



انتشارات دانشگاه تهران

۱۹۰۴

طبقات أعلام الشيعة

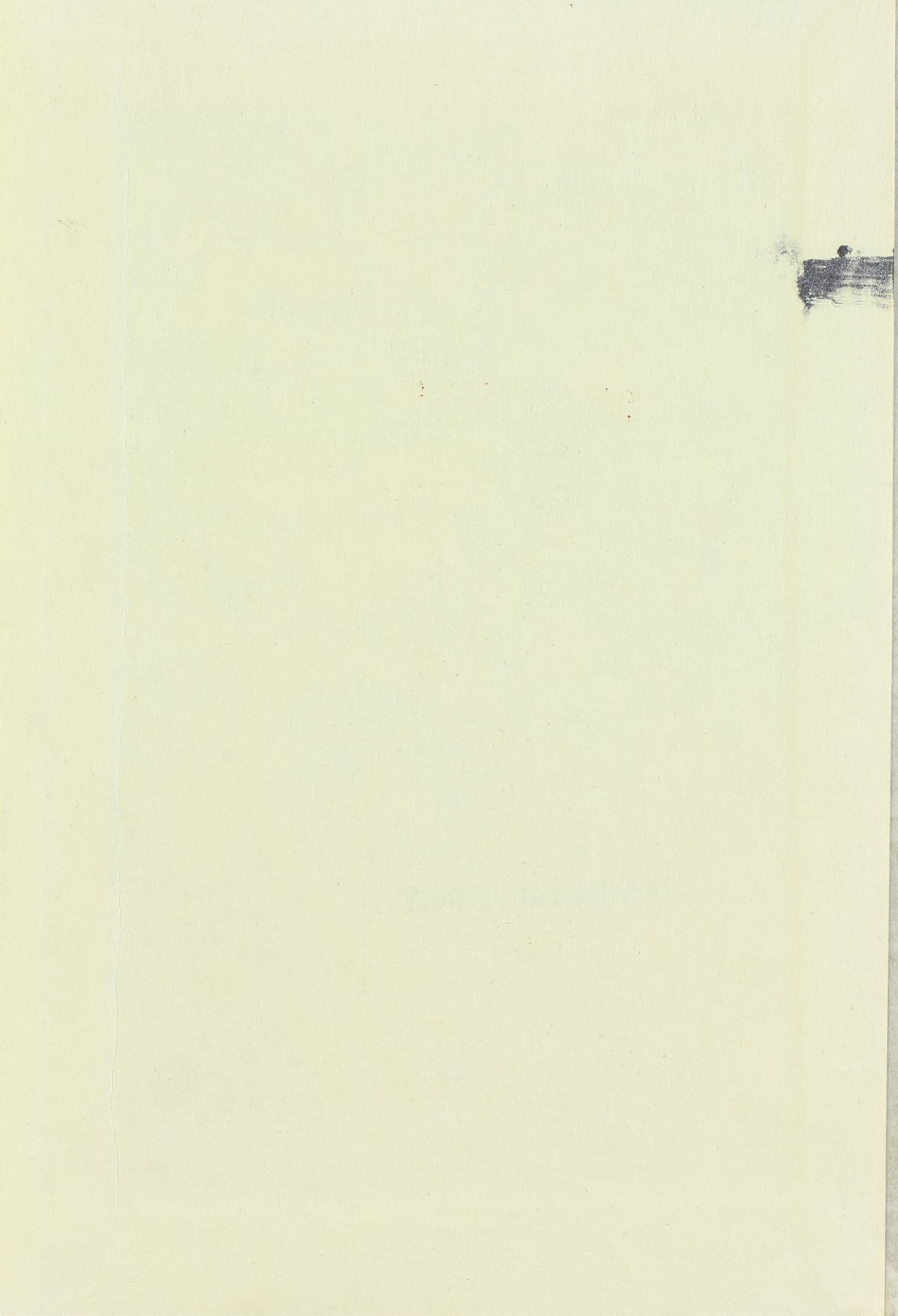
إحياء الدائر
من القرن العاشر

تأليف العلامة المفوَّره
الشيخ آغا بزرك الطهراني

تحقيق ولده

علي نقی منزوی

لیسانس من جامعة طهران
دكتوراه في الفلسفة من جامعة القديس يوسف بيروت



PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

PAIR



32101 009594597

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

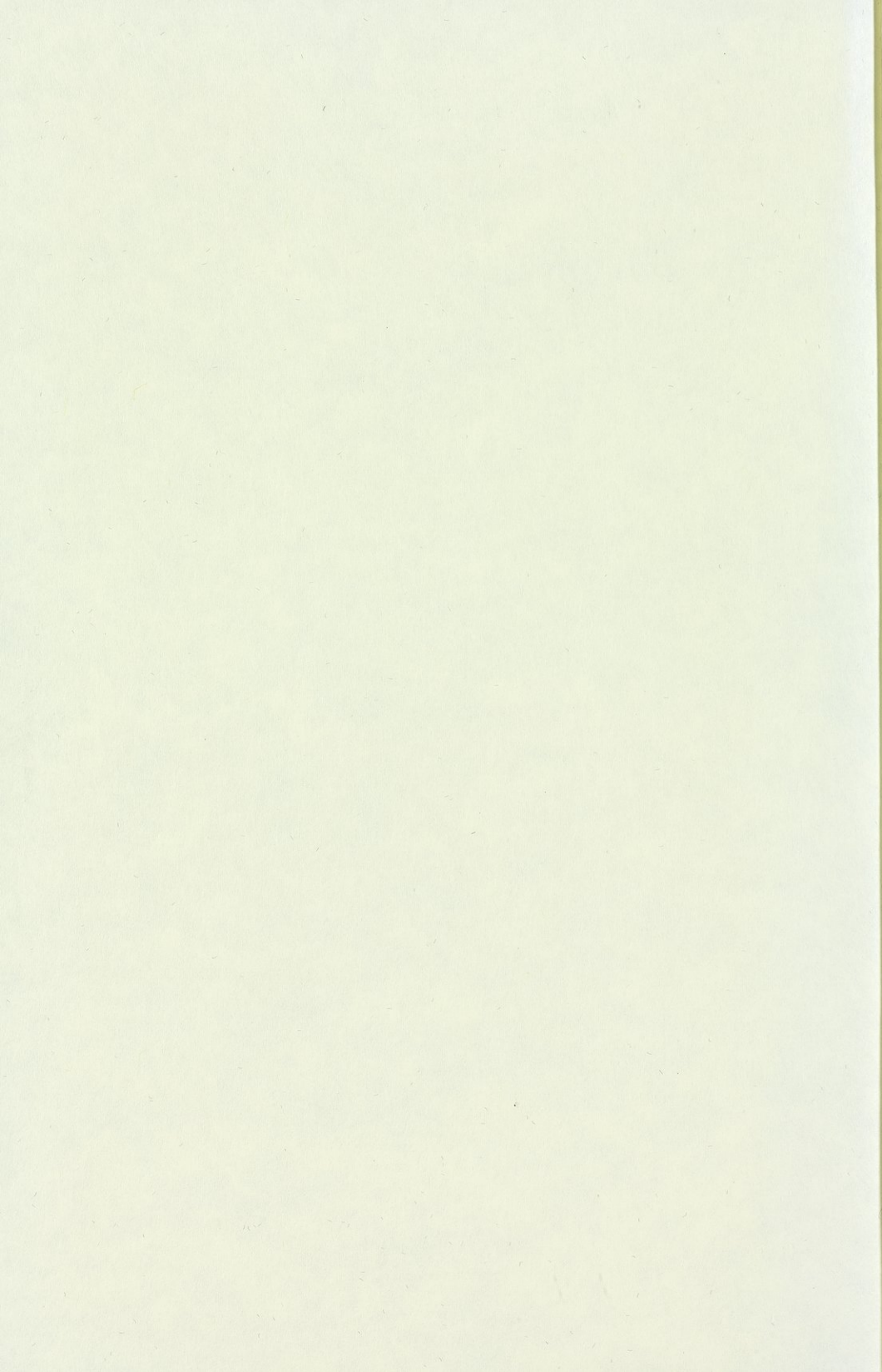
This book is due on the latest date stamped below. Please return or renew by this date.

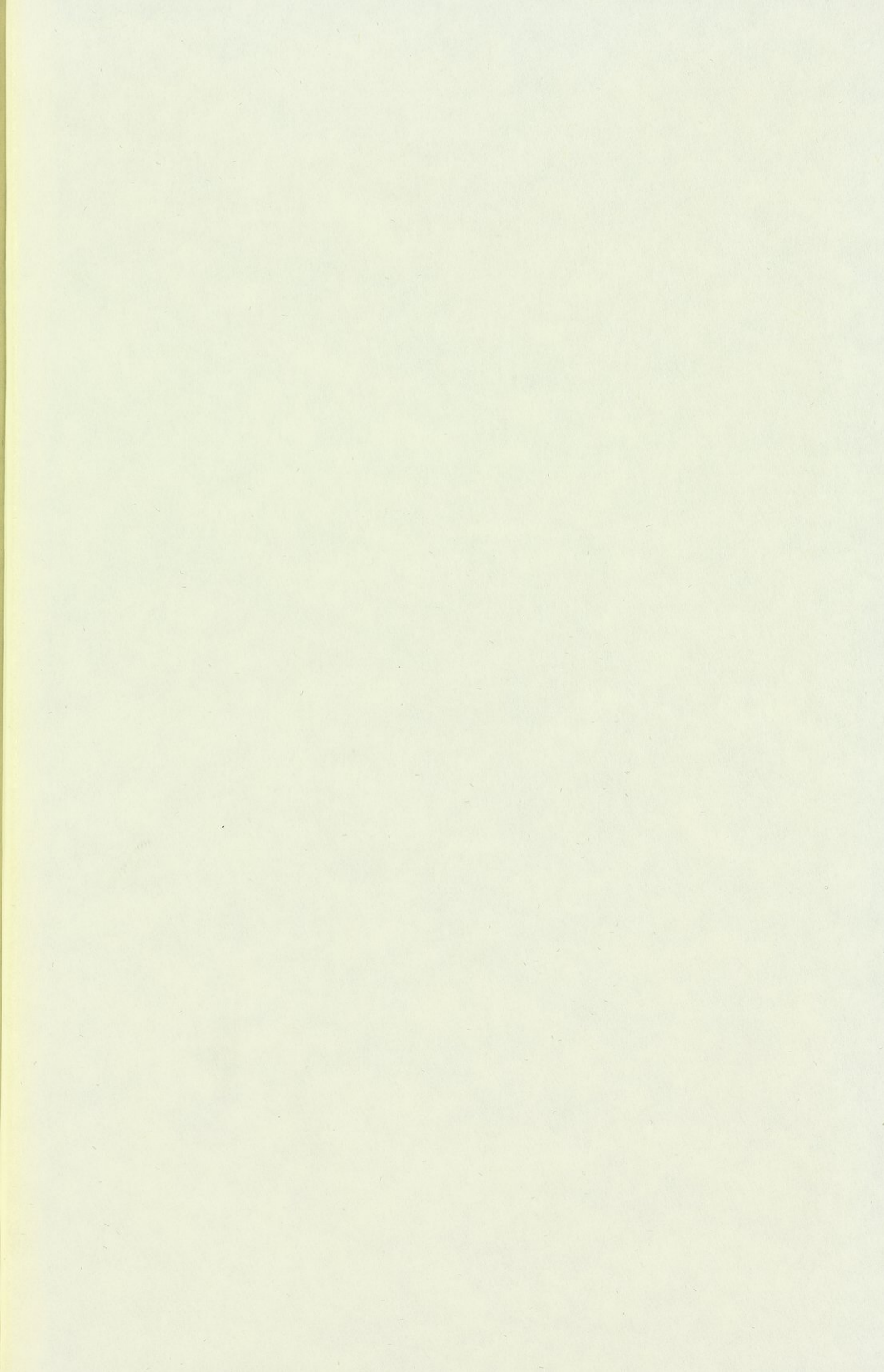
DUE JUN 15 1989

CAEG 94 Z 184

ILS 2/1/94

DUE JUN 15 1995





طبقات أعلام الشيعة

أعلام الشيعة

١٠٠٠

٧٦٥٦

مكتبة دار الفکر
بيروت
١٩٦٦



انتشارات دانشگاه تهران

شماره ۱۹۰۴

شماره مسلسل ۲۵۹۷

ناشر: مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران

تاریخ انتشار تیرماه ۱۳۶۶

تیراژ چاپ: هزار نسخه

چاپ و صحافی: چاپخانه مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران

مسئولیت صحت مطالب کتاب با مترجم است

بها: ۱۴۰۰ ریال

M. Āghā Buzurg al-Tihirānī

طبقات أعلام الشيعة

إحياء الدائر

من القرن العاشر

تأليف العلامة المفوّر له

الشيخ آغا بزرك الطهراني

تحقيق ولده

علي نقی منزوي

ليسانس من جامعة طهران
دكتوراه في الفلسفة من جامعة القديس يوسف بيروت

(Arab)

BP 192

.8

.A 357



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

اما بعد حمدالله : فهذا هو الجزء السابع من «طبقات أعلام الشيعة» لوالدى المغفور له الشيخ آقا بزرك الطهرانى، سماه «إحياء الدائر من مآثر أهل القرن العاشر» كما كتبه بخطه في ظهر (نوابغ الرواة في رابعة المآت». راجع (طبعة بيروت ١٩٧١ م. ص - ٤٥) وكذا في الذريعة (ج ١ ص ٣٠٨-٣٠٩) أو «إحياء الدائر من مآثر من في القرن العاشر» كما كتبه بخطه على ظهر نسخة الأصل من القرن العاشر المطبوع فتو جرافياً في هذه المقدمة (ص - و) وقد لخصت أنا الاسم كما على ظهر المطبوع وهو بيد القارىء الكريم .

ويجب أن أكرر ما ذكرته في مقدمات المجلدات السابقة ؛ من أن هذه الأجزاء لاتمثل تأريخاً كاملاً لعلمائنا في تلك القرون وانما هي فهرس لأسماء بعضهم ، من اللذين عثر عليهم المؤلف حين تتبعه المكتبات لتأليف موسوعته «الذريعة الى تصانيف الشيعة» ، بل يوجد في الذريعة أشخاص لم يذكروا في هذه المجلدات . وقد ذكرت السبب لذلك في مقدمة القرن التاسع ، من أن الوالد (ره) ذهب في الذريعة مذهب القاضى نورالله الشهيد ١٠١٩ في «مجالس المؤمنين» وفي الطبقات مشى مشى صاحب «رياض العلماء» .

وهذا المجلد يحتوى على رياضيين فلكيين أمثال : إلياس ، أويس ، جلال الدين

الطالقاني ، البهشتي ، ابوالخير الفارسي ، عبد الجليل البيرجندي ، عبدالله بن أصيل ،
عبد الوهاب التبريزي ، فصيح الدين البسطامي ، محمد بن ابراهيم ، محمد الخفري .

ويُرى في أوائل هذه القرن بقايا مكتب « الاخوان الالهيين » مرده عبدالله قطب
(ص ١٣٢) ثم بعدها نرى مشاحنات علمية (منطقية ، فلسفية ، كلامية ، عرفانية)
لمتخرجي المدرستين الشيرازيتين ؛ الدوانية والدشتكية في شيراز اتخذتا بعد مجيء الحكومة
الصفوية وقي شيراز مركزاً علمياً حتى القرن الحادي عشر، حيث انتقل الى العاصمة اصفهان
وراحع محمد الدواني ومحمد الدشتكي ومنصور الدشتكي وتلامذة ابن أبي جمهور الاحسائي
ونصر البيان ومحمد الخفري ومحمود النيريزي والمقدس احمد الأردبيلي .

ونرى فقهاًنا في النصف الأوّل من هذا القرن ، بعضهم لم ينخرطوا في سلك
السياسة ، كالشيخ ابراهيم القطيني وتلاميذه وقسم منهم قضاة وأئمة الجمعة وشيوخ الاسلام
وسميون ، كالشيخ علي الكركي وأحفاده وتلاميذه . وفي النصف الأخير منه نرى علماء أجلاء
كالشهيد الثاني الشيخ زين الدين وتلاميذه .

وفيهم شعراء وفنانون كبار ابراهيم الصفوي ، ارجاسب الطهراني ، باقر الحسيني ، بنائي ،
تقي الدين الكاشاني ، محتشم الكاشاني ، محمود الدهدار .

وفيهم شهداء كاحمد الديبلي ، بنائي ، الشيخ زين الدين ، عبد الباقي اليزدي ،
عبد الله التستري ، فضل الله عذار ، فضل الله المشهدي .

والوزراء والصدور منهم ؛ اسدالله الصدر ، جمال الدين الاسترابادي ، حسن التقيب ،
علاء الملك المرعشي ، عليشير النوائ ، الشريف الصدر ، قاضي جهان ، محمد الاسترآبادي ،
محمد الاصفهاني ، ميرزا شاه حسين ، نعمة الله الحلبي .

ولعلّ أعظم حادث في الشرق الأوسط بالنسبة إلينا في هذا القرن هو تأسيس
الحكومة الصفوية التي جاءت بالشيعة إلى الحكم في ايران للمرة الرابعة بعد الحكومة البويهية
(٣٣٤-٤٤٧) وبعض الايلخانيين والسربديريّة (٧٣٧-٧٨٣) . وكانت الرابعة هذه
أكثر استقراراً وأعمق شعبيةً من التي قبلها ، لأنها استندت على الفومية الايرانية التي

كانت تواجه الخطر من استيلاء الأتراك السنيين سكان آسيا الصغرى على بلادها والتلاعب بثقافتها ودينها .

والعائلة الصفوية هم من أحفاد الشيخ صفى (٦٥٠-٧٣٥) قد انحدرت من سلالة مختلطة كردية - تركية تدين بالتسنن الغنوصى قريباً مما لفتحه أبو حامد الغزالي (٤٥٠-٥٠٥) كانت تحكم حكماً قاطعاً على آذربايجان منذ القرن الثامن وعاصمتها أردبيل . فلما استولى محمد الفاتح على قسطنطينية عام ٨٥٧ واشترى العثمانيون عنوان «الخلافة» ممن ادعى أنه من أحفاد العباسيين بمصر، أسسوا الخلافة التركية السنية في اسطنبول وجعلوا يتوسعون غرباً إلى أواسط أوروبا وشرقاً نحو بلاد إيران، حتى استولوا على إمارتى آق قوينلو وقره قوينلو الشيعية فى كردستان المجاورة لحدود آذربايجان وأزالوهما عن الوجود، فأحس الصفويون بالخطرا المهدق بهم، واستفادوا من الرفض الايرانى القديم للخلافة السنية دفاعاً عن حق أهل بيت النبوة المعصومين (ع) وذلك حتى فى عهد كانت الخلافة عربية أموية أو عباسية، فكيف بها وهى فى ذلك العصر، صارت تركية وبعدت عن الاسلام أكثر من ذى قبل . فأعلنت العائلة الصفوية ولائها لأهل البيت المعصومين والتف حولهم الشعب وأوقفوا الزحف التركى السنى نحو الشرق . ومن ثم بدت مهاجرة الشيعة المضطهدين من البلاد العثمانية ؛ العراق وسوريا وحتى اليمن والانتجاع الى ايران . ثم بعد استقرار الحكم الصفوى فى أول القرن العاشر بدأت تظهر التحفظات المترتبة من جانب الحكومة تجاه التشيع وفلسفته، فجعلوا يؤيدون الكوادرا الأخبارية وأكثرهم من المهاجرين المذكورين، ويرجعونهم على أصحاب الدرأى والمتفلسفين، حتى جاء الشاه إسماعيل الثانى (٩٨٤-٩٨٥) وأظهر التسنن علناً واتخذ المير مخدوم صدرآ للوزارة (ص ٢٤٥) وجعل يضغط على الناس لتغيير عقائدهم الشيعية، فثار الناس عليه وأجبروا الشاه على الرجوع الى التشيع . وبعد هرب المير مخدوم الصدر (فى ٩٨٥) الى البلاد العثمانية، جعل العثمانيون يستفيدون من عناده ضد الشيعة . فكتب لهم عدة كتب مثل «نواقض الروافض» (ذ : ٢٤١) اتهم فيه الايرانيين بالبلاد ينية والاحاد والتفلسف . ومن ذلك الحين حصل نوع سباق غير معلن بين الحكومتين الصفوية والعثمانية فى التظاهر بالديانة والرياء

المتعسف لجلب العوام . فكان الشيعة يتهمون العثمانيين بانحرافهم عن الاسلام الحقيقي المتجلى في الأئمة المعصومين من أهل بيت النبوة (ع) . وكان العثمانيون وأنصارهم من أهل السنة ، يتهمون الشيعة بتهم دينية فلسفية ، منها :

١- أنهم رافضون للخلافة . ٢- أنهم تاركون للصلاة (اي الجمعة) . ٣- أنهم قائلون بوحدة الوجود في الخالق والمخلوق . ٤- أنهم قائلون بقدوم العالم . ٥- أنهم قائلون بالمعاد الروحاني بدل الجسماني .

فالأول : يقصدون به رفض الشيعة لإحقاق إيران بالخلافة التركية السنّية . وهذا هو ما أكد عليه المير مخدوم المذكور في (ص ١٧٦ و ٢٤٥-٢٤٦) في كتبه .
والثاني : يقصدون به اشتراط حضور الامام المعصوم أو نائبه الخاص في وجوب صلاة الجمعة على فتوى الطوسي م ٤٦٠ . وأكثرية العلماء بعده ممن تبعه .

وبالثالث : يقصدون الفلسفة النورية السهروردية الذي دافع عنها غياث الدين منصور الدشتكي م ٩٤٨ وهو الصدر الأعظم للبلاد في عصر الشاه طهماسب في كتابه «إشراق هياكل النور عن ظلمات شواكل الغرور» (ص ٢ : ١٠٣ و ١٤٦ : ١٧٦ و ٢٤٠) . وأجاب فيها عن اعتراضات أهل السنة بلسان الدواني م ٩٠٨ على السهروردي في كتابه «شواكل الحور» في تصويره العالم هرماً نورياً واحداً على رأسه نور الأنوار ، واتهامه بشنوية النور والظلمة . ولذلك سرى في القرن الحادي عشر أن المولى صدرا يبدل كلمة «النور» بكلمة «الوجود» ابتعاداً عن تهمة الثنوية وتأييداً لـ «دليل الزكيب» السيناوية في اثبات «التوحيد العددي» لواجب الوجود . (ذ ٢٤٤ : ٣٥٤ ، ذ ٢٥٥ : ٣٥٠-٤٠ و ٦٢) .
والرابع : يقصدون به قول الفلاسفة من الشيعة ؛ بعدم انقطاع الفيض الإلهي أبداً وأرلاً ، والعالم فيض الباري جلّ وعلا ، وسيجيئ في القرن الحادي عشر قيام المير الداماد (٩٧٠-١٠٤٠) في كتابه «القبسات» والمولى صدرا (٩٧٩-١٠٥٠) في «الأسفار» بالجواب عن هذا الاعتراض .

والخامس : يقصدون به ما بيّنه ابن سينا (٣٨٥-٤٢٨) في كتبه وأجلاها «الأضحوية» وكذلك الخواجه نصير الطوسي (٥٩٨-٦٧٢) في كتبه ومنها «آغاز وانجام»

من أن اللذة والألم الروحانيان في المعاد أقوى وأردع من الجسائي .

وهذه الاعتراضات كلها مأخوذة عما لفقّه ابو حامد الغزالي (٤٥٠-٥٠٥) لدعم الحكومة العباسية والدفاع عنها امام الاسماعيليين من الشيعة الحاكمين في مصر وفي جبال ايران من القاينات إلى أموت بقزوين في ذلك العصر (القرنين الخامس والسادس) . وقد نجح الغزالي في مهمّة أطروحة نجاحاً مآ ، فامتدّ عمر الحكومة العباسية قرناً ونصف قرن بعد الغزالي ، ولو لم يكن آثار الغزالي في الجمع بين الغنوص الايراني والتسنن العباسي لانقرضت الحكومة العباسية بيد الاسماعيليين المتكئين على ايده نولوجية كان يعتنقها أكثرية الشعب الايراني المسلم في ذلك العصر . فأراد الأتراك في القرن العاشر أن يستفيدوا من مشروع الغزالي في الجمع بين الخلافة السنية والغنوص الايراني ، فأسسوا الفرقة البكتاشية المبتنية على التسنن الغنوصي من دون رفض للخلافة ، بما يشبه اطروحة الغزالي ، وحرّموا بعض الكتب الفارسية التي فيها رائحة من رفض الطواغيت ، فافق ابو السعود مفتي اسطنبول م ٩٨٢ بالاحتراز عن « ديوان الحافظ الشيرازي » وقد أورد الجليلي هذا الفتوى في « كشف الظنون » ذيل عنوان الديوان المذكور .

ولكنّ العثمانيين أخفقوا في ذلك ، لأنّ الايرانيين الذين رفضوا في غنوصهم الخلافة العباسية ، وهى هاشمية ، أشدّ إلتحاماً بالإسلام من الأتراك ، وذلك للدفاع عن حقّ أهل بيت العصمة (ع) لم يكونوا على استعداد أن يدعنوا في القرن العاشر بالخلافة التركية المزعومة .

ولم يكن الضغط الديني على ايران الشيعة من الأتراك العثمانيين من الغرب فقط ، بل كانت الأتراك الشرقيين في ما وراء النهر يضغطون بدورهم أيضاً على خراسان ، من هرات الى الطوس قتلاً ونهباً . وكان معذلك قد يجري بينهم وبين علماء خراسان مراسلات واحتجاجات دينية كلامية جاء ذكر بعضها في (ص ٢٢٢) .

هذا وقد أدخلت في هذا المجلد كسابقه فهرس الألقاب والأنسب والحريف

للمترجمين في متن الكتاب ، حتى يتمكن المراجع من الوقوف على نوع إحصاء لذلك في هذا القرن . فيمكنك مثلاً بالرجوع الى كلمة « الطبيب » أو « القاضي » أو أى حرفة أخرى ، من الوقوف على عدد الأطباء او القضاة او غيرهم ، و من كلمة « النسابة » و « شيخ الاسلام » على عدد النسابين و الشيوخ ، و من النسبة الى الاصفهاني أو الجبعي أو البحراني أو اليميني او اى بلد آخر ، على عدد المنسوبين الى تلك البلدة .

وأما أسماء المكتبات في هذا المجلد فهي تطابق الفهرس الذى أدرجناه للمكتبات في آخر « الضياء التامع في القرن التاسع » ص ١٥٥ - ١٩١ وكذلك جدول الرموز المستعملة فيها . فليراجع لذلك ص ٢٢٣ - ٢٢٥ من ذلك المجلد .
وهنا يجب على أن أقدم شكى للسيد صالح حسيني زرى و ابراهيم ذاكر ، لما قدماه لى من المساعدة لاخراج هذا الجزء . والحمد لله أولاً و آخرأ .

رمضان ١٤٠٧ هـ . اردبهبشت ١٣٦٦ ش . طهران

على نقى منزوى

احياء الدائر من تاريخ القرن الثالث
من جمع كاتبه ومؤلفه العبد الخليل بن محمد بن الصغفر
محمد بن المصطفى بن برك الطهراني الشيرازي
شرف فيه يوم الاضحى ١٣٤٤
وهو سابع اجزاء وثمانى للامام بقية السلام

صورة خط المؤلف على

ظهر النصفحة الاولى

من الكتاب

آدم بن الحسن بن سمك بن محمد : رأيت بخطه في ظهر بعض المجاميع ، فوائد علمية ومنها رباعية في تعيين الأيام المنحوسة ، ولعلها من إنشائه وتاريخ خطه ٩٥٠ .

الأملي : شريف الدين ... / عز الدين ... / عطاء الله ... / علي ...

ابراهيم الاحسائي بن يحيى : كان في عصر الشاه طهماسب الصفوي (٩٨٤ هـ) في مشهد خراسان . ترجمه صاحب « الرياض » في القطعة التي ظفر بها يوسف البحراني في كتب السيد نصر الله المدرّس وأدرجها بعينها في كشكوله (ذ ٢ ق ١٨٠٧ و ١٨ : ٨١) ونقل صاحب « الرياض » عنه أنه روى عن أبيه في الروضة الرضوية سنة ٩٩٧ أسماء الملعونين الثلاث بما هو مذکور في « المصحف » قبل نزول القرآن .

ابراهيم الاسترآبادي : ابن ولي الله المعروف بگريگين الذي حجّ عام ٩٥٨ وظفر بنسخة رسالة « الحسنية » (ذ ٧ ق ٨٩) عند بعض السادة بدمشق وأتى بها إلى بلاده وترجمها بالفارسية (ذ ٤ : ٩٧) بالتماس بعض الاخيار . وطبعت الترجمة مع « حلية المتقين » ١٢٨٧ و ١٢٧٥ . وجاء في بعض نسخ الترجمة أنه ظفر بالنسخة الورع المشهور الميرضياء الدين وترجمه موشحاً باسم الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤) . وأما أصل الرسالة فاستظهر صاحب « الرياض » أنه تأليف أبي الفتوح الرازي المفسر ألقبه باسم « الحسنية » وهو اسم مستعار كما فعل ابن طاوس في كتابه « الطرائف » (ذ ١٥ ق ١٠١٢) فسمى نفسه عبدالمحمود وكما فعل

أحمد بن طائوس في كتابه « عين العبرة » (← ذ ١٥٥ ق ٢٣٣٧) فسمي نفسه عبد الله بن اسماعيل . وهو قصة خيالية نسجت على منوال « عنقاء مغرب » و « حي بن يقظان » لكنّها دينية أكثر منها فلسفية ، كما فعل علي بن فاضل المازندراني في قصة « الجزيرة الخضراء » كما فصلناه في « الحقائق الراهنة : ١٤٥ ، ١٦١ » . وكان « الحسينية » هذه مناظرة مع ابراهيم بن سيار النظام المعتزلي (٢٢١ م) (← ذ ٢٢٠٢-٣٠٣) . ونسخها المذكورة في « خطي فارسي : ٩٣٦ » .

ابراهيم البعلبكي : الأديب الكامل الشاعر الماهر له ، تخميس القصيدة المنسوبة إلى أمير المؤمنين (ع) في الآداب والمواعظ . ونسخة التخميس موجودة في (الرضوية) من وقف ابن خاتون سنة ١٠٦٧ في مجموعة فيها لامية العجم ولامية العرب وغيرهما كما في فهرسها ١٨٦:٣ ← ذ ٦:٤ و ١٧:١٠٨ .

ابراهيم بن خليفة عذافة : العالم الجليل . كتب بخطه « فهرس متجب الدين » وعارضه بالنسخة المصححة ، وكتب عن نسخة ابراهيم هذا ، فضل بن محمد بن الفضل العباسي ، نسخته في ١٠٢٠ ووصفه بـ [الشيخ الجليل الشيخ ابراهيم ...] . ويأتي شرف الدين قاسم بن الحاج الشهرير بابن عذافة وكذا علي بن قاسم عذافة .

ابراهيم الخوانساري : برهان الدين ابواسحاق ابراهيم زين الدين أبي الحسن علي بن جمال الدين أبي يعقوب الحاج يوسف بن علي الخوانساري الاصفهاني تلميذ المحقق الكركي والمجاز منه . قال في « الرياض » [رأيت إجازة الكركي له بخطه على ظهر « كشف الغمة » للاربلي كتبها في المشهد الغروي ٩٢٤] (ذ ١١١٢) أقول : رأيت في كتب (الطهراني بكربلا) نسخة « كشف الغمة » بخط المولى خليفة بن يوسف النجفي في ١١١١ ذكر في آخرها أنه استنسخها عن نسخة خط صاحب الترجمة التي فرغ صاحب الترجمة من كتابة أول جزئه في الجمعة ٢١ ج ١-٩٢٣ وعن كتابة جزئه الثاني في ١٠ قعدة ٩٣٣ وفي آخر الجزء الثاني

ذكر صاحب الترجمة [أنه استنسخ نسخته عن خطّ السيّد الأجد السيّد حيدر بن محمد بن علي الحسيني الكاتب نسخته في ١٠ ج ٢-٧٨٤] قال [وهذه النسخة كانت مُصحّحة بتصحیح شيخنا وسيّدنا و مولانا الشيخ علي بن عبدالعالی وكتبه بخطه في ٩٠٨] الى آخر كلام صاحب الترجمة المصرّح بانّ الكركي شيخه. والظاهر أنّ الاجازة المذكورة في «الرياض» كانت على ظهر نسخة صاحب الترجمة، وما نقل المولى خليفة صورتها في نسخته الموجودة رزقنا الله زيارتها.

ابراهيم الدراق بن الحسن: من أوثق مشايخ ابراهيم بن سليمان القطيفي كما ذكره في جملة من إجازاته (١ ذ ١ ق ٦٢١ و ٦٢٤) وقال إنّه يروى عن علي بن هلال الجزائري و يروى عن صاحب الترجمة أيضاً نور الدين علي بن الحسين بن عبدالعالی المحقق الكركي باجازة (١ ذ ٦٢١) صدرت منه للكركي في رمضان ٩٠٩ قال في «الروضات» إنّي رأيت الاجازة و يروى أيضاً عن صاحب الترجمة علي بن جعفر بن أبي سميطة الذي يروى ابراهيم بن سليمان القطيفي بتوسطه أيضاً عن صاحب الترجمة كما ذكره في إجازته للخليفة شاه محمود (١ ذ ٦٢٥) و ياتي علي بن الحسن بن ابراهيم الدراق الذي كتب النصف الثاني من الشرايع ٨٩٧ والظاهر أنّه أخ صاحب الترجمة وأنّ ابراهيم كان جدّهما .

ابراهيم الدشتكي: الميرزا ابراهيم بن سلام الله بن مسعود الدشتكي الشيرازي، الجدلّ الثالث للسيّد عليخان المدني. ترجمه حفيده الميرزا حسن الطيب في « فارس نامه » وأطراه وذكر أنّه تزوّج بابنته ابراهيم ميرزا الصفوى حفيد الشاه اسماعيل الفاتح (ص ٤) في ٩٧١ ورُزق منها إبنة العالم نظام الدين أحمد (١٠١٥ م) وتوفي هو بعد (٩٩٠) ودفن بمقبرتهم بشيراز. وذكرنا قسماً من نسب بيت الدشتكي في « الضياء السّامع ص ٧ ».

ابراهيم الصفوى: الشريف جمال الدين ابراهيم بن عبيد الله الصفوى. ألف رسالة مختصرة في المنطق وأحال فيها معرفة شرائط القياس الى كتابه « مقدمة العلوم » (٢٢٢ ق

٦١٩٦) ودعى أن يوفقه الله لتأليف خاتمة مسماة «مرآت المفهوم» والنسخة في مجموعة عند (حفيد اليزدي) ولعله أخو عفيف الدين محمد بن نور الدين عبيد الله الصفوى المجاز من المحقق الدوانى فى ٨٩٣ (ذ ١٢١٣) .

ابراهيم ميرزا الصفوى : ميرأبوالفتح المتخلص «جاهى» (٩ ذ ١١٨٣)
ابن المير ظهير الدين بهرام بن الشاه اسماعيل الفاتح بن السلطان حيدر بن جنيد الصفوى من أحفاد الشيخ صفى الدين اسحاق المدفون بأردبيل من أفاضل الأمراء وابناء الملوك. أطراه فى «مطلع الشمس ٢ : ٤٣٢» وعدد أنواع فضائله، وكذا فى «دانشمندان آذربايجان» وزوجته گوهر سلطان بنت عمه الشاه طهماسب، وكان والياً بخراسان من قبله الى ٩٧٩ فى مدة اثنتى عشرة سنة ولما ولى الشاه اسماعيل بن الشاه طهماسب، أمر شمشخال بقتله فى قزوین فى ذى الحجة ٩٨٤ وتوفيت فى ذلك الشهر زوجته فحملتا الى مشهد خراسان. كان عمره يوم قتل أربع وثلاثين سنة. وله تصانيف فى أكثر الفنون منها «فرهنگک ابراهيمى» وديوان شعره ثلاثة آلاف بيت بالفارسية والتركية. وكان ماهراً فى الموسيقى والشطرنج والتصوير والتذهيب والتجليد وفنون اخرى وفى «نامه دانشوران» حكى ترجمته عن عدة كتب. وذكر فى «ايمان الشيعة ٧٢٦: ٥» .

ابراهيم القطيفى حسام الدين بن سليمان: المعاصر للمحقق الكركى والمتوفى بعد ٩٤٥
كما يظهر من بعض اجازاته الآتية. وتصانيفه. له الرضاعية والسراج الوهاج الذى فرغ منه ٢٦ شعبان ٩٢٤ واجازته الطويلة ذات الفوائد لشمس الدين محمد بن الحسن الأسترآبادى تاريخها ٩٢٠ (ذ ٦٢٨) واجازته الكبيرة المتضمنة لإجازة من فخر المحققين، كتبها لشمس الدين محمد بن تركى (ذ ١٦٢٧) وذيّلها لولده منصور فى ٩١٥ واستظهر فى «اللؤلؤة» عن رسالته أن وروده إلى العراق كان قبل التاريخ بسنين واجازته لشريف بن نور الله بن شمس الدين محمد شاه فى ٩٤٤، وهو والد القاضى نور الله الشهيد التسترى (ذ ١٦٢٤) يروى فيها عن شيخه ابراهيم بن الحسن الدراق (ذ ١٦٢١) بلا واسطة مشافهة وبواسطة جمع آخر

أوثقهم على بن جعفر بن أبي سميط عن الدراق. وهو عن شيخه علي بن هلال الجزاري تلميذ ابن فهد كما في إجازته للخليفة شاه محمود، وإجازته لمعز الدين محمد بن تقي الدين محمد الاصفهاني سنة ٩٢٨. وفرغ من كتابة «نفحات الفوائد» سنة ٩٤٥ وله «إثبات الفرقة الناجية وتعيينها» وله «إيضاح النافع» في شرح «النافع في مختصر الشرايع» وله «الرسالة النجفية في سهو الصلوات اليومية» قرنها عليه بعض تلاميذه فكتب بخطه الانهاء عليه في ١٤ - ج ٢-٩٢٧ والنسخة عند الشيخ عباس القمي. ومن يروي عنه المولى كريم الدين الشيرازي كما ذكره الحسين بن حيدر الكركي في مشيخته (ذ ١٦٠٠) ويأتي ولده علي بن ابراهيم ابن سليمان وله «الهادي إلى الرشاد في شرح الارشاد» (ذ ٢٥٠: ١٥٠) موجود في (الرضوية) وقطعة من أواخر باب الوصية بخط بعض تلاميذه في حياته ٩٣٧، وصفه الكاتب بعنوان [الشيخ حسام الدين ابراهيم بن سليمان سلمه الله تعالى من جميع الآفات والعايات] والكاتب هو النسابة عبد الله بن الحسن بن علي بن محفوظ ابن أحمد الحسيني الشهير في زمانه بأبي جبلي وسابقاً بأبي تمام. والنسخة ضمن مجموعة موقوفة لمدرسة (البروجردى). ويشير اسكندر بيك في «عالم آرا: ص ١٤٤» الى مشاجرات جرت بين القطيفي المترجم له وبين المحقق الكركي المؤيد من قبل الشاه، أدت الى عزل الوزير نعمة الله الحلّي الآتي ذكره والذي كان تلميذ القطيفي ومن معارضي الكركي. ومن أسباب الخلاف بينهما هي مسألة سياسية بين الحكومتين الايرانية والتركية العثمانية. فهل على الشيعة الراضخين تحت الحكم السنّي العثماني أداء الخراج؟ وهل يحلّ لهم المعاملة بها أم لا؟ كما أشرنا اليها في ذ ٢٥: ٢٨ فالّف الكركي «قاطعة اللجاج في حلّ الخراج» سنة ٩١٦ وعارضه القطيفي المترجم له «السراج الوهاج في حرمة الخراج» ودافع الأردبيلي ٩٩٣ عن القطيفي ودافع ماجد الشيباني عن الكركي وراجع ذ ٦٨: ٧ و ١٤٤.

ابراهيم الكاشاني: هو ابو المؤيد ابراهيم بن أبي العلاء عبد الله بن أبي المعالي فتح الله بن أبي الفضائل عبد الملك الفتحاني القمي محمداً الكاشاني مولداً. كتب لنفسه بخطه النسخ الجيّد المجلّد الثاني من «القواعد» للعلامة الحلّي وفرغ منه في الاثني ١٧ صفر ٩١٧

وفي آخره سأل الله علم ما فيه وبجئته وتدريسه وحل مشكلاته ووضوح دلائله وذكر كنى
آبائه كما سطرناه. وهو والد أحمد بن إبراهيم الآتي ذكره الذي كتب هو نسخة «المختصر» في ٩١٩
← ذ ٢٠: ١٤٣: ٢١ وذكر والده وجيه الدين عبدالله في «الضياء السالمة ص ٨٠» وكذا جده
ابو المعالي فتح الله في ص ١٠٦ منه وجده الأعلى. عبد الملك بن اسحاق بن محمد بن فتحان الواعظ
القمي الكاشاني المذكور فيه ص ٨٢ كان من تلاميذ الفاضل المقداد وابن فهد وغيرهما.
وبالجملة بيت فتحان كان من بيوت العلم القديمة وتلك النسخة من بقايا مكتبتهم بكاشان
حصلت هذه النسخة عند الفاضل محمد علي بن محمد رضا النائيني سبط فتحعلي السلطان
آبادي، أرسله إلى النجف لتكون من الموقوفات في مكتبتنا العامة. وله ولدان محمد بن إبراهيم
وعلاء الدين بن إبراهيم.

ابراهيم الكفعمي: هو تقي الدين ابراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح بن اسماعيل،
سرد نسبه في شرح «البديعية» له وكذا في «الرياض»، الكفعمي مولدًا اللوزي محتدًا الجبشيثي
مدفنًا الذي فرغ من مصباحه الكبير الموسوم بـ «جنة الأمان الواقية» في ٨٩٥ (← ذ ٥: ١٥٦)
وتوفي كما في «كشف الظنون» في ٩٠٥. أخوه جمال الدين أحمد والده زين الدين علي ذكرتها في
المائة السابقة كما مر فيها اخوه الأخير شمس الدين محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح الجبعي
المتوفى ٨٨٦ الذي هو جد البهائي وصاحب المجموعة الموجودة بخطه (ذ ٢٠: ٧٧) وذكر
هذا في مجموعته؛ أن والده علي بن الحسن توفي ٨٦١ وخلف خمس بنين محمد يعني نفسه
ورضى الدين وتقي الدين وشرف الدين وأحمد. وأما تقي الدين فهو ابراهيم صاحب الترجمة
وأحمد هو جمال الدين الكفعمي الآتي. ولا أعرف من الخمسة رضى الدين وشرف الدين، فلعل
الناظر يطلع على حالها أيضاً.

ابراهيم الميسي: ظهر الدين^(١) أبو اسحاق ابراهيم بن زين الدين ابى القاسم علي بن
تاج الدين عبدالعالي العامل الميسي، المجاز هو مع والده المذكور عن المحقق الكركي في ٩٣٤
(ذ ١١١١ و ١١٢٣) والمجاز هو مع ولده عبد الكريم بن ابراهيم عن الشهيد الثاني

في ٩٥٧ (ذ ١ ق ٩٩٨) والمجاز هو مع أخيه جعفر الأكبر منه (للتقدم الذكرى) ومع الشهيد الثاني زين الدين عن والده (ابن مفلح) علي بن عبد العالي الميسي في ٧ شعبان ٩٣٠ (ذ ١ ق ١١٤٣) وصورة تلك الاجازات موجودة في آخر البحار. ويروي عنه جماعة منهم عبد الله بن محمود التستري الشهيد ببخارا ٩٩٨ ومحمود بن محمد اللاهيجي تلميذ الشهيد الثاني وولده عبد الكريم بن ابراهيم بالاجازة في ٩٧٥ (ذ ١ ق ٦٣٢) والميرزا محمد بن علي بن ابراهيم الأسترابادي صاحب كتب الرجال (١٠٢٨٨) ومكي بن عيسى بن حسن بن عيسى العاملي جد نجيب الدين علي بن محمد بن مكي بن عيسى الذي كان تلميذ صاحب المعالم كما في «المشيخة» للحسين بن حيدر الكركي (ذ ١ ق ٦٠٠) وإجازة نجيب الدين له (ذ ١ ق ١١٦١) وحسن بن علي بن أحمد العاملي الحائثي كما في ترجمته «في الأمل». ولصاحب الترجمة كتاب «تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد» كتبه لولده عبد الكريم. والنسخة عند السيد هادي الاشكوري. وبقية نسبه كما وجد بخط ولده عبد الكريم هكذا [عبد الكريم بن ابراهيم علي بن عبد العالي بن محمد بن احمد بن علي بن مفلح الميسي العاملي] كتبه كذلك في آخر نسخة «الفقيه» الموجودة في (الرضوية) بعد الفراغ عن كتابتها في ٩٨٨.

/علي...

/ابو الحسن...

الأبيوردي^(١): أحمد...

/محمد بن ابني جمهور...

/علي...

الأحسانى: ابراهيم...

/يحيى...

/محمد...

أحمد الأبيوردي (الاباوردي): ابو الحسن الكاشاني المعروف بدانشمند الأديب الحكيم الشاعر المعاصر لشمس الدين الخفري وغيث الدين منصور و أضرابهما. قرأ عليه أحمد الفنائي الخلخالي (ص ١٥-١٦) حفيد أبي يزيد الخلخالي الذي ذكر بعض شعره في «نامه دانشوران - ص ٣٠٢». له الحاشية على شرح الشمسية (ذ ٦: ٧٣) وعلي

١- و ابيوردي معرب «باورد» بلدة بخرامان.

شرح المطالع (← ذ ٦ : ١٣٣) وعلى الكافية النحوية (ذ ٦ : ٢٣٠) وعلى حاشية المير السيد الشريف على شرح المطالع (ذ ٦ : ٧٦) وله حلّ إشكال الشكل الخامس عشر من المقالة الثالثة من تحرير اقليدس (← ذ ٧ : ٦٥) الموجود في (الرضوية) والمصرّح فيه بأنّه كاشاني وفي ذيل كشف الظنون ص ٢٤ ما لفظه : [اثبات الواجب رسالة لأبي الحسن على بن أحمد الأباوردى الشيعي نزيل المشهد الرضوي المتوفى ٩٦٦] فيظهر أنّ الأباوردى هذا مقدّم على أبي الحسن بن أحمد الشريف القافني الآتي ذكره ، وأنّ ما ذكرناه في ذ ١٥ ق ٥٠٣ خطأ ، والصحيح ما ذكرناه في ذ ١١ : ١٢ .

احمد الاردبيلى : شيخنا المقدس المولى احمد بن محمد المتوفى في صفر ٩٩٣ أستاذ صاحبي « المعالم » و « المدارك » وغيرهما من الأعلام وصاحب التصانيف الكثيرة مثل « مجمع الفائدة والبرهان في شرح ارشاد الاذهان » و « زبدة البيان في تفسير آيات احكام القرآن » و « اثبات الواجب » كما عبر به في « كشف الحجب » وهو رسالة فارسية في أصول الدين مع البسط في الامامة . نعم أول أبوابه الأربعة في اثبات الواجب اختصاراً . وله « النص الجلي في امامة مولانا علي » ، وله « الحاشية على الهيات الشرح الجديد للتجريد » تأليف على بن محمد القرشجي المتوفى ٨٧٩ فرغ من الحاشية ١٣-١٤-٩٨٩ ألّفها باسم ولده أبي الصّلاح تقي الدين محمّد . وقد ذهب المقدس فيها إلى القول بوحدة الوجود (← ذ ٢٥ : ٥٥ و ١٨٣) . وقد فصّل في الذريعة البحث حول « حديقة الشيعة » وهل هو تأليف المقدس المترجم له كما نسبته اليه الحرّ (م ١١٠٤) وصاحب اللؤلؤة (م ١١٨٦) . أم تأليف معز الدين ميرميران الأردستاني كما عن المحقق السبزواري (م ١٠٩٠) ألّفه لقطب شاه الهندي عام ١٠٥٨ باسم « كاشف الحق » (ذ ١٧ : ٢٣٦) او « كشف الحق » (ذ ١٨ : ٣٢) او « الامامة » (ذ ٢ : ٣٢٢) او « هداية العالمين » (ذ ٢٥ : ١٨٢) وأنّ المهوسين ضد التصوف في القرن الحادى عشر بعد ثورة الشاه عباس الصفوى ضد الصوفية بقزوين عام ١٠٠٢ وبعده نقله العاصمة الى اصفهان أخذوا نسخة الكتاب هذا و زادوا عليه رسالة ضد الصوفية وسموها « حديقة الشيعة »

(ذ ٦: ٣٨٦) ونسبها الى المقدس المترجم له للاستفادة من مكانته عند الناس للدعاية ضد الصوفية، دعايات قام بها الحكومة الصفوية في ذلك القرن تراى للناظر في مناقشات حصلت بين البهائي (١٠٣١ م) والداماد (١٠٤١ م) والمدافعين عنه كسيطه احمد العلوي وتلميذه رفيع الجيلاني (ذ ٢٤: ٢٨-٣٠ و ١٨٢) وبين طاهر القمي (١٠٩٨ م) والمجلسي (١١١٠ م) ← (ذ ٤: ١٥٠ و ٤٩٥-٤٩٨ و ١٠: ٢٠٥) وغيرها .

احمد الأوالي: ابن محمد بن يحيى بن العاقل . كتب بخطه «قرب الأسناد» للحميري (ذ ١٨: ٦٧) في (١٣-ع ١-٩٧٧) نقلاً عن نسخة خط ابن ادريس، وكتب زين الدين محمد بن الحسن الشهيد في ١٠٣٣ نسخة «قرب الأسناد» عن خط صاحب الترجمة كما في نسخة موقوفة مدرسة السبزوارى بمشهد خراسان .

احمد الأوالي: ابن يحيى بن داود الحراني . كتب بخطه النكاح من «جامع المقاصد» و فرغ منه في ٩٨٨ والنسخة في (الرضوية) و بخطه أيضاً في ٩٨٨ «اللمعة الدمشقية» وكلاهما من وقف المير جبرئيل في ١٠٣٥ و بخطه أيضاً «المسائل المصرية» (ذ ٥: ٢٣٤) و «المسائل البغدادية» (ذ ٥: ٢١٥) للمحقق الحلبي أيضاً في (الرضوية) .

احمد البيضاوى النباطي: في طبقة المحقق الكركي لأنه من مشايخ أحمد بن محمد بن أبيجامع الذي هو مجاز عن المحقق الكركي ومن مشايخ علي بن هلال الكركي المجاز عن المحقق الكركي و ابراهيم بن سليمان القطيني كلاهما . قال علي بن هلال المذكور في اجازته للمولى ملك محمد الاصفهاني (ذ ١٦٨ ق ١) في عداد مشايخه ما لفظه: [وثانيهم وثالثهم الشيخان الاجمندان الأفضلان الأعلمان الأكملان الأورعان الشيخ أحمد البيضاوى النباطي والشيخ احمد بن خاتون العيناتي] .

احمد التادواني: قطب الدين بن شمس الدين محمد التادواني المجاز من محمد بن

أبيطالب الأسترآبادى فى غرة جمادى الثانية ٩٢٢ (٤ ذى قعدة ١٢٠٢). وهو غير قطب الدين
أحمد السبزوارى (الآتى ص ١٣) الذى كتب «الارشاد» فى ٩٨٤.

أحمد التميمى: ابن محمد مؤلف «خواص الآيات» وناظم «خواص أسماء الله تعالى»
(٤ ذى قعدة ٢٧١) فى ٩٧٢ الموجود عند السيد أبى القاسم الرياضى الخوانسارى بالنجف.

أحمد الجامعى: جمال الدين بن صالح الشهير بابن ابيجامع العاملى المجاز من المحقق
الكركى فى ٩٢٨ باجازة مسطورة فى آخر البحار (١ ذى قعدة ١١١٣) بهذا العناوين كتبها له
فى النجف بعد مهاجرة صاحب الترجمة من بلاده الى النجف وقرائته على المحقق برهة
من الزمان ويظهر من على بن رضى الدين ابن على بن شهاب الدين أحمد بن محمد بن ابيجامع
المعاصر للشيخ الحرّ أنّ صاحب الترجمة المجاز من المحقق بالعنوان المذكور هو جده
شهاب الدين أحمد بن محمد بن ابيجامع، فيظهر منه أنّ صالحاً فى اجازة الكركى لقب لوالد
صاحب الترجمة وأنّ اسمه محمد كما يأتى أيضاً بهذا العنوان وهو أعرف بحال جده.

أحمد الجامعى: شهاب الدين بن محمد بن ابيجامع العاملى، والد نور الدين على بن أحمد
الذى كان مجازاً من الشهيد الثانى فى ٩٦٠ وكان له ثلاث بنين عالمين كاملين وكلّهم كانوا
مجازين من صاحب «المعالم» (١ ذى قعدة ٨٦٥) الحسن بن الشهيد، وهم فخر الدين ورضى الدين
وعبد اللطيف. فابن صاحب الترجمة كان مجازاً من الشهيد وأحفاده كانوا مجازين من صاحب
«المعالم» وأمّا صاحب الترجمة فقد ذكر على بن رضى الدين المذكور أنّ جده يعنى صاحب
الترجمة شهاب الدين أحمد بن محمد هو المجاز عن المحقق الكركى فى ٩٢٨. أقول فى صورة
اجازة الكركى المسطورة فى آخر «البحار» (١ ذى قعدة ١١١٣) عبر عنه بعنوان جمال الدين
أحمد بن صالح الشهير بابن ابيجامع. فلعلّ اسم والده محمد وصالح لقب له. ويأتى محمد بن
أحمد بن على بن أحمد بن ابيجامع الذى كتب «التنقيح الرابع» فى ٩٠٩ ولعله والد صاحب الترجمة

الموصوف في اجازة الكركي بصالح و ذكر صاحب « الرياض » أن صاحب الترجمة مجاز
عن أحمد البيضاوي الذي مرّ أنه من طبقة المحقق الكركي. ويأتي أخ المترجم له حسن بن محمد بن
ابن جامع المجيز لتلميذه صدر الدين الكاشاني في ٩٣٠.

أحمد الجزائري: ابن علي بن عطاء الله الحسيني، كتب «جوابات المسائل» للمحقق
الكركي في ٩٩٤. فرغ منه في أحمد نكر بالهند ← ذ ٥: ٢٢٩ وراجع ترجمة والده .

أحمد الجيلاني: بن محمد بن يحيى بن علي اللاهجي المتوفى بشيراز ٩٢١ ودفن قرب
والده محمد المعروف بـ «شيخ نور بخش» لأنه كان خليفة السيد محمد «نور بخش». ترجم
في «فارسانه» عند ذكر المزارات .

أحمد الجيلاني: ابن علي من علماء عصره كما يظهر من نسخة «التبصرة» للعلامة
التي كتب لأجله وبأمره في ٩٥١ وصفه الكاتب للنسخة بأوصاف العلماء الأجلاء والنسخة
في كتب المرحوم (سلطان العلماء بطهران) .

أحمد الحسيني: ابن كمال. كتب «الارشاد» للمفيد (ذ ١ ق ٢٥٠٦) سنة ٩٤٦
وصحّحه ونقّحه. والنسخة الموجودة حتى اليوم فيه آثار فضله. وقد قوبل مع خطه المطبوع
من «الارشاد» عام ١٣٠٨ .

أحمد بن خاتون: شهاب الدين أحمد بن نعمة الله علي بن أبي العباس أحمد بن شمس الدين
محمد بن علي بن خاتون العيناثي العاملي، شيخ إجازة المولى عبدالله التستري الاصفهاني المتوفى
١٠٢١ كتب له اجازة مبسوطه في ٩٨٨ صورتها مسطوره في آخر «البحار» (ذ ٦٨٤)
ذكر فيها أنه يروي عن والده نعمة الله علي وعن جدّه أبي العباس أحمد الآتي وكتب والده
نعمة الله أيضاً إجازة للمولى عبدالله في التأريخ نفسه (ذ ١ ق ١٣٦١) .

احمد بن خاتون : هو أبو العباس احمد بن شمس الدين محمد بن علي بن خاتون العيناثيري
 العاملي والد نعمة الله على وزين الدين جعفر المجازون جميعاً عن المحقق الكركي في ٩٣١
 (١ ذ قه ١١١٤) والأثر ذكرهما . وقد وصفه نعمة الله على ولده المذكور في اجازته
 للمولى عبد الله التستري (ذ ١ قه ١٣٦١) في ٩٨٨ بقوله [الفقيه النبيه البدل الصالح أبي العباس
 أحمد بن خاتون العاملي] وذكر انه يروي عن والده شمس الدين محمد الآتي أنه من مشايخ
 المحقق الكركي . ويروي أيضاً عن المحقق الكركي كما في اجازة احمد ولد الشيخ نعمة الله على
 للمولى عبد الله المذكور في التاريخ السابق أيضاً (ذ ١ قه ٦٨٤) وإجازة الكركي له موجودة
 تأريخها ٩٣١ وشارك فيها ولديه نعمة الله على وزين الدين جعفر وفي ذيل تلك الاجازة إجازة من
 صاحب الترجمة للشيخ حسن بن محمد بن محمد بن يونس كتبها له في حياة شيخه المحقق
 الكركي في ٩٣٤ وقال في « الأمل » [كان شريكك على بن عبد العالي الكركي في الاجازة ،
 يرويان عن شمس الدين محمد بن خاتون] . ومن يروي عنه محيي الدين بن احمد بن تاج الدين
 الميسي كما ذكره في اجازته (ذ ١ قه ٦٦٠ و ١٣١٧) لمحمود بن محمد اللاهيجي . وقال في
 « الرياض » رأيت اجازة الحسن بن جعفر الكركي المتوفى ٩٣٦ لجمال الدين أحمد بن شمس الدين
 محمد بن خاتون العاملي بخط المجيز .

أحمد الخاينساري^(١) : المولى نظام الدين بن معين الدين . كتب المحقق الكركي إجازة له
 على ظهر « الفصول المختارة من العيون والمحاسن » للشيخ المفيد بعد قرائته الكتاب عليه
 بكاشان في تاسع رجب ٩٣٧ وصفه بـ [افتخار الفضلاء في الزمان نظام الملة والدين
 أحمد بن المكرم المعظم إفتخار الأفاضل معين الدين الخاينساري المشتهر بميرك أدام الله
 تعالى توفيقه] .

الحاج أحمد خزعل : اشترى قواعد العلامة (ذ ١٧ : ١٧٦) الذي هو بخط محمد بن

١- صورة أخرى للخاينساري (ذ ١ قه ١١١٥) .

اسماعيل المرقلی تلميذ المصنّف وكان شرائه في ٨٨٣. ثم قرئه على أستاذه عبدالسميع بن فياض الأسدي فكتب الأستاذ عليه بخطه إجازة له (← ذ ١٠٥٤) وصفه فيها بقوله [جناب الشيخ المعظم والماجد المكرّم شهاب الملة والدنيا والدين الحاج أحمد خزعل] وعبدالسميع بن فياض الأسدي هذا هو الذي كتب « التفتيح الرابع » سنة ٩١٨ كما يأتي .

احمد الديبيلي^(١): المعروف بقاضي زاده التتوي، لأن والده نصر الله التتوي السندي كان قاضي تته ورئيس البلاد السندية على مذهب الحنفية، واستبصر ولده الملا أحمد بشرح ذكره شفاهاً للقاضي نور الله كما فصله في ترجمته في ص ٢٤٥ واستشهد كما أرخه في تأريخ العلماء الموسوم بـ « بتذكرة بي بها » عام ٩٩٦ (= زهي خنجر فولاد) .

احمد السبزواري: قطب الدين، كتب بخطه « الارشاد » للعلامة سنة ٩٨٤ والنسخة تامة موجودة في (الرضوية) وأيضاً يوجد هناك بخطه « كنز العرفان » كتبه ٩٨٠ كلاهما من وقف الخواجه شير احمد الآتي . ومراحم التادواني قطب الدين (ص ٩-١٠) .

