . فـاـنـزـعـنـاـهـ مـنـكـ

ولا ابعدناها عنك . انا لقوم نتحامى الاثم ونتحرج من المضيمة . ارينب
باقية على عهلك فبارك الله لك فيها !
فصاح بغيظ رaud : أتظل ماضياً في خداعك ولا تخجل ؟ . ولكنك
اوفدت ابا الدرداء الى ارينب يخطبها . الا تعرف للصدق وجهاً فتلوذ به
في مقال ، في نظرة ؟

وتراءى للضحاك ، فيما عبد الله بن سلام يقذف معاوية بالشتمية العضوض ،
ان ابن ابي سفيان سينقض عن سريره على الشاتم ويمسك بخناقه وينزع
روحه . غير ان معاوية ظل في سدته لا يتحرك . بلى ، لقد أعلن بهذه توشك
ان تلمّ به الغضبة ثم تشنى : عبدالله ، ارينب لا تزال في الكوفة ، فلماذا
الحقن البغيض ؟ ... لا نحن على هيام بها ولا هي على شوق الينا . طر الياء ،
لسنا بن ينافسك فيها يا ابن اخي !

فادركت الحيرة ابن سلام . فهو لا يفهم . قال والغيط فيه على جمام : لا
تنافسوني فيها ؟ ... انك لتدشنني يا معاوية . لا اراك على سوى لف
وعرج ، كأن طبعك يأبى ان تستقيم . أتوفد الى ارينب من يخطبها لابنك
يزيد ثم تجرؤ على الزعم انك لم تناصني فيها ؟ ... اللهم رفقاً وعوناً ، ان هذا
لافك بلين !

فلم يتجرج معاوية في طول اذاته . قال بلؤم زعاف : لا تربح ارينب
في الكوفة . نحن لسنا مزاحيتك عليها . مزاحك الحسين بن علي سيدبني
اعماكم الكوافيين . حاميهم ومحترتهم . شاقه في ارينب الحسن فعدا عليك
فيها . لقد تزوجها يا ابن اخي !
قططخت علينا ابن سلام بالدم . وبذا له الايوان بؤرة شر وفساد فرعون :

معاوية ، انت سلبتي اياها . لو لاك لم تقو يد على انتزاعها مني . لكنك وقد اردتها لابنك فتحت عليها العيون . وكيف السبيل الى استعادتها بعد اجفافها ؟ ... لادعوّن عليك بالنkal والوابال . يا قاطع القلوب ، هلا قطعت الاجساد ؟ ... اقتلني وانقذني من عذاب اعاني فيه الويلة . رفعتني واهوت بي . هزرت مني النية والمب و kedت تبليبي بالسقم . الاخذ حياني وخلصني من نكد احترق فيه . ما خرك ان تغتصب حياني بعد ما فجعني بمنتهى املي ؟ ... معاوية ، انك لما كر مجرم ، لينزل عليك غضب الله !

فضحك معاوية . استطاع ان يضحك . قال : هذه كلمات لانرمي بها يا عبد الله . فالمسيء اليك احق بها منا . والمسيء اليك ليس معاوية ولا ابنه لزيد ، بل الحسين بن علي بن ابي طالب . وهو من ابناء اعمامك مثلي . فانطلقت اليه وعاتبه بما تعاتبني به . لو كانت ارينب في قصر الحضراء ، معقوداً عليها لزيد ، واستمعتني هذا القول الصافع ، لاعدمتها اليك مباركاً لك فيها . على ائها انتهت الى الحسين فسر اليه وارسلقه بهذه المستملحات ، فقد تبلغ بها الارب . اما انا فاني لتنظيف اليدين من دمك . ابحث عما يجديك يا ابن اخي ولا تضع ايامك في الحال . ارينب في الكوفة لا في دمشق ، في مقر الحسين لا في هذا الصرح . اني ادعو لك بالسفر الجيد !

ونهى الخليفة كأنه يعالن عبدالله بن سلام ان عليه الانصراف . فلم يبق الى متابعة الحديث مجال . ولكن عبدالله ابى ان ينصرف . فظل مكانه يفيض بالقول المعتكر ، الفظّ : معاوية ، لن ابرح هذا الايوان الا وقد انصفتني . والا فاني مذيع في الناس فضيحتك . فصلتني عن امرأتي لتزوجني ابنتك ، فطلقت ارينب وكان ان حرمته صفية امتهاناً لي . بل انت ما شدت على

في طلاق ارينب لسوى رغبتك في ان تعقد عليها ليزيد ، فاذا بالحسين يسبقك
اليها . فضيحة ادت الى فضيحة . وانت في الفضيحتين ذليل المهزة ، مهين
الكرامة . لك الويل منبني قومك حين يدرؤون ما كان منك وما آلت اليه
امرك . ساطلهم على مشائبك فكن رضي النفس . ان من ازدريةه سيكون
منك في طليعة المحترين المزدرين !

فصاح معاوية وقد طفح فيه غضبه ، وتورت اعصابه مع جهده في توعيه:
سعد ، اقبض على هذا المهذار واخرج به من ايواننا ، فليس له بيتنا مقام !
فعمي عبدالله في سورة غله . ايطرده معاوية بعد ما جرده من النعمة على
مدينه سعتها ? ... وصاح بصوت اهتز له الايوان : معاوية ، معاوية ، اتدرك
ما تقول ؟ ... لا يخترن لك في بال انك خليفة وان الخلافة تبيح لك اعراض
المسلمين . انك لم تأوفن الرأي ان يكن هذا الوهم ينفذ منك الى مستقر الضمير .
ما انت في الخلافة لسوى كوننا اردنا ان تكون فيها . كتنا نحسبك في عدل
عمر وحزمه فساعدناك على انفسنا وغالبنا فيك اكرم وجه ، فاذا بك تستعين
بالبطل على الحق ، وبسلطانك المطلق على الضعيف المظلوم . انها لقحة يابها
الله ويستجير منها رسوله . اين امرأتي ايه المفتئت بالقلوب والارواح ؟
فأعاد معاوية كلامه كأنه لم يسمع : سعد ، اخرج بهذا المهذار من
حضرتي !

فرجع عبدالله : أخرج بي من حضرتك ؟ ... انك تندعني الى ما تمثل
اليه نفسي . فلست ارضي عن بقائي لحظة امام رجل يخنق فيما الحق وينصر
عليها المضمية . افي لنصرف عنك . فلا اطعم في شرف الوقوف بين يدي
هاضم الحقوق . ولكنني لن ابتعد خطوة الا وقد انصفتني او اتصفت منك !

وهدد . فزار الضحاك : أتتوعد يا ابن سلام ؟

قال وهو يحس بأنه الخاسر ويميل إلى عرض ظلامته على كل ذي سمع وبصر لتعريفه بحقاده : أيها الضحاك ، هل رأيت من اجتاحه الظلم مثل؟ ... كنت هامة فأصبحت ذئبى . كنت في فضلة من نعيم فتدحرجت إلى وحدة الأباء . وهذا هو ظالمى يا ضحاك . ذلك السيد القابض بيمنيه على دنيانا ، المعتصم بسلطنة الرسول فينا لا ليهدينا بل ليقودنا في فجوات الضلال . اذا سلت غداً يا ضحاك عن صالح النعمة مني فاجب انه هذا الشانى ، المخادع ، الضاحك من الناس في احسابهم واقدارهم لينعم بتعسهم ويسعد بكربرهم . اني استعديك عليه في ملتي فكن الجير المفتش !

وبكى . كل ما بذل من جهد التوى . كل همة فيه صارت إلى وهن . ورفق به الضحاك فمال على معاوية يوشوه باستعطاف الحنان : ألا سبيل إلى الرأفة به والحدب عليه يا أمير المؤمنين ؟

فقال معاوية وقد وضحت له فكرة الضحاك بن قيس الفوري : وكيف يا ضحاك ؟

— بآن نزف اليه ابنتك صفيحة فنوضه بما لقى !

— ابني لا ترحب فيه . أتدعني الى اكراهها على ما تنفر منه ؟ ... ما تعودت ان اداوي التفور بالاكراه !

— ولكن قد يلا رحبة الاسلام شکوى ويتهمك بانك تجنبت عليه .

وله في مزد روایته شفيع يغض من منزلة امير المؤمنين !

— نحن لم نسلبه امرأته يا ضحاك ، فليفضح من سلبها ايها . خصمه الحسين ابن علي لا معاوية بن ابي سفيان ، ولا ابني يزيد !

واللقت معاوية الى سعد يقول : هلا حجبيه عنا ؟ .. طال مرآنا اياه !
فقبض سعد على عبدالله بن سلام . فمابعد عبدالله بقوه واصر على
البقاء . وواشبك والماحجب في صراع انتصري به سيفه وهو يزعق : سابقى هنا
ريثا ادرك النصفة . فلن ابرح هذا الايوان الا وقد عادت الي امرأتي . يا من
سخرت بي لتناول مأربك مني حرمك التنعم بأمربك الله . هذه دولة ادعو عليها
بوشيخ الانهيار وهي تجري على خسف وسفال !

وطاب له المضي في نفث اوتاره ، الا ان الحاجب دعا اليه نفراً من حرس
القصر فجراً عبدالله الى باب الحضراء ومعاوية ينظر ويسمع ولا يبالي . فعاد الى
سدهه يجلس عليها كأن لم تقع في الايوان مأساة . قال يخاطب الفهري ويوارب
في رئاه وكيد : ما به يشكوا اليانا امره يا ضحاك وامرأته في دار سوانا ؟ ...
ليطالب بها الحسين . نحن ما اردنا له مكروهاً . وكيف نزيد له المكرره
وقد اعددناه للمعالي ؟ ... ولكن حظه قاتله . لم يكتب له زمانه التوفيق
والفلاح !

فقال الضحاك : على امير المؤمنين ان يقصيه عن دمشق . بقاوه في هذه
الحاضرة بادرة تسيء الى الخليفة . فلا بد ان يضي في اذاعة حكاياته ، وليس
في اذاعتها فخار !

