

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

DUPL>

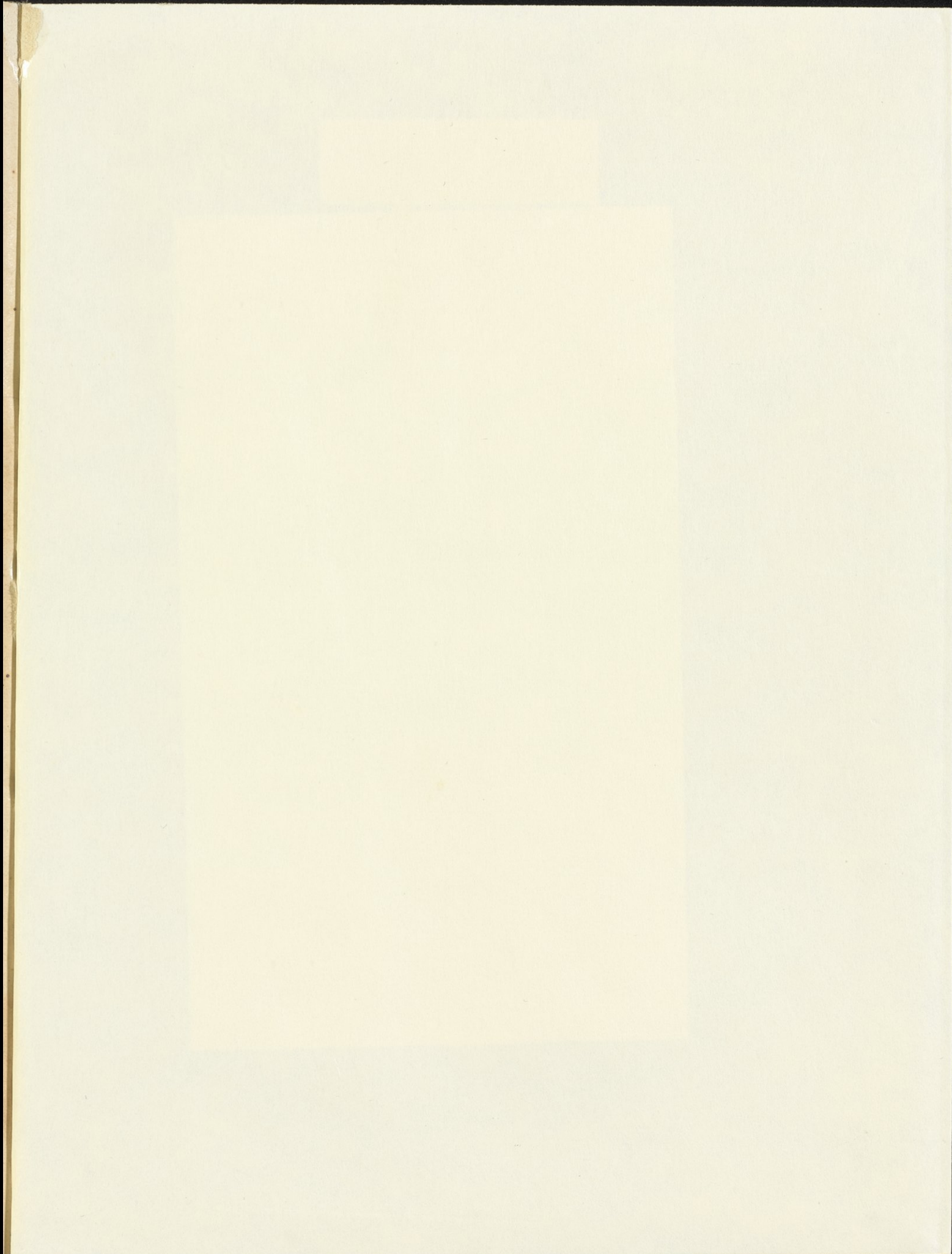


32101 037289434

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

*This book is due on the latest date
stamped below. Please return or renew
by this date.*





من فإله الحمد
 في عمارة التوفيق بالإنسان
 للشريفة الموقرة سيرة في شرح
 العلمى بقى الله
 النفع بد
 زابى

الطبعة الثانية صفوح الخبث
 معقولة للمولى

كما
 لما غررنا من التطويل لغيم معتزنا ابراهيم على ما ذكره مع جنة او بعد كما لغو او لغيم
 واجهنا ان لا نزع خفا فمنا مرحيت ايجر منها ابيد خلاق يشا ارتقاء على التراج
 من افوا العتق و بناء مساير ان تمان عليه ان يعرض فانه مع جنة من ذلك مما
 مرحيت لغيم الكلال على ما هو افوان الغلوان فمنا و قوفنا مثل وقت الشزوي
 والغروب الشرحير و اول وقت على هذه النما لانه جنة على و از تبايع الغيم الكبي
 والافزار انزق قبل مع الشرحير غيخ زحف النما و المشوكم به دخول القول وقت
 كلاله الغيم و وقت الظن النما و اول وقت الغيم و اخر الوقت المتظار له و غير
 ذلك مما برعنا من حيث التبايع الفزاري ابن عمال النجومي في التليد و في كماله
 فبشرع في جنة من الكواله و عروضا و كمنها و غير ذلك فاعضا من حيث المتفص
 الكلال على وقع جنة سميت الكعبة المشرفة بذكر التوجه القادر بل لغو من الارض
 و انما في مساير انما الكلال ابن زينة و كما يتبع ذلك فاعضا من حيث التبايع
 مما هو عز لولان ابن لبعده ان كلاله جنة و ايضا عند بغاية ابن قنار ليعمل
 فتصور عفا ينما عندي كمنها ينما عفا فمنا من حيث توضحه مساير ابن تمان المطا
 بيان مثلا الكلال جنة و غير ذلك فاعضا من حيث التبايع مما هو عز لولان
 ثم بقول عز العبار و كما ان بعز ذلك فمنا من حيث التبايع مما هو عز لولان
 الطلبة و اذ كماله اللغات و وقع ذلك فليس كل من كليله و اقد بلغ منه المصراة
 و اذ ذلك فاعضا من حيث التبايع مما هو عز لولان فاعضا من حيث التبايع
 التبايع عن قنار هذا العلم مع انه من اشرف العلوم و بلا ان قبلا و مراجع ذلك مع
 لغوا بعز جزار اول التبايع التبايع جنة بل يكون فمنا من حيث التبايع مما هو عز لولان
 في علم النوازل جرو عينا لغت من هذه اليرمنا لانه ليعتبر و جنت و جده العمل فمنا
 الفيزا و النما فمنا و افنهم في المطالب التوفيقية على الما فمنا غير ذكر لغو
 ولا فمنا فمنا من التوفيق ليعتبر فمنا من التبايع و كما فمنا ليعتبر فمنا
 التبايع به مساير فاعضا من حيث التبايع مما هو عز لولان فاعضا من حيث التبايع

ب



لرسوا الكثرين وشميتهم فإلى الحدس اب لعم التوفيق بطريق الحساب
ووتينها على فخره وعشرين بقا

المفسر في شرح جزاء الحساب

الجزاء الحساب لما تضمنه على شتم عشرة كما في الآية فالتصديقان اللذان الاول
مثلا من عمته البشارة من الممنون في العملها بعنوان الاغراء وانسابنا وشميت
بافهم الاول وهذا عمدا من التصديقات التشرح البنا قيمة بعمة التيمير من الممنون
من العملها بعنوان الاغراء وشميت بها لعم والى في الآية اول
يشتمل على اغراء من وجراد الى كل واحد من تلك الاغراء فبالله انسابه وهو
ذلان هجيات كما من كل هجيات فتمت على اخر عشر فاعا كوكوا وعلى صلح واحد
عرضا باغلو ووساين صلح الالهوية فالصلح ابن زل يسا واما الاصلح الطور
فوقوع للاغراء كما للصلح ابن عم العزوة ابن اغراء تغني بالصلح الطور
الذكور تارة برفع النظر عن ابن زلف العزوة بين المشرقة في الصلح العزوة
الذكور التي اوتيت من جهة اليسار صورة هجوة اعمها صورة شمع وتارة تغني
مخفا باليتما اخر ذلك ابن زلف العزوة في بيان ذلك ان اول عزة مرفوع في
واين هذا الصلح الطور المذكور من الصبيحة الاول صورة 10 واحد فشميتون
بمعها نواجز انز كوزا اعتمى بفتح الظن عن المع المتصلين كما زواجزا وفتح وان
اعتمى بها فتمت المع له كان عشمك وان اعتمى بها فتمت المع له كان عشمك
نما كان على فنة وانساب ذلك كله نحو العزوة المرفوعة اقامت تحت المع العزوة
وكذا بقا في صورة ابن شتم والى في الآية في شتمه ان شتمه ان شتمه في الصلح
الطور المذكور فاعتمى بفتح الظن عن المع المتصلين كما كانت اعاذا واول اعتمى
بما فتمت المع المتصلين بها كما كانت عشمك وان اعتمى بها فتمت المع له كان
بالصلح العزوة كما كانت عشمك وان اعتمى بها فتمت المع له كان عشمك
المع العزوة فزاد في ذلك فتمت الاغراء التشرح والعشمان التشرح والتشرين