أحمد السكاكي: ابن الحاج محمد الطبسي صاحب ترجمة « الدر النظيم في خواص القرآن العظيم » (ذ ٤: ١٠١ و ٨: ٨٣) ترجمه بالفارسية بأمر بعض المخاديم عام ٩٢٦ . والنسخة عند (سلطان المتكلمين) بطهران .

أحمد السماهيجي: ابن ابراهيم القراوى كتب بخطه « البيان » للشهيد (← ذ ٣: ١٧٤) وعليه حواشي بخطه يظهر أتمها منه، وينقل في تلك الحواشي عن كتاب « الفوائد » كثيراً منها [أن العلوي المتهمل للكسب اللائق بحاله لا يحل له الخمس إلا أن يكون مشغولاً بالواجب عليه] والنسخة ليس فيها تاريخ الكتابة لكن على ظهرها إجازة من صالح بن جابر

١- الديبل بتقديم المثناة التختانية على الموحدة المضمومة ، مدينة على ساحل الهند (معجم البلدان ٤ : ١١٨) .

ابن فاضل العكبرى (العسكري) الأولى لعبدالله بن سليمان بن ثابت السري الشهركاني في ٩٩٣ والنسخة في مكتبة الشيخ مشكور بالنجف .

أحمد الشامي: ابن علي بن الحسن العاملي . ذكر نسبه ونسبته كذلك في آخر كتاب « التيسير » تصنيف أبي عمرو عثمان الداني وقد كتبه في كربلا في ٩٧٠ بخطه . ولعله العاملي الآتي بعد ذلك . وعلى أي فقد فات الحرّ ذكرهما في « الأمل » ونسخة « التيسير » موجودة عند (الجزائرى) كما كتبه أيضاً لنا .

أحمد الشيباني: ابن حسين بن عبد الحسين بن ابراهيم بن ناصر بن جعفر بن موسى ابن ابى الحسين الشيباني . كذا سرد نسبه بخطه في آخر رسالة « ارث الزوجة » ورسالة « الحبوة » للشهيد الثاني (← ذ ١١ : ٥٥) وقد فرغ من كتابتهما في ٩٨٠ والنسخة عند صالح الجزائرى بالنجف .

أحمد العاملي: ابن سليمان من تلاميذ الشهيد الثاني وروى عنه جماعة منهم علي بن أحمد بن خاتون العاملي العيناثى كما في « الأمل » . والعيناثى هذا والنعمة الله الآتى كما استظهر في « الرياض » ولكن نعمة الله العيناثى اسمه علي بن أحمد كما في إمضا آته بعنوان نعمة الله علي بن أحمد (← ص ١١ - ١٢) كما في إجازته للمولى عبد الله التستري ٩٨٨ (ذ ١ ق ١٣٦١) واستظهر في « الرياض » أيضاً أنّ سليمان بن حسين بن محمد بن أحمد بن سليمان النباطى وأخوه أحمد بن الحسين المتوفين في ١٠٧٩ وبعده كما ذكرتهما في الحادية عشرة ، كانا من أحفاد صاحب الترجمة . أقول وروى عن صاحب الترجمة أيضاً الحسن صاحب « المعالم » كما في إجازته الكبيرة (ذ ١ ق ٨٦٤) . ومن تلاميذه الحسن بن علي بن أحمد العاملي الحانينى المتوفى ١٠٣٥ كما ذكرته في الحادية عشرة .

أحمد العاملي: ابن علي بن الحسن . كتب بخطه « التهذيب » للعلامة ، وفرغ منه في ٩٦٨ ، ثم كتب بخطه بعض حواشى « التهذيب » في ٩٧١ وألحقه بأخر نسخته وهى في

مدرسة (سپسالار) ولعلّه متحد مع أحمد الشامى .

أحمد بن على : ابن ابراهيم بن على بن الحسن . كتب بنفسه لنفسه « الوافية فى شرح الكافية » ذ ٢٥ : ١٨ لركن الدين الأستراবাদى (٧١٥ م) وفرغ من الكتابة فى الأربعاء ٢٦ رمضان ٩٧٠ وقال فى آخره [كتبه لنفسه من اذا غاب لم يفتقد واذا حضر لم يعرف احمد بن . . .] الى آخر ما مرّ من نسبه . والنسخة فى كتب (الخوانسارى) .

أحمد الغفارى : القزوينى بن محمد بن عبد الغفار مؤلّف تاريخ « نكارستان » (ذ ٢٤ : ٣٠٨) فى ٩٤٩ باسم السلطان ميين . ولعلّه بعينه المولى احمد الغفارى المازندرانى .

أحمد الغفارى المازندرانى : نظام الدين الذى ترجم « الإحتجاج » للطبرسى بالفارسية بأمر أحمد الشهير بجانبازخان المرعشى . ولعلّه متحد مع أحمد القزوينى (ص ١٦) .

أحمد الفتحانى القمى : بن ابراهيم بن وجيه الدين عبد الله بن علاء الدين فتح الله بن رضى الدين عبد الملك بن شمس الدين إسحاق بن رضى الدين عبد الملك بن محمد بن محمد بن فتحان القمى المحتد الكاشانى كما سرّد نسبه الى إسحاق بخطّه فى آخر كتاب « المحتضر » للحسن بن سليمان تلميذ الشهيد . وذكر بقية نسبه محمد بن على بن أبى جمهور فى أوّل طريقه السابع فى أوّل « العوالى »^(١) وقد فرغ صاحب الترجمة من كتابة « المحتضر » فى ١٢ رجب ٩١٩ والنسخة عند السيد جلال المحدث الأرومى بطهران (ص ٥٦ ، ذ ٢٠ : ١٤٣ : ٢١) .

أحمد فدائى : شيخ زاده لاهجى .

أحمد الفنائى : الخلخالى من أحفاد بايزيد الخلخالى . كان تلميذ غياث الدين منصور وشمس الدين الخفرى وأحمد الأبيوردى وكمال الدين السارى . ذكر شعره فى « نامه » دانشوران

١- ذ ١٥ : ٣٥٨ و ١٦ و ٧١ والضياء اللامع ص ١ .

أحمد القارى: ابن جابر. العالم نزيل دمشق . قرأ عليه الشهيد الثانى الذى ولد ٩١١ فى دمشق « الشاطبية » فى التجويد والقرآن بقراءة نافع وابن كثير وأبى عمرو وعاصم بن أبى النجود الكوفى كما ذكره ابن العودى فى ترجمة الشهيد (ذ ٣ ق ٤٦٢) ولم يتعرض لمذهبه مع تعرضه للمذهب سائر مشايخه من العامة، فيظهر أنه من الأصحاب .

أحمد القانى : والد أبى الحسن بن أحمد المذكور فى الحادية عشرة وهنا أيضاً . كان صاحب الترجمة من معاصرى عبدالعالى بن المحقق الكركى ، لأنه يروى عنه ولده المذكور ، كما يروى أيضاً عن عبدالعالى بن المحقق . ذكر ذلك حسين بن حيدر فى « المشيخة » (ذ ١ ق ٦٠٠) فصاحب الترجمة من طبقة تلاميذ المحقق الكركى (٩٤٠ م) ولعله يروى عنه أيضاً . وابنه أبو الحسن كان من المؤلفين فى ٩٦٢ كما سياتى .

المير أحمد القزوينى : ابن عبد اللطيف صاحب « تاريخ جهان آرا » (ذ ٣ ق ٩١٣) الفارسى وهو الفاضل الأديب المعاصر للشاه إسماعيل الصفوى (٩٣٠ م) وتأريخه موجود فى مكتبة فينة عاصمه النمسا كما فى فهرسها ، وهو أخو المير يحيى بن عبد المطلب صاحب « لب التواريخ » الموجود أيضاً ، الذى ألفه ٩٤٨ وعبر القاضى فى « المجالس » عنه بالقاضى أحمد الغفارى (ص ١٥) قال إنه ذكر فى « تاريخ جهان آرا » أسامى الأوصياء الاثنى عشر لأولى العزم من الرسل .

أحمد القمى : ابن شرف الحسينى من طبقة تلاميذ الشهيد الثانى . رأيت بخطه مجموعة فيها « الدلائل البرهانية » و « الرسالة السهوية » لابن فهد الحلّى و « صيغ العقود » وبعض فوائد أخرى للمحقق الكركى وشرح دراية الشهيد الثانى كتبها فى بلدة قم أيام سلطنة الشاه طهماسب فى ٩٧٩ وكتب بخطه على « الدراية » للشهيد حواشى كثيرة لأستاده سلمه الله

ورمز بعضها « ن ع » ولعلّه إشارة إلى نعمة الله، وبعض الحواشي الأخر له ظاهر آرمزها « ١٢ » كما هو الشايح . والنسخة عند (الطهراني بسامراء) .

أحمد الكاشاني : سلطان أحمد .

أحمد بن كرم الله : بن علوان الفاضل الكامل . رأيت بخطه « المقاصد العلية » للشهيد الثاني (ذ ٢١ ق ٥٥٦٨) وقد كتبه بعد ثمانية سنين عن شهادة الشهيد يعنى فى ٩٧٤ .

أحمد الكفعمى : بن على بن الحسن بن محمد بن صالح ، أخو إبراهيم الكفعمى (ص ٦) صاحب « الجنة الواقعة » ٩٠٥٠ . وصفه فى « الرياض » بالفاضل الجليل . قال ولعلّه يروى عن والده كأخيه إبراهيم الراوى عن أبيه . وتوفى قبل وفاة أخيه . ويلقب بمجال الدين . وله « زبدة البيان فى عمل شهر رمضان » ينقل عنه أخوه فى « البلد الأمين » وغيره ولعلّ ذكره فى المائة السابقة أظهر ← الضياء ٥ : أحمد الجيعى .

أحمد الكيلكى : بن محمود بن عبد الصمد بن محمد بن أحمد بن اسماعيل الحسينى الكيلكى . كتب بخطه نسخة « غرر الحكم » للآمدى وفرغ منها فى ربيع الأوّل ٩٥٧ . والنسخة فى اصفهان ممتازة تدل على فضيلة الكاتب رآها السيد محمد على الروضانى .

أحمد اللاهيجى : بن محمد الطيب . كتب بخطه كتاب « مجمل اللغة » لابن فارس ، من شهر صفر الذى فرغ فيه من حرف الباء ، الى جمادى الأول ٩٠٧ الذى فرغ فيه من حرف الهاء فى بلدة الخويزة وذكر اسمه فى آخر كثير من الحروف . وفى بعضها عبر عنه بأحمد الطيب اللاهيجى ، كما فى آخر كتاب الفاء . والنسخة عند السيد محمد الجزايرى فى اهواز ثم بطهران .

أحمد المازحى العاملى : من تلاميذ الشهيد الثانى والمستفتين عنه . كتب الى الشهيد مسائل تقرب من المائة فأجاب الشهيد عنها . ويسمى « جوابات المسائل المازحية » (ذ ٥ : ١٩٩ و ٢٣٢)

وجلتها مختصرات . توجد نسختها عند (الطهراني بسامراء) ونسخة في (الرضوية) في مجموعة من رسائله كتابتها ومقابلتها في ٩٨٠ .

أحمد المروي : بن علي بن ابراهيم المروي أصلاً الجزائري مولداً الغروي مسكناً . كتب نخطه النصف الأخير من « التهذيب » للطوسي وفرغ منه في (٤-ع ١-٩٨٢) والنسخة في مكتبة الشيخ (الخليلي ببغداد) .

أحمد الميسي محيي الدين : بن تاج الدين العاملي . كتب اجازة للمولى محمود بن محمد ابن علي بن حمزة اللاهجي في ٩٥٤ والاجازة مسطورة في اجازات البحار (١ ذ ١٠ ق ٦٦٠ و ١٣١٧) والظاهر أنه محيي الدين بن أحمد كما يأتي في الميم . وترجمه في « أمل الآمل » مرة في الألف بعنوان أحمد بن تاج الدين و أخرى في الميم بعنوان محيي الدين بن أحمد بن تاج الدين ، كما كتب كذلك في آخر اجازته المذكورة ، ولكن في بعض المواضع محيي الدين أحمد كما هنا . وبالجملة هو جد نجيب الدين علي بن محمد بن مكّي لأنه يروي عن الشهيد الثاني وعن شيخه علي بن عبد العالی الميسي وعن زين الدين الفقعي عن المحقق الكركي .

جعفر الكاشاني .

أحمد نكوي : أحمد الجزائري . . .

الأحمر : يوسف التناقوي .

اختيار الدين الهروي : حسين بن غياث الدين الحسيني المتوفى ٩٢٨ كما في هدية العارفين ٣١٧ : ١ وعدّ من تصانيفه « اساس الاقتباس » ، « مجالس الملوك » ، « مختار اختيار در ميان فضلاى روزگار » فارسي و « مقامات حسبي » . وقال علي شير في مجالس النفائس ص ٩٥ كان السيد اختيار كاتباً في محكمة القاضي نظام الدين متقناً في العربية والفقّه . وقال القزويني في ترجمته ص ٢٧١ إنّه كان قاضياً . وقال سام ميرزا في تحفه سامي ص ٣٠ : كان قاضي القضاة بهراة وله « مختار الأنوار » و « مشنوي » « عدل وجود » باسم الشاه اسماعيل الصفوي (٩ ذ ٦٢) توجد

نسخته من كتابه «اوائل التحرير» بجمعه طهران، فصلت التعريف بها في ف. ج ٢ ص ٦٨٩-٦٩٢. الفها ٨٩٧ اولاً باسم الوزير عlishير النوائى، ثم جدد تأليفه باسم «أساس الاقتباس» خالياً عن اسم على شير (ذ ٢ ق ٨) وطبع بهذا العنوان في استانبول ١٢٩٨ و ١٣٢٣ كما في معجم المطبوعات، وحصلت نسخته عند السيد محسن العاملى خاليةً عن الاسم فسمّاها «نشر الطيب فيما يلزم الكاتب والخطيب» (ذ ٢٤ ق ٨٢١) وأورد جملة منه في «معادن الجواهر- ج ٢» المطبوع عام ١٣٤٩.

ادريس بن اسنار: كتب بخطه «الشرابع» (ذ ١٣: ٤٧) عام ٩٦٣. والنسخة عند السيد آقا التستري بالنجف، وله عليه جملة من الحواشى والتعليقات والتصحيحات.

أرجاسب نهرانى: الشاعر المتخلص بـ «أميدى» من أكابر قرية رى وأخواه لهراسب وكشتاسب. سافر الى شيراز وتعلم الفلسفة على المحقق الدوانى (٩٠٨.م) فغير اسمه الفارسى الى سعدالدين مسعود. ومهر فى الطب ورجع الى طهران. وله «ساقينامه» المطبوع (ذ ١٢: ١٠٣) وكان يمدح الشاه اسماعيل الصفوى (٩٣٠.م) ووزراءه. وحدث بستانا بطهران سماه «باغ اميد» وقتل فى ٩٢٥ بتحريك قوام الدين النوربخشى (ذ ٩: ٩٧-٩٨) وكتب معاصره مسعود الحسينى مقدمة لداوانه توجد فى ليننجراد (ذ ٢٢: ٥٨) وابن اخته الشاعر شاپور رازى ذكر فى ذ ٩: ٤٩٠.

الأردبيلي: احمد... / حسيني... / ابو الفتح...
/ محمد...

أستاذ البشر: محمد الدشتكى / منصور الدشتكى

الأسترابادى: ابراهيم... / اشرف... / باقر...

ابو البركات ...	/بهاء الدين ...	/تقي ...
/جعفر ...	/جلال الدين ...	/جمال الدين ...
/حسن ...	/حسين ...	/ابو الخير ...
/سعد الدين ...	/ابو طالب ...	/عبدالحى ...
/عبدالسلام ...	/عبدعلى ...	/عبد الوهاب ...
/على ...	/على الخطيب ...	/فخر الدين السهاكى ...
/فضل الله ...	/كمال الدين ...	/محمد ...
/محمد الركاى ...	/ابو المعالى ...	/نظام الدين ...
/يوسف ...		

اسدالله الصدر التستري: الحسينى العالم الفاضل من تلاميذ المحقق نور الدين على بن الحسين ابن عبدالمعالى الكركى (٩٤٠م) ويروى عنه الميرحسين بن الحسن الموسوى العامل الكركى المتوفى بقزوين ١٠٠١^(١) كما ذكره التلميذ المجاز من الحسين المذكور وهو الحسين بن حيدر بن قمر الكركى فى اجازته المسطورة فى «الروضات» (ذ ١ ق ٩٤١) والمير اسدالله هذا ابن زين الدين على بن شمس الدين محمد شاه، صاحب المزار بتستر بن مبارز الدين منده بن جمال الدين حسين بن المير نجم الدين محمود المرعشى اول من هاجر منهم من آمل ونزل تستر، والمير اسدالله كان الصدر الكبير الشهير بـ «شاه مير». نصب للصدارة بعد عزل غياث الدين منصور (٩٤٨م) وبعده معز الدين محمد الاصفهانى، وقام مقامه ولده المير على بن اسدالله الصدر بعدأبيه (عالم آرا: ١٤٦/١٤٩/٣١٦). وكان أخوه المير عبد الوهاب بن اسدالله دفين دزفول قد حضر بعض حروب الشاه عباس. وخزانة كتبه التى وقفها كانت محتوية على اثني عشر ألف مجلد. ومن أحفاد المير على بن اسدالله المذكور، هو الميرزا حيدر، المنسوب اليه البستان فى قرية «مقام على» كما فى «تحفة العالم»، وهو ابن شرف الدين حسين بن المير على بن اسدالله الصدر. والسادة المرعشية بتستر اليوم جلهم من أحفاد المير على بن اسدالله الصدر.

١- المذكور اجازته فى ذ ١ ق ٩٣٦ وبعدها.

الأسكوئي : أبو القاسم

اسماعيل الألموتي : بن مرتضى تلميذ بعض تلاميذ المحقق الكركي الذي شرح «الألفية» للشهيد، فكتب هذا التلميذ شرح أستاذه في غرة المحرم ٩٧١ وصرح بأنه كان مستفيداً من أستاذه الشارح . والنسخة رأيتها عند حسين القديحي البحراني بالنجف .

اسماعيل الحسيني : بن محمد بن اسماعيل العالم الأديب . رأيت له أرجوزة في النحو اسمها «العروس» في ألف وأربعمائة بيت فرغ من نظمها (١ ع ٢-٩٣٨) كما قال في آخرها (← ذ ١٥ ق ١٦٣٢) وله الحاشية على التذكرة للعلامة الحلبي (← ذ ٤ ق ١٦٩) .

محمد اشرف الأسترآبادي : بن زين العابدين الاشرف الحسيني . تملكك مجموعة فقهية دوّمها هو وأخوه محمد باقر (← ص ٢٦) ابن زين العابدين أشرف وتقرب من عشرين رسالة جلّها من تصانيف المحقق الكركي (٩٤٠ م) فمنها «قاطعة اللجاج» و «شرح الألفية» ورسالة «الجمعة» وبعضها تصنيف الشهيد الثاني منها «الدراية» . وسافر محمد أشرف إلى شيراز وكتب فيها «القرائن النصيرية» وفرغ منه في سلخ المحرم ٩٧٧ وكتب بشيراز أيضاً «دراية الحديث» للشهيد في (ج ١-٩٧٩) وقد كتب تملكه على ظهر بعض تلك الرسائل سواء كان بخطه أو بخط أخيه محمد باقر، فيظهر أن الملكية له والتدوين منها . والنسخة في مكتبة أمير المؤمنين للإميني بالنجف .

اشرف الجرجاني : المير معين الدين أشرف بن شريف الحسن الحسيني الشريفي الجرجاني الشيرازي . عمل مجموعة لضبط بعض الفوائد، منها ما كتبه بعض العلماء من معاصريه

نخطه في المجموعة وذكر في آخره [أنه كتبه بالتماس صاحب المجموعة الأخ الفاضل الورع الصالح معين الدين أشرف - إلى قوله - الشيرازي في عصر يوم الجمعة عاشر محرم ٩٧٨م] وما ذكر الكاتب اسمه. وما كتبه «مقالة في رد العامة» (← ذ ٢١ : ٤٠١) في قولهم على كثير الدعاة والمجموعة في (الرضوية) من موقوفات نوروز على البسطامي. وفي مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء «الرسالة الأشرفية في ذم الوساس الشيطانية» لصاحب الترجمة (← ذ ١١ : ٨٠) ألفه للشاه طهماسب (٩٨٤هـ) يقرب من ألف بيت، يظهر من تعبيره عن نفسه بأشرف الشريفي أنه من أحفاد الشريف الجرجاني.

الاشكوري : بيته فقيه .

الاصفهانى : ابراهيم الخوانسارى .

/ حسن النقيب ...	/ ابوالقاسم ...
/ ظاهر ...	/ رشيد الدين ...
/ محمد ...	/ عناية الله ...
/ ميركى ...	/ ملكه محمد ...

اصيل الدين : ذكر في التاسعة بعنوان عبدالله الدشتكى في ص ١٥ .

الاطراوى : حسن ...

الاعرج : الحسن ... بن جعفر .

الافزوى : عبدالعزيز .

افصح الدين : ذكر في التاسعة ص ١٥ .

افضل الدين : محمد تركه .

الأفضل شيخ الاسلام : غياث الدين افضل .

افضل القائى : المدرس فى مشهءكان أستاذ الهائى فى الرياضيات كما فى تأريخ «عالم آرا :
١٥٦» المؤلف ١٠٢٥ فى حياة البهائى .

محمد أكبر القبريزى : المعروف بشاهمير الحسنى ابن شيخ الاسلام المير سراج الدين
عبدالوهاب الحسنى بن عبدالغفار بن عماد الدين الطباطبائى جدّ السادة العبدالوهابية بتبريز
والمتوفى بقسطنطينية ٩٢٧هـ (١) له «حاشية شرح الشمسية (٦٥ ق ١٧١) ورسالة فى «تعيين القبلة»
(ذ ١٧ : ٤١) ترجمه محمد على القاضى المعاصر فى «حديقة الصالحين» وخطاً من سماء
بعلى أكبر (٢) لما رأى من خطّه على مشجرة كتابتها ٩٢٨ .

الاكرمى : ضياء الدين القزوينى .

الألموتى : اسماعيل ...

الالهى : حسين الالهى ...

الياس : خال المحقق مّلا أحمد الأردبيلى (٩٩٣ م) حكى عنه المّلا أحمد فى «زبدة البيان
ص ٣٧) فى بحث القبلة عقيدته فى الجدى والقطب ووصفه بانّه لانظير له اليوم فى هذا العلم
يعنى علم الفاكك والرياضى .

١- كما فى روضة الاطهار لعشرى .

٢- كما فى «أولاد الاطهار ص ٨٨» - ذ ٣ قه ٨٧٥ .

الامامى : ابو البركات الاسترآبادى .

/ محمود ...

أمرس الدين : حرز البحرانى .

اميدى تهرانى : ارجاسب تهرانى .

امين الدين : محمد بن شهاب الدين .

محمد أمين : ابن عيسى من علماء عصر الشاه طهماسب الصفوى (٩٨٤ هـ) كتب باسمه

كتاب « مصابيح الأنوار فى معرفته النبى والأئمة الأطهار » وفرغ منه فى الخميس ١٠ ذى القعدة

٩٨٩ رآيت فى طهران نسخة منه تاريخ كتابتها ١٠٦٥ ونسختان بلبنان . وهو مرتب على

أربعة عشر فصلاً بعدد المعصومين ، لكل واحد فصل (← ذ ٢١ ق ٤٠٥٤) .

/ القاسم الكازرونى ...

الانصارى : عبدالله قطب

/ محمد ...

/ محمد الاسترآبادى ...

/ الحسين ...

الاولى : احمد ...

/ خزام ...

/ الحسين الهجرى ...

/ الحسين البحرانى ...

/ ناصر البحرانى ...

/ محمد الاحسانى ...

/ صالح ...

الأوحدى : عبدالله الدقائى ...

الأورازانى : صالح الطالقانى ...

المير أويس التبريزي: بن ميرجان مؤلف «مفتاح المنجمين» (ذ ٢١: ٣٥١) في ٩٢٨
كما يظهر من آخر الفصل الثامن من المقالة الخامسة له. والنسخة بخط الفاضل الرياضى المولى
عباسعلى بن نجف قلى التبريزى فرغ من كتابتها ١٢٧٨ عند عبدالأمير الجواهرى.

الايدي : الحسين...

/ شاه محمود...

الايينجو: فيض الله .

بابا الحسنى بن محمد امير : الفاضل . رأيت من آثاره الباقية المجلد الثاني من «الشرايع» كتبه عام ٩٧١ ، عليه تصحيحات وتعليقات تشهد بفضله ، والنسخة في بيت السادة آل خراسان بالنجف .

بابا شيخ على : زين الدين بن العالم كمال الدين ميرحبيب الله بن سلطان محمد الجزردانى المجاز من المحقق الكركى (٩٤٠ م) بالاجازة المسطورة في آخر البحار . كتبها له فى الغرى ١١ صفر ٩٢٨ (١١١٦ م) وصفه بقول [الشيخ الفاضل العالم العامل الكامل العلامة عمدة الفضلاء والنبلاء حاوى أنواع الفضائل زين الملة والدين بابا شيخ على . . .] .

الباقى : محمود . . .

محمد باقر الاستر ابادى : ابن زين العابدين الإشراف الحسينى ، دون هو وأخوه محمد أشرف (ص ٢١) مجموعة من رسائل المحقق الكركى والشهيد الثانى فكتب صاحب الترجمة فى بلده أستر ابادى حاشية المحقق الكركى على ألفية الشهيد (ذ ٦ م ٩٠) قال فى آخره [تمت على يد العبد المفتقر إلى رحمة ربه الغنى ، محمد باقر بن زين العابدين الأشرف الحسينى غفر الله لهما فى بلدة المؤمنين أستر اباد صانها الله من الشر والفساد فى غرة ذى القعدة سنة ثمان وستين وتسعمائة] وبعد هذا التاريخ هاجر منها الى المشهد الرضوى بطوس ، فكتب هناك فى تلك المجموعة رسالة « تخفيف العباد فى أحوال الاجتهاد » أيضاً للمحقق الكركى وفرغ منها فى ١٧ شعبان ٩٦٩ ثم كتب رسالة الجمعة أيضاً للمحقق الكركى وفرغ منها فى ١٨ شعبان ٩٦٩ فيظهر أنه كان سريع الكتابة ، وكتب رسالة الجمعة فى يوم واحد وبعد يومين فرغ من

استنساخ كتاب «الفرائض» الذي هو حاشية على المقصد الثاني في تعيين الوراث وسهامهم من «القواعد» للعلامة الى مسألة إجتماع الأخوين من أم وخمسة من أب، يقرب من ألفين وخمسة بيت، قد فرغ من نسخها في مشهد خراسان (٢٠ شعبان ٩٦٩) كل هذه الثلاثة في المجموعة متفرقة، أولاً وآخرأً ووسطاً. ويظهر منها أنه كان في المشهد في شعبان إلى التاريخ الأخير وأما أخوه محمد اشرف فسافر إلى شیراز كما مرّ في ص ٢١.

محمد باقر الحسنی: ابن عبد الواسع، فاضل أديب شاعر، رأيت بخطه الجيد تملكه لكتاب «التوضيح الأنور في ردّ الأعور» للعجيلة رودی^(١) (ذ ٤ ق ٤ ٢٢٠٤) الذي ألفه ٨٣٩ وتاريخ تملكه ٩٧١ وكتب هذا المالك في عدة مواضع في هامش النسخة بخطه وإمضائه أشعاراً فارسية في ردّ الأعور منها في إنكار الأعور لردّ الشمس:

سخن باز گشتن خورشید هست چون آفتاب عالمگیر
بر همه ظاهر است و پنهان نیست أعور شوم گو: ز غصه بمیر!

البحراني: حرز...	/ الحسين ...	/ الحسين الهجري...
/ داود...	/ سليمان ...	/ عبد الرحيم ...
/ عبدالله...	/ عند المهدي ...	/ علي ...
/ علي الشاطري...	/ ليث ...	/ منصور ...
/ ناصر ...	/ يحيى ...	/ يوسف ...

البخاري: راجو السندي .

/ حسن الدين: حسن الاعرج ...	/ حسن الشدقي ...
/ حسن النباطي ...	

١ - الضياء اللامع في القرن التاسع ص ٢٩ و ٥٥ .

البدل : أحمد بن خاتون .

البرآبادى : عبدالصمد الخوافى .

ابو البركات الاسترآبادى : المتكلم الامامى ، ينقل عنه المير فخر الدين محمد بن الحسين الحسينى فى « تفسير آية الكرسي » المؤلف سنة ٩٥٢ ← ذ ٤٤٠٧ .

برهان الدين : ابراهيم الخوانسارى .

البريهى : موسى ...

البسطامى : فصيح الدين عبدالكريم .

بصيص : زين الدين ...

البصرى : محمد التولانى .

البعلبكى : ابراهيم .

البعلى : الحسن ...

البغدادى : فيض الله ... محمد الفضولى ...

البلادى : على ...

البلاغى : محمد على ...

البليانى : عبدالله الدقاقى .

ملا بنائى الهروى : المذكور فى ذ ٩٢ ق ٨٩٢ والمتخلص بحالى أيضاً والمقتول فى مقتلة قرشى ٩١٨ . قال فى « الرياض » فاضل عالم من مشاهير العلماء والشعراء ، ثم ذكر أن القاضى نور الله قال فى « مصائب النواصب » إنه كان معاصراً لمير على شير وقال المحقق الدوانى فى حقه : [او ملاى شاعران وشاعر ملايان است] ثم حكى عن تاريخ ميرزا بيك المنشى [أنه قتل فى ماوراء النهر فى خمسة عشر ألف نفس وكان أكثرهم من الشيعة ، بعثم الشاه إسماعيل الفاتح بامارة مير نجم الدين الثانى إلى تلك البلاد لمعاونة الميرزا محمد بابر شاه بن عمر شيخ أول الموك البابرية بالهند] أقول توفى الشاه إسماعيل سنة ٩٣٠ وتوفى محمد بابر سنة ٩٣٧ .

بنياد : ابوالمكارم بن . . .

بني سلامة : صالح الزبيدى .

بهاء الدين الأسترابادى : المجاز من على بن هلال الجزائرى فى ٨٨٩ (ذ ١١٦٧) و صورة إجازته له على ظهر « القواعد » للعلامة المكتوب ٩٧٥ والكاتب هو الحاج مير قاسم التبريزى .

بهاء الدين : ابن كمال الدين بن حميد . له « شرح صدر تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية » شرح ديباجته فقط لاشتمالها على الاستعارات والكنائيات وغيرها فيما يقرب من ألف بيت قد ذكر اسمه ونسبه فى أوله وفيه [الصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وآله أجمعين] . والنسخة عند الامينى بمكتبة أمير المؤمنين (ع) كتابتها ١٢١٠ وقد ذكرنا « شرح ديباجة شرح الشمسية » للتكاتبى فى ذ ١٣ ق ٩٧٤ .

محمد بهرام : من علماء عصر الشاه طهماسب (٩٨٤) له شرح مزجى على « تلخيص المرام » ويعرف بالكاشف أيضاً ، كذا ذكره صاحب « الرياض » وقال : نسخة منه عندى إلى آخر العبادات . أقول : لكن الموجود فى (الرضوية) محمد بن بهرام (ذ ١٣ : ١٥٢ و ١٧ : ٣٦-٢٣٥) .

البهشتی : الحسين ...

/عبدالطيف ...

البيرجندی : عبدالعلي ...

البيضاوی : احمد ...

البيونى : محمد ...

/علي ...

البيهقي : الحسين الكاشفي .

يملّه فقيهه^(١) العجلائي الاشكوري : هو والد عبدالوهاب الكيلاني وجدّ المولى
 قطب الدين محمد بن علي بن عبدالوهاب ، صاحب « محبوب القلوب » ← ذ ٢٠ ق ٢٣٠٣
 وصفه حفيده هذا بقوله : كان فقيهاً صالحاً عالماً بعلوم اللسان كاللغة والنحو والصرف
 والتفسير والمعاني والبيان . وقد انتقل مع عائلته الى قزوين في عصر الشاه طهماسب (٩٨٤ م)
 وكان بينه وبين السيد محمد اليميني الذي انتقل مع ولده عليّ الى قزوين في ذلك العصر
 مصادقة وصحبة . وبعد وفاة السيد محمد انتقل ولده عليّ الى لاهجان . وانتقل المترجم له
 بأمر الشاه طهماسب الى لاهجان أيضاً ، وتزوج هناك عبدالوهاب ابن المترجم له مع ابنة علي
 ابن محمد اليميني ورزق منها ولده علي بن عبدالوهاب والد مؤلّف « محبوب القلوب » . وتوفي
 عبدالوهاب في صغر ولده ، فربّته والدته العلوية حتى نشأ جامعاً وصار شيخ الاسلام . الى آخر
 ما فصله الحفيد في « محبوب القلوب » . أقول : ورأيت من آثار صاحب الترجمة نسخة من
 « تنسوق نامه ايلخاني » المعروف بـ « جواهر نامه » للخواجه نصير الطوسي عند (التقوى)
 ← ذ ٤ ق ٣٠٤٦ .

١- يملّه بمعنى الكبير ، باللهجة الفارسية الكيلانية .

تاج الدين الجزائري : ابن هلال المجاز من الشهيد الثاني بالاجازة المسطورة في آخر
«البحار» (← ذ ١ ق ١٠٠٠) تأريخها ٩٦٤ وهى قبل شهادته بسنتين ، ذكر فيها من أوصافه
[أنه تاج العلماء وجمال النبلاء] وذكر فيها من تصانيف المجيز بعد شرح الشرايع الموسوم
بـ «المسالك» فى سبع مجلدات ، الحاشية على الكتاب المذكور ، يعنى الشرايع ، فى مجلدين
← ذ ٦ ق ٥٧٤ .

تاج الدين : الحسن القاسانى / حسن الاسترآبادى .

/ حسن الاطراوى . / الحسين الكاشانى . / الحسين المشهدى .

/ عبدالعالى الميسى .

تاج الدين الفوعى : محمد بن حمزة بن زهرة .

تاج السعيدى : أبو الفتح ...

التادوانى : جلال الدين ...

التبريزى : اويس ... / الحسين الكربلايى ...

/ زين العابدين ... / عبدالباقى . / عبد الوهاب ...

/ قاسم ... / محمد ... / محمود ...

التتوي : احمد الديبكي .

التراكيشي : نجم الدين . . .

تركه : محمد . . .

توكي : محمد بن . . . منصور الغروي ن

التستري : اسد الله صدر . . . شريف الدين . عبد الله . . .

عبد الله بن محمود . عبد الواحد . عبد الوهاب .

علي المرعشي . محمد . . . نور الله . . .

تقي الأستروآبادي : ابن شمس الدين على الحسيني بقرية «چال كباب» . من العلماء كما يظهر مما كتبه من نسخة من حاشية ظهير الدين تلميذ فخر المحققين بن الحلبي على «الارشاد» لوالده وفرغ من نسخها في ثاني شعبان ٩٧٣ والنسخة عند (الساوي) وهذه النسخة صارت في مكتبته السيد محسن في المسجد الهندي وقد كمل (الساوي) نسخة أخوى كانت ناقصة فتم الصفحة الأخيرة وذكر السماوي أنه كملها عن نسخة كتابتها ٩٧٣ وهذا المكملة بخطه في مكتبة الاميني الأمير المؤمنين وهاتان النسختان غير ما عند السيد آقا التستري كما ذكرنا في ج ٦ ص ١٧-١٦ بعنوان الحاشية .

محمد تقي الجفابندي : ابن الحسين رأيت بخطه الجيد «قواعد» للعلامة فرغ منه في ٢٩ ج ١-٩٦١ موجودة في كتب السيد على نجف سبط الشيخ جواد نجف النجفي .

تقي الدين : ابراهيم الكفعمي : محمد المازندراني

محمد الاردبيلي : محمد المازندراني

تقى الدين الحلبي : ابن عبدالله مؤلف كتاب « الدر الثمين المنتخب من مشارق
أنوار اليقين » لرجب البرسي كما احتمال ذلك صاحب « الرياض » في ترجمة تقى الدين
عبدالله الحلبي ← ذ ٨ ق ٢١٩ / ٢٢٠ ومترسميته تقى الدين الحلبي في النابس = ص ٣٩

المير تقى الدين الكاشاني : العالم الشاعر مؤلف « تذكرة خلاصة الأشعار » وقد
كتب بخطه لنفسه الآليات والطبيعات من كتاب « الشفا » لأبي علي بن سينا، والنسخة عند
(المحيط) الطباطبائي بطهران كما في فهرسها المخطوط لابني علينتي .

وقد ذكر كتابه في الذريعة ٤ : ٣٠ بعنوان « تذكرة مير تقى الكاشي » وفي ص ٣١ بعنوان
« خلاصة الأشعار » والصحيح ما جاء في حاشية ذ ٩ : ١٧٤-١٧٥ من أن اسمه « خلاصة
الأشعار و زبدة الأفكار » وأن اسم مؤلفه تقى الدين محمد الحسيني الكاشاني وقد تم تأليفه
١٩٨٩ إلا أنه زاد فيه إلى عام ١٠١٢ .

التقى الفارسي : ابو الخير الفارسي

آل ابي تمام : عبدالله محفوظ

التميمي : احمد...

التولاني : محمد...

التوني : حبيب الله الطبسي

: شير احمد...

تهراني : ارجاسب

الجاهلي : عبد العلي ... محمود ...

الجامعي (ابن ابي جامع) : احمد ... حسن ...
حسن العلي على ... محمد ...

الجشيسي : ابراهيم الكفعمي

الجبعي : ابراهيم الكفعمي ... الحسين الحارثي ...
الحسن ... زهرة ...
زين الدين الشهيد ... سلمان ...
عبد الصمد ... شرف الدين ...
محمد الجبيلي ... علي ...
عبد الله ...

جابر العاملي : ابن عبد الله من تلاميذه المحقق الكركي والراوي عنه وصفه محمد تقي المجلسي في بعض إجازاته : [الشيخ الأجل الأعظم الشيخ جابر بن عبد الله العاملي] و يروي عنه جماعته منهم ولده عبد الله بن جابر المذكور والقاضي أبو الشرف الاصفهاني ومحمد قاسم ابن درويش محمد بن الحسن النطنزي العاملي وغيرهم وكان جابر صمد الحسن النطنزي المذكور على بنته أخت درويش محمد وهو مقدم على جابر بن عباس النجفي المجاز من صاحبي المعالم والمدارك بكثير .

جابر العكبري : فاضل الأوالي والد صالح المذكور ترجمته في الحادي عشرة بروي عنه ولده صالح في ٩٩٣ كما كتبه في التاريخ في إجازته عبد الله بن سليمان بن ثابت السري الشهر

كما في علي ظهر «البيان» الشهيد الموجود عند الشيخ مشكور في النجف و ذكر الشيخ صالح في الاجازة أن والده يعني صاحب الترجمة يروي عن مشايخه فيظهر منه أن له مشايخ متعددين وكذا صرح الصالح في اجازيه تلميذه الآخر مبارك بن حسين بن مفلح العكبري في ١٧ - ج ٢ - ٩ - ١٠ بأنه يروي عن شيخه ووالده و هو يروي عن مشايخه المتصلين الى المعصومين وهذه النسخة في بيت اساوة آل خرسان ودعى فيها لوالده برحمت الله فينظهر وفاته بعد تاريخ الاجازة الأولى وقبل تاريخ الثانية .

جار الله الجزائري : ابن عبد العباس بن عماره في جاء «الأملى» أنه كان فاضلاً عالماً يروي عن أبيه عن علي بن عبد العلى الكركى . أقول : لوفى الكركى ٩٤٠ فتلميذه من أهل هذه المائة وأما ولد التلميذ و هو صاحب الترجمة فلا يبعد بقائه الى المائة الحادية عشرة فلذا ترجمته فيه أيضاً .

جامى : الأسدى بن بدر بن بركة بن صدقة بن حجبى بن أحمد بن شداد الأسدى الحلى كتب بخطه الجزء التاسع من «التذكرة» للعلامة عن نسخة منقولة عن خط المصنف كتبه في مسجد الشيخ المعظم المكرم الشيخ عبد السمیع في الحلة وفرغ من الكتابة غرة ج ٢ ٩٠٤ وكتب بخطه الدعاء لوالديه ولمشايخه ، فيظهر أن له مشايخ وأساتيد كما يظهر منه حياة عبد السمیع ، و هو ابن فياض الأسدى الحلى الآتى ذكره . والنسخة عند الشيخ هادى كاشف الغطاء في النجف .

الميرجان : ابن المير أحمد من فضلاء عصره كما يظهر من نسخة «تمهيد القواعد» للشهيد الثانى (٩٦٦ م) وقد كتبها صاحب الترجمة وفرغ من كتابتها في ١٤ قعدة ٩٧٨ ودعى في آخره لوالديه ولأساتيده بالمغفرة والرحمة والنسخة في كتب (الخوانسارى) انتقلت الى أراك .

العجيلي : محمد ...

الجزجاني : اشرف ... / جمال الدين ...
/ حسن الاسترآبادى ... / حبيب ... / الحسين ...
/ عبدالله ... / محمد ...

الجزفادقاني : رستم على .

الجزائري : احمد ... / تاج الدين ... / جارالله ...
/ الحسين الزابي ... / سعد الدين ... / عبدالعباس ...
/ عبدالله المصيمرى ... / على ... / عماد ...
/ فاضل بن عذافة ... / محمد ... / مهنا ...

الجزرداني : بابا شيخ على / حبيب الله ...

الجزيني : محمد ... / محمد العودى ...

محمد جعفر الاسترآبادى : صحّح وقابل نسخة « كشف المراد فى شرح تجريد الاعتقاد » فى قرية « لام لنكك » من قرى أسترآباد فى (ذ ١٨ : ٦٠) رمضان ٩٢٣ وكتب الذى قابله معه فى آخر النسخة [أنه قابلهامع نسخة صحيحة مع السيد الأجل الأفقه الأورع السيد جعفر] .

جعفر بن محمد بن بمكة الحسينى : كتب بخطه « الأدعية الثلاثون » (ذ ٢٠٥٨) للفاضل المقداد فى ٩٤٠ ولعله من تلاميذه والنسخة (سبزوارى بالكاظمية) . وأيضاً كتب بخطه الجز الأول والثانى والثالث من « التذكرة » وفرغ عنها نهار السبت ١٨ ع ٢ - ٩١٦ والنسخة عند محمد صادق كمونة المحامى النجفى . وبخطه أيضاً مجموعة لطيفة فيها عدّه كتب ورسائل وفوائد ملتقطة من ساير الكتب منها « الدرور الواقية » لابن طاوس ، فرغ منه ٢٥ رجب ٩٣١ وإمضائه [جعفر بن محمد بن نكنة الحسينى] عنه السيد هادى بن

حسين الاشكوري . وبعد «الدروع» «المجتبى» أيضاً لابن طاوس وبعده فوائد أخرى متفرقة منها حديث عنوان البصرى ذكر أنه نقله عن خطّ الشهيد محمد بن مكى و بعض فوائد فى الأدوية وخواصها بعنوان فائدة و منظومة مجربات الشيخ الرئيس و أدعية أيام الأسبوع و أدعية الساعات وغير ذلك .

جعفر الحسينى : ابن مرتضى كتب بخطه فى النجف «الألفية» للشهيد و فرغ منه فى الخميس ١٤ رمضان ٩٦٨ وملك النسخة شرف الدين محمد مكى من ذرية الشهيد فى النجف حدود ١١٧٧ و رأيتها فى النجف فى كتب (الخونسارى) انتقلت معه الى أراك .

جعفر : (ابوالدين) ابن محمد بن على بن الحسن . كتب تفسير العسكرى (ذ ٤ : ٢٨٣ - ٢٩٣) عام ٩٢٢ و امضائه فى آخره [جعفر ابوالدين . . . الخ] و النسخة فى (الرضوية) .

جعفر العاملى : ابن محمد كتب إجازة لتلميذه المير على كيا بعد ماقرأ عليه «قواعد الأحكام» و «أرشاد الأذهان» قراءة تحقيق و تهذيب و تأريخها (٢١ ذ ١ ق ٨٢٨) يمحجه ٩٥٩ و صورتها فى إجازات البحار و نسخه من قواعد العلامة فى (الرضوية) بخطّ صاحب الترجمة . كتبه فى ٩٥٨ كما فى فهرسها .

جعفر العاملى : زين الدين ابن شهاب الدين أحمد بن شمس الدين محمد بن خواتون العاملى المجاز هو مع والده المذكور شهاب الدين أحمد و أخيه نعمة الله على باجازه واحدة من المحقق الكركى عام ٩٣١ و كأنه أصغر من أخيه نعمة الله على (ذ ١ ق ١١١٤) لأمة قال الكركى عند ذكرهما [الشيخ نعمة الله على و الشيخ زين الدين جعفر] و يأتى أخوه نعمة الله على الذى كتب هو إجازة للولى عبد الله التستري عام ٩٨٨ (- ذ ١ ق ١٣٦١) .

جعفر الكاشانى : ابن رضى الدين نزيل دكن مع أخيه شاه طاهر الدكنى المتوفى بأحدنكر ٩٥٦ أو ٩٥٢ كان تلميذ أخيه المذكور مع برهان نظام شاه و جمع آخر نذكرهم فى ترجمة شاه طاهر .

جعفر الموسوى : ابن ابراهيم تلميذ جمال الدين جعفر بن أحمد النسابة الآتى يظهر فضيلة من مقابلته كتاب أستاذه الموسوم «المبسوط» فى النسب مع أستاذه الذى كان مؤلف المبسوط وتاريخ مقابلتها ٩١١ وقد روى المبسوط عن صاحب الترجمة ولد أستاذه المؤلف له وهو محيى الدين على المسمى بعبدالقادر وذكر هذا الولد بقية نسب والده كما يأتى : جلال الدين حسن بن محيى الدين على المجاز من والده ٩٦٠ .

جعفر الميسى : ابن الشيخ زين الدين على بن عبدالعالى أخو ابراهيم السابق ذكره وكأنته اكبر منه (لأنه قدمه والدهما فى لفظ الاجازة منه لهما) (ذ ١ ق ١١٤٣) فى ٧ شعبان ٩٣٠ فأنه قال [للولين العزيزين المحققين المدققين جعفر و ابراهيم ...] .

جعفر النسابة : جمال الدين ابن شهاب الدين أحمد النسابة ابن محمد بن على بن الحسن المهنا الداودى الموسوى الحسينى المحسنى المؤلف لكتاب «المبسوط» الذى قابله مع تلميذه جعفر بن ابراهيم الموسوى المذكور قبل هذا عام فى ٩١١ سنة هو والده محيى الدين على المسمى بعبدالقادر قال هذا الولد مالفظة [إنّ والدى أخذ علم النسب عن والده السيد شهاب الدين أحمد وصار مجازاً عن والده وقابل مع والده كتابه الموسوم «عمدة الطالب فى مناقب أبى طالب» فى (٨٦٠)] أقول : هذا الكتاب موجود فى بلدة سليمانيه رآه عبدالعزيز الطباطبائى كما حدثنى بذلك وذكرها فى ترجمة شهاب الدين أحمد المؤلف لـ «عمدة الطالب» هذا فى (ايضاء : ١١) الجفثائى : على شير النوائى .

الميرزا جلال : من أعيان دولة الشاه إسماعيل الأول م ٩٣٠ وقد أرسله الشاه إسماعيل إلى شيروان فتكلم مع علماء الاترك المخالفين هناك حتى أفحمهم جميعاً ، كذا ذكره عبدالنبي القزوينى فى «تتميم أمل الآمل» .

جلال الاسلام : ابن ججعة الاسلام الغفارى تملكث نسخة الجزء الثالث والجزء الرابع من كتاب «مجمع التواريخ السلطانية» (ذ ٢٠ : ٢٥) للحافظ أ برو المكتوب أولها

في ٨٣. وعليهما خاتم تملكك صاحب الترجمة و تأريخ نقش الخاتم ٩٠٣ يوجد الثالث في المكتبة (المليّة بطهران) والرابع في مكتبة (الملك) كما فصلت الدكتور خان بابا بياني في مقدمة طبع «ذيل جامع التواريخ رشيدى» صفحة :

جلال الدين : محمد الدواني بن أسعد. حسن النسابة ... زكريا القاينى

جلال الدين الأسترابادى : الصدرى من علماء اوائل عصر الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤) له حاشيه على الحاشية القديمة الجلالية على شرح التجريد (← ذ ٦ : ٨) حكى في «تتميم الامل» للقرزوينى تصديق المحققين من العلماء على أنها أجود الحواشى عليها و ما فهم القديمة أخذ مثله.

جلال الدين التاودانى : ابن عضد الدين كتب بخطه مجموعة فيها «كشف الحجة» و «أسرار الصلاة» مع رسالة الحياة و رسالة إرث الزوجة كلتها للشهيد الثانى و فرغ منه ٩٦٤ فى دار الموحدين قزوين و فى مواضع منه تملكك شرف الدين محمد مكي من ذرية الشهيد فى ١١٦٣ و تملكك كاظم الحسينى العاملى و لعله مفيد جلال الدين عضد صاحب ديوان الشعر المذكور فى ذ ٩ : ٢٠٠ والنسخة عند مجيد بن محمود الحكيم.

جلال الدين الحسينى : ابن نور الدين أحمد دون و كتب بخطه فى شيراز مجموعة قد كتب بعضها فى ٩٨٩ و بعضها ٩٩٣ وهى من موقوفات عبد السميع السبزوارى و فقها لطبة مدرسته للشهيد خراسان المعروفه فى عصره «السميعة» ثم بعد تولبة المحقق السبزوارى للمدرسة اشهرت بمدرسة امام محمد باقر و فى المجموعة «مناسك الحج» للشهيد الثانى ، فرغ من كتابته نهار الجمعة النصف من رجب ٩٩٣ و منها «صبيغ العقود» للشهيد أيضاً و «مناسك الحج» الفارسى و رسالة فارسية فى «بيات أفعال الحج» و «اصطلاحات الصوفية» كتبهما عام ٩٨٩ «و تاريخ الأئمة» لنصير بن على الجهضمى و رسالة التجويد المرقية على ستة أبواب خاتمه و غير ذلك .

جلال الدين الطالقاني : ابن شاهين الكيلاني كتب بخطه « تذكره الأحاب في بيان التحاب » اى الأعداد المتحابه والمتباعضة تأليف عبدالعلي البيرجندى وفرغ من كتابة النسخة في ٢٩ رجب ٩٧٣ فى مكتبة قوله بمصر وبخطه أيضاً فى تلك المكتبة « أساس القواعد فى أصول الفوائد » و هو شرح « الفوائد » البهائية فى الحساب ← (٢ : ٧) فى التأريخ المذكور كما فى ج ٢ من فهرس المكتبة ص ٢٦٢ - ٢٦٣ .

جلال الدين : محمد بن فطب الدين أحمد ، كتب بخطه « إرشاد الأذهان » للعلامة تماماً وفرغ من آخره فى شوال ٩٥٢ و النسخة فى النجف عند محمد حسن بن محسن بن شريف آل صاحب « الجواهر » وعليها تملكك عبدالرزاق بن خواجه سلطان محمود بن كمال الدين القمى بغير تاريخ .

الميرجليل القرمانى : ابن محمد الرضوى من تلاميذ كمال الدين حسين الأردبيلي الالهى (٩٥٠ هـ) له حاشية على مبحث التصديقات من شرح الشمسية القطبية والحاشية الشريفة عليه موجود فى (الرضوية) و هو جليلة بن محمد الرضوى ، بالحيم ، كما فى نسخة السيد خليفة ولكن فى نسخة خط حيدر بن شاه محمد فى ٩٩٢ جاء خليل بالخاء المعجمة وكذا فى « كشف الظنون » بالخاء و لعلّ هذا أضبط لقرب عصره إلى المنصف (← ٦٥ : ٣٥) .

الجمامى : محمد التذيرى . / احمد الجبارى .

جمال الدين : جعفر النسابة . / عبدالله الجرجانى

عطاء الله الدشتكى	/	عبدالله الحسينى
محمد التولانى	/	محمد الاسترابادى
نصر الله ...	/	محمود الشيرازى

المير جمال الدين الأسترآبادى : محمد ، المبرز في المعقول المشارك في الصلارة مع المير قوام الدين حسن الاصفهاني أوائل بسلطنة الشاه اسماعيل في ٩٠٣ (الآتي ذكره) وجاء في تاريخ حسن بيك روملو أنه كان قدر غدر مع المحقق الكركي فقال أنا أقرء عندك الفقه في «قواعد» العلامة واقرا أنت عندى «شرح التجريد» للخواجه فلما قرأ المحقق عنده درسين تمارض ولم يقرأ عند المحقق شيئاً .

جمال الدين الجرجاني : ابن عبد الله بن محمد بن الحسن الحسيني النسابة ، شارح «تهذيب الوصول إلى علم الأصول» (١٣٥ : ١٦٦) للعلامة الحلبي وقد فرغ من الشرح أواسط ربيع الثاني ٩٢٩ كما في النسخة الموجودة عند (التقوى) و (لتسترية) وذكره بهذه النسبة في «كشف الحجب» . ويوجد عند الشيخ مشكور النجفي أيضاً ونسخة في مدرسة فاضلخان وأقرى عند قاسم محي الدين بالنجف و بخط صاحب الترجمة وإمضائه تقرّبط على نسخة من «بحر الانساب» (٣٠ : ٣٥) وبعض الحواشي عليها أيضاً بامضائه وانتقل هذه النسخة من «بحر الانساب» اليوم إلى هاشم بن جعفر بحر العلوم كما أنه انتقلت موقوفات مدرسة علاء الملك المعروف بفاضلخان بعد خرابها إلى (الرضوية) .

جمال الدين الشامي : ابن عيسى العاملي الجدد الأعلى لنجيب الدين علي بن محمد بن مكّي تلميذ «صاحب المعالم» وشارح «اللائني عشرية الصلاة» له في ١٠٢٨ و النسخة بخط المؤلف في التواريخ مكتوب على هامشها أن لجدّه الأعلى (صاحب الترجمة) فقه مبسوط اختصره بعض الفضلاء في مقدار «الشرايع» ١٣ : ٦٠ و ١٦ : ٢٨٤ وقد ذكر في الضياء اللامع ص ٢٦ أيضاً .

جمال الدين العرنديس : رأيت بخطه تملكه «الدورس الشرعية» تأليف الشهيد ، ولفظه [نظر فيه أمل عباد الله علماً وعملاً الرّاجي رحمة ربه المقدّس جمال الدين العرنديس في ٨٩٩] و النسخة عند الشيخ علي حفيد الشميخ هادي كاشف الغطا و لعنه متحد مع جمال الدين الجرجاني بن محمد الآتي .

جمال الدين بن محمد العرفدس : صحح بالمقابلة بالاصل نسخة شرح المائة كلمة لابن ميثم وفرغ في السبت ٨ قعدة ٩٠٥ ← ذ ١٤ : ٤١ و ٢٣ : ١٦٨ ولعلّه متحد مع ما قبله .

جمال الدين بن محمد : تلميذ شهاب الدين علي الدانيالي الشيرازي الآتي وقد عمد جمال الدين هذا الى شرح كتاب « جواهر الأدرج » الفارسي الذي ألفه أستاذه المذكور واستخرج من اواخره شرح حديث محبة الآل وضم إليه قصيدةً فارسيةً وجعله كتاباً مستقلاً واسمه باسم الشاه طهماسب الصفوي (٩٨٤ م) ← ذ ٥٥ ق ١٢٥٠ و ١٣ ق ٦٠١ و ٧٢٨ و ٢٢ ق ٧٦٦٥ .

جمشيد الزواري : غياث الدين جمشيد المفسر الزواري المعاصر للمحقق الكركي . كان أستاذ أبي الحسن علي بن الحسن الزواري المفسر المشهور كفاي «الرياض» وفي بعض الفهارس أن «تفسير غازر» للسيد الكازر أستاذ علي بن الحسين الزواري فلعل المراد بالسيد الكازر هو صاحب الترجمة وينقل الزواري عن أستاذه جمشيد في كتابه «لوامع الانوار» (ذ ١٨ : ٣٦١؟) ، فارسي خطي تفسير ذ ٤ : ٢٧٠) فقال في أبناء كلامه في بدء ظهور الدولة الصفوية [وبنده ضعيف بي مقدار را استادی بود که او را سيد غياث الدين جمشيد می گفتند او از سادات زواره بود وبسيار فاضل وکامل ...] .

ابن أبي جمهور : محمد ...

الجنابذي : تقي ... / أبو الفتح ... / قاسم ...

الجهرمي : علي الدانيالي .

الجيلاني : (الجيلي) = الكيلاني : أحمد پيله فقيه ...

عبدالله محفوظ ... / أبو الفتح ... / قاسم ...

محمد ...

المير الحاج العراقي : ابن علي بن الحسين العراقي كتب بخطه « تبصرة العوام »
لمطالعة أكبر أولاده شمس الدين علي وذكر أنه كتبه وقدمغى عن عمره ست وثمانون سنة
في سنة ٨٠٤ وقد حكّت مرتبة العشرات من التاريخ . والنسخة في موقوفة مدرسة البروجردى
في النجف .

الحاجبى : فيض الله البغدادى .

ابن الحاجبة (١) : زين الدين الشهيد . / على النحاري .

الحاجبى بن علي بن عبد الله : ابن علي بن فهد . كتب بخطه عام ٩٥١ « الأعلام
الجلية في شرح الألفية » الذى ألّفه الحسين بن علي بن الحسين بن أبي سروال الأوالى الهجرى
البحراني سنة ٩٥٠ وكتب أيضاً « الجعفرية » للمحقق الكركي في ٩٥١ . والنسخته من وقف
ابن خاتون اسدالله بن محمد مؤمن سنة ١٠٦٧ (للمرضوية) . وكتب أيضاً في ٩٥٥ « الكواكب
الدرية في شرح الرسالة النجمية » الذى ألّفه الحسين الأوالى المذكور سنة ٩٤٨ والنسخة
أيضاً من وقف بن خاتون في (الرضوية) . فنيظهر أن صاحب الترجمة كان من تلاميذ الحسين
الأوالى وكان يستنسخ جملة من تصانيفه في حياته .

١- لعله .عرب الخواجه ، كما عربت « خواجه » بمعنى السيد العظيم «الحجة» أيضاً

في بعض المواضع .

الحارثي : الحسيني ... /عبدالصمد الجباعي ...
على الجبعي ...

الحافظ : حسين الكربلائي القزويني . /حبيب الله ...
شاه ملا ...

حافظ الزواري : من تلاميذ المحقق الكركي كما ذكره في «الرياض» وقال في وصفه
[عالم فاضل جليل فقيه لم أعشر على مؤلف له] أقول : يأتي في الشين شاه ملا الحافظ
القاري وإسمه محمد بن لطف الله الحافظ الاصفهاني فراجعه . وزواره قصية معروفة بين
اصفهان ويزد . ويأتي في الطاء الحافظ طاهر الاصفهاني .

الحافظ الكاشاني : صاحب كتاب « أنيس التوابين » الفارسي في صيغة التوبة و
المتعة والنكاح وصيغ لمجمل من المعاقلات حتى صيغة عقد الاخاء . قال فيه إنه أخذ جميع
هذه الفوائد من المستفاد من خاتمة المجتهدين المرحوم علي بن عبدالعالي . والنسخة العتيقة
عند الشيخ عباس القمي بمشهد خراسان . أقول : ولعله الحافظ الزواري المعداد من
تلاميذ الكركي .

حالي الهروي : بنأى الهروي .

الحائيني : علي ...

الحايري : الحسيني بن مساعد ... /سلمان ...
شمس الدين الخطيب ... /عبدالحسيني ... /محمد ...
ولي الحسيني ...

الميرحبيب الله الجرجاني : ابن زين الدين علي الحسيني ثم الشيرازي من أحفاد
الميرسيدشريف الجرجاني كان متقلداً القضاء شيراز عام ٩٣٠ من قبل الشاه إسماعيل كما

حكاه في «الرياض» عن تأريخ «حبيب السير» ويأتي في الشين الميرسيد شريف الصدر الشهيد سنة ٩٢٠ وأنه ابن أخي المير حبيب الله هذا كما حكاه «الرياض» عن «حبيب السير» .

