

2274
· 9934
- 364

2274.9934.364
Sukkar
Min a'lam al-Islam

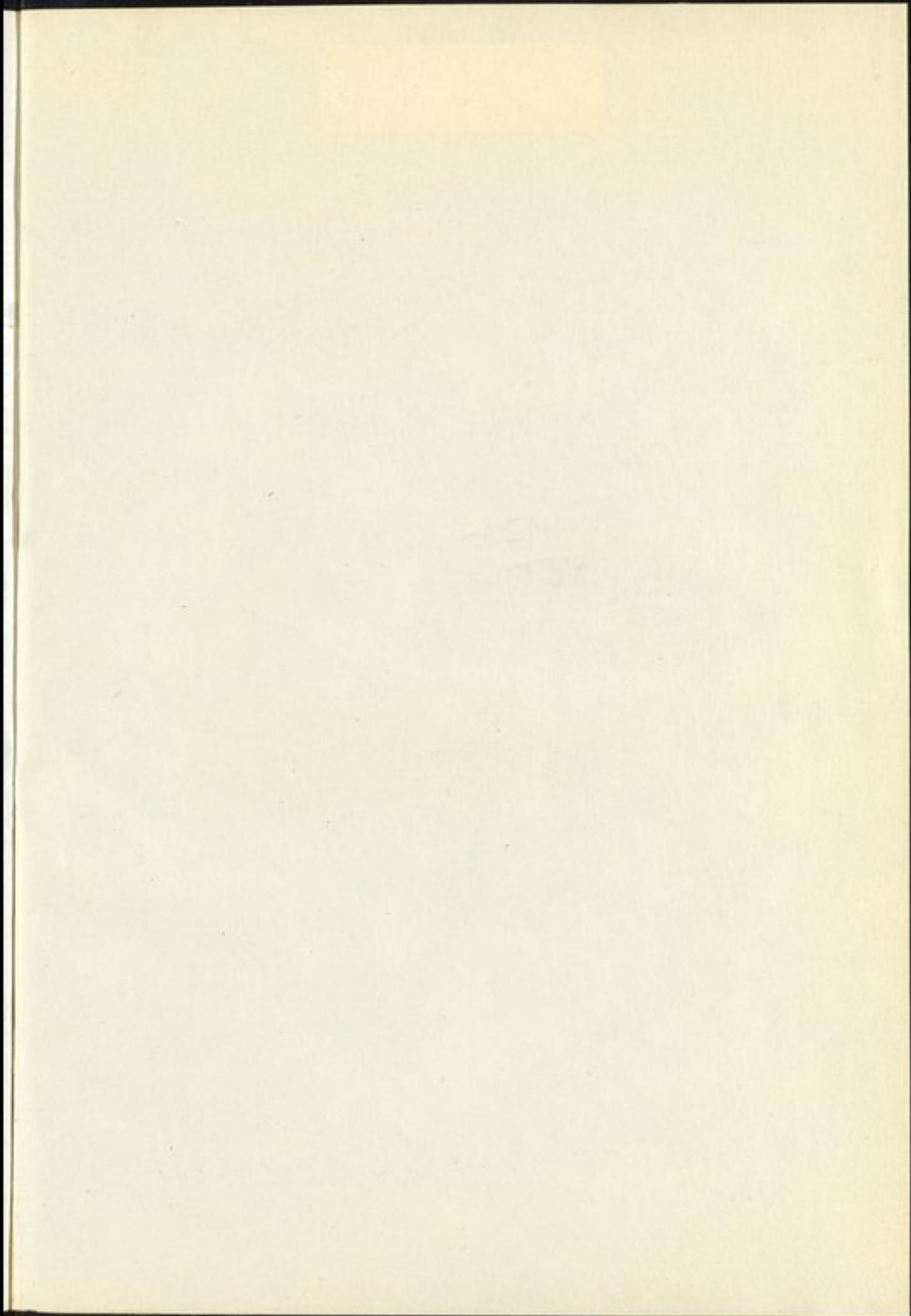
2274.9934.364
Sukkar
Min a'lam al-Islam

DATE ISSUED TO

Princeton University Library



32101 072238395



Sukkar, 'Abd al-Wahhāb

Min a'lām al-Islām

من عالم الامم

P.

قلم.

عبد الوهاب سعید

نشر و توزيع المكتبة العربية بحلب

باب النصر هاتف ١٦٢٨٧

2274
· 9934
· 364

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، أَحْمَدَهُ سُبْحَانَهُ عَلَى قَلْمَبِهِ ، عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ .
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ سَيِّدِ الْمَرْسُلِينَ ، الْبَعُوثُ هُدَىٰ وَرَحْمَةٌ
لِلْعَالَمِينَ . وَعَلَى آلِ الْأَطْهَارِ ، وَصَاحِبِي الْأَخْبَارِ أَعْلَامُ الْمَهْدِيِّ وَسَادَةُ التَّقِينِ .

وَبَعْدَ فَهَذِهِ اِمْلَاعَةِ اسْتَخْلَصْتُهَا مِنَ الْأَخْبَارِ ، وَبَطَّلْتُ الْأَسْفَارَ ،
فِيهَا يَتَلْقَى بَعْضُ الْأَعْلَامِ الَّذِينَ هُمْ مِنْ مَفَافِرِ الْهَمَاءِ ، أَصْحَابُ الْحَظِّ الْأَوْفَرِ
فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ ، مَنْ كَانَ لَهُمُ الْمَرْكَزُ السَّامِيُّ فِي التَّوْجِيهِ ، وَبَعْثَتِ الْجَيلِ
الْجَدِيدِ إِلَى أَفْضَلِ الْحَالَاتِ ، وَمُقاوَمَةِ الْظُّلْمِ وَالْإِسْبِدَادِ ، وَالصَّبَرِ عَلَى الْمَكَارِهِ
إِلَى أَنْ وَافَمُ أَجْلَاهُمُ الْمُحْتَومَ وَهُمْ عَلَى خَيْرٍ مَا يَتَطَلَّبُهُ الْمُخْلَصُونَ فِي كُلِّ زَمْنٍ .

الْقِيتَ هَذِهِ الْإِمْلَاعَةُ عَلَى الطَّلَبَةِ فِي الثَّانِيَةِ الشُّرُعِيَّةِ لِلتَّعْرِيفِ بِهُؤُلَاءِ
الْأَعْلَامِ ، وَالْوَقْوفُ عَلَى مَا كَانُوا عَلَيْهِ مِنْ عِلْمٍ وَهُمْ ، وَأَحْوَاهُمْ ، كَيْ يَكُونُ
ذَلِكَ بَاعِثًا عَلَى الْإِقْدَاءِ بِهِمْ ، وَاقْتِنَاءُ آثارِهِمْ فِي تَحْصِيلِ أَحْسَنِ مَا عَلِمُوهُ ،
وَفَعْلِ صَالِحٍ مَا فَعَلُوهُ .

وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ أَسْأَلُ أَنْ يَجْعَلَ عِلْمَنَا وَعِلْمَنَا خَالِصًا لِوَجْهِ الْكَرِيمِ ،
وَهُوَ حَسَبُنَا وَنِمَّ الْوَكِيلُ ، وَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْمُظْمِنِ .

وَقَدْ وَضَعْتُ أَخْبَارَ هُؤُلَاءِ الْأَعْلَامِ حَسْبَ وَفَيَاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ التَّرْتِيبُ

الزمي حسب الوفاة يؤخر من هو الأحق بالتقديم ، ولكن مراعاة الزمن
بالتاريخ أحق وبه الصدق وباهة التوفيق لا رب غيره .

وكانت المدرسة الثانوية الشرعية بحلب نسخت الكتاب على الآلة
بدون وقوفي على ذلك فحصلت اغلاط كثيرة كنت أقوم بتمحيصها
أثناء الدرس .

ولما حصلت الرعية بطبعه واستعرضته فغيرت منه بعض الألفاظ
وقدمت بعض ما كان متأخراً ، وحذفت بعض الجمل التي لم أمر لها
كثير تفع .

هذا وإنني لأرجو أن يكون شره سبباً لكتبة النفع به والله
ولي التوفيق .

التعريف بالمجدد الشيخ احمد الفاروقى السرهندي

نسبة :

هو العالم العامل ، والرشد الكامل ، والمجاهد الزاهد ، الشيخ احمد بن عبد الأحد بن زين العابدين الفاروقى السرهندي ، اللقب بالمجدد الألف الثاني .

ولادته :

ولد المترجم الشيخ احمد سنة تسعهـة وسبعين هجرية في بلدة سرهند الواقعة بين دهلي عاصمة الهند وبنجاب .

حالة البلاد الدينية زمن نشأته :

نشأ المترجم المجدد في الواقع الأخير من القرن العاشر ، في زمن ضعفت فيه الدعوة الإسلامية في بلاد الهند ، وتأخر الناس في دينهم ، وأصبح الناس لا هم لهم إلا انفاق الاموال في الترف ومنع الحياة . كا هو حالنا الآن . ولم يبق من الدعاة إلى دين الحق إلا من يرد البلاد الهندية من التجار المسلمين ، ومن يقصدها من العلماء القليلين من البلاد الإسلامية ، وأكثرهم من بلاد ما وراء النهر ، وجل اعتمادهم على كتب التأكيرين من

الفقهاء ، ولم تكن لهم عنابة بدراسة القرآن الكريم ، والحديث الشريف
الا قليلا .

وكانَتُ الْحُكُومَاتُ الْهِنْدِيَّةُ النَّسْبَةُ إِلَى الْإِسْلَامِ القائمةُ فِي بَلَادِ الْهِنْدِ
ذَلِكَ الْوَقْتُ عَاجِزَةٌ عَنْ سُدِّ حَاجَةِ النَّاسِ فِي أَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ
- لَوْ كَانَتْ لَهَا رَغْبَةٌ فِي ذَلِكَ - مَعَ أَنَّهَا غَيْرُ رَاغِبَةٍ بِتَطْبِيقِ قَوَاعِدِهَا عَلَى
أَحْكَامِ الْقُرْآنِ ، وَالْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ، وَلَمْ تَقْدِدْ بِذَلِكَ إِلَّا قَلِيلًا .

هَذِهِ الْأَسْبَابُ وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ مَا نَشَأَ عَنْهُ تَقْلِصُ ظُلُلِ الدُّعَوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ
فِي الْهِنْدِ الْمُسْلِمَةِ . وَكَانَ مِنْ جَرَاءَ ذَلِكَ أَنْ ظَهَرَتِ الْبَدْعَةُ ، وَاحْتَلَ الْجَهَنَّمُ
مَكَانَهُ مِنَ النُّفُوسِ ، حَتَّى أَصْبَحَ مِنْ يَسِّلَمُ مِنَ الْوَثَّانِيْنَ الْهِنْدِيِّينَ يَتَشَبَّثُ بِأَوْهَامِ
لَيْسَ مِنَ الْإِسْلَامِ فِي شَيْءٍ .

وَطَالَ هَذَا الْحَالُ ، وَسَارَ آخِذًا فِي التَّقْهِيرِ وَالْأَنْخِطَاطِ إِلَى أَنْ
دَخَلَ احْفَادُ تِيمُورِ التُّوْفِيِّ سَنَةً ثَمَانِيَّةً وَسَبْعِينَ هَجَرِيَّةً فَارَدَادُ الشَّوْمُ فِي
الْبَلَادِ ، وَحَوْرُبُ الدِّينِ ، وَاضْطُهَدَ الْعَالَمُونَ بِدُعُوتِهِ ، وَالسَّاعُونَ لِاعْلَاءِ كَامِتَهِ .

وَالَّذِي قَوَى كَبَرَ هَذِهِ الْخَارِبَةَ هُوَ الْمَلِكُ الَّذِي سَمِّيَ نَفْسَهُ (أَكْبَرُ)
وَأَرَادَ أَنْ يَقْفِي عَلَى الْإِسْلَامِ فِي هَذِهِ الْبَلَادِ ، فَانْهَى وَضْعَ دِيَنَا جَدِيدًا أَسْمَاهُ
(الْدِينُ الْأَلْمِيُّ) وَهُوَ دِينٌ خَلِيلٌ مِنَ الْمُجْوِسِيَّةِ وَالْوَثَّانِيَّةِ ، وَقَلِيلٌ مِنَ
الْإِسْلَامِ وَابْنَى بِذَلِكَ التَّقْرُبَ مِنَ الْأَهَالِيِّ ، وَعَدَ هَذَا مِنَ التَّطْوِيرِ الَّذِي
يَتَقَعَّدُ مَعَ رُوحِ الْمَصْرِ فِي هَذِهِ الْبَلَادِ ، وَقَدْ حَكَمَ الْبَلَادَ الْهِنْدِيَّةَ خَمْسِينَ سَنَةً ،
وَانْهَى حُكْمَهُ بِوَفَاتِهِ سَنَةَ الْفَ وَأَرْبَعِ عَشَرَ سَنَةً هَجَرِيَّةً .

بَدْءُ نَهْضَةِ الْمُجَدِّدِ :

عَرَفْتُ كَيْفَ كَانَ الْإِسْلَامُ عَرِيبًا فِي بَلَادِ الْهِنْدِ ، وَخَاصَّةً مَا حَدَثَ مِنْ

جراء الفتنة الـأـكـبـرـية ، وأـصـبـحـ القـابـضـ على دـيـنـهـ كـالـقـابـضـ على الـجـرـ.

وـلـماـ كانـ منـ الـوـاجـبـ عـلـىـ عـلـمـاءـ الدـيـنـ أـنـ يـقـومـواـ بـيـانـ الحـقـ لـلـنـاسـ
وـأـنـ لـاـ يـكـنـمـوـ نـهـضـ ذـلـكـ الرـجـلـ الذـيـ هـيـأـ اللـهـ سـبـحـانـهـ لـأـنـ يـقـفـ فـيـ
وـجـهـ هـذـاـ الطـاغـيـةـ وـأـنـصـارـهـ وـيـصـدـعـ بـكـلـمـةـ الحـقـ غـيرـ هـيـابـ ،ـ وـيـقـضـيـ عـلـىـ
بـدـءـهـمـ وـشـرـورـهـمـ قـضـاءـ مـبـرـماـ .

هـذـاـ ،ـ وـإـنـاـ لـنـرـجـوـ مـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ أـنـ لـاـ يـنـقـصـ الـبـلـادـ مـنـ مـثـلـ هـؤـلـاءـ
الـرـجـالـ لـيـصـدـعـواـ بـالـحـقـ وـيـشـرـوـواـ دـعـوـةـ الـإـسـلـامـ .

شـرـ المـلـامـةـ المـجـدـ السـرـهـنـدـيـ عـنـ سـاعـدـ الـجـدـ لـفـاظـةـ الـفـتـنـةـ الـأـكـبـرـيةـ
وـرـفـعـ لـوـاءـ الـإـسـلـامـ عـلـيـاـ ،ـ وـجـاهـدـ فـيـ ذـلـكـ جـهـادـ مـتـواـصـلـاـ لـاـ هـوـادـ فـيـهـ
حـتـىـ حـقـقـ اللـهـ لـهـ مـاـ أـرـادـ ،ـ وـأـعـادـ لـمـسـلـمـينـ أـمـنـهـمـ عـلـىـ دـيـنـهـمـ وـعـقـائـدـهـمـ .

وـقـفـ الـمـجـدـ رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ وـجـهـ دـعـوـةـ الـمـلـكـ وـتـعـالـيمـهـ ،ـ وـآرـائـهـ
الـبـاطـلـةـ يـكـشـفـهـاـ وـيـفـضـحـهـاـ ،ـ وـقـامـ بـدـعـوـةـ وـاسـعـةـ بـيـنـ جـمـيعـ طـبـاقـاتـ الشـعـبـ ،ـ
يـبـعـثـ مـرـبـدـيـهـ فـيـ طـولـ الـبـلـادـ وـعـرـضـهـ ،ـ وـيـكـتـبـ إـلـىـ اـمـرـاءـ الـجـيـوشـ ،ـ
وـرـئـسـاءـ دـوـاـرـاتـ الـحـكـومـةـ مـنـ يـأـنـسـ مـنـهـ رـشـداـ ،ـ فـيـعـثـمـ مـنـ سـفـلـهـمـ ،ـ
وـيـلـفـتـ أـنـظـارـهـمـ إـلـىـ مـاـ وـصـلـتـ إـلـيـهـ الـفـتـنـةـ الـأـكـبـرـيةـ ،ـ وـمـاـ جـرـتـهـ مـنـ وـبـالـ
عـلـىـ الـمـسـلـمـينـ فـيـ عـامـةـ بـلـادـ الـهـنـدـ .

وـمـازـالـ يـجـاهـدـ وـيـجـتـهـدـ بـلـسانـهـ وـقـلـمـهـ ،ـ بـحـالـهـ وـقـالـهـ فـيـ شـرـ الدـعـوـةـ حـتـىـ
أـنـجـابـتـ الـظـلـمـةـ ،ـ وـظـهـرـ فـورـ فـجـرـ الدـعـوـةـ ،ـ وـاـسـتـبـشـرـ الـمـسـلـمـونـ خـيـرـاـ ،ـ عـิـرـ
أـنـهـ لـمـ تـظـهـرـ نـتـائـجـ هـذـهـ الدـعـوـةـ إـلـاـ بـعـدـ مـوـتـ الـمـلـكـ (ـأـكـبـرـ) وـتـولـيـ اـبـنـهـ
الـمـلـكـ (ـجـهـانـ كـيـرـ) وـدـلـكـ مـنـةـ الـفـ وـأـرـبعـ عـشـرـةـ .ـ مـعـ أـنـ الـمـلـكـ جـهـانـ
كـيـرـ سـارـ أـوـلـ أـمـرـهـ عـلـىـ خـطـةـ وـالـدـهـ أـوـ زـادـ عـلـىـ ذـلـكـ فـأـمـرـ بـحـبسـ الشـيـخـ
فـيـ سـجـنـ أـشـقـىـ الـأـشـقـيـاءـ فـيـ بـلـادـ حـصـيـنـةـ فـيـ قـلـبـ بـلـادـ الـهـنـدـ وـلـاـ يـسـجـنـ
فـيـ هـذـاـ السـجـنـ إـلـاـ الـمـجـرـمـونـ .

سجين المجدد :

وما صنع الله لهذا العالم العامل أن جعل له الحبس نعمة عظيمة ، حيث تأثر الساجدين بتوجيهه وقبلوا دعوته ، ونصحه ، وارشاده ، وتابوا وأفابوا لله سبحانه ولم تمض مدة وجيزة حتى اقلب السجن زاوية علم وعمل ، وصار المجرمون من خلص أتقياء الامة بعد أن كانوا سراقاً ، وقطاعاً وسفاكى دماء ، وأصبحوا يأترون بأوامر الشيخ وؤدون واجباتهم الدينية الاسلامية أداء لم يهد مثله من أمثالهم من قبل .

وهنا تبه مدير السجن لذلك الأثر العظيم الذي قلب الجنة الجبارين إلى أتقياء ببرة أهل صيام وصلاة .

فأخذ يكتب الى الملائكة يخبره أن السجين (الشيخ الرهندي) ليس من شأنه أن يسجن واما هو رجل قل أن ينجب الدهر مثله ، فان رأى الملائكة أطلفناه واكرمناه بما يستحقه .

فاستيقظ الملك من غفلته ، وندم على ما ظهر منه من بوادر الشدة في شأن الشيخ ، وأمر باخراجه من السجن واحصاره الى قصر الملكة ، ولما بلغه خبر دفنه من العاصمة بعث لاستقباله ابنه ولي العهد الذي لقب بعد بـ (شاهجهان) فاستقبله ورحب بقدومه .

وصول الشيخ المجدد الى العاصمة :

ولا أن جاء الشيخ العاصمة وحضر باب الملك سلم عليه وعلى حاشيته بتحية الاسلام ، ولم يصنع كما كان عليه الناس يومئذ من تحية الملك ، فتحمل منه ذلك ، وتلقاه بالترحيب ، وأصر عليه بالبقاء عنده ليتسنى له أن ينفع بتصحه وارشاده ، ويستفيد الخير منه .

فأقام الشیخ عنده أياماً أبطل فيها كثيراً من البدع والنکرات التي ابتدعها أبوه ، فحصلت نہضة دینیة جديدة ، وزال عن المسلمين ما كان يلحقهم من الاضطهاد والأذى والتضييق في أداء الواجبات الدينیة الشرعیة.

وكان اول عمل قام به الجدد رحمة الله هو إصلاح شأن الحكومة بتغيير قوانینها وتطبيق أحكام الشیریة الاسلامیة السمحۃ ، وتغيير رجالها القائین عليها لأنهم العدة فإذا صلحوا صلحت البلاد والمجتمع ، وإذا فسدوا خربت البلاد وفسد المجتمع . فوفق لذلك ونجح نجاحاً ملحوظاً .

علماء السوء في كل زمان ومكان وأضرارهم

ثم انه رحمة الله رأى أن ما اصاب المسلمين من ذلة وھوان في ذلك العصر إنما تعود بعنته في الغالب على علماء السوء الذين يتبعون حطاماً الدنيا ، ويقعنون عليه وقوع الطير على الحب ، فكأنوا ولا يزالوا في كل زمان ومكان مثل سوء لأمته ودينهم ، وهي جلدتهم ، يشترون بآيات الله ، وأحاديث رسوله ، وآحكامها ، ثمناً قليلاً فبئس ما هم فيه وما يشترون . فقد أصبح الناس يسيئون الفتن بالدين بسيئهم ، فوقف الجدد من هؤلاء موقفاً كريعاً ، وجاهدم جهاداً مشكورة ، بالرد عليهم ودفع بدعهم وأباطيلهم التي ابتدعوها ونسبوها الى الدين زوراً وبهتاناً .

مؤلفاته :

له مؤلفات قيمة ونافعه . منها مكتوباته التي رد فيها على العلماء والصوفية ذلك الوقت ، وهو كتاب عظيم كبير الفائدة ، ومنها رسالة في المبدأ الماد ، ومنها آيات النبوة ، والمعارف الدينية ، ورد الشیعة ، وغير ذلك .

وفاته رحمه الله :

فما زال المجدد يجاهد بحاله وماله ، بلسانه وقلبه ، ويلاقي في سبيل دعوته الى الحق ما لا يتحمله سوى امثاله من اهل jihad والصبر في سبيل الله ، حتى نجحت دعوته وأثار غرسه ، وعاد للإسلام مجده في تلك البلاد ، وأصبح المسلمون أعزاء بعد ان كانوا أذلاء مضطهدين حتى توفاه الله سبحانه وذلك سنة ألف وأربعين وثلاثين هجرية قرير العين مطمئن الفؤاد ودفن في بلدة سرهند مسقط رأسه وفيها قبره يزار ويبارك به رحمه الله رحمة واسعة وأكثر في الأمة امثاله .

- نظرة اجمالية في تاريخ الدعوة الاسلامية في الهند للعلامة مسعود الندوى
والاعلام للزرکلي مجلد الاول صحفة / ١٣٩ .

العلامة الزيدى نارع الفاموس المحبظ

نسبة :

هو العلامة أبو الفيض محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني
الزيدى اليمنى ثم المصرى الشهير بالسيد مرتفى ، أصله من واسط العراق
ومولده الهند في بلجرام ومنشأه زيد في اليمن .

ولادته :

ولد السيد مرتفى في مدينة بلجرام الهند سنة ألف ومائة وخمس
وأربعين هجرية وقل إلى زيد وبها نشأ .

نشاته :

نشأ المترجم في زيد وحضر على علماء زيد ثم رحل في طلب
العلم ، وحج مراراً ، وزر الطائف سنة الف ومائة وست وستين
هجرية وأقام بها سنة ، ثم رحل إلى مصر سنة الف ومائة وسبعين وستين ،
وفي مصر نبغ وظهر علمه وعرف مكانه .

حياته :

كان السيد مرتفى الزيدى في حياته نسيج وحده لم ينسج على

منواله أحد فقد اختط لنفسه خطة لم تألفها العلماء ولا تعرفها من قبل -
في هيئته ، وكلامه ، وأسلوب تدريسه ووعظه .

ثم هو صورة للعالم الفي ، القوي ، الذي شارك الملك ، والامراء ،
في ترفهم ، ورفاهيتهم ، ونفوذ كلمتهم ، وبلغ من الشهرة درجة لم ينلها
علم في زمانه .

وكان يسكن في محله الامراء ، والأعيان ، ويفتح بيته للناس ، ويوم
الولاثم ، فتزدحم الناس ويقبلون عليه اقبالاً كلياً .

علمـه :

كان السيد مرتضى الزبيدي علاماً بما تحمله كلمة علم من معنى ،
 فهو اللغوي ، والأديب ، والشاعر ، والمؤرخ ، والنسابة ، وهو مع هذا محدث
عظيم من علماء الحديث ، وفقيه ، وواعظ وآسلوب وعظه غريب ومؤثر فهو
المشارك في كل علم وفن . كما كان يتقن عدة لغات ، تركي ، وفارسي ، وكرجي .