ـ صدق يا ضحاك . علينا ببنده . ليرجع الى الكوفة وليلقم فيها القيامة
على الحسين . سنقصيه عنا ليزعج المستقر هناءك . فقد ينقذنا منه ابن علي
قطع رأسه . ما تعف عنه يدنا سوف يجد من يقدم عليه . فالى الكوفة .
لا بأس ان يصغي الحسين الى هذه الانقام !

وعاد يدعو اليه حاجبه قائلاً : سعد ، لا تطلق عبدالله في دمشق ، بل ادفعه

إلى الحدود وامنه من العودةلينا . دمشق ليست مثواه . فليعد إلى الكوفة . فهي مقره بعد الآن !

فأمشنل سعد وعد إلى عبدالله بن سلام يبلغه امر معاوية فيه : لا تقم في دمشق . اقامتك فيها تعرضك للهلاكة . مكانك الكوفة . فارجع إليها ، فهي مأواك . سيحملك رجالنا إلى اطراف هذه الحاضرة . فاسلك منها طريقك إلى العراق !

فأشتد به الأحوال : أهذه مشيئه أمير المؤمنين في عامل من أصدق عماله؟... انه بجهود وغمط فضل . آه من اللثيم ! ... دعاني إليه على سؤدد وابعدني عنه على مذلة . فسح لي داراً بخدمها ورياشها ليزدلي بعد ما امتص عودي ويابني على ان استظل هذه السماء . معاوية ، لن تخلد في مقامك . سوف يتقم لي منك من يقلبك في مضجعك وينثر رمادك طعاماً لزارع . هذا الدهاء الحامل لواءه سوف ينقلب عليك إحناناً يعلم بها بحدك . فالبغى لن يدوم إليها الثعلبان ! واستسلم إلى سعد يقول له : افعل بي ما يوحى به إليك ضميرك . نفسي كرهت البقاء في مستوقد النار !

وقاده عشرة من الجنود إلى اطراف دمشق قائلين : تابع طريقك إلى العراق . عودتك إلى عاصمة معاوية تخلف حياتك . اذا شئت الاحتفاظ بروحك فانزل على حكم أمير المؤمنين !

فدمدم وهز برأسه : أ يكون أمير المؤمنين من يخادع وينافق ويجور على الآخيار ؟ .. و أخيه الاسلام !

الرمال محقة ، تأجج سعراً ، وعبد الله بن سلام يفرق فيها بهمة حسيرة لا تطيق دفعاً . فهو يسير الى العراق لرؤيه ارينب . ولكن هل يستطيع رؤيه امرأة افلت منه وباتت تستظل جناحاً آخر ؟

وكيف يجرؤ على المثلول امام ارينب وقد طلقها جزاً ، ويسخر بجها له وبخلجات قلبها ... انها لغضاخة هذه العودة الى العراق ، بل هي خسنة داعرة . فهل نصب جبين عبدالله بن سلام من الحياة وماتت فيه الكرامة ؟ قاتل الله معاوية ما اقسى جنانه . رام ان يسلخ منه ارينب فرماد بالغواشي على متعدد ضروبها دون ان يطول المشتهي . ارينب عزت عليه ، فادى عبدالله بن سلام بدل الخزية المكساف

وتعجب من نفسه كيف يعود . وتذكر كيف اقبل . كان يسير في موكب جرار ، على صهوة جواد كريم يطوي الصحراء كأنها ثوب من الخز ، في وثبات خوامر كالوميض . فما شعر مثله الآن بلذعات الشمس تقرص رأسه ، وعنقه ، ويديه ، ورجليه ، وتسلل في بدنها خيوطاً من رصاص تنزو بها عروقه ، فيروي الرمال ويجهده الظماء . ألا كم سوف يطول هذا الشقاء اللاهب ؟ .. فلم يكن عبدالله يلقي على نفسه هذا السؤال في اقباله الى معاوية ، غير انه يلقيه في ادبائه عنه وهو يخط بنعليه الباليتين فجيعته على الصفحة الغبراء وسافر في قافلة تقطع الفلووات الى السودان نكرة لا يبوح باسمه . شقي .

من اشقياء الناس نبت به دمشق بعد عز سميح فلاذ منها بالكوفة . وشاهدته القافلة يتهرغ في يأسه وبؤسه فتجذبت عليه . الصدقة تجوز في المساكين .
ومد عبدالله الى العطايا يداً ترتجف ، واغمض عينيه لئلا يرى . فهو على خجل من نفسه . أستجداه بعد سعة؟ ... احسنت ارينب في نسيانه واجادت التدبر في الانصراف عنه الى الحسين بن علي . فالحسين اوفي الماماً بقدرها من عبدالله . عبدالله خانها ولفظها وانه ليحسن على الحبو الى الكوفة وهذا وزره .
وسوف يقتحم في الكوفة خدر ارينب . أي تلك هذه الشكيمة؟ ... لا بد من القحمة . او دع ارينب اموالاً وزاناً وهو بحاجة الى هذه الاموال يرد بها عنه الاملاق والخصاصة . فهل تخيل بها عليه ارينب؟ ... انها تطمحه اذا فعلت . وبوسعها ان تفعل . فليس لتلك الاموال قيد . ومن حقها ان تفعل وبعد الله لج في الغواية . وخشى ان تمسكها عنه . وكيف يطالها بما اذا انكرت ونفخت الثوب واليدين؟

هي اموال تضمها البدر الطفاح . فالدر فيها ، والذهب فيها ، واللؤلؤ
فيها . وجعل اعتناده عليها في تقليم محالب الدهر . واعتنيت في صدره الآمال
والظنون . وقاد ينسى مكر معاوية حيال ضياعة الاموال الراسية في قبضة ارينب .
على انه ارتضى مهن طلقها كل عدوان وانتقام . فهو الفتري . لم يحجم عن
الذناءة لحر جبه ، وليس على ارينب من حرج اذا انتقمت منه بسلاجه .
انكر هو اها فلام عجب اذا انكرت ما استودعها من نضار
ولولا الفقر المستحكم منه لاشاح عن هذا المال منها بلغ من قدره . يبعد
انه في ضيق خائق يسد عليه منافذ النور . وهذه الغلبة المسدولة على عينيه
اهابت به الى البحث عن درهمه المأجود ، فلو انقضعت عن باصرتية لابى على

قدمه ان تتد به الى مثوى فاتنة نهاء

فاتنة نهاء ، اجل . ولكنها هام بصفية بنت معاوية . لا ، ما هام بصفية
هiam المشتاق ، بل هiam الطامع في الرفة . فلم تطلع عليه صفة بصاحبها
لهم بها . كل ما شغف به منها أنها ابنة معاوية ، وان معاوية خليفة المسلمين ،
واي سيد ضخم هو خليفة المسلمين . فإذا ما اتجده شيد له في الافلاك دارات
ومقاصير . وهياماً منه بهذا السراب الوعاد كفر بأمراته ، فإذا به يبقى على
سراب !

وهل يحيىز له الحسين بن علي رؤية اربن ومحاطتها ولم يبق له من حق
عليها ؟ ... قد يكون الحسين من الغيرة على قسط راجح ، فهل يرضى من
ياعلماً وتعرف فيها الى نمرة الفتوى ان تحدّث فتى اذا بت في حبه محور
الصبابات ؟ ... ان قلين تحابا لا يتباغضان . والحسين فهم فطين ، فلن
تندعه المطالبة بالمال ويحيىز لعبد الله رؤية من لا يزال حياها العاشق المستهام
وبمن يستجير هناك عبد الله لا بلاغ اربن انه عاد الى الكوفة ؟ ... كان
له في الكوفة اصدقاء ، ولكن الا يروح هؤلاء الاصدقاء على ولاء ؟ ...
ليس يجهل قدر الناس . فلا صديق في المخنة ، بينما هم كثرة في الرفاهة . ربما
تمساه من كان له صديقاً وهو من عمال معاوية ، والـ من الولاة ، يدير الامر
باسم خليفة دمشق وتحني له الجبار . وهل من يلتقت اليه وهو صعلوك هشّ
لا يملك عشاءيلة ؟ ... لو لا رفد من فزع اليهم في الطريق لقضى جوعاً ونهشت
جمانه الافاعي والسباع

قال : وما يحول دون مثولي امام الحسين بن علي استشفعه في امري ؟ ...
إن الحسين لرحب الصدر ، سبط البنان ، فلا يانع في حمادتي اربن في ثروتي .

وارينب صادقة في اماتتها ، فلن تمسك عني وفريي عندما تلمّ بمحالي !
ورأى ان يسعى لنفسه . فهو يعرف الحسين معرفة فضفاضة . هذا اب
عنه تجتمعه به اسرة قريش ، فلن يحتاج الى من ينصره لديه ، ولا الى من
يستميل اليه حفيد الرسول . فان يكن النسيب لا يرقى بالنسيب فمن يرجى
الرفق والحنان ? .. ولكن معاوية نسيبه ولم يرافق به . ان معاوية منه لاشبه
بالحسين في وحدة المتمى وما رأف به معاوية ، بل هزه حتى جرده من
اوراقه النضرات . فهو الان شجرة عدا عليها الحريف المختلف . قال : اذا وقعت
في الحسين على ما وقعت عليه في معاوية فلا كانت الحياة . ليس لي غير حفرة
اهوي فيها والتحف بالتراب !

ومال الى الانتحار يخفي به لؤم زمانه . وطالت حيته وجلله شعره .
واشتدت به سمرته وآلمه به المزال . ولم يكن ينطق الا اذا سبق اليه الكلام .
واذا تكلم اكتفى بما قلّ . فكاد يكون ابكم . وما جهلت القافلة انه
موتور ، على انه لم يكن يفضي بأمره . فكل ما ادى به انه يشتكى عمره
ولم يزد في الايضاح . كان على ثروة جرارة الارдан فادا به في عوز فاضح .
هذا كل ما استطاعت القافلة ان تستجلji من خفاياه
والقافلة تحدثت على مسمعه عن غدر معاوية بعد الله بن سلام ، فاصفعى
ولم يعلن نفسه . وعلام تقوى القافلة في اسعاده وليس تملك المقدرة على
تبديل حرف من المكتوب ? .. فليختنق اشجانه في صدره ، ان خنقها اولى
من فضيحتها ونشرها والاحتراق بلوعتها على مرأى من كل عين
واطلالت القافلة الحديث عن مكر الخليفة . قال رجالها : ولكن معاوية
سقط حيث أمن العثار . نافسه في ارينب من هو اطول باعاً ، واسمى جاهأً

وحرمه اقتطاف الثمرة !

