

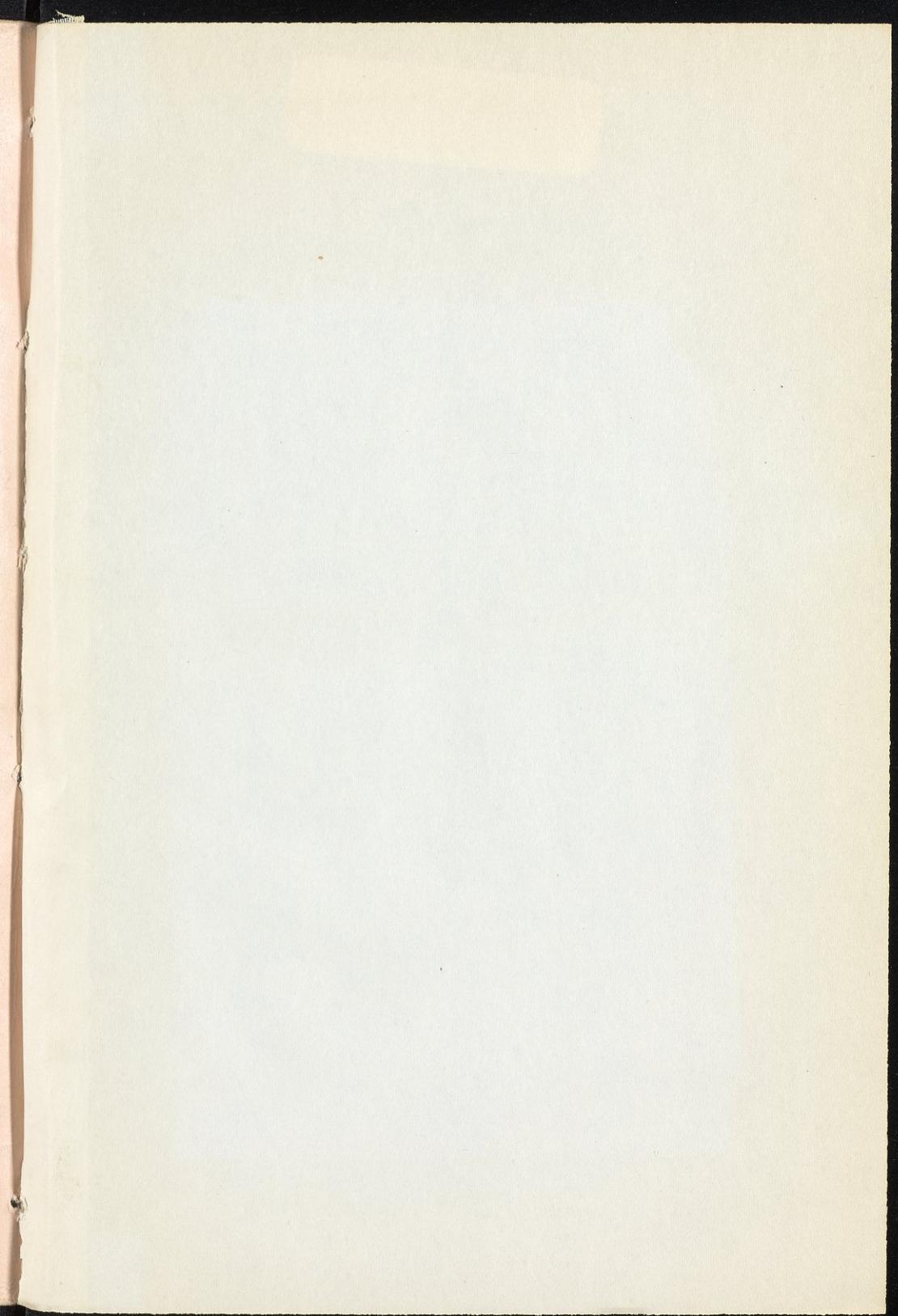
2267  
• 072  
• 366  
• 1962

2267.072.366.1962  
‘Awwi al-Qatifi  
Muharrik al-ashjan

Princeton University Library



32101 073542886

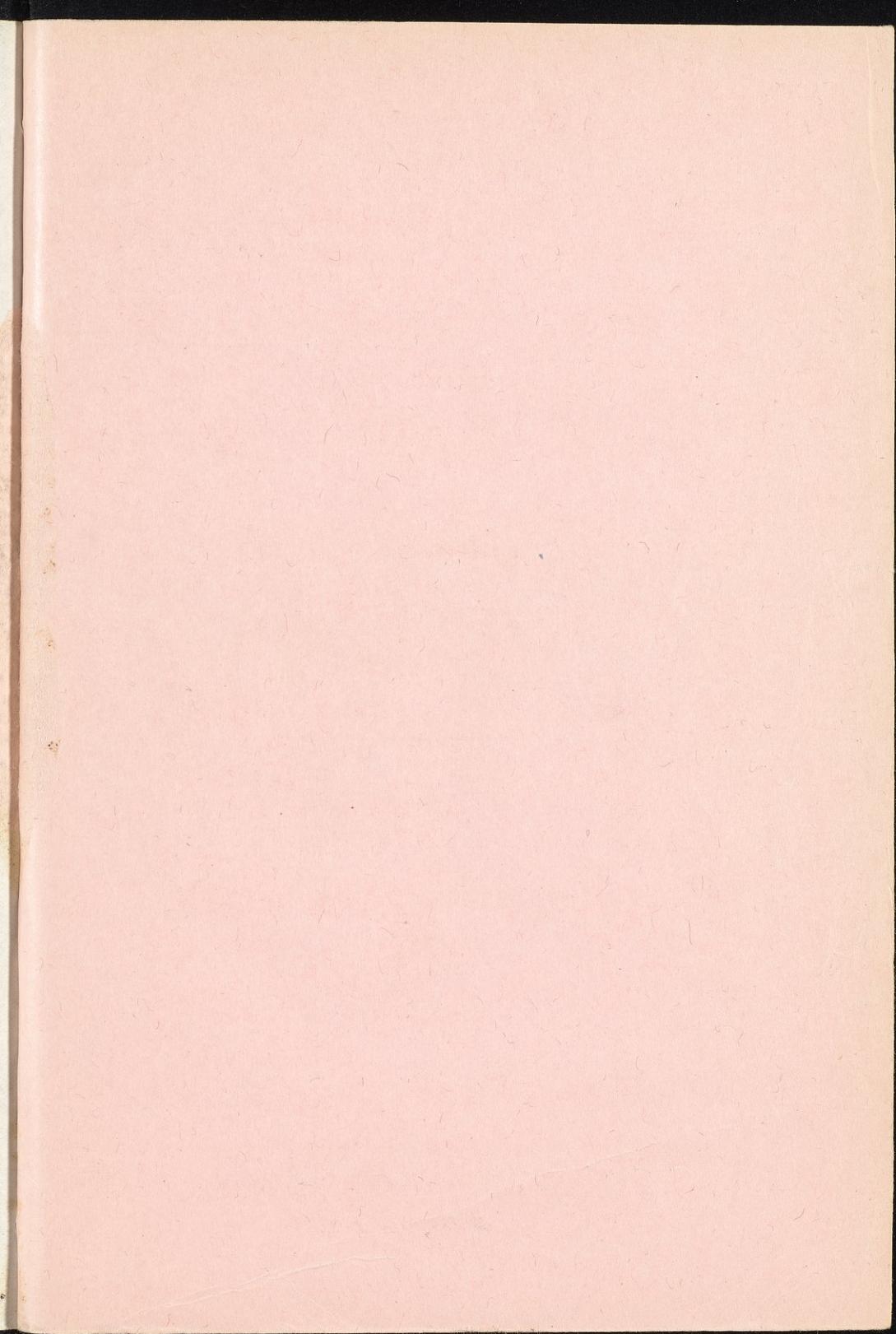


أحمد عبد الله العوي  
القطيف

---

مُحرَكُ الْأَسْبَانَ  
فِرَنَادِ اَنْدَارِ كَرْمَنَ

المطبعة الحيدرية في النجف  
١٣٨١ م - ١٩٦٢



al-'Awī al-Qatīfī, Ahmad

أحمد عبد الله العوي  
القطيفي

Muharrak al-ashjān

# محرك الاشجان

في رثاء امناء الرحمن

الطبعة الثانية

وهي تمتاز على الطبعة الاولى بازدياده والتنقيح

المطبعة الحيدرية - نجف - تلفون (٣٦٨)  
(١٣٨١ م - ١٩٦٢ هـ)

2267  
1072  
366  
1962

### ﴿ياًحمد العوي﴾

تقريض لسماحة العلامة المؤيد الشیخ فرج العمران دام مجده

يأَحْمَدُ الْعُوَيْ بِكَ وَهِيَ عَمْرٌ ثَانٍ  
فِي الشِّعْرِ تَبَقَّى وَهِيَ عَمْرٌ ثَانٍ  
قَدْ حَرَكَتْ فَلَكَ الْبَكَاءَ عَلَى بْنِي  
الْهَادِي فَلَمْ يَسْكُنْ مَدِي الْأَزْمَانِ  
هَلْ كَيْفَ يَسْكُنْ طَيْلَةَ التَّارِيخِ  
مِنْ حَرَكَتْهُ بِمُحَرَّكِ الْأَشْجَانِ

القلعة - القطيف - فرج العمران ١٣٨١ - ٦ - ١٩

(٨٧٧) نِيَفَةٌ - سَفَنَةٌ - قِيمَةٌ دُعَاءٌ

٢٢٦٧ - ١٣٨١ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مُقْتَدَةٌ

بِقَلْمِ الشَّيْخِ مُنْصُورِ الْمَرْهُونِ

دُفْنِي الولاء والاخلاص لعقيدتي لاهل البيت الطاهر  
عليهم السلام اولاً وتقديرأً لجهود ذلك المخلص الديني المتقدادي في  
حب اهل بيته عليه سلام الله عليهم ثانياً ان أكتب كلتي هذه على  
هذا الاثر القيم والسفر الخالد بخلود الدهر الذي يسجل لنا ظمه  
اسمى الذكريات وامد الحياة فلا يغيره الموت ولا يطوي له اثراً فان  
الواقع كما قال الامير ابو فراس الحمداني في رائته .

هو الموت فاختر ما حلالك ذكره ولن يمت الانسان ماحيي الذكر  
يختار صديقنا الناظم الحاج احمد الحاج عبد الله العوی ما وحی  
اليه اعمانه الصادق وعقيدته الراسخة ان يكون احد اوثنك الذين  
خدموا الدين بخدمة اهله الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم

تطهيرًا ف قالوا فيهم المرأى والمدايح ليسجل ذلك في ديوان اهل  
 البيت الظاهر ولا بد ان يسجل ليقدم يوم العرض فيجازى كل  
 من اهله باوف الجزاء مضافا الى ما يخلد لهم في الاولى من الذكر  
 الجليل والثانية العاطر هذا هو السمو وهذه هي الحياة الخالدة ما كسر  
 الجديدان فليهنا صديقنا عاً تاه الله من فضله اما التعريف عنه بذاته  
 فلمعلمنا نستوحيه من ديوانه هذا الماثل بين يديك الذي سيصبح له  
 ثراه في المجموعة الانسانية فانك تلمح بين طوابيه ما استعملت عليه  
 تلك الروح المتفانيه في حب اهل بيت نديها فالديوان وصاحبها  
 يدلان بحق على كل ما يتافق مع الاخلاص والصلاح والله  
 علي التوفيق .

الشيخ منصور المرهون

١٣٨١ - ٥ - ١١

## كتاب الناظم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآل محمد الطاهرين  
وبعد فان السبب الوحيد الذي دفعني والباعث الذي حثني على  
انشاء الشعر القريض والمدارج المختص ب مدح آل رسول الله (ص)  
ورثائهم عليهم السلام وانا اذ ذاك امي صفر الكف من القراءة  
والكتابة اللتان هما سلم المعرفة ودرج العلوم - هو الحب والاعتقاد  
الممزوجان بلحمي ودمي لهم عليهم السلام اذا انا اعتقاد ان من افضل  
القربات الى الله عزوجل بعد الاخلاص لله تعالى بالتوحيد والعدل  
واعتقاد اصول الدين وفروعه والقيام بالواجبات الشرعية واداء  
ما افترض الله تعالى على جميع المكلفين هو التقرب الى رسول الله  
(ص) نبي الرحمة بصلة من المودة للقربى والفرح لفرحهم والحزن  
لحزنهم واظهار آثارهم وذكرهم واحياء امرهم واقامة المأتم عليهم

تاسيأً بهم ونصرة لهم وتصديقاً لما ورد عنهم عليهم السلام حيث  
 قالوا (أحيوا أمنا . ولقول الإمام الرضا «ع» لدعبل (ره) أنسد  
 يادعبل فانت ناصرنا بمساندك فلا تقص عن نصرنا ولقول رسول  
 الله (ص) لحسان بن ثابت لما نشد الشعر في مدح على (ع) يوم  
 غدير خم ياحسان لم تزل مؤيداً بروح القدس مادمت تنصرنا  
 وقال الإمام الصادق «ع» من أنسد في الحسين شعرًا فبكى وابكي  
 فله الجنة وفي رواية له بكل بيت في الجنة إلى غير ذلك من  
 الأخبار . ولما ورد عن الإمام الحسين «ع» انه قال انا قتيل العبرة  
 لا ذكر عنده من ولا مؤمنة إلا بكيا أو اغما أي لا تذكر رزيته «ع»  
 عنده من أو مؤمنة إلا اصاب ذلك المؤمن أو المؤمنة عند ذكر رزيته  
 هم وغم . ومن الواضح ان الشاعر والقاريء هما المذكرون المنبهان  
 للمؤمنين بربايا آل رسول الله (ص) التي أوقعها بهم أهل الجور  
 فهما سبب قوي للذكر والذكر هي الباعث للبكاء والوحيد لمانال  
 آل رسول الله (ص) من البأساء وقد قدمت ما سمحت به قريحتي  
 الصعيبة من الأنساء كضياعة مزاجة لدى سيد المستشهدين في

سبيل الله عليهم السلام ابي عبد الله الحسين المجدد لدين جده (ص)  
 والمحي لجده راجياً من الله عزوجل أن يحشرني في زمرةه غداً  
 ويجعلني من جملة جلسائه تحت ظل العرش يوم الفزع الأكبر انه  
 جواد كريم رؤوف رحيم

احمد بن عبد الله العوی

بسم الله الرحمن الرحيم

## الفصل الاول في السهر الفريض

فيما جادت به قريحة الشاعر الامي الليبيب الموفق الحاج احمد  
العوى القطبي في رثاء سيد الاوصياء امير المؤمنين  
علي بن ابي طالب عليه السلام

في ليلة القدر كن الدين قد صدعا وفي مصلاه في المحراب قد صر عا  
 جاء المرادي والشيطان يتبعه والقلب منه ببعض المرتضى طبما  
 فشق بالسيف رأس الطهر حيدرة خفر كالطود فوق الارض منصرعا  
 و قال فزت وربى والدماء جرت من الكريم وسالت في الثرى قطعا  
 فناح جبريل والاملاك قاطبة وكل شيء لرزء المرتضى صدعا  
 وصاح جبريل اعلام التقى انطمست والدين بعد ولی الله قد دفعها  
 وام كلثوم للسبطين قائلة قوموا فناعي علي في السماء نعي  
 فأقبلوا لمصلى حیدر فرأوا ليث العرينة في المحراب قد وقعا  
 فعقب الرأس منه نجله حسن والدموع منه على الخديدين قد همما

وابلوا بولي الله منزله  
وابللت نسوة الکرار تنظره  
وقالت الطهر يأ کرار أوص لنا  
أوصيک يازينبا بالصبر فاصطبري

فاز الذي قد غدا بالصبر مدرعا

ستتظرین اخاك المجتبى حسناً

يُكَبِّدُ السَّمْ فَوْقَ الْفَرْشِ مُضطَجِعًا

يجود بالنفس من سُمِّ بِعْجَتِهِ  
وَتَنْظَرِينَ حَسِينًا فِي التَّرَابِ لِقَى  
وَتَحْمِلِينَ إِلَى الطَّاغِي عَلَى قَبْطِ  
الْأَلْزَمِي الصَّبِرِيَا بِنَتَاهِ وَاحْتَسِبِي  
وَوَدْعِ الْأَهْلِ وَالْأَوْلَادِمُ قَضَى  
فَاظْلَمُ الْكَوْنُ حَزَنًا لِلْوَصِيِّ وَنَا  
وَأَعْوَلَتْ زَرْمُ الْأَمْلَاكِ وَاضْطَرَبَ

الافلاك حتى كان الوعد قد وقعا

(في رثاء الإمام زين العابدين)

وأقبلت زينب الحسورة نادبة

يا والدي بك أضحي الدين من صدعا

والشامتون لهم طاب الكرى فرحاً

من حين جسمك في مثواك قد وضعا

﴿وله في الأئمّة زين العابدين عليه السلام﴾

لبس الدين حلة من سواد يوم قيد السجادة في الاقياد  
 باكف الطغات من آل سفيا  
 جرعوه بكر بلا علقم الارزاء  
 أركبوه بلا وطاء مقاداً  
 سيروه مصيفداً لھف نفسي  
 أدخلوه والقید عض عليه او قفوه مع الفواطم أسرى  
 أرسلوه هدية لابن هند  
 ما كفى ذاك آل مروان حتى  
 لوراه على الفراش مسجى قد سرى السم في سويد الفؤاد

(في رثاء آل رسول الله المشردين)

١١

لم ينزل هكذا إلى أن قضى نفسي فداء للسيد السجاد  
فقدا باقر العلوم عليه باكي العين لابساً للسواد  
وبكي الروح والملائكة حزناً يوم فقد السجاد زين العباد

﴿وله في رثاء آل الرسول ويخصص أبا إبراهيم الكاظم عليه السلام﴾

مصاب آل المصطفى تضعف القوى

وتذهب للافكار حين تعدد

مصابهم شتى فنهم معذب

مداًً العمر وسط السجن فهو مؤبد

ومنهم غريب ليس يعرف قبره ومنهم أسير بالحديد مصفيض

وان أنس لانسى الامام ابن جعفر

على الجسر مطروحاً به حف حسد

قتيل سليباً والقيود برجله فهل سمعت اذناك ميتاً يقييد

ولم ادرى ما حال المهاشم لورأوا

فأراضاً لهم في الناس ليس تعدد

ثمامات منهم ميت حتف أنفه

## الفصل الثاني في الشعر المأرخ

قال سامحه الله واسعده فيما جرى بعد وفاة رسول الله (ص) :

يائس ذوي او ياقلب إنقطار على البالحاط ضلعاها منكسر  
هلي ياعين الدمع جلل البتول  
راح اضياعه عقب عين الرسول  
بعد فقده كتفوا خل الفحول واثر ذاك الجبل باقي للحشر  
يظل للمحشر اثر ذاك الجبل اليه جتفوا المرتضى خير العمل  
عجب كيف اهل الفخر لبسوا الذل

والعرب جانت اباً سمه تفتخر  
العرب تفتخر واملاك السما  
خدمته القرار حمای الحمى  
وابردة الباب الضلع منها انكسر  
اقبال عينه اشلون عصر وافاطمه

﴿ ندبه في شأن الواقع بعد وفاة النبي (ص) ﴾ ١٣

انصرت اقباله او طرحت للجنين

بالمعصا انضربت اننظمت على العين  
او هي اوديعة عند أمير المؤمنين جي تضييع او هو يغطي او يصطبر  
صبر حيدر ماجرى مثله او صار  
او هو فارس يوم الحزاب او بدر  
لكن امر الله سبق من السما  
او شعلوا بالباب جدامه النار  
يغصب حقه او هو حامي الحمى  
ايكتفو نه او يعصرون الفاطمه  
بس ندق الروس والمدمع يهلل  
اليا متى المهدى امن الغيبة يطل

﴿ وله متذدباً صاحب الامر (عج) معزياً بجدته الزهراء «ع» ﴾

يا حجة الله اعلى الخلق يابن الحسن ثور  
جي تصطبر وامك ضلعمها راح مكسور  
ثور ابعجل يابن الحسن واشهر البثار  
حاشاك ما عندك خبر باللي جرى او صار

دخلوا الاعادي اعلى البتوله او هي بلا اخمار  
 بالباب عصر وها او ضلعها راح مكسور  
 ياهي مصيبة ما جرت يابن الميمين  
 دخلوا على الزهراء خدرها يا مسامين  
 او بالباب عصر وها او لطمها على العين  
 او مامين ثديها نبت مسمار ما اتشور  
 طاحت من العصره الزجرية ابردة الباب  
 او طرحت المحسن ياوسافه فوق لتراب  
 او نادت يفضه وين حيدر داحي الباب  
 قالت خذوه امكتف او بالحبل مجرور  
 من سمعت الزهراء اطلمت خلفه تنادي  
 خلوا عن الكرار لا اتيتموا او لا دyi  
 رد المبد بالسوط الى بضعة المادي  
 ابو سطه نركها او هي تصيح ابقل مكسور

﴿رثاء الزهراء﴾

١٥

قامت تدافعمهم الزهرا عن ولها  
او لسياط تتلوى على كفها او يديها  
لم هوت فوق الثرى مغشى عليها  
قامت من الفشوه او جنبها دمه ايفور  
طبت المسجد بضعة المادي المختار  
او شافت ولها حائطه يه قوم لشارار  
واقف بلا ناصر ابو الحسينين مكتوف محثار  
او لسيوف مسلوله والاعدوا حوله اتدور  
صهد الولي ابعينه القبر طه ينادي  
يابن امي من بعدك تولوني الاعدادى  
رادوا يذبحونى او تقيتم اولادى  
او هاي الوديعه لفت لك والصلع مكسور  
اوجت فاطمه القبر النبي او لشبل معها  
طاحت على قبره او هي تهمل دمعها

اونادت يبويه اعزيز تك كسر و اضلعها  
 اوقدوا وصييك صاغر او بالجلب مجرور  
 انكببت على قبره اونادت يا عمادي  
 بس ماغبت هجموا على داري الاعادي  
 او بالباب شبوا النار وارتاعت اولادي  
 او طرحوا جنبي او وقع فوق الترب معفور  
 ردت الزهرا الدارها بالكدر والهم  
 او ظلت عليله لمن ادركها الحتم  
 بالليل غسلها علي او قلبها امولم  
 او عاين الى الماطمه او شاف الضلوع مكسور  
 بيديه غسلها اولفها في كفنها  
 بالليل شيل نعشها او خفيه دفنه  
 او لليوم ما يعرف قبرها غير ابنها  
 صاحب الغيبة السكان للثارات مذخور

نوحوا يشيعة الحالها اوجذبوا الحسره  
 اوعزوا وليك في مصاب امه الزهراء  
 طال انتظارك قوم والبتار جره  
 يمته الوعد حان الوعد يابن الحسن ثور  
 شنهو السبب يابن الحسن تغضي عن الثار  
 او عندك خبر ياسيدى باللى جرى او صار  
 تدرى ابصدر امك الزهراء نبت مسماه  
 او نبشوا قبرها يامتى الثاراتها اشور

﴿وله طال بقاه﴾

اولاية الكرار نعمة او فيها فازت شيعته  
 نعمه من الله جزيله حب صاحب هل اتى  
 هل اتى نزلت ابعدح المرتضى حامي الحمى  
 هبط جبرائيل فيها مدح من رب السما  
 او ما أحد في الصحابة حصل عشر هاي المكرمه

مدحه ابعم او تبارك	وياسورة هل اتي
مدحه بالقرآن كالمسحار	بيوت العدى
او لا ابني مسجد ابيلده	الا احمد امهنده
او لا احد صام او لا صلي	اولا الى الدين اهتدى
غير بحسامه الماضي	او شد عزمه او قوته
انظر ابيئنك او باوع	من تزوج للطهر
فاطم الزهرا ابجیدر	على العالم تفتخر
ما الاحد في الدنيا حصلها	ولا اي يوم الحشر
آخره اودنيا الى	الختار حامل رايته
له الرياسه على الامه	امن الله دنيا او آخره
او لا احد يعرف صفاته	غير الله الصبوره
للبته اختار احمد	والامامه حيمدره
البات فوق افراش طهـ	للله باذل مرجته
من كشف كرب النبي الـ	منتخـار غيره في احد
ابو قمة الأحزاب ياهـ	لـلي جتل عمرو بن وـد

الف ياؤسفه او حسافه	الجلسر اعليه العبد
هم عالمز نصب	عينه اوروع زوجته
ابردة الباب أضفط	الزهراء او طرحتها الجنين
ما الخشى امن الله او رسوله	او لطم فاطم على العين
او بالحبل قد الوصي	المرتضى امشيد الدين
والزهراء	طلمت وراه تنادي
اصبح ابصوت	والقلب منها صادي
يا ظلام	لا اتيتمنون اولادي
اخاطر الله خلوا حيدر	لا ايتتموا عيلته
حبل هالي المخلقه حظوه	اتصل بارض الطفوف
او نار هالي ابنيا به شب	أحرقت ذيك السجوف
واليد اللي قادته	قطعت من احسين الكفواف
وابجمال	قص من احسين اكفوافه
ما ج الكون	والشمس ليه مكسوفه
ظل مطروح	مثله هالي الكفوافه