أخلاـقـه :

كان السيد مرتضى وقارئاً مهياً ، ومع ذلك كان بشوشًا بساماً .
كان حنيف الروح حلو النكتة ، صاحب فوادر ، وكان سخياً يكرم
الواردين عليه ويتحفthem بطرائف المדיلا .

كان حسن المجالسة تؤثر في جلاته لطائف حديثه وعذوبة لفظه ،
وإنقاذه أساليب المعاشرة ، يخاطب كل انسان بما يحب ويفهم إلى غير ذلك
من أوصافه الغريبة المحبوبة .

مكانته عند الملوك والامراء .

وعما قاله من الخط المظيم عند السلاطين والامراء في جميع البلاد الاسلامية ، كانت تأنيه المهدى با اثنينية العظيمة ، وكان لا يرد له طلب في معظم البلاد الاسلامية .

خليقه :

كان السيد مرتضى نجيفاً ، ربعة ، متناسب الأعضاء ، مورد الوجه ،
غريب ازي في ملبيه ، وعمامته .

مؤلفاته :

له مؤلفات كثيرة ونافعة ، وأكثرها شهرة كتاب (تاج العروس شرح القاموس) ومن أسباب شهرته أنه كان كلما انجز جزءاً منه أرسل نسخاً عنه الى علماء الاقطار الاسلامية ، فاشتهر قبل أن يكمل وهو عشر مجلدات ، ولما اكمله أقام حفلة عظيمة حضرها العلماء والسلطان ، والأمراء ، والمعلماء ، وكان يوماً مشهوداً . وله كتاب التكملة ، والصلة ، والذيل للقاموس ، خط .
وله مختصر العين في اللغة خط اختصر به كتاب العين للخليل . وشرح الأحياء للأمام النزاوي في عشر مجلدات مطبوع ، واتحاف الاصفیاء بسلوك الأولياء ، واتحاف أهل الاملام بما يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام ،
وغير ذلك مما يزيد على الخمسمائة مؤلفاً .

وفاته :

انتقل الى رحمة الله ذلك العالم العظيم نهار الجمعة بعد رجوعه من

الصلاة ، وقد أصيب بالطاعون فحمل إلى داره وذلك سنة الف ومائتين
وخمس مئين ، وكمت وفاته ذلك النهار لأمر أراده أهل زوجته من
نهب التحف الثمينة التي هي من التوابير ، ودفن في اليوم الثاني من وفاته
في قبر اعده لنفسه في مشهد السيدة رقية في القاهرة .

رجال من التاريخ للأستاذ السيد الطنطاوي والاعلام السيد ازركي
مجلد ٧ صحفة ٢٩٧ .

العالم العامل السيد احمد بن عرفان الشرقي

نسبة :

هو العالم المرشد إلى الله والمجاهد في سبيله السيد أحمد بن الشيخ محمد عرفان الولود في أرقى بيت من بيوتات الهند ، وأنشرها علمًا ونسمة من جهة أبيه وأمه .

ولادته :

ولد السيد أحمد سنة ألف ومائتين وستمائة وواحدة هجرية في بلدة (رای بریلی) بلدة صغيرة تابعة إلى مدينة (لكنو) قربة منها .

نشأته :

نشأ المترجم في بيت علم وتقى ، وتربي تربية صالحة ، وحضر على بعض أخوته الذين كانوا زينة العلماء في الهند ، كما حضر على الشيخ الجليل عبد العزيز بن الشيخ الحجة ولی الله الدهلوی . وما نفع وسمت علومه ومواهبه ، وفدى الناس عليه من كل حدب وصوب ينهلون من معينه الصافي الخالي من الكدوره كما كان عليه سلف الأمة من عصور النور .

وحينما أقبل الناس على دعوته ، وعملوا بها تحقيقاً وتطبيقاً ، واتصلوا

بها اتصالاً وثيقاً ، بدأ يبعث بهم لنعيم الدعوة ونشرها نصجاً لكتاب الله
سبحانه ، ولسنة رسوله ﷺ .

نهايته :

نهض بالدعوة بادىء ذي بدء داخل بلاد الهند ، فقام هو وأصحابه
يدعون الناس إلى التمسك بالشريعة الحقة والرجوع إلى كنفها ، واجتناب
كل ما يخالفها .

ثم قام بمحولات واسعة هو وأصحابه في جميع أنحاء البلاد الهندية
وذلك سنة ألف ومائين وإحدى وثلاثين هجرية ، فأذروا في نفوس المسلمين ،
وكان من نتيجة تأثيرهم عظيم استقبالهم في كل بلد أو قرية يدخلونها ،
رغبة بهم وبالباع إلى مواعظهم .

حجته المظيمة :

ثم سافر المترجم السيد أحمد إلى الحجاز بقصد أداء فريضة الحج ،
وتمهيداً لقيام بحركة الجهاد التي كان يبني القيام بها في حدود الشهالية
الفردية .

وكانت تلك السفرة اليمونة في أول أيام عيد الفطر من شهر شوال
سنة ألف ومائين وست وثلاثين هجرية ، وشرف بالحج في ذي الحجة
سنة ألف ومائين وسبعين وثلاثين هجرية ، وأقام بالحرمين الشريفين زهاء
عشرة أشهر ، وفارق بلد الله الحرام في ذي القعدة سنة ألف ومائين
وثمان وثلاثين هجرية ، ورجع إلى ملده سالماً موفقاً في شهر شعبان سنة
ألف ومائين وتسع وثلاثين هجرية . وكان حججه المبارك ورحلته اليمونة

قد صاحبه فيها ألف من الناس ، والذين استفادوا منه في الطريق ، والذين
أسلوا على يديه يصعب حصرهم لكثرتهم .

وقد استغرقت هذه الرحلة المباركة نحو ثلاثة أعوام ذهاباً وإياباً
فكانت فرصة طيبة لتربيه الأصحاب ، والأتباع ، وبث الدعوة ، ونشر المعارف
الإسلامية ، وتطبيق مكارم الأخلاق ، فان أقوى شئ يكشف الأخلاق
السفر .

وابان في سفرته هذه بطلان قول القائلـ بين بعدم أمن الطريق ،
لি�بطوا هم الناس وينعمون من أداء فريضة الحج .

بعد جهاده :

لم يكدر يستقر به المقام بين أهله وذويه حتى جاءت الأخبار عن
الفئة المعروفة (بالسيك) هـ أنـاع رجل مجوسي هنـدوـكي تحول إلى نحلة
مستقلةـ ابـدعـها ، وكانـ السيـك جـاءـة قـويةـ الشـكـيمـة ، شـدـيدـةـ الـأـسـ .
جـاءـتـ الأخـارـ للـسـيـدـ عـماـ تـقـومـ بـهـ هـذـهـ الجـمـاعـةـ مـنـ تـقـنـهـمـ فـيـ تـعـذـيبـ
الـمـسـلـمـينـ وـتـفـيـقـ الـخـنـاقـ عـلـيـهـ ، وـتـجـاسـرـهـ عـلـىـ قـتـلـ الـأـبـرـاءـ ، وـهـتـكـ الـأـعـرـاضـ ،
وـتـعـطـيلـ شـعـائـرـ الـإـسـلـامـ ، وـاغـلاـقـ اـبـوـاتـ الـمـسـاجـدـ ، وـامـلاـكـهـمـ نـاصـيـةـ الـأـمـرـ
فـيـ بـنـجـابـ ، وـماـ جـاـورـهـ مـنـ الـبـلـادـ ، وـارـتفـعـتـ أـفـانـ الصـفـاطـيـنـ ، وـأـعـلـتـ
أـصـوـاتـ الـنـكـوـيـنـ ، وـوـصـلـتـ إـلـىـ مـسـامـ السـيـدـ أـحـمـدـ وـاصـحـابـهـ الـذـينـ كـانـ
جـلـ هـمـهـ فـيـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ أـنـ يـنـضـوـاـ بـالـإـسـلـامـ مـنـ جـدـيدـ ، وـيـسـتـمـيـتوـاـ فـيـ
اعـلـاءـ كـلـمـتـهـ ، وـرـفـعـ شـائـنـهـ .

فـماـ كـانـ مـنـ السـيـدـ أـحـمـدـ وـاصـحـابـهـ إـلـاـ أـنـ اـسـتـجـابـوـاـ لـهـذـاـ النـداءـ ،
وـلـبـواـ دـعـوـةـ دـاعـيـ الـجـهـادـ فـيـ الـحـدـودـ الشـاهـلـيـةـ الـفـرـيـقـيـةـ ، وـطـارـوـاـ إـلـيـهـ زـرـافـاتـ

ووحدانا ، حتى وصلوا إليها ، وحلوا بها ، وجعلوها مركزاً لدعوتهم ،
وقاعدةً حربهم .

المبادرة على الامارة والجهاد :

ثم تابع المجاهدون سفرهم وفيهم صفوه علماء الهند ، كالشيخ عبد الحفيظ
ختن الشاه عبد المزير ، والشيخ اسحاق بن عبد النبي ولد الله وأقرانهما ،
وبايعوا السيد أحمد على الامارة والجهاد ، وذلك في الثاني عشر من شهر
جمادي الآخرة سنة ألف ومائتين وأربعين هجرية .

ثم نشب المارك وتتابعت زهاء أربع مئتين كان النصر فيها حليف
المجاهدين على فلة عددهم وعدهم ، واستولوا على مدينة (بشاور) العظيمة
وأجرروا فيها قانون الشريعة الطهارة ، وعظمت مهابة المجاهدين ، كما ازداد
السلمون أملأ ورجاء بأن يعود للإسلام مجده الزاهر في تاريخ الهند المسلمة .

ولكنه بما يتلمس القلب لمعاه وتدمع العين لذكره ، أن هذه النهاية
المباركة وتلك الفتوح الباهرة ، وذلك الأمل المحبوب ، كلها ذهبت أدراج
الرياح ، وباءت بالفشل والخسنان .

الفشل وبيان سببه :

وي بيان ذلك على وجه الاجمال أن فئة من العلماء - لا أكثر الله
أمثالها - ساروا في ركب المناوئين للسيد أحمد ونسبوه إلى الروق من
الدين ، وذلك ديدن أهل الذل ، والانحلال الخلقي والديني في جميع الأقطار
الاسلامية ، يبيعون دينهم بظاهر مكذوب ، وحطام من الدنيا قليل .
وكان هذا أي طمن بعض المرتزقة من تزيوا بزي العلماء (والعلم منهم برىء)

طعنهم بالسيد أحمد جرأ رؤساء عشرات الأفان علي وضع السيف في رقاب المجاهدين والفتكت بهم غدرًا وخدعة .

نتيجة الغش والقدر من رؤساء المشار الإفغانية :

ولما ظهرت مقاومة علماء السوء ، وغدر العشائر ، وكثرة الفتكت بالأبرياء ، الذين هم خيرة الأمة في الهند من القضاة والعلماء والمجاهدين غادر السيد أحمد ومن معه الحدود الكهالية ، وقصدوا كشمير ، وأرادوا الالتجاء إلى جبالها وكهوفها ، فلحقهم الأشقياء ، واستمرت المعركة بين الفريقين ، وكانت في نهاية شدتها في مكان يقال له (بالاكوت) استشهد فيه الإمامان الجليلان .

وفاة السيد أحمد رحمة الله :

وفي يوم الجمعة الرابع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة الف ومائتين وست وأربعين هجرية استشهد السيد أحمد بن محمد عرفان واستشهد معه السيد اسماعيل بن ولي الله ، كما قال الشهادة معها في تلك المعركة عدد غير قليل من العلماء ، وأهل التقوى ، الذين قل أن ينجب الدهر مثلهم ، وبذلك دفن الأمل المرجو في استرداد الحكم الإسلامي ، ذلك الحين في تلك البلاد .

رحم الله المجاهدين وحضرهم في زمرة المجاهدين الأولين من الصحابة والتابعين (١) .

(١) نظرة إجمالية في تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند لـ السيد مسعود الندوى

عمره الزمان السيد محمد أمين عابدين

نسبة الشريف :

هو الملاة النسيب السيد محمد أمين بن السيد عمر عابدين بن السيد عبد الغزير عابدين ابن السيد أحمد عابدين بن السيد عبد الرحيم عابدين بن السيد نجم الدين عابدين بن السيد التلمي والولي الصالح محمد صلاح الدين الشهير بعابدين ويتبعه نسبة الشريف الى ميدنا الحسين بن ميدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنهم جميعاً.

ولادته ونشأته :

ولد السيد محمد أمين سنة الف ومائة وثمان وسبعين في دمشق في بيت تقى وصلاح ، ونشأ في حجر والده ، وحفظ القرآن غياً وهو صغير جداً ، وكان يرافق والده في مجلس في متجره ليألف التجارة ويتعلم البيع والشراء .

سبب طلبه للعلم :

كان على عادته يجلس في دكان والده ، ويدمّ قراءة القرآن ، فاجتاز

به رجل لا يعرفه يوماً وهو يقرأ القرآن جهراً فزجره ، وأنكر عليه قراءته ، وقال له كيـنـتـ تـقـرـأـ الـقـرـآنـ العـظـيمـ جـهـراـ فيـ هـذـاـ الدـكـانـ والـناسـ يـرـونـ عـلـيـكـ وـلـاـ يـسـطـعـونـ أـنـ يـسـمـعـوـاـ إـلـيـكـ فـيـرـتـكـبـواـ الـإـثـمـ بـسـيـكـ وـأـنـ أـيـضاـ آـثـمـ ، وـثـانـيـاـ قـرـاءـتـكـ مـلـحـونـةـ .

أول أشياخه :

فقام رحمة الله من ساعته ، وسأل عن أقرأ الناس فدل على الشيخ سعيد الحموي - وكان شيخ القراء في الثامن ذاك الوقت - فبدأ الحضور عليه وهو حديث لم يبلغ الحلم ، كما بدأ بحفظ أحكام التجويد ، والقراءات ، فحفظ الميدانية ، والجزرية ، والشاطبية التي هي أصعب التون حفظاً ، وحضرها على الشيخ المذكور حتى أتقن فن القراءات بطرقها .

ثم حضر على شيخه المذكور أيضاً مبادئ علم النحو ، والصرف ، والفقه على مذهب الإمام الشافعي ، وحفظ عدة من التون المتصلة بهذه العلوم وغيرها .

شيخه الخاص :

ثم بدأ الحضور على شيخه الشيخ وعلامة الزمان وقبيله المصر الشيخ محمد شاكر بن علي السالمي العمري المتوفى سنة الف ومائتين واثنتين وعشرين ، وقرأ عليه العلوم المقلية والنقلية ، كما ازمه التحول إلى مذهب أبي حنيفة ، فحضر عليه الفقه الحنفي وأصوله ، وظهر ، واشتهر في حياة شيخه المذكور ، وألف عدة كتب في عدة علوم وكان سنه لا يتتجاوز السبع عشرة .

جملة أشياخه :

وكان شيخه محمد شاكر كثيراً ما يأخذه معه لزيارة بعض العلماء ، والصلحاء ، ومن ذلك أنه ذهب الشيخ محمد شاكر ومعه السيد محمد أمين لزيارة الشيخ الصالح محمد عبدالنبي الهندي ، فدخل الشيخ محمد شاكر وبيه السيد محمد أمين واقفاً حاملاً نعل شيخه بيده ، فقال الشيخ الهندي من هذا الفلام السيد أن يجلس فلاني لا أجلس حتى يجلس ، فان عليه فور النبوة ، وستقبل بيده ، ويتغنى بفضلاته في سائر البلاد . فقال له شيخه إجلس يا ولدي .

وكذلك وقع له نظير ذلك حينما ذهب مع شيخه المذكور لزيارة الولي الكبير الشيخ طه الكردي قدس سره .

من ذلك الوقت زادت عنابة شيخه به فكان يأخذه معه ويحضره دروس أشياخه ، ومن جملتهم الشيخ الكزبرى رحمه الله شيخ الحديث الشريف في وقته . كما أحضره شيخه دروس غير واحد من أشياخه واستجازهم له فأجازوه ، ولما توفي شيخه المذكور أتم المترجم دراسة الفقه على قببه بنفسه الشيخ محمد سعيد الحلبي أكبر تلامذة الشيخ محمد شاكر السالبي .

ومن جملة الشايخ الذين أجازوه الشيخ الكبير (الامير المصري) المعروف بذلك فقد أجازه إجازة عامة كتبها له بخطه وأرسلها إليه .

كما أخذ العلم عن علماء كثيرون يطول ذكرهم . وأجازوه أيضاً كما ذكر ذلك في ثبته .

أشهر تلامذة المترجم :

أخذ العلم عن المترجم خلق كثير ، وأشهرهم شقيقه العلامة عبدالغنى عابدين ، وابن شقيقه المذكور ، الشيخ أحمد عابدين أمين فتوى دمشق في زمانه ، والسيد محمد جابي زاده مفتى المدينة المنورة على صاحبها الصلاة والسلام ، وفقيه عصره الشيخ عبد الغنى الميدانى ، شارح الفى—دورى ، والشيخ محمد البيطار ، وابنه الشيخ حسن البيطار ، وكافا من أجل علماء دمشق ، والعلامة الشيخ محمد الحلوانى مفتى بيروت ، وعيّرهم كثير .

أخلاقه :

كان رحمه الله يقسم أوقاته بين عبادة لله من صيام ، وقيام ، وبين إفادة وتعليم ، وادعاء ، وتأليف .

كان رحمه الله عجاً للقوم - الصوفية - وله بهم اعتقاد عظيم ، وقوة في حل مشكلات عبارتهم ، وذوق في فهم أقوالهم ، وكان يكثر من قراءة القرآن العظيم ، وخاصة في شهر رمضان ، فكان يختم في كل ليلة ختمة .

وكان يدّيم الطهارة ، لم يمر عليه وقت من غير وضوء ، وكان كثيراً ما يسخن الوضوء على الوضوء ، وكان والداته يجذبه محنة عظيمة ، في مدة سفر السيد إلى الحج لم يدخل والداته الدار الداخلية ولم ينم على فراش حتى رجع السيد من حجته .

وذكر من صحاب المترجم في سفرته إلى الحج أنهم رأوا منه الأخلاق الحمدلية طول الطريق ذهاباً وإياباً .

وكان كثير الخشوع لله ، كان يغلبه البكاء حتى يستغرق الليل كله .

وضعه الاجتماعي :

كان السيد محمد أمين قوياً في إزالة المنكرات ، صدائماً في الحق
لا تأخذه في الله لومة لائم ، مكرماً للعلماء ، والأشراف ، وطلبة العلم ،
مواسياً لهم غالباً .

كما كان كثير التصدق على ذوي المهمات الذين قال الله سبحانه في
حقيهم (نحسبهم أقرباء من العطف لا يأبون الناس الحفا) . ولم يأكل
السيد إلا من كسب تجارة مباشرة شريكة مدة حياته .

كان مهيراً مطاعاً ، نافذ الكلمة عند الحكم وأعيان الناس ، وكانت
دمشق في زمانه من أعدل البلاد ، وللشرع فيها مكانة عظيمة . قل أن
يتجاسر أحد على ظلم أحد ، وكذلك ما جاورها من الأماكن ، حتى
الأعراب مع علة الجهل عليهم في أحكام الشريعة ، ما كانوا ليختلفوا فيما
إذا جاءتهم فتوى من السيد أو كتاب .

خلقه :

كان السيد طويلاً القامة ، شتن الأعضاء ، أبيض اللون ، أسود
الشعر ، مقرون الحاجبين ، جميل الصورة ، ذا هيبة ووقار وهيبة مستحسنة ،
حلو الحديث ، لين الجانب ، تام النواطم ، كثير الفوائد ، صادق المهجنة ،
ذا فراسة ، مجلسه مجلس أدب وحشمة ، كريم الصحبة ، وغير ذلك من
المزايا التي تليق بذلك النسب الطاهر .

ورعاه :

كان السيد المترجم ورعاً ، ديناً ، عفيفاً ، عرض عليه مبلغ عظيم

من المال لأجل اعطاء فتوى على قول مرجوع فرد المال ولم يقبل كما أنه أعرض عن شراء العقارات التي عليها أحكار ، وامتنع عن تولية وقف جده لأم أبيه وكان صاحب الحق في التولية لأنها كانت مشروطة للأرشد ، فسلم الوقف لأخيه ولم يقبل توليته .

وفي مدة حياته لم يقبل هدية من قفى له حاجة أو مثى معه في مصلحة .

مؤلفاته :

ذكرنا أنه شرع في التأليف ومنه سبع عشرة مئة ، وكان أعظم مؤلفٍ شرع فيه بعد وفاة شيخه الشيخ محمد شاكر السالبي (رد المحتار على الدر المختار) الذي شاع صيته في الأقطار وسمى سمو الشمس في النهار ولم يبق علم من علماء المسلمين في بلاده من بلاد الإسلام إلا وابن عابدين أول كتاب في خزانته ، حتى إن العلماء غير المسلمين قد إقتنوه أيضاً .

وفي أثناء شروعه فيه ألف (المقدود للدرية في تقبیح الحامدية) وهو كتاب قيم في الفتوى . وله حاشية على حاشية الحلبي على الدر المختار ، وحاشية على تفسير البيضاوي ، وحاشية على المطول ، وحاشية على شرح ملتقى الأبحر ، وحاشية على النهر ، وحاشية على البحر ، وله بخاتمة من الرسائل كثيرة الفوائد وفي مواضيع هامة ، وله مقامات كفامات الحريري ، وله نظام جيد ، وقصة مولد نبوي شريف ، وتعاليف ، وهو امتد كلها عظيمة ونافعة .

وفاته رحمه الله :

توفي رحمه الله تعالى يوم الأربعاء الحادي والعشرون من ربيع الثاني

سنة الف ومائتين واثنتين وخمسين هجرية وكانت مدة حياته قرابةً من أربع وخمسين سنة ، ودفن بمقبرة باب الصغير في دمشق . وكان قبل موته بعشرين يوماً اتخذ لنفسه قبراً ، ودفن فيه بوصية منه ، مجاوراً لقبر العلامة شارح التنوير ، ولقبه الشيخ صالح الجيني إمام الحديث في وقته . رحمه الله رحمةً واسعةً وجزاه عن المسلمين خير الجزاء . (١)

(١) التكملة المسماة بعيون الأخبار تكملة « المختار » الأعلام للسيد الزركلي

العلامة السيد محمود ابواللوسي

صاحب تفسير روح المعانى

نسبة :

هو أبو الثناء السيد محمود شهاب الدين بن السيد عبد الله صلاح الدين بن السيد محمود الخطيب الألوسي نسبة إلى قرية (ألوس) قرب عاتق على الفرات ويتبع نسب هذه العائلة إلى سيدنا الحسين بن علي رضي الله عنها.

رحلت هذه الأسرة إلى بغداد زمن نكبة المغول.

ولادته :

ولد المترجم أبو الثناء في الرصافة (عجلة في بغداد) سنة ألف ومائتين وسبعين عشرة سنة هجرية .

نشأته :

نشأ المترجم أبو الثناء في بيت عظيم من بيوت العلم ، وترعرع تحت كنف والده العلامة عبد اللهالمعروف بصلاحه وعلمه ، ويدرك عنده من جه واحترامه لأبي حنيفة أنه بقي أربعين عاماً يدرس في الأعظمية وكان

يذهب إليها مأشياً من بيته في الكرخ مع بعد المسافة تمهيناً لأبي حنيفة
رحمه الله .

أشياخه :

تلقي أبو الثناء علومه على والده عبد الله المذكور حتى استوفى من كل علم طرفاً، ثم وجهه والده للحضور على علماء العراق ، فأخذ عن عبد العزيز الشواف ، ومحمد أمين بن علي السويفي ، والحاوي ، وغيرهم من العلماء المظالم ، واستجاز أشياخه فأجازوه .

وظائفه :

عين وهو حديث السن من قبل بعض الوجاهة ، مدرساً ، وواهلاً ، وخطيباً ، كما عين بعد أميناً للفتوى ، ومدرساً في مدرسة القادرية ، وولي أوقاف مدرسة مرجان ، وكانت توليتها مشروطة لأعلم أهل بغداد بالكتاب والسنة ، وتتجلى ذلك بهذا الخبر مكانه العلمية ، ومع ذلك كان دون سن الكهولة ، ثم عين واعظاً في جامع الحضرة التوفيقية ، فكان له من الأسلوب المؤثر الذي جعل الناس يزدحون لمعان وعظه ، ومن الناس الذين واظبوا على حضور درسه ولي بغداد حينذاك رضا بشاش ، ثم عين مفتياً على مذهب أبي حنيفة ، وهنا ظهر فضله ، وتميز على أقرانه ، ولا غرابة فقد كان موسوعة علمية جاماً للعلوم المتعددة ، وهو مع هذا شاعر ، وفائز ، له تفوق في علم الأدب ، وكثيراً ما مدحه الأدباء والشعراء .