المير حبيب الله الجزرداني : ابن سلطان محمد كمال الدين المجاز ولده باباشيخعلي عن المحقق الكركي (← ١٦ ق ١١١٦) قال الكركي في إجازته بعد ذكر اسم الولد المذكور [ابن الشيخ الأجل العالم العامل الكامل كمال الملة والدين ميرحبيب الله بن المرحوم المبرور سلطان محمد الجزرداني] وتأريخ الاجازة المسطورة صورتها في آخر البحار ١١ صفر ٩٢٨ و من توصيف سلطان محمد فقط بالمرحوم دون الميرحبيب الله يظهر حياة الثاني في تأريخ الاجازة وتوصيفه بالشيخ الأجل مشعر بالحياة أيضاً .

حبيب الله الحافظ : ابن شكر الله الحسيني الحافظ كتب بخطه الجيد كتاب « نهج الحق وكشف الصدق » للعلامة الحلّي وعليه بخطه تصحيحات وفرغ من الكتابة ٩٤٩ والنسخة عند السيد محمد الجزأرى في الاهواز انتقل به إلى طهران .

حبيب الله : الطبسي ابن نور الدين محمد بن حبيب الله التوفي مؤلف كتاب الطبّ الفارسي المجدول فال في تأريخ تأليفه (تمام كتاب حبيب طيب) = ٩٤٩ موجودة بمكتبة الشيخ نعمه (الطريحي) في النجف قال فيه شعراً :
دست بدامان آل زن كه نباشد جز بمحمد مآل آل محمد

حبيب الله الكاشاني : القاضي قال في « الرياض » رأيت تعليقاته على بعض كتب الحديث تدلّ على فضله وكأنّ قاضي إصفهان في السابق .

حبيب الله النائيني : ابن العالم شمس الدين محمد كان تلميذ علي بن هلال الكركي . في كتب الميرزا (محمد الدين النصيري) نسخة « ارشاد » للسلامة كتبها اسماعيل بن حسين بن عليشاه وفرغ منه في رجب ٩٧١ فقرئه صاحب الترجمة علي الكركي المذكور مدة من الزمان فكتب علي بخطه على ظهر النسخة إجازة له وصفه فيها بقوله [الأخ الصالح الفاضل الفالح

التقى الناجح الزكي الراجح العامل الكامل لايزال وجيهاً عندالله المولى الأفخم حبيبالله بن
المولى الفاضل النبيل الورع البهي التقى التقى شمس الدين محمد الثاني [و تأريخ الاجازة
٤ - شوال - ٩٧٧ .

ابن الحجّة : زين الدين الشهيد . / على النجارى ...

الحرّ : حسين ... / محمد المشغرى .

حوز البحرانى : ابن الحسين امرس الدين القطيبي وصفه في «الرياض» (١ : ١٢٧ : ٩) بالشيخ الجليل العالم . قال [وجدت فوائد عظيمة منقولة منه في الأحساء وينقل عنه بعض تلامذته بعض الاستخارات وكان معاصراً للشيخ مفلح بن حسين الصميرى بل قيل أنه معاصر المحقق الكركي] أقول الشيخ مفلح قريب العصر من الكركي لأنه ألف «جواهرالكلمات» سنة ٨٧٠ بل قال في «الأمل» «إن الشيخ مفلح معاصر الكركي يعنى أن الكركي أدرك عصره لأنّ ولده حسين بن مفلح توفى قبل الكركي في ٩٣٣ كمايأتى . وبالجملة لعلّ صاحب الترجمة من أوائل هذه المائة وهو غير حرز الدين الأوابلى الذى هو من مشايخ ابن أبيجمهور ذى ١٠٨٠ .

حوز الشناطيرى : ابن على بن الحسين العسكري البحرانى . ترجمه سلمان بن عبدالله الماحوزى في رسالته في علماء البحرين (ذ ٣٠٩٩٥) ألفها باستدعاء الميرزا عبدالله الأفندى التبريزى الاصفهانى صاحب «رياض العلماء» كمايظهر من صدر الرسالة وجمع فيها جملة من علماء البحرين بترتيب طبقاتهم وبعد ذكر مفلح بن الحسن الصميرى ذكر ولده الحسين بن مفلح ٩٣٣ ثم ذكر على بن الحسين الشناطيرى العسكري والد صاحب الترجمة وقال له «شرح ألفيته الشهيد» ثم قال وولده الشيخ حرز صاحب «مقتل أمير المؤمنين» (ع) (ذ ٢٢٠٥٨٨٥) وبالجملة يظهر منه أنّ عليها وابنه حرز كما نانا من العلماء المصنّفين المعاصرين للحسين بن مفلح أو مقاربين وقد ذكرت في الحادية عشره أبو الحسن محمد بن يوسف البحرانى

العسكري المجاز من البهائي في ١٠٠٠ و ٩٩٩ و ٩٩٨ ويأتي الحسين بن محمود بن الحسين العسكري فراجع وبصاحب الترجمة رسالة في «ذكر القائم وغيبته» فرغ منه ٢٠ حجة ٩٧٦ رأيت منه نسخة كتابتها ١٠٦٧ بخط تاج الدين بن رضی الدين المازندراني والعسكر كافي «أنوار البدرين» كانت قرية في جنوب البحرين وخربت وأباد أهلها .

الحساب : شاه الدين حسن .

ابن حسام : شرف الخادم .

ابو الحسن الأبيوردي : علي الأبيوردي .

حسن الأسترآبادي : كمال الدين (تاج الدين) ابن شمس الدين محمد بن الحسن الأسترآبادي المولد النجفي المسكن صاحب « معارج السؤل » الذي فرغ من نصفه الأوّل في ٨٩١ و ذكرناه في الضياء : ٤١) ولعلّه بقي الى هذه المأة .

حسن الأسترآبادي : تاج الدين حسن غياث الدين عبد الحميد (١) الأسترآبادي الجرجاني نزيل كاشان كان من العلماء ومن تلاميذ المحقق الكركي كما صرح نفسه فيما هو بخطه في بلدة كاشان إجازة لتلميذه في حياة المحقق الكركي تأريخها ٩٣٥ ، صرح فيها بروايته عن الكركي ودعاه بـ [مدّ طهّ العالي] وكتب التلميذ المجاز عن صاحب الترجمة أو صافه وهو المولى شاه علي اليزدي على ظهر « الشرايع » الذي قرئه على شيخه صاحب الترجمة وكتب شيخه إجازة له بخطه في التاريخ المذكور على النسخة المذكورة فكاتب التلميذ في وصف أستاذه [أنّه الشيخ الجليل النبيل الفاضل الكامل عمدة الأخبار في الزمان مولينا تاج الدين حسن بن الحاج غياث الدين عبد الحميد الأسترآبادي] وقال إنّه بعد وروده إلى العزى قرأ « الشرايع » على المحقق علي بن عبد العالي الكركي بكلا جزئيه ، فكتب له الكركي إجازة في الغرى

١ - غياث الدين محمد (ذ ١ قمر ٨٧٠) .

في سنة اثنين و... وتسعمائة ، وبينهما كلمة لا يقراء مرددة بين العشرين والثلاثين ، لأنه لو كان الممحو «عشرة» لكان يكتب «اثني» لا «اثنين» . والمظنون أنه العشرين فكأنه قرأه على الكركي في الغرى سنة ٩٢٢ ، ثم بعد زمان ذهب إلى إيران و نزل كاشان ، فقراً عليه تلميذه شاه علي مدّة الى ٩٣٥ التي كتب الاجازة له في كاشان و امضائه [العبد الجاني المعترف بالذنوب الخاطي المكروب حسن بن غياث الدين الجرجاني عفي الله عنهما.] و قال في «الرياض» : الحسن بن غياث الدين الجرجاني كان من أفاضل عصره و من أكابر علماء الشيعة ، رأيت من مؤلفاته كتاباً في الفقه بالفارسية ولم أعلم عصره ولا سائر احواله [أقول : الظاهر أنه صاحب الترجمة كما أن المظنون أن كتابه في الفقه بالفارسية هو الموجود عند (التقوى) بطهران مرتبة على تسعة عشر كتاباً لا ينقل فيه عن المتأخرين عن الشهيد الأوّل ، و اختار اشتراط حضور الامام أو نائبه الخاص في وجوب الجمعة ذ ١٦ : ٢٩٤ . وراجع للبحث عن وجوب الجمعة و حرمتها في تاريخ الفقه الشيعي ؛ ذ ٢٥ : ٢٧-٢٨ و ١٥ : ٦٢-٨٢ .

الحسن الاطراوى : تاج الدين بن جعفر العاملي . وصفه تلميذه علي بن هلال الكركي المجاز من المحقق الكركي و ابراهيم بن سليمان القطيفي في اجازته لملك محمد الاصفهاني في ٩٨٤ (- ذ ١٦٨) بقوله [السيد الايد القايق على أقرانه المتبحر في العلوم بين أهل زمانه الورع الزاهد العابد الحسيب الأفخر السيد تاج الدين الحسن بن السيد جعفر الأطراوى العاملي] ولعله بعينه بدر الدين حسن الاعرج الآتي ، فراجع .

الحسن الاعرج الحسيني . هو بدر الدين بن جعفر بن فخر الدين بن الحسن بن نجم الدين الاعرج الحسيني ، كما في اجازة الشهيد للشيخ حسين (- ذ ١٠٠٢) و وصفه في «الأمل» عن «البغية» لابن العودي (- ذ ٣٦٢) بالعاملي الكركي . قال : [و هو من أجداد الميرزا حبيب الله بن الحسين بن الحسن] و لعل مراده أنه بعض أجداده من الأم ، لأنه ذكر في ترجمته أن أباه و جدّه من الفضلاء فلو كان صاحب الترجمة على جلالته جداً له لما اكتفى في وصفه بأنه من الفضلاء مع أن هذا أعرجي حسيني و جدّه موسى . و قال أيضاً : [كان ابن خالة المحقق الكركي] و توفي ٩٣٣ كما في «الأمل» أو ٦ رمضان ٩٣٦ كما (القرن العاشر : ٤)

في «نظام الأقوال» أقول: يروى عنه الشهيد الثاني وكذا الحسين بن عبد الصمد والبهائي كما في
أربعينه وأربعين ولده البهائي، وله «الحجة البيضاء» و «العمدة الجليلة» و «مقنع الطلاب»
و شرح الطيبة الجزرية، ذكرها الشهيد في إجازته للحسين بن عبد الصمد (ـ ذ ١٠٠٢).
و استظهر في «الرياض» أن جدّه الحسن بن أيوب و هو السيد عز الدين الحسن بن أيوب
الشهير بابن نجم الدين الأطراوى العاملى تلميذ الشهيد الأوّل و الرأوى عن فخر المحققين بن
الحلى و عميد الدين الأعرج الحسينى أستاذى الشهيد، و أنّ صاحب الترجمة هو والد
الميرحسين المجتهد الكركى المتوفى بأردبيل ١٠٠١ و أنّ ما فى إجازة الشهيد الثانى و يتبعه
صاحب «الأمل» من توصيفهما بالأعرجى الحسينى غلط من الناسخ أو أنّه أسقط بين
«نجم الدين» و «الأعرجى» اسم «عميد الدين» الذى يروى عنه جدّ صاحب الترجمة، يعنى
الحسن بن أيوب الشهير بابن نجم الدين ابن الاعرج الحسينى كما فى إجازة الشهيد و هو بعيد
كما يأتى. كما أنّ الظاهر أنّ عطاء الله بن بدر الدين حسن الموسوى المجاز من الشهيد الثانى
ليس بابن صاحب الترجمة، لأنّه ما وصفه الشهيد فى إجازته لعطاء الله (ذ ١٠٠٤) الا بقوله
[السيد الجليل العريق السيد بدر الدين حسن] ولو كان صاحب الترجمة لوصفه باكثر من
ذلك كما لا يخفى. و صرح الشهيد الثانى فى إجازته لعزّ الدين الحسين بن عبد الصمد أنّ صاحب
الترجمة ليس له رواية إلاّ عن على بن عبد العالى الميسى ولكن فى اول «الأربعين» للمجلسى
ذكر رواية الشهيد عن الحسن بن جعفر الكركى و على بن عبد العالى الميسى عن شمس الدين
محمد بن داود المعروف بالمؤذن الجزينى. و ظاهره رواية الحسن أيضاً عن الجزينى. و قال
فى «الرياض»: [رأيت بخطّه المبارك - يعنى خطّ صاحب الترجمة - إجازته لتلميذه الشيخ
جمال الدين أحمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن خاتون العاملى] و الظاهر أنّه الشيخ شهاب
الدين احمد الذى مرّ أنّه من مشايخ الشهيد الثانى أيضاً.

حسن البعلبلى: ابن محمد الحسينى. رأيت بخطّه «نزّهة النواظر و تنبيه الخواطر»
المعروف بـ «مجموعة ورام» (ذ ٢٤٠٠) فرغ من كتابتها يوم الجمعة ١٧ ج ١-٩٦٥.

حسن بن ابيجامع العاملى: جاء فى «الرياض» أنّه كان من أجلة تلاميذ المحقق

الكركي المتوفى ٩٤٠. رأيت بعض فتاواه وفوائده، ولم له أثر على مؤلف. راجع الحسن
العامل بن محمد بن أبي جامع .

الحسن العجمي : بن مهريّن العاملي . كان فاضلاً صالحاً عارفاً بالقرآن والتجويد
وكان معاصراً للشهيد الثاني (٩٦٦ م) . كذا ترجمه في «أمل الآمل» .

حسن الحساب : شاه الدين ...

الحسن الحسيني بن الحسن : كتب بخطه «البيان» للشهيد و فرغ منه ٩٧٤ .
والنسخة في (الرضوية) وقد وقفها المولى سلطان محمود بن غلامعلي الطبسي المشهدي القاضي
بها عام ١٠٧٩ .

الحسن الحسيني الموسوي : هو جمال الدين الحسن بن نورالدين علي الشهير بابن أبي
الحسن . هكذا نسبه الشهيد الثاني فيما كتب له من الاجازة على نسخة «الروضه البية» التي
قرئها صاحب الترجمة عليه و صورتها بعد البسملة [الحمد لله و سلامه على عباده الذين
اصطفى . وبعد : فقد قرأ عليّ أكثر هذا الكتاب وسمع سايره المولى الأجل الفاضل الكامل ،
السيد السند ، شرف العترة ، جمال الأسرة ، غرة آل الرسول ، و قره عين البتول ، جمال الدين
الحسن ابن السيد الجليل الصالح نورالدين علي الشهير نسبه بابن أبي الحسن الحسيني الموسوي
أدام الله تعالى شرفه وخصّ بالرحمة و العاطفة و الرضوان رهطه و سلفه ، قراءة مواتية
مرعية مضمبوطة و قد اجزت له رواية الكتاب و العمل بما اشتمل عليه من الفتاوى
وكذلك جميع ما صنّفته و ألفته] الى آخر ما ذكر بعينه . لكن صورة تلك الإجازة
ناقصة من آخرها . توجد في كتب عبدالرزاق الحلوبالنجف . ويأتي الحسن الكركي بن نورالدين .

الحسن الحسيني : بن يحيى بن رضى بن أبي شبانه . كتب بخطه «أنوار الملكوت في شرح
الباقوت» (٢٧١ : ٢٥٥) و فرغ منه في عصر الخميس ٣ صفر ٩٨٧ الموجودة في (التستريّة)

و معه بخطه « كشف الفوائد في شرح العقائد » ← ذ ٢: ٤٤٥: ١٠ و ١٨: ٥١: ٥٢ .

حسن بن خلف : كتب بخطه قطعة « من المسالك » للشهيد الثاني من كتاب العتق الى اللقطة في ٩٧٤ و لعله من تلاميذ الشهيد والنسخة في موقوفة مدرسة (فاضلخان) وقفه هو للمدرسة سنة ١٠٦٥ .

حسن بيك روملو : الفاضل المؤرخ المعاصر للمحقق الكركي (م ٩٤٠) له التاريخ الفارسي الذي أكثر النقل عنه في « الرياض » معتمداً عليه و ذكرنا تاريخه في (ذ ١ ق ١٥٠١ و ٣ ق ٩٢٣) .

المير حسن السنجاري : بن مكرون الشاعر ، صاحب الديوان الموجود في جيلة من اللاذقية ، عند السيد أحمد بن محمد بن حيدر (ذ ٩ ق ٢٦٨٦) « مشارق الأنوار » للبرسي المتوفى بعد ٨١٣ وأظنه من هذا القرن ولو كان من الحادي عشر لذكره السيد عليخان في « السلافة » كما ذكر تقي الدين بن يحيى السنجاري .

الحسن الشهد قمي المدني : بدر الدين بن علي النقيب بن حسن الشهيد بن علي بن شد قم بن ضامن بن محمد بن عرفة بن تكه بن توبة بن حمزة الحسيني المدني (٩٣٢-١٤ صفر ٩٩٥) كذا في « تحفة الأزهار » (ذ ٣ ق ١٥٠٧) تأليف ضامن بن شد قم بن زين الدين علي بن بدر الدين حسن المذكور . وترجم فيه علي النقيب كما يأتي . وقال إن صاحب الترجمة قرأ علي أبيه إلى أن اجتمعت فيه الكمالات ولما توفي والده النقيب في ٩٦٠ فوضت إليه النقابة لكنّه استعفى عنها بعد برهة ، وفي ٩٦٢ قصد دكن وسلطانها حسين نظامشاه ابن برهان نظامشاه (٩٦١م) لكن بعدم استحكام أمره ذهب إلى شيراز فاشتغل على علمائها إلى ٩٦٤ فتشرف إلى خراسان ولاقاه الشاه طهمااسب . فارسل إليه حسين نظام شاه يطلب قدمه لأنه استحكم أمره فأجابه السيد ، ولما قرب إلى دكن استقبله السلطان بجنوده واكرمه وزوجه أخته فتحشاه التي جعلها أبوها برهان نظامشاه له في حياة والده السيد علي النقيب ، وحصلت للسلطان نظامشاه فتوحات إلى ان قتل بعد إحدى عشرة سنة من سلطنته ، فقام

مقامه ولده مرتضا نظامشاه . و لصغره فوضوا أمور المملكة إلى صاحب الترجمة (١) مدة يسيرة ، فاسترخص عنهم للحج ، فعاد إلى المدينة بزوجته الهندية و أمهاني بي آمنة عام ٩٧٦ فولدت له حسينا في ٩٧٩ و ماتت بعد سبعة ايام و عادت و الدتهاني بي آمنة إلى دكن

١- و أما مشايخ صاحب الترجمة فوالده النقيب الشريف الشاه نعمة الله المدرس بالمدينة ، و المولى على المتنفذ بالمدينة ، و العالم العامل المولى عناية الله بالمدينة ، و شيخ الاسلام محمد ابن أبي الحسن البكري عن والده عن القاضي زكريا ٦٤٦٦ عن شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني بالمدينة ، و محمد بن جار الله المخزومي بمكة ، و أحمد بن عبد الحق ابن محمد بن عبد الحق الشافعي بمكة ، و سراج الدين عمر بن علي بمكة ، و في شيراز قرأ علوم الأدب على جمال الدين محمد بن علي التولاني البصري ، و التجويد با لقرآت السبعة ، و كذلك النحو و الصرف و البلاغة و المعقول و المنقول على السيد محمد بن أحمد النذيري الجمازي الحسيني الموسوي ، و الفقه على الملا رفيعي و في قزوین على الحسن ابن الهمداني و قرأ المعقول في أحمد نگر على العالم الزاهد الحسن بن علي الحسيني . و قرء الطب على الحكيم الملا رستم و افلاطون عصره قاسم بيك . ثم اورد ضامن صورة اجازة نعمة الله بن خاتون له في ١٨ حجة ٩٦٦ و اورد قصيدته في مدح النبي و الاخرى في مدح الامير و ذكر اولاده زين الدين على المولود حدود ٩٥٠ و المحسن المتوفى في حياة ابيه و محمد المولود ٩٧١ و الحسين المولود ج ٩٧٩-٩٧٩ و لم يذكر اسم تصانيفه ، ولكنه يكرر جملة [قال جدي حسن] و [قال جدي علي] و ترجمه صاحب « الرياض » مكرراً و اورد اجازة ابن خاتون كما ذكرنا و اجازة الحسين بن عبدالصمد له في ٩٨٣ ، و اجازة السيد محمد صاحب المدارك له في ٩٨٧ ، و ذكر من تصانيفه « زهرة الرياض » في التاريخ و رسالة في الفضائل و الجواهر النظامشاهية . قال و انما اطيننا ترجمته لدفع بعض الشكوك في تشيعه . و من شعره المذكور في « التحفة » في مدح الامير .

لوقيل من خير الوري بعد الرسول ؟
 ذلك الذي صلى و ما صلى اسرؤ
 باب الرسول و صهره ، من عنده
 من كان كالنفس الكريمة لم اقل
 بل كان ارفع منزلا و مكانة
 و عند ذكر طلحة و زبير في الجمل قال :

ساروا بعائشة ، و أحمد قبل ذا
 قال احذري و كأنها لم تندر

وكانت توصل الأوقاف إلى ولد بنتها بالمدينة . ثم عاد هو إلى دكن لملاقات مرتضا نظامشاه
و بنى آمنة في ٧ شوال ٩٨٨ والّف «الجواهر النظامية» وفرغ منه ٩٩٢ (← ذ ٥ :
٢٨٥) و مات بعد ذلك فحمله ولده الأصغر حسين إلى المدينة .

حسن الشفتي بن نور الدين الحسيني المجيز لصدر جهان الحسين بن روح الله الطبسي
باجازة مسطورة في إجازات البحار (← ذ ١ ق ٨٧٣) ظاهرها أنه من تلاميذ الشهيد الثاني
حيث أنه أجاز لصدر جهان جميع ما تضمنته إجازة الشهيد للحسين بن عبد الصمد (← ذ ١٥
ق ١٠٠٢) . وليس لإجازته تأريخ لكنّ إجازة محمود بن محمد اللاهجي لصدر جهان تأريخها
٩٧٤ والظاهر أنه المترجم في «الأمل» بعنوان الحسن بن نور الدين الحسيني المسقطي العاملي
والموصوف بالفاضل الصالح الفقيه الراوي إجازة من الشهيد الثاني وفي «الرياض» قال
[السقطي ، بفتح السين المهملة وفتح القاف] و مرّ جمال الدين حسن بن نور الدين علي تلميذ
الشهيد ، والقارى عليه «شرح للمعة» ، في ص ٥١ .

حسن الصيمري بن سيف الله . كتب لنفسه نسخة «الجعفرية» للمحقق الكركي وفرغ
من الكتابة في مشهد خراسان (٦ حجة ٩٢١) والنسخة كانت في مكتبة السيد خليفة
و بيعت في الهرج في المحرم ١٣٧١ و يوجد أيضاً بخطه في النجف عند السيد مجيد بن محمود
الحكيم ، نسخة الرسالة التولانية^(١) مع مناسك الحج للكركي^(٢) فرغ من أولها (١١-١٤-٩٢٤) و
عبر عن نفسه بالحسن بن سيف الله الصميري .

الحسن الطائي علي بن عبد النبي . كتب بخطه رجال النجاشي في ١٤ صفر ٩٧٧
والنسخة عند الآقا حسين البروجردى بقم وقد علق عليها بخطه الدقيق حواشي كثيرة جيّدة .

الحسن طهر بن السيد فاضل طهر الحسيني الكورسرحي . دوّن مجموعة من الرسائل بخطه

١- ← ذ ٤ ق ٥١ و ٢٢ : ١٥ : ٥٩ و ١٨ : ٩٦ .

٢- ← ذ ٢٢ ق ٢٩ : ٧٠٢٩ .

سنة ٩٦٩ و ٩٧٠ و كتب في بعض أجزاءها [أنه كتبه بالمشهد المقدس الرضوى في مدرسة شاهرخ] والمجموعة في مكتبة (التسترية) وفيها نسخة «مفتاح الغرر لفتح الباب الحاد يعشر» بخط مصطفى بن ابراهيم الأسترابادى فرغ منه يوم السبت ٢٦ ذى القعدة ٩١٦ ثم كتب نفضه من أوله الحسن طهرو و ختم عليه بخاتمه . وصكك الخاتم [حسن بن فاضل حسيني طهرو] .

الحسن العاملى بن محمد بن ابى جامع الجامعى . كان فاضلاً فقيهاً صالحاً صدوقاً معاصراً للشهيد الثانى (٩٦٦م) كذا فى نسخة «الأمل» المطبوعة ، فالظاهر أن صاحب الترجمة كان أخو أحمد بن محمد بن ابى جامع الذى كتب له المحقق الكركى إجازة فى ٩٢٨ (١١١٣) لكن يظهر من صاحب «الرياض» أن فى نسخته كان الشهيد مطلقاً ولذا حمله على الشهيد الأول وقال إنّه ليس أخو أحمد المجاز عن الكركى لتقدمه عليه كثيراً . أقول يوجد عند السيد محمد الجزايرى نسخة «الجغرافية» للمحقق الكركى كتبها المولى صدر الدين بن شمس الدين الكاشانى فى ٩٢٨ وقرأها على صاحب الترجمة فكتب هو له الإنهاء بما يأتى فى ترجمة صدر الدين بلفظه ، فى ٩٣٠ و إمضائه [حسن بن محمد بن أبى جامع عفا الله تعالى عنه] فهذا من آثاره الباقية وهو من أهل هذا القرن جزماً و له بعض الحواشى على هذه النسخة ، إمضائه [الحسن أبى جامع] ونقل التلميذ بعض الحواشى عن صاحب الترجمة . و راجع الحسن بن أبى جامع العاملى فى (ص ٥٠-٥١) .

الحسن العاملى بن مكى قال فى «الرياض» إنّه من أجلة العلماء المعاصرين للشيخ على الكركى وكان ولده شمس الدين محمد بن الحسن أيضاً من أجلة العلماء ، ثم نقل عن خط الحسين بن عبد الصمد والد البهائى وصف صاحب الترجمة بقوله [الامام الفاضل التقى الورع الزاهد حسن بن مكى رحمه الله تعالى و أسكنه فسيح الجنة] .

حسنعلى الطبسى القارى والد دفخر الدين الآتى وكلاهما أستاذ ابراهيم ميرزا الصفوى (المذكور فى ص-٤) المقتول فى ٩٨٤ عن أربع وثلاثين سنة كما ذكر فى «دانشمندان آذربايجان» .

الحسن الغاربات بن الحسين النجفي . دون جملة من رسائل زين الدين الشهيد في ٩٦٦ في مجموعة كتبها جميعاً بخطه في ٩٨٠ وقابله على المرعشي أيضاً في ٩٨٠ والنسخة في (الرضوية) .

الحسن القتال بن عبدالله الحسيني النجفي عالم جليل . قدرأيت خطه في بعض المواضع وكان تأريخه اثنتين وتسعمائة ، انتهى . ترجمه كذلك في «الرياض» ومرآة (الضياء ص ٣٨) شرف الدين الحسن القتال النجفي ، ولعله هو صاحب الترجمة .

الحسن القاساني تاج الدين ابن بهاء الدين على المتوفى قبل ٩٣٧ كما يظهر من دعا المحقق نورالدين علي بن عبدالعالي الكركي في إجازته لشمس الدين محمد بن المترجم له ، فقال بعد ذكر ولده المجاز ما لفظه : [ابن المرحوم المبرور المقدس الصالح التقى تاج الدين حسن بن المرحوم السيد بهاء الدين على القاساني] وهذه الألقاب مما لا يستعمل الا للعلماء الأتقياء . و الاجازة على نسخة «الجعفرية» موجودة عند (فخرالدين النصيري) كما يأتي في أحوال المجاز .

أبو الحسن القايني الشريف بن المولى أحمد (ص ١٦) من مشايخ الحسين بن حيدر بن قهرالكركي كما ذكره في «المشيخة» (← ذ ١٠٠٦) قال [قرأت عليه كتابه «روض الجنان» وأجازني بسائر تصانيفه . وهو يروى عن والده وعن الشيخ عبدالعالي بن المحقق الكركي الذي توفى ٩٩٤] أقول : ذكر «روض الجنان» في الحكمة في (ذ ١٦٩٢) رأيت قسم الطبعيات منه في (الرضوية) وليس فيه تأريخ ، لكن بعض تصانيفه مثل «شرح الفرائض النصيرية» فارسية وأخرى عربية فرغ منه ٩٦٢ (ذ ٤٣٩ : ٣ و ٣٧٦ : ١٣ و ٣٧٩) و الرساله الفارسية في اصول الدين ألفها بأمر الشاه طهماسب في ٩٦٣ وسماها «أركان الايمان (ذ ٥٢٥) فالظاهر من هذه التواريخ أنه كان من مشايخ الحسين بن قهر قبل تمام الالف مثل عبدالعالي المذكور ، فإنه يروى عنه الحسين بلا واسطة أيضاً كما في مشيخته . وبما أن جلّ مشايخ الحسين أجازوه بعد الألف فادراك صاحب الترجمة لما بعد الالف محتمل ولذا ذكرته مع ساير تصانيفه في الحادية وعشرة أيضاً وذكرت هناك ولده الحسين بن أبي الحسن بن أحمد القايني صاحب «النوروزية» (ذ ٢٤٢٧ : ٢٠٥٧) .

حسن الكاشاني بن شمس الدين محمد بن الحسين، كتب بخطه «تهذيب الأحكام»
وفرح منه ٢٣ شعبان ٩٨٨ والنسخة عند ميرزا عبد الرزاق الهمداني الواعظ، عليها إجازة ميرزا
محمد الأسترآبادي في ١٠١٦ لتلميذه المولى علي رضا بن آقاجاني .

حسن الكركي^(١) بن نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالی الكركي . هو أخو عبد العالی
ابن المحقق الكركي وكلاهما خال المير الداماد ، وقد نقل الداماد في حواشي «شارع النجاة»
عن كتاب «شرح الارشاد» لخاله . فلعله لهذا أولاً أخيه عبد العالی . ولصاحب الترجمة
«عمدة المقال في كفر أهل الضلال» فرغ منه ٩٧٢ وقد أحال فيه إلى كتابه «في المناقب
والمثالب» وله «المنهاج القويم في التسليم» (← ذ ٢٣ : ١٧٢) و«البلغة في لزوم إذن الامام
في وجوب الجمعة» ألفه ٩٦٦ كما ذكره في «الرياض» ذ ٣٦ : ١٤٦ و ٢٥ : ٢٧-٢٨) ورأيته
عند الشيخ عباس القمي بمشهد خراسان . وكتب بخطه على ظهر «منهاج الولاية» في شرح
نهج البلاغة صورة خط العسكري (ع) حديث [صعدنا ذروة الحقايق... إلى قوله : وكتب
الحسن العسكري سنة أربع وخمسين ومأتين] والنسخة في (الرضوية) .

الحسن الكركي ضياء الدين ابوتراب بن أبي جعفر محمد الموسوي العاملي صهر المحقق
الكركي علي بنته و تلميذه الراوي عنه ويروي عنه ولده الحسين المجتهد الكركي الموصوف
في السجلات بنحتم المجتهدين و المتوفى بقزوين في ١٠٠١ كما ذكره الحسين بن حيدر بن
قمر الكركي في اجازته المسطورة في «الروضات» في ترجمة ولد صاحب الترجمة (ذ ٩٤٢) (٩٤٢)
فقال [ابن السيد العالم الرباني والعارف الصمداني السيد حسن الحسيني الموسوي] .

الحسن ابوالمجد بن توكي من تلاميذ المحقق الكركي المجاز منه باجازة متوسطة
أولها [الحمد لله الذي تفرّد بالكمال...] (← ذ ١١١٧) .

ابوالحسن المشهدي الموسوي مؤلف «العشرة الكاملة» في شرح فضائل الاحراز

العشرة الماثورة موجودة في (الرضوية) من وقف سلطانم الصفوية . والمظنون أن المؤلف هو والد المير معز الدين محمد بن أبي الحسن الموسوي المشهدي الذي كان له في ١٠٤٣ حدود الثمانين سنة وله «الشمسية» و «الصدرية» و «التقية» وغيرها (← ذ٤٤٤ ق ١٧٨٤ و ١٤ ق ٢٣٢٤ و ١٥ ق ١٥٤٤ و ١٧٢١) .

حسن النباطي بدر الدين بن شمس الدين محمد بن الفقيه شمس الدين محمد بن يونس النباطي المجاز من شهاب الدين احمد بن شمس الدين محمد بن خاتون العاملي المجاز من المحقق الكركي في ٩٣١ (ذ ١ ق ١١١٤) وكتب احمد بن خاتون في ذيل إجازة الكركي له ، إجازة لصاحب الترجمة في ٧ ج ١-٩٣٤ (ذ ١ ق ٦٧١) وصفه فيها بالولد العزيز بدر الدين حسن الى آخر الترجمة ، ثم دعى له بقوله [كثر الله في الاخوان أمثاله] وصورة هذه الإجازة بخط بعض الأصحاب في آخر الرجال الوسيط الذي كتب سنة ١٠٨٥ عند عبد الله الحرقي جيع .

حسن النسابة ابو الفتوح جلال الدين بن محيي الدين علي المسمى بعبد القادر ابن جمال الدين جعفر النسابة مؤلف «المبسوط» في النسب . وهو ابن شهاب الدين النسابة ، أحمد بن محمد بن ابن علي بن الحسن المهنا الداودي الموسوي الذي ألف كتاب «عمدة الطالب في مناقب أبي طالب» وقابله مع ابنه جمال الدين جعفر النسابة في ٨٦٠ وكان ابنه هذا مجازاً منه في صغره ، ذكر ذلك كله صاحب هذه الترجمة الذي كان تعلم النسب على والده بقراءة كتاب الانساب عليه ، نعم ذكر هذا فيما كتبه بخطه على نسخة كتاب «عمدة الطالب في مناقب أبي طالب» الموجودة في تركية في بلدة سليمانية من حوالى اسلامبول في مكتبة داماد ابراهيم برقم ٣٨٥ حدثني بذلك عبدالعزيز الطباطبائي وقال انه رأى النسخة هناك في ١٣٨٧ (← الضياء اللامع . ص ١١) ومن هذا الأثر النفيس اطلعنا على عصر صاحب الترجمة حيث أنه فرغ من كتابته سنة ٩٩٠ وأنه من فضلاء عصره وقد استنسخ كتاب جدّه الأعلى المؤلف للكتاب وقال إن المؤلف يروى عن محمد بن معية عن علم الدين المرتضى عن عبد الحميد الموسوي عن أبيه عن جدّه عبد الحميد التقى الحسيني النسابة عن ابن كلثون العباسي عن جعفر بن هاشم العمري النسابة .

الحسن النطنزي العاملي والد درويش محمد الآتي. وصفه محمد تقي المجلسي في إجازة التي كتبها للمحقق الخوانساري (- ذ ١٦٩٨) شارح الدروس في ١٠٦٢ بقوله [الشيخ الجليل الفاضل النبيل الزاهد الورع التقي الشيخ حسن النطنزي العاملي، والشيخ الفقهاء والمحدثين في زمانه المولى درويش محمد...]. أقول: و درويش محمد هذا هو جد محمد تقي المجلسي من الأم، وهو من تلاميذ المحقق الكركي و المجاز منه في ٩٣٩ كباياتي (- ذ ١٦٢٠).

حسن النقيب الاصفهاني المير قوام الدين الذي صار صدر آ في ٩٣٠ مع المير جمال الدين محمد الاصفهاني برهة، ثم استقل بالصدارة وكان قبله من أكابر السادات النقبلة تقياً ورعاً زاهداً. ترجمه السام ميرزا ابن الشاه السماعيل في «تحفة سامي» ونقل معناه في «الرياض».

الحسن اليميني بن عيد الله بن الحسين الحسيني اليميني المكي ثم المدني، الشهير بالسمرقندي. كان حياً ٩٥٣. ذكر في «ذيل كشف الظنون» ج ١ ص ١٤٦ و ٤٢٥ وله «الأنوار المسبلة في بعض خواص البسملة» وله خاتمته في الطب الروحاني. راجعه.

الحسن: محمد اكبر... بابا... باقر... محمد...

الحسن الحسيني: اشرف الجرجاني. محمد... محمد الخيروى...

حسين الأردبيلي المعاصر للمحقق الكركي (م ٩٤٠) وكان منافراً مع المحقق كما ذكره حسن بيك روملو المعاصر لها في تاريخه الفارسي ونقل عنه في «الرياض».

حسين الاسترآبادي عز الدين مؤلف «الرسالة المختصرة في ضبط الاشكال الأربعة المنطقية» التي رآها صاحب «الرياض» في أردبيل. قال: و عليها بخط بعض العلماء أن

١- لا يوجد هذا في «تحفة سامي» المطبوع ولكن القصة المذكورة في «عالم آراء» ص ١٤٤

المؤلف هو العالم المتبحر النحير في زمانه ، قال : ولعلته من علماء عصر الدولة الصفوية .
أقول : ولعلته ابن شمس الدين محمد بن الحسن الآتي بعد هذا .

الحسين الأسترآبادى : عز الدين بن شمس الدين محمد بن الحسن ، المجاز من على بن
عبد العالى الشهير بابن المفلح الميسى المتوفى ٩٣٨ بعد قرأته «القواعد» عليه في ١١ شوال ٩٠٧ ،
وصورتها في البحار (ذ ١ ق ١١٤٤) لكن نسبت إلى المحقق الكركى وهو اشتباه لأن الكركى
لا يذكر في إجازاته إلا شيخه على بن هلال الجزائرى ، وفي هذه الإجازة ليس منه ذكر بل
ذكر فيها شيخا إجازة الميسى الموجود إجازتهما له ، أحدهما شمس الدين محمد بن محمد الشهير
بابن المؤذن الجزينى ، والآخر محمد بن أحمد الصهيونى . قال سيدنا «في التكملة» إن صاحب
الترجمة أجز منه ثانياً في ١٠-١٤-٩٠٩ . أقول : وصفه في الأولى بقوله [المولى الكبير والعالم
النحير وحيد دهره وفريد عصره الكامل-الى قوله : -أفضل أهل زمانه على الاطلاق ، عز الملة
والحق والدين حسين ...]

حسين الالهى كمال الدين ابن شرف الدين الخواجه عبدالحق الاردبيلى المعروف بالالهى
م ٩٥٠ كما أرّخ في تحفه سامى و«الرياض» وهو صاحب «التفسير الالهى» (ذ ٤ : ٢٦١)
و«أساس القواعد» (ذ ٢ : ٧) وشرح النهج (ذ ١٤ : ١٢٥) و«شرح گلشن راز» و«اثبات
الواجب» (ذ ١ ق ٥١١) و«المجاز من المولى جلال الدوانى في ٨٩٢ (ذ ١ ق ١٢١٢) وعن
المير جمال الدين عطاء الله بن فضل الله الدشتكى الحسينى ٨٩٩ (ذ ١ ق ١٠٨٤) .

الحسين الأوالى بن كمال بن حسين بن على بن عيسى بن محمد الساكن في إحدى قرى
هجر . كتب بخطه «خلاصة الاقوال في الرجال» للعلامة الحلى (ذ ٧ ق ١٠٤٠) سنة ٩٨٣
عليها آثار فضل كاتبه من التصحيحات وغيرها . والنسخة من وقف الحاج عماد سلمه الله
(لرضوية) . ويأتى حسين البحرانى بن عيسى .

الحسين الايدى المولى نظام الدين ابو عبد الله ابن جمال بن الحسين القهستانى ، تلميذ كرى بن

محمد بن عبيدالله القافى الآتى وشارح القصيدة العينية النفسية السينائية ذ ١٢٨: ٧ و ٣٣: ٨ و ١٤٧٦ ق ٢١ و ٥٥٢١ و ٤٢٥: ٢٤ متعرضاً فيه للردّ على ما أورده سعدى چلبى على «شرح مصنفك» و هو على بن محمد البسطامى ٨٧٥ كما ذكر فى «كشف الظنون» .

حسين البحرانى بن الحسن بن محمد كتب بخطه الجزء الثانى من «الايضاح» لفتح المحققين بالهند فى بلدة أحمد نكر فى ٩٩٠ و النسخة من أوقاف المير جبرئيل فى ١٠٣٧ فى (الرضوية) وأيضاً يوجد بخطه المجلد الأوّل من «جامع المقاصد» فرغ منه ٩٨٩ و هو أيضاً من وقف المير جبرئيل المذكور فى (الرضوية) .

حسين البحرانى بن عيسى كتب بخطه العبادات من «المسالك» سنة ٩٩٣ و وقفه فاضلخان لمدرسته فى ١٠٦٥ و أيضاً بخطه بالوقف المذكور نسخة «عيون أخبار الرضا» فرغ من كتابته ٩٩٠. و أيضاً بخط الحسين بن عيسى الحورى الأوّلى «تمهيد القواعد» للشهيد الثانى كتبه ٩٨٧ من وقف الفاضلية. و أيضاً بخطه «شرح تهذيب الوصول» للمير جمال الدين الجرجانى الشيعى ، فرغ من كتابته ٩٩١ فى موقوفة (الفاضلية) .

الحسين البهشتى بن محمد على القارى المعاصر للشاه إسماعيل الاول (م ٩٣٠) كان تلميذ ولد المير سيد شريف الجرجانى كما ذكر فى «الرياض» . له رسالة فى الحساب (ذ ٧٢٧ ق ١٢) شرحها ملك محمد بن سلطان حسين الاصفهانى صاحب رسالة «الجبر و المقابلة»^(١) .

الحسين العرجانى ابوالحاسن بن الحسن المفسر ، جاء فى «الرياض» [أنّه فاضل عالم محدث مفسر ، له تفسير «جلاء الاذهان و جلاء الأحزان» فى تفسير القرآن فارسى كبير حسن الفوائد ادرج فيه أخبار الأئمة و روايات الامامية. رأيت منه نسخة بأسترآباد و أخرى بتبрыз

١- جاء فى ذه قه ٣٥٧ ؛ أن ملك محمد الاصفهانى المجاز من على بن هلال الكركى (ذ ١ قه ١١٦٨) قد شرح «الحساب» لابي العلاء البهشتى. و فى ذ ٧ قه ١٢ نسب «الحساب» الى المترجم له ، فلعلهما متحدان .

وأخرى برشت وأخرى بأمل، ولم أعلم عصره ولا يبعد كونه «تفسير غازر» (ذ: ٤: ٣٠٩ و ٥: ١٢٣) فلاحظ [أقول: وفي (الرضوية) منه عدة نسخ منها تامة في مجلدين المجلد الاول الكبير من اول القرآن. إلى آخر ألفاظه وهو بخط أبي القاسم حيدر على التوني في ٩٧٢ فيظهر أن التأليف إما في هذه المائة أو قبلها. ورأيت مجلدين منه عند (سلطان المتكلمين بطهران) ينتهي أحدهما إلى سورة المؤمنون كتابته ٩٩٦ مكتوب عليه أنه المجلد الثالث وأنه المعروف بـ «تفسير غازر» واسم المؤلف المذكور في ديباجة المجلد الأول من أول القرآن الى آخر المائة [أبو الحسن الحسين بن علي الجرجاني]. وتاريخها ١٠٧١ و ذكر في وجه توصيفه بـ «الشريف» أن أمه كانت بنت شريف الدين حسن الحسيني كما فصلناه في ذ ٥ ق ٥٠٢

الحسين الحارثي عز الدين بن عبد الصمد الجبعي العاملي والد البهائي و المجاز من الشهيد الثاني بالاجازة المسطورة في آخر البحار تاريخها ٩٤١ (← ذ ١ ق ١٠٠٢) وصفه فيها بـ [الشيخ الامام العالم الأوحده المرقى عن حضيض التقليد إلى أوج اليقين عضد الاسلام والمسلمين عز الدنيا والدين حسين بن الشيخ الصالح العالم العامل المتقن، خلاصة الأخيار الشيخ عبد الصمد ابن الشيخ الامام شمس الدين محمد الشهير بالجبعي الحارثي الهمداني] كان من أجل تلاميذ الشهيد مصداقاً منه بالاجتهاد في تاريخ الاجازة و قد تو في بعده بثلاث و أربعين سنة يعني ٩٨٤ كان ولادته ٩١٨ كما في «اللؤلؤة». وله تصانيف منها «العقد الطهباسي» و «وصول الأخيار» و يروى عنه ولداه بهاء الدين محمد و أبو تراب عبد الصمد سمي جده بالاجازة التي كتبها لها ٩٧١ في مشهد خراسان و المير الداماد و الحسن بن علي بن شذقم المدني و ملك علي التبريزي (١) و رشيد الدين ابن ابراهيم الاصفهاني، و الميرزا ابراهيم بن مراد الحسيني، كلهم بالاجازات الموردة صورها في البحار أو مستدركه (← ذ ١ ق ٩٦٠-٩٦٦). و رأيت مجموعة من تصانيفه بخط الحاج بابا بن ميرزا جان القزويني كتب بعضها في ٩٨٥ و هو المجاز من ولده البهائي و كتب الجميع عن خط المؤلف و فيها «العقد الحسيني» في دفع الوسواس في الطهارة

ونية الصلاة ورسالة في «تعارض اليد والشيع» وتقديمه على اليد» (ذ ١١ ق ٩٦٩) ورسالة «المسح على الرجلين» ورسالة في تحقيق تسع مسائل مهمه من الصلاة المعبر عنه بالرسالة «التساعية» (ذ ١١ ق ٩١٥) و مسائل الصلاة أو الرسالة «الطهاسبية» في بعض المسائل الفقهية والقصيدة الرائية في مدح الأمير وشرحها بذكر مأخذ كل منقبة من كتب القوم (ذ ١٠: ٥٣) .

حسين الحرّ عز الدين بن شمس الدين محمد ابن شمس الدين محمد بن ملكي المجاز من المحقق الكركي بهذه النسبة بالإجازة المبسوطة في ١٦ رمضان ٩٠٣ (ذ ١ ق ١١١٩) وصفه فيها بقوله: [الشيخ الجليل الفاضل القدوة النبيل ذى النفس المباركة والأخلاق الميمونة - الى قوله - سيدنا العلامة عز الملة والدين حسين بن شمس الدين محمد الحرّ...] قال المجلسي عند ذكر الاجازة [إنّ المجاز من سلسلة الشيخ محمد الحرّ العاملي الذي أجاز لنا] أقول: والعجب أنّه فات من الحرّ وما ذكر ترجمته في «أمل الآمل» مع أنّه جدّه الأعلى فانه محمد بن الحسن ابن علي بن محمد بن الحسين الحرّ ويظهر من الاجازة أنّ الحرّ لقب والد صاحب الترجمة وما ذكر من مشايخه فيها غير علي بن هلال الجزايرى مصرحاً بأنّه أجل مشايخه وأقدمهم وتاريخ إجازة الجزايرى للكركي ٩٠٩ وكتب الكركي هذه الاجازة في دمشق في حياة شيخه الجزايرى ، تاريخها في نسخة البحار ٩٠٣ ولكن الظاهر أنّه غلط ، ولعل الصحيح ٩١٣ أو أنّ الرواية عن الجزايرى كانت بالاجازة اللفظية قبل تأريخ الكتابة ٩٠٩ .

حسين بن ابي الحسن كتب الشهيد الثاني ٩٦٦ له رسالة «تقليد الميت» الذي فرغ منه في ٥ شوال ٩٤٩ (ذ ٤ ق ١٧٣٦) أوله: [فاعلم ايها الاخ الوفي والبر التقي] ذكره في «كشف الحجب» أقول: ولعله والد نور الدين علي تلميذ الشهيد ووصيته وزوج ابنته، وبعد شهادة الشهيد تزوج زوجته أم صاحب «المعالم» ورزق من هذه، السيد محمد صاحب «المدارك» فصاحي «المعالم» و«المدارك» أخوان أمّاً، وصاحب الترجمة يكون جدّ صاحب «المدارك» .

حسين الحسيني بن محمد بن علي بن أحمد، من تلاميذ الشهيد الثاني . كتب بخطّ

«روض الجنان» للشهيد الثاني الذي فرغ من تأليفه يوم دحو الارض^(١) ٩٤٩ و فرغ من كتابته ٦-١٤-٩٥٨ و كتب بخطه حواشي كثيرة من إملاء المصنف سلمه الله، يظهر أنه كتبها حين قرائته على الشهيد المصنف زين الدين في حياته و في آخر بعضها : [منه لازال كاسمه] يعني من المصنف لازال زين الدين كاسمه زين الدين و رمز بعض الحواشي (هـ) الظاهر أنه لنفسه. والنسخة (عند عبدالحسين الحججة بكر بلا).

الحسين الحسيني بن الحسن من طبقة تلاميذ المحقق الكركي م. ٩٤٠ رأيت في خزانة سيدنا الشيرازي بسامراء) حاشية المحقق على الشرايع بخط صاحب الترجمة كتبها ٩٤٩ و كتب في آخرها رسالة «ازاحة العلة» (← ٢٥٧٢ق) لشاذان بن جبرئيل القمي أيضاً بخطه و قد قابل و صحح نسخة من أصول الكافي و كتب بخطه عليها سنة ٩٦١ و هي في (الرضوية).

حسين الخفري: قوام الدين بن شمس الدين محمد بن أحمد الخفري. يأتي والده (م. ٩٥٧) و لصاحب الترجمة «الجعفرية» في الحساب بالفارسية، كتبه باسم الشاه جعفر حاكم فارس في عصر الشاه طهاسب (← ٤٥٥ ق ٤٥٥).

الحسين بن خميس بن الدحل. وصفه محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي في أول كتابه «معين الفكر» (← ذ ٢١ ق ٥٠٩٧) الذي ألفه له، [بعض الاخوان الصالحين من شأنه البيان و التبيين] ثم قال في شرح «معين الفكر» و «أشرنا بالاخ إلى الشيخ الفاضل والشاب الكامل الورع التقى الصالح حسين بن خميس بن الدحل آدم الله أيامه و زاد انعامه بمحمد وآله فانه جدنا على ذلك و حشنا عليه، و كان ذلك منا ببركات همته الشريفة»

حسين الرستمداري^(٢) من أعلام أفاضل عصره كان جامعاً للفنون كما يظهر من

١- اى اليوم ٢٥ من ذى القعدة يوم دحيت الارض فيها من تحت الكعبة فى مكة

← ذ ٢٥: ٣٠٢.

٢- نسبته الى رستمدار بلدة بمازندران سميت باسم ولاتها كما ذكره حمد الله المستوفى.

من كتابه «رياض الابرار» الذى ألفه فى جميع انواع العلوم و المعارف نظير «درة التاراج»
تتمة (١١١٥ ق ١٩٠٩) يوجد فى (الرضوية) من وقف نادرشاه ١١٤٥ لكن فى أواسطه نقص
ال من مواضع منه . فرغ من تأليفه ٩٧٩ . و لعله هو شاه حسين بن شمس الدين الرستمдарى
م) الذى رأيت بخطه الدروس للشهيد و علىها مشه تأريخ ٩٩٤ .

حسين الرضوى : ابا واما ، رفيع الدين الحسينى اللنگرودى موطناً . قال فى «الرياض»
بعد الترجمة بجمامر : فاضل عالم فقيه من علماء عصر الشاه طهماسب رأيت من مؤلفاته فى رشت
رسالة فى الحبوة حسنة الفوائد ألّفها لىخان أحمد حاكم كيلان . و فراغه ١٤ شول ٩٧١ .

الحسين الزابى : ابن يوسف الجزايرى : تلميذ عبد الله بن سبتي . له حواش كثيرة على
الباب الحادى عشر كتبها بخطه على النسخة التى رأيتها عند صالح الجزايرى فى النجف . و كتب
فى آخرها أنه فرغ من كتابة الحواشى يوم السبت ٦ - ج ١ - ٩٢٣ ثم دعا لنفسه و لشيخه
فى المذكور بقوله [الشيخ الأجل والكهف الأظل ميين المسائل الشرعية الشيخ عبد الله ...]
(← ذ ٦ ق ١١١) .

الحسين بن سلمان : ابن محمد كتب بخطه «شرح المقدمة» فى النحو و فرغ من تعليقه
ن لنفسه فى الأحد ، العشرين من رجب ٩٨١ ثم قرئه على شيخه قرأته محررة منقحة و كتب
شيوخه شهادة ذلك بخطه فى ١٥ - صفر - ٩٨٢ و إمضاء شيخه «فقير عفو الله خير الدين بن
ه مكى» و النسخة من موقوفة (مدرسة البروجردى) بالنجف .

حسين الشيرازى : الحكيم كمال الدين الطيب الحاذق العالم الفاضل ، كما و وصف كذلك
ن فى ترجمته فى «الرياض» و حكى عن «تاريخ عالم آرا - ص ٦٨» أنه كان طبيب المرتضى
ب . الأعظم الشاه نعمة الله اليزدى و بعده صار طبيب الشاه طهماسب وبقى الى زمان السلطان محمد
المكفوف الذى عزل ٩٩٦ و فى عصره كان ملازماً للسلطان خان أحمد خان و الى كيلان
(القرن العاشر ٥)

وكان معه في تلك البلاد و معززاً الى أن مات بها . و يأتي ولده علي .

حسين بن صالح : المجاز من عبدالله بن الحسين بن مفلح الصيمري . يأتي صورة الاجازة مع تأريخها في ٩٥٥ في ترجمة عبدالله الصيمري المجيز .

حسين الصائغ : عز الدين الحسيني الموسوي والد نور الدين علي تلميذ الشهيد الثاني والمجاز منه (← ذ ١ ق ١٠٠٥) في ٩٥٨ . قال فيها بعد ذكر اسم السيد علي [ابن السيد الجليل النبيل الفاضل عز الدين حسين الشهير نسبه بالصائغ الحسيني الموسوي] إلى آخر كلامه . فيظهر منه أنه كان من الفضلاء النبلاء عز الدين ، منسوباً الى الصائغ لانه كان صائغاً كمايوهم .

حسين الصيمري : بن مفلح بن الحسن المتوفى في مفتح المحرم ٩٣٣ وعمره يزيد على الثمانين كما في « أمل الآمل » . هو صاحب « محاسن الكلمات في معرفة النيات » (ذ ٢٠ ق ٢٣٣) وله « مناسك الحج » الصغير والكبير موجودتان عند (الصدر) وله مسائل عن المحقق الكركي (ذ ٥ ق ٩٥٣) وكتب جواباتها الموجودة في خزنة (سيدنا الشيرازي) و « جواز الحكومة الشرعية » (ذ ٥ ق ١١٦٩) ولوالده مفلح تلميذ ابن فهد « جواهر الكلمات في صيغ العقود والايقاعات » و « غاية المرام في شرح شرايع الاسلام » رأيت اجازة والده مفلح بخطه على ظهر « القواعد » للعلامة كتبها لتلميذه الذي ما ذكر اسمه (← ذ ١ ق ١٣٢٠) لكنّه كتبها في ذيل اسم الشيخ ناصر بن ابراهيم البويهى في ٨٥٣ فيوهم رجوع ضمير الانهاء الى البويهى مع أن وفاته عشرين سنة قبل الاجازة فان تأريخها ٨٧٣ و صورة إمضائه [كتبه الفقير إلى ربه الغنى مفلح بن حسن . . . بن صلاح الصيمري . و اورد صاحب الترجمة في محاسن الكلمات كثيراً من فوائد كتابي والده مفلح ، وهما « غاية المرام » في شرح الشرايع و « كشف الالتباس » في شرح الموجز لأبي العباس بن فهد . و يأتي ولده عبدالله بن الحسين بن مفلح .

الحسين العاملي بن مسلم بن حسين بن محمد الشهير بابن مشعر العاملي ، تلميذ الشهيد الثاني . كتب بخطه نسخة «منية المرید»^(١) الذي فرغ الشهيد من تأليفه ضحوة الخميس العشرين من ربيع الأول ٩٥٤ و فرغ التلميذ من نسخه ضحوة الخميس ١٣-ج ٢-٩٥٤ يعني بعد فراغ الشهيد بشهرين وثلاثة وعشرين يوماً ، قال الكاتب في آخره [صورة خط المؤلف دام فضله- إلى قوله-: وفرغ من نسخها مملوكه حقاً فقير عفو الله الحسين بن مسلم] إلى آخر نسبه ونسبته ، ودعى لنفسه بقوله [جعل الله تعالى ممن يمثل بما كتب ويقوم بوظيفة ما وجب] ثم كتب الشهيد في هامش هذه الصفحة قرب اسم الكاتب [أماه أحسن الله تعالى توفيقه وتسديده وأجزل من كلّ مشوبة وخير نصيبه وتأييده ومزيده سماعاً معتبراً وتصحيحاً وتدبراً وذلك في مجالس آخرها يوم الخميس ثاني شهر ذي القعدة عام أربع وخمسين وتسعمائة وكتب مؤلفه العبد الفقير إلى الله تعالى وكرمه ومغفرته زين الدين بن علي بن أحمد حامداً مصلياً مسلماً] وبخط هذا الكاتب «مسكن الفؤاد» منضماً إلى «المنية» لكن في آخره نقص . وهذه النسخة عند (المشكاة) في طهران .

حسين العاملي : عز الدين بن موسى بن الحسين وصفه ابراهيم الكفعمي في «منهج السلامة فيما يؤكّد صيامه» (ذ: ٤٦٣ و ١٩١: ٢٣) الذي نظم له لصاحب الترجمة بقوله :
[العلامة الفقيه الشيخ عز الدين حسين...].

حسين بن عبد الحميد : المجاز من ابراهيم بن سليمان القطيفي ، ويروي عنه شجاع الدين

١- ذكرنا في ذ ٢٣ قم ٨٦٥٩ نسخة من المنية هذه وذكرنا اجازة المؤلف الشهيد للكاتب التلميذ على النسخة. ولكن عند الطبع أرجعنا القارى الى اجازة ذكرناها في (ذ: ١٩٤) وهذا غلط زائد لان تلك الاجازة من الشهيد لتلميذ آخر له هو على بن الحسين الصائغ المذكور في ص ٦٦ وليس هو كاتباً للنسخة ، واما اجازة الشهيد لكاتب النسخة من المنية مكتوبة على نسخة كتبها المترجم له الحسين بن مسلم .

محمود بن علي، أستاذ الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما ذكره في مشيخته في آخر البحار
(← ذ ١ ق ٦٠٠).

حسين بن عذار: تلميذ المحقق الكركي م ٩٤٠ وجامع فتاواه، كما صرح به في
إجازته التي كتبها لتلميذه حمزة الآتي ذكره في ٢٢ شوال - ٩٥٠ (← ذ ١ ق ٩٦٧) وصورة
الاجازة مسطورة في مستدرك إجازات البحار وقد ذكر فيها جملة من تصانيف أستاذه
الكركي مثل شرح القواعد يعني «جامع المقاصد» و«صنغ العقو» و«الرضاعية» و«المخرجية»
وعدد أيضاً جملة من الكتب الفقهية التي قرئها على أستاذه المحقق الكركي.

حسين العسكري: ابن محمود بن حسين. كتب بخط «جامع الفوائد في تلخيص
القواعد» يعني قواعد الشهيد تصنيف الفاضل المقداد وفرغ من كتابته ٩٩١ والنسخة موجودة في
(الرضوية) من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ قال في (الرياض) في باب الألقاب: [العسكري،
صاحب «زبدة الدعوات» الفارسي في عصر الصفوية الظاهر أنه من أهل قزوین و لم يعلم
اسمه والعسكري لقبه] أقول: «زبدة الدعوات» هذا موجود عند السيد (آقا التستري) بالنجف
جاء فيه عند الدعاء للأربعين في قنوت الوتر:

جه باشد شبی گر که یاد آوری هم از جامع ادعیه عسکری

وفي آخره مناجات نقلها عن خط «خاتم المجتهدين وقدة المتأخرين دام ظلّه
العالي» نقلاً عن خط الشهيد. والظاهر أن العسكري المؤلف للزبدة هو غير صاحب الترجمة
ومراده بخاتم المجتهدين شيخه البهائي بل المؤلف للزبدة هو أبو الحسن محمد بن يوسف
البحراني العسكري المجاز من البهائي بثلاث إجازات في سنوات ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠
كما ذكرته في ذ ١ ق ١٢٦٣ ويأتي في القرن الحادي عشر.