\* رثاء الزهراء (ع) \*

هشمت صدره العوادي      والوديمه      شافته  
 اخروج فاطم من المازل      قصدها الخلص وليها  
 مثلها صارت الحورا      لكن اراد ما عليها  
 يوم شافت آل اميه      رادوا ايدبحوها وليها  
 اتصيح ابصوت      والقلب منها وقد  
 صارت اتلahi ابن ازيد      بالديوان  
 خاف الله      راعي الحال السجاد  
 لاتذبحه      خله سلوه      ريت روحي فدوته

- \* وله طال بقاء في رثائهما (ع) \*

ويش لك عليهم يادهر قلي امن احقوود  
 استافيت من لولاد والآبا ولجدود  
 سويت فعله يادهر محمد فعلها  
 خليت يرقو علمنابر غير أهلها

رثاء الزهراء (ع)

٢١

هالي الخلافة زلزل اها عن محلها  
وخليفة المختار قاده الجبل مصفود  
اول مصاب الصابئم يادهر في الناس  
من هجموا على الطاهر العدوان لرجاس  
اوقادوا على المرتضى خواض لمراس  
هالي جتل صرب او زل حصن ليهود  
طبو اعليه ابتهله او فاطم بلا خمار  
كسر واصلعها او نبتوا في الصدر مسماه  
نادت يفضيه وين حيدر حامي الجار  
قالت يزهرا طلعوا الکرار مصفود  
يا هي مصيبة اتشيب منها روس لزغار  
بحبال اسود لبيوا حيدر الکرار  
او طلعت تنادي فاطمه بضعة المختار  
خلوا عن الکرار راعي الکرم والجود

(رثاء الزهراء «ع»)

خلوا عن الكرار لا اتيتموا اطفالي  
 هذا اخو المختار صيواني العالى  
 او صاحت يبو ها انظر يبو القاسم احوالى  
 كسرروا اضلوعي او خانوا الحنك والمهود  
 ايامها قصرت وطالت في حزnya  
 ماتت وغسلها علي ابليل ودفنتها  
 ونادي ربيات الكرامه اتوعدنها  
 من قام ايسلها الوصي حجة المعبود

— وله طال بقاه منتديباً صاحب الأمر (ع) —

يابن العسكري دنهض	يليث الحرب يامغوار
الشيعه ظلت اتنحنيك	طول الدهر ليل انهار
الشيعه ظلت اتنحنيك	ماتنهض يواليهما
او تأخذ ثار اجدادك	او تدرى ب مجرى اعليها
عجب ترضى على الزهراء	بلاءذن ادخلوا اعليها

عجب ترضى يبو صالح  
 عجب ترضى يبو صالح  
 لوماهي لفتك اعلوم  
 بعده القوم طبوا الدار  
 عجب تصبر يبو صالح  
 عجب ترضى يبو صالح  
 باللي امن الله امنصب  
 جي ترضى على الزهرا  
 عنهم لوذت بالباب  
 عنهم لوذت بالباب  
 قام النزل للحايط  
 او طلعوا الجدك امقيد  
 عجب تصبر يبو صالح  
 يابن العسكري دنهض  
 جي تصبر يبو الفيره  
 او تدرى اشسسوى بن ماجم

يطروا دارها الكفار  
 او تصبر والخبر عندك  
 سم المصطفى جدك  
 او قادوا المرتضى جدك  
 او تدرى بالجرى ولصار  
 يبحر العلم ياسلطان  
 امام للانس والجان  
 يطروا دارها المدوان  
 حسرى ماعليها اخمار  
 قصدها اترى تتستر  
 عصرها او ضلعها اتكسر  
 والاول رق النبر  
 او تدرى بالجرى ولصار  
 واروي للارض بالدم

ضرب جدك على راسه	او دين المصطفى آهدم
بابن العسكري دنهض	او خذ ثارك من الكفار
بابن العسكري دنهض	او خذ ثارك من الاعدا
خذ ثار امك الزهرا	او ثار السمية جده
وافي كل بني سفيان	والطاغي معا جنده
هاللي سقط الزهرا	او نبت بالصدر مسامار
بابن العسكري دنهض	واشهر سيفك البتار
واقصد كربلا ابدوله	واصبح الثار يهل الثار
وافي كل بني مروان	او كل رجس او كل غدار
بابن العسكري دنهض	فات الثار يهل الثار

— وله طال بقاوه منتديباً صاحب الأمر (ع) —

سيدي طال انتظارك	واوحشتنا ابغيبتك
يته نسمع بالسماء المأتف	ينادي ابشييعتك
قوموا ياشيعه ترى	الغائب ولی الله ظهر

امتوج ابتاج الولايه  
 مرتدي العزو الفخر  
 الضلع من عندها انكسر  
 ايريد ياخذ ثارها اللي  
 عجب علذ له يعزا  
 اشلون تصر وانته تدرى  
 او تدرى عن ضلع البتوله  
 او خبر عندك عن المحسن  
 او هجمت الاعدا على  
 يته نسمع ندا المهاتف  
 ظهر لأخذ الثار شبل  
 اي طالب اشارات جده  
 او ثار عمه اللي تقى  
 سيدى امك الزهراء  
 ابسيف وكزروا لاجنها  
 اتوا زروا بالغضب الخلافة  
 او عقب ذاكاليوم لبست  
 للمذله شيعتك

( رثاء الزهراء «ع» )

اشلون تغضى وانته تدرى	شيعتك لبست الذل
جدك الگرار من بعد	النبي انقاد احبل
وااظن عندك خبر عمك	عشة صابوه ابنبل
والهواشم حول عشه	اتوح او تلطم اشيعتك
سيدي وشلون تنظي	عن مصائب كربلا
واتته تدرى بالجرى	او تعلم ابفولة حرملة
من لفى جدك ابطفله	عقب ما اندبحوا هله
ذبح طفله فوق صدره	اشلون ترضى غيرتك

— وله طال بقاء —

اياك تفتر توثق ابدنيا دنيه  
 وانته ترى كل يوم كم نكبه اورزية  
 لا تترك الدنيا ابزوتها يمسكين  
 ان طال عمرك لو قصر لابد من الين

يقبض لروحك والأجبه تغمض العين  
منك او جسمك يطرحوه بالوطىء  
او تبعث بخل لحساب وحدك مالك امعين  
الاعمل ها اللي عملته زين لوشين  
وتشوف ذاك اليوم تنشر لك دياوين  
فيها الاعمال اللي اعملتها الاوليه  
وتشوف بالمحشر تصير الناس شطرين  
ناس الى الجنه اوناس ابقرع سجين  
او لمدار ما تقبل ولا تجي لعلين  
الا الجواز امن الوصي خير البريه  
حامل لوى الماهدي النبي نور المدينة  
يوم الحشر مثل الشمس يسطع جيئنه  
او مللاك من حوله على اشمالة او عينيه  
او حوله الحسن وحسين والزهراء الزكيه

والناس لم يحشر تجبي صفر الايدي  
والكل يتلهف او منه القلب صادي  
ناس تشم اوجوهها اوناس ابسود  
او حيدر ينال شيعة الشر به المنهي  
وتحب البوله تشتكى والدممع بادي  
يارب احكامك بيني او بين الاعدى  
ها للي امنعني ارثي او ذبحوا او لادى  
او خانوا ابوي المصطفى وادوا وصيه  
والى غصب حقي او سقطني جنبي  
ومن الضرب ياخالقى ورم امتونى  
او بيده لطمني على الوجه وادمى اعيوني  
او قاد الوسي المرتضى حامي الحميه  
يوم الحشر فاطم تحب الخاطب الجبار  
يارب سلم شيعتي فكهم من النار

اجاه النبي المصطفى او حيدر الكرار

اجاه لجسد الرضرا صنوها الـ معوجـيـه

اجاه الحسن وحسين وبضليـيـ المكسـور

اجاه الـ وديـعـه السافـرـتـ حـسـرـىـ عـلـىـ كـوـرـ

اجاه الطفل هـالـلـيـ اـبـحـجـرـ اـحـسـيـنـ منـحـورـ

وـجـاهـ رـاـسـهـ الـراـحـ فـوـقـ السـمـهـرـيـهـ



(في رثاء أمير المؤمنين)

# فصل في رثاء أمير المؤمنين علي «ع»

نوحوا على الكرار وسط الفرض مجريح  
 نوحوا على اللي أبعلم الذر علم الروح  
 نوحوا على اللي مات ماتم اصيامه  
 والناس ظلت من عقب عينه يتائى  
 مات الوصي المرتضى تاج الامامه  
 او جبريل ظل يبكي عليه ابدمع مسفوح  
 كني ابضعة احمد المادي تنادي  
 امصاب الوصي المرتضى فت افوادي  
 ضيع بنائي امومته او يتم اولادي  
 الحق لي لجيم التعزيه بالقبر والنوح

وابكي على ساقى العطاشى يوم حساب  
 في جامع الكوفة يوسمه راسه انصاب  
 حيدر الشاد الدين او ألف سور لكتاب  
 ابسيف المرادي يا وسافه مات مجروح  
 سمعن ندا جبريل زينب وام كلثوم  
 اينادي وسافه انجتل حيدر بحر لعلوم  
 راسه انطبر بالسيف شيبة الخضب ادموم  
 والعرش ماد او صدار يي القلم واللوح  
 وتعطلت لفلاك وزلزلت لكون  
 اناحت جميع الانبيا والانس والجان  
 او ناح النبي ابقره او صب الدمع هتان  
 اينادي وصيي راح بالحراب مجروح

— وله طال بقاوه —

زینب تنادي والدمع يجري من العين

في داعة الله ياعم خدرى يبو احسين

ياليت يومك لادنا ياصعب لراس

ابوتك صناعت يتامى جملة الناس

وانابقيت امحيره من كوسه الراس

ياهوه بمدك لليتامى والمساكين

ياهو اخلاقك لليتامى او للمشاكيل

او منهوا اخلاقك يلوبي للحرم كافل

صونا عقب عينك يواينا ارامل

وبغيتك صناع الشرع والحكم والدين

منهوا اخلاقك ياعلي يصعد المنبر

امنهوا اذا صار الحرب يجتمع العسكر

اباول صلاتك يلوبي رأسك تطبر  
 سيف المرادي هامتك خلاها نصين  
 والله عجب من المرادي كيف صاباك  
 في المسجد الأعظم او من دمك اخضابك  
 عراس صاباك والدماء صبغ اثيابك  
 شبيك تخضب بالدماء يمشيد الدين  
 بالسيف صاباك ياوسافه ابن ملجم  
 او من طحت بالحراب ركن المهدى اتهدم  
 حلت زلازل بالأرض والجو أظلم  
 او جبريل أعلن بالسماء ينعي لبواحسين  
 جبريل أعلن بالسماء ابنيك ينادي  
 اتهدمت اركان المهدى بعدهك يهادى  
 واليوم فاق الغي على امر الرشاد  
 او ليتام صناعت من عقب موتك يبوا حسين

سمعن ندا جبريل زينب وام كلثوم  
 نادن يبوا محمد ابوك انجتل مظلوم  
 في جامع الكوفه انخضب شيبه بلدموم  
 سيف المرادي الهايمته سواها نصين  
 سمعوا الناعي واطلعوا كلهم ابدهشه  
 شافوا الوصي مطروح والتربان فرشه  
 شالوه او لاده او صحبه فوق نعشه  
 ياليت كل الناس راحت دون ابو احسين  
 امسجي على افراشه بقى بمحذب الوزه  
 صارت الصيحه ابهرله او زادت الرنه  
 ماذل احد من شيعته ابنيومه هنئ  
 من بعد ماراسه انطير بالسيف نصين  
 ماجت الكوفة امن الحزن شبه السفينه  
 واما العدو انجتل الوصي اشمت علينا

حصل مراده امعاويه قرت له عينه  
من جالبشير او صاحمات امشيد الدين

— وله طال بقاوه —

ماجت الكوفة يوم شالوا نعش ابوحسين  
او سبع العلي ناحت الفقده والاراضين  
ناح النبي ابقره او بجت ست الفواطم  
او مللاك في سبع سما نصبت مواثم  
او جبريل نادى اعليه او هل الدمع ساجم  
حامي الشريعة راح قوموا انعزى الدين  
والحور والولدان نصبت له عزيه  
او ناح الحسن لجله او غريب الغاضرية  
او زينب الحورا اتصيح دمعتها جريه  
ظل الحسن وحسين من بعدك يتيمين

واما نعاما كثوم ماخلى لنا أكبود  
 ظلت تنادي او بالعشر تلطم للحدود  
 هذى يبو يه روحتك يمته لنا اتعود  
 بعدهك يبو الحملات قلي نتتجي وين  
 وام البنين اتصيح او منها الدمع بادي  
 ابنعش الولي ريضوا رى ذات افوادي  
 بتروح يابو الحسن وتيتم اولادي  
 منهوا اخلاقك لليتامي والمساكين  
 واما محمد صاح او منه الدمع تبديد  
 حن اوجدب ونه او صفق ايده على ايد  
 نعش الولي لا وين غادي ياصناديد  
 والله حسافه ايروح عنا امشيد الدين  
 او عباس نادى والقلب بالحزن وقاد  
 ابنعش الولي لا وين شايل يبو السجاد

## حدی - وله طال بقاه -

لکوان کلها آفریزالت وارتجمت آفاق الفضا  
 جبریل أعلم بالسماء راح الوصی المرتضی  
 وسفه ابصلاته منجتل حتی الفرض مائمه  
 راسه انطرب یاوسفی بالسیف وسطة مسجده  
 جبریل نادی بالسماء آتمدت أركان المهدی  
 ویش حال قلب ابنه الحسن لم ابصدره سنده  
 شاف الولي راسه انطرب شیبهه تخضب بالدماء  
 حن او جدب ویه السبط اونادی علی خوه الشیید  
 یحسین بیرقنا انكسر عزنا انطوى بعد العیید  
 رایة الاسلام انطوت والی الشرع امسی فقید  
 من یوم ناموس المهدی ابسیفه المرادي عممه  
 والناس شالوا المرتضی حیدر علی بحر العلوم  
 طلعوا الوصی من مسجده جسمه اخضب بالدموم  
 من وصلوا بیه منزله جات النساء حوله تحوم  
 طاحوا على جسم الوصی المعلوم حمای الحمی

﴿وله أيضاً طاب ثراه﴾

ياشيعة تركوا النوم وبكوا على القرار  
 اواعزوا رسول الله في آية الجبار  
 عزوا الحسن وحسين في سيد الكوين  
 طاح ابوسط محراب في جامع الكوفه  
 مصروع ابو الحسين راسه انطبر نصين  
 من ضربة الفدار راسه انطبر نصين  
 من سيف ابن ماجم والفرض ما تمه  
 اوشييه الخضب بالدم وافجم الى الحسين  
 صناعت يتامي الناس من راح حامي الجار  
 مطروح في المحراب بوالحسن داحي الباب  
 اودهه صبغ لثياب والفرض ما تمه  
 يكوا ابدمع سكاب يه حسن وحسين

راسه انجسم نصين من ضربة الفدار  
 بالهندي امطبر في جانب المنبر  
 من حوله الایتم تبكي ابقلب محتر  
 يبكوا يعزوا الدين في المرتضى حيدر  
 ياعين سعي ادموم وابكي على الكرار  
 من شافته ام كلثوم متخصب ابلد موم  
 امسجي على افراشه مايهمتي بالنوم  
 ظلت عليه اتنوح بنته ابدمع مسجوم  
 اتنادي بحر لعلوم ياحيدر الكرار  
 او جبريل ظل يبكي اعلى المرتضى وينوح  
 والخور والولادات تبكي ابدمع مسفوح  
 وسفنه اعلى ابوالحسينين ابسيف الدعي مجروح  
 ياشيه تركوا النوم وابكوا على الكرار

ولهأ يضاً زيد توفيقه ۰

ركن المهدى طاح ونزل الدين  
 ظل ينعي جبريل مصيوب ابو احسين  
 ماجت الاكوان من صاح جبريل  
 بالسيف مطبور خل الوجاجيل  
 في وسط فرضه دمه غدا ايسيل  
 خير العمل راح قعدوا يطبيين  
 صارت زلازل في الكون وصياح  
 واعولت ملائكة يوم الوصي طاح  
 ولحسين اينادي سور المنع راح  
 بعده ياصنديد ذليلين  
 زينب تنادي والقلب صادي  
 الجتلوك ييو احسين فرحا الاعدادي  
 فقدك ياكرار فت افوادي

وَحْنَا بِقِيَّنَا عَقْبَكَ بِلَا أَمْعَنْ  
 اوليتام تبكي او تلطم على الراس  
 ياهو اخلاقك للدين حراس  
 يينا من او صييت الناس ياسيد  
 بعدك يبو احسين واحسرة الدين  
 وسفه المرادي غالك يكرار  
 صبرك ياحيدر للفكار  
 حليك على اعداك من طبوا الدار  
 خلي المرادي اي نيلك يبوا حسين

— وَلَه طَالْ بِقَاؤُه —

ياحيدر الكرار من شخصك غاب صارت زلازل  
 ياهوه غيرك للحرب والمحراب اohl المثالكل  
 ياهوه غيرك ياعميد الاسلام يفتي الى الناس  
 ابوتك ضيوف الوفد والایتما يوافي الباس

والشام كلها عيدت ياضر غام ابجتك يا فراس  
 او بللاك ناحت بالسما الداحي الباب او صارت زلزال  
 والدين بحلك لابس اثياب اسود يعني المصابك  
 ابسيفه المرادي منك اقضى لمراد واصبع اثيابك  
 شق راسك ابفرضك يوالد لمجاد دمك صبغ شيبك او خصب لثياب  
 مللاك تبكي بالسما والوالدان صارت زلزال  
 والجن ناحت في الارض والحيتان تتعى معا الحور  
 ويش حال من شافتك ابدمك غرقان في وسط ليحور  
 بحلك الدنيا اظلمت ياداحي الباب دم راسك ايفور  
 امسيبيتك ماتنسى ياحامي الجمار صارت زلزال  
 وجرت في قلب الموالين النار يا بحر لعلوم  
 يحق النابكي او تتعى مدة لumar يا مهنتي ابنوم  
 صرنا بتاى من عقب داحي الباب راعي الفضائل

## فصل في رثاء الحسن لراكي «ع»

ابساع صفر صارت زلزال بالمدينة  
 باسم ابو محمد يويلي جاتلينه  
 قلبه تقطع يا وسافه باسم جعده  
 اولونه تغير والسبط يبكي الجده  
 بالطشت ظل الحسن يتقوى الجده  
 حصل مراده نقل سفيان ابولينا  
 ياهي مصيبة من لفن زينب او كلثوم  
 او شافن احسين اي نوح يه ابقلب مهموم  
 والحسن يقذف جبده من حر لسموم  
 امسجى على افراشه او هو يجدب وينته  
 طاحمه عليه وانكسرت ابصدره البره  
 قامن يودعنه او يشمنه ابشره

وغشى عليه وحسين ايتكي له بصدره  
 والحسن شاخص للشهيد احسين عينه  
 ودع اعياله اوصد الى الجاسم او عباس  
 يوصيهم بنصرة احسين او صعد انقاذه  
 غمضه احسين او مدد ايه او عدل للراس  
 نجيه قضاه وتزلزلت ارض المدينه  
 قام الشهيد او غسل المسموم بيده  
 او بيته طاف قبر المصطفى بمجد اعهوده  
 او لمه النبل يمطر على اجنازة عضيده  
 ابسبعين نبله صابته اهل الضفيفه  
 ماصار ميت شبح للنشاب واسهام  
 الاجنازة ابو محمد عن لسلام  
 خلوه بني اويه غرض مرمى للسهام  
 ويشه حال قلب احسين ولبيوت العرينه

عباس ابو فاضل او مثل الليث اكابر  
 من شافوا المسموم للنشاب مكورد  
 الحق للهواشم تفني الشار لمطهر  
 جي تصطبر والحسن كبده امقطعنيه  
 حيف الوصية انخدمت والامر جاري  
 مكتوب ذا يجري على حجة الباري  
 واعظم مصيبة يظل جسم احسين عاري  
 ايذحوه ظامي او بذحوا بالحجره جنينه  
 ياوسفي مات الحسن مسموم مهضوم  
 وحسين راح ابكر بلا مذبوح مظلوم  
 حتى رضييه البالهد بالسهم مفطوم  
 او جاسم المعرس يوم عرسه ذات حينه

## فصل

### في رثاء الحسين والشهداء «ع»

هل لحرم واظلمت كل السماوات  
 او صارت الصيحة اعلى الذبيح المجب لفرات  
 ظل الشهيد احسين مرمي ابغير تفسيل  
 راسه على الخطى او جسمه داسته الخيل  
 اول الملائكة في سابع سما اتعزي الجبريل  
 او صار البجا والنوح في سبع السماوات  
 ابساخ سما جبريل ناصب للعزى  
 يسكون على ابدور هوت في الفاضرية  
 والبدر كاسف واظلمت شمس المضي  
 والحوئ تبكي او بالعشر تلطم الهمامات

صبارت زلازل بالسما من كثرة النوح

والعرش ظل يبكي عليه ابد مع مسروح

والقلم ظل يبكي على امصاره معا اللوح

يسكوا على السبط الذي في كربلامات

راح الشهيد احسين مع جملة انصاره

اوغلوا الودايم من بعد عينه حيارى

للسام ودوهم بني اميره يسارى

والشام كلها عيدت يوم السبط مات

من طاح ابو فرجه الفحل حامل الرايه

اخواته يوسفه على الم Hazel راحت سبيا

نسوه بلاوالي على اظهور المطاما

والروس مثل اشموس تاضي بالسماوات

الروس فوق السمر تاضي مثل لشموس

او نسوان فوق اجمال تنجي امهبطه لروس

من بعد عباس الشئم صاحب الناموس  
قوض العزو والخدر عن ذيك الشريفات

وله طال بقاہ ﴿—﴾

كل الاهله اهل علينا ابفرح وسرور  
او دون الاهله ابکدر هل اهلال عاشور  
عاشور من هل صارت الصيحه بلکوان  
او ناحت جميع الانبيا والانس والجان  
وال المصطفى من اجل ذبح احسين حزنان  
من لاح بافارق السما اهلا لك يعاشور  
دون الاهله هالشهر فيه الحزن زاد  
او نصبت الشيعه التعزيه ابکل قطر وبلاد  
نزعوا اثياب التهنيه او لبسوا للسواد  
حتى النساء حطوا مثائتم وسط خذور

صارت جميع الناس في دهشه او حيره  
 اينادوا انذبح في كربلا شيخ العشيره  
 واخته الى ان ازيد ودوها يسيره  
 بعد الخدر زينب يوسفه تقطع ابرور  
 وسفه على السجاد والنسوه ولطفال  
 من كربلا ساقوا ظعنهم قوم لنزال  
 او جسم السبط في كربلا عاري بلا اظلال  
 حوله انصاره واخوه ظلوا بلا اقبور

— وله طاب ثراه —

ياللي تدعى يالتشيع لك مجال  
 اخبرك عاشور وصل اوبالسما هل هلال  
 وسم عاشور مانخفي عند كل الجعفريه  
 من پهل جملة الشيعة تلبس اثياب الرزية  
 يبكوا عامد بوح ظامي في اطفوف الغاضريه

والنسا تزع الزينه  
 وبالعزرا يبذلوالمال  
 بذل نفسه الى الدين  
 او صحبته حتى الجنين  
 او تند به طول السنين  
 ابنيوم لو شاف لهلال  
 عبرته ابخره ابخره تسيل  
 فوق الثرى ابدمه غسيل  
 ضائمه ابليا كفيل  
 حم عقب ذاك الدلال  
 او على التل وقفت تصريح  
 التصريح من قلب جريج  
 وانته علغيرا طريج  
 علخيم قوم لنزال  
 احسين ذات مهجهته  
 السهم هالي ايجيده  
 يبذلون المال الى اللي  
 بذل نفسه او جلة اهله  
 يتحقق للشيعه ان تووجه  
 او مااظن يتنهى شيعي  
 لورأى لهلال شيعي  
 يذكر الجسم البقى  
 والنسا اظللت اخلافه  
 لا كفيل لها ولا را  
 آه طلعت الحورا  
 شابجه الهامه ابعشرها  
 يا حسين احنا انتهكنا  
 من طحت يحسين هجمت  
 من سمع صوت الوديعه  
 راد تغشى حيف عاقه

﴿ رثاء الحسين (ع) ﴾

والشمس والمطش والحر جس قلبه او فتنه  
 صاح يازينب تعالى سوى الجسمى اظلال  
 نادت الحورا او دمعها ظل يهل مثل السحاب  
 امين اجيب اظلال قلي والمدى نبوا لطباب  
 شبوا النار انخينا او سلبو سكنه اور باب  
 وابنك السجاد حطوا بيده او حلقة اغلال

- ﴿ ولما يضأ زيد توفيقه ﴾ -

ادميت منا اعيوننا ياهر عاشور  
 فيك الشهيد احسين ظل بالطف منحور  
 فيك انذبح مظلوم سلطان المدينة  
 قطعوا المدى راسه معا اشباله او يمينه  
 او صدره ابوادي الخيل لعدا اصر ضر ضئنه  
 والظهر ابغ قد عباس مكسور