وعرف الجميع من هو السيد البرز والهمام الندب . هذا الحسين بن علي رجل الكوفة وواحدها . ولم تتعجب القافلة من اسفاف معاوية في مناضلة الحسين . فالبنصر دون السباقة في القوة والمكنته . قالوا : انت ابن فاطمة المؤللي الخطير . فليس لابن انتي في هذا الزمن ان يضارعه في الصولة . ان تكون الخدعة قالت مناها من ايه فلا بد من يوم يعود فيه الـيث الى العرين وينأى الحق الى مغناه !

وطعنوا على معاوية وشتموا به . نصب الشرك فسقط فيه . وضحكوا طويلاً بما افضى اليه امر يزيد ، تبع النساء وطلبيهن ، فكانه يأبى ان تقوته حسناه . ما كفاه ما ينعم به منهن حتى ضاق به حب اربن ، زوجة عبدالله ابن سلام ، فطاب له ان يسلخها من زوجها . ولقد فرض معاوية على زوجها طلاقها ليأنس بها يزيد ، فكان ان امتدت اليها عين الحسين غير هيابة ولا واهنة تسقى الجميع الى الذوى الشهوات

ولاحت الكوفة . هذه هي بخيلها وقبابها ودورها البيض . كثتها الصحراء غلالة غبراء الاديم الا انها سفافة النسيج ، لا تحجب هيكلولا طلا . وارتعد عبدالله بن سلام وهو يطحل على الكوفة . انه لم قبل على شدة لم يعرفها في دمشق في ان ked وقفه . فالمأساة لا تبرح مستمرة في الدهمة والاحراج . صيعرفه القوم في الكوفة وسيتهكمون عليه . وخشي النظرات الحية . الواقفة له في الطريق تزري بقدرها . فليس بين الكوفيين من لا يجيد الفزء والسرور . كلهم يضحك من غفلته ومن حمقه . باع الدر في مقابل وعد مهلهل نفعه به معاوية . ولقد خسر الدر ولم يظفر بالثمن ، فـكـسـفـه

الغبن في الصفة . هو مظلوم أبله . ولم ينكر على نفسه أبله . افقلت ما علمك
عناء في سبيل ما لا يبرح مشكوكاً في غنه . اشتوى بذخور حنينه غمامئ
زهراً في الأفق البعيد ، تتألق في شروق الشمس وغروبها ، فبصرها عينه
ولا تطوها يده .

ونتنى ثيابه . وتللاشت فيه أناقة الامس . فالاجير في الركب خير
منه . وتحامى العيون في ازقة الكوفة . هنا جوّاب آفاق لا عبدالله بن سلام .
والتصق ناظراه بالارض . فليس يميل الى معرفة احد . وتذكر ما فيه القريب .
لم يكن يedo حتى يتخلق عليه القوم منادين باسمه . فهو الوالي المطاع . اما
اليوم فانه لنفاته موبوءة يتقىها حتى الموبوءون

ودنا من صرح الحسين بن علي . قد تلوح له ارينب في احدى التواخذ ،
في شرفة من الشرف ، فتراه في امساكه فترق له وتشفق عليه . ولكن انجلع
عنه كل حباء ويحبوا الى ارينب ؟ ... هل نسي ما كان منه فيها ؟ ... على اتها
الضرورة ، والضرورة سيدة قاهرة . وهو الاختصار ، والاطمار رهيب
السلطان . ووقف امام الصرح بين الواقفين المستوفدين . وبباب الحسين يغض
بالمظلمين يعرضون اشجانهم ولم يكن يحتجب ابنا على عن الناس . هؤلاء عدته
لي اليوم الاثور الجهم . فينصفهم ويعينهم على زتمهم كي ينصفوه ويعينوه على
الفاصب . ودخل الجميع يقبلون الارض بين يدي الحسين الا ذلك الماثم الوجه ،
الخائف رؤية النور . فناداه احمد على الحسين وقد اوشك النهار ان ينقضي :
ما بك ياذا القناع في ازورار عننا ؟ ... أتقبل علينا وتبتعد عن حمانا ؟ ... ما
چاء بك الى امير المؤمنين ؟

فاجاب الماثم بابن المكروب ، الغائر الصوت في غصة : جئت استظل هذه

الجدران . فقد اشعر وانا اتفاها بالراحة . اخوك نضو اسقام ، فدعه في
جسمته . ليس يبغي رفداً ولا قرى !
فادهشة المنطق الشاذ . ما تعود هذه النغمة الغريبة اللون والنبرة . قال :
ومن انت يا اخا العرب !

— انا من بنت به ارضه وغضبت عليه سماوه فلم يجد غير هذه الرحمة
يأوي اليها لانتقاء العدوان . حسبه هذا الفيء ينشر عليه ملاعنه . فانه فيه
لنعم بالصفاء !

فازداد مولى الحسين دهشاً . وحبا الى المثل يقول : يا اي انت وامي ،
اني لاشم فيك طيب النبل وأمس في مقالك نواح الحق الديمّ . فمن انت
اهيا المعتل الحشاشة ؟

ودنا منه وقد اوشك ان ينضو عنه لثامه . فمانع المقنع وقال بتاؤه :
لا فائدة من رؤية وجهي . ان وجهي لتشجيك غضونه . فهو كقلبي غريق
الضنك والغم . واني لاخشى عليك من دمامته وانت تقف على جلي اساريءه ،
فارفق بنفسك ولا تقتحم الملكرة . اني اضن بك ان اثير فيك الروع !
فجمدت يد مولى الحسين وقد تولتها الرجفة . كادت تغيط اللثام عن
وجه المنكود فحاذرت وهلة المفاجأة . وانكفا المولى الى سيده يتحنى
امامه ويقول بوجل : اني لمبلغ امير المؤمنين نبأ ذا خطر . بالباب رجل مقنع
يتلفع ببؤس نبيل . طفت عليه اطهاره الا انها لم تطمسم فيه اباءه . دعوه
الي عرض ظلامته فاحجم مكتفياً بان يتقيأ ظلال معقل المكرمات !

فانتابت ساميءه رعشة من حيرة ووجوم . من البائس النيل المقبل على
تلك العرصات يلوذ بفينا ؟ ... وفرزعت العيون الى العيون . قال الحسين بن

علي : اما استطعت ان تربع عنه قناعه وتفوض على سره ؟

— ليس يبوج بما تضطرب به نفسه . جلّ ما استطعت ان ادرك من
حديثه انه عزيز ذلّ و كريم كلّ !

فسادت الرهبة المجلس . قال الحسين يغالب فيه القلق : عليّ بالرجل .
لن نرضى بان يوم دارنا طالب نصفة ونعاوند في احقاق حقه . نحن هنا لدفع
الجور والمكروره !

فعاد مولى الحسين الى الرجل المقنع يقول : أجب امير المؤمنين يا ابن
أمي . فالحسين بن علي يدعوك !

فاعترضت الغصة في المنكوب بحال النطق . كيف يمثل في حضرة ابن
علي وقد دمه الارتباك المض ؟ ... يريد رفع ظلامته الى الحسين ويخشى
ابداءها . قال بارتعاش : وهل ابلغت امير المؤمنين امري ؟

— ابلغته انك بالباب ، وهو يريد ان يراك . فقم اليه . انت الحسين
خليم رحيم . سينقذك من او صابك ويضمد كلومك . ما عرفت ارجح منه
صدرأ واندى يداً !

وقاده الى الحسين . واستد عن ضيئهم الحلقة الاكمداد والروع وهم يبصرون
 بذلك المقنع الرثّ في مجلس ابن علي . وتطيّروا من مرآه . فان في خطواته
 جلالاً مع كل ما يدور فيه من غشائنة نكداه . فكانه روح من الارواح
 المقهورة يفجأهم من مطاوي الغيب . ومشى المثم الوجه الى ابن علي يحيثو
 امامه ويقبل الارض بين يديه ويقول : السلام على امير المؤمنين ابن
 الصفياء الابرار !

فزادت هذه المهزة في الارتياع المستحكم . آنسات من لحم ودم

يتكلم ام طيف من الاطياف؟... قال الحسين : والسلام عليك يا هذا ،
فمن تكون ؟

فاعلن : انا من احتضنته النعمة فكفر بها ، ومن حاله السعد فنا كره
واقصاء !

— عرفناك مظلوماً ومرآك يشير الى بؤسك ، ولكن من انت وما جاء
بك الى حمانا ؟

— رأيت ان الولد بكتف حفيد الرسول بما ألم بي ، فاقبليت اتوسد هذه
الجلدران ومناي انت ألقى في ظلالها امناً وسلاماً . انا من كواه المكر
والخداع يا امير المؤمنين !

— ولكن اسمك ، ما اسمك ؟... الا تدربي انك تسيء الى الكياسة
بدخولك علينا ملثماً ؟

فارتفع صوت جريح من تحت اللثام يقول: اوثر الا ترى عيناك هذا الوجه
المثم يا امير المؤمنين . فان وراء اللثام لاشجاناً قوارص واهوالاً صواعق .
فالتسور عنك بعفوك افضل من كشف عربي وشامة العاذلين بي . فقد
اقدمت على منكر لا تحمد مغبته اخشى فيه من تنديك واستهانتك . فاني
ل مجرم سخيف استجير بحلمك من غباوي الرعناء !

