

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

PAIR>

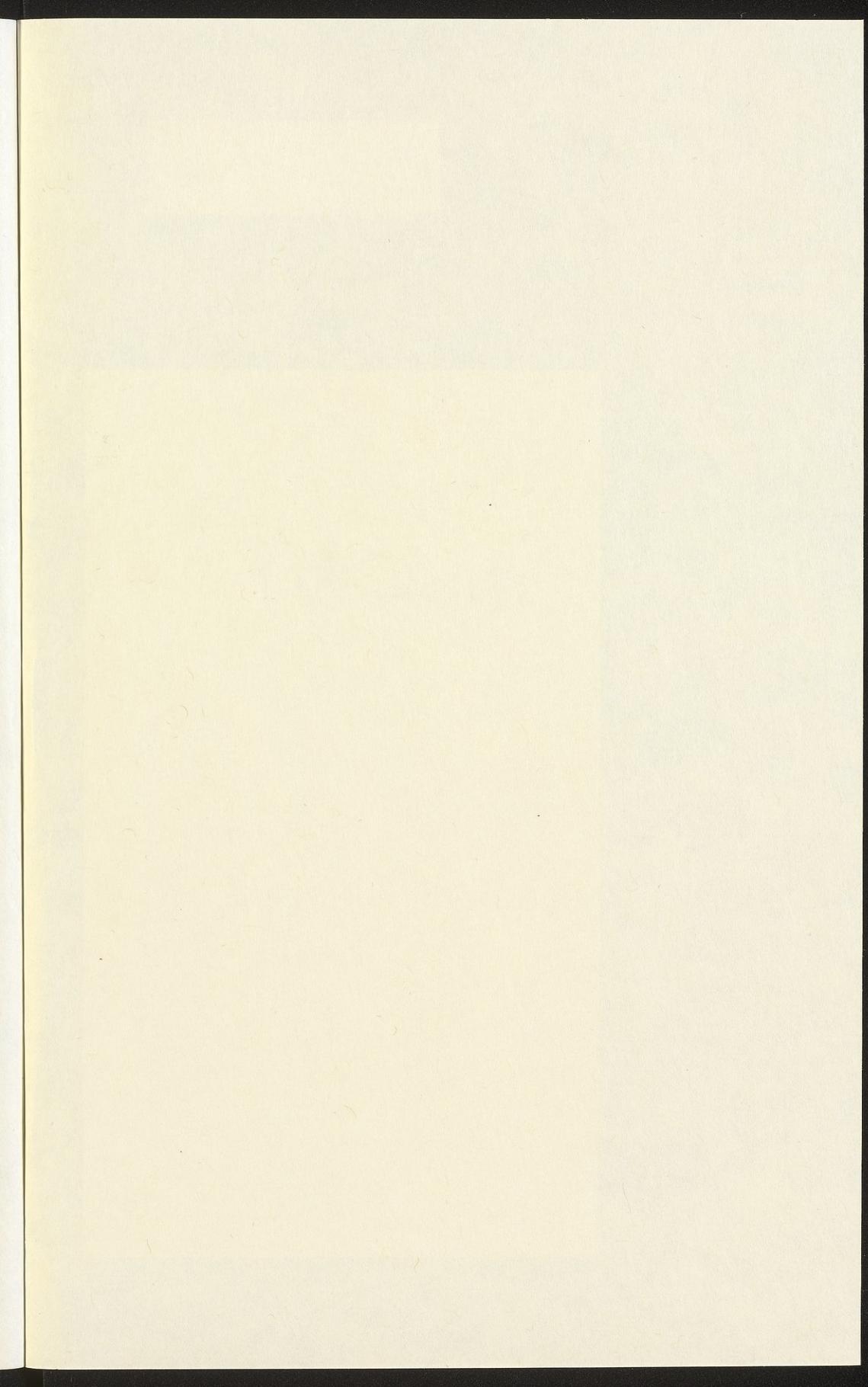


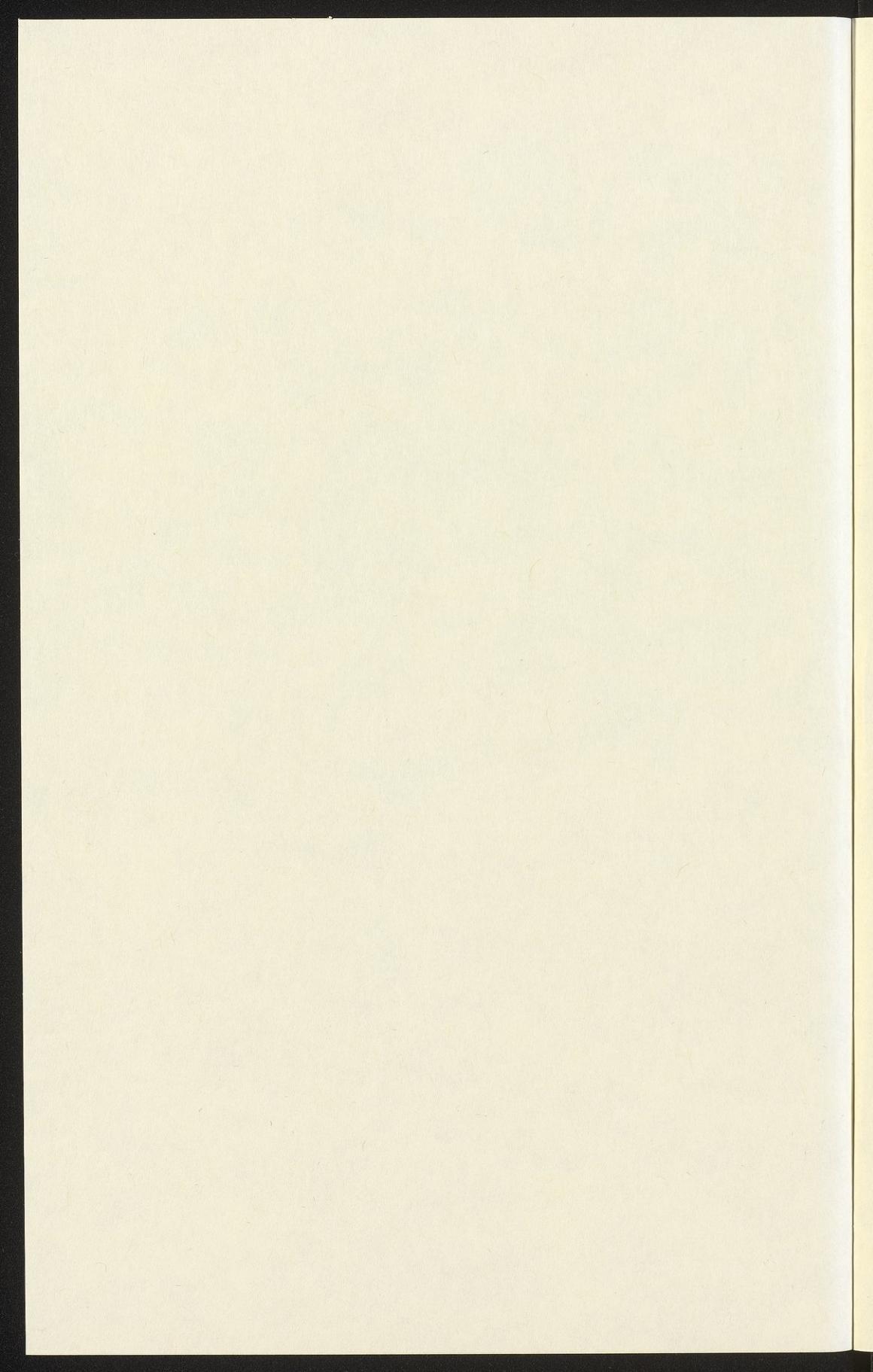
32101 011421235

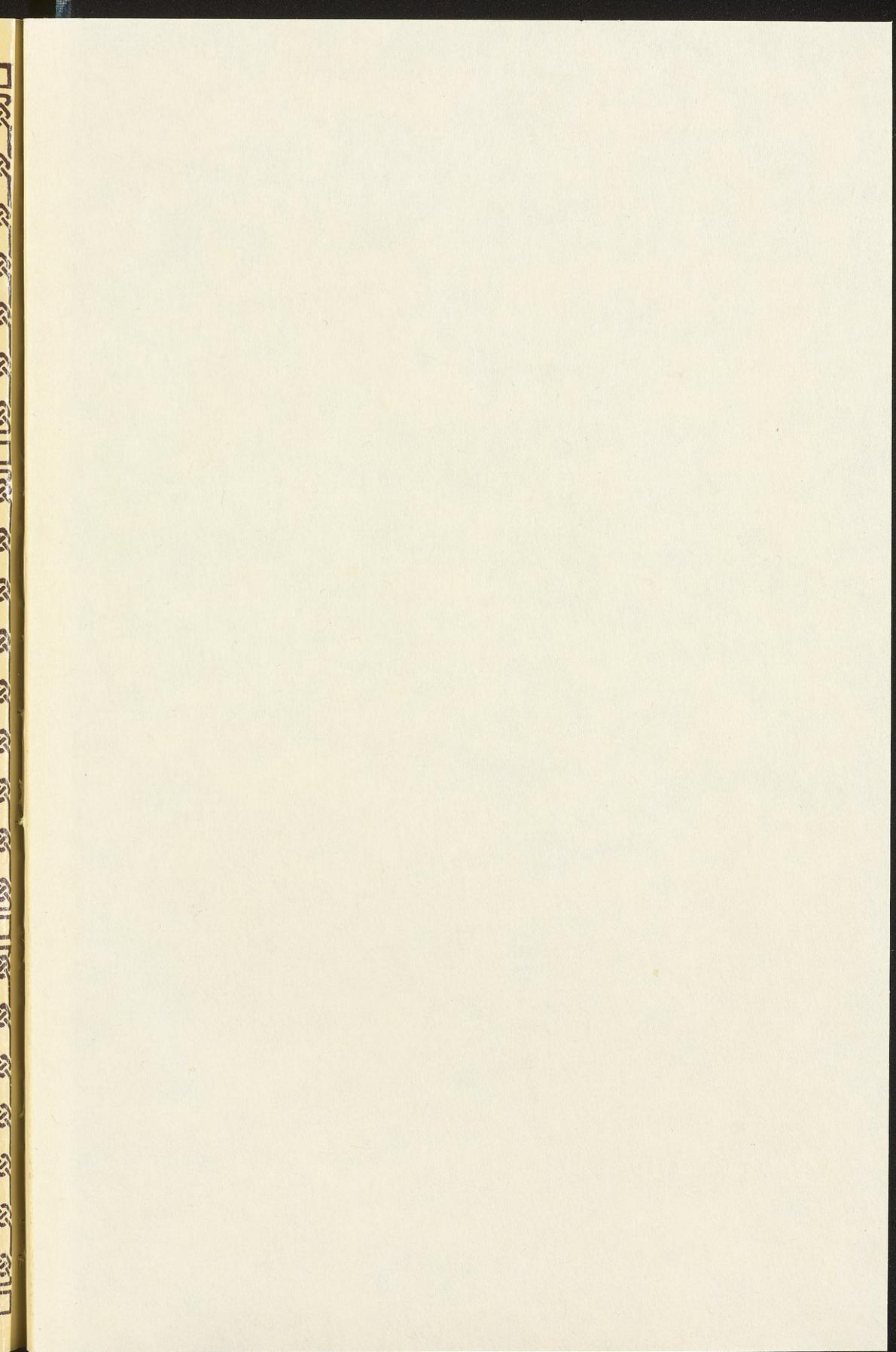
PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

*This book is due on the latest date
stamped below. Please return or renew
by this date.*

DUE JUN 15, 1994







اسرار الالایت

تألیف

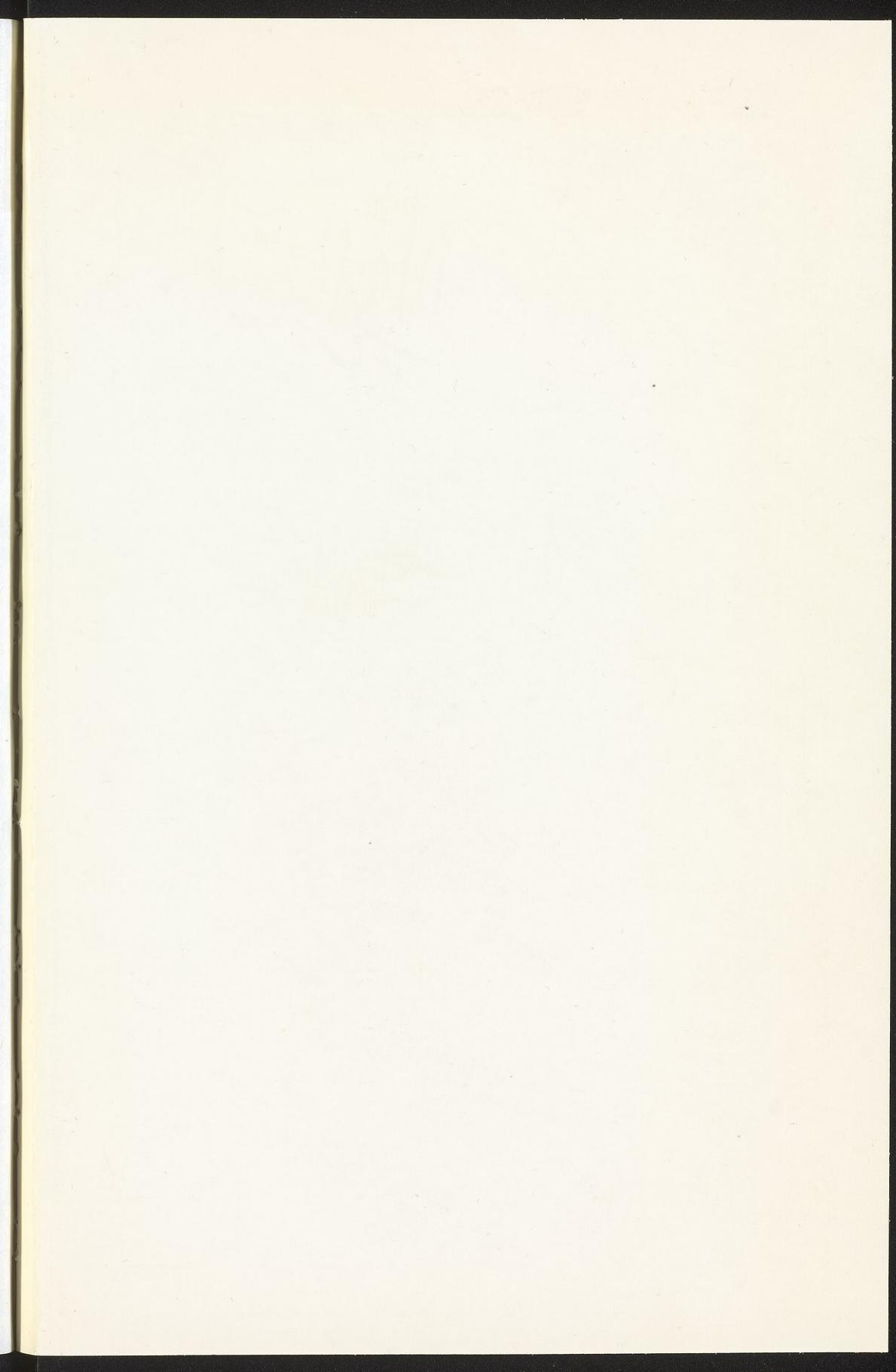
صالح الدین محمد بن ابراهیم الشیرازی

با مقدمة و تصحیح

محمد خواجهی

اخjen اسلامی حکمت و فلسفه ایران

نهران ۱۳۶۰



Sadr al-Din Shirazi

أشعار الالانی

تألیف

صلح الدین محمد بن زید احمد الشیرازی

بامقیده و لصحته

محمد خواجه

اخمن اسلامی حکمت و فلسفہ ایران

۱۳۶۰
نهران

2272
. 68942
. M91
. 314
1981

وزارت فرهنگ و آموزش عالی
آثار
ابن سلیمان حکمت و فلسفه ایران

شماره ۶۹

آبان ۱۳۶۰ هجری شمسی

محرم الحرام ۱۴۰۲ هجری قمری

چاپخانه وزارت فرهنگ و آموزش عالی

قیمت ۴۰۰ ریال



32101 011421235

فهرس الموضوعات

الصحيفة

الموضوعات

٢	المقدمة في بيان طريق السالكين و منهج الراسخين في العلم و فيها قواعد
٢	قاعدة في ان رأس السعادات هو اكتساب الحكمة
٤	قاعدة في ان الجهل بهذه المعرف رأس الشقاوات
٦	تنبيه في ان الكفر الذي هو منشأ العذاب هو ضرب من الجهل
٨	تنبيه في ان محبة الدنيا و الكفر متلازمان
١٠	قاعدة في ان منهج التوحيد هو مسلك جميع الانبياء و الاولياء
١٢	قاعدة في نعوت القرآن و اسلاميه
١٦	قاعدة في وجوه الفرق بين كلام الله و كتابه
١٧	حقيقة كشفية في انه قد يكون شيء واحداً كلاماً و كتاباً باعتبارين
١٨	قاعدة في وجوه الفرق بين اتزال كلام الله على قلب النبي (ص) و بين اتزال الكتب السماوية
٢١	قاعدة في الاشارة الى عمدة مقاصد الكتاب الهي و اصول معاقده و احكامه
٢٦	الطرف الاول في علم الربوبية. وفيه مشاهد. المشهد الاول في معرفة الحق الاول و وحدانيته
٢٦	و فيه قواعد. قاعدة في اثبات وجوده تعالى
٢٧	قاعدة في تحقيق الایمان بالله و باليوم الآخر
٢٨	قاعدة في ان الایمان ايماناً تقليدي و كشفي

الموضوعات

الصحيفة

- ٣٢ قاعدة في توحيده تعالى واحديته وصمديته
- ٣٤ قاعدة في توحيده تعالى في الالهية
- ٣٥ قاعدة في توحيده تعالى في حقيقة الوجود
- ٣٧ تنبئه مشرقي في ان وجوده تعالى وجود كل شيء
- ٣٨ المشهد الثاني في صفاته واسمائه وفيه قواعد: قاعدة في توحيد صفاته الكمالية
- ٤٠ قاعدة في تحقيق اسمائه تعالى
- ٤٣ قاعدة في تعين الاسم الاعظم و مظهره
- ٤٥ قاعدة في علمه تعالى بذاته وبغيره
- ٤٦ قاعدة في مرأتب علمه بالأشياء اجمالاً و تفصيلاً
- ٤٨ قاعدة في ان صدور الاشياء المكونة عن علمه تعالى
- ٥٠ قاعدة في شمول قدرته وانساط وجوده وسعة رحمته على الاشياء
- ٥٢ قاعدة في تحقيق كلامه تعالى
- ٥٤ قاعدة في دوام امره و خطابه للمكونات
- ٥٦ قاعدة في السر المحروف المقطعة القرآنية
- ٥٨ قاعدة في ان العالم الربوبي والصقع الالهي عظيم جداً
- ٦٠ قاعدة في ان صور الممكنات الموجودة في هذا العالم مرسمة متمثلة في نفوس السموات وقواتها المنطبعة على الوجه الجرئي
- ٦٢ فقاعدة في كيفية ترول القضاء من عند الله وبروز احكامها في عالم الشهادة
- ٦٤ عقدة و حل
- ٦٥ وهم واقارنة
- ٦٧ حكمه عرشية في ان لكل من الافلاك، نشأتان عقلية ونفسانية
- ٦٨ تعليم تمثيلي في ان صورة العالم كصورة الانسان
- ٧١ المشهد الثالث في دوام الهيتيه وجوده ورحمته وكيفية صنعه وابداعه وفيه قواعد :
- قاعدة في نقل كلام بعض المتكياسين وتربيته
- قاعدة في تحقيق كلماته التمامات
- ٧٤

الموضوعات

الصحيفة

- ٢٦ قاعدة في أن الله سبحانه فاعل لماسوه و موحد لماعده على اربعة اتجاه
- ٢٨ قاعدة في عالم امره تعالى
- ٨٠ قاعدة في ان جميع الموجودات متوجهة نحو الخير الاقصى و المبدأ الأعلى
- ٨٤ قاعدة الثاني افعاله سبحانه و كيفية صدورها عنه و رجوعها اليه و فيه مشاهد
- ٨٤ المشهد الأول في حدوث هذا العالم
- ٩٠ حكمة ايمانية وحجة قرآنية في ان الكتب الالهية ناطقة بان العالم باسرها حادث زمانى
- ٩٣ قاعدة في خلق العالم الكبير و بعضه كخلق العالم الصغير و بعضه
- ٩٥ المشهد الثاني في تحقيق الانقراض و النهاية
- ١٠٢ تنبئه في ان لكل من الروح والجسد والقلب وال قالب قبراً حقيقياً
- ١٠٣ تنبئه آخر في موت الانسان الكبير
- ١٠٤ قاعدة في الخلق و الامر
- ١٠٧ قاعدة في كيفية البدو و الاعادة
- ١٠٨ قاعدة في تحقيق الخلافة الالهية
- ١١٠ قاعدة في الحقيقة المحمدية (ص) و مظاهر اسم الله الاعظم
- ١١٢ قاعدة في حقيقة الدنيا و الآخرة
- ١١٧ قاعدة في اللوح و القلم
- ١١٨ قاعدة في العرش و الكرسى
- ١٢٠ المشهد الثالث في احكام المخلوقات الواقعه في سلسلة العود الى الله وفيه قواعد :
- ١٢٠ قاعدة في المركبات الناقصة
- ١٢٢ قاعدة في خلق انواع المعادن من المركبات التامة
- ١٢٣ قاعدة في خلق النبات و الحيوان و الانسان
- ١٢٤ قاعدة في ان الغرض من هذه الموجودات و قواها الطبيعية و النباتية و الحيوانية كلها خلقة الانسان
- ١٢٦ قاعدة في خلقة الانسان

الصحيفة

الموضوعات

- | | |
|-----|--|
| ١٢٨ | قاعدة في ذكر العناصر التي منها تكون الانسان |
| ١٣١ | قاعدة في فضل معرفة الانسان نفسه |
| ١٣٤ | قاعدة في قوى الاشياء التي جمعت في الانسان |
| ١٣٥ | قاعدة في ذكر تكون الانسان شيئاً فشيئاً حتى يصير انساناً كاملاً |
| ١٣٩ | قاعدة في تفاوت افراد الناس |
| ١٤٠ | تذكرة فيها تبصرة في ان تفاوت الناس في الصنائع و الاغراض على امور سبعة |
| ١٤٢ | قاعدة في ان افراد البشر ذات نفوس حيوانية جزئية مجردة كلها عن البدن الطبيعي لاعن الصورة المثالية |
| ١٤٢ | قاعدة في ان افراد الانسان تصير متخلفة الحقائق و الماهيات في آخر الامر |
| ١٤٤ | قاعدة في ان الروح الناطقة باقية بعد خراب البدن |
| ١٤٨ | قاعدة في بطلان التناسخ |
| ١٤٩ | كشف خفاء لبسط ضياء في مانسب الى قديماء الحكماء هو عينه ما وارد في الشرائع الحقة تذكرة قرآنية في ان جميع افراد الناس متوجهون بحسب ما اودع الله في غرائزهم نحو المبدأ الاعلى |
| ١٥٢ | المشهد الرابع في بيان النبوة و احكامها و فيه قواعد: قاعدة في اثبات الشجرة النبوة و فضلها على جواهر سائر البرية |
| ١٥٤ | قاعدة في هداية الله تعالى الاشياء الى مصالحها |
| ١٥٥ | قاعدة في تحقيق قوله تعالى انك ميت و انهم ميتون و بيان ان الموت حق |
| ١٥٨ | قاعدة في الكشف عن ماهية الانسان الحقيقي مظهراً لاسم الله و خليفة الرحمن |
| ١٥٩ | تنوير تمثيلي في ان نسبة الانسان الى سائر المخلوقات كنسبة القلب الى سائر الاعضاء |
| ١٦٢ | تبصرة اخرى في تأويل آية الامانة |
| ١٦٤ | الطرف الثالث في علم المعاد و بيان حشر النفوس و الاجساد |
| ١٦٦ | المشهد الاول في بيان الفطرة الاولى للانسان و العود اليها و في التقابل بين مراقب البدو و مراقب النهاية |
| ١٦٩ | المشهد الثاني في الاشارة الى علم الساعة و سر القيامة وفيه قواعد: قاعدة في معنى الساعة |

الموضوعات

الصحيفة

- | | |
|-----|---|
| ١٧١ | قاعدة في سر القيامة و زمانها و مكانها |
| ١٧٣ | تبصرة عقلية في أن الدنيا كون ناقص وفيها أكوان ناقصة |
| ١٧٤ | حكمة كشفية في أن القيامة قيامتان الصغرى و الكبرى |
| ١٧٥ | قاعدة في معرفة طريق الآخرة و منشأ اعراض الخلق عن سلوكها |
| ١٧٨ | قاعدة في تتابع الاعراض عن سلوك سمت المعاد |
| ١٧٩ | المشهد الثالث في القبر وعدايه وثوابه |
| ١٨٤ | المشهد الرابع في البعث والحساب: قاعدة في البعث |
| ١٨٦ | تبصيرة استبصاري في أن الإنسان لو علم ذهاب بدنـه و قد طبيعته في السلوك إلى الكمال سيبلغ أقصى الغايات |
| ١٨٧ | قاعدة في الحشر |
| ١٨٨ | اعلام كشفى في أن حشر الخلائق على اتجاه مختلفة |
| ١٨٨ | بصيرة برهانية في أن تكرر الأفاعيل من الإنسان يوجب حدوث وملكات واحلاق في نفسه |
| ١٩٠ | المشهد الخامس في الصراط |
| ١٩٢ | مشاهدة قلبية في أن هذا الصراط يظهر يوم القيمة على الأ بصار |
| ١٩٣ | بصيرة كشفية في أن النفس الادمية السعيدة صورة صراط الله المستقيم |
| ١٩٣ | زيادة كشف و توضيح في اعتقادنا في الصراط انه حق و انه جسر جهنم |
| ١٩٦ | المشهد السادس في نفح الصور |
| ١٩٨ | تنوير و تذكير في أن من الناس من يرى امور القيمة بعين البصيرة |
| ١٩٩ | قاعدة في احوال تعرض يوم القيمة |
| ٢٠٢ | المشهد السابع في الاشارة الى نشر الصحائف |
| ٢٠٧ | المشهد الثامن في الميزان و الحساب |
| ٢١٢ | تبصرة ميزانية في كيفية الموازنة بين الامور الدنيوية والاخروية |
| ٢١٢ | تذكير في انك مسافر من الدنيا الى الآخرة و انت تاجر |
| ٢١٤ | قاعدة في الحساب |

الموضوعات

الصحيفة

- | | |
|-----|--|
| ٢١٥ | قاعدة في الاشارة الى طوائف الناس من جهة الحساب |
| ٢١٧ | المشهد التاسع في الجنة والنار |
| ٢١٩ | تبينه في ان باطن الانسان في الدنيا هو ظاهره في الآخرة |
| ٢٢٢ | المشهد العاشر في الاشارة الى الزبانية وعدها |
| ٢٢٤ | المشهد الحادى عشر في الاشارة الى درجات الجنان و دركات النيران |
| ٢٢٧ | المشهد الثانى عشر في سر شجرة الطوبى و شجرة الزقوم |
| ٢٣٠ | قاعدة في كيفية تجدد الاحوال والآثار على اصحاب الجنة واصحاب النار |

تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، حمدًاً ازلياً بابديته و
ابدياً بازليته، حمدًاً للذى تفرد بالسردية، و جعل
العقل قطرة من قطرات جبروته، و النفس شعلة من
شعارات ملكته، المتجلى لخلقه بخلقه، الظاهر في الأفاق
بمظاهر اسمائه و صفاته، الذي هو اختفى لفطر نوره،
الظاهر الباطن في ظهوره، و الصلة و السلام على
انوار خير بريته، محمد المصطفى لاسيما و صيهو خليفته،
على المرتضى و ذريته، من الصلوات از كاها و من
التحيات انماها.

فبعد: لما ختم طبع المجلد الاول من التفسير
على القرآن الكريم للفيلسوف الالهى و الحكيم
الربانى، حجة الحكماء الاسلاميين و خادم شريعة سيد
المرسلين و قرة عيون السالكين محمد المعرف بصدر
المتألهين قدس الله سره العزيز من قبل هذا في بضعة
من الزمان، و كان في قصدى ان اشرع في طبع المجلد
الثانى من التفسير، ولكن طوارق الحدثان و عوايق

الزمان كانت تعوقنى عن هذا الامر العظيم، حتى يكاد ان لا يمكن طبعها، كما لا يخفى على من وردفى هذا المشرع، او يطلع على ما يمضى في المطبع، و كان مشوقى فى تلك الفترات الماضية و الازمنة القاضية فى تصحيحه و تنقيحة و تصديره على المجلدات الباقية استاذى الكبير و الحبر المنير السيد جلال الدين الاشتياقى مدظلته العالى حتى بلغ الكتاب اجله، فبينما اصاب السيد الاستاذ عارضة حتى طالت الى الان و منعه عن طبع ذلك السفر النفيس، ولكن كلما لا يدرك كله لا يترك كله.

فحينئذ شرعت فى طبع واحد من كتبه الشريفة الذى هو قرة عيون اولى الالباب المسمى باسرار الآيات و انوار البینات، فى العلوم القرآنية و العجائب التنزيل الربانية، و هي هذا الكتاب الذى انفتح بها باب نزول البركات، و تواتر الرشحات، و قطرات امطار الرحمة من بحار خزائن المكاففات على الدوام على القارىء العزيز ان كان من المؤمنين الموحدين، و مرض لقلوب الجاحدين ان كان من المنكريين، فيها هدى للمتقين «كما قال و عمى و غشاوة على ابصار المنافقين المتكبرين» يضل به كثيراً ويهدى به كثيراً، وما يضل به الا الفاسقين.

و عندى اربعة نسخ، واحدة منها المطبوعة المعروفة التى طبعت فى سنة ١٣١٩ طبعة حجريه ، و الثانية و الثالثة نسختان مخطوطة من متملكاتى، و الرابع صورة فتوغرافية لمكتبة المجلس، اما النسخة المطبوعة فيها اغلاط و سقطات لاتحصى، و يكاد ان لا يستفاد منها، و مشوبة بالتصحيفات و التحريريات الى درجة فظيعة، و ان بعض الكلمات و الجمل ممسوحة

تماماً، وبالنسختين المخطوطتين مع الصورة فتوغرافية
تم تصحح الكتاب، وانى لاادعى فى طبع هذا التأليف
الشريف الا ان اقول: لا يجد القارى والمستبصر الخبير
فيه غلطًا ولا سقطًا الا ما زاغ عنها البصر ولا يغير المعنى
المقدر، و ذلك فضل الله العلي العظيم.

و اما شرح حاله و ثقافته و اساتذته و آرائه
الخاصة مطبوعة فى كتب السير، لاسيما فى اوائل
مؤلفاته المنيةة التى طبع فى هذه الاواخر.

و للأستاذ الجليل والجبر النبيل السيد جلال الدين
الاشتياقى دام افاضاته العالمية تأليف جمع فيه آرائه و
حققها مع شرح حاله و سيرته، و للأستاذ الفقيد الشيخ
ابى عبدالله الزنجانى تغمده الله برحمته ايضاً كتاب
سماه «الفيلسوف الفارسى الكبير» استوعب فيه آرائه
مع سيرته من تشهود الى وفاته، وانى اطربت فى مقدمة
التفسير الكبير لهذا الفيلسوف الالهى الذى طبع قبل
ست سنين كل مقال قيل فيه و يليق بمقامه الشريف، فمن
شاء فليراجع اليه.

وللحكيم الالهى و العالم الربانى على بن جمشيد
النورى قدس الله سره القدوسى على هذا الكتاب تعلیقات
متفرقة و نظرات عالية، اتتخبنا بعضها و وضعناها فى
مواضعها.

واعلموا يا اخوانى الالهيين و اخلاقى المؤمنين،
انى القيت اليكم الكتاب الكريم، و جئتم بالبناء
العظيم، و آتىكم بشهاب قبس لعلكم تصلبون، تعالوا
إلى كلمات طيبة ايمانية و تلقوها، فان الايمان يمان و
الحكمة يمانية، او قدت من النفس الرحمنى على
شجرة مباركة الهيبة، لشرقية ولاغربية.

قل للاولى فاقوا الورى و تقدموا
قديماً، هلموا شاهدوا المتأخراً
و ليست داعيتي على طبع هذا الكتاب
المستطاب الا ان اتشبه بهذا القوم، كما قيل: من تشبه
بقوم فهو منهم.

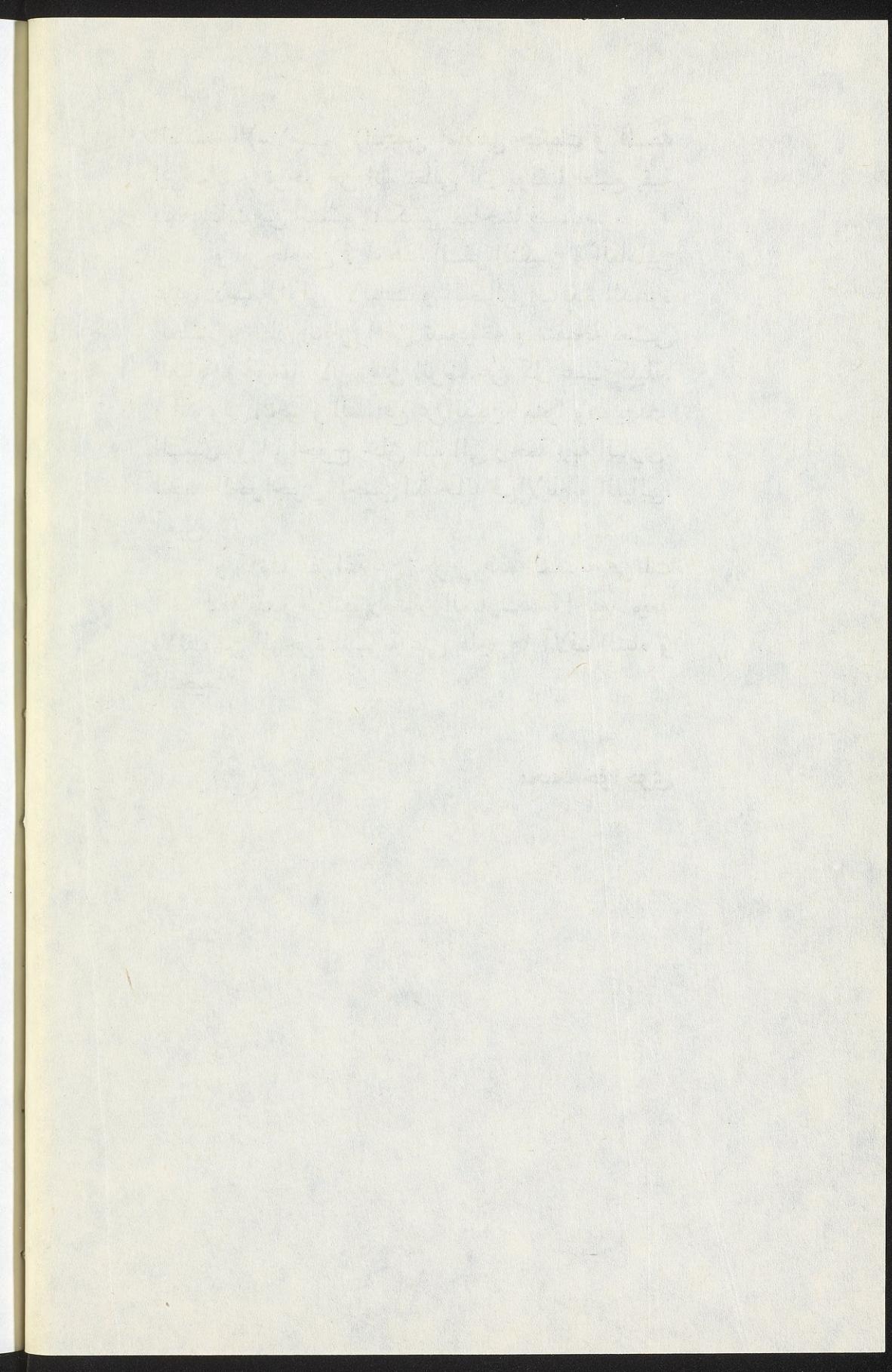
سالکی را گفت آن پیر کهن
چند از مردان حق گوئی سخن
گفت خوش آید زبانرا بر دوام
تا بگوید حرف مردانرا مدام
گرنیم ز ایشان از ایشان گفته ام
خوشدم این قصه از جان گفته ام
و لعمى هذا الكتاب الذى قال احد من الحكماء
فى اطرائه: يقذف بالحق و ينطق بالصدق، مشتملا على
اصول كافية، ينكشف بها رموز الدقائق، و يزول بنورها
ظلمة الشك و الريب، محتوياً على قواعد ينجلى بها
الأنوار الجلية، و مسائل يعلن بها الواردات القلبية،
من الاصول الحكمية و العلوم الإلهية و الفنون
البرهانية و المعالم الدينية و المسالك العرفانية و
المعارف الربانية، بعبارات لطيفة يفصح عن بدايع
الاسرار، و كلمات رشيقه تنبئ عن لطائف الأفكار، مع
ما اندرجت فيها من رموز الفصاحة و فنون البلاغة،
و لطائف الحكمة و سرائر المعرفة، قل من يهتدى الى
رشحة من رشحات زخار بحارها، او يطلع على لمعة
من لمعات مطالع اسرارها، اللهم الا الالمعى الفطن
الذکی، الذى اشرق عقله و تنور قلبه و استنارت
سريرته و استضاعت بصيرته، مع رياضات علمية و
مجاهدات نفسانية، و مع اهميته و ندرته و كثرة طالبيه
لم يقدر له ان يطبع مرة اخرى، ولذا قام بطبعها مجمع

الفلسفة الاسلامية (انجم من اسلامي حكمت و فلسفه ايران)، و نرجو من الله تعالى ان يوفقنا لطبع بقية المجلدات من التفسير الكبير لصاحبنا قدس سره.

و الرجاء من قراء هذا السفر النفيس و العاملين عليه، لاسيما اولى الالباب و البصائر النافذة الدعوة الحسنى، و ان ينظروا في تصحیحه و تنقیحه بعيین العناية و الرضا، لأن: عین الرضا عن کل عیب کلیلة، والله ولی الحق و المدافع عن الذين آمنوا و هو یهدی السبيل، و انا احوج خلق الله الى رحمة ربہ الباری، محمد الخواجوی، احسن الله حاله في الايام و الليالي، آمين.

و كانت الفراغة عن تحریر هذه المقدمة في ثلث آخر ليلة القدر من شهر رمضان المبارك سنة اربع مائة بعد الالف من الهجرة النبوية على هاجرها آلاف الثناء و التحية.

محمد خواجوی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك اللهم يا من بيده ملکوت الارض والسماء والي يتسوق ويدور
الاشیاء ياحیٰ ياقیوم ایاک نروم ولک نصلی ونصوم انت قیام الوجود وفایض
الخير والجود ومتزل البرکات والخیرات وغاية المیول والحرکات ومبدء
الاشراق ومنتھی الاشواق ومدبر الامور ونور النور وواهب حیوة العالمین
و جاعل السموات والارضین ایدنا بانوار کلماتک ونور قلوبنا باسرار کتابک
و آیاتک وظہر نفوسانمن غسق الطبیعة والجهالة وآخر جنامن رجس عالم
الظلامات الى مشاهدة انوارک ومعاینة اضوائک ومجاورة مقر بیک ومصاحبة
سكنان ملکوتک ومبھیک واحشر نامع النبیین والصدیقین سیما محمد
المیعوث الى کافة الخالیق اجمعین و اهل بیته الاطھرین الانجیین عليهم
اشرف صلوة المصلین وازکی تسليمات المسلمين.

اما بعد فيقول انزل خلق الله واحوجهم الى کرامه رب العالمین «محمد
المدعو بصدر الدين» هذا بيان للناس و هدى و رحمة للمتقين هذه سبیلی
ادعوا الى الله على بصیرة انا ومن اتبعني وسبحان الله وما انا من المشرکین»،
هذه انوار علوم الهیة و اسرار مسایل ربانية و مقاصد قرآنیة مستفادۃ من آیات
الكتاب المبین النازل الى الخلق من عند رب العالمین، وهی مفاتیح ينفتح بها باب
الجنة و الرضوان ويظهر بها کنوز خزائن الرحمن ويعاين بها جواهر عالم
الملکوت وینکشف بها انوار عالم الجبروت فيها قرة عيون السالکین و
شفاء صدور المؤمنین الموحدین و مرض لقلوب الجاحدين المنکرین وفيها

هدى للمتقين و عمى و غشاوة على ابصار المنافقين المتكبرين، يضل به كثيرا و يهدى به كثيرا وما يضل به الا الفاسقين و سميتها «باسرار الآيات و انوار البيانات» و جمعتها في مقدمة و اطراف مشتملة على مشاهد.

المقدمة

فِي بَيَانِ طَرِيقِ السَّالِكِينَ إِلَى اللَّهِ وَمُنْهَجِ الرَّاسِخِينَ فِي الْعِلْمِ
وَفِيهَا عَدْدٌ قَوْاعِدٌ .

قاعدۃ

فى ان رأس السعادات و رئيس الحسنات هو اكتساب الحكمـة الحقة، اعنـى : العلم بالله و صفاتـه و افعالـه و ملـكـته، والعلم باليـوم الـآخر و منازـله و مقامـاته من الـبعث و الحـشر و الكـتاب و المـيزـان و الحـساب و الجـنة و النـار و هـى الايمـان الحـقيقـى و الخـير الكـثير و الفـضل العـظـيم المشارـالـيـه فى قـولـه تعالى «ومن يـوتـى الحـكمـة فقدـاـوتـى خـيرـاً كـثـيرـاً» و قوله تعالى: «هـو الذى بـعـث فـى الـامـيـن رـسـوـلاً مـنـهـم يـتـلـوا عـلـيـهـم آـيـاتـه و يـزـكـيهـم، إـلـى قـولـه و الله ذـوا الفـضـل العـظـيم و قوله تعالى: «آـمـن الرـسـوـل بـمـا أـنـزل إـلـيـه مـن رـبـه،...» إـلـى آخرـالـاـيـة، و الاـشـارـة إـلـى انـالـكـفـر و الـضـلالـ مـقـابـلـ هـذـا الـعـلـم، اـعـنـى الجـهـلـ بـهـذـهـ الـمـعـارـفـ. قولهـ: «وـمـن يـكـفـرـ بـالـلـهـ وـمـلـائـكـتـهـ وـكـتبـهـ وـرـسـلـهـ وـالـيـومـ الـأـخـرـ، فـقـدـ ضـلـلاـ لـأـبـعـيدـاـ» فـظـهـرـ انـالـاعـتقـادـ بـهـذـهـ الـأـمـورـ هـوـ الـإـيمـانـ الحـقيقـىـ وـبـهـ يـحـصـلـ الـكـرامـةـعـنـالـلـهـ وـالـزـلـفـىـ لـدـيـهـ. وـذـلـكـ، لـانـالـإـنـسـانـ بـاـكـتسـابـ هـذـهـ الـعـلـومـ الـالـهـيـةـ يـصـيرـ منـ حـزـبـ الـمـلـئـكـةـ الـمـقـرـيـنـ بـعـدـ ماـكـانـ منـ جـنـسـ الـحـيـوانـاتـ الـمـبـعـدـينـ، لـماـتـقـرـرـ فـيـ مـقـامـهـ بـالـبـرـهـانـ: انـالـنـفـسـ النـاطـقـةـ يـتـرـقـىـ فـيـ الـاسـتـكـمالـاتـ الـعـلـمـيـةـ منـ حـدـالـعـقـلـ الـهـيـوـلـانـىـ الـذـىـ هـوـ جـوـهـرـ نـفـسـانـىـ بـالـفـعـلـ، لـكـنـهـ مـادـةـ روـحـانـيـةـ

الى حد العقل بالفعل، وهو جوهر عقلى نوراني فيه صور جميع الموجودات على وجه مقدس، وهو نور يتراءى في الأشياء كما هي وإنما يحصل له هذا العقل البسيط والنور الشريف بالنظر في حقائق الموجودات والتبرف آيات الله الكائنة في الأرض والسموات لا بالاعتراض عنها كما قال : «وكأين من آية في السموات والأرض يرون عليها وهم عنها معرضون» ومما يدل على وجوب النظر والتفكير واكتساب الحكمة والمعرفة. قوله: «قل انظر واماذ في السموات والأرض» و قوله: «اولم ينظر وافى ملکوت السموات والأرض ما خلق الله من شئ و ان عسى ان يكون قد اقترب اجلهم فبای حدیث بعده يومنون» وفي هذه الآية دلالة على ان حياة الانسان بعد الموت والمفارقة عن هذه النشأة الزايلة بالمعارف والتصديق بحقائق الأشياء كما هي، و قوله : «قل سيروا في الأرض فانظر واكيف بدء الخلق ثم الله ينشاء النشأة الآخرة» .

وهذا السير المأمور به ليس إلا السير الفكري والحركة المعنوی دون تعب الجوارح، وستعلم بيان ما أشرنا اليه من ان بناء النشأة الآخرة للإنسان وعمارتها إنما هي بما يتقرر في نفسه من صور الاعتقادات، و قوله : «اولم يروا كيف بيده الله الخلق ثم يعيده» ثم انه قد مدح الله الناظرين في ما هيأت الأشياء والمتفكرين في خلق السموات والأرض والذاكرين لله من ملاحظة آثار صنعه وجوده في مواضع كثيرة : كقوله «ويتفكرون في خلق السموات والأرض» و قوله تعالى «والذين يذكرون الله قياماً وقعوداً، وعلى جنوبهم، ويتذكرون في خلق السموات والأرض» والإشارة إلى العروفة والوثقى والعمدة العظمى في التقرب إلى الله والفوز بالسعادة الآخرية، هي اقتناء العلم والمعرفة دون مجرد العمل والطاعة، وان كان العمل الصالح وسيلة إليه، وانها هي الثمرة والغاية والعمل كالزرع وهي النتيجة و العمل كالالمقدمة وهي المخدومة والسلطان، والعمل كالخادم والعبد والأجير، قال: «إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه» وقال: «ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغارب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبين» وقال تعالى : «اجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله واليوم الآخر» .

فقيه اشارة الى ان فعل الصلة وفعل الحج الذين هما عمدتا الاعمال البدنية والطاعات ليسا مثل الايمان واليقين بالامور المذكورة . وقال «المؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه» هذا تعريف المؤمن، ولم يدخل في حده الاهنة المعارف الحقيقية لاشيء من الاعمال، فلو فرض حصول هذه المعارف على وجهها في قلب احد من الادميين من دون عمل حسناً كان او قبيحاً ، لكان مومناً حقاً فائزًا بالسعادة الحقيقية من غير قصور وخلل في ايمانه . وهذا وان كان مجرد فرض لكن الغرض التبييه على ان العرفان هو الاصل والعمود والعمل فرع له . وقد حث سبحانه عباده في كثير من الآيات على اكتساب العلم بالنظر والاعتبار والتأمل في افعاله والتدب في آياته وآثاره، مثل قوله : «فاعتبروا يا اولى الابصار» و قوله: «اولم ينظروا، اولم يتفكروا» و قوله: «ان في ذلك لذكري لا ولی الالباب» و قوله: «ان في خلق السموات والارض لآيات لا ولی الالباب» و قوله: «و في الارض آيات للموقنين و في انفسكم افلاتبصرون» .

قاعدة

في ان الجهل بهذه المعارف الالهية و جحودها مع وجود الاستعداد وقوة التعلم ومكنته التحصيل رأس الشقاوات والعقوبات وانه مادة كل مرض ونفاق نفسي و مغرس كل شجرة ملعونة وشجرة خبيثة في الدنيا والآخرة وهو منشاء العذاب الاليم والخسران العظيم والمحسنة والندامة يوم القيمة .

قوله تعالى : «اولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وابصارهم و اولئك هم الغافلون، لاجرم انهم في الآخرة هم الخاسرون» و قوله تعالى : «ومن اعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكًا ونحشره يوم القيمة اعمى قال: رب لم حشرتني اعمى وقد كنت بصيراً، قال : كذلك اتيتك اياتنا فنسييتها فكذلك اليوم تنسى» و قوله استحوذ: اي غالب عليهم الشيطان، فانساهم ذكر

الله اولئك حزب الشيطان الا ان حزب الشيطان هم الخاسرون. و الوجه في ان من نسى ذكر الله يكون من اهل العذاب و انه يحشر اعمى و اصم، ان بناء الآخرة على المعرفة والذكر، لأنها نشأة ادراكية و دار حيوانية كما سنبين، فعمارتها بالاعتقادات و العلم و النيات الصالحة و الادراكات الخالصة، و بناء الدنيا على الظلمة المادية و عمارتها بالأمور الشهوية و الامانى الباطلة. لأنها نشأة كدرة جرمانية «فمن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى و اضل سبيلا» ثم ان من جهل بالله جهل بالأشياء كلها، لما تقرر من ان العلم بذاته السبب لا يحصل الامن جهة العلم بسببها، ومن جهل بالأشياء كان من الهالكين في الآخرة، لامر من ان وجود الآخرة وجود داد راكي فيكون منسيا عند الله اذلو كان مذكوراً كان موجوداً في نفسه اذا المعلومية لا ينفك عنه الموجودية في الامور التي وجودها و وجود ادراكى و صورتها صورة ادراكية، وقال ايضاً: «نسوا الله فنسيهم» وهذا بمنزلة عكس النقيض لقوله: «من عرف نفسه فقد عرف ربها» على ما اوضحتناه قوله تعالى: «ان الذين لا يرجون لقائنا و رضوا بالحياة الدنيا و اطمئنوا بها، والذينهم عن آياتنا غافلون، اولئك مأويهم النار بما كانوا يكسبون» جعل الله سبحانه الجهل بالله و اياته منشاء الرجوع الى نار الجحيم و العذاب الاليم؛ وذلك لأن نفوس الجهال ابداً متوجهة نحو لذات الاجسام و اغراض الدنيا و شهواتها، اذلا تعرف غير هذه الامور. و اما العارف الرباني فنفسه لاجل الاستكمال بالعلم و الاعراض عن الامور الدنيوية الجسمانية، متوجهة دائما نحو العالم القدس الالهي، راغبة الى قربه تعالى، لأن من احب شيئاً كان حشره الله اليه و الجاهل لا يحب الا الامور الباطلة و الامانى العاجلة الزائلة . ولاشك ان الدنيا و شهواتها امور باطلة و همية، فكان حشره الى عالم البوار و الشرور و الظلمات، فما له الى نار الجحيم و نصيبه العذاب الاليم. قوله تعالى : «ويل للكافرين من عذاب شديد الذين يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة، و يصدون عن سبيل الله و يبعونها عوجاً اولئك في ضلال بعيد». .

تنبيه

اعلم ان الكفر الذى هو منشاء العذاب الشديد هو ضرب من الجهل اعني المركب مع الاعتقاد المشفوع بالاستكبار والعناد، لا مجرد الجهل البسيط بالمعارف ولذلك وصف الله تعالى او لئك الكافرين بمحبة الدنيا والصد عن سبيل الله و طريق الحق والضلال والاعوجاج عن سبيله. قوله تعالى : « و يبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات، ان لهم اجرأً كبيراً و ان الذين لا يؤمنون بالآخرة اعتد نالهم عذاباً باليماء » قوله تعالى : « من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلحها مذموماً مدحوراً » ومن اراد الآخرة وسعى لها سعيها و هو من فاوئل ذلك كان سعيهم مشكوراً ، الى قوله : « ولا تجعل مع الله لها آخر فتقعد مذموماً مخدولاً » قوله تعالى : « ذلك مما اوحى اليك ربك من الحكمة » اي معرفة الحق لذاته و عمل الخير لاجله « ولا تجعل مع الله لها آخر فتلقي في جهنم ملوماً مدحوراً » قوله تعالى : « فوويل للذين كفروا من مشهد يوم عظيم، ويزيد الله الذين اهتدوا هدى، و الباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً و خير مرداً، يوم نحضر المتقين الى الرحمن وفداً، ونسوق المجرمين الى جهنم ورداً » اي غاية سكون العارفين وما يؤول اليه سعيهم هو والله وغاية مسلك الجهال المنهمكين في الدنيا وشهواتها الى النار.

واعلم ان الوصول الى الله خير من كل نعيم وسعادة؛ لأن كل خير وكمال ونعيم وسعادة في الدنيا والآخرة رشح من بحر وجوده وفيض من نور شهوده. قوله تعالى : « أَنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مَجْرِمًا، فَانْ لَهُ جَهَنَّمُ لَا يَمْوَتُ فِيهَا وَلَا يُحْيَى » اذليس له حياة الدنيوية الحسية، لأنها بطلت، ولا حياة الآخرية اعني حياة العلم والمعرفة، لأنها ماحصلت، ولا ماماكتسبت. قوله تعالى : « وَمَنْ يَأْتِهِ مَوْمَنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَاوئلَكَ لَهُمُ الدرجات العلى الى قوله : وذلك جزاء من تركى » اي تجردت نفسه عن الهيآت الدنيوية والاغراض الدنيوية، ومن اعرض عنه فإنه يحمل يوم القيمة وزراً خالدين فيه وسأله لهم يوم القيمة

حملأ. لأشبهة فى ان هذه الاوزار والاحمال التي يثقل ظهر القلب ويفصل النفس عن الصعود الى الدرجات العلى ليست اجساماً ثقيلة محسوسة بل هي من باب الهيآت النفسانية والاعراض التعلقية التي تجر النفس عن عالم النور الى عالم الغرور من سلاسل الشهوات واغلال العلاقات. قوله تعالى : «فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار» لما يبين في موضعه من أن الاخلاق والملكات ستتصير صوراً جوهرية يتصور بها النفس الإنسانية و يتلبس بها في الآخرة، فيكون لها شعاراً و دثاراً .

ثم ان الهيآت المتمكنة في نفوس الاشقياء المبعدين من دار الكرامة هي من باب الشهوات الدنيوية والذات الحيوانية والاغراض البهيمية ، فهى حاصلة من القوى العمالية للاجرام السفلية بالقطيع والجمع والتفريق والتحليل والتركيب يصب من فوق رؤسهم الحميم، اي ينزل عليهم من القواهر العلوية ما يتضمن به ابدانهم، و يصهر بهما في بطونهم والجلود ولهم مقامع من حديد، من قوة قوية لفاعل غليظ شديد يدعوهم إلى الاعمال الطبيعية وخدمة الشهوات الشيطانية و اشتعال النيران الكامنة. و يقمعهم عن الميل إلى جهة السعادة و جانب القدس، ويردهم إلى الجحيم التي وردوها أولاً، كلما ارادوا ان يخرجوا منها بواسطة سماع وعظ او نصيحة او قراءة آية او رواية حديث او صحبة عالم، اعيد وافيهما، لغلبة دواعي سلطان الطبيعة على قلوبهم القاسية واستيلاء النفس الامارة بالسوء على نفوسهم. قوله تعالى : «اوئلئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وابصارهم اوئلئك هم الغافلون لاجرم انهم في الآخرة هم الخاسرون» فدللت الآية على ان الغفلة والجهالة صارت سبباً لخسران الآخرة، و قد مر بيانيه. قوله: «و اذا تلتى عليهم آياتنا، ولئن مستكبراً، كأن لم يسمعها كأن في اذنيه وقرأ، فبشره بعذاب اليم» قوله : «وييل لكل افاك اثيم يسمع آيات الله ثم يصر مستكبراً كأن لم يسمعها فبشره بعذاب اليم» قوله تعالى: «و اذا علم من آتنا شيئاً اتخذها هزوا اوئلئك لهم عذاب مهين، من ورائهم جهنم، ولا يغنى عنهم ما كسبوا شيئاً ولا ما اتخذوا من دون الله اولياً، و لهم عذاب عظيم، هذا هدى والذين كفروا لهم عذاب من رجز اليم» فهذه الآيات دلت على

ان رأس الشقاوة ونشأء العذاب الاليم، هو الكفر الذى ضرب من الجهل والاحتجاب عن الحق بما يلزمه من الاعمال والملكات المؤدية الى البعد عن دار الكرامة ومعدن الرحمة والانغمار فى بحر الظلمة الجرمية والهوى فى الهاوية السفلية والقرية الظلمانية الظالم اهلها، كما ان اصل كل سعادة وبهجة هو الايمان بالله وكلماته وآياته وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والخروج من هذه النشأة الدينية المظلمة والصعود الى عالم الطهارة والقدس والنور من عالم الطبيعة ومعدن الرجس والظلمة والدثور .

تنبيه

اعلم ان محبة الدنيا والكفر يتلازمان ويتسرب احد هما بالآخر ، ولهذا ورد في الكتاب الالهي تعلييل العذاب الآخرى والشقاوة تارة بهذا وتارة بهذا كما في قوله تعالى: «ولكن من شرح بالكفر صدراً، فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم، ذلك بأنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة وان الله لا يهدى القوم الكافرين» دلت على ان محبة الدنيا مغرس الكفر ومنبت النفاق، لكن نتيجة محبة الدنيا هي العذاب العظيم، الحاصل عن مفارقتها يوم القيمة، ونتيجة الكفر هي غضب الله في يوم القيمة. ولاشك عند العارف المحقق ان عذاب الغضب اشد من عذاب النار، لأن الاول عذاب روحاني، والثانى جسمانى حسى، والجحيم صورة غضب الله، كما ان الجنة صورة رحمة الله وكما ان لذة رضوان الله - اكبر من لذة نعيم الجنة من الحور والقصور والانهار والاشجار وغيرها، كما قال : «ورضوان من الله اكبر» فكذا الله الحجاب عن الحق اشد من الم النار، ولذلك وقع مقدماً في الذكر في قوله تعالى: «كلا انهم يومئذ عن ربهم لم محظوظون، ثم انهم لصالوا الجحيم».

ومما يدل على ان الجهل بالمعارف الالهية يجب السقوط عن الفطرة ويؤدي الانسان الى ان يصير مرآة قلبها مكدرة مظلمة بالغواشي والظلمات الى حد يفسد ظاهرها وباطنها، قوله تعالى: «بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون»

وقوله: «بل طبع الله عليها بکفرهم»، و قوله: «اولئك الذين طبع الله على قلوبهم، واتبعوا اهوائهم» و قوله تعالى: «وجعلنا قلوبهم قاسية».

وتوضيح ذلك بالبيان الحكمي : ان الروح الانسانية من جهة ان من شأنها ان يتجلی فيها الاشياء مشابهة للمرأة، لكن هذه الحالة في اول الفطرة للنفس امر بالقوة لكل احد من الناس ثم يصير بمزاولة الاعمال والافعال خارجة من القوة اما الى الفعل والكمال، او الى البطلان والزوال. فاذا وقع الانسان في السلوك العلمي والرياضة الدينية والتکاليف الشرعية التي هي بمنزلة تصقیل المرأة يخرج النفس من القوة الى الفعل ويصير عقلا بالفعل بعد ما كانت عقلا بالقوة، فيكون كمرأة مجنونة يتراى فيها صور الموجودات على ماهي عليها، و اذا لم يقع في هذه الطريقة وهي الصراط المستقيم المذكور في القرآن ولم يخرج ذاته في طريق الاخرة بالتصفية والرياضة والتطهير و التنوير من القوة الى الفعل، بل سلك مسلك الدنيا وصارت نفسه متندسة بدنس الشهوات، متنجسة برجس الفسق والسياسات، بطلت فيه القوة الاستعداد، لان يصير منورة بانوار العلوم، ولا ان يتجلی فيها حقائق الامثال والرسوم، ولان يكون عقلا و معقولا بالفعل لا بالقوة. و بالجملة، قد بطلت القوة وزالت الفرصة بالكلية وصارت النفس حسا بالفعل بعد ما كانت عقلا بالقوة، وظلمة بالفعل بعد ما كانت نوراً بالقوة، وبهيمة او شيطاناً بالفعل بعد ما كانت ملكا بالقوة؛ كحدید كان اولا قابلا لللاذابة والتصقیل لتظهر فيها مثل المحسوسات فاذا غاص في جرمي الرین والنداوۃ والوسع، بطل استعداده في كونه مرآتاً، فكذلك اذا بطل استعداد النفس لان يكون جوهراً ادراكيَا ووجوداً علمياً، صارت جوهراً من جواهر الدنيا بالفعل، و كل ما كان الشيء جوهراً دنيوياً ظلمانياً بالفعل، يحترق في الاخرة بنار السعير، اذ الدنيا وما فيها يجأنها يوم القيمة بصورة نار جهنم وشاراتها وظلماتها فيحترق بمن فيها، كما في قوله تعالى: «وجئء يومئذ بجهنم يومئذ يتذکر الانسان وانى له الذکرى» و قوله: «والذين كفروا الى جهنم يحشرون، ليميز الله الخبيث من الطيب ويجعل الخبيث بعضه على بعض فير كمه جميعاً، فيجعله في جهنم». و قوله : « ولو كنا

نسمع اونعقل ما كنا فى اصحاب السعير» وقوله : «ذلكم بانكم اتخذتم آيات الله هزوأ وغرتكم الحياة الدنيا، فالليوم لا يخرجون منها ولا هم يستعيتون» وقوله : «والذين كفرو ايتمنعون ويأكلون، كما تا كل الانعام والنار مشوى لهم» وقوله : «وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضاً الذين كانت اعينهم فى غطاء عن ذكرى، وكانوا لا يستطيعون سمعاً»، وقوله : «ومن كان يريد الحياة الدنيا و زيتها نوف اليهم اعمالهم فيها و هم فيها لا يبخلون، او لئك الذين ليس لهم فى الاخرة الا النار، وحبط ماصنعوا فيها، وباطل ما كانوا يعملون» الى غير ذلك من الآيات الدالة على ان الامور الدنيوية لا يمكن ان يكون لها وجود يوم القيمة، وان النفس الادمية مادامت من جنس هذه الاكوان الدنيوية، فهى حطب جهنم وصلى النار، كما قال: «انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم» وانما يستحق النعيم ويستأهل لجوار الله والجنة من تبدل وجوده، وصار جوهراً علمياً بعد ما كان جوهراً دنيوياً؛ وذلك بمزاولة اكتساب العلوم وملكة التجريد. فظهر ان محبة الدنيا منشأ الكفر والاحتجاب ومادة الشقاوة والعداب، وان بناء التنعم فى الاخرة والحياة الدائمة على العلم والمعرفة، اذا مالم يصر جوهراً الانسان جوهراً ادراكياً علمياً لم يجعل من جنس الجوادر الحية القريبة من الله ودار كرامته المرتفعة عن عذاب النار و منزل البوار المنتعنة بنعم دار الحيوان المنسحة فى طبقات الجنان .

قاعدة

فى الاشارة الى ان هذا المنهج اعني: منهج التوحيد هو طلب العلم بالله وآياته وملكته وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر هو مسلك جميع الانبياء والولىاء عليهم السلام، وان لاختلاف بينهم فى شيء من العلوم الالهية والاصول الایمانية، وان طريقتهم فى العلم واحد ودينهم دين واحد، وانما الخلاف بين شرائعهم فى المسائل الفرعية العملية التى قد يختلف باختلاف الازمنة والاقواع ، قوله تعالى و ما ارسلنا من قبلك من رسول الانواع

الى انه لا اله الا انا فاعبدون. و قوله تعالى: «كذلك يوحى اليك و الى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم» و قوله تعالى: «شرع لكم من الدين، ما وصى به نوحًا و الذى اوحينا اليك و ما وصينا به ابراهيم و من الدين، ما وصى به نوحًا و الذى اوحينا اليك و ما صينا به ابراهيم و موسى و عيسى، ان اقيموا الدين ولا تتفر قوافيه» و قوله: «انا اوحينا اليك كما اوحينا الى نوح والنبيين من بعده، واوحينا الى ابراهيم و اسحق و يعقوب والاسباط وايوب و يوئيل و هرون و سليمان» و قوله: «ما يقال لك الامان قد قيل للرسل من قبلك، قل: هاتوا براها نكم، هذا ذكر من معى و ذكر من قبلى، بل اكثراهم لا يعلمون الحق وهم معرضون» و قوله: «اولئك الذين هدى الله فبهدىيهم اقتده، ذلك هدى الله يهدى بهمن يشاء عن عباده، و لواشر كوا لحبط عنهم ما كانوا يعملون» و قوله: «ان هذا لفى الصحف الاولى صحف ابراهيم و موسى».

واعلم ان هذا المنهاج العلمي والايمان الحقيقي فى غاية الندرة و الشذوذ ولا يوجد منهم فى كل عصر الا عدد قليل كواحد او اثنين كماقيل: «جل جناب الحق من ان يكون شريعة لكل وارد او يطلع عليه الا واحد بعد واحد...» و ذلك لأن علم التوحيد والايمان الحقيقي نور يقدره الله فى قلب من يشاء من عباده، ليس تحصيله بمجرد اقرار بالشهادة و لا ببحث و تكرار، او تلفيق ادلة كلامية، كما هو شأن اكثرا المنتسبين الى العلم المشهورين بالافادة و التدريس، و اكثرا اهل الاسلام ظاهراً هم اهل الكفر و الاشرك باطنًا، كما قال تعالى: «وما اكثرا الناس ولو حرصت بمؤمنين» و قوله: «وما يؤمن اكثراهم بالله الا وهم مشركون» و قوله: «يا ايها الذين آمنوا آمنوا بالله و رسوله...» و المراد: يا ايها الذين آمنوا ظاهراً و لفظاً، آمنوا ضميرأ و علمأ، و قوله: «قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا و لما يدخل الایمان فى قلوبكم» و قوله: «يعرفون نعمة الله ثم ينكرونها و اكثراهم الكافرون».

ومما يدل على ان المؤمنين بالحقيقة هم الراسخون في العلم الكاملون

في الحكمة والمعرفة، قوله : «لَكُنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُوْمِنُونَ ، يُوْمَنُونَ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكُمْ» وقوله : «وَيَرِى الَّذِينَ أَوْتَوْا الْعِلْمَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ...» هذه الآية دالة على أن غير هؤلاء القوم لا يشهد حقيقة الرسول ولا يعلم حقيقة انتزال الكتاب الهادى إلى صراط التوحيد. وبالجملة أن المؤمنين بالحقيقة هم العلماء بالله واليوم الآخر، وهذا العلم نور عزيز المنال وفضل رفيع المثال لا يوجد بمجرد القيل والقال والبحث والجدال، اورواية الحديث وحفظ الاقوال.

قال بعض العارفين : «اخذ تم علمكم ميتاً عن ميت واخذنا علمنا عن الحى الذى لا يموت» وهذا العلم المشار اليه، هو علم الوراثة لاعلم الدراسته يعني ان علوم الانبياء عليهم السلام لدنية، فمن كان علمه مستفاداً من الكتب والرواية والدراسة فيليس هو من ورثة الانبياء لأن علومهم لا يستفاد الامن الله، كما قال تعالى: «وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنْ، عَلِمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ». ولاتظن، ان التعليم من عند الله يختص بهم لا يتبعا وزغيرهم فقد قال تعالى: «فَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ» فكل من وصل الى حقيقة التقوى فلا بد ان يعلمه الله مالم يعلم ويكون معه، كما قال ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنو.

قاعدة

في نعوت القرآن واسميه

اعلم ان القرآن في اللغة بمعنى الجمع، كما ان الفرقان بمعنى الفرق والتفصيل، قال الله تعالى: «ان علينا جمعه وقرآنها، فإذا قرأناه فاتبع قرآنه، ثم ان علينا بيانه» .

والاول اشارة الى العلم الاجمالى المعروف عند العلماء بالعقل البسيط وهو العلم بجميع الموجودات على وجه بسيط اجمالى وذلك العقل هو فعال

تفاصيل العلوم النفسانية .

والثاني، اشارة الى العلم النفسي المتكثر بصور عقلية حاصلة في انفوس الفاضلة، وربما يحصل الثاني دون الاول لكن الاول لاينفك عن الثاني، فكل قرآن لاينفك عن الفرقان دون العكس، ونفس نبينا، صلى الله عليه وآله، في مقام – قاب قوسين اوادنى – عقل بسيط قرآنی متتحد مع المعقولات كلها، وهو قلم الحق الاول، وكلامه بوجه وهو كلمة الله التامة التي فيها جوامع الكلم، كما في قوله، صلى الله عليه وآله : «اوتيت جوامع الكلم» وفي مقام آخر لوح نفساني فيه تفاصيل العلوم وصور الحقائق المرسومة فيه من قبل قلم الحق الفعال لصور العلوم، وتلك الصور او محلها هو الكتاب الفرقاني، فهذا المصحف الذي بين اظهرنا قرآن بوجه وفرقان بوجه، وهو كلام الله بوجه وكتابه بوجه، وسيكشف لك وجود الفرق بين كلام الله وكتابه، وان المنزل على سائر الانبياء كتابه لا كلامه، وان ذلك فرقان لا قرآن. اذا علمت هذا فاعلم، ان من اسمائه نور، لانه نور عقلی ينكشف به احوال المبدء والمعاد، يترا آى به حقائق الاشياء، ويهدى به في سلوك يوم القيمة وطريق الجنة، كما قال تعالى : «ما كنت تدری ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدى به من نشاء من عبادنا وانك لتهدى الى طراط مستقيم» وقال : «قد جائكم من الله نور وكتاب مبين، يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه ويهديهم الى صراط مستقيم» فقوله : «نور» اشارة الى مرتبة العقل القرآن البسيط. وقوله : «كتاب» اشارة الى مرتبة العلم التفصيلي، كما قال : «كتاب فصلت آياته» وقال : «كتاب احکمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير» وقال : «تفصيل الكتاب لاريب فيه». ومن اسمائه العظام الحكمة، كما في قوله : «و آتيناه الحكمة وفصل الخطاب» فان الموجودات اعني الممكناة متميزة حال عدمها الكونى في علم الله الواحد ويعلم الله تعالى بعلم واحد بسيط صور جميع الاشياء، ويراهما ويأمرها بالتكوين بأمر واحد هي كلمة كن الوجودي، فما عند الله اجمال، بل الامر كله في نفسه، وفي علم الله مفصل، وان كان كله معلوماً بعلم واحد لكن معلوماته كثيرة؛

كثرة لاتحصى، وانما وقع الاجمال في حقنا. فمن كوشف بالتفصيل في عين الاجمال علمأً او عيناً اوحقاً، فذلك العالم الذي اعطاه الله تعالى الحكمه وفصل الخطاب، وليس ذلك الا الانبياء عليهم السلام والورثة لهم من العلماء الراسخين. وما الفلاسفة المشهورون فليسوا من هذا المقام في شيء، ولا يعلمون التفصيل في عين الاجمال، كما يبرأه صاحب هذا المقام الذي اعطاه الله الحكمه وفصل الخطاب، وهذه الحكمه عنانية ربانية و موهبة الهيبة لا يؤتى بها الامن قبله تعالى، كما قال يؤتى الحكمه من يشاء و من يؤتى الحكمه فقد اوتى خيراً كثيراً. وما يذكر الا اولوا الالباب.

فهذه الآية تدل على ان الحكمه من موهاب الله التي لاتحصل بمجرد السعي، بل حصولها بالمشية الربانية لغيره. ولما ذكر انه من فضل الله في قوله تعالى: «ذلك فضل الله يؤتى به من يشاء و الله ذو الفضل العظيم» بعد قوله : «و يعلمهم الكتاب والحكمة» .

وفي هذه الآية اشاره الى ان هذه الحكمه المعبر عنها تارة بالقرآن، وتارة بالنور وعند الحكماء بالعقل البسيط، هو من فضل الله وكمال ذاته ، اتهاه الله لمن اختاره واصطفاه من خواص عباده ومحبوبيه، كملك من الملوك يعطي خلعته ولباسه المخصوص لمن احبه من مقربيه لأن الحكمه الحقة من صفاته الذاتية، ولا ينالها احد من الخلق الا بعد تجرده عن الدنيا وعن نفسه بالتقوى والزهد الحقيقي، والفناء من شوائب الخليقة والانحراف في سلك المهيمنين من ملائكته و عباده المقربين حتى يعلمه الله من لدنـه علمأً و يؤتـيه حكمـة و خـيراً كثـيراً و فضـلاً عـظيمـاً و يحيـيه حـيـوة طـيـة، و جـعـلـه نـورـاً يـمـشـيـ بهـ فـيـ ظـلـمـاتـ الدـنـيـاـ وـ بـرـازـخـ الـقـبـورـ، كـماـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: «اـفـمـنـ كـانـ مـيـتاـ فـاـحـيـيـنـاـ» فـقـوـلـهـ: «كـانـ مـيـتاـ فـاـحـيـيـنـاـ» اـىـ فـاـنـيـاـ عـنـ غـيـرـ اللهـ باـقـيـاـ بـهـ. وـ النـورـ الـذـيـ يـمـشـيـ بـهـ فـيـ النـاسـ هـوـ نـورـ اللهـ، كـماـ فـيـ قـوـلـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ: «اـتـقـواـ فـرـاسـةـ الـمـؤـمـنـ فـاـنـهـ يـنـظـرـ بـنـورـ اللهـ». وـ مـنـ اـسـمـائـهـ الـرـوـحـ، قـوـلـهـ، «تـعـالـىـ يـلـقـيـ الـرـوـحـ مـنـ اـمـرـهـ عـلـىـ مـنـ يـشـاءـ مـنـ عـبـادـهـ لـيـنـذـرـ يـوـمـ التـلـاقـ» وـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ

«وكذلك أوحينا إليك روحًا من أمرنا» ومن نعوتة، الحق، قوله تعالى : «قل نزله روح القدس من ربك بالحق ليثبت الذين آمنوا، بل هو الحق من ربك لينذر قوماً ما أتاهم من ذنب». و قوله : «تلك آيات الكتاب و الذي انزل إليك من ربك الحق، و لكن أكثر الناس لا يؤمنون» و قوله : «افمن يعلم انما انزل إليك من ربك كمن هو اعمى انما يتذكر اولوا الالباب». و من القابه الشريفة الهدى، لانه يهدى الى الحق بل هو الحق. قوله تعالى : «ذلك هدى الله يهدى به من يشاء» و قوله : «هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب». و من القابه الذهى، لانه يتذكر به الامور الآخرة و احوال المبدأ و المعاد «فاستمسك بالذى اوحى إليك انك على صراط مستقيم، و انه لذكر لك و لقومك و سوف تسئلون» و منها الشفاء، لأن بيقع النجاة عن الامراض النفسانية والاسقام الباطنية والا لام الاخروية من الجهل والحسد والكبر و الريا و النفاق و الرعونة و الشهوة و الغضب و حب الجاه و سائر المھلكات و الامراض التي اذا استحكمت اعیت الاطباء الروحانيين عن علاجها. قوله تعالى : «قل هو للذين آمنوا هدى و شفاء، والذين لا يؤمنون في آذانهم و قر و هو عليهم عمى، او لئك ينادون من مكان بعيد» يعني : ان القرآن هدى و شفاء بالقياس الى قوم، وهم الذين لم يفسد قرائهم، ولم يتغير فطرتهم الاصلية التي فطّرهم الله عليها، وهو بعينه ضلال بالقياس الى من فسدت قريحته وتغيرت فطرته، كما ان نور الشمس يقوى للابصار وهو عمى للخفاش، كما في قوله تعالى : «في قلوبهم مرض، فزاد لهم الله مرضًا ولهم عذاب أليم» و قوله : «يضل به كثيراً و يهدى به كثيراً و ما يضل به إلا الفاسقين» و منها الهدى والرحمة، قوله : «وما انزل لنا عليك الكتاب الالتيين لهم الذي اختلفوا فيه و هدى و رحمة لقوم يؤمنون». و صفات القرآن و نعوتة كثيرة يؤودي ذكرها الى الاطنان فاكتفي بما ذكر، لانه كاف للمتدبر المستبصر.

قاعدة

في وجوه الفرق بين كلام الله وكتابه

الفرق بين كلامه تعالى وكتابه، كالفرق بين البسيط والمركب كما مر. وقد قيل: إن الكلام من عالم الامر، والكتاب من عالم الخلق، وإن الكلام إذا تشخص صار كتاباً، كما أن الامر إذا تشخص صار فعلا، كما قال «الله الذي خلق سبع سموات و من الأرض مثلهن يتنزل الامر بينهن» و قوله: «انما امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون».

فالفرق بين الكلام والكتاب بوجهه، كالفرق بين الامر والفعل ، فالفعل زمانى متجدد كما مستعلم، و الامر برىء عن التغير والتعدد، والكلام غير قابل للنسخ والتبدل، بخلاف الكتاب: «يمحوا الله ما يشاء ويثبت»، و عندها م الكتاب» .

فصحيفة وجود العالم الفعلى الخلقى هي كتاب الله عزوجل ، وآياته اعيان الموجودات «ان فى اختلاف الليل و النهار... لايات لقوم يتقوون». واما كلمات الله التامات، فهى الهويات العقلية النورية التي وجودها عين الشعور والاشعار والعلم والاعلام، وكما ان كتاب الله مشتمل على الآيات «تلك آيات الكتاب المبين» فكلام الله مشتمل على الآيات « تلك آيات الله تتلوها عليك بالحق».

واعلم ان الامر منه تكويني ومنه تشريعى، والامر التكويني موجب للطاعة والقبول كاطاعة الملك والملكوت، بخلاف الامر التشريعى لانه امر بالواسطة، فتطرق اليه الاباء والعصيان والطاعة والاتيان «فمنهم من اطاع ومنهم من عصى».

واعلم ان النازل على اكثرا الانبياء، عليهم السلام، من الله هو الكتاب دون كلام الله. وهذا القرآن الذي انزل على محمد، صلى الله عليه وآله، كلام الله وكتابه جمياً باعتبارين، واما سائر الكتب السماوية المنزلة على سائر-

المرسلين، سلام الله عليهم اجمعين، فانها ليست بكلام الله، بل كتب يدرسونها، و يكتبون بآيديهم. فهذا المنزل بما هو كلام الله نور من انوار الله المعنوية النازل من عنده على قلب من يشاء من عباده المحبوبين «و انك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم» و قوله: «ولكن جعلناه نوراً نهدى بهمن نشاء من عبادنا» قوله: «نزل على قلبك بالحق» و قوله: «بالحق اترناه و بالحق نزل».

وهو بما هو كتاب نقوش وارقام و صور و الفاظ و فيها آيات احكام نازلة من السماء نجوماً على صحائف قلوب المحبين والواح نفوس الطالبين، وغيرهم يكتبونها في صحائفهم و الواحهم الحسية بحيث يتلوها كل تال و يقرأها كل قار، ويتكلم بها كل متكلم، وبها يهتدون وبما فيها يعملون، ويتساوى في هديها الناس العوام والخواص والأنبياء والامم، كقوله: «هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان» و قوله: «وانزل التورية من قبل هدى للناس» و قوله: «وعندهم التورية، فيها حكم الله».

واما القرآن العظيم الكريم، ففيه عظائم الامور الالهية التي لا يصل الى دركه الا اهل الله خاصة، لقوله: «وعلمك مالم تكن تعلم، و كان فضل الله عليك عظيماً» و فيه كرام اخلاق الله التي تخلق بها رسول الله، صلى الله عليه وآله لقوله: «و انك لعلى خلق عظيم» و كان خلقه القرآن، كما نقل . و يدل على ذلك قوله «هو الذي ينزل على عبده آيات بينات ليخرجكم من الظلمات الى النور»

بيان ذلك : ان القرآن نور كمامر من قوله: «قد جائكم من الله نور» فاذا خرجت بمنفوس أمته من الظلمات الى النور ، صاروا متصفين بالنور متخلقين به، فاذا كان حال الامة هذا الحال، فما ظنك بحال نبيهم، صلى الله عليه وآله.

