

WERT  
BOOKBINDING  
Grantville, Pa.  
Jan - Feb 1985  
We're Quality Bound











صفحة	عنوان	صفحة	عنوان
٣٠٨-٣٠٦	في كلمة لهما ولم واللمم ولبنان	٢٨٦ - ٢٨٧	في ذكر اللطف ولطف الله
	في اللواط وزمه وكلمة (لو)	٢٨٧ - ٢٨٩	في اللعان واللعب واللغن
٣١١-٣٠٩	من كلام علي <small>عليه السلام</small>	٢٨٩ - ٢٩٢	في اللغز ومعانيه واللغة
	في اللوح المحفوظ واللوز ولوط	٢٩٣	في اللفظ واللف والنشر واللقاء
٣١٤-٣١٢	النبي <small>عليه السلام</small>	٢٩٤ - ٢٩٦	في اللقب وكلمة لقد واللقطة
	في وصف الليل والليمية والليمون	٢٩٧-٣٠٤	في احوال لقمان الحكيم ونصائحه
٣٢٨-٣١٨	وغير ذلك من الالفاظ	٣٠٥-٣٠٦ (ع)	في معنى لكل شي من كلام علي



صفحة	عنوان	صفحة	عنوان
	آخره مثلاً ابان و ابراهيم واحمد	١٩٣-١٩٤	في الكوفة وتاريخها
	الى آخر يحيى ويعقوب ويوسف	١٩٤-١٩٥	في مدح الكوفة و ذمها
٢٢٢-٢٤٤	وغير ذلك	١٩٥-١٩٦	في فضل الكوفة و فضل مسجدها
٢٤٥	في قبور العلويين بالكوفة	١٩٧-٢٩٨	في نقل الحجر الاسود الى الكوفة
٢٤٦	في رسم خطوط اهل الكوفة	١٩٩-٢٠٢	في بناء الكوفة و بناء مسجدها
٢٤٧	في الكون و الفساد في العالم		في حدود ارض الكوفة و
٢٤٨	في لفظ كن من كلام علي <small>عليه السلام</small>	٢٠٣-٢٠٤	جوانبها
٢٤٩-٢٥٢	في ذكر الكهال و الكهانة	٢٠٤-٢٠٦	في نزول الصحابة الكوفة
٢٥٣-٣٥٤	في الكهرباء و الكهف و كهلان	٢٠٦-٢٠٨	في امراء الكوفة و قضاتها
	في ذكر الكيسانية و الكيس	٢٠٨-٢١٠	في ثقباء الكوفة و شعرائها
٢٥٤-٢٥٦	و الكيف	٢١١-٢١٢	في اعيان الكوفة و ادبائها
٢٥٩	في حرف اللام مع الالف	٢١٣-٢١٤	في بيوتات العلويين بالكوفة
٢٦٠	في كلمة لادري و لا ادريه		في قتل معاوية شيعة علي <small>عليه السلام</small> و غير
	في ذكر كلمة لا اله الا الله و ثوابها	٢١٠-٢١٧	ذلك
٢٦٥	في كلمة لا حول و لا قوة الا بالله	٢١٨-٢١٩	في نزول الصادق <small>عليه السلام</small> الكوفة
٢٦٨	في ذكر لاوي بن يعقوب <small>عليه السلام</small>		في تعريف الصادق <small>عليه السلام</small> العلم
	في ذكر اللباب و الباس	٢٢٥-٢٢١	و فضله
٢٦٩-٢٧٢	بالوانها و اقسامها و فضلها		في اسماء رواة الكوفة عن الصادق
٢٧٩-٢٧٢	في اللبان و اللبن و اللبيب		<small>عليه السلام</small> و اوصافهم و مدحهم و قدحهم
٢٧٥-٢٧٨	في كلمة التلي و اللتبوا و اللحم		و هم عدة كثيرة على ترتيب
٢٧٩	في اللحية و قدرها و بيان جهاتها		الحروف الهيجائية من حرف
٢٨٠-٢٨١	في اللدغة و اللدنة و اللزوم		الالف الى حرف الياء التحتانية
٢٨١-٢٨٥	في اللسان و لسان كل قوم		على مشينان من اول الكتاب الى



## خلاصة فهرس المجلد الخامس والعشرون

صفحة	عنوان	صفحة	عنوان
	في الكلمات والكلم ومن		الكعبة وتاريخها وواصفها وتصوير
١١٧-١١٥-	اسمه كليب	٥٢-٥٠	بيت الحرام والكعبة
	في وصف كليلن والكلييني		في ذكروقت الظهر في اى ساعة
١١٩ - ١١٧	والكلية		من الساعات في كل بلد من بلاد
	في وصف الكمال ومن لقبه	٦٤-٥١	الاسلام
١٢٠ - ١١٩	كمال الدين		في وصف الكعبة من كلام
١٢٢-١٢٠	في وصف الكمات والمكثري	٧١ - ٦٥	على <small>عليه السلام</small>
	في وصف الكم والكميات		في فوائد من الفوائد الراجعة
١٢٣-١٢٢	من كلام علي <small>عليه السلام</small>	٧٢ - ٧١	الى الكعبة
	في وصف الكميت ومن اسمه		في اول من بنى الكعبة ثم هدمها
١٢٨ - ١٢٥	كميل	٨٠ - ٧٢	الى زماننا هذا
	في وصف الكناباد والكناسة	٨٧ - ٨٠	الكفر ودعائمه ومعناها
١٣٠- ١٢٩	والكنانة		في الكفى والكفاية من كلام
	في وصف الكندر وكندة	٩١ - ٩٠	على <small>عليه السلام</small>
١٣٤ - ١٣٣	والكنز	٩٢ - ٩١	في من اسمه كلاب والكلابي
	في وصف كنعان وكنسكو وكنكور ١٣٥-١٣٤	٩٨-٩٢	في الكلالاة ومعناها والكلام
١٣٧ - ١٣٦	في لفظ كن من كلام علي <small>عليه السلام</small>	١٠٠-٩٩	في الكلب وواصفه والكلبي
	في الكواكب وتساويرها	١١٢-١٠١	في من اسمه كلثوم وگليستانفة
١٩٢-١٣٧	واوصافها	١١٥ - ١٠٢	في وصف كل شيء ومعانيها



[الليميا] قال محمد رضا الرضوى الشيرازى فى آخر مدينة العلوم تاخذ الافيون وماء الكزبرة الرطبة وتلطخ فيه ما اردت وتتركه - حتى يجف وتلقيه فى النار فانه لم يحترق الى آخر ما ذكره كما مر فى الكيمياء

[الليمون] بالفتح ثم السكون وضم الميم شجر معروف ثمره وهو انواع كلها كثيرة المنافع قام الصفراء ومسكن الغليان الدم والكمة من الدخيل معرب والواو والنون زائدتان وبعضهم يحذف ويقولون ليمو قال داود الانطاكى فى التذكرة ص ٢٤٢ والاصل منه هو المستدير الصغير المعصر عند استوائه الرقيق القشر وغيره مركب (منها) الا تخرج الحماض الشعيرى (منها) النارج اجوده المستدير المشتمل على خطوط مما يلى اصله تنتهى الى نقطة وهو مركب القوى قشره حار يابس فى الثالثة، وبزره فى الثانية والاولى وحماضه بارد فى الثانية بجملته يطفىء الالتهب والصداع والعطش والقىء والعثيان وفساد الغذاء ويقاوم السموم كلها خصوصا بعد التنقية ويعدل الخلط ويكسر سورة التخيم اكلا وقشره اشد مقاومة للسموم وبزره اعظم، وان جفف بجملته وسحق مع وزنه من السكر واستعمل ازال البخار والدوخة، وفتح السدد، وفى بزره تفريح عظيم وحماضه يخلق الكلف والبهق والنمش والحكة سيما بالقلب والشيرج وان جمع ورقه وزهره وقشره فى معجون عادل الياقوت فى تفريجه وهو خير من الخل. للمرضى، وماؤه يحل الجواهر اذا جعلت فيه وان حل فيه الودع واضيف اليه النوشادر رجلا البهق و اذا اخذ مملوحا قوى المعدة وازال ما فيها من الوخم - وهو يهيج السعال ويضعف العصب والقوى ويضر المبرودين و يصلحه العسل او السكر وشربة بزره الى ثلاثة ، وقشره اربعة وماؤه ثمانية عشر (يوما) ومن خواصه ازالة الزكام شما وان الصغير منه اذا دلكت به الاثيان فى الحمام قبل البلوغ منع الشيب والتفصيل فى دائرة الوجدى ج ٨ ص ٣٩١ وفى ص ٣٩٣ منه قال تنفع من القى و تسكن القولنجات الاعيادية ومدحوا عصاره الليمون بانها مضاد للدندان قوية الفعل وكذا اللحفر وتستعمل لتنظيف المئة واصلاح القروح التمتة وذكروا نفعها فى الانزفة الرحمية الحاصلة عقب الولادة بان تعصر باليد ليمونة فى باطن الرحم لتنبية اول تضيق هذا العضو وقهره على الانقباض وينقطع السيلان الدموى .



وفى سورة القدر «ليلة القدر خير من الف شهر» فى الكافى عن الصادق عليه السلام قال ارى رسول الله ﷺ فى منامه ان بنى امية يصعدون على منبره من بعده ويضلون الناس عن الصراط القهقرى فاصبح كئيباً حزيناً قال فهبط عليه جبرئيل عليه السلام فقال يا رسول الله ما لى اريك كئيباً حزيناً قال يا جبرئيل انى رأيت بنى امية فى ليلتى هذه «الخ» فقال والذى بعثك بالحق نبياً انى ما اطلعت عليه فخرج الى السماء فلم يلبث حتى نزل عليه باى من القرآن يونسه بها قال افرايت عن متعناهم سنين «ثم» جائهم ما كانوا يوعدون ما اغنى عنهم ما كانوا يمتعون وانزل عليه انا انزلناه الخ .

وسئل الباقر عليه السلام عن قوله تعالى (انا انزلناه فى ليلة مباركة) قال هى فى كل سنة فى شهر رمضان فى العشر الاواخر فلم ينزل القرآن الا فى ليلة القدر التمسها ليله تسع عشرة و ليلة احدى وعشرين وثلاث و عشرين وان علامتها ان يطيب ريحها وان كانت فى برد فمت و ان كانت فى حر بردت وفى حديث آخر لا حارة ولا باردة تطلع الشمس فى صبيحها ليس لها شعاع والعمل فيها خير من العمل فى الف شهر ليس فيها ليلة القدر فليل له اتعرفون ليلة القدر فقال وكيف لانعرف والملائكة يطوفون بنا فيها ، وفى حديث آخر ليلة القدر ليلة النصف من شعبان وقال السيوطى فى الكنز ص ٢ قال محبى الدين العربى فى معرفة ليلة القدر

- |                                  |   |                                |
|----------------------------------|---|--------------------------------|
| و انا جميعاً ان نصم يوم جمعة     | ☆ | ففى تاسع العشرين خذ ليلة القدر |
| وان كان يوم السبت اول صومنا      | ☆ | فبحادى وعشرين اعتمده بلا غدر   |
| وان هل يوم الصوم فى احد فخذ      | ☆ | ففى سابع العشرين مادمت فاستقر  |
| و ان هل فى الاثنين فاعلم بانه    | ☆ | يوافيك ليل الوصل فى تاسع العشر |
| ويوم الثلاثاءان بدا الشهر فاعتمد | ☆ | على خامس العشرين تحفظ بها فادر |
| وفى الاربعاء ان هل يامن برومها   | ☆ | فدونك فاطلب وصلها سابع العشرى  |
| ويوم خميس ان بدا الشهر فاجتهد    | ☆ | توافيك بعد العشر فى ليلة الوتر |



الامر اعجل من ذلك وكانك بالامر قد بعثك .

[ الليلة ] قيل فى وصفها ليلة هلك اهلها وكان الفجر يها بها ( ليلة ) كلها غبس كأنها كوكب الحبش « ليلة » من ثنقات الدهر وثلثات العمر « ليلة » فضية الاديم مسكية النسيم « ليلة » كما شاء الودود ، وساء الحسود « ليلة » همومها صحيح ، وخطيبها فصيح وربحها بليدو نسيمها عليل « ليلة » كواكبها عقود ، وثرىها عقود « ليلة » المحب فى حالة مسافرة محبوبه اقصر الليالى ، و طولها المهجور « ثم » ليلة المريض « ثم » ليلة المسافر اذا قرب من منزله وفى : حديث آخر ان الله تعالى ينزل ملكاً الى السماء الدنيا كل ليلة فى الثلث الاخير ، وليلة الجمعة فى اول الليل فيما مره فينادى هل من سائل فاعطيه ، هل من تائب فأتوب عليه هل من مستغفر له فاعفر له يا طالب الخير اقبل يا طالب الشرا قصر فلا يزال ينادى بهذا حتى يطلع الفجر فاذا طلع الفجر عاد الى محله من ملكوت السماء وفى الديوان :

بقدر الكسب تكسب المعالى      ❖      ومن طلب العلى سحر الليالى

تروم العز ثم تنام ليلا      ❖      تخوض البحر فى طلب اللالى

[ ليلة ] القدر سئل الباقر عليه السلام عن ليلة القدر فقال تنزل فيها الملائكة والكتابة

الى سماء الدنيا فيكتبون ما هو كائن فيها امر السنة وما يصيب العباد فيها والامر موقوف لله تعالى يقدم منه ما يشاء ويؤخر ما يشاء وهو قوله تعالى ( يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب ) وفى حديث آخر قال « حم والكتاب المبين انا انزلنا فى ليلة مباركة فيها يفرق كل امر حكيم » اى يقدر الله تعالى كل امر من الحق والباطل وما يكون فى تلك السنة وله فيه البداء والمشية مقدم ما يشاء ويؤخر ما يشاء من الاجال و الارزاق ويزيد فيه ما يشاء وينقص ما يشاء ويلقيه الى رسول الله صلى الله عليه وآله ويلقيه هو الى امير المؤمنين ويلقيه هو الى الائمة عليهم السلام حتى ينتهى الى صاحب الامر عليه السلام ولما قبض امير المؤمنين عليه السلام قام الحسن عليه السلام فى مسجد الكوفة فحمد الله واثنى عليه و صلى على النبي صلى الله عليه وآله « ثم » قال ايها الناس انه قد قبض فى هذه الليلة رجل ماسبقه الاولون ولا يدركه الاخرون « ثم » قال والله لقد قبض فى هذه الليلة التى قبض فيها وصى موسى يوشع بن نون ، وعرج فيها عيسى بن مريم ونزل فيها القرآن كما فى سورة الدخان .



وعن الباقر عليه السلام قال قوله تعالى « لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار و كل في فلك يسبحون » الشمس سلطان النهار و القمر سلطان الليل لا ينبغي للشمس ان تكون مع ضوء القمر بالليل ولا يسبق الليل النهار ، ولا يذهب الليل حتى يدركه النهار و كل في فلك يسبحون يجيء وراء الفلك بالاستدارة - لعل المعنى تابعا لسير الفلك فكانه ورائه وفي ج ١٨ ص ٢٠ س ١ منه قال في اكثر رواياتنا عن ائمتنا عليهم و ما عليه العمل عند اصحابنا اجماعا هو ان زمان ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس من النهار معدود من ساعاته ، وكذلك زمان غروب الشمس الى ذهاب الحمرة من جانب المشرق فان ذلك آثار غربها في افق الغرب فالنهار الشرعي في باب الصلوة و الصوم ، و في سائر الابواب من طلوع الفجر المستطير الى ذهاب الحمرة المشرقية وهذا هو المعبر والمعول عليه عند الاساطين الالهيين و الرياضيين و حكماء يونان مبدء النهار عند ظهور الاستتار و اختفاء الكواكب الثابتة ، و منتهاه حين اختفاء الضياء و اشتباك النجوم - و ان اول الليل في اصطلاح الشرع و عند علماء الدين مجاوزة الشمس افق الغرب حيث تذهب الحمرة المشرقية و تبين الظلمة في جانب المشرق وهذا هو مذهب الامامية - و اما عند المنجمين فالنهار عندهم محدود في طرفي المبدء و المنتهى بطلوع مركز الشمس و افق المشرق . و غروبه في افق المغرب و زمان ظهور جرم الشمس الى طلوع مركزها محسوب عندهم من الليل ، و زمان غروب المركز الى اختفاء الجرم ايضا كذلك فليتعرف .

وفي القرآن « و الليل اذا يغشى و النهار اذا تجلى » عن الباقر عليه السلام قال الليل في هذا الموضع الثاني غشى امير المؤمنين عليه السلام في دولته التي جرت له عليه و امير المؤمنين عليه السلام يصير في دولتهم حتى تنقضي ، و النهار اذا تجلى هو القائم عليه السلام منا اهل البيت عليهم السلام اذا قام غلب على دولة الباطل - قال عليه السلام و القرآن ضرب فيه الامثال للناس و خاطب نبيه عليه السلام به و نحن فليس يعلمه غيرنا - و في حديث آخر قال انما الليل و النهار مراحل ينزلها الناس مرحلة بعد مرحلة حتى تنتهي بهم الى آخر سفرهم و ان استطعت ان تقدم في كل مرحلة زادا لما بين يديها فافعل فان انقطاع السفر عن قريب



قطعية الرحم كما مرهنا، وليس الوهم كالفهم .

[الليط] بالكسر اللون والسجية والجلد وقشر كل شيء «الليعة» حرقه الجوع  
[الميف] بالكسر ورق غليظ يحيط براس النخل طرفاه متصل بكرب يقتل منه في  
بلدنا العجل والمطنب قال الانطاكي في التذكرة ص ٢٦٠ ليف النارجيل ينفع الجرب  
طلاءا وليف النخل اذا فرش اولبس جلد الاورام والاستقساء وليف المقبل يسكن البواسير  
(الليفة) نبتة حمراء ذات ثمرة كصغار الخيار وغير ذلك المذكورة فيه .

[الليل] بالفتح خلاف اليوم و النهار يذكر و يؤنث في البحار ط ١ ج ١٤  
ص ١٨٦س ٢٥ عن النبي ﷺ قال ﷺ سمي الليل ليلا لانه يلايل الرجالك من النساء جعله الله  
عز وجل الة ولباساً ، وذلك قوله تعالى ( وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً )  
وعن الكاظم عليه السلام قال ساعات الليل اثنا عشرة ساعة وكذا ساعات النهار وفيما بينهما  
ساعة من طلوع الفجر الى طلوع الشمس و كذا بين غروب الشمس الى غروب الشفق  
وهما خارجان من الليل والنهار بل هما بمنزلة الفصل المشترك بينهما هذا والمعروف  
بين العلماء وبعض الاخبار بل العرف بينهم الليل من غروب الشمس الى طلوعها ولكن  
قالوا غروب الشرعى من زهاب الحمرة المشرقية عن سمت الرأس بل زوالها من تمام  
ربع الفلك الى طلوع الفجر الصادق وهو الليل، والبقية داخل في النهار قال البحر العلومه :

والحد للمغرب غيبة الشفق ☆ وللعشا منه الى الثلث اتسق

والصبح يمتد الى ان يسفرا ☆ وتسمين حمرة وتظهرا

وفي ص ١٢٧ س آخر منه سئل النبي ﷺ ما بال الشمس والقمر لا يستويان  
في الضوء والنور قال لما خلقهما الله تعالى اطاعا ولم يعصيا شيئاً فامر الله تعالى جبرئيل  
عليه السلام ان يمحو ضوء القمر فمحاها فمحو في القمر خطوطا سوداء  
ولوان القمر ترك على حاله بمنزلة الشمس لم يمحو لما عرف الليل من النهار ولا النهار  
من الليل ولا علم الصائم كم يصوم ولا عرف الناس عدد السنين وذلك قوله تعالى  
«وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من  
ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب» .



مغبّة، ولا دفع بسوء ادب، ولا عون على درك مطلب من الصبر، ولا ادعى الى زوال نعمة  
وتعجيل نعمة من اقامة على ظلم، ولا اعز من الكبريت الا ما بقى من عمر المؤمن  
ولا افسد للامور، ولا ابلغ في اهلاك الجمهور من الشر، ليس على الآخرة عوض، ولا  
لنفس ثمن ولا السفه كالعلم، ليس على وجه الارض اكرم على الله سبحانه من النفس  
المطبعة لامره، وليس العيان كالخبر، ليس فى الاشياء بوالج ولا عنها بخارج ولا فى  
البرق اللامع مستمتع لمن يخوض الظلمة، ولا فى الجوارح اقل شكرا من العين فلا  
تعطوها سؤلها فشغلكم عن ذكر الله، ولا فى السرف شرف، ولا فى الغربة عار انما العار  
والافتقار فى الوطن، ليس فى المعاصى اشد من اتباع الشهوة فلا تطيعوها فشغلكم  
عن ذكر الله سبحانه وتعالى.

ليس الكذب من اخلاق الاسلام، ولا كل دعاء يجاب، ولا كل طالب مرزوق ولا كل عورة  
تظهر، ولا كل غائب يؤب ولا كل فرصة تصاب، ولا كل مجمل بمحروم، ولا كل مغرور بناج ولا كل  
طالب محتاج ولا كل من رمى يصيب، ولا كل من طلب وجد، ولا كل من ضل فقد، ولا ابلّس  
وهو اعظم من الغضب والنساء، ليس لاحد بعد القرآن من فاقة؛ ولا لاحد قبل القرآن غنى  
ولا لاحد من دنياه الا ما انفق على اخراه، ليس للاجسام نجاة من الاسقام ولا للاحرار  
جزاء الا الاكرام، ولا لانفسكم ثمن الا الجنة فلا تبيعوها الابهاء، ليس للثيم المروءة، ولا لبخيل  
حبيب، ولا للمجوج تدبير، ولا لحريص غناء، ولا لحسود خلة، ولا للمحقور اخوة، ولا للشحيح  
رفيق، ولا للعاقل ان يكون شاخصا الا فى ثلاث خطوة فى معاد او مرمة لمعاش او لذة فى  
غير محرم، ولا لتقاطع رحم قريب، ولكذب امانة ولا لك باخ من احتجت الى مداراته  
ولا لهذا الجلد الرقيق على النار صبر، ولا للمتجبر ان ترى الدنيا لنفسك ثمنا ومالك  
عند الله عوضا، ولا للمتكبر صديق، ولا للملوك اخاء ولا لمن طلبه الله مجير، ولا مع الجزع  
مثوبة ولا مع الخلف ائتلاف، ولا مع الشره عفاف، ولا مع الصبر مصيبة ولا مع الفجور  
غناء ولا مع قطعية الرحم نماء ولا لك باخ من احوك الى حاكم بينك وبينه، ليس من التوفيق  
كفران النعم، ولا من خلق الكريم ادراع العار، ولا من شيم الكرام من تعجيل الانتقام  
ولا من عادة الكرام تاخير الانعام، ولا من العدل باخ القضاء مع الثقة بالظن ولا من الكرم



حضره فقال له واراد ان يخبره ما هذا معنى العناق فقال بالفارسية بزضم الموحدة وسكون الزاي فقال لاسير نك الى حيث لاتعري بز فسيره الى البادية فمكث فيها قريباً من عشر سنين او اكثر ففيها تأدب ثم رجع فعجب اهله من كثرة ادبه وفي ص ١٠٥ منه قال الليث كنت اصير الى الخليل بن احمد فقال لي يوماً لوان انساناً قصد وال ف حروف ( ا ب ت ث ) على ما مثله لاستوعب في ذلك جميع كلام العرب وتهيأ له اصل لا يخرج منه شيء البتة - فقلت له وكيف يكون ذلك قال يؤلفه على الثنائي والثلاثي والرابعي والخماسي فانه ليس يعرف في كلام العرب اكثر منه ( الى ان قال ) قد الف الحروف كلها على ما هي في الكتاب وكان يملئ ما يحفظ وما شك فيد يقول لي سل عنه فاذا صح فائتمته الى ان عملت الكتاب والتفصيل في بغية الوعاة للسيوطي ص ٢٤٥ في ترجمة الخليل بن احمد .

[ ليت ] بن نصر بن جبرئيل ابو نصر البخاري الذي كان في سنة ٣٤١ غير ساقته ( خ ) ج ١٣ [ الليثي ] هو ابو صمرة او ابو حمزة انس بن عياش وعلي بن الحسن وعمر بن علي وعيسى بن يزيد ويحيى بن يحيى منسوب الى سابقه « جم » ج ٨ ص ٣٤٦ ( ليس ) بالتحريك كفتح فسكنت تخفيفاً اولاً ايس بالتحريك اي لا موجود طرحت الهمزة و لزقت اللام بالياء وهي ترفع الاسم وتنصب الخبر و افعال الناقصة كلها دلت على الحدث الا ليس كماء النافية والمستثنى بليس لا يكون الامنصوباً منفيماً كان المستثنى او موجباً والتفصيل في المنجد قال علي **تليث** في كلمات قصاره ليس بحكيم من شكى ضره الى غير رحيم ليس بخير من الخير الاثوابه، ليس برفيق محمود الخليفة من احوج صاحبه الى مماراته ليس بشر من الشر الاعقابه، ليس بلد احق منك من بلد خير البلاد ما حملك ، ليس بمؤمن من لم يهتم باصلاح معاده ، ليس ثواب عند الله اعظم من ثواب السلطان العادل والرجل المحسن ، ليس الحسد من خلق الاتقياء، ليس الحكيم من ابتذل بانبساطه الى غير حميم وقصد بحاجته الى غير كريم ، ليس الحلیم من عجز فهجم فاذا قدر انتقم انما الحلیم من اذا قدر عفى وكان الحلم غالباً على امره، ليس الخيران يكثر مالك وولدك انما الخيران يكثر علمك وان يعظم حلمك .

ليس الرؤية مع الابصار قد تكذب الابصار اهلها، ليس شيء احمد عاقبة ولا الذ



[ليث] بن الفضل الأبيوردى الخراسانى كان من ولاية عصر العباسى للرشد .  
 [ليث] بن كيسان أبو يحيى السكرى امامى «جخق» ص ٢٧٩ هو غير ابن المتوكل «جيل»  
 [ليث] بن على بن الليث الصهاراحدملوك الدولة الصفارية كان فى سنة ١٨٧ لابس به  
 [ليث] بن محمد بن الليث أبو نصر الكاتب المروزى عامى لابس به «خ» ج ١٣  
 [ليث] بن المظفر بن نصر بن سيار الخراسانى اللغوى النحوى صاحب كتاب العين  
 وغيره كان بارعاً فى الأدب بصيراً بالشعر والغريب والنحو كاتباً للمبرامكة ذكره السيوطى  
 فى البغية ص ٣٨٣ قال فارتحل اليه الخليل بن احمد النحوى وعاشه فوجده بحراً  
 فاغناه اى جعله غنياً واحب الخليل ان يهدى اليه هدية تشبهه فاجتهد فى تصنيف كتاب  
 العين فصنفه له وخصه به دون الناس وجره واهداه اليه فوق منه موقعاً عظيماً وسر  
 به وعوضه عنه مائة الف درهم واعتذر اليه واقبل الليث ينظر فيه ليلاً ونهاراً لا يمل النظر فيه  
 حتى حفظ نصفه - وكانت ابنة عمه تحته - فاشترى الليث جارية نفيسة بمال جليل  
 قبلغها ذلك فغارت غيرة شديدة فقالت والله لا غيظنه ولا ابقى غاية (الى ان قال) فاخذ  
 الكتاب واضرمت ناراً والقته فيها .

واقبل الليث الى منزله و دخل الى البيت الذى كان فيه الكتاب فصاح بخدمه  
 وسألهم عن الكتاب فقالوا اخذته الحرة فبادر اليها وقد علم من اين اتى (اى مكان اخذ)  
 فلما دخل عليها ضحك فى وجهها وقال لهاردى الكتاب فقد وهبت لك التجارية وحرمتها  
 على نفسى - وكانت غضبى فاخذت بيده وادخلته رما دة فسقط فى يد الليث فكتب نصفه من  
 حفظه وجمع على الباقي اذ باع زمانه وقال لهم مثلوا عليه واجتهدوا فعملوا هذا النصف الذى  
 بايدى الناس فهو ليس من تصنيف الخليل وقال الليث للعبدى ما تركت شيئاً من فنون العلم  
 الا نظرت فيه الا هذا الفن اعنى علم النجوم - وله حكايات كثيرة ان شئت انظر معجم  
 الادب ج ١٧ ص ٤٣ وفى ص ٤٨ س ١١ منه قال كان نصر بن سيار والى خراسان من تحت يد هشام  
 ابن عبد الملك وكان بمرور هو الذى حمل اليه حكومة بلخ رأس جهم بن صفوان شر الناس  
 ورأس يحيى بن زيد الشهيد خير الناس فنصب راسهما نصر على باب قهندز مرو وفى ص ٥٠ س ٧  
 قال كان ابنه رافع بن الليث عالم، وفى ص ١٤ منه قال ان المظفر بن نصر مر به عناق وابنه الليث قد



ليال سويبا، وفي سورة سبأ آية (١٧) سير وافيها ليالي واياها امين ، وفي سورة الحاقة آية (٦) سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام ، وفي سورة الفجر وليال عشر الاول راجع الى زكريا ، والثاني راجع الى عذاب المعاندين ، وكذا والثالث والرابع راجع الى عشر ذي الحجة ( الليث ) بالكسر صفة العنق و(ليث) بالفتح حرف تمن متعلق بالمستحيل غالباً نحو ليلت الشباب يعود تنصب الاسم وترفع الخبر ويلحق بها ماء الحرفية والياء المتمكث نحو ليلتما وليتني ، و(الليث) بالفتح الاسد والقوة والشدة واسم رجال منهم (ليث) بن ابي رقية الثقفي (يب) (ليث) بن ابي سليم انس ابو بكر الكوفي المتوفى سنة ١٤٣ عامي صدقه بعضهم وضعفه الاخرون (يب) (خ) .

[ ليث ] بن ابي مريم عامي هو غير ابن ابي المساور (ن) ج ٤ ص ٤٩٣ هو غير ابن انس الخارجي (ليث) بن البختري ابو محمد ويقال ابو بصير و ابو يحيى امامي ثقة (جش) [ ليث ] بن بكر بن عبد مائة الكناني جاهلي من احفاده الصعب بن جثامة الصحابي [ ليث ] بن البختري ابو محمد ويقال ابو بصير و ابو يحيى امامي ثقة «جش» ط ١ ص ٢٢٥ [ ليث ] بن حماد ابو عبد الرحمن البصري الصغار عامي صدوق هو غير ابن خالد ابي الحارث المقرئ (خ) ج ١٣ (ليث) بن خالد ابو بكر البلخي تابعي لا بأس به هو غير ابن داود ابي محمد القيسي (ح) ج ١٣ ص ١٤ .

[ ليث ] بن سعد بن عبد الرحمن ابو الحارث المصري المتوفى سنة ١٧٥ تابعي وثقة العامة كان فقيهاً رئيساً جواداً (يب) (خ) ج ١٣ ص ٣ هو غير ابن سعد بن ليث الاسدي الامامي الثقة (جب) ص ١٠ (ليث) بن سعيد بن علي ابو الطيب البزاز النصيبي عامي قدم بغداد سنة ٣٢٩ (خ) ج ١٣ ص ١٧ هو غير ليث بن سود بن الجاهلي .

[ ليث ] بن عاصم ابو الحسن الخولاني المصري المتوفى سنة ١٨٢ عامي هو غير المصري المتوفى سنة ٢١١ (يب) (ليث) بن عبد الرحمن الشاكري الكوفي امامي (جس) ص ٢٧٩ هو غير ابن عبد الله ابي بكر (ن) .

[ ليث ] بن علي بن الليث المؤدب حنفي (جواهر) هو غير ابن عمرو بن سلم او ابن سالم (ن) (ليث) بن الفرج بن راشد ابو العباس العسكري عامي وثقة الخطيب في (خ) ج ١٣ .



واللهاسة بالضم القليل من الطعام (اللهاعة) بالفتح الغفلة واللهاق بالفتح الثور الأبيض  
واللهام بالضم الجيش العظيم (لهاور) بالفتح وضم الواو ويقال لهور مدينة في بلاد الهند  
منها عمرو بن سعيد ، ومحمد بن المأمون المطوعى ، ومحمود بن محمد بن خلف الذى  
كان فى سنة ٥٤٠ او غيرهم (جم) ج ٧ ص ٣٤٥ .

[اللهبان] بالتحريك شدة الحر واللهب لسان النار وبالكسر الفرجة بين الجبلين  
[لهب] بن احجن الازدى هو بنوه اعيف العرب والعيافة واصابة الظن من الكهان  
[لهب] بن الخندف ادرك الجاهلية صحابى هو غير ابن مالك اللهيبى الصحابى  
ويقاله له ليهيب (اللهيبى) هم جماعة منهم الحارث بن عمير وعبد الرحيم وعبد الكريم  
بنو عتيبة وعلى بن ابي على والفضل بن عباس وغيرهم \*

[اللهجة] بفتح اللام والجيم اللسان او طرفه لغة الانسان التى جبل عليها واعتمدها  
[اللهد] بالفتح داء يعرض رجل الانسان واللهذب الشىء الثابت واللهز الشديد  
[اللهسة] بالضم قدم فى اللهاس واللهفان المتحسر المكروب واللهوف الطويل الحزين  
[اللهق] بالفتح الثور الابيض و(اللهم) المسن من كل شىء والكثير الخير وكثير الطعام  
[اللهو] بالفتح معروف التزويج عن النفس بما لا يقتضيه الحكمة وعن النبى ﷺ قال  
ليس يحل من اللهو الا فى ثلاثة تاديب ! الرجل فرسه وما لعبته مع اهله وورميه بقوسه وبنبله  
[اللهيعة] بفتح اللام والعين المهملة الغفلة وهيعة الحضرمى قيل صحابى روى  
عنه محمد بن عبدالله التيمى كما فى اسد الغابة ج ٤ ص ٢٨٦ وفى القاموس قال عبدالله بن  
لهيعة الحضرمى قاضى مصر محدث وفى لسان الميزان ج ٤ ص ٤٠٣ قال عيسى بن لهيعة روى  
ثقتان عن ابن لهيعة عن اخيه عيسى عن عكرمة عن ابن عباس وفى ص ٤٠٤ س ٢ قال  
و لعيسى هذا ولد اسمه لهيعة ولى قضاء مصر وحدث عن عمه عبدالله بن لهيعة و قال  
فى ج ٧ ص ٢٦٨ عبدالله بن لهيعة بن عقبة الحضرمى الغافقى المصرى قاضيا وعالما  
ومسندا كما مر فى ج ١٠ ص ٢٢٤ .

[لياكوكوش] بن منوچهر الديلمى اخو الامير لتجر الزاهد كانا فقيهان صالحان (جب)  
[الليالى] المذكورة فى القرآن فى مواضع منها فى سورة مريم آية (١٠) ثلاث



[المؤلؤؤ] بضم اللامين قال الانطاكى هى الدرة اليتيمة اصله دودة يخرج فى نيسان فاتحاً فمه للمطر حتى اذا سقط فيه انطبق وغاص فى البحر ( الى ان قال ) وقيل اصله نبات وقيل معدن اجوده الكبير الابيض الشفاف المدحرج الرزين كما مرفى المئالى ثم ذكر لها فوائد الدوائية قال ومنه مصنوع من صغاره اوصافى صدفه اذا قوم كالعجين ( الخ )  
[ؤلؤؤ] الرومى مولى احمد بن طولون لابس به هو غير ابن عبدالله ابى محمد القصير وغير القصار ( خ ) ج ١٣ غير ابن احمد بن عبدالله ابى الدالضرب النحوى النجيب الحنفى المتوفى سنة ٦٧٢ [ؤلؤؤ] بن عبدالله الاتابكى ابو الفضائل الملك الرحيم .

[المؤلؤة] ماء بسماوة ومحلة بدمشق منها جماعة من الرواة يقال لهم المؤلؤوى منهم ادم بن المتوكل بياع المؤلؤؤ، واحمد بن ابراهيم ، والحسن بن زياد واحمد بن الحسن بن الحسين ، والحسن بن على ، وعبد الرحمن بن محمد بن عصام ، وعبد الرحمن بن مهدي ، وعبدالله بن الواضح ، وثمان بن يمان المكى ، وعلى بن محمد بن الحسن ، والقاسم بن محمد ، ومحمد بن اسحاق ، ومحمد ابن عبد الحميد الفرغانى ، ويحيى بن زكريا المؤلؤؤيون وغيرهم .

[لوما] كلولا وهلاحرف تحضيض وامتناع والفرق بينهما ان التحضيضية لا يليها الا الفعل ظاهراً او مضمرأوالامتناعية لا يليها الا الاسماء لفظاً او تقديراً عند البصريين .  
[لويس] بن ابراهيم الرحمانى لقبه افرام عالم باللغات الشرعيه والاروبية ( تراجم اعلام ) ج ٦ ص ١١٢ هو عيريس بن شيوخو اليسوعى المنشى وغير لويس المعروف اليسوعى صاحب المنجد فى اللغة وغير لويس بن يعقوب الصابونجى ( لوين ) بالتصغير لقب محمد بن سليمان الاسدى الكوفى المتوفى سنة ٢٤٥ كما يأتى ذكره .

[لوى] بالتصغير ابن غالب بن مالك بن النضر بن كنانة سابع اجداد النبى ﷺ

كان سيداً شريفاً امه عاتكة بنت بجدل بن النضر قدمت ترجمته فى ج ١ ص ٨٧ س ١٤  
[اللهاب] بالضم العطش واللهاية كساء يوضع فيه حجر فيرجح به احد جوانب اليهودج او المحمل ( اللهاث ) بالضم حر العطش ايضاً فى الجوف وشدة الموت واللهاد الفواق واللهانمة اللصوص ( اللهاز ) بالكسر رقعة يضيق بها المحور الواسع واللهاس



الخمسة سدوم وعمورا ودوما وصابورا وصعود وغير ذلك اقول امه ورقة وزوجته وخالته سارة ام ابراهيم عليه السلام كما ياتي ذكرهن في كتاب النساء قال الطريحي في المجمع في آخر مادة دين ومدين بن ابراهيم تزوج بنت لوط فولدت حتى كثر اولادها وقد مر بعنوان اللواط هنا وفي ج ٩ ص ٥٧ بالمناسبة ذكر قومه،

[ لوط ] بن يحيى بن سعيد الازدي الشهير بابي مخنف الغامدي الامامي صاحب المؤلفات الكثيرة الراوي عن الصادق جعفر بن محمد عليه السلام حسن قال النجاشي في فهرسه ط ١ ص ٢٢٤ وط ٢ ص ٢٤٥ هو شيخ اصحاب الاخبار بالكوفة ووجههم وكان يسكن الى ما يرويه ونقل المامقاتي ره في ملحقات المجلد الثاني من رجاله ص ٤٣ اختلاف الاصحاب ادراكه امير المؤمنين والحسن والحسين والسجاد والباقر والصادق عليهم السلام وقال لامنافاة بينها لان هذه المدة كان نحو من اثنين و تسعين سنة و ذلك عمر متعارف و يمكن ادراكه امير المؤمنين عليه السلام قبل بلوغه وادراكه الصادق عليه السلام في اواخر عمره والله العالم بالصواب وفي معجم الادباء ج ١٧ ص ٤١ ذكر نسبه و قال مات سنة ١٥٧ و كان جده مخنف بن سليمان من اصحاب امير المؤمنين عليه السلام .

[ اللوعة ] بفتح اللام والعين المهملة الحرقه والحزن والهوى والوجد و ( اللوف ) بالضم نبات ( لوف ) ويقال له الكبير و الجعدة والفيلجوش نبت له فوائد ذكره الانطاكي في التذكرة ( اللوق ) بالضم كل شيء لين ( لوكر ) بفتح اللام والكاف من قرى مرو ومنها محمد ابن عرفات الحنفي ( لولا ) بالفتح يجيء على ثلاثة اقسام ( الاول ) ان تدخل على جملتين اسميه وفعيلة لربط امتناع الثانية بوجود الاولى نحو اولازيد لاكرمتك و ( الثانية ) ان تكون للمتضيض والعرض بفتح العين وسكون الراء ، ( الثالثة ) للتوبيخ والتنديد - قيل لوفى الاصل لامتناع الشيء لامتناع غيره وانا دخل على لافاد اثباتاً وهو امتناع الشيء لثبوت غيره ، ولما دل على امتناع الشيء لوجود غيره جعل مانعاً عن وقوع ما يترتب عليه فصار كالاستثناء وقد ورد في القرآن في مواضع منها لولا انزل عليه ملك ، قيل ولولا الاعتبار لبطلت الحكمة ولولا تستغفرون الله ، ولولا فضل الله عليكم ورحمته ولولا دفع الله الناس وغيرها ، وقيل لولا الحمقاء لخربت الدنيا ، وقول عمر لولا علي لهلك عمر وغير ذلك .



ابراهيم وهاجر الى مصر وعاد الى الشام وكان رجلا سخيا كريما يقرى الضعيف قال لزوجته فاكتمى على القوم حتى اعفو عنك جميع ما كان منك الى هذا الوقت فقبلت وكانت العلامة بينه وبين اضيافه اذا كانت بالنهار تدخن فوق السطح وبالليل توقد النار لان قومه اذا دخل رجل بلدهم وعلماوا ياخذونه وينكحونه فى دبره ولبث فيهم ثلاثين سنة يدعوهم الى الله ويحذرهم عذابه ونهاهم عن الفواحش وحثهم على طاعة الله فلم يجيبوه ولا يطيعوه، وكانوا لا يتنظفون من الغائط ولا يتطهرون من الجنابة فلما صعدت امراته على السطح فتوقد النار علموا دخول الاضياف على لوط وهم جبرئيل وجماعة من الملائكة فاقبلوا اليه من كل ناحية فكسروا الباب ودخلوا البيت فضرب جبرئيل بجناحه على وجوههم فطمسها فلما رأوا ذلك علموا انه قد اتاهم العذاب فقال جبرئيل للوط اسر فاخرج باهلك الامرئك وكان عالم من قومه قال يا قوم قد جائكم العذاب الذى كان يعدكم لوط وفى سورة العنكبوت آية ٢٧ قال (ولو طاذقال لقومه انكم لتاتون الفاحشة ما سبقكم بها من احد من العالمين انكم لتاتون الرجال وتقطعون السبيل وتاتون فى نادىكم المنكر فما كان جواب قومه الا ان قالوا ائتنا بعذاب الله ان كنت من الصادقين قال رب انصرنى على القوم المفسدين ولما جاءت رسلنا ابراهيم بالبشرى قالوا انا مهلكو اهل هذه القرية ان اهلها كانوا ظالمين) •

وفى حديث آخر عن الصادق عليه السلام قال لما جاءت الملائكة فى هلاك قوم لوط مضوا حتى اتوا لوطا وهوى زراعة له قرب المدينة فسملاوا عليه فلما رأهم وهم فى هيئة حسنة فعلمهم ثياب ابيض وعمائم بيض فقال لهم المنزل فقالوا نعم فتقدمهم ومشوا على خلفه فندم على عرضهم عليهم للمنزل فالتفت اليهم فقال انكم تاتون شرار خلق الله ثم دخلوا منزله فابصرهم امرانه على هيئة حسنة فصعدت فوقى السطح فسفتت فلم يسمعوا فدخنت فلما رأوا الدخان اقبلوا حتى وقفوا بالباب (فقال لوط فاتقوا الله ولا تخزون فى ضيفى) ثم كابروه حتى دخلوا عليه فصاح جبرئيل بالوط دعهم يدخلوا فدخلوا فاهوى جبرئيل باصبعه فطمست اعينهم وقال جبرئيل انا رسل ربك والتفصيل فى البحار ج ١ ص ٥ وفى التفاسير فى سورة هود وغيرها فى مواضع من القرآن وقال المسعودى ارسل الله لوطا الى المدائن



من الفول ودون الحمص حار رطب في الثانية ينفع من اوجاع الظهر والكلبي ويهيج الباه جدا سيما بالزنجبيل و تجلوا الابدان لكنها تولد ريحا يصلحها السكنجبين والدارصيني انظر تذكرة الانطاكي ص ٢٤١ وفي الكافي والمرآة ج ٤ ص ٨٠ س ٢٩ عن الصادق عليه السلام قال اللوبيا تطرد الرياح المستبطنة «اللوجي» هو مصطفى بن عبد الرحيم [اللوحة] بالفتح ثم السكون كل صفحة عريضة ومنه اللوح المحفوظ من التبديل والتغيير والنقصان والزيادة لا يطالع عليه غير الملائكة محفوظ عند الله عز وجل وهو من درة بيضاء وفي الحديث ان لله لوحاً محفوظاً يلحظه في كل يوم ثلثمائة لحظة ليس منها لحظة ليس منها لحظة ليس منها اللحظة الا يحيى فيها ويميت ويعز ويذل ويفعل ما يشاء كما في البحار ط ١ ج ١١ ص ٣٨ س ٢١ وفي آخر سورة البروت بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ وفي الصافي عن الصادق عليه السلام قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده جبرئيل قال ان هذا اسرافيل حاجب الرب واقرب خلق الله منه واللوحة بين عيني من ياقوتة حمراء له طرفان طرف على يمين العرش وطرف على جبهة اسرافيل فاذا تكلم الرب جل ذكره بالوحى ضرب اللوح جبين اسرافيل فنظر في اللوح فيوحى بما في اللوح الى جبرئيل وغير ذلك من الاحاديث المذكورة في التفاسير انظر ان شئت (اللور) او اللر كما مر او اللوردجان كما قال الحموي في ج ٢ ص ٣٤٢ ناحيه بين الاهواز والاصهبان (اللوروقي) هو القاسم بن احمد .

[اللوز] بالفتح ثم السكون يقال بالفار بادام ثم شجرت يقرب شجر الرمان مرو حلوبرى وبستاني معتدل ينفع اكله السعال المزمن و تزيل حرقة البول و بلة المعدة و ازالة الاخلاط وغير ذلك المذكور في تذكرة الانطاكي ص ٢٦٠ .

(واللوزية) محملة ببغداد منها ابرشجاع المعروف بابن مقرون المترفي سنة ٥٩٧

و (اللوازي) هو ابراهيم بن عبد العزيز .

[الموصة] وجمع الظهر (الموط) الحوض والصاق الشىء بالشىء (لوط) بن اسحاق امامي (جنيق)

[لوط] بن هاران بن تارح بالهاء المهملة هو ابن اخى ابراهيم الخليل عليه السلام

لان اباه هاران و ابراهيم كانا اخوان ، وابن خالته لان امه ورقة اخت سارة ام ابراهيم عليه السلام وهي غير ساره زوج ابراهيم ام اسحاق كما يظهر من بعض التواريخ آمن لوط بعمه



[ اللوينا ] بالضم هندی تسمى الدمام و باليونانية سياهين و بالقبطية ما ميرا وبالعربية فريقا ثمرة نبت من الحبوبات في صورة الكلى تبقى قوتها عشرين وهي اجود  
 → لزكت الاعمال ، لورا يتم الاجل ومسيره لا بغضتم الامل وغروره ، لورا يتم البخل رجلا  
 لرايتموه شخصاً مشوهاً يعرض عنه كل بصرو ينصرف عنه كل قلب ، لورا يتم السخاء رجلا  
 لرايتموه حسناً يسر الناظرين ، لورخص الله سبحانه في الكبر لا حد من الخلق لرخص  
 فيه لانيائه لكنه كره اليهم التكابر ورضى لهم التواضع .

لوزهدتم في الشهوات لسلمتم من الافات ، لوشئت ان اخبر كل رجل منكم بمخرجه  
 ومولجه وجميع شانه لفعلمت ولكني اخاف ان تكفروا في برسول الله ﷺ الا اني مفضيه  
 الى الخاصة ممن يؤمن بذلك منه والذي بعثه بالحق واصطفاه على الخلق ما نطق الا صادقاً  
 ولقد عهد الي بذلك وبمهلك من يهلك وبمنجي من ينجاه وما بقى شيئاً يمر على رأسي الا فرغه  
 في ادنى وافضى به الي ، لوصح العقل لا غتم كل امرء مهله ، لوصح يقينك لما استبدلت الباقي  
 بالفاني ولا بعث السنن بالدني ، لوصببت الدنيا على المنافق بجمهاً انها على ان يجنى ما  
 اجنى ، لوضربت خيشوم المومن على ان يبغضني ما يبغضني ، لوظهرت الاجال لا فتضحت  
 الامال - لو عرف المنقوص نقصه لساء ما يرى من عيبه ، لو عقل اهل الدنيا لخربت  
 الدنيا ، لو عقل المرء عقله لاحرز سره ممن افشاه اليه ولم يقطع عليه احداً ، لو عمل الله  
 في خلقه بعلمه ما احتج عليهم بالرسول ، لو فكرتم في قرب الاجل وحضوره لامر عندكم  
 حلوا العيش وسروره ، لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا لو كنا نأتى ما تاتون لما قام الدين  
 عمود ولا اخضر للايمان عود ، لو كان الاشرار المنعمي جبلا لكان فنداً لا يرتقيه الحافر ولا  
 يرقى عليه الطائر ، لو كان لربك شريك لا تتك رسله ، لو كانت الدنيا عند الله تعالى  
 محمودة لا تختص بها اوليائه لكنه صرف قلوبهم عنها و محى عنهم منها المطامع ،  
 لو لم تتخاذلوا عن نصرة الحق لم تنهوا عن توهين الباطل ، لو لم يتوعد الله سبحانه على  
 معصيته لوجب ان لا يعصى شكراً لنعمه ، لو لم يرغب الله سبحانه في طاعته لوجب  
 ان يطاع رجاء رحمته ، لو لم ينه الله سبحانه عن محارمه لوجب ان يجتنبها العاقل ،  
 لو يعلم المصلي ما يغشاه من الرحمة لما رفع رأسه من السجود .



عن الصادق عليه السلام قال ان لله عبداً لهم غدة كغدة البعير وانا هاجت هاجوا فاذا سكنت سكنوا فجاء اليه رجل فقال له جعلت فداك انى احب الصبان احملهم على ظهري فوضع عليه السلام يده على جبهته وولى عنه فبكى الرجل فنظر اليه فقال انا اتيت بلدك فاشترى جزورا سمينا واعقله عقلا شديدا فخذ السيف فاضرب السنم ضربة تقشر عنه الجلد وتواجلس عليه بحرارته ففعل الرجل فسقط منه شبه الوزغ فسكن منه ما به وقال عليه السلام من الع في وطى الرجال لم يمت حتى يدعو الرجال الى نفسه وقال حرمة الدبر اعظم من حرمة الفرج و التفصيل فى ج ٩ ص ٧٥ من هذا الكتاب قال الوكيلى :

وانما المواط اي قاب الذكر	☆	فى ثقبه ما بين اليتى ذكر
وثابت لو شهدته البينة	☆	لو ادعت أربعة معاينة
او قد اقر الفاعل او منفعل	☆	اربع مرات بان ذا عمل
ويقتل الفاعل والمفعول به	☆	او منهما الواحد لو اقر به

[ لو ] بالفتح ثم السكون حرف شرط وامتناع واسم ومصدرى و يحيى و للتمفى والتقليل والعرض وازم فى جوابه اللام والتفصيل فى كليات ابى البقاء ص ٢٨٦ (١)

(١) وعن على عليه السلام فى كلمات قصاره ص ٦٠٣ لو احبنى جبل لتهافت ، لو ارتفع الهوى لان غير المخلص من عمله ، لو استوت قد اماى من هذه المداحض لغيرت اشياء ، لو اعتبرت بما اضعفت من ماضى عمرك لحفظت ما بقى ، لو ان اهل العلم حملوه بحقه لاحبهم الله تعالى و ملائكته و لكنهم حملوه لطاب الدنيا فمقتهم الله تعالى و هانوا عليه لو ان السموات والارض كانتا على عبد رتقا ثم اتقى الله ليجعل له مخرجا ويزرقه من حيث لا يحتسب ، لو ان العباد حين جهلوا وقفوا لم يكفروا و لم يضلوا ، لو ان المروءة لم تشتم مؤنتها ولم يثقل مجملها ما ترك اللئام الاغمار و حملها الكرام الا برار ، لو ان الموت لا اشتراه الاغنياء لو ان الناس حين عصوا تابوا واستغفروا لم يعدوا ولم يهلكوا .

لو بقيت الدنيا على احد لم تصل الى من هى يديه ، لو تميزت الاشياء لكان الصدق مع الشجاعة وكان الجبن مع الكذب لو جرت الارزاق بالا بواب والعقول لم تعش البهائم والحمقى ، لو حفظتم حدود الله سبحانه لعجل لكم من فضله الموعد لو خلصت النيات



ان يزل العبد حتى يغلب شكه يقينه . ان يسترق الانسان حتى يغمره الاحسان ، ان يسبقك عن رزقك طالب ، ولن يستطيع احد ان يشكر النعم بمثل الانعام بها، ان يسكن حرقه الحرمان حتى يتحقق بالوجدان ، ان يسلم من الموت فقير لاقباله ، ان يصدق الخبر حتى يتحقق بالعيان ، لن يصفوا العمل حتى يصلح العلم ، لن يضيع من سعيك ما يصلحك واكسبك الاجر ، لن يعدم النصر من استنجد الصبر ، لن يعرف حلاوة السعادة حتى تذاق مرارة النحس ، لن يغلبك على ما قدر لك غالب لمن يفوتك ما قسم لك فاجمل في الطلب لن يفوز بالجنة الى الساعي لها، لن يقدر احد ان يستديم النعم بمثل شكرها ولا يزينها بمثل بذلها، ولن يقدر احد ان يحصن النعم بمثل شكرها ، لن يلقى جزاء الخير الا فاعله لن يلقى جزاء الشر الا عامله ، لن ينجع الادب حتى يقارنه العقل ، لن ينجو من الموت غنى لكثرة ماله و لن ينجو من النار الا التارك عملها . لن يهلك العبد حتى يؤثر شهوته على دينه ، ولن يهلك من اقتصد .

[ لندر برج ] يقال له كارلو (لواء) الحمد طويلة جداً سنانه يا قوتة حمراء، وقضيبه فضة بيضاء زجهدرة خضراء له ثلاث زوائب من نور مكتوب عليه ثلاثة اسطر (الاول) بسم الله الرحمن الرحيم و(الثاني) الحمد لله رب العالمين و(الثالث) لا اله الا الله محمد رسول الله - وكان بيد علي بن ابي طالب عليه السلام يوم القيامة يستظلون به جميع محبيه ومحبي اهل بيته - روى المجلسي ره في البحار ط ١ ج ٩ ص ٣٤٢ س ٢٨ و ص ٣٩٤ س ١ والصدوق في مجالسه مجلس ٩٤ ص ٣٩١ س ١٠ عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال اذا كان يوم القيامة اتاني جبرئيل عليه السلام وبيده لواء الحمد الحديث انظر ان شئت .

[ اللواب ] بالضم اللعاب (لواتة) بالفتح ناحية بالاندلس وقبيلة من البربر (جم)  
[ اللواسي ] مدينة خراب بالفيوم وهي فيما سجد موسى بن عمران عليه السلام والالة التي قاس بها يوسف عليه السلام .

[ اللواط ] بالفتح اصله لوط ويقال لاط الرجل ولاوط اذا عمل عمل قوم لوط اعنى وطى الدبر وفي الحديث اللواط مادون الدبر والدبر هو الكفرو حده القتل ثم انحرق كما في البحار ط ١ ج ٩ ص ٤٩٤ وفي الكافي والمرآة ج ٤ باب حد اللواط ص ١٧٠



واشتهر باللهو والطرب ولم يعقل مواعظ الزمان من سكن الى حسن الظن بالايام، لم يفت نفساً ما قدر لها من الرزق ، لم يقدر من كان همته الدنيا عوضاً ، ولم يقض مفرضاً ، لم يفكر في عواقب من الامور من وثق بزور الغرور ، لم يكتسب مالا مالم يصلحه ، لم يلق احد من سراء الدنيا بطناً الامنحته من ضرأئها ظهراً ، لم ينل احد من الدنيا حبرة الا عقبه عبرة ، لم يوفق من بخل على نفسه بخيره وخلف ماله لغيره ، لم يوفق من استحسن القبيح واعرض عن النصيح ، ولم يهنأ العيش من قارن الضد .

[ اللمعة ] بالضم ثم السكون جماعة من الناس والبقعة من السواد وقطعة من النبات [ لميس ] بن سلمى البصرى صحابى « اللمى » بتشليل اللام سمرة او سواد فى باطن الشفة [ لبنان ] بالضم ثم السكون قبل الموحدة من قرى اصبهان منها احمد بن محمد بن عمر وابنه معمر « جم » ( لنجر ) بن منوچهر الديلمى الزاهد اخوليا كوكوش فقيه صالح وقيل هولتجر بالمشناة ( لن ) بالفتح ثم السكون حرف نفى لحدث المضارع ونصب للفظه واستقبال لزمانه ولا تفيد تايد النفى خلافا للزمخشرى وهو دعوى بلا دليل اذ لو كانت للتأيد لم يقيّد نفيها باليوم فى قوله تعالى « فلن اكلم اليوم انسيا » قال على عليه السلام فى كلمات قصاره ، لن تاخذوا بميثاق الكتاب حتى تعرفوا الذى نقصه لن تتحقق الخير حتى تبتراء من الشر ، لن تتصل بالخالق حتى تنقطع عن المخلوق ، لن تحصن الدول بمثل العدل فيها لن تدرك مازوى عنك فاجمل فى المكتسب ، لن تلقى الشره راضيا . والعجول محمودا والمؤمن الا قانعا ، لن توجد القناعة حتى يفقد الحرص ، لن تمسكوا بعصمة الحق حتى تعرفوا الذى نبذته ، لن تهتدى الى المعروف حتى تضل عن المنكر ، لن تنقطع سلسلة الهديان حتى يدرك الثار من الزمان ، لن تعرفوا الرشده حتى تعرفوا الذى تركه ، لن يتعبد لحر حتى زال عنه الضر ، لن يتمكن العدل حتى يزل النحس ، لن يجدى القول حتى يتصل بالفعل ، لن يثمر العلم حتى يقارنه الحلم ، لن يجوز العلماء الا من يطيل درسه ، لن يجوز الجنة الا من جاهد نفسه وان يحصل الاجر حتى يتجرع الصبر ، لن يدرك الكمال حتى يرقى عن النقص . لن يدرك النجاة من لم يعمل بالحق ، لن يذهب من مالك ما وعظك وحازلك الشكر ، لن يزان العقل حتى يوارزه الحلم لن يزكى العمل حتى يقارنه العلم



به شعئنا وفي دعاء آخر اللهم انى اسألك تحفة من تحفاتك تلم (الم) بها شعئى بالتحريك  
 اى اصلح تشئت احوالى وامورى وفي موضع آخر اللهم انى اسألك نفحة من نفحاتك الم  
 به شعئى كما ذكرنا فى رسالة طريقة ختم اذا وقعة الواقعه ص ١٤ س آخر و ص ١٧  
 س ٤ و بعبارة اخرى لثم بالتحريك وشدا الميم معناها الجمع وضم الشىء الى شىء آخر يقال لم الله  
 شعئ فلان اى قارب بين شئيت اموره واصلح حاله .

[لم] بالفتح ثم السكون حرف نفى لما مضى من الزمان وهى جازمة لنفى من  
 المضارع وقبله ماضيا وتدخلها همزة الاستفهام فيصير النفى معها ايجابا نحو الم اقل لك  
 وقد يفصل بينها وبين الهمزة الفاء او الواو نحو افلم واو لم والنفصيل فى كتب النجوية وكلمات  
 قصار امير المؤمنين عليه السلام ص ٥٩٩ قال : لم يامر كم الله سبحانه الابحسن ، ولم ينهاكم  
 لاعن قبيح ، ولم يتحل بالعفة من اشتهى ما لا يجد ، لم يتحل بالقناعة من لم يكتم  
 بيسير ما وجد ، لم يترك الله سبحانه خلقه مغفلا ، ولم يتصف بالمرورة من لم يرع نمة  
 اودائه ، ولم يتصف اعدائه ، لم يتعرض من الشر من لم يتجلبب بالخير ، لم يتناه سبحانه  
 فى العقول فيكون فى مهيب فكرها مكيفا ولا فى رويات خواطرها محدداً مصرفاً ، لم  
 ترد سبحانه العقول فتخبر عنه بل كان تعالى قبل الواصفين له ، لم يحلل الله سبحانه فى  
 الاشياء فيكون فيها كائناً ولم ينأ عنها فيقال هو عنها بائن ، لم يخلق الله تعالى الخلق  
 عبثاً ، لم يترككم سدى ، لم يدعكم فى ضلالة ولا عمى ، ولا لوحشته ، لم يستعملهم  
 لمنفعتهم ، لم يخل عباده من حجة لازمة ومحجة قائمة ولا من نبى مرسل او كتاب منزل ،  
 ولم يدرك المجد من عداه الحمد ولم يذهب من مالك ما وقى عرضك لم يرزق المال  
 من لم ينزقه ، ولم يسد من افتقر اخوانه الى غيره ، ولم يصدق يقين من اشرف فى الطلب  
 واجهد نفسه فى المكتسب ، لم يصف الله سبحانه الدنيا لاوليائه لم يرض بها على اعدائه  
 لم يضع امرؤ ماله فى غير حقه او معروفه فى غير اهله الاحرمه الله شكرهم وكان لغيره  
 ودّهم ، لم يضع من مالك ما قضى قرضك لم يضق شىء عن حسن الخلق ، ولم يطمع الله  
 العقول على تحديد صفته وما يحجبها عن واجب معرفته ، لم يظلل امرء من الدنيا ديمة  
 رجاء الاهبت عليه مزنة بلاء ، ولم يعدم النصر من اقتصر بالصبر ، لم يعقل من وله باللعب



- [لكل] شيء نكد ونكد العمر مقارنة العدو (لكل ضلة علة (لكل) ضيق مخرج
- [لكل] ظالم انتقام وعقوبة لا تعدوه وصريمة لا تخطفه (لكل) ظاهر باطن على
- مثاله (فما طاب ظاهره طاب باطنه وما خبت ظاهره خبت باطنه) (لكل علة- دواء •
- [لكل] عمل جزاء فاجعلوا عملكم لما يبقى وذروا ما يغنى (لكل) غيبة اياب
- [لكل] قادم حيرة فابسطوا بالكلام (لكل) قول جواب •
- [لكل] كبد حرقة (لكل) كثير قلة (لكل) مثلن على من اثنى عليه مثوبة من جزاء
- او عارفة من عطاء (لكل) مصاب اصطبار (لكل) مقام مقال (لكل) ناجم افول •
- [لكل] ناكث شبيهة (لكل) نفس حمام (لكل) هم فرح •
- [اللكنوى] الهندي هو محمد بن عبد الحى ومحمد بن عبد الحليم (الكهنوتى)
- هو ابراهيم بن محمد (له كذا) هو كلمة تعجب ومدح يقال عند استغراب الشيء واستعظامه
- قيل اذا وجد من الولد ما يحمد يقال لله ابوك حيث اتى بمثلك، ويقال فى المدح الله دره اى
- الخير الكثير ويقال فى الذم لادر اى لاكثر خيره - والعرب اذا اعظموا شيئاً نسبوه الى الله تعالى
- قصد الى ان غيره لا يقدر وايدنا نأبانه متعجب من امر نفسه كذا ان كرهوا بالبقاء فى كليا تهص ٢٩٣
- [لما] بالفتح وشد الميم على اربعة اوجه ظرفية ، اذا دخل على الماضى ، و
- تكون حرفا اذا دخل على المضارع وهو الجازمة واذا دخل على غيرهما تكون بمعنى
- الانحو «لان كل نفس لما عليها» اى لاعليها •
- [لمازة] بالكسر والتخفيف هو ابن زبار بفتح الزاى وشد الموحدة تابعى روى
- عن على <sup>عليه السلام</sup> لا باس به (يب) (لماية) بالفتح والتخفيف مدينة بالاندلس منها ابراهيم
- ابن شاكر ابو اسحاق الحافظ (جم) (اللمس) بالفتح ثم السكون قوة فى العصب المخاط
- لاكثر البدن وكناية عن الجماع كما فى قوله لامستم النساء .
- [لمك] بن متوشلخ بن ادريس <sup>عليه السلام</sup> انتقلت الوصية اليه من ابيه فاخذ فى البحث وجمع
- العلوم واقبل على بنى ابيه فجمعهم وامرهم ونهاهم عن قرب واختلاطهم بالوادقبايل وفى كتاب
- النطق لامك بدل لمك وهو الصواب وهو الذى راى نار اخرجت من فيه فاحرقت العالم
- [اللمم] بالتحريك مقاربة من الصغائر او فعل الصغيرة وفى دعاء الافتتاح اللهم اللهم



الدارمي (لقيط) بن صبرة الحازي والدعاصم صحابي قيل باتحاده مع ابن عامر هو غير ابن عباد وغير بن القيس الفزازي « لقيط » بن عدى اللخمي المصري صحابي قيل كان على جيش عمرو بن العاص وقت فتح مصر هو جد سويد •

[ لقيط ] بن عصر البلوي قيل اسمه النعمان صحابي شهد المشاهد مع النبي ﷺ هو عمير ابن المشاء وغير ابن معبد « لقيط » بن يعمر الايادي شاعر جاهلي اتصل بكسرى فصار من كتابه (تراجم الاعلاء ج ٦ ص ١٠٩ •

[ القيم ] هو مصطفى بن احمد (الكز) بالفتح ثم السكون ابن يافث بن نوح **عليه السلام** وبليدة خلف الدر بند منها موسى بن يوسف اللكزي (جم) .

[ الملك ] بالضم وشد الكاف بلدة بنواحي البرقة بن الاسكندرية وطرابلس منها مروان بن عثمان الشاعر وعلى بن السندی ابوالحسن الملكي المتوفى سنة ٥٣٠ ومدينة بالاندلس وقرية بموصل (جم) ونبات هندي حار ينفع ضعف الكلى والكبد ويقتح السدد شرباً وغير ذلك انظر تذكرة الانطاكي ص ٢٦٠ •

[ الكل ] بالضم وشد اللام المجموع قد مر في ج ٢٥ ص ١٠٢ معنى كل شيء وعن علي **عليه السلام** قال في كلمات قصاره ج ٢ ص ٥٧٧ •

[ لكل ] اجل حضور وكتاب (لكل) احد سائق من اجله يحدوه (لكل) اقبال ادبار (لكل) امرء ادب ويوم لا يعده (لكل) امر عاقبة حلوة ومرة ومال (لكل) امل غرور (لكل) انسان ارب بكسر الالف فابعدوا عن الريب (لكل) جمع فرقة (لكل) حسنة ثواب (لكل) حى داء وموت (لكل) داخل دهشة وذهول فابدوا بالسلام .

[ لكل ] دولة برهة (لكل) دين بكسر الدال خلق وخلق الايمان الرفيق (لكل) رزق سبب فاجملوا في الطلب (لكل) سيئة عقاب (لكل) شيء آفة و آفة الخير قرين السوء وانا اقول وللمعلم آفات (لكل) شيء بذر وبذر الشره وبذر العداوة المزاح [لكل] شيء حيلة وحيلة المنطق الصدق (لكل) شيء زكاة وزكاة العقل احتمال الاجمال (لكل) شيء سبب وغاية المرء عقله (لكل) شيء فضيلة وفضيلة الكرم اصطناع

الرجال (لكل) شيء من الدنيا انقضاء وفناء ومن الآخرة خلود وبقاء وموت.



هذين الراكبين رحمة يركبان الدابة لو كان قدركب واحد ومشى واحد كان اصلح واجود فقال لولده سمعت فقال نعم فقال هات حتى تترك الدابة تمشى خالية فساقا الدابة فاجتازا على جماعة فقالوا هذا عجب من هذين يتركان دابة فارغة ويدشيان وزموهما على ذلك فقال لولده ترى في تحصيل رضاهم حيلة الحديث ومن تلامذة لقمان جاما سب كان ماهراً في النحووم وكذا في شاعورث الماهر في علم الموسيقى وارسطووجالينوس وبقراطو بليناس وبطيلموس وغيرهم من الحكماء وكان عمره ١٠٠٠ سنة الف سنة وقبره بطرية الشام في ساحل البحر على ثلاثة مراحل بالشام .

روى الزمخشري في ربيع الابرار باب ٢٣ عن ابي الدرداء قال رحم الله لقمان اما انه ما اوتى ما اوتى عن اهل ومال ولا حسب كان عبداً حبشياً مولى لداود عليه السلام اعتقه وكان رجلاً مسكيناً عميق النظر بعيد الفكر لم ينم نهاراً قط ولم يره احد يبول او يتنخ او يبنزق ومات له اولاد ولم يحزن عليهم ويأتي ابواب الحكماء ليتفكرو وينظرو ويعتبرو ولذلك اوتى ما اوتى ونزل جبرئيل على لقمان وخيره بين النبوة والحكمة فاختر الحكمة ومسح جبرئيل جناحه على صدره ونطق به فلما اودعه قال اوصيك بوصية فاحفظها يا لقمان ان تدخل يدك الى مرفقك في فم التنين خير لك من ان تسأل فقيراً قد استغنى .

[لقمان] بن حكيم بن الفضل الفقيه الزاهد حنفي (جواهر المضية ص ١١٦).

[لقمان] بن الخليل بن عبد الله بن حاتم ابو نصر الكسي السمرقندي عامي كان في

[لقمان] بن شيمية ابو الحصين احد التسعة العباسيين الوافدين الى النبي لا بأس به

[لقمان] بن عاد كان من بني وائل معمر جاهلي من ملوك حمير في اليمن لقب بالرئس

الاكبر (لقمان) بن عامر الوصابي ابو عامر الحمصي الراوي عن ابي هريرة وابي الدرداء

تابعي لا بأس به (اللقوة) بالفتح ثم السكون داء يصيب الوجه يعوج منه الشدق الى احد

جانبي العتق (اللقيط) اسم المولود الذي طرحه اهله خوفاً من العلية والفقير او فراراً

من تهمة الزنا او غير ذلك (لقيط) بن اوطاة السكوني الشامي صحابي لا بأس به هو غير

ابن ربيع ابو العاص صهر النبي صلى الله عليه وسلم قبل الاسلام:

[لقيط] بن بكير بن النظر المحاربي الكوفي له مولفات هو غير ابن الزرارة



هلك فيها ناس كثير لا تامن من الدنيا والذنوب والشيطان فيها لا تذبح نفسك بيدك ليس كل من قال اغفر لي غفر له ولا يغفر الا لمن عمل بطاعة ربه، يا بنى العجار ثم الدار والرفيق ثم الطريق الوحيدة خير من جار السوء ولكن صاحب الصالح خير من الوحيدة ونقل الحجارة والحديد خير من قرين السوء، يا بنى شاور الكبير ولا تستحيى من مشاورة الصغير اياك ومصاحبة الفساق فانما هم كالكلاب ان وجدوا عندك شيئاً اكلوه والاذموك وفضحوك وانما حبههم بينهم ساعة ومعاداة المومن خير من مصادفة الفاسق لا تكالب الناس فيمقتوك ولا تكن مهيناً فيضلوك ولا تكن حلواً فياكلوك ولا تكن مرّاً فيلفظوك اوقال لا تكن حلواً فتبلع ولا مرّاً فترمى اياك والتجبر والتكبر والفخر فتجاوزا بليس وانك ساكن القبور ومن جاور ابليس وقع في دار الهوان لا يموت فيها ولا يحيى يا بنى كيف يتجبر من قد جرى في مجرى البول مرتين وكيف ينام ابن آدم والموت يطلبه وكيف يغفل ولا يغفل عنه قدمات اصفياء الله واحباؤه وانبيائه عليهم السلام فمن ذا بعدهم يخلد فيترك ولا تفشين سررك الى امرأتك فاقبل احسانهن وان اسأن يا بنى تعلمت سبعة آلاف من الحكمة فاحفظ منها ربعاً احكم سفينتك فان البحر عميق وخفف حملك فان العقبة كؤود واكثر الزاد فان السفر بعيد واخلص العمل فان الناقد بصير .

يا بنى اقم الصلوة فانها عمود الدين وجالس العلماء وزرهم في بيوتهم فتكون منهم وتعلم الحكمة تشرف فان الحكمة تدل على الدين وتشرف العبد على الحر والصغير على الكبير والمسكين على الغنى وتجلس المسكين مجالس الملوك ويزيد الشريف شرفاً والسيد سودداً والغنى مجدداً ولا تعلق قلبك برضى الناس فقال ابنه ما معناه احب ان ارى لذلك مثلاً او فعلاً او مقالاً فقال له اخرج انا وانت فخرجا ومعهما بهيمة فركبه لقمان وترك ولده يمشى ورائه فاجتازا على قوم فقالوا هذا شيخ قاسى القلب قليل الرحمة يركب هو الدابة وهو اقوى من هذا الصبى ويترك الصبى يمشى ورائه وان هذا بشس التدبير فقال لولده سمعت قولهم فقال نعم فقال اركب انت يا ولدى حتى امشى انا فركب ولده ومشى لقمان فاجتازا على جماعة اخرى فقالوا هذا بشس الولد يركب الدابة ويترك والده يمشى فقال لقمان لولده سمعت فقال نركب معاً فركبوا معاً فاجتازا على جماعة فقالوا ما في قلب



فانها دين وصل في جماعة و لو على راس زج ولاتنا من على دابتك، واياك والسير من اول الليل و عليك بالتعريس والدجلة من لدن نصف الليل الى آخره (قيل) قدم لقمان من سفر فلقي غلامه في الطريق وقال ما فعل ابي قال مات قال ملكت امرى قال ما فعلت امرأتى قال ماتت قال جددت فراشى قال ما فعلت اختى قال ماتت قال سترت عورتى قال ما فعل اخى قال مات قال انقطع ظهري، وقال المسعودى كان لقمان نوبيا مولى للقين بن حسر (ولد) على عشرين من ملك داود عليه السلام وكان في فيا في الارض فمن الله عليه الحكمة ولم يزل مظهرا للحكمة والزهد في هذا العالم الى ايام يونس بن متى حتى بعث الى اهل نينوى من بلاد الموصل وكان ابن اخت ايوب او ابن خالته وادرك داود واخذ منه العلم و كان يفتى قبل مبعث داود عليه السلام فلما بعث قطع الفتوى ف قيل له اف ت فقال لا افتى و اذا افتيت اكثر الاقويل ، و اول من ظهر من حكم لقمان ان تاجر اسكر و خاطر نديمه ان يشرب ماء البحر كله والاسلم اليه ما له و اهله فلما اصبح ندم وجعل صاحبه يطالبه بذلك فقال لقمان انا اخلصك بشرط ان لا تعود الى مثله قل ما شرب ماء الذى كان فيه وقت اذفاننى به اشرب مائه او اشرب الماء الذى ياتى به فاصبر حتى ياتى فامسك صاحبه عنه، وفي رواية ابن عياس كان لقمان حبشيا اسوداً غليظ المشرب قيل الست كنت راعيا ترعى معنا فقال نعم قال فمن اين او تيت ماارى قال اداءً لامانة وصدق الحديث و تركى ما لا يعيننى و غضى بصرى وكفى لسانى و عفتى فى طمعى فمن نقص من هذا فهو دونى و من زاد عليه فهو فوقى \*

وقيل ان مولاه دخل المخرج فاطال فيه الجلوس فناداه لقمان أن طول الجلوس على الحاجة فيجمع منه الكبد ويورث الباسور ويصعد الحرارة الى الراس فاجلس هونا و قم هونا. وقال اعلم ستسئل غدا اذا وقفت بين يدي الله تعالى عن اربع شبابك فيما ابليته وعمرك فيما افنيته ومالك مما اكتسبته وفيما افنيته وقال ان الموعظة تشق على السفية كما يشق الصعود على الشيخ الكبير، وفي رواية الاوزاعي ان لقمان لما خرج من بلاده نزل بقريه كوماس او كوميس بموصل فلما ضاق به ازعره واشتد بها غمه ولم يكن احد يتبعه ويعينه على امره اغلق الابواب وادخل ابنه يعظه فقال يا بنى ان الدنيا بحر عميق



ولا يرى لك حقاً ولا تستعن في امورك الا بمن يجب ان يتخذ في قضاء حاجتك اجراً فإنه اذا كان كك طلب قضاء حاجتك لك كطلبة لنفسه لانه بعد نجاحها لك كان ربها في الدنيا الفانية وحقاً ونحوه في الدار الباقية فليجتهد في قضاء حاجتك فليكن اخوانك واصحابك الذين تستخلفهم وتستعين بهم على امورك اهل المروءة والكفاف والثروة والعقل والعفاف الذين ان نعمتهم شكرهم وان غيبت عن جبرتهم ذكروك ، واياك والزجر وسوء الخلق وقلة الصبر على مؤنات الاخوان وحسن مع جميع الناس خلقك فان من احسن خلقه احبه الاخيار وانه الفجار واقنع بقسم الله ليصفو عيشك فان اردت ان تجمع عز الدنيا فاقطع طمعك مما في ايدي الناس .

يا بني ان الدنيا قليل وعمر كقصير احذر الحسد واجتنب سوء الخلق واجعل معروفك في اهله والزم القناعة والرضا بما قسم الله وان السارق اذا سرق حسبه الله من رزقه وكان عليه اثم وخلص طاعة الله حتى لا تخالطها بشيء من المعاصي ؛ وقال لا تسعّر خدك للناس اى ولا تمل وجهك من الناس تكبراً ولا تعرض عن يكلاك استخفافاً به ولا تذلل للناس طمعاً في ما عندهم ولا تمس في الارض مرحاً فرحاً وهو البطر واغضض من صوتك اى لا ترفعه ان انكر الاصوات لصوت الحمير سئل الصادق عليه السلام عنه فقال العطسة القبيحة المرتفة ، وغير ذلك من النصائح والمواعظ لابنه ولغيره من الناس وهى كثيرة مذكورة فى البحار ط ١ ج ٥ ص ٣٢٠ وغيره من الكتب الاخبار والسير والتفسير والتواريخ وكان لقمان يطيل الجلوس وحده وكان يمر به مولاه ويقول يا لقمان انك تديم الجلوس وحدك فلو جلست مع الناس كان آنسك ويقول لقمان ان طول الوحدة افهم للفكرة وطول الفكرة دليل على طريق الجنة ، وقال لابنه واذا سافرت مع قوم فاكثر استشارتك اياهم فى امرك وامورهم واكثر التمسّم فى وجوههم وكن كريماً على زادك واذا دعوك فاجبهم واذا استعانوا بك فاعنهم واغلبهم بثلاث بطول الصمت وكثرة الصلوة وسخاء النفس بما معك من دابة ومال اوزاد واذا رايت اصحابك يمشون فامش معهم واذا رايتهم يعملون فاعمل معهم واذا تصدقوا واعطوا قرصاً فاعط معهم واسمع لمن هو اكبر منك سناً واذا امروك بشيء فقل نعم ولا تقل لا ... فاذا جاء وقت الصلوة فلا تؤخرها لشيء وصلها واسترح منها



نصيبيالك في طلب العلم فانك لن تجد له تضييعاً مثل تركه ، وقال لكل شيء علامة يعرف بها ويشهد عليها وان للدين ثلث علامات العلم والايمان والعمل به والايمان ثلث علامات الايمان بالله وكتبه ورسله ، و للعلم ثلث علامات العلم بالله و ما يحب و ما يكره ، وللعاقل ثلاث علامات الصلوة والصيام والزكوة، وللمتكلم ثلث علامات ينازع من فوقه و يقول ما لا يعلم و يتعاطى ما لا ينال ، و للظالم ثلث علامات يظلم من فوقه بالمعصية و من دونه بالغلبة و يعين الظلمة، و للمنافق ثلاث علامات يخالف لسانه قلبه و قلبه فعله و عيانيته سريره ، و الاثم ثلث علامات يخون و يكذب و يخالف ما يقول ، و للمرائي ثلث علامات يكسل اذا كان وحده و ينشط اذا كان الناس عنده و يتعرض في كل امر للمحمدة و للمحاسد ثلث علامات يعتاب اذا غاب و يتملق اذا شهد و يشمت بالمصيبة ، و للمسرف ثلث علامات يشتري ما ليس له و يلبس ما ليس له و ياكل ما ليس له ، و للكسلان ثلث علامات يتوانى حتى يفرط و يفرط حتى يضيع و يضيع حتى يائس ، و للعاقل ثلث علامات ليس له السهو و اللهو النسيان ، و لهذه العلامات شعب يبلغ العلم بها اكثر من الف باب و الف باب وقال فكن طالباً للعلم في آناء الليل والنهار فان اردت ان تقر عينك و تنال خيرا الدنيا و الآخرة فاقطع الطمع مما في ايدي الناس و عد نفسك في الموتى و لا تحدث نفسك انك فوق احد من الناس و اخزن لسانك كما تخزن مالك و لا تعاد واحداً فلا تبغض اليهم و تعلم محاسن الاخلاق كن عبدا للاختيار و لا تكن ولداً للاشراة ، و ادا الامانة تسلم لك دنياك و آخرتك و كن اميناً تكن غنياً و ان الدنيا بحرق فيها جيل كثير فلتكن سفينتك فيها تقوى الله و جسرك ايماناً بالله و شرعها التوكل لعلك تنجوخذ من الدنيا بلغة و لا تدخل فيها دخولا تضر فيها باخرتك و لا ترفضها فتكون عيالا على الناس صم صياما يقطع شهوتك و لا تتعلم العلم لتباهى به العلماء او تمارى به السفهاء او ترائى به في المجالس و لا تترك العلم زهادة فيه و رغبة في الجهالة و اختر المجالس على عينيك فان رايت قوما يذكرون الله فاجلس اليهم فانك ان تكن عالما ينفعك علمك و تزيدوك علما و ان تكن جاهلا يعلموك من يقارن قرين السوء لا يسلم و من لا يملك لسانه يندم لا تجالس الناس بغير طريقتهم و لا تحملن عليهم فوق طاقتهم و لا تعذرا الي من لا يحب ان يقبل لك عذراً



اختار الدنيا على الآخرة يخسرهما كلتاها نزول هذو ولا يدرك تلك قال فعجبت الملائكة من حكمته واستحسن الرحمن منطقته فلما امسى واخذ مضجعه من المليل انزل الله عليه الحكمة فغشاها بهما من قرنه الى قدميه وهو نائم وغطاه بالحكمة غطاءً افاستيقظ وهو احلم الناس في زمانه وخرج على الناس ينطق بالحكمة ويبشها فيهم قال فلما اوتى الحكم بالخلافة ولم يقبلها امر الله الملائكة فنادت داود بالخلافة فقبلها ولم يشترط بشرط لقمان فاعطاه الله تعالى الخلافة في الارض وابتلى فيها غير مرة وكل ذاك يهوى في الخطاء يقبله الله ويغفر له وكان لقمان يكشر زيارة داود عليه السلام ويعظه بمواعظه وحكمته وفضل علمه وكان داود عليه السلام يقول له طوبى لك يا لقمان اوتيت الحكمة وصرفت عنده البلية واعطى داود عليه السلام الخلافة وابتلى بالحكم والفطنة واذا قال لقمان لابنه بوران لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم «قال» الباقر عليه السلام الظلم ثلاثة ظلم يغفره الله وظلم لا يغفره الله وظلم لا يدعه الله فاما الظلم الذي لا يغفره الله فالشرك ، واما الذي يغفره فظلم الرجل نفسه في ما بينه وبين الله ، واما الذي لا يدعه فالمدائنة بين العباد ، وقال الصادق عليه السلام اوصى به ابنه ناتان ، وقال يا بنى انى حملت الجندل والحديد وكل حمل ثقيل فلم احمل شيئاً اقل من المرارات كلها فلم اذق شيئاً امر من الفقر ، وقال يا بنى اتخذ الف صديق والف قليل ولا تتخذ عدواً واحداً والواحد كثير وقال على عليه السلام

عليك باخوان الصفا فانهم ☆ عماد اذا استجدت بهم وظهور  
وما بكثير الف خل وصاحب ☆ وان عدواً واحداً لكثير

وقال ليعتبر من قصر يقينه وضعفت في طلب الرزق ان الله تعالى خلقه في ثلاثة احوال من امره واتاه رزقه ولم يكن له في واحد منهما كسب ولا حيلة ان الله تعالى سيرزقه في حال الرابعة اما اول ذلك فانه كان في رحم امه يرزقه هناك في قرار مكين حيث لا يؤذيه حر ولا برد ثم اخرجه من ذلك واجرى له رزقاً من لبن امه يكفيه به ويربيه وينعشه من غير حول به ولا قوة (ثم) فطم من ذلك واجرى له رزقاً من كسب ابويه برفاة ورحمة له من قلوبهما لا يملكان غير ذلك حتى انها يؤثرانه على انفسهما في احوال كثيرة حتى اذا كبر وعقل واكتسب لنفسه دار به امره ، واجعل في ايامك وليا ليك وساعاتك



سأل حماد عن الصادق عليه السلام عن لقمان و حكمته التي ذكر الله تعالى وقال عليه السلام اما والله ما اوتى لقمان الحكمة بحسب ولا مال ولا اهل ولا بسط في جسم ولا جمال ولكنه كان رجلاً قويا في امر الله متورعا في الله ساكنا سكيما عميق النظر طويل الفكر حديد النظر مستغن بالعبر لم ينم عليه السلام نهراً قط و لم يره احد من الناس على بول ولا غائط ولا اغتسال لشدة تسمره وعميق نظره وتحفظه في امره ولم يضحك من شيء مخافة الاثم ولم يغضب و لم يمازح انساناً قط ولم يفرح بشيء اذا اتاه من امر الدنيا ولا حزن منها على شيء قط و قد نكح من النساء وولد له الاولاد الكثير و قدمات اكثرهم فما بكى على موت احد منهم ولم يمر برجلين يختصمان او يقتتلان الا صلح بينهما و لم يمض عنها حتى تحابا و لم يسمع قولاً قط من احد استحسنه الاسال عن تفسيره و عن اخذه فكان يكثر مجالسة الفقهاء و الحكماء و كان يخشى القضاء و الملوك و السلاطين لغرتهم بالله و طمانينتهم في ذلك و يعتبر و يتعلم ما يغلب به نفسه و يجاهد به هواه و يحترز به من الشيطان و كان يداوى قلبه بالتفكر و يداوى نفسه بالعبر و كان لا يظعن الا فيما يعينه فبذلك اوتى الحكمة و ان الله تعالى امر طوائف من الملائكة حين انتصف النهار و هدأت العيون بالقائاة فنادى و القمان حيث يسمع فقالوا يا لقمان هل لك ان يجعلك الله خليفة في الارض تحكم بين الناس فقال لقمان ان امرنى ربي بذلك فالسمع و الطاعة لانه ان فعل بى ذلك اعاننى عليه و علمنى و عصمنى و ان هو خير لى قبلت العافية فقالت الملائكة يا لقمان لم قلت ذلك قال لان الحكم بين الناس باشد المنازل من الدين و اكثر فتناً و بلاءاً ما يخذل و لا يعان و يغشاه الظلم من كل مكان و صاحبه منه بين امرين ان اصاب فيه الحق فبالحرى ان يسلم و ان اخطا اخطأ طريق الجنة و من يكن في الدنيا ذليلاً ضعيفاً كان اهون عليه فى ان يكون فيه حكماً سريراً شريفاً و من

و ناصح فى خدمته و اجمع عقلك فى مخاطبته و لا تامن الدهر من غضبه فانه ليس بينك وبينه نسب الغضب يسرع اليه فى كل وقت و ونبته كوثبة الاسد ، يا بنى كتمان السر صيانة للعرب ، يا بنى ان اردت ان تقوى على الحكمة فلا تملك نفسك للنساء فان المرأة حرب ليس فيها صلح و هى ان احبتك اكلتك و ان ابغضتك اهلكتك و ذكره الوجدى فى الدائرة ج ص ٣٧٠.



قوله اللهم اغفر لي فان حسناتي لو كانت مثل حسنات جميع خلقك لعلمت اني لاستحق الجنة الا بفضلك ولو كانت على سيئاتهم جميعاً ما يئست من عفوك (معجم الادباء) ج ١٧ ص ٣٦٠  
 [لقمان] الحكيم بن باعور بن ناحور بن تارح المشهور بأذر وقيل هو ابن ليمان بن ناحور بن تارح (١) قال الله تعالى ولقد آتينا لقمان الحكمة الآية بل تمام السورة

(١) وذكره الدميري في حيوة الحيوان بعنوان الشاة طمصر ج ٢ ص ٤١ في حرف الشين قال ومما يؤثر من حكمة لقمان بن عنقاء بن بيرون و كان نوبياً من اهل ابله ان سيده اعطاه شاة وامره ان يذبحها ويأتيه باطيب ما فيها فذبحها واتاه بقلبها ولسانها ثم اعطاه في يوم آخر بشاة اخرى وامره ان يذبحها ويأتيه باخبث ما فيها فذبحها واتاه بقلبها ولسانها فسأله عن ذلك فقال هما اطيب ما فيها ان طابا واخبث ما فيها ان خبثا وهذا معنا قوله ﷺ ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب ويقال ان سيده دخل الخلا يوماً فاطال الجلوس فناده لا تطل الجلوس على الخلاء فانه ينزع الكبد ويورث البواسير ويميت القلب. ومن وصيته لابنه ثاران وقيل غير ذلك يا بنى كن على حذر من اللئيم اذا اكرمه ومن الكريم اذا اهنته ومن العاقل اذا هجوته ومن الاحمق اذا مازحته ومن الجاهل اذا صاحبه ومن الفاجر اذا خاصمته ومن المعروف تعجيله يا بنى ثلاثة اشياء تحسن بالانسان حسن المحض واحتمال الاخوان وقلة الملل للصديق واول الغضب جنون وآخره ندم يا بنى ثلاثة فيهم الرشد مشاورة التاصح ومداراة العدو والحاسد والتعجب لكل احد، يا بنى المعرور من وثق بثلاثة اشياء الذى يصدق ما لا يراه ويركن الى من لا يثق به ويطمع فيما لا يناله يا بنى احذر الحسد فانه يفسد الدين ويضعف النفس ويعقب الندم، يا بنى اذا خدمت والياً فلا تنم اليه باحد فانه لا يزيدك ذلك منك الا نفوراً و اذا سمع منك فى غيرك فانه لا يبدان يسمع من غيرك فيك فيكون قلبه خائفاً منك ان تنم عليه كما نميت اليه بغيره ولا يزال محترساً منك ، وكن يا بنى اقرب الناس اليه عند فرحوا وبعدهم منه عند غضبه وان ائتمت منك فلا تخنه وان انا لك يسيراً فخذنه واقبله فتمبلغ به ان تنال كثيراً واكرم خدمه والطف باصحابه وغض طرفك عن محارمه واصم انك عن جاريته واقصر لسانك عن حديثه واكتم فى المجالس سره واتبع باللطف هواه ←



[ اللقطة ] باضم ثم الفتح الشىء الذى تجده ملقى فتأخذه وتصرف بقصد التملك ان كان قيمته اقل من الدرهم او كان شيئاً لا يبقى والا تعرفها .  
وتعرفها الاعلام بها وكيفية تعريفها للناس مدة سنة فى المحافل كل يومرة او مرتين (ثم) الى ثلاثة اسابيع كل اسبوع مرة (ثم) فى كل شهر الى تمام السنة بصفاتهما فى بلد اللقيط والتفصيل فى الكتب الفقيهه (اقول) لا يبعد اذ ائس من صاحب المال او موته وليس له وارث راجع الى حاكم الشرع او تصدق لصاحب المال ان كان غنيا قال الوكيلى فى ج ٢ من منظومة ص ٩٨ :

- |                         |   |                                |
|-------------------------|---|--------------------------------|
| محرم ان هو فيه محترم    | ☆ | وانما التقاط فى مال الحرم      |
| لو كان من قيمة درهم اقل | ☆ | واخذه فى غير بيت الرب حل       |
| عليه حفظه امانة لرب     | ☆ | وان يزد فبعد الانشاد وجب       |
| واخذه لنفسه بعد السنة   | ☆ | او صرف هذا الشىء فى ذى المسكنة |
| لصرفه عليه قاضى المحكمة | ☆ | و ان يجعل فى الفناء قومه       |
| قبوله للصرف لا تتفاح رب | ☆ | وهل يجوز رد هذا او وجب         |
| لديه لو لم يقصد الملكية | ☆ | وانها امانة شرعية              |
| اخذ اللقيط لتجنب الطمع  | ☆ | و ينبغى ان ياخذ الشهود مع      |

[ اللقلق ] بفتح اللامين طائر طويل العنق والمنقب لحمه حرام تهرب الهوام من مكان هو فيه (لقيط) بن بكير المحاربى ابو هلال الكوفى المتوفى سنة ١٩٠ شاعر من

اليك من هداك الى امر اشدك وكشف لك عن معايبك واحب الناس اليك المشق الناصح  
واخطا الناس عندك احوطهم على الضعفاء واعملهم بالحق واخطا الناس عندك  
اعملهم بالرفق ليكن زادك التقوى وزينك الوقار و سجتك السخاء والاحسان  
وسميرك القرآن وشعارك الهدى وليكن الشكر شاغلا لك على معافاتك عما ابتلى به  
غيرك ومرجعك الى الحق فمن فارق الحق هلك ومرجعك اصدق فان الصدق خير قرين  
ومركبك العدل فمن ركبه ملك ومسالمتك عن الله مما يبقى لك جماله وينفى عنك وباله  
وليكن موثلك الى الحق فان الحق اقوى معين .



ذوالاجتهاد والمجد (لقد) بصرتم ان ابصرتم اسمعتم ان اسمعتم وهديتم ان اهتديتم  
(لقد) جاهرتم العبر وزجرتكم بما فيه مزجر وما بلغ عن الله سبحانه بعد رسال الله مثل النذر  
[ لقد ] راحك من اهانك ان كنت حلِيمًا (لقد) رفعت مدرعتي هذه حتى استجبت

من راقعها فقال لي قائل الاتبذها فقلت له اغرب عني فعند الصباح يحمد القوم السري  
[ لقد ] علق بنياط هذا الانسان مضغة هي اعجب ما فيه وذلك القلب وله مواد  
من الحكمة واضداد من خلافها فان سنج له الرجاء اذله الطمع ، وان حاج به الطمع  
اهلكه الحرص ، وان ملكه اليأس قتله الاسف ، وان عرض له الغضب اشتد به الغيظ ،  
وان اسعده الرضا نسي التحفظ ، و ان غاله الخوف شغله الحذر ، وان اتسع له امن  
استلبته الغرة ، وان اصابته مصيبة فضحه الجزع ، وان افاد مالا اطغاه الغنى ، وان عضته  
المفاقة شغلة البلاء ، وان جهده الجوع قعد به الضعف ، و ان افراط به الشبع كظته  
البطنة فكل تقصير به مضر ، وكل افراط له مفسد و (لقد) كاشقتم الدنيا الغطاء و آذنتكم  
على سواء ، ولقد كنت ولا اهدد بالحرب والرهب والضرب •

→ خان النصيح الموتى ونصح المستخآن ، و لير بما اقرب البعيد وبعد  
القريب ، و لاهل الاعتبار تضرب الامثال ولا هل الفهم تصرف الاقوال ، و للحق دولة و  
للباطل جولة و للباغى صرعة و للجاهل فى كل حالة خسران و للاحمق مع كل قول يمين  
و للمحازم فى كل فعل فضل و من عقله عن كل دنية زاجر ، ولد نياكم عندى اهون من  
عرق خنزير على بد مجذوم ، و للانسان فضيلتان عقل و منطق فبالعقل يستفيد و بالمنطق  
يفيد ، و لان تكون تابعا فى الخير خيرا لك من ان تكون متبوعا فى الشر ، و لحب الدنيا صمت  
الاسماك عن سماع الحكمة عميت القلوب عن نور البصيرة كذا فى كلمات فصار امير المؤمنين (ع)  
وقال ليصدق و ردك و يشتد تحريكك و يخلص نيتك فى الامانة و اليمين و ليخشع  
لله قلبك فمن خشع قلبه خشعت جميع جوارحه ليكن آثر الناس عندك من اهدى  
اليك عيتك و اعانك على نفسك ليكن ابعض الناس اليك و ابعدهم منك اطلبهم لمعائب  
الناس ، ليكن احب الامور اليك اعمها فى العدل و اقسطها بالحق ليكن احب الناس  
اليك و اخطاهم لديك اكثرهم سعيا فى منافع الناس و ليدك انطقهم بالصدق و احب الناس ←



ولقاح العلم التصور والتفهم ولقاح المعرفة دراسة العلم .

[لقان] بالضم بلدانوم منها ابراهيم بن الحسن المالكي وابنه عبد السلام او عبد الله

[اللقاني] هو ابراهيم وهو غير عبد السلام بن ابراهيم (تراجم) الاعلام .

[اللقب] بالتحريك اسم يسمى به الانسان سوى اسمه الاول فيراعى المعنى

بخلاف العلم ويشعر بمدح او ذم باعتبار معناه الاصلى وقد يكون اللقب علماً كالاعمش والاخفش والاعرج ونحوها لا يقصد به التنقيص بل محض تعريف معرضى المسمى به و

وهذا ليس من اللقب المنهى الذى ورد فى قوله تعالى (ولاننا بزوا باللقاب) وعن على عليه السلام

[لقد] هذه الكلمة قد فات منافى موضعه تحويلا الى كتب النحوية ولها ستمة معان

التوقع نحو قد يقدم الغائب اليوم وتقرب الماضى من الحال نحو قام زيد، والتحقيق

نحو قد افاج من ذكاهما والنفى نحو قد كنت فى خير والتقليل نحو قد يصدق الكذوب ،

والتكثير والتى للتحقيق تدخل على المضارع وعلى الماضى وكذا حيث جاءت بعد اللام

كما ورد فى القرآن والاعخبار ومنها فى كلام على عليه السلام قال (١) .

[لقد] انعبك من اكرمك ان كنت كريما (لقد) اخطأ العاقل اللاهى الرشيد واصابه

(١) للصدق نعجة ؛ وللمتكام اوقات ، والمنفوس حمام ، وللظالم انتقام وبكفه

عضه ، وللمتحلى لذة الدنيا غصه ، وللمطالب الباطل لذة الادراك ، وللخائب البائس مضض

الهلاك ، وللعادة على كل انسان سلطان ، وللعاقل لكل عمل احسان ، وفى كل كلمة نبل

ولكل عمل ارتياض والاعتبار يضرب الامثال ، وللمشائى تدخر الرجال ولرسول الله صلى الله عليه وسلم فى

كل حكم تبيين وللكيس فى كل شىء تعاظ وللقلوب خواطر سوء والعقول تزجر منها وطبايع

سوء والحكمة تنهى عنها ولغبضا امواج من سخط الله سبحانه وهو للمتجرى على المعاصى نغم من

عذاب الله سبحانه ولطالب العلم عز الدنيا وفوز الآخرة والله سبحانه حكيم بين فى المستأثر والحازم

وللكرام فضيلة المبادرة الى فعل المعروف واسداء الصنايع ، وللمتقى هدى فى رشاد

وتخرج عن فساد وحرص فى اصلاح معاد . وليرجعن الفروع الى اصولها والمعلولات

الى علمها والجزئيات الى كلياتها ، وللظالم ثلاث علامات يظلم من فوقه بالمعصية ومن

دونه بالغلبة يعين الظلمة ولربما اقبل المدبر وادبر المقبل ولقلم ادر شىء فانبل ولربما ←



كريم بن لفاف الراوى عن ابيه عامى و لفافة النقاش الكوفى امامى كان من اصحاب الكاظم عليه السلام (جنح) ص ٣٥٨.

[اللفت] بالكسر هو السلجم معرب شلغم له فوائده فى اكله سنهيا يقوى البصر كما مر فى ج ٢٠ ص ٩٥ قال الانطاكى فى التذكرة ص ١٩٩ يدر البول ويفتح السدد وينفع من الاستسقاء واليرقان والحصى واوجاع الظهر ويحد البصر جداً ينفع من السعال وبزره يهيج الباه وعروقه اذا هرست وجعلت على الورم حالمته ودهن بزره يطرد الرياح الغليظة والاعياء طلاءً أو اكلاً ويولد الرياح ويضر المحرورين ويصلحه السكنجبين واجوده المدور .

(لقنوان) بفتح اللام والمثناة من قرى اصبهان منها ابراهيم بن شجاع اخو محمد (جم) [اللفظ] بالفتح فى اللغة الرمى والطرد من الفم وفى الاصطلاح ما يلفظ به الانسان من الكلمات حقيقة كان او حكماً مهملان كان او موضوعاً مفرداً كان او مركباً وفى اصطلاح ارباب المعانى عبارة عن صورة المعنى الاول الدال على المعنى الثانى ومفهوم كل لفظ ما وضع ذلك اللفظ بازائه ولا يقال لفظ الله بل يقال كلمة الله ، وفى اصطلاح النحاة اللفظ ما من شأنه ان يصدر من الفم من الصوت المعتمد على المخرج انظر كتب النحوية والمنطقية والاصولية.

[اللف والنشر] هو من المحسنات المعنوية على الترتيب مثل قوله تعالى (ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله) وعلى التقدير هو لف الكلامين وجعلهما كلاماً واحداً ايجازاً و بلاغة كقوله تعالى ( لا ينفع نفساً ايمانها ولم تكن آمنت من قبل او كسبت فى ايمانها خيراً) اى لا ينفع نفساً ايمانها ولا كسبتها فى الايمان لم تكن آمنت من قبل او كسبت فيه خيراً - واللفيف فى الصرف مفروق كطوى ومفروق كوعى لاجتماع المعتلين فى الثلاثية قال الشاعر بالفارسية :

بروز نبرد آن يل از جمند	☆	بشمشير وخنجر بگرز وكمند
دريد وريدوشكست وبيست	☆	يلان راسروسينه وپا ودست

[اللقاء] كل شىء استقبل شيئاً او صادفه ولقاء اهل المعرفة عمارة القلوب ومستفاد الحكمة (اللقاء) بالفتح او الكسر اسم لما يلحق به النخل وغيره وعن على عليه السلام قال لقاء الايمان تلاوة القرآن ولقاء الخواطر المذاكرة و لقاء الرياضة دراسة الحكمة



فى سائر التعاريف من الحدود والرسوم الحقيقية او الاسمية بل المقصود من التعريف اللفظى تعيين صورة من بين الصور الحاصلة ليلتفت اليه و يعلم انه موضوع له اللفظ فانه الى التصديق بان هذا اللفظ موضوع بازاء ذلك المعنى فهو من مطالب التصديقية الخ وقال الوجدى فى الدائرة ج ٨ ص ٣٦٤ - اللغات كثيرة جدا حتى قدرها بعضهم بثلاثة آلاف من الارامية واليرانية ، والتورانية ، والاوربية . والتوتونية ، والآرية وايطاليه، والبربرية، والعبرانية. والهندية، والعربية وهى ارقى اللغات السامية الانسانية واكثرها انتشارا بين الاسرة البشرية، و كان يتكلمها بنوسام بن نوح عليه السلام وهى السريانية والعبرانية، والفنيقية. والاشورية، والبابلية. والحبشية، وكانت اللغة العربية لهجات عديدة تختلف باختلاف القبائل والبطون كلهجات تميم وربيعة ومضروقيس وهذيل وغيرها دخلت كلها فى العربية لان القبائل كانت تتوارد الى مكة فى موسم الحج و يختلفون مع العرب فيأخذون من لغاتهم ويتركون ماخشن وصعب منها فاصبحت لغتهم من اعذب اللهجات الفاظا واشملها لجميع المعانى والتصورات واحسنها لغة قريش التى نزل بها قرآن الكريم و التفصيل فى دائرة الوجدى ايضا ج ٦ ص ٢٨٦ (الى) ص ٣٠٦ فان قيل ان اللغات كلها مشتقة من اصل واحد فكيف حدث هذا الاختلاف العظيم بين اللغات وقلنا ان الانسان الاول نشأ بين العراق وارمينيا فلما كثر نسله تفرقوا فى الارض طلبا للعيش فتخالفت لغاتهم وادخل كل منهم الى لهجة - وقال فى اخبار الزمان ان جميع اللغات (٧٢) لغة منها ٣٧ فى ولد يافث، و (٢٣) فى ولد حام ، و (١٢) فى ولد سام بن نوح عليه السلام - وذكر ان ولد يافث من ظهره (٣٧) لكل واحد منهم لغة يتكلم بها هو ونسله وقلنا بعنوان اللسان كان الناس بعد الطوفان مجتمعين فى مكان واحد بارض بابل واطعمهم السريانية ثم تفرقوا فسلك قحطان وعاد وئمود وغيرهم طريقا فالهمهم الله تعالى هذه الالسنه والله العالم بالصواب \*

[ اللغوى ] نسبة الى سابقهم جماعة لا تحصى عددهم ذكرهم السيوطى فى البغية ومعجم الادباء (اللغائى) نسبة الى اللغافة التى يشد على الشىء يطلق على صالح ومحمد بن بشر وغيرهما ويقال للغافى (لغاف) بن ابي كريم اخو امية ويقال له لغاف بن الفضل بن ابي



والتمكن من التفنن في الكلام وايضاح المعاني بالبينات الفصيحة والاقوال البليغة (١)  
فان قيل علم اللغة عبارة عن تعريفات لفظية، والتعريفين المطالب التصديقية فلا  
تكون اللغة علما - اجيب بان التعريف اللفظي لا يقصده تحصيل صورة غير حاصلة كما

(١) وقال ابن النديم في فهرسه ص ١٨ - اول من تكلم بالفارسية جيو مرث وهو  
آدم ابو البشر وقيل اول من كتب بالفارسية بيور اسب بن ونداسب المعروف بالضحاك،  
وقيل افريدون لما قسم الارض بين ولده، وقيل اول من كتب جمشيد، واتسعت الكتابة  
في ايام زرادشت بجميع اللغات (ثم) ابن المقفع جمع اللغات الفارسية اصبهان والرى  
واذربيجان وهمدان وخراسان، وكتابة يقال لها ويش دبيرة وهي ٣٦٥ حرفاً يكتبون بها  
الفراسة، والزجر - وخرير الماء، وطين الاذان و اشارات العيون والايماء، والغمز وماشاكل  
ذلك، وكتابة اخرى يقال لها الكستج وهي ٢٨ حرفاً يكتب بها العهود و المورية  
والقطايع، وغير ذلك.

و اول من كتب بالعبرانية عابر بن شالغ النبي ﷺ وضع ذلك بين قومه فكتبوا  
والعبراني مشتق من السرياني، وقال بعض اهل العلم من اليهودان يوسف ﷺ لما كان  
وزيراً لعزير مصر ضبطه من امور المملكة بالحساب والعلامات والاعراب لا يقع على شيء  
من الحروف اليونانية الاعلى سبعة الاحرف وهي الحاء والدال والضاد والعين والهوا لام الف  
و اول من كتب آدم ﷺ على الطين (ثم) كتبت الامم بعد ذلك برهة من  
الزمان في النحاس والحجارة للخلود - هذا قبل الطوفان وكتبوا في الخشب وورق  
الشجر للحاجة في الوقت (ثم) بلغت الجلود فكتب الناس فيها، وكتب اهل مصر في  
القرطاس المصري والروم تكتب في الحرير الابيض والرق وتكتب الفرس في الجلود،  
والعرب تكتب في اكتاف الابل والاحجار البيض \*

(اقول) اختلف اهل اللغة في كتبهم فاختر بعضهم الاول والثاني من الحروف  
الهجائية كالقيومي في المصباح والمنجد وغيرهما (ثم) اختار بعضهم حرف آخر الكلمة  
كالقاموس والمجمع وغيرهما (ثم) اختار بعضهم حرف الاول والاخر ككنز اللغة  
وغيره انظر استخراج كل كلمة تريد بها في مواضعها.



وبه يضرب في الدنيا المثل، شرابه اللبن والخمر ونقله الملح والتمر يكره النسوان، و  
يهوى الغلمان، يحمل الاثقال وهو ضعيف ويقترب من الاسد وهو نحيف ان طلب ادرك، يقطع  
الارض في ساعة بلا آلة ولا بضاعة تعرفه المملوك ولا تنكره وتفهمه السوقه وتخبره يسكن  
بالنهار القصور ويأوى بالليل القبور يبكي على الاحباب ويندب فقد الشباب ما ملكه قط  
بشر ولا حازه انثى ولا ذكر، تلعب به الاطفال، ويتلى في سورة الانفال، يصلى ويصوم ويقعد  
ويقوم خلقته لا تحصى وصفته لا تستقصى فان هذا يعجز عن وصفه الرجال والحمد على كل حال ثم  
قال اللغز في الميزان يا معشر العلماء ما شيء نزل من السماء وعلق في الهواء خلق  
من ثلاثة اجناس وهو عار من اللباس تضععه الانفاس وفي داره حر اس فقير لا يعقب  
غناه ولا يرشد من عناه، وليس عليه ان جار عقاب ولاله ان عدل ثواب اخرس اللسان  
في اذنيه قرطان و ذكره مكرر في القرآن ينطوى اذا نام كالصل وفعله المستقبل  
المعتل وله في الاخرة اعلى محل وفي ص ١٣٨ .

قال لغز في بامية . في خمسة حسابية . خمسون مع ثمانية . اخماسها عجائب  
ثلاثة منها مية . واثنان جزء واحد . وواحد الباقية .

(ثم قال) تفسيره الباء والالف والميم والياء والهاء وقال (اللغز في كمون) .

يا ايها العطار اعرب لنا . عن اسم شيء قل في سومك . تراه بالعين في يقظة  
كما يرى بالقلب في نومك . ثم قال استغفر الله العظيم بما كتبت مما لا نفع فيه .

[العين] المنقرى هو منازل بن زمعة بن عبد الواحد بن علي اللغوي (تراجم الاعلام)

[المغة] بالضم ثم الفتح الكلام المصطلح عليه بين كل قوم ومعرفة اوضاع المفردات

ويقال لها اللسان كما مر هنا واللهجة كما ياتي - قال في قاموس اللغة اصوات يعبر بها كل

قوم عن اغراضهم، وفي كشف الظنون ط ١ ج ٢ ص ٣٥٨ قال علم اللغة علم باحث عن مدلولات

جواهر المفردات و هيئاتها الجزئية التي وضعت تلك الجواهر معها لتلك المدلولات

بالوضع الشخصي و عما حصل من تركيب كل جوهر و هيئاتها من حيث الوضع

والدلالة على المعاني الجزئية وغايتها الاحتراز عن الخطا في فهم المعاني الوضعية والوقوف

على ما يفهم من كلمات العرب، ومنفعت الاحاطة بهذه المعلومات و طلاقة العبارة و جزالتها



ياميثم وكيف يتخذ الناس ذلك اليوم يقتل فيه الحسين بن علي عليه السلام يوم بركة فبكي ميثم ره ثم قال سيزعمون بحديث يضعونه انه يوم الذي تاب الله فيه على آدم عليه السلام وانما تاب الله على آدم عليه السلام في ذى الحجة ، ويزعمون انه يوم الذي قبل الله فيه توبة داود عليه السلام وانما قبل الله توبته في ذى الحجة ، ويزعمون انه اليوم الذي اخرج الله فيه يونس من بطن الحوت وانما اخرج الله من بطن الحوت في ذى القعدة الحديث وكذا بنى ص ٨٣س ٧ منه قال لعن علي قتله الحسين عليه السلام .