أخلاقه :

كان ورعاً تقياً ، عفيفاً ، فذقاً في وعظه ، حسن الحفظ ، قوي الحافظة ،

سرير الاستحضار لما يسأل عنه . فقد قال عن نفسه : ما استودعت ذهني شيئاً فخاطي . وكان مؤثراً للطلاب ، والعلماء ، والأدباء والشعراء .

مختصر :

سعى بعض الحساد للدس على السيد أبي الثناء حتى غيروا عليه قلب الولادة ، فعزل عن منصب الافتاء ، وأخذت منه أوقاف مدرسة مرجان ، ولوحق وطالت محنته ، وسادت حاليه ، فرحل إلى استانبول وعرض أمره على السلطان عبد الحميد ، وقدم إليه تفسيره (روح المعاني) فأكبه ، وأكرمه وخصص له مرتبًا سنويًا وأقام في استانبول ستين ثم رجع إلى بلده بغداد .

مؤلفاته :

بدأ بالتأليف وهو ابن ثلاث عشرة سنة فكان نبوغه الذي اشتمل على الذكاء ، والجد ، موضع استغراب العلماء ، فأنه قل أن يتفق لخلوق ذلك .

أهم مؤلفاته وأعظمها تفسير القرآن الكريم (روح المعاني) يقع ملابسات جزءاً ، جمع فيه بين طريقة السلف وطريقة التكاملين ، والصوفية ، وله كتاب نهج السلامة ، والنفحات القدسية ، وسفرة الرزاد ، وزهرة الألباب ، والمقامات ، والأجوبة العراقية على الأسئلة الإيرانية ، وهي ثلاثون سؤالاً وردت من إيران في الفسیر ، والفقه ، والمنطق ، والفلک ، والرياضيات ، قصد منها التوجییز على ما قيل ، فأجاب عليها وجمعها في كتاب .

ترك عدداً من الأولاد يعودون من فحول الملائكة منهم عبد الله
والد السيد محمود شكري صاحب بلوغ الأدب الذي سيأتي ذكره.

وفاته:

توفي المترجم رحمه الله سنة الف ومائتين وسبعين هجرية في بغداد
وُدفن فيها (١).

(١) الأعلام للسيد الزركلي مجلد ٨ صحيفه ٥٤

السيد العلام محمد السنوسي الخطابي

نسبة :

هو العالم المبدع الصوفي الشريف السيد محمد بن علي السنوسي الخطابي الادريسي الحسني ، يتصل نسبه بالأدارسة الذين ملكوا المغرب الاقصى ثم بسيدنا الحسن بن علي رضي الله عنهم جميعاً .

ولادته :

ولد السيد السنوسي سنة الف ومائتين من السنين المجرية في بلدة مستغانم من قبيلة مجاهر في الجزائر .

نشأته :

نشأ الترجم في بيت عظيم من بيوت العلم في الجزائر ، وبعد عامين من ولادته توفي والده فكفلته عمته السيدة فاطمة وكانت عالة صالحة لها حلقات خاصة للوعظ ، والتدريس ، ومن فضليات أهل زمانها ، فقامت بكافالته خير قيام وربته تربية صالحة ووجهته لتحصيل العلم فأقبل على ذلك بهمة عالية .

بِدْءُ تَحْصِيلِهِ وَأَشْيَاخِهِ :

تلقى علومه أولاً على علماء بلاده مستقلاً ، منهم محمد السنوسي فقد أخذ عنه اللغة العربية ، والحديث ، والتصوف ، كما أخذ التصوف عن ميدى عبد الوهاب النازى دفين وهران ، وحضر على العالم الحليل حمى الدين بن شهلا ، وعلى العلم الشيخ عبد القادر زونية ، وعلى ميدى محمد الغندور الذى أعدمه الوالى التركى سنة الف وثمانمائة وتسعمائة وعشرين ميلادية ، وذلك لجرأته في قول الحق ، فأأخذ المترجم السيد السنوسي درساً من هذه الحادثة وتقى حذراً من العذابين طيلة حياته .

ثم انتقل المترجم إلى مدينة فاس وتقى فيها سبع سنين في الدراسة والاشتغال في العلم ثم عين مدرساً بالجامع الكبير في تلك المدينة .

بِدْءُ نَهْضَتِهِ :

ولما عين مدرساً في فاس بدأ تظاهر أرواؤه من خلال دروسه للامذته مما جعل الأتراك يضيقون عليه خشية أن تنقلب تلك الآراء إلى حركة سياسية تعمل ضده ، فكان ذلك سبباً لغادرته البلاد قاصداً القاهرة ، حيث اجتمع مع علماء الأزهر ، وحضر على كبارهم ، ولم يقم في مصر طويلاً .

سَبَبُ قَلَّةِ إِقَامَتِهِ فِي مَصْرُ :

لم يكن السيد السنوسي مسروراً من حكم محمد علي في مصر ، بل كان يعتقد أن اصلاحات محمد علي ما هي إلا أمور يراد بها الاستخفاف

بالحقوق الاسلامية والاحتقار للجنسية العربية ، لذلك لم تطل اقامته في مصر فقد غادرها الى مكة وحضر على بعض شيوخها ، أمثال الشيخ أبي حفص المطار ، وأبي العباس الفاسي مؤسس الطريقة الادريسية ، ولما رحل شيخه الفاسي الى عسير تخلصاً من اضطهاد الاتراك لحق به الترجم السيد محمد السنوسي ، وبقي ملازماً له الى حين وفاته ، ثم عاد الى مكة المكرمة .

بعد إنشاء الزوايا :

لم يقدم السيد السنوسي على فتح الزوايا إلا بعد أن توضحت دعوته الجديدة . ولما بدأ يشرح أمس دعوته ، وقواعدها لتابعيه ، أخذ شيوخ مكة يشرون بخطورة اتجاهه ، ووقفوا أمامه ، مهاجين لآرائه ، رأى ان يخص اتباعه بأماكن خاصة بهم فأنشأ أول زاوية سنوسية في جبل أبي قيس ، وذلك سنة الف وثمانمائة وسبعين وثلاثين ميلادي .

رأي السنوسي في دعوته :

لم يكن السنوسي مجتهداً بل كان يتبع مذهب الامام مالك رحمة الله إلا في قليل صح عنده أنه أقرب الى السنة ، ولقد كان صوفياً في جوهر دعوته ولكنها تختلف عن الصوفية في كثير من الأمور . فإنه لا يقر الانزواء في المساجد والمعابد دون الاهتمام بأمور الدنيا وما يتعلق بشئون الحياة ، وكان رحمة الله خيراً بأحوال السياسة ، وكان يهد أتباعه للجهاد ، وعندما كثر أتباعه في الحجاز وكثرت مقاومة العلماء له قرر الرحالة الى ليبيا .

رحلته الى ليبيا :

ولما استقر في ليبيا أخذ يؤسس الزوايا ويكتل أتباعه ، وكانت

أول زاوية أنشأها الترجم بعد خروجه من الحجاز هي الزاوية البيضاء في
بلدة برقة ، ومنها بدأت تنتشر دعوته ، حتى عمت جميع أنحاء إفريقيا .

وذكر بعض المؤرخين أنه اطلع على أسماء مائة وست وأربعين
ما بين مدينة وقرية ، فيها زوايا للسيد السنوسي .

كيفية بناء الزوايا للطريقة السنوسية :

كانت تؤلف الزوايا من فناء واسع تحيط به غرف متعددة ، منها
مسكن للشيخ ، ومسجد تقام فيه الصلوات ، ومصيف ، ومخزن للأئمة ،
وأمكنة للطلاب ، وبئر ماء لاسقابه .

موظفو الزاوية :

لكل زاوية موظفون ، ويرأس الزاوية أحد أتباع السيد السنوسي
من نالوا ثقته ويطلق عليه اسم (القدم) وله سلطة واسعة فهو زعيم أتباعه
الديني ، والدنيوي ، ثم يليه (الوكيل) وهو الذي ينظم القضايا المادية
لزاوية ، ثم (الشيخ) ومهتمه إقامة الصلاة في المسجد ، وتعليم الأحداث ،
وعقد عقود ازواج .

في حين من هذا أن الزاوية السنوسية ليست مجرد مركز عبادة ، بل
مؤسسة اجتماعية ، وسياسية ، يتداول فيها أهل المنطقة أمور دينهم ودنياه .

أماكن الزوايا في المناطق :

كان يختار لبناء زواياه المراكز الحصينة في المناطق ، فقد كانت

تؤمن الزوايا غالباً في الأماكن الجبلية ، أو الصحراوية ، بمحبت لا يمكن الوصول إليها إلا بجهد وعناء .

وكان أهل المعلقة يساعدون في بناء الزوايا ، كما أنهم يحملون من أنفسهم يوماً جمجمة مخصوصة الزاوية .

وضع الأشخاص المنتسبين للزاوية :

ذكرنا أن السيد السنوي كان خبيراً بالأوضاع السياسية ، لذلك كان يضيّف إلى توجيهه أتباعه في العمل والذكر ، يضيّف إلى ذلك أقنان الفن الحربي ، فكان يجب على أتباعه أقنان فن الرماية وأن يتبرأوا لأنفسهم سلاحاً ، وأن يكونوا على استعداد تام وفي حالة استنفار ، والغير منهم على زاوية أن تجهزه بالسلاح واراحله ، وما يلزم .

مساهمة الزوايا وخدماتها الدينية والاجتماعية :

قدمت الزوايا السنوية خدمات جلّى لlama ، وخاصةً الأمن في المناطق الصحراوية النائية ، كما نشرت دعوة التوحيد بين القبائل الزنجية الوثنية ، وأخيراً قادت السنوية الحركة التضالية ضد الاحتلال الإيطالي بشكل مقطوع النظير ، مع قلة السلاح والمعدات ، وظهر فيهم عدد من القواد العظام ، وفي مقدمتهم البطل المشهور عمر الخطاب .

مؤلفات السيد السنوي :

له قريب من أربعين مؤلفاً نافعاً ، منها يقتضي الوستان في العمل

بالحديث والقرآن ، وبنية الفاصل ، وشفاء الصدر ، والدور السنوية في أخبار
السلالة الادريسية ، وغيرهم .

وفاته :

توفي السيد السنوسي سنة الف ومائتين وتسع وسبعين هجرية ودفن
في بلدة الجنيوب وقبره فيها مشهور يقصد للزيارة ، وخلفه ابنه السيد محمد
المهدي السنوسي وقيل خلفه ابن أخيه أحمد الشريف على إماماة الطريقة (١) .

(١) الاعلام للسيد ازرکلی مجلد ٧ صحيفۃ ١٩٢ ، الاسلام في القرن
العشرين للاستاذ العقاد ، الجلة المسکرية .

الشيخ محمد بن عبد الوهاب مؤسس المذهب الوهابي

نسبة :

هو محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن محمد بن أحمد التميمي النجدي من بلدة العينية .

ولادته :

ولد الشيخ محمد المذكور سنة الف ومائة واحمدى عشرة سنة هجرية في بلدة العينية الواقعة شمالي الرياض في إقليم العريض من نجد .

نشأته وأشياخه :

نشأ المترجم تحت إشراف والده الذي كان قاضياً لبلدة العينية وعالماً صالحاً ، وكان يقوم مع وظيفة القضاء يقوم بقراءة الدروس لطلاب العلم وقت فراغه ، فحضر المترجم على والده مبادىء المعلوم بعد أن حفظ القرآن الكريم وتعلم الكتابة وحفظ بعضًا من الأحاديث الشريفة غيّراً ، حضر على والده الفقه الحنبلي ، كما حضر عليه مبادىء علم النحو ، والصرف ، وظهر له نوع فاجبه والده وزاد عناته به ، وكان له أخ أكبر منه اسمه

سليمان من أهل العلم والصلاح ، فحضر عليه أيضاً ، ثم استأذن والده بالذهاب الى الحجج لاداء فريضة الحج ، وهناك بعد أن أدى مناسك الحج ، التقي بعالين في المدينة المنورة فأخذ عنها ، أحدهما نجدي اسمه عبد الله بن ابراهيم وكان هذا النجدي عباً لطريقة ابن تيمية متبناً لها ، وعاكفاً على قراءة كتبه ، والثاني علم هندي اسمه الشيخ محمد السندي ، وكان على نسق السابق في مسلكه ، وهذا أول تطور في حياة المترجم ، وهنا بدأت تظهر تطوراته وآراؤه ، وقد حضر على عدد من شيوخ الحرمين غير الشيفين المذكورين ، وببدأت تظهر له اسئلة واعتراضات التي تم عما تكتبه نفسه ، وأساتذته تغير من اعتراضاته وتباها وتأملي سعادتها وتوخه عليها ، ويترسون فيه بأنه سيكون صاحب زبغ عن الحق ، وضلال ، ويكروهون حضوره عليهم لما وقع في فقوسهم ولقد صدق فراستهم فيه ، ثم ان المترجم رجع الى نجد وأقام في بلده ، وبعد مدة استأذن أباه للذهاب الى البصرة فأذن له فوصلها وأقام فيها مدة حضر على الشيخ محمد الجموعي ، ينسب الى خلة في البصرة يقال لها (مجموعة) وأنكر المترجم هناك أشياء على أهل البصرة فقصده أهلها وأذوه فخرج هارباً قاصداً الشام ، ولكن قصرت به النفقه عن الوصول اليها فعدل الى الاحساء ، ثم الى حربيلة ، وكان أبوه في هذه المدة عزل عن قضاء العينية وتحول الى حربيلة فتولى قضاها فلازم المترجم أباه ودأوم الحضور عليه ، وأظهر الانكار على أهل نجد في عقائدهم .

بعد اعلان الدعوة الوهابية :

ولما استقر المترجم ببلدة حربيلة وأظهر دعوته ، وقع بينه وبين أخيه منازعة ، وجدال ، كما وقع بينه وبين أخيه سليمان العالم الصالح ، ثم منعاه أي أبوه وأخوه من الحضور عليها . ووقع بينه وبين الناس مقاومات

وجدال عنيف ، وأقام على ذلك مدة من الزمن إلى أن توفي والده سنة
ألف ومائة وثلاث وسبعين ، ولما توفي والده انطلق في دعوته معلنًا بها
فإنه كان يداري من أخيه بعض الشيء ، واتبعه أناس من أهل حريملة ،
واشتهر ذلك .

وكان أهل البلدة قبيلتين من أصل واحد ، وكل منها يدعى الرأسة
وليس في البلد رئيس يحكم على الجميع ، وكان لأحدى القبيلتين عبيد يقال
لهم الحميان ، عصاة وأهل فساد ، فأراد الشيخ منهم من فسادهم ، فهموا
بقتلها ليلاً وتسرعوا عليه فأحس بهم بعض الناس فصاحوا بهم ، فهربوا ،
اضطر الشيخ المترجم إلى الانتقال فانتقل إلى العينية خوفاً على نفسه وطلبًا
للمساعدة ، وكان أمير العينية رجلاً ميالاً للدين والأخلاق الإسلامية ، فقبل
محمد بن عبد الوهاب وتقاه بالترحيب والاكرام ، ووعده بأن يؤيده في
دعوته ، فأعلن المترجم دعوته وشدد في الإنكار على الناس ، وتبعه بعض
أهل العينية فأمرهم بهدم قبة زيد بن الخطاب رضي الله عنه ، ولما بلغ خبره
الأمير سليمان رئيس عشرة بنى خالد وهو الآخر على عثمان بن أحمد بن معمر
أمير العينية فأمر سليمان إلى عثمان أمير العينية أن أخرج ذلك الشيخ
وإلا قطعنا عنك راتبك فاضطر عثمان لاخراج المترجم من بلده فانتقل إلى
الدرعية وانصل أمره بمحمد بن سعود صاحب الدرعية ، وهذا ظهر أمره
وقويت شوكته .

احداثه :

تكفير جميع من على وجه الأرض إلا من اعتقد اعتقاده ، ويستنتج
من هذا استباحة دماء المسلمين وأموالهم ، وفلا قد حرب وقتل ، وخراب ،
وحرق ، وأباج لجنده الخراب ، والحرق ، والنهب ، فقد حرق بلدة بقيادة

عبد الله بن سعود بحجة أنها آمنت بدعوى ابن عبد الوهاب ثم إرتدت ، وقتل عدداً من النساء بعلة أنه اشتبه بردهم بعد إيمانهم ، واستباح أموالهم وكفر الناس بأشياء لم يقل أحد من أهل العلم بالتكفير بها كلامستغاثة ، والتوصل بالأنبياء ، حتى ولو بالصلة على النبي ﷺ بعد الأذار مجرد جهر المؤذن بها ، وغير ذلك كثير .

ردود العلماء عليه :

ورد على محمد بن عبد الوهاب دعواه في تكبير عوام الامة . رد عليه علماء كثيرون وكان أقوى من رد عليه أخيه الشيخ سليمان ، صاحب كتاب (الصواعق الاليمة) وكان لا يسلم لأخيه بوربة الاجتهد ، والاستقلال بهم كتاب الله سبحانه وسنة رسوله ﷺ ، ويقول له في رده عليه - إن هذه الامور حدثت قبل ظهور الامام احمد بزمن ، ولم يرد عن احد من الأئمة أنه كفرهم بذلك ، ولا قالوا إن هؤلاء مرتدون ، ولا أمر واجبهم ولا سموا بلاد المسلمين بلاد شرك وحرب كما قلتم أتم ، بل كفرتم من لم يكفر بهذه الأفعال ، أتقلون أن هذه الامور من الوسائل التي يكفر فاعلها اجماعاً ، وتعضي قرون الأئمة من ثاغاثة عام ، ولم يرد عن علم من علماء المسلمين أنها كفر ، نهانا الله وإياكم من الصلاة . (المقاد) .

ويقول مفتى مكة السيد احمد زيني دحلان : ومن ألم في الرد على محمد بن عبد الوهاب ، اكبر مشايخه ، وهو الشيخ محمد بن سليمان الكردي ، فقيه الشافعية بالديار الحجازية في عصره ومفتى المدينة المنورة ، ومؤلف حواشى شرح ابن حجر على (متن بافضل) فقال من جملة كلامه، يا ابن عبد الوهاب إني انصحك الله تعالى ان تكف لسانك عن المسلمين فان سمعت شخصاً أنه يعتقد تأثير ذلك المستغاث به من دون الله فعرفه

الصواب ، وأين له الأدلة على انه لا تأثير لنغير الله ، فان أبي فكفره حينئذ بخصوصه ، ولا سبيل الى تكثير السواد الأعظم من المسلمين ، وأنت شاذ عن السواد الأعظم ، فنسبة الكفر الى من شذ عن السواد الأعظم أقرب لأنه تبع غير سبيل المؤمنين . قال تعالى (ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له المهدى ويتبعد غير سبيل المؤمنين فوله ما قوله ونصله جهنم وساعته مصيرها) واما ياكل الذئب من الغنم الفاسد . الى غير ذلك من الرسائل التي كتبها أشياخه في الرد عليه وهي كثيرة جدا ، وقد نلخصها ، وجمعها السيد أحمد دحلان مفتى الشافعية بركة الكرمة .

ما قاله رجال العلم والتاريخ :

نقل السيد محمد كرد علي في كتابه القديم والحديث ، عن تاريخ بغداد مؤلفه عثمان بن سند البصري عند الكلام على الوهابية ما يأتي :

يقول : فمن اعتقادهم تكفير عموم المسلمين الذين على الكرة الأرضية ، إلا من اعتقد إعنةقادهم . ثم يقول : والحاصل أن الوهابيين آدوا الأحياء ، والأموات . ويقول سموا أنفسهم بالحمدرين وبغضون جملة من علماء السنة مثل أبي الحسن الأشعري ، وبكفرون الإمام ابن السكي الشافعي وأنظنه لقاومة ابن تيمية .

ويقول : ولم حasan : ومن محاسنهم أنهم أ Mataوا البدع ومحوها ، وأمنوا البلاد التي ملكوها .. الى أن يقول (ولو لا ما في الوهابيين من هذه التزعة أعني تكثير من عدم ملكوا جميع بلاد الاسلام وأدخلوهم تحت حكمهم بطوعهم و اختيارهم ، ولكن بسبب هذه التزعة أبغضتهم الأمم ، وتسلطت عليهم الدول وغزاهم أسد الديار المصرية ابراهيم باشا بأمر السلطان

مُحَمَّد سَنَةِ الْفَ وَمَا تَبَعَ وَمَائِينَ وَمَائِينَ وَعَشَرَينَ وَمَائِينَ وَمَائِينَ بَلَادَهُ وَأَسْكَنَ عَائِلَةَ الْمَقْرَنِ
أَيْ بَيْتِ الْمَالِ ، وَعَائِلَةَ عَبْدِ الْوَهَابِ الدِّيَارِ الْمُصْرِيَّةِ ، وَمَا رَجَمُوا إِلَى بَلَادِهِ
إِلَّا بَعْدَ أَنْ رَجَعَتِ بَلَادُ الْحِجَازِ إِلَى الدُّولَةِ الْعُلَمَائِيَّةِ .

ثُمَّ يَقُولُ : إِنَّ أَبْنَاءَ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ ، هُمْ فِي الْحَقِيقَةِ يُسَمَّونَ
أَهْلَ الْحَدِيثِ ، لَأَنَّهُ كَانَ نَظِيرُهُمْ مُوْجُودًا زَمْنَ الدُّولَةِ الْعَبَاسِيَّةِ ، وَيُنْكَرُونَ
النَّاكِرِ بِالشَّدَّةِ وَالنَّلَاظَةِ مِثْلِ الْوَهَائِينَ ، إِلَى أَنْ قَالُوا ، وَكَانُوا يُسَمَّونَ—مِنْ
الْخَنَابَلَةِ ، وَتَسَلَّلُوا إِلَى زَمْنِ إِبْرَاهِيمَ الْحَرَانِيِّ وَتَلَامِذَتِهِ ، ثُمَّ ظَهَرَتْ هَذِهِ
الْفَرَقَةُ وَيُسَمَّونَ بِالْوَهَائِينَ وَإِلَّا فِي الْحَقِيقَةِ أَفْعَالُهُمْ وَآثَارُهُمْ هِيَ أَفْعَالُ
الْخَنَابَلَةِ الْأَقْدَمِينَ .

ثُمَّ يَذَكُّرُ الْعَالَمَةُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ نَافِلًا مِنْ كِتَابِ (بِنْصُورَةِ النَّاقِدِ)
لِأَبِي الْفَتْحِ الْمَهْنَدِيِّ ثُمَّ الْمَدْنِيِّ قَلَّا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ نَاصِرِ الْحَازِمِيِّ فِي (رِسَالَةِ)
فَقْحِ الْمَنَانِ فِي تَرجِيحِ الرَّاجِحِ وَتَزِيفِ الزَّايفِ مِنْ صَاحِبِ الْاَخْوَاتِ)
يَذَكُّرُ نَسْبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ مُتَسَلِّلًا إِلَى أَنْ يَقُولَ إِنَّهُ مِنْ مَضْرِ ثُمَّ
مِنْ بَنِي تَمِّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَيَذَكُّرُ نَسْبُ إِبْرَاهِيمَ مُوسَدَّ مِنْ آلِ مَقْرَنِ وَيَذَكُّرُ
أَنَّهُمْ مِنْ بَنِي حَنِيفَةِ ثُمَّ مِنْ رَيْمَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

طَرِيقَةُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ :

ثُمَّ يَذَكُّرُ الْمُؤْرِخُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَنَدِ الْبَصْرِيِّ : طَرِيقَةُ إِبْرَاهِيمِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ :
فَيَقُولُ هُوَ رَجُلٌ عَلِمٌ مُتَّبِعٌ الْفَالَابِ عَلَيْهِ فِي نَفْسِهِ الْإِتَّابَ ، وَرَسَائِلُهُ مُعْرَفَةٌ ،
وَفِيهَا الْمُقْبُولُ ، وَالرَّدُودُ ، وَأَشْهَرُ مَا يَنْكِرُ عَلَيْهِ خَصْلَتَانِ كَبِيرَتَانِ .

الْأُولَى : تَكْفِيرُ أَهْلِ الْأَرْضِ بِمَجْرِدِ تَلَقيَاتِ لَا دَلِيلَ عَلَيْهَا .

الثانية : الاجتراء على سفك الدم المقصوم بلا حجة ، وإقامة برهان ،
وتتبع هذه جزئيات وهي حقيقة تغتفر مع صلاح الأصل والله أعلم .

ثم قال وقد بنى الشيخ طريقته على أتباع ابن تيمية ، وابن الفيوم
في زعمه ، وأخذ من أقوالها أطراً بحسب ما وقع له من الاطلاع
والاتساع وقد أصاب في بعض ما نقله ، وأخطأ في البعض ، وساء فمما ،
وأخذ على غير الفصد في البعض .