حسين العميدى النجفي: من العلماء الأعلام المصنّفين له «شرح تهذيب الوصول
وقد قرئه عليه تلميذه محمد الطالقاني الذي هو من مشايخ الحسين بن حيدر بن قمر الكركي،

وقد صرح بذلك في مشيخته المسطورة في آخر البحار (ذ ١ ق ٦٠٠) ويأتى نعمة الله بن همزة العميدى الحسينى . ويعد كونها من أحفاد عميد الدين شارح «التهديب» الأعرجى ابن أخت العلامة الحلى ، لعدم التصريح بنسبتهم المشهورة أى الأعرجى الحلى . ولعلها من أحفاد شرف الدين حسين بن أحمد بن أبى تغلب عميد الدين على العالم نزيل سورا المذكور فى «المشجر الكشاف»^(١) قال : وكان عميد الدين على مدرّساً فى أنواع العلوم وذكر أنجاله الخمسة مع ذريتهم واثنى عليه كثيراً .

الحسين العودى : شرف الدين ابو عبد الله بن أبى القاسم بن الحسين العودى الأسدى الحلى المعاصر للمحقق الكركى والمعارض معه وله «الرد على جواب المحقق الكركى عما سئل عنه من اثبات المعدوم ذكرناه فى ذ ٥ : ١٨٢ ولعلّه من أحفاد شرف الدين حسين بن الامام نصير الدين موسى بن الحسين بن العود الذى اجيز من أخيه محمد فى ٧٦١ (= ذ ١ ق ١٣٠٨) كما ذكرناه فى المائة الثامنة ص ٢٢٢ .

الحسين بن غياث الدين : اختيار الدين الهروى .

الحسين الكاشانى : تاج الدين بن عوض شاه . كتب بخطه «الهداية بالخير» (ذ ٢٥ : ١٧٤ - ١٧٥) بعنوان «هداية المتعلمين» تأليف الصدوق المنتهى الى آخر الميراث . وفرغ منه فى الثلثا غرة رجب ٩٨٧ والنسخة فى موقوفة (مدرسة البروجردى) .

الحسين الكاشفى : كمال الدين الواعظ المفسّر ابن على البيهقى السبزوارى فرغ من تفسيره «المواهب العلية» فى ٩٠٢ وتوفى ٩١٠ وله «آينهء اسكندرى» و«روضة الشهداء» و«أنوار سهيلى» فى ترجمة كليله ودمنة كتبه باسم الوزير أحمد الملقب بالسهيلى فى غاية حسن الانشاء قال فى تاريخ حسن بيك إنّه كان فائقا على أهل زمانه فى علم النجوم والانشاء

١- لمحمد بن احمد العميدى النجفى الا تى فى الميم ← ذ ٢١ : ٤٤

و توفي سنة عشر و تسعمائة و قد مضى من سلطنة الشاه اسماعيل الصفوى أربع سنين و له «الاربعون» الموسوم «الرسالة العلية» وله «السبعة الكاشفية» و «تحفة الصلوات» و «فتوت» نامة سلطانى ذكر فيه آداب الفتيان و شرائط الدخول في جمعيتهم و التلبس بلباس الفتوة و السراويل المخصوصة و من آدابه إسراج الضوء الذى له خمسة شقوق يشعل جميع الخمسة إشارة إلى أن القلب المضى للأبدان يكون متحلياً بمحبة الخمسة الطاهرة و يذكرون أسماء الأئمة الاثني عشر لمن أراد الدخول في جمعيتهم و ذكر فيه أنه من الفتيان و أن الفتوة أسست من أواسط القرن الخامس و ينتمون جميعاً الى أمير المؤمنين بتوسط خلفائه الأربعة : سامان في المدائن، و داود المصرى في مصر، و سهيل الرومى في الروم، و أبى محجن الثقفى في اليمن، و أهل الفتوة لا يطلقون الفقى المطلق إلا على أمير المؤمنين (ع) و من الغريب استدلال البعض على أن الكاشفى كان حنفياً يشبه الشيعة لأنه أَلَف رسالة في الفقه الحنفى.

الحسين الكربلائى : الحافظ القزوينى او التبريزى نزيل دمشق و صاحب كتاب «الروضات» (← ١١ ق ١٧١١ و ١٧١٤) في مزارات تبريز و قد اجتمع مع البهائى أو ان سياحته و وروده بمحلة الخراب في دمشق و استشهد عن البهائى شيئاً من شعره و قد حكى شيخنا تفصيله في «خاتمة المستدرک- ص ٤١٩» في ترجمة البهائى عن بعض العامة و أما «الروضات» فمجلده الثانى موجود في (الرضوية) و اسمه «روضات الجنان» فرغ منه في ٩٧٥ و في آخره نظم ل محمد الغفارى في تاريخه:

چه پرسیدم ز تاریخش خرد گفت
زیارات قبور اولیا شد

وهو غير «روضه الاطهار» في مزارات تبريز لحشرى التبريزى المطبوع (← ذ ١١ ق ١٧٤٦).

و في (الرضوية) نسخة من ترجمة «تقويم البلدان» تأليف البيرجندى م ٩٣٤ (← ذ ٤٠١ ق ١٧٥٤) آخره [و كتبه الفقير الحسين الكربلائى . الخميس ٤ محرم ٩٨٦].

حسين الكركى : ابن حيدر الحسينى العاملى من مشايخ الحقق المير الداماد. قال في «الرياض» رأيت إجازته بخطه للمير الداماد على ظهر رسالة الجمعة للشهيد الثانى و رأيت رسالة في

والصلاة لصاحب الترجمة كتابتها [٩٨١] أقول: ذكرته في ذ ١٠٤٠ و يأتي في الحادية عشرة أيضاً . وهذا مقدم على الحسين بن حميد بن قمر الكركي الذي يروى عن المحقق الداماد وكان من مشايخ المولى محمد تقي المجلسي .

حسين الكركي : بن علي بن عبد العالی والد المحقق الكركي (م ٩٤٠) وقد وصفه الحسن ابن علي بن شد قم (ص ٥٢) في أول «الجواهر النظامية» بعد ذكر المحقق بأنه [ابن الشيخ الفاضل حسين...] فيظهر أنه من العلماء .

حسين لسان : صدر جهان الطبسي .

الحسين المجهتد الكركي : ابن السيد ضياء الدين أبي تراب الحسن بن أبي جعفر محمد الموسوي الكركي المتوفى باردييل بالطاعون وحمل إلى العتبات سنة ١٠٠١ كما في «الرياض» . واحتمل تحاده مع والد الميرزا حبيب الله وأن «أبا جعفر» مصحف «ابن جعفر» . والصحيح ما ذكر مفصلاً في «التكملة» من أنه صاحب «دفع المناوأة» و «رفع البدعة» و «سيادة الاشراف» وسائر التصانيف . ونقل له كرامات منها موت الشاه اسماعيل فجأة بدعائه (١) . وهو سبط المحقق الكركي كما أن سميت والد الميرزا حبيب الله أيضاً سبط المحقق الكركي وسبطه الثالث هو المير محمد باقر الداماد الأسترآبادي (م ١٠٤٠) وسبطه الرابع احمد بن زين العابدين العاملی المذكورون في المائة الحادية عشرة . و ذكرنا المترجم له هاهنا مع انه توفي ١٠٠١ لشدة احتكاك ترجمته مع أهل المائة العاشرة . ويروى عن صاحب الترجمة الحسين بن حميد الكركي واصفاً له في بعض إجازاته بقوله : [سيد المحققين ، سند المدققين ، وارث

١- و كان القصة على ما فصل في «عالم آرا : ٢١٤ - ٢١٩» أن الشاه اسماعيل الثاني (٩٨٠ - ٩٨٥) انحرف عن التشيع وهو المذهب الغالب العام في ايران باغواء بعض الاتراك وأمر بتوقيف مكتبة المجهتد الكركي ومصادرة أمواله فثار عليه الشعب ، فانكر الشاه ما نسب إليه ، لكنه أدام انحرافه بتغيير النقود ومنع التبزي في المجامع ، فمات فجأة ليلة ١٣ رمضان . فقيل انه سمم وقيل مات بدعاء المجهتد .

علوم الأنبياء والمرسلين] وهذه ألقاب الحسين بن الحسن المتوفى ١٠٠١ وكانت تكتب له في السجلات كما جاء في «عالم آرا» وذكر أيضاً في تلك الاجازة مشايخه كما أوردها في «الروضات» في ترجمته، وأوردها بخطه في آخر «دفع المناواة» له أيضاً. وقد ذكرنا بعض اجازاته في (ذ ١: ١٨٢) وفصلنا كتبه في محالها فمنها: استقبال الميت او «تحقيق القبلة» و«إيمان ابى طالب» و«التبصرة» و«تبصرة المؤمنين» و«تذكرة الموقنين» و«تفسير آية احل» و«التوحيد» و«جواب السؤال عن نجاسة المخالفين» والحاشية على الصحيفة «وشرحها» وعلى «عيون اخبار الرضا». و«دعامة الخلاف» و«دفع المناواة» ورسالات في «اصابة الحق» و«تحقيق معنى السيادة» و«تعيين قاتل الخليفة الثانى» و«حال أهل الخلاف» و«رفع البدعة» و«سيادة الأشراف» او «السيد والسيادة» و«شرح روضة الكافي» و«صلاة الجمعة» و«الطهاسيية» و«اللمعة في نفى الجمعة» و«النفحات الصمدية» و«نقض دعاء الخلاف» و«النية».

حسين المدني عز الدين: ابن زمعة من تلاميذ الشهيد الثانى. وقد كتب له بخطه اجازة (ذ ١ ق ١٠٠١) على ظهر حاشيته على الألفية بهذه الصورة [قد أجزت للشيخ الصالح التقي إفتخار الأخيار الشيخ عز الدين حسين بن زمعة المدني أن يروى عنى ويعمل بما تضمنه هذه الحاشية من الفتاوى والأحكام والتمست منه لإجرائى على خاطره الشريف فى تلك البقاع الشريفة بصالح الدعوات والزيارات حسب مايسمح به كرمه عسى أن يهب نسمة تلك الأنوار المعظمة على هذه البرية المظلمة فيورق أغصان عودها ويطلع شمس سعودها ويقبل وارد وفودها، وذلك فى أوائل شهرشوال من سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وكتب مؤلفها الفقير إلى الله تعالى زين الدين بن على بن الحاجة تجاوز الله عن سيئاته ووفقه لمرضاته] والنسخة عند الآقا نجفى التبريزى المرعشى بقم.

الحسين بن مساعد: بن حسن بن مخزوم بن أبى القاسم ابن أبى عبد الله الحسين بن محمد بن

عيسى، الحسيني الحائري، العالم النسابة مؤلف «تحفة الابرار» (ذ ٣ قه ١٤٥٤) ينقل عنه الكفعمي والمجلسي. وقد كتب بخطه «عمدة الطالب»^(١) وفرغ منه في ٢٩ ع ١٤ - ٨٩٣ عن نسخة كتابها ٨١٢ وهي عن خط المؤلف وكتب عليه حواشي كثيرة وذكر تمام مامر من نسبه في بعض تلك الحواشي وذكر اتصال نسب جملة ممن رأهم إلى بعض المذكورين في «العمدة» منهم من رآه في سبزوار ٩١٧ أو في سمنان في نفس السنة. ولعله سافر في تلك السنة إلى زيارة الرضا (ع) وله خاتم مدور كبير نقش فيه الرباعية المنسوبة إلى الأمير (ع).

رضيت بما قسم الله لي وفوضت أمري إلى خالتي
كما أحسن الله فيما مضى كذلك يحسن فيما بقي

وفي وسط الخاتم: [عبده حسين بن مساعد الحسيني] وكتب في آخره [فرغ من مشقة مشقه لنفسه فقير عفوالله تعالى و مسكين رحمته، أقل العباد عملاً وأكثرهم جرماً وأصغرهم على النار جزماً العبد الفقير بل تراب قدم كل فقير، الراجي عفوالملك القدير، حسين بن الخ]. ولما وصل في «العمدة» في ذكر أولاد الحسين ذى الدمعة الى الشريف أبي المكارم محمد بن يحيى بن النقيب حمزة بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسن الزاهد ابن الحسين ذى الدمعة، قال مؤلف العمدة: [إنه حفظ القرآن وكذا ابائه إلى امير المؤمنين (ع) وكان يلقن كل أب ابنه] وذكر استبعاد بعض النسابين ذلك بأن والد الحسين ذى الدمعة قتل وله سبع سنين ولم يكن قابلاً للتلقين عنه. فكتب الحسين المترجم له في الحاشية أن والدي لقني القرآن ولي سبع سنين أو أقل ورأيت كثيراً من الناس كذلك.

الحسين المشهدي: تاج الدين بن صاعد المجاور بمشهد خراسان، تلميذ نصر البيان ابن نور البيان الآتي. كتب بخطه رسالة «في حقيقة الواجب وأن له ماهية أم لا؟» من تأليف أستاذه المذكور وأطراه وقال إنه كان من المستفيدين من علومه. كتبه بخراسان ٩٨٩ وراجع أستاذه نصر البيان.

١- والنسخة موجودة عند (السماوي) استعاره من مكتبة محمد رضا بن مهدي سبط

الشيخ راضي.

مير حسين معمائي النيشابورى : ابن محمد الحسينى . ترجمه بابر ميرزا فى « بابرنامه »
والنصر آبادى فى تذكرة ته ص ٤٧١ و ٥٠٠ و توفى ٩٠٤ كما قال تلميذه الملا ركنى فى رثائه :

سيد حسين قدوهٗ أصحاب فضل ، كو

بر أهل تعميه ، همه فايق فتاده بود

رفت از جهان فاني و ، تاريخ فوت او

با [شجرة رسول = ٩٠٤] موافق فتاده بود

و آورد خوندمير نفس التأريخ فى رثائه فى « حبيب السير » : [نور رحمت = ٩٠٤]
شودش سال وفات [وله « رسالة المعيا » باسماء الله التسعة والتسعين . ألفها مير على شير النوائى .
رأيت منه نسخاً ، منها فى (الرضوية) ترجمه القاضى الشهيد فى « مجالس المؤمنين - ص ٥١١ » فى
ذيل ترجمة معاصره نظام الاستر آبادى (م ٩٢١) و اما الذى ذكره صاحب « الرياض »
نقلًا عن رسالة بعض المتأخرين من أنه توفى أربعة عشر عاماً بعد الجامى (م ٨٩٧) فالظاهر
أنه الحسين الميبدى فله أيضاً معميات .

حسين الموسوى : ابن محمد الحسينى الحسينى والد عبد الجبار الآتى ذكره ، الذى استكتب
لخزانتة « من لا يحضره الفقيه » فى ٩٨٥ فكتب كاتب النسخة بعد ذكر عبد الجبار صاحب
الخرانة أنه ابن المرحوم السيد الفاضل الكامل البحر الزاخر السيد حسين بن السيد محمد
الحسينى الحسينى الموسوى [و يظهر من كلمة المرحوم ؛ وفاته فى التأريخ .

المير حسين الميبدى : القاضى كمال الدين بن معين الدين قاضى يزده ٩١١ (= قاضى) (١)
(← ذ ٩٠٥ و ١٥٣٥ و ١٧٦٢ هو شارح ديوان الأمير (ع) فى سنة ٨٩٠ ، وله شرح حديث

١- اى أربعة عشر عاماً بعد وفاة الجامى (م ٨٩٧) كما نقله صاحب « الرياض » عن
رسالة بعض المتأخرين الذى ألفه بعد ٩٤٥ و قال فيه أنه قرأ رسالة للمير حسين ، على
تلاميذه ومنهم المولى عبد الوهاب النيشابورى الذى شرح رسالة المير حسين وقرأ مقداراً من
الشرح فى السفارة الثانية الى الشارح بنيشابور ٩٤٥ .

العسكري (ع) أوله [صعد ناذرى الحقايق] شرحه سنة ٩٠٨ وله «شرح الهداية» لأثير الدين الأبهري وعبّر عنه في «كشف الظنون» بالقاضى المير حسين الحسينى، فيظهر منه أنه من العلماء السادة الحسينيين لكن يظهر من سام ميرزا (المقارب لعصره، لأنه ولد ٩٢٣) أنه ليس من السادة بمعنى أنه رتب «تحفة سامى» على صحايف الأولى فى الملوك والثانية فى قسمين: السادات والعلماء وذكر القاضى مير حسين فى القسم الثانى من الصحيفة الثانية. فيظهر أن توصيفه «مير» ليس لسيادته عنده. وسام ميرزا أعرف بحاله من الجلبى الذى اشتبه ظاهراً بين الميبدى والمير حسين المعامى. وقد تملك بعض أحفاد المترجم له نسخة كشكول البهائى المكتوبة ١٠٧٨ وكتب تملكه فى سنة ١١٩١ بما لفظه [صار نوبتى وأنا الشيخ الشريف شيخ ابوجعفر الميبدى اليزدى من ذرية القاضى مير حسين الميبدى شارح «هداية الحكمة» و«ديوان الأمير»] ثم باع النسخة لخان أحمد خان فى ١١٩٦ وله خاتم كبير مربع منقوش فيه [الفانى الشريف أبوجعفر] وهذه النسخة موجودة فى مكتبة أمير المؤمنين (ع) للأمينى بالنجف. فيظهر أنه كان من الشرفاء. وله «جام گيتى نما» فارسى فى الحكمة والفلسفة. ألفه بشيراز سنة ٨٩٧ (= وضع جديد). وله شرح الكافية سماه «مرضى الرضى» ← ذ ٢٠: ٣١٠ لنظره فيه الى كلام الرضى. وله «شرح المعام» باسم «حسام» والمعام له أيضاً. ذكره الآبى فى «تاريخ يزد. ص ٣٣٢» بتخلصه «منطقى» وذكر شعره وشعر والده معين الذى ذكرناه فى ذ ٩٠٠ ق ٧٠٠.

الحسين النجفى: ابن روح تلميذ الشهيد الثانى والمعاصر لعبد العالى بن على بن عبد العالى الكركى ونور الدين على والد صاحب «المدارك» وعلى الصائغ وأحزابهم، من تلاميذ الشهيد. ويروى عنه محمد بن أحمد الأردكانى شيخ إجازة الحسين بن حيدر بن قمر الكركى كما ذكره فى مشيخته المذكورة فى (ذ ١٠٠ ق ٦٠٠).

الحسين الهجرى: ابن على بن الحسين بن أبى سروال (يبروال. خ. ل) الأوالى البحرانى. كان تلميذ المحقق الكركى وصاحب «الاعلام الجلية» فى شرح الألفية «ذ ٢٠ ق ٩٤٧» الذى فرغ منه سنة ٩٥٠ واستنسخ منه الحاجى بن على بن عبد الله بن فهد فى ٩٥١. والنسخة فى (الرضوية)

وله أيضاً «الكواكب الدرية» في شرح الرسالة النجمية» (ذ ١٨ : ١٧٩) ألفه ٩٤٨ واستنسخه الحاجي المذكور سنة ٩٥٥، وكلاهما من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ في (الرضوية).

الحسين الهروي: ابن يوسف من أوائل القرن العاشر. عالم فاضل أديب. له «ترجمة أربعين حديثاً» بالنظم الفارسي. والنسخة موجودة في (الرضوية) بخط شاه محمودالنيشابوري الخطاط في ٩٥٢ وقد وقفها الشاه سلطان حسين الصفوي ١١١٠ والوقفية بخط العلامة المجلسي. (← ذ ٤٤٤ ق ٣٢٤) عمداً ناظم إلى أربعين كلمة من الكلمات القصار لمير المؤمنين (ع) وشرح كل كلمة في رباعية فارسية .

حسين الهمداني: المير قوام الدين بن عطاء الله الحسني الحسيني الطباطبائي القاضي بهمدان في عصر الشاه طهماسب وبعد وفاته وموت الشاه طهماسب قام مقامه ولده المير ظيهر الدين ابراهيم المعاصر للبهائي والمجاز منه (← ذ ١٢٤٥ ق ١) والمتوفى ١٠٢٥ كما في ترجمته في «جامع الرواة» وحكى عن «تاريخ عالم آرا» أن الميرزا ابراهيم كان يعرف بقاضي زاده الهمداني ونصب مقام أبيه بعده، لكنه كان لا يهتم بأمر القضاء ويوكله إلى أصحابه وكان هو مشغولاً بالتدريس والتصنيف .

الحسيني: احمد الجزائري... احمد القمي... احمد الكيلى... اختيار الدين...
اسد الله صدر... اسماعيل... اشرف الأسترآبادى... محمدا كبر... باقر الاسترآبادى...
تقى الأسترآبادى... جعفر الحسيني... جعفر النسابة... جعفر الكاشاني... جلال الدين...
جمال الدين الجرجاني... حبيب الله الجرجاني... حسن الشد قمى... حسن البعلى...
الحسن بن جعفر... الحسن الشفقى... الحسن طهر... الحسن القتال... حسن اليمنى...
الحسين الحسينى... على... فتح... قاسم... ابوالقاسم... قریش... محمد...
ابوالمعالى... نعمة الله... ولى... هبة الله... يحيى...

الحصارى: ماجد المهري .

الحلّاءى : ناصر... .

الحلبى : تقى الدين... .

الحلبى : جامى الاسدى... الحسين العودى... عبد العلى... علم بن سيف...
على الدراق... على عذافة... عوض اللبى... محمد الغروى... نجف النجفى...
نعمة الله الحلى...

حمزة : (الشيخ...) تلميذ حسين بن عذار (ص ٦٨) والمجاز منه بالاجازة التى كتبها
له فى ٢٢ شوال ٩٥٠ (ذ ١ ق ٩٦٧) وصفه فيها بقوله [وبعد فانّ جناب الولد العزيز ولدنا
الشيخ الصالح الفاضل قدوة الصلحاء و الاتقياء الشيخ حمزة اّدام الله له التوفيق] وذكر فيها
أنّه يروى عن المحقق الكركى وعدد جملة من الكتب الفقهيّة التى قرءها على المحقق الكركى
و ذكر جملة من تصانيف الكركى مثل «شرح القواعد» و «صبيغ العقود» و «الرضاعية»
و «الخراجية» و صورة الاجازة مسطورة فى مستدرک اجازات البحار ← ذ ٢١ ق ٣٦٧٥

حمزة بن يوسف بن خضر : كتب بخطه مجموعة من الرسائل الفقهيّة ، فيها الألفيّة
و «النقليّة» للشهيد و «الجعفرية» للمحقق الكركى كتبها بمشهد خراسان فى ٩٨٤ والنسخة
عند الشيخ عباس القمى .

الحموى : فاضل الدين .

الحميدانى : صالح... .

الحورى الاوالى : الحسينى البحرانى .

الحويزي : ربيع العبادي .

حيدر الطيبي ابن حسين : كتب بخطّ النستعليق رسالة «صومية» فارسية سنة ٩٦٣
موجودة في (الرضوية) وقف ١٠٣٧ و لعلّه المؤلّف للرسالة (← ذ ١١ ق ١٢٢٨) .

حيدر بن الشاه محمد الفاضل : الذي كتب بخطّه حاشية شرح الشمسية للمير خليل بن
محمد الرضوي في رجب ٩٩٢ والنسخة في كتب (الخوانساري) (← ذ ٦ ق ١٦٥)

ابن خاتون : احمد... على العيناثى... محمد... نعمة الله بن على...

الخادم : شريف... عطا على...

خان ميرزا : ابن الوزير معصوم بيك الصفوى الشهيد مع والده فى طريق الحج فى ٩٧٦ وكان معروفاً بالعلم والفضل .

الخاينسارى (= الخوانسارى) : احمد...

الخراسانى : عادل... يوسف...

الخرامى : محمد الميضى .

خرام الأوالى : ابن ابراهيم بن محمد بن أبى الخير البحرانى . كتب بخطه « الغرة » فى المنطق فى تعريب الصغرى (ذ ١٦ : ٣٣) تأليف الميرسيد شريف الذى عربّه بأمره ، ولده شمس الدين محمد بن على الجرجانى فى حياة أبيه المؤلف . و كتب صاحب الترجمة النسخة بخطه و فرغ منه ١١-ج-٩٦٣ وقرئها على أستاذه على بن سليمان البحرانى ، فكتب أستاذه بخطه إجازة للكاتب تأريخها ٩٧٥ .

خرزل : احمد...

الخطيب : شمس الدين ...

الخفري : الحسين ... محمد ...

الخلخالي : احمد الفنائى ... قاسم ... ملك ... نصر الله ...

الخليفة : شاه محمود الشيرازى .

خليل الله النطنزى : خليل الله النطنزى بن اسماعيل بن على الحسينى . كتب بخطه سنة فى ٩٥٩ نسخة من « كنز العرفان » الموقوفة لمدرسة المولى محمد باقر السبزوارى بمشهد خراسان ، ودعا فى آخر النسخة لنفسه ولوالديه ولأستاده ، وكتب فى هامش النسخة أنه [بلغ التصحيح والمقابلة بقدر الامكان بتوفيق الملك المنان] .

خليل الرضوى : بن محمد تلميذ الآلهى . و مرّ بعنوان خليل فى الجيم (ص ٤١) كما فى نسخة (الرضوية) ونسخة السيد خليفة .

ابن خميس : الحسين ...

خواجهكى شيخ الشيرازى : محمد خواجهكى .

خواجه : ابن الخواجه = ابن الحاجة : زين الدين الشهيد ... على النحاريرى ... محمد تركه ...

الخوافى : عبد الصمد ...

الخوانسارى : ابراهيم ... احمد الخاينسارى ...

خوبيار : محمد على بن ...

ابوالخير : محمد الطي ...

ابوالخير الأسترآبادى : يظهر من بعض المجاميع أنه من علماء مشهد خراسان ، وأنه كان حياً بها في ٩٦٩ .

أبو الخير الامامى : محمود بن عيسى . يأتى في الميم باسمه ، ولكن يظهر من صكته خاتمه و هو [ابوالخير بن عيسى بن رفيع] أنه كان مشهوراً بكنيته .

خير الدين بن مكى : من مدرسى عصره . قرأ عليه تلميذه الحسين بن سلمان بن محمد المقدمة النحوية» فكتب هو إنّه [قرئه على محررة منقحة في ١٥ صفر - ٩٨٣] .

ابوالخير الفارسى محمد التقى : ابن محمد صاحب «حلّ التقيوم» (ذ ٧ ق ٣٥٠٧) الذى أهدها الى المير غياث الدين منصور قبل ٩١٧ وله أيضاً «انتخاب حلّ التقيوم» (ذ ٢ ق ١٤٤٦) و الشرح الفارسى للهيئة القوشجية وإحكام الأحكام (ذ ١ ق ١٥٢٤) ورسالة فى الاسطرلاب (ذ ١١ ق ٤٤٦) . وكلها موجودة . وقد كتب تقي الدين محمد المازندراني نفسه لنفسه «حلّ التقيوم» مع رسائل أخرى فى عصر المؤلف يعنى ٩١٧ و النسخة فى المكتبة (التستريّة) وله أيضاً فى خزانه (الصدر) رسالة «أسامى العلوم وفوائدها واصطلاحاتها» (ذ ٢ ق ٢٣) مبدوة بفضل العلم و آداب تعلمه ثم اصطلاحات المنطق و الحكمة و الكلام و الاخلاق و الرياضيات و أصول الفقه و المعانى و البيان و البديع و المعما و اللغز و القافية و العروض و النجوم . و أحال فيه الى كتابه «بستان الأدب» فى الادبيات و «تهذيب الأصول» و هو تحرير لأصول الهندسة لأقليدس الصورى . و «صحيفة النور» فى الحكمة بجميع أقسامه من العملى و النظرى و الالهى و الطبيعى و الرياضى و غيرها و هو من تلاميذ المير صدر الدين الدشتكى

(القرن العاشر - ٦)

(م ٩٠٣) والد الميرغياث الدين منصور . قال في «أسماء العلوم» إنّه ألف الأستاذ صدر الحكماء رسالة «الحقايق المحمدية» . وقال عند ذكر الناسخ والمنسوخ و المحكم و المتشابه والمأوّل وغيرها [إنّ أوّل من تكلم فيها هو كلام الله الناطق امير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السّلام] وقال في علم الحديث: [هو نقل قول النبي وفعله وأقوال الأئمة وأفعالهم صلوات الله عليهم أجمعين] وفي فهرس (الرضوية) سماه «طلیعة العلوم» و ذكر أوّله [الحمد لولیه و الصلوة على النبي و وصیّه ...].

الخیروی : محمد ...

دانشمند: أحمد الأبيوروى .

الدانيالى : على ...

داود البحرانى : ابن عين بن داود بن احمد بن الحسن . كان من فضلاء البحرين كما يظهر من أثره الباقي و هو كتاب «الدروس» (ذ ٨ ق ٢٦٢) الذى كتبه بخطه النسخ فى ٩٦٤ والموجودة فى (الرضوية) .

محمد داود الاسترآبادى : وصفه تلميذه عبدالسلام بن باقر الحسينى الأسترآبادى فى ٩٦٦ بقوله [الشيخ الفاضل العالم] و ذلك بعد أن كتب عن نسخة أستاذه المذكور «الإرشاد» للعلامة (ذ ١ ق ٢٥٠٩) فى تاريخ (٩٦٦) و النسخة موجودة فى كتب (حفيد اليزدى فى النجف) .

الداودى : جعفر النسابة .

الدراق : ابراهيم ... : على ...

درويش برهان : على ...

درويش محمد العاملى : كمال الدين بن الحسن الاصفهانى النطنزى المدفون بهافى

مقبرته المشهورة. وهو جدّ المولى محمد تقي المجلسي. كان من تلاميذ الشهيد الثاني في بلاده وأما جاء الى اصفهان استجاز من المحقق الكركي فكتب له إجازة تأريخها ٩٣٩ (ذ ١٢٠٠ ق) نقل المجلسي صورة الاجازة في «البحار - ج ١٩ ص ١٣٦» في آخر دعاء الصباح واجازات البحار، بما لفظها: [الحمد لله قرأ علىّ هذا الدعا والذي قبله عمدة الفضلاء الأخيار الصالحاء الأبرار، مولانا كمال الدين درويش محمد الاصفهاني، بلغه الله ذروة الأمانى، قرأته تصحيح. كتبه الفقير على بن عبد العالى في سنة تسع وثلاثين وتسعمائة حامداً مصلياً] يروى عنه جماعة، منهم ولده محمد قاسم بن درويش محمد ويونس الجزائرى والقاضى معز الدين محمد والقاضى أبو الشرف الاصفهاني و عبد الله بن جابر بن عبد الله العاملى. وهؤلاء كلهم من مشايخ سبط صاحب الترجمة محمد تقي المجلسي، ذكرهم في أول لوامعه (- ذ ١٨ : ٣٦٩).

درويش محمد السمنانى : ابن درويش فضل الله. رأيت بخطه جملة من رسائل المحقق الكركي وكذا «العشرة الكاملة» (- ذ ١٥ ق ١٧٢٢) للسيد أبي المعالى الأسترآبادى تلميذ المحقق الكركي فرغ منه ٩٥٨ في حياة مؤلفه و كتب عليه بخطه [إنه من إفادات مفخر السادات و الأعالى السيد أبو المعالى الأسترآبادى] وكأنه من تلاميذ أبي المعالى المذكور.

درويش محمد بن ميركى : كتب بخطه «الارشاد» للعلامة (ذ ١ ق ٢٥٠٩) سنة ٩٧٠ وهى موجودة فى (الرضوية).

درويش بن عابدين : دون مجموعة بخطه فيها فوائد كثيرة، منها حاشية المحقق الكركي على «الألفية» للشهيد (ذ ٦ ق ٩٠) كتبها فى بلدة «بيجاور» من بلاد الهند وفرغ منه ٥ - ج ٢ - ٩٧٩ ومنها «أجوبة المسائل» التى أجاب عنها المحقق الكركي مختصرة، ومنها جواب علاء الدين مفصلاً عن كيفية تطهير الأوانى وقد سألها عنه الشاه عناية الله الاصفهاني. والمراد المحقق الكركي فانّ والد البهائى يعبّر عنه فى تصانيفه بالشيخ العلائى، ومنها ما نقله عن «الحاسن» للبرقى وما نقل عن خطّ الشهيد محمد بن مكّى من حديث عنوان البصرى، ومنها فوائد طيبة ودعائية. والنسخة فى موقوفة فى (مدرسة البروجردى).

الدشت بياضى : محمد كريم ...

الدشتكى : ابراهيم ... عطاء الله ... على ... محسن ... محمد ... منصور ...

الدقافى : عبد الله ...

الدكنى : جعفر الكاشانى ...

الدوانى : محمد ...

الدهدار : محمود ...

الديبلى : احمد ...

الديلمى : محمد اليمنى ...

ابو الدين : جعفر ...

راجو السندي: ابن حامد الحسيني البخاري. ترجمه القاضي في «المجالس ص ٢٢٢»
وذكر أنه أراد لقاء السلطان محمد همايون شاه ابن محمد بابر شاه الهندي م ٩٦٣ فلبى ووصل إلى
دهلي، أمر السلطان همايون باستمالة، إلى آخر الترجمة. وحفبه الحسن بن زين العابدين بن
راجو، كان معاصراً للقاضي نور الله وبينهما مراسلات من سند، أوردها القاضي في ترجمته في
«المجالس - ص ٢٢٣» وراجو هذا من السادة البخارية، ذكرهم القاضي في المجلس الثاني
ص ٦٣ .

راستگو: منصور الشيرازي.

الربعي: فياض . . .

ربيع العبادي العبري: ابن جمعة الحويزي من تلاميذ محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي
ظاهراً. وقد كتب بخطه في ذيل إجازة ابن أبي جمهور لمحمد بن علاء الدين الطالقاني (ذ ١
١٢٨١) وصية زائدة على وصية ابن أبي جمهور للمجاز المذكور، وتاريخ هذه الوصية
أوائل ج ١ - ٩١٢ كما في «البحار» ثم رأيت في طهران في كتب (التقوى)، نسخة «إرشاد
الأذهان» للعلامة بخط صاحب الترجمة إمضائه [ربيع بن جمعة الغري العبادي فرغ من جزئه
الأول في رجب ومن ثانيه رمضان ٨٩٦ كتبه في أسترآباد في قرية مغلصان. ثم قرئه على
أستاده فكتب الأستاذ له إجازة في آخر الجزء الأول في صفر ٨٩٧ و أخرى في آخر
الجزء الثاني في رجب ٨٩٧ والأستاذ المجيز هو محمد بن صالح الغري كتب الاجازة له باسترآباد
في يعقوب محلة وذكر فيها أنه يروي عن شيخيه وأستاده؛ أحدهما شمس الدين محمد بن حليته

الحسيني، و ثانيهما محمد بن علي بن ابراهيم بن ابي جمهور الأحسائي. و الاجازتان منحرومتان لا يقرأ منها الا مضامين ما ذكرت منها (← ذ ١ ق ١٢٧٣).

المير رحمة الله النجفي: كان من تلاميذ المحقق الكركي (٩٤٠ م) وكان إمام الجماعة في النجف في عصر الشاه طهاسب وكان شاعراً مجيداً بالعربية و الفارسية و تخلصه في شعره «الفتان» و ترجم في «روضة الصفا».

الرستم داري: الحسين... عطاء الله... محمد...

رستم علي الجرفادقاني: كتب لنفسه مجموعة فيها فوائد كثيرة فكتب فيها المسائل المهنائية (← ذ ٥: ٢٣٦-٢٣٨) في ٢٥ - ذى الحجة - ٩٧٥ في الحائر الحسيني و كتب قبله بسنة (٩٧٤) بخطه ظاهراً بدلالة رسم الخط، حاشية الألفية للشهيد (ذ ٦ ق ٨٠) لبعض الأصحاب الذي نقل فيها عن الشهيد. و في المجموعة بخطه ظاهراً منتخبات من «إحياء العلوم» و بدأ بأيراد ترجمة الغزالي مفصلاً من تاريخ الياقعي. و تلك المجموعة موجودة عند محمد باقر (حفيد اليزدي) بالنجف.

رشيد الدين الاصفهاني: ابن ابراهيم المجاز عن عز الدين حسين بن عبد الصمد والد البهائي في الأربعاء ١٩ - ج ١ - ٩٧١ وصفه في الاجازة [بالأخ في الله المحبوب لوجه الشيخ رشيد الدين...]. كتبها على ظهر أربعينه كما ذكره في «الرياض» (ذ ١ ق ٢١٤٦).

الرضوي: جليل القرماني... حسين... خليل... سعيد... محسن... مهدي... نعمة الله... ولي الحسيني...

رضي الدين الحسيني: كتب بخطه «روض الجنان» للشهيد المؤلف في ٢٥ ذى القعدة ٩٤٩ و تاريخ الكتابة ٩٨٩ موجودة في (الرضوية).

رضي الدين الهزار جريبي : ابن ناصر بن محمد الحسيني ، نزيل مدرسة الفندرسكي في
بلدة أسترآباد . كتب بقلمه سنة ٩٠٤ في تلك المدرسة «التحقيق المبين في شرح نهج
المسترشدين» ← (ذ٣٩٩١٧) تأليف الشيخ خضر الجبلرودي (← الضياء : ٥٥) والنسخة عند
الحسين الحجازي في قلهك بطهران .

رفيع الدين : الحسين الرضوي .

رفيع بن عبدالكريم : كتب بخطه «الجعفرية» (ذ٥٧٤٥٧) للكركي في ٩٥٢
و النسخة موجودة في (الرضوية) .

الركابي : محمد...

الركن آبادي : محمد...

ابن روح : الحسين النسفي .

روملو : حسن...

الزببى : الحسين . . .

الزببى : صالح . . .

ذكوربا القائنى : جلال الدين بن محمد بن عميدالله القاينى المولد والنسبى المسكن .
وصفه تلميذه نظام الدين الحسين بن جمال بن الحسين الايدى ، فى شرحه على القصيدة العينية
النفسية (ذ ١٣ ق ١٤٧٦) للشيوخ الرئيس ابن سينا بقوله [شيوخى و أستاذى مولانا الأعظم
حاوى المنقول والمعقول جلال الدين] وفى هذا الشرح الذى كتبه باسئداد شيخه الموصوف
دفع اعتراضات سعدى چلبى على شرح مصنفك . وهو على بن محمد البسطامى (م ٨٧٥) كما
ذكر فى « كشف الظنون » .

ابن زمة : حسين المدنى .

الزوارى : جمشيد . . . حافظ . . . على . . .

زهرة الجببى : ابو الحاسن بن شمس الدين محمد واخا أبى تراب عبدالصمد (٩٣٥م)
وكان أبو الحاسن أصغر منه كما كتب تأريخ ولادتهما شمس الدين فى مجموعته (ذ ٢٠ : ٧٧)
المنقول عنها فى آخر مجلدات « البحار » فكتب أنه ولد عبدالصمد ٨٥٥ وولد أبو الحاسن
زهرة فى يوم الثلاثاء ٧ - ع ٢ - ٨٦٢ و الظاهر أنه بقى إلى هذه المأة كأخيه عبدالصمد .
و يأتى ابن صاحب الترجمة على بن زهرة من أجل تلاميذ الشهيد الثانى وأصحابه .

الزبتوني : نصر الله ...

زين بن ادريس : الشهير بابن فروج (فروخ) له مسائل عن الشهيد الثاني مع جواباتها (ذ ٥٥٤ ق ٩٠٤) نسخته في خزانة شيخنا (الشريعة) ورأيت نسخة من قواعد الشهيد كتابتها ٩٨٦ كتب على هامشه أنه قوبل بنسخة شيخنا زين الدين بن ادريس فروج بحسب الجهد والطاقة. والظاهر اتحادهما والنسخة في كتب محمد جواد الياغى. ويأتى باسمه على في العين أيضاً .

زين الدين : بابا شيخ على ... زين بن ادريس ... على بن ادريس ... على الميسى ...
على بن هلال الجزائري ... قاسم بن محسن ... مفلح ...

زين الدين بصيص : بن محسن بن حسين الشقرأى مولداً ومحتدأً العاملى مر باء ومهتداً .
كذا وصف نفسه في آخر نسخة من كتاب «منية اللبيب في شرح التهذيب» (ذ ٢٣٣ ق ٨٦٥٣)
مصرحاً بأنه فرغ من نسخته في دمشق في ٢٤ ذى القعدة - ٩٦٣ والنسخة في موقوفة مدرسة محمد كاظم اليزدى بالنجف. ولعله متحد مع زين الدين قاسم بن محسن المجيز لعلى بن على بن الفقيه الفرزلى الآتى في القاف .

زين الدين الشهيد : (الشيخ السعيد ...) ابن نور الدين على [ابن الحاجة^(١)] ابن أحمد
ابن جمال الدين بن تقي الدين صالح بن مشرف الشامى العاملى الشهيد الثانى (٩١١ - ٩٦٦)
كتب نسبه كذلك في آخر «المقاصد العلية» (ذ ٢١ ق ٥٥٦٨) له بخط تلميذه أحمد بن كرم
الله بن علوان، وقد كتبه سنة ٩٧٤ لكن في «الأمل» هكذا [زين الدين بن على بن أحمد بن
محمد بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح تلميذ العلامة ابن شرف العاملى الجبعى] وفي بعض
المواضع عند ترجمة والده نور الدين على، ذكر بعد الجبعى [النحاريرى المعروف بابن الحججة]

١- ولعله معرب «خواجه» بمعنى السيد العظيم .

فيظهر أنّ «ابن الحجّة» كنية والده ، وفي إجازة لوالده كتب بخطّه [أنّه علي بن أحمد بن الحجّة] وقد عبّر المترجم له عن نفسه في آخر بعض إجازاته بيـ [زين الدين بن علي الشهير بابن الحجّة] وفي بعضها [زين الدين بن علي بن أحمد عرف بابن الحجّة] بالألف كما في إجازته لتلميذه عطاءالله بن بدر الدين حسن الحسيني الموسوي في ٩٥٠ (← ذ ١ ق ١٠٠٤) وكتب تلميذه محمد العودي بن علي بن الحسن بن العودي العاملي رسالة في ترجمة أحوال شيخه الشهيد (ذ ٣ ق ٤٤٢) من ولادته إلى شهادته بالقسطنطينية ٩٦٦. ونقل الحرّ عنه في «الأمل» وأنّه توفي والده سنة ٩٢٥ فارتحل هو إلى «ميس» وفي ٩٣٣ رحل إلى «كرك نوح» ثم إلى وطنه جبع في ٩٣٤ ثم إلى دمشق وبعده الرجوع رحل إلى مصر في ٩٤٢ وقرأ في كلّ بلد على جماعة ذكرهم وفي ٩٤٤ رحل إلى الحجاز وبعده الرجوع ذهب إلى العراق في ٩٤٦ وفي ٩٥١ سافر إلى الروم وبقي بقسطنطينية ثلاثة أشهر واعطوه تولية المدرسة «النورية» ببلبيك فجاءها واقام بهامدة يدرّس المذاهب الخمسة . نقل قطعة من هذه الترجمة في «الدر المنثور» (← ذ ٨: ٧٦: ٢٣) وذكر مشايخه من الخاصة والعامة وذكر [أنّ أجل من قرأ عليه بمصر هو أبو الحسن البكري م ٩٥٣ والمدفون قريباً من الامام الشافعي وقرأ عليه شرحه على المنهاج]. أقول والبكري هذا ترجم في «الأعلام» عن كتابي «السنة الباهر» و«النور السافر» المخطوطين بعنوان محمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو الحسن البكري الصديقي المصري المفسّر وكان من كبار الفقهاء توفي في ٩٥٢ و ذكر تفسيره و شرحه على «المنهاج» للنووي وغيرهما ولعلّه بعينه صاحب «نبذة في فضل شعبان» قال في «كشف الظنون» إنّه لشمس الدين أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن بن البكري م ٩٥٤. ولأبي الحسن البكري المصري المذكور ولد ترجم في «الأعلام» أيضاً وهو محمد بن أبي الحسن محمد بن محمد بن عبد الله البكري قال إنّه توفي في ٩٩٣. وبالجملة البكري أستاذ الشهيد متأخر عن البكري صاحب «الأنوار في مولد النبي المختار» و«مقتل الأمير ووفات فاطمة (ع)» فلا وجه لانتسابها إلى أستاذ الشهيد كما وقع في أوّل «البحار» لأنّ السمهودي ينقل في «وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى» أغنى تاريخ المدينة الذي ألفه ٨٨٨ عن أبي الحسن البكري ويذكر أنّ الغالب على سيرة أبي الحسن البكري البطلان والكذب. وذكر ابن تيمية م ٧٢٨ في «منهاج السنة» أنّ أبي الحسن البكري

أشعري المذهب كما حكى عن «المنهاج». وذكر في «كشف الظنون» أن أبي الحسن البكري المؤلف للأنوار اسمه أحمد بن عبد الله بن محمد.

وأشهر تصانيف الشهيد الثاني «الروضة البهية» و«روض الجنان» و«المسالكة» و«منية المرید» و«مسكن الفواد» و«شرحی الألفية» و«النفلیة» وغيرها مما جاء في الذريعة وذكر في «الأمل»، منها جواب المباحث النجفية ذكرناه في ذوقه ١١٤٠ والظاهر أنه غير ما ذكرناه بعنوان مسائل التلميذ (ذ ٢٠ ق ٣٣٠٤) التي سألتها عنه تلميذه، بعضها في جبل عامل وبعضها في النجف. وأورد الحرّشعره في الاختيار ضد الجبرية وكيفية قتله من أنه كتب قاضي صيدا إلى سلطان الروم أنه وجد ببلاد الشام مبدع خارج عن المذاهب الأربعة فأرسل السلطان الرومي العثماني رجلاً يطلبه فوجده في طريق الحجّ وبعد أداء الحج أخذته إلى الروم ولكنّه بعد الوصول إلى ساحل البحر قتله وأخذ براسه إلى السلطان فأذكر السلطان عليه ذلك و قتل القاتل .

زين الدين الفقعاني : من تلاميذ المحقق الكركي ويروي عنه محي الدين [بن] أحمد بن تاج الدين الميسي^(١) كما في إجازته لمحمد بن محمد اللاهيجي في ٩٥٤ (ذ ١٠ ق ٦٦٠ و١٣١٧) وترجمه في «الأمل» بعنوان زين الدين بن علي الفقعاني وذكر أنه يروي عن علي بن عبد العالی الميسي، واستظهر في «الرياض» بعد ترجمته بمثل ما في «الأمل» أن كلمة «ابن» من زيادة الناسخ وأنه زين الدين علي. واما روايته عن الكركي فصريح في الاجازة المذكورة. وحكى محمد بن علي بن العودي في رسالته في ترجمة الشهيد الثاني (ذ ٣ ق ٤٦٢) صورة رؤياه الكليني في المنام، قال وكان في المجلس الأخ الصالح زين الدين الفقعاني نفعنا الله ببركته. فيظهر منه حياة صاحب الترجمة زمن تأليف رسالة ابن العودي يعني بعد شهادة الشهيد الثاني في ٩٦٦. زين العابدين التبريزي: كان معلّم الشاه اسماعيل الثاني ابن الشاه طهماسب فأبعد بعض تقصير أخذ عليه، إلى قلعة قهقمة، في آخر قراداغ من آذربايجان فاختلط الشاه اسماعيل

١- ذكر هذا الرجل في ص ١٨ و سيذكر أيضاً في الميم.

المدعو يومئذ باسماعيل ميرزا مع جمع من العامة فأنحرف عن التشيع و بعد وصوله الى السلطنة أخذ في ايداء علماء الشيعة ، ولم يطل إلا سنة ونصف تقريباً فأتاه الموت فجأة في ٣ رمضان ٩٨٥ بدعاء السيد حسين المجتهد الكركي كما حكى ذلك في «الرياض» مفصلاً عن رسالة مظفر الدين علي التي كتبها في ترجمة البهائي بالفارسية . وقيل أنه سُمِّمَ كما في «عالم آرا - ص ٢١٤ - ٢١٩» ونقلنا عنه في ص ٧١ .

زين العابدين الغرابيلي : الشامي من فضلاء عصره كان معاصر محمد بن علي بن الحسن بن العودي العامل الذي كان تلميذ الشهيد وكتب «بغية المرید في ترجمة أحوال الشهيد» (ذ ٣ ق ٤٦٢) ذكر رؤياه للكليبي في المنام وإخباره [بأن صاحب الترجمة نسخ كتابه الكافي بغاية الجودة في ورق جيد في مجلدين - إلى قوله - فهائل وجه الكليبي سروراً و أظهر الفرح وفتح يديه و دعاه . . .] .

سالك الدين : محمد اليزدي .

الساوجي : محمود ...

ابن سبتي : عبد الله .

السيزواري : أحمد ... الحسين الكاشفي ... عرب ... علي البيهقي ... محمد ...
محمد المصحفي ...

السريبيني : معين الدين بن نصر الله ... نصر الله ...

السركاني : ملك محمد ...

ابن ابي سروال : الحسين الهجري ...

سعد الدين الجزائري : ابن محمد كتب بخطه قطعة من « التذكرة » للعلامة (ذى
قد ١٦٩) أوله كتاب الرهن و فرغ منه ٩٨٨ وعدد أوراقه ٢٤٦ موجودة في (الرضوية) .

سعد الدين محمد الاسترآبادي : الساكن بكاشان الموصوف في أول رسالة « خلق
الأعمال » لجلال الدواني المؤلفة بالتماسة في بلدة كاشان ، بـ [المولى الفاضل الجامع لفنون

الكلمات والفضائل ، حاوى محمد الخصائل وفواضل الشمائل التقي التقي الذكى الزكى الالمعى الاوزعى مولانا سعدالدين محمد الأسترآبادى] فى مجموعة فيها عدة رسائل عند (الشيخ هادى كشف الغطا) ونسخة أخرى منه فى كتب (الخوانسارى) يظهر منه أنه للمحقق جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى (م ٩٠٨) كما فى نسخة ثالثة عند (سلطان المتكلمين بطهران) وفيها إلى قوله [مولانا سعيد الملة والدين محمد السكونى أسبغ الله تعالى فضائله و معاليه] و كتب بعنوان النسخة [سعدالدين محمد الأسترآبادى] فالظاهر أنه الصحيح لتطابق النسخ عليه .

سعدالدين محمد الكاشانى : قرأ على صاعد بن حماد بن حسين فى الحائر الحسينى مقداراً من طهارة كتاب «التهذيب» عام ٩٩٣ و كتب شيخه المذكور بخطه فى موضعين منه و وصفه بقوله [المولى المولى العالم الفاضل الصالح مولينا سعدالدين . . .] وفى المواضع الأخرى [المولى المولى الفاضل التقي التقي مولينا سعدالدين محمد الكاشانى] وبين تأريخ الكتابين خمسة عشر يوماً . ويأتى تفصيلها فى ترجمة صاعد . والظاهر أن صاحب الترجمة هو والد الحسين بن سعدالدين الكاشانى من مشايخ حسين بن حيدر بن قمر الكركى كما ذكره فى مشيخته (ذ ١٠٠٦) المسطورة فى آخر مجلّدات «البحار» وقد عبّر عنه فى «المشيخة» بمولينا سعدالدين . والظاهر أن إجازة رواية الحسين الكركى عن الحسين الكاشانى كانت فى عام ١٠٠٥ التى ورد فيها الحسين الكركى إلى كاشان واستجاز من جمع من علماءها مثل الشاه مرتضى والد الفيض وضياءالدين خال الفيض وغيرهما :

سعدالدين محمود : كتب بخطه «كنز العرفان» للمقداد . ذ ١٨ : ١٥٩ : عام ٩٨٣

سعدالدين مسعود : اسم أرجاسب تهرانى بعد تغييره اسمه .

السعدى : صالح . . .

السعيد : ملك سعيده الخلخالى .

المير محمد سعيد الرضوى : ابن مسعود بن أحمد بن على بن محمد ، إلى آخر نسبه المذكور في «منتخب التواريخ - ص ٤٩٠» ذكر حفيده (م ١٠٤١) وهو المير محمد زمان بن محمد جعفر بن سعيد صاحب الترجمة في رسالة «صحيفه الرشاد» (١) أنه أخبره والده المير محمد جعفر بأن أباه صاحب الترجمة كان من تلاميذ السيد الجليل المير محمد المعروف بالمصحفي الموسوى السبزوارى جد المير لوحى ← ذ ٩ : ١٢٢١ .

سعيد القيروانى : ابن يوسف بن يعقوب الذى كتب المولى عطاءالله بن مسيح الدين الرستمدرارى كتابه «جواهر الكلمات» (ذ ٥ ق ١٣٠٤) عام ٩٢٠ بأمره و وصفه في أوله [الشيخ الفقيه الفاضل ...] .

السكاكى : احمد ...

السكونى : سعد الدين الأسترآبادى .

سلطان احمد الكاشانى : المجاز من جمال الدين عطاءالله بن فضل الله (٢) المعروف بجمال الدين المحدث الهروى باجازة مسطوره فى آخر نسخة الأصل من كتابه «روضه الأحياب» الذى فرغ من تبييضه فى ٩٠٣ و النسخة موجودة فى (الرضوية) .

السلطان پورى : على ...

-
- ١- الموجود نسخته عند فخرالدين النصيرى بطهران فى مجموعة تحت رقم ٨٧٧
← ذ ١٥ قم - ٩١ و ذ ١٩ قم ٤٠٦ و ذكر ملخص مطالبه فى ذ ٩ قم - ٦٩٢٦ ص ١٢٢١ .
٢- المذكور اجازته لحسين الالهى فى ذ ١ قم - ١٠٨٤

سلطان علي : ابن حسنى كتب بخطه «التحصيل» لبهمن يار ، من أول منطقة ثم الطبيعي
ثم الالهيات من ٢٥ - ج ١ - ٩٧١ إلى ٢ - ع ١ - ٩٧٩ وصححه أيضاً ، في تلك المدّة . والنسخة
موجودة في مكتبة (المشكاة) كما في فهرسها ٣ : ١٩٦ من دون تفصيل لما ذكرناه رؤية .

سلطان محمد الاصفهاني : ابن كمال الدين حسين . رأيت بخطه «الأربعين» للشهيد
محمد بن مكى (- ذ ١ ق ٢١٨٦) فرغ من كتابته سنة ٩٨٠ .

سلمان الجبى : ابن محمد العاملى ، من تلاميذ الشهيد الثانى . رأيت بخطّ الشهيد اجازته
لصاحب الترجمة (- ذ ١ ق ١٠٠٣) على ظهر «منية المريد» تأريخها يوم الخميس (٢ - قعدة
٩٥٤) . رأيت في كتب مولينا الآخوند محمد حسين بن محمد قاسم القمشهى المتوفى بالنجف
سنة ١٣٣٦ ضمن مجموعة خمس رسائل كتبها للشهيد وكتبها بخطّ هذا التلميذ ، قابلها مع
المؤلف بنسخة خطه . أولها «نتائج الأفكار» ثم «منية» ثم «كشف الريبة» ثم «مسكن
الفيء» ثم «مسألة فى الطلاق» كتبها بخطّ صاحب الترجمة وصوره خطّ الشهيد هذه :
الحمد لله حق حمده . سمع على هذا الكتاب كاتبه المولى الأجل الفاضل خلاصة الأخبار الشيخ
سلمان أحسن الله تعالى توفيقه وسهل إلى كل خير طريقه فى مجالس آخرها يوم الخميس
ثانى شهر ذى القعدة الحرام عام أربع وخمسين وتسعمائة من الهجرة النبوية . وكتب مؤلفه
العبد الفقير الى الله تعالى زين الدين بن على بن أحمد ، حامداً لله تعالى مصلياً مسلماً] وفى
آخر «مسكن الفيء» (- ذ ٢١ ق ٣٧٤٧) الذى فرغ من تأليفه [وسط نهار الجمعة غرة
شهر رجب المرجب الفرد الحرام ٩٥٤] كتب الشهيد أيضاً اجازة مختصرة له تاريخها منتصف
ذى القعدة ٩٥٤ وبعدها فوائد أخرى ملتقطة من بعض الكتب أيضاً بخطّ صاحب الترجمة .

سلمان الحائرى : ابن حسن بن نعمة بن حسن بن على بن هلال مجاور الحائر الحسينى .
كتب بخطه «المهذب البارع» لابن فهده ٨٤١ .

سلوة : محمد على بن . . .

(القرن العاشر - ٧)

سليمان البحراني : ابن علي بن سليمان بن محيي بن علي . رايت بخطه المسائل «العزبية»
(ذ ١٥ ق ١٧٠٢) للمحقق الحلبي . فرغ من الكتابة عصر يوم ١١ - ج ١ - ٩٩٥ . و النسخة
عند عبد الله التفرشي الطهراني في النجف ، والظاهر من قرائن النسخة أنه من أهل العلم . ولعله بقي
بعد تمام الألف وليس هو والد زين الدين علي بن سليمان أم الحديث .

سليمان القاري الفارسي : وجيه الدين من تلاميذ أستاذ البشر المير غياث الدين منصور
الدشتكي (م ٩٤٨) و هو أستاذ أبي القاسم بن أبي حامد بن نصر البيان الأنصاري الكازروني
صاحب «سالم السماوات» .

السليمانى : عبد الله ...

السماكي : شرف الدين ... فخر الدين ...

السمرقندى : حسن اليمنى ...

ابن سمك : آدم بن الحسن ...

السمناني : درويش محمد ...

سميط : علي بن أبي ...

السنجاري : الحسن ...

السندی : احمد الديبلي ... راجو ...

السيرجاني : عبدالأحد...

السينائي : محمد...

الشاطري : على ...

الشامي : احمد ... جمال الدين ... زين العابدين الغرابيلي ... عبدالنبي النباطي ...
على الفرزلي ... محمد بن مكي ... يوسف ...

شاه حسين : حسين الرستمداري .

شاه الدين : حسن الحسّاب لعتبة الامام الرضا (ع) كان من أعلام العلماء و مشايخ
الاجازة . كتب بخطه إجازة بليغة في ٢٧ ع ١-٩٩٠ على ظهر كتاب «الأربعين» لتلميذه
نور الدين محمد، ذكرت صورة الاجازة في ترجمة التلميذ في «الروضة النضرة» ← ذ ١ ق
٨٤١ . و النسخة في مكتبة المرعشي النجفي بقم .

شاه علي : على ...

شاه محمود : الخليفة الشيرازي الاينجو . وصفه ابراهيم بن سليمان القطيفي فيما كتب
له من الاجازة (ذ ١ ق ٦٣٥) المسطورة في «البحار» بقوله [البارع الأتمجد الكامل الأوحده
العالم الأسعد العالی الأتمجد الخليفة شاه محمود] . كتب له هذه الاجازة في النجف و كان
وروده الى العراق سنة ٩١٣ و الاجازة ناقصة الآخر لا يعلم تأريخها إلا أنها صدرت بعد
التأريخ المذكور أو ان كونه بالنجف كما صرح فيها و قال في «الروضات» [الفاضل الجليل
المدعو بشاه محمود الخليفة الشيرازي] أقول : وهو والد المير أبو الولي بن شاه محمود الانجوي
الحسيني الشيرازي الذي يروي عنه الحسين بن حيدر الكركي في ١٠٠٥ .

شاه ملا الحافظ القارى : اسمه محمد الحافظ ابن لطف الله الحافظ الاصفهاني من طبقة تلاميذ المحقق الكركي ولعلته أحدهم. رأيت بخطه حواشي المحقق الكركي على «الشرائع» ورسالته «الرضاعية» مع «جامع الفوائد في شرح خطبة القواعد» لفخر المحققين، كلها في مجموعة وقد كتبها في إصفهان ٩٦٣ وهى فى خزانة على محمد النجف آبادى بالمكتبة (التستريه) ← ذ ٦ ق ٥٧٦. ولعلّه المولى حافظ السابق ذكره (← ص ٤٥) عن «الرياض» أنه تلميذ المحقق الكركي، وقد عبّر عن نفسه فى المجموعة بقوله: [محمد الشهير بشاه ملا الحافظ القارى ابن لطف الله الحافظ الاصفهاني].

شاهمير : اسد الله الصدر ... محمد اكبر ... هبة الله الحسيني ...

ابن ابي شهبانه : الحسن الحسيني ...

شجاع : على بن يوسف بن أبى ... على بن محمد الكركي ... على بن ...

شجاع الدين : محمود المرعشي ...