[ اللغز ] بالضم او الفتح فيه ثلاثة اوجه ويقال له المعمرى هو ما عمى وخفى معناه قال السبوطى فى كنز المدفون ص ٢٣ من الغاز الحيرى قال ما تقول فيمن توضع ثم لمس ظهر نعله قال انتقض وضوءه بفعاله (النعل) الزوجة قال فان توضع عليه صوم قال يعيد ولو صلى مائة يوم (الصوم) ذرق النعام قال فان سجد على شماله قال لا بأس بفعاله (الشمال) جمع شملة قال فان اكل الصائم بعد ما اصبح قال هو احوط له واصلاح (اصبح) اى استصبح بالمصباح قال فان اصلى مملوكه النار قال لا اثم عليه ولا عار (المملوك) العجين الذى قد اجيد عجنه حتى قوى قال ما تقول له فى ميتة الكافر قال هو حل للمقيم والمسافر (الكافر) البحر وميتته السمك قال ايمنع الذمى من قتله العجوز قال معارضته العجوز لا يجوز (العجوز) الخمر وقتلها من جهتها ثم قال (لغز فى النار نثرا) ما شىء له عين ولسان وليس له جوف ولا انسان يتولون فى البنات ويصير كجسم الحيات ليس له عقل ولا حس ولا جن ولا انس يجزع من الشجاع وتبعث به ذات القناع اسود احمر ازرق اخضر ابيض اصغر يكون فى لحظة فى الف بلد ويولد له فى ساعة واحدة الفولد من غير مباضاة ولا جماع ولا حمل ولا رضاع .

ثم قال (لغز فى ٣١٢) ما قولكم فى شئى يطير بغير جناح يبيض ويفرخ فى البطاح راسه فى ذنبه وعينه فى موضع قد مه يسمع باذن واحدة ، وينظر بعين زائدة ، له قرن كالتخلة السحوق ، يعجب من ينظره ويروق ويصلى الى الغرب بالليل ويسجد طول ليله الى سهيل ، ويتقرب به المملوك الى الخالق ، ويوحده بقله صادق ، تتقرب اليه والنصارى واليهود ، والكتب المنزلة بذلك شهود ، ريشه كثير ، ووبره غزير ، طعامه الجوز والعسل ،



ويكد العقل وانه لا بد من صرف بعض الاوقات في اللعب والتلهي لاعادة القوى المفقودة الى حالتها الاولى بواسطة الحركة المتلهية بل هذا لازم لكل شغل وفعل من الافعال اعنى الاستراحة في الايام والليالي والاسبوع والشهور والسنين وغير ذلك كما صار مرسوما في الشرعيات والعرفيات وكما اشار بذلك الوجدى في الدائرة ج ٨ ص ٣٦١ وقال ولقد فطر الله النفوس على اللعب لهذا الغرض فمراه عاها بين الاطفال والشبان وبين جميع الطوائف الحيوانية مما يثبت لك ببران محسوس انه شرط اساسي في تنمية القوى وترقية المواهب [اللعل] بالفتح ثم السكون الحجر الكريم، ولعل بالتحريك وشد اللام من الحروف المشبهة بالفعل تنصب الاسم وترفع الخبر.

[اللعن] بالفتح ثم السكون بمعنى الطرد والسب والخزى قوله تعالى (لعن الله بكفرهم اى ابعدهم وطردهم من الرحمة والائتئين اذا اتلنا وكان احدهما غير مستحق اللعن رجعت اللعنة على المستحق لها . فان لم يستحقا رجعت اللعن الى اليهود - كما ورد عن النبي ﷺ قال من لعن شيئاً ليس له باهل رجعت العنة عليه يعنى على اللاعن - وفي الخصال ط ١ ص ١٦٤ س ٢٠ قال ستة لعنهم الله كل نبي مجاب - الزايد في كتاب الله ، والمكذب بقدره ، والتارك لسنتي ، والمستحل من عترتي ما حرم الله ، و المتسلط بالجبروت ليعز من اعزه الله ، و يعز من اذله الله ، والمستأثر بفيء المسلمين المستحل له ، وفي ج ٢ ص ٤٦ س ٤ منه ايضاً بادنى تفاوت روى الصدوق ره في المجالس ص ٢٧ س ٢٥ ايضاً عن ميثم التمار ره قال والله لتقتلن هذه الامة ابن بنت نبيها في المحرم لعشر مضيئ منه و لمتخذن اعداء الله ذلك اليوم يوم بركة وان ذلك لكائن قد سبق في علم الله تعالى ذكره اعلم ذلك بعهد عهده الى مولاي امير المؤمنين عليه السلام و لقد اخبرني انه يبكي عليه كل شئ حتى الوحوش في الفلوات والحيتان في البحار والطير في جو السماء وتبكي عليه الشمس والقمر والنجوم والسماء والارض ومؤمنو الانس والجن وجميع ملائكة السموات والرضوان ومالك وحملة العرش وتمطر السماء دما ورمادا (ثم) قال وجبت لعنة الله على قتلة الحسين عليه السلام كما وجبت على المشركين الذين يجعلون مع الله الهاً آخر وكما وجبت على اليهود والنصارى والمجوس - قالت جبلة المكية فقلت له



غير سابقه (مل) (لطف الله) الكازروني العالم الفاضل المعاصر بالنجف الاشرف في المدرسة القوامية سنة ١٣٥ (لطف الله) بن يعقوب الهمداني التبريزي نزيل مكة المولود سنة ٨٤٥ شافعي (ضوء) (لطفى) التوقادى والتوقانى الرومى الحنفى العثمانى السارى يحتمل اتحاده قوياً مع لطنى پاشا وزير السلطان سليمان العثمانى (لطفى) بن الحسن يقال له له لطف الله بن الحسن ( لطفى ) الراهب ويقال له لطف الله افندى الموظف المالية هو غير لطفى الشيرازى الشاعر الفارسى ( لطفى ) محمد افندى صاحب كتاب اللطائف الاصبهانية هو غير لطفى محمد افندى سعد الدين الحسينى .

[ اللطيف ] هومن اسماء الحسنى واللطيفة قديم بعنوان اللطائف ولطيف يعقوب صاحب كتاب در المنثور ( اللطيفة ) هى كل اشارة دقيقة المعنى وهى النفس الناطقة المسماة عندهم بالقلب وفى الحقيقة ينزل الروح الى رتبة قريبة من النفس مناسبة لها بوجه آخر يسمى الوجه الاول الصدور والثانى الفؤاد •

[ اللعاب ] بالضم ماسال من الفم ولعاب الحية سمها ولعب الشمس شىء كمنسج العنكبوت تراه فى وقت الظهيرة كأنه ينحدر من السماء ولعاب السفرجل ونحوه دواء بزره

[ اللعان ] بالكسر المباهلة بين الزوجين فى ازالة حد او نفى ولد بلفظ مخصوص عند الحاكم وله سببان (احدهما) رمى الزوجة المحصنة المدخول بها قبلا او دبراً مع دعوى المشاهدة والمعانة للزنا فيقول الرجل اربع مرات اشهد بالله انه لمن الصادقين فيما رماها به ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين والتفصيل فى كتب الفقهية قال الوكيلى:

وان هذا عند حاكم وجب	☆	او الذى باذن هذا ينصب
او حكمين يبعثان القاضى	☆	اليهما له لدى التراضى
ويفهم الحاكم زوجين بما	☆	يكون وارداً على كليهما
وبعد الافهام يقول للرجل	☆	اربع مرات بما افهمت قل
ثم يقول لعنة الله على	☆	ان كنت كاذباً بما آب الى

[ اللعاب ] اتيان الفعل يقصد اللذة والتزه كما يفعله الاطفال قال بعض الادباء المتجددين الادمان على الدرس وصرف الساعات المتواصلة فى التحصيل يتعب الاعصاب



المذكورة في دائرة الوجدى ج ٨ ص ٣٤٦ •

[ لشبونة ] بالفتح ثم السكون او شبونة بالضم مدينة بالاندلس قريبة من البحر  
غربي قرطبة (الصل) بالكسر ويصم السارق ولقب احمد بن على بن محمد بن عبد الله النحوى  
[ اللصقة ] او اللبخة شىء يربط على الجرح وغيره واللصيق الملحق بالشىء  
واصيت بن خثيم صحابى (اللطافة) بالفتح كالظرافة من الرفق وحسن الهيئة واللطيف  
من اسماء الحسنى البر بعباده لا تدر كه الا بصاروه هو اللطيف الخبير كما فى سورة الانعام •  
[ لطف على بيك ] هو من احفاد ترك بن يافث بن نوح **عليه السلام** المتوفى سنة ١١٩٥  
شاعر من شعره بالفارسية •

ششيخ شهر فقيرى زجوع برد پناه ☆ بدان اميد كه از لطف خواه دش خوان داد  
هزار مسأله پرسيد از مسائل و گفت ☆ كه گر جواب نگفتى نخواهدت نان داد  
نداشت حال جدال آن فقير و شيخ عنود ☆ ببرد آبش و نانش نداد تا جان داد  
[ اللطف ] بالضم فى عرف المتكلمين ما يقرب من الطاعة ويبعد عن المعاصى  
وقد يكون من الله تعالى كخلق القدرة للعبد واكمال العقل ونصب الادلة وتهيئة آلات  
فعل الطاعة وترك المعصية فيجب على الله ان يعرفه عبده الاعانة فى تحصيل مصالحه  
ورفع مفاسده و ايمانه و طاعته و غير ذلك من المحسنات و هو اللطيف الخبير بعباده  
وقلنا ان اللطيف من اسمائه الحسنى جل ثناءه •

[ لطف الله ] بن احمد ابو الفضل العباسى المتوفى سنة ٤٤٨ كان ضريرا (خ) ج ١٣

[ لطف الله ] بن احمد بن لطف الله بن احمد الجحاف اديب مورخ يمانى .

[ لطف الله ] بن عبد الكريم العالم المعاصر للشيخ البهائى ثقة سكن باصبهان قيل

چون دو لام از نام او ساقط كنى س-ال تاريخ و فواتش زان شمار

الله بود يك الف و هاء و دو لام (و له) عاجز شده از كنه كمالش او هام

ابوه و جده ابراهيم بن على بن عبد العالى وابنه جعفر وعمه الحسن بن ابراهيم قدمر ذكرهم

[ لطف الله ] بن عطاء الله بن احمد الحسنى الشجرى النيسابورى امامى ثقة

[ لطف الله ] بن عطاء الله الحويزى صاحب شرع الشرائع وغيره امامى ثقة •



[لسان] الارض هو العراق سيما المشاهد المشرفة النجف والكوفة والحائر وبغداد  
[لسان البحر] يقال له السبيدج حيوان بحري ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٨ ص ٣٤٧  
[لسان] البر يا بى سفه الجهال ومستهتر بدوام الذكر .  
[لسان بنى] الحسن هو جعفر الشاعر ابن محمد بن الحسن ابو عبدالله تاج الدين  
[لسان الثور] نبات يقال بالفارسية كاو زبان حشيشة عريضة الورق مغروف  
بيقوى القلب و ينفع الخفقان والسعال و شديد التفريح والتقوية للاعضاء و ينفع من  
الجنون والوسواس والبرسام والماليخوليا والتفصيل فى دائرة الوجدى ج ٨ ص ٣٥٠  
[لسان] الجاهل مفتاح حتفه (لسان) الجهل الخرق ولسان الحال اصدق من  
لسان المقال، ولسان الحق هو الانسان الكامل، ولسان الحمرة هو ورقاء بن الاشعر شاعر  
[لسان] الحمل نبات تبيخه مع الخل ينفع قرحة الامعاء واسهال المزمن ويقطع سيلان  
الدم ضمادا وعصير ورقه ينفع قروح الفم مضمضة باردا يابس قابض .  
[لسان] الدين هو احمد بن محمد المعروف بابن شحنة هو غير محمد بن  
عبدالله بن سعيد (لسان) الصديق خير للمرء من المال يورثه من لا يحمد ، ولسان العاقل  
وراء قلبه ولسان العصافير نبات حار يفتت الحصاة ويزيد فى الباه ووجع الجنب و ينفع  
الخفقان الباردة ولسان العلم الصديق ولسان الغيب لقب حافظ الشيرازى ولسان الكلب  
بقلة يشبه الهندباء بارد قابض و(لسان) المتكلمين هو محمد بن عبدالله المعروف بابن  
الخطيب ولسان المراثى جميل وفى قلبه داع خيل ولسان المقصر قصير .  
[لسان] الملك هو الميرزا محمد تقى خان المعروف بسپهر المؤرخ اديب فاضل  
[لسانك] ان اسكته انجاك وان اطلقته ارداك ويستدعيك ماعوته .  
[اللسانى] الشيرازى شاعر من اشعار تنوف على مائة الف بيت ذكره القمى فى القابه  
[اللسعة] هى اللدغة يحدث من لسع الحيات الم يمتد الى جميع الجسم يبرد  
العضو الملسوع وعسر التنفس علاجها اذ الدغ العقرب او لسع الحية يشد حولها ثم  
يمص موضعها بالفم مصاً كافياً و يقتل الدم لعدس يانها ولمنع النفون الى سائر الاعضاء  
ثم توضع عليها رفائد مبلولة ويشرب الملسوع اللبن ويحقن باحد الاشياء الواردة فيه



- وإذا أصابك نكبة فاصبر لها ☆ من ذا رأيت مسلماً لا ينكب  
 وإذا رأيت من الزمان بريية ☆ أو نالك الأمر الأشق الأصب  
 فاضرع لربك أنه أدنى لمن ☆ يدعو من جبل الوريد وأقرب  
 كن ما استطعت عن الأناام بمعزل ☆ ان الكثير من الوري لا يصحب  
 واحذر من مصاحبة اللئيم فإنه ☆ يعدى كما يعدى الصحيح الأجرب  
 واحذر من المظلوم سهماً صائباً ☆ و أعلم بان دعاءه لا يحجب  
 وإذا رأيت الرزق عزبلة ☆ وخشيت فيها ان يضيق المذهب  
 فارحل فارض لله واسعة القضا ☆ طولاً و عرضاً شرقها والمغرب  
 فلقد نصحتك ان قبلت نصيحتي ☆ فالنصح باعلى ما يباع و يوهب
- ذكره الدميري في حياة الحيوان ط ١٠٠ ص ٢٠ عن صالح بن عبد القدوس وغيره انظر هناك  
 [ لسان الابل ] نبات كثير الفروع طويل الاوراق يجفف الجراح و يقطع الدم  
 ذرورا و شرباً حتى القروح الباطنة ولكن يضر الكلى يصلحه السمغ .

→ على ان الاعراب حدا وربما ☆ طمعت من الاعراب ما ليس يحسن  
 ولا خير في الاعراب فيها تعسف ☆ وفي المنطق الملحون والقصد ازين  
 وقيل الكلمة اذا خرجت من اللسان لم تتجاوز الاذان وقال اعظم الخطايا اللسان  
 الكذب وقال ما من مضغة احب الى الله من اللسان اذا كان صدوقاً وقال ولعنة الله على كل  
 من له لسانان ووجهان قال السيوطي في الكنز ص ١٩٦ س ٣٠ في اللسان عشر خصال محمودة  
 اداة يظهر بها البيان، ومشاهد يخبر عن الضمير وحاكم يفصل الخطاب وواعظ ينهي عن  
 القبيح ، و ناطق يرد الجواب وشافع يدرك الحاجة ، وواصف تعرف به الاشياء ويعزب  
 يشكر الله تعالى والاخوان، وحامد يذهب الضغينة وموثق يلهي الاسماع.

وفي الخصال ط ١ ج ١ ص ٦ س آخر عن علي بن الحسين عليه السلام قال ان لسان ابن آدم  
 يشرف كل يوم على جوارحه فيقول كيف اصبحتم فيقولون بخيران تركتنا ويقولون الله  
 فينا ويناشد ونه ويقولون انما نثاب بك ونعاقب بك وفي حديث آخر قال ما من شيء احق بطول  
 السجن من اللسان ولا يزال العبد المؤمن يكتب محسناً ما دام ساكناً فان اتكلم كتب محسناً او شيئاً



النطق اذا اتسع - وانالامراء الكلام فينا تنشبت عروقه وعلينا تهذبت غصونه .  
واعملوا رحمكم الله في زمان القائل فيه بالحق قليل ، واللسان عن الصدق قليل  
واللازم للحق ذليل اهله معتكفون على العصيان مصطلحون على الادهان فتاهم عارم وشائبهم  
آثم وعالمهم منافق وقارئهم مما ذق لا يعظم صغيرهم كبيرهم ولا يعول غنيهم فقيرهم قال الشاعر:  
واحفظ لسانك واحترز من لفظه ☆ فالمرأ يسلم باللسان و يعطب  
والسر فاكتمه و لا تنطق به ☆ ان الزجاجة كسرهما لا يشعب  
و كذاك سرا المرأ ان لم يطوه ☆ نشرته السنة تزيد و تكذب  
لا تخرصن فان الخرص ليس بزائد ☆ في الرزق بل يشقى الحر يص ويتعب  
و يظل ملهوفاً يروم تخيلاً ☆ و الرزق ليس بحيلة يستجلب  
كم عاجز في الناس ياتي رزقه ☆ وغدا ويحرم كيس ويخب  
وادع الامانة و الخيانة فاجتنب ☆ واعدل ولا تظلم يطيب لك مكسب

→ واذ طالبت صلاح قلبك فاستعن عليه بحفظ لسانك وقيل قرء على باب صنعاء ان كانت العافية  
من شأنك فسلط السكوت على لسانك وقيل تحفظ في بعض المنطق احب الى من كثير من  
الصوم والاصلاة وقال اخذ ابن عباس لسانه فقال باللسان قل خيراً تغنم وامسك عن القبيح تسلم  
وقال ينبغي للمؤمن ان يكون اشد حفظاً للسانه منه بموضع قدمه، وقيل حفظ اللسان فاحفظ  
اللسان وقد ينفع الطائر والانسان وكان بهرام جور قائداً ليلة تحت شجرة فسمع صوت  
طائر فرماه فاصابه فقال ما احسن حفظ اللسان بالطائر والانسان لو حفظ لسانه ما هلك قال الشاعر  
رايت اللسان على اهله ☆ اذا ساسه الجهل ليثاً مغيراً  
وهذا اللسان يريد الفوايد للرجال على عقله (وقيل لاني اكره ان يكون مقدار  
لسان الرجل فاضلا على مقدار علمه كما اكره ان يكون مقدار عقله وقال اللسان سبع  
صغير الجرم عظيم الجرم وقال عمر رحم الله امرء اصلح من لسانه قال الشاعر :

رايت اسان المرء وافد عقله ☆ و عنوانه فانظر بماذا يعنون  
ولا تعد اصلاح اللسان فانه ☆ يخبر عما عنده و بين  
و يعجبني زى الفة و جماله ☆ فيسقط من عيني ساعة يلحن ←



علي (٢٢) لسان وقال الحموي في المعجم ج ٦ ص ١٣٩ س ٤ فالاسنة التي تجمع العربية كلها قديمها وحديثها ستة السن كلها تنسب الى الارض عربية ولم يسمع لاحد من سكان جزيرة العرب يقال له عربي الا لرجل انقطه الله تعالى بلسان العربي واولاده كانوا من اهل ذلك اللسان دون ساير السنة العرب الا ترى ان بنى اسرائيل قد عمروا والحجاز فلم ينسبوا عرباً لانهم لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم - وكان آخر من انطق الله تعالى بلسان لم يكن قبله اسمعيل بن ابراهيم عليه السلام ومدين ويافش بالشين بعد الفاء فهو لاء عرب ثم اولادهم كانوا عرباً .

قال لكلمي لما فرق الله الاسن بعد نوح عليه السلام وكان اللسان سريانيا واحداً فانطق الله فالخ بن عابر بن شالخ بن ارقخش بن سام بن نوح عليه السلام بكل لسان ما انطق به منهم فتكلم بالاسن كلها وهو الذي قسم الارض بين العرب وسكن العراق وكان هو الملك عليهم فلم يزل فالخ وبنوه يتوارثون الاسن ويتكلمون بها وقال في موضع آخر اول من يتكلم بالعربية قحطان (ثم) جره بن فالج واولاده انطقهم الله بالزبور و كتابهم الزبور (ثم) يقطن بن عامر واولاده فانطقوا بالزقة (ثم) مدين واولاده فانطقوا بالحويل (ثم) يافش بن ابراهيم فانطقوا بالرشق ، ولسان اولاد اسمعيل عليه السلام المبين كلهم ويرجع لسانهم الى العربية (ثم) الرومي والفارسي والهندي والصيني والبربري كلهم لم يكن لسانهم ينسب الى ما قبلهم والى بلد من البلاد انطقهم الله والهمهم بلسانهم لمصلحة لا يعلم احد الا هو جل عظمتهم ثم كتب كل قوم على السنتهم ولغتهم كتباً فصار بايديهم الى يومنا هذا .

وعن علي عليه السلام قال (١) الا ان اللسان بضعة من الانسان فلا يسعه القول اذا امتنع ولا يمهله

(١) وقال اللسان جموح بصاحبه والله ما ارى عبداً تقوى تنفعه حتى يختزن لسانه وان لسان المومن وراء قلبه وان قلب الكافر وراء لسانه لان المومن اذا اراد ان يتكلم بكلام تدبره في نفسه وان كان خيراً ابداه وان كان شراً واره وان المنافق يتكلم بما اتى على لسانه لا يدري ما ذاله وماذا عليه وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يستقيم ايمان عبد حتى يستقيم قلبه ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه فمن استطاع منكم ان تلقى الله تعالى وهو نقي الراحة من دماء المسلمين واموالهم سليم اللسان من اعراضهم فليفعل ←



تبقى عواقب سوء في مغبتها ☆ لاخير في لذة من بعدها النار  
 [الذي] اسم موصول صيغ ليتوصل به الى وصف المعارف بالجمل انظر كتب النحوية  
 [المر] بالضم وشد الراء جيل من الاكراد بلادهم لرستان بين اصبهان وخوزستان  
 معروف ذكره الحموي في (جم) ج ٧ ص ٣٢٧ ولكن ص ٣٤٢ قال اللور او لوردجان او اللورجان  
 [اللزوم] بالضم بمعنى الثبوت والدوام وعدم المفارقة بينه وبين ملزومه وهو من  
 الامور الاعتبارية الانتزاعية ليس له وجود الا في الذهن واللوازم نوعين اولية كالضوء  
 للشمس والثانوية بين اللازم والملزوم تلازم والتفصيل في كليات ابي البقاء ص ٢٩١ .  
 [اللسان] بالكسر عضو مخلوق من لحم لين رخو قد التفت به عروق صغار غددى قد مر  
 تشر يحه في ج ٧ ص ٢٥٥ وهوالة النطق يذكر ويؤنث باعتبار لفظه ومعناه يقال لسانه  
 فصيح وفصيحة كما قلنا في ج ٤ ص ٢٩٨ س ٣ قال الله تعالى (وعلم آدم الاسماء كلها ) قال  
 الفيض ره في الصافي المراد بتعليم آدم الاسماء خلقه من اجزاء مختلفة وقوى مباينة  
 حتى استعد الادراك انواع المدركات من المعقولات والمحسوسات والمختلفات والموهومات،  
 والهامة معرفة ذوات الاشياء وخواصها و اصول العلم وقوانين الصناعات و كيفية آلتها  
 والتميز بين اولياء الله واعدائه وسئل الرضا عليه السلام عن الاسم ما هو قال الموصوف - وهذا اللفظ  
 يحتمل المعنيين اللفظ والمظهر وان كان في المظهر اظهر وقد يطلق الاسم على ما يفهم من  
 اللفظ اى المعنى الذهني وعليه ورد عن الصادق عليه السلام من عبد الله الاسم بالتوهم فقد كفر،  
 ومن عبد الاسم والمعنى فقد اشرك و من عبد المعنى بايقاع الاسماء عليه بصفاتها التي  
 وصف بها نفسه فعقد عليه قلبه ونطق به لسانه في سرائره وعلايمته فاولئك هم المومنون حقاً  
 والحاصل علم الله تعالى آدم عليه السلام جميع الاسماء بكل لغة من اللغات منها السريانية  
 كما اشرنا بذلك في ج ١ ص ٣٤ وفي ص ٣٥ منه وعلم هو بعض اولاده واول من تكلم من اولاده  
 بالعبرانية ابنة شيث كما في ص ٤٦ س ٢٣ (الى ان صار الزمان) الى ادريس عليه السلام وهو اول من  
 خط بالقلم - الى ان صاروا الى الطوفان ولغتهم السريانية ثم تفرقوا فسدك قحطان وعاد  
 وثمود وغيرهم والههمم الله لسان العربى كما في ص ٥٤ س ٢٣ الى ارض اليمن والعراق  
 وغيرهما وفي ص ٥٧ منه قلنا في نقل آخر لسانهم لسان آدم بالسريانية ثم تفرقوا فصار سنتهم



[ اللداغ ] الشوك و طرف المحدد والداغة من الرجال من كان قارص اللسان  
 [ اللدغة ] بالدال المهملة والغين المعجبة بمعنى اللسعة اذا ضرب العقرب والزبور  
 باننا بهما وما فى ج ٢٣ ص ٢١٤ س ١٩ - اللذع اشتباه من القلم كما تعرض به فى درة  
 الغواص ص ١٢٠ س ١٧ وقال يقولون لذعته العقرب والاختيار ان يقال لكل ما يضرب  
 بمؤخره كالزبور و العقرب لسع ولما قبض باسنانه كالكلب والسباع نهش ولما يضرب  
 بفيه كالحية لذع و منه قوله بعضهم :

ان العجوز حين شاب صدغها ☆ كالحية الصماء طال لدغها

ونكره الوجدى فى الدائرة ج ٨ ص ٣٣٤ المعالجة المدغة

كما ياتى فى اللسعة (ادن) ولدى بالفتح ظرفان ومكان بمعنى عند الا انهما  
 لا يستعملان الا فى الحاضر ( لذكة ) او لعدة بالفتح او بالضم لقب الحسن بن عبد الله  
 الاصبهاني الاديب الشاعر الذى من شعره :

ذهب الرجال المقتدى بفعالهم ☆ و المنكرون لكل امر منكر

[ اللذة ] بالفتح نقيض الالم والبشاشة او ادراك الملائم من حيث انه ملائم مشتبه  
 فى الاكل والشرب وغيرهما تنقسم الى حسية وعقلية - قال المأمون للحسن بن سهل نظرت  
 فوجدتها مملولة خلا سبعاً قال وما السبعة - قال خبز الحنطة، ولحم الغنم، والماء البارد  
 والثوب النائم. والرائحة الطيبة، والفراش الموطأ والمنظر الحسن من كل شىء - قال  
 واين انت من محادثة الرجال قال صدقت وهى اولى منهن وقال هشام بن عبد الملك قد قضيت  
 الوطر من كل شىء، واكلت الحلوى والحامض حتى لا اجد لواحد منهما طعماً، وشممت  
 الطيب حتى ما جد له رائحة، واتمت النساء حتى ما بالى امرأة او جذم حائط فما وجدت  
 شيئاً الذم من جليس بينى وبينه مؤنة التحفظ، وقال عبد الملك بن مروان قد قضيت الوطر  
 من كل شىء الامن محادثة الاخوان فى الليالى الزهر على الثلاث العفرو هى الارض البيضاء  
 و من الليالى الزهر على الثالث عشر - وعن على عليه السلام قال لذة الكرام فى الاطعام ولذة اللئام  
 فى الطعام وقال : لزوم الكريم على الاخوان خير من صحبة اللئيم على الاحسان وقال :  
 تفنى اللذائة ممن نال صفوتها ☆ من الجرام ويبقى الاثم والعار



ومحمد بن محمد وعلي بن المبارك وغيرهم .

[ اللحية ] بالكسر شعر الخدين والذقن جعل الله زينة للرجال فرقاً بينهم وبين النساء كما مر تفصيلاً ذلك في هامش ج ٣ ص ٤ ، وفي ص ١٦١ وفي ج ٩ ص ٥ بالمناسبة قال السيوطي في كنز المذفون ص ٩٨ فائدة قيل ان في اللحية اثني عشرة خصلة مكروهة بعضها اشد قبحاً من بعض (الاولى) خضابها بالسواد لا لغرض الجهاد (الثانية) خضابها بالصفرة تشبهاً بالصالحين لا لتباعد السنة (الثالثة) تبيضها بالكبريت وغيره استعجالاً للشيوخوة لاجل الرياسة والتعظيم وايهام لقي المشايخ (الرابعة) نتفها اول طلوعها ايثاراً للمرودة وحسن الصورة (الخامسة) نتف الشيب (السادسة) تصفيفها طاقة فوق طاقة تصنعاً لتحسنه النساء وغيرهن ( السابعة ) الزيادة فيها وانقص منها فالزيادة في شعر العذارين من الصدغين والنقص اخذ بعض العذارى في حلق الراس و نتف جانبى العنقفة (الثامنة) تسريحها تصنعاً لاجل الناس (التاسعة) تركها شعثة منتعشة اظهاراً للزهادة وقلة المبالاة بنفسه (العاشرة) النظر الى سوادها او بياضها اعجاباً وعزة بالشباب وفخراً بالمشيب ( الحادية عشرة ) عقدها ضفرها ( الثانية عشرة ) حلقها قال عمر بن الخطاب يحتاج الانسان الى ان يكون فيه ثلاث خصال وقيل له ما هن قال يخش الله بالغيب ويزداد خيراً مع الشيب ويحرس نفسه في دار الدنيا من العيب ، ولحية التيس نبت كالسكرات حارفي الاولى بارد في الثانية يقطع الاسهال شرباً .

[ لحي ] بن حارثة ابو عمرو قبيلة من بنى مزيقيا ومنهم خداعة (نهاية الارب) [ اللخم ] بالفتح من كهلان اخو جذام عم كندة وحى من اليمن منهم ابراهيم بن موسى العزناطي ، وابو منصور الدينورى . وادهم بن حضرة واسماعيل بن محمد ، والاسود ابن المنذر وجبلبة بن مالك : والحسن بن سعيد ، وسعيد بن ابي الجهم . وسليمان ابن احمد وعبد الرحمن بن عبدالله وعبد الرحمن بن محمد ، وعلي بن الانجب ابو الحسن وعلي بن جابر ، وعلي بن محمد وعمرو بن عدى ملك العراق ومالك بن عدى بن الحارث وعيسى بن عبد العزيز ، ومحمد بن ابراهيم ، ومحمد بن احمد ، ومحمد بن اسماعيل ابو قبيلة ، ومحمد بن الحسين ومحمد بن محمد وغيرهم .



ويحرم الطاوس والخفاش	☆	والبيض تابع وقد اضافوا
فحرموا الزنبور والزبابا	☆	واتل لحكم الميتة الكتابا
فهى حرام و بمعناها التى	☆	فى سورة المائدة استفصلت
يحرم ما فى الجوف من ذبيحة	☆	لوشربت خمرا فلا تبيحة
كذا النجاسات وما تنجسا	☆	والسم والطين عداها استثنيا
منه الشفا كقرية الحسين	☆	والارمنى فرخصوا فى زين
وحرم المسكر مطلقا وما	☆	سمى فقاعاً كذلك الدماء
سوى الذى فى اللحم قد تخلفا	☆	اذا بطهر و بحل وصفا
وحرموا البان حيوانات	☆	فى الشرع قد صارت محرمات
وحرموا ايضاً عصير العنب	☆	اذا غلا ثلثاه لما يذهب
ولا يجوز اكل مال محترم	☆	من غير اذن ما سوى مما انتظم
فى آية البيوت ما لم يعلموا	☆	كراهة صاحب ان قد الزموا
حيئذ تجنباً ومن يظن	☆	كراهة صاحب فليحتط و صن
نفسك عن اكل الخبيث لو طهر	☆	كذلك لا تشر به مثل ما يضر
من ذاك بول الشاة ريق ينفصل	☆	وجاز الاستشفاء فى بول الابل
من طاهر الحيوان لو مات انتفع	☆	بعشرة لاروح فيها فاتبع
الصوف والشعر و ريش و وبر	☆	والعظم والظلف وبعض ما اقتصر
القشر الاعلى ثم سن	☆	والانفحات مثل بيض فاطمان
فى لبن الضرع هنا خلاف	☆	الاشهر المحل و جمع عافوا

[الحج] بالفتح ثم السكون هو ابن وائل بن العوث ، و مدينة باليمن منها محمد

ابن سعيد الفريضى (اللحن) بالفتح ثم السكون فى الكلام الخطاء فى اعرابه وبنائه كرفع المنصوب او فتح المضموم (اللحيات) ابو بطن كان شريفاً فى قومه منهم اسامة بن عمير الفقيه ومنهم دا بغة و طا بخة (اللحيان) بالكسر الوشل و حدود خدها السيل و (اللحيانى) ابو قبيلة منهم الحسن النحوى و ذكرى بن احمد ، و محمد بن عبيد الله بن ابي الفضل العباس عليه السلام ،



لحم الضأن على النعجة و المعز واختيار لحم الرأس والذراع دون الورك وكرهه اكل السمك الطرى الاعلى اثر الحجامه واكل التمر بعده و اباحة اكل لحم الابل والبقر والجاموس والحمير والغنم الوحشية وكرهية الاهلية منها وكرهه لحم القديداى البيات منه واستحباب اكل الكباب لضعيف القوة ، وكل ما كان من الحيوان ما كول اللحم فلبنه وبيضه والانفحة منه حلال وكرهه اكل السمن الشيخ الذى تجاوز سنه على خمسين بالليل ، و تحريم كل ما فيه ضرر لبدن الانسان وغير ذلك من الاحاديث الواردة فى هذا الباب قال السيد محسن الكاظمى ره فى منظومته :

- |                             |          |                              |
|-----------------------------|----------|------------------------------|
| عشرون الاخمسة دم سفح        | ☆        | حرم فى الشرع من الذبائح      |
| ثم المشيمة التى بيت الولد   | ☆        | فرث مرارة اشاجع غدد          |
| وخرزة الدماغ ثم عليا        | ☆        | والانثيان والقضيب والحييا    |
| ثم النخاع كالمطحال الحقه    | ☆        | مثانة وناظرا فى الحدقة       |
| اكلا وشرباً فى كتاب الاطعمة | (ثم قال) | تسعاً وعشرون رأوا محرمة      |
| والسرطان كالسحفات اشترك     | ☆        | دواب البحر التى غير السمك    |
| والحل فى البحر هنا لم ينفع  | ☆        | فى هذه المعنى مع الضفادع     |
| كالهر والكلب والارنب والضيع | ☆        | والبيض تابع وذوناب سبع       |
| وثعلب ليث وضب قد حظر        | ☆        | كابن الاوى والفهود والنمر    |
| وعدماً منها الحية والفار    | ☆        | وهكذا الخنزير و الحشار       |
| بنات وردان وقمل ذكر         | ☆        | والخنفساء والعقرب الصراصر    |
| كقنفذ و بركذا مسموع         | ☆        | من سنخها البرغوث واليربوع    |
| كذا السمور والعطاط والمحك   | ☆        | والخزوالسنجاب ايضاً والفنك   |
| كالصقر والشاهين والعقاب     | ☆        | محرم الطيور ذو المخلاب       |
| اوالبغاث والدليل قد حكم     | ☆        | والنسر والباذى وما يدع الزمم |
| صقيفه اكثر ايضاً حرماً      | ☆        | بحرمة الغربان ثم كل ما       |
| قائصة حوصلة وصيصية          | ☆        | طائره عن الثلاث خالية        |



النباتات والفواكه والخبز والحبوبات وقالوا الامراض المسببة عن الافراط في اكل اللحم فهي النقرس ، والروماتيزم ، والبول السكري ، وامراض الكلى والمعدة والقلب والجلد والم الاعصاب وغير ذلك كلها تتسبب عن سوء انتخاب الاغذية ونحن نختار عدم الافراط والخطر كل الخطر ناشيء من الافراط في الاطعمة من اللحم والبيض واللبن فيجب على الانسان الاعتدال في الاكل والشرب وجميع انواع الطعام بل خيرا الامور اوسطها في كل شيء من الاشياء والتفصيل في دائرة الوجدى ج ٨ ص ٣٢٩ وشرنا الى بعضها بعنوان الاطعمة في ج ٥ ص ١٨٩ وفي منظومة ابن الاكسم ١٨٣ .

- |                           |     |                           |
|---------------------------|-----|---------------------------|
| قدورد المدح للحم الضأن    | ☆   | لكن اتى النهى عن الادمان  |
| وهو يزيد في السماع والبصر | ☆   | لاكله بالبيض في الباه اثر |
| اطيبه لحم الذارع والقبيج  | ☆   | والفرخ اذ ينهض او كان درج |
| شكى نبى قلة الجماع        | ☆   | والضعف عند الملك المطاع   |
| امره بالااكل للهريسة      | ☆   | وفيه ايضاً خلة نفيسة      |
| تنشيطها الانسان للعبادة   | ☆   | شهرأ عليه عشرة زيادة      |
| والسمك اتركه لما قدوردا   | ☆   | من ان اكله يذيب الجسدا    |
| مابات في جوف امرء الاضطرب | ☆   | عليه عرق فالج فيجتنب      |
| لكن من يأكل تمرأ او عسل   | ☆   | عليه عند ذلك الفالج زل    |
| والنهك للعظام مكروه فلا   | ☆ - | تفعله فالناهك عظما يبتلئ  |
| تأخذ منه الجفن فوق ما اخذ | ☆   | فهو طعام الجفن حين ينتمبذ |

ونذكر هنا بعضها بنحو الاشارة والفهرس كما ذكره في الوسائل ط عين الدولة ج ٣

قال كل ما لانص على تحريمه من الاطعمة المعتادة فهو مباح وقال في ص ٢٨٥ - استحباب اختيار اللحم على جميع الادم والطعام ، وعدم كراهة كون الانسان محباً للحم كثير الاكل منه وكراهة ترك اكل اللحم اربعين يوماً ولو بالقرض ومن تركه ساء خلقه ومن داوم على اكل اللحم قسا قلبه ، واختيار لحم القبايج والفراخ والديوك والحمل والقطة والدراج وكراهة لحم الدجاج لانه من خنازير الطيور وكراهة لحم البقر وشحمه واختيار لبنه واختيار



[اللتيا] بالفتح تصغير التي على خلاف القياس لان قياس التصغير ان يضم وهذا بقى على الفتح الاصلية ولكنهم عوضوا عن ضم اوله الالف في آخره وحكى ان رجلا تزوج امرأة قصيرة طويلة فشفا بعشرتها الشدائد وكان يعبر عنها القصيرة فتزوج امرأة طويلة فشفا منها فطلقهما وقال بعد اللتيا والتي لا تزوج ابدا فصار مثلابين العلماء وقال في درة الغواص ٦ يقولون بعد اللتيا والتي فيضمون اللام الثانية من اللتيا وهو لحن فاحش اذا صواب فيها اللتيا بالتحريك وفتح اللام لان العرب خصت التي والذي عند تصغيرهما وتصغير اسماء الاشارة باقرار فتحه اوائلها على صيغتها وان زادت الفاء في اخرها عوضاً عن ضم اولها فقالوا في تصغير الذي والتي الذي واللتيا وفي تصغير ذاك وذلك وذلك ذباك وذيالك وعليه انشد ثعلب :

بذبا لك الوادى اهيم ولم اقل ☆ بذبا لك الوادى وذيالك من زهد

ولكن انا ما حب شىء تولعت ☆ به احرف التصغير من شدة الوجد

[اللثام] بالكسر ما كان على الانف وما حوله من ثوب او نقاب و اللجام لفم الفرس وغيره (اللجاج) بالفتح ثقيل اللسان يتردد في كلامه .

[اللجاج] ابو العلاء العامري صحابي روى عنه ابناءه خالدو العلاء وحفيده عبد الرحمن هو غير ابن حكيم وغير ابن القعقاع بن اللجاج .

(اللجاجة) بالفتح المرء مع الخصم والجمعة الجبل المسطح والوادى (واللجنة) بالفتح الجماعة يجتمعون للنظم في امر وتبادل الراء فيه واللجون الجمال والنوق

[اللجون] بالفتح وضم الجيم المشددة بلد بالاردن والطبرية وفيها صخرة تحتها عين ماء (اللجيم) بطن هو لجيم بن صعيب بن علي بن بكر بن وائل كما مر في بكر بن وائل .

[اللمحاض] بالفتح النظر الى الشىء بموخر العين مما يلي الانف وجانب الاذن.

[اللحام] بالفتح وشدا الحاء مبالغة بائغ اللحم يعرف به من الرواة جماعة منهم حماد بن بشر وحماد بن واقد ، وركان اللحم ، وعبدالله ، ويحيى وغيرهم الذين قدم ذكرهم ويأتى واللحمى محمد بن الحجاج .

[اللحم] بالفتح من الحيوان ينبت فوق العظم وتحت الجلد وبه قوام الحياة الحيوانية اختلف الاطباء في المنافع ومضرات اكله اختلافاً شديداً واكتفى بعضهم باكل



قال في جواب الراوى الذى اكله وضر به لا والله ما يضر لبن قط ولو كنت اكلته مع غيره فضرك وقال قال النبى ﷺ ليس احد يغص بشرب اللبن لان الله تعالى يقول لبناً خالصاً سائغاً للساربين و اللبن طعام المرسلين قال له الراوى انى اجد الضعف فى بدنى فقال له عليك باللبن فانه ينبت اللحم و يشد العظم سيما لبن الذى حين يحلب من الضرع و اللبن الرائب المستخرج ماؤه و قال البان البقر دواء و فى مكارم الاخلاق ط ١ ص ٩٨ عن النبى ﷺ قال اللهم بارك لنا فيه و زدنا ذلك و قال الاطبيان التمر و اللبن و لما شرب يتمضمض لدسمه و عن بعض الحكماء قال اذا سخن اللبن و سيط اي ضرب و اختلط بعود التين راب من ساعته و ان اريد ان لا يروب و ان كانت فيه الروبه طرح فيه شىء من الحبق و هو نغمة النعنع .

[لبوان] بن مالك ابو قبيلة من المعافر من كهلان كذا فى تراجم الاعلام ج ٦

[الليبي] بالفتح ثم الكسر من اللب و هو العاقل الفهيم يعرف به عبد الله بن عبد

الحكيم الهندى، وليبي بن عبد الرحمن الشاكى الكوفى امامى .

[ليبيد] جديحى بن عبد الرحمن الصحابى و هو غير ابن ربيعة العامرى الصحابى

الشاعر (ليبيد) بن سنيس اوسن بك بالكر بطن منهم رافع بن عمرة و هو غير ليبيد الذى

من سليم (ليبيد) بن سهل الانصارى صحابى هو غير ابن عطارد التميمى احد وجوه بنى تميم

[ليبيد] بن عقبة قيل صحابى شهد فتح مصر هو غير ابن عقبة بن رافع و الدمحمود

[ليبيدة] بن قيس بن النعمان الخزر جى صحابى (المبيرى) او الكبيرى هو احمد

ابن عمر الاندلسى (ليبيك) بالفتح و شد الموحدة اللهم ليبيك من التلبية فى احرام الحج اى

اجابة لك اللهم بعد اجابة وفى العلل ط ٢ ص ١٤٢ باب ١٥٦ قال ان الناس اذا احرموا

ناداهم الله تعالى فقال عبادى و اماى لاحرمنكم على النار كما احرمتم لى فيقولون

ليبيك اللهم ليبيك اجابة لله عز و جل على ندائه اياهم (ليبيبة) الانصارى صحابى فيه نظر

روى عن ابيه عن جده قال اهدى الى النبى ﷺ شاة مسمومة (لبي) بن لبي بالضم و العصر

رجل اسدى صحابى كان عليه مطرف خزل باس به (لتجر) بن منوچهر بن كوشا سف

الديلمى الزاهد قيل هو لتجر بالنون كما ياتى •



وجابر بن ابومالك الشاعر المتوفى سنة ٢٩٩ و ثابت بن محمد وغيرهم .

[ لبنان ] بالضم ثم السكون جبال ارفعها نحو ثلاثة آلاف متر مشهورة بجادة الهواء يقصدها الناس من مصر وغيرها عاصمتها بيت الدين ومن مدنها زوق مكايل وبها متاجر ومصانع مختلفة يسكنها نحو عشرة آلاف نسمة من النصارى وغيرهم انظر دائرة الوجدى [ اللبن ] بالتحريك هو السائل المقذى الابيض الذى ينفرز من ثدى المرأة واثاث بعض الحيوانات لتغذية اطفالهن هو الحلو الطعم ينفرز من الغدد الثديية ذوات الثدي يختلف باختلاف حيوانات والاقاليم والفصول والامزجة وجنس التغدى وغير ذلك وهو مكون من مادة ملحية وحمضية والغالب ان لبن الحيوانات المجتررة كالبقرة والمعز والغنم يكون اكثر تحملا للاجزاء الجبنية من اللبن النساء وغيرها كالحمير والافراس .

ولبن الضأن اقل من البقر و اكثر زبدأ و لبن الانسان اخف من لبن البقر و اقل قواماً منه و لبن الحمير يقرب من لبن الانسان و لبن الفرس متوسط بين لبن النساء والبقر، واللبن غذاء الاطفال الطبيعى - و لكن الكبار اعتادوا تعاطيه تغدياً و تداوياً لخفته واحتوائه على جميع مقومات الجسم ، و اذا جمع اللبن مع الدقيق والبيض والسكر كان قاعدة لكثير من الاطعمة الكثيرة الاستعمال - واما اذا مضى للشاى والقهوة ونحو ذلك يتمتع تنوعاً كبيراً .

ثم ان التغذية اللبنية تكون اساساً علاجياً لافات الصدور والطرق الهمضية والمثانة وتكون ملطفة في اغلب الاوقات العصبية وامراض الجلد او الروماتيزية والبول السكرى واليرقان وهو غذاء خفيف سهل الانهضام عظيم النفع في امراض المعدة والامعاء وفي الاسهال المزمن قال بعض اطباء كل اللبن الحامض عش الى ابد فيجب على الشيوخ ان يكثروا من اللبن الحامض ولكن يجب ان يكون ذلك اللبن نقياً الخالص من الشوائب - وقال بعضهم اللبن يفيد الاطفال والشيوخ لالشبان والكهول ولكن يكون اللبن الخالى من الغش والخالى من اللبن البيات المحلوب بالامس والخالى من الدقيق او بياض البيض والتفصيل في دائرة الوجدى ج ٨ ص ٣٠٣ وفى الكافى والمرآة ج ٤ ص ٧٩ عن الكاظم عليه السلام قال ابوال ابل لصاحب البطن خير من البانها وجعل الله تعالى الشفاء فى البانها وعن الصادق عليه السلام



فيها مساجدك وقال قل اللهم البسني لباس الايمان و زيني بالتقوى اللهم اجعل جديده ابلية في طاعتك وطاعة رسولك وابدلني بحلة من حلال الجنة ولا تجعلني ابلية في معصيتك ولا تبدلني بحلة مقطعات النيران باب ٢٨ كراهة ابتداء ثوب الصون وعراقة فضل الاناء و طرح النوى يميناً وشمالاً باب ٢٩ استحباب لبس الصوف الغليظ والخلق في البيت لابن الناس ورفع الثوب باب ٣٠ استحباب التعمم وكيفيته باب ٣١ ما يستحب من القلائس وما يكره منها واستحباب لبس البياض باب ٣٢ استحباب اتخاذ النعلين واستجابتها باب ٣١ كيفية النعل و ذم النعل غير المعقب باب استحباب لبس النعل البياض والصفراء وكراهة النعل السوداء وغير ذلك من الابواب في الخف والخاتم والتختم كما تقدم في الخاتم وآدابه بعناوينها فانظروا قيل لقيت راهباً عليه سواد فقلت فيه قال ما يلبس العرب اذا مات لهم ميت قلت السواد قال فانا في حداد الذنوب وقيل السواد مع السواد

[ اللبان ] بالضم والتخفيف و يقال له الكندر بالضم ايضاً كما مر في ص ١٣٢ وفي مكارم الاخلاق ط ١ ص ٩٨ عن النبي ﷺ قال اطعموا نساءكم الحوامل اللبان فانه يزيد في عقل الصبي ، وعن علي بن ابي طالب قال مضغ اللبان يشد الاضراس وينفي البلغم ويقطع ريح الفم، وعن الصادق عليه السلام قال ما من بخور يصعد الى السماء الا اللبان وما من اهل بيت يبخر فيهم باللبان الا نفى عنهم عقابيت الجن ، و عن الرضا عليه السلام قال استكثروا من اللبان واستفوهوا مضغوه ، و احب ذلك الى المضغ فانه ينزف بلغم المعدة، وينظفها ويشد العقل ويمرئ الطعام اطعموا حبلاً لكم فان يكن في بطنهن غلام خرج زكى القلب عالماً شجاعاً ، وان يكن جارية حسن خلقها وخلقها وعظمت عجزتها وحظيت عند زوجها (اللب) بالضم هو العقل المنور بنور القدس الصافي عن فتور الاوهان والتخييلات (لب) بن عبد الله الرضا في المتوفى سنة ٥٩٠ هـ نحوى هو غير ابن عبد الوارث النحوى [ لبدرية ] ابوالسنا بل صحابي هو غير لبدية بن عامر وغير ابن كعب و ابن قيس الصحابيون [ لبدية ] بفتح اوله والذال مدينة بين برقة وافريقية و طرابلس حولها آثار عجيبة [ لبطية ] بن الفرزدق شاعر امامي كاتبه واخيه حبطة وكلاطة وابنه عين (ضا) ص ٥٢٢ [ لبلية ] بفتح اللامين كورة بالاندلس منها احمد بن تميم المتوفى سنة ٦٢٥



الساق واستحب ترك اللباس الذي تنكره الناس باب ٢٣ كراهة اسبال الثوب وتجاوزه الكعبين للرجل وعدم كراهته للمرأة وتحريم الاختيال باب ٢٤ كراهة حمل شيء في الكم وعدم تحريره باب ٢٥ استحباب قطع الرجل ما زاد من اطراف الاصابع وما جاوز الكعبين من الثوب واستحباب الاقتصار على لبس الكرايس باب ٢٦ ما يستحب ان يعمل عند الثوب الجديد من الصلوة والقراءة قال على عليه السلام اذا كسى الله المؤمن ثوباً جديداً فليمتوضأ وليصل ركعتين يقرأ فيهما الكتاب وآية الكرسي وقل هو الله احد وانا انزلناه ثم ليحمد الله الذي ستر عورته وزينه في الناس وليكثر من قول لا حول ولا قوة الا بالله فانه لا يعصى الله فيه وله بكل سلك فيه ملك يقدر له ويستغفر له ويترحم عليه وفي حديث اخر قال الصادق عليه السلام من اخذ الماء وادخل في اناء جديداً فقرأ انا انزلناه ٣٦ مرة ورش على الثوب الجديد اذا لبسه لم يزل ياكل في سعة ما بقي منه سلك وفي حديث اخر قال من قطع ثوباً جديداً وقرأ انا انزلناه في ليلة القدر ستاً و ثلاثين مرة فاذا بلغ تنزل الملائكة اخرج شيئاً من الماء ورش بعضه على الثوب رشاً خفيفاً ثم صلى فيدر ركعتين ودعا به وحمد الله لم يزل ياكل في سعة حتى يبلى ذلك الثوب وقال في دعائه ايضاً الحمد لله الذي رزقني ما اتجمل به في الناس واوارى به عورتى واصلى فيه لربى وفي حديث آخر كان الرضا عليه السلام يلبس ثياباً مما يلي بدنه فاذا لبس ثوباً جديداً دعا بقدرح من ماء فقرأ فيه انا انزلناه عشر مرات والتوحيد احد عشر مرة والجدد عشر مرات ثم نضجه على ذلك الثوب ثم قال من فعل هذا بثوبه قبل ان يلبسه لم يزل في رغد من العيش ما بقي منه سلك وكان على عليه السلام اذا لبس الثوب الجديد صلى فيه ركعتين ثم قال الحمد لله الذي رزقني من الرياش ما اتجمل به في الناس واودى فيه فريضتى واستر فيه عورتى

باب ٢٧ استحباب تحميد الدعاء بالمأثور عند لبس الجديد قال عليه السلام لرجل اذا لبست ثوباً جديداً فقل اللهم اجعله ثوب يمن وتقى و بركة اللهم ارزقني فيه حسن عبادتك وعملا بطاعتك واداء شكر نعمتك الحمد لله الذي كساني ما اوارى به عورتى واتمجل به في الناس وفي حديث آخر قال قل اللهم اجعله ثياب بركة اسعى فيها بمرضاتك واعمر في



باب ٤ استحباب تزيين المسلم للمسلم وللغريب والاهل و الاصحاب و استحباب النظر في المرأة باب ٥ كراهة مباشرة الرجل السرى الاشياء الدنية من الملابس وغيرها وحمل الشيء للعيال من السوق باب ٦ استحباب لبس الثوب النقي النظيف وفيه اربعة احاديث كما ياتي في باب ٢٢ باب ٧ عدم كراهة لبس الثياب الفاخرة الثمينة اذا لم يؤد الى الشهرة بل استحبابه و كراهة الشهرة باب ٨ استحباب لبس الثوب الحسن من خارج والخشن من خارج و كراهة العكس .

باب ٩ جواز اتخاذ الثياب الكثيرة وعدم كونه اسرافاً و جواز اتخاذ ثلاثين قميصاً كما ياتي باب ١٠ كراهة التعرى من الثياب لغير ضرورة لئلا كان او نهراً رجلاً او امرأة . باب ١١ استحباب اتخاذ السراويل وما شبهه باب ١٢ كراهة الشهرة في الملابس وغيرها باب ١٣ عدم جواز تشبه النساء بالرجال والرجال بالنساء والكهول بالشباب . باب ١٤ استحباب لبس البياض و كراهة ملابس العجم و اطعمتهم والسواد الا ما استثنى كما ياتي في باب ١٨ وعدم جواز ملابس اعداء الله وسلوك مسالكهم .

باب ١٥ استحباب لباس القطن كما ياتي في باب ١٩ . باب ١٦ استحباب لبس الكتان والصفيق باب ١٧ كراهة لبس الاحمر المشبع والمزعفر والمعصر الال للعرس والجلوس مع الاهل باب ١٨ جواز لبس الازرق و جواز لبس الدراعة السوداء والطيلسان الطرازي باب ١٩ كراهة لبس الصوف والشعر الامن علة وفيه معارض جمل على نفى التحريم ووجود العلة والنسخ باب ٢٠ جواز لبس الوشي من غير الحرير المحض على كراهية قال الشاعر .

بدرأ اذا لبس البياض . تخاله	☆	كاليا سمين منضدأ في المجلس
واذا بدا في صفرة فكأنه	☆	نسر ين بستان كريم المغرس
واذا بدا في صفرة مع خضرة	☆	شبهته في الحسن طاقة نرجس

باب ٢١ استحباب التواضع في الملابس باب ٢٢ استحباب تقصير الثوب وحد طول القميص وعرضه واستحباب تنظيف الثياب كما ورد طول قميص الصادق عليه السلام عشرة اشبار وعرضه وبدنه ثلاثة اشبار وفي حديث اخر اسفل قميصه عشرة اشبار وعرضه ستة اشبار وان الثوب ان كان طويلاً ينبغي تقصيره او رفعه وانه ينبغي كون القميص الى فوق الكعب والازار الى نصف



الخراساني (اللاهوت) الالوهية واصله لاه بمعنى اله زيدت فيه الواو والتاء مبالغه كجبروت وملكوت والناسوت المخلوق (اللاهوتي) التفرشي الطهراني هو الميرزا مهدي الحسيني المولود سنة ١٢٧٩ له مؤلفات وهو العالم بالعقائد المتعلقة بالله تعالى ، واللاهوت علم يبحث عن العقائد الالهية (اللاهوت) هو ابو القاسم بن الحسين المتوفى سنة ١٣٢٤ صاحب كتاب الابانة عن سبب مصاهرة بعض الصحابة وغيره هو غير عبد الغفور ، وغير عبدالله بن سعيد ، وغير امام الدين .

(اللثيم) الدني الاصل والشحيح النفس البخيل بجمع ويمنع ولا يشفع ولا ينفع . اقول تنزه عن مصادقة اللثام ❖ و المم بالكرام بنى الكرام واحذر مصاحبة اللثام فانهم (عن علي عليه السلام) منعوك صفو واداهم وتصنعوا [اللباب] بالضم والتخفيف المختار الخالص من كل شيء وبالفتح الكلاء القليل ونبت ورقه كورق اللوبيا ينفع من قرحة المعى ويدمل الجراح ويفجر الدمامل وينفع زيتة اوجاع الاذن قطوراً وعصارته تقيدهم من الصداع المزمن سعوطاً ويسود اذا اختضب به وغيرها المذكور في دائرة لوجدي ج ٨ ص ٢٧٩ .

[اللبابدي] هو احمد البيروتي وهو غير احمد الدمشقي صاحب لطائف اللغة المتوفى سنة ١٣١٨ (اللبابي) هو ابو بكر الاندلسي ، واللبادي هو محمد بن طاهر السمرقندي [اللباس] بالكسر هو الثرب وما يلبس ولباس الكعبة والهودج ولباس التقوى هو الايمان والحياء وستر العورة وكل شيء يستر فهو لباس ومنه قوله تعالى وجعلنا الليل لباسا اي ستر يستر به ولباس الجوع والخوف فالرجل لباس المرأة والمرأة لباسه والمصدر اللبس بالضم قولك لبست الثوب من باب تعب لبساً و الجمع الملابس وبالفتح من باب ضرب بمعنى الخلط والتخليط ولا يسته بمعنى خالطه و اللبس بالضم اي اشكل والتبس الامر اشكل ذكره صاحب الوسائل في كتاب الصلوة .

في ابواب احكام الملابس ولو في غير الصلوة باب ١ استحباب التجمل وكرهه التباؤس باب ٢ استحباب اظهار النعمة وكون الانسان في احسن زي قومه وكرهه كتم النعمة وفيه عليه السلام حديث باب ٣ استحباب اظهار الغنا وان لم يكن حاصل اذ اظن فقره وفيه اربعة احاديث



[ لاوى ] بن يعقوب عليه السلام روى الصدوق ره فى كمال الدين ط ١ ص ٨٧ س ١ وفى ط ٢ ص ١٤٤ عن النبى صلى الله عليه وآله قال لما حضرت يوسف عليه السلام الوفاة جمع شيعته واهل بيته فحمد الله واثنى عليه (ثم) حدثهم بشدة تنالهم تقتل فيها الرجال وتشق بطون الحبالى وتذبح الاطفال حتى يظهر الله الحق فى القائم من ولد (لاوى) بن يعقوب وهو رجل اسمر طوال ونعته لهم بنعته فتمسكوا بذلك ووقعت الغيبة والشدة على بنى اسرائيل وهم منتظرون قيام القائم اربعمائة سنة حتى اذا بشروا بولادته رأوا واعلامات ظهوره واشتدت عليهم البلوى، وحمل عليهم بالخشب والحجارة، وصلب الفقيه الذى كانوا يستريحون الى احاديثه فاستتر، وراسلوه فقالوا كنامع الشدة تستريح الى حديثك - فخرج بهم الى بعض الصحارى وجلس يحدثهم حديث القائم ونعته وقرب الامر - و كانت ليلة قمراء - فبيناهم كذلك حتى طلع عليهم موسى عليه السلام وكان ذلك الوقت حديث السن وقد خرج من دار فرعون يظهر النزهة فعدل عن موكبها واقبل اليهم وتحتة بغلة وعليه طيلسان خز فلما رآه الفقيه عرفه بالنعته فقام اليه وانكب على قدميه فقبلها (ثم) قال الحمد لله الذى لم يمتنى حتى ارانىك فلما راى الشيعة ذلك علموا انه صاحبهم فاكبوا على الارض شكر الله الحديث هو طويل ياتى فى موسى (لاهج) بكسر الهاء ناحية فى بلاد جيلان ويقال لاهيجان خرج منها عبدالرزاق بن على بن الحسين الفياض المتوفى سنة ١٠٥١ صاحب الشوارق والمشارك وگوهر مراد كان من اعظم التلامذة الصدر الشيرازى وصهره وهو شقيق الفيض الكاشانى شكت زوجته الى ابيه وقالت ان الفياض التى لقبت به زوج اختى انما هو من صيغ المبالغة وتدل على مزيتة على زوجى - فقال ابوها الصدر - لابل ان ما لقب به زوجك هو احسن منه لان ذلك عين الفيض - كما ذكره فى الروضات ط ١ ص ٣٥٣ والى ذلك اشرنا فى ابنة الشيخ حسن فى ج ١٦ ص ٦٣ وترجمته فى ج ٢١ ص ١١٧ س ٥ توفى سنة ١٥١ - اشتباه من الكتاب المذكور فى الروضات ص ٣٥٣ س ١٩ وذكرنا فى ج ٢٣ ص ١٦٤ فى جوابه الى الفيض بالفارسية وابنه الاخر محمد الشهير باللاهيجى وهو غير محمد باقر بن محمد تقى الذى كان من تلامذة المجلسى، وغير محمد جعفر الحكيم كما مر بعنوان الجيلان .

[ الاهروى ] هو مسعود بن سعد (لاهز) بن قريظ العباسى كان فى ايام ابي مسلم



البروج	حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله	ميزان	عقرب	قوس	جدى	دلو	حوت
ايام البروج	لا	لا	ب	لا	لا	لا	ل	ل	كط	كط	ل	ل
الشهور السنة محرم	صفر	ربيع الاول	ربيع الاخر	جمادى الاولى	جمادى الثانية	رجب	شعبان	رمضان	شوال	ذى القعدة	ذى الحجة	
ايام الشهور	٣٠	٢٩	٣٠	٢٩	٣٠	٢٩	٣٠	٢٩	٣٠	٢٩	٣٠	٢٩

[ اللامى ] هورا تينج بنتج من شجرو يقال  
صمغ اللامى له فوائد دائرة الوجدى ج ٨ ص ٢٧٧  
[ لامك ] بفتح الميم ابن متوشلخ بن  
ادريس كان من اجداد النبى ﷺ ذكره فى كتاب  
النطق ص ٩ س ١٨ .  
لاولاب لا ولا لاشمه است

لل كطو كطلل شهور كونه است  
توضيحه ان الشهور الشمسية ستة منها  
طويلة ، وستة منها قصيرة وشروع السنة من  
وقت تحويل الشمس الى برج الحمل، والشمس  
اذا كانت فى برج الحمل يكون ذلك الشهر  
احدى و ثلاثين واشير بكلمة لا بحساب الجمل  
فان اللام بحسابه ثلاثون والالف واحد وقس  
عليه البواقى - وارباب النجوم اخذوا المحرم  
ثلاثين يوماً (ثم) صفر (٢٩) يوماً (ثم) الربيع  
الاول (٣٠) يوماً وهكذا وان كنت فى ريب  
مما فصلناه فانظر الى هذا الجدول وكن من  
الشاكرين .



[لاز] من قرى طبرستان يحتمل اتحادها مع لارجان منها ابو جعفر محمد بن علي  
[لارضاع] بعد فطام ولا وصال في صيام ولا صمت يوماً الى الليل ولا تعرب بعد  
الهجرة ولا هجرة بعد الفتح ولا طلاق قبل نكاح ولا عتق قبل ملك ولا يمين لولد مع والده  
ولا مملوك مع مولاه، ولا المرأة مع زوجها ولا نذر في معصية ولا يمين في قطعية وغير ذلك كما مر  
قيل هذا رواه الصدوق ره في المجالس ص ٢٢٧ عن النبي ﷺ

[لاركس] هو شجر كالصنوبر صمغ وعصارته تفر زمادة بقية (الار ندى) هو محمود  
ابن احمد (لا ريب) الريب بالفتح الشك والظن والتهمة كما في قوله تعالى ذلك  
الكتاب لا ريب فيه اي لا شك فيه (لاز) بازاى من نواحي زوزن ونيسابور منها ابو الحسن بن  
ابى سهل اللازى فاضل شاعر (جم) (اللازم) الذي لا ينفك انفكاكه عن ملزومه نوعان  
لازم الوجود ولازم الماهية الاول الفرد الموجود الخاص كالسواد للحبشى فانه لازم  
للفرد الخاص للانسان النخ) (لازورد) معدن بارمينية اجوده الصافي الشفاف الرزين  
الاصغر (لاسيما) كلمة سى بمعنى المثل وكلمة لا قدي حذف منها وكلمة ما اماموصوفة او كافة  
اوزائدة (لاشر) ن حمير او ابن جرثوم ابو ثعلبة الخشنى صحابى فى اسمه خلاف (به)  
[لاشفاء] لمن كتم طبيبه ولا شيمة كالحياء، ولا صدق الا بوفاء ولا صحة مع النهم  
[اللاضرة] فى المنطق بمعنى الامكان المقول بالاشتراك اللفظى على اربعة  
معان (لا فرق) بين البركة والزيادة ولا بين الجدال والمراء، والدين بالفتح والفرض.

[لاكن] بالتخفيف حرف عطف حذف الفها خطأ لفظاً يكتب هكذا الكن وكذا  
لكن بالتشديد وفتح النون للاستدراك (اللال كائى) هو هبة الله بن الحسن (اللام) على  
نوعين اسمى بمعنى الذى - وحرفى تدخل على النكرة قد مر ذكرها فى اول اللام

[لام] بن زياد الطائى اخو عدى بن حاتم لاه واخو ملحان هو غير لام بن عمرو بن طريف  
[لامس] بكسر الميم من قرى المغرب منها أبو سليمان الاقطع وبالمعجمة  
من قرى فرغانة منها الحسين بن على (اللامغان) بفتح الميم من قرى غزنة منها القاضى



سنة ٣٨٤ وهو غير ابن ضمرة الباهلي الصحابي. وغير ابن معد بن زهل وابن بدر واس، واللاحق هو علي بن عثمان ومحمد بن عبد الله بن سالم بن لاحق.

[ لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم ] اعنى لاحول لنا على معصية الله الا بعون الله ولاقوة لنا على طاعة الله الا بتوفيق الله كما عن الباقر عليه السلام وعن الصادق عليه السلام قال من قالها في كل يوم مائة مرة دفع الله بها عنه سبعين نوعا من البلاء ايسرها الهم ؛ وفي حديث آخر قال من قال بسم الله الرحمن الرحيم لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم بعد صلاة الصبح والمغرب سبع مرات دفع عنه سبعين نوعا من البلاء وعن النبي صلى الله عليه وآله قال ان آدم شكى الى الله حديث النفس فنزل له جبرئيل وقال قل لاحول ولاقوة الا بالله فقالها فذهب عنه الوسوسة والحزن كما في مجالس الصدوق ص ٣٢٤ س ١٨ وفي ص ٣٣٢ منه قال من الح عليه الفقر فليكثر قول لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم فانه كنز من كنوز الجنة وفيه شفاء من سبعين داء ادناها الهم وليس في الاقوال اعون على الانتقال من لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم، ومن قالها اذا خرج من بيته بسم الله قال الملكان هديت فان قال لاحول ولاقوة الا بالله قالا وقيت فان قال توكلت على الله قالا كفيت ويقول الشيطان كيف لي لعبد هدى ووقى وكفى (اللائقية) بكسر الذال المعجمة مدينة في ساحل بحر الشام من اعمال حص و حلب منها ابو الحسن عبدالفتاح المولود سنة ١٢٥٨ واسعد بن محمد ابو الحسن المحدث ، وصالح بن الياس المتوفى سنة ١٨٨ ، ومحمد بن عبد الحميد ونصر الله بن محمد المتوفى سنة ٥٤٢ (جم) ج ٧ ص ٣١٢ .

[ اللان ] هو جوهر صمغى لاتنجى وله فوائد كثيرة الجوفية ذكره الوجدى في الدائرة [ لارجان ] بليدة بين الرى وطبرستان على ثمانية عشر فرسخا منها محمد بن بندار [ لاردة ] بكسر الراء مدينة بالاندلس منها ابو يحيى زكريا بن بن يحيى ومحمد عتيق اللادري (لار) لقب برهان الدين محمد الحسينى اليمنى وجزيرة بسيراف منها ابان بن الهذيل (لار) بلد حار بكرمان وفارس اهلها من الشيعة ذكره الشروانى في البستان السياحة ص ٥١١ منها السيد محمد على العالم المعاصر ، والشيخ كاظم والشيخ محمد حسن بن محمد حسين كانوا من المعاصرين .



لكن تدركه القلوب بحقائق الايمان، ولا يردع الجهول الا حد الحسام، ولا يرضى الحسود  
 عن يحدسه الا بالموت او بزوال النعمة، ولا يروس من خلا عن الادب وصبا الى اللعب  
 او لا يستقيم قضاء الحوائج الا بثلاثة بتصغيرها لتعظم وسترها لتظهر وتجميلها لتنهأ ولا يصحب  
 لا يبرا لا نظرائهم ولا يصدر عن القلب السليم الا المعنى المستقيم ولا يصطنع اللثام الا  
 امثالهم ولا يظعن مقيمها ولا يعادى اسيرها وتقصم كبولها ولا يعاب الرجل الرجل باخذ  
 حقه وانما يعاب باخذا ليس له ولا يعمل من العمل بما فرض عليه ولا يغلبن غضبك حكمك  
 ولا يقابل مسى عقت بافضل عن العفو عنه ولا يقاس بال محمد صلى الله عليه وآله من هذه الامة احد ولا يسوى  
 بهم من جرت نعمتهم عليها بدأ ولا يفوز بالجنة الا من حسنت سريره تهو خلصت نيته ولا يقوم السفية  
 الامر الكلام ولا يكمل ايمان المؤمن حتى يعدل روافقه والبلاء نعمة ولا يكمل الشرف الا  
 بالسخا والتواضع ولا يكمل ايمان عبد حتى يحب من احبه الله ويبعض من ابغضه الله ولا  
 يكون الصديق صديقا حتى يحفظ اخاه في غيبته ونكبه ووفاته ولا يكون المؤمن الاحليما  
 رحيماً ولا يكون العالم عالما حتى لا يحسد من فوقه ولا يحتقر من دونه ولا ياخذ على علمه  
 شيئاً من حطام الدنيا ولا يكون الكريم حقودا ولا يكون المؤمن حسودا ولا حقودا  
 ولا بخيلا ولا يلم لائم الانفسه ولا ينبغى للعاقل ان يقيم على الخوف اذا وجد الى الا من  
 سبيلا ولا ينتقل الودود الوفى عن حفاظة وان اقضى ولا ينجع تدبير من لا يطاع ولا ينصح  
 اللئيم احدا الا عن رغبة او رهبة فاذا زالت الرغبة و الرهبة عاد الى جوهره لا ينتصف  
 من سفيه قط الا بالحل من عنه ولا ينفع العدة انا ما انقضت المدة ولا ينفع الايمان بغير التقوى  
 ولا ينفع العمل للاخرة مع الرغبة في الدنيا ولا ديوان الاشرار الا شباههم .

[لات] كلمتان لا النافية اوتاء التانيث وتعمل عمل ليس لاللات اسم صنم لا صخرة

تعبده يقيم وتعطف عليه العزى (جم) س ٧ ص ٣١٠ .

[اللاتين] قطر قديم من ايطاليا الوسطى ممتد على طول بحر ولعتهم اوسع اللغات .

[لاچين] الذهبى حسام الدين الطرابلسى فاضل هو غير المنصورى ملك الترك .

[اللاجب] بن مالك البلوى صحابى شهيد فتح مصر لا باس به ليس له رواية .

[اللاحق] بمعنى الادراك و(لاحق) بن الحسين يقال لها بن ابى الورد ابو عمر مات



ان ساويته في الانفاق اضربك ، وان تفضل عليك استذلك لاتكن حلواً فتحسر ، ولا تكن  
 رطباً فتعصر ، ولا يابساً فتكسر ولا تكن ممن يرجوا لآخرة بغير عمل ، ولا تكونوا الفضل لله  
 عليكم حسداً ، ولا تمنحن ودك من لافواه له ، ولا تنال الصحة الا بالحمية ، ولا تنس  
 نصيبك من الدنيا وصمتك وقوتك وفرغك ونشاطك ، ولا توادوا ولا تصاحبوا الجاهل ،  
 ولا تؤثروا دنيا على شرو ولا جود بمال ولا حسب لقرشي ولا عربي الا بتواضع ، ولا كرم الا بتقوى  
 ولا عمل الابنية ، ولا عبادة الا بتفقه ، ولا حلم كالتغافل ولا ثناء مع الكبر ، ولا حياء لكذاب  
 ولا خير في الدنيا الا لرجلين رجل ان ذنب نوباً فهو يتداركها بالتوبة . ورجل يجاهد نفسه  
 على طاعة الله تعالى ، ولا خير في السكوت عن الحق كما انه لا خير في القول بالباطل . ولا راحة  
 لحسود ، ولا رشد كالفكر ولا سود مع الانتقام ، ولا شرف اعلى من الاسلام ، ولا شفاء لمن  
 كتم طبيبه دأئه ولا شفيع اعز من التوبة ولا شىء احسن من عقل وعقل مع علم وعلم مع حلم ، وحلم مع  
 قدرة ولا شىء اعود على الانسان من حفظ اللسان ، وبذل الاحسان ولا شيمه كالحياء . ولا  
 صحة مع نهم ، ولا صلوة الا بفاتحة الكتاب ولا الحاقن ولا حاقب ، ولا حازق ولا حاقن الذى  
 بدأ البول والحاقب الذى بدأ الغائط ، والحازق الذى به ضغطه الخف ولا يرجو جوائز الامراء  
 ولا صواب مع ترك المشورة ولا ظفر مع البغى ولا ظهير كالحلم ، ولا عبادة كالصمت ، ولا عدل  
 انفع من رد الظالم ، ولا عيش لسى الخلق ، ولا غناء للجاهل ، ولا فضيلة كالحكم ولا فقر  
 للعاقل ولا فطنة مع بطنة ، ولا قحة كالبهت ولا قرائة الا بتدبر فيها ولا قناعة مع شره  
 ولا قرين كحسب الخلق ولا كرامة للمكاذب ولا كرم اعز من التقى ولا لباس اجمل من اللقناعة  
 ولا مروءة للمكذوب ولا لمغتتاب . ولا مودة لحقود ولا ندم لكثير الرفق .

ولا نصح كالتحذير ، ولا وحشة او حش من العجب ولا وفاء للمرأة ، ولا ورع  
 انفع من تجنب المحارم ، ولا هداية كالذكر ولا يبعثن هواك علمك . ولا يترك الناس  
 شيئاً من دنياهم لاصلاح دنياهم الا فتح الله عليهم ما هو انفع منه ولا يجمع المال الا الحرص والحريص  
 شقى مذموم ولا يجتمع الصحة والنهم ، ولا يجتمع الجوع والمرض ؛ ولا يحمد حامد  
 الا ربه ولا يحول الصدين الصدوق عن المودة ان جفى . ولا يحقيق المكر السىء الا باهله  
 ولا يخلو النفس من امل حتى تدخل فى الاجل ولا يدرك الله تعالى العيون بمشاهدة العيان



[لا اله الا الله] عزيمة الايمان، وفتحة الاحسان، ومرضات الرحمن ومدحرة الشيطان ولا ايمان لغدور، ولا سوء ظن، ولا تأس على ما فات ولا تأ من من البلاء في امك ورخائك ولا بد معناه لافراق وفيه تأكيد اللصوق بين اسم لا وخبره والواو اذا وقع قبله للمعطف، ولا تأمن صديقك حتى تخبره - وكن من عدوك على اشد الحذر، لا تأمن امرأة على سرولا تأمن مجالس الاشرار غوائل البلاء ولا تتخذن عدو صديقك فتعادي صديقك ولا تتكلمن اذا لم تجد لكلام موقعاً ولا تتقن بعهد من لادين له .

ولا تحدث بما تخاف تكذيبه ولا تخافوا ظلم ربكم ولكن تخافوا ظلم انفسكم ولا تخف الاذنبيك ولا ترج الاربك ولا تخل نفسك من فكرة تزيدك حكمة او عبرة تفيدك عصمة و لا تخلو الارض من قائم لله بحجه اما ظاهراً مشهوراً و اما باطنا مغموراً لئلا تبطل حجج الله وبيناته ولا تدوم مع الغدر صحبة خليل ولا تذكروا الموتى بسوء فكفى بذلك اثماً ولا تردن السائل وان اسرف ولا ترد السائل، وصن مروتك عن حرمانه ولا ترفع من رفعتة الدنيا ولا تستحي من اعطاء القليل فان الحرمان اقل منه ولا تسرعن الى ارفع موضع في المجلس فان الموضع الذي ترفع اليه خير من الموضع الذي تحت وعنه ولا تسرعن الى الغضب في تسلط عليك بالعادة ولا تسرف في شهواتك وغضبك فيزيريك ولا تستشفين بغير القرآن فانه من كل داء شاف ولا تستصغرن عدواً و ان ضعف ولا تستصغرن حدثاً من قريش، ولا صغيراً من الكتاب، ولا صلوكاً من الفرسان، ولا تصادقن ذمياً، ولا خصياً، ولا مونتاً فلا ثبات لموداتهم (نهج) ولا تشتغل بالرزق المضمون عن العمل المفروض ولا تصحب لمالق فيزين لك فعله ويوداك مثله، ولا تصدق من يقابل صدقك بتكذيبه، ولا تصغرن عندك الراي الخطير اذا اتاك به الرجل الحقيق، ولا تضمن مالا تقدر على القيام به، ولا تضعين مالك في غير معروف، ولا تطأ ما تريد المرأة للخدمة، ولا تضمن بكلمة بدرت من احد سوء وانت تجد لها في الخير محتملاً، ولا تعدنما تعجز عن الوفاء به، ولا تعدن عدة لا تثق من نفسك بانجازها ولا تعن قويا على ضعيف ولا تفرج بما هوآت، ولا تقولن ما تسوء جوابه، ولا تقاولن الا منصفاً ولا تنظر الذي قال انظر ما قال ولا تماسك في البيع والشراء في الاضحية والاكفان فما يضع من عرضك، ولا تصحب في السفر غنياً فانك



[لا اله الا الله] كلمة الاخلاص عن الصادق عليه السلام قال من قالها مخلصاً دخل الجنة واخلاصه ان يحجزه عما حرم الله وهي ترد غضب الرب- وقيل في لاله الا الله خاصيتان احدهما ان جميع حروفها جوفية ليس فيها شيء من الحروف الشفوية فليكن الايتان بها خالص جوفه لامن الشفتين - و في كلام بعضهم لا تنطق بها الشفاء فلا يشعر بها جليس الذاكر فالاخلاص بها سهل عليه (الثاني) انه ليس فيها حرف معجم بل كلها مجردة عن النطق اشارة الى انها كلمة اخلاص تتضمن التجرد عن كل معبود سوى الله عز وجل، وعن النبي صلى الله عليه وآله قال لاله الا الله نصف الميزان والحمد لله يملاه وعن جبرئيل قال للمنبى صلى الله عليه وآله طوبى لامتك من قالها وهي ثمن الجنة ومن قالها مائة مرة كان افضل الناس في ذلك اليوم عملا الا من زاد: و قال لقنونا موتاكم لاله الا الله وغير ذلك من الاحاديث المذكورة في ثواب الاعمال للصدوق ره ومن قال (لا اله الا الله الملك الحق المبين) في كل يوم مائة مرة استقبل الغنى واستدبر الفقر وقرع باب الجنة واعاذه العزيز الجبار من الفقر وآنس وحشة قبره واستجلب الغنى وقوله تعالى \*

[لا اله الا الله] حصنى ومن دخل حصنى امن من عذابي بشرطها وشروطها قال الرضا عليه السلام و انا من شروطها وفي تاريخ بغداد ج ١١ ص ٣٧٣ عن النبي صلى الله عليه وآله قال من قال لاله الا الله و الله اكبر رافعاً صوته في سبيل الله كتب الله له بها رضوانه الاكبر ومن كتب الله له رضوانه الاكبر جمع الله بينه وبين ابراهيم ومحمد والمرسلين صلى الله عليهم وآله:

وفي ج ١٢ ص ٣٦٢ س ١٢ منه سئل عن النبي صلى الله عليه وآله عن تفسير لاهول ولا قوة الا بالله قال لاهول عن معصية الابعصمة الله ولا قوة على طاعة الله الابعون الله- وفي حديث آخر من ابتلى بحديث النفس يقول لاهول ولا قوة الا بالله روى الشيخ في المصباح في دعاء الفرج.

[لا اله الا الله] الحليم الكريم لاله الا الله العلي العظيم سبحانه الله رب السموات السبع ورب الارضين السبع وما فيهن وما بينهن ورب العرش العظيم والحمد لله رب العالمين او يقال (لا اله الا الله الحليم الكريم لاله الا الله العلي العظيم سبحانه الله ولا اله الا الله رب العرش العظيم والحمد لله رب العالمين) كما روى الخطيب في تاريخه ج ٩ ص ٣٥٦ س ٢٠ عن النبي صلى الله عليه وآله قال لعلني صلى الله عليه وآله الاعلمك كلمات ان انت قلتين وعليك مثل عدد الذر خطايا غفر الله لك.



[اللالى] الدرر والنجوم من الوئوة وللالى المخزونة اسم كتاب فى الختومات والادعية وغيره من الكتب المختلفة وفى سورة الواقعة (و حور عين كامنك اللؤلؤ المكنون) فى الصفا والنقاء واللؤلؤ كل شىء يخرج به الغواصون من اعماق البحار و كلما كان ماؤه اصفى وحجمه اعظم و شكله انظم كان اكثر اعتباراً واجل قيمة وهى من الاحجار الكريمة والنفصيل فى تذكرة الانطاكى ص ٢٦١ كما يأتى فى اللؤلؤ.

[لا] مع الالف كلمة وضعت للنفى والنهى بمعنى ليس فاذا دخلت على الاسم نفت متعلقه لاذاته لان الذات لا تنفى نحو قولك لارجل فى الدار اى لوجود رجل فيها واذا دخلت على المستقبل عميت جميع الازمنة الا اذا خص بقيد نحو والله لا اقوم، واذا دخلت على الماضى نحو والله لا قمت قلبت معناه الى الاستقبال و يجيىء بمعنى لم كقوله تعالى (فلا صدق ولا صلى) اى لم يصدق وبعبارة اخرى تأتى على ثلاثة اوجه نافية و اربعة معان نافية للجنس فيكون اسمها مبني على القتح اذا كان مفردا ويكون منصوبا اذا كان مضافا او شبيهاً بالمضاف لانحو رجل فى الدار ولا غلام رجل حاضر و ثانيا ان تعمل عمل ليس فترفع الاسم و تنصب الخبر وهى لنفى الواحد نحو لارجل قائماً والتفصيل فى المنجد وكتب النحوية •

[لاادرى] الدراية العلم وفى مثل المعروف حادرى نصف العلم لان العلم انما هو ادرى ولا ادرى فاحدهما نصف الاخر وقيل لابي حنيفة لاادرى نصف العلم قال فليقل مرتين حتى يستكمل العلم كما ذكره الخطيب فى تاريخه ج ١٣ ص ٣٨٣س ٢- وفى حديث غسل اليدين عند الوضوء بعد النوم لانه لا يدرى اين باتت يده- قيل فى توجيهه كان اكثرهم يومئذ يستنجى بالاحجار فيقتصر عليها لاعواز الماء وقتله بارض الحجاز فاذا نام عرق منه محل الاستنجاء كان عندهم اذا اتى المضجع حل ازاره و نام معروياً فر بما اصاب يده ذلك الموضع ولم يشعر به فامرهم ان لا يغمسوها فى الاناء حتى فى الاناء حتى يغلسوها لاحتمال ورودها على النجاسة وهو امر ندى وفيه حث على الاحتياط •

[لاادرية] فرقه من الفلاسفة يتوقفون فى الحكم على الاشياء ويكثرون من قول

لاادرى لاشجع من برىء ولبيب ولا اصاب لعجول •



[كيومرث] ويقال له ككشاه بن ياسان آجام خامس سلاطين العجم ويقال لها بوالبشر ومن ولده سيامك، وطهمورث، وجمشيد، وفريدون، وهوشنگ، وهنوجهر، وكينخسرو، وزردشت، وآذر ساسان الاول والثاني وكان مدت سلطنتهم ٦٠٢٤ سنة وخمسة اشهر كما ذكره في الناسخ طاج اص ٤٨ س ٢٧٠

[كيومرث] بن اميم بن لاود بن سام بن نوح عليه السلام جد الفرس واول من ملك منهم

### \* حرف اللام \*

لنقل الصخر من قلل الجبال ☆ احب الى من ممن الرجال

يقول الناس لي في الكسب عار ☆ فقلت العار في ذل السؤال

[اللام] احد حروف الهجاء واسم اوصفة من اوصاف الله عز وجل الذي لطيف بعباده يجيء لمعان كثيرة منها لام الاختصاص والاستحقاق، والاستغراق، ولام الامر، والاستغاثة ولام التعجب والتمليك والجاراة، والجازمة والتعليل والاعلام والجحود والجنس، والعهد ويجيء بمعنى الى، ومن، وعن، وعلى، وفي، والذي، والابتداء، والجواب، والموصول والقسم والتاكيد، والاضافة والتعريف وغير ذلك .

قال ابو البقاء في كلياته ص ٢٨٤ - اللام الهول الشديد من كل شيء يجيء

للتعريف بالاتفاق، وقال سيبويه ان حرف التعريف هو اللام الساكنة فقط كما ان حرف التنكير هو النون الساكنة وزيدت الهمزة للابتداء، وقال الخليل ان حرف التعريف مجموع (ال) كهل ولذلك قيل بالله بقطع الهمزة لانه جزء العوض من الحرف الاصلى وهذا ظاهر. وانما الخفاء فيما ذهب اليه سيبويه لكنه يقال انها اجتلبت للنطق بالساكن جرت منه مجرى الحركة فلما عوض عن حرف متحرك كان للهمزة مدخل في ماء التعويض فيجاز قطعها، وانما اختص القطع بالنداء لان الحرف فيه يشخص للتعويض فلا يلاحظ فيه شائبة تعريف حذرا من اجتماع ذاتي التعريف، واما في غير النداء فيجرى الحرف على اصله وقال بعضهم والتعبير بالاولى من التعبير بالالف واللام ان لا يقال في هل الهاء واللام ولا في قد القاف والdal، والتعبير باداة التعريف احسن من التعبير بالشمول لال واللام على قول من يراها وحدها وقد مر الاشارة اليها في ص ٢٧١ - وقد يركب اللام مع شيء آخر او يضاف اليه كما مر و باتى في محالها



على ذلك بزخارف الحكايات ومع ذلك لا يجتمع احد منهم مع الاخر على رأى واحد ولا يدرون كيف الطلب مع ان حجر القوم لا يعد، وهذه المولدات الثلاث لكن جهالاتهم اوقعتهم فى الضلال البعيد ولتكن من اهل هذا العلم على حذر وقال الشاعر :

اعيا الفلاسفة الماضين فى الحقب ☆ ان يصنعوا ذهباً الا من الذهب  
او يصنعوا فضة بيضاء خالصة ☆ الا من الفضة المعروفة النسب

قال الوجدى اول من نقل علم الكيمياء من اليونانية الى العربية خالد بن يزيد ابن معوية ثم جابر بن حيان ثم الكندى ثم ابوبكر الرازى وسواهم فاكتشفوا كثيراً من المركبات الكيمياوية وعرفوا اشياء جمّة عن اسرار اتحادات عناصرها ولا شك ان كيمائى العرب هم الذين وضعوا اساس الكيمياء العصرية بما اكتشفوه فيها من الاجسام والمركبات وما احد ثوة فى اساليبها من التحسين .

وسئل على عليه السلام اهل الكيمياء تكون قال عليه السلام كان وهو كائن وسيكون فقيل من اى شىء هو فقال انه من زبيق الرجاج والاسرب والزاج والحديد المزعفر وزنجار الاخضر الحبور الا توقف على عبارهن - فقيل فهمنا لا يبلغ الى ذلك فقال اجعلوا البعض ارضاً والبعض ماءً ، وافلجوا الارض بالماء وقد تم- فقيل زدنا يا على فقال لا زيادة عليه فان الحكماء القدماء ما زادوا عليه كيميائياً يتلاعب به الناس (ثم) قال واصحاب الكيمياء اكثر خطأ فقيل ما الصنعة فقال هى اخت النبوة وعصمة المروة والناس يتكلمون فيها بالظاهر وانى لا اعلم ظاهرها وباطنها وهى والله ما هى الاماء جامد وهواء راكد ونار جائلة وارض سائلة . وقيل وهو معروف عند الحكماء ويقولون اليمياء والسيمياء والهييمياء والريمياء كما ذكره المجلسى ره فى البحار ط ١ ج ٩ ص ٤٦٥ س ٢٣ والتفصيل فى كشف الظنون ط ١ ج ٢ ص ٣٤١ وفى دائرة الوجدى ج ٨ ص ٢٥٣ ، وكيمياء الخواص تخليص القلب عن الكون باستئثار المكون ، وكيمياء السعادة تهذيب النفس واجتناب الرذائل وتزكيتها عنها واكتساب الفضائل وكيمياء العوام استبدال المتاع الاخرى الباقى بالحطام الدنيوى الفانى (الكىوانى) هو احمد بن الحسين بن مصطفى الدمشقى، والحسين بن يحيى الشاعر الضير المصرى .



[كيقبان] بن زاع بن ميسرة بن ذر بن منوچهر والديساوش ملك ١٠٠ سنة .  
 [كيكاووس] بن دشمن زياد بن كيكاووس الديلمي الشهيد الطبري امامي استاد (جب)  
 [كيكاووس] بن كيقبان ملك ١٢٠ سنة بعد ابيه واخويه سيناوش وكيوخي  
 [كي لهراسب] ملك ١٣٠ سنة كلهم من ملوك الفرس كما في تاريخ ابي الفداء ص ٤١  
 [كيلان] بلاد معروفة بطبرستان و مازندران يعرف بجيلان كما مر في ج ١٥  
 ص ١٨٣ خرج منها جماعة كثيرة من السادة واهل العلم منهم ابن ماكولا، و ابو البركات  
 كان اسمه محمد نجيب القادري و ابو الحسن علي بن هشام، و ابو علي كوشيار بن لباليروز،  
 و ابو منصور بابا بن جعفر الشافعي، و اسماعيل بن محمد القادري، و عبد القادر البغدادي  
 امام فرقة القادرية، و علي بن يحيى، و قطب الدين، و محمد امين التونسي، و محمد صالح  
 المازندراني، و محمد بن محمد رفيع البيد ابادي، و آقا حسين الديلمي هو الشارح للصحيفة  
 و الميرزا القمي صاحب القوانين \*

[الكيل] بالفتح آلة التي يكال بها الاجناس الحبوبات قيل ثلاثة اماناء و ثمن من  
 وقيل ستة وثمانون مناً و الكيلى هو ثابت بن منصور الحافظة المتوفى سنة ٥٢٨ .  
 [كيلو] من الموازين الفرنسية يساوي الف غرام او ٣٢٠ درهما و الغرام هو وزن  
 سنتي متر مكعب و كيلومتر هو مقياس فرنسي تقدر به الاطوال اطوله الف متر \*  
 [الكيمياء] علم يعرف به طرق سلب الخواص من الجواهر المدنية و جلب خاصية  
 جديدة اليها قال الصفي في شرح لامية العجم هذه اللفظة معربة من اللفظ العبراني و اصله  
 كيم به معناه انه من الله و ذكر الاختلاف في شأنه بامتناعه عنهم فاختلف الاصحاب  
 في امكانه و منع الاخرين و (اعلم) ان من المقترض علينا كتمان هذا العلم و تحريم اذاعته  
 لغير المستحق من بنى نوعنا وان لا نكتمه عن اهله لان وضع الاشياء في محالها من  
 الامور الواجبة و لان في اذاعته خراب العالم و في كتمانها عن اهله تضييع لهم .

ولكن قد رأينا ان الحكمة صارت في زماننا مهدة البنيان لاسيما و طلبه هذا الزمان  
 من اجهل الحيوان وقد اجتمعوا على المحال فانهم ما بين سوقة و باعة و اصحاب دهاء و شعبة  
 ولا يدرون ما يقولون فاخذوا يتذكرون الفقر و يذكرون ان الكيمياء غنا الدهر و يأتون



على الكم لاقتضائه القسمة بالذات وانما قلنا لذاته ليدخل في الكيف والكيفيات المقترضة للقسمة للنسبة بواسطة اقتضاء محلها ذلك (اعلم) ان القدماء رسموا الكيف بانه هيئة قارة لا تقتضى قسمة ولا نسبة لذاتها ، والمراد . بالقارة الثابتة والمقرون بانه عرض لا يتوقف تصورده على تصور غيره . والكيفيات انواع اربعة (الاول ) الكيفيات المحسوسة بالحواس الظاهرة وهى انفعاليات والانفعالات و(الثانى) الكيفيات النفسانية وهى ملكات وحالات و(الثالث) الكيفيات المختصة كالتثليث والتربيع وغير ذلك او المنفصلة كالزوجية والفردية والتساوى والزيادة وغير ذلك و(الرابع) الكيفيات الاستعدادية وهى الضعف والقوة والكيفيات النفسانية قيل هى الكيفيات المختصة بذوات الانفس الحيوانية ، والكيفيات النفسانية خمسة انواع - الحياة (ثم) العلم (ثم) الارادة (ثم) القدرة (ثم) بقية الكيفيات النفسانية من اللذة والالم - وقال ابو البقاء فى كلياته كيف اسم مبنى على الفتح والدليل على انه اسم دخول حرف الجر عليه وانما بنى لانه شابه الحرف شبيهاً معنوياً لان معناه الاستفهام ولها صدر الكلام لا يعمل فيه الاحرف الجرو المضاف ، والكيفية قد يراد بها ما يقابل الكم والنسب وقد يراد بها معنى الصفة والهيئة والعرض والكيفة اسم لما يجاب به عن السؤال واختصت بذوات الانفس (الخ) وقال الوجدى فى الدائرة ج ٧ ص ٤٥١ - اما الكيف فى علم الطبيعى ان الاجسام السموية ليست موادها مشتركة بل هى مختلفة بالطبع كما ان صورها مختلفة ومادة الواحدة منها لا يصلح ان يتصور بصورة الاخرى (الى ان قال) واما الكيفيات فالحرارة والبرودة فاعلطان فالجار هو الذى يغير جسماً بالتحميل والخلخلة بحيث يؤلم الحاسن منه والبارد هو الذى يغير جسماً بالتقييد والتكثير بحيث يؤلم الحاس منه واما الكيفية فما يقبل منهما التنقص والتزيد والاشتداد كالتبيض والتسود فيوجد فيها الحركة

→ كيف يعتبر سلامة جسم معرض للافات كيف يفرح بعمر تنقصه الساعات كيف يقدر

على اعمال الرضى المتولة القلب بالدنيا كيف يكون من يقنى ببقائه ويقسم بصحته ويؤتى من مأمنه كيف يملك الورع من يملك الطمع وكيف ينبجو من الله هاربة كيف ينصح غيره من يغش نفسه كيف ينفصل عن الباطل من لم يتصل بالحق كيف ينتفع بالنصيحة من يلتذذ بالفضيحة كيف يهتدى الضليل مع غفلة الدليل كيف يهدى غيره من يضل نفسه كيفية الفعل يدل على حسن العقل فاحسن الاختيار واكثر عليه الاستظهار.



فما ذاق ابن خولة طعم موت	☆	ولا وارث له ارض عظاماً
الا ان الائمة من قریش	☆	ولا الامر اربعة سواه
على و الثلاثة من بينه	☆	هم الاسباط ليس بهم خفاء
فسبب سبب ايمان و بر	☆	و سبب قد حوته كربلاء
وسبب لا يذوق الموت حتى	☆	يقود الخيل يقدمه اللواء
تغيب لا يرى عنهم زماناً	☆	برضوى عنده غسل وماء (الخ)

[الكيس] بالفتح وشدا لتحتمانية قال النبي ﷺ هو من دان نفسه وعمل لما بعد الموت  
 [الكيسكي] بالكسر يحتمل هو المنقول من الكيس بالكسر لقب الحسن بن تاج الدين  
 والحسين بن الحسن ، وشيروان شاه بن الحسن وعلي بن تاج الدين ، و محمد بن الحسين  
 والمنتهي بن محمد بن تاج الدين (الكيش) معرب قيس جزيرت في وسط البحر من اعمال  
 فارس منها اسماعيل بن مسلم العبدى.

[الكيف] بالفتح (١) عرض لا يقتضى لذاته قسمة ولا نسبة والقيد الاول احتراز

(١) قال علي عليه السلام في كلمات قصاره كيف يانس بالله من لا يستوحش من الخلق  
 كيف يتخلص من عناء الحرص من لم يصدق، كيف يتمتع بالعبادة من لم يعنه التوفيق، كيف تبقى  
 على حالك والدهر في احوالك وكيف تصفو فكرك من يستديم الشعب كيف تنسى الموت وآثاره  
 يذكر كيف لا يوقظك آيات نعم الله وقد تورط بمعاصيه مدارج سطوانته يذكر كيف يدعى  
 حب الله من سكن قلبه حب الدنيا - ، كيف يرضى بالقضاء من لم يصدق يقينه، كيف بزهد  
 في الدنيا من لا يعرف قدر الآخرة ، وكيف يستطيع الاخلاص من بقلبه الهوى ، وكيف  
 يستطيع صلاح نفسه من لا ينفع بالليل، وكيف يستطيع الهدى من يغلبه الهوى، وكيف  
 يستقيم قلب من لم يستقم دينه كيف يسلم من عذاب الله المتسرع الى اليمين الفاجرة والموت  
 طالبه، وكيف يصبر على مباينة الاضداد من لم تعنه الحكمة وعن الشهوة من لم تعنه العصمة،  
 كيف يصلح غيره من لم يصلح نفسه ، كيف يصل الى حقيقة الزهد من يمت شهوته ، كيف  
 يضيع من الله كافله ، كيف يعدل في غيره من يظلم نفسه، كيف يعرف غيره من يجهل  
 نفسه كيف للآخرة المشغول بالدنيا • ←



يطلق على ابي الحسن على بن محمد بن علي الطبري الشافعي الهراسي المتوفى سنة ٥٠٤  
كما ذكره اليافعي في مرآة الجنان ج ٣ ص ١٧٣ وفي (ضا) ط ١ ص ٧١ س ٩ ويحيى بن  
الحسين بن هارون الحسيني كما في لسان الميزان ج ٦ ص ٢٤٨ وفي لب ط نجف  
ص ٥٩ س ٢ (الكيا بكى) كما في الروضات) ط ١ ص ٨٥٩٢ س ٨ او الكتاب بكى كما في (مل)  
هو المنتهى بن ابي زيد الحسيني (الكيال) هو البركات بن احمد، ونصر الله بن علي ويوسف  
صاحب مرشد التاخر (عات) (الكيالي) هو عبد القادر بن محمد صاحب الفيوضات الاحسانية  
وشعيب بن اسماعيل (الكيانية) جماعة من ملوك العجم الذين كان في اول اسمائهم لفظه  
كى وهم سبعة كما يأتي منهم كى اردشير بن بهمن ملك ١١٢ سنة وكى بشناسب ملك ١١٢ سنة ايضاً  
[ الكيدانى ] هو لطف الله النسفى يعرف بالفاضل الكيدانى صاحب  
خلاصه الفقه وغيره وكيخسر وملك ٦٠ سنة (الكيدرى) لم اجد في اللغات والبلدان  
والموجود فيها الكدرى والكندير والموجود في (جم) ج ٧ ص ٢٨٤ كندر من قرى  
قزوين منها بوغانم الحسين وعلي ابنا عيسى الكندرى وقرية بنيسابور قرب بهيق منها  
عميد الملك ابو نصر محمد وزير طغرلبك اول ملوك السلجوقية .

[ كيسان ] ابو الحسن محمد بن احمد بن كيسان شاعر بيان ج ٢ ص ١٧١ هو غير ابي  
عروة صاحب شرطة المختار كما في (كش) ط ١ ص ٨٥ س ٨، وغير ابن جرير الاموى ، وغير  
كيسان بن عبد الله الصحابى والد نافع ، وغير الفزارى ابي عمر والقصار، وغير ابن كليب  
ابى صادق الامامى التابعى، وغير ابن معروف ابي سليمان النحوى، وغير ابي سعيد المقبرى  
وغير مولى الانصار، ومولى عتاب بن اسيد الصحابى وغير ابي نافع اليماني .

[ الكيسانية ] منسوبون الى كيسان بن ابي عميد المعروف بالمختار قال بعضهم  
ان اياه حملته ووضعوا بين يدي على عليه السلام فجعل يمسح بيده على رأسه ويقول يا كيس يا كيس  
واعقاد هذه الفرقة ان الامام بعد على عليه السلام ابنه محمد وفرقة يقولون الامام بعد الحسن  
والحسين عليه السلام محمد بن الحنفية وانه هو المهدي الذي لا يموت وقد غاب في جبل الرضوى  
باليمن ويجمعون ليالى الجمعة ويشغلون بالعبادة كما اشار بذلك الصدوق ره في  
كمال الدين ط ١ ص ٢٠ س ٢ قال الحميرى:



وامره ان يتحجب عن الناس والقى على وجهه من سحره نوراً شديداً لا يقدر احد على النظر اليه وادعاه الهاً واحتجب عن الناس ثلثين سنة.

[الكهز باء] بفتح اوله والراء كلمة من الدخيل صمغ شجرة اذا حك صار يجذب التبن ونحوه يتولد منها الضوء الشديد من احتكاك الرياح بعضها ببعض والتفصيل في دائرة الوجدى ج ٨ ص ٢١٥ (الكهف) بالفتح ثم السكون المغارة وبيت منقور في الجبل واصحاب الكهف هم فتية من اشرف اهل الروم ارادهم ملكهم دقيانوس على الشرك فابوا وهر بوا الى الكهف فقالوا (ربنا آتنا من لدنا كرحمة وهيبىء لنا من امرنا رشداً فصر بنا على آذانهم) والتفصيل في رسورة الكهف كما مر ذكرهم في ج ٥ ص ٤٤ وفي ج ١٨ ص ٢٦٩ [كهلان] بن سباء بن يشجب بن يعرب بن قحطان ابو قبيلة هم الازد وطى ومذحج، وهمدان وكندة، ومراد، وانمار، و التفصيل في دائرة الوجدى ج ٥ ص ١٦، واخوته اشعر وحمير وعاملة وعمر وومن ابناؤه واحفاده قبائل الازد الغسانمة ملوك الشام وهم بنو عمر بن مازن، و(منهم) الاوس والخزرج اهل يثرب الذين سموا في الاسلام بالانصار، و(منهم) قبائل طى فلما تفرقت القبائل اليمانية بسبب سيل العرم نزلت طى بنجد الحجاز و(منهم) جديلة، ونبهان، وبولان - وسالمان، وهنى ولبوان على قول، وسدوس، و(منهم) بنو عمرو بن سبأ ولخم وبنو الدار والمنازرة، وملوك الحيرة وجزام، و(منهم) بنو اشعر بن سبا الاشعريون وذكره ابو الفداء في تاريخه ص ١٠٦.

(الكهيل) بالفتح ثم السكون يطلق على من كان سنه بين الثلاثين والخمسين وكذا الكهولة (الكهمس) بفتح اوله و الميم بينهما هاء ساكنة الاسد والقبيح الوجه والناقة العظيمة السنام وابوحى من ربيعة، وكهمس بن الحسن التميمى كان من تابع التابعين هو هو غير العابد الشاعر، وغير الهلالى البصرى الصحابى وغير ابن المنهال السدوسى ابى عثمان اللؤلؤى وغير ابى كهمس الشيبانى الكوفى والهيثم والقاسم وغيرهم.

[الكهيل] الازدى قيل صحابى هو غير ابن عمارة الكوفى الشيبانى الامامى (جنح) [الكيا] بالكسر والقصر فى اللغة العجمية الكبير القدر المقدم بين الناس



تعبد الكواكب السبعة لكل كوكب سبع سنين والمرتبة الثانية لمن تعبد لسته والثالثة لمن تعبد لخمسة والرابعة لمن تعبد لاربعة والمرتبة الخامسة لمن تعبد لثلاثة والسادسة لمن تعبد لاثنتين والسابعة لمن تعبد الواحد و كان يسمى مـاهرا و لكل واحد من اصحاب المراتب السبعة اسم يعرف به .

و قال فى ص ١٠٦ خبر الكهان بعد الطوفان الى خراب مصر فكثير واول من تكهن بمصر بعد الطوفان ابن فيلمون كان قد ركب السفينة مع ابيه واخيه واخته وهم الذين خرجوا الى مصر وكانوا موحدين على نوح ولم يكن اسم الكهانة عندهم عيباً بل كان الكاهن كالحاكم الذى لا يعصى له امر واول من تحقق بالكهانة وتعبد الكواكب البورشير بن قفطويم بن ينصوبن حام بن نوح **عليه السلام** وكان ملكاً بعد ابيه و كان يجلس لهم فى اعلى السحاب بوجه فى صورة انسان عظيم و(منهم) بدير الكاهنة فهى التى عملت اكثر الطلسمات والبرابى وكانت الكهانة فى اهلها و ولدها ياخذونها كابر عن كابر و انها عملت طلسمات منعت الوحوش والطيهور ان تشرب من النيل ومات اكثرها عطشاً وارسل الله اليهم ملكا فصاح بها صحيحة ارتجت لها الارض وتفتت جبالها وانها كانت تطير فى الهواء والملائكة تضر بها باجنحتها الى ان سقطت فى البحر و(منهم) شؤون الاشمونى يقال له هرمس الاول فكان يخفى عن الانسان فلا يرونه وهو معهم وهو الذى بنى مناراً طوله ثمانون ذراعاً وعلى رأسه قبة تملونند فى كل يوم لونا حتى تنقضى سبعة ايام وسبعة الوان ثم تعود الى اللون الاول و(منهم) مسوريد بن فيلمون الملك وكان قبل الطوفان بثلاثمائة سنة فرأى فى منامه كان الارض قد انقلبت باهلها و لم يذكره لاحد وعلم انه سيحدث فى العالم امر عظيم فامر رؤساء الكهنة من جميع اعمال مصر فكانوا مائة و ثلاثين وحكى لهم جميع ما رآه فاعظموه واكبروه وتاولوه على امر عظيم يحدث فى العالم فاخبروه بامر الطوفان وبعده بالنار التى تحرق العالم فامر الملك ببناء الاحرام الذى تقدم ذكره فى الكاهن وياتى فى نوح **عليه السلام** انظر هناك .

وفى ص ١١٦ س ١٤ قال كان مصرام بن بقراوس ملك الاسد فى وقته وكان يركبه وصحبه الجنى الذى كان مع ابيه لما رأى من حرص على لزوم الهياكل والقيام بامر الكواكب



اليه و(منهم) من يكون على يديه جوهر اخضر واحمر على ثوب من ذهب منسوج و(منهم) من يكون راكبا على اسد متوشحاً بحيات عظام و (منهم) من تكون عليه قبة من نور او جوهر فى صنوف من العجائب الكثيرة الا ان كل واحدنا يصنع ما يدل عليه كوكبه الذى يعبده فاذا دخلوا على الملك قالوا ارادنا الملك لامر كذا وارضى الملك كذا والصواب فيه كذا وكان بمصر القديمة ملك كاهن يقال له عيقام وكان قبل الطوفان وقد رأى فى علمه كون الطوفان فامر الشياطين الذين تطيعه ان يبناوا له مكاناً خلف خط الاستواء بحيث لا يلحقه شىء من الافات وبنوا له القصر على سفح جبل القمر وفيه التماثيل من النحاس وهى خمسة وثمانون تمثالا يخرج ماء النيل من خلوقها ولما عمل له ذلك القصر احب ان يراه قبل ان يسكنه فجلس فى قبة وحملته الشياطين على اعناقها اليه فلما رآه ورأى حكمة بنائه وزخرفة حيطانه وما فيها من النقوش وصور الافلاك وغير ذلك من العجائب وكانت المصاييح تسرج فيه وتنصب فيه موائد يوجد عليها من كل الاطعمة ولا يرون من يعملها وفى وسط القصر بركة من ماء جامد فاعجبه ما رأى.

وفى ص ١٠٤ قال (فمنهم) قونية الكاهنة وكانت تجلس على عرش من نار فاذا ما احتكم اليها الرجل وكان صادقا خاض النار حتى وصل اليها ولم تضره وكانت تتصور عليهم فى اشكال كثيرة من الصور اذا شئت ثم بنت لنفسها قصرا واحتجبت فيه عن الناس وجعلت حيطانه من نحاس مجوفة فلم يزوا مستعملين ذلك الى ان خرب بخت نصر البلد و(منهم) عرباق الملك قد تكهن بعدايبه وعمل شجرة من صفر لها اغصان جديدة بخطاطيف حادة اذا تقرب الظالم الى الملك تقدمت اليه تلك الخطاطيف وتعلقت به وشبكت يديه ولم تفارقه حتى يحدث عن نفسه بالصدق ويعترف بظلمه ويخرج من ظلامه خصمه و(منهم) فيلمون وكان مع نوح **عليه السلام** و(منهم) شيمون وهو الذى كان يوقد النار ويتكلم عليها وتطلع منها صورة نارية وكانت الكهانة عندهم عمل المعجزات ولم يزل هذا كاهن الى وقت فرعون ملك مصر الذى كان الطوفان فى ايامه .

وفى ص ١٣٦ قال ومع كل كاهن مصحف فيه عجائب وصنعتة وعمله وسيرته وما عمل فى وقته وكانوا على مراتب المرتبة الاولى القاطرون اى العالمون الناظرون وهم الذين



اعظم الكهان قدراً واجلهم بالكهانة حذقا وعلماً وكان حكماء اليونانيين يصفونهم بذلك كان هؤلاء ينحون في كهانتهم نحو الكواكب ويزعمون انها هي التي تفيض عليهم العلوم وتخبر بالغيوب وهي التي علمتهم اسرار الطبايع ودلتهم على العلوم المكتومة وعملوا الطلسمات المشهورة والنواميس الجلييلة وولدوا لاشكال الناطقة واولدوا الدلالات وصوروا الصور المتحركة وبنوا العالى من البيئات وزبروا علومهم من الطب وفي الحجارة وانفردوا بعمل البرابى وعملوا من الطالاسم ما نفوا به الاعداء ومنعوها عن بلادهم وعجائبهم ظاهرة وحكمتهم واضحة وكانت في مصر خمساً وثمانين كورة وكان في كل كورة رئيس من الكهنة كما اشار اليهم في القرآن (قالوا ارجعوا خاوما بعث في المدائن حاشرين ياتوك بكل سحار عليهم) يرده هؤلاء الروساء كان الذي يتعبد منهم الكوكب من الكواكب السبعة المدبرة سبع سنين يسمونه ماهرا والذي يتعبد منهم للكواكب السبعة لكل واحد منهم سبع سنين فمن بلغ هذه المرتبة منهم سمي قاطرا او ناظرا وصار يجلس مع الملك ويصدر الملك عن رايه واذا رآه قام اجلالا له وكان زيهم ان يدخل كل يوم الى الملك ويجلس الى جانبه وتدخل الكهنة ومعهم اصحاب الصناعات فيقفون حذاء القاطر وكل واحد من الكهنة منفرد لكوكب يخدمه لا يتعداه الى سواه ويسمى بعبد كوكب كذا ويسأل الاخر في حذاقة حتى اذا عرف مستقر الكواكب قال للملك فينبغي ان يعمل الملك اليوم كذا وكذا وياكل كذا وكذا ويجامع كذا في وقت كذا وكذا ويقول له جميع ما يراه صلاحا والكاتب قائم بين يديه يكتب جميع ما يقول يلتفت الى اهل الصناعات فيقول انقش انت صورة كذا على حجر كذا وامتى رسم على اهل الصناعات فيخرجون الى دار الحكمة ويضعون ايديهم في الاعمال التي يصلح عملها في ذلك اليوم ويستعمل الملك جميع ما قاله القاطر يورخ جميع ما جرى من هذا وشبهه في ذلك اليوم في صحيفة وتطوى وتودع في خزائن الملك فعلى ذلك جرت امورهم وقال في اخبار الزمان ص ١٠٣ كان الملك اناحز به امر يجمعهم بخارج مصر ويصطف لهم الناس بخارج المدينة ثم يقدمون ركباناً يتقدم بعضهم بعضا ويضرب بين ايديهم بطبل الاجتماع فيدخل كل واحد منهم باعجوبة (فمنهم) من يعلو وجهه نور مثل نور الشمس فلا يقدر احدهم النظر



الحسن الحسيني العالم المجتهد المتوفى سنة ١٢٩٩ كان من تلامذة الشيخ مرتضى الانصاري وتقرر بحثه لتلامذته حضر تحت منبره قربان بعمارة فاضل وابنه الحاج ميرزا الطغلي امام الجمعة ذكره القمي ره في القابه ج ٣ ص ١٠٣ (كويت) بالضم ولاية واسعة مستقلة حكومتها وقعت بين الحجاز والعراق وخليج فارس لم اجد ذكرها في البلدان.