وقد أحبت دعوته بعضاً من الشريعة ، وأماتت كثيراً من الباطل
في نجد والجذار ، رحمه الله وتجاوز عنه فيما أخطأ فيه وجزاه أحسن
ما عمل به ، انتهى ملخصاً .

نظرة الى الوهابية من الناحية المعنوية :

من يقف على تعاليم محمد بن عبد الوهاب ، وينخالط اتباعه ، ويدقق
التطورات التي مرت دعوته بها ، والملابسات التي تحصل بكيان الدعوة ،
من أعون ، ودعاة ، وطلاب ، وأمراء ، أقول من يعن النظر ويأخذ بالمقاييس
الصادقة يجد صاحب الدعوة الوهابية ودعاته خلواً من كل ما هو من
ثارات الدعوة الاسلامية التي ظهر بها سيد المرسلين ﷺ والتي صرحت بها
في قوله (إغا بعثت لأنتم مكارم الأخلاق) وما كان عليه ﷺ وأصحابه
رمي الله عنهم من صلتهم الروحية بالله تعالى ، حتى تكاد نفس الروح
ظاهرة عليهم وأجسادهم تابعة لها كحالهم في الآخرة . وإنما وإن كنا لم نر
محمد بن عبد الوهاب ، فقد قرأنا عنه ، وعن أصحابه الذين ناصروه في دعوته ،
ورأينا بأعيننا كثيراً من اتباعه الذين هم ناهضون بتجديد دعوته ، فرأيناهم
خشين غلط لا يكاد ، بعيدين كل البعد من الفرافحة ، ولبن الجانب ظنوا
أن الدين مجرد اقوال ، قوله فارغة خالية من الروح والمعنى .

وإن هذه الفتنة لم يكن رسول الله ﷺ في نفوسهم كبير شأن ،
وخاصة حكمهم عليه بعد وفاته ﷺ ، فانهم لا يفرقون بينه وبين أي
شخص آخر من افراد الامة ، فهم صفر من محبتة ﷺ ، من عوامهم ،
الى علمائهم ، الى ملوكهم ، وليس لديهم منها لا قليل ولا كثير .

فإذا ذكرنا مناظرة الامام مالك رضي الله عنه مع أبي جعفر المنصور
ال الخليفة حينذاك في مسجد الرسول ﷺ ، وما عظه به من خفض صوته
عند الحضرة النبوية .

وإذا ذكرنا قصة رؤيا نور الدين الشبيبي ، وإذا ذكرنا حادثة
الأعرابي والعتي عند قبر النبي ﷺ ، وغيرهم كثير من ملوك ، وعلماء ،
وعوام من أهل السنة والجماعة لرأينا البون شاسعاً بينهم وبين ملوك ،
وعلماء ، وعوام التجديين ، ومن قلدهم بذلك .

وقد رأيت من علمائهم الذين لا يزالون يكفرون عاملاً للسلم بين من
لم يقلد مذهبهم بدون استثناء ، بأقوالهم وكتاباتهم .

وعظم مصيبيهم ، اقصارهم على قصاصات من الرسائل في علومهم
وعقائدهم ولم يقبلوا سواها ، فكان جهلهما بما وراء ذلك وتزمهما ، مما
حدى بهم لأن يقوا حدودي العلم والاعتقاد .

مناظرة سيدي احمد بن ادریس :

ولقد جرت إبان ظهور الدعوة الوهابية ، وذلك في شهر جمادي
الآخرة سنة الف ومائتين وثمان واربعين هجرية بين الامام الكبير السيد
احمد بن ادریس الحسني المغربي ، وبين ناصر بن محمد الكبيسي الجوني ، ومعه
فقهاء عسير ، وهم عبد الله بن سرور الباقي ، وعباس بن محمد الرفیدي ، في

بلدة صبيا ، وكانت المعاشرة تحت اشراف حاكم صبيا ، محمد بن حسين بن خالد ، بأمر علي بن محبيل أمير عسير ، وكان هؤلاء العلماء واماًر اوثم ، قد دانوا بعقيدة الوهابية ، وكانت المعاشرة في انتقادات على السيد أحمد بن ادريس ، منها تعليم اخوان السيد له ، وقولهم له يا سيد ، واعتقاد السيد في ابن عربي ، وطعنهم في المسلمين عامة ، وأنهم عباد أصنام ، وغير ذلك ، وكانت المعاشرة خجالة بالنسبة لهؤلاء الضعفاء ، من العلم ، والنور ، والعقل ، ولا يزالون كذلك الى اليوم ، واتى المجلس باقطاع الوهابيين وعجزهم ، وخجالتهم ، وفي اليوم الثاني أتى الأمير يعتذر عما حدث ، وقال للسيد إن الفقهاء ، قد تغلبوا عليه وواقفهم لأنّه كان قد ولّم أمر الأحكام الشرعية ولا يمكنه أن يخالفهم فنصحه السيد أن يختار لعمارة الأقواء ، الأتقياء ، ودلّه على أشخاص من هذا النوع الى آخر الرسالة المؤلفة في هذا الموضوع .

وفاته :

توفي المترجم محمد بن عبد الوهاب سنة الف ومائتين وستين مناسن
هجرية وهو من العمر ما يقرب من ثلاثة وتسعين سنة ، يقول الدحلاني
والمعدة عليه . وأخره بعضهم (بدا هلاك الخيت ، ١٢٠٦) (١) .

(١) القديم والحديث بقلم محمد كرد علي . الاسلام في القرن العشرين
لعباس محمود العقاد . الاعلام للسيد الزركلي مجلد ٧ صحيفه ١٣٧ .
الفتوحات الاسلامية للسيد احمد زيني دحلان مجلد ٢ . المؤلوه النفيس
(رسالة) بما جرى من المعاشرة (كتاب ابن سعود) تأليف الرحالة
كتن وليمز .

الرَّمِيرُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْجَزَائِرِيُّ

نسبة الشريف :

هو السيد العالم الصالح الأديب عبد القادر بن العالم السيد حمي الدين بن مصطفى بن السيد المختار الجزائري ، من المجاهدين الأبرار والملائكة الأخيار ، والأمراء من آل البيت الأطهار . أصل سلفه من المغرب الأقصى من آل البيت هاجروا إلى فواحى وهران .

ولادته :

ولد السيد عبد القادر الجزائري في قرية القبطنة من قرى إبالة وهران سنة ألف ومائتين واثنتين وعشرين هجرية .

نشأته :

نشأ السيد عبد القادر في بيت العلم والتقوى والشخصية الممتازة ، كان والده الشيخ حمي الدين تهابه الولاية والحكم ، واعتنى السيد عبد القادر بالتحصيل في حداثة سنّه ، وفاق أقرانه بالعلوم النقلية والمقلية ، وكان مع هذا له ولع في الفروسية يقوم بتمرين نفسه على استعمال السلاح وركوب الخيل حتى كان فارساً مدرباً فجمع بين علم السيف والقلم ، وكأنه على علم بما يراد به .

ولما أتم العشرين من عمره ذهب مع والده لأداء فريضة الحج فلما
قضى نسكه عاد مع والده إلى وطنه ، وبعد ملايين سنين تقرباً من رجوعها
من الحج إحتل الفرنسيون الجزائر .

ولما عجز والي وهران عن المقاومة ، وببدأ الفرنسيون يقومون بهجوم
يغزو الاستيلاء على الأطراف وذلك سنة الف ومائتين وخمس وأربعين
أواخر ذي الحجة وأواخر محرم سنة الف ومائتين وست وأربعين ،
وعمت الفوضى في أطراف البلاد واقطعـتـ السـبـلـ وـتـعـطـلـتـ الزـرـاعـةـ وـالـتـجـارـةـ .

هـنـاـ اـجـتـمـعـ أـهـلـ الـحلـ وـالـعـقـدـ فـيـ بـلـدـ الـقـيـطـنـةـ مـنـ
الـإـيـالـةـ الـفـرـيـةـ وـفـكـرـوـاـ فـيـ قـوـلـيـةـ رـجـلـ تـكـمـلـ فـيـهـ شـرـوـطـ الـأـمـارـةـ فـاـ
وـجـدـوـ مـوـىـ الشـيـخـ مـحـيـ الدـيـنـ وـالـأـمـيـرـ عـبـدـ القـادـرـ فـمـرـضـوـاـ عـلـيـهـ الـأـمـارـةـ
فـأـبـيـ ، فـتـرـكـوـهـ مـدـةـ ثـمـ رـجـعـوـاـ إـلـيـهـ مـرـةـ ثـانـيـةـ وـأـلـحـوـاـ عـلـيـهـ تـقـبـلـ أـنـ بـلـيـ
حـرـكـةـ الـجـهـادـ دـوـنـ الـأـمـارـةـ وـحـينـ شـاعـ الـخـبـرـ بـدـأـتـ الـوـفـوـدـ تـرـدـ إـلـىـ الـقـيـطـنـةـ
فـمـبـاـ السـيـدـ مـحـيـ الدـيـنـ جـيـشـاـ وـنـهـضـ بـهـ جـهـةـ وـهـرـانـ ، وـأـظـهـرـ التـرـجـمـ مـنـ
الـبـسـالـةـ فـيـ الـقـتـالـ وـرـبـاطـ الـجـاـشـ وـمـنـ الـخـبـرـ فـيـ مـكـاـيدـ الـحـرـبـ مـاـ جـمـعـ لـهـ حـبـ
الـأـهـالـيـ ، وـتـقـانـوـنـاـ فـيـ الـاـقـدـامـ مـعـهـ ، جـبـاـ لـهـ ، وـاقـنـدـأـ بـهـ ، وـبـعـدـ جـهـادـ
طـوـبـيلـ يـزـيدـ عـلـىـ السـتـنـيـنـ كـانـ يـقـومـ بـهـ الشـيـخـ مـحـيـ الدـيـنـ طـالـ عـلـىـ الـأـهـالـيـ
أـمـدـهـ وـتـوـالـتـ عـلـيـهـ الـمـنـ وـرـأـوـاـ أـنـ الـعـدـوـ غـيرـ تـارـكـمـ فـرـةـ يـهـزـمـوـنـهـ ، وـمـرـةـ
يـدـافـعـوـنـهـ ، فـرـأـيـ أـهـلـ الـحلـ وـالـعـقـدـ مـنـ الـعـلـمـاءـ ، وـالـوـجـاهـ ، وـالـأـعـيـانـ
مـبـاـعـةـ الشـيـخـ مـحـيـ الدـيـنـ عـلـىـ الـاسـارـةـ وـالـجـهـادـ لـقـمـعـ الـفـسـادـ دـاخـلـاـ ، وـخـارـجـاـ ،
فـأـعـتـذـرـ الشـيـخـ لـكـبـرـ سـنـهـ ، وـأـشـارـ عـلـيـهـ بـاـنـهـ الـبـطـلـ السـيـدـ عـبـدـ القـادـرـ
فـفـرـحـوـاـ أـشـدـ الـفـرـحـ لـمـاـ يـعـلـمـوـنـ أـنـ السـيـدـ عـبـدـ القـادـرـ هـوـ الـخـلـيقـ بـهـ وـأـهـلـهـ .

مبـاـعـةـ الـأـهـالـيـ لـلـسـيـدـ عـبـدـ القـادـرـ عـلـىـ الـأـمـارـةـ وـالـجـهـادـ :

فـتـوـجـهـ النـاسـ إـلـىـ السـيـدـ عـبـدـ القـادـرـ فـيـأـمـوـهـ عـلـىـ الـأـمـارـةـ ، وـالـجـهـادـ ،

وكان ذلك في الثالث من شهر رجب سنة ألف ومائين وثمان واربعين
هجرية .

ولما نت بمعته جعل مدينة معسكر حاضرة الامارة . وهنا يبدأ
السيد الامير عبد القادر ينظم جيشه ويعيشه تبعة منتظمة ، كما عين رجال
الدولة ، فجعل وزيره محمد العربي ، وكابنه ابن عمه السيد أحمد بن علي ،
ورتب مجلساً لشوري من أحد عشر عضواً ورئيسهم قاضي القضاة السيد
أحمد بن الهاشمي وغير ذلك من بقية رجال الدولة .

ثم باشر القتال مع الفرنسيين وجعلهم يضطرون لتفاوض في
الصلح معه .

وليته كان خارباً لجنة واحدة ، أو عدو معروف ، ولكن عمل
الحساد لا ينقطع في زمن من الازمنة ، قام حсад الامير من اهل البلاد
بحرب اهلية ضده ، فاضطر لأن يقضي على تردهم ، وفي خمس وعشرين من
شهر رمضان سنة ألف ومائين وتسع وأربعين انعقدت معايدة صلح
اعترفت فيها فرنسا للأمير عبد القادر بمقاطعة وهران باستثناء بلدة وهران
ومستغانم ، والجزائر ، وعلى أن يستورد الأسلحة من أي جهة أراد ففقام
 شأنه وقوى سلطانه وأصبح أميراً شرعاً لجميع البلاد الفرنسية من الغرب الاوسط .
وكانت هذه المعايدة من صالح الامير اكثراً من صالح فرنسا
وأيضاً فإنه تفرغ لمقاومة الخوارج الذين كانوا أدلة سوء داخل البلاد
وخارجها ، وفي هذه السنة عقب أن قضى الامير على فتنة ابن فونة في
تلمسان ورجع إلى عاصمته معسكر وجد والده قد توفي . وامتد سلطان
الامير على بعض البلاد المجاورة التي لم تكن داخلة ضمن حدوده وقت
المعاهدة .

الثورة من جديد :

في صغار الأمور وكبارها يرافق إلى لثام الناس أن ينضوا تحت رأية الغريب ، ويقتل عليهم أن ينضموا إلى رجل منهم ، ولو كان أصلح البشر في الشأن الذي هو فيه ، وليس في المجتمع أمراض على كثرتها تعادل هذا المرض الفتاك مرض الحسد ، فقتل هذه الفتنة الوباء من البشر قبل قتل أي فتنة مفسدة في الدنيا .

الأمير عبد القادر يسوس البلاد التي حكمها بكل عدل وإخلاص ، والحاكم الأفرنسي في الجزائر يتمزق غيظاً مما يرى من توفيق الأمير للعدل ، وإذا في هذا الوقت المبارك بقبيلتين انضمتا إلى رأية الحاكم الأفرنسي ، وهذا نحو في نheim ، فطلب الأمير عبد القادر تسليم رؤسائهما إليه حسب شروط الصلح فأبى الحاكم الأفرنسي ذلك ، فأعلن الأمير القتال من جديد .

نقض المعاهدة :

في الرابع عشر من ربيع الأول سنة الف ومائتين واثنتين وخمسين جردت فرنسا جيشاً كبيراً كثيراً العدد ، والمدة ، واستولت على عاصمة الأمير بلدة مسکر ، ولاقي الأمير مقاومةً من أمامه ومن خلفه فقد كانت بقايا قوة الأتراك محاصرةً في قلعة (تلسان) فحاربوه من ورائه ، ولكن الأمير بخبرته السياسية والعسكرية بقى ثابتاً متوفراً القوة .

تجديد الصلح :

وفي السادس من ربيع الأول سنة الف ومائتين واثنتين وخمسين وذلك بعد أن قدم الجنرال ييجو بقوة عددها ثمانون ألفاً بما يلزمها من

العتاد ، ومع ما ذكرنا بانضمام القوة التركية لمساعدة فرنسا اضطرت فرنسا
لعقد صلح مع الأمير أوسع من الصلح السابق .

التنظيم الجديد الذي قام به الأمير :

لما انتهت المقاومة وتم الصلح ، شرع الأمير في توجيه سلطته على
تلك البلاد التي دخلت حدتها تحت سلطانه فكانت الاطراف جميعها راضية
بسلطانه ما عدا المرابط محمد التجاني ، الذي ألبى الاعتراف بamarته عليه ،
فقدم الأمير جيشه إلى قصر عين ماضي وحاصره مدة خمسة أشهر ففتح
عليه مع منته ، ولم يتمكن الاتراك من فتحه طيلة حكمهم على الجزائر .

ثم بدأ الأمير بتنظيم جيشه على وفق تنظيم الجيوش الدولية ،
واستعان على ذلك بضباط من الجيش التونسي وبالضباط الفارين من الجيش
الافرنسي ، وبالذين كانوا مجندين عند الاتراك .

كما خص جيشه بنظام في ملبيه ، ورواته ، وتعلمه ، وترقيه
رجاله ، وأعد معامل للسلاح ، ومخازن لادخار الأقوات ، وكل ما يلزم
لتأسيس القوة العسكرية .

نقض فرنسا للعهد :

(وما وجدنا لأكثرب من عهد) صدق الله العظيم . إن الدول الاوربية
بدون استثناء هم عذرون ، يعطون يد ، ويضربون يد ، لا يكاد يجف
مداد معاهدهم ، وإذا بهم يقومون بنقضها بملء من الملأ ، وما معاهدهم
إلا استجرام لجيوشهم ، ونقض لدورات الدولة التي يعاددونها ، فما مضت
مدة يسيرة من الزمن حتى تعللت فرنسا لنقض العهد بتفسيرات بعض الفرات

في مواد المعاهدة ، فثبتت الحرب ونادي الأمير بالجهاد ، وذلك في الحادي عشر من شهر رمضان سنة الف ومائتين وخمس وخمسين الواقف السادس عشر من كافول الاول سنة الف وثمانمائة وتسع وثلاثين فاستمرت الحرب مدة أربع مئتين ، وثبتت فيها الامير عبد القادر الثبات الذي خل له الذكر . غير ان انعدام التكافؤ بين القوتين ادى الى سقوط الحصون يد الاعداء ، واستولوا على اكبر مدنه ، وفر كثير من انصاره ، فانحاز الى المغرب وسمى في اقناع سلطان المغرب على الدخول في الحرب ضد الافرنسيين ، فكانت واقعة اثني عشر آب سنة الف وثمانمائة واربع واربعين ، ولما كان الغاربة لا يملكون من العتاد والسلاح ما يملكون اقتصر الافرنسيون على المغاربة وضربوا طبقة بالدفافع من البارج البحرية ، وضيق فرنسا على المغرب من البر ، والبحر ، فاضطر السلطان على عقد صلح مع فرنسا بشروط تملها عليه وأولها عدم تكين الامير عبد القادر من احتياز حدود الجزائر .

وفي الامير نحو سنتين ينتظر ثغرة تمكنه الدخول على العدو ، وفي سنة الف وثمانمائة وست واربعين انقض الامير على الجزائر اقتحام النسور الكوسر ضفت أمامه قوى الافرنسيين على كثريتها حتى بلغ بلاد البربر ، وأعاد مركزه كما كان ، إلا أنه لم تطل مدة ، فقد أحاطت به جيوش الافرنسيين من كل جهة ، فاضطر الى الانسحاب ، ودخول الحدود الراكيشية ، فطالبت فرنسا سلطان مرakin مولاي عبد الرحمن بمعاهدتها ، فاضطر ايضاً سلطان المغرب لأن يعيه حملة ضد الامير ، ولما رأى الامير نفسه اصبح بين قوتين ، وان المسلمين أصبحوا اعداء ، سلم نفسه للافرنسيين بعد أن شاور أصحابه وبين لهم واقع الحال ، وانتظر على الافرنسيين سلامته وعائلته ، وزرائه وضباطه إن أحبوا أن يخرجوا معه وان أحبوا أن يبقوا وذلك في شهر محرم سنة الف ومائتين وأربع وستين المواق

الثالث والعشرين من كانون الاول سنة الف وثمانمائة وسبعين واربعين ،
وأتفق مع الافرنسيين أن يخرج بعائلته من الجزائر إلى عكا ، أو الإسكندرية ،
وبعد هذا الاتفاق غدر به الافرنسيون وحبسوه ولم يطلقوا سراحه إلى
سنة الف وثمانمائة وأربعين فذهب إلى استانبول ثم أقام ببورصة ،
وفي سنة الف وثمانمائة وخمس وأربعين استأذن الحكومة العثمانية والأفرنسية
بقصد الاقامة في دمشق فأذن له من الدوالين بذلك . فكانت مدة جهاده
خمس عشرة سنة ومدة سجنه خمس سنين .

علمه وعبادته ، وأخلاقه :

كان الأمير متضلعماً في العلوم ، وخاصة علم الأدب ، وينظم الشعر
أحياناً ، وأما علم التصوف فله فيه الباع الطويل علمًا ، وعملاً ، ذوقاً ،
وتحقيقاً ، وكان في عبادته مواطلاً على صلة الجماعة في اوقاتها ، كثير التجد ،
كثير الخلوات على طريقة الصوفية ، يختلي الأيام الطويلة على الطعام القليل ،
كثير الذكر ، كثير العبادة ، كثير الصدقات ، خاصة على أهل العلم فلهم
رواتب مخصصة شهرية .

فهو الأمير الذي مثل الامارة حقيقة بكل ما فيها من معنى ،
شخصية ، وشجاعة ، وسخاء ، وخلفاً ، وعلمًا و عملاً .

خلقه :

كان رضي الله عنه أياض جيلاً ، طويلاً ، جسياً ، وسرياً ، أسود
الشعر أكحل العين لا يشوبه شيء تكاملت خلقته وأخلاقه .

مؤلفاته :

له رحمة الله كتاب (ذكرى الفاصل وتنبيه الجاهل ، في الأخلاق

والشريعة ، وكتاب (الواقف) تصوف والصفات الجياد ، في محاسن
الخيل وصفاتها ، وغير ذلك .

وفاته :

انقل الى رحمة الله في سنة الف وثلاثمائة هـ ، الموافق سنة الف
وثلاثمائة وثلاثة وثمانين مـ ، واحتفل في تشييع جثمانه احتفالاً عظيماً مهيباً ،
يليق به ، ودفن بمقام الشيخ الاكبر الشيخ عبي الدين بن عرب في
دمشق (١) .

(١) تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر . الاعلام للسيد الزركلي
مجلد ٤ صحيفه ١٧٠ .

محمد قدری باشا کوپرولی

صاحب الاحکام الشرعية

نسبة :

محمد باشا بن قدری آغا کوپرولی نسبة الى بلدة (کوپرولی) من
بلاد الأناضول ، وكان جد المترجم واليًّا لثالث الولاية .

ولادته :

ولد المترجم محمد قدری باشا سنة الف ومائتين وسبعين وتلائين
هجرية الموافق سنة الف وثمانمائة وحادي وعشرين ميلادية في مدينة (ملوي)
بصعيد مصر وكان والده حاكماً لثالث الولاية .

ولادته ونشأته :

نشأ المترجم تحت كنف والده ، ثم تلقى العلوم الاولية في مدرسة
أهلية صغيرة (بلوي) ثم سافر الى القاهرة ، والتحق بمدرسة اللغات ،
وكان يدرس فيها التركية ، والفارسية ، والابطالية ، والإنجليزية ، وكان
يتربّد على الأزهر لدراسة اللغة العربية .

وظائفه :

ولما تخرج عين مترجمًا لوزارة المالية ، وزار الاستانة برقة شريف باشا وبعد مدة رجع لصر وعين مدرساً لتعليم بعض أبناء الأمراء ، ثم عين مدرساً بمدرسة الأمير مصطفى فاضل باشا ، ثم اختاره الخديوي اسماعيل باشا مريياً لولده ولـي المهد ، ومدرساً بمدرسة ولـي المهد ، ثم صار يترقى في الوظائف الى أن عين مستشاراً بالمحكمة المختلطة ، ثم عين وزيراً للعدل ، ثم وزيراً للمعارف ، وفي عهد السلطان عبد العزيز طلب من الخديوي تكليف محمد قدرى باشا المترجم ومصطفى رسمي تنقيح الدستور العثماني ، وقد أنهى بهمة فائقة ، باللغة التركية ، والعربية ، والفرنسية .

أخلاقه :

كان حسن الأخلاق ، كريم الطباع ، حسن العاشرة ، حلو الحديث ، محسناً للفقراء .

مؤلفاته :

للمترجم مؤلفات كثيرة ، ونافعة ، تزيد على المئتين مؤلفاً ، منها ،
لحة تاريخية لمصر ، وكتاب في المفردات والجمل والأمثال ، ومفردات في
علم النبات ، وأحسن الاحتياطات لتقليل الجنيات ، ومرشد الحيران الى
معرفة أحوال الإنسان ، وتطبيق ما وجد في القانون المدني موافقاً لمذهب
أبي حنيفة ، والاحكام الشرعية في الأحوال الشخصية ،
وغير ذلك .

وفاته :

توفي الترجم في شهر ربيع الأول سنة ألف وثلاثمائة وستة واحدة
هجرية الواقعة فوق سنتها الف وثلاثمائة وثمان وثمانين ميلادية في القاهرة
وفيها متواه عن عمر قضاه فيصالح العامة قريباً من خمس وستين عاماً
رحمه الله وأكرم متواه (١).