التشرح

التسع اقل من اربعة وهو قارن على العشرة الى تسعة عشر وقارن على العشر من
 الى تسعة وعشرون مكررا الى تسعة وتسعين فلهذا يؤخذ من الضلع المذكور
 فقط وان كان باصلا فلهذا لا خلاف في التسع المرفوعة تحت ابعاد عقود العشران
 اليتما الى الى العشران وانما هما كالتما من المرفوعة اقامتها تحت الاعمى الذي
 الضلع العزوي ايضا اما ان زاد العزوة على اربعة او على اربعة عشر او على ثمانية
 باصلا بغير رفع من اربع زوايا التسعة المرفوعة لرقيم من الارتفاع الطولية وانما
 يسمى المرفوعة اقل منها فيقول تقابل العزوة العزوي مع العزوة الطولية
 هـ زوايا يتصلون بين الضلع الذي على العزوي مع ابعاد الضلع الطولي الاول
 يتساوا اقلها عمدا من اربع ضلع العشرة الطولية وفر علمت على متبوع بوجه
 اجمالي انما هو مرفوعة للنسب الا عمدا في الاول منها يتساوا واما الثاني فلهذا
 ضلع العزوة الطولي يمتد كل سطح منه على اربعة ارفاع يضاف للرفع الاول
 منها يتساوا منها بر اربع ارفاع الثلاثة التي في سائر الارتفاع الطولية بل انما
 على ان يتساوى بين اربعة ارفاع في كل سطح منها واما اكتب الرفع الاول المذكور
 في سطح ولا تغاد كتابته في السطح الذي تحتها اذا تغيرت صورتها وعلية فيهما
 كما في الضلع المذكور يتساوى اذ يتساوى الرفع في عشرين الرفع المذكور فكتوبها في قلة
 الارتفاع في اربعة ارفاع العمل بنسبة لا يفرق في اربعة ارفاع مما هو من جهة الارتفاع
 ايضا ويسمى بالعرض الارتفاع وهو مرفوع في سائر الارتفاع والارتفاع الذي يعلم
 به هو ان العزوة التي تطلب انساها به ان كان في امر تميز واحدا والارتفاع الذي تكمل
 به ارفاع الارتفاع خمسة عشر وان كان في امر تميز من واحد وان كان في اثلثة عرضا
 هو اثنان وروى اليها نفاذ في اربعة ارفاع او في اربعة ارفاع في مائة اربعة ارفاع
 كان العزوة الارتفاع المذكور يجب في اربعة ارفاع اربعة ارفاع في مائة اربعة ارفاع
 ليمتد عن غيره لانها مرفوعة الارتفاع اذ لا يتساوى به هـ زوايا يتصلون بين الاول
 من اربعة ارفاع واما الجزء الثاني منها وهو ما عدا التعيينات الثلاثة الاول

بـ

ر

ر

بـ

بـ

بـ

المذكورة منها بقا بموود صوح لدا فواسر وانسبا بملا الجيبية والظلية وان
 فواسر فيه ثلثا ثلث عشر من درجة ومن عشر فلو هو وفرا شتمل على ربع الدائرة ومن
 تسعون درجة واللبنراء في راس الفلج الطولي يساوي من الصبيبة الدائرة من
 بصفر وبقوة فاجو 10 ثم 20 ثم 30 ثم 40 ثم 50 ثم 60 ثم 70 ثم 80 ثم 90
 وعشر فلو هو ثم 10 وعشرون في بقية ومكرا ذمبت الفوسر فترا بقية فلو هو
 عشر فلو هو منها بقا من ان عمل الى ان قبل وكما قلت هي بقية في ان قبلنا انقدر في
 بلا وقع التماع به في راس الفلج الطولي يساوي الصبيبة اخر تليها اني عشصى
 الصبيبة ان يبيننا حيث بلغ الفوسر خمسنا وان يعين درجة وبما زاد من الفلج المذكور
 من جهة البير من الغار فشملا على انسبا بمنزلة ان فواسر فلو هو منها راسها ونوال ان قبل
 ان وال المذكور من غير ان عملا في اسبقه بنسبة جيبية والثلث بقية فلو هو فلو هو
 من عملا في اسبقه ان بقا بنسبة كملية فكان مجموع منزلة الاصلع البسرة ثلثا ثلثا
 واصر منها ونوال في راسها في الفوسر وانسبا في الثلث فلو هو منها بقا
 الجيبية والثلث فلو هو منها بقا من الفلج المذكور في خمسنا وان يعين
 درجة اقله ان رادت الفوسر على خمسنا وان يعين درجة فلو هو منها بقا من الجيبية البسرة
 الصبيبة المذكور في لدا بقا في الفلج من جهة البير من الصبيبة التي وقع فيها ان
 ان منها بقا في الفوسر وانسبا في الفلج المذكور في خمسنا وان يعين درجة ليرتفع اوله من اسبقه
 بلا منظره من ان سبقا بقية وترا بيرة بعشر فلو هو منها بقا في خمسنا وان يعين درجة
 ثم خمسنا وان يعين درجة وعشر فلو هو في خمسنا وان يعين درجة وعشر ومكرا
 ياخذ من الفوسر في التراب من ان سبقا الى ان عمل وكما قلت هي بقية في اعلاها من جهة
 البير انسبا في لدا وقع التماع به من اسبقه الصبيبة التي تليها خمسة البسرة في الفلج
 ان في راس البير انسبا ومكرا في شمس الصبيبة ان حيث بلغ الفوسر تسعين درجة
 والفلج ان نوال البير منها الفلج المذكور مما لدا تسبا في راس الفوسر الصبيبة
 وانسبا في راسها على خمسنا وان يعين درجة فلو هو منها بقا من الفلج المذكور

وانسبا

وانشاءها بنسبة جسيمة والظلمة من الغر فذ كذا لك بنسبة كغلية واخصير
 وضع درجات الفرس التسعة علم من اول الكريهة التي من خمس واثني عشر من
 اليتيم ارتزاين دوشة فله هو عشر فله هو عشر فله هو عشر فله هو عشر فله هو عشر
 واثني عشر من جدي من جدي اليتيم فله هو عشر فله هو عشر فله هو عشر فله هو عشر
 ابن عمك كوز مؤذون علم فله كل فرس في اعمد غيت ان ذرا الفرس في اعمد اعمد مؤ
 ما ينه هذا التسعة وكثيرا فله اذ اخذنا من الفرس وانشاءها فله اعمد وانشاءها
 اذ وضع يوزن ذالك في بعث واحده فله اذ وضع ابن انا من الفرس في اعمد وانشاءها
 انشاء في تسعة مؤذون كاذب جسيمة او كغلية علم خمس من اذ فله اذ فله من جدي اليتيم
 يستعمل في العزدة اليتيم في اعمد وانشاءها من اذ فله اذ فله في اعمد او شريكه
 ليتيم من غير له وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 بعض او كوز بعض من بعض او كغلية وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 غير له فله علم في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 انشاء في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 اكثر من عشره فله فله في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 فله من اعمد فله فله في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 فيكون انشاء في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 في عملية الطرح للعدو من اليتيم وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 فله فله في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 او فوس اذ في اعمد فله فله في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 انشاء في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
 اذ حاد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد
الباب الاول في معرفة جيب الميسور والمنكوس من الفرس وعلمها
 اذ الريح في جيب فوس وعلوه في جيب اعمد اعمد اعمد وانشاءها في اعمد وانشاءها في اعمد

يد لها او يغار بها من غير مراعاة للعمدة الهنالك فاذا اوجرت في حيزا اخرى المتقابل
 له وضع عن يساره اخره مع مراد كل واحد في اللسان العيشية المذكورة متبعها
 ودبر لواء اخر الركن الثاني واركان اخرى الك فلا تضع عن يساره اخره شيئا ثم ركب
 العود المذكور بغير يد في سنن واقبله اخر ضرب للزوج ثم ركب الثاني في ضرب يد في سنن
 ايضا واقبله اخر ضرب للزوجا هو فان يفرق بينه فالتغيد فيكون ذلك العيشية المذكور
 واركان اللسان العيشية لتمام الفومر وغلت بهذا فالانكر كما في اللسان العيشية
 المتكوس وادارة الزدات فومر حثي فغلقه واخر يد زوج العيشية في مبيت وزد على الفم خارج
 الزد هو المتكوس ثم اخرج العيشية في مبيت اقلها وزد على الفم خارج النواة المتكوسه اركان
 اقلها وافسح فمخرج الفم على هذا العود 2600 وذا ذلك بغير زيادة معي على
 الفم فمخرج الفم ذكر الفم من اوله بغير زيادة اكثر من غيره فزيد ما ذكره الفم من وضع
 اشقل الفم من غير زيادة اقله وهو اركان اللسان العيشية في حيزا اخرى وافسح ثم زد حيزا على
 الثاني الفم من وافسح وهو اكثر من غيره فزيد ما ذكره الفم من وضع اشقل الفم من غير
 ذلك مراتب فكلها بانها ركنها من الفم والاولى جعلها في حيزا اخرى فزيد ما ذكره الفم من
 اركانها زد على الفم وهو اركانها من الفم والاولى جعلها في حيزا اخرى فزيد ما ذكره الفم من
 فاجعله ثانيا وثالثا واذكرت في ذلك الفم فاجعله من غير ما ذكره الفم من زيادة
 ان سباب او يغار بها ان سباب العيشية من الفم الثاني فاد اوجرت في الفم من الفم
 بلزايده على المتكوس اركان العيشية في سنن كذا وتما هذا الركن من كذا والذات الفومر