فاستفاق الجميع ان يعرفوا الرجل . فمن هو ؟... لقد اثارت كلماته
عاصفة من فضول وشجو . قال الحسين : زحزح قناعك عنك . لا بأس ان
نقف على سرك ونلم بامرک . فمن تكون ؟
فامثل واماط اللثام بيد ترتجف . واذا غمضة تعلو المجلس وقد مازجها
الخوف : عبدالله بن سلام ، ضحية يزيد !

وأتسعت العيون رعباً حيال الدمامنة العارضة . انه لوجه شؤم . وجه عائد من القبر . طالت لحيته على اصفرار حياء ، وذبول عينين ، وهزال ، وغُور . فلولا اعلان نفسه لانكره من يجمعهم المجلس . الاكم تبدل عبدالله؟... كل ما نعم به من روعة ونضارة انطفأ فيه ، الا الاباء . فقد بقي . والتوت قامته وهو يكشف طلعته . وخفف ان تجول عيناه في الابصار المسدة اليه فاطرق . فهو مهزوم خجول . وبلغ الحسين ريقه وقد ايقن انه هو . ففي اي حاجة شمر اليه؟... وتقاسك حفيد الرسول وقال بوعة الاشواق : عبدالله ، أفضى بك نكداك الى هذا الحال العسير ؟

فكاد دمعه ينضج . قال : هذا جزاء من يؤمن بذوي الاحتلال والغدر يا امير المؤمنين . خدعني معاوية عن نفسي فاستنتمت اليه ولم اكن اعلم انه يراوغ كالذئب . غرّتني ملامسه فعانياست لسعاته . واني لراض بما انتهى اليه جهلي . لم امثل بين يدي امير المؤمنين معاتباً بل مستنصرًا مستغيثًا . ان استئثاره باريتب لا نقام لي من الرجم . بارك الله له فيها ، فقد اخزى بعقد قرانه عليها خصمي ولطمها لطمة افقدته البصر والرشد . واذا ملكت الجرأة على ارتياح هذا المعلم فاني لابدو فيه للامتناع بعض نتافات من مال اودعتها باريتب وابي لي دهري العاتي ان اتناهاها . فالفاقر جرّني الى امير المؤمنين ابحث عن وفري ، لا طمعي في حسن لست به ذلك الحقيق !

فقولت غمرة من الالم ساميـه . انه لنكون ممزروعـه . قال الحسين :

أيكون لك عند اريتب مال جئت تطالـها به ؟

فاجاب بصوته الكئيب : هو مال لا يجوز لثلي ان يدعـيه . ولكن نضوب يدي وسخـّ موردي اهابـاني الى استئثار عطف من ليس لي ان اقدم

على مخاطبها في الخطير ولا الخقير !

فقال الحسين : ان تكون ارينب مؤقتة على هذا المال يا عبدالله فلا اراها
جازفت به . فانها لتسبيقيه على عذرته . وانت تعرف ارينب كما اعرفها ،
فما تؤمن عليه يرتع لديها في حرز حريز !

قال عبدالله وهو يتاؤه : ليس في النساء كارينب يا ابن علي . فان فيها لمن الحرص
على الحرمات ما يندر في سواها . هذه آية الله في خلقه ، فمن غنمها غنم
الحسن والوفاء والرفاء . فالجنة حيث تكون !

واجاد وصفها . ونضنست الشفاه بالوشوشات : لا يزال يهواها !

فقال الحسين : سنوفد الى ارينب من يستوضحها طلبتك ، فاذا ايدتك
في ما تعلن جئناك بالوديعة سليمة مجلوّة !

وصاح باحدى الجواري : ادخلني الساعة على ارينب في مخدعها وحدتها
ما يسأل عنه عبدالله بن سلام ، وعودي اليه بالجواب العجلان !

ودعا عبدالله بن سلام الى الجلوس ، فاستحيى عبدالله . انجلس بنته ورثاته
بين هؤلاء المتلاّلة فيهم النعمة ، الفواحة اجسادهم بالطيب ... والقى على
الحسين نظرة يستشعف بها في نفسه : ألا عفوك عن الازراء بي !

فضّلت في خاطر الحسين خشية عبدالله . قال ابن علي : لا عليك ،
اجلس ، ما كان التوب ليروع من قدر الناس ولا الفقر ليحط من مكانتهم .
انت من قريش سواء كنت على املاق او نعمت بالوفر . ولقرىش منزتها
في العرب ورایتها في المسلمين !

وابي عليه الا ان يجلس في المقام العالي . ونادي خادماً من خدمه يقول
له : يا غلام ، احمل الى عبدالله كساء وعباءة من نخبة ما عندي !

وما نسي الحذاء . فاستغفر ابن سلام الله عن هذا الازعاج . فقال
الحسين : انت في دارك ، فاطلب ما تستهني . ما جرّدك منه معاوية من مال
ومتاع سنسخو به عليك . انك لمن ابناء الاعمام . فلسنا نريدك عرياناً ملقاً !
فبكى . هذا السماح استنزف منه الدمع المهاق . وبكى كل من في
المجلس . قال الحسين : الا حدثنا عما لقيت من مكر ابن هند . فهل بلغ به
الكيد الى الوعد ثم النكث ؟ ... خدعك بصفية ثم لواها عنك ؟ ... انه
لهادم يستطيب العبث بالناس كأن الناس سبحة يلهو بها ! هذا رجل لا يرجح
يعيش بعقل الجاهلية . ابوه تاجر بالعباد وهو ولوع بهذه التجارة . فلا شأن
لديه لتحطيم القلوب ما دام قلبه على صفو ومرح ، وما دام القوم مجررون في
ركابه خاضعين . وقد يخضعون كرهاً وقسرأ ، الا ان الافراط لا بد ان
يجرّ الى العصيان . عبدالله ، ستكون بيننا عزيزاً جليلاً . اذا خاعت في خدر
اريسب الوديعة فانك لواحدها في كف الحسين !

فعاد ابن سلام الى تقبيل الارض بين يدي ابن علي . انه لشهم مفضال
هذا السيد النجد وليس يفر من حق ولا يخالط في عهد
ووقفت الجارية بين يدي ابنة اسحاق . واريسب ، مع رضاها عن مبايعة
الحسين اياها ، ظلت تعيش بنبضات قلبها . فالحب الاول الخافق فيها يوج على
غليان . هو يت عبدالله بن سلام وان تهوى سواه . ان الحسين لاسمي عزة
وارفع جيئناً . ييد ان الحب لا يقيم وزناً للحساب والجاه . ومع كل ما لقيت
ابنة اسحاق من اكرام ورفاهة في عصمة ابن علي ظل فؤادها هائجاً بابن عمها ،
عن طلقها منه في غشية عشاء
وعذرته . اغراء معاوية بالمعالي فانقاد اليه . وللمجاملة نصيب من هذا

الانقياد الاخرق . وهي بمحاملة ذهب ضحيتها عبدالله . فهزأ به ابن هند فور ادراك البغية . غير ان طاربع السم آكله . فما طمع فيه معاوية باعواء عبدالله انقلب شره على معاوية وابنه . واطمأنت ارينب الى انتقام القدرة وما زالت ترجو لقاء عبدالله . ولما بلغتها الجارية ان عبدالله في حضرة الحسين بن علي ترائي لها انها لم تسمع ، وان الوصيفة اخطأت البيان . فاستوضحت :
تقولين ماذا ؟

واضطرب لها قبل ان تدللي الوصيفة بالايضاح . قالت الوصيفة : جاء عبدالله بن سلام يسأل عن وديعته لديك ، فهو يقول انه ائمنك على مال . ومولاي الحسين بن علي يريد ان يعلم اي امانة عندك لعبدالله !
فايقنت بعد التكرار ان عبدالله هنا ، على خطوات قلائل منها . واستند بها الحققان وقد ادركت ان من تهوى يأوي الى دار تقيم فيها . وسألت بدھش يلتمع فيه الشوق الطروب : أيكون عبدالله هنا ، في ديوان امير المؤمنين ?
— هو فيه . رجع من دمشق على هزال وأصفاء !

فصاحت ارينب : على هزال وأصفاء ؟ ... ماذا تعلمين ؟ ... نزلت بك العلة !
قالت وقد تعودت هذه اللوادع : اعلن ما شهدت عيناي . الحسين بن علي يرقب جوابك !

— الا ابلغيه ان لعبدالله بن سلام عندي ثلاثة بدر طافية بالنضار . فهي له فليتسلمه مني ساعة يشاء . احتفظت لها ليقيني انها دين في عنقي . اين عبدالله ابن سلام ؟ ... انا امرأة احرض على الوديعة واؤدي الامانة . ليقبل وليأخذ ماله . فليس من الانصاف ان اشبع ويح نوع . هذه امواله حلال له . انها لتحي من بلي في القبور !

وهاجها الحنين الى عبدالله . فهي ترحب في ان تراه كي تؤدي اليه الامانة
يداً بيده . وهو هنا . فيا شوقيا الى اللقاء ! ... عالتها الوصيفة انه في هزال
واصفاء ، لا قامت لمعاوية قائلة كم بالغ في الانتقام من هذا البريء المظلوم !
واشاء الحب كبد ارينب . هذا هو الوله اللباب . واندفعت ابنة اسحاق
تتمم دون ان تدرى ما تقول : اين عبدالله ؟ ... اريد ان اراه !

فالخلاص والهيام نطقا فيها . وانكفت الوصيفة الى الحسين بن علي
تجاهره بما افضت به اليها ارينب . قالت : مولاي ، لا تبرح الوديعة بين يديها
على جمام . متى اراد عبدالله ان يتسلمه افان ابنة اسحاق ، زوجة امير المؤمنين ،
لتلقها بين يديه !

فاستفهم الحسين : أيكون المال عندها ؟
— لا يزال كما اثمنها عليه ابن سلام !

فبلغ الاعجب بارينب مبلغه الحفي . واطلق الحسين صحة الرضا
والتقدير فقال : بورك فيها من سيدة نقية الجيب . سلامة طويتها ورفعة خلقها
تقيمها في الذروة السامقة من كرم النفس ونعامة الفطرة !