ظهره انكسر من بعد عباس الشفيفه  
 واما اضلاعه اتهشمت بالاعوجيه  
 واعظم امصاب اللي جرى في الفاضرية  
 طلعت الحورا من الخيم تمشي بلا شعور  
 مذ هوله طلعت زينب الحورا تنادي  
 ادركنا يخويه لا يهتكونا الا عادي  
 نادى عليها يامصونه ابقلب صادي  
 ما اقدر على النهضه او مني القلب مفظور  
 ردى الى الخيمه اسرعه يا حزنه  
 سلي الى السجاد وذاري الى اسكننه  
 لازم تروحى الشام من قبل المدينه  
 قدر اعليك الله يزي ينب تركي كور

## — وله طال عمره —

موقفك للدينه يذكر  
 يبوا ليمه الى المشر  
 وجنتك بالفاضريه  
 بيهما دين الله انتصر  
 اموقفك بالطف تأيد  
 دين جدك ولكتاب  
 يومك ايد فتح مكه  
 او حرب دحاي لبواب  
 وايدت شرع الرساله  
 وبمعطش لطفال و  
 ابسو بآدم ابكر بلا  
 ما احد يعرف لموقف  
 العين بالدم تهمله  
 بعض منه يخلي دمع  
 من رحمت بالطفل ظامي  
 او شافه بيده حرمله  
 من رحمت يسقوه الاعدادي  
 سيدني اشك منه صواب  
 حرمله خل ابقلبك  
 او ذبح مولود الباب  
 صاب ابو فرجه ابعينه  
 سيدني الشيبك اخضاب  
 اوخذت من دم نحر طفلتك

اومصرع العباس خلی الظهر منك منكسر  
 او موقف اللي خلی دم القلب من عينك يسیل  
 من نظرت ابنك الاکبر دای اموذر جدیل  
 او مهجة المسموم شفته عثری ابدمه غسیل  
 او جلة اصحابك ضحايا اولا بقى عندك ذخر  
 للخیم ردیت ماعندك من ارجالك احد  
 وقفت اتنخي العشیره والقلب منك اندر  
 او موقف التودیع مااظن ترك من عندك جلد  
 منه لفت زینب الحورا او جدمت ليك الهر  
 اكل من احسب موافق جرت لك يوم الطفووف  
 موقفك بين الخیم لو موقفك بين الصفووف  
 واته وحدك والا عادي اعیلک ملتمه الوف  
 او ریقك امن العطش ناشف والجید مثل الجمر  
 سیدی سلمت لله والحجر صك هامتك  
 او شلت ثوبك تمسح الدم والسعهم طر جدتک

طحت مفتش اعليك وسفه والشمر حز رقبتك  
 اولمن جاك قصده يحز الراسك  
 واتته اتلوج من العطش بانفاسك  
 لكن ابنعله داسك ماراعاك  
 ابنعله داس اعلى الصدر الله الله اشلون بجمه  
 والدمع منها يهل واختك الحور اتنادي  
 دست صدره بالتعل ما تخف الله اشملاك  
 او خلي وجهه اعلى الرمل والدعى ابرجله رفسها  
 وافرى جميع اوداجك او جر السيف  
 من نحرك اعلى اثباجك والدم فار  
 صوت الوديعه هاجك وكت الموت  
 كبروا اهل الفدر منه عزل راسك الطاغي  
 موقف احسين الشهيد زينب الحورا تمثل  
 او موقف امجلس نزيد موقف ابقرس الاماره  
 يرفل ابعقید الحدب اوعاينت والد اليمه

وابن ازياد شتمه او سب عوده احسين  
 او بت عدنان وقت اتحامي على الدين  
 واهل الشام كلام ابذرها امعيدين  
 اتشوف وسط الطشت راسه او راسها ابليا ستر

— وله طال بقاہ —

نوحوا يشيعه او خلوا دمع العين مدرار  
 جل الذي من ارض طيبه ابعيلته سار  
 سافر ابقومه واخوته اليوت الحريريه  
 او من سار ظعن اثر لزللت له ارض طيبه  
 واما محمد ابد ما ايقت نحبيه  
 من سار ظعن احسين عنه او غلق لديار  
 واما الشوارع ممتليه ابکثرة الناس  
 والكل يبكي او بالعشر يلطم على الراس

واما لوى المظلوم بيد الفحل عباس

سور الودايم شبل حيدر حامي الجار

وحسين كالصبح مابين العشيره

من طلم ظعنـه ظلت الوادم ابـحـيرـه

وانكان سار ابـلـيلـ ذـي اـعـظـمـ كـسـيرـه

مدرـيـ مشـىـ فيـ لـيلـ لـوـفـ ضـحـوةـ آهـارـ

اـيـقـولـونـ سـارـ اـبـلـيلـ سـلـطـانـ المـدـيـنـهـ

هاـ خـبـرـ هـذـاـ لـجـانـ صـرـوـيـ عنـ اـسـكـيـنهـ

قالـتـ اـبـظـلـمـةـ لـيلـ منـ طـيـهـ مـشـيـناـ

وقـلـوبـناـ اـمـهـ الـخـوفـ ظـلتـ تـلـهـبـ نـارـ

سارـ الـظـعـمـهـ لـنـ المـنـادـىـ اـيـصـيـحـ بـالـهـمـونـ

لـجـلـ الـعـلـيـلـهـ يـابـنيـ هـاشـمـ درـيـضـونـ

اخـذـونـيـ مـعـاـكـمـ وـينـ ماـتـرـدـواـ تـرـوـحـونـ

ماـقـدرـ اـعـيشـ آـنـاـ بـعـدـكـ فيـ هـلـهـيـارـ

( في رثاء الحسين )

قلها الشهيد احسين او دممااته جريه  
 ردي المنازل لاتظل داري خلية  
 جلس ابداري انتي وابن الحنفيه  
 عمك محمد شبل حيدر حامي الجار  
 قالت اجل ريضوا باودع هالهواشم  
 باودع العباس والاكبر او جاسم  
 او زينب الحورا عمتى ويا الفواطم  
 باودع السجاد ويا اطفال لزغار  
 آنا مريضه او زاد وجدي من سفركم  
 ياب رحتوا طبق واخليتوا وطنكم  
 قلي يبويه وين بتحطروا ظعنكم  
 قلها ابوادي كربلا واتخذها دار

— ولهأ يضاً زيد تو فيقه —

من ارض طيبة سافر احسين الشفية  
 او خلى المنازل موحشة عقبه خليه  
 او طلعت الكبرى اتصير رضوا الظعن يا ياب  
 صار الوداع او صارت الصيحة امن لباب  
 نادى يبني اتو دعى امن الكهل والشاب  
 من هالسفر لا ترتنجي لحسين جيه  
 الله كتب نطلع يبني امن المدينة  
 او ننزل فيافي الغاضرة يا حزنه  
 حتى الطفل بحني اشوفه ذاجنه  
 ويظل عاري التجول فوقه الا عوجيه  
 او تذبح انصاري واظل مفرد بلا امين  
 وانظر اهل بيتي على الغبرا امطاعين

وابني على الا كبر دمه جامد على العين  
 او با لعلقمي العباس جسمه ايضل رميء  
 ليتك تريني من عقب ذيحة انصاري  
 ابقي ثشتيام بالتراب عاري  
 غسلی ادمومي والكفر سافي الناري  
 او راسى مما اعیالي يودونه هدية

﴿وله طاب ثراه﴾

من ارض طبيه ابن النبي عزم يشيل ابعيلته  
 نادى ابعباس البطل بو الفضل حامل رايتها  
 دهض يشيد السلم زين الطبائع ياخفل  
 اجمع اولادي واخوتي او سروا محامل للأهل  
 ناداه يانور الحرم والدمع من عينه همل  
 وشلون نطلع يلولي من دار طه او هجرته  
 باسمك لخويه منتشر آمر لخويه اشما تزيد

مادام كفي ابساعدي فدواك روحي ياعضيد  
 آمر يخويه ابها لوكت  
 احضر الـك راس الـوليد  
 ياهو اليـدـنـاـكـ الخـطـرـ  
 يابـنـ الرـسـوـلـ اوـ مـهـجـتـهـ  
 نـادـاهـ نـمـمـيـنـ اوـ كـفـوـ  
 لـكـهـ الـلـهـ الـاـمـرـ  
 من طـيـهـ اـطـلـعـ معـ هـلـيـ  
 اـنـزـلـ اـبـكـهـ وـاعـتـمـ  
 لـوـمـاـ يـظـلـ مـأـوـيـ لـنـاـ  
 اـذـاـ خـالـقـيـتـ اـهـلـ الغـدرـ  
 حـتـىـ اوـافـيـ مـصـرـعـيـ  
 وـالـكـلـ مـصـيـرـهـ الحـفـرـتـهـ  
 فيـ الحالـ عـبـاسـ اـنـتـخـيـ  
 وـبـسـاعـدهـ شـالـ العـلـمـ  
 وـتـبـادـرـواـ الـيـوـثـ الـحـربـ  
 اوـ نـصـبـواـ الـحـاـمـلـ لـلـحـرـمـ  
 وـاـمـاـ مـحـمـدـ مـنـ سـمـعـ  
 دـمـعـهـ عـلـىـ خـدـهـ اـنـسـجـمـ  
 اوـمـةـ عـظـمـ حـزـنـهـ اـبـهاـ لـخـبرـ  
 كـادـتـ اـتـرـوحـ اـرـوـيـتـهـ  
 وـارـضـ الـمـدـيـنـهـ اـتـزلـلتـ  
 وـالـنـاسـ طـلـعـتـ بـالـدـرـبـ  
 هـذـاـ يـدـقـ رـاـسـهـ اوـذـاـ  
 دـمـعـهـ عـلـىـ خـدـهـ يـصـبـ  
 ماـجـ الضـرـيـحـ اـبـصـاحـبـهـ  
 اوـلـكـوـانـ كـادـتـ تـنـقلـبـ  
 وـشـلـونـ صـارـتـ رـجـمـتـهـ  
 والـظـعـنـ سـارـ اـبـهـيـتـهـ

﴿رثاء الحسين﴾

٦٣

يحدى الظعن بيده اللوى	طلعوا او عباس الشئم
ذبحت ارجاله ابنينوى	او يوم الدهريه اتكس
حادى الظعن زجر الاستوى	او من بعد عباس الفحل
شافت رميء اجنازته	مررت الحورا على الولي
اتنه الجبتي امن الوطن	نادت يخويه ابدمتك
او زجر المخنا حادي الظعن	ترضى اروح اميرسه
لاقضي العمري بالحزن	من بعد فقدك يلولي
تقطر الجلمد حالته	او باقي الباقيه على الجل
او صدت لبو فرجه الولي	آيسست من حاي الحى
سلام يامهجة على	ذهبض يشايل راية الا
يبرى يخويه المحيلي	ياهو الذي في ها لسفر
مطروحه به رايته	او شيال حملي علثري
عنكم مشى بینا الظعن	ودعتك الله يلولي
عنك او جسمك ما اندرف	لا اقول زينب سافرت
خليتها الجسمك كفن	لو كان عندي مقنعه

مجتول مثلك ماجرى	في الناس صاعت نسوته
تدرى حريمك سافرت	حسرى على اظهور الم Hazel
اشعلم بنات المصطفى	تركب على اعجاف الابل
عقب العزه تنسبي	اوينشد متها بالحبل
واعظم شماته ادخونا	مجلس يزيد الحضرته

— وله طال عمره في رثاء مسلم بن عقيل (ع) —

### ندبه لامير المؤمنين «ع»

يافارس بدر وحنين	يامنجي سفينه نوح
مسلم بالحفيه طاح	او جسمه ممتلي بجروح
في وسط الحفيه طاح	ريتك يا علي شفته
ملتمه عليه اعداه	جي ماجيت وادر كته
بس طوعه بقت تني	على امصابه او تحون وتنوح
مسلم بالحفيه طاح	او لعدى صابوا اجيئنه
مثلك يا علي القرار	راحوا بيه امكتفينه

طلب منهم اشوية ماي  
 عيو الـكفر يسقونه  
 تساند من على الحائط  
 او دمه ايغور من لجروح  
 دخلوا به على ابن ازياد  
 او بس ما شافه اتبسم  
 تبخرت ماس متشتت  
 او صار ايلاحى المسلم  
 او مسلم واقت امكتف  
 نادى الرجس غلمازه  
 فصلوا راسه منه جسمه  
 او حطوا حبل في رجله  
 جتلوا مسلم الاعدا  
 يحيدر مالفتك أخبار  
 عن مسلم او عن هاني  
 شاللي وخرك ماجيت  
 لوما مذحج اتعناوا  
 ماحدمن بني هاشم  
 اتعنى او جهز المذبح  
 مسلم جهزوه مذحج  
 او جسم احسين منه شاله

ظل مرمي على الغبرا	جسدو مقطعاً اوصاله
اوراسه فوق راس اسنان	بن سعد الدعي شاله
اولحرىمه اعلى الم Hazel راحت	تحن وتنوح علمذبوج
وابنه حجة الباري	عليل الجامعة ابصدره
سافر والشيد احسين	ظل مطروح علغبرا
يميدر دنهض ابغاره	اوواري احسين في قبره
جي ترضي يبو الغيره	جسم ابنك يظل مطروح
شنهو السبب يامغوار	ويش عاكل عن المظلوم
ثورا من النجف فزانع	وادرك زينب او كلثوم
بناتك سافرت للشام	حررى ياجر لملوم
عجب ترضي على زينب	ذليله عقب عزها اتروح

وقال في شأن خروج الحسين من مكة المكرمة

طلع من مكة الشفيفي	احسين مع جملة هله
حل من احرامه او طلع	قصده ايجي ابكر بلا
ودع الكعبه او غلق دا	رها و عزم يقطع البييد
ايووم ثامن ذي الحجه	حل منه احرامه الشهيد
ظلت العالم ايجيره	اولا هنى للناس عيد
او جبرئيل ايصبح با	لکعبه او دمعه يهمله
عجل اطمع قبل تهتك	حرمه الكعبه ابد ماك
يا حى مكه او طبيه	اطمع قبل يهتك حماك
اولا تخلي بارض مكه	احد حتى من نساك
اولا تم حتى طوافك	انته من دون الملا
اهناك نادى احسين صحبته	او كل عمامه واخوته
هاي لعدى اتريد تسليب	من وليكم مهجهته
قوموا انسافر قبل	هالبيت تهتك حرمتنه

ياهلي دون الملا	امن ماانا بارض مكه
اوجدموا نوق السفر	اتبادر واليوث لحربيه
ركن الماني والحجر	ماجت الكعبه او حن
يوم ابو اليمه ظهر	ائزلت حيطان مكه
او دمع عينه يهمله	خوه نادى او داعه الله
موقف الحجاج ايصير	شالسبب تعلم او باجر
ابها لارض مالي نصير	نادى ياخويه اعذرني
او خل طفل الصغير	قله خل الحرم ياخويه
اتروح وادي كربلا	انكاظ عزمك يا حبيبي
واقف ابارض الطفوف	قال شاء الله يراني
اهناك باهرو واطوف	من الخيمه الى العر كه
ينقطع ويا الكفوف	ابدا حلق الراس راسي
في حر الفلا	او جشي تبقى هاشتيمان
بين مذبح او طعرين	او كل اهل بيتي يظلووا
او بين مشقوق الجبين	او بين مقطوع الايدي

واختك الحورا تظل اخميره ما المها امعين  
بس حرم واطفال عندها او با العليل المبتلى

— ﴿وله أياً زيد توفيقه﴾ —

ثامن ابدي الحجۃ طلم ظمن الشفیة  
من ارض مکة اونزل وادي الفاضرية  
في يوم ثانی من محرم نزل لطفوف  
اوقل لهل بيته دنصبوا المعاشه اسجوف  
نادته الحورا والدمع بالخد مذروف  
شسم الارض يحسين لاتخفي عليه  
شسم الارض قلي يريحانة المادي  
نادى عليها احسين اومنه الدمع بادي  
في هالارض عي ولا يمشي جوادي  
معلوم هذی كربلا ياهاشمیة

﴿رثاء الحسين «ع»﴾

سمعت الحوراً أبكر بلاً وصارات أحيره  
 أو نادت ينور العين يا شيخ العشيره  
 في ها لارض باظل عقب عينك يسيره  
 اخبرني ابويه المرضى وامي الزجيه  
 ردنا المدينه يا شفيه مع هليال  
 او سوق الظعن يحسين لا تنصب لنا اظلال  
 سافر قبل مانحرم من ماي نزلال  
 او قبل تخيم عشر آئع آل اميه  
 نادي الشهيد احسين او هل الدمع سجام  
 باني الاقامه يازجيه وانصف اخيام  
 وبها لارض بازوج اسكنينه اجسام  
 عندي امن اخوك الحسين يازينب وصبيه  
 في ها لارض باني الاقامه ياحزينه  
 او لا ترجينا ان موعد لديار المدينه

لازم تشوفي البطل مقطوعه يمينه  
 وتشوف الأكبر على القبرا رميته  
 او بتشوفي الجاسم على التربان مطروح  
 او جلة عمامي بين مطعون او مذبوح  
 او لازم تشوفيني او جسمي ممتلي اجروح  
 او صدرني امر ضرض من بنات الاعوجيه

— ﴿وقال يصف زفاف القاسم بن الحسن يوم كربلاء﴾ —

ثامن ابعاشور عرس      مهجة احسين او حسن  
 لبسه عمه اثيابه      لكن بصورة كفن  
 كالبدر ليمن تجلی حي وجهه او طلعته  
 ريت ابوالحسن حاضر      ينظر ابنه او زفته  
 زفة المظلوم عمه      على اسكنينه اعززته  
 او عمه العباس صرمي      علشريمه ما اندفن  
 ظلت اتادي اسكنينه      او تجذب الونه او تصيح

كيف ياعمه اعرس والبطل عمي ذبيح  
 او خوي بالخيمه امسجى  
 شاب راسي من وينه والقلب ملي حزت  
 عمه شورري على ولينا  
 كيف انها اليوم اعرس  
 والفال حل مجتول امس  
 ماجت الاكوان لجله وانكسف نور الشمس  
 كيف انا ابعري اتهنى  
 واعمي صرمي ماندفن  
 ظلت اتنادي اسكنينه  
 اشها العرس لقشر عليه  
 كيف ياعمه اعرس  
 والدمع مثل المطر  
 الماجرى ابكل البشر  
 والولي راسه انطبر  
 مالاستوى عرس او مصايب  
 مثلنا ابكل لزمن  
 نادت الحورا تسلي  
 وانزعى ثوب المصايب  
 والبسى ثوب التهاني  
 هاي عاده يازجيء  
 يلبس العرس اثياب  
 نادت اسكنينه اشنون  
 البس او هو لا بس كفن

ريت عمرى مابلغ  
 لليوم لا جيت الطفوف  
 او لانظرت احسين ابويه  
 حابر اييin الصنوف  
 او لا شفت عباس عمى  
 جسمه قطوع الكفوف  
 او لا شفت جسام لابس  
 ثوبه ب بصورة جفن  
 ريت عمى الحسن حاضر  
 واى الزهرا البتول  
 او عمى المجزه او جعفر  
 والنبي جدي الرسول  
 او لشترا او سلمان يلفوا  
 والوصي خل الفيجول  
 اي شفوا الجاسم امعرس  
 مهجة احسين او حسن  
 او ينظروا ضيفه ازفافه  
 اهلل مذبح او حبيب  
 او لـ كـ بـ ر او عـ باـ سـ جـ عـ فـ رـ  
 عون وانصار الغريب  
 او باقى اعمامي او صحي  
 بين مذبح او سليب  
 حتى عبد الله طفلنا  
 اندبح واولاد الحسن

— ﴿وقال في رثاء علي الاَكْبَر عليه السلام﴾ —

اشحال ابو السجاد من عا  
ين الاَكْبَر علثري

او دممه المخده جرى	لفه اببرده اوشاله
طلعت الحورا اورباب	من وصل به للمخيم
اتصيح من عظم المصاب	واطلمت ليلي الحزينه
شاجرى ابحال الشباب	ياعماد الكون قلي
لذكر ابحر الثرى	من لفت ليلي اوشافت
شبلك ابحر الصعيد	نادي ياليلى دشوفى
او دمه بجري امن الوريد	اولا عضو سالم الجسمه
او مهجة احسين الشهيد	نادته يانور عيني
قوم عن حر الثرى	ياقصير العمر يبني
سكنه لخوها اوشافته	والصبيه من لفت
طبرة اللي ابهامته	عاينت جسمه او شافت
الصبر منه شقته	ظللت اتنادي او جيب
عينك اعيوني شاهره	اتمام وتخلي عقب
او دمعها مثل المطر	اوزينب الحورا تنادي
او سوى للاكبر قبر	قوم ياشيخ العشيره

(ذكرى أبي الفضل العباس)

٧٥

— وقال يصف موقف أبي الفضل العباس بن علي

من طلع عباس شبل المرتضي حامي الحمى  
صاح في الأعداء بصوت شبه رعد بالسما  
ال القوم فرت يوم شافت بو الفضل ليها وصل  
أترى مدلاً خوف منه مثل ملك اللي نزل  
ما حصل للقوم ملجاً  
أولاً امان من الفحل  
جال فيها شبه ريح  
نفس أغسي يوم السما  
والبرق سيف لشكر  
والرعد صوته اوسيفه  
سمعين الف فوق الرمال  
في فرد ساعه او حما  
او كربلاً ماجت بهمها  
او صار دم لعدى يشابه  
اوسيف ابو فاضل على  
الهامات تسمع له رعيده  
او بن سعد نوى المزيمه  
خاف لهم جيشه يبيده  
من رأى العباس جاب الماي يم الخيمه

## فصل

# في شهادة الحسين عليه السلام

رَكْنُ الْمَهْدِيِّ طَاحَ مِنْ طَاحَ لَحْسِينَ  
 نُورُ الشَّمْسِ غَابَ وَتَزَلَّلَ الدِّينَ  
 جَسْمَهُ رَمِيمَهُ فَوْقَ الْوَطَيْهِ  
 وَالْأَعْوَجِيَّهُ دَاسَتْ عَلَى اَحْسِينَ  
 كَسَرَتْ صَدْرَهُ اَوْزِيَّنْبَ تَنْظَرَهُ  
 عَزَوا اَيَاشِيَّهُ اَلْزَهْرَا اَحْسِينَ  
 عَزَوا اَوْحَيدِرَ الْكَرَارَ  
 نَادَوَايَا مَفَوارَ جَهَزَ لَالْحَسِينَ  
 نَادَوَا يَامَحْلَومَ مِنَ الْلَّهَدِ قَوْمَ  
 جَهَزَ الْمَظْلُومَ يَشِيدَ الدِّينَ  
 وَالْبَطْلُ عَبَاسَ جَسْمَهُ بَلَارَسَ

﴿رثاء الحسين «ع»﴾

بالخيل يendas	مصيوب في العين
زيلب تنادي ترضي يهادى	
بين الاعادى حرمه بلا امعين	
ترضى ياكرار نركب على اكوار	
حسرى بلا اخمار يعشيد الدين	
سوى حفيره تنخي يبو احسين	
زيلب يسيره تنخي يبو احسين	
ذهب علي اوشوف امبضم بلسيوف	
مقطوع لكوف مجزوز لوتين	

— ﴿وله طال بقاه﴾ —

نوحوا يشيعه ابكل صباح او كل مسييه  
 وابكوا على اللي اتدحوا بالغاضريه  
 ياوسفتى ابأسر العدى راحت حرهم  
 من طاح ابو السجاد جوا بالخيل يهم



راحت اليم المشرعه او معها اسكنه  
 عاينت شیال العلم قطعوا يمه  
 مفضوخ راسه والسمم نابت ابیه  
 ساقی العطاشی جشته وسفه رمیه  
 نادت يعباس البطل بسک من النوم  
 عاين يبو الشیمه الحريم ابو لیة القوم  
 ضربوا اسكنه سلبو زینب او كلثوم  
 ماظنی ترضی يبو الشیمه الایه  
 نادی ابلسان الحال يختی انا اشیدی  
 تدرین يازینب ابیوم الكون عیدی  
 لكن يخیة قطعوا الأعدا از نودی  
 اشیدی على تیسیریکم یا هاشمیة  
 فوضی الأمر لله یزینب یا حزینه  
 او لیمن بک السجاد يختی تسینه

اوصلي على احمد اذا جتي المدينه  
 او قولي خواتك يسروهم ياشفيه  
 او راحت الى العريض صاحت به بجسم  
 حاليش نايم والعدى سلبوه لليتام  
 النسوه اسلبواها اهل الخنا او حرقوا للخيام  
 مااظتي تدري بين حامي الحمه  
 نادى ايلسان الحال انا اشبيدي عليكم  
 اظلوا حيارى اولاولي ينفر عليكم  
 او تمشوا معا الاعداء او يظل مرمي وليكم  
 تقدوا زينب والجثث تبقى رميه  
 راحت الى الاكبر اولنه اغمض العين  
 قالت له دعمد ياعلي يا ضئوه احسين  
 حاليش نايم والعدى حرقوا الصياوين  
 والله عجب تغصي يبو النفس الابيه