الباب الثاني في وضع الفم من الفومر وعكسه

اذا اردت فم في مبيت فومر فغلقه فذا استخرج حيزا ثانيا فزيد ما ذكره الفم من زيادة
 فزيد واخر حيزا من مبيت ذكر البنا في سنن الفم المتكوس هذا الا اذا كانت الفم من اول
 من الفم من حيزا فان كانت الفم من حيزا فزيد ما ذكره الفم من زيادة ولا يحتاج لاجلها وان كانت
 الفم من حيزا من حيزا فزيد ما ذكره الفم من زيادة ولا يحتاج لاجلها وان كانت
 في مكان الفم من حيزا فزيد ما ذكره الفم من زيادة ولا يحتاج لاجلها وان كانت

كعب الفم
 ضربا في
 نفسها في
 خارجها في
 سنيها في
 لاول تربع
 والثلث في كعب

والله اعلم

بم

افل من مستين دوحه فاصرف دوح ذالك السمح في مستير واجمع افل مارج الزفان
 ان كانت نفع اضره الممتوع في مستير ايضا واجمع مع افل مارج التواذ ان كانت نفع
 افسح الممتول على نوا العود 1600 على فوق ما تغرق في فقره الفوم من
 اجنب حتى تستخرج ثلاث مرات من العود فتكون من طول الستره جافه حلا من
 الزور والحشار ونورواجر مشهور باصغار على عود مرات العود انزجوده وخز
 انساب التبا في مارج ايه واولا بنت بينا بينها على فقره تغرق ايضا ثم انقل
 في ايه نساب ايجيبه فلما ياكلها ان تغار فيها من العود التبا في اذوا وحرقه
 فلان فوم التبا بازا بدقله فوم ذالك السمح فخرقا به بكر الفوم من المملو
 فان كان السمح مستير ففوسه تشعرون ولا يمتدح لعل وان كل ان السمح الكثر من مستير
 فافرقوا في ايه عليمه حيثما مشنوكها واستخرج فومها بما تغرق في يادير فخرقه
 على مستير فكل الممتوع فوم ذالك السمح والذبا التوم
الباب الثالث في فقره نوا العود المملو من الفوم من عود
 اذا اردت ان تمل المملو لفوم ومخلوقه فخر انساب التبا في الظليه واذا اردت
 المذكور فخر انساب التبا فلما ياكلها من العود التبا في نفع انساب اصابع الفاعه
 من العود ايه واولا الكرخ فندا ايه نساب الظليه انزجوره وايما كان جافا
 فلانظر ما ياكله لو يفار به في انساب العود من العود انزجوره او جرتد عند
 العود التواذ لن يكون مملو الظل ان كان بينا في نوا العود المذكور فخر
 فاصابع الظل الضميمة من نوا المملو من نبتة واجزة وهي الاخيره فخر ان
 كان واجزا فاصابع الضميمة فخره فخره في اخره ايضا وان كل ان مستير فلان
 مرات فان زاد بينا في نوا العود المذكور على انبش في المملو المذكور فخره
 بازا فخره نوا لا هيج ويد فخره فخره بخره اذ جازا بعزدها اليتاني
 للعثور الا لواجزا كما تركيب فاجعل من الصبح فقر اني المملو ان كان بعضه
 هيج افسهما تغرق وتعمل في اخر فخره للذفا من نوا التبا في نوا اخر فخره

بلغة المؤلف كان المملو
 خرا انساب الظليه واكثرها
 في انساب اصابع الفاعه
 وهي 10792 من اول
 فان كان بينا جافا
 صغرا المملو فخره
 زعفران قلت عليه نسبت
 جافا من العود من
 في مراتب المطاب واليبا
 ركب بخره في نوا
 دفايع واول اصابع
 واولا نواك وهو كل
 مسعود حين
 وان جمعت نسبت
 الظليه مع نسبت اصابع الفاعه
 فالماخرج من اعداد يكون
 ظاهرا مملو وان كان
 بينا اجمع واحد ابل الظل
 مراتب من اخر واليبا
 ركب بخره في نوا
 دفايع كما كتبت فخره
 في معرفه الحبيب المملو
 من الفوم المملو
 80 ظها المملو
 10792
 07537
 03255

الاصح من نبتة واحدا من الفوم
 حذو هذه المملو نسبت في (اول
 تكي 36/6
 36

2
 واولا
 10792
 07537
 03255
 اصابع
 ريبا واحدا
 في نوا

لاسواء فيعمل نظر المتكلمين سواء كان منسوبا كما او قد كونه في اداة الزيادة
 والقوم الجمل والمعلوم مما شئنا اوله فعملوه فان كان الظاهر في عملهم وكان ذلك
 غرابا في العمل وان كان اقل من غيره في العمل فلما ذكرنا من زيادة الهمزة في العمل كان
 غير العمل وان كان في العمل او كسر او فتح فما يشبه الكسر للتوازي والفتح
 المشبه على منزا العزة 3600 واقصر على فهو ما تفرغ في الجب حيث تكثر تلك
 مراتب من الكسر وفيه اوتباله فاذن للصحيح فيكون هو العمل في الظاهر انما هو
 من اجزاء الابن والواحد في العمل ما يتبعنا بحسب ما يقدمه العزم الصحيح فان لم يذكر فيه
 عزم صحيح فاجعل فيهما ينهنا تتجوز في الكسر ذلك الالف فينا وبيننا من انهما
 الفاعل بغير اخذها من اجزاء ابن واوله كان في اقل من في ابن واصلها في اجزاء
 الثلاثة فما يبا ذلك او يقاربه فاذ او عزم في لافون التي بان اريد هي فوسخ اليه
 النظر ان كان فيسوكما وقتا من ان كان من كونه في اداة الزيادة او هو

باب الرابع في معرفة اوقات الشمس من اجزاء

اوقات اوله ان يكون في شمسها فما في شمس وهي من اجزاء من اوقات
 ابريل في ما يبد في يوليه في يوليه في عشر في شمس في اكتوبر في نوفمبر في ديسمبر
 في كانون من اوقات من البروج الفاعل عشر في اكتوبر في البروج الفاعل في اكتوبر
 في نوفمبر في اكتوبر في السرك من اوقات السبلة في اكتوبر في اكتوبر في
 في نوفمبر في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل
 لبروج ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل
 طول الشمس في بروج من تلك البروج في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل في ابريل
 الشمس في بروج اخرى في كل شهر من اجزاء وهي الزوايا والواو والهاء والواو
 والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء
 وحق في الزوايا وحق في البروج وحق في الواو وحق في الهاء في اجزاء من اوقات
 ان تعلم في اجزاء من الشمس في اجزاء في اجزاء في اجزاء في اجزاء في اجزاء في اجزاء

يسيد من الشمس وراثة كوزة فان كان مثل حصى الشمس لا ازير ولا انفسه والشمس
 في اخر برج ذالك الشمس وان كان في اخر برج افق حصره جزء ثلثه ثلثين
 واكثر مقدار حصره من المجموع فما بقى فهو مقدار ما في كعبه الشمس من برج
 ذالك الشمس ايضا وان كان في اخر برج اقل من حصره فما للشمس في البرج الذي في
 برج ذالك الشمس ففر فكم عند بقدره افضل بين الشمس والشمس وحصره
 واعلم ان البرج بنزاه هنا في عمدة البروج بل جهزوا انما هو لا عمل ان البرج او في
 شهر من شهر السنة وضوء بناير والى بل اول البروج في ان مطلع من اول
 في اخرها من اول شهر في ان البروج اللات في عشر سنة في ثلث البرج في
 العمل في السنة و سنة في ثلث جنوبية و من في اربع الفوت في سنة في ثلث
 ايضا في عمدة و من في اربع الفوت في سنة في ثلث جنوبية و من في اربع الفوت في سنة
 في الفوت في ثلثها و من في اربع الفوت في ثلثها و من في اربع الفوت في ثلثها
 و ثلثها و من في اربع الفوت في ثلثها و من في اربع الفوت في ثلثها
 و ان الله اعلم بالصواب

ارصد عايت راس
 الشمس كمان وانجدي
 والشمس الاقل من
 الاكبر ونصف المجموع
 ليكن اقل (الشمس)
 وهو اقل من ككم