والتقت الى عبدالله يقول : مالك مصون يا ابن عمي ، بوسعي ان تتقاضاه
ساعة يطيب لك . فان ما تؤمن عليه ارينب لفي نبوة من الملائكة . الحمد لله
الذى وهب لنا من مخلوقاته نساء لا يعدو عليهن الطمع ولا يفصحن الحقيقة .
فلم تصارحي ارينب بان المال يستقر في يدها بل رأت ان تبقي الامر على
كتاب حتى يوم اداء الامانات . والآن وقد حصص الحق يا عبدالله فلنك
ان تدخل على ارينب وتسترد مالك كاملاً . فلست اخلي عليك بهذا اللقاء
وقد جئت تأخذ حقاً واضحاً لا سيل فيه الى روغان !

وقاده بيده الى مخدع ارينب وهو يقول : هنا تقيم ابنة اسحاق ، فادخل
ولا تخذل . الحسين بنفسه يبيع لك مرأى من طلاقت بالامس وحفظت لك
امانتك مع كل ما اصحابها من جفوتك !
ونادى باعلى صوته : ارينب !

فاطلت من شق الباب . قال : افتحي . هذا ابن عمك عبدالله بن سلام
جاء يسألوك في نفسه . فاعيدي اليه وديعته . ان المطبوعة على الجلال لثانع
في هضم الحق النطّاح . بورك فيك من سيدة تتوء بالمرءات !
وقتح بنفسه الباب وانصرف . ان امرأة كارينب ليست بمحاجة الى
رقيب عليها . فان ما نشأت عليه من حفاظ ليعاند في رکوبها الزلل . لها
من نفسها ما يقيها التمرغ في الدرن

واطل الحسين على ديوانه وكل من حوله فائز الدھش . أيجيز لعبدالله وارينب
ان يقيما على خلوة والحب بينهما تتلظى منه النار ؟ ... فرفع الحسين هامته
حتى كادت تطاول الفلك ، وقال بوقار في الهبة واطمئنان في النزرة : انا
مؤمن بطهارة ارينب وباء عبدالله . فالمرأة الحصان الرزان ، والرجل العفيف
الكبير ، لا يحتاجان الى من يحصي عليهما الحراك والكلام !

فخلع على المجلس جواً من مهابة خشت فيه الابصار ، وتعثرت الانفاس
بالوقار الميسوط فامتدت على حذر . هذه الثقة بعبدالله وارينب دلفت على
ايمان بالخلق وعلى اعتزاز بالصولة . فما تقبض عليه يمين الحسين بن علي لا يجرؤ
ذو نفس يتعدد ان يشرره بنظره حرام

الحبيان القديمان ، بل المزمنان ، على خلوة . هما هنا ، وجهاً لوجه .
 ارينب تلقي على عبد الله عينين صافيتين ، باسمتين ، وعبد الله مطرق ، تغيب
 باصراته في الأرض ويخونه العزم في تسديدهما إلى ارينب
 هو على خجل منها ، يخشنى احتمال وقع المقلتين العاتيتين ، وربما الشامتين .
 فلو يكن يرجو هذا الموقف الأدhem المتinctقة فيه الجراح ، ولكن فقره جرّه
 إلى ما يتقي . وحانه الكلام . فهو أبكم . مادا يعالن ارينب وقد طلقها
 عفوا؟... فما نشرت ولا أثت . ما احرجته في مطلب ولا استمسكت
 بهوى ذميم

لقد جنى على نفسه لا على سواه بطلاق ابنة اسحاق . نفض طوقه منها
 ليزيدها قدرأ . فاقبل عليها الملوك وابناء الملوك يفتحون لها الصدور . اما هو
 فالى اي شقاء انتهى والى اي حقاره؟... ارتدى الاسماع وخلت قبضته من
 الفلس . فالجروح ييرجح به . والزراية بعكانته تسبق خطوه . كان وارينب في
 عصمته على شرف مرموق ، فاضحى وقد افلتت منه على مهانة فاضحة
 واعتبر . وادر كمرمى جريته . لم يبق في الوطاب امل ولا حيلة في دفع المبرم .
 فاليد المسكمة بارينب قابضة بجمعها عليها . فليس بين الاصابع فرجة تشف
 اعن نفافة من رباء . واذا رضي الحسين برد المطلقة فقد قانع ارينب . ابنة
 اسحاق غير منقوصة القدر لتعطى وتوهب كالمستباح

ونظرت اليه ارينب في جهنته وهز اله فتألمت وناح فيها جأشها . ما هذا الانقلاب العاصف به ؟ ... تبدل حتى تنكر . فهو في نتن الحشرات ، ونحول الغرثى ، وذل المستعدين . واسفقت عليه في ذبله . انه ليتساشر كللاة المهللة . ودنت منه تقول برعشة في الصوت وبلوعة في الاداء : هل انتهى بك سوء الطالع الى هذا الحال الانكدي عبد الله ؟

فتواكب حنجرته في غصة واخزة . ارينب تكسوه عطفها ورحمتها وكان يرقب منها التعمير والتنقص . وابتلاع عيناه بالدموع الا انه تحجد وقال وهو لا ينفك على اطراق : جنف عليّ الزمان فاضي بي الى المهلكة يا ارينب . واني للمعلوم . خدعني معاوية فبذلت له نفسی فاودی بي . انا قاتل كرامتي يا ابنة عمی فلقيت جزائي . اشمي بي ما استطعت . سفالي اذلي . ما كانت قدماي تقوداني اليك ، الا انه الاملاق يا ارينب . فمنذ شهر وانا اجتاز اليك القفار على استجداه غضيض . عبدالله بن سلام ، ابن عمك ، اخطر الى السؤال ليأكل اللقمة . فانظري الى ما انتهى بي اليه بؤسي وسوء تدبيري !

فانتقضوا معًا بالبكاء . هو لا يطيق الابقاء على دمعه وهي لا تستطيع كبت عبرتها . قالت وماء عينيها يشرق في خديها : هل بليت بهذا الشقاء كله يا عبدالله ؟ قال : بلغت من الحزى ما لا يبلغه الذليل الناصية . صرفني معاوية عن دمشق مطروداً مهيناً فجيئت اليك على فكري اسألتك في امري . كنت اودعتك بعض المال ، كما ينسّ وهي ، فهل اكون صادقاً في وهمي ؟

قالت : مالك لا يبرح على عame . هذه هي البدر الثالث في خزانتي ترقب ان تتسلماها مني . فتعال انقذك ايها ديناراً فديناراً !

فاعجب فيها بهذا السياح وقال : ليس من حقي ان اتقاضى درهماً منها .

فهي لك يا ارينب بدل غدرى بك . واني لارضى منك ببعضها كي يستقيم
امري ، فهاتي ما يجود به عليّ حلمك !

وتعثر قوله بدموعه . ولم تكن ارينب لتنقطع عن البكاء . قالت : بل
المال لك كله . فلن استبقي منه فلساً . هذه البدر امانة لك عندي ، واني
لاعدها اليك مهما بدر منك ازائي . فلست اجهل انك كنت مكرهاً في ما
اقدمت عليه من هجران !

قال بشدة وحزن : من الحال ان اتقاضى هذا المال باجمعه . فاني لارضى
بما تفضلين به عليّ . اعطيتني بعضه .انا قانع منه بما يودعني لبعض الزمن
الفاقة . فلن يتذكر لي السعد مدى العمر . فاذا وترني معاوية حقي فان لي
من شبابي مسعفاً على قهر المحن مهما يبلغ من تمرها واستدئابها . القليل من
البر يكفيني . ساركب المفاوز الى المدينة اختفي فيها دافناً علي في صدري !
فهالما ما ازمع عليه . قالت : ان تسلك ميني على درهم مما لك . اني
لاكون في خسنة معاوية اذا حجبت عنك من نقودك سحتوتاً . الا أخبرني ،
هل صدقـتـ معاوية في ما أخذـتـ به ؟

فاجاب بانكسار الميظ المهمة : ما كنت اعتقاد ان معاوية يغدر بمثلي
وانا لا اازاحمه في سؤدد ولا مرتبة . فاني لعامل من عماله بوعشه ان يقيني
ويقعدني بغاية . فما دهني الظن انه يرعن اليه ليسلبني اياك ؟ ... حسبته
على صفاء نية وهو يحدثنى عن مبالغة ابنته صفية ، غير ان الماكر لا يقوى
على نقض مكر منه . فالحبيث يلزمه حتى في ما بينه وبين نفسه انه ليخدع نفسه
ان تكون المنفعة تقدر عليه هذا الخداع . واني لي ان ادرى انه يسند اليك
نبته وهو يواربني في صفية ؟ ... اني اقر بعجزي عن ادراك محازيه !

قالت : وهل تضحي بارينب لاجل صفيه ؟ ... أتعدل بابنة معاوية ابنة
اسحاق ؟

فاعلن في عمرة من الشجن : وهذه من مشائني يا ابنة عمي . أطفأ ابن
أبي سفيان بمقاله الكاذب بصيرتي فآمنت ومشيت وراءه كلامي . ما ابقى
لي الماء على نهية وقد ذهب وعده الباطل بما يختلجه به صوابي من رشد .
فغعواً عنى . جنئت وما دريت الا بعد الاوان باني الجاني !