الأعلام للسيد ازرکلی مجلد ٧ صحيفۃ ٢٣١ ، ومقططفات من
كتب أخرى .

العلامة الفيلسوف السيد جمال الدين الأفغاني

نسبة :

هو السيد جمال الدين بن السيد (صفدر) من بيت عظيم في بلاد الأفغان ينتهي نسبه إلى السيد علي الترمذى الحمد الشهور ويرتقي نسبه إلى سيدنا علي رضي الله عنه ، وآل هذا البيت عشيرة وافرة المدد تقيم في خطة (كثُر) من أعمال كابل عاصمة البلاد الأفغانية ، وتبعد عنها مسيرة ثلاثة أيام ولهذه العشيرة منزلة عالية في الأفغان لما يتمون إليه من صحة النسب ، و لهم حكم مستقل في أمارة أراضيهم ، وقد ملأت منهم في المدة الأخيرة .

ولادته :

ولد السيد جمال الدين سنة الف ومائتين واربع وخمسين هجرية في قرية (أسد آباد) من قرى كنر بأفغانستان وانتقل مع أبيه إلى مدينة كابل ونشأ بها .

نشأة :

نشأ الترجم في حجر والده ، ولما أتم الثامنة من عمره أخذته

والده لتحصيل العلم ، وعني بتربيته عنابة تامة وساعدته على ذلك قوة فطرته ، وذكاؤه ، فلقي من عدة أساند ماهرين علوماً منوعة ، منها علم العربية ، والشرعية ، والعلوم العقلية ، وعلم الحكمة ، والرياضيات ، والطب ، والتشريح ، وغير ذلك .

وأكمل دروسه في هذه العلوم ، وهو في الثامن عشرة من عمره .

بعد رحلاته العالمية :

ثم عرض له السفر الى البلاد الهندية ، فأقام بها سنة وبضعة أشهر يدرس فيها العلوم الرياضية ، ثم انتقل الى البلاد الحجازية لأداء فريضة الحج ، وطالت رحلته هذه الى الحجاز سنة كاملة وكان يتنقل فيها من بلد الى بلد ومن قطر الى قطر حتى وصل الى مكة المكرمة وذلك سنة ألف ومائتين وثلاث وسبعين هجرية فوقف في طريقه على عادات الأمم ، واستفاد منها فوائد كثيرة .

وبعد أداء فريضة الحج رجع الى بلده ودخل في سلك الحكومة ، واسبح وزيراً للأمير محمد اعظم ابن الامير دوست محمد خان ، ثم انسحب السيد من الحكومة لأسباب حملته على ذلك .

رحلته الى مصر في المرة الاولى :

ثم في سنة ألف ومائين وخمس وثمانين توجه السيد جمال الدين الى مصر ، ماراً في طريقه على الهند ، وما وصل التحوم الهندية تلقته الحكومة الهندية بحفاوة بالغة إلا أنها لم تسمح له بطول الاقامة في بلادها ، ولم تسمح للعلماء أن يجتمعوا به إلا على عينها ، ولم يقم فيها أكثر من شهر ، ثم سيرته الحكومة من سواحل الهند في أحد مراكبها على نفقتها الى السويس ،

فأقام في مصر أربعين يوماً ، تردد فيها على الجامع الأزهر ، وانصل به
كثير من طلاب العلم جلّهم من السوريين ، ومالوا إليه وسأله أن يقرأ
لهم شرح الظهار فقرأ لهم بعضاً منه ، وعزم على السفر إلى الحجاز إلا
أنه بدا له وتوجه إلى الاستانة .

سفره إلى استانبول :

توجهت رغبة السيد إلى استانبول ، وبعد وصوله إليها بأيام تمكن
من الاجتماع بالصدر الأعظم (علي باشا) فاكرمه بما لم ينزله سواه ، واجتمع
بأهل العلم والفضل ، وبعد ستة أشهر عين عضواً في مجلس المعارف
فأدّى الوظيفة حقها حسناً تشمل عليها موهبه . ثم حدثت أمور مهمة
حملته على ترك الاستانة .

العودة إلى مصر :

وفي سنة الف ومائين وثمانين وثمانين خرج السيد من الاستانة ومعه
بعض رفقة له متوجهًا إلى مصر فوصلها آخر السنة المذكورة ، ولم تكن
له رغبة الإقامة فيها لو لا أن رفاس باشا رئيس الحكومة المصرية ألح عليه
بالبقاء والإقامة وخصصت له الحكومة المصرية راتباً شهرياً باعتباره زليلاً لا
في مقابلة عمل .

بدء نهضته العلمية في مصر :

ولم تكد تستقر قدم السيد في الديار المصرية في الرّة الثانية حتى
اهتدى إليه طلاب العلم ، وطلبوه قراءة المعلوم المالية ، فقرأ لهم

الحكمة النظرية طبيعية ، وعقلية ، وعلم الهيئة الفلكية ، وعلم الكلام ، وعلم التصوف ، وعلم الأصول .

وكان مدة اقامته في مصر ، مدربته بيته ، ولم يدخل الأزهر إلا زائر ، وغالب زيارته تكون نهار الجمعة .

وكان يحمل طلابه على الكتابة في الأدب ، والدين ، والسياسة ، والاجتماع . ويوجههم إلى ذلك حتى يبلغون منهم عدد كبير . ولم تكن أرباب الأقلام موجودة في مصر قبل ذلك ، وإن وجدت فهي قلة .

حدوث الوشایة حول السيد :

وبعد أن ظهر السيد جمال الدين بهذا المظهر القوي ، وبعد أن ملك قلوب الناشئة ، وكثير أتباعه ، وخاصة المكانة التي نالها لدى الحكومة ، ورجال السلك السياسي ، قام أخصامه من علب عليهم الحسد لأن يختلقوا له التنوب والعيوب ، وينشروا ذلك بين العامة والخاصة ، وينفروا منه الناس ، وينعموا الطالب من الحضور عليه ، بالتهديد ، والوعيد ، فكان الطالب يتسللون إليه خفية .

وبعض من مثى بهذا الأمر من يغلب عليهم الصلاح والتقوى ، ولكن التبع عليهم الأمر ، فخافوا على الطالب من فساد العقيدة بظاهرهم .

أضف إلى ذلك ما كان له من رغبة قوية في اصلاح حال الحكومات وتحريك الشعوب المغلوبة في طلب حقها .

فخافته الحكومة المصرية ، كما خافته قنائل الدول الأجنبية ، بسبب

مسلكه السياسي العظيم ، لهذا سعوا فيه الى الخديوي الذي كان يحبه ويجله ، حتى غيروا قلبه عليه ، فأصدر أمرأ بخروجه من القطر المصري .

عودة السيد الى الهند :

وفي سنة ألف ومائين وست وتسعين فارق السيد مصر متوجهاً الى الهند ، وأقام بميد أباد (الدكن) ثم دعي من قبل الحكومة الهندية وأنزل بالإقامة في (كلكتة) ثم أتيح له أن يذهب الى أي بلد شاء ، فسافر الى لندن ، وأقام فيها قليلاً ، ثم انتقل الى باريز وفيها عمل في جريدة (العروة الوثقى) ثم منع من ذلك ، ورجع الى البلاد الإيرانية سنة ألف وثلاثمائة وثلاث سنين ، وما كاد يستقر في بلاد فارس حتى توارد عليه الخاصة من وجوه البلاد وأمرائها وعلمائها ، ورأوا من سعة علمه وتوقد ذهنه ما بهم ، فانصرفت اليه الوجوه ، وخلفه الشاه ورأى ميل الناس اليه يزداد يوماً بعد يوم وحرمته تعلو في النفوس « فأضير له السوء ، وتبين السيد جمال ذلك ، فخرج متقدلاً في بلاد العالم الغربي ، وصادفة رأى شاه ايران في موئشه من بلاد الألان ، فأحسن الشاه استقباله ، وكلفه بالرجوع الى بلاده ، وألح عليه ، فسار في صحبته ، وما أن استقر السيد في البلاد الإيرانية حتى تأب القوم عليه بما هو أربى من الحالة الاولى ، ولم تخل إقامته ، ثم خرج منها ثانيةً متقدلاً متوجلاً الى أن استقر به المطاف في الاستانة .

منزلته العالمية :

هو العالم الذي حاز قصب السبق في المنقول والمعقول ، وجولته في استخراج دقائق العلوم قلَّ من يدانها .

وله لسان في الجدل ، وحذق في صناعة الحجية لا يلحقه فيها فيما
يعلم أحد من أهل زمانه .

كان يتقن عدة لغات ، الأفغانية ، الفارسية ، منسكريتية ، تركية ،
وبعض الإفرنجية ، والإنجليزية ، والروسية .

وضعه الديني والمذهبي :

كان المترجم مجتهداً في عقيدته لكنه لم يفارق السنة الصحيحة فهو
متمسك بها ، وله ميل إلى مذهب السادة الصوفية رضي الله عنهم ، إذ أنه
سلك طريقهم في أول حياته ، وكان شديداً في أداء الفرائض على مذهبهم ،
فلا يأتي من الاعمال إلا ما يوافق مذهب الختنى ، أصولاً وفروعاً ، وكان
من جهة الحجية الدینية والغيرة على الدين وأهله قل أن يساویه فيها أحد .

جمال الدين في إنجاهه السياسي :

كان المترجم من الوجهة السياسية نسبع وحده ، لم يسبق إلى
الذى ظهر منه فقد أخذ على نفسه أن ينهض بالدول الإسلامية وبعيد لها ،
مجدها ، أو يعمل على تكوين وحدة إسلامية قوية ، وبعدها خلافة خفافة
ازلية عالية تسير الزمن ، وتملأ على الدول القوية العزيزة كما كانت قبل .
وكل ما أصابه من البلایا والمحن سببه دعوه إلى توحيد كلمة أمراء بلاد
الإسلام ، وجمع شتات المسلمين في سائر أقطار العالم تحت ظل الخلافة
المظمى ، وقد انقطع السيد المترجم عن العالم من أجل ذلك فلم يتزوج
ولا إنتمس ولدأ ولا كسبا

أخلاقه :

كان يتجمل بالصبر ويظاهر بسلامة القلب ولكن إلى حد ، وله حلم عظيم ، وخلق واسع غير أن هذا الحلم ، وهذا الخلق لا يليث أن يتبدل إلى غضب يبدد ما حوله من أوهام ضعاف الأحلام الذين يرومون مساس دينه أو شرفه .

وكان كريعاً يبذل ما يده ، قوي الاعتداد على الله ، ولوعداً بعظامه الأمور ، عزوفاً عن صغارها ، شجاعاً ، لا يخطر له الخوف على بال .
وما أخذ عليه علماء مصر أنه كان يتوضع في المباحث ، كالجلوس في الاماكن المدة لراحة المسافرين ، والمنتزهات العامة ، فكان هو يرى أن هذا من المباح ليس فيه غضاضة على المرء أن يفعله مع الحشمة ، والوقار ، كما كان مجلسه وقئذ في هاتيك الموضع .

خلقته :

كان رحمه الله ربعة إلى الطول أقرب ، قبحي اللون ، عظيم الرأس في اعتدال ، عريض الجبهة في تناسب ، واسع العينين ، عظيماه مهياً .

مؤلفاته :

كان قليل التأليف لأنشغاله بالدعوة ، وانصرافه إليها انصرافاً كلياً في السر والعلن ، وما ألفه (تاريخ الفنان) طبع ، ورسالة في الرد على الدهريين ، وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من آرائه في كتاب طبع أيضاً .

وفاته :

توفي ذلك العالم الفذ السيد جمال الدين الافرنسي في الساعة السابعة والدقيقة الثالث عشرة من صاح يوم الثلاثاء الخامس من شهر شوال سنة الف وتلائمة واربع عشرة في المستانة ، ودفن في مقبرة (شيخ لر مزارلنی) اي مقبرة الشايخ ، ومنع السلطان عبد الحميد الاحتفال بجنازته فحملها أربعة اشخاص من الخالين ، ورافقوهم بعض الاشخاص على تغوف ، وهكذا دُورى في جده بعد أن ملا الدنيا صراخاً ونبه الأجيال ، ودعا إلى حرية الأمم رحمة الله رحمة واسعة (١) .

(١) تاريخ الشیخ محمد عبده للشیخ رشید رضا ، الاعلام للسید الزرکلی مجلد ٧ صحیفة ٣٨ ، الاسلام في القرن العشرين للأستاذ عباس محمود العقاد .

عمره الزمان الشیخ محمد عبده

نسبه :

هو الشیخ العالم الملاة محمد بن عبده بن حسن خیر الله الترکانی ،
يقال إن أمه تدب الى أمیر المؤمنین عمر بن الخطاب رضی الله عنه .

ولادته :

ولد الشیخ الامام محمد عبده أواخر سنة الف ومائتين وخمس وستين
هجرية ، في قرية محلة نصر ، بمركز شبرخيت من مديرية البحيرة .

نشأته :

ثنا المترجم كما ينشأ أمثاله من اهل البيوت المعروفة في القرى ،
ولم يدخل الكتب حتى جاوز العاشرة من عمره ، تعلم اولاً القراءة
والكتابة في منزل والده ثم انتقل الى دار رجل يعلم القرآن ، فحفظ عليه
القرآن غيّراً في مدة سنتين ، ثم نقله والده الى طنطا ليتقن القرآن وفق
أحكام التجويد على القرى المشهور الشیخ مجاهد ، وهو أخو المترجم
لأمه وكان ذلك سنة الف ومائتين وتسع وسبعين هجرية .

بعد تلقيه العلوم :

وفي سنة الف ومائين واحدى وثمانين بدأ المترجم يحضر دروس العلم وبقي سنة ونصف لا يفهم شيئاً لعدم رغبته في العلم ، ولضعف الاساتذة في الترغيب والتغريم ، فأدركه اليأس ، وهرب واختفى عند أخواله مدة ، ثم عثر عليه أخوه ، وأراد ارجاعه فأبى عليه ، وذهب إلى أهل رغبة منه بجتابة أهله في عملهم الزراعي ، واقام في قريته ، وتزوج فيها ، وذلك سنة الف ومائين واثنتين وثمانين .

العودة إلى طلب العلم :

وبعد أن تزوج المترجم بأربعين يوماً جاءه والده ضحوة النهار ، والزمه بالذهاب إلى طنطا لطلب العلم فركب فرساً وذهب ، ومر في طريقه على بلدة عالب أهلها من خولة أبيه ، فأقام عندهم زمناً على الهبو واللعب وسباق الخيل ، وما شابه ذلك من ميل الشباب ، وبقي في القرية خمسة عشر يوماً ، وبينما هو على هذه الحال إذ آتاه رجل من أخوال أبيه اسمه الشيخ درويش ، وكان الشيخ له حظ وافر من علم التفسير والحديث ويعيل إلى مذهب الصوفية ، ويعتنق الطريقة الشاذلية ، وقدم إليه كتاباً في التصوف يشتمل على رسائل تحتوي على معارف الصوفية وأداب النفس ، وترويضاً على مكارم الأخلاق ، والزمه قراءته فأخذ يقرأه والشيخ يشرح له ويوجهه ، بعد أن كان يأبى قراءته حتى انتقلت به الحال إلى حالة أخرى بتوجيهه الشيخ درويش وتسلیكه ، وأمره بالدراومة على الذكر ، والصيام ، والقيام ، فدام على ذلك حتى وجد ثمرة جهوده بعدها وجيزة ، وأمره الشيخ درويش بالعزلة ومجاهدة النفس .

انتقال المترجم الى طنطا :

وفي شهر جمادى الآخرة من سنة الف ومائتين وثمانين وثمانين هجرية انتقل المترجم الى طنطا مرة ثانية وبدأ الحضور بجدها برغبة غير الصورة التي كان عليها سابقاً، وأصبح يفهم ما يقرأ وما يسمع، وبقي ملازماً العزلة، والذكر، مع حضور الدروس.

تحول المترجم الى القاهرة :

وفي منتصف شهر شوال من تلك السنة تحول الشیخ محمد عبده الى القاهرة، وبدأ الحضور على أهل العلم في الأزهر الشريف، مع احتفاظه بمعزاته، وذكره، وبعده عن الناس، وفي على ذلك مدة اربع سنين تقريباً، فقويت فيه الملكة العلمية، وحسنت مواهبه الروحية.

صحبة المترجم لجمال الدين الأفغاني :

وفي أواخر سنة الف ومائتين وست وثمانين، جاء السيد جمال الدين الأفغاني الى مصر وبدأت صحبة المترجم له، وذلك أول شهر المحرم سنة الف ومائتين وسبعين وثمانين، وأخذ يتلقى عليه الرياضيات، والفلسفة، وعلم الكلام، وهنا بدأ يسمع من الشابخ الأزهريين ما ينفره من هذه العلوم بعلة أنها خطر على عقيدته الإسلامية، وأن هذه العلوم كلها ضلالات، لا خير فيها، وهو مع هذا كله على اتصال دائم بشيخه الشیخ درويش، وفي على ذلك ما يقرب من سبع سنين، وكان طيلة هذه المدة وهو يرعاه ويحيطه، وينقله من حال الى حال، حتى كملت مواهبه، فأمره شیخه بالنزوح من العزلة، وتوفي الشیخ درويش سنة الف ومائتين وسبعين وثمانين.

ثم إن المترجم المذكور لازم الشیخ جمال الدین الافناني ، وقد
لaci هو وشیخه جمال الدین من مشايخ الأزهر مقاومة عظيمة ، وكان
رئيس العلماء حينذاك الشیخ علیش رحمة الله .

فلهذه الاسباب كان السيد جمال الدین يلقى دروسه في بيته متكتما ،
وكان المترجم يذهب للحضور عليه خفية ، وكان السيد جمال الدین يرشد
المترجم الى الكتابة والانشاء فبرع المترجم في ذلك وفاق استاذه .

أشیاخه الاجلاء :

وكان من جملة أشیاخه الذين حضر عليهم المترجم عدا شیخه جمال
الدين ، من كانت لهم المكانة العلمية العالية ، الشیخ محمد البیسونی ، والشیخ
حسن الطویل ، والشیخ احمد الرفاعی ، إلا أن اکثراهم له فائدة وأعظمهم
أثرًا السيد جمال الدين ، وله أشیاخ آخرون كثیرون .

سبب نہضة المترجم :

يقول الشیخ محمد عبده عن نفسه : ناديت بأحسن ما وجدت ،
ودعوت اليه .

يقول : ارفع صوتي بالدعوة لأمرین عظیمين .

الأمر الاول : تحریر الفكر من قید التقليد ، وفهم الدين على
طريقة سلف الأمة قبل ظهور الخلاف ، والرجوع الى کسب معارفه من
ینابیعها الأولى ، واعتباره من ضمن موازين العقل البشري التي وضعها الله ،
لترد من شططه ، وتقلل من خلطه ، وخططه ، لتنعم حکمة الله في حفظ

نظام العالم الانساني ، وانه على هذا الوجه يعد صديقاً للعلم ، باعثاً على البحث والوقوف على أسرار الكون ، داعياً الى احترام الحقائق الثابتة ، مطابلاً بالتعویل عليها في آداب النفس ، واصلاح العمل ، كل هذا أعده أمراً واحداً ، وقد خالمت في الدعوى رأي العترين المظيمتين اللتين منها جسم الامة ، طلاب علوم الدين ، ومن هم على شاكلتهم ، وطلاب فضون هذا العصر ، ومن هو في فاحيهم .

الأمر الثاني : هو اصلاح أساليب اللغة العربية في التحرير سواء كان في الخطابات الرسمية بين دواعين الحكومة ومصالحها ، أو فيما تنشره الجرائد على الكافة ، منشئاً أو مترجماً من لغات أخرى ، أو في المراسلات بين الناس .

وكانت أساليب الكتابة في مصر تمحضر (في نوعين) كلامها يتجه الذوق ، وتذكره لغة المرب .

النوع الأول : ما كان مستعملاً في مصالح الحكومة وما يشابهها وهو ضرب من ضروب التأليف بين الكلمات ، رث ، خبيث غير مفهوم ، ولا يمكن رده الى لغة من لغات العالم ، لا في صورته ، ولا في مادته ، ولا يزال شيء من بقاياه الى اليوم عند بعض الكتاب من القبط ومن تعلم منهم ، غير أنه والحمد لله قليل .

النوع الثاني : ما كان يستعمله الادباء والمتخرجون من الجامع الأزهر وهو ما كان يراعي فيه السجع ، وان كان بارداً ، وتلاحظ فيه الفواصل وأنواع الجنس ، وان كان رديشاً في الذوق ، بعيداً عن الفهم ، تقليلاً في السمع ، غير مؤدي للمعنى المقصود ، ولا ينطبق على آداب اللغة العربية في

صورته ، لكنه لا يعد من أساليبها المرضية عند أهلها ، ولا يزال هذا النوع موجوداً في عبارات الشابخ خاصة .

ثم ورد علينا ضرب آخر من التعبير في آخريات الأيام كان غريباً في بابه ، وهو ما جاء من الأقطار السورية في جريدة الجنة والجنان المنشائين بقلم بطرس البستاني ، وهذا الضرب كان يعد من غرائب الأساليب ، وبه نشأت جريدة الاهرام وقد حى أثره والحمد لله .

أمر آخر :

وهناك أمر آخر كنت من دعاته ، والناس جميعاً في عي عنه ، وبعد عن تعلمه ، ولكنه هو الركن الذي تقوم عليه حياتهم الاجتماعية ، وما أصابهم من الوهن ، والضعف ، والذل إلا بخلو مجتمعهم منه ، وذلك هو تميز ما للحكومة من حق الطاعة على الشعب ، وما للشعب من حق العدالة على الحكومة .

نعم كنت فيما الأمة المصرية إلى معرفة حقها على حاكمها ، وهذه الأمة لم يخطر لها هذا الخاطر على بال من عدة قرون طويلة ، دعوتها إلى هذا الاعتقاد بأن الحاكم وإن وجبت طاعته هو من البشر الذين يخطئون وتتباهى شهواتهم وأنه لا يرده عن خطئه ، ولا لوقف طفيان شهواته إلا نصح الأمة له بالقول ، والفعل .

جبرنا بهذا القول ، والاستبداد في عنفوانه ، والظلم قابض على صولجانه ويد الظلم من حديد ، والناس كلهم له عيد أي عيداً .

نعم إنني في كل ذلك لم أكن الإمام التابع ، ولا الرئيس الطاعع ، غير أنني كنت روح الدعوة وهي لا تزال قائمة ، ولا أرج أدعوا إلى

عقيدتي في الدين ، وأطالب بأقسام الاصلاح في اللغة ، وقد فارب : أما أمر الحكم والحكومة فتركته لقدر يقدرها ، وليد الله بعد ذلك تدبره ، لأنني عرفت أن ثمرة تجربتها الأمم من غير غراس تفرسه وتقوم على تفسيتها السنين الطوال ، فهذا الغراس هو الذي ينبغي أن يعني به الآن والله المستعان .

علوم الشيخ محمد عبده ومارفه:

قال رحمة الله من كل علم الحظ الاوفر ، والنصيب الاعظم ، من لغوية وشرعية ، وعقلية ، وتفوق في الفلسفة ، والقوانين العامة ، وكذلك الفنون والعلوم المصرية ، وتهيأ له أن درس اللغة الافرنسية في كبراته .

وكان أدق الناس فيما في اللغة العربية ، وأبلغ الكتاب ، وأخطب الخطباء ، وفي العلوم المقلية العالم الذي لا ند له ، في زمانه .

أخلاقه :

كان عزيز النفس ، علي المهمة ، مهيب الطلعنة ، وقرر المجلس ، وهو مع ذلك كان لطيفاً متواضعاً ، أديباً ظريفاً ، ملِيم الصدر ، صفوحاً ما انتقم من مسيء له ، ولا سعى في ضرر أحد ، بل كان يحسن إلى من أساء إليه ، وفيما لاخوانه ، يبذل جهده في ما يصلحهم ، ويدفع الشر عنهم ، وكان شجاعاً لا يخاف في الله لومة لائم ، يقول الصدق ، ولا يالي بما يكون بعده .

خلقه :

كان مربوع القامة ، أسرع اللون ، عظيم الماءمة ، أسود الميدين ،

أفى المرئين ، جهوري الصوت ، ممتليء الجسم ، قوي البنية ، فاجأه مرأة
حصان جامح فدفعه في صدره فرده الى الوراء .

وفاته :

وفي الساعة الخامسة بعد الزوال في اليوم الثامن من شهر جمادي
الأولى سنة ألف وثلاثمائة وتلات وعشرين انتقل الشيخ محمد عبده الى
رحمة الله برمل الاسكندرية ، وشيع جثمانه بقطار خاص من الاسكندرية
إلى القاهرة وصل إلى متحف الأزهر ودفن في قرافة المجاورين بوكب
لم يهد له نظير تعمده الله برحمته ورضوانه (١) .