الباب الخامس في معرفة الميلا الجزئية الاول

خزالا نسبة ايجيبيد للميلا الكبرى وهو ثلثون وعشرون درجة و نصف
 و اربعون درجة نسبة ايجيبيد لبحر درجة الشمس من اقرب الالمية الى ابيها
 بما كان على اجمع من الالمية نسبة ايجيبيد للميلا الجزئية والاول وهو ثلثون و اربعون
 لدرجة الشمس في اقل من ثلثها في جنوبية والى جنوبية والى جنوبية

**الباب السادس في معرفة الميلا ايضا في انواع الشمس
في وسط النهار اذا كان في الميلا في غلوسا**

ا شمس ا نسبة الميلا في اقل من ثلثها في اقل من ثلثها او في ثلثها او في ثلثها
 ايجيبيد من اقل من ثلثها في اقل من ثلثها او في ثلثها او في ثلثها
 الميلا في اقل من ثلثها في اقل من ثلثها او في ثلثها او في ثلثها

تقنا لعلها كان مجموعا ينة از تقلاء الشمس في سطح النصار ومنه اربابا في خلاص
 جنة العرفان ان كان المجموع تسعين درجة فلما جئنا لهما واللا ان زاد المجموع
 على تسعين فالغاينة بقدر ذلك الزاير على لهما وهي حينئذ موافقة للعرض في الجوزة
 هذان ان كانا قبل جوة ابارح يكر مثل الغاينة بقدر ذلك العرض هو في خلاف
 جنة العرفان تقنا والله اعرف

الباب الثاني في معرفة عرض البلوغ الغاينة

ار صرغا ينة از تقلاء الشمس واسر قبل المشرووع عندك فاركات الشمس عرض
 بينا بقا لغاينة جنودين واركانت عرض سارط عرض شمالية واركانت فساقفة
 لراسك فلما جئنا لهما ان يكر ميل فتقلاء الغاينة المترخوة ان تسعين من العرض
 وان كان قبل فزده على قاعها ان كان غا لهما لغاينة في الجوزة وخوا افضل
 يتنهما ان كان موافقا لهما كان مجموع عرضا قبل واركانت الغاينة تسعين فالعرض
 بقدر الميل والله اعرف

الباب الثالث في معرفة فؤوس بعرا الفطر

خوابه نساب ايجسية للميلان وروا جمعها مع ان نساب ايجسية لعرض قبلها
 كان المجموع بموا لانساب ايجسية لفؤوس بعرا الفطر والله اعرف

الباب الرابع في معرفة فؤوس الاصل المطلق

خوابه نساب ايجسية لتمام الميلان وروا جمعها مع الانساب ايجسية لتمام
 عرض قبلها كان المجموع بموا لانساب ايجسية لفؤوس الاصل المطلق هذان
 اذا كان الميل جوة ابارح يكر مثل قانساب تمام العرض ايجسية هي عينها فؤوس
 ان مثل المثلوق والله اعرف

الباب الخامس في معرفة فؤوس نهد البطلان

ومعرفة خصصتي الشروي والغروب

خوابه نساب ايجسية لفؤوس بعرا الفطر واخره فؤوس ايجسية لفؤوس

خوابه نساب ايجسية
 للميلان الجوزي وجمعها
 مع الانساب ايجسية
 لعرض قبلها فخرج
 الجمع هو لانساب
 ايجسية لفؤوس نهد
 البطلان
 فؤوس عينها لبعده
 زعلها لحواف

نساب

الاصل

الاصل في كل واحد مما كان اثباتا في بقا الا نسبنا في ايجيبته لغومر ذمى افضلته
 بقا نظرا فيما ذلنا او بفار منها في ابن نسبنا ايجيبته من اجزء الدنيا في فاذا او حرت
 بل لغومر الموازينة له هو ذمى الفضلة اية ذمى الفضل من فتماريا المقروض
 و فتمار يوق الا اعتبارا واعلم ان هذا البتل عن ذمى البتل كبير من غروب الشمس الى
 كملو منها من الغروب عن التمار من كملو منها منها ما ان غروب منها فساد و مجموع
 ايلو التمار ينساو ابر انلا فما نذ و مستين و خذ و يساوا ايضا از بعلا و عشر بر سلا عنة
 ثم ان البروج التمار تانك بسلا و تانك بلان يكون البتل من ثمن عشره سلا عنة و التمار كذلك
 و انك عند كون الشمس من بعد كتمن الا اعتبارا و تانك يفضل اخرها الاخر و ذلك
 عند كون الشمس في غير النصف من كوز قير و انك من ذلك عند كونها بنصف كتمن الا نقلا
 و البطل يتر فتمار او لبتنك مع تمار او لبلان اعتبارا يسمون بالفضل و المستخرج
 جعل اثبات هو ذمى فاذا علمت في ذلك على تسعين و عنة ان كانت الشمس في البروج
 الثواب في الغروب اجمدة جعل ذمى فومر التمار و نحو حصة الغروب البطل يسمون
 و ان فتمن من تسعين فتمار ذمى فومر البتل و هو حصة الشروع البطل ذمى و ان كانت
 الشمس في البروج اجمدة للعرض اجمدة فلا عكس البطل فتمار اجمدة ان فتمار و ان
 التمار في البروج

**الباب الحادى عشر في معرفة الماخى
 التمار و الباطن و غيرها من قبيل ارتفاع الشمس**

اعرف ان ارتفاع الشمس على مثل البروج و اعرف فماد و اجمع مع تمام الارتفاع في
 خذ ذمى المجموع و يسمي المفقود الاول ثم اخرج منه تمام الارتفاع و سبب الارتفاع
 المفقود الثاني ثم خذ الا نسبنا ايجيبته لكل من المفقودين و اجمعها ثم اخرج من
 المجموع الا نسبنا ايجيبته لغومر الاصل المكلون ثم ذمى البناء و ذلك بعشرون
 على اذير و تراعى عن ذمى الفتمن ذة احاد يذ الغزوة البسطة مفررا انما عند لظهور النوا
 و ذلك كما تفرغ في ان كان النصف من و ان نسبنا ايجيبته لذمى فضل الارتفاع في نظري
 الا نسبنا ايجيبته من اجزء الدنيا في ما ذلنا او بفار به فاذا او حرت فتمار الغومر البطل

يس

عر

نصف فوس الينهار
بيك محلول ائسليم

0553
مطلوب ابر 40.56
ملاك 20.33
حبيب البنيان 9.7400
عقد محلول سوس
بيك 550
ر كرح ح 1000
بيك ابا في 450
المرح هاذ ازا في
مع محلول سمع فضل
زا ابر وركب
على هاذ الكبيبة

1.0553
4550
6053

خذ نسبة ميكن
9.7418
اصص مع زاصل
(4)

بناو به بيتر نصف فضل الزاير ضعبد يكر فضل الزاير كما ملان هو؟ الا قطلا
ببئارة عما ينزوا را الشمس والنوقت البره اخزن فييد الاز تقبل عتفرقا مملسي
الزوا را وقتها عنده او تقول هو البناء للزوا را كثر قبله واذا فرغ منه ان
كثا بعدد ونه كاز حرك الاز الترفيت والشرووا كثر قبل الزوا را واما يتنه وبيش
الفرغوا انهم بغزه بشتم في الاضلالح بالزاير ويعرف بكرح فضل الزاير معس

الباب الثالث عشر في معرفة ارتفاع فضل الزاير

اشتمخ محلول سمع نصف فوس الزاير محلول سمع فضل الزاير واعرف بالفضل
بيتها ونها نسبتا بدها في الزاير فبها ما نفع في البناء الا للقول
واجمعها مع الارتفاع الجيبية لفرس انما المثل فكلما كان مجموع جوازي
الارتفاعات الجيبية الثور الاز تقبل ما نكر في ان نسبتا الجيبية من اجزى البناء ما
في تلكها او يدلفها فاذ او خردت فنزقها بازاير بقو القوس منو اير ارتفاع المثلوه
والذرة التوفوس

الباب الثالث عشر في معرفة ارتفاع الظلم الاو والبناء

از صرغا يذ ان تقبل العشر ويرى اقصى ما تم تبعد ومعرفها يكثر كثر كلما خص
اقصى ما ينقصه فاذ احزاب ارتفاع والنفوس الظلم الزيادة واحسن به وهو
الزوا را وهو او وقت الظلم ويمر في الاز ويتدفق في الغاية ينقصه رجة
ولا كيز ز ما فيه واقلا الظلم البناء بكم يفيد از تقري كمالا لغاية وزا ملبئد وضع
فافة في كور الممتد كمال الظلم البناء فاعرف فوسه فما كان مجموع ارتفاع الظلم البناء
فاشتمخ فضل زاير بما تقدر قمخ حقه والذرة التوفوس

الباب الرابع عشر في معرفة ارتفاع الظلم الاو والبناء

اعرف كمال لغاية وزا ملبئد فاافة بمثل كمال بعض الاو او ز ملبئد فما ميتر بمثل
كل العشر البناء فاشتمخ از تقبل اعماه وقطرها ابر ما ما تقدر بمثل المثلوه والذرة

نصف الزاير
30.100
تسبع الزاير
2606
محلول سمع
182
زد على
ر كرح
1.182
عقد
ضمي
ر كرح
محلول سمع
مطلوب
بعد كرح
مزا
وخذ
ر كرح
مزا
ر كرح
ر كرح
مزا
ر كرح
مزا
مطلوب
ر كرح
مزا
مطلوب
ر كرح
مزا
مطلوب