شجاع بن على الحسيني : العالم المتكلم الماهر. كتب فى الكلام متناً لطيفاً سماه «الهدى» ثم شرحه بنفسه وسمى الشرح «البشرى فى شرح الهدى» والنسخة عند (حفيد اليزدى) تأريخ كتابتها ٢٥ رمضان ١٠٠٣ (← ٣٥ : ١١٨ و ٢٥ : ٢٠٢) ويوجد فى مكتبة امير المؤمنين للأمينى بالنجف نسخة «جامع الشرائع» تصنيف يحيى بن سعيد، كتب صاحب الترجمة تملكه. عليها بما لفظ [قد انتسب تصرّف هذا الكتاب المخلوّ عن الخطاء المملوّ من الصواب، الى متصرّفه تراب أقدام أولى الألباب، المفتقر الى الغنى، شجاع بن على الحسيني عفى عنها بالنبي والوصى، كتب الأحرف فى شهر شوال سنة سبعين و تسعمائة الهجرية].

الشد قمى : حسن ... على النقيب ...

شرف جهان القزوينى : كان من تلاميذ الميرغياث الدين منصور الدشتكى (٩٤٨ م) وكان هو والده قاضى جهان من علماء عصر السلطان شاه طهماسب الصفوى، وكان تخلصه فى شعره «شرف» راجع ذ ٩٠٢ ٢٨٧٧ و عمه روح الله فى ذ ٩٠٩ : ٣٨٧ .

شرف الدين : الحسين العودى .

: على الأسترآبادى .

: محمد التبريزى .

: محمود الطالقانى .

: يحيى البحرانى اليزدى .

شرف الدين الجبجى : ابن محمد بن زهرة . كتب بخطه فى ٩٤٤ فى مجموعة دوتها شمس الدين محمد الجبجى جد البهائى وقد تملكها العلماء بعده وهى اليوم فى مكتبة (مدرسة البروجردى) بالنجف . (← ذ ٢٠٧ : ٧٧) فى آخر قطعة نسبها شمس الدين الجبجى إلى أبى البركات فى أخيه، فكتب شرف الدين المترجم له مالفظة : [مما أظن أنه لابن الحجاج] فيظهر من نقد المترجم له لشمس الدين الجبجى أنه كان من العارفين بأحوال الأدباء والشعراء، كما يظهر أنه ليس من السادة بنى زهرة الحلبيين بل هو عاملى جبجى .

شرف الدين^(١) السماكى : الذى بعث إلى الشهيد الثانى (٩٦٦ م) المسائل الثلاث وكتب الشهيد جوابها . وصفه الشهيد فى أول الجواب بعد الخطبة بقوله [و بعد فقد وصلت رسالتك أيها المولى الجليل الفاضل العالم العامل خلاصة الأبرار وزبدة الأخيار ...] والمسائل هى : ١- الوسخ تحت الظفر ٢- الجلد المنفصل عن جسد الحى ٣- حد شعور المريض فى الوصية ← ذ ٢٠٧ : ٨٦ و ذ ٢٠٦ : ٢٢٨ و ذ ٢٠٧ : ٦ و يأتى فخر الدين السماكى المباحث

١- وفى بعض النسخ : فخرالدين السماكى .

مع المير الداماد (١٠٤٠ م) وكما يأتي فخر الدين محمد بن الحسين الحسيني الذي سئل الشهيد عن مسائل فأجاب عنها، ويسمى «المسائل الفخرية» .

شريف الخادم : كذا وصف نفسه في أول كتابه «كفاية المؤمنين» الذي هوفى ترجمة «الخرايج والجرايح» (ذ ١٨ : ١٠٠ - ١٠١) للقطب الراوندى، وقد وشّحه باسم السلطان ابراهيم قطبشاه الذى ملك ٣٣ عاماً إلى أن توفى فى ٩٨٨ عن إحدى وخمسين سنة وأشار إلى اسم السلطان بالحروف المصدرية بها القابيه، ولعلّ والده حسام الدين لأنه عبّر عن نفسه فى رباعية فى آخر الديباجه بابن حسام.

شرفه : ابو الفتح ...

الشريف : ابو الحسن القاينى ... محمد الشريف ... ابو نصر ...

شريف الدين : ابن ضياء الدين^(١) نور الله بن شمس الدين محمد شاه بن مبارز الدين مانده بن جمال الدين حسين بن المير نجم الدين محمود المرعشى الآملى التستري والد القاضى نور الله الشهيد فى ١٠١٩ والمجاز عن ابراهيم بن سليمان القطيفى (ذ ١٤ ق ٦٢٤) باجازة توجد صورتها فى «اجازات البحار - ص ٧٧» تأريخها ١١ - ج ١ - ٩٤٤ وينقل القاضى فى «المجالس ص ١٥٦ : ٨» عن خطّ والده (ره) فيظهر من دعائه أنّ والده توفى قبل سنة ٩٩٠ التى فرغ فيها من تأليف «مجالس المؤمنين» .

شريف بن شهاب الدين على : المجاز من الحسين بن عبد الصمد ، على الظاهر ، لأنه دون فى ٩٦٧ مجموعة فى الدراية والرجال كلّها بخطّه ، بدءاً بـ «وصول الأخيار» (ذ ٢٥ : ١٠١) للحسين بن عبد الصمد والد البهائى ، ثم دراية الشهيد الثانى (ذ ٣ ق ١٥٩) ثم رجال ابن داود

١ - جمال الدين خ . ل .

(ذ ١٠: ٨٤) وقرأ الجميع على الحسين بن عبد الصمد في ٩٦٩ و على النسخة من أولها إلى آخرها بلاغاته بخطه، وكتب في آخر كتابه «وصول الأخبار» إجازة للقارى عليه في التاريخ المذكور يعنى بعد الكتابة بسنين. والظاهر أن ضمير الانتهاء راجع إلى الكاتب المذكور اسمه في النسخة، يعنى صاحب الترجمة. والنسخة عند (المشكاة).

المير السيد الشريف: الصدر الكبير ابن المير تاج الدين على بن الأمير مرتضى ابن المير تاج الدين على من أحفاد الداعى الصغير محمد بن زيد والى مازندران ومن أبناء بنت المير سيد شريف الجرجانى الأسترآبادى الأصل والشيرازى المحتدو المنشأ، من أجلاء السادات العلماء: جعله الشاه اسماعيل الفاتح صدراً بالاستقلال فى ٩١٥ وله فى تدعيم المذهب وإخذال الرؤساء المخالفين سعى مشكور وفى ٩١٧ توجه إلى زيارة أئمة العراق و فوضت الصدارة إلى المير عبدالباقى اليزدى، واستشهد هو مع المير عبدالباقى والمير سيد محمد كونه جميعاً فى وقعة مقاتلة الشاه اسماعيل مع السلطان سليم العثمانى الخليفة التركى بالرّوم فى ٩٢٠ انتهى تلخيص ما فى «الرياض» ومرّ فى المير حبيب الله ص ٤٥-٤٦ تصرّح «حبيب السير» بأن صاحب الترجمة ابن أخيه.

محمد الشريف العجمى: من أفاضل علماء ايران. كان أستاذ الحكيم الشهير داود بن عمر الأنطاكى الضرير نزيل القاهرة المتوفى بمكة ١٠٠٨ قرأ عليه المنطق والرياضى والطبيعى وتعلّم منه اللغة اليونانية، كما ذكره الانطاكى و وصفه بأنّه كان رجلاً من أفاضل العجم يدعى محمد شريف، ورد الانطاكية بقريه «حبيب النجار» وعالج الشيخ داود من مرضه الذى ما كان يتمكن بسببه من القيام. وبعد برثه قرء عليه مامراً إلى أن عاد محمد شريف الى بلاده. (ذ ٣ ق ٤٦١) حكاه يوسف سر كيس فى «معجم المطبوعات. ص ٤٩١» نقلًا عن ترجمة الطالوى فى «خلاصة الاثر ٢: ١٤١» مما أورده من كتاب «السانحات للطلوى»^(١).

١- هو ابوالمعالى درويش بن محمد الطالوى الارتقى (٩٥٠-١٠١٤).

الشريفى : أشرف الجرجانى .

الشفقى : حسن ...

الشكرابى : محمد ...

شمس الدين : محمد الاسترآبادى ... محمد التستري ... محمد الحسينى ...
محمد الخفرى ... محمد العاملى ... محمد العميدى ... محمد الكاشانى ... محمد الكيلانى ...
محمد الميسى ... محمد بن مكى ... محمد النابى ... محمد اليزدى ... ملك محمد ...
مهدى الرضى ...

شمس الدين الخطيب الحائرى : له «السجع النفيس فى محاوره دلام و ابليس»
آلفه ٩٥٥ . توجد فى كراسته عند سيد الحكما آقاميرزا فاضل الهاشمى بسبزوار ← ١٢٢ : ١٤٨ .
وبعد وفاته عام ١٣٨٥ بقيت عند ولده الدكتور هاشمى .

شمس الدين بن غياث الدين : كتب بخطه فى ٩٣٧ «مكارم الاخلاق» للطبرسى
(ذ٢٢٢ق٦٤٤) الموجود فى (الرضوية) وليس والده غياث الدين منصور ، لأنه كان له ولدان
صدر الدين محمد و شرف الدين على و ليس شمس الدين .

شمس الدين الكاشانى : المتوفى قبل ٩٣٠ والده صدر الدين المجاز من أستاذه فى هذا
التاريخ كما يأتى استظهار أنه كان من علماء عصره .

الشناطيرى : حرز ...

الشويكى (الشوكوى) : موسى ...

شهاب الدين : احمد الجامعي بن محمد .

الشهرستاني : محمد ...

الشهيد : زين الدين ...

الشيبياني : احمد ...

شيخ الاسلام : علي المنشار ... غياث الدين أفضل ...

شيخ زاده لاهيجي : احمد الفدائي ابن شمس الدين محمد اسيري النورنجشي . ولد ونشأ بشيراز ، بعثه الشاه اسماعيل سفيراً الى ماوراء النهر وله مناظرات مع علماءها . وبعد عودته سكن شيراز الى أن توفي ٩٢٧ وله في الشعر اليد العليا . (← ذ ٩ ق ٥٥٠٠ و ص ٥٦٤) و اورد في مجمع الفصحاء ٢ : ٢٧ و روضة الصفا ج ٧ شعره المتخلص فيه :

شوخی دل و دین برده به غارت ز فدائی

این طرفه که می دانم و گفتن نتوانم

و والده شمس الدين محمد أسيري اللاهيجي (ذ ٩ : ٧٦) هو مؤلف «مفاتيح الاعجاز»

(ذ ٢١ : ٣٠١) .

شیر احمد : راجع القرن الحادی عشر .

الشيرازي : ابراهيم الدشتكي ... اشرف ... حبيب الله الجرجاني ... حسين ...

شاه محمود ... ابوطالب ... عطاء الله الدشتكي ... علي دانيال ... علي الشيرازي ...

فتح الله ... فيض الله اينجو ... كريم الدين ... محمد خواجهكي ... محمود الشيرازي ...

منصور الدشتكي ... يوسف ...

الصادقي : ضياء الدين ... عبدالله محفوظ . . .

صاعد بن حماد بن الحسين : سيدكر في الحادى عشر .

صالح الأوالى : ابن جابر بن فاضل العكبرى (العسكرى) المجيز لعبدالله بن سليمان بن ثابت السراوى فى ٩٩٣ على كتاب «البيان» للشهيد والنسخة عند (المشكور) . وله إجازة أخرى لتلميذه الآخر تأريخها ١٠٠٩ و لذلك ذكرته فى الحادى عشر .

صالح الحميدانى : ابن فلاح الكهبي . كتب بخطه نسخة الشرايع ، و فرغ من الكتابة (٢٢ - ج ١ - ٩١٦) .

صالح الزييدى : ابن محمد بن عبد الاءله المعروف بـ «بنى سلامة» . كتب بخطه المجلد الأول و الثانى من «المنهى» للعلامة عن نسخة خط المصنّف فرغ من الكتابة فى السبت ١٥ صفر - ٩٨٢ ثم قابلها صاحب «المعالم» مع نسخة الأصل فى مجالس آخره ١٢١٥ - ع ١ - ٩٨٢ و قد كتب صاحب «المعالم» عرضها على نسخة الأصل فى آخر كل مجلد مفصلاً بقلمه و يظهر أن الكاتب كان من تلاميذه . و النسخة فى مكتبة الأمير للأمينى بالنجف و فيها أيضاً بخط صاحب الترجمة نسخة «القواعد» للعلامة مجلد تام فرغ منه فى الخميس ١٠ - ج ٢ - ٩٨٦ .

صالح السعدى : ابن عبدالله بن أحمد . كتب بخطه «الأنوار الجلالية فى شرح الفصول

النصيرية» في اصول الدين. للفاضل المقداد وفرغ من الكتابة ١٩ رجب ٩٢٠ والنسخة في كتب عبدالرضا آل راضي .

محمد صالح الطالقاني : ابن موسى الحسيني المدفون بقرية أوراخان بطالقان في الحرم ٩٨٠ . كتب على لوح قبره [هذا قبر العالم المرحوم السيد محمد صالح ...] .

الصايغ : حسين ... على ...

الصدر : اسدالله ... شريف ... علاء الملك المرعشي ...

صدر جهان الطبيسي : هو المير حسين المتخلص «لسان» كما صرح به في رسالته في «الصيد والذبايح» (← ذ ١٥ ق ٧٠٤) ابن روح الله الحسيني الطبيسي المجاز من محمود بن محمد اللاهيجي تلميذ الشهيد الثاني في ٣ شوال - ٩٧٤ (ذ ١٣١٣) ومن الحسين بن نور الدين الشفتي الحسيني وله «ذخيرة الجنة» (ذ ١٠ : ١٥) ألّفه لقطبشاه ملك الدكن (٩٨٨ م) . وقد نقل المحقق السبزواري في «روضة الانوار» عنه كيفية توبة الشاه طهماسب في ٩٤٠ . وترجم في «الرياض» في باب الحسن بما لفظه [المولى الأجل الصدر الأمير حسن الحسيني الطبيسي ثم الحيدر آبادي الملقب بصدر جهان كان من علماء عصره مبجلًا في حيدر آباد عند الملك قطب شاه ومن مؤلفاته الرسالة «الصدرية» ألّفها بالفارسية للسلطان المذكور فيه أقاويل الخاصة والعامة، عندنا منه نسخة جيدة نافعة. فيها أحوال أكثر الحيوانات] ← ١٥٢ ق ١٥٢ . أقول: ولعلّه، متحد مع «الصيد والذباحة» السابق ذكره. هذا وقد ترجمه صاحب الرياض ثانياً بعنوان الحسين بن روح الله المشهور بصدر جهان وقال : [سكن حيدر آباد ومات بها . رأيت من تصانيفه «ذخيرة الجنة» ألّفه لبراهيم قطبشاه ملك حيدر آباد الشيعي] أقول: وقد بنى بلدة حيدر آباد محمد قلي بن ابراهيم قطبشاه بعد موت أبيه في ٩٨٨ . وسكني المترجم له بحيدر آباد وموته بها يدل على أنّه بقي بعد ذلك بسنين، ولعلّه ادرك الحادية عشرة، ولذلك كررت ترجمه في «الروضة النضرة» أيضاً .

صدر الدين الكاشاني : ابن شمس الدين محمد الدشتكي واسمه علوان . كتب بخطه في بلدة سبزوار نسخة « الجعفرية » للمحقق الكركي في رمضان ٩٢٨ ثم قرئه على أستاذه في ٩٣٠ فكتب الأستاذ في آخره الإنهاء له بما لفظه [أنها هذه الرسالة قراءة وبحثاً مولانا صدر الدين المشهور علوان ابن المرحوم شمس الدين الكاشاني في عدة مجالس آخرها يوم الخميس ٢٢-٩٣٠ وفقه الله تعالى وإيانا لمرضاته وكتب حسن بن محمد بن أبيجامع عفا الله تعالى عنه] والمجيز هو أخ أحمد بن محمد بن أبيجامع تلميذ الكركي كما مرّ (في ص ٥٥) ويظهر من دعائه لوالد المجاز بالمرحوم ومن لقبه شمس الدين أنه أيضاً كان من علماء عصره ، والنسخة عند السيد محمد الجز آري في النجف انتقل بها الى أهواز . وكتب المترجم له بخطه على هامش النسخة كثيراً من الفوائد نقلاً عن أستاذه مدّ ظله .

الصدرى : جلال الدين الأسترآبادى .

الصفوى : ابراهيم ... ابراهيم الدشتكى خان ميرزا ... محمد ...

الصفى : على البيهقى .

صفى الدين : محمد الاسترآبادى .

المير صفى الدين محمد : ابن العلام السيد جمال الدين شارح « تهذيب طريق الوصول » للعلامة و تلميذ المحقق الكركي . يروى عنه المير أبو الولي بن شاه محمود الانجو الحسيني الشيرازى كما ذكره الحسين بن حيدر بن قمر الكركي في « المشيخة » (ذ ١ ق ٦٠٠) .

ابو الصلاح : محمد الأردبيلي .

الصلواتى : محمد ...

الصيمرى : حسن ... الحسين ... عبد الله ...

ضياء الدين : عبدالعلى الاسترآبادى .

: ابراهيم الاسترآبادى .

ضياء الدين الصادقى : ابن محمد . كتب بخطه أو ان اشتغاله متغريباً عن الأهل والوطن
كتاب «الرشاد فى شرح الارشاد» فى النحوفى ٢٩-ج ١-٩٧٢ والنسخة عند (عبدالحسين الحجة
بكر بلا) .

ضياء الدين القزوينى : ابن درويش محمد الاكرمى . كتب بخطه فى ٩٨٠ كتاب
«الكافى» من أول كتاب الجهاد الى آخر «الروضه» والنسخة مجدولة مذهبة من وقف
المير جبرئيل (للرضوية) ١٠٣٥ .

ابوطالب الأسترآبادى : معاصر الشاه طهباسب الصفوى (م ٩٨٤). قد أُلّف باسم السلطان المذكور كتابه الموسوم «حدائق اليقين فى فضائل امام المتقين» والآيات النازلة فى شأن أمير المؤمنين (ع) (ذ ٦ ق ١٥٦٤) أورد فيه تسعاً و سبعين آية فى فضائله مما نقله علماء العامة فى كتبهم. وقد نقل عن هذا الكتاب المولى حيدر بن محمد الخوانسارى فى كتابه مضية الأعيان (ذ ٢١ ق ٤٣٠٠) الذى فرغ من تأليفه ١٠٢٣ وصرّح بأنه [تأليف الكامل الفاضل مولانا أبوطالب الأسترآبادى رحمه الله] والحدائق هذا موجود فى المكتبة (التسترية) و«مضية الأعيان» أيضاً موجود عند جلال الدين المحدث فى طهران .

ابوطالب الشيرازى : هو المير أبوطالب بن المير أبى الفتح الحسينى الشيرازى . له حاشية على شرح الجامى الموسوم بـ «الفوائد الضيائية» ونسخة الحاشية موجودة فى (الروضية) تأريخ كتابتها ١٠٠٨ (← ذ ٦ ق ٢٨٣) .

محمد طالب المعمامى : الفاضل الماهر فى المعام، وله رسالة فيه لطيفة. نال الصدارة للسلطان بديع الزمان ميرزا ثم محمد بابر ميرزا ، واستشهد فى الحرب مع عبيدالله خان ازبكي فى ٩١٨ و مات بابر ميرزا ٩٣٧ كما ذكره فى «حبيب السير» .

الطالقانى : جلال الدين ... صالح ... على اكبر ... محمود ...

حافظ طاهر الاصفهانى : المعبر عنه فى بعض كتب التجويد بفخرالدين حافظ

طاهر الاصفهاني القارى . له رسالة فى التجويد فارسية . أوله باب المدوالقصر ثم باب الادغام وهكذا وفى حاشيته ذكر أن له ايضاً « منهل العطشان فى رسم أحرف القرآن » وله « شرح الشاطبية » على ما نقل عنه فى بعض رسائل التجويد وله ايضاً « مفردة أبى عمرو بن العلاء » البصرى المتوفى ١٥٥ (← ٢١ ق ٥٤٧٨) رأيت الأوّل والأخير بكر بلا . وأبى عمرو هو أحد السبعة القراء وهو من الشيعة . ولد عام ٦٩ و روى عن الصادق (ع) رواية فى التقيّة ومرّ الحافظ فى الحاء ص ٤٥ فراجعه .

المير شاه طاهر الكاشانى : ابن رضى الدين الحسينى نزيل دكن من السادات الخواندية من ذرية الخلفاء العلوية الاسما عيلية بمصر . هاجر بعض أجداده إلى ايران ، تلمذ هو فى الحكمة والكلام على المحقق شمس الدين محمد بن أحمد الخضرى وهاجر إلى دكن واتصل بنظام شاه ، هو برهان نظام شاه بن أحمد شاه ، وبارشاده استبصر نظام شاه ثم عاد لشاه وقطبشاه ورفع الحظر عن التشيع فى البلاد الهندية على تفصيل ذكره القاضى نور الله فى « مجالس المؤمنين - ص ٣٤١ » إلى أن توفى ٩٥٢ وفى صميمة « دستور العلماء » (١) المطبوع ١٣٣١ ذكر أنه توفى بأحمدنكر فى ٩٥٦ وهو الأصح ودفن بها ، وبعد مدة نُحْمِل إلى الحاير وأولاده الأربعة شاه حيدر وشاه رفيع الدين حسين وشاه أبو الحسن وشاه أبوطالب ، وله ثلاث بنات . ومحلّة شاه طاهر فى أحمدنكر معروفة . وكان مدرسه فى مسجد الجامع ، يحضر درسه أخوه جعفر وشاه حسن الجواد ، وملاّ محمد شيدباپورى ، وملاّ حيدر الأسترآبادى وحسن المشهدى ، وملاّ على كلمشى الأسترآبادى ، وملاّ ولى محمد ، وملاّ رستم الجرجانى ، وملاّ على المازندرانى ، وأبو البركة ، وملاّ عزيز الله الكيلانى ، وملاّ محمد الأسترآبادى ، والقاضى زين العابدين وقاضى العسكر ، وعبدالحق كتابدار ، وجعفر ومولانا عبدالأوّل ، والقاضى محمد نور أفضلخان ، وعبدالله القاضى ، وبرهان نظام شاه ، ومعلمه ملاّ مير محمد الشيروانى السنّى ، الذى قرأ المحسطى على شاه طاهر مدة سنة فى قلعة پريندا . وذكر استبصار

١ - وهو تاليف عبد النبي بن عبد الرسول الاحمدنكرى الذى كان فى عام ١١٣٠ لم يكن

بعد قد بلغ الحلم .

نظام شاه بواسطة تعريف معلمه المذكور - صاحب الترجمة - وذكر القصيدة الفارسية لشاه
ظاهر في توصيف «باغ فرح بخش» الذي غرّسه وعمره برهان نظام شاه ومن تقييده
بالسنن في آخر تلاميده يظهر أن جميع من ذكرهم قبله كانوا من الشيعة وهم عشرون رجلاً .
ومن تصانيفه «الوثيقة» في شرح «الشافية» الصرفية الحاجبية . نسخة عصره بخط عبد الرحمان بن
عبد الله بن الحسن في ٩٥٤ موجودة في (الرضوية) . وله «حاشية تفسير البيضاوى» وله «الحيدرية
في شرح الجعفرية» في الصلاة للمحقق الكركي ألفه ٩٥٠ ، و نسخته عند الشيخ (الجزائري
محمد صالح) وكتابة النسخة ٩٨٠ و «انموذج العلوم» في مكتبة راجه سيد مهدي بفيض آباد .

ظاهر بن محمد : ابن ناصر بن الحسين بن ولي الدين . كذا سرد نسبه تلميذه
يوسف بن فياض بن محمد بن يوسف الأحمر القناقوى في آخر «غاية المراد» الذي كتبه بخطه
وفرغ منه في ٩٨٠ في كتب بيت آل الصافي بالنجف ولكن في آخر نسخة من «التنقيح الرابع» بخط
صاحب الترجمة في النجف ٩٩٧ جاء «ظاهر بن محمد بن ناصر بن ولي الدين» بالطاء المعجمة .

الطائي : الحسن ...

الطباطبائي : محمد اكبر ... عبد الوهاب التبريزي ... محمد ...

الطبيسي : احمد السكاكي ... حبيب الله ... حسنعلی ... صدر جهان ... حيدر ...
فخر الدين ...

الطبيب : احمد اللاهجي ... الحسين الشيرازي ... عرب السبزواري ... ابو الفتح
الجيلاني ... محمود الشيرازي ...

الطرفي : نصر الله ...

(القرن العاشر : ٨)

الطوسي : علي . . . محمد . . .

طهر : حسن . . .

طى : فخر الدين بن الحسن . . . محمد . . .

ظاهر بن محمد : ظاهر بن محمد .

ظهير الدين : ابراهيم الصفوى .

: ابراهيم الميسى .

ظهير الدين العينائى : ابن على بن زين الدين بن الحسام العاملى العينائى من العلماء الأعلام .
و فى أحفاده علماء معروفون منسوبون إلى صاحب الترجمة بعنوان «الظهيرى» منهم أستاذ
الحرّ و على بن محمد صاحب «الدر المنثور» (ذ ٨ ق ٢٦٩) و هو الحسين بن الحسن بن
يونس بن يوسف بن محمد بن ظهير الدين صاحب الترجمة المعروف بحسين الظهيرى . أقول :
الظاهر أن صاحب الترجمة متحد مع ظهير الدين محمد بن زين الدين على بن الحسام العينائى
الذى مر ذكره كذلك فى المائة التاسعة ص ١٢٦ .

عادل الخراساني : ابن علي بن عادل الحافظ المعلم صاحب «ترجمهٔ صد كلمه»
(ذ ٤ ق ٥٢٩) و «ترجمهٔ نثر اللثالي» (ذ ٤ ق ٦٨٧) و شرح قصيدة البستي «(ذ ١٤ : ق ١٥٠٣)
و ذكرنا ديوانه في (ذ ٩ ق ٤٦٦١).

العاملی : أحمد الجامعی ... احمد الشامی ... احمد العاملی ... احمد المازحی ...
جابر العاملی ... الجامعی ... الجبعی ... الجبیلی ... جعفر العاملی ... الجزینی ...
جمال الدين الشامی ... الحائینی ... حسن الاطراوی ... حسن بن ابی جامع ... الحسن بن
جعفر ... الحسن العاملی ... الحسن النطنزی ... الحسين الحارثی ... الحسين العاملی ...
الشامی ... عبد الحسين ... عبد الكريم ... عبد النبي النباطی ... علی الجبعی ... علی بن
شجاع ... العیناثی ... الفرزلی ... الكرکی ... علی الموسوی ... فخر الدين بن الحسن ...
محمد العاملی ... محمد العودی ... محمد المشغری ... محمد بن مکی ... محمد الهرملي ...
مفلح الكونینی ... مکی العاملی ... نجم الدين التراکیشی ... يوسف الشامی ...

العبادی : ربيع ... عباس ...

ابو العباس : احمد بن خاتون.

عباس بن فضل العبادی أصلاً : وينسب إلى آل القلوص لقباً. كتب بخطه «المهذب
البارع» (ذ ٢٣ : ٢٩٢) لابن فهد عن نسخة خط المؤلف و فرغ من نسخه ٧ - شوال -
٩٦٩ و النسخة في مكتبة مدرسة السيد محمد كاظم اليزدي في النجف .

عبد الاحد السيرجاني : ابن برهان الدين علي . كان ينهى نسبه الى حمزة بن عبد المطلب سيد الشهداء عم النبي (ص) كما ادعى ذلك في آخر كتابه الفارسي في تفسير سورة الروم . وله « برهان دولتشاهي » (ذ ٧ : ١٩٥ - الحاشية) الذي أحال إليه مكرراً في تفسيره المذكور الذي كتبه بعد أن شرع أولاً في تأليف تفسير كبير للقرآن، و قد خرج منه من أوله إلى سورة النساء ، فتركه و شرع في تفسير سورة الروم بمناسبة حرب الشاه طهماسب مع الروميين - أي الأتراك العثمانيين - أتباع بني أمية . و كان أمية عبداً رومياً لعبد شمس ، فالنسبة إلى الرومية يشمل الجميع . فجعل المفسر يرغب الشاه و يبشّره بالنصر و الفتح و يدعوه بدوام الدولة والشوكة و أمثالها من الدعاء للإحياء و بصرح باسمه في موضعين من هذا التفسير الموجود نسخته عند محمد علي الاصفهاني في النجف . وعدّ من مظالم هؤلاء الروميين حبسهم للشيخ زين الدين العاملي العالم الجليل في مسجد الحرام وارسالهم إياه إلى مصر ثم الى قسطنطينية وقتلهم إياه بمجرد التهمة مع إنكاره لجميع ما افتروا عليه ، إلى قوله [خدا ولي خون شيخ ما است] الظاهر في أن الشهيد كان شيخه و أستاذه و بما أن شهادة الشهيد الثاني كانت في ٩٦٦ (ص ٩٠-٩١) و وفات الشاه طهماسب في ٩٨٤ و بين التاريخين ثمانية عشر سنة . فيظهر أن التأليف كان في ما بينهما (ص ٧ : ١٩٥ الحاشية و ٩ : ٦٨٢ .

المير عبد الباقي التبريزي : ابن المير عبد الغفار ابن عماد الدين الطباطبائي التبريزي . توفي والده المير عبد الوهاب في قسطنطينية في ٩٢٧ و تزوج هو بابنة يوسف بادشاه بن حسن بادشاه ، رزق منها ولده حسن . ترجمه في « تاريخ اولاد الأطهار - ص ٨٢ » .

المير عبد الباقي اليزدي : وكيل السلطنة ، الوزير للشاه اسماعيل الفاتح الصفوي استشهد مع الميرسيد شريف الصدر و الميرسيد محمد آل كهونة في حرب السلطان سليم في ٩٢١ . ذكره السيد عبد الحسين البروجردي^(١) في رسالته في « آل كهونة » و حكى في « الرياض » عن

١- هو عبد الحسين آل كهونة بن علي بن محمد بن ثابت . ولد ببروجرد ١٢٦٨ و توفي بالنجف

(النقباء : ١٠٥٣ و ذ ٢٥ : ١٣٦) .

«أحسن التواريخ» في وقايع ٩١٧ أن فيها توجه المير السيد شريف الشيرازي إلى زيارة أئمة العراق و فوض الشاه إسماعيل الصدارة للأمير عبد الباقي اليزدي الذي كان من أولاد المير نعمة الله الكرمانى. ثم ذكر شهادته في الوقعة المذكورة في ٩٢٠. وفي «عالم آرا: ٤٢-٤٣» سماه عبد الباقي الوزير .

عبد الجبار الموسوى : ابن الحسين بن محمد الحسنى الحسينى الموسوى . مرّ والده الحسين المتوفى قبل ٩٨٥ (ص ٧٤) وقد كتب لخزانة عبد الجبار هذا «من لا يخضره الفقيه» بخطّ ماجد بن مسعود بن شمس بن كمال بن مسعود المهزى الحضاوى فى ٩٨٥ و كتب عليه أنّه [لخزانة السيد العالم العامل التقى الفاضل الكامل السيد عبد الجبار بن المرحوم السيد الفاضل الكامل البحر الزاخر السيد حسين] إلى آخر ما ذكر والنسخة رأيتها فى كتب السيد محمد اليزدى بن محمد كاظم الطباطبائى فى النجف و عليها خطوط العلماء و اجازاتهم منها إجازة الشيخ على بن أحمد بن ابيجامع للسيد خلف الخويزى ولعله جدّ السيد عبد الجبار بن الحسين الحسينى الموسوى البحرانى الذى ترجمه كذلك فى الامل وقال فى وصفه : [فاضل عالم جليل شاعر أديب ماهر معاصر] والظاهر من كلامه حياته فى زمن تأليف «الامل» أعنى ١٠٩٧ وفى «الرياض» قبل ترجمة عبد الجبار المذكور فى «الامل» اورد ترجمة بعنوان [السيد عبد الجبار بن . . . (١) الجرجانى كان من العلماء المعاصرين للامير السيد حسين مجتهد الآملى فى دولة الشاه عباس الماضى الصفوى و من مؤلفاته . . . (١) فلا تظنن اتحاده مع من يأتى ولا تغفل] انتهى .

عبد الجليل القارى : ابن أحمد الحسينى . له شرح القصيدة الجزرية فى التجويد ، سماه فى آخره «الفوائد» و فرغ منه يوم الثلاثاء أو ايل رجب ٩٧٢ و النسخة عند على بن محمد بن على الشبّر فى النجف . وله أيضاً شرح «الناسخ و المنسوخ» تأليف ابن المتوج البحرانى (ذ: ٢٤٦ و ١٤ : ٩٧ و ٢٤ : ٩) موجود فى مكتبة (المشكاة) و هو من تلاميذ يحيى بن الحسين

١- كان ها هنا بياض فى النسخة المخطوطة من رياض العلماء بخط مؤلف الذريعة

(ره) و الموجودة فى مكتبتنا بالنجف .

فتى البحرانى نزيل يزد و تلميذ الكركى قرأ عليه « الإرشاد » للعلاّمة الذى كتبه بخطّه فى
حرم ٩٦٩ و كانت قرأته عليه فى يزد فى دار الحكيم الماهر كمال الدين حسين الشيرازى .
كتب الشيخ يحيى إجازة له بخطّه فى ١٣ - ٢٤ - ٩٧٠ و وصفه فيها بقوله [السيد النبيل
ليل بن أحمد الحسينى] .

عبدالحسين الحائرى : ابن مساعد بن حسن بن على بن حسن بن طوغان الحسينى
تأرى . كتب بخطّه شرح مختصر العضدى و فرغ منه فى الخميس رابع رمضان ٩٩١ .
النسخة موجودة فى مكتبة الشيخ (على كاشف الغطاء) .

عبدالحسين العاملى : ابن عجرش . قال صاحب « الأمل » : كان فاضلاً من أعيان
صره و كان معاصر الشّهد الثانى و والده . وله إليه مسائل رأيتها ورأيت جواباتها . وعندنا كتب
طه تاريخ بعضها ٩٦٤ ، و حكى صاحب « الرياض » ذلك عن « الأمل » لكن المنقول فيه
من التاريخ هكذا ٩٢٤ .

عبد الحميد الكركى : تلميذ الشّهد الثانى و المجاز عنه . يروى عنه محمد بن مكّى
النجيب الدين على كما ذكره نجيب الدين فى إجازته للحسين بن حيدر بن قمر الكركى سنة
١٠١١ (- ذى القعدة ١١٦١) و هو غير المذكور فى « أمل الآمل » .

عبدالحى الاسترآبادى : من تلاميذ المحقق الكركى و يروى عنه شجاع الدين محمود بن
المجيز حسين بن حيدر بن قمر الكركى كما ذكره ابن قمر فى « المشيخة » فى آخر البحار
قول : الظاهر أنّه المير نظام الدين عبدالحسى بن المير عبدالوهاب بن على الحسينى الأشرفى
أسترآبادى من آل أبى على أحمد الصوفى الذى كان من علماء عصر الشاه اسماعيل و الشاه
بهاى . و قد ترجمه صاحب « الرياض » تفصيلاً و حكى عن « حبيب السير » خروجه
لشتغال إلى هرات ٩٠٢ و صار مدرساً فى مدرسة گوهرشاد و لما استولى الشاه اسماعيل

على هرات فوض قضائها الى المير غياث الدين محمد بن يوسف، ولما استعفى قلده صاحب الترجمة سنين الى وفات الشاه اسماعيل يعنى ٩٣٠ ثم شرح في «الرياض» كثيراً من تصانيفه التي رآها وإجازته لبعض تلاميذه في ٩٤٩. ويأتى والده المير عبد الوهاب بن علي. ورأيت من تصانيفه الحاشية على الفرائض النصيرية وفي آخره بخطه [أنه من عوارى الزمان على يد العبد الجاني عبد الحى بن عبد الوهاب الحسيني الأشرفي الجرجاني. ومن تصانيفه «شرح تهذيب المنطق» مزجاً موجود في (الرضوية). وله شرحان على «الالفية» للشهيد. وله «المعضلات» الذي فرغ منه ٩٥٩ وله «ترجمة ألفية الشهيد» (ذ ٤: ٨١). ومن تصانيفه «لسان الالهام» الموجود عند السيد المعاصر تاريخه ٩٦٠.

عبد الحى الحسيني: ابن المير نظام الدين ابن المير عبد الوهاب بن علي الحسيني الأشرفي - بالقاف - الجرجاني. ذكر في «الرياض».

عبد الحى المشهدى: المير نظام الدين. من نقباء السادات والقاطنين في مشهد خراسان في عصر السلطان حسين ميرزا بايقرام ٩١١، ذكره في المجلد الرابع من «روضه الصفا».

عبد الرحمان الصفوى: عفيف الدين العفيفى النورى وصفه بأوصاف جميلة كثيرة المحقق الدوانى فيما كتبه بخطه من الاجازة له في ٨٩٣ بعد ما قرأ عليه كتاباً ذكرها مفصلاً وذكر أنه في أوائل شبابه، وذكر أن جدّه الامام المرشد صفى الدين عبد الرحمان الصفوى الذى تشرف بخدمته الدوانى. وذكر له أوصافاً وألقاباً كثيرة. وعلى الاجازة بخط آخر: أن المجاز هو عفيف الدين محمد بن عبيد الله الصفوى - ذ ١٢١٣.

عبد الرحيم البحرانى: ابن يحيى بن الحسين قال في «الرياض» بعد الترجمة كذلك [قد كان الشيخ الجليل من أكابر العلماء المتأخرين عن ابن فهد الحلبي وقد عثرت في يده عند المولى عبد الباقي، من مؤلفات هذا الشيخ، على كتاب «جوامع السعادات في فنون الدعوات» وهو كتاب جامع لمعناه كثير الفوائد محتو على غرائب في الأدعية والأعمال أيضاً. وأخ

أكثر ما فيه من كتب ابن طائوس، ومن جملتها كتاب النجاح وكتاب السعادات وكتاب المهيات والتمائم له قدس سره، ومن كتب المصاييح للشيخ الطوسي وغيره. وأظن أن النسخة كانت بخط مؤلفه وفيها الحاقات وتغييرات كثيرة أقول: ونسخة جوامع السعادات الموقوفة ١١٦٦ موجودة في (الرضوية) ← (ذو ٥٥ ق ١٢٠٢).

عبد السلام الأسترآبادي: ابن باقر الحسيني. كتب بخطه «الارشاد» للعلامة، عن نسخة أستاذه [الفاضل العالم الشيخ محمد داود الأسترآبادي أيدته الله تعالى في ٩٦٦] وعليها بخطه فوائد. و النسخة في كتب السيد محمد (حفيد الزدى في النجف).

عبد السميع الأسدي: ابن فياض. كتب بخطه «التنقيح الرابع» للفاضل المقداد في ٩١٨ في (الرضوية) حكى في «الرياض» أنه رأى تحفة الطالبين المكتوب عليه أنه لصاحب الترجمة. أقول نعم وفي «تحفة الطالبين» الموجود في كتب علي محمد بن (التستري) ذكر أن للحجة (ع) الآن ستمائة وخمسون عاماً وكسراً. وبضم تاريخ ولادته (ع) ٢٥٥ تقضى أن يكون مراده بالآن سنة تسعمائة وخمسة وكسراً وهو قريب من تأريخ كتابته للتنقيح. وأما عبد السميع الأسدي صاحب «الفوائد الباهرة» الذي أخذ من الشيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي الذي توفي في ٨٤١ و مرّ ذكره في المائة التاسعة فهو مقدم على صاحب الترجمة قطعاً، لأن من بلغ حدود المائة سنة لا يكتب «التنقيح» عادة. والظاهر أن عبد علي بن فياض الحلبي أخو صاحب الترجمة كما يأتي. ولصاحب الترجمة إجازة للحاج أحمد خزعل كما مرّ (ص ١٢-١٣) ومن آثاره الباقية أيضاً النصف الأخير من «الايضاح» لفخر المحققين من أوّل الطلاق إلى آخر الديات. وفي آخره كتب اسمه عبد السميع بن فياض وفرغ منه في ٧ رمضان ٨٧٦ موجود عند السيد عبد الله الطباطبائي الطهراني في مشهد خراسان.

عبد الصمد: نزيل شيراز والمدرّس بها. تلمذ عليه فيض الله البغدادي الأصل مدة بعد ما كان هو تلميذ الخفري في كاشان سنتين و صار قاضي العسكر أخيراً في عصر الشاه طهماسب. ذكره سام ميرزا في تذكرته ص ٤٩.

عبد الصمد الجباعي : ابن شمس الدين محمد بن علي بن الحسين بن محمد بن صالح اللويزاني
 العامل الحارثي الهمداني، والد عز الدين حسين بن عبد الصمد، وصفه السيد حيدر بن علاء الدين
 التبريزي في إجازته للحسين بن حيدر بن قمر الكركي بـ [الشيخ العامل العالم خلاصة الأخيار
 وزين الأبرار الشيخ عبد الصمد . . .] و وصفه الشهيد الثاني في إجازته للحسين بن عبد الصمد
 المذكور (ذ ١ قه ١٠٠٢) بـ [الشيخ الصالح العامل العالم المتقن خلاصة الأخيار الشيخ
 عبد الصمد . . .] توفي والده الشيخ شمس الدين محمد ٨٨٦ و توفي صاحب الترجمة، باخبار
 تلميذه في منتصف ٢٤ - ٩٣٥ كما في اجازات البحار نقلًا عن مجموعة الجبعي (٢٠: ٧٧)
 و توفي ولده عز الدين حسين ٩٨٤ و كان لصاحب الترجمة ثمانون سنة لأنه ولد ٢١ محرم
 ٨٥٥ كما في مجموعة والده شمس الدين محمد. و كان له أربع ذكور وأنثى، هم: علي ومحمد والحسن
 والحسين وفاطمة كما في «البحار» عن المجموعة، والمعروف منهم هو عز الدين الحسين والد
 البهائي (ص ٦٢). ترجمه في «الرياض» قال و رأيت بخطه كتباً في هرات، منها «التحصين»
 لابن فهد كتابتها ٩١٢ و بخطه مجموعة مليئة من الفوائد و فيها رسالة منه في «التوبة».

عبد الصمد الخوافي : ابن محمد بن نظام الدين أحمد البر آبادي. كتب بخطه حاشية
 القطب الرازي (١) على المطول و فرغ منه في ليلة ٢ - صفر ٨٩٨ في بلدة هرات و قال
 في آخره [اللهم اغفر لكتابه و لمن نظر فيه بمحمد و آله و ذويه] و ذكر أنه استنسخه من
 نسخة كتبها و صحّحها المولى الأعظم الأعمى سلطان فقهاء العالم شهاب الحق والملة والدين أحمد
 الخوافي البر آبادي. أقول: الظاهر أن أحمد هذا هو جدّه الذي عبّر عنه بنظام الدين.

عبد العالي الكركي : ابن نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي المتوفى
 باصفهان ٩٩٣ عن ٦٧ سنة لأنه كتب والده بخطه تأريخ ولادته هكذا : [ولد تاج الدين
 أبو محمد عبد العالي بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبد العالي في تاسع ذى العقدة الحرام عام

١- هكذا بخط والدى المؤلف ولكنه أوردته في ذ ٦ قم ١١١٦ بعنوان الامام الاعظم

قطب الدين أحمد الاساسي. و ذلك أصبح سما جاء هاهنا.

[٩٢] وحمل إلى مشهد خراسان ودفن بدارالسيادة وتأريخه [ابن مقتداى شيعة] كما أن تاريخ والده المحقق [مقتداى شيعة]. يروى عن أبيه وغيره من معاصريه كما في «الأمل» يروى عنه جماعة منهم معاني التبريزى والقاضى حبيب الله بن على الطوسى ونور الدين محمد النسابة لأصفهاني ومحمد بن أحمد الأردكاني وأبو الحسن الشريف القابني والحسين بن حيدر بن قمر كركى، والجميع مذكورون في «المشيخة» (ذ ١٠٦٠) المطبوع في آخر «البحار» كما أن جازة عبدالعالى للمير محمد باقر الداماد أيضاً (ذ ١٠٥٥) مسطورة في آخر «البحار» وفي «الرياض» أنه يروى عنه أيضاً البهائى ويونس الجزايرى، والقاضى معزالدين حسين لأصفهاني. وقال المير مصطفى في «نقد الرجال» المؤلف ١٠١٥ بعد جملة من اوصافه [تشرفت خدمته]. وله «اللمعة في عدم» (١) عينية الجمعة» (ذ ١٥ : ٧٣ و ١٨ : ٣٥٢) ورسالة في قبلة عموماً وقبلة خراسان خصوصاً وله مناظرات مع الميرزا مخدوم الشريفى السنى. ترجمه سيدنا الحسن في «التكملة» وزاد على ما في «الأمل» وما في «الروضات - ص ٣٥٤».

١- فالشيخ كالأكثرية القاطعة من علماء الشيعة قبل العهد الصفوى الثانى (١٠٠٢) يعتقد بتوقف وجوب صلاة الجمعة على كون الامام المعصوم ظاهراً قائماً بالحكم، كما فصل ذلك في ذ ٢٥: ٢٧ وكذلك سائر الاحكام السياسية: (القضاء، الحدود، والجهاد) فلا قضاء فى زمن الغيبة الا القضاء العرفى ولا حدود ولا جهاد الادفاعاً (ذ ٢٥: ٣١) وعلماء الشيعة من لدن عصر الشيخ الطوس ٤٦٠ حتى اليوم مجمعون على تفكيك «حق الله» عن «حق الناس» ففى المسائل الدينية (= حق الله) يكون فيها «الطرق الى الله بعد دالخلق» ويجب على انسان ما الاجتهاد فى المسائل وجوباً كفائياً، ويتبع غير المجتهد فيها المجتهد الحى طبقاً لقاعدة ولاية الفقيه ومقبولة عمر بن حنظلة. واما المسائل المدنية (= حق الناس) فيوكلون الامور فيها الى «اهل الحل و العقد» اى الحكومات المحلية بشرط الشورى بينهم كما قال تعالى: واسرهم شورى بينهم (٤٢: ٣٨) ولا يشترطون فيها العدالة الدينية وكذلك حكموا بتنفيذ الاحكام المدنية والضرائب الحكومية كالخراج والمقاسمة فى الاراضى الراضخة تحت حكم خلفاء الجور العباسيين ومن بعد هم من المغول والعثمانيين كما فصلوا ذلك فى رسالات عنوانها بالخراجية ذكر بعضها فى ذ ٧: ١٤٤. وفى الثورة الدستورية فى ايران قرر رجال الدين وعلى رأسهم شيخنا الاخوند الخراسانى ثم الميرزا حسين النائنى واتفقوا على أن يمثلوا الشعب المنتخبون للمجلس النيابى فى العاصمة هم «اهل الحل و العقد» فى عصرنا الحاضر. وعلى ذلك حكم رجال الدين بتنفيذ القوانين المدنية المصوبة من قبل المجلس.

٨ عبدالعالمى الميسى : تاج الدين والدين على الآتى ذكره . وصفه المحقق الكركى
بقر في إجازته لولد صاحب الترجمة على الميسى فى ٩٣٤ (← ١٠١١١١) بعد ذكر الولد :
[ابن المرحوم المبرور المقدس المتوجّ المحبور ، الشيخ الأجل العالم الكامل تاج الحق والدين
عبدالعالمى الميسى] .

عبدالعباس العزائرى : ابن عمارة . عابدهفاضل صالح ، من تلاميذالمحقق الكركى ، كما
حكاه فى « الرياض » عن « الأمل » أقول : وترجم فى « الأمل » أيضاً جارالله بن عبدالعباس
هذا و وصفه بأنّه كان فاضلاً عالماً يروى عن أبيه عن على بن عبدالعالمى .

عبدالعزیز : الفقيه عمادالدين الافرزى ابن الفقيه جمال الدين محمد بن الفقيه شمس الدين
محمد الافرزى المجاز من عبدالله قطب بن محيى الآتى فى ٨٩٩ ، وصفه فى الاجازة بقوله
[وليّى فى الله الفقيه عمادالملة والدين عبدالعزيز . . .] .

عبدالعالمى الأسترآبادى : ابن أحمد بن سعدالدين محمد المجاز من المحقق الكركى
(ذ ١٠٢١١) فى أرض الغرى السرى ٢٦ رمضان ٩٢٩ . وصفه فيها بـ [الشيخ الأجلّ
العالم العامل الفاضل الكامل قدوة الفضلاء زبدة العلماء الأتقياء الأخ فى الله المرتضى فى
الأخوة ، جمال الملة والحق والدين عبدالعالمى بن المرحوم المبرور والمتوجّ المحبور الشيخ نورالدين
أحمد بن المرحوم المتوجّ سعدالدين محمد الأسترآبادى أدام الله تعالى بركات علومه بين
الأنام . . .] و صورة الاجازة مسطّورة فى آخر « البحار » ذكر فيها أنّه تلمذ عليه مدّة
بأسترآباد ثم مدّة فى النجف .

عبدالعالمى الأسترآبادى : ضياء الدين ابن نورالدين على . قرأ على المحقق الكركى
« الارشاد » دللعلامة الحلّى و حواشى الكركى عليه و الجزء الأوّل من كتاب « الشرايع »
للمحقق الحلّى فكتب أستاذه الكركى إجازة له بخطّه على ظهر « الارشاد » تأريخها

٨-٢-٩٢٩. صرح فيها بقراءته عليه جميع ما ذكره عند مجاورته للعبة الغروية ووصفه بقوله [الشيخ الأجل العالم العامل الفاضل الكامل، قدوة الفضلاء، بركة العلماء، ضياء الفضائل والدين، الشيخ عبد العلي بن المرحوم المبرور الشيخ الفاضل الكامل نور الدين علي الأسترآبادي] رأيت تلك النسخة من «الارشاد» في موقوفة مدرسة محمد باقر (السبزواري بمشهد خراسان).

عبد العلي البيه جندی : ابن نظام الدين محمد بن الحسين المتوفى كما ورخه في فهرس الرضوية ٩٣٤. وبالجملة كانت وفاته بعد سنة ٩٢٩ لا في ٩١١ كما في «كشف الظنون» عند ذكر شرحه على «الفوائد البهائية» في الحساب وله «بيست باب» في معرفة التقويم أَلّفه ٨٨٣ وشرح «بيست باب» هذا المظفر الجنا بدي. وله أيضاً شرح «تحرير المجسطي» المنسوب إلى بطليموس القلوذي، والتحرير للخواجه الطوسي، فرغ من الشرح المذكور أوائل ذي الحجة ٩٢١ كما في النسخة الموجودة في كتب (الطهراني بكر بلا) مصرحاً في أوّله بنسبه المذكور مسلماً على [الأئمة المنتخين المكرمين المتشرفين بتشريف إثمها وليكم الله ورسوله وانما يريد الله ليذهب عنكم الرجس الآية] ويظهر من التاريخ أنّ ما جاء في «كشف الظنون» من تأريخ وفاته غلط. وله شرح «زيج ألغ بيك» فرغ منه ٩٢٩ عند السيد (آقا التستري) بالنجف. و«شرح بيست باب اسطرلاب» للخواجه الطوسي كتبه باسم الخواجه ناصر الدين. وله «شرح الدر النظيم في خواص القرآن العظيم» أَلّفه سنة ٩٠١ كما ذكره أحمد بن الحاج محمد السكاكي الطيبي في خاتمة ترجمة «الدر النظيم» الذي أَلّفه ٩٢٦ وله «شرح التذكرة النصيرية» و«تذكرة الأحباب» و«الأبعاد والأجرام» فرغ منه ٩٣٠ تأريخه قوله [تم في رجب بعون الله] ورسالة في الهيئة فارسية في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة و«حلّ آداب العضدي» (ذ ٧: ٦٣) وذكر له في معجم المطبوعات «شرح مختصر الوقاية» في فقه الحنفيّة. وهو اشتباه منه جزماً نشأ من الاشتراك في البير جندي وفي «كشف الظنون» ذكر «النقاية في مختصر الوقاية» وذكر من شروح «النقاية» شرح قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى ٨٧٩ وقال إنّه لم يكمل شرحه، و عبد العلي البيه جندی أتمّه ٩٣٢.

عبد العلي الجابلقى : ابن محمود الخادم . صرح المير الداماد (٩٧٠-١٠٤١) في إجازته
لمحسن الرضوى في ١٠٢٣ بوفاته في التأريخ [وأنته كان شيخه العالم الفقيه وأستاده النابذ النبيه]
ولاريب أن تلمذده عليه كان في هذه المائة، ولعل وفاته أيضاً في هذه المائة، وذكرناه أيضاً
في «الروضة النضرة» للاحتمال .

عبد علي الحلبي : ابن فياض . حكى في «الرياض» أنه رأى بعض الفوائد المنقولة
عنه ، واحتمل أنه أخو عبد السميع بن فياض الأسدي الذي مر ذكره في (ص ١٢١) وأنه
كتب بخطه «التنقيح» للفاضل المقداد في ٩١٨ .

عبد علي بن ناصر الدين : رأيت نسخة من «الحيدرية في شرح الجعفرية» الصلواتية
للمحقق الكركي (ذ ٧ : ١٢٥ و ١٣ : ١٧٥) كانت كتابتها ٩٥٣ وقد صححها وقابلها صاحب
الترجمة وكتب بخطه وإمضائه ٩٨٠ . عند صالح الجزايري في النجف .

عبد الغفار : ابن إسحاق . له رسالة في «الحوادث الطبيعية» فارسية موجودة في (الرضوية)
كتابتها ٩٨٥ يظهر منه أنه من أعلام الحكماء والمتكلمين ، ولعله قبل هذه المائة ← ذ ٧ :
٩٤ - ٩٥ .

عبد القادر الحسيني : ابن أبي طالب الواحدى العالم النسابة . كتب بخطه صحة نسب
فخر الدين بن شمس الدين بن يادشاه على الحسيني ، الذى كتب بخطه نسبه المنتهى إلى الحسين
الأصغر بن على السجّاد (ع) . وكتب عن خطه ابن أخيه محمد بن يوسف بن شمس الدين
في ٩٢٥ .

عبد القادر النسابة : هو محي الدين على النسابة المسمى عبد القادر بن جمال الدين جعفر
النسابة بن شهاب الدين أحمد بن محمد بن على بن الحسن المهنا الداودى الموسوى الحسنى الحسينى .

كذا ذكر نسبه ابنه أبو الفتوح جلال الدين حسن بخطه المورخ ٩٩٠ كما مر في ترجمته (ص ٥٨) وقال: «قد قرأت المبسوطات»^(١) السبعة على والدي وأجازني وأنا صغير في ٩٦٠ و ذكر أن والده تشرف إلى زيارة المشهد الغروي و رجع إلى بلده و انتقل منها إلى قونية، فكان يقرأ عليه هناك كتاب «المجدى» و «المشجر» و «المنتقلة» و مسند على الرضا^(٢) و «ذخيرة العقبى» لمحّب الدين الطبري، و «نهج البلاغة» للرضي، و «عمدة الطالب» و انتقل والده أخيراً إلى قصبه من أعمال قونية .

عبدالقائم : ابن عبد الوهاب كان من فضلاء عصره و كتب بقلم نسخته الجيد «مسائل الخلاف» للطوسي، من أول كتاب إحياء الموات إلى آخر الكتاب، و فرغ من الكتابة في ١٨ ذى قعدة ٩٧٨ و عبر عن نفسه بـ [تراب أقدام الطلاب عبدالقائم ابن عبد الوهاب] . و النسخة في إصفهان رآها السيد محمد علي الروضاني .

عبدالكريم : ابن ابراهيم بن علي بن عبد العالی الميسي العاملی المجاز من الشهيد الثاني الذي توفي في ٩٦٦ في ضمن إجازة والده في ٩٥٧ (ذ ١ ق ٩٩٨) رأيت بخطه الجزء الرابع من «التذكرة» فرغ منه ٩٧٢ و «الروضة البهية» في شرح «اللمعة الدمشقية» فرغ منه ٩٨٥ و الثاني عند الميرزا محمد (الطهراني بسامرا) وصفه الشهيد في الإجازة المذكورة بالموفق المقبل، فيظهر أنه في تأريخ الإجازة كان مقبلاً بالاشتغال . و بين تأريخها إلى وفات الشهيد تسع سنين، فلعله قرأ عليه أيضاً في تلك المدة و صار ممن تشرف بالتلمذ لديه كما تشرف بالإجازة و ولده لطف الله ١٠٣٢ ذكرته في الروضة النضرة . و مر في والده ابراهيم (ص ٦-٧) أنه كتب إجازة لولده عبدالكريم هذا في ٩٧٥ و بخط صاحب الترجمة أيضاً

١- المبسوط في النسب ← ذ ١٩ : ٥٣ - ٥٥ .

٢- ← ذ ٢١ ق ٣٧٨١ و ٣٧٨٤ و راجع «فقه الرضا» ذ ١٦ : ٢٩٢ و كليات شامل

ذ ١٨ : ١٢٩ و اتحادها مع «التكليف» للشلمغاني ذ ٤ : ٤٠٦ : ٢٤ و اتحادها مع الشرايع

لاين بابويه ذ ٢ : ٢١٥ : ٢٠ و مع المنقبة ذ ٢٣ ق ٨٤٥٠ و راجع لتصحيحها ذ ٢٠ : ٤١٢ .

قطعة من عقود «المسالك» كتبها سنة ٩٨١ في (الرضوية) وأيضاً بخطه في الخزنة المذكورة
«من لا يحضره الفقيه» كتبه ٩٨٧ و ٩٨٨ .

ابو عبدالله : الحسين العودی :

عبدالله بن أصيل : كما عبّر به نفسه في أوّل رسالته في أحوال العناصر وهيئة
الارض وكائنات الجو . كتبه باسم الوزير شمس الدين عبدالله . فيه تحقيقات تدلّ على غاية فضله
ومهارته سيّما في الرياضيات . ينقل فيه عن «المعينيّة» للخواجه الطوسي وكتاب الپجغميني .
و النسخة في مجموعة تأريخ بعض أجزاءها ٩٨٠ ، و راجع التاسعة (ص ٧٨) :

عبدالله البحراني : ابن راشد صاحب رسالة في «النون الساكنة مع التنوين» في خمس
صفحات كتابتها بعد ١٠٤٦ رأيتُه ضمن مجموعة فيها «كذّاليمين» في ست مسائل عند
عبدالحسين الكتبي اليزدي بالكاظمية . و لعلّ المؤلّف من هذه المائة ، و هو أخ تاج الدين
الحسن بن راشد المذكور في «الضياء اللامع في القرن التاسع» ص ٣٢ - ٣٣ وفي «الحقايق
الراهنّة ص ٤٠» .

عبدالله التستري : ابن الخواجه حسين الذي ربّاه وأخويه محمد والحسن المير نورالله
ابن محمد شاه ، جدّ القاضي نورالله الشهيد ، حتى صار صاحب الترجمة صدرأ ومحمد وكيل
الدوله ، والحسن سبهاالار في دولة سلطانعلي بن محسن بن محمد بن فلاح الذي اتصل بالشاه
اسماعيل الصفوي و اتفق معه بعد تسلّطه على عراق العرب سنة ٩١٤ كما ذكره عبدالله
الجزائري في تذكرته . ثم ذكر أنّ القاضي بتستري في ١٠٤٢ كان القاضي عبدالرضا نيرة
عبدالله القاضي . والظاهر أنّ مراده ابن الخواجه حسين هذا .