دقيقة كشفية

و اعلم انه قد يكون شيء واحد كلاماً و كتاباً باعتبارين لما علمت،

ان الامر كلام، والفعل كتاب، و ان القائم بالمتكلم كلام، والصادر منه كتاب. فالانسان مثلاً لكونه ذا درجات بحسب النفس والبدن وهو بحسب كل مقام غير خارج عن الهوية الانسانية اذا تكلم بالفاظ و حروف مسموعة، فاذانسبت تلك الالفاظ والحرروف الى نفسه، كان كتاباً له و فعل صادر اعنه صنعه و كتبه في لوح الهاوة و في مخارج الحروف من الاعضاء، و اذا نسبت الى شخص بدنه كان كلاماً قائماً بشخصه، لاكتابة صادرة عنه. وكذا القياس اذا تحدث بحديث النفس، كان باعتبار نسبته الى عقله المجرد بالصدور كتاباً، و من حيث قيامه بالنفس و اتصافها به كلام لها، فهو كتاب لعقله و كلام لنفسه. و كذا الحال في الكتابة الموجودة في لوح و قرطاس يمكن اعتبار الحالين فيها بالصدور والقيام ولو بتعمل. تأمل في ذلك فانه دقيق لطيف يرفع بالخلاف بين الطائفتين.

قاعدة

في وجوه الفرق بين انزل كلام الله على قلب النبي، صلى الله عليه و آله، وبين انزل الكتب السماوية و تنزيلها الى سائر الانبياء عليهم السلام. قوله تعالى: «نزل عليك الكتاب بالحق مصدقاً لما يبين يديه» اى نزل على قلبك حقائق القرآن و انواره متجليه بسرك، لاصورة الفاظ مسموعة او مكتوبة على الواح زمردية مقروة لكل قارء.

دليل ذلك قوله تعالى: «و بالحق انزلناه و بالحق نزل» يعني نزل بالحقيقة لا بالتصوير والحكاية. و قوله: «ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الإيمان، ولكن جعلناه نوراً نهدى بهمن نشاء من عبادنا» يعني ما كنت تكتسب بالدرائية والفهم صورة ما في الكتب العلمية، و لست تتعلم الإيمان من معلم غير الله ، ولكن جعل الله قلبك نوراً عقلياً تتنور به حقائق الاشياء ويهتدى بها الى ملکوت الأرض و السماء. و قوله: «وما كنت تتلو امن قبله من كتاب ولا تخطه يمينك اذا لارت قاب المبطلون، بل هو آيات بينات في صدور الذين اوتوا العلم» وقد

وَقَعْتُ الاِشَارَةُ إِلَى أَن تَعْلِيمَ الْقُرْآنِ مِن قَبْلِ اللَّهِ بَانَ يَتَجَلَّى بِنُورِ الْحَكْمَةِ الَّذِي هُوَ حَقِيقَةُ الْكَلَامِ وَنُورُ الْإِيمَانِ عَلَى قَلْبِ مَن كَانَ مِنْ عِبَادِهِ الْكَرَامِ وَاحْبَابِهِ الْعَظَامِ. وَبِالْجَمْلَةِ، الْقُرْآنُ خَلْقُ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، كَمَا مِنْ وَسَائِرِ الْكِتَبِ لَيْسَتْ كَذَلِكَ. وَبِالْجَمْلَةِ مِنْ عِلْمِهِ اللَّهُ الْقُرْآنُ بِهَذَا التَّعْلِيمِ، كَانَ عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ فَضْلًا عَظِيمًا، كَمَا قَالَ لِحَبِيبِهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: «وَعَلِمَكَ مَالَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ، وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا».

بَلْ نَقُولُ التَّعْلِيمَ عَلَى ثَلَاثَةِ اِقْسَامٍ: تَعْلِيمٌ بَشَرِيٌّ، وَتَعْلِيمٌ مَلَكِيٌّ، وَتَعْلِيمٌ الْهَبِيِّ. وَالْأَوَّلُ، كَمَا السَّاِيرُونَ النَّاسُ، وَالثَّانِي، كَمَا السَّاِيرُ الرَّسُولُ «عَلَيْهِمُ السَّلَامُ»، كَانَ يَمْثُلُ لَهُمُ الْمَلَكَ وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابُ، وَالثَّالِثُ، كَمَا الْخُواصُ الْأَنْبِيَاءُ وَعَظِيمَاءُ الْأُولَيَاءِ عِنْدَ عِرْوَجَهُمُ الْمَعْنُوِيِّ إِلَى اللَّهِ. وَإِلَى هَذِهِ الْأَقْسَامِ الْثَلَاثَةِ اِشَارَ بِقَوْلِهِ: تَعَالَى: «مَا كَانَ لَأَحَدٍ أَنْ يَكُلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحِيًّا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ»، أَوْ بِرِسْلِ رَسُولِهِ: فَالْأَوَّلُ هُوَ التَّعْلِيمُ الْأَلَهِيُّ، وَالثَّانِي هُوَ الْمَلَكِيُّ، وَالثَّالِثُ هُوَ الْبَشَرِيُّ، فَافْهَمُوهُمْ أَنَّ كُلَّنَا مِنْ أَهْلِهِ. وَلَا يَفْهَمُهُمْ هَذِهِ الرَّمُوزُ إِلَّا مِنْ خَرْجِ طَايِرِ رُوحِهِ الْأَمْرِيِّ مِنْ قَلْبِهِ الْبَشَرِيِّ وَنَفْسِهِ فَإِنَّهُ مِنْ طِقَ الطَّيْرِ، وَإِنَّهُ بَعْدَ بِيَضْنَةٍ مَحْبُوسَةٌ فِي الْقَشْرِ الصُّورِيِّ، لَسْتُ مِنَ السَّيَارِينَ فِي أَرْضِ الْمَلَكُوتِ وَلَا مِنَ الطَّيَارِينَ فِي جَوَّ الْجَبَرُوتِ.

وَجْهٌ آخَرُ مِنَ الْفَرْقِ، أَنَّهُ قَالَ تَعَالَى: «وَآتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هَدِيًّا لِبَنِي إِسْرَائِيلَ»

وَقَالَ: «وَأَنْزَلْنَا التُّورِيَّةَ وَالْأَنْجِيلَ مِنْ قَبْلِ هَدِيٍّ لِلنَّاسِ» وَقَالَ فِي حَقِيقَةِ الْقُرْآنِ: «ذَلِكَ الْكِتَابُ لِأَرِيبٍ فِيهِ، هَدِيٌّ لِلْمُتَقِينَ» وَالْفَرْقُ ظَاهِرٌ بَيْنَ كِتَابٍ فِيهِ هَدِيٌّ لِلنَّاسِ وَيُسْتَوْنُ فِي هَدَاءِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَمْمِ، وَبَيْنَ كِتَابٍ فِيهِ هَدِيٌّ لِلْأَنْبِيَاءِ وَالْمُتَقِينَ مِنْ هَذِهِ الْأَمْمَةِ الْمُخْصُوصِينَ بِالْعِنَايَةِ، كَمَا قَالَ: «وَلَكُنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مِنْ نَشَاءِ مِنْ عِبَادِنَا»

وَجْهٌ آخَرُ، قَالَ: «وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَاحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً» وَقَالَ فِي حَقِيقَةِ الْقُرْآنِ: «فَأَوْحَى إِلَيْهِ عَبْدُهُ مَا أَوْحَى» وَقَالَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بِرَهَانٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا».

وَالْفَرْقُ عَظِيمٌ بَيْنَ الْكِتَابَةِ وَالْوَحْيِ، وَكَذَا بَيْنَ الْمَوْعِظَةِ وَالْبَرْهَانِ،

ثم انه جعل الله تشريف سائر الانبياء عليهم السلام، مثل تشريف هذه الامة - المرحومة لمحمد صلى الله عليه وآلـهـ، حيث قال لهذه الامة : «اولئك كتب في قلوبهم الايمان»، فشتان بين نبى تشرف بكتابـةـ الموعـظـةـ لهـفـيـ الـالـواـحـ، وبين نبى تشرف امته بكتابـةـ الايمـانـ لهمـ فيـ قـلـوـبـهمـ.

وجه آخر: القرآن تنزل على قلب الرسول، وسائر الكتب نازلة على صدر الانبياء، وفرق بين تعلمهم الكتاب وبين تعلم نبينا الكتاب، فكانوا يتدارسون الكتب، و خاتمهم صلى الله عليه وآلـهـ كان متخلقاً بالقرآن.

وجه آخر في الفرق بين ما افادـهـ صلى الله عليهـوـآلـهـ، تنزيل الكلامـ، و بين ما افادـهـ عليهمـ السلامـ، انتزالـالـكتبـ، فـانـ اـفـادـ الـاـنـتـرـالـ لـهـمـ الحـكـمـةـ ، فقد افادـهـ صلى الله عليهـوـآلـهـ، انـ اوـتـىـ جـوـامـعـ الـكـلـمـ، وـ بـهـ فـضـلـ عـلـىـ الانـبـيـاءـ عليهمـ السلامـ وبـخـمـسـةـ اـمـورـ اـخـرـىـ، لـقـوـلـهـ صلى الله عليهـوـآلـهـ: «فـضـلـتـ عـلـىـ الانـبـيـاءـ بـسـتـ» وـ كـذـاـ تـحـقـقـ الـفـرـقـ بـيـنـ تـصـرـفـ تـنـزـيلـ الـكـلـامـ عـلـىـ قـلـبـهـ وـ تـصـرـفـ الـاـنـتـرـالـ عـلـيـهـمـ، فـانـ كـانـ اـنـتـرـالـ الـكـتـبـ تـصـرـفـ فـيـهـمـ بـاـنـ كـانـ الـكـتـابـ مـعـ اـحـدـهـمـ نـورـاـ منـ اللهـ يـجـيـءـ بـهـ اـلـىـ اـمـتـهـ لـيـكـونـ هـدـىـ لـهـمـ، كـمـاـ قـالـ تـعـالـىـ: «قـلـ مـنـ اـنـتـلـ الـكـتـابـ الـذـيـ جاءـ بـهـمـوـسـىـ نـورـاـ وـ هـدـىـ لـلـنـاسـ»، فـانـ تـصـرـفـ تـنـزـيلـ الـقـرـآنـ عـلـىـ قـلـبـهـ جـعـلـهـ نـورـاـ منـ اللهـ يـجـيـءـ بـهـ اـلـىـ اـمـتـهـ وـ مـعـهـ الـكـتـابـ لـقـوـلـهـ: «قـدـجـائـكـمـ مـنـ اللهـ نـورـ» وـ هـوـ محمدـ صلى اللهـ عليهـوـآلـهـ، وـ كـتـابـ مـبـيـنـ، فـشتـانـ بـيـنـ نـبـىـ يـجـيـءـ وـ يـكـونـ هـوـ بـذـاقـهـ نـورـاـ وـ مـعـهـ كـتـابـ، وـ بـيـنـ نـبـىـ يـجـيـءـ وـ يـكـونـ مـعـهـ نـورـ مـنـ الـكـتـابـ.

هـذاـ وـ قـدـ اـنـكـشـفـ عـلـيـكـ مـنـ تـضـاعـيفـ مـاـ ذـكـرـ لـكـ انـ الـكـلـامـ غـيـرـ الـكـتـابـ وـ انـ الـحـكـمـةـ وـ الـنـورـ وـ الـقـرـآنـ وـ الـكـلـامـ الـالـهـىـ يـجـرـىـ مـجـرـىـ الـلـفـاظـ الـمـتـرـادـفـ فـىـ لـسـانـ هـذـاـ الـكـتـابـ، وـ اـنـهـ جـمـيـعـاـ عـبـارـةـ عـنـ مـرـتـبـةـ الـعـقـلـ الـبـسيـطـ الـذـيـ فـيـهـ حـقـائـيقـ الـأـشـيـاءـ مجـمـلـةـ، وـ اـنـ الـكـتـابـ عـبـارـةـ عـنـ مـقـامـ نـفـسـىـ فـيـهـ صـورـ الـعـلـومـ التـفـصـيلـيـةـ وـ نـسـبـةـ الـأـوـلـىـ الـثـانـىـ كـنـسـبـةـ الـكـيـمـيـاـ الـىـ الـدـنـاـنـىـرـ وـ كـنـسـبـةـ الـبـنـرـ الـىـ الشـجـرـةـ، بـلـ كـنـسـبـةـ الـمـبـدـأـ الـفـعـالـ الـىـ مـجـعـوـلـاتـهـ.

قاعدة

في الاشاره الى عمدة مقاصد الكتاب الالهي و اصول معاقده و احكامه

اعلم اولا، ان سر نزول القرآن و مقصده الاقصى و لبابه الاصفى،
دعوة العباد الى الملك الاعلى، رب الاخرة والاولى، والغاية المطلوبة فيه تعليم
ارتقاء العبد من حضيض النقص والخسران الى اوج الكمال والعرفان وبيان كيفية
السفر الى الله طليباً لمرضاته وللقائه ومجاورة لمقربيه، و تنعمماً للروح السعيدة
بما في حضرة ملكته، وانسراحاً للنفس في روضات جنانه، و نجاتا لها عن
دركات الجحيم ومجاورة موزياتها والتعذيب بنيرانها وعقاربها وحياتها ،
ولاجل ذلك انحصرت فصوله وابوابه و سوره و آياته في ثلاثة مقاصد هي
كالدعائم والاصول والاعمدة المهمة، وثلاثة اخرى هي كالروافد والمتتمات
و اللواحق والمعينات.

اما الاصول المهمة فاولها، معرفة الحق الاول و صفاته وافعاله.
و ثانيها، معرفة الصراط المستقيم و درجات الصعود الى الله وكيفية
السلوك عليه و عدم الانحراف عنه.

و ثالثها، معرفة المعاد والمرجع اليه و احوال الواصلين اليه والى
دار رحمته و كرامته، و احوال المبعدين عنه والمعذبين في دار غضبه و سجن
عذابه، و هو علم المعاد والايمان باليوم الآخر.

و اما الثلاثة الاخيرة، فاحددها، معرفة المبعوثين من عند الله لدعوة
الخلق ونجاة النفوس عن حبس الجحيم وسوقهم الى الله، وهم قواد سفر الاخرة
ورؤساء القوائل، و المقصود منه الترغيب الى الاخرة و التشويق الى الله.
و ثانيها، حكاية اقوال الجاحدين و كشف فضائحهم و تنسقية عقولهم
في غوايتهم و ضلالتهم و تحريفهم طريق الهلاك، والمقصود فيه التحذير عن
طريق الباطل والتثبت على الطريق المستقيم.

و ثالثها، تعليم عمارة المنازل والمراحل الى الله والعبودية و كيفية

اخذ الزاد والاستعداد برياضة المركب و علف الدابة لسفر المعاد، والمقصود منه كيفية معاملة الانسان مع اعيان هذه الدنيا التي بعضها داخلة فيه، كالنفس و قواها الشهوية والغريبية برياضتها و اصلاحها حتى لا يكون جموحاً بل راية حمولة يصلح للركوب في السفر الى الاخرة والذهاب الى رب تعالى، كما في قوله تعالى حكاية عن الخليل عليه السلام: «انى ذاهب الى ربى سيمدين» و هذا العلم يسمى تهذيب الاخلاق. وبعضاها خارجة، اما مجتمعة في منزل واحد كالوالد والولد والاهل والخدم، و يسمى تدبیر المنزل، او في مدينة واحدة او اكثر، و يسمى علم السياسة و احكام الشريعة، كالقصاص والديات والاقضية والحكومات و غيرها، فهذه ستة اقسام من مقاصد القرآن و نحن نقتصر في هذا الكتاب على ايراد القواعد المتعلقة بالثلاثة المهمة التي هي بالحقيقة اركان الایمان و اصول العرفان، وقد فتح على الله على قلبا من ابوابها مالم يذكر في شيء من المصنفات من اسرار الآيات و رموز الكلام الالهي.

و اما قواعد العلوم الفرعية فقد نصب الله لها اقواماً قد استفرغوا جهدهم في تحصيلها و فنوا اعمارهم في شرحها و تفصيلها شكر الله حسنان مساعدتهم و اثابهم جنات الاعمال جزاء بما كانوا يعملون.

فالقصد الاول ، و هو المعروف بمعرفة الربوبية مشتمل كما اشرنا اليه على ثلاث مراتب: معرفة الذات الالهية، ومعرفة صفاتها واسمائها، ومعرفة افعالها.

اما معرفة الذات، فهي اضيقها مجالاً، وارفعها من اعلى، وابعدها عن الفكر والذكر، اذ حقيقة الواجب، جل مجده، هوية بسيطة غير متناهية الشدة في - النورية والوجود، و حقيقته عين التشخص والتتعيين، لامفهوم له، ولا مثال ولا مجاز ولامشابه، ولاحدله، ولا بررهان عليه، بل هو البرهان على كل شيء فلا اعرف من ذاته ولا شاهد عليه، بل هو الشاهد على الكل «اولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد»، وهو القائم على كل نفس بما كسبت، و هو القاهر فوق عباده ، و عنت الوجوه للحق القيوم » و ليس للملعون المقهور عليه ان يحيط بعلمه العلة له والقاهر عليه، والا، لانقلب المعلوم علة، والمجهور

قاهرًا، و هو محال «ويحذركم الله نفسه والله رؤوف بالعباد» ولهذا ورد النهي عن التفكير في ذات الله، لقوله صلى الله عليه وآله: «تفكر وافى آلاء الله، ولا تتفكروا في ذات الله» و لانه تحرق النفس في ادرك اشعة نور وجهه، فكيف في نور وجهه؟ فلا يمكن الوصول إلى معرفة ذاته إلا بفناه السالك عن نفسه ، وبأند كاك جبل انيته، حتى شهد ذاته تعالى على ذاته، كما قال بعض العارفين «عرفت ربى ربى، ولو لربى ما عرفت ربى» و عن ابي عبد الله عليه السلام «من زعم انه يعرف الله بحجاب او بصورة او بمثال فهو مشرك، لأن حجابه و مثاله و صورته غيره، و انما هو واحد متوحد، و كيف توحده من زعم انه عرفه بغيره. و انما عرف الله من عرفه بالله، فمن لم يعرفه به، فليس يعرفه و انما يعرف غيره» و لاجل ذلك لا يشتمل القرآن من معرفة الذات في الأغلب، الاعلى تقديرات ممحضة و تنزيهات صرفة و سلوب عن نقايص و امكانيات كقوله : «لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ» و كقوله: «ليست كمثله شيء» و كقوله: «وَاللَّهُ أَكْبَرُ» و كقوله: «سبحان رب العزة عما يصفون» و قوله: «فسبح باسم ربك العظيم، وسبح اسم ربك الاعلى» و قوله تعالى «عما يصفون» او اضافات ممحضة كقوله: «بديع السموات والأرض» و قوله: «وهو الذي في السماء وهو في الأرض». و اما الصفات، فال مجال للتفكير فيها افسح، و نطاق النطق فيها اوسع، لانها مفهومات عقلية يقع فيها الاشتراك، الا انه فيها على وجه اشرف واعلى، و ان مصاديقها في الاول تعالى ذاته بذاته، وفي غيره ليس كذلك. و لاجل ذلك - اشتمل القرآن على ذكر تفاصيلها في كثير من الآيات، كما في قوله: «وَهُوَ السميع العليم» و قوله: «هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ» و كقوله: «الْمَلِكُ الْقَدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمَهِيمُ الْعَزِيزُ الْجَبَارُ الْمُتَكَبِّرُ» و قوله: «هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِي الْمَصْوُرُ لِهِ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى» و في هذا القسم ايضاً غموض شديد، و تعسر قام ، ولا يمكن معرفة بعض الصفات، كالكلام والصفات التشبيهية، الا لأهل البصائر الثاقبة، كالسمع، والبصر، والاستواء على العرش، والابتلاء، والمماكرة، والتردد، والذهاب، والمجيء، والكراء، والتأندي، كالوجه، واليد، والجنب،

والقدم، وغير ذلك مما لا يعرفه إلا الراسخون في العلم.

واما الأفعال، فبحر متسع اطرافه، و لكل احداث يخوض فيه ويسبح في غمراته بقدر غزارة علمه و قوة سباته، لكن لا ينال بالاستقصاء اطرافه ، لأنها مرتبطة بالصفات كالصفات بالذات، بل ليس في الوجود الاذاته و صفاتة و افعاله التي هي صور اسمائه و مظاهر صفاتة، لكن القرآن مشتمل على الجلى منها، الواقع في عالم الشهادة تصرجا و تفصيلا، و على الخفي منها، الواقع في عالم الغيب تلويا و اجمالا .

فالأول، كذكر السموات والارض والكواكب والشمس والقمر و الجبال و البحار و السحب والامطار و سائر اسباب الكائنات، والحيوان ، والنبات. لكن اشرف صنائع الله و اعجبها واعظمها وادلها على جلال الله وعلوه و مجده، ما هو محجوب عن الحسن، بل هو من عالم الملائكة، و هي الملائكة والروحانيات والروح والعقل والنفس واللوح والقلم، بل العرش والكرسي عند بعض، فان هذه كلها خارجة من عالم الملك والشهادة، و من ادانتي عالمـ الملائكة العمالة الموكلة بعالم الارضين، و منهم كتبة الاعمال، و ملائكة جانب الشمال و كرام الكاتبين. قوله: «ما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد، و جاءت كل نفس معها سائق وشهيد» فالسايق للعمل و الشهيد للاعتقاد، و قال قرينه هذا مالدى عتيد» و قوله: «وان عليكم لحافظين، كراما كاتبين، يعلمون ما تفعلون» و منهم اعون ملك الموت و سدنة النيران، «خذوه فغلوه، ثم الحجيم صلوه، ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلکوه» و منهم الساكنين في البراري والجبال، و دونهم الجن و الشياطين المسلمين على جنس الانس الذين امتنعوا عن السجود لآدم عليه السلام، و من اعاليهم الملائكة السماويون، اي، الذين عند رب لا يستكبرون عن عبادته ويسجونه و له يسجدون، يسجون له بالليل والنهار و هم لا يسامون. و اعلى منهم حملة العرش والكربيون، وهم العاكفون في حظيرة القدس، لا التفات لهم الى هذا العالم، بل لا التفات لهم الى غير الله، لذهبوا عن ذواتهم و استغراقهم في شهود الحضرة الالهية، و هم من اهل الفناء في التوحيد، ويقال لهم الملائكة المهيمة، ولا يستبعدان يكون في

عبدالله من يشغله مطاعة جلال الله عن الالتفات الى نفسه فضلا عن غيره.
و قد ورد في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وآله: «ان الله ارضاً
بيضاء، مسيرة الشمس فيها ثلاثة ايام يوماً، هي مثل ايام الدنيا ثلاثة مرات، مشحونة
خلقها لا يعلمون ان الله يعصي في الأرض، ولا يعلمون ان الله خلق آدم وابليس»
واكثر الخلق ادراكهم مقصور على عالم الحس والتخييل و انهم النتيجة
الأخيرة من تتابع عالم الملائكة وهو القشر الأقصى من اللب الأصفي، و من
لم يجاوز هذه الدرجة لا يعرف من القرآن الا ما له نسبة القشر الاخير من الجوز،
والبشرة من الانسان. فهذه مجتمع القسم الاول من الثلاثة للاصول، وقد انقسم
إلى ثلاثة اقسام، فهي مع القسمين الآخرين الذين احددهما معرفة النفس واحوال
الآخرة وكيفية صعودها إلى الله و مرورها على الصراط المستقيم و سلوكها
درجات طريق الحق و هبوطها و انحرافها عن الصراط و سقوطها عن الفطرة،
ومرورها على دركates الجحيم. و ثالثهما، معرفة المعاد و احوال يوم القيمة
والبعث والحساب والصراط والميزان والحساب والكتاب والثواب والعقاب
في الجنة والنار، فالمجموع خمسة اقسام نذكرها في اطراف ثلاثة.

الطرف الاول في علم الربوبية وفيه مشاهد:

المشهد الاول

في معرفة الحق الاول جل ذكره ووحدانيته وفيه قواعد:

قاعدة

في اثبات وجوده «شهد الله انه لا اله الا هو»

اعلم ان اعظم البراهين واسد الطرق وانور المسالك واشرفها واحكمها هو الاستدلال على ذاته بذاته، وذلك لأن ظهر الاشياء هو طبيعة الوجود المطلق بما هو مطلق، وهو نفس حقيقة الواجب تعالى، وليس شيء من الاشياء غير الحق الاول نفس حقيقة الوجود، لأن غيره اما مهيبة من الماهيات، او وجود من - الوجودات الناقصة المشوبة بنقص او قصور او عدم، فليس شيء منها مصدق معنى الوجود بنفس ذاته، وواجب الوجود هو صرف الوجود الذي لا اتم منه ولاحدله ولا نهاية ولا يشوبه شيء اخر من عموم او خصوص، او صفة غير - الوجود بخلاف غيره.

فنتقول : لولم يكن حقيقة الوجود موجوداً، لم يكن شيء من الاشياء موجوداً، لأن غير حقيقة الوجود اما مهيبة من الماهيات، و معلوم انها من حيث ذاتها غير موجودة، او وجود ناقص غير قائم، فلامحالة يلزم تركيب و تخصيص بمرتبة معينة و حد خاص من مطلق الوجود، فيفتقر بالضرورة الى سبب به يتم

وجوده، و محدد يحدده بحد الخاص، ويخرجه من القوة الى الفعل، ومن الا- مكان الى الوجوب، اذ كل ما ليس حقيقة الوجود فلا يقتضي ماهيته وجود، ولا هو يقتضي حدا خاصاً من الوجود، فيحتاج الى قاهر عليه محدود له مفید لمرتبة المعين في الوجود، وذلك المقتضى يجب ان يكون مقدماً في الوجود على الجميع تقدم البسيط على المركب، والواحد على الكثير، والتام على الناقص، والغنى على الفقير، والفياض على المفاض عليه فحقيقة الحق الاول هو البرهان على ذاته والبرهان على كل شيء ، كما قال جل شأنه : «اولم يكف بر برك انه على كل شيء شهيد» فهذه سبيل الصديقين الذين يتسلون به اليه ويستدلون به عليه و يستشهدون بوجوده على سائر الاشياء لا بوجود الاشياء عليه، كما في طريقة غيرهم من السالكين الذين يستدلون بوجود الاثر على الصفات وبالصفات على الذات، وهي طرق كثيرة، اجودها منها جان:

احدهما، معرفة النفس الانسانية و في انفسكم افلاتبصرون ، وهذا أجود الطرق بعد طريق الصديقين، لأن المسلوك هيئنا عين الطالب وفي طريقهم عين المطلوب.

و ثانيهما، النظر في الافق والأنفس، كما اشار اليه تعالى : «سنر بهم آياتنا في الافق وفي انفسهم حتى يتبيّن لهم انه الحق» وفي القرآن آيات كثيرة في هذا المنهج، قد مدح الله على الناظرين في خلق السموات والارض، واثني على المتفكرين في آثار صنعه وجوده.

قاعدة

في تحقيق الایمان بالله والیوم الآخر، قال الله تعالى: «آمن الرسول بما انزل اليه والمؤمنون كل من بالله و ملائكة و كتبه و رسليه ...» و قال : «ومن يكفر بالله و ملائكته و كتبه و رسليه والیوم الآخر فقد ضلل ضلالاً مبيناً» دلت الایتان على ان الایمان يحصل بمعرفة هذه الامور و التصديق بها و قال:

«الذين امنوا و كانوا يتقون، لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبدل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم» و قال : «ان الذين قالوا ، ربنا الله ثم استقاموا، تنزل عليهم الملائكة، الا تخافوا و لا تحزنوا و ابشروا بالجنة التي كنتم توعدون نحن اولياً لكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة» دلت الآيات على ان المؤمن الحقيقي من يكون قلبه منزل كلمات الله و مورده الملائكة ، و قال تعالى : «الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور، والذين كفروا اولياً لهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات او لئك اصحاب النارهم فيها خالدون» و قال : «هو الذي انزل على عبده آيات بينات ليخرجكم من الظلمات الى النور» و قال : «يوم ترى المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم بين ايديهم وبأيمانهم...» و قال : «والذين امنوا بالله ورسله او لئك هم الصديقون والشهداء عن دربهم لهم اجرهم و نورهم» و قال : «قد انزل الله اليكم ذكر روسولا يتلو عليكم آيات الله مبينات ليخرجكم من الظلمات الى النور» دلت الآيات على ان الايمان نور عقلى يخرج به النفس من القوة والنقص الى الفعل والكمال، ويرتفقى من عالم الاجسام والظلمات الى عالم الانوار والانوار ، ويستعد للقاء الله تعالى، و ذلك النور هو المسمى عند الحكماء السابقين بالعقل بالفعل، و قالوا : ان النفس بسبب مزاولة العلوم العقلية اليقينية يصير ذاتها عقلاً قدسياً صايرة نوراً الهيا من حزب الملائكة المقربين.

تبنيه

و اعلم ان الايمان ايماناً

احدهما، تقليدي سمعى، كايمان العوام يصدقون بما يسمعون ويستمرون عليه و به يمتازون عن الحيوانات و فايدته في الدنيا حقن الاموال والدماء ، و ايمان كشفي قلبي يحصل باشراب الصدر و تنور القلب بنور الله، كما اشار الله تعالى اليه «ا فمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه، فويل للقايسية

قلوبهم عن ذكر الله» و ينكشف بذلك النور حقيقة الاشياء الاصلية على ماهي عليه، فيتضح حينئذ ان الكل من الله ابتداؤه، والى الله مر جده ومصيره. و هذا الصنف هم المقربون النازلون في الفردوس الاعلى، و هم على غاية القرب من الحضرة الربوية. و هم ايضاً على اصناف. فمنهم السابقون، ومنهم من دونهم بحسب تفاوت معرفتهم بالله وصفاته وافعاله، ودرجات العارفين غير محصورة، كما قال تعالى : «و يرفع الله الذين آمنوا و الذين اوتوا العلم درجات» اذ الاحاطة بكنه جلال الله غير ممكن، و بحر المعرفة ليس له ساحل، فكل له درجة بقدر قوته غوصه و خوضه فيه، واما المؤمن ايماناً تقليدياً فهو من اصحاب اليمين ان كان عمله صالحأً، فهو يثاب في الآخرة بحسب ميزان عمله وسلامة صدره من الغل والغش، فمن ادى الفرائض واجتنب الكبائر، فيدخل في الجنة، وكذا من اهمل الفرائض وارتكب الكبائر، الا انه تاب توبة نصوحاً، فان التائب من الذنب كمن لا ذنب له. و امامن لم يتتب من الكبائر حتى مات، فأمره خطير، اذ ربما كان موته على الاصرار سبباً لزوال ايمانه، فختم له بسوء الخاتمة، لاسيما اذا كان ايمانه تقليدياً، فان التقليد و ان كان جزماً فانه قابل للانحلال بأدنى شبهة، والعارف البصير ابعد عن ان يخاف عليه سوء الخاتمة، و كلاهما ان ماتا على الايمان يدخلان الجنة ولو بعد حين، ويعذبان عذاباً يزيد على عذاب المناقشة في الحساب بحسب قوة الاصرار و كثرة مدتھ و بحسب قبح الكبيرة، الا ان يغفر الله و يتتجاوز عنه فانه غفور رحيم. و كما ان الايمان على ضررين، حقيقي و تقليدي، فالكفر ايضاً كفران، كفر عن جحود و عناد و انحراف عن منهج السداد، و هو مضاد الحق، لانه صفة و جودية و جهل مشفوع بالاصرار والاستنكار مركب مع البعض واللجاج، و كفر عن قصور و نقص وعدم استعداد، و كلاهما منشأ الخلود في النار، الا ان المنافق اشد عذاباً و اسوء حال من الكافر الفطري لمكنته استعداده و قوته نفسه.

و تفصيل المقام: ان الاشياء على ضررين، اما المطر ودون في الازل الذين حق عليهم القول، و هم اهل الظلمة والحجابة الكل لغلوظ طبائعهم و كثافتها و انغماثهم في بحر الطبيعة، فهم المختوم على قلوبهم ازواً، كما قال

تعالى «و لقد ذرنا لجهنم كثيرا من الجن والانس، لهم قلوب لا يفقهون بها و لهم اعين لا يبصرون بها، و لهم آذان لا يسمعون بها، اولئك كالانعام بل هم اضل» و كما قال : «و جعلنا على قلوبهم اكنة ان يفهوه، و في آذانهم و قرآ، و ان تدعهم الى الهدى فلن يهتدوا اذاً ابداً» و في الحديث القدسي «هؤلاء خلقتهم للنار ولا بالى» و اما المنافقون الذين كانوا مستعدين في الاصل قابلين للنور بحسب الفطرة والنشأة، و لكن احتجب قلوبهم بالرین المستفاد من اكتساب الرزائل النفسانية الحاصلة من ارتكاب المعاishi و مباشرة الافعال السبعية والبهيمية و مزاولة المكاييد الشيطانية حتى رسخت الهيآت الغاسقة والملكات المضلة و ارتکمت على افندتهم، فبقوا شاكين حيارى تايهين في تيه الجهة و ظلمات الحيرة و حبطت اعمالهم و انتكست رؤسهم، فهم اشد عذاباً و اسوء حالاً و اردىء مالاً و اعصى جوهرأ من الفريق الاول، لمنافاة مسكة استعدادهم لاحوال مآلهم و وبالهم. و الفريقان هم اصحاب النار، لأنهم اهل الدنيا، احدهما، اهل الحجاب، والآخر اهل العقاب. فالفريق الاول ما اشار تعالى اليهم بقوله: «ان الذين كفروا سواء عليهم أنذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون، ختم الله على قلوبهم و على سمعهم و على ابصارهم غشاوة و لهم عذاب عظيم» و الفريق الثاني ما اشار اليهم بقوله: «و من الناس من يقول: آمنا بالله وبالاليوم الاخر وما هم بمؤمنين، يخادعون الله والذين آمنوا، وما يخدعون الا انفسهم و ما يشعرون، في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضًا، و لهم عذاب اليم».

فالفريق الاول من الاشقياء الذين هم اهل القهر الالهي، لا ينبع فيهم الاندار، ولا سبيل الى خلاصهم من النار «كذلك حقت كلمة ربك على الذين فسقوا، انهم لا يؤمنون، و كذلك حقت كلمة ربك على الذين كفروا انهم اصحاب النار» و هؤلاء سدت عليهم الطرق «و جعلنا من بين ايديهم سداً و من خلفهم سداً فاغشيناهم فهم لا يبصرون» و اغلقت عليهم ابواب، لأن القلب هو اصل ابواب، و هو المشعر الالهي الذي هو محل الالهات، و قد حجبوا عنه بختمه، و كذا السمع والبصر اللذان هما بابان للفهم والاعتبار للانسان، و قد حرموا عن جدوا هما ، لامتناع نفوذ المعنى فيهما الى القلب، فلا سبيل لهم في

الباطن الى العلم الكشفي الباطني و لافي الظاهر الى العلم التعليمي الكسبى، فحبسوا في سجون الظلمات و عظم عنادبهم و حجابهم.

والفريق الثاني من الاشقياء هم الذين سلب عنهم اليمان مع ادعائهم له، لأن محل اليمان هو القلب لا اللسان، قال الله تعالى : « قالت الاعراب آمنا، قل لم تؤمنوا، و لكن قولوا اسلمنا، و لما يدخل اليمان في قلوبكم » و معنى قولهم فيما حكى الله عنهم « آمنا بالله و باليوم الآخر » ادعائهم علمي التوحيد والمعاد اللذين هما شر العلوم الالهية واجل المعارف الربانية، فكذبهم الله بقوله : « وما هم بمؤمنين » فاشار الى ان علومهم خداع و تلبيسات يشتبه بها الجهل بالعلم ويظهر بها الباطل بصورة الحق كما هو دأب المغالطين المماكرين على ما قال تعالى : « و مکروا مکراً كباراً، انهم يکیدون کیداً و اکید کیداً، فهم للكافرين امهلهم رویداً » لكن اهل بصيرة يعرفون وجوه الخلط والتلبيس، و تدفعون خداع اصحاب الوهم والظلمات، و اوهمهم بانوار الالهات و اضواء اليقينيات، كما قال : « ولا يحیق المکر السیء الا باهله، و يمحوا الله الباطل، و يحق الحق بكلماته » و في القرآن آيات كثيرة مشيرة الى احوال هاتين الطيفتين، اعني الضالين الغاوين والمضلين المغوبين المكذبين، كقوله تعالى : « ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون ان شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون، ولو علم الله فيهم خيراً لا سمعهم، و لو اسمعهم لتولوا و هم معرضون » و قوله : « بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه، و لما يأتهم قاویله كذلك كذب الذين من قبلهم، فانظر كيف كان عاقبة الظالمين » و قوله : « و منهم من يستمع اليك أفانت تسمع الصم و لو كانوا لا يعقلون، و منهم من ينظر اليك، افانت تهدي العمى و لو كانوا لا يبصرون ».

قاعدة

في توحيده تعالى و احاديته و صمديته

البرهان على واحديته ايضا ذاته، كما دلت عليه آية «شهد الله» فانك قد علمت انه حقيقة الوجود و صرفه، و حقيقة الوجود امر بسيط لامهية له ولا ترکيب فيه اصلا، فثبت انه احد، صمد، و كلما هو واحد صمد فهو واحدفرد لا شريك له و لا تعدد فيه، اذ لا يتصور كثرة في صرف حقيقة شيء، و كلما هو حقيقة نفس الوجود الصرف الذي لا اتم منه فلا يمكن فرض الاثنينية فيه فضلا عن جواز وقوع المفروض، اذ تفاوت الوجودات المحسنة والانوار الصرفة بنفس الاتمية والاشدية و مقابلهما، فلو فرض وجودان بسيطان، لابد و ان يكون احدهما اتم و اشد من الآخر، فيكون الآخر معلولا، لما مران كل ناقص معلول، اذ لو كانا تامين غير متناهيين في الشدة، لزم ان يكون كل منهما نفس حقيقة الوجود بلا شوب شيء آخر، فلزم ان يكون حقيقة واحدة من جهة ماهي تلك الحقيقة متكررة، اذ لا مميز هناك زايداً على نفس الوجود. و ايضا : كل اثنين فاثنينيتهم اما من جهة الذات والحقيقة، كالسوداد و الحركة، و اما من جهة جزء الحقيقة خارجاً، كالانسان والفرس، او ذهناً، كالسوداد والبياض. او من جهة كمالية و نقص في نفس الحقيقة المشتركة، كالسوداد الشدائد و السواد الضعيف ، او بسبب امر زايد عارض كالكاتب والامر، و شيء من هذه الوجوه لا يتصور ان يكون منشأ لتعدد الواجب. اما الاول، فلا تحدح حقيقة الوجود، و اما الثاني، فليس لها، و اما الثالث، فلتمامية الذات الواجبة، و كون كل ناقص محدود معلولا لغيره، و اما الرابع، فلا تستحالة كون الواجب متاخر عن مخصوص خارجي، بل كل ما فرض مخصوصا من كم او كيف او غير ذلك، يجب ان يكون متاخر الوجود عن حقيقة الوجود، فاذن ذات الواجب يجب ان يكون متعينة بذاتها، فذاته شاهدة على وحدانية ذاته.

والآيات الدالة على وحدانية ذاته تعالى كثيرة، منها قوله : «و قل

الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك» و منها « ذلك
بان الله هو الحق، و ان ما يدعون من دونه هو الباطل، و ان الله هو العلي الكبير»
و منها قوله : «سبحان الله و تعالى عما يشركون» و منها قوله : «هو الله لا اله
الاه» و قوله : «لاتدع مع الله الهآ آخر، لا اله الا هو» و قوله : «قل انما
يوحى الى، انما ال الحكم الله واحد» و قوله : «لاتنخدوا الهين اثنين، انما هو الله
واحد فاي اي فارهبون» و قوله : «قل ارأيتم ان جعل الله عليكم الليل سرماً
الى يوم القيمة من الله غير الله يأتيكم بضياء افلا تسمعون» الى قوله : «افلا
تبصرون». .

ومن البراهين الدالة على الوحدية والوحدة قوله تعالى: «قل هو الله أحد الله الصمد» وقد علمت أن معنى الواحد هو الذي يمتنع من وقوع الشركة بينه وبين غيره، ومعنى الـ«واحد» هو الذي لا ترکيب فيه ولا أجزاء له بوجه من الوجوه، فالوحدة عبارة عن نفي الشريك، والوحدة عبارة عن نفي الكثرة في ذاته . معنى الصمد الغنى الذي يحتاج إليه كل شيء، وهذا دليل على أنه أحادي الذات، أذلو كان له جزء لكان مفتقر إلى غيره فلم يكن غنياً، وقد فرض غنياً، هذا خلف، وكل واحد فرداني لا شريك له، أذلو كان له شريك في معنى ذاته لكان مركباً عن ما به يمتاز، وما به يشتراك، فيكون مركباً، ولو كان له شريك في ملكه لم يكن غنياً يفتقر إليه غيره، فصmodityته دليل احاديته، واحديته دليل فرداناته في ذاته وملكه، وقوله: «لم يلد ولم يولد» دليل على أن وجوده المستمر الأزلى ليس بقاوه بالنوع و بتناقض الاشخاص التي ينحفظ بها بقاء النوع كالإنسان الطبيعي المستمر نوعه بتوارد الأفراد المتماثلة، و كذا غيره من الأمور الطبيعية المستمرة أنواعها بتتجدد الأمثل، و ان كائف على نعت الاتصال. و قوله: «ولم يكن له كفواً أحد» دليل على أنه لا يمكن أنه يوجد في مرتبة وجوده موجوداً، اذ كل موجود سواء معلول له مفتقر إليه، متأخر وجوده عن وجوده تعالى، فلامكافئ له ولأنه ولاضدله، اذ نسبة الكل إليه كنسبة الأشعة والإظلال إلى ذات الشمس المحسوسة لو كانت نوراً قائماً بذاته.

قاعدة

في توحيده في الالهية كما في وجوب الوجود

قال تعالى: «والهُكْمُ لِلَّهِ وَاحْدَةً لِلَّهِ الْاَهُو» الله العالم واحد لا شريك له في الالهية وبراهينه كثيرة، فمن جملة الطرائق فيه النظر في وحدة العالم، فإنه قد ثبت بالبرهان أن العالم كله شخص واحد وحدة طبيعية بعض أجزائه أعلى وأشرف من بعض، فالكل حيوان واحد ناطق مسمى بالإنسان الكبير، وأن عالم الأجسام بمنزلة بدنه وعلمه، وعالم الأرواح بمنزلة روحه وسره، والمجموع منتظم في سلك واحد، ولا يمكن تعدد العالم الجسماني ولا تعدد العالم الروحاني، إلا على سبيل احاطة بعضها ببعضًا، وعليه بعضها لبعض وارتباط بعضها ببعض كارتباط الجسم بالروح، فإذا كان كذلك ثبت وحدة الله العالم، لأن الالهية لا يتم الا يكون الباري صانعاً للعالم فإذا كان العالم واحداً كان الله العالم وصانعه واحداً لشريك له في الالهية كما لا شريك له في ذاته، كما قال : «فِي اللَّهِ شَكْ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ» وقال : «وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ أَذَّلْهُبْ كُلُّ أَلْهَبِمَا خَلَقَ وَلَعَلَى بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ، عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَالَى عَمَّا يَشَرِّكُونَ، قُلْ مِنْ رَبِّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ إِفْلَاتِنَقُونَ قُلْ مِنْ يَبْدِئُ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ يَجْبِرُ وَلَا يَجْهَرُ عَلَيْهِ أَنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَانِي تَسْحَرُونَ، لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا» وذلك لأن تشخيص المعلول بتشخيص فاعله المفيسر لوجوده، اذا الوجود في كل شيء عين تشخيصه، وتشخيصه عين وجوده، فمفيض وجوده مفيض تشخيصه، وكم لا يكون لشيء واحد تشخيص وجودان ولا تشخيصان، فكذلك لا يكون له موجدان مشخصان، لأن انحاء الوجود والشخص متباينة متنافية، والا تصف بكل منهما يقتضي نفي الاتصال بغيره، فكذا الحال في الا تصف بمبدأ به وجود و تشخيص، فإذا فرض لشيء واحد وجودان فهما متفاسدان، اذ لا ترجح لأحد هما على الآخر، فهذا معنى الآية لالذى توهمه

بعضهم من وقوع العربدة والنزاع بين الهين مفروضين، لانه كلام خطابي بل شعري، جل جناب القرآن عن امثال هذه النقصانات .
و يؤيد ذلك قوله: «امجعلوا الله شر كاء خلقوا كخلقه، فتشابه الخلق عليهم، قل الله خالق كل شيء و هو الواحد القهار» .

قاعدة

في توحيد تعلیٰ في حقيقة الوجود

قال الله تعالى: «كل شيء هالك الا وجهه» وقال: «الله نور السموات والارض» و النور و الوجود حقيقة واحدة لا فرق بينهما الا بمجرد الاعتبار والمفهوم، و كذا الظلمة والعدم، فمعنى نور السموات والارض وجودهما، و قال: «ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم، ولا خمسة الا هو سادسهم، وهو معكم اينما كنتم، و نحن اقرب اليه من حبل الوريد» .

برهان ذلك : ان البارى جل ذكره بسيط الذات احدي الوجود كما مر، وان واجب الوجود بالذات واجب الوجود من جميع الجهات فلا يو جد فيه جهة امكانية فلو فرض في ذاته فقد شيء من الاشياء الوجودية، او امكان امر من امور الشبوانية، لم يكن واجب الوجود من جميع الوجوه، فيلزم ان يكون فيه حيثيتان مختلفتان، حيثية وجوب وجود شيء و حيثية امكان وجود شيء آخر او امتناعه ، فيلزم التركيب في ذاته ولو بمحض العقل ، و هو ممتنع ، فلابد ان يكون كل وجود وكل كمال وجمال رشحاً من رشحات بحر جماله ولمعة من لمعات نور كماله ، فيجميع الوجودات ثابتة له على وجه اعلى و اشرف و لاسلوب له الاسلب الامكان الذي هو معنى سلبى بسيط، فصفاته السلبية كلها راجعة الى سلب النقصان، والسلوب المندرج كلها تحت سلب الامكان، قال : «لقد كفرا الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة» ولم يقل ثالث اثنين، اذ لم يصيروا بذلك كفاراً ، بل هو ثالث الاثنين

و رابع الثلاثة و خامس الاربعة و سادس الخمسة و هكذا، كما دلت عليه الآية المذكورة، وهي قوله تعالى: «ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو ربهم... الآية» و ذلك لأن وحدته ليست عدديه، بل وحدة اخرى جامدة لجميع الاحاد والاعداد، فلو كانت وحدته عدديه وكانت داخلة فى باب الاعداد، فلم يكن حينئذ فرق بين ان يقال ثالث ثلاثة او ثالث اثنين، ولم يكن احد القولين كفراً دون الاخر، بخلاف ما اذا كانت وحدته خارجة عن باب الاعداد، فكان القول حينئذ بكونه ثالث الثلاثة او رابع الاربعة كفراً و باطلًا، اذ ثالث الثلاثة داخل فى عدد الثلاثة وكذا رابع الاربعة داخل فى الاربعة وهكذا .

ثم لما كانت وحدته نحواً آخر مغاييرًا لساير الوحدات و ليست من جنسها، فهى مع كونها مغایرة لها جامدة لها مقومة ايها، فلكونه تعالى كذلك، صحيح ان يقال : انه رابع الثلاثة، فاذا انضم الى الثلاثة واحد من جنسها، صار هو سبحانه خامس الاربعة، وهكذا الى غير النهاية. وهذا مما يخفى دركه ، الاعلى الراسخين « فهو الاول والآخر والظاهر والباطن ، و هو بكل شيء محيط». و في كلام سيد الموحدين امير المؤمنين عليه السلام «مع كل شيء لا يقارنه و غير كل شيء لا يماثله » .

واعلم ان لنا بعدها لكشف الشهود براهين متعددة على هذا المطلب ترکنا ذكرها، اذا لا تأثير في ذكرها لغير ذوى بصائر قلبية و من كان ذات بصيرة قلبية يكتفي ما اوردناه من البرهان المذكور، لأن من يتتور باطنه بنور الحق الاول، فيشاهد انه مع كونه واحداً غير قابل للتكرير والانقسام ، انبسط على هيكل الموجودات ، و وسع بجميع ما في الأرض والسماءات ، ولا يخلو منه شيء من الأشياء ولا ذرة من ذرات الكائنات ، وهو مع كونه مقوماً لكل وجود ، مستغن مقدس عن كل موجود ، لا يلحقه من معيته لساير الأشياء نقص ولا شين ، ولا تغير ولا تكرر وانقسام ، كالنور الحسى الواقع من الشمس على الروازن و الثقب و على النجاسات و القاذورات من غير ان يتكرر ذاته ويتلوث بشيء منها او يتمترج بها ، فإذا كان حال النور الحسى ، هكذا ، فما ظنك بحال نور الانوار العقلية في انبساطه على الأشياء وعدم مخالفته بها.

تنبيه مشرقي

ومما ينبهك على ان وجوده تعالى وجود كل شئ، ان وجوده عين حقيقة الوجود وصرفه من غير شوب عدم وكتراة، فلو لم يكن وجوداً لكل شئ لم يكن بسيط الذات ولا محض الوجود، بل يكون وجوداً لبعض الاشياء وعدماً للبعض، فلزم فيه تركيب من وجود وعدم، وخلط بين امكان وجوب، وهو محال. فاذن يجب ان يكون وجوده تعالى لكونه صرف حقيقة الوجود، وجوداً لجميع الموجودات «لايغادر صغيرة ولاكبيرة الااحصيها» فلا يخرج من كنه ذاته شئ من الاشياء، لانه تمام كل شئ ومبئته وغايته، وانما يتعدد ويتكثر وينفصل لاجل نقض اياتها وامكاناتها وقصور اياتها عن درجة التمام والكمال، فهو الاصل والحقيقة في الموجودية، وماسواه شؤونه وحيثياته، وهو الذات، وماعداه اسمائه وتجلياته، وهو النور، وماعداه ظلاله ولمعاته، وهو الحق، وما خلا وجهه الكريم باطل «كل شئ هالك الاوجه، ما خلقنا السموات والارض الا بالحق».

المشهد الثاني

في صفاته و اسمائه و فيه قواعد:

قاعدة

في توحيد صفاته الكمالية

اعلم ان صفات الله مجردة، اي غير عارضة لماهية اصلا، وكل صفة منه حق صمد فرديجب ان يكون قد خرج فيه جميع كمالاته الى الفعل لم يبق شئ منها في مكمن القوة والامكان، لانه لا جهة فيه سواه، فكما ان وجوده تعالى حقيقة الوجود من غير شوب عدم وامكان، فيكون كل الوجود وكله الوجود فكذلك جميع صفاتة الكمالية التي هي عين ذاته، فعلم محقيقة العلم، وقدرتة حقيقة القدرة، وما هذاأنه يستحيل فيه التعدد، والالكان الشيء قاصراً عن ذاته، فيكون علمه علماً بكل شئ وقدرتة قدرة على كل شئ، وارادته اراده لكل شئ، وهكذا في جميع ماله من الصفات. فالعلم هناك واحد و مع وحدته يجب ان يكون علماً بكل شيء. ولا يعزب عنه شيء من الاشياء الكلية والجزئية، اذلو بقى شيء من الاشياء لا يكون ذلك العلم علماً به، ولا شئ في ان العلم به من جملة مطلق العلم - فلم يخرج جميع العلمية في ذلك الى الفعل، وقد قلنا ان ذلك واجب ضروري والا لم يكن صرف حقيقة العلم ، بل علماً من جهة وجهاً من جهة اخرى، ففيه شوب تركيب من علم وجهل وجود عدم ووجوب وامكان « فهو تعالى بكل شئ عليم» وكذا قدرته

حقيقة القدرة، فلا يخرج عنها شيء من المقدورات، والا لم يكن قدرة ممحضة، بل قدرة من وجهه وعجزاً من وجه «والله على كل شيء قدير، له ما في السموات وما في الأرض» قوله : «والله خالق كل شيء» و قوله: «وما رأيت اذْرَمْتُ ولكن الله ربِّي» و قوله: «قاتلواهم يعذبهم الله بآيديكم» وهكذا قياس ارادته لقوله صلى الله عليه وآله: «ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن» و قوله: «وما تشاون إلا ان يشاء الله» وقس عليه سائر صفاته الكمالية .

فعليك بهذه القاعدة الشريفة التي علمنا الله بها من لدنك، فانها عظيم الجدوى في باب التوحيد الخاصي، لكن يجب عليك ان تعلم ان هذه القاعدة انما يجري في الحقائق الكلية والمعانى الكمالية العامة التي يعرض للموجود بما هو موجود، ولا مدخل في حدتها تخصيص بمادة معينة او استعداد خاص او تجسس او تغير كالإنسانية، حيث انها عبارة عن جوهر مخصوص بنمو واغتناء وحس وحركة، وهو لامحالة مغاير للفلكية والنارية والفرسية وغيرها، فلا يمكن ان يكون حقيقة شاملة لكل شيء ويكون انسانية لكل شيء. و كالسوداد فانه عرض مخصوص ينفع عن البصر الذي هو ايضاً قوة مخصوصة في مادة وضعية مخصوصة، فلا يمكن ان يكون السوداد سوداداً لكل شيء. و السر في ذلك، ان كل حقيقة من هذه الحقائق المختصة ليست محض تلك الحقيقة، بل هي بالضرورة ممترزة بغيرها من الاعدام والنقايص والمضادات ، فالإنسان مثلاً لا يمكن ان يوجد في الخارج بصرف الإنسانية من غير مخالطة اشياء مبادنة له مخالفة لمعناه، فلامحالة يتبعين في ذاته بأن يكون مبادناً لسائر الانواع، و ذلك بخلاف الامور الشاملة، كالوجود والعلم والقدرة والحياة وغيرها، اذ يمكن ان يكون من افراد مفهوم الوجود وجود بسيط، هو محض حقيقة الوجود من غير ان يكون معه شيء مبادن للوجود، فيكون لامحالة وجوداً لكل شيء لا يعوزه شيء من الاشياء، وكذا من افراد العلم علم هو محض حقيقة العلم لا حيادية له مغايراً للعلم، فيكون علمًا بكل شيء، و على هذا القياس القدرة والحياة والارادة.

فإن قلت: مفهوم العلم غير مفهوم القدرة و مفهوماًهما غير مفهوم

الارادة ومفهومات هذه الثلاثة غير مفهوم الحياة، فكيف يكون الجميع في حق الواجب تعالى حقيقة واحدة بسيطة لاتغير فيها.

قلنا: الاختلاف في المفهوم لاينافي البساطة الحقة، لأن قولنا صفات الواجب عين ذاته، معناه ان وجوده يعني وجود هذه المعانى، وحيثية ذاته يعنيها حيثية سائر الصفات، وهي ليست بأمر رزايده من حيث وجودها وحقيقةتها على وجود الواجب وحقيقةته، وليس معناه ان هذه الالفاظ مترادفة لها مفهوم واحد، والا لم يكن حملها مفيداً. وقول امير المؤمنين عليه السلام « كمال التوحيد نفي الصفات عنه» ليس المراد نفي معانيها عن ذاته، والا يلزم التعطيل، وهو كفر فضيع، بل معناه نفي كونها صفات زايدة على ذاته بحسب الوجود والحقيقة. فعلى هذا صح قول من قال : ان صفاته عين ذاته، وصح قول من قال : انها غيره. وصح قول من قال : انها لا يعنيه ولا غيره، لو علم ما حققناه. فكن على بصيرة في هذا الامر ولا تكن من الغافلين .

قاعدة

في تحقيق اسمائه تعالى

قال الله سبحانه : « ولله الاسماء الحسنى، فادعوه بها، وذر الذين يلحدون في اسمائه ».

واعلم ان العلم بالاسماء الالهية علم شريف دقيق و معرفة لطيفة غامضة، وبه فاق ابونا آدم عليه السلام على الملائكة حيث قال: « وعلم آدم الاسماء كلها، ثم عرضهم على الملائكة، فقال انبئونى باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين، فلما انباهم باسمائهم، قال الم اقل لكم انى اعلم غيب السموات والارض و اعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون» ويستفاد من هذه الآيات احكام علمية شريفة. منها، ان المراد من الاسم ليس كما فهمه المتكلمون من انه لفظ موضوع في اللغة بازاء معنى من المعانى، يدل على ذلك امور:

احدها ، قوله : «ولله الاسماء الحسنى» فوصفها بالحسنى من قبل الله مشعر بانها ليست من قبيل الهيئة العارضة للصوت ، اذ لاشرافه معتقد بها بعض الالفاظ على بعض ، اذ كلها من نوع واحد ، فكما لا فرق بين لفظ الایمان والکفر و النور والظلمة في الحسن والقبح من حيث انها هيأت مسمومة ، بل في مدلولاتها و معانيها التي وضعت هذه الالفاظ بازائتها .

و تانيها ، قوله تعالى : «سبح اسم ربك الاعلى» اذ معلوم ان الاسم مما يسبح به لا مما يسبح له .

وثالثها ، ان الذى صار سبباً لمزية منزلة آدم ، عليه السلام ، على الملائكة لم يكن مجرد حفظ الالفاظ ، بل الاسم هو ما يعرف به حقيقته وحده ، كمفهوم الحيوان الناطق للانسان ، فقد يكون لشيء واحد في الوجود والهوية والذات مفهومات كثيرة كلها موجودة بوجود واحد ، كالجوهر ، والجسم ، والنامى ، والحساس ، والناطق ، والموجود ، والممکن ، والمتخيّر والمتقدّر ، والمتمکن ، وغير ذلك في باب الانسان ، فانها مع كثرتها بحسب المعنى و المفهوم صارت ذاتاً واحدة موجودة بوجود واحد . فالمراد من الاسم في عرف العرفاء هو المعنى المحمول على الذات والفرق بين الاسم والصفه ، كالفرق بين المركب والبسيط بوجهه ، فان الاسم كالايض والصفة كالبياض ، والفرق بين العرضي والعرض عند محققي اهل النظر ، ان المأخوذ «لابشرطشىء» هو العرضي والمأخوذ «شرط لاشيء» هو العرض ، فالمعنى قد يكون واحداً واسماء كثيرة وهي محمولات عقلية وليس المراد بها الالفاظ ، لأنها غير محمولة حملاً اتحاديًّا ، وهذه الالفاظ التي هي بازائتها اسماء الاسماء عندهم ، واما تلك المحمولات فهي بالحقيقة علامات و معرفات للذات الموسومة بها .

واعلم ان عالم الربوبية عظيم الفسحة جداً ، فيه جميع ما في عالم الامكان على وجه اعلى و اشرف مع ما يزيد عليها مما استأثره الله بعلمه ، ومن لم يكن عنده علم الاسماء ، تعذر عليه اثبات عالميته تعالى بجميع الموجودات ، لأنها بحسب وجوداتها الخاصة متأخرة عن مرتبة ذاته تعالى ، مع انه تعالى عالم بجميعها علمًا مقدمًا على وجوداتها الامكانية ، فلو لم يكن الممکنات

على كثرتها و تفصيلها موجودة بوجود واحد في مرتبة الذات الاحدية، لم يكن علمه تعالى بخصوصياتها وما هياتها مقدماً عليها ثابتاً له قبل وجودها.

و منها، انه و قع الاشارة الى ما ذكرناه من كيفية علمه بالموجودات من جهة اشتغال اسمائه تعالى على كل شيء، بقوله تعالى: «فَلَمَا أَنْبَئْتُهُمْ بِاسْمَهُمْ قَالَ : إِنِّي أَقْلَمْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَاعْلَمُ مَا تَبَدَّلُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ» كانواهم حيث لم يحصل لهم العلم بالاسماء، لم يعرفوا كيفية علمه تعالى بكل خفي و جلى و جزئي و كلي. و سبب اختصاص الانسان بهذا التعليم دون الملائكة وغيرهم، ان حقيقة الانسان مظهر جامع لمظاهر كل الاسماء، بخلاف غيره من الموجودات ، فان كل واحد منها مظهر لبعض الاسماء ، كالملائكة للسبوح والقدس والسلام و نحوها ، والشياطين للمضل والمتكبر ، والعزيز ، والجبار وما يجري مجريها ، والحيوانات مظاهر للسميع والبصير والحسين والقدير و اشباهها ، والنار مثلاً للقهر ، والهواء للطيف ، والماء للنافع ، والارض للصبور والأدوية السمية للضار ، والدنيا للاول ، والآخرة للآخر ، وعلى هذا القياس ، فلو لم يكن الانسان مما يوجد فيه مظاهر جميع الاسماء والصفات لم يكن من شأنه العلم بالاسماء و معرفة الاشياء كما هي ، والملائكة كل منهم له مقام معلوم ، فالقائمون منهم لا يركعون ولا يسجدون.

و منها ، ايراد ضمير ذوى العقول في قوله: «أَنْبَئْتُهُمْ بِاسْمَهُمْ» مع ان المراد بها ليس اسماء الملائكة بل الاسماء كلها ، كما دل عليه سياق الآية . ففيه اشعار بما ذهب اليه اساطير الحكماء الاقدمون ، من ان لكل نوع من انواع الموجودات جوهر نوراني عقلي هو كل نوع و تمام حقيقته و مثاله القائم عند الله فهو المظاهر الاولى للاسماء الالهية والصور النوعية الخارجية ، هي المظاهر الثانية ومظاهر المظاهر ، كما بين في مقامه على نحو البيان الحكمي البرهانى ، وليس غرضنا في هذا الكتاب الا اشاره اجمالية الى اسرار بعض آيات القرآن . واما ايراد البراهين على وجه مبسوط مشروح ، فهو موکول الى سائر كتبنا و تفاسيرنا سيما كتاب الاسفار الاربعة.

فإذا نقر ما ذكرناه ، فنقول: اسماء الله تعالى بالحقيقة هي المحمولات

العقلية المشتملة عليها ذاته الاحدية لا يتعلّق بها جعل وتأثير، بل هي موجودة باللاجعل الثابت للذات، ولها احكام ثابتة وآثار لازمة هي مظاهرها، وربما يطلق عند العرفاء الاسم ويراد بها المظاهر لانه ايضاً فرد من معنى ذلك الاسم، كما في قوله تعالى : « قل كُلُّ يَعْمَلٍ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ » واليق المجموعات بان يعرف بها ذاته تعالى ويكون مظاهراً لاسمائه وصفاته، هي كلمات الله التامات والارواح العاليات التي هي بمنزلة اشعة نور وجهه وكماله، ومعرفات جماله وجلاله، فهي الاسماء الحسنى، والله اسم للذات الالهية باعتبار جامعيته لجميع النعمات الكمالية، و صورته الانسان الكامل، و اشير بقوله صلى الله عليه وآله : « اوتيت جوامع الكلم » والرحمن هو المقتضى للوجود المنبسط على الكل بحسبما يقتضيه الحكمة ويحتمله القوابل على وجه البداية، والرحيم هو المقتضى للكمال المعنوي للأشياء بحسب النهاية، ولذا قيل : « يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة » بمعنى بسم الله الرحمن الرحيم بالصورة الكاملة الجامدة للرحمة الخاصة وال العامة التي مظهر الذات الالهية والاسم الاعظم مع جميع الصفات. والى هذا المعنى اشار النبي صلى الله عليه وآله : « اوتيت جوامع الكلم » و بقوله : « بعثت لاتهم مكارم الاخلاق » اذ الكلمات هي حقائق الموجودات و اعيانها و خصوصاً صورها المجردة، كما سمي عيسى كلمة من الله وسميت المفارقات العقلية كلمات الله التامات، ومكارم الاخلاق كما الاتها وقوتها التي هي مصادر افعالها، وجميعها محصورة في الحقيقة الجامدة الانسانية.

قاعدة

في تعين الاسم الاعظم ومظهره

لاشك ان الاسم الاعظم ينبغي ان يكون معناه مشتملا على جميع المعانى للاسماء الالهية على الاجمال، وكذا مظهره يجب ان يكون حقيقة مشتملة على مجموع حقائق الممكنات التي هي مظاهر الاسماء ولا يصلح من الاسماء

لهذه الجمعية الاسمائية الا الاسم الله، كما ذكر، وكذلك الحى القيوم، الا ان الاول بحسب الوضع العلمي والثانى بحسب الوضع اللقبى، لاشتماله على جميع معانى الاسماء الالهية تضمناً او التزاماً، ولاجل ذلك كل ذكر او دعاء قيل ان فيه الاسم الاعظم. فهو مشتمل لامحالة على احدهما او عليهما جمعياً، كقوله تعالى : «الله لا اله الا هو الحى القيوم» وانما قلنا : ان الحى القيوم مشتمل على جميع الصفات الكمالية و النعوت الالهية، لأن اسمه الحى مشتمل على جميع الاسماء الذاتية، فيدل على وجوب الوجود ووجوب الابیاجاد، ومستلزم من الارادة والقدرة والسمع والبصر والكلام، والقيوم لكون معناه مبالغة في القيام لادامة الموجودات على وجه التمام عدة ومرة وشدة، فهو مشتمل على جميع الاسماء الفعلية كالخالقية والرازقية والكرم والجود واللطف والرأفة والرحمة والعطوفة والابداع والتکوين والانشاء والاعادة والتقديم والتاخير والارسال والاتصال والبعث وغير ذلك من صفات الفعل.

فإذا تجلى البارى بعد بهاتين الصفتين فالعبد يكافش عند صفة الحى معانى جميع اسمائه وصفاته الجمالية، وعند تجلى اسمه القيوم معانى اسمائه وصفاته الجلالية، اذ يرى عنده فناء جميع المخلوقات لأن قوامها و قيامها بقيومية القيوم الحق لا بأنفسهم ، فلا يرى في الوجود الا الحى القيوم . و ايضاً قد تتحقق و انكشف من قاعدتنا الممهدة المذكورة في توحيد صفاته، ان حياته حقيقة الحياة، و حقيقة الحياة يجب ان يكون حياة كل شيء، فلو لم يكن كذلك لم يكن حياته صرف الحياة. و كذا قيوميته يجب ان يكون محض حقيقة القيام والاقامة فلا قائم ولا مقيم الا بقيامه واقامته ، فهذه اسمان هما الاسم الاعظم لمن تجلى له، فمن ذكرهما بلسان العيان لا بلسان البيان فقط، فقد ذكر الله باسمه الاعظم الذي اذ دعى اجاب و اذسئل به اعطى. و كذا الذاكر اذا غاب عن ذاته فعند غيابه عن ذاته و فنائه في عظمة الوحدانية، بكل اسم دعا به يكون الاسم الاعظم. ولذلك لمسأل ابو يزيد عن الاسم الاعظم قال : ليس له حد محدود، ولكن فرغ بيت قلبك لوحدانيته فاذن كل اسم هو الاسم الاعظم.

قال صاحب الفتوحات المكية في الجواب عن اسئلة الحكيم محمد بن علي الترمذى : الاسم الاعظم الذى لامدلول له سوى عين الجمع وفيه الحى القيوم، فان قلت هو الله قلت لا ادرى، فانه يفعل بالخاصية وهذا اللفظ انما يفعل بالصدق اذا صار صفة للمتكلف به، بخلاف ذلك الاسم. و قال فى موضع اخر منها . و معلوم عند الخاص و العام، ان ثمة اسماء عاماً يسمى الاسم الاعظم و هو فى آية الكرسى و اول آل عمران، و من الاسماء ماهى حروف مرکبة ومنها ماهى كلمات مرکبة مثل الرحمن الرحيم هو اسم مرکب كبعליך . و اعلم ان الحروف كالعاقير لها خواص بانفرادها ولها خواص بتراكيبها .

قاعدة

في علمه تعالى بذاته و بغيره

كل وجود لا يشهده عدم ولا يغطيه حجاب و غشاوة ولا التباس ولا يغشاه الظلمات، فهو مكشوف لذاته حاضر غائب عن ذاته، فيكون ذاته علماً و عالماً بذاته و معلوماً لذاته، اذا الوجود والنور شئ واحد لا حجاب له الا عدم والقصور، فكل وجود بحسب سنته يصلح ان يكون معلوماً، و انما المانع له ذلك اما العدم والعدمى كالهيبولى الاولى لتوغلها فى الابهام، او الخلط بالعدم الذى هو اصل الظلمات، كالجسم وما يحله، اذ كل جزء من الجسم محجوب عن صاحبه غائب عن جزء آخر، و كذا كل بعد و حجم و كل ذى بعد و حجم مكانى او زمانى، كالحركة و مامعها حكمه هذا الحكم، سواء كان بالذات او بالعرض، كالسودان والبياض وغيرها من الوضعيات المادية، فالكل مما لا يتعلق به ادراك، و انما المدرك من كل منها صورة اخرى وجودها غير هذا الوجود المادى الوضعي الواقع في جهة من جهات هذا العالم، فكل ما وجوده وجود صورى غير منقسم الذات الى امور منفصل بعضها عن بعض ، فهو معلوم الهوية مدرك الذات بالفعل لا يمكن انسلاط الشعور عن ذاته، ولا يحتاج في

كونه مشعوراً به الى عمل من تجريد او تلخيص، بل وجوده وجود ادراكي، وهو حى بحقيقة ذاتية، وهكذا جميع الصور الاخروية سواء كانت محسوسة او معقولة، والواجب جل ذكره لكونه برئ الذات عن شوب العدم والجسمية والتركيب والامكان، فهو في اعلى مرتبة المدركيه والمدركيه والعاقليه والمعقوليه، ولانه مبدأ وجود العقلاء وفياض الصور العلمية على ذواتهم وواهب الروح والحياة على الكل، فيكون عاقلاً لذاته ولساير الاشياء فان العلم بالعلة يوجب العلم بالمعلول . قال تعالى: «الا يعلم من خلق، وهو اللطيف الخير» قوله: «وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين» قوله: «ولا يعزب عنه مثقال ذرة في السماوات ولا في الأرض» الى قوله : «في كتاب مبين» .

قاعدة

في مراتب علمه تعالى بالأشياء اجمالاً و تفصيلاً

فمنها، العناية وهي العلم بالأشياء الذي هو عين ذاته المقدسة ، وهو العقل البسيط لا تفصيل فيه ولا اجمال فوقه. و العناية علم تفصيلي متكتش، و هي نقش زايد على ذاته تعالى عند اصحاب ارسطاطاليس و اتباعه من المشائين. والتحقيق انها غير زائدة على الذات وليس لها محل لما اشرنا اليه سابقاً من ان حقيقة الوجود يجب ان يكون كل الاشياء على وجه مقدس عقلى واليه والاشارة بقوله : «وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو».

و منها، القلم واللوحة، فالقلم موجود عقلى متوسط بين الله وبين خلقه فيه جميع صور الاشياء على الوجه العقلى، وهو ايضاً عقل بسيط، الا انه دون الحق الاول في البساطة والشرف. وايضاً : الحق الاول واحد حقيقى بسيط من كل وجه والعقول الفعالة متعددة كثيرة. والى تلك الاقلام اشار تعالى بقوله : «وان من شيء الا عندنا خزائنه و مانتزله الا بقدر معلوم» و قوله:

«وَلَهُ خَزَائِنُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» وَانَّمَا سُمِيَ الْعُقْلُ الْفَعَالُ قَدْمًا، لَأنَّ شَأنَهُ تَصْوِيرُ الْحَقَائِيقِ فِي الْوَاحِدِ النُّفُوسِ وَصَحَافِيفِ الْقُلُوبِ، وَبِهِ يَسْتَكْمِلُ النُّفُوسُ بِالصُّورِ الْعُلْمِيَّةِ، وَيُخْرِجُ ذَاتَهَا مِنَ الْقُوَّةِ إِلَى الْفَعْلِ، كَمَا بِالْأَقْلَامِ يَنْتَقِشُ الْأَلْوَاحُ وَالصَّحَافِيفُ وَيَتَسَوَّرُ مَادَتِهَا بِصُورِ الْأَرْقَامِ وَنَقْوَشِ الْكِتَابَةِ.

وَاما الْلَوْحُ، فَهُوَ جَوْهَرُ نَفْسَانِي وَمَلِكُ رُوحَانِي يَقْبِلُ الْعِلُومَ مِنَ الْقَلْمَ، وَيَسْمَعُ كَلَامَ اللَّهِ عَنْهُ.

وَمِنْهَا، الْقَضَاءُ وَالْقَدْرُ، فَالْقَضَاءُ عِبَارَةٌ عَنْ وُجُودِ جَمِيعِ الْمُوْجُودَاتِ بِحَقِّيْقَاهَا الْكُلِّيَّةِ وَصُورِهَا الْعُقْلِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعُقْلِيِّ مُجَمَّعَةً وَمُجَمَّلَةً عَلَى سَبِيلِ الْاِبْدَاعِ، وَتَلَكَ مِنْ تَبْطِهَةِ الْحَقِّ الْأَوَّلِ، مُوجَودَةٌ فِي صَقْعِ الْإِلَهِيَّةِ، لَا يَنْبَغِي عَدُهَا مِنْ جَمْلَةِ الْعَالَمِ بِمَعْنَى مَا سُوِّيَ اللَّهُ، بَلِ الْحَقِّ أَنَّهَا مَعْدُودَةٌ مِنْ لَوَازِمِ ذَاتِهِ الْغَيْرِ الْمَجْعُولَةِ، لَأَنَّهَا صُورَ عِلْمِهِ التَّفَصِيلِيِّ بِمَا عَادَاهُ، وَلَذِلِكَ قَالَ: «وَانْ مِنْ شَيْءٍ اَعْنَدْنَا خَزَائِنَهُ» فَالْعَالَمُ كُلُّهُ جُودَهُ وَرَحْمَتَهُ وَخَزَائِنُ جُودَهُ وَرَحْمَتِهِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ قَبْلَ الْجُودِ وَالرَّحْمَةِ ، فَلَوْ كَانَتْ تَلَكَ الْخَزَائِنُ مِنْ جَمْلَةِ جُودَهُ، أَيْ مِنْ مَخْلوقَاتِهِ وَمَقْدُورَاتِهِ، فَلَا بِدُّ لَهَا إِيْضًا مِنْ خَزَائِنُ سَابِقَةِ عَلَيْهَا، فَظَهَرَ أَنَّ خَزَائِنَ اللَّهِ لَيْسَ مِنْ جَمْلَةِ الْمَصْنُوعَاتِ وَالْأَفَاعِيلِ ، بَلْ هِيَ سَرَادِقَاتُ نُورِيَّةٍ وَلَمَعَاتُ جَمَالِيَّةٍ وَجَلَالِيَّةٍ .

وَاما الْقَدْرُ ، فَهُوَ قَدْرُانِ : قَدْرُ عِلْمِيِّ ، وَقَدْرُ خَارِجِيِّ ، فَالْأَوَّلُ عِبَارَةٌ عَنْ وُجُودِ تَلَكَ الْأَشْيَاءِ مَقْدِرَةٌ مَصْوَرَةٌ بِشَخْصِيَّاتِهَا وَجُزْئِيَّاتِهَا فِي قُوَّةِ اِدْرَاكِيَّةِ وَنَفْسِ انْطِبَاعِيَّةِ . وَاما الثَّانِي ، فَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ وُجُودِهَا فِي موَادِهَا الْخَارِجِيَّةِ مُفْصَلَةً وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ مِنْ رُهْوَنَةِ باِوقَاتِهَا وَازْمِنَتِهَا، مُوقَفَةٌ عَلَى موَادِهَا وَاسْتَعْدَادِهَا، مُتَسَلِّلَةٌ مِنْ غَيْرِ انْقِطَاعِ ، كَمَا قَالَ تَعَالَى : «وَانْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ اَسْتَعْدَادَهَا، مُتَسَلِّلَةٌ مِنْ غَيْرِ انْقِطَاعِ ، كَمَا قَالَ تَعَالَى : «وَانْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تَحْصُوْهَا» وَقَالَ: «وَما نَنْزَلْهُ الا بِقَدْرِ مَعْلُومٍ» وَاَشَارَ إِلَى الْقَدْرِ الْعُلْمِيِّ بِقَوْلِهِ «اَنَا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ» وَقَوْلِهِ: «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَثْبِتُ وَعِنْدَهُ اَمْ الْكِتَابِ» وَسِيَّاتِي لَكَ مُزِيدٌ تَوْضِيْحٌ وَتَفْصِيلٌ لِهَذَا الْمَقَامِ .

قاعة

في ان صدور الاشياء المكونة عن علمه تعالى

فالذى يعقله العاقلون ويعرفه الحكماء الالهيون فى كيفية صدور الاشياء المتتجدة عن علمه ، ان الرحمة الالهية والعنایة الربانية لمالسم يجز انقطاعها على عدد، و لم يمكن وقوفها عند حد يبقى ورائه الامكان الغير المتناهى على القوة والكمون من غير ان يخرج الى الوجود والظهور، و عالم الاجسام المادية عالم ضيق قصير الفسحة قليل الوسعة، اذ لايسع الصور الغير المتناهية دفعة، بل المكان الواحد لايسع الجسمين ولاالمادة الواحدة لصورتين في زمان واحد فضلا عن غير المتناهى، قدر بطيف قدرته وعلمه زماناً غير منقطع الطرفين، ومادة ذات قوة انفعالية غير متناهية في الانفعال التجددى، كما ان الواهب ذو قوة غير متناهية في الفعل، وحيث لابد في دوام تجدد الفيوض من امر متجدد الذات، ضروري الحركة والتغير في ذاته، فاوجد البارى بوسايط عقلية اشخاصاً فلكية دواراة باذن الله دائم الدوران لأغراض علوية وغايات قدسية كمالية يتبعها استعدادات وانفعالات غير متناهية في مادة سفلية ينضم الى قاعل غير متناهي التأثير، وقابل غير متناهي القبول، فانفتح بذلك باب نزول البركات وتواتر الرشحات، و قطرات امطار الرحمة من بحار خزائن السموات على الدوام «وان تعدوا نعمۃ اللہ لا تمحصوها» فتصير الصور كلها موجودة في جميع ذلك الزمان على التعاقب التدريجي وأحدة بعد واحدة في موادها الخارجيه على نعت الاتصال التعاقبي ، والمادة مستكملة بها. ثم لا يخفى ان اشرف الحوادث وما معها مما يتعلق بالهيولى هي النفوس الانسية الناطقة ولم يمكن حدوثها الا مع الابدان، ولم يمكن خروج جميع ما هو الممكن منها من القوة الى الفعل دفعة واحدة، لأن عددها غير متناه و عدد الابدان الموجودة معها متناهية، لوجوب تناهي الابعاد وجهات

اقتضاء العلل متناه ايضاً، فلابد من وجود مدة غير منقطعة، وادوار غير متصرمة ليحصل بحسب الا دور والحركات واستعدادات القوابل المتعاقبات، نفوس ناطقة قرناً بعد قرن و نسلاً بعد نسل، ليتم الازل بالابدو يكمل البداية بالنهاية، ولا يصير نعمة الله بتراء، ولا جوده منقطعاً و فضله معطلا. ولذلك قال: «وما كان عطا ربك محظوراً» و قال: «مانفذت كلمات الله» و قال: «قل لو كان البحر مداد الكلمات ربى، لنفد البحر قبل ان تنفذ كلمات ربى ولو جئنا بمثله مددأ». .