نادى ابلسان الحال صبري يا حزنه  
 ونعود الى الدنيا ابد لا تجينا  
 بس الله الله في علي واخته الحزينة  
 باريه ياعمه ابكل صبح او مسيه

## ﴿وله زاده الله توفيقاً﴾

زي ينب تنادي القوم	واروا جسم اخويه لحسين
لا يظل عاري علثري	رمي بلا تكفين
لم سدها بن سعد	أمر على العسكر
ايرضوا الصدرها او صدر	جسم او علي لكبر
اورضوا صدرها لي	ابجنب المشرعه ام طبر
اصدروها هوا شم طبق	حتى صدر طفل احسين
ما بين ماهي واقفه	وبعينها اتنظره
والا بعشرا خيول جت	تلعب على صدره
كبوه على وجهه	او وطوها على ظهره

ابدل الفسل والكفن رضوا صدر اخوها احسين  
 باخيل داسوا فوق جسمه او كسروا صدره  
 او خلوه مر كض للموا او خلوه او زينب انتظره  
 راسه على المياد او جسمه ظل على الفبرا  
 ابح الشمس مطروح لاغسان ولا تكفين  
 من عقب رض لجسد لمدى طبوا الصيوان ضربوا اليتامى ياؤسا  
 او سحبوا علي السجاد او شبوا في الخيم نيران  
 فرهود سوى بن سعد رحل الشهيد احسين  
 ويش حال زينب يوم لعدا ركبوا السجاد  
 ابليا وطا فوق الجمل ومصيفد البقياد  
 واعظم مصيبة الشيبيها فعلاة ابن ازياد  
 باخيزرانه اقبالها ينكثت ثنايا احسين  
 او بدخول زينب في المجالس قرت اعيوني  
 او عن ها العليل المبتلى ياقوم خبروني

(رثاء الحسين «ع»)

٨٣

قالوا له ذا ايام الخلق من بعد ابوه احسين  
 ظل يشتمه او يشتم وداعي حيدر الکرار  
 واما بذبحه او قامت الحورا بليا اخمار  
 شبكت على السجاد او هي مذهولة الافكار  
 خلوه نسللى ابشووفه بعد اخويه احسين

— وله طال بقاہ —

ليتني حضرتى الطف يزهرا ياحزينة  
 او شفتى العزيز احسين ظامي ذاتينه  
 اعزيز يزهرا انذبح لامطلب ولا دين  
 جسمه رميء ابكر بلا مقطوع ايدين  
 حوله انصاره امطروحه زيف او سبعين  
 والكل على وجه الترى يجذب وينته  
 او ليتني حضرتى كربلا شفتى الشبان  
 مثل الضحايا امطروحه للخيل ميدان

دمهم غسلاهم والـ كفن سافى التربان  
 ما حاد لفى ليهم دفهم ياحزينة  
 او ليتك حضرتى ذبحة اولادج ولحباب  
 هذا جريح او ذاتك يغفر فوق لتراب  
 او شفى ابو السجاد قلبها امن السهم ذاب  
 سهم المثلث قطع جبده ياحزينة  
 او ليتك حضرتى كربلا شفى العباس  
 مرمي الجنب الشروعه جنه بلا راس  
 راسه انقضى مخه تطشر انداس  
 از نوده انقطعت والـ سهم ناشر ابعينه  
 او ليتك حضرتى يابتوله عرس جسام  
 في يوم عرسه حنوا اـ كفوـه اـ بدـمـ الـ هـامـ  
 وامـه تـنـوحـ اـ عـلـيهـ وـ سـكـيـنـهـ اوـ ليـتـامـ  
 والـ كلـ يـنـاديـ يـاعـرسـ لـقـشـرـ عـلـيـنـاـ

(في رثاء الحسين «ع»)

٨٥

ومصاب لکبر ياحزنه فت لصخور  
جسمه تبضع بالضبا والراس مطروح  
او مصدره او ظهره من عوادي الخيل مكسور  
او يمه الطفل بالسهم خره قاطعنيه  
او ليتك حضرتني كربلا شفتني السجاد  
من بعد ابوه احسين حطوا ابرجله اقياد  
او ليتك حضرتني يوم آمر به ابن ازياد  
او نادى على الغلامان سرعه يذبحونه  
او ليتك حضرتني ياتوله شفتني لطفال  
من بعد عزها شتتواها قوم لنزال  
لهم الحورا او جتفوه بلحصال  
او معهم علي السجاد مغلوه ايديه

﴿وله ايضاً زاده الله توفيقاً﴾

نديه لزينب عليها السلام

اـشـلـوـنـ اـمـشـيـ ذـلـيلـهـ اوـمـالـيـ اـمـعـينـ بلاـواـليـ الىـ اـرـضـ الشـامـ يـحـسـينـ  
 مـاظـنـ يـلوـلـيـ تـرضـىـ عـلـيـهـ ايـرـكـبـونـيـ يـسـيرـهـ اـعـلـىـ المـطـيـهـ  
 اوـ يـوـدـونـيـ اـلـىـ الطـاغـيـ هـدـيـهـ عـقـبـ ذـاكـ الـخـدـرـ وـالـصـوـنـ يـحـسـينـ  
 عـقـبـ ذـاكـ الدـلـالـ اـمـشـيـ يـسـيرـهـ ذـلـيلـهـ ضـاـيـعـهـ بـعـدـ العـشـرـيـهـ  
 جـيـ تـرضـىـ عـلـيـنـاـ اـبـهـ الـكـسـيرـهـ نـزـوـحـ اوـجـشـتـكـ منـ غـيـرـ تـكـفـيـنـ  
 تـنـيـتـ الـفـنـاـ اوـ لـاشـفـتـ لـطـفـوـفـ وـلاـشـوـفـكـ ضـرـيـبـ الـحـدـ لـسـيـوـفـ  
 قـطـيـعـ الرـاسـ وـالـخـنـصـرـ وـلـكـفـوـفـ اوـ رـاسـكـ فـوـقـ رـاسـ الرـمـحـ يـحـسـينـ  
 بـقـيـتـ اـمـحـيـرـهـ مـشـدـوـهـهـ الـبـالـ اـشـوـفـ اـبـنـكـ عـلـيـ اـمـغـلـلـ بـلـغـلـالـ  
 اـبـارـيـهـ لـوـابـارـيـ ظـعـنـ لـعـيـالـ وـاـنـاـ حـرـمـهـ اوـ غـرـيـبـهـ مـالـيـ اـمـعـينـ  
 هـايـ اـنـيـاقـاـ كـلـهـاـ مـهـازـيـلـ وـلـأـتـبـرـيـ الـظـعـنـ غـيـرـ الـرـجـاـجـيلـ  
 مـنـ يـبـرـيـ الـظـعـنـ لـوـسـاقـ بـالـلـيـلـ اوـ كـلـ اـرـجـالـنـاـ صـرـعـيـ مـطـاعـيـنـ  
 ضـحـاحـاـيـاـ عـلـتـرـبـ فـيـ حـرـ لـشـمـوـسـ اـنـاـ اـبـقـىـ مـعـاهـ لـوـمـعـاـ الـرـوـسـ

( في رثاء الحسين | ع )

٨٧

اروح الشام بيه كسر ناموس ذايمله من بعد عباس وحسين  
 عقب عباس يبرى الظمه خولي بلا مقتمع او مهزول ذلولي  
 من كثر المضم لمدى بكمالي كي ترصنوا ابذلي ياميا مين  
 او شقل للناس ايمن سايلونا او قالوا عن اهلكم خبرونا  
 شقل راحوا اهنا او ضيعونا او جينا الشام لا واالي ولا معهم  
 جي نشي او نخليكم يلجباب عرايا امطريين ابحر لتراب  
 انا عتي على دحاي لبواب شاللي وخره ما جهز احسين  
 ماجا او شاف شبلاه احسين مطروح او راسه فوق راس السمهري اي لوح  
 وحنا ابلاوي للشام بنروح اظننه مادرى ابناء مشيد الدين

﴿ وَهُوَ طَالِعٌ مِّنْ هَذِهِ الْأَرْضِ ﴾

في ليلة الحادي عشر من شهر عاشور  
 كمم وديمه ابكر بلا فرت بلا اشعور  
 في ليلة الحادي عشر صارت زلزال  
 ضلوا اعيال احسين حسرى ابغير كافل

ايتها لفاتها من النجف راعي المشاكل  
 او عاين بناته صنائعه في وسط لبرور  
 واعظم مصاب اللي جرى ليلة احد عشر  
 ظلوا خوات احسينه بعد الصون حسر  
 والليل صار لهم ستر في وحشة البر  
 ويش وخرك عنهم عن للضيق مذخور  
 ويش وخرك ماجيت ياحيدر يكرار  
 ما يصير ماعندك علم باللي جرى او صار  
 زينب على التل اوقفت حسرى بلا اخمار  
 تنظر اهلها ابكر بلا صرعى بالصخور  
 ويش وخرك ماجيت لرض الفاضرية  
 او شفت العزيز احسين بالغبرا رميء  
 من ضوض جسمه ياعلى بالاعوجـيه  
 ماظل من اصل اعده عظم ما هوش مكسور

﴿ وَلَهُ زَادَهُ اللَّهُ تَوْفِيقًا ﴾

زينب تنادي والدموع بالخذل مذروفة  
 ابصباح عاشر كل هلي يم خدري او قوف  
 وامسى المسا او كلهم ضحايا فوق لرمال  
 او ظلية وحدى مبتليه البحرم واطفال  
 وحدى بقيت احيره ما عندي ارجال  
 الاعليل مبتلى بالحبل مكتوف  
 والجامعه ابصدره او مقلول الا يادي  
 طوق الحديد ابرقته حطوه لعادى  
 بين العدى ماسور باعمامه ينادي  
 في وين جدي المرتضى او جدي الموصوف  
 بالامس ما كوا مخدره مثلی من الناس  
 بواب خدري بو الفضل خويه العباس

واليوم جسمه علثى بالخيم ينداس  
 او من طاح عباس انتهك سترى بلطفوف  
 سترى انتهك من طاح بو فاضل الفرغام  
 من بعد أخويه احسين والا كبرا وجسمان  
 واعظم مصيبة ان كان ساق الظعن للشام  
 وانا يسيره اميره سترى بل كفوف  
 ما ظل ستر سترى يهنا بالا يادي  
 حتى الخيم وجوا ابها النار الاعدية  
 حرقوا خيمنا واجتذروا زين لعباد  
 ابحر الترب ذبوه او منه الراس مكسوف  
 نطم المرض جروه من تحته اعاديه  
 حطوا بصدره الجامعه او غلو ايا ديه  
 ويصبح واذلاه ماحمد له يفاديه  
 وين العشيره ما لفوا له يوم لطفوف

﴿وله وفقه الله في احوال فاجعة العاشراء﴾

ويس حال سكنه من رأت	جسم البطل فوق الثرى
من شافتة فوقه هوت	ظلم تشمها ابنحره
طاحت عليه اتعاته	اتقله يشمال المعلم
خبرك يعمي بس طحت	غاروا الأعادي للخيم
سلبوا الحورا عمتي	ضربوا اليتامي والحرم
او خولي يعمي امن الضرب	سوطه ابنتي كسره
بس ماطحت فوق الثرى	حرقوا الأعادي خيمتي
او جيتك يعمي اشتكي	ذلي او هضمي او مختني
ماظل ستر عندي او صرت	استر لوجهي ابراحتي
ترضى امرؤتك ياشئم	ابقى ذليله اخيه
نادى البطل يخدره	هيئات ترضى غيري
يزري عليه امن العتب	ذابت يسكنه مهجمتي
شو في اكفوف امقطعه	والخليل داست جشي

والعين صابوها ابسمهم  
 آیست من عمها الفحل  
 عاينت جسمه علثري  
 لکفوف منه امقطمه  
 من وصلته فوقه هوت  
 نادت يسبط المصطفى  
 بس ماطحت فوق الثرى  
 فرهود سوى بالخيم  
 نادى عليهما ابن النبي  
 نادت يبويه مابقى  
 حتى الخمار اللي على  
 ورمن امتوبي من ضرب  
 عاين خواتك باليسر

او لکفوف مني امطبره  
 سدرت يم بوها الشهيد  
 عاري على وجه الصعيد  
 مسلوب مقطوع الوريد  
 تبكي او تشمء ابزحره  
 ياخامس اصحاب الوفا  
 بن سعد بجنوده انفى  
 سلبوا بنات المصطفى  
 ردى الخيم يخدره  
 لينا اظلال اولا ستر  
 راسي خنده مني الشمر  
 خولي مما الطاغي زجر  
 حسرى ذليله امحيره

﴿وله زاده الله توفيقاً يصف ندية زينب لأخيها الحسين﴾

لفتنا القوم يانسل الزجيـه	يـخـويـهـ اـحـسـيـنـ يـارـاعـيـ الـجـيـهـ
حرقـواـ لـاخـيـاـمـ اوـ فـرـهـدـوـنـاـ	يـخـويـهـ مـنـ طـحـتـ لـعـدـىـ لـفـوـنـاـ
ولـاـ رـاعـوـاـ النـبـيـ خـيرـ البرـيـهـ	وـعـلـىـ اـنـيـاقـ هـزـلـ رـكـبـوـنـاـ
اوـضـرـبـوـ الـيـتـاـمـيـ اوـهـتـكـوـ الـسـتـارـ	يـخـويـهـ مـنـ طـحـتـ شـبـوـ الـمـدـىـ نـارـ
يـخـويـهـ اـحـسـيـنـ يـابـقـيـ الـبـقـيـهـ	وـاـنـالـمـعـرـ كـهـ جـيـتـكـ بـلـاـ حـمـارـ
بسـكـ يـلـوـلـيـ منـ نـوـمـةـ القـاعـ	يـخـويـهـ اـحـسـيـنـ يـاعـزـيـ يـمـنـاعـ
يـخـويـهـ اـحـسـيـنـ يـابـقـيـ الـبـقـيـهـ	ترـانـيـ حـاسـرـهـ أـمـشـيـ بـلـاـ اـقـاعـ
يـرـيمـحـيـانـهـ رـسـوـلـ اللهـ الـهـادـيـ	يـخـويـهـ اـحـسـيـنـ يـامـحـجـهـ اـفـوـادـيـ
اـرـوـحـ اـمـيسـرـهـ اوـ جـشـتـكـ رـمـيـهـ	جيـ تـرـضـيـ اـظـلـ بـيـنـ الـأـعـادـيـ
اـنـاـلـمـعـرـ كـهـ جـيـتـكـ اـرـوـحـيـ	يـخـويـهـ اـحـسـيـنـ يـاعـقـلـيـ اـوـرـوـحـيـ
لـسـجـادـ بـارـيـهـ يـازـجـيـهـ	نـادـاهـاـ دـخـلـيـنـيـ اـوـرـوـحـيـ
وـلـاـ تـنـوـحـيـ يـخـيـهـ اـقـبـالـعـيـنـهـ	لـسـجـادـ بـارـيـهـ يـاحـزـنـيـهـ
يـسـلـوـهـ كـلـ صـبـاـحـ اوـ كـلـ مـسـيـهـ	اوـ وـصـيـ اـعـلـىـ الـرـبـابـ اوـ عـلـىـ اـسـكـيـنـهـ

وله ايضا عن لسان الحوراء زينب عليها السلام

بالامس انا في سعد وسرور	ز ينبع تنادي ابدمع منتشر
وحسين خويه اظلال لي او سور	بارض المدينة وسط خدور
امن ارض المدينة او غلق الدور	او عزم يسافر مع هلبدور
وبزيyd جيشه ترس لبرور	وبكر بلا خيم ابعشور
واهلي اجتalloا يوم عاشور	او صار الحرب والدم عدايففور
او هذا يون اوذاك مطبور	هذا جريح اوذاك منحور
جات العوادي فوقها اتدور	او ذيak لجساد التسطع ابنور
اوراسه اراس اسنان مشهور	او صدر الشهيد ا حين مكسور
اخوي عرايا مالها اقبور	ا يحق لي لهيمن وسط لبرور
ويش وخره عمه يوم عاشور	عقي على الفارس المشهور
او طلعت بناته مالها اشعور	ما يدرى العدى حرقوالخدور
للشام راحت عقب خدور	اوراحت يسارى الحدب لظهور

﴿وله يصف خطاب الصديقة زينب لأخيها﴾

الإنسان عيني اوداعه الله يابقية كل هلي  
 ياروح طه المصطفى جدى اويا مهجة علي  
 المعذره لله ولك والله يعلم ب مجرى  
 الأعدا يردون السفر هاليوم او جسمك بالثرى  
 لو كان ظل عندنا ستر ماظل جسمك بالعرى  
 وانا ان بقيت اويا الجسد نخيت حتى مهجتي  
 ومن الضرب يابن الوصي لو كان عندي مقنعيه  
 الراسي للف ابها الجسد لكن الأعدا سلبوا  
 منا المقامع والحا لي قلها ابلاسات الحال  
 لكن الجواب امن النحر ويابيتامي سافري  
 يخدره لزمى الصبر شاء الله ابقي بالعرى  
 وانتي تروحي ابلاستر

اَرْكِيْن ناقه ابلاوطا او للشام عشي ابلاولي  
 لزمي الصبر يخدره او الحسين حفظى نسوته  
 وبها اليتامي اتكفلي لا تظل بعدي امشته  
 نادت يخويه جبدتي من هالمصاب امفتته  
 فتيت قلبي ابها الحجي يحسين يامهجة علي  
 اشقدر الحرمehا على السفر والسفرية شداور حيل  
 منهوا يبارى محلى لوماحدا الحادي الليل  
 وانا يخويه امحيره او تدرى ابوالينا عليل  
 قبلي فلا اسمعنا مشت مثلی يسیره ابلاولي

﴿يصف ندبة زينب لأخيها الحسين «ع»﴾

زينب تنادى والدمع بالخد سجام  
 بس ماطحت يحسين طبوا القوم خيام  
 طبوا خيمنا اعداك غاره الخيل ورجال  
 او ماخلواانا بالخيام ستر ولا اظلال

ومن الخيم المعركه جيتك يسردال  
 والله عجب هالي اخوها احسين تنضم  
 في يوم واحد سعدي ابدل بلنحوس  
 اصبحت واهلي حول خدرى كلهم اجلوس  
 وامسى المسا او كلهم على العبرا بلا روس  
 وانا استري اميره ما بين ظلام  
 وانظر جشمك علثري صرعى بلا اقبور  
 او راسك يخويه فوق راس الرمح مشهور  
 والليل اقبل والنسا تاهت بلبرور  
 ومصاب هالي يفت قلبي نوح ايتام  
 نادى ابلسان الحال يختي يا حزيرنه  
 ردى الخيم يخدره او باري الظعينه  
 او سلي علي السجاد ويَا اخته اسكنينه  
 او فوضي الأمر لله او صبرى صبر لكرام

﴿ رثاء الحسين «ع» ﴾

وَهَا لِيَتَمِيِّ وَالنَّسَا بَسَ اللَّهُ اللَّهُ  
 اوْذارِي عَلَى السَّجَادِ نَجْلِي حَجَةَ اللَّهِ  
 مِنْ بَعْدِ عَيْنِي يَا حَزِينَهِ الْكَمُ اللَّهُ  
 اللَّهُ كَاتِبُ يَا حَزِينَهِ اتُوصِلُوا الشَّامَ

﴿ وَلَهُ يَصْفُ نَدْبَةَ زَيْنَبَ لِأَخِيهِ عَبَاسَ «ع» ﴾

زَيْنَبُ الْحَوْرَا اتَصْبِحُ اوْ دَمَعْتَهَا جَرِيَّهُ  
 عَزْمُ يَسُوقُ الظُّمْنَ وَيَنِ اهْلُ الْجَمِيَّهُ  
 وَيَنِ الْبَطْلُ عَبَاسُ سَرْدَالُ الْحَرَيْهُ  
 هَالِي طَلَمَتَ ابْذَمَتَهُ مِنْ أَرْضِ طَيْبَهُ  
 يَرْضَى أَسِيرُ اوْيَا الْمَدِيِّ حَرْمَهُ اوْ غَرِيَّهُ  
 بَعْدَ الْخَدْرَوَ الصَّوْنَ اِيْوَدَنِي هَدِيَهُ  
 مِنْ اَرْضِ طَيْبَهُ الْكَرْبَلَا مَا اَنْتَهُ الْجَبَتِيَّهُ  
 مَانِي الْوَدِيَّهُ اِشْلُونَ يَا خَوِيَّهُ عَفْتِيَّهُ

دقدم اواعین ها لضرب هالی ابختی  
 واسمی تبدل عقب عزی خارجیه  
 نادی ابلسان الحال یابت داحی الباب  
 یخدرة حیدر علی قلبي تری ذاب  
 یزی علیه یاحزینه من هلمتاب  
 تدرین بی جشہ علی الغبرا رمیه  
 فوضی الأمر لله او صبری یاحزینه  
 وانکان عندرج مقدرہ یختی ادفیننا  
 اخر الشمس فوق الثری لاترکینا  
 نادت یخویه هالأمر یصعب عليه  
 عباس ماعنده خبر بالی جری او صار  
 شیخ العشیره عقب عینک صیار محثار  
 نقسہ بذله او ظل عاری فوق لوعار  
 جسمه مثل جسمک علی الغبرا رمیه

## ﴿رثاء الحسين ع﴾

اونختيت يا كبش الكتبيه بال المسلمين  
 ناديتهم ياقوم جهزوا اجنازة احسين  
 عار عليكم يظل جسمه ابغير تكفين  
 خويه اولفوا رضوا اصلوعه ابلمو جيه  
 يصعب علينا السفر وانتوا اخر لشموس  
 ما اقدر اتؤخر والنساء تشي مما الروس  
 او معهم علي السجاد بين القوم محبوس  
 ليمن تركته من بياريه ياسفيه

﴿وقال متذمباً لأمير المؤمنين لسان حال عقيلته زينب الكبرى﴾

تـنادي او دمعتها جـريـه	لـخدرـهـ الحـورـاـ الزـجيـه
يـاطـارـشـيـ حـثـ المـطـيـهـ	وـانـصـىـ عـلـيـ حاجـيـهـ
قـلهـ او دـمعـاتـكـ جـريـهـ	حـيدـرـ يـسـرـدـالـ السـرـيـهـ
جاـليـشـ نـايـمـ بـالـوطـيـهـ	اوـفيـ كـربـلاـ حلـتـ رـزـيـهـ
وـحسـينـ وـأـنـصـارـهـ سـوـيـهـ	مـذـاـيـحـ بـارـضـ الغـاضـرـيـهـ

بليا دفن فوق الوطى  
رصفت جثتهم خيل امي  
والروس فوق السمبرى  
ماطن الشئم يرضى عليه  
عقب الدلال امشي سبيه  
اوراسي استره ابراح ايديه  
ترضى يحمى الثنىه  
الخارج يقليل خارجيه

{وقال يشير للطوير التي تمرغت بدم الحسين عليه السلام}

{لتخبر جده بقتله}

يطوير طيري للمدينه ابنوح وحنين  
قصادي ضريح المصطفى او عزيزه بحسين  
من كربلا روحوا اسرعه للمدينه  
او عزوا النبي المصطفى او بنته الحزنه  
او قولوا ابو السجاد ظامي ذاته  
اوخلوه لشتيام عاري ابغير تكفين  
عزوا الحسن يطوير وشبول المهاوشم  
او مروا على الدار التي فيها الفواطم

﴿فِي ذَكْرِ طَيُورٍ كَرِبَلَاء﴾

او قولوا لهم نصبو العزا او حطوا مواتم

عزكم قضى مذبح ماحمد له غمض عين

عزكم ترى هو اندبع بارض الغاضريه

او قولوا لحوه احمد ابن الحنفيه

امخليل المدينه او يقصد ارض الغاضريه

ايجهز اجساد اللى بقت من غير تكفين

او ليمن وصلتوا روضة الزهراء لظهور

بلغوا سلام المها وصبوا الدمع مدرار

او قولوا لها جسم النسبط صرمي بلوغار

مقطوع راسه او خنصره او مبرى الكفين

او قولوا يزهرا بالعجل روحي للطفوف

واخذنى ستر وياج يازهرا مما اسجوف

هذى يناتج سترها راحات لكافوف

قوى يزهرا وانظري حال الخواتين

وانكان يطير السما ما جاكم اجواب  
 روحوا الغري اسرعه او هتفوا بداحي الباب  
 او قولوا يحيدر قوم ود لعيالك اثياب  
 او حل مشكل الحورا او جهز جنة احسين

﴿ وقال منتدباً امير المؤمنين ﴾

يا علي ليتك حضرت ابكر بلا شفت الشهيد  
 ظل جسمه بالعرى صري على حر الصعيد  
 ظل جسمه بالعرى صري على حر التراب  
 يا علي او ليتك حضرت ابكر بلا شفت المصاب  
 يوم لمدا سلبوها زينب او كلثوم او رباب  
 او زينب الحورا سلبوها من بعد خوها الشهيد  
 سيدي او ليتك تراها حائره بين الصفوف  
 والمدى انجمعوا عليها ياعلي وسط السجوف  
 او ذيك اخوتها واهله امقطعه احد السيوف