[الكهان] بن عدى بن مالك بن زيد بن نبت بن حمير بن سبأ بن (جم) ج ٧.

[الكهانة] بالكسر قيل المراد منه مناسبة الأزواج البشرية مع الأرواح المجردة اى الجن والشياطين والاستعلام بهم عن الاحوال الجزئية الحادثة في العالم الكون و الفساد المخوصة بالمستقبل واكثر ما يكون في العرب لكنهم كانوا محرومين بعد بعثة رسول الله ﷺ من الاطلاع على المغيبات ومحجوبين عنها بغلبة نور النبي ﷺ حتى ورد في بعض الاخبار انه لا كهانة بعد النبوة فلا يجوز الان تصديق الكهنة والاصغاء اليهم بل هو من امارات الكفر لقوله ﷺ من اتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما انزل الله على محمد ﷺ وقيل ان الكهانة على قسمين قسم يكون من خواص بعض النفوس فهو ليس بمكتسب وهو داخل في علم العرافة ، وقسم يكون بالعرائم ودعوة الكواكب والاشتغال بهما وهو محرم وجب الاحتراز عن تحصيله وقيل الكهانة وظيفة الكاهن ومقامه وهى استخدام الجن في معرفة الامور المغيبة وقد كانت هذه الصناعة معرفة عند العرب وكان لكل كاهن منهم صاحب من الجن يحضر اليه فيخبره بما يريد. وليس هذا الاستخدام يبعد عن العقل فان ما يحصل في بعضهم من استحضار الارواح يسهل فهمه، واشهر الكهان سطوح الغساني الذئبي كما مر في ج ١٨ ص ٣٩ بعنوان الدجال، وفي ج ١٩ ص ١٤٣ ، وفي ج ٢٤ ص ١٤٧ وذكره الوجدى في الدائرة ج ٨ ص ٢٢٥ ، وفي اخبار الزمان ص ٩٩ قال و (منهم) يمامة الزرقاء وهى صاحبة جواهرها ♦

كانت كاهنة وكانت لها رأى من الجن وكان يقترع النساء قبل زواجهن وكانت عينها الواحدة اكبر من الاخرى واذا اغلقت الكبرى ابصرت بالصغرى على الفراسخ الكثيرة والا مد البعيد. وقيل انها كانت ترى فلك القمر وتخبّر عنه باشياء عجيبة الى آخر ما قالت (ثم) قال في ص ١٠١ لما ذكرنا الكهان وجب علينا ان نذكر كهنة مصر لانهم كانوا



الابامدادها ؛ والماء يخالفها في الطبع فيخالفها في الفعل ، و الارض متوسطة بينهما  
 - فيتركب العالم من هذه الاصول وعن علي عليه السلام قال في كلمات قصاره (١)  
 [كونوا] مع الدنيا نزاهاً ، ومع الآخرة ولاهاً (كونوا) قوموا صيغ بهم فانتبهوا ،  
 وعلموا ان الدنيا ليست بدارهم فاستبدلوا (كونوا) ممن عرف فناء الدنيا فزهد فيها ،  
 و علم بقاء الآخرة فعمل لها (كونوا) من ابناء الآخرة ، ولا تكونوا من ابناء الدنيا  
 فان كل ولد سيلحق بامه يوم القيامة •

[كوهكممر] بالضم وفتح الكاف الثانية من قرى تبريز منها الحسين بن محمد بن

(١) ومن هنا راجع الى بقية ص ١٣٧ (كن) في القننة كأبن الملبون لاضرع فيحلب  
 ولاظهر فيركب (كن) في الدنيا بيدك ، وفي الآخرة بعقلك وعملك (كن) في السراء عبداً شكوراً  
 وفي الضراء عبداً صبوراً (كن) في الشدائد صبوراً ، وفي الزلازل وقوراً (كن) في الملاء وقوراً  
 وفي الخلاء ذكوراً (كن) قنعاً تكن غنيا (كن) كالنخلة اذا اكلت اكلت طيباً واذا وضعت  
 وضعت طيباً ، واذا وقعت على عود لم تكسره •

[كن] لعقلك سعفاً ولهواك مسوفاً (كن) لما لاترجو اقرب منك لما لاترجو .  
 [كن] لما لاترجو ارجى قرب منك مما ترجو فان موسى خرج يقبس صار نبياً (كن)  
 للمظلوم عوناً وللظالم خمأً (كن) لمن قطعك مواصلاً ، ولمن سالملك مطيعاً ولمن سكت  
 عن مسألتك مبتدأً (كن) لنفسك مانعاً رادعاً ولثروتك عند الحفيظة واقفاً (كن)  
 للود حافظاً وان لم تجد محافظاً (كن) لهواك غالباً وللنجاة طالباً (كن) لينا من غير ضعف  
 وشديداً من غير عنف (كن) متمزهاً تكن تقياً (كن) متصفاً بالفضائل متبرعاً من الرذائل  
 (كن) مشغولاً بما انت عنه مسئولاً كن مطيعاً لله بذكره آنسا تمثل في حال توليك عنه  
 اقباله عليك يدعوك الى عفوه (كن) مقدرأً ولا تكن محتمكراً يتعمدك بفضله .

(كن) منجزاً للوعد وفيها بالندر (كن) ممن لا يفرط به عنف ، ولا يقعد به ضعف  
 (كن) من الكريم على حذر ان اهنته ، ومن اللئيم ان اكرمه ، ومن الحليم ان احرجه  
 (كن) مؤاخذاً نفسك مغالباً سوء طبيعتك وياك ان تحمل ذنوبك على ربك (كن) موقناً تكن زكياً  
 (كن) مؤمناً تقياً عفيفاً ورجلاً تكن زكياً (كن) وصى نفسك اقل فيما لك ما تحب ان يفعله فيه غيرك



[الكوكبا] هي شجرة ويقال الكوكابين اوراقها بيضية الشكل اذا مضغ الانسان منها حفظ قواه وسمع باحتمال الجوع والعطش طول النهار والتفصيل في دائرة الوجدى ج ٨

[الكوكب] بفتح الكافين من الكواكب النجم فى السماء معروف له نور كما يأتى وقدمر هنا بعرض الكواكب مفصلا ويطلق على معظم كل شىء وسيد القوم والبياض فى سواد العين والماء والسيف والحر ، وكوكب الدم لقب زكريا بن يحيى الموصلى ، و الكوكبى جماعة منهم اسحاق بن الحسن بن زيد الحسنى ، والحسين بن احمد بن محمد الحسينى ، ومحمد بن احمد ابى جعفر الحسينى ، وحفيده ابوالحسن احمد بن علي بن محمد وغيرهم . (كوكبورى) هو صاحب طغر لبداء بوسعيد مظفر الدين حفيد بكتكين

[الكوكبية] اسم قرية وقوم منسوبون الى محمد بن محمد بن محمد بن القاسم بن حمزة بن الكاظم [كولومب] هو الرحالة الجغرافى المولود بايطاليا سنة ١٤٤٦ والمتوفى سنة ١٥٠٦ (كولومبيا) ولاية انجلترا (كوليرة) مرض وبائية ينشأ من الميكروبات صغيرة تدخل معدة الانسان من الماء الذى يشربه او الطعام الذى يأكله والتخلص منها بالقى والاسهال والتفصيل فى دائرة الوجدى ج ٨ ص ٢٣٦ .

[كولان] بفتح الكاف والميم من قرى همذان ولقب رجل ينسب اليه صالح ابن احمد بن محمد الذى كان من ولد الاحنف بن قيس وكان ابوه من الحفاظ له كرامات

[كوم] بالفتح ثم السكون والكومة الرمل المجتمع وقرية بالنيل واسم مواضع واسم قبيلة النازلة بساحل البحر بتلمسان منها عبد المؤمن بن علي ابو محمد القيسى الكومى

[الكون] والفساد علم يبحث عن كيفية الامطار والثلوج والرعد والبرق وامثالها ووجودها فى بعض البلاد دون بعض وبعض الازمان دون آخر وسبب نفع بعضها دون الاخر الى غير ذلك والكائنات الموجودة والكيهونوية من الفرق الدينية زعموا ان الاصول ثلاثة النار والارض والماء واما حدثت الموجودات من هذه الاصول دون الاصلين الذين اثبتتهما الثنوية قالوا النار بطبيعتها خيرة نورانية ، والماء ضدها فى الطبع فما رأيت من خير فى هذا العالم فمن النار، وما كان من شر فمن الماء والارض متوسطة - وهؤلاء يتعصبون للنار من انها علوية نورانية لطيفة لا وجود الا بها ولا بقاء



في ذكر خط اهل الكوفة المسمى بخط الكوفي

قال في مقدمة عمدة الطالب ص ٣٠٢ نعم صاحب المبسوط انه يرى خط علي بن ابي طالب وهو  
 بخط ثم قال وقد كان بالمشهور الغري فصحة في ثلاث مجلدات بخط علي بن ابي طالب حين اقر  
 مشهده بالغري سنة ٢٥٠ وكان في آخره وكتب علي بن ابي طالب بالبصرة ولكن قد نفي تاج الدين ابن  
 معية فقال ان الذي كان في آخر ذلك المصحف علي بن ابي طالب ولكن الماء مشبه بالواو  
 في الخط الكوفي الذي كان يكتبه عليا وقال الفاضل المعاصر في الواو مشهرا الاثني  
 هو وان كلامه الواو والياء يكتب بالخط الكوفي في موضع غير ان رأس الياء منقطع ورأس الواو  
 منضم ولعلنا نظمت مرتبة رأس الياء فاشتبهت بالواو فقرأها الفارسي واذا والله اعلم  
 ثم قال في المتن وقد رأيت انا مصحفا بالميزان في مشهد عبيد الله بن علي بن خط امير المؤمنين  
 في جلد واحد وفي آخره بخط تمام كناية القرآن المجيد بسم الله الرحمن الرحيم كنية علي بن ابي طالب  
 ولكن الواو تشبه بالياء في ذلك الخط كما حكاه لي عن المصنف بالمشهور الغري وفيه تاريخ

<p>للله الله الرحمن          الرحمن قل هو الله          احك الله احد          له لك وله بواك وتم          له كفوا احد احد          هو سورة التوحيد هذا          اول جهر من محمد          في قوله يا الله وعز          له كما الله على احد          وصلى الله على محمد وعلى          وعلى</p>		<p>الكوفة ١٩٨٠ مؤرخ من الخط          بسم الله الرحمن الرحيم          الله لا اله الا هو الح          السورة احد سبه          ولا لم ولا السما          و١٩٨٠ الا كجهر ك الى          لك وسمع على صلا          كه نعله حاعرناك          لهم احد احد ولا          على كور س صر على          الا لقاك وسع ك سبه          سفوار والار ك ولا سوك</p>
<p>اللهم صل على محمد          والاهل الطيبين الطاهرين          الذين اجمعهم الله في          جنته يا الله</p>	<p>بالعربية          ترجمته          اللهم صل على محمد          والاهل الطيبين          الصلوة على محمد والاهل          ثم قال وجدت هذه الكتابة          على احد مقابر الحسين في الكوفة          غير انه لم تورخ في تضع لنا          عهد ما على التحقيق وتور          على اليمين آية الكرسي يتلى فيها          بالرسالة وعلى ابي التوحيد          في جنته يا الله</p>	<p>حسبنا الله الف الف          هو آية الكرسي الى على العظيمة          لسفر آية الكرسي والسموات          ترجمته ربه الرحمن الرحيم          السابقون اولئك المقربون          في جنات النعيم</p>



القبور الواقعة بمنزلة هاشم في الكوفة قبر ابراهيم الغر يقرب مسجد السهلة و ابراهيم الاحمر العين  
المدفون بها اخرى من اطراف الكوفة وقبر احد بن يشة وقيل اللخون بالغر وقبر احد بن زيد  
واحد بن الحسين و اسماعيل بن ابراهيم والحسن المثلث والحسين الحن والحسين بن محمد  
والحسين الفدان وزيد بن الحسين وعبد الله وعبد الله الاصغر الحن وقبر عيسى  
ابن زيد مؤتم الاشبال هجر على ثلاثة اميال بالشافيه وقبر عبد الله بن موسى الكاظم  
وقبر العباس بن الحسين المثلث وقبر عيسى بن اسمعيل بن جعفر بن ولد جعفر بن ابي طالب  
وقبر السيد بن الحسين المثلث بالهاشمية وقبر علي بن محمد بن عبد الله الحن بالمهاشمية  
وقبر علي بن محمد الاكبر الجوافي بن عبد الله الاعرج له مشهد عظيم كندة وقيل هو قبر علي بن  
ابراهيم بن محمد بن الحسين بن محمد الجوافي بن عبد الله الاعرج وقيل قبر علي الامر بن محمد  
وقبر علي كليله بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد وقبر عمر بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد  
وقبر القاسم بن العباس بن الكاظم بالشوشى ولكن الاصح هو قبر قاسم بن موسى الكاظم  
وقبر القاسم بن علي الامر بن محمد البطاوى وقبر محمد بن ابراهيم طباطاوقر محمد الصوفى بن يحيى  
العلوى بن ولد عمر الاطراف دفن في مقابر مسجد السهلة وقبر محمد الاصرع بن عبد الله  
ابن عبد الله بن الحسين بن جعفر بن الحسين المثلث بالكناسة وقبر محمد بن منصور الحسينى  
وقبر محمد بن الحسين بن القاسم الحسينى وقبر محمد بن زيد بن الحسين بن عيسى الحسينى  
وقبر محمد بن زيد بن الحسين بن عيسى مؤتم الاشبال وقبر محمد بن جعفر بن محمد بن زيد الشهيد  
وقبر موسى بن اسمعيل بن جعفر بن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر الطيار  
وقبر يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد وقبر يحيى بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد  
وقبر يحيى بن عبد الله بن محمد بن عمر الاطراف بقرب مسجد السهلة وقبر يحيى بن الحسين  
ابن زيد الشهيد وقبر يحيى امام مسجد الكوفة بن الحسين بن علي بن ولد زيد الشهيد  
وقبر يحيى العالم بن الحسين الحسينى وقبر يحيى بن عمر بن يحيى بن الحسين بن احمد الحنفي  
وقبرهم وهم جماعة كثيرة بالكوفة و اطرافه كذا ذكره في تاريخ الكوفة ص ٥ الى ح ٥ ولكن  
فيه ما فيه في اسمائهم واسماهم وحل قبورهم وهو يظهر بالشرح والرجوع الى كتب  
الانساب والنوارى المعتمدة كما يظهر في جرائد الانساب فعمدة الطالب وغيرها وفيه قبور  
اعني النجف و ابراهيم ونوح وقبور ثلثمائة بنى وسبعين نبيا وثلثا سبعة وصي منهم امير المؤمنين ومحمد  
وقبر زيد الشهيد بن علي بن الحسين بالكناسة بن ابي بكر بله محل الحسين وحقه قبر زيد الذي تولى  
شرقي قرية ذي الكفل ببغداد الحامية والحلة وهو من اولاد الحسين واشتبه علي بن مؤتم بان  
هو شهد زيد الشهيد كما اشار اليه السيد هبة القزويني وفي تاريخ الكوفة ص ٣٤٣ وعد ذلك الموضع  
من الكناسة ايضا اشتاء لان الكناسة لان الكناسة هي موضع العام او القرب منه في انظار الناس  
وتختلف في اماكنها الرومية بالفتيلة والعباسية التي كانت بباب الكوفة الخارج الى الشام والمدائن وكربلاء  
محمدا بن علي بن ابي طالب الذي خرج الى حوزة الحسين بن علي بن ابي طالب الذي خرج الى حوزة الحسين بن علي بن ابي طالب  
ان يكون الصليب في الموضع العام او بالقرب منه عن الانبوت الغرض المقصود من الارهاب والارادة الغلبة

٥٥  
٥٦  
٥٧







ومعه بنو عطية الفقير  
 ومعه بنو عارة الجعفر الكوفي  
 ومعه بنو عيسى الكوفي  
 ومعه بنو المهاجر مولى الانصاري  
 ومعه بنو يحيى بن سالم الجعفر  
 والمغيرة بن الاسود الجعفر  
 والمغيرة بن توبة المخزومي  
 والمغيرة بن عطية الكوفي  
 والمفضل بن زياد الخنابطي  
 والمفضل بن سعيد الفزاري  
 والمفضل بن سويد الاعرجي  
 والمفضل بن عامر الليثي  
 والمفضل بن عمار الضبي  
 والمفضل بن محمد بن عبد الله  
 والمفضل بن غياث الفريسي  
 والمفضل بن مالك الامامي  
 والمفضل بن محمد الضبي البصري  
 والمفضل بن مهمل القمي  
 والمفضل بن يزيد الكوفي  
 ومقرئ بن سويد بن نجاش  
 ومقرئ بن صالح الهذلي  
 ومقرئ بن عبد الرحمن الكوفي  
 ومقرئ بن جميل الامامي الكوفي  
 ومندل بن علي الكوفي  
 ومندل بن الامام الكوفي  
 والمنذر بن الصباح الزياتي  
 والمنصور بن منصور بن ابي الاسود  
 والمنصور بن دينار الاسدي  
 والمنصور بن الوليد الصقل  
 والمنصور بن يونس بن يحيى  
 ومنقذ بن الصباح الكوفي

ومسلم بن سعيد البصري  
 ومسلم بن سواد العمادي  
 ومسلم بن صدقة الازدي  
 ومسلم بن سعيد العبد  
 ومسلم بن عبد الملك العمادي  
 ومسلم بن عبد السلام القمي  
 ومضعب بن وردان الازدي  
 ومضعل بن اسمعيل الجعفر  
 ومطر بن ارقم الغزوي الكوفي  
 ومطر بن سيار ابو سيار الكوفي  
 ومطر بن كامل المدني الكوفي  
 ومعاذ بن الاسود بن قيس  
 ومعاذ بن عائد العجلي  
 ومعاذ بن كثير الكوفي  
 ومعاذ بن مسلم الهذلي الانصاري  
 ومعاوية بن سعيد الكندي  
 ومعاوية بن العلاء العجلي  
 ومعاوية بن عامر بن ابي معوية  
 ومعاوية بن مسلم المزي  
 ومعاوية بن مسلم بن شريك  
 ومعاوية بن وهب الميثمي  
 ومعروف بن زياد الشيباني  
 ومعلى بن اسامة الازدي  
 ومعلى بن زيد الكوفي  
 ومعلى بن شداد البكري  
 ومعلى بن عبد الله ابو المفضل  
 ومعلى بن عمارة الخارزي  
 ومعلى بن موسى الكندي  
 ومعلى بن هلال ابو سويد  
 ومعلى بن رثيد الامامي  
 ومعلى بن زائدة قائد الاعشى  
 ومعلى بن عطاء بن وشيكة

والمختار بن عمار الطائي  
 والمختار بن المنصور الثقفي  
 ومحمد بن ابي خالد المزي  
 ومحمد بن عبد الله الكوفي  
 ومحمد بن سليم الازدي  
 ومحمد بن عمار الهز هانز  
 ومحمد بن عمار الطائي  
 ومحمد بن خازم الانصاري  
 والمرزبان بن خالد الكوفي  
 والمرزبان بن مسعود الكندي  
 ومروان بن اسد الكوفي  
 ومروان بن مسلم الكوفي  
 ومروان بن معاوية الفزاري  
 ومرة بن عصمة الطائي  
 ومزيد بن زياد الكاهلي  
 ومزيد بن مهمل البكري  
 والمستعمل بن عبد الله  
 ومستغفر بن عبد الرحمن  
 والمستنير بن عمر الخنفي  
 والمستنير بن يزيد الجعفر  
 والمستعمل بن عطاء الكوفي  
 ومسروق بن الاجل الكوفي  
 ومسروق بن احمد الكوفي  
 ومسروق بن موسى الامامي  
 ومسعدة بن الربيع الكوفي  
 ومسعدة بن عامر الازدي  
 ومسعدة بن قرظ الكوفي  
 ومسعود بن اسباط الكوفي  
 ومسعود بن سعد ابو سعد  
 ومسكين بن عبد الله الشامي  
 ومسلم بن جعفر الجعفر  
 ومسلم بن زياد الكوفي  
 ومسلم بن رستم الكوفي



# في أسماء رواة الصادق عليه السلام من أهل الكوفة

ومحمد بن نصير بن عبد الوهم	ومحمد بن مالك بن عطية	ومحمد بن عمار بن الجلي الكوفي
ومحمد بن النعمان الأزدي	ومحمد بن المثني بن القاسم	ومحمد بن عمران الهاشمي
ومحمد بن النعمان الحضري	ومحمد بن مجيب الصائغ	ومحمد بن عماد بن أبي العريش
ومحمد بن نعيم الصحافي	ومحمد بن محمد بن أحمد بن اسحق	ومحمد بن عوام الخنقاني
ومحمد بن نوفل بن عابد	ومحمد بن محمد بن الأشعث	ومحمد بن عتيابي بن عروة العنبري
ومحمد بن وأصل بن سليم	ومحمد بن محمد بن الحنف بن هرون	ومحمد بن عياض الناعطي
ومحمد بن وأهل العنزني	ومحمد بن محمد بن داود بن عمر	ومحمد بن عيسى بن محمد الكوفي
ومحمد بن الوراق الكوفي	ومحمد بن محمد بن رباط الأمامي	ومحمد بن غالب بن عثمان الهذلي
ومحمد بن المورث المنقري	ومحمد بن مديرك الضعيف الأمامي	ومحمد بن غالب بن الهذيل
ومحمد بن الوليد الجلي	ومحمد بن مديرك الهذلي	ومحمد بن غورك الكوفي ثقة
ومحمد بن الوليد بن عمارة	ومحمد بن مروان الذهلي البصري	ومحمد بن الفرزدق بن الأحمق الجعفي
ومحمد بن الوليد بن الوليد	ومحمد بن مرة الكوفي الأمامي	ومحمد بن الفرخ الكوفي الأمامي
ومحمد بن هاشم الشتر بولام	ومحمد بن مسافع البكري	ومحمد بن فضالة البكري
ومحمد بن هاني أبو عبد الملك	ومحمد بن مساور القمي الكوفي	ومحمد بن الفضل الأزدي
ومحمد بن الهذيل الطائي	ومحمد بن قستور الهذلي	ومحمد بن الفضل بن يزيد الطائي
ومحمد بن هلال الهذلي	ومحمد بن قعود الطائي	ومحمد بن فليح الشيباني
ومحمد بن همام القمي	ومحمد بن مسلم بن أبي جعفر	ومحمد بن النضر بن المختار
ومحمد بن همام العبدي	ومحمد بن مسلم العبدي	ومحمد بن قابوس اللخمي الكوفي
ومحمد بن ياسر الكوفي	ومحمد بن مسلمة الأمامي	ومحمد بن القاسم الأسدي
ومحمد بن ياسر بن عمارة	ومحمد بن المشعل الهذلي	ومحمد بن القاسم بن زكريا الحارثي
ومحمد بن يحيى الأحمري الكوفي	ومحمد بن مصعب بن الصبيح	ومحمد بن قزعة الكوفي
ومحمد بن يحيى الفزار الأمامي	ومحمد بن المضارب الكوفي	ومحمد بن قيس أبو عبد الله
ومحمد بن يحيى بن سليمان	ومحمد بن معاذ بن عمران الرعي	ومحمد بن قيس بن بونصر الأسدي
ومحمد بن يحيى الكندي	ومحمد بن مقلاص الأبيدي	ومحمد بن قيس أبو قدامة الأسدي
ومحمد بن يحيى المعيشي	ومحمد بن منصور الطائي	ومحمد بن كثير الجعفي الكلابي
ومحمد بن يزيد بن البرزبادي	ومحمد بن منصور بن يونس	ومحمد بن كثير العلوي الأمامي
ومحمد بن يزيد العطاس	ومحمد بن موسى أبو جعفر	ومحمد بن كروب النهدي
ومحمد بن يزيد بن عمر الثقفي	ومحمد بن موسى الكندي	ومحمد بن كردوس بن يحيى السائي
ومحمد بن الإسع بن عبد الله	ومحمد بن ميسرة بن عبد العزيز	ومحمد بن لبيب بن عبد الرحمن
ومحمد بن يعقوب السجلي	ومحمد بن ميسرة الكندي	ومحمد بن الليث الهذلي
ومحمد بن الإيمان البكري	ومحمد بن ميمون الكوفي	ومحمد بن مارد الميموني العربي
ومحمد بن يونس الكوفي	ومحمد بن ميمون الكندي	
	ومحمد بن نايف الحارثي الكوفي	

في أسماء رواة الصادق عليه السلام من أهل الكوفة



<p> و محمد بن عبد الله الجلي  و محمد بن عبد الله الحلبي  و محمد بن عبد الله السجادي  و محمد بن عبد الله بن سعيد  و محمد بن عبد الله بن سواده  و محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن  و محمد بن عبد الله المرادي  و محمد بن عبد الله بن صالح  و محمد بن عبد الملك الطائفي  و محمد بن عبد الواحد البكري  و محمد بن عبد بن صالح  و محمد بن عبد الوهاب الكوفي  و محمد بن عبد بن مذكرو الملقب  و محمد بن عبد الله بن أبو أيوب  و محمد بن عبد الله بن قرقان  و محمد بن عبد الله بن الفراء  و محمد بن عبد الله بن الفزاري  و محمد بن عبد الله بن السريج الكوفي  و محمد بن عثمان بن يزيد  و محمد بن عثمان الكوفي امام  و محمد بن عصام الانطاقي  و محمد بن عطية اخو الخصال  و محمد بن عتبة بن موك او جعفر  و محمد بن علي بن ابيان الجعفي  و محمد بن علي بن الربيع الحلبي  و محمد بن علي بن دعوان المديني  و محمد بن علي بن النعمان بن ابي  و محمد بن عمار بن ياسر الخزرجي  و محمد بن عمرو الراشدي  و محمد بن عمرو بن المهاجر الخزرجي  و محمد بن عمر بن سويد الحلبي  و محمد بن عمر الطائفي الكوفي </p>	<p> و محمد بن سليمان الاصمعي  و محمد بن سليمان الجعفي  و محمد بن سليمان العنزي  و محمد بن سماعه البكري  و محمد بن سواده الازدي  و محمد بن سويد الاسدي  و محمد بن سهل الاسدي  و محمد بن سهل المزني الكوفي  و محمد بن سهل بن اليسع  و محمد بن سهل الطائفي  و محمد بن شبيب النهدي  و محمد بن شهيد الجرجاني  و محمد بن شهيد بن يزيد  و محمد بن شهاب بن عماد  و محمد بن صالح بن الازدي  و محمد بن صالح بن مسعود  و محمد بن الصباح الكوفي  و محمد بن الصلت الفرسي  و محمد بن صبيح الاماقي كوفي  و محمد بن ضمرة بن مالك  و محمد بن طارق الطائفي  و محمد بن طه بن مضر كوفي  و محمد بن طيب بن عمارة  و محمد بن ظهير بن عمارة الازدي  و محمد بن عابد الازدي  و محمد بن عباد بن عمر والشقي  و محمد بن عبادة بن ابي جروق  و محمد بن عبد بن خالد الاسدي  و محمد بن عبد الرحمن الزنارنجي  و محمد بن عبد الرحمن العزفي  و محمد بن عبد السلام الكوفي  و محمد بن عبد الله الامم </p>	<p> و محمد بن رفاعه الفخري  و محمد بن زكريا بن جندب  و محمد بن زهير الغلابي  و محمد بن زياد الاشجعي  و محمد بن زياد الجلي  و محمد بن زياد القمي  و محمد بن زياد السجادي  و محمد بن زياد الهمداني  و محمد بن زيد الثاني  و محمد بن زيد الطبري  و محمد بن زيد بن عنان  و محمد بن سالم ابو سهل  و محمد بن سالم الازدي  و محمد بن سالم بن ابي الاضواء  و محمد بن سالم بن شرحبيل  و محمد بن سالم بن عبد الرحمن  و محمد بن سالم النهدي  و محمد بن السائب بن بشر  و محمد بن السائب بن عطية  و محمد بن سعدان الكلابي  و محمد بن سعيد بن الامنو  و محمد بن سعيد الحلبي  و محمد بن سعيد بن عمارة  و محمد بن سفيان الهمداني  و محمد بن سلام البكري ملام  و محمد بن سلامة العزفي  و محمد بن سلامة القابض  و محمد بن سلمة بن ابي بصير  و محمد بن سلمة البزازي  و محمد بن سليم الازدي  و محمد بن سليمان الاسدي </p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



# فأسماء رواة الصادق عليه السلام من أهل الكوفة

<p>ومحمد بن ابي بصير الثقفي البكري          ومحمد بن ابيان الخثعمي تولى          ومحمد بن ابيان بن صالح الكوفي          ومحمد بن ابراهيم الازدي          ومحمد بن ابراهيم الخياط والنجاشي          ومحمد بن ابراهيم الرفاعي          ومحمد بن ابراهيم بن المهاجر          ومحمد بن ابي الجهم الازدي          ومحمد بن ابي الحكم بن الحسن التميمي          ومحمد بن ابي حمزة الكوفي          ومحمد بن ابي زيد الامامي          ومحمد بن ابي سارة الامامي          ومحمد بن ابي السجاد الامامي          ومحمد بن ابي اسحق الخثعمي          ومحمد بن ابي سليمان اللندي          ومحمد بن ابي السواد عمرو          ومحمد بن ابي عبد الله          ومحمد بن ابي عمارة الامامي          ومحمد بن ابي عمر الطيب          ومحمد بن ابي محمد الاصم          ومحمد بن ابي موسى الحنظلي          ومحمد بن ابي الجبال الازدي          ومحمد بن ابي هلال الكوفي          ومحمد بن احمد بن ابراهيم          ومحمد بن احمد بن الحسين          ومحمد بن احمد بن فاقان          ومحمد بن احمد بن رجاء البجلي          ومحمد بن احمد بن الجلي ابو عمارة          ومحمد بن اسحق بن علي          ومحمد بن اسامة ابو عمار          ومحمد بن اسحق بن يحيى          ومحمد بن اسحق بن العدي          ومحمد بن اسحق بن الشافق          ومحمد بن اسد بن علي          ومحمد بن اسير بن مولى بن هلال</p>	<p>ومحمد بن اسلم الطبري          ومحمد بن اسلم بن العلاء          ومحمد بن اسماعيل الازدي          ومحمد بن اسماعيل بن رجاء          ومحمد بن اسماعيل بن سعيد          ومحمد بن اسماعيل بن سعيد بن الحسن          ومحمد بن الاسود الثعلبي          ومحمد بن الاسود بن عمارة          ومحمد بن الاشعث الجعفي          ومحمد بن الاصم بن الهذلي          ومحمد بن ابي الخائب          ومحمد بن يحيى الامامي          ومحمد بن بشر بن بشير الاسلمي          ومحمد بن بشير اخو علي ثقفان          ومحمد بن بكر بن جندب ابو جندب          ومحمد بن بكر بن عبد الرحمن          ومحمد بن بكر بن عبد الله          ومحمد بن تمام وهو فخر بن تمام          ومحمد بن ثابت ومحمد بن الجراح          ومحمد بن جعفر بن محمد بن موهب          ومحمد بن جميل بن صالح الاسدي          ومحمد بن جميل بن عبد الله          ومحمد بن جنادة الازدي          ومحمد بن الهيثم بن الجلاب          ومحمد بن حبيب البكري          ومحمد بن حبيب الثقفي الكوفي          ومحمد بن الحجاج اللخمي          ومحمد بن الحنفية زائدة          ومحمد بن حسن البكري          ومحمد بن هشام النهدي          ومحمد بن الحسين بن ابي سارة          ومحمد بن الحسين بن ابي يزيد          ومحمد بن الحسن بن ابي الكوفي          ومحمد بن الحسن بن زياد العطار</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



والفضل بن مزروق الكوفي  
والفضل بن الزبير الاسدي  
والفضل بن سعد الجعفي  
والفضل بن سكرة الكوفي  
والفضل بن سويد الاسدي  
والفضل بن عامر المزني  
والفضل بن فضالة الثعلبي  
والفضل بن محمد بن راشد  
والفضل بن مزروق الصنبري  
والفضل بن ميسرة الكوفي  
والفضل بن النعمان الانصاري  
والفضل بن يسار النهدي  
وقليح بن سليمان ابو محمد  
وقهبا بن عباس البصري  
وقهبر ابو الاسود مولى العنق  
وفيروز بن كعب الازدي  
والفيض بن عبد الحميد  
والفيض بن الحنار الجعفي  
والفيض بن مطر العجلي الكوفي  
والقاسم بن ارقم الغنزي  
والقاسم بن خليفة الكوفي  
والقاسم بن الفياض الهذلي  
والقاسم بن سالم ابو خالد  
والقاسم بن سليمان الكوفي  
والقاسم بن سويد الجعفي  
والقاسم بن عبد الرحمن الجعفي  
والقاسم بن عبد الرحمن البصري  
والقاسم بن عبد الله الحضرمي  
والقاسم بن عمارة الازدي  
والقاسم بن محمد الجوهرى  
والقاسم بن محمد الخاقاني

والقاسم بن الوليد القرشي  
وقثم بن كعب الجعفي  
وقدامة بن ابراهيم الجعفي  
وقدامة بن الحرث الكوفي  
وقدامة بن زائدة الثقفي  
وقدامة بن سعيد الحنفي  
وقدامة بن عامر الكوفي  
وقدامة بن فرقد السلمى  
وقدامة بن موسى الكوفي  
وقدامة بن يزيد الجعفي  
وقريش بن حفص الكوفي  
وقيس بن ابي ساهيل الكوفي  
وقيس بن نزار الكندي  
وقيس بن يزيد الاسدي  
وقيس بن عباد الازدي  
وقيس بن عمارة الازدي  
وقيس بن كعب القاسم  
وقيس بن المهاجر المزني  
وقيس بن يعقوب الذهني  
وقامل بن سواده المهدي بالام  
وقامل بن العلاء القاسم  
وكثير بن كاتم ابو الحرث او ابو  
وكريم بن سعد الجعفي الكوفي  
وكريم بن عامر الازدي  
وكعب بن سلامة بن زيد  
وكعب بن عبد الله الطرقي  
وكليب بن الاسود الكوفي  
وكليب بن عبد الملك الكوفي  
وكليب بن زيد الاسدي  
وكهل بن عمارة الشامي

ولبيب بن عبد الرحمن الشامي  
ولفاعة النقاش الكوفي  
ولوط بن يحيى بن سعيد الازدي  
وليث بن عبد الرحمن الشامي  
ومازك بن خنيس الكوفي  
ومازك الفلاس الهمداني  
ومالك الاشتر الاموي  
ومالك بن اعين الجعفي  
ومالك بن خالد الاسدي  
ومالك بن يزيد بن مؤتمر  
ومالك بن يحيى سويدي  
ومالك بن عطية ابو الحنفية  
ومالك بن عيسى الازدي  
ومالك بن الضيق الهذلي  
ومؤمل بن زياد العقيلي  
والمبارك بن عبد الله الهذلي  
والمبارك بن عبد الله الهذلي  
ومبشر بن العطاء الهذلي  
ومبشر بن عمارة الازدي  
والمثنى بن راشد الخليلي  
والمثنى بن عبد السلام الهذلي  
والمثنى بن عطية الخارفي  
والمثنى بن القاسم الحضرمي  
والمثنى بن الوليد الخارفي  
ومجاهد بن الاسد الهذلي  
ومجاهد بن العلاء الكوفي  
ومجوح بن مغيب الكندي  
ومجيب بن عمارة الهذلي  
ومجوح بن سالم الجعفي  
ومحز بن عازم الكوفي  
ومخوف بن نصر الهذلي



في أسماء رواة الصادق عليه السلام من أهل الكوفة

وعيسى بن عيسى الكلابي	وعمر بن محمد بن موسى الكندي
وعيسى بن فضالة الليثي	وعمر بن خالد بن خالد الواسطي
وعيسى بن لقمان الزهري	وعمر بن خالد الأفرق الحنظلي
وعيسى بن محمد البطاشي	وعمر بن خالد الأمامي الكوفي
وعيسى بن الوليد الصديقي	وعمر بن خليفة النهدي مولاهم
وعيسى بن القاسم بن ثابت	وعمر بن داود بن الصديقي عري
وغالب بن سهل الكلابي	وعمر بن دينار الكوفي الأمامي
وغالب بن عبد الله أبو عاصم	وعمر بن رشيد الكوفي الأمامي
وغالب بن عثمان الصديقي	وعمر بن سعد الأمامي ثقة
وغالب بن عثمان المنقري	وعمر بن سعيد بن هلال الثقفي
وغالب بن العنبر أبو العنبر	وعمر بن سواد الطاطي
وغريف بن الواضح الجعفي	وعمر بن شبيب بن زيد الجعفي
وغفور بن عبد الله الخضر المنقري	وعمر بن طلحة أبو الصخر الكوفي
وغورك بن جابر بن محمد العلبي	وعمر بن عامر الغنوي الكوفي
وغياث بن إبراهيم المقبي	وعمر بن عبد الحكم الملسي
وغيلان بن جامع الحارثي	وعمر بن عبد الله الجندعي
وغيلان بن عثمان المدني	وعمر بن عثمان الجعفي
وفائق الجمال الكوفي الأمامي	وعمر بن عثمان الخزازي
ومفان الحنظلي الكوفي	وعمر بن عطاء بن وشيك
وفان الحنظلي الكوفي الأمامي	وعمر بن عطية الباري
والزبير بن الأحنف العبدي	وعمر بن علي الصنزي الكوفي
وفرقان المجام الأمامي الكوفي	وعمر بن علي الجعفي الكوفي
وفضال بن المنهال الظاهري	وعمر بن عمير بن الأسود
وفضال بن الأسود الجعفي	وعمر بن غانم أبو اسمعيل البجلي
والفضل أبو الربيع الكوفي	وعمر بن غياث بن عمرو بن فضالة
والفضل بن عبد الملك	وعمر بن القاسم بن هبيرة
والفضل بن عذراء الصيرفي	وعمر بن قيس وعمر بن مروان
والفضل بن عطاء الجهلي	وعمر بن بكير وعمر بن المنهال
والفضل بن العلاء البجلي	وعمر بن عمران وعمر بن مهران
والفضل بن عمار الأزدي	وعمر بن مهران الكوفي وعمر بن محمد بن سالم
والفضل بن غزوان الضبي	وعمر بن يزيد وعمر بن أسلم
وعمر بن الحارث الطاطي	
وعمر بن سويد العبدي	
وعمر بن صالح الغنوي	
وعمر بن حمادة الجعفي	
وعمر بن عمران الصديقي مولاهم	
وعنيسة بن الأزهر الكوفي	
وعنيسة بن خالد الأمامي	
وعنيسة بن عبد الرحمن الأزدي	
والعوام بن عبد الرحمن الحارثي	
وعوطة بن الحكم الكوفي	
وعوطة بن عامر عوطة بن عياض	
وعوطة بن عبد الرحمن	
وعوطة بن المعين الأمامي	
وعوف بن عبد الله الأزدي	
وعون بن سالم الأمامي ثقة	
وعون بن قافة الكوفي	
وعياض بن عاصم الكوفي	
وعياض بن عبد الرحمن الحلبي	
وعيسى بن إبراهيم العبدي	
وعيسى بن أسامة الكوفي	
وعيسى بن أبي البرقي	
وعيسى بن عماد الخليلي	
وعيسى بن حميد الشامي	
وعيسى بن عيان أبو عبد الحمزة الجعفي	
وعيسى بن خليفة الفراء الأمامي	
وعيسى بن داود النجاشي	
وعيسى بن راشد الكوفي	
وعيسى بن راشد الكوفي	
وعيسى بن سواد القعقي	
وعيسى بن عبد الرحمن السلم	
وعيسى بن عبد الله الواسطي	
وعيسى بن عمر الأمامي	



وعمر بن يزيد الأزدي	وعمر بن اسحق الزعفراني	وعلي بن محمد بن عتبة الشيباني
وعمر بن زياد الخزازي	وعمر بن بن الصخر الكوفي	وعلي بن محمد المنقري الكوفي
وعمر بن سالم صاحب السابري	وعمر بن بياح الرطبي كوفي	وعلي بن محمد بن يعقوب
وعمر بن سعيد بن مسروق	وعمر بن يزيد بن شبيب	وعلي بن محمد بن يوسف
وعمر بن شبيب بن عمر المسلمي	وعمر بن بياح سليمان أبو محمد	وعلي بن محمد بن يوسف الكوفي
وعمر بن شجرة الكندي الكوفي	وعمر بن شفاء الاصبغى	وعلي بن المغيرة الكوفي
وعمر بن شداد الأزدي	وعمر بن عطية أبو عباد	وعلي بن مقعد الامامي
وعمر بن عاصم الامامي	وعمر بن عطية ابو عمار	وعلي بن منصور ابو الحسن
وعمر بن عبد الله الأزدي	وعمر بن علي بن ابي شعبة	وعلي بن ميسرة بن عبد الله
وعمر بن عطاء بن وشيكة	وعمر بن فائدة الجرمال	وعلي بن النعمان الأعلم
وعمر بن العطاء الجعفي	وعمر بن قطر الكوفي	وعلي بن هاشم بن البريد
وعمر بن عكرمة الكوفي امامي	وعمر بن مسكان ابو محمد الامامي	وعلي بن يحيى بن الحسن الكوفي
وعمر بن علي بن ابي عبد الله السمرقندي	وعمر بن ميثم الاسدي	وعلي بن يزيد الاحمسي
وعمر بن عنكشة ابو حفص	وعمر بن مانا فاع الكوفي	وعلي بن يزيد الخياط الامامي
وعمر بن محمد بن يزيد ابو الاسود	وعمر بن يزيد الملاف	وعلي بن يزيد الخزاز الكوفي
وعمر بن مدرك الامامي	وعمر بن يعقوب البارق	وعلي بن يقطين بن موسى
وعمر بن مسلم الصائغ +	وعمر بن ابيان الكاهلي ابو حفص	وعلي بن يوسف بن جعفر
وعمر بن مسلم القسري	وعمر بن ابي زياد الابزاري	وعلي بن يوسف بن عبد رعا
وعمر بن مسلم الهراء امامي	وعمر بن حفص الرمادي	وعمر بن ابي عايشة الامامي
وعمر بن معمر الامامي الكوفي	وعمر بن ابي سليمان الصائغ	وعمر بن ابي القاسم الجلي
وعمر بن نعيم الكوفي	وعمر بن ابي عثمان الكوفي	وعمر بن الجهم ابو ذر الكوفي
وعمر بن يحيى وهو فخر بن يوسف	وعمر بن اسمعيل الجعفي الكوفي	وعمر بن ابيان الصيرفي
وعمر بن ابراهيم الأزدي	وعمر بن الاسود البلخي	وعمر بن حباب العماليق
وعمر بن ابي المقدم ثابت	وعمر بن الاشعث القمي	وعمر بن زريق الضبي امامي
وعمر بن الاشعث الكوفي	وعمر بن البراء الكوفي الامامي	وعمر بن سويد الامامي
وعمر بن الاشعث الجعفي	وعمر بن جبير الامامي الكوفي	وعمر بن عاصم الضبي الكوفي
وعمر بن الياس الجلي	وعمر بن حفص بن بياح اللؤلؤ	وعمر بن ولاد الامامي
وعمر بن جبريل الكوفي	وعمر بن الخطيب العمري مولاهم	وعمر بن اليسع الكوفي
وعمر بن عيسى الصيرفي	وعمر بن خلف الكوفي	وعمر بن ابي ذر الكوفي الجعفي
وعمر بن عريب ابو خالد	وعمر بن خليفة الامامي	وعمر بن السري الأزدي
وعمر بن عريب الاسجعي	وعمر بن زاهر الخزازي	وعمر بن مدرك الفري



في أسماء رواة الصادق عليه السلام من أهل الكوفة

وعروة بن عبد الله بن بشر	والعلاء بن المسيب الكاهل	وعلى بن مسكان الكوفي
وعطاء بن جندب الكوفي	والعلاء بن المقعد الامامي	وعلى بن سواد الهمداني
وعطاء بن سالم الجعفري	والعلاء بن المهاجر الجعفي	وعلى بن سويد الحضري
وعطاء بن عامر العبدي	والعلاء بن يحيى الكوفي	وعلى بن شيبان بن عتبة
وعطية اخواب الرازي	والعلاء بن يزيد القرشي	وعلى بن صالح الثوري
وعطية اخواب العامري	وعلقمة بن محمد الحضري	وعلى بن طلحة الجملي
وعطية بن الحرث ابوروق	وعلى بن ابي ثور الامامي	وعلى بن عامر الخفاف
وعطية بن عبيد والاعلي	وعلى بن ابي جهمه الامامي	وعلى بن عامر القمي الكوفي
وعطية بن يعلى الكوفي	وعلى بن ابي حمزة الامامي كوفي	وعلى بن عبد الله الاعرجي
وعقبة ابو مسلم امامي	وعلى بن ابي صالح الحنظلي	وعلى بن عبد الرحمن بن زدي
وعقبة بن بشر الاسدي	وعلى بن ابي نصر كان وزير للمهدي	وعلى بن عبد الرحمن الخزاز
وعقبة بن جعفر الكوفي	وعلى بن احمد ابوالقاسم	وعلى بن عبد العزيز الاودي
وعقبة بن خالد الاشعري	وعلى بن اسباط ابوالخنف	وعلى بن عبد الله الحرابي
وعقبة بن خالد الاسدي	وعلى بن اسحق بن شعيب	وعلى بن عبد الله بن غالب
وعقبة بن عمر الانصاري	وعلى بن الاسود الكوفي	وعلى بن محمد بن الله الامري
وعقبة بن قيس والد صالح	وعلى بن يعقوب بن عتيق كوفي	وعلى بن عطية الخياط
وعقبة بن محمد بن الكوفي	وعلى بن بكر بن عبد الله	وعلى بن عقبة بن خالد
وعكرمة بن ابوشهيم الازدي	وعلى بن قتيبة بن حكيم الامامي	وعلى بن عطية السلمي
وعكرمة بن يزيد الجعفي	وعلى بن الحنف بن الجاهج الامامي	وعلى بن عمارة البكري
وعكرمة بن يزيد الكوفي	وعلى بن الحنف بن رباط الجعفي	وعلى بن عمر الاعرجي ابو الحنف
وعكرمة بن يزيد الامامي	وعلى بن الحنف العبدي	وعلى بن عمران الخزاز الكوفي
والعلاء بن ابي العلاء	وعلى بن الحنف بن علي بن فضال	وعلى بن عمر الهذلي الامامي
والعلاء بن الاسود الاسدي	وعلى بن الحنف بن القاسم بن زياد	وعلى بن عوف الازدي
والعلاء بن حذيفة العامري	وعلى بن الحنف الكوفي	وعلى بن غالب بن ابي الهذيل
والعلاء بن الحنف الكوفي	وعلى بن الحكم بن الزبير الانباري	وعلى بن خفارة الكوفي
والعلاء بن رزين الكوفي	وعلى بن حماد المنقري الامامي	وعلى بن الفضل الخزاز ابو الحنف
والعلاء بن سويد الرازي	وعلى بن حنظلة الجعفي الكوفي	وعلى بن الفارسي بن الحنف بن علي
والعلاء بن شيبان الكوفي	وعلى بن داود الامامي الكوفي	وعلى بن المبره بن الحكم
والعلاء بن عامر الاسدي	وعلى بن رباب ابوالخنف	وعلى بن محمد الحنظلي الكوفي
والعلاء بن عمار الطائفي	وعلى بن سالم الكوفي	وعلى بن محمد بن الزبير القرشي
والعلاء بن الكامل بن العلاء	وعلى بن السري العبدي الكوفي	وعلى بن محمد بن عبد روي



وعبد الله بن اصيل بن سالم  
 وعبد الله بن اوقاد اللخام  
 وعبد الله بن واضح ابو محمد  
 وعبد الله بن الوليد السمان  
 وعبد الله بن الوليد القرشي  
 وعبد الله بن الوليد الوصافي  
 وعبد الله بن هرون الحضرمي  
 وعبد الله بن هلال العرب  
 وعبد الله بن هلال بن جابا  
 وعبد الله بن هليل الكوفي  
 وعبد الله بن الهيثم الكوفي  
 وعبد الله بن يزيد البكري  
 وعبد الله بن يظطر قزويني  
 وعبد المؤمن بن سلاقة الكوفي  
 وعبد المؤمن بن سلمة الكوفي  
 وعبد المؤمن بن عبد الله بن خالد  
 وعبد المؤمن بن القاسم بن قيس  
 وعبد الملك بن امانة الخثعمي  
 وعبد الملك بن الحسين  
 وعبد الملك بن حكيم الخثعمي  
 وعبد الملك بن خالد الكوفي  
 وعبد الملك بن عبد الله  
 وعبد الملك بن عتبة الصيرفي  
 وعبد الملك بن العطار  
 وعبد الملك بن عمر و الاحول  
 وعبد الملك بن المختار الثقفي  
 وعبد الملك بن ميسرة الكوفي  
 وعبد الملك بن وضاح الغزني  
 وعبد الملك بن يحيى القرشي  
 وعبد النور بن عبد الله بن  
 سنان الاستاذ الكوفي

وعبد الواحد بن سلمة العبدي  
 وعبد الواحد بن الصباح النهمي  
 وعبد الواحد بن عاصم الجعفي  
 وعبد الواحد بن المختار  
 وعبد الوهاب بن بكر الخثعمي  
 وعبد الوهاب بن الصباح  
 وعبد الوهاب بن محمد المدني  
 وعبد الوهب بن الضري الامامي  
 وعبيد بن الحر الامامي ثقة  
 وعبيد بن سالم بن ابي حفصة  
 وعبيد بن سليمان الكناسي  
 وعبيد بن سليمان المزني  
 وعبيد بن صالح الكوفي  
 وعبيد بن عبد الله بن بشر  
 وعبيد بن عبد الله بن عيسى  
 وعبيد بن عبد الملك الاسدي  
 وعبيد بن عطية السلمي الكوفي  
 وعبيد بن كثير بن محمد الكلابي  
 وعبيد بن محمد بن قيس الجعفي  
 وعبيد الله بن ابي الواسع  
 وعبيد الله بن ابي احمد بن نهيك  
 وعبيد الله بن يزيد ابو عبد  
 وعبيد الله الكوفي  
 وعبيد الله بن صالح الخثعمي  
 وعبيد الله بن يحيى بن عبد الملك  
 وعبيد الله بن عبد الله الخثعمي  
 وعبيد الله بن عبد الكندي  
 وعبيد الله بن علي بن ابي ربيعة  
 وعبيد الله بن الفضل بن محمد  
 وعبيد الله بن مسلم العمري

وعبد الله بن المغيرة العدسي  
 وعبد الله بن موسى بن موسى  
 وعبد الله بن الوليد الوصافي  
 وعبيدة بن مهاجر الجعفي  
 وعقبة بن صالح الفصيص كوفي  
 وعقبة بن زياد المزني الامامي  
 وعقبة بن عبد الله بن مسعود  
 وعقبة بن عامر و المكتوب الكوفي  
 وعقبة بن سالم الهلالي  
 وعقبة بن عبد الرحمن  
 وعقمان بن ابي زياد ابو الفرج  
 وعقمان بن زياد الاحمسي  
 وعقمان بن زياد الضبي  
 وعقمان بن زياد الهمداني  
 وعقمان بن زيد بن عدي  
 وعقمان بن سعيد الاشتر  
 وعقمان بن اسوق الامامي  
 وعقمان بن سعيد الفلاء  
 وعقمان بن عبد السلام  
 وعقمان بن عبد الله بن شيرة  
 وعقمان بن عمر والعزقي  
 وعقمان بن عمر بن سباع السابري  
 وعقمان بن عيسى البياضي  
 وعقمان بن مسلم بن زياد  
 وعقمان بن الوضاح الامامي  
 وعقمان بن يحيى بن سالم الامامي  
 وعجلانا ابو صالح السكوني  
 وعجلان بن عبد الوهاب بن خرقا البجلي  
 وعجلان بن عبد الوهاب بن عيسى الخراساني  
 وعجلان بن عرفة بن يزيد



وفي أسماء رواة الصادق عليه السلام من أهل الكوفة

وعبد الله بن سعيد الوائلي	وعبد الكريم بن عمرو الخثعمي	وعبد الرحمن بن وتردان الفخري
وعبد الله بن سلام الكوفي	وعبد الكريم بن عبد الرحمن البرزنجي	وعبد الرحمن بن واد الجعفي
وعبد الله بن سليمان الصيرفي	وعبد الكريم بن هلال الجعفي	وعبد الرحمن بن اليثع الأزدي
وعبد الله بن سليمان العائني	وعبد الله بن ابان الاماني	وعبد الرحيم بن روح الفصير
وعبد الله بن سليمان منذر	وعبد الله بن ابراهيم الكوفي	وعبد الرحيم بن سليمان الرازي
وعبد الله بن سليمان الفخري	وعبد الله بن ابي الجعد الاماني	وعبد الرحيم بن عمر الكندي
وعبد الله بن سبابة الكوفي	وعبد الله بن ابي ميمونة	وعبد الرحيم بن مسلم الجعري
وعبد الله بن شيرة الضبي	وعبد الله بن ابي يزيد الهذلي	وعبد الرحيم بن نصر بن عبد الرحمن
وعبد الله بن شاذان بن الهادي	وعبد الله بن ابي يعقوب العجلي	وعبد السلام البصري الكوفي
وعبد الله بن صبيح البكري	وعبد الله بن الاجال الكوفي	وعبد السلام بن الرث التهملي
وعبد الله بن طلحة النهدي	وعبد الله بن الازهر العامري	وعبد السلام الخلال الكوفي
وعبد الله بن عاقر الكوفي	وعبد الله بن الاسود الاماني	وعبد السلام بن راشد الجعفي
وعبد الله بن عامر النخعي	وعبد الله بن اسيد القرشي	وعبد السلام بن سالم الجعلي
وعبد الله بن عبد الرحمن الالبي	وعبد الله بن امية الاماني	وعبد السلام بن كثير الكوفي
وعبد الله بن عبد العتيق	وعبد الله بن ابوب الاسد	وعبد السلام بن نعيم الكوفي
وعبد الله بن عبد العتيق	وعبد الله بن بحر الاماني	وعبد السلام بن الوضاح
وعبد الله بن عبد الفراء	وعبد الله بن ثوبان البكري	وعبد السلام بن الحسن
وعبد الله بن عبد الفخري	وعبد الله بن بشير الخثعمي	وعبد الصمد بن بشير العبدي
وعبد الله بن عطاء بن ابي نوح	وعبد الله بن بكار الهذلي	وعبد الصمد بن الصبيح الهذلي
وعبد الله بن عمر الكوفي	وعبد الله بن بكير المرادي	وعبد الصمد بن عبد الله الجعفي
وعبد الله بن عون الهذلي	وعبد الله بن الجارود الاماني	وعبد الصمد بن علي بن عبد الله
وعبد الله بن فرقد الاماني	وعبد الله بن جندب الجعلي	وعبد الصمد بن مدار الصيرفي
وعبد الله بن كثير البرمعي	وعبد الله بن حسان بن حميد	وعبد الصمد بن هلال الجعفي
وعبد الله بن مالك الفخري	وعبد الله بن الحنفية الصيرفي	وعبد العزيز بن جاسق بن جعفر
وعبد الله بن محمد بن ابي بكر الحضرمي	وعبد الله بن الحجاج الهذلي	وعبد العزيز بن جاسق المرادي
وعبد الله بن محمد بن الجعفي	وعبد الله بن ادريس الكوفي	وعبد العزيز بن زيد بن عبد الله
وعبد الله بن محمد الاسدي	وعبد الله بن راشد الكوفي	وعبد العزيز بن زيد بن فضالة الجعلي
وعبد الله بن محمد الجعفي	وعبد الله بن زيات الجعلي	وعبد العزيز بن زيد بن مانع الاموي
وعبد الله بن محمد بن عبد الله	وعبد الله بن زياد الحنفي	وعبد الغفر بن موسى اللبني
وعبد الله بن مرحوم الازدي	وعبد الله بن زياد السهماني	وعبد القاهر بن محمد الاسدي
وعبد الله بن مسلم بن كيسان	وعبد الله بن زياد الفخري	وعبد الكريم بن عماد الكوفي
وعبد الله بن قيس الكوفي	وعبد الله بن محمد الاسدي	وعبد الكريم بن سعد بن ابي لؤلؤ



وعبد الحميد بن محمد بن مسلم الازدي  
 وعبد الحميد بن محمد الكوفي  
 وعبد الحاق بن محمد بن الحسن الخزازي  
 وعبد الحاق الصيرفي الكوفي  
 وعبد الحاق بن محمد الجبلي  
 وعبد خير الخزازي الهذلي  
 وعبد ربه بن ابي ميمونة  
 وعبد ربه العرفي الاعماني  
 وعبد الرحمن بن ابي الصيرفي  
 وعبد الرحمن بن ابي حماد بن ابي  
 وعبد الرحمن بن ابي عبد الله  
 وعبد الرحمن بن ابي عمارة  
 وعبد الرحمن بن ابي نجران  
 وعبد الرحمن بن احمد بن ميمونة  
 وعبد الرحمن بن احمد الجبلي  
 وعبد الرحمن بن الاسود البجلي  
 وعبد الرحمن بن بدر بن ابودريس  
 وعبد الرحمن بن باب بن النخعي  
 وعبد الرحمن بن بكر الاعماني  
 وعبد الرحمن بن الجاه الجبلي  
 وعبد الرحمن بن احمد الكلابي  
 وعبد الرحمن بن زيد البرقي  
 وعبد الرحمن بن سالم الاشلي  
 وعبد الرحمن بن سويد الكلابي  
 وعبد الرحمن بن سبابة الجبلي  
 وعبد الرحمن بن عبد الله الاشلي  
 وعبد الرحمن بن عمر العائدي  
 وعبد الرحمن بن عمران الاعماني  
 وعبد الرحمن بن كثير القرشي  
 وعبد الرحمن بن مسلم الازدي  
 وعبد الرحمن بن المنذر العبدي  
 وعبد الرحمن بن نصر البارقي

وعبد بن عمران النخعي  
 وعبد بن موهب الاعماني  
 وعبد بن زياد الازدي  
 والعباس بن عاتق الهذلي  
 والعباس بن عبد الرحمن  
 والعباس بن عتبة اللهي  
 والعباس بن عطية العامري  
 والعباس بن علي بن ابي سارة  
 والعباس بن عيسى الخافري  
 والعباس بن موسى الخراسي  
 والعباس بن الغاشق الاعماني  
 والعباس بن الوليد بن صبيح  
 والعباس بن يزيد الخزازي  
 وعبد الاعلى بن ابي العجل  
 وعبد الاعلى بن زيد العبدي  
 وعبد الاعلى بن كثير البصري  
 وعبد الاعلى مولى آل سام  
 وعبد الاعلى بن الوضاع الازدي  
 وعبد الاعلى بن يزيد الجمي  
 وعبد الاعلى بن يزيد الكلابي  
 وعبد الباهر بن محمد بن قيس  
 وعبد الجبار بن مسلم العبدي  
 وعبد الحميد بن ابي جعفر الطوسي  
 وعبد الحميد بن ابي العلاء الازدي  
 عبد الحميد بن بكر بن ابي  
 وعبد الحميد بن جابر الازدي  
 وعبد الحميد بن زياد الكوفي  
 وعبد الحميد بن سعد الجبلي  
 وعبد الحميد بن سالم العطار  
 وعبد الحميد بن عبد الحكيم  
 وعبد الحميد بن فرقان الازدي

وخزيم بن يزيد مولى بني هاشم  
 وطارق بن شهاب الاعماني  
 وطارق بن عبد الرحمن الاعماني  
 وطالب بن عمر الكوفي  
 وطالب بن هرون بن عمر  
 وطربال بن جميل الكوفي  
 وطربال بن رجاء الاعماني  
 وطريف بن سنان الثوري  
 وطعمة بن عيلان الجمي  
 والطخيل بن مالك بن المقداد  
 وطلاب بن موهب ابودوم  
 وظهير بن عمارة البارقي  
 وظهير والاحكام بن ظهير الزاري  
 وعاصم بن محمد بن ابي بكر  
 وعاصم بن عبد الحناط الكوفي  
 وعاصم بن زكريا الخزازي الكوفي  
 وعاصم بن محمد الكوفي  
 وعاصم بن عبد الخضر  
 وعاصم بن البط المتبي  
 وعاصم بن سلمة البكري  
 وعاصم بن السمط ابويحيى  
 وعاصم بن صفرة السكوني  
 وعاصم بن كثير السراج الكوفي  
 وعاصم بن حبيب العبدي  
 وعاصم بن مدرك النخعي  
 وعاصم بن سبابة الاعماني  
 وعباد ابوسعيد العنبري  
 وعباد بن الوبيد الجبلي  
 وعباد بن زياد الكلابي  
 وعباد بن عمران الانصاري



# في أسماء رواة الصادق عليه السلام من أهل الكوفة

وصالح بن أبي بصير القمزي	وشرحبيل بن العلاء الكوفي	ومساعة بن عبد الرحمن المزني
وصالح بن النضر الكوفي	وشرحبيل بن أبي عمارة العبدي	وساعة بن مهران الحضرمي
وصالح بن وصيف الكوفي	وشرحبيل بن الواحشي الكوفي	وسيرة بن مفعوية الكندي
وصالح بن يزيد المعتكفي	والشريف عمر بن أبي البركات الكوفي	وسنان بن جميل الأزدي
وصامت بن محمد الجعفي	وشرحبيل بن سابق النخعي	وسنان بن عبد الرحمن بن مهران
والصباح بن الحناء الكوفي	وشرحبيل بن عبد الله الضبي	وسنان بن عدي الطائي
والصباح بن سبابة	وشرحبيل بن اعين الجهادي	وسنان بن عطية المهدي
والصباح بن ضبي الجهادي	وشرحبيل بن راشد التميمي	وسنان بن مالك الضبي
والصباح بن عبد الحميد الأحمدي	وشرحبيل بن رجاء الأزدي	وسنان بن ودبعة الخثعمي
والصباح بن عمارة الأسد	وشرحبيل بن عمارة المهدي	وسنان بن هرون التميمي
والصباح بن محمد الرضائي	وشرحبيل بن فضالة الجعفي	وسنان بن يحيى بن محمد المزني
والصباح بن يحيى أبو محمد المزني	وشرحبيل بن مفضل البرقي	وسنان بن يحيى بن عبد الله
وصبيح الصائغ أبو عبد الله	وشرحبيل بن ميثم القمزي	وسنان بن الأبيح البغدادي
وصبيح بن عمر بن عبد الحميد الكوفي	وشرحبيل بن نافع الأموي	وسوار بن مصعب الهمداني
وصبيح القرشي الكوفي	وشهاب بن يزيد البارق	وسورة بن مالك الأسدي
وصدقة بن محمد القطاط	وشهاب بن زهير الأمامي	وسورة بن كليب النهدي
وصدقة بن مسلم الفزاري	وشهاب بن محمد السدي	وسورة بن جاشع الأسدي
وصدقة بن يزيد الكوفي	وشهاب بن سعد بن هاشم	وسويد بن عطية البارق
وصدوق بن عبد الله أماني	وصابو بن عبد الله الهاشمي	وسويد بن عمارة العنزي
وصفوان بن مهران بن المغيرة	وصالح بن الأبرار الكوفي	وسويد بن قتلاء الكوفي
وصفوان بن يحيى أبو محمد	وصالح بن أبي الأسود الخياط	وسويد بن النعمان الأماني
والصلت بن الجراح أماني	وصالح بن محمد بن فضال الخزاز	وسهل بن شعيب مولى قرشي
وصهيب بن وهاب الكوفي	وصالح بن رزيق بن أمية القمي	وسيف بن عمار الهروي أماني
وصهيب بن سواد الكوفي	وصالح بن سعد الجعفي	وسيف بن الحارث الأماني
وصهيب بن عامر الأماني	وصالح بن سعيد أبو سعيد	وسيف بن خازن الأماني
وصابي بن محمد السعدي	وصالح بن سهل الهمداني	وسيف بن سليمان التماري
والضحاك أبو مالك الحضرمي	وصالح بن صالح الهمداني	وسيف بن عبد الرحمن التميمي
والضحاك بن عمارة الأماني	وصالح بن عبد الله الأحمدي	وسيف بن عميرة الضبي
والضحاك بن مزاحم الخزاز	وصالح بن محمد بن زيد الكوفي	وسيف بن قيس الكندي
والضحاك بن النعمان البارق	وصالح بن مسلم الجعفي	وسيف بن المغيرة القمزي
وضرب بن عبد الواحد	وصالح بن موسى الطائي	وسيف بن شكل بن عبد الصمد
وضرب بن الواحشي الكوفي		وشرحبيل بن مهران الجعفي



وسليمان بن ساعدة الامامي	وسليمان بن ابراهيم الامامي	وسعيد بن هلال الثقفي
وسليمان بن صالح الاحمري	وسليمان بن سلمة الدالاني	وسعيد بن هلال بن عمران
وسليمان بن صالح الجصاصي	وسليمان بن عبيد الحناط	وسعيد بن يحيى الازدي
وسليمان بن صالح الشيباني	وسليمان بن المتوكل الكوفي	وسعيد بن يحيى ابو عمر الزبدي
وسليمان بن طالب القرشي	وسليمان بن نافع الامامي	وسعيد بن يحيى الهمداني
وسليمان بن طريف اللوي	وسليمان بن نصر الامامي	وسعيد بن يسار الامامي
وسليمان بن عبد الرحمن الحماري	وسليمان بن هلال الامامي	وسعير بن حليف المدني
وسليمان بن عبد الرحمن الازدي	وسليم بن شريح الاشعري	وسعير بن الحسن القمي
وسليمان بن عبد الرحمن الغنوي	وسلمة ابو المستهل الامامي	وسفيان بن ابي عمرو البارقي
وسليمان بن عبد الرحمن الهمداني	وسلمة بن الاهتم الامامي ثقة	وسفيان بن عيسى الهمداني
وسليمان بن عبد الله ابو حامد	وسلمة بن الاسود الكندي	وسفيان بن خالد الاسدي
وسليمان بن عبد الله ابو العلاء	وسلمة بن شبيب الاشعري	وسفيان بن سعيد العبدي
وسليمان بن عبد الله البكري	وسلمة بن جناح الامامي	وسفيان بن السمط الجيلي
وسليمان بن عبد الله الديلمي	وسلمة بن خالد الامامي	وسفيان بن عبد الرحمن
وسليمان بن عبد الله الطلمي	وسلمة بن زياد مولى بني ابي	وسفيان بن عطية الثقفي
وسليمان بن عبد الله النخعي	وسلمة بن سليمان الهمداني	وسفيان بن عطية المرهبي
وسليمان بن علي الاحمسي	وسلمة بن صالح الاحمر الكوفي	وسفيان بن عمارة الطائي
وسليمان بن عمرو الازدي	وسلمة بن صالح بن ابي جهم	وسفيان بن مالك الامامي
وسليمان بن عمرو النخعي	وسلمة بن عبد الله المرادي	وسفيان بن وثران الاسدي
وسليمان بن قمر الضبي	وسلمة بن عبيد القمي	وسكرة الخال الامامي
وسليمان بن المتوكل الغزالي	وسلمة بن عطية الغنوي	وسكبان بن عمارة الجعفي
وسليمان بن مروان الامامي	وسلمة بن كاتم او كلمة امامي	وسكبان بن يحيى الاسدي
وسليمان بن موسى الهمداني	وسلمة بن محرز وسلمة بن محمد	وسكبان بن اسحق النخعي
وسليمان بن مهران الاعشى	وسلمة بن مهران سلمة بن شبيب	وسكبان بن عبد ربه الحارثي
وسليمان بن نصر البكري	وسليم بن عيسى الخنفي	وسكبان بن فضالة الازدي
وسليمان بن وهب الجعفي	وسليم الفراء النخوي	وسلام ابو سلمة الازدي
وسليمان بن هرون الازدي	وسليم بن قيس العمالي	وسلام بن ابي عمرة الخزازي
وسليمان بن هرون الجعفي	وسليمان بن راشد الامامي	وسلام الحناط الامامي
وسليمان بن هلال الامامي	وسليمان بن زياد القمي	وسلام بن سلمة الحثمي
وسليمان بن هلال بن جابان	وسليمان بن سليمان القيسري	وسلام بن المتين الحنفي
وسليمان بن يعقوب النخعي		وسلام بن يسار الامامي
		وسليمان بن حيوة الكلابي



في أسماء رواة الصادق عليه من أهل الكوفة

وسعد بن زياد الأسي	وزيد بن عاصم بن المهاجر	وزواد الكوفي من أمية القمي
وسعد بن سفيان الأمامي	وزيد بن عبد الرحمن الأسي	وزويد الفساطيطي من أمية القمي
وسعد بن الصلت البجلي	وزيد بن عبد الله أبو علي	وزهرة بن عوف بن التيمي الكوفي
وسعد بن طالب الشيباني	وزيد بن عبيد الأزد بن الحارث	وزيد بن أبي اسمعيل الكوفي
وسعد بن طريف الأمامي	وزيد بن عطاء بن السائب الثقفي	وزيد بن أبي الحلال الأمامي ثقة
وسعد بن عبد الطاهر	وزيد بن عطية السلمى	وزيد بن أبي زهاء الكوفي
وسعد بن هاشم الصمد	وزيد بن عبيد بن الأثافي	وزيد بن أحمد العجلي الكوفي
وسعد بن يزيد الطائي	وزيد بن محمد المشي بن أبي الكا	وزيد بن الأسود البخاري كوفي
وسعد بن يزيد الفراري	وزيد بن محمد بن موسى الشامي	وزيد بن حمير الهذلي الكوفي
وسعد بن عبد الله الطائي	وزيد بن المستول الأسي	وزيد بن هيثم بن الجعفي
وسعدان بن مسلم الأمامي	وزيد بن موسى الجعفي	وزيد بن صالح الهذلي
وسعدان بن أصل الأزد	وزيد بن وهب الجعفي	وزيد بن صدقة أبو مسلم
وسعيد أبو عماره مولانا	وسالم أبو رافع مولى ابان	وزيد بن عبد الرحمن العنبري
وسعيد بن أبي الأسود	وسالم بن أبي الجعد الكوفي	وزيد بن عبد الرحمن الهذلي
وسعيد بن أبي الأصمغ	وسالم بن البراد الكوفي	وزيد بن عماره الطائي كوفي
وسعيد بن أبي الجهم	وسالم الحنط أبو الفضل	وزيد بن عيسى بن عبيد الله
وسعيد بن أبي الخداد	وسالم بن سعيد الأمامي	وزيد بن عيسى السامري
وسعيد بن أحمد الفراد	وسالم بن سلمة أبو خديجة	وزيد بن مسلم أبو عتاب الكوفي
وسعيد بن جبير الثاني	وسالم بن عبد الله الأزدي	وزيد بن موسى الأسي
وسعيد بن حكيم العنبري	وسالم بن عبد الله الحنط	وزيد بن المنذر أبو الجار والأعم
وسعيد بن خيثم العلالي	وسالم بن عبد الواحد المرادي	وزيد بن يحيى الأمامي الكوفي
وسعيد بن زفر البزاز	وسالم بن عطية أبو عبد الله	وزيادة بن فضالة الكلابي
وسعيد بن سالم الأزدي	وسالم بن عمار الهذلي	وزيد بن أبي الحلال المزني
وسعيد بن شيبان موف	وسالم السائب بن عماره	وزيد بن بكر بن الحسن الكوفي
وسعيد بن عبد الرحمن الأمامي	وسالم بن مولى الجعفي بن عبد الله	وزيد بن بيان الثعلبي
وسعيد بن عبد الله أو بن عبد	وسالم بن محمد بن حكيم الصيرفي	وزيد بن عتاب الطائي
وسعيد بن عطار الأمامي	وسالم بن حبان الأزدي	وزيد بن زياد الأمامي الثقة
وسعيد بن عمر الجعفي	وسالم بن عبد الله الهذلي	وزيد السراج الأمامي
وسعيد بن مغزوان الأسي	وسعاد بن سليمان القمي	وزيد بن سعيد الأسي
وسعيد بن مرقس الهذلي	وسعاد بن عمران الكلابي	وزيد بن أسوفة البجلي الكوفي
وسعيد بن لقمان الأمامي	وسعد بن أبي خلف الزهري	وزيد بن سيف القيسي
وسعيد بن المزبان أبو سعيد	وسعد بن عبد الباهل	
وسعيد بن مسلمة الأمامي	وسعد بن خالد العنبري	



وداود بن عبد الجبار بن ابي ليثا  
 وداود بن عيسى النخعي  
 وداود بن فرقد ابو يزيد  
 وداود بن نصر الطاط  
 وداود بن النعمان اخو علي  
 وداود بن الوارث او الوداع  
 وداود بن المهديم الازدي  
 وداود بن يحيى الدهقان  
 وديبسي بن محمد ابو عيسى  
 وديبسي بن موسى البراز  
 ودلهم بن صالح الكندي  
 ودحيم بن ابي داود الكوفي  
 ودينار ابو حكيم الازدي  
 ودينار ابو عمرو الاسدي  
 ودينار بن عمرو مولى شيبة  
 وداشد ابو الخطاب المنقري  
 وداشد بن قعاذ الازدي  
 وداشد بن سعد الفزاري  
 ودافع بن اسرى الضحان  
 ودافع بن سلمة بن زياد  
 ودافع بن رباح بن ابي نصر الكوفي  
 ودياح بن الاسود القمي  
 ودياح بن عاصم السعدي  
 وديجي بن احمد الجلي كوفي  
 والربيع ابو زبيد الكوفي  
 والربيع بن ابي مدرك  
 والربيع بن احمد الاموي  
 والربيع بن اسم الشيباني  
 والربيع بن الاسود اللبدي  
 والربيع بن هاشم العبيسي  
 والربيع بن الربيع الفزاري

والربيع بن زكريا الوراق  
 والربيع بن زياد الضبي  
 والربيع بن زياد الكندي  
 والربيع بن سعد الجعفي  
 والربيع بن سليمان بن عمرو  
 والربيع بن عاصم الازدي  
 والربيع بن عبد الرحمن الاسدي  
 والربيع بن عطية الكلابي  
 والربيع بن القاسم البجلي  
 والربيع بن محمد بن عمر بن عشا  
 وربيعة بن ناجد الاسدي  
 وربيعة الهمداني الكوفي  
 والرحيل بن معاوية الجعفي  
 وريث بن مسلم مولى خالد القسري  
 وريث بن محمد بن داود عماد الدنيا  
 وريث بن مزروق الاماني  
 وريث بن اسيد صاب الزمان  
 وريث بن ابي اسى الكلابي الكوفي  
 وريث بن الانباط وهو عم البراز  
 وريث بن عبد ربه الاماني  
 وريث بن عبيد السلوف  
 وريث بن عدي الاسدي  
 وريث بن علي الازدي الكوفي  
 ورشيد بن زيد الجعفي ثقف  
 ورشيد بن زيد بن مصقلة ثقف  
 ورضيع مولى بني السكون  
 ورقاد بن الربيع العقبلي  
 ورقم بن الياس الجلي ثقف  
 ورقم بن عبد الوهبي الازدي  
 ورقم بن عبد الله الاماني  
 وركبان بن سويد الكلابي

ورواح بن السائب المشكوي  
 ورواح بن عبد الرحمن بن روهح  
 ورواح بن عبيدة الهمداني  
 وزافر بن سليمان الكوفي  
 وزاهر بن الاسود ابو عمارة  
 وزائدة بن عمرو الهمداني  
 وزائدة بن موسى الكندي  
 وزحر بن زياد ابو ليث الجلابي  
 وزهر بن عبد الله الاسدي  
 وزهر بن قيس الكوفي ثقف  
 وزهر بن النعمان الاسدي ابو ليث  
 وزرعة بن عبد الحارث  
 وزفر بن النعمان ابو الازهر  
 وزفر بن الهذيل ابو الهذيل  
 وزكار بن سلمة الهمداني  
 وزكاري بن مالك الكوفي  
 وزكريا بن ابراهيم الازدي  
 وزكريا بن ابراهيم الحسبي  
 وزكريا بن ابو يحيى الدعاء الخياط  
 وزكريا بن ابي طلحة الكوفي  
 وزكريا بن سواد ابو يحيى ابي ارق  
 وزكريا بن عبد الصمد القمي ابو يحيى  
 وزكريا بن عبد الله النقاظي  
 وزكريا بن عبد الله بن يزيد  
 وزكريا بن مالك الجعفي كوفي  
 وزكريا بن ميسرة الكوفي  
 وزكريا بن ميمون الازدي  
 وزكريا بن يحيى القمي الكوفي  
 وزكريا بن يحيى الحنظلي الكوفي  
 وزكريا بن يحيى الكلابي كوفي  
 وزكريا بن يحيى النهدي كوفي



# في اسما و رواة الصادق عليه السلام من اهل الكوفة

وخطاب بن مسلمة اما وثقة  
 وخطاب بن ابي عمرو الواسطي  
 وخطاب بن الاسود بن خالد  
 وخطاب بن يزيد الجعفي  
 وخطاب السكا بن ابي الكوف  
 وخطاب بن عطية مولى غنم  
 وخطاب بن عمرو بن خالد الكوفي  
 وخطاب بن عمير الكندي  
 وخطاب بن اهل بن سليم  
 وخطاب بن عماد بن ناشر  
 وخطاب بن حوشب الكوفي  
 وخطاب بن ياسين بن عمرو  
 وخطاب بن عبد الله الكوفي  
 وخطاب بن الهارث الكوفي  
 وخطاب بن علي الطاطب  
 وخطاب بن خديج بن ابي رجيل  
 وخطاب بن ابي رجيل بن معاوية  
 وخطاب بن عبد الرحمن الجعفي  
 وخطاب بن عدي العجلي  
 وداود بن ابي داود الديراني  
 وداود بن ابي يحيى بن ابي سليمان  
 وداود بن ابي يزيد العطار  
 وداود بن عبيد ابو غيلان  
 وداود بن المصباح الاسدي  
 وداود بن راشد الابزازي  
 وداود بن يزيد العمداني  
 وداود بن سرجان العطار  
 وداود بن سعيد ابو عبد الله  
 وداود بن سليمان ابو حمار  
 وداود بن سليمان الحارثي  
 وداود بن صالح الازدي  
 وداود بن صالح التميمي

وخطاب بن عماد القلانسي  
 وخطاب بن حميد الواسطي  
 وخطاب بن راشد الزبيدي  
 وخطاب بن السري العبدي  
 وخطاب بن سعيد الاسدي  
 وخطاب بن سفيان الطاطب  
 وخطاب بن سفيان بن عمير الازدي  
 وخطاب بن مسلمة ابو سلمة  
 وخطاب بن صبيح الكوفي  
 وخطاب بن طهمان ابو العلاء  
 وخطاب بن عامر بن عداس  
 وخطاب بن عبد الله السراجي  
 وخطاب بن مازن القلانسي  
 وخطاب بن محمد الاصم الضبي  
 وخطاب بن مهران الجلي  
 وخطاب بن نافع الاشعري  
 وخطاب بن يزيد بن ابي جليل  
 وخطاب بن يزيد الجلي  
 وخطاب بن يزيد بن جرب  
 وخطاب المسك الكوفي  
 وخطاب النعمان الكوفي  
 وخطاب بن ابراهيم الكوفي  
 وخطاب بن ابي ربيعة الكوفي  
 وخطاب بن عمرو الكندي  
 وخطاب بن عمارة الطاطب الكوفي  
 وخطاب بن عمرو النخعي اماني  
 وخطاب بن مسلم النخعي الكوفي  
 وخطاب بن عبد الرحمن الازدي  
 وخطاب بن داود الكوفي  
 وخطاب بن مسلمة البعل البصري  
 وخطاب بن العصفري الكوفي  
 وخطاب بن مسروق الكوفي

وعمارة بن زياد البجلي الكوفي  
 وعمارة بن عباد العنزف  
 وعمارة بن عبد الله العنزف  
 وعمارة بن قطام بن اصحاب القم  
 وعمارة بن عمارة الجعفي  
 وعمارة بن عمران بن مسلم الجعفي  
 وعمارة بن محمد الطيار الثعالبي  
 وعمارة بن النضر بن اصحاب القم  
 وعمارة بن يوسف الفهلي الكوفي  
 وعمارة بن عماد بن جوار التميمي  
 وعمارة بن زياد بن عماد ابو القاسم  
 وعمارة بن السري العبدي  
 وعمارة بن سويد الكلبيني  
 وعمارة بن سيار الكوفي  
 وعمارة بن شعيب السبيعي  
 وعمارة بن ضبي الكوفي اماني  
 وعمارة بن المثنى ابو المغيرة العجلي  
 وعمارة بن مسلم الكوفي اماني  
 وعمارة بن موسى الكوفي  
 وعمارة بن يزيد البكري  
 وعمارة بن ابي معاوية القمي  
 وعمارة بن اسد بن ابي حكيم بن ابي  
 وعمارة بن زياد المدني  
 وعمارة الطاطب الكوفي  
 وعمارة بن عبد الرحمن المدني  
 وعمارة بن معاوية القمي  
 وعمارة بن محمد بن عبد الله  
 وعمارة بن حبيب الكوفي  
 وعمارة بن الحسين ابو اسحق  
 وعمارة بن ابي اسحق الجلي  
 وعمارة بن ابي العلاء الخفاف



<p>         وحماد بن حكيم الكوفي          وحماد بن خليفة ابوسليمان          وحماد بن خليفة الكناقي          وحماد بن راشد الازدي          وحماد بن زيد بن عقيلا الكوفي          وحماد السراج الكوفي          وحماد بن سليمان الكوفي          وحماد بن سويبل العامري          وحماد بن سيار الجواليقي          وحماد بن شعيب ابوشعيب          وحماد بن صالح الازدي          وحماد بن ضمخه او ضمخه          وحماد بن عبد الرحمن الانصاري          وحماد بن عبد الرحمن بن الجهمي          وحماد بن عبد الرحمن بن الهلال          وحماد بن عبد الكريم الجلابي          وحماد بن عتاب البكري          وحماد بن عثمان بن عمر الكوفي          وحماد بن عمرو بن معروف          وحماد بن مروان البكري          وحماد بن ميمون بن السائب          وحماد النوار الكوفي          وحماد بن واصل البكري          وحماد بن واقد اللخمي الكوفي          وحماد بن هرون البارق          وحماد بن يحيى الجعفي وهو حماد بن يحيى          وحماد بن يونس بن كليب          وحماد بن محمد الكوفي          وحماد بن ابراهيم الازدي          وحمزة بن حبيب ابو عمار الجعفي          وحمزة بن حبيب بن عمار الكوفي       </p>	<p>         وحمزة بن عيسى الخنفي          وحمزة بن عياض بن طلق          وحمزة بن القاسم الكوفي          وحمزة بن قوط الاعور          وحمزة بن قوط النخعي          وحمزة بن مسلم الجعفي          وحمزة بن ميمون الخفاف          وحمزة بن النعمان الكوفي          والحكم بن الحكم بنوفلاد الصيرفي          والحكم بن الحكم الاسدي الصيرفي          والحكم بن زياد او زيادة الكوفي          والحكم السراج الكوفي          والحكم بن سليمان الكوفي          والحكم بن شعبة الاموي          والحكم بن عبد الرحمن الاعور          والحكم بن عمرو الجعفي الكوفي          والحكم بن عمار بن عديف          والحكم بن عيينة الكندي          والحكم بن مسكين ابو محمد          وحماد بن ابي عميد الهمداني          وحماد بن ابي حنيفة الكوفي          وحماد بن ابي زياد الشيباني          وحماد بن ابي سليمان الازدي          وحماد بن ابي طلحة بن عمار البصري          وحماد بن ابي العطاء اللخمي          وحماد بن ابي المثنى الكوفي          وحماد بن اسمعيل القمي          وحماد الاعشى الكوفي          وحماد بن بشير الطنافسي          وحماد بن ثابت الانصاري          وحماد بن حبيب ابوسليمان       </p>	<p>         والحسين بن يحيى الكوفي          والحسين بن يحيى الصفار          والحسين بن يحيى الكوفي          والحسين بن يحيى بن حنبل          والحسين بن يحيى بن حنيفة          والحسين بن يحيى بن ابي الجعفي          والحسين بن يحيى بن زياد الخنفي          والحسين بن عامر بن ابراهيم          والحسين بن عبد الرحمن          والحسين بن عمرو الهمداني          وحمزة بن ابي ايمن الصفار          وحمزة بن ابي عياض          وحمزة بن ابي عيسى          وحمزة بن ابوالنعمان الكوفي          وحمزة الاعور الكوفي          وحمزة بن الخضر البغدادي          وحمزة بن حبيب الكوفي          وحمزة بن حبيب الكوفي          وحمزة بن سالم ابو ولاء          وحمزة بن سالم بن صاحب السابري          وحمزة بن سالم الثاني ابو طي          وحمزة بن سالم العبدلي          وحمزة بن سالم بن سليمان ابو عمرو          وحمزة بن الضبي ابو عمرو          وحمزة بن عبد ميمون الكندي          وحمزة بن عبد الرحمن الازدي          وحمزة بن عبد الرحمن الكوفي          وحمزة بن عبد الله بن عيسى          وحمزة بن العلاء الكوفي          وحمزة بن عمرو بن ابيان          وحمزة بن عامر الانصاري          وحمزة بن عامر بن الفرزدق          وحمزة بن عامر الكوفي       </p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



وفي اسماء رواة الصادق عليه السلام من اهل الكوفة

والجائع بنار فاعة ابو فاعة  
 والجائع بكثير الكوفي  
 وحذيفة بن اشعث السبيعي  
 وحذيفة بن عامر الردي  
 وحذيفة بن منصور العلوي  
 وحذيفة بن اليمان ابو عبد  
 وهو بن الحن الطحان  
 وهريث بن عمار الجعفي  
 وهريث بن عمرو بن عثمان  
 وهريث بن محمد العبدى  
 وهريث بن مهران الكوفي  
 وهريث بن عبد الله الازدي  
 وهريث بن سفيان الاسدي  
 وهزائم بن اسحق العامري  
 وهزائم بن عبيد ليكوي  
 وهشام بن عبد الله الجعفي  
 وهشام بن مهران الغنوي  
 والحامد بن ابراهيم بن عبد  
 والحن بن ابي القردس الكندي  
 والحامد بن احمد بن محمد العجلي  
 والحامد بن محمد المدايني  
 والحامد بن تمام الكوفي  
 والحامد بن المعنى الكوفي  
 والحامد بن هبة بن الاسدي  
 والحامد بن حذيفة بن منصور  
 والحامد بن الحر الاسدي  
 والحامد بن الحارث اللؤلؤي  
 والحامد بن حنيفة الكوفي  
 والحامد بن رباط الجعفي  
 والحامد بن الزبير الاسدي  
 والحامد بن زبارة بن ابي  
 والحامد بن زياد الصبغلي  
 والحامد بن سعيد الجعفي الاسدي

والحماد بن سعيد بن حماد  
 والحماد بن سعيد الصديقي  
 والحماد بن سفيان الكوفي  
 والحماد بن سيف بن اليمان  
 والحماد بن صالح بن احمد  
 والحماد بن ظريف بن ناصر  
 والحماد بن عبد الرحمن الانصاري  
 والحماد بن عطية الحناتلي  
 والحماد بن علي بن ابو الطيرة  
 والحماد بن علي الاحمري  
 والحماد بن علي بن بقاع  
 والحماد بن علي الحارثي كوفي  
 والحماد بن علي الردي كوفي  
 والحماد بن علي بن زياد الرشاء  
 والحماد بن علي بن عيسى الجعفي  
 والحماد بن علي بن فضال  
 والحماد بن علي بن النعمان الاعلم  
 والحماد بن عتبة الصوفي  
 والحماد بن عبيد بن الاسدي  
 والحماد بن كثير الجعفي الكوفي  
 والحماد بن محمد بن ابو علي الفطاني  
 والحماد بن محمد الاسدي  
 والحماد بن محمد بن الحن الكوفي  
 والحماد بن محمد بن سعيد  
 والحماد بن المختار الفلاني  
 والحماد بن مصعب الجعفي  
 والحماد بن موسى الازدي  
 والحماد بن موسى الحناتلي  
 والحماد بن موفيق الكوفي  
 والحماد بن هرون بن خارجة  
 والحماد بن هرون الكندي  
 والحماد بن ابراهيم الكوفي

والحماد بن ابي الخير الكوفي  
 والحماد بن ابي القردس  
 والحماد بن ابي غندر كوفي  
 والحماد بن ثوبان الحارثي  
 والحماد بن الجعفي ابو احمد  
 والحماد بن الحناء الكوفي  
 والحماد بن الحن الاعور  
 والحماد بن الحن الكندي  
 والحماد بن حسان العلوي  
 والحماد بن شهاب انا وحماد  
 والحماد بن عبد الله  
 والحماد بن عثمان الجعفي  
 والحماد بن علي الجعفي  
 والحماد بن علي اراما قتيبة  
 والحماد بن حماد بن ميمون  
 والحماد بن حمزة اللبيثي  
 والحماد بن الراسي العبد  
 والحماد بن عبيد بن عثمان  
 والحماد بن عطية الحناتلي  
 والحماد بن علوان الحلبي  
 والحماد بن عمار البرجمي  
 والحماد بن عمرو بن محمد بن  
 والحماد بن كثير الخزاز  
 والحماد بن كثير الفلاني  
 والحماد بن كثير الكلابي  
 والحماد بن محمد بن عمران  
 والحماد بن المختار بن ابي عبد  
 والحماد بن مصعب الهذلي  
 والحماد بن معاذ بن علي  
 والحماد بن المنذر بن ابي  
 والحماد بن موسى الهذلي  
 والحماد بن مهران الكوفي  
 والحماد بن ناهية الاسدي



وقيل بن سليمان ابوالرشح  
 وثابت ابوسعيد الجملي  
 وثابت بن مدين ابوعزة الخال  
 وثابت بن زائدة العكلي  
 وثابت بن هزيم الفارسي الجلي  
 وثبیط بن شيبان الكوفي  
 وثعلبة بن راشد الاسدي  
 وثمامة بن عمرو ابوسعيد  
 وثوبان بن ابي فاخرة الكوفي  
 وثوبان بن عمارة الازدي  
 وثوبان بن عمرو بن عبد الله  
 جابر بن ابي الفتح الصهباني  
 جابر بن اشهر الاسدي  
 وجابر بن مكنون الكوفي  
 وجابر بن نوح القمي الجاني  
 والجارود بن السري القمي  
 والجارود بن عمر الطائفي  
 والجارود بن المنذر ابوالنضر  
 وجارية بن طاهر الكوفي  
 وجبله بن اعين الجعفي  
 وجبله بن الحجاج الصيرفي  
 وجبله بن يحيى بن ابي  
 وجبيل بن حفص الغساني  
 وجندب بن المغيرة الطائفي  
 والجراح بن مالك الرواسي  
 وجري بن ابي العجلي الكوفي  
 وجعفر بن ابي عثمان الطوسي  
 وجعفر بن الحارث ابوالاشهب  
 وجعفر بن الحسين الكوفي  
 وجعفر بن الحارث بن عباد

وجعفر بن احسان الصيرفي  
 وجعفر بن اخلف الكوفي  
 وجعفر بن زياد الاحمر بن عبد  
 وجعفر بن سارة الطائفي  
 وجعفر بن سويح الجعفي  
 وجعفر بن سويد مولى بني سليم  
 وجعفر بن شبيب النهدي  
 وجعفر بن عثمان الرواسي  
 وجعفر بن عمارة الهذلي  
 وجعفر بن عمرو بن ثابت  
 وجعفر بن قريط الكوفي  
 وجعفر بن قعنب بن اعين  
 وجعفر بن المشني الخطيب  
 وجعفر بن محمد بن الاشعث  
 وجعفر بن محمد بن الليث  
 وجعفر بن محمد بن مالك  
 وجعفر بن محمد بن الفضل  
 وجعفر بن ناجية بن ابي عماد  
 وجعفر بن هرون ابوعبد الله  
 وجعفر بن الحكم العبدي  
 وجماعة بن عبد الرحمن الصائفي  
 وجميل بن زياد الجلي المرادي  
 وجميل بن عبد الرحمن الجعفي  
 وجمل بن صالح الاسدي  
 وجميل بن عبد الله بن نافع  
 وجميل بن عبيد بن ابي البراء  
 وجناد بن عبد الحميد الكوفي  
 وجندب بن جنادة الكوفي  
 وجندب بن رباح الازدي  
 وجندب والد عبد الله  
 وجوزان بن جهم بن حكيم

والجهم بن صالح القمي  
 وجهيم الليثي الكوفي  
 وجهيف بن الحكم العبدي  
 وجهيف بن صالح مولى غني  
 والحارث بن ابي رستم الازدي  
 والحارث بن ابي الانباط  
 والحارث بن حصين الازدي  
 والحارث بن زياد الخبيثي  
 والحارث بن سويد القمي  
 والحارث بن عبد الملك النخعي  
 والحارث بن قيس بن عمارة  
 والحارث بن كعب الازدي  
 والحارث بن محمد الكوفي  
 والحارث بن عبد بن النعمان  
 وهارثة بن وهب الخراساني  
 وحازم بن ابراهيم الجملي  
 وحاشد بن المهاجر العامري  
 وحامل بن صبيح الطائفي  
 وحامد بن عمير ابوالمعتز  
 وهباب بن احسان الطائفي  
 وهباب بن الرباب العكلي  
 وهباب بن محمد الشافعي  
 وهباب بن يحيى الكوفي  
 وهيب بن ابي ثابت الاسدي  
 وهيب بن جهم بن جهم العباسي  
 وهيب بن عثمان بن الاثر  
 وهيب بن نزار بن هبان  
 وهيب بن النعمان الهذلي  
 والحجاج بن الازدي الكوفي  
 والحجاج بن اربعة ابورطاة  
 والحجاج بن حمنة الكندي



في اسماء رواة الصادق عليه السلام من اهل الكوفة

<p>وكانت بجدة الازد عن الكوفي  واولاد الاشراف ابو الهيثم محمد  واولاد الحسن بن محمد بن مسلم  واولاد القاسم بن عبد الله  واولاد محمد بن علي بن حمزة  واولاد المطوق خليفة بن  احمد بن علي بن يحيى بن الحنف  ابن جعفر الحجة بن عبد الله  الاصغر لهم جده وعشمة بن  واپاس بن عبد الله المزيق  وايوب بن راشد البراز الكوفي  وايوب بن زياد النهدي  وايوب بن شعيب القزاز  وايوب بن شعيب بن زياد  وايوب بن عاتق الكوفي الطائفي  وايوب بن عثمان الكوفي  وايوب بن عطية الاعرج  وايوب بن علق الطائفي  وايوب بن مهاجر الجعفي  وايوب بن المهدي الكوفي  وايوب بن النبال الكوفي  وجبر الطويل صاحب متاع مصر  وجبر بن عبد ابو يحيى الرايشي  ويطار بن راشد الكندي  ويدر بن الخليل الاسدي  ويدر بن رشيد البكري  ويدر بن عمرو العجلي الكوفي  ويدر بن نصيب الخزازي  ويدر بن الوليد الكوفي</p>	<p>ويروى عن زائدة الجعفي مولاهم  ويروى عن رجاء الكوفي  ويروى عن اسمعيل الطائفي  ويروى عن مولى عمرو بن خالد  ويروى عن ابي غيلان الكوفي  ويروى عن اسمعيل بن يوسف الجعفي  ويروى عن اسمعيل بن الوليد الكوفي  ويروى عن اسمعيل بن يوسف الكوفي  ويروى عن يزيد الجعفي  ويشار بن سوار الاعرجي  ويشار بن عبيد مولى عبد الحميد  ويشار بن المقترع العجلي  ويشير بن ابي غيلان الكوفي  ويشير بن اسمعيل الكوفي  ويشير بن جعفر الكوفي اماه  ويشير بن هشام الذهلي  ويشير بن سليمان البجلي ثقة  ويشير بن الصلت العبدي  ويشير بن عاتق الاسدي مولاهم  ويشير بن عبد الله الخثعمي  ويشير بن عقبة الاسدي  ويشير بن هارة الخثعمي  ويشير بن مروان الكلابي  ويشير بن مسلم الاماني ثقة  ويشير بن همام الخثعمي الكوفي  ويشير بن ابو عبد الصمد بن بشر  ويشير بن عامر البجلي الكوفي  ويشير بن عمرو الهذلي  ويشير بن ميمون الواشلي الهذلي  ويشير بن يزيد الضبي</p>	<p>ويكار بن ابي بكر الحضرمي  ويكار بن رجاء اليشكري  ويكار بن زياد الخزازي  ويكار بن كرم الكوفي  ويكرب بن ابي بكر عبد الله بن محمد  ويكرب بن ابي حبيب الكوفي  ويكرب بن الاشعث بن اسمعيل  ويكرب بن هاجب التميمي  ويكرب بن حبيب الاعرجي  ويكرب بن حبيب بن طلال الازدي  ويكرب بن حرب الشيباني  ويكرب بن خالد الكوفي  ويكرب بن زياد الجعفي  ويكرب بن عبد الله الكوفي  ويكرب بن عبد الحميد بن الارهمي  ويكرب بن كرم الصيرفي  ويكرب بن محمد العبدي  ويكرب بن الكندي الكوفي  ويكرب بن الحارثي  ويكرب بن احمد الخثعمي  ويكرب بن حبيب الكوفي اماه  ويكرب بن عبد الله الكوفي  ويكرب بن قابوس بن ابي ظبيان  ويكرب بن فطر بن خليفة ابو عمرو  ويكرب بن واصل البرجمي  ويكرب بن يحيى اللبني الكوفي  ويكرب بن محمد الصيرفي  ويكرب بن ابو احمد الخزازي</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



واسمعيلى بن عبد الرحمن الجعفي  
 واسمعيلى بن عبد الرحمن حقيب  
 واسمعيلى بن عبد الرحمن السدي  
 واسمعيلى بن عبد العزيز الاموي  
 واسمعيلى بن عبد العزيز الملا  
 واسمعيلى بن عبد الله الاعشى  
 واسمعيلى بن عبد الله الحارثي  
 واسمعيلى بن عبد الله الروماع  
 واسمعيلى بن قدامة الضبي  
 واسمعيلى الفصير الكوفي  
 واسمعيلى بن كثير السلمي  
 واسمعيلى بن كثير الجعفي الكوفي  
 واسمعيلى بن محمد المهدي  
 واسمعيلى بن مهران السكاكي  
 واسمعيلى بن يحيى بن عمار البكري  
 والاسود بن ابي الاسود  
 واسيد بن شيرة الكوفي  
 واسيد بن عبد الرحمن  
 واسيد بن القاسم الكنافي  
 واسيد بن عياض الخزازي  
 والاشعث الباق الكوفي  
 والاشعث بن سويد النهدي  
 والاشعث بن قيس الكندي  
 والاشعث بن الحارث الجعفي  
 والاشعث الكندي الكوفي  
 وافلح بن محمد الواسطي  
 وامير الحاج ابو علي عمر الخزاز  
 وامية بن عمار الشعيري  
 وانس بن ابي القاسم الخزازي  
 وانس بن الاسود الكلابي

واسحق بن خالد البكري  
 واسحق بن الربيع العصفور  
 واسحق بن سليمان الازدي  
 واسحق بن شعيب بن ميثم  
 واسحق بن الصباح العسفي  
 واسحق بن عبد الله ابوالسناغ  
 واسحق بن عبد العزيز البراز  
 واسحق الطوار الطويل  
 واسحق بن عمار بن حبان  
 واسحق بن منصور العزفي  
 واسحق بن المهيم الكوفي  
 واسحق بن يحيى الكاهلي  
 واسد بن سعيد الخثمي  
 واسد بن الطوار الكوفي  
 واسرايل بن اسامة الكوفي  
 واسرايل بن يونس بن ابي اسحق  
 واسعد بن سعيد الخثمي  
 والاسقع الكندي الكوفي  
 واسلم بن ابي القاسم المنقري  
 واسمعيلى بن حازم السلي  
 واسمعيلى بن ابي زياد السلي  
 واسمعيلى بن ابي يحيى الهاشمي  
 واسمعيلى بن بكر الكوفي ثقة  
 واسمعيلى بن دينار امامي ثقة  
 واسمعيلى بن رباح الكوفي  
 واسمعيلى بن زياد البراز الاك  
 واسمعيلى بن زيد الطليان  
 واسمعيلى بن شعيب بن ميثم  
 واسمعيلى بن صدقة القزويني  
 واسمعيلى بن عبد الحميد الكوفي  
 واسمعيلى بن عبد الرحمن البرقي

وابوالمعال على بن محمد بن الحارث  
 واعدي بن ابي بشر السراج  
 واعدي بن بشر بن عمار  
 واعدي بن بشر ابوبكر العمري  
 واعدي بن ثابت الخنفي  
 واعدي بن جابر بن زيد  
 واعدي بن الحارث بن ابي  
 واعدي بن رزق الغسافي  
 واعدي بن سليم الخثمي  
 واعدي بن عبد العزيز الجوهري  
 واعدي بن عبد الله الكوفي  
 واعدي بن عبد العزيز الازدي  
 واعدي بن علي بن ابراهيم العلوي  
 واعدي بن علي بن سعيد  
 واعدي بن غزال الكوفي  
 واعدي بن محمد بن خالد  
 واعدي بن محمد بن علي بن محمد  
 واعدي بن محمد اخو كامل  
 واعدي بن مزيد الكوفي  
 واعدي بن معاذ الجعفي  
 واعدي بن النضر الخزازي  
 واعدي بن يحيى بن الحكيم  
 واعدي بن يوسف القمي  
 وادريس بن عبد الله  
 وادريس بن الفضل  
 وادريس بن يحيى بن عبد  
 واديم بن الحر الجعفي نولام  
 وارطاه بن حبيب الاستك  
 واسامة بن شريك الثغلي  
 واسحق بن ابراهيم الازدي  
 واسحق بن ابي جعفر الفراء



وفى اسماء رواة اهل الكوفة الذين كانوا من اصحاب الصادق

في فهرست رجال اهل الكوفة من الرواة وغيرهم ستها ما رواه عنه جماعة

منهم آدم بن الحسين وبق ابو الحسين الثعالبي  
 وادم بن صبيح الكوفي اماى من اصحاب الصادق  
 وادم بن عبيد بن ابي عمران الجلابي  
 وادم بن المتوكل ابو الحسن بن ابي جعفر اللؤلؤي  
 وابان بن ابي عمران الفزارى اماى ثقة  
 وابان بن ابي مسافر اماى من اصحاب الصادق  
 وابان بن الارقم الغنزي القيسى الكوفي  
 لجليل بن ارقم السعدي ابو الارقم اماى  
 وابان بن صدقة اماى من اصحاب الصادق  
 وابان بن عبد الملك الثقفى اماى ثقة  
 وابان بن عبد الملك الخنصرى الامامى  
 وابان بن عبدة الصيرفى الامامى ثقة  
 وابان بن عثمان الاعرج الجلبى الامامى ثقة  
 وابان بن عمرو بن ابي عبد الله الجدي  
 وابان بن بكير العامرى الضوى اماى  
 وابراهيم بن ابي المثني عبد الله اعلم امانته  
 وابراهيم الاعرج اماى من اصحاب الصادق  
 وابراهيم بن الانرق بن ابي الطعام اماى  
 وابراهيم بن جميل اخو طربال اماى ثقة  
 وابراهيم بن هناد الاسدى اماى ثقة  
 وابراهيم بن الزبير بن النعمان اماى من اصحاب الصادق  
 وابراهيم بن زياد الخزاز اماى من اصحاب الصادق  
 وابراهيم بن سماعة اماى من اصحاب الصادق  
 وابراهيم بن السندي اماى من اصحاب الصادق  
 وابراهيم بن شعيب المزني الكوفي اماى  
 وابراهيم بن شعيب بن ميمون الاسدى

وابراهيم بن شعيب الواقفى الكوفي  
 وابراهيم بن صالح الانباطى ابو اسحق الكوفي  
 وابراهيم بن الصباح الازدى الكوفي  
 وابراهيم بن عمادة الازدى اماى ثقة  
 وابراهيم بن عباد البرجملى اماى من اصحاب الصادق  
 وابراهيم بن عبد الله الاعرجى الامامى  
 وابراهيم بن العرفى الاسدى مولاهم  
 وابراهيم بن علي وابراهيم بن غريب  
 وابراهيم بن المتوكل اماى من اصحاب الصادق  
 وابراهيم بن محمد بن محمد بن عبد العابد  
 وابراهيم بن محمد بن احمد بن ابي شيبه العطار  
 وابراهيم بن محمد بن علي الكوفي اماى ثقة  
 وابراهيم بن محمد بن موسى الاشعري  
 وابراهيم بن مرشد وابراهيم بن معرض  
 وابراهيم بن منير وابراهيم بن المهاجر  
 وابراهيم بن ميمون وابراهيم بن نصر اماى  
 وابراهيم بن نعيم وابراهيم بن هارون  
 وابراهيم بن هارون وابراهيم بن هاشم  
 وابراهيم بن هلال بن جابان الكوفي  
 وابوالحسن بن ابي جعفر بن علي كنيته الكوفي  
 وابوالحسن بن محمد بن ابي جعفر بن علي الزاهد  
 وابو عبد الله احمد بن محمد الاشعري بن عبد الله  
 وابو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن علي  
 وابو علي بن علي بن ابي جعفر بن عبد الله  
 وابو الفتح محمد بن عبد الله بن محمد الاشعري  
 وابو الفضل محمد بن جعفر بن ابي جعفر  
 وابو محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد الاشعري  
 وابو محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن عبد الله







# في تعريف الصادق عليه السلام فضيلة العلم والادب

المودة وقد عدوا واخذهم عنه منقبة شرفوا بها وفضيلة اكتسبوها كما في مطالب السؤال وابن ابي  
 في شرح الصحيح اصح قال قد ارجح علم المذاهب الاربعة اليه في الفقه فكان السائل ياتي اليه ويتعلمه  
 عما اشكل عليه وكان الكثير منهم قد استحضروا الدواة والقرطاس ليكتب ما يعلّمه عليه الامام ٣ ليروي عنه عن  
 تثبت واذا اردت ان تعرف مبلغ علمه فانظر الى كثرة من استقى منه العلم فقد بلغ من عرفوه منهم اربعة الالف  
 او بين يدون ~~عظمت~~ اذ روى احد منهم عنه وقت عليه ولا ما روى كلهم عنه ولم يروا عن غيره مع وفرة العلم  
 في عصره ولذا اذا روى احد منهم عنه وقف عليه ولا يأل عن يروي ما املاه الا ان يخرج هو ان ما املاه  
 عن ابائه عن جده رسول الله ٥ وما كانت تلك المدرسة التي خرجت ذلك العدد الجم من سنة تربية  
 ان تعلم العلوم للذكر والخصيت والفخر والشرف وما كانت غاية تلامذتها الا ان يتعلموا العلم للعلم و  
 خدمة الدين والشريعة ومن خالف هذه السيرة ابعده الامام ٣ عن حوزته فكم طرد اناسا ولعن  
 قوما خالفوه في سيرته وسريته وربما قال لهم لتلامذته تعلموا الصدق قبل الحديث وما زال يوصي كل  
 من دخل عليه من اوليائه بالصدق واداء الامانة والبدع فان بهما سعادة المرء في هذه الحياة الدنيا  
 ووفرة المال والجاه والطمأنينة اليه والرضاه له كومة بين الناس وقال اطلبوا العلم وترغبوا اليه  
 والوقار والنواضع وقال تواضعوا لمن تعلمونه العلم وامن <sup>طلبوا منه</sup> العلم ولا تكونوا علماء جبارين  
 فيذهب باطلهم بحقكم وقالوا لا تطلب العلم لثلاث لثرائ به ولا لتباهي به ولا لتمازي به ولا تدعه  
 لثلاث رغبة في الجهل وزهادة في العلم واستمياء من الناس والعلم المصون كالسراج المطبق عليه  
 ونهاهم عن اخذ العلم من غير اهله وقال اطلبوا العلم من معدن العلم وانكم والولايج فهم الصادقون عن الله  
 وقال فلن ينفعكم الله بالعلم حتى تعلموا به لان العلماء هم الرعاية والسفهاء هم الترواية وقال  
 الكسبوا فانكم لا تحفظون حتى تكتبوا وسوا علمكم في اخوانكم فان تهمتم فورثوا كتبكم واولادكم فانه ياتي  
 زمان هرج ما يانسون فيه الا كتبهم وقال احفظوا كتبكم فانكم سوف تحتاجون اليها وما اراد  
 فضيلة العلم لاهل زمانه بل ارادها لكل جيل وعصر وان اباه من قبل وابناؤه من بعد جاهدوا في حق  
 تربية الامة ووجههم الى الفضائل وردعهم عن الرذائل بشئ الوسائل ولكن ما حيلتم اذا كان الناس  
 يابون ان يسوا بنهج الحق وان يتنكبوا عن جادة الباطل والخاصل قد عرفت ان الذين رووا  
 عنه الحديث اربعة الاف روية او يزيدون وكان التدوين قبل عهده وكثيري اوانه  
 وكان الحديث المروي عنه في كل علم وكان الشيعة ياخذون عنه الحديث كمن يتلقاه  
 الشيخ النصح بانهم يعتقدون ان ما عنده عن الرسول من دون تصرف واجتهاد منه ولذا



قال الرازي

في الصحاح عوفي رواية ذكره القاسمي وابنه اسمعيل ومركبت معها حتى اذا جاء الثوبه وولاه  
 بين الحيرة والبغداد عند ذكوانه بموضع نزل هو واسمعيل ونزلت وصل هو واسمعيل  
 وصليت فرفصت ركعتين ثم تقدم قليلا فصارت ركعتين ثم سار قليلا فنزل فصلى  
 ركعتين الى ان قال وكان الهمام يهبط في كل زيارة واحدا او اكثر من اصحابه ليدلهم على القبر  
 يهبطون في الزيارة الاخرى ليكثر عارفوه وزائريه ومن اثنائه في العراق من تلك الجماعات في ابيه  
 في مسجد الكوفة في شرق المسجد النبوي من سورته من قرب قبر مسلم بن عقيله وهو بيت معروف ليس في جوار  
 محراب وخرابه في مسجد الهلة في وسط المسجد يصلي فيه ويدعو فيه كما كانتا الى اليوم باقيتان  
 وما زال الناس يتصلون بالمجد والمحراب ويصلون ويدعون بذلك الدعاء في طلب حوائجهم  
 وعلى ضفة نهر الحسينية في كربلاء محراب وعليه قبعة ينسب الى الهمام ولعله صلى في هذا المكان  
 يوم زار الحسين في الجانب الغربي من بغداد على ضفة النهر شمال جسر الغر في اليوم الذي  
 بالقرية مكان يعرفه الناس بدارسة الهمام وليس فيه اليوم اثريتين ولعله افاد بعض  
 الناس فيه عند مجيئه الى بغداد على عهد المنصور ومن الغريب ان الخطيب لم يذكر في تاريخه  
 الهمام فيم قد بلغ بغداد كما لم يذكر في النواب الاربعة للملحة المهدي وكذا لم يذكر في يعقوب  
 الكليني مع انهم كانوا ملة في بغداد وكان قبورهم فيها مروفة يقصد بها الشيعة الامامية  
 الظاهر ذكرهم هذه الجماعة الاعلام لتعصبه للشيعة لا يقتضي ان يكتب التاريخ العصبة  
 وكفى من اثم الهمام بمجيئه الى العراق عند ريسال السفاح والمنصور عليه واذا يداد  
 اهل البيت وآثاره شاهدة على صدق ما ادعاه في علمه وزهده كما ان ابائه ولم يكن علمه كسبيته  
 واخذ من افواه الرجال ومدارستهم وليس في تاريخ واحد من الائمة عليه السلام انه تلقى  
 او قرأ على واحد من الناس حتى في سنة الطفولية ولم يذكر في تاريخ طولتهم انهم  
 دخلوا الكتابات وتعلوا القران على المقرئين كما ان الاطفال مع الناس وما علم الا  
 الاورثية عن ابيهم عن جدته عن النبي عن جبرئيل عن الله تع وآثاره العلمية وتعلمه  
 للاممته هو دخيل في حيوته العلمية وما أخذ العلم عنه على الطراز الذي تجده ابي  
 من الحوثرات العلمية والنقاش في الدليل والماخذ بل كان تلامذته يرون امامته علا قليل منهم  
 والامامية كما ترى ان علم الامام لا يدخل فيه الراي والاجتهاد فيما سب الامام على المصداق المستند وانما  
 علمه الهنود وشعر جايه السائل عن علماءهم سؤال تعلم واستفادة لا سؤال رد وجدل وعلى من  
 اخذ عنه العلم من غير الامامية كانوا يرون جلالتهم وسائرته وامامته كما في نهذيب الاسماء واللغات وينابيع