فإذا تقرر هذا، فالقضاء كما اشير اليه عبارة عن وجود جميع الموجودات في العالم العقلى. مجتمعة بعد وجودها في العناية الإلهية مجملة و محلها القلم. والقدر عبارة عن وجودها التفصيلي في كتاب المحو و الأثبات وفي مواد الخارجية بسواد الهيولى الظلمانى ، كمجاء في التنزيل «وعنه مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو» اشاره الى وجودها على النحو البسيط في العناية الإلهية. و قوله: «و ان من شئ الا عندنا خرائنه» اشاره الى وجودها في الخزائن العقلية على سبيل الاحفاظ دائمأ. و قوله: «وما ننزله الا بقدر معلوم» اشاره الى المرتبتين الاخيرتين القدريتين ، فالمتنزل هو القدر الخارجي، لكونه آخر التنزلات، والمقدر المعلوم هو القدر العلمي، وهو سبب للقدر الخارجي، كما دلت عليه باء السببية فالجوهر العقلية و مامعها موجودة في القضاء والقدر مرة واحدة باعتبارين ، والجوهر الجسمانية و مامعها موجودة فيهما مرتين. ظهر مما ذكرنا ان علمه تعالى محيط بجميع الاشياء الكلية والجزئية، لأن كل شئ من لوازم ذاته بوسط او بغير وسط، يتدارى اليه بعينه قضاوه وقدره الذي هو تفصيل قضائه تأدیباً واجباً، اذ كل مالم يجب وجوده اولا لم يوجد اخيراً، فالعنابة الإلهية هي احاطة علمه البسيط الذي هو نفس وجوده بالكل، وبالواجب ان يكون عليه الكل، حتى يكون على غاية الجودة والنظام، وابلغ الكمال وال تمام واحسن، وبيان ذلك واجب عنه تعالى وعن احاطة علمه به، ليكون الموجود على وفق المعلوم على اكمل الوجوه في النظام، فعلمه سبحانه بكيفية الخير والصواب في ترتيب وجود عالمي الغيب والشهادة هو منبع لفيضان الكل .

قاعدة

في شمول قدرته و انبساط وجوده و سعة رحمته على الاشياء

قال تعالى: «وهو على كل شيء قادر» و قال: «ورحمتى وسعت كل شيء» و قال: «والله واسع عليهم».

اعلم ان موجودية الممكناـت بهـوية الحق الـاول، وبـهـقـوـام كـلـشـيـء وـحـيـاةـ كـلـ حـيـ، كـماـ انـ بالـرـوحـ الـاـنـسـانـيـ وـ هـوـ خـارـجـ عنـ هـذـاـ العـالـمـ وـجـوـدـ اـجـزـاءـ الـبـدـنـ وـ قـوـاهـ، وـ بـهـ حـيـاةـ كـلـ عـضـوـ مـنـ الـاعـضـاءـ وـ حـسـهـ وـ حـرـكـتـهـ، الاـ انـ الرـوـحـ قـدـ يـنـفـعـلـ عـنـ الـبـدـنـ وـ يـسـتـعـيـنـ بـهـ وـ بـاـلـاتـهـ وـ اـعـضـائـهـ فـيـ تـحـصـيلـ الـكـمـالـاتـ، بـخـالـفـ الـبـارـىـ الـاـولـ، فـاـنـهـ غـنـىـ عـنـ الـعـالـمـينـ، وـ هـوـ مـبـدـءـ وـجـوـدـ وـجـوـدـ الـاـشـيـاءـ بـذـاتـهـ، وـ هـوـ وـاسـعـ لـهـ مـبـنـيـطـ عـلـىـ كـلـهاـ، لـاـمـرـادـ بـسـيـطـ الـذـاتـ لـاـيـعـزـ بـعـنـهـ وـ عـنـ عـلـمـهـ الـذـىـ هـوـ عـيـنـ ذـاتـهـ شـيـءـ، فـاـلـشـيـاءـ كـلـهاـ بـالـقـيـاسـ الـيـهـ وـاجـبـاتـ، وـ اـنـ كـانـتـ بـالـقـيـاسـ إـلـىـ اـنـفـسـهـاـ مـمـكـنـاتـ، فـلـوـ فـرـضـ شـيـءـ مـنـ الـاـشـيـاءـ مـسـلـوـبـاـًـ عـنـهـ تـعـالـىـ مـنـ حـيـثـ هـوـ هـوـ، فـحـيـثـيـةـ كـوـنـهـ هـوـ غـيـرـ حـيـثـيـةـ كـوـنـهـ لـيـسـ بـكـذـاـ، وـ اـلـكـانـشـيـءـ وـاحـدـ مـنـ جـهـةـ وـاحـدـةـ هـوـ وـلـاـهـوـ. مـثـلاـ لـوـ فـرـضـ اـنـ ذـاتـهـ «ـالـفـ»ـ وـ قـدـ صـدـقـ عـلـيـهـ اـنـهـ لـيـسـ «ـبـبـ»ـ فـنـقـولـ حـيـثـيـةـ كـوـنـهـ «ـالـفـ»ـ هـلـ هـىـ بـعـيـنـهـ حـيـثـيـةـ كـوـنـهـ لـيـسـ «ـبـبـ»ـ اـمـلاـ، فـعـلـىـ الثـانـىـ يـلـزـمـ فـيـ ذـاتـهـ شـيـءـ دـوـنـ شـيـءـ، فـلـمـ يـكـنـ وـاحـدـاـ مـحـضـاـ، وـهـذـاـ خـلـفـ. وـعـلـىـ الـاـولـ يـلـزـمـ اـنـ يـكـونـ الـمـعـقـولـ مـنـ كـوـنـهـ «ـالـفـ»ـ هـوـ بـعـيـنـهـ الـمـعـقـولـ مـنـ كـوـنـهـ لـيـسـ «ـبـبـ»ـ وـهـوـ مـهـاـلـ، لـاـنـ الـمـعـقـولـ مـنـ الـاـولـ هـوـ ثـبـوتـ، وـمـنـ الثـانـىـ هـوـ سـلـبـ، وـيـسـتـحـيـلـ اـنـ يـكـونـ الـمـعـقـولـ مـنـ السـلـبـ نـفـسـ الـمـعـقـولـ مـنـ الـاـيـجـابـ وـ اـنـ كـانـ كـلـ مـنـهـمـاـ مـضـافـاـ إـلـىـ شـيـءـ اـخـرـ، فـاـنـ الـمـضـافـ الـيـهـ مـعـنـاهـ خـارـجـ عـنـ مـعـنـىـ الـمـضـافـ وـ الـاضـنـافـ، فـاـلـتـخـصـيـصـ بـهـ تـخـصـيـصـ بـاـمـرـ خـارـجـ وـالـتـخـصـيـصـ بـالـاـمـرـ خـارـجـ لـاـيـغـيـرـ حـقـيـقـةـ الشـيـءـ فـيـ نـفـسـهـاـ، فـاـذـنـ لـوـ كـانـ لـوـ مـعـنـىـ ثـبـوتـ «ـالـفـ»ـ بـعـيـنـهـ مـعـنـىـ سـلـبـ «ـبـ»ـ لـكـانـتـ طـبـيـعـةـ الـثـبـوتـ بـعـيـنـهـ طـبـيـعـةـ سـلـبـ، فـيـكـونـ الشـيـءـ غـيـرـ

نفسه وهو محال .

فقد ثبت ان الاول تعالى لكونه بسيط الحقيقة يجب ان يكون كل الاشياء الوجودية على وجه اعلى و اشرف، و لهذا ورد من الاذكار الشريفة «يا هو يا من هو يا من لا هو الا هو» فاذا كان هذا هكذا، فجميع الموجودات آثار ذاته، فلاقدرة بالحقيقة الاقدرته، كما لا وجود الالمعنة من وجوده. و كما لا ينافي كونه اصل الوجود تعدد الموجودات المصحوبة بالنقايص والامكانات، كذا لا ينافي كونه مؤثراً في جميع المقدورات ثبوت الوسایط من القادرین بينه و بين المقدورات، فان الايجاد كالوجود مترتب ذو درجات و مراتب بعضها اعلى و بعضها ادون، قال تعالى: «الا انهم في مرية من لقاء ربهم، الا انه بكل شيء محيط » ، وقال : « هو الذي في السماء الله و في الارض الله » و قال: « هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء» وقال: « افرايتم ما تحرثون أأنتم تررعونه ام نحن الزارعون» و قال: « افرايتم النار التي تورون أأنتم انشأتم شجرتها ام نحن المنشئون» اشارة الى ان الافعال المنسوبة الى القوى المؤثرة، كالمصورة في تصوير الاعضاء و تشكييلها، و كالماء والنار في التسخين والتبريد، و كالانسان في افاعيده الصادرة عنه، وغير ذلك كلها بالحقيقة صادرة عنه تعالى واقعة بتاثيره مع كمال وحدانيته و فردانيته، فكل ما هو مقدور و مجعلول لفاعل، فهو من حيث صدوره عن ذلك الفاعل صادر عن الحق تعالى، كما ان وجود كل ممكن من حيث وجوده شأن من شأن الحق و وجه من وجوده، و لذلك نسب الافعال اليه تعالى من حيث نسب الى مباديهما المباشرة لها كما في قوله: «قاتلواهم يعذبهم الله بآيديكم» و قوله: «ومارميت اذرميت و لكن الله رمى» و قال ايضاً: و «لكل وجهة هو مولىها، فاستبقوالخيرات» وفيه دلالة على ان الوجود كله خير، لكن الخيرات متفاوتة بعضها اشد، وبعضها اضعف، وبعضها خير محض لا يشوبه شر بوجه من الوجه اصلاً، وبعضها مشوب بشرا و شر قليلة او كثيرة بالإضافة، فالخير الذي في عالم الجسم ليس مثل الخير الذي في عالم الروح، بل عالم الامر خير كله و عالم الخلق لا يخلو من شر او شرور، ومع ذلك خيره غالب على شره، لأن وجوده خير و عدمه شر

محض، والانسان من جملة المخلوقات، له ان يسلك سبيل القدس وصراط الحق و يتتطور في الاطوار الوجودية ويستبق في الخيرات حتى تزول عنده الشر بالكلية و يدخل في دار السلام، ولذلك امر الله لنا في الاستباق في الخيرات و الانفراق من الشرور والظلمات والدخول في دار السلام، كما في قوله تعالى: «ادخلوها بسلام آمنين» و قال : «الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور».

قاعدة

في تحقيق كلامه تعالى

اعتقادنا في الكلام انه ليس كما زعمته الاشاعرة من انه معان نفسية قائمة بذاته تعالى و سموها الكلام النفسي، ولا كما ذهب إليه المعتزلة من انه خلق اصوات و حروف دالة على المعانى في جسم من الاجسام، والالكان كل كلام كلام الله وهو باطل. ولا يكفى تقديره على قصد اعلام الغير من قبل الله، او على قصد الالقاء من عنده، ولو اريد بغير واسطة فهو غير ممكن والالم يمكن اصواتاً و حروفًا، بل حقيقة التكلم انشاء كلمات تامات و ازال آيات محكمات و اخر متشابهات في كسوة اللفاظ والعبارات، والكلام قرآن و هو العقل البسيط و العلم الاجمالي، و فرقان و هو المعقولات التفصيلية، و هما جميئاً غير الكتاب، لأنهما من عالم الامر و عالم القضاء، و مظاهرهما و حاملهما القلم و اللوح المحفوظ، الكتاب من عالم الخلق والتقدير و محله عالم القدر الذهني و القدرة العيني ، و الا و لان غير قابلين للنسخ والتبدل، لأنهما فوق الزمان والمكان بخلاف الكتاب لانه موجود زماني، و محله لوح قدرى نفسياني هو لوح المحو والاثبات، او مواد خارجي، و كل اهما متغيران، و الكتاب يدركه كل احد، و القرآن لا يمسه الا المطهرون من ادناس البشرية. و ربما يقال: الكتاب للفرقان فانه بالنسبة الى القرآن كتاب منزل، او باعتبار انه منزل ايضاً في صورة مكتوبة

فِي لَوْحِ الْقَدْرِ، بِلِ الَّذِي يَبْيَنُ اظْهَرَنَا كَلَامًا مَنْزَلٌ مِنْ عِنْدِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، مَنْزَلٌ لَهُ -
 الْأَوَّلُ الْقَلْمَرِبَانِيُّ، وَالثَّانِيُّ الْلَّوْحُ الْمَحْفُوظُ، وَالثَّالِثُ لَوْحُ الْقَدْرِ وَسَمَاءُ -
 الدُّنْيَا، وَالرَّابِعُ لِسَانُ جَبَرِيلَ تِلْقَاهُ الرَّسُولُ الْأَمِينُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فِي
 جَمِيعِ الْمَقَامَاتِ، تَارِيَةً أَخْدَهُ مِنَ اللَّهِ بِلَا وَاسْطَةً مِنْكَ، كَمَا قَالَ «ثُمَّ دَنَى فَتَدَلَّى
 فَكَانَ قَابِ قَوْسِينَ أَوْ أَدَنِي، فَأَوْحَى إِلَيْهِ عَبْدُهُ مَا أُوْحِيَ، مَا كَذَبَ الْفَؤَادُ مَا رَأَى
 افْتَمَارُونَهُ عَلَى مَا يَرَى» وَتَارِيَةً بِوَاسْطَةِ جَبَرِيلَ «وَمَا يَنْطَقُ عَنِ الْهَوَى إِنَّهُ هُوَ
 الْأَوْحَى يَوْحِي عِلْمَهُ شَدِيدَ الْقَوْى ذُوْمَرَةً فَاستَوَى وَهُوَ بِالْأَفْقَ الْأَعْلَى» وَتَارِيَةً
 فِي مَقَامٍ غَيْرِ ذَلِكَ الْمَقَامِ الشَّامِخِ الْأَلَهِيِّ «وَلَقَدْ آتَاهُ نَزْلَةً أُخْرَى، عِنْدَ سَدْرَةِ
 الْمُنْتَهِيِّ، عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى، إِذِ يَغْشِي السَّدْرَةَ مَا يَغْشِي، مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى،
 لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكَبْرَى» وَتَارِيَةً كَانَ يَسْمَعُ كَلَامَ اللَّهِ فِي هَذَا الْعَالَمِ -
 الْحَسَنِيُّ، وَإِنَّهُ لِتَنْزِيلِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ
 مِنَ الْمُنْذَرِينَ بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ، وَإِنَّهُ لِفِي زِبْرِ الْأَوْلَيْنَ. وَمِنْ هَذَا الْمَقَامِ مَا كَانَ
 فِي أَوَّلِ الْبَعْثَةِ فِي جَبَلِ حَرَاءَ، أَوْ فِي جَبَلِ فَارَانَ، فَاتَّاهَ جَبَرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِصُورَةٍ
 مَحْسُوسَةٍ وَسَمِعَ مِنْهُ «اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلْقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلْقٍ أَقْرَأْ وَ
 رَبِّكَ الْأَكْرَمِ الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَرِ بِالْأَنْسَانِ مَا تَمَّ يَعْلَمُ» كَمَا سَمِعَ مُوسَى كَلَامَهُ
 تَعَالَى النَّازِلَ فِي طُورِ سِينَا «إِذْرَأْيَ نَارًا، فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا، إِنِّي آنْسَتُ نَارًا
 لَعَلَى آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبِيسٍ أَوْ أَجْدَدُ عَلَى النَّارِ هَدِيًّا، فَلَمَّا أَتَيْتَهَا، نَوْدَى يَا مُوسَى،
 إِنِّي أَنْأَرْتُكَ، فَأَخْلَعَ نَعْلِيكَ إِنَّكَ بِالْوَادِيِ الْمَقْدُسِ طَوِيًّا، وَإِنَّا أَخْتَرْتُكَ فَاسْتَمَعَ
 لِمَا يَوْحِي، إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا إِنِّي فَاعْبُدُنِي» وَمِنْ مَنَازِلِ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى مَا يَدُونَ
 فِي الْكِتَابِ وَالْقِرَاطِيسِ، يَبِدُولُ كُلَّ اَحَدٍ وَيَتَكَلَّمُ بِكُلِّ مُتَكَلِّمٍ وَيَقْرُئُهُ كُلَّ
 قَارٍ وَيَسْمِعُهُ كُلَّ مُسْتَمِعٍ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «وَإِنَّ اسْتِجَارَكَ اَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ
 فَاجْرِهِ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ» ثُمَّ قَدَا خَتْصَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، مِنْ بَيْنِ
 سَابِرِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ بِتَلْقَى الْوَحْيِ وَالْكِتَابِ بِأَنَّ جَاؤَزَ مَقَامَ الْأَنْبِيَاءِ
 كُلَّهَا وَجَاؤَزَ مَنَازِلَهُمْ كُلَّهُمْ فِي السَّمَوَاتِ السَّبْعِ دُونَ الْبَلُوغِ إِلَى مَقَامِ الْأَفْقَ
 الْأَعْلَى أَوْ أَدَنِي، كَمَا أَخْبَرَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَنْ لَيْلَةِ الْأَسْرَى حِيثُ قَالَ:
 وَرَأَيْتَ آدَمَ فِي السَّمَاءِ الْأَوْلَى، وَيَحِيَّ فِي الثَّانِيَةِ...» إِلَى أَنْ قَالَ : «وَرَأَيْتَ

ابراهيم عليه السلام في السماء السابعة» فجاز عن مقاماتهم جميعاً إلى كمال القرب وغاية الوصول.

وقال تعالى في حق علماء امته وأولياء ملته «لَا يَرَى الْعَبْدُ يَتَقَرَّبُ إِلَيْهِ أَنْوَافُهُ حَتَّىٰ أَحْبَبْتَهُ، فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتَ سَمِعَهُ الَّذِي بِهِ يَسْمَعُ...» وهذا هو حقيقة الوصول والإ يصل، لكن الفرق بين النبي والولى في ذلك أن النبي مستقل بنفسه في السير إلى الله تعالى والوصول إليه، ويكون حظه في كل مقام بحسب استعداده الاتم الاكمل، والولى لا يمكنه السير إلا في متابعة النبي صلى الله عليه وآله، وتسلیكه آية في سبيل الله، كما قال : «قُلْ هَذِهِ سَبِيلُ الَّذِينَ أَدْعَوا إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنْ اتَّبَعَنِي» ويكون حظه في كل من المقامات بحسب استعداده وقوته فطرته فافهمه جداً .

قاعدة

في دوام أمره وخطابه للمكونات

قال الله تعالى : «وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلِمَحٌ بِالْبَصَرِ» وقال: «إِنَّمَا أَمْرَهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ» و لاشك ان ارادته ازليه و تخصيص بعض الاشياء بتعلق الارادة في اوقاتها المعينة الجزئية عند حضور استعداداتها، انما هو لاجل قصور قابلية تها عن القبول الاتم و نقصاناتها الذاتية عن الوجود الدائم، و اذا كانت الارادة دائمة فالقول واحد والخطاب دائم، وان كان المقول له والمخاطب حادثاً متعددأً، وقد اخبر تعالى عن جهل اهل العناد بانهم الذين لا يعلمون ان الله متكلم بالقول الثابت، والمتكلمية صفة من صفاته وكل صفة من صفاته واحدة مستمرة ثابتة لم يزل ولا يزال، اذ لا كثرة ولا زوال في عالم الوحدة ، فكلامه الذي هو أمره متعلق بجميع المكونات أمر التكوين وهو خطاب بكلمة كن ، وهي كلمة وجودية ، فسمعت اعيان المكونات خطابه ودخلت في باب الوجود بأمره وادنه، واطاعت السموات قوله و كلمته ودعوته «ائتيا طوعاً او كرهاً ،

فسمعتا كلامه، واجابت دعوته، واطاعت قوله، وقالت اتينا طائعين» ويتناول المكلفين امر تكليف وتشريع، والى ذلك اشار بقوله : «قال الذين لا يعلمون لولا يكلمنا الله او تأتينا آية» و ما علموا ان الله يكلمهم على الدوام، ولكن «لهم آذان لا يسمعون بها، وانهم عن السمع لمعزولون ، ولو علم الله فيهم خير الاسمعهم» كما اسمع قوماً آخرين اخبر عنهم بقوله «و اذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى اعينهم تفيض من الدمع مما عرقو من الحق» فالسمع الحقيقي ما هو قرین معرفة القلب لا اصطاك الصماخ بالهواء الخارج، وكل قلب يكون حياً بحياة المعرفة، يسمع كلام الحق. واما القلوب الميتة بموت الجهل فحالهم كما قال تعالى فيهم : «انك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدباء» ولو اسمعهم الخطاب بمقارعة الهواء لسمعهم الظاهر، وقلوبهم موتى، لتولوا عنه وهم معرضون، كما اسمع نفراً من قوم موسى خطابه تعالى ، فلم ينفذ الى بوطنهم نور كلامه ولم يطيقوا اسماعه، وبعد ما رأوا من عظيم الآيات، وان الله اماتهم ثم احياهم حرفوا وبدلوا، فما يغنى الایات والدلائل، وان وضحت عن حق عليهم القول و لزمهم الشقاوة و طبع على قلوبهم، و قال الله تعالى فيهم : «و لقدرنا لجهنم كثيراً من العجن والانس، لهم قلوب لا يفقهون بها، ولهم اعين لا يبصرون بها، و لهم آذان لا يسمعون بها ...»

و اعلم ان بازاء هؤلاء من كل امة قوماً وقع بينهم وبين الله مkalمة حقيقية، يكلمهم الله وينظر اليهم وهم يسمعون كلامه بسمع قلبي بلا واسطة تعليم بشري خارجي، فيكون الفهم لازماً لسماعهم، وقدورد عن النبي صلى الله عليه وآلـه «ان فى امتى محدثين مكلمين» و لا يتشرط ان يكون هؤلاء - انباء تشريع ورسالة، لأن الرسالة قد انقطعت وابوابها قد غلقت وختمت ببعثة نبينا، صلى الله عليه وآلـه، و ما بقى الا الهامات من الحق واعلامات و تعلیمات، واليهم الاشارة بقوله صلى الله عليه و آلـه : «ان الله عباداً ليسوا بانباء يغبطهم النبیون» اي ليسوا بانباء تشريع، بل هم في الشريعة تابعون لمحمد، صلى الله عليه وآلـه ،

وقد علمت ان التكلم الحقيقي ليس من شرطه ان يكون بكسوة

الالفاظ والحرروف، ولا ايضاً من شرطه تمثل المتكلم بصورة شخصية، بل القاء كلام معنوي الى قلب مستمع من الله، قوله عزوجل : « ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا و هم لا يسمعون، ان شر الدواب عند الله، الصم البكم الذين لا يعقلون ، ولو علم الله فيهم خير الاسماعهم ولو اسماعهم لتولوا وهم معرضون » دلت هذه الاية على ان المراد بالسمع هو التعلم وهو السمع الباطني، كما ان المراد بالبصر هو الرؤية الباطنية. قوله : « ويرى الذين اوتوا العلم الذي انزل اليك من ربك هو الحق ويهدى الى صراط العزيز الحميد، افمن يعلم انما انزل اليك من ربك الحق كمن هو اعمى » ففى الایتين دلالة على ان اولى العلم هم الذين يعرفون الحق ويرون بنور عرفائهم، ان المتنزل على الرسول علوم حقيقة و معارف الھيبة، و لولا ان وقع لهم بالسمع الباطنى مقارعة الكلام المعنوى ، و بال بصيرة الباطنية مشاهدة آيات الملکوت، لم يعرفوا حقيقة الكلام المتنزل على الرسول و انه الحق من ربه.

قاعدة

في السر الحروف المقطعة القرآنية

اعلم ان الانبياء عليهم السلام، وضعوا بامر الله حروف التهجي، اعني، حروف الجمل بازاء مراتب الموجودات ، وقد وجد فى كلام امير المؤمنين عليه السلام، ما يدللك على ذلك، واذا كان كذلك فينبغي ان يكون الاف اشاره الى المبدأ الاول، لانه اول الاحاد و مبدأ الافراد و الاعداد، و ان يكون الباء اشاره الى عالم العقل، ولذلك قيل : ظهرت الموجودات من باء بسم الله. اذهبى الحروف التي تلى الاف الموضوعة بازاء ذات الله. فهى اشاره الى العقل الكلى و هو اول مخلوق الله، المخاطب بقوله تعالى : « ما خلقت خلقاً اكرم على ولا احب الى منك، بك آخذ وبك اعطي، وبك اثيب وبك اعاقب » و هذا حديث متفق على روایته جميع فرق الاسلام بحسب المعنى، وان وقع الاختلاف فى صورة اللفظ. والمراد به جملة عالم العقل، لما يبينا فى مقامه، ان العقول القدسات

كلها موجودة بوجود واحد، والتعدد فيها باعتبار مراتب الشدة والضعف، بل بحسب تفاوت الآثار الصادرة من الله بتوسطها وتوسيط جهاتها في القرب والبعد من الله وبحسب قوة النورية والوجود وضعفهما.

وبالجملة، الكل كأنها شيء واحد ذو درجات متفاوتة متصلة بعضها البعض، منطوية بعضها في بعض. وإن يدل بالجيم على النفس الكلية وعاليها، وبالدال على الطبيعة السارية في الأجسام وأحادتها وأنواعها من الصور - النوعية للافلاك والعناصر والمركبات الطبيعية، فهذه حروف أربعة لموجودات أربعة مترتبة في الوجود والإيجاد، إذا أخذت من حيث ذواتها ووجوداتها. وإنما إذا أخذت من حيث اضافتها ومبادرتها، فإن الحركى أن يدل بالهاء على - البارى، وبالوا و على العقل، وبالزاء على النفس، وبالحاء على الطبيعة، وبقى الطاء للمادة الجسمية وعاليها. وليس لها وجود فاعلى و اضافة إلى مادونها، لأنها قابلة محسنة وقوية استعدادية صرفة، فيها نفت رتبة الأحاداد وعالم الابداع للبساط والافراد. ثم ينبغي أن يكون المأمور من اضافة الأول إلى العقل ، والعقل ذات غير مضافة إلى ما بعده مدلولا عليه بالياء ، لأنه من ضرب - ه - في - ب - ولا يحصل من اضافة البارى إلى العقل أو العقل إلى النفس عدد يدل عليه بحرف واحد، لأن ضرب - ه - في - ج - يه - و ضرب وفي - ج يح - و أن يكون الأمر وهو من اضافة الأول إلى العقل مضافاً مدلولا عليه باللام وهو من ضرب ه في و، ويكون الخلق وهو من اضافة البارى إلى الطبيعة بما هي مضافة مدلولا عليه بالميم، وهو من ضرب ه في ح لأن الحاء دلالة الطبيعة مضافة ويكون التكوين وهو من اضافة البارى إلى الطبيعة، وهي ذات مدلولا عليه بالكاف، ويكون جميع نسبتي الأمر والخلق اعني ترتيب الخلق بواسطة الأمر، اعني اللام والميم ومدلولا عليه بحرف عين. وجميع نسبتي الخلق والتكوين كذلك اعني الميم والكاف مدلولا عليه بالسين، ويكون مجموع نسبتي طرفى الوجود والتكوين اعني، ل و م ، مدلولا عليه بالصاد، ويكون اشتغال الجملة في الابداع اعني ضرب ه في نفسه مدلولا عليه بق، وهو أيضاً من جمع ص وى، ويكون ردتها إلى الأول وهو مبدء الكل ومتنهاه على أنه أول وآخر،

اعنى انه فاعل و غاية كما بين فى الالهيات مدلولا عليه بالراء ضعف ق .
 فإذا تقرر هذا فلنرجع الى بيان المطلوب ، فنقول : ان المدلول عليه
 بالم هو القسم بذات الاول ، ذى الامر والخلق ، وبالراء القسم بالاول ، ذى -
 الامر والخلق الذى هو الاول والاخر والمبدأ والغاية ، وبآلمص القسم بالاول ،
 ذى الامر والخلق والمنشىء للكل ، وبص القسم بالعنایة الكلية وبق ، القسم
 بالأبداع المشتمل على الكل بواسطة الابداع المساوى للعقل ، و بكهيعص ،
 القسم بالنسبة الى الكاف ، اعنى عالم التكوين الى المبدأ الاول وبنسبة الابداع
 الذى هو ، ي ، ثم الخلق بواسطة ص ولوقوع الاضافة بسبب النسبة الى ر ، و
 هوع ، ثم التكوين بواسطة الخلق والامر وهو ص ، فيبين لك وه ضرورة نسبة
 الابداع ، ثم نسبة الخلق والامر ، ثم نسبة التكوين والخلق والامر ، و يس ، قسم
 باول الفيض وهو الابداع و آخره وهو التكوين ، و حم ، قسم بالعالم الطبيعي
 الواقع في الخلق و حمعسق ، قسم بمدلول و سايط الخلق في وجود العالم الطبيعي
 بالخلق بيته و بين الامر بنسبة الخلق الى الامر ، و نسبة الخلق الى التكوين ،
 بان نأخذ من هذا و نرده الى ذلك قسم به بالأبداع الكلى المشتمل على العوالم
 كلها ، فانها اذا اخذت على الاجمال لم يكن لها نسبة الى الاول غير الابداع
 الكلى الذى يدل عليها بق و طس يمين بعالم الهيولى ، الواقع في التكوين ،
 و ن ، قسم بعالم التكوين ، و عالم الامر اعنى ن ، لمجموع الكل . و لا يمكن
 ان يكون للحرروف دلالة غير هذا البتة .

وهذه جملة ماذكره بعض حكماء الاسلام في سرهذه الحروف المجملة ،
 و هي اجود ما قيل في هذا الباب و احکم ، والله الهادى الى طريق الصواب و
 هو اعلم .

قاعدة

في ان العالم الربوى والصقع الالهى عظيم جداً

و اعلم ان حقائق الاشياء كلها و صورها العلمية الاصلية موجودة

عند الله تعالى واجبة بوجوبه الذاتي باقية ببقاء نفسها، وهي واحدة من حيث الوجود بحيث لا كثرة في وجودها و ان كانت كثيرة من حيث معانيها و اعيانها التي هو صور اسماء الله و صفاتة، كما قال الله تعالى «وعنده مفاتيح الغيب لايعلمها الا هو» و قوله تعالى : «لاتبديل لكلمات الله» و قوله : «وان من شئ الا عندنا خزائينه وما نزل له الا بقدر معلوم» و قوله : «وما من غائبة في السماء والارض الا في كتاب مبين» و قوله : «وان كل لما جمبع لدينا محضون» و قوله : «ويجمع الله الباطل و يحق الحق بكلماته، انه عليم بذات الصدور» و قوله : «ام عندهم خزائن رحمة ربک، ام هم المسيطرین» و قوله : «وما قدروا الله حق قدره، والارض جمیعاً قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمنيه» و لاشك ان قبضته و يمينه مقدستان عن التغير والدثور ، و معنى الآية «ما قد روا حق قدره» اي اليهود و من يحد و حذوهم، او يجري مجريهم ممن لم يعلموا ارتفاع ذاته عن عالم المفارقات فضلا عن عالم الاجسام، فشبهوه و نسبوه الى المثل والنظير والصاحبة والولد «فقالت اليهود: عزيز بن الله، و قالت النصارى المسيح بن الله» و ايضاً : نسبوا اليه التعطيل في الافاضة والامساك عن الجود، اذ «قالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم و لعنوا بما قالوا بل يداه مبوسطتان ينفق كيف يشاء» فيداء غير زايلتين، بل دائمتان قائمتان بالجود والرحمة. و قوله تعالى : «واشرقت الارض بنور ربها» اي ارض الآخرة، و هي الاعيان الثابة المنورة بنور الوجود الفايض عليها من ذات الله تعالى، والمراد بها ذات النفس الكلية المنورة بنور العقل الكلى المتحدة به الصaireة اياد بحسب الاستكمال الذاتي، و من حيث التفصيل نسبتها اليه نسبة القابل الى المقبول و نسبة ما بالقوة الى ما بالفعل. و يحتمل ان يكون المراد بأرض الآخرة، جملة النفوس الإنسانية القابلة لفيضان النور العقلى الالهى على ذواتها و عقولها الهيولانية، او النفوس الحيوانية الخيالية من الانسان القابلة للانوار الحسية التي يتمثل بها عند النفس، الاشباح الاخروية والصور الشخصية المثالية .

قاعدة

في أن صور المكونات الموجودة في هذا العالم مرتبة متمثلة في نفوس السموات وفي قواها المنطبعة على الوجه الجزئي، و الإشارة إلى معنى القضاء والقدر، ولللوح والقلم.

اعلم ان العالم الجسماني كله بمنزلة انسان كبير، وان جوهر السماء بمنزلة ادماغ من بدن الانسان ، وطبقاتها بمنزلة تجاويف الدماغ . وكما ان الدماغ الانساني لمكان الروح النفسي الذي هو الطف الاجرام الكونية مظاهر يظهر فيه الصور الادراكية والاشباح العينية والأشخاص المثالية للنفس، وكما ان المرأة الخارجية مظاهر يظهر بسببيها الصور المبصرة للنفس ، فهكذا الروح الدماغي للطافتها وصفائها كانت كليلة او جزئية عقلية او حسية غير حالة في جرم مادي كوني، ولا يضاف إليها بمادة جسمية، فكذلك جوهر السماء و جرمها اللطيف مرآة يظهر فيها الصور الموجودة في نفسها الكلية من عالم الامر. و بيان ذلك، ان العالم الروحاني بجوهره مجرد القدسى مخزن القضاء الربانى، و كذلك العالم النفسي بجرميه السماوى مظاهر لقدره، اذا الصور الالهية التي في عالم القضاء في غاية الوحدة والصفاء، لا ينفصل ولا تتمثل في معلوميتها لغيرها لشدة نوريتها، كمرآة مضيئة تردد البصر عن ادراك ما فيها من الصور بشعاعها، كما قال تعالى : « و عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو » فينتسخ من تلك الصور بالعقل الكلى الذي بمنزلة القلم الناسخ في لوح النفس الناطقة الكلية التي هي قلب الانسان الكبير، كما ينسخ بالقلم في اللوح صوراً معلومة مضبوطة بعلوها و اسبابها على وجه كلى، كما يظهر في قلوبنا عند استحضارنا للمعلومات الكلية، كالصور النوعية و كبريات القياس عند الطلب للامر الجزئي المنبعث عنه العزم على الفعل، و هو اللوح المحفوظ لانضباط تلك

الصور فيها وأنحفاً لها عن التغير، كما قال : «وعندنا كتاب حفيظ» و قال : «انه لقرآن كريم في لوح محفوظ» ثم ينبعث ويتمثل منها في النقوس السماوية الجزئية التي هي قواها الخيالية نقوشاً و مثلاً جزئية مشخصة بهيآت واشكال و اوضاع معينة مقارنة لاوقات معينة، مثل ما يوجد في الخارج كما يتمثل في خيالنا الصور الجزئية وصغريات القياس مثلاً، ليحصل بانضامها إلى تلك الكليات والكثيريات رأياً جزئياً ينبعث عنه ارادة و قصد جازم إلى الفعل المعين ، فيجب عنه الفعل، و ذلك العالم هو لوح القدر، اي مرآته و مظهره، و هو خيال العالم، والسماء الدنيا التي تنزل إليها الكائنات الجزئية او لامن غيب الغيوب، ثم يظهر في عالم الشهادة على وجه يطابق لما فيها، و تلك الصور والنقوش من قوى النفس الناطقة السماوية كالصور الخيالية من قوة الخيال لنقوسنا ، و كل منها كتاب مبين، لقوله تعالى: «ولاحبة في ظلمات الأرض ولارطب ولا يبس الافق كتاب مبين، و مامن غائية في السماء والأرض إلا في كتاب مبين ، و ما اصاب من مصيبة في الأرض ولا في انفسكم الافق كتاب من قبل ان نبرأها» و قوله: «ومامن دابة في الأرض الا على الله رزقها، و يعلم مستقرها ومستودعها، كل في كتاب مبين» و الحصول تلك الصور المعينة الموقعة بوقتها المعين في موادها الخارجية هو القدر الخارجي، كما قال: « و مانزل له القدر معلوم» ولاشك ان وقوعها في الخارج عند حضور ذلك الزمان ضروري ولا مرد لحكمه، و لا دافع لقضائه، لأنها موجودة قبل وقوعها الخارجي في عالم آخر، و ذلك العالم هو عالم الملائكة بذن الله، اي المسخرة لامر المطيبة لكل منه المدبرة لأمور العالم بتحريك المواد واعدادها وتهيئة القوابل واستعداداتها، و حامل القدر بما فيه هو عالم الملائكة، كما ان لوح القضاء بما فيه هو عالم الجبروت .

قاعدة

في كيفية نزول القضاء من عند الله وبروز الأحكام من مكامن الغيب إلى مظاهر الشهادة.

اعلم انه تعالى قد عظم امر السماء، وجعلها واسطة الارزاق وقبلة الدعوات، ورفع الحاجات، قال : «و في السماء رزقكم وما توعدون» اذ جعلها منشأ الحركات الكلية، وحدوث الكائنات، وتولد النباتات والحيوانات ، سبباً نوع الانسان الفايق بنفسه الناطقة، العارفة لربها على سائر الاكوان، و ذلك لاجل انه جعلها ذوات نفوس ناطقة كاملة متشوقة الى لقاء الله، عاشقة لملكته الاعلى، طايفة حول كعبة الجلال، فلها ادراكات و ارادات عقلية بنفسوها الكلية، و لها ايضاً ادراكات و ارادات بنفسوها الحيوانية الجزئية، كحال نفوسنا المدركة للكليات المرديدة ارادة كلية من جهة العقل، والمدركة للجزئيات المريدة ارادة جزئية من جهة قوة التخييل، كل بحسب مرتبة و مقام، وكل منها يشتابق الى جوهر قدسي مفارق، هو مفيف وجودها ومكملها القريب، تقرباً اليه وتشبهـا به، لا دراكيـها لـذلك الـكمـال الـذـى من شـأنـها التـشبـهـ بهـ ، والخروج من القوة الى الفعل بسبـبهـ، والتـقربـ الىـ المـبدأـ الـاعـلـىـ بـواسـطـتهـ، فـانـ النـفـسـ بـحـسـبـ الـكـمـالـ العـقـلـىـ بـالـقـوـةـ وـ الـامـكـانـ، وـ شـأنـهاـ انـ يـخـرـجـ منـ القـوـةـ الـىـ الـفـعـلـ، وـ مـنـ الـامـكـانـ الـىـ الـوـجـوبـ، وـ هـذـاـ الـخـرـوجـ لـامـحـالـةـ بـحـرـكـةـ، وـ الـحـرـكـةـ لـايـكونـ الاـ لـتـعـلـقـ بـيـادـةـ جـسـمـانـيـةـ، لـانـ الـمـفـارـقـ عنـ الـجـسـمـ بـالـكـلـيـةـ الـمـجـرـدةـ عـنـ الـمـادـةـ رـأـسـاـ لـاحـرـكـةـ لـهـ، فـحـرـكـةـ السـمـاءـ نـفـسـانـيـةـ تـابـعـةـ لـحـرـكـةـ جـسـمـانـيـةـ، فـلـابـدـ فـيـهـاـ مـنـ اـرـادـةـ كـلـيـةـ وـ اـخـرـىـ جـزـئـيـةـ. اـمـاـ الـاـولـىـ، فـلـانـ اـغـرـاضـ الـفـلـكـ لـيـسـ كـاـغـرـاضـ الـحـيـوانـ الـعـنـصـرـىـ شـهـوـيـةـ اوـ غـضـبـيـةـ، اوـ لـاجـلـ طـلـبـ غـذـاءـ اوـ لـدـفـعـ آـفـةـ اوـ عـدـوـ، اـذـ جـسـادـهـ لـيـسـ مـخـلـوقـةـ مـنـ الـعـنـصـرـاتـ الـمـتـضـادـةـ الـمـتـكـوـنـةـ مـنـ مـادـةـ نـاقـصـةـ غـيرـ مـسـتـكـمـلـةـ بـالـصـورـةـ حـتـىـ يـحـتـاجـ الـتـكـمـيلـ وـ الـتـعـدـيلـ وـ الـتـصـوـيرـ، وـ لـيـسـ لـصـورـةـ جـسـمـهـاـ ضـدـ وـ لـاـنـفـسـهـاـ مـرـضـ، فـلـيـسـ لـهـ شـهـوـةـ وـ لـاـغـضـبـ، لـانـ حـرـكـتـهـاـ

ليست لاجل غرض جسماني بل لاجل مقصد علوى ونيل كمال قدسي يكون من شأنها الوصول اليه ولا يمكن الا بالسعى والتوجه لنفسها وابدانها، لاما علمنت ان فعل النفس وحركتها لا يكون الا مع البدن، فلا بد لاجرامها ان يتحرك ضرباً من الحركة. وحركة الاجسام منحصرة في ان يكون في اربع مقولات، اما في الاين او في الكم او في الكيف او في الوضع ، لكن الفلك لا يمكن ان يكون له حركة الا الوضعية فقط، لانه بالفعل في جميع ما يمكن له من المقدار والايام والكيف، الا الوضع بمعنى النسبة الى الغير، فيطلب وضعاً كلياً يستعد به لذلك الكمال وينضم الى ادراكه الكلى ادراكات جزئية متقدمة بعضها ومتاخرة بعضها .

فينبعث من ارادتها الكلية ادراكات جزئية، فيتبعها اشواق جزئية يوجب حركات جزئية، يقع الوصول بها الى مرادات جزئية، نسبة الارادة الكلية الى الاراده الجزئية كنسبة المراد الكلى الى المراد الجزئي، ولماعلمنت ان المراد الكلى للفلك التشبه بجوهر كامل عقلى، بل الاتحاد والصيرورة اي انه لا مجرد تحصيل معنى التشبه، فانه امر ذهنى لا وجود له في الخارج، وما لا وجود له لا يكون مقصوداً حقيقياً. فالمراد الكلى جوهر كامل عقلى، والمراد الجزئي احد جزئياته وهو جوهر نفسي جزئي، فدائماً يتجدد للنفس الفلكية امثال ويتصل كل منها الى العالم الاعلى ويتحدد بالجوهر المفارق ويوجد بدلله. ونحن قدينا في سائر كتابنا ان طبيعة كل جسم التي هي مبدأ حركته وسكونه وسائر صفاته الذاتيه وافعاله الطبيعية، امر متعدد سياط دايمياً، فكذلك طبيعة الفلك امر متعدد سياط. و ايضا قدينا ان الحيوانية في الفلك ينبعث في كل حين من عالم الطبيعة الى عالم الملائكة العقلى ويحشر الى الملائكة الاعلى ويوجد بدلها تازلا الى الفلك من ذلك العالم، وهكذا يتوارد الامثال النفسيه ويتجدد الاشكال والاواعي والطبع والمواقف الجسمانية في هذا العالم في كل وقت، وتنشأ الاخرة من الدنيا الى ان يirth الله الارض و من عليها والله خير - الوارثين، والخلق غافلون عن ذلك، لتشابه الامثال، كما قال الله تعالى: «افعيبنا بالخلق الاول، بل هم في لبس من خلق جديد» ومن هيئنا يعلم ان العالم حادث

كله افلاكه و كواكبها و بساتينها و مركباتها محدودة زمانياً، و ان اشخاصها الفلكية والعنصرية كلها متبدلة، اما الفلكيات فعلى نهج الاتصال، واما العنصريات فعلى نهج الانفصال، و صورها العقلية ثابتة عند الله باقية في علم الله، فان علم الله مصون عن التغير والتصرم، كما قال تعالى: «ما عندكم ينفي ما عند الله باق» و هي كلمات الله التامات التي لا تبدي ولا تنفي، وقال تعالى: «لو كان البحر مداداً لكلمات ربى لنفذ البحر قبل ان تنفذ كلمات ربى و لو جئنا بمثله مداداً».

والحاصل، ان كل حركة سماوية شوقية دورية يحصل للمتحرك بها في كل آن وضع جديد يفرض بذلك الوضع على نفسه من مبدأه العقلاني المتشوق إليه صورة عقلية هي كماله و اشراق نوره توجب لهابقاء بعد فناء وحياة جديدة بعد موت وليس بكمال بعد خلع فيتجدد منه حركة أخرى وشوق جديد إلى كمال آخر، فينطبع من تلك الصورة العقلية في قوتها الخيالية صورة حيوانية جزئية أخرى مع لذة جزئية أخرى، فينبعث منها شوق جزئي واهتزاز وطلب لوضع جزئي يحاكي به الصورة النفسانية المحاكية لتلك الصورة العقلية، فيتخصص بذلك الوضع الإرادة الأولى الكلية في ذلك الوقت المعين و يتزل بحسب كل وضع شخصي و ارادة جزئية من تلك المبادئ العقلية ثم النفسانية على مواد هذا العالم بحسب استعداداتها المتعاقبة التابعة للظروف السماوية صور تتكمel بها تلك المواد و يتهدأ لقبول الصور التالية لهذه الصور الحاصلة التي سيحدث بالوضع اللاحق السماوي لهذا الوضع الحاصل، و على هذا القياس يتتعاقب الحركات و يتوارد الظروف فيتوالى الصور على جواهر السموات و يتلاحق اتصال النقوس بغاياتها و معشوقاتها العقلية، ففي كل آن لها حشر جديد و قيامة ساعة قائمة و رجوع إلى الله.

عقدة و حل

فإن قيل: كيف يكون الحركة المتقدمة علة للمتأخرة والوضع السابق علة للوضع اللاحق، و العلة يجب أن يكون مع معلولها، و الحركة المتقدمة

لابتقي مع الحركة المتأخرة، والوضع السابق لا يبقى مع الوضع الملحق .
 قلنا: ان النفوس المحركة لها ارادة كليلة سابقة لحركة دائمة لغرض عقلي دائم، ولها ارادة جزئية من نقطة كذا الى نقطة كذا، اي من وضع شخصي الى وضع شخصي آخر، والارادة علة للحركة، والحركة علة للوصول الى ذلك الوضع والى الغرض الجزئي الاخر، فلا يزال الوصول مع الارادة الكلية علة للارادة الجزئية لغرض جزئي آخر، ولا يتوقف ارادة جزئية على نفس تلك الحركة التي توقفت عليها - وان توقفت على غيرها من نوعها - والا لازم الدور المستحيل، ولا يتصرم الارادة الكلية السماوية وان تصرمت جزئياتها، ويبدل دوامها على دوام السماوات وتنزهها عن الكون والفساد، وعلى هذا الوجه من جهة التضاد بين المتفاසدات من الكائنات كمادل على ذلك قوله تعالى: «فالذين عند ربكم يسبحون الليل والنهار وهم لا يأسرون» قوله: «يسبحون الليل والنهار لا يفترون، ان الذين عند ربكم لا يستكرون عن عبادته».

و هم و انارة

و لعلك تقول تجدد اللازم و دثوره دليل تجدد الملزم و دثوره ، كما ان عدم اللازم مستلزم لعدم الملزم، ولاشك ان ارادة الفلك و حركة ووضعه لازم لطبيعته و نفسه، و اذا تجددت الارادة والحركة والوضع، فالضرورة يكون للفلك في كل وقت نفس اخرى وطبيعة اخرى وجود اخر، فلما لم يكن لكل الازمات واحدة ثابتة لها، و وجود واحد شخصي، فلا محاله لم يكن لها من ماهية كل لازم الا شخص واحد مستمر بالعدد. و ايضا : لما يلزم من تبدل اللازم تبدل الملزم، فيلزم ان يكون عالم الاجرام الفلكية عالم الكون والفساد .

فنقول : لما كان تجدد النفوس الفلكية و طبائعها على نعم الاتصال و المتصل الواحد موجود بوجود واحد ضرباً من الوحدة، وان كان على سبيل التدرج، وكذا الواقع في الفلك وضع واحد متعدد نسبة ذلك الواحد الى المتتجددات

الوضعية كنسبة الحركة التوسطية الى الحركة القطعية، فهكذا طبيعة الفلك شخص واحد من حيث لها وحدة مستمرة محفوظة بواحد عقله هو عقله المدبر له المقيم لنفسه باذن الله تعالى، و ان كان له في كل وقت تشخيص آخر، فبذلك الواحد العقل والحافظ القدسي صح القول بان الفلك له ذات واحدة باقيه غير داثرة ولا كائنة فاسدة، فيكون له في كل آن هوية اخرى غير الهوية السابقة، وصح القول بانه يحدث في كل آن منه شخص آخر لبقاء له في زمانين، ولهذا اطبقت الشريعة الحقة في القول بحدود العالم جملة لانه في كل آن يحدث منه شخص غير الذي كان قبله و بعده.

و بالجملة ، فالعالم العقل مصون عن التغيير والفساد، و لكل موجود في عالم الطبيعة صورة باقية في القضاء الإلهي و اللوح المحفوظ عن المحظ والزوال، و له صورة ادراكية في كتاب المحظ والاثبات، و له ايضاً صورة اخرى مادية غير ادراكية في المادة الهيولانية التي من شأنها الدثور والاضمحلال، و هي القدر الخارجي، وال الاولى هي القدر العلمي، و كل منهما قابل للتغيير والتبدل، ففي الاولى المحظ والاثبات، وفي الآخرى الكون والفساد، و هكذا عند المحققين. و عند بعضهم، ان القدر هو الثانية دون الاولى، و يرون ان المحظ والاثبات لا يكونان الا في المواد العنصرية، والصور الجزئية المنطبعة في الفلكيات ثابتة ابداً بحالها من غير استحالة، والتحقيق يصادمه من جهة العقل والقرآن جميماً. و قوم جوزوا المحظ والاثبات في الصور الادراكية الفلكية دون الصور المادية الخارجية. و نحن باذن الله و توفيقه نرى، ان - المحظ والاثبات في نفوسها وفي اجرامها جميماً فيقع في الواح نفوسها المحظ والاثبات اولاً و يتبعها الكون والفساد في مواد اجرامها ثانياً، ثم في سائر المواد الجزئية العنصرية، ولاشك ان الثاني لازم للاول وكذا الثالث للثاني. ومن نظر الى احوال عقله ونفسه وبدنه نظراً وجدانياً، يجد ان عقله امر ثابت من اول العمر الى آخره، و ان كلام من نفسه الحيوانية و بدنته الطبيعي في التبدل وال澌لان، و كما ان بدنه الطبيعي لأجل الحرارة الغريبة والخارجية في الذوبان والاستحلال وال澌لان، فكذلك هوية نفسه الجزئية الحيوانية المدركة

بادراك حضورى المشعور بهاله على الوجه الجزئى ليست الامتجدة، حتى ان الحاضر الان من ذاته الشخصية ليس بعينه هو الهوية العينية الحاضرة له فيما يسبق من الزمان. فاذاً نعلم جزاً بان مع حكمنا باستمرار ذاتنا ضرباً من الاستمرار، ان هو يتنا الحاضرة عندنا الان غير هو يتنا التي كانت مندستة، كذا ايام الصبي والشباب، وان هذا الحضور غير ذلك الحضور وان هذا الحاضر الان غير ذلك الحاضر من قبل، اذندرك نفسنا التي الان بعلم شهودى وجودى، والتى كانت حاضرة لنافي الامس مثلاً ندرك نحو وجودنا الامسى بعلم ذهنى حصولى. نعم نعلم استمرار ذاتنا على نعت الاتصال التجددى، ولنا كتاب حفيظ يحفظ السابق واللاحق والغائب والحاضر من هو يتنا وهو جوهرنا النطقي، و كأن شيئاً من هذا الامر لاح - ليهمنيار - حيث انكربقاء الذات في الانسان وباحث مع شيخه - ابى على بن سينا - في ذلك الا انه لم يسهل له التفصى عما ذكره الشيخ في المفاوضات بينهما بقوله: فلست أنا المسؤول عنه، فلم يلزمني جوابك.

و كان بهمنيار ان يقول له ان للنفس الانسانية مرتبتان في الوجود : احدى بما ، متصلة بالطبيعة البدنية والاخرى متصلة بالجوهر العقلى مستمدۃ منه، في بوجها الذى يلى الطبيعة و يتعلق بالبدن وتدرك الجزئيات الزمانية، يكون متبدلة غير باقية، و بوجها الذى يلى العقل، تكون ثابتة باقية مستمرة، و حالها تبين المرتبتين من ذات الانسان كحال الحركة التوسطية المستمرة والحر كه القطعية المتتجدة.

وبالجملة العالم العقلى محفوظ عن التغير والانقطاع، والعالم الطبيعي متجدد كain فاسد، والنفس متعددة بين العالمين، و لها وجه الى الطبيعة ووجه الى العقل، في بوجها الطبيعي تدثر و تضمحل، و بوجها العقلى يحشر الى عالم العقل و مأوى الارواح و يرجع الى الله تعالى.

حكمة عرضية

اعلم ان السابقين الاولين من الفلاسفة الكاملين، كأرسطو واتباعه،

رأوا ان نفوس الافلاك منطبعة لغير، والمتآخرون منهم كابى على بن سينا و من يحذو جذوه، ذهبا الى انها مجردة فقط. وبعض المتآخرين رأى ان الفلك ذاتين، احدهما، منطبعة والآخر مجردة.

والذى لاح لهذه القراء بنور الهدایة الربانية، ان لكل من الافلاك هوية واحدة نفسانية جامعة لم تبتى التجرد والتجسم، فلها نشأتان: احديهما، عقلية باقية عند الله، والاخرى، نفسانية جزئية متتجدة فى كل وقت. وبالنظر الى الجهة العقلية قالت الفلسفه: ان العالم قديم، وبالنظر الى هويتها المتتجدة الى الجهة العقلية قالت الفلسفه: ان العالم حادث. والقول الفصل هو الذى نطق به الكتاب الالهى : «ما عندكم ينفد وما عند الله باق» ولو اجتمع فصحاء العالم كلهم على ان يأتوا بمثل هذا الكلام الفصيح المعرف عن هذا المعنى اللطيف والمطلب الشريف على هذا الوجه من الوجازة والبيان، لما قدر واعلى ذلك «والله يقول الحق و هو يهدى السبيل» .

تعليم تمثيلي

اعلم ان صورة العالم كصورة الانسان، فكما ان لافعال الانسان من لدن صدورها منه وبروزها من مكمن غيبها الى مظاهر شهادتها اربع مقامات و مراتب، تكونها اولا في مكمن روحه الذى هو غيب غيبوبه في غاية الخفاء والبطون كانه غير مشعور به، ثم يتنزل الامر منه الى عين قلبه عند استحضارها واظطرارها بالبال كليلة، ثم يتنزل الى مخزن خياله ولوح قدره مشخصة جزئية، ثم يتحرك اعضائه عند ارادته اظهارها في الخارج فيظهر في مادة جسمانية ذات وضع شخصي، وهذا آخر تنزلاتها. فكذلك لما يحدث في هذا العالم من الحوادث، اذا المقام الاول بمتابة القضاء البسيط الاجمالى، والثانى بمتابة صور اللوح المحفوظ ومعدنه العرش الاعظم، والثالث بمتابة نقش القدر و محله السماء الدنيا اعني السموات السبع من حيث نفوسها الانطباعية الخيالية على مانراه، والرابع بمتابة الصور الحادثة في المواد الخارجية. ولا شك ان النزول الاول

لَا يَكُونُ الْإِبَارَادَةُ كُلِّيَّةً، وَالنِّزَوَالُ الثَّانِي بِإِبَارَادَةِ جَزِئِيهِ تَنْضُمُ إِلَى الْإِرَادَةِ الْكُلِّيَّةِ، فَيُتَخَصَّصُ وَيُصْبَرُ جَزِئِيَّةً، فَيُنْبَعِثُ بِحَسْبِ مَلِيمَتِهَا وَمَنَافِرِهَا رَأَى جَزِئِيًّا وَشَوْقَ جَزِئِيًّا يَسْتَلِمُ إِبَارَادَةً جَازِمَةً دَاعِيَةً إِلَى اظْهَارِهَا فِي الْخَارِجِ، وَيُبَرِّزُ مِنَ الْغَيْبِ إِلَى الشَّهَادَةِ. فَحِرْكَةُ الْأَعْصَابِ بِوَاسْطَةِ الْأَعْصَابِ وَالرَّبَاطَاتِ فِي الْإِنْسَانِ الصَّغِيرِ، بِمِثَابَةِ حِرْكَةِ السَّمَاءِ بِوَاسْطَةِ الْأَشْعَةِ وَالْأَنُوَارِ فِي الْإِنْسَانِ الْكَبِيرِ، وَظَهُورُ الْفَعْلِ فِي الْخَارِجِ هُوَ الْقَدْرُ الْخَارِجِيُّ، وَكَمَا أَنَّ سُلْطَانَ الرُّوحِ الْكُلِّيَّ الَّذِي هُوَ رُوحُ الْعَالَمِ الْكَبِيرِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْعَرْشِ، فَهُوَ مِنْ عَالَمِ الْكَبِيرِ بِمِنْزَلَةِ الدِّمَاغِ مِنَ الْعَالَمِ الْكَبِيرِ، وَكَمَا أَنَّ مَظَاهِرَهُ الْأُولَى فِينَا هُوَ الْقَلْبُ الَّذِي هُوَ مَنْبِعُ الْحَيَاةِ وَالْحَرَارةِ الْغَرِيزِيَّةِ، فَكَذَلِكَ مَظَاهِرُهُ فِي الْعَالَمِ هُوَ الْفَلَكُ الْرَّابِعُ الَّذِي ارْتَكَزَ فِيْهِ الشَّمْسُ، وَهُوَ سُلْطَانُ الْكَوَافِكِ النُّورِيَّةِ وَمَعْطَى الْأَضْوَاءِ وَالْأَنُوَارِ الْحُسْنِيَّةِ وَمَنْبِعُ حَيَاةِ الْعَالَمَيْنِ، فَهُوَ مِنَ الْعَالَمِ بِمِنْزَلَةِ الْقَلْبِ الصَّنْوِيِّ مِنَّا. وَأَمَّا الْقَلْبُ الْمَعْنَوِيُّ الَّذِي هُوَ مَحْلُ الْإِيمَانِ وَالْمَعْرِفَةِ وَالْحِكْمَةِ وَهُوَ الْمَذَكُورُ فِي لِسَانِ الشَّرِيعَةِ وَالْقُرْآنِ كَوْلَهُ تَعَالَى : «لَمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ» وَقَوْلَهُ : «فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَّةِ قُلُوبَهُمْ» وَقَوْلَهُ : «وَلَمَّا يَدْخُلَ الْإِيمَانَ فِي قُلُوبِكُمْ» فَهُوَ النَّفْسُ النَّاطِقةُ مِنْ إِنْسَانٍ لِتَقْبِيلِهَا فِي الْأَطْوَارِ، وَكَوْنُهَا تَارِيَةً مَعَ الطَّبِيعَةِ، وَتَارِيَةً مَعَ الْعُقْلِ، وَهِيَ مُتَجَاذِبَةٌ إِلَى الْجَانِبَيْنِ، مُتَرَدِّدَةٌ بَيْنَ النَّشَائِتَيْنِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ : «قَلْبُ الْمُؤْمِنِ بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ مِنْ أَصْبَاعِ الرَّحْمَنِ يُقْلِبُهَا كَيْفَ يَشَاءُ» وَرُوحُ هَذَا الْفَلَكِ الْرَّابِعِ بِمِنْزَلَةِ النَّفْسِ الْحَيْوَانِيَّةِ مِنَ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْبَخَارِ الْلَّطِيفِ الدُّخَانِيِّ الْمَنْبَعِتِ مِنَ الْقَلْبِ الَّذِي حَيَوْتَهُ، كَانَهُ ذَاتِيَّةً كَالْأَجْسَامِ الْأَخْرَوِيَّةِ الَّتِي حَيَوْتَهَا ذَاتِيَّةً لَا وَارِدَةً عَلَيْهَا مِنْ خَارِجٍ، كَمَا سِينَكِشَفُ فِي مِبَاحِثِ الْمَعَادِ وَبِهِذَا أَنْرُوحُ يَحْيِي جَمِيعَ الْأَعْصَاءِ وَهُوَ كَجَرْمِ الْفَلَكِ، وَلَذِلِكَ وَصْفُ اللَّهِ السَّمَاءَ بِالْدُخَانِ لِتَطَافِهِ، وَقَبْوَلِهِ النَّارِيَّةِ وَالنُّورِيَّةِ بِسُرْعَةٍ، وَهُوَ، إِنَّ الْفَلَكَ الْرَّابِعَ الْبَيْتَ الْمَعْمُورَ الْمَشْهُورَ فِي الشَّرِيعَةِ أَنَّهُ فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ الَّذِي أَقْسَمَ اللَّهُ بِهِ فِي التَّنْزِيلِ فِي قَوْلِهِ : «وَالْطَّوْرُ وَكِتَابٌ مَسْطُورٌ فِي رُقٍ مَنْشُورٌ وَالْبَيْتُ الْمَعْمُورُ وَالسَّقْفُ الْمَرْفُوعُ وَالْبَحْرُ الْمَسْجُورُ» وَلِهَذَا جَعَلَتْ مَقَامَ عِيسَى رُوحَ اللَّهِ، وَكَانَتْ مَعْجِزَتَهُ إِحْيَا الْمَوْتَى لِغَلْبَةِ رُوحَانِيَّتِهِ وَتَجْرِيَّهِ وَقُوَّةِ حَيَاتِهِ وَنُورِ اِنْيَتِهِ. وَالْطَّوْرُ يُرِدُّهُ إِلَيْهِ الْعَرْشَ،

والكتاب المسطور بالقلم الاعلى، هو صورة القضاء الاول البسيط الثابت في الروح الاعظم الاول، والرق المنثور هو النفس الكلية المدببة للعالم ، والسفف المرفوع هو السماء الدنيا على المعنى الذي سبق. فان هذه السموات الجسمانية بازاء سموات عقلية روحانية في العالم الاعلى العقلى، فهـى السموات الاعلى في الحقيقة. اذ لاشك ان عالم الاجسام كله بالنسبة الى عالم الروحانيات بمنزلة الارض السفلی والمترزل الادنى، والبحر المسجور هو بحر الهيولي انسالية الممتلية بالصور الطبيعية الكائنة الفاسدة المتواردة عليهـا على التعاقب كامواج البحر، وانما وصف بـحر الهيولي بالمسجور، لأن هذه الطبائع الجسمية والصور الكونية باطنـها نار الجحيم وهـى نار كامنة في كل جسم، وان كان مثل الماء والارض والجبال، الا انـها منغمرة في بعضـها بحيث لا يـبرـز الـجهـدـ جـهـيدـ وـتحـريـكـ وـسـحقـ شـدـيدـ، بـخـالـفـ الـبعـضـ الـاـخـرـ وـلـذـلـكـ ماـ منـ جـسـمـ طـبـيـعـيـ الاـوـيـنـقـلـبـ إـلـىـ النـارـ بـالـحـرـكـةـ وـالـتـلـطـيفـ وـالـخـضـخـةـ، وـاـهـلـ الـكـشـفـ يـشـاهـدـونـ النـارـ الـكـامـنـةـ فـيـ بـوـاطـنـ الـاجـسـامـ الطـبـيـعـيـةـ كـلـهـاـ رـطـبـهـاـ وـيـابـسـهـاـ وـبـارـدـهـاـ وـحـارـهـاـ، وـيـرـونـ النـارـ الـاـخـرـوـيـةـ فـيـ باـطـنـ جـواـهـرـ الدـنـيـاـ، كـمـ قـالـ تعالىـ فـيـ حـقـ آـلـ فـرـعـونـ: «اـغـرـقـوـاـ فـادـخـلـوـاـ نـارـاـ»ـ وـقـولـهـ: «اـدـخـلـوـاـ آـلـ فـرـعـونـ اـشـدـالـعـذـابـ»ـ وـعـنـ بـعـضـ الصـحـابـةـ رـأـىـ بـحـرـاـ فـقـالـ يـاـ بـحـرـ، مـتـىـ تـصـيرـ نـارـاـ؟ـ

المشهد الثالث

في دوام الهيّة وجوده ورحمته وكيفية صنعه وابداعه وفيه قواعد:

قاعدة

اعلم ان جماعة من المتكلّمين الخائضين فيما لا يغيبهم، زعموا ان الله العالم كان في ازل الا زال ممسكا عن جوده وانعامه، واقفاً عن فيضه واحسانه، ثم سمح له في ان يفعل، فشرع في الفعل والتقويم، فخلق هذا الخلق العظيم الذي بعضه مكشوف بالحس والعيان وبعضه معلوم بالقياس والبرهان. وهذا الرأى من سخيف الاراء ومن قبيح الاهواء، فان صفات الحق تعالى عين ذاته وكمالاته الفعلية التي هي مبادى افعاله كالقدرة والعلم والارادة والرحمة والجود كلها غير زايدة على ذاته تعالى، وكذا الغاية في فيضه وجوده، والداعي له على ذلك ليس الا نفس علمه بالنظام الا كمل الذي هو عين ذاته، فان ذاته هو النظم المعقول الواجبى الذي يتبعه النظم الموجود الممكنى، لا كاتباع الضوء للمضىء واتباع السخونة للجوهر الحار. والذى دعاهم الى هذا الظن القبيح المستنكر، ما توهمو ان حدوث العالم حسبما اتفق عليه اهل الشرائع الحقة من اليهود والنصارى وال المسلمين تبعاً لاجماع الانبياء عليهم السلام ، يستدعي ذلك، ولا يستصح ابداً الامساك عن الجود و تعطيل الفيض الى الله المعبود. وقد وضحنا السبيل واقمنا الدليل كما مستشف انشاء الله تعالى حسبما فصلنا في كتبنا ورسائلنا، على ان العالم بكله وجزئه حادث زمانى، و ذلك

لانيافي كونه تعالى قائماً بالقسط والعدل والجود والكرم ازلا وابداً .
 و ربما توهموا ان مختاريته تعالى اوجبت تجدد الفاعلية واستئناف
 الفعل بعد مالم يكن . و هذا ايضاً من تلقيقات الاوهام و مختلقات الذهن التي
 من قبيل اضغاث الاحلام ، فان اختياره جل ذكره اجل و ارفع من النمط الذي
 تصوروه من طرفى الجبر و الاختيار ، اذ لم يفهم جمهورهم من الجبر الا في
 الطبائع العديمة الشعور ، ولا من الاختيار الافى القصد الذى يكون في الحيوان
 بعد حصول الداعي عقب القدرة التي شأنها القوة الامكانية المتساوية نسبتها
 الى الضدين والطرفين ، و هذه لا يوجد الافى الناقصين في القدرة المفتقرة فليست
 كونها مبدأ للفعل الى انضمام الداعي من الخارج . و اما القدرة الازلية فليست
 كما زعموه و جلت و تقدست عما اعتقادوه في حقها ، لأنها غير الارادة و عين
 الداعي الذي هو علمه تعالى بالكل على الوجه الاتم الاعلى ، فهو تعالى بنفسه
 قادر مرید خالق لما يشاء كيف يشاء فاعل لما يريد كيف يريد فكان خالقاً لم
 ينزل ولا يزال ، فاعلا للعالم كما يعلم في الاباد والا زال ، فيكون الخلق قدِيمًا
 والمخلوق حادثاً و العلم قدِيمًا والمعلوم متجدداً ، و كذا الارادة والافاضة
 والرازقية كلها مستمرة ازلية ، لكن المرادات والمفاضات والارزاق حادثة
 متتجدة «ولن تجد لسنه الله تبديلا» لعدم تغيره في ذاته و كمالات ذاته وما يقتضيه
 صفاته الكمالية «ولن تجد لسنة الله تحويلا» اذ لا محول لفيضه واعطائه ولا مبطل
 لقيوميته و انشائه ولا مبدل لكلماته . قوله : «لاتبديل لخلق الله ذلك الدين القيم»
 و قوله : «لایبدل القوى لدى» وقد علمت ان قوله ابداعه و امره كلمنته و تكوينه .
 و قوله : «ومن آياته ان تقوم السماء والارض بأمره» وامر دايم ، و الامر
 الدائم لا يتغير ولا يوجب تغير المأمور في ذاته تغير الامر ، كما لا يوجب تغير
 الامر لأن الامر من عالم الالهية والبقاء والمأمور من عالم الخلق والفناء
 والدثور .

واياك ان تشتبه عليك وتلتبس ما قررناه من تجدد الخلق والتكوين
 مع بقاء الامر و الابداع بكلام الاشاعرة ، اتباع ابى الحسن الاشعرى ، حيث قالوا :
 ان العلم قدِيم والتعليق حادث و كذا القدرة قدِيمه و تعلقها بالمقدورات حادثة .

فشتان بين ماذكروه وبين ماقررناه فان الذى تخيلوه لايمكن تصحيحه على نمط البيان العلمى، لأن بناء على الارادة الجزافية التى ذهبوا اليها، وعلى ابطالهم القول بالعلة والمعلول. و ايضا : كون العلم والقدرة و غيرهما من الصفات التى تلزمها الاضافة قديمة و متعلقاتها حادثة غير معقوله بناءً على مذهبهم من انقطاع الفيض و تخصيص آن من الانات باول الحدوث. وكذا قول جمهور قدماء المعتزلة تكون علمه تعالى بالاصلاح علة مقتضية لوجود العالم فى الوقت الذى وجد فيه دون غيره من الاوقات، وليس يلزم من هذا تخلف المعلول عن العلة المقتضية، لأن الذى اقتضاه العلم بالاصلاح هو وجود المعلول على هذا الوجه، فلم يلزم تخلف اصلا. وكذا قول بعضهم بان الداعى ذات الوقت على سبيل الاولوية او على سبيل الوجوب، اذ لا وقت قبله و نحو ذلك من الملفقات الكلامية التى لا جدوى فيها الاتضييع الوقت. فان كون الصفات الفعلية قديمة والا ثار الازمة حادثة انما يستقيم ويستثبت اذا كان نحو وجود الخلق والمواد الجسمانية و طبائعها متعددة منقضة بحيث لا بقاء لها زمانين، لأن شأنها التجدد والحدوث وما هيتها يقتضى الزوال والانصرام والانقضاء، كالحركة والزمان، لكن معنى الحركة نفس المعقول من تجدد شيء و خروجه من القوة الى الفعل تدر يجاً بالمعنى الذهنى المصدرى .

واما الذى كلامنا فيه فهو نفس الموجود الذى وجوده بعينه يخرج من القوة الى الفعل على التدريج، و هو من مقوله الجوهر الذى يقع فيه و به الحركة الذاتية والحدوث والتتجدد من لوازمه الغير المجعلة يجعل مستألف يتخلل بين الشيء و موصوفه، فالجاعل القديم بقدرته القديمة وبنحو ثباته يفعل الجوهر الجسمانية، و هى من حيث اصل ذاتها و ثبات وجودها الذى هو عين الحدوث والتتجدد من تبطة بالفاعل و بقدرته التامة، و لالمية لها فى نحو حدوثها و تتجدها اذا لا يتصور لها وجود خارجى الاعلى هذا النحو فلا صنع للفاعل افاضة الوجود عليها على الوجه الاتم الابلغ، لا فى كونها حادثة الوجود ناقصة الكون متعددة الهوية و الذات، اذ الذاتى لا يعلل، فعلى هذا الوجه صح القول بان القدرة والارادة والجود ازلية والعالم حادث، لا على

مالفقوه، كمالا يخفى على ذى بصيرة. قوله: «ان الله يمسك السموات والارض ان ترولا، ولئن زالتان امسكهما من احد من بعده» قوله: «خالدين فهاما دامت السموات والارض» و قوله: «عطاؤ غير مجنوذ» و قوله: «و ما كان عطاء ربك محظوراً».

قاعدة

في تحقيق كلماته التامات

اعلم ان بين البارى جل مجده وبين العالم وسايطة نورية واسباباً فعالة هي كأنها فوق الخلق ودون الخالق، لأنها حجب الهيبة وسرادق نورية واضواء قيومية كأضواء هذه الشمس المحسوسة، كأنها برزخ بين الذات النيرة وبين الاشياء المستنيرة بها، و تلك الوسايطة قد يعبر عنها بكلمات الله و بالكلمات التامات كما ورد عنه صلى الله عليه وآله في الادعية والاذكار «اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق، و قوله: اعوذ بكلمات التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر كل شيطان مريد» و انما وقعت الاستعارة من الشور بكلمات الله، لأنها من عالم الامر، و هو خير كله لاش فيه، و كل ما في عالم الخلق كالاجسام و عوارضها الالازمة و المفارقة كلها مملوء بالشرور والنقايص والافات. قوله: «لو كان البحر مداداً لكلمات ربى لنفذ البحر قبل ان تنفذ كلمات ربى ولو جئنا بمثله مددأ» فالكلمات اشاره الى ذوات نورية بها يصل فيض الوجود الى الاجسام والجسمانيات ، والبحر اشاره الى هيولى الاجسام التي شأنها القبول والتتجدد. و انما يقع تجدد الفيض بحسب توارد انفعالاتها واستعداداتها، وانما يتلاحق استعداداتها بمدد بعد مدد من العوالى، فشأن المواد النفاذ و الانقطاع، وشأن الكلمات الافاضة بعد الافاضة، و لاشك ان الوسائل هوبيات وجودية بسيطة و ذوات مجردة عن المواد الجسمية مرتفعة عن عالم الازمنة والامكنة، و كل مجرد امر روحانى وجوده عين العلم والادراك، فهى لامحالة عقول قدسية وارواح عالية، قال الله

تعالى : «وَكَلْمَتَهَا قَيَّهَا إِلَى مَرِيمَ وَرُوحُ مِنْهُ» وَهِيَ مُتَصَلَّةُ بِالْحَقِّ الْأَوَّلِ اِتِّصَالُ الشَّعَاعِ بِالشَّمْسِ، وَلِهَذَا أُضِيفَتِ إِلَيْهِ تَعَالَى بِقَوْلِهِ : «وَتَمَتْ كَلْمَةُ رَبِّكَ صَدِقاً وَعَدْلًا، لَامْبِدُلْ لِكَلْمَاتِهِ» وَإِنَّمَا وَصَفَتْ بِإِنَّهَا تَامَّاتٍ، إِذْ جَمِيعُ مَا لَهَا مِنَ الْكَمَالِ هُوَ بِالْفَعْلِ، لَيْسُ فِيهَا شُوبٌ قُوَّةُ اسْتِعْدَادِيَّةٍ وَلَا كَمَالٌ يَنْتَظِرُ وَلَا حَوَالٌ مُتَرْقِبَةٌ الْحَصُولُ. وَقَدْ يَعْبُرُ عَنْهَا بِعَالَمِ الْأَمْرِ كَمَا يَعْبُرُ عَنِ الْأَجْسَامِ وَمَا مَعَهَا بِعَالَمِ الْخَلْقِ، قَالَ تَعَالَى : «إِلَّا لِهِ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ» فَجَمِيعُ مَا فِي عَالَمِ الْأَجْسَامِ إِنَّمَا يَصْدِرُ عَنِ الْمُبْدِأِ إِلَّا عَلَى بِوَاسْطَتِهِ. وَقَدْ يَعْبُرُ عَنْهَا بِقَوْلِهِ تَعَالَى : «إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرْدَنَاهُ إِنْ قَوْلُ لَهُ كَنْ فِي كُونٍ» وَقَالَ : «لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ» وَالْأَسْمَاءُ مُتَكَثِّرَةٌ وَالْمُسْمَى وَاحِدٌ بِاعتِبَارِ حَيَّثُنَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَمَنْ حَيَّثُ يَقْعُدُ بِهَا اعْلَامُ الْحَقَائِقِ مِنَ اللَّهِ، يَقُولُ لِهَا الْكَلْمَاتِ، وَمِنْ حَيَّثُ يَجْبُبُ بِهَا وَجُودَ الْكَائِنَاتِ كُلُّ فِي وَقْتِهِ، يَقُولُ امْرُ اللَّهِ وَقَضَاؤُهُ الْحَتَّمِيُّ، وَمِنْ حَيَّثُ يَكُونُ بِهَا حَيَاةً الْمُوْجُودَاتِ يَقُولُ لَهَا رُوحٌ «قُلِ الرُّوحُ مِنْ امْرِ رَبِّي» وَهِيَ فِي ذَاتِهَا وَاحِدَةٌ «وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَاحِدَةً» وَإِنَّمَا يَتَعَدُّ، بِتَعْدُدِ اِنْوَاعِ الْأَثَارِ «وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ امْرَهَا» أَوْ بِاعتِبَارِ جَهَاتِهَا عَلَى الْأَشْيَاءِ، أَوْ بِاعتِبَارِ تَعْلِقَاتِهَا بِهَا، فَيَتَكَثُرُ بِتَكَثُرِهَا، كَالْوُجُودُ حَقِيقَةٌ وَاحِدَةٌ تَكَثُرُ بِتَكَثُرِ الْمَاهِيَّاتِ، لَابَانُ يَكُونُ لِلْمَهِيَّاتِ تَأْثِيرٌ فِي الْوُجُودِ، بِلِبِاعتِبَارِ اِتِّحَادِ الْمَهِيَّةِ بِالْوُجُودِ.

وَبِالْجَمِيلَةِ كَلْمَاتُ اللَّهِ امْرُ مُوْجُودِ رُوحَانِيٌّ مُؤْيَدٌ لِلْأَنْبِيَاءِ بِالْوُحْشِيِّ ، قَالَ اللَّهُ : «وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ امْرَنَا» وَمَلِئْهُمْ لِلْأَوْلَيَاءِ بِالْكَرَامَةِ، وَمَحِيَّ لِقُلُوبِ السَّالِكِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ بِالْإِيمَانِ، وَأَيْدِيهِمْ بِرُوحِ مِنْهُ، وَهُوَ وَالدُّلُّ لِنُفُوسِ الْمُكَرِّمِينَ، «وَكَلْمَتَهَا قَاهَا إِلَى مَرِيمَ وَرُوحُ مِنْهُ» وَهَذَا هُوَ الرُّوحُ لِنُفُوسِ الْمُكَرِّمِينَ، «وَكَلْمَةُ الْقَاهَا إِلَى مَرِيمَ وَرُوحُ مِنْهُ» وَهَذَا هُوَ الرُّوحُ الْعُلُوِّ الدُّلُّ الَّذِي قِيلَ: أَنَّهُ لَمْ يَقْعُدْ تَحْتَ ذَلِكَ كَنْ. لَانَّهُ نَفْسُ كَلْمَةِ كَنْ، وَهُوَ بِعِينِهِ نَفْسُ الْأَمْرِ، لَانَّهُ امْرُ اللَّهِ الَّذِي بِهِ يَوْجِدُ الْأَشْيَاءَ، وَلَا شَبَهَةَ فِي أَنْ قَوْلَ الْحَقِّ وَكَلَامَهُ فَوْقَ الْأَكْوَانِ وَأَعْلَى مِنْهَا، أَذْبَهَا يَقْعُدُ الْفَعْلُ وَالْتَّأْثِيرُ وَالْتَّكَوِينُ. فَكَيْفَ يَقْعُدُ تَحْتَ الْكَوْنِ وَقَالَ : «وَكَلْمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلِيَا» .

قاعدة

في أن الله سبحانه فاعل لما سواه و موحد لما عداه على أربعة اتجاهات:

الاول، الابداع وهو ايجاده لافعال تولها بذاته، وهى الابداعيات.
و معنى الابداع هو ايجاد الشيء عن العدم، اي ايجاده لامن شيء، لست اقول
من لاشيء واليه اشار بقوله : «بديع السموات والارض» و قوله : «انما امره
اذا اراد...».

والثاني، التكوين، وهو ايجاد افعال استبعد فيها ملائكته و سماها
قوم: التكوينيات.

والثالث، التدبير وهو اخراج الشيء من النقص الى الكمال اخر اجراً
غير محسوس، وهو معنى الربوبية، كقوله «الحمد لله رب العالمين» و قوله :
«رب السموات والارض» وبذلك وصف الله تعالى ملائكته بقوله: «فالمدبرات
امرًا». فالمقسمات و هم ثلاثة اضرب: ضرب اليهم القيام بالاجرام السماوية،
و قيل لهم اسرافيل و ميكائيل و جبرئيل و رضوان والمحتفون بالعرش
الموصوفون بقوله: «حافين من حول العرش» و قوله: «الذين يحملون العرش
و من حوله يسبحون بحمد ربهم» و ضرب اليهم تدبير الاركان ال�وائية ،
كالملاكية الباعثة للرياح والوجهة للسحاب الموصوفين بقوله «ويسبح الرعد
بحمده و الملاكية من خيفته» و كما وصفه النبي صلى الله عليه و آله في صفة
الجنين «انه تعالى يبعث ملكاً فينفخ فيه الروح» و كالحفظة كما في قوله :
«له معقبات من بين يديه و من خلفه يحفظونه من امر الله» و قوله: «يمدكم
ربكم بثلاثة آلاف من الملائكة متزلين ...» الى قوله: «يمدكم ربكم بخمسة
آلاف من الملائكة مسومين».