جثثهم ظلت - عرايا      ابلادفن فوق الصعيد  
 ظلت اتنادي الوديعه      أظن حيدر مادرى  
 اخوي كلام صحيايا      ابلا دفن فوق الثرى  
 انا اتمنيته يجينا      ايعاين اشصار اوجري  
 اوهم يرونا وطن جدنا      او ياخذ اثار الشهيد  
 ايصير ابويه المرتضى      ماجاه عن اهله خبر  
 من بعد عباس اخويه      صار يبرانا زجر  
 من بعد ذيك العزه      صرنا في ولية كفر  
 مااظن يرضي ابو      الغيره ايمشونا اليزيد

﴿وقال منتديباً لبني هاشم لثار الحسين «ع»﴾

ثوروا بلا توخير يصحاب الجميه  
 شدوا على الافراس قصدوا الفاضريه  
 انكان ماجاكم خبر في كربلا اشصار  
 ظل الشهيد احسين مرمي فوق لوغار

حوله او لاده و اخوه صرعى كلار  
 ابدور تهاوا في اطفوف الغاضريه  
 اجسامهم ظلت عرايا بحر لشموس  
 ماحمد افني ليها اوواراها بلرموس  
 او فوق الأسنة روسهم تسطع كاشموس  
 من كربلا للشام و دوهم هندية  
 واما علي السجاد ظل حائر بلا امعين  
 ينظر اهل بيته على الغبرا مطاعين  
 او عاين اعداه التجول في وسط الصياوين  
 او مصدر الشهيد اتدوس فوقه الأعوجيه  
 ساعة الفشير يوم شدوا بالخيم نار  
 او سلروا العدى ذيتك النساء او هتكوا للستار  
 او المعركه زينب مشت حسرى بلا اخمار  
 او نادت ولها قوم ياراعي الحمه



اونادی ابو فرجه الفحل حامی الظمینه

قالت على صدره وطواب الا عوجیه

قلها دنخی الاکبر اونادی اجسام

اونادی ابویه احسین یجمع های لیتام

اونادی عمای او صحبی اهل الزود لکرام

قالت بقوا کلهم على الغبرا رمية

نادی استعدی للسبا اور کب المهازیل

للسالم بتروحی بلا ناصر ولا کفیل

والقید في رجلی او فی حلقی الزنجیل

اوراس الشہید احسین فوق السمهیریة

او حوله تلوح اعلى العوالی روس النصار

اولا زم یمه اتدخلی المجلس بلا اخمار

لیته یجینا امن النجف حیدر الکرار

ویا النشامه اهل الفراسه والجمیع

﴿ وَقَالَ مُنْتَدِبًا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ «ع» ﴾

يُحِيدِر يَا عَلِيٌّ دَنْهَض  
وَانْظُرْ زَيْنَبَ اِبْيَا حَال  
مِنْ بَعْدِ الْخَذْرِ وَالصَّوْنِ  
شَدُوا فِي جَنْفَهَا اِحْبَال  
زَيْنَبَ ظَلَّتْ اِنْجِيَكَ  
مَا تَنْهَضْ يَحَامِي الدِّين  
سَرْعَهَا مِنَ النَّجْفَ دَنْهَض  
جَهَزَ لِلشَّهِيدِ اَحْسَينَ  
ظَلَّ عَارِيًّا ثَلَثِيَّامَ  
لَا غَسْلَ وَلَا تَكْفِينَ  
وَلَا حَدَّ غَيْرَ طَيْرِ البرَّ  
صَارَ اَعْلَى الشَّهِيدِ اَظْلَالَ  
يُحِيدِر يَا عَلِيٌّ دَنْهَض  
وَانْظُرْ وَيِشْ جَرِي اِبْطَقْوَفَ  
جَسْمَهَا اَبْصِعَ اِبْسِيُوفَ  
تَنَادِيَ وَالْقَلْبَ مَلْهُوفَ  
وَكَمْ اَخْدَرَهُ طَلَمَتْ  
تَسْتَرَ رَاسَهَا اِبْكَفَهَا  
حَسْرَى مِنْ بَعْدِ لَحْبَالَ  
يَالِي بَالْنَّجْفَ مَقْبُورَ  
اوْخَلَ صَحْبَكَ يَحْفَرُ وَأَقْبُورَ  
جَيْبَ اَكْفَانَ لِلشَّبَانَ  
اوْجِيَّبُوا بِالْعِجْلِ شَيْالَ  
وَيَا السَّدَرِ وَالْكَافُورَ

او جهزوا اجنازة المظلوم      لا يظل صحي ابلر مال

﴿ وَلَهُ زادَهُ اللَّهُ تَوْفِيقَهُ ﴾

الغاضر به اقصد يبو احسين	حيدر ياعلي يمشيد الدين
ظلوا عريبا بغير تكفين	او عاين الى اولادك مطاعين
كسرت اضlosure ابن الميامين	والخيل ترجد فوق حسين
او سلبو ابنتاك يبو الحسينين	او هجمت على اصدوره الملاعين
وقف دونها اباب الصياوين	ولاحد لفني امن الماشيين
جي تصطبر يمشيد الدين	فرهود صار اخيام حسين
او وياك لشتري وياعمار	ذهبض اوسل سيفك البتار
منك بني امييه خذوا الثار	اول الغاضرية اقصد يامغوار
واعظم مصيبة ياجنى الجار	ذبحوا اولادك حتى لزار
او فرت مروعه او مالها استار	سلبوا النساء احلينا وثمار
او تاهت حرمكم باليادين	او وجوه اخياما حسین بالثار
او خوض احصانك بحر لدموم	الغاضرية اقصد يعمالوم

او شبلك احسين اذبح مظلوم	والله عجائب تهني ابنوم
او سلبو العند زينب او كلثوم	او طفله غدا بالسمم مفظوم
حسرى او تستر بليدين	او ظلن حيارى ابو لية القوم
او زينب ذليله مالها وال	يحيدر ترى ظعن الحرم شال
وكفيلها مجتوف بحال	متمرصه بايتام واطفال
يسيره مشت بين الملاعين	أوجدامها راس الولي انشال
او زينب وحيده ابلاريا جيل	يبوا حسين دنو اللامها زيل
لو تبرى هاذيك المطافيل	تبرى الظعن لو تبرى لعليل
لو تبرى سكنه أغزيزة احسين	ليمي عليهم هود الليل
ينور المساجد والمدارس	حيدر ين للدين حارس
بالسوق طبت وال مجالس	ترى الكاليها الروح حارس
صناعت يحيدر عقب لحسيره	يسيره او مسلوبه الملابس
يكشف اليتامي والمساكين	يحيدر علي يمشيد الدين
زينب بسيره او مالها امعين	ترضى يفارس بدر وحنين
الشوفه يضربوه الملاعين	أوجدامها راس الولي احسين

واعظم مصاب الززع الدين خوارج يسموها الملاعين

﴿ وَقَالَ مُنْتَدِبًا لِّمُحَمَّدِ بْنِ الْخَنْفِيَّهِ عَنْ لِسانِ اخْتِهِ زَيْنَبَ ﴾

ياتارشي روح المدينه	اتنادي او دمعتها هتينه
قله او عبراتك سخينه	راقصد الى محمد اخينا
وحسين قطمو الاوتينه	جاليش جالس بالمدينه
او طفله ابکثره ذالمينه	او جئته على الغبارهينه
تنظرو ليها جاتلينه	وبكر بلا زينب حزينه
اوراسه المخطى شايلينه	او بالخليل صدر راضينه
قطمو العدى اسم الله او عينه	او عباس حمای الظعينه
في يوم عرسه ذالمينه	وبعرس جاسم ما هتيننا
من دم راسه المضبنيه	او للقبر ويلي زافته
ابذبحه الاعداء فاجمعينا	والاكبر اليشه نديننا
او عقبه اندبح عزنا او ولينا	عشرين ما وصلن اسينه
حياري بلا والي بقينا	او بعده العدى غاروا علينا

## ﴿نَدْبَةُ الْمُحَمَّدِ بْنِ الْخَنْفِيَّةِ﴾

او عدنا عليل امقيد نـه او على اجمال مهزوله انه دينا  
 عرايا و تستر يـدـيـنـا يـاسـفـرـةـ القـشـرـهـ عـلـيـنـا  
 او شفت العـدـىـ تـنـظـرـ لـيـنـاـ وـيـشـ وـخـرـكـ ماـجـيـتـ لـيـنـاـ

## ﴿وَقَالَ جَوَابًا عَنْ لِسَانِ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَنْفِيَّةِ﴾

نـادـىـ اوـدـعـاتـهـ جـرـيـهـ يـاـيـضـعـةـ الـهـادـيـ الزـجـيـهـ  
 هـالـلـيـ منـعـنيـ منـ الجـيـهـ يـمـيـنيـ تـرـىـ اعتـاقـتـ يـنـيـهـ  
 يـاـحـيـفـ ذـاـ مـقـدـرـ عـلـيـهـ مـاجـيـتـكـ باـ لـفـاظـرـيـهـ  
 رـحـتـيـ يـسـيرـهـ وـيـشـ بـدـيـهـ تـنـيـتـ وـافـتـيـ الـنـيـهـ  
 اوـعـمـامـيـ الـيـحـمـونـ الشـيـهـ رـاحـواـ طـبـقـ بـالـفـاظـرـيـهـ  
 الـلـهـ يـاـمـعـظـمـهـ رـزـيـهـ يـسـمـوـجـ يـنـتـيـ خـارـجـيـهـ

## ﴿وَقَالَ يـصـفـ رـزـيـهـ السـبـيـ وـمـسـيرـ النـسـاءـ مـنـ كـرـبـلاـ﴾

سـافـرـتـ زـينـبـ الـحـورـاـ بـالـيـسـرـ بـعـدـ الشـهـيدـ  
 اوـلـاـوـليـ عـنـدـهـاـ اوـلـيـهـ بـرـفـلـ اـبـقـيـدـ الـحـدـيدـ

نادت ابشييخ العشيره	والدممع منها يسيل
خوي جي ترضي اسافر	عقب عزي ابلأكفييل
قلي شخصن باليتامي	لوسرى الحادي ابليل
وانا حرمه ابغير والي	مالي امن اهلي عضيد
ليتنى من قبل يومك	ذقت كاسات الحتوف
اولا لفيت ارض الطفوف	قبلك او لا جنت اشوف
راسك اقبالي او جسمك	يظل عاري اعلى الصعيد
مدرسي ويالراس اسافر	لواطلن ويا الجسد
وابنك السجاد حاله	نخل جبدي والجلد
والسفر يعني احمامي	وانا ماعندي أحد
غير ابو اليمه العابد	يشتكى ضر الحديد
من بعد عزي او دلالي	صرت في احسن الحال
وبستر وجهي بقيت	امحيره بين لنزال
او من قبل هاليوم ماني	امموده ابركب لهزال

وال المصيبة أنجان دخلوا ناعي الطاغي يزيد

﴿ وله ايضاً لافض فوه في مسيرة النساء في كربلاء ﴾

سافرت زينب الحورا	باليسر وايا العليل
راحوا الكوفه او ظل	احسين بالغبرا جديل
راحوا او يا الروس او ظل	الجسد عاري ابكر بلا
حوله اجساد اهل بيته	من دمها امسكه
او جملة الانصار ظلت	على الغبرا امجده
حتى جسم الطفل عبد الله	ابدم نحره غسيل
والبطل عباس ظل	صرمي الى جنب النهر
ولكافوف امقطعيها	او جسمه مكسور الصدر
والصاد الي دعا	لقلوب منا تنفطر
مه وصل والد اليه	كرbla او دمعه يسيل
سال دمعه من وصل	والد اليه للطقوف
ذاب قلبه من نظر	جسم الشهيد ابلا كفوف

اوعاين اهل الحي حيارى  
 نادى ياقوم اشغركنم  
 صاحوا الكل بالعويل  
 جينا تترج على  
 الاجساد هالي علثري  
 جث شفناها ثلت  
 من سمعهم ابو احمد  
 دمعه بخودده جرى  
 والدمع منه يسيل  
 وبالعجل نوخ ذلوله  
 السجاد قاصد للشهيد  
 نوخ الناقه او مشى  
 من وصل عain لجسمه  
 اموزع ابخر الصعيد  
 وانحنى فوقه ابو  
 احمد او شمه في الوريد  
 ايصبح يلوالي العذر  
 الله ولك جسمي نخيل  
 من طحت فوق الثرى  
 هجمت عساكر بن سعد  
 وانا بفراشي امسجي  
 امن المرض مالي جلد  
 او زينب الحور احترارت  
 والقلب منها انفرد  
 او ردت اتنحنى على ا  
 لظلوم بت حامي الدخيل  
 الحي او منه الدمع سال  
 رد اودار العين هل

صاح اخبروني اشغر ضنك  
 قالوا الدفنه الرجال  
 جينا بنواري جثهم لاظطل فوق الرمال  
 صاح حفروا اقبور يخوانى قبل يظلم الليل  
 اوراد ايشيل الجسد انه امهشم ابدوس الخيول  
 قال جييو باريه بالجسم سبط الرسول  
 هذا شمامه علي الكرا ر والزهرا البتول  
 والكفن قطعة بواري او بالدما جسمه غسيل  
 ايباريه لف الشفيه ازله وسط القبر  
 جمع اكفووفه او خنصره او قلبه جله منفطر  
 او شال جسم الطفل انه السهم ناشر في النحر  
 وارى جسم الطفل وياده احسين ودموعه تسيل  
 خط اليهم قال حفروا قبر حق هذا الشباب  
 قام ايلم الجسد لوز ع او منه القلب ذاب  
 نزله ابقره او منه الدمع يجري كالسحاب  
 حط جسد لكبر ابقره وانفطر منه الدليل

رد او خط ليهم او نادى والدمع منه يهل  
 سروا حفره يا الخوانى واسعه اتشيل الاهل  
 احفر واحفر وحط فيها اصبطا عمش جشه النفل  
 او خط خطه واحفروها وانفرد فيها جتيل  
 عقب ماوارى الهواشم خط حفر للنصار  
 واطرحوا فيها جثثهم بلا اجهاز او بلا استار  
 والغسل من فيض دمهم والكفن سافي الغبار  
 او قلبتهم بالماره ياعلي حافر الخيل

\* وقال يصف سؤال زينب لزين العابدين عن دفن الحسين \*

نادت لحورا والدمع بالحمد سكاب  
 اريد انشكك يا الدفت اجساد احباب  
 جسم الشهيد احسين يبني اشلون شلتة  
 او لوصال منه امقطعه جيف جمعته

١١٨ (في سؤال زينب لزرين العابدين «ع»)

لقيت جسمه انحصار لو عاري لودفنته  
ياليت قبل احسين جسمي حدر لتراب  
وحدك دفت حسين يبني لولك امعين  
اوهل ركبتي يبني على از نوده الكفين  
قلها يعمه والدموع يجري من العين  
لميت اوصاله المطروحه بلتراب  
وانا النزلة بالحده يا حزينه  
اوليت للخنصر مع اشماله او عينيه  
وع DAL صدره ادفنت عبد الله جنينه  
او خليت يم رجلين ابويه حفرة الشاب  
واولاد عمي الحسن وشبول العشيره  
او لنصار كلهم جمعتهم في حفيره  
واما حبيب اقلوبنا صاحب الغيره  
اقبال سبط المصطفى خلية بواب

نادت يانور العين يانسل الأماجید  
 عباس يهمم لودفته عنهم البعید  
 نادی یمه والدمع علوجن تبدید  
 الجنب النهر قبره یضنوة داحی الباب  
 نادت یصباح الحرم یازین لعبد  
 عن جاسم العریس خبری یسجاد  
 وین اندفن قلها اومنه انشعب لفواد  
 جسام یاعمۃ دفتہ وبالحباب



# فصل في رزية النساء الطاهرات بالشامات

دايم تايهه افكارى عليه واللقب حزنان  
 مصائب اهل بيت الله عظيمه اتشيب الرضمان  
 كلما اذكر امصيبه تحبي امصيبه عليها ازيد  
 واقضى العمر بالحسرات حتى في ليالي العيد  
 ولاذقت المها ساعه عقب عيد اللعين ازيد  
 من وصل لراضي الشام راس احسين والنسوان  
 طلعت كل اهالىها الى الفرجه تدق ادفواف  
 شهاته يصفقونا اكفوف لبسمهم انخر الزينه  
 او علي السجاد عذقه راسه امكشاف او مكتوف  
 اوريحانة رسول الله راسه فوق راس اسنان  
 قلبي ايذوب من اذكر بعض اللي جرى في الشام

واذكر حالة الحورا ذليله او حالة الايتام  
 او زيند اعلى التخت جالس ينادي ابرك الايام  
 هذا اليوم يوم اسرور يوم الظفر بالعدوان  
 او ينادي من بنى هاشم اولمن حيدر اخذنا الشار  
 حملنا كل ودائمهم الموصوف على الاكوار  
 او هذا راس ابن فاطمة شفته بصعدة الخطار  
 ذبحنا جملة انصاره اورضيه او جملة الشبار

﴿وقال يصف وصو لهم دمشق الشام﴾

في يوم حادي من صفر طبوا السبيايا الشام  
 او طلعوا اهلها بالشهامة او نشروا الاعلام  
 ناس تدق ادفواف او ناس اتصدقق ابلکفوف  
 او زينب عقب ذاك الخدر تتستر ابلکفوف  
 واما علي السجاد مغلول الجبل مكتوف  
 او راس الشهيد احسين فوق السمهري جدام

اوروس المشيره حول راس احسين كالاقمار  
 او زينب على الناقه يو سفه ماعليها اخمار  
 الا اثياب احرقه في كربلا بالنار  
 نار التي شبهها الشمر في خيمة الایتمام  
 متوجره بقلب المحب دائم لهاها ايزيد  
 او ماظن شيعي يتسم لو يهتني بالعيد  
 او يذكر الحورا يوم شتمها اللعين ايزيد  
 او يذكر ثانيا احسين من دقة الرجس بالشام  
 وقفن بنات المصطفى حسرى بلا والي  
 ويزيد جالس فوق تخت امن الذهب عالي  
 ايقلهم شسم هذا العليل الواقع اقبالي  
 قلوا ذا زين العما بدین النحلته الاسقام  
 او هاللي تراها واقفه او هيئه منكسه الراس  
 او يكفو فها اتسترو جهها عن اعيون الناس  
 هذى وديعة حيدر الكرار واف الباس

زينب الحورا الجان ابوها كسر الاصنام

﴿ وقال يصف قصة سهل بن سعد ودخوله الشام ﴾

اقبل سهل يمشي اوشاف ايملاة الشام  
 نسوان فوق اجمال معهم لمة ايتام  
 او عاين اهلها معلمه كلها ابشراته  
 ناس تقول الخارجى جابوا بناته  
 للشام جابوا عيلته او جلة خواته  
 ناس تدق ادفوف ناس اتشر اعلام  
 وقف سهل حابر او ظل ينظر الى الناس  
 لن الجمل فوقه سبيه امبهطه الراس  
 ونصبح وين المرتضى خواض لراس  
 ما يجي يعاين حالي واحوال ليتام  
 اسمع سهل ذكر الوصي او هلت اعيونه  
 او نادى بحرمه ان كان حيدر تعرفونه

نادى التفرج نص ترى يحرم علينا  
 لكن أهالي الشام قالوا ماتتو اسلام  
 بالله اخبرني يا حزينة عنكم امين  
 نادت الحورا والدمع يجري من العين  
 طيبه وطن جدنا وابونا امشيد الدين  
 حيدر علي ليث الحرايب عز لسلام  
 واما البتوله فاطمة الزهراء الزبيه  
 امنا واخونا الحسن وحسين الشفيعه  
 كلهم مضوا عنى او خلونى سبيه  
 وحدى بقىت اخيه ما بين ظلام  
 قلها سهل قلبي يحرمه ابا حكى ذاب  
 بالله اخبرني كان ابوكم داحي الباب  
 او شيخ العشيره احسين عنكم وين هو غاب  
 او وشه مضى العباس بوفوجه الضرغام

او وينه مضوا عنكم يحره اشبول هاشم  
 وينه علي السجاد او وين الشهم جاسم  
 او وينه شبيه المصطفى بدر العالم  
 او وينه مضوا عنج هلاك يابنت لكرام  
 نادته الحورا زيدت يا سهل همي  
 كل اخوني راحوا جتل واولاد عمي  
 او شيخ العشيره احسين راسه ابرح يحي  
 او راس البطل عباس يبرى الظعن جدام  
 وان كان تنشد عن علي السجاد وينه  
 شوف الذي فوق الجمل يجدب وينه  
 ساعه يصد للراس اوسعه يصد لينا  
 تكسر الخاطر حالته من كثر لسقام  
 خل المسائل يا سهل وانظر الى الروس  
 فوق الاسنة انوارها تسقط كاشموس

وانظر خوات احسين كلها امبهطه الروس  
فوق الم Hazel تتع او هيل الدمع سجام

﴿وقال في هذا المعنى حفظه الله﴾

والله عجائب من الشيعه تهتني بعيد  
او تنسى مصاب اللي جرى في مجلس ايزيد  
هالي جري يناس زلزل حتى لجمال  
دخلوا اعيال احسين مكتوفات بمحبال  
وابنه علي السجاد ايون من ثقل لفلال  
الزنجيل في حلقه اوغل او حبل في الايد  
واعظم مصاب اللي جرى في مجلس الشام  
راس الشهيد احسين اي ضربونه على الهمام

وابنه علي السجاد اي نظره او كل ليتام  
و الناس تنظرها يسارى امجلس ايزيد

لِبَالِ بِاجْتِنَافِ النَّسَاءِ وَارْقَابِ لِزَغَارِ  
 وَالصَّبْحِ بِالْمَجْلِسِ وَماَ اللَّيلِ بِالدَّارِ  
 وَالنَّاسُ تَتَفَرَّجُ عَلَى عَتَرَةِ الْمُخْتَارِ  
 وَلَكُلِّ يَنْادِي صَاحِبَهُ اِيمَنِيهِ بِالْعَيْدِ  
 وَاعْظَمُ مَصَابِ الْلَّيْ جَرِيَّ مِنْ جَابُوا الرَّاسِ  
 قَامَ الرَّجُسُ بِالْخَيْرَانِهِ أَوْ كَسَرَ لِضَرَاسِ  
 وَابْنَهُ عَلَيِ السِّجَادِ اِيْنَظَرَهُ أَوْ جَمَّلَةُ النَّاسِ  
 اِيْنَادِيهِ بِاللَّهِ خَلَ ثَنَائِيَا اَحْسِنَ يَزِيدَ  
 يَا يَوْمَ لَقْشِرِ يَوْمَ زَيْنَبِ طَبَتِ الشَّامِ  
 أَوْ لِلْسَّوقِ جَابُوهَا أَوْ مَعْهَا الْحَرَمُ وَايْتَامُ  
 وَاما عَلَيِ السِّجَادِ اِيْونَ مِنْ كَبْرِ لِسْقَامِ  
 وَالشَّامُ ظَلَّتْ مِنْ هُرَهُ اِبْرُوسُ الصَّنَادِيدُ  
 اوْ ذِيَكُ الْوَدِيدِهَا الَّيْ الشَّمْسُ مَا لَطَبَ خَدَرَهَا  
 وَاهْلُ الْمَدِينَه طَبَقَ مَاهِدَ شَافَ اَثْرَهَا

خان الدهر يبها او فني عزها او نفرها  
بعد المزعه حاسره في مجلس ايزيد

## فصل في زيارة الأربعين وترغيب الزائرين

من وصلت زينب الحورا الارض اطفوف  
نادت او منها الدمع فوق الخدود مذروف  
ياللي نزلتوا من بعدنا الغاضرية  
في وين قبر الوطت صدره الاعوجيه  
نادوا ابلسان الحال زينب يازجييه  
قبر الشهيد احسين بين الناس معروف  
وانكان عن حال الولي جيتي تنشدين  
ابقبره اندهن يمخدره من غير تكفين

مقطوع راسه او خنصره او مقطوع ليدين  
 صدره او ظهره من عوادي الخيل مخسوف  
 والي دعا القلوب منا تشتعل نار  
 سبعين جشه حول جسمه جنهم أقارب  
 كلهم بليا روس صرعى ابخر لوعار  
 واحد نظنه للمرس مخصوص لـكفوف  
 ومصاب هاللي خلى منا القلب ممرود  
 شفنا بطل بالعلقمي علترب ممدود  
 القربه الجنبه امزقه او مقطوع لزنود  
 او لوصال منه امقطعه بحدود لسيوف  
 او شفنا طفل يخدره دحاي لبواب  
 مرمي ابكر احسين مقفر بلتراب  
 نادت ينسوه ابه الحكي قلي راذاب  
 لجل الطفل عباس راحت منه لجفوف