التوفوس

ان شرف البنايب الناجم عن شرف في غير وقت حلتش الشبوق والبصر
 اجمع البصر السمتي لوقت غيب الشبق ان حرو وهو ما نذكر متبعة او البصر السمتي
 لوقت كملوع البصر القلاد وهو ما نذكر وتبعة في تعلق الغاية وحز نقاب
 الميموع بكر الميموعم الا واولا هرج منه تعلق الغاية بكر الميموعم النديسي
 كما سلكا بنزول الميموعم كغيره مثل ما سلكنا بهما في استخراج وقتها من ان ارتفاع
 في خارج في عمل الشبوق وهو حتمه في شوبه نذكر من تعلق النصار وقما هرج في عمل البصر
 كما ذكره من ما نذكر وقما نيز في بنا في هو حتمه البصر في شوبه من تعلق ابلد وانته

البنايب الساتر عن شرف في غير وقت بغر نفاية مشرو
 المشتمل في الجيز الذي هو في ما عن شرفها في نفاية الاعتدال

هكذا انبنا في وانيز في بليد في واخر اير سالتة تهمر في يتعلون في استخراج القبلة وكهربي
 في جنة انتر جمع لدار في اخرا في سباب ايجيشة للميلان في واولا تخرج في ثمة الا سباب
 ايجيشة لتعلق البصر في كان انبنا في وهو ان سباب ايجيشة للبصر ان ذكر روموا في ستم
 بسعدنا المشرو في نظر في ما يدا ثلثنا او ينفار بنا في الجيز الا واولا ان العز في الغا بل
 له في شرو في علو جيب السعدن في من نزل بعنه في ايجيشة للميلان في كان في حنوشيا وانته

البنايب الساتر عن شرف في غير وقت الا من تعلق
 الذي لا يخرج ان له في في اير المشتموت

هكذا الا في تعلق لا يوجد الا بشر كغيره ما ان يكون في الميل في اير في في ايجيشة
 ودا في ثمة ان يكون في ايلد في من العرف في اذ انوم الشركما واولا في ستم اير في في الا سباب
 ايجيشة للميلان في واولا هرج في ثمة ان سباب ايجيشة لعرف ابلد في كان انبنا في في شوق
 الا سباب ايجيشة لدار في تعلق ان يكون

البنايب الناجم عن شرف في غير وقت حلتش السمتي في غير وقت حلتش السمتي في ان ارتفاع

هكذا الا سباب ايجيشة لدار في تعلق ان يكون في ثمة واولا في ستم اير في في الا سباب ايجيشة
 لعرف ابلد في واولا هرج في من الميموعم ان سباب ايجيشة لتعلق العرف في كان انبنا في في نظر في

انساب الجوز الاول صا لما نلده او بفاربه فاذا او جردت فنزاعنرا انوازي
 له دكر معلول حصة السميت فلان كل من ابي من مع لبقا للعرض والجمعة فزا معلول
 حصة السميت على معلول سمعة المشرو وان كان هو اجدنا فنزا ان يفعل بينهما بما
 كان في معلول تغريب السميت وهو شمالا ان كان معلول جنب السمعة ان سميت
 اكثر من معلول حصة السميت وان كان بار كان معلول حصة السميت اكثر او كان معلول
 جنب السمعة جنوبيا فطلفا فنغريب السميت جنوبا وان صار من معلول حصة
 السميت معلول جنب السمعة انغز السميت فاذا علمت معلول تغريب السميت
 وان كان سميت ان زفباع فنزا انساب معلول تغريب السميت من الجوز الاول وزد
 على عمدة هذا الثبات سبعة واخرج فنزا ان سباب الجميعة لتع ان زفباع
 المقروخ انرا مقربة سميت ان كان الثبات فهو الانساب الجميعة سميت ان
 زفباع المكلوب فانظر في الانساب الجميعة من الجوز الثاني ما يما ذله او يدفار

البنات التاسع عشر وقوتها الجمان الاربع
 اشترج سميت الاربع وسميت ان تغزق فلان كل من شرفنا فلما لبقا او عن يمين
 فوا جفا بعد بقره من الاربع فوس ان زفباع وان بعد بقره من اخره وانبا
 كان سميت الجمان المقرب من الترح على ما انتميت اليه في العزده سمع او فوس
 ثم فرع الربع على سطح مستو من ان زفباع بقره ان يكون بقره فهو المشرو على
 شفا فولا في حيت وامتد الجمان في بقره واوقع كلكه على الترح وحرك الترح
 يمينه ويساره ان ان ينكبوا كحل الجمان البز برك على الجمان على الترح
 انكبوا فانا ما من الترح ان يكون الفوس فيكون الترح حينئذ فوشوعا على
 الجمان الاربع ويكون حكمة الزب ابتران عند بقره السميت موضعا المشرو
 وان تفرق وحكمة الاخر بقره السميت او جنوب فنزا ان حيا نيل الترح حكيت

للعرف

موازين

عوارضه في ربع السميت يتفقا كقمار على زواياها فلا بد من جنون في تقا كعبه
اربعه ارباع شم في شمالي وشرقي جنوبي وغربي شمالي وغربي جنوبي والبدن اذ هو

الاسماء
الاشهر في كيفية نصب التسميات

خوالا نصيب التسمية لتعلم عرضة في الشمالي وشمالي مع الالاسباب
التسمية للفضل بين كواكبها وكواكبها الزاوية في تقا كعبه في
بها اجتماع فيسمي المرفوع في انظر في ان نصيب التسمية في ذلك او في
فلاذ او جرد في ان نصيب في ان الفوس الموازية له وسمي الالاع والكم
من ان نصيب التسمية لعرضة في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ذلك
او في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ذلك
بلوك في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ذلك
الاسماء بالالاع السباغ في الذكر في اجتماع في ان نصيب التسمية في ان نصيب
سميت زو من ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ذلك
التسمية فلاذ او جرد في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب
من ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب
في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب
له من نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب
بغيره وشمالي ان كانت في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب
لعرضة في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب
بالا في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب
اقل من الالاع في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب
على في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية
الاسماء في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب التسمية في ان نصيب

وَاثْمَرِي بِغَيْرِ سَمِيَّةٍ وَكَيْتٍ وَعَمَلٌ عَمَلَةٌ وَتَمَّحٌ اِجْمَاعٌ بِشَيْئَةٍ وَبَيْنَ التَّمَكُّزِ وَتَمَّحٌ فَتَسْتَفِيحٌ
 بِكَيْتٍ غَطٌّ اَلْاِفْتَالَةُ تَمَّحٌ وَتَمَّحٌ مِمَّا يَمْتَدُّ مِنَ التَّمَكُّزِ اِلَى التَّمَكُّزِ وَالتَّمَّحُ اَلْاِفْتَالَةُ وَالتَّمَّحُ اَلْاِفْتَالَةُ
 اَلْاِفْتَالَةُ بِغَيْرِ اَلْمَعْرُوفَةِ وَبِهِ التَّمَّحُ وَفِيهِ التَّمَّحُ وَفِيهِ التَّمَّحُ وَفِيهِ التَّمَّحُ وَفِيهِ التَّمَّحُ
 تَمَّحٌ لِمَنْ تَمَّحَ بِرَأْسِهِ اَلْمَعْرُوفَةُ بِهَا اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ
 اَلْمَعْرُوفَةُ وَفِيهِ اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ اَلْمَعْرُوفَةُ
 وَبَلَّغٌ مِمَّا عَمَّا يَمَّا اَلْمَعْرُوفَةُ وَفِيهِ اَلْمَعْرُوفَةُ وَفِيهِ اَلْمَعْرُوفَةُ وَفِيهِ اَلْمَعْرُوفَةُ

الافواس والنشا

رقم	وزن	نسيبة جنيبة	نسيبة كزليبة	نسيبة كزليبة	نسيبة جنيبة	وزن	رقم
40	00	9 8081	9 9238	0 0762	9 8843	00	50
	10	8096	9264	0736	8832	50	
	20	8111	9289	0711	8821	40	
	30	8125	9315	0685	8810	30	
	40	8140	9341	0659	8800	20	
	50	8155	9366	0634	8789	10	
41	00	8169	9392	0608	8778	00	49
	10	8184	9417	0583	8767	50	
	20	8198	9443	0557	8756	40	
	30	8213	9468	0532	8745	30	
	40	8227	9494	0506	8733	20	
	50	8241	9519	0481	8722	10	
42	00	8255	9544	0456	8711	00	48
	10	8269	9570	0430	8699	50	
	20	8283	9595	0405	8688	40	
	30	8297	9621	0379	8676	30	
	40	8311	9646	0354	8665	20	
	50	8324	9671	0329	8653	10	
43	00	8338	9697	0303	8641	00	47
	10	8351	9722	0278	8629	50	
	20	8365	9747	0253	8618	40	
	30	8378	9772	0228	8606	30	
	40	8391	9798	0202	8594	20	
	50	8405	9823	0177	8582	10	
44	00	8418	9848	0152	8569	00	46
	10	8431	9872	0126	8557	50	
	20	8444	9899	0101	8545	40	
	30	8457	9924	0076	8532	30	
	40	8469	9949	0051	8520	20	
	50	8482	9975	0025	8507	10	
45	00	9 8495	0 0000	0 0000	9 8495	00	45
رقم	وزن	نسيبة جنيبة	نسيبة كزليبة	نسيبة كزليبة	نسيبة جنيبة	وزن	رقم