قال  
 الخطيب  
 في تاريخه  
 في باب  
 الحسين  
 في كربلاء



في ورود الامام جعفر الصادق الكوفة <sup>نقله</sup> ومشجدها وذكر تلامذته ورواياته

قال المظفر في كتابه في احوال الصفي في ص ١٧٠ قضت السياسة العباسية حثقة  
 رجالها العاملين والتدبر ما ورائهم بثقوبنض ملائكة بني مروان وانتشار روع الاما  
 في الناس الى الحسين بن علي بن ابي طالب انهم اخطوا في سياسة الارهاق والارهاب مع الكوفة  
 وعلموا اياه الى العراق عدة مرات لانهم بهذا اخذوا الامامة واظهروا اهل البيت  
 اكثر بما لو تركوه وادعوا في مكان ما محصه زجت تربة العراق مودة اهل البيت  
 من بدء دخول الاسلام فيه لاسما وقد صاروا بدهة عاصمة سلطانهم وبهد من  
 عدة من اعظم رجالهم وبه حوادث لهم لا ينساها الناس والناسيخ مادام بشر  
 على وجه الارض ومادام تاريخ مسطور كما دلت اللطف وحادثة زيد الشهيد في  
 الكوفة وان للنظر والمشاهدة اثر الا يبلغ السماع فان الجمال اذا اجندب  
 الارواح الشفافة والعواطف الرقيقة الى انه قال فكان لقدوم الصفي في بلاد الولاة  
 للعترة ولمشاهدة شائله وفضائله ولسماع عظائنها ونوادير آياتها اثر يبلغ في  
 ميل النفوس اليه وان عظامهم عليه فوق ما يجده من السماع عنه وما كان  
 الناس كلهم يذهب اليه فيجتمع به وكانت جملة من الاحاديث اخذوها عنه  
 في حياتها الى العراق وتربت على هذا كله مظلومية فان الناس كلهم وجلهم يعلوا  
 بان الصفي مظلوم مقهور على هذا الجبوت ويعلونه بما ينالون منه من سوء واذى  
 في مجيئه هذا فوق ما يعتقدونه من غضب مقامه وتضييق عليه والجلولة  
 دون نشر علومه ومعارفه الا ان قال فكانه من آثار مجيئه الى العراق هداية هشام  
 وانت تعرف ما هشام ومن آثاره في خدمته اهل البيت وخدمة الديار ومن آثار  
 مجيئه الى العراق بشارته موضع قبر علي بن ابي طالب ودلالة خواص الشيعة عليه وكان  
 اكثرهم لا يعلون موضع قبر علي بن ابي طالب سواء انه على ظهر الكوفة في الفضلان اولاده  
 جهدا وفي اخفائه خوفا من اعدائه فصارت الشيعة تقصد زيارته وكان  
 الصفي يصعب في كل زيارة بعض خواص اصحابه وهو الذي امر صفوان بن يحيى  
 بالبناء عليه كالشارع في بيت في باب فضل الكوفة عدة زيارات للصفي <sup>قال</sup> الا  
 زار الصفي قبر امير المؤمنين عدة مرات منها يوم اقدمه السقا الحيرة قال الراوي  
 فمضينا معه حتى انتهينا الى الغري فأتى موضعا فصل فيه ودعا عند القبر وام  
 الراوي وهو يوشى انه قبر علي بن ابي طالب كان يوشى بن ظبيان البديري ابن هوسوان







فمنهم ثمانون ألف الذين أخذوا في البر وسنة الآف ومائتان الذين أخذوا في الماء  
وكذا الفان واربعاءة من اهل الكوفة الذين خرجوا نصرته على بن ابي طالب في يوم الجمل  
سنة وكان ابو موسى الاشعري واليا في الكوفة من قبل علي وكان يثبسط اهل الكوفة من  
نصرته فلما بلغه ذلك ارسل وهو في بني قار محمد بن ابي بكر ومحمد بن جعفر اليهم يلومهم  
بعث الى اهل الكوفة جماعة من خواصه منهم عمار وجعفر بن عبد الله بن حاتم وابنه الحسن بن جابر  
اليهم فقال الحسن ايها الناس اني غاد فين شاء منكم ان يخرج مع علي الظهر ومن  
شاء في الماء فنفر معه هذا الجماعة وقيل ان عليا ارسل الاشعري بعد ابنه الحسن وعمار  
الى الكوفة فدخلها والناس في المسجد وابو موسى يخبطهم ويثبظهم والحسن وعمار  
معه في منازعة وكك سائر الناس من كما تقدم فاجعل الاشعري لا يقبله فيها جماعة  
الادعاهم يقول اتبعوني الى القصر فانتهى الى القصر في جماعة من الناس فدخله  
وابو موسى في المسجد يخبطهم والحسن يقول اعزل عملنا لا ام لك وتبع الحسن بن  
عمار ينازعه فاخرج الاشعري فلما ان ابو موسى من القصر فرحوا يعدون ويناديون  
يا ابا موسى هذا الاشعري قد دخل القصر فضرينا واخرجنا فترابو موسى فدخل القصر فصاح  
به الاشعري اخرج لا ام لك اخرج الله نفسك فقال اجلني هذه العشية فقال هو لك  
ولا تبستن في القصر الليلة ودخل الناس ينهبون متاع ابو موسى ففتحهم الاشعري وقال  
انا له جار فكفوا عنه فنفر الناس في العدد المذكور وقيل ان عددا من سائر الكوفة  
اشاعروا الفيل فدخل قال ابو الطفيل سمعت عليا يقول ذلك قبل وصولهم  
فقدت فاحصيتهم فاذا وارجلوا ولا تقصوا رجلا وكان عليا كنانة واسد  
تيمم والرباب ومزينة معقل بن يسار الرياحي وكان عليا سبع قيس بن سعد معو دع المختار الثقفي  
وعلي بكره تغلب وعلبة بن محمد بن ذهل وكان عليا مدحج والاشعريين جربن عدو عليا بميلة  
واغار وخشم والازد مختلف بن سليم الازدي فقد مواعلي امير المؤمنين ع يذى قال فلقبهم في اناس  
معه فيهم ابن عباس فرحب بهم وقال يا اهل الكوفة انتم قاتلتم ملوك العجم ومقتضتم جمعهم حتى  
صارت اليكم موارثهم فنتعم حوزكم واعتم الناس عليا عدوهم وقد دعوتكم لشهدوا معنا اخواننا  
من اهل البصرة فان يرجعوا فذلك الذي نريد وان يلجوا داوينا هم بالرقيق حتى يبدوا بظلم ولم  
ندع امر فيه صلاح الا اشراة عليا ما فيه الفاك انتم ثم انهم توجهوا الى البصرة فكان امرهم ما كان

عن ابن ابي عمير عن ابن مسعود عن ابن عمر عن ابن عباس عن علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من اهل الكوفة من اهل البيت ومن اهل الكوفة من اهل النار



في ذكر من قتل معاوية من شيعة علي

لما بلغ اهل الكوفة هلاك معاوية رجفوا بيزيد وعرفوا خبر الحسين وامتساعته وخروجه الى مكة  
 فاجتمعت الشيعة في دار سليمان بن مرد الخزازي فذكروا ما كان وتواموا على ان يكتبوا العيون  
 بالقدوم اليهم وخطبت بذلك خطبا وهم فكتبوا اليه كتابا وسروها مع عبد الله بن مسعود  
 عبد الله بن وال وامروها بالجمع فجدل حتى دخل مكة في اشهر رمضان ثم كتبوا اليه بعد  
 يومين وسروا الكتاب مع قيس بن سهر الصلاوي وعبد الرحمن بن عبد الله الارجمي ثم كتبوا  
 اليه بعد يومين آخرها وسروا الكتاب مع هادي بن هادي السبيعي ومحمد بن عبد الله  
 الحنفي حتى بلغت الكتب اثني عشر الفا وهوتنطوي على الاتيبار بمهلاك معاوية  
 والاقتناف بيزيد وطلب قدومه والعهد له بئذ النفس دونه منهم جميعا  
 ابنا مظاهرو مسلم بن عويجة وسليمان بن ماصد ومرافعة بن شداد والمسيب بن  
 نجبة قتيب بن ربيعي ومجاد بن ابيجر ويزيد بن الحارث وعلمة غزيرة بن قيس وعمر  
 ابن الجراح ومحمد بن عمار واما لهم من الوجوه فلداي الحياض وداي ماسم وامرؤ باليمن  
 الى الكوفة واوصاه بما يجب معه الى اهل الكوفة مجيبا عما كتبوه اليه اما بعد  
 فان هاتين اوصاهن قدما على بكتيكم وكانا اخرين قدما على ما رسلتم وقد فهمت  
 ما اقتضتكم مما تالاه جلتم ان ليس علينا امام فاقبل العمل الله يجمعنا اليك على  
 الحق والهدى وانما باعث انيكم اخي واباعي وثقتق من اهل بيتي مسلم بن عقيل  
 فانك كتب على انه قد اجتمع راي ملاكم وزوي الحجي والفضل منكم مثل ما قدمت به  
 ورسلكم وقررت كتبكم فاني اقدم اليكم انتم فاعلموا الامام الا الحام بالكتاب  
 القائم بالقطط للائم بدعيه الحق والحاسي نفسه على ذات الله واللام  
 الا ان قال قد علم الكوفة فنزل دار المختار فحضرت الشيعة واجتمع له فقرر  
 عليهم كتاب الحجة الذي اجابهم به واخذوا بيكون فخطبت بمحضه فخطبوا لهم  
 كعابو الشاكري وعقيب بن مظاهر فانهي دعوته الى ثمانية عشر الف مبارح  
 او اكثر وبعث با بعه الكرمين ثلاثين الف الف رجل وذكروا قتل مسلم وبعث ابن زياد برابي  
 مسلم وهاني بن يزيد ونواجشيتها عند قصر العار حيث قبرها اليوم وحبس جماعة من نصر  
 مسلم واخذوا ببيع العين فخرجهم واحدا بعد واحد وامر بضرب عنقه فقتلهم عباس بن  
 جعدة الجدلي الامامي وعبد الله بن يزيد الكلبى العيسى الفارس الشجاع الامامي الكوفي  
 عبيد الله بن الحارث الهذلي وعبيد الله بن عمرو الكندي الفارس الشجاع وعمارة بن صالح  
 ومشم بن يحيى القار الاسدي الذي نزل الكوفة وصار من خاصة علي ورشيد الهجري وغيرهم



















والمنازل بن الاعرض اخو فرعان الكوفي  
 والمنذر بن مخر الاسدي الكوفي  
 وفتوح بن سميم الفقهسي السلافي  
 والمؤمل بن اميل الحارثي اهد بن جسر  
 والعنيد بن عبد الله بن سالم اوابن سليم  
 ويحيى بن زياد بن عبد الله بن واه الكوفي  
 ويونس بن ابي الفوة الكاتب الكوفي  
 ويحيى بن ابي الخصب كان في ايام العنيد  
 ويحيى بن بلال العبد ابو محمد البرقي نزل

في ذكر اللغويين من اهل الكوفة

منهم ابراهيم بن عبد العزيز بن عبد الرحمن البغوي  
 وابان بن تغلب بن ابراهيم الجبري ابو سعيد  
 وابو البلاد الاعرجي زهير في الطبقة الاولى  
 وابو توبة بن زياد بن زياد الراوي عنه ثعلب  
 وابو جعفر احمد بن محمد بن ناصر الملقب بابن  
 وابو عبد الرحمن احمد بن سهل ذكره الزبير  
 وابو عبد الله محمد بن زياد الاعرابي ما سمي  
 وابو عبيد القاسم بن سلام الخزاز الكوفي  
 وابو عمرو الشيباني هو اسحق بن مهران  
 وابو محمد عبد الله بن سعيد بن ابان بن  
 سعيد بن العاصي الاموي الراوي عنه يونس  
 وابو يوسف يعقوب بن اسحق السكيت  
 واحمد بن ابراهيم بن اسعيل بن داود بن حمد

واحمد بن عامر الكوفي اللغوي  
 واحمد بن القاسم اللغوي الكوفي  
 واحمد بن يحيى الملقب بشعوب المثنوي سنة  
 واحمد بن يوسف الثعلبي الكوفي  
 وبتار بن عبد الحميد ابو عمرو الاصبهاني  
 وثابت بن ابي ثابت من اسمى ابي عبيد  
 والحسن بن داود بن الحسن بن عون النقا  
 والحسين بن احمد الفزاري ابو عبد الله  
 وحماد بن هرم ابو ليلى من كبار اللغويين

وقال بن كاثوم الكلابي صاحب اشعار القبايل  
 وخشاف الكوفي المثنوي ١٧٥  
 وداود بن حمد بن صالح ابو الفوارس  
 وداود بن العيش بن اسحق الكوفي المثنوي  
 وعبد الله بن رستم مستمل بن السكيت يعقوب  
 وعلي بن حازم الحلياني غلام الكساوي  
 وعلي بن ثابت بن ابي ثابت الكوفي  
 وعلي بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الكوفي  
 وعلي بن حمزة المعروف بالكساوي ابو الحسن  
 وعلي بن عبد الله بن سنان القمي الطوسي  
 وعاب بن محمد بن عبيد المثنوي الكوفي توفى  
 وعمر بن ابراهيم بن محمد الزبيدي المثنوي سنة  
 وعمر بن ابي عمرو الشيباني المثنوي سنة  
 والقاسم بن بشار الانباري والداي بن كوكب  
 ومحمد بن هيب بن ابي جعفر الرازي  
 ومحمد بن الحسن بن دينار ابو العباس الاحول  
 ومحمد بن الحسن بن يعقوب ابو بكر المثنوي سنة  
 ومحمد بن عبد الاعلى بن كنانة المثنوي سنة  
 ومحمد بن عبد الحق بن منصور النيسابوري  
 ومحمد بن عبد الواحد بن عمرو الراهب المثنوي سنة  
 ومحمد بن وهب المشغري وهو محمد بن احمد  
 ومحمد بن هبيرة الاسدي ابو سعيد الملقب بضر  
 والمفضل بن سلمة بن عاصم ابو طالب سنة  
 والمفضل بن محمد بن يعلى الضبي ابو العباس  
 ونضر بن داود الصاغاني ابو منصور سنة  
 وهارون بن الحارث ابو موسى السامري

في ذكر النحاة من اهل الكوفة

منهم ابراهيم بن اسحق بن راشد ابو اسحق  
 وابو الاسود الدائلي ظالم بن عمر المثنوي سنة  
 وابو جعفر الرواسي محمد بن الحسين بن ابي  
 وابو الحسن علي بن حمزة الملقب بالكساوي سنة



# في ذكر نقباء الكوفة وشعرائها

## في ذكر شعراء أهل الكوفة

منهم أبو دلامة الأسدي زبدي الجوني  
 وأبو السمال الأسدي المحدث ربيع الكوفي  
 وأبو العنابه اسمعيل بن القاسم المنوني  
 وأبو عمران الضريحي بن سعيد مولى آل طلحة  
 وأبو وكلة البشكري بن عبد الله من شعراء  
 وأبو اللثائف لم يقع اسمه وهو مشهور بكثرة  
 وأعشى لقبه ربيعة بن عبد الله مروان  
 وحماد بن محمد بن عيسى بن موسى مات بشير ١٧١  
 وحماد الراوية هو أبو قيسرة الدبلي قاسم  
 وعزة بن يحيى المنفي المثنوي سنة  
 ودعبل الخراساني بن علي الأمامي المثنوي سنة  
 وسليمان بن صرد الخراساني قتل سنة  
 وشريك بن عبد الله القاضي النخعي تأسد  
 والطرايع بن حكيم الطائي الأمامي تأسد  
 وعبد الله بن الزبير الأسدي وهو خير من الزبير الطائي  
 وعبد الله بن محمد بن حرب الخطابي أبو محمد  
 وعثاب بن عبد الله كان في أيام المهدي العباسي  
 وعبد الله بن أحمد بن جندل بن نهشل بن دارم  
 وعقاب بن قيس طائي وهو غير طائفة بن عتبة  
 وعلي بن اديم البرزكاني في صدر الدولة العباسية  
 وعلي بن الحليل الشيباني أبو الحسن أهل الظن  
 وعلي بن حنيفة المشم بالأسدي أبو الحسن النخعي  
 وعلي بن محمد بن جعفر الخزاز المشم بالأخوه  
 وعلي بن محمد بن جعفر المنفي المشم بالأخوه  
 وعمري بن زيد النخعي جده هلال بن سعد بن عمرو  
 وعمرو بن الحنفية الأباضي أحد شعراء الخوارج  
 وعمري بن ضابط بن الحارث البرجمي الكوفي  
 وعيينة بن أسماء بن خارجة بن حصص الزنبري  
 وفائد بن قيسب بن الكلبية جده الكلبية ياق  
 وفضالة بن شريك بن سلمان بن خويرة الكوفي  
 والفضل بن عيسى بن جعفر بن الأشعث كوفي  
 والفضل بن جعفر أبو علي البصر الكاتب الأسيدي

والقاسم بن أحمد الكاتب أبو الحسن الكوفي  
 والقاضي عبد الله بن شبرمة الضبي الكوفي  
 وقحيف العقبيل من شعراء العباسية  
 والقعقلع بن شور الربيعي ذهل الكوفي  
 وقبي بن عمر المعروف بالفخاشي الكوفي  
 والكلبي بن زيد بن غنيس بن الإمام المستعمل  
 وكندة بن هذيم الطائي الكوفي  
 ومالك بن أسماء بن خارجة أبو الحسن أخوه  
 ومالك بن الشرحبيل السكوني الكوفي  
 ومالك بن أبي حبال الأسدي من فرسان الكوفة  
 والمثنبي أبو الطيب أحمد بن الحسين الكندي  
 والمتوكل اللخمي بن عبد الله أبو حنيفة كوفي  
 ومحمد بن أبي الحارث كان حتماً ملحقاً كوفياً  
 ومحمد بن الأشعث بن مخزوم القرشي النهدي  
 ومحمد بن الجليلي المأموني الكوفي  
 ومحمد بن جميل الكاتب القمي مولى بني تميم  
 ومحمد بن القتيبي بن أحمد أبو جعفر الكوفي  
 ومحمد بن عبد الله بن الحسين الجعفری  
 ومحمد بن عبد الله أبو بكر العززي البغدادی  
 ومحمد بن عمرو بن الوليد المشم بندي الشامي  
 ومحمد بن غالب أبو الهذيل الهذلي الكوفي  
 ومحمد بن مؤفل النخعي البغدادی من ولد الحارث  
 ومروان بن عذلم أو حزام الكوفي  
 ومروان بن مولى عمر بن ساهك الأسدي الأسود  
 والمستهمل بن الكلبية بن زيد أبو هذيم تقدم  
 ومسعود بن علي بن شاعر من أسلاف  
 ومطيع بن أيمن الكندي أبو سلم الكوفي  
 ومطيع بن أيمن العربي مات سنة  
 ومعاذ بن مسلم الخزاز النخعي الأمامي  
 والمعدل بن غيلان أبو أحمد النخعي الكوفي  
 ومعدان بن جواس الكندي السكوني  
 ومعين بن زائدة بن عبد الله أبو الوليد الشيباني  
 والمغيرة بن عبد الله أبو المعرض أحد جنات الكوفة  
 والمفضل بن قدامة الكوفي  
 والمكاسم بن حماد الربيعي أسلاف كوفي

في ذكر شعراء أهل الكوفة



﴿في ذكرو نقباء اهل الكوفة﴾

منهم ابو جعفر محمد بن الحسين بن محمد بن  
 عبد الله بن محمد بن ابي انس بن ابي عمير بن ابي  
 واو الحسن بن محمد بن الحسين بن علي بن ابي طالب  
 واو الحسن بن محمد بن ابي الشرف الاقاسمي  
 واو طاهر هبة الله بن ابي الحسين  
 واو العباس بن ابي طاهر نقيب الكوفة  
 والشهيد بن من ولد محمد الاشر الحنفي  
 واو عبد الله احمد بن عمير شهاب الدين ابو  
 عمير واو الفتح محمد بن ابي طاهر بن ابي  
 الاعلى ابو الفتح محمد بن نقيب الكوفة كلهم  
 واو الفتح محمد بن ابي طاهر الحنفي حداثته  
 واو الفتح محمد بن ابي طاهر الاخير الذي  
 واو محمد بن ابي الفتح سابقه هبني  
 وجلال الدين عبد الحكيم الحسيني العالم  
 الفاضل النسابة نقيب المشهد ما سنة  
 والحسين بن محمد بن احمد بن محمد بن الحسين  
 ابن يزيد الشهيد ابو عبد الله النسابة  
 والسيد شريف الدين محمد المشهور بابي السيد  
 والسيد علي بن ابي طالب العالم الفاضل  
 والشريف ابو الحسن بن الحسين بن حمزة الحسيني  
 وشمس الدين ابو القاسم علي ناظر الكوفة  
 ونقيبها والفرج له قصة في تاريخ الكوفة  
 وشهيد عبد الله بن ابي جعفر بن ابي نزار  
 عدنان نقيب المشهد من ولد محمد الاشر  
 وفي الدين الاطروش كان هبني في سنة  
 والقاسم بن الحسين البجلي الحنفي  
 وناصر الدين بن مطهر الحنفي نقيب المشهد  
 وناصر بن علي المشهور بالدين بن الحسين بن علي

وهنفي بن اسلم بن الغاضي الكوفي ما سنة  
 وهنفي بن غياث ابو عمرو قاض الكوفة ونحوه  
 والحكيم بن عتيبة بن النحاس البجلي ما سنة  
 وسعد بن ابراهيم الهذلي كاتب علي بن ابي طالب  
 والفضل بن عبد الله بن الزبير  
 والسري بن اسعيل الهذلي كاتب الشعبي ما سنة  
 وسعيد بن عمرو بن اسعيل الهذلي المتوفى  
 وسعيد بن جبير الوالبي مولاهم المفسر الحديث  
 وسلمان بن زيعة بن يزيد قاضي عمير  
 وشريح بن الحارث بن قيس قاضي عمير النخعي  
 وشريك بن عبد الله بن ابي شريك النخعي  
 وعامر بن شراهيل المشهور بالشعبي ما سنة  
 وعبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي  
 وعبد الله بن شيرة الضبي بو شيرة ما سنة  
 وعبد الملك بن عمير القرشي المتوفى ما سنة  
 وعبد الواحد بن احمد الثقفي المتوفى ٥٥٥  
 وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة ما سنة  
 وعدي بن ثابت الانصاري المتوفى ما سنة  
 وعروة بن ابي الجعد واهل عم القضا قبل شرح  
 وعلي بن غراب الكوفي الاماني المتوفى ما سنة  
 وعلي بن محمد بن ابراهيم الحنفي المتوفى ما سنة  
 وعيسى بن الميثم البجلي والاماني القسري  
 وعجلان بن جامع بن الاشعث ما سنة  
 وهر القاسم بن عبد الرحمن الهذلي المتوفى ما سنة  
 والقاسم بن فعي الهذلي المتوفى ما سنة  
 ومار بن دينار السدوسي المتوفى ما سنة  
 ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ابي المتوفى ما سنة  
 ومسروق بن الاجلجع المتوفى ما سنة  
 ونوح بن ادراس النخعي الاماني من اخفا  
 الصمغ توفي ما سنة واخوه جميل هبني



# ذكر امراء الكوفة وقضاةها

التي

ومحمد بن ياسر بن ابي القضاة وولاه عمر بن الخطاب  
 وعادة بن شهاب عامل على الكوفة  
 وعمر بن هبة الفزاري وولاه يزيد بن عبد الملك  
 وعمر بن زهير الضبي فوالمستب وولاه المنصور  
 وعمر بن حريث وولى الامارة لزيد بن ابي  
 كان اذا خرج من الكوفة استقله عليها  
 وولاه ايضا عبد الله بن زياد قاضي  
 وعيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد  
 ابي العباس وولاه ابو العباس السفاح  
 على الكوفة فسوادها حتى وجعله ولى  
 عهد المنصور فاستنزل المنصور ١٤٧  
 وغشاها ابي الفرج ولى بعد ابي السرايا  
 والفضل بن محمد الكندي وولاه سعيد بن السائب  
 القائد وابو البطح واصحابها لما هجر الكوفة  
 وقضى بن عبد الله الحارثي وولاه عبد الملك  
 ومحمد بن ابراهيم وولاه هرون الرشيد  
 ومحمد بن جعفر بن الحنف بن جعفر بن الحنف  
 ابن جعفر بن الحنف المثنى وولاه الحنف  
 ابن احمد بن حمزة الذي ظهر في الكوفة ١٥٢  
 ومحمد بن جعفر بن الحنف المثنى وولاه المثنى  
 الكوفة بعد ما هجر من اعمامها فان عنها  
 الاذى ظهور الكوفة ١٥٢ وهو الحنف بن احمد  
 ابن حنف بن عبد الله بن الحنف وولاه اخاه  
 ومحمد بن عمر بن الشامة وولاه يزيد بن عبد  
 ومسلمة بن عبد الملك بن مروان وولاه يزيد  
 وقصع بن الزبير وولاه اخوه عبد الله  
 والمغيرة بن شعبة وولاه عمر بن الخطاب  
 وموسى بن طلحة كان معاملا لعمر بن هبة على  
 الكوفة مات سنة ٣٠٠ وموسى بن عيسى بن  
 موسى لعباسة وولاه الهادي مات سنة ١٨٣

## ذكر قضاة اهل الكوفة

منهم ابو بردة بن ابي موسى الاشعري اسمه  
 استقضاة الحجاج على الكوفة بعد شرح  
 وابوبكر بن ابي موسى الاشعري اخو سابقه  
 ولى القضاء للوليد بن عبد الملك بن مروان  
 وابوقرة بن سلمة الكندي تابعي روى لانا  
 وابوعناب منصور بن المعتمر السلمي الاقط  
 اوه على قضاء الكوفة وقضى شهرين فوات  
 واحمد بن يديل ابو جعفر الراهب المنوف  
 واحمد بن كامل بن شجرة ابوبكر البغدادي  
 ويكر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد  
 ابن عبد الرحمن بن ابي لمية ولى القضاء سنة  
 والحجاج بن عاصم الحارثي ولى القضاء ايام  
 مروان الحارثي وتوفى في سلطان بني امية  
 والحسين بن الحنف الكندي ولى القضاء لزيد بن  
 والحسين بن هارون ابو عبد الله البغدادي  
 الضبي ولى قضاء مدينة المنصور وولاه  
 الكوفة في امام القادر بالله وتوفى سنة ٣٦٨



غنى امراء اهل الكوفة

منهم ابو موسى الاشعري واه عر على الكوفة والبصر  
 وابو عيسى بن هرون الرشيد واه اخو المأمون  
 واعلم بن نصر الخراساني واه المعتز بالله بن  
 واسحق بن الصباح الكندي واه المهدي  
 واستعمل بن اب اسحق واه المهدي العباسي  
 وابو بن الحن بن موسى الهاشمي ولاه محمد بن  
 ابي طاهر الخراساني في خلافة المتعصم  
 وبشر بن هاشم النهدي واه سليمان بن عبد  
 وبشر بن مروان بن الحكم الاموي واه اخو عبد  
 وجعفر بن ابى جعفر المنصور واه هرون الرشيد  
 وجعفر بن مروان الشيباني وفي زمن المنصور  
 والحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة الخزرجي  
 المعروف بالقباع استعمله ابي الزبير  
 والحجاج بن يوسف بن الحكم واه عبد الملك  
 ابن مروان الكوفة وجمع له العراق  
 وحركة الخمي واه سليمان بن عبد الملك بن  
 وخالد بن عبد الله الصرمي واه هشام بن  
 وداود بن علي بن عبد الله بن عباسي واه عمه  
 ابي العباسي السماع الكوفة ثم عزله وواه  
 امارة المدينة وعله واليمى والطائف  
 وروح بن عاتق بن قبيصة بن المهدي واه المهدي  
 وزباد بن ابيته والد عبد الله واه معاوية  
 الكوفة والبصرة ولم يزل على واليته الى ان مات  
 والسائب بن مالك الاشعري كان الخنثار  
 اذا خرج الى الملاثن جعله والياً بالكوفة  
 وسعد بن ابى وقاص افتتح الفارسية  
 ونزل الكوفة فولاه عمر بن الخطاب واه  
 عثمان ثم عزله عنها فعاد الى المدينة  
 وسعد بن زيد بن عمرو بن نفيل واه معاوية  
 وسعد بن العاص بن سعيد بن العاص واه

وسليمان بن منصور واه الحن بن سهل  
 والصقر بن عبد الله الخزرجي كان عاملاً للعرش  
 هبيرة على الكوفة  
 والضحاك بن قيس بن خالد الهجري واه معاوية  
 وعامر بن شعوب بن امية الخزرجي الكوفة  
 هلاك يزيد باغتيال اهل الكوفة  
 والعباس بن عيسى بن موسى العباسي واه  
 والعباس بن موسى بن جعفر استعمله محمد  
 ابن عبد الحميد وزين المأمون على الكوفة  
 والعباس بن موسى بن عيسى العباسي  
 واه الامام بن اخو المأمون على الكوفة  
 والعباس بن موسى العباسي واه الرشيد  
 وعبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب  
 ابو عمرو واه عمر بن عبد العزيز على الكوفة  
 وعبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان بن  
 الثقفي هو ايام الحكم اخذ معاوية واه  
 وعبد الله بن خالد الخزرجي واه معاوية  
 وعبد الله بن عمر بن عبد العزيز واه يزيد بن  
 وعبد الله بن مطيع العدوي استعمله الزبير على  
 الكوفة فاخرجه الخنثار منها  
 وعبد الله بن يزيد الانصاري من امراء  
 على عهد شهد معه الجمل وصفيا مات شهيداً  
 وعبد الله بن زياد بن ابيته واه يزيد بن  
 معاوية الكوفة لما دخلها مسلم بن عقيل  
 وعبد الله بن عبد الله بن الحن بن جعفر  
 ابن الحن المنصور واه المأمون العباسي  
 وعبد الله بن محمد بن ابراهيم واه الرشيد  
 وعروة بن المغيرة بن شعبة واه الحجاج بن  
 وثقبة بن عمرو بن ثعلبة الانصاري  
 البدر بن ابو مسعود استخلفه على الكوفة



# في نزل الكوفة من الصحابة

وفازت به ميان الذي شهد الخندق

وشلان بن عبد العيسى بن شير روعه النبي  
 وشبان الانصار جد ابي هبيرة  
 وصخر بن العيلة الجلي ابو حازم  
 وصفوان بن عسال المرادي الذي غزا مع  
 والصنابج بن الاعسر الاحمسي الجلي  
 وضار بن الازور مالا الذي شهد بالمامنة  
 وطارق بن الاخيم الاشجعي هو غطارق بن  
 وعامر بن شمر الهذلي ابو الكنود اهل عجلان  
 وعامر بن عمرو الزني ابو هلال بن عامر  
 وعامر بن واثلة الكندي الطيفل المثنوي  
 وعبد الرحمن بن ابي عقيل الثقفي من رهل الجاه  
 وعبد الرحمن بن عقيل بن مقرن مع ابيه واخوته  
 وعبد الرحمن بن مقرن الزني اخو سنان وسويد  
 وعبد الله بن يزيد بن زيد الخطل الانصاري  
 وعبد الله بن مسعود الهذلي المثنوي  
 وعبيد بن عازب اخو البراء الذي نزل الكوفة  
 وعبيد بن خالد السلمي الذي شهد صفوان  
 وعتبة بن فرقد الذي ولاه في فتح الموصل  
 وعتاب بن شمير وابن شمير الضبي  
 وعدي بن عامر الطائي ابو طريف المثنوي  
 وعدي بن عديرة الكندي ابو زرة المثنوي  
 وعروة بن ابي الجعد البارق الازدى صاحب الكوفة  
 وعروة بن مضر بن اوس الطائي كان في  
 وعقيل بن مقرن ابو حكيم المزي واخوته السبعة  
 وعرجة بن شرحبيل الاشجعي له حديث واحد  
 وعلم بن ابي طالب عم نزل الرضا المثنوي  
 وعمار بن ياسر ابو القصاص المثنوي صفيان  
 وعمار بن ربيعة وايم ربيعة ابو زهرة الثقفي  
 وعمر بن عبد شمس اخو عبد بن عبد شمس  
 وعمر بن الحارث بن ابي سلمة الاماوي  
 وعمر بن بديل بن ابيحة بن الجلال اخو لالا  
 وعمر بن الاموي الجشمي شهد حجة الوداع  
 وعمر بن خارجة الاسدي خليفة ابي شيبة  
 وعمر

وغالب بن ابي المرز  
 وجنح بن عبد الله العامري  
 والقتات بن عامر الجلي خال عامر بن كليب  
 وقرظة بن كعب الانصاري احد العشرة الذين شهدوا  
 وقطية بن مالك عم زياد بن علاقة من بني ثعلبة  
 وقيس بن سعد بن عبادة ابو عبد الملك  
 وقيس بن ابي غرة الضفاري او الجهني  
 وقيس بن المارق الاسدي جد قيس بن الربيع  
 وليث بن ربيعة ابو عقيل المثنوي  
 ومالك بن عوف ابو الاموي صاحب بن مسعود  
 ومالك بن ربيعة التميمي ابي مريم السلوي  
 ومالك بن عبد الله الخزازي غير مالك بن عامر  
 ومحمد بن جارية بن عامر بن محمد الذي جمع القرآن  
 ومحمد بن صفير بن سهل الخطيب من آل قحافة  
 ومحمد بن صفوان يمتثل هو ابو مريم المقدم  
 ومخنف بن سليم الازدى من آل جندب او مخنف  
 ومرداس بن مالك الاسدي شهد بيعة الرضا  
 والمستور بن شداد المثنوي  
 والمصور بن يزيد الاسدي الكاهلي  
 ومعتل بن مقرن ابو عبد الله واخوته السبعة  
 ومعتل بن سنان الاشجعي المقتول  
 والمغيرة بن شعبة ابو عبد الله المثنوي  
 وزافع بن عتبة بن ابي وقاص اخو سعد  
 وبيطير بن شريط الاشجعي ابو سلمة بن قيس عجلان  
 والنعمان بن عمر وابو عمرو الذي قتل ابنها وند  
 والنعمان بن بشير ابو عبد الله المقتول  
 ونفارة بن عبد الله ابو نهمية الاسدي  
 ونمير ابو مالك الخزازي الراوي عنه ابنه مالك  
 ونوفل بن فزارة الاشجعي والد عبد الرحمن وفزارة  
 ووائل بن حجر الحضرمي المثنوي في زمن معاوية  
 والوليد بن عتبة بن ابي معيط ابو وهب اخو  
 ووهب بن خنيس الطائي  
 وهاني بن اوس الاسدي وهو غزاه في بن عروة  
 وهلب بن يزيد بن عدى الطائي اسمه سلامة  
 ويعل بن مازن بن وهب الثقفي لابن سبابة  
 ويثيب بن نعاثة ابو مودود الضبي قيل تابعه

في نزل الكوفة من الصحابة



بعضهم من الكوفة وتوطنوا بقم وكان السب في ذلك انه لما قتل الحجاج الثقفي عده

السائب بن مالك الاشعري هرب الاشعريون من الكوفة وسكنوا بقم واستوا فيها النوادي العلمية وازدهرت بهم بلدة قم وبنوا فيها الاثار الدينية تقدم ذكرهم بعنوان الاشعري وغيره

في ذكرك جماعة الصحابة الذين نزلوا الكوفة

وجابر بن سرة السوائي ابو عبد الله من بني هاشم

منهم ابنه ابو شيخ الحارثي وابو امية الغفاري

وجندب بن عبد الله بن سفيان الجعفي

وابو جيفة السوائي هو وهب بن عبد الله

والحارث بن حشا البكري الذهل

وابو الخطاب الرازي عن النبي ابو خلاص

والحارث بن زياد الانصاري احد بني ساعد

وابو ربيعة القمي حبيب بن عبد الله بن تميم الرباعي

وحارثة بن وهب الخراسي ابو عبد الله لا

ابو سيرة بن عبد بن مالك المذحجي المثنوي

وحذيفة بن اسيد الغفاري ابو سرحمة

ابو شهيم زيد او يزيد بن ابي شيبة

وحريش حذيفة بن اليمان ابو عبد الله المثنوي

ابوطيبة او ابو طيبة صاحب نسخة النبي

وحنظلة بن الربيع الكاتب من بني تميم

ابو قتادة بن ربعي الانصاري المثنوي

وقالدين عرفة الذي ولاه ابنه ابي وقاص

ابو ليلى بلال بن بليل الذي قتل بصفين

وخباب بن الارت مؤيد لابن ابي انار محمد بن

ابو مرهب العبيد سويد بن قيس الانصاري

وخريم بن الاخير بن شاذان الشاعر الفارسي

وابو مسعود الانصاري عقبه بن عمرو

وخزيمة بن ثابت الخطابي الانصاري والشاهد

ابو موسى الاشعري عبد الله بن قيس توفى

وذوالجوشن الضبابي اسمه شريك

اسامة بن شريك التلعلي بن قيس عيلان

ويبعة

الاسود بن ثعلبة البرمعي الذي شهد حجة

وربيعة بن مالك السعدي ابو عيرة بن

الاشعث بن قيس الكندي الملعون ابو محمد

وربيع بن الربيع التميمي ابو حنظلة وقيل

الاغربي بن ابي الجهم المزي من المهاجرين

وزاهر ابو جندة بن زاهر الاسلامي تابع النبي

البراء بن عازب بن الحارث الانصاري ابو عاز

وزيد بن ارقم الانصاري ابو انيس المثنوي

بروة بن فعوية بن ابي سفيان بن مقنف

وسعد بن ابو قاص الجاهلي الذي بنى الكوفة

بشير بن الخصاصة السدي

وسعد بن زيد بن عمرو ابو الامور المثنوي

ثعلبة بن الحكم بن عرفة اللبني شهد حجة

وسلان الفارسي نزل الكوفة حين اراد الان يزل على

ثابت بن دبيعة بن جندب بن بنى عمرو

وسلمة بن يزيد المذحجي وقد فعل النبي نزل الكوفة

ما ارب بن طارق الاحمسي الجعفي ابو حاتم

ولهمان بن صرد الخراسي ابو مطر المثنوي

جبة اخو سواد ابن ابي الاسديان

وسيرة بن جنادة بن جندب المثنوي

الحزيمة الرازي عن النبي وقيل جهل

وسنان بن مقرن ابو معتل الذي شهد خندق

جور بن عبد الله الجعفي ابو عمرو المثنوي

وسويد بن مقرن اخو سابقه ابو عبد

من الصحابة والنهلو من النبي الفياض باب من ينزل الكوفة

الاشعريون كفا جروا من الكوفة وتوطنوا بقم وكان السب في ذلك انه لما قتل الحجاج الثقفي عده

الاشعريون كفا جروا من الكوفة وتوطنوا بقم وكان السب في ذلك انه لما قتل الحجاج الثقفي عده



# في حدود ارض الكوفة ومن سكن بها

ويقال

بنيها وبنو السعد ذاتا بجباله بينهما طريق فنقب ما تسمى ذراع وجعل فيها بيتا <sup>وال</sup>  
وهي قصر الكوفة اليوم بنا ذلك له روضه من اجزئها الاكاسرة بالحيرة ونهج في الوثبة  
من الصحن خمسة منها هج وفي قبلته اربعة فمنا هج وفي شرقية ثلاثة منها هج وفي  
غربية ثلاثة منها هج وعلما فانزل في ودعة الصحن سلما وثقفا مما يلي الصحن على  
طريقها وهذا على طريق ويجلة على طريق وطى تيم اللات على آخرهم وتغلب وانزل  
في قبلة الصحن بنى اسد على طريق وبيحاني اسد والنخع طريق وبيح النخع وكند  
طريق وبيح كندة وازد طريق وانزل في شرق الصحن الانصار من بيح من ووزينة على طريق  
وتميم وحيار على طريق واسد وعامر على طريق وانزل في غرب الصحن بجالة ويجلة على  
طريق ويجلة واغلاط على طريق وجهينة واغلاط على طريق فكان هؤلاء الذين  
يلون الصحن قسائر الناس ببيح ذلك ومن وراء ذلك وبنوا منها هج دونها فكانت  
الصحن على حال زمان عمر طه لا تطرح فيه القبائل ليس في الا السجدة والفضر والاسوا  
في غير بنيان ولا اعلام في تغديل العشار والقبائل فارسل سعد بن ابى وقاص الى  
قوم من اسد العرب وذوى رايهم وعقلائهم منهم سعد بن مالك ومشغلة بن نعيم  
فقد هوم على الاسباع فجعلهم اسباعا فصارت كنانة وحلفاؤها من الاه ابي عيسى  
وغيرهم ويجلة وهم بنو عمرو بن قيس عيلان سباعا وصارت قضاة ومنهم بنو مندغنا  
ابن شام ويجلة وفتحهم وكندة وعضرموت والازد سباعا وصارت مذحج وحيار هذا  
وحلفائهم سباعا وصارت تميم وقسائر الوباب وهو ازد سباعا وصارت اسد وخطباء  
وحيار والنزضية وتغلب سباعا وصارت اباد وعك وعبد القيس واهل هو والحراء  
سباعا فلم يزلوا بذلك زمان عمر وعثمان وعلى وعامة امارة معوية حتى ربيعهم زياد وعمر  
على ما الف درهم فكانت كل عرافة من القادسية فاصفة ثلاثة واربعين رجلا وسبع  
امراة و٥٠ من العيال لعمامة الف درهم وكل عرافة من اهل الايام ب٢٠ رجلا و٥٠ امراة و٥٠  
وكل رجل على عمامة الف درهم وكل عرافة من الازد الف درهم ثم على هذا ما الحسنة  
العيال من كانوا رجالهم الحقوا على الف وخمسة عمامة الف درهم ثم على هذا ما الحسنة  
وكان لكل قبيلة جبانة تعرف بهم وطا وفسائف منها جبانة عمرزم وجبانة كندة وجبانة  
الصناديقا وصمراء اثاب وصمراء بنى بشكو وصمراء بنى عامر كاي في <sup>من</sup> قال الشاعر فيهم  
اذا سقى الله قوما صوب غادية فلا سقى الله اهل الكوفة المطال التاريخ اذا ما جنى يطير على طون ساورهم وانك يكن بشاطى  
رجلة البقر السارقين اذا ما جنى لياهم والاراسين اذا صبحوا السوالد القى العداوة والبغضاء بيف هذه  
حق يكون لمن عادهم جزرا وقال علي بن ابي طالب في ديوانه مولانا يا حبيبا سيف يارض الكوفة ارض

والصحن على حال زمان عمر طه لا تطرح فيه القبائل ليس في الا السجدة والفضر والاسوا في غير بنيان ولا اعلام في تغديل العشار والقبائل فارسل سعد بن ابى وقاص الى قوم من اسد العرب وذوى رايهم وعقلائهم منهم سعد بن مالك ومشغلة بن نعيم فقد هوم على الاسباع فجعلهم اسباعا فصارت كنانة وحلفاؤها من الاه ابي عيسى وغيرهم ويجلة وهم بنو عمرو بن قيس عيلان سباعا وصارت قضاة ومنهم بنو مندغنا ابن شام ويجلة وفتحهم وكندة وعضرموت والازد سباعا وصارت مذحج وحيار هذا وحيار والنزضية وتغلب سباعا وصارت اباد وعك وعبد القيس واهل هو والحراء سباعا فلم يزلوا بذلك زمان عمر وعثمان وعلى وعامة امارة معوية حتى ربيعهم زياد وعمر على ما الف درهم فكانت كل عرافة من القادسية فاصفة ثلاثة واربعين رجلا وسبع امراة و٥٠ من العيال لعمامة الف درهم وكل عرافة من اهل الايام ب٢٠ رجلا و٥٠ امراة و٥٠ وكل رجل على عمامة الف درهم وكل عرافة من الازد الف درهم ثم على هذا ما الحسنة العيال من كانوا رجالهم الحقوا على الف وخمسة عمامة الف درهم ثم على هذا ما الحسنة وكان لكل قبيلة جبانة تعرف بهم وطا وفسائف منها جبانة عمرزم وجبانة كندة وجبانة الصناديقا وصمراء اثاب وصمراء بنى بشكو وصمراء بنى عامر كاي في قال الشاعر فيهم اذا سقى الله قوما صوب غادية فلا سقى الله اهل الكوفة المطال التاريخ اذا ما جنى يطير على طون ساورهم وانك يكن بشاطى رجلة البقر السارقين اذا ما جنى لياهم والاراسين اذا صبحوا السوالد القى العداوة والبغضاء بيف هذه حق يكون لمن عادهم جزرا وقال علي بن ابي طالب في ديوانه مولانا يا حبيبا سيف يارض الكوفة ارض



سورستان وقال سلمان اهل الكوفة اهل الله وهي قبة الاسلام بمى اليها كل مسلم  
وقال عمار ابا تاج على الكوفة زمان وما من مؤمن ولا مؤمنة الا بها او قلبه بمى اليها  
وقال عمار ابا تاج رسو الا ابتلاه الله وقال ابن عمر اهل الكوفة انتم اسعد الناس  
وقال الشعبي نزل الكوفة من الخلفاء والائمة على عهده والحق بمومى الملوك والخلفاء ومعوته  
وعند الملك وابو العباس السفاح وابو جعفر المنصور والمهدي وهارون الرشيد  
وقال اهل الكوفة ثمانون الفاً ومقاتلهم اربعون الفاً كانوا اكثر طعاماً من لواحق  
منازل كسرى بنى الجنان الملائقة والمياه الغزيرة والاشجار المطردة تاتيهم ثمانون  
لم تخضد ولم تضف قال علي ع لما ظهر على اهل البصرة قال اعشنى هذان:

ه الكع البصرى ان لا قبته ه انما يكسح من قل وذل ه واجعل الكوفى فى الختل ولاه  
ه يجعل البصرى الا فى النضله واذ افاخر قومنا فاذكروا ه ما فعلنا بكم يوم الجمل  
ه بنى شيخ فاضل عنونة ه وفتوا ببيض وضاع الرضا جاشا بخطر فى سابعه ه  
ه فذبحناه ضحى ذبح الجمل ه وعفونا فنسيت عفوانه وكفر نعمة الله الاجل ه  
وقال فطر ابن خليفة دخل الكوفة سبعون بديراً وقال ع من نزل الكوفة فلم يقر  
لهم بفضل ثلاث وليست لهم بدار بفضل ماء الفرات وطب المشان وفضل  
على وكان لابنى الكوفة سعد بن ابي وقاص جعل النهج الشارع الاعظم ذراعاً وما  
بها ذلك من ذراعاً والارفة سبعة اذرع واستى مسجد ها وصارت قلعة اعمال  
العراق تتبع لها من اعمال الفرس البت واذر بجان وهذان والرى واصبها ما وقاموا  
وقر قيساء وكلها فى الجهة الشمالية وكان الكوفة واسعة كبيرة تنصل قريها وجبانها  
الى الفرات الاصل وقري الغدار فمى تبلغ ١٤ ميلاً وتلقى ميل وكان فيها من الدار  
عسرين الضدار للعز من بيعة و مفر واربعة وعشرين الف دار لسائر العز  
وستة آلاف دار للبنى كانت قوت ذكوه الباقوت فى جم ومن الهى الازد ويجلة وشم  
والانصار وقراعة وقضاة وحرفوت ومن مطر عيم وهو ارك وبناء اعصر و  
اسنة وعظفان ومنج وهذان واحد حد ود الكوفة عند قها المشم بكري سعة  
والحد الاخر الفاخ الذى هو بقية الشام الى ان يصل قريها من القرية الشافى  
والحد الاخر الفرات الذى هو ممد من الديوانية الى المسكة الى قرية ابو قوارب  
وهى منزل الرياحية والحد الرابع قري الغدار التى هى من نواحي الحلة السنية والى  
كانت ظلة المسج ما شتى ذراع على اساطين رهام واعلى على الصون بخندق لتلايقه



مختلف كما ورد من جبرئيل آيته عشرين مرة وثمانون مرة وان آدم لم يخطه بيده واول من  
غزة الطوفان وزمن نوح وغيره واصحاب كسرى والنعمان المنذر ثم زياد بن ابي سفيان وان الالكاسم بنو وس  
نفسه وان سابور ذوالكتاف حفر خندقا حول الكوفة خوفا من العرب ثم هم وهذا غير الخندق الذي

٢٠١

بعد من بعد وقال الشعبي كانت اهل اليمن اثني عشر الفا وكانت من اثمانية آلاف وكانوا في شرا الكوفة  
وقال كان مع رستم القادسية اربعة الاف يسمون جندها شاه فاستامنوا على ان ينزلوا حيث  
اجبوا وبخالفوا من اجبوا وفضل لهم في العطاء فاعطوا الذي سألوه وراحوا نوازهرة بحوية السعدي  
وبني عجم وانزل لهم سعد بن ابو قحيس بحيث اختاروا وفضل لهم في الف الف وكان لهم نقيب يقال له ديلم وحملا  
وكانت دار الوصيين من بله لاهل الكوفة تخرج فيها القمامات وكساحا وكان بالكوفة موضع يعرف بعصرة الحمام  
وكان اسود فلما دخل اهل خراسان الكوفة كانوا يقولون حمام عترة وقال لما نزل اهل الكوفة الكوفة  
واستقرت باهل البصرة الدار عرف القوم انفسهم ثم ان اهل الكوفة استأذنوا في بناء  
النصب وكلاء اهل البصرة من عمر فقال شأنكم فابتنى اهل المصر بحبال القصب ثم ان الحريق  
وقع بالكوفة وبالبحر فاحترق ثمانون عترة من الكوفة فبعث سعد بنهم نظرا الى  
عمر وبنوا ذنوب في البناء بالابن فقد هو عليه بالخبر عن الحريق فقال افعلوا ولا يزيد  
احدكم على ثلاثة ابيته ولا تطاولوا في البناء فالزموا السنة تلو ملك الاموية فجمع  
القوم الى الكوفة فبنوا بيانا في حوران استأذنت الكوفة من قديم الزمان ثم حُرمت بعد  
وجدت دعما رتفا سعد بن ابي وقاصي واحدا من امير المؤمنين ع. مجنبوا قري والمنصور  
الدوابني اتم بنائها وبنى فيها دار الامارة ودور تلك الدار ثمانية عشر الف خطوة  
وكان هواء رباحها احمر من هواء بغداد واكثر هوائها الشامي ومانها من نهار الامة  
خارج من الفرات وفيها النخل الكثير ومواسيها احسن واسمى من بقية الامان والتوك  
الذي فار فيها الماء على عهد نوح صنع منها والآن داخل المسجد في الزاوية ما بين  
القبيل والغرب وان ابن مليح لما ضرب امير المؤمنين في المسجد ضرب به بيده على الاسطوا  
فاثرت يده فيها فبقي اثر كفه في تلك الاسطوانة مدة ولما كثر قسي الناس له او اثار  
بها انطسى وافتح ذلك الاثر وكان حفر الكوفة بئر اوليس بالكوفة بئر عذب  
مانها سوى تلك البئر التي حفرها ع. واغلب اهلها شعبة اثنى عشرية والسنتهم  
عربية وفيها مزارات كثيرة للصوابية وفي ٨٧ هـ ابيق اثر من جملة قبور الاكابر والمشايخ  
قبر ابي عمر وكان الكوفة ثلاث قري السبعة وكان لها والابيات كثيرة وتوابع عظيمة وفي  
ص ١٠٦ اخر قالت العترة في الكوفة وهو المظالم وكان على الطيخاف هو الخندق  
وقال على الكوفة كنز الايمان وجمحة الاسلام وسيف الله ورشه يرضعه حبش يشاء  
والذي نفسى بيده لبيصره الله تنبها لها في شرق الارض وغربها كما انصرت بالي اذ وقال  
للکوفة ارض سهلة معروفة تعرفها جبالنا المعلوفة وقال موضع الكوفة البصر كانت



و رايته بعربي جياته الكوفة موضعاً سوياً شديداً السواوي وبسبب انصرف فاجرت ان ذواته بلج وان اهل الكوفة ياتون في كل سنة بالحطب الكثير فيوقدون الارض على موضع قومه سبعة ايام وعلمت من قبة اجرت على انها على قبة المختار بن ابي عبيد وقد سكنها جمع كثير من الصوابية والنابغين واتباع النابغين والعلماء والامراء والولاة والشعراء والصالحين وغيرهم وفيها جميع الآثار وللشاهد الكريمة صوابها من وماؤها اعذب بناءاً لها كبناء البصرة وهي خطط لقبائل العرب مصرها الاسلاميون بعد البصرة بنسبتين اكالها يوق الكوفي لا يوقى لانهم طعنوا الحنيفة وقتلوا الحسين عليه السلام بعد ان استدعوه وكتب عمر الى سعد بن ابوقحافة يوم ان يتخذ للمسلمين دار هجرة فاتي الانبار واراد ان يتخذها منزلاً لانفسه على الناس الذباب فحول الكوفة فاخطتها واقطع الناس المنازل وانزل القبائل منازل لهم وبني جدران في سنة ووضعت في موضع اصحاب الصابونية التمارين ثم حفر خندقاً عليه وبني في مقدمته صفة على رخام -

للا كاسرة جئى به من الحجر وقد هاهما منى ذراع الاجتماع الناس فيها كراماً بنو حواثم بني اساطينها ولم يكن للمسجد جدران كان الرجل يجلس في المسجد في باب الجسر ويدرس ههنا ثم ياتي ذلك الموضع الى زمان معوية فزاد منه المغيرة بن ابي شعبة ايام ولايته الكوفة وبناه ثم زاد فيه زياد بن ابيه عشرين ذراعاً وبناه بناءاً فخماً جعل ابواباً وجدران كان ارتفاعها ٣ ذراعاً وجميع برخانته من جبال الالوان فصرف على كل اسطوانة الفاً وثمانمائة ثم هدمه الحاج الثقفي وفي ايام يوسف بن عمر الثقفي سقط مما يلي دار المختار بن ابي عبيد فبناه وقيل كتب عمر الى سعد ان العرب بمنزلة الابل لا يصلحها الا ما يصلح الابل فارادك لهم موضعاً عدناً ولا تجعل بني وينهم حكر وولى الضفطاط للناس بالهياج الاسدي كما في تاريخ الكوفة صواب وقيل اتى عبد المجيد بن بقليلة سعداً وقال ادلك على ارض الخلدت عن الغلاة وانتفعت عن المباق فدل على موضع الكوفة اليوم وكان يوق لها سورستان فلما انتهى الموضع مسجد هاهما ام رجلاً فعلا بسهم قبل مهب القبلة فاعلم على موقعه ثم علا بسهم اخر قبل مهب الشمال واعلم على موقعه ثم علا بسهم قبل مهب الجنوب واعلم على موقعه ثم علا بسهم قبل مهب الصفا فاعلم على موقعه ثم وضع مسجد هاهما ودار امارتها في مقام العالي وما حوله واسم لتزار واهل اليمن بسهمين على انه من خرج بسهمه او كالفه الجانبي الايسر وهو خيرها فخرج سهم اهل اليمن فصارت خططهم في الجانب الشرقي وصارت خطط تزار في الجانب الغربي من وراء تلك العلامة وتترك ما دونها فبناء المسجد ودار الامارة ثم ان المغيرة وسعد بن ابى ادفا حاكمه وبني دار الامارة وكان زياد يقول انفتحت على كل اسطوانة من اساطين مسجد الكوفة ثمانى عشر ومائة وبني فيها عمودين حويث بناءاً ثم بني العمال فيها فضيقوا رجاها وفيها واصحاب تزار والكوفة

ووضع داراً للحصانج والقي في ضمن المسجد وجعلوا على صحن المسجد خندقاً قاله بقليلة بين بيتي

بنو











# في نقل الحجر الأسود الى الكوفة

الفراسة حيث نقلوا الحجر من مكة الى الكوفة ونصبوه في مسجدها وكان فيه قعدة  
 قديمة حتى انقرضوا فنقل الى موضعه واشتهر ان في نقله من مكة انكسر من ثقله  
 كثير من الابل وفي اعادته حمله بعير واحد وكانت الاعادة في عهد محمد بن قلوبويه  
 نقله ابن زكروية الفرمطى خرج في ٢٩٣ وابندع دينا ودعى لناس اليه فاجابوه  
 امره واستعمل فاخذ يقتل الناس قتلا ذريعا حتى قتل زكروية في احد المواقع  
 فقام مقامه ابوطاهر سليمان الفرمطى واخذ يقتل وينهب الى الابد وقصد مكة  
 في يوم التروية دخلها وقتل الحاج قتلا ذريعا في المسجد الحرام وفي البيت وفي  
 مكة ونهب اموالهم وقلع الحجر الاسود وانفذ الى هجر وخرج اهل مكة وقاتلوه  
 لاهم ثم انه قلع باب البيت واصعد رجلا من اصحابه ليقلع المنزلة وسقط الر  
 فعادت وعد ابوطاهر فطرح الفتلى في بئر زمزم ودفع الباقي في المسجد الحرام حيث  
 واخذ كسوة البيت فقتلها بين اصحابه ونهب دور اهل مكة وصعد على البيت  
 وقال انا بالله وباللله انا بخالق الخلق واخبرهم انا هو وكان لما قلع الحجر الاسود قال  
 ه ولو كان هذا البيت مقعد ربناه لصبت علينا النار من فوق صباه لاننا في حاجة جاهلية  
 مما حلة لم تبق شرقا ولا غربا وانا تركنا بها زمزم والصفاه عنها لا تبغي شربها  
 وهذا الشعر دليل على كفة وفك الحج عند هجرته وكان يحلم النبي الذي استولى  
 على بغداد في ايام الرازي بالله دفع اليه خيل الف دينار على رده فابوا ان يردوه  
 وعلموا الى الكوفة وعلقوه بما معها حتى رآها الناس وفي ٣٣٩ رده الى مكة  
 وقالوا اخذناه بامر واعدهنا به بامر وكان في ذى القعدة وفي هذه السنة الحج جمع  
 قلوبويه وقال كان الكزهي الظفر من ينصب الجريانه لا يضعه في مكانه الى الحجة  
 في الزمان كما في زمان الحجاج وضعه على باب الحسين في مكانه فاستقر واعتلت  
 على صعبة فقتل منها على نفسه لم ينصبها فاقصدت له فعرفت ابن هشام  
 برضى فكتبت رقعة واعطيتها اياها فثبوتها اسأل فيها عن قعدة عمرى وهل تكون  
 موتة في هذه العلة ام لا وقلت له هي هي في ابصال هذه الرقعة واضع الحجر  
 في مكانه قال ابن هشام ثم مضيت الى الحرم واخذت قعي مما يمنعني زده ام الناس وكما  
 عمد انشا ان يضعه اضطرب ولم يستقم فاقبل غلام اسم اللون حسن الوجه فناد  
 فوضعه في مكانه واستقام لانه لم يزل عنه وعلت لذلك الاصوات فانصرف خارجا  
 من البيت فنهضت من مكاني اتبعه وادفع الناس عن يميني وشمالاهتي فلي في خلا  
 والناس يفرعون له ويعينون لا تتارقه حتى انقطع عن الناس فكتبت اسرع المشى



ولا خراع حتى يوضع في الحامل ويذهب بها الى الشربة وهي الغري ثم يخرج من  
 الكوفة الف مائة المشرقة وينافق حتى يقد فواد مشق لا يصد عنهما صاد وهي  
 ارم ذات العباد وتقبل رايات من شرق الارض غير فعل ليست بقطي ولا كانا و  
 لا غير فتومة في راسي الضنا يختم بهذا الكبر يسوقها رجل من آل محمد تظهر بالشرق  
 ويوجه لجهاب المغرب كالمسك الاذ في سير الرعب اما ما مشركا حتى ينزلوا الكوفة  
 طالبها بد ماء ابا نهم وفي حديث آخر قال تنزل رايات السود التي يخرج من غراب  
 الى الكوفة فاذا ظهر المهدي بعث اليه بالبيعة وقال الصمغ تمام اوتنة الفتح ينشق  
 الفرات حتى يدخل اذقة الكوفة كما ذكرنا في احوال الحجة المهدي في حرف الحاء وفي  
 حديث آخر قال ان قائما اذا قام يبني له في ظهر مسجد الكوفة مسجدا له الف باب  
 وتتصل بيوت الكوفة بنهر كربلاء حتى يخرج الرجل يوم الجمعة على بركة الجمعة  
 فلا يدركها وقال اذا دخل المهدي الكوفة قال الناس يا بيا رسول الله ان الصلوة معك  
 تضاهي الصلوة خلف النوح وهذا لا يسعنا ويخرج الى الغري فينظف مسجدا له الف  
 باب يسع الناس ويبعث فيمري خلفه قبل ان يحسب عامه نهارا مجرى الى الغري حتى يجري  
 الى الخيف ويعمل هو على فوهة النهقناطر والجماء في السبيل وقال فرجع على الى الخيرة  
 فقال لتصلنا هذه بهذه واوفى بيده الى الخيرة حتى يباع النزار في ما بينهما بد بنار  
 وليس بنا بالخيرة مسجدا له خمسة باب يصل فيه خليفة القائم لان مسجدا الكوفة  
 ليضيق عنهم وليصل بنا فيه اثني عشر اماما عدا لا قبل له ويسع مسجدا الكوفة هذا  
 نصف الناس يومئذ قال عمه يبنى لهم اربعة مساجد مسجدا الكوفة اصغرها هذا  
 ومسجدا من طرف مسجدا الكوفة من هذا الجانب واوفى بيده نحو نهر البصر بينا والغريتين  
 وفي حديث آخر اذا بلغ الشيا في ان القائم توجه من ناحية الكوفة فيجد رجلا حتى يلقى القائم فيخرج  
 فيقول اخرجوا الى ابن عمي فيخرج اليه الشيا في يسايعه ثم ينصرف الى اصحابه الحديث وقال عمه  
 كان له والى الكوفة فليقتك بها وقال على عمه يا اهل الكوفة لقد دعاكم الله بما لم يحب به  
 احدا ففضل مصلاكم بيت آدم ونوح وبيته ادريسى ونصع ابراهيم واغلى اخضر ولا تذهب  
 الايام والليالي حتى ينصب الحجر الاسود وليا تبار زمان يكون مصلا المهدي من اولي  
 قال المجلسي قوله ولا تذهب الايام التي يمكن ان يكون نصب الحجر بطريق الحق  
 من المعصوم لاعدوا وان يكون من خصائص زمانه كما في اشياء كثيرة ويجد شي فيها  
 لم ينقض خصائص ذلك النقل والتحويل ولعل المراد الاخبار بما وقع عند وارثي



# في فضل الكوفة ومسجد فاطمة

وقم من الجبل قال اذ انشد الامم من البلاد وركب الناس على الخيول ولعنوا لواء النسا  
والطيب فالوزير الهوي عن جوارهم قال الراوي الابن قال الى الكوفة ونواحيها اذ  
الى قم وحواليها فان البلاء قد فوع عنها فذكرتني بنى العباس وما يصيب الناس  
منهم قال الراوي فابن المفزع والمفزع في ذلك الزمان فقال عمه الى الكوفة والى قم ونواحيها  
وقال ان الامير المؤمنين حرمها وهو الكوفة وقال ان الله اخذنا من جميع البلاد الكوفة  
وقم وتفليس وقال اهل الكوفة اوتادنا واهل هذا السواد منا ونحى منهم وقال  
رجل كنت عند ابي بصير يوماً اذ دخل عليه رجلان من اهل الكوفة من اصحابنا قال  
تعرفها قلت نعم هاتين قال نعم الحمد لله الذي جعل اجلة هو النبي  
ودخل عليه رجل وسئل عنده قال من انتم فقلنا من اهل الكوفة فقال اما انت  
ليست بك من البلدان الا ترى ان اهل الكوفة الحديث وقال عمه ان الكوفة من  
بها النازل وحدثت فيها الحوادث وعلقت فيها الجارية وان الله عاقبهم واهلهم  
لان من فضلها ما قصدها جبار الا وانتم الله منه وفي رواية قال علي عمه كان بك يا  
كوفة ما اراد بك جبار سوء الا ابتلاه الله شاغل اورماه بقاتل وقال عمه هذه مدينتنا  
وولنا ومقر شيعتنا وقال الصفة تربة الكوفة تحبنا ونحبها اللهم ارم من رماها واعد  
من عادها وقال ابن ابي الحديد قد جاء في فضل اهل الكوفة عن اهل البيت عمه شيخي  
كثير في الجارية الذي ابتلاه الله بشاغل فيها زياد وقد جمع الناس في المسجد  
عليها فخرج الحاجب وقال انصرفوا فان الامير مشغول وقد اصابه النالج في هذه  
الساعة وابنه عبيد الله بن زياد قد اصابه الجذام والمجاج وقد تولدت الحيات  
في بطنه حتى هلك وعمها هيرة وابنه يوسف قد اصابها البرص وقال القسري حبس  
فطولت حتى ماتت جوعاً واما الذي يراهم الله بقاتل فابن زياد وابنه الزبير وابو البراء  
وبن زياد بن المهلب قتلوا جميعاً وقال علي عمه لا يريد الكوفة حياً وسوء الا قصمه الله  
وقال يمشي من ظهر الكوفة يوم القيمة سبعون الفا وجوههم على صورة القران غير ذلك  
وقال عمه على منبر الكوفة ابها الناس سلوة قبل ان تفقد وفي فتش غرير جملها فتنة  
شرقية وصحح تطاؤن خطاها بعد موتها وحياتها ونشبت نارها بالطب الجبل من غربي  
الارض ولذلك آيات وعلامات او كهن حصار الكوفة بالرصد والخندق وتخزيق  
الروايا في سلك الكوفة الان قال وقتل النفس الزكية بظلم الكوفة في سبعاين وبعث  
مائة وثلاثين الفا الى الكوفة وبغير لواء الروحاء والفاروق فيسير منها ثوبون الفأحة منزل  
الكوفة موضع قبر هو دبا الخيلة ويسمى من الكوفة سبعاين الف بكر لا يكشف عنها كف



في مدح الكوفة واهلها واذم جماعة منهم

روى ابن الشيخ الطوسي في اماله ط ١٥٦ عن رجل قال دخلنا على الصادق  
 في زمن بني مروان وبنو العباس فقال من انتم قلنا من اهل الكوفة قال ما من  
 بلد من البلدان اكثر محبة لنا من اهل الكوفة لاسيما هذه الامة ان الله تعالى  
 هداناكم لمرجهله الناس واجتمعونا وابغضنا الناس بايعتمونا وخالفنا الناس  
 وصدقتمونا وكذبنا الناس احياءكم الله بمحبتنا امانكم ماتنا ناشدكم ان يكون  
 ما بين احكم وبين ان يرى ما تقربه عينه او يغتبط الا ان تبلغ كذا او يديه الى  
 وحدثنا اخرا قال اخذها امير المؤمنين ودار الخلافة له وللمهدي من ولده وفي تلك الكوفة  
 ٣٥٥ قال علي وآويناها الى ربوة ذات قرار ومعين الربوة الكوفة والقر والسجد  
 والمعين الفرت وقال النبي ان الله اخذنا من البلدان اربعة النجف وهو المدينة  
 والربوة هو بيت المقدس وطور سينجها وهو الكوفة وبلد الامية هو مكة وقال  
 علي اربعة من قصور الجنة في الدنيا المسجد الحرام ومسجد الرسول ومسجد الكوفة  
 ومسجد بيت المقدس وقال الصادق ان الله عرض ولايتنا على السموات والارض والجبال والامم  
 الا اهل الكوفة في رواية عرضت ولايتنا على السموات والارض والجبال والامم  
 ما قبلها قبول اهل الكوفة في رواية قال النبي لعلي ان الله عرض ولايتنا على  
 السموات فسبقت اليها السماء السابعة فزينها بالعرش ثم سبقت الى السماء الرابعة  
 فزينها بالبيت المعمور ثم سبقت اليها السماء الدنيا فزينها بالكواكب ثم عرضها  
 على الارضين وسبقت اليها مكة فزينها بالكعبة ثم سبقت اليها المدينة فزينها  
 بي ثم سبقت اليها الكوفة فزينها بكم ثم سبقت اليها قم فزينها بالعرش وفتح لها باب  
 من ابواب الجنة ثم قال ان الله اهتم بالكوفة على سائر البلاد والمؤمنين من اهلها  
 على غيرهم من اهل البلاد واهتم ببلدة قم على سائر البلاد ويا اهلها على جميع اهل الشرق  
 والمغرب من الجن والانس وقاله اذعمت البلايا فالامم بالكوفة ومواهبها من السواد



وقال ابن بطوطة في بلاد المغرب من أهل الكوفة  
وقال ابن بطوطة في بلاد المغرب من أهل الكوفة  
وقال ابن بطوطة في بلاد المغرب من أهل الكوفة

أهل الشرق والمغرب من الجبل والأنس  
الكوفي كوفي بضم اوله وفتح الفاء ونون بلجدة على ستة فرسخ بابورد دخلت منها إلى  
المظفر بن محمد بن عبد الحميد الكوفي الابن لابيوردى الاديب الشاعر صاحب الجدييات والعراقيات و  
النصائيف وعبد الله بن مهدي بن عبد الله المالكان ولي القضاء بابورد مات سنة  
وعلى بن محمد بن علي الصوفي ابو القاسم النسابة كوفي كان صدوقا وقرأوى على جماعة قافي طريق

### كتاب الكوفة

الكوفة كوفة بضم اوله وسكون الواو وفتح الفاء وهاء مدينة مشهورة بأرض بابل من سواد  
العراق وبُسمتها قوم هذا العهد قبل سُميت الكوفة كوفة للاجتماع الناس بها من قولهم قد  
تكون في الرمل وبقا اخذت من الكوفان اى في بلاء وشرا وكل رملة في الطها حصبا تسمى كوفة  
قال في جم ٧٢٩٧ ص ١٨٠ وفيه قدر الكوفة ستة عشر وثلاثين ميل وفيها خسين الف دار الفرس  
وربعة ومضرا ربعة وعشرين الف دار لسا والعرب وسنة الاف دار للملئ وقيل طولها ١٦٩  
درجة ونصف وعرضها ٣٤ درجة وثلاثان وهي في الاقليم الثالث وقيل سميت الكوفة  
كوفة لانها قطعت من البلاد ولى سعد بن ابى وقاص السائب بن الاقرع وابا الهيثم  
الاسدي فخط الكوفة فقال ابن الاقرع لجميل بن بصير دهبان الفلوجة اخترى  
مكانا من القرية قال فابى الماء الى دار الامارة فاخط للثقف في ذلك الموضع وقال  
الكلبي قدم الحجاج التقي على عبد الملك بن مروان وفعه اشرف العراقين فلما دخلوا  
على عبد الملك فذكروا امر الكوفة والبصرة فقال محمد بن عبد الكوفة سفلت عن الشام ووبا  
عنها وارتفعت عن البصرة وعرفها فهي مربعة اذ اتينا الشمال ذهبت مسيرة شهر  
على مثل رضى الكافور واذ هبت الجنوب جاءت نار من السواد وورده وباسمينة وترجم  
ما ونا عذب وعيشنا خصب فقال عبد الملك بن الاثم نعى والله يا امير المؤمنين  
اوسع منهم بوية واعقد منهم في السرية واكثر منهم ذرية واعظم منهم نفرا يا ليتنا ما ونا عفو  
صفوا ولا يخرج من عندنا سائق او قائد فقال الحجاج انى بالبلد يا خيرا فقال عبد الملك  
هات غير منهم فيهم فقال اما البصرة فمجنون شطاء بخراء ذفراء او تبت من كل جلى واما الكوفة  
فبكر عا طل عيطاء الاحلى لها ولا زينة فقال عبد الملك ما اراك الا قد فضلت الكوفة وكان على  
يقول الكوفة كنز الايمان ووجه الاسلام وسيف الله ورعه ~~وصحبه~~ يضعه حيث شاء و  
الذى نفسى بيده لينشره الله باهلها في شرق الارض وعجزها كما انشر بالحي اذ وكان سلا  
الفارس يقول اهل الكوفة اهل الله وهي قبة الاسلام يمتى اليها كل مؤمن ~~واهل مسجد حانقته~~



قال من كان سائلا عن نسبتنا فاننا نبط مه كوثى وسئل عنه عليه السلام اخبرني عن اصلكم معاشر قريش فقال نحن من كوثى السواد التى ولد بها ابراهيم الخليل عليه السلام وقيل اراد بكوثى مكة يعنى انما كيون من ام القرى منها ابو منصور بن حماد الضرير الكوثى [كودأثال] ماء لبني جعفر ا واسم جبل او غير ذلك قتل هناك الصميل بن الاعور

والد شمر بن ذى الجوشن (جم) ج ٧ ص ٢٩٢ س آخر \*

[الكودل] بالفتح لقب الفيل والبرذون والكودة ما حمت من تراب ونحوه

[كوران] بالضم من قرى اسفرائين منها ابراهيم بن الحسن بن شهاب الدين الشهرزورى

[الكور] بالفتح ثم السكون وراء فى آخر لوث من العمامة وادارتها ، والجماعة

الكثيرة وبالضم مجمرة الحمداد من الطين وبلدة بالموصل منها فتح بن سعيد الزاهد ومحمد بن الحارث المحدث وبلد باصبهان منها عبد الجبار وعلى بن محمد المحدثان وبلدة ببغداد واذربيجان كما فى (ق) وفى نهاية الارب ص ٣٧٤ قال كور بطن من جرمطى مساكنهم ببلاد غزة . وكورة بطن من البربر ، ولوثة والكورة المدينة

[الكوز] بالضم والزاي فى آخره اناء شبه الابق ، و بطن فى بنى اسد يقال

كوز بن كعب ، و بطن من بنى ضبة يقال كوز بن علقمة الصحابى وابن موثلة

(كوز كنان) بضم الكافين من قرى تبريز على مرحلتين منها ابراهيم بن محمد احد الاعلام

وسليمان بن سماعة الكوفى ، والمولى احمد العالم المجتهد الامامى المتوفى سنة ١٣٢٧

وعاصم بن سليمان البصرى الكوزى ، وكوز قلعة بطبرستان \*

[الكوسج] بفتح الكاف والسين او بالضم سمك تشبه الجرى خرطومه كالمنشار

والناقص الاسنان البطيء من البراذين ، ولقب عبدالله بن يحيى بن عبدالله الحسنى كان من

فرسانهم (لب) ص ١٠٦ س آخر نجف . وبالضم الطالب ، وخشبة مثلثة يقيس بها النجار ،

وهيجان البحر المقاربة للغرق (كوستين) بالضم من قرى فلسطين منها الفضل بن زيد الكوستينى

(جم) ج ٧ ص ٢٩٧ «كوشان» بالضم مدينة فى اقصى بلاد الترك منها محمد بن عبدالله الثعلبى

المتوفى سنة ٤١٣ «الكوع» بالضم ثم السكون طرف الزند الذى يلى اصل الابهام وبالفتح مشى

الكلب على كوعه (كوفان) مدينة ببانغيس بنواحي هراة منها ابو بكر احمد بن ابي نصر الصوفى



في سورة النازعات (والارض بعد ذلك دحاها) وزعموا بان الدحا بمعنى التحرك وهو خلاف  
ظاهره الذي بمعنى البسط والدرجة والازالة والحركة الانتقالية الوضعية المركبه وغير  
ذلك من الآيات بهذه المعاني التي شرحها المذكورة في الهيئة والاسلام ص ٧٠ .

[الكواكبى] هو عبد الرحمن بن احمد الحلبي ومحمد بن الحسن بن احمد بن ابي يحيى  
[كوال] بالفتح اسم نهر بمر و عليه قرى ودور منها قرية حفصا بان وغيرها (جم) ج ٧  
[كوبانان] ويقال كوبان بالضم من قرى اصبهان منها العالم المتبحر الشيخ محمد  
حسين النجفى الكوبانانى صاحب المؤلفات الجميلة منها الانوار القدسية وتحفة الحكيم  
ونهاية الدراية وغيرها والسيد حسين المحمودى ومحمد بن الحسن بن محمد الذى  
كان فى سنة ٤٢٣ وقرية بمر وبقا كوپاية وقهپاية ايضاً .

[كوبنجان] بالضم وفتح الموحدة من قرى شيراز منها عثمان بن احمد بن داودى  
[كوبيان] بالضم وفتح الموحدة من قرى كرمان يعمل بها التوتيا الذى يحمل الى الاقطار  
[كوتم] بالفتح ثم السكون وفتح المثناة بنواحي جيلان منها هبة الله الجيلانى  
[الكواثر] بالفتح خير الكثير وكثير العطاء ونهر فى الجنة اشد بياضاً من اللبن  
والزبد واحلى من العسل حافظه قباب الدر المحجوف حصاه الزبرجد والياقوت والمرجان  
حشيشه الزعفران ترابه المسك الازفر قواعده تحت عرش الله اعطاه الله رسول الله قال انا  
اعطباك الكواثر عوضاً عن ابنه ابراهيم قال عَلَى لعلى عَلَى يا على ان هذا النهر لى  
ولك ولمحيبك من بعدى - فى الخصال ط ١ عن على عَلَى قال انا مع رسول الله عَلَى  
ومعى عترتى على الحوض فمن ارادنا فليأخذ بقولنا والمعمل عملنا فان لكل اهل بيت  
نجيباً ولنا نجيب ولنا شفاعه ولاهل مودتنا شفاعه فمتنا فسوا فى لقائنا على الحوض فانا  
ندود (اى نمم) عنه اعدائنا ونسقى منه اعبائنا واوليائنا من شرب منه شربة لم يظما  
بعدها ابداً - الحديث من اراد التفصيل فعليه بالتفاسير وفى البحار ج ٩ ط ١ ص ٤١٤ س ٣٠  
[كوثابة] بالضم مدينة بالروس اكبر من بلغار وهم ثلاثة اصناف ارباوا الصلاوية  
وكوثة (جم) (كوثى) بالضم والقصر هو منزل بنى عبدالدار بمكة وموضع بالعراق بارض  
بابل ولده ابراهيم الخليل عَلَى وهاجر منه الى مكة عن عبيدة السلمانى عن على عَلَى



احسن تليفق و نظام و اشبه بالحقيقة او لم تعارض نتائج الالات الحدئية والكشفيات  
الاخيرة و لذلك تراها نسخت جميع النظمات والاقوال من حين ظهورها و ارتضاها  
جماهير الحكماء و صار لعالم المتمدن مجال الاصحابها وهي التي تسميها الهيئة القديمة  
والهيئة الثالثة من المصريين و تخالف هيئة بطلميوس الا في جعل عطارد  
والزهرة قمرين للشمس يدوران حولها خاصة ، والشمس تدور بصحابة باقى الاجرام  
حول الارض - و (الهيئة) الرابعة من (الدانيمركى) قال ان الارض ساكنة فى مركز  
الحركات، والتمردائر حول الارض، والسيارات كلها كأقمار دائرة حول الشمس. والشمس  
مع هذه السيارات سائر حول الارض ونقل ذلك ايضا (فانديك) ♦

هذه الاقوال موافق لبعض المتأخرين خلافا لبعض المتقدمين القائلين بان الاجرام  
السامية ثابتة كالمسامير لا تنتقل من مواضعها قط، و ظاهر كلام الله المجيد يعطى غير  
ما تقرر فى هذه الاعصار (منها) قوله تعالى (والشمس تجرى لمستقر لها) لحد معين  
ينتهى اليه دورها كما عن الصادق عليه السلام قال لا تسكون لها فانها متحركة دائما ذلك تقدير  
العزير العليم ، والقمر قدرناه منازل وهي ثمانية وعشرون منزلا ينزل كل ليلة فى واحد  
منها لا يتخطاه ولا يقتصر عنه (حتى عاد كل العرجون القديم لا الشمس ينبغى لها ان  
تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل فى فلك يسبحون) وعن الباقر عليه السلام قال الشمس  
سلطان النهار والقمر سلطان الليل لا ينبغى للشمس ان يكون مع ضوء القمر فى الليل  
ولا يسبق الليل النهار اى لا يذهب الليل حتى يدركه النهار وكل فى فلك يسبحون امر الله  
الملك الموكل بالفلك ان يزيل الفلك الذى عليه مجارى الشمس والقمر والنجوم، و  
جعل الشمس والقمر بحريان فى الفلك ♦

هذه الادلة تستدعى ردمن ادعى بتحريك الارض من المتقدمين والمتأخرين الذين  
قالوا ان ارضنا هذه متحركة بجميع ما فيها وما عليها وان الاجرام السماوية كالشمس والقمر  
والنجوم لا تدور حول الارض بل الارض تدور على نفسها مرة فى كل ٢٤ ساعة وبسبب ذلك  
تطلع عليها الاجرام ثم تغيب - وهذا عجيب ان صح واستدل بعضهم بآية الشريفة المذكورة



وقال سيدنا الاستاذ السيد هبة الدين الشهرستاني اعلى الله مقامه في هيئته والاسلام ص ١٤- ان مكتبة القاهرة سنة ٣٢٥ تضمنت من كتب العرب في فن النجوم ستة آلاف وخمسمائة كتاب «اقول» لاريب ان اهتمام المسلمين من بدو البعثة الى تلك السنين انما كان في طلب العلوم الدينية او نشرها دون العلوم الرياضية سيما النجوم المعروف عندهم بجلب الفقر والهموم «الى ان قال» في ص ٢١ (قول) ايضاً ان نبينا واوصيائه عليهم السلام فقد شر حوالنا مبادئ العلوم المفيدة غالباً ونطقوا بكشفيات الحكماء كثيراً واتوا للامة فوق ما تحتاج من العلوم والكلمات ثم اعلم ان المسلم بين الفلكيين في ابواب الفلكيات انما هو وجود اجرام السماوية المحسوسة وظهور الشمس والقمر والنجوم بعد خفائها التغييرات التي لا ينكرها احد وانما الخلاف في هذا المقام من سالف الايام في مشهد الكائنات واختار كل مسلماً مجملها ان الفضاء مملوءة من الهوا والكواكب كلها منثورة في الهوا غير ثابتة في جرم وتتحرك مقتضى طبعها بسبب جذب الهوا كلما كان الكوكب قريباً من مركز الارض كان باطسيراً او كلما كان بعد كان اسرع كما هو من شأن الكرة المتحركة على مركزها من ذلك صارت الثوابت لديه اسرع سيراً على مركزها كما اختاره ذي مقراطيس وكذا قال بطلميوس مصنف المجسطي قبل الميلاد بقرن ونصف وموجزها ان الارض كرة ساكنة في الوسط يستر الماء ارباعاً من سطحها وتحيط بالمجموع كرة الهوا (ثم يحيطه الهوا كرة النار) (ثم يحيط بالنار فلك القمر) (ثم يحيط به فلك عطارد) (ثم فلك زهرة) (ثم فلك الشمس) (ثم فلك المريخ) (ثم فلك المشتري) (ثم فلك زحل يحيط كل فلك منها بسابقه) (ثم يحيط بفلك زحل فلك عظيم ثامن) (ثم يحيط بفلك الثوابت فلك تاسع اسمه الاطلس ليس فيه نجم اصلاً ولا نهاية لاقطار ثخنه وهو المالى لفضاء العالم كله ولا يعلم محد به الا الله تعالى وهو في سرعة الحركة بمثابة يدور حول الارض بجميع ما في جوفه من الافلاك والاجرام مرة في يوم وليلة ولكل نجمة غير الثوابت سير خاص تبعاً لسير فلكه خلاف سير الاطلس ولذلك سميت بالسيارات السبعة او الثمانية على قول وتختلف حرركاتها جدا ويشتمل كل فلك من السبعة او الثمانية على افلاك جزئية قد اطنب في شرحها القدامى في كتبهم وهذه الهيئة البطلمية كانت لعمرى على



عن جبهة العقرب نحو قلبها ☆ جاوزه لما ترى من قربها  
من كوكب القلب الذي ذكرنا ☆ فليس اكليلا سوى ما قلنا

## \* العقرب وكواكبه ونجومه \*

و بعده تأتي نجوم العقرب ☆ كواكب مضيئة بالغييب  
يعرفها الاعراب طرا والعجم ☆ هن نجوم كسهاب يضطرم  
يعلوه نور باهر و حمرة ☆ كأنه اذا استنار حمرة  
لقبه الاعراب قلب العقرب ☆ بجيء في الشعارهم والخطب  
يتبعه نجم ويتلو نجما ☆ كلاهما نور رونق يسمى  
لدى الاغارب نياطاً فاعلم ☆ يتبعه نجم صغير مظلم  
يقدم نجماً مشرقاً منحوساً ☆ بينهما شبر اذا ماقيسا  
خبيرني من لارد قوله ☆ انهما يسيمان شوله  
يجعلها الروم واهل الخبرة ☆ من صورة العقرب شكل الابره  
والقلب مع نجم منير لامع ☆ تعرفه العرب بنسر واقع  
معا بهر ارين قد يعرفان ☆ في اكثر الاحياء والبلدان  
وقد ذكرنا قبل حال الجبهة ☆ ملخصاً فلم تغادر شبهة

## \* القوس وكواكبه ونجومه \*

وبعدها القوس ويدعى الرامى ☆ كواكب تشرق في الظلام  
منها نجوم كالسحاب المنظوم ☆ تعرفها بعذبة الرامى الروم  
يعرفها بالادحى والقلادة ☆ كواكب ظاهرة وقادة  
اربعة خاطفة للناظر ☆ قد لقبوها بالنعام الشارد  
يقدمه من انجم منيره ☆ تشبههن في خلال الصورة  
اشبه شيء بالنعام الشارد ☆ قد لقبوه بالنعام الوارد



منها نجوم قد ملئن ضوعاً	☆	قد لقبتها العلماء العوا
هن على شكل كحرف اللام	☆	يضئن للابصار في الظلام
يتبعها نجم عظيم منجلي	☆	قد لقبوه بالسماك الاعزل
وهو على الكف من العذراء	☆	يطلع بعد مطلع العواء
لقد جعلت القدماء منزلا	☆	وانما سمى هذا اعزلا
لانه بلا سلاح مثل ما	☆	تجعل الرامح رمحاً معلماً
والعرب قدصيرت السماكين	☆	لصورة الليث المصورين
يتبعها كواكب مستصغره	☆	هن على اذيال هذى العرة
ثلاثة هن على تقويس	☆	كأنهن نقط العروس
قد لقبوها كلها بالغفر	☆	وجعلوها منزلا للبدر

## \* الميزان وكواكبه ونجومه \*

يتبعها كواكب الميزان	☆	منها الزبانا وهما نجمان
كلاهما زورونق و لمح	☆	بينهما فى البعد قيد الرمح
هما جميعا كفة الميزان	☆	و بيد العقرب يعرفان
يتلوهما الاكيل وهوانجم	☆	ثلاثة جميعهن مظلم
احدها من انجم الميزان	☆	بالبعد من مغرز اللسان
وكوكب من اللواتى امزجت	☆	عن سورة الميزان لما رصدت
وكوكب من فوقها لم يرصد	☆	عن اللذين رسدا لم يعبد
واختلف الرواة فى الاكيل	☆	وكلمهن يخبط فى التضليل
ان جعلوه الانجم اللواتى	☆	يعرفهن اكثر الرواة
بجهة العقرب وهى انجم	☆	ثلاثة كشهب تضطرم
وجهل من يزعم هذا واضح	☆	لان عنهن الزبانا ناضح
والقلب منهن قريب والقمر	☆	ان فارق الكفة فى السير قصر
مسيره عن ان يحل الجبهة	☆	كذلك ان صار وولى وجهه



نجمان منهن <sup>١</sup> يسميان	☆	بالزورو الهيعة والميسان
هما الاحدى التوأمين رجلا	☆	بينهما اذا خرزت شبران
حول الذراع انجم صغار	☆	لقبها عندهم الاظفار

## \* السرطان وكواكبه ونجومه \*

والسرطان يتبع الجوزاء	☆	وهى نجوم تفقد الضياء
هن اذا احصيتهن تسعة	☆	مجتمعات كلها فى بقعة
حول سحابي <sup>٢</sup> يسمى المعلف	☆	وباللهاث فاعلمنه يعرف
يتبعه نجمان مظلمان	☆	و بالحمارين يلقبان
والطرف نجمان اذا ماعدا	☆	كلاهما نجم خفى جدا
نجم على المنخر من شكل الاسد	☆	وكوكب يجعله اهل الرصد
من التى ليست لهن صورة	☆	لكنها مرصودة مذكورة
قد وصلا بانجم صغار	☆	تعرفها الاعراب بالاشفار

## \* الاسد وكواكبه ونجومه \*

والسرطان بعده برج الاسد	☆	كواكب زهر كثيرة العدد
بينهما نجم يسمى الملكى	☆	تراه من اضواء نجوم الفلك
تجعله الروم فؤاد الاسد	☆	تتلو نجوماً كاللالى تتقد
منسوقة كانها سحاب	☆	يعرفها بالجبهة الاعراب
يتبعها الزبرة وهى نجمان	☆	اسمهما عندهم الخر اتان
هما يعد ان من المنازل	☆	ومن نجوم الليث فوق الكاهل
تعرفها العرب بقلب الاسد	☆	تبعها نجم بهير يهتدى
بنوره السفر ويدعى العرفة	☆	وفوقه كواكب ملتفة
مظلمة اجرمها صغيرة	☆	تعرف بالهلبة والصفيرة

## \* السنبله وكواكبها ونجومها \*

تتبعها العذراء وهى السنبله	☆	كواكب بشكله متصله
----------------------------	---	-------------------



و فوقهن انجم صغيرة ☆ يخرجن عن انجم هذى الصورة  
يدعين رجل العول عند العرب ☆ و هن من برشاوش بالجنب

## \* الثور و كواكبه و نجومه \*

يتبعه الثور من كواكبه ☆ كواكب تشرق فوق غاربه  
تجعله الروم له سناما ☆ والعرب فيه تكثر الكلاما  
و هى لديهم بالثر يا تسمى ☆ وقد تسميها جميعا نجما  
وهن ايضا من منازل القمر ☆ يعرفها اهل البوادي والحضر  
يتبعه نجم عظيم ازهر ☆ يزينه نور ولون احمر  
مستحسن ذو منظر انيق ☆ يعرف بالمجدح والفتيق  
و تابع النجم له ايضا لقب ☆ والدبران اسم له عند العرب  
وقد تسميه بتالى النجم ☆ كما سمعناه و قد تسمى  
ذا النجم بالمجدح والحادى وقد ☆ ذكره فى شعره كل احد  
وهو لديها كوكب مشوم ☆ و نوره مستكره مذموم  
يتبعه نجمان ازهران ☆ بينهما شبر يسميان  
بضيعة عند الاعراب وقد ☆ ترى حواليتها نجوم تتقد  
يعرف بالقلاص للاعراب ☆ ليست بهذا القول بالرياب  
وقد تسمى العرب النجمين ☆ المتلاصقين بالكلمين

## \* الجوزاء و كواكبه و نجومه \*

تتبعه كواكب الجوزاء ☆ كواكب تشرق فى الظلما  
شبهتها الروم بتوامين ☆ ترى على راسهما نجمين  
كلاهما يعرف بالذراع ☆ والانور الاظهر ذوالشعاع  
لقبه مقدم الزراعين ☆ بينهما فاعلم برأى العين  
خمسة اشبار ولو طلبنا ☆ حباله العنقنة اصبنا  
نجمين من انجم هذى الصورة ☆ تتلوها كواكب هنيره



دان که وقت شکستن سرما است	☆	وین نظر هادلیل برگرما است
هر که این را تمام بر خاند	☆	چون بتقویم بر خوردداند
آنچه مکتوب باشد اند روی	☆	مشکلش جمله حل شود دروی
لیک باید که اعتقادش ازین	☆	چون بداند نگردد دازره دین
کس نداند شناخت درددوسرای	☆	هیچ کس علم غیب جز که خدای
حمل و عقربست با بهرام	☆	قوس و حوت است مشتری رارام
ثور و میزان چو خانه زهر است	☆	مرزحل راست جدی و دلومقام
تیر و جوزاء و خوشه مه سرطان	☆	خانه آفتاب شیر مدام
مشتری راست خوشه و جوزاء	☆	خانه ای و بال ای دانا
سرطان و اسد و بال زحل	☆	زهره نیز عقربست و حمل
ثور و میزان و بال بهرام است	☆	دلو آنرا که شارقش نام است
ماه راجدی و قوس و حوت دگر	☆	از برای عطا اردای سرور

## \* منظومه لابی علی الصوفی فی الكواكب من الحمل الی الحوت \*

فلنذكر الان علی التدریج	☆	کواکبا من صور البروج
اولها الکبش الذی هو الحمل	☆	یبد ومن الافق اذا الغفر اقل
کانهما التابع یقفوا اثره	☆	نجومه ثلاثه و عشرة
یتبعها نجم عظیم الجرم	☆	تجعلها برجیس شکلا الخطم
یتلوه نجم من نجوم الحمل	☆	ضیاءه دون ضیاء الاول
تعرفها بالشرطین العرب	☆	وانور الاثنین قد یلقب
بمناطح و منهم من یلحق	☆	نجما علی القرنین منه یشرق
بالشرطین یسمیاهما اذن	☆	بالنطح والاشراط ایضا فاعلمن
وقد تسمى الانورین منها	☆	فاعلم بانسانین و احک عنها
یتبعهن انجم البطنین	☆	ثلاثة یفتن حس العین
خفیة هی علی بطن الحمل	☆	کانها مستترات من خجل



- وربه تثلیث میکنند نظر ☆  
 نظری بدتر از مقابل نیست ☆  
 ورمقارن بمشتریست قمر ☆  
 اول کارها قلیل وکثیر ☆  
 ورتسدیس میکنند نظر ☆  
 وقت ترییع اگرچه باشد جد ☆  
 دهدت نیکوی ودولت روی ☆  
 ورتثلیث بنگر ندهمی ☆  
 خاصه آرایش ازکثیر وقلیل ☆  
 بازشان درمقابل است نظر ☆  
 ورنندان زبان مناظره ☆  
 ورنکند باقمر قرن بهرام ☆  
 خاصه رفتن بنزد اهل سلاح ☆  
 باز تسدیس وقت دیدار است ☆  
 ورفرستی همین براه برید ☆  
 وقت ترییع دان که هست خطر ☆  
 وقت تثلیث نزد اهل سپاه ☆  
 لیک باش ار مقابلست نظر ☆  
 مخرا این وقت نیز بنده ترک ☆  
 نظر هر دو کوکبی باهم ☆  
 آنکه عقلش نظر صواب کند ☆  
 وقت سرما و باد ونم باشد ☆  
 ورنکند مه بافتاب نظر ☆  
 یا بمریخ سعد تر نکرد ☆  
 باشد این وقت نیک صیدوسفر ☆  
 که از وزج بدی بحاصل نیست ☆  
 بسعادت بود تو را رهبر ☆  
 نیک باشد بخاصه نزد وزیر ☆  
 دان که وقت تجارتست وسفر ☆  
 بینای صوامع و مسجد ☆  
 نیز نیکو شناس کنندن جوی ☆  
 دان که نبود بهیچ کار غمی ☆  
 دیدن روی مهتران جلیل ☆  
 مکن اندیشه وضیاع بخر ☆  
 عالمی نبودش مخاطره ☆  
 نمودش هیچ کار باید رام ☆  
 نیک میدان و مشنوا این بمزاح ☆  
 با کسی کوسپاه وسالار است ☆  
 اندران وقت به که نیست شدید ☆  
 جامه بپردن و نکاح سفر ☆  
 روتوحاجات خویش از ایشان خواه ☆  
 از سپاهی و کار او بجزدر ☆  
 زانکه نحس مؤثر است بزرگ ☆  
 که بود خانه شان مقابل هم ☆  
 نام این شکل فتح باب کند ☆  
 دل دانا بری زغم باشد ☆  
 یا نه مریخ بنکرد بقمر ☆  
 یا از این دو یکی بخور نکرد ☆



هر چه خواهی بکن که نیست خطر	☆	ور بتسدیدشان فتاد نظر
طلب مال از بدانی جای	☆	عرض کردن بشاه حاجت وزای
نیز نیکو بود عمارت را	☆	باز تربیع به سیاست را
اندرین باب بد شناس حذر	☆	لیک آغاز کارهای دگر
دیدن شاه خوبتر باشد	☆	ور بتثلث شان نظر باشد
این نظر جاه تو بیفزاید	☆	ور ریاست طلب کنی شاید
بد بود ابتدا معامله را	☆	ور بود این نظر مقابله را
نیز دیدار پادشه دیدن	☆	خاصه ملك و ضیاع بخریدن
باشد آغاز کارها شهره	☆	ور بود مه مقابل زهره
وقت تزویج شرکتست و سفر	☆	ور بتسدیس هر دو راست نظر
لیک تربیع به عمارت را	☆	نیک نیکو بود تجارت را
کاندرو لپو خوشدلی است فره	☆	باز تثلیث سورها را به
در فرستان بدور و رسول	☆	ور مقابل بود تو باش عجول
دیدن عالمان به است ودبیر	☆	ور مقارن بود قمر با تیر
اندرین وقت گر کنی بهتر	☆	طلب حاجت اختیار سفر
باشد این وقت خوردن دارو	☆	ور بتسدیس ناظر انداین دو
هم که بیع و صنعت سیم است	☆	باز تربیع وقت تعلیم است
بر بزرگان اگر کنی تو سلام	☆	وقت تثلیث نیک آن هنگام
باشد آغاز کارها بخلل	☆	ور بود با قمر قران زحل
کارهای سفر بسنجیدن	☆	خاصه تزویج و جامه پوشیدن
همچنین جوی و حوض کنندن نیز	☆	باک نبود زکندن کاریز
کار بند این حدیث بی تلبیس	☆	بازشان گر نظر بود تسدیس
نیک دان و عمارت بستان	☆	دیدن پیرو خواجه و دهقان
نبود هیچ کار بی تصدیع	☆	ور نباشد نظر بجز تربیع



- |                            |   |                             |
|----------------------------|---|-----------------------------|
| قمر از نحس طالع و دوش      | ☆ | پاك بايد چه هفتم و نهمش     |
| ور بظهران درون روی از راه  | ☆ | بايد اندر بروج ثابته ماه    |
| طالع و وقت بادوم مسعود     | ☆ | تا بود جمله کار تو محمود    |
| بکسی گر تو حاجتی داری      | ☆ | ورتو خواهی از او که برداری  |
| بايد از مه گرفته باشد زین  | ☆ | برج ثابت و گرنه نوجسدین     |
| لیک از نحس پاك باید و دور  | ☆ | وز سعادت گرفته باشد نور     |
| و رهمی با کسی کنی عهدی     | ☆ | اندر این کار بایدت جهدی     |
| تا بود در بروج ثابته ماه   | ☆ | خالی از نحس و فارغ از اکراه |
| مکذر چون خری ستور از حد    | ☆ | ماه در ثور جوی یا باسد      |
| ور نیایی به برج ذو جسدین   | ☆ | نظر سعد داد او را زین       |
| ورتورا یست تا شکار کنی     | ☆ | کوش تا ساعت اختیار کنی      |
| در کمان جوی جای سعد منیر   | ☆ | با یکی خانه از دو خانه تیر  |
| و کر آنجا نیایی اندر حوت   | ☆ | نگذری هیچ از چهار هبوط      |
| مر زحل را دلیل دان هموار   | ☆ | بردها قین و بر ضیاع و عقار  |
| همچنین بر سواد و بیران است | ☆ | مشتری نیز برو زیران است     |
| نیز بر قاضی و ائمه دین     | ☆ | بر کبودی دلیل صفه همین      |
| بر سبیل دلیل بهرام است     | ☆ | آنکه سرخی خون را کام است    |
| بر سلاطین شد آفتاب دلیل    | ☆ | رنگ زردی مهتران جلیل        |
| بر زنان است کوکب ناهید     | ☆ | رهبراست او بر نگهای سفید    |
| تیر بر جمله رنگهاست دلیل   | ☆ | بر دبیران و خواجگان جلیل    |
| بر جواسیس مه دلیل آید      | ☆ | رنگ سبزی از و بیفزاید       |
| با خور از اوفتد قران قمر   | ☆ | باش از آغاز کارها بتحذر     |
| طلب حاجت و حجامت و فصد     | ☆ | اندرین وقت به نکردن قصد     |
| نیست از حرب و از کمین کردن | ☆ | پاك و از خواسته دفین کردن   |



- این نظرها بدانکه بی تلبیس ☆ جمله تثلیث باید و تسدیس
- ور بخواهی که نادرست تصدیع ☆ از مقابل حذر کن و تربیع
- اختیار بناه وقتی خواه ☆ که بود در بروج ثابته ماه
- هم بسوی ستاره نظرش ☆ که بود برج خاک مستقرش
- ورضیاعی خریدت هست رای ☆ برج خاکی طلب قمر را جای
- نظر او به کوکب مسعود ☆ تاسعادت بود تو را موجود
- ور بکیوان نظر بود بخرش ☆ لیک باید بدوستی نظرش
- ورنشانی درخت اندر باغ ☆ بنمایم تو را رهی چه چراغ
- ماه باید ببرج خاکسی ور ☆ کوکب سعد را به ماه نظر
- ور بتعلیم می دهی فرزند ☆ اندرین اختیار بد میسند
- جای مه در بروج ناری جوی ☆ وربیابی بقوس و سنبله جوی
- بعطارد به دوستی نگران ☆ هر دو آن از نحوس کرده گران
- ور ترا اوفتد زراعت را ☆ بنگر اختیار ساعت را
- بطلب ماه را به خوانه خاک ☆ سرطان ور بود نباشد باک
- خوردن دار و ار بود رأیت ☆ اختیاری کنی بود جایت
- ماه را نیک باشد اریابی ☆ آندران دم بخانه آبی
- نظرش سوی زهره باید رام ☆ در نظر باشدش سوی بهرام
- ور همی برده می خری بنگر ☆ تا که در برج بادیت قمر
- ور نه بادی بقوس یا خوشه ☆ نحس از او دور و سعد هم گوشه
- ور کنی فصد یا حجامت رای ☆ آتشین برج به قمر را جای
- نظرش سعد و از نحوست پاک ☆ لیک با این همه نباشد باک
- گر کند سوی او در این هنگام ☆ نظر از راه دوستی بهرام
- ور کنی نیز اختیار سفر ☆ ماه در برج منقلب بهتر
- نیک باشد ببرج خاکی نیز ☆ لیک در سعد و نحس کن تمیز



- |   |                           |   |                             |
|---|---------------------------|---|-----------------------------|
| ☆ | و ززبانا چو بگذری اکلیل   | ☆ | اندر این قول نیست کس را قیل |
| ☆ | و رکتی بعد قلب شوله نگاه  | ☆ | از تعالیم ببلده یابی راه    |
| ☆ | از پس بلده چار سعد آید    | ☆ | ور بتفصیل بشنوی شاید        |
| ☆ | اولین ذابج و دوم بلع است  | ☆ | اخیمه مر سعود را تبع است    |
| ☆ | باز فرع مقدم از آنجا      | ☆ | چو گذشتی مؤخر است در شا     |
| ☆ | چون بود در بروج ثابته ماه | ☆ | جامه بپریدن اختیار نخواهد   |
| ☆ | بلکه در برج منقلب باید    | ☆ | ور بزهره نظر کند شاید       |
| ☆ | ورنه باری به برج ذو جسدین | ☆ | یافت از اتصال او سعدین      |
| ☆ | و رکتی رای رفتن حمام      | ☆ | ماه باید بخانه بهرام        |
| ☆ | لیکن اندر بروج آبی به     | ☆ | بجز این اختیار هیچ منه      |
| ☆ | ورنه در برج مشتری باید    | ☆ | ور بشور واسد بود شاید       |
| ☆ | و رکتی رای شرکت و تزویج   | ☆ | رو بتقویم در نکر یازویج     |
| ☆ | ماه باید ببرج ذو جسدین    | ☆ | یافته نور سعد از سعدین      |
| ☆ | ورتو بایست تا سوار شوی    | ☆ | چون طلبکار اختیار شوی       |
| ☆ | اول از برج منقلب مه جوی   | ☆ | پس بمریخ و منظر او پوی      |
| ☆ | نیکدان اربدوستی است نظر   | ☆ | ور بجوزاء ز مشتری بهتر      |
| ☆ | ابتدای کتابت از هر باب    | ☆ | چون کنی اختیار هست صواب     |
| ☆ | ماه در برج منقلب باید     | ☆ | ور بشور و اسد بود شاید      |
| ☆ | و ربود نامه سوی حضرت شاه  | ☆ | نظر آفتاب باید و ماه        |
| ☆ | و فرستی سوی سپهسالار      | ☆ | سوی هریخ باشدش دیدار        |
| ☆ | و فرستی بسوی دانشمند      | ☆ | چون نظر سوی مشتری میمند     |
| ☆ | و فرستی بخواجه دهقان      | ☆ | نیک باشد نظر سوی کیوان      |
| ☆ | و فرستی سوی زنان بنگر     | ☆ | تا نباشد جزش بزهره نظر      |
| ☆ | و فرستی بسوی اهل کتاب     | ☆ | نظرش جز بتیر نیست صواب      |



چون حدود نجوم شد معلوم	☆	یاد گیر از رهی وجوه نجوم
وان که هر بر جرا که تقسیم	☆	بسه قسمت نهاده مرد حکیم
ده درج هر یکی از آن قسمت	☆	پس بحکمت وجوه کردش نام
داد هر وجه از آن بیک اختر	☆	من چو بیک یک بیان کنم بشمر
وجه مریخ از حمل شش و چار	☆	و ان خورشید را چنین پندار
بعد از آن چون گذشتی از خورشید	☆	وجه گردد تمام بر ناهید
باز در ثور تیر و پس ماه است	☆	هر دور اصل بخش همراه است
ثلث آخر بود از آن زحل	☆	اندر این قول نیست هیچ خلل
وجه برجیس در دو پیکردان	☆	باز بهرام و بعد از آن خوردان
زهره در اول آمد از سرطان	☆	بعد از او تیر و باز ماه بدان
هست در خانه خود از احکام	☆	زحل و مشتری و پس بهرام
شمس را برج خوشه تیر آمد	☆	بعد از او زهره باز تیر آمد
چون قمر وجه گیرد از میزان	☆	مشتری آید از پس کیوان
چون ز میزان گذر کنی عقرب	☆	آید و چون کنی وجوه طلب
پیش مریخ و باز خورشید است	☆	آخر برج وجه ناهید است
تیر اول بود ببرد کمان	☆	پس قمر آید و دگر کیوان
بعد باشد به جدی و پس بهرام	☆	برج گردد بر آفتاب تمام
باز در دلو چون کنند نگاه	☆	زهره یابند پس عطارد و ماه
زحل و مشتری و پس بهرام	☆	حوت را دان و شد وجوه تمام
چون پیش تو من منازل ماه	☆	بر شمارم حساب دار نگاه
ظاهر از شرق چون شود شرطین	☆	باشد از بعد او طلوع بطین
پس ثریا و بعد از آن دبران	☆	هقعه و هنعده دان پس از ایشان
پس ذراع است و نثر و هم طرفه	☆	جبهه و زهره دان دگر صرفه
باز عواکه خاندش متراک	☆	پارسی کوی غفر بعد سماک



از درج هفت آید از خر جنگ	☆	حد مریخ نحس و ماهیه جنگ
هفت از و نیز حد سعد بکیر	☆	باز شش حد زهره و شش تیر
باشد او برتر از زحل بمحل	☆	وان چه ماند بزج حد زحل
وان که جز شش درج نباشد حد	☆	باز بر جیس را ز برج اسد
هفت دیگر نهاد حکم ازل	☆	حد ناهید پنج و آن برحل
تیر بهرام را چو تیر آمد	☆	ششمین تیر را چو تیر آمد
زهره را در قلم چنین رفت است	☆	تیر را حد ز سنبله هفت است
حد ازین برج بی گمان چار است	☆	مشتریرا کم فرخ آثار است
وان چه ماند بود زحل را تیر	☆	باز مریخ را برابر تیر
شش درج دارد اختر کیوان	☆	حد ز برجی که خوانیش میزان
مشتریرا بیک درج کم ازو	☆	تیر اہشت دان درج هم ازو
دوی دیگر نصیبہ بہرام	☆	پنج و دو حد زهره پندارم
حد مدان از درج ز پنج و دو بیش	☆	باز بہرام را ز خانہ خویش
بعد از آن حد تیر دان دو چہار	☆	باز ناهید را دورہ دو شمار
شش زحل را رسد ز روی عدد	☆	چو نشود پنج مشتریرا حد
پنج مر زهرہ را کہ سعد و شش است	☆	مشتریرا حد از کمان دوشش است
چار آنرا کزو است جنگ و جدل	☆	تیر را چار و پنج حد زحل
هفت بر جیس را چو اوست عدد	☆	تیر از برج جدی دارد حد
چار مریخ را ز روی شمار	☆	زهرہ اہشت مر زحل را چار
زهرہ ازوی بیک درج کم روفت	☆	تیر را حد زد لودانم ہفت
قسم مریخ چون زحل پنج است	☆	سعد را ہفت کو فرح سنج است
حد بر جیس آن کز اوست چہار	☆	دوشش از حوت حد زہرہ شمار
باز بہرام را نہ آمد تیر	☆	سہ درج حد فزون ندارد تیر
کہ بدلہا دورون از او خلل است	☆	وی دیگر نصیبہ زحل است







فرج بر سیرج طالع وان      و بن زما بر صنع صانع وان      فرج ماهه مالک از طالع  
وان نورشیدت جری طالع      زبره در پنجم بود برام      بهجور خاخره ششم برام