(١) تاريخ الشيخ محمد عبده لشيخ رضا الاعلام للسيد ازركلي

العلامة الزاهد الشيخ عبد الحكيم الأفغاني

نسبة :

هو العالم العلامة الزاهد عبد الحكم الأفغاني القندهاري نزيل دمشق.

ولادته :

ولد الترجم سنة الف وسائين وخمسين في بلدة قندهار من بلاد الأفغان.

تحصيله العلوم :

رحل الشيخ عبد الحكم وطوف في البلاد رغبة في تحصيل العلم ،
دخل بلاد الهند ، ثم رحل الى الحرمين الشرفين وأقام فيها مدة من
الزمن ، ثم دخل القدس وحضر في كل بلدة على علمائها ، واستقر أخيراً
في دمشق .

منزلته العلمية :

كان عالماً عظيماً في النقول ، والمعقول ، وخاصة في علم مصطلح
الحديث كانت له اليad الطولى في ذلك .

أخلاقه وأوصافه :

كان المترجم الشیخ عبد الحکیم قدوة حسنة في الصلاح والتفوى،
وازهد ، والتشفى ، میالاً للأخشيشان ، والنفل في مأكله ، وملبسه ،
ومسكنه .

كان معتقداً مقصوداً تقصده الأمراء والحكام ، مع بعده عنهم
وعدم حفاوته بهم ، فهو يمثل العالم الذي يتغنى بعلمه وجهه الله تعالى ،
متبرداً للعلم والعبادة لم يتزوج .

وكان مدة إقامته في مدينة دمشق نحو عشرين سنة أو أكثر في
دار الحديث الأشرفية ، لم يبارحها ، ولم يفتر عن الاشتغال بالعلم ، والتأليف ،
وكان يجيد الخط ، كتب مصحفاً شريفاً بخطه وأنهاء قبل وفاته .

خلقه :

كان طويلاً القامة خطمي اللون ، أسود العينين ، واسع الجبهة ،
كث اللحية ، وقوراً موقداً .

فتنته وتعففه :

كان رحمة الله يأكل من كسب يده ، يستغل طيانته مع الفعلة ،
ويأكل من أجرته ، ولا يرضى أن يأكل بعلمه ، ودينه ، ولا تتطلع نفسه
للوظائف بل كان يكرهها ، وله مع الولاة والأمراء غرائب القصص ،
ما يدل على قوة يقينه بالله .

ما وقع له مع الامراء :

أن الصدر الأعظم المشير جواد باشا لما كان بالشام قائد الفيلق الخامس زاره فوجده جالساً على باب غرفته للراحة ، ولما وقع نظره على المشير لم يهم به ، ولم يقم له ، ولم يكمله سوى رد السلام ، فجاء المشير وجلس الى جانبه برهة ثم قام وانصرف والشيخ على حاله ، وبمد انصراف المشير حانت لالشيخ إلتمانة ، فرأى صرة بجانبه فقام حاجياً مسرعاً ونادى اصحاب البشا وألقى الصرة اليهم وقال أخبروا البشا أنني غير محتاج ، ورجع ودخل غرفته .

واخباره من هذا النوع كثيرة يكاد لا يصدقها سامعها .

مؤلفاته :

له مؤلفات كثيرة ونافعة ، منها شرح الكنز في فقه الحنفي في مجلدين ، حوانی على المدایة ، تحقیقات علی حاشیة ابن عابدین ، حاشیة علی المنار (اصول) حاشیة علی البخاری الشریف ، حاشیة علی تفسیر النسفي ، حاشیة علی النجۃ ، شرح ل الشاطیة ، فی علم القراءات .

وفاته :

توفي رحمه الله في شهر شوال سنة ألف وثلاثمائة وست وعشرين هجرية في دمشق ودفن بمقبرة باب الصغير بجوار الملائكة ، وابن عابدین . (١)

(١) لاعلام السيد الزركلي مجلد ٤ صحيفه ٥٥ ورجال من التاريخ الامتداد على الطنطاوي

العلامة السيد جمال الدين القاسمي

نسبة :

هو محمد جمال الدين أبو الفتوح بن محمد سعيد بن قاسم بن صالح بن اسماعيل بن أبي بكر المعروف بالقاسمي ، ويقال انه حسيني .

ولادته :

ولد الترجم يوم الاثنين لثان خلت من شهر جادي الاولى منه
الف ومائتين وثلاث وثمانين هجرية في دمشق .

نشأته :

نشأ الترجم في بيت عرف بالتفوى والعلم ، وكان أبوه عالماً يغلب
عليه الاشتغال بالأدب ، نشأ الترجم السيد جمال الدين نشأة صحيحة صالحة
عمونة والده وبما فطر عليه من البخل الى الحق والخير .

بعد تلقيه العلوم ومن أخذ عنهم :

حفظ أولاً القرآن الكريم ثم تعلم الكتابة ، ثم انتقل الى مكتب

في المدرسة الظاهرية ، وحضر فيه مبادىء علم التوحيد ، وعلم الصرف ، وجود القرآن الكريم على شيخ القراء الشيخ أحمد الحلواني . ثم حضر على الشيخ سليم العطار العلوم الفقهية من شرعية وعربية وكان أكثر أشياخه فائدة له . كما حضر على الشيخ بكري العطار ، والشيخ محمد الخانبي ، وكذلك حضر على خال والده الشيخ حسن الشهير بالدسوفي . وقد أجازه أشياخه هؤلاء ، وغيرهم من العلماء ثم أخذ يتوسع معتمداً على موهبه .

وظائفه :

كان معيضاً لدرس والده وبقراً أحياناً مبادىء العلوم لطلبة وعمره أربعة عشر عاماً وانتدب سنة الف وثلاثمائة وتسعم لالقاء دروس دينية عامة خلال شهر رمضان في أقضية وادي المجم ، والنيلك ، وبعلبك ، وبقي على ذلك ثلاث سنين .

وفي سنة الف وثلاثمائة وسبعين عشر هجرية عين مدرساً واعظاً ، مكان أبيه ، ثم عين إماماً لجامع السنانية وبقي على ذلك حتى الوفاة .

نهايته :

ولد القاسمي في زمن كان نظام الحكم العرفي قائماً في البلاد العثمانية التي تعد دمشق ولاية فيها . فالحرريات مفقودة ، والأفلام مغلوطة ، والأحرار مطاردون ، والناس يحاسبون على الفليل والكثير ، والجنسانية تفتت بالأبراء .

نشأ القاسمي ، والثقافة مفقودة ، فلا مدارس ، ولا جامعات ، واعتبار الناس على الكتايب ، وحلقات الجوامع .

نشأ القاسمي في هذا الدورظلم ، مؤمناً بالحرية من طفولته ،

وملازماً لها مدة حياته ، وداع لها بشق الأساليب .

وفي سنة الف وثلاثمائة وثلاثة عشر دعي للمحاكمة بتهمة الاجتهد ، ولكن ليس ذلك هو المقصود ، بل المقصود كاته وجنس آرائه ، وياقافه عند حد من نوعاً من حرية القول وبيان الرأي ، لأن الحرية في مختلف اشكالها كانت ممنوعة ، فالأمور السياسية تابتها الدولة وتخارب من يبني رأيه فيها .

ودعي مرةً ثانيةً للمحاكمة بتهمة طلب حكومة عربية وتشكيل لجان لها ، واتصالات في البلاد العربية وغير ذلك .

هكذا عاش القاسمي هدفاً للاضطهاد بسبب آرائه الحرة وآفكاره الجريئة ، وفلاً كان يرغب في اعداد القوة الحربية وبين اهيتها وخطورتها ، والضرر الذي مني به المسدون بسبب اهالها ، ودعا القاسمي لتولية الائفاء واعطاء الحق لصاحبه .

أسلوبه في الدعوة :

كان يدعو الناس الى مبدأه باسلوب حكيم ، وبيان واضح ، وحجج قوية .

كان يستقبل خصومه بصدر رحب وصبر جميل وعلم عميق ، فتنصرف الخصوم وهم معجبون به ومقدرون له .

مؤلفاته :

له رحمه الله مؤلفات كثيرة قربت المائة وأحسنها كتابه التفسير في

ستة عشر جزءاً في عشر مجلدات ، وكتاب قواعد النجاح في مصطلح الحديث ، وموuttle المؤمنين مختصر أحياء الدين ، وارشاد الخلق الى العمل بخبر البرق ، وتاريخ دمشق ، ودلائل التوحيد ، وآداب الأخلاق ، ورسائل في القهوة ، والثاي ، والدخان ، وغير ذلك .

وفاته :

انتقل الى رحمة الله مساء السبت الثالث والعشرين من شهر جمادي الاولى سنة الف وثلاثمائة واثنتين وثلاثين ، ودفن بمقبرة باب الصغير في دمشق . (١)

(١) ما كتبه الاستاذ الجليل الشیخ بهجة البيطار ، والاعلام السيد ازرکلی مجلد ٢ صحیفة ١٣١ .

العمرنة الشیخ طاہر الجزاًری

نسبه :

هو العالم الزاهد المنشف الشیخ طاہر بن صالح بن موهوب السمعونی الجزائري الدمشقي .

ولادته :

ولد الشیخ طاہر سنة الف ومائین وثمان وستین هجریة في دمشق.

نشأته وأساتذته :

هاجر والد الشیخ الترجم من الجزائر إلى دمشق سنة ألف ومائين وثلاث وستين وعین مقیماً للسادة المالکية ، وبعد خمس سنین من هجرته ولد له الترجم فنشأ في حجر والده ولما شب حضر عليه بعض العلوم عقب أن حفظ القرآن الكريم فكان والده أول استاذ له ثم حضر الترجم على الشیخ عبد الغی البیدانی ، وتخرج على الاستاذ عبد الرحمن البوشناقی

منزلته العلمية :

كان الترجم الشیخ طاہر عالم بحاثة و خاصة في العلوم العربية

وآدابها ، وكان ولوعاً يجمع الكتب منذ نعومة اظفاره إلى آخر حياته ، فكان مع أكبابه على الطالمة وحضور الدرس مشغوفاً بالتنقيب عن الكتب النفيسة ، مخطوطه كانت أو مطبوعة ، وأصبح صاحب اختصاص في معرفة الكتب القيمة ومظان وجودها في الشرق أو في الغرب ، يرجع إليه في ذلك .

وكان يعتبر من العلماء الأفذاذ في النقول والمقول ، مفزع الطلاب ومرجع القصاد ، وأغرب ما في الترجم أنه كان يتقن عدة لغات ، العربية ، والفارسية والتركية ، وينظم الشعر بالعربية والفارسية على حد سواء ، كما كان يجيد الإفرنجية ، والعبرانية ، والحبشية .

وظائفه :

عين المترجم مفتتحاً لمعارف سورية ، وفي هذه المدة عني بإنشاء المكتبة الظاهرية التي أصبحت من أكبر مكاتب الشرق ، كما عني في إنشاء المكتبة الخالدية في القدس ، وفي سنة ألف وثلاثمائة واربع وعشرين هاجر المترجم إلى مصر ، وأقام بها زهاء ثلاثة عشر عاماً ونال فيها حظوة كبرى ، ومكانة سامية لدى علماء مصر وأمرائها وأعيانها ، ثم عاد إلى دمشق ، وفي سنة ألف وثلاثمائة وسبعين وثلاثين عين مديرًا للمكتبة الظاهرية ، كما عين عضواً في الجمع العلمي العربي في دمشق .

أخلاقه :

كان لا يؤخر عمل اليوم إلى غد ، ويشجع أصحابه على اقتحام المصاعب ، واحتقار الصائب .

كان يحب الساكدين ويلبس ملابسهم ويجالسهم بعيداً عن أبواب

السلطان ، راغباً عنهم مع رغبتهم فيه . كان متحيناً يتصدق بما لديه ويطوى مؤرضاً على نفسه ، يؤدي الصلاة في أوقاتها منها عظمت الاشتغال وكثرت الموارد ، عفيفاً زاهداً معرضاً عن حطام الدنيا مزدرياً لها ، مع إمكانه لتناولها ، فاذا اضطر بلغته ولم يجد باع كتاباً سراً وقضى حاجته من غير أن يطلع عليه أحد من اخوانه .

كان متوفراً الذكاء ، والخدق والدهاء ، قوي الحجة ، فصيح الانسان .

كان لا يعرف طيب مطعم ، ولا لين مضجع ، ولا زينة وهنـدام ملبس ، وبقدر بعده عن الدنيا كان إكبابه على الطالعة ، فلا صبر له عن الطالعة والدرامة ، لذلك لم يتزوج لأنـه لم يجد فراغاً للزوجة والولد ، وطلب الكسب لاعاشـتهم .

خلاقته :

كان حسن اطبلة معتدل القامة والجسم حنطي اللون كثير الشعر
أسوده ، عصبي الزاج سريع الحركة واسع الخطوة .

مؤلفاته :

مؤلفاته قرابة من الثلاثين ما بين مطبوع ومخاطـوط : من الطبعـون :
بديع التشخيص وتخليص البديع ، الفوائد الجسام في معرفة خواص الاجسام ،
طبيعتـيات ، العقود الالـائي في الأسـانـيد الموـالـيـ، مد الراحة في أخذ المسـاحـة ،
الجوـاهـر الكلـامـية في المقـائـد الـاسـلامـية ، توحـيد ، ومن غـيرـ الطـبعـون :
التفسـيرـ الكبير ، المعـجمـ العربيـ ، جـلاءـ الطـبعـ في مـعـرـفةـ مقـاصـدـ الشـرـعـ ،
الـتـذـكـرـةـ في أـكـثـرـ مـنـ عـشـرـينـ مجلـداـ ، وـغـيرـ ذـلـكـ .

وفاته :

توفي رحمه الله في اليوم الرابع عشر من شهر ربيع الثاني سنة
ألف وثلاثمائة وثمان وثلاثين هجرية على أثر مرض ربوى صدرى ودفن
حسب وصيته في سفح جبل قاسيون في دمشق . (١)

(١) كتاب تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر الاستاذ الباني ، مصادر
الدراسة الادبية ليوسف داغر الجزء الثاني . ٢٦٤

العلامة الشيخ محمد بشير الغزوي

نسبة :

هو قاضي حلب العلامة الشيخ محمد بشير بن العالم الشيخ محمد هلال بن السيد محمد الألاجاتي الحالي .

ولادته :

ولد العلامة المترجم سنة الف ومائتين واربع وسبعين هجرية في
مدينة حلب .

نشأته وأخلاقه :

نشأ المترجم في طاعة الله فلم تعرف له صبوة في شيءٍ من ذمته
منه ، ونعومة أظفاره ، بعيداً من قرناه السوء نفوراً منهم .

لم يتزوج ولم تحصل له رغبة في الزواج ، وكما عرض له أحد في
ذلك ، أنشده قول النبي :

وما الدهر أهل أن يؤمل عنده حياة وأن يشتق فيه إلى النسل

ويتبع هذا البيت بأيات كثيرة في هذا المعنى ، وكان ينظر إلى

الدنيا نظرة ناقد في راقب شئونها ، وقلبتها في أهلها ، فيراها أهلاً لأن
تُزدرى ، لأنها ظل زائل ، وحال حائل . فكان لا يفرح بما أوثقه منها ،
ولا يحزن على ما فاته ، تقىاً من مرض الحقد والحسد اللذين أهلكا أهلها .

وكان مع هذه الأخلاق الحبيبة سخى الطبع يحب التفضل على
الأخوان ، ولا يقصر في برم وآكرامهم ، كما أنه كان لا يألو جهداً في
الصدق على الفقراء والمعوزين ، ولا يرد من طلب منه قرضاً ولو علم أنه
عجز عن الوفاء .

حاليته :

كان طوبلاً بديناً ، واسع الجين ، مشرق الوجه ، خفيف المعارضين ،
كثير الصمت ، عذب النطق ، حلو الحديث ، حسن التفهم ، عظيمها محباً
عند الناس وخاصة تلامذته ، فانهم كانوا في مجته واحترامه بشكل
مقطوع النظير .

كيفية تحصيله :

بدأ بحفظ القرآن الكريم وهو في السنة السابعة من عمره عند
الشيخ شريف الكردي المشهور بالأعرج ، فحفظه بأقل من سنة ، وبعد
أن حفظ القرآن توجهت همه إلى تعلم القراءة والكتابة بسائق نفسه ، كما
أنه وهو في هذا السن مع شغله في الدراسة تردد على رجل مشهور بتصليح
الساعات يعرف بالشيخ عبد ، فتعلم هذه الصنعة بدة يسيرة ، وصار ماهرًا
بها ، ولما بلغ السبع عشرة من عمره جد في تحصيل العلوم ، وأخذ في

حفظ التون ، يقول أخوه ومربيه الشيخ كامل الفزي فكنت أعجب من سرعة حفظه ، وقوّة ذاكرته .

ثم اشتغل في حفظ الكتب الأدبية وبعد وجيزة حصل على جملة وافرة منها . وأكّب على تحصيل الفقه الحنفي وجاور في المدرسة العثمانية وبدأ يشتهر فضله .

أسانذه :

حضر الترجم على الشيخ شهيد الترماني المشهور ، النحو ، والصرف ، وعلوم البلاعة ، كما لازم الحضور على استاذ المدرسة العثمانية وقائد الملامة الشيخ مصطفى الكردي ، حضر عليه المواقف ، والمقائد النفسية ، والتفسير ، والحديث ، وحضر على العالم الكبير الشيخ محمد الزرقا حاشية ابن عابدين في الفقه الحنفي ، وعلى الشيخ محمد الصابوني علم الفرائض وعلم العروض ، كذلك حضر على الشيخ حسين الكردي حينما عين مدرساً للعثمانية ، العلوم النقلية ، والمقلية ، وأخذ علم الميقات والتنجيم من الاستاذ إسماعيل افندي وكان مشهوراً بهذه العلوم في حلب .

وضعه العلمي :

كان رحمة الله له رغبة قوية في تحصيل العلوم ، كان يقول إنني أحب أن أطلع على كل علم ، ولكنه صرف أكتر عناته في الوقف على اللغة العربية وآدابها ، فكان من المبرزين فيها ، ومرجعاً لجهازه علماء الأمة والأدب ، ومنحه الله سبحانه قوة حافظة وشدة فطنه وسرعة استحضار قل أن يوجد له نظير في ذلك ، فكان يستطيع أن يلي كتاب الأغاني على مسنته من غير مراجعة .

مؤلفاته :

له رحمه الله مؤلفات عديدة وقيمة ، منها كتاب في الفقه الحنفي تلخص فيه ما جاء في كتاب الدر المختار وحواشيه من الأحكام ، والسائل المقى بها ، وكتاب تفسير لقرآن الكريم مختصر مفيد بي في مسودته ، وألف كتابا في اللغة جعله على أسلوب طريف سماه (حكاية سايح) يذكر فيه الكلمة القوية ويدرك بعدها مرادها تفسيرا لها ، وله مجاميع في حادثات الفتوى نقيت في مسوداتها وتبشرت مع مرور الأيام ، وله رسالة في التجويد ، ونظم الشمسية في علم المنطق .

كان رحمه الله ينظم الشعر على البديهة ، رقيق الشعور ، قوي الذوق ، لطيف العبارة فقد ترجم نظما من اللغة التركية ، واسم النظم - و - التركي (ترجيع بند) لرجل من أقاضل باشاوات الاتراك اسمه ضيا باشا ، نقله المترجم الشيخ محمد بشير الزي إلى المرية وسماه (حدائق الرزد) ولو لم يكن للمترجم فعلم سواه لكتفاه .

والإليك بعض آيات من فصوله .

من الفصل الأول :

وكل شيءٍ لاتناهى ينقلب فانظر فصول العام كيف تنقلب
والمرء عن كسب اليقين عازب والاعتقاد عن حجاه غائب
يارب ما هذا الماء والماء وحاجة المرء بكسرة تسد
لا عاصم من قدر الماء بل كل شيء هدف القضاء

ثم يختتم كل فصل من فصوله بهذا البيت :

سبحان من قد حير المقولا بصنعه وأعجز الفحولا

وفيه من الفصل الرابع :

ظلم القوي للضعيف جاري في الارض والهواء والبحار

وفيه من الفصل السابع :

يارب ما بال الليب في الزمن معدب بمقابله ومتخت

يارب إنك ابتليت المارف بقدر ما أوليته معارفا

والقصيدة من هذا النسق في اثني عشر فصلاً وكلها درر من حكم وأمثال ومواعظ وحقائق ولم يطبع من مؤلفاته الا هذه المكتب الثلاثة الأخيرة فقط رسالة التجريد ، ونظم الشمية ، وحدائق الرند .

وظائفه :

بلغ المترجم الخمسين من عمره ، ولم يكن له من الوظائف سوى راتب ضئيل شهرياً مع أنه بلغ من الشهرة في ذلك السن ما لم يبلغه غيره فقد طار صيته في الاقطار الاسلامية ، وقصده رواد العلم من كل مكان قريب وبعيد . وسبب قلة راتبه ووظائفه هو عدم تعرضه لشيء من الوظائف .

وأول وظيفة حازها أمانة الفتوى في حلب ، ثم عين مدرساً في مدرسة سعد الله الملطي في جامع الصروي في البياضة ، ثم عين مدرساً في مدرسة الفرقانية ، ثم عين رئيساً لجمعية الاتحاد والترقي في حلب ، ثم عين نائباً عن حلب في مجلس اليعونين في استانبول واستمر ينتخب لهذه الوظيفة كلما تجدد الانتخاب ، ولما كانت الحرب الاولى العالمية وأغلق مجلس النواب عين المترجم عضواً لمحكمة الحقوق ، ثم عين رئيساً لها ، وبعد انتهاء الحرب ودخول العرب حلب عين المترجم قاضياً في محكمة

شرعيتها ، واستمر نحو سنتين ، تم بعد دخول الافرنسيين عين المترجم
قاضياً لفضبة دولة حلب لما جعلت حلب دولة وحدها ، ولم يقم بهذه
الوظيفة طويلاً ، بل عاقه المرض ولزمه بيته الى أن أدركه الوفاة .

وفاته :

انقل المترجم الى رحمة الله تعالى ، وهو علم من أعلام الاسلام
الأفذاذ ، لم يختلف في حلب مثله .

وكانت وفاته ليلة الثلاثاء في العشرين من شهر رجب سنة الف
وثلاثمائة وتسع وتلائين هجرية وشيع جثمانه بموكب مهيب قليل النظائر
ودفن بتربة الصالحين بحلب .

(١) تاریخ حلب للعلامة المؤرخ الشیخ راغب الطباخ

العلامة محمود شكري اللوسي

صاحب بلوغ الأربع

نسبة :

هو أبو المعالي السيد محمود شكري بن السيد عبد الله بن السيد محمود بن السيد عبد الله السيد محمود الخطيب الأولي نسبة إلى قريه (اللوس) قرب عاتات على الفرات ، تقدم أن قلنا هذه الأسرة رحلت إلى بغداد زمن نكبة المغول ، وقلنا أيضاً إن هذه الأسرة حسينية .

ولادته :

ولد المترجم السيد محمود شكري سنة ألف ومائتين واثنتين وسبعين هجرية في رصافة بغداد في بيت من بيوت العلم والجد .

نشأته وتحصيله :

نشأ المترجم تحت رعاية والده ، ولا تأهل لاتحصيل أخذ يلتقي مبادىء العلوم على والده ، وجود عليه الخط بأنواعه ، ولا توفي والده وهو حديث السن كفله عممه السيد نعمن خير الدين ، وعنى بهذيه ، وتلميذه

عنابة تامة ، كعنابة أية به ، وكان يحضر الدرس العلية التي يقررها عمه ،
كما كان يحضر على علماء بغداد ، وكان أكثر حضوره على الشيخ اسماعيل
بن مصطفى الموصلي ، مدرس جامع الصاغة ، فأخذ عنه علوماً جمة ، وبي
مجدًا ومثابرًا على موافقة الدرس ، ثم إنه كان وهو في أثناء التحصيل ياتي
بعض الدرس على الطلبة قارة في داره وتارة في بعض الجوامع .

وضعه العلمي :

كان واسع الاطلاع ، غزيرة المادة ، إماماً في معرفة مقالات أصحاب
الملل والنحل ، سلفياً ، أثرياً ، يأخذ بالدليل ، دون التقليد حباً رأي
ابن تيمية ، وما دحى له . كان جلداً على البحث والتنقيب ، والنسخ ،
والطالعة ، لا يعرف الملل ، قرأ (لسان العرب لابن منظور المصري)
ثلاث مرات .

دعوته للإصلاح :

قادى المترجم بالاصلاح ، ودعى لتطهير الدين من أوضاع البدع التي
طرأت على الدين وليس منه ، وحمل على أهل الدع في الاسلام ، فمودي ،
ووشي به الى الولي ، فأصدر أمرًا بنفيه الى بلاد الأناضول ، مع عدد
من هم على رأيه فلما وصل الى الموصل ذاهباً الى الأناضول سنة الف
وثلاثمائة وعشرين ، قام أعيان الموصل ومنعوه من السفر ، وكتبوا الى
السلطان عبد الحميد يتحجرون ، فجاء الأمر ببقاء الاستاذ المترجم في بلده
فأعيد ومن معه الى بغداد .