الفوامر والنسب

رقم	دقائق	نسبة جينية	نسبة كلية	نسبة كلية	نسبة جينية	دقائق	رقم
35	00	7586	8452	1548	9134	00	55
	10	7606	8479	1521	9125	50	
	20	7622	8506	1494	9116	40	
	30	7640	8533	1467	9107	30	
	40	7657	8559	1441	9098	20	
	50	7675	8586	1414	9089	10	
36	00	7692	8613	1387	9080	00	54
	10	7710	8639	1361	9070	50	
	20	7727	8666	1334	9061	40	
	30	7744	8692	1308	9052	30	
	40	7761	8718	1282	9042	20	
	50	7778	8745	1255	9033	10	
37	00	7795	8771	1229	9023	00	53
	10	7811	8797	1203	9014	50	
	20	7828	8824	1176	9004	40	
	30	7844	8850	1150	8995	30	
	40	7861	8876	1124	8985	20	
	50	7877	8902	1098	8975	10	
38	00	7893	8928	1072	8965	00	52
	10	7910	8954	1046	8955	50	
	20	7926	8980	1020	8945	40	
	30	7941	9006	994	8935	30	
	40	7957	9032	968	8925	20	
	50	7973	9058	942	8915	10	
39	00	7989	9084	916	8905	00	51
	10	8006	9110	890	8895	50	
	20	8026	9135	865	8884	40	
	30	8035	9161	839	8874	30	
	40	8050	9187	813	8864	20	
	50	8066	9212	788	8853	10	
40	00	8081	9238	762	8843	00	50
		نسبة جينية	نسبة كلية	نسبة كلية	نسبة جينية	دقائق	رقم

الفواصل والنسب

رقم	دقائق	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	دقائق	رقم
30	00	6990	7614	2386	9375	00	60
	10	7012	7644	2356	9368	50	
	20	7033	7673	2327	9361	40	
	30	7055	7701	2299	9353	30	
	40	7076	7730	2270	9346	20	
	50	7097	7759	2241	9338	10	
31	00	7118	7788	2212	9331	00	59
	10	7139	7816	2184	9323	50	
	20	7160	7845	2155	9315	40	
	30	7181	7873	2127	9308	30	
	40	7201	7902	2098	9300	20	
	50	7222	7930	2070	9292	10	
32	00	7242	7958	2042	9284	00	58
	10	7262	7986	2014	9276	50	
	20	7282	8014	1986	9268	40	
	30	7302	8042	1958	9260	30	
	40	7322	8070	1930	9252	20	
	50	7342	8097	1903	9244	10	
33	00	7361	8125	1875	9236	00	57
	10	7380	8153	1847	9228	50	
	20	7400	8180	1820	9219	40	
	30	7419	8208	1792	9211	30	
	40	7438	8235	1765	9203	20	
	50	7457	8263	1737	9194	10	
34	00	7476	8290	1710	9186	00	56
	10	7494	8317	1683	9177	50	
	20	7513	8344	1656	9169	40	
	30	7531	8371	1629	9160	30	
	40	7550	8398	1602	9151	20	
	50	7568	8425	1575	9142	10	
25	00	7586	8452	1548	9134	00	55
رقم	دقائق	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	دقائق	رقم

الذخائر والنسب

رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم	رقم	
رقم	جيبية	كثلية	كثلية	جيبية	رقم	رقم	
25	00	6259	6687	3313	9573	00	65
	10	6286	6720	3280	9567	50	
	20	6313	6752	3248	9561	40	
	30	6340	6785	3215	9555	30	
	40	6366	6817	3183	9549	20	
	50	6392	6850	3150	9543	10	
26	00	6418	6882	3118	9537	00	64
	10	6444	6914	3086	9530	50	
	20	6470	6946	3054	9524	40	
	30	6495	6977	3023	9518	30	
	40	6521	7009	2991	9512	20	
	50	6546	7040	2960	9505	10	
27	00	6570	7072	2928	9499	00	63
	10	6595	7103	2897	9492	50	
	20	6620	7134	2866	9486	40	
	30	6644	7165	2835	9479	30	
	40	6668	7196	2804	9473	20	
	50	6692	7226	2774	9466	10	
28	00	6716	7257	2743	9459	00	62
	10	6740	7287	2713	9453	50	
	20	6763	7317	2683	9446	40	
	30	6787	7348	2652	9439	30	
	40	6810	7378	2622	9432	20	
	50	6833	7408	2592	9425	10	
29	00	6856	7438	2562	9418	00	61
	10	6878	7467	2533	9411	50	
	20	6901	7497	2503	9404	40	
	30	6923	7526	2474	9397	30	
	40	6946	7556	2444	9390	20	
	50	6968	7585	2415	9383	10	
30	00	6990	7614	2386	9375	00	60
رقم	رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم	رقم
رقم	رقم	جيبية	كثلية	كثلية	جيبية	رقم	رقم

الافوارق النسبية

رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم
رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم
20	00	5341	5611	4389	9730	70
	10	5375	5650	4350	9725	
	20	5409	5689	4311	9721	
	30	5443	5727	4273	9716	
	40	5477	5766	4236	9711	
	50	5510	5804	4196	9706	
21	00	5543	5842	4158	9702	69
	10	5576	5879	4121	9697	
	20	5609	5917	4083	9692	
	30	5641	5954	4046	9687	
	40	5673	5991	4009	9682	
	50	5704	6028	3972	9677	
22	00	5736	6064	3936	9672	68
	10	5767	6100	3900	9667	
	20	5798	6136	3864	9661	
	30	5828	6172	3828	9656	
	40	5859	6208	3792	9651	
	50	5889	6243	3757	9646	
23	00	5919	6278	3721	9640	67
	10	5948	6314	3686	9635	
	20	5978	6348	3652	9629	
	30	6007	6383	3617	9624	
	40	6036	6417	3583	9618	
	50	6065	6452	3548	9613	
24	00	6093	6486	3514	9607	66
	10	6121	6520	3480	9602	
	20	6149	6553	3447	9596	
	30	6177	6587	3413	9590	
	40	6205	6620	3380	9584	
	50	6232	6654	3346	9579	
25	00	6259	6687	3313	9573	65
رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم	
رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم	

الفواصل بيننا

رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم	رقم	
رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم	رقم	
15	00	9. 4130	9. 4281	6. 5219	9. 9849	60	75
	10	4177	4331	5669	9846	50	
	20	4223	4381	5619	9843	40	
	30	4269	4430	5570	9839	30	
	40	4316	4479	5521	9836	20	
	50	4359	4527	5473	9832	10	
16	00	4403	4579	5425	9828	00	74
	10	4447	4622	5378	9825	50	
	20	4491	4669	5331	9821	40	
	30	4533	4716	5284	9817	30	
	40	4576	4762	5238	9814	20	
	50	4618	4808	5192	9810	10	
17	00	4659	4853	5147	9806	00	73
	10	4700	4898	5102	9802	50	
	20	4741	4943	5057	9798	40	
	30	4781	4987	5013	9794	30	
	40	4821	5031	4969	9790	20	
	50	4861	5075	4925	9786	10	
18	00	4900	5118	4882	9782	00	72
	10	4939	5161	4839	9778	50	
	20	4977	5203	4797	9774	40	
	30	5015	5245	4755	9770	30	
	40	5052	5287	4713	9765	20	
	50	5090	5329	4671	9761	10	
19	00	5126	5370	4630	9757	00	71
	10	5163	5411	4589	9752	50	
	20	5199	5451	4549	9748	40	
	30	5235	5491	4509	9743	30	
	40	5270	5531	4469	9739	20	
	50	5306	5571	4429	9734	10	
20	00	9. 5341	9. 5611	9. 4389	9. 9730	00	70
رقم	رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم	رقم
رقم	رقم	نسبة	نسبة	نسبة	نسبة	رقم	رقم