عبدالله التستري : شهاب الدين بن محمود بن سعيد المشهدى الشهيد في ميدان بخارا

بالخنجر والاملاس في ٩٩٧، ثم أحرق بالنار، وذلك بعد غلبة الأوزبكية على مشهد خراسان وأخذهم المولى أسير إلى سلطانهم عبدالله خان كما فصلته في «عالم آرا - ص ١٥٤-١٥٥» و«الروضة الصفوية». وهو يروى عن ابراهيم بن علي بن عبدالعالى الميسى ويروى عنه (١) جماعة، منهم نظام الدين أبو الفتح عامر بن فياض الجزائرى كما في إجازة محمد تقي بن مظفر القزوينى (ذ ٨٠٣) ومنهم ابو محمد على بن عناية الله الشهير ببايزيد البسطامى كما في إجازته للحسين بن حيدر بن قمر الكركى. ومنهم عماد الدين على بن نجم الدين محمود المدعو بعقاد الدين على الشريف القارى الأسترآبادى كما رأيت به خطه في آخر القسم الأول من نسخة من «خلاصه الاقوال» للحلى. ومنهم تاج الدين حسين بن شمس الدين الصاعدى كما في بعض إجازات حسين بن حيدر بن قمر الكركى (ذ ١٨٣) وفي هذه الاجازة أن له «كتاب الاربعين في فضائل امير المؤمنين» الموجود اليوم وكتاب في «الامامة» و«الرد على العامة» أرسله إلى علماء ماوراءالنهر بعد إرسال المولى محمد المشكك الرستمادارى كتابه في الامامة إليهم. ذكره في «مجالس المؤمنين» وله ترجمة مفصلة في «الرياض» و«الروضات» ويوجد في «الرضوية» النصف الثانى من تفسير «الكشاف» بخط عبدالله بن محمود مع حواشى كثيرة عليه فرغ من كتابة المتن ٩٦٢ و فرغ من الحواشى والمقابلة في ٩٦٥ وقد أوقفه القاضى نور الله الشهيد التسترى وكتب الوقفية عليه بخطه و المظنون أن الكاتب صاحب الترجمة. وراجع عبدالله ابن محمود في ص ١٣٤.

عبدالله الجباعى: ابن حسن بن على. وقف عز الدين الحسين بن عبدالصمد الجباعى والد البهائى من تركة صاحب الترجمة كتاب «الذكري» للشهيد في ٩٥٢ وكتب الوقفية بخطه. وكتابة النسخة في ٨٨٣ فيظهر أنه من أهل العلم الذين تركتهم الكتب العلمية ولعله بعض أرحام الحسين بن عبدالصمد والنسخة عند الشيخ عباس القمى.

عبدالله العرجانى: النسابة جمال الدين الحسينى. كتب بخطه في «مشجرة الخاتون آبايين» أن المستفاد من المبسوطات و المشجرات كالعمدة و سبك الذهب لجمال بن عنبه (القرن العاشر: ٩)

و «الفخرى» لفخر الدين الرازى (١) و «الأصيل» لابن المصطفى (٢) و «المشجرة» لابن عبد الحميد و غير ذلك تحقق هذا النسب. و ليس لخطه تاريخ؛ لكن في ذيل خطه كتب محمد قاسم المختار النسابة الحسينى في ٩٥٠ شهادته بضبط هذا النسب في كتب الأنساب.

عبدالله الحسينى جمال الدين : ابن محمد بن الحسن المتوفى ٩٧٦ العالم الفاضل كما يظهر من نسخة شرحه على «تهذيب الوصول» للعلامة الموجودة في كتب السيد أبى الحسن بن على بن محمد مولانا، لكن الظاهر أن فيه تصحيح كما مر مفصلاً في حرف الجيم بعنوان السيد جمال الدين بن عبدالله بن محمد بن الحسن. (← ص ٤٢).

عبدالله الدقاقى : ابن محمد الأوحدى الحسينى البليانى ألف كتابه «اختيارات شاهى» باسم الشاه اسماعيل الفاتح الصفوى فى ٩١٩ والنسخة فى (الرضوية) وجاء فى «كشف الظنون» جهان رمل لعبد لله الحسينى المشهور بشاه ملا المنجم الشيرازى. ألفه ٩٨٤ راجع «جهات الرمل» فى ذ ٢٩٥:٥.

عبدالله بن سبتي : وصفه تأميذه الحسين بن يوسف الزابى الجزائى بقوله [الشيخ الأجل والكهف الأظل مبيّن المسائل الشرعية الشيخ عبدالله بن سبتي] و دعا له بالبقاء و تأرخ خط التلميذ ٩٢٣ كما مرّ فى ترجمته ص ٦٥.

عبدالله سليمانى : ابن حسن بن سليمان المعروف بسليمانى. قرأ عليه زين الدين على بن بدر الدين حسن الحمزى المدنى المولود ٩٥٠ كما ذكره ضامن بن شدقم بن على المذكور فى «تحفة الأزهار». ← ص ٥٢.

١- لعله يريد الفخرى للمروزى الذى الفه للفخر الرازى ← ذ ١٦ : ١٢٥ .

٢- لعله يريد «المشجر الاصيلى» لابن الطقطقى ← ذ ٢١١ : ٤٣ .

عبدالله بن شمس الدين : كتب بخطه « أخلاق ناصري » للخواجه ، و قابله و صححه بخطه ، و فرغ منه المحرم ٩٦١ والنسخة عندى فى آخرها ما لفظه [انتساخ اين كتاب شريف عبدالله بن شمس الدين را در محرم ٩٦١ اتفاق افتاد] ولعله متحد مع عبدالله الكيلانى .

عبدالله الصيمرى : ابن حسين بن مفلح الجرجانى العالم الفاضل . ترجمه فى « أنوار البدرين » بعد ترجمه والده ابن مفلح صاحب « محاسن الكلمات فى معرفة النبات » (٩٣٣م) كما مر (ص ٦٦) قال و ابنه عبدالله بن الحسين عالم فاضل يروى عن والده . وعندنا نسخة من « التحرير » للعلامة على ظهره إجازة المترجم له بخطه لتلميذه بهذه الصورة [أنهاه أيده الله قرائة و بحثاً و شرحاً فى مجالس متعددة و أوقات متبعدة آخرها يوم العشرين من ربيع سنة ٩٥٥ والمشار إليه الشيخ حسين بن صالح دام ظله و أجزت له روايته عنى عن والدى المرحوم الشيخ حسين عن والده المرحوم الشيخ مفلح بن حسن - الى قوله - حرره الفقير الى رحمة الله عبدالله بن الحسين بن مفلح عنى الله عنهم أجمعين] .

عبدالله الصيمرى : ابن على بن سيف الجزائرى . كتب بخطه النكاح من « جامع المقاصد » فى ٩٥٥ موجودة فى (الرضوية) و كتب بخطه مجموعة فيها رجال ابن داود (ذ ١٠ : ٨٤) فرغ من كتابتها ظهر ٦ - ع ١ - ٩٦٠ و بعده تلخيص فهرس الطوسى (ذ ٤٢٣ : ١٨٧٢) للمحقق الحلى . و هذه النسخة كانت فى مكتبة محمد خليفة بيعت فى الهرج ١٣٧٠ و بخطه نسخة « الجبر و المقابلة » للخواجه الطوسى و رسالة « صلاة الجمعة » للمحقق الكركى (ذ ١٥٠ ق ٥٠٠) كلناهما فى مجلد من كتب مولانا عند حفيده أبى الحسن بن على بن محمد مولانا فى تبريز .

عبدالله بن عبدالكريم : كتب بخطه « التحرير » للعلامة الحلى فى ٩٦٧ ثم قرئه على أستاذه يحيى بن الحسين بن عشرة بن ناصر البحرانى تلميذ المحقق الكركى و المجاز منه ، ثم كتب الأستاذ المذكور بخطه إجازة لصاحب الترجمة على ظهر النسخة (ذ ١٣٨٧ ق ١٣٨٧) بما لفظه [فقد قرأ على هذا الكتاب المسمى بالتحرير ، العبد الصالح الورع التقي الملا عبدالله بن عبدالكريم من أوله الى آخره . . .] .

عبدالله عذافة : عبدالله بن علي بن قاسم بن حسين بن كامل بن صلاح المعروف بابن عذافة . كتب لنفسه «المهذب البارع» لابن فهد و فرغ منه ٢٤ ع ٢٤٦-٩١٦ والنسخة عند (المدرس الرضوى) بخراسان . والظاهر أن والده هو علي بن قاسم المجاز من ابن ابى جمهور كما يأتى كما أن الظاهر أن أخاه الشيخ شرف الدين قاسم المجاز من الكركى سنة ٩٣٢ (ذقة ١١٢٦) وأن بقية نسبهم هو ما كتبه صاحب الترجمة بخطه وكلهم يعرفون بابن عذافة نسبة إلى جدّهم الأعلى .

عبدالله قطب : ابن محيي بن محمود العارف الانصارى الخزرجى السعدى من أوائل هذه المائة وأواخر التاسعة و هو صاحب «المكاتيب» المشهورة بمكاتيب قطب محيي (ذ ٢٢٢ : ١٣٦) فيه قرب خمسة مكتوب فارسى بليغ الى مردييه عموماً أو خصوصاً ، يظهر منها أنه مع عائلته كان بشيراز فبنى في حوالها قرية سماها «إخوان آباد» وانتقل مع مردييه المسمين «الاخوان الإلهيين» إليها و عين لهم «شيخ الاخوان» الكافل لأحوالهم الدينية و «وكيل الاخوان» لأحوالهم المعاشية و في مكتوبه إلى «شيخ الاخوان» عين الوظائف العشرة التى يجب التزام الاخوان بها من ترك الكلام بما لا يعنى و كلام الدنيا بعد العبادة فى المسجد والكلام بعد العشاء و وقت اشتغال القارى بالقرآن أو الحديث إلى غير ذلك . وفيه المكتوب الموسوم بـ «أبواب الخير» (ذ ٣٧٣) وفيه الاجازة للمكتوب إليه وهو الفقيه عماد الملة والدين عبدالعزيز بن الفقيه جمال الدين محمد بن محمد بن شمس الدين محمد الأفرزى ، يروى عن مشايخه باجازات أبسطها اجازة شهاب الدين الكرمانى له . و ذكر فى آخره إسمه ونسبه كما مر . وتاريخ هذا المكتوب يوم الاثنين غرة رجب ٨٩٩ و فى مكتوبه إلى معز الدين ملكك اسحاق صرح بلزوم التمسك بالامام وأن مثله السفينة فى هذا البحر إلى قوله .

مصطفى فرمود آن شاه رسل كه منم كشتى در اين درياى كلّ

يا كسى كو در بصيرتهاى من شد خليفه راستى برجای من

[واگر إمام نه از مهام أنامست ، چرا چهارم چهار چیز است كه در قبر شخص را از آن پرسند] وكذا فى مكاتيبه الأخر فقد صرح فى بعضها بحديث [من مات ولم يعرف إمام زمانه ، وان معرفة الامام هى الثالثة بعد التوحيد والنبوة] و فى بعضها حديث [على ممسوس

باب في ذات الله [. وفي مکتوبه الآخر إلى عبدالعزیز المذكور ، ذکر أن الأمير محب الدين الشيخ
عنه محمد توفي يوم الأربعاء خامس جمادى الأولى سنة تسعمائة وأن الخواجه نعيم الدين
مرشد توفي ربيع الثاني ٩٠٠ وأن الأمير عزيز الدين عبدالرحمان وابنه الأمير غياث الدين
حسن في رجب ٩٠١ وبعض مكاتبيه إلى أفضل الدين محمد وبعضها إلى محب الدين محمد وإلى
«الآخوان الالهيين» و«شيخ الآخوان» وأمثاله وبعضها إلى الأخ الودود الحافظ شهاب الدين
داود . و ذکر في «الرياض» إطلاق القطب على خمسة رجال خامسهم القطب المحي أستاذ
المولى جلال الدواني . قال : هو من مشايخ الصوفية ومن علماء العامة . قال شيخنا في «خاتمة
المستدرک» إنّه صاحب المکاتبات و هو قطب الدين محمد الكوشكنارى .

عبدالله الكيلاني : ابن محمد شمس ، شارح رسالة الأخلاق المرتبة على أربع مقالات
شرحاً مزجياً (ذ ١٣ ق ١٠٢٤) كتب في آخره [فرغ من تنميق هذا الشرح مؤلفه الفقير
إلى اللطيف المعبود عبدالله بن محمد شمس كيلاني] والنسخة من وقف محمد محسن الحسيني
على أولاده في ٩٩١ في مكتبة (التسترية) في النجف .

عبدالله المحفوظ : ابن الحسن بن علي بن محفوظ الحسيني العلوي النسابة الصادق
الشهير بآل الجيلي وقبلا ببنى تمام . من نسل الحسن ضوحه ابن محمد بن اسماعيل بن الامام
جعفر الصادق (ع) . له «ذيل عمدة الطالب» (ذ ١٠ : ٥٠) فرغ منه ٧٩٣ و«مشجرة آل
المرينيخ» - ذ ٢١ ق ٣٨٧٥ و«مشجرة الملوك المرعشية في بلاد طبرستان» كلّها عند (شهاب
الدين المرعشى بقم) و من آثاره الباقية مجموعة دونّها بخطه فيها عدّة رسائل منها قطعة من
حاشية «ارشاد الأذهان» لابراهيم القطيبي كتبها وصحّحها وقابلها في حياة المؤلف حيث دعى له
بـ [سلمه الله من جميع الآفات والعاهات ٩٣٧] وذكر له أوصافاً ظاهرة في أنّه استاده . ومنها رسالة
في المنطق ناقصة وقطعة من شرح مزجى لتهديب المنطق أيضاً في ٩٣٧ وثلاثة رسائل في الحساب
أحدها رسالة «الجبر والمقابلة» للخواجه الطوسي (ذ ٣٥٥ ق ٣٥٥) وفي عدّة مواضع ذكر اسمه وفي
بعضها فصلٌ نسبه [عبدالله بن الحسن بن علي بن محفوظ بن احمد الحسيني من السادة المشهورين اليوم

بالأبي جيلي وقبلاً ببني تمام، من نسل محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق (ع) وتأريخ بعض
تلك الرسائل ٢ ذى الحجة ٩٦٥ وبعضها ٢٢-٢٤-٩٧٨ وبعضها ٢٢-٢٤-٩٧٨ و«هو الجبر
والمقابلة» للخواجه قال في آخره [فرغ كتابه ومالكة عبد الله بن حسن بن علي الحسيني الشهير
في زماننا بالأبي جيلي] فيظهر أنه دون المجموعة من ٩٣٧ إلى ٩٧٨ والنسخة موقوفة بـ (مدرسة
البروجردى) لكن فيها عبر عن جدّه بـ «مخصوص» بدل «محموظ» هكذا [عبد الله بن الحسن بن
علي بن مخصوص بن أحمد الحسيني] وعبر عن مؤلف الحاشية بقوله [الشيخ حسام الدين
ابراهيم بن سليمان سلمه الله تعالى من جميع الآفات والعاهات] فيظهر من كيفية دعائه أنه
كان من تلاميذه المستفيدين منه. ذكرنا النسخة في حرف الميم من الذريعة ٢٠ ق ٢٠٢٤
بعنوان مجموعة «الرسائل الرياضية».

عبد الله: محمد بن صالح. كتب بخطه رسالة «البيئات في تحرير الارث والتورثيات»
وفرغ من تسويدها ٢ صفر ٩٦٥ ذكرناها في ٣: ١٩٥ وذكرنا أن المؤلف لم يعلم شخصه
وعصره لكن المحتمل من آخر النسخة التي رأيناها في كتب شيخنا على الخاقاني بالنجف أن
الكاتب لنسخة الخاقاني هو المؤلف لها.

عبد الله بن محمود: قوام الملة والدين عبد الله بن الفقيه نجم الدين محمود. ينقل عنه
بهذا العنوان في رسالة التجويد المحتمل أنها تأليف عماد الدين علي القاري الذي يروي هو عن
المولى عبد الله التستري بن محمود بن سعيد الشهيد ٨٩٧ و عليه (← ٣ ذ ١٣٥٢) فيتحد
معه. و يظهر أن والده محمود كان من الفقهاء و ملقباً بنجم الدين. و رسالة «التجويد»
موجودة بمكتبة (الملك) بطهران. ولكن لقب المترجم له قوام الدين و لقب عبد الله التستري
(المذكور في ص ١٢٨-١٢٩) شهاب الدين.

عبد الله النجفي: ابن داود بن سليمان بن داود المعاصر لناصر بن عبد العلي الحلّاء وى كتب
بخطه الجزء الثاني من «مروج الذهب» وصفه إلى الجزء الأوّل الذي بخط ناصر وقد فرغ ناصر

منه سنة ٩٧١ و النسخة عند محمد علي (السبزوارى بالكاظمية) .

عبدالله اليزدى: نجم الدين بن شهاب الدين حسين المتوفى في عراق العرب سنة ٩٨١ كما في «أحسن التواريخ» كان معاصراً للمقدس الأردبيلي ومشاركاً معه ومع الميرزا جان الشيرازى العامى فى التلمذ على جمال الدين محمود الشيرازى تلميذ المحقق الدوانى و هو صاحب الحاشية المشهورة على «تهذيب المنطق» وقد فرغ منه فى ضحوة الأربعاء ٢٧ قعدة ٩٦٧ ويوجد مكتوب الشهيد الثانى إلى صاحب الترجمة فى مجموعة مختصرة موجودة فى (الرضوية). وفرغ من الحاشية على المختصر (ذ ٦ ق ٣٦٦) فى المدرسة الصدرية المنصورية بشيراز فى ١٧ ذى الحجة ٩٦٢ وتلمذ عليه البهائى فى العلوم العقلية كما فى «تاريخ عالم آرا» المؤلف ١٠٢٥ .

عبد اللطيف البيروجندي: ابن شمس الدين على الواعظ مؤلف كتاب «قصص الأنبياء» الفارسي. شرع فيه فى شوال ٩١٧ و هو مرتب على أبواب < ١٧: ١٠٣ .

عبد اللطيف الكشميرى: كتب قطعة من «جامع المقاصد» من الاجارة إلى آخر النكاح سنة ٩٧٩ و هى موجودة فى (الرضوية) .

عبدالمهدي: بن عبدالله بن راشد كاتب نسخة «الدروس» سنة ٩٨٣ الموجودة فى (الرضوية). وأيضاً بخطّ عبدالمهدي بن عبدالله البحرانى «الانتصار» للمرتضى، فرغ منه عام ٩٨٣ موجودة فى مدرسة فاضلخان .

عبدالمهيمن: ابن شرف الدين ابن معين الدين جنيد بن عبدالمهيمن ، أستاذ منصور راست گوالمقارب لسميته غياث الدين منصور، وشارح «تهذيب» العلامة الآتى ذكره كما ذكره الحسين بن حيدر بن قمر الكركى فى «المشيخة»^(١) قال [ويروى شرف الدين عبدالمهيمن

١ - المندرجة فى آخر البحار < (ذ ١ قم - ٦٠٠) .

عن والده جنيد عن والد عبدالمهيمن عن فخر المحققين بن العلامة الحلبي عن والده . . . [فيظهر من طبقة تلميذه أنه من أوائل هذه المائة .

عبدالنبي النباطي : ابن علي بن أحمد الشامي العاملى أخوالشهيد الثاني و والد الحسن بن عبدالنبي الذى كان تلميذ سميّه و ابن عمه حسن بن زين الدين صاحب «المعالم» .

عبدالواحد : ابن على التستري نزيل مشهد خراسان أستاذ القاضى نورالله الشهيد ١٠١٩ . له «شرح مبادئ الوصول» (ذ ١٤٦ ق ١٧٠٦) استنسخه القاضى نورالله بخطه واستنسخ عن نسخة خطّ القاضى ، الفاضل الخواجه شير محمد بن الخواجه عميد الملك و كتبه بخطه و صرح بتلك الخصوصيات فى نسخته الموجودة فى (الرضوية) التى أوقفها الخواجه شير محمد مع كتب كثيرة أخرى لتلك الخزانة . وله أيضاً حاشية على شرح مختصر الأصول العضدية (ذ ٦٦ ق ٧٠٥) دونها ورتبها تلميذه سنة ١٠٥٢ فى كتب مدرسة فاضلخان و تنسب هذه الحاشية إلى القاضى لتدوينه و ترتيبه لها . و صرح ولد القاضى نورالله فى «محل فردوس» أن والده هاجر من تستر إلى خراسان ٩٧٩ و كان بها اثني عشرة سنة يقرأ العلوم الدينية على العالم النحرير المولى عبدالواحد وغيره من العلماء . و فى غرة شوال ٩٩٢ توجه إلى الهند .

عبدالوهاب الاسترآبادى : ابن على الحسينى المعاصر للمحقق الكركى ٩٤٠ م كان أستاذ أبى الحسن الزوارى المفسر المشهور الذى كان تلميذ الكركى أيضاً كما يظهر من «لوامع الأنوار» للزوارى المذكور . و مر ذكر ولده المير نظام الدين عبدالسحى الاسترآبادى تلميذ الكركى فى (ص ١١٩-١٢٠) .

المير عبدالوهاب التبريزى : ابن المير عبدالغفار بن المير عماد الدين الطباطبائى التبريزى المتوفى بقسطنطينية فى ٩٢٨ ذكره حشرى فى «روضه الأظهار» كما يتقل عنه فى «تأريخ أولاد الأظهار» ص ٨٢ قال إنه كان وحيد عصره فى العلم الظاهر والباطن ، كما أن والده كان

ماهرآ في أنواع العلوم ولاسيما علم الجفر، ودفن والده بمقبرة أولاد الأمير تيمور. وإليه ينتمون السادة المير عبدالوهابية بتبريز، وهم أولاد ولديه المير علي أكبر المشهور بمير شاهمير والمير عبدالباقي. ترجم في «دانشمندان آذربايجان - ص ٢٦٨» وفي «حديقة الصالحين» أنه رأى مشجراً كتابته ٩٢٧ وفيه خط شاهمير وامضائه «محمد أكبر».

عبدالوهاب التستري: ابن الصدر الكبير المير أسدالله الشهير بشاهمير ابن زين الدين علي بن شمس الدين محمد شاه صاحب المزار بتستر و جدّ القاضي نورالله المرعشي التستري. كان والده المير أسدالله تلميذ المحقق الكركي م. ٩٤٠ و شيخ الحسين بن الحسن الموسوي الكركي، و تصدّر بعد عزل غياث الدين منصور و محمد الدين. و حضر المير عبدالوهاب بعض حروب الشاه عباس (الذي قام للملك ٩٩٦) إلى ان توفي بدزفول و جهاد فن. وله خزانة كتب كان فيها اثنتي عشر ألف كتاب أوقفها للعلماء كما ذكره في الرسالة «الإسما عيلية في نسب السادة المرعشية» ← (ذ ٢ ق ٢٧٧).

عبدالوهاب اللاهجي: ابن بيله فقيه. وصفه حفيده قطب الدين محمد بن شيخ علي في «محبوب القلوب» بـ [الفقيه العامل، وكان زوجته العلوية بنت السيد علي بن محمد اليميني رزق منها ولده العالم شيخ الاسلام الشيخ علي] والد قطب الدين المذكور. ← (ذ ٧ ق ١٣٨٨ و ذ ٢٠ ق ٢٣٠٣).

العبري: ربيع العبادي.

العجمي: شريف...

عدار: الحسين بن... فضل...

عذافة: ابراهيم بن خليفة ... عبدالله ... على ... فاضل بن ... قاسم ...

العراقي: حاج ...

عرب: على ...

ملاعرب السبزواري: الطيب . كتب بخطه تمام «من لا يحضره الفقيه» و فرغ منه في ج ١ - ٩٨٣ . والنسخة في مكتبة الشيخ أحمد صهر الملائ حسن على الهمداني .

ابن العرندس: جمال الدين بن محمد العرندس (ص ٤٢) .

العريضي: على ...

عز الدين: الحسين الحر ... الحسين الصائغ ... الحسين العاملي ... الحسين المدني ...
محمد اليمنى ...

عز الدين الآملي: ترجمه القاضي في «مجالس المؤمنين» كما ذكره صاحب «الرياض» . قال إنه كان شريك الدرس مع المحقق الكركي و ابراهيم القطيفي عند علي بن هلال الجزائري . وله مؤلفات جياذ وقبره معروف في توابع ساري . أقول ومن تصانيفه «اللمعة» الفارسي في نكاح الدوام و المتعة (ذ ١٨ : ٣٥٣) رأيت منه نسخاً . ومنها شرح «نهج البلاغة» فارسياً . (ذ ١٤٤ ق ١٩٧٥) و نسخته عند علي الخياباني بتبريز وفي (الرضوية) منه نسخة كتابتها ٩٧٢ بخط ابراهيم بن زكريا جمارودي زرگر و نسخة أخرى في (سپهسالار) فرغ من المجلد الأوّل من شرح النهج المعبر عنه بالترجمة في ظهيرة الاثني ٢٩ قعدة ٩٤٤ و اسمه كما في هذه النسخة عز الدين بن جعفر بن شمس الدين الآملي . ألفه باسم آقا حسن من وزراء مازندران كما ألف

باسمه الرسالة «الحسينية» (ذ ٧٤ ق ٩٠) وهي في الاصول الدينية وفروع العبادات بالفارسية. قال في «الرياض» ألفتها لآقا «حسن مت» من وزراء مازندران أقول. رأيت الرسالة بكر بلا وهي مرتبة على مقدمة و بابين كتبها لوكيل السلطنة في مازندران تاج الدين حسن وأطراه في أوله. وعرب «اللمعة» له الملا ميرزا القاري وأدرج المعرب في «زبدة الحقايق» المؤلف سنة ١٠٠٠ ← ذ ١٢ ق ١٤٣. وله شرح رباعية للسهروردي كما في ذ ٩: ٤٧٨.

العزیز : غياث الدين...

عزیز الله : الحسيني: المدرس في أردبيل في مكان مقبرة الشاه صفي في عصر الشاه طهماسب م ٩٨٤. قال في «الرياض» رأيت رسالته في شرح مقدمة الكلام للطوسي^(١) أقول ونسخته موجودة في (الرضوية) ألقه ٩٦٧ للشاهزاده سلطانم الصفوي. وله «تفسير كلمة التهليل» أيضاً موجودة في (الرضوية) ألقه أيضاً لسلطانم المذكورة سنة ٩٦٣.

العسكري : حرز الشناطيري... الحسين... صالح الأوالي... على الشناطيري...

ابن العشرة^(٢) (عشيرة) : يحيى البحراني اليزدي.

عطاء الله الاملي : من تلاميذ المحقق الكركي م ٩٤٠. ويروي عنه الحسين بن الحسن الموسوي الكركي م ١٠٠١ كما ذكره الحسين بن حيدر بن قهر المجاز من حسين الكركي الموسوي المذكور في بعض إجازاته المذكورة في «الروضات».

المير عطاء الله الحسيني : ابن محمود مؤلف تفسير آية الكرسي (ذ ٤ ق ١٤٠٦)

١- ← ذ ٢٢ ق ٦٢١٨ وذكر شرح آخر له في ذ ١١ ق ٢٠٢٠ وذ ١٤٤: ٨٤.

٢- وجاء ابن العشرة في المائة التاسعة ص ٣٦-٣٨.

قال في ترجمته في «الرياض» [رأيت تفسيره في رشت و فيه دلالة على تشييعه و قوة فهمه و كثرة علمه و لا يبعد أن يكون من علماء الدولة الصفوية] أقول: وأنا رأيت في النجف تفسير آية الكرسي له بخط غلامحسين الدربندی أستاذ عبدالله المامقاني كتابتها ١٢٩٢ و له رسالة «القافية» التي أحال فيها إلى كتابه «تكميل الصناعة» اي فن الشعر (ذ ٤: ٤١٩ و ١٨: ١٤) انتخب منه تلك الرسالة في ٨٩٢ و قد صدره باسم الوزير المير علي شير الجغتائي م ٩٠٦

عطاء الله الدشتكي: جمال الدين عطاء الله بن فضل الله بن عبدالرحمان الحسيني الدشتكي الشيرازي الهروي المعروف بجمال الدين المحدث الأصيلي المذكور في «الأمل» و «الرياض» صاحب «روضة الأحباب» الذي فرغ من تبييضه ٩٠٣ و هو الذي خطب على المنبر بهرات و أعلن المتابعة لأئمة الهدى و التبري من أعدائهم الخلفاء الطغاة. وهذا بعد فتح الشاه إسماعيل الصفوي م ٩٣٠ لهذا البلد الشيعي الذي كان الناس يخفون مذهبهم مخافة الحكام من التيموريين قبل ذلك. كما فصل ذلك ميرزا بيگك المشي الجنابذي في «الروضة الصفوية» و أظهر حياته حتى سنة ٩٢٩ و كذا في «روضة الصفا» ج ٧. وللمترجم له أيضاً «تحفة الأحباء» (ذ ٣ ق ١٤٦٦) الذي نقل عنه القاضي نور الله التستري في «السحاب المطير» بعنوان الأصيلي الشيرازي لأنه ابن أخي المير أصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمان الحسيني الدشتكي الشيرازي الهروي الواعظ. وله «الأربعين في مناقب أمير المؤمنين» (ذ ١ ق ٢١٦٨) و رسالة في أولاده و أنسابهم. و من شعره:

اگر دعوتم رد کنی یا قبول
من و دست و دامان آل رسول

عطاء الله الرستمدری: ابن مسیح الدين صاحب «جواهر الكلمات» في صيغ العقود و الايقاعات. قال في آخره [فرغ من تعليقه العبد الفقير الى البارئ عطاء الله بن مسیح الدين الرستمدری في يوم الثلاثاء غرة ذى القعدة سنة ٩٢٠] (ذ ٥ ق ١٣٠٤).

عطاء الله الموسوي: ابن بدر الدين حسن الحسيني من تلاميذ الشهيد الثاني و قد كتب

له إجازة على ظهر «إرشاد الأذهان» بعد قراءة صاحب الترجمة «الارشاد» عليه (ذ ١ قه ١٠٠٤) وقال في وصفه [السيد الجليل الفاضل الكامل افتخار العترة جلال الأسرة المتحلّي بالمناقب المتحلّي عن دنايا المراتب، شرف الاسلام و المسلمين عطاء الله بن السيد الجليل العريق بدر الدين حسن الحسيني الموسوي أدام الله تعالى شرفه] الى آخر كلامه. وهي إجازة مبسوطة روى فيها الشهيد الثاني عن أجلّ مشايخه وأكملهم نور الدين علي بن عبد العالى الميسى، وفي آخره [كتبه زين الدين بن علي بن أحمد عرف بابن الحاجة العاملي في يوم الأحد ٣١ ج ١- ٩٥٠]. والنسخة عند السيد محمد حسين بن محمد طاهر القزويني الخانوي.

عطا علي: ابن غلام علي القمي كتب بخطّه شرح فرائض «المختصر النافع» الذي قال كاتبه في آخره: تمّ كتابته في ١٠-٢٤-٩٨١ وتاريخ خطّ عطا علي ١٠١٠ وأظنه غلطاً لأنّ في الهامش قرب هذا التاريخ أنّه وهبه عطاء الله الخادم لولده عبد الله الخادم في (١٠٠٩).

عطان: محمد آل ...

عطية بن ابراهيم: ابن علي المجاز من محمود بن محمد اللاهجي يوم الثلاثاء ١٠-٢-٩٦٨ بالاجازة المسطورة في «البحار» وصفه فيها بيّ الشيخ الكبير والعالم النحرير وبقية من السلف الصالحين بل عطية من عطا يا رب العالمين، العالم الجليل والفاضل النبيل التقى التقى الشيخ عطية [وأحال طرقة إلى إجازة الشهيد الثاني للحسين بن عبد الصمد (ذ ١ قه ١٠٠٢)].

عفيف الدين: عبد الرحمان الصفوي... محمد الصفوي...

العفيفي: عبد الرحمان الصفوي...

العقل الحادى عشر^(١): منصور الدشتكى ... صدر الدين الدشتكى ...

العكبىرى : جابر ... صالح ...

علاء الدين : محمد الخيروى ... قاسم الخلخالى ...

علاء الدين : ابن عبدالرحمان بن نورالله الشريف . كتب بخطه نسخة «معالم العلماء» لابن شهر آشوب الموجودة فى مكتبة (أمير المؤمنين) للأمينى التبريزى فى النجف وفرغ من كتابتها يوم السبت ٢٢ شعبان ٩٨٨ وملكها المولى عناية الله بن عبدالكافى النائى ١١٦٠ وكتب مروره عليها فى التأريخ . ثم حصلت النسخة عند أقامير بن جمال الدين البروجردى نزىل إصفهان فكتب عليها حاشيتين بخطه فى ص ٣ و ٥ وكلها ٦١ ورقة .

علاء الدين نقيب السادات : بمشهد خراسان فى عصر السلطان حسين ميرزا بايقرا . ذكره فى «روضة الصفا - ج ٧» .

علاء الملك المرعشى : ابن عبدالقادر الحسينى الصدر فى حكومة كيلان فى عصر الشاه طهاسب الصفوى ٩٨٤م وكان من سادات مرعش بقزوين جامعاً للكليات الصورية والمعنوية ، فائقاً على أهل العصر فى أصول الفقه و الرجال ما هراً فى علم الحديث ، حسن الصحبة لطيف الطبع . و لذلك خصه السلطان بالمصاحبة أكثر من غيره من العلماء . حكاه صاحب «رياض العلماء» عن اسكندر بيك فى «عالم آرا» وذكره بوصف السيد العالم الفاضل الجليل المحقق المدقق و أنه كان مشاركاً مع الخواجه أفضل الدين محمد ترکه فى قضاء العسكر . أقول رأيت بخط صاحب الترجمة نسيه هكذا [علاء الملك بن عبدالقادر بن شكرالله بن عبدالقادر ابن منصور بن مغفور بن محمد الحسينى المرعشى] كتب ذلك بخطه فى آخر اجازة

١- لتفسير الكلمة ، راجع عنوان منصور الدشتكى الثانى .

الكركي للقاضي صفي الدين عيسى الصدر ٩٣٧ (ذ ١١٢٥ هـ) وقد استنسخت تلك الاجازة لصاحب الترجمة في ٩٧٦ والنسخة في مجموعة إجازات في كتب عبد الحسين (الطهراني بكر بلا). و أيضاً رأيت قطعة من «الفاقيه» بخط صاحب الترجمة فرغ من كتابتها ٩٧٦ وذكر نسبه في آخرها بعين مامر متنبهاً إلى مغفور الحسيني المرعشي. والنسخة في كتب جعفر (سلطان العلماء بطهران). و رأيت من تصانيفه «فهرس الكافي» (ذ ١٠: ١٣١ و ١٦: ٣٨٦) الذي ألفه ٩٨٥ بخط تلميذه الذي طلب منه تأليفه فكتب في آخره أنه [رسمه السيد السند التقي التقي الورع الزكي الأفضل الأكل الأجد المولى الأولى الشريف النقيب الرضى المرضى، نسابة زمانه ومحدث عصره وأقرانه، من الله على أهل الزمان بدوام فضله، ولله الحمد على إتمام مسئولى وإكمال ملتسمى و مأمولى حسب ماو وفقنى ماكنت أرجوه منه]. وفرغ منه بعد فراغ مؤلفه بيوم. قال: [و أنا العبد الراجى شفاعه النبي و الولى محمد على] و رأيت من تصانيفه «حواشى التهذيب» كتبها عن خط المولى سلطان حسين الندوشنى أستاذ سلطان العلماء علاء الدين حسين (ذ ٦ هـ ٢٥٩) و «مصنفى المقال - ص ٢٦٢».

ويظهر أن علاء الملك كان قد استنسخ رجال الكشى قبل عام ٩٧٢ فقد استنسخ عن تلك النسخة، محمد بن شمس الدين الكيلانى فى ذلك التاريخ نسخته من الكشى الموجودة عند عبد الحسين بن محمد اليزدى الكتبي نزيل الكاظمية .

المير علام: تلميذ المولى أحمد الأردبيلي م ٩٩٣ وقد سئل عنه حين وفاته عن يرجع إليه من تلاميذه، فقال فى الشرعيّات إلى المير علام وفى العقليات إلى المير فضل الله. أقول: يوجد فى النجف عند البجنوردى نسخة «تهذيب الوصول» للعلامة بخط جيد إمضاء كاتبه [المحتاج الى رحمة ربه الغنى ع العلام بن أبيطالب الحسينى كيا، فى ٩٩٤] و كتب على ظهر النسخة: [لكاتبه الفقير عبد العلام بن أبيطالب الحسينى] أقول: الظاهر أنه هو صاحب الترجمة .

علم النجفى: ابن سيف بن منصور الحلى صاحب «كنز الفوائد» أو «كنز جامع الفوائد»

او «جامع الفوائد ودافع المعاند» (٥: ٩٦ و ١٨: ١٤٩) المنتخب من كتاب «تأويل الآيات الباهرة» انتخبه منه في ٩٣٧ في المشهد الغروي. قال في «الروضات - ص ١٦٩ و ٤٠٩» [وله معرّب «تحفه الأبرار» الفارسي للعباد الطبري. ورأيت نسخة المعرب المكتوبة ٩٨٨] ← ذ ٤ ق ٣٨٩ و ٢١ ق ٤٨٠٩ لكنه لنجف بن سيف الآتي في النون كما ذكره في «الرياض» .

علوان الكاشاني : صدر الدين الكاشاني...

العلوي : عبدالله محفوظ... محمد الوراميني...

العلوية : فاطمة بنت علي...

ابو علي : محمد العميدي.

علي الآملي : أستاذ الحسين بن عبدالحق الألهي (← ص ٦٠) م ٩٥٠ قال في أوائل حاشيته علي «القواعد» (ذ ٦ ق ٩٢٤) [و ممن أخذنا العلم الشرعي عنه، العالم الزاهد علي الآملي. و هو يروي عن الشيخ أبي الحسين محمد الحلبي عن الشيخ شرف الدين المكتبي عن الفاضل المقداد].

علي الأبيوردي : ابو الحسن [الاباوردي] ابن احمد نزيل مشهد خراسان م ٩٦٦ له «اثبات الواجب» ذكر في «ذيل كشف الظنون - ص ٢٤» و ذ ١١: ١٢ مصرحاً بشيئعه. والظاهر أنه مقدم علي أبي الحسن بن أحمد القائي مؤلف «اثبات الواجب» (ذ ١ ق ٥٠٣) و شيخ إجازة الحسين بن حيدر الكركي كما مرّ بعنوان أبي الحسن (ص ٥٦) و للأبيوردي «حاشية شرح التهذيب الدوانية» كما في «كشف الظنون». و مرّ والده احمد الابيوردي .

علي الأحساني : جمال الدين بن أحمد بن محمد بن ابراهيم الحسيني المشهدي محتد الأحساني

منشأ ومولداً. وصفه في «الرياض» بيـ [السيد المولى الأعلم الأفضل جمال الملة والدين: . . .]
وقال [فاضل عالم جليل متكلم نبيل كما يلوح من هامش «الدرر والغرر» لعلم الهدى
الشريف المرتضى أنه كان في أوائل عصر الشاه طهماسب في ٩٥٩].

علي بن احمد بن حمدان: حصلت عنده نسخة من «تهذيب الوصول» للحلبي
مكتوبة سنة ٧٢٨ (ذ ٤: ٥١٢: ٢) فقابلها وصححها صاحب الترجمة وشهادة التصحيح
والمقابلة بخطه في ٩٤٦. والنسخة من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ في (الرضوية).

علي الأسترآبادي: شرف الدين الحسيني الأسترآبادي الساكن بالغري من تلاميذ
الحقق الكركي م ٩٤٠ وشارح «الجعفرية» له في حياته وسمى الشرح بيـ «الفوائد الغروية»
وله أيضاً «تأويل الآيات الظاهرة (الباهرة خ. ل) في فضل العترة الطاهرة» الذي اختصره
علم النجفي بن سيف بن منصور ٩٣٧ وسماه «كنز الفوائد» او «كنز جامع الفوائد» وفي
«وقايح الأيام» للخياباني أن له أيضاً ترجمة «نفحات اللاهوت» لشيخه المذكور، لكن
في «روضات الجنات» صرح بأن الترجمة لتلميذه الآخر محمد بن أبيطالب الأسترآبادي
الآتي ذكره، اللهم إلا أن يكون له ترجمتان، كل منها لأحد تلميذيه وقد تسمى «اللمع»
و«اللغنية» - ذ ٢٤ قه ١٢٩٧.

علي الأسترآبادي: عماد الدين علي بن عماد الدين علي بن نجم الدين محمود الشهير
بعباد الدين الشريف القاري الأسترآبادي، معاصر الشاه طهماسب، وله تصانيف في القراءة
والتجويد. ويروي عن عز الدين حسين بن عبد الصمد والد البهائي في ٩٨٤ وعن الملا عبد الله
التستري الشهيد في ٩٩٧. وله إجازة بخطه كتبها في يزد في ذي حجة ٩٨٨ لسالك الدين محمد بن
مالك الدين مؤيد بن سالك الدين محمد الأول بن نجم الدين محمد من أحفاد سعد الدين
محمد الجويني الحموي. والاجازة موجودة في «كنز السالكين» (ذ ٨: ١٨٧ و ١٨: ١٥٨)

(القرن العاشر: ١٠)

الموجود في مكتبة (فخر الدين بن مجد الدين النصيري بطهران)^(١) و من روايته عن عبدالله
الشهيد استظهرت بقائه إلى الألف الثاني و فلذا ترجمته مفصلاً في «الروضة النضرة» .

علي الأسترآبادي : نور الدين ، وصفه المحقق الكركي م ٩٤٠ فيما كتبه من الاجازة
لعبد العلي بن صاحب الترجمة كما مرّ (ص ١٢٤-١٢٥) سنة ٩٢٩ بقوله [ابن المرحوم المبرور
الشيخ الفاضل الكامل نور الدين علي الأسترآبادي] . فيظهر من أوصافه أنه أيضاً من العلماء .

علي اكبر التبريزي : أكبر التبريزي .

علي اكبر الطالقاني : ابن عبدالله الحسيني العالم الفاضل . رأيت بخطّه «حاشية الارشاد»
للكركي (ذ ٦ ق ٤٧) في خزانة مهدي بن أحمد الحيدر الكاظمي و قد كتبها أو ان اشتغاله في
قزوين في سنة ٩٧٧ .

علي اكبر الطالقاني : ابن عناية الله الحسيني كتب بخطّه حاشية الشريف الجرجاني
على شرح الشمسية فرغ منه ٩٨٠ و النسخة موجودة في موقوفة مدرسة (البروجردي
بالنجف) .

علي بابا : بابا شيخ علي زين الدين .

علي البحراني : ابن إبراهيم بن عبدالله بن ثامر البحراني . فرغ من كتابة النصف الأخير
من «المختلّف» للعلامة الخميس ٥ - ع ٢ - ٩٨٨ في كتب (الخليفة الاحسائي) في النجف .

علي البحراني : ابن سليمان المميز لتلميذه خزام بن ابراهيم بن محمد بن أبي الخير
الاولى البحراني ، بعد قراءة التلميذ عليه كتاب «الغرة» في تعريب الصغرى في المنطق . وقد

١- ثم انتقلت منه الى المكتبة المركزية بجامعة طهران كما في فهرسها ٩ : ٧٨٠ .

كتب النسخة أولاً بخطه وبعد القرائة على صاحب الترجمة كتب هو له إجازة بخطه في ٩٧٥ والنسخة عند السيد (شهاب الدين بقم).

علي البلادي: ابن الحسين بن علي. الفاضل الذي اشترى بالبصرة في اواخر رجب ٩٤٢ نسخة «الأمالي» للمصدق التي كانت بخط ابن السكون في ٥٦٣ وكتب تملكه بخطه على النسخة معبراً عن نفسه بأوصاف منها [أقل عباد الله علماء و عملاً] وهي عند الشيخ عباس القمي فيظهر أنه كان من علماء البحرين في عصره.

محمد علي البلاغي: ابن محمد النجفي. ترجمه حفيده حسن بن عباس بن محمد علي في كتابه «تنقيح المقال في أحوال الرجال» و ذكر أنه توفي سنة الألف كما نقل عنه في «الروضات».

علي البيهقي: فخر الدين المعروف بالصفي، علي بن كمال الدين حسين بن علي السبزواري الكاشفي المعاصر تقريباً للشاه طهماسب م ٩٨٤ له عدة تصانيف منها «لطائف الظرائف» (ذ ١٨: ٣١٥) و«انيس العارفين» و«حرز الأمان» و«اختصار أسرار قاسمي» لوالده الذي توفي ٩١٠ و مثنوى «محمود و آياز» و توفي ٩٤٩ ظناً كما فصلناه عند ذكر ديوانه في ذ ٩٩٣ و ٥٤٨٧ مرة بتخلصه صفي و أخرى باسمه فخر الدين. فاجاء في ٩٦٦: ٨ من أن صفي الدين هو أخو فخر الدين فغلط منا!

علي الجامعي: زين الدين بن أحمد بن محمد بن أبي جامع العاملي توفي في ١٠٠٥ و ذكرته في الحادية عشرة.

علي العجبي: ابن أبي الحسن الموسوي العاملي، تلميذ الشهيد الثاني، أدركه المحقق الداماد و يروي عنه كما ذكره في سند بعض الأحراز المروية. قال ما خلاصته: رويته عن

السيد الثقة الثابت المكون إليه في فقهه، المأمون في حديثه، علي بن أبي الحسن العاملي رحمه الله قرائة وسماعاً وإجازة سنة ٩٨٨ في مشهد سنا بادطوس على مشرفها السلام، عن الشيخ زين الدين الشهيد] و ترجمه كذلك في «أمل الآمل» قال [كان من أعيان العلماء والفضلاء في عصره زاهداً عابداً ورعاً من تلامذة الشهيد الثاني] انتهى أيضاً مختصراً. والظاهر أنه بعينه هو علي الموسوي العاملي ابن أبي الحسن والد صاحب «المدارك» واسمه الكامل نور الدين علي بن الحسين كما يأتي. و ترجمه صاحب «الرياض» أيضاً بعنوان علي بن أبي الحسن نور الدين واستظهر اتحاده مع والد صاحب «المدارك» قال [والشيخ المعاصر اعتقد تعدد هما فعقد لهما ترجمتين].

علي الجبعي: ابن زهرة العاملي. كان عالماً فاضلاً من تلاميذ الشهيد الثاني علي ما يظهر من رسالة ابن العودي (ذ ٣ ق ٤٦٢) كذا ترجمه في «أمل الآمل». أقول إن والده زهرة هو ابوالمحسن زهرة بن شمس الدين محمد الجبعي جدّ البهائي. ولديوم الثلاثا ٧ ع ٢ ٨٦٢ كما كتبه شمس الدين بخطه في مجموعته (ذ ٢٠: ٧٧) وقد نقل عنها في إجازات «البحار» وكتب تواريخ سائر ولده ومنهم أبو تراب عبدالصمد والد الحسين بن عبدالصمد فذكر أنه وله سنة ٨٥٥ وبالجمللة صاحب الترجمة هو ابن عم عز الدين حسين بن عبدالصمد والد البهائي ومشارك معه في التلمذة عند الشهيد الثاني، بل ذكر ابن العودي في رسالة «بغية المرید في ترجمة الشهيد» أنه كان الشهيد يعتقد في حقه الولاية وكان رفيقه الى مصر وكان علي غاية من الصلاح والتقوى والعبادة وذكر أنه توفي بمصر رحمه الله. ومرّ (في ص ٩٧) ابن عمه الآخر، سلمان بن محمد بن محمد الجبعي المجاز من الشهيد ٩٥٤.

علي الجبعي: ابن محمد بن علي بن هلال الذي كتب بخطه قطعة من «التذكرة» من النقد والنسبية إلى آخر تجارة العبد الماذون وفرغ منه في أواخر ع ٢-٩٧٤. ويظهر منه أنه كتبه لنفسه وعليه تملك صاحب «المعالم» بخطه ونسبه وتملك المحقق القمي وامضائه [الأقل الأثم ابن الحسن الرشتي أبو القاسم] والنسخة عند أبي القاسم الموسوي الرياضي الخوانساري بالنجف.

علي الجبعي : هو نور الدين أبو القاسم علي بن عبد الصمد بن شمس الدين محمد الجبعي الحارثي عمّ شيخنا البهائي و المجاز عن المحقق الكركي في الغرى في خامس رجب ٩٣٥ (ذ ١٢٢٢) له « الدرّة الصفيّة في نظم الألفيّة » الشهيدية (٨ ذ ٣٧٥) ترجمه في « الرياض » .

علي الجزائري : ابن خميس بن عبد الله المجاز من يحيى بن عز الدين حسين بن عشرة بن ناصر البحراني اليزدي تلميذ المحقق الكركي في سنة ٩٦١ كذا وجدته في مجموعة لبعض الأفاضل (ذ ١٣٨٨) .

علي الجزائري : ابن عطاء الله الحسيني نزيل أحمد نكر بالهند . كتب هناك بخطّه « المسائل المهنائية » (ذ ٢٣٦-٢٣٨ و ٢٠ : ٣٧٠) الأولى والثانية في ٩٩٣ و النسخة في (الرضوية) وقف الأمير جبرئيل ١٠٣٧ وفيها جوابات المسائل للمحقق الكركي في جزئين بخطّ ولد صاحب الترجمة أحمد بن علي بن عطاء الله الحسيني الجزائري في ٩٩٤ و رأيت تملكه لـ « قاطعة اللجاج » المكتوب في عصر المصنّف وإمضائه : فخر الدين علي بن عطاء الله الحسيني .

علي الحانيني : ابن الحسن بن احمد بن محمود الشهير بالخانيني والد الحسن بن علي الحانيني م ١٠٣٥ كما ذكره في « خلاصة الاثر » في ترجمة الولد المترفي بهذا التاريخ والنسب و لكنّه ترجم في « الأمل » بعنوان [علي بن أحمد العاملي الحانيني . كان فاضلاً عالماً ، أصل أبيه من المدينة و انتقل إلى جبل عامل فولد بها علي و ولد له أولاد و كذا ذكر في ترجمة ولده الحسن بن علي الحانيني أنّه قرأ على أبيه علي بن أحمد الحانيني .

علي الحسيني : ابن أسد الله . ألف مجموعة فارسية في الأدعية في ١٧٤ ورقة لابراهيم ميرزا بن الشاه طهاسب الصفوري م ٩٨٤ حين أراد التشرف بزيارة قبر علي بن موسى الرضا (ع) و النسخة من وقف الخواجه شير أحمد في (الرضوية) و يأتي في « الكواكب » علي بن محمد بن

على الحسينى : ابن ناصر بن ماضى . كتب لنفسه كتاب « البيان » للشهيد و فرغ منه ٩٦٥ . و النسخة عند جواد الجزايرى فى النجف .

على الحسينى : ابن ناصر بن محمد بن احمد بن على بن حسن الساكن فى النجف . كتب « الأرشاد » للمفيد بخطه و فرغ منه السبت ١٠ رجب ٩٥٤ رأيت فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف .

المير على الخطيب : الأسترآبادى معاصر الشاه اسماعيل الثانى و الحسين المجتهد الكركى .

على بن خليفه : الحسينى . كتب بخطه الجزء الأول من « القواعد » للعلامة و فرغ منه ١٧ شوال ٩٩٢ و النسخة عند (الهماوى) .

محمد على بن خوبيار : ابن داود من طبقه تلاميذ المحقق الكركى . كتب بعض تصانيف المحقق فى ٩٥٤ و ٩٥٥ منها « الجعفرية » و رسالة « الكبار » و « السئوال و الجواب » و فى المجموعة فوائد أخرى بخطه يظهر منها فضله . و النسخة عند الشيخ مشكور فى النجف و يوجد بخطه « فهرس الكافى » (ذ ١٦ : ٣٨٦ و ذ ١٠ : ١٣٢ الحاشية) تأليف علاء الملك المرعشى فرغ علاء الملك من تأليفه صباح الجمعة ١٧ - ج ٢ - ٩٨٥ و فرغ محمد على عن كتابته فى اليوم الثانى من فراغ المؤلف كما كتبه فى آخره مع الاطراء على المؤلف و التصريح بأنه ألّفه حسب استدعاء منه . و النسخة رأيتها فى كتب محمد صالح بن هادى الجزايرى فى النجف .

على الدانباالى : شهاب الدين الفسوى الجهرى من علماء أوائل عصر الشاه طهماسب

الجالس على سرير الملك ٩٣٠ كان تلميذ الدواني وغيث الدين منصور وكان جده ركن الدين دانيال دفين فسا من مشايخ الصوفية. وهو أيضاً شاعر صوفي المشرب. وله كتاب «جواهر الأدرج و زواهر الأبراج» جمع فيه سبعة وأربعين حديثاً صحيحاً مروياً عن الأئمة الأطهار (ع) آخرها حديث محبة الآل وقد شرحه بنفسه فارسياً ثم استخرج من الشرح تلميذه جمال الدين محمد، خصوص شرح الحديث الأخير في محبة الآل و ضم إليه قصيدة فارسية طويلة وجعله كتاباً مستقلاً باسم الشاه طهاسب ٩٨٤م ذكر تفصيل ذلك في «الرياض» (٥ ذه ق ١٢٥٠ و ١٣ ذ ق ٦٠١ و ٧٢٨ و ٢٢٢ ق ٧٦٦٥).

علي الدراق: ابن حسن بن ابراهيم الحلبي. كتب بخطه في الحلة السيفية النصف الأخير من «الشرايع» وفرغ منه عصر يوم الثلاثاء ٢٠ ج ١ ص ٨٩٧ والنسخة من موقوفة محمد حسين الشيرازي لمدرسة القوام في النجف. والمظنون أن الكاتب أخ ابراهيم بن الحسن الدراق السابق ذكره في ص ٣ المعجز للمحقق الكركي ٩٠٩.

علي درويش برهان: ابن ابراهيم صاحب «بحر المناقب» وترجمته بالفارسية الموسومة بـ «در بحر المناقب» الموجود منه نسخة كتابتها ٩٧١ والمطبوع بثلاثة اشهر قبل وفات ناصر الدين شاه ١٣١٣ في تبريز (ذ ٤٨: ٣ و ٦٢: ٨) و ذكر صاحب «الرياض» أنه كان الفارسي عنده وأن مؤلفه من علمائنا المتأخرين. والنسخة كانت عند الميرزا محمد (الطهراني بسامراء) بخط المولى مقصود علي بن سلطان خليل كتبها في إصفهان في التأريخ. و مر في التاسعة (ص ٨٦-٨٧) علي بن ابراهيم والد ابن أبي جمهور وفي الثامنة (ص ١٣٢) علي بن ابراهيم الرازي. وهذا متأخر عنهم لأنه ينقل في كتابه المذكور عن كتاب «نزل السائرين» لمحمد بن محمد بن محمود الدرگزني الطالب القرشي م ٩١١ و يدعو له بالرحمة، فتأليف كتابه يكون بعد هذا التأريخ وقبل تأريخ الكتابة. و ذكر في أوله أنه ملقّب بـ «درويش برهان».

علي الدشتكي: شرف الدين ابن الميرغيث الدين منصور الثاني ابن الميرصدر الدين

محمد الثالث الحسيني الدشتكي . يأتي والده المنصور (م ٩٤٨) . وجدّه صدر الدين محمد بن منصور الشهيد ٩٠٣ و كذا أخوه أيضاً صدر الدين محمد الرابع ابن منصور الثاني، الشهير بالواعظ . و صاحب الترجمة من أهل العلم والتقوى والصلاح . ترجمه القاضي في «المجالس» وأثنى عليه في ضمن ترجمة والده المنصور و هو والد محمد محسن الذي يروى عنه الميرزا محمد الرجالي باسناده المسلسل بالآباء، ويعبّر عنه بشرف الآباء علي بن غياث الدين منصور، كما في اجازة عليخان المدني لمحمد باقر النيشابوري المسكي . له رسالة في الامامة ألّفها باسم الشاه طهاسب (م ٩٨٤) قال في «الرياض» إنّه ضمن مجموعة عند بهاء الدين الفاضل الهندي . و ذكر معارضته مع اخيه في ذ ١٠ :

علي الزواري : ابن الحسن ، ابو الحسن المفسّر المشهور، من أكابر تلاميذ الحقّق الكرّكي م ٩٤٠ و أستاذ فتح الله الكاشاني م ٩٨٨ و أخذ التفسير عن أستاذه غياث الدين جمشيد المفسّر الزواري (← ص ٤٣) و يروى أيضاً عن المير عبد الوهاب بن علي الحسيني الأسترآبادي كما ذكره في كتابه «لوامع الأنوار في معرفة الأئمة الأطهار» الفارسي الكبير المملخص عن كتاب «أحسن الكبار» لبعض أصحابنا . وله أيضاً التفسير الكبير الموسوم بـ «ترجمة الخواص» و «شرح النهج» فارسيّاً الموسوم بـ «روضة الابرار» ألّفه ٩٤٧ و «ترجمة المناقب» و هو ترجمة «كشف الغمة» ألّفه ٩٣٨ و ترجمة تفسير العسكري «آثار الاخير» و «مكّام الكرائم» في ترجمة «مكارم الأخلاق» و «مرآت الصفا» الذي خاتمته في الزيارات و «مفتاح النجاح» في ترجمة «عدّة الداعي» و ترجمة «الاحتجاج» للطبرسي .

علي السلطان پوري : من العلماء في عصره كتب بخطّه المجلّد الأوّل من كتاب «من لا يحضره الفقيه» و فرغ منه في شعبان ٩٨١ و وقفها في التّاريخ لانتفاع ساير العلماء بعده مع ساير كتبه، فيظهر أنّه كانت له مكتبة يستفيد منها في حياته، فوقفها لسائر العلماء لتكون صدقة جارية لمن بعده . والنسخة عند مصطفى صفّاقى الخوانسارى نزيل قم ورثها من أبيه أحمد بن محمد رضا بن أحمد بن محمد رضا الحسيني الخوانسارى . وقد كتب على ظهرها إجازة

لولده مصطفى في ١٣٥٩ يروى فيها عن لطف الله الاسكن اللاريجاني و شيخنا الشريعة و
الحسن بن ابراهيم الاصفهاني تلميذ الميرزا حبيب الله الرشتي .

محمد علي بن سلوة النجفي : كان فاضلاً أديباً . رأيت بخطه « القواعد » للشهيد
فرغ من كتابته في النجف في السبت ٢٧ ج ١-٩٨٦ و ذكر أنه كتبه عن نسخة منقولة عن
خطّ ولد المصنّف وكانت كتابتها ١٨ محرم ٨٣٧ . وكتب في هامشها بغير خطّ كاتب المتن
[أنّها قوبلت بنسخة شيخنا زين الدين بن ادريس فروخ ، و قوبلت معها بحسب الجهد
و الطاقه] ولم يذكر أنّ نسخة ابن فروخ كانت من نسخة عن خطّ ولد الشهيد ضياء الدين
علي بن محمد بن مكّي ، أم لا . رأيت النسخة في كتب محمد جواد البلاغي في النجف . و نرى في
ص ٩٠ و ١٥٩ زين بن ادريس الشهير بابن فروج (فروخ) فلعلّه طرف المقابلة مع المترجم له هنا .

علي بن جعفر بن أبي سميط : من مشايخ ابراهيم بن سليمان القطيفي و يروى عن ابراهيم بن
الحسن الدراق مشافهة و بلا واسطة فذكر روايته عنه بالواسطة و قال [و عن جماعة أو ثقتهم
الشيخ علي بن جعفر] فيظهر منه أنّه أوثق من سائر مشايخه و كفى به مدحاً و جلالة .

علي بن شجاع : ابن يوسف بن علي بن محمد ، الكركي المولد ، العامل . سرّ دنسبه كذلك
في آخر ما كتبه لنفسه بخطه من نسخة « المصباح » للكفعمي (ذ ٥٦١ ق ٦٦١ و ذ ٢١ : ١١٦)
كتبها عن نسخة الأصل التي هي بخطّ المؤلّف و فرغ من استنساخها نهار الأحد ٢٨
شعبان ٩٨٨ ثم قابلها مع نسخة الأصل و صحّحها إلا ما زاغ عنه البصر و فرغ من المقابلة
١٨ شعبان ٩٨٩ و كتب شهادة المقابلة أيضاً بخطه في آخر النسخة و توقيعه هنا [علي بن
شجاع الكركي] . و النسخة عند الحسن بن محمد علي بن الحسن القريشي بالنجف .

علي بن شرف الدين : كتب بخطه الجيّد كتاب الحجّة و الايمان و الكفر من
أصول « الكافي » و قال في آخره [قد فرغ من كتابته أقلّ عباد الله الغني ابن شرف الدين

علي، ضحى يوم السبت غرة صفر ختم بالخير والظفر سنة سبع وثمانين وتسعمائة. ويظهر من لقب والده أنه كان من العلماء ولعله المولى شرف الدين الجبعي المذكور في ص ١٠٢ ويظهر من تصحيحاته بخطه أنه كان من أهل الفضل. والنسخة في مكتبة أمير المؤمنين للأميني التبرزي بالنجف.