﴿ في فضل زيارة الحسين ﴾

خلوا الحجي او قوموا اود لونى يه الناس  
 باشيم ضريحه او باشتكي له فعل لرجاس  
 او من وصلت قبره العشرها لطمت الراس  
 او نادت يخويه وين خدري الجان موصوف  
 بس ماغبت عني انهتك خدري يصنديد  
 بعد المعزه والخدر صرت اقطع البيد  
 والله نحل جسمي ادخولي مجلس ايزيد  
 ابا سر المذله وابنك السجاد مكتوف

﴿ وقال مرغباً زوار الحسين ذاكراً للأخبار ﴾

﴿ الوارد في فضل زيارةه ﴾

يلتزور احسين ابشرك بالربح في الآخره  
 ابشر ابغفران ذنبك من تصير ابدقته  
 من تصير ابدقته او تكتب ويا الزائرين  
 ازيارته اكبر علامه خاصة للمؤمنين

(في فضل زيارة الحسين)

١٣١

ما مس النار جسم اللي دخل حاير احسين  
معتقد بالخلف في الدنيا اوربح الاخرة  
والعقيده في الشهيد احسين من حسن الولا  
لاتلوم الشيعي لو سافر اوغلق منزله  
اولوبذل عمره او ماله  
معتقد لن الشهيد احسين يربح زائره  
خذ زيارة لك وصيه واسمع المها وامتنع  
من توصل كربلا والبس اثياب الرزيه  
المعوره في الحال اغتسل قبل تدخل حائزه  
او قف استاذن او سلم ابا هون واخلع للنعل  
او بعد صل الركعتين واهتف ابا سم لحسين  
واجعل ايديك فوق قلبك لو اتفتش تنظره  
واعتقد قبره ابقلبك تعلم اجوابي صحيح  
لو اتفتش عن افواتك

## (في فضل زيارة الحسين)

والدليل اهنا من تسمع في البشر واحد ذيئح  
 تذكر امصاب ابو اليمه والدمع منك يسيح  
 حيث انه امسجل اسمه بقلبك ابدم منحره  
 او شكر لله اسجد زيار لوصيلت ارض الطفوف  
 والذم الشباك ييدك والدمع منك ذروف  
 او نكس الراسك زيار من تطب الحائره  
 طوف علعتبره يشيعي او مسيح والطم على الراس  
 زور لكبير وابن عمه ابن الحسره وافى الباس  
 او زورها للي علشر يعه بالعمد مفرى الراس  
 او زور طفل احسين هاللي ابسمهم قطعوا منحره  
 زور ابو فاضل يشيعي كل صباح او كل مسا  
 او زور انصار ابو اليمه خامس اصحاب الكسا  
 او عقب ما تقضى الزياره روح خيم النساء  
 واقتصر الحر الرياحي الفاز دنيا او آخره  
 والسببها للي دعا الحر يسمى قبره بعيد

﴿ في ذكرى زيارة الحسين «ع» ﴾ ١٣٣

مه رأوا قومه الموادي نعلوها بالحديد  
 شالوا جسم الحر او ظل احسين مرمي بالصعيد  
 هشمت صدره الاعادي والوديعه تنظره  
 علترب مطروح وسفه زينب اخته شافته  
 اوظلت اتنادي ابجدها والدمع دم هاته  
 واعظم امصاب الدعا لقلوب منا امفتته  
 يوم ابن سعد النذل طب خليام العسكره  
 بالخيم فرهود سوى او ماترك عليحرم حال  
 او من رأى السجاد آمر يخطوا بالخلقه لعال  
 والنسا ظلن حيارى من عقب فقد لمطالب  
 تندب الكرار ابوها والولي نادى يعمه  
 عمه وبين اهلي او عماني والشعرور امنشره  
 نادته كلهم انجتووا حتى عبد الله الطفل  
 والشهيد احسين بالبتار حزوا منحره

ما بقى بالخيم غيرك يا علي  
 واته بالاسقام والا غالل يبني مبتي  
 والمسا امسى علينا وحناما عندنا ولـي  
 بالعرى والجوع او ماظل ستر حتى المدره

﴿ وَقَالَ أَيْضًا فِي هَذَا الْمَعْنَى زَيْدُ تَوْفِيقًا ﴾

يلتزم راحسين ابشرك بالربح يوم لحساب  
 زاير العارف ابحقه ابد ما ايناله عذاب  
 الدرهم ابسعيين في الدنيا ايحصل زايره  
 هذا في الدنيا ثمرها والجرا في الآخره  
 او كل خطوه مثل حجه يعطي الله الزايره  
 والمعى ما يصيب عين اللي لثم ذيك لعتاب  
 كحل لميون المريض اتراب وادي كربلا  
 اكسير تربتها او شفا الله جعلها للملا  
 او فضلها لللي نالته ما كوا امحله اتحصله

فاخرت مكه اوطييه كربلا بفضل التراب  
 اتراب خذلث من اراضي الطف يشيعي واخرنه  
 عرف ابتاسع يشيعي ابكرbla اتنال المها  
 والبيت ابكرbla افضل من اتبات ابني  
 اومن تطب حائز الظامي خلي دمعك بانسكاب  
 طوف يم قبره اوسلم يالحب واهمل العين  
 زور لكبر والطفل عبد الله شمامه احسين  
 اووزور انصار ابواليمه اوسلم اوصل ركتعين  
 اوخذ منه اتراب وادخل السده الى المنحر  
 اوزوره الحضرته واقصد العباس ياشيعي  
 على الشرعيه اوحالته واذكر اكفووه القطعيه  
 ايبينه واذكر هامته واذكر السهم اللي صابه  
 اووقع فوق التراب يوم بالعامود فضخوها  
 ابكتر شیال اللوى واذكر اوقوف ابواليمه  
 اوهرش دلاله التوى منحي جالقوس ظهره

نادى ياسور اهل بيته يامن العيني صوى  
 قوم ياكبش الكتبية ييزى نومك علtrap  
 قوم ياحامل الرايه للخيم خلنا ازوح  
 نلجم اصوابات جسمك لكن اتطيب لجروح  
 نادى خويه الفدر لله مابقت بالجسد روح  
 يا مظلوم فوق الترب خليني  
 يالله اعليك للخيم لا اتوديني  
 خوفه اموت زينب من اتوا فيني  
 بلغ الحورا سلامي اوكلشم اوسكنه اورباب  
 ساعد احسين لمن شاف عينه غمضت  
 مدد الرجلين منه والمنيه وصلت  
 جدب ونه اعلى عضيده اوروجه الطبيه اظهرت  
 نادى احسين ظهري انكسر ياعباس  
 قلبي ذاب من فقدك او شاب الراس  
 يا عباس واشمت بيه الارجاس

رَيْتَ جَسْمِي قَبْلَ جَسْمِكَ وَقَعَ فِي حَرِّ التَّرَابِ

## فصل مفصل

﴿قَالَ حَفَظَهُ اللَّهُ فِي رَجُوعِ آلِ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى الْمَدِينَةِ﴾

يَا وَسْفَتِي وَصَلَ ظَعْنَ لِيَتَامَ طَبِيهِ  
 وَالْفَرْجُ عَنَا رَاحَ اُوصرَنَا فِي امْصِبَيَّةِ  
 اِبَاهَمَنَ رَبِيعَ وَصَلَ ظَعْنَ لِلْمَدِينَةِ  
 اوَصَلَتْ اَرْضَهَا اَتْمَوْجَ شَرْوَاتَ السَّفَيْنَهِ  
 وَالْكَلَ يَنَادِي اَشْهَادَ الْبَلَادِ النَّازِلَ عَلَيْنَا  
 بَشَرَ يَنَادِي لَامْقَامَ الْكَمَ اَبْطِيهِ  
 كُلُّ مَنْ سَمِعَ صَوْتَهُ طَلَعَ يَعْشِي بِلَا اَشْعُورَ  
 لِرَجَالَ طَلَعَتْ وَالنِّسَاءَ اَجَانِتْ بِلَا خَدُورَ

واما ابن حذلم بشر نادى ابقلب مكسور  
ياا هل يثرب لامقام الـكم ابطيه  
التخيموا ابطيه والشهيد احسين مذبح  
او دمه ابوادي كربلا علترب مسروح  
اوراسه وصل للشام او ظل الجسد مطروح  
واخته معا الاعد امشت تكلى سليمه  
او شافت لعادي اعلى جتل خوها امعيدين  
او من كربلا للشام راحت مالها امعين  
عنهـا حرم وايتام ويـا الخليفة احسين  
ليل او هـار ايـوح مايفتر نـحـيـه  
او من عـقـب هذا النـذـل اجـتـمـعـ بالـيـتـايـ  
او باقـيـ البـقـيهـ امنـ الاـسـىـ انـخـلتـ اـعـظـامـهـ  
جاـكـمـ عـقـبـ ماـذـبـحـتـ اـخـوانـهـ اوـعـمـامـهـ  
قوـمـواـ اـبـسـرـعـهـ اـسـتـقـبـلـواـ لهـ يـهـلـ طـيـهـ

سمعوا الناعي او طلعوا ايلطموا على المهام  
 راحوا الى احمد او قالوا له يضر غام  
 ظهر الفواطم وصل يمحمد من الشام  
 هذا ابن حذنم طب ينادي يهل طيبة  
 نادى ابلسان الحال ياشر بن حذنم  
 اخبرني هن الصيحه ترى قلبي اتألم  
 نادى مجدكم يابني هاشم هدم  
 بدخول زينب مجلس الطاغي سليمه  
 وان كان تنشد طبت المجلس ابي الحال  
 حال الوديه يامحمد يشده البال  
 طبت الى الديوان محظوه بل جمال  
 او زين لمياد امفلل ادموعه سكينه  
 من سمع هذا الخبر قلبه اتفطر او ذاب  
 حن او جدب ونه او وقع منشي اعلى التراب

( نداء بشر في المدينة )

او من عين السجاد نادى ابديع سجاح  
 ايقولون عمتكم دخلت المجلس سليميه  
 نادى نعم ياعم او منه صعد انفاس  
 دخلت المجلس حاسره ما بين لرس جا  
 وانا احملقى الجامعه ومكشف الراس  
 وانظر الطاغي يضرب الراس بقضيبه  
 او كل المصائب تنسى الا الشهاته  
 والله عجب حامي الحمى تسبى بناته  
 او شيخ العشيره تدخل المجلس خواته  
 او زينب الحورا تدخل المجلس سليميه

( وقال ايضاً يصف رجوعهم «ع» الى المدنه )

بشر بن حذل ظل ينعي في المدينة  
 انسادي يهل يثرب عمدهم ذالمينه

سبط النبي مذبوح بارض الفاضرية  
 اوراسه ابراس الرمح راحوا بيه هدية  
 او جسمه تضرض بالموادي الاعوجيه  
 واندیخت انصاره معا اخوانه او بنينه  
 سمعوا اهل يثرب ندا بشر بن حذلم  
 طلعوا من الدهشه نسا ورجال تاطم  
 والكل ينادى اعمادنا طاح واهدم  
 واما العدو قرت الجتل السبط عينه  
 من سمعوا الناعي اطلعوا كلهم الحسره  
 واما محمد عبرته انكسرت ابصدره  
 واما النساء راحوا الى روضة الزهراء  
 او صاحوا عزيزج يابوله ذا حينه  
 طلعوا من الدهشه نسا وزغار وكبار  
 الكل يقول البشر ويسي عنديك من اخبار

( نداء بشر في المدينة )

قلهم خوات احسين جوكم فوق لکوار  
 كلهم بلا والي او وايهم فاقدينه  
 قالوا الله ياشر وضيع للخبر زيت  
 منهوم ضى ومنهو بقى امن اعيال لحسين  
 قلهم احسين اندفع وانصاره ولبنين  
 حتى الطفل بالسهم نحره قاطعنه  
 الله يعظم اجركم في عزكم احسين  
 ظامي اندفع وانكسر صدره باليادين  
 او ظلل بالشمس مرمي بلا غسل او تكفين  
 ماحد عدل راسه ولاحد غمض عينه  
 شير الضبابي امن القفاميز لراسه  
 او بالاعوجيه بن سعد بالخيل داسه  
 ويزيد في طست الذهب كسر اضراسه  
 ايحضر على السجاد والخورا الحزنه

قوموا يهل يثرب طبق لاتنشدوني  
 عن هالمصاب اللي خلني اوغمى اعيوني  
 ياليتي لا كنت ناعى او تسمعني  
 او لا جنت اخبركم وليكم ذاجينه  
 عندي ارساله من علي السجاد ليكم  
 خلف المدينة ينتظر ساعة مجيك  
 قوموا بسرعه استقبلوا جية وليك  
 او ليمن وصلتوا لا تصيحوا اقبال عينه  
 والخلق جت من كل مكان او كل وادي  
 وما محمد قال سرجوالى جوادى  
 يالهفتى بعد الولي عزي او سنادي  
 او ماجت ارض يثرب كما موج السفينه  
 او من وصل احمد او عاين حال لطفال  
 او عاين خواته للوطن ردت بلا رجال

حن او جدب ونه او صدق يعنى باشمال  
 اؤمن شاف زين العابدين اخطف لونه  
 ناداه يبني وين ابوك او ويه عباس  
 او في وين جسام او على لكتبر الفراس  
 نادى يعنى ذبح وهم قوم لرجاس  
 اوبالذل والاحزان ياعمى لفيننا

﴿وقال ايضا في هذا المعنى﴾

بشر ابن حذلم ظل ينادي ابقلب مفظور  
 عزكم يهل طيه انحفل في يوم عاشور  
 هذى نساه اقبلت ويها السجاد  
 جتنكم عقب ما اتشهرت في كل بلاد  
 طلمت ابدوله او جلت بلاوالي ولا استناد  
 جوكم اوكروا الحسين مرمي فوق لصخور

فوموا اسرعه او لبسوا اثياب المذله  
 او عززوا التي بالسوط روعها خولي  
 من بعد عباس او على اعليها تولى  
 للشام سارت حاسره يسرى على كور  
 طلعوا اهل طيبة يصفقوا بالايدى  
 وام البنين الأربعه طلعت اتنادى  
 يبشر خبرني ترى ذائب افوادي  
 نادى ابعني شفت راس احسين مشهور  
 او هذى الودائع اقبلت خلف المدينة  
 معهم على السجاد او هوب يجذب وينته  
 قوموا اسرعه وازعوا كلكم الزينة  
 او واسوا حرم السنجوها عقب خدور  
 سمعوا الناعي وطلعوا شافوا السجاد  
 تكسر الخاطر حاليه من اثر لقياد

عمه احمد صاح اومنه القلب وقاد  
 او ضم الولي ابصدره اومنه القلب مسجور  
 ظل يجدب الوزنه او يهل ادموع عينه  
 او زينب تقله اشو خرك ماجيت لينا  
 في ليلة الحادي عشر يوم انولينا  
 واطفيت نار الوجروها وسط المدور  
 او سكنت روعات النساء بين الفضifer  
 او تدفن جسد لحسين والجسم وكبير  
 او تدفن الجسم اللي على الشاطي اموذر  
 مثل الصحايا امطر ظلوا ابلاء اقبور  
 وتجهز اجساد البقت صرعى ابقره  
 او تدفن الى الطفل الرضيع ابو سط قبره  
 وتشيل سهم اللي نصب له وسط نحره  
 نبشوه من قبره او ذبوه فوق الصخور

وقال يصف خطاب ابي حمزه للامام وجواب الامام «ع» له )  
أعذرني يبو حمزه ترى قلبي اتفطر  
امن افارق ابو يه احسين وفارق الغنفر  
نادي ابو حمزه امسنه تجري العين  
صغار الجلل عادات اليكم يا ضياء العين

وين النبي او وين البتوله او وين ابو احسين  
 او وين الحسن عمك يبو حمزه ت慈悲  
 نادى ابو امحمد او منه الدمع سكاب  
 خل الملامه واستمع مني للجواب  
 شاهدت قومي كالضحايا فوق لتراب  
 لو كان قلبي امن الصخر ذاب او تفطر  
 ا يعني شفت جسم الشهيد احسين عاري  
 غسله ادمومه والكفن سافي الذاري  
 او ليلت جسمه وكت دفنه في بواري  
 او شفت الصدر منه يبو حمزه امكسر  
 او شفت البطل عباس يم النهر مطروح  
 او جاسم ولد عمي جسد صرحي بلا روح  
 والطفل عبد الله اخويه ابسهم مذبوح  
 او ها اللي نخل مني القوى مصرع الاكبر

مانكست راسي جل ذبح المشيره  
 ما فصرروا افروا الى اجمع كميره  
 نكس لراسى ادخول زينب بالكسيره  
 في مجلس الطفيان بيديهما تسر  
 واللى عمى عيني او خلى القلب صانى  
 باذني سمعت ايزيد في المجلس ينادي  
 او بيديه راس احسين ريحانة المادى  
 اي نادى ابا شايخ بدر ثوروا القلب مستر

# فصل في رثاء الامام الكاظم والامام الرضا عليهما السلام

﴿ وَقَالَ مُنْتَدِبًا صَاحِبَ الْأَمْرِ «ع» مُعْزِيًّا لَهُ بُجُورَهُ ﴾

﴿ بَابُ الْمَوَاجِعِ الْإِمَامِ الْكَاظِمِ «ع» ﴾

قوم يابن العسـكري يـزيـي الصـبر  
 ثـور او خـذـثار الـبـقـى فوق الـجـسـر  
 عـلـى جـسـر بـغـداد ظـلت جـشـته  
 فـرـجه لـلـاعـدا اـبـحـضـر شـيـعـتـه  
 وـالـهـوـاشـم مـاـفـوا لـخـازـتـه  
 عـاش بالـغـربـه او قـضـى اـبـسـم الـكـفـر  
 مـاتـ في حـسـنه ولا عـنـده عـضـيدـه  
 سـيـه السـنـدي باـرـ ذـاك العـنـيدـه





وقال أيضاً في رثائه عليه السلام

لصادب ابو ابراهيم هي الدمع ياعين  
 بالسم قضى نحبه او بخله اتصدع الدين  
 بالسم قضى نحبه احبس طاغوت بغداد  
 قضى العمر وسط السجن من دون لعياد  
 ويش حال قلب ابنه الرضا من شاف لقياد  
 عضت على از نوده او برت منه الرجلين  
 نادي يبويه والدمع بالخدا بادي  
 وحدك تموت ابسجن يامهجة الهادي  
 ظهري انكسر ياياب وتفتحت افوادي  
 واته ابو سط سردار غائب عن اسينين  
 ناداه يبني النوح خله او صد اليه  
 وارفع هلقیاد التي عضت عليه

واسمع وصيتي قبل تدرکني المنيه  
 اوصيك يبني ابدين جدك يا ضئلا العين  
 تم الوصيه او وداع ابنه او غمض عينه  
 او نور الامامه سطع من غرة جبينه  
 وترزلت بغداد او ماجت كالسفينه  
 يوم قضى نحبه الامام او غمض العين  
 او ظل ابو محمد ينتصب ودموعه اتسيل  
 من عين السندي لفا او ياه الحماميل  
 او شالوا الولي او رجله او ييدينه الزنابيل  
 او نادوا على نعشة ابنها صدع الى الدين  
 جد الجواد اشلون ثاره في العدى ايروح  
 خلوه فرجه اعلى الجسر للناس مطروح  
 واعداه لجله في شماته او شيعته اتنوح  
 او من جا الطبيب او شاف موسى يامسلمين

اونادى على ابن اسويد او منه القلب مهموم  
 ما اتشوف قلبه كفه اتفطرت من حر لسموم  
 ماله عشيرة اولاً أهل عنده ولا قوم  
 تطلب ابشره امن الطواغيت المضلين  
 ابن اسويد نادى او بالعشر ياطم على الراس  
 هذا شبيه اللي بقى جثه بلا رأس  
 هذا ابسا م ملفوف اوذاك انساب للباس  
 امصاب موسى صار يشبه جده احسين

﴿ وله طال عمره في رثاء الكاظم «ع» ﴾

على الكاظم دهلي الدمع ياعين  
 مصابه صار يشبه جده احسين  
 قضي ابغربه ولاحد وقف دونه  
 ولا نمار غمض له اعيونه

يعالج بالسجن من خطف لونه  
 حديد ابر قبته او مقلول اليدين  
 اينازع بالسجن ماحد حواليه  
 بس لقيادها الى ابساق رجليه  
 ما ادرى اشحاله ابنه من وصل ليه  
 او شاف اي لوچ بس اي دير بالعين  
 نادى والدمع بالخند سكاب  
 بيويه اتموت وسفه اي بلدة اجناب  
 وحدك بالسجن وفراشك اتراب  
 قلبي الشوقتك مشطور نصين  
 نادى يا عزيزى او داعنة الله  
 يبني ابدى جدك الله الله  
 انا ابغداد اقضى رايد الله  
 او تقرب حفترى يم جدك احسين

﴿ وفي رثاء الإمام الكاظم عليه السلام ﴾

بغداد ارضها ازلت	من يوم شالوا اجنازه
اجنازة يحملوها العدى	ياهي مذله حالت
حتى النصارى اتعجبت	من فعل هارون الرجس
ما كفاه سجنه اصبات عش	ينقله من حبس الحبس
أمر على السندي الدعي	بالرطب ليه السم يدنس
سمه السندي او بالاطشت	وسفه تقى جبده
امصاب موسى ماجرى	مثله اولا يجري للحسر
ياووح قلبي اجنازه	ظللت رمية على الحسر
طemuوا عليه يتفرجوا	اهل الشقاوه والكفر
ياووح قلبي بالحسر	ظللت رمية اجنازه

# فصل في رثاء الامام الضامن

## علي بن موسى الرضا عليه السلام

اصبحت مظامة الاكوان او مسود الفضلا

مات مسموم اخرين ابن موسى الرضا

مات مسموم ابيه غربه الرضا يا شيعته  
آه والسم غير الوانه او صدع مهجنته  
كتب لامعصومه اخته التجي او تشاهد تربته  
اجمع المختار موطنه والوصي المرتضى  
آه من وصل المعصومه الخلط او عرفته  
لقت اسطر نور تزهر من اخوها او شافته  
درت لن الأجل وفاه وحيد ابغربته  
مشت بس تقطع الود يان او تنحب علرضا  
من لفت بلاد قم شا فت امنشرين السواد

بس رأيهم قالت لهم شلجرى ابهاي للبلاد  
 قالوا لها يا مصيونه اليوم متوفى الجoward  
 قطعوها جبده المدوان باسم اوبيه قضى  
 ما ادرى ابكي اعلى مصايه لوان ابكي اعلى الزجيه  
 حين سمعت بالخبر طاحت على حر الوطنيه  
 تنحب اعلى المات بالسم وادركت ليها النيه  
 حركوها من التربان او نهـ امقوضـه  
 ماتقلي اشحال زينب من لفت جسم الشهيد  
 جـهـ ابلا راس مطروح على حر الصعيـد  
 مشـتـ عنـهـ اوـ يـاـ الاـ عـادـيـ اوـ عـافـتـهـ دـامـيـ الـورـيدـ  
 آـهـ اوـ منـعـوـهـاـ المـدوـانـ لـخـوـهـ اـتـغـمـضـهـ

فصل

\* وقال يصف رضا يا آل رسول الله وحزن الزهراء لأولادها \*

قلب البتوله ذاب من كتر المصائب

بس اختفى نور النبوه بالترائب

اوكل يوم اينجيب الها بدر وسطة التربان

## ابدور تهافت في الثرى اشیوخ اوشبیان

## ناس ایسما را او ناس فی خراسان

واعظم مصاب حجة الله اليوم غائب

ناس أبارض طيبة اوناس أبارض ب福德اد

والبعض عندها أو بعضها صاروا اعتماد

## عجل يبو صالح اوخذ ثارات لمجاد

## اول اتنا سی نسو تک مشت یسری غرائب

كم ولد في بئر او كم واحد ابرداب  
 او كم طفل مذبوح ابسم وانذبح كم شاب  
 او كم من ولد عريس دمه صاير اخضاب  
 كلها ابقلب فاطم الزهراء هالمصائب  
 فلب البطلة انصاب من ضربة المسمار  
 او فقت قلبيها اجتل حيدر حامي الجار  
 سـمـ الحـسـنـ وـحسـيـنـ جـتـلـهـ اوـذـبـحـ لـنـصـارـ  
 اوـ كـلـ يـوـمـ اـيـغـيـبـ الـهـابـدـرـ مـنـ آـلـ غـالـبـ

## فصل

﴿ مقاله أَمْدَنْ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَوَى فِي مدح أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ﴾

صلوا على سيدنا النبي الهاشمي القرشي المكي  
 صلوا عليه كل صبح ومسا وآلهم لاسمها أهل الكسا  
 والبضعة الزهراء خاتون النساء  
 والسيد المعروف بالسجاد زين العباد طاهر الميلاد  
 من حبه فرض على العباد وجعفر المشهور في الأقطار  
 رئيسنا يا شيعة الكرار  
 نشر علم الواحد العلي ونجله الكاظم مصباح المهدى  
 الزاهد العابد معدن الندا امامنا السابع نعم المقتدى  
 ونجله الطهر الرضا علي الشامن الضامن للجنان  
 المنقذ المنجي من النيران