والرابع، التسخير، وهو افعال سخر الله تعالى لها موجودات هذا
العالم، كالاضاءة للشمس والانارة للقمر والحرق والاذابة للنار والترطيب
للماء، وبالجملة ما سخر الله له شيئاً من الاجسام كالافلاك والعناصر والجمادات
والنباتات وغير ذلك . و نبه عليه بقوله «و سخر الشمس والقمر» و قوله :

«و سخر لكم الفلك لتجرى فى البحر و سخر لكم الليل والنهار» الى غير ذلك من الآيات .

الخامس، الصناعة و هي المهنة و هي التي استعبد الانسان فيها و استخلفه، وهي الاشياء التي يحتاج صنعتها اكثراها الى ستة اشياء. الى عنصر يعمل منه، الى مكان، الى زمان، الى حركة، الى اعضاء، الى آلة. وهذا الضرب خص الانسان به ولم يستصلاح لها الملائكة كما استصلاح الملائكة لامور لم يستصلاح لها الناس، و جعل لكل ملك مقاماً معلوماً «ومامنا الا له مقام معلوم» و كذا جعل لكل من اصناف الناس مقاماً معلوماً كمانبه بقوله: «قل كل يعلم على شاكلته» و قوله: «كل حزب بما لديهم فرحون» و قوله صلى الله عليه وآله: «كل ميسر لما خلق له» و لكن عامة الملائكة، لا يعصون الله في ما امرهم، و يفعلون ما يؤمرون، لبساطتهم و عدم ترکبهم من امشاج. والناس فيما امروا او كلفوا يبن مطیع و عاص، فهم على القول المجمل ثلاثة اضرب: ضرب اخلوا بامرهم و انسلخوا عمما خلقوا لاجله و اتبعوا خطوات الشيطان و عبدوا الطاغوت. و ضرب وقفوا بغاية جهدهم حينما وقفوا كالموصوف بقوله: «وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هوناً». و ضرب ترددوا بين الطريقيتين كما قال: «وخلطوا عملا صالحاً و آخر سيئاً» فمن رجح حسناته على سيئاته، فهو موعود بالاحسان اليه. و على الانواع الثلاثة دل بقوله: «و كنتم ازواجاً ثلاثة، فاصحاب الميمينة ما اصحاب الميمنة» وعلى هذا قسم في آخر السورة وقال: «فاما ان كان من المقربين، فروح وريحان وجنة نعيم...».

و كثير من الناس يعصون الله ولا يأترون له ولن يستعملهم الله تعالى بغير ارادة للسعى في تصرفه من حيث لا يشعرون، كفرعون في اخذ موسى ابنه و قرينته اياه، و كجمعه السحر في ايمانهم بالله و بموسى، و كاخوة يوسف في فعلهم بيوسف ما افضى به الى ملك مصر و تمكنه مما مكن فيه، و يكون مثلهم في ذلك كما قيل:

قصدت مسائتي فاجتلت مسرتى وقد يحسن الناس من حيث لا يدرى فيكون فعله محموداً و فاعله مذموماً، كما قيل: رب امرء اتقاك لا يحمد الفعال فيه و يحمد الافعالا.

قاعدة

في عالم امره تعالى.

اول الصوادر عن ذاته تعالى بذاته يجب ان يكون اشرف المكنات و افضل المفطورات و اكرم المربيات، و هى الصور المجردة الالهية والانوار المفارقة العقلية دون شىء من الجواهر الجسمانية وطبيعتها وقوتها التي هي من عالم الظلمات و معدن الشياطين والشحور والافات ، فان الواهب الحق والجواد المطلق لا يترك الاشرف ويفعل الاحسن، بل يجب ان يصدر من فيض جوده الاشرف فالاشرف الى ان ينتهي الى الاحسن فالاحسن، فما من شىء من المكنات سواء كانت شريفاً او خسيساً، عالياً او دنياً، روحانياً او جسمانياً الا ويجب ان يسع اليه رحمته ولا يقتصر رداء جوده وكرمه ان يشمله، اذ لا منع في فاعليته ولا راد لقضائه ولا قصور في احسانه ولا دافع لامرها، لكن يجب في قضية البرهان ان يصدر عنه الاشياء على حسن الترتيب والنظام وجودة الهيئة والتمام على حسب توسيط وسایط في جوده وسائل لكرمه وفيض وجوده ، عبر عنها تارة بالملکوت لقوله : «وَكَذَلِكَ، نَرَى إِبْرَاهِيمَ مُلْكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ» و تارة باليمين المقدس «وَالسَّمَوَاتِ مَطْوِيَاتِ يَمِينِنَه» و تارة باليده المبسوطة المنسوبة اليه تعالى «يَدَاللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ» ، قالت اليهود يدا الله مغلولة غلت ايديهم ولعنوا بما قالوا ، بل يداه مبسوطتان ، ينفق كيف يشاء و تارة بالاعين الالهية «وَاصْنَعْ الْفَلَكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيَنَا» و تارة بمفاتيح الغيب «وَعِنْهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَهٌ» و تارة بالخزائن لاختزان الصور العلمية فيها «وَانْ مَنْ شَاءَ اَعْنَدَنَا خَزَائِينَه» و تارة باسمه تعالى «تَبارَكَ اسْمُ رَبِّكَ، سَبَحَ اسْمُ رَبِّكَ» و تارة بجنود الرب «وَمَا يَعْلَمُ جَنُودُ رَبِّ الْاَهُوْ» لأنها مرتفعة الذوات عن ان يحيط بها راك الجن والانسان ولذلك قال «وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ» و اليهم الاشارة بقوله : «وَمَا لَا تَبْصَرُونَ» .

والعقل الاول اول ما ينفتح بباب الفيض والابداع، ونسبة الى سائر الجواهر الروحانية نسبة آدم الى اولاده. و قال النبي صلى الله عليه و آله :

«اول ما خلق الله العقل» و هذا العقل له و جهالى الحق، لانه يجب به وجوده، ووجه الى ذاته، لانه هوية صادرة عن الحق الاول معايرة له، فلابد له من ان يتضمن معنى النقص والامكان، والالم يمكن بين المفيض والمفاض عليه فرق، فلتضمنه جهة الخير والوجوب يصدر بواسطته عقل آخر دونه في الرتبة، ولتضمنه معنى النقص والامكان، يصدر منه جوهر جسماني فيه الامكان الاستعدادي ، وهو اول الافالك واعلاها، وهكذا صدر عن كل عقل بحسب جهتيه جوهر قدسي و جرم سماوى، الاشرف من الاشرف، والاخس من الاخس، حتى استوفى عدد الكرات الى فلك القمر، و عدد العقول الى عقل اخier. والحق انه امتكثرة جداً حسب تكثر الانواع الطبيعية، حتى يكون لكل كرة سماوية او كوكبية و لكل نوع من الطبيائع النوعية البسيطة كالنار والهواء والماء والارض ، والمركبة كأنواع المعادن والنباتات والحيوانات، عقل فعال ذو عنانية وتدبر و حفظ لافراد ذلك النوع.

ففي عالم الارواح العقلية كثرة وافرة خارجة عن احصائنا و ضبطنا لا يعلم عددها الا الله كما قال : « وما يعلم جنود ربك الا هو » و اليها الاشارة بقوله تعالى « والصفات صفاً فالمدبرات امراً » و قوله « السماء بنيناها بأيدي... » و قوله: « وخلقناهم مما عملت ايدينا انعاماً » فللحق الاول ايد عمالة فعالة لا بجوارح جسمانية، بل ذوات نورية هي وسايط جوهر وجهات فاعليته، و افاضته على الاشياء وهي كأنها في طريق الايجاد مباد فعالة لهذه الانواع ، فهى كما انها مبادل وجود طبياع الاشياء وحركاتها، كذلك هي غaiات لوجود هذه الطبياع و استكمالاتها، بها يتم ذواتها و يكمل وجوداتها، ولاجلها يفعل آثار حر كاتها و استحالاتها، و بها يتم النظام و يكمل الخلق، و للتشوق اليها يدور الافالك و يتواجد الاملاك ليلاً ونهاراً، سرأ وجهاً، وبسبب ذلك تعم爾 الدنيا و يدوم الحرف والنسل « صنع الله الذي اتقن كل شيء » اشاره الى النظام المحكم و القوام الاتم الادوم، و لاجل وجود هذه المقومات العقلية للانواع الطبيعية كلها قال: « ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت » و اليها الاشارة بقوله: « والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره، الاله الخلق والامر » و ذلك لأن

هذه الطبيعة النوعية هي ظلال وقوالب لتلك الالوان النورية والارواح المهيمنة العقلية، وهي ظلال وقوالب للاسماء الالهية التي هي عند محققى العرفاء بمنزلة ارباب الارباب لتلك الاعيان الثابتة النوعية العقلية، وتلك الاسماء كلها موجودة بوجود واحد الالهى هو الغيب المطلق وغيب الغيوب ، وما في هذا العالم شهادة مطلقة.

واما الاسماء والاعيان العقلية وكذا الصور المثالية، فكل منها غيب بالنسبة الى ما تحتها، وشهادة بالنسبة الى ما فوقها. وقد علمنا ان امره تعالى يجب ان يكون موجوداً مفارقًا عن الاكوان الخلقية فهو لامحالة متقدم على عالم الاكوان الخلقية «ان في ذلك لائيات لقوم يعقلون» وهم العارفون بكيفية صنعه تعالى في الابداع والايجاد وادامته وحفظه للاشياء حسبما يحتمله الاشخاص والانواع، فمنها ما يحتمل الدوام الشخصى ويمكن حفظه بالعدد، ومنها ما لا يحتمل الا الدوام النوعى ولا يمكن حفظه الا بالنوع لا بالعدد، يديمه بالنوع ويرى حفظ نوعه بالصور العقلية التي حقيقته ثابتة في صنع عالم الربوبية وبنوارد الامثال التي هي كالاظلال والاشباح. فما من شئ من الموجودات الكونية الاولى ظاهر وباطن، فظاهره قشر ظلماني، وباطنه لب نوراني على اختلاف الاشياء في الشرافة والخسته، فالمنسوب الى الله من كل شيء له ولطيفه وباطنه النوراني لا يظهره الكدر الظلماني لأن الظلمة والكدر منشأهما العدم والنقصان ومنبعهما الامكان «فسبحان الذي بيده ملکوت كل شيء وعليه ترجعون، له ما في السموات وما في الارض». اي لطائفها وارواحها ولذلك عقبه بقوله : «كل له قانتون».

قاعدة

في ان جميع الموجودات متوجهة نحو الخير الاقصى و المبدأ الاعلى طالبة للحق، سالكة في طريقه، مشتاقة الى لقائه.

قال الله تعالى: «اللهم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض والشمس والقمر والنجموم والشجر والدواب و كثير من الناس»، وهذا سجود

فطري ذاتي عن تجل وقع من قبل الله لهم، فاحبوا وابعثوا الى الخضوع له تقرباً اليه بعبادة ذاتية و حر كة جليلة نحوه من غير تكلف. و قال ايضاً «المتر ان الله يسبح له من في السموات والارض، والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه» فلزم ذلك و ثابر عليه و داوم. و هذا أيضاً تسبيح فطري و ثناء ذاتي ابعث عن ذواتهم و بواسطتهم التي هي عند ربهم، فيسرى حكم السجود الفطري والصلوة الحقيقية والتسبيح الذاتي الى ظواهرهم و امثالهم و اظلالهم كما في قوله: «او لم يروا الى مخلوق الله من شيء يتغىءه ظلاله عن اليمين والشمايل سجد الله وهم داخلون» ومن لطائف كلامه انه قال في الآيتين السابقتين «المتر» مخاطباً لنبيه، وفي هذه الآية «او لم يروا» بلفظ الجمع المراد به عامة الانس وكل عاقل، وذلك لأن متعلق الرؤية فيها هو الله من حيث كونه مسجوداً ومسيناً له، وفي هذه متعلق الرؤية مخلوق الله، ولا شك في ان تلك الرؤية مرتبة عظيمة مختصة بالنبي صلى الله عليه وآلله شهوداً وعياناً، فهي له صلى الله عليه وآلله عيان كشفى، ولنا ايمان علمي، فاشهد الله تعالى سجود كل شيء و تسبيحه كما اعلمنا بمتابعة دينه و كتابه.

وبالجملة دلت الآيات ان لهذه الموجودات حتى الجبال والشجر و الدواب عبادة ذاتية لله و نسك فطري، ثم قال متتماً لما سبق: «ولله يسجد ما في السموات وما في الأرض من دابة» اي من يدب عليهم، يعني اهل السموات والارض اشاره الى حر كتها الذاتية الفطرية حسب ما يبينه بالبرهان. و قوله: «والملائكة وهم لا يستكرون» يعني الملائكة التي ليست في سماء ولا ارض لا يستكرون عن عبادة ربهم. ثم وصف المأمورين منهم انهم يفعلون ما يؤمرون، ثم قال: «الذين هم عند ربكم يسبحون له بالليل والنهر وهم لا يسامون» اي لا يملون، لأن مبدأ حر كتها و سعيها ليس قوة جسمانية او غاية حيوانية شهوية او غضبية بل تشوقاً الى الله و تقرباً عنده و تخلصاً من الفراق و نار الاشتياق، كل ذلك يدل على ان العالم كله في مقام الاستقامة على الصراط و العبودية والخضوع، الا كل مخلوق له قوة الفكر و تسلط الوهم و اغواء الشيطان، و ليس الا النفوس الانسانية النطقية من حيث اعيان تلك النفوس ،

واما ابدانهم و هياكلهم فهى ايضا كسائر العالم فى التسبيح والعبودية الذاتية فاعضاء البدن كلها مسبحة ناطقة، الاترى انها يشهد على النقوس المسخرة لها يوم القيمة من الجلود والارجل والاريدى والاسنة والسمع والبصر وجميع القوى فالحكم لله العلي الكبير .

و من الايات الدالة على الحركات الذاتية للموجودات نحو البارى جل ذكره قوله تعالى : « قل سيروا في الأرض ، فانظروا كيف بده الخلق ، ثم الله ينشأ النشأة الاخرة ، ان الله على كل شيء قادر ، يعذب من يشاء ويرحم من يشاء و اليه تقلبون » و قوله : « وله اسلم من في السموات والارض طوعاً و كرهماً ، و اليه ترجعون و من آياته ان تقوم السماء و الارض بأمره ، ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا اتتم تخرجون » و قوله : « ثم استوى الى السماء ، فقال لها وللارض ائتها طوعاً او كرهماً ، قالتا اتينا طائعين » قوله : « طوعاً » وقع حالا عن السماء في اتيانها ، فان حركات السماء ارادية نفسانية تقربا إلى الله تعالى ، كما يبين في مقامه ، من ان نفوسها يحرك اجرامها لاجل غaiيات عقلية و معشوقات قدسية هي اشعة و انوار للهوية الالهية نور الانوار ، و لها اتصالات بها و استشرافات بانوارها ، و كل منها يتصل بمعشوقة العقل و يتتحد به . و قوله : « كرهماً » اشاره الى حال الارض في اتيانها ، فانها لكتافة طبيعتها وبعدمناسبتها لعالم قدس الحق لاصيير صالحه للتوجه الى حضرة الاحديه والعبودية والاذابة الى الله الابعد استحالات وانقلابات بالقسر والجبر من جهة قوى محركة خارجية كالغاذية و النامية فيصيير غذاءاً للنبات مصورة بصورة بصورته ، ثم للحيوان بصورة بصورته صaireة ايات ، ثم يدخل في باب الانسانية و هو باب الله الاعظم ، فاذا دخلت في هذا الباب تعطى الله وتحشر اليه فصارت مطيبة بعدما كانت متعصبة ، و كذلك كل حركة قسرية فانها تصيير بعد اعداد القاسى طبيعية صادرة عن الطبيعة المقصورة ، ولهذا قال « قالتا اتينا طائعين » فحال السماء في توجهها الى الله كحال المؤمن الفطري في عبادته و عبوديته ، وحال الارض كحال المؤمن الذي كان اولاً كافراً ، ثم قاب عن كفره و آمن و عمل الصالحات . و قوله : « انا نحيي و نميت والينا المصير » و قوله : « لله ملك السموات والارض وما بينهما والينا

المصير» و قوله : «ومن آياته خلق السموات والارض و ما بث فيها من دابة وهو على جمعهم اذا يشاء قدير» اشاره الى ان جميع مافي العالم الجسماني سيعود في حر كاتها الذاتية الطبيعية والاستحالات الجوهرية والعرضية الى عالم الامر العقلى والمقام الواحد الجماعي . و اطلاق الدابة على مافي السماء من الكواكب و غيرها و على مافي الارض من المعادن والنباتات وغيرها لاجل انهما حيوانات سماوية او ارضية دائمة الدّوّب والسعى الى الله، اذ ما من جوهر جسماني ذي طبيعة فلكية او عنصرية الا وله حر كة رجوعيه ذاتية الى الله كما قال «يوم تمور السماء موراً، و تسير الجبال سيراً» فالسماء والسماوى كالارض والارضى في هذه الحر كة الذاتية كما برهن عليه في موضعه .

الطرف الثاني

في افعاله سبحانه و كيفية صدورها عنه و رجوعها
إليه تعالى و فيه مشاهد :

المشهد الأول

في حدوث هذا العالم و كون وجوده و وجود كل مافي
مسبوق بالعدم الزمانى

اعلم ان الحادث بعد مالم يكن لابد له من مرجح لاستحالة حدوث
شيء لاعن سبب، و ذلك المرجح لابد ان يكون حادثاً كله او شيء من تماماه
والالدام الترجيح فدام الاثر، فلم يكن حادثاً، وقد فرض حادثاً، هذا خلف.
ثم نعود الكلام الى مرجح المرجح فاما ان يتسلسل علل حادثة مجتمعة لا الى
نهاية، و هو باطل لما علمت ان البارى جل اسمه مبدأ سلسلة الممكنات كلها ،
و هو ازلی غير حادث، او يكون اسباباً متعاقبة كل منها سبب للاحقة، و هذا
هو المتعين عند جمهور الفلاسفة، وهذا لا يمكن تصحيحة الا بان يكون قبل كل
حادث امور نحو وجودها الحدوث والتجدد والانقضاء. ولا يكفى في ذلك نفس
الحركة العرضية.

اما اولا، فلان الحركة امر عقلى لا وجود لها في الخارج ، و مالا
وجوده لا يصير سبباً من اسباب وجود الشيء الحادث.

و اما ثانياً، فلان وجود الاعراض بعد وجود الجواهر، فإذا كان جواهر،
العالم ثابتة في ذاتها، مستقرة في نفسها، فمن اين تحدث صفة متباينة بها يتخصص
حدوث حادث؟ فاذن لا بد ان يكون من جملة الجواهر الموجودة جوهر سيال

متجدد في ذاته، نحو وجوده الانقضاء والتجدد بحيث لا يتصور له في وجوده ثبات واستمرار، ولا في عدمه ثبات واستمرار، اذ كل ما كان عدمه ثابتاً، فوجوده ممتنع، و كلما لم يكن عدمه ثابتاً، فوجوده ليس الا وجود الانقضاء والتجدد، وذلك الجوهر لا يمكن ان يكون جوهراً غير مادي ولا جسماني، والالم يمكن فيه قوة استعدادية، بل هو جوهر مادي فيه ضرب من القوة و ضرب من الفعل، وما هو الا الطبيعة السارية في الاجسام، فكل حادث بالذات او بالعرض يستدعي ان يكون قبله حادث غير متناهية الى حدود بعده ايضاً حادث كذلك لا يتصرّم، والا، عاد الكلام عند انصار امه، و هذه الحوادث الغير المنقطعة و لا المتصرمة لا يجوز ان يكون اموراً متفاصلة، والا يلزم تالي الانات، ويعود الكلام في بداية كل منها، بل متصلة واحدة بوحدة هي وحدة الكثرة، و ثبات هو عين الزوال، و اجتماع هو اجتماع المترافقات، وما هذا شأنه يجب ان يكون امراً متجدد الهوية و الذات، وجوده نفس الاتصال التجددى، وهي الحركة الفلكلية عند الفلاسفة، اذ لا يتحمل من الحركات الدوام الا الوضعيه المستديرة، و عندنا هي الطبيعة الجرمية التي يقع فيها لما شرنا اليه من ان الحركة نفس مفهوم التغير ، و معناها اضافي لا وجود له الا في الذهن، فلا يصير سبباً للحوادث، بل المتجدد بالذات و ما به التجدد هو امر متبدل الهوية في الخارج حادث الوجود بالذات. فاذن قد ثبت ان الطبيعة الجوهرية الفلكلية حادثة الوجود في كل حين، و انما الحدوث نفس وجودها، و ما كان الحدوث نفس وجوده لا يحتاج في حدوثه الى علة غير ذات فاعله الجاعل لاصل مهيته، لافي صيرورته حادثاً، لأن التدرج في وجوده من صفاته الالازمة لذاته والصفة الذاتية للشيء لا يفتقر الى جاعل، والذاتي لا يعلل.

فاذن قد ثبت ان العالم الجسماني لا شتماله على الطبيعة الهيولانية حادث بجميع مافييه و مامعه لا يتصور له قرار في آنيين و لا بقاء في زمانين ، ولا ينقطع ايضاً الى مبدأ جسماني و لا ينتهي كذلك، بل من الله ابتدأه و الى الله انتهاؤه .

و مما يجب ان يعلم ان الحججة المذكورة لا يلزم منها وجود حادث

غير متناهية وجوده، اذ مالا وجود له بالفعل لا يوصف باللاتاهى كما لا يوصف باللاتاهى ايضاً، و فرق بين قولنا : هذه الحوادث ليس لها ابتداء معين على سبيل الحكم السلبي، و بين قولنا: ان الحوادث غير متناهية حكماً اي جابياً عدولياً، اذا الاول لا يستدعي وجود الموضع المحكوم عليه، بخلاف الثاني. فقول من قال: العالم قديم، والحوادث فيه غير متناهية، قول باطل، اذ ما لا جمعية له من الاعداد لا يوصف باللاتاهى ايضاً، و لا باللاتاهى الامثل حاضر منه في قوة مدركة جزئية. و في الكتاب الالهي آيات كثيرة دالة على دثور العالم و خرابه و اضمهلال وجوده مع بقاء صورها العلمية عند الله القديم جسماً رأه كبراءـ الحكماء و اساطينهم الاقدمين ماخلاً اصحاب ارسطو و من لحقهم الى يومنا هذا، فان مسئلة حدوث العالم مع اثبات الصانع و توحيد صفاتة احدى المسائل الشريفة التي من الله علينا بتحقيقها و فضلنا على كثير من خلقه تفضيلاً، و هي مما استفادناه من كتاب الله و سنة نبيه، صلى الله عليه و آله، لا من الافكار البحثية، «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كانا لنهتدى لولا ان هدينا الله».

اما الآيات فمنها قوله تعالى: «بل هم في لبس من خلق جديد» و قوله: «وترى الجبال تحسبها جامدة و هي تمر من السحاب»، صنع الله الذي اتقن كل شيء، فان اتقانها ببقاء ذاتها في علمه تعالى، وحفظه ايها بتوارد الامثال. و قوله: «يوم تبدل الارض غير الارض و السماوات فان لجميع الموجودات الطبيعية حركة جوهرية ذاتية و تحولاً من صورة الى صورة ، حتى يقع لها الرجوع الى الله بعد صيرورتها غير نفسها بحسب الصورة السابقة، و تحولها الى نشأة اخرى، ولو كانت هذه الطبائع ثابتة الجوهرية مستمرة الهوية لم ينتقل هذه الدار الى دار الاخرة، و لم يتبدل الارض غير الارض، ولا السموات غير السموات، كما دلت عليه الآية، و لم يرث الله الارض ومن عليها، ولم تصر الارض مقبوضة يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه، كما في قوله تعالى : «والارض جميعاً قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه» و منها قوله: «ونفح في الصور فصعق من في السموات و من في الارض» دل على ان كل ما في السموات والارض يفنى ويزول بالنفح الاسرافيل

فِي الصُّورِ ، وَيَنْطُوِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي يَمِينِ الرَّحْمَنِ ، اعْنَى الْجَنَّةِ الْعَالِيَّةِ تَحْتَ قَهْرِ الْكَبْرِيَاَءِ وَسُطُوهَ عَالَمِ الْجَبَرُوتِ . وَانْمَا عَبَرَ عَنْ هَذَا الْفَنَاءِ بِالصَّعْقِ لِابْلَوْتِ وَنَحْوِهِ ، تَنبِيَّهًا عَلَى أَنْ لَهَا ضَرَبًاً مِنَ الْحَيَاةِ عِنْدَ اللَّهِ لَا عِنْدَ أَنفُسِهِمْ ، كَمَنْ صَارَ مَغْمِيًّا عَلَيْهِ ، فَإِنَّهُ زَالَتْ عَنْهُ الْحَيَاةُ الْحَسِيَّةُ وَبَقَى لَهُ ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاةِ فِي مَقَامٍ أَعْلَى مِنْ بَدْنِهِ وَقُوَّةِ حَسْبِهِ وَحْرَكَتِهِ ، وَلِهُذَا قَدْ يَعُودُ وَيُسَرِّي الْحَيَاةَ إِلَى اعْضَائِهِ مِنْ ذَلِكَ الْمُبَدِّأِ الْفَنَسَانِيِّ .

وَمِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى : « إِنْ يَشَاءُ يَذْهَبُكُمْ وَيَأْتِيَّكُمْ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ » وَقَوْلُهُ : « وَمَا نَحْنُ بِمُسْبِقِينَ عَلَى أَنْ نُبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ وَنَتَسَأَّلَكُمْ فِيمَا لَا تَعْلَمُونَ » وَقَوْلُهُ : « يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا » .

وَالْبَعْثُ مِنْ نَشَأَةٍ طَبِيعِيَّةٍ إِلَى نَشَأَةٍ أَخْرَوِيَّةٍ لَا يُمْكِنُ الْابْنَاقَلَابُ الْجَوَهِرِ وَتَبْدِيلُ الدَّازِنَاتِ ، لَأَنَّ النَّشَائِتَيْنِ الْأُولَى وَالْآخِرَةِ مُتَخَالِفَتَانِ فِي النَّوْعِ مُتَبَايِنَاتٍ فِي نَحْوِ الْوُجُودِ لِفِي الْأَوْصَافِ وَالْأَعْرَاضِ ، وَالْأَلَمِ يُمْكِنُ كُلُّ مِنْهَا بِرَأْسِهِ عَالَمًا تَامًا ، وَقَدْ عَلِمَتْ اسْتِحَالَةُ تَعْدُدِ الْعَوَالِمِ بِالْعَدْدِ مَعَ اتِّحَادِهَا فِي النَّوْعِ ، فَإِذْنَ جَوَهِرِ الْآخِرَةِ نَوْعًا آخَرَ مِنَ الْوُجُودِ مَبَايِنٍ لِجَوَهِرِ الدِّينِ ، فَزُوالُ جَوَهِرِ نَشَأَةِ الدِّينِ دَلِيلٌ عَلَى حَدْوَثَهَا ، اذْمَاثِبَتْ قَدْمَهُ امْتَنَعَ عَدْمُهُ . فَإِذَا ثَبَّتَ أَنْ جَمِيعَ - الْمَوْجُودَاتِ الْطَّبِيعِيَّةِ مُنْبَعِثَةٍ إِلَى نَشَأَةٍ أُخْرَى مُتَوَجِّهَةٍ إِلَى الدَّارِ الْآخِرَةِ بِالسَّيِّرِ الْحَثِيثِ وَالْحَرْكَةِ الْذَّاتِيَّةِ الْجَوَهِرِيَّةِ .

فَثَبَّتَ أَنَّ الدِّينَ دَارَ الْاِنْتِقَالِ وَمَنْزِلَ الْاِرْتِحَالِ وَمَعْبُرَ الْيَوْمِ دَارَ الْقَرَارِ وَمَحْلَ الْاِبْرَارِ . وَمِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى : « إِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمْ نَنْقُلْنَا » ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدَحًا فَمَلَاقِيهِ » اشارةً إِلَى الْاِنْتِقَالِ الْفَطَرِيِّ لِلْجَوَهِرِ الطَّبِيعِيِّ إِلَى اللَّهِ ، وَيُسْتَوِي فِي هَذَا التَّوْجِهِ الْذَّاتِيِّ وَالْحَرْكَةِ الْمَعْنُوَيَّةِ الْمُؤْمِنُ وَالْكَافِرُ وَالْمُطِيعُ وَالْعَاصِي ، اذْكُلُهَا مَأْمُورٌ بِهِذَا الْاِتِّيَانِ وَالسَّفَرِ إِلَى اللَّهِ وَالْدَّارِ الْآخِرَةِ ، وَهَذَا التَّوْجِهُ الطَّبِيعِيُّ إِلَى الدَّارِ الْآخِرَةِ لَا يَنْافِي الشَّقاوَةَ وَالْعَذَابَ ، اذْمَنَّا الْعَذَابَ أَيْضًا تَأكِيدًا لِلْوُجُودِ وَفَعْلِيَّةِ الدَّازِنَاتِ وَزُوالِ الْاِلْتِبَاسِ وَرَفْعِ الْغَشاوةِ وَكَشْفِ الْغَطَاءِ وَحْدَةِ الْبَصَرِ كَمَا فِي قَوْلِهِ : « فَكَشَفْنَا عَنِكَ غُطَائِكَ فِي بَصَرِكَ الْيَوْمِ حَدِيدٍ » فَالنُّفُوسُ الشَّقِيقَةُ عِنْدَ كَشْفِ الْغَطَاءِ يَنْتَهُونَ مِنْ نَوْمٍ -

الطبيعة و رقدة الدنيا فيتعلمون على تناقض معاقيبهم و جهالتهم و خسران نفوسهم، فيتأذون ويتألمون غاية الأذى والالم، فيلتحقهم الندامة والحسرة، و يكون حالهم حال من لسعة العقارب والحيات عند سكرة الشديد والخدر، فإذا زال عنهم السكر و افاق عن سكره و خدره، أصبح متأنلاً متأنلاً غاية الالم و الأذى، كما سيأتي توضيحة في مباحث المعاد.

و بالجملة نشأة الآخرة اشرف من نشأة الدنيا، مع ان عذاب الآخرة اشد واقوى، و امر وادهى، لتأكد الوجود و شدة الادراك و قوة الحس وحدة البصر .

و منها قوله تعالى : « هو الذي خلق السموات والارض في ستة ايام، ثم استوى على العرش... » هذه الايام ليست من ايام الدنيا التي يتم كل منها في دورة الشمس بحركة الفلك الاقصى، بل من ايام الآخرة و ايام الربوبية التي كل يوم منها مواز لالف سنة من ايام الدنيا المعدودة لقوله تعالى : « و ان يوماً عند رب كالف سنة مما تعدون » فهذه الستة الايام هي ستة آلاف سنة من زمن آدم عليه السلام مبدأ خلق الكائنات بحسبما يعده اهل التواريخ و يضبطه المنجمون الى بعثة الرسول الخاتم صلى الله عليه وآله ونرول القرآن، فالله سبحانه اخبر عن خلق المكونات في هذه المدة، و ذلك لأن الحادث التدريجي للوجود زمان حدوثه بعينه زمان ثبوته واستمراره، اذ لا بقاء له الا الحدوث - التجدد .

فعلم بالبرهان والقرآن جميعاً، ان هذا العالم الجسماني بكله حادث مسبوق بالعدم الزمانى ولا بقاء للجسم الطبيعي، لانه في ذاته لا يخلو عن الحدوث، و ما لا يخلو في ذاته عن الحدوث فهو حادث الهوية، تدريجي الذات متغير - الكون ، لكن الحقائق النوعية ثابتة الوجود في علم الله فعلمه تعالى بالأشياء ثابتة غير متغير والمعلومات متكررة متغيرة، كما ان قدرته ازلية والمقدورات حادثة، كما قال الله : « ما عندكم ينفي ما عند الله باق » .

و اعلم ان ايام الالهية غير ايام الربوبية لأن اليوم الالهي هو يوم ذي المعارج مدته توالي خمسين الف سنة، كما قال : « سأل سائل بعذاب واقع

للكافرين ليس له دافع، من الله ذى المعراج، تعرج الملائكة و الروح اليه فى يوم كان مقداره خمسين الف سنة فاصبر صبراً جميلاً» و قال مشيراً الى يوم الربوبية «يدبر الامر من السماء الى الارض ثم يعرج اليه فى يوم كان مقداره الف سنة مما تعدون» و ذلك لان وراء هذه النشأة الدنياوية نشأتان اخر ويتان: احديهما، صورية حسية و هي المنقسمة الى جنة محسوسة و نار محسوسة ، والاخرى ، معنوية و هي عالم الحضرة الالهية ، مرجع الارواح العقلية و الاعيان الثابتة ، ففى كل الف سنة يرتفقى الصور الكونية الارضية على التدريج الى عالم النقوس السماوية المدببة لاجرامها، ثم فى كل سبعة الف سنة و هو اسبوع واحد من ايام الربوبية ينتقل جميع صور ما في السموات و ما في الارض الى عالم الاخرة ويقوم قيامه وسطى على النقوس بنفخة الفزع، ثم فى مدة خمسين الف سنة و هي سبعة اسابيع التى كل منها سبعة آلاف سنة مع الكبايس والكسورات يقع الفناء الكلى للارواح بنفخة الصعق و ينتقل الامر كله الى الواحد القهار .

وبيان ذلك: ان الله خلق الوجود ثلاثة: دنياً و برزخاً و اخرى، فخلق انجمس عن الدنيا والنفس عن البرزخ والروح عن الاخرة، وجعل الوسائط الناقلة لتنوعات عالم الانسان ثلاثة، ملك الموت ونفخة الفزع ونفخة الصعق، فالموت للاجسام ونفخة الفزع للنقوس ونفخة الصعق للارواح، فاذا اراد الله تعالى نقل الانفس من الدار البرزخ حين كمل اليوم البرزخى للادمى و هو سبعة ايام من ايام الربوبية التى كل منها منسوب الى احدى الكواكب السيارة، نقلت الانفس من البرزخ بنفخة الفزع ويعاد اليها الاجسام الدينوية، قال الله تعالى : «ونفح فى الصور فزع من فى السموات ومن فى الارض الامن شاء الله وكل اتوه داخرين» قوله : «كل اتوه داخرين» اشاره الى ان نفخة الفزع مختصة بنقل الانفس الى الارواح، و قوله : «ينشئ النشأة الاخرة» اشاره الى ان نشأة اخرى تكون بعد صعق الارواح، حين يقول سبحانه: «من الملك اليوم...» فلا يجيئه احد و يجيئ نفسه لنفسه فيقول : «الله الواحد القهار».

وهذا الصعق هونهاية الاجل المسمى عنده وهو الاجل الروحاني الذي بدؤه قبل الاجسام بالفی عام، ونهايته هذا الصعق المشار اليه، ثم يجيئي هذا الصعق بالنفخة الثانية بمزيد اقتضاء التجلى الاكملي في المظهر الاعظم للاسماء الالهية الباطنية التي نبه عليها بقوله صلى الله عليه وآلہ «فاحمده بمحامد لا اعرفه الان» .

فعن التجلى الاعظم، ظهر المظهر الاعظم، ومن المظهر الاعظم ظهرت الاسماء الباطنة، و عن ظهور الاسماء الباطنة اتسع العرش ولاتساع العرش تضاعفت الحملة فصارت ثمانية، لقوله: «و يحمل عرش ربک يومئذ ثمانية» وعن تضاعفها بدل السماء غير السماء والارض غير الارض لقوله: «واشرقت الارض بنور ربها» فتوسعت دائرة دار الآخرة، وعن توسيعها انشيء الانسان انشاء الآخرة الروحانية، فكانت الروح هي المشهودة المباشرة للاد�ات والمؤثرة للآثار، والنفس و الجسم من لوازمهما و آثارها، والامدادات من الله صارت متصلة بهما بواسطة الروح، و دخل المؤمن الجنة على الخلق القوى وعلى احسن تقويم، فهذا ما جرى على لسان القلم، وان لم يكن مناسباً لتطور اهل البحث عصمنا الله عن جحود المنكريين و عناد المستكبرين والله الهادى الى سبيل اهل اليقين و به الاستعاذه من شر الشياطين و جنود ابليس اجمعين.

حكمة ايمانية وحجة قرآنية

الكتب الالهية والآيات الكلامية قليلة بان العالم باسره حادث زمانى، لأن الغرض من خلق العالم ليس نفسه بل هو اشرف منه، فان الطبائع الجسمانية وما في حكمها لا يمكن ان يكون هي الغاية الاقصى في الوجود، بل البرهان الحكمي ناهض على ان للطبائع غایات اخرى هي اعلى منها، وكلما هو اعلى من الطبيعة الكونية لا يكون وجوده في هذا العالم بل في عالم آخر.

فثبت بالبرهان ان هذا العالم باسره واقع تحت الفساد ويلحقه العدم والانقراض، وما يلحقه العدم والانقراض فهو حادث زمانى لامحالة، فالعالم

وكل ما فيه حادث زمانى، والغرض الأقصى من خلق السموات وادارة الأفلاك وتسخير الكواكب وجريان الامور على وفق القضاء الإلهى والقدر الربانى بتبلیغ الاشياء الى غایاتها الذاتية وخیراتها الاصلية، وازاله شرورها ونقايصها عنها، ليكون العالم كله خيراً محضاً لا شر فيه ونوراً لا ظلمة فيه وتماماً لانقص فيه ويكون الدين كله لله، اذ لا شک ان الدنيا طافحة بالشرور والآفات مشحونة بالمحن والآلام، و النقايس و الاعدام «يأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون».

فالغرض من اصل الابداع وجود البارى وفيضه ان يصل كل ناقص الى كماله، وتبلغ المادة الى صورتها، والصورة الى معناها ونفسها، وان تتحقق النفس الى درجة العقل ومقام الروح، وهناك الراحة المطلقة والطمأنينة التامة والسعادة القصوى والخير الاعلى والنور الاتم، وهذا هو المقصد الأقصى واللباب الأصفى في بناء الأرض والسماء وجرى سفينه الهيولى في طوفان الدنيا، ولا جله مجىء الانبياء و الرسل من ملوكوت السماء بالوحى والابباء والكتاب والدعا، ليزول الشرو وينقرض الظلمة واهلها ويعود الكائنات الى ما بدء منه، فيصير لاحقاً به فيتم الحكمة وتصعد الكلمة و تكمل الخلقة ، و تزول الدنيا وتقوم القيامة وتجيء الساعة وينتحق الشرو اهله، وينقرض الكفر وحزبه، ويتحقق الحق بكلماته ويبطل الباطل. فاحفظ يا حبيبي بهذا العلم المخزون والسر المكنون الذي لا يمسه الا المطهرون .

فمن الآيات الدالة على دثور العالم وزواله وانقطاعه قوله تعالى : «اذا السماء انشقت، واذنت لربها وحقت، اذا الارض مدت والفت ما فيها وتخلت واذنت لربها وحقت» فانشقاق السماء لخروج روحها ونفسها عن مضيق هذه النشأة الناقصة استماعاً واجابة لداعى الحق. ليصير متحققة بالوجود الحقانى بعد الموت عن الوجود الطبيعي والنفسانى، والمعنى، انها فعلت فى اتفياض هاله حين اراد انشقاقها فعل المطوع الذى اذا ورد عليه الامر من جهة المطاع، انصت له و ادغم ولم يأب ولم يتمتنع، كقوله تعالى: «اتيناطاً يعين» ومد الارض انبساطها وزوال كل اعوجاج وامتناء وعقد و

تضاريس كالجبال الرواسى والأشجار وساير المركبات، والقاء ما فيها من الجثث و الموتى و القشور بنزع صفوها الحالص من عكرها، فالقشر يرمى واللب يرقى، وعند ذلك لم يبق منها عين ولا اثر اذلخ الخير بالخير، ورجع الشر الى البوار. قوله : « اذا الشمس كورت واذا النجوم انكدرت واذا الجبال سيرت واذا العشار عطلت، و اذا الوحوش حشرت واذا البحار سجرت واذا النفوس زوجت ...» هذه كلها اشارات الى تبدل النشأة الطبيعية لجواهر هذا العالم الى النشأة الاخروية، وخروج الارواح من هذه الاجسام العظام الى ما عند الله وقيامها وحشرها الى مبدئها الاعلى. فتكوير الشمس اندراس طبعتها ونفاد قوتها الجسمانية، لأن تلك القوة متناهية وجوداً وتأثيراً، فلا بد من انقطاعها، فإذا انصرمت القوة المحركة للجسم، بطلت صورته وزالت حيوته الحسية وبعثت الى الدار الاخرة. وكذا انكدار النجوم دلالة على انطمام طبعتها بخروج روحها الى الاخرة عند انقطاع آجالها الطبيعية، فان بطلان اللازم و تبدلها، لازم بطلان الملزم و تبدلها، فانكدار النجوم كنهاية عن زوال نشأتها، وتسيير الجبال، تجديد صورتها بالحركة الجوهرية و تبدلها في كل آن، وتسجير البحار، احالتها الى النار الاخروية، وترويج النفوس انما يكون بالعقل اذا كانت من الكاملين المقربين عند استكمالها و خروجها من القوة الروحانية الى الفعل، او بصور حور العين ان كانت من اصحاب اليمين.

واما النفوس الشقيقة، فترويجها يكون بالشياطين، او بالابدان الحيوانية المناسبة لأخلاقهم وملائكتهم البهيمية والسبعينية كما في قوله : «فوريك لنحضرنهم والشياطين ثم لنحضرنهم حول جهنم جثيا» و قوله : «احشووا الذين ظلموا و ازواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله» و قوله : «واخر من شكله ازواجاً» و قوله : «ياليت بيني وبينك بعد المشرقيين فبئس القرین» و قوله : «اذا السماء انفطرت و اذا الكواكب انتشرت و اذا البحار فجرت» الكلمة اذا، يراد بها وقت قيام القيامة. و حينئذ يكون الاجسام الطبيعية مدروسة، و صورتها مطموسة، و بواسطتها مكشوفة، وارواحها قائمة، كما ان اليوم يعكس ذلك فان الاجسام هيئنا مشهودة بارزة والارواح كامنة مستورة،

والاجسام محسوسة بالفعل والارواح موجودة بالقوة.
وبالجملة هذه الدار دار الحرف والزراعة والسعى، والاخرة دار حصد الثمار والوصول الى تنايج الاعمال والافكار وتولد مواليد الارواح عن بطون امهات الاشباح. قوله: «و اذا الصحف نشرت، و اذا السمااء كشطت و اذا الجحيم سعرت و اذا الجنة از لفت، علمت نفس ما احضرت».

تنبيه

قوله : «علمت نفس ما قدمت و اخرت» كل ذلك اشاره الى فناء الدنيا و انقطاع نشأتها و بروز مكامنها و خروج هويات ما فيها الى النشأة الاخرة .

قاعدة

خلق العالم الكبير وبعثه كخلق العالم الصغير وبعثه «ما خلقكم و لا بعثكم الا كنفس واحدة» ولكل منها جسم و روح، فالخلق للجسم و البعث للروح، فكما ان اعضاء البدن و اجزاء الشخص متبدلة مستحبيلة كاينة فاسدة و روحه باقية، الا انها في اوائل النشأة ضعيفة الوجود بالقوة شبيهة بالعدم، ثم يخرج في ايام الحياة البدنية من القوة الى الفعل ويشتد وجود الروح ويستكمل ويقوى على التدريج و يخرج من القوة الى الفعل و يضعف البدن و يهرم و يكل القوى والآلات شيئاً فشيئاً، لأن كلها جسمانية شأنها الاستحاله والسيلان والذئور، وهكذا الى ان يفني البدن ويموت «كل نفس ذاتفة الموت» ويبقى الروح راجعة الى ربها «يا ايتها النفس المطمئنة ارجع الى ربك راضية مرضية» وانما وصفها بالاطمئنان وهو السكون العقلى لأن النفس قبل صيرورتها عقلابا بالفعل شأنها التغيير والانقلاب، فإذا صارت مطمئنة عقلية رجعت الى بارئها «راضية مرضية»، فكذلك جملة العالم، فان السموات والارض وما بينهما، ابدأ في الانتقال والتبدل من حال الى حال ومن نقص الى كمال،

وخرج ما فيها من النفوس والآرواح من القوة الى الفعل على التدرج في مدة عمر طبيعي للعالم، ودورة كاملة لاجرامها الدوارة في مدة خمسين ألف سنة، فيرجع في تلك المدة جميع تلك النسب والظروف الى ما كانت اولاً، لقوله تعالى : «والسماء ذات الرجع»، وقوله تعالى : «تُرْجَعُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ الَّتِي فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ خَمْسِينَ الْفَسَنَةً» فإذا انقضت المدة وتمت العدة، بربت الى عالم الآخرة حقيقة الدنيا، وخرجت من القوة الى الفعل جميع ما هو مكتون في قبور الاجسام ومخزون في صدور النفوس وخزائن الآرواح «يَوْمٌ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفَا لَا يَتَكَلَّمُونَ، إِلَّا مَنْ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا» وكما ان الشخص الادمى اذا عرض له الموت وخرجت روحه من البدن قامت قiamته، لقوله صلى الله عليه وآلـهـ : «مَنْ ماتَ فَقَدْ قَامَتْ قِيَامَتُهُ» وعندذلك انفطرت سماءه التي هي ادماغه، وانتشرت كواكبـهـ التي هي قواهـ المدركةـ، وانكدرت نجومـهـ التي هي حواسـهـ، وكورـتـ شمسـهـ التي هي قلبهـ ونبـعـ انوارـ قواهـ وحرارـتهـ الغـرـيزـيةـ وترـزـلتـ ارـضـةـ التي هي بـدـنهـ ، ودـكـتـ جـبـالـهـ التي هي عظامـهـ، وحـشـرتـ وحوـشـهـ التي هي قواهـ المـحرـكـةـ سـيـماـ الغـضـيبةـ، فـكـذـاـ قـيـاسـ مـوـتـ الـاـنـسـانـ الـكـبـيرـ اـعـنـىـ جـمـلـةـ الـعـالـمـ الـجـسـمـانـىـ الـذـىـ هـوـ عـنـدـ الـحـكـمـاءـ حـيـوانـ مـطـيعـ لـلـهـ تـعـالـىـ مـتـحـرـكـ بـالـاـرـادـةـ وـالـجـبـلـةـ، وـلـهـ بـدـنـ وـاـحـدـ هـوـ جـرـمـ الـكـلـ وـطـبـعـ وـاـحـدـ سـارـفـيـ الـجـمـيـعـ وـهـوـ طـبـيـعـةـ الـكـلـ، وـنـفـسـ وـاـحـدـةـ كـلـيـةـ مـشـتـملـةـ عـلـىـ جـمـيـعـ الـنـفـوـسـ، وـرـوـحـ كـلـىـ مـشـتـملـةـ عـلـىـ جـمـيـعـ الـعـقـولـ وـهـوـ عـرـشـ الـمـعـنـوـيـ يـسـتـوـيـ عـلـىـ رـحـمـنـ فـبـدـنـ الـعـالـمـ وـطـبـيـعـتـهـ هـاـلـكـتـانـ دـاـثـرـ تـانـ، وـأـمـانـسـهـ وـرـوـحـ الـكـلـيـتـانـ. فـهـمـاـ مـحـشـورـ تـانـ إـلـىـ الـدـارـ الـاـخـرـةـ رـاجـعـتـانـ إـلـىـ الـلـهـ قـائـمـتـانـ عـنـدـهـ .

المشهد الثاني

في تحقيق الانقراض وال نهاية واثبات الغاية كالبداية للدنيا وما فيها، ويروز الكل الى الله وخر وجهها من مكامن هوياتها عند اكتشاف استارها، وارتفاع حجبها وبقاء ما عند الله في علم الله من الحقائق المتأصلة والاسماء الالهية والاضواء القيومية.

يجب عليك ان تعلم اولا، ان كل هوية عينية سواء كانت واجبة او ممكنة، لابد لها من لوازم عقلية تابعة لذاته من غير جعل وتأثير، واقلها الشيئية والمعلومية وال موجودية والامكان العام وغير ذلك، سيمما الهوية الالهية التي هي اصل الهويات ومنبع الانيات والمهيات، فاذًا الذات الالهية لها اشعة وانوار عقلية ولوازم وآثار، كيف والوجود كله من شروق نوره وآيات ظهوره، وتلك الاشعة والانوار سماها جمهور الفلاسفة بالعقل الفعالة، و المشاؤن اتباع ارسطو سموها بالصور العلمية، وافلاطونيون بالمثل النورية، والصوفية بالاسماء الالهية، وجمهور المتكلمين ذهبوا بالصفات الزايدة ، و المعتزلة قالوا بالاحوال كما قالوا بثبوت المعدومات الخارجية، و تلك الاشعة الالهية كيف يفارق اصلها و منبعها، او يكون اشياء مبادنة الوجود مستقلة الذوات، و الا لم تكن اشعة فهى ليست من جملة العالم و مما سوى الله، وانما هي الدرجات الالهية والحجب النورية والسرادات القدسية، باقية ببقاء الله لا ببقاءه، موجودة بوجود الله لا بوجود انفسهم ولا بایجاده ، اذ لا جعل ولا تأثير بين الذات و شؤن الالهية.

فمن الآيات الدالة على فناء الكل ورجوعها الى الواحد القيوم بحر كتها المعنوية وتولى وجهها الى وجہ الحق قوله : «متاع الحياة الدنيا ثم اليئامر جعكم» قوله : «هنا لك تبلوا كل نفس ما اسلفت وردوا الى الله مولיהם الحق وضل عنهم ما كانوا يفترون» قوله : «قل الله يبده الخلق ثم يعيده، فاني تؤفكون» قوله: «لكل امة اجل، فإذا جاء اجلهم لا يستقدمون ساعة ولا يستأخرون» وذلك لأن نسبة القيامة الكبرى وهي فناء جميع الخالقين وقيامها عند الله، الى القيامة الصغرى وهو موته كل احد كنسبة الولادة الكبرى اعني خروج الارواح عن بطن الدنيا الى الولادة الصغرى وهي خروج الجنين عن بطن امه. فكما ان لكل نفس اجل مسمى ولادة وموتاً ، كذلك لكل امة وطائفة بل لجميع الخالقين ميعاد واجل معلوم عند الله. وانما قلنا : معلوم عند الله، لأن فهم الناس لا يبلغ الى درك هذا الاجل والموعد الا عرفاء الشامخون والابولياة الكاملون عند تجردهم عن الدنيا، ولو امكن تعلم ذلك لهم لما وقع في الجواب عند سؤالهم عن وقت قيام الساعة «قل علمها عند ربى» والذى يبلغ فهمهم دركه هو ساعة موت الانسان الصغير لاساعة موت الانسان الكبير يعني القيامة الكبرى. قوله : «انا نحن نرث الارض ومن عليها و اليها يرجعون» و هذه الوراثة والرجوع انما يتتحققان اذا صارت الارض غير الارض بان تصير ارضا حية بيضاء منيرة مشرقة عقلية، كما في قوله : «يوم تبدل الارض غير الارض» قوله : «واشرقت الارض بنور ربها» والا فمادامت كثيفة مظلمة ميتة فهي بعيدة المناسبة عن الحضرة الالهية . قوله : «ان كل من في السموات والارض الا اتي الرحمن عبداً، لقد احصاهم وعدهم عدأً وكلاهم آتىه يوم القيامة فردأً» اي مجردآ عن الاجسام وعوارضها المادية و اوضاعها الحسية، بل عن انياتهم و هوياتهم المغايرة للحق لاستغر اقهم في بحر الطبيعة وانغمارهم في الدنيا. وذلك التجرد انما يحصل بالفناء عن هذه النشأة الطبيعية والحضر الى الله والبعث في القيامة. قوله : «ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها ربى نسفاً، فينذرها قاعاً صفصاماً لاترى فيها عوجاً ولا متاباً» قوله : «يوم نطوى السماء كطى السجل للكتب

كما بدأنا اول خلق نعيده وعداً علينا، انا كنا فاعلين» .
قد مر سابقاً ان هذه الاجسام الطبيعية منشورة في الدنيا مطوية في
الآخرة، والارواح بعكس ذلك، ولهذا الكلام معنيان .

احد هما، بحسب المقايسة والنسبة، يعني ان هذه الاجسام وان كانت
بالفعل ها هنا، لكنها لقصور وجودها وحقارتها بالقياس الى موجودات عالم
الاخرة مقهورة مدرورة، وكذا الارواح وان كانت موجودة بالفعل هناك
فيهى بالقياس الى مشاعر هذه الادنى، لصورها واحتياجاتها يغيب عنها تلك
الموجودات الجلية الباهرة .

و ثانيةما، ان هذه الاجسام تستحيل و تتقلب في حر كاتها الذاتية و
استحالاتها الجوهرية الى ان تصير منطوية في صورة عقلية صاير كل منها
روحأً محضاً كما في الابتداء كانت ارواحاً نازلة الى منال الاجسام، فافهم .
وفوله: «يا ايها الناس ان كنتم في ريب منبعث فانا خلقناكم من تراب
ثم من نطفة...» فيه استدلال على وقوع النشأة الاخيرة بتطورات الانسان في
اطوارها الوجودية على نحو التوجه الى الكمال شيئاً فشيئاً، فلا بد لهذه
الحركة الرجوعية في القوس العرجي من غاية اخيرة يقف لديها ويقوم
عندها، وتلك الغاية لا يمكن ان يكون من الا كوان الخلقيه الطبيعية، والا
لاحتاجت الى غاية اخرى فيتسلسل او يدور وهما محالان، فهى امر اخرى
وكون قام خارج عن سلسلة ذوى الغايات من الا كوان الناقصة . قوله: «و
هو الذى ذراكم في الارض واليه تحشرون» قوله: «افيحسبتم انما خلقناكم
عبثاً وانكم الينا لا ترجعون» .

واعلم ان هذه الحجج القرآنية كما يجرى في اثبات النشأة الاخيرة
للإنسان كذلك يجرى في اثباتها لجملة العالم وهو الانسان الكبير، لأن
العلة مشتركة و هو لزوم الحكم و ترتيب الغاية و بطلان العبث و العجز ،
فإن هذه الحسبان المذكور في قوله: «افيحسبتم انما خلقناكم عبثاً» من شأن
غطاء على البصيرة يورث الجهل بان لكل خلق فايدة و حكمة، ولكل طبيعة
كونية غاية ذاتية، وان لكل اجل كتاباً، ولو لم يكن للطبيع الكونية غايات

حقيقة ينتهي إليها وتسكن، لكان معموقاً عن خيراتها، ممنوعاً عن كمالاتها، فيكون وجودها عبثاً معطلاً، ولاعبث ولا معطل في الوجود كما برهن عليه، اذ لم يخلق هذه الخالق مجازفة، بل عن علم وتدبير لفاعل مدبر عليه وصانع حكيم، ومنع الكمال عن مستحقه قصور في الوجود ونقص في الاعطاء للوجود، وهو ينافي الرحمة الواسعة والجود الأعم الاتم. فعلم ان لكل نقص كاماً ولكل قوة فعلاً، وهكذا الى ان يزول النقيض، ويصل كل مخلوق الى اقصى كماله الذي ليس له زوال ولا انقطاع، و يستقر عند ذلك صافياً به عن كل دنس وقشر. والعالم الذي فيه لباب الاشياء من غير كدر، عالم آخر غير هذا العالم، اليه رجعى الطاهرات الزاكيات من نفوسنا، وفيه مأوى القاسيات الطيبات من عقولنا، قوله في النور: «ولله ملك السموات والارض و الى الله المصير» و قوله في النمل «ويوم ينفح في الصور فزع من في السموات والارض الا من شاء الله» وهم الذين سبقت لهم هذه القيمة وكل ا-tone داخرين. وقد سبقت الاشارة الى ان القيامة قيامتان: قيامة على النفوس بتنفسة الفزع، وبها يقع النقل من الصور الى عالم العقول، وقيامة على العقول بتنفسة الصدق، وبها يقع الفداء التام وينتقل الامر الى الواحد القهار. وفي العنكبوت «او لم يروا كيف يبدىء الله الخلق ثم يعيده ان ذلك على الله يسيير» و قوله: «قل سيروا في الارض فانظروا كيف بدء الخلق ثم الله ينشأ النشأة الاخرة» اي بعد انخلاعه عن كسوة هذا الكون الطبيعي وتحقيقه بالوجود الاخرى الباقي ببقاء الله، ثم عن لباس الانانية الاخرية وتحقيقه بالوجود الحقاني الباقي ببقاء الله، و قوله: «يعذب من يشاء ويرحم من يشاء واليه تقلدون» و قوله: «كل نفس ذاتة الموت» موت البدن الذي هو مقام وجودها الطبيعي «ثم اليها ترجعون» بعد فنائها عن الوجودين الطبيعي والنفساني، وانسلاخها عن الكوئين الدنيا والآخرة عند قيامها بوجود الحق. و قوله: «و ما هذه الحياة الدنيا الا لهو و لعب، و ان الدار الآخرة لهى الحيوان لو كانوا يعلمون».

فان من اكتحل عين بصيرته بنور العرفان، وتنور بيت قلبه بسواطع

آيات القرآن، يجد اعيان العالم وصور الكائنات متبدلة وتعيناتها مترايلة مترادفة خلقاً بعد خلق، سيالة طوراً بعد طور الى طريق الاخرة، ولهذا سمى الله تعالى هذا الكون الدنياوي لهواً و لعباً، لأن اكوانها متبدلة كالحركة، و المتحرك بما هو متحرك شأنه التأدي الى امر آخر، فاذا نظر اليه مع قطع النظر عمما يؤول اليه كان لهواً و عبشاً باطلًا. واما الدار الاخرة فلكون وجودها و وجود ما فيها وجوداً علمياً و صورة ادراكيه بالفعل، وكل صورة ادراكيه بالفعل وجودها عين الحياة، فلامحالة كلما في الآخرة حيوان ممحض، حياته عين ذاته، ليست كابدان هذا العالم التي حيوتها عارضة لها واردة عليها من خارج، فهى لامحالة ميتة في ذاتها تقبل صفة الحياة من الارواح النفسانية المتعلقة بها.

واما اجساد الآخرة واشكالها فهى بعينها النفوس المتصورة بتلك الصور بحسب ملkapاتها و اخلاقها المكتسبة، فالجسد والنفس هناك شيء واحد كما يتضح لك في عالم المعاد و حشر الاجساد انشاء الله. و قوله في الروم: «ما خلق الله السموات والارض وما بينهما الا بالحق» اي بما عند الله من حقائقها العلمية وصورها العقلية، كما اثبتتها الاقدمون من الحكماء كافلاطون ومن قبله، واجل مسمى اي بحسب وجودها الطبيعي الكوني، لما علمت مراراً ان هذا الوجود زمانى متدرج في الكون، والتدرج في الكون لغاية طبيعية لامحالة، فينقطع بالضرورة لدى الغاية، وتلك الغاية ان كانت من الاكوان الخلقيه فيعود الكلام إلى غايتها ايضاً، فاما ان يكون لكل غاية غاية ذاتية الى ما لا نهايه، ففي ذلك ابطال للغاية اذا كان الكل او ساطاً واثبات للعبث والجزاف في خلق هذا العالم، او ينتهي الى غاية خارجة عن هذه الاكوان الخلقيه ، وهو المطلوب .

فغاية الاكوان الخلقيه اكوان عقلية ينتهي الامر اليه، و قوله : «الله يبدء الخلق ثم يعيده ثم اليه ترجعون» اي يوجدهم في عالم الخلق و التقدير و المساحة. و انما اتي بصيغة المضارع، لما علمت ان وجود كل خلق مسبوق بعدم زمانى ثم يعيدهم الى عالم الاخرة ثم اليه ترجعون بفناء

الكل والصعقة الكلية. قوله : «ومن آياته ان تقوم السماء والارض بامره» لان قوامها بمبادئها العقلية وصورها القضائية الالهية كما ذهب اليه افلاطون من قبله، ثم اذا دعاكم دعوة من الارض بانقطاع الاجال وانقضاء الاحوال ونفاد القوى الجسمانية، اذا تم تخرجون من المحابس الكونية والمقابر الطبيعية الى فضاء الاخرة وارض المحسن. وقوله تاكيداً لما سبق وتقريراً : «وهو الذي يبدء الخلق ثم يعيده» في سلسلة البدو والرجوع، «وهو اهون عليه» لان الرجوع الى الفطرة الاصلية انسب من الخروج عنها. وقوله في لقمان : «وسخر الشمس والقمر، كل يجري الى اجل مسمى» كما في سورة الملائكة تأكيداً وتقريراً «وسخر الشمس والقمر، كل يجري لاجل مسمى» اي مقدر معلوم عند الله، ولغاية محدودة. والنكتة في ان قال في لقمان الى اجل مسمى وفي الملائكة لاجل مسمى، ان الغاية كما حقق في مباحث العلة والمعلول لها اعتباران : اعتبار انها ما ينتهي اليه الفعل، واعتبار انها ما لاجله الفعل، وبالاعتبار الاول يقع التعدى على، وبالاعتبار الثاني يقع باللام، وذلك لان القوى العمالة في تلك الاجرام العالية قوى جسمانية متناهية الوجود والتأثير، فلا بد من وقوفها واندراستها وانتهائهما الى غاية عقلية يتصل بها وينقلب اليها.

وي بيان ذلك بوجه اخر عقلي، ان محرك الافلاك ومحرك الكواكب فاعل حكيم وقدر عظيم هو ارفع من الطبيعة، مختار في صنعه وقدرته، وكل فاعل كذلك لا بد ان يكون لفعله غرض عقلى وفائدة حكمية تترتب عليه والغرض ان لم يحصل وقتاً من الاوقات ولم يكن مما ينتهي اليه الفعل فلم يكن غرضاً صحيحاً، ومحرك هذه الاجرام العالية يتمتع ان يكون تحريركه ايها عيناً وجزافاً ، كمال قال : «وما خلقنا السموات والارض وما بينهما لاعبين» فاذن لا بد ان يكون خلق الافلاك وتحريكها الى غرض واجب البلوغ اليه، واذا بلغ الفاعل بفعله غرضه فسبيله لامحالة ان يمسك عن فعله، فمحرك الافلاك ومحرك الكواكب سبيله ان يمسك عن تحريكها وادارتها ويقطع الفعل والعمل، فاذا امسك عن فعله وعمله وقف الافلاك عن الدوران و

الكواكب عن الجريان، وقد علمت ان الحركة ذاتية لهذه الطبيعة الكونية، فاذا سكنت بطلت وبطل ترتيب الزمان، ووقف الكون والفساد، وانقطع الحrust والنسل، وانتقل الامر الى النشأة الاخرة، كما مر من قوله: «يدبر الامر من السماء الى الارض، ثم يعرج اليه» في الحركة الرجوعية للموجودات المتعلقة بالمودا في يوم من ايام الربوبية «مقداره الف سنة» وهذا «يوم الفصل» واما يوم عروج الكل ورجوعهم الى الله في القيامة الكبرى وهو يوم الجمع ويوم ذي المعارض، فمقداره كما قال الله تعالى: «تعرج الملائكة والروح اليه في يوم كان مقداره خمسين الف سنة» وقوله في الزمر: «و نفح في الصور» اي صور الاشياء في عالم القضاء الحتمي «فصعب من في السموات والارض الامن شاء الله». وقد مر بيانه .

وفي الحديث عن النبي، صلى الله عليه وآله: «انه يموت اهل الارض حتى لا يبقى احد، ويموت اهل السماء حتى لا يبقى احد الا ملك الموت وحملة العرش وجريئيل و ميكائيل...» قال: «فيجيء ملك الموت حتى يقوم بين يدي الله عزوجل ويقال له : من بقى، وهو اعلم بذلك، فيقول لم يبق الا ملك الموت وحملة العرش وجريئيل وميكائيل، فيقال : فليموتوا جريئيل و ميكائيل، فيقول الملائكة: و هما رسولاك و اميناك، فيقول: اني قضيت على كل نفس فيها الروح الموت، ثم يجيء ملك الموت حتى يقف بين يدي الله عزوجل، فيقال له من بقى وهو اعلم بذلك، فيقول لم يبق الا ملك الموت وحملة العرش، فيقول، قل لحملة العرش فليموتوا، قال: ثم يجيء ملك الموت كثيراً حزيناً لايرفع طرفه، فيقال : من بقى فيقول لم يبق الا ملك الموت، فيقال له: مت يا ملك الموت، ثم يأخذ الارض بيمنيه و السموات بيمنيه، و يقول اين الذين كانوا يدعون مع شريكها، اين الذين كانوا يجعلون معى الها، ثم نفح فيه اخرى، فاذاهم قيامين نظرون....» لتحققهم بالوجود الاخرى الباقي بدلا عن الوجود الدنبوى الداثر وبالوجود التام الحقاني بدلا عن الوجود الناقص الامكاني. قوله في حماسق: «الله يجمع بيننا واليه المصير» وفي الزخرف «وانا الى ربنا لمنقلبون» وفي ق: « واستمع يوم يناد المناد

من مكان قريب، يوم يسمعون الصيحة بالحق ذلك يوم الخروج». وذلك اليوم ليس من أيام الدنيا، بل من أيام الآخرة. وكذا في قوله : «يوم تمور السماء موراً وتسير الجبال سيراً». وكذا قوله : «يوم يجمعكم ليوم الجمع لاريب فيه» لأن يوم الدنيا يوم التفرقة في الوجود، ويوم الشك. وكذا قوله: «فيومئذ وقعت الواقعة» لأن وقوع الأشياء فيه على الحق واليقين. و قوله: «وانشققت السماء فهـى يومئذ واهية» لأن وجود الأشياء الطبيعية من حيث صورها المادية الوضعية مضـحـلة مدروسة هناك كأضمـحـلـال الظل عند النور و ذوبان الثلج والحمد عند الحرور .

فهذه الآيات وأمثالها من الآيات الكثيرة التي تركنا ذكرها مخافة التطويل، مشيرة إلى رجوع هذه الأشياء كلها إلى عالم الآخرة، ورجوع أهل الآخرة كلهم إلى الحق الأول تعالى. وإلى زوال هذا العالم بكله و دثار ما فيها من الصور الحسيـه وفنائـها يوم القيـمة ومحـو آثارـها وتـبدل وجودـها يوم بـروز مـكانـها وظـهـور حـقـاـيقـها وكتـشـف بـواـطـنـها ونشرـ صحـاـيفـ نـفـوسـها وكتـبـ اـعـمـالـها عـلـى رـؤـسـ الـجـمـعـ، وذـلـكـ بـعـدـ خـرـوجـها مـنـ مقـابـرـها، وـهـىـ مقـابـرـ اـكـوـانـهاـ التـدـريـجـيـةـ وـمـدـةـ حرـ كـاتـهـاـ الاـسـتـكـمالـيـةـ فـىـ دـارـ الدـنـيـاـ التـىـ هـىـ مقـبـرـةـ ماـ فـىـ عـلـمـ اللهـ الـكـاـيـنـ فـىـ صـقـعـ الـرـبـوـيـةـ قـبـلـ الـورـودـ فـىـ مقـابـرـ الدـنـيـاـ وـبـعـدـ الـخـرـوجـ عـنـهـاـ عـنـدـ انـقـضـاءـ مـدـةـ مـكـثـهـاـ الدـنـيـوـيـ.

تنبيه

ان لكل من الروح والجسد والقلب وال قالب قبراً حقيقياً. اما قبور القوالب والاجساد فهى مقادير اكونـهاـ التـدـريـجـيـةـ، واما قبور القلوب و الارواح فالى مأوى النـفـوسـ و مـرـجـعـ الـارـواـحـ البـشـرـيـةـ، وـهـىـ سـدـرـةـ المـنـتـهـىـ قبل ظـهـورـ الـقـيـامـةـ الـكـبـرىـ فالـلـهـ سـبـحـانـهـ اـبـدـعـ بـقـدـرـتـهـ الـكـاملـةـ دـائـرـةـ العـرـشـ وـجـعـلـهـاـ مـأـوىـ الـقـلـوبـ وـالـارـواـحـ، وـاـنـشـأـ بـحـكـمـتـهـ الـبـالـغـةـ نـقـطـةـ الفـرـشـ وـجـعـلـهـاـ مـسـكـنـ الـقـوـالـبـ وـالـاجـسـادـ، ثـمـ اـمـرـ بـمـقـضـيـ قـضـائـهـ الـاـزـلـىـ لـلـارـواـحـ وـالـقـلـوبـ

العرشية ان تعلقت بالقوالب والابدان الفرشية شطرأً من الاذمنة والاوقيات، فاذا بلغ اجل الله الذى هوآت، وقرب الممات للملائقات والحياة، رجعت الارواح الى رب الارواح قائلتين : «ان الله وانا اليه راجعون» وعادت الاشباح الى التراب الرميم : «منها خلقناكم وفيها نعيدكم».

واما الارواح الكدرة الظلمانية المنكوبة، والنفوس الشقية التى «كفرت بانعم الله» فهى ايضاً قصدت من حضيض الفرش الى ذرى العرش، لكن مع اثقالها واوزارها باجنحة مقصوصة وقلوب مقبوضة وايدى مغلولة بحبائل التعلقات وارجل مقيدة بقيود الشهوات، وكلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الارض مالها من قرار - فصاروا منكوسين معلقين بين العرش و الفرش، «ولوترى اذ المجرمون ناكسوارؤسهم عند ربهم».

تنبه آخر

في موت الانسان الكبير اعنى العالم.

اعلم ان العالم مشتمل على الخلق والامر، والخلق كله هو قالب العالم والامر كله هو روح العالم ثم قوام الخلق بالأمر كما ان قوام القالب بالقلب فالتعاقب بين الامر والخلق هو حياة الانسان الكبير والعالم، كما ان التعاقب بين الروح والجسد هو حياة الانسان الصغير وكذا التفارق بينهما هو موت العالم الكبير والقيامة الكبرى، كما ان الانفراق بين الروح والجسد هو موت هذا الانسان والعالم الصغير والقيامة الصغرى، والله خالق الموت والحياة، كما انه جاعل الظلمات والنور «خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملا» فاذا وقعت الواقعه وقامت القيامة، رجع الامر الى الامر اليه، يرجع الامر كله اليه الا الى الله تصرير الامور - ويعود الخلق الى الخلق «منها خلقناكم وفيها نعيدكم» .

قاعدة

في الخلق والامر

قال الله تعالى : «ا لَّهُ خَلَقَ الْخَلْقَ وَالْأَمْرَ» وقال : «قُلِّ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّيِّ، وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا، إِنِّي أَمَرْتُ اللَّهَ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ، إِنَّمَا أَمْرِهِ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كَنْ فَيَكُونُ». .

اعلم ان الله خلق عوالم كثيرة، كما ورد في الخبر بروايات متعددة
وفي بعضها انه خلق ثلثة وستين عالماً.

قال الشيخ محبي الدين الاعرابي في الباب الثامن من الفتوحات المكية: «ان في كل نفس خلق الله فيها عوالم يسبحون الليل والنهر لا يفترون...»، وخلق الله من جملة عوالمها عالماً على صورتنا اذا ابصرها العارف يشاهد نفسه فيها، وقد اشار الى ذلك ابن عباس فيما روى عنه في حديث : هذه الكعبة وانها بيت واحد من اربعة عشر بيتاً، وان في كل ارض من الارضين السبع خلقاً مثلنا، حتى ان فيهم ابن عباس مثلـي» والعالم وان كانت متعددة، الا ان الجميع مترتبة منتظمة في سلك واحد متفاوتة باللطافة والكتافة والظهور والبطون، لما مر من استحالة وجود عالمين متباينين غير منظم احد هما بالآخر كما بين في مقامه، والعالم مع كثرتها منحصرة في قسمين عالم الامر وعالم الخلق، فعبر عن عالم الدنيا وهو ما يدرك بهذه الحواس الظاهرة الخمس بالخلق، لقبوله المساحة والتقدير، وعبر عن عالم الآخرة وهو ما يدرك بالحواس الخامسة الباطنة وهي النفس والقلب والعقل والروح والسر بالامر، لانه وجد بامر كن دفعـة بلا واسطة شيء آخر، اذ وجدهـ غير متعلق بالحركات والاستعدادات، فيوجد بمجرد الجهات الفاعلية لا بالجهات القابلية الانفعالية، فكل ما يقع في تصور الفاعل او يخطر بباله يوجد دفعـة من غير استعمال الله او تهيـق قابل، فعالـ الامر هو الاوليات العظامـ التي اوجدهـ الله تعالى للبقاء، كالعقل والروح والقلم واللوح والعرش والجنة، وآخرـها الكرسي، وللهـذا قيل: فرشـ الجنةـ الكرسيـ وسقفـها عـرشـ الرحمنـ.

واما دار الحجيم فهى بوجه من الاخرة : وبوجه آخر من الدنيا ، فانها من حيث تجدد ما فيها وتوارد الالم والمحن على اهلها وذوبان جلودهم و تبديلها و تعاقب الكون و الفساد عليها من الدنيا ، و من حيث خلودها و دوام العذاب فيها لاهلها هي من الاخرة .

وبالجملة فكل ما كونها الامر القديم كان باقياً ببقاء الله ، وما كونه بالوسائل كان حادثاً ناشياً في عالم الخلق وسمى عالم الخلق خلقاً لانه او جده الله تعالى بالوسائل من شيء كما في قوله « وما خلق الله من شيء » فكلما كان مخلوقاً بالوسائل كان قابلاً للفناء وانما خلقه للفناء لكونه وسيلة الى غيره . والروح الانساني وان كان مكونا مع الخلق ولكن ليس مكوناً بالخلق ولا مخلوقاً من شيء فان النفس حادثة مع البدن لا بالبدن بل بامر الله وتكون فيه .

وقد بينا في بعض كتبنا المبسوطة تحقيق حدوث النفس الانسانية المجردة بما لا يزيد عليه ، من ان حدوثها بما هي جوهر مفارق ليس مسبواً بالمادة ، والالم يمكن بقائهما بعد المادة ، بل البدن شرط تعلقها وتدبيرها وتصرفها ، ولهذا يزول التعلق والتدبير والتصرف بزوال البدن . ومن هنا يتبيّن ان قوله تعالى « قل الروح من امر ربي » انما هو لتعريف الروح ، عنى به انه جوهر بسيط من عالم الامر والبقاء لامن عالم الخلق والفناء ولهذا عبر عنها بالكلمة في قوله « وكلمة القاها الى مريم وروح منه » وقوله : « اليه يصعد الكلم الطيب » وانه ليس للاستبهام كما ظنه جماعة ، من ان الله ابهم علم الروح على الخلق و استثاره لنفسه ، حتى قالوا لفطر جهلهم بمنصب النبوة : ان النبي صلى الله عليه وآله لم يكن عالماً به ، جل منصب حبيب الله ان يكون جاهلاً بالروح ، مع انه عالم بالله ، وقد من الله عليه لقوله « وعلمك مالم تكن تعلم و كان فضل الله عليك عظيماً » .

واما سكوته عن جواب السؤال عن الروح وتوقفه انتظاراً للوحى حين سئلته اليهود ، فقد كان لغموضه ، فرأى في معنى الجواب دقة لا يفهمها اليهود ، بلاده طبائعهم ، وقصاؤه قلوبهم و فساد عقайдهم ، فان المدرك لا يدرك شيئاً ليس من جنسه ، فالحس لا يدرك غير المحسوسات ، والخيال

لايدرك ماوراء المتخيلات، والوهم لايدرك المعقولات، فمن لاعقل له لايدرك المعقولات الصرفة، قال تعالى : «وما يعقلها الاالعالمون» وهم ارباب العقول الكاملة والسايرون الى الله فانهم لما عبروا بالسلوك عن النفس وصفاتها و القلب وصفاته ووصلوا الى مقام السر وعرفوا بعلم السر معنى القلب والنفس والحس كما عرفوا بنور الحس ساير المحسوسات وبنور الخيال المتخيلات وبنور الوهم الموهومات، و اذا عبروا عن السر ووصلوا الى عالم الارواح عرفوا بنور الروح السر، و اذا عبروا عن عالم الروح ووصلوا الى ساحل بحر الحقيقة، عرفوا بانوار مشاهدات صفات الجمال عالم الارواح ومادونها، و اذا فنوا بسطوات الجلال عن انانية وجودهم ووصلوا الى لجة بحر الحقيقة، كوشفوا بهوية الحق تعالى، و اذا استغرقوا فى بحر الهوية الاحدية وبقوا ببقاء الالوهية عرفوا الله بالله، و وحدوه وقدسوه وعرفوا به كل شيء.

وهذا هو مسؤول دعاء النبي صلى الله عليه وآله، قال : «رب ارنا الاشياء كما هي» وكان قبل هذا وقت «سنريهم آياتنا في الافق وفي انفسهم حتى يتبيّن لهم انه الحق» فحينئذ وقت «اولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد» وهذا مقام «كنت له سمعاً وبصرأً ويدأً، وبى يسمع وبى يبصر وبى ينطق وبى يطش» ففي هذه الحالة كيف يبقى لمعرفة الروح حظر عند من له هذه المقامات العالية.

واعلم ان الروح شىء واحد فى ذاته وحقيقة، وتعددت بحسب تعدد النفوس المتصلة به، وكذا عالم الامر موجود واحد بالذات متکثر بحسب جهات الافاضات والايجادات «وما امرنا الاواحدة كلمح بالبصر» وهكذا الكلام، وغير ذلك من الامور الالهية، فان من وراء عالم الخلق وعالم الدنيا وما فيها وماعها وهو عالم النور، كلها مراتب الالهية، كانها طبقات بسيطة متفاوتة في شدة النورية وضعفها، وكل طبقة منها منطوية مقهورة تحت طبقة اعلى منها، وهكذا الى نور الانوار، فالكل منطوية مطموسة تحت سلطان نوره، وسطوة كبرياته «الا الى الله تصير الامور».

وَعَالَمُ الْخَلْقِ طَبِيقَاتِهِ ظَلَّمَاتٍ بَعْضُهَا فَوْقُ بَعْضٍ، وَكَلَّمَا هُوَ يَعْدُ مِنْ

عالٰم النور فهو اظلم واوحش، وهكذا الى اسفل السافلين ومهوى الشياطين والكفرة والمطرودين «ومن لم يجعل الله له نوراً فماله من نور» والله خالق الظلمات والنور وجعل الليل والنهار «وهو الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملاً» والناس في اول الخلقة قابل للسلوك الى الجانبين والسير الى السبيلين، اما الى عالم النور والحياة، واما الى عالم الموت والظلمة «الله ولـى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا اولـيائهم الطاغوت، يخرجونهم من النور الى الظلمات او لـائـك اصحاب النار هـم فيها خالدون».