وظائفه :

عين المترجم مدرساً في جامع الحيدرية ، ثم في جامع السيد سلطان علي ، ثم رئيساً للمدرسين ، وفي زمن دخول الانكليز العراق عرض عليه وظائف كبيرة ، فرفض ، وقبل عضوية مجلس المعارف فقط ليتمكن من توسيع نطاق التعليم في العراق ، وكان عضواً فخرياً في الجمع العلمي العربي بدمشق ، وكان تولى إنشاء القسم العربي في جريدة الزوراء ، وهي أول جريدة أنشئت في بغداد أنشأها مدحت باشا . وفي أول القرن الرابع عشر للهجرة اقترحت لجنة اللغات الشرقية في استكماله على العلماء تأليف كتاب في تاريخ العرب والاسلام في الشرق ، والغرب ، واشترك المترجم في ذلك وألف كتاب (بلوغ الأرب في أحوال العرب) في ثلاثة أجزاء وعرض كتابه على الاجنة فقال الجازة والوسام الذهبي .

مؤلفاته :

له مؤلفات كثيرة تزيد على الخمسين منها . تحرير السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان ، بلوغ الأرب المذكور آفافاً ، تاريخ بغداد في ثلاثة أجزاء ، الدر البتيم في شمائل ذي الخلق المظيم متوفياً ، بدائع إنشاء جزآن ، شرح الرسالة السعدية في استخراج العبارات القدسية ، وغيرها ذلك من المؤلفات والمقالات المشورة .

وفاته :

توفي رحمه الله في شهر شوال سنة الف وثلاثمائة واثنتين وأربعين هجرية ودفن في مقبرة الجيد البغدادي .

الاعلام للسيد الزركلي مجلد ٨ صحيفـة ٥٠ مصادر الدراسة الأدبية

للامستاذ داغر الجزء الثاني .

أبو حنيفة الزمان العلامة الشيخ محمد الزرقا

نسبة :

هو الشیخ العالم العلامہ محمد بن عثمان بن محمد بن عبد القادر الزرقا
الحلی الأصل والنشأ ، فقيه الديار الحلیة وعلم البلاد السورية ، كان في
الفقه أبا حنیفة زمانه ، كما كان علماً عظيماً في سوى ذلك من العلوم .

ولادته ونشاته :

ولد الترجم سنة الف وسائين وثمان وخمسين هجرية ، ولم تكن
عائلته أية من بيوت العلوم ، بل كانت أمه من سلالة علماء وهو بنو برهان ،
فقد نشأ الترجم عصامياً سما بنفسه ، ورفع عائلته فاشترطت به ولم تكن
معروفة من قبل .

بدء طلبه للعلم وكيفيته :

وضعه والده وهو صغير حدث السن عند رجل عطار من أهل
النفی والصلاح ، ولما عزم معلمه على أداء فريضة الحج عقد معه شرکة
مضاربة وسلمه الدکان ، لما رأى فيه من النجابة والأمانة ، ومسافر الرجل

ثم بدأ المترجم أن يطلب العلم وصار يذهب كل صباح إلى الدرس ، وبعد نهاية الدرس يأتي إلى دكانه فيفتحه متأخراً بعض الشيء ، ولا حضر شريكه ورآه متأخر في فتح الدكان انكر عليه ، وسأله عن السبب فأخبره ، فلم يرض الشريك ، وأبى المترجم أن يترك الدرس ، وعرض الشريك الفضة على والد المترجم كي يعاونه على اقناعه بترك الدرس ولكن عيضاً حاولاً .

ثم أقبل المترجم على والده يتراصه ويرجوه أن يسمح له بطلب العلم ويدعوه له بالتوافق . فلما رأى والده اصراره وقوته رغبته في طلب العلم ، والحاچة عليه بأن يقبل منه ذلك ، لم يجد الأباً من موافقته ، وتركه وشأنه ، حينئذ قطع المترجم علاقته من الشركة ، ولزم المدرسة وانقطع فيها لطلب العلم وسنة خمس عشرة سنة فاكمل حفظ القرآن . وأخذ في الجد والاجتهد منعزلاً عن الناس ، متقللاً في عشه ، متقدماً .

أشياخه ، وأول من حضر عليه :

ولما سمح له والده بطلب العلم توجه بكاءه إلى التحصيل وأول من حضر عليه الشيخ عبد اللطيف النجاري في مدرسة القرنائية ، حضر عليه مبادئ علم النحو ، والفقه وغيرها ، حتى إذا اتسع فمه وحصلت عنده ملائكة أخذ يحضر على الشيخ مصطفى الريحاوي ، وكان الريحاوي المذكور مدرساً خاصاً لمدرسة القرنائية . وفي أثناء ذلك حفظ عدة متون من المتون الشهورة .

ثم بدأ الحضور على الشيخ الكبير الشیخ أحمد الترمذی ، فكان شیخه يعني به عنایة خاصة ، لما يرى فيه من اليقظة والنباهة ، ثم حضر على العالم المحنق الشیخ علي القلمجي وهو خاتمة مشايخه ، فكان

شيخه المذكور يخصه في المذاكرة ويعتمد على فمه ، والمتلجم أشياخ
كثيرون غير من ذكر .

مبدأ شهرته :

وفي ذلك الوقت أخذت شهرته تنشر ، وظهر تفوّقه ، وانعرفت إليه
وجوه طلاب العلم ، وأصبح مفزعهم في مشكلاتهم ، ومعضلاتهم .

موقعه العلمي :

تقدّم أن المترجم اشتهر شهراً عظيمة ، (ولم يكن بعد ترك الحضور
على أشياخه) ثم تزايدت شهرته وطار صيته ، ولم يكن هذا في بلادته
حلب أو في سوريا فحسب بل تجاوزت الشهرة البلاد السورية وخاصة في
الفقه الحنفي ، فإنه كان رحمة الله نادرة ، يستطيع أن يعلي من الفقه الحنفي
من حفظه ما شاء ، لما خصه الله من قوة حافظة وذهن نير وسرعة
استحضار فكان يجيب على الأسئلة بدون مراجعة ، ويرشد إلى مظان وجودها.

لاميذه :

لقد عمر المترجم ووفق بكثرة تلاميذه من أهل الذكاء والنبوغ ،
لذلك نبغ عدد كبير من أهل العلم الذين حضروا عليه . فمن الطبقه الأولى:
الشيخ الغزي والشيخ الكلاوي والشيخ الحجار . ومن الطبقه الثانية : ولده
الشيخ أحمد والشيخ نجيب سراج الوعاظ المشهور والشيخ محمد ود عالي ،
والشيخ الحنفي . ومن الطبقه الثالثة : الشيخ محمد الناشر ، والشيخ حامد
هلال ، وغير هؤلاء كثير .

وظائفه :

عين الترجم مدرساً لدراسة الشعافية ، ثم بن رئيساً لكتاب المحكمة الشرعية وكان الموظف فيها يقوم بوظيفة القاضي ، وعلى القاضي فقط ختم الاعلامات . ثم عين أميناً للفتوى فاستقال منها وأعيد إليها وقى على ذلك مدة سبع سنين تربياً كلما استقال يعاد وما ذاك إلا لأنه قد توفرت فيه الأحقيّة .

ثم دعي من قبل الشيخة الاسلامية في استانبول ليكون أميناً للفتوى فيها وذلك سنة الف وثلاثمائة واثنتين وثلاثين هجرية . فأجاب بعد إلحاح وأقام في استانبول نحو خمسة أشهر ، ثم رجع ، وسبب رجوعه أنه كان مسنًا وكان شديد النّأز من البرد واستانبول باردة ، لذلك لم يستطع الاقامة ، وكان يوم عودته إلى حلب يوماً مشهوداً . ثم عين زمن الحكومة الفيصليّة قاضياً لحلب ثم تقلّ بعد مدة وجيزة إلى رئاسة مجلس التمييز في دمشق ، فلم يوفق على ذلك لكبر سنّه ولزم بيته واقتصر على تدريس الفقه والحديث حتى توفاه الله .

خلفته وأخلاقه:

كان رحمة الله مربوع القامة لـ الطول أقرب ، حنطي اللون ، فصيبح السان حسن المتعاق ، حسن التقرير في دروسه ، حسن التفهم يستوعب الموضوع وبشهده بحثاً وتحقيقاً . كان مجلسه ممتلئاً بالطلاب والعلماء شيئاً وشياناً . وكان كثير التبعد ، كثير التلاوة لـ القرآن الكريم ، متواضعاً يأنس بالطبقة العامة ويجالـهم ، ويتحمل منهم ، متحني اليـد كثير الصدقات .

وفاته :

اتقل المترجم الى رحمة الله تعالى ليلة السبت تمام شهر المحرم سنة
الف وثلاثمائة وثلاث وأربعين هجرية ، ودفن من الغد في مدفن التكية
الولوية بحلب ، وكان له مشهد عظيم ، وأرخ بعض الأدباء وفاته بقوله :
(قر غاب) ١٣٤٣ (بأرض الشباء) ١٣٤٣ رحمة الله رحمة واسعة .

تاریخ حلب لاعلام المؤرخ الشیخ راغب الطباخ

العلامة أحمد تيمور باشا

نسبة :

هو العلامة أحمد تيمور باشا بن إسماعيل باشا بن محمد كاشف تيمور بن إسماعيل بن علي كرد ، الكردي الموصلي ، جاء جده محمد كاشف تيمور مع الجندي العثماني إلى مصر بعد خروج الفرنسيين منها وانصل بمحمد علي واتخذه المذكور عوناً له ، وصار من كبار قواد الجيش المصري .

ولادته :

ولد أحمد تيمور سنة الف ومائتين وثمان وثمانين في القاهرة ، وتوفي والده وهو في سن الرضاع ، فتولت اخته الشاعرة المشهورة عائشة عصمت التيمورية تربيته وتأديبه .

نشأته وأشياخه :

نشأ المترجم موجهاً نحو الأخلاق والأداب المالية ، تلقى علومه الأولية في المدارس الابتدائية ، ثم أخذ العلوم العربية والشرعية الإسلامية على أكبر علماء عصره ، كالشيخ حسن الطويل ، ورضوان الخلاتي ،

وأبي خطوة ، وقرأ المعلمات العشر وشرحها على الشنقيطي ، وزاد اختصاصاً في علم الأدب والتاريخ واللغة ، حتى أصبح محفقاً فيها .

وكان له مجلس علي وأدبي يضم مشاهير العلماء والأدباء ، كالشيخ محمد عبده ، واسحاقيل صبرى باشا ، ومحمود سامي باشا البارودي ، والاستاذ خير الدين التركى وغيرهم .

مكانته العالمية :

كان رحمه الله عالماً محفقاً في العلوم العربية ، والتاريخ الإسلامي ، بمحاثة في كل فن ، واسع الاطلاع غير أنه كان أحب العلوم اليه اللغة العربية والتاريخ ، والحديث الشريف ، وكان إماماً لا يجاري ، وحججاً لا يبارى في غزارة العلم وسعة الاطلاع .

كانت له رحمه الله همة قوية في التفتیش عن الكتب القيمة مطبوعة أو مخطوط ، ورغبة في اقتناصها ، حتى أصبح عنده مكتبة عظيمة فيها نفائس الكتب ، وأعظمها من المخطوطات التي لم تطبع بعد ، ولما أن تم له هذا فتح أبواب هذه المكتبة التي قل أن يوجد مثلها المراجعة والافادة .

وقيل إن هذه المكتبة كانت تحتوي على ثمانية آلاف مجلد أو أكثر ، ما بين مخطوط ومطبوع ، أهديت بعد وفاته إلى دار الكتب الوطنية المصرية ، وافتتح لها قاعة خاصة باسم المكتبة التيمورية .

ابن المترجم وهو في التاسع والعشرين من عمره بوفاة زوجته ، ولم يتزوج بعدها حناناً ورحمة بأولاده الصغار ، فقد خشي أن ترى الزوجة الجديدة عشرتهم ، ففضل أن يبقى عزباً ويقوم برعاية أولاده مرتاح الضمير .

وكان وجهه منحصرة آخر أمره في توجيه مكتبه ، وتنظيمها ،
ووضع فهارس لها ، مع اشتغاله بوضع مؤلفات قيمة . ولما توفي والده محمد
سنة الف وثلاثمائة واربعين هجرية ، حزن عليه حزناً لفته من جرائه
نوبات قلبية ، ولازمته إلى أن كانت سبب وفاته .

وظائفه :

حصل الترجم على مراتب عالية دولية ، غير أن رتبه العلمية أعلى ،
فقد كان عضواً في الجمع العلمي العربي بدمشق ، وفي المجلس الأعلى لدار
الكتب المصرية ، وفي لجنة حفظ الآثار العربية ، وعضوًا في مجلس الشيوخ ،
كما كان من مؤسسي عدة جمعيات علمية .

أخلاقه :

ذكر الاستاذ الجليل المؤرخ السيد حسن عبد الوهاب ، كبير مفتاشي
الآثار الإسلامية بصرى سابقاً ، ذكر أخلاقه فقال : كان مثالاً عالياً في
الأخلاق والتقوى ، والغيرة على الإسلام ، والحافظة على العوائد القومية ،
حلو العاهرة ، هادئاً حليماً ، ذا لهجة صادقة ، ودين متين وسمت حسن ،
وعقل وافر ، حباً للخير ، لا يصل إلى الشر مطلقاً .

مؤلفاته :

مؤلفاته كثيرة وعظيمة ، منها : نظرة تاريخية في حدوث المذاهب
الأربعة ، وأبو العلاء المعري وعقيدته ، والألقاب والرتب ، والآثار النبوية ،

وتراجم المهنسيين العرب ، والتذكرة التيمورية ، وذيل طبقات الاطباء ،
وتصحيح القاموس ، وتصحيح لسان العرب .

وفاته :

توفي رحمه الله عبوباً ممعلاً سنة الف وثلاثمائة وثمان وأربعين هجرية
ودفن في القاهرة في مدفن عائلته بجوار مسجد الامام الشافعي . (١)

(١) الاسلام للأستاذ الزركلي مجلد ١ صحفة ٩٥ ، مصادر الدراسة
الأدبية ليوسف داعر الجزء ٢ صحفة ٢٣٨ ، الاعلام الشرقية
لزكي محمد مجاهد الجزء ٤ صحفة ١٦٤ .

العلامة والمحترم السرير السيد بدر الدين الحسني

نسبة الشريف :

هو محمد بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن عبد الملك المغربي المراكشي من ذرية السيد النسيب الحبيب الحب للرسول الكريم ﷺ الإمام الجزوئي صاحب دلائل الخيرات من ذرية ميدنا الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم .

انتقل أحد أسلاف المترجم من المغرب إلى الديار المصرية ، وولد والد المترجم بقرية (بيان) من مديرية البحيرة ، ولما شب السيد يوسف والد المترجم ، رحل إلى مراكش فأقام فيها مدة ثم أتى إلى سوريا وزل دمشق ، وعمل جاهداً في تخلص دار الحديث (الاشترافية) من أبيدي الغاصبين ، وأسلح ما تخرّب منها ، وتولى التدريس والامامة ، والخطبة فيها .

ولادته :

ولد العلامة السيد الجليل الشيخ محمد المشهور بدر الدين سنة الف ومائتين وسبعين وستين في دمشق .

نشأته :

نشأ السيد محمد بدر الدين تحت إشراف والده والعنابة تحوطه ،

وشب على النقوى والأخلاق العالية ، معظمًا حيًّا إلى النفوس ، مكِّنًا على
تحصيل العلوم ، وخاصة علم الحديث الشريف .

مكانته العلمية :

كان رحمة الله علامة البلاد السورية بل أقول علامة البلاد الإسلامية
و وخاصة في علم الحديث الشريف ، فقد كان يحفظ الصحيحين بأسانيدهما ،
وموطأ الإمام مالك ، ومسند الإمام أحمد ، وكتب السنن ، وكفى بذلك
كرامة للنقوى والعمل وفق العلم ، وحفظ ما يقرب من عشرين ألف من
متون العلوم المنوعة وكان يقفي اوقاته في التدريس في دار الحديث ، وفي
جامعة بي بي أحياناً تحت الفبة ، ومع سعة اطلاعه ، كان قوي الذاكرة ،
فلا يحتاج إلى مراجعة ، وإذا أراد مراجعة بحث لم ينظر في الفهرس بل
يقلب على المكان الذي يريد فيفق فيقف عليه بسهولة .

أخلاقه :

النقوى أساس التعلم ، فقد كان السيد المترجم صواماً ، قواماً ، تقيناً
تقيناً ، ورعاً ، حباً للرسول ﷺ وآل بيته الاطهار ، مطبوعاً على مكارم
الأخلاق ، مهيناً مطاعماً ، نافذ الكلمة ، سمحاً ، سخيًّا ، بري التائق في
المليس من سفاسف الأمور ، فلا يأبه لهندامه ، ولا يحب أن يخرج عما
كان عليه آباءه القدامى في هياتهم .

وكانت له المواقف الجليلة أثناء الثورة ضد الأفرنسيين ، فكان يحمل
على المجاهد ، وببذل ما عنده من المال للثوار ، ويجتمع بعضهم أحياناً فينصح
لهم ويرشدهم ، فتجد فيه الثوار أباً رحباً ورأياً صائباً ، فيندفون إلى
المقاومة بحماس وقوة قلب ويهزمون المصاعب .

مؤلفاته :

لم يظهر له رحمه الله من مؤلفاته الكثيرة التي قال عنها بعض
تلامذته بلغت الأربعين سوى رسالتين الأولى في مسند صحيح البخاري ،
والثانية في شرح قصيدة (غرامي صحيح ، في مصطلح الحديث ، ولا
يعرف أين ذهبت بقية مؤلفاته .

وفاته :

انتقل إلى رحمة الله ذلك العالم العظيم يوم الجمعة الثالث والعشرين
من شهر دير العاشر سنة ألف وتلائعة وأربع وخمسين هجرية ودفن
بدمشق طيب الله ثراه .

منادمة الأطلال ومسايرة الخيال (لدران)
الأعلام للأستاذ الزركلي مجلد ٨ صحفة ٣٣

المجاہد الشیخ عز الدین القسام

نسبة :

هو الشیخ الحاہد الشہید محمد عز الدین بن الشیخ عبد الفادر الشہور
بالقسام شیخ الزاویۃ التاذلیۃ فی جبلة من اعمال الادفیۃ .

ولادته :

ولد المترجم الشیخ عز الدین سنة الف ونلاغانة من عائلة لها مکاتبها
فی جبلة .

نشأ المترجم :

نشأ المترجم تحت رعاية والده ، وما أصبح أهلاً للتحصیل تلقى
علومه الأولى على علماء جبلة وما قویت مداركه ارسله والده الى القاهرة
لیتم تحصیله في الأزهر الشريف .

أشیاخه :

تلقى علومه اولاً على علماء بلدة جبلة ، ثم كان في مصر أقوى

أشياخه تأثيراً فيه شيخه الشيخ محمد عبده ، كما أخذ العلم عن غيره من العلماء الذين كانوا في زمانه في الأزهر ، وبعد اقام الدراسة رجع المترجم إلى بلده جبلة واشتغل بالتدريس والوعظ والارشاد .

دعاوه إلى الجهاد :

ولما انتهت الحرب الكبرى الأولى سنة الف وتسعمائة وثمان عشرة ، واحتل الفرنسيون ساحل سوريا ، وبدأوا بتنفيذ خططهم الاستعمارية ، دعا المترجم إلى الجهاد وتقلد سلاحه ، واستنفر تلامذته ومربيه ، وسار بهم معلناً الثورة ، وانضم إلى جماعة من الثوار ، وكان يقوم بأمور حرية هامة ، يشارك في الواقع ، ويحظى الناس بمحسنه ، ويرغبهم في الجهاد ويقي في الحرب مقدار سنة ونصف ، وانتهت الحرب وكان الفوز في جانب الأفرنسيين بعد حشدهم قواة كبيرة بجهة بأوفر السلاح وأحدثه ، فاضطر المترجم بعد تفرق اتباعه وقتل من قتل منهم ، أن يخرج من البلاد لينجو من كيد الفرنسيين ، فسافر إلى فلسطين ، وأقام في حيفا في ضيافة بعض رجال الفكر ، وانضم إلى رجال الجمعية الإسلامية ، وعيّن مدرساً في مدرستها ، وإماماً في جامع الاستقلال في حيفا وخطيباً له ، ورئيساً لجمعية الشباب المسلمين .

ولما قامت الحركة الوطنية ضد الخطر الصهيوني اشتراك في الثورة سنة الف وتسعمائة واربع وثلاثين م ، وظهرت ببطولته في معارك خاصة في تلك الثورة مع عصبة من رجاله يقاتلون كلها وجدوا مبيلاً لقتال وباوون إلى الكهوف والمغار ، إلى أن سقط شهيداً في أحدى تلك المعارك .

وفاته :

لم يفت المترجم طوال حياته يحمس مرديه وطلابه ويوجههم نحو
العزّة والكرامة ، والجهاد ، وخاص الحروب ، حتى حصل على الشهادة
وهو يقاوم الصهاينة والمستعمرین وذلك سنة الف وثلاثمائة وثلاث وخمسمائة
أو واربع وخمسمائة هجرية ودفن في قرية الشیخ بجوار حیفا وقبره هناك
معروف يقصد لزيارة ، رحم الله الشید واکثر في علماء الامم أمثاله .

مؤلفاته :

له مؤلف واحد تعاون مع الشیخ كامل قصاب على تأليفه (كتاب
النقد والبيان) طبع . (١)

(١) الأعلام للزرکلی مجلد ٧ صحیفة ١٤٩ : الأعلام الشرقیة للاستاذ مجاهد

الشيخ رببر رضا تلميذ الشيخ محمد عبده

نسبة :

هو محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين ابن منلا علي القلوفي نسبة الى قرية القلمون من أعمال طرابلس على بعد خمس كيلو متر من طرابلس .

ولادته :

ولد الترجم في قرية القلمون في السابع والعشرين من شهر جادى الأولى سنة ألف ومائين واثنتين وثمانين هجرية .

نشأته وأول أشياخه :

نشأ الترجم من اول أمره نشأة دينية في بيت علم وفضل ، ووجه للدراسة تحت اشراف والده فتعلم أولاً في قربته القرآن الكريم وإجاده الخط ، والحساب ، وشيئاً من القواعد ، ثم انتقل الى طرابلس ودخل المدرسة الأهلية الاسلامية التي أنشأها الشيخ حسين الجسر ، وهو أجل مشايخه وأعظمهم له فائدة ، فدرس في هذه المدرسة العلوم العربية ، والشرعية والمنطق ، والرياضيات وغيرها من العلوم ، ثم بدأ له التنقل في المدارس

الدينية ، ويحضر الملوك التي تقوم بتدريسيها علماء عصره .

اتصاله بالشيخ محمد عبده :

ولما أن جاء الشيخ محمد عبده إلى طرابلس سنة الف وثلاثمائة وأربع عشرة عزم المترجم على السفر إلى مصر ملازمة الشيخ محمد عبده والأخذ عنه ، وكان قد حصل على الإجازة من شيوخه في طرابلس ، فطفق يهدى الطريق لارضاه والديه بهذا السفر حتى رضيا ، وفي سنة الف وثلاثمائة وخمس عشرة هبا نفسه للسفر عن طريق بيروت ، ووصل إلى الإسكندرية مساء الجمعة في ثمان رجب من السنة المذكورة ، ووصل إلى القاهرة يوم الأحد الثالث والعشرين من شهر رجب من السنة المذكورة فيكون أقام أياماً في الإسكندرية .

ولما وصل مصر لازم الشيخ محمد عبده ملازمة تامة حتى كان منه كالظل للشخص .

ثم شاوره في إصدار مجلة مهتمها الجهاد في سبيل الإصلاح العلمي والديني ، فوافقه الاستاذ على ذلك . وهي المجلة المسماة (بـمجلة النار) وبقيت مدة طويلة تعالج فيها قضيائنا الإسلام والمسلمين .

زيارته دمشق ورحلاته :

ولما أُعلن الدستور العثماني سنة ألف وثلاثمائة وست وعشرين زار بلاد الشام وحصلت له مقاومة في دمشق فانقلب راجعاً إلى مصر . وفي أيام الملك فيصل قصد سوريا مرة ثانية وانتخب رئيساً للؤلئر السوري فيها . ولما دخل الأفرنسيون سوريا غادرها المترجم عائداً إلى مصر سنة ألف وتسعمائة وعشرين . وبعد ذلك بعده رحل المترجم إلى الحجاز والعراق

والهند وأوروبا ، ثم عاد الى مصر واستقر فيها حتى الوفاة .