بر هر قسما فلاک جزئیه است و لاجرم خود که درین مشاهده است هر یک بیایم بعون الله و توفیق  
بعد هذا مخفی نماید که فلک کلی هر کوکب که فلک مثل آن کوکب گویند بجهت آنکه همانا فلک البروج  
است چه مراکز آنها با مرکز فلک البروج که از مرکز عالم گویند متحدند و مناطقی و اطراف آنها  
نیز در محاذات منطقه است و در حرکات با او نیز موافقت هم در مقدار و هم در جهت است  
مثل قمر که متحد بر حرکت او بر خلاف توالی است و زیاده از مقدار حرکات سایر مثلثات و  
هر یک از مثلثات را بجز این نیز مثل گویند و چون اجرام سماوی بسیارند و حرکات که از بسیار  
مشاهد میشوند متشابه نیستند و مقتضای کسایب است که متشابه باشند با این سبب سخن مثلاً  
افلاک دیگر اثبات کرده اند بعضی شامل ارض بعضی غیر شامل ارض چنانکه سمرقند و فلک  
یکی مثل که فلک کلی است و او معلوم است در بی خارج مرکز و آن فلک است متوازی  
السطحین در داخل سخن مثل و مرکز من نقطه بود غیر مرکز عالم لیکن منطقه اش در سطح منطقه  
البروج بود و سطح متحد او مماس سطح صلب مثل بود بر نقطه مشترک و از آن اوج گویند و مقعرش  
نیز مماس مقعر بود بر نقطه مشترک و از آن حضیض گویند و چون فرض کنیم که خارج مرکز آن  
مثل منقلع شود هر بنده دو کره مختلفه النسخ از مثل باقی ماند یکی محیط خارج مرکز و دیگری  
مخاطب و اولاً متمم حاوی گویند و دوم و مقعر محو و وقت حاوی از جانب اوج بود و غلطش  
از جانب حضیض و وقت و غلطش محوی بر عکس متمم با این سبب گویند که چون بعد از  
افراز هر دو را منطبق خارج مرکز سازند مثل تمام شود و شمس جرمی بود کروی  
مصمت مغرق در سخن خارج مرکز چنانکه سطح او مماس دو سطح خارج مرکز شده  
بر نقطه و کواکب علوی و زهره را بعد مثل و فلک دیگر است اولاً خارج مرکز و در سخن مثلاً  
چنانکه در فضا بکنیم الا آنکه منطقه این افلاک در سطح منطقه مثلثات خود نیستند بلکه مقادیر  
با ایشان در بی تند پروان فلکی بود مصمت در سخن خارج مرکز همان نوع که افق در سخن  
خارج مرکز خود و کوکب رتد و بر مغرق است چنانکه سطح تند بر با سطح کوکب بی یک نقطه  
تماس کرده است و فلک خارج مرکز را در غیر شمس فلک حامل خوانند و غیر را غیر از مثل سیه  
دیگر باشد اولاً قابل وان فلکی باشد متوازی السطحین در سخن مثل چنانکه سطح متحد است

واقعات

از نقطه خارج  
از مرکز عالم



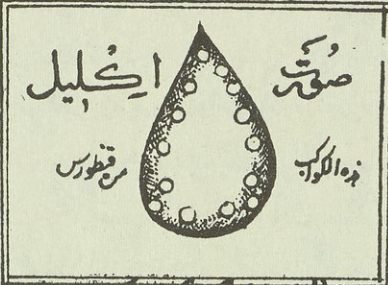




حدود سرطان  
مدت رخ غمسه و ماه جنت  
از برج هفت آید از برج  
بارش تدریج و شش تیر  
هفت از او نیز حد سعد کبیر  
و آنچه از برج قدر حمل

سپرده ستان است صورتش اینست یا نیز هم صورت خویش

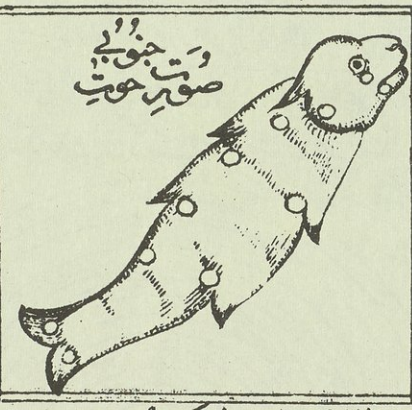
عظیم سر او بجانب  
بجانب مغرب یا نزد  
شش و از جلد  
است کو کبی روشن  
بر دهن این صورت



ماهی را مانند  
شرق و دم او  
کو کبت خال  
کو اکب خاله  
از قدر اول

از ازم الحوت جوئی خوانند مجموع کو اکب نفس این صورت صد و نود و هفت است  
خارج نوزده ایست تمامی سخن در معرفت صورت کو اکب ثابت مشهوره

ما کما بصید ده  
رحمة الله علیک  
فلک ثامن اند فوق  
قبل از این مذکور  
که دو حرکت  
متعذر است  
تبر تبیی که کفتم



فلنرجع الی  
فقال المصنف  
و ثوابت بر  
فلک نهم  
که در یک  
مخالف  
و یا سبب

کسیه ستیان را چون مخالف الحمر که بود ندهفت فلک اثبات کرده اند  
بعد از آن بنظر دقیق در کو اکب ثابت حرکتی بطبیعی یافتند همه موافق جهت  
و مقدارش احتیاج شد بانکه ثابت را نیز فلکی اثبات کنند و چون هر  
یک از ستیان کاسف میشوند ثابت را که در عرض ایشان واقع است بالضرورة  
این فلک محیط با فلک ستیان اثبات کرده اند و در وسط این فلک همایش  
شده است جمع اعظم ثوابت برابر دو نقطه متقابل از سطح او و باقی ثوابت  
مركزند در او علی ما شاء الله و این فلک را فلک البروج و فلک مکوک



نیز شش مرغ ز جونا صد است بر چس با همین بعد  
و از این مرغ بیکان قیاس صد مرغ باز هفت دیگر  
نیز هر ما آنک شادی آید است  
و آن گویان شش است رنگ

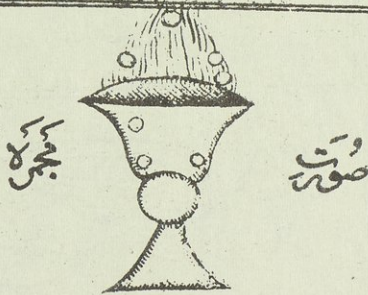
و از ارجل قظور خوانند صوت قظور اینست



و از این صوت است شیری مانند و قظور نای او گرفته نوزد سنا را



سینر هم صور جره اعود سوزنر مانند که شعله که میزد با هفت ستاره است



چهار هم صور اکلیل جنوبیست شکل صنوبر را مانند و عربی از اقبه

صوت قظور اینست  
صوت سبغ  
صوت سجرا  
صوت اکلیل جنوبیست







شش برج تیر زهره ما است    است دیگر نصیب تیر است    پنج تیرخ راز روی عسدر

مرزل را همین رسم بعد    حدوقی نوک    باز از نو خدر هر دو چار

واخرافات ایشانست که شعریان خواهان سهیل اند و میان سهیل و جوزا  
نواعی دست داد پس سهیل پشت جوزا را شکست و بجانب جنوب که پنج و شش  
یما فی از عقاب از حیره بگذشت از اینجهت از اعبور گفتند و شعر اشاعی چند  
بر مفارقت او بگفتند که چشمش پوشیده شد از اینجهت از اغمضا گویند که غوض

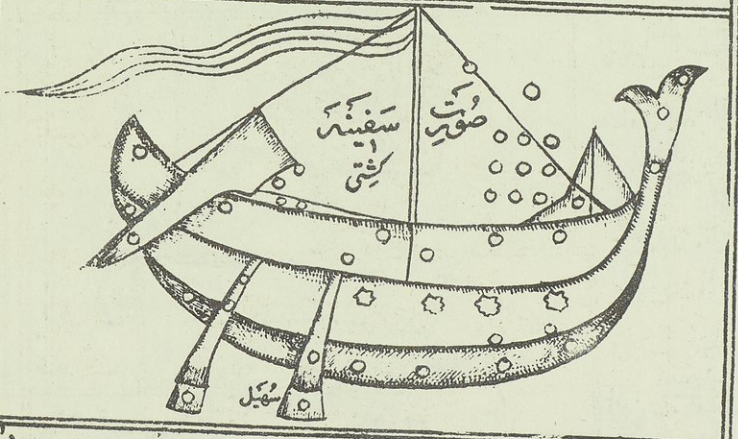
پوشید  
را اینست  
صورتش  
صورت  
کشتی را مانند  
کوکبست



لغت فرو  
چشم است  
سینه  
چهل پنج

در مقامی  
و چون  
شده است  
در جانب جنوب  
روشن از قراول  
و از سوی  
کلب بود

از این کوکب سهیل که معروف و مشهور است بر لنگر کشتی است صورتش این است



هشتم صورت شجاع اماری مانند دراز و باریک کثیره العواطف بر اوج  
کوکب متقارب است مابین قلب الاسد و شعرای شامی و نهایت دم او در جنوب  
سمان اعزل است سزارگان او بیت و پنج اند خارج دو و از جمله کوکب داخله

کوکب



از آب مال و مایه جود  
از گل صد بار که شش مرتبه

در حدیث کواکب

شتر را که مایه فرج است

در دو فرج و صد بار  
بشنو از قول ایل مصر و

انزلیست خرگوشی را مانند دوان بئوی مغرب دوازده ستاره است

صورت کلب  
سگی را مانند  
بر دُنبال  
جبار از این  
کلب الجبار  
هیجده



پنج  
اکبر است  
دوازده  
صورت  
جهت او  
نیز گویند

کوکبست خارج پانزده انزلیله کواکب خله او کوکبست برده هن کلب  
روشنترین کواکب ثابته است و او را شعرای میانی خوانند چه مغیب او  
بجانب یم است و او را آنها کلب الجبار نیز خوانند و کوکب خوردیست  
نزدیک باو بمقدار سه کوزیم که او را مرزم میانی خوانند صورتش اینست

۷  
مرزم میانه  
بود که در شب مرزم بجهت  
صفرانه و کوکب سپهر  
مرزم در وقت بعضی چنگ  
شتر است از لاغری  
منه



شش صورت کلب اصغرا وان دو ستاره است یکی که روشنتر است شعرا  
شاهی گویند جهت آنکه مغیب و بجانب شام است و آن دیگری که بقدر دو کوز  
از او دور است مرزم شاهی و سبب تشبیه این دو ستاره بکلب شایه است  
شعرا میانی و مرزم او عرب شعرا میانی را عبور و شاهی را غمضا گویند

و از این کواکب است که  
در شب مرزم بجهت  
صفرانه و کوکب سپهر  
مرزم در وقت بعضی چنگ  
شتر است از لاغری  
منه



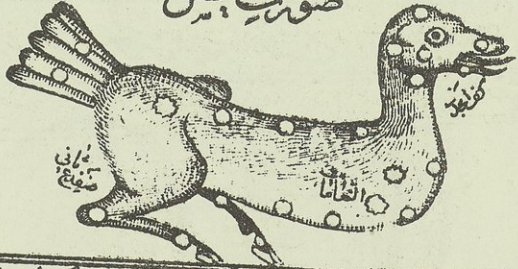




خاندان و سنان و امید است وین بیان تین بوزغ شید است چون این بگذری بوده و دو  
حکم او بر ستوران و عدو در فرج کواکب فرخ تیسر بر طالع دان

کواکب این دو زده بر ج دو بیت هشتاد نه اند خارج پنجاه و هفت سوای  
صغیره بعد بر باب فهم مخفی نماید که صور دو زده گانه بحرکت فلک  
ثامن متر کند چنانچه سایر صور فلاخا له از موازات اقسامی که او را بر ج  
اعتبار کرده اند بیرون روند پس کواکب حمل بشود و کواکب ثور بخور او  
هذا القیاس چنانکه در این زمان کواکب اول حمل باخران منتقل شده و از  
جوزا الا اقدام او در او نمانده لیکن اهل این فن تغییر اسمها جز نماند تا  
ارصاد اسان باشد چه مدتها اقسام بر وجهت نه صور و از انتقال صورت  
خلی باقسام نرسد اما از صور خوبی اول صور نیست که بمطقتا بر جزو است  
صورت قیطس جنوبیست حیوانی را مانند بگری که از او پیا است و درمی چون  
دم مرغ کواکبان بیست و دو است از آنجمله دو کوب برد و شعبه دم افست که  
مقدار دونه از یکدیگر در و راندانکه بطرف جنوبیست ذنب قیطس جنوبی گویند  
وان دیگری را که اصغر است ذنب قیطس شمالی در و صورت چهار است

صورت قیطس



و عوام از آن زو خوانند و جوزا نیز گویند چنانکه مذکور شد مردی را مانند  
با کمر و شمشیر بر پا ایستاده و بدست راست عصائی بر بالای سر گرفته و دست  
چپ در استین کشیده و استین انداخته سوی و هشت ستاره است و ستاره

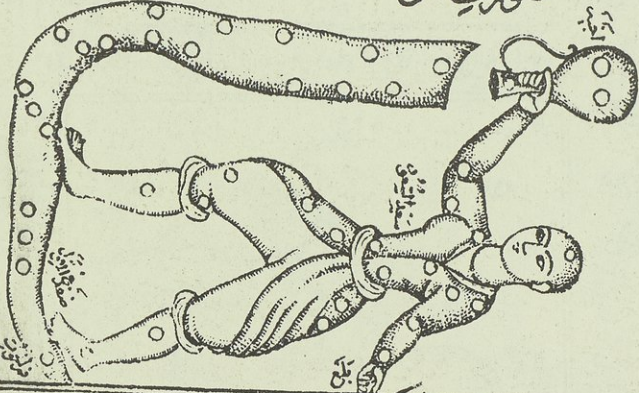


ششیم خانه پنج دینده باز بهفتین خانه زبان و اسباز درک در ششم است خوف نظر  
درهم خانه علم این و سفر عمل دولت از او هم جویند چون حدیث از ده ویکی گویند

و پاهای او در جنوب میل نموده بطرف شرق و دستها دراز کرده و بین  
دست کوزه گرفته و از آن آب میریزد بطرف قدم خود و آب جربان میکند تا در  
حوت جنوبی کواکب آن چهار دو است خارج سه و بعضی گویند که او را  
باین سبب دلو گویند که مرتباً آنکه صورت فرس اعظم کفیم دلو گویند  
و آن مجاور این صورت است بر قیاس جبار و توامان صورتش اینست

مانند

صورت دلو



ی و آن هر صورت حوت و انرا اسم کهن نیز خوانند و مابقی مانند  
سر یکی بطرف مغرب و دم بطرف شرق و سرد یکی بطرف شمال و دم بطرف  
جنوب نزدیک دو شاخ حل و واصل شده دم ایشان بجزیط مقوس طولی که



انرا کواکب  
متصور شده  
الکبان  
کواکب او  
است خارج

صغایر  
و انرا خط  
گویند  
سی و چهار  
جها و عروج



اولین خانه تن و جانست حکم او بر حکیم آسانست دوم از طالع است خانه نعل  
 سیم آمد بر اقره بش و لال چارمین خانه ملک و ضیعت وان فرزند پنجم و طرب

<p>بجانب جنوب و مشرق و کواکب او بیست و یکند خارج سه صورتش اینست</p> <p><b>صورت</b></p> <p>است</p> <p>نیز گویند ز آیه</p> <p>کردن تا آخر</p> <p>کردن او نصف</p>		<p>بجانب جنوب و مشرق و کواکب او بیست و یکند خارج سه صورتش اینست</p> <p><b>صورت</b></p> <p>است</p> <p>نیز گویند ز آیه</p> <p>کردن تا آخر</p> <p>کردن او نصف</p>
<p>مردی بیرون آمده تا که عمامه بر سر نهاده و از او غلافها او بزبان و گلانی در</p> <p>گرفته و</p> <p>دیگر کشیده</p> <p>گویند است</p> <p>قوس اینست</p> <p><b>صورت</b></p> <p>است</p> <p>مانند که دو</p> <p>دارد سرو</p>		<p>دست</p> <p>بدست</p> <p>سی و یک</p> <p>صورت</p> <p>همه</p> <p>جدک</p> <p>بزغال را</p> <p>شاخه</p>
<p>دست او بطرف مغرب و پشت او بجهال و اثرشیت تا دم او موخر ما هیست</p> <p>بیست و هشتاد</p> <p>اینست</p> <p><b>صورت</b></p> <p>است</p>		<p>دست او بطرف مغرب و پشت او بجهال و اثرشیت تا دم او موخر ما هیست</p> <p>بیست و هشتاد</p> <p>اینست</p> <p><b>صورت</b></p> <p>است</p>

و او را ساکن دالی نیز خوانند مردی را مانند بر نای ایستاده و سر او در شمال



که فراز ناز جنوب علم : اندر طالع کوید : طالع آن شیخ با ای مشق  
که برآینده باشد از مشرق : هرگز ایدر ز مادر آن بجای : طالعش آن نهند در احکام :

این کو اکتبست صورتش اینست شش صورت سنبله است

واور اعددا  
زیرا مانند  
انداخته  
او بخند و  
برداشته  
گرفته و  
برگرفت دست



نیز گویند  
دامن فرو  
دست چاب  
دست راست  
و بان خوشه  
کو کی گوشن  
چک او است

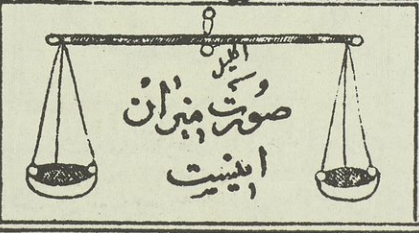
انرا سماک اغر خوانند از همه ارتفاع ان سماک او سماک و از همه آنکه بی

سلاحت اغزل  
واج که نزه دای  
ش است خاج  
هفتم  
میزان  
تر از دیگر  
او بجان بفر  
مشرق هفت ستاره است خارج نه صورت میزان اینست  
هشتم  
عقرب  
کز دمی زان  
شمال هفت



در بوا بر سماک  
و کواکب او بیت  
شش صورتش  
صورت  
است  
مانند دو کفه  
و عمود او بجان

صورت میزان اینست



صورت  
است  
سراو بجان  
و دم برداشته



بره و باز شیر و بازگان  
سرطانت و بابی و عقرب  
واکنشان خلق مغربی خوانند  
آنکه دارند از شمال نسبت  
برج جزا و دلو و میزانند  
نور بینه است و جدی بهم

هجده است خارج هشت صورت جزا این است



فراشته یعنی مکی شد  
تقدیر بود آن قالی که سر را به سینه میس  
در میان قالی که سر را به سینه میس  
در میان قالی که سر را به سینه میس

چهار صورت سرطان است خرچکی را مانند مقدم او بطرف شرق و مؤخر  
او بمغرب و جنوب ستارگان او نه اند خارج چهار صورتش اینست که



پنج صورت  
شیری را مانند  
و پشت او شمال  
ستاره است  
کواکب داخله  
سوخ که بر قلب

اسکد است  
روی او بطرف مغرب  
بیت و هفت  
خارج هشت از جمله  
کوکبست روشن  
اسد است از اقلب

اسکد و مکی خوانند و از جمله خارج کواکب متکاتفه جمع است که عرب او را  
هلبه خوانند و استه کوکب است که بطلیوس صغیره خوانده است امر

موضع بله در شمال ذی القعدة و بعد از وقت مواسی ذی القعدة بر بروج را گویند و چون سطری مقوس از کواکب متصل شد  
که بهلبه نشسته کرده اند او را ذی القعدة و کواکب محبوسه را بعضی از عوام بهلبه خوانند و کدم خوانند و خیال کنند که



توسر و جوزا و سنبله با هم و صفات آن اگر زمین خوبی گویم این علمت بر من همین که بودند این چهار ذوجین در حیات جزو ج : شرقی آمد از روج بدان :

صورتش اینست در و پانیت  
در پیش از ناخنه  
مقدمان  
و مؤثران  
ستارگان  
خارج  
دو تیش

صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت

صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت

سیم صورت جوزا است و او را توامان و دو پیکر نیز گویند و ادعی را  
متعلقین  
گاه کفشان  
شمال  
و پانها بصر  
مغرب در  
باین سبب  
که مؤدیان  
به نبات  
است تقال

صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت

صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت  
صورتش اینست در و پانیت

جوزا کمال شی و سطره و بعضی گویند که چون جبار که از صورت خوب است  
جوزا کوینا بجهت بیاض اکثر کواکب او که مستعار است از کوسفتند که وسط  
او سفید بود پس توامان را که هم در جوزا است بجان جوزا گویند کواکب او



بر فلک برج منقلب چارست اندرین باب حکم بسیار است  
باز میزان و جدی نیک بدان ثابت آمد بوصف چاردرک عقرب و دلو و کادو و شیر شمر

اقوال زنجیریت و کواکب او بیست و سه انداز از جمله کوکبی روشن و سرخست  
از قد و ثانی و بود بنال ستره الفرس بمقدار هفت کز تخمیناً اما یل شمایل و بر  
پهلوی این صورتش و از آن جهت المسلسله گویند و بطن الحوت نیز خوانند

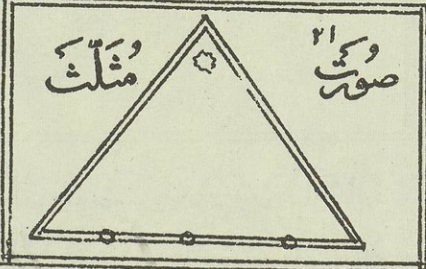
این است  
صورتش  
مثلی را  
الساقین  
ستاره است  
مثلی بود  
المنک خوا  
فاعله ان  
کواکب داخل  
سپید و



صورتش  
بسیار  
مثلی است  
مساوی  
چهارم  
یکی برزاس  
و از ار اس  
و ستره  
مجنوع  
این صورت

سی و یک کوکبند خارج بیست و نه صورتش اینست  
اما از صورت منقطه البروج که صور بروج اشعی عشره اند اول صورت

کبشی را مانند کبوتر  
است مقدم او  
و مؤخر او بطرف  
او بطرف جنوب  
است بطرف مؤخر



حاصل است  
او را در و شاخ  
بطرف شرق  
مغرب و در و پا  
ملفت شده

خود بنوعی که کوئی پشت خود بنماید کواکب و سپرده اند خارج بیچ



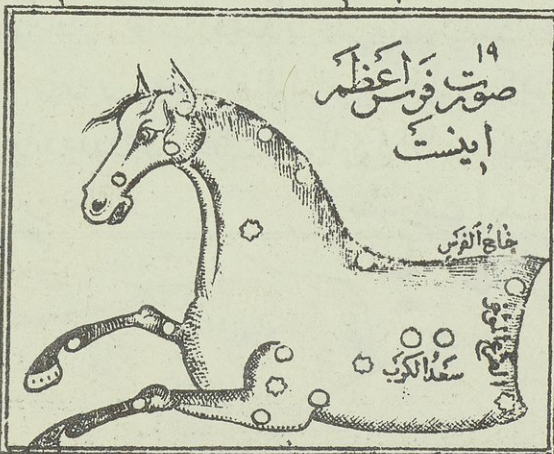
روز شانست زهره از آفتاب  
بستان روز و شب یکینفر  
فیکر از زهره روان بهرام  
این بدانی شوی بعلم خیر  
شب بود بر خفا این فاسد  
اندک مرقاب ثابت ز جسد

مانند در پسر دلفین و بقدر دو کز کوشش بسوی جنوب چهار کوبست صورتش از آنرا



نور هم صورت فرس اعظم است آبی ماند با سر و دست که او را  
کفل و پای نیست کواکب او بیستند از آنجمله چهار کوبند بر شکل مربعی فواخ که  
اصلاخ ان قریب بیک نوزه بود لیکن ضلع شمالی ان اصغر از ضلع جنوبی بود و  
عربان مربع را در دو خوانند و انتشاره بر زاویه شرقی شمالی مربع بود از آنست  
الفرس خوانند و آنکه بر شرقی جنوبیست جناح الفرس و آنکه بر غربی شمالیست منکب

دیگری را  
خوانند  
اینست  
صورت  
المسلسل  
وعوام  
زن بی  
کوبند



الفرس و  
متن الفرس  
صورت  
بسیستم  
مراة  
است  
آنها  
شهر

زینرا مانند دستها باز کشیده و در هر یکی از دو دست او باد و پای او بر اختلاف



انکه باد است طبعش از تقدر  
رب روزش از حد ششم تیر  
تیر در شب مقدم آمد باز  
انکه باد است طبعش از تقدر  
انکه باد است طبعش از تقدر  
انکه باد است طبعش از تقدر

شانزدهم صوت عقاب است عقاب را مانند پرواز روی هم شرقه ستاره  
خارج شش و کوی برهما بین المنکبر او است باد و کوب بر طرفین او از او تا یک  
بر مثال خطی مستقیم و عوام انرا شاهین گویند میخان ان روشن را انتر  
الظاہر خوانند چون دو کوب شب ان بکر کمال کشاده بود بمقیاس فواقع

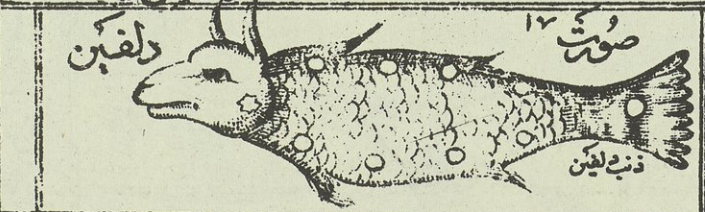
اورده  
اینست  
صوت  
است  
مانند بجز  
چکی منقوع  
که اگر  
بند بر



صوت عقاب اینست

که بال فرام  
صوتش  
هفت  
دلفین  
و انجوائی  
که بر شکل  
ادبی و  
غریب را

پشت خود بگردن باز آورد کواکب از آنجا که در آنجا که کواکب است بر عقب  
ظاهر بر بعد و نیزه بر شکل معین عوام انرا صلیب خوانند و برین این  
صلیب کوی برآید در روشنی نزدیک باین چهار کوب انرا عمو و الصلیب و  
دنبال دلفین خوانند



دلفین

صوت

دنبال دلفین

هیچدهم صوت قطعه الفرس است و انرا اس الفرس نیز خوانند براسی

الدلفین  
نظم الدال المهملا  
القام و کرا افاء و ان  
في البحر غی الفریق  
صحاخ



زهر حن بر شش ماه از در شب سه مرتبه و بی مزه  
مقتل از در شب یک ماه از غلظت در دو ماه تمام  
بستارین که فرس شهر  
ارباب مثلثه با در می

بر پای ایستاده و پاهای او در شمال عمربک و هر دو دست خود نماز گرفته  
است و سران مار در جنوب کوب فکه است بیست و چهار ستاره است پنج  
پنج از جمله ستاره است روشن بر سر او که با آن بر شمال مثلثی متساوی  
الاضلاع است از او اسراخوا خوانند چهار و هفت صوت حبه است  
و از آنجا خوا خوانند ماری ماند سر و دم برداشته برابر سر خوا حبه  
کوب است از آنجمله بر کردن حبه ستاره است از قدر ثالث که با سماک ذابح و  
نبر فکه بر شمال مثلثی است که نبر فکه بر زاویه اعظم آن مثلث است صورتش  
اینست

از آنجا خوا خوانند  
اینست

صوت حوا



پانزده صوت سهم است و از آنجا خوا خوانند ماری ماند واقع میان منقار  
الذجاجه و شرا الظاهر در دوازی سه کوفیم بیکانش سو منق و سو فاش  
بجانبین

انبار السهام العینه  
صوت

شکل



شمس دان رب روز او چهار  
 با نیر شب خلاف گیر قیاس  
 و انکس شتریت دیگر رب  
 روز و شبشان زطل شتریت  
 یادگیر این سخن که هست عجب  
 وان ذکر را که طبع اوست تراز

<p>صوت          الاغتدا          بر پای استاد          عنانی و بد          کرفه کواکب          در جانب خود          روشن و سر          از مواضع          کذا ترا عبق          رقیب شتابت          شتن          بمعنی بازدا</p>	<p>صوت ۱۱          حایل ان من الغول ایست  </p>	<p>صوت ۱۲          حسیک          مر که بر اماند          بیکدست          دیگر ناز نماند          او چهارده          او ستاره          و در اگر پی          با نیر تا طوع          خوانند چون          مشق از عوق</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

رنگ از قدر  
 اول

عرق بجای قرین  
 شالی نور است  
 ۵

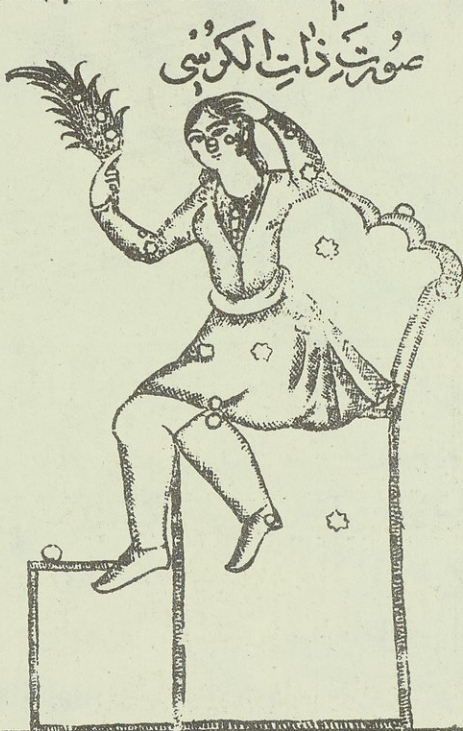
<p>صوت          الاغتدا          او با دبران          در باب          معلوم کرد          منفع از این          منفعه باشد          العنان کوبید          ایست          صوت          مر که بر اماند</p>	<p>صوت ۱۳          حسیک          ایست  </p>	<p>صوت ۱۴          حسیک          که بعد از این          دوازده          بر شاک          بود و بر این          انرا کم          صوت          سیزده          حقیقت</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



وان دیر کو کبی گرفت فرو دوین ساقی ساعت  
 بر همین کن بجد بفت قیاس آریای مشک ناری  
 دریم را همین شناس اس هر شک که قطع دارد نار

که بر حجره اند متصل شود انرا ابدال اثر تا گویند و این گواک روشن بمنزله ان در  
 بود و هر یک از گواک بمنزله ملک انگشت خضاب کرده اما اهل بخور از ان گواک  
 یکی را که بیشتر می اید انرا کف الخضب گویند و سنام الناقه نیز گویند چه

شتر است  
 الاعلاء  
 الادرک  
 که چون  
 گفت  
 بنصف  
 النهار  
 مستجاب  
 شود  
 ظالم  
 اینست  
 صوت  
 الغول  
 بر ساق  
 مردی را



بر کوهان  
 و قطب  
 در هایت  
 آورده  
 الخضب  
 رسد نما  
 الادرک  
 و شتر  
 صوت  
 یازده  
 را اس  
 و افر  
 بنخوانند

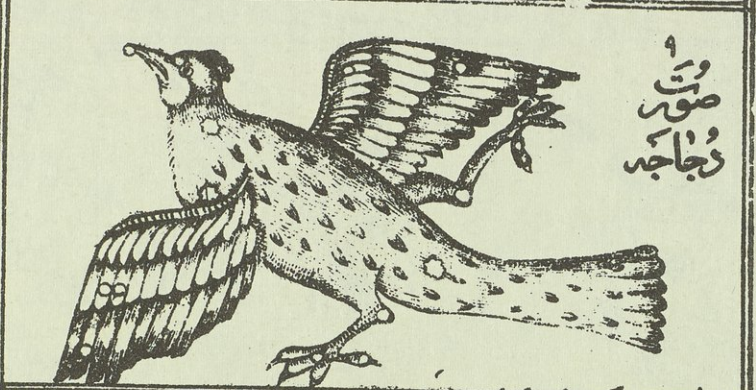
مانند که بر پای چک ایستاده سر سوی شمال و پایهای بوی جنوب و پای  
 راست برداشته و بدست چک سر غولی را خودش گرفته و دست راست  
 بر بالای سر بر آورده و آن قطعی بدست گرفته و گواک او بیست و  
 شش است خارج سته و در داس الغول کو کبی است سنج از قدر ثانی  
 او داس الغول گویند صوتش اینست



داو شبیه خدای عز و جل و ارباب ساعات و ساعت اولین زردوز شب  
دان که بشد از آن انکو کوب کان شب و وز را بدو شب کرده با حکیم از حکمت

صاحب کفر المفاذ آورده  
کردن کسی را گویند که  
در پس کسی را کشند  
پس او را نیز زردوف  
گویند  
ش

چهار کوب یا عرب فوارس گویند و ذنب دجاجة چون تابع این چهار است  
از انجحت اوراد



صوت  
دجاجة

ده صوت ذات الکرسی است و نیز مانند بر سر کرسی نشسته که او را  
قائم است چون قائم منبر و باها فریاد کند آشنه سپرده کو کوبت و در صورت  
عبدالرحمن صوفی مذکور است که بعضی در این موضع صور شتری تخیل کرده  
اند که داخل صور چهل و هشتگانه نیست بلکه کو اکب و بعضی از صور ذات  
الکرسی است و بعضی از مرآة المسائله و بعضی از حامل داس الغول و بعضی  
غیر مرصوده چنانکه چهار کوب انصورت ذات الکرسی بر خط اند شبیه بمسقیم  
که حجره را قطع کرده است بر عرض و ایشان بر بدن شترند و از طرف جنوبی  
این خط سطری مقوس از کو اکب خفیه متصل شود چهار کوب مقارب که  
بمنزله سر شتر بود و آن سطر مقوس بمنزله کردن او در تحت این کو اکب و جنوب  
حجره دو کوب می آید قریب بیکدیگر و آن بر دست شتر است و انکو کوب محابی که  
نفس حجره است در تحت این کو کوب بر سر شتر است و عرب کف الخمد و کف الخمر بنا  
گویند چهار از نزدیک تر تا سطری مقوس از کو اکب خارج شود با این کو اکب در



اندرین قولها چه تعبیرست  
زهره داده جمعه و بزحل

شب و شب آن برجیست  
چهارشنبه شب زحل بقیاس

زین سبب فرضش بر آمد  
شب سه شنبه آن زهره شنبه

<p>علی و کبیر است صورت شلیاق</p>		<p>صورت الجانی هشتم واو را سلخا دوی نیز کون ستار کان اف بکطرف ستاره ستاره دیگر مثلث خود انرا دیان و نیجان نیز مشابهت او</p>
--------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

و غفر و خد  
سنگ پستی  
ده اند و بر  
نوشن باد  
نار و یک بر  
بدین سبب  
پایه خوانند  
واقع بجهت  
بکر کسی که بال

فراهم کرده باشد و اندو ستاره بمنزله دو بال او بند صورتش را بنیست

در جاجه است  
کردن دراز کرده  
بجهت دانه چیدن  
بجهت طبران  
خارج دو و بر



صورت  
مغرب  
سوی مغرب  
و بالها کشاده  
هفده ستاره

مجره را  
دایره دین کونند و عوام  
کشتن و در حقیقه او  
خلاف کرده اند از متقدمین  
در ساطط ایس گفته است  
که بخارات رخانیست  
واقف از هوا الیکم بعد  
اختلاف منظر و بدوام  
ثبات بر یک حال ظاهر است  
که چنین نیست از متقدمین  
از متاخرین من علامه  
بر آنند که انرا یک صفار  
مقدار به قشالک گزینند  
اند که از غایت

انکو کبیت بنفص مجره در جنوب کوکب مشرق واقع بمقدار یک نبره او را مقدار  
الدجاجه خوانند و بر سر دنیا و کوکبیت روشن در میان مجره او را  
رؤف گویند و بر پیش روی چهار کوکب روشن اند بر خطی شبیه بمستقیم بر  
عرض یکی از ان بر بال راست دجاجه است و یکی بر کسبه و در بال چپ این

مقدار به قشالک گزینند  
اند که از غایت



چارشنبه گرفت کواکب تیر  
سعد را پنجشنبه آمد تیر  
زهره را داده جمعه و نیز جل  
دوشنبه خدای عزوجل  
آمریاب لیکنی

مقدمه  
برضی است که در این  
مشک است چون سارا کان  
فکر در وی افتد و شب  
کرده اند اورا بنگ  
آدمی ۱۲

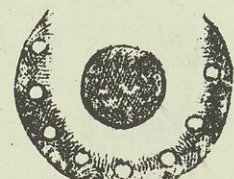
او او پنجه از پس کواکب صورت فکه که بعد از این بیان خواهد شد پان  
دست عصا بر بالای سر گرفته ستارگان او بیست و دو اند خارج یک انرا  
سماک راج خوانند و او را خار س آسماء و خار س شمالی نیز گویند چه در

<p>میشود که با او آید و صورت</p>	 <p>عَوَا</p> <p>صوت</p> <p>سماک راج</p>	<p>مواضع وان ستار و بر ساق رخی راج عَوَا ششم فکه است انرا کاشد خوانند انرا اکیل خوانند ماند که</p>
----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

نست بگانه در این  
نفرات یعنی  
فکه

اکلیل که است که در قدیم  
عون بر سر میگذشته است  
محلل بجز اهرات  
۱۲

ستارگان او هستند و ایشانرا نیز نیز الفکه خوانند اینست فکه

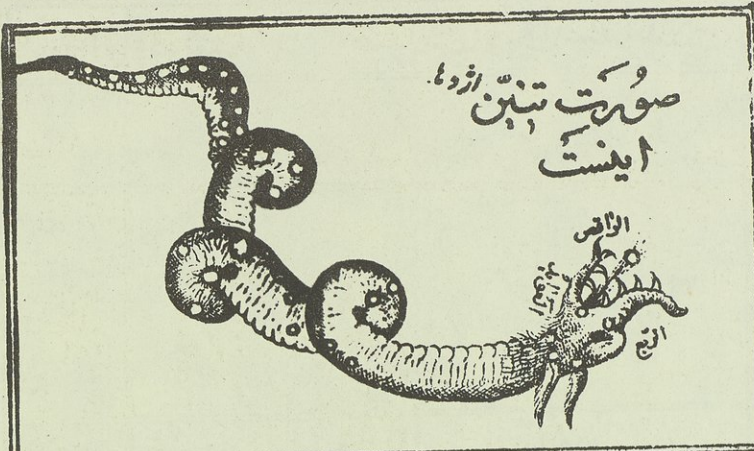
<p>صورت رکتیه است نیز خوانند بر سر زانو</p>	 <p>فکه</p> <p>صورت</p>	<p>هفتم الجابی علی و او را قیص مرد بر ما ماند</p>
---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

ایشانرا از برای پای کوفتن کواکب او بیست و هشتند خار چ بیستی

در کتب  
نیز در کتب  
نیز در کتب



مخزونی که مجتمع خوانند      از آب نهاری      چون بکینه است نسبت فور  
 دان که دوشنبه است روز قمر      جز قمر را که چون چنین دهند      اگر مرغ مرور نام است ؛



چهارم صوت قیقاوس است بلفت یونان بمعنی پادشاه و بعضی از عوام  
 گویند معرب یکاوس است ملکی یا مانداجی بر سر نهادم و دست و پای می



دو پد و از دوا  
 مثلثی و اسع  
 ستارگان بازو  
 صوت  
 اینست  
 صوت عوام  
 صناع نیز  
 مانند دست  
 کوبانیا ناک میکند

چنانند برای  
 پای او و جگ  
 متخیل شود  
 اند خارج  
 قیقاوس  
 پنجم  
 واوردن عاز  
 گویند مرد بزا  
 دراز کرده

سردست چپ او بر بالای کویک خراز کواک بنات النعش کبری است و دست راست

صنح  
 پیریت که در بر لید و شهر  
 بنقاره و غیره زند و از  
 برنج می سازند و ایضا  
 چیز را گویند که بردایره  
 بندند که صداد بود اینجا کنایه است  
 از بخت کردن غلامی که بر روی  
 کسی را گویند که بر روی  
 بسوی خود خوانند







چارست و در هم نظر کاوش همه رنج و غمت بر ایش در پهنه نجوم و یا نهم نخورند  
دان که تیش در دستی اثرند بهترین خانه مقابله دان اثرش کینه و مجادله وان

کواکب ثابته اعظم قدر اول باشد و اصغر اصغر قدر سادس و از برای تعریف و  
تعیین این کواکب چهل و هشت صور تمخبل کرده اند بعضی نام و بعضی نام تمام چنانکه  
هند و هفده کواکب از این کواکب بر نفس این صور واقعند یعنی بر خطوطی که  
این صور متوقف میشوند یا در میان آن خطوط و اینها را کواکب داخل این صور  
گویند و چون خواهند که از این کواکب خبر دهند گویند کواکبی که بر سر فلان صورت  
یا بر دست راست او یا بر سینه او و علی هذا القیاس و صد و بیست و یک کواکب بر سر  
این صور واقع شده اند اینها را کواکب خارج صور گویند و چون از این کواکب  
خواهند خبر دهند گویند کواکبی که نزدیک پای راست فلان صور یا بر پهنه  
صورت او و بر این قیاس از این صور چهل و هشت گانه بیست و یک در جانب شمال  
از مطنفه البروج و پانزده در جانب جنوب و دوازده بر نفس منطقه و حوالی آن  
که صور بروج دوازده گانه اند ما اینجا یک از صور را بتفصیل بیانیم و  
کواکب مشهوره هر یک را تعریف کنیم اگر چه موجب طنائت و بمعرفه تقویم  
داخل ندارد لیکن ناظر سموات و غار فین را مفید باشد و باید التو قی اما انرا  
صورتهای شمالی اول صور که بقطب شمالی نزدیکتر است بنات النعس صغر است  
دویم بنات النعس کبری و هر یک هفت ستاره اند چهار از ایشان نور گویند  
و سه را که بر طول واقعند بنات و بعضی هر دو را بدست خوش تشبیه کرده اند اول  
دست اصغر گویند و او را بی سر تصور کرده اند و دو ستاره که بر سینه او باشد انرا  
فرقان گویند یکی از دیگری روشنتر و یک ستاره روشن که بر زین اوست انرا  
فقهها جگ گویند و با و قبله شناسند و منجان انرا تصغیر کرده جدی گویند  
تا بروج جدی شارکت اسمی نداشته باشد و او نزدیکترین ستاره ایت بقطب  
شمالی بدین واسطه حرکتش ظاهر نکردد و خارج این هفت ستاره ستاره ایت

از این خطوط

کواکب

کوین



و اگر هر دو راقران باشد : و همچنین حال بکران باشد : و یکی از دیگر برج سیم :  
باشد از برج یازدهم : و آن که تدریج این یقین : شرح تریج نیز از پس این :

و استقامت و اقامت و سرعت و بطو ایشا ترا خسته معتبره گویند و در تقویر عکس  
هر کوکب از این بران کوکب سبعة رقم حرفا خواسم ان کوکب ت برین وجه زحل زمش  
ترجیح شمس من زهره عطارد ته قدره اما کوکب ثوابت بسیارند چنانکه  
احصای ان ممکن نیست و شمس انها ثوابت بجهت ثبات و وضاع ایشاقت با یکدیگر  
یا بجهت بطو حرکت خاصه ایشان و انها را کوکب بنا باقی نیز گویند بجهت آنکه  
مانند مردم بنا بان نشین برآه و پیراه و هجته مواضع فرود آمده اند با آنکه سبب این  
کوکب مسافران در بنا بانها بمقتضی مبرسانند و آنچه از انها برصد در آمده و موا  
انها از فلک البروج معلوم کرده اند هزار و بیست دو گویند و در صد جمع واحد  
همچنانکه خدم جمع خادم است و در اصد در لغت کبیرا گویند که نگاهبان باشد اما  
در اصطلاح واحد را اطلاق میکنند بر جمعی که در صد کوکب میکنند یعنی منتظر  
ایشانند و سید ایشان بمواضع معینه بعد از ان بکثرت استعمال اطلاق  
کرده اند بر موضعی که در او در صد کوکب میکنند بجای آنکه انرا شمشیر محل گویند  
باسم حال و مخفی نمایند که این هزار و بیست دو کوکب مرصوده غیر آنست  
کوکبست که انرا صغیره خوانند که بطلبوس انرا غایت صغیر انرا داخل کوکب مرصو  
نداشته و خواجه عبدالرحمن صوفی داخل داشته پس باعتقاد او کوکب مرصو  
هزار و بیست و پنج باشد و اهل نجوم اکثر این کوکب را بر شش مرتبه اعتبار کرده  
هر مرتبه را قدر و شرف و عظیم گویند و هر قدر بر سه مرتبه باشد اعظم و اوسط  
و اصغر پس مراتب کوکب هجده بود و فضل هر مرتبه بر مرتبه بعد از او بقدر سه  
یک اوسط قدر سادس بود و آنچه ما و ذای قدر سادس بود انرا خفیه مظلله  
گویند و انها داخل کوکب مرصوده نمیشند و پنج کوکب ایشا ترا سحابی گویند  
که مانند خطه این باشند اگر چه مرصوده اند اما ایشا ترا قدر بنا شد پس اعظم

خود را  
الضوء انما  
جمع است که در  
و در انرا تقویر  
الکوکب ای نظرون  
بمواضع التي  
المواضع التي  
نسبة للنجوم  
على البروج

الصفرة  
العصية

اند

کوکب



همچنین تابع شرت قوس : در نظرهای کواکب : نظر اختران بکن معلوم :  
تابدانی تمام علم نجوم چون دو کوکب در برجی بدرج پیش از یکدیگر

بآنکه انرا در سطح دایره نصف النهار نصب کنند و این دو کوکب در حال وصول  
به دایره مذکوره غیر برقی میباشد چرا که بعد هر یک از اوقات اقل است از دو  
برج پس از این طریق عدول کرده اند طره دیگر افتاد و اینرا بحمله یکی آنکه میگوید  
که شمس در وسط سیارات باشد استخوانا لما فی ذلک من حسن الترتیب کاتها  
شمسة القلاد فی وسطها و اما آنکه مجموع کواکب علویة را با افتاب ربطی  
خاص است باید که او در میان علویة و سفلیة باشد و مستغرقا لبراطات  
فی ضمن الاقواب انشاء الله تعالی سیمما آنکه کواکب غیر شمس هر کدام که اقربند شمس  
اسرعند از آنکه بعدند و چون شمس اسرع است از مریخ و باطأ از زهره باید که  
در میان زهره و مریخ باشد چهارم آنکه اکثری از کواکب متقدمین و متأخرین  
بحساب بعد و اجرام بر حسب حسن الظن در یافته اند که ترتیب فلك این وضع  
پنجم آنکه نقل کرده اند از بعضی که زهره را بر روی افتاب مانند خال دیده اند  
و منهم الشیخ الرئیس و بعضی او را با عطار و مثل دو خال و منهم الحکیم ابن ماجه  
الا ندلی لی لیکن بر اذهان مستقیمه مخفی نماید که در هر یک از اینها سهولت  
میسراست و لذلك بقولون هذه دلائل اقناعیة لا قطعیة و این فقره را بخاطر  
فاتر رسیده است که در وقتی خاص بطریق اختلافی نظر که از دلائل قطعیه  
مطلوب معلوم توان کرد لیکن بر اذنان لا توان کباب نیست و شمس را نیز اعظم  
گویند زیرا که اعظم و اضواء کواکبست و قمر را نیز اصغر چون اصغر است از شمس  
و بعد از او اضواء کواکب دیگر است و لهذا هر دو را نیز بن گویند و سه کوکب  
که فوق شمسند باعتبار مذکور علویة گویند و انرا ایشان زحل و مشتری را  
علویین و زهره و عطار در اسفلیت بن گویند و قمر را با هر دو باعتبار آنکه تحت  
فلك شمسند سفلیت بر قیاس علویة و مریخ کوکب غیر از این بن را بسبب مجموع و

استحقات

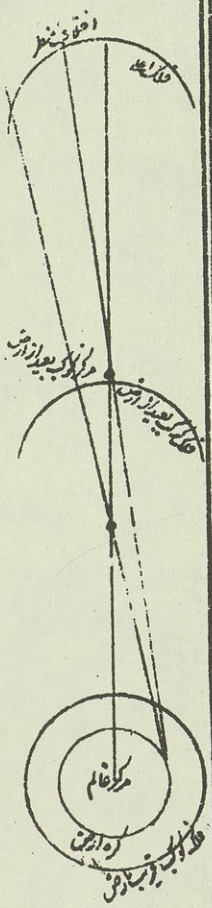


درجات افلاک درجهات فلک برستاد است صورت دوازده بنام  
هر یکی برج زان درجه است در برج زان دقیقه شصت نایز شصت دقیقه شناس

معرف کواکب

ماهی در آب حرکت کند چه خرق و التیام با اعتقاد ایشان بر فلک و انبساط فلک  
 و محل فوق هاست و همچنین فلک هر کواکب بر تپتی که مذکور است فوق فلک کواکب  
 که بعد از اوست بطریق احاطه چنانچه سطح مقعر هر یک مناسب سطح محدب فلک است  
 که در جوف اوست مثل توپهای پیاپی از آما ترتیب این صفت بچند وجه ثابت شده است  
 بطریق کسوف انچنانست که مشاهده کرده اند که در محل درجه مقارنه منکسف شده است  
 بیشتر در بیشتر بترنج و بترنج بزهره و زهره بعطارد و عطارد بقره و هم شک نیست  
 که فلک کواکب کاسف در تحت فلک کواکب منکسف است اما با این طریق معلوم نتوان  
 کرد که افتاب در تحت و فوق کدام کواکبست چه کواکب در حال مقارنه افتاب مضمحل  
 میشوند الا قمر بواسطه کسوف معلوم شده است که در تحت شمس است چه جسم  
 قر است که ساتر شمس میشود و منع ضوه او از ابصار میکند پس در حصول  
 مطلوب مجموع کرده اند بطریق که اثر اختلاف منظر کوبند و ان زاویه ایست که  
 حادث میشود در مرکز کواکب از تقاطع دو خط یکی از مرکز عالم و دیگری از موضع  
 ناظر خارج شود و هر دو بفلک اعلی منتهی شوند و شک نیست که این زاویه  
 در مرکز کواکب که بر زمین اقریب است از آنکه ابعد است چنانکه از این شکل  
 متصور است و بعد از امتحان مقدار این زاویه را در قمر بیشتر یافتند پس  
 با این طریق نیز معلوم شد که شمس فوق قر است و در شمس اندکی محسوس بوده و  
 در کواکب علوی که بترنج و فستری و زحل است اصلا محسوس نبود از غایت صغر  
 زاویه پس از این محقق شد که فلک شمس در تحت فلک مریخ است لیکن با این طریق  
 معلوم نشد که فوق فلک زهره و عطارد است و باید در تحت ایشان و باید در میان  
 ایشان چه تحقیق اختلاف منظر در زهره و عطارد معتقد است زیرا که ابقی  
 که از اختلاف منظر اخذ میکنند مستمات بذات الثقیین مخصوصا است

افلاک



باید



شرف تیر بزنج و ده است \* سه درج در شرف ضیعت \* درجات ستاره کیوان \*  
در شرف کتر از سه فوت بیان \* وان بر صیر تازه است \* وان برام بیت و شرف

برج زیاده خیال خواهد کرد مثلاً اگر کوکب در دم درجه سرطان بود بر اینصورت  
مردم خواهد بود تا پس در این خیال خواهند گفت که چهار برج ده درجه از اول  
حمل و ور شده و حال اینکه سه برج ده درجه است ففائل و هر یکی را که عبارت  
قوسی است از نقطه آبرج که محصور باشد میان دو نصف قطار از آن پاره عرض  
بسی درجه قیمت کنند یعنی بی قسم متساوی کنند هر قسمی را درجه گویند پس چون  
درجات فلکی سیصد و شصت باشد که اقل عدد است که از او کسوف شمس خارج میشود  
الاسبع و درجه در لغت بمعنی پاره نزدیک است چه افق بسبب طریقه هر یک از اینها  
صاعد وهابط گردد و همچنین هر درجه را شصت دقیقه و هر دقیقه را شصت ثانیه  
و هر ثانیه را شصت ثلث قیمت کنند و هکذا تا باغاشه پس قیمت اول جزو کل با  
قیمت دوم جزو قیمت سیم جزو قیمت چهارم و هکذا و اختیار عدد شصت در  
این اقسام بجهت سهولت است که در حساب ظاهر میشود چه اقل عدد است که از او  
کسوف شمس بیرون می آید الا تسع و ثمن و سبع و مع هذا نسبت دادن مادی و اولاً  
با او سهولت بیشتر است اما کواکب برد و نوعند سیارات و ثوابت اگر چه در  
حرکات قدما و جهت مواضع در جمیع دوره اثر ثوابت گویند و الا سیارات  
و سیارات هفتند با این ترفیق اول فصل که موسومست بکوان دوم مشتمل بر  
معروفست بر جیس سیم برج که موسومست باجر و بهر چهارم شمس که مشهورست  
با فتاب پنجم زهره که مستی است بناهید ششم عطارد که مقلب است بکات هفتم  
قمر که مشتمل است ثماه و هر یک از این هفت کوکب فلکی است علیحده زیرا که سوا  
حرکت شبانه روزی هر کدام را بخصوصی یافته اند از مقرب بمشرق غائب و مقرب  
مخالف بکد بگر پس هر یک را در یاد می نظر فلکی اثبات کرده اند چه بنا بر اصول  
یکجیم بسط را حرکت مخالفه متع است و ایضاً مخالف است که کوکب در فلك بطریق

ماه



خاتم کو کلبه برج بکیر به بر شمار و بین بنور ضمیر ه خانده هفتین و سال هفتاس  
جملا معلوم کردت تقیاس به بیان درجات شرف شرف شمس زرده در برج است  
یاه کیر این که مایه فرجت به شرف زهره هفت کردت است از درج پنجم در حساب قوی است

از وقت  
که در این

نمای فارسی زبان در این مقام از خاجه نصیر طوسی و عمران چندین رخ کو میشود

در معرفت بروج و کواکب تفاوت ایشان اولاً نموده میشود که دایره عظیمه بر  
فلك هم فرض کنند نوعی که مخاضی منطقه فلك هشتم باشد از منطقه البروج  
نطاق البروج و فلك البروج نیز گویند بخارج این دایره با منطقه فلك هم متقا  
بود بر دو نقطه مقابل که از او نقطه اعتدال خوانند و دایره عظیمه که هم بر  
فلك اعلی و بر دو قطب فلك هشتم گذرد از او دایره عرض گویند پس چون فرض کنیم  
که منطقه البروج بدوازده قسم مساوی شود ابتدا از نقطه اعتدال و بر مبداء  
هر قسمی یک دایره عرض بگذرد لا محاله فلك اعلی و سایر افلاک کلی بطول موهوم  
این شش دایره بدوازده قسم مساوی منقسم شوند چنانکه هر قسمی مختصر شود میان  
دو نصف متجاور از دو دایره عرض مانند پهلوهایی خزیه و هر یک را برج گویند اینست  
معنی قول هشتم که دو فلك بدوازده بخش کرده اند و هر بخش را برجی نام نهادند  
بروج دولت قصر عالی را گویند چه هر یک از این بروج قصر بند موهومی را که حال با  
دوران بروج و اسامی بروج که ما خود ندانیم صورت که موهوم شده اند بر منطقه البروج  
و حوالی آن این کواکب ثابته که در وقت متمبه در مخاضی آن اقسام بوده اند با علامت  
ایشان اینست ۱ حمل ۲ ثور ۳ جوزا ۴ سرطان ۵ اسد ۶ سنبله ۷ میزان ۸ عقرب  
۹ قوس ۱۰ جد ۱۱ دلو ماهوت و تفصیل صور بروج بعد ازین بنیاد انشاء الله  
کسی نکو بداند چرا علامت بروج بقاعده کلیه ارقام اعداد ایشان نیست چنانکه آ  
علامت حمل باشد و علامت ثور و هکذا زیرا که تقویم کوکب که بعد از است از  
اول حمل و جدول سید رقم موضوع اول برج دوم درجه سید دقیقه پس اگر  
علامت برج بنا بر قاعده کلیه مرقوم باشد ناظر تقویم کوکب را از پنجم هست ملک

طلع

اینست  
دو دایره عرض  
نمایند که از  
اعتدال  
انتهای  
نموده اند  
که در این  
نقشه  
نموده



النخل بكرة، واورث المواشى حجرة، ولم يترك في ذات در قطرة، واصابك من السحر حسرة  
ويوشك بان تظهر الخضرة، واذا طلعت الطرفة نكرت الحرفة، وكثرت الطرفة، وهانت  
لضييف الكلفة، وتقول لولا طلوع الجبهة ما كان للعرب رغبة •

وتقول اذا طلع سهيل طاب الليل، وامتنع القيل، وام، الفصيل الويل، ورفع كيل  
ووضع كيل، وتقول اذا طلعت الخراتان اكلت ام جردان .

واذا طلعت الصرفة انصرف الصيف صرفة، وكان المخريف عطفة؛ واحتمال كل ذى  
حرفة، وحقر كل ذى نطفة، وامتير على الماء زلفة، واذا طلعت العواء طاب الهواء وضرب  
الخباء وكره العراء وشن السقاء، واذا طلع السماك ذهب العكاك واستقامت الاحناك  
وقل على الماء اللكك وتقول اذا طلعت الغفراشعر اسفر وتذبل النضر.

واذا طلع الزباني احدث الدهر لكل ذى عيال شاناً ولكل ذى ماشية هواناً وقالوا  
كان وكانا فوسع لاهلك ولا تتواني، واذا طلع الاكيل هاجت الفحول وشمرت الزبول  
وتخوفت السيول، واذا طلعت القلب امتنع العذب وجاء الشتاء كالكلب وصار اهل البوادي  
في كرب وتقول اذا طلعت الشولة طال الليل طولة واعجلت الشيخ البولة واشتدت على  
ذى العيال عولة، واذا طلعت العقرب حمس المذنب وقرب الاشيب .

واذا طلعت النعائم ابيضت البهائم من الصقيع الدائم وايقظ البرد كل نائم •

واذا طلعت النعائم تم الليل للقائم، وقصر النهار للماائم، وكبرت العمائم، وتلاقت

الرعاء بالبهائم، واذا طلعت البلدة جمت الجعدة واكلت القندة وقيل للمبرد اهده

واذا طلع السعد الذابح حمى اهله النابح ونفع اهله الراجح، ونصح السارح و  
ظهرت في الحى العرايح وتقول اذا طلع سعد بلغ اقمحم الربع ولحق اهله الهبع وجحد  
الماء فامتنع وصيد وظهرت في الارض لمع، واذا طلع سعد السعود اخضر العود و  
لانت الجلود وكره في الشمس القعود واذا طلع سعد السعود ذاب كل جمود و اخضر كل  
عود وانتشر كل مصرود، واذا طلعت سعد الاخبية دهنت الاسقية وتركت الابنية وتجاوزت  
الافنية، واذا طلعت الدلو فالربيع والبدووا صيف بعد الشقو وطلب اللهب، واذا طلعت السمكة  
وتعلقت الحسكة امكنت الحركة ونصت الشبكة وطاب الزمان للمنسكة .



والجوزاء في الميزان و اوج القمر في الاسد على درجات و دقائق •  
 وقال السيوطي في كنز المدفون ص ٨٤ فائدة عطارذ عند اهل التقويم يسمى منافقا  
 لانه يكون مع السعد سعداً ومع النحس نحسا والمشتري هو السعد الاكبر والزهرة السعد الاصغر  
 وزحل النحس الاكبر والمريخ النحس الاصغر وفي ص ١٠١ س ٢١ سنه يقال لزحل كيوان  
 وللمشتري تير والبرجيس ايضا، وللمريخ بهرام وللشمس مهر وللزهرة ناهيد وبيدخت  
 ايضا و لعطارد هر مس وللقمر ماه وقد جمعت في بيتين وهما •  
 لازلت ترقى وتبقى في العلا ابدا ☆ مادام للسبعة الافلاك الاحكام  
 مهر و ماه و كيوان و تير معا ☆ و هر مس و اناهيد و بهرام  
 وترتيبهم اقر بهم اينما القمر وفوقه فلك عطارد وفوق فلك الزهرة، وفوقه فلك الشمس  
 وفوقه فلك المريخ، وفوقه فلك المشتري، وفوقه ذلك زحل وفي ص ١٢٤ س ٣ قال الالوان  
 السبعة للكواكب السبعة السواد لزحل والحمره للمريخ والخضرة للمشتري والصفرة للشمس  
 والزرقة للزهرة والبياض للقمر والكمودة لعطارد •  
 وفي ص ١٤١ قال فصل تقول العرب عند طلوع المنازل اذا طلعت السرطان اعتدل  
 الزمان واخضرت الاوطان و توافت الاسنان و تهادت الجيران و بات الفقير بكل مكان  
 وتقول اذا طلعت البطين اقتضى الدين وظهر الزين واقتفى العطار والقين •  
 وتقول اذا طلعت الثريا فالحر في حدم والعشب في الحطم والعانات ، في كدم ، وانا  
 طلعت النجم عشية اشترى الراعي كيسه •  
 و اذا طلعت الدبران تو قد الحران واستعرت النيران و يبست الغدران و رمت  
 بانفسها حيث شئت الصبيان ، و اذا طلعت الهقعة رجعت الناس عن النعجة ، وتقول ايضا اذا  
 طلعت القهقعة تعرض الناس للقلعة واورثت الفقعة و اردفتها الهنعة •  
 و اذا طلعت الجوزاء كنست الطباء و اوفى على الحيودة الحرباء وطاب الحناء •  
 و اذا طلعت الذراع جرت الشمس القناع و اشعلت في الارض الشعاع و تترقق  
 السراب بكل قاع وكنست الطباء والسباع ، وتقول اذا طلعت الشعري كشف ونشف الثرى  
 واحزالت الصوى وجعل صاحب النحل ثرى ، و اذا طلعت النثرة نشأت البسرة و جنى



الف سنة فصار للدور ثمانية و سبعون الف سنة و الباقي لسائر الكواكب ، و قيل ان ضياء القمر مأخوذ من ضوء الشمس لانها اذا اجتمعا لم يكن للقمر نوراً واما مقادير الكواكب عندهم فقالوا ان الشمس اكبر من الارض بمائة مرة و ثلاث وستين مرة، و زحل اكبر من الارض باحدى وتسعين مرة و نصف مرة ، و المشتري بثمانين عشر مرة ، و المريخ بثلاث سبعين مرة، و الزهرة بنيف وستين مرة، و عطارد بثلاث و ثلاثين مرة ، و القمر بسبع عشرة مرة و ربع مرة، و كانت الشمس كالملك - و قيل ان الكواكب حية ناطقة حساسة ، و قيل ان لها حاسة السمع البصر و اللمس و ايس لها حاسة الذوق و الشم و قال في اخبار الزمان ص ۱۳۴ س ۳- اذا نزل قلب الاسد بول دقيقة من رأس السرطان و تكون الكواكب عند ذلك في هذه المواضع من الفلك يكون القمر مع الشمس في اول دقيقة من الحمل، و رواس و هو المشتري في سبع و عشرين درجة من الحوت، و المريخ في ثمان و عشرين درجة و خمس دقائق من الحوت، و فردين و هو الزهرة في سبع و عشرين درجة و ثلاث دقائق من الحوت و هرمس، و هو عطارد في ۲۷ دقيقة من الحوت و زحل

→ همچنین تا که مدرسه بتمام	☆	آخرش (کط) بود یا لام
شرف آفتاب دان بحمل	☆	ثورومه را شرف شناس محل
مر زحل را شرف بود میزان	☆	شرف مشتریست در سرطان
یابد از جدی هم شرف بهرام	☆	همچه از حوت زهره بدرام
تیرا سنبله است و بیت و شرف	☆	همچنین آمد این بماز سلف
شرف راس خانه تیر است	☆	ذنب اندر کمان شرف گیر است
چون شرف گشت مر ترا معلوم	☆	در برابر بود هبوط نجوم
چون هبوط زحل ببرد حمل	☆	دان ببر جیس برج جدی مثل
جای مریخ چون بود سرطان	☆	اندر و مرد را تو هابط دان
باز میزان هبوط خورشید است	☆	هابط برج خوشه ناهید است
برج ماهی هبوط تیر آمد	☆	عقربان مه میز آمد
راسها بوط بود چه شد بکمان	☆	هم هبوط ذنب بجوزادان ←



كالقمر، وقيل انوار جميع الكواكب مستفادة من نور الشمس.  
 وقيل جميع الدراري في الحمل فجعل الشمس ملكاً، وصير العطارد كالوزير  
 والمشتري كالقاضي، والمريخ كالشرطي وكمين يحمل السلاح، والقمر كالخازن، والزهرة  
 كالصاحبة، وزحل كالشيخ المشاور، والجوزاء كالمقسوم لامر الفلك.  
 وقيل انما كان تدبيرها للكواكب الثابتة وهي الف كوكب وعشرون كوكباً - و  
 يقطع كل كوكب منها البرج في ثلاثة آلاف سنة وهي التي تعمل الاعمال كلها وبها يكون  
 جميع الامور، وقيل ان الله خلق الافلاك من البخار وانه لما صعد انعقد وهي سبعة افلاك  
 وفوقها الميث المعمور، وله ثلاثمائة وستون باباً جعلت للفلك، وان كل رحمة وبركة انما  
 تنزل من تلك الابواب المقسومة على البروج والكواكب حتى تصير الى الارض وقيل  
 اعلى الدراري السبعة زحل (ثم) المشتري (ثم) المريخ (ثم) الشمس (ثم) عطارد (ثم) القمر  
 وقيل لما خلق الله تعالى البروج قسم لها دوا منها في سلطانه فجعل للحمل اثني  
 عشر الف سنة، وللثور احدى عشر الف سنة، وللجوزاء عشرة آلاف سنة، وللأسد ثمانية  
 آلاف سنة، وللسنبله سبعة آلاف سنة، وللميزان ستة آلاف سنة، وللعقرب خمسة آلاف  
 سنة، وللقوس اربعة آلاف سنة، وللجدى ثلاثة آلاف سنة وللدلو الف سنة، وللحوت

☆	→ طبع جوزاء ودلو بآله هوا
☆	زحل آنكو بدشمنی ثمر است
☆	مشتري را كه زوست فيروزي
☆	باز مريخ نحس و بره شبی
☆	شمس هم گرم خشك و روزی تر
☆	سعد و ماده است سرد تر زهره
☆	وانكه ناهش زاختران قمر است
☆	باز آغاز هفته يك شنبه
☆	بردو شنبه علامت آمد (با)
☆	الف است اول مه از تقويم
☆	دان خر جنگ و حوت عقرب ماء
☆	روزی سرد و خشك نحس تر است
☆	سعد تر دان و گرم تر روزی
☆	گرم و خشك از طبیعتش طلبی
☆	نحس در اجتماع و سعد نظر
☆	تیر سازنده باشد و زهره
☆	سعد ماده شبی و سرد و تر است
☆	دان و وانگه (الف) نشانش له
☆	همچنین تارسد بشنبه (زا)
☆	(ب) دوم روز دان سیم را (ج) -



الناس يغلطون في الزهرة وسهيل و يقولون انهما كوكبان و ليسا كما يقوون و لكنهما  
 دابتان من دواب البحر سميتا بكوكبين كما سمي الحمل والثور والسرطان والاسد والعقرب  
 والحوت و الجدى هذه حيوانات سميت على اسماء الكواكب وكك الزهرة و سهيل و  
 انما غلط الناس فيهما دون غيرهما لانهن مشاهدتهما بالنظر اليهما لانهما من البحر المطيف  
 او المحيط بالنديا حيث لا تبلغه سفينة ولا تعمل فيه حيلة وما كان الله تعالى ليمسح العصاة انواراً  
 مضيئة فيبقيهما ما بقيت الارض والسماء (ثم) اعلم ان الشمس والقمر من السبعة السيارة  
 تسميان بالنيران والباقية منها بالخمسة المتحيرة وعطارد والزهرة من الخمسة تسميان  
 بالسفليتين لكونهما اسفل من الشمس وزحل والمشتري والمريخ تسمى بالعلويات لكونها  
 اعلى من الشمس والقمر هو النير الاصغر و عطارد يسمى بالكاتب و الزهرة تسمى  
 بالسعد الاصغر والشمس هي النير الاعظم والمريخ يسمى بالاحمر و هو النحس الاصغر،  
 والمشتري هو السعد الاكبر، وزحل يسمى بكيوان وهو النحس الاكبر، وقيل الكواكب  
 جرم كروي مركز في الفلك منير في الجملة اي سواء كانت انارته بالذات او بالواسطة

تير راخانه خوشه و جوزا	☆	مر زحل راست جدى دلوعطا
مرد دانا دل ستاره شناس	☆	چون مراين علم رانهاد اساس
رقم بر جهاكه كرد اعداد	☆	از حساب جمل گرفت نهاد
از حمل صفر (الف) ثور نشان	☆	(ب) زجوزاء و جيم از سرطان
چون اسد (دال) كرد سنبله (ها)	☆	(و) ميزان نهاد عقرب (ز)
قوس (ح) (ط) نشان جدى نهاد	☆	دلو (ى) يا الف بماهى داد
چون بدانستى از بروج رقم	☆	رقم اختران بيابيدهم
آخرين نام حرف هر اختر	☆	بسدلش مينكار بر دفتر
همچه از شمس (س) زقمر	☆	بر همين كن قياس پنج دگر
بر جها را تو بر طبايع دان	☆	رنج نادان هميشه ضايع دان
حمل است آتشي تير و كمان	☆	ثور خاكي و جدى خوشه همان -



قمر است و عطارد و زهره ☆ شمس و مریخ و مشتری و زحل  
 و الثوابت التي یخیلون الصور بالخطوط الواصلة الف و اثنان و عشرون کوكباً  
 (اما) القمر علی الفلك الاول ای فلك الدنيا ، و عطارد علی الثانی ، و الزهرة علی الثالث  
 و الشمس علی الرابع ، و المريخ علی الخامس ، و مشتری علی السادس ، و زحل علی  
 السابع ، و الثوابت علی الثامن ، و الفلك علی التاسع هو الفلك الاطلس ای السانج عن  
 الكواكب و هو فلك الافلاك۔ قال الصدوق ره فی العلل ط ۲ ص ۱۶۶ باب ۲۳۹ ص ۳۲-ان

→ ششمین چرخ مشتری رادان	☆	هفتمین است منزل کیوان
باز هشتم که ثابتات بر اوست	☆	زبر او نهم که جمله در اوست
او همی گردد و نیاساید	☆	چرخ و انجم بگشت او شاید
عدد چرخها چه شد معلوم	☆	بشمرم بعد از این بروج نجوم
حکمائیش ازین بحکم رصد	☆	اختران را گرفته اند عدد
بانه و بیست آمد است هزار	☆	هفت از ایشان کواکب سیار
ثابتاً تست نام دیگرها	☆	که از ایشان کنند پیکرها
باز کردند زمره حکمت	☆	هشتمین چرخ رادوش قسمت
چو تمامی نهاده شد اقسام	☆	برج کردند هر یکی را نام
وانکه آن اختر گران رفتار	☆	صورت انگیختند هشت و چهار
هر یکی زان موازی برجی	☆	دانش این به از گهر درجی
پس نهادند بشنوا این ز حبیب	☆	نام برج از صور بر این ترتیب
حمل و ثور بعد از آن جوزا	☆	سرطان و اسد دگر عدرا
عقرب و قوس دان پس از میزان	☆	جدی و دلو است حوت از بی آن
پس مر این جمله را که بردم نام	☆	زاختران صاحبان شناس مدام
اولین از بروج با هشتم	☆	نام این برده و دگر کژدم
هر دو مریخ را شدند بیوت	☆	همچو برجیس را کمان با حوت
زهره را خانه ثور و هم میزان	☆	شمس را شیر ماه را سرطان ←



[الكواكب] بالفتح والالف بين الواو والكاف المكسورة جمع الكوكب (۱) وهى اجسام بسيطة مركوزة فى الافلاك عند الحكماء كالفص فى الخاتم كلها مضيئة الا القمر فانه يستضىء من الشمس وهى سيارة وثوابت اما السيارة فسبعة القمرو عطارد و الزهرة والشمس والمريخ والمشتري وزحل وماعدا هذه السبعة ثوابت وانما سميت تلك السبعة سيارة وماعداها ثوابت لسرعة سيرها وبطؤ ما سواها اولثبات اوضاع بعضها من بعض فى القرب والبعد والمحاذات قال الشاعر :

(۱) ﴿منظومة لخواجه نصير الطوسى ره فى معرفة التقويم بالفارسية﴾

مرد دانا سخن ادا نکند	☆	تسا بنام حق ابتدا نکند
مالک لم یزل قدیم و کریم	☆	صانع بى بدل حکیم و علیم
آنکه هفت و نه ده و دو چهار	☆	کرد پیدا که کس نبودش یار
کرد پیدا دلیل هستی خود	☆	اندرین هریکی فزون از حد
دادم ان عقل تا بدانستیم	☆	نیز توفیق تا توانسیم
آنکه از بهر نشر دین هدی	☆	آسمان کرد و اختران پیدا
کیست آن آسمان محمد را	☆	اخترانش صحابه اش با داد
باد بر جان هر یکی از ما	☆	هر زمان پیکران درود و ثنا
چون بدیدم که در بسط زمین	☆	هیچ دانش ز بعد دانش دین
نیست از دانش نجومی به	☆	کاندرو گنج حکمت است فره
کردم آغاز مدخل و منظوم	☆	یاد کردم در او بسی ز علوم
بهر تشریف خویش اول این	☆	کردم از مدحت جلال الدین
بر محامد محمد و احمد	☆	که بقدر است برتر از فرقد
اول از هیئت فلک گویم	☆	پس با حکام اختران پویم
آفریننده پری و ملک	☆	آنکه نه آفرید چرخ و فلک
بر یکم ماه و بردویم تیر است	☆	باز ناهید برسیم میر است
شمس بر چرخ چارمیست مدام	☆	همچو بر چرخ پنجمین بهرام ←



بالعدل اذا ملكت (كن) جوادا بالحق بخيلا بالباطل ، ومؤثرا و مقصداً مقدرًا (كن) حسن المقال جميل الافعال فان مقال الرجل برهان فضله، وفعاله عنوان عقله .

[كن] حلوا البصر عند مر الامر (كن) حلِيمًا في الغضب صبوراً في الهمب مجملًا في الطلب (كن) راضيا تكن مرضياً (كن) زاهدا فيما يرغب فيه الجاهل (كن) سمحاً ولا تكن مبذراً (كن) صادقاً تكن وفيًا (كن) صموتا من غير عي فان الصمت زينة العالم وستر الجاهل (كن) عاقلا في امر دينك جاهلا في امر دنياك (كن) عالما بالحق عاملا به ينجيك الله سبحانه (كن) عالما ناطقا او مستمعا او اعيا، واياك ان تكون الثالث (كن) عالما بالخير ناهيا عن الشر منكرًا شيمة الغدر (كن) على حذر من احمق اذا صاحبتة ومن الفاسق اذا عاشرتة ، ومن الظالم اذا عاملته (كن) عفوًا في قدرتك جواد في عسرتك •

[الكنة] بالضم ثم السكون الغاية والنهاية والحقيقة والاصل والوقت وجوهره وقدره [الكنيسة] بالفتح ثم الكسر كالبيعة عند النصارى محل العبادة ومعبد اليهود وبلد بالمصيصة [كنيكر] بضم كاف الاولى وكسر الثانية من قرى دمشق قتل بها علي بن احمد البرقي له

اي الله ما فعلت براسي	☆	صروف الدهر والحقب الخواني
تركن بلمتى سطرًا سوادا	☆	وسطرًا كالشعام من التوالى
فما جاشت لطول الباس نفسى	☆	على ولا بكت لذهاب مال
ولكنى لدى الكربات آوى	☆	الى قلب اشد من الجبال
واصبر للشدائد والرزايا	☆	و اعلم انها محن الرجال
فيوما فى السجون وفى الاسارى	☆	و يوما فى القصور رخي بال
و يوما للسيوف تعاوتنى	☆	و يوما للتفنق والدلال
كذا عيش القتي ما دام حيا	☆	دوائر لا يد من على المثال

[كوائل] بالفتح وكسر المثلثة جمع كوئل مؤخر السفينة واسم موضع فى اطراف الشام

[كوار] بالضم بلدة بشيراز على عشرة فراسخ منها زيد بن احمد ابوطالب الكوارى

[الكواشى] بالفتح قلعة حصينة بالموصل تسمى اردمشت. (الكوافر) جمع كافر (جم)



وقد اختلف الاصحاب في لقبه واسمعه اختلافاً شديداً قال الفاضل المعاصر في قاموس الرجال ج ٩ ص ٢٥٠ س ١٥ قد عرفت ان ابا خالد الكابلي واحد اختلف في اسمه (بكنكر) و(وردان) وان كش جمع يكون (وردان) اسماً و(كنكر) لقباً (اقول) هذه النسبة الى (كش) غير صحيح لانه من المحشى لامن الكشي كما هو صرح في ط ١ ص ٨٠ س ٨ وفي ط ٢ ص ١١١ س ٢٠ بان اسمه كنكر من قول الامام عليه السلام، ووردان ليس فيه اثر ولم يلتفت الى هذا احد من الاصحاب كما يظهر من رجال الكبير ص ٣٥٤ ، و التفرشى في النقد ص ٣٦٣ و الامام قاني ره في رجاله ج ٣ ص ٢٨٧ كما ياتي في وردان.

[كنكور] بكسر الكافين بينهما نون ساكنة وفتح الواو بليدة بن همدان و قرميسين بقصر شيرين ويقال له قصر اللصوص كما مر في ج ٢٤ ص ٧٣ ، منها جباخ ابن الحسين بن يوسف ابوبكر الصوفي المتوفى ص ٥٥١ ، و قلعة قرب جزيرة ابن عمر (جم) ج ٧ ص ٢٨٦ (الكن) بالكسر وشد النون وقاء كل شيء وستره و بالفتح مرأة الابن والاخ وجبل بقران (كن) بالفتح ثم السكون بلدة كبيرة وقعت في شمال طهران على اربعة عشر فرسخ والتفصيل في جغرافيايى ايران ج ١ ص ١٨٣ منها العالم المتبحر الحاج مولى على الكنى الطهراني لمدفون بالرى في جوار عبدالعظيم الحسنى كان من تلامذة صاحب الجواهر له كتاب تحقيق الدلائل في شرح تلخيص المسالك في القضاء والشهادات وغيرها [كن] بالضم ثم السكون من كان يكون قال على عليه السلام في كلمات قصاره (كن) آمراً بالمعروف عاملاً به ولا تكن ممن يأمر به وينا عنه فتبوء باثمه و تتعارض لمقت ربه (كن) آنس من تكون من الدنيا واحذر ما تكون فيها (كن) ابدأ راضياً بما ياتي به القدر (كن) اوثق ما تكون بنفسك اخوف ما تكون من خداعها (كن) بالبلاء محبورا وبالمعروف عامراً وعن المنكر ناهياً ولمن قطعك واصلاً، ولمن عززك مطيعاً ، و بالخير عاملاً، وللشعر مانعاً (كن) باسراك بخيلاً ولا تدع سراً اودعته فان الاذاعة خيانة (كن) بطيى الغضب سريع الفىء محبباً لقبول العذر (كن) بعدوك العاقل اوثق منك بصديقك الجاهل (كن) بعيد الهمم اذا طلبت كريم الظفر انا غلبت (كن) بمالك متبرعا وعن مال غيرك متورعا (كن) بالوحدة آنس منك بقرناء السوء (كن) جميل العفو انا قدرت عاملاً



بما هو احوج اليه منك وفي حديث آخر قال ما اعطى الله عبداً ثلاثين الفاً وهو يريد به خيراً فقال ما جمع رجل قطعة عشرة الف درهم من حل وقد يجمعها لأقوام اذا اعطى القوت ورزق العمل فقد جمع الله له الدنيا والاخرة - كما نقله الفيض رده في الصافي في ذيل هذه الاية ، وفي الكافي والمرآت ج ١ ص ٤٤١ في باب الفى وفي ج ٣ ص ١٨٥ في باب الزكاة و اشرنا الى بعضها في ج ١٧ ص ٢٩٦ بعنوان الخمس وفي ج ١٩ ص ١٢٣ بعنوان الزكاة و قال المحسن الكاظمي في منظومته .

الخمس في سبعة اشياء يجب	☆	غنيمة الحرب و مال تكتسب
والكنز و المعدن والغوص اذا	☆	حدّ النصاب بلغت و هكذا
ارض من المسلم ذمى اخذ	☆	و عن خليط بالحرام يتخذ
عشر ين ديناراً فخمسةا جعل	☆	نصاب تبر و لدرهم فقل
بخمسة الف و بخمسة و من	☆	زكى بربع العشر في الكل اطمان

[ كنعان ] بالفتح ثم السكون ويقال له شالوما هو ابن نوح او ابن سام غرق في الطوفان ولعقب له - وقيل ينسب اليها الكنعانيون الذين منازلهم بارض الشام يتكلمون بلغة تضارع العربية ، وقيل بين موضع يعقوب من كنعان ويوسف بمصر مائة فرسخ وكان مقام يعقوب بارض نابلس وبه الجب الذي القى فيه يوسف معروف بين سنجل و نابلس عن يمين الطريق وكان مقام يعقوب في قرية يقال لها سيلون ، وقيل كان مقام يعقوب ، الأردن و كل هذامتقارب (جم) ج ٧ ص ٢٨٦ (الكنف) بالتحريك الجانب والناحية والحاجز و الرحمة ومنه كنفى والكنيف السترة والساتر .

[ كنكر ] بفتح الكافين بينهما نون ساكنة وراء في اخره هو ابو خالد الكابلي قدم من كابل الى المدينة ويقول بامامة محمد بن الحنفية فسأله يوماً وقال جعلت فداك ان لى حرمة ومودة وانقطاعاً أسألك بحرمة رسول الله وامير المؤمنين الا اخبرتنى انت الامام الذى فرض الله طاعته على فقال محمد يا با خالد حلقتنى بالعظيم ان الامام على بن الحسين على وعليك وعلى كل مسلم فخرج ختمى ورد على على بن الحسين عليه السلام ودنى منه قال له عليه السلام مرحباً يا كنكر ما كنت لنا بزاير ما بذاك فينا فخر ابو خالد ساجداً شاكر الله تعالى



عن هذه الآية فقال انما عنى بذلك ما جاوز الفى درهم ، وعن النبى ﷺ قال كل مال تؤدى زكاته فليس بكنز وان كانت تحت سبع ارضين ، وكل مال لا تؤدى زكاته فهو كنز وان كان فوق الارض كما مر بعنوان الكل ، وفى سورة البرائة آية ٣٣ قال الله عز وجل (يا ايها الذين آمنوا ان كثيرا من الاحبار والرهبان لياكون اموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم يوم يهمى عليها فى نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ما كنزتم لانفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون) وعن الباقر عليه السلام قال ان الله حرم كنز الذهب والفضة وامر بانفاقه فى سبيل الله ثم قال كان ابوذر الغفارى يغدو كل يوم وهو بالشام فينادى باعلى صوته بشر اهل الكنوز بكى فى الجبابة ، وكى فى الجنوب ، وكى فى الظهور ابدأ حتى يتردد الحر فى اجوافهم ، وعن النبى ﷺ قال لما نزلت هذه الآية قال تبا للذهب تبا للفضة يكررها ثلاثاً فشق ذلك على اصحابه فسأله عمر اى المال تتخذ فقال ﷺ لساناً ذاكرا ، وقلبا خاشعاً وزوجة مؤمنة تعين احدكم على دينه . ثم قال الدينار و الدرهم اهلكا من كان قبلكم وهما مهلكاكم - وفى حديث آخر نظر عثمان بن عفان الى كعب الاحبار فقال له يا ابا اسحاق ما تقول فى رجل ادى زكوة ماله المفروضة هل يجب عليه فيما بعد ذلك شىء فقال لاولو اتخذ لبنه من ذهب ولبنه من فضة ماوجب عليه شىء فرجع ابوذر عصاه فضرب بها رأس كعب (ثم) قال يا بن اليهودية الكافرة ما انت والنظر فى احكام المسلمين قول الله اصدق من قولك حيث قال (والذين يكنزون الذهب والفضة الآية) •

وفى حديث آخر قال موسع على شيعتنا ان ينفقوا بالمعروف فاذا قام قائمنا حرم على كل نى كنز كنز حتى يأتية به يستعين به على عدوه وهو قول الله تعالى والذين يكنزون الذهب والفضة اقول لعل التوفيق بين هذه الاخبار ان يقال بجواز الجمع لغرض صحيح الى الفى درهم او الى اربعة آلاف بعد اخراج الحقوق (الخ) وفى الكافى عن الصادق عليه السلام انه سئل فى كم تجب الزكاة من المال فقال له الزكاة الظاهرة ام الباطنة تريد فقال اريدهما جميعاً فقال اما الظاهرة ففى كل الف خمسة وعشرون ، واما الباطنة فلا تستأثر على اخيك



سماعة بن موسى، ومحمد بن يوسف التجيبي المصري ومعلى، ويعقوب بن اسحاق الكنديون  
[ الكندير ] بالكسر ثم السكون الحمار الغليظ و (كندير) بن سعيد تابعي  
وابوه صحابي (كنز) بالكسر وفتح النون المشددة من قرى بغداد بنواحي دجيل منها  
خلف بن محمد بن خلف المقرئ (جم) ج ٧٠

[ الكنز ] بالفتح ثم السكون المال المدفون في الارض كالذهب والفضة وكنز  
المدفون اسم كتاب للسيوطي فيه فوائد النفيسة النادرة . و بعبارة اخرى كل مجموع  
مدخر يتنافس فيه وما يحزر فيها المال كالصندوق والمخزن وغير ذلك وفي قوله تعالى  
(وكان تحته كنز لهما) ذلك الكنز لوح من ذهب فيه مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم  
لا اله الا الله محمد رسول الله عجبت لمن يعلم ان الموت حق كيف يفرح - عجبت لمن  
يؤمن بالقدر كيف يحزن - عجبت لمن يذكر النار كيف يضحك - عجبت لمن يرى  
الديناو تصرف اهلها حالاً بعد حال كيف يطمئن اليها - وفي حديث آخر سئل الصادق  
عن هذا الكنز قال اربع كلمات لا اله الا انا من ايقن بالموت لم يضحك سنه ، ومن  
ايقن بالحساب لم يفرح قلبه ، ومن ايقن بالقدر لم يخش الا الله وفي قوله (ان الذين  
يكنزون الذهب والفضة) اي يجمعونها ويدخرونها ، وفي حديث آخر عجبت لمن  
راى الديناو تقلبها باهلها كيف يركن اليها - وينبغي لمن عقل عن الله لا يتهم الله في قضائه  
ولا يسطبئه في رزقه، وفي حديث آخر عن الصادق قال ان الله تعالى ليحفظ ولد المؤمن  
الف سنة - وفي حديث آخر سبعون ابا واخرى سبعة آباء وان الغلامين كان بينهما  
وبين ابويهما سبعاً سنة، وفي حديث آخر قال ان الله تعالى ليصلح الرجل المؤمن ولده  
وولد ولده ويحفظه في دويراته ودويرات حوله فلا يزالون في حفظ الله لكرامته على المؤمن  
ثم ذكر الغلامين وقال الم تر ان الله شكر صلاح ابويهما لهما الى ان قال  
اوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام انى مجازى الابناء بسعى الالباء ان خيراً فخييراً وان  
شراً فشرّاً لانزوا فتزنى نساؤكم من وطى فراش مسلم وطى فراشه كما تدين تدان كما  
ذكره الفيض ره في الوافي في ذيل هذه الاية في سورة الكهف وعن علي عليه السلام قال  
ما زاد على اربعة آلاف فهو كنزادى زكاته اولم يؤد وما دونها فهي نفقه وسئل الباقر



[الكندر] بضم الكاف و الدال المهملة بينهما نون ساكنة وفي آخره راء هو اللبان الذكر المستدير الصلب مائل الى الحمرة، والاثني منه الابيض الهش ويقال له المدحرج والملك الرومي وهو المصموغ التي توفرت في بهار طوباتها، فان قيّد بالرومي فالمصطكى او صمغ الفستق ، او بالانباط فصمغ البطم ، او اليا بس فالقلفون . ويقال له البستج - وهو صمغ شجرة طوله نحو ذراعين شائكة ثمره كحب الاس يجنى منها في شمس السرطان حار في الثالثة او الثانيه يابس فيها تبقى قوته عشرين سنة يصفى الصوت وينقى البلغم ويقطع الرائحة الكريهة وعسر النفس والسعال و الرياح الغليظة و رطوبات الرأس والنسيان وسوء الفهم بالعسل والسكر اكلًا، ويخرج ما في العظام من برد مزمن اذا شرب بالزيت مع المسك وينفع لظلمة البصر والماء والبياض مع الزيت.

ويزيل القروح الظاهرة والباطنة طلاءً ، ودخانه يطرد الهوام و الوباء ، و دقاغه في الجروح ذروراً ، و لامراض الاذن قطوراً ، و شربته نصف مثقال و التفصيل في تذكرة الانطاكي ص ٢٥٣ -- وقال في بحر الجواهر ص ٣١٥ فيه انضاج يدخل في الضمادات المحللة لاورام الاحشاء مدمل جداً ، وينفع الاورام الحارة التي تعرض لثدي النساء و يجبس القي و نافع للحميات البلغمية .

[كندر] قرية من قرى قزوين منها ابو غانم الحسين و ابو الحسن علي ابنا عيسى بن الحسين الكندريان ، و قرية بنيسابور من اعمال ترشيث منها عميد الملك محمد بن ابي صالح الجراحي و زير طغرل بك اول ملوك السلجوقية المقتول سنة ٤٥٩ (جم) ج ٧ ص ٢٨٤ و كندر يطلق على الرجل القصير ، والجمار العظيم كما في (ق) و كندر سروان من قرى بخارى (كنديس) بضم الكاف عروق نبات داخله اصغر و خارجه اسود اذا سحق و نفخ في الانف عطس ، و اذا اكتحل به اثار البصر الكليل و ازال العشاء و تبقى قوته عشرين سنة دخانه يطرد الهوام و التفصيل في تذكرة الانطاكي ص ٢٥٣

[كندة] بالكسر ثم السكون قبيلة منهم ابراهيم بن يوسف ، و ابو المحاسن بن عبدالله ، و جعفر و الحسن ابنا محمد ، و الحسين بن اسمعيل ، و داود بن ابي الفرات ، و زيد بن الحسن بن زيد النحوي ، و عبدالله بن اچلج ، و علي بن القاسم ، و محمد بن



[كنتدة] بالضم ثم السكون وفتح المثناة و الدال بلدة بالاندلس بها وقعة بين المسلمين والفرنج في سنة ٥١٤ - استشهد بها ابو الحسن محمد المعروف بابن سكرة الصفي البغدادي (الكنجي) لقب الحسين الغزال .

[الكنثوري] هو اعجاز حسين النيسابوري الشيعي له كتاب كشف الحجب في اسماء الكتب و الاسفار ( عات ) ( كنجرون ) بفتح اوله و الجميم بينهما نون ساكنة من قرى نيسابور ( كنجستان ) ناحية بمر و .

[كنجة] بالفتح ثم السكون بلدة بأرأن ويسمونها جنزة و بلد من نواحي لرستان (جم) ج ٧ ص ٢٧٣ (الكنجي) هو الحافظ ابو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الشافعي صاحب كتاب كفاية الطالب في المناقب توفي سنة ٦٥٨ ذكر في اول كتابه جلست في سنة ٦٤٧ مع النقباء و المدرسين الفقهاء و ارباب الحديث فذكرت بعد المدرس احاديث و ختمت المجلس في مناقب اهل البيت عليهم السلام قطعن بعض الحاضرين لعدم معرفته بعلم النقل في حديث زيد بن ارقم في غدير خم ، و حديث عمار في قول النبي صلى الله عليه وسلم طوبى لمن احبك و صدق فيك يا علي و اهل بيته فدعنى الحمية لمحبتهم على املاء كتاب يشتمل على بعض ما روينه عن مشايخنا في البلدان من احاديث صحيحة من كتب الأئمة و الحفاظ في مناقب علي عليه السلام الى ما ذكره وهو غير ابي القاسم يحيى بن زكريا الامامي الراوي عنه التلعكبري سنة ٣١٨ ، وهو غير (الشيخ علي اكبر) الاشتهاردى العالم الفاضل المعاصر المولود سنة ١٣٤٥ الذي كان من اجلة تلامذة الحاج آقا حسين البروجردى والسيد محمد رضا الكلپايگاني وفقه الله تعالى (كنداكين) بالفتح ثم السكون من قرى الصغد منها على بن احمد بن الحسين المتوفى سنة ٥٥٢ .

[كندانج] بالفتح ثم السكون من قرى اصبهان (كند) بالضم ثم السكون من قرى سمرقند منها ابوالمجد بن عبد الخالق الكندي المتوفى سنة ٥٥١ (جم) هو غير ابي عمر و محمد بن يوسف بن يعقوب المصري التجيبي المتوفى سنة ١٣٥٠ و غير ابي يوسف يعقوب بن اسحاق بن الصباح (كندران) بالضم ثم السكون من قرى قائن و طبس منها ابو الحسن علي بن محمد بن علي القائيني المتوفى سنة ٣٥٠ .



ابراهيم بن طهمان (كنانة) ابن بشير التجيبى كان من رؤسا الجيش الذين خرجوا من مصر لخلع عثمان بن عفان (كنانة) خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان ثالث عشر اجداد رسول الله ﷺ له فضائل كثيرة لا تحصى عظمتها العرب كاجداده وبينه سعد وعوف ومالك ومخرمة والنضروغيرهم انظر ج ١ ص ٧٧ س ١١٠

[كنانة] خيف بفتح الخاء خيف بنى كنانة مسجد منى بقرب مكة بها يرمى الحاج الجمار الثلاث (كنانة) بن العباس بن مرداس الراوى عن ابيه وعنه ابنه عبدالله تابعى (يب)

[كنانة] بن عبد. يالميل الثقفى احد الاشراف رئيس قومة شاعر ادرك الاسلام .

[كنانة] بن عتيق شهيد الطف ثقة هو غير ابن عدى بن ربيعة الصحابى .

[كنانة] بن عدى بن ربيعة العبشمى ابن اخى ابي العاص صهر النبى ﷺ هو الذى خرج بزينة الى النبى ﷺ لماسيرها زوجها ابوالعاص بالمدينة (به) .

[كنانة] بن نعيم البصرى ابو بكر العدوى تابعى هو غير كنانة مولى صفية بنت حى

[الكنانى] بالكسر ثم السكون بطن وقبيلة اسمه ثور سمي كنده لانه كند اباه

اى كفر نعمه هو ابن اخى قصي وقيل ابن عفير بن عدى بن الحارث اليمانى الجاهلى كما

فى قاموس تراجم الاعلام ج ٦ ص ٩٤ ينسب اليه امرىء القيس بن عابس الكندى، و ابراهيم

بن نعيم، واحمد اليبارى المورخ، و اياس وبنى زيد بنت بن مالك بن كلب و اياس وجبابة

وعبد العزيز بن يحيى المكى وقيل عبدالله بن عزيز غير سابقه، و على بن مقلد، ومحمد بن

احمد، ومحمد بن الحسن، ومحمد بن عبدالله، ومحمد بن عبيد الله، ومحمد بن هارون ويحيى بن

عمر وغيرهم (الكنانية) بالكسر مصدر التكلم بشىء يستدل به على غيره او يراد به غيره ، و

عند اهل البيان هى ان يعبر عن شىء بلفظ غير صريح فى الدلالة عليه لغرض من الاغراض

كالإبهام على السامع او نوع فصاحة، وعند اهل الاصول ما يدل على المراد بغيره لالتمسه ،

وعند المتكلمين انتقال من لازم الى ملزوم او تذكر الشىء بلوازمه او مذكور الى متروك

والكنية اسم يطلق على الشخص للمتعظيم نحو ابي الحسن و ابي طالب وغير ذلك .

[كنبانية] بالفتح ثم السكون ناحية بالاندلس منها محمد بن القاسم الاموى

الجاحظ (جم) ج ٧ (كنبوت) بالتحريك من قرى البحرين لبنى عامر بن عبد القيس (جم)



لتلك المقولة - (الى ان قال) المقالة السادسة في ص ٤٦٦

[گناباد] بالضم بينها وبين مشهد الرضا **عليه السلام** خمس مراحل تقريبا وكذا بينها وبين طبرس قال في جغرافياي ايران ج ٩ ص ٣٦٨ بالفارسية كان من طرف الشمال متصل بترت الحيدري وكاشمر، ومن طرف باختری فردوس وخور، من الجنوب بقائن و بيرجند ينتهي بكوير لوط ودشت جنگل هوانها حارو بها قري كثيرة واهلها شيعة وغير ذلك ومن حدودها بلدة طبرس وتون وسجستان و بها مقبرة له قبة عالية ينسب الى محمدا العابد وقيل قبره بشيراز خرج منها جماعة من الاعلام منهم السلطان علي شاه الصوفي المولود سنة ١٢٥١ بقرية تودة من قراها والمقتول ١٣٦٩ والمدفون بقرية بيدخت وذكره في المعجم ج ٨ بعنوان كنارك ص ٢٨١ وهي غير قرية من قري قوجان وغير ذلك والتي وقعت في طريق زاهدان ويزد و مشهد الرضاء •

[كناز] بالفتح وشدالنون والزاي المبالغ في كذا المال واسم ابن الحصين بن ربوع ابو مرثد الغنوي حليف حمزة ابن عبدالمطلب كان من كبار الصحابة وفضلائهم شهد بدرًا توفي سنة ١١ (١٢) وهو ابن ٦٦ كما في اسد الغابة ج ٤ ص ٢٥٤ روى عنه ابنه مرثد وفي الاستيعاب وفي الاصابة ج ٣ ص ٢٩٠ (كنان) بالنون بدل كنان في آخره غير صحيح •

[الكناسة] بالضم وتخفيف النون زبالة وموضعها ومحلة بالكوفة قال الشاعر:

يا ايها الراكب الغادي لطيمته (بالكسر) ☆ يؤم بالقوم اهل البلدة الحرم  
ابلق قبائل عمرو ان ايتهم ☆ او كنت من دارهم يوها على امم  
انا وجدنا فقرًا في بلادكم ☆ اهل الكناسة اهل اللؤم و العدم  
ارض تغيير احساب الرجال بها ☆ كما رسمت بياض الريط بالحمم

وعندها صلب يوسف بن عمر اخو الحجاج الملعون زيد الشهيد ابن علي بن الحسين **عليه السلام** وينسب الى تلك المحلة احمد بن الفضل، و يزيد وبشير، وحفص الاعور، وحفص بن عبدربه، وابنه شعيب، وصالح بن خالد و زريس بن عبد الملك قيل هو غير ابن عبد الواحد [كنانة] بالكسر وفتح النون الثانية ابو بطن وقبيلة يقال له كنانة طلحة منهم.

[كنانة] اوس الانصاري صحابي هو غير ابن بكر بن عوف وابن جبلة الراوي عن



وفى ص ٦٥ س ٩ منه قال ياكميل اخوك دينك واحتط لدينك بما شئت وروى المفيد ره  
 فى ارشاده فى اواخر احوال على عليه السلام واصحابه عن المغيرة قال لما ولى الحجاج لعنه الله  
 طلب كميل بن زياد فهرب منه محرم قومه عظامهم فلما راى كميل ذلك قال اناشيخ كبير وقد  
 نفذ عمرى ولا ينبغي ان احرم قومى عظامهم فخرج فدفع بيده الى الحجاج - فلما رآه  
 قال له لقد كنت احب ان اجد عليك سبيلا فقال له كميل لا تصرف على انيابك ولا تهتم (اى  
 تواعد) على فوالله ما بقى من عمرى الا مثل كواسل (كواثل) العناب فاقض ما انت قاض فان  
 الموعد لله وبعد القتل الحساب ولقد خبر نبي امير المؤمنين عليه السلام انك قاتلى فقال لما الحجاج  
 الحججة عليك اذن فقال له كميل ذاك اذا كان القضاء اليك - قال بلى قد كنت فيمن قتل عثمان  
 ابن عفان اضر بوا عنقه فضرب عنقه وذكره فى قاموس تراجم الاعلام ج ٦ ص ٩٢

[ كميل ] بن الوليد مولى قريش اسمه الحسين بن الوليد النيسابورى المتوفى سنة ٢٠٣  
 [ الكمية ] بالفتح وكسر الميم المشددة المقدر قال الوجدى فى الدائرة  
 ج ٧ ص ٣٤٣ فى علم الطبيعى قال ابن سينا ان للعلم الطبيعى المقالة الاولى فى لواحق  
 الاجسام الطبيعية مثل الحركة ، والسكون ، والزمان ، والمكان ، والخلا ، والتناهي  
 والجهات ، والتماس ، والاتحام ، والاتصال ، والتتالى .

اما الحركة فيقال على تبدل حال قارة فى الجسم يسيرا على سبيل الاتجاه نحو شىء  
 والوصول اليه وهو بالقوة وبالفعل فيجب من هذا ان تكون الحركة مفارقة الحال ويجب  
 ان يقبل الحال التنقص والتزيد ويكون باقيا غير متشابه الحال فى نفسة - وذلك مثل  
 السواد ، والبياض ، والحرارة ، والبرودة ، والطول ، والقصر ، والقرب ، والبعد ،  
 والكبر ، والحجم ، وصغره - فالجسم اذا كان فى مكان فتمحرك فقد حصل فيه كمال وفعل  
 اول به يتوصل به الى كمال وفعل ثان هو الوصول ، فهو فى المكان الاول بالفعل ، وفى المكان  
 الثانى بالقوة الى ان قال : و(اما) الكمية فانها تقبل التزيد والتنقص فخليق ان يكون  
 فيها حركة كالنمو والذبول والتخلخل والشكاف ، و(اما) الكيفية فما يقبل منها التنقص  
 والتزيد والاشتداد كالتبويض والتسود فيوجد فيه الحركة . و(اما) المضاف فأبدء عارض  
 لمقولة من البواقى فى قبول التنقص والتزيد فاذا اضيف اليه حركة فذلك بالحقيقة



ص ١٧١ قال كميل اخذ بيدي امير المؤمنين علي بن ابي طالب ع فاخرجني الى الجبان فلما اصحرت نفس (تنفس) الصعداء (ثم) قال يا كميل ان هذه القلوب اوعية فخيرها اوعاءاً فاحفظ عني ما اقول لك - الناس ثلاثة فعالم رباني، ومتعلم على سبيل نجاته وهمج رعاع اتباع كل ناعق يميلون مع كل ريح لم يستضيوا بنور العلم، ولم يلجأوا الى ركن وثيق يا كميل العلم خير من المال، والعلم يحرسك وانت تحرس المال المال تنقصه النفقة والعلم يزككك على الانفاق، وصنيع المال يزول بزواله، يا كميل العلم دين يدان به - به يكسب الانسان الطاعة في حياته وجميله الاحدوثه بعد وفاته، والعلم حاكم والمال محكوم عليه يا كميل هلك خزان الاموال وهم احياء والعلماء باقون ما بقى الدهر - اعيانهم مفقودة، وامثالهم في القلوب موجودة . ها، وان ها هنا لعلماً جما و اشار الى صدره) لو اصبحت له حملة، بلى اصبحت لقناً غير مأمون عليه، ومستعملاً - آله الدين للدنيا، ومستظهيراً بنعم الله على عباده، وبهججه على اوليائه، او منقاداً لحملة الحق لالبصيرة له في احنائه ينقدح الشك في قلبه لاول عارض من شبهة . الا لا، ولا ذاك، او منهوماً باللذة سلس القيادة للشهوة، او مغرماً بالجمع والادخار ليسا من دعاة الدين في شيء اقرب شئ عشبها بهما الانعام السائمة كذلك يموت العلم بموت حامله ( اللهم بلى لا تخلوا الارض من قائم لله بحجة اما ظهراً مشهوراً او خائفاً مغموراً لئلا تبطل حجج الله وبياناته وكمذا واين اولئك اولئك والله الاقلون عدداً، والاعظمون قدراً يحفظ الله بهم حججه، وبياناته حتى يودعوها نظرائهم ويزرعوها في قلوب اشبايحهم هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة، وبارشوا روح اليقين، واستلانوا ما استوعره المترفون، وانسوا بما استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بابدان ارواحها معلقة بالمحل الاعلى اولئك خلفاء الله في ارضه والدعاة الى دينه . آه آه شوقاً الى رؤيتهم انصرف اذ اشئت (ثم) قال المرأ مخبوء تحت لسانه هلك امرؤ لم يعرف قدره . ونقل الطوسي ره في أماليه ص ١٣ س ٥ بأدنى تفاوت واوله قال كميل كنت مع علي **عليه السلام** في مسجد الكوفة وقد صلينا العشاء الاخرة فأخذ **عليه السلام** بيدي حتى خرجنا من المسجد فمشى حتى خرج الى ظهر الكوفة ولا تكلمني بكلمة (الى ان قال) آه آه شوقاً الى رؤيتهم واستغفروا لي ولكم ثم نزع يده من يدي (الخ)



وشهد معه صفين فصار من خواصه وثقاته و عامله بهيت الكوفة وعلمه الدعاء المعروف بدعاء كميل، وفي شرح نهج ابن عبده ج ٢ ص ١١٧ كتب (ع) الى كميل وهو عامله على هيت ينكر عليه تركه دفع من يجتاز به من جيش العدو طالباً الغارة (اما بعد) فان تضييع المرء ما ولى وتكلفه ما كفى العجز حاضر و رأى متبر، وان تعاطيك الغارة على اهل قرقيسيا وتعطيلك مسالحك التي و ليناك ليس بها من يمنحك ولا يرد الجيش عنها لراى شعاع فقد صرت جسراً لمن اراد الغارة من اعدائك على اوليائك غير شديد المنكب ولا مهيب الجانب ولا ساد ثغرة، ولا كاسر شوكة، ولا مغن عن اهل مصره، ولا مجز عن اميره (١) وفي

(١) ثم قال **بسم الله** لرجل سأله ان يعظه لا تكن ممن يرجو الآخرة بغير العمل، ويرجى التوبة بطول الأمل يقول في الدنيا يقول زاهدان، ويعمل بعمل الراغبين. ان اعطى منها لم يشبع، وان منع منها لم يقنع يعجز عن شكر ما اوتى، و يبتغى الزيادة فيما بقى ينهى، و يامر بما لا ياتى يحب ولا يعمل عملهم، و يبغض المذنبين وهو احدهم. يكره الموت لكثرة ذنوبه، و يقيم على ما يكره الموت له ان سقم ظل نادماً وان صح امن لاهيا يعجب بنفسه اذا عوفى و يقنط اذا ابتلى ان اصابه بلاء دعا مضطراً، وان ناله رخاء اعترض مغتوراً. تغلبه نفسه على ما تظن ولا يغلبها على ما يستيقن يخالف على غيره بادن من ذنبه، ويرجو لنفسه باكثر من علمه ان استغنى بطرقين، وان افتقر قنط ووهن يقصر اذا عمل، و يبالي اذا سأل ان عرضت له شهوة اسلط المعصية وسوف التوبة وان عرته محنة انفرج عن شرائط الملة يصف العبرة ولا يعتبر، و يبالي في الموعظة. ولا يتعظ فهو بالقول مدلل، ومن العمل مقل. ينافس فيما ينفى، و يسامح فيما يبقى. يرى الغنم مغرماً والغرم مغنماً يخشى الموت ولا يبادر الفوت. يستعظم من معصية غيره ما يستقل اكثر منه من نفسه يستكثر من طاعته ما يحقر من طاعة غيره فهو على الناس طاعن، و لنفسه مداهن اللغو مع الاغنياء احب اليه من الذكر مع الفقراء يحكم على غيره لنفسه ولا يحكم عليها لغيره، و يرشد غيره و يغوى نفسه فهو يطاع و يعصى و يستوفى ولا يوفى، و يخشى الخلق في غير ربه، ولا يخشى ربه في خلقه - انتهى كلامه **بسم الله** ولولم يكن فى هذا الكتاب الا هذا الكلام لكفى به موعظة ناجعة، و حكمة بالغة، و بصيرة لمبصر، و عبرة لناظر مفكر



[الكميت] الأكبر ابن ثعلبة بن نوفل بن نضلة بن الاشم الاسدي هو من اجداد لاحقه  
 [الكميت] بن زيد بن حنيس مجالد بن الكميت الاوسط الكوفي المولود  
 سنة ٦٠ والمتوفى سنة ١٢٦ في حياط الصادق (ع) شاعر من شعراء اهل البيت عليهم السلام  
 كان من اصحاب الباقر (ع) فقيه نقيه حافظ القرآن كاتب حسن الخط فارس دين عالم  
 بلغات العرب مدح علي بن الحسين عليه السلام وقال اني قدمدحتك بما رجوان يكون وسيلة  
 عند رسول الله صلى الله عليه وآله يوم القيامة .

ثم انشد قصيدته فلما فرغ منها قال عليه السلام ثوابك عند الله وقسط له عليه السلام على نفسه  
 واهله اربعمائة الف درهم فقال له خذ يا ابا المستهل واعطاه ثياب بدنه ودعا له كما ذكره  
 في معجم المطبوعات ص ١٥٧٠ وفي الروضات ط ١ ص ٥٣٥ باب الكاف ، وفي (كش)  
 ط ١ ص ١٣٥ وط ٢ ص ١٧٩ وفي كتاب الغدير ج ٢ ص ١٧٤ وغيرهما من كتب التراجم والتواريخ  
 والسير واخوه الورد وابند يزيد يأتى ذكرهما و من جملة اشعاره التي انشدها  
 عند الباقر محمد بن علي عليه السلام فاضحكه فهي هذه .

ان المصرين على ذنبيهما	☆	والمخفيا القنتة في قلبيهما
والخالعا العقدة في عنقيهما	☆	والحاملالا الوزر على وزريهما
كالجبت والطاغوت في مثيلهما	☆	فلعنة الله على روجيهما
بنى هاشم رهط النبي فاننى	(وله)	بهم ولهم ارضى مرارا واغضب
خفضت لهم منى جناحى مودة	☆	الى كنف عطفاه اهل ومرحب
وكنت لهم من هؤلاء وهؤلاء	☆	محبباً على انى انم واغضب
فطائفه قد اكفرتنى بحبهم	☆	وطائفة قالت مسيئى ومغضب

[الكميت] بن معروف بن كميت بن ثعلبة بن نضلة الاسدي ابو ايوب القعسى المعروف  
 بكميت الاوسط شاعر مخضرم عاش اكثر حياته في الاسلام جده كميت بن ثعلبة وابن  
 حفيده كميت بن زيد قد مر ذكرهما قبل هذا انظر قاموس الاعلام ج ٦ ص ٩٣ .

[كميل] بالضم كزبير ابن زياد بن نهيك بن الهيثم ينتهى نسبه الى  
 سعد بن مالك بن النخع قدم دمشق من اليمن ولحق بامير المؤمنين (ع)



خاسر، كم من مؤمل لا يدركه ، كم من نظرة جلبت حسرة ، كم من نعمة سلبها الظلم ،  
كم من واثق في الدنيا قد فجعته ، كم من وضع رفعه حسن خلقه .

(كمنجث) بالتحريك من قرى ماوراء النهر منها ابوالحسن على بن النعمان بن شهل (جم)  
[كمندان] بالضم من قرى قم كما ذكره في بستان السياحة ص ٣٣٦س ٤ وقال

الحموى في (جم) ج ٧ ص ٢٨٠ هو اسم قم في ايام الفرس فلما فتحها المسلمون اختصروا  
اسمها قمأ وفي ص ١٦٠ س ١١ منها على بن موسى بن جعفر او ابن ابى جعفر القمى  
[كمندة] بالفتح من قرى كرمينية منها اسمعيل بن احمد بن عبدالله الكمندى

[الكمنة] بالضم ثم السكون وفتح النون ظلمة في البصر او ورم في الاجفان وهى  
بالاشتراك اللفظى يطلق على ثلاثة معان ( احدها ) حالة تعرض للعينين بضعف معها  
البصر ويتغير لون طبقاتها الى الحمرة وتصير كالبليدة الطبيعية الحركت وتعرض معها حكة  
لا يكاد يهدأ الا بالماء الحار ويجد صاحبها كان عينه اعظم حجماً كما كانت قبل و ( ثانيها )  
ثقل في الاجفان يحدث من ريح غليظة وصاحبها كلما انتبه من نومه يجدان في عينه  
تراباً او رملاً و ( ثالثها ) كمنة المذة خلف القرنية وهى من امراض القرنية

[الكمون] بالفتح كتثور حب مدر هاضم طارد للرياح : والكمون الحلو  
الانيسون، والحبشى شبيهه باشونيزه، والارمنى الكراويا، والبرى الاسود كما فى (ق)  
فى مادة كمن، وفى تذكره الانطاكى ص ٢٥٢ يسمى السنوت، وباليونانية كرمينون و  
الفارسية زيرهاما الاسود وهو الكرماني وهو اجد اقسامه و تبقى قوته سبع سنين وهو  
حار يابس يطرد البرد ويحل الاورام ويدفع السموم وسوء الهضم والتخم وعسر النفس  
والمغص شرباً بالماء والخل ويحل الدم المحبوس ضماداً ، و مع بياض العين يمنع  
الرمم الحار، وان مزج بالصعتر و تغرغر بطبيخه سكن وجع الاسنان والنزولات مجرب  
وان المولود اذا دهن بمطبوخه لم يتولد عليه القمل وان اكله يصفر اللون وغير ذلك  
[كمونة] بالفتح وضم الميم المشددة لقب لمحمد بن الحسين وجماعة من اهل

العراق و ابن كمونة سعد بن منصور .