قاعدة

في كيفية البدو و الاعادة و الاشارة الى سلسلتي الهبوط و الصعود

قال الله تعالى : « هو الذي يبدء الخلق ثم يعيده » يشير الى انه تعالى كما بدء الخلق باخراجهم عن مكمن الامكان الى عالم الارواح ثم اهبطهم من عالم الارواح الى عالم الاشباع عابرين على الملوكـت الا على والاسفل من النقوس السماوية والارضية، مارـين على الافلاـك والانجم والاثير والهواء والماء والارض، الى ان يبلغـوا الى اسفل السافـلين والهاـوية المظلمـة اعنـى الـهـيـولـى والـبـحـرـ المـظـلـمـ والـقـرـيـةـ الـظـالـمـ اـهـلـهـاـ، وـهـىـ نـهـاـيـةـ تـدـبـيرـ الـاـمـرـ عـلـىـ ماـقـالـ : « يـدـبـرـ الـاـمـرـ مـنـ السـمـاءـ إـلـىـ الـأـرـضـ » ثـمـ يـقـعـ الـاعـادـةـ فـىـ بـابـ الـإـنـسـانـيـ بـجـذـبـاتـ الـعـنـيـةـ إـلـىـ الـحـضـرـةـ الـإـلـهـيـةـ مـنـ حـيـثـ وـقـعـ التـزـوـلـ مـارـاـ عـلـىـ الـمـنـازـلـ وـالـمـقـامـاتـ الـتـىـ كـانـتـ عـلـىـ مـرـهـ بـقـطـعـ التـعـلـقـ عـنـهـ وـتـرـكـ الـاقـنـاعـ بـهـ، فـاـنـهـ حـالـةـ الـعـبـورـ عـلـىـ هـذـهـ الـمـنـازـلـ استـعـارـ خـواـصـهـ لـاستـكـمالـ الـوـجـودـ الـإـنـسـانـيـ مـادـةـ وـصـورـةـ وـرـوـحـاـ وـجـسـماـ، فـصـارـ مـحـجـوـباـ عـنـ الـحـضـرـةـ مـشـتـغـلاـ بـالـكـثـرـةـ عـنـ الـوـحـدةـ، كـمـاـ فـيـ قـوـلـهـ : « الـهـيـكـمـ الـتـكـاثـرـ حـتـىـ زـرـتـمـ الـمـقـابـرـ » يـعـنىـ الـإـبـدـانـ الـمـظـلـمـةـ لـكـونـهـ مـقـابـرـ لـلـأـرـواحـ، فـاـذـاـ جـاءـ وـقـتـ الـرـجـوعـ بـجـذـبـةـ اـرـجـعـىـ الـىـ رـبـكـ يـرـدـ مـاـ اـسـتـعـارـ مـنـ كـلـ مـنـزـلـ، فـاـنـ الـعـارـيـةـ مـرـدـوـدـةـ الـىـ اـنـ يـبـقـىـ بـلـاـ فـانـيـةـ

عارضه وبصفى وجه المرأة عن كل صورة فيتصرف فيه جذبة العناية ويتجلى فى مرآته وجه الحق الباقى، وكان العالم كله كدائرة انعطف اخرها الى اولها، احدى قوسيه تزولية والاخرى صعودية، ولها نقطتان احدىهما نهاية اولىهمما وبداية اخرىهما وهى الهيولى، والثانية بالعكس وهو الانسان الكامل، روح العالم، مظاهر اسم الله وخليفة الرحمن، كما قيل :
ليس على الله بمستنكر
ان يجمع العالم فى واحد

قاعدة

في تحقيق الخلافة الالهية

اعلم انه لما اقتضى حكم الالهية الجامعة لجميع الكمالات المشتملة على الاسماء الحسنى و الصفات العليا بسط مملكة الايجاد و الرحمة و نشر لواء القدرة و الحكمة، باظهار الممكناط و ايجاد المكونات و خلق الخالائق و تسخير الامور و تدبيرها، و كان مباشرة هذا الامر من الذات الاحدية القديمة بغير واسطة بعيدة جداً، وبعد المناسبة بين عزة القدم و ذلة الحدوث، فقضى الله سبحانه بتخليف نائب ينوب عنه فى التصرف و الولاية و الايجاد و الحفظ و الرعاية، فلامحالة له ووجه الى القديم يستمد من الحق سبحانه، و وجه الى الحدوث يمد به الخلق، فجعل على صورته خليفة يخلف عنه فى التصرف، و خلع عليه خلع جميع اسمائه و صفاته و مكنه فى مسند الخلافة بالقاء مقادير الامور اليه واحالة حكم الجمهور عليه وتنفيذ تصرفاته فى خزان ملكه و ملكوته، و تسخير الخالائق لحكمه و جبروته، و جعل له بحكم مظهرية اسميه الظاهر و الباطن حقيقة ماطنة و صورة ظاهرة. ليتمكن بهما من التصرف فى الملك و الملکوت. فالمقصود من وجود العالم و ايجاد الاشياء فيه شيئاً فشيئاً، ان يوجد الانسان الذى هو خليفة الله فى العالم، فالغرض من الاركان ان يحصل منها النباتات، و الغرض من النباتات ان يحصل منها الحيوانات، و من الحيوانات ان يوجد الاجساد البشرية و من

الاجساد البشرية ان يحصل منها الارواح الناطقة، و من الارواح الناطقة ان يحصل خليفة الله في ارضه، كما دل عليه بقوله: «انى جاعل في الارض خليفة» فحقيقة الباطنية هي الروح الاعظم، و النفس الكلية و زيره و ترجمانه، و الطبيعة عامله و رئيسه، و العملة من القوى الطبيعية جنوده، و كذلك الى آخره. و اما صورته الظاهرة فصورة العالم من العرش الى الفرش وما بينهما من البساط والمركبات، فهذا هو الانسان الكبير المشير اليه قول المحققين، العالم انسان كبير. و انا سمي انساناً، لامكان وقوع الانس بيده و بين الخلق برابطة الجنسية و واسطة الانسية و ارادوا بالعالم حقيقة العالم و ذاته و روحه الاعظم اعني العقل البسيط الذي اندمجت فيه صورة ما في العالم ظاهره و باطنه، و هو اول ما خلق الله و ابدعه. و اما قولهم: الانسان عالم صغير، ارادوا به الكمل من افراد البشر، و هو خليفة الله في الارض لقوله في حق آدم «انى جاعل في الارض خليفة» و قوله: «يا داود انا جعلناك خليفة في الارض».

و الانسان الكبير خليفة الله في السماء و الارض، و ماهيتهما واحدة، و هذا الانسان نسخة منتخبة و نخبة منتخبة من الانسان الكبير بمثابة الولد من الوالد، فله ايضاً حقيقة باطنة و صورة ظاهرة، اما حقيقته الباطنة فالروح الجزئي المنفوخ من الروح الاعظم، نسبته الى ذلك كنسبة الشعاع الى الشمس، فكذلك عقله الجزئي و نفسه الشخصية و الطبيعة الشخصية، و اما صورته الظاهرة فنسخة منتخبة من صورة العالم الظاهر، فيها من كل جزء من اجزاء العالم، لطيفها و كثيفها قسط و نصيب، فسبحان من صانع جمع العالم في واحد.

من كل شيء لبنة و لطيفه، مستودع في هذه المجموعة و صورة كل شخص كامل نتيجة صورة آدم و حواء، و معناه نتيجة الروح الاعظم و النفس الكلية الذين هما آدم كلی و حواء كلية، و من هذا يصح ان يقول الكامل من اولادهما.

وانى و ان كنت ابن آدم صورة فلى فيه معنى شاهد بابوتنى

و كذلك كل واحد من افراد البشر ناقصاً او كاملاً كان له نصيب من الخلافة بقدر حصة انسانية، لقوله تعالى: هو الذى جعلكم خلائفة في الارض، مشيراً الى ان كل واحد من افضل البشر واراذتهم خليفة من خلفائهم في ارض الدنيا، فالافضل مظاهر جمال صفاته تعالى في مرآة اخلاقهم الربانية، و هو سبحانه تجلى بذاته و جميع صفاته لمرآة قلوب الكاملين منهم، المتخلقين بأخلاق الله، ليكون مرآة قلوبهم مظهراً لجلال ذاته و جمال صفاته، و الاراذل يظلون جمال صنائعه و كمال بدايته في مرآة حرفهم و صنائعهم، و من خلافتهم ان الله استخلفهم في خلق كثير من الاشياء كالخبز و الخليطة و البناء و نحوها، فانه تعالى يخلق الحنطة بالاستقلال و الانسان بخلافته يطحنه و يعجنها و يخبزها، و كالشوب فانه تعالى يخلق القطن و الانسان يغزله و ينسج منه الثوب بالخلافة، و على هذا قياس في سائر الصنائع الجزئية و الحرف.

قاعدة

في الحقيقة المحمدية مظهر اسم الله الجامع الاعظم «يا ايها الناس قد جائكم برهان من ربكم الى قوله مستقيماً»

قد تقرر في العلوم الالهية ان الحق تعالى برهان على كل شيء كما قال اولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد و قد ثبت ايضاً ان المبدء عين الغاية و البداية عين النهاية، و ان الله فاعل كل شيء، و ان الانسان الكامل الذي لا يكمل منه غاية المخلوقات، «لولاك لما خلقت الافلاك»، فاذن يجب ان يكون هو البرهان على سائر الاشياء، كما قال وجئنا بك على هؤلاء شهيداً.

و من الشواهد الدالة على هذا المطلب. ان الله اعطى لكلنبي آية و برهاناً و جعل نفس النبي الخاتم برهاناً فقال قد جائكم برهان من ربكم، و ذلك لأن برهان الانبياء كان في اشياء غير انفسهم، مثل برهان موسى في

عصاه وفي يده، وفي الحجر الذى انجست منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل اناس
بشر بهم، و كان نفس النبي بر هاناً بالكلية فكان بر هان عليه ما قال، لا تسبونى
بالركوع فاني اراك من خلفي كما اراك من امامي، و بر هان بصره مازاغ
البصر وماطغى وقد رأى من آيات رب الکبرى، و قوله: زویت لى الارض فاريٰت
مشارقها و مغاربها، و بر هان سمعه قوله اطٰ السماء و حق لها ان تُنْظَل ليس
فيها موضع قدم الا و فيه ملك ساجد او راكع، و بر هان شمه قوله: انى لا جد
نفس الرحمن من جانب اليمن، و بر هان ذوقه قوله: ان هذا النراع مسموم،
و بر هان لمسه قوله: وضع الله يده بين كتفي فاحس بردّه، و بر هان لسانه قوله
تعالى: وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى، و بر هان بصاقه^١ ما قال
جابر: انه امر يوم الخندق لاتخذن عجینكم ولا تنزلن برمتكم حتى اجي^٢
فجاء فبصق في العجين وبارك وبصق في البرمة، فاقسم بالله انهم لا كلوا وهم
الف حتى ترکوه و انصرفوا، و ان برمتنا التغط^٣ كما هي و ان عجينة ليخنز
كما هي، و بر هان تفله انه تفل في عين على عليه السلام وهي ترمد، فبرء باذن
الله يوم خير، و بر هان يده قوله تعالى: وما رميته اذ رميت و لكن الله رمى،
وانه سبع الحصى في كفه، و بر هان اصبعه انه اشار به الى القمر فاشق فلقتين،
و كان الماء ينبع من اصابعه حتى شرب منه خلق كثير، و بر هان صدره
قوله تعالى: الم نشرح لك صدرك، و انه كان له ازيز كازيز المرجل^٤ و
بر هان قلبه انه كان تنان عيناه ولا ينام قلبه، و قال تعالى: ما كذب الفؤاد
مارأى، و امثال هذه البراهين في مظاهر وجوده المقدس اكثر من ان
يحيى^٥.

و اما براهين مطاوى وجوده و قواه المستورة، فمنها بر هان قوة

- ١— صوت بالرحم، اي كثرة مافيها من الملائكة قد اتقلاها حتى اطٰ، هذا ايدان و مثل بكثرة الملائكة .
- ٢— البزاق .
- ٣— لاشتد غليانها.
- ٤— صوت غليان القدر اي ان جوفه يجيش ويغلب بالبكاء .

حفظه كقوله: سنقرئك فلاتنسى، و برهان قوة علمه قال على عليه السلام: علمنى رسول الله صلى الله عليه وآلله الف باب من العلم فاستنبط من كل باب الف باب، و اذا كان حال الولى هكذا فكيف حال النبي المعلم، و اما برهان قوته المحركة العملية فلعل وجه بجسده النوراني الى اقصى عالم السموات و هو سدرة المنتهى، و بروحه المقدس الى قاب قوسين او ادنى، و اما برهان عقله العملى فقوله: انك لعلى خلق عظيم، و قوله: بعشت لاتم مكارم الاخلاق.

قاعدة

في حقيقة الدنيا والآخرة

قال الله تبارك و تعالى انما الحياة الدنيا لعب و لهو و زينة و تفاخر بينكم الى قوله و في الآخرة عذاب شديد، و قال: وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور، و قال: انما مثل الحياة الدنيا كماء اترلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض الى قوله فجعلناه حصيداً كان لم تقن بالامس و قال: كسراب بقعة يحسبه الظمآن ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً و وجد الله عنده.

و اعلم ان الدنيا من عالم الملك و الشهادة، و الآخرة من عالم الملوك و الغيب، و ربما قيل: ان الدنيا عالم المحسوسات و الآخرة عالم المعقولات، و هذا غير سديد عندنا، و انما هو قول جمع من الفلاسفة المنكرين للمعاد الجسماني، و لوجود الجنة و النار الجسمانيين، و الاجود ان يقال ان الدنيا عالم الكون و الفساد، و الآخرة دار القرار، او يقال: ان الدنيا عالم الظلمات، و الآخرة عالم النور، او يقال: ان الدنيا عالم الموت، و الآخرة عالم الحياة، و الله تعالى هو الذي خلق الموت و الحياة و جعل الظلمات و النور، يعني الدنيا و الآخرة.

و توضيح ذلك على نسق البرهان العقلى. ان الصورة التي يتعلق بها العلم و الادراك على ضربين، اما صورة مادية مغمومة في المادة، التي شأنها العدم و القوة و قبول الكثرة و الانفصال و التباعد في الجهات، و

الغيبة و الحجاب و عدم الحضور، حتى ان كل جزء منها يغيب عن صاحبه وليس لها وجود جمعي حضوري، فلم يكن مدركة ولا معلومة ولا محسوسة الا بالطبع لابالذات، فهى مناط الجهل و الموت و الظلمة، و اما صورة مفارقة عن المادة ولو اتحققها فوجودها وجود حضوري ادراكي، لأن وجودها فى نفسها بعينه وجودها لمدركتها، سواء كانت صورة جزئية او كلية، محسوسة او معقولة، فهى المدركة بالفعل دائما، و الاولى ليست مدركة بالفعل مالم ينترع عن مادتها، و القسم الاول هو وجود الدنيا وما فيها، و لا يكون لها فى نفسها حيوة الا باامر خارج عنها وارد عليها، و القسم الآخر، هو وجود الآخرة وما فيها، و ان حيوتها ذاتية لها لا باامر خارج، و لهذا قال الله تعالى في حق الدنيا: انما الحياة الدنيا لهو ولعب، و قال في حق الآخرة: و ان الدار الآخرة لهى الحيوان لو كانوا يعلمون، و لاجل ذلك قيل: ان حال الانسان في كل ما يراه من الدنيا كحال النائم في المنام عن الرؤيا التي يراها، ماهي الا امثال و حكايات لما هي حقائق موجودة في الخارج يحتاج الى التعبير.

فالعارف بمنزلة المعبر الذي يعبر عنها بأمور اخروية، كما قال سبحانه: و تلك الامثال نظر بها للناس وما يعقلها الا العالمون، و قيل ايضاً: ان الدنيا مرآة الآخرة فانها عالم الشهادة و يرى فيها ما في عالم الغيب و هي الآخرة.

و ما احسن تشبيه الدنيا بالمرآة، حيث ان سطح المرآة من جهة اللون لاجل الصقالة صار عديماً، لكنه يصير لاجل صقالته و قوة امكانه مظهراً لما يقابلها من الاشكال و الالوان، كذلك الدنيا امر عديم امكانى حامل للعدم و القوة الامكانية، فصارت مظاهر لما يقابلها من عالم الآخرة، فيرى فيها صور الاشياء الثابتة في عالم آخر على وجه محسوس جزئي، لتطرق النقاد و الاعدام الى تلك الصور من جهة المظهر الدنیاوی، فهذا العالم في الوجود تابع لعالم الغيب، كما ان الصورة في المرآة تابعة لصورة الناظر، الاترى ان صورتك في المرأة و ان كانت هي الثانية في رتبة

الوجود فانها قد صارت اولى في حق نفسك فانك لاترى نفسك، و ترى صورتك في المرأة اولاً، وربما تغيرت بحسب حال المرأة مستقيمة ومعوجة واحدة و متکثرة، ثم تعرف بها صورتك التي هي قائمة بك لا بالمرأة اصلاً على سبيل المحاكاة في ثانى الحال، فانقلب التابع في الوجود متبعاً في حق المعرفة، و انقلب المتأخر متقدماً، و هذا النوع من الانعكاس و الاتكاس ضرورة هذا العالم، و كذلك عالم الدنيا محاك لعالم الآخرة، فمن الناس من وفقة الله و يسر له النظر و الاعتبار فلا ينظر إلى شيء من هذا العالم الا ويعبّر به إلى عالم الآخرة، فيسمى عبوره عبرة، وقد امر الله تعالى عباده به وقال: فاعتبروا يا اولى الابصار، ومنهم من عميت بصيرته فلم يعتذر ولم يعبر عن هذا الحبس، فاحتبس في عالم الحس و الشهادة، وسيفتح إلى حبسه ابواب جهنم، وهي مشاعره التي كانت تصلح أن تكون ابواباً إلى فسحة الجنان أيضاً كما تصلح لأن تكون ابواباً إلى النيران، و هذا الحبس ممتدٌ ناراً شأنها أن تطلع على الأفئدة، إنها عليهم مؤصلة في عمد ممددة، إلا أن بينه وبين ادراك حرقها و المها حجاب، فإذا رفع الحجاب بالموت ادركها بعين اليقين، وهذه النار موجودة اليوم كما دل عليه قوله تعالى: و ان جهنم لمحيطة بالكافرين، و قوله: وما هم بخارجين من النار، و قوله: اولئك ما يأكلون في بطونهم الا النار، و قد اظهر الله الحق على لسان قوم استنطقوهم بالحق فقالوا: الجنة و النار مخلوقتان، نظراً إلى ظاهر قوله تعالى: و جنة عرضها كعرض السماء و الأرض اعدت للذين آمنوا، و قوله: و جنة عرضها السموات و الأرض اعدت للمتقين، و قوله: فاتقوا النار التي وقودها الناس و الحجارة اعدت للكافرين، و قوله: النار يعرضون عليها غدوا و عشيا و يوم تقوم الساعة ادخلوا آل فرعون أشد العذاب، و قوله: اغرقو فادخلوا ناراً، و قوله: يصلونها يوم الدين وما هم عنها بغالبين.

و هذا هو المروى عن الإمام الطاهرين عليهم السلام، روى قدوة المحدثين أبو جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي رضي الله عنه في عيون أخبار الرضا بسنده المتصل إلى عبدالسلام بن صالح الهروي، قال قلت لعلى بن

موسى الرضا عليه السلام يابن رسول الله اخبرني عن الجنة و النار، اهما اليوم مخلوقتان، قال نعم قد دخل رسول الله (ص) الجنة ورأى النار لما عرج به الى السماء، قال فقلت له ان قوماً يقولون انهما اليوم مقدرتان غير مخلوقتين، فقال عليه السلام: ما اولئك منا ولا نحن منهم، من انكر خلق الجنة و النار فقد كذب النبي صلى الله عليه و آله و كذبنا، وليس في ولايتنا على شيء ويخلد في نار جهنم، قال تعالى: هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون يطوفون بينها وبين حمييم آن، وقال النبي (ص): لما عرج بي الى السماء اخذ بيدي جبرئيل فادخلني الجنة، فناولني من رطبهما فاكنته فتحول ذلك نطفة في صلبي، فلما هبطت الى الارض واقعه خديجة فحملت بفاطمة عليها السلام ففاطمة حورآء فكلما اشتققت الى الجنة شمت رائحة ابنتي فاطمة عليها السلام.

و بالجملة الدنيا هي النشأة النارية الدائرة الكائنة الفاسدة، من ركن اليها استحق النار، و الاخرة هي النشأة النورية العلمية الباقية، وهي صورة الجنة و منازلها، الا انها محجوبة عن هذه الحواس لانغمارها في البدن الذي هو ايضاً من الدنيا، فمن عرف نفسه و عرف ربها تجرد ذاته عن غشاوة الدنيا و صار من اهل الاخرة و نعيها، و من لم يستكمل ذاته بقوه الايمان و نور العرفان، و لم ينتزع صورته عن المادة البدنية، ولم يتجرد ذاته عن مقبرة الدنيا و تابوت البدن الذي استحق بذاته ان يصير صندوقاً من صناديق الجحيم، فلا نجاة له من عذاب النار، و لا خلاص له منها الى محل الابرار و معدن الانوار.

و العارف يشاهد ببصيرته ان الدنيا ضد الاخرة و انها معدن الجهل و الكفر و منشأ الظلمة و العذاب في يوم القيمة، و انها مذمومة، شهواتها مهلكة، ظلماتها مغوية، وهي مع ذلك لا بد منها لأنها مزرعة الاخرة في حق من عرها، اذ منها ينشأ بنر الشمرات الاخروية، فمن تزود منها للآخرة واقتصر على قدر الضرورة فقد حرث و بنر و سيحصل في الآخرة مازرع، وحقيقة هذه الحراثة هي الايمان و الزهد، اعني اكتساب انوار المعلومات

و التجرد عن الماديات و الظلمات و هي يخالف حراثة الدنيا، و هي تحصيل المال و الجاه، فلأنجاة لاحد الا لمن كان حاله في الدنيا كحال المسافر الذي يقتصر منها على قدر الضرورة، ولاسعادة لاحد الا لمن قدم الى الله عارفاً به و بملكته و آيات جلاله و عظمته، و احب الله بقلبه، فان المعرفة و المحبة لainالان الا بدوام الطلب و الفكر، ولايفرغ القلب اليهم الا بالاعراض عن شواغل الدنيا و الفراغ عن محبة غير الله، وغير صفاته و افعاله من حيث هي افعالة، فان من احب احداً احب اثاره لاجله.

فانت يا حبيبي ان كنت من اهل البصيرة فقد علمت ان مدار النجاة على الاعراض عن الدنيا و اهلها، و مدار السعادة الحقيقية و التقرب عند الله بالحكمة الالهية التي هي المعبير عنها باليمان بالله و ملائكته و كتبه و رسالته و اليوم الآخر، و ان لم تكن من اهل الكشف و البصيرة فكن لااقل من اهل التقليد و الایمان بظاهر القرآن، و انظر الى تحذير الله تعالى اياك في عدد كثير من الآيات كقوله: من كان يريد الحياة الدنيا و زينتها توف اليهم اعمالهم الاية، و كقوله تعالى: و اما من طغى و اثر الحياة الدنيا فان الجحيم هي المأوى، و كقوله: الذين يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة و يبغونها عوجاً اوئلئك في ضلال بعيد، و كقوله: ولكن من شرح بالكفر صدر ا عليهم غضب من ربهم ولهم عذاب اليم ذلك بانهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة، و قوله: من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلحاها مذموماً مدحوراً و من اراد الآخرة وسعى لها سعيها الاية، فمن الناس من يقول ربنا آتنا في الدنيا و ماله في الآخرة من خلاق الاية، وفي حمسق من كان يريد حرث الآخرة نزدله في حرثه و من كان يريد حرث الدنيا نؤته منها و ماله في الآخرة من نصيب، و قوله: ان الذين لا يرجون اوئلئك مأويهم النار بما كانوا يكسبون، و قوله: زين للذين آياتنا غافلون اوئلئك مأويهم النار يوم القيمة، و قوله: تلك الدار الآخرة يجعلها للذين لا يريدون علواً في

الارض ولا فساداً و العاقبة للمتقين و قوله: واعرض عنم تولى عن ذكرنا و لم يرد الا الحيوة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم، و قوله: وذر الذين اتخذوا دينهم لعباً و لهوا و غرتهم الحياة الدنيا الاية، ولعل ثلث القرآن في نم الدنيا و اهلها.

و في الحديث عن النبي صلى الله عليه وآلته «الدنيا ملعون، ملعون ما فيها، الدنيا دار من لا دار له، الدنيا سجن المؤمن و جنة الكافر، الدنيا جيفة و طالبها كلام، و ان الله عزوجل لم يخلق خلقاً ابغض اليه من الدنيا، و انه لم ينظر اليها منذ خلقها بغضاً».

قاعدة

في اللوح والقلم

قال تعالى: ن و القلم وما يسطرون، و قال: اقرء و ربك الراكم الذي علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم، و قال: انه لقرآن كريم في لوح محفوظ لا يمسه الا المطهرون، و قال: يمحوا الله ما يشاء و يثبت و عنده ام الكتاب، و قال: و انه في ام الكتاب لدينا على حكيم.

و في الخبر ان اسرافيل ملك موكل باللوح ينظر فيه و ينتظر متى يؤمر ان ينفح في الصور، و اللوح مجمع علوم الكواين، وقيل اصله من ذهب دفتاه ياقوتتان حمراوان، عرض كل منهما من المشرق الى المغرب، و طوله من العرش الى الثرى، واما القلم فهو درة يضاء طوله الف سنة.

و في الاثر: لما خلق الله القلم قال اكتب، قال ما اكتب؟ قال علمي في خلقى، فجرى القلم بما هو كائن الى يوم القيمة.

و روى عن رسول الله صلى الله عليه وآلته سبق القلم و جف القلم و تم القضاء بتحقيق الكتاب و تصديق بالسعادة من الله و الشقاوة من الله.

و في كتاب الاعتقادات لابن بابويه القمي رضوان الله عليه، ان اللوح و القلم هما ملكان، فاثباتهما من طريق الخبر و الرواية هكذا، واما طريق الاعتبار و الاستبصار، فالبرهان العقلى يجوز جميع ما ذكروا ولا يأى.

عنه، و يشبه ان يكون احدهما و هو القلم جوهرأً عقلياً بل العقل الكلى و هو العالم العقلى بجملته، و ثانيهما اعنى اللوح جوهرأً نفسانياً بل النفس الكلية و هو العالم النفسي بجملته.

قاعدة

في العرش و الكرسى

قيل سئل محمد بن الحنفية رضي الله عنه عن الكرسى فقال: فلك البروج، فمن جعله فلك البروج جعل العرش فلك الكل او فلك الافلاك، و ذهبت المشبهة الى ان العرش موضع التدبير و التقدير، و الكرسى موضع التجلى و الزيارة، و ذكروا ان الله ينزل من العرش الى الكرسى فيتجلى للخلق و يقضى بينهم بالحق.

اقول: انما قالوا ذلك و امثاله لاثار بلغت اليهم منقوله عن النبي صلى الله عليه وآلہ فى هذا الباب، لوعروفها حق معرفتها لماضلوا و اضلوا، و قال بعضهم ان العرش مظهر الرب، و الكعبة معلمه، فدعا الله العباد الى مظهره بقلوبهم و الى معلمه بابداهم، و منهم من قال: ان الله متمكن على العرش وقدماه على الكرسى، جل البارى عن صفات المخلوقين و نعمت المحدثين، و قال بعض ارباب القلوب العرش هو قلب العالم و الانسان الكبير و الكرسى هو صدره، و هذا اصح الاقوال و اسدها و احسنها، و ذلك لأن المراد من القلب المعنوی هو مرتبة النفس المدببة المدركة للكليات، و القلب الصورى مظهرها، و كذا المراد من الصدر المعنوی هو مرتبة النفس الحيوانية المدركة للجزئيات، و هذا الصدر الجسماني مظهرها، و نسبة استواء النفس الانسانية على قلبه بالتدبر الى استواء الرحمن على عرشه بالعناية و الرحمة كنسبة القلب الصنوبى الى العرش الصورى، و كذلك نسبة تصرف النفس الحساسة الحيوانية في الصدر المحيط بجوهر الكبد لمكان الدم الطبيعي المنتشر في البدن كله الى تصرف

القوة الملوكية باذن الله في الكرسي المحيط بجوهر السموات السبع بانوارها النافذة في الكل كنسبة الصدر الجرئي إلى الكرسي الجسماني، و ايضاً نسبة العرش إلى الكرسي كنسبة القلم إلى اللوح، فالقلم واللوح جوهران بسيطان عقليان في عالم الامر، ولكن القلم ابسط وأشرف و أقوى عقلاً، و كذا العرش والكرسي جوهران بسيطان حيان من عالم الخلق، لكن العرش ابسط و انور و أقوى حيوة، و الله اعلم بحقائق اموره و خزائن ظهوره و منازل شهوده و مجالى وجوده.

و قال الشيخ ابو جعفر محمدبن على بن بابويه القمي رضوان الله عليه، اعتقادنا في اللوح والقلم انهما ملكان كشف الله بهما مخفيات علمه و اطلعهما على علومه الغيبية، و هو قريب مما ذكرناه من انهما واسطتان في افاضة العلوم من الله على خلقه، و قال عظم الله قدره في الاعتقاد في الكرسي: انه وعاء جميع الخلق و العرش و السموات و الارض و كل شيء خلق الله في الكرسي، و قال وجه آخر: قد سُئل الصادق عليه السلام عن قول الله عزوجل «وسع كرسيه السموات و الارض»، قال هو علمه، و قال في الاعتقاد في العرش: انه حملة جميع الخلق، و العرش في وجه آخر هو العلم، و سُئل الصادق عليه السلام عن قول الله عزوجل «الرحمن على العرش استوى»، فقال: استوى من كل شيء وليس شيء اقرب اليه من شيء، و اما العرش الذي هو حملة جميع الخلق فحملته ثمانية من الملائكة، لكل واحد منهم ثمانية اعين كل عين طباق الدنيا، واحد منهم على صورةبني آدم يسترزق الله تعالى لولد آدم، و واحد منهم على صورة الثور يسترزق الله للبهائم، و واحد منهم على صوره الاسد يسترزق الله للسباع، و واحد منهم على صورة الديك يسترزق الله للطيور، فهم اليوم اربعة و اذا كان يوم القيمة صاروا ثمانية، و اما العرش الذي هو العلم فحملته اربعة من الاولين و اربعة من الاخرين، فاما الاربعة من الاولين فنوح و ابرهيم و موسى و عيسى عليهم السلام، و اما الاربعة من الاخرين فمحمد و علي و الحسن و الحسين عليهم السلام، قال: هكذا روى بالاسانيد الصحيحة عن الائمة عليهم السلام، في العرش و حملته.

المشهد الثالث

في أحكام المخلوقات الواقعه في سلسلة العود الى الله معاكسه

للمبدعات الكاينه في سلسلة البدو منه تعالى وفيه قواعد:

قاعدة

في المركبات الناقصة

اعلم انه اذا وقعت آثار القوى السماوية من الاضواء و الاشعة الكوكبية وغيرها باذن الله و ملكته العمالة في العناصر و المواد السفلية، فحركتها و هيجتها، اختلط بعضها ببعض و استحال بعضها إلى بعض، حصل من اختلاطها و استحالتها موجودات شتى، فإذا هيج النور الفلكي باسخانه الحرارة، بخر من الأجسام الرطبة المائية، و دخن من الأجسام اليابسة الأرضية، و آثار من البخار و الدخان من مهبطي الأرض و الماء واصعده، أما الدخان فقد يتعدى صعوده حيز الهواء إلى أن يوافى تخوم النار فيتشتعل، وربما يبقى فيه الاستعمال لغلهظ المادة الدخانية، فرأى كأنه كوكبا في السماء فيتحرك بمشياعة حرارة الأثير مدة، وربما لم يبق فيه الاستعمال بل احترق بسرعة و انطفى و لم يثبت فيه اثر الاحتراق وهو الشهاب الثاقب، وقد ثبت فيه اثر الاحتراق، فيرى العلامات الهايلية الحمر و السود، واما البخار الصاعد فمنه ما يلطف ويرتفع جداً فيترك اكم و يبقى مدة في اقصى الجو عند منقطع الشعاع فيبرد و يكشف فيقطر فيكون المتكافئ منه سحاباً ماطراً و

المتقاطر مطراً، و منه ما يقصر عن الارتفاع لثقله، بل يبرد سريعاً و يتزل، فما يوافيه برد الليل قبل ان يتراكم فهو الطل، و ربما جمد البخار المترافق في الاعالي اعني السحاب فنزل و كان ثلجا، و ربما جمد البخار الغير المترافق في الاعالي اعني مادة الطل فنزل و كان ضعيفاً، و مايسقط بالليل من السماء شبيها بالثلج، و ربما انجمد البخار بعدما استحال قطرات ماء فكان بردأ، وانما يكون جموده في الربيع، وقد فارق السحاب في الشتاء و هو داخل السحاب، و ذلك لشدة برد الشتاء و ضعف برد الربيع، و المشهور انه اذا سخن خارجه بطن البرودة الى داخله فيتكاثف داخله لشدة البرد و استحال ماء و اجمده شدة البرد، وهو كما ترى، وربما تكافف الهواء نفسه لشدة البرد فاستحال سحاباً ثم مطراً.

و اما الجواهر البخارية الدخانية الحاصلة من مادتي الرطوبة و البيوسة فمنها ما يتخلص من الارض فيكون منها الرياح، و اذا تصعدت فيتميز البخار من الدخان، انعقد البخار سحاباً فيبرد و يقلقل فيه الدخان طلباً للنفوذ الى العلو، فحصل من تقلقه فيه ضرب من الرعد، و هو صوت ريح عاصفة في سحاب كثيف، وربما امتد ذلك التقلقل لكثرة وصول المواد و تكون اعلى الجو اكثف، لأن البرد هناك اشد، و تكون هناك ريح مقادمة يعوقه عن النفوذ فيندفع الى اسفل، و قد اشعنته المحاكاة و الحركة ناراً تبرق، و تشق السحاب شعلة كجمير يطفى، و يسمع من ذلك ضرب من الرعد، و ان كان قوياً شديداً غليظ المادة كان صاعقة، وربما وجد مندفعاً فيه سهل الانشقاق فخرج بالرعد و اشتعل.

فهذا القدر من الحقائق لا يضر في معرفتها، و الكتاب اشار اليها، ولا شك في انتهاء اسبابها الى ملائكة السموات و الارضين، ثم الى مدبر الكل تعالى عملياته الجاهلون و يعتقدون الطالمون من المuttleة و المجمسة.

فلا لاشارة الى ايجاده تعالى لهذه الكائنات الناقصة بتهيئته لاسبابها قال: هو الذي يريكم البرق خوفاً و طمعاً و ينشيء السحاب الثقال و يسبح الرعد بحمده و الملائكة من خيفته و يرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء، و

قال: الله الذي يرسل الرياح فتشير سحاباً فيسبطه في السماء كيف يشاء و يجعله كسفاً فترى الودق يخرج من خلاله فإذا أصاب به من يشاء من عباده اذا هم يستبشرون، قوله: الم تر ان الله يزجي سحاباً ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاماً فترى الودق يخرج من خلاله و يتزل من السماء من جبال فيها من برد فيصيّب به من يشاء ويصرفه عن يشاء يكاد سنابرقه يذهب بالابصار يقلب الله الليل و النهار ان في ذلك لعنة لاولى الابصار، قوله: و هو الذي ارسل الرياح بشراً بين يدي رحمته و انزلنا من السماء ماء طهوراً لنجي به بلدة ميتا و نسقيه مما خلقنا انعاماً و اناسى كثيراً، قوله: و الله الذي ارسل الرياح فتشير سحاباً فسكناه الى بلدتيت فاحيينا بها الارض بعد موتها و كذلك النشور، قوله: و من آياته يريكم البرق خوفاً و طمعاً و يتزل من السماء ماء فيحيي به الارض بعد موتها ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون.

قاعدة

في خلق انواع المعادن من المركبات التامة التر كيب، التي لها صور نوعية حافظة للتر كيب، فاعلة لاثار مخصوصة.

لما اراد الله سبحانه، بمقتضى قضاياه الازلى و عنایته ان يجعل في الارض خليفة و خلق من هذه العناصر المتضادة الوجود، البعيدة عن عالم القدس و الجود، موجوداً كاملاً يصلح لأن يكون نائباً من الله في عمارة النشأتين، و كان لا يتصور وجوده من هذه المواد الا بعد تعديليها و تهذيبها عن الكدوره و الظلمة الالازمه لهذه الاجسام، سيما الارض التي هي العنصر الغالب فيه، فقلبيها في الاطوار، و خمر طينة الغالب بفنون من التخميرات، فجعلها اولاً جماداً، ثم نباتاً، ثم حيواناً، و هكذا استوفى درجات هذه الاكوان ليتهيأ منها و يعدها خلقة الانسان، فاول تعديل و تصفيه وقعت في هذه المواد بان حصل منها صورة الجمامد، قال تعالى: والله جعل لكم مما خلق ظلالاً و جعل لكم من الجبال اكناناً و جعل لكم سرابيل تقيكم الحر و

سرابيل تقييم باسكم كذلك يتم نعمته عليكم لعلمكم تسلمون، و قوله تعالى:
الله تر ان الله انزل من السماء ماء فاخرجنا به ثمرات مختلفاً الوانها و من
الجبال جدد بيس و حمر مختلف الوانها و غرابيب سود، و قوله: و هو الذى
يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته حتى اذا اقلت سحاباً ثقلاً سقناه لبلد
ميت فاترلنا به الماء فاخرجنا به من كل الثمرات كذلك يخرج الموتى لعلمكم
تدكرون، و قوله: انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها فاحتمل السيل
زبدأً رابياً و مما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية او متاع زبد مثله كذلك
يضرب الله الحق و الباطل فاما الزبد فيذهب جفاء و اما ماينفع الناس
فييمكث في الارض كذلك يضرب الله الامثال.

قاعة

في خلقة النبات والحيوان والانسان من صفوۃ العناصر والارکان.

ان العناصر اذا امترجت باذن الله و استخدامه للقوى العالية، و
خرجت بسبب اعتدال مزاجها عن صرافة تضادها و تعصيها عن قبول الفيض
الرحماني، فتصير قابلة لاثر من الحياة، فاول ما قبلته من افاضة الله هي
الصورة الحافظة لتركيبها، و هي الصورة المعدنية، ثم اذا وقع لها امتراج
اتم و حصل مزاج اعدل و اقرب الى الوحدة و الجمعية قبلت اثرا آخر من
آثار الحياة اشرف، و هي النفس النباتية، شأنها التغذية و التنمية والتوليد،
فاذما امترجت امتراجاً و حصل لها مزاج اتم و افضل و الى الوحدة الخالصة
اميل، تهيئت لقبول اصل الحياة بعدما استوفت درجات المعادن و النبات
بفيضان النفس الحيوانية الشاعرة المحركة بالاختيار، ولها قوتان مدركة
و محركة، كما قال: وجئت كل نفس معها سايق و شهيد، فالملدركة منقسمة
إلى ظاهرة، هي الحواس الخمس المشهورة، و باطنة هي الحواس الخمس
الباطنة للحيوانات الكاملة، الحس المشترك و الخيال و المتصرفه والواهمة
و الحافظة، و اما القوة المحركة، فمنها الباعثة ذات شعبيتين، الشهوة و

الغضب، و منها الفاعلة لجذب الاوتار و ارخائها والتها الاعصاب المنشعبة بعضها عن الدماغ و بعضها عن النخاع، وقد جعله الله خليفة الدماغ، و حامل هذه القوى الروح البخارى الذى جعله الله خليفة النفس و رسولًا منها الى البدن، و هو الحار العزيزى عند الاطباء، المنبعث اولاً من القلب الصنوبرى صورة القلب المعنى، و اذا لطف جداً حتى يشيه الجرم الفلكى صار محل استواء الروح النطقى المضاف الى الله فى قوله: فاذا سويته و نفخت فيه من روحى.

قاعدة

في ان الغرض من هذه الموجودات و قواها الطبيعية و النباتية و الحيوانية كلها خلقة الانسان الذى هو غاية خلقة العناصر و الاركان، لانه صفوها و اصلها و خلق من فضالتها و ثقلها سائر الاكوان، فهو الصفوه العليا و اللباب الاصفى وغيره كالقشور لصيانته وجوده عن الافة، و لذلك تزول هي و ترمى، و هو يدوم و يبقى محشوراً راجعاً الى ربها، و الاشارة الى ان كل ما يوجد في العالم من سائر الاكوان انما خلق لاجل الانسان.

قال تعالى في باب المعادن و الجماد: و ما ذرأ لكم في الارض مختلفاً الواقع انه ان في ذلك لایة لقوم يذكرون، و قال: هو الذي سخر لكم البحر لتأكلوا منه لحما طريا و تستخرجوها منه حلية تلبسوها و تزري الفلك مواخر فيه و لتبتغوا من فضله و لعلكم تشكرون، و في الارض رواسي ان تميد بكم و انهارا و سبلا لعلمكم تهتدون، و قال: و الله جعل لكم مما خلق ظلالا و جعل لكم من الجبال اكناناً و جعل لكم سراويل تقيكم الحر و سراويل تقيكم بأسمكم كذلك يتم نعمته عليكم لعلمكم تسلمون، و قال: والارض مدنناها و القينا فيها رواسي و ابنتنا فيها من كل زوج بهيج بصرة و ذكرى لكل عبد منيبي، و قال: والارض مدنناها و القينا فيها رواسي و ابنتنا فيها من كل شيء موزون و جعلنا لكم فيها معاش و من لستم له برازقين، و قال في باب النبات: الله الذي خلق السموات و الارض و انزل من السماء ماء فاخراج به

من الثمرات رزقا لكم، و قال ايضا في حقه: هو الذي انزل من السماء ماء لكم منه شراب و منه شجر فيه تسيمون ينبت لكم به الزرع و الزيتون و النخيل و الاعناب و من كل الثمرات ان في ذلك لایة لقوم يتذمرون، و قال: ومن ثمرات النخيل و الاعناب تتخذون منه سكرًا و رزقا حسنا ان في ذلك لایات لقوم يعقلون، و قال في حق الحيوان: و الانعام خلقها لكم فيها دفء و منافع و منها تأكلون و لكم فيها جمال حين تريهون و حين تسروحون و تحمل اثقالكم الى بلد لم تكونوا بالغيه الا بشق الانفس ان ربكم لرؤف رحيم و الخيل و البغال و الحمير لتركبوها و زينة و يخلق ما لا تعلمون، و قال ايضاً: ان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها من بين فرش و دم لبنا خالصاً سائغاً للشاربين، و قال: و اوحى ربك الى النحل ان اتخدنی من الجبال بيوتاً و من الشجر و مما يعرشون ثم كلى من كل الثمرات فاسلكى سبل ربك ذللاً يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس ان في ذلك لایات لقوم يتذمرون، و قال: الله الذي جعل لكم الانعام لتركبوا منها و منها تأكلون و لكم فيها منافع و لتبلغوا عليها حاجة في صدوركم و عليها و على الفلك تحملون، و قال مشيرًا الى ان جميع ما في عالم الارض مخلوق لاجل الانسان، و خلق لكم ما في الارض جميعاً، و قال مشيرًا الى ان ما في السماء لاجله، هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نوراً و قدره منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب، و قال مشيرًا الى ان ايجاد الكل لاجله. و سخر لكم ما في السموات و ما في الارض.

فللإنسان ان ينتفع بكل ما في هذا العالم على وجه من الوجوه، اما في غذائه و في دوائه، او ملبوساته او مر كوباته او زينته او الالتزاد بشيء منها بصورته او صوته او طبيه او رؤيته، او الاعتبار به و باستفادته العلم منه و الاقتداء بفعله فيما يستحسن منه، و الاجتناب عنه فيما يستقبح منه، و قد نبه الله على منافع جميع الموجودات اما بالسنة الانبياء عليهم السلام، و اما بالهـام الاولـيـاء، او بغير ذلك من الاعلامـات بالـفـكـر و الـقـيـاس و الـحـدـسـ، فـحقـ الـاـنـسـانـ انـ يـنـتـفـعـ بـكـلـ شـيـءـ فـيـ السـمـاءـ وـ الـارـضـ، فـقـدـ اـحـسـنـ مـنـ قـالـ:

تعلمت من كل شيء احسن ما فيه، حتى من الكلب حمايته على اهله، ومن الغراب بكوره في حاجته، ولا يبعد ان يكون قوله تعالى: و اوحى ربكم الى النحل الاية تنبئها للانسان على التعلم والاقتداء بالنحل في مراعاته لوحى الله تعالى، فكما انها لا يخطى وحى الله في مجرى المصالح طبعاً، كذا يجب على الانسان ان لا يخطى وحى الله اختياراً.

قاعدة

في خلقة الانسان و انه الثمرة العليا و الباب الاصفي و الغاية القصوى من وجود سائر الاكوان، و الكلام هاهنا في مادة وجوده، وسيجيء الكلام في صورة وجوده.

اعلم ان الطبيعة مالم توف بالمادة جميع درجات النوع الاخس لم يتجاوز بها الى النوع الاشرف، وقد حقق بالبرهان ان الموجود الاشرف يجب ان يندرج فيه جميع المعانى المتتحققة في الموجود الاخس على وجه اعلى و الطف، وقد اشرنا آنفا الى ان العناصر اذا امترج بعضها ببعض و خرجت بسبب اعتدال كيفياتها عن صرافة تضادها و تعصيها عن قبول الفيض الالهى تصير قابلة لاثر من آثار الحياة، فاول ما قبلته من افاضة الله هي صورة حافظة لتركيزها مبقية لوجودها باذن الله تعالى، ثم اذا حصل لها امتراج اتم و اعتدال افضل و اقرب الى الوحدة الجامدة، قبلت اثر آخر من آثار الحياة اشرف، و هي النفس النباتية التي شأنها التغذية و التنمية و التوليد للمثل، و اذا امترجت امتراجاً اكثر اعتدالاً و ارفع قدما من التسفل و التضاد و التفرقة، و اقرب مقاما الى عالم الصفاء و النور، تهيأت لقبول اصل الحياة بعد ان يستوفى درجات الجمال و النبات بفيضان النفس الحيوانية الحساسة المتحركة بالارادة، و اذا لطفت المادة العنصرية جداً حتى تشبه الجرم الفلكي صار محل استواء الروح النطقى الاضافى الذى من الله مشرقه و الى الله مغربه، ففى الانسان شيء كالفلك و شيء كالمملک، و بهما جمیعاً يصلح عمارة الدارين و يستحق خلافة الله اولاً في العالم الاسفل

الارضى ثم فى العالم الاعلى السماوى، فقد تبين ان وجود الانسان لم يحدث من الله الا بعد استيفاء الطبيعة جميع درجات الاكوان، وطيفها منازل النبات و الحيوان، فيجتمع فى ذاته جميع القوى الارضية والاثار النباتية و الحيوانية، وهذا اول درجات الانسانية التى اشترك فيها جميع افراد الناس، ثم فى قوته الارتفاع الى عالم السماء و مجاورة الملائكة الاعلى بتحصيل العلم و العمل، كما قال تعالى: اليه يصعد الكلم الطيب و العمل الصالح يرفعه، ثم له ان يطوى بساط الكونين و يرتفع من العالمين بان يستكمل ذاته بالمعرفة الكاملة و العبودية التامة، و يفوز بلقاء الله بعد فنائه عن ذاته، و حينئذ يصير رئيساً مطاعاً في العالم العلوى، مسجوداً للملائكة السماوية، يسرى حكمه في الملك والملائكة، ويسمع دعائه في حظيرة قدس الجبروت، قال تعالى في خلقة بدن الانسان: و لقد خلقنا الانسان من سلالة من طين، فالطين مادته الاولى، لانه الجزء الغالب من عناصره، كالنار في الجن، و السلالة مادته الثانية مرتبتها من رتبة المعدنيات لكون صورتها حافظة لتركيبيها، و لهذا عقب بقوله «ثم جعلناه نطفة في قرار مكين»، و قوله «ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضعة فخلقنا المضعة عظاماً فكسونا العظام لحماً»، اشارة الى المراتب السابقة على الانسانية المشتركة جميع الحيوانات مع الانسان، و قوله: ثم انشأناه خلقا آخر فتبارك الله احسن الخالقين، اشاره الى نحو آخر من الوجود، مخالف الذات و الحقيقة لما سبق من الاطوار السابقة على الانسانية، و هي كلها صور كونية قائمة بالجسم، و هذا نور فائق من الله قائم بذاته، بل بذات الله تعالى، قيام الضوء الوارد على وجه الارض بذات الشمس لا بذاته ولا بذات الارض بل ظهر قابل لظهوره، و كذلك البدن العنصري باستعداده ظهر قابل لظهوره هذا النور الرباني الذي من الله مشرقه و الى البدن مغربه و مهبطه، و سيرد الى الله يوم طلعت الشمس من مغربها، فتطلع هذه النفس عند خراب القلب الى خالقها و منشأها، و يرجع الى الله اما زاهراً مشرقة، و اما مظلمة منكسفة، و المظلمة ايضاً راجعة الى الحضرة الالهية، اذ مرجع الكل و مصيره اليه، الا انها ناكسة الرؤوس

عن اعلى عليين الى اسفل السافلين، و لذلك قال: و لو ترى اذا المجرمون ناكسوا رؤسهم عند ربهم، و قال: كلا انهم عن ربهم يومئذ لممحوبون، و هؤلاء هم المنافقون الذينهم اسوء حالا من الكفار المحسنة، لأنهم المحبوبون ازلا و ابداً.

و اعلم ان التحقيق يقتضى ان قوله: ثم انشأناه خلقاً آخر مختص ببعض افراد الناس كما ستعلم، و بالجملة ظهر ان المقصود الاصلى من ايجاد الكائنات هو الانسان الكامل الذى هو خليفة الله، قوله تعالى: و اذ قال ربكم للملائكة انى جاعل فى الارض خليفة، و قوله: انى خالق بشراً من طين فاذا سويته و نفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين، و قوله: ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون، و قوله، و يستخلفنكم فى الارض، و قوله: و ليعلم الله من ينصره و رسالته، و استعمركم فيها، كل ذلك اشاره الى انه لا يستصلاح لخلافة الله و عمارة الدارين الا الانسان الكامل، و هو الانسان الحقيقي مظهر اسم الله الاعظم كما نبه بقوله: انى اعلم مالا تعلمون.

قاعدة

في ذكر العناصر التي منها تكون الانسان

و اعلم انه ذكر الله تعالى في غير موضع من القرآن العناصر التي منها اوجد الانسان و نبه على انه جعله انساناً في سبع درجات، و اشار الى ذلك في عدة مواضع مختلفة حسبما اقتضت الحكمة، فقال في موضع «خلق من تراب» اشاره الى المبدء الاول، و في آخر من «طين» اشاره الى الجمع بين التراب و الماء، و في آخر من «حماء مسنون» اشاره الى الطين المستقر بالهواء ادنى تغير، و في آخر «من طين لازب» اشاره الى الطين المستقرار على حالة من الاعتدال يصلح لقبول الصورة، و في آخر «من صلصال من حماء مسنون» اشاره الى يبسه و سماع صلصلة منه، و في آخر «من صلصال كالفخار» و هو الذي قد اصلاح باشر من النار فصار كالخزف، و بهذه القوة

النارية حصل في الإنسان اثراً من الشيطنة، و على هذا المعنى دل بقوله: خلق الإنسان من صلصال كالفخار و خلق الجن من مارج من نار، فنبه على ان الإنسان فيه من القوة الشيطانية بقدر ما في الفخار من اثر النار، و ان الشيطان ذاته من المارج الذي لاستقرار له، ثم نبه على تكميل الإنسان بنفح الروح فيه، بقوله: اني خالق بشراً من طين فإذا سويته و نفخت فيه من روحى، ثم نبه على تكميل نفسه بالعلوم و المعرفات بقوله: و علم آدم الاسماء كلها، وليس المراد منها صور الالفاظ، بل المعانى و المفهومات، ثم ذكر مادة خلقة الإنسان و تقلبها في الاطوار و تدرجها من حالة الى حالة و من خلق الى خلق، فقال: لقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم انشأناه خلقاً آخر فتبارك الله احسن الخالقين.

فإن قيل لم قال فكسونا العظام لحماً و لم يقل فخلقنا العظام لحماً
كما في السوابق.

قلنا لأن النطفة انتهت إلى صورة العظم التي هي صورة نوعية جوهرية كغيرها من الأعضاء البسيطة، وليس من شأنها الاستحالة إلى شيء آخر إلا بعد فساد صورتها، وهي باقية الصورة في بدن الإنسان، و ليس اللحم متكوناً من النطفة كالعظم و الرابط و العصب و غيرها، بل انشأ الله اللحم من الغذاء لا من النطفة، و اجراها مجرى الكسوة التي تحصل لأن مادة البدن، و لذلك اذا قطع من الإنسان او الحيوان اللحم عاد، و لم يكن كالعظم الذي لا يعود بعد قطعه، و كذلك العصب و غيره، وقال ايضاً: هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا اشدكم، «فهذا هو الاشد الصورى و البلوغ الحيوانى» ثم لتكونوا شيئاً و منكم من يتوفى من قبل «باسباب قدرية مانعة عن الوصول الى حد الشي�وخية»، و الغاية في هذا المقدار من العمر الوصول الى الاشد المعنوى و البلوغ العقلى، فان هذا الكمال اعني صيرورة النفس عقلاً بالفعل بعدما كانت عقلاً بالقوة ينشأ غالباً في حدود الأربعين و ما بعدها كما قال: و لتبلغوا اجلًا مسمى و

لعلكم تعقلون، واردف هذا الكلام بقوله: هو الذي يحيى و يميت فاذا قضى امراً فانما يقول له كن فيكون، اشارة الى الحيوة العقلية النورية، و مقابلها وهو موت الجهل كما في قوله: او من كان ميتاً فاحييـناه و جعلنا له نوراً يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات الاية، اشارة الى ان مبدء هذه الحيوة من عالم الامر الذي وجوده بكلمة الله التامة الوجودية، ولا يتعلـق وجودـه بشيء آخر كبدن او مادة او طبيعة او غيرها.

و قال تعالى اشارة الى مبادى تكون الانسان و نفسه: و اذ قال ربـك للملائكة اني خالق بشرـاً من طين فاذا سويـته و نفختـ فيه من روحـي فـقـعواـ له ساجـدين، و هذه التسـوية فعلـ و قـعـ من جـانـبـ اللهـ فيـ محلـ قـابلـ لـفيـضـانـ الروـحـ بعدـ تـرـددـهـ فيـ اـطـوارـ الـخـالـقـةـ بـالـتـسـوـيـةـ وـ التـعـديـلـ، وـ كـمـاـ انـ القـابـلـ لـصـورـةـ النـارـيـةـ لاـيمـكـنـ انـ يـكـونـ جـسـمـاـ يـابـساـ مـحـضاـ كالـتـرـابـ وـ الـحـجـرـ وـ لـأـرـطاـ مـحـضاـ كـالـمـاءـ وـ الشـجـرـ الرـطـبـ، بلـ لـابـدـ لـقـبـولـهاـ منـ مـادـةـ دـخـانـيـةـ تـحدـثـ منـ بـنـاتـ يـابـسـ لـطـيفـ فـتـشـبـيـثـ بـهـ النـارـ وـ تـشـتـعـلـ فـيـهـ، كـذـلـكـ الطـينـ، بـعـدـ اـنـ اـنـشـأـ اللهـ خـلـقـاـ بـعـدـ خـلـقـ فـيـ اـطـوارـ مـتـعـاقـبـةـ يـصـيرـ نـبـاتـاـ، فـيـأـكـلهـ الـادـمـيـ فـيـصـيرـ دـمـاـ، فـيـنـزـعـ القـوةـ الـمـمـيـزةـ الـمـرـكـوزـةـ فـيـ كـلـ حـيـوانـ منـ الدـمـ صـفـوهـ الـذـيـ هوـ اـقـرـبـ الـاعـتـدـالـ وـ اـبـعـدـ مـنـ الـكـثـرـةـ وـ التـضـادـ، فـيـصـيرـ نـطـفـةـ يـقـبـلـهاـ الـرـحـمـ وـ يـمـتـرـجـ بـهـاـ مـنـ الـمـرـأـةـ فـيـ زـيـدـادـ اـعـتـدـالـ، ثـمـ يـنـضـجـهاـ الـرـحـمـ بـحـرـارـتـهـ فـيـ زـيـدـادـ تـنـاسـيـاـ حـتـىـ يـنـتـهـيـ فـيـ الصـفـاـ، وـ اـسـتـوـىـ نـسـبـةـ الـاـجـزـاءـ الـىـ غـايـةـ يـسـتـعـدـ لـقـبـولـ النـفـسـ وـ اـمـساـكـهاـ، كـمـاـ يـسـتـعـدـ الـفـتـيـلـةـ الـمـمـتـرـجـةـ بـالـدـهـنـ لـقـبـولـ النـارـيـةـ وـ اـمـساـكـهاـ، ثـمـ هـذـهـ النـفـسـ الـاـدـمـيـةـ كـانـهـاـ نـطـفـةـ رـوـحـانـيـةـ وـ قـعـتـ مـنـ صـلـبـ الـقـضـاءـ فـيـ مـشـيـمـةـ الـبـدـنـ وـ رـحـمـ الـدـنـيـاـ، يـحـتـاجـ الـىـ تـصـفـيـةـ وـ تـعـديـلـ الـاـخـلـاقـ وـ الـمـلـكـاتـ الـنـفـسـانـيـةـ، بـادـهـانـ الـمـعـارـفـ وـ لـبـوبـ الـاـغـذـيـةـ الـعـلـمـيـةـ، لـتـصـيـرـ مـادـةـ لـفـيـضـانـ الـرـوـحـ الـاـلـهـيـ الـمـنـفـوخـ باـذـنـ اللهـ فـيـ قـالـبـ الـعـقـلـ الـهـيـوـلـانـيـ بـعـدـ تـطـورـهـ بـالـاطـوارـ الـمـلـكـيـةـ، وـ التـسـوـيـةـ عـيـارـةـ عنـ هـذـهـ الـاـفـعـالـ الـمـرـدـدـةـ لـمـادـةـ خـلـقـةـ الـاـنـسـانـ فـيـ الـاطـوارـ السـالـكـةـ بـهـاـ الـىـ صـفـةـ الـاـسـتـوـاءـ صـورـةـ وـ معـنـىـ.

فالـتسـوـيـةـ تـسـويـتـانـ، باـحـدـاـهـماـ يـحـصـلـ الـاـنـسـانـ الـبـشـرـىـ لـاجـلـ فـيـضـانـ

النفس عليه، و بالآخرى يحصل الانسان الملكى بواسطة فيضان الروح الالهى على نفسه، فالتسوية الاولى للبدن و الثانية للنفس، كما قال: و نفس وما سوتها فالله منها فجورها و تقويتها، و قوله ايضا مشيرا الى مبادى اطوار الخلقة و نهايات كمالها، الذى احسن كل شىء خلقه و بدء خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين ثم سوبه و نفح فيه من روحه و جعل لكم السمع و الابصار و الافئدة، و هذه التسوية المذكورة ها هنا هي التى وقعت من فعل الله بعد خلق الانسان و نسله، و هذا الروح المنفوخ المضاف الى الله هو الروح الامرى الذى من عالم الامر لا النفس التى وقع فيه الاشتراك لجميع الناس، و قوله «وجعل لكم» على سبيل الخطاب لجماعة مخصوصين من هذه الامة المرحومة دال على ان المراد بهذه السمع و البصر و الافئدة ما هي المخصوصة باهل الفضل و الكمال، لا الذين اصمهم الله و اعمى ابصارهم، فهم من ليس لهم سمع عقلى و لا بصر عقلى ولا فؤاد نوراني، فيظهر من هذا ان المراد من الروح المذكور هو الروح العلوى الالهى لا البشرى النفسيانى.

ثم اشار الى ان هذا الروح هو المستحق للقاء الله، وهو يكون فى قليل من افراد الناس، و لهذا قال: قليلا ماتشكون الى قوله «بل هم بلقاء ربهم كافرون» وهذا حال اكثرا الناس.

قاعدة

في فضل معرفة الانسان نفسه

اعلم ان فى معرفة النفس الانسانية اطلاقا على امور كثيرة. احدها انه بواسطتها يتوصل الى معرفة غيرها، و من جهلها جهل كل ماعداها.

و الثاني ان النفس الانسان مجتمع الموجودات كما سيظهر، فمن عرفها فقد عرف الموجودات كلها، و لذلك قال تعالى: اولم يتفكروا في

انفسهم ما خلق الله السموات و الارض وما بينهما الا بالحق و اجل مسمى وان
كثيرا من الناس بلقاء ربهم لكافرون، تنبئها على انهم لو تدبروا انفسهم و
عرفوها، عرفوا بمعرفيتها حقائق الموجودات فانيها و باقيها، و عرفوا بها
حقيقة السموات و الارض، ولما انكروا البعث الذي هو لقاء ربهم و قال:
سرب لهم آياتنا في الافق و في انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق، و قال: و
في الارض آيات للموقنين و في انفسكم افلا تبصرون.

و الثالث ان من عرف نفسه عرف العالم، و من عرف العالم صار في
حكم المشاهد لله تعالى، لانه خالق السموات و الارض، و لم يك كالكفرة
الجهلة الذي اتكلهم الله و وبخهم في جهلهم و انحطاطهم عن هذه المنزلة،
فقال فيهم: ما اشهدتكم خلق السموات و الارض و لاخلق انفسهم و ما كنت
متخذ المضلين عضداً.

و الرابع انه يعرف بمعرفة روحه العالم الروحاني و بقائها، و
بمعرفة جسده العالم الجسدي و دثارها و فنائها، فيعرف خمسة الفانيات
الداثرات، و شرف الباقيات الصالحات، كما قال: المال و البنون زينة
الحياة الدنيا و الباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً و خيراً ملأا.

و الخامس ان من عرف نفسه عرف اعدائه الكامنة فيها المشار اليه
بقوله صلى الله عليه و آله «اعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك» فيستعيذ
منها، كما في قولهم عليهم السلام: «اللهم الهمني رشدي و اعذني من شر
نفسى، و قوله: لا تكلنى الى نفسى طرفة عين فاهالك»، و من عرف اعدائه
الكامنة و مكايدها و كيفية انباعها، احسن ان يحتذر منها و ان يجاهدها،
فيستحق ما وعد الله به المجاهدين في سبيله، ومن لم يعرفها فجدير ان يتراكي
له عدوه الذي هواء بصورة العقل، فيرسو له الباطل بصورة الحق، كما
قال: أرأيت من اتخذ الله هواه، و قوله: فطوعت له نفسه قتل أخيه، و كما
ورد في قوله صلى الله عليه و آله: الهوى شيطان، و قوله: الهوى الله يعبد
من دون الله، وروى ايضا انه قال: ما عبد في الارض الله ابغض الى الله تعالى
من الهوى، ثم تلا ارایت من اتخاذ الله هويه.

و السادس ان من عرف نفسه عرف ان يسوسها، و من احسن ان يسوس نفسه و جنودها احسن ان يسوس العالم فيستحق ان يصير من خلفاء الله تعالى المذكورة في قوله تعالى، ويستخلفنكم في الأرض، و من الملوك المذكورة في قوله: وجعلكم ملوكاً.

السابع ان من عرفاها لم يجد عيباً في احد الاراء موجوداً في ذاته، اما ظاهرأً مشهودأً واما كامنا كمون النار في الحجر، فلا يكون غياباً همازاً لمازاً معجباً متفاخراً، فان كل عيب تراى له من غيره وجده في نفسه، ومن تراى له عيب نفسه فجدير به ان يكون ممن دعا له النبي صلى الله عليه وآله بقوله: رحم الله من اشغله عيبه عن عيب غيره.

و الثامن ان من عرف نفسه فقد عرف ربها، وقد روى انه ما انزل الله كتابا الا وفيه، اعرف نفسك يا انسان تعرف ربك، و في الخبر ثلاثة تأويلات.

احدها ان بمعرفة النفس يتوصل الى معرفة الرب، كقولك: اعرف العربية تعرف الفقه، اى بمعرفة العربية يتوصل الى معرفة الفقه، و ان كان بينهما وسائل.

و الثاني انه اذا حصل معرفتها حصل بحصول معرفتها معرفة الله بلا فاصل، كقولك: بطلع الشمس يحصل الضوء، مقتراً بها و بطلعها غير متأخر عنه بزمان.

و الثالث ان معرفة الله ليست تحصل الا ان تعرف النفس، لانك اذا عرفتها على الحقيقة تعرف العالم، و اذا عرفت العالم تعرف الحق تعالى.

و فيه وجہ رابع و هو انك اذا عرفت النفس فقد عرفت الرب، و هذا هو الغایۃ في معرفته، لا يمكن لك فوق هذه المعرفة، و اليه الاشارة بما قال على عليه السلام: ان العقل لا قامة رسم العبودية لا لادراك الربوبية، ثم تنفس الصعداء و انشاء يقول.

فكيف معرفة الجبار في القدم
فكيف يدركه مستحدث النسم

كيفية النفس ليس المرء يدركها
هو الذي انشأ الاشياء مبتدعاً

و قوله تعالى: و لا تكُونوا كَالذِّينَ نسوا اللَّهَ فَانسَاهُمْ أنفُسَهُمْ، تنبية على انهم لو عرفها انفسهم لعرفوا الله، فلما جهلوه دل جهلهم اياده على جهلهم انفسهم.

قاعدة

في الاشارة الى قوى الاشياء التي جمعت في الانسان

قد جمع الله فيه قوى العالم، و اوجده بعد وجود الاشياء التي جمعت فيه، قال تعالى تنبئها على ذلك، الذي احسن كل شيء خلقه و بدء خلق الانسان من طين، فانه تعالى اوجد فيه بساط العالم و مركباته و روحانياته و جسمانياته و مبدعاته و مكوناته، فالانسان من حيث انه جمع فيه جميع ما وجد في العالم من اقسام الجواهر و الاعراض والبساط و المركبات والارواح والاجسام هو العالم و من حيث انه صغر شكله و جمع فيه قوى العالم، فهو كالمحتصر من الكتاب و النسخة الموجزة المنتخبة منه، لأن المختصر الموجز من الكتاب هو الذي قلل لفظه و استوفى معناه، و الانسان هو هكذا اذا قابلناه مع العالم، و من حيث انه صفة العالم ولبابه و خلاصته و ثمرة فهو كالزبد من المخيض و الدهن من السمسم و الزيت من الزيتونة، و معرفة الله فيه اذا حصلت فكنور المصباح اذا اشتعل الزيت، قال تعالى: مثل نوره، اى في قلب المؤمن كما في قراءة ابن مسعود كمشكوة فيها مصباح المصباح في زجاجة الاية، فالمشكوة البدن، والزجاجة الروح الحيواني التي هي بمنزلة المرأة لصفائها و قبولها لصور المحسوسات، التي هي عكس الصور الحقيقية و اشباعها المثالية، و الزيت القوة القدسية التي هي افضل ضروب العقل الهيولاني، و هو اول درجة النفس الناطقة و آخر درجة النفس الحساسة، و هو بعينه القوة الخيالية عندنا، لأنها ايضاً مجرد عن البدن موجودة لا في عالم الطبيعة، بل فيما فوق هذا العالم، و الشجرة المباركة هي القوة الفكرية التي هي افضل ضرب من القوة الخيالية، لأنها اذا قويت تصير متفركة.

فاذن نقول في بيان ان الانسان مطابق للعالم، ان فيه اشياء هي امثال ما في العالم الكبير، وفيه اشياء كالعناصر من حيث ما فيه من الحرارة و البرودة و الرطوبة و القيمة، او من حيث ما فيه الدم و البلغم و الصفراء و السوداء، و اليه الاشارة بقوله تعالى: انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج، اي مختلطة من قوى امور مختلفة، وفيه اشياء كالمعادن و الجبال من حيث ما فيه من العظام و الاعضاء، و شيء كالنبات من حيث ما يتغذى و ينمو و يولد، و شيء كالبهيمة من حيث ما يحب و يبتلي و يتآلم و يستهني و يغضب، و شيء كالسباع من حيث ما يحارب و يصول، و كالشيطان من حيث ما يغوى و يضل، و كالملائكة من حيث ما يعرف الله و يعبده و يهله و يحمده و يسبحه و يقدسه، و كاللوح المحفوظ لقوة حفظه لمدركات الاشياء او من حيث ما جعله مجتمع الحكم التي كتبها فيه على سبيل الاختصار.

و قد ذكر بعض الحكماء ان في بدن الانسان اربعة آلاف حكمة و في نفسه قریباً من ذلك، و كالقلم من حيث ما يستحضر و يستثبت صور المعقولات في نفسه على وجه التفصيل بقوة عقله البسيط الذي كمن فيه الكل على وجه الاجمال، او من حيث ما يثبت بكلامه صور الاشياء في قلوب الناس، كما ان القلم يثبت الحكم و العلوم في اللوح المحفوظ و قلوب الملائكة، ولما حصل صحة المطابقة بين الانسان و العالم قال: ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة.

قاعدة

في ذكر تكون الانسان شيئاً فشيئاً حتى يصير انساناً كاملاً

الانسان يتكون اولاً من امر عدمي، و هي قوة هيبولانية، و اليه الاشارة هل اتي على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكورة، و يتكون ايضاً جماداً ميتاً، لقوله تعالى: كنتم امواتاً فاحياكم، و ذلك حيث كان تراباً و طيناً و صلصالاً و نحوها، ثم يصير نباتاً ناماً لقوله تعالى: و الله انتكم من الارض نباتاً، و ذلك حيث ما كان نطفة و علقة و مضفة، ثم يصير حيواناً

لقوله: فجعلناه سميأً بصيرأً، ثم يصير انسانا بشريأً متذكرا منتصرا في الامور، لقوله: انا هديناه السبيل اما شاكراً و اما كفوراً، و قوله: اكفرت بالذى خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلا، ثم يصير انساناً معنوياً ذات نفس ناطقة، لقوله: ثم انشأناه خلقا آخر فتبارك الله احسن الخالقين، ثم يصير ان ساعده التوفيق و العناية جوهراً قدسياً و روحأً الهياً، لقوله: فاذا سويته و نفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين.

و اول ما يظهر فيه قوة التزاع الموجدة في النبات و الحيوان و هو الميل الى الملائم ميلا بالطبع، ثم قوة تناول الموافق و دفع المخالف، و هي قوة الشهوة و النفره، ثم الاحساس ثم التخييل ثم التصور ثم التفكير ثم التعقل النفسياني التفصيلي ثم العقل البسيط الاجمالي، لكنه لم يصر انسانا الا بالفكرة و بالعقل الذي به يتميز في الجملة بين الحلال و الحرام في الافعال، و بين الخير و الشر في الذوات، و الجميل و القبيح في الصفات، و هو اول درجة الانسانية.

و الى العقل اشار بقوله تعالى: و صوركم فاحسن صوركم، فالانسان صار بعقله معدن العلم و مركز الحكمه، و وجود العقل فيه في ابتداء الامر بالقوة، كوجود النار في الحجر المحتاج في ان يورى الى القدر و كوجود النخل في النواة المحتاج في ان يتمشى الى غرس و سقي، و نفس الانسان واقعة بين عالمين عالم الملائكة و عالم الملك، بل بين قوتين قوة العقل و قوة الشهوة، فبقوة الشهوة يحرض على تناول اللذات و المشتهيات البهيمية و السبعية، وبقوة العقل يحرض على تناول العلوم الحكمية والافعال الجميلة، و الى هاتين القوتين اشار بقوله: انا هديناه السبيل اما شاكراً و اما كفوراً، و الاغلب على اكثرب الناس هي قوة الشهوة و الميل الى الدنيا، و لذلك قال تعالى: كلا بل تحبون العاجلة و تذرون الاخرة، و لذلك قال صلى الله عليه و آله: حفت الجنة بالمكاره و حفت النار بالشهوات، ولا جله لا يستغنى اكثرب الناس في سلوك طريق الاخرة عن سياسة قاهر زاجر اياه، حتى ورداته قال عليه السلام: يا عجبأً لقوم يقادون الى الجنة بالسلسل.

و بالجملة فذات الانسان من حيث ما اجتمع قوى جميع الموجودات صار معدن آثارها و مجمع حقائقها، مستودعاً فيه معانى العالم، و كانه مركب من جماد و نبات و بهائم و سباع و شياطين و ملائكة، و لذلك يغلي في شعار كل واحد منها، فيجري تارة مجرى الجمادات في الكسل و قلة التحرك و الانبعاث، و على هذانبه بقوله: ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهى كالحجارة او اشد قسوة، وقد يظهر في شعار النباتات الجميلة و الذميمة، فيصير اما كالاترج في لونه و طبيه و طعمه، او كالنخل و الكرم في المنافع، او كالحنظل في خبث المذاق، و كالكشوت^١ في عدم الخير، و على هذا نبه بقوله: مثل كلمة طيبة و مثل كلمة خبيثة الاية، و يظهر تارة في شعار الحيوانات المحمودة او المذمومة، فيصير اما كالنحل في كثرة منافعه و قلة مضاره و في حسن سياسته، كما في قوله تعالى: و اوحى ربكم الى النحل الاية، او كالخنزير في الشره، او كالذئب في العياث^٢، او كالكلب في الحرص، او كالنمل في الجمع و الادخار، او كالفارة في السرقة، او كالثور في المراوغة^٣، او كالقرد في المحاكاة، او كالحمار في البلادة، او كالثور في الاكل، و الى هذا النحو من المشابهات دل بقوله تعالى: و ما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه الا امم امثالكم، و يظهر تارة في صفات الشياطين و يسولها لباطل في صورة الحق كما دل بقوله تعالى: شياطين الانس و الجن يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غرورا.

و افضل قوة فيه التي بها يستحق خلافة الله في العالم هي القوة العقلية، و اشرف صفاتها التي بها يفوق على الملائكة كلها هي العلم و الحكم، كما جعل الله النبات زبدة العناصر و الحيوان زبدة النبات، و جعل الانسان سلاله العالم و زبنته، و هو المخصوص بالكرامة، كما قال: و لقد

١- نبات محبت مقطوع الاصل وهو اصفر يتعلّق باطراف الشوك وغيره و الذي يركب النباتات الزراعية .

٢- عاث الذئب في الغنم اي اسرع في افساده .

٣- خادمه اي على وجه المكر .

كرمنا بنى آدم الاية، فكذا جعل قوة العقل و المعرفة غاية وجود الانسان و الغرض منه، اذ ليس فضل الانسان بقوة الجسم، فالغيل و البعير اقوى منه اجساماً، ولا بطول البقاء في الدنيا، فالنسر و الغيل اطول منه عمراً، ولا بقوة الغضب و شدة البطش، فالاسد و النمر منه اشد بطشاً، ولا باللباس و الزينة، فالطاووس و الدراج احسن منه لباساً، ولا بقوه النكاح، فالحمار و العصفور اقوى منه نكاحاً، ولا بكثرة الذهب و الفضة، فالمعادن و الجبال اكثر منه ذهباً و فضة، وما احسن قول الشاعر.

لولا العقول لكان ادنى ضيغم ادنى الى شرف من الانسان
لما تفاضلت النقوس و دبرت ايدي الكماة عوالى المران

وليس فضل الناس على غيره بعنصره الموجود منه، كما زعم ابليس اللعين حيث قال: خلقتني من نار و خلقته من طين، بل ذلك بما خصه الله تعالى من المعنى الذي ضمنه فيه، و الامر الذي اعطاه له و به استحق سجدة الملائكة، فاشار اليه بقوله تعالى: فإذا سويته و نفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين، و الملائكة لما تنبهوا بذلك فاذعنوا و سجدوا له، كما امرهم الله، و ابليس لما نظر ظاهر آدم و مبدء امره تغليظ و تعامي فيما ذكره الله تعالى، ولم يتأمل المعنى الذي ضمنه الله فيه، و العاقبة التي حوله الله اليها ابى و استكبر، و قد اقتدى بابليس الكفار في رد الانبياء حيث «قالوا ما هذا الا بشر مثلكم يريد ان يتفضل عليكم»، و قوله: وما لهذا الرسول يأكل الطعام و يمشي في الاسواق، و نبه الله تعالى ان الاعتبار بفضلهم ليس بظاهر ابدائهم، و انما ذلك لمعنى مستودع في نفوسهم تعمى الكفار عنها فقال: و ترיהם ينظرون اليك و هم لا يصرون، اي لا يعرفون ما فضلهم الله به «ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً و ما يذكر الا اولوا الالباب ذلك فضل الله يؤتى به من يشاء و الله ذو الفضل العظيم» ..

قاعدة

في تفاوت افراد الناس و اختلافهم

الأشياء كلها متساوية غير متفاوتة من حيث أنها مصنوعة بحكمة صانع واحد حكيم، و على ذلك نبه بقوله تعالى: ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت، و ذلك لاشتراكتها بقبول فيض الرحمة و الجود، و لاتفاقها في التوجه إلى جانب الحق المعبود، ولكن يختلف من حيث أن كل نوع يختص بمعنى معين و حد محدود، بعد اتفاقها في الاتصال بالوجود، فاختلاف الماهيات إنما نشأ من اختلف مراتبها في القرب و البعد من منبع الوجود و معدن الفيض و الجود، وكذلك يختلف افراد ماهية واحدة بعد اتفاقها في النوع بأمر لا حقة لها مخصصة لافرادها، ثم لاشيء من افراد نوع واحد أكثر اختلافاً و تفاوتاً من افراد البشر، كما قال تعالى: وقد خلقكم اطواراً، وقال: ورفعنا بعضكم فوق بعض درجات، و قال: انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض و للآخرة أكبر درجات و أكبر تفضيلاً.

و اعلم ان اختلاف افراد الانسان بحسب هذه النشأة اختلاف بالعارض، و بحسب النشأة الاخوية اختلاف بالذاتيات، و تحقيق ذلك موكل الى بعض كتبنا، و سنشير اليه فيما سيأتي من احوال المعاد، و قال: ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة ولكن ليبلوكم فيما آتنيكم، و قال: ولو شاء ربكم لجعل الناس امة واحدة ولايزالون مختلفين الا من رحم ربكم.

و اعلم ان الحكمة مقتضية لاختلاف الناس في هذه النشأة، و ذلك لأن الانسان لما كان غير مكفى بتفرده لأن يعيش، حتى لو ان انساناً حصل وحده لامتناع او تعذر بقاوه ادنى مدة، فان اول ما يحتاج اليه مايغدوه وما يواريه، و ليس يوجد ما يغدوه مطبوخاً، ولا مایواريه مصنوعاً، كما يكون لكثير من الحيوانات بل هو مضطر الى اصلاحهما، و اصلاح شيء منهم يحوجه الى آلات غير مفروغ عنها، و الانسان الواحد لا توصل له الى اعداد جميع ما يحتاج لعيش به المعيشة الحميدة، فلم يكن بد للناس ممن

يشارك و يعاون، فجعل لكل قوم صنعة و هيئة مفارقة للصنعة الأخرى و هيآتها، فقسمت الصناعات بينهم كما قال: نحن قسمنا بينهم معيشتهم، فيتولى كل صنعاً من الصناعات فيتعاطاه باهتزاز، كما قال: فتقطعوا امرهم بينهم زبراً كل حزب بما لديهم فرحة، فاقتضى ذلك ان يختلف جثثهم و قواهم و همهم و اغراضهم، ليكون كل ميسراً لما خلق له، و قال: قل كل يعمل على شاكلته، فيكون معايشهم مقتسمة بينهم كما نبه تعالى بالآيات المتقدمة و يمثل قوله: ولو لا ان يكون الناس امة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن ليبيوتهم سقفا من فضة، فالناس اذا اعتبروا من حيث اختلاف اغراضهم و دواعيهم و همهم فهم في تعاطى صناعاتهم في حكم المسعريين، و ان كانوا في الظاهر من المختارين، وقد وقعت الاشارة الى ما يتعلق بالمصلحة بتباين الناس في ما روى انه قال صلى الله عليه و آله: لايزال الناس بخير ما تباينوا فاذا تساوا و اهللوا.

تذكرة فيها تبصرة

و اعلم ان اسباب تفاوت الناس في الصناع و الاغراض امور سبعة.
اولها اختلاف الامزجة و تفاوت الطينة و اختلاف الخلق، كما اشير اليه فيما روى «ان الله لما اراد خلق آدم امران يؤخذ قبضة من كل ارض فجاء بنو آدم على قدر طينتها الاحمر و الابيض و الاسود و السهل والحزن و الطيب و الخبيث»، و الى هذا اشار بقوله: و البلد الطيب يخرج نباته باذن ربها و الذي خبث لا يخرج الا نكداً، و بقوله: هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء.

و ثانيةها اختلاف احوال الوالدين في الصلاح و الفساد، و ذلك ان الانسان قد يرث من ابويه آثار ما هما عليه من جميل السيرة او قبيحها، كما يرث تشابههما في خلقتهم، و لهذا قال تعالى: و كان ابوهما صالحأ، و على نحو ما روى انه قال في التوراة انى اذا رضيت باركت، و ان بركتى

لتبلغ البطن السابع، و اذا سخطت لعنت و ان لعنتى لتبلغ البطن السابع
تنبيهاً على ان الخير و الشر الذى يكتسبه الانسان و يتخلق به يبقى اثره
موروثا الى البطن السابع.