زائره يفوز بالامان طوبى لزائر الرضا الوفي  
 ونجله الججاد ذي الكمال زين المعانى حسن الفعال  
 امامنا التاسع ذي العالى بحر الندا والسيد التقى  
 ونجله المادى هادى البشر من فوره يزري بنور القمر  
 وجوده يخجل صوب المطر سيدنا على النقى  
 ونجله ابى محمد الحسن سيدنا المولى الامام المؤمن  
 ونجله محيى الكتاب والسنة القائم المنتظر المهدى  
 يحاضرون استمعوا للقول صلوا على سيدنا الرسول  
 كذا على الكرار والبتول والامانه من عترة النبي

## فصل

﴿في الموعظة ويذكر في ختامها مصائب آل الرسول «ع»﴾

يماهيل دوم لا تفتر او حافظ على اعمالك زين  
 حافظ عالصلاده والصوم او حافظ على اوصول الدين  
 لا يغرك هوى الدنيا ولا اتنبه ابخر لفكار  
 شباب او مال لا يغرك ترى الدنيا محل اخطار  
 الاجل ماتدرى يته ايحيي ابظامة ليل لو بنهاي  
 عقار او مال ما يفيدك اذا غمضت منك العين  
 كلما تعلم ابدنياك لك في الآخرة مذخور  
 فرصه خذ من الدنيا قبل ما تخلي منك الدور  
 كم اشباب عاينته في وسط الترب مقبور  
 ما آنه ايشبابه او مات عمره مابلغ عشرين

اوْكِمْ وَاحِدًا يُطْنِي اَمَهْ قُضِيَ اوْوَاحِدًا يُطْنِي اَبْرُور  
 اوْكِمْ وَاحِدًا بَعْرَسَه مَاتَ وَامْسَى فِي وَسْطِ الْقَبُورِ  
 اوْكِمْ وَاحِدًا عَلَى اَفْرَاشَه قُضِيَ وَاخْتَلَتْ مِنْهُ الدُّور  
 اوْكِمْ وَاحِدًا بِالْحَجَرِ اَمَهْ اَتَوْفَى مَا يَلْغُ يَوْمَيْنِ  
 اوْكِمْ وَاحِدًا بِالْجَبَسَه مَاتَ اوْكِمْ وَاحِدًا قُضِيَ مَسْمُومً  
 اوْكِمْ وَاحِدًا قُضِيَ مَذْبُوحً جَسْمَه اَخْصَبَ اَبْدَمُوم  
 اوْكِمْ بَيْتَ اَخْتَلَى اَمَنَ اَهْلَه اوْظَلَتْ تَنْعِي فِيهِ الْبَوْمِ  
 عَقْبَ اَهْلَه اَنْفَلَقَ بَابَه مِثْلَ بَيْتِ الشَّهِيدِ اَحْسَينِ  
 مَدْرِي وَيُشَدِّدُ الدِّينَاه عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ اَطْلَابِ  
 حَتَّى خَلَتْ اَزْهَرَا صَلَعَهَا اَنْكَسَرَ عَنْدَ الْبَابِ  
 اَوْخَلَتْ حِيدَرَ الْبَكَارَ صَابَهُ السِّيفَ بِالْمَحْرَابِ  
 اَوْجَسَمَ الْحَسَنَ ظَلَ نِيشَانَ عَقْبَ الْمَوْتِ لِلنَّشَابِ  
 اوْكَلَمَا تَذَكَّرَ اَمْصِبِيهِ اِيَّوْنَهَا مَصَابَ اَحْسَينِ  
 ذَيِّ الدِّينَاه اوْذَا اَفْعَلَهَا اوْمَكَرَهَا فِي اَعْمَوْمِ النَّاسِ

﴿في الاستكثار من افعال اهل الدنيا﴾

جم من نذل عاش ابها  
عزيز او جم شريف انداس  
واهل الشرف ليسوا ذل  
او صار النصر للارجاس  
مثل النفل بن جوشن  
ابنعله داس صدر احسين

﴿وقال منتدنا لصاحب الامر مستكراً من افعال اهل الزمان﴾

ياوارث اع لوم النبوة الامامه  
طال انتظارك قوم ياراعي الشئامه  
طال انتظارك قوم ياصفوه الجبار  
اركب على الميمون او سل سيفك البتار  
الجور زايد ياولينا ابكل لقطار  
الاحكام صناعت وانو خذ حق اليتامي  
عجل ادر كنا ياسلالة داحي الباب  
عجل ترى الشيعه الكل منه القلب ذاب

١٦٧ ﴿ فِي الْاسْتَنْكَارِ مِنْ افْعَالِ أَهْلِ الدُّنْيَا﴾

ماتنقبل ايمهم شهاده او ما لهم اصحاب  
ماتوا بفجعه امن القهر ومن الندامه  
واما الصلاه صناعت او ضياع كل لعمال  
والناس كلها اتكلبت حق لم لموال  
او بعض النساء اذريوا ابزي ليهود لنذال  
اول رجال امثال النساء زرعوا الشئامه  
والوالد المشفع فلا ايأدب اولاده  
والزور والبهتان صار اليوم عاده  
واما لراعي الدين ماتنقبل شهاده  
واما النذل يأخذ امواله بالسلامه  
هذي المساجد خاليه امن اعبدة الناس  
والعالم النحرير عالمه بالثرى انداس  
واما الثرى انحطه ابغالسنا على الراس  
واما الفقر ابهالوكت ماليه كرامه

﴿ في المواقع والاستئثار ﴾

ماله كرامه اولا احد يسمع جوابه  
 ماتنفعه الشيئه ولا يفيده شبابه  
 اذا قل ما يفيده مضمونه اصيغوا  
 ماتنفعه اهله ولا اتفيده عمامته  
 كثر المناكر عمت بكل البلادين  
 او شرب الخمر واكل الربا او نجس المسلمين  
 المعروف صناع ابها لوكت وتمزق الدين  
 هذا الظهور لك سيدى اكبر علماء

﴿ وقال ناظماً لهذه المعانى المذكورة ﴾

لو اتقى كل ساعه في الدنيا ترى العالم عبيده  
 اعبيده للدنيا او نسوا يوم القيمة والوعيد

انظر لبعين البصيره ما تحصل لك صحيح  
 غيرها للي ايمضنك فعلمها او يحوجك للطبيب  
 من شبابك خذ عمل ينجيك من قبل المشيب

ما باتلقى غير هالي  
 اطن غافل لون عندك  
 تعصى الباري او نفسك  
 او للمنيه اسهام كثره  
 واجل لا بد ينتهي في  
 بالكسل تقضي صلاتك  
 اتريد تقضيه اسرعه  
 هية عامود الديانه  
 او هيء مقرونه ابركاتك  
 والبخل تركه او خل  
 واترك اعمال الماضي  
 والصلاه حافظ عليها  
 او لا ترك هالدنيه  
 ايزيد وينه هالي  
 راح او من يه اقتدى

تعامله اختر ما ت يريد  
 عن عدد عمرك علم  
 روضتها على الظلم  
 عد المك منها هم  
 وين عن حتفك تجيد  
 لا قمه او لا اذانت  
 من اجل حب الزمان  
 جان تعرف ليها شان  
 مثل مانص الحيد  
 خلقك الكل الناس زين  
 او لا تظل كالغافلين  
 يحفظ الله لك الدين  
 مثل ماغرت يزيد  
 للرحمه بالفسق التوى  
 امن الناس في هبوب هوى

وانظر التاريخ لم يض  
 للذى شال اللوى  
 الكربلا اتعنى او عاين  
 منزلة صحب الشهيد  
 بالقبر نالوا مناهم  
 والله ويا المتقيين  
 او جاهدوا دون لحسين  
 عافوا الدنيا او حلا لهم  
 ادرعوا اقوى امن الحديد  
 بالعز والصبر لبسوا  
 احسين حمای الحمى  
 بذلوا الارواح الجل  
 او جسهم علارض ظلت  
 اورسمهم فوق الاسنة  
 والفخرنا لوه لمن  
 روح الى الحر الرياحي  
 ناس اتزوره ابقرره  
 وانظر الجنب الشريمه  
 وادخل الحضره او شوف  
 انصمار محزوز الوريد  
 والمعزه والفارغ  
 الماقيه صارت الى من

هيئه لنصار احسين الحازوا العز والظفر  
 لوالى اهل المعاصي هالى ماوام سقر  
 حصل العز والجلاله احسين وبهبه زيد

﴿ وقال في الحث على حب علي وولاته سلام الله عليه ﴾

يالذى اتريد الشفاعة امن النبي خير البشر  
 اتمسك بحبك الولايه واترك الفش والبطر  
 لاتقش مسلم يسلم واتبع قول الرسول  
 ولعيش ما هوه منا هذى اخباره تقول  
 نعش وحنا ندعى الاسلام ما عندنا اعقول  
 اياعذر بنواجه الجبار في يوم الحشر  
 لو تسل واحد منا اشمذهبك هل جعفرى  
 ندعى شيعه ولكن بالكبائر نجترى  
 زادنا الغيبة او نحي بالسفاهه او نقىري  
 والله في محكم كتابه عد الى الكاذب سقر

وأوعد الصادق الجنه وأوعد الكاذب عذاب  
 الويل الى اللي ايطففوا الله ذكرها في الكتاب  
 انكان بالتطفيف تحكي او ما تعامل بالصواب  
 حلق لحيه او ذهب ثلبيس والبعض يشرب خمر  
 أ كل مال الناس عاده عندنا او حلف اليمين  
 ديننا بعناء وحنا انقول الله امسلين  
 او خلعت النسوه الحيا وحنا ابغ عليهم مبصرین  
 والرجل ستين عمره او يضرب اللحيه صفر  
 والصلاه بالسيينا والراديو صار الاذان  
 او لا احد ينكر المنكر منافي هذا الزمان  
 والننسا ذبوا الستر في كل بلده او كل مكان  
 والله في محكم كتابه فرض علمرأة الستر  
 واحنا خالفنا كتاب الله واتبعنا المهوی  
 الولد والبنت بالدرب يمشوا سوي

ولا احد ينكر عليهم لومشو ما مشية غوى  
 الولد للراس والبنت حتى الصدر  
 واللي غش الناس هالي يأخذ الرشوه بقضاءاه  
 يظن عنه الله غافل لو اخذ صك ابرضاه  
 جم بدماصناع الحكمه وحقه من اهله زواه  
 وكم مصوته في خدرها هتك من عندها الستر  
 وداءها للبي به ابتليا والي الحشر ماله شفى  
 اغلب العـالم منا بالحقوق مجتهفه  
 والربا عادة اليـنا صار مع قل الوفا  
 جـنا ناسين القيـمه والجزـا ايـوم الحـشر

## القصيدة للشيخ عبد الله العوبي

القطيفي رحمه الله تعالى (١)

يأنفس عن طلب الأمانى فاقصري وتدكى العقبي غداً وتبصرى  
 ان كنت تبغى مخرجاً فيه النجاة فتدكى فعل القبيح الاخطر  
 وتجاوزى عمل الدين تجاوزوا عن فعل ما يرضي الهاك واصبرى  
 وتأملى بصيرة لمن هنا لنعم ابداً غداً او مسرع  
 لا تشغلى بتذكر لمنازل او انس احباب خصوصن بعصر  
 افما سمعت بواقعة مشهورة تلتمت عرى دين النبي الاطهر  
 صدعت لقلب محمد من قبل ما ولد الحسين وقبل مالم يكبر  
 ولقلب حيدر صنو احمد خير من وطاً الثرى وابي شبير وشير  
 كتبوا اليه صحائفها قد ضمنت طلب الرشاد ورشدهم منه بري  
 عجل الينا بالقدوم فانتا امثال ارض مزنهما لم يطر

(١) هو الشاعر الاديب احمد بن الملا عبد الله الحاج محمد بن

سامان بن الشيخ محمد بن الشيخ عبد الله

وابوك حيدرة التقى امامنا  
 فقدا يحيى العيلات مسارعا  
 حتى اتي ارض الطفوف بأهله  
 فنحا اليهم سائلا ومناشداً  
 قالوا له ان الامير محرم  
 قل اتقوا رب العباد فانه  
 ماجئتك حتى اتنى كتبك  
 خلوا سبيلي ارجمن لامي  
 فاجابه من فاته لطف الاله  
 انما زلنا كربلا حرضا على  
 كيف الخلاص وحشو رحب صدورنا  
 احقاد بدر والهرين وخير  
 فمضى يخبر صاحبه عما جرى  
 وهيئ للامر المهول الاكبر  
 هذى الطفوف وذى منازل كربلا  
 اما ترون لسابقي لم يجسر

قد قال جدي أنها اوطانا  
وبها تسام الخسف نسوة احمد  
لکنك في الحل مني فارحلوا  
قالوا له انت الصباح وسيره  
ماذا نقول اذا أتينا احدا  
تقدريك يانفس الرسول نقوسنا  
فاصدع باسمك تحظى قصدك عاجلا

وبهاتسيل دمائنا كالبحر  
وبها تصيب الدين طمنه اكفر  
من قبل ابلاغ الصباح المسفر  
فيه الصلاح لعاقل متبصر  
واباك والزهراء عند الكوت  
واقل شيء ان تراق بمحضر

ورى الصحيح من القتال الأكبر  
فوق السوابق والخيول الضمر  
تسمو على مريخها والمشترى  
رجم لشيطان كل مكفر  
كلا ولاطعن الرماح بذعر  
ليسوا الدروع واقبلوا كالأنسر  
والنقص من قتلاه غير مؤثر  
وبقى حسين مفرد لم ينصر

للله در فهو لهم لما علوا  
فكانهم فوق الخيول كواكب  
وكان خيلهم نجوم قد هوت  
لم يحسبوا رشق النبال اذية  
ولكم ابادوا من عصابة ذادة  
لكن جيش الكفر بحر زاخر  
حتى قضوا ما بين مشتبك القنا

فتتفس الصداء من حر الحشا  
والمضى الى نحو النساء موصيا  
وبفاطم وسكينة ورقية  
يالخت هذى نسوتى في كربلا  
اني سأمضي للطفات مبارزاً  
لاتخمشي لاتلطمي لاتشققى

والعين تهمي كالسحاب المطر  
للاخت زينب بالعليل الا صفر  
وصدقية وبكل شخص اظهر  
اخشى عليها من غشوم مجترى  
فاذما قتلت خولقى وتصبرى  
لاترفعي الصوت المنسون وتنشرى

قالت عزيز ياحسين على ان  
فترد المنون بسمعي وبنظري  
فاقت للشهه الشريف وقبلت  
كيف التصبر والخطوب نحو طنا  
هذى طفالك تستغيث من الظرا  
هذى نساؤك مالها من كافل  
فاغرورقت عين الحسين بمدمع  
قل اصبرى يالخت ان نزل القضا  
قد شاء ربك ان يرانا هكذا

ترد المنون بسمعي وبنظري  
تدعوه يا كهف اليتامى الحير  
اذخيط جسمك بالخيول الضمر  
وجوها صبغت بلون اصفر  
اوراحم او عاصم من مجترى  
يهى كيزاب يسح بمهمز  
ولكل شيء هالك فتقذرى  
ما بين مؤسور وبين معفر

ومضى الى سوق الممات مبائعاً  
فدعاهم ياقوم كظني الظا  
قال ابن سعد عجلوا لقتاله  
فتباذروا نسل اللئام كأنهم  
كل يريد هلاكه ليفوز با  
فليقيهم ليث الحروب فنزلوا  
رفعوا الاسنة فاثنت مجرورة  
فتحال سحب دمائهم في وكهها

الله تفاص بالنعميم الاوفر  
بلوا غليلي من مياه الاحمر  
واسقوه سرعا كاس حتف مقر  
عطشى الطيور طلين وردا الاهر  
لقربى من الرجس اللعين المفترى  
زلزال خير من مغاره حيدر  
في جر عامله رؤس العسكر

حتى تبدد شملهم مثل المهى  
مازال هذا دأبه حتى اتى  
خرق الفؤاد وحل عقدة غربه  
وهوى على البو غاء ي Finch في الثرى  
وأتأى اليه الشمر يركب صدره  
ومضى الى خيم النساء جواده  
بارصمهيله في سوء حال منكر

جارى السحائب او كباري الاهر  
اهوى عليها عطفه ليث جري  
داعى المنون بسم رجس مفترى  
فعدا كمثل الزاهل المتحير  
والوجه مثل الساجد المتعffer  
صدر المعالي من قديم الادهر

فإذا سكينة قد بدت من خدرها  
خرجن ربات الخدور من الجما  
فإذا به يذري الدموع وسرجه  
قالت له ام المصائب زينب  
فغدا يمحهم قائلًا يازينبما  
نأتينه والشمر بات فوقه  
فزجرنه يأشمر خل عmadنا  
وسقطن كل حائزات ذهلا  
كل ترید وداعه وتشمه  
فاحتز رأس السبط ظلماما من قفا  
لهفي زينب اذ رأته عافرًا  
تدعوه يا كهفي وياسندي ويَا  
قد قبلتك حدود بيض امية  
قل احتيالي يا أخني من بعدكم  
هذى بنات محمد ازكي الورى

قد جررت منها اللباس امية      لم تستطع ستراً لها من مبصر  
 لم لا تعود لستراها عن ناظر      وتصونها ياسيدي عن مؤسر  
 كيف السلو وجسمك السافي سفي  
 من فوقه ساف الرمول وعيتر  
 اسلوك مسلوب اللباس مجردآ  
 ملقى طريحاً في الثرى لم تغير  
 اسلوك مرضوض العظام بجردها  
 من كل افالك زnim مفترى  
 لهفى لنسوان الحسين وقد دغدت  
 نهباً لكل مزنم مستتر  
 لهفى لها من بعد فقد حماها  
 تسبي كا تسبي بنات الا صفر  
 لهفى لها اذ ركبت فوق المطا  
 من غير ستر رؤسها لم تستر  
 ورؤس قتلها تؤم وجوهها  
 والزجري زجرها باعنف مزجر  
 ولهما حنين كالطيور بوكرها  
 تدعوا بعالی صوتها بتحسر  
 ياراكب الهيفاء واسعة الخطأ  
 حث المسير لنيحو جدي واخبر  
 وأت المدينة عند روضة فاطم  
 ما بين روضة قبره والمنبر  
 وقل السلام عليك يا خير  
 الانام وصفوة المولى العلي الاكبر

أني اتيتك قاصداً من كربلا  
 والرزو جل من اصبتنا فاعذر  
 والمحصنات غنائم في المسرور  
 صرعى على عفر الثرى لم تقرب  
 تهدى الى الطاغي يزيد المفترى  
 وقل السلام عليك بنت الاطهر  
 واقصص لها الخبر الفظيع وأكثر  
 زاكى البرية خير شخص أطهر  
 وقل السلام عليك يا زكى الورى

أعظمت اجرأ بالحسين الازهر  
 يالرجال اولي الوفاه هل انتم  
 في غفلة عن نصر سبط المنذر  
 تلك النساء حواسرآ في كربلا  
 مابين لاطمها وناهب مسور  
 واقتضى الى نحو العراق مسارعاً  
 وارفع لصوتك عند سلطان الغري  
 وقل السلام عليك ضر غام الوجا  
 جالي الكروب عن النبي الاطهر

ياليت غالبها الذي في كفه  
 هل كنت تعلم ما جرى في كربلا  
 هاتيك جثته على البوغا بلا  
 هاتيك نسوته وانصار له  
 لو كنت شاهده وشر فوقه  
 جردت سيفك ذالفقار وسابقاً  
 لكن حكمة قادر قد فرقت  
 وقسمت حقاً ياعلي لوانني  
 لوقتيه حر النصال بمحجتي  
 يا سادي اتم مآل مودتي  
 ماخاب من ظفرت يداه بحبيكم  
 أهديتها لجنابكم متشرفاً  
 أرجو جزائي يوم حشري انتي  
 ثم الجزاء عليكم ان تشفعوا  
 وكذاك اخوانني واهل مودتي  
 موت لمرتد من التقوى برى  
 من قتل مولانا الهمام القسور  
 راس على راس السنان السمهري  
 ما يلين مؤسور وبين مجزر  
 يفري الوريد عداوة بالأبر  
 وأعدت يوم النهروان وخير  
 ما يلين رزؤك والمصاب الأكبر  
 ادركت يوم الطف شوم الخبر  
 وطعنت معتمديا عليه ومحتربي  
 وبهارجوت الامن يوم المحسن  
 قد باه بالحرمان من لم يظفر  
 فتقبلوا مني هدية محضر  
 في جنة الفردوس عالي المنبر  
 للقن عبد الله يوم المحسن  
 والقارئين لنظمها بقدر

ولسامع وحاضر نادي الزنا  
ثم الصلوة مع السلام عليكم

\* قوله ايضاً عطر الله مروقه \*

عجباً لنفس هـل شهر مـرم  
فلتـزعن ثـوب المـسـرة والـهـنا  
تبـاً لها ماـعـذـرـها اـذـأـخـبـرـتـ  
قـوـمـ بـمـ خـلـقـ الـورـى وـبـحـكـمـهـمـ  
قـوـمـ هـدـاـةـ لـلـانـامـ وـقـادـةـ  
قـوـمـ لـهـمـ فـيـ أـصـلـ كـلـ مـنـبـاـ  
هـمـ فـلـكـ نـوـحـ فـيـ النـجـاـةـ وـآـدـمـ  
هـمـ فـلـكـ كـلـ خـلـيقـةـ وـالـيـهـمـ  
جـمـعـوـ الـفـضـائـلـ وـالـفـوـائدـ كـلـهـاـ  
تعـسـاـ لـقـوـمـ مـاـوـفـواـ لـهـمـ  
غـالـواـ الـوـحـيـ وـلـلـزـكـيـةـ أـسـقـطـواـ

أَفْلَامُهُمْ تَكْتُبُنَ وَرْقُمْ  
 وَعَلَيْهِ تَرْمِيُ الْحَادِثَاتِ بِأَسْهَمِ  
 مَاه—ذَهْ لَوْلَى إِسْمَ تَنْتَمِي  
 نَزَلَ الْبَلَا فَلَهُ اسْتَعْدَدَ وَسَلَمَ  
 تَفْوِيْضَ رَاضِ بالْقَضَاءِ مُسْلِمَ  
 اعْلَامُهُمْ مِثْلُ النَّسُورِ الْحَوْمَ  
 بَدْرٌ تَوْسِطُ فِي غَمَامِ مَظْلَمٍ  
 بِلْطِيفٍ وَعَظٍ لِلْقُلُوبِ مُؤْلِمٍ  
 وَابِي وَصِيٍّ مِنَ الْهُ أَعْلَمُ  
 لِيَذُودُكُمْ عَنْ وَرْدَنَا رَجَهْنَمَ  
 بِعَدَاوَةِ الْقَرْبَى لَهُقْدَ أَقْدَمَ  
 وَابِي عَلِيٍّ ذُو الْفَخَارِ الْأَعْظَمَ  
 لِي مُشْرِعِينَ رَمَاحِكُمْ مَعَ اسْهَمِ  
 يَنْجِيْكُمْ مِنْ هُولِ يَوْمِ اشْئَمِ  
 مَلْعُونَةِ غَلْبِ الشَّقَاءِ عَلَيْهِمْ

غَدَرُوا الْحَسِينَ بِكِتْبِهِمْ يَا لَيْتَ مَا  
 لَهُ يَوْمٌ سَارَ فِيهِ لِكَرْبَلَا  
 حَتَّى تَوْسِطَ فِي حَمَاهَا سَائِلًا  
 قَالَوْا لَهُ ذِي كَرْبَلَا وَبَارِضُهَا  
 فَهُنَاكَ فَوْضٌ لِلَّاهِ امْوَرَهُ  
 مِنْ حَوْلِهِ دَارَتْ جَنُودُ امِيَّهُ  
 فَكَانَهُ مَعَ صَحْبِهِ مِنْ بَيْنِهِمْ  
 لَهُفِيَ لَهُ اذْ قَامَ فِيهِمْ وَاعْظَمَ  
 مَا كَانَ جَدِيَ الْمُصْطَفَى نَبِيَّكُمْ  
 قَدْ جَاءَكُمْ بِنَزْلٍ فِيهِ الْهَدِيَّ  
 لَكُنْ عَصِيَّتُمْ أَمْرَهُ فَبَلِيْتُمْ  
 مَاذَا جَنَيْتُ وَمَا جَنَاهَ نَبِيَّكُمْ  
 حَتَّى اتَّيْتُمْ رَاكِبِيْنَ خَيْوَلَكُمْ  
 لَكُنْكُمْ اَنْ تَتَقْوَارِبُ الْوَرَى  
 لَمْ يَنْفَعْ الْوَعْظُ الْجَلِيلُ بِعَصِيَّةِ

لله در رجاله ومحاته  
من كل طعن هزير اشوس  
لبسواعزية صبرهم وتقلدوا  
حاطوا الحسين وصبرهم والجسادهم  
وسطوا النزال فما سطوا في مارق  
حتى قضوا حق الامام عليهم  
وبقي حسين مفرداً بين العدى  
فكانه اسد أخيف عرينه  
او حيدر يحمي النبي المصطفى  
ضاقت بهم ارض البسيطة اذ علا  
متقدلاً سيفاً ورحاً أسرراً  
فهناك فروا من مخافة باسه  
فعلاهم مثل الوصي المرتضى  
لكنهم قد انخدوه بنبله  
واصيبي في وسط الفؤاد بنبلة