الافواروق فتا بره

رقم	نصف	نصفية جنيبة	نصفية كلية	نصفية كلية	نصفية جنيبة	نصف	رقم
10	00	9.2397	9.2463	7537	9.9934	00	80
	10	2468	2536	7464	9931	50	
	20	2538	2609	7391	9929	40	
	30	2606	2680	7320	9927	30	
	40	2674	2750	7250	9924	20	
	50	2740	2819	7181	9922	10	
11	00	2806	2887	7113	9919	00	79
	10	2870	2953	7047	9917	50	
	20	2934	3020	6980	9914	40	
	30	2997	3085	6915	9912	30	
	40	3058	3149	6851	9909	20	
	50	3119	3212	6788	9907	10	
12	00	3179	3275	6725	9904	00	78
	10	3238	3336	6664	9901	50	
	20	3296	3397	6603	9899	40	
	30	3353	3458	6542	9896	30	
	40	3410	3517	6483	9893	20	
	50	3466	3576	6424	9890	10	
13	00	3521	3634	6366	9887	00	77
	10	3575	3691	6309	9884	50	
	20	3629	3748	6252	9881	40	
	30	3682	3804	6196	9878	30	
	40	3734	3859	6141	9875	20	
	50	3786	3914	6086	9872	10	
14	00	3837	3968	6032	9869	00	76
	10	3887	4021	5979	9866	50	
	20	3937	4074	5926	9863	40	
	30	3986	4127	5873	9859	30	
	40	4035	4178	5822	9856	20	
	50	4083	4230	5770	9853	10	
15	00	9.4130	9.4281	5719	9.9849	00	75
رقم	نصف	نصفية جنيبة	نصفية كلية	نصفية كلية	نصفية جنيبة	نصف	رقم

الاعراض و نسبتها

درج	درج	نسبت جنسی	نسبت کلی	نسبت کلی	نسبت جنسی	درج	درج
5	00	8. 9403	8. 9420	1. 0580	9. 9983	00	85
	10	9545	9563	0437	9982	50	
	20	9682	9701	0299	9981	40	
	30	9816	9836	0164	9980	30	
	40	9945	9966	1. 0034	9979	20	
	50	9. 0070	9. 0093	0. 9907	9977	10	
6	00	0192	0216	9784	9976	00	84
	10	0311	0336	9664	9975	50	
	20	0426	0453	9547	9973	40	
	30	0539	0567	9433	9972	30	
	40	0648	0678	9322	9971	20	
	50	0755	0786	9214	9969	10	
7	00	0859	0891	9109	9968	00	83
	10	0961	0995	9005	9966	50	
	20	1060	1096	8904	9964	40	
	30	1157	1194	8806	9963	30	
	40	1252	1291	8709	9961	20	
	50	1345	1385	8615	9959	10	
8	00	1436	1478	8522	9958	00	82
	10	1525	1569	8431	9956	50	
	20	1612	1658	8342	9954	40	
	30	1697	1745	8255	9952	30	
	40	1781	1831	8169	9950	20	
	50	1863	1915	8085	9948	10	
9	00	1943	1997	8003	9946	00	81
	10	2022	2078	7922	9944	50	
	20	1100	2158	7842	9942	40	
	30	2176	2236	7764	9940	30	
	40	2251	2313	7687	9938	20	
	50	2324	2389	7611	9936	10	
10	00	9. 2397	9. 2463	0. 7537	2. 9934	10	80
درج	درج	نسبت جنسی	نسبت کلی	نسبت کلی	نسبت جنسی	درج	درج

الافوا مروا نسلا بصا

رقم	رقم	نسبة جنسية	نسبة كلية	نسبة كلية	نسبة جنسية	رقم	رقم
0	00				0.0000	00	90
	10	7.4637	7.4637	2.5363	0.0000	50	
	20	7.648	7.648	2.352	0.0000	40	
	30	7.9403	7.9403	2.0591	0.0000	30	
	40	8.0658	8.0658	1.9342	0.0000	20	
	50	1.627	1.627	8.370	0.0000	10	
1	00	2.419	2.419	7.581	9.999	00	89
	10	3.088	3.088	6.911	9.999	50	
	20	3.668	3.668	6.331	9.999	40	
	30	4.179	4.181	5.819	9.999	30	
	40	4.637	4.638	5.362	9.998	20	
	50	5.050	5.053	4.947	9.998	10	
2	00	5.428	5.431	4.569	9.992	00	88
	10	5.776	5.779	4.221	9.997	50	
	20	6.097	6.101	3.899	9.996	40	
	30	6.397	6.401	3.599	9.996	30	
	40	6.677	6.682	3.318	9.995	20	
	50	6.940	6.945	3.055	9.995	10	
3	00	7.188	7.194	2.806	9.994	00	87
	10	7.423	7.429	2.571	9.993	50	
	20	7.645	7.652	2.348	9.993	40	
	30	7.857	7.865	2.135	9.992	30	
	40	8.059	8.067	1.933	9.991	20	
	50	8.251	8.261	1.739	9.990	10	
4	00	8.436	8.446	1.554	9.989	00	86
	10	8.613	8.624	1.376	9.989	50	
	20	8.783	8.795	1.205	9.988	40	
	30	8.946	8.960	1.040	9.987	30	
	40	9.104	9.118	0.882	9.986	20	
	50	9.256	9.272	0.728	9.985	10	
5	00	8.9403	8.9420	1.0580	9.983	00	85
رقم	رقم	نسبة جنسية	نسبة كلية	نسبة كلية	نسبة جنسية	رقم	رقم

الاعتراف والنسب

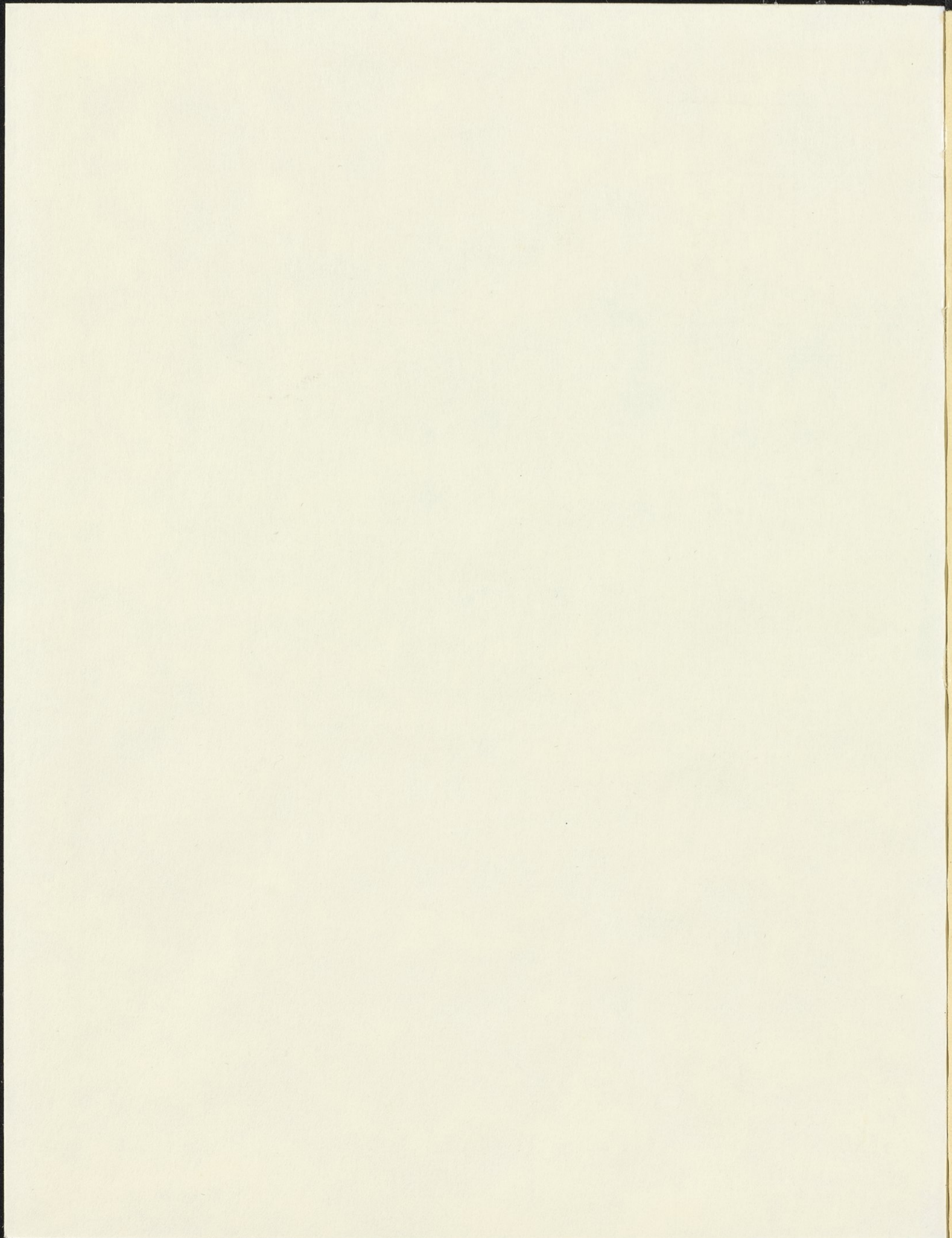
العدد		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
70	8	451	457	463	470	476	482	488	494	500	506
1		513	519	525	531	537	543	549	555	561	567
2		573	579	585	591	597	603	609	615	621	627
3		633	639	645	651	657	663	669	675	681	686
4		692	698	704	710	716	722	727	733	739	745
5		751	756	762	768	774	779	785	791	797	802
6		808	814	820	825	831	837	842	848	854	859
7		865	871	876	882	887	893	899	904	910	915
8		921	927	932	938	943	949	954	960	965	971
9		976	982	987	993	998	004	009	015	020	025
80	9	031	036	042	047	053	058	063	069	074	079
1		085	090	096	101	106	112	117	122	128	133
2		138	143	149	154	159	165	170	175	180	186
3		191	196	201	206	212	217	222	227	232	238
4		243	248	253	258	263	269	274	279	284	289
5		294	299	304	309	315	320	325	330	335	340
6		345	350	355	360	365	370	375	380	385	390
7		395	400	405	410	415	420	425	430	435	440
8		445	450	455	460	465	469	474	479	484	489
9		494	499	504	509	513	518	523	528	533	538
90		542	547	552	557	562	566	571	576	581	586
1		590	595	600	605	609	614	619	624	628	593
2		638	643	647	652	657	661	666	671	675	680
3		685	689	694	699	703	708	713	717	722	727
4		731	736	741	745	750	754	759	763	768	773
5		777	782	786	791	795	800	805	809	814	818
6		823	827	832	836	841	845	850	854	859	863
7		868	872	877	881	886	890	894	899	903	908
8		912	917	921	926	930	934	939	943	948	952
9		956	961	965	969	974	978	983	987	991	996