و الثالث اختلاف ما يتكون منه النطفة التى تكون منها الولد، و دم
الطمث الذى يتربى به، فلذلك تأثر بحسب طيب ما يكونان منه و خبته، و
لهذا قال صلى الله عليه و آله: تخيروا النطفكم، و قال: الناكح غارس فلينظر
اين يضع غرسه، و قال: اياكم و خضراء الدمن قيل و ما خضراء الدمن،
قال: المرأة الحسنة فى منبت السوء.

و رابعها اختلاف ما يتغدى به من طيب الرضاع و طيب المطعم
الذى يتربى به، و لتأثير الرضاع الطيب ورد فى الحديث «الرضاع يغير
الطباع»، و يقول العرب لمن تصفه بالفضل «للد درك».

و خامسها اختلاف احوالهم فى تأديبهم و تلقينهم و تعويذهم
العادات الحسنة و القبيحة، فحق الوالد ان يأخذ الولد بالاداب الشرعية،
و اخطر الحق بياله، و تعويذه فعل الخيرات، كما قال صلى الله عليه و آله:
مروهם بالصلوة لسبعين، و اضربوهم لعشرين، و يجب ان يصان عن مجالسة
الاردياء فى حال صباهم، فانه كالشمعة يتشكل بكل شكل، و ان يحسن فى
عينيه الكرامة و الشرف و المدح، و يقبح عنده المهانة و المذلة و الخسارة و
الذم، و يعوده مخالفة الشهوة و مجازبة الهوى، قال بعض الحكماء: من سعادة
الانسان ان يتافق له فى صباحه من يعوده تعاطى الشريعة، حتى اذا بلغ الحلم
و عرف وجوهها فوجدها مطابقة لما يعودها قويت بصيرته و نفذت فى تعاطيها.

و سادسها من يتخصص به، فيأخذ طريقة فيما يتمذهب به.

و سابعها اختلاف اجتهاده فى ترکية نفسه بالعلم و العمل حين
استقلاله بنفسه.

فالفاضل التام الفضيلة من اجتمع له هذه الاسباب المسعدة، و هو
ان يكون طيب الطينة معتدل الامزجة، جاريا فى اصلاح آباء صلحاء ذوى
امانة و استقامة، متكونا من نطفة طيبة و دم طمث طيب على مقتضى الشرع،

و مرتضع بدر طيب، مأخوذًا في صغره من قبل مربية بالآداب الصالحة، و بالصيانة عن مصاحبة الاشرار، و متخصصاً بعد بلوغه بمذهب حق، و مجتهداً بنفسه في تعرف الحق مسارعاً إلى الخير فمن وفق في هذه الاشياء يجمع فيه الخيرات من جميع الجهات، كما قال تعالى: لا كلوا من فوقهم و من تحت ارجلهم، و يكون جديراً ان يعد ممن وصفه الله تعالى: و انهم عندنا لمن المصطفين الاخيار، و الرذل التام الرذيلة، هو من يكون بعكس ذلك في الامور التي ذكرناها.

قاعدة

**في ان افراد البشر ذوات نفوس حيوانية جزئية مجردة
كلها عن البدن الطبيعي لا عن الصورة المثالية**

اعلم ان لكل من افراد البشر قوة خيالية يحضر عندها الصور الادراكية الغير الموجودة في مواد هذا العالم، اذ ليست هي ذوات جهات و اوضاع واحياز من هذا العالم الطبيعي، و كل قوة هذا شأنها فهي مجردة الذات عن المواد الطبيعية، فلكل من افراد البشر خيال بالفعل، و لاجل ذلك يحشرون في الآخرة و يبعثون إلى عالم آخر قوله تعالى: يوم ينفح في الصور فتأتون افواجاً، و لساير الحيوانات نفوس حساسة بالفعل متخيلة بالقوة، فليس لها نشأة اخرى، ولا حشر ولا نشر، اللهم الاعلى ضرب آخر لاعلى وجه الامتياز والاستقلال كما بيناه في بعض رسائلنا.

قاعدة

**في ان افراد الانسان تصير متخالفة الحقائق و المهيأت في
آخر الامر بحسب الباطن، بعد ما كانت متفقة الحقيقة
و الماهية في بداية الخلقة، بيان ذلك**

ان النفس الانسانية هي آخر الصور الجسمانية و افضلها، و اول

المعانى الروحانية وادونها، لأنها جسمانية الحدوث روحانية البقاء، و أنها انما تحدث بسبب استعداد البدن، و تبقى بسبب ملكات نفسانية راسخة تصير صورة ذاته، و تخرج بها من القوة الى الفعل، لأنها فى اول الحدوث امر بالفعل فى هذه النشأة الطبيعية، و هى بعينها امر بالقوة فى النشأة الاخرة، فهى صورة فى هذا العالم و هيولى فى عالم آخر، فلها ان تخرج ذاتها من القوة الى الفعل بواسطة حركات و استحالات نفسانية تستعد بها لصورة من اجناس الصور الاخروية و تتحدد بها، و تصير ذاتها بعينها كالهيولى للاجسام الطبيعية ان يخرج من القوة الى الفعل بواسطة حركات جسمانية تستعد بها لصورة من اجناس الصور الدنياوية و يتتحد بها، كما هو التحقيق من الاتحاد بين المادة و الصورة، و كما ان الله خلق فى هذا العالم من المادة الجسمانية انواعاً من الحيوانات كالسباع و البهائم و الوحوش و الحيات و العقارب وغيرها، فكذلك يخلق فى الاخرة من المادة النفسانية من الانسان انواعاً من المخلوقات كالمملائكة و الشيطان و السبع و البهيمة و كل نوع من انواع الحيوانات، و هى كلها مخلوقة من النفس الانسانية، و الانسان نوع واحد في هذا العالم، كما قال تعالى: انما انا بشر مثلكم، و ستتصير انواعاً من اجناس كثيرة متخالفة، و في القرآن آيات كثيرة دالة على ما ذكرناه من التحقيق، و هو مما الهمنا الله به خاصة من بين اهل النظر و لم اجد في كلام احد من الحكماء وغيرهم، و الحمد لله العزيز الوهاب الذي شرفنا به من بين الاصحاب، منها قوله تعالى: و يوم نحشر من كل امة فوجاً ممن يكذب باياتنا فهم يوزعون، و قوله: يومئذ يصدر الناس اشتاتاً ليروا اعمالهم، و قوله: وما كان الناس الا امة واحدة فاختلقو، ولو لا كلمة سبقت من ربكم لقضى بينهم فيما فيه يختلفون.

يعنى حكم عليهم في الدنيا بما هو مقتضى صور قلوبهم و ظهورها في الخارج و تشكل ابدانهم باشكال مناسبة لهيات نفوسهم كما في الاخرة، و قوله: ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة ولكن يضل من يشاء ويهدى من يشاء و لتسئلن عما كنتم تعملون، و قوله: افتحوا المسلمين كالمجرمين مالكم كيف

تحكمون، و قوله: هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون، و قوله: امتازوا اليوم ايها المجرمون، و قوله: ما كان الله ليذر المؤمنين على ما اترم عليه حتى يميز الخبيث من الطيب الاية، و قوله في حق بلעם بن باعور: مثله كمثل الكلب، و في حق حملة الاسفار من غير فهم: مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله، و قوله: اولئك كالانعام بل هم اضل، و قوله في حق بعض افراد البشر «اولئك هم شر البرية» و في حق بعض آخر «اولئك هم خير البرية».

ولا شبهة في ان نفس من هو خير الخالق لاتساوى في الحقيقة النوعية لنفس من هو شر الخالق، وما اشد في السخافة و البطلان قول من زعم ان نفس افضل البرية خاتم الانبياء صلى الله عليه و آله مع نفس ابي جهل متماثلان في تمام الحقيقة النوعية الانسانية، و انما التحالف بينهما بواسطة عوارض و احوال خارجة عن تمام المهمية النوعية و عن اصل الجوهر و الذات.

و اعلم ان الله قد حكم بكفر من قال بان نفس النبي صلى الله عليه و آله مماثلة لنفوس سائر البشر في قوله: قالوا ابشر يهدوننا فكفروا و تولوا، و قوله تعالى: ابشرأً منا واحداً تتبعه و اما قوله تعالى: قل انما انا بشر مثلكم فانما ذلك بحسب هذه النشأة الظاهرة.

قاعدة

في ان الروح الناطقة باقية بعد خراب البدن و بيانه على ما هو المشهور

ان اجزاء البدن يتخلل و يتبدل و المدرك منك ثابت، فلو كانت النفس تبطل ببطلان البدن لبطلت عند التبدل، كيف و علاقتها مع الروح البخاري و هو ابدا في التحلل و السيلان، و لان كل ما ينعدم فانما ينعدم بانعدام شيء من عمله و اسبابه، و النفس ليست لها مادة ولا صورة بل صورتها ذاتها و فاعلها غير قابل للفناء، و كذا غايتها، و اذلا محل لها فلا مضاد ولا

مزاحم لها حتى يبطلها او يتغير به استعداد محلها، و ليس بينها وبين البدن الا علاقه شوقيه و هي اضافة و الاضافة اضعف الاعراض، و زوالها لا يوجب زوال الذات المضافة، و الا لكان اضعف الاعراض مقوماً لوجود الجوهر وهو محال، هذا خلاصه كلام الفلاسفة في هذا الباب و فيه بحث من وجهين.

الاول ان النفس الانسانية عندهم جوهر عقلی و انها عندهم اولاً عقل بالقوة و انما يصير عقلاً بالفعل بعد مزاولة الاكتساب و تحصيل العلوم الحقيقية، حتى يخرج ذاتها من القوة الى الفعل، فقبل صيرورتها عقلاً كيف يبقى بدون البدن مستقل الوجود مفارق الذات، فان كل مفارقة الذات مستقل الوجود عندهم عقل بالفعل، وكل عقل بالفعل كامل في العلم و المعرفة، و المقدر خلافه، هذا خلف، و لهذا وقع الاختلاف بين تلامذة المعلم الاول و شراح كلامه في بقاء العقل الهيولاني بعد بوار البدن، فذهب الاسكندر الافروديسي الى ان النفوس الانسانية اذا فارقت الابدان و هي هيولانية، فانها تبطل اذ لم يتصور بشيء من الصور العقلية التي تقوم بها بالفعل، و اما ثامسطيوس فانه كان يخالفه في هذا الرأي و يرى ان هذه القوة باقية، و اما رئيسهم ابو على فقد مال الى مذهب ثامسطيوس في اكثر كتبه و مال الى مذهب الاسكندر في بعض رسائله.

و اعلم ان الموافق لاصول الفلسفه القايلين بعرضية القوة الخيالية، الغافلين عن جوهريتها و قوامها بذاتها لا بالعضو الدماغي، هو المذهب الاول لما اشرنا اليه من ان المادة العقلية لا وجود ولا بقاء لها الا بصورة عقلية تقومها بالفعل.

و اما ما رأينا و تفردنا باثباته بالبرهان من تجرد القوة الخيالية عن البدن الطبيعي، و اتحادها ببدن محشور باق في عالم البرزخ، فجميع نفوس الانسانية حتى العوام و الصبيان باقية بعد هذا البدن، كما هو موافق للشريعة و الكتاب و السنة، بل هو من ضروريات الملة الحنيفة.

و ثانيهما ان نفسية النفس نحو وجودها الخاص الذي يلزمها الاضافة الى البدن الطبيعي، و ليست هذه الاضافة كاضافة الاشياء التي عرضت

لها الاضافة بعد تمام وجودها و هويتها، كالملك و الربان و الرئيس و الاب و غير ذلك مما يعرض له الاضافة بعد تمام الذات فالاضافة التي من قبيل القسم الاول يزول بزوالها ذات المضافة بنفسها كهيولية الهيولي، و كذا حكم نفسية النفس، فيزولهم بطلاق جوهر النفوس بطلاق اضافاتها الى البدن، اللهم الا ان يذهبوا الى ماذهبنا اليه من اثبات الحركة الجوهرية و اثبات الاشتداد في وجود الجوهر النفسي، كما دلت عليه البراهين المذكورة في كتابنا، و الآيات القرآنية المذكورة آنفاً، و المتأخرة من الحكماء كابي على و من يحدو حذوه مصرون غاية الاصرار في نفي هذه الاستحالات الجوهرية، ولذلك قصرت و عجزت عن اثبات كثير من المقاصد الحقة، كحدوث الاجسام و دثور العالم الطبيعي كله، و كاتحاد العاقل بالمعقول، و كاثبات المعاد الجسماني، وبقاء اكثرب النفوس وهي الناقصة و المتوسطة في الكمال و غير ذلك من المطالب الشريفة التي من اوتتها فقد اوتى خيراً كثيراً.

اما الآيات الدالة على بقاء النفوس بعد خراب هذا البدن الطبيعي فكثيرة منها قوله تعالى: ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون فرحيين بما آتتهم الله من فضله، و كان المراد من هذه الحياة هي الحياة العقلية المختصة بالكمالين في العلم، فانهم الاحياء حياة عقلية، الساكنون في حظيرة القدس عند ربهم المرزوقون بالارزاق المعنوية والانوار العقلية، و يكون فرحهم اى ابتهاجهم و لذتهم العقلية بالحكمة لا بغيرها من اللذات الحسية و الخيالية، وقد وقع التعبير عن الحكمة بما آتاهم الله من فضله على وفاق قوله: من يؤت الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً، و قوله في سورة الجمعة بعد ذكر تعليم الكتاب و الحكمة: ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء و الله ذو الفضل العظيم، فعلم ان المراد هنا بما آتاهم الله من فضله هو بعينه المذكور في تينك الآيتين، و منها قوله: ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله امواتاً بل احياء ولكن لا تشعرون، و قوله: الى ربك يومئذ المستقر، و قوله: الى ربك يومئذ المساق، و قوله: الى ربك

الرجعي، و قوله: ان الابرار لفی نعیم و ان الفجار لفی جحیم، و قوله: وهو الذي ذرأكم فی الارض و اليه تحشرون، و قوله: وصوركم فاحسن صوركم و اليه المصير، و قوله: يوم يقوم الناس لرب العالمين، و قوله: ان كتاب الابرار لفی عليين وان كتاب الفجار لفی سجين، و المراد منه كتاب النفس، و كذا قوله: و اذا الصحف نشرت، فان النفوس فی هذا العالم مطوية بما فيها من الهیآت و النقوش، و الاجسام بما فيها من الاعراض و الصور منشورة، و فی الاخرة بالعكس من ذلك، فان اجرام السموات مطوية هناك لقوله تعالى: يوم نطوى السماء كطی السجل للكتب، و الاجرام الارضية مقبوضة لقوله: و الارض جمیعا قبضته يوم القيمة، و النفوس و الارواح مکشوفة بارزة.

و اعلم ان جمهور الفلاسفة لم يعلموا من حقيقة الروح و ماهية النفس الا قدرأً يسيراً، يلزم من احوال بعض مراتبها و مقاماتها من جهة ما نظروا فی احوال البدن و عوارضه، و ذلك مثل كونها مدركة مدبرة، و هاتان صفتان نسبيتان يشتراك فیهما الحیوانات، و اما ما ادرکوا من بقائهما بعد انقطاع تصرفها عن البدن فانما عرفا ذلك من كونها محل العلوم، وان العلم لا ينقسم، فلا يتصور انقسام محله، و فيه مواضع انتظار كما ذكرناه فی كتبنا العقلية، سیما عند المحقق العارف انه ليس العلم بالحقائق العقلية بحلول صورتها فی النفس، و اما الحكم بكونها قبل البدن فاكثرهم انكروا ذلك، و من قال منهم به فلم يقم عليه برهانا و لم يقدر على دفع الشكوك الواردة على ذلك، و لم يمكنه اختيار احد الشقین، من كون النفس قبل البدن هل كانت واحدة او كثيرة، لانه يلزم على كل من الشقین ما يخالف اصولهم الاعتقادية، و اذا كان حال هؤلاء العقلاة الفضلاء من امر النفس هكذا، فكيف حال من سواهم من اهل الجدال و اولى وساوس الخيال، و لاجل ذلك قال تعالى: و يسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربی و ما اوتيتم من العلم الا قليلا.

قاعدة

في بطلان التناسخ

التناسخ اعني انتقال النفس الشخصية من بدن الى بدن محال، سواء كان البدن عنصرياً او فلكيّاً او طبيعياً او بربخياً، ببرهان افادنا الله تعالى اياه، و هو ان النفس في اول تكونها الطبيعي متعددة مع البدن، وهي بالقوة في كل مالها من الاحوال والادراكات، حتى في كونها حساسة، ثم يتدرج في الاشتداد والترقى، فيصير اولاً طبيعية حافظة، ثم جوهراً غاذياً منرياً مولداً، ثم حساساً على التدريج من اكتف الحواس الى الطفها، فكانت اولاً قوة اللمس ثم الذوق ثم الشم ثم السمع والبصر ثم يصير متخيلاً، وهما هنا او ان تجرده عن البدن الطبيعي كما اشرنا اليه، ثم يصير متفكرًا ذاكراً، ثم عاقلاً و معقولاً، و عند ذلك او ان تجردها عن العالمين و مفارقته للنسأتين، فقد بيان ان للنفس قبل تجردها مطلقاً مقامات طبيعية، يناسب كل منها لمزاج خاص و تكون معيناً، و سن مخصوص من اسنان البدن من الجنينية و الطفولية و الصبوة المراهقية و الشباب و الكهولة و الشيخوخة و الموت و البعث.

و بالجملة النفس و البدن يتحرر كأن معاً في التحولات الطبيعية، و يستكملان معاً في الكمالات التي تتناسب كلاً منها بحسبه إلى أن يقع لها التفرد بذاتها منسلحة عن البدن، و الحاصل أن لكل طبيعة حركة جوهرية ذاتية إلى غاية ما، و لها في كل حد من حدود الانتقال مرتبة من الوجود يكون بحسبها فعلاً و قوة، فعلاً بالقياس إلى سبقها، و قوة بالقياس إلى لاحقها، و كل موجود صار بالفعل شيئاً، فلا يمكن عوده إلى الحالة التي كانت فيها بالقوة، ولأن الحركات الطبيعية متوجهة إلى مالها من الكمال، فيمتنع أن يقع شيء منها على وجه الانتكاس مخالفًا للمجرى الطبيعي.

فإذا تمهد هذا فنقول: كما لا يمكن أن تصير القوة الحيوانية نباتية ولا النباتية معدنية ولا المعدنية صورة عنصرية على عكس ما هو المجرى

ال الطبيعي الذي فطر الله الاشياء عليه، فكذا يمتنع ان يتصل النفس التي كانت متعلقة ببدن و خرجت في بعض مالها من الاحوال من القوة الى الفعل تارة اخرى بمادة بدنية حادثة عند اول تكونها كالنطفة او الجنين و نحو ذلك، فان النفس المنسليحة عن بدنه من الابدان قد خرجت في بعض مالها من كمالات الوجود من القوة الى الفعل، و ظاهر انها لا يمكن فرض تعلقها الثانوى ببدن جديد الا عند حدوثه و اول تكونه، فاذن يلزم من انتقال النفس الى بدنه آخر كون انسان واحد بحيث يكون نفسه بالفعل و بدنه بالقوة، و هذا محال كما اوضحتناه، فثبتت ان التناصح بالمعنى المذكور محال.

اما التناصح بمعنى تحول النفس و انتقالها على سبيل الاتصال من نوع الى نوع فليس بممتنع، كنقل الصورة الطبيعية لمادة خلقة الانسان من الجمادية الى النباتية و منها الى الحيوانية و منها الى الانسانية ثم الى الملكية وما بعدها، او على وجه التزوير كما في امة موسى عليه السلام ظاهراً وفي هذه الامة باطننا، و هذا الانتقال على وجه التزوير لايمنا في ما ذكرناه آنفأً، من توجه كل نفس الى ما فوقها، و ذلك لأن الخروج من القوة الى الفعل في شيء من الكمالات الحيوانية لايمنا في الشقاوة في الآخرة بل يؤكده، فان الطرق الى الدار الآخرة متفاوتة، بعضها طرق السعادة والوصول الى دار الكرامة وقرب من عند الله، و بعضها طرق الشقاوة والوصول الى دار الانتقام و البعده من رضوانه.

و مما ورد في مسخ الباطن لهذه الامة هو قول النبي صلى الله عليه وآله في حق طائفه: اخوان العلانية اعداء السريرة، يلبسون جلود الكباش و قلوبهم كالذئاب، المستهم احلى من العسل و قلوبهم امر من الصبر.

كشف خفاء لبس ط ضياء

اعلم ان مناسب الى قدماء الحكماء كافلاطون و من سبقه من اساطير الحكمة و هم المقتبسون انوار علومهم من مشكوة النبوة، هو بعينه ما ورد

فِي الشَّرِيعَةِ الْإِلَهِيَّةِ مِنْ صِيرُورَةِ النُّفُوسِ الْأَدَمِيَّةِ عَلَى صُورِ اِنْوَاعِ الْحَيَوانَاتِ، مِنْاسِبَةً لِاعْمَالِهِمْ وَأَفْعَالِهِمُ الْمُؤْدِيَّةِ إِلَى مُلْكَاتِهِمْ، وَلِهَذَا قِيلَ: مَا مِنْ مُذَهَّبٍ إِلَّا وَلِلتَّنَاسُخِ فِيهِ قَدْمٌ رَاسِخٌ، ثُمَّ إِنَّ الْمُتَأْخِرِينَ كَابِيَ نَصْرٍ وَابِيَ عَلَى وَمَنْ يَقْتَفِي أَثْرَهُمَا، لَمَا لَمْ يَظْفِرُوا بِتَحْقِيقِ النِّشَاءِ الْأَخْرَوِيَّةِ الْجَزِئِيَّةِ لِلنُّفُوسِ الْحَيَوَانِيَّةِ الْمُنْسَلَخَةِ عَنِ الْأَبْدَانِ الطَّبِيعِيَّةِ، التَّجَأُوا تَارَةً إِلَى القَوْلِ بِإِنَّ النُّفُوسَ الشَّقِيقَةَ الْفَاجِرَةَ يَنْتَقِلُ بَعْدَ هَذَا الْبَدْنِ إِلَى أَبْدَانِ الْحَيَوانَاتِ الصَّامِتَةِ فِي جَهَنَّمَ، وَهِيَ عَالَمُ الْعَنَاصِرِ عِنْدَهُمْ وَالنُّفُوسُ الْكَاملَةُ الْعَارِفَةُ يَرْتَقِي إِلَى عَالَمِ السَّمَاوَاتِ وَهِيَ الْجَنَّةُ عِنْدَهُمْ، وَهَذَا مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَخْوَانُ الصَّفَا، وَتَارَةً التَّجَأُوا إِلَى القَوْلِ بِإِنَّ بَعْضَ النُّفُوسِ كَنْفُوسُ الْبَلَهِ وَالْعَوَامِ لَا حَشْرٌ لَهَا، وَإِنَّ بَعْضَ الْصَّلَاحِيَّاتِ الْغَيْرِ الْعَارِفِيَّنَ يَنْتَقِلُونَ نُفُوسَهُمْ بِبَعْضِ الْأَجْرَامِ السَّماوِيَّةِ وَتَصِيرُ مَوْضِعًا لِتَخْيَالِهِمْ حَسْبَ مَا وَعَدُوهُمُ الشَّرِيعَةُ، وَنُفُوسُ الْأَشْقِيَّاءِ إِيْضًا يَتَعْلَقُ بِتَلْكَ الْأَجْرَامِ، وَعِنْ بَعْضِهِمْ كَصَاحِبِ التَّلَوِيَّحَاتِ تَعْلُقُ هَذِهِ النُّفُوسُ الشَّقِيقَةُ بِجَرمِ دَخَانِيِّ غَيْرِ مُنْخَرِقٍ تَحْتَ كُرْبَةِ الْقَمَرِ وَفَوْقَ الْعَنَاصِرِ، وَكُلُّ هَذِهِ الْأَقْوَالِ خَرُوجٌ عَنْ طَرِيقِ الصَّوَابِ وَانْحرافٌ عَنْ جَادَةِ الْحَقِّ، وَقَدْ عَلِمْتُ مِنْ طَرِيقِنَا خَرَابَ الْأَفَالَكِ وَمِنْ فِيهَا فَضْلًا عَمَّا تَعْتَهَا، وَإِيْضًا لِزُومِ التَّنَاسُخِ الْمُسْتَحِيلِ بِحَالِهِ، وَإِيْضًا الْجَسْمِ التَّامِ الصُّورَةِ وَالْكَمَالِ يَسْتَحِيلُ إِنْ يَصِيرَ مُنْفَعَلًا عَنْ مُؤْثِرٍ آخَرَ لِيُسَطِّيْعَ لَهُ وَلَامْدِبْرًا لِجَرْمِهِ، وَمَا لَمْ يَنْفَعُ عَنْ مُؤْثِرٍ آخَرَ كَيْفَ يَصِيرُ مَوْضِعًا لِتَصْرِفَاتِهِ وَتَأْثِيرَاتِهِ.

وَالْعَارِفُ بِكِيفِيَّةِ اِرْتِبَاطِ النُّفُسِ بِالْأَجْرَامِ الطَّبِيعِيَّةِ يَكْفِيهِ فِي الْحُكْمِ بِفَسَادِ مَا ذَكَرُوهُ أَدْنَى تَأْمِلٍ، بَلِ الْحَقِّ الْقَرَاهِ مَا لَوْحَنَاكَ إِلَيْهِ مِنْ تَصْوِيرِ النُّفُوسِ بِصُورِ مُلْكَاتِهِمْ وَهَيَّأَتِهِمْ، وَهِيَ أَبْدَانُهُمُ الْمُكْتَسِبَةُ الْمُمْحَشَّوَرَةُ فِي النِّشَاءِ الْآخِرَةِ، وَتَلْكَ الْأَبْدَانُ مُعْلَقَةٌ لِيُسْتَقْبَلَةُ بِمَادَةِ طَبِيعِيَّةِ، وَلَا فِي جَهَةِ مِنْ جَهَاتِ الْعَالَمِ الْوَضْعِيِّ، وَنَسْبَتِهَا إِلَى النُّفُوسِ نَسْبَةُ الْفَعْلِ الْلَّازِمِ إِلَى فَاعِلِهِ لَا نَسْبَةُ الْقَابِلِ إِلَى الْمُقْبُولِ، وَلَا نَسْبَةُ الْمَادَةِ الْمُسْتَعْدَدَةِ لِتَعْلُقِ النُّفُسِ إِلَى النُّفُسِ، وَهَذَا مُطَابِقٌ لِمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَهْلُ الشَّرِيعَةِ وَعَلَيْهِ يَحْمَلُ كَلَامُ قَدَمَاءِ الْحُكْمَاءِ فِي بَابِ التَّنَاسُخِ، وَهُوَ الْمَرَادُ مِنِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ الدَّالَّةِ

على المنسخ، كقوله تعالى: **كَلَمَا نَضَجَتْ جَلُودُهُمْ بِدَلْنَاهُمْ جَلُودًا غَيْرُهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ**، و قوله: **مَا مِنْ دَابَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أَمِّ امْتَالَكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ**، و قوله: **وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ الْقَرْدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبْدَ الطَّاغُوتَ**، و قوله: **فَقَلَنَا لَهُمْ كَوْنَوْا قَرْدَةً خَاسِئِينَ**، و قوله: **يَوْمَ تَشَهَّدُ عَلَيْهِمُ السَّنَتُهُمْ وَإِيْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ**، و قوله: **وَقَالُوا جَلُودُهُمْ لَمْ شَهَدْنَا عَلَيْنَا قَالُوا انْطَقْنَا اللَّهُ الَّذِي انْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ**، و قوله: **وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وِجْهِهِمْ عُمِّيَا وَبِكَمَا وَصَمَا مَأْوِيهِمْ جَهَنَّمُ كَلَمَا خَبَتْ زَدَنَاهُمْ سَعِيرًا**، و قوله: **وَإِذَا الْوَحْشُوْسْ حَشَرَتْ**، اشارة الى انقلاب جواهر نفوسهم الى نفوس الــوحوش لغيبة صفاتها عليهم، فتصورت نفوسهم في القيامة بصورة الحيوانات الوحشية، المناسبة لأخلاقها و هيئات نفوسها، و كذا قوله: **يَا مَعْشِرَ الْجِنِّ قَدْ اسْتَكْثَرْتُمْ مِنَ الْأَنْسِ**، و قوله: **يَوْمَ يَصْدِرُ النَّاسُ اشْتَاتًا لِيَرُوا أَعْمَالَهُمْ**، و قوله: **وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زَرْقاً**، و قوله: **وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى**، و قوله: **يَسْبِحُونَ فِي الْحَمِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يَسْجُرُونَ**، و قوله: **الَّذِينَ يَحْشُرُونَ عَلَى وِجْهِهِمِ الْجَهَنَّمُ أَوْلَئِكَ شَرُّ مَكَانٍ وَأَضَلُّ سَبِيلًا**، و قوله: **وَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ اخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَةً مِنَ الْأَرْضِ تَكَلَّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِيَاتِنَا لَا يُؤْقَنُونَ**، و يوم نحشر من كل امة فوجا من يكذب بآياتنا فهم يوزعون، و قوله: **فَوْقَ الْقَوْلِ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فَهُمْ لَا يُنْظَقُونَ**، الى غير ذلك من الآيات المشيرة الى تبديل الصور والاشكال بواسطة تبدل الاخلاق والاحوال، و كذا قوله: **أَنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا بِيَاتِنَا وَلِقاءَ الْآخِرَةِ لَا تَفْتَحْ لَهُمْ أَبْوَابَ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلْجُ الجَمْلُ فِي سُمِّ الْخِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمِ مَهَادٍ وَمِنْ فَوْقِهِمْ غُواشٍ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ**، اياك و ان تظن من ظاهر هذه الاية وغيرها ان الجنة وطبقاتها هي بعينها ظواهر اجرام السماوات كما زعمه الناقصون في العلم الذين يريدون ان يدخلوا بيوت العلم من ظهورها و لا يدخلون البيوت من ابوابها، فان الجنة باقية لأنها هي دار البقاء، و الأفلاك و ما فيها دار الفنا، و هي من عالم الدنيا، و الجنة من عالم الآخرة و عالم الصورة الغائبة عن

هذه الحواس الداثرة الطبيعية، و ايضاً ان الجنة كما لوحناه اليك تكون في داخل حجب السموات والارضين، و منزلتها من هذا العالم منزلة الجنين من الرحم، فافهم ان كنت من اهله و الابغض بصرك عن مطالعة هذا الكتاب و التدبر في غوامض علم القرآن، و عليك بممارسة القصص و الاخبار و الروايات، و علم السير و الانساب، و تتبع العربية و اللغة، و تحمل الرواية من غير دراية، و ما هو كالنتيجة عندك للكل من البحث عن المساليل الفرعية الخلافية، و نواذر تفريعات الطلاق و العناق و السلم و الاجارة و الرهانة، و قسمة المواريث المشتملة فروضها على الكسور التي يدق فيها تحصيل المخرج، الى غير ذلك من المهام التي يحتاج اليها على الندرة بعض الاحاد في بعض الاوقات، و قد نصب الله لها كساير الامور التي هي ادون منزلة منها اقواماً يعظمون الامر فيها و يصررون عليها و يفرحون بها، وكل حزب بما لديهم فرحون، و قيمة كل احد على قدر همته، «ولَا ينفعكم نصحي ان اردت ان انسح لكم، و يريده الله ان يغويكم، ما يفتح الله للناس من رحمة فلامسنك لها و ما يمسك فلا مرسل له من بعده و هو العزيز الحكيم».

و مما يدل على التناصح المعنوي الاخرى ماروى عن النبي صلى الله عليه و آله من قوله: يحشر الناس على صور نياتهم، و قوله صلى الله عليه و آله: يحشر الناس على صورة يحسن عندها القردة و الخنازير، و قوله: كما تعيشون تナمون و كما تنامون تبعثون، و قوله ص: من خالف الامام في الصلة يحشر و رأسه رأس حمار.

تذكرة قرآنية

قد انكشف لك فيما مر و سيوضح لك زيادة اياضاح، ان جميع افراد الناس متوجهون بحسب ما اودع الله في غرايزهم نحو المبدء الاعلى، فما من احد الا وفيه الحركة المعنوية نحو الاخرة، الا انهم متفاوتون في هذا التوجه و الحركة الجبلية و السير الباطني بحسب جهات الحركة و درجات القرب و البعاد، فمنهم من يسعى نوره إلى الله و إلى جهة الاخرة، لقوله تعالى:

نورهم يسعى بين ايديهم و بآيمانهم، و منهم من يجذبهم العناية الإلهية بخطاب ارجعي كما قال: يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية، و منهم من يساق الى الموت جبراً و قهراً بسطوة من سطوات سدنة عالم الجحيم و سوط من سياط ملائكة العذاب، كما اشير اليه بقوله: ولو ترى اذ الظالمون في غمرات الموت و الملائكة باسطوا ايديهم اخرجوا انفسكم، و كذا عند المصير بعضهم فرجون بلقاء الله و بعضهم كارهون، و من كره لقاء الله كره الله لقائه، كما في قوله: كره الله انبعاثهم و ثبطهم و قيل اعدوا مع القاعدين، و قوله: حتى جاء الحق و ظهر امر الله و هم كارهون، و بعضهم نواكس الرؤوس من اعلى عليين، كما في قوله: ولو ترى اذ المجرمون ناكسو رؤسهم عند ربهم.

المشهد الرابع

في بيان النبوة و أحكامها و فيه قواعد:

قاعدة

في ثبات الشجرة النبوية و فضلها على جواهر ساير البرية

افتضلت الحكمة الإلهية ان يكون الشجرة النبوية صنفاً مفرداً بل نوعاً واقعاً بين الانسان و بين الملك، جالساً في حد المشترك، بين عالمي الملك و الملوك، مشاركاً لكل واحد منهم على وجه، فانهم كالملائكة في اطلاعهم على ملوكوت السموات و الارض، و كالبشير في احوال المطعم و المشرب و المنكح، و مثلهم واقعاً بين نوعين مختلفين مثل المرجان، فإنه حجر تشبه الاشجار يتشعب اغصانه، و كالنخل فإنه شجر يشبه الحيوان في كونها محتاجة الى تلقيح، و بطلاقتها اذا قطع رأسها، و جعل سبحانه النبوة في ولد ابراهيم عليه السلام و من قبله في ولد نوح عليه السلام، كما نبه بقوله: ذرية بعضها من بعض، فهم عليهم السلام و ان كانوا من حيث الابدان بشريين ارضيين، فهم من حيث الارواح ملكيون سماويون، قد ايدوا بقوة روحانية قدسية خصوا بها، كما قال في عيسى عليه السلام: و ايدناه بروح القدس، و قال في محمد صلى الله عليه وآلـهـ: نزل بهـالـروحـ الـامـيـنـ علىـ قـلـبـكـ لـتـكـونـ منـ الـمـنـدـرـيـنـ، و تـخـصـيـصـهـمـ بـهـذـاـ الرـوـحـ لـيـمـكـنـهـمـ انـ يـقـبـلـوـاـ مـنـ الـمـلـائـكـةـ بماـ يـبـيـنـهـمـ منـ الـمـنـاسـبـةـ الـرـوـحـانـيـةـ، و يـفـيـدـوـاـ لـلـامـةـ بـمـاـ يـبـيـنـهـمـ منـ الـمـنـاسـبـةـ

البشرية، فلذلك قال: ولو جعلناه ملكاً لجعلناه رجالاً، تنبئهاً على انه ليس في قوة عامة البشر الذين لم يخسروا بذلك الروح ان يقبلوا الا من البشر، و لما عمى الكفار عن ادراك هذه المنزلة، عزلوا الانبياء عليهم السلم من فضيلة النبوة و انكروا منزلتهم و نبوتهم و منزلة علمهم عليهم السلم، كما قال تعالى: قالوا ان انتم الا بشر مثلنا تريدون ان تصدونا عما كان يعبد آباءنا، فالانبياء بالإضافة الى سائر الناس، كالانسان بالإضافة الى سائر الحيوانات، و كالقلب بالقياس الى سائر الاعضاء و الجوارح، و ايضاً منزلة الانبياء من امههم منزلة ضوء الشمس من الارض و منزلة علمهم و علم وارثهم و ناسيمهم من علم الامم منزلة ضوء الشمس و نور القمر من ضوء نواحي الارض كما قال: هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نوراً، و كما ان وجه الارض لا يستضيء الا بنور الشمس و القمر و النجوم، و نور الشمس هو المفيف على القمر و النجوم وغيرها، فكذلك منزلة علوم الخالق لاتحصل ولا يتدركى نفوسهم الا بواسطه نبوة الانبياء، وعلى هذا دل بقوله: ربنا و ابىث فىهم رسولاً منهم يتلو عليهم آياتك و يعلمهم الكتاب و الحكمه و يزكيهم، و قوله: هو الذي بعث فى الاميين رسولاً منهم يتلو عليهم آياته و يزكيهم و يعلمهم الكتاب و الحكمه و ان كانوا من قبل لفى ضلال مبين، فالله تعالى يزكي الانبياء بواسطه الملك و يزكي الناس بواسطتهم، كالطبع الذى حصل له كتابة ثم بواسطته تثبت فى الشموع المختلفة مثل تلك الكتابة، و نسبة الملكية الى نفس النبي صلى الله عليه و آله كنسبة ضوء الشمس الى جرمها، و نسبتها الى سائر الناس كنسبة نور الشمس الى سطوح الارض.

قاعدة

في هداية الله تعالى الاشياء الى مصالحها

كلما اوجده الله تعالى فانه هداء لما فيه مصلحته، كما نبه عليه بقوله تعالى: هو الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى، و هدايته لكل شيء مايناسب خلقه، فهو اداته للجمادات بالتسخير فقط، كالاشياء الارضية التي اذا خلقت و

طبيعها ينحو نحو الارض، و كالنار ينحو نحو العلو، و هدايته للحيوانات الى افعال يتعاطاها بالتسخير و بالالهام، كالنحل فيما يتعاطاه من السياسة و اخذ البيوت المسدسات من غير اسراف و من عمل العسل، كما اشار بقوله: و اوحى ربك الى النحل ان اتخدى من الجبال بيوتا و من الشجر و مما يعرشون ثم كلى من كل الشمرات و اسلكى سبل ربك ذلا، و كالعنكبوت في نسجه، و هدايته للملائكة بالتسخير و الالهام في افاعيلهم المختصة بهم و ببديهيته العقل، لأن علومهم كلها ضرورية فطرية، فاما الانسان فهدايته تعالى اياب بكل ذلك و بالفکر، و ذلك انه هداء تارة بالتسخير كما في تسخير نفسه لقوتها بالتحريك، و الاستخدام في افاعيلها الجزئية و ادراكاتها الحسية، و من هذا القبيل حركة نبضه و جذبه للغذاء و هضمه و دفعه و غير ذلك من افاعيله التسخيرية، و تارة بالالهام، كما عند الطفولية للارتضاع و مص الثدي و التشكي من الالم بالبكاء، و طوراً ببديهيته العقل، فانه يعرف الاوليات و مبادى العلوم، و طوراً بالفکر حيث يتوصل الى استنباط المجهول بالمعلوم، فهو تعالى و ان خلق الانسان عاريا من المعرف التي جعلها للحيوانات بالتسخير، و من الملابس و الاسلحه التي جعلها للحيوانات بالتسخير، و من العلوم التي جعلها للملائكة بالفطرة و البديهي، فقد جعل للانسان بالعقل و الفكرة قوة التعلم و قوة تحصيل الادوات و الاسباب المتنوعة و الالات المختلفة كالملابس و الاسلحه، فهو مكتف بذاته في تحصيل ما ينفعه في عاجله و آجله، حيث مكنه الله في استفادة ذلك و وكله الى نفسه، و ذلك فضيله له لارذيلة، و انه رفعة له لاضعة و نقيبة، فان الله باعطائه اياب العقل و الفكرة و اليدين العاملة قد اعطاه كل شيء، ولو اعطي له حسبما اعطي غيره من البهائم شيئاً شيئاً لكان قد منع منه ساير الاشياء، لأن فعلية البعض يمنع عن قوة ساير الاشياء.

و تحقيق هذه المسئلة يحتاج الى مقدمات غامضة ذهل عنها اكثر المنسوبيين الى العلم، وقد ظن قوم ان الله خلق الناس من بين الحيوانات خلقا منقوضا، اذ لم يعط سلاحاً يدفع به عن نفسه كالأسد و النمر من الانياب

والمخالف، ولا جناحًا يهرب به عن الاعداء كما للطير، ولا قوة المشي وجرى في الماء كما للحيتان، ولا الكفاية في لباسهم كما في سائر الحيوان، حيث اغناها عن كثير ما يفتقر إليه الناس، ولأجل ذلك قال تعالى: خلق الإنسان ضعيفاً، و ذلك الظن صحيح من وجهه، فاسد من وجهه، أما وجه صحته فلما اشرنا اليه من ان فعلية الوجود و تأكيد الصورة يمنع عن قبول الكمال الأعلى و الفضيلة القصوى، واما وجه فساده فلما زعموا ان ذلك تمام صورة الإنسان، ولم يعلموا ان ذلك ابتداء خلقته و مادة نشوء و كماله، كالحبة بالقياس إلى الشجرة و النطفة بالقياس إلى الحيوان، ولو كانت للحبة صلابة الحجر لم يمكن وصولها إلى غاية النمو، ولو كانت للنطفة قوة الشجرية استحال ان يصل إلى قبول الحياة، فلو لم يكن في الإنسان بحسب اول الفطرة الخلو عن كل فضيلة و علم، لما كان في جوهر ذاته صلوح كل فضيلة و علم، ولأجل التنبيه على ذلك قال تعالى: و الله اخر جكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لعلكم تشكون، ولا حاجة إلى ما ذكره بعضهم في معنى قوله تعالى: خلق الإنسان ضعيفاً، من ان المراد انه ضعيف بالقياس إلى الملايين الأعلى لا بالإضافة إلى الحيوانات، بل ان هذا الضعف اعده للوصول إلى الدرجة العليا و الاستحقاق لخلافة الله تعالى.

قال بعض الحكماء جعل الله لكل شيء كمالاً ينساق إليه طبعاً، وقد هداه إلى التخصيص به تسييراً، كما نبه عليه بقوله: اعطي كل شيء خلقه ثم هدى، و للإنسان سعادات كثيرة ابيحت له، و هي النعم المذكورة في قوله تعالى: و ان تعدوا نعمة الله لاتحصلوها، و جميع النعم على القول المجمل ضرب دائم لا يبيد ولا يتحول و هو النعم الآخروية، و ضرب يبيد و يتحول و هو النعم الدنيوية، و ما احد الا وهو نازع إلى سعادة يطلبها بجهده، و لكن كثيراً يخطى فيظن ما ليس بسعادة في ذاته انه سعادة، فيفتر عنها فيكون كما قال تعالى: و الذين كفروا اعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمان ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً، و قوله: كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف، لأنها كلها غرور و فتنـة كما قال الشاعر:

انما الدنيا كرؤيا افاحت
من رآها ساعة ثم انقضت

قاعدة

في تحقيق قوله تعالى: إنك ميت و أنهم ميتون، و بيان أن الموت حق

اعلم ان من الحكمه البالغة و النعمة السابعة ان الله تعالى قد جمع في طينة الانسان ما افرد به الملائكة المقربين و ما افرد به الحيوانات البعدين، فافرد الملك بروح علوى باق، و افرد الحيوانات بروح سفلی فان، و خص الانسان بمعججون مركب من الروحين، فان حیوانی و باق ملکی، اتحدا ذاتا احدية كما بين في موضعه، فالحكمة في ذلك ان الروح الملكي غير مستحيل ولا نام ولا متنعد، و انما غذائه التسبیح و التقديس، و هو بمثابة التنفس الضروري للحيوان^١ و لذلك ليس للملك ترق من مقام معلوم، و الروح الحیوانی مستحيل متندن نام قابل للتحول و الانتقال، الا انه اذا مات مات ولم يبق منه شيء، فجعل الله الانسان جاماً للروحين، لينطبع روحه الملكي بطبع روحه الحیوانی في التندى و قبول الفنان الذي يعبر عنه بالموت، ليصير بروحه الحیوانی كائناً مستحيلاً قابلاً للفناء، و ينطبع روحه الحیوانی بطبع روحه الملكي، ليصير عارفاً بالله مسبحاً مقدسأً له كالملك، باقياً بعد الموت اي موت كان طبيعياً او حیوانياً^٢ او ارادياً.

فخاصة الروح الحیوانی ان يجعل الغذاء من جنس المفتدى ولو نه و كيفه و صويراً من جنسه، و خاصة الروح الملكي ان يسبح الله و يقدسه

١ـ ان التسبیح الملائكة فعل اختياري ولكنه ضروري فطري ارادى اضطر ارادى (نورى قدس سره)

٢ـ لولم ينطبع روحه الملكي بطبع روحه الحیوانی لم يتيسر له في النهاية الفنان في الله وصيروته انساناً ربانياً بل ربانياً انسانياً (لان الروح الملكي بالذات لا فناء له و الفنان من خواص الروح الحیوانی) وكذلك الروح الحیوانی لو لم ينطبع بطبع ذلك الروح لم يتيسر له السلوك والسير الى تلك الغاية التي يصير الحیوان الداشر الزايل الفنانى بالوصول اليها باقى بالله، فاحسن التأمل في هذا الباب لينفتح عليك باب يفتح منه كثير من ابواب، ولا يهدى اليها الا اهل الكمال الذين هم اولوا البصائر و الالباب. نورى قدس سره.

و يتغذى بذكر الله و طاعته و الشوق الى لقائه الكريم فيتقوى فيه النور الالهي و يتتجوهر به، و لاجل ذلك يزداد الجاذبة الالهية، و في تجوهره يحصل له نوع من الفناء عن وجوده و البقاء بنور ربه فهو في كل انشاء بشأة و تطور بتطور بمثابة ميت ذاق الموت و البعث، فكأنه مات عن نشأة ثم بعث الى ربه في نشأة اخرى و احياء الله بنور ربه، كما قال تعالى: او من كان ميتا فاحيئناه و جعلناه له نورا يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها، فهذا الموت الذي استحق به الروح الانسانى الاحياء بنور الله، انما استفاده من جهة النفس الحيوانية التي هي ذائقه الموت على الوجه المذكور، و لذلك عقبه بقوله: و نبلوكم بالشر و الخير فتنّة، اى نبلوكم بما فيهما من موت النفس و حياة الروح، فالاول كالمكر و هات من الخوف و الجوع و نقص من الاموال و الانفس و الشمرات و سائر ما تسمونه شرًّا، و فيها موت النفس و حياة القلب، و الثاني كالمحبوبات التي تسمونها خيراً، و هي الشهوات من النساء و البنين و القناطير المقنطرة من الذهب و الفضة و الخيل المسمومة و الانعام و الحرش، وفيها حياة النفس و موت القلب، ففي كلتا الحالتين ابتلاء، فمن صبر على موت النفس بالمكر و هات فله البشرة بحياة القلب و اطمئنان النفس، و لها حينئذ استحقاق الرجوع الى ربها بجاذبة ارجعي الى ربك باللطف والكرامة، كما قال: واليئات رجعون. فقد ظهر مما ذكرناه ان الانسان السعيد السالك الى صراط الله المستقيم الواسل الي درجة الواصلين، هو الذي حصل له في كل وقت من اوقات حيويته الطبيعية له موت و بعث و حشر الى الله تعالى، حتى ينتهي به الغاية و المنتهي و الرجوع الى المبدأ الاعلى، و ان قوله: انك ميت و انهم ميتون محمول على الحقيقة من غير حاجة الى التأويل كما فعله المفسرون.

قاعدة

في الكشف عن ماهية الانسان الحقيقي مظهر لا اسم الله وخليفة الرحمن

قال الله تعالى: انا عرضنا الامانة على السموات و الارض والجبال

فابين ان يحملنها و اشفقن منها و حملها الانسان انه كان ظلوماً جهولاً، قد تشعب اقوال العلماء و ائمة التفسير، و اختلفت آرائهم في ان المراد من هذه الامانة المخصوص بحملها الانسان ماذا، فقائل ان المراد منها هو العقل فينتقض بالملك، و قائل انه التكليف فهو منقوص بالجن، لانه مساهم للانسان في كونه مكلفاً، و قائل انه التركيب بين الروح و الجسد فنوقض بالفلك، و قائل انه الهيئة الاجتماعية الحاصلة من اجتماع القوى الفاعلة و المنفعلة و النفسانية و البدنية المدركة بانواع الادراكات الحسية و الخيالية و الوهمية و العقلية المحركة بانواع الحركات الفكرية و الارادية و الطبيعية و الكمية و الكيفية و الاينية و الوضعية، و بالجملة كون الذات الواحدة بحيث يوجد فيها انموذج سائر الاشياء، و هو ايضاً كما ترى لانتفاضه بصورة العالم الكبير، لانه ايضاً شخص واحد له وحدة طبيعية، و لأن شبه الجمعية المذكورة يوجد في بعض الحيوانات التامة الحواس سيما عند من يرى ان لها نفساً مدركة للكليات، على انه قد اهمل في كل من هذه الاحتمالات رعاية معنى الامانة و مؤداها، من كونها عارية مدة من الزمان ثم مردودة الى اهلها و صاحبها.

و تحقيق هذا المقام يستدعي تمهيد قاعدة، و هي ان جميع الموجودات سوى الانسان له حد خاص من قسط الوجود لا يتعداه، و كل له مقام معلوم، لا يتتجاوزه، و هو له ثابت بالفعل ليس فيه قوة الانتقال من طور الى طور و من كون الى كون، فالفلك في فلكيته، و الملك في ملكيته، و الشيطان في شيطنته، و الجمام في جماميته و النبات في نشوء و نماء، و الحيوان في شهوته و غضبه، كل منها في غاية ماله من الكمال و الفعلية و التمام، و اما الانسان الكامل فانه في كل ماله من الكمالات بلغ اليه ما يعين صرافة القوة و محوضة الفعل، كما هو شأن المتحرك بما هو متحرك، الاترى انه ضعيف الجسمية ليس كالجبال و المعادن، و انه ضعيف النباتية ليس كالاشجار في قوة التغذية و التنمية و التوليد، و انه ناقص الحيوانية ليس كالأسد و الفيل و الحية و الطير وغيرها من الحيوانات التامة في قوة

الحس و الحركة، و لهذا يحتاج في بقائه الدنيوي إلى معاونات و معونات خارجية تعاونه و تعينه و تحفظه و تصونه عن الافات والاضداد، كما قال: و هو القاهر فوق عباده ويرسل عليكم حفظة، و قوله: له معقبات من بين يديه و من خلفه يحفظونه من امر الله، و اليه الاشارة بقوله: خلق الانسان ضعيفا، و بقوله: ان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب.

و بالجملة ليس له مادام الحياة الدنيوية مقام خاص في الوجود لا يتعداه، «يا اهل يشرب لامقام لكم»، و لاجل هذه الخاصية يمكنه التطور في الاطوار و الخروج من كل ماله من الكون المستعار، و الانتقال من هذه الدار إلى عالم الآخرة و دار الابرار، و المهاجرة من بيته الذي فيه مهاجرأ إلى الله الواحد القهار، كما في قوله: و من يخرج من بيته مهاجرأ إلى الله و رسوله ثم يدركه الموت فقد وقع اجره على الله، و اذ ليس له مقام معين، فله السير إلى جميع المقامات، و اذ ليس له صورة معينة، فله التصور بكل صورة و التحلّى بكل حلية، قال الشاعر:

لقد صار قلبي قابلاً كل صورة
فمرعى لغزلان و ديرأ لرهبان

اذا تقرر ما ذكرناه فنقول: ان حقيقة الامانة و هي المعبر عنها تارة بفضل الله «ذلك فضل الله يؤتى به من يشاء و الله ذو الفضل العظيم»، هي الفيض الالهي الاتم بلاواسطة، و المراد منه الفناء عن كل شيء و البقاء بالله، و الانسان من بين الممكنات مخصوص بذلك، و ائما سميت امانة لأن الفيض بلاواسطة هو من صفات الحق تعالى وقد حمله الانسان لغيره، لما ذكرنا من ان ماسواه غير مستعد لقبوله، لتقييد كل منها بوجوهه الخاص، فالفلكلية غير منسلخة من الفلكل حتى يبقى فارغا عنها قابلا لغيرها، و هكذا الارضية من الارض و الجبلية من الجبال، و كذا كل من في السموات و الارض و الجبال، اذا المراد من الآية عرض الامانة على كل الممكنات لاعلى بعضها، و التقدير انا عرضنا الامانة على اهل السموات و الارض و الجبال، و معنى عرض الامانة عرض تحمل الفيض الوجودي على وجه العارية المأخوذة اولا، المردودة الى اهلها اخيراً، و قبول الفيض الوجودي الفائز من الله

بلا واسطة على الوجه المذكور مختص بالانسان الكامل دون غيره كما علمنا، فكان العرض عاماً على الممكناط مارأ على المخلوقات كلها، فلم يقبلها أحد للعلة المذكورة الا الانسان الكامل لفقره وعجزه وضعف قوته وبرائته ذمته عن جميع الشواغل الوجودية، وقطع التفاقه عن ماسوى الحبيب المطلق، كما حكى الله عن خليله بقوله: فانهم عدو لى الارب العالمين، وبقوله: انى ذاهب الى ربى سيهدىءين.

تنوير تمثيلي

ان نسبة الانسان الى سائر المخلوقات كنسبة القلب الى سائر الاعضاء، وقد تحقق في علم الطبيعة ان قوة الحياة تفيض من الروح الى القلب، و بواسطته الى سائر البدن، فيصير ذات الحياة و حس و حرفة، فكما ان فيض الروح عام على اعضاء البدن كلها على وجه العارية المردودة الى اهلها، وهو الروح عند الموت، الا ان قبوله وحمله مختص بالقلب، ثم من القلب يسرى اثر الحياة بواسطه الشرائين و عروق ماساريقا الى سائر الاعضاء، لكل منها ما يناسبه، فيكون به ذاقوة حياة و حس و حرفة، فكذلك عرض الفيض الالهي عام على جميع المخلوقات على وجه يقوم عليها مدة ثم يرجع الى مبدعه و مفيضه عند القيمة الكبرى، الا ان قبوله بلا واسطة و حمل اصله مختص بالانسان الكامل، و منه يصل اثر الفيض الى سائر المخلوقات، وهذا هو سر الخلافة المخصوصة بالانسان.

تنمية

واما قوله: انه كان ظلوماً جهولاً على صيغة المبالغه فيه الاشارة الى ان الظالم من يظلم غيره، و الظلوم من يظلم نفسه، و كذا الجاهل من يجهل غيره، و الجهول من يجهل نفسه، اما ظلم الانسان على نفسه فافتائه ذاته و اماتته نفسه بالارادة، و اما جهله بنفسه فلانه ماعرف نفسه و لم يعلم انه

ليست ذاته هذه البهيمة الاكلة الشاربة الناكحة المايةة، و ما عالم ان هذه البهيمة الحيوانية هي قشر ذاته، ولها لب هو روحها و روحها ايضاً قشر وله لب هو روح روحها و هو محظوظ الحق، كما قال: يحبهم و يحبونه، و معلوم عند اهل بصيرة ان محظوظ الحق ماذا يمكن ان يكون، و ان محظوظ الحق ماذا يمكن ان يكون، فان الشيء لا يحب الا ذاته، ولا يحبه ايضاً الا ذاته، فمن احب غير الله فقد رغب عن ملة ابراهيم، حيث انه قال حكاية عن حاله «فانهم عدو لي الا رب العالمين»، و ايضاً لاجهل اعظم من جهل الانسان نفسه لاستلزم ذلك جهله بربه، قال تعالى: نسوا الله فانسيتهم انفسهم، و هو بمنزلة عكس النقيض لقوله صلى الله عليه و آله: من عرف نفسه فقد عرف ربها، و في الحكمة العتيبة «من عرف ذاته تأله، فمن جهل نفسه فقد ظلم على نفسه غاية الظلم»، «اولئك الذين خسروا انفسهم و ذلك هو الخسران المبين».

و اعلم ان علم النفس بذاتها حيث لا يمكن الا بحضور ذاتها لها، فتتحقق هذه المعرفة لا يمكن و لا يتصور الا بتبدل الوجود الظلماني النفسي الى الوجود النوراني الروحاني، و في قوله صلى الله عليه و آله: ان الله خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره، فمن اصابه ذلك النور فقد اهتدى، اشاره الى هذا المطلب، فان الظلمة اشاره الى ذوات الاشخاص النفسانية الظلمانية قبل خروجها من القوة الى الفعل، و من الظلمة الى النور، و مخرج الاشياء من الظلمات الى النور هو الله تعالى، و النور هو الفيض الوارد على النفوس القابله، الخارجه به من الظلمات الى النور، كما تخرج القوة البصرية باشراق النور الشمسي عليها من القوة الى الفعل، فيصير به مبصرة بالفعل بعد ما كانت مبصرة بالقوة.

ادا تقرر هذا فنقول: لما عرض الله الامانة على المخلوقات فكل مخلوق لم يكن منوراً برشاش نور الله ما عرف شرف الامانة وما قصدها، اما الاجسام فلبعض مناسبتها، و اما ارواح الملائكة و غيرهم فلانهم لم يكن لهم راحلة تحملها بقوه الظلومية والجهولية، فما قصدوا و ما عرفوا حق المعرفة، فاين ان يحملناها و اشتفقنا منها لخطر حملها، و حملها الانسان لاجل

استعداد الجسدية و قوة الظلومية والجهولية، فصارت الظلومية والجهولية في حق حامل الامانة و مؤدى حقها مدحأً، و في حق الخائبين فيها ذماً.

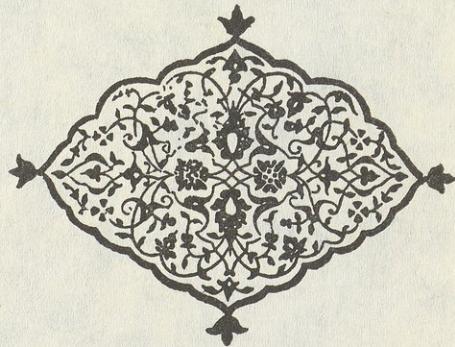
تبصرة أخرى

اعلم ان لهذه الاية الكريمة تأويلاً اخر غير ما مر بذم الانسان، كما ان الاول كان مشعرًّا بمدحه، و هو ايضاً يستدعي بيان تمييز مقدمتين. احدهما ان كل ما عدا الانسان من الافلاك و العناصر و المركبات وغيرها فلها ضرب من الوصول و الشهود له سبحانه و الفناء عن ذاتها، لان خراط وجود كل منها في وجود عنته و فاعله، فان فاعل كل شيء هو عينه غايتها و تمامها كما بين في موضعه، فوجود كل معلول لمعنة من وجود عنته، و وجود كل علة تمام لوجود معلولها، و كذا الكلام في وجود علة العلة بالقياس الى تلك العلة، و معلول المعلول بالقياس الى ذلك المعلول، فثبت ان جميع الممكنات المجموعلة وجوداتها مضمحة منظمة في وجود القيوم تعالى، و جميع انوارها مستهلكة في سطوع النور الالهي الا افراد الانسان، فانهم بواسطة داعية سلطان الوهم واستيلائه عليهم و جهلهم بكيفية الصنع و الاجداد يزعمون ان لهم وجوداً و انانية و قدرة مستقلة.

و ثانيةهما انه ما من موجود جسماني او روحاني في هذا العالم الاوله سلوك وجودى و استحالة ذاتية و حركة معنوية الى جانب الحق صايرًا اياه، كما في قوله: الا الى الله تصير الامور، فوجود كل موجود امكانى بمنزلة امانة عارية يرد الى صاحبها اخر الامر، و ماسوى الانسان لا يعوق له شيء عن سلوكه سبيل الحق و خروجه عن تحمل هذه الامانة.

فعلى هذا نقول: المراد من الامانة، الوجود الفاينض على كل موجود، لأن وجودات الممكنات هي بمنزلة اشعة ولوامع لوجود الحق تعالى، فهي ليست قائمة بالممكنات بل قائمة بذاته تعالى، فلما وقع عرض الامانة يعني بسط ضوء الوجود على هياكل اهل السموات و الارض والجبال، فابوا ان يحملوها بزعمهم ان لهم وجود امباينا لوجود الحق، كالانسان الغير

الكامل حيث يزعم ان له وجوداً، بل خرجوا عنها و انفكوا عن وجودهم الذي كانوا عليه و اشقووا عن تحمله، لأن التقيد بقييد الوجود الخاص الامكاني مناط الظلمة و البعد عن منبع الفيض و الجود و معدن الكرامة و الرحمة، و حملها الانسان لظلمه على نفسه بعدم الخروج عن ظلمة البعد الى نور القرب، و جهله بان السلامه و السعادة في الخروج عن هذا الوجود الظلماني و الذهاب الى عالم الحق تعالى، فقوله: انه كان ظلوماً جهولاً على هذا التأويل مذمة للانسان، و على التأويل الاول مدح له ولا منافاة بين التأويلين بل الكل محتمل فافهم.



الطرف الثالث

في علم المعاد و بيان حشر النفوس و الاجساد وفيه مشاهد:

المشهد الاول

في بيان الفطرة الاولى للانسان و العود اليها و في التقابل
بين مراتب البدو و مراتب النهاية

اعلم ان المبدء هي الفطرة الاولى كما قال فطرة الله التي فطر الناس عليها لاتبدل لخلق الله، و المعاد هو العود اليها، لقوله: كما بدأكم تعودون، فالإشارة الى المبدء قوله صلى الله عليه و آله: كان الله و لم يكن معه شيء، و قوله: وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا، و قوله: هل اتي على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورة، فهذا الوجود للممکن هو الخروج من العدم الاصلی الى الكون و هو الحدوث، و الاشارة الى المنتهي قوله: كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال و الامر، و قوله: كل شيء هالك الا وجهه و قوله: لمن الملك اليوم لله الواحد القهار، و هذا خروج من هذا الوجود الناقص المجازى الى العدم الاصلی، و البدو و الرجوع متقابلان في الجهة، متتحدان في الموضوع، كما وقعت الاشارة اليه، فبحكم المبدء ينبغي ان يسئل رب تعالى و يحيي الخلق، فقال: المست بربكم قالوا بلى، و بحكم المعاد ينبغي ان يسئل رب و يحيي هو عن نفسه، فقال: لمن الملك اليوم لله الواحد القهار، فالسقوط الاول للانسان من

الفطرة اي من العدم الى الوجود هو الجنة التي كان فيها ابونا آدم^١ و امنا حوا، كما قال: يا آدم اسكن انت و زوجك الجنة، و السقوط الثاني له من العدم الى الوجود، هو الهبوط منها الى دار الدنيا، لقوله تعالى: اهبطوا منها جميعاً، و الرجوع الى الفطرة هو العود من هذا الوجود المجازى الى العدم، و هو اما عدم القالب بالموت الطبيعي^٢، «كل من عليها فان» و به يستحق المؤمن من اصحاب اليمين جنة السعداء، و الكافر من اصحاب الشمال جحيم الاشقياء، و الثاني عدم^٣ النفس بموت الفزع قوله: ويوم ينفح في الصور ففزع من في السموات و من في الارض، و به يستحق جنة الكاملين، «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية»، و الثالث عدم الروح بموت الصعق و الفنا في التوحيد، قوله: و نفح في الصور فصعق من في السموات و من في الارض، وبه يستحق جنة الموحدين، «ادخلى في عبادى و ادخلى جنتى».

اعلم ان المجرى الى الدنيا هو النزول من الكمال الى النقص و السقوط من الفطرة الاولى، ولا محالة صدور الخلق من الخالق ليس الاعلى

١- يعني ان ذلك المسقط هو تلك الجنة ولتلك الجنة عالم الملوك الروحاني و عالم الملوك الصورى والسقوط من تلك الجنة الى الدنيا بلا واسطة وفاصلة انما هو السقوط من الجنة الصورية الى يحيذها في المراتب الصعودية العودية جنة اصحاب اليمين الذينهم المحشورون بالصور والقوالب الجسمانية وهو المعروف بعالم المثال الواسطة بين العالمين عالم الروحاني المعنوي العقلاني و عالم الطبيعي الجسماني الهيولانى (نورى قدس سره)

٢- وهو موت البنين يقوم الساعة والقيامة الصغرى، و لعدم النفس يقوم الساعة والقيامة الوسطى، و لعدم الروح يقوم الساعة والقيامة الكبرى . (نورى قدس سره)

٣- يعني من هنا العدم انقلاب الوجود الصورى الملحوظى المثالى المجرد عن المادة الهيولانية والمدة الزمانية بوجود الروحاني المعنوى المجرد عن الصورة وعن المادة والمدة الواسطة بين عالم اليوم الالهى السرمدى وبين اليوم النفسيانى الدهرى الصورى المعروفة باليوم الربوبى و ذلك العالم الواسطى يرثى روحانى بين الوجود الحقانى و بين الوجود الامكانى الصورى المجرد و الوجود الهيولانى و بنفخة الفزع ينتقل تلك الارواح من القوالب الصورية الى ذلك العالم الواسطى الروحاني الغير الحقانى ثم ينتقل تلك الارواح بنفخة الصعق الى الوجود الحقانى الذى هو عالم وجه الله الباقي ببقاء الله (نورى قدس سره)

هذا السبيل والذهاب من الدنيا الى الجنة، ثم الى جوار الله هو العود الى الفطرة و التوجه من النقص الى الكمال، ولا محالة رجوع الخالقين الى خالقهم يكون على هذا السبيل، «الله يبده الخلق ثم يعيده ثم اليه ترجعون» فالاول هو افول النور و غروب الشمس، «الله نور السموات و الارض»، و الثاني هو صعود الكلمة و طلوع الشمس من مغربها، فالعبارة من الاول ليلة القدر، و العباره من الثاني يوم القيمة، ففى ليلة القدر «تنزل الملائكة و الروح فيها باذن ربهم من كل امر»، وفي يوم القيمة «تدرج الملائكة و الروح اليه فى يوم كان مقداره خمسين الف سنة».



المشهد الثاني

في الاشارة الى علم الساعة وسر القيامة وفيه قواعد:

قواعد

في معنى الساعة

قال صاحب الكشف انما سميت الساعة ساعة لأنها تسعى إليها النفوس،
لابقطع المسافات المكانية بل بقطع الانفاس الزمانية بحركة جوهرية
ذاتية و توجه غريزى إلى الله تعالى، كما بينا في لمبة ضرورة الموت
الطبيعي، فمن مات وصلت إليه ساعته و قامت قيامته، و هي ساعة القيمة
الصغرى، و على هذا القياس حصول يوم القيمة العظمى و الطامة الكبرى
التي لساعات الانفاس كاليوم للساعات او كالسنة لل أيام.

و اعلم ان اهل المعرفة و اليقين لا يشكون في امر الساعة ولا
ينتظرون قيامها، كانتظار اهل الحجاب و الغفلة الذين يشكون في وقوعها،
و يسئلون عن وقتها، «و يقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين»، بل اهل
اليقين يستعدون لقاءها و يرونها كانها قائمة عليهم، كما في قوله تعالى: وما
يدريك لعل الساعة قريب يستعجل بها الذين لا يؤمدون بها و الذين آمنوا
مشفقون منها و يعلمون أنها الحق الا ان الذين يمارون في الساعة لفظلال
بعيد، و قوله: يسئلونك عن الساعة قل علمها عند ربى في كتاب لا يجيئها
لوقتها الا هو ثقلت في السموات و الأرض، و قوله: و يقولون متى هذا الوعد

ان كنتم صادقين، قل لا املك لنفسي ضرًّا ولا نفعا الا ما شاء الله لكل امة اجل اذا جاء اجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون، وقوله: يسئلك الناس عن الساعة قل انما علمها عند الله لعل الساعة تكون قريبا، و قوله: ان الساعة لاتية لاريب فيها ولكن اكثر الناس لا يؤمنون.

قال بعض اهل المعرفة: الحق الذى لا شك فيه ان علم الساعة مردود الى الله، كما قال: اليه يرد علم الساعة، و ليس للمحجوبين ان يؤمنوا بشيء من اسرارها و اشراطها، الا كايمان الاكمه بالالوان من طريق الایمان بالغيب، كما قال تعالى: يؤمنون بالغيب، و كما ان مدركات العقل اسرار على الحواس فكذلك مدركات القيامة اسرار على العقل النظري، فلا يتصور ان يحيط بها احد مادام في الدنيا ولم يخلص عقله عن اسر الوهم و قيد الخيال، و قول الكفار «متى هذا الوعد ان كنتم صادقين» سؤال عما يستحيل الجواب عنه على موجبه، فان امر الساعة كان كلمح البصر او هو اقرب، و متى سؤال عن زمان معين للحركات والمحركات الزمانية، فاستحال الجواب عنه، و هو كقول القائل الا كه اذا وصفنا له المبصرات من الالوان وغيرها كيف نشم او نذوق هذه الالوان، و الجواب الحق عن ذلك ان العلم بها عنه، و هو كقول القائل الا كمه اذا وصفنا له المبصرات من الالوان وغيرها ان يقال لهم ان العلم بذلك عند الله، فمن رجع الى الله تعالى و حشر اليه كان يعرف حينئذ علم الساعة و انه عند الله كما قال: و عنده علم الساعة ولا تمترون بها.

و اعلم ان اهل الحجاب و اصحاب الظن و الارتياب يزعمون يوم القيمة بعيداً عن الانسان بحسب الزمان كما قال: وما اظن الساعة قائمة، و غائبا عنه بحسب المكان، كما قال: و يقذفون بالغيب من مكان بعيد، و اما اهل العلم و اليقين فيرونـه قريبا بحسب الزمان كما قال: اقتربت الساعة و انشق القمر، و يرونـه حاضراً بحسب المكان كما قال: و اخذوا من مكان قريب، و قوله: يوم يرونـه بعيدا و نريـه قريباً، و كان نبينا صلى الله عليه وآله يشاهد الجنة و خازنها و يتناول من ثمارها، و كان ايضاً يشاهد النار و

يستعيذ بالله من شرها و حرها، كما روى عنه في حال صلوة الكسوف، ولذلك لم يحکم ولم يصدق بكون حارثة مؤمنا حقا مالم يكن مشاهداً لامور الآخرة و احوال الجنة و اهلها و احوال النار و اصحابها بعين اليقين، اذ سئلته كيف اصبحت قال اصبحت مؤمناً حقا، قال صلى الله عليه و آله لكل حق حقيقة فما حقيقة ايمانك، قال رأيت اهل الجنة في الجنة يتراورون و اهل النار في النار يتعاونون الحديث.

قاعدة

في سر القيامة و زمانها و مكانها

اعلم ان القيامة كما مررت اليه الاشارة من داخل حجب السموات والارض، و مترلتها من هذه الحجب كمتزلة الجنين من الرحم لامه، و لذلك لا يقوم القيامة الا «اذا زلزلت الارض زلزالها و اخرجت الارض اثقالها، و اذا السماء انشقت و اذنت لربها و حقت و اذا الارض مدت و القت ما فيها و تخلت و اذنت لربها و حقت، و اذا السماء انفطرت و اذا الكواكب انتشرت، و اذا الشمس كورت و اذا النجوم انكدرت و اذا البحار فجرت و اذا القبور بعثرت و اذا النجوم طمست و اذا السماء فرجت و اذا الجبال نسفت و اذا البحار سجرت و اذا الصحف نشرت و اذا السماء كشطت و اذا الجحيم سعرت و اذا الجنة ازلفت علمت نفس ما قدمت و اخرت، يوم ترجمف الراجفة، يوم يتذكر الانسان ماسعي و برزت الجحيم لمن يرى يوم يقوم الناس لرب العالمين، يوم ينفح في الصور فتأتون افواجاً و فتحت السماء فكانت ابواباً و سيرت الجبال فكانت سراباً، يوم ترجمف الارض و الجبال و كانت الجبال كثيباً مهيالاً، يوم يجعل الولدان شيئاً السماء منفطر به، فادا نفح في الصور نفحة واحدة و حملت الارض و الجبال فدكتا دكة واحدة فيومئذ وقعت الواقعه و انشقت السماء فهـ يومئذ واهـ، يوم يخرجون من الاجداث سرعاً كأنهم الى نصب يوفضون، يوم ينظر المرء ماقدمت يداه، يوم لا تملك

نفس لنفس شيئاً و الامر يومئذ لله، يوم تبلى السرائر، اذا بعثر ما في القبور و حصل ما في الصدور»، فمادام السالك خارج حجب السموات و الارض فلا تقوم له القيامة، لأن القيامة كما من داخل هذه الحجب عند الله، و عنده علم الساعة، و قوله صلى الله عليه و آله: لا تقوم الساعة وفي وجه الارض من يقول الله الله، اشاره الى ان الرجل مادام خارج الحجب فالقيمة سر على علمه، فإذا قطع الحجب و تبيح¹ في حضرة العندية سارت القيامة علانية عنده بعد ما كانت غيّراً عنه و لذلك لم يجز ان يرى الله ولا امور الاخرة لأنبي و لاولي مادام في الدنيا، و ما لم يصر الابصار بصائر، و ان نبياً صلى الله عليه و آله انما كانت القيامة علانية عنده حين قطع حجب السموات و الارض و نفذ من اقطارها «فاوحي الى عبده ما اوحى ما كذب الفؤاد مارأى افتمارونه على ما يرى ولقد راه نزلة اخرى عند سدرة المنتهى عندها جنة المأوى اذ يغشى السدرة ما يغشى ما زاغ البصر و ماطغى لقدرائي من آيات ربها الكبير»، ثم اذا رجع الى مستقره و مهبطه من خارج هذه الحجب صار ذلك الشهود عنده سراً و غيّراً، و انقلبت المعاينة خبراً كما كان قبل العروج، و انما كان عيناً و علانية حين قطع حجب السموات و الارض و كان من وراء الحجب، و على الجملة فالسر سر ابداً حيث هو سر، و العلانية علانية حيث هي علانية.

و اعلم ان سر القيامة من الاسرار العظيمة التي لم يجز للانبياء عليهم السلم كشفها، لأنهم من حيث كونهم رسلاً اصحاب شرائع، و القيامة يوم جراء بلا عمل، و يوم الشريعة يوم عمل بلا جراء، و تعب بلا ثواب، و الاولياء اهل قيامة من حيث ولايتهم و قربتهم عند الله، كما في قوله صلى الله عليه و آله: لى مع الله وقت لايسعني فيه ملك مقرب و لأنبي مرسل، اخبر عن حاله و مرتبته الباطنية، و اما حاله في غير ذلك المقام فكما في قوله تعالى: ما ادرى ما يفعل بي ولا بكم ان الحكم الا لله، و قوله: و يسئلونك عن الساعة

١- اذا تمكنت و توسيط المنزل والمقام

ايان مرسييها فيم انت من ذكريها الى ربك منتهيها انما انت منذر من يخشيها، و قوله: انما انت منذر و لكل قوم هاد، قال لعلى عليه السلام: انا المنذر و انت الهدى، و بالجملة الشريعة هي المشرع العام و القيامة هي المقصد و الغاية، فصاحب الشريعة من حيث هو كذلك يقول «لاعلم الغيب ولاقول لكم انى ملك ولو كنت اعلم الغيب لاستكثرت من الخير و ما مسني السوء».

تبصرة عقلية

لايختفى عليك ان الدنيا كون ناقص و ما فيها ا��وان ناقصة، و جواهرها جواهر ضعيفة الوجود متعلقة الذوات بغيرها، و لنقص جواهرها و ضعف وجودها التدريجي يحتاج النفوس الادمية ما دامت فيها كالاطفال الى مهدوداية، فالمهد كالمكان، و الداية كالزمان، فكل من الزمان و المكان لغاية ضعف وجودها غير مجتمع الوجود ولا قار الذات، فوجود كل جزء من الزمان يقتضى غيبة صاحبه، و حضور كل حصة من المكان يستدعي فقد صاحبه، و اما وجود الاخرة فهى كون تام مستقل بنفسه، مستكف بذاته، و كذا الموجودات الاخروية، فهى ا��وان ثابتة قائمة بذاتها و بذات مبدعها و منشئها بربيعة الذوات عن القوة و الاستعداد، و عن الافتقار الى الازمنة و الموارد، و انما هي مفتقرة بمبدئها الجواب، «الملك يومئذ لله و كل آتيه يوم القيمة فردا»، فليس لمكان الاخرة انقسام و انقسام و لانصارام و زوال، ولا لزمانها تجدد و انقضاء، و لاشروع و انتهاء، بل هذان على هذا النحو مسلوبان هناك، لكن اذا اريد ان يخبر عنهما لاهل هذا العالم، المقيدين بسلسل الزمان و اغلال المكان، لايمكن ذلك الا بضرب من المثال، فاذا اشير الى زمان الاخرة و اجيب عن السؤال عن متاهها يعبر عنه باقل زمان و الطفة، و هو مايسمي بالجمهور الان، «وما امر الساعة الا كلمح البصر او هو اقرب»، و اذا اشير الى مكانها و اجيب عن اينها، يعبر عنه باوسع مكان فيقال «جنة عرضها كعرض السماء و الارض» وقد مر ان الامر الابداع مثل امر الاعادة، قوله: كما بدأكم تعودون، و قوله: كما بدأنا اول

خلق نعيده، و الاول غير زمانى، «وما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر»، فكذا الثاني «وما امر الساعة الا كلمح البصر، ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة».

حكمة كشفية

قال صاحب الكشف: القيامة قيامتان، الصغرى و هي معلومة، من مات فقد قامت قيامته، و الكبرى وقتها مبهمة ولها ميعاد عند الله، و من وقتها فهو كاذب لقوله صلى الله عليه و آله: كذب الوقاتون، و كل ما فى القيامة الكبرى فله نظير فى الصغرى، لما علمت ان الانسان عالم صغير و احواله انموذج من احوال الانسان الكبير، و مفتاح معرفة هذه الحقائق معرفة النفس الانسانية، و قس الاخرة بالاولى، و الموت بالولادة، و الولادة الكبرى بالولادة الصغرى، و الدنيا بالام و القبر بالرحم، و البدن بالmessiahية، فمن اراد ان يعرف معنى القيامة الكبرى و ظهور الحق بالوحدة التامة، و طى السموات و قبض الارض، و اندراس الازمنة و الامكنة، و اضمحلال المواد و الاشخاص، و رجوع الخالقين كلهم الى الله، و عود الروح الاعظم و مظاهره و آثاره اليه تعالى، و فناء الكل عنده حتى الافلاك و الاملاك و النفوس والارواح، كما قال: فصعق من فى السموات ومن فى الارض الامن شاء الله، و هم الذين سبقت لهم القيامة الكبرى، فليتأمل فى القواعد السابقة و الشواهد الماضية، من اثبات الحركة الجوهرية و الاستحالة الذاتية، و توجه كل سافل الى عال، و رجوع كل شيء الى اصله، و عود كل ناقص الى كماله، و من اثبات الغaiات الذاتية للأشياء الطبيعية و افاعيلها الذاتية، فما من موجود الا ويقع له الرجوع الى الله يوماً، ولو بعد احقاب و اکوار كثيرة، اما بموت او فناء او استحالة او انقلاب، فكل حركة و انقلاب لابد له من غاية و لغايتها ايضاً غاية الى ان ينتهي الى غاية يجتمع فيها الغaiات، و هي يوم واحد ال�ى، بل لحظة واحدة او اقرب منها، حاوية لجميع الاوقات و الازمنة و الانات التي يقع فيها النهايات، كما ان جميع البدايات يبتدى

من بداية واحدة لمبدء واحد يتشعب منه كل بداية و مبدء اثر .
و من تنور باطنه بنور اليقين ، و شاهد حشر جميع القوى الانسانية
مع تباينها و اختلاف ماهياتها و هوياتها الى ذات واحدة بسيطة روحانية ، و
رجوعها اليها و استهلاكها فيها ، كما انها نشأت^١ و انبسطت منها و تكثرت
بوحدتها ، فالروح منه انبساط اشعة القوى على مواضع البدن ، و اليه رجوع
انوارها من محابس مظاهرها ، هان عليه التصديق برجوع الكل الى الواحد
القهار ، و سهل لهسلوك سبيل الاهتداء لهذا المطلب الشريف الذى اکثر
الخلق عنه غافلون ، و هو «النباء العظيم الذى عنه معرضون» .