علي الشناطيوي: ابن حسين العسكري البحراني. عدّه سليمان بن عبدالله الماحوزي في رسالته في علماء البحرين (ذ ٣٢٠ ق ٩٩٥) منهم، بعد ذكره للحسين بن مفلح الصيمري المتوفى ٩٣٣ وبنائه في الرسالة على ذكرهم بترتيب الطبقات، فيظهر أن صاحب الترجمة مقارب مع ابن مفلح قال وله شرح على «ألفيّة» الشهيد. ثم ذكر أبنه حرزبن علي بن الحسين كما مرّ في ص ٤٧ أنه فرغ من بعض رسائله سنة ٩٧٦.

علي الشيرازي: مظفر الدين ٩٩٢ له «شرح فصوص الحكم» لابن العربي ذكر في «كشف الظنون» ← ذ ١٣٠ ق ١٤٣٣.

علي شير نوائي: نظام الدين مير عليشير الجغتائي ابن كجكته^(١) (٨٤٤-٩٠٦) ومات في ١١ ج ٢ كان وزيراً فاضلاً ذالسانين (فارسية و تركية) يتخلص في ديوانه الفارسي «فاني» و«فنائى» وفي ديوانه التركي «نوائى». ذكرناها في «ذ: ٩٠٤ و ٨٤٨ و ١٢٢٦». وله رباعية كاشفة عن حسن حاله وهي في جواب الغزالي:

اي كه گفتي بر زیدو آل او لعنت مکن

ز آنکه شاید حق تعالی کرده باشد رحمتش

آنچه با آل نبی او کرده گر بخشد خدا

هم ببخشد تو را گر کرده باشی لعنتش

١- كما نقله ابن يوسف في فهرس سپهسالار (٢: ٥٣٨) عن تذكرة خوشگو، أو

«كيچكته» كما في «تحفة سامي» ص ١٧٩.

له «الخمسة» وديوان الغزليات ، وله «تأريخ أنبياء» بالتركية موجودة في (الرضوية) و«مجالس النفايس» (ذ ١٩ : ٣٧٢ وذ ١٨ : ٣٢٣) في تذكرة الشعراء بالتركية . وطبع لها ترجمتين بالفارسية بطهران ← ذ ٩ : ٢٦٢ .

علي بن الصائغ : هو نور الدين علي بن عز الدين حسين بن محمد بن محمد الشهير نسبه بـابن الصائغ الحسيني الموسوي ، كذا ترجمه أستاذه زين الدين الشهيد فيما كتبه من الإجازة له في ٩٥٨ (ذ ١٠٠٥) المسطورة صورتها مع الأوصاف الكثيرة للمجيز في آخر «البحار» . يروى عنه صاحب المعالم والمدارك وكذا أستاذهما المولى أحمد الأردبيلي ٩٩٣ كما في أوّل «الأربعين» للمجلسي وكذا يروى عنه محمد بن أحمد الأردكاني الذي يروى عن السيد علي والد صاحب المدارك . ولعله محمد بن فخر الدين (ذ ١١٠٩) الآتي في ترجمة السيد علي والد صاحب المدارك . ويروى عن محمد الأردكاني المذكور الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما في مشيخته (ذ ٦٠٠) ولصاحب الترجمة «مجمع البيان في شرح إرشاد الاذهان» فرغ منه ٩٧٩ ويظهر من بعض مواضعه أنّ له شرحين عليه كبير و صغير كما ذكره صاحب «الرياض» وذكر أنه رأى من شرحه على «الشرايع» قطعة . وأنّ نسبه كذلك ذكر في آخر المجلد الأوّل من شرح الارشاد المنتهى إلى آخر الصّوم وقد قرء على مصنّفه . وفي «الأمل» أنّه رأى شرح «الشرايع» بخطّه وأنّه رثاه تلميذه صاحب «المعالم» بقصيدة ذكر بعضها . ولا عجب في أنّه لم يذكره صاحب «المعالم» في إجازته الكبيرة (ذ ٨٦٤) ولم يعده من مشايخه مع شدة اتصاله به وجمالة قدره كما ذكرناه ، لأنّه من مشايخ أستاذه الأردبيلي . بل إنّها ذكر فيها نور الدين علي بن أبي الحسن الموسوي والحسين بن عبد الصمد ونور الدين علي بن فخر الدين الهاشمي وأحمد بن سليمان ، كلّهم يروون عن والده الشهيد . وفي المقدمة الرابعة لـ «منتقى الجمان» اقتصر على الثلاثة الأوّل ولم يذكر الرابع . ولا عجب في ذلك أيضاً . ولعدم ذكر ابن الصائغ وذكر ابن فخر الدين الهاشمي استظهر صاحب «الروضات» أنّ مراده من الهاشمي هو ابن الصائغ وهما عبارتان عن رجل واحد . أقول : إنّ من البعيد في الغاية تعبير مثل صاحب المعالم الأديب البارع الناظم النائر العارف بمقتضيات الأحوال ، عن ابن الصائغ الشهير هو بهذا العنوان ، بحيث لا يعرف

عند الناس إلاّ به وعدوله عنه إلى التعبير بعنوان آخر غير معروف لأحد، وأبعد منه انتسابه لابن الصائغ الشهير بالحسيني الموسوي، إلى الهاشمية. المشارك معه فيها جميع بنو العباس وبنو جعفر و بنو عقيل و بنو الحنفية و غيرهم و تركه النسبة الخاصة الثابتة له بتصريح والده الشهيد في إجازته له (ذوق ١٠٠٥) في ٩٥٨ بقروله الشهير نسبته بالصائغ الحسيني الموسوي، و أغرب من ذلك كلّ تركه ما يليق به من التجليل حيث أنّه زائداً على مقاماته العلمية البارزة آثارها في تصانيفه، من مجلّدات شرحي «الشرايع» و «الارشاد» و غيرها، قد ثبتت له حقوق على صاحب «المعالم» لا بدّ له من أدائها إليه بالتجليل عنه. و أدنى تلك الحقوق حقّ التربية الجسميّة، ثمّ حقّ التعليم الروحي كما ذكر تفصيلها في «الدر المنثور»، بل حقّه ثابت على شيخه و أستاذه الآخر المولى المقدس الأردبيلي كما ذكرنا روايته عن علي الصائغ في أوّل «الأربعين» للمجلسي فهو شيخ شيخ صاحب «المعالم» و هو أحقّ بتقديم ذكره و تجليله عند تعداد مشايخه. لكن النكتة التي غفّل عنها صاحب «الروضات» فنسب إلى صاحب «المعالم» ما لا يرتضيه أحد من يعرفه في حقّه، هي أنّ صاحب «المعالم» صرّح في الإجازة الكبيرة (ذوق ٨٦٤) و كذا في المقدمة الرابعة في أوّل «منتقى الجمان» بأنّ غرضه ذكر خصّص مشايخ الذين يروى عنهم بالإجازة، و يروون عن والده بالإجازة، و على الصائغ على جلاله قدره و وفور علمه، و كونه شيخ مشايخه، لم يتفق له الاستجازة منه استحياءً أو غيره كما اتفق لنا و لبعض مشايخنا. و كثيراً ما يتفق مثل ذلك. نعم لو كان غرضه ذكر مطلق مشايخه الذين له حق الرواية عنهم و لو قرائة، لكان يذكره بل يقدّم ذكره على غيره لما ذكرناه و رأيت بخطّ علي بن الصائغ المجلّد الأوّل من «الروضة البهيّة» فرغ من نسخه ١٥ - صفر - ٩٥٨ و كتب أستاذه المؤلّف في آخره إجازة له تاريخها ٣ ج ١ - ٩٥٨ و صورة الاجازة: [أمها أحسن الله تعالى توفيقه و تأييده و أجزل من كلّ عارية حظّه و مزيده، قرائة و سماعاً و فهماً و استشراحاً و تحقيقاً في مجالس آخرها يوم الأحد لثلاثة خلت من شهر جمادى الأولى سنة ٩٥٨] و لاهضائه [زين الدين بن علي بن أحمد] و النسخة عند أحمد الآخوندي (← ذوق ١١١: ٢٩١) انتقل بها إلى طهران. و على ظهر النسخة كتب تواريخ أولاده، منهم شمس الدين محمد المولود سنة ٩٦٠ و كتب أنّه درج بعد ثمانية أشهر. ثمّ ابنته

فاطمة في ٩٦١ ثم خديجة في ٩٦٥ ثم زينب في ٩٦٨ و امضا آته [على بن الحسين بن الصائغ الحسيني] وهذا سبق مما في «البحار» ج ١٠٨ ص ١٤٢ (← ذ ١٠٥ ق ١٠٠).

علي الطوسي : والد القاضي حبيب الله بن علي من العلماء الأجلاء المعاصرين لعبد العالي بن المحقق الكركي . يروى عنه ولده القاضي حبيب الله الذي هو من مشايخ الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما ذكره في «المشيخة»^(١) و كما يروى القاضي حبيب الله عن والده المذكور كذلك يروى عن عبد العالي بن المحقق الكركي كما ذكرته في «الروضة النضرة» .

علي عذافة : ابن قاسم عذافة الحلبي . كتب له محمد بن علي بن أبي جهمهور الأحسائي في الحلة . السيفية إجازة في آخر «القواعد» للعلامة الموجود في (الرضوية) على ما ذكر في فهرسها ولعله والد شرف الدين قاسم الميجاز من المحقق الكركي في سنة ٩٣٢ (ذ ١٢٦ ق ١١٢) كما يأتي ومر (ص ١٣٢) عبد الله بن علي بن قاسم بن حسين بن كامل بن صلاح المعروف بابن عذافة . كاتب المهذب في ٩١٦ ولعله ابن آخر لصاحب الترجمة .

محمد علي العريضي : ابن سلطان محمد الحسيني الجزبي . كتب بخطه «المقتصر» لابن فهد في ٩٩٥ (٢٢٢ ق ١٧٥ هـ) عن نسخة خط شيخه ومفيده نصر الله بن برقع الطرقي وهو عن خط شيخه الحسين بن مفلح الصيمري وهو عن خط المؤلف . وكتب في آخره شرح الترددات في النافع مختصر الشرايع تأليف شيخه علي بن ابراهيم بن سليمان القطبي (← ذ ١٣٣ ق ٤٨٣) .

علي العريضي : ابن القاسم الحسيني اليزدي الميجاز من صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور الدشتكي سنة ٩٧٣ بالاجازة المسطورة في آخر «البحار» و (ذ ١٣٠٧ ق ١٣) ورأيت بخطه «الأمالي» للصدوق كتبه في بلدة قزوين و فرغ منه في ذي الحجة ٩٧٧ والنسخة من جملة كتب الشيخ خلف بن عسكر الحارثي و اليوم عند حفيده حسن خلف المعاصر .

١- او الاجازات المطبوعة في «البحار» (← ذ ١٠٥ ق ٦٠٠) .

على العرب : الذي كان قدوة علماء العرب في عصره و جاء إلى هراة في ٩٢٨
وفوض إليه شيخوخة الاسلام والقضاء قرب سنتين، ثم رجع إلى وطنه بلاد العرب. حكي في
«الرياض» أنه ترجمه في «حبيب السير» مع مدح كثير بعد ترجمته للمحقق الكركي تفصيلاً
فلايتوهم الاتحاد. ← «رجال حبيب السير» ص ٢٥٣.

على عماد الدين : عماد الدين على ..

على العينافي : ابن أحمد بن خاتون العاملى. كان فاضلاً صالحاً عابداً عالماً معاصراً
للسهيد الثانى كذا فى «الأمل» أقول : يحمّل أنه هو بعينه الملقّب بنعمة الله على بن أحمد بن
محمد الآتى فى النون أنه تلميذ المحقق الكركي و هو المميز لحسن بن على بن شدقم و أيضاً
لعبد الله التستري فى ٩٨٨. و قد صرّح الكركي فى إجازته لأحمد بن محمد بن خاتون و ولديه
فى ٩٣١ (ذ ١ ق ١١١٤) بأنّها نعمة الله على وزين الدين جعفر. و يحمّل أن صاحب الترجمة
المذكور فى «أمل الآمل» كان مقدماً على نعمة الله على الآتى ذكره و أنّها رجلا ن عالمان.

على الغفارى : ابن ضياء الدين بن يحيى الكاشانى. رأيت بخطّه الجيّد «الارشاد»
للحلى، فرغ منه فى ١٤ رجب سنة ٩٧٣ عند ابراهيم بن على الكلباسى النجفى .

على الفتال : ابن نصر الله بن محمد الحسينى الذى كتب بخطّه نسخة «الدروس»
الموجودة فى (الرضوية) فى ٩٨٥ و كتب فى آخره أنه كتبه عن نسخة خطّ ولد المصنّف.

على الفرزلى : ابن على المرحوم بن الفقيه الفرزلى الشامى العاملى . رأيت بخطّه
مجموعة فيها «الأربعين» لشيخنا الشهيد محمد بن مكسى و «الأربعين» للشهيد الثالث المولى
عبد الله بن محمود بن سعيد التستري و «أسرار الصلاة» للشهيد الثانى، و كثير من الفوائد الأخر
شبه الكشكول. صرّح فى جملة من مواضعها أنه كتبه بمشهد خراسان، منها فى آخر أربعين

الشهيد الأوّل الذي فرغ منه في نها الجمعة ٢٧- ذى قعدة ٩٨٢ وكتب شيخه في ذيل تأريخ الفراغ إجازةً له بخطه صورتها هذه [أنهاه سماعاً وقرائةً في أوقات متعددة على حسب ما اقتضاه الحال من تصحيحه، حيث لم يكن هناك أصل مصحح يرجع إليه عند الاشتباه، لكن وفق الله سبحانه لإصلاح ما سقم مما أعطاه من قوة و بمشابهة اساتيد بعض لبعض، فبلغ بذلك غاية تسكن النفس بها الى اعتقاده وروايته وفق الله الأخ الأسعد الأجد المعتمد الشيخ على ولد الشيخ على المرحوم بن الفقيه الفرزلى للعمل بما فيه ونفعه وایانا بذلك وكتب العبد الأقل زين الدين بن محسن، قاسم، متوحداً حامداً لله مصلياً على النبي وآله الأجداد في شهر رجب المرجب سنة ثلاثة وثمانين وتسعمائة] وبعض أجزاء المجموعة أيضاً كتبه صاحب الترجمة في مشهد خراسان في ٢٤- ٩٨٣ فيظهر أن المقابلة و الاجازة كانت في المشهد وأنه كان مجاوراً بها مدة وراجع زين الدين بصص. ص ٩٠.

علي بن فروج: هو زين الدين علي بن إدريس بن الحسين الشهير بابن فروج (فرخ) رأيت بخطه نسخة «المختلف» للحلي فرغ من نسخها ١٦ صفر ٩٥٤. ورأيت بخطه «تهذيب الحديث» قابله وعارضه بنسخة خطه يحيى بن سعيد الحلي وله مسائل سأطعن زين الدين الشهيد سنة ٩٦٦ رأيتها مع جوابتها في مجموعة من رسائل الشهيد في كتب شيخنا (الشریعة) الاصفهاني ويعبر عنه بالشيخ زين بن فروج. ورأيت نسخة «القواعد» للشهيد كتابتها ٩٨٦ على هامشها شهادة أنه قوبل بنسخة خط شيخنا زين الدين بن ادريس فروج. ص ٩٠ و ١٥٣.

علي القطيفي: ابن ابراهيم بن سلمان مرّ والده (ص ٤) و له شرح «ترددات النافع في مختصر الشرايع» و النسخة بخط تلميذ، محمد علي بن سلطان محمد العريضي الجزري في ٩٩٥ (- ص ١٥٧) يظهر من آخره حياة المؤلف وقد أطرى الثناء عليه كثيراً وهي عند (السماوي) ص ١٣ ق ٤٨٣.

علي قلى: متولى مقبرة الشاه صفي في عصر الشاه طهاسب. كتب بخطه استدرارك

مافات عن مؤلف «تفسير سورة الروم» ما ظهر في عصره من البشارات للدولة الصفوية المرويّة في «منهاج الكرامة» للحسّبي و ترجمته للرواية و تطبيقها تعسفاً على تلك الدولة . والنسخة عند الشيخ محمد علي الاصفهاني . (← ذ ٢٦ ق ١١٠٧).

علي : ابن كامل بن منصور . ذكر له خزانة كتب أدخل فيها «المهذب البارع» عام ٩٨٣ وختمه بالخاتم الكبير ، وكتب في آخر الجزء الأوّل أنّه قابله مع نسخة مقروّة على المصنّف مرتين ، وفرغ عن المقابلة الثانية في رمضان ٩٨٣ والنسخة عند محمداقبر (حفيد اليزدي) وكتابة النسخة ٩٧٩ و محي اسم الكاتب و فراغ المصنّف ٢٦ رجب ٨٠٣ و انتسخ من خطّه ٨٠٥ ، صورة خطّ صاحب الترجمة في المقابلة الثانية بعد كتابته للأولى : [وقوبل ثانياً على نسخة قرئت على المصنّف رحمه الله و عليها خطّه بيده . والحمد لله أولاً و ثانياً و باطناً و ظاهراً و على كلّ حال و كانت المقابلة و التصحيح منها هما مبتدا شهر رمضان سنة ثلاث و ثمانون و تسعة من الهجرة صلوات الله على مهاجرها و سلامه] .

علي كتابدار : ابن ابراهيم . كتب بخطّه الجيد النسخ على ظهر شرح «الطوابع» للبيضاوي أنّه ممن نظر فيه ٩٥٠ فيظهر أنّه كان من العلماء و أهل النظر في الكتب ، مع أنّ توصيف نفسه [الكتابتدار للحضرة المقدسة الغروية] كما حكى بلفظه ، ظاهر في كونه من أهل المعرفة بالعلوم و كتبها و النسخة موجودة في (الغروية) و كان معروفاً بـ «الغطاوي» و بيته من ذريّته موجودون في النجف حتى اليوم . و بعضهم سكنوا مشهد خراسان قبل أربعين سنة حتى اليوم . و قد وقفت النسخة للحزاية (الغروية) من متروكة السيد جلال الدين عبد الله ابن شرف شاه الحسيني في ١٠ شعبان ٨١٠ .

علي الكركي : المحقق الثاني نور الدين علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبد العالی العاملی الكرکی م ٩٤٠ [=مقتداي شيعه] كما في «عالم آرا» و «وقايح السنين» للخاصون آبادي ، في النجف في يوم الغدير . و يعبر عنه الحسين بن عبد الصمد والد البهائي بالشيخ العلائي

وصرح^(١) بأنه من الشهداء، فكأنه ثبت عنده انه مات مسموماً . وقد صدر له فرمان المبسوط من قبل الشاه طهماسب في ٩٣٩ فما على الجزء الأول من «جامع المقاصد» المكتوب سنة ٩٤٩ عند الشيخ (هادي كاشف الغطاء) من أن وفات الكركي في ٩٣٧ اشتباه من الكاتب . ولعله لذلك وأمثاله وقع المحدث الحرفي الشبهة وورخ في «الأمل» وفات الكركي كذلك ٩٣٧ . نعم سمّيه علي بن عبدالعالي الميسي تو في ٩٣٨ كما يأتي، مع أن عبدالعالي اسم والد الميسي والجد الأعلى للكركي لأن نسبه كما صرح به شيخه ، علي بن هلال الجزائري في إجازة له في ٩٠٩ (ذ ١٠ ق ١١٦٦) هكذا [زين الدين علي بن عز الدين حسين بن زين الدين علي بن عبدالعالي] وكان هذه الاجازة صدرت من شيخه علي بن هلال الجزائري له حسين عزمه علي التوجه من بلاده إلى العراق . فان الكركي صرح في إجازته لصفي الدين عيسى (ذ ١٠ ق ١١٢٥) أنه ورد الأعتاب المقدسة مجاوراً لها في ٩٠٩ وهذه الإجازة كتبها لصفي الدين في إصفهان سنة ٩٣٧ و ذكر فيها من مشايخه من العامة ابويحيى زكريا الأنصاري وكمال الدين محمد بن أبي شريف المقدسي . وذكر تمام نسبه بخطه في تاريخ ولادة ابنه تاج الدين أبي محمد عبدالعالي بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبدالعالي ٩ ذى القعدة ٩٢٦ وجاء في «عالم آرا - ص ١٤٤» عدة مشاجرات بين ابراهيم القطيفي و الكركي ادت الى عزل وزراء ، منهم منصور الدشتكي ونعمة الله الحلتي .

المير علي كيا : تلميذ جعفر بن محمد العاملي . قرأ عليه «قواعد الاحكام» و«ارشاد الاذهان» فكتب أستاذه المذكور له إجازة مع غاية الشناء والتبجيل في ٢١ ذى حجة ٩٥٩ و صورتها موجودة في اجازات البحار ج ١٠٨ ص ١٧٩ ← ذ ١٠ ق ٨٢٨ .

علي اللاهجي : ابن شمس الدين حسين مؤلف تاريخ كيلان الذي سماه «تاريخ خاني» (ذ ٣ ق ٩٣٠) ألقه باسم مخدومه السلطان أحمد خان والى لاهيجان . شرع فيه في النصف من المحرم ٩٢١ و فرغ في النصف من صفر ٩٢٢ الموجود في المكتبة الأهلية ببواريس بخط قاسم بن الحسن الحسيني في ٢٠ - ع ١ - ٩٧٨ و على بعض النسخ تملك حسينقلي بن محمد بن

خان حاتم الكهدي سنة ١١٦٣ . و طبع ببطرز بورغ ١٢٧٤ في ٣٤٨ ص . مع مقدمة .

علي الليثي : ابن الحاج قوام الدين الليثي . كتب «معالم العلماء» لابن شهر آشوب مع صورة إجازة يحيى بن سعيد عليه ، و فرغ منه نهار الخميس العشرين من ذى الحجة ٩٨٣ عند (هادي كاشف الغطاء) بالنجف .

علي الماحوزي : ابن محمد بن أحمد بن يحيى بن كمال ، الظاهر أنه من الأفاضل . رأيت بخطه الجيّد «كنز العرفان» للمقداد . فرغ من الكتابة ٩٨٥ . والنسخة في مكتبة صادق آل راضي الأعرجي .

علي المازندراني : ابن أنوشيروان . كتب شرح الألفية للمحقق الكركي (١٣٥٧ ق ٣٥٧) بخطه المستعليق في ٩٤٧ والنسخة في (الرضوية) وقف سنة ١٠٣٧ .

علي بن محمد : ابن مهنا . كتب بخطه «التحرير» للحلي و فرغ من جزئه الثالث في يوم الأربعاء ٢٤٤١-٩٧٢ والنسخة في كتب السيد عبد الصمد التستري .

علي المذهب : كان أستاذ البهائي في الفنون الرياضية كما في «تاريخ عالم آرا» المؤلف . ١٠٢٥ .

علي المرعشي : قابل وصحح جملة من رسائل زين الدين الشهيد في ٩٦٦ و فرغ عن التصحيح والمقابلة في قزوين في ٩٨٠ والنسخة موجودة في (الرضوية) و كتب عليها بخطه .

علي المرعشي : زين الدين بن شمس الدين محمد شاه بن مبارز الدين مانده بن جمال الدين حسين بن نجم الدين محمود الحسيني المرعشي الذي هو جدّ السادة المرعشية بتسترو أول من

هاجر من أمل إليها. قال عبدالله الجزائري في تذكرته إن شمس الدين محمد شاه والد صاحب الترجمة كان معاصر محمد بن فلاح المشعشي (٨٧٠ هـ) ولأجل الفتن الحاصلة في عصره تفرق اولاد المير محمد شاه من تستر، فذهب المير زين الدين علي الى شيراز ثم ارتحل منها إلى بلاد الهند ٨٧٠ وذهب أخوه المير جمال الدين نور الله يعني جد القاضي نور الله التستري إلى شيراز كما يأتي ذكره. أقول: وزين الدين علي هذا هو والد الصدر الكبير المير أسد الله الشهير بشاهمير الذي ذكرناه في الحادية عشرة.

علي المسلمي: ابن محمد بن سبتي بن صالح الفاضل في عصره كما يظهر مما كتبه بخطه من بعض أجزاء «التذكرة» للحلبي منها مجلد الزكاة الذي كتبه ٩٠٣ و مجلد الحج الذي كتبه ٩٠٤ رأيتها عند (السيد آقا التستري) في النجف. ويأتي نعمة المسلمي.

علي بن المنشار: الكركي ابن احمد بن محمد بن هلال و لذلك يعرف بعلي بن هلال الكركي ويعرف والده بالمنشار. وتوفي ١٣١٣ ع ٩٨٤. ذكر نسبه بخطه كذلك^(١) في آخر نسخة من «مفتاح الغرر لفتح الباب الحادي عشر» للخباز ودي موجودة عند الحسين القديمي (ذ ٢١٩ هـ ٥٣٥٨) له إجازة من أستاذه الكركي في ٩٣٤ (ذ ١١٢٤) وقال اسكندر بيك: هو عربي فاضل من أرشد تلاميذ المحقق الكركي. صار شيخ الاسلام و وكيلاً من قبل الشاه لخلاليات اصفهان وبعد وفاته قام مقامه الشيخ البهائي (عالم آراي عباسي-ص ١٥٤-١٥٦) وعنه أخذ صاحب «الرياض» وقال الحسين بن حيدر الكركي في اجازته المسطورة في «الروضات - ص ١٨٩» في ترجمة الحسين بن الحسن الموسوي الكركي: [ان الشيخ الجليل شيخ الاسلام حقاً؛ علي بن هلال الكركي، الشهير والده بالمنشار كان تلميذ المحقق الكركي و

١- فبعد ما ذكر اسم المؤلف الخباز ودي وتاريخ التأليف ٨٣٦ قال [وكتبه. بيده الخطأفة الفانية أقل العباد حزماً وأكثرهم جرماً، القليل عملاً والكثير املاً، الخاضع لذي الهيبة والكمال، علي بن احمد بن محمد بن هلال الواثق بالملك الغفار، المعروف والده بأحمد المنشار، عفى الله عنهم.] وتماثل نسبه كذلك بخطه أيضاً في آخر نسخة من «البيان» للشهيد، طبع صورته الفتوى جغرافية في «ريحانة الادب»: ٨٩: ٤. وتاريخ هذا الخط ٢٢ صفر ٩٣١ هـ.

يروى عنه الحسين بن الحسن الموسوي الكركي المتوفى بقروين ١٠٠١ وقد كتب إجازة لتلميذه القاري عنده ملّة، المولى شمس الدين ملك محمد الأصفهاني في اصفهان ٩٨٤ (ذ ١٦٨ ق ١١٦٨) وأورد فيها قطعة من إجازة المحقق الكركي له (ذ ١٢٤ ق ١١٢٤) وصورتهما موجودة في إجازات البحار ج ١٠٩ ص ٨٠-٨٣ يروي فيها أيضاً عن تاج الدين حسن بن جعفر الاطراوى وأحمد البيضاوى النباطى وأحمد بن خاتون العينائى وابراهيم ابن سليمان القطيفى وذكر فى «الرياض» رسالته فى المسائل العامة البلوى من الطهارة، كتبها باصفهان ٩٦٩ بأمر السلطان وهى بخط تلميذه ميرك الاصفهاني فى ٩٧١ مكتوب بها أنه توفى المصنّف لها فى ١٣-١٤-٩٨٤. أقول: نسخة هذه المسائل رأيتها عند السيد أبو القاسم الرياضى الخوانسارى بخط محمد باقر ١١٣١ ورأيت لعل بن المنشار مسائل فتوائية مختصرة سئلها عن المحقق الكركى فأجاب هو عنها بما هو فتواه بخط أبى المعالى ابن أبى الفتوح بن فتحى الكانوى فى ١٠٢٩.

على المنهل: نور الدين ابن حيدر (١) القمى، صاحب كتاب «نهاية الآمال» فى ترتيب «خلاصة الأقول» (ذ ٢٤ ق ٢١٠٤) على النحو المألوف فى كتب الرجال. و شرط فى أوّله أن يذكر فى خاتمته تراجم بعض المتقدمين و المعاصرين و المتأخرين عن العلامة الحلّى، ثم اعتذر عنه فى آخر الكتاب بفقد الأسباب وعدم الكتب التى يستعان بها فى الباب. وقد جمع من متشتتات كلمات الأصحاب إلى ٩٧٤ نيفاً و ثلاثين رجلاً. رأيت منه نسخاً عديدة. وله أيضاً «شرح مبادئ الاصول» (ذ ١٩ ق ٢٢٩) للعلامة الحلّى. والنسخة فى كتب الاقا ميرزا (فاضل الهاشمى بسبزوار).

على الموسوى العاملى: هو نور الدين على بن الحسين بن أبى الحسن والد صاحب «المدارك» كان تلميذ زين الدين الشهيد و صهره على بنته و وصيه. وقد تزوج بعد شهادة الشهيد بزوجة الشهيد أم صاحب «المعالم» فرزق منها صاحب «المدارك» محمد بن نور الدين على المترجم له. فصاحب «المدارك» أخ صاحب «المعالم» أمّا فقط. رأيت بخطه إجازته لمحمد بن

١- حيدر على (خ. ل.).

فخر الدين الأردكاني، على ظهر مصباح المهجد في ٩٩٩ (ذ ١٠٩٩) و لعلته بقي الى بعد الألف. و لعل المجاز هو محمد بن أحمد الأردكاني الذي يروى عنه الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما في «المشيخة» له. قال فيها: إن محمد المذكور يروى عن نور الدين علي والد صاحب «المدارك» و عن الصائغ و عن الحسين بن روح النجفي، كلهم عن الشهيد الثاني. و يروى عن صاحب الترجمة ربيه بجميع المعاني الحسن صاحب «المعالم» كما ذكر في «الأمل» وجعله هو في إجازته الكبيرة (ذ ١٠٦٤) أول مشايخه و مر في ص ٦٣ الحسين بن أبي الحسن والد المترجم له وجد صاحب المدارك. و رأيت نسخة «خلاصة الأقوال» للحلبي صححها المترجم له و قابلها مع يوسف بن محمد بن زين العابدين الحسيني الشامي في ٩٦٨.

علي الموسوي: ابن عبد الحسين بن سلطان الحسيني. عالم فاضل جليل كبير فقيه محدث معاصر للكفعمي م ٩٠٥ و صفة الكفعمي في بعض تعليقاته علي «كشف الغمة» و نسب إليه كتابه «رفع الملامة عن علي (ع) في تركه الامامة» (ذ ١١٩٦) و قرصه بابيات و ينقل عنه. و صرح في «فرح الكرب» بأنه معاصره و بينها مراسلات و مكاتبات نظماً و نثراً. كذا ترجمه مع تلخيص في «الرياض ج ٤ ص ٨٧ - ٨٨».

علي الميسي: هوزين الدين ابو القاسم علي بن عبد العالي العامل الشهير بابن مفلح المجاز هو مع ولده ابراهيم الميسي عن المحقق الكركي في ٩٣٤ (ذ ١١١١ و ١١٢٣ و البحار ١٠٨: ٤٠) (١) و قد وصفه المحقق فيها بقوله [سيدنا الشيخ الأجل العالم العامل الفاضل الكامل علامة العلماء، مرجع الفضلاء جامع الكالات النفسانية حاوي محاسن الصفات الكاملة العلية المتسم ذروة المعالي بفضائله الباهرة المتمطى صهوات المجد بمناقبه السمينة الزاهرة،

١- و صريح كلامه أنه انما استجاز الكركي لولده ابراهيم واستجاز لنفسه تبعاً وللتبرك وازدياد الطرق، والا فعمدة مشايخه هما المذكوران في الاجازة؛ أولهما شمس الدين محمد بن محمد بن داود الشهير بابن المؤذن الجزيني ابن عم الشهيد عن ولد الشهيد ضياء الدين علي عن والده الشهيد (ره). ثانيهما شمس الدين محمد الصهيوني. و ظاهر كلامه أنهما كتاباه اجازة فيها طرفهما.

زين الملقب والحق والدين أبي القاسم علي بن المرحوم... [و فرغ من كتابة رسالة أستاذه الكركي في التربة المشغرية ٩٣٥ و يروي عنه جماعة منهم ولداه جعفر و ابراهيم بالاجازة الصادرة عنه لها في ٧ شعبان ٩٣٠ وهي منقولة في آخر «البحار ١٠٨ : ١٢٩» (ذ ١٤٣٣) وقد شاركها في تلك الاجازة الشهيد الثاني و ذكره بعنوان زين الدين بعد ذكر جعفر و ابراهيم . و صرح الشهيد أيضاً في اجازته لابراهيم هذا مع ولده عبدالكريم (ذ ١٤٩٨) بأنه شريكه في الرواية عن والده، و كتب روايته عنه الشهيد بخطه أيضاً في اليوم الذي أجازته على الميسي يعني ٧ شعبان على ظهر نسخة من الصحيفة، و صورة هذا الخط أيضاً في آخر «البحار» و كما يروي عنه الشهيد، يروي عنه أيضاً والده نور الدين علي بن احمد الشهير بابن الحججة^(١) ٩٢٥ م و في «الرياض» نقل عن خط الحسين بن عبدالصمد والد البهائي أنه توفي المترجم له عند انتصاف ليلة الأربعاء و دخل قبره بجبل صديق النبي ليلة الخميس الخامس او السادس والعشرين من شهر جمادى الاولى ٩٣٨ و صرح الشهيد الثاني في شرح الدراية بأنه توفي علي الميسي ٩٣٨ و أن بين وفاته و وفات ناصر بن ابراهيم البويهى ست و ثمانون سنة، فانه توفي ٨٥٢ مع أنها يرويان عن ظهير الدين محمد بن الحسام . قال : [وهذا النوع من الاسناد يسمى بـ «السابق واللاحق»] و أمّا بقيته نسبه كما كتبه حفيده عبدالكريم بخطه في آخر نسخة «من لا يحضره الفقيه» الذي كتبه بخطه في ٩٨٨ موجودة في (الرضوية) هكذا : [عبدالكريم ابن ابراهيم بن علي بن عبدالعالي بن محمد بن أحمد بن علي بن مفلح الميسي العاملي .

علي النجفي : ابن فلاح . كتب بخطه « كنز الفوائد في شرح مشكلات القواعد » للعميدى في ٩٩٢ و النسخة في (الرضوية) .

علي النحاري يروي : نور الدين ابن أحمد بن محمد بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح تلميذ ابن شرف العاملي الجبعي النحاري يروي المعروف بابن الحججة^(١) و والد الشيخ السعيد

١- او ابن الحاجة . و الكتابة بالاملائين قرينة على أن الكلمة معربة من «خواجه» فانها قد تكتب بصورة «خجة» فتصحف بالحجة و تبديل المعجمة بالمهملة كثيرة .

شركزي الدين الشهيد. وهو يروي عن علي بن عبد العالی الميسى، كما يروي ولده الشهيد المولود في
أدر ٩١١ عن الميسى المذكور (ذوقه ١١٤٣) ويروي عنه ولده الشهيد قرائة عليه في الأوليات.
بها يروي عنه نجم الدين بن أحمد التراكيشى العاملى المشغرى بالاجازة منه في ٩٢٤ (ذوقه ١٠٨٥)
وتوفى في ٩٢٥ كما أرخ في «الدرة البهيّة» وغيره.

علي النقيب: ابن الحسن الشهيد في ٩١٨ عن أربعين سنة (١) ابن علي بن شدقم ابن
وكضامن بن محمد بن عرمه بن نكيثة بن توبه بن حمزة الحسينى الخمرى الشدقى المدنى (٩١٥-٩٦٠)
٩٢٥ عن ٤٥ سنة كما ذكره ضامن بن شدقم في المجلد الثاني من «تحفه الأزهار» الذى هو في
عند أنساب السادة الحسينية حاكياً للترجمة عن: ١- جدّه بدر الدين حسن ابن صاحب هذه الترجمة
س والمؤلف لكتاب «زهرة الرياض» و«الجواهر النظامية» وغيرهما ٢- وعن محمد بن الحسين بن
علي عبدالله الموسوى السمرقندى الأصل المكى المولد المدنى المنشأ ٣- وعن عبد الرحمان بن سنكيكر
فانه آل طيب بمكة. وقد أخذ الترجمة من كتبهم لأنه لم يدر كههم ضامن هذا قطعاً. وبالجملة قال
سناه في ترجمته: [كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً جامعاً فقيهاً محدثاً محققاً مدققاً مدرساً ورعاً زاهداً
صالحاً عابداً تقياً إلى - قوله - لم يخرج من حرم جدّه إلاّ مرة واحدة كما يأتى] وأطرى
بمجالسه العلمية واقبال العامة إليه واختيارهم إياه للرياسة عليهم، ففوضت إليه النقابة وقام
بها أحسن القيام، لكنّه خلع نفسه لتقواه. وممن أقرّ بفضلهم من العلماء المجالسين معه: ١- العالم
الحكيم الخاذق المرجع للسادة الملوك الأشرف بمكة، ابو الحسن جمال الدين محمد بن علي بن
عبد العزيز بن فخر الدين الحسينى السماكى الأسترآبادى نزيل مكة ٢- والعالم الفاضل الطيب
الماهر، ملا رستم الجرجانى المقرّب عند السلطان برهان نظام شاه بن مهرى شاه بن ملا ملك
تبت بن ملك شرف وهو سلطان دكن وأحمد آباد ٣- العالم الصدر الكبير الميرشاه طاهر
الدكنى م ٩٦٦ الذى تشييع السلطان برهان نظامشاه على يده. ولما رأ وعلمه وفضله ونبه
بد عرف الآخرين منهم على النقيب المترجم له، إلى السلطان ورغباه في طلبه، فبعث هو بعض
مقربيه باحضار السيد على إلى دكن، فأجابه في ٩٥٤ فاستقبله السلطان بجنوده وأكرمه

١- وقد قتله بنو سالم.

غاية الاكرام وخطب «ابنته فتحشاه» للحسن بن علي النقيب. ثم رجع السيد الى المدينة ٩٦٦ فكانت مدة سفره سنتين كاملتين وأجرى له السلطان جرايات كثيرة وهو يفرقها على الأكاير والأصاغر والبادي والحاضر، إلى أن أدركه المحتوم. قال وقد ظهر له كرامات وذكر بعضها. وقد لخصنا هذه الترجمة من «تحفة الازهار» ومرّ في (ص ٥٢-٥٤) ولده حسن الشدقي بن علي النقيب وذكرنا حفيده زين الدين علي بن بدر الدين حسن بن علي النقيب م ١٠٣٣ في «الروضة النضرة».

علي الهاشمي : هو نور الدين علي بن فخر الدين الهاشمي من تلاميذ الشهيد الثاني كما ذكره الحرّ في ترجمته في الجزء الأول من «أمل الآمل» و يروي صاحب «المعالم» بواسطته عن والد الشهيد. وصفه في أول الفائدة الرابعة في مفتتح «منتقى الجبان» عند ذكر مشايخه. بقوله [والسيد العابد نور الدين علي بن السيد فخر الدين الهاشمي قدس الله أرواحهم بحق روايتهم لإجازة عن والدي العلامة السعيد الشهيد الثاني] وجعله في إجازته الكبيرة ثالث مشايخه بعنوان [السيد الأجل الناسك نور الدين علي . . .] و مرّ استظهار صاحب «الروضات» أنّه بعينه نور الدين علي بن حسين بن محمد بن محمد الشهير بابن الصائغ فانه كان ممن تربى على يده وفي حجر نور الدين علي بن أبي الحسن العاملي. و كان شديد الاتصال بهما فلا محالة يكون مراده هو ابن الصائغ. لكن ذكرنا في ترجمته ص ١٥٥-١٥٧ ما يبعده. وملخصه أنّه كيف يعبر صاحب «المعالم» عن شارح «الشرائع» و «الارشاد» وغيرهما المعروف بابن الصائغ الحسيني الموسوي بعنوان العابد والناسك، و الهاشمي؟ بل الهاشمي رجل آخر من المجازين عن الشهيد الثاني والمجيزين لابنه صاحب «المعالم» وقد صرح في «المنتقى» وفي الاجازة الكبيرة أنّه يذكر من مشايخه خصوص من يروي عنهم بالاجازة ومع كثرة قرائته على ابن الصائغ لم يصدر له منه إجازة، فلم يذكره في «المنتقى» وفي الاجازة. فظهر أنّ الحق مع الحرّ في ترجمته المستقلة. ويظهر من إجازة جعفر بن كمال البحراني لمحمد حسين بن مقصود على الطالقاني في ١٠٦٧ أنّ صاحبي «المعالم» و «المدارك» كلاهما يرويان عن الشهيد الثاني بواسطة جمع منهم صاحب الترجمة.

علي بن هلال الجزائري : زين الدين ، من تلاميذ ابن فهد الحلبي ومشايخ ابن ابي جمهور الأحسائي وكان هو من أجل مشايخ المحقق الكركي كما صرح الكركي به في جملة من إجازاته . يروي عنه بلا واسطة ، كما يروي عنه بواسطة شيخه ابراهيم بن الحسن الدراق . وقد كتب الجزائري للكركي إجازة في ١٥ رمضان ٩٠٩ (ذو القعدة ١١٦٦) صورتها موجودة في البحار ج ١٠٨ : ٢٨ ذكر فيها أن له الرواية عن عز الدين حسن ابن يوسف الشهير بابن العشرة وعز الدين حسن ابن الحسين الشهير بابن مطر وجمال الدين أبو العباس أحمد بن فهد الحلبي وخطه على ظهر «القواعد» للحلبي بالانهاء والقراءة في ٨٨٨ موجود في (الرضوية) و صورة إجازته لبهاء الدين الأسترآبادي في ٨٨٩ موجودة في ظهر «قواعد الأحكام» للحلبي المكتوب في ٩٧٥ وقف مدرسة (فاضلخان) في ١٠٦٥ .

علي بن هلال بن فضل : ابن عيسى بن محمد بن فضل . مصنف كتاب «الأنوار الجالية لظلام الغلس» ، من تلييس مؤلف المقتبس» الذي فرغ من تأليفه سنة ٨٧٤ والمقتبس لبعض العامة من معاصري العلامة الحلبي ، كتبه في رد «قبس الأنوار في نصرة العترة الأطهار» تصنيف أبي المكارم حمزة بن علي بن زهرة (م ٥٨٥) واحتمل في «الرياض» أنه ابن هلال الكركي المنشار السابق ذكره ، ص ١٦٣ ثم احتمل أنه ابن هلال الجزائري ، والأول لا وجه له جزماً ، والثاني لا بعد فيه . ومع ذلك فقد ذكرته في التاسعة (ص ١٠١) أيضاً لاحتمال التعدد والتقدم على الجزائري .

علي بن هلال الكوكركي : علي المشار .

شاه علي اليزدي : ابن الملائمشس الدين بن محمد . كتب بخطه نسخة «الشرابع» للمحقق الحلبي وفرغ منه في ٢٧ المحرم ٩٣٥ . وكتب عليه حواشي الشيخ علي المحقق الكركي كثيراً . وفرغ من كتابة الحواشي بعد ثلاثة أيام من فراغه عن المتن كما ورّخها بخطه . وكان يقرؤها على أستاذه تاج الدين حسن بن غياث الدين عبد الحميد الأسترآبادي الجرجاني مدة اشتغاله بكتابة النسخة إلى أن تمت قراءة عليه في صفر ٩٣٥ يعني بعد أيام من تمام كتابته ، فكتب عليه أستاذه المذكور بخطه إجازة له ، وصفه فيها بقوله [المولى الفاضل التقى التقى الكامل

الزاهد والعامل العابد، صاحب الأخلاق الرضية والسيرة المرضية، سمي آدم آل عبا، رابع
 أئمة الهدى مولينا شاه علي بن المرحوم المغفور المبرور شمس الملة والدين محمد الزدى - الى قوله -
 وكتب هذه الأحرف بيده الفاني العبد الجاني المقترف بالذنوب الخاطي المكروب حسن بن
 غياث الدين الجرجاني عفى الله عنها سيئاتها بحق محمد وذريته ببلدة كاشان صانها الله من
 الظلم والعدوان ، في تاريخ شهر صفر ختم بالخير و الظفر سنة خمس و ثلاثين و تسعمائة
 الى آخر كلامه . وصرح فيها بانه [قرأ «الشرايع» على شيخه المحقق الكركي دام ظله العالی]
 ونسخة «الشرايع» رأيتها عند (التقوى) والظاهر أن والد صاحب الترجمة أيضاً كان
 من العلماء، وتوفي قبل التأريخ، وأنه قرئه قرائة معتبرة مشتملة على تنقيح مسائل الكتاب .

علي محمد اليميني : ابن العالم الفاضل ، كما وصفه بذلك حفيد إبنته في «محبوب
 القلوب» و ذكر أنه هاجر مع والده محمد الى قزوین في عصر الشاه طهاسب (م ۹۸۴) .
 وتوفي والده بعد ورود قزوین بثلاثة أشهر وانتقل ولده علي هذا إلى لاهیجان . وما كان له
 الابنت واحدة تسمى فاطمة . فتزوج بابنته هناك المولى عبد الوهاب بن پيله فقيه الذى هو
 جد صاحب «محبوب القلوب» فزرق منها على الشريف شيخ الاسلام اللاهيجي (ص ۱۷۴) .

عماد الجزائرى : كان تلميذ المحقق نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالی الكركي
 (م ۹۴۰) و يروى عنه الحسين بن الحسن الموسوى الكركي المتوفى بقزوین ۱۰۰۱ كما ذكره
 المجاز من السيد حسين هذا ، و سميّه وهو الحسين بن حيدر بن قر الكركي في بعض إجازاته
 المذكورة في «الروضات» و لعلّه عماد الدين على المذكور في (ص ۱۷۱) .

عماد الدين : عبدالعزيز الأفرزى . . . على الأسترآبادى . . . فضل الله المشهدى . . .

يحيى الكاشى . . .

عماد الدين على : على الأسترآبادى . . .

عمادالدين علي : وصفه المحقق الكركي في أول حاشيته على الفرياض والميراث من كتاب «مختصر الشرايع» (١) الذي ألقه لمطالعة صاحب الترجمة (ذ ٦ قم ١٠٦١) ذاكراً [أن إفادته أكثر من إستفادته] وقال : [كان الباعث على كتابتها مطالعة جناب مفسخر السيادة ومنع السعادة الموفق المؤيد من عندالله ذى المنن الميرسيد عمادالدين علي وفقهالله تعالى وأبقاه] و مرّ في ص ١٧٠ السيد عماد الجزأرى تلميذ الكركي ولعلّه هذا .

عماد الفارسي : ابن يحيى بن علي صاحب الحاشية على شرح الشمسية القطبية . ذكر في أوله نسبه كما ذكرت . و في الخطبة بعد ذكر النبي قال [و علي آله و أصحابه المؤيدين بالنفوس القدسية] واحتمل في «الرياض» أنه عماد الدين الأسترآبادى . توجد نسخة من الحاشية في (الرضوية) بخط محمد بن سعدالدين بن حسن بن حاج معصوم و تأريخ كتابتها ٨٩٥ كما في فهرسها وهو غير عمادالدين يحيى بن أحمد الكاشي الآتى وراجع (ذ ٦ ص ٣٦-٣٧) .

الهميدى : الحسين ... محمد ... نعمة الله ...

الشاه عناية الله الاصفهاني : من أفاضل العلماء في عصره ، كما يظهر من سؤاله عن كيفية تطهير الأواني واستشكالاته في مسألة سأها علاءالدين ، اى المحقق الكركي الذى يعبر عنه الحسين بن عبدالصمد بالشيخ العلائى . وأجاب الكركي عنه بمادفع استشكالاته . والنسخة بقلم درويش بن عابدين في ٩٧٩ ضمن مجموعة في موقوفة (مدرسة البروجردى) .

العودى : الحسين ... محمد ...

ابن عوض شاه : الحسين الكاشانى .

١- النافع فى مختصر الشرايع (ذ ٢٠ قم ٢٦٣٦) وجاء حواشيه فى (ذ ٦: ١٩٣-١٩٤) وشروحه فى (ذ ١٤: ٥٧-٦١) .

عوض الليثي الحلبي : ابن محمد بن صالح . كتب بيده الجزء الثامن من التذكرة « للحلبي
في ٩٠٤ والنسخة في مكتبة (الهادي كاشف الغطا) و عليه آثار القرائة و التصحيح بخط
الكاتب ، يظهر منها أنه من العلماء و كتب النسخة لنفسه في الحلة .

عياني : محمود الدهدار .

عيسى : ابن درويش بن حسين . رأيت بخطه مجموعة فيها رسائل كثيرة علمية ؛ مثل
«الباب الحادي عشر» للحلبي و «الالفية» للشهيد الأول و «الرسالة الاسطنبولية» للشهيد الثاني
و «كفاية الطالبين» لأحمد بن المتوج و «مصباح المبتدى» لأحمد بن فهد و غيرها ، كتبها في عدة
أشهر من سنة ٩٨٣ و النسخة عند صالح الجزايري في النجف .

العينائي : احمد بن خاتون ... ظهير الدين ... على ...

الغاريات : الحسن ...

الغازاني : محمد الشريف ...

الغرابيلي : زين العابدين ...

الغروي : احمد المرى ... محمد ... ابوالمعالى ... منصور ...

الغمارى : أحمد ... احمد القزوينى ... جلال الاسلام ... على ...

غياث الدين : جمشيد ... عزيز ... منصور الدشتكى ... محمد قاضى هرات ...

غياث الدين أفضل : هو افضل ابن الحسن شيخ الاسلام بمشهد خراسان فى عصر السلطان حسين ميرزا باى قرا . ذكر فى «روضه الصفا- ج ٧» ورجال حبيب السير ص ١٧٠ .

غياث الدين عزيز : نقيب السادات بمشهد خراسان ، فى عصر سلطان حسين ميرزا بايقرام ٩١١ م . ذكر فى «روضه الصفا» .

غياث الدين محمد : تملك بعض الكتب العلمية ، منها «الفخرية فى أمر النية» نقش خاتمه : [العبد غياث الدين محمد] و تأريخ حكت الخاتم ٩٧٥ .

الفارسي : ابو الخير . . . سليمان القارى . . . عماد الدين . . .

فاضل الدين محمد : ابن اسحاق بن محمد الحموى صاحب كتاب « منهج الفاضلين
في معرفة الائمة الهداة الكاملين » المعاصر للشاه طهاسب الصفوى وقد ألفه باسمه في ٩٣٧ :
سال تأليف اين كتاب كريم منهج مذهب امامى شد
وله كتاب « أنيس المؤمنين » ذكر فيه ترجمة أبى مسلم المروزى ونقل كثيرآ عن استاده الشيخ
على بن عبد العالى . و يوجد كتاباه المذكوران فى الأهواز عند السيد محمد الجزاثرى انتقل بها
الى طهران . و راجع للمصراع فى شأن ابن مسلم فى ذ ٤ : ١٥٠ و ذ ٦ : ٣٨٦ .

فاضل بن عذافة الجزائرى : فاضل أديب أورد بعض شعره الحسن بن على الحانينى
العاملى فى مجموعته الكشكولية التى فرغ من كتابتها بعضها فى ٩٧٢ و مرّ على عذافة بن قاسم
و عبدالله عذافة .

فاطمة العلوية : بنت على بن محمد اليمنى . علوية النجأت فى صحبة أبيها وجدها ، للخوف
من ملك الروم ، من اليمن إلى قزوين ، عند الشاه طهاسب الصفوى ، فأكرمهم و أنزلم منزلاً
مباركاً . ولما توفى السيد محمد بعد الورود بثلاثة أشهر لعدم مساعدة الهواء بهم . أرسلهم الشاه
طهاسب إلى لاهيجان و نزل فى « اشكور » بمنزل يبيله فقيه . فخطب يبيله فقيه بنته فاطمة
لولده عبد الوهاب ، فولدت فاطمة منه ابنه على الشريف والد قطب الدين الاشكورى
مؤلف « محبوب القلوب » و حكى فيه أن فاطمة المترجم لها قالت لولدها الشيخ على ان اولاد
والدى السيد على بن محمد كانت منحصرة فى ، فلذلك جدّ فى تربيتى و تعليمى و بعد ما علمنى

القرائض و السنن و النحو و الصرف و علم الرمل سئلته أن يعلمنى سائر العلوم الغربية التي كان قد تعلمها في بلاد الروم عن العارفين بها فاعتذر بأن العلوم الغربية أسرار لا يلقى إلا على محل الكتمان، والنسوان ناقصات العقول! فتضيق حوصلتهن عن الكتمان! وبعد الاحاح علمها عمل التسخير، فبادرت بالعمل قبل الاذن من والده فغشيت عليها في الاثناء، فجاء أبوها و عالج غشيتها .

الفتال : حسن ... على ...

الفتحاني : ابراهيم الكاشاني ... احمد ...

المير ابو الفتح الأردبيلي : محمد بن ابى سعيد المعروف بتاج السعيدى المتوفى ٩٥٠ . له حاشية على شرح الملا حنفى على آداب البحث العضدية أوله [الحمد لله على إفهام الخطاب ...] نسخة منه كتابها ١٠٦٩ فى مكتبة قولة كما فى فهرسها ٢ : ٣٠١ وله ايضا حاشية على شرح الدواني لتهديب المنطق والكلام كما فى ٦ : ٥٩ كتابة النسخة ١٠٩٠ و قد عد الشيخ عبد النبي فى «تتميم الأمل» من تلاميذ جمال الدين محمود الشيرازى ، المير ابى الفتح . و الظاهر أن مراده من الثانى هو صاحب الترجمة .

ابو الفتح الجنابذى : من أحفاد المير سيد الجنابذى العالم المقيم بالوظائف الشرعية فى بلاده فى وقت تأليف «تحفة سائى» ٩٥٧ ذكره ضمن ترجمة أخيه المير قاسم الجنابذى فى «التحفة - ص ٢٦» .

أبى الفتح العجلايى : ابن المولى عبدالرزاق الطيب الماهر ، نزيل الهند فى ٩٨٣ . اتصل بالسلطان اكبر بادشاه إلى أن توفى بها ٢٧ رمضان ٩٩٧ و كتب باسم السلطان «الطب الأكبى» الموجود بخطه ظاهر آ عند (السيد شهاب الدين بقم) ← ذ ١٥ هـ ٩٤١ .

ابوالفتح شرفة : قال في «الرياض-٥: ٤٨٧» : الحق أنه متحد مع المير أبي الفتح
القزويني ابن المير مخدوم الحسيني العربشاهي لكونه تلميذ عربشاه .

المير ابو الفتح القزويني : ابن الميرزا محمد علي الشهير بمخدوم الناصب . صاحب
«نواقض الروافض» وسبط شمس الدين محمد المدعو بميرسيد شريف الحسيني الجرجاني^(١)
صاحب «تفسير شاهي» (- ذ ٤: ٢٧٧) والمتوفى ٩٧٦ كما في «أحسن التواريخ» أو ٩٧٨
وتوفى جده لأمه السيد الشريف في ٨١٦. وله تصانيف أخر منها «حاشية شرح المطالع»
القطبية. و«شرح آداب المناظرة» العصدية مع التعرض لما أفاده أستاذه المدقق في حاشيته
عليه ، ويعني به غياث الدين منصور (٩٤٨ م) وكان في علوم الأدب تلميذ عصام الدين
محمد بن عربشاه (٩٤٣ م) كما قيل ، وفي «الرياض ٥: ٤٨٦» أنه المير ابو الفتح بن المير مخدوم
القزويني العربشاهي. وله «شرح الباب الحادي عشر» الموسوم بـ «مفتاح الباب» - ذ ٢١
٢٤٢ و٥٢٤٩ و٥٢٤٩ و٥٣٩٦ وشرح آخر فارسي الفه ٩٥٧ و«شرح الكبرى» لجدّه لاهه وقابل
بعض فروع الكافي عام ٩٦١ وكتب عليه بخطه ، والنسخة في (الرضوية) . وله الرد على
القوشجي في بحث تقديم المسند اليه من الايضاح في البلاغة .

ابوالفتح القمي : ابن محمود بن علي . كتب شرح التصريف التفتازانية بخطه
النسبتي في ٩٢٦ وهي موجودة في (الرضوية) .

فتح الله الأيادي : ابن عزيز الله الواعظ . له «فتوح المؤمنين» في الأخلاق بالفارسية
مستخرجة من الآيات والاحاديث والاشعار الفارسية في مقدمة وأحد وأربعين باباً وخاتمة

١- وصرح عبدالنبي الطوسجي في «ردالرد» (- ذ ١٠: ١٩٦) بأن المير مخدوم سبط
الشريف وأنه ليس علويّاً ولكن أبوعلی اقتصر على أنه سبطه وفي ج ٢ ص ٦١٧ من كشف
الظنون عند ذكر «النواقض» قال : ميرزا مخدوم بن ميرعبدالباقي من ذرية الشريف الجرجاني
وتوفى حدود ٩٩٥ والتاريخ غلط لانه توفي ولده المترجم له في (٩٧٦) .

ألفه للشاه طهاسب الصفوى (٩٣٠-٩٨٤) عرفه السيد محمد على الروضاتى فى فهرسه لمخطوطات اصفهان (ص ٣٣٦-٣٣٠) و عرفت ست نسخ منها فى خطى فارسى ص ١٦٥٢-٥١ و نسخة منه عند محمود فاضل يزدى مطلق استاد جامعة مشهد خراسان يقوم بتصحيحه و تحضيره للطبع .

فتح الله الحسينى : ابن حبيب الله صاحب الحاشية على الحاشية القديمة الجلالية وشرح كلمة «الفياض» الواقعة فى الحاشية الفياضية على شرح المطالع (ذ ١٦٦ ق ٤٠) فرغ منه فى شهر الصيام سنة ٩٩٤ . ولعلّه لم يتجاوز الألف فان له جوابات مسائل نظام شاه (ذ ٥٥ ق ١١٤١) و يأتى فى الحادية عشرة بعنوان فتح الله الكبير .

فتح الله الشيرازى : استاد تقي الدين محمد النسابة (١٠١٩ م) كذا فى بعض التراجم : لكن صرّح فى «الرياض» عن «عالم آرا» أنّ أستاذ تقي الدين هو شاه فتح الله الكبير . أقول : والكبير هو فتح الله بن حبيب الله المذكور كما صرّح باسمه و نسبه فى حاشيته على الحاشية الفياضية (ذ ٣٥٧ ق ٤٠١) وفى الرياض ذكر حاشيته على الحاشية القديمة الجلالية على شرح التجريد ، و أنّه أول سلسلة السادة الشاهية بشيراز .

فتح الله الكاشانى : ابن شكر الله المفسر المشهور ٩٩٧ م كى فى كشف الحجب و مشيخة السيد حسين بن حيدر بن قمر الكركى (ذ ١٦٠ ق ٦٠٠) او سنة ٩٨٨ م كما فى «الروضات» و مادة تاريخه [ملاذفقها] و هو تلميذ المفسر الجليل أبى الحسن على بن الحسن الزوارى الذى كان تلميذ الحق الكركى و يروى أيضاً عن ضياء الدين محمد بن محمود عن المقدس الأردبيلى كما ذكره الحسين بن حيدر بن قمر المجاز عن الشاه مرتضى فى ١٠٠٥ . له تفسير «منهج الصادقين» و «خلاصة المنهج» الذى فرغ من بعض أجزائه ٩٨٤ و «شرح نهج البلاغة» يروى عنه الشاه مرتضى بن الشاه محمود الكاشانى و والد الحق الفيض . و من آثاره الباقية مجلّد كتاب «الاستبصار» تاماً مع مشيخته بخطّه ، فرغ من كتابته فى ثامن شعبان ٩٧٣ و امضائه (القرن العاشر : ١٢)

[ابن شكر الله فتح الله الشريف] والنسخة عند الشيخ محمد بن الشيخ عبد الحسن الجصاني النجفي
صبط شيخنا علي الخيگاني في النجف .

فتح الله المشهدي : ابن يار محمد الحافظ . كتب بخطه النسخ «الرسالة الألفية»
للشهيدي (ذ ٢ ق ١١٩٥) وفرغ منه ٩٢٨ والنسخة في (الرضوية) وبين سطورها ترجمة
بالفارسية بخط نستعليق ولعل الترجمة أيضا لكاتب الأصل فراجع .