قالت بحرقة يعروها الوجد : عفا الله عنك . كلما توالى الايام زالت
من غيظي ، الا انها لا تزيل من كمدي . فلا ابرح على حنين الى عهدها الحالى .
ولكن ما قضى به علينا التعس لا يشفع في رجاء . والحسين بن علي ارحب
حدراً من ذاك ، من يزيد بن معاوية . فلو ألقى بي سوء حظي في قبضة يزيد
لكان من الحال على ان اراك ، ولربما قتلني تجمعى . فالعنابة لا تقتاً ترأف
بنا يا عبد الله . أتذكري ما كان معي يوم دعاك اليه معاوية ؟ ... أتيت عليك
اجابة الدعوة وحدثتك بما ينبع به قلبي . كنت على ريب بحسن المال . أما
انت فلم تحفل بسوء ظني وقللت شوقاً الى دمشق . فماذا لقيت فيها ؟ ...
العش والموت . ما في قصر الحضراء غير هذه السوق يبيع فيها معاوية ويشترى .
اما رأيت باي بدل اشتراك وباي ثمن باعك ؟ ... اشتراك بالمداجاة وباعك
بالخاتلة ، لا وفقة الله في مبغى . وارى ان اقص عليك حكاية يزيد في ابنته عمك ،
ربما لن يتفق لنا ان نتلاقى . في نفس يزيد معي اشياء يا عبد الله . هو يبحث عنى
ويسعى للادلاء اليـيـ منذ اصيـبـ ابوه بضرـبةـ الـخـارـجيـ ، الحجاج بن عبد الله الصريعي .
فارتدت يومذاك قصر الحضراء يصحبني ابي وامي لعيادة الخليفة الجريح . وتحلقت
واترائي على الطيب الساعدي نـسـأـلـ عن حـالـةـ مـعاـوـيـةـ . فـاقـبـلـ يـزيدـ يـبغـيـ

الساعدي . وما وقعت عينه علىٰ حتى ساورته الرعشة . فوق ازائي متعتمتاً
بل مشدوهاً . ولست بن يخفى عليها طبع يزيد . فان ابن معاوية لطائب
نماء . ورأيت الرجولة في المرب فتواريت بين الجموع لا يطواني بصر .
وتعجب يزيد من نفسه ككيف غفل عنى . وجاهد في ادرأكي فخاب مسعاه .
واقام يتصسر علىٰ فرصة ضاعت من يديه . ودرى باني في حيازتك فنظم
ومعاوية تلك المكيدة الدهباء وكنا من ضحاياها . فلم يكن في نفس ابن
ابي سفيان ان يزف اليك ابنته ، بل شاء ان يغريك بها افضلك عنى . ولقد
نجح في فعل بعضاً عن بعض . غير ان الامر عاد عليه بالوبال . فنعم في
الحسين دون يزيد !

فيجمجم عبد الله : نجنا اللهم من الشيطان الرجم !
قالت ارينب : ذاك بيت قام على الدسيسة وسنهار بالدسيسة . فمن الحال
ان يحسن معاوية غير المكر والاغواء . ان خراب البيوت ديدنه . فالمفطور
على الشر لا يرجى منه صلاح !

فقال عبد الله : لا عرف الماء في ساعة من ساعاته . افترى عليٰ وانا في
امن وطمأنينة فهدم انسى وشوه يانع دهري . فماذا سوف القى في غدي وقد
سلخ مني سعدي ودارس بنعليه مسرتي ? ... ارينب ، سأقضى العمر على مشقة
وحسرة . كل ما بقي في من رمق ينبع اليٰ غدي . فلا اراني بأمن من الويل
والشوم لن يتعد عنى ما دمت بعيداً عنك . وعزائي كله انك للحسين لا
ليزيد . ولو كان يسخو علي الحسين بك لكتلت استعيد صفائبي . غير انها امنية
تعز علي . ومن الواقحة ان استجديها من ابن علي . حسبي انه اجاز لي
مرآك . عفوكم عنى في حقي وقد اشتقت به نفسي . اما انت فتعمعي من

دياك بما تستعين . اذا ارختك يد عبدالله فقد صرت الى يد من هو اكرم
عني ، الى يد من ترشع بالليل طلعته ويستعصم بالاقدار !
فهمت شؤونها وهي تشرق بدموعها وقالت : ان الحسين بن علي لم ين سادة الجنة ،
الوفاء من طبعه والشهامة سجية فيه وهو من صفوة الاخبار في المسلمين الانجاد .
الا ان الاقامة في حوزتك احب الى نفسي واصفي خاطري . فما باتك اياه
لا اقدم على مباحثة الحسين فيه . فانا ابداً منه على اجلال وخشية . وما القاء
تحت جناحك من هناء غير موفرة لي في هذا الصرح على ما يدور في ارجائه
من فاتن بهيج . فاللقمـة الجافية في كنفك اطيب طعمـاً عندي من ملهمـت
الافاوـيـه في رحـاب سـوـاك . فـان نـغـثـةـ الحـبـ النـابـصـ بهاـ قـلـيـ لاـ تـبـوحـ تـجـذـبـيـ
الـيـكـ !

فـبـكـىـ بـدـمـعـ مـدـارـارـ . بـهـاـ مـثـلـ ماـ بـهـ . قـالـ وـهـوـ فيـ مـاضـيـ لـفـتـهـ : اـرـينـبـ ،
اـرـينـبـ ، لـاـ كـانـتـ مـاعـةـ اـبـصـرـكـ فـيـهاـ يـزـيدـ . مـاـ عـمـلـ ؟... كـيـفـ نـعـودـ الىـ
مـاـ كـنـاـ فـيـهـ ؟... أـخـطـفـكـ ؟... اـنـ قـطـعـ يـدـيـ لـاـسـبـقـ مـنـ هـذـهـ الحـيـانـهـ اـجـزـيـ
بـهـاـ بـنـ عـلـيـ . لـسـنـاـ نـطـيـقـ الحـيـاةـ وـالـمـسـافـاتـ تـبـاعـدـ بـيـنـنـاـ ، فـهـلـ مـنـ سـبـيلـ الىـ
الـلـقاءـ عـلـىـ كـرـامـةـ دـوـنـ اـنـ نـسـيـءـ فـيـ عـودـةـ لـيـالـيـنـاـ اـلـىـ ذـيـ فـضـلـ وـلـاـ بـحـجـدـ
يـدـ ذـيـ مـعـرـوفـ ؟

فـقـالـتـ وـالـكـلامـ يـوـشـكـ اـنـ يـغـورـ فـيـ صـدـرـهـ : وـ كـيـفـ يـاـ عـبـدـ اللهـ ؟... اـينـ
هـذـهـ السـبـيلـ اـلـىـ المـرـجـبـ ؟...

قالـ وـالـزـفـراتـ تصـوـحـ حـنـجـرـتـهـ وـالـعـبـرـاتـ تـكـوـيـ نـاظـرـيـهـ : اـرـينـبـ ،
فـكـرـيـ فيـ ماـ يـرـجـعـ بـنـاـ اـلـىـ مـاضـيـنـاـ الحـيـبـ . عـرـفـتـ الحـسـينـ مـعـرـفـةـ جـلـيـهـ ، اـنـهـاـ
تـبـيـنـتـ فـيـ مـكـمـنـاـ لـلـرـحـمـةـ ؟... رـبـاـ اـشـقـ عـلـيـنـاـ مـعـاـ وـوـهـبـكـ لـيـ . خـاطـبـيـهـ فيـ

أمعنا . عاليه انك لا تبرحين على ميل اليّ . ليس الحسين بالاغلف القلب ،
الصفيق الشعور . فان انطباعه على الكرم والنبل يهيب به الى الرفق بنا . فما تزوجك
عن هياتك بل عن كره لعاوته الكريمة . وعودتك اليّ تحرج ابن هند في
ضميمه جرحاً لا يرأ . فيشيع ندى الحسين ، ويعلم المسلمين جميعاً ان ابن علي
عزّ حيث هان ابن هند !

فقالت والوهلة ترين عليها : ألا يبدو لك اني اغبط فضله وانا أفعاه بهذا
الحديث ؟ ... سيسعى باني لا اريدك ويروّعه مني انكار يده . وهو بما لا
يشوقني ان اظهر فيه . فما لقيت منه غير المروءة والاكرام . فكأنني سيدة
هذا الصرح ، يتوفى الجميع على خدمتي بخلاص وولاء . وبماحة رجل هذا
موقفه مني في النأي عنه بما يعمز من احسانه اليّ . ولست اريد ان ارتدي
المؤم حيال من دفع عني مكاييد قصر الخضراء وانتقم لي ولك من جنى علينا !
فاقنعته بضرورة الصبر . ليس من امل بجمع الشمل . واحرق خاطرها
هذا الحال المفروض فارقها في الارض ينتجان بعضها بجانب بعض . وهال
ارينب ان يدهمها الحسين بن علي في نشيجهما وجثتمها في الارض متداينين فجابت
الى البدر الثالث المحسودة في خزانتها تعرف منها الحجارة الكريمة وتعدّها
فيما تلقىها في قبضة عبدالله . وكان عبدالله يتضاخي ماله وهو ضائع عمما يلأ
راحتيه . فينقل الحجر الكريم من يد ارينب الى يد عبدالله مبتلاً بدمعين ،
بدمعة ارينب بنت اسحاق ودمعة عبدالله بن سلام . وتنينا ان تطول الوقفة .
فينقضى العمر في عدّ البدر الثالث . وكم تتدحرج الدنانير في ارض المخدع
من يد عبدالله وقد تاه عنها ابن سلام . فلم يكن يشعر بسوى من رأى ارينب .
لاتزال كما افترق عنها . فالاتفاق لا تبرح فيها على روعتها والطلالة الحضلة

هذه هي . فكل ما تبدل فيها تلك العذوبة الطاغية وقد حل محلها وقار
كتيب لم يسلم من سهو وجفاف .

وتلامس الابدي في عد الدراما فتجري في الاعصاب رعشة تطفع بذلك
غمورة . واستبطأ الحسين هذه الخلوة فشاقه ان يرى . ولم يكن منه الا
ان نهض الى مخدع ارينب مستطلاً . فدخله على رؤوس اصابع رجليه دون
ان يشعر به الحبيبان الباكيان . وسمع النواح وابصر بالدموع يرش المال .
بل هو شاهد الدنانير تجري في الارض وترضع البساط الممدو ببريقها ونفاستها
والعاشقان غائبان عما فيه من شأن . ارينب تعد وتحمل كم عدت ، وعبدالله
يستوفي ولا يعلمكم استوفى !

ووضع للحسين ان الحب لا يفتأ يشغل القلبي ، وان هيام عبدالله
بارينب وهيام ارينب بعبد الله لم تهدرهما القطيعة ولم ينسخها الطلاق .
فهيا لا ينفكان على طفاح ، فكأن لم يقع بين الزوجين ما افسد عليهما الجوى
الخاصب .