اما شاهدت يا حبىبي تبدل اجزاء العالم و طبائعها فى كل لحظة ؟
و اما رأيت انها مترايلة متبدلة دائمًا بعضها الى بعض بحركة جوهريه ذاتيه
و توجهها جليلًا الى مبدئها و اصلها ، كما قال : و لله ميراث السموات والارض ،
وقال : الا الى الله تصير الامور ، قل كونوا حجارة او حديد^٢ او خلقا مما
يکبر في صدوركم .

قاعدة

في معرفة طريق الآخرة و منشأ اعراض الخلق عن سلوكها

اعلم ان طريق الآخرة سهلة يسيره غير وعرة ولا صعبة ، و النفوس
مجبولة على سلوكها ، لأنها التي وقع المرور عليها عند المجيء من ذلك
العالم الى الدنيا ، وقد علمت ان الطبائع كلها متوجهة الى الغايات ، ثم ان
هذا الطريق واضحة و العلامات منصوبة ، و الهداة قائمون ، و القواد
موجودون ، و المعلمون من قبل الله مرسلون ، و الكتب و الرسائل منزلة ، كما
قال تعالى : لقد ارسلنا رسلنا بالبينات و اذْرَلَنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ ، و قوله : و

١ - تعلييل ودليل الرجوع القوى الى ما نشأت منه كما بدأكم تعودون (نورى قدس سره)

٢ - كأنه اشارة الى عموم رجوع كل شيء باية صورة كانت و رجعت و عادت فافهم كما قال

لايغزب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء الا انه بكل شيء محيط (نورى قدس سره)

انزلنا اليك آيات بينات وقوله: قد جائكم بصائر من ربكم، وقوله: قد جائكم من الله نور وكتاب مبين يهدى به الله من اتبع رضوانه، الى غير ذلك من الآيات والحجج والبيانات، ومع ذلك فالناس غافلون عنها معرضون عن سلوك الآخرة، كما قال: وان كثيرا من الناس عن آياتنا الغافلون، وقوله: و كانوا من آية في السموات والأرض يمرون عليها وهم عنها معرضون، اشاره الى انهم مع كونهم مارين على منازل الآخرة بحسب الغريزة والطبع معرضون عنها بحسب الارادة والكسب، لافتة ومرض قد طرأت على نفوسهم، وغيرتها عما جبلت عليه، وقوله: ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزماً، وقوله: قل هو بناء عظيم اتم عنه معرضون، واما سبب اعراضهم عن سلوك طريق الآخرة فهو اشياء كثيرة، لكن مع كثرتها وكثره شعبها من درجة تحت ثلاثة امور، كما قيل: رؤساء الشياطين ثلاثة، شوائب الطبيعة، وساوس العادة، ونوايس الامثلة.

اما الاولى فعبارة عن دواعي الطبيعة وشهوات النفس والهوى المشار اليها في قوله تعالى: زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين الى قوله ذلك متع الحيوة الدنيا، وهي كلها حجب واغطيه على القلوب اذا استغرقت فيها واستحکمت تصير غشاوة وطبعاً وريناً على مرآة القلب، وعمى على عينه، وقرأ على اذنه، كما في قوله تعالى: فاغشيناهم فهم لا يبصرون وسواء عليهم أنذرتهم ام لم تذرنهم لا يؤمنون وجعلنا على قلوبهم اكنة ان يفهوه وفى آذانهم وقرا، وقوله: وان تدعوهם الى الهدى لا يسمعوا، وقوله: وترىهم ينظرون اليك وهم لا يبصرون، وقوله: صم بكم عمى فهم لا يعقلون، وذلك لأن السمع والبصر وغيرهما من المدارك التي يمكن بها ادراك الامور الاخرة ليست هذه الظواهر المادية التي اشتراكت فيها سائر الحيوانات مع الانسان، بل هذه قشور وملابس على تلك الحواس التي تدرك بها امور الاخرة، كما ان مدركات هذه المشاعر قشور وقبور وحجب على مدركات تلك المشاعر، وهي الصور الموعودة في الجنان، المستورة عن اعين الخالقين من الانس والجان، كما قال: ولا تعلم نفس ما

اخفى لهم من قرة اعين جراء بما كانوا يعملون، و ادراكها متوقف على ترتعها من القشور و اخراجها عن موادها التي هي كالقبور، «كلا انها ذكرة فمن شاء ذكره» و انما يتذكر اولوا الالباب و الابصار، فمن نظر اعتبر ومن اعتبر عبر.

واما وساوس العادة فهى تسويلات النفس الامارة بالسوء و تزيينها الاعمال الغير الصالحة، و ترويجه الاعتقادات الكاذبة، و تصويرها الاراء الفاسدة بصورة الحق، و منشأها قوة الخيال و الوهم، كما ان منشأ القسم الاول قوة الطبع و الحس، «قل هل ننبيكم بالاخرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا و هم يحسبون انهم يحسنون صنعاً.

واما نواميس الامثلة فهى كمتابعة اهل الضلال و تقليد المشهورين بالفضل و الدراية، و استهواء الشياطين من الانس، اعنى علماء السوء، و اجابة دعوتهم و تتبع آرائهم الفاسدة و اقتداء آثارهم المغوية المضلة، قوله تعالى: و ان تطع اكثرا من في الارض يضلوك عن سبيل الله ان يتبعون الا لظن و ان هم الا يخرصون، ان لظن لا يغنى من الحق شيئاً، و قالوا ربنا ارنا اللذين اضلنا من الجن و الانس يجعلهما تحت اقدامنا ليكونا من الاسفلين، و قالوا ربنا هؤلاء اضلوا فاتهم عذابا ضعفاً من النار، و هذا سد عظيم و حجاب شديد وقع على اكثرا الناس اعنى تقليد الجهال المتشبهين بالعلماء، من الجدلين الضالين المضلين المكذبين لانبياء الله وهم لا يشعرون، و هم الذين قال الله فيهم: و من الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير ثانى عطفه ليضل عن سبيل الله، و قال: من الناس من يجادل في الله بغير علم و يتبع كل شيطان مريد كتب عليه انه من تولاه فانه يضله و يهديه الى عذاب السعير، و قال: افرأيت من اتخذ الله هويه و اضل الله على علم و ختم على سمعه و قلبه و جعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله افلا تذكرون.

قاعدة

فِي تَتَايِّجِ الْأَعْرَاضِ عَنْ سُلُوكِ سَمْتِ الْمَعَادِ بِتَكْمِيلِ النَّفْسِ وَتَطْهِيرِهَا، وَتَنْوِيرِ الْقَلْبِ وَتَهْذِيهِ، وَهِيَ الظُّلْمَةُ وَضِيقُ الصَّدْرِ وَعَذَابُ الْقَبْرِ وَالْاحْتِرَاقُ بِنَارِ الْجَحِيمِ وَالْحَرْمَانُ عَنِ الْذَّاتِ النَّعِيمِ وَالْاحْتِجَابُ عَنْ جَمَالِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

وَذَلِكَ لِمَا مَرَّا نَوْمَ قَوْمَ النَّشَأَةِ وَحَيْوَةَ الْقَلْبِ إِنَّمَا يَكُونُ بِالْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ فَمَنْ لَا يَعْلَمُ لِهِ لَا قَوْمَ لِنَفْسِهِ وَلَا حَيْوَةً لِقَلْبِهِ وَلَا نُورًا لِهِ. وَاعْلَمُ أَنْ دَارَ الْآخِرَةِ دَارٌ حِيوَانِيَّةٌ عَلَمِيَّةٌ، وَوِجْدَانُهَا وَجْدَانٌ اَدْرَاكِيٌّ، لَيْسَ كَدَارَ الدِّينِ الَّتِي هِيَ دَارُ الْمَوْتِ وَالْزَّوْالِ وَالْجَهَلِ وَالظُّلْمَةِ، قَالَ تَعَالَى أَنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِهِيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ، فَبِقِدْرِ نُورِ الْمَرْفَةِ تَكُونُ قُوَّةُ السُّعْيِ وَسُرْعَةُ الْمَشَى إِلَى مَنَازِلِ الْآخِرَةِ، قَالَ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ، فَمَنْ لَا نُورًا لِهِ لَا يَعِيشُ لِهِ هَنَاكَ، قَوْلُهُ وَمَنْ اعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَنَحْشَرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى.

وَاعْلَمُ أَنَّ لِلْعَمَى مَرَاتِبَ، اعْنَى عَمَى الْقَلْبِ الْحَقِيقِيِّ «فَانِهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ»، وَالْمَرَادُ مِنَ الصَّدْرِ اِيَّضًا الصَّدْرُ الْمَعْنَوِيُّ الَّذِي هُوَ النَّفْسُ الْحِيَاوَانِيَّةُ الْبَشَرِيَّةُ الْمَدْرَكَةُ لِلْجُزُئِيَّاتِ، وَتَلِكَ الْمَرَاتِبُ هِيَ مِثْلُ الْغَشاوةِ، فَاغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يَبْصِرُونَ، وَالْخَتْمُ، «خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ»، وَالْطَّبْعُ، «بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بَكْفَرَهُمْ»، وَالرِّينُ «كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»، وَهَذَا غَايَةُ مَرَاتِبِ الْعَمَى الْمَؤْدِيَّةِ إِلَى الْحَرْمَانِ وَالْيَأسِ وَاعْظَمُ الْحَجْبِ الْاحْتِجَابُ مِنَ الْحَقِّ، «كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمْ يَحْجُبُوهُنَّ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمَ».

المشهد الثالث

في تحقيق القبر و عذابه و ثوابه

قال بعض الاكابر ان نفس الانسان اذا تجردت عن البدن ربما لا يتجرد
يتجرد عن آثاره و غباره، بل يصبحها الهيئات المكتسبة، و هي عند الموت
عارفة بمفارقة البدن عن دار الدنيا^١، مدركه ذاتها بقوتها الوهمية عين الانسان
المقبور الذي مات على صورته، كما كان في الرؤيا يشاهد نفسها على صورته
التي كانت في الخارج بعينها، و يشاهد الامور مشاهدة عيان بحسها الباطنى،
و يشاهد الالام الواصلة اليها على سبيل العقوبات الحسية على ما واردت به
الشريعة الحقة، وهو عذاب القبر، و ان كانت سعيدة فيتصور ذاتها و صور
اعمالها و تتابع ملkapاتها و سائر المواجهات النبوية على وفق ما كانت تعتقد
او فوق ما يتصوره، فهذا ثواب القبر، ولذلك قال النبي صلى الله عليه و آله

١- البدن العنصرى المعنى بالحياة الدنياوية، فهذا البدن العنصرى الذى هو من
المركبات العنصرية و من الموجودات الدنياوية التى وجودها عين الموجودات الدنياوية
بما هي دنيوية، كيف يتصور و يعقل مفارقته عن دار الدنيا و خروجه عنها الى دار اخرى
غير دار الدنيا لاستلام هذه المفارقة و الخروج مفارقة الشيء عن نفسه و انفكاكه عنهما،
وانفكاك الشيء الشخصى بعينه عن نفسه من الامور النسبية الاستحالية و ان اراد منه البدن الآخرى
المعروف بالقابل المثالى و هو الصورة المثالية الملكوتية التي هي بعينها الروح النفسانية المعروفة
بالحس الباطن و يسمى بالقوة الخيالية و الصورة الخيالية وهذه المفارقة فرع القول بتجرد قوة الخيال
و بوجود عالم المثال الصوري و بوجود دلائل بعد المجرد عن المادة و الملة وهذا الشيء و من يحذوه
لا يقولون و لا يمكن لهم القول بذلك و الحق على مشربه الكبير هو الاحتمال الاول و هو كماترى
اظهر نافلات الغفل (نورى قدس سره)

القبر روضة من رياض الجنة او حفرة من حفر النيران، فالقبر الحقيقي هذه الهيآت و عذابه و ثوابه ماذكرناه انتهى كلامه.

واعلم ان ما ذكره هذا العالم النحير غاية ما يمكن ان يقول هو و من يحد و حذوه من الذين زعموا ان الجزء الباقي من الانسان بعد الموت ليس الا جوهرأً عقلياً لا يصحبه قوة الخيال فضلاً عن قوة الحس فصعب عليهم اثبات عذاب القبر و ثوابه على الوجه الادراك الجرئي الحسى.

واما نحن بحمد الله فلما ذهبنا الى ان للانسان غير هذا القشر الطبيعي بدننا نفسانيات احواس جزئية من السمع والبصر والذوق والشم واللمس، يدرك بها الصور والاشكال الاخروية من المثوابات والعقوبات الموعودة في لسان النبوات، فلا يعسر علينا اثبات كثير من امور القيامة و ما بعد الموت على الوجه المسموع المنقول.

ثم العجب من هذا القائل و من في طبقته كيف يمكنهم اثبات هذه الادراكات الجزئية بعد الموت، لأنها التي يتوقف عندهم على الالات الجسمانية والقوى الطبيعية المادية، والوهم ايضاً عندهم قوة قائمة بجزء من الدماغ فكيف يبقى العرض بعد فساد موضوعه، والحق عندنا ان الجوهر المتخيّل للحساس من الانسان امر باق بعد الموت الطبيعي.

قال اعظم المحدثين ابو جعفر محمد بن علي بن بابويه طاب ثراه: اعتقادنا في المسائلة في القبر إنها حق لا بد منها، فمن اجاب بالصواب فاز بروح و ريحان في قبره و بجنة نعيم في الآخرة، ومن لم يجب بالصواب فله تزل من حميم في قبره و تصليمة جحيم في الآخرة، واكثر ما يكون في عذاب القبر من النعيم و سوء الخلق والاستخفاف بالبول، و اشد ما يكون عذاب القبر على المؤمن، مثل اختلاج العين او شرطة الحجام و يكون ذلك كفاراً لما بقى من الذنوب التي لم تکفرها الهموم والغموم والامراض، وشدة النزع عند الموت.

قال بعض اهل الكشف والشهود كل من كشف الغطاء عن بصيرته و شاهد بعين القلب باطنه في الدنيا، لرأه مشحوناً بانواع الموزيات و اصناف السباع، مصورة عنده مثل صورة الغضب و الشهوة والحقد والحسد والكبر

و العجب والريا، اذ لكل من هذه المعانى صورة فى الباطن كما لها صورة فى الدنيا، لكن صورتها التى فى الدنيا مغشوشة بغيرها، مغمومة فى مادتها ممنوعة عن تأثيرها بعواقب خارجية.

فسبع الدنيا يمكن الاحتراز عنها بمانع او حجاب او عدم قصد من جانبه او غير ذلك، بخلاف السبع الباطنى فان كلها حقيقة السبعية، وهو مع ذلك متمكن من صميم قلب من رسخت ملكرة السبعية فيه، و كذلك الحيات والعقارب التى فى البرزخ او فى الآخرة، فانها لازمة الايام والايضاء من غير دافع ولا معارض، لأنها صور خالصة بلا مترافق بغيرها ولا افتراق و انفكاك بعد، اذ الصور كلها فى القيامة صور محضة بسيطة غير مشوبة بغواش و ملابس و مواد، وكذا نار الآخرة ليست كنار الدنيا ممزوجة بغيرها من دخان او هواء او مادة حطب او فتيله دهن او غيرها، بل نار محضة قطاعية «تزاعة للشوئ تدعوا من ادبر و تولى».

وقد ورد فى الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله فى عذاب القبر انه قال هل تدرؤن فيماذا انزلت «فإن له معيشة ضنكًا»؟ قالوا الله ورسوله اعلم، قال عذاب الكافر فى قبره ان يسلط عليه تسعه و تسعون تنينا، هل تدرؤن ماالتنين؟ تسعه و تسعون حية لكل حية تسعه رؤس ينهشونه ويلحسونه وينفحون فى جسمه الى يوم يبعثون، فانظر يا عارف بين التدبر والاعتبار فى هذا الحديث وتبصر واهتد.

فاني و الحمد لله اعلم بعين اليقين ان هذا الحديث ونظائره الواردة من طريق الكتاب والسنة فى احوال القيامة واهوالها حق و صدق، فآمنت بها ايمانا عيانياً مقرورناً بالكشف والشهود «وبصرت بما لم يبصر واجئتكم من سبأ بنباً يقين»، ولست كالمتفلسف الجاهل باحكام الآخرة و احوال القيامة ينكر هذا وامثاله ويتجحدها، و يقول انى نظرت فى قبر فلان فلم ارشيئا من تلك الحيات اصلا، ولتعلم الجاهل المتفلسف العينين فى معرفة الله و اليوم الاخران هذا التنين له صورة غائبة عن هذا الحواس، اذ مدر كاتها مختصة بما له وضع مادى بالنسبة الى محل الحس الداير، و لاجل ذلك

لم يقع الاحساس بهذا التنين وما يجري مجرى من حيات الآخرة و موزياتها ولدغها وايلامها لخدر الطبيعة و غشاوة الحس الظاهري، و ان تلك الحيات والموذيات ليست لها صور خارجة عن ذات الميت، اعنى صميم قلبه و عين باطنه و نفسه المضورة في القيامة بصورة اخلاقه و اعماله، وقد مررت الاشارة الى ان الصور المحسوسة بما هي محسوسة بالذات متهد بالجوهر الحاس، بل الروح هي بالحقيقة الحساس اللامس الذائق الشام، و هي التي يتأنّى و يلتذ و يتنعم و يتعدب في الدنيا والآخرة جمعياً، لكن في الدنيا مع غواش و ظلمات و ملابس، وهي خالصة يوم القيمة، فصورة هذا التنين كانت مع الكافر المنافق قبل موته ايضاً متمكنة من باطنه، لكن لم يكن شاعراً بهذه الاحياء و رؤسها و مبادئها و صورها و موادها المعنوية، لخدر حسه و غشاوة طبعه و امور شاغلة له عن دركها، و حجب حاجبة ايها عن بصيرته، لغلبة الشهوات و الاغراض، فما احس بذلك عن هذا التنين و عدد هذه الاحياء التي عددها بقدر عدد الشهوات و عدد رؤسها بقدر عدد الاخلاق النفسانية الرديئة التي هي مبادى الشهوات.

قال بعض العلماء: اصل هذا التنين حب الدنيا التي هي رأس كل خطيئة، ويتشعب منه رؤس بعد دميا يتشعب من حب الدنيا من الاخلاق الذميمة و ما يتبعها من الشهوات، و اصل هذا التنين معلوم بنور البصيرة، وكذا كثرة رؤسده، واما انحصره فيما ورد في الحديث المذكور فانما توقف عليها بنور النبوة لغيره، فهذا التنين متمكن من صميم فوائد الكافر لا مجرد كفره بالله و جهله البسيط، بل لما يدعوه اليه كفره من حب الدنيا، كما قال: ذلك بأنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة.

المشهد الرابع
في البعث والحضر

قاعدة

اما البعث فهو خروج النفس عن غبار الهيئات البدنية المحيطة بها، كما يخرج الجنين من القرار المكين، و مدة كون الميت في القبر ككون الجنين في الرحم، ونسبة حالة القبر إلى حالة البعث كنسبة الجنين إلى المولود، قوله تعالى و من ورائهم بربخ الى يوم يبعثون، و قد مررت الاشارة الى ان للانسان انياء من الوجود بعضها اقوى و اتم من بعض، و ان له بعد هذه النسأة العنصرية نشآت اخرى، واما قول صاحب الاحياء ان دنياك و آخر تك ليست الا حالتاكم، و هما من جنس المضاف، فليس كما ينبغي الا ان يراد بالحالة نحو من الوجود الجوهري، و ليس المراد من كون الدنيا و الاخرى امران اضافيان، ان هوية الانسان نحو واحد من الوجود، يكون اولا في هذا العالم و ثانياً في ذلك العالم من غير تحول جوهري و حركة معنوية، بل الدنيوية و الاخروية و الاولية و الاخرية صفتان جوهريتان له، و طوران وجوديتان لذاته لما سبق، من ان الانسان من لدن حدوثه يستند وجوده شيئاً فشيئاً و يتتطور في الاطوار الوجودية تدريجياً، الا ان الدنيا جامعة لطائفة من تلك الاطوار و الاخرة جامعة لما بعد هذه الاطوار الى مالا نهاية له، و جميع الاطوار الدنياوية على تفاوتها في الدنائة و الشرف خسيسته دنيا

بالقياس الى الاطوار الاخروية، ولهذا المعنى يصح ان يقال انهما واقعتان تحت جنس المضاف، وا ليه الاشارة بقوله ولقد علمتم النشأة الاولى فلولا تذكرون، فكل من علم ان هذه النشأة الدنيوية من اوائل تكوانته الطبيعية الواقعه فيه على التدرج، يعلم ان ذاته متوجهة دائمًا من نشأة ادنى الى نشأة اخرى، و ان له اطوار مختلفة بعضها بعد بعض، على سبيل منازل السفر الى الله تعالى بعض هذه المنازل في الدنيا وبعضها في الآخرى، فاصل مادة وجوده من الدنيا، و كذا صورته العنصرية ثم الصورة النباتية ثم الصورة الحسية كلها من الدنيا، وبعد هذه الاطوار نشأة النفس ثم القلب والروح والسر والخفى، وما وراء كلها من الآخرة «وللآخرة اكبر درجات و اكبر تفضيلا».

و اقوى البراهين عندنا في تحقيق النشأة الآخرة هو المأخذ من اثبات الغاية في الحركات الطبيعية سيمالحركة الجوهرية الانسانية، لأنها واقعة في جميع المحدود الامكانية من ادونها، كالنطفة بل التراب الى اعلاها اذا قطع بها القوس الصعودية كلها، و لهذا وقع هذا السياق من البرهان في كثير من آيات القرآن مثل قوله، كيف تكفرون بالله و كنتم امواتا فاحيواكم ثم يحييكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون، يعني كنتم امواتا قبل ولوح الروح الحيواني فيكم كساير النباتات والجمادات، فاحيواكم بهذه الحياة الحسية، ثم يحييكم عن هذه الحياة الطبيعية بافادة الحياة النباتية الروحانية، ثم اليه ترجعون بحياة اخرى قدسية، و قوله حكاية عنمن قال في جواب من قال، وماطن الساعة قائمة، قال له صاحبه و هو يحاوره اكرفت بالذى خلقك، من تراب ثم من نطفة ثم سويك رجلا، و قوله يا ايها الناس ان كنتم فى ريب منبعث فانا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة و غير مخلقة لنبين لكم و نقر في الارحام مانشاء ثم نخرجكم طفلا ثم لتبلغوا اشدكم، الى هنا من الاطوار الدنياوية، ولا بد لهذه الحركة الذاتية من غاية في الطبيعة، والا ل كانت عبشاً و باطلاً، و تلك الغاية لا بد ان يكون امراً خارجاً عن حدود الدنيا لوقوع المرور على مراتبها كلها، والغاية بالضرورة خارجة عن حدود المسافة و مراحلها، فهى من منازل الآخرة، و هي لاتحصل الا

بعد الموت والبعث، فالموت هو آخر منزل من منازل الدنيا و اول منزل من منازل العقبى، ولما جل هذا قال: ذلك بأن الله هو الحق و انه يحيى الموتى و انه على كل شئ قدير و ان الساعة آتية لاريب فيها و ان الله يبعث من في القبور، و قال ايضا: ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين الى قوله ثم انشأناه خلقا آخر فتبارك الله احسن الخالقين ثم انكم بعد ذلك لميتون، ثم انكم يوم القيمة تبعثون، و قال: افحسبتم انما خلقناكم عبشا و انكم الينا لا ترجعون، و قال: ايحسب الانسان ان يترك سدى الم يك نطفة من مني يمنى ثم كان علقة فخلق فسوى و جعل منه الزوجين الذكر والانثى اليه ذلك بقادره على ان يحيى الموتى، و قوله: اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم مبين و ضرب لنا مثلا و نسى خلقه قال من يحيى العظام و هى ريمى قل يحييها الذى انشأها اول مرة و هو بكل خلق عليم، الى غير ذلك من الآيات التي وقع الاستدلال بها على ثبوت البعث تارة من جهة اثبات الغaiات، و تارة من جهة البدایات، فان للانسان نشأت بعد هذه النشأة الطبيعية، كما ان له نشأت سابقة على هذه، والقوم ربما ذهلو عن بعض مقاماته اللاحقة او كلها، كما انهم ربما غفلوا عن بعض مقاماته السابقة، فتارة انكروا بعض مراتب المعاد و منازل النفس كالظاهريين المنكريين للمعاد الروحاني و كالفلسفه المنكريين للمعاد الجسماني، و تارة كلها كالدوريه المنكريين للمعاديين جميعاً الزاعمين ان الانسان اذا مات بطل، «قالوا ان هي الاحياتنا الدنيا نموت و نحيي وما يهلكنا الا الدهر»، كما انهم ربما انكروا ان كان للانسان كينونة سابقة على حدوث هذا البين، كاتباع ارسطو المنكريين لتقديم النفس على البين تقدماً عقلياً كما رأه افلاطون و من قبله، و اما اهل المعرفة و الشهد المقتبسون انوار الحكمه من مشكوة النبوة فيعلمون ان للانسان نشأت وجودية بعد هذا الوجود، و نشأت وجودية قبله، كل بازاء نظيره قال تعالى اشاره الى بعض المقامات السابقة: و اذا اخذ ربک، من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم و اشهادهم على افسهم الست بربکم قالوا بلى الاية، اى

أخذ ارواحهم من ظهور آبائهم العقلية، فهذا مقام عقلى تفصيلي^١ لافراد الناس بعد وجود اعيانهم فى علم الله على وجه بسيط عقلى، و قال اشارة الى مقام آخر بعدهما المقامين المذكورين: يا آدم اسكن انت وزوجك الجنة فكلا منها رغدا حيث شئتما الاية، فهذه ايضا نشأة سابقة للانسان على نشأته الدنياوية، فاذا ثبت ان له اطواراً سابقة على هذا الوجود ثبت ان له العود اليها تارة اخرى، اما سعيداً او شقياً محبوساً في بعض المحابس والسجون.

و بالجملة من علم انه من اين يجيء الى هذه الدار، يعلم انه الى اين يذهب، بقوله: كما بدأنا اول خلق نعيده وعدا علينا انا كنا فاعلين، قوله كما بدئكم تعودون فريقاً هدى و فريقاً حق عليهم الضلاله.

تنبيه استبصاري

اعلم ان الانسان لو علم ذهاب بدنـه و قلد طبيعته في السلوك الى الكمال، و سلك في ذهاب نفسه و تصرف احوالها كما سلك في مذهب جسده و صورة بدنـه، سيبلغ اقصى الغایات انشاء الله، فما سلكت فيه طبيعة بدنـه و ذهب اليه مسافر جسده، انه ابتدء من تراب ثم من نطفة ثم كان علقة ثم مضغة ثم جنينا مصوراً ثم طفلاً متتحرـكاً حساساً، ثم صار صبياً زكيـاً، ثم شاباً متصرفاً قوياً نشيطاً متفكراً، ثم يكون كهلاً مجرباً عاقلاً او مكاراً محيلاً، ثم يكون شيخاً حكيمـاً كاماً او زنديقاً كافراً، فله ان يصير بعد الموت ان

١- التفصيلي الوجودي، و قوله على وجه بسيط عقلى تعنى من الوجه البسيط العقلى فى علم الله، العلمى الكمالى الذاتى السابق على وجود الاشياء و ايجادها و على العلم بهما فى مراتب وجودها الوجود الاجمالى، و قوله الى مقام آخر بعدهما المقامين يعني الوجود الملحوظى الصورى المثالى الذى هو عالم الاشباح بعد عالم الارواح العقلية، و تلك الارواح و الاشباح السابقة على وجودهم فى النشأة الدنياوية نشأتها نشأة الدهر بقسميه اليمنى واليسرى، والدهر باطن الزمان و سره، والوجود الدنياوى زمانى والزمان ظل الدهر، وعن اليمنى واليسرى من الدهر الدهري يخبر قوله صلى الله عليه وآله ان الارواح خلق قبل الابدان بالفـى عام والاخبار بهذا الاخبار عنهم كثيرة جداً (نورى قنس سره)

استقامت طريقته و صاحت سريرته ملكاً مقر با ملتذاً بلقاء الله تعالى و قربه، و ان اعوجت سبيله و انسلاخت فطرته فيصير مطروداً عن باب الله معذباً عذباً بما اليم، و معلوم ان فى الاستحالات والانقلابات الطبيعية كان له ذهاب من طور ادنى الى طور اعلى، و كان كلما اخلع عنه صورة ناقصة تلبس بما هو على منزلة واجود من الاولى، و كان له فى كل موت حياة جديدة اشرف من الحياة السابقة، فهكذا ينبغي ان يتحرى فى مذهب نفسه فى العلم والعمل، فلا يروم ان يرقى الى درجة من الكمال الا ويخلع عن نفسه اراء و اخلاقاً و عادة كانت مألوفة له معتاداً بها اولاً، حتى يمكنه ان يفارق الصور البشرية كلها ويصعد الى ملكوت السماء و يجازى هناك باحسن الجزاء، و يكون «مع الذين انعم الله عليهم من النبئين و الصديقين والشهداء والصالحين و حسن اولئك رفيقاً».

قاعدة

فى الحشر

اعلم ان الزمان علة التعاقب و التسابق فى الوجود، و المكان علة التكثر و الافتراق فى الحضور، فهما سببان لاختفاء الموجودات بعضها عن بعض، فاذا ارتفعا فى القيامة ارتفعت الحجب بين الخالقين فيجتمع الخالقين كلهم الاولون والاخرون، «قل ان الاولين و الاخرين لمجموعون الى ميقات يوم معلوم»، فهو يوم الجمع «يوم يجمعكم ليوم الجمع لاريب فيه»، و بوجه آخر هو يوم الفصل، لأن الدنيا دار الاشتباه والاختلاط، متشابك فيها الحق مع الباطل، و يتخالط فيها الوجود و العدم و الخير و الشر و الخبيث والطيب، و فى الآخرة يتفرق المتخالفات لقوله: يوم يقوم الساعة يومئذ يتفرقون، وفيها يتميز المتشابهون لقوله، ليميز الله الخبيث من الطيب الاية، و ينفصل الخصمان لقوله، ليحق الحق و يبطل الباطل، و قوله: ليهلك من هلك عن بينة و يحيى من حى عن بينة، ولا منافاة بين هذا الفصل و ذلك الجمع، بل هذا يوجب ذاك كما قال: هذا يوم الفصل جمعناكم و الاولين، والحشر ايضاً بمعنى الجمع قوله: وحشرناهم فلم نغادر منهم احداً.

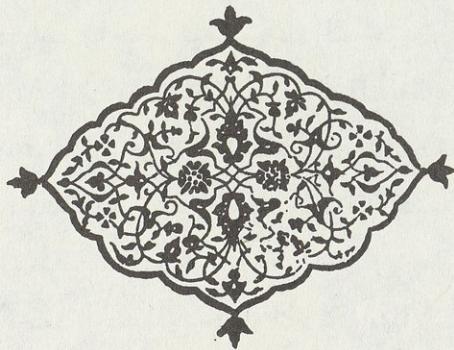
اعلام كشفي

اعلم ان حشر الخالائق على افخاء مختلفة لما علمت سابقا من ان الانسان سيصير ا نوعاً مختلفاً بحسب الباطن والروح، بعد ان كان نوعاً بحسب الطبيعة البشرية، و ذلك من جهة اختلاف ملكاتهم الحاصلة من تكرر اعمالهم، فالحشر لقوم على سبيل الوفد الى الحق «يوم نحشر المتقين الى الرحمن و فدا»، و لقوم على سبيل الانسياق الى جهنم و قوله: و نسوق المجرمين الى جهنم ورداً، و لقوم على سبيل التعذيب «يوم يحشر اعداء الله الى النار»، و قوم كما في قوله: يوم يسحبون في النار على وجوههم ذوقوا مس سقر، و قوله يسحبون في الحميم ثم في النار يسجرون، و قوم كما قال: و نحشر المجرمين يومئذ زرقاء، و قوم كما قال: و نحشره يوم القيمة اعمى. و بالجملة يحشر كل احد الى غاية سعيه و عمله و نهاية قصده و نيته و همته ما يحبه و يشتاق اليه، «المرء يحشر مع من احب»، كما قال: احشروا الذين ظلموا و ازواجهم، و قوله: فوربك لنحشرنهم و الشياطين، حتى انه «لواحد احدهم حجرأ يحشر معه».

بصيرة برهانية

قد سبق ان تكرر الافاعيل من الانسان يوجب حدوث ملكات و اخلاق في نفسه، و كل ملكة و صفة تغلب على جوهر النفس يتصور النفس في القيامة بصورة تناسبها، ولاشك ان افاعيل الاشقياء المدبرين المردودين الى اسفل سافلين بحسب هممهم القاصرة عن الارتفاع الى جهة علیين، مقصورة على اغراض بھيمية او سمعية غلت عليهم شقوتهم، و نفوسهم مردودة في البرازخ الحيوانية، فيحشرون على صور تلك الحيوانات في الدار الآخرة، فان حقيقة كل نوع ليست مادتها بل صورتها التي هي بها بالفعل، سواء كانت بلا مادة او في مادة، و سواء كانت المادة من هذا العالم او من عالم

آخر، فصورة البهيمية او السبعية اذا حصلت في قابلية النفس و رسخت فيها صارت بهيمة او سبعاً بحسب الباطن، و سيبرز في الآخرة عند كشف الغطاء ويحشر فيها كذلك كما في قوله: **و اذا الـوحـوش حـشـرت**، وفي الحديث «يحشر بعض الناس على صورة يحسن عندها القردة والخنازير» و بالجملة يحشر **الـخـلـاـلـيـق** على صور ضمائرهم و نياتهم، و عليه يحمل معنى التناسخ الوارد في لسان الاقدمين.



المشهد الخامس في الصراط

الصراط طريق^١ الحق و دين التوحيد الذي جمیع الانبياء والرسل عليهم السلام و متابعيهم عليه، و جميع المقامات السنیة و احوال السالکین في السیر الى الله و في الله راجحة اليه، و علم التوحید افع العلوم و انورها و اشرفها و اوثقها و نقاوتها و صفوتها، و هو المقصد الاقصى و المنزلي الاعلى، و ليس وراء عباد ان قرية ولا مطعم في النجاة الا باقتنائه، و لا فوز بالدرجات الا باجتنائه، ولعله من تبته انقلبت البصائر عنه كليلة، والعقول علیلة، و النواضر خواسر، و حقيقة التوحيد يجعل عن ان يحيط بها فهم، او يحوم حول حماها وهم، ولا يصعد احد الى جوار الله وقربه الا صاحب علم التوحيد، و ما يمر على درجات السلوك نحوه والصعود اليه الا بقوة هذا اليقين، فهو السالك الواصل اليه تعالى بقطع منازل الاحتجاج، وطى طبقات الحسنات و

١- ان صراط التوحيد هو نفس المؤمن المسافر من بيت نفسه الى الله امتنلا لامرہ تعالى حيث قال يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربک راضية مرضية فادخلی في عبادی و ادخلی جنتی وان تلك المسافرة الرجوعية لاجل ان يسلم انفسه التي باعها من سبحانه بشمن الجنة كما قال جل شأنه ان الله اشتري من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة وبعد التسلیم لم اصارت نفس المؤمن بنفسه عمت رحمته كتب على نفسه الرحمة و غرس فيها بيده فصارت جنة فيملكها حالتئذ اياد تمليكا صريحآ ابداها فيدخلها المؤمن مستوراً بالجنة التي هي ستر الله الساقرة له سالمة مسلمة نفسه التي صارت مطمئنة بيرد اليقين و ذلك هو الغفران المبين (نوری قدس سره)

سجلات الكتاب، و غيره لا يمكن له السعى والمشي الا بالاقتداء به والاعتمام بعروته والتمسك بضياء نوره و قوته، كالاعمى في المشي بالقайд الاخذ بيده، على ان لكل طائفة صراطا تمر عليه كما قال تعالى: و ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربى على صراط مستقيم.

و قد علمت ان لكل موجود حركة جبلية و توجهاً غيريراً الى مسبب الاسباب، وللإنسان مع تلك الحركة الجبلية حركة ارادية نفسانية لباعث دينى، و هذا المعنى اي تقلب الوجود في اطواره الكمالية مشاهد مكشوف لاهل بصيرة في اكثرا الموجودات، و خصوصاً في الإنسان لسعة دائرة وجوده و عظم قوته الصعودية اذا لم ينحرف عن صراط ربه و لم يسقط عن فطرته، قال تعالى: و انك لتهدى الى صراط مستقيم صراط الله الذي له ما في السموات و ما في الأرض، فالاستقامة عليه والتثبت فيه هو الذي كلف الله عباده به و ارسل رسوله اليهم، و انزل الكتاب عليهم لاجله و باقي الصرارات ليس شيء منها، هو هذا الصراط المختص باهل الله، لأن كلامها يؤدى سلوكه الى غاية اخر غير لقاء الله، والى مظهر اسم آخر غير الرحمن الرحيم، كالقها روالمنتقم والجبار وغير ذلك، والى منزل آخر غير الجنة والرضوان كطبقات النيران، كما حققه العرفاء قال تعالى: قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني، والاستقامة عليه هي المراد بقوله: فاستقم كما امرت و من تاب معك ولا تطغوا، والانحراف عنه يوجب السقوط عن الفطرة والهوى الى جهنم التي «قيل لها هل امتلات و تقول هل من مزید»، وهذا الصراط هو المدعو للمصلى في كل صلوة بقوله اهدا الصراط المستقيم، و هو «ادق من الشعر واحد من السيف»، لأن كمال الانسان منوط باستعمال قوته، اما القوة النظرية فلا صابة نور اليقين في الانظار الدقيقة التي هي ادق من الشعر، و اما القوة العملية فبتتوسيط قواها الثلاثة التي هي الشهوية و الغضبية والفكرية في الاعمال، لتحصل للنفس حالة اعتدالية متوسطة بين الاطراف غاية التوسط، وهي احد من السيف، فالصراط له وجهان، احدهما ادق من الشعر، و الآخر احد من السيف، و الانحراف عن الوجه الاول

السقوط عن الفطرة، «ان الذين لا يؤمنون بالآخرة عن الصراط لنا كبون» و الوقوف على الوجه الثاني يوجب الشق والقطع، كما قيل: من وقف عليه شقه، واليه الاشارة بقوله يسحبون في الحميم، و قوله: اثقلتم الى الارض ارضيتم بالحياة الدنيا عن الآخرة، وعن النبي صلى الله عليه وآله في قوله تعالى : ان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه، اي «مرروا على صراط الآخرة مستويا من غير انحراف وميل» فمعنى حسن الخلق الوسط بين الافراط والتفريط، فخير الامور او سلطها، وكلا طرفى قصد الامور فى الدنيا ذميم، ولذلك قال تعالى ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تسلطها كل البسط، وقال والذين اذا انقووا الميسرون ولم يقتروا و كان بين ذلك قواماً، وقال اشداء على الكفار رحماء بينهم.

و تحقيق ذلك ان كمال الادمى بحسب العمل، التجدد والبرائة عن هذه الاوصاف المتضادة الحيوانية، وليس في قدرة البشر الانفكاك عنها بالكلية، لكن التوسط بين الاضداد بمنزلة الخلو عنها، وكلا جانبي هذا الصراط الحجيم، و سلطها طريق الجنة، ولهذا قيل «اليمين والشمال مضلة» و كماله بحسب العلم هو تحصيل نور الایمان واليقين، و غايته ان يصير ايمانه عياناً، و علمه عيناً، ويقينه شهوداً حقاً.

مشاهدة قلبية

هذا الصراط يظهر يوم القيمة على الابصار وعلى قدر نور اليقين للمارين عليه الى الآخرة، وبحسب شده نور يقينهم يكون قوة سلوكهم وسرعة مشيهم، فيتفاوت درجات السعداء بتفاوت نور معرفتهم وقوة يقينهم وايمانهم، لأن المعارف انوار ولا يسع المؤمنون الى لقاء الله الابقة انوارهم، كما قال: يوم ترى المؤمنين و المؤمنات يسعى نورهم بين ايديهم و بايمانهم .

و قد ورد في الخبر ان بعضهم يعطى نورا ماثل الجبل، وبعضهم اصغر، ويكون آخرهم رجلا يعطى نورا على قدر ابهام قدمه، فيضيئ مرة و يطفى

مرة، فإذا أضاء قدام قدمه مشى و إذا طفى قام، و مرورهم على الصراط على قدر نورهم، فمنهم من يمر كطرف العين، ومنهم كالبرق الخاطف، ومنهم كالسحاب، ومنهم يمر كشد الفرس، والذي أعطى نوراً على قدر ابهام قدمه يجشو على وجهه و يديه و رجليه يجريداً و يعلق آخرى و يصيب جوانبه النار فلا يزال كذلك حتى يخلص الحديث، وبهذا يظهر تفاوت الناس في الإيمان، فرب إيمان رجل بالقياس إلى إيمان رجل آخر أذاد أوزن معه كان الألف مثله في القوة النورية والرسوخ العلمي .

بصيرة كشفية

عند كشف الغطاء يظهر لك ان النفس الادمية السعيدة صورة صراط الله المستقيم، الذي اذا سلكته متدرجاً على منازله و مقاماته او صلك الى الجنة، فهو في هذه الدار كسائر الامور الاخروية غائية عن الابصار، فإذا انكشف عند الغطاء بالموت ورفع الحجاب عن عين روحك، يمد لك يوم القيمة كجسر محسوس على متن جهنم، اوله في الموقف وآخره على باب الجنة، يعرف ذلك من يشاهده انه صنعتك و بناك، و تعلم حينئذ انه كان في الدنيا جسراً ممدوداً على متن جهنم طبيعتك التي قيل انها «ظل ذي ثلاث شعب لاظليل ولا يغنى من اللهب» لأنها الذي تقود النفس الى لهب الشهوات التي يظهر اثر حرها في الآخرة، فالسعيد من اطفى ناره بماء العلم وطهارة التوبة .

زيادة كشف وتوضيح

قال الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي رحمه الله اعتقدنا في الصراط انه حق و انه جسر جهنم و ان عليه مر جمیع الخلق، قال الله تعالى: و ان منكم الا واردتها كان على ربك حتماً مقضياً، قال: و الصراط في وجه آخر اسم ححج الله، فمن عرفهم في الدنيا و اطاعهم اعطاه الله جوازاً

على الصراط الذى هو جسر جهنم يوم القيمة، وقال النبي صلى الله عليه وآله
لعلى عليه السلام ياعلى اذا كان يوم القيمة اقعد انا وانت وجرئيل على الصراط
ولايجوز على الصراط احد الا من كانت معه برائة بولaitك، عن الحسن
البصري في صفة الصراط : انه مسيرة ثلاثة الاف سنة، ادق من الشعر واحد
من السيف، الف صعود، والالف استواء، والالف هبوط، قال رسول الله صلى الله عليه وآله
عليه وآله : شعار المؤمنين على الصراط رب سلم رب سلم، و قال صلى الله عليه وآله :
ثلاث مواطن لا يذكر احد احداً، عند الميزان حتى يعلم اي خف
ميزانه او يشقى، وعند تطاير الصحف حتى يعلم ايقع كتابه في يمينه ام في
شماله ام من وراء ظهره، وعند الصراط اذا وضع بين ظهر جهنم حتى يجوز.
قال اهل الشهود ان الله تعالى خلق الصراط من رحمته اخرجها
للمؤمنين، فالصراط للموحدين خاصة، والكافر لا جواز لهم عليه، لأن النار
قد التقطت من ا لموقف جبارهم، وساير الكفار قد اتبعوا ما كانوا يعبدون
من دون الله عز وجل الى النار، فقسم النور بين الموحدين على قدر ما جاءوا
به من الدنيا، والصراط يدق و يتسع على حسب منازل الموحدين، الدقة
للمذنبين والاسعة للمتقين، والاصل الواسع للانبياء وال أولياء يصير لهم كالبساط
سعة وبساطاً، ولهم السرعة والابطاء، فاولهم كلمح البصر وآخرهم كعمر
الدنيا سبعة آلاف سنة، تزل قدم تحترق، ثم يخرجها فتبوء من الرحمة، ثم
تزل قدم والآخر قدبرئت، فالاسلام خرج لهم من الرحمة، فلما قبلوه ولم
يفوّبه ضرب لهم جسراً من تلك الرحمة، فيمرون عليها فمن ضيع منهم شيئاً
من اعمال الاسلام فانما ضيع الرحمة التي رحم بها فزلت، فالدقة والاتساع
على قدر الرحمة من الله للعبد فيحفظ العبد من الرحمة التي قسمه سبحانه في
ايمان الدنيا يتسع الصراط عليه هناك، والسرعة والابطاء في قطع الصراط
على قدر القرب، فيحفظ العبد من نور القربة يسرع ويبطأ، فاولهم زمرة
يقطع في مثل طرف العين و لمع البرق و هم الانبياء عليهم السلام، والثانية
في مثل الريح والطير وهم الصديقون واولاولياء ، والثالثة مثل حضر^١

الفرس واجاويد الخيل وهم المجاهدون أنفسهم الذين صد قوا الله في جميع حركاتهم، والرابعة مثل الراكب رحله وهم المتقوون، والخامسة في مثل سعي الرجل وهم العابدون ، والسادسة مشيأً وهم العمال المستورون، و السابعة جثوا وهم المتهتكون من الموحدين وكل زمرة لها نور، نور النبوة ونور الولاية ونور الصدق ونور التقوى ونور العبادة ونور المسترون ونور التوحيد، فمنهم من نوره مد بصره، ومنهم من نوره عند ابهام قدمه، وهو آخرهم وليس النور هناك بكترة الاعمال، انما النور بعظم نور الاعمال، وانما يعظم نور العمل على قدر ما في القلب من نور القرابة وكل نور اقرب الى الله فهو اقوى وانور، فكم من رجل قل عمله هناك سبق الى الجنة ممن هو ارجى بعمله منه اضعافا مضاعفة، الا ترى الى قوله صلى الله عليه و آله لمعاذ بن جبل، خلص يكفيك القليل من العمل، ولذلك روى في الحديث «يا حبذا نوم الاكياس و فطرهم كيف يغبنون سهر الحمقى و صيامهم، و لمثقال حبة من خردل من يقين افضل عند الله من امثال الجبال عبادة» .

المشهد السادس

في نفح الصور

لما سئل النبي صلى الله عليه وآله عن معنى الصور فقال قرن من نور التقامه اسرافيل فوصفه بالسعة والضيق، فقيل ان اعلاه اوسع واسفله اضيق، وقيل بالعكس و لكل من القولين وجه صحة كما لا يخفى على العارف، و الصور بضم الصاد و سكون الواو و قراء بفتحها ايضاً جمع الصورة، لأن نافخها واهب الصور باذن الله.

قال الشيخ العربي في الفتوحات المكية بعد ذكر الناقور والصور ليعلم بعد ما قررناه ان الله تعالى اذا قبض الارواح من هذه الاجسام الطبيعية والعنصرية، اودعها صوراً اخذها في مجموع هذا القرن النوري، فجميع ما يدركه الانسان بعد الموت في البرزخ من الامور يدركها بعين الصورة التي هو بها في القرن، والنفخة نفختان، نفخة تطفيء النار، و نفخة تشعلها، فكذلك نفخة الصور، نفختان.

الاولى لامةة الانسان ولمن يزعم ان له حياة، سواء كان من اهل السموات او من اهل الارض، قال تعالى : ونفح في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله، وهم الذين سبقت لهم القيامة الكبرى، واليهم الاشارة بقوله : ان الذين سبقت لهم منا الحسنة او لئن عندها مبعدون الى قوله : لا يحزنهم الفرغ الاكبر و تتلقهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون يوم نطوى السماء كطى السجل للكتب، اذا الفرع الاكبر هو اشاره الى قوله : ففرغ من في السموات ومن في الارض، واولئك ليسوا

من اهل السموات والارض، لكون ذواتهم خارجة من عالم الاجسام وصورها ونفوسها، ولا يجري عليهم تجدد الاكوان ولا تغير الزمان، لاستغراقهم في بحر قهر الاحدية وسطوة نور القيومية كالملائكة المهيدين و من يجري مجراهم في ان هوياتهم مطوية تحت الشاعع القيومى، فلا التفات لهم الى ذواتهم، ولا علم لهم الى غير الله «لاعلم لنا الاما علمتنا» .

والثانية لاجل الاحياء بعد الاماتة حيوة اخرى ارفع من الاولى، قوله : ثم نفح فيه اخرى فاداهم قيام ينظرون واشرقوا الارض بنور ربها، اي ارض المحشر وارض الجنة وكذا النفوس .

واعلم ان المواد الكونية بصورها الطبيعية القابلة للاستنارة بالارواح كالفحى في استعداده للاشتعال، والصورة البرزخية كامنة فيها بحسب ذلك الاستعداد كمون الحرارة و الحمرة في الفحم، و الصور النفسانية كامنة في الصور البرزخية كمون الاشتعال والانارة في الحرارة، ففى النفحه الاولى زالت الصور الطبيعية بالاماتة، والصور البرزخية استعدت لقبول الاستنارة بالارواح الكامنة فيها استعداد الفحم بالنار التي كمنت فيه لقبول الاشتعال، فينفح اسرافيل وهو المنشىء للارواح في الصور نفحه ثانية فتستثير بارواحها فاداهم قيام ينظرون، فيقوم تلك الصور احياء ناطقة بما ينطقهم الله الذى انطق كل شى ، فمن ناطق بالحمد لله الذى احيانا بعد ما اماتناواليه النشور، ومن ناطق «بمن بعثنا من مرقد ناهدا» وكل واحد ينطق بحسب علمه و حاله وما كان عليه، ونسى حاله في البرزخ، فيتخيل ان ذلك منام كما يتخيله المستيقظ من هذه النوم، وقد كان عند موته وانتقاله كالمستيقظون ان الحياة الدنيا كالمدام وهي في جنب البرزخ والآخرة كمنام في منام، وهذا القيام انما يتحقق عند القيمة وفي القيمة يتحقق البعث، لقوله : ثم انكم يوم القيمة تبعثون، وعند البعث يتحقق الثواب والعقاب .

تنوير و تذكير

اعلم ان من الناس من يرى امور القيامة و احوالها بعين البصيرة و يحضر عنده شهود الاخرة، فلا فرق في شهوده بين ان يكون قبل قيام الساعة او بعده، كما قال امير المؤمنين عليه السلام لو كشف الغطاء ما ازدلت يقينا، فلا يحتاج مثله في الوصول الى عالم اليقين و بروز الحقائق له الى البعث، لزوال الحجب عن عين بصيرته كما في قوله: فكشفنا عنك غطائرك فبصرك اليوم حديد، و ذلك لا يمكن الا يتبدل نشأتهم الدنيوية الى نشأتهم الاخروية، و اذا تبدلت نشأتهم، تبدلت اسماعهم و ابصارهم و حواسهم الى اسماع و ابصار و حواس اخروية تدرك بها امور الاخرة، و الى هذا التبديل اشار تعالى بقوله: يوم تبدل الارض غير الارض و السموات و بربو الله الواحد القهار، و بقوله: نحن قدرنا بينكم الموت و ما نحن بمسوقين على ان نبدل امثالكم و ننشئكم فيما لا تعلمون، و بقوله: فلا اقسم برب المشارق والمغارب انا لقادرون على ان نبدل خير امنهم و ما نحن بمسوقين، و بهذا التبديل في الوجود سواء وقع قبل الموت او بالموت او بعده يستحق الانسان للدخول الجنة و دار السلام، و يتحقق الفرق بين اهل الجنة و اهل النار، فاهل الجنة لهم ابدان مطهرة و صور مجردة عن رجس هذه المواد، بخلاف اهل الجحيم لعدم تبدل نشأتهم كما قال تعالى: ايطمع كل امرء منهم ان يدخل جنة نعيم، كلا انا خلقناهم مما يعلمون، قال المفسرون المعنى انكم مخلوقون من نطفة قنطرة لا يناسب المكون من هذه المادة عالم القدس و الطهارة، و قوله: فلا اقسم برب المشارق و المغارب عقيب قوله: ايطمع كل امرء ان يدخل جنة نعيم كلا انا خلقناهم مما يعلمون، يجري جواب عن سؤال مقدر، كانه قيل: اذا كان المخلوق من ماء مهين لا يستأهل جوار رب العالمين، اذما للتراب و رب الارباب، فكيف يدخل المؤمنون جنة النعيم، فقيل نبدلهم بنشأة خير من هذه النشأة، فيحصل لهم بما اهلية الدخول في دار القدس، كما قال سبحانه: انما يردد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت

و يطهركم تطهيرأً، و كما قال: انما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام، اذ لا يستأهل دار الله و جواره و لا الصعود الى المنزل الاعلى، كما قال: لافتتح لهم ابواب السماء و لا يدخلون الجنة حتى يلتج الجمل في سم الخياط و كذلك نجزى المجرمين لكتافة جوهرهم و تقلهم و تعلقهم بهذا البدن الطبيعي، و تبسطهم و قعودهم عن الارتفاع الى عالم السماء و اخلاقهم الى الارض، لقوله: لكنه اخلد الى الارض واتبع هواه.

قاعدة

في احوال تعرض يوم القيمة

اذا ظهر نور الانوار و انكشف جلال وجه الله القيوم، و غلب سلطان الاحدية، و اشتدت جهات الفاعلية و التأثير و التنوير، و اخرجت القوابيل والمستعدات من القوة الى الفعل، و انتهت الحركات الى غایاتها، و برزت الحقائق من مكامن غيبها و حجب مواتها و امكاناتها الى مجال ظهوراتها، انخرط كل ذي مبدئه في مبدئه، و رجع كل شيء الى اصله و عاد كل نقص الى كماله وكل ذي غاية الى غايتها، قوله: الا الى الله تصرير الامور، و قوله: لمن الملك اليوم لله الواحد القهار، و قوله: و له الحمد في الآخرة والاولى، و قوله: والله ميراث السموات والارض، فاذا اتصل كل فصل الى وصله، و التحق كل فرع باصله، و بلغ كتاب كل شيء اجله، و جمع كل مستفيض بمفيضه، «و جمع الشمس والقمر»، فلم يبق لانوار الكواكب عند ذلك ظهور، «و اذا النجوم طمست»، ولا اجرامها قدرو وضع، «و اذا الكواكب انتشرت»، و زال ضوء الشمس و اندر نور الكواكب «اذا الشمس كورت و اذا الكواكب انتشرت»، و محى نور القمر «و خسف القمر» ولم يبق بعد و مسافة بين المنير والمستنير، ولا تفاوت ولا تباين «و جمع الشمس والقمر»، و اتحدت النقوص بالارواح و زالت المباهنة بين الاشباح والارواح، و لهذا يكون ابدان اهل الجنة بصورة نفوسها كالشخص و ظله، و رجعت السموات و الارض على ما

كانتا عليه قبل افتاقها من الرتق، فعادتا الى مقام الجمعية المعنوية من هذه التفرقة الطبيعية حيث كانتا رتقا قبل الفتق فعادتا كما كانتا رتقا بعد الفتق، و كذا العناصر الاربعة يصير كلها عنصرا واحداً مظلماً «لا يرون فيها شمساً ولا زميراً»، والجبال لكونها متكونة من الرمال المتفتة فعادت كما كانت عليه، «ويسلونك عن الجبال فقل ينسفها ربى نفسها فينرها قاعاً صفصحاً لا ترى فيها عوجاً ولا ملماً»، و تنقلب كل العنصريات و المركبات ناراً غير هذه النار الا سطقية و تصير الهيولى كلها بحراً مسجوراً، «و اذا البحار سجرت»، كما وقعت الاشارة اليه في حق آل فرعون، «اغرقوا فادخلوا ناراً»، وبالجملة يتصل البر بالبحر و يتعدد الفوق والتحت، و يزول الابعد والاجرام ويرتفع الحواجز والحوایل، و يرق الحجب لاهل البرازخ و مواقف الاشهاد، «يوم تبلى السراير، يوم يقوم الاشهاد» ويقام الخالق عن مكامن الحجب الى مواقف كشف الاسرار، لقوله : وقفوهم انهم مسؤولون، والمتخلصون عن محاسب البرزاخ يتوجهون الى الحضرة الالهية، لقوله : فاذاهم من الاجداث الى ربهم ينسلون .

قال بعض العرفاء المكافئين اذا خرجت الارض اثقالها حتى ما باقى فيها شيء اخترتنه، جيء بها الى الظلمة التي هي دون المحشر، كما قال : وحملت الارض والجبال فدكتنادكة واحدة، فيما مد الاديم وبسطه فلا يرى فيها عوجاً ولا ملماً، وهي الساهرة فلانوم فيها كما قال : فانما هي زمرة واحدة فاذاهم بالساهرة، ويرجع ما تحت مقعر فلك الكواكب جهنم، وسميت بهذا الاسم لبعد قعرها يقال بئر جهنم اي بعيد القعر، ويووضع الصراط من الارض علوا الى سطح فلك الكواكب وهو فرش الكرسي من حيث باطنها، اذ كل امور الآخرة يقع في باطن حجب الدنيا، ولذلك قيل ارض الجنة الكرسي وسقفها عرش الرحمن، ويووضع الموازين في ارض المحشر لكل مكلف ميزان يخصه بعد الميزان العام، قوله: و الوزن يومئذ الحق للرحمن، وضرب بسور يسمى الاعراف بين الجنة والنار وجعل مكاناً لمن اعتدلت كفتا ميزانه، وقعت الحفظة بآيد يهم الكتب التي كتبوها في الدنيا من اعمال

المكلفين واقوالهم ليس فيها شئ من الاعتقادات القلبية، لقوله : كل شئ فعلوه في الزبر وكل صغير وكبير مستطر، وقوله : ويرسل عليكم حفظة، وقوله : لتجزى كل نفس بما كسبت وهم لا يظلمون، فعلقوها في اعناقهم وايديهم كما في قوله : وكل انسان الزمان طائره في عنقه ونخرج له يوم القيمة كتاباً يلقيه منشوراً اقرء كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسبياً، وقال وفيت كل نفس ما عملت و هو اعلم بما يفعلون، فمنهم من اخذ كتابه بيمنيه ومنهم من اخذه بشماله ومنهم من اخذه وراء ظهره، وهم الذين نبذوا الكتاب وراء ظهورهم و اشتروا به ثمنا قليلاً وليس اولئك الا ائمة الضلال، قال ويأتي مع كل انسان قرينه من الشياطين والملائكة لقوله تعالى: وجاءت كل نفس معها سائق و شهيد لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطائك ببصرك اليوم حديد وقال قرينه هذا مالدى عتيد، و قوله: اذ يتلقى المتقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد ما يلطف من قول الالديه رقيب عتيد، ثم يأتي الله عزوجل على عرشه والملائكة يحمل ذلك العرش فيضعونه على تلك الارض المشرقة بنوره، كما قال : و اشقت الارض بنور ربها وضع الكتاب وجئ بالنبين والشهداء وقضى بينهم بالحق، و قوله : وترى الملائكة حاففين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم، والجنة عن يمين العرش والنار من جانب الآخر، وقد غلت الهيبة الالهية على اهل الموقف من ملك وانسان وجان، قوله : وخشع الا صوات للرحمن فلا تسمع الا همساً، ويرتفع الحجب بين الله وبين عباده وهو معنى كشف الساق، قوله : يوم يكشف عن ساق ويدعون الى السجود، فلا يبقى احد على اى دين كان الا يسجد السجود المعهود ، ومن سجد في الدنيا اتقاء او رباء خر على قفاه، ويشرع في الفصل والقضاء و الحكم بين عباده فيما كان بينهم، واما ما كان بينهم وبين الله، فان الكرم الالهي يسقطه ولا يؤخذ به، وقد ورد من الاخبار في ذلك اليوم ما ورد، ودون الناس مادونوا، ونحن بصدق توضيح بعض منها ما يبلغ اليه طاقتنا ويناله جهدنا .

المشهد السابع

في الاشارة الى نشر الصحائف و ابراز الكتب و كرام الكاتبين

اعلم ان القول والفعل مادام وجود هما في اكون الحركات و الاصوات فلاحظ لهما من البقاء و الثبات، ولكن من فعل فعلا او نطق بقول يحصل منه اثر في نفسه وحاله يبقى زمانا، و اذا تكررت الافاعيل والاقوائل استحكمت الاثار في النفس، فصارت الاحوال ملكات، اذا الفرق بين الحال و الملكة بالشدة والضعف، و الاشتداد في الكيفية يؤدى الى حصول صورة، اي مبدئ جوهرى لها كالحرارة الضعيفة في الفحم اذا اشتدت صارت صورة نارية محرقة، كذلك الكيفية النفسانية اذا اشتدت صارت ملكة راسخة، اي صورة نفسانية هي مبدئ لاثار مختصة بها فيصدر بسببها الفعل المناسب لها بسهولة من غير رؤية و حاجة الى تعلم و تجشم اكتساب من خارج، و من هذا الوجه يحدث ملكة الصناعات و المكاسب العلمية و العملية، ولو لم يكن للنفوس الادمية هذا التأثير او لا ثم الاشتداد يوما فيوماً لم يكن لاحد اكتساب شئ من الصناعات والحرف، ولم ينجع التأديب والتعليم لاحده، ولم يكن في تأديب الاطفال وتمريتهم على الاعمال فائدة، وذلك، قبل رسوخ اخلاق مضادة لما هوا المطلوب في نفوسهم، ولاجل ذلك يتعرسر تعليم الرجال البالغين وتأديبهم، لاستحكام صفات حيوانية في نفوسهم بعدما كانت هيولانية قابلة لكل صنعة وعلم، كصحيفة خالية من النقوش و الصور، فالاثار الحاصلة من الاعمال والاقوال في القلوب بمتزلة النقوش الكتابية في الالواح والصحائف،

كما قال تعالى : اولئك كتب في قلوبهم الإيمان ، وتلك الألواح القلبية يقال لها صحائف الاعمال وتلك النقوش والصور الكتابية كما يحتاج الى قابل يقبلها كذلك يحتاج الى فاعل اي مصور وكاتب ، والمصورون والكتاب في مثل هذه الكتابة هم الكرام الكاتبون ، لكرامة ذاتهم و فعلهم عن المواد الجسمانية ، فهم لامحالة ضرب من الملائكة المتعلقة باعمال العباد واقوالهم ، قوله : وان عليكم لحافظين كراماً كاتبين يعلمون ما تفعلون ، وهم طائفة ، ملائكة اليمين وهم الذين يكتبون اعمال اصحاب اليمين ، وملائكة الشمال وهم الذين يكتبون اعمال اصحاب الشمال ، قوله تعالى : اذ يتلقى المتقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد ما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد ، وقوله : يوم ندعو كل اناس بامامهم فمن اوتى كتابه بيمينه فاولئك يقرؤن كتابهم ولا يظلمون فتيلا ، و قوله : فاما من اوتى كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرؤا كتابيه انى ظنت انى ملاق حسابيه ، لأن كتابه من جنس العلوم و الاعتقادات اليقينية والاخلاق الحسنة ، والظنها هنا بمعنى اليقين ، « واما من اوتى كتابه بشماله فيقول يا ليتنى لم اوت كتابيه ولم ادر ما حسابيه » لأن كتابه من جنس الاكاذيب الباطلة و الاغالطيط الواهية و الاوصاف الشيطانية و الشهوات الدنيوية المحرقة للنفوس المولمة للقلوب ، « ومن اوتى كتابه وراء ظهره فسوف يدعو ثبوراً ويصلى سعيراً .

وقد ورد في الخبران من عمل حسنة كذا يخلق الله منها ملكا يستغفر له إلى يوم القيمة ، كما قال : تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنزل عليهم الملائكة ان لا تخافوا و لا تحزنوا و ابشروا بالجنة التي كنتم توعدون نحن اولياً لكم في الحياة الدنيا و في الآخرة ، و هكذا قياس الحكم في جانب الكفر و السوء ، من فسد اعتقاده وبالغ في كفره وسوء اعتقاده يتنزل عليه شيطان يوشه بالشر و الجحيم ، و كان قرينه في القبر و في القيمة و يتعدبه في الآخرة كما قال تعالى : هل انبئكم على من تنزل الشياطين تنزل على كل افاك اثيم ، و قوله : ومن يعش عن ذكر الرحمن نقىض له شيطاناً فهو له قرين ، وهذه الهيئة الراسخة في الباطن المتمثلة للنفس هي

المسماة في عرف الحكمة بالملكة وفي لسان النبوة بالملك و الشيطان في جانبي الخير والشر، و المال فيما واحد بشرط ان يكون معلوماً عنده ان الملكات الراسخة النفسانية تصير صوراً جوهرية، بل ذواتاً مستقلة متمثلة فعالة في النفس منعمة او موديه لها، ولو لم يكن لتلك الملكات من الثبات والتتجوهر ما يبقى ابداً، لم يكن لخلود اهل الجنة في الثواب ابداً و اهل النار في العقاب سرداً وجه صحة، فان منشأ الثواب والعقاب لو كان نفس العمل او القول وهم امران زايلان يلزم بقاء المعلول مع زوال العلة المقتضية، وذلك غير صحيح، والفعل الجسماني الواقع في زمان متناه كيف يصير منشأ للجزاء الواقع في ازمنة غير متناهية، و مثل هذه المجازاة لاسيما في جانب العقاب لا يليق بالحكيم، و قد قال: وما انا بظلام للعيدي، و قال: بما كسب قلوبكم، و لكن انما يخلد اهل الجنة في الجنة و اهل النار في النار بالثبات في النبات، ومع ذلك فان من فعل مثقال ذرة من الخير والشر يرى اثره مكتوباً في صحيفة ذاته او صحيفة ارفع من ذاته مخلدا ابداً، كما قال: في صحف مكرمة من فوعة مطهرة بايدي سفرة كرام بررة، واذا حان وقت ان يقع بصره الى وجه ذاته عنده راغب عن شواغل هذه الحياة الدنيا وما تورده الحواس، و يلتفت الى صفحة باطنها و لوح ضميره و قلبه، وهو المعبر عنه بقوله تعالى : اذا الصحف نشرت، فمن كان في غفلة عن احوال نفسه و روحه و حساب حسناته و سيئاته يقول عند حضور ذاته لذاته و مطالعة صفحة وجهه ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها و وجد واما عملوا احاضراً ولا يظلم ربك احداً، يوم تجد كل نفس ماعملت من خير محضراً و ما عملت من سوء تودلو ان بينها وبينه امد بعيداً .

وقد ورد في هذا الباب من طريق اهل البيت عليهم السلام وغيرهم احاديث كثيرة عن النبي صلى الله عليه وآله، منها ما روی عن قيس بن عاصم انه قال صلى الله عليه وآله: ياقيس ان مع العز ذلا و ان مع الحياة موتا وان مع الدنيا آخرة، وان لكل شئ رقيباً، وعلى كل شئ حسيباً، وان لكل اجل

كتاباً، وانه لا بذلك من قرین يدفن معك وهو حى، وتتدفن معه وانت ميت ، فان كان كريماً اكرمك، و ان كان لئيناً اسلمك، ثم لا يحشر الا معك ولا تحشر الامعه، ولا تستئل الا عنه فلاتجعله الا صالحًا، فانه ان صلح آنسـت به، و ان فسد لا تستـو حش الامـنه، وهو فعلك .

فانظر يا ولـيـ فى هذا الحديث تجـدـ فيه لـبابـ مـعـرـفـةـ النـفـسـ، وـفـيهـ اـشـارـةـ إـلـىـ عـدـةـ اـصـوـلـ مـنـ مـسـائـلـ عـلـمـ النـفـسـ وـاحـکـامـهاـ لـیـسـ هـاـهـنـاـ موـضـعـ بـیـانـهـ وـشـرـحـهـ، مـنـ اـرـادـ الـاطـلـاعـ فـلـيـطـالـعـ کـاتـبـاـنـ الـکـبـيرـ الـمـسـمـىـ بالـاسـفارـ الـأـرـبـعـةـ، وـالـمـجـلـدـ الـأـوـلـ مـنـ تـفـسـيـرـنـاـ الـکـبـيرـ الـمـسـمـىـ ذـلـكـ الـمـجـلـدـ الـمـفـتـحـ بـمـفـاتـيحـ الغـيـبـ وـغـيـرـهـماـ مـنـ الـمـطـوـلـاتـ وـالـمـتوـسـطـاتـ، وـمـنـهـ قولـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـأـلـهـ: اـنـ الجـنـةـ قـيـعـانـ وـانـ غـرـاسـهـاـ سـبـحـانـ اللهـ، وـمـنـهـ الـمـرـءـ مـرـهـونـ بـعـمـلـهـ، وـمـنـهـ خـلـقـ الـکـافـرـ مـنـ ذـنـبـ الـمـؤـمـنـ، وـمـنـهـ ماـ وـرـدـ مـنـ فـعـلـ كـذـاـ خـلـقـ اللهـ لـهـ مـلـکـاـ يـسـتـغـرـلـهـ إـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ، وـاـمـثـالـ ذـلـكـ مـنـ الـاـخـبـارـ.

وـفـىـ کـلامـ فـيـثـاغـورـسـ وـهـوـ مـنـ اـعـاظـمـ الـحـکـماءـ السـابـقـينـ اـنـكـ سـتـعـارـضـ لـكـ فـىـ اـفـعـالـ وـاـقـوـالـ وـاـفـکـارـ، وـسـيـظـهـرـ لـكـ مـنـ کـلـ حـرـکـةـ فـکـرـیـةـ اوـ قـوـلـیـةـ اوـ عـمـلـیـةـ صـورـ رـوـحـانـیـةـ وـجـسـمـانـیـةـ، فـانـ کـانـتـ الـحـرـکـةـ غـضـبـیـةـ اوـ شـهـوـیـةـ صـارـتـ مـادـةـ لـشـیـطـانـ یـؤـذـیـكـ فـیـ حـیـاتـكـ وـیـحـبـکـ عـنـ مـلاـقـاتـ النـورـ بـعـدـ وـفـاتـكـ، وـانـ کـانـتـ الـحـرـکـةـ عـقـلـیـةـ صـارـتـ مـلـکـاتـلـتـذـ بـمـنـادـمـتـهـ فـیـ دـنـیـاـ وـتـهـتـدـیـ بـهـ فـیـ اـخـرـاـکـ الـىـ جـوـارـ اللهـ وـکـرامـتـهـ.

وـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ صـورـةـ الـاـنـسـانـ فـیـ الـاـخـرـةـ تـتـيـجـةـ عـمـلـهـ وـغـایـةـ فعلـهـ فـیـ الدـنـیـاـ قولـهـ تـعـالـیـ فـیـ حـقـ اـبـنـ نـوـحـ عـلـیـهـ السـلـامـ: اـنـهـ عـمـلـ غـيـرـ صـالـحـ عـلـىـ قـرـائـةـ فـتـحـ الـمـيمـ، وـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ نـفـسـ الـعـمـلـ يـعـنـیـ الـمـلـکـةـ الـحاـصـلـةـ مـنـهـ نـفـسـ الـجـزـاءـ، وـقولـهـ تـعـالـیـ: وـلـاـ تـجـزـونـ الاـ مـاـ کـنـتـمـ تـعـمـلـونـ، وـقولـهـ: اـنـماـ تـجـزـونـ مـاـ کـنـتـمـ تـعـمـلـونـ، لمـيـقلـ بـمـاـ کـنـتـمـ تـعـمـلـونـ، تـبـیـهـاـ عـلـىـ هـذـاـ المـطـلـبـ، وـقولـهـ: ذـلـكـ جـزـاءـ اـعـدـاءـ اللهـ النـارـ، وـتـوـضـیـحـ ذـلـكـ اـنـ مـوـادـ الـاـشـخـاصـ الـاـخـرـوـیـةـ کـماـ مـرـہـ التـصـورـاتـ الـبـاطـنـیـةـ وـالـتـأـمـلـاتـ الـنـفـسـانـیـةـ، لـاـنـ دـارـ الـاـخـرـةـ لـیـسـ مـنـ جـنـسـ هـذـهـ الدـارـ، فـماـ فـیـ الدـنـیـاـ مـادـةـ يـطـرـءـ عـلـیـهاـ صـورـةـ اوـ نـفـسـ مـنـ

خارج ولها حيوة عرضية، و ما في الآخرة ارواح هي بعينها صور معلقة قائمة بدايتها حاليتها نفس ذاتها، و هي مع وحدتها الشخصية متكثرة الصور، والانسان اذا انقطع عن الدنيا و تجرد عن لباس هذا الادنى و كشف عن بصره هذا الغطاء، كانت قوته الادراكية قدرة و علمه عينا و غيره شهادة و سره معاينته، فيصير مبصراً لنتائج اعماله و افكاره، مشاهداً لاثار حركاته و افعاله، قارياً لصحيفة اعماله ولوح كتابه، مطلعاً على حساب حسناته و سيئاته، كما في قوله تعالى و كل انسان الزمان طائره في عنقه و نخرج له يوم القيمة كتاباً يلقيه منشورا اقرء كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسبياً، و مما يدل على ان الانسان الكائن في دار الآخرة غير متكون من مادة طبيعية، بل من صورة نفسانية ادراكية، قوله تعالى: ايطبع كل امرء منهم ان يدخل جنة نعيم كلا انا خلقناهم مما يعلمون، فعلم ان المرء متكون في القيمة من معلومه و معتقده، فان كان علمه من باب الشهوات و الاماني و الا هواء الفاسدة، يكون من اهل النار محترقاً بنار الجحيم، و يكون كتابه في السجين، و ان كانت معلوماته من باب الامور القدسية و معرفة الله و عالم ملكته و كتبه و رسالته و سائر المعارف الحقة مع صفاء ذاته من الامراض والاغشية والظلمات، فيكون لامحالة من اهل الملائكة الا على، و يكون نفسه ككتاب الابرار «لفي عليين و ما ادرك ما عليون كتاب مرقوم يشهد له المقربون»، و للایة تأويل آخر هو ايضاً صحيح و بالجملة فقد ظهر ان كل واحد من افراد الناس يتكون من مادة النبات والاعتقادات كما يتكون في الدنيا من مواد النطفة والاغذية.

المشهد الثامن
في الميزان و الحساب

قال تعالى: و نضع الموازين القسط ليوم القيمة فلا تظلم نفس شيئاً و ان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها وكفى بنا حاسبين، و قال تعالى: والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه فاولئك هم المفلحون و من خفت موازينه فاولئك الذين خسروا انفسهم بما كانوا باياتنا يظلمون، او تى بلفظ الجمع اشارة الى ان الموازين انواع كثيرة، بعضها ميزان العلوم و بعضها ميزان الاعمال، و سئل الصادق عليه السلام عن قول الله عزوجل و نضع الموازين القسط ليوم القيمة، قال عليه السلام: الموازين الانبياء و الاوصياء.

و قال شيخ الطايفه ابو جعفر محمدبن على بن بابويه رحمه الله، اعتقادنا في الحساب انه حق منه من يتولاه الله عزوجل، و منه من يتولاهم حججه، فحساب الانبياء والائمه يتولاهم الله عزوجل، و يتولى كلنبي حساب اوصيائه، و يتولى الاوصياء حساب الامم، والله تبارك و تعالى هو الشهيد على الانبياء والرسل، و هم الشهداء على الاوصياء، والائمه شهداء على الناس، و ذلك قول الله عزوجل: ليكون الرسول شهيداً عليكم و تكونوا شهداء على الناس، و قوله تعالى: فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد و جئنا بك على هؤلاء شهيداً و قوله تعالى: ان علينا ايابهم ثم ان علينا حسابهم.

اما ميزان العلوم فاعلم ان الله قد وضع ميزاناً مستقيماً انزل من السماء ليعرف باقسامه مكائيل الاغذية المعنوية و مثاقيل الارزاق الروحانية

الباطنية، و يعلم بها حقها من باطلها، و يوزن بها نقوذ الحقائق العقلية و جواهر الصور الادراكية، ليميز رايجهما في سوق الآخرة من زيفها و خالصها من مغشوشها، و علمنا بتعليم رسول الله صلى الله عليه و آله كيفية الوزن به و معرفة اقسامه الخمسة و تمييز مستقيمهما عن ما يلهمها، حيث قال: و زروا بالقسطاس المستقيم، فمن يعلم هذه الموازين الخمسة التي اترلها في كتابها المنزلي على رسوله و علم بها انبئائه و عباده الصالحين فقد اهتدى، و من عدل عنها و عمل بالرأي والتخمين فقد ضل و غوى و تردى الى الجحيم.

فإن قلت: أين ميزان العلوم في القرآن و هل هذا إلا افوك و بهتان،

قلنا: الم تسمع قوله تعالى في سورة الرحمن، الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان إلى أن قال: والسماء رفعها و وضع الميزان و أقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان، الم تسمع في سورة الحديد: لقد أرسلنا رسلنا بالبيانات و اترلنا معهم الكتاب و الميزان ليقوم الناس بالقسط، اترعم ايها العاقل أن الميزان المنزلي من عند الله مع اترال الكتاب المقرؤن اسمه باسم الكتاب هو ميزان البر و الشعير و الارز و الاقط^١ و غيرها؟ اتتوهم ان الميزان المقابل وضعه لرفع السماء هو القبان والطيار و أمثالهما، ما بعد هذا الحساب، وما اسخف هذا البهتان، و اتق الله يا أخي ولا تتبعسف في باب التأويل و اترك الجهالة واللجاج «أني اعظك ان تكون من الجاهلين».

و اعلم ان هذا الميزان برهان معرفة الله و صفاته و افعاله و ملائكته و كتبه و رسالته و ملكته و ملوكته، ليعلم كيفية الوزن به تعليمًا من قبل انبئائه عليهم السلم كما تعلم الانبياء من ملائكته، فالله هو المعلم الاول، والمعلم الثاني جبرئيل، و ثالث المعلمين هو الرسول صلى الله عليه و آله، و اول من استعمل هذا الميزان بتعليم الله و تعليم جبرئيل هو اباب الانبياء و شيخهم ابراهيم الخليل ثم سائر الانبياء الى ابنه المقدس محمد صلى الله عليه و آله وقد

شهد الله لهم بالصدق، و تفصيل ذلك مذكور، في المفاتيح الغيبية.
واعلم ان الموازين الواردة في القرآن في الاصل ثلاثة، ميزان
التعادل، و ميزان التلازم، و ميزان التعاند، لكن ميزان التعادل تنقسم الى
ثلاثة اقسام، الاكبر و الاوسط و الصغر، فيصير الجميع خمسة و تفاصيلها و
بيان كل منها و كيفية استنباطها من القرآن المجيد مذكورة هناك.

الاول الميزان الاكبر من موازين التعادل و هو ميزان الخليل
عليه السلام و قد استعلمه مع نمرود و هو كما حكى الله بقوله: قال ربى الذي
يحيى و يحيى الى قوله: فبهت الذي كفر، وقد اثنى الله عليه في استعماله
لهذا الميزان، قال: و تلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه نرفع درجات من
نشاء ان ربك حكيم عظيم، فان في حجته الثانية التي بها صار نمرود مبهوتا،
لانه ادركها و لم يبلغ دركه الى الحجة الاولى اصلين، اذمدار القرآن على
الهدف والايجاز، و كمال صورة هذا الميزان ان يقال كل من قدر على
اطلاع الشمس من المشرق هو الاله، هذا احد اصولين، و الهى هو القادر على
اطلاعها منه الاصل الآخر، فلزم من مجموعها ان الهى هو الاله دونك يا
نمرود، والاصل الاول مقدمة ضرورية متفق عليها، والثانى من المشاهدات
ويلزم منها النتيجة، فكل حجة صورتها هذه الصورة وصح فيها اصلاح كان
حكمها في لزوم النتيجة المناسبة لهذا الحكم، اذ لا دخل لخصوص المثال،
فاذا جردنا روح الميزانية عن خصوصية المثال نستعملها في اي موضع اردنا
و ننتفع بها، كما يأخذ الناس معياراً صحيحاً و صنحة معروفة، فيزنون
الذهب و الفضة و غيرهما بتلك الصنحة المعروفة.