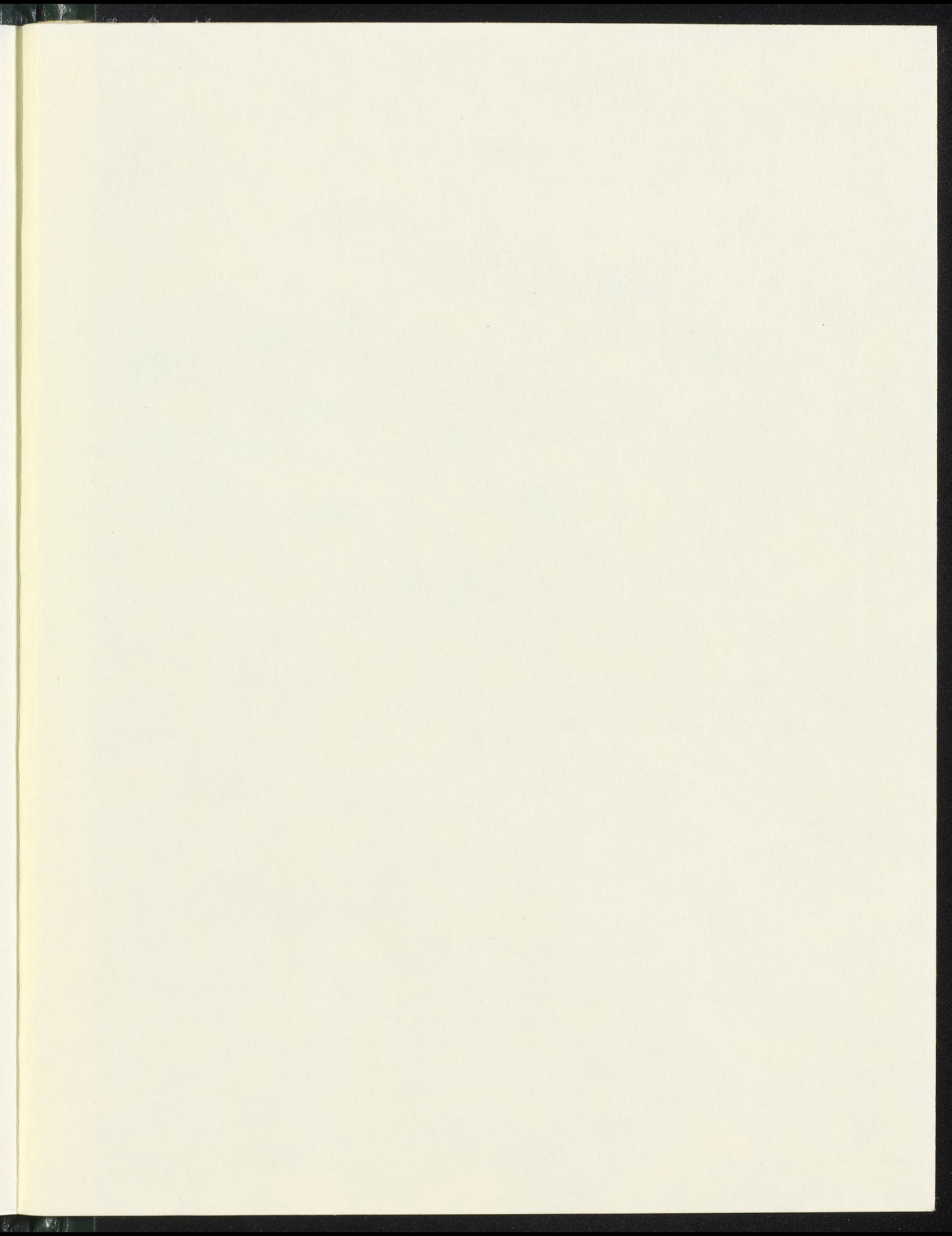
الاعتماد والنسبة

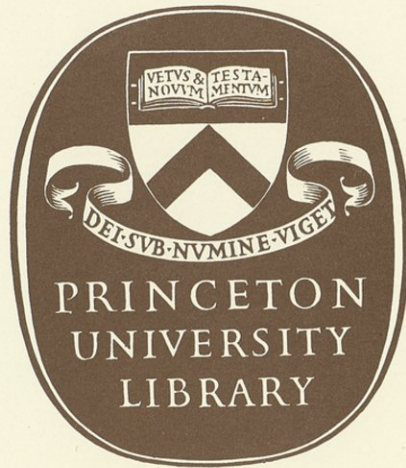
رقم	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
40	6	021	031	042	053	064	075	085	096	107	117
1		128	138	149	160	170	180	191	201	212	222
2		232	243	253	263	274	284	294	304	314	325
3		335	345	355	365	375	385	395	405	415	425
4		435	444	454	464	474	484	493	503	513	522
5		532	542	551	561	571	580	590	599	609	618
6		628	637	646	656	665	675	684	693	703	712
7		721	730	739	749	758	767	776	785	794	803
8		812	821	830	839	848	857	866	875	884	893
9		902	911	920	928	937	946	955	964	972	981
50	7	990	998	007	016	026	033	042	050	059	067
1		076	084	093	101	110	118	126	135	143	152
2		160	168	177	185	193	202	210	218	226	235
3		243	251	259	267	275	284	292	300	308	316
4		324	332	340	348	356	364	372	380	388	396
5		404	412	419	427	435	443	451	459	466	474
6		482	490	497	505	513	520	528	536	543	551
7		559	566	574	582	589	597	604	612	619	627
8		634	642	649	657	664	672	679	686	694	701
9		709	716	723	731	738	745	752	760	767	774
60		782	789	796	803	810	818	825	832	839	846
1		853	860	868	875	882	889	896	903	910	917
2		924	931	938	945	952	959	966	973	980	987
3		993	000	007	014	021	028	035	041	048	055
4	8	062	069	075	082	089	096	102	109	116	122
5		129	136	142	149	156	162	169	176	182	189
6		195	202	209	215	222	228	235	241	248	254
7		261	267	274	280	287	293	299	306	312	319
8		325	331	338	344	351	357	363	370	376	382
9		388	395	401	407	414	420	426	432	438	445

الاعداد من 1 إلى 10

ارقام	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	000	063	086	128	170	212	253	294	334	374
1	414	453	492	531	569	607	645	682	719	755
2	792	828	864	899	934	969	006	038	072	106
3	139	173	206	239	271	303	335	367	399	430
4	461	492	523	553	584	614	644	673	703	732
5	761	790	818	847	875	903	931	959	987	014
6	041	068	095	123	148	175	201	227	253	279
7	304	330	355	380	405	430	455	480	504	529
8	553	577	601	625	648	672	695	718	742	765
9	788	810	833	856	878	900	923	945	967	989
20	010	032	054	075	096	116	139	160	181	201
1	222	243	263	284	304	324	343	365	385	404
2	424	444	464	483	502	522	541	560	579	598
3	617	636	655	674	692	711	729	747	766	784
4	802	820	838	856	874	892	909	927	945	962
5	979	997	014	031	048	065	082	099	116	133
6	150	166	183	200	216	232	249	265	281	298
7	314	330	346	362	378	393	409	425	440	456
8	472	487	502	518	533	548	564	579	594	609
9	624	639	654	669	683	698	713	728	742	757
30	771	786	800	814	829	843	857	871	886	900
1	914	928	942	955	969	983	997	011	024	038
2	051	065	079	092	105	119	132	145	159	172
3	185	198	211	224	237	250	263	276	289	302
4	315	328	340	353	366	378	391	403	416	428
5	441	453	465	478	490	502	514	527	539	551
6	563	575	587	599	611	623	635	647	658	670
7	682	694	705	717	729	740	752	763	775	786
8	798	809	821	832	843	855	866	877	888	899
9	911	922	933	944	955	966	977	988	999	010







Wert
Bookbinding
Grantville, PA
JAN-JUNE 2000
"We're Quality Bound"