[الكميت] بالضم كزبير الذى خالصا حمرة قنوء اسم ا و لقب لجماعة منهم



او قليلا المذكراً كان او مؤنثاً جرى مجرى الكل واى ومن وما فى ان لكل واحد منها لفظاً ومعنى فلفظه مذكر مفرد، وفى المعنى يقع على المؤنث والتثنية والجمع ويقال كم الاستفهامية والخبرية وغير ذلك انظر كلمات ابي البقاء ص ٢٧٤ وقال فى القاموس مبنى على السكون اسم ناقص او سؤال عن العدد وتعمل فى الخبر عمل رب او مؤلفة من كاف التشبيه وماء ثم قصرت واسكنت وهى للاستفهام وينصب ما بعده تميزاً (الخ)

قال على عليه السلام فى كلمات قصاره كم من آمل خائب وعائب غير غائب كم من اكلتة منعت اكلات، كم من انسان استعبده احسان واهلكه لسان، وكم من باب ما لا يسكنه، وكم من ثروة خطير صيرره الدهر حقيراً، وكم من جامع ما سوف يتركه، وكم من حرب خبيت من لفظه وكم من حرىص خائب ومجمل لم يخب وكم من حزين وفدبه حزنه على سرور ابد، وكم من خائف وفدبه خوفه على قراره، كم من ذليل عزه عقله، وكم من ذى ابهة جعلته الدنيا حقيراً كم طمأنينة الى الدنيا قدصره، كم من ذى عزه ردتها الدنيا ذليلاً، وكم من دم سفكته فم كم رفيع وضعه قبح خرقه وكم من شقى حضره اجله ومجد فى الطلب، وكم من شهوة منعت رتبة، كم من صائم وليس له، من صيامه الا الظماء، كم صباية اكتسبت من لحظة، و كم من صعب يسهل بالرفق، كم من ضلالة زخرفت بأية من كتاب الله سبحانه كما زخرفت الدرهم النحاس بالفضة المموحة كم من طالب خائب ومرزوق غير طالب، كم من طامع يصفح عنه، كم من عالم فاجر وعابد جاهل فاتقوا الفاجر من العلماء والجاهل من المتعبدين وقد اهلكته الدنيا، كم من عزيز اذ له جهله، كم من عقل اسير عند هوى امير، كم من غريب خير من قريب وكم من غريق هلك فى بحر الجهالة. كم من غنى يستغنى عنه، كم من فرح افضى به فرحه الى حزن معبد. كم من فقير غنى و غنى مفتقر، كم من فقير يفتقر، كم من قائم ليس له من قيامه الا العناء، كم من كلمة سلبت نعمة، كم من لذة دنيتة منعت سننى درجات.

وكم من مبتلى من نعماء كم من مخدوع بالامل مضيع للعمل، كم من مستدرج بالاحسان اليه، كم من مسوف بالعمل حتى هجم عليه الاجل، كم من مغبوط بنعمة وهو فى الاخرة من الهالكين، كم من مغرور بالستر عليه، وكم من مفتوح بالصبر عن غلق كم من مفتون بالثناء عليه، وكم من منعم عليه بالبلاء، كم من منقوص رابح و مزيد



والصحي شرباً ، ويدرب البول ويسهل البلغم بالعسل ، ويضر الدماغ ويصلحه العناب، ويضر المعدة ويصلحه السكنجبين، ويضر المبرودين ويصلحه العسل او المصطكى او الكندر ووقدر ما يستعمل منه الى رطل وبدله في اللهبب والغثيان التمر الهندي او الزعور.

وفي الكافي والمرآة ج ٤ ص ٨٣ فى الاطعمه باب الكمثرى عن الصادق عليه السلام قال كلوا الكمثرى فانه يجلو القلب ويسكن اوجاع الجوف باذن الله تعالى ، وفي حديث آخر قال يدبغ المعدة ويقويها والسفرجل سواء وهو على الشبع انفع منه على الريق ومن اصابه طخاء (اي الثقل والكرب على قلبه) فليأكله يعنى الطعام - وقال الراوى - ذلت على الكاظم عليه السلام و بين يديه تور ماء فيه اجاص اسود فى ابانه فقال انه هاجت بى حرارة وان اجاص الطرى يطفى الحرارة ويسكن الصفراء ، وان اليا بس منه يسكن الدم ويسل الداء الدوى (اي المرض)

[كمرجة] بالتحريك وسكون الراء من قرى الصغد منها محمد بن احمد بن محمد الاسكافى [كمرك] بالفتحات بلدمن بلاد عراق عجم وكزازو فرهان كما ذكره فى جغرافياى ايران ج ٢ ص ١٩٨ س ١٢ ص ٢٣٠ س ٢٢ ص ٢٣٨ س ١٧ ، وذكره الشروانى فى بستانه ص ٤٧٢ بعنوان كمرة، وفى الروضات طاص ١٤٩ قال منها جعفر بن عبد الله الحويزى المتوفى سنة ١١١٥ وفى ص ٤٠٩ قال منها الشيخ على نقى المتوفى سنة ١٠٢٠ صاحب الرسالة فى تحريم التمن وصلوة الجمعة) وفى (جم) ج ٧ ص ٢٧٩ قال كمرة ايضاً من قرى بخارى منها يوسف بن الفضل الكمرئى ولكن فى (ق) كمرد كجعفر.

[كمزار] بالضم ثم السكون من قرى عمان (كمسان) بالفتح ثم السكون من قرى مرو (جم) [الكمشخاوى] بضم الكاف و الميم و سكون المعجمة هو احمد بن مصطفى المصرى يقال له كمشخانة (عات)

[الكم] بالكسر الغلاف الذى يحيط بالزهر او الثمر او الطلع فيستمره ثم ينشق عنها ويقال الكم ما يقبل القسمة لذاته متصل هو العدد ومنفصل فالمنفصل هو المقدار والزمان وكذا [الكم] بالفتح والكمية المقدار وبالضم مدخل اليد ويخرجهما من الثوب الكمة القلنسوه [كم] بالفتح ثم السكون اسم موضوع للكثرة يعبر به عن كل معدود كثيراً كان



الكمامى (الكمامة) بالكسر عظام الظهر ووعاء الطلع وما يكتم به فم الكلب والبعير وغيرها  
لئلا يعض ولا يأكل (الكمامة) بالضم نبات يتولد من عفونة الارض لكثرة الامطار بارد رطب  
فى الثانية كما فى بحر الجواهر ص ٣١٤ وفى تذكرة الانطاكى ٢٥٢ قال تعذى وماؤها يتجلو  
بياض البصر كحلا وهى تولد القولنج والسدد والسدر ، وربما اوقعت فى الجنون وضعف  
البصر والقتل ويصلحها التنظيف والسلق وغير ذلك وفى تاريخ بغداد ج ٦ ص ١١١ س ١٩  
عن النبى ﷺ قال الكمامة من المن والامن من الجنة وماؤها شفاء للعين وهو يوجبها وكذا فى  
الكافى والمرآة ج ٤ ص ٨٥ وقال فى المنجد نبات يقال له شحم الارض يوجد فى الربيع  
تحت الارض لاساق له ولا عرق لونه يميل الى الغبرة .

[ كمشرى ] بضم الكاف والميم المشددة وسكون المثلثة والقصر ويقال له الاجاص  
وبالفارسة آلوى سياه وآلوبخارى ينفع نقيعه السعال بارد رطب يوافق حرارة القلب  
ماؤه ويلين الطبيعة ، واليابس منه يذهب شهوة الطعام كما فى بحر الجواهر فى لغة الطب  
ص ١٠ بعنوان الاجاص ٣١٥ ، وفى دائرة الوجدى ج ٨ ص ١٨٩ قال تحبس البخار وتذهب  
الحرارة والعطش وتقوى المعدة وتهضم الطعام وتفرح القلب وتذهب الخفقان والنزلات  
واكل الحامض منه على الطعام اسهل الصفراء والاقبض ويضر المشايخ والمبرودين ويصلحه  
الزنجبيل وكلاه يصلح فى المحرورين بالسكنجيين وبالليمون والخل ، والحلو منه يذهب  
حرقة المثانة ويعدل الدم وكل انواعه يولد القولنج والسدد ويصلحه الشماراى الرازيانج  
وورقه وزهره يقطع الاسهال وحبها يسقط الديدان ويتعاطى منه الى مثقالين وغير ذلك  
كما ذكره الانطاكى فى تذكرته ص ٢٥١ وقال شجرها يقارب السفرجل يسمى بالشام اجاص  
وقال فى ص ٣٥١ س ١١ اجاص هو الخوج والمرکش منه بالفارسية والبرقوق بمصر وآلوجة  
العجمية ، والقمر بحلب والشالوجة الابيض الكبار ، وعيون البقر بالمغرب  
ويسمى الاسود اليابس منه الاجاص ويسمى الرطب منها الخوخ يفتح السد ماؤه ، ومع  
الخل يحفف القروح طلاء سيما فى الصبيان وورقه يقتل الديدان طلاء على البطن  
وذروراً على الجروح العتيقة مجرب ، وطبيخ سائر اجزائه يسكن الصداع ووجاع اللثة  
نطولا وغرغرة ، ومن خواصه حامضه لا يضر بالسعال ، ويقطع صمغه القوابى طلاءً بخل



عبدالواحد (كمال الدين) عبدالله بن بكر (كمال) الدين اسم كتاب للصدوق ره فى احوال  
الحجة المنتظر عليه الصلاة والسلام وصفة جماعة منهم .

[كمال] الادفوى صاحب تاريخ الصعيد (كمال) باشازادة شيخ الاسلام المتوفى  
سنة ٩٤١ (كمال الدين) احمد بن على بن سعيد البحرانى هر غير احمد بن فضل الله ابو  
المحاس العالم (كمال الدين) اسمعيل بن جمال الدين عبد الرزاق الاصبهانى الملقب  
بخلاف المعانى (كمال) الدين البكرى محمد بن مصطفى .

[كمال الدين] الابهى هو الحسين بن خواجه شرف الدين هو غير الانبارى احمد بن  
محمد بن يحيى (كمال الدين) الحسين بن على الكاشفى هو غير الحسين بن مساعد العالم  
الحائرى المقدم ذكره (كمال الدين) الخجندى مسعود هو غير زياد الاصبهانى وغير سعادة  
البحرانى (جب) (كمال الدين) عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم هو غير عبد الرحمن بن محمد  
ابن ابى الوفا (كمال الدين) عبد العظيم بن محمد الحسنى الفقيه هو غير على بن سليمان البحرانى  
(كمال الدين) على بن محمد بن الحسن بن يوسف المصرى المعروف بابن النبيه الشاعر  
[كمال الدين] على بن محمد المعروف بابن الاعمى الشاعر هو غير قسورة بن ابى غالب  
[كمال الدين] الغزنوى هو محمد بن محمد (كمال الدين) محمد بن الامير  
ناصر الدين الشافعى هو غير محمد بن طلحة العدوى القرشى .

[كمال الدين] محمد بن عبدالله الشهرزورى الاصولى هو غير محمد بن على  
الانصارى السماكى (كمال الدين) محمد بن محمد الشيرازى الفسوى المعروف بميرزا  
كما لا هو غير محمد بن همام الحنفى (كمال الدين) المرتضى السيد الواعظ العالم المناظر  
هو غير المرتضى عبدالله بن على الامامى (كمال الدين) موسى بن يونس ابو الفتح الشافعى  
هو غير المنتهى العالم الامامى اخو المرتضى (كمال الدين) يونس هو غير كمال الدين ميثم  
ابن على المعروف بابن ميثم (كمال الشرف) هو محمد بن الحسين .

[كمال الضرب] استاد ابن النحاس النحوى هو غير كمال الدين صاحب تاريخ الحلب  
[كمال] بن محمد شريف هو غير الكمالى السبزوارى الذى كان من شعراء الشاه  
عباس الصفوى (كمام) بالقنخ من قرى دينور منها يوسف بن احمد بن زكرياء ابو يعقوب



عف ، وكما تعين تعان ، كما تقدم تجد ، وفي اصطلاح الفقهاء في خلال بحثهم معروف بقولون  
كما ترى وكما ذكر وكما مروى وكما قلنا وكما قيل وكما سيجى وغير ذلك .

[ كماء ] بالفتح والشد والمد يباع الكم بالضم ( كماخ ) من بلاد الجبال بقرب قصر  
شيرين اهما طائفة من على اللهى حنفى المذهب ( الكماد ) بالكر تسخين الموضع و  
هو لغة في الضماد وهو خرقة يشد بها العضو المجروح ( كما رج ) من قرى خشت انظر بستان  
السياحة ص ٢٢ ٤ ( كما رى ) من قرى بخارى •

[ كماشير ] يقال العجاوشير بالهندية ويقال كمكاهم هو صمغ المر وهو الحصى لبان العجاوشير  
[ الكمال ] بالفتح التمام صفة من الاوصاف (١) وفي الخصال ط ١ ص ١٦٤ س ٢٤  
قال على كمال الرجل بست خصال باصغريه ؛ واكبريه ، ( فاما ) صغيره فقلبه ولسانه ان قال  
قال بجنان ، وان تكلم تكلم ببيان ، واما اكبره فعقله و همته ، واما هيبتاه فماله  
وجماله ، وقال كمال الانسان العقل ، وكمال العظيمة تعجيلها ، وكمال العلم العمل  
وكمال الفضائل شرف الخلاق ، وكمال المرء عقله وقيمته فضله ، وكمال الحزم استصلاح  
الاضداد ومداجاة الاعداء ، وكمال العلم الحلم ، وكمال الحلم كثرة الاحتمال والكظم  
وقال **عليه السلام** الكمال في خمس ان لا يعيب الرجل احداً بعيب فيه مثله حتى يصلح  
ذلك العيب من نفسه فانه لا يفرغ من اصلاح عيب من عيوبه حتى يهجم على آخر فتشغله  
عيوبه حتى يعلم في طاعة ذلك ام في معصية ، و ان لا يلتبس من الناس الا ما يعطيهم  
من نفسه مثله ، وان يسلم من الناس باستشعار مداراتهم و توفيتهم حقوقهم ، وان ينفق  
الفضل من ماله ويمسك الفضل من قوله وقال انما لم يجتمع الحكمة والمال لعزة وجود الكمال  
[ كمال باشا ] احمد بن سليمان ، و احمد كمال و ( كمال الدين ) ابن همام محمد بن

(١) وقيل الكمال هو الامر الحاصل اللاحق بما حصل فيه بعد ما لم يكن اعلم  
ان الشيء الذى يخرج من القوة الى الفعل بتمامه دفعة فان كان حصوله لذلك الشيء  
يجعله نوعاً غير ما كان قبل حصول ذلك النوع يسمى كمالاً اولاً ، وما يصدر بعد تنوعه  
من حيث ذلك النوع يسمى كمالاً ثانياً - فالنفس بهذا الاعتبار كمال اول ، وما يصدر  
عنها مثل التغذى وغيره كمالات ثانية •



الحيوانية فاذا اطلقنا عليه انه كلي فيها هنا ثلاثة اعتبارات •

[ احدها ] ان يراد به الحصة التي شارك بها الانسان غيره فهنا هو الكلي الطبيعي وهو موجود في الخارج فانه جزء الانسان الموجود وجزء الموجود موجود (الثاني) ان يراد به انه غير مانع من الشركة فهنا هو الكلي المنطقي وهذا لوجوده لعدم تناهيه و(الثالث) ان يراد به الامران معاً الحصة التي يشارك بها الانسان غيره مع كونه غير مانع من الشركة وهذا ايضاً لوجوده لاشتمالها على ما لا يتناهى - وذهب افلاطون الى وجوده، وكليات الخمس عند ارباب المنطق هي الجنس، والنوع، والفصل، والخاصة والعرض العام - فالجنس كالحيوانية، والنوع كالانسانية، والفصل كالناطقية، ولا يريدون بالناطقية ما يفهمه عوام الناس من انه النطق بالكلام - وانما يريدون بها القوة المفكرة فعلى هذا دخل الاخرس والطفل في حد الانسان وخرج عنه البيغاء والناطق هو فصل الانسان عن سائر الحيوان. والخاصة كالكتابة لانها تخص ببعض النوع والعرض كالحاحكية لانها عامة بجميع النوع ولهذا كان التعريف في الحدود بالجنس القريب، والخاصة مطرد غير منعكس (ثم) الكلي ان كان مندرجاً في حقيقة جزئياً انه يسمى ذاتياً كالحيوان بالنسبة الى زيد وعمر ومثلاً اذ هو جزء حقيقتيهما وان لم يندرج بل كان خارجاً عن الحقيقة عرضياً كالكتاب مثلاً فانه ليس بداخل في حقيقة زيد وعمر •

والكلي ان استوت افراده فيه كالانسان بالنسبة الى افراده فتواطى - وقد يطلق الكلي على الصور العقلية، والكلي مع الكثرة هو الحقائق الكلية تحقّقاً في الايمان، والكلي بعد الكثرة هو الحقائق الكلية وجوداً في العلم الحادث والتفصيل في كليات ابي البقاء ص ٣٧٢ والكتب المنطقية . (كما) بالفتح مركبة من كاف التشبيه وماء الموصول على الظاهر عن علي **عليه السلام** قال كما ان الشمس والليل لا يجتمعان كذلك حب الله وحب الدنيا لا يجتمعان « كما ان الظل والجسم لا يفترقان كذلك حب الله وحب الدنيا لا يجتمعان ، كما ان الظن والجسم لا يفترقان، كما ان الصدى يأكل الحديد يفنيه كذلك الحسد يكمد الجسد حتى يفنيه ، كما ان العلم يهدي المرء وينجيّه كذلك الجهل يضله و يرديه، كما تتواضع تعظم ، كما تدن تدان ، كما ترجو تخف ، كما ترحم ترحم ، كما تزرع تحصد ، كما تشتهي



[كليب] بن وائل التيمي المدني الكوفي المشكري الراوى عن عمه قيس عامى لابأس به (كليب) والدعاصم الراوى عن رجل من الانصار وعنه ابنه عاصم لابأس به (جيل)  
 [كليب] بن ربوع الجاهلى كان من احفاده جرير الشاعر (قاموس الاعلام) ج ٦  
 [الكليبيوى] هو عباد بن صهيب ابو بكر التميمى المازنى اليربوعى البصرى الراوى عن الصادق لابأس به (الكليمى) هو عبادة يحتمل قوياً اتحاده مع سابقه ويحتمل هو الكلبى (الكليبنى) ضبطه الحموى فى المعجم ج ٧ ص ٢٧٨ بالقلم كلين بضم الكاف وقع فى المرحلة الاولى من الرى لمن يريد خوار بلد بالرى بينها وبين سمعان على رأس الطريق فى طريق الحاج ، وفى ص ٣٠٧ قال كيلين بكسر الكاف واللام بعدهما التحتانيمان و نون من قرى الرى على ستة فراسخ منها قرب قوهذا العليا فيها سوق منها عباد بن احمد وفى جغرافياى فرهنك ايران ج ١ ص ١٨٣ كلين من قرى الرى فى طريق شوسة الى قم اهلها شيعة ، وفى (ق) كلين كأمر قرية بالرى منها محمد بن يعقوب الكليبنى بفتح الكاف كان من فقهاء الشيعة ، وقال ابن حجر فى اللسان ج ٥ ص ٤٣٣ كلين بضم الكاف وامالة اللام ثم ياء ونون منها محمد بن يعقوب بن اسحاق ابو جعفر الرازى كان من فقهاء الشيعة المصنفين على مذهبهم توفى سنة ٣٢٨ ( ٣٢٩ ) و دفن ببغداد بباب الكوفة فى مقبرة الطائى و عليه شبك يفتح بالسوف بحنب القنطرة وقد اشرنا اليه فى ج ٣ ص ٦٧ وفى ج ٢٤ ص ١٤٤ ويأتى بعنوان محمد بن يعقوب (الكلية) بالضم ثم السكون وفتح التحتانية والكيان هما غدتان من لحم الخاصرتين وضعتا لافراز البول من الدم ولكل منهما غلاف وعلى رأس كل واحدة غدة صغيرة التفصيل فى دائرة الوجدى ج ٨ ص ١٧٤ .

[وكلية] قرية بين مكة والمدينة (جم) ج ٨ ص ٣٧٨ .

[الكلية] بالضم ثم الكسر هى الحكم على كل فرد فرد نحو كل بنى تميم وغير ذلك والكل هو الحكم على المجموع ويتقوم بالاجزاء ، والكلى كالانسان وهو الذى لا يمنع نفس تصور معناه من وقوعه الشركة سواء استحاله وجوده فى الخارج كاجتماع الضدين او امكن ولم يوجد (الكلى) طبيعى ، ومنطقى ، وعقلى - فالانسان مثلافه حصه من



والفعل ما افاد معنى كانا	☆	فى نفسه و قارن الزمانا
والحرف ما افاد معنى كانا	☆	فى غيره فقل لها بياننا
الله قد ابداع ما فى العالم	☆	و علم الانسان ما لم يعلم
انى بحمد الله استغفره	☆	اعبده احمده اشكره

[الكنبوى] هو اسماعيل محى الدين يعرف بشيخ زاده والمولوى عبد الرحيم

[الكواذى] كلواذ بفتح الكاف والواو بينهما لام ساكنة من ارض همدان سكن

بها بنو و ادعة بن عمران بن عامر ، و سواد بين الكوفة و واسط ، و كلواذى طسوج بقرب بغداد فى جانب الشرقى منها ابو الخطاب محفوظ بن احمد الحنبلى المتوفى

وقد يطلق على العباس بن عمر بن العباس ابو الحسن الامامى وعبيد الله بن محمد الوزير ابو القاسم

[كليب] بالضم ثم الفتح ثم السكون قبل الموحدة بطن وقبيلة من ربعة منهم

[كليب] ابو كثير الجهنى صحابى روى عنه ابنه كثير والدعشم بن كثير لابس به

[كليب] ابو منفعة صحابى روى عنه حفيده كليب بن منفعة بن كليب.

[كليب] بن اساف اخو خبيب او جزى صحابى هو غير ابن اسد الحضرمى الشاعر

[كليب] بن الاسود العامرى الكوفى امامى كان من اصحاب الصادق عليه السلام (جخ)

[كليب] بن تميم بن بشر وقيل بشر بن تميم صحابى قتل باليمامة هو غير بن جزى

[كليب] بن زهل الحضرمى المصرى عامى هو غير ابن شهاب الجرمى الراوى عن

على عليه السلام وعن ابيه (كليب) بن ربيعة اخو المهلهل الشاعر خال امر القيس انظر دائرة

الوجدى ج ٨ ص ١٦٦ (كليب) بن صبح او ابن صبيح الاصبغى المصرى عامى هو غير

الصولى الشاعر (يب) (كليب) بن عبد الملك بن ابى عميد امامى كان من اصحاب الصادق عليه السلام

(جخ) ص ٢٧٨ لابس به الظاهر وجد ابيه عبد الله بن مسعود بن عمرو والثقفى المذكور فى ج ٢١

ص ٢٤٤ ويحمل قوياً جده هو ابو عميد بن مسعود بن عمرو، وعمه المختار كما يأتى فى المختار

[كليب] بن معاوية بن جبلة الاسدى ابو الحسين الصيداوى الكوفى امامى ثقة

كان من اصحاب الصادق عليه السلام والرواى عنه وعنه ابنه محمد ، ومعاوية (جخ) ص ٢٧٨

[كليب] بن منفعة الحنفى البصرى الراوى عن جده كما مر قبيل هذا لابس به



الوحش طلياً (كل) يأس في القرآن فهو قنوط الا التي في الرعد فهو بمعنى العلم.

[ كل ] يا عا النسبة مشددة الا في مواضع وهي تهام وشام ونباط ويمان .

[ كل ] يسار الدنيا عسارو (كل) يحصد بما زرع ويجزى بما صنع ويعرف بقوله ويوصف بفعله (كل) يوم يفيدك عبراً ان اصحبته فكراً أو كل يوم يسوق الى غد - وعن علي عليه السلام قال كلكم عيال الله والله سبحانه كافل عياله، وكل امرء مسئول عما ملكت يمينه وعياله وقال كلما اخلصت عملاً بلغت من الآخرة أملاً، وكلما ازداد المرأ بالدنيا شغلاً وزاد بها ولهاً اوردته المسالك وواقعتها المهالك، وكلما ارتفعت رتبة اللئيم نقص الناس عنده والكريم ضد ذلك. كلما حسنت نعمة الجاهل ازداد قبحاً فيها، كلما عظم قدر الشيء المنافس عليه عصمت الرزية لفقده، كلما زاد عقل الرجل قوى ايمانه بالقدر واستخف النبر، كلما زاد علم الرجل زادت عنايته بنفسه وبذل في رياضتها وصلاحها جهده، كلما طالت الصحبة تاكدت المحبة، كلما فاتك من الدنيا شيء فهو غنيمه، كلما قاربت اجلا فاحسن عملاً، كلما قويت الحكمة ضعفت الشهوة: كلما كثر خزان الاسرار كثر ضياعها، كلما لا ينفع بصر والدنيا مع حلاوتها تمر والفقر بعد الغنى بالله يضرب، وقال كلوا الا تخرج قبل الطعام وبعده قال محمد يفعلون ذلك •

[ الكلمات ] التي تلقى آدم عليه السلام من ربه فتاب عليه سأل به بحق محمد وعلى وفاطمة والحسن والحسين الا ثبت على فتاب عليه (كما في مجالس) الصدوق ره ص ٤٧ •

[ الكلم ] والكلمة بالفتح ثم الكسر او الساكون قد مر في الكلام وقلنا تقع على الواحد من الانواع الثلاثة اعني الاسم والفعل والحرف، وتقع على الالفاظ المنظومة والمعاني المجموعة ولهذا استعملت في القضية، والحكم والحجة وجميعها ورد بالتنزيل وكلمة الله هي العليا اي كلامه، والكلمة صدق الحديث اي الكلام، والكلم الطيب الذكر والدعاء وقراءة القرآن والكلمة لفظ بالقوة او بالفعل مستقل دال بجمليته على معنى

بالوضع وفي منظومة الصرفية النحوية قال :

واعلم لدى تقسيمنا ان الكلم ☆ باسم و فعل ثم حرف ينقسم

الاسم ما افاد معنى كانا ☆ في نفسه و لم يفد زمانا



- [كل] من اسلم لله ولم ينحرف عنه شيء فهو حنيف وملة ابراهيم حنيفاً .
- [كل] ملك ثابت له اصل كالارض فهو عقار (كل) كل ممنوع صعب مناله وهو مرامه (كل) ملك من الفرس يسمى كسرى كما ان كل ملك من الروم يسمى قيصراً وكل ملك من الترك خاقاناً كل ملك الحبشه نجاشياً وكل ملك القبط فرعوناً وكل ملك مصر عزيزاً وكل ملك اليمن تبعاً
- [كل] من امتنع من شيء لم يقدر عليه فقد حصر عنه (كل) من ملك الانسان شيئاً فهو ربه (كل) من تكلم بشيء نداءً فهو مؤذن (كل) من ضم الى نفسه شيئاً فقد حازه .
- [كل] من العلة والسبب قد يفسر بما يحتاج اليه الشيء .
- [كل] من الفرس والانسان نوع من الحيوان اذا لم يقيد (كل) من كان من قبل المرأة كلاب والاخ وغير ذلك فهو حرم وختم (كل) من لا تدخل عليه الابازنه فهو ملك .
- [كل] من ليست له فريضة في الميراث عصبه (كل) مناقه مريب .
- [كل] منفرج بين الجبال والاكمام يكون منفذاً للسبيل فهو الوادي .
- [كل] من نجى من هلكة فقد فاز (كل) من ولي شيئاً على قوم فهو ساع عليهم .
- [كل] مودة مبينة على غير ذات ضلال والاعتماد عليها محال .
- [كل] موضع ذكر الله فيه المسجد الحرام فالمراد به الحرم الا في قوله فول وجهك شطر المسجد الحرام فالمراد به الكعبة (كل) مؤجل يتعامل بالتسويق (كل) مؤن الدنيا خفيفة على القانع والضعيف (كل) نعمة انيل منها المعروف فانها مأمونة السلب محصنة من الغير (كل) نعيم الدنيا بيورو (كل) نعيم دون الجنة محقور .
- [كل] واحد من ولد يعقوب عليه السلام فهو سبط، و (كل) من ولد اسماعيل فهو قبيلة .
- [كل] واووياء المتحرك ما قبلها تقلب الفأكرما وقال اصلهما رومي وقول .
- [كل] واووياء متحركتين يكون ما قبلها حرفاً صحيحاً ساكناً تنقل حركتهما الى ما قبلها (كل) واومضومة كانت في اول كلمة كوجوه اوفى حشوها تجوز قلبها همزة .
- [كل] واو بن كانتا في اول كلمة ثانيهما زائدة تقلب اولهما همزة .
- [كل] وتوقع في الارض يسمى جبلا (كل) وعاء يضيق بما جعل فيه الاوعاء العلم فانه يتسع (كل) ولدهن اولاد الطيور يسمى فرخاً ومن الانسان طفلاً ومن السباع جرواً، ومن



- خمار ويطلق على كم بالضم والشد ومنه كم القميص .
- [ كل ] ما يستر المطلوب ويمتنع من الوصول اليه فهو حجاب ( كل ) ما يستعار من قدر بالكسر او قصة او غير ذلك من الظروف فهو ما عون .
- [ كل ] ما يستلذه الانسان من صوت طيب فهو سماع ( كل ) ما يصيد من السباع والطيور فهو جارحة ( كل ) ما يغير معنى الكلمة ويؤثر فيه من الحروف موضعه صدر الكلام .
- [ كل ] ما يقتل به فهو سلاح ( كل ) ما يقرن باخره فهو زوج ( كل ) ما يمن الله بهما لا تعب فيه فهو المن ( كل ) ما ينبت من بذره مما له شجر له رائحة فهو ريحان وورد .
- [ كل ] ما ينسب الى الجملة باعتبار جزء اوصفة جازان يقع صفة للجملة .
- [ كل ] مبالغ في الكبر والفساد والكفر فقد عتا .
- [ كل ] مبتدأ اذا اضيف الى موصوف بغير ظرف ولا جار و مجرور يجوز دخول الفاء في خبره ( كل ) معتمد على نفسه ملقى ( كل ) متكبر حقير ( كل ) متكلم رفع صوته فهو مستهزل ( كل ) متوقع آت ( كل ) متوكل مكفى ( كل ) مجرم فى القرآن المراد به الكافر [ كل ] محسن مستأنس ( كل ) مخلوق يجرى الى ما لا يدري ( كل ) مدة من الدنيا الى انتهاء ( كل ) حياة الى مما وفناء ( كل ) مدينة جامعة فهي فسطاط .
- [ كل ] مرتفع من الارض وغيره فهو غرف وكل مكان مشرف فهو العليا .
- ( كل ) مرقة فهي عتبة ( كل ) مستأنس فهو مأنوس ( كل ) مستدبر فهو مدبر ( كل ) مستسام موفى .
- [ كل ] مسمى بالوحدة غير الله قليل ( كل ) مطيع مكرم ( كل ) معاجل يسأل الانتظار .
- [ كل ] معتمد على نفسه ملقى ( كل ) معدود منقص ( كل ) معروف احسان .
- [ كل ] معرفة اصله الوصف كعباس وغيره دخلة الالف واللام وكذا اذا كان اصله مصدراً وضع علماً لشخص جازان يدخل عليه ( كل ) مفهوم كما يصدق على الواحد من الافراد منها يصدق على كثير منها ( كل ) مقام قام فيه الانسان لامر ما فهو موطن له .
- ( كل ) المقتصر عليه كاف ( كل ) مكان ياوى اليه شيء فهو المأوى .
- [ كل ] مكان يخطه الانسان لنفسه فهو خطة ( كل ) من احتاج الى شيء فهو مسكين ،
- ( كل ) من اصبح فى دهر كمن قد تراه هو من خلقك مقرض وفى وجهك مرآة .



النور فالسراج ، وكل نكاح فيه تزوج الاحتى اذا بلغوا النكاح فهو الحلم ، وكل نبأ فيه خبر الافعميت عليهم الانباء فهى الحجج ، وكل ورود فية دخول الا ولما ورد ماء مدين يعنى هجم عليه ولم يدخله ، وكل ما فيه لا يكف الله نفساً الاوسعها فالمراد منه العمل الا التى فى الطلاق فالمراد منها النفقة ، وكل بأس فيه قنوط الا التى فى الرعد فهو من العلم .  
و كل ما فيه حفظ الفرج فهو من الزنا الاقل للمؤمنين يعضوا من ابصارهم و يحفظوا فروجهم المراد ان لا يراوا احد ، و كل ما فيه ان الانسان كفور يعنى به الكفار ، و كل ما فيه خلود فانه لا توبة له ، و كل ما فيه يقدر فمعناه يقل ، و التزكى فى بمعنى الاسلام . و كل ما فيه جعل فهو خلق ، و كل مباشرة فيه جماع ، و كل ما فيه فاسق فهو كاذب الا قليلا ، و كل ما فيه حنيفاً مسلماً جاحجا ، و كل طعام فيه فهو نصف صاع ، و كل ما فيه قليل دون العشرة ، و كل ما فيه حافظوا على صلواتهم يعنى مواقيتها ، و كل مكر فيه فهو عمل (كل) ما كان له ناب و يعدو على الناس فهو سباع ( كل ) ما كان مفردة مشدداً ككرسى و عارية و سرية جاز فى جمعها التشديد و التخفيف ( كل ) ما كان من الحروف على حرفين ثانيهما الف جاز فيها المدو القصر ( كل ) ما كان وجودياً طارياً على عدمه او عدمه طارياً على وجوده فهو حادث (كل) ما كان يجمع بغير و او نون يقال مررت برجل حسان قومه من قبل (كل) ما لا نطق له وفى صوته ابهام فهو بهيمة ثم اختص بذوات الاربعة (كل) ما لا يستأنس الناس فهو وحشى و (كل) ما لطف مأخذه ورق فهو سحر (كل) مال اديت زكاته فليس بكنز و ان كان مدقونا ، و كل من لم تؤد زكاته فهو كنز وان كان ظاهراً (كل) ما زاد على اربعة الاف فى درهم فهو كنز (كل) مالك غير الله مملوك (كل) ما ليس فيه الروح ان شئت فانت و ابن شئت فذكر و كذا ما قرب من شىء (كل) ما هيجت به النار انا و قدمتها فهو حطب (كل) ما يتلذذ ولا يقوت به فهو فاكهة (كل) ما يتناول افرادا متفقة الحدود على سبيل الشمول فهو العام (كل) ما يجب او يمتنع بالغير فهو ممكن فى نفسه (كل) ما يحصل فى النفس من حيث يدل عليه بعبارة او اشارة فهو كلام النفس سواء كان علما او ارادة او خبر او اذعانا او استخبارا او غير ذلك (كل) ما يحل اخذه من اموال اهل الحرب فهو فىء (كل) ما يستر شيئاً فهو



به الضم ، وكل ما فيه من ريب فالشك الاريب المنون يعنى الحوادث الدهر ، وكل صبر فيه محمود الاولان صبرنا عليها و اصبروا على الهتكم ، وكل صوم فيه فمن العبادة الانذرت للرحمان صوماى صمتاً ، وكل ما فيه من الظلمات والنور فالمراد الكفر والايمان الالاتى فى اول الانعام فالمراد به ظلمة الليل و النور النهار ، وكل انفاق فيه فهو الصدقة الا فأتوا الذين ذهبوا ازواجهم مثل ما انفقوا فالمراد المهتر ، وكل ما فيه من الحضور فهو بالضاد من المشاهدة الاموضعاً واحداً فانه بالظاء من الاحتضار فهو المنع وهو قوله كهشيم المحتضر ، وكل ما فيه اليم فهو الموضع ، وكل ما فيه قتل فهو لعن ، وكل ما فيه الرجز فهو عذاب ، وكل تسييح فيه صلاة ، وكل سلطان فيه حجة ، وكل ما فيه دين فهو حساب وكل ريب فيه شك الا فى الطور يعنى حوادث الامور ، وكل ما فيه من الريح فهو عذاب ، و كل كأس فيه هو الخمر ، وكل ما فيه فاطر فهو خالق ، وكل ما فيه الامر بالمعروف فهو الاسلام وكل ما فيه النهى عن المنكر فهو عبادة الاوثان .

وكل ما فيه من الرجم فهو القتل الا رجمتك فمعناه لاشتمنك ورجماً بالغيب اى ظناً ، وكل ما فيه من الزور فالكذب مع الشرك الامتكرأ من القول وزوراً فانه كذب غير الشرك ، وكل ما فيه من زكاة فهو المال الا وحناً من لدنا و زكاة اى طهرة ، وكل ما فيه من الزينغ فالميل الا واذ زاغت الابصار اى شخصت ، وكل ما فيه من سخر فالاستهزاء الاسخرياً فى الزخرف فهو من التسخير والاستخدام ، وكل سكينه فيه طمأنية الالاتى فى قصة طالوت فهو شيء كراس الهرة له جناحان ، وكل سعير فيه فهو النار والوقود الا فى ضلال وسعير فهو العناء ، وكل شيطان فيه فابليس وجنوده الا و اذا خلوا الى شياطينهم ، وكل شهيد فيه من غير القتلى فمن يشهد فى امور الناس الا و ادعوا شهداء ، فهو شركائكم ، وكل ما فيه من اصحاب النار فاهلها الا و اجعلنا اصحاب النار الا ملائكة فالمراد خزنتها ، وكل صلوة فيه عبادة ورحمة الا صلوات ومساجد فهى الاماكن ، وكل صمم فيه ففى سماع الايمان والقرآن خاصة الا الذى فى الاسراء ، وكل عذاب فيه فالتقذيف الا و ليشهد عذابهما فهو الظرب ، وكل قنوت فيه طاعة الاكل له قانتون فمعناه مقرون ، وكل كفر فيه مال الا الذى فى الكهف فهو صحيفة علم ، وكل مصباح فيه كوكب الا الذى فى



المصدرى الى الانبياء عليهم السلام والوحى ورد ايضاً فى حق الاولياء بمعنى الافهام .

[كل] ما اهدى الى الكعبة من الانعام فهو هدى .

(كل) ما جاز ان يكون حلالاً جازان يكون صفة للنكرة لا العكس

(كل) ما حجز بين الشئيين فقد حال بينهما ( كل ) ما حليت المرأة فهو حلى

(كل) ما خلا اليقين ظن وشكوك (كل) ما زاد على الاقتصاد اسراف .

(كل) ما سكنت اليه النفس فهو معروف (كل) ما نفرت منه فهو منكرو .

(كل) ما سمي فاحشة كاللواط والزنا وغير ذلك عقوبة فى الدنيا والاخرة .

(كل) ما صح ان يكون مسنداً اليه صح ان يكون موصوفاً لاشتراكها فى بعض الجهات

( كل ) ماض فكأن لم يكن ( كل ) ما عبر بعبارة قد اقترن بنفس التصور فذلك آيات

الكتاب (كل) ما فارق الجسد فهو موات .

( كل ) ما عمل من طين و شوى بالنار فهو خزف (كل) ما غاب عن العيون فهو غيب

كل ما كان فى القرآن يا ايها الناس نزل بمكة ، وكل شىء فيه يا ايها الذين آمنوا نزل

بالمدينة ، وما كان من ذكر الامم والقرون والعذاب نزل بمكة - وقال السيوطى فى الاتقان

ص ١٤٣ كل ما فى القرآن من ذكر الاسف فمعناه الحزن الا فلما آسفونا فمعناه اغضبونا ،

وكل ما فيه من ذكر البروج فهى الكواكب الاولو كنتم فى بروج مشيدة فهى القصور

الطوال ، وكل ما فيه من ذكر البر والبحر فالمراد بالبحر الماء وبالبر التراب اليابس

الاطهر الفساد فى البر والبحر فالمراد به البرية وال عمران ، وكل ما فيه من نحس فهو

النقص الا ثمن بخس اى حرام ، وكل ما فيه من البعل فهو الزوج الا اتدعون بعلا فهو

الضم ، وكل ما فيه من البكم بضم الموحدة فالخرس عن الكلام الاعمياً وبكماً وصماً فى

الاسراء والنحل فالمراد به عدم القدرة على الكلام مطلقاً ، وكل ما فيه جثياً فمعناه جميعاً

الاول ترى كل امة جاثية فمعناه تجثو على ركبها ، و كل ما فيه من حسباناً فهو العدد

الاحسباناً من السماء فى الكهف فهو العذاب ، وكل ما فيه حسرة فالندامة الا يجعل الله

ذلك حسرة فى قلوبهم فمعناه الحزن ، وكل ما فيه من الدحض فالباطل الافكان من

المدحضين فمعناه من المقروعين ، وكل ما فيه من رجز فالعذاب الا وال رجز فاهجر فالمراد



- سهو ولاغفلة فهو الخلق (كل) فقر يسد الا فقر الحق (كل) قادر غير الله مقدور .
- [ كل ] قانط آيس (كل) قانع عفيف وغنى (كل) قريب دان .
- [ كل ] كأس في القران المراد به الخمر (كل) كلام سمع من النبي ﷺ من فيه فهو خبر
- [ كل ] كلام يبلغ الانسان من جهة التحديث بدفهو حديث (كل) كتاب فهو مجلة
- [ كل ] كلمة اريد بها ما وضعت لدهي حقيقة (كل) كلمة دخلت في كلام العرب
- و ليست منه فهي دخيل (كل) كلمة فيها صاد و جيم فهي فارسي معرب كالصولنجان
- ( كل ) كلمة اذا وقف عليها اسكنت اخرها الا ما كان منوناً فانك تبدل تنوينها الفأ
- في حالة النصب نحو رايت زيدا (كل) كوة غير نافذة فهي مشكاة .
- [ كل ] لفظ اذا استعمل فيما هو موضوع له فهو حقيقة .
- [ كل ] لفظ كان عربى الاصل ثم غيرته العامة فهو مولد .
- [ كل ] لفظ وضع لمعنى اسماً كان او فعلاً او حرفاً فقد صار ذلك اسماً لنفس
- ذلك اللفظ (كل) لفظ وضع لمعنى معلوم فهو الخاص (كل) لفظة دلت على معنى مفرد
- بالوضع فهي كلمة وبعبارة اخرى كل منطوق افاد شيئاً بالوضع فهو كلمة (كل) لوح من
- السفينة فهو سقيفة (كل) ما انبأ عنه الراوى بشيء عن النبي ﷺ وغيره فهو خبر
- [ كل ] ما اتى الى شئ فهو سبيله (كل) ما اتى الله عز وجل على نفسه فهو بالحقيقة
- اظهاره بفعله فحمده لنفسه بث آياته و اظهار نعمائه بمحكمات افعاله فان شهادته
- لنفسه احداث الكائنات الدالة على وحدانيته جل شأنه .
- [ كل ] ما احتمل عليه حيوان من حمار او غيره فهي حمولة .
- [ كل ] ما اذيب من الالية فهو حم و حمة وكذا كل ما اذيب من الشحم .
- [ كل ] ما ارتفع من ثغور تهامة الى العراق فهو نجد .
- [ كل ] ما استقذر من العمل فهو رجس .
- [ كل ] ما اشتق من مصادر الثلاثي لمن قام به لاعلى صيغة فاعل فهو ليس اسم
- فاعل بل هو صفة مشبهة او اسم تفضيل او مبالغة كحسن واحسن ومضرب .
- [ كل ] ما القيته من الكتاب والرسالة و الاشارة و الافهام كلها وحى بالمعنى



والتعريف والتنكير لا غير (كل) صلوة بعد العشاء الآخرة فهي ناشئة الليل (كل) ضارب  
 بفيه يقال له يلدغ ، وكل ضارب بموخره يقال له يلسع وكل قابض بلسانه يقال له ينهش  
 (كل) ضروب و وصف من الشيء فهو النوع (كل) ضمير وقع بين اثنين مذكور ومؤنت  
 هما عبارة عن مدلول واحد جاز فيه التذكير والتانيث (كل) طائر ليس من الجوارح  
 يصاد فهو بغاث (كل) طالب غير الله مطلوب ، وكل طامع اسير وكل طير بأوى الى شكله  
 (كل) ظرف اضيف الى الماضى يبنى على الفتح كيوم ولدته امه وفى التقدير  
 جار ومجرور (كل) ظن فى القرآن يتصل بان المشددة فهو اليقين (كل) ظهر يكتب  
 بالطاء الاظهر الجبل فانه يكتب بالضاد .

(كل) عاصم تأثم كل عافية الى بلاء كل عاقل محزون ومغموم عارف يا بن آدم انما انت عدد ايام  
 (كل) عارف مهموم عايف (كل) عالم خائف (كل) عدد مضاف وجب ان يعرف الاخير منه  
 كثلثانة اثواب (كل) عذاب فى القرآن فهو التعذيب الا وليشهد عذابهما فالمراد به الضرب  
 (كل) عز لا يؤيده دين مذلة (كل) عز يز غير الله سبحانه ذليل (كل) عضو من اعضاء الانسان زوج  
 فهو مؤنت الا الخد والجنب والحاجب وكل فرد منها مذكر الا الكبد والكوثر والطحال  
 كل عضو اول اسمه كاف مؤنت (كل) علم لا يؤيده عقل مضلة .

[ كل ] عالم غير الله تعالى متعلم (كل) علم ليس صفة ولا مصدر ولا اسم جنس  
 معرف بالالف واللام نحو زيد اذا وقع باللام علماً لرجل لا يدخله لام التعريف  
 [ كل ] عمل صالح قدمته الانسان فرط (كل) عمل عمل على غير مثال سبق فهو بارعة  
 [ كل ] غائب عيناً كان او معنى اذا ذكر جازان يشار اليه بلفظ البعيد نظراً  
 الى ان المذكور غائب (كل) غالب بالبشر مغلوب .

[ كل ] غلط يكتب بالطاء الاغلت الحساب فانه يكتب بالتاء

[ كل ] فحشاء فى القرآن يراد به الزنا الا قول ابليس يراد به البخل (كل) فعل

آخره ياء او واو او الف يحذف آخره فى حالة الوقف .

[ كل ] فعل من افعال الماضى عين فعله مفتوح وفى المضارعة مكسور غالباً

[ كل ] فعل يتضمن ضرراً فهو جنائية (كل) فعل وجد من فاعله مقدرراً لاعلى



[ كل ] شيعة من كل امة شاعت دينها من شعائر الله تعالى من اعلام دينه التى شرعها الله تعالى  
 [ كل ] شهر من الشهر ومذكر ( كل ) شىء اسرعت فيه فقد خدمته ( كل ) شىء اسكت  
 به الصبيان فهو سكتة بالضم ( كل ) شىء بلغ الحد فقد انتهى .  
 [ كل ] شىء تحقيره الهوام والسباع لانفسها فهو حجر بالضم ( كل ) شىء تحرك وزال  
 عن مكانه فهو الزائل ( كل ) شىء تم فهو بدر والبدره عشرة آلاف درهم ( كل ) تناهى  
 فى جمال او نضارة فقد برع ( كل ) شىء جاوز الحد فهو فاحش ( كل ) شىء جمع بعضه  
 الى بعض فهو مكنوز ( كل ) شىء خاشع لله سبحانه وتعالى خاضع له .  
 [ كل ] شىء دب على وجه الارض فهو دابة ( كل ) شىء ساوى شيئاً حتى يكون  
 مثله فهو مكافى له ( كل ) شىء فرشت به الدار من الحجر وغيره فهو بلاط ( كل ) شىء فى  
 القرآن يجىء بعيد هذا انشأ الله ( كل ) شىء فيه حيلة الا القضاء .  
 [ كل ] شىء كثير فى العدد او كبير فى القدر فهو كوثر ( كل ) شىء لا يحسن نشره  
 امانه وان لم يستكتم ( كل ) شىء من الدنيا سماعه اعظم من عيانه ( كل ) شىء من الاخرة  
 عيانه اعظم من سماعه ( كل ) شىء لا يدوم على حاله .  
 ( كل ) شىء من متاع الدنيا فهو عرض ( كل ) نفيس فهو غرة ( كل ) شىء وصلت  
 به الى موضع حاجة فهو سبب ( كل ) شىء يجىء بعد الشىء فهى خلفه ( كل ) شىء يحتاج  
 الى العقل والعقل يحتاج الى الادب ( كل ) شىء يزداد فهو زكاة يخرج من المال .  
 ( كل ) شىء يمل ما خلا طرائف الحكم ( كل ) شىء يستطيع الانتقال الطباع .  
 ( كل ) شىء يعزه حين يندر العلم فهو يعز حين يعزر .  
 ( كل ) شىء ينبت ثم يموت من عامه فهو شجرة بقطين ويقال له القرع .  
 ( كل ) شىء ينقص على الانفاق الا العلم ( كل ) شىء يوضع عليه اللحم  
 من خشب وغيره فهو الوض بالتحريك .

( كل ) صاد وقع قبل الدال يجوز ان تشمها رائحة الزاى ( كل ) صاع اربعة امداد  
 ( كل ) صفة تتبع موصوها تذكيراً وتانياً وفرداً وجمعاً واعراباً اذا كانت فعلاً  
 واما اذا كان وصف الشىء بفعل سببه كما يقال رجل حسن وجهه ( فح ) تتبعه فى الاعراب



فهى مجاز (كل) جملة خبرية بعد نكرة محضة صفة وبعد معرفة محضة حال (كل) جملة كان الحكم الذى دلت عليه فهى حقيقة (كل) جنس يميل الى جنسه (كل) جوهر من جواهر الارض كالذهب و الفضة و غير ذلك فهو فلذ •

[ كل ] حاجز بين الشيتين فهو برزخ (كل) حامل ضربها المطلق فهى ماخض  
[ كل ] حجر يستخرج منه شىء فهو جوهر (كل) حرام قبيح الذكر يلزم منه العار  
(كل) حرف من حروف الجر يضاف الى ماء الاستفهامية فان الفه تحذف حرفاً  
بينها وبين ماء الموصلة كمم وبم وامثال ذلك •

(كل) حرف من حروف المعجم كلها مؤنثة (كل) حرف زيد فى اسم فهو قائم  
مقام اعادة الجملة مرة اخرى (كل) حرف كان له معنى متبادر كالاستعلاء فى على ثم استعمل  
فى غيره فانه لا يترك ذلك المعنى المتبادر بالكلمة بل يبقى فى الجملة .

(كل) حريص فقير (كل) حسن نضير فهو بهار (كل) حسنة لا يراد بها وجه الله فعلية  
قبيح الريا و ثمرتها قبح الجزاء (كل) حلقة من سوار و قرط و خلخال فهى برة .  
(كل) حكم و ارد على مدلوله الا ان يراد به اللفظ .

(كل) حنطة تنبت فى الارض السهلة بثينة اى الحنطة الجيدة (كل) خارج  
عن امر الله فهو فاسق (كل) خرق ممدود بين السماء و الارض (كل) دخان يسطع من  
ماء حار فهو بخار (كل) داء يداوى الاسوء الخلق (كل) دواء يؤخذ غير معجون فهو سفوف  
(كل) دهن عصر من حب فهو سليط (كل) ذى مرتبة سنية محسود (كل) ذى سم

يقتل فهى هامة و الجمع الهوام (كل) راض مستريح (كل) رافع راسه فهو سامد  
(كل) الرضا فى القناعة (كل) سر عند الله علانية (كل) سرور متغص (كل) ريحان فى القرآن  
فهو رزق (كل) ريح لا تتحرك الشجر فهو نسيم (كل) سحت حرام (كل) سكينه فى القرآن  
فهى طمأنينة الا التى فى قصة طالوت فانها شىء كراس هرة (كل) سورة من القرآن بمنزلة  
درجة رفيعة (كل) سورة ذكر فيها الحدود و الفرائض فهى مدنية (كل) سورة فيها قصة آدم  
مكية الا البقرة (كل) سورة فيها ذكر المنافقين فهى مدينة الا العنكبوت .

[ كل ] شراب مغط للعقل فهو خمرة (كل) شره معنى (كل) شفاء الى رخاء



- [ كل ] اسم وقعت في آخره الف مفردة فهو المقصور.
- [ كل ] اسم وقع الابن والابنة وصفأله وكان بين العلمين يحذف التنوين منه
- [ كل ] الف اصلها واوا ياء فهي المحمولة (كل) الف لاشياء الفتحه فهي المجهولة
- [ كل ] امرء طالب امنيته ومطلوب منيته (كل) امرء على ما قدم قادم وبما عمل مجزى
- [ كل ] امرء لاق حمامه يلقى بما عمل ويجزى بما صنع وكل امرء يميل الى مثله
- [ كل ] امرأة عفيفة متزوجة فهي محصنة، وان لم يتكرها اي لم يجامها رجل فهي بكر
- [ كل ] امر تعسر النجاة منه فهو في ورطة ، و(كل) امر منقطع عن الخير فهو ابتور
- [ كل ] امة جاثية فان معناها تجشوعلى ركبها (كل) انسان مؤاخذ بجناية لسانه وبدنه
- [ كل ] باطن غير الله ظاهر (كل) برى صحيح (كل) بلاء دون النار عافية (كل) بيض يكتب بالاضاد الابيض النمل فانه يكتب بالظاء (كل) ثابت في المكان فهو راسخ وراكذ
- [ كل ] ثوب عريض فهو رفر ف (كل) جار ومجرور اذا وقع حالا او خبراً او صلة او صفة فانه يتعلق بمحذوف واذا وقع بعد النكرة يكون صفة وبعد المعرفة يكون حالاً منها.
- [ كل ] جاهل مقتون (كل) جسم يعمل منه الصانع وفيه صعنة كالخشب للنجارة.
- [ كل ] جلد مدبوغ فهو سبت (كل) جليل نفيس فاخر من (كل) جزء من اجزاء الكلام ثابت الرجال والنساء وغيرهم فعبقري (كل) جماعة امرهم واحدهم معشر.
- [ كل ] جمع اذا كان عين مفردة ياء فانه يقرأ جمعه بالهمزة (كل) جمع بعد ثانيه الف فهو خماسي فلا ينصرف وكذا السداسي نحو دنانير (كل) جمع تغير فيه نظم واحده فهو جمع تكسير (كل) جمع ثالثة الف فانه يكسر الحرف الذي بعدها (كل) جمع حروفه اقل من حروف واحد فانه جاز تذكيره (كل) جمع كان فيه تام زائدة فرفعه بالضم ونصبه وجره بالكسر (كل) جمع مصحح مذكر اكان او مؤنثاً فهو من اوزاق القلة (كل) جمع مكسر كالاسد والايات فهو نظير الفرد في الاعراب (كل) جمع مؤنث الاماصح بالواو والنون فيمن يعلم يقول جاء الرجال وجاء النساء (كل) جمع مؤنث وتأتيه لفظي لان تأتيه بسبب انه بمعنى الجماعة وتأتي الجماعة لفظي (كل) جمع من غير الانس والجن والملائكة والشياطين يقال بنات عرس وبنات نعش (كل) جدلة اخرجت الحكم المقاد بها عن موضوعه



- [كل] آت قريب فكان قد اتى (كل) آيات القرآن وعدد كلماته وحروفه قد مر في ج ٢٤ ص ٣١ ، و(كل) آية فيه ذكر حفظ الفروج فهو من الزنا الا (قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم) فان المراد به الاستتار .
- [كل] احوال الدنيا زلزال وملكها سلب و انتقال .
- [كل] ارباح الدنيا خسران (كل) ارض لا تنبت شيئاً فهي ميتة .
- [كل] ارض يحوطها حائط فيها اشجار فهي بستان وبوستان .
- [كل] اسم آخره تاء التانيث جاز ترخميه والعلمية والزيادة غير مشروطين فيه
- [كل] اسم اجتمع فيه ثلاث آيات اولاهن ياء التصغير تحذف احدها .
- [كل] اسم اختص بالموثوث مثل انان وعنان وضيع فان هاء التانيث لا تدخل عليه .
- [كل] اسم اعجمي كان اكثر من ثلاثة احرف كابراهيم واسماعيل فهو غير منصرف .
- [كل] اسم ثلاثي اذا حذف احد حروفه يجب في التصغير ردها فيه .
- [كل] اسم جنس معرف بالالف و اللام اذا غلب استعماله على شخص معين نحو النجم تدخل لامه على سبيل الزوم (كل) اسم على وزن احمد وتغلب وعثمان فانها لا ينصرف (كل) اسم على وزن فعلول فهو مضموم الاول كاحدوثة وارجوزة .
- [كل] اسم على ثلاثة احرف او وسطها ساكن كلوط فانه ينصرف .
- [كل] اسم فيه سببان او اكثر فان كان العلمية شرطاً فيه يصير منصرفاً
- [كل] اسم كان اوله لاماً دخلت عليه لام التعريف فانه يكتب باللامين نحو اللحم واللبن
- [كل] اسم كان مشتقاً من المصدر فهو عربي .
- [كل] اسم لم يشتق فهو اعجمي .
- [كل] اسم او فعل لا يتم معناه الا بانضمام شيء اليه فهو المضارع المصارع وغيره
- [كل] اسم لا يجوز ان يقع صفة لاي في الفداء جاز حذف حرف النداء فيه
- [كل] اسم مصدره بالالف و اللام همزته همزة وصل كما مرفى ج ٥ ص ٢٧١
- [كل] اسم نكرة منتصب بعد تمام الكلام فهي الحرة
- [كل] اسم وضع لعدد مبهم مثل كم وكذا وغيرهما فهو كناية



ونحن نذكر هنا معنى كل شيء بنحو الاجمال على ترتيب الحروف نبدء بحروف الهجاء ويجيء ( كل ) منها على معان منها معنى صفة من اوصاف الله عزوجل فنقول :  
( كل ) الالف لا يقبل الحركة فاذا قبل الحركة فهو همزة احد معانيها هو الله الذى لا اله الا هو ( الباء ) هو باق بعد فناء خلقه ( التاء ) هو التواب الذى يقبل التوبة من عباده ( الثاء ) هو الثابت الكائن الذى يثبت الذين آمنوا بالقول الثابت.

[ الجيم ] هو جبل ثناؤه وتقدست اسماؤه •

[ الحاء ] هو حق حى حلیم ( الخاء ) هو خبير بما يعمل العباد .

[ الدال ] هو ديان يوم الدين ( الذال ) هو ذوا الجلال والاكرام .

[ الراء ] هو الرؤف بعباده ( الزاى ) هو زين المعبودين •

[ السين ] هو السميع البصير ( الشين ) هو الشاكر لعباده المؤمنين •

[ الصاد ] هو الصادق الوعد والوعيد ( الضاد ) هو الضار النافع •

[ الطاء ] هو الطاهر المطهر ( الظاء ) هو المظهر لآياته •

[ العين ] هو عالم بعباده ( الغين ) هو الغياث المستغيثين •

[ الفاء ] هو فالق الحب والنوى ( القاف ) هو قادر على جميع خلقه •

[ الكاف ] هو الكافى الذى لم يكن له كفواً احد ( اللام ) هو لطيف بعباده .

[ الميم ] هو مالك الملك ( النون ) هو منور و ( نور ) السموات و الارض من نور عرشه

[ الواو ] هو واحد احد فرد صمد لم يلد ولم يولد ( الهاء ) هو هاد لخلقته .

[ لاء ] هو لا اله الا الله وحده لا شريك له ( الياء ) يدالله باسطة على خلقه كما

يستفاد من قول امير المومنين عليه الصلوة والسلام المذكور فى المجمع البحرين فى

مادة هجا ، وفى حديث القدسي عبادى كلكم فقير الامن اغنيته ، وكلكم مذنب الامن عصمته ،

و كلكم ضال الامن هديته ، وعن على عليه السلام قال الخير كله فى ثلاث خصال النظر و

السكوت و الكلام فكل نظر ليس فيه اعتبار فهو سهو ، وكل سكوت ليس فيه فكرة فهو

غفلة ، وكلام ليس فيه ذكر فهو لغو فطوبى لمن كان نظره عبراً وسكوته فكراً وكلامه ذكراً



[كلثوم] بن هدم بالفتح ثم السكون وميم ابن امرء القيس هو الذى نزل عليه النبى ﷺ حين قدم المدينة حسن (الكلمح) الضبى امير الرجالة يوم صفين فى جيش على عليه السلام حسن (الكلمح) بكسر الكاف والخاء التراب .

[كلدة] بالتحريك ابن حنبل او ابن عبد الله بن حنبل الجهمى ابو عبد الله تابعى لابي اس به  
[گلستان] و گلستانه بضم الكاف و كسر اللام كلمة فارسية لقب شرفشاه بن  
عباد بن ابى الفتوح محمد بن ابى الفضل والحسين بن على بن الحسن بن القاسم بن محمد  
ابن القاسم بن الحسن بن على بن ابى طالب عليه السلام وحيدر بن محمد بن حيدر بن اسماعيل  
ابن على بن الحسن بن على بن شرفشاه الحسنى المتوفى سنة ٧٧٩ و امجد الدين عباد  
ابن احمد بن اسماعيل بن على بن الحسن بن على بن شرفشاه القاضى باصبهان ، وابنه  
يحيى ، وحفيده مجد الدين عباد بن يحيى بن عباد المتوفى سنة ٧٩٠ وابنه ابو الفتح  
نظام الدين ، و بنته همايون امها فاطمة بنت محمد بن محمد الاصبهانية ، و منهم  
علاء الدين الميرزا محمد اخو الزوجة المجلسى (ره) المتوفى سنة ١١٠٠ وغيرهم  
المعروفون بسادات گلستانه باصبهان .

[كاطة] بن الفرزدق اخو حبطة ولبطة كانوا من شعراء الشيعة كما مر فى ج ٢٣  
ص ١٩٠ (ن) ج ٤ ص ١٨٥ (كلكلته) هى عاصمة بلاد الهندية مدينة مستطيلة انظر

دائرة الوجدى ج ٨ ص ١٧٣ وبستان السياحة وغيرهما من كتب البلدان

(الكل) بالضم و شد اللام المجموع لفظه مفرد و معناه جمع والكلبى  
الافرادى شامل للافراد على سبيل البديل يعنى على الافراد و هو من الالفاظ  
الغيبية اضيف و يتعدى الى غيره و اذا دخل التنوين على مدخوله فهو افرادى ، وقد  
يكون للمتكثير والمبالغة دون الاحاطة والكل فى مقابل الجزء والكلبى فى مقابل الجزئى  
معروف كما ياتى قال شيخنا البهائى فى وصف الرواة :

كل جميل جميل \* كل حميد حميد \* كل صفوان صاف \* كل عبد السلام صالح  
غير عبد السلام بن صالح \* كل طلحة طالح \* كل يعقوب بل خيبة \* الا يعقوب بن شيبه  
كل عاصم حسن \* الا عاصم بن حسن \* كل شعيب بلاعيب \* كل سالم غير سالم



شهدوا الجمل وصفين مع على عليه السلام وابوه شهد الحماجم وحفيداه سفيان ، ومحمد ابنا السائب وفي دائرة الوجدى ج ٨ ص ١٦٩ ابو النصر بالصاد اشتباه وقد يطلق الكلبى على ابراهيم بن يحيى بن عثمان ، واسامة بن زيد ، واسماعيل بن عمر بن ابان ، والحسن بن علوان . وخالد بن كلثوم النهوى ، وعلى بن الحسن ، ووهب بن عبدالله شهيد الطف ويحيى بن محمد بن عليم ، وذكره ابن حجر فى لسان الميزان ج ٦ ص ١٩٦ والخطيب فى تاريخه ج ٤ ص ٤٥ والقمى فى القابه ج ٣ ص ٩٥ (الكلبيون هم نصيريون .

[الكلثوم] بضم الكاف والمثلثة بينهما لام ساكنة الكثير لحم الخدين والوجه واسم جماعة منهم (كلثوم) الاقمر الوادعى اخو على تابعى يحتمل اتحاده مع ابن جبرابى جبر البصرى والخزاعى الكوفى (كلثوم) بن جوشن القشيرى الرقى تابعى هو غير ابن حصين الغفارى الصحابى ابي رهم (كلثوم) بن زياد قاضى دمشق عامى هو غير ابن زيد الامامى وغير ابن عبد المؤمن الحرانى الامامى .

[كلثوم] بن علقمة بن ناجية الخزاعى المصطفى صحابى وفد على النبى صلى الله عليه وآله مع عشرين فى قومده (كلثوم) بن عمرو والعتابى بالفتح وشد المثناة الشامى ابو عمرو وشاعر اديب مصنف كان حسن الاعتذار فى رسائله وشعره يشبه المحدثين بالنابغة فى الجاهلية صحبت البرامكة والمأمون قيل له لوتزوجت فقال انى وجدت مكابدة العفة خير من الاحتمال لمصلحة العيال والتفصيل فى معجم الادباء ج ١٧ ص ٢٦ وفى فهرس ابن النديم ص ١٧٥ والخطيب فى تاريخه ج ١٢ ص ٤٨٨ قال حدثنى كلثوم بن عمرو بن كلثوم التغلبى قال انشدنى ابنى عن جده كلثوم بن عمرو انشده لنفسه :

انى لاخفى من علمى جواهره      ❖      كى لا يرى العلم ذو جهل فيفتتنا  
 ورب جوهر علم لو ابوح به      ❖      ل قيل لى انت ممن يعبد الوثنا  
 ولاستحل رجال دينون دعى      ❖      يرون اقبح ما يأتونه حسنا  
 وقد تقدم فى هذا ابو حسن      ❖      اوصى حسينا بما قد خسرنا

[كلثوم] بن محمد بن ابى سدرة الحلبي عامى هو غير ابن مرثد الكوفى الراوى

عن المنصور (كلثوم) بن عياض القشيرى امير الافريقية هو غير ابن وبرة الجاهلى .



اهمتهم انفسهم و اذهب الله عزوجل حمة كل ذى حمة فلم يزالوا كذلك فى السفينة حتى خرجوا منها الحديث . قال الشاعر :

تخيرت من الاخلاق ما ينفى من الكلب ☆ فان الكلب محبوب على النصره والذنب  
وفى يحفظ الدار وينجيك من الكرب ☆ فلواشبهته لم تك طاعوناً على القلب

قيل ما بال الكلب يشغراى يرفع رجله اذا بال فقيل يخاف ان يتلوث دراعته قال  
اذا نبح كلب على رجل بالليل والح عليه ولا حارس ولا سبيل الى الفراد فدوائه ان يقعد  
بين يديه فانه اذا رآه كذلك شعر عليه ولم يهجه وقيل مس ولمس احد اظفاره على الاخرى  
وعن على عليه السلام قال الكلبة كانت من ضعفه الجن فاذا غشيكم منها شىء فالقوه اليه شيئاً  
اواطردوه فان لها انفس سوء ، وقيل الكلبة تحيض فى كل سبعة ايام واكثر ما تضع اثني منه  
عشر جرواً وقيل تحمل اثني فى ستين يوماً وتضع جروها عمى فلا تفتح عيونها الا بعد اثني عشر  
يوماً والذكر منه تنزوا اذا كمل له سنة والتفصيل فى حياة الحيوان للمديرى ط مصر  
ج ٢ ص ٢٧٨ وقال السيوطى فى الكنز ط ايران ص ٩٧ س ٣٠ قيل ان الكلب اذا شرب  
مرقة طبيخ الهليون مات وفى دائرة الوجدى ج ٨ ص ١٦٢ .

[كلب] بن ماجد العامرى العقيلى شاعر هو غير ابن وبرة الجاهلى (قاهوس الاعلام  
[الكلبى] منسوب الى قبيلة بنى كلب وهم جماعة (١) منهم ابو المنذر هشام بن ابي  
النضر محمد بن السائب الكوفى يعرف بابن الكلبى النسابة الامامى كان اعلم الناس  
بعلم الانساب توفى سنة ١٣٦ بالكوفة كما ذكره ابن خلكان فى الوفيات ط مصر ص ٤٩٣  
وص ٧٠٤ مع سلسلة نسبه الى ثور بن كلب وبنوه السائب ، وعبد الرحمن . وعبيد الذين

(١) وفى قاموس تراجم الاعلام ج ٦ ص ٨٩ قال الكلبى يطلق على ابراهيم بن  
خالد ، واحمد بن الحسن . واحمد بن يوسف ، وجابر بن على . وجعفر بن محمد .  
وجعفر بن يوسف ، والحسن بن على ، والحسن بن يوسف ، وحنظلة بن صفوان ،  
ودحية بن خليفة ، وعبدالله بن محمد . وعطية بن الاسود ، وعلى بن الحسن ، ومحمد  
بن احمد ، ومحمد بن السائب ، ومحمد بن محمد ، وهشام بن محمد (ثم) قال وكلبى  
ابن ماجد العامرى لعقيلى والكبيون هم يصير يون \*



المعروف بابن البديع مات سنة ٥٨١ •

[ الكلب ] بالفتح حيوان من السباع شديد الرياضة كثير الوفاء وشم الرائحة الجيفة احب اليه من اللحم الغريز وله عداوة مع الضبع يأكل لحمه اناصاده و من طبعه يحرس صاحبه و يحمى حرمه شاهداً و غائباً وهو يقظ الحيوان عيماً و غالب نومه بالنهار، و من طبعة البسبسة والترضى والتودد والتألف و يقبل التأديب والتعليم و يصبر على الجوع والعطش و يقتل كل شيء عضته الا الانسان فانه قد يعالج فيسلم، والكلب على نوعين اهلى و سلجوقى تنسب الى سلجوقى اليمن قال الشاعر •

الكلب احسن عشرة	☆	وهو النهاية فى الخساسة
ممن يفتازع فى الريا	-☆-	سة قبل اوقات الرياسة
لكلب الناس ان فكرت فيه	(وله)	اضر عليك من كلب الكلاب
لان الكلب لا يؤذى جليساً	☆	وانت الدهر من ذافى عذاب
ليت الكلاب لنا كانت مجاورة	(وله)	وليتنا لانرى ممن نرى احدا
ان الكلاب لتهدى فى مراتبها	☆	والناس ليس بهاد شرهم ابدا

وفى البحار ط ١ ج ٥ ص ٥٦ وفى العلال ط ٢ ص ١٦٩ سئل النبى ﷺ مما خلق الله تعالى الكلب قال خلقه من بزاق ابليس لما اهبط الله آدم و حواء الى الارض اطلبهما كالفرخين المرتعشين فعدا ابليس الى السباع وكانوا قبل آدم فى الارض فقال لهم ان طير بن قدوقعا من السماء ام يرى الراؤن اعظم منهما تعالوا فكلوهما فتعادت السباع معه و جعل ابليس يحثهم و يصيح و يدهم بقرب المسافة فوقع من فيه من عجلة كلامه بزاق فخلق الله تعالى من ذلك البزاق كلبين احدهما ذكر والاخر اثنى فقاما حول آدم و حواء - الكلبة بجدة و الكلب بهند فلم يتركا السباع ان يقر بوهما و من ذلك اليوم الكلب عدو السبع و السبع عدو الكلب، وفى حديث آخر قال لما وكب نوح ﷺ السفينة القى الله تعالى السكينة على ما فيها من الدواب و الطير و الوحش فلم يكن شيء منها يضر شيئاً كانت الشاة تحتمك بالذئب و البقرة تحتمك بالاسد و العصفور يقع على الحية فلا يضر شيء شيئاً ولا يهيجه و لم يكن فيها ضجر ولا صخب ولا سبة ولا لعن قد



يحتاج الى ثلاثة اشياء مكان وزمان وانسان وقال الكلام المهذب كالسيف المجرب وقيل  
من اقبح الكلام مناداة اللئام، وقيل قول لا يدفع البلاء وقول نعم يزيد النعم :

وروى الكليني روى الكافي والمرآة ج ٢ ص ١٢٣ باب الصمت عن ابي الحسن  
عليه السلام قال من علامات الفقه العلم والحلم والصمت ان الصمت باب من ابواب الحكمة  
يكسب المحبة وانه دليل على كل خير، وعن الصادق عليه السلام قال لغلامه ياسالم احفظ لسانك  
تسلم وتعز ولا تحمل الناس على رقابنا، وعن النبي صلى الله عليه وآله قال امسك لسانك فانها صدقة  
تصد بها على نفسك، وعن لقمان قال لابنه ان كنت زعمت ان الكلام من فضة فان السكوت  
من ذهب، وعن ابي ذر قال ان هذا اللسان مفتاح خير ومفتاح شرفا ختم على لسانك كما  
تختم على ذهبك وورعك، وعن علي بن الحسين عليه السلام قال لسان ابن آدم يشرف على  
جميع جوارحه كل صباح فيقول كيف اصبحتم فيقولون بخيران تركتنا، وعن النبي  
صلى الله عليه وآله قال احفظ لسانك فانه يعذب الله اللسان بعذاب لا يعذب به شيئاً من الجوارح  
فيقول له اي رب عذبتني بعذاب لم يعذب به شيئاً - ويقول له خرجت منك كلمة فبلغت  
مشارك الارض ومغاربها فسفك بها الدم الحرام وانتكح بها الفروج الحرام، وقال ان  
كان في شيء من الشوم ففي اللسان - وكان الرجل في بنى اسرائيل اذا اراد العبادة صمت  
قبل ذلك عشرين، وقال صلى الله عليه وآله من راي موضع كلامه من عمله قل كلامه الا فيما يعينه  
كما اشرنا الي بعضها في ج ٢٠ ص ٢٣٥ وفي ج ٢٣ ص ٢٦٩ في فيض الكاشاني .

[كلام] النفس والنفسى هو كل يحصل في النفس من حيث يدل عليه بعبارة او  
اشارة او كناية هو كلام النفس سواء كان علماً او ارادة او ادعائاً او خبراً او استخباراً  
او غير ذلك وليس كلام النفس نوعاً من المعاني مغايراً لما هو حاصل في النفس و كلام  
الرجل ميزان عقله - وعلم الكلام تقرير اصول الدين بالفلسفة العقلية التي قاعدتها علم  
المنطق وعلوم الاوائل، و بعبارة اخرى علم يقتدر به على اثبات العقائد الدينية بايراد  
الحجج عليها او دفع الشبهة عنها، وهو موضوعه ذات الله تعالى وصفاته وغير ذلك .

[كلام] بالضم قلعة قديمة في جبال طبرستان في ايام الاكاسرة ملكها الملاحدة  
(جم) ج ٧ ص ٢٧٢ (كلامين) من قرى زنجان منها عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار



فلما اعادت من بعيد فنظرة ☆ الى التفاتة اسلمته المحاجر  
وقيل ان الكلام الطيب حول العرش دويماً كدوى النحل وقيل العجلة قيد الكلام  
وقال على اللسان سبع ان خلى عنه عقرو ومعيار اطاشه الجهل وارحجه العقل وقال معوية  
لرجل بلغنى انك لهجت بقول الشعر وقال هوذاك قال فاياك والمدح فانه طعمه الوقاح  
من الرجال ، واياك والهجاء فانك تعحق به كريماً وتستشير به لئيماً واياك والتشبيته  
بالنساء واياك ان تفضح الشريفة وتعرف العفيفة ولكن افخر بمفاخر قومك وقل من الاشعار  
ما تزين به نفسك وتؤدب بصغرك وقيل لاعرابي ما بال مرثيكم اجود فقال لانا نقولها  
واكبادنا محترق وسمع خالد بن صفوان مكثراً يتكلم فقال يا هذا ليست البلاغة بخفة  
اللسان ولا بكثرة الهزيان ولكنها اصابة المعنى والقصد الى الحاجة ، وقال لا تكون بليغاً  
حتى تكلم امتك السوداء في المليلة في الحاجة المهمة بما تتكلم به في نادى قومك واما  
اللسان عضوا ذا مرتته مرن واذا اهملته حار وقيل من كثر كلامه كثر سقطه وقسى قلبه  
ومن قسى قلبه قل ورعد وقيل لرجل ما احسن كلامك لولا انك تكثر ترداده قال اردده حتى  
يفهمه وقال خير الكلام حمد من خاق ورزق وانطق ووفق وكان ايوب يقول ما احد سمع  
كلام الحسن الا ثقل عليه كلام الرجال وعده ، وقال الاحنف ما سمعت كلام ابي بكر حتى  
مضى وكلام عمر حتى مضى وكلام عثمان حتى مضى وكلام علي حتى مضى لا والله ما رايت  
فيهم ابلغ من عايشة وقيل اذا اراد المتكلم بكلامه غير الله زل عن قلوب جلسائه كما  
يزل الماء على الصفا وقال دع الكلام و انت عليه قادر وقال على عليه السلام واذا هممت بالقول  
في الباطل فاجعل مكانه التسبيح ، وكلم ابا مسلم بعض قواده فلحق فقال الاتنظروا في العربية  
قال ان من نظر فيها قل كلامه ، وقال ويحك لان يقل كلامه بالصواب خير من ان يكثر  
بالخطاء وقال عليه السلام شعر لا تبتدان بمنطق في محفل قبل السؤال فان ذاك يشنع وقال نعم القرين  
الصمت وبئس صاحب الكلام ما ندم ساكت الا قليلا ولا غتبط متكلم الا قليلا والسكوت  
سلامة والكلام ندامة واستعينوا على الكلام بالصمت وعلى الصواب بالفكر وعلى صحة  
الفكر بالخلوة وقيل الندم على السكوت خير من الندم على الكلام ، وقال على عليه السلام  
خير الكلام ما دل وجل وقل ولم يمل وكثرة المقال تمل السمع وفما حكيم الكلام



الحسين فقال او قد فعلوا (اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون) ثم سكت وكان يقول ان شاء ذكر ربه وهو ضام شفقيته وسمع رجلا يتكلم فقال له اسكت فما ازعم ان متكلما تبرأ وقيل طوبى لمن امسك الفضل من كلامه وانفق الفضل من ماله، وفي رواية عجيبة من ابن آدم وملكاه على نابه فلسانه فلمهما وريقه مدادهما كيف يتكلم فيما لا يعينه، وقال لانكثر والكلام في غير ذكر الله فان كثرة الكلام في غير ذكر الله يقسو القلب ولكن لا يعلمون وان ابعد الناس من الله القلب القاسي ، و قال لقمن لابنه لان تكون اخرس عاقلا خيرا لك من ان تكون نطوقاً جاهلاً، وقيل تمسك باطراف السكوت . وقف عطية الكلام، وقيل الكلمة اسيرة في وثاقها . ولما قال الله تعالى لنوح صلى الله عليه وسلم انى اعطاك ان تكون من الجاهلين قال نوح استحييت من ربي فنكست راسي اربعين سنة حياء من ذلك القول واجتمع اربعة من الملوك فتكلموا فقال ملك الفرس ما ندمت على ما لم اقل مرة وندمت على ما قلت مرارا ، و قال قيصر انا على رد ما لم اقل اقدر منى على رد ما قلت ، و قال ملك الصين ما لم اتكلم بكلمة ملكتها فاذا تكلمت بها ملكتنى ، و قال ملك الهند العجب ممن يتكلم بكلمة ان رفعت الى السماء ضرت (خرت) وان لم ترفع لم تنفع ، وقيل الكلام مثل الدواء ان اقلت منه نفع وان اكثرته منه قتل وقال لقمن لابنته اذا افتخر الناس بحسن كلامهم فافتخرانت بحسن صمتك

اصم عن الكلم المحظات	☆	واحلم والحلم بى اشبه
وانى لا تركت جل الكلام	☆	لثلا اجاب بما اكره
اذا ما خبرتم سفاه السفية	☆	على فانى انا الاسفه

وقيل لرجل ان نفسى قد ذلت بصيام هذا اليوم الشديد الجرا البعيد الطرفين ولم تذلل بترك الكلام فى ما لا يعيننى، وقيل قبع اكثر تنسبط حواشيه وتنقبض معانيه لا يرى له امد ولا ينتفع به احد وقال اعرابي نحن امراء الكلام فينا وشجت عروقه ولنا تعطفت اغصانه وعلينا تهدلت ثماره، وقال المهدي للربيع اخبرنى ان ارق بيت قالته العرب قال بيت امرء القيس وقال ذرفت عيناك ) فقال هذا بيت قد داسته العرب ولكن

ومما شجنا نى انها يوم اعرضت ☆ تولت وماء العين فى الجفن حائر



يموت الفتى من عشرة بلسانه ☆ وليس يموت المرء من عشرة الرجل  
 فلا تترك ميثاقاً لقولك مفشياً ☆ فتمستجلب البغضاء من زلة النعل  
 وروى الصدوق في المجالس ص ٦٧ س ١٤ عن علي عليه السلام قال جمع الخير كله  
 في ثلاث خصال النظر والسكوت والكلام فكل نظر ليس فيه اعتبار فهو سهو، وكل سكوت  
 ليس فيه فكرة فهو غفلة وكل كلام ليس فيه ذكر فهو لغو فطوبى لمن كان نظره عبثاً وسكوته  
 فكرة وكلامه ذكر وبكى على خطيئته وامن الناس من شره ، وفي مج ٥٠ ص ١٨٢ س ١٧  
 قال قال النبي صلى الله عليه وآله من عرف الله وعظمه منع فاه من الكلام وبطنه من الطعام وعنا نفسه  
 بالصيام والقيام قالوا بآئنا وامهاتنا يا رسول الله هؤلاء اولياء الله قال ان اولياء الله سكتوا  
 فكان سكوتهم فكراً ونكلموا فكان كلامهم ذكراً ونظروا فكان نظرهم عبثاً ونطقوا  
 فكان نطقهم حكمة ومشوا فكان مشيهم بين الناس بركة لولا الاجال التي قد كتب عليهم  
 لم تستقر ارواحهم في اجسادهم خوفاً من العذاب وشوقاً من الثواب ، وقال الزمخشري  
 في ربيع الارباب باب ٢١ كان واصل بن عطاء ياتي مجلس الحسن في اوائل الناس وينصرف  
 في او اخرهم وهو لا يتكلم فيه بكلمة قطو كان عمر بن عبيد لا يكاد ان يتكلم فان تكلم  
 لم يكديطيل وقيل انما يهلك الناس في فضول الكلام و فضول المال وكانوا يتعلمون  
 السكوت كما يتعلمون الكلام قال الشاعر :

لعمرك ان الحلم زين لاهله ☆ وما الحلم الاعادة وتحمل  
 اذالم يكن صمت الفتى من قدامة ☆ وعين فان الصمت اهدي واسلم

اقول قال الاستاد الشيخ محمد حسين الشهير بالكنية هاني الاصبهاني في آخر مجالس  
 بحثه بالنجف الاشرف سنة ١٣٥٥ انا حضرت البحث في مجالس المشايخ العظام منهم  
 الآخوند محمد كاظم الخراساني صاحب الكفاية ولم انكلم في مجالس الدرس والمباحثة  
 الا كان يوماً من الايام ولي مسألة مشكلة تخطر ببالي فلما اقام الاستاد من مجالس البحث سالت منه  
 في الطريق ومثل هذا المثال لجماعة الذين تتكلمون في مجلس البحث كثيراً فتامل وصحب  
 رجل الربيع بن خثيم فقال اني لارى الربيع لم يتكلم منذ عشرين سنة الا بكلمة تصعد  
 وكان لا يتكلم في الفتنة فلما قتل الحسين عليه السلام قالوا ليتكلمن اليوم فقالوا يا بايزيد قتل



لانه لو كان كذلك لكان ذا حاسة ولو كان ذا حاسة لكان جسماً ولو كان جسماً لكان محدثاً وهو محال ، وكذا ما زعمه بعضهم من ان الكلام معنى قائم بالنفس ليس بامر ولا نهى ولا خير ولا اخبير ولا استخبار - وكلام الله تعالى حادث بدليل قوله (وما يأتينهم من ذكر من الرحمن محدث) الاية والمراد بالذكر هو القرآن بدليل قوله (وانه لذكر لك ولقومك) . واما ثواب الكلام والقول واللفظ في اعمال الحسنة فحسن بخلاف اللغويات والمهملات بل والمباحات سيما في اعمال القبيحة فهو قبيح مذموم وعن الصادق عليه السلام قال لا تزال العبد المؤمن يكتب محسناً مادام ساكناً فاذا تكلم كتب محسناً او مسيئاً ويجيء الكلام بمعنى الصمت وهو وقار ومنجاة ، وكثرة الصمت وقار ، وكثرة الكلام يمل السمع ، وكثرة المال يفسد القلوب - ومروا على بن ابي طالب عليه السلام برجل يتكلم بفضول الكلام فوقف عليه ثم قال يا هذا انك تملئ علي حافطيك كتاباً الى ربك فتكلم بما يعينك ودع ما لا يعينك قال الشاعر بالفارسية :

فرستاده بايد كه دانا بود	☆	بگفتن دلير توانا بود
فرستاده بايد فرستاده	☆	جهان ديدنه مرد آزاده
ازهر چه پرسند گوید جواب	☆	بنوعيكه باشد طريق صواب
سخنهای خویش آشکارا کند	☆	بد انسانكه مجلس تقاضا کند
بساكس كه از يك حديث درشت	☆	بهزد جهانى و خلقى بكشت
يكى ديگر از گفته داپسند	☆	ميان دو صد طرح بارى فکند
چه خوش گفت داناى آموزگار	☆	مکن بد كه بد بينى از روزگار

وعن علي عليه السلام قال تعرف خسارة المرء بكثرة كلامه فيما لا يعينه واخباره عما لا يسال عنه ، وقال كلام العاقل قوت ، وجواب الجاهل سكوت ، وكلام الرجل ميزان عقله ، وقال كلامك محفوظ عليك مخلد في صحيفتك فاجعله فيما يزل لك واياك ان تطلقه فيما يوبقك وقال القول الحسن يثري المال وينمي الرزق وينسى في الاجل و يجبب الى الاهل و يدل اى الجنة وقال في الديوان :

ولا تكثرن القول في غير وقته ☆ وادمن على الصمت المزين للعقل



واحدة كلمة و القول عم ☆ وكلمة بها كلام قد يؤم (١)  
 و قد يطلق و يراد به ما يتكلم به قليلا كان او كثيراً و في اصطلاح النحاة لفظ  
 تضمن كلمتين بالاسناد مقصدا لذاته اولا ( فح ) بين الكلام والجملة ترادف ، واما كلام  
 اللفظي فهو المركب من الالفاظ والحروف الدالة على معنى في نفس المتكلم ، واما  
 الكلام النفسى فهو معنى في نفس المتكلم تدل عليه العبادة او الكتابة او الاشارة ، و  
 المراد بالمعنى ما يقابل النظم والالفاظ لاما فيه مقابل الذات قال الشاعر :

ان الكلام لفي الفؤاد وانما ☆ جعل الفؤاد على اللسان دليلا

وهل يطلق الكلام على المعاني النفسانية اطلاقاً حقيقياً ام هو مجاز قولان اصحهما الثاني  
 وقولهم والله تعالى متكلم والمراد به الحروف المسموعة المنتظمة انه اوجد في بعض الاجسام كما  
 اوجد في الشجرة التي كلمت بها موسى ﷺ وما زعم انه متكلم بلسان وشفتين بديهي البطلان

(١) وفي معجم الادباء ج ١٤ ص ٣٩ عن ابى الاسود الدؤلى قال دخلت على على  
 ﷺ فرأيتَه مطرقاً مفكراً فقلت فيم تفكر يا امير المؤمنين قال انى سمعت ببلدكم هذا  
 لحناً فأردت ان اصنع كتاباً فى اصول العربية فقلت ان فعلت هذا احببنا وبقيت فيما  
 هذه اللغة ( ثم ) أتيتُه بعد ايام فالقى الى صحيفة فيها .

بسم الله الرحمن الرحيم الكلام كله اسم وفعل وحرف ، والاسم ما أنبأ عن المسمى  
 والفعل ما أنبأ عن حركة المسمى . و الحرف ما أنبأ عن معنى ليس باسم ولا فعل (ثم)  
 قال لى تتبعه و زد فيه ما وقع لك واعلم يا ابى الاسود ان الاشياء ثلاثة - ظاهر ، ومضمر  
 وشيء ليس بظاهر ولا مضمر (ثم) قال فجمعت منه أشياء وعرضتها عليه وكان من ذلك  
 حروف النصب فكان منها ان وأن وليت ولعل وكان و لم اذكر لكن فقال لى لم تركتها  
 فقلت لم احسبها منها فقال بل هى منها فزدها فيها وقال ابو القاسم قوله ﷺ الاشيا  
 ثلاثة ظاهر ومضمر وشيء ليس بظاهر ولا مضمر - فالظاهر رجل وفرس وزيد وعمرو .  
 وما اشبه ذلك المضمر نحو انا وانت ، والتاء فى فعلت و الياء فى غلامى ، والكاف فى ثوبك ،  
 وما اشبه ذلك و (اما) الشيء الذى ليس بظاهر ولا مضمر فالمبهم نحو هذا وهذه وهاتى و  
 هاتى ومن ومن وما الذى واى وكم ومتى واين وما اشبه ذلك .



وكان اذامر على قریش قالوا هذا كلاب بن مرة يعنون حكيماً فغلب عليه وآؤه وابتأؤه زهرة وصبرة وقصى قدمر ذكرهم في ج ١ ص ٧٩ وغيره في مواضعها .

[الكلابي] هم جماعة منهم ابراهيم بن زياد ، واحمد بن عيسى ، وجبير بن الحويرث ، والحاترث بن عمران ، و عبد الغفار بن محمد الكوفى ، وعبيد الله بن كثير الوحيدى ، وعثمان بن عيسى ، ومحمد بن ايوب ، ومحمد بن بكير الكوفى وغيرهم .

[كلار] بالفتح مدينة فى جبال طبرستان الظاهر اتحادها مع كلارجة الواقعة على ثلاثة مراحل بالرى منها محمد بن حمزة ، ومحمد بن دستم وغيرهما .

[كلاع] بالفتح محلة بنميسابور (منها) ايفع بن عبد ، والسائب بن حبيش وعاصم ابن مهاجر ومحمد بن يعقوب (الكلالة) بالفتح يطلق على الاخوة والاخوات كما يظهر من ظاهر آية الشريفة فى آخرسورة النساء وفى الحديث ان جابر بن عبد الله كان مريضاً فعاده رسول الله ﷺ فقال يا رسول الله انى كلالاة وكيف اصنع فى مالى فنزات ( قل الله يفتيكم فى الكلالاة ان امرأ هلك ليس له ولد ) الاية وظاهرها اذا مات رجل ولم يخلف ولداً ولوا والادفقد مات عن ذهاب طرفيه فسمى ذهاب الطرفين كلالاة انظر كتب الفقهية قال ابن الاعصم:

اذا الكلالاة الثلاث اجتمعت	☆	كلالاة لالاب منها منعت
واقصرت كلالاة الام على	☆	سدس او الثلث على ما فصلنا
واعطى الباقي الذى قد انتسب	☆	من الكلالاة بام وبأب
وهذه القسمة لامحالة	☆	جارية فى مطلق الكلالاة

ثم قال تطلق الكلالاة على مطلق القراية عدا والوالد والولد وما راده هنا الاخوة والاخوات .

[الكلام] بالفتح القول والتلفظ والتكلم عبارة عن اصوات متتابعة بمعنى مفهوم

وهو المعنى القائم بالنفس وفى اصطلاح النحاة هو اسم لما تركيب من مسند و مسند اليه وليس هو عبارة عن فعل المتكلم وربما جعل كذلك - وقال بعضهم الكلام ينقسم الى مفيد وغير مفيد ، فما اراد لفظ المفيد لان النجاة بقولون الكلام لا يكون الا مفيداً قال ابن مالك

كلامنا لفظ مفيد كاستقم ☆ واسم وفعل ثم حرف الكلم



يثق بكل ما تسوّل له نفسه، وكفى بالمرء غفلة ان يصرف همه فيما لا يعنيه ، وكفى بالمرء غواية ان يأمر الناس بما لا ياتمر به وينهاهم عما لا ينتهي عنه ، وكفى بالمرء فضيلة ان ينقص نفسه ، وكفى بالمرء ان يعرف معايبه ، وان يغلب الهوى ويملك النهي ، وان يقتصد في مآربه ويحمل في مطالبه ، و ان يقف على معايبه و يقتصد في مطالبه ، وكفى بالمرء معرفة نفسه، وكفى بالمرء منقصة ان يعظم نفسه وكفى مشاورة ظهير أو كفى معتبراً الاولى النهي ما عرفوا وكفى مؤدباً لنفسك تجذب ما كرهته غيرك وكفى بالميسور رفقاً وباليقين وعبادة [كلا] بالكسر والقصر لفظه مفرد ومعناه مثني موضوعة للدلالة على اثنين ككلماتنا ولا ينفصلان من الاضافة ، وبالمد العشب رطباً كان او يابساً والجمع اكلاء مثل سبب واسباب [كلا] بالفتح وشد اللام كهلامر كبة من كاف التشبيه ولاء النافية و انما شددت لامها لتقوية المعنى وادفع توهم معنى الكلمتين على مذهب تغلب وعند غيره بسطة و عند البصريين انها حرف معناها الردع والزجر، وقد جاء بمعنى حقاً لقوله تعالى (كلا ان الانسان ليطغى) وكلا بالمد محملة وسوق بالبصرة منها ابو الحسن احمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد الكلابي (كلابان) بالفتح محملة ببخارى منها ابو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب ، و ابو نصر احمد بن محمد الحافظ المتوفى سنة ٣٩٨ و محلة بنميسابور منها احمد بن السرى بن سهل الجلاب (جم) ج ٧ ص ٢٦٩ .

[الكلاب] بالضم اسم ماء بين البصرة والكوفة واسم مواضع المذكور في (جم) ج ٧ [الكلاب] بالكسر جمع الكلب واسم قبائل منهم كلاب بن امية الكنانى الليثى الصحابى هو وابوه (كلاب) بن تليد بفتح المثناة المدنى الراوى عن سعيد بن المسيب تابعى (يب) ج ٨ ص ٤٥١ (كلاب) بن حمزة العقيلي ابو الهيثم الجرانى المتوفى سنة ٣٠٠ محدث لغوى شاعر خلط المذهبيين له مؤلفات واتفصيل فى معجم الادباج ١٧ ص ٢٠ [كلاب] بن ربيعة شاعر هو غير الصوفى الشاعر كما ذكره الجاحظ فى البيان ج ١ [كلاب] بن جعفر العامرى عامى هو غير الحنفى التابعى المذكور فى (يب) ج ٨ ص ٤٨٣ [كلاب] بن مرة بن كعب بن مرة بن كعب بن لوى بن غالب بن فهر اسمه حكيم خامس اجداد النبى ﷺ سمي كلاباً لانه كان يحب الصيد يجمع كلاباً كثيرة يصتاد بها



نصفى فى البر و نصفى فى البحر قالوا نفعل - فلما مات فعل به ولده ما اوصاهم به - فلما ذروه قال الله تعالى للبر اجمع ما فيك وقال للبحر اجمع ما فيك فانذا الرجل قائم بين يدى الله تعالى فقال ما حملك على ما اوصيت به ولدك ان يفعلوه بك - قال حملنى على ذلك وعزتك خوفك فقال الله تعالى فانى سأرضى خصومك وقد آمنت خوفك وغفرت لك [الكفورى] هو ابو القاسم الحسينى . ومحمد بن سليمان المالكي والكفوى هو محمد بن حميد [كفى] بالقصر بمعنى حسب يقترن بالباء لتأكيد الاتصال الاسنادى الاضافى وعن على **عليه السلام** قال : (كفى) بالاجل حارسا ، وبالالاحاح محرماً ، وكفى بالاعتزاز جهلاً ، وبالامل اغتراراً ، وبالايتار مكرمة ، وكفى بالتبذير سرفاً و بالتجارب مؤدباً ، وكفى بالتكبر تلفاً وضعة ، وكفى بالتواضع رفعة وشرفاً ، وكفى بالجهل ضعة ، وبالجهنم نكالا وكفى بالحلم وقاراً ، وبالحمق عناءاً وبالخشية علماً ، وبالرجل غفلة ، وبالرضا غناءً وبالسخط عناءاً ، وبالسفه عاراً وبالشكر زيادة ، وبالشيب نذيراً وواعياً وبالصحبة اختباراً وبالظفر شافعاً للمذنب ، وبالظلم طارد للعمة وجالباً للنقمة ، وبالعالم جهلاً ان ينافى علمه عمله ، وبالعدل سايساً وعظمة لذوى الالباب ماجربوا: وبالعقل غنى وبالعلم رفعة ، وبالغفلة ضلالاً ، وبالفكر رشداً ، وبفعل الخير حسن عادة ، وكفاك فى مجاهدة نفسك ان لاتزال ابدائها مغالباً وعلى اهوريتها محارباً وكفاك من عقلك ما ابان لك رشذك من غيك ، وكفاك مؤبخاً على الكذب علمك بانك كاذب ، وكفى بالقرآن داعياً ، وبالقناعة ملكاً ، وكفى بالله ظهيراً ومجيراً ومنتقماً ونصيراً ، وكفى مخبراً عن ما بقى من الدنيا ما مضى منها ، وكفى بالمرء جهلاً ان يجهل عيوب نفسه وكفى بالمرء جهلاً ان يجهل عيبه وكفى بالمرء جهلاً ان يرضاه عن نفسه ، وكفى بالمرء جهلاً ان يضحك من غير عجب وكفى بالمرء جهلاً ان يجهل قدره ، وكفى بالمرء جهلاً ان ينكر على الناس ما يأتى مثله ، وكفى بالمرء زليلاً ان يعجب بنفسه ، وكفى بالمرء سعادة ان يعرف عما يقضى ويتوله بما يقضى ، وان يوثق به فى امور الدين والدنيا ، وكفى بالمرء شغلاً بعدايمه عن معائب الناس ، وكفى بالمرء عقلاً ان يجملى فى مطالبه ، وكفى بالمرء غباوة ان ينظر عيوب الناس الى ما خفى عليه من عيوبه ، وكفى بالمرء غروراً ان



و عمم الرجال فهي سنة	☆	و في القناع عوض لهنة
وزد لتدييها لكي ينضبطا	☆	لغافة اخرى و زادوا النمطا
ضرب له طرائق من الكسا	☆	غليظه خصوا بذلك النسا
و الحد فيما يشمل الشمول	☆	وما عداه فاسمه المقول
واندب بطول شامل ما يعتقد	☆	من طرفيه فيسن الازيد
وللقميص الانتهاء الى القدم	☆	كذلك الميزران للمصدر لم
له و للشامل عرضا ان يقع	☆	حنب على جنب عن الفضل منع
مد على يمينه بالايسر	☆	والمد للايمن ندباً آخر
لخرقة الفخذين طولاجدد	☆	سبعة انصاف ذراع باليد
وخذنها شبراً ونصفاً عرضاً	☆	او انقص النصف لنص برضى
و قدر ما يندب للعمامة	☆	ماعم بالنشر جميع الهامة
ينشر مثنياً عليها وياف	☆	من وسط ثم يدار بالطرف
من جانبيه لتجاه النحر	☆	فنازلا فبالغماً للمصدر

وقدم الكتاب على الكفن في ج ٢٤ ص ١٧٠ وروى الصدوق ره في مجالس ص ١٩٧  
 من آخر عن النبي ﷺ قال اذا اعد الرجل كفته كان ما جوراً كلما نظر اليه وفيه عن علي بن  
 الحسين عليه السلام قال كان في بنى اسرائيل رجل يمشى القبور فاعتدل جاره فخاف الموت  
 فبعث الى النباش فقال كيف كان جوارى لك قال: احسن جوارى قال فان لى اليك حاجة قال قضيت  
 حاجتك قال فأخرج اليه كفنين فقال احب ان تاخذ احبهما اليك فاذا دفنت فلا تنبشني فامتنع  
 النباس من ذلك و ابي ان يأخذه فقال له الرجل احب ان تأخذ فلم يزل به حتى اخذ احبهما اليه  
 ومات الرجل فلما دفن قال النباش هذا قد دفن فما علمه بانى تركت كفته او اخذته لاخذنه  
 فأتى قبره فنبشه فسمع صائحاً يقول و يصيح به لا تعفل ففزع النباش من ذلك فتركه  
 وترك ما كان عليه - وهو الذى قال لولده اى أب كنت لكم قالوا نعم الاب كنت لنا قال فان لى  
 اليكم حاجة قالوا قل ماشئت فانا سنصير اليه انشاء الله - قال واحب اذا نامت ان  
 تأخذونى فتحرقونى بالنار فاذا صرت رماداً فدقونى ثم تعمدوا بى ريحاً عاصفاً فدوروا



لهثا و غيرها من القرى المذكورة فى ( جم ) ج ۷ ص ۲۶۷ •

[ الكفشكى ] بالتحريك و سكون الشين المعجمة هو ابو العباس احمد بن الحسين المعاذى ( كفعم ) كزمزم من قرى جبل عامل خرج منها جماعة من الفقهاء العلماء منهم العالم المتبحر الشيخ تقى الدين ابراهيم بن على بن الحسن بن محمد المعروف بالكفعمى صاحب كتاب المصباح فى الادعية وغيره امامى ثقة كما مر ذكره فى ج ۲ ص ۳۴۰ كان فى سنة ۱۹۵ و ذكره القمى فى القابح ج ۳ ص ۹۵ وفى الروضات ط ۱ ص ۶ [ الكف ] بالفتح والشد مؤنثة معروفة من الزند الى اطراف الا صابع ظهره او بطنه [ الكفن ] بالتحريك معروف يلبسه الميت رجلا كان او امرأة او خنثى صغيراً كان او كبيراً بثلاث قطع الا ولى الميزر يجب ان يكون من السرة الى الركبة ، و الافضل من الصدر الى القدم ( الثانية ) القميص يجب ان يكون من المنكبين الى نصف الساق و الافضل الى القدم ( الثالثة ) الا زار يجب ان يغطى تمام البدن و التفصيل فى الكتب الفقهية قال البحر العلوم رة فى منظومة :

- |                           |   |                           |
|---------------------------|---|---------------------------|
| تكفين من تغسيله فرض لزم   | ☆ | بما صلوة المرأ فيه تنتظم  |
| فلا يجوز بالحريرو الذهب   | ☆ | ولا بشيء نجس او معتصب     |
| ولا بشيء من حرام اللحم    | ☆ | وهكذا الحاكى للون الجسم   |
| كفنته بالميزر فالقميص     | ☆ | فشامل ما عنه من محيص      |
| وفى اضطرار شامل كل الجسد  | ☆ | قدم و ان فات به جل العدد  |
| ثم عليك بعده بالاستر      | ☆ | مثل القميص ان يدر مع ميزر |
| و خص بالعورة ثم بالقبيل   | ☆ | ما هو قدر بعضها او قدر كل |
| و اختر له البياض من معتاد | ☆ | قطناً و جنبه عن السواد    |
| ويكره الكتان و المخلوط    | ☆ | بالقز ما لم يزد الخليط    |
| و يستحب ان يزد فى الكفن   | ☆ | حبرة عبرية من نسج اليمن   |
| ان وجدت فان فقدتها فزد    | ☆ | لفاوة ثانية مما تجد       |
| و خرقة شد بها الفخذين     | ☆ | بالغة بلقها الحقوين       |



وفى ص ٣٨٣ منه قال الكليم، رهى صفة النفاق والمنافق النفاق على اربع دعائم -  
 الهوى والهوىنا والحفيظة والطمع - فالهوى على اربع شعب البغى والعدوان ، والشهوة  
 والطغيان فمن بغى كثرت عوامله و تخلى منه وقصر عليه ، و من اعتدى لم يؤمن  
 بوائقه و لم يسلم قلبه ، و لم يملك نفسه عن الشهوات ، و من لم يعدل فى الشهوات  
 خاض فى الخبيثات ، و من طغى ضل على عمد بلا حجة و الهوىنا على اربع شعب على  
 غزوة و الامل ، و الهيمية ، و المماطلة - و ذلك لان الهيمية ترد عن الحق ، و المماطلة يفترط فى  
 العمل حتى يقدم عليه الاجل ، و لولا الامل علم الانسان حسب ماهوفيه ، و لو علم حسب  
 ماهوفيه مات خفائاً على الهول و الوجل و الغرة تقصر بالمرء عن العمل ، - و الحفيظة  
 على اربع شعب على الكبر و الفخر و الحمية و العصبية فمن اسنكبر اذ بر عن الحق ، و من فخر فخر ،  
 و من حمى امر على الذنوب ، و من اخذ العصبية جار فبئس الامر بين اذبار و فجور  
 و اصرار و جور على الصراط - و الطمع على اربع شعب الفرح و المرح و اللجاجة و التكاثر  
 فالفرح مكره عند الله ، و المرح خيلاء ، و اللجاجة لمن اضطرته الى حمل الانام ،  
 و التكاثر لهو و لعب و شغل و استبدال الذى هو اذنى بالذى هو خير فذلك النفاق و دعائمه ،  
 و شعبه و الله قاهر فوق عباده تعالى و وجهه و احسن كل شىء خلقه انبسطت يداه و وسعت  
 كل شىء رحمته و ظهر امره و اشرق نوره و فاضت بركته و استنضات حكمته و هيمن كتابه  
 و فلجت حجته و خلس دينه و استظهر سلطانه و حقت كلمته ( الى ان قال ) فمن ظفر بطاعته  
 اجتلب كرامته ، و من دخل فى معصيته ذاق وبال نقمته و عما قليل ليصبح نادمين •

[كفر روما] من قرى معرة النعمان هى غير (كفر زمار) التى من قرى الموصل  
 و غير كفر زنس و (كفر سابا) قرية بين نابلس و قيسارية و يقال لها كفر سلام هى غير كفر سوت  
 [كفر سوسية] من قرى دمشق منها ابراهيم بن محمد بن خالد المتوفى سنة ٢٢٤  
 و اسحاق بن يعقوب الوراق ، و محمد بن عبدالله ، و محمد بن عثمان بن حماد الانصارى .  
 [كفر طاب] بالتحريك بلدة بحلب منها احمد بن على بن الحسن المعرى المتوفى  
 سنة ٤٥١ (كفر عاقب) من قرى بحيرة طبرية باردن هى غير كفر عزا قرية باربل و غير  
 كفر كندا بفلسطين (كفر لابل) بلد بالشام هى غير كفر لانا التى من بلاد حلب و غير كفر



و الشبهة على اربع شعب - اعجاب بالزينة ، و تسويل النفس ، و تناول عوج ، و لبس الحق بالباطل - و ذلك بان الزينة تصدف عن البينة و ان تسويل النفس يقتحم على الشهوة ، و ان العوج يميل بصاحبه ميلا عظيماً ، و ان اللبس ظلّمات بعضها فوق بعض فذلك الكفر و دعائمه و شعبه و عن علي عليه السلام قال كفران الاحسان يوجب الحرمان و كفر النعم من يلهها و مجلبة لحللول النقم ، و قال كفروا ذنوبكم و تحببوا الي ربكم بالصدقة و صلة الرحم ، و كفران النعم بزل القدم و يسلب النعم ، و كفر النعمة لوم ، و صحبة الاحمق شوم :

→ يعتمد الجهل و لذلك لزمه قبح الحسنه و حسن السيئة و سكر الضلالة - واستعاز لفظ السكر لغفلة الجهل باعتبار ما يلزمه من سوء التصرف و عدم وضع الاشياء مواضعها ، و يحتمل ان يكون اشارة الى رذيلة التفريط من فضيلة الحكمة المسماة غباوة .

[الرابعة] الشقاق و هو رذيلة الافراط من فضيلة الشجاعة المسمى تهوراً او مستازم له و يلزمها توغر المسالك على صاحبها و ضيق مخرجه من الامور لان مبدء سهولة المسالك و استناع المداخل و المخرج في الامور هو مسالمة الناس و التجاوز عما يقع منهم ، و الحلم عنهم ، و احتمال مكروههم ، و اما الشك فعبارة عن التردد في اعتقاد احد طرفي النقيض و يقابل اليقين ، و له اربع شعب (احدهما) التمارى و ظاهر ان مبدء المراء الشك و نفى من اتخذه ملكة بكونه لا يصبح ليله و ذلك كناية عن عدم وضوح الحق له من ظلمة ليل الشك و الجهل (الثاني) الهول لان الشك في الامور يستلزم عدم العلم بما فيها من صلاح او فساد و ذلك يستلزم الفزع منها و الخوف من الاقدام عليها و ثمرتها النكوص و الرجوع على الاعقاب (الثالث) التردد في الشك اى الانتقال من حال الى حال و من شك في امر شك في اخر من غير ثقة بشيء و ذلك دأب من تعود التشكك في الامور و نفر عن ذلك بما يلزمه مما كنى عنه بوطى السنا بك الشياطين و هو ملك الوهم و الخيال حتى يكون سلطان العقل بمعزل عن الجزم بما من شأنه الجزم به .

[الرابع] الاستسلام لهلكة الدنيا و الآخرة و لزومه من الشك و ان الشاك في امور الدنيوية و الآخروية المتعود لذلك غير عامل بشيء منها و لا يهتم لاسبابها و بحسب ذلك يكون استسلامه لما يرد منها عليه و انزوم هلاكه فيهما لاستسلامه ظاهر و بالله التوفيق انتهى



و حسنت عنده السيئة ، و من شاق اعوزت او عرت عليه ( ضد السهل ) طرقه واعترض عليه امره فضاق مخرجه اذا لم يتبع سبيل المؤمنين .

و الشك على اربع شعب على المرية و الهوى و التردد و الاستسلام و هو قول الله تعالى ( فباى الاء ربك تمارى ) و فى رواية اخرى على المرية والهول من الحق و التردد و الاستسلام للمجهل و اهله فمن حاله او حالها بين يديه نكص على عقبه ، و من امترى فى الدين تردد فى الريب و سبهه الاولون من المؤمنين ، و ادركه الآخرون ، و ووطئته سنا بك الشيطان ، و من استسلم لهلكة الدنيا و الآخرة هلك فيما بينهما ، و من نجى من ذلك فمن فضل اليقين و لم يخلق الله خلقا افضل من اليقين .

- و فى حديث آخر قال الكفر على اربع دعائم على التعمق ، و التنازع ، و الزينغ و الشقاق - فمن تعمق لم يثب الى الحق ، و من كثر نزاعه بالجهل دام عماء عن الحق ، و من زاغ ساعات عنده الحسنه و حسنت عنده السيئة و سكر سكر الضلالة ، و من شاق اعودت او عرت عليه طرقه واعترض عليه امره فضاق مخرجه .