منزاته العلمية :

كان واسع الفكر ، قوي العلم ، يسأر الزمن في علومه وفنياه ، كما كان صاحب قلم وخبرة بأحوال المجتمع ، وأوضاع المدينة وأساليبها .

مؤلفاته :

كتاباته كثيرة وأكثراها في مجلة النار ، وله كتاب تاريخ في ثلاث مجلدات اشتمل على حياة شيخه الشيخ محمد عبده كما اشتمل على حياة الشيخ جمال الدين الافغاني بشكل مفصل ومطول ، وله كتاب في الخلادة المظمى وغير ذلك .

وفاته :

أدركه الوفاة فجأة وهو قادم في السيارة من الـويس الى القاهرة وذلك في اليوم الثالث والشرين من شهر جادي الاولى سنة الف وثلاثمائة وأربع وخمسين هجرية وقد قارب السبعين ودفن في القاهرة رحمه الله وتجاوز عنه .

العلامة محمد زاهد الكوئي

نسبة :

هو العالم الملامة خاتمة المحققين محمد زاهد بن الحسن الحلبي بن علي الرضا بن نجم الدين خضوع بن باي بن وقيت الكوئي ينحدر نسبة من أصل جركسي بالفوقاس ويعرف جدهم الكبير بكوثر .

ولاده :

ولد المترجم يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر شوال سنة الف ومائتين وست وتسين ، مع طلعة الفجر في القرية التي بناها والده من قضاء دوزجة ، تبعد عن استانبول بجهة الشرق مسافة خمس مراحل .

بدء حياته العلمية :

تلقى مبادئ العلوم على عدد من علماء قريته منهم والده ، كما تلقى بعض المعلوم على علماء قضاء دوزجة ، ثم توجه بعد ذلك لاستانبول سنة الف وثلاثمائة واحدى عشرة ونزل مدرسة دار الحديث ، وحضر على عدد من كبار العلماء في مركز الخلافة العثمانية ، إلى أن قال الشهادة العالمية سنة الف وثلاثمائة وخمس عشرة .

أشياخه في استانبول كما هو في بيته :

حضر المترجم على عدد من العلماء الأجلاء في استانبول : من---
الشيخ ابراهيم حقي الأبيبي ، والشيخ علي زين العابدين الأنصوفي ، والشيخ
حسن القسعوني ، والشيخ أحمد عاصم ، والشيخ محمد أسمد بن النعان ،
الذي قولى بعد مشيخة الاسلام ، والشيخ يوسف ضياء الدين التيكوتسي ،
وغيرهم كثير .

وظائفه :

وما نال الشهادة العالمية عين مدرساً في جامع الفاتح الى اوائل
الحرب العثماني الاولى التي بدأت اوائل سنة الف وثلاثمائة واثنتين وثلاثين ،
ثم نقل الى المعهد الفرعوني - بسبب الاتحاديين - الذي انشأته الحكومة في
قسطموني من بلاد الاناضول وتقى فيه ثلاثة منزجين ، ثم استقال منه وعاد
الى استانبول وصادف وصوله اليها في وقت كانت معروضة فيه مسابقة
لأجل وظيفة تدريس الفقه وتاريخه فدخل المترجم المسابقة وفاز بالأولوية ،
ولكنه كان معاكساً من الاتحاديين ، فلم يعين في الوظيفة نفسها ولكن
عين في مدرسة أهلية اسمها (دار الشفقة الاسلامية) وهي مدرسة كبيرة
ليلية ، كما عين في تدريس التخصص بعد شهر من اشتغاله بدار الشفقة
الاسلامية وتقى كذلك الى أن عين عضواً في مجلس وكالة الدرس فأيّاً عن
معهد التخصص ، وبعد ذلك عين وكيلًا للدرس ، ورئيساً لمجلس التدريس ،
وكان راتب وكالة الدرس يعادل راتب وزير ، ثم عزل عن رئاسة المجلس
وبقى عضواً في مجلس التدريس الى أن غادر الاسلامنة .

مقدمة استانبول :

هاجر المترجم من الاستانة فاراً بدينه من زعماء الاتحاد الاتحاديين، والكاليين ، فاصدأ مصر على الناحية العباسية ، فوصل الامسكندرية يوم الاحد الثالث عشر من ربيع الآخر سنة الف وثلاثمائة وإحدى وأربعين هجرية الموافق سنة الف وتسعمائة واثنتين وعشرين ثم توجه منها الى القاهرة بعد ايام ، وبعد إقامته في مصر رحل مرتين الى الشام ولم تطل إقامته في كل من رحلتيه على السنة ، ثم استقر أخيراً في مصر ، وكان فيها مثواه الأخير .

خلقه وأخلاقه :

كان الكوثري رحمة الله مديد القامة ، مثليه الجسم غير بدين ، خفيف العارضين ، جميل الصورة ، حديـد السمع ، والبصر ، قوي الذاكرة ، فكان اذا سمع او رأى شيئاً ولو مرة واحدة ذكره بعد سنوات ، لذلك كان حجة في حفظ أسماء الرجال ، والكتب الملبية ، خاصة المخطوطات النادرة .

كان السيد الزاهد الكوثري مثالاً لاسمـه ، فقد ترفع عن الدنيا والدنيا ، وبقي طيلة حياته عفيفاً ، زاهداً ، قانعاً عزيز الحانب ، شجاعاً، قوياً ، قليل النظير في جرأته ، يقول الحق ولا تخذه في الله لومة لائم ، يحب في الله ، جاهـد الاتحاديـين في استانبول ، وصبر على مقاومتهم ، فضيقوا عليه وهو لا يزال صابراً محتسباً ، الى أن ترك راحته ، ومرتباته التي كانت تعادل أكـبر مرتب في الدولة ، وجاء دور الكاليـين فاضطر المترجم لأن يترك وطنه ، ومؤلفه ، وينزح مهاجرـاً للـله في الله صابراً على

الفراء محتسباً يخرج إلى بلاد الامم لام التي يستطيع أن ينشر فيها علمه ، ويقول الحق ، فدخل عدة بلاد إسلامية ، في هجرته ، وأخيراً ألقى عصا سياره في مصر .

فالكوثري رحمه الله كان عنواناً صحيحاً لسيرة السلف الصالح ،
قوة ، وصبراً ، واحتساباً ، وعلمًا ، وعملاً .

مؤلفاته :

المؤلف رحمه الله كنابات كثيرة جداً : ما بين تأليف و introductions ،
وحواري ، ومقالات ، والكثير منها لم يطبع ، فالطبوع : الاشتقاد في أحكام
الطلاق ، ادغام الريد بتوسل الريد ، تأنيب الخطيب على ماساقه في ترجمة
أبي حنيفة من الأكاذيب ، حسن التقاضي في سيرة الامام أبي يوسف القاضي ،
ومن الذي لم يطبع : المدخل العام لعلوم القرآن ، التعقیب الحثيث لما ينفيه
ابن تيمیة من الحديث . وغير ذلك من المؤلفات النافعة التي تزيد على الخمسين
عدها المقالات التي نشرت في الجلات ، والقدمات والحواشي .

وفاته رحمه الله:

انتقل المترجم إلى رحمة الله بعد ظهر الأحد من اليوم التاسع عشر من شهر
ذي القعدة سنة الف وثلاثمائة وأحدى وسبعين ، منفردًا في بيته في العباسية وليس
عنه إلا زوجته الغالية الصابرة المختسبة على الفربة وقد الاولاد ، وصلي عليه يوم
الاثنين أبي اليوم الثاني من وفاته في الجامع الأزهر ، وأم الناس الشيخ عبد الجليل
عيسي شيخ الكلية العربية ودفن في قرافات الشافعي ، وكان سنّه يوم وفاته خمساً
وسبعين سنة رحمه الله رحمة واسعة .

المقالات للكوثري

العلامة محمد الفضر حسين

نسبة :

هو العالم ، العلامة ، اللاحق السابق ، خاتمة العلماء ، المحقق بن ،
الشيخ محمد بن السيد خضر بن السيد حسين التونسي .

ولاده :

ولد الترجم في بلدة (نقطة) من مقاطعة الجريد بالقطر التونسي
سنة الف ومائتين واثنتين وتسعين الموافق سنة الف وثمانمائة واربع وسبعين
ميلادي .

نشأته :

نشأ الترجم على الأخلاق الفاضلة والفعال الجليلة ، ولما بلغ الثانية
عشرة من عمره انتقل مع والده إلى عاصمة البلاد (تونس) والتحق بجامع
الزيتونة أرقى المعاهد الدينية في تلك البلاد ، وحصل منه على الشهادة
العالمية في العلوم الدينية ، والعربيّة .

أعماله في بلاده :

تولى الترجم القضاء الشرعي في مدينة بنزرت وملحقاتها منة الف

وتسعائة وخمسة ثم ترك القضاء رغبة منه في التعليم فدين مدرساً للدروش الدينية ، والمرية في جامع الزيتونة ، كما تولى التدريس في المدرسة الصادقية . وأنشأ مجلة تسمى (مجلة السعادة العظمى) واعلقتها سلطات الاستعمار الافرنسي .

هجرته الى دمشق وأعماله فيها :

ولما حكم عليه بالاعدام لاشتغاله بالسياسة ودعوهه الى النضال ضد فرنسا هاجر مع عائلته الى دمشق ، سنة الف وتلائمة وإحدى وثلاثين ، وانصل بطبقاتها فحصلت له المكانة عند الجميع . وتولى في دمشق التدريس في المدارس الرسمية ، والأهلية ، ثم عين محرراً في ديوان وزارة الحرية التركية ، وفي إبان الحرب العالمية الاولى سافر مرتين الىmania بهمة رسمية موفرداً من قبل أنور باشا وزير الحرية .

اعتقاله في دمشق :

ولما رجع من مهمته قادماً الى دمشق اعتقله جمال باشا فور وصوله أشهرآ بدمشق بدون سبب ولا موجب سوى منعه من التدريس خشية أن يبث أفكاراً تناهى رغبة السفاح ثم أفرج عنه .

هجرته الى مصر وأعماله فيها :

وفي سنة الف وتسعائة واثنتين وعشرين ميلادية هاجر المترجم الى القاهرة لا جئاً سياسياً فراراً من ملاحقة الافرنسيين ، ودخل فحص الشهادة العالمية الأزهرية فاستحقها ، ثم عين من قبل وزارة المعارف مصححاً

بالقسم الأدبي بدار الكتب المصرية ، ثم رغب في التدريس فعين مدرساً للفقه في كلية أصول الدين ، ثم عين استاداً بأقسام التخصص في كلية الشريعة وأصول الدين ، وبقي مدرساً قرابةً من عشرين سنة ، كما عين عضواً في الجمع اللغوي بالقاهرة . وقدم رسالته العلية (القياس في اللغة العربية) فنال بها عضوية هيئة كبار العلماء ، وفي سنة الف وتسعمائة واثنتين وخمسين اختير لشيخة الأزهر .

جوهره الدينية والاجتماعية :

وفي مدة إقامته في القاهرة انأجعية المداية الإسلامية ، وأصدر مجلة تحمل نفس الاسم ، واستلم تحرير مجلة (نور الإسلام) كاستلم تحريرها حينها سعيد (مجلة الأزهر) وترأس جمعية جبهة الدفاع الافرقى الشهابي .

مؤلفاته :

له مؤلفات كثيرة ونافحة منها : رسائل الاصلاح ، ثلاثة أجزاء ،
القياس في اللغة العربية ، وهو الذي نال به عضوية هيئة كبار العلماء ، الحرية
في الإسلام ، مناهج الشرف ، الدعوة إلى الاصلاح ، الخجالي في الشعر
العربي ، نقض كتاب في الشعر الجاهلي ، نقض كتاب الإسلام وأصول
الحكم لعلي عبد الرزاق ، وكلها مطبوعة ، وغير ذلك .

وفاته :

توفي رحمه الله عصر يوم الأحد الثاني عشر من شهر رجب سنة

وثلاثة وسبعين هجرية الموافق اليوم الثاني من شهر شباط سنة
الف وتسعة وثمان وخمسين ميلادية ودفن بتربة آل تيمور ، رحمه الله
رحمه واسعه . (١)

(١) الاستاذ الجليل الشيخ بهجت البيطار في اول كتاب للمترجم
(دراسات في العربية وتأريخها) .

واستغفر لله العظيم ولا حول ولا قوة إلا بالله
عاليه توكلت وعليه انيب

مَصَادِرُ الْكِتَابِ

- ١ - الاعلام للأستاذ خير الدين الزركلي
- ٢ - الاعلام الشرقي للأستاذ محمد زكي مجاهد
- ٣ - القديم والحديث للأستاذ محمد كرد علي
- ٤ - نظرة اجمالية في تاريخ الدعوة الاسلامية في الهند للأستاذ مسعود الندوى
- ٥ - الفتوحات الاسلامية للسيد احمد زيني دحلان مفتی مكة المكرمة
- ٦ - التكميلة لرد المحتار للعلامة الشيخ محمد علاء الدين عابدين
- ٧ - تاريخ الشيخ محمد عبده لشيخ رشيد وضا .
- ٨ - الاسلام في قرن العشرين للأستاذ العقاد
- ٩ - الجلة العسكرية لسنة خمس وخمسين
- ١٠ - المؤلّف الغيس رسالة بما جرى من المراقبة بين لوهابيين وسيدي احمد بن ادريس
- ١١ - ابن مسعود للرحلة « كنت وليمز »
- ١٢ - تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر الجزائري
- ١٣ - مذكره الشيخ الحليل بحث البيطار في ترجمة الاستاذ القاسمي
- ١٤ - المقالات للعلامة الاستاذ الكوثرى
- ١٥ - منادمة الاطلال ومسيرة الخيل للأستاذ بدران
- ١٦ - مصادر الدراما الادبية للأستاذ يوسف داغر
- ١٧ - تاريخ حلب للعلامة المؤرخ الشيخ راغب الطماخ
- ١٨ - تنویر البصائر بسيرة الشيخ طاهر للأستاذ الباني

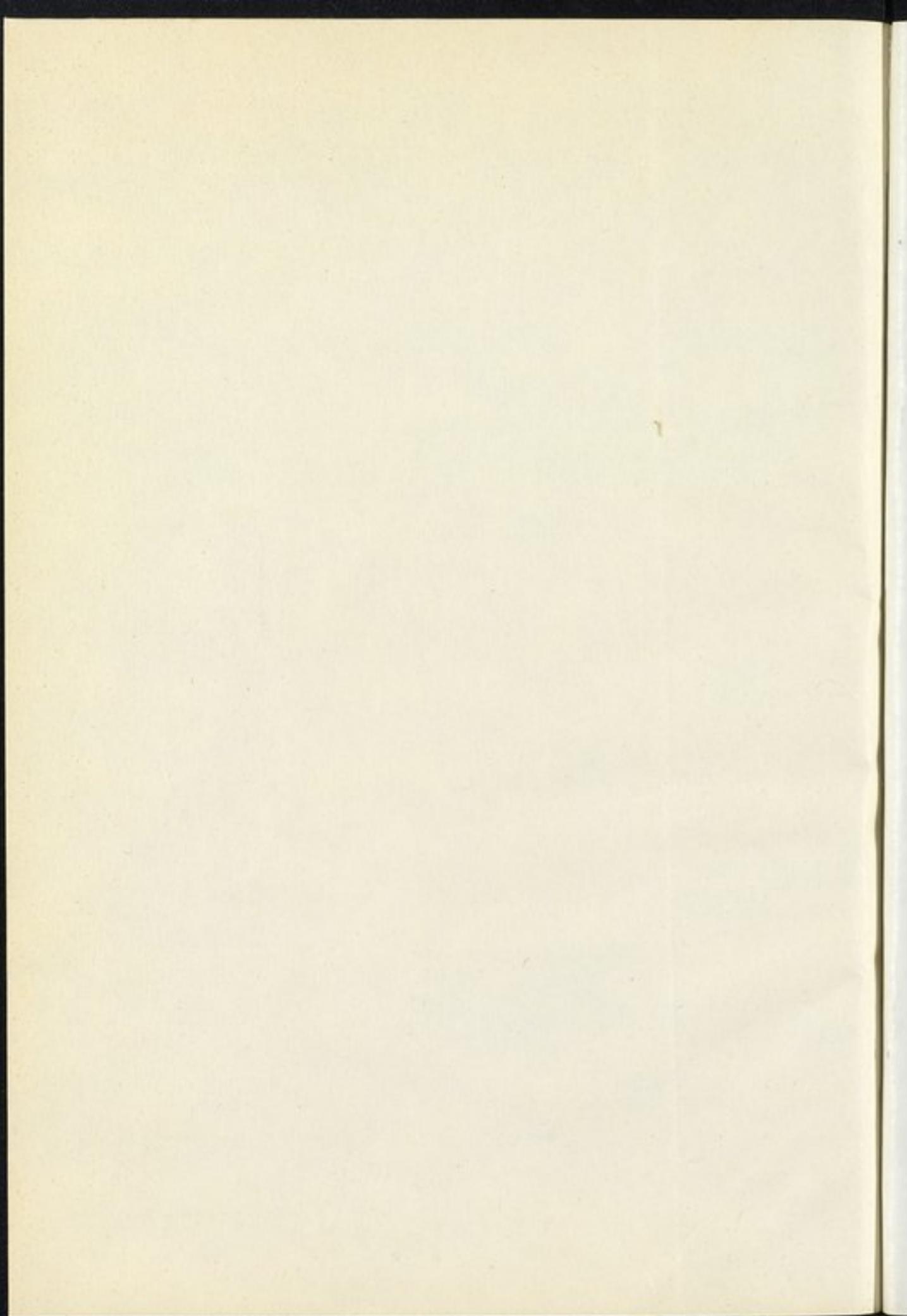
العدد رقم الصحيفة	الفهرست	المقدمة	٣
		العلامة السيد احمد الفاروقى المحددى السرهندي	١
		العلامة السيد مرتضى الزيدى	٢
		العلامة السيد احمد بن عرفان الشهيد	٣
		العلامة السيد محمد أمين عابدين	٤
		العلامة السيد محمود الألوسي صاحب التفسير	٥
		العلامة السيد محمد السنوسي الخطاطي	٦
		الشيخ محمد بن عبد الوهاب مؤسس المذهب	٧
		الأمير عبد القادر الجزائري	٨
		العلامة محمد قدرى باشا	٩
		العلامة السيد جمال الدين الأفناوى	١٠
		العلامة الشيخ محمد عبد	١١
		العلامة الشيخ عبد الحكم الأفناوى الدمشقى	١٢
		العلامة الشيخ جمال الدين القاسمى الدمشقى	١٣
		العلامة الشيخ طاهر الجزائرى الدمشقى	١٤
		العلامة الشيخ محمد بشير النزى الحلبي	١٥
		العلامة السيد محمود شكري الألوسي صاحب الرسائل	١٦
		العلامة أبو حنيفة الزمان الشيخ محمد الزرقا	١٧
		العلامة احمد تيمور باشا	١٨
		العلامة الكبير والحدث الشهير السيد بدر الدين	١٩
		المجاهد الشيخ عز الدين القسام	٢٠
		الشيخ رشيد رضا تلميذ الشيخ محمد عبد	٢١
		العلامة الشيخ زاهد الكورى	٢٢
		العلامة الشيخ محمد الخضر حمدين	٢٣

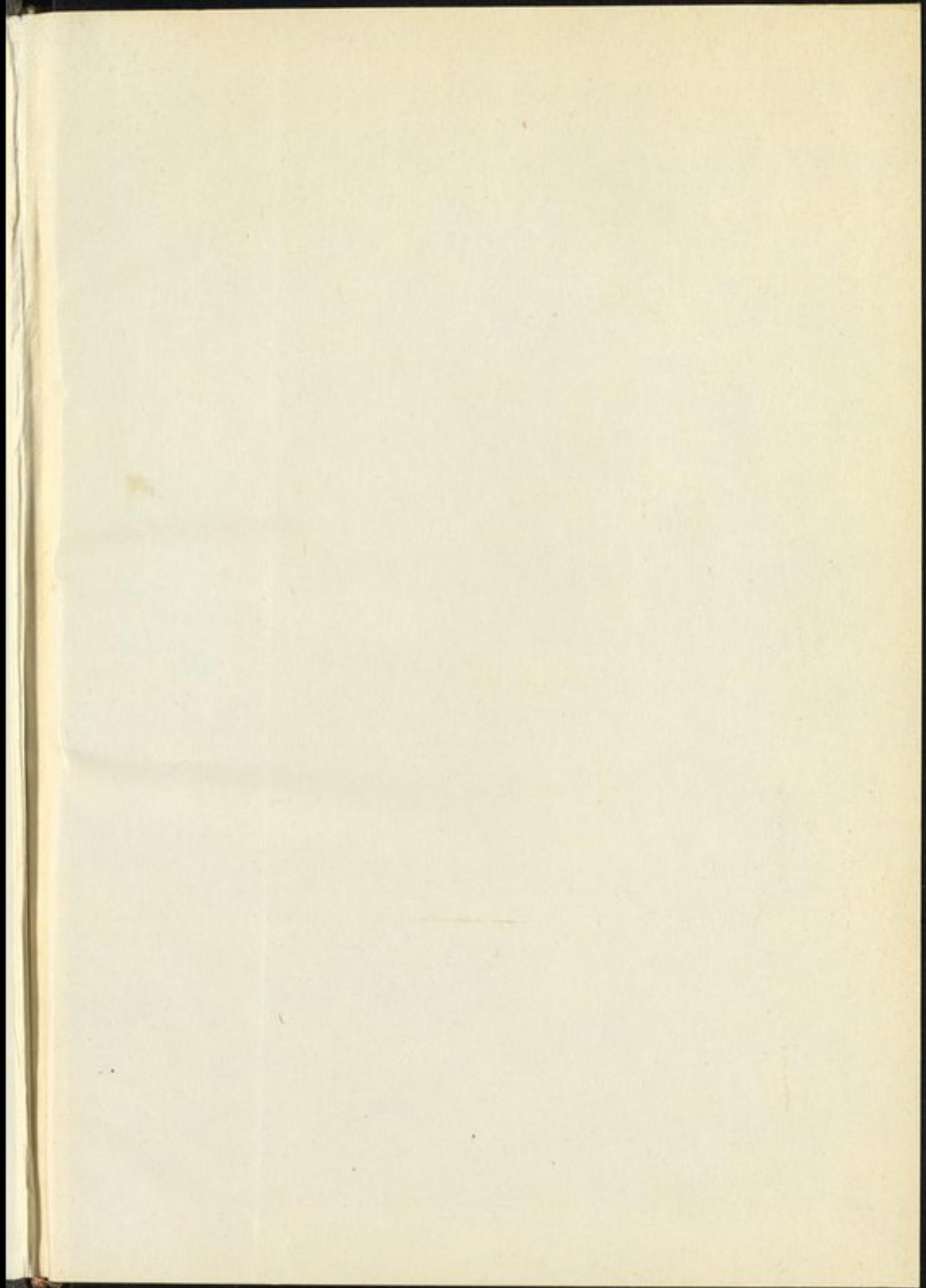
التصويب

صحيحة	الخطأ	المواب
١٢	الفني	الفني
٢٣	والداته	والداته
٢٥	لدر المختار	الدر المختار
٢٦	(المختار) حاشية (رد المختار)	(المختار) حاشية (رد المختار)
٢٨	ولي	ولي
٢٩	يقع في ثلاثة جزءاً	يقع في ثلاثة جزءاً
٣٢	على علاماء	على عدة علماء
٣٢	بلدة مستفهام	في بلدة مستفهام
٣٣	سنوية	سنوية
٤٣	غلاط	غلاط
٤٦	الجزائري	الجزائري
٥٣	عبي الدين بن عرب	عبي الدين بن عربي
٦٠	الا زائر	الا زائراً
٦١	مجيد	مجيد
٦١	جمال الدين	جمال الدين

الصواب	الخطأ	صحيفة
من جلة أشياخه	من جلة الأشياخ	٦٨
محمد البسيوني	محمد البسيوني	٦٨
نفقته	نفقته	٧٤
وبيان	وبيان	٧٨
النفسية	النفسية	٨٦
العلم	العلوم	٩٣
عين	عين	٩٦
برى	برى	١٠٣
يحمل على الجهاد	يحمل الناس على الجهاد	١٠٣
وخاص	وخاص	١٠٧
قيمة	قيمة	١١١

العنوان	العنوان	مراجع
٢٣	شجرة الأركان	كتاب الأركان
٢٤	رمانة	كتاب الرمانة
٢٥	فاصدة	
٢٦	زبادي	
٢٧	غبنة	
٢٨	لبن	
٢٩	لوز	
٣٠	لوز	
٣١	لوز	
٣٢	لوز	
٣٣	لوز	





Library of



Princeton University.

Princeton University Library



32101 072238395

5
2