الثاني الميزان الاوسط و هو ايضا واسعه الله و مستعمله الاول خليل
حيث قال: لا احب الاخلفين، و كما صورته ان القمر آفل، والا له ليس بافال،
فالقمر ليس بالآله، واما حد هذا البرهان و روحه فهو ان كل شيئين وصف
احدهما بوصف يسلب عن الآخر فهما متباینان.

الثالث الميزان الصغر فهو ايضا مبناه من الله، حيث علم بهنبيه
محمدأ صلى الله عليه وآلـه في القرآن وهو قوله: و ما قد روـالله حق قدره

اذ قالوا ما انزل الله على بشر الاية، و وجه الوزن به ان يقال قولهم بنفي اترال الوحي على البشر قول باطل للازدواج بين اصلين، احدهما ان موسى و عيسى بشر، والثانى انه منزل عليهما الكتاب، فيبطل بها الدعوى العامة بانه لا ينزل الكتاب على بشر اصلا.

الرابع ميزان التلازم وهو مستفاد من قوله تعالى: قل لو كان فيهما الة الا الله لفسدتا، وكذا من قوله: لو كان هؤلاء الة ما وردوها، و اما حد هذا الميزان وروحه وعياره، فهو ان من علم لزوم امر لامر آخر وعلم وجود الملزم يعلم منه وجود اللازم، و كذلك علم نفي اللازم يعلم منه نفي الملزم، اما الاستعلام من وجود اللازم على وجود الملزم او من نفي الملزم على نفي اللازم فهو ملحق بموازين الشيطان ، اذربما كان الملزم اخص من لازمه.

الخامس ميزان التعاند اما موضعه من القرآن فهو قوله تعالى تعليماتنبيه، (ص) قل من يرزقكم من السماء والارض قل الله وانا او اي اكم لعلى هدى او في ضلال مبين، وفيه اضمار اصل آخر لامحالة، اذ ليس الغرض منه ثبوت التسوية بينه وبينهم، وهو انه معلوم انا لسنا في ضلال مبين، فيعلم من ازدواج هذين الاصلين نتيجة ضرورية وهي انكم في ضلال مبين، واما حد هذا الميزان وعياره، فكل ما انقسم الى قسمين متبادرتين فيلزم من ثبوت احدهما نفي الآخر وبالعكس، لكن بشرطان القسمة حاصرة لامتنشرة، فالوزن بالقسمة الغير المنحصرة وزن الشيطان، وهذه هي الموازين المستخرجة من القرآن وهي بالحقيقة سلاليم العروج الى عالم السماء بل الى معرفة خالق الارض والسماء، و هذه الاصول المذكورة فيها هي درجات السلاليم.

واما المعراج الجسماني فلا ينفي به سعة قوة كل احد بل يختص ذلك بالقوة النبوية.

فإن قلت: فما وجہ التطابق بين الميزان الروحاني والميزان الجسماني، وain في ميزان الآخرة العمود الواحد والكتان، وain في

موازین الاخرة ما يشبه القبان.

قلنا: قد مر ان هذه المعرفات التي هي سبب عروج النفس الى معارج الملکوت مستفادة من اصلين، فكل اصل كفة، والحد المشترك بين الاصلين الداخل فيما عمود، واما ما يشبه القبان فهو ميزان التلازم، اذا حد طرفيه اطول، والاخر اقصر، ويتولد النتيجة من ازدواج اصلين يدخل شئ من احدهما في الآخر، وهذه الموازین الخمسة التي يعرف بها مثاقيل الافكار و مكائيل الانظار في العلوم الحقيقية التي هي الارزاق المعنوية لاهل الاخرة، و قد انزل الله تعالى هذه الموازین من السماء ليعلم كل احد مقدار علمه و عقله و ميزان سعيه و عمله، ويحسب حساب رزقه و اجله، و يحضر كتاب عمره و امله، فان لكل مخلوق رزقا خاصا و بحسب كل رزق له اجل مكتوب و حساب محسوب، والارزاق المعنوية كالارزاق الحسية متفاوتة في الاكل متفاضلة في دوام الحياة والاجل كما و كيفاً و نفعاً و ضرابل الارزاق الاخرمية اكثر تفاوتاً و اشد تفضيلاً من الارزاق الدنيوية، كما في قوله تعالى: وللآخرة اكبر درجات و اكبر تفضيلاً، و قال ايضاً مخاطباً لنبيه المنذر: ادع الى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة و جادلهم بالتي هي احسن، فامر الله نبيه بدعاوة الخالائق الى انواع مختلفة من الرزق حسب تفاوت الغرائز والجبلات للخلق، فالقرآن بمنزلة ما يدة نازلة من السماء الى الارض مشتملة على اقسام من الرزق لطوايف من الناس، ولكل منها رزق معلوم و حيوة مقسم، فالحكمة و البرهان لقوم، والموعظة و الخطابة لقوم، والجدل و الشهرة لقوم، ويوجد فيه لغير هؤلاء الطوايف الثلاث اغذية ليست بهذه المثابة من اللطف، بل انزل منها على حسب مقاماتهم في الكثافة والسفالة الى حد القشور والنخالة، كما في قوله تعالى: ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين، فكما يوجد فيه اللبوب كذلك يوجد فيه التبن والقشور، و هي للعوام الذين درجتهم درجة الانعام كما قال: متاعاً لكم ولانعامكم، و ذلك لأن الغداء يجب ان يكون مشابهاً للمفتدي.

تبصرة ميزانية

و من الامور التي لابد من معرفتها لكل احد ممن آمن بالله وبال يوم الآخر، و هو ان يعلم كيفية الموازنة بين الامور الدنيوية والاخروية، وتحقق التطابق بين النشأتين، فمن فتح على قلبه باذن الله باب الموازنة بين العالمين، عالم الملك و الملوك، عالم الغيب و الشهادة، يسهل عليه سلوك سبيل الله و ملكته، واطلع على اكثرا اسرار القرآن واغواره، و شاهد حقائق آياته و انواره، مما غفل كافة علماء الرسوم و متلسفه الحكماء المشهورين بالفضل و الذكاء من هذه الموازنة، و هي باب عظيم في معرفة احوال الاشياء وحقائق الموجودات على ما هي عليها، سيما معرفة امور المعاد، و هو اول مقامات النبوة، لأن مبادى احوال الانبياء عليهم السلام ان يتجلى لهم في المنام النشأة الثانية، و يتصور واحقائق الاشياء في كسوة الاشباح المثالية، لأن الرؤيا الصادقة جزء من اجزاء النبوة، ولا يتجلى حقائق الاشياء بلا التباس الا في عالم القيامة لقيامها بذواتها، و اما في هذا العالم فهي في اغطية من الصور الحسية، و الان «فكشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم حديد»، فتأمل في هذا المقام فعساك تفتح لك روزنة الى عالم الملكوت، والا فما زلت متوجهاً الى ملابس عالم التقليد الحيواني، مصروف الهمة والوجهة اليه من انوار الملكوت، مستفيداً من آثار الحس و التقليد، فمحال ان يتجلى لك شيء من عجائب الحكمة وغوامض اسرار القيامة.

تذكير

اعلم يا حبيبي انك مسافر من الدنيا الى الآخرة، و انت تاجر ايضاً و رئيس مالك حيتك الدنيوية، و تجارتكم هي اكتساب القنية العلمية، و هي زاد سفرك الى معادك، و فايدتك وربحك هي حيتك الابدية تنعمها بلقاء الله و رضوانه، و خسرانك هو هلاك نفسك باحتجابك عن جوار الله و دار كرامته.

و اعلم ان الناقد بصير لا يقبل منك الا الخالص من ذهب المعرفة و فضة الطاعة، فوزن حسناتك بميزان صدق، واحسب حساب نفسك قبل ان توافى عمرك، و قبل ان يحاسب عليك فى وقت لا يمكنك التدارك والتلافي، فالموازين مرفوعة ل يوم الحساب و فيه الثواب والعقاب «فاما من ثقلت موازينه فهو فى عيشة راضية و اما من خفت موازينه فامدها هاوية و ما ارديك ما هيبة نار هامية».

و اما القول فى ميزان الاعمال، فاعلم ان لكل عمل من الاعمال الحسنة كالصلوة و الصيام و القيام وغيرها، باعتبار تأثيره فى النفس و تخلصها من اسر الشهوات و تطهيرها عن غواائق الطبيعة و جذبها من الدنيا الى الآخرة واصعادها عن المنزل الادنى الاسفل الى المثل الاعلى مقداراً معيناً و قوة معينة، و كذلك لكل عمل من الاعمال السيئة قدراء معيناً من التأثير فى اظلام جوهر النفس و تكثيفها و تكديرها و تعليقها بالدنيا و شهواتها و تقييدها بسلسلتها و اغلالها، و كل ذلك محجوب عن مشاهدة الخلق فى الدنيا، و عند وقوع القيمة ينكشف لهم، لاجل رفع الحجاب و كشف النقاب حقيقة الامر فى ذلك، فكل احد يرى غاية عمله و سعيه فى الدنيا والآخرة، و قوة انجذابه الى النعيم والجحيم، وبرى ثقل احد جانبي ميزانه و رجحان احد كفتى ميزانه رفعاً و وضعراً، و بالجملة كل واحد من افراد الناس له تفاريق اعمال، اما حسنات او سيئاته كان اما لاحدهما الرجحان او لا، فان كان القيمة متفرقات حسناته او سيئاته كان اما لاحدهما الرجحان او لا، فان كان الرجحان لل الاولى كان من اهل السعادة و ان كان للثانية كان من اهل الشقاوة، و من استوت حسناته و سيئاته كان متواسطاً بين الجانبيين حتى يحكم الله فيه، وها هنا قسم آخر ارفع من الثلاثة، و هم الذين استغرقوا فى شهود جلال الله ولا التفات لهم الى عمل صالح او سيئ فكسرروا كفتى ميزانهم و خلصوا من عالم الموازين والاعمال الى عالم المعارف والاحوال وانوار الجمال والجلال.

فنقول من الرأس: كل احد ما لم يتخلص ذاته بقوة اليقين و نور

الإيمان عن قيد الطبيعة و اسر الدنيا فذاته من هونه بعمله، فهو بحسب مزاولة الاعمال والافعال و ثمراتها و تنايجهها و تجاذبها للنفس الى شيء من الجانبيين بمنزلة ميزان ذى كفتين، احدى كفتينه تميل الى الجانب الاسفل اعني الجحيم بقدر ما فيها من متعها متع الدنيا الفانية و زادها، والاخرى تميل الى العالم الاعلى و دار النعيم بقدر ما فيها من متع الآخرة و زادها، ففى يوم القيمة و يوم العرض الاكبر اذا وقع تعارض بين الكفتين، والتجاذب الى الجنبيتين، فالحكم من الله العلى الاكبر لكل احد فى ادخاله احدى الدارين، دار النعيم و دار الجحيم على حسب ميزانه من جهة رجحان احدى الكفتين، كفة الحسنات و كفة السيئات.

واعلم ان كفة الحسنات فى جانب المشرق وكفة السيئات فى جانب المغرب، و ان الاولى كفة اصحاب اليمين و الاخري كفة اصحاب الشمال، ثم لا يذهب عليك انه اذا وقع الترجيح و المجازاة ونفذ الحكم وقضى الامر، تصير الكفتان كلتا هما فى حكم واحدة فى اليمينية و الشمالية و المشرقية و المغاربية و الجنانية و الجحيمية، فاهل السعادة كلتا يديهم تصير يمينية، و كلتا يدى اهل الشقاوة تصير شمالية .

قاعدة

في الحساب

الحساب جمع متفرقات شتى ليعلم حاصل مجموعها، وقد سبق انه ما من انسان الاولى متفرقات اعمال واقوال، ولا عماله واقواله المتفرقة آثار ونتائج في القلب تنويراً و اظلاماً و تقريراً الى الله تعالى وتبعيد عنه، ولا يعلم فذكتها ولا يعرف جمع متفرقاتها الان الا الله، فإذا احضرت الملائكة فذلك متفرقاتها، و حاصل اعدادها، وصورة نتائجها وجمعية ثمارتها باذن الله تعالى كانت خسابة بهذا الاعتبار، وباعتبار اثباتها في صحيفة مكتوبة كتبها كرام الكتابيين كانت كتاباً ، فكل احد يصادف يوم الآخرة جامع كل دقيق و فيدخلون جهنم بلا حساب، وقسم منهم صدر منهم بعض الحسنات لكن وقع في حقهم قول: فحبط ما صنعوا فيها و باطل ما كانوا يعملون، وقوله: وقدمنا

جليل من اعماله واقواله فى صحيفه باطنية، طويت منها اليوم ونشرت يوم القيمة، وهى كتاب حفيظ لقوله تعالى : وعندنا كتاب حفيظ، وقوله : لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصيها ووجد واما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك احداً، ففى قدرة الله تعالى ان يكشف فى لحظة واحدة للخالق كلهم حاصل حسناتهم وسيئاتهم وهو اسرع الحاسبين .

قاعدة

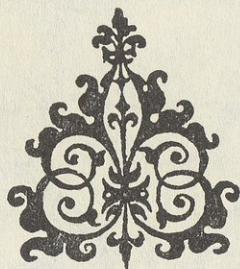
في الاشارة الى طوائف الناس من جهة الحساب

الناس يوم القيمة صنفان، صنف يدخلون الجنة و يرزقون من نعمها، و هم ثلاثة اقوام، منهم المقربون الكاملون في المعرفة و التجرد، و هم لتنزههم و ارتفاع مكانتهم عن شواغل الكتاب و الحساب يدخلون الجنة بغير حساب، كما قال تعالى في حقهم: ما عليك من حسابهم من شئ و ما من حسابك عليهم من شئ، و منهم جماعة من اصحاب اليمين لم يقدموا في الدنيا على معصية ولم يقترفو سيئة ولا فساداً في الأرض، لصفاء ضمائرهم و قوة نفوسهم على فعل الطاعات و ايتاء الحسنات، فهم ايضاً يدخلون الجنة بغير حساب، كما قال: تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يرون علوها في الأرض ولا فساداً و العاقبة للمتقين، و منهم جماعة نفوسهم ساذجة و صحائف اعمالهم خالية عن آثار السيئات والحسنات جميعاً، «فيnalلهم اللہ برحمه منه و فضل لم يمسسهم سوء العذاب^۱»، لأن جانب الرحمة ارجح من جانب الغضب، اذ لا يمكن هناك رجحان الا مجرد الامكان، و تحقق قابليته مع عدم المنافى، فهو لاء ايضاً يدخلون الجنة بغير حساب، و قد قال: و رحمتي وسعت كل شئ، و قال: سبقت رحمتي غضبي.

و اما الصنف الثاني الذينهم اهل العقاب فهم ايضاً ثلاثة اقسام، منهم صحيفه اعمالهم خالية من العمل الصالح ولا محالة يكون كافراً محضاً،

۱- هذه ليست بآية، بل ترکيب من آيات مختلفة.

فيدخلون جهنم بلا حساب، وقسم منهم صدر منهم بعض الحسنات لكن وقع في حقهم قول: فحبط ما صنعوا فيها و باطل ما كانوا يعملون، و قوله: وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثوراً، وقسم منهم وهم في الحقيقة من أهل الحساب، حيث «خلطوا عملا صالحاً و آخر سيئاً»، فهو لا قسمان، قسم من نوتش معهم في الحساب بكل دقيق و جليل، لأنهم بهذه الصفة عاشوا في الدنيا و عاشوا مع الأخلاق فاستوفوا حقوقهم في المعاملات مع الخلق من غير مسامحة، فعول معهم في الآخرة هكذا، والقسم الثاني وهم الذين كانوا يخافون سوء الحساب و يشفقون من عذاب يوم القيمة، فهو لا يعذبون كثيراً بالمناقشة معهم في الحساب، فكيف في العذاب بالنار.



المشهد التاسع

في الجنة و النار و الاشارة الى ابواب النيران

قال محمد بن علي بن بابويه القمي رحمة الله اعتقدنا في الجنة انها دار البقاء و دار السلام لاموت فيها ولا هرم، ولا سقم ولا مرض، ولا آفة ولا زوال ولا زمانة ولا هم ولا غم ولا حاجة ولا فقر وانها دار الغنى و دار السعادة و دار المقاومة و دار الكرامة لا يمس اهلها نصب ولا يمسهم فيها لغوب لهم فيها ما تشهى الانفس وتلذ العيون وهم فيها خالدون، وانها دار اهلها جيران الله واولياؤه واحباؤه واهل كرامته، وهم انواع على مراتب الجنة، منهم المتنعمون بتسبیح الله و تقدیسه و تکیره في جملة ملائكته، و منهم المتنعمون بانواع الماکل و المشارب و الفواكه و الارائک و حور العین، و استخدام الولدان المخلدون، والجلوس على النمارق والزرابي و لباس السنديس والحرير، وكل منهم انما يتلذذ بما يشهى و يريد على حسب ما تعلقت عليه همته، و يعطى ما عند الله من اجله، و اعتقدنا في النار انها دار الهوان و دار الانتقام من اهل الكفر والعصيان، ولا يخلد فيها الا اهل الكفر والشرك، فاما المذنبون من اهل التوحيد فانهم يخرجون منها بالرحمة التي تدركهم، والشفاعة التي تنالهم، وفي الرواية انه لا يصيّب احداً من اهل التوحيد الم في النار اذا دخلوها، و انما يصيّبهم الله الا لام عند الخروج منها، فيكون تلك الا لام «جزاء بما كسبت ايديهم و ما الله بظلم للعيid»، و اهل النار هم المشركون حقاً لا يقضى عليهم فيموتون ولا يخفف عنهم من عذابها، «لا يندوون فيها

برداً ولا شراباً إلا حميماً وغساقاً، و ان استطعهموا اطعموا من الزقوم وان استغاثوا اغثثوا «بماء كالمهمل يشوى الوجوه بئس الشراب و سائت من تفقاً» ينادون من مكان بعيد ربنا اخر جنا منها فان عدنا فانا ظالمون»، فيمسك الجواب عنهم احياناً ثم قيل لهم: احسئوا فيها ولا تكلمون، و نادوا يا مالك ليقض علينا ربكم قال انكم ما كثون.

وابواب الجنان هي التي اشير اليها في القرآن بقوله تعالى: والملائكة يدخلون عليهم من كل باب، و قوله: لافتتح لهم ابواب السماء و لا يدخلون الجنة، و قوله: جنات عدن مفتوحة لهم الابواب، و ابواب النيران هي المشار اليه بقوله تعالى: ادخلوا ابواب جهنم خالدين فيها، و قوله: حتى اذا جاءها و فتحت ابوابها، و قوله: لها سبعة ابواب لكل باب منهم جزء مقسم، لكنهم اختلقو في تعين ماهيتها فقيل هي المدارك السبعة، و هي الحواس الخمس الظاهرة و الحاستان الباطنتان يعني الخيال و الوهم، احدهما مدرك الصور والاخر مدرك المعانى الجزئية، و هذه الابواب كما انها ابواب النيران فهي ابواب الجنان، اذا استعملها الانسان في الطاعات و فيما خلقها الله لاجله، وللجنة باب ثامن مختص هو بباب القلب، و قيل هي الاعضاء السبعة التي وقع التكليف بها، و قيل هي الأخلاق السيئة للجحيم، و مقابلاتها من الأخلاق الحسنة للجنة، و هي مثل الحسد و الكبر و البخل و العجب و النفاق و غير ذلك، فلا يبعد ان يكون لها سبعة جوامع، لكل منها شعب كثيرة، او هي ابواب، والقول الاول اقرب الى الصواب، فان كلام المشاعر السبعة باب الى الشهوات الدنيوية التي ستتصير نيرانات محترقة في الآخرة، و هي ايضاً ابواب لادرات المعارف التي يتاح بها في الجنة، و ان كلام منها فيه باطن وظاهر، باطن فيه الرحمة و ظاهره من قبله العذاب، و اذا غلقت ابواب النيران فتحت ابواب الجنان، بل هي على شكل الباب الذي اذا فتح على موضع انسد عن موضع آخر، فعين غلقه على منزل عين فتحه الى منزل آخر الباب القلب وهو الباب الثامن، فإنه مغلق دائماً على اهل الحجاب الكلى والكفر، و هو مختص باهل الجنة ولا يفتح لاهل النار،

«فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون»، والنار لها على الأفئدة اطلاع لادخول لغلق ذلك الباب عليها، فما ذكر الله من ابواب النار الا السبعة التي يدخل منها الناس والجان، واما الباب المغلق الذي لا يدخل فيه اهل الكفر والاحتجاج، فباطنه محل الايمان والعبودية.

و في الحديث التراب لا يأكل محل الايمان و ما فيه، سعيد في الدنيا والآخرة ليس للعذاب والشقاء فيه مدخل، فهو كالجنة حفت بالمكاره، و باطنه فيه الرحمة و ظاهره فيه العذاب، وهي النار التي تطلع على الأفئدة. واما منازل جهنم و دركاتها و خواتها فعلى قياس ما يذكر في الجنان، واما اسماء ابوابها السبعة فهي باعتبار الاضافة الى منازلها، باب جهنم، وباب الجحيم، وباب السعير، وباب السقر، وباب اللظى، وباب الحطمة، وباب السجين، وبالباب الثامن المغلق الذي لا يفتح فهو الحجاب والسد، واما خوات النار فهي شعب الكفر والفسق، وكذا خوات الجنة هي شعب الايمان والطاعة، فمن عمل من خير فإنه يراه في الآخرة، واما الشر فقد يراه وقد يغفى عنه.

تنبيه

اعلم ان باطن الانسان في الدنيا هو ظاهره في الآخرة، و ما كان لها غيبا هاهنا يصير شهادة هناك، والحق ان اطلاق ابواب الجنان على هذه المشاعر من باب التوسيع ليس على الحقيقة، لأن باب الدار ما اذا فتح فتح اليها، و به يقع الدخول اليها بلا مهلة، و ماهي الا الحواس الممحشورة مع النفس الباقية معها، فان للنفس في ذاتها كما مر سمعاً و بصراً و شمّاً و ذوقاً و لمساً و تخيلاً و تصرف و فعل و حرفة، و ان لها عينا باصرة الى ربها ناظرة، و اذنا سامعة يسمع بها كلمات الملائكة و اصوات طيور الجنان و نغماتها، و شماً يشم به روايح الانس و نسائم القدس، و ذوقاً يذوق به طعمون

الجنة، و لمساً يمس به حور العين، و هي المشاعر الروحانية والحواس الباطنية، و انها مع محسوساتها من اهل الجنة ان لم يحجبها سدو لم يمنعها مانع، واما هذه الحواس فهي دائرة و محسوساتها مستحبيله كائنة فاسدة توجب العذاب الاليم و المحرمان عن النعيم، و يؤدى الى الهاوية و يحترق بنار الجحيم، فكل نفس تتبع الهوى و تسخر الشهوة عقلها، و يستخدمها الشيطان و يستعبدتها، كما قال: افرأيت من اتخذ الله هواه و اضله الله على علم و ختم على سمعه و قلبه و جعل على بصره غشاوة، فيصير على كل من مشاعره السبعة له سبيلاً من اسباب طاعته للهوى و انتقاده للشهوات و عدوه عن طريق الهدى، و بابا من ابواب الواقع في المهالك، «فمن يهديه من بعد الله افلات ذكرهن»، فيكون حاله كما افصح عنه قوله تعالى: فاما من طفى و آثر الحياة الدنيا فان الجحيم هي المأوى، فظاهر ان كل مشعر من المشاعر باب من ابواب جهنم، لها سبعة ابواب لكل باب منهم جزء مقسوم، واما القلب فاذ انور بنور المعرفة والایمان وخرج من القوة الى الفعل كالحديد اذا صقل و خرج من الحديدية الى المرآتية، صار كعين صحيحة استنارت بنور الملوكات الاعلى، فيطالع بكل مشعر آية من آيات ربه الكبرى و بابا من ابواب معرفة ربها الاعلى في يتزرع من صورها المحسوسة معانى كلية، و يفهم منها اسرار الالهية يقف عليها و يستعد بذلك للسعادة القصوى و مجاورة الرحمن «في مقعد صدق عند مليك مقتدر»، و هذا بخلاف حال اهل الهوى و الجهالة المعرضين عن سماع آيات الله، مصرین مستكبرین كما قال سبحانه: يسمع آيات الله ثم يصر مستكبراً كأن لم يسمعها كأن في اذنيه و قرآن فبشره بعذاب اليم، و هم الذين غلقت عليهم ابواب و سدت عليهم الطرق كقوله تعالى: وجعلنا من بين ايديهم سداً و من خلفهم سداً فاغشيناهم فهم لا يصررون، فلا لهم قوة نظرية لادراك المعقولات الالهية، ولا ايضا لهم سلامية قلب في تلقى السمعيات الدينية، فلا جرم حالهم في القيامة كما اعترفوا به حين ما لا تنفعهم ذلك الاعتراف، «قالوا لو كنا نسمع او نعقل ما كنا في اصحاب السعير فاعترفوا بذنبهم فسحقا لاصحاب السعير»، فقد وضح و انكشف

ان جميع هذه المشاعر الثمانية يصلح لأن يصير ابواب الجنان في حق من صرفها فيما خلق الله لاجله، «واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى»، والسبعة منها ابواب الجحيم في حق من صرفها في الدنيا ولذاتها، لذات عالم الزور والات القبور «فاما من طغى و آثر الحياة الدنيا فان الجحيم هي المأوى».

فإن قلت: باب الدار يشبه الدار، و الجنة و النار داران متخالفتان في نحو الوجود و تجوهر الحقيقة، فكيف يصح ان يكون المشاعر الإنسانية تصلح لأن يكون ابواب الجنة و ابواب الجحيم جمیعاً.

قلنا السمع والبصر و غيرهما التي لأهل السعادة تختلف بال النوع عندنا لما بازائناها من التي لأهل الشقاوة، و ان وقع الاشتراك بينهما في اصل الحاسية و الشعور، فان مدارك اهل الجنة و مرآئيهم منورة بنور المعرفة و التقوى، و مرآئي هؤلاء المخدولين مغشاة بغشاوة الطبع، مظلمة بظلمات النفوس و الهوى، و بالجملة السمع والبصر و الفؤاد التي لا ولئك الاصحاب قد وقع لها التبديل الاخروي والتحويل الالهي الذي به يستأهل لأن يكون من ابواب الجنة التي هي دارالحسنات و منزل الخيرات، و اما السمع والبصر و الفؤاد التي لاصحاب النار فقد وقع لها التبديل ايضاً ولكن صارا نجس و اظلم مما كانت فصلحت و ناسبت لأن يكون مداخل و ابواباً لدار الظلمات و معدن البوار والشرور والافلات، قال الله تعالى: افمن يمشي مكببا على وجهه اهدى امن يمشي سويا على صراط مستقيم قل هو الذي انشأكم وجعل لكم السمع والابصار و الافئدة قليلا ما تشكرون، فما اشد حال المكبين على وجوههم في استعمال الحواس و صرف القوى، و ما ابعد عن حال من يمشي سويا على سبيل الله الذي افاده سمعاً و بصراء و فؤاداً استعملها في المعرفة و العبودية شاكراً لله، فاين هؤلاء و مداركهم من هؤلاء و مداركهم فافهم انشاء الله.

المشهد العاشر

في الاشارة الى الزبانية و عددها

قال تعالى: عليها تسعة عشر وما جعلنا اصحاب النار الا ملائكة و
وما جعلنا عذتهم الافتنة للذين كفروا ليستيقن الذين اوتوا الكتاب، وليرقول
الذين في قلوبهم مرض و الكافرون ماذا اراد الله بهذا مثلا كذلك يضل الله
من يشاء و يهدى من يشاء وما يعلم جنود ربك الا هو و ما هي الا ذكرى
للبشر.

واعلم ان مدبرات الا مور في برازخ عالم الظلمات و اشباح عالم
الطبيعة التي ظاهرها الدنيا و باطنها طبقات الجحيم هي المشار إليه بقوله:
فالمدبرات امرأ بعد قوله: والسابقات سبقا، لأن وجود كل منها تحت وجود
جوهر قدسي مفارق الذات سابق الوجود على النسانيات و الطبيعيات،
المدبرات كروحيات العالم الكبير الجسماني و العالم الصغير الانساني،
فهي في العالم الكبير العلوى ارواح الكواكب السيارة و البروج الاثني
عشرية والمجموع تسعة عشر مدبرا، و كذا في العالم الصغير البشري هي
رؤس القوى المباشرة للتدمير والتصرف في برازخ السفلية تسعة عشر قوى،
سبعة منها مبادى الافعال النباتية و اسبابها و قواها، ثلاثة منها الاصول في
فعل التغذية و التنمية و التوليد، و اربعة منها الفروع و الخوادم، و اثنى عشر
منها مبادى الادراكات، خمسة ظاهرة و خمسة باطنة و اثنان مبدآن قريبان
للتدرك، احداهما الشهوة مبنية الجذب الملائم، والثانى الغضب مبنية الدفع

المنافر، فان لكل من هذه التسعة عشر مدخلاً في انارة نار الجحيم التي منشأها ثوران حرارة جهنم الطبيعية وشهواتها التي هي نيرات كامنةاليوم عن نظر الخالقين، وستبرز يوم القيمة بحيث يراها الناس محروقة للجلود مذيبة للابدان، قطاعة «تراءة للشوى تدعى من ادبر وتولى»، واما القاطعون فكانوا لجهنم حطباً، والانسان مادام كونه محبوساً في الدنيا بهذه المحابس الداخلية والخارجية التي باطنها مملوأ بنار الجحيم، مسجونةً بسجن الطبيعة مقبوضاً اسيرًا في ايدي المدبرات العلوية التسعة عشر، والمؤثرات السفلية التسعة عشر، لا يمكنه الصعود الى عالم الجنان ودار الحيوان ومنبع الروح والريحان، فهو لا يزال معذب بعذاب الجحيم محترق بنار الحميم مقيد بالسلسل والاغلال كالاسارى والعبيد، وحاله كما افسح الله عنه بقوله: خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوة ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلکوه، لعدم استكمال نفسه بالعلم والعمل، ليصير كالاحرار خلاصاً عن الاسر والقييد، ولذا وقع التعليل، بترك العلم والعمل في قوله: انه اى لانه كان لا يؤمن بالله العظيم ولا يحسن على طعام المسكين، فالاول اشاره الى ترك العلم، و الثاني الى ترك العمل الصالح، فاذا انتقل من هذا العالم الى عالم الاخرة التي هي في داخل حجب السموات والارض كما مر ينتقل من السجن الى السجين، و كان هاهنا ايضاً مسجونةً محاطاً بالجحيم، ولكن لا يحس بالم السجن و عذاب الحبس، وليس له اليوم هاهنا حميم ولا طعام الا من غسلين لا يأكله الا الخطأء، فاذا كشف عنده الغطاء احس بذلك وانتقل العذاب من باطنه في الدنيا الى ظاهره في الآخرة، فيؤديه المالك الى ايدي هذه الزبانية التسعة عشر التي هي من نتائج تلك المدبرات الكلية، فيتعذب في الآخرة بها، كما كان يتعذب بها في الدنيا من حيث لا يشعر، و من كان على هدى من ربه مستوياً على صراط مستقيم صراط الله العزيز الحميد، فيسلك سبيل الله بنور الهدایة بقدمي العلم والعمل يصل الى دار السلام ويسلم من هذه المعذبات والمهملات، ويتخلص عن رق الدنيا واسر الشهوات، «ضرب الله مثل رجلا فيه شركاء متشاشون ورجالا سلماً لرجل هل يستويان مثلما الحمد لله بل اكثرهم لا يعقلون».

المشهد الحادى عشر

فى الاشارة الى درجات الجنان و دركات النيران

قال بعض المحققين: الخلق اتصف اولا بالوجود، ثم بالعلم، ثم بالقدرة، ثم بالارادة، ثم بالفعل، وحيث يكون المعاد عوداً الى الفطرة الاصلية ورجوعاً الى البداية في النهاية، فلابد ان ينتفي منه هذه الصفات على التدرج و الترتيب المعاكس للترتيب الاول الحدوذى، فالسالك الى الله تعالى بقدم الایمان ونور العرفان لابد ان ينتفي منه اولا الفعل، و هو مرتبة التقوى و الزهد في الدنيا، ثم لابد ان ينتفي منه الاختيار، ولم يبق فيه ارادة و اختيار، بل يستهلك ارادته في ارادة الله، «وما كان المؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امراً ان يكون لهم الخيرة»، لأن جميع الاشياء صادرة عنه تعالى على ابلغ وجه واحكم نظام، فإذا تقرر له هذا المقام واستقام فيه، رضى بالقضاء وحصل له مقام الرضا واستراح له من كل هم وغم، لأنه رأى الاشياء كلها في غاية الجودة والحسن والنظام وال تمام، ورأى رحمة الله وسعت كل شئٍ بل رأى في كل شئٍ وجده الحق الباقى، ورأى الحسن المطلق والجمال المطلق متجلياً عليه وعلى كل شيئاً فيكون مبتهجاً به ملتذا راضياً، فان من رأى صورة جملة العالم مكسوفة لديه، حاضرة عنده حضوراً علمياً على احسن ترتيب و خير نظام واجود نسق و تمام، من جهة العلم بأسبابه و مباديه الاخذة من عند الله، و عند ذلك قد تبدل عليه صور الاشياء عما كانت هي عليه عنده اولا، فصارت الارض غير الارض و السموات غير السموات، و هكذا كل شئٍ

حتى نفس ذلك السالك، فإنه قد تبدل وجوده الظلماني بوجود نوراني مطهراً مذهبأً عنه رجس الجاهلية، فيكون في جنة عرضها السموات والأرض، وبهذا الوجه يسمى حازن الجنة الرضوان، لأن الإنسان ما لم يبلغ إلى هذا المقام من الرضا لا يدخل الجنة ولا يصل إلى دار الكرامة والقرب، كما ورد في الحديث الالهي من لم يرض بقضائي ولم يصبر على بلائى فليعبد ربأً سوائى وليخرج من أرضي وسمائي، وقال تعالى: و رضوان من الله أكبر، ثم بعد هذا المقام لابد ان ينتفى عن السالك القدرة، حتى لا يرى لنفسه حولا ولا قوة وقدرة مغایرة لقدرة الحق وقوته التي لا يخرج منها شئ من المقدورات، فيكون في مقام التوكل ومن يتوكّل على الله فهو حسبي إن الله بالغ أمره، وهو مقام التفويف وافوض امرى إلى الله، ثم بعد ذلك لابد ان ينتفى منه صفة العلم لاصحاح حال علمه في علم الله الذي لا يعزب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء، كما في قوله حكاية عن الملائكة الذين انخرطت علو ملائكة في علم الله: لاعلم لنا الا ما علمنا، وهو مقام التسليم كما قال: وسلموا تسلیماً، و قوله: فسلام لك من اصحاب اليمين، و قوله: سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين، ثم بعد ذلك لابد ان ينتفى وجوده الذي به يوجد الان في وجود الحق الذي به يوجد كل شئ ويقوم، و بنوره يظهر كل ظل و فيء ويدوم، حتى لا يكون له في نفسه عند نفسه وجود، وهذا مقام اهل الوحدة، وهو اجل المقامات و افضلها اعني الفناء في التوحيد، «اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، قوله: لمن الملك اليوم لله الواحد القهار و يبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام» فهذه نهاية درجة السالكين إلى الله «و ليس وراء عباد ان قرية».

واما من لم يسلك سبيلاً اهل الوحدة و العرفان، و كانت افعاله على حسب ارادته و مقتضى طبعه كان كما اشير إليه بقوله تعالى: ولو اتبعت الحق اهوائهم لفسدت السموات والأرض و من فيهن، فيصير لامحالة ممنوعاً عما استدعاه هواه، محجوباً عن مقتضى طبعه و مشتهاه، كما قال: وحيل بينهم وبين ما يشتهون، فوقع في سخط الله و نار غضبه، «افمن اتبع رضوان الله كمن

باء بسخط من الله»، و اوصله الهواة الى الهاوية محروماً عن جميع ما يهواه قلبه و هواء، و يقيد و يغل بالسلسل والاغلال كما هو صفة المماليك والعبيد و لهذا الوجه يسمى خازن النار والهاوية بالمالك، فيكون له بازاء كل درجة من درجات اهل الجنة دركة في الجحيم، فله بازاء درجة التوكل دركة الخذلان كما في قوله: و ان يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من بعده، و بازاء درجة التسلیم دركة الهوان قوله: و من يهين الله فماله من مكرم، و في مقابلة درجة القرب والوحدة دركة الطرد واللعنة «اولئك يلعنهم الله و يلعنهم اللاعنون»، و كما ان اتفاء القدرة و العلم و الوجود في الطایفة الاولى اوجب لهم القدرة الغير المتناهية و العلم الذاتي اللدنى و الوجود المخلد الا بدئ، فكذلك في هذه الطایفة اقتضى استبدادهم بهذه الصفات عجزاً غير متناه وجهاً كلياً وهلاكاً سرمدياً، و ذلك هو الخزي العظيم.

و مما ورد في هذا الباب من احاديث رواها ثقات اصحا بنا رضوان الله عليهم مارواه شيخ المحدثين محمد بن علي بن بابويه في كتابه المسمى بمعانى الاخبار.

المشهد الثاني عشر

في سر شجرة الطوبى و شجرة الزقوم

قال سبحانه: طوبى لهم و حسن ما ب، و قال ان شجرة الزقوم طعام الاشيم اى طعام الاشرين، انها شجرة تخرج في اصل الجحيم يعني طبيعة الدنيوية، طلعها كأنه رؤس الشياطين والطلع عبارة عن مبدء وجود البذر الموجب لحصول الاشمار و بروزها عن الاكمام، والاشرار هي الاغذيه، كأنه اى كل طلع منها رأس شيطان من الشياطين وهي الاهوية المردية المغوية والاماني الباطلة التي تتغذى بها و تتقوى نفوس اهل الضلال، و يمتلى بها طبائعهم و بواسطتهم من الشهوات الدنيوية الموجبة لنار الجحيم والعذاب الاليم، قال تعالى: ثم انكم ايها الضالون المكذبون لاكلون من شجر من زقوم فما لئون منها بطون، اى يملؤن بطونهم اى نفوسهم من الشهوات و مواد الامراض النفسانية الباعثة لفنون من العذاب و انواع من المحن و الالام في الآخرة، كمن ادى به نهمته الى الحمى والصداع وغيرها من الوجاع و الامراض.

و اعلم ان النفس الانسانية اذا كملت في العلم و العمل صارت كشجرة طيبة فيها ثمرات العلوم الحقيقية و فواكه المعارف اليقينية، و كانت اصولها علوم ثابتة، و فروعها ترتاجع هي حقائق عالم الملائكة و معارف عالم الالاهوت، هذا من حيث قوة العلم والادراك، و اما من حيث قوة العمل و التأثير، فكون الانسان بحيث كلما تريده نفسه و تشتهيه فيحضر عنده بقوته الباطنية القوية على احضار الصور المطلوبة دفعه من غير مهلة، لما مرت الاشارة اليه سابقاً

ان باطن الانسان في الدنيا هو ظاهره في الآخرة و ظاهره في الآخرة باطنه في الدنيا، و الانسان يتصور و يخترع هيئتها بقوته الخيالية مشتهيات كثيرة، يحضر صورها في عالم التمثيل الذهني، الا ان تلك الصور ليست بمحسوسة ولا حاضرة عند حسه في العين، بل عند خياله في الذهن، ولاجل ذلك لا يعظام لذته منها، بل لا يلتفت منها اصلا للشواغل الحسية، و اما اذا كان يوم القيمة، و كان الباطن مكشوفا ظاهراً و العلم عيناً و الغيب شهادة و الذهن خارجاً، كانت اللذة على حسب الظهور والوجود، لأنها تزلت تلك الصور بمنزلة الصورة الموجودة في العين، ولن تفارق الآخرة الدنيا في هذا المعنى، الا من حيث كمال القوة و القدرة للنفس الإنسانية على تصوير الصور عند القوة الحاسة، كما تشتهيه، و كلما تشتهيه الإنسان السعيد حضر عنده دفعة، و تكون شهوته سبب تخيله و تخيله سبب تمثل الصورة بين يديه و حضورها لديه كما قال تعالى: فيها ما تشتهيه الانفس و تلذ الاعين و هم فيها خالدون، و قوله: ولكم فيها ما تدعون، و هذه القدرة اوسع و اكمل من القدرة على ايجاد الشيئي في الدنيا اي في خارج الحس، فان الموجود في الدنيا لا يوجد في مكانيين و لا في مكان واحد يوجد اثنان للتراحم و التضائق الواقعين في هذا العالم، وايضاً النفس اذا استغلت بمحسوس خارجي احتجبت به عن الآخر، فشغلها محسوس عن محسوس و حجبتها لذة عن لذة اخرى، والمقدار ايضاً ليس بقوى في الذاده لان قماره في المادة و امترأجه بغيره، و كذا في الالم والمولم وها هنا كله بخلاف ما في الدار الأخرى، فان الصور المحسوسته هناك، يتضاعف عند الانسان بالامراض و لالتضائق، ولا يستحيل هناك وجود محسوسات غير متناهية دفعة، اذ لا يجري فيه براهين امتناع الامور الغير المتناهية مجتمعة، و ايضاً لا يشغل النفس بعض تلك المحسوسات عن بعض، ولكونها صورا بلا مادة تكون اللذة بها مفرطة لخلوصها عن الشوائب والمكدرات.

فاما تقرر هذا فثبت ان مثال شجرة طوبى مثال للنفس السعيدة

الكريمة علما و عملا.

و قد روی عن طريق اصحا بنا رضوان الله عليهم ان طوبى شجرة اصلها في دار على بن ابى طالب عليه السلام و ليس مؤمن الا وفى داره غصن من اغصانها، و ذلك قوله تعالى: طوبى لهم و حسن ما بفتاویل ذلك من جهة العلم ان المعرف الالهية سيمما ما يتعلق باحوال الآخرة و ما لا يستقل بادراكه العقول على طريقة الفكر البختي انما يحتاج فيها الى اقتباس النور عن مشكوة نبوة خاتم الانبياء صلى الله عليه وآلہ بواسطة اول اوصيائه و اشرف اولیاء امته، فان انوار العلوم الالهية انما انتشرت في نفوس المستعدین من بدر ولايته و نجم هدايته، كما افصح قول النبي صلی الله عليه وآلہ: انا مدینة العلم و على بابها، و ذاته المقدسة بالقياس الى سائر الاولیاء و العلماء بالولادة المعنوية كذات آدم ابی البشر في الولادة الصورية، و لهذا ورد عن النبي صلی الله عليه وآلہ: يا على انا و انت ابواهذه الامة.

قال العارف المحقق في الفتوحات المكية، ان شجرة طوبى لجميع شجرات الجنان كآدم لما ظهر منه من البنين، فان الله لما غرسها بيده و سواها و نفع فيها من روحه، و لما تولى الحق غرس شجرة طوبى بيده و نفع فيها من روحه زينها بشمرة الحلی والحلل اللذين هما زينة للابسها، فنحن ارضها فان الله جعل ما على الارض زينة لها واعطت في ثمرة الجنة كله من حقيقتها عين ماهي عليه، كما اعطت التواة النخلة و ما يحمله مع النوى التي في ثمرها انتهى كلامه.

وقد ظهر منه ان شجرة طوبى يراد بها اصول المعرف و الاخلاق ليكون الزينة للنفوس القابلة، كما ان ما على الارض زينة لها، و ذلك لأن ارض تلك الشجرة اذا كانت نفوسنا فحللها لابد ان تكون من قبيل زينة العلوم والمعرف و محسن الاخلاق والملكات.

قاعدة

في كيفية تجدد الاحوال والآثار على اصحاب الجنة واصحاب النار

اما اهل النار فلاشبها في تجدد احوالهم و تبدل جلودهم واستحالة ابدانهم، و تقلبها من صورة الى صورة لقوله تعالى: كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلوداً غيرها ليذوقوا العذاب، ولا شبهة في ان تبدل الابدان واستحالة المواد لابد فيه من حركة دورية صادرة عن اجسام سماوية محاطة باجسام ذوات جهات متباعدة كاينة فاسدة، فيكون الحكم في اهل النار بحسب ما يعطيه الامر الالهي بما اودعه من القوة المحركة الجاية للفلك الاقصى على حركاته، و الكواكب الثابتة في سباحة الدراري السبعة المطموسة الانوار، فهي كواكب لكنها ليست بشوائب ولا مضيئه ولها تأثيرات في حق اهل النار بفنون من العذاب و صنوف من العقاب بحسب ما يقتضيه سوابق اعمالهم و مبادئ افعالهم و اعتقاداتهم و نياتهم، ولهذا قال بعض العرفاء ان حكم النار و اهلها يقرب من حكم الدنيا و اهلها، و ليس للذينهم من اهلها الخالدين فيها بعد استيفاء العذاب و انتهاء مدة العقاب نعيم خالص ولا عذاب خالص، كما قال: لا يموت فيها ولا يحيى، والسبب في ذلك انه بقي فيهم ما اودع الله فيهم من آثار حركات الافلاك، ولم يقع لهم توفيق الخروج من حكم الطبيعة و تأثيرها، فلا جرم لم ينجوا من عذاب النار و ان تغير منهم على قدر ما تغير من صور الافلاك و الكواكب من التبديل والطمس والانكشار والانتشار، ولا تغير لها بحسب الذات الا ماشاء الله كما قال: فاما الذين شقوا في النار لهم فيها زفير و شهيق خالدين فيها ما دامت السموات والارض، الا ماشاء ربك.

واما اصحاب الجنة فليس لهم هذا التبدل والاستحالة والكون و الفساد، لارتفاع نشأتهم عن نشأة الطبيعة و حكمها، فحركاتهم و افاعيلهم نوع آخر، ما فيها نصب ولا تعب و اعمالهم ما فيها لغوب لأن السموات و

حر كاتها مطوية في حقهم، لأنهم من أصحاب اليمين، و لهم مقام فيه يطوى الزمان و المكان، فزمانهم زمان يجمع فيه الماضي والمستقبل من هذا الزمان، و مكانهم مكان يحضر فيه جميع ما يسعه السموات والأرض، و مع ذلك تكون الجنة و نعيمها من المحسوسات بلاشباهة، الا انها ليست طبيعية مادية، بل محسوسته، و وجودها و حود ادراكي حيواني مجرد عن عالم الطبيعة والهيولى المستحيلة الكاينة الفاسدة، كما ان ما يراه الانسان في عالم نومه محسوسات بلاشباهة الا انها غير طبيعية، و النوم جزء من اجزاء النبوة و نشأته مثال نشأة الآخرة.

قال العارف المحقق في الفتوحات المكية في الباب السابع والأربعين منها، فلا يزال الآخرة دائمة التكوين، فانهم يقولون في الجنان للشئ الذي يريد ونه كن فيكون، فلا يتمنون امراً ولا يخطر لهم خاطر في تكوين امر الا ويكون بين ايديهم، و كذلك اهل النار لا يخطر لهم خاطر خوفاً من عذاب اكبر مما هم فيه الا ويكون فيهم ذلك العذاب، و هو حضور الخاطر، فان الدار الآخرة يقتضي تكوين الاشياء حساً بمجرد حصول الخاطر و لهم والارادة والشهوة، كل ذلك محسوس و ليس ذلك في الدنيا اعنى الفعل بمجرد الهمة لكل احد انتهى كلامه.

و من عرف كيفية قدرة الله في وجود الخيال، و ما تجده النفس من صور الاجرام والابعاد العظيمة و صفاتها و احوالها في طرفة عين، هان عليه التصديق بتجسد الارواح و تصور النيات و حضور المشتهيات دفعة بمجرد الهمة و القصد و الشهوة، لامن جهة مادة جسمانية، و من هذا القبيل تمثل الاشخاص الملكية عند الانبياء والآولياء عليهم السلام و نزولهم بالوحى و الكرامات في صور الاجسام المحسوسة، لظهور سلطان الآخرة على قلوبهم و قوة باطنهم، وقد يقع الاشتباه لبعض المكاففين فيما يراه من الصور المتمثلة الحاضرة عنده هل رأه بعين الحس او بعين الخيال، و الحق انها صور محققة الوجود و هي اقوى تحصلاً من الصور الطبيعية، الا ان شرط تتحققها على الوجه الاتم غلبة القوة الفاعلة النفسانية اعنى المصورة و حفظها

ايها بالهمة الشديدة، فان هذه الصور كما توجد بمشاركة المادة واستعدادها وجهات القابلية، كذلك توجد من الفاعل بمجرد جهات الفاعالية من غير مشاركة المادة، و هكذا الصور التي اوجدها الله لاهل الجنة و اعطائهم الاقتدار على انشائها وحفظها بقوة العزيز الحميد، ولا يؤودهم حفظهم ايها، لأن ذلك الابداع والحفظ ليس من جهة قوة مادية او آلة طبيعية يكلها تكرر الافعال، ولا بوسطة حركة توجب التعب و الانفعال والتغير، بل بمجرد القصد و الهمة والشهوة، كما ان الحال في تخيلات الانسان و احضار الصور المتمثلة في الخيال على هذا المنوال، حيث لا يوجب بقوته الادراكية كلاماً و تعباً ولا فيها نصب ولا لغوب، ومن هاهنا يعلم ان القوة الخيالية هنا ليست من القوى الطبيعية بل النفسانية، ولا من الامور الدينية بل من الامور الاخروية التي سترزعنده القيامة فهى مفارقة الجوهر عن هذا العالم، نعم لها تعلق تصرف و تحريك بهذه الطبيعة المنطبعة في هذا الجسم المستحيل، وهذه الطبيعة ايضاً متصلة بها و واسطة لتعلقها بهذا البدن المتبدل الكائن الفاسد في كل آن كما مر ذكره مراراً فما دامت الطبيعة البدنية موجودة طرية قوية، فتلك القوة النفسانية ضعيفة القوام و التأثير في تصوير اتها المثالية و انشائها النشأة الثانية، و اذا دثرت الطبيعة و بادت المادة او ضفت و وهنت، قويت قوة الباطن واصبحت القوة النفسانية مختبرة للصور الخيالية على الوجه الاقوى، فصار الحس و الخيال واحداً حينئذ، والتخيل بعينه محسوساً و المحجوب مكشوفاً و المعلوم حاضراً، كقوله: علمت نفس ما احضرت.

تمت

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	الآلية	الصفحة	الآلية
١٥٤	٨٧		الفاتحة
١٧٦	٩٩	٧٦	١
٨٠	١١٦		
٧٦ ، ٢٣	١١٧		البقرة
٥٥	١١٨	١٩ ، ١٥	٢
١٥٥	١٢٩	١٧٠ ، ١٥	٣
٢٣	١٣٧	١٤٤ ، ٣٠	٦
٥١	١٤٨	١٧٨ ، ١٤٤ ، ٣٠	٧
١٤٦	١٥٤	٣٠	٨
١٠٣	١٥٦	٣٠	٩
٢٢٦	١٥٩	٣٠ ، ١٥	١٠
٣٤	١٦٣	١٢٥ ، ١١٧ ، ٦١	٢٢
١١٤	١٦٧	١١٤	٢٤
١٧٦	١٧١	١٥ ، ٢	٢٦
١١٤	١٧٤	١٨٤ ، ١٣٥	٢٨
٣	١٧٧	١٢٥	٢٩
١٢	١٨٢	١٢٨ ، ١٠٩	٣٠
١٧	١٨٥	١٢٩	٣١
١١٦	٢٠٠	٢٢٥	٣٢
١١٦	٢١٢	٤٢ ، ٤٠	٣٣
٢٠٤	٢٢٥	١٦٧	٣٥
٥٠	٢٤٧	١٦٧	٣٨
١١٩ ، ٤٤ ، ٣٩	٢٥٥	١٥١	٦٥

الصفحة	الآلية	الصفحة	الآلية
١٦١	١٠٠	البقرة	
١٠٥، ١٩، ١٧	١١٣	١٠٢، ٥٢، ٢٨	٢٥٧
٢٧، ١١، ٢	١٣٦	٢٠٩	٢٥٨
١٧٧، ٩	١٥٥	٢٦٩، ١٣٨، ١٤، ٢	٢٦٩
١٢	١٦٢	٣٩	٢٨٤
١٠	١٦٣	٢٧، ٣، ٢	٢٨٥
١٠٥، ٧٥	١٧١		
١٧٥، ١١٠، ١٩	١٧٤	آل عمران	
		١٩—١٨	٣
		١٧	٤
٨٧	٦	١٤٠، ٥١	٦
٩	١٣	١٧٦	١٤
٢٠، ١٧، ١٣	١٥	٢٦	١٨
١٧٦، ١٣	١٦	٢٠٤، ٢٣	٣٠
٨٧	١٨	١٥٤	٣٤
١٣٣	٢٠	١٢٨	٥٩
١٣٢	٣٠	٨٢	٨٣
١٧	٤٣	٧٦	١٢٤
١٣٩	٤٨	٦٦	١٢٥
١٦١	٥٤	١١٤	١٣٣
١٥١	٦٠	٢٢٦	١٦٢—١٦٠
٧٨، ٠٩	٦٤	١٤٦	١٦٩
٣٥	٧٣	٢١٥	١٧٤
٥٥	٨٣	١٤٤	١٧٩
٤٩	١٢٠	١٩٩، ١٧٥	١٨٠
		٩٣	١٨٠
		٣	١٩٢
١١٢	١	٤	١٩٢
١٢٨	٢		
١٠٥	٩		
١٦١، ٢٣	١٨	١٦١، ١٥٧	٢٨
١٧٦، ٣٠	٢٥	٢٠٧، ١١٠	٤١
١٥١، ١٣٧	٣٨	٢٣٠	٥٦
١٧٣	٥٠	٢٢٥	٦٩
		النساء	

الصفحة	الآلية	الصفحة	الآلية
١٩	١٤٥		الانعام
٢١٥ ، ٥٠	١٥٦		
١١١	١٦٠	٢١٥	٥٢
١٦٦	١٧٢	١٧٢	٥٧
١٩٩ ، ١٤٤	١٧٦	٢١١ ، ٧٨ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٤٩ ، ٤٦	٥٩
١٤٤ ، ٥٥ ، ٣٠	١٧٩	٢٠١	٦١
٤٠	١٨٠	١١٦	٧٠
١٠٥	١٨٥	٧٨	٧٥
١٦٩ ، ٩٦	١٨٧	٢٠٩	٧٦
١٧٣	١٨٨	٢٠٩	٨٣
١٧٦ ، ١٣٨	١٩٨	١١	٨٨
٦٥	٢٠٦	١١	٩٠
		٢١٠ ، ٢٠	٩١
		١٥٣	٩٣
		١٧٦	١٠٤
١١١ ، ٥١ ، ٣٩	١٧٣	١٣٧	١١٢
٥٦ ، ٣١	٢١	٧٥	١١٥
٥٦	٢٢	١٧٧	١١٦
٥٦ ، ٥٥ ، ٣١	٢٣	١٥٨ ، ١٣٠ ، ١٤	١٢٢
٩	٣٧	١٥١	١٢٨
			الاعراف
		٢٠٧ ، ٢٠٠	٨
٥٣	٦	١٧٣ ، ١٦٦	٢٩
٥١ ، ٣٩	١٤	٩٦	٣٤
٣	١٩	١٧٧	٣٨
٥٩	٣٠	٢١٨ ، ١٥١	٤٠
٩١	٣٢	١٥١	٤١
٧٥	٤٠	٨٦	٤٣
١٥٣	٤٦	١٧٠	٤٩
١٥٣	٤٨	١٠٤ ، ٧٩ ، ٧٥	٥٤
١١٤	٤٩	١٢٣	٥٧
٥	٦٧	١٤٠	٥٨
٢٢٥ ، ٨	٧٢	١٣٣	١٢٩

الصفحة	الآلية	الصفحة	الآلية
٢٠٨، ٢٠٥	٤٦	التوبه (البراءة)	
١٢٨	٦١	٢١٩	٨٧
٢٣٠	١٠٦	٢١٦، ٧٧	١٠٢
٧٤	١٠٨		يونس (ع)
	يوسف (ع)	١٠٥، ١٢٥	٥
١٦	١	١٦	٦
٥٣	٦	١١٦، ٥	٨٧
١١	١٠٣	١٤٣	١٩
١٧٦، ٣	١٠٥	٩٦	٢٣
١١	١٠٦	١١٢	٢٤
٥٣، ١	١٠٨	٩٦	٣٠
		٣٠	٣٣
	الرعد	٩٦	٣٤
١٥	١	١٧٧	٣٦
٨٠	٤	١٣	٣٧
١٧٣	٧	٣١	٣٩
١٦١، ٧٦	١١	٣١	٤٣
١٢١	١٢	١٧٠	٤٨
١٢١، ٧٦	١٣	٤٦	٦١
٣٥	١٦	٥٩، ٢٨	٦٤
١٢٣	١٧	١١٢	٩٢
١٧٧، ٥٦، ١٥	١٩	٣	١٠١
٢١٨	٢٣		
٢٢٩، ٢٢٧	٢٩		هود (ع)
٢٣	٣٣	١٣	١
١١٧، ٤٨، ١٦	٣٩	٦١	٦
		٨٨	٧
	ابراهيم (ع)	١١٦، ١٠	١٥
٥	٢	٢١٥	١٦
١١٦، ٥	٣	١٣٩	١٩٦١٨
١٠٥، ٣٤	١٠	١٦١	٢١
١٥٧	١٨	١٥٢	٣٤
٨٦	١٩	٧٨	٣٧

الصـفـحة	الآية	الصـفـحة	الآية
١٥٧	٧٨	ابراهيم (ع)	
١٢٤، ١٢٣	٨١	١٣٧	٢٤
١١	٨٣	١٣٧، ١٠٣	٢٦
١٤٣	٩٣	٧٧	٣٢
٨٨، ٦٨، ٦٤	٩٦	٧٧	٣٣
١٥	١٠٢	١٥٧، ٤٨	٣٤
١١٦، ٨	١٠٦	٩٦، ٨٦	٤٨
١٨٢، ١١٦، ٨	١٠٧		
٧٤	١٠٨		الحجر
١٠٣	١١٢	١٢٤	١٩
٢١١	١٢٥	١٢٤	٢٠
١٢	١٢٨	٧٨، ٦١، ٥٩، ٤٩، ٤٨، ٤٧، ٤٦	٢١
		١٢٨	٢٦
الاسرة (بني اسرائيل)		١٣٨، ١٣٦، ١٢٨	٢٩
١٩	٢	٢١٨	٤٤
٦	٩	٥٢	٤٦
٦	١٠		
٢٠٦، ٢٠١	١٣		النحل
١١٦، ٦	١٨	١٠٤	١
١١٦، ٦	١٩	١٢٥	٨—٥
٧٤، ٤٩، ٦	٢٠	٧٨	٨
٢١١، ١٨٤، ١٣٩، ٦	٢١	١٢٥	١١و١٠
٦	٢٢	١٢٤	١٤و١٣
٦	٣٩	١٢٤	١٥
١٧٥	٥٠	٧٥	٤٠
١٣٨	٧٠	٨١	٤٨
٢٠٣	٧١	٨١	٤٩
٥	٧٢	٣٣	٥١
١٤٠، ٧٧، ٤٣	٨٤	٢٣	٦٠
١٤٧، ١٠٥، ١٠٤، ٧٥	٨٥	١٥	٦٤
١٥١	٩٧	١٢٥	٦٧٦٦
١٨، ١٧	١٠٠	١٥٦، ١٣٧، ١٢٦، ١٢٥	٦٨
٣٣	١١١	١٢٥	٦٩
		١٧٤، ١٧٣، ١٧٠	٧٧

الآية	الصفحة	الآية	الصفحة
الكاف			
٢٠٠، ٩٦	١٠٥	٢١٨	٢٩
٢٠١	١٠٨	١٨٤	٣٥
٢٣	١١١	١٧٠	٣٦
١٢٦	١١٥	١٣٦	٣٧
١٨١، ١٧٨، ١٥١	١٢٤	١٣٢	٤٦
٤	١٢٦	٢١٥، ٢٠٤، ٣٧	٤٩
		١٣٢	٥١
الأنبياء			
١٠٠	١٦	١٤٠	٨٢
٦٥	٢٠	١٠	١٠٠
٢١٠، ٣٤	٢٢	١٧٧	١٠٣
١٠	٢٤	٧٤، ٦٤، ٤٩	١٠٩
١٠	٢٥	١٤٤، ١٤٣	١١٠
١٧٩	٣٨	مريم (ع)	
٢٠٧	٤٧	٦	٦
١٠	٩٨	١٦٦	٩
٢١٠	٩٩	٦	٣٧
١٧٤، ١٤٧، ٩٧	١٠٤	٩٦	٤٠
		٧٦	٦٥
الحج			
١٧٧	٤٩٣	٩٢	٦٨
١٨٤، ٩٧	٥	٦	٧٦
١٨٥	٧٦٦	٩٦	٩٦—٩٣
١٧٧	٩٥٨	١٧٣	٩٥
١٦١	١١		
٢٢٦، ٨٠	١٨		٤٦
٧	١٩	١١٩	٥
٧	٢١٩٢٠	٥٣	١٤—١٠
١٧٨	٤٦	١٥٢، ١٠٠	٥٠
٨٨	٤٧	١٠٣	٥٠
١٧٣	٥٦	٦	٢٤
١٦١	٧٣	٦	٧٦٩٧٥
٢٠٧	٧٨	١٨١	٩٦

الصيغة	الآلية	الصفحة	الآلية
الشعراء			
١٦١	٧٧	٧٦	٧
٢٠٨	١٨٢	١٨٥، ١٢٩، ١٢٧	١٣٩ و ١٢
١٥٤	١٩٣	١٨٥، ١٣٦، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٧	١٤
٥٣	١٩٦—١٩٢	١٨٥	١٦٩ و ١٥
٥٥	٢١٢	١٣٨	٢٤
٢٠٣	٢٢٢ و ٢٢١	١٤٠، ٧٧	٥٣
		٢٢٥	٧١
النمل			
١٧	٦	٣٤	٨٩—٨٦
٥٩	٧٥	٣٤	٩٢ و ٩١
٥٥	٨٠	١٨٣	١٠٠
١٥١	٨٢	٢١٣	١٠٣
١٥١، ١٤٣	٨٣	٢١٨	١٠٨ و ١٠٧
١٥١	٨٥	١٨٥، ٩٧	١١٥
١٦٧، ٩٨	٨٧		
٨٦، ٧٩	٨٨		
النور			
		١٥١	٢٤
القصص			
١٩٩، ٣٣	٧٠	١٦٨	٣٥
٣٣	٧٢	١٥٧، ١١٢	٣٩
٢١٥، ١١٧	٨٣	١٠٧	٤٠
١١٦، ٣٧، ٣٥، ٣٣	٨٨	٨١	٤١
		٩٨	٤٢
		١٢٢	٤٤ و ٤٣
العنكبوت			
١٠٠، ٩٨، ٣	١٩	١٢٨	٥٥
٩٨، ٨٩، ٣	٢٠		
٩٨، ٨٢	٢١	١٣٨	٧
١١٣، ١٠٦	٤٣	٢١٦	٢٣
١٨	٤٨	١٥١	٣٤
٩٨	٥٧	١٣٢	٤٣
١٧٨، ١١٣، ٩٨	٦٤	٧٧	٦٣
الفرقان			

الصـفحـة	الـاـلـيـة	الـصـفحـة	الـاـلـيـة
	سبـاه		الروم
٢٢٥ ، ٤٦	٣	١٣٢ ، ٩٩	٨
٥٦ ، ١٢	٦	١٦٨ ، ٩٩	١١
٢١٠	٢٤	١٢٢	٢٤
١٧٠	٥٣—٥١	١٠٠ ، ٨٢ ، ٧٢	٢٥
٢٢٥	٥٤	١٠٧	٢٧
		٧٢	٣٠
	فاطـر (الـمـلـائـكـة)	٣٣	٤٠
١٥٢	٢	١٢٢	٤٨
١٢٢	٩		
١٢٧ ، ١٠٥ ، ٣	١٠		لـقـمان (ع)
١٠٠	١٣	٢٢٠ ، ٧	٧
١٢٣	٢٢	١٢٥	٢٠
١١٠	٣٩	٤٩	٢٧
٧٤	٤١	١٧٤ ، ١٣٥ ، ٩٣	٢٨
٧٢ ، ٣١	٤٣	١٠٠	٢٩
		٣٣	٣٠
	يـس (صـ)		
٧٥	٧		الـسـجـدـة
٢٢٠ ، ١٧٨ ، ١٧٦ ، ٣٠	٩	١٥	٣
١٧٦	١٠	١٠٧ ، ١٠١ ، ٨٨	٥
٥٩	٣٢	١٣٤ ، ١٣١	٧
٢٠٠	٥١	١٣١	١٠—٨
٢٠٥	٥٤	١٥٣ ، ١٢٨ ، ١٥٣	١٢
١٤٤	٥٩	١٧٧	١٧
٧٩	٧١	٢٢ ، ٢٣	٥٣
١٨٥	٧٩—٧٧		
١٠٤ ، ٧٦ ، ٥٤ ، ١٦	٨٢		الـأـحـزـاب
٨٠	٨٣	٦٨	٤
		١٦١	١٣
	الـصـافـات	٢٢٤	٣٦
٧٩	١	١٢٠	٦٣
٢٠٠	٢٤	٢٢٥	٥٦
٢٢٧	٦٤	١٦٠	٧٢

الصفحة	الآلية	الصفحة	الآلية
٢٠٧	٢٦	الصافات	
١١٤ ، ٧٠	٤٦	١٦١ ، ٢٢	٩٩
٢٠٠	٥١	٧٧	١٦٤
١٧٠	٥٩	٢٣	١٨٠
١٣٦	٦٤		
١٣٠ ، ١٢٩	٦٧		ص
١٣٠	٦٨	١٣	٢٠
١٥١	٧٢	١٠٩	٢٦
٢١٨	٧٦	٢١٨	٥٠
١٢٥	٧٩	١٧٦	٦٨
		١٣٠ ، ١٢٩	٧١
		١٢٤	٧٢
فصلت (حمسة)			
١٣	٣		
٩١ ، ٨٢ ، ٥٤	١١		الزمر
٧٥	١٢	٧٦	٥
١٥١	٢١	١٤٤	٩
٢٠٥	٢٨	٤	٢١
١٧٧	٢٩	٢٨	٢٢
٢٠١ ، ٢٨	٣٠	١٥ ، ١١	٢٣
٢٠١ ، ٢٢٨	٣١	٢٢٣	٢٩
٨١ ، ٦٥	٣٨	١٥٨	٣٠
١٠	٤٣	٣٩	٦٢
١٥	٤٤	١٤٧ ، ٨٦ ، ٧٨ ، ٥٩	٦٧
١٧٠	٤٧	١٧٤ ، ١٦٧ ، ١٠١ ، ٨٩ ، ٨٦	٦٨
١٣٢ ، ١١٠ ، ١٠٦ ، ٢٧	٥٣	٢٠١ ، ٩٦ ، ٩٠ ، ٥٩	٦٩
٥١	٥٤	٢٠١	٧٠
		٢١٨	٧١
الشوري (خمسة)		٢٢٥	٧٣
١٠	٣	٢٠١ ، ٧٦	٧٥
٢٣	١١		
١٠	١٣	المؤمن (الغافر)	
١٠١	١٥	١٤	١٥
١٦٩	١٨ و ١٧	٢٢٥ ، ١٩٩ ، ١٦٦ ، ٨٩	١٦
١١٦	٢٠	٢٠٧	٢٥

الآية	الصفحة	الآية	الصفحة
الشورى (حمس)			
٣٨	٣	٥٩	٢٤
١٧٢	٩	٨٣	٢٩
		١٩	٥١
(القتال)	٧٥، ١٩، ١٨، ١٧، ١٥، ١٣	٧٥، ١٩، ١٨، ١٧، ١٥، ١٣	٥٢
١٠	١٢	١٩٩، ١٧٥، ١٦٤، ١٠٦، ١٠٣	٥٣
٩	١٦		
٢٣	٣٨		
الزخرف			
		١١٢	٤
الفتح		١٠١، ٨٢	١٤
٧٨	١٠	١٤٠، ١٣٩	٣٢
٧٢	٢٣	١٤٠	٣٣
		٢٠٣	٣٦
الحجرات			
٦٩، ٣١، ١١	١٤	١٥	٤٤ و ٤٣
		١٧٠	٦١
		١٠١	٦٨
ق			
٢١٥، ٦١	٤	٢١٨	٧٧
١٢٤	٢	٥١، ٢٣	٨٤
١٢٤	٨	١٢٢، ١٧٠	٨٥
٢٠١، ٨٦، ٦٣	١٥		
٢٠١	١٦		
٢٠٣، ٢٠١	١٨ و ١٧	٢٢٧	٤٣
٢٠١، ١٢٣، ٢٤	٢١		
٢١٢، ٢٠١، ٥٧	٢٢		
٢٠١، ٥٤	٢٣	١٦	٦
٢٠٤، ٥٧	٢٩	٧	٨٦
٧٩	٣٧	٧	١٠٦
١٠٢	٤١	٢٠١	٢٢
١٠٢	٤٢	٢٢٠، ١٢٧	٢٣
٨٢	٤٣	١٨٥	٢٤
		١٠	٣٥
الذاريات			
١٣٢، ٢٧، ٤	٢١		

الصفحة	الآلية	الصفحة	الآلية
٧٨	٧٨	الذاريات	٦٢
الواقعة		٧٩	٢٢
٧٧	٨٥	١٢٨	٤٧
٢٢٧	٥٣—٥١		٥٦
٨٦	٦١٦٦٠		الطور
١٨٤	٦٢	٦٩	٦١
٥١	٦٣	١٠٢، ٠٧٦	٩
٥١	٦٤	١٠٢	١٠
٥١	٧١	٢٠٥	١٦
٥١	٧٢	٥٩	٣٧
٢٣	٧٤		
١١٧، ٦١	٧٧		النجم
١١٧، ٣٧	٧٩	١١١، ٠٥٣	٤٣
٧٧	٨٨	٥٣	٧٦
٢٢٥	٩١	١٢٢، ١٩	١٠
		١٢٢، ١١١	١١
الجديد		١٧٢	١٨—١٢
٣٦	٣	١١٧	٣٠ و ٢٩
٢٨، ١٧	٩		
١٧٨، ٢٨	١٢		القمر
٢١٨	١٣	١٧٠	١
٢٨	١٩	١٤٤	٢٤
١١١	٢٠	٤٨	٤٩
١٧٣، ١٣٨، ١١٤	٢١	١٧٤، ٠١٠٦، ٧٥، ٠٥٣	٥٠
٦١	٢٢	٢٠١	٥٢
٢٠٨، ١٧٥، ١٢٨	٢٥	٢٢٠	٥٥
المجادلة			الرحمن
٣٦، ٣٥	٧	٢٠٨	٧—١
٢٩	١١	١٢٩، ١٢٨	١٤
٤	١٩	١٦٦	٢٦
٢٠٣، ٧٥، ٢٠	٢٢	٢٢٥، ١٦٦	٢٢
		١١٥	٤٣

الصفيحة	الآلية	الصفيحة	الآلية
الفلم (النون)			
١١٧	١	١١٤، ٤	٢
١١٢، ١٧	٤	١٦١، ١٣٤	١٩
١٤٤	٣٦	٢٣	٢٣
٢٠١	٤٢	٢٣	٢٤
الحشر			
الحافة			
٢٠٠	١٤	١٥٥، ١٤	٢
١٠٢	١٥	١٦١، ١٤، ٢	٤
١٧١	١٦—١٣	١٤٦، ١٤٤	٥
١٠٢	١٦		
٩٠	١٧		
٢٠٣	٢٠ و ١٩	٤٧	٧
٢٠٣	٢٦ و ٢٥		
٢٢٣	٣٧—٣٠		
٧٨	٣٩	١٤٧	٣
		١٤٤	٦
المنافقون			
النفاذ			
المعارج			
٨٨	٣—١		
١٦٨، ١٠١، ٩٤، ٨٨	٤	٢٢٥	٣
٨٨	٥	٢٨	١١
١٧٠	٧	١٦	١٢
٢٢٣، ١٨١	١٧ و ١٦		
٢٠٦	٣٨		
١٧١	٤٣	١٥٣	٨
الطلاق			
التحرير			
الملك			
١٣٩	١٤	١١٢، ١٠٧، ١٠٣	٢
١٣٥	١٧	١٣٩، ٧٩	٣
٣١	٢٢	٢٢٠، ٠٩	١٠
٢٠٠، ١١٤، ٧٠	٢٥	٤٦	١٤
		٢٢١	٢٢
الجن			
٢٢٣	١٥	٢٢١	٢٣

الآية	الصفحة	الآية	الصفحة
المزمل	٩٤	٣٨	
١٤	١٧١	٤٠	١٧١
١٧			١٧١
النazuعات			
المدثر	٢٢٢، ٧٩، ٧٦	٥	
٣٠	٢٠٠	١٣	٢٢٢
٣١	٢١٢	٣٣	٢٢٢، ٧٩، ٧٨
٥٥	١٧١	٣٥	١٧٧
	١٧١	٣٦	
القيامة	٢٢١، ٢٢٠، ١١٦	٣٧	
٨	٢٢١	٤١-٣٨	١٩٩
٩	١٧٣	٤٥-٤٢	١٩٩
١٢			١٤٦
١٩-١٦	عبس (الاعمى)		١٢
٢٠	٢٠٤	١٦-١٣	١٣٦
٣٠			١٤٦
٤٠-٣٦	التكوير (كورت)		١٨٥
النهر (الانسان)	١٩٩، ١٧١، ٩٢	١	
١	١٧١، ٩٢	٢	
٢	٩٢	٤-٢	١٦٦، ١٣٥
٣	١٥١، ٩٢	٥	١٣٦، ١٣٥
٤	٢٠٠، ١٧١	٦	١٣٦
١٣	٢٠٤، ١٧١، ١٤٧، ٩٣	١٠	٢٠٠
٣٠	١٧١، ٩٣	١٤-١١	٣٩
	٢٣٢	١٤	
المرسلات			
٨	الانتظار		١٩٩، ١٧١
١٠٩	١٧١	٢١	١٧١
٥٠	١٩٩	٢	٣
	١٧١	٥-٣	
النباء	٢٠٣، ٢٤	١١	
١٨	١٤٧	١٣	١٧١، ١٤٢
٢٠١٩	١١٤	١٦	١٧١
٢٥٢٤	١٧٢	١٩	٢١٨

الصفحة	الآلية	الصفحة	الآلية
	الشمس		المطهفين
١٣١	٨٥٧	١٧١، ١٤٧	٦
		١٤٧	٧
	الانشراح	١٧٨، ٨	١٤
١١١	٧	١٧٨، ١٢٨، ٨	١٥
		١٧٨، ٨	١٦
	العلق	١٤٧	١٨
٥٣	٥-١	٢٠٦	١٩
١١٧، ١٢	٥-٣		
١٤٧	٨		
		١٧١، ٩١	٥-١
	القدر	٨٧	٦
١٦٨	٤	٢٠٣	١٠
	البينة		البروج
١٤٤	٧٦	١١٧	٢٢
	الزيرال (الزيرال)		الطارق
١٧١	٢٥١	٢٠٠، ١٧٢	٩
١٥١، ١٤٣	٦	٩٤	١١
		٣١	١٧-١٥
	العاديات		
١٧٢	٩		
١٧٢	١٠	٧٨، ٤١، ٢٣	١
		٢٣٠	١٣
	التكاثر	١١	١٩٦١٨
١٠٧	٢٥١		
	الهمزة		الفجر
١١٤	٩-٧	١٥٣، ٩٣	٢٣
		١٦٧، ٩٣	٢٧
	الخلاص	١٦٧	٢٨
٣٣	٤-١	١٦٧	٢٩
		١٦٧	٣٠

Iranian Academy of Philosophy

Publication No. 69

Şadr ad-dīn Shīrāzī
(Mullā Şadrā)

Asrār al-Āyāt

(The Mysteries of the Quranic Verses)

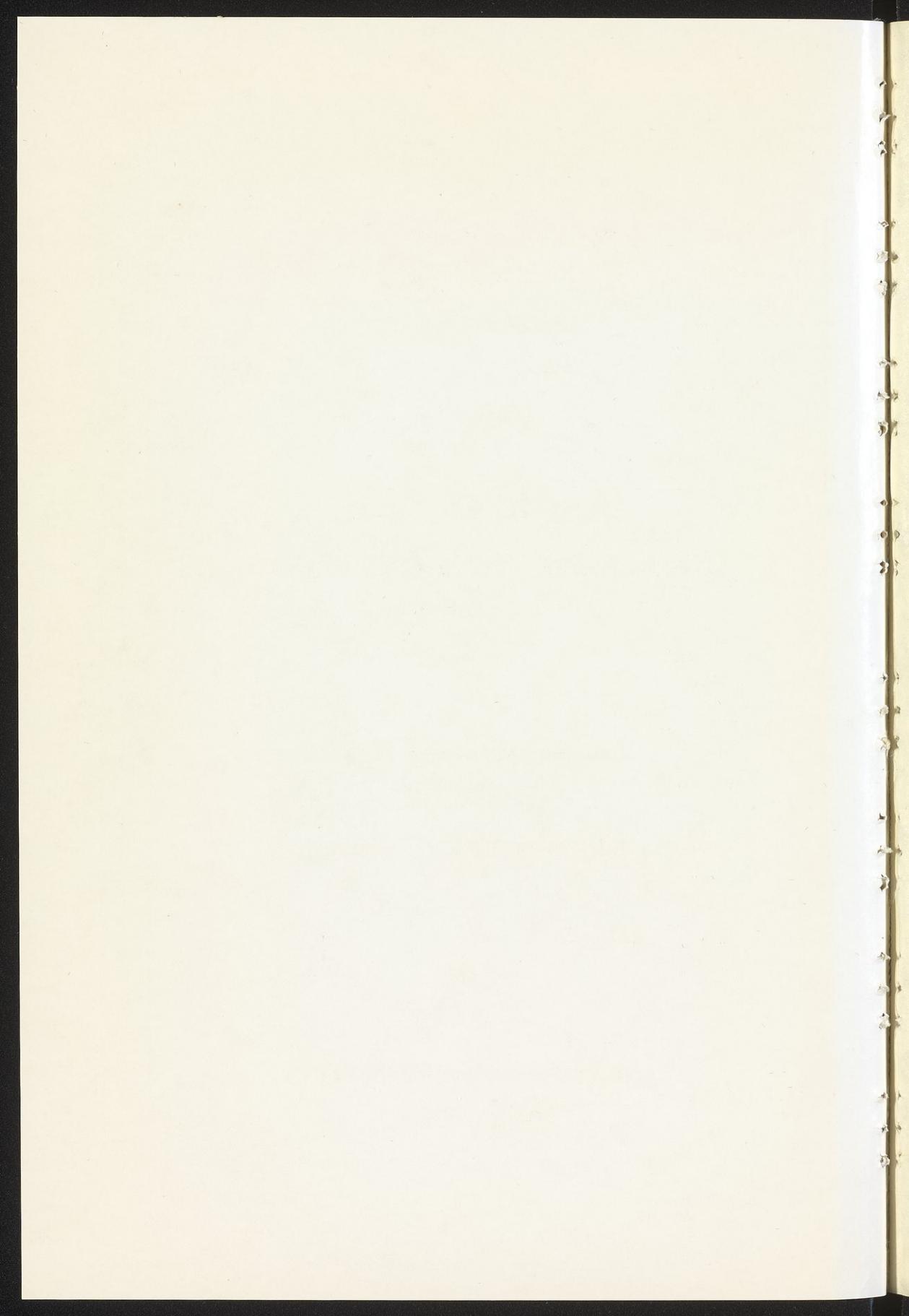
EDITED WITH PROLEGOMENA AND NOTES

By

Muhammad Khājavī

Iranian Academy of Philosophy

Tehran 1981





Şadr ad-dīn Shīrāzī
(Mullā Şadra)

Asrār al-Āyāt

(The Mysteries of the Quranic Verses)

EDITED WITH PROLEGOMENA AND NOTES

By

Muhammad Khājavī

Iranian Academy of Philosophy
Tehran 1981