وأعجب الحسين بهذا الحب المتأجج الضرم . وظل في وقته لا يحابو
ان يزق حجاب السحر بكلمة ، بنفثة . واستطالت فيه بسمة الرضا . فليس
نافماً على هذا المشهد البريء النابض فيه القلبان نبضات الحب الينبع .
وقدت الدنانير في درجتها في ارض الخدع وعبدالله لا يكلف نفسه
التقطها ، وارينب لا تحس بسقوط النضار من يديها . فالاثنان في غشية تقسيمهما
عن الحقيقة الصراح . وامتلأت راحتا عبدالله بالمال وهو لا يزال يبسطهما
فلا يهدأ فيها الفلس . فقلـالـالـحسـينـماـرـحـاـ : الاـاـيـجـراـبـكـقـرـغـ فيـهـ
حفـنـتكـيـاـبـنـعـمـيـ ؟

فتمزقت غشاوة السحر وارتعد الحبيان . فامسكا عن عدّ المال وواثبا من جثتها بانتفاض الملوع . وسادها الذعر والتوت الرقبتان ووداً لو يطويها التراب . فيا للضيحة الكاشرة الناب ! ... فضحك الحسين ضحكة رؤوفاً وقال : لا عليكم . اينت الان انكم لا تبرحان على مودة . واني لاعيدكم الى ما كنتم فيه من نعمة . ارينب لك يا عبدالله . فاني اخعلها مني . وانت يا ارينب هذا هو عبدالله ابن عمك فارجعي اليه . والله لن ارضي لنفسي القضاء على هذا الحب المتصل في اعماقكم . تمعنا بغضارة الموى واغرفا من لذات الصبوة ما تطول ايديكم . ما كنت بن يعكر على الحسين صفاء ايامهم . ان للحب في شرعة المنصرين حرمة ت-chan !

ونادى اليه كل من ضمهم مجلسه يخطب فيهم : اشهدوا عليّ ان ارينب بريئة مني . فهي لزوجها الاول عبدالله بن سلام . عبدالله احق فيها منا جميعاً . فاني اعيدها اليه مثقلة بصدقها . فمن العبث محاولة الاستئثار بقلب يضيء فيه حب تلید !

فتعجب منه سامعوه . ما الخبر ? ... قال : نظرت اليها في جلستها فراعتنى منها فرحة اللقاء . منذ ساعة وها يعدّان المال وما انتهيا من حفنة . انهم لفي غفلة عما فيه . ها هو المال منثور في الارض وما شرعا به يتثنى . ومن الظلم ان يواب الانتفاء هذا الحب المتقد في اضالعها . اني اعيدها الى ما كانا عليه من بعولة !

فتوى الخبر القوم . ما كانوا ليؤمنوا بما يسمعون . وراغبهم ما يسود عبدالله او ارينب من بجران . فالخوف من الحسين في ما باعترتها فيه ذهب بقليلها . فالقتل لا حالة جزاؤهما . بيد ان الاصقاء الى ما ينطق به الحسين اذلهما

عن امرهم فتضعضعا . فلم يدر يا ما يصدقان . أصيiran الى القتل ام تغمرها
الرحة؟... قال الحسين : إنها حروان في البقاء عندي او الانصراف عن اياها
النسopian !

فلاشت فيها الرهبة متدافعه . أصحح انها عادا الى جبها الطليق ?...
ولم تسعنها ارجلها في الوقوف حيال رعشه الغبطة ، فسقطا بين يدي الحسين
في سجدة الشكر وهم يرددان : ما اعظمك في سماحك يا حفيد الرسول !
وانهالا على يديه الندىتين بشفاههما العطشى . فقال الحسين وهو يباركمها

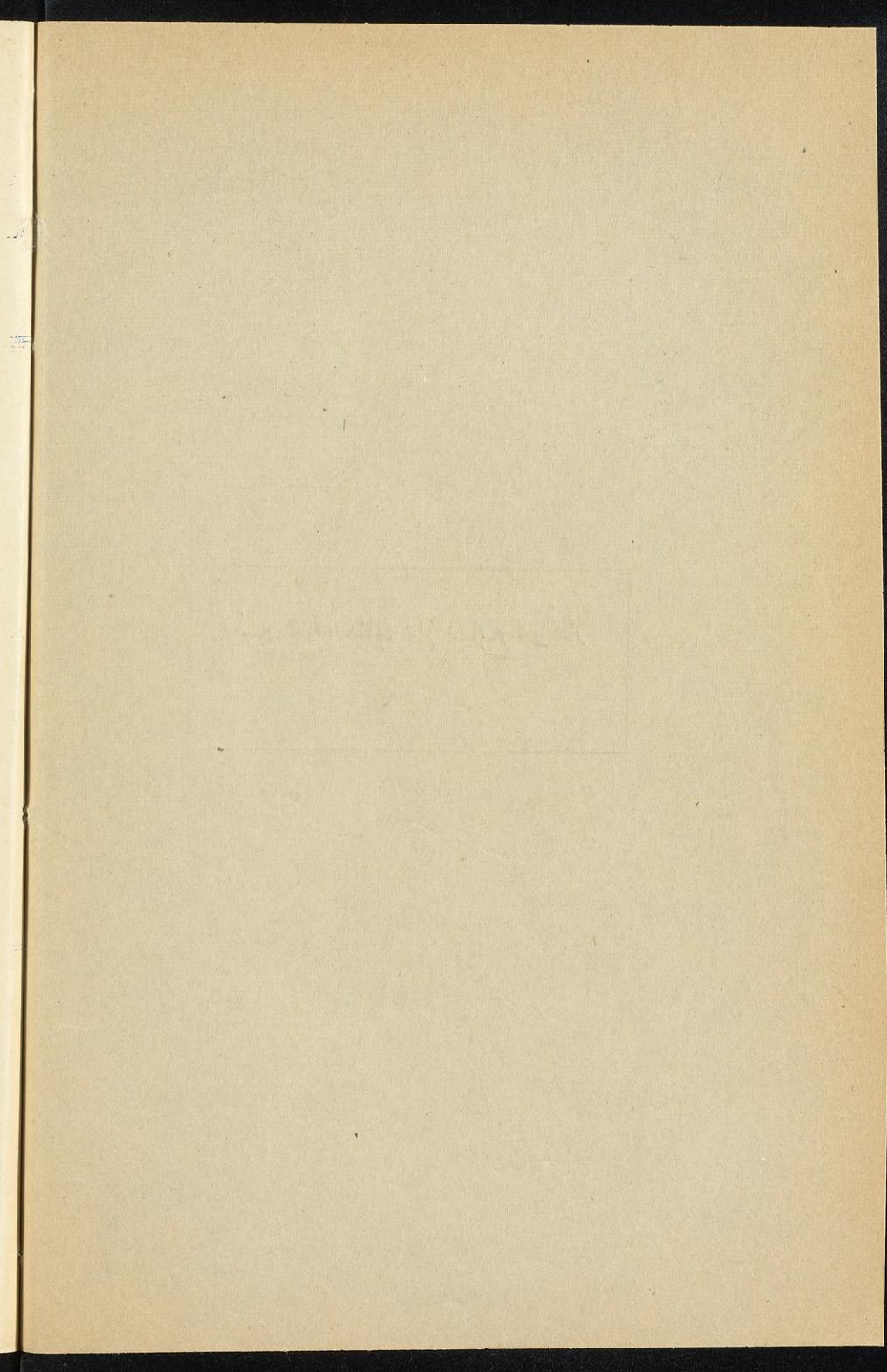
بيمناه : مثلكما تطيب الحياة . فاجروا من ملائتها بما تنتشيان !

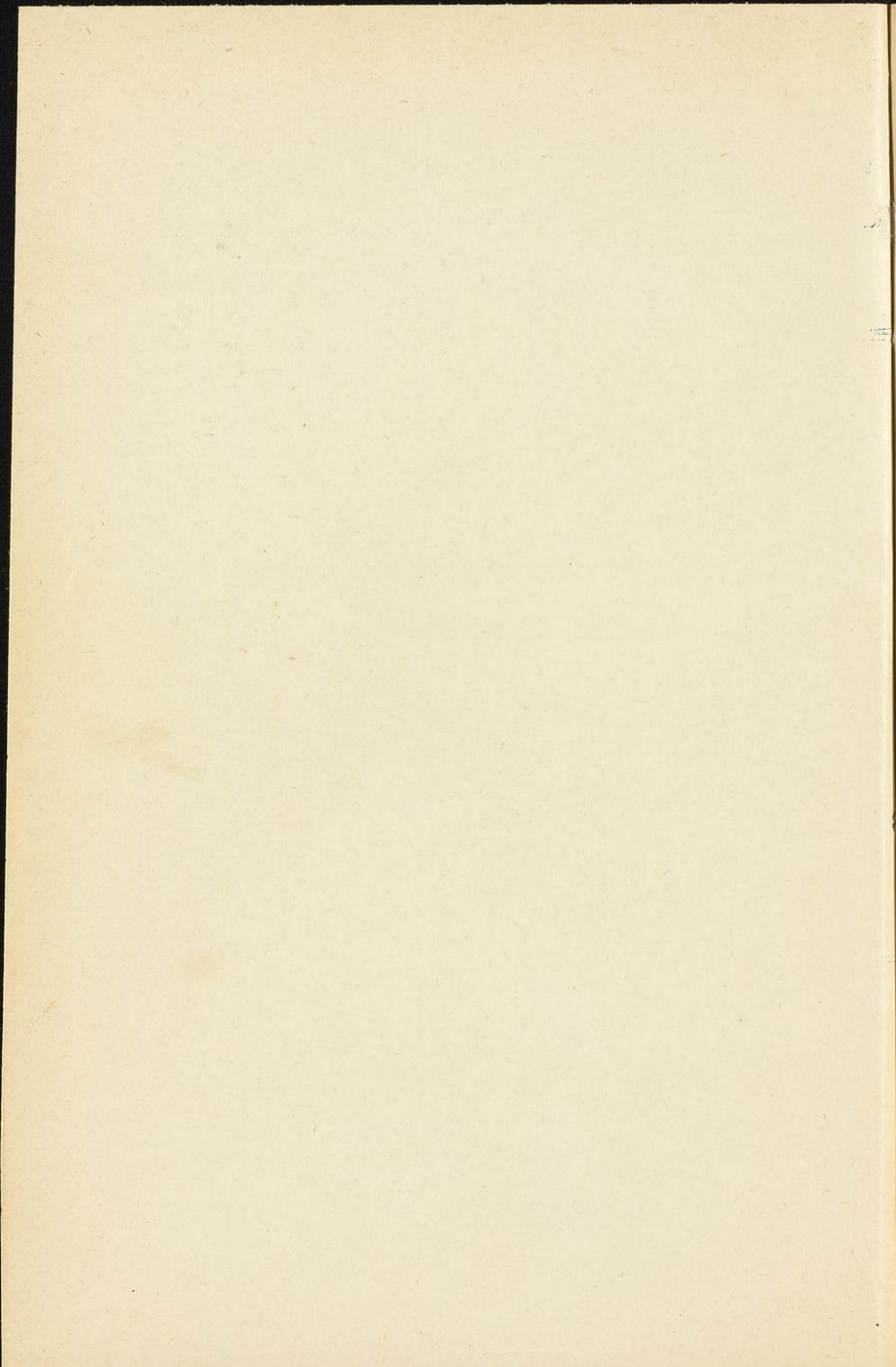
فارتفعت الدعوات بالتأيد والعمر المديدة . وبرح عبدالله وارينب الكوفة
إلى المدينة يرتعان في افياها الظليلة على جذل خميل ، فيما ينفت ، هنالك في
دمشق ، قلب مكروب مهزوم ، الزفرات الحرار ، ويستحم بدمعه سواجم
تزيد في الحرقة كأنها الزيت على متأجج النار . وتوعّد مرسفان ، يتجلجان
خيبة وغلا ، بعد كالح حقود ، كان فاجعة كربلاء حيكت خيوطها السود
انتقاماً لخيبة الأكول في ارينب بنت اسحاق !