و الشك على اربع شعب - على التمارى و الهول و التردد و الاستسلام - فمن جعل المرء ديدنا لم يصبح ليله ، و من هاله ما بين يديه نكس على عقبه و من تردد فى الريب و طئته سنا بك الشياطين ، و من استسلم لهلكة الدنيا و الآخرة هلك فيهما - و قال ابن ميثم فى شرحه اما الكفر فرسمه انه جحد الصانع و انكار احد رسله ﷺ اما علم مجيئهم بالضرورة - وله اصل وهو ما ذكرناه ، و كمالات و متهات هي الرذيلة التى جعلها دعائم له و هي الرذائل من الاصول الاربعة الفضائل الخلقية ( فاحدها ) التعمق وهو الغلوف فى طلب الحق ، و التعمق فيه بالجهل و الخروج الى حد الافراط - و هو رذيلة الجور و فضيلة الحكمة و يعتمد الجهل بمظان طلب الحق ، و نفر عن هذه الرذيلة بذكر ثمرتها وهو عدم الانابة الى الحق و الرجوع لكون تلك الرذيلة صارت ملكة ( الثانية ) التنازع و هو رذيلة الافراط من فضيلة العلم و يسمى جريرة - و يعتمد الجهل المركب و لذلك نفر عنه بما يلزمه عند كثرته و صيروره ملكة من دوام العمى عن الحق ( الثالثة ) الزينغ و يشبه ان يكون رذيلة الافراط عن فضيلة العفة وهو الميل عن حاق الوسط ( منها ) الى رذيلة الفجور و ←



والشبهة - و الفسق على اربع شعب على الجفاء ، و العمى ، و الغفلة ، و العتو - فمن جفا احتقر الخلق و مقت الفقهاء و اصر على الحنث العظيم ، و من عمى الحق نسي الذكر و اتبع الظن و بارز خالقه و الح عليه الشيطان ، و طلب المغفرة بلا توبة و لا استكانة و لا غفلة ، و من غفل جنى على نفسه ، و القلب على ظهره و حسب غيته رشداً و غرته الاماني ، و اخذته الحسرة و الندامة اذا قضى الامر و انكشف عنه الغطاء و بداله ما لم يكن يحتسب و من عنى عن امر الله شك ، و من شك تعالى الله عليه فانزل له سلطانه ، و صغره بجلاله كما اغتر بربه الكريم و فرط في امره •

و الغلو على اربع شعب على التعمق بالرأى ، و التنازع فيه ، و الزبغ ، و الشقاء فمن تعمق لم يثب الى الحق و لم يزد الا غرقاً في الغمرات و لم تنحسر عنه فتنة الاغشيتة اخرى ، و انخرق دينه فهو هوى في امر مريب ، و من نازع في الرأى و الدين خاصم شهر بالعمول و العثل اى الحمق عن طول اللجاج ، و من زاغ قبحت عنده الحسنه

→ بكم و في الفقيه قال تارك الصلوة كافر و ذلك لانه استخف بالشرع و مكذب له و من كان كذلك فهو كافر و قد بين الصادق عليه السلام الفرق بين تارك الصلوة و فاعل الزنا بعد تسميته كافراً بحصول الاستخفاف عند ترك الصلوة دون الزنا •

و روى الصدوق في لس ٦٥ ص ٢٥١ عن الصادق عليه السلام عن النبي صلى الله عليه وآله قال اركان الكفر اربعة الرغبة و الرهبة و السخط و الغضب ، و اصول الكفر ثلثة الاستكبال و الحرص و الحسد قيل لم جعل الله الكفار اكثر من المؤمنين قيل ليريبهم انه مستغن عنهم و عن طاعتهم كلهم لان اعدائه اكثر من اوليائه و ايضاً ليظهر عن المؤمنين لان الشىء اذا قل وجوده عز و ايضاً ليريبهم قدرته انه حفظ الحبيب بين الاعداء الكثيرة و ايضاً ليمين لنا ان النصر من عنده و ان القليل يغلب الكثير بقوته و عنايته و قال السيوطى في الكنز ص ١٨٢ الكفر اربعة انواع كفر انكار وهو ان يكفر الانسان بقلبه و لا يقر بلسانه ككفر ابليس و كفر عناد وهو ان يعرف بقلبه و يقر بلسانه و يابى ان يقبل الايمان بالتوحيد و كفر نفاق وهو ظاهر و قال بنى الكفر على اربع شعب على التعمق بالرأى و التنازع فيه و الزبغ و الشقاق ، و في حديث آخر قال بنى الكفر على اربع دعائم على الفسق و الغلو و الشك و الشبهة



العلم به وخرق الاجماع القطعى الذى صار من ضروريات الدين كفرولا نزاع فى اكفار منكر شىء من ضروريات الدين - و انما النزاع فى اكفار منكر القطعى بالتأويل - فقد ذهب اليه كثير من اهل السنة من الفقهاء المتكلمين ، ومختار جمهور اهل السنة ومنهما عدم اكفار اهل القبلة من المبتدعة المؤلة فى غير ضرورية لكون التأويل الشبهة كما فى خزانة الجرجانى و المحيط البرهانى و احكام الرازى و غيرها كما فى كليات ابى البقاء ص ٢٧٩ •

وفى الكافى و المرأة ج ٢ ص ٣٧٣ قال الراوى قلت للصادق عليه السلام سنن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كفراض الله قال ان الله تعالى فرض فرائض موجبات على العباد فمن ترك فريضة من الموجبات فلم يعمل بها وجدها كان كافراً أو امر رسول الله بامور كلها حسنة فليس من ترك بعض ما امر الله به عباده من الطاعة بكافراً ولكنه تارك للفضل منقوص من الخير والله ان الكفر لا قدم من الشرك و اخبث واعظم فمن اختار على الله تعالى و ابى الطاعة و اقام على الكبائر فهو كافر ، ومن نصب ديناً غير دين المؤمنين فهو مشرك ، ومن شك فى الله و فى رسوله فهو كافر ، قال لعن الله المرجئة و القدرية و الجهورية لعن الله تلك الملل الكافرة المشركة التى لا تعبد الله على شىء ، و قال كل شىء يجره الا قرار و التسليم فهو الايمان ، و كل شىء يجره الا انكار و الجحود فهو الكفر ، و قال ان العباد اذا جهلوا و قفوا و لم يجحدوا لم يكفروا .

و عن على عليه السلام قال بنى الكفر على اربع دعائم (١) الفسق ، والغلو ، والشك ،

(١) و روى الطريحي فى المجمع فى مادة كفر عن الصادق عليه السلام قال الكفر فى كتاب الله على خمسة اوجه كفر الجحود و هو على وجهين جحود بالربوبية وان لاجنة ولا نار كالزنادقة و الدهرية الذين يقولون و ما يهلكنا الا الدهر و الوجه الاخر من الجحود هو ان يجحد الجاحد و هو يعلم انه حق و استقر عنده كما قال تعالى ( و جحدوا بها و استيقنتها انفسهم و ) ( الثالث ) كفر نعمة قال تعالى ( ولان شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم ان عذابى الشديدا ) ( الرابع ) ترك ما امر الله به و عليه قوله تعالى ( اقتؤمنون ببعض الكتاب و تكفرون ببعض ) ( الخامس ) كفر البرائة و عليه قول ابراهيم عليه السلام لقومه كفرنا --



مع ان الكفر غير مغفور ، ومختار جمهور اهل السنة من الفقهاء و المتكلمين عدم اكفار اهل القبلة من المبتدعة المؤولة في غير الضرورية يكون التاويل شبهة كما هو المسطور في اكثر المعتمرات . واصل كفر الفلاسفة الايجاب الذاتى على ما هو المشهور ، واصل كفر البراهمة من الفلاسفة التحسين العقلى حتى نفوا النبوة ، وكذا اصل ضلالة المعتزلة حيث اوجبوا على الله الاصلاح اخلقه الى غير ذلك من الضلالة ، واصل كفر عبدة الاوثان و غيرهم التقليد الردى حتى قالوا (انا وجدنا آباءنا على امة وانا على آثارهم مقتدون ) و لهذا قال المحققون لا يكفى التقليد فى عقائد الايمان ، واصل كفر الطبائعيين ومن تبعهم من الجهلة الربط العادى حتى راوا ارتباط الشبع بالاكل و الرى بالماء ونحو ذلك ، واصل ضلالة الحشوية النمسك فى اصول العقائد بمجرد ظواهر الكتاب والسنة من غير بصيرة فى العقل حيث قالوا بالتشبيه والتجسيم والجهة عمال بظواهر النصوص .

وجميع ما نقل عن الفلاسفة قد نطق فريق من فرق الاسلام فمذهبهم فى الصفات الهية و اعتقادهم التوحيد فيها من مذاهب المعتزلة كما ان مذهبهم فى تلازم الاسباب الطبيعية هو الذى صرح به المعتزلة فى التوليد الاصول الثلاثة التى يكفر بها و هى القول بقدم العالم ، و الجواهر كلها ، و بعدم احاطة علم البارئ تعالى بالجزئيات الحادثة من الاشخاص ، و بعدم القول ببعث الاجساد و حشرها - فان هذا هو الكفر الصراح الذى لم يعتقده احد من فرق المسلمين .

واما الامور التى قال بها الحكماء خاصة ولم يوافقهم طائفة من المسلمين (فمنها) جعل الملائكة عبارة عن العقول المجردة و النفوس الفلكية و (منها) جعل انجن جواهر مجردة لها تصرف و تأثير فى الاجسام العنصرية من غير تعلق بها تعلق النفوس البشرية بابدانها و (منها) جعل الشياطين القوى المتخيلة فى الانسان من حيث استيلائها على القوة العاقلة و صرفها عن جانب القدس الى الشهوات و اللذات الحسية الوهمية ، وقد انعقد اجماع الاراء على وجود الملائكة و الاجن و الشياطين . و نطق بها كلام الله تعالى و كلام الانبياء ، و صاحب الكبيرة معتزلياً كان او خارجياً يكفر لما ارتكبها مع اعتقاد انه يكفر بها فيكفر و لزوم الكفر المعلوم كفر ، لان اللزوم اذا كان بيناً فهو فى الالتزام لا اللزوم مع عدم



[كفر بيئاً] بالتحريك وشدا لتحتانية مدينة بمصيصة على شاطئاء جيحون (جم) ج ٧  
 [كفر توثاً] بالتحريك قرية بفلسطين واخرى بين دار اوراس العين (جم) ج ٧ ص ٢٦٣  
 [كفر جدياً] بالتحريك من قرى حران وفيل من قرى الرهان كفر حجر ببلد بالجزيرة جم  
 [الكفر] بالضم ضد الايمان قيل الكفرة ملقة واحدة لان شريعة محمد ﷺ هي الحق  
 بلاشك والناس بالنسبة اليها فرقان فرقة تقربها وهم المؤمنون قاطبة ، وفرقة تنكر  
 باجمعهم وهم الكفار كافة فبهذا الاعتبار كالملة الواحدة وان اختلفوا فيما بينهم فصاروا  
 كاهل الاهواء من المسلمين- والكفر قد يحصل بالقول تارة وبالفعل اخرى والقول الموجب  
 للكفر انكار مجمع عليه فيه نص ، ولا فرق بين ان يصدر عن اعتقاد واعنا- اذا واستهزاء او الفعل  
 الموجب للكفر وهو الذي يصدر عن تعمد ويكون الاستهزاء صريحاً بالدين كالسجود للصنم  
 والقاء المصحف في القاذورات نعرف بالله .

(ثم) ان الكفر اما كفر انكار وهو ان يكفر بقلبه و اسانه و ان لا يعرف ما يذكر له  
 من التوحيد - او كفر جحود وهو ان يعرف بقلبه ويقرّ بلسانه ككفر ابلّيس ، او كفر عناد وهو  
 ان يعرف بقلبه ويقرّ بلسانه ولا يدين به ، او كفر نفاق وهو ان يقرّ بلسانه ولا يعتقد بقلبه -  
 والجميع سواء في ان من لقي الله تعالى واحد منهم لا يغفر له - و مأخذ التكفير تكذيب  
 الشارع لامخالفته مطلقاً ، ومر ينكر رسالة النبي ﷺ مثلاً فهو كافر لامشرك ، ومن اخل  
 بالاعتقاد وحده فهو منافق ، ومن اخل بالاقرار بالحق فهو كافر ، وبالعمل بمقتضاه فهو فاسق  
 وفاقاً ، وكافر عندا الخوارج وخارج عن الايمان غير داخل في الكفر عند المعتزلة .

والكافر اسم لمن لا ايمان له وان اظهر الايمان فهو المنافق ، و ان طرء كفره بعد  
 الايمان فهو المرتد وان قال باليهين او اكثر فهو المشرك ، وان كان متديناً ببعض الاديان  
 والكتب المنسوخة فهو الكتابي ، وان قال بقديم الدهر واسناد الحوادث اليه فهو الدهري ،  
 وان كان لا يثبت الباري فهو المعطل ، وان كان مع اعترافه بنبوة النبي يبطن عقائده هي  
 كفر بالانفاق فهو الزنديق - وعدم تكفير اهل القبلة موافق لكلام الاشعري والفقهاء -  
 لكن اذا فتشنا عقائد فرقهم الاسلاميين وجدنا فيها ما يوجب الكفر قطعاً فلا تكفر اهل  
 القبلة ما لم يأت بما يوجب الكفر وهذا من قبيل قوله تعالى (ان الله يغفر الذنوب جميعاً)



قضى نسكه غفر الله له ذنوبه - والحاج هم وفدا لله ان سالوه اعطاهم ، وان دعوه اجابهم ، وان شفعا شفعا ، وان سكتوا ابتدئهم ويعوضون بالدرهم الف درهم وفي حديث آخر عشرين الف درهم . والحجة افضل من عتق سبعين الف رقبة والدرهم افضل من الف الف درهم وخصائص الكعبة كثيرة وفضائلها لاتحصى ولايسع كتابنا و ليست امة فى الارض الا وهم يعظمون ذلك البيت و يعترفون بقدمه و فضله كما امر الاشارة اليها فى ج ١٣ ص ٢٠٣ بعنوان بكة وفى ص ٢٨٣ بعنوان بيت الله وفى ج ١٥ ص ٢٦٤ بعنوان الحج وفى ج ٢٤ ص ٣ بعنوان القبلة و يأتى فى مكة وغير ذلك من المواضع انشاء الله تعالى .

[الكعبى] بالفتح منسوب الى سابقه بنى كعب وهم اربع قبائل والمعروف منهم ابو القاسم عبدالله بن احمد او محمد بن محمود المعتزلى المتوفى سنة ٣١٩ ، وابو المثنى الخزاعى المعروف بابن نبيه ، وانس بن ثابت . وانس بن مالك ، وبشر بن الحارث ، وحرش بن امية وجبله بن الاشعر وجديع بن نزير ، والحسين بن نصر الشافعى ، وسليمان بن يزيد ، وعلى بن احمد وغيرهم .

[الكعبى] هو الحسين بن الحسن المصرى (الكفار) بالضم مما لغة من الكفر كما يأتى [الكفارات] بالفتح هى اسقاط ما لزم على الذمة بسبب الذنب والجنابة . [الكفاف] بالكسر هو ما كان بقدر الحاجة من غير زيادة وسمى به لانه يكفى السؤال ويمنعه (الكفالة) بالكسر ذمة الكفيل والاصيل .

وفى الخصال ط ١ ج ١ ص ٩ س ٢٤ عن الصادق عليه السلام قال لا بى العباس البقباق ما منعك من الحج قال كفالة كقلت بها قال مالك و الكفالات اما علمت ان الكفالة هى التى هلكت القرون الاولى . (الكفجين) بالفتح ثم السكون من قرى الذرق العليا منها احمد بن خالد بن هارون (الكفران) بالضم ثم السكون ستر نعمة المنعم بالانكار صريحا او دلالة كمخالفة المنعم والعمل بخلاف رضاه بل و صرف الهمة فى ايدائه بقدر الوسع .

[الكفراوى] هو الحسن بن على الشافعى الازهرى ، ومحمد افندى كامل الدكتور

(كفر بطننا) بفتح الكاف والراء بينهما فاء ساكنة من قرى دمشق منها الحسين بن على بن روح



بالسيف - فالويل لمن اتخذها مسكناً فان المقيم بها يبقى لشقائه ، و الخارج منها  
يرحمه الله - والله ليبقى من اهلها في الدنيا حتى يقال انها هي الدنيا ، وان دورها وقصورها  
هي الجنة ، وان بناتها هن الحور العين ، وان ولداتها هم الولدان وان الله لم يقسم رزق  
العباد الا بها ، وليظهرن فيها من الامراء على الله وعلى رسوله ويحكم بهن ، و من  
شهادات الزور وشرب الخمر والفجور واكل السحت وسفك الدماء ما لا يكون في الدنيا  
كلها الا دونه (ثم) ليخر به الله فتلك القمن و تلك الرايات حتى ليمر عليها المار فيقول  
ها هنا كانت الزوراء . وقال ان الحرم محترم - بالسموات السبع مقداره من الارض  
والهوى من العرش ، وقال لان اذن سبعين ذنباً بر كبة اى بين مكة و الطائف احب الى  
من ان اذن ذنباً واحداً بمكة ، وقال استكثروا من الطواف بهذا البيت قبل ان يرفع ،  
وقال الله تعالى اذا اردت ان اخرب الدنيا بدئت ببيتى فخر بته ثم اخرب الدنيا على اثره  
ومن خصائص الحرم ان كل دن علا الكعبة من عميدهم وهو حرم ، واذا اصاحب المطر الباب  
من شق العراق كان الخصب بالعراق تلك السنة ، وكذلك اذا عم من جوانب البيت عم  
الخصب في كل البلاد . وروى الزمخشري في ربيع الابرار باب ٩ عن ابن عباس قال ما اعلم على  
وجه الارض بلدة تدفع فيها بالحسنة مائة سيئة الا مكة ولا اعلم بلدة يكتب لمن يصلى  
فيها ركعة مائة ركعة غير مكة ، ولا اعلم بلدة يتصدق فيها بدرهم فيكتب له الف درهم الا  
مكة ، ولا اعلم بلدة هي ماوى الابرار ومصلى الاخير غير مكة ، ولا اعلم بلدة مامس منها  
شئ الا وفيه تكفير للخطايا الا مكة ، ولا اعلم بلدة تكتب لمن نظر الى بنيانها عبادة الدهر  
وصيام الدهر الا مكة ؛ ولا اعلم بلدة ينزل فيها كل يوم من روح الجنة ما ينزل بمكة -  
والمراد بفضل البقاع والاوقات ان ثواب عمل طاعة فيها اكثر من ثواب عمل مثلها في غيرها  
لما علم الله من صلاح المكلفين في ذلك .

في ثواب الحج والعمرة وزيارة البيت وفوائدها عن الصادق عليه السلام قال حجوا و  
اعتمروا تصح ابدانكم وتتسع ارزاقكم ليس شئ افضل من الحج الا صلوة و في الحج  
صلوة - وقال والحاج اذا اخذ في جهازه لم يخط خطوة في شئ من جهازه الا كتب الله له  
عشر حسنات ، ومحى عنه عشر سيئات ، ورفع له عشر درجات حتى يفرغ من جهازه و اذا



تعبد ما تعبده قريش وهو اللات والعزى ، وقيل لقريش اصنام فى جوف الكعبة و حولها واعظمها هبل وعن ابن عباس قال لما فتح الله تعالى مكة خرجنا و نحن ثمانية الف رجل ، فلما امسينا صرنا عشرة الف رجل من المسلمين فرفع رسول الله الهجرة فقال لا هجرة بعد فتح مكة (ثم قال انتهينا الى هوازن فقال النبي ﷺ لعلى بن ابي طالب قم فانظر كرامتك على الله تعالى كلم الشمس اذا طلعت الحديث وقال الحموى فى المعجم ج ٧ ص ٢٢٢ كداء بالفتح والمد دار النبي ﷺ با على مكة عند المحصب من ذى طوى اليها ( جم ) ثم قال كدى بضم الكاف باسفل مكة عند ذى طوى بقرب شعب الشافعيين ثم قال فكأنه ضرب دائرة فى دخوله و خروجه بات بذى طوى ثم نهض الى اعلى مكة فدخل منها و فى خروجه خرج من اسفل مكة ثم رجع الى المحصب بشد الصاد .

وفى البحار ط ١ ج ١٣ ص ٢٠٣ س ٦ قال المفضل المصادق عليه السلام فما يصنع العجوة عليه السلام باهل مكة قال يدعوهم بالحكمة و الموعدة الحسنة فيطيعونه ويستخلف فيهم رجلا من اهل بيته و يخرج يريد المدينة ، وقال فيما يصنع بالبيت قال عليه السلام ينقضه فلا يدع الى القواعد التى هى اول بيت وضع للناس بيكة فى عهد آدم عليه السلام والذى رفعها ابراهيم واسماعيل منها ، و ان الذى بنى بعدهما لم يبن نبى ولا وصى نبى (ثم) يبنيه كما يشاء الله ، وليعفين آثار الظالمين بمكة والمدينة والعراق وسائر الاقاليم ، وليعهد من مسجد الكوفة وليبنيه على بنيانه الاول ، وليعهد من القصر العتيق ملعون ملعون من بناه - فقال يا سيدى فاين يكون دار المهدي ومجتمع المؤمنين قال عليه السلام دار ملكه الكوفة و مجلس حكمه جامعها ، و بيت ماله ومقسم غنائم المسلمين مسجد السهلة ، و موضع خلوته الذكوات البيض من الغريين (الى ان قال) .

ياسيدى كيف تكون دار الفاسقين فى ذلك الوقت قال بغداد فى لعنة الله و سخطه تخر بها القتن فتركها جماءً - فالويل لها ولمن بها كل الويل من الرايات الصفرو رايات المغرب ولمن يجلب الجزيرة ، ومن الرايات التى تسير اليها من كل قريب و بعيد - والله لينزلن بها من صنوف العذاب ما نزل بسائر الامم المتمردة من اول الدهر الى آخره ، و لينزلن بها من العذاب ما لا عين رأت ولا اذن سمعت بمثله ، ولا يكون طوفان اهلها الا



الى الكعبة بكسوة وهى ثمانية سائر من الحرير الاسود و المكتوب من كل مكان منه لاله الا الله محمد رسول الله وطول الستارة نحو (١٥) متراً متوسطاً و عرضها خمسة امتار مكتوب بها بخط الجميل آيات القرآن وعلى بابها . بسم الله الرحمن الرحيم الايات .  
 وسئل الصادق عليه السلام يصل اليها من ثياب الكعبة هل يصلح لنا ان نلبس شيئاً منها قال عليه السلام يصلح للصبيان و المصاحف و المخذة تمتغى بذلك البركة انشاء الله تعالى ، وقال لا ينبغي لان يأخذ من تربة ما حول الكعبة وان اخذ من الحصاة شيئاً رده ، ولا ينبغي للرجل ان يقيم بمكة سنة لانه يقسى القلوب ، ولا ينبغي لاحد بنى فوق الكعبة ، ولا يأخذ اللقطة من الحرم الا ان يعرفها وبعدها لياس فال محتاج يأخذ ثلثاها و تصدق بمثلها وان كان غنياً تصدق بالكل ، والنظر الى الكعبة عبادة كما انظر الى الوالدين و الامام و العالم ، وقال ان الله جعل حول الكعبة ١٢٠ رحمة منها ستون لمن طاف بها وحن قلبه اليها ، و ٤٠ للمصلين و ٢٠ المناظرين و قيل ما الحكمة فى كسوة الكعبة سوداء قيل لان لسان حالها يقول كانت انبياء الله تطوف حولى ففقدتهم فلبست السواد حزناً عليهم وقال السيوطى فى الكنز ص ٩٩ س ٥ قيل ما الحكمة فى سواد الحجر الاسود بعد بياضه كالثلج قيل تسميها للامة على ان المعصية اذا اثرت فى الحجر بمجرد التقييل له كيف لا تؤثر فى القلب وهو اترق جسداً منه ثم قال ما الحكمة فى ان البيت يجعل على يسار الطائف قيل لان القلب فى جهة اليسار فيكون مما يليه ، وقيل ان من طافه ياتى يوم القيمة متعلقاً به كما طافه بشماله و يمينه الصحيحة .  
 ولما ظفر النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح دخل المسجد و الاصنام منصوبة حول الكعبة و جعل يطعن بسن قوسه فى عيونها و رجوها و يقول ( جاء الحق و زهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً ) ثم امر بها ان لقيت على وجوهها ( ثم ) اخرجت من المسجد فاحرقت و كبيرهم الهبل و كان من عقيق احمر على صورة انسان مكسور اليد اليمنى قال الشاعر :  
 قالت هلم الى الحديد فلست لا ☆ يا بى الاله عليك و الا سلام  
 لما رايت محمداً و قبيله ☆ بالفتح حين تكسر الاصنام  
 و رايت نور الله اصبح ساطعاً ☆ و الشرك يغشى وجهه اقتام  
 وكان هبل صنم لبني كنانة و بكر و مالك و ملكان و كانت قریش تعبده ، و كانت كنانة



(بكسر الحاء) أمن البيت هو قال نعم قالت قلت فما بالهم لم يدخلوه فى البيت قال ان قومك قصرت بهم النفقة قلت فما شأن بابه مرتفعاً قال فعل ذلك قومك ليدخلوا من شاءوا ويمنعوا من شاءوا ولولا قومك حديثو عهد فى الاسلام فاخاف ان تنكر قلوبهم لنظرت ان ادخل الحجر فى البيت وان الزق بابه بالارض قيل لما اراد ابن الزبير ان يهدم البيت و يمينه قال للناس اهدموا فأبوا وخافوا أن ينزل العذاب عليهم و ارتقى ابن الزبير على جدار الكعبة هو بنفسه فهدم البيت، فلما قدم الحجاج تحرم ابن الزبير بالكعبة فأمر بوضع المنجنيق على أبى قبيس و قال ارموا الزيادة التى ابتدعتها هذا المكلف فرموا موضع الحطيم - فلما قتل ابن الزبير وملك الحجاج ردا الحائط كما كان قديماً وأخذ بقية الاحجار فسد منها الباب الغربى و رصف بقيةها فى البيت حتى لا تضيق فهى الى الآن على ذلك .

و يقال فى وصفها مدينة فى وادى الجبال مشرفة عليها من جميع النواحي محيطة حول الكعبة و بنائها من الحجارة و اغلب دورها سبع طبقات لطيفة هوائها حار الا ان ليلىها لطيف طيب ، و الكعبة فى وسط المسجد و المسجد حول الكعبة و الحرم حول المسجد و المواقيت حول الحرم و من حدث حدث فى غيرها و دخلها كان آمناً و يحج اليها ملوك حمير و كنده و غسان و لخم و غيرها من المسلمين و قال ابراهيم عليه السلام ( ربنا انى اسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ) و قال النبى لما خرج من مكة الى المدينة لا علم انك احب البلاد الى و انك ارض الله الى الله و لولا ان المشركين اخرجونى منك ما خرجت ، و قال ابن ام مكنوم و هو اخذ بزمام ناقه رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو يطوف و يقول :

يا حبذا مكة من فى وادى ☆ ارضوبها اهلى و عوآدى

ارض بها ترسخ او تادى ☆ ارض بها امشى بلادها دى

وكان العرب يكسون الكعبة من عهد بعيد و أول من كساها تبّع ابو بكر أسعد ملك حمير سنة ٢٢٠ قبل الهجرة كساها بالبرود المطرزة بأسلاك الفضة ، و تبعه خلفاؤه فكانوا يكسونها بالجلد و القباطى و الخصف و هى حصر من خوص النخل ثم رأى فى المنام ان اكسها أحسن من هذا فكساها الانطاع فرأى فى المنام ان اكسها أحسن من ذلك فكساها المعافر و الوصائل و تجدد ثوب الكعبة كل عشرين سنة مرة ، و كلما يتجدد سلطان يرسل



ثلاثين يوماً كل يوم مائة جزور حتى حملت الجفان الى السباع في رؤس الجبال و نثرت الاعلاق في الاودية للوحوش ثم انصرف من مكة الى المدينة .

فلما اقبل صاحب الحبشه او اليمن بالفيل يريد هدم الكعبة مروا بابل لعبيد المطلب فاستاقوها فلما انتهوا الى اطراف الحرم امتنع الفيل من الدخول فضر بوه فامتنع من الدخول وبعث الله تعالى عليهم الطير كالخطاطيف في مناقيرها حجر كالعدسة فكانت تحاذى براس الرجل ثم ترسلها على راسه فخرج من دبره حتى لم يبق منهم احد الا لرجل هرب وجعل يحدث الناس بما رأى انطلق عليه طائر منها فرفع راسه فقال هذا الطير منها وجاء الطير حتى حاذى براسه ثم القاها عليه فخرجت من دبره فمات .

وارادت قريش ان يهدموا الكعبة وبنوها ويزيدوا في عرضها قبل مبعث النبي ﷺ بثلاثين سنة فقصد الوليد بن المغيرة على الكعبة وحرك منها حجراً فخرجت عليه حية وانكسفت الشمس فلما رأوا ذلك بكوا وتضرعوا وقالوا اللهم اننا لانريد الا الاصلاح فغابت عنهم الحية .

وقال الوجدى في الدائرة ج ٨ ص ١٤٢ - الكعبة بناء مرتفع زواياها الى الجهات الاربع لكي تتكسر عليه الرياح ولا تضرها مهما اشتدت (الى ان قال) ومنزلة الكعبة قبل الاسلام في اعين العرب ما ليس لمعبد غيره ان كانوا يعتبرونه بيت الله ومن العجيب ان قدم هذا البناء ومقام بانية حمل الامم الاجنبية من العرب كالفرس والهنود واليهود والنصارى على تعظيمه ، وكان اليهود يحترمون الكعبة ويعبدون الله فيها على دين ابراهيم ، وكان بهاصور وتمثل منها تمثالاً ابراهيم واسماعيل وبأيديهما الاكلام وصورتا العذراء والمسيح ، وكان للعرب بها ٣٦٠ صنماً ، ويقال أن اول من جعلها بيتاً للاوثان عمرو بن لحي كبير خزاعة حينما ولى أمر البيت ضاهى بذلك ما يفعله الوثنيون بهياكلهم فلما فتح النبي ﷺ مكة هدم الاصنام التي بها وظهرها لعبادة الاله الحق وحده وفي السنة الثانية من الهجرة جعل الله الكعبة قبلة للمسلمين وكانوا قبل ذلك يصلون الى بيت المقدس قيل في علّة رفع باب البيت من الارض مخافة السيل وأن لا يدخل فيها الا من أحبوا وبقي على ذلك الى أيام عبد الله بن الزبير فحدثته عائشة قالت سألت النبي ﷺ عن الحجر



باق الى اليوم سنة ١٣٩١ ودفن هو فيه بعدامه ، وعذارى من بناته وقبور الانبياء ، ولم يزل بنوا سمعيل ولاة البيت و يقيمون للناس حجهم وامر دينهم و يتوارثونه كابرأ عن كابر حتى كان زمن عدنان بن ادد فطال عليهم الامد فقطت قلوبهم و فسدوا واحدثوا في دينهم واخرج بعضهم بعضاً (فمنهم) من خرج في طلب المعيشة و(منهم) من خرج كراهية القتال وفي ايديهم اشياء كثيرة من الحنيفية ، وكان في ايديهم الحج والتلبية والغسل من الجنابة حتى غلب جرهم بمكة واستحلوا حرمتها واكلوا مال الكعبة وظلموا من دخل مكة وكانت مكة في الجاهلية لا يظلم ولا يبغى فيها ولا يستحل حرمتها ملك الاهلك مكانه (ثم) غلب عليهم خزاعة حتى جاء قصي بن كلاب وولى البيت .

وقال ابن خلدون في مقدمته كانت الامم منذ عهد الجاهلية تعظم البيت و تبعث اليه الملوك بالاموال ، وقصة الاسياف والغزالي الذهب الذين وجدهما عبد المطلب حين احترف زمزم معروفة وقد وجد النبي ﷺ حين افتتح في الجب الذي كان فيها سبعون الف اوقية من الذهب مما كان الملوك يهدون للبيت فيها الف دينار مكررة مرتين بمأتى قنطار وزناً ، وقال له على عليه السلام لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يفعل ، وقال اليعقوبى في تاريخه ج ٣ ص ٢٩ س ٣ بعث عبد الملك الى خالد القسرى وهو على مكة بثلاثين الف دينار فضربت صفائح وجعلت على باب الكعبة وعلى الاساطين التي داخلها وعلى الاركان والميزاب فكان اول من ذهب البيت في الاسلام قال الشاعر بالفارسية :

اي قبله ارباب ارادت كويت ☆ روى همه مقبلان عالم سويت

مردم بتمناى سر كوى تو من ☆ تا بل كه در آنجهان بيمنم رويت

و في حديث آخر قال عليه السلام دفن ما بين الركن اليماني و الحجر الا سود سبعون نبياً اما تمهم الله تعالى جوعاً و ضرراً . و مر موسى في سبعين نبياً على فجاج الروحاء عليهم العباء القطوانية و في حديث آخر - ر على جمل احمر حطامه من ليف عليه عبائتان قطوانيتان و يقول لميك يا كريم ، و يجيبه الجبال . و في حديث آخر مر معه سبعون نبياً حطم ابلهم من ليف و مر داود بعرفه و كذا ابنه سليمان مر بهامع حشمه و غير ذلك من الانبياء و مر بها تبسّ و معه جماعة من العلماء و الانبياء و اتى البيت و كساه و اطعم الطعام



خضراء وياقوتة حمراء ونوروضياء لخفف ذلك مصارعة الشك في الصدور ولوضع مجاهدة ابليس عن القلوب ، ولنفي معتلج الريب من الناس ولكن الله تعالى يختبر عبيده بانواع الشدائد ويتعبدهم بالوان المجاهدة ويبتليهم بضروب المكاره اخراجاً للتكبر من قلوبهم واسكاناً للذلل في انفسهم وليجعل ذلك ابواباً الى فضله ، واسباباً ذللاً لعفوه ، وفتنة كما قال الله تعالى (الم احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا وهم لا يفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين) وفي الحديث ان اسماعيل دفن امه في الحجر وحجره عليها اثلاً يوطأ قبرامه وهو

→ الشمس في برج الثور فتصير ساعات النهار ثلثة عشر وساعات الليل احد عشر (ايار) احد وثلثون يوماً وفي ثلثة عشر منه تدخل الشمس في الجوزا فيصير ساعات النهار اربعة عشر وساعات الليل عشرة (حزيران) ثلثون يوماً وفي اربعة عشر يوماً منه تدخل الشمس في السرطان فتصير ساعات النهار خمسة عشر وساعات الليل تسعة (تموز) احد وثلثون يوماً وفي ثلثة عشر يوماً منه تدخل الشمس في الاسد فتصير ساعات النهار اربعة عشر وساعات الليل عشرة (آب) احد وثلثون يوماً وفي ثلثة عشر منه تدخل الشمس في السنبلة فتصير ساعات النهار ثلثة عشر وساعات الليل احد عشر (ايلول) ثلثون يوماً وفي ثلثة عشر منه تدخل الشمس في الميزان ويستوى الليل والنهار ثانياً (تشرين اول) احد وثلثون يوماً وفي ثلاثة عشر يوماً منه تدخل الشمس في العقرب فتصير ساعات النهار احد عشر وساعات الليل ثلثة عشر.

تشرين ثاني ثلثون يوماً وفي اربعة عشر منه تدخل الشمس في القوس فتصير ساعات النهار عشر وساعات الليل اربعة عشر (كانون اول) احد وثلثون يوماً وفي ثلاثة عشر منه تدخل الشمس في الجدى فيصير ساعات النهار تسعة وساعات الليل خمسة عشر.

كانون ثاني احد وثلثون يوماً وفي احد عشر يوماً منه تدخل الشمس في الدلو فتصير ساعات النهار عشر وساعات الليل اربعة عشر (شباط) ثمانية وعشرون يوماً وفي عشرة ايام منه تدخل الشمس في الحوت فتصير ساعات النهار احد عشر وساعات الليل ثلثة عشر. قيل:

دوتشرين ودو كانون وپس آنگه ☆ شباط و آذر و نيسان ايار است

حزيران و تموز و آب و ايلول ☆ نگه دارش که از من بادگار است



الاشجار داني الثمار ملتف النبات متصل القرى من برة سمراء ، وروضة خضراء وارياف محرقة وعراض زورقة و زروع ناظرة وطرق عامرة و حدائق كثيرة لكان قد صغر الجزاء على حسب ضعف البلاء ثم او كانت الاساس المحمول عليها الاحجار المرفوع بها بين زمردة

→ تقويم زحل منها ثم زد عليه ثمانى سنين ثم اطرح المجموع ثلثين ثلثين الى ان يبقى ثلثون او اقل ثم اقسام الباقي على البروج مقهقرى وابدء من برج الجدى لكل برج سنتين ونصف سنة (فائده) اذا اردت ان تعرف ان المشتري فى اى برج زد على الهجرة سنتين ثم اطرح المجموع اثنا عشر اثنا عشر الى ان يبقى اثنا عشر او اقل ثم اقسام الباقي على البروج مقهقرى وابدء من الجوزاء لكل برج سنة .

فائدة اذا اردت ان المريخ فى اى برج اطرح سنى الهجرة ثلثة ثلثة الى ان يبقى ثلثة او اقل ثم اجعله شهوراً ثم اطرح الشهور تسعة تسعة الى ان يبقى تسعة او اقل ثم اقسام الباقي على البروج مقهقرى وابدء من القوس لكل برج شهراً ونصف شهر .

فائدة اذا اردت ان الزهرة فى اى برج اطرح سنى الهجرة خمسة خمسة الى ان يبقى خمسة او اقل واجعل الباقي شهوراً ثم زد على هذه الشهور ستين يوماً ثم اطرح المجموع عشرة اشهر عشرة اشهر الى ان يبقى عشرة او اقل ثم اقسام الباقي على البروج مقهقرى وابدء من الميزان لكل برج خمسة اشهر وعشرة أيام .

فائدة اذا اردت ان عطارد فى اى برج اطرح سنى الهجرة ثلثة ثلثة الى ان يبقى ثلثة او اقل واجعل الباقي شهوراً ثم اطرح سبعة اشهر وستة ايام ثم زد على الباقي ستين يوماً ثم اقسامه على البروج مقهقرى وابدء من السنبله لكل برج ثمانية ايام .

فائدة شرف الشمس فى تسعة عشر من الحمل وشرف القمر فى ثلثة من الثور وشرف زحل فى احد وعشرين من الميزان وشرف المشتري فى خمسة عشر من السرطان وشرف المريخ فى ثمانية وعشرين من الجدى وشرف العطارد فى خمسة عشر من السنبله وشرف الزهرة فى سبعة وعشرين من الحوت وشرف الذنب فى ثلثة من الجدى وشرف الرأس فى ثلثة من الجوزاء (فائدة) آذرا حدو ثلثون يوماً وفى اثنا عشر يوماً منه تدخل الشمس فى برج الحمل وعنده تستوى الليل والنهار (نيسان) ثلثون يوماً وفى اثنا عشر يوماً منه تدخل -



عظيماً واختباراً كبيراً وأمتحاناً شديداً ، وتمحيصاً بليغاً ، وقنوتاً مبيناً - جعله الله سبباً لرحمته ، ووصلةً ووسيلةً الى جنته ، وعلت لمغفرته ، وابتلاءً للخلق برحمته - و لو كان الله تعالى وضع بيته الحرام ومشاعره العظام بين جنات و انهار و سهل و قرار جم

→ لو اصبحت صائماً للرؤية ثم انتقل ففي جواز الافطار نظر و لوروعى الاحتياطى فى هذه الفروض كان اولى انتهى ❖ خاتمة در بعض فوائد نافعة .

فائدة اذا اردت معرفة برج القمر فاضع مامضى معك من الشهر العربى وزد على ذلك خمسة فالق لكل برج خمسة ايام وابدء بالعدد من برج الشمس فاذا انتهيت الى برج لا يتم خمسة فالقمر فى ذلك البرج مثل ان يكون الشمس فى برج الدلو و قد مضى من الشهر احد عشر ضعفتها صارت اثنين وعشرين وزدناها خمسة صار الجميع سبعة و عشرين يوماً قلنا خمسة وعشرون لخمسة بروج يبقى يومان نضربهما فى ستة يكون اثنا عشر درجة فنقول الدلو والحوت والحمل والثور والجوزا فالقمر فى اثنا عشر درجة من برج السرطان .

هر چه از ماه شد مثنی کن	و نعم ما قيل	پنج دیگری فزای بر سر آن
پس بهر پنج از آن ز خانه شمس	❖	خانه گیر و جای مه میدان
و آنچه ماند در آخرین منزل	❖	ضرب کن در شش و در ج در میدان

وقيل فى ذلك زد على الايام التى مضت معك من الشهر العربى مثلها و اقسام على البروج سبعة سبعة ففى اى برج تنتهى القسمة فيه فالقمر فى ذلك البرج .

وقيل ايضاً فى معرفة ذلك انظر الى الشهر العربى فى اى جزء من اجزاء الشهر الرومى استهل ثم انظر كم مضى من الشهر العربى الذى انت فيه ثم اقسام هذه الايام على المنازل وابدء من المنزل الذى استهل القمر من مقابله من اجزاء الشهر الرومى ففى اى منزل تنتهى القسمة فيه فالقمر فى ذلك المنزل فى اليوم الذى حسبت فيه .

فائدة اذا اردت معرفة برج الشمس فاضع مامضى معك من الشهر العربى وزد عليه الخمسة والق لكل برج خمسة وابدء بالعدد من موضع القمر بالعكس الى جهة المغرب فاذا انتهيت الى برج لا يتم خمسة فالشمس فى ذلك البرج .

فائدة اذا اردت ان تعرف ان زحل فى اى برج خذ سنى الهجرة الى السنة التى تريد -



رجالهم تهوى اليه الافئدة من مفاور قفار متصلة ، وجزائر بحار منقطعة ، ومهاوى فجاج عميقة حتى بهزوا مناكبهم ذلالا للدخول ، ويرملوا على اقدامهم شعناً غبراً .  
قد نبذوا القنع والسرائيل وراء ظهورهم وحسروا بالشعور حلقاً عن رؤسهم ابتلاءً

→ عنها از بلاد متباعدة است نسبت ببلد سائل دليل بر منصور است که عبارت از اتحاد

حکم بلاد متباعدة باشد در صورت تحقق رؤیت در بعض ،

و اما حکم ابن عباس منافی با منصور نیست زیرا که کرب بن ام الفضل علاوه از اینکه شاهد واحد است ممکن است در نزد ابن عباس هم مقبول الشهاده نبوده باشد .  
و اما استدلال صاحب جواهر بر منصور از جهت منع اختلاف در مطالع و مغارب رأساً در ربع مسکون و منع کرویة ارض یا از جهت بلوغ اختلاف بمقدار اعتداد نسبت به علو سماء پس مردود است با وجدان و برهان و اما تمسک او بمختار بقوله **تَبَيَّنَ** در دعای معروف و جعلت رؤیتهم للجميع الناس مرأى واحداً مخدوش است باینکه مراد عدم تفاوت و اختلاف در رؤیت نیست زیرا که این خلاف واقع است بلکه مراد بیان اتقان صنع و تدبیر و اظهار قدرت حضرت احدیت است که شمس و قمر را بجمیع اهل ارض سراج قرار داده و همه مخلوقات از شمس و قمر استفاده مینمایند و همه اهل عالم يك شمس و يك قمر را در جمیع بلاد مشاهده مینمایند پس بعد از تروی در مراتب مزبوره واضح میشود اتحاد حکم رؤیت ولو در بلاد متباعدة و اینکه میزان بلد مکلف یا بلاد متقاربه او نیست و از اینجا ساقط می شود قول بامکان بودن شهر صیام سی و يك و یا بیست و هشت روز که تفریح بر قول مشهور نموده اند تبدل حکم را در حق شخصیکه هلال صیام زادر بلد خود دیده بعداً با سفر منتقل شده ببلدیکه مخالف است با بلد مزبور در حکم حیث قال العلامة فی المنتهی ما لفظه فرع علی قول المفید رحمه الله لوسافر من رأى الهلال فی بلده الی بلد لم یری الهلال فیه بعد ثلثین يوماً فالوجه انه یصوم معهم بحکم الحال وقال فی الدروس ما لفظه .

فروع الاول لورای الهلال فی بلد وسافر الی آخر یخالفه فی حکمه انتقل حکمه

الیه فیصوم زایدأ و یفطر علی ثمانية وعشرين حتی لو اصبیح معیداً ثم انتقل امسک و--



مياهاً بين جبال خشنة ، ورمال دمهئة ، وعيون مثلة ، وقرى منقطعة وآثار من مواضع  
قطر السماء دائر - ليس يزكوبه خف ، ولا تظلف ، لا حافر .

ثم امر آدم وولده ان يشنوا اعطافهم نحوه فصار مثابة لمنتجع اسفارهم وغاية الملقي

→ معهم وبقول قوم من الحسّاب قبلنا انه يرى في تلك الليلة بعينها بمصرو افريقه و  
الاندلس هل يجوز يا مولاي ما قال الحسّاب في هذا الباب حتى يختلف الفرض على اهل  
الا مصار فيكون صومهم خلاف صومنا و فطرهم خلاف فطرنّا فوقّع عليه السلام لا تصو من  
بالشك افطر لرؤيته و صم لرؤيته .

ومنها ما رواه كرب بن ام الفضل بنت الحارث بعثت الى معاوية بالشام قال فقدمت  
الشام فقضيت بها حاجتي واستهل علينا رمضان فرأينا الهلال ليلة الجمعة ثم قدمت  
المدينة في آخر الشهر فسئلتني عبدالله بن عباس و ذكر الهلال فقال متى رأيتم الهلال  
فقلت ليلة الجمعة فقال انت رأيته قلت نعم وراه الناس وصاموا وصام معاوية فقال لكننا رأينا  
ليلة السبت فلا نزال نصوم حتى نكمل العدد او نراه فقلت افلا يكتفى برؤية معاوية و  
صيامه قال لا هكذا امرنا رسول الله صلى الله عليه وآله .

ام سادس در بيان مختار در صورت رؤيت هلال در بعض بلاد متباعده دون  
بعضی بدانکه هر گاه ثابت شد رؤيت هلال در بلدی ثابت ميشود حکم رؤيت باهل بلد  
آخرکه با آن بلد متقارب در افق باشد بدون خلاف و اما ثبوت حکم رؤيت نسبت  
باهل بلد آخرکه متباعد در افق باشد محل خلاف است مشهور عدم ثبوت حکم رؤيت  
و منصور ثبوت آن می باشد و کفایت می کند از جهت دلالت بر منصور اطلاق تعليق  
صوم و افطار بر رؤيت در اخبار عديده و اطلاق کفایت رؤيت اهل بلد باهالی بلد آخر  
در اخبار متعدده و دعوی انصراف ببلد متقارب مدفوع است مضافاً بر اينکه موضوع  
شهر از امورات عرفيه است نه از مخترعات پس مدار در ثبوت بعرف است و فرقی ما بين  
بلاد متقاربه و متباعده در عرف ثابت عدم است، و اما نهی وارد از صوم در روايت  
محمد بن عيسى از جهت شك در رؤيت در بلاد متباعده می باشد بلکه تعليق افطار  
و صوم بر رؤيت بعد از نهی از عمل بر طبق شك در روايت مزبوره باينکه بلاد مسؤل



تعالی اختبر الاولین من لدن آدم عليه السلام الی آخرین من هذا العالم باحجار ما تضر ولا تنفع ولا تبصر ولا تسمع فجعلها بيته الحرام الذي جعله للناس قياماً (ثم) جعله باعز بقاع الارض حجراً ، و اقل نتائق الدنيا مدرأ ، واضيق بطون الاودية معاشاً ، واغلظ محال المسلمين

→ است ضابط در اختلاف عرضی بلاد مثل اینکه بلدی که رؤیت هلال در آن شده در مبدء اقلیم اول واقع شود در بلد آخر که در مبدء اقلیم ثالث واقع شده فاصله ما بین الغروبین بالغ بمقدار یکساعت می باشد زیرا که بفاصله هر یک از اقلیم مطالع و مغارب نیم ساعت فرق مینماید و لذا ما بین بلاد واقعه در اقلیم اول و بلاد واقعه در اقلیم سابع سه ساعت و نیم در مطالع و مغارب فرق می باشد و اگر تباعد هم در طول وهم در عرض باشد اختلاف مطالع و مغارب ابین و افحش می باشد خصوصاً در صورت تزیاید تفاوت .

و بعد از احاطه بمراتب مزبوره در تحقیق ضابط تقارب و تباعد ممکن است که امثله صادره از بعض اعلام خاصه که در امر دویم مذکور گردید اشاره بضابط مزبور باشد گرچه بعضی از امثله منقوله خالی از خدشه نخواهد شد .

امر خامس در نقل بعضی از اخبار وارده در خصوص رؤیت هلال .

منها ما عن ابی عبدالله عليه السلام انه سئل عن الالهة فقال هي اهلة الشهور فاذا رأيت الهلال فاصم، واذا رأيت فافطر قلت ارأيت ان كان الشهر تسعة و عشرين يوماً أقصى ذلك اليوم فقال لا الا ان يشهد لك بيئته عدول فان شهدوا انهم رؤا الهلال قبل ذلك فاقض ذلك اليوم و(منها) ما عن ابی جعفر عليه السلام قال قال امير المؤمنين عليه السلام اذا رأيت الهلال فافطروا او شهد عليه عدول من المسلمين (الی ان قال) وان غم عليكم فعدوا ثلاثين ليلة ثم افطروا و(منها) ما عن ابی عبدالله عليه السلام انه سئل عن اليوم الذي يقضى من شهر رمضان فقال لا تقضه الا ان يثبت شاهدان عدلان من جميع اهل الصلوة متى كان رأس الشهر و قال لا تصم و(منها) ما عن عبدالرحمن بن ابی عبدالله قال سئلت ابا عبدالله عليه السلام عن هلال رمضان يغم علينا في تسع وعشرين من شعبان فقال لا تصم الا ان تراه فان شهد اهل بلد آخر فاقضه و(منها) ما عن محمد بن عيسى قال كتب اليه ابو عمر اخبرني يا مولاي انه ربما اشكل علينا هلال شهر رمضان ولا نراه ونرى السماء ليست فيها علة ويفطر الناس ونفطر-



الاتباع لرسله والتصديق بكتبه و الخشوع لوجهه والاستكانة لامره و الاستسلام اليه اموراً له خاصة لا يشوبها من غيرها شائبة ،  
وكلما كانت البلوى والاختبار اعظم كانت المثوبة والجزاء اجزل الاترون ان الله

- در طی راه از آفتاب عقب میماند فلذا هلال در شب رؤیت یعنی در اول هر ماه بمقدار مزبور در طی راه از آفتاب عقب می افتد و ایضاً باید فهمید که ماه در فلک خود با حرکت خاصه هر برج را در ازید از دوروز و کمتر از سه روز قطع مینماید و بعد از دانستن این دو امر واضح می شود امکان رؤیت در یکی از بلدین که فاصله پانزده درجه در طول هم واقع شده اند و عدم امکان در آخر بلحاظ اینکه در فاصله مزبوره تفاوت غروب آفتاب در بلدین مفروضین بالغ بمقدار یکساعت می باشد پس در بلادیکه غروب آفتاب یکساعت قبل واقع شده ممکن است ماه در همان محل در تحت شعاع مانده رؤیت آن غیر میسر شود بخلاف بلادیکه غروب آفتاب یکساعت بعد از اول واقع شده بملاحظه حرکت خاصه ماه و ازدیاد بعد آن از آفتاب ماه از تحت شعاع خارج گشته رؤیت آن در همان محل میسر خواهد شد و از توضیحات است که هر قدر در مابین هلال و آفتاب مسافت زیاد باشد رؤیت ماه اسهل می باشد و از مجموع مراتب مزبوره معلوم گردید که ممکن است رؤیت هلال در بلد غربی دون شرقی مگر فاصله مابین غروب آفتاب بلدین کمتر از یکساعت باشد پس باینصورت منحصر می باشد استلزام رؤیت هلال در بلد شرقی رؤیت آنرا در بلد غربی و از اینجا واضح میشود احتمالی که شهید اول در دروس داده علی الاطلاقه غیر صحیح می باشد و ایضاً از اینجا ظاهر می شود وجه نظر در قول ناظم (اذا بدا الهلال فی المغرب فی اللیلة الا ولی یری فی الغالب) مگر اینکه لفظ غالب اشاره بتفصیل مذکور باشد از تمامی مطالب فوق روشن گردید که اقل میزان تباعد آفاق بلاد از جهة طول عبارتست از بلوغ ما به التفاضل به پانزده درجه و هر چه ازید باشد تباعد افحش خواهد شد کما اینکه ما بین غروبین لندن و پونته هند پنج ساعت الا چهار دقیقه فرق میباشد زیرا که بلدین مزبورین با همدیگری هفتاد و چهار درجه تفاوت طولی دارند یعنی لندن غربی پونته واقع شده و بدین منوال -



الانبياء اهل قوة لترام وعزة لانظام، ومملك تمدّ نحوه اعناق الرجال وتشداليه عقد الرجال  
لكان اهون على الخلق في الاختبار وابدلهم في الاستكبار ولامنوا عن رهبة قاهرة لهم  
او رغبة مائله بهم، و كانت النيات مشتركة و الحسنات مقتسمة ولكن ارادان يكون

→ بغداد و مصر و امثال زده و معذلك احتمال داده كفايت رؤيت هلال را در بلاد شرقيه  
نسبت باهالي بلاد مغربيه حيث قال ما لفظه و يحتمل ثبوت الهلال في البلاد المغربيه  
برؤيته في المشرقيه و ان تباعدت للمقطع بالرؤية عند عدم المانع انتهى .

امر سوم در بيان ميزان تقارب و تباعد نزد جماعتي از شافعيه بدانكه علامه اعلى  
الله مقامه در تذكره بايشان مسالك عديده نسبت داده و فرموده بعضى از ايشان ميزان  
تقارب را اتفاق اقليم و ميزان تباعد را اختلاف اقليم مى داند و برخى از ايشان ميزان  
تقارب را اقل از مسافت تقصير و ميزان تباعد را بلوغ بمقدار مسافت تقصير مى داند و  
مراد از مقدار مسافت قصر در نزد اين بعضى كما اينكه علامه در منتهى تصريح فرموده  
عبارت است از چهل و هشت ميل كه شانزده فرسخ مى باشد و بعضى از ايشان ميزان تقارب را  
اتفاق مطالع مثل كوفه و بغداد و ميزان تباعد را اختلاف آن مثل حجاز و عراق دانسته  
و بعضى از ايشان ميزان تقارب را اتفاق در مناظر و ميزان تباعد را تفاوت در مناظر  
دانسته بجهت ارتفاع و انخفاض بلاد و لو با فرض جاورت و عدم بلوغ بمسافت قصر و اين  
قول راجع بمفصيل با اوضاع ارضيه مثل تسطیح و تضريس مى باشد و لذا علامه اعلى  
الله مقامه بعد از نسبت اين قول ببعض شافعيه نفى قائل نموده .

امر چهارم در بيان مختار در خصوص ضابط تقارب و تباعد بدانكه آنچه از  
كلمات ارباب تحقيق در ميزان تباعد مستفاد ميشود عبارتست از اينكه اقلا فاصله  
ما بين الطولين دو بلد بالغ باشد بمقدار پانزده درجه كه موجب تفاوت يك ساعت در مطالع  
و مغارب است زيرا كه هر يك از آفتاب و ماه با حركت سر ريعه فلكيه دوره را كه عبارت  
باشد از سيصد و شصت درجه در بيست و چهار ساعت تمام مى نمايد و بعد از تقسيم عدد درجات  
بعدد ساعات خارج قسمت پانزده درجه مى باشد .

و ضمناً بايد دانست ماه هر روز پنجاه دقيقه و يا چيزى بيشتر تا قريب بيك ساعت



من السماء آیه فضلت اعناقهم لها خاضعين، ولو فعل لسقط البلوی علی الناس اجمعین لکن الله جعل رسوله اولی قوة فی عزائم نیاتهم وضعفة فیما تری الاعین من حالاتهم من قنایة یملأ القلوب و العیون غناؤه، و خصاصة یملأ الاسماع و الابصار ادائه، و لو كانت

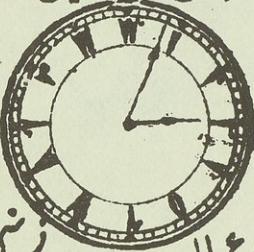
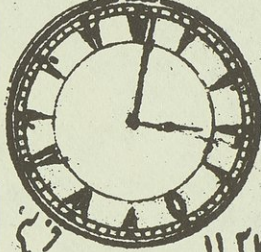
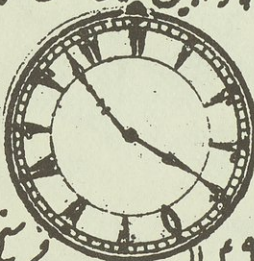
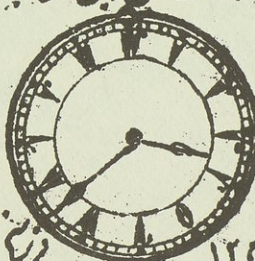
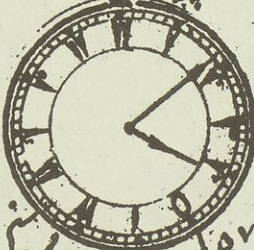
→ فصل هجدهم در بیان موجبات اختلاف رؤیت هلال در بعض بلاد دون بعض و بیان ضابط تقارب و تباعد آفاق بلاد و بیان حکم رؤیت در بعض نسبت به بلاد متباعد که در آنها رؤیت حاصل نشده و توضیح حال در اینمقال محتاج برسم امور است . امر اول در بیان موجبات اختلاف رؤیت بدانکه سبب اختلاف رؤیت تارة و اوضاع ارضیه می باشد مثل تسطیح و تخریب آن از جهت اشتمال بجهال شامخه و نحو ذلك و تارة ثانیة بجهت اوضاع هوائیة می باشد مثل صحو و غیم و صفا و کدوره و علظت انجرة و رقة آن، و تارة ثالثه بجهت اختلاف اوضاع سماویة می باشد مثل بودن هلال در تحت شعاع و خروج از آن و مرجع این قسم فی الواقع بقسم رابع می باشد که اینک واضح خواهد شد، و تارة رابعه بجهت تباعد آفاق بلاد می باشد در طول فقط یا در عرض فقط یا در هر دو امر دوم در بیان اشاره بکلمات جمعی از اعلام خاصه در مقام بیان تقارب و تباعد بلاد که از جهت قناعت بذکر مثال توهم میشود که ملاک تباعد و تقارب را تباعد و تقارب عرفی دانسته اند مثل اینکه شیخ الطایفه علیه الرضوان در مبسوط بیاد متقاربه بغداد و واسط و کوفه و تکریت و موصل را و بیاد متباعد بغداد و خراسان و بغداد و مصر را تمثیل آورده و مع ذلك آن مرحوم اتفاق در عرض را شرط تقارب بلاد دانسته . و مثل علامه در تذکره که بغداد و کوفه را بتقارب بلاد و بغداد و خراسان و حجاز و عراق را بیاد متباعد مثال آورده .

و مثل محقق در معتبر گرچه آن مرحوم در ظاهر مثال ذکر نکرده لکن از استشهاد آن مرحوم بقوی عبدالله بن عباس معلوم میشود که مثل شام و مدینه را نسبت بهم از بلاد متباعد دانسته زیرا که عبدالله بن عباس فتوای مزبور را در خصوص مدینه داده که رؤیت هلال در شام دلیل باهل مدینه نمیباشد .

و مثل شهید اول در دروس که بلاد متقاربه بغداد و بصره را و بیاد متباعد -

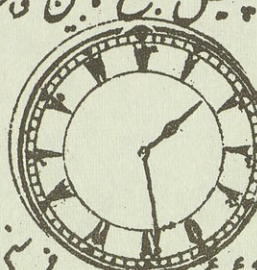
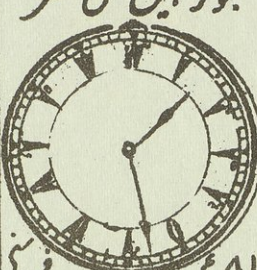
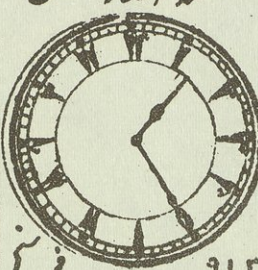
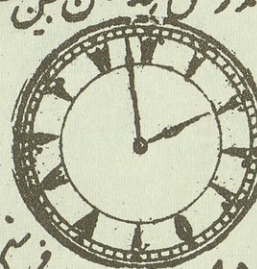
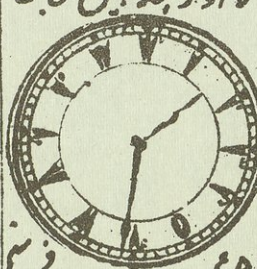
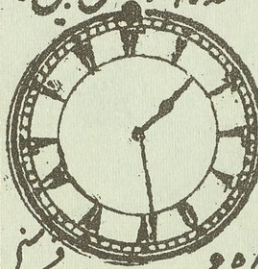
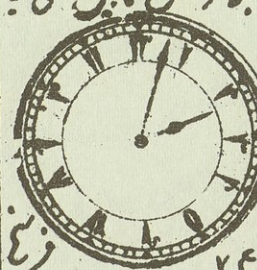
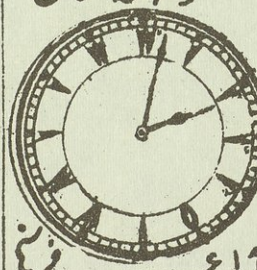
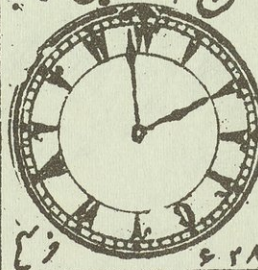
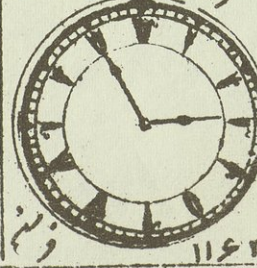
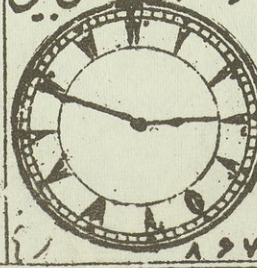
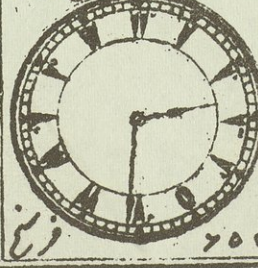


# بلار واقعہ در شرق طهران

<p>مرتبان از برمان مابین قبح</p>  <p>۱۱۶۰ زمن</p>		<p>کواز برمان مابین قبح</p>  <p>۱۱۳۷ زمن</p>
<p>پکر نجین مابین قشر</p>  <p>۱۱۴۹ زمن</p>		<p>کانتان مابین قبح</p>  <p>۱۲۲۰ زمن</p>
	<p>کواز چین مابین قبح</p>  <p>۱۵۷ زمن</p>	

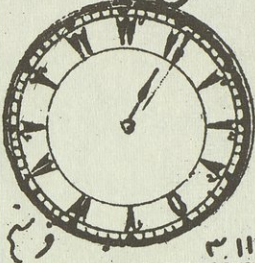
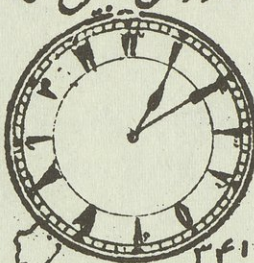
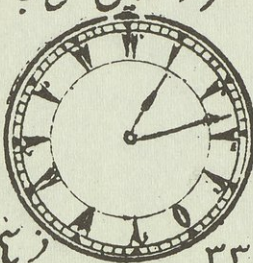
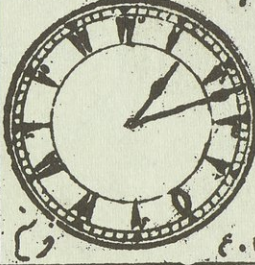
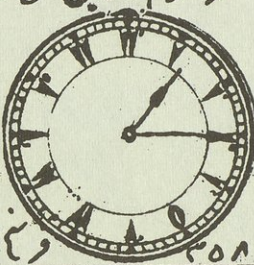
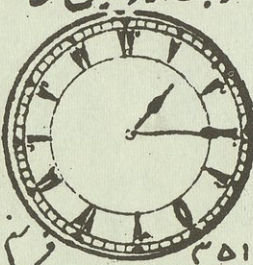
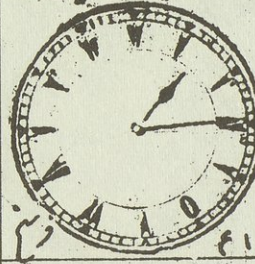
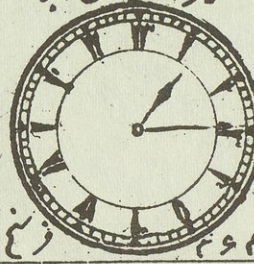
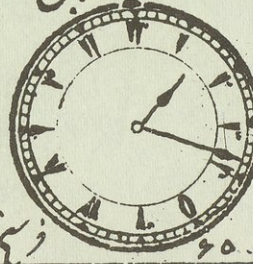
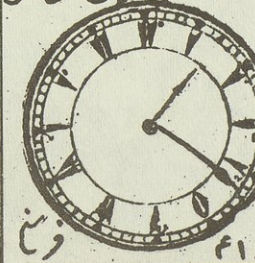
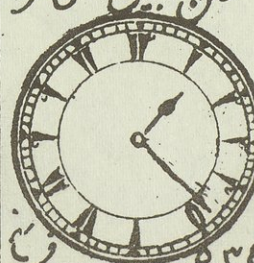
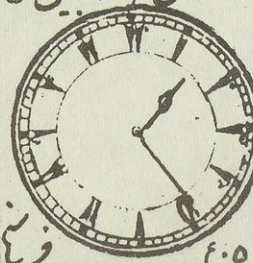


# بلاد شرقیہ طہران

<p>پیش بلخ مابین ق ق</p>  <p>۴۴۶ فرخ</p>	<p>تلور مابین ق ق شر</p>  <p>۴۸۱ فرخ</p>	<p>گلکنہ ہندستان</p>  <p>۹۱۳ فرخ</p>
<p>دراس ہندستان مابین ق ق</p>  <p>۱۵۱ فرخ</p>	<p>لاہور ہند مابین ق ق</p>  <p>۴۵۱ فرخ</p>	<p>گلکنہ ہندستان مابین ق ق</p>  <p>۶۵۸ فرخ</p>
<p>بنارس مابین ق ق ج</p>  <p>۲۴۱ فرخ</p>	<p>لکنو ہندستان</p>  <p>۶۱۶ فرخ</p>	<p>قنوج ہند مابین ق ق ج</p>  <p>۶۲۸ فرخ</p>
<p>سریش مابین ق ق ج</p>  <p>۱۱۶۳ فرخ</p>	<p>رشد آباد ہندستان مابین ق ق ج</p>  <p>۸۶۷ فرخ</p>	<p>خان بلخ مابین ق ق شر</p>  <p>۶۵۴ فرخ</p>



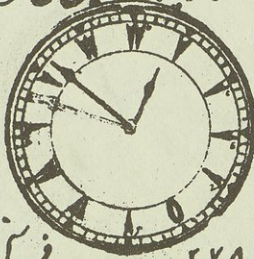
بلاد شرقیه طهران

<p>آکالیغ مابین قشّر</p>  <p>۳۱۱ فرسخ</p>	<p>اندران مابین وشر</p>  <p>۳۴۱ فرسخ</p>	<p>غزنه مابین قاج</p>  <p>۳۳ فرسخ</p>
<p>بزهستان مابین قاج</p>  <p>۴۰۱ فرسخ</p>	<p>قراقرم مابین وشر</p>  <p>۴۵۸ فرسخ</p>	<p>رباط ابر مابین قاج</p>  <p>۴۵۱ فرسخ</p>
<p>نصوز کسند مابین قاج</p>  <p>۴۱۵ فرسخ</p>	<p>کشمیر و مایل پنجوب</p>  <p>۴۶۴ فرسخ</p>	<p>سومنا هند مابین قاج</p>  <p>۴۵۰ فرسخ</p>
<p>کاشغر مابین وشر</p>  <p>۴۱۶ فرسخ</p>	<p>ضن مابین قشّر</p>  <p>۵۳۴ فرسخ</p>	<p>موتان هند مابین قاج</p>  <p>۴۰۵ فرسخ</p>



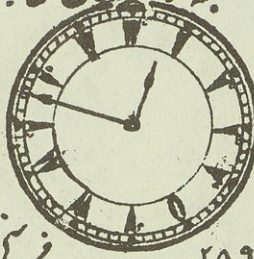
ساعات شرقیه طهران

فارس مابین قش



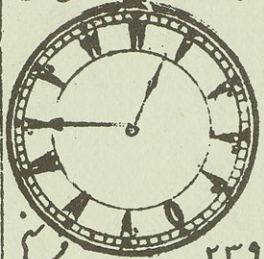
۲۷۸ فرسخ

قصبه کران بین قج



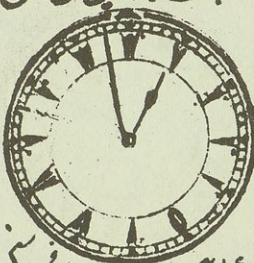
۲۵۹ فرسخ

بخارا مابین قش



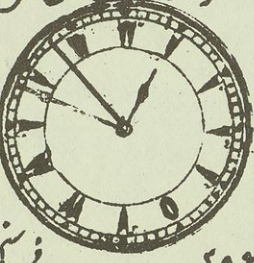
۲۳۹ فرسخ

خمسه مابین قش



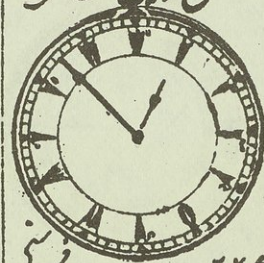
۳۱۶ فرسخ

سمرقند مابین قش



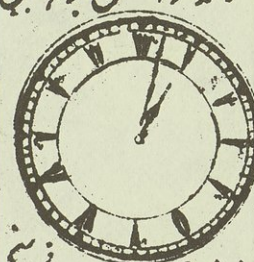
۲۸۶ فرسخ

کشت مابین قش



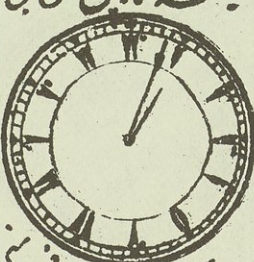
۲۷۶ فرسخ

مازندران ساحل بحر هند بین قج



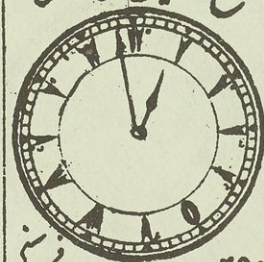
۵۸۸ فرسخ

میسنه مابین قج



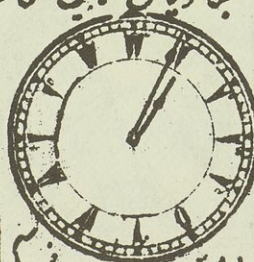
۲۰۰ فرسخ

بلخ مابین قش



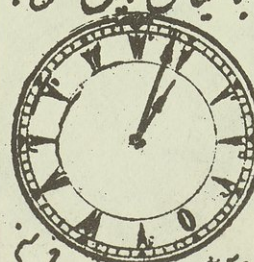
۲۹۰ فرسخ

قبادیان مابین قش



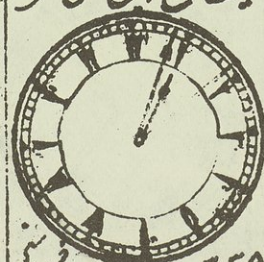
۲۸۱ فرسخ

بابیان مابین قج



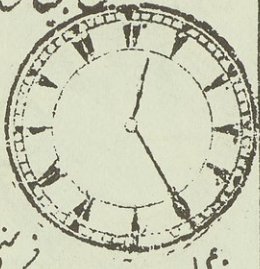
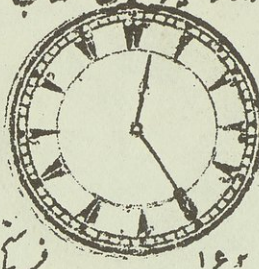
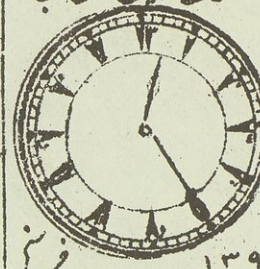
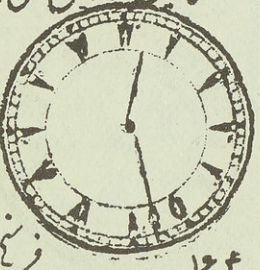
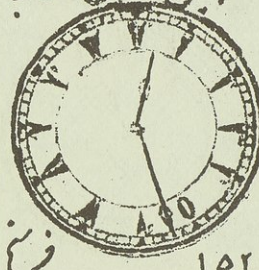
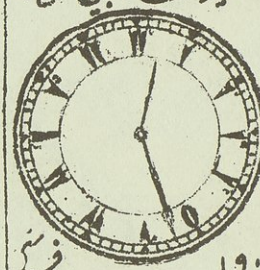
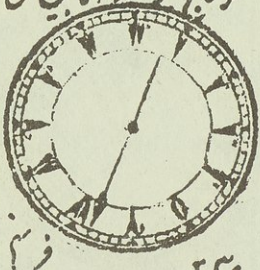
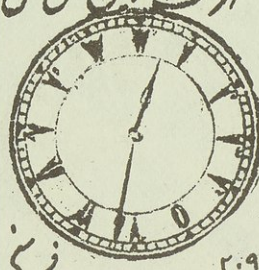
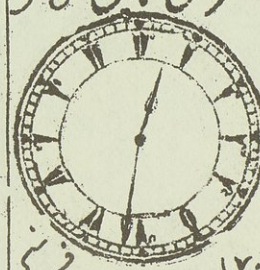
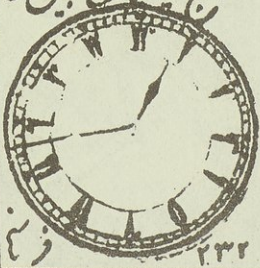
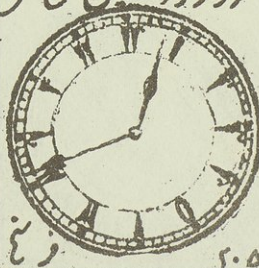
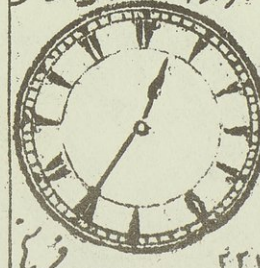
۲۲۰ فرسخ

سیستان مابین قش



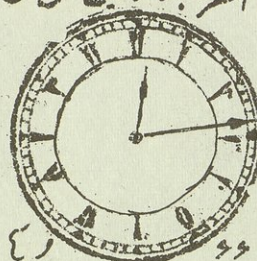
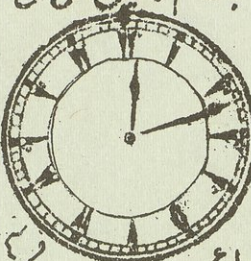
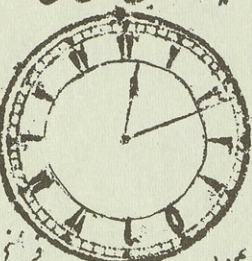
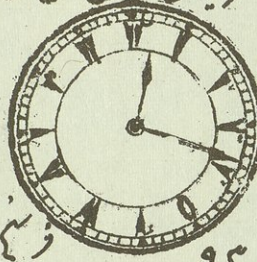
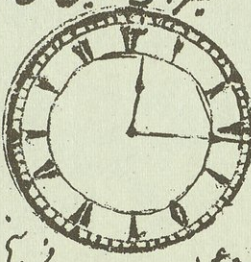
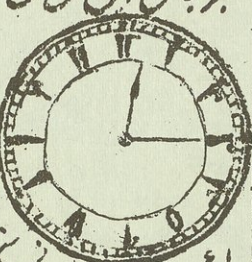
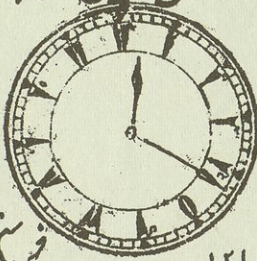
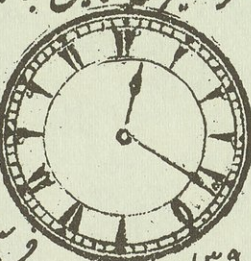
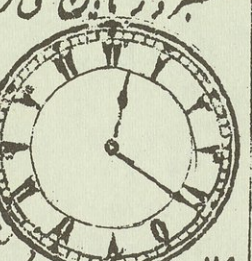
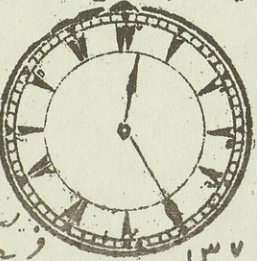
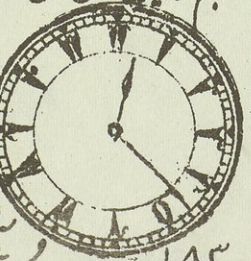
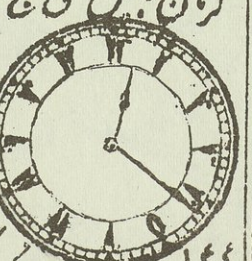
۲۳۵ فرسخ



<p>مشهد مقدس مین قش</p>  <p>۱۴۰ فرخ</p>	<p>بردسیر مین قاج</p>  <p>۱۶۲ فرخ</p>	<p>قون مین قاج</p>  <p>۱۳۹ فرخ</p>
<p>قاین مین قاج</p>  <p>۱۶۴ فرخ</p>	<p>جنین مین قاج</p>  <p>۱۵۲ فرخ</p>	<p>جیرفت مین قاج</p>  <p>۱۹۰ فرخ</p>
<p>کرکاب خوارزم مین قش</p>  <p>۲۳۰ فرخ</p>	<p>هرات مین قش</p>  <p>۲۰۹ فرخ</p>	<p>سرخس مین قش</p>  <p>۱۷۰ فرخ</p>
<p>زرنج سیستان مین قاج</p>  <p>۲۳۲ فرخ</p>	<p>مرودز مین قش</p>  <p>۲۰۵ فرخ</p>	<p>هزارمس مین قش</p>  <p>۲۲۷ فرخ</p>

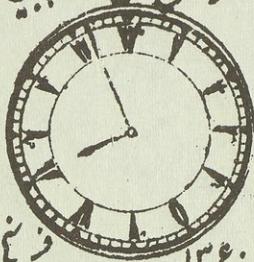
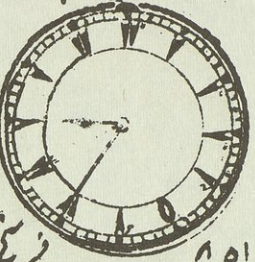
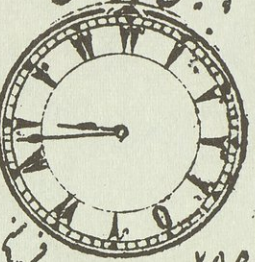
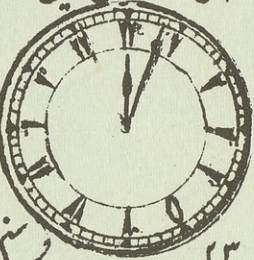
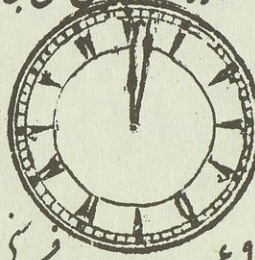
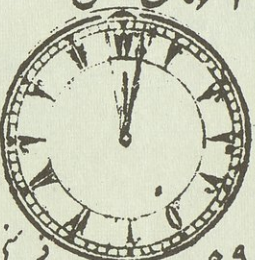
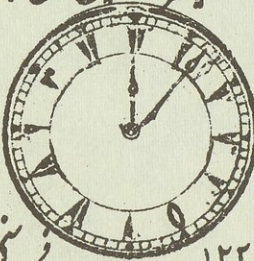
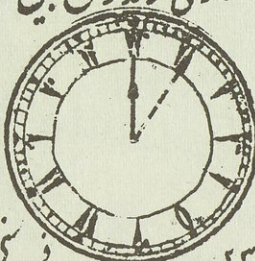
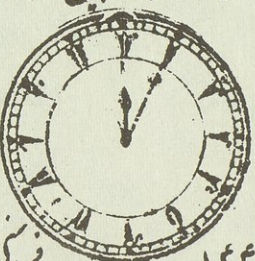
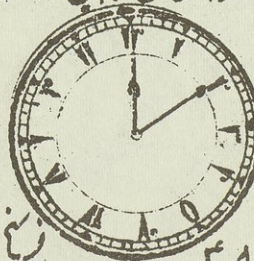
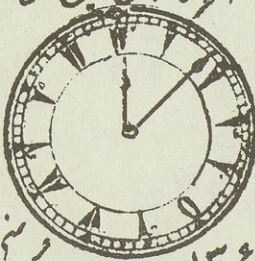
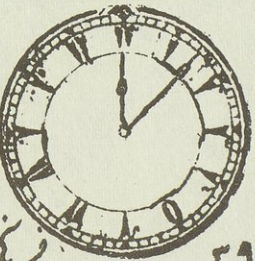


بلاد واقعه در شرق دارالخلافت طهران - ۵۹ -

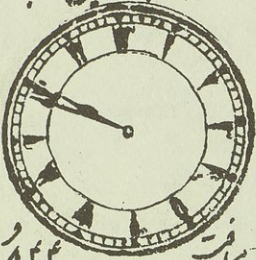
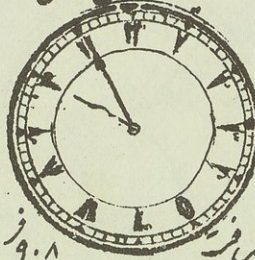
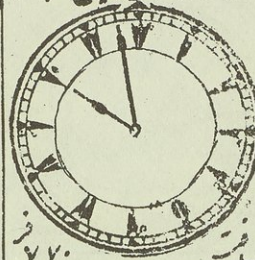
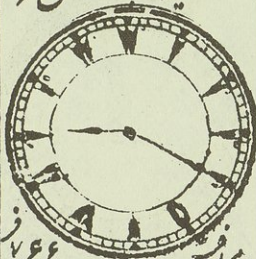
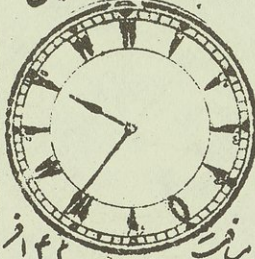
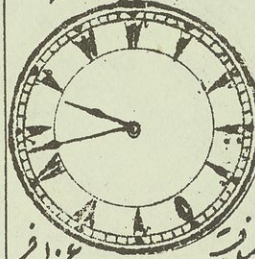
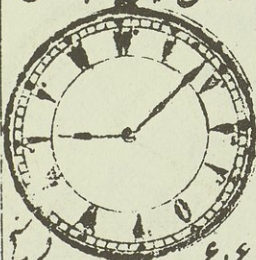
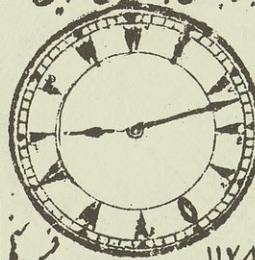
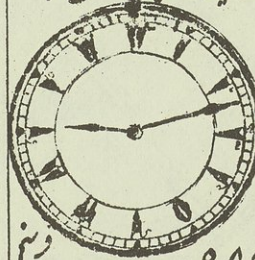
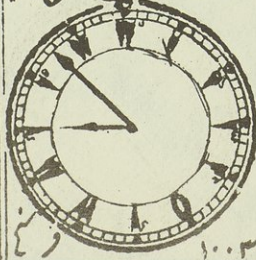
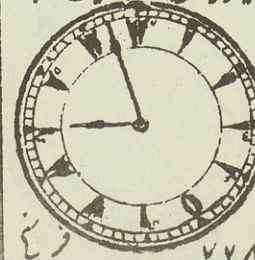
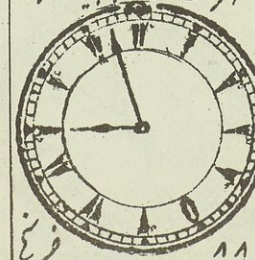
<p>استرآباد مابین قش</p>  <p>۶۶ زخ</p>	<p>بسطام مابین قش</p>  <p>۶۱ زخ</p>	<p>یزد مابین قج</p>  <p>۱۰۴ زخ</p>
<p>مزنیان مابین قش</p>  <p>۹۳ زخ</p>	<p>سیرجان مابین قج</p>  <p>۱۴۰ زخ</p>	<p>جرجان مابین قش</p>  <p>۶۱ زخ</p>
<p>طبس مابین قج</p>  <p>۱۲۱ زخ</p>	<p>تیرشیرق مابین نجوب</p>  <p>۱۳۹ زخ</p>	<p>سبزدار مابین قش</p>  <p>۱۱۸ زخ</p>
<p>نیشابور مابین قش</p>  <p>۱۳۷ زخ</p>	<p>هم مابین قج</p>  <p>۱۸۳ زخ</p>	<p>کرمان مابین قج</p>  <p>۱۴۴ زخ</p>



بسالاد شرقیة دار الخلافة طهران ۲۵ج

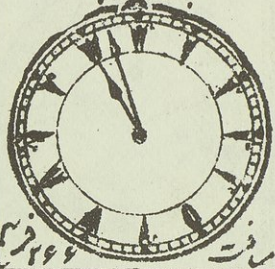
<p>سوس انصی منسوب بین قج</p>  <p>فرسخ ۱۳۶۰</p>	<p>لندن ما بین بستر</p>  <p>فرسخ ۸۵۱</p>	<p>پاریس ما بین شرب</p>  <p>فرسخ ۷۱۵</p>
<p>بسالاد شرقیة طهران</p>		
<p>ایل مازندران ما بین قج و ش</p>  <p>فرسخ ۲۳</p>	<p>ارده جان ما بین قج</p>  <p>فرسخ ۶۹</p>	<p>اصفهان قج</p>  <p>فرسخ ۵۹</p>
<p>سیس از ما بین قج</p>  <p>فرسخ ۱۲۲</p>	<p>ساری مازندران ما بین قج و ش</p>  <p>فرسخ ۲۳</p>	<p>فیروز آباد ما بین قج</p>  <p>فرسخ ۱۴۴</p>
<p>داسغان ما بین قج و ش</p>  <p>فرسخ ۴۱</p>	<p>اصطخر فارس ما بین قج</p>  <p>فرسخ ۱۳۶</p>	<p>سمنان قج</p>  <p>فرسخ ۲۹</p>



<p>دفعه نوبه مابین بروج</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>	<p>دو یکساعت مابین شب</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>	<p>وارد مساوی مابین بستر</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>
<p>مهدیه بر رستان مهرب</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>	<p>قرطبه اندلس مابین سحر</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>	<p>طنجه بر بربت مابین بخریب</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>
<p>برلین مابین بروج</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>	<p>لیزبون پورتغال مابین شمس</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>	<p>دینه مابین شب</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>
<p>کوکه افریقای مرکزی مابین بروج</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>	<p>قروان بر بربین بروج</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>	<p>تا برت سفلی بر بربین بروج</p>  <p>ساعت ۱۰:۱۰</p>

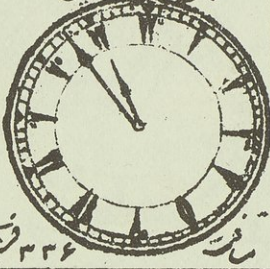


حلب ب



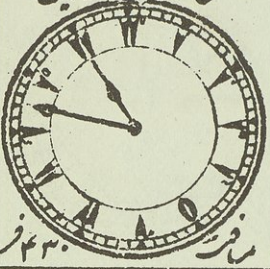
رفت ۲۶۶

عقلان شامت مابین برج



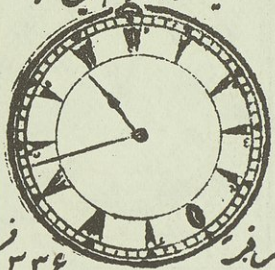
رفت ۲۶۶

قوس از سعید مصر مابین برج



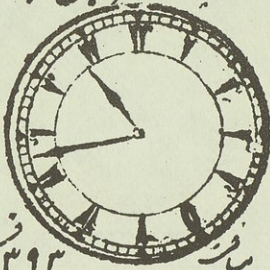
رفت ۲۶۳

قونیه ثغور روم بین بیش



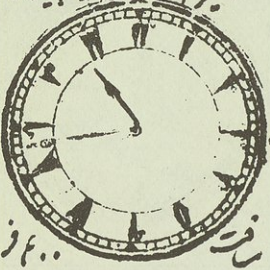
رفت ۲۶۶

دیباط مصر مابین برج



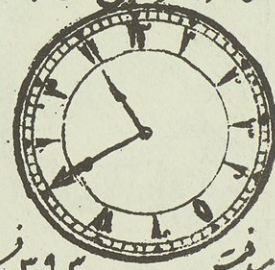
رفت ۲۶۳

از میر آسیا صغیر مابین برج



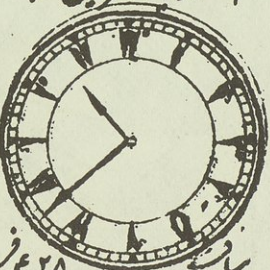
رفت ۲۶۰

قاهره مصر مابین ج ب



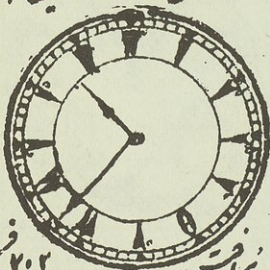
رفت ۲۶۳

اسکندریه مصر بین برج



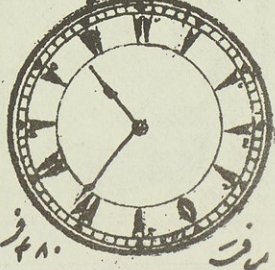
رفت ۲۶۸

جری حبشه مابین ج ب



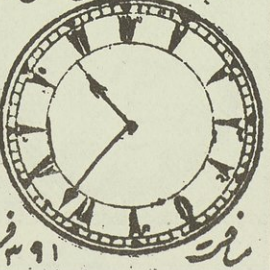
رفت ۲۶۲

پطر بروغ مابین ش ب



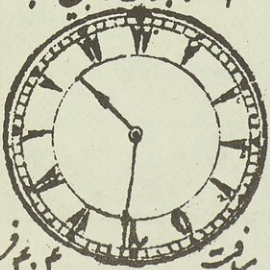
رفت ۲۸۰

اودسه مابین ش ب



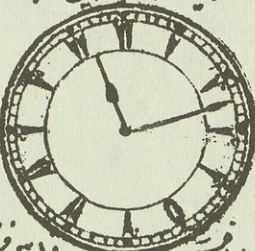
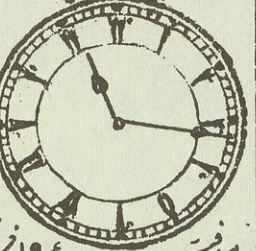
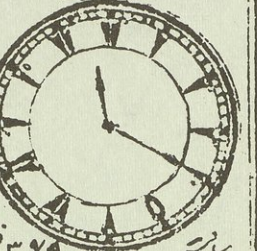
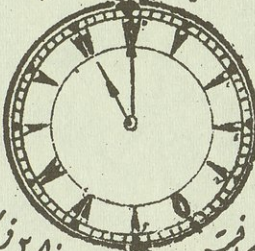
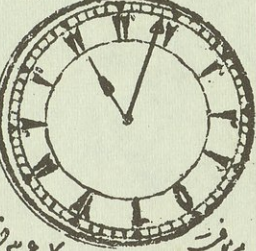
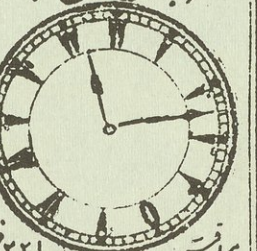
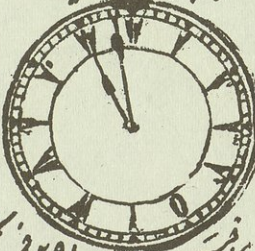
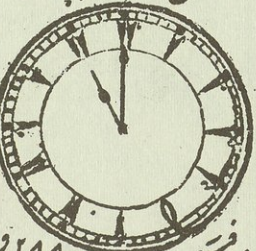
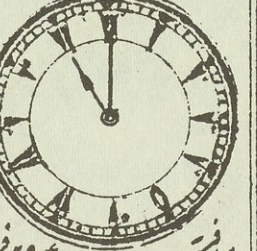
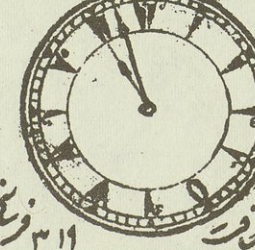
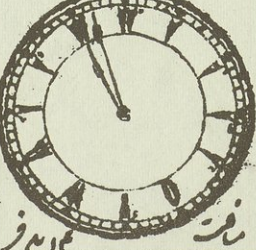
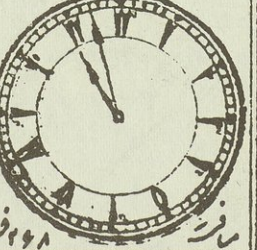
رفت ۲۹۱

اسلامبول مابین ش ب

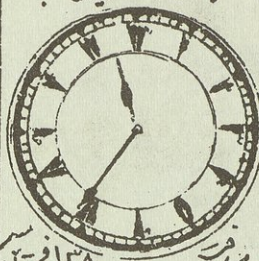
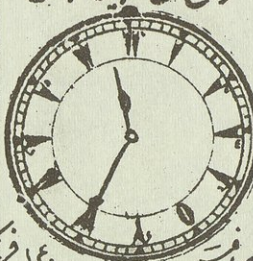
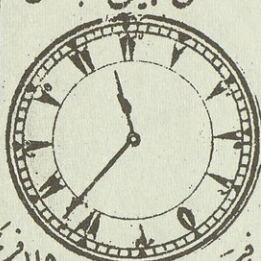
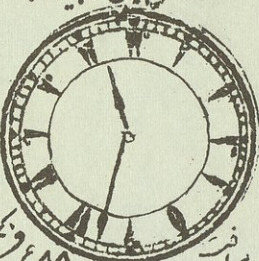
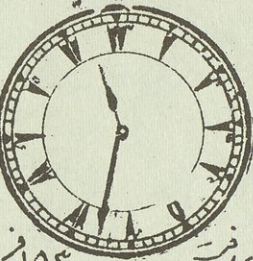
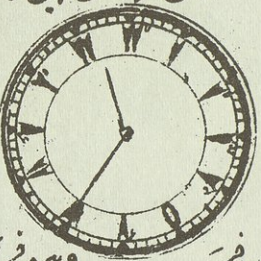
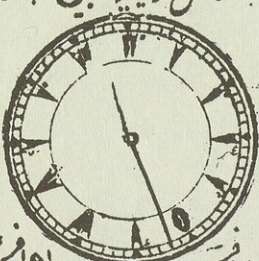
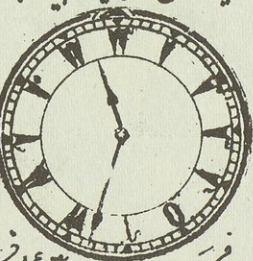
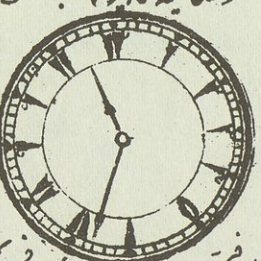

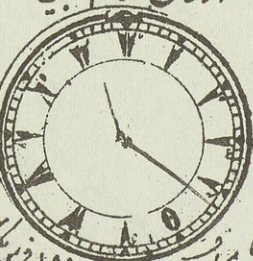
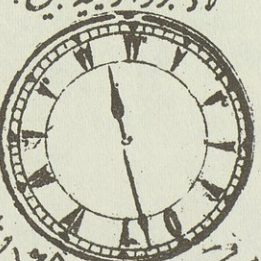


رفت ۲۸۴

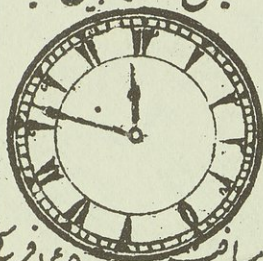
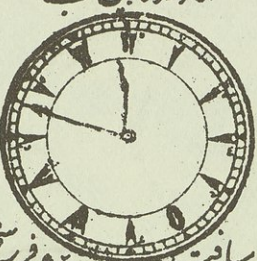
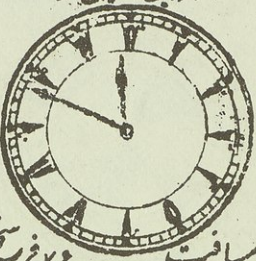
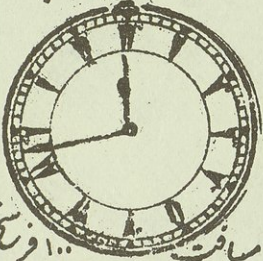
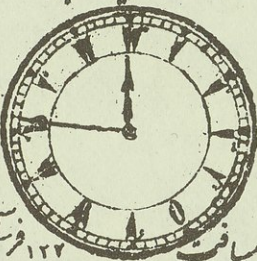
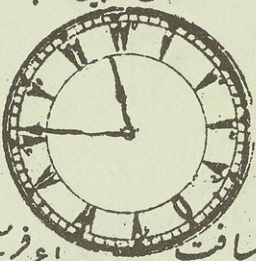
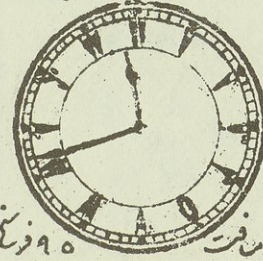
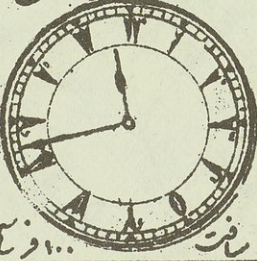
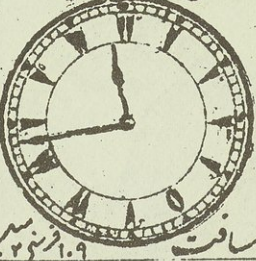
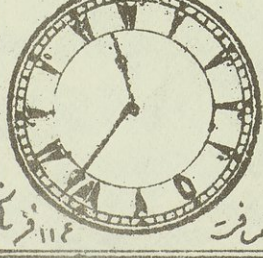
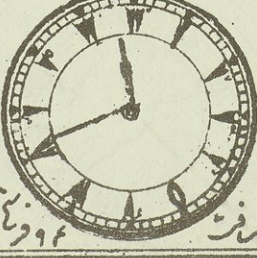
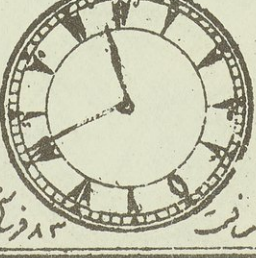


<p>درینہ نمونہ ماہین برج</p>  <p>رفت ۱۰۳۱۰</p>	<p>ارزنجان ماہین بشر</p>  <p>رفت ۱۹۶</p>	<p>طائف ماہین برج</p>  <p>رفت ۳۲۹</p>
<p>انظیکہ شامات ب</p>  <p>رفت ۲۸۰</p>	<p>سقوماہین شربت</p>  <p>رفت ۳۶۷</p>	<p>طبرزدون ماہین بشر</p>  <p>رفت ۲۲۱</p>
<p>طراہس شامات ماہین برج</p>  <p>رفت ۲۹۱</p>	<p>دسمن شامات ماہین برج</p>  <p>رفت ۲۸۸</p>	<p>بعلک ب ماہل بجزوب</p>  <p>رفت ۲۹۴</p>
<p>بیت المقدس ماہین برج</p>  <p>رفت ۳۱۱</p>	<p>صورشامات ماہین برج</p>  <p>رفت ۴۱۴</p>	<p>حصشامات ب ماہل بجزوب</p>  <p>رفت ۲۶۸</p>

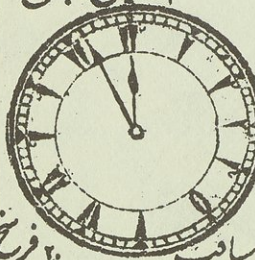
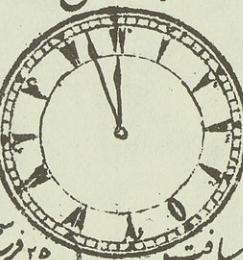
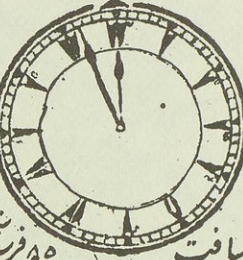
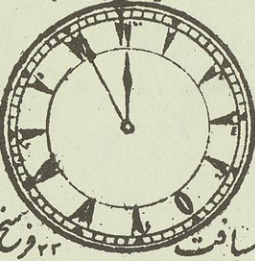
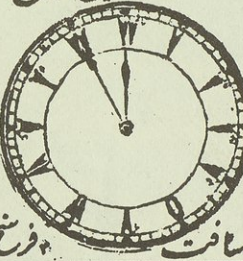
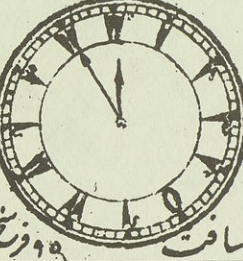
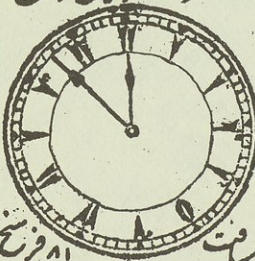
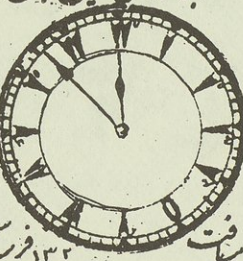
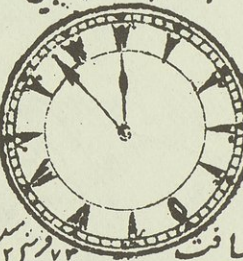
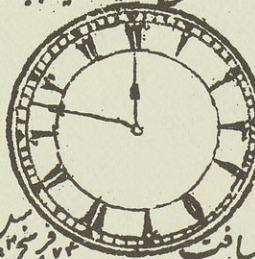
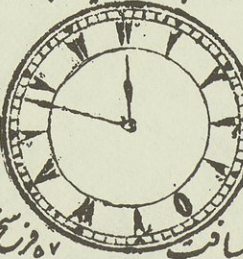
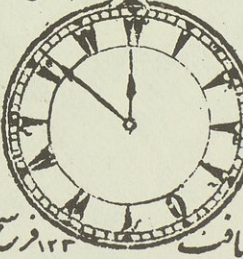


<p>بغداد مابین برج</p>  <p>۱۳۸ فرس</p>	<p>سرمین ای مابین برج</p>  <p>۱۴۰ فرس</p>	<p>خوی مابین بستر</p>  <p>۱۱۵ فرس</p>
<p>مصنعی مابین برج</p>  <p>۴۸۸ فرس</p>	<p>کوفه و کربلا مابین برج</p>  <p>۱۵۴ فرس</p>	<p>عدن عربستان مابین برج</p>  <p>۵۳۹ فرس</p>
<p>بوصل ارسینیہ مابین بستر</p>  <p>۱۵۱ فرس</p>	<p>ایردان روستیہ مابین بستر</p>  <p>۱۴۳ فرس</p>	<p>رضائیہ مابین بستر</p>  <p>۱۱۴ فرس</p>
<p>طایف مابین برج</p>  <p>۳۷۹ فرس</p>	<p>ارزن الروم مابین بستر</p>  <p>۱۸۰ فرس</p>	<p>لاذجر دارسینیہ مابین بستر</p>  <p>۱۶۵ فرس</p>



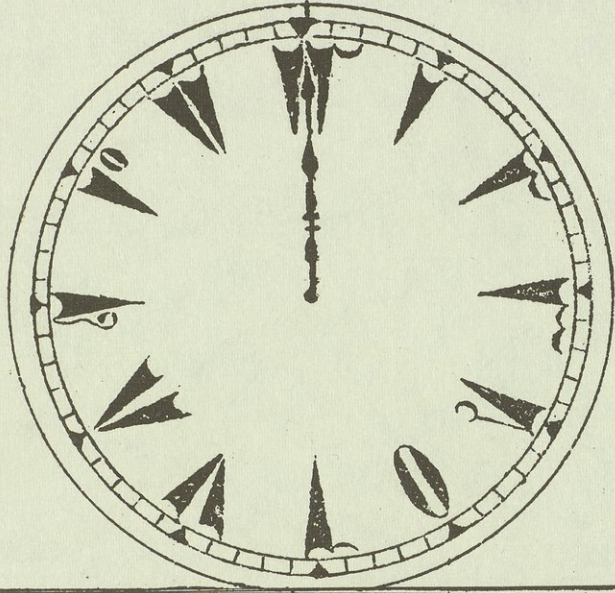
<p>تفلیس روستہ مابین بے ش</p>  <p>سافت ۱۴۵ فرسخ</p>	<p>نہاوند مابین بے ش</p>  <p>سافت ۲۰۶ فرسخ</p>	<p>اردبیل مابین بے ش</p>  <p>سافت ۷۶ فرسخ</p>
<p>شہر زور مابین بے ش</p>  <p>سافت ۱۰۰ فرسخ</p>	<p>واسط مابین بے ش</p>  <p>سافت ۱۲۷ فرسخ</p>	<p>ہمدان مابین بے ش</p>  <p>سافت ۶۱ فرسخ</p>
<p>مراد مابین بے ش</p>  <p>سافت ۹۵ فرسخ</p>	<p>حلوان مابین بے ش</p>  <p>سافت ۱۰۰ فرسخ</p>	<p>شکل روستہ مابین بے ش</p>  <p>سافت ۱۰۹ فرسخ سیر</p>
<p>نخجوان روستہ مابین بے ش</p>  <p>سافت ۱۱۶ فرسخ</p>	<p>نہسر مابین بے ش</p>  <p>سافت ۹۶ فرسخ</p>	<p>کرمانشاہ مابین بے ش</p>  <p>سافت ۸۳ فرسخ</p>



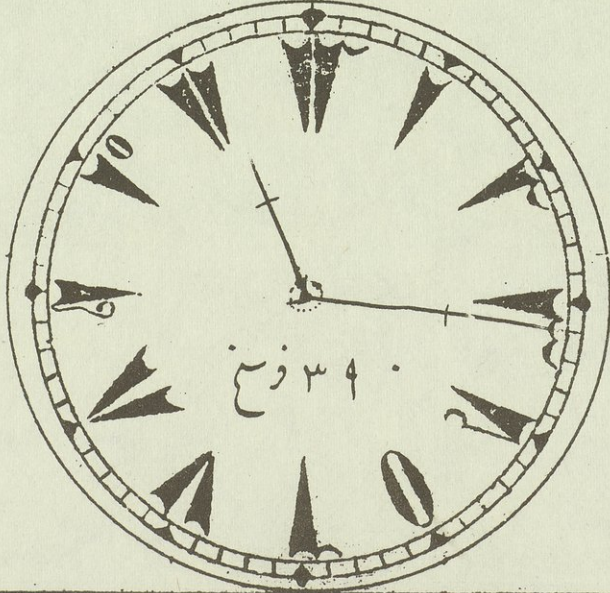
<p>قم مابین بروج</p>  <p>سافت ۲۰ فرسخ</p>	<p>کاشان</p>  <p>سافت ۲۵ فرسخ</p>	<p>راهر مزج</p>  <p>سافت ۵۵ فرسخ</p>
<p>قزوین مابین بروج</p>  <p>سافت ۲۲ فرسخ</p>	<p>ساده مابین بروج</p>  <p>سافت ۲۰ فرسخ</p>	<p>اهواز مزج</p>  <p>سافت ۹۵ فرسخ</p>
<p>مشهد مابین بروج</p>  <p>سافت ۸۱ فرسخ</p>	<p>عبادان مابین بروج</p>  <p>سافت ۳۲ فرسخ</p>	<p>بادکوه روسیه مابین بروج</p>  <p>سافت ۷۲ فرسخ</p>
<p>مشهد مابین بروج</p>  <p>سافت ۷۲ فرسخ</p>	<p>زنجان مابین بروج</p>  <p>سافت ۵۷ فرسخ</p>	<p>بصره مابین بروج</p>  <p>سافت ۲۲ فرسخ</p>



# طهران



# مکران

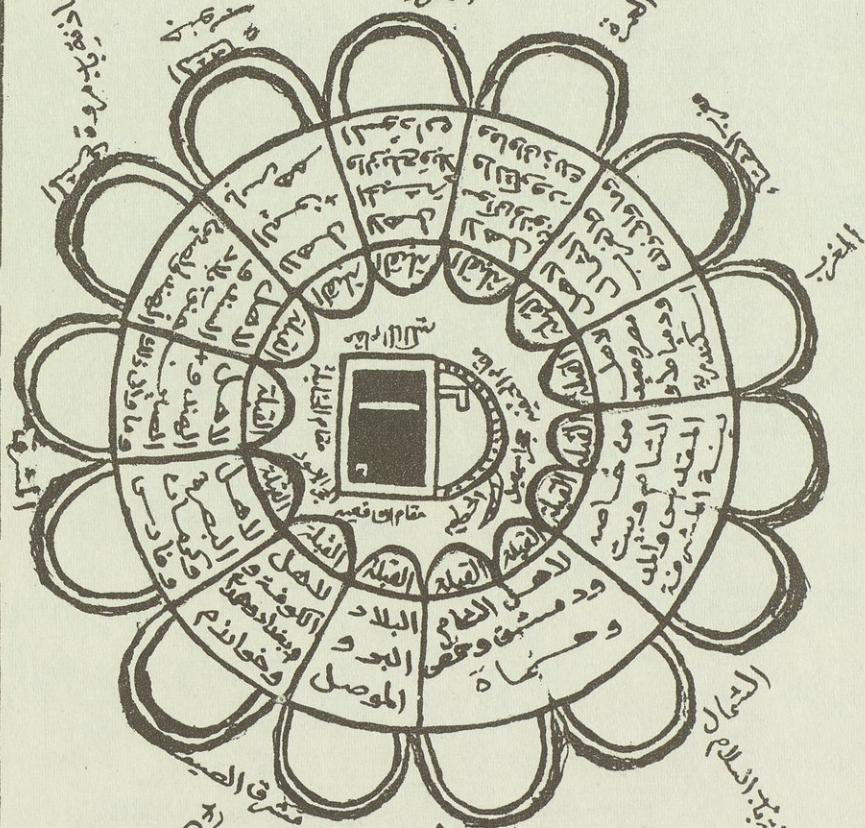




هذه صفة الاروقسا  
 والاساطيع المحيطة  
 بالمحرم  
 الشريف

في هذه الكعبة ما ذنبت به العرة

في هذه الكعبة ما ذنبت به العرة



وهذه الاساطيع اربعة  
 وثمانية واربعون  
 والابواب ثمانية  
 وثلاثون

في هذه الكعبة ما ذنبت به العرة

في هذه الكعبة ما ذنبت به العرة







وعن علي عليه السلام قال لو اراد الله تعالى بانبيائه حيث بعثهم ان يفتح لهم كنوز الذهبان ومعادن البلدان ومعارس الجنان ، وان يحشر طير السماء ووحش الارض معهم الفعل ، ولو فعل لسقط البلاء وبطل الجزاء واضمحلت الابتلاء ، ولما وجب للمقاتلين اجوز المبتلين ولاحق المؤمنين ثواب المحسنين ولزمت الاسماء اهلها على معنى مبين ولذلك لو انزل الله

معظمه چهل و چهار دقیقه بماند معلوم می شود که مکّه در یازده درجه طول در غرب طهران واقع شده و در فرض مزبور اگر در تبریز هیجده دقیقه بنصف النهار مانده باشد معلوم میشود که مکّه شش درجه و نیم در غرب تبریز واقع شده و اگر در فرض مزبور مکّه از نصف النهار مشهد رضوی بیست و پنج دقیقه گذشته باشد معلوم میشود که مکّه در هفده درجه و یک ربع در طول غربی مشهد واقع گشته زیرا که در مثال ثانی ما به التفاوت ما بین مکّه و تبریز بیست و شش دقیقه خواهد شد و در مثال ثالث ما بین مکّه و تبریز بیست و شش دقیقه خواهد شد و در مثال ثالث ما بین مکّه و مشهد رضوی یک ساعت و نه دقیقه می باشد و چندی قبل بعض ارباب فن از زیجات ایرانی و خارجه از ملاحظه طول و عرض بلاد مقدار اختلاف ساعات و مسافات ما بین طهران و بعض بلاد مشهور را بقرار تفصیلات ذیل استخراج نموده اگر شخص با اندک تأمل در مقدار ما بیه التفاضل ساعات بلاد ذیل صرف دقت نماید با کمال سهولت جهت بلد مطلوب و مقدار طول و انحراف آنرا نسبت بمکّه معظمه تعیین خواهد نمود و ممکن است با ملاحظه مراتب مزبوره تقارب و تباعد ما بین افق بلاد را که در خصوص رؤیت هلال عنوان شده استخراج بنماید لکن بعد از تروی معلوم می باشد که این استخراج راجع بمیزان الساعات با استخراج طول و عرض بلاد که در فصل ششم مذکور شد نسبت ببعض بلاد خالی از تخالف یسیر نیست البتّه این تخالف ناشی از اشتباه در حساب میباشد و مع ذلک در خصوص علم بجهت کعبه معظمه غیر مضر بلی در تعیین مقدار انحراف محل و مشکک میباشد و علامات جهات اربعه که در فوق ساعات ضبط می شود بدین قرار است : (ق) علامت شرق (ب) علامت غرب (ج) علامت جنوب (ش) علامت شمال و ضمناً مقدار مسافت بلاد مزبوره نسبت بطهران در ما بین ساعات مضبوط شده والله الموعین -



به یدخله کل یوم سبعون الف ملک لای رجعون الیه ابدأ فامر الله تعالی ابراهیم و اسماعیل بینیان البیت علی القواعد لیختبر الخلق طاعتهم فی ایمانہ فحشهم علی تعظیمه و زیارتہ وجعله محل انبیائه و قبله للمصلین الیه فهو شعبه من رضوانه و طریق یؤدی الی غفرانه منصوب علی استواء الکمال و مجمع العظمة و الجلال خلقه الله قبل دحو الارض بالفی عام فاحق من اطیع فیما امر و انتهی عما نهی عنه .