متسر بلا قابي دماء على الثرى  
 لهفي لزينب اذ اتهاها مهره  
 فاهت تقول اي جواد الا ابني  
 قال اندبي وعلى المصيبة عددي  
 فأئلت اليه بسرعة مع نسوة  
 ووجدن شمراً راكباً صدر التقى  
 فاصفر منها الوجه وانصرم العزا  
 وهوت تقبله وندعو يا أخي  
 هالفت في أرض الطفوferمية  
 ما حاذهن اذا مضت وصال في  
 ودعت بشمر الرجس دعوة زاجر  
 افما علمت بأنه أزكي الورى  
 سبط النبي المصطفى وابن الوصى  
 هذا حسين ذو الفخار ذو البها  
 هذا امامك في الزمان وعصمة

وعليه باكية العيون المرزم  
 وعلى نواصيه سيول من دم  
 عن حاله وعن القضية علم  
 واليه فامضي للوداع وسلمي  
 تعثر من المصاب وترني  
 يغري وريديه بشفرة مخدم  
 وغدا حشاها كالوقود المضرم  
 سيطول بعدك ما حييت تندمي  
 ونساك في ايدي الطفات اللئام  
 تهتى كهن مزئن لم يسلم  
 قد ضل رأيك بالعين وقد عمي  
 خير البرية للبتولة يتمنى  
 المرتضى علم المدأة الاعلم  
 والعروة الوثقى التي لم تقصم  
 الراحي لمن يخشى عذاب جهنم

ماذا تقول اذا يقول محمد  
 لم يسمع الرجس العين لوعظها  
 بالدم خصب شيبة ولرأسه  
 ياويله ماعذرها لحمد  
 يارب ذا ثوب الحسين مضمخ  
 حتى استحق لقطع شعر رأسه  
 روحي فداء ورأسه في ذابل  
 لهفي له وهو المعظم في الورى  
 لهفي له والخيل تعلو صدره  
 وارحمته لزيدياً بين العمدى  
 لهفي لها تنهى الحسين تركتني  
 أخي من بعد الخدور هتكت  
 أخي مالي في البرية كافل  
 أخي هذا ابنك السجاد قد  
 أخي بعدك ماحلا لي مشرب  
 أخي ساقونا اساري بالعنا  
 ياشر للشار الجحيم تقد  
 واحتز رأساً رأساً معظم  
 على على راس السنان الاقوم  
 واتت له الزهراء بثوب من دم  
 ماذا جناه من قبيح أعظم  
 لرضا كفور بالغرور منعم  
 يتلو الآيات الكتاب الحكم  
 قدسيف خسفأً من جنو دزمزم  
 وهو الكريم على الله الأكرم  
 ماين لاطها وفاصم معصم  
 بين الاعدى مع نساء ايم  
 عنا السotor باسم رجس أزن  
 الجي اليه من الخطوب واحتوى  
 أوذى به نقل الحديد المؤلم  
 كلولا ألف التلذذ مطعمي  
 لم يحموا من جاء منا او ظمى

أخي ياسبط النبي محمد  
 أبكيك يسكيك الزكي الحتبى  
 أبكيك تبكيك البتولة فاطمة  
 أبكيك اذتكى عليك مساجد  
 أبكيك اذتكى عليك مدارس  
 أبكيك دهري ماحييت كئابة  
 فلقد بكت أفالاً سبع شدادها  
 ونزلات ارض البسيطة وانتنت  
 والبدر قدلبس السواد ندامة  
 والجبن ناحت والجبال تدكـت  
 والطير هاجرتووكور تأسفاً  
 ثم انتنت تدعوه هنالك مخبراً  
 ياراً كباً وجناه توسع في الخطأ  
 واخضم رعال الله ان جزت الحمى  
 فهناك سر الله عيبة عالمه  
 فابداً بتسلیم عليه وقل ايا  
 ابكيك بالدم المحتون المسجم  
 والطهر حيدر ذو المقام الانغم  
 مع نجلها الحسن الزكي الاكرم  
 أنسـت بورـدـكـ في الدجـاءـ المـظـلمـ  
 عـادـتـ لـفـقـدـكـ موـحـشـاتـ المـعـلـمـ  
 وـحـقـ ليـ تـعـويـضـ دـمـعيـ بـالـدـمـ  
 حـزـنـاًـ عـلـيـكـ بـعـدـ مـعـ كالـعـنـدـمـ  
 شـمـسـ النـهـارـ الىـ الـكـسـوفـ الـاعـظـمـ  
 وـالـجـوـلـ مـيـاـلـفـ ضـيـاءـ الـانـجـمـ  
 وـالـوـحـشـ عـافـتـ وـرـدـ مـاءـ اـشـيمـ  
 تـبـكـيـ بـكـاءـ الشـاـكـلاتـ النـدـمـ  
 طـهـ النـبـيـ بـرـزـؤـهاـ المـسـتـشـعـمـ  
 حـثـ المـسـيرـ لـقـبـرـ جـديـ الـاعـظـمـ  
 وـامـشـ الـهـوـيـناـ بـالـوـقـارـ وـعـمـ  
 وـالـآـيـةـ الـكـبـرـىـ وـبـرـهـانـ الـمـمـىـ  
 خـيرـ الـأـنـامـ فـصـيـحـهـمـ وـالـأـعـجمـ

( في رثاء الحسين «ع» )

كان الذي انبأك جبرئيل به  
 في مولد السبطين بنتك فاعلم  
 خدعته كوفان بكتب غروها  
 ان سر الينا للرشاد واقدم  
 فاجابهم اذ كان ذاك محتما  
 حتى اذا وافى لعرصه نينوى  
 لا انه عن عذرهم لم يعلم  
 من بعد ما قد صرعت من حواله  
 اردوه ظاناً دوني العلقمي  
 من على زبن العابدين مغلل  
 انصاره مثل الضحايا الجنم  
 والمحصنات الطاهرات حرمه  
 ومقيده في أسرهم لم يرحم  
 يسرى بهم نحو الشمام هدية  
 سبيت برغم الدين سبي الدليل  
 واماهمهم رأس الحسين على القنا  
 ليزيد من تكب الفجور المجرم  
 لكنه بين العوالي من نزول  
 ثلمت عمرى دين الاله الا قوم  
 الله اكبر يالها منه نكبة  
 اهل الضلاله في الزمان الا قدم  
 لعن الاله علوج آل امية  
 يوم المعاد لنصرتي وتكريمي  
 مولاي يا بن الامرمين رجو لكم  
 مبد اليكم بالولاء مسلم  
 صلي الاله عليكم ما ان دعا  
 متقل في جنح ليل مظلم

# فهرست محرك الاشجان

الصفحة

- |    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| ٢  | تقریض العلامه الشيخ فرج العمران       |
| ٣  | مقدمة بقلم الشيخ منصور المرهون        |
| ٥  | كلمة الناظم                           |
| ٨  | في ليلة القدر ركن الدين قد صدعا       |
| ١٠ | ابس الدين حلة من سواد                 |
| ١٢ | مسائب آل المصطفى توهي القوى           |
|    | فصل في رثاء الزهراء عليها السلام      |
|    | الفصل الثاني في الشعر الدارج          |
| ١٤ | يأنفس ذوي ويأقلب انقطار               |
| ١٣ | ياحججه الله اعلى الخلق يابن الحسن ثور |
| ١٧ | اولاية الكرار نعمه اوبيها فازت شيعته  |
| ٢٠ | ويش لك عليهم يادهر قلي من احقوه       |
| ٢٢ | يابن العسكري دهض يليث الحرب يا مغوار  |

## الصفحة

- ٢٤ سيدى طال انتظارك واحشتنا ابفيستك
- ٢٦ ايڭ تفتر توْق ابدنيا دنيه
- فصل في رثاء الامير «ع»
- ٣٠ نوحوا على الكرار وسط الفرض محروم
- ٣٢ زينب تنادي والدموع يجري من العين
- ٣٥ ماجت الكوفة يوم شالوا نعش ابو احسين
- ٣٧ ابتاسع عشر من هالشهر منصب حمای الحمى
- ٣٩ ياشيعه تركو النوم وابکوا على الكرار
- ٤١ دكن المهدى طاح وترزلل الدين
- ٤٢ ياخيدر الكرار من شخصك غاب صارت زلزال
- فصل في رثاء الحسن الزكي عليه السلام
- ٤٤ ابساع صفر صارت زلزال بالمدينة
- فصل في رثاء الحسين عليه السلام
- ٤٧ هل الحرم واظلمت كل السماوات

## الصفحة

- ٤٩ كل اهله اهله علينا بفرح وسرور
- ٥٠ ياللي تدعى بالتشيع والتشيع لك جمال
- ٥٢ ادميت منا اعموا ننا يأشهر عاشور
- ٥٤ موقفك للدين يذكر بيو اليه الى المشر
- ٥٧ نوحوا يشيعة اوخلوا دمع العين مدرار
- ٦٠ امن ارض المدينه سافر احسين الشفيفه
- ٦١ من طيبه ابن النبي عزم يشيل ابعيلته  
في رثاء مسلم بن عقيل رحمة الله
- ٦٤ يافارس بدر وحنين يامنجي سفينه نوح
- ٦٧ طلع من مكه الشفيفه احسين مع جملة هله
- ٦٩ ثامن ابدي الحجه طلع ظعن الشفيفه  
في شأن القاسم «ع»
- ٧١ ثامن ابماشور عرس مهجة احسين وحسن  
في شأن علي الاكبر «ع»

فهرست محرك الاشجان

١٩٣

الصفحة

- |   |    |
|---|----|
| اشحال ابو السجاد من عain الـاـكـبـر عـلـى عـلـى | ٧٣ |
| قال يصف موقف العباس «ع»                         | ٧٤ |
| من طلم عباس شبل المرتضى حامي الحمى              | ٧٥ |
| ركن المدى طاح من طاح لحسين                      | ٧٦ |
| نوحوا يشييعه ابكل صباح او كل مسييه              | ٧٧ |
| زينب تنادي القوم واردوا جسم اخويه احسين         | ٨١ |
| ليتك حضرتى الطف بزهرا ياحزينه                   | ٨٣ |
| اشنون امشي ذليله او مالي امعين                  | ٨٦ |
| في ليلة الحادي عشر من شهر عاشر                  | ٨٧ |
| زينب تنادي والدم مع بالخدمذروف                  | ٨٩ |
| ويش حال سكته من رأت جسم البطل فوق الثرى         | ٩١ |
| يتحويه احسين ياراعي الحميه                      | ٩٣ |
| زينب تنادي ابدمع منتشر                          | ٩٤ |
| انسان عيني او داعـة الله يابقـية كل هـلـي       | ٩٥ |

## الصفحة

- ٩٦ زينب تنادي والدمع بالخد سجام
- ٩٨ زينب الحورا اتصيح او دمعتها جريه
- ١٠٠ تنادي او دمعتها جريه
- ١٠١ يطبور طيري للمدينه ابنوح وحنين
- ١٠٣ ياعلي ليتك حضرت الکربلا شفت الشهيد
- ١٠٤ ثوروا بلا تو خير يصحاب الجيه
- ١٠٨ حيدر ياعلي ذهمض وانظر زينب ايحال
- ١٠٩ حيدر ياعلي يمشيد الدين
- ١١١ اتنادي او دمعتها هتينه
- ١١٢ نادي او دمعاهه جريه
- ١١٣ سافرت زينب الحورا باليسير بعد الشهيد
- ١١٤ سافرت زينب الحور باليسير وبالعليل
- ١١٧ نادت الحورا والدمع بالخد سکاب
- فصل في رزية النساء الطاهرات بالشام

فهرست محرك الاشجان

١٩٥

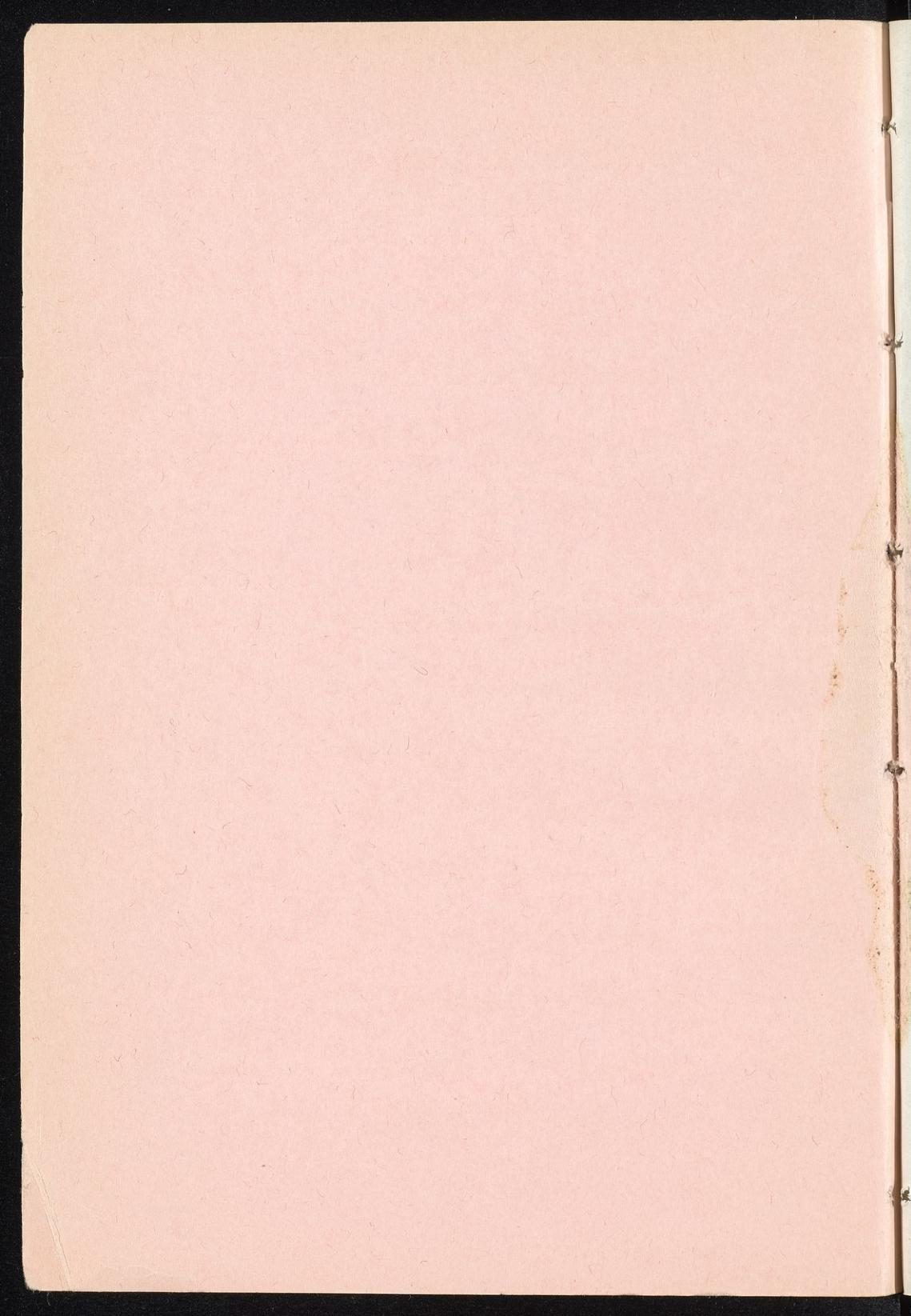
الصفحة

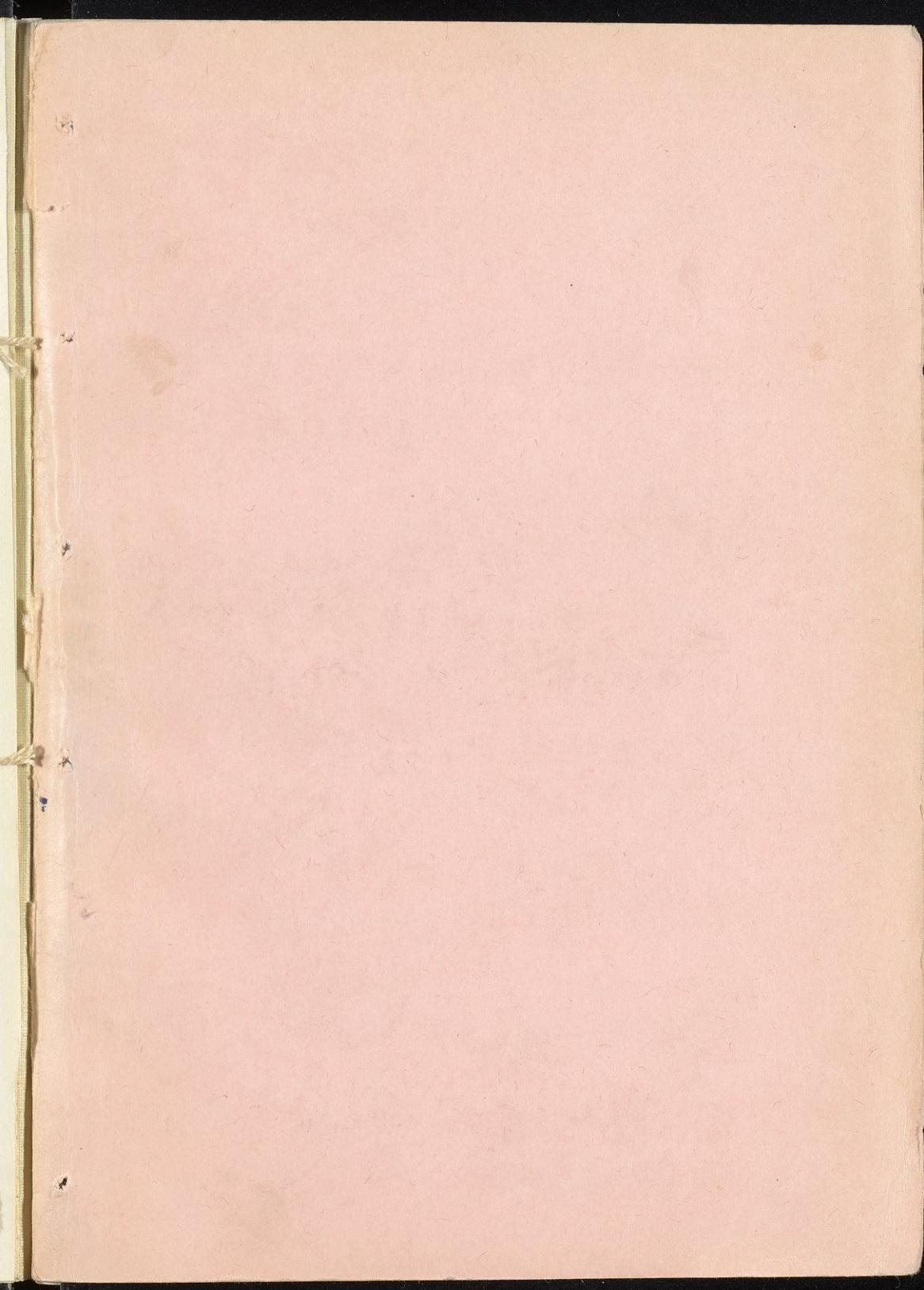
- |     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| ١٢٠ | دائم تايهه افكاری                     |
| ١٢١ | في يوم حادي من صفر طبوا السبايا الشام |
| ١٢٣ | اقبل سهل يعشى او شاف اببلدة الشام     |
| ١٢٦ | والله عجائب من الشيعه تهني ابعيد      |
| ١٣٨ | فصل في زيارة الأربعين                 |
| ١٣٠ | من وصلت زينب الحورا الارض اطفوف       |
| ١٣٤ | يلتزور احسين ابشرك بالربح في الآخره   |
| ١٣٧ | يلتزور احسين ابشرك بالربح يوم حساب    |
| ١٤٠ | فصل في رجوع السبايا الى المدينة       |
| ١٤٤ | ياوسفي وصل ظعن ليتام طبيه             |
| ١٤٧ | بشر بن حذلم ظل يسعي في المدينة        |
| ١٤٨ | بشر بن حذلم ظل ينادي ابقلب مفطور      |
| ١٤٧ | اعذرني ييو حمزه ترى قلبي اتفطر        |
| «ع» | فصل في رناء الامام الكاظم والرضا      |

## الصفحة

- ١٥٠ قوم يابن العسكري يبزي الصبر
- ١٥٣ لصاب ابو ابراهيم هلي الدمع ياعين
- ١٥٥ على الكاظم دهلي الدمع ياعين
- ١٥٧ بغداد او صها ارزولت من يوم شالوا اجنازه
- ١٥٨ أصبحت مظالمه الاكوان او مسود الفضا
- ١٦٠ قلب البتوله ذاب من كثر المصائب
- ١٦٢ في مدح اهل البيت عليهم السلام
- ١٦٤ صلوا على سيدنا النبي
- ١٦٤ يجاهل دوم لا تفتر او حافظ على اعمالك زين
- ١٦٦ ياوارث اعلوم النبوة والامامه
- ١٦٨ لو اتفكر ساعه في الدنيا ترى العالم عبيد
- ١٧١ يالذى اتريد الشفاعة امن النبي خير البشر
- ١٧٤ القصيدة للشيخ عبد الله الموى

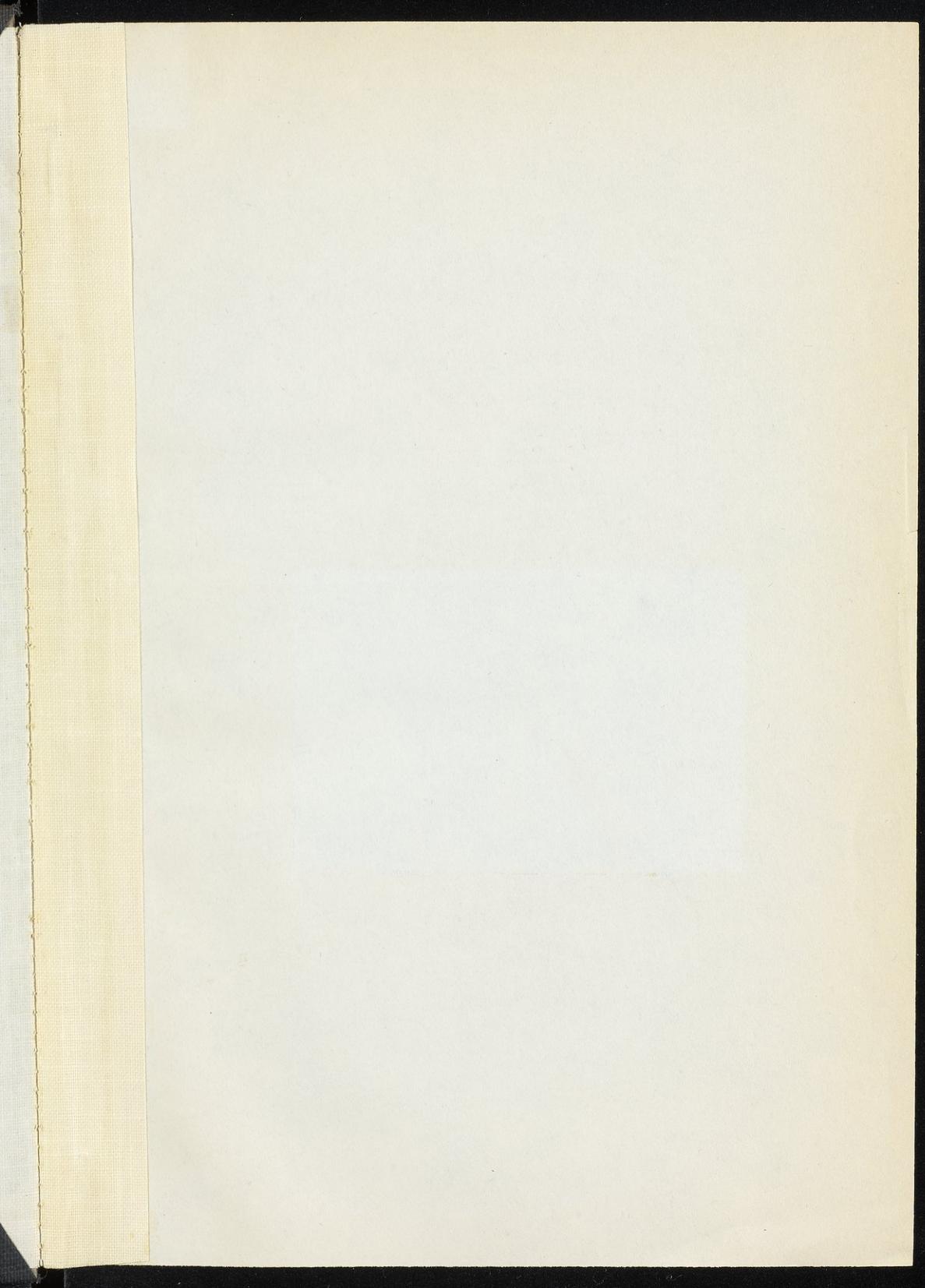
﴿تم الفهرس﴾





E





LIBRARY  
OF  
PRINCETON UNIVERSITY

Princeton University Library



32101 073542886