[نت]

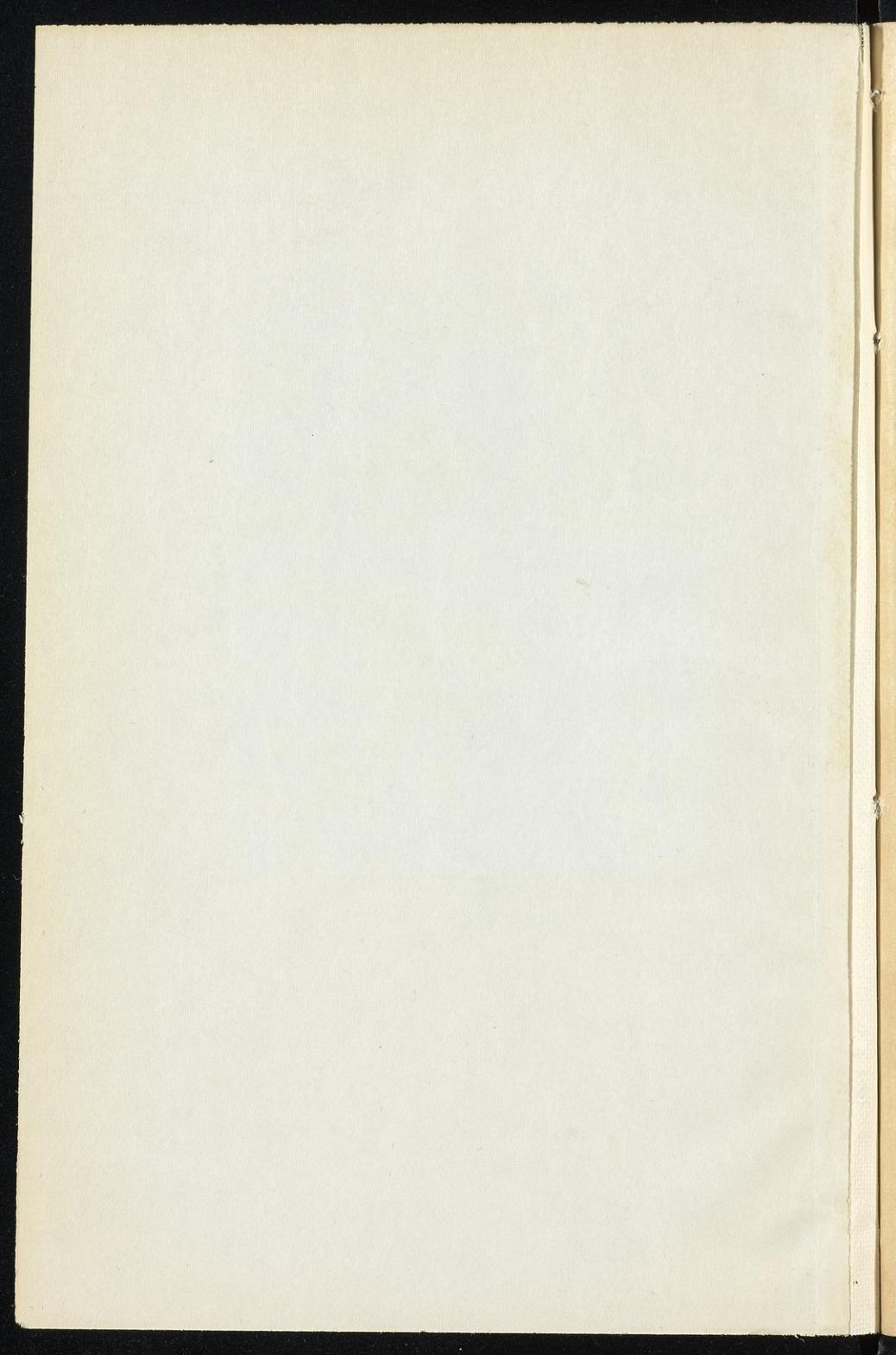
طبع هذا الكتاب على مطابع ارثمار

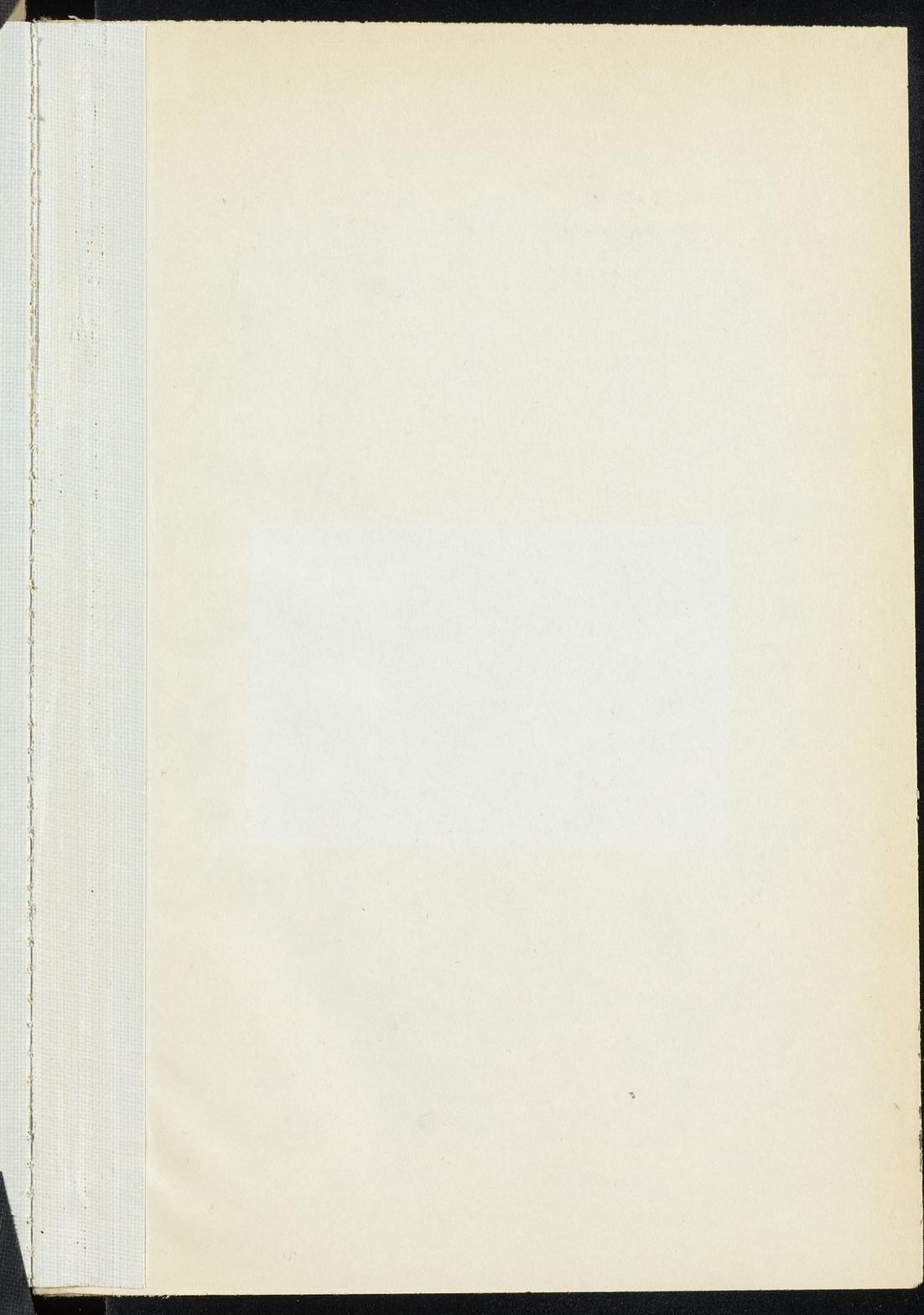
سنة ١٩٤٦ - بيروت





11





LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY

Princeton University Library



32101 074067354