-- و اراضی بریطانیه و جزء تاسع شرقی آن متصل بسد اسکندر و جزء عاشرش متصل باراضی یاجوج و مأجوج و بحر محیط می باشد .

و اما مبدء اقلیم هفتم از آخر چهل و هفت درجه و دوازده دقیقه گرفته و در آخر پنجاه درجه و بیست دقیقه که آخر عمارت است خاتمه می یابد و از بلاد واقعه این اقلیم است بعضی اراضی صقلیه مثل اقلیمیه که به بیست و سه شهر مشتمل است و بعض بلاد روس و بلغار و غیرها و جزء اول و ثانی از طرف غرب این اقلیم معمور در بحر محیط و متصل به جزیره انکاتره و جزء عاشرش از طرف شرق معمور در بحر محیط و در جزء تاسع این اقلیم بلاد خفشاخ و جبل قوقیا و سد یاجوج و مأجوج و اراضی آنها واقع است و در جزء ثامن شرقی این اقلیم عجائب عظیمه نقل نموده اند و الله العالم چون در ذکر بلاد اقالیم باعتقاد احقر مختصراً اشتباه شده فلذا در تشخیص واقع و رفع اشتباه اگر رجوع به فصل چهارم شود که طول و عرض بلاد در آن مضبوط شده بهتر و معین در تعیین اقلیم بلد میباشد مگر اینکه در استخراج عرض آن بلد اشتباه شده باشد و ذکر این فصل گرچه چندان محل حاجت نبوده لکن بملاحظه اینکه خالی از معاونت در تعیین عرض بلد نبود در ذکر آن تأسی بر بعض اعلام حاصل آمد .

فصل هفدهم در بیان مقدار اختلاف ما بین ساعات بلاد مشهوره که از جمله آنها مکه معظمه است الحق این امر عمده و سیله می باشد در تشخیص جهات و مقدار طول بلاد و تعیین ما به التفاصل طولی ما بین مکه معظمه و بلد مطلوب زیرا که مقدار بیست و چهار ساعت نظیر سیصد و شصت درجه و یکساعت نظیر پانزده درجه و یکدرجه نظیر چهار دقیقه خواهد بود فلذا در وقت نصف النهار طهران اگر بنصف النهار مکه -



افتأذلی فی الکلام قال عليه السلام تکلم فقال الی کم تدوسون هذا المدر وتلوزون بهذا الحجر و تعبدون هذا البيت المعمور بالطوب والمدرو تهرو لون حوله هرولة البعير اذا نفران من فکر فی هذا وقد علم ان هذا فعل اسسه غیر حکیم ولاذی نظر فقل فانک رأس هذا الامر وسنامه وابوک اسسه وتمامه - فقال عليه السلام ان من اضله الله واعمى قلبه استوخم الحق ولم يستعذبه وصار الشيطان وليه وربہ یورد مناہل الهلکة ثم لا یصدره وهذا بیت استعبد الله

در طرف شرق متصل بجبل یأجوج و مأجوج و از بلاد واقعه در این اقلیم است طرسوس و طرابلس شام و انطاکیه و حلب و ملطیه دوامد و نصیبین و موصل و سرمن رای و رضائیه (ارومیه) و مراغه و تبریز و خوی و اردبیل و نهاوند و سهرورد و زنجان و سلطانیه و همدان و قزوین و دیلم و ساوه و قم و الموت و کرخ و آمل و طهران و کاشان و ساریه و سمنان و دامغان و سبزوار و نیشابور و طوس و تون و بسطام و جرجان و شهرستان و استرآباد و سرخس و مرو و فاریاب و غرجستان و بلخ و ترمز و بدخشان و تبت و جبال کشمیر و بعض بلاد ختاوختن و شمال بلاد صین و جیلان و طبرستان و بروعه و کاخد و کاسد و طبریه و طالقان و رباط امیر و تکریت و حمص و گنجه و دیار بکر و کرمانشاه و جوی بار و غیرها .  
و اما مبدء عرض اقلیم خیامس از آخرسی و هشت درجه و پنجاه و چهار دقیقه گرفته در آخر چهل و سه درجه و بیست و دو دقیقه ختم میشود . و از جمله بلاد مشهوره این اقلیم است خوارزم و بخارا و کاشغر و سمرقند و فرغانه و حدود طراز و شیروان و ازبان الروم و نسف و کش و شاش و ختن و اوزکند و ذرعان و کرکانج و هزار اسب و بعض بلاد روم مثل عموریه و قونییه و انکوریه و قیساریه و غیرها و جزء اول این اقلیم از جانب غرب متصل به بحر محیط و جزء عاشران که طرف شرق است متصل به بلاد یأجوج و مأجوج می باشد .

و اما مبدء اقلیم سادس از آخر چهل و سه درجه و بیست و دو دقیقه گرفته در آخر چهل و هفت درجه و دوازده دقیقه خاتمه می یابد و از جمله بلاد واقعه این اقلیم است قسطنطنیه و موقان و سقین و خزر و آلمانع و پیش بالغ و خان بالغ و قراقرم و اندلس و اسفنجاب و اماسیه و بعض بلاد روس و جزء اول غربی این اقلیم متصل به بحر محیط -



لتواضعهم لعظمته ، وازعانهم لعزته ، و اختار من خلقه سماعاً اجابوا اليه دعوته ، و صدقوا كلمته ، و وقفوا مواقف انبيائه ، و تشبهوا بملائكته المطيفين بعرشه - يحرزون الارباح في متجر عبادته و يتبادرون عند موعد مغفرته جعله سبحانه و تعالی للاسلام علماً ، و للمائدين حرماً - فرض حججه و اوجب حقه و كتب عليكم وفادته فقال سبحانه ( والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلاً ) الاية .

فی ابتلاء الخلق واختيارهم بالكعبة اتى ابن ابی الاوجاع الصادق عليه السلام و قال

→ احساو قطيف و بحرین و رقف و دبيل و مكران و منصوره سند و سومناب و ماهورة و هرمز و اكثر بلاد هند و سند و چین و عمان و نجه و افريقا و بعض بلاد بربر و قنوج و جيزفت و نهلواره و احمد آباد و اسلام آباد و مرشد آباد و بنارس و كلكته و غيرها و اما مبدء اقليم ثالث از آخر بيست و هفت درجه و نيم شروع نموده و آخرسى و سه درجه و سى و هفت دقيقه ختم مى شود .

و در غرب اين اقليم جبل درن معترض گشته و در شرق آن بلاد بهر جيحون واقع شده و از بلاد واقعه اين اقليم است بلاد طنجه و بعض بلاد بربر و افريقا و سوس و قيروان و طرابلس و اسكندريه و مصر و دمياط و مدين و بيت المقدس و طبريه و دمشق و شام و كوفه و مدائن و بغداد و واسط و قادسيه و حيرة و بابل كه معروف بجله است و نهر ران و قصر ابن هبيرة و فلسطين و بعلبك و اكا و پرت سعيد و صور و صيدا و قلزم و عسقلان و رمله و قصر احمد و فاس و اهواز و اصفهان و فارس و يزد و برد سیر و مدينه کرمان و خبيص کرمان و سجستان و کنج مکران و بست و زابل و مولتان سند و زرنج و نرماسير و قشمير و دار الملك چین و حلوان و ابله و ميمنه و غزنین و ششتر و دهلی و اکره و بندر عباس و لاهور و اذرعان و هيت و عسکر مکرّم که معروف به را مهزاست واره جان معروف به بهبهان و سيف البحر و ابرقو و کازران و نوبندجان و فيروز آباد و شيراز و داراب جرد و طبس و فيروز کوه و کابل و قندهار ، و اما مبدء عرض اقليم رابع از آخرسى و سه درجه و سى و هفت دقيقه گرفته در سى و هشت درجه و پنجاه و چهار دقيقه ختم ميشود جزا اول آن در طرف غرب بحر محيط و جزيره خضراء و جزء عاشر -



فی فضل الکعبة و فی الحدیث ان کثیر الخیر و النفع لمن حججه و اعتمره و اعتمکف عنده و هدی للعالمین لانه قبلتهم و معبدهم و فی آیات عجیبه و آیات بینات کانحراف الطیور عن موزرات البیت و ضواری السباع فی الحرم و لا تتعرض لهم و ان کل جبار قصده بسوء قهره کأصحاب الفیل و غیرهم .

و فی شرح ابن عبده ص ٢٧ عن علی علیه السلام قال فرض علیکم حج بیته الحرام الذی جعله قبله للانام یردون و رود الانعام ، و یلهون الیه و لوه الحمام جعله سبحانه علامه

از اقلیم سابعه را از جهت طول باجزء عشره متساویه تقسیم نموده و آنچه هر یک از اجزاء مزبوره بآن مشتمل است از بلاد و جبال و بحار و انهار مشروحاً مذکور نموده اند طالبین بکتاب مبسوطه این فن مثل نزهة المشتاق علوی ادیسی و غیره رجوع نمایند و در مقدمه ابن خلدون هم قدری مشروح گشته و مبدء عرض هر یک از اقلیم نسبت بخط استواء بدین قرار است - اما مبدء اقلیم اول در نزد بعضی از خط استواء است و در نزد جمهور مبدء آن بعد از دوازده درجه و چهل دقیقه از خط استواء است و در نزد فریقین آخر عرض اقلیم اول الی بیست درجه و بیست هفت دقیقه است و بلاد واقعه در این اقلیم بسیار است من جمله بعض بلاد بربر مثل غابنه که معدن الذهب هم گویند و بعض بلاد نوبه مثل دمقله و بعض بلاد حبشه مثل جرمی و بعض بلاد حجاز مثل معلا و نجران و صحار قصبه عمان و اکثر بلاد یمن مثل زبید و عدن و شهاره و صنعا و سبا و ظفار و خدام و حضرموت و بعض بلاد هند مثل سرندیب و سقطردی در بعض بلاد صین مثل خانکو و غیرها، و در جزء اول غرب این اقلیم چهار فقره از جزایر خالدات و در جزء عاشر آن که جزء شرقی است جزائر سیلان واقع گشته و جزیره سرندیب که مدوره الشکل است در جزء سابع شرقی این اقلیم واقع است، و اما مبدء اقلیم ثانی بعد از بیست درجه و بیست و هفت دقیقه گرفته تا بیست و هفت درجه و نیم از خط استواء منتهی میشود و دو فقره از جزائر خالدات در غرب این اقلیم واقع و طرف شرق آن متصل به بحر محیط می باشد و از جمله بلاد واقعه در این اقلیم است مکه معظمه و مدینه منوره و یمنع و جدّه و خیبر و طایف و قید و نوع و یمامه -



سبل الحبل اذا اتى وقف دونه ثم قال حد حرم مكة من جهة المدينة على ثلاثة اميال من التنعيم مكة ومن جهة اليمن اضافة على سبعة اميال من مكة ومن الطائف على عرفات بطن لمره على تسعة اميال من مكة و من طريق جده منقطع الاعشاش على عشرة اميال من مكة و فى جم ج ۱ ص ۱۳۵ س ۵ قال احتفرت كل قبيلة من قريش فى رباعهم بمكة بئراً فاحتفرت بنو عبد العزى شفية و بنو عبدالدار ام احراد و بنو جمع السنبله و بنو تيم بن مرة الجفرو بنو زهرة الغمر \*

- شاخص منصوب را قبله خود قرار دهد مواجه کعبه خواهد شد .

سوم اينکه بايد دانست هريك از دوائر عظام را بسيد و شصت متساويه تقسيم نموده اند در هر درجه را چهار دقيقه و هر پانزده درجه را که شصت دقيقه يك ساعت فرض نموده اند پس سید و شصت درجه عبارت میباشد از بیست و چهار ساعت فلذا مقدار سير آفتاب با حرکت قهریه که هر شبانه روز سید و شصت درجه است عبارت می باشد از بیست و چهار ساعت . (چهارم) اينکه مقدار فاصله ما بين نصف النهار مكة و بلد مطلوب از ملاحظه ما بين التفاضل بين الطولين روشن میباشد پس اگر بلد مطلوب بفاصله پانزده درجه در غرب مكة واقع شود آنوقت حکم مينمائيم براي نکه نصف النهار مكة يك ساعت قبل از نصف النهار بلد مطلوب میباشد و اگر بلد مطلوب بفاصله پانزده درجه در شرق مكة واقع شود نصف النهار مكة يك ساعت بعد از نصف النهار بلد مطلوب می باشد و بعد از احاطه بامور مزبوره واضح میشود اينکه در روز بودن آفتاب در درجه هشتم جوزا يا بیست و سيم سرطان اگر ظل شاخص بلد مطلوب را در وقت نصف النهار مكة علامت گذارد و سمت ظل شاخص را ما بين قدم و مسجد خود قرار دهد قهراً مواجه کعبه خواهد شد فلذا اين ترتيب را اهل فن اقرب به تحقيق شمرده اند .

فصل شانزدهم در بيان مواقع اقاليم سبعة و بيان مقدار طول و عرض آنها باذکر بعض بلاد واقعه در هريك از آنها بدانکه تمامی اقاليم سبعة در جانب شمال خط استواء واقع گشته و مبدء طول هريك از آنها از مغرب تا مشرق می باشد و ارباب فن هريك



ومن يمن سبع وكرز لها اهتدى ☆ فلم يعد سيل الحل أن جاء بنيانه  
 وكرز فنسبته ابن علقمة الذي ☆ ابوه هلال من خزاعة عريانه  
 ومعنى قوله وكرز لها اهتدى ان الذي اقام اعلام الحرم ايام معوية كرز بن علقمة  
 الخزاعي وقيل لما ولي عمر بعث اربعة من قريش و نصبوا اعلام الحرم وهم مخزومة بن  
 نوفل وازهر بن عبدعوف وسعيد بن يربوع وحويط بن عبد العزى و اول من نصب هذه  
 الاعلام قصى وقوله ولم يعد سيل الحل اشارة الى قول ابن الحاجب وقوله وعلامة الحرم ان

— میباشد نماید ممکن است این توجیه را وجیه بشمرد پس بنا بر این تیسار در موارد  
 مزبوره واجب میباشد کما اینکه ظاهر کلام شیخ در خلاف و نهاییه و صریح آن در مبسوط  
 حکم بوجوب تیسار پس بعد از احراز قبله حکم باستحباب تیسار در نهایت مشکل بلی  
 در قرب مکه در موارد یکسکه انحراف ادخل در محاذات باشد حکم باستحباب تیسار  
 محذوری ندارد کما اینکه فاضل قزوینی این توجیه را از بعض اساتید خود در این  
 باب نقل نموده و الله اعلم .

فصل پانزدهم در بیان وجه آنچه از باب فن در تشخیص قبله با دایره هندیه مذکور  
 نموده اند که این عمل در وقت بودن آفتاب در درجه هشتم جوزاء یا درجه بیست و سیم  
 سرطان اقرب به تحقیق میباشد بدانکه توضیح و تقریب این مطلب محتاج به فهم امور  
 عدیده است (اول) اینکه باید دانست در وقت بودن آفتاب در این دو درجه که هر دو از  
 درجات شمالیه میباشد مساوی می باشد عرض آفتاب یعنی مقدار بعد آن از معدل النهار  
 با عرض مکه که عبارت میباشد از بیست و یک درجه و چهل دقیقه پس در هر يك از این  
 دو درجه ظل شاخص منصوب در مکه در وقت نصف النهار مکه منعدم میباشد (دوم)  
 اینکه باید فهمید در موقعی که وقت نصف النهار ظل شاخص منعدم شد در همان وقت  
 در مواقع آخر که ظل شاخص آنها بارض منبسط می شود اگر از سمت همان اظلمه منبسطه  
 خط مستقیم وصل بدائر افق بشود لابد این خط از موقع شاخص منعدم الظل مرور  
 خواهد نمود و این امر بعد از اندک تأمل از بدیهیات شمرده میشود پس در صورت  
 بودن آفتاب در همان دو درجه در وقت نصف النهار مکه اگر در بلد مطلوب سمت ظل -



قال السيوطي في الكنز ۱۳۱ س ۵ حد الحرم مما يلي المدينة نحو من اربعة اميال الى منتهى التنعيم ومما يلي العراق ثمانية اميال الى مكان يقوله المقطع، ومما يلي عرفة تسعة اميال، ومما يلي طريق اليمن سبعة اميال الى موضع يقوله اضاط، ومما يلي جده عشرة اميال الى منتهى الحديبية، وقيل الحديبية في الحرم وقد جمعها بعض الناس في قوله :

وللحرم التحديد من ارض طيبة ☆ ثلاثة اميال اذا رمت اتقانه  
و سبعة اميال عراق وطائف ☆ وجدة عشر (ع) تسع جعرانه

ما بين مقام مصلى ومسجد او كه تخميناً دو ذراع است مستلزم آنست كه در امتداد چهل و هشت ذراع بيست و چهار اصبع شود كه يك ذراع است و باين نسبت در چهل و هشت فرسخ يك فرسخ ميشود پس از كوفه تا حرم كه تخميناً دو يست و چهل فرسخ است قريب به پنج فرسخ ميشود و اين زياده از قدر طول حرم است و در سائر بلاد عراق فاحش ميشود لكن صاحب جواهر قدس سره در قول باستحباب و رفع اشكال اصرار اكي ندارد و حل اشكال را بدين نحو تقرير فرموده كه تياسر از قبله بقبله است و آن ادخل در حصول مجازاة است كما اينكه از تحليل المذكور در خبرين شريفين اين تقريب روشن ميشود لكن انصافاً اگر شخص اندك تأملی در تقريب مزبور قبلة الافاق نمايد واضح ميشود كه با جواب صاحب جواهر قدس سره حلی اشكال نميشود و لعل بجهة تظن باين امر مويد سماوی بحر العلوم اعلى الله مقامه در منظومه خود رموده .

و الميل للمسارفي هذا اشتهر ☆ و ساعد النقل عليه لا النظر

بلی اشخاصي كه استحباب را منع نموده اند بجهت نسبت ضعف بخبرين مزبورين مثل علامه در منتهی و سيد در مدارك و محقق سبزواری در ذخيره از اين اشكال آسوده ميباشند لكن بعض اعلام مثل صاحب مقام و مستند اين دو خبر را بتقيه حمل نموده اند نه بملاحظه اينكه استحباب تياسر مذهب عامه بوده بلكه بملاحظه اينكه اغلب مساجد عراق در زمان سلاطين جور منحرفاً بر يمين تاسيساً يا تجديداً بنا شده و اظهار خفاء ايشان محل خطر بوده فلذا امر به تياسر نموده و تحليل فرموده اند بنحوي كه همان تحليل در نزد ايشان هم مرضی ميباشد اگر شخص ملاحظه وضع مسجد كوفه را كه جامع اعظم ←



الدائرة قريث من ثلث المحيط، وان معد بن عدنان خاف ان يدرس الحرم فوضع انصابه وكان اول من وضعها، وغلب على جرهم بمكة على ولاة البيت - وروى الزمخشري في ربيع الابرار باب ٩ عن النبي ﷺ قال لرجل من اهل مكة تبيعني دارك ازيدها في مسجد الكعبة بييت اضمنه لك بييت في الجنة فأبى فبلغ عثمان فلم يزل زاد حتى اشترى داره بعشرة آلاف دينار وضمن له النبي ﷺ بيتاً في الجنة .

- اعتبار خواهد شد وممكن است با ملاحظه امور خارجه غالباً ظن حاصل آيد الحق شخصيکه جهت کعبه رادراستقبال کافی ميدانداز بداقه دراين امور مستمر يحمي باشد .

فصل چهاردهم در بيان استحباب تياسر قلبل نسبت باهالي عراق و بيان اشکال معروف بر آن بدانکه مشهور ما بين اعلام استحباب تياسر قليل است باهل عراق و مدرك اين حکم دو خبر شريف است يکي خبر مفضل بن عمر قال سئلت ابا عبد الله ﷺ عن التحريف لاصحابنا ذات اليسار عن القبلة وعن السبب فيه فقال ان الحجر الاسود لما نزل به من الجنة و وضع في موضعه جعل انصاب الحرم من حيث يلحقه النور نور الحجر فهي عن يمين الكعبة اربعة اميال وعن يساره ثمانية اميال كله اثنا عشر ميلا فاذا انحرف الانسان ذات اليمين خرج عن حد القبلة لقله انصاب الحرم واذا انحرف ذات اليسار لم يكن خارجاً عن حد القبلة وديگری مرفوعه على بن محمد قيل لابي عبدالله ﷺ لم صار الرجل ينحرف في الصلوة الى اليسار فقال لان للكعبة ستة حدود - اربعة منها على يسارك، واثمان منها على يمينك فمن اجل ذلك وقع التحريف الى اليسار و محقق طوسي بمحقق حلي در انبياب ايراد نموده بتقريري که حاصل آن اينست حکم باستحباب انحراف هر چند قليل باشد بامستلزم حکم باستحباب واجب اگر مواجهه حرم قبل از انحراف بعمل نيامده و موقوف بانحراف بوده باشد و بامستلزم حکم حرام که عبارت از خروج مواجهه حرم باشد بر تقدير حصول مواجهه حرم قبل از انحراف و توضيح همين اشکال بقرار يکه رضی الدين قزوینی قدس سره در قبلة الافاق ذکر فرموده بدین تقريب است اگر فرض کنيم که توجه مصلي در کوفه مثلاً که اقرب بلاد عراق است بمکه معظمه بر نهايت حد يمين حرم باشد و بقدر يك اصبع که اقل از آن قدر محسوسى ندارد منحرف شود بجانب يسار همين تفاوت در امتداد -



و یحتمل ان یكون المراد ان المسجد فی زمانه **بیت** كان حد منها ما یحاذی الصفا ، وحد منها ما یحاذی المروة فیكون اکثر مما فی ذلك الزمان من جانب المروة ، وقیل كان المسجد الحرام بشکل الدائرة و كان مسافة المحيط بقدر ما بین الصفا و المروة و یكون من مرکز الکعبه الی منتهی المسجد من کل جانب بقدر سدس ما بینهما لان قطر

→ تصحیح اعتماد و تسهیل امر بالاجراء قاعده حمل فعل مسلم بر صحت خالی از وجه می باشد زیرا که حمل فعل مسلم بر صحت در امور اجتهادیه غیر جاری می باشد و لذا تعویل بقبله شخص واحد را حضرات علماء کافی نمی دانند کما اینکه شیخ جواهر قدس سره تصریح باین فرموده و از آنجائیکه وضع امور مزبوره غالباً با تساهل یا اجتهاد ظنی شده اختلافات کثیره در محاریب و ضرایح بلاد متحدتہ القبله او القریبه مثل عراق واقع گشته : و مثل محراب مسجد کوفه نسبت بمسجد سهله و نجف الاشرف و ضریح عسکریین **علیهم السلام** نسبت بضرایح مقدسه نجف و کربلا و کاظمین و مثل محراب مسجد حضرت رسول **صلی الله علیه و آله** نسبت بمحراب مسجد شجره و محراب بعض مساجد واقع در مدینه و قرب آن کما اینکه صاحب مقامع و غیره تصریح بر این نموده و فرموده اند که ضرایح مقدسه نجف و کربلا و کاظمین اقرب بقواعد واقع گشته ، و اما ضریح مقدس عسکریین **علیهم السلام** از یسار نصف النهار تقریباً بیست درجه منحرف واقع شده و محراب مسجد سهله قریب بقواعد می باشد و اما محاریب مسجد کوفه از یمین نصف النهار تقریباً چهل درجه واقع گشته و محراب مسجد شجره و غیره از بعض مساجد قرب مدینه مطابقت قواعد واقع شده ، و اما محراب حضرت رسول **صلی الله علیه و آله** مطابق خط نصف النهار واقع گشته و حال آنکه قبله مدینه سی و هفت درجه از جنوب بسمت مشرق منحرف می باشد . و صاحب جواهر قدس سره از بعض ارباب فن نقل نموده که مسجد دمشق و مرو بخلاف قواعد واقع شده و در هر دو امر به تیسار از بعض اعلام مذکور داشته اجمالاً بعد از اطلاع بر اینکه اغلب مساجد در زمان عدم بسط یدرو ساری حقه بنا شده و یا اینکه بعداً در زمان سلاطین جور تجدید وضع شده با ضم مسامحه مباشرین از معمار و غیره بمجرد امور مزبوره علم یاظن بر طباق حاصل نخواهد شد بلی اگر از قرائن خارجیّه علم یاظن بر طباق حاصل شود البته امور مزبوره مناط



ابراهيم واسماعيل ثم الحرم كله مسجد، قال المجلسي ره لعل المعنى ان المسجد في زمانه **عليه السلام** كان محاذة لما بين الصفا والمروة متوسطاً بينهما وان لم يكن مستوعباً لما بينهما فيكون الغرض بيان ان ما زيد من جانب الصفا حتى جازه كثيراً ليس من البيت - او المعنى ان المسجد في ذلك الزمان كان اكثر حتى كان ما بين الصفا والمروة داخل في المسجد ، وما رواه في التهذيب ان الناس يحجون من المسجد الى الصفا اي يقصدون ولا يلزم من ذلك ان يكون للزائد حكم المسجد •

- ميتواند مواجهه نفس كعبه را از شرق و غرب آفتاب تحصيل نمايد كما اينكه اگر اين ترتيب را در مشرق و مغرب اعتدالين معمول دارد اوفق بمقصود مي باشد و لقد اجاد السيد في منظومته حيث قال (ويجعل الغرب لدى اعتدالين عن ايمن والشرق عن شمال) . فصل دوازدهم در تشخيص قبله با اوضاع قمرية كما اينكه از خبر سماعه مزبور ميتوان اماره بودن آنرا استفاده نمود بدانكه حضرات اعلام علامتي آنرا بدین ترتيب مذکور نموده اند اگر شخص ماه راسب هقتم از هرامه باشد در وقت غروب آفتاب و يا در شب چهاردهم هرامه در وقت انتصاف ليل و يا در شب بيست و يكم هرامه در وقت فجر بما بين دو چشم خود قرار دهد مواجه قبله مي باشد . و بايد دانست كه اين تقريب در بلاد است كه بامكه در طول متوافق و عرضاً از ميل كلي دور تر باشد، و اگر شخص عارف با اوضاع نجوم باشد ممكن است بعد از احاطه بمقدار طول و عرض و ارتفاع و انخفاض و سائر حالات آنها و معرفت موقع بلد از هريك از نجوم استفاده علم يابن بقبله بنمايد .

فصل سيزدهم در تشخيص قبله با قبور مسلمين و محاريب موضوعه و معموله ايشان در مساجد و مشاهد و سراي و طرق مسلوكه و يا باضرايح مقدسه بدانكه در اين باب نصي در كتاب وسنة وارد نشده گرچه كلمات بعض اعلام در يك اندازه ظاهر بلكه صريح در اعتبار آنها است ممكن است نظراين بعض بسيره معموله بين المسلمين باشد لکن آنچه بعد از تروي و جمع كلمات اعلام و قواعد معلومه بنظر ميرسد كما اينكه بعض ارباب تحقيق هم ملتفت شده امور مزبوره ابدأ موضوعيت ندارد بلكه اعتبار آنها دائر مدار علم يابن بر طباق است و بدون حصول ظن اعتماد بر آنها مشكل بلكه غير جائز مي باشد و توهم ←



صاحبه فاسودت فلما نزل آدم رفع الله الارض كلها حتى رآها وقال هذه لك كلها وقد جعلت عليك ان تطوف بها كل يوم سبعة داة طواف وفي حديث آخر قال.

خط ابراهيم بمكة ما بين الخرورة الى المسعى فذلك الذي خط ابراهيم يعنى المسجد - وفي حديث آخر سئل الصادق عليه السلام عما زادوا في المسجد الحرام فقال عليه السلام ابراهيم و اسماعيل حدا المسجد الحرام ما بين الصفا والمروة .

وفي حديث آخر سئل عما زيد في المسجد من المسجد قال نعم انهم لم يبلغوا مسجد

→ اجتهدرايك وتعمد القبله جهديك وممكن است استفادة علم بقبله از خود آفتاب در وقت ظهر در بلاديكه طولاً بامكهم متوافق باشد كه نصف النهارين هر دو يكي باشد بشرط اينكه بلد مطلوب در خارج منطقه و دور تر از ميل كلي واقع شود پس در صورت مفروضه در وقت ظهر اگر بجهتي قائم شود كه آفتاب از ما بين دو چشم او رد شود همان جهته قبله خواهد شد و باين مطلب اشاره نموده سيد بحر العلوم اعلى الله مقامه در منظومه خود (والشمس للمشرق ان تزول بميلها عن انفه دليل) و تقريبات اماره بودن شرق و غرب بشرح ذيل خالي از وجه نيست بدانكه بلاد واقعه در شمال مكه در صورت توافق در طول اگر اها الى آنها مشرق را در يسار و مغرب را در يمن خود قرار دهند قهراً مواجهه كعبه مي باشد كما اينكه در بلاد واقعه در جنوب مكه در صورت توافق در طول اگر مشرق بيمين و مغرب را بيسار خود قرار دهند باز مواجهه سمت قبله مي باشد و در بلاد واقعه در غرب مكه با توافق در عرض اگر نقطه مشرق را بيمين دو چشم خود قرار دهد و كذلك در بلاد واقعه در شرق مكه با توافق در عرض مغرب را بيمين دو چشم خود قرار دهد باز مواجهه سمت قبله مي باشد و در بلاد واقعه در مابين نقاط اربعة با ملاحظه مقدار انحراف بلد مطلوب اگر خود را منحرف نمايد نظير آنچه در جدي مذکور گرديد باز ميتواند تحصيل علم ياظن بقبله نمايد لکن بعد از التفات بر اينكه ما بين مشارق و مغارب در ظرف سال اقل چهل و پنج درجه با ملاحظه ميل كلي شمالي و جنوبي اختلاف حاصل مي باشد معلوم ميشود كه از مراتب مزبوره زياده از علم بجهته ياظن بر آن چيزي حاصل نخواهد شد بلي شخص عارف بدرجات مطالع و مغارب يومية و مقدار انحراف بلد و تطبيق در عمل و عدم غفلت -



تعالى انزل الحجر لادم من الجنة وكان البيت درة بيضاء فرفعه الى السماء وبقي اسد وهو بحيال هذا البيت على القواعد يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يرجعون اليه ابداً فامر الله ابراهيم واسماعيل ببنيان البيت على القواعد .

وفى حديث آخر قال ان الله دحى الارض من تحت الكعبة الى منى ثم دحاها من منى الى عرفات ثم دحاها من عرفات الى منى ومن منى الى الكعبة ، وقال كان موضع الكعبة ربوة من الارض بيضاء تضى كضوء الشمس والقمر حتى قتل ابنا آدم احدهما

→ مثل انطاكيه وحلب وارزنكان ورحبه وسرمين وملطيه وسيواس ونصيبين و تكريت و حمص وقرقيساوديار بكر وسنجار وبعذلك هر قدر از نقطه شمال زائد ازاين مقدار دور شده و بنقطه غرب نزديك باشد با ترتيب سابق در انحراف عمل مينمايد تادر نقطه غرب جدى مقابل روى چپ او واقع مي باشد، واما در بلاد واقعه در مابين نقطه مغرب و نقطه جنوب پس باختلاف مراتب انحراف بلاد جدى را از مقابل روى چپ مايل مينمايد تا در نقطه جنوب در مقابل ما بين دو چشم خود قرار مي دهد .

واما در اماكن واقعه در مابين نقطه جنوب و مشرق پس با ملاحظه مقدار انحراف اماكن و بلاد جدى را از مابين دو چشم خود منحرف مي سازد تادر نقطه مشرق مقابل روى راست او واقع مي باشد از آنجا ئيكه مابين خط استواء و نقطه جنوب چندان از بلاد معموره واقع نشده جدى در قسمين اخير بن نفع بخش نخواهد شد و بعد از اندك تروى و تجربه با اعمال همين اماره تمامي مطالب مزبوره از بديهيات اوليه مي باشد ، و فاضل نراقى قدس سره در مستند تفصيلاً بتقريب مزبور تصريح فرموده اند و نعم ما قال السيد فى منظومته :

ويعرف البعيد سمت القبلة	☆	من العلامات التى سبقت له
فالجدى منها وهو اعلى آية	☆	حساً و بالاية و الرواية
وفى سهيل ما يزيح العلة	☆	عكس الجدى فى بيان القبلة

فصل يازدهم در تشخيص قبله بلد مطلوب با مشرق و مغرب كما اينكه بعض اعلام مذکور نموده اند و ممكن است استفاده اين مطلب از خبر شريف كه در فصل اول از سماعه مذکور شد قال سئلته عن الصلوة بالليل والنهار ان الم تر الشمس ولا القمر ولا النجوم قال **بلى**



توجه قبل آدم فلما أراد ابراهيم بناء عرج به الى السماء فنظر الى مشارق الارض ومغار بها وقيل له اختر اى ماشئت فاختر موضع مكة فقالت الملائكة يا خلیل الله اخترت موضع مكة وحرم الله فى الارض فبناه وجعل اساسه من سبعة اجبل ويقال من خمسة او من أربعة وكانت الملائكة تأتي بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال :

وسئل الصادق عليه السلام اى شىء كان موضع البيت حيث كان الماء فى قول الله تعالى ( و كان عرشه على الماء ) قال عليه السلام كان مهابة بيضا يعنى درة ، و فى حديث آخر قال ان الله

آنها زائد از عرض مكه و طول آنها با طول مكه مساوى باشد و لو تقريباً مثل موصل و اربل و ارزن روم و ارغيش و عانہ و ماوالیها پس جدی را اگر ما بین دو کتف خود قرار دهد استقبال کعبه حاصل آید، و اما بلاد و اماکنی که در جنوب مکه واقع و قبله آنها موافق قطب شمالی و طول آنها موافق با طول مکه و لو عرض آنها ناقص از عرض مکه باشد مثل صنعای یمن و عدن دارالملک یمن و طایف و ماوالیها پس جدی را اگر ما بین دو چشم خود قرار دهد استقبال کعبه حاصل آید، و اما بلاد واقعه در ناحیه غرب که قبله آنها موافق با نقطه مشرق میباشد مثل دمقله و اکثر بلاد نوبه اگر اهالی آنها جدی را بمحاذی روی چپ خود قرار دهند استقبال کعبه حاصل میباشد، و اما اماکن و بلاد واقعه در ناحیه مشرق که قبله آنها موافق نقطه غرب میباشد مثل نهلواره و غیره از بلاد هند پس اهالی آنها اگر جدی را بر مقابل روی راست خود قرار دهند محاذاة کعبه حاصل میگردد، و اما در اماکن و بلاد واقعه در ما بین نقطه شمال و نقطه مشرق مکه بالنسبه ببلاد واقعه در قرب نقطه شمال مثل اوساط عراق از بغداد و کوفه و نجف و مثل آذربایجان و امثال آنها پس جدی را از ما بین کتفین خود منحرف نموده بجانب اول پشت شانه راست خود و در نقاط شرقیة عراق و ما یقار بها مثل بصره و اصفهان و کاشان و قم و ری و استرآباد و سمنان و دامغان جدی را بروسط پشت شانه راست خود قرار میدهد و در زائده از این مقدار با همین ترتیب انحراف را زیاده مینماید باختلاف بلاد و اماکن تا در نقطه مقابل روی راست خود قرار میدهد و اما در بلاد واقعه ما بین نقطه شمال و نقطه غرب مکه بالنسبه ببلاد واقعه در قرب نقطه شمال پس جدی را از ما بین دو کتف خود مائل مینماید بجانب اول پشت شانه چپ خود



وقد روى ان خيمة آدم لم تزل منصوبة في مكان البيت الى ان قبض آدم فلما قبض رفعت فبنى بنوه في موضعها بيتاً من الطين والحجارة ثم نسفه الغرق فغير مكانه حتى بعث الله ابراهيم عليه السلام فحفر قواعده وبناه على ظل الغمامة فهو أول بيت وضع للناس كما قال الله عز وجل في القرآن وكان الناس قبله يحججون الى مكة والى موضع البيت حتى بوأ الله به مكانه لابراهيم لما أراد الله من عمارته واظهار دينه وشعائره فلم يزل البيت منذ أهبط آدم الى الارض معظماً محترماً تتناسخه الامم والملل امة بعد امة وملة بعد ملة وكانت الملائكة

→ دب اكبر كه بنات نعش اكبر هم گویند واقع است وآن دب اكبر هم مشتمل بهفت كوكب چهار عدد از آن مربع الوضع و باضياء واين چهار را نعش اكبر گویند و سه عدد از اين كواكب سبعة كه بشكل ذنب واقع است بنات نعش اكبر نامند و آن كوكب را كه در مقطع ذنب واقع شده قاعد گویند و آن را كه در وسط ذنب است عناق نامند و در قرب عناق كوكبى خفى هست كه اورا سهى گویند و اشخاص حديد البصر را با آن امتحان مينمايند حقير آنرا با چشم مسلح مشاهده نموده و نعم ما قيل: وقال السهى للشمس انت خفية - وقال الدجى للنور لو نك حائل وفرقدان همه اوقات باد و ذنب دب اكبر كه عناق وما قبل آن كه جون مينامند محاذى ميباشد و كيف كان در يك طرف دب اصغر هيئت جامعه دب اكبر واقع شده و در طرف آخر آن هيئت جامعه ذات الكرسى كه عدد آن سيزده و مشتمل بشش كوكب باضياء است واقع گشته و كوكب نير را از آن شش كوكب كه بر كرسى قرار يافته كف الخضيب نامند گاهى ذات الكرسى در جهة سماء و دب اكبر در جهة ارض و گاهى بعكس آن و گاهى ذات الكرسى در جهة شرق و دب اكبر در جهة غرب و گاهى بعكس ميباشد و در جميع احوال مزبوره دب اصغر در ما بين هيئت جامعه ذات الكرسى و دب اكبر واقعست بعد از احاطه با وضاع اين سه هيئت جامعه معرفت جدى در جميع فصول و اوقات شب سهل ميباشد فصل دهم در بيان كيفيت علامت بودن جدى نسبت باهل عالم از آنجا نيکه با اختلاف امكنه بلاد كيفيت علامتى جدى اختلاف پيدا مينمايد آنست كه بعض اماكن را با كيفيت علامتى جدى در آن بالاستقلال عنوان نموده تاما بقى بالمقايسه معلوم شود بها نيکه بلاد و اماكنى كه در شمال كعبه واقع و قبله آنها موافق قطب جنوبى و عرض -



یوم الطوفان واغرقت الدنيا رفع الله تلك القبة وغرقت الدنيا الا موضع البيت فسميت بيت العتيق لانه اعتق من الغرق ولم يدر ابراهيم في اى مكان يبنيه فبعث الله جبرئیل فخط له موضع البيت فانزل الله تعالى القواعد من الجنة الحديث .

وتعلم القبلة فی بحر و بر ☆ فی غیر مسطور بشیء مستطر - والله العالم

فصل نهم در بیان جدی وطریق معرفت آن که از جمله امارات تعیین قبله میباشد بدانکه جدی بافتح جیم و سکون دال بوده لکن منجمین بجهة تمییز آن از جدی که یکی از بروج دوازده گانه است باضم جیم وفتح دال و تشدید یاء بوزن سمی خوانده اند، و آن نجم باضیاء و در حول قطب شمال معدّل النهار واقع است و از شده قر بش بقطب غیر متحرک بنظر میآید با اینکه متحرک با حرکت سیره غیر محسوسه است و حقیر حرکت سیره آنرا باشبه عضاده اسطرلابی ملاحظه نموده چون تفاوت یسیر در بلد مطلوب موجب تفاوت کثیر مییابد نسبت بکعبه که اینک در فصل (۱۴) مبرهن میشود فلذا جدی را در حال ارتفاع و انخفاض فقط باید علامت فرار داد مگر اینک مجازاة عرضیه را کافی دانیم و اقرب از جدی بقطب یک نجم خفیه است که غیر حدید البصر از رؤیت آن عاجز مییابد و احقر او را بواسطه دور بین دیده و حرکت آن از جدی کمتر و بعضی آنرا واقع در قطب و غیر متحرک میدانند بلکه بعضی آنرا جدی دانسته و نجم باضیاء را علامت آن قرار داده لکن اظهار آنست که جدی همان نجم باضیاء است که باهل برو بحر و بتعیین قبله سبب هدایت است فکیف کان آن نجم باضیاء در مقطع و طرف ذنب هیئت جامعه هفت کوكب که بنات نعش اصغر و یادب اصغر خوانند واقع است و چهار کوكب از هفت کوكب مزبور که وضع مربع دارد نعش اصغر گویند و از آن چهار دو کوكب باضیاء را که در اول واقع شده فرقدان گویند و سه کوكب از آن هفت کوكب که بشکل ذنب واقع شده بنات اصغر نامند و آن کوكب نییر را که در مقطع ذنب واقع است جدی خوانند و در غایت ارتفاع جدی در طرف سماء و فرقدان در طرف ارض و در غایت انخفاض جدی در طرف ارض و فرقدان در طرف سماء و در مابین حالت ارتفاع و انخفاض کاه جدی در طرف مشرق و فرقدان در طرف مغرب و گاه بعکس آن میباشد و در یک طرف هیئت جامعه دب اصغر هیئت جامعه



وفى البحار ط ۱ ج ۵ ص ۱۳۶ روى عن ابن عباس قال فى ذيل آية واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت) اى اصول التى قد كان آدم بناه ثم عفى اثره فجدده ابراهيم قال ابراهيم يا رب فى آية موضع قال فى البقعة التى انزلت على آدم وهى قائمة حتى كان

- مزبوره خط مستقيم اخراج نموده بمحل مكه ومحيط دائره ميرساندواين خط را خط سمت قبله مينامند، واما اگر طول و عرض مكه زائد از طول و عرض بلد مطلوب باشد پس مابه التفاوت بين الطولين را ملاحظه و حساب کرده از نقطه جنوب دائره هندیه همان مقدار را بسمت مشرق رسانیده و بهر جا که رسيد علامت گذارد و كذلك از نقطه شمال تا سمت شرق همان مقدار را ملاحظه نموده بهر جا که رسيد علامت گذاشته و علامتين را با خط مستقيم بهم وصل نمايد و اين خط را خط نصف النهار مکه قرار بدهد و بعدنک مابه التفاوت عرضين را حساب نموده و همان مقدار را از نقطه مشرق دائره مزبوره تا سمت شمال آن ملاحظه کرده بهر جا که رسيد علامت گذارد و كذلك از نقطه مغرب تا سمت شمال ملاحظه مابه التفاوت کرده بهر جا که رسيد علامت گذارد و بعد از آن اين دو علامت را با خط مستقيم بهم وصل نموده و اين خط را خط مشرق و مغرب مکه قرار دهد و لامحاله اين خط با خط سابق در يك موضع تقاطع مينمايد و موضع تقاطع خطين را محل مکه قرار داده پس از آن از مرکز دائره مزبوره خط مستقيم اخراج نموده تا محل تقاطع و محيط دائره و اين خط را خط سمت قبله بلد قرار ميدهد، و بعبارة اخرى اگر اين خط را بين القدمين و محل سجده خود قرار دهد مواجهه كعبه خواهد شد، و توضيح اين با ترسيم دائره هندیه بقرار است لکن در رسم رابع که طول و عرض بلد مطلوب با مکه مخالف باشد اعمال اين قاعده در صورت بودن آفتاب در درجه هشتم جوزا يا درجه بيست و سيم سرطان اقرب بتحقيق مي باشد و اگر اين عمل را در کره جسمی که یکی ارضی و دیگری سماوی که حشوشماوی موافق عظیمه کره ارضی باشد بقرار يکيه فاضل قزوینی در قبله الافاق مذکور داشته تحصیل مقدار انحراف و قبله بلد در نهایت سهل مي باشد لکن اين امر بهر کس در همه اوقات ممکن نخواهد شد بخلاف دائره هندیه که با علم اشخاص ممکن و بمقصد هم وافی مي باشد و باستخراج قبا با همين دائره اشاره فرموده سيد درمنظومه خود حيث قال-



ورثها و بحرهما و جنبها و انسها حتی اسمعهم جميعا و قال يا ايها الناس ( كتب عليكم الحج الى بيت الله الحرام فاجيبوا ربكم فمن اجابه ولباه فلا بد له من ان يحج ومن لم يجبه لا سبيل له الى ذلك •

معظم طول و عرضاً در بادی نظر خالی از اقسام چهارگانه نیست قسم اول توافق بلد مطلوب و مکه عرضاً و طولاً قسم ثانی توافق بلد مطلوب با مکه عرضاً با تخالف در طول قسم ثالث توافق بلد مطلوب با مکه طولاً با تخالف در عرض قسم رابع تخالف بلد مطلوب با مکه طولاً و عرضاً اما قسم اول عقلاً غیر ممکن میباشد زیرا که دو نقطه در سمت واحد از دو خط یکی ممتد بجزائر خالدهات و دیگری ممتد بخط استواء ممکن نیست با هم دیگری طولاً و عرضاً مساوی باشند و اما قسم ثانی اگر بلد مطلوب طولاً زائد از مکه باشد قبله آن نقطه مغرب خواهد شد کما اینکه اگر ناقص باشد قبله آن نقطه مشرق میباشد بنا بر مختار که میزان در طول بلاد جزائر غربیه است نه شرقیه و اما قسم ثالث اگر بلد مطلوب زائد باشد عرضاً از مکه سمت نقطه جنوب قبله بلد مطلوب میباشد و الا نقطه شمال، و اما قسم رابع اگر بلد مطلوب زائد باشد از مکه طولاً و عرضاً پس تفاوت مابین طول مکه و بلد را بحسب درجات و دقائق ملاحظه و مقدار مابه التفاوت را از نقطه جنوب دایره هندیه تا سمت مغرب حساب کرده بهر جا که رسید علامت گذاشته و کذاً از نقطه شمال دایره هندیه تا سمت مغرب همان مابه التفاوت را ملاحظه نموده و حساب کرده بهر جا که رسید علامت گذارد و بعد از این آن دو علامت را با خط مستقیم بهمیگری وصل مینماید و این خط را خط نصف النهار مکه مینامند و بعد از آن تفاوت مابین عرض مکه و عرض بلد مطلوب را ملاحظه نموده و مابه التفاوت بین العرضین را از نقطه مشرق دایره هندیه حساب کرده تا سمت جنوب دایره بهر جا که رسید علامت گذارد و کذاً از نقطه مغرب دایره مزبوره تا سمت جنوب آن مابه التفاوت را ملاحظه نموده و بهر جا که رسید علامت گذارد و بعد از این در علامت را باز با خط مستقیم بهم وصل نماید و این خط را خط مشرق و مغرب مکه مینامند و لامحاله این خط با خط سابق در یک موضع تقاطع مینماید و موضع تقاطع را محل مکه قرار میدهد و از مرکز دایره ←



فقال له ابراهيم نعم فسميت عرفات لذلك ( ثم ) امره ان يؤذن في المسلمين بالحج فقال يا رب و ما يبلغ من صوتي فقال الله تعالى اذّن وعلیّ البلاغ - فعلا على المقام فاشرف به حتى صار على الجبال و اشرفها ، و جمعت له الارض يومئذ سهلها و جبلها

→ متساوی قسمت نموده و این خط را خط نصف النهار جغرافی و نجومی نامند کما اینکه نقطه آخرین خط را که در آخر دایره ما بین مدخل و مخرج ظل واقع شده نقطه شمال و نقطه مقابل از این خط مرسوم را نقطه جنوب مینامند و قتی که سایه شاخص بانتهای رسید و از خط نصف النهار مایل بجانب مشرق شد اول وقت ظهر همان بلد میباشد و بعد از این خط عمودی از موقع شاخص بر خط نصف النهار در روی دایره نصب کرده و این دو خط دایره را بچهار قسم متساوی تقسیم مینماید و نقطه آخر خط ثانی را که با دایره تلاقی میکند از طرف طلوع آفتاب نقطه شرق جغرافی و نجومی مینامند و دیگری را که مقابل آنست نقطه مغرب جغرافی و نجومی مینامند و هر یک از ما بین نقاط اربعه را بنود (۹۰) قسم متساوی تقسیم نموده هر قسمت را درجه گویند و هر درجه را بشصت قسم متساوی مقسوم داشته هر قسمت را دقیقه نامند پس تمامی دایره بسصد و شصت درجه و هر درجه بشصت دقیقه تقسیم میشود و بعد از ترتیب دایره مزبوره و انضباط مقدار و جهات انحراف بلا دایره بلد مطلوب معین میباشد زیرا که خطی که بنطقه انحراف از موضع شاخص وصل میشود قبله میباشد و اگر همان خط را بین القدمین قرار دهد مواجه قبله خواهد شد و قطب نمای منصوب در دایره با ملاحظه نقاط اربعه معلومه مزبوره و تقسیم همان دایره باقسام مزبوره و تعیین مقدار و جهات انحراف ایضاً تعیین قبله بلد را میتوان نمود لکن تقریباً نه تحقیقاً زیرا که از قراریکه بعضی از باب فن ذکر نموده نصف النهار نجومی با نصف النهار مقناطیسی اندک اختلافی دارد یعنی عقبه جنوبی قطب نما چهار درجه تقریباً از جنوب نجومی بجانب مشرق مایل است پس بعد از تشخیص جنوب با قطب نما باید چهار درجه بجانب مغرب مایل شد تا جنوب نجومی مطابق حاصل از ظل شاخص بعمل آید .

فصل هشتم در بیان استخراج قبله با دایره هندیه با جهل بمقدار انحراف قبله

بلد مطلوب با فرض معرفت طول و عرض بلد مزبور بدانکه نسبت بلد مطلوب بامکه ←



اراده المناسك كلها الصفا والمروة ومنى و مزدلفة - فلما دخل منى وهبط من العقبة مثل له ابليس عند حمرة العقبة فقال له جبرئيل ارمه فرما بسيع حصيات مثل حصى الخذف ( ثم ) مضى جبرئيل يعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفات فقال اعرفت مناسكك

اسامي بلاد	درجه	دقيقه	درجه	دقيقه	ناحيه
شمشاد	۴۰		۷۲	۳۵	ررم
ماقذونيه	۴۱		۶۰		روم
روميه كبرى	۴۱	.	۷۵		روميه كبرى
عموريه	۴۳		۶۴		روم
قسطنطينيه	۴۸	.	۶۰		روم

و بايد دانست بملاحظه اختلافات واضحه در خصوص طول و عرض بلاد ما بين ارباب فن علم بمحاذاة كعبه بلكه ظن بر آن غير ممكن بلى اطمینان بجهة قبله حاصل میباشد و اگر استقبال جهة را نسبت بسائر بلاد كافی دانیم از اغلب محذورات مستريح میباشد و اينكه ميگویند انحراف يسير در بلاد بعيده بلكه قريبه موجب انحراف كثير از نفس كعبه بلكه بلكه میشود خالی از اشكال میباشد و اما بنا باعتبار محاذاة نفس كعبه حتى نسبت باهالی سائر بلاد در صورت امكان علم باطن بمحاذاة نفس كعبه انحراف يسير هم محققاً غير جائز میباشد و از آنجائيكه با مجرد علم بمقدار تفاضل طولی و عرضی ما بين مكه و سائر بلاد مقدار انحراف معلوم نمی شد فلذا از باب فن دائره هندیه را بجهة تعیین مقدار انحراف تصدیق و تصویب نموده اند .

فصل هفتم در بیان دائره هندیه و استخراج ظهور و قبله با دائره مزبوره با انضباط مقدار وجهه انحراف بلد مطلوب بدانكه دائره هندیه عبارت است از اينكه در روی زمین مسطح با طراز اول رسم دائره نموده و در مركز آن عمودی بمقدار ربع قطر دائره در طول كه شاخص و مقیاس گویند نصب کرده و بمدخل و مخرج ظل شاخص علامت گذاشته و قوس ما بين مدخل و مخرج را تنصیف نموده و از منتهی قوس مزبور خطی کشیده و از مركز مرور داده تا بنقطه مقابل قوس مزبور با نظرف دائره رسیده كه دائره را بدو قسم -



وجعل بابها في الارض غير محبوب حتى كان تبّع الحميرى يؤيبها ، و جعل عليها غلقاً  
و كساها كسوة تامّة - فلما فرغ ابراهيم من البناء اتاه جبرئيل فقال لهطف فطاف هو  
و اسماعيل سبعاً و يسلمان الا ركان ، و صليا خلف المقام ركعتين ، و قام معه جبرئيل و

اسامى بلاد	درجه	دقيقة	درجه	دقيقة	ناحية
شرمين	٣٥	.	٦١	٧	من اطراف حلب
انطاكيه	٣٥		٦١	٢٦	سوريه
قنيسرين	٣٦		٤٢		من اعمال حلب
راس العين	٣٦		٧٤		جزيرة من شام
مالقه	٣٦	.	٧٣	١٥	اندلس
سنجار	٣٦		٧٦		قرب ارمينية
منج	٣٦	.	٧٢	١٥	من عمال حلب
حرلان (خولان)	٣٦		٧٣		شامات
مصيصه	٣٦		٦٩	١٥	من ثغور شام
طرسوس	٣٧		٦٩		من ثغور شام
مقيله	٣٧	.	٦٥		من ثغور روم
نصيبين	٣٧		٧٥	٢٠	جزيرة بين شام و موصل
قرقيا	٣٧		٧٢	٤٠	من شامات
ماردين	٣٧	.	٧٤		من جزائر شامات
آميننا	٣٧		٦٥	٢٠	يونان
ارزن الروم	٣٨		٧٧		من ثغور روم
ارزنكان	٣٨	.	٧٦		من ثغور روم
ارجيش	٣٨		٧٧		من ارمينية كبرى
سناجرد	٣٨	.	٧٥	.	از ارمينية كبرى
قاليقلا	٣٩		٧٣	٢٥	از ارمينية كبرى
قونيه	٣٩	.	٦٥		تركيه اناطولى روم ←



و حجر من طور سينا ، و حجر من الجودي الذي بارض الموصل و هو الذي استقرت عليه سفينة نوح عليه السلام ، و فواعدها خلقت قبل الارض بالفى سنة ثم بسطت الارض من تحت الكعبة و جعل ابراهيم طولها فى السماء سبعة اذرع ، و عرضها فى الارض اثنين و ثلاثين ذراعاً

اسامى بلاد	درجه	دقيقه	درجه	دقيقه	تأحيه
ملاطيه	٣٠		٧٠		روم
اسكندريه	٣١	.	٦٢	.	اسكندريه
دمياط مصر	٣١		٦٣		صعيد مصر
سجلماسه	٣١		٣٧		سودان
سوس اقصى	٣١	.	١٧	.	مغرب
طبريه	٣٢		٥٨		سوريه
قيساريه	٣٢	.	٦٧	٣٠	فلسطين ساحل بحر شام
مهديّه	٣٢		٤٢		من بلاد مغرب
صنعاى دمشق	٣٢	.	٥٨	٢٥	سوريه
رمله	٣٢	١٠	٦٦	٢٠	سوريه
بعلبك	٣٣		٦٠	٤٥	سوريه
عانه	٣٤		٦٠	٤٥	سوريه
حلف	٣٤	.	٧٢		شامات
قيروان	٣٥		٤١		من بلاد مغرب
بيت المقدس	٣٥		٦٥		سوريه شام
طرابلس غرب	٣٥	.	٤٥	.	مغرب
طرابلس شام	٣٥		٦٩		سوريه
عسقلان	٣٥		٦٦	٣٠	سوريه از ثغور شام
حمص	٣٥	.	٦٠		سوريه
قرطبه دار الملك اندلس	٣٥		٤٨		اندلس ←



فاختار موضع مكة وحرّم الله الله تعالى في الارض فبناه وجعل اساسه من سبعة اجبل او من خمسة او من اربعة . و كانت الملائكة تأتي بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال ، فأسس ابراهيم زوايا البيت من اربعة احجار حجر من حراء ، وحجر من ثبير ،

اسمى بلاد	درجه	دقيقه	درجه	دقيقه	ناحيه
زبيد	١٤	١٠	٧٤	٢٠	يمن
ومقله	١٤	٣٠	٥٣	٤٠	نوبه
صنعاء	١٤	٣٠	٧٧		يمن

نوع سوم از فصل ششم بلاديكه طولاً زائد از مكه و عرضاً ناقص و حتماً ما بين نقطه شرق و جنوب مكه واقع بجهت قلمت عمران اين خط در نهايت قليل است مثل بلاد ذيل

سر نديب	١٠		٨٢		هندوستان
سومنات	٢٠		٨٢		هندوستان
طائف	٢١	٢٠	٧٧	٣٠	حجاز

نوع چهارم از فصل ششم بلاديكه عرضاً زائد و طولاً ناقص از مكه و حتماً در ما بين نقطه شمال و غرب مكه واقع شده و قبله آنها از نقطه جنوب بنقطه شرق منحرف ميباشد بدینقرار است :

يمامه	٢٣		٥٢	٣٠	بحرين
مدینه منوره	٢٥		٧٥		يثرب
قوس	٢٥	.	٧٢	.	صعيد مصر
صور شام	٢٥		٦٩		سوريه
دمشق	٢٥		٦٠		سوريه
تاهرات عليا	٢٩		٣٥		من بلاد مغرب
تاهرات سفلى	٢٩	.	٣٦	.	من بلاد مغرب
قلزمصر	٢٩		٦٤		صعيد مصر
مصر	٣٠	.	٦٥	.	مصر ←



واظهار دينه و شعائره فلم يزل البيت منذاباً آدم الى الارض معظماً محرماً تتناسخه الامم والملل امة بعد امة و امة بعد ملة ، وكانت الملائكة تحججه قبل آدم - فلما اراد ابراهيم عليه السلام بنائه عرج به الى السماء فنظر الى مشارق الارض ومغارها وقيل اختر

اسامى بلاد	درجه	دقيقه	درجه	دقيقه	ناحیه
اسفنجاب	۴۲	۳۶	۹۸	۵۰	ماوراءالنهر
سقسین	۴۳	.	۸۶	۳۰	روسیه
تون کث ایلان	۴۳	.	۹۰	.	ماوراءالنهر
تونکت شاس	۴۳	.	۸۱	.	ماوراءالنهر
اوش	۴۳	۱۰	۸۲	۲۰	ماوراءالنهر
المالغ	۴۴	.	۸۲	۳۰	ترکستان
قبالغ	۴۴	.	۸۸	.	ترکستان
اوشککوران	۴۶	.	۸۳	.	ترکستان
خان بالغ	۴۶	.	۸۴	.	ترکستان
قراقرم	۴۶	.	۹۵	.	ترکستان
بیش بالغ	۴۷	۵۰	۸۲	.	ترکستان
تفلیس	۴۸	.	۹۸	.	ارمینیه روسیه
در بند	۴۸	.	۸۵	.	روسیه
کاشغر	۴۸	.	۸۷	.	ترکستان و ماوراءالنهر
ختن	۴۸	.	۸۷	.	ترکستان و ماوراءالنهر
نوع دویم از فصل ششم	بلادیکه	طول و عرض آنها	ناقص	ارطول و عرض مکه	میباشد
و آنها بدین قرار است و معلوم است که این بلاد ما بین نقطه جنوب و غرب مکه واقع شده اند .					
برمی	۹	۳۰	۶۵		دارالملک حبشه سودان
عدن	۱۱		۷۶		یمن
و بوجه (ویوجه)	۱۴		۶۵		بربرستان ←



ببكة مباركاً وهدى للعالمين فيه آيات بيّات مقام ابراهيم ومن دخله كان آمناً ولله على  
الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلاً ومن كفر فإن الله غني عن العالمين .  
وكان الناس قبله ينجحون الى مكة والى موضع البيت حتى اراد الله تعالى من عمارته

اسامى بلاد	درجه	دقيقه	درجه	دقيقه	ناحيه
سمرقند	۴۰	۳۷	۹۹	۱۶	ترکستان خراسان
درغان	۳۹	۴۰	۹۴	۱۵	خوارزم
بيلقان	۳۹	۵۰	۵۳	۳۰	ارمينيه کبرى قرب سروان
بخارا	۳۹	۵۰	۹۷	۳۵	ماوراءالنهر
تبت	۴۰		۹۸		مجاورچين
اشروسنه	۴۰	۴۱	۸۳	.	ماوراءالنهر
بردعه	۴۱	۳۰	۸۸		ارمينيه روسيه
شماخى	۴۱	۵۰	۸۵	۳۰	روسيه قرب سروان
آنى	۴۱		۷۹		ارمينيه
هزاراسب	۴۱	.	۹۵	.	خوارزم
کاث	۴۱		۹۵		خوارزم
چنکره	۴۱	۲۰	۸۳	.	ارمينيه روسيه
شمکور	۴۱	۵۰	۸۳		ارمينيه روسيه
خچنده	۴۱	۵۱	۹۷	۳۵	ماوراءالنهر
اورکنه	۴۲		۸۲	۵۰	ماوراءالنهر
شاش	۴۲		۸۹		ماوراءالنهر
کرکانج	۴۲	۱۲	۹۵	۳۰	خوارزم
اخصيکت قصبه فرغانه	۴۲	۲۵	۸۱	۲۰	ماوراءالنهر
نوزکاث	۴۲	۳۰	۹۳	۱۵	خوارزم
طراز	۴۲	۳۱	۹۵	۵۰	ماوراءالنهر ←



الى ان قبض فلما قبض رفعت فبنی بنوه فی موضعها بیتاً من الطین و الحجارة ( ثم )  
نفسه الغرق فغیر مکانه حتی بعث الله تعالی ابراهیم عليه السلام فحفر قواعدہ و بناه علی ظل  
الغمامة فهو اول بیت وضع للناس كما قال الله تعالی . ( ان اول بیت وضع للناس للذي

اسامی بلاد	درجه	دقیقه	درجه	دقیقه	ناحیه
بلور	۳۷		۸۸		طبرستان مازندران
ابسکون	۳۷	۱۵	۸۹	۳۰	طبرستان
جرجان	۳۷	۱۵	۸۹	۳۰	طبرستان
قبادیان	۳۷	۱۵	۱۰۲		خراسان از اطراف بلخ
الموت	۳۷	۲۱	۸۵	۳۷	گیلان
آمل	۳۷	۱۵	۸۸		طبرستان
سلماس	۳۷	۴۰	۷۹	۱۵	آذربایجان
خوی	۳۷	۴۰	۷۹	۴۵	آذربایجان
اشقورقان	۳۷	۴۵	۹۶	۳۰	ترکستان خراسان
بیش بالغ	۳۷	۵۰	۸۲		ترکستان خراسان
تبریز	۳۸		۸۲		آذربایجان
بست	۳۸		۸۰		زابلستان
اردبیل	۳۸		۸۸	۳۰	آذربایجان
مغان	۳۸		۸۹		آذربایجان
قندهار	۳۸		۸۸	۴۰	افغان چین
بغداد	۳۸	۲۵	۸۰		عراق عرب
نسف	۳۹		۹۸		ماوراءالنهر قرب سمرقند
نخجوان	۳۹	۴۰	۸۱	۱۵	اقصی آذربایجان
بادکوبه	۴۰	۳۰	۸۸	۳۰	روسیه
کش	۴۰	۳۰	۸۰	۳۰	جرجان



اسماعيل البيت على ما ظلمته ولم يجعل له سقفاً و حرس الله آدم و البيت بالملائكة  
فالحرم مقام الملائكة يومئذ ، وقد روى ان خيمة آدم لم تنزل منصوبة في مكان البيت

اسامي بلاد	درجه	دقيقه	درجه	دقيقه	ناحيه
ديمه	٣٦	١٠	١٧	٢٠	دماوند
بسطام	٣٦	١٠	١٩	٣٠	قومس
قم	٣٦	١٥	١٧	٤٠	عراق فارس
نمشابور	٣٦	٢١	٩٤	٢٠	خراسان
كجه و كلار	٣٦	٢٥	١٦	٥٠	طبرستان
دامغان	٣٦	٢٠	١١	١٥	قومس
ديكان	٣٦	٣٠	١٣	٤٠	عراق فارس
مروالرون	٣٦	٣٠	٩٧		خراسان
ابهر	٣٦	٤٥	١٤	٣٠	من محال خمسة
فارياب	٣٦	٤٥	٩٩		جرجان
ولوالج بالفتح ثم السكون	٣٦	٤٥	١٠٢	٢٠	طخارستان
استرآباد	٣٦	٥٠	٩٠	٢٥	طبرستان
بلخ	٣٦	٥١	١١		خراسان
جوغان	٣٦	٥٥	١٥		جرجان
سرخس	٣٧	.	٩٧	٣٠	خراسان
طوس	٣٧	.	٩١	٣٠	خراسان
مزنيان	٣٧	.	١١		خراسان
بذخشان	٣٧	.	١٠٤	٤٥	طخارستان
سارونيه	٣٧	.	١١		طبرستان
هوسم ارملان	٣٧	.	١٥	٤٥	طبرستان ←



فلما كان زمن الطوفان رفع ومكئة الارض خراباً بالى سنة اعنى الموضع البيت حتى امر الله  
نبيه ابراهيم عليه السلام ان يبنيه فجاءت السكينة كأنها سحابة فيها رأس يتكلم فبنى هو و

اسامى بلاد	درجه	دقيقة	درجه	دقيقة	ناحية
ترشيز	۳۵		۹۲		خراسان
دينور ماكوفه	۳۵		۸۳		عراق عرب
كشمير (قشمير)	۳۵		۸۴		هندوستان
همدان	۳۵	۱۰	۸۵		عراق فارس
زوزن	۳۵	۲۰	۹۳	۳۰	خراسان
تون	۳۵	۳۰	۸۸	۳۰	قوهستان
بادغيس	۳۵	۳۰	۹۴	۲۰	افغان ازهرات
جويبار	۳۵	۳۰	۹۸		از اطراف مرو و خراسان
اره جان	۳۵	۳۰	۸۷	۳۰	فارس
شهرزور	۳۵	۳۰	۸۸	۲۰	فارس
هرات	۳۵	۳۰	۹۴	۲۰	افغانستان خراسان
خوار	۳۵	۴۰	۸۷	۱۰	عراق فارس
سار	۳۵	۴۲	۸۹	۵۰	قومس
سمنان	۳۶		۸۸		جرجان
اندراب	۳۶	.	۹۶	.	خراسان از اطراف بلخ
سمنجان	۳۶		۱۰۲		طخارستان
سهرورد	۳۶	.	۸۳	۲۰	ابهر قريبن نجان
كرخ	۳۶		۸۲	۴۵	عراق فارس
سبزوار	۳۶	۵	۹۲	۳۰	خراسان
طالقان	۳۶	۱۰	۸۵	۴۵	طبرستان خراسان ←



تكون الكعبة وكانت يا قوتة حمراء وقيل درة مجوفة من جوهر الجنة فيها قناديل من ذهب  
ونزل معها الركن يومئذ وهو يا قوتة بيضاء وكان كرسياً له عليه السلام

اسامي بلاد	درجه	دقيقة	درجه	دقيقة	ناحية
طبس غناب	٣٣	١٥	٩٤	١٥	قوهستان
مدابن	٣٣	١٠	٧٩		عراق عرب
ميمنه	٣٣	٢٠	٨١	٥٥	افغان
طبس كبريت	٣٣	٣٠	٩٢		قوهستان
غز نه	٣٣	٣٥	٨٨	٢٠	زابلستان
قايين	٣٣	٤٠	٩٣	٢٠	قوهستان
سرمن رأى	٣٤		٧٩		عراق عرب
كاشان	٣٤		٩٤		عراق فارس
رحبه	٣٤	١٠	٧٨	٣٠	عراق عرب
رباط امير	٣٤		٨٥		مكران بلوچستان
سنير (بكسر المهملة)	٣٤	١٥	٨٥	٤٠	بين فارس وبصره
باهيان	٣٤	١٥	١٠٢		افغانستان خراسان
نهارند	٣٤	٢٠	٨٣	١٥	عراق فارس
موصل	٣٤	٣٠	٧٧	١١	ارمينية
مراغة	٣٤	٢٠	٨٠		آذربايجان
تكرت	٣٤	٣٠	٨٨	٢٠	ارمينية
ناين	٣٤	٤٠	٨٥		فارس
بوشنج	٣٤	٥٠	٩٤	٥	افغانستان خراسان
اربل	٣٥		٧٧	٢٠	ارمينية
طهران	٣٥		٨٧	٤٠	عراق فارس ←



و فی حدیث آخر لما أهبط الله عز وجل آدم ﷺ من الجنة الى الارض حزن و اشتد بكاؤه علیها فعزيز الله بخيمة من خيامها فجعلها له بمكة فی موضع الكعبة قبل ان

اسامی بلاد	درجه	دقیقه	درجه	دقیقه	ناحیه
بصره	۳۰		۸۴		عراق عرب و بحرین
عبادان	۳۰		۸۴	۳۰	بحرین
سابور	۳۰		۸۷	۵۵	خوزستان
اصطخر	۳۰		۸۸		فارس
نوبندجان	۳۰	۱۰	۸۷	۱۵	فارس
ابله	۳۰	۴۵	۸۴		عراق عرب
خبیص	۳۱		۹۳		کرمان
اهواز	۳۱		۸۵		خوزستان
رامهرمز	۳۱		۸۵	۴۵	خوزستان
جندیسا بور	۳۱	۱۵	۸۴	۵	خوزستان
عسکر مکرّم	۳۱	۱۵	۸۴	۳۰	خوزستان
کوفه	۳۱	۳۰	۷۹	۳۰	عراق عرب
یزد	۳۲		۸۹		فارس
لاهور	۳۲	۵۰	۸۹		هندوستان
ششتر	۳۲	۳۰	۸۵		خوزستان
جر بادقان	۳۲	۱۵	۸۵	۳۰	عراق فارس
واسط	۳۲	۲۰	۸۱	۳۰	عراق عرب
اصفهان	۳۲	۲۵	۸۷		عراق فارس
زرنج (زرنند)	۳۲	۳۰	۹۷		سجستان
نر ماسیر	۳۲	۳۰	۹۴	۲۰	کرمان ←



اوقات الصلوة فانا سلم الامام استلمه ثم اغلق الباب ، وفيه اثر قدم ابراهيم عليه السلام وهو اسود واكبر من الحجر الاسود ، وقد فرش الطواف بالرمل ، والمسجد بالحصى وادير على صحنه اربعة ثلاثة على اعمدة رخام حملها المهدي من الاسكندرية فى البحر الى جدة

→ (نوع اول از فصل ششم در طول و عرض مكه) \*

اسامى بلاد	درجه	دقيقة	درجه	دقيقة	ناحته
احسا	٢٢	٨٤	٢٤		بحرين
قطيف	٢٥	٨٤			بحرين
ديبل	٢٥	١٠	٨٨	٢٠	سند
هجر	٢٥	٤٥	٨٣		بحرين
قنوج	٢٦	٣٥	٨٧	٥٠	هندوستان
بنارس	٢٦	٥٥	١٠٧		هندوستان
بيد (زبيد)	٢٧	١٥		٩٨	مكرمان
جيرفت	٣٧	٣٠	٩٣		كرمان
منصورة	٢٨		٨٨		سند
كنج	٢٨	٥	٩٣		مكرمان
فيروزآباد	٢٨	١٠	٨٧	٣٠	فارس
٣	٢٨	٢٠	٩٤		كرمان
سيراف	٢٩		٨٨		فارس
نرماسير	٢٩		٩٤	٢٠	كرمان
كازران	٢٩	١٥	٨٨		فارس
شيراز	٢٩	٣٦	٨٨	٣٠	فارس
بردسير	٢٩	٥٠	٩٢	٢٠	كرمان
مولتان	٣٠		٨٨	٣٥	هندوستان



و مقام ابراهیم عليه السلام بازاء وسط البيت الذي فيه الباب وهو أقرب الى البيت من زمزم يدخل في الطواف أيام الموسم عليه صندوق حديد طوله أكثر من قامه مكسو و يرفع المقام في كل موسم الى البيت فاذا نزل جعل عليه صندوق خشب له باب يفتح

- بلاد مزبوره منحرفه از شمال بمغرب ما بين نقطه جنوب و نقطه مشرق واقع شده و موقع توجه اهالی آنها ب ضلع رابع است که ما بين رکن يمانی جنوبی و رکن حجر الاسود باشد فصل ششم در بيان طول و عرض بلاد مشهوره از آنجائیکه در معرفت قبله دانستن مقدار طول و عرض بلاد مدخلیت تامه دارد فلذا صرف عنان قلمرا به بیان طول و عرض بلاد معروفه لازم دانسته بدانکه طول بلاد را یونانیون از جانب مغرب از جزائر خالادات ملاحظه نموده اند که جزائر است و جزائر سعد هم گویند که فعلاً ب بحر محیط غربی احاطه ب آنها کرده و ما بين ساحل بحر غربی محیط و جزائر خالادات را ده درجه ملاحظه مینمایند یعنی جزائر مزبوره از ساحل دریاده درجه بمغرب نزدیکتر است لیکن علمای هند طول بلد را از مشرق ملاحظه مینمایند مادر این رساله عمل بمشهور که منصور ما بين یونانین است مینمائیم .

و اما عرض بلد را تمامی علما نسبت بخط استواء ملاحظه میکنند و باید دانست که تفاضل بیک درجه عرضاً ما بين اهل حساب و فن کما اینکه تصریح نموده اند موجب تفاوت مسافت بیست و دو فرسخ و دو توسع فرسخ است در صورت اختلاف عرضی فقط نه اختلاف طولی فقط یا اختلاف در هر دو مگر اینکه هر دو بلد در خط استواء باشند چه در آفاق مایله باعتبار تضایق نصف النهار این ضابطه جاری نمی شود و از آنجائیکه نسبت سائر بلاد بامکه از جهت طول و عرض خالی از چهار نوع نیست زیرا که سائر بلاد یا زائد است از مکه طولاً و عرضاً یا بعکس آن و یا اینکه ناقص است از مکه عرضاً و زائد است طولاً و یا بعکس آن پس انبساط آنست که هر يك از انواع چهارگانه را مستقلاً ذکر نمائیم و باید دانست که نوع اول که عبارت باشد از بلادیکه طول و عرض آنها زائد از طول و عرض مکه است حتماً این بلاد در ما بين نقطه شمال و شرق مکه واقع خواهند شد .



الاسود على الركن الشرقى عند الباب على لسان الزاوية فى مقدار رأس الانسان ينحنى اليه من قبله يسيراً ، وقبة زمزم تقابل الباب و الطواف بينهما ، و من ورائهما قبة الشراب فيها حوض كان يسقى فيه السويق و السكر قديماً .

اسامى بلاد	درجة	دقيقه	اسامى بلاد	درجة	دقيقه
طور سينا	۴۵		بيت المقدس	۴۷	
صيدا	۵۶		اسكندريه	۵۸	
دمياط مصر	۵۹		قلزم	۶۵	
قومس وطرابلس غرب	۷۶		قرطبه دار الملك اندلس	۷۷	
مهديه	۸۰		قسروان	۸۱	
تاهرت عليا	۸۷				

تمامى بلاد مزبوره كه قبله آ نها از نقطه جنوب بسمت مشرق انحراف دارد ما بين نقطه شمال و نقطه مغرب واقع شده و موقع توجه اهالى بلاد مزبوره از اول سدس ثانى ضلع ثانى گرفته تا آخر سدس خامس ضلع مزبور منتهى شده يعنى از اول سدس ثانى ركن عراقى شمالى مزبور كه ركن شامى هم گویند گرفته تا يك سدس بر ركن غربى مانده ختم شده نوع ثالث از فصل بنجم بلاد بكه انحراف قبله آ نها از نقطه شمال بسمت مشرق است .

صناعى يمن و عدن	۱		زبيد	۲۲	
جرمى دار الملك حبش	۵۳		ومقله	۶۴	
سوس اقصى	۷۵		طنجه مغرب	۸۴	

بلاد مزبوره كه قبله آ نها از شمال بمشرق انحراف دارد ما بين نقطه مغرب و جنوب واقع شده و موقع توجه اهالى آ نها از اول ضلع ثالث گرفته با آخر آن منتهى شده يعنى ما بين ركن غربى و ركن يمانى جنوبى است .

نوع رابع بلاد بكه انحراف قبله آ نها از نقطه شمال بسمت مغرب است .

سر نديب	۶۶		سومنات	۷۱	
ماچين دار الملك جين	۸۴		نهلواره	۸۸	



سمکها فی السماء سبعة و عشرون ذراعاً ، و الحجر (بکسر المهملة و هو حجر اسمائیل) من قبل الشام فيه یقلب المیزاب شبه الا ندر قد البست حیطانہ بالرخام مع ارضه و ارتفاعها حقو و یسمونه الحطیم و الطواف من ورائه و لا یجوز الصلوة الیه ، و الحجر

ما بین نقطه شمال و نقطه مشرق واقع شده و موقع توجه اها الی بلاد مزبور ما از اول سدس ثانی ضلع اول گرفته تا آخر سدس سادس ضلع مزبور یعنی از اول فضای باب بیت تا رکن عراقی شمالی که رکن شامی مینامند .

نوع دوم از فصل پنجم بلادیکه انحراف قبله آنها از نقطه جنوب بسمت مشرق است که عبارت از بلادیست که طولاً از مکه ناقص و عرضاً زائد باشد .

اسامی بلاد	درجه	دقیقه	اسامی بلاد	درجه	دقیقه
طایف اردبیل	۱	.	ملازجرد و خلایط	۴	.
ارزان الروم و تکریت	۵	.	سیواس عثمانی	۵	.
نصیبین	۶	.	ارزنجان و عانه	۸	.
قرقیا	۹	.	سنجار	۱۰	.
دیار بکروراس العین	۱۱	.	ماردین دوامد (دماوند)	۱۱	.
رقه	۱۴	.	حرلان (خولان)	۱۵	.
حلب	۱۶	.	شمشاط	۱۸	.
انطاکیه	۱۹	.	ملطیه	۲۰	.
سر مین	۲۲	.	بعلبک	۲۳	.
مدینه منوره	۲۸	.	دمشق	۲۸	.
طرابلس شام و حمص	۲۹	.	قنسرین	۳۰	.
عموریه و رومیه کبری	۳۱	.	سواس	۳۳	.
طرسوس	۳۵	.	قسطنطنیه	۳۶	.
سقلب و صور شام	۳۷	.	قونیه عثمانی	۳۸	.
ماقدونیه	۴۲	.	عسقلان	۴۴	.



الحرام ثلثمائة ذراع وسبعون ذراعاً ، وعرضه ثلثمائة و خمسة عشر ذراعاً ، وطول الكعبة اربعة و عشرون ذراعاً و شبر و عرضها ثلاثة و عشرون ذراعاً و شبر و ذرع دور الحجر (بكسر المهملة) خمسة وعشرون ذراعاً ، و ذرع دور الطواف مائة ذراع و سبعة اذرع ، و

اسامى بلاد	درجه	دقيقة	اسامى بلاد	درجه	دقيقة
صنعا نيان	۵۷	.	هجر بحرين	۵۷	
خبيص و فيروز آباد	۵۸	.	ختن	۵۸	
كرمان	۵۸	.	بلخ	۵۹	
اشروقان بلخ	۵۹	.	كابل	۵۹	
قازين	۶۰	.	بحرين	۶۰	
پش بالغ	۶۱	.	فراقرم	۶۱	
سيستان	۶۲	.	سجستان	۶۳	۱۸
تبت	۶۴	.	بست	۶۵	
قباديان	۶۵	.	اندراب	۶۵	
باميان	۶۶	.	جوزجان	۶۸	
لهاور و قندهار	۶۸	.	نرما سير كرمان	۶۸	
قطيف واحسا	۶۹	.	كشمير	۶۹	
خان بالغ و غز نين	۷۱	.	جيرفت كرمان	۷۱	
هرمز كرمان	۷۲	.	مولتان و بندر عباس	۷۲	
تهامه	۷۳	.	يمامه	۷۴	
برد سير كرمان	۷۵	.	لاهور	۷۵	
اوركنج تركستان	۷۸	.	منصوره سند	۸۱	
دبيل و دهلي	۸۳	.	اكره	۸۴	
بنارس هند	۸۶	.			

تمامى بلاد مزبوره كه قبله آنها منحرف از نقطه جنوب بسمت مغرب است دو ←



و نقل الحموى في المعجم ج ٧ ص ٢٥٦ س ١٥ عن البشارى قال في صفة الكعبة هو في وسط المسجد الحرام مربع الشكل بابه مرتفع على الارض بقدر خمسة اذرع تقريباً نحو قامة عليه مصراعان ملبسة بصفائح الفضة قد طليت بالذهب مقابلاً للمشرق ؟ وطول المسجد

اسامى بلاد	درجه	دقيقة	اسامى بلاد	درجه	دقيقة
جرفادقان	٣٨		اصفهان	٣٩	
بسطام	٤٠		عبادان بصره	٤٠	
بارفروش	٤٠	.	رامهرمز و جرجان	٤٠	
مزيان و دورق	٤١		طراز	٤٢	
بيارجمند	٤٢		سبزوار	٤٢	
قيساريه	٤٣		شيران و اسفراين نيشابور	٤٤	
نيشابور	٤٤	٢٥	ابرقو و طوس	٤٥	
نباكت	٤٦		المانغ	٤٦	
سرخس	٤٧		يزد	٤٨	٢٩
تون	٤٨		ترشيز	٤٨	
خجندة	٤٨	.	سمرقند	٤٩	
بخارا	٤٩		نوبندجان	٤٩	
بلاد شاپور	٤٩		كش	٥٠	
دهدشت	٥٠		شيراز	٥١	
زوزن	٥١		هرات	٥١	.
كازران	٥١	٥٧	بوشنج هرات	٥٢	
بادغيس هرات	٥٢		مرو	٥٢	
طبس	٥٢	١٥	اسروشنه و اصطخر	٥٣	.
ورقان	٥٤		كاشغر تر كستان	٥٤	
سيرا ف	٥٥	.	فارياب	٥٦	←



حول البيت انطلقا فطافا سبعة اشواط ثم خرجا يطلبان ما يأكلان- و في حديث آخر قال عليه السلام ان آدم شكى الى ربه الوحشة في الارض فنزل جبرئيل بياقوته من الجنة كان اذا مر عليها في الجنة ضرب بها برجله فلما رآها عرفها فبادر يلتمها ثم صار الناس يلتمسون الحجر

اسامى بلاد	درجه	دقيقة	اسامى بلاد	درجه	دقيقة
زنجان و خوار	٢٥		بروجرد	٢٥	
هوسم طبرستان	٢٦		رودسر	٢٧	
قزوین	٢٧	٣٤	طالقان	٢٧	٣٤
ساوه	٢٨		انزلی والموت	٢٩	٣٧
کنکور	٣٠		کرج	٣٠	
آوه	٣٠		ساری	٣١	
کورج	٣١		ری	٣١	
قم	٣٢		کلار	٣٢	
سلطان آباد	٣٢		آمل	٣٢	
کجور	٣٢		گلپایگان	٣٢	
سیمرم	٣٣		ساریه	٣٤	
شوشتر	٣٤	٢٤	خوار ما بین طهران و سمنان	٣٤	
دیمه	٣٤		جنابده	٣٥	
کاشان	٣٥		استرآباد	٣٦	
ایروان	٣٦		فراوه	٣٦	
بصره	٣٦		عسکر مکرّم	٣٦	
ابسکون استرآباد	٣٧		سمنان	٣٧	
طهران	٣٧		کرکاج	٣٧	
دورق	٣٧		خوارزم	٣٧	
دامغان و بهبهان	٣٨		ابله بصره	٣٨	



الله تعالى في اركان البيت على قواعدها التي قد رها الله تعالى و نصب اعلامها ( ثم )  
 اوحى الى جبرئيل ابنه و تمه من حجار . من ابي قبيس واجمل له با بين باباً شرقاً و باباً  
 غرباً فاتممه جبرئيل فلما فرغ طافت الملائكة حولها فلما نظر آدم و حواء الى الملائكة

اسامي بلاد	درجه	دقيقه	اسامي بلاد	درجه	دقيقه
بلغار	٩		رضائيه	٩	
نهران	١١		شمكوره	١١	
مرند	١٢		حله	١٢	
كر بلا	١٢		بغداد	١٣	
نجف	١٣		الان	١٤	
نحيار	١٤		كنجه	١٥	
رستمكوره	١٥		تبريز	١٥	٤٠
مراغه	١٦	١٧	تفليس	١٦	
اردبيل	١٧	١٣	مغان اردبيل	١٨	
نخجوان	١٨		در بند باب الابواب	١٨	
بردهه	١٨		بيلقان	١٨	
قره باغ	١٨	٥٠	قصرشيرين وموقان	١٩	
بادكوبه	٢٠		شماخي	٢٠	٩
حلوان وواسط	٢١		همدان	٢٢	
دينور	٢٢		كرمانشاه	٢٣	
دماوند	٢٣		لاهيجان	٢٣	
نهاروند	٢٣		شهرزور	٢٤	
سهرورد	٢٤		كوپاشهرروس	٢٤	
اسدآباد	٢٤	٣٤	ديلم	٢٤	٥٦
فومن	٢٤	٥٦	دليجان	٢٤	٥٦



فینا فرغ القواعد البيت الحرام بحجر من الصفا وحجر من المروة وحجر من طور سینا وحجر من جبل السلام وهو ظهر الكوفة فاحی الله تعالی الى جبرئیل ان ابنه و اتمه فاقطع جبرئیل الاحجار الاربعة بامر الله تعالی عن مواضعها بجنبناحه فوضعها حيث امر

→ مغرب و شمال مکه می باشد، و اما قسم هشتم که طول بلد مطلوب ناقص از طول مکه و عرض آن زائد از عرض مکه می باشد پس قبله آن در مابین نقطه جنوب و شرق مکه خواهد شد پس در این اقسام اربعه اخیره لا بدیم از معرفه مقدار انحراف بلد مطلوب تا ظن بقبله آن حاصل آید و مراد از طول و عرض بلاد مشروحاً در فصل ششم بیان خواهد شد .

فصل پنجم در بیان مقدار انحراف بلاد مشهوره مایله از نقاط اربعه مذکوره بقراری که حضرات اهل فن و فقهاء اعلام در کتب مبسوطه بعنوان تحقیق یا تقریب مظنون حاصل از تحریری مأمور به در بعض اخبار معتبره استخراج و ضبط نموده اند گرچه در عالم انصاف بملاحظه اختلافات صادره از حضرات اعلام مثل مجلسی و والد بهائی و صاحب مستند و رضی الدین قزوینی و غیرهم و ملاحظه سائر مبعدات که اهل تروی با آنها ملتفت می باشد علم بمحاذاة سهل است که ممکن است ظن بمحاذاة راهم منع نمائیم لیکن علم لا اقل اطمینان بجهة از ملاحظه کلمات ایشان حاصل خواهد شد و اگر نسبت باهل بلاد بعیده استقبال بجهة را کافی دانیم در نهایت آسوده میباشیم والا بملاحظه ضم سائر علامات و مؤیدات آتیه ممکن است علم یا ظن معتبر بمحاذاة حاصل گردد . فعلی هذا باید دانست که انحراف باعتبار بلاد واقعه در مابین نقاط اربعه چهار نوع است : نوع اول بلادیکه انحراف قبله آنها از نقطه جنوب بسمت مغرب است که عبارت از بلادیست که طول و عرض آنها زائد از طول و عرض مکه می باشد کما اینکه اکثر بلاد مشهوره بدینقرار است :

### \* (نوع اول از فصل پنجم) \*

اسامی بلاد	درجه	دقیقه	اسامی بلاد	درجه	دقیقه
سلماس	۷		خوی	۸	
مداین	۸	۳۰	سرمن رأی	۹	۵۶



وفی حدیث آخر سأل الملائكة الله ان يبنى لهما مكان الخيمة بيتاً على موضع الترفة حيال بيت المعمور فيطوفون حوله كما كانوا يطوفون في السماء حول البيت المعمور فاحى الله تعالى ارفع الخيمة فقال آدم عليه السلام رضينا بتقدير الله و نافذ امره

- شرفاً از جهت طول و عرض بدانکه نسبت هر يك از بلاد مطلوبه با مكه معظمه خالی از اقسام هشت گانه نیست زیرا که بلد مطلوب با مكه یا مساوی است در طول فقط یا در عرض فقط یا اینکه در هر دو مخالف است و بر تقدیر اول یا عرض بلد مطلوب زاید از عرض مكه است یا بعکس آن و بر تقدیر ثانی طول بلد مطلوب یا زائد از طول مكه است یا ناقص از او و بر تقدیر ثالث طول و عرض بلد مطلوب یا زائد است از طول و عرض مكه یا بالعکس و یا اینکه بلد مطلوب زائد است از مكه و طولاً و ناقص است عرضاً یا بعکس آن چون صور ممکنه خالی از اقسام هشت گانه نیست پس بیان حکم هر يك از اقسام مزبوره لازم است - اما قسم اول که بلد مطلوب بآنکه طولاً مساوی و عرضاً زائد باشد تقریباً مثل موصل و ما یقر به پس قبله آن نقطه جنوب میباشد، و اما قسم دویم که عرض بلد مطلوب ناقص از عرض مكه باشد با تساوی در طول پس قبله آن نقطه شمال میباشد . و اما قسم سیم که بلی مطلوب عرضاً مساوی با مكه و طولاً زائد باشد یعنی مكه در غرب بلد مطلوب واقع شود پس قبله بلد مطلوب نقطه مغرب خواهد بود .

و اما قسم چهارم که بلد مطلوب با مكه در عرض مساوی لکن طول مكه از آن زائد باشد یعنی مكه در شرق بلد مطلوب واقع شود پس قبله بلد مطلوب نقطه مشرق خواهد بود ، و این چهار قسم بقرار یک صاحب جواهره فرموده محتاج بذکر علامت نمیباشد بخلاف اقسام چهار گانه آتیه بجهت فرض انحراف و عیال آنها از نقطه شرق و غرب و جنوب و شمال مكه محتاج بذکر علامت میباشد ، و اما قسم پنجم که طول و عرض بلد مطلوب زائد از طول و عرض مكه میباشد پس قبله آن در مابین نقطه جنوب و مغرب مكه میباشد . و اما قسم ششم که طول و عرض مكه زائد از طول و عرض بلد مطلوب است پس قبله آن بلد در مابین نقطه شرق و شمال مكه خواهد بود ، و اما قسم هفتم که طول بلد مطلوب زائد از طول مكه و عرض آن ناقص از عرض مكه باشد پس قبله آن بلد در مابین نقطه ←



رحمتها لبكائهما ووحشتها و وحدتهما فاضرب الخيمة على الترعۃ التي بين جبال مكة قال و الترعۃ مكان البيت و قواعده (قوائمه) التي رفعتها الملائكة قبل فهبط جبرئيل بالخيمة على مقدار اركان البيت وقواعده (قوائمه) فنصبها •

وسادس موقع توجه اهل بعضی از بلاد یمن است مثل زبید که از بلاد یمن و در زمان مأمون بنا شده و از رکن یمانی تارکن حجر الاسود که ضلع دیگر عرض بیت و رابع اضلاعست سدس اول آن موقع توجه اهل صنعای یمن و حوالی آنست پس اینرکن ازدو جانب بابلاد یمن محاذاة دارد و لذا رکن یمانی نامند و اگر جنوبی هم نامند خالی از وجه نیست و سدس ثانی و ثالث و رابع و خامس این ضلع محاذی بابلاد مشهوره نیست و سدس سادس که منتهی به حجر الاسود است موقع توجه اهل سومنات و سرندیب و حوالی آنها است و بر عارف بوضع کره و اهل فن پوشیده نیست که مراتب مزبوره در حکم مشاهد باعیان است پس مقالات مخالفة بامراتب مزبوره در نزد اهل فن محل اعتماد نمیباشد مثل آنچه ابن شانان از قراریکه حکایت شده در رساله قبله ذکر نموده که قبله مولتان و کابل و قندهار ما بین رکن یمانی و حجر الاسود است و مثل آنچه در شرایع ذکر نموده که موضع توجه اهل عراق رکن حجر الاسود است و مثل آنچه از شهید ثانی در مسالك در شرح و توجیه عبارت محقق صادر شده بعد از حمل عبارت شرایع به تقریب حکم فرموده که قبله و موقع توجه اهل عراق بیاب کعبه است و حال آنکه رکن حجر الاسود قریب بمحاذی مشرق اعتدالست و الحال خلافی نیست در اینکه قبله اهل عراق عرب و عجم بجنوب نزدیکتر بلکه بعضی مثل موصل به عین جنوبست این چگونگی ملایم میشود با جعل رکن حجر الاسود قبله و موقع توجه اهل عراق و چگونگی مناسب میشود با استحباب تیسر نسبت باهل عراق و اما بنا به تحقیق مزبور که سدس سادس از ضلع اول موقع توجه اغلب اهل عراق عرب و عجم است گرچه تیسر نسبت باهل عراق باز خالی از اشکال نمیباشد بتقریبی که در فصل چهاردهم مشروحاً معلوم خواهد شد لکن قول به تیسر در قرب مکه که موجب ادخلیت در محاذاة باشد خالی از قوه نمی باشد کما اینکه در فصل مزبور روشن خواهد شد .

فصل چهارم در بیان نسبت هر يك از بلاد مطلوبه با مکه معظمه زاده الله ←



آخر لما بنی آدم البیت قال یا رب ان لكل عامل اجرا فما اجر عملی قال اذا طفت به غفرت لك ذنوبك الحدیث ، و فی حدیث آخر ان الله تعالى اوحى الى جبرئیل انا الله الرحمن الرحیم انی قدر حمت آدم و حواء لما شكیا الى ماشكیا فاهبط علیهما بخیمة من الجنة فانی قد

- است و سدس رابع موقع توجه اهل هرات و ختن و پیش بالغ و یزد و مرو و قرا قرم و ترشیز و تون و سمرقند و کاشغر و سرخس و کش و خجند و بخارا و رامهرمز و طوس و نباکت و المالح و سبزوار است و سدس خامس موقع توجه اهل اصفهان و کاشان و بصره و استراباد و کرکانهج و قم و ری و ساری و قزوین و ساوه و لاهیجان و همدانست و سدس سادس که منتهی است برکن ثانی موقع توجه اهل بادکوبه مدینه روس و شماخی و بلغار و باب الابواب (شیروان) و بردعه و تفلیس و اردبیل و تبریز و بغداد و کوفه و سرمن رأی است پس موقع توجه عراق عرب و عجم با این رکن اقرب است و لذا اهل تحقیق این رکن را رکن عراقی مینامند و تسمیه این رکن بشمالی ایضاً خالی از وجه نیست و از این رکن تا رکن غربی که ضلع عرضی بیت است سدس اول آن موقع توجه اهل موصل و ارزن الروم و حوالی آنها است و سدس ثانی موقع توجه اهل ارزنکان و حلب و حوالی آنها است و سدس ثالث که منتهی بمیزاب میشود موقع توجه اهل انطاکیه و ملطیه و رومیه کبری و طرابلس شام و دمشق و حمص و قنسیرین و قسطنطنیه و مدینه مشرفه و قونیه و صور و عسقلان و بیت المقدس است و بجهت قرب توجه اهل شام با این رکن از سایر ارکان رکن عراقی را رکن شامی هم نامند و سدس رابع موقع توجه اهل اسکندریه و اندلس و مصر و حوالی آنهاست و سدس خامس موقع توجه اهل طرابلس غرب و قیروان و طاهرت و قومس و سوس اقصی و نواحی آنهاست و سدس سادس که منتهی به رکن غربی است محاذی چیززی از بلاد مشهوره نیست و تسمیه این رکن بغربی بجهت قرب آنست از مغرب اعتدال و یا بجهت قرب موقع توجه اهل بلاد مغرب است با این رکن از سایر ارکان زیرا که موقع توجه ایشان سدس خامس این ضلع است و از رکن غربی تا رکن یمانی که ضلع دیگر طول بیت و ثالث اضلاعست سدس اول آن موقع توجه اهل دمقله و اکثر بلاد نوبه است و سدس ثانی موقع توجه اهل جرهمی و سائر بلاد حبشه است و سدس ثالث محاذی با بلاد مشهوره نیست و سدس رابع و خامس -



من الجنة اهبطه على ابي قبيس فشكى الى ربه الوحشة وانه لا يسمع ما كان يسمع في الجنة فاهبط الله اليه ياقوتة حمراء فوضعها في موضع البيت وكان يطوف بها آدم عليه السلام وكان ضوئها يبلغ موضع الاعلام فعلمت الاعلام واضوئها فجعله الله حرماً ، و في حديث

حجر الاسود از طرف باب كعبه بآن منتهی میشود ركن عراقی و بعضی شامی مینامند و ركن دیگر که ركن عراقی از طرف حجر اسمعیل بآن منتهی میشود ركن غربی مینامند که مقابل حجر الاسود است و ركن چهارم که از ركن غربی بآن منتهی میشود ركن یمانی مینامند که مقابل ركن عراقی است پس بیت ذات ارکان و اضلاع اربعه است ضلع واقع ما بین ركن حجر الاسود و ركن عراقی بیست و چهار ذراع و شبری است از ركن حجر الاسود تا دم باب بیت چهار ذراع و عرض باب بیت ایضاً چهار ذراع و بقیه این ضلع از یمین باب تاركن عراقی شانزده ذراع و یکوچب است و ضلع ثانی که از عراقی تاركن غربی باشد و میزاب بیت در وسط آن واقع است (بیست و دو) ذراع است که عرض بیت باشد و ضلع ثالث که ما بین ركن غربی و یمانی است موافق ضلع اولست و ضلع چهارم که ما بین ركن یمانی و ركن حجر الاسود است از مقابل خود که ضلع ثانیست یکوچب کمتر است و عرصه مسجد الحرام محیط است باطراف کعبه لکن باختلاف در سعه و ضیق و كذلك احاطه حرم بمسجد الحرام اختلاف دارد زیرا که قدر حرم از طرف یمین کعبه چهارمیل و از طرف یسار آن هشت میلست پس طول حرم بنابراین دوازده میل که عبارت از چهار فرسخ باشد و مراد از یمین بیت ركن ثالث است که ركن غربی مینامند و مراد از یسار ركن اولست که عبارت از ركن حجر الاسود باشد

فصل سوم در ذکر موقع توجه اهالی بلاد مشوره از حجر الاسود تا باب کعبه که قریب بسدس ضلع طولیست موقع توجه اهل بعض بلاد دهند است مانند نهلوار و حوالی آن و فضای باب که آن نیز قریب بسدس است موقع توجه اهل چین و دبیل و بنارس و منصوره سند و اکرودهلی و هرمز و نهامه و حوالی آنها است و از باب تا نصف آن ضلع که نهایت سدس ثالث است موقع توجه اهل لجا و لهارود و مولتان و قطیب و بحرین و قندهار و کشمیر و بست و سیستان و کرمان و بدخشان و تبت و خان بالغ و شیراز و بلخ و فاریاب



البيت كأنها قبة فدحى الارض من تحتها فما دت فاوتنها بالجبال ، و قد جاء فى الاخبار ان اول ما خلق الله فى الارض مكان الكعبة ( ثم دحى الارض من تحتها فهى سررة الارض ووسط الدنيا ، وفى العلل ط ۲ باب ۱۵۸ ص ۱۴۵ قال عليه السلام لما هبط آدم عليه السلام

-- احديت رب جميع بلاد وعباد است درهر بلدى از مشرق كه نصف دنياست ويا از مغرب كه نصف آخراست هر گاه تولية وجه نمائيد بشرط مسجد الحرام كه عبارت از كعبه باشد فثم وجه الله اى رضوانه (ومنها) قوله تعالى فى سورة الانعام (وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها فى ظلمات البر والبحر قد فصلنا الايات لقوم يعلمون) (ومنها) قوله تعالى فى سورة النحل (وبالنجم هم يهتدون) وعن العياشى فى تفسير النجم فى تلك الاية عن النبى صلى الله عليه وآله (هو الجدى لانه نجم لا يزول وعليه بناء القبلة وبه يهتدى اهل البر والبحر)

ومنها ما فى التهذيب عن جعفر بن سماعة عن العلاء عن محمد بن مسلم عن احدهما عليه السلام قال سئلته عن القبلة قال عليه السلام ضع الجدى فى قفاك وصل .

ومنها ما فى الفقيه قال رجل للصادق عليه السلام انى اكون فى السفر ولا اهتدى القبلة بالليل قال اتعرف الكواكب الذى يقال له جدى قلت نعم قال اجعله على يمينك وانا كنت فى طريق الحج فاجعله بين كتفيك قال فى الوافى بعد ذكر هذين الخبرين ما هذا لفظه هذه العلامة انما تستقيم لاهل العراق وراوى الخبر الاول وهو محمد بن مسلم عراقى وانما سأل عن قبلة بلاده ولكل ناحية علامة غير علامة الاخرى .

ومنها ما فى التهذيب عن سماعة قال سئلته عن الصلوة بالليل والنهار اذالم تر الشمس ولا القمر ولا النجوم قال اجتهد رأيك وتعمد القبلة جهديك .

ومنها ما فى التهذيب عن زرارة قال قال ابو جعفر عليه السلام يجرى البحرى ابداً اذالم يعلم وجه القبلة فصل دوم در تصوير وضع كعبه مباركه بدان كه كعبه معظمه زاده الله شرفاً مشتمل بر چهار ضلع و چهار ركن است يكى از ركان كه حجر اسود بر آن منصوبست ركن حجر مينا مند و تسميه اين ركن بعراقى خالى از وجه است ركن حجر اسود از محاذات شرق اعتدال قليمى بجانب جنوب مايل بمقدار يكه مشرق اعتدال محاذى ما بين باب كعبه و حجر الاسود واقع شده پس انب تسميه اين ركن است بر ركن شرقى و ركن ديگر كه ركن ←



قبل الارض باربعين عاماً وكان غشاء على الماء وروى أن قواعده خلقت قبل الارض بألفى سنة ثم بسطت الارض من تحت الكعبة وعن ابن عباس قال لما كان العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات بعث ريحاً فصفت الماء فابرزت عن خسفة في موضع

ـ غفرانه همين كتاب موسوم بمصباح السالكين وزاد المسافر بن را در تعيين قبله اكثر آفاق تأليف و بافصول عديده مرتب ساخته از ناظرين محترمين ملتتمس ادعيه خيريه ميباشم.

فصل اول در ذكر بعضى آيات و اخبار مناسبه بمقام منها قوله تعالى فى سورة البقرة (قد نرى تقلب وجهك فى السماء فلنولينك قبلة ترضيها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره وان الذين اوتوا الكتاب ليعلمون انه الحق من ربهم وما لله بغافل عما يعملون) مراد از قبله و شطر المسجد الحرام كعبة معظمه است به موجب اخبار صريحه و آنچه در بعض اخبار معتبره وارد شده كعبه قبله اهل مسجد و مسجد قبله حرم و حرم قبله اهل دنيا است اشاره باتساع جهة است بعنوان تقرب بافهام زيرا كه اجرام مقابله هر قدر ابعد باشد در محاذات اتساع پيدا مينمايد پس قبله قريب و بعيد و اهل مسجد و غيرهم نفس كعبه است و محاذاة كعبه بكافه اهل عالم واجب و محاذاة عقليه غير لازم و عرفيه كافي ميباشد و مراد از نفس كعبه بنيه بيت نيست بلكه مراد فضاي بيت است از تحوم ارض تا عنان سماء كما اينكه در بعض اخبار معتبره تصريح باين شده پس لازم مراعاة فضاي مزبور است خواه مقرر شخص اسفل از بنيه كعبه باشد يا اعلى از آن و خواه بنيه باقى يا العيان بالله منهدم باشد پس موضوع احكام فضاي بنيه است از تحوم ارض الى عنان سماء نه نفس بنيه و (منها) قوله تعالى فى سورة البقرة ايضاً (ولله المشرق والمغرب فاينما تولوا فثم وجه الله ان الله واسع عليم) مضمون اين آيه شريفه اگر چه على الظاهر منافى مدلول آيه سابقه است لكن بعد از اطلاع باخبار و تفاسير توهم منافات مرفوع و توافق واضح ميباشد زيرا كه مورد نزول آيه ثانيه صلوة نافله است مطلقاً بموجب بعض اخبار ياد حال سفر بموجب بعض آخرياقبله متحيز كما اينكه مفاد بعض اخبار است علاوه از وجوه مزبوره ممكن است دفع تنافى بنا بر تكاب حذف مفعول تولوا اى (فاينما تولوا وجوهكم شطر المسجد الحرام) پس مقصود از آيه شريفه بيان اينست كه خداوند





ج ۲۵ ﴿فی اول ما خلق الله تعالی مکان الکعبة وهی قبلة بلاد المسلمین﴾ - ۳ -

وفی الحدیث اول ما خلق الله تعالی فی الارض مکانا لکعبة و دحی الارض من تحتها فهی سره الارض و وسط الدنیا - و ام القرى او لها الکعبة ، و بکة حول مکة ، و حول مکة الحرم ، و حول الحرم الدنیا و عن علی عليه السلام انه قال خلق الله البیت

- (۱۲) فصل دوازدهم در کیفیت علامتی قمر بقبله.

(۱۳) فصل سیزدهم در بیان تشخیص قبله با قبور و محاریب مساجد مسلمین و وجه آن .

(۱۴) فصل چهاردهم در بیان استحباب تیماسر قلیل باهل عراق و اشکال و توجیه آن .

(۱۵) فصل پانزدهم در وجه اقرب بودن استخراج قبله با دائره هندیه در وقت بودن آفتاب در درجه هشتم جوزا و یابست و سیم سرطان .

(۱۶) فصل شانزدهم در بیان حدود اقالیم سبعة با ذکر بعض بلاد واقعه در هر یک .

(۱۷) فصل هفدهم در بیان مقدار اختلاف ما بین الساعات بلاد مشهور .

(۱۸) فصل هجدهم در بیان موجبات اختلاف رؤیت عمال در بعض بلاد دون بعض و بیان ضابطه تقارب و تباعد آفاق و بیان حکم رؤیت ، و خاتمه در بعض فوائد نافع .

و بعد میگوید چون استقبال کعبه معظمه زادهای الله شرفاً علاوه از استحباب و کراهه آن در موارد عدیده در صورت امکان در بعض موارد واجب مثل حال احتضار و غسل و صلوة و دفن اموات و در بعضی حرام مثل حال تخلی و در برخی شرط صحت مثل صلوات فرائض و در بعض موارد شرط حلیت کما در مذبح و منحور پس علم بمحاذاة کعبه در صورت امکان لازم و در اماکن بعیده که غالباً تحصیل علم بغالب اشخاص غیر مقدور میباشد امارات مفیده ظن با تقدیم الاقوی فالاقوی کفایت مینماید از آنجائیکه غالب اشخاص مثل اعمی از اجتهاد ظنی بقبله باز عاجر میباشد کفایت میکنند در حق او ظن حاصل از قول اهل خبره و لو فاسق یا کافر بوده باشد و کفایت نمیکند قول عدل و لو صاحب منزل باشد در صورت عدم حصول ظن از قول او و اعتماد بقول عدلین با تمکن از تحصیل علم محل اشکالست کما اینکه اعتماد بقول عدلین با وجود ظن برخلاف محل کلام و بهتر احتیاط است و نظر بمراتب مزبوره علماء اعلام علیهم رضوان الله الملك العلام در تعیین قبله اغلب بلاد زحمات بسیار کشیده اند و این حقیر کثیر التقصیر طلباً لم رضاه الله و طمعاً فی



(Arab)

BP192

8

A38

Juz' 25

☆ رفتم بدر کعبه کفن بر گردن      ☆ آنقدر گریستم که ترشد دامن  
☆ گفتم که شفیع ما گنهکاران کیست ؟      ☆ شاه نجف از میانہ بر خاست که من!

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[الکعبه] بفتح الکاف والموحدة بينهما عين مهملة هو البيت المر ببع المر تفع منصرف  
اولا الى بيت الله الحرام سميت به لانها مكعبة على خلق الكعب ، وقيل التكعيب  
التربيع وقيل سميت به لا ارتفاع بناؤه وكل بناء مر نفع فهو كعبة ومنه كعب ثدى الجارية  
اذا علا فى صدرها و ارتفع ، ويناسب فى هذا المقام ذكر ما كتبه محمد بن عبد الكريم  
التبريزى الشهير بمولانا فى كتابة المسمى مصباح السالكين وزاد المسافر بن بالفارسية (١)

### ❖ (فهرست رساله) ❖

- (١) فصل اول در ذکر بعض آیات و اخبار مناسبه به مطلوب .
- (٢) فصل دوم در تصویر وضع کعبه و بیان ارکان و اضلاع آن .
- (٣) فصل سوم در بیان موقع توجه اهالى بلاد مشهوره ب ضلع معين .
- (٤) فصل چهارم در بیان نسبت بلد مطلوب طول و عرضا با مکه معظمه .
- (٥) فصل پنجم در بیان مقدار و جهات انحراف بلاد مشهوره .
- (٦) فصل ششم در بیان مقدار طول و عرض بلاد مشهوره .
- (٧) فصل هفتم در بیان دائره هنديه و استخراج ظهر و قبله با دائره مزبوره .
- (٨) فصل هشتم در بیان استخراج مقدار انحراف با دائره هنديه .
- (٩) فصل نهم در بیان جدی و طریق معرفت آن .
- (١٠) فصل دهم در بیان کیفیت علامتی جدی بقبله .
- (١١) فصل یازدهم در علامتی مشرق و مغرب بقبله . ←



☆ (الجزء الخامس والعشرون) ☆

☆ (في الكعبة وتاريخها ومعنى كل شيء) ☆

❀ (من كتاب) ❀

# دائرة المعارف

المسماة

بمقتبس الاثر ومجذومادثر

تأليف

الشيخ محمد حسين ايشخ سليمان الاعلى

المهرجاني الكاشري دام توفيقه.

من منشورات

مؤسسة الاعلمى للمطبوعات - طهران ، قم ، كربلاء ، بيروت

الطبعة الاولى

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

طبع في سنة ١٩٧١ - ٤ - ١٣٩١ هـ







☆ (الجزء الخامس والعشرون) ☆  
☆ (في الكعبة وتاريخها ومعنى كل شيء) ☆

✽ (من كتاب) ✽

# دائرة المعارف

النسابة

بمقتبس الاثر ومجهد مادثر

تأليف

الشيخ محمد حسين ابي شيخ سليمان الاعلى

المهرجاني الحائري دامت توفيقه

من منشورات

مؤسسة الاعلمى للمطبوعات - طهرن ، قم ، كربلاء ، بيروت

الطبعة الاولى

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

طبع في سنة ١٩٧١ - م - ١٣٩١ هـ









a32101



007942608b

---

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

---

*This book is due on the latest date  
stamped below. Please return or renew  
by this date.*

---

--	--