ابو الفتوح : حسن النسابة .-

فخر الدين : علي البيهقي ، محمد العاملي .-

فخر الدين بن الحسن : كتب بخطه الشرح المتوسط الموسوم «الوافية» لركن الدين
الأسترآبادي . عام ٩٠٠ وهي موجودة في (الرضوية) .

فخر الدين : ابن الحسن بن زين الدين بن طلي العاملي مؤلف كتاب «الشوارق التلامذة»
والسبحات الساطعة» (ذ ١٤ ق ٢٣٦٩) في مشرقين أولها في الكلام في خمس شارات والثاني في
الاخلاق في ثلاث صبيحات ، مرّد نسبه كما مرّ كاتب النسخة لكن الامضاء من المصنّف في
آخره هكذا [العبد فخر الدين محمد بن حسن بن طلي] وذكر أنّه فرغ منه مفتتح يوم الجمعة
١٠٢٢ هـ وفي نسخة : فخر الدين محمد بن طلي . والظاهر أنّه كان مشهوراً بلقبه فخر الدين
كما يظهر من النسخة التي كتب البهائي تقریظاً عليه نظماً و نثراً . منها قوله :

والفخر حاز فما الذي نطق به
من فاء او من بحاء او من راه

و ذكرنا ابن طلي صاحب المسائل (م ٨٥٥) في (التاسعة-ص ١٢٨) وهما غير ابن أبي طلي
صاحب كتاب الرجال الذي ينقل عنه الصفدي .

فخر الدين الطبسي : ابن حسن على القارى المجيد . قرء التجويد عليه وعلى والده ، ابراهيم ميرزا الصفوى ابن بهرام ميرزا ابن الشاه اسماعيل الأول الفاتح (← ص - ٤) والمقتول ٩٨٤ عن أربع و ثلاثين سنة .

فخر الدين محمد الحسينى : ابن الحسين صاحب الحاشية المشهورة بالفخرية على شرح الهداية للمبيدى الذى فرغ منها فى تبريز ١٤ شعبان ٩٢٨ (٦ ذ ٧٥٩) والنسخة عند ابراهيم شيرت تاريخ كتابتها ٩٤٤ وتاريخ كتابة الحاشية التى عند محمد رضا التبريزى ٩٩٩ وله « تفسير آية الكرسي » أيضاً ألّفه للشاه طهاسب سنة ٩٥٢ وكان من تلاميذ المير غياث الدين منصور الدشتكى (٩٤٨) والظاهر أنه غير المير فخر الدين السماكى المباحث مع المير داماد لأن المير داماد توفى ١٠٤١ ولصاحب الترجمة أيضاً رسالة مختصرة فى « آداب المناظرة » (١٢ ذ ١٥٥) رأيت فى موقوفة نوروز على البسطامى المتوفى بمشهد خراسان ١٣٠٩ . ونسخة أخرى من وقف الحاج عماد فى (الرضوية) كتابتها ٩٨٨ وبخط الكاتب عليها [أنه لفخر الدين السماكى] لكن الظاهر أنه خطأ والسماكى متأخر أو هو سماكى آخر غير معاصر لمير داماد (ص ١٠٢ و ١٨٠) وله أيضاً حاشية على الالهيات من الشرح الجديد للتجريد كتبه باسم الشاه طهاسب أيضاً وجعل تاريخه [اثبات الله] المنطبق على ٩٤١ . رأيت عند (سلطان المتكلمين بطهران) عبر عن نفسه فى مامر من تصانيفه بمحمد بن الحسين الشهير بفخر الدين الحسينى . وله « حاشية على الجواهر والأعراض من الشرح الجديد للتجريد » سماه باسمه التاريخى « حاشية الجواهر » المنطبق على ٩٦٥ . وله حاشية على شرح كمال الدين حسين المبيدى على « الهداية » كلاهما موجودان فى (الرضوية) وفيها أيضاً مكتوب الشهيد الثانى لى صاحب الترجمة فى مجموعة مختصرة أدبية . وسئل هو عن الشهيد الثانى مسائل ، كتب الشهيد فى جوابها « المسائل الفخرية » (٥ ذ ٩٦١) وله « إثبات الواجب » وهو كالحاشية على « إثبات الواجب » الدوانية ، فرغ من تعليقه رابع ذى الحجة ٩٦٣ والنسخة عند (شهاب الدين بقم) كتب فى حياة المؤلف وعبر عن نفسه بفخر الدين محمد الأسترآبادى .

فخر الدين السماكي : محمد السماكي .

فخر الدين السماكي : من سادات أسترآباد و علمائها ، و كان من تلاميذ غياث الدين منصور الدشتكي (٩٤٨هـ) و مورد ألطاف الشاه طهاسب الصفوى ، كان له مجلس درس يحضره العلماء . و له حاشية على إلهيات التجريد . ترجمه كذلك في «روضة الصفا» و ذكر بعده ابن أخته مير محمد مؤمن الأسترآبادى معلم حيدر ميرزا ابن الشاه طهاسب الذى هاجر بعد قتله الى الهند و صار مكرماً عند محمد قلى قطب شاه . و مرّ فخر الدين محمد بن الحسين الحسينى صاحب «حاشية الهيات التجريد» ألقه للشاه طهاسب سنة ٩٤١ و سماه «اثبات الله = ٩٤١» لكون حروفه تأريخه ، (ذ ١ ق ٤٧٩) و الحاشية على الجواهر من «التجريد» سماها «حاشية الجواهر = ٩٦٥» (ذ ٦ ق ٦٢٧) و تصانيف آخر ، يعبر عن نفسه فيها بمحمد بن الحسين الشهير بفخر الدين الحسينى . و مرّ شرف الدين السماكي (ص ١٠٢ و ١٧٩) و لعلّ الجميع متحد .

الفراهي : محمد .-

الفرزلى : على .-

فروج : زين بن ادريس .- ، على بن .-

القسوى : على الدانيلى .-

فصيح الدين البسطامى : ابن عبدالكريم الفاضل الحكيم الرياضى . له شرح «بيست باب اصطراب» للخواجه نصير الدين . ألقه فارسياً كأصله و سماه «مطلع الأنوار» (ذ ١٣١ و ٢١٢ : ١٥٢) مصدرأ باسم [صاحب الرأى الثاقب سمي أسد الله الغالب المير على شاه

أبَدَ اللهُ ظِلَّهُ على العباد بالنبي وآله الأجداد] وذكر في الخطبة بعد النبي أولاده الأجداد وتوفي المير على شير سنة ٩٠٦ (ص ١٥٤-١٥٥) ويأتي القاضي محمد كريم بن فصيح الدين محمد الدشت بياضى المظنون أنه كان قاضياً في دشت بياض فنسب إليها. وله شرح النصاب وشرح ملحقاته التي ألحقها به والده فصيح الدين هذا المترجم له (ذ ٩٠٦ و٥٩٨ و١٣٠٦) الذي سمي ابنه باسم والده عبد الكريم وبأبي كريم الدين الشيرازي تلميذ ابراهيم القطيفي الذي توفي بعد ٩٤٥ والمظنون أيضاً أنه هو القاضي محمد كريم الدشت بياضى شارح النصاب فيكون ملحقات النصاب لصاحب الترجمة وشرحها لابنه محمد كريم سمي جدّه وقاضى دشت بياض. وراجع «فرهنگنامه های عربی به فارسی - ص ٢٠٣».

المير فضل الله الأسترآبادى: المعاصر للشهيد الثاني (٩٦٦ م) صاحب رسالة تقليد الميت (ذ ٤١٧٣٨) التي اشار في اثناؤها الى الرد على رسالة الشهيد الثاني التي كتبها للحسين بن أبي الحسن العاملي (ذ ٤١٧٣٦) ثم أرسلها الى صاحب الترجمة كما استظهره في «التكملة» أقول ولعلّه بعينه هو فضل الله الحسيني.

فضل الله الأسترآبادى: ابن محمد كيا تلميذ المقدس الأردبيلي (٩٩٣ م) وقد مثل الأردبيلي عند وفاته عمّن يرجع إليه من تلاميذه فقال أما الشرعيات فالى الميرعلام وأما العقليات فالى المير فضل الله كما ذكر في «الرياض - ٤ : ٣٦٢ و ٥ : ١١٧» في ترجمة الميرزا محمد بن على الرجالي. أقول: وفي كتب (الطهرانى بكر بلا) «المختلف» للعلامة من أول الجزء الخامس الى آخر الجزء السابع الذي يتم به الديات بخط فضل الله بن محمد فرغ منه في صابع الحرم ٩٨٤ وأظنه خط صاحب الترجمة.

فضل الله الحسيني: ابن محمد صاحب الاثني عشرية في فضائل أمير المؤمنين وهو اثني عشر حديثاً من طرق العامة جمعها باسم الملك نظام الدين في النجف في رجب ٩٤٥.

فضل الله عذار: الشهيد في غلبة الأزيكية على مشهد خراسان ودفن بها. ترجمه في

«الرياض» وقال انه من أئمة الجماعة الموثقين الأخيار في عصر الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤).

فضل الله المشهدي : عماد الدين ترجم في «مجالس المؤمنين» وذكر أنه قتله شييك
خان في ٩١٤ في أوائل تمرد ، إلى أن قتل بسيف الشاه اسماعيل يعنى الفاتح (٩٠٥-٩٣٠)
وقال الاميني المعاصر في «صرع الحقايق» إنه ابن خواجه علاء الدين على بن خواجه
كمال الدين لعمه الله النرسي آبادي الطوسي .

فضولي بغدادى : محمد الفضولى .

الفقاعانى : زين الدين .-

الفنائى : احمد ، فياض الربعى .-

الفوعى : محمد .-

فياض الربعى : ابن احمد بن زايد الفنائى . كتب بخطه حاشية الارشاد (ذ ٦ ق ٤٧)
للمحقق الكركى في ٩٤٤ وهى موجودة فى (الرضوية) .

فيض الله الاينجو : الشيرازى المذكور أحواله فى «تأريخ فرشته» وذكرنا له
«الجلالية والجمالية» فى (ذ ٥١٨ ق ٥) وذكرنا «الخلود» لولده فضل الله فى (ذ ٧٧ ق ١٢١٩) .

فيض الله البغدادى : القاضى المتخلص بحاجي ، من أحفاد البرامكة كان اشتغاله
فى العتبات ، ثم توجه إلى كاشان ، وتلمذ على شمس الدين محمد الخفرى . وبعد سنين ذهب
إلى شيراز عند عبدالصمد ، ثم ذهب إلى تبريز و صار مدرس «المدرسة المظفرية» وأخيراً

صار قاضي العسكر من قبل الشاه طهماسب، كما ترجمه سام ميرزا في «التحفة: ٤٩» وأورد
قطعة له في بيان عدم الوفاء (ذوق ٩٥٠٥٧٠) أقول: وله «الرسالة الصيدبية» ألفه للشاه طهماسب
(٩٣٠-٩٨٤) ومدحه فيه بأشعاره. والنسخة في موقوفة (مدرسة البروجردى) (ذوق: ١١٧: ٢٠٧)
ولعله متحد مع فيض الله بن جعفر البغدادي مؤلف «تنزيه الانبياء» (ذوق: ٤٥٦: ٤).

القارى : أحمد - ، حسن على الطبسى - ، ساجان القارى - ، شاه ملاحفظ - ، طاهر
الاصفهانى - ، عبدالجليل - ، على الاسترآبادى - ، فخرالدين الطبسى - ، محمد - ، محمد
الميسى - .

القاسانى = الكاشانى : الحسن - .

ابوالقاسم : على الجبى نورالدين .
: على الميسى .

ابوالقاسم الاسكوئى : (مير...) الحسينى المعظم عندالصفوية وكان اولاده الأربىع
الميرصدرالدين محمد والمير قمرالدين محمود والمير نظامالدين أحمد وأصغرهم المير أبوالحامد
فى مدة ست سنين من ٩٤٢ إلى ٩٤٨ أصحاب المناصب عندالشاه طهباسب وابتلوا جميعاً بجهالة
أصغرهم . كذا ذكر فى «دانشمندان - ص ٣٠٣» نقلاً عن «تحفة سامى» ولكن المطبوع من
«التحفة» خالية عن ذكر والدهم المترجم له . وقد ذكرنا الثلاثة من الاخوان فى (ذ ٩ ص ١٢٠١)

ابوالقاسم الاصفهانى : ابن محمد بن حيدر : كان والده المشهور بـ «ميركى» من
تلاميذ المحقق الكركى وكتب «قاطعة اللجاج» ذ ١٨ : ٧ لأستاده فى ٩٢٨ وكتب فى آخره
أنه قرأه عليه أغرولده أبو القاسم ، ثم كتب أبو القاسم هذا تملكه للنسخة على ظهرها إمضائه
[أبو القاسم بن حيدر الاصفهانى] ويأتى فى ص ٢٠٧ والده مع أوصاف لا يقرأ صحيحاً لعدم النقطة .

مير قاسم التبريزي : كتب بخطه «القواعد» للحلتي في ٩٧٥ . ثم كتب في آخره صورة اجازة علي بن هلال الجزايري لتلميذه بهاء الدين الاسترابادي في ٨٨٩ (ذ ١١٦٧) وقفه فاضل خان مدرسته (الفاضلية) في ١٠٦٥ .

قاسم الجنابذي : من أحفاد الميرسيد الجنابذي العالم العارف الأدب . كان من تلاميذ غياث الدين منصور الدمشكي (م ٩٤٨) وفي الشعر تلميذ الهاتفي (م ٩٢٧) وتخلصه «قاسمي» گنابادي (← ذ ٩٠٦٦٥٧) .

قاسم الجميلي : ابن عزيز الدين تتم نقيصة نسخة من «المختصر النافع» في ثلاثة أجزاء من آخرها . وكتبها في بلدة لاهيجان وفرغ منه يوم السبت (١٨-١٦-٩٦١) وكتب بخطه على ظهر الكتاب ترجمة مؤلفه المحقق الحلتي وبعض الخصوصيات التي يظهر منها علمه وفضله . رأيت النسخة عند محمد علي اليعقوبي بالنجف .

قاسم الحسيني : ابن شريف . كتب قطعة من معاملات «جامع المقاصد» في ٩٧٨ . والنسخة موجودة من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ (للمرضوية) .

قاسم الخلخالي : علاء الدين بن الحسين . قال الافندي : عالم ، فاضل ، جامع في او اخر عصر الشاه طهاسب و صحح نسخة «نهاية الاصول» للحلتي مع نسخة الأصل في النجف و فرغ من المقابلة يوم الجمعة ٢٧ صفر ٩٨٧ و كتب على هوامشه إفادات من نفسه تدل على فضله و علمه (رياض العلماء ج ٤ ص ٣٩٢) .

قاسم عذافة : شرف الدين نجل الحاج الشهير بابن عذافة تلميذ المحقق الكركي و المجاز منه بخطه على ظهر «الشرايع» الذي عليه خط المصنّف و تأريخ الاجازة تسع خلون من جمادى الثانية ٩٣٢ (ذ ١١٢٦٦٩) رأيت في خزانه كتب مهدي آل حيدر الكاظمي

وصفه بقوله [الشيخ الفاضل، الكامل عمدة الأفاضل في الزمان الشيخ شرف الدين قاسم نجل
افتخار الصلحاء الأخيار الشهير بابن عذافة] ومرت ترجمة على عذافة بن قاسم المجاز من
محمد بن علي بن أبي جمهور الذي توفي بعد ٩٠١ و المحتمل أنه كان والد صاحب الترجمة .

ابو القاسم الكازروني : ابن أبي حامد بن نصر البيان الأنصاري ، الفاضل الحكيم
الأممي كما ذكره في «الروضات» و ذكر أنه من علماء اصفهان وكان من تلاميذ الخواجه
أفضل الدين محمد بن حبيب الله المعروف بـ «تركه» الذي كان مرجعاً في بلاد عراق العجم وديار
خراسان من ٩٧٠ إلى ٩٩٠ كما حكى عن كتابه «سلم السماوات» في «الروضات - ص ٥٩» وفي
ص ٦٠٨ ذكر أنه كان تلميذ غياث الدين منصور ولعل مراده أن جدّه نصر ، تلميذ غياث الدين
منصور و أمّا هو فكان تلميذ أفضل الدين المتوفى بعد ٩٩٠ و تلمذ أيضاً على وجيه الدين
سليمان القاري الفارسي تلميذ غياث الدين منصور . وله كتاب «سلم السماوات» في تراجم
جماعة من الحكماء والشعراء وأصحاب المقامات (ذ ١٢٢ ق ١٤٤٠) موجود عند الميرزا محمد علي
الأردوبادي في النجف و هو في اواخر المائة العاشرة و جدّه نصر البيان من العلماء الحكماء في
أواسط العاشرة كما يأتي في النون . و لصاحب الترجمة «النجوم الزاهرة» في تراجم المنجمين
خاصة و ممن ترجمه فيه الملاّ غياث الدين جمشيد م ٨٣٤ كما ذكر في بعض المجاميع
(← ذ ٢٤ ق ١٢٤ و القرن التاسع ص ٢٦).

ابو القاسم الكيلاني : ابن شمس الدين محمد . هاجر الى الهند في عصر اكبر شاه فلقبه
بـ «حكيم الملك» و ذهب الى الحج فتوفى بمكة في ٩٩٥ كذا في ذ ٢٠ ق ٢٩٨٧ فهو غير
احمد حكيم الملك في القرن الحادي عشر .

قاسم بن معسن : زين الدين الذي كان مجاوراً بمشهد خراسان سنة ٩٨٣ التي كتب فيها
الاجازة على ظهر «الأربعين» للشهيد ، لتلميذه القاري عليه ، علي بن علي بن الفقيه الفرزلي
الشامي العاملي (ذ ١١٨٢ ق ١) كما مرت صورتها في ترجمة علي المذكور و امضائه [زين الدين

ابن محسن، قاسم] و لعلته متحدم مع زين الدين بصيص ← ص ٩٠ و ١٥٩-١٥٨.

قاسم بن محمود: كان من العلماء في هذا القرن و قد كتب له الترجمة الفارسية لكتاب «الشفاء في تعريف حقوق المصطفى» الذي ألقه أبو الفضل القاضي عياض بن موسى م ٥٤٤ المترجم في الجزء الأول من تاريخ ابن خلكان و ذكر كتاب الشفاء في «كشف الظنون» و ذكر شروحه الكثيرة و لم يذكر هذه الترجمة الفارسية المكتوب في آخره ما لفظه: [تم تأليف هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب و بفضلته الشامل كل فئة، في سنة ثمان و تسعمائة، في الاثنين التاسع من ربيع المولود، المولود فيه الشفيح، في مصر المكرم محمد آباد، دام معموراً بأهل الهدى و الرشاد، محروساً عن مكر أهل الشرك و الفساد. و عن عذر أهل البغي و العناد، إلى يوم الحشر و التناد، بالنبي و آل الأجداد] و كتب في آخر النسخة ما لفظه: [مالكه و صاحبه الأمير الكبير الكريم حجة المسلمين و الاسلام المؤيد بتأييد الملك الماصم العلام، سيد السادة و منبع السعادة الراسخ في أمر الله الودود أعني السيد قاسم بن محمود متع الله المسلمين بطول حياته و أرفع درجاته آمين آمين آمين. و من خواصه الكاتب يسمى بيوسف بن محمد] هذه النسخة الماكولة ورقتان من أولها من الأرضة و كثير من حواشيهما و هي كبيرة في الغاية يذكر فيها جمل من كتاب «الشفاء» ثم ترجمتها بالفارسية. و لتلف أولها لا يعرف المترجم. و النسخة عند عبود الشيخ حسن الصالحى البرغانى بكر بلاء. و هذا الكتاب الكبير كلّه بقلم واحد عبّر عن نفسه بيوسف بن محمد و وصف نفسه بأنّه من خدام صاحب الترجمة الملك للنسخة. و ليس لخط الكاتب تاريخ و النسخة ملوكية مجدولة مذهبية، قد كتبت بعد ما مرّ من تاريخ التأليف. و لكونها عتيقة جداً يظهر أنّ مالكيها من أواخر هذا القرن.

محمد قاسم المختارى: سراج الدين النسابة السبزوارى الحسينى. كتب بخطه في ٩٥٠ صحفة نسب السادة الأفطسية من أمير المؤمنين (ع) إلى البطن الخامس عشر؛ عماد جد المير عماد الدين دفين خاتون آباد، المنسوب إليه الخاتون آباديين باصفهان، و أنّ النسب موجود كذلك

في كتب الأنساب المعتمدة وحكى في «مجالس المؤمنين - ص ٦٢» عن تصانيف الفاضل المير محمد قاسم النسابة المختار السبزواري صحة نسب السادة آل كموثة. وفي آخر الصفحة صرح بأن الفاضل المير محمد قاسم النسابة كان مسكنه بسبزووار وهو من الأعظم المتأخرين من آل المختار. أقول: وله الرسالة «الأسدية» (- ١١٣ ق ٤١٧) كتبه للمير أسد الله الصدر التستري المرعشي (- ص ٢٠) وذكر تمام نسبه هكذا: محمد قاسم بن نظام الدين الحسن النسابة ابن جلال الدين ابراهيم بن شمس الدين علي ابوالقاسم ابن النقيب عبدالمطلب المذكور في «عمدة الطالب» المنتهى إلى عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر.

القاضي: حبيب الله الكاشاني - ، حسين الميبدى - ، شرف جهان القزويني - ، فيض الله البغدادي - ، كريم الدشت بياضي - ، محمد - ، نصر الله الزيتوني :

قاضي بغداد: يوسف الشيرازي .

قاضي جهان سيفي : و اسمه نور الهدى . كان قاضي قزوين في عهد الشاه طهاسب (٩٨٠ - ٩٣٠) فلقبه الشاه بـ «قاضي جهان» وهو والد الشاعر شرف جهان المذكور في (ص ١٠٢) و (ذ ٩ : ٥١٥) وجد مير روح الله الطيب (١). قال صاحب «الرياض - ٤ : ٤٠٤ - ٤٠١» ما ملخصه : قاضي جهان القزويني الحسيني من علماء السادة السيفية بقزوين صار من أكابر الدولة الصفوية . و نقل الافندي عن «احسن التواريخ» لحسن روملو أنه لم يكن في وزراء الصفوية أكمل ولا أعلم منه وله خط جيد . و كان معدلك متواضعاً

١- هو الطيب الحاذق روح الله بن ميرزا شرف المذكور في ص ١٠٢ ابن قاضي جهان المترجم له . نقل صاحب «الرياض - ٢ : ١٥٣» عن اسكندر في عالم آراى عباسي - ص ١٦٩ و ١٧١ «أنه من العائلة الحسينية السيفية الشيعية بقزوين (قبل ظهور الصفوية) ولما أكمل روح الله العلوم المتداولة تعلم الطب ومهر فيه . وهو وان كان قلما يعالج المرضى ولكنه كان يعلم الطب لطلاب قزوين وهم يفتخرون بتلمذه . وهو و اخوه صدر الدين محمد ، خطاطان ماهران بالنستعليق . و توفي روح الله شابا في دولة الشاه خداينده (٩٩٦ - ٩٨٥) .

للغاية. قال: و كان في أوائل أمره ملازماً للقاضي محمد الكاشاني ثم صار معاوناً لميرزا شاه حسين^(١) البناء في وزارته و شريكاً مع جلال الدين محمد التبريزي^(٢) و زاد في «عالم آراى عباسى - ص ١٥٩» أن في زمان معاونته لميرزا شاه حسين حصل النزاع بين طائفتي «تكلو» و «استاجلو» من القزلباشية فاعتقلوا قاضي جهان و سجنونه عند مظفر سلطان الذى كان من السلسلة النوربخشية بكيلان، فعذب قاضي جهان لكونه معارضاً لهذه السلسلة و بعد موت مظفر سلطان جاء قاضي جهان الى قزوین و ترقى الى وزارة الشاه طهماسب بمشاركة سعد الدين عنايت الخوزانى و بعد موت سعد الدين، استقل قاضي جهان بالوزارة مدة خمسة عشر سنة حتى جاوز الثمانين من العمر فاستغنى و انزوى في قزوین مرفهاً، حتى اتهم باختلاس الاوقاف، فصادره الشاه طهماسب، ثم عفى عنه. و تو في بزنجان رود و قيل في تاريخه:

بکاهی چو آحاد «قاضي جهان»
بيابى ز تاريخ مرگش نشان

اى ان حذف الحروف الآحاد و هى (ا - ج - ه - ا) من قاضي جهان خرج التاريخ ٩٦٠ انتهى ملخص ما ذكر في عالم آراى عباسى و رياض العلماء. و قال في «مبخانه - ص ١٣٢» ان سبب غضب الشاه طهماسب على قاضي جهان كان انحراف ولده الشاعر شرف جهان. هذا وقد خلط شبلى في «شعر العجم - ج ٣: ١٦ و ج ٥: ٥٠» بين الوالد الوزير والولد الشاعر و قال إنه هو الذى حفر نهرأ من الفرات و اجرى الماء الى الحائر الحسيني.

١- هو ميرزا شاه حسين المعمار وزير الشاه اسماعيل الصفوى (٩٣٠ - ٩٠٥) نقل صاحب «الرياض - ٤: ٣٠٩» عن حسن روملو في «احسن التواريخ» أنه كان كاتبه معماراً يسكن في محلة «يوسف بنا» في اصفهان المنسوبة الى محمد بن يوسف البناء من كبار الصوفية قبل ظهور الدولة الصفوية و دفن في بقعته المعروفة هناك و من أحفاده الوزير ميرزا شاه حسين المعمار الذى كان يسكن تلك المحلة متصلًا ببقعة الشيخ يوسف و يشتغل بالبناء، صنعة آباؤه، ثم تصدى معاونة الداروغه باصفهان، ثم انتخبه وزيراً للشاه في تبريز، حتى قتله مهرشاه قلى غدراً في يوم الاربعاء ٢٨ ج ١ - ٩٢٩ و زاد في «جهان گشاي خاقان - ص ٦٠٢ - ٦٠٤» أنه قتل الوزير غيلة حين مراجعته من مجلس عمارة «هشت بهشت» في تبريز الى داره، ثم نقل جنازته الى كربلا و قيل في تاريخه [ميرزا شاه حسين = ٩٢٩] أقول: و في عبارة الرياض المطبوع في ج ٤ ص ٤٠٣؛ خلط وسقط فراجعها.

٢- سيجيى^٤ ترجمته بعثوان محمد التبريزى جلال الدين الكججى.

قاضي زاده : احمد الديبلى .

القائىنى : احمد - ، ابوالحسن - ، افضل - ، زكريا - .

القرأوى : احمد السامهيجى .

القرمانى : جليل - .

قريش الحسينى : ناصر بن هاشم . كتب بخطه «منية البيب فى شرح التهذيب» فى أصول الفقه فى (٩٦٨) . و النسخة فى (الرضوية) مختلف الخط و السطور ، يظهر منه أنه كتبه لأستفاداة نفسه .

القزوينى : احمد الغفارى - ، احمد - ، الحسين الكربلايى - ، شرف جهان - ، ضياء الدين - ، ابوالفتح - ، محمد اليمنى - ، يحيى - .

قطب : عبد الله - .

قطب الدين : احمد التادوانى - ، احمد السبزوارى .

القطيفى : ابراهيم الوراق - ، ابراهيم - ، حرز البحرانى - ، على - .

القلوص : عباس العبادى .

القسمى : ابراهيم الكاشانى - ، احمد الفتحانى - ، احمد - ، عطا على - ، على المنعل - ،

ابوالفتح - ، محسن الرضوى - ، مسعود - .

القنأقوى : يوسف - .

قوام الدين : حسن النقيب - ، الحسين الخفري - ، عبدالله بن محمود - ، يوسف
الشيرازى - .

القهبستاني : الحسين الايدى - .

القهيروانى : سعيد - .

کاتب الآستانه : کي قباد .-

الكاتب السلطاني : محمد .-

الكازروني : ابو القاسم .-

الكاشاني : ابراهيم . ، احمد الفتاحي . ، تقي الدين . ، جعفر . ، حبيب الله . ،
الحافظ . ، الحسن . ، الحسين . ، سعد الدين الابرآبادي . ، سلطان احمد . ، شمس الدين . ،
صدر الدين . ، طاهر . ، فتح الله . ، محتشم . ، محمد . ، يحيى . .

الكاشفي : الحسين .-

الكاظمي : محمد .-

كبه مير : مطهر .-

كتابدان : علي .-

الكر بلائي : حسين .-

الكركي : الحسن - ، الحسن بن جعفر - ، الحسين - ، الحسين المجتهد - ، عبد الحميد - ،
عبد العالی - ، علی بن شجاع - ، علی - ، علی المنشار - .

الكرمانی : مؤمن - .

محمد كريم الدشت بياضی : ابن فصیح الدين محمد القاضي ، كان قاضياً بها . له
« شرح نصاب الصبيان » المطبوع ۱۲۶۶ و بعدها ، معه شرح ملحقات النصاب التي احقها
به والده فصیح الدين وأظن والده فصیح الدين هو الشارح لـ « بيست باب » (← ذ ۱۳۱ : ۱۳۱)
باسم الوزير مير علي شيرالنوائی (۹۰۶ م) وهو ابن عبد الكريم البسطامي الأصل ولعلّه متحد
مع كريم الدين الشيرازي .

كريم الدين الشيرازي : من تلاميذ ابراهيم بن سليمان القطيني المعاصر للمحقق الكركي
و المتوفى بعد ۹۴۵ . و يروى عنه شجاع الدين محمود بن علي ، كما ذكره الحسين بن حيدر بن
قمر الكركي في مشيخته (ذ ۱ ق ۶۰۰ و البحار - ج ۱۰۹ : ۱۶۱ - ۱۷۶) عند روايته عن
شجاع الدين محمود بن علي المرعشي وهو جد سلطان العلماء ، ومرّ فصیح الدين ابن عبد الكريم
شارح « بيست باب » باسم الوزير مير علي شيرالنوائی (ص ۱۵۴) وله ملحقات « النصاب »
التي شرحها مع اصل « النصاب » ولده القاضي محمد كريم بن فصیح الدين الذي هو سمي جده
القاضي بدشت بياض .

الكشميري : عبد اللطيف - .

الكهبي : صالح الحميداني - .

(القرن العاشر : ۱۳)

الكفعمي : ابراهيم - ، احمد - .

كمال الدين : حبيب الله الجزرداني - ، حسن الاسترآبادى - ، حسين الالهى - ،
حسين الشيرازى - ، الحسين الكاشفى - ، الحسين الميبدى - ، درويش محمد العاملى - ،
محسن الرضوى - ، محمد الاسترآبادى - ، محمد اللارى - .

كمال الدين الاسترآبادى : ابن الخواجه مقصود على ؛ كتب بخطه « شرح
الاشارات » للخواجه نصيرالدين سنة ٩٨٠ و صححه وقابله لفظياً معتذراً بأنه قليل البضاعة
و أحال إكمالہ إلى ذوى البضاعة . والنسخة فى موقوفة مدرسة (البروجردى بالنجف) .

كمال الدين المازندراني : ابن غياث . كتب بخطه قطعة من كتاب الطهارة من
« التذكرة » للحلى و فرغ منه فى (٥ ج ٢ - ٩٣٢) . رأيتہ عند السيد مصطفى التستري فى
النجف .

الكونينى : مفلح - .

كيا : على - .

ملا كيقباد : كاتب الآستانة الرضوية ، من الأفاضل . كتب بخطه الجزء الأول من
عقود « جامع المقاصد » من المتاجر إلى إحياء الموات سنة ٩٦٢ والنسخة موجودة و لعلها
من وقفه فى (الرضوية) . و بخطه أيضاً فى ٩٦٠ « نهاية الاحكام » للحلى الجزء الاول منه
فى كتب المدرسة (الفاضلية) .

گرگین : ابراہیم الاسترآبادی :- :

الکھیلانی : احمد الگھیلکی - ، پیلہ فقیہ - ، الطالقانی - ، عبداللہ - ، محمد - .

اللارى : محمد ..

اللاهيجى : احمد الجيلانى - ، احمد - ، پيله فقيه - ، شيخ زاده* - ، عبد الوهاب - ،
على - ، محمود ..

لسان : صدر جهان الطبسى ..

المنكرودى : الحسين الرضوى ..

لوحى الاصفهانى (المسلا -) : من دراويش شعراء أهل البيت ومادحيهم كما فى «تذکره
نصر آبادى - ص ٤٣٠» و به لقب سبطه محمد بن محمد الموسوى الذى ولد قبل الألف
كان حيّاء الى ١٠٦٣ وهو الشهير بمير لوحى كما ذكر فى «صحيفة الرشاد» (ذو ١٥٦١م و ١٩١٩م ٤٠٦)
و الظاهر أنّ اللقب كان بعد وفات المسلا لوحى ، فالظاهر أنّه من العاشرة .

اللويزى = اللويزانى : ابراهيم الكفعمى - ، عبد الصمد الجباعى .

ليث البحرانى : عبر عنه فى «الرياض ٤ : ٤٢٧» بالشيخ الأجل وقال كان من متأخرى
علماء البحرين وقد ذكره عبد الرحيم بن الحسين البحرانى فى كتاب «جوامع السعادات فى فنون
الدعوات» و وصفه به [الشيخ الجليل النبيل] ونسب إليه كتاب «النهج القويم» فى مناجات

الرب العظيم» (← ذ ٢٤ ق ٢٢١٩) وينقل عنه بعض الأدعية. أقول: ومرّ في ص ١٢٠
عبدالرحيم وكتابه «جوامع السعادات» .

الليثي : علي - ، عوض - .

ماجد الشيباني : يأتي في الحادى عشر .

ماجد المهرى : ابن مسعود بن شمس بن كمال بن مسعود المهرى الحصارى الفاضل . كتب بخطه « من لا يحضره الفقيه » وفرغ من بعض أجزاءه ٩٨٥ رأيت النسخة . فى كتب السيد محمد اليزدى و عليها خطوط العلماء واجازاتهم ، منها اجازة الشيخ على بن احمد بن أبى جامع للسيد خلف الحوزى .

الماحوزى : على .-

المارونى : مفلح .-

المازحى : احمد .-

الماز ندرانى : احمد الغفارى - ، على - ، كمال الدين - ، محمد - ، موسى .-

مبارك اليماني : ابن خضر الهندى المولود ٩١١ والمتوفى ١٠٠١ ولتاريخ وفاته ذكرته فى المئة الحادى عشرة .

المثروكى : نجم الدين .-

المتكلم : ابوالبركات الاسترآبادى .-

المتوج^(١) : منصور البحرانى .-

ابوالمجد : حسن .-

المجتهد : الحسين . ، الكركى .-

المجلى : مقصود على .-

ابوالمحاسن : الحسين الجرجانى . ، زهرة الجبى .-

محتشم الكاشانى : الشاعر الشهير (٩١٣-٩٩٦) كان معاصر الشاه طهماسب
والمحقق الكركى وقد أرخ جلوس الشاه اسماعيل الثانى السنّى بسنة ٩٨٤ فى ستة
رباعيات اوردها النصرآبادى . وله « يازده بند »^(٢) المشهور فى المراثى الذى عربيه آية الله
ببحر العلوم و« خمسّه ثاقب » و« گريان » وغيرهما . وديوانه جامع اللطائف أيضاً موجود ،
وفى تذكرة نصرآبادى ص ٤٧٢ أورد تاريخ موت ميرزا مخدوم المذكور فى ص ١٧٦ بسنة
٩٩٢ فى رباعية لمحتشم . وحكى فى « خزانه عامره » ص ٤٠٤ تاريخ موت محتشم عن تذكرة
محمد صادق ناظم التبريزى انه عام ١٠٠٠ وعن تذكرة داغستانى أنه [درد محتشم =

١- وجاء ذكر بيت المتوج فى التاسعة أيضاً .

٢- ذكرناها فى ٨٠ : ٢٧٠ بشهرتها «دوازده بند» وكذا فى ١١٣ : بعنوان «الاثنى
عشرىات» و ذكرناها فى ٢٥ : ٢٦٩ بعنوان «يازده بند» اى البنود الاحد عشر و هو عدد
بنودها الموجودة و ذكرنا السبب فى اخراج محتشم و كذا ببحر العلوم الاحد عشر بدلا من
الاثنى عشر فى ٢٥ : ٨٥ و ٢٦٩ و راجع لاحواله ذ ٩ : ١٨٣ و ٩٧٢ .

١٩٩٦] و توفي الناظم حدود تأليف تذكرة نصر آبادى كما جاء فيه ص ٤١٢ وكان تأليفه
في الربع الأخير من القرن الحادى عشر.

محسن الدشتكى : ابن المير شرف الدين على بن المير غياث الدين منصور بن المير
صدر الدين محمد الحسينى الشيرازى. هو من الاعلام الاجلاء ويكنى ابو محمد. يروى عنه
الميرزا محمد بن على بن ابراهيم الاستر آبادى الرجالى صاحب كتب الرجال الكبير والوسيط
والوجيز (١٠٢٨ م) وهو يروى عن والده على عن والده المير غياث الدين منصور الدشتكى
(٩٤٨ م) عن آبائه مسلسلًا إلى أمير المؤمنين (ع) كما ذكره نظام الدين احمد بن معصوم
والد السيد على خان الدشتكى فى اجازته (ذى القعدة ٦٧٩ ق) لجمال الدين محمد بن عبد الحسين الدشتكى.

محسن الرضوى : كمال الدين بن رضى الدين محمد بن فادشاه القمى المشهدى المجاز
من محمد بن على بن أبى جمهور الأحسائى فى ١٥ ذى القعدة ٨٩٧ (ذى القعدة ١٢٧٩) والاجازة
موجودة فى البحار (ج ١٠٨ ص ٣-١٣). بطرقه السبعة المذكورة فى أوّل «العوالى»^(١) ويروى
عنه ولد العالم الجليل شمس الدين محمد مهدي بن محسن الرضوى تلميذ المحقق الكركى والمجاز
منه بالاجازة الصادرة له من المحقق الكركى فى ٩٣٧ (ذى القعدة ١١٢٧) قال المحقق الكركى
فى تلك الاجازة بعد ذكر اوصاف المجاز [السيد محمد الملقب بالمهدى بن المرحوم المبرور
المتوجّح المحبور، شرف السادة والنقباء، قدوة الاجلاء الفضلاء الاتقياء، كمال السيادة والدين
محسن الرضوى المشهدى قدس الله روحه] وأطرى فى الثناء عليه استاده ابن أبى جمهور فى
اجازته المذكورة وكتب جملة من نصائيفه بالتماس هذا السيد مصرّحاً باسمه فى البعض مثل
«كشف البراهين» ومعبراً عنه ببعض السادة فى بعض آخر مثل «كاشفة الحال» وسمى
بعض كتبه باسمه مثل «الطوابع الحسينية» فى شرح الرسالة الجمهورية وذكر فى أوّل مناظرته
الفاضل الهروى: أنه كان فى المشهد الرضوى. قال [وكان منزلى بمنزل السيد الأجل والكهف
الأظلم محسن بن محمد الرضوى القمى وكان من أعيان المشهد وأشرفهم] وكان تشرفه

١- ذ ١٥٥ : ٣٥٩ و ذ ١٦ : ٧١ و الضياء اللامع ص ١

بالمشهد الرضوى بعد اتمام حجه في ٨٧٧ و عوده إلى العراق ، ثم توجه لزيارة المشهد وفي الطريق شرع في « زاد المسافرين » و تممه في المشهد في دار السيد محسن ، و شرحه باستدعائه و سمي الشرح « كشف البراهين في شرح زاد المسافرين » و فرغ منه ٨٧٨ .

محسن المشعشعي : ابن محمد بن فلاح المذكور والده في التاسعة ص ١٣٠ - ١٣١ تسلط بعد موت أبيه في ٨٧٠ و بنى « الحسينية » إلى أن مات في ٩٠٥ و له عدة أولاد : سلطان على و فياض المعارض معه حتى قتل و فلاح (٩١٢ م) و حسن الذي قتله أخوه الفلاح و أيوب ، ذكرهم عبد الله التستري في « تذكرة شوشتر » (٣ ق ٩٠٠) و هم ملوك الخوزة و سلاطينها و يعبر عنه بسطان محسن . قال في « المجالس » إنه كان كريماً محبباً لأهل الفضل و لذا كتب علماء الشيعة باسمه كتباً و رسائل ، فكتب شمس الدين محمد الاسترآبادي باسمه « حاشية شرح التجريد » (٦ ق ٦٢٢) . أقول : ظاهر نظر علمائنا إليه أنه لم يكن كأخيه على المقتول في ٨٦٠ في حياة أبيه محمد من الغلاة و لا مثل أعدائه المقصرين (١) بل كان أولاده سلطان على و أيوب كما ذكره في « المجالس » من مروّجى المذهب الحق الوسط و ان قتلها الشاه اسماعيل مع بعض آخر سنة ٩١٤ بتهمة الغلو و حيدر بن محسن هو الذى رخص ولده عبدالمطلب فى إقامة الصلاة و اظهار شعائر الاسلام كما ذكره على خان ابن خلف بن عبدالمطلب فيما كتبه إلى الشيخ على صاحب « الدر المشور » (٨ ق ٢٦٩) و سنقل عنه فى الحادية عشرة فى احوال خلف المشعشعي . قال كان صلاحه فى اخفاء مذهبه لأنه كبير العشيرة كما كان إخفاء أبى طالب اسلامه لصالح رسول الله (ص) و بالجملة لم يكن صاحب الترجمة من العلماء و داخلاً فى موضوع الكتاب و إنما ذكرته لاستظهار تشييعه الحق و لأنه لم يكن سبيله كسبيل والده محمد و أخيه على . و أماما ذكره فى « آثار الشيعة » من أن « عمدة الطالب » (١٥ : ٣٣٦) كتب باسم صاحب الترجمة فخطأ لأن « العمدة » ألف سنة (٨٠٢) و بين التأليف إلى وفات السيد محسن ازيد من مأه عام . و اما والده محمد بن فلاح

١- و راجع لمعنى الغلو و التقصير و تقابلهما « تصحيح الاعتقاد » للصدوق ط چرندابى

فقد كان في اول أمره تلميذ جمال الدين ابى العباس احمد بن فهد (م ٨٤١) فاطلع على بعض الأسرار من رسالة شيخه المذكور في «تسخير القلوب» فادعى أنه المهدي المنتظر وأنه سيظهر، فبلغ الخبر إلى شيخه فكتب ابن فهد إلى الأمير منصور بن قبان بن ادريس البوشنجي في أخذه وقتله، فأخذه الأمير وأراد قتله فحلف السيد له بأننى سنسى صوفى والشيعه يعاندونى لذلك وصدقه الأمير وخلصه. فذهب السيد إلى كسيد واجتمع معه خلق من المعدان أولهم بنى سلامة إلى أوائل سنة ٨٤٤ فارتحل إلى دوب ثم بعد أيام إلى الجزائر ثم إلى الخويزة وصار ذا شوكة وسار إلى البصرة وابنه السلطان على بن محمد ذهب إلى واسط وحاصر هاوى في ٨٥٧ توجه السلطان على بعساكره إلى المشهد الغروى وفي ٨٦٠ توجه إلى نواحي بغداد ثم توجه إلى محاصرة بههان فصابه سهم من القلعة فقتل وتوجه السيد محمد إلى الواسط وقتل من بها من الجند فلم ينج منهم أحدو ذلك في آخر ٨٦١ وتوفى السيد محمد يوم الأربعاء ٨ شعبان ٨٦٦ وقد عمل الشبر بن^(١) محمد بن ثنوان رسالة في نسب عليخان بن خلف المشعشعي (ذ ٤ ق ٢٥٦ و ٨١٧ ذ ٢٤ ق ٧٠٠ و ٧٠٤) فسرّد نسب الشبر المؤلف إلى المشعشعين ، ثم نسب المشعشعين إلى الامام موسى الكاظم (ع).

المحتمى : جعفر النسابة .

١- فمؤلف هذه الرسالة هو الشبر بن محمد بن ثنوان بن عبد الواحد بن احمد بن على بن حسان بن عبد الله ابن على بن حسن بن محسن القائم بالامر بعد والده السيد محمد بن فلاح إلى آخر نسب المشعشعين. وقال عند سرد نسب عليخان انه ابن خلف بن عبد المطلب بن حيدر بن محسن المترجم له بن محمد (الملقب بالمهدي) ابن فلاح بن هبة الله بن حسن بن على المرتضى ابن عبد الحميد النسابة بن شمس الدين فخار بن سعد بن فخار بن احمد بن محمد بن ابى الغنائم محمد بن الحسين الشيبى ابن السيد محمد الحائرى بن ابراهيم المتجانب بن محمد الصالح العابد بن الامام موسى الكاظم (ع) الموسوى. وحكى الشبر في تلك الرسالة عن شيخه كاظم الشريف العميدى عن كتاب «تاريخ الدول من آل بويه إلى آل عثمان» نسب السادة ملوك الخويزة المشعشعين بعين ماسر ، ولكن فى تذكرة عبد الله الجزائرى بعد ذكر نسبهم إلى عبد الحميد النسابة قال : ابن فخار بن احمد بن أبى الغنائم حسين بن محمد بن ابراهيم بن احمد بن صالح بن الامام موسى الكاظم (ع) فراجع .

المحقق الثاني : علي الكركي .

محمد بن ابراهيم : الذي شرح له تقي الدين ابو الخير محمد بن محمد الفارسي كتاب المسئلة على القوشجي في الهيئة المعروف بـ « فارسي هيئت » (١٦٥ : ٩٤) وصفه في اوله بقوله [شمس فللك الفضل والافضال ونجم سماء الكرامة و الكمال - إلى قوله - زين الشرع المبين محمد بن الخلق العظيم و هادي الخلائق إلى الدين القويم ، ابراهيم . . .] و نسخة الشرح موجودة في مكتبة (الخوانساري) .

محمد الاحسائي : ابن الحسن بن علي الاوالم الاصل ، ولد باحساء و كتب لنفسه « الدروس » للشهيد عن نسخة ولد المصنف رضى الدين ابوطالب محمد بن محمد بن مكي الذي كتب على ظهر نسخته فائدة في بيان ما اصطاحه والده في « الدروس » من التعبير فيه عن اسماء العلماء . و فرغ صاحب الترجمة منه عصر الخميس آخر رمضان ٩٦٢ و قد قابلها و صححها و كتب عليها البلاغات بخطه و في آخر النسخة اجازة الحسين آل عصفور و الميرزا مهدي بن ابوالقاسم الموسوي الشهرستاني كتبها بخطها لمحمد بن اسماعيل بن ناصر بن عبد السلام الجند حفصي في ١٢١٠ و يوجد بخط صاحب الترجمة المجلد الثالث من « المسالك » فيه : الوقوف ، الهبات ، السبق و الرماية ، الوصايا ، إلى او اخر النكاح . كتبه عن نسخة خط تلميذ الشهيد محمود بن محمد اللاهيجي المؤرخة ٩٦٦ ، بتفصيل نذكره في ترجمته . و عبر فيه عن نفسه [محمد بن الحسن بن علي الاحسائي مولدا و الاوالم الغرواني أصلا و العاملى نسباً و صهرآ و الرميلا منشأ . . .] و هذا المجلد من « المسالك » بخط صاحب الترجمة رأته بمكتبة الميرزا مجد الدين بن صدر الافاضل النصيري بطهران .

محمد الاردبيلي : ابوالصلاح تقي الدين بن المولى المقدس الأردبيلي احمد بن محمد

(م ٩٩٣) ألف والده باسمه «حاشية الشرح الجديد للتجريد» و فرغ منها (١٣-١٤-٩٨٦) .
(← ذ ٦٤ ق ٦١٢).

محمد الاسترآبادى : محمد الركاى .

محمد الاسترآبادى : جمال الدين الذى كان صدرا مع المير قوام الدين حسن الاصفهانى فى ٩٣٠ ثم استقل المير قوام الدين بالصدارة . حكى ترجمتهما فى «الرياض» عن «التحفة» لسام ميرزا ابن الشاه اسماعيل . ولا يوجد فى المطبوع من «التحفة» و لعله اراد ما جاء فى «عالم آرا ص ١٤٤ و ١٥٣» ولكن اسمه هناك جمال الدين بدون «محمد» .

محمد الاسترآبادى : ابن الحسين المعلم المعاصر لمعين الدين نصر الله الآتى ذكره . كتب بخطه عدة ابيات على نسخة «الشرايع» التى كتبها معين الدين المذكور كما كتب معاصره الآخر محمد بن ناصر الدين النجفى أيضا عدة أبيات كما يأتى و الأبيات التى بخط صاحب الترجمة هذه :

يعيب الناس كلهم زمانا و ما لزماننا عيب سوانا
نعيب زماننا و العيب فينا و لونطق الزمان لنا هجانا
فان الذئب يترك لحم ذئب و يأكل بعضنا بعضاً عيانا

و هذه الابيات من القصيدة الطويلة المنسوبة إلى على بن موسى الرضا (ع) و قد ادرجها صاحب «جواهر الادب» فيه و هو مطبوع .

محمد الاسترآبادى : ملا شمس الدين معاصر المير صدر الدين الدشتكى (م ٩٠٣) و المولى جلال الدين الدوانى (م ٩٠٨) قال القاضى فى «المجالس» فى ترجمة السلطان محسن المشعشى : ان صاحب الترجمة كتب «حاشية الشرح الجديد» للقوشچى (ذ ٦٢٢ ق ٦٢٢) باسم السلطان محسن و فيه اعتراضات على «الحاشية القديمة (ذ ٦٧ : ٦٧) للمولى الدوانى الذى

كتبه باسم السلطان يعقوب بايندرى ، كما كتب المير الدشتكى «الحاشية الجديدة» باسم السلطان
يلدرم البازيدى .

محمد الاسترآبادى : ميرشمس الدين الحسينى الداماد ، لأنه كان صهر المحقق الكركى
على بنتيه . رزق المير محمد باقر الداماد من بنته الثانية التى تزوجها بعد الأولى بأمر النبى (ص)
للمحقق فى المنام ، المحكى تفصيله عن «رياض الشعراء» لعلى قلى خان الواله المعروف به
بشش انكشتى الداغستانى كما حكاه فى «الرياض» .

محمد الاسترآبادى : شمس الدين بن الحسن المجاز من ابراهيم القطيفى ابن سليمان فى
النجف فى (٢١ محرم ٩٢٠) بالاجازة الطويلة ذات الخمس فوائد المسطورة فى «البحار
ج ١٠٨ ص ٨٥ - ١٢٣» (« ذ ١ ق ٦٢٨) أثنى عليه كثيرا فمما قال : [انه محقق العلوم
العقلية والآداب ، عارف المحكمات و المشابهات من الكتاب] .

محمد الاسترآبادى : ميرضى الدين بن جمال الدين الحسينى ، تلميذ المحقق الكركى
و شارح «التهذيب» للعلامة و استاد المير ابوالولى بن شاه محمود الاينجو الحسينى الشيرازى
الذى يروى عنه الحسين بن حيدر بن قمر الكركى ، كما ذكره فى مشيخته (ذ ١ ق ٦٠٠) والبحار
ج ١٠٩ ص ١٦١ - ١٧٦) .

محمد الاسترآبادى : ابن ابى طالب الموسوى الحسينى من تلاميذ المحقق الكركى
و شارح «الجعفرية» فى حياته وسمى الشرح به «المطالب المظفرية» لانه كتب باسم الامير
سيف الدين مظفر البتكججى الجرجانى معبراً عن استاده الكركى بقوله [. . . من تأليفات
المفضل شيخنا و سيدنا شيخ الاسلام و خاتم المجتهدين - إلى قوله فى دعائه - لازل كاسمه
علياً عالياً متعالياً على كافة العالمين . . .] .

محمد الاسترآبادى : ابن ابى طالب ، كتب بخطه اجازة لقطب الدين احمد بن

شمس الدين محمد التادواني في غرة جمادى الثانية ٩٢٢ على ظهر «جواهر الكلمات» لعطاء الله الرستمدارى . و لصاحب الترجمة كتاب «نجات العباد في معرفة المبدء والمعاد» و شرحه المزجى عليه . رأيت خط الحسين بن حيدر الكركى على ظهر نسخة من «نجات العباد» المذكور، وصورته [. . . تأليف المولى المحقق المدقق الأفاضل الأكمل خلاصة المتأخرين وزينة المتبحرين مولانا محمد بن ابى طالب الاسترآبادى نغمده الله بغفرانه . كتب ذلك عليه صاحبه و مستكتبه أفقر عباد الله الغنى المغنى الحسين بن حيدر الحسينى الكركى العاملى ، عامله الله بلطفه العفى . . .] و للمترجم له اجازة من المحقق الكركى تاريخها (١٧ - ١٤ - ٩٢٥) و هى مفصلة أدرجها حبيب الله بن على مدد فى كتابه «لباب الالقاب - ص ٣٨» و عنوانه ابو عبد الله محمد بن ابى طالب الاسترآبادى . و له «ترجمة نفحات اللاهوت» لاستاده بالفارسية (ذ ٤ ق ٤٩٦) و قد تسمى «اللغنية» و نسخها موجودة فى مكتبة (امير المؤمنين «ع» العامة) للأمينى التبريزى .

محمد الاسترآبادى : ابن عبد الرحيم بن داود بن محمد المعاصر للمحقق الكركى و تلميذه . و قد كتب بخطه مجلداً من حاشية الكركى على «القواعد» للحلى (ذ ٦ ق ٩٢٨) فى الحرم المقدس المرتضوى و فرغ منه أواسط شوال ٩٣٠ و قد كتبها عن نسخة خط المصنّف نسخة الاصل ، ثم قابلها مع نسخة الاصل التى عليها حواش منه مدظله كثير أيضاً و فرغ منه فى ج ٢-٩٣١ و النسخة فى كتب السيد محسن القزوينى .

محمد الاسترآبادى : كمال الدين من علماء عصر الشاه طهماسب (م ٩٨٤) [و كان متولّى الخزانة (الرضوية) و مرجع الأمور الحسبية و يجرى على يده وظائف جميع الطبقات من الخدام و المدرسين و العلماء و غيرهم] انتهى ملخص ما فى «التكملة» لسيدنا الحسن صدر الدين .

محمد الاسترآبادى : ابن ميران . قابل كتاب «التهذيب» و صحّحه و قرأه على الصدر

علاء الملك المرعشي (← ص ١٤٢) سنة ٩٨٦ في جمع آخرين^(١) قال علاء الملك: ان صاحب الترجمة كان اكثرهم قراءة. وقد نقل صورة خط علاء الملك، الملاسلطان حسين بن محمد الندوشني^(٢) استاد سلطان العلماء، في آخر نسخة «التهديب» التي قابلها مع نسخة علاء الملك في ١٠٢٦ .

محمد الاسترآبادي : نصير الدين بن عبدالكريم الانصاري : مؤلف كتاب «محاسن الآداب» في ترجمة مكارم الأخلاق الذي ألقه باسم الشاه طهاسب الصفوي و فرغ منه (٩٦٣) و النسخة في مكتبة امير المؤمنين (ع) العامة للأميني بالنجف كتابتها ١٠٦٢ و في (المجلس ٢٠٤٤) ← ذ ٢٠٤٠ ق ٢٢٢٠ .

محمد الاسترآبادي : ابن نظام الدين . فاضل فقيه مدقق ، له شرح «الألفية» للشهيد وغير ذلك . كذا ترجمه في «الأمل» و كأنه ما اطلع على ترجمة المؤلف الا بعد ماراي شرحه على الألفية في (الرضوية) ولا يعلم من النسخة عصر المؤلف . نعم المقطوع أنه ما كان مقاربا لعصر الشيخ الحر لأن تاريخ و فقيه النسخة (١٠٣٧) فهو إما أهل هذه المئة أو ما قبلها . و مرّ في «الضياء اللامع - ص ١١٦-١١٧» محمد بن نظام بن علي الاسترآبادي الذي كتب بخطه على أمالي الصدوق في سنة ٨١٣ .

محمد الاصفهاني : سلطان محمد الاصفهاني - ، ملك محمد .

محمد الاصفهاني : محمد بن حيدر بن سبلي الرلاس (كذا بغير نقطة) المشتهر بميركي كتب الخراجية للمحقق الكركي وهو «قاطعة اللجاج في تحقيق حل الخراج» (ذ ١٧ : ٧) الذي فرغ مؤلفه من الاثني عشر (١١٠ع-٩١٦) و فرغ من الكتابة (٩٢٨) و كتب في آخره أنه قرأ

١- و كان أحد هؤلاء الملك محمد السركاني الاتني .

٢- الاتني في الحادية عشرة ← ذ ٤ : ٥٠٥ : ٤

عليه الرسالة أعز ولده أبو القاسم وكتب أبو القاسم هذا تملكه على ظهر النسخة، وإمضائه
[أبو القاسم بن محمد بن حيدر الاصفهاني] والنسخة عند الميرزا محمد علي (الاردوبادي) بالنجف.

محمد الاصفهاني: ابن صدر الدين كتب المجلد الخامس عشر من «التذكرة»
للحلي (ذ ٤ ق ١٦٩) و فرغ من نسخه في منتصف جمادى الثانية ٩٦٠. رأيته في موقوفة
نوروز على البسطامي بمشهد خراسان، يظهر من آثاره أنه من العلماء.

المير محمد الاصفهاني: السيد معز الدين محمد بن تقي الدين محمد الاصفهاني، الصدر
في العشر الخامس من القرن العاشر، للحكومة الصفوية في العاصمة قزوین. له رسالة في عدم
انفعال الماء القليل (ذ ١٥ ق ١٥٢٩) ردّ عليها بعده القاضي نور الله التستري الشهيد ١٠١٩
برسالة في اثبات انفعاله (ذ ٢ ق ١٦١٠). و المترجم له و زميله نعمة الله الحلي الآتي تلميذان
لابراهيم القطيفي المذكور في (ص ٤-٥) و له منه اجازة (ذ ١ ق ٦٢٩) ذكرت في
«الرياض ١- ١٥- ١٧» و تاريخ الاجازة ٩٢٨ في النجف. وصف المترجم له في «الرياض»
بقوله^(١) [السيد الأجل الحسيب الفاضل النقيب المير معز الدين محمد الصدر الاصفهاني] وكان
أستاذه القطيفي يعارض الحق الكركي الذي كان مقرباً عند الشاه طهماسب (٩٣٠ - ٩٨٤)
خاصة في مسألتی الجمعة والخراج السياسيين في ذلك العصر فالكركي يوجب الجمعة ويحلل
الخراج والقطيفي يجرّمها، ولم يقبل القطيفي جوائز الشاه وهداياها وردّها عليه رغم اعتراض
الكركي عليه في ذلك كما في «الرياض ١: ١٥- ١٨» حتى بعد ان نصب الشاه تلميذ القطيفي
اي نعمة الله الحلي شريكاً مع غياث الدين منصور الدشتكي في الصدارة، فعزل نعمة الله واستقل
غياث الدين بالصدارة، لكنه بدوره مال الى فتوى القطيفي فعزل أيضاً بإشارة من الكركي كما يأتي في
ترجمته و نصب مكانه معز الدين محمد المترجم له، فبقي ثمان سنين حتى عزل بتحريك الحكيم
الكاظمي و نصب مكانه الميراسد الله المرعشي الشوشتری المذكور في ص ٢٠ كما فصله

١- لا توجد هذه الترجمة في المطبوع من الرياض لانها خالية عن الحروف، من الالف

الى الجيم و العيم كله.

سكندر في «عالم آراى عباسى - ص ١٤٤» .

محمد الأنصارى : نصير الدين ابن عبد الكريم نزيل هرات ومعاشر شاه طهباسب الصفوى (٩٣٠ - ٩٨٤) . ترجم «عدة الداعى» لابن فهد فى بلدة هراة باشارة الامير قزاق خان بن محمد خان و فرغ منه (١٢ شوال ٩٦٧) . رأيته عند (حميد اليزدى) .

محمد الأنصارى : ابن نظام الدين محمود ، كان بمشهد خراسان فى (٩٧٨) مشغلاً بمدرسة «الأفضلية» فكتب هناك بخطه «كنز العرفان» للفاضل المقداد ، فرغ من الكتابة يوم الجمعة ٢١ رمضان من تلك السنة والنسخة عند (سلطان المتكلمين بطهران) .

محمد بن بهرام : كما فى نسخة «تلخيص المرام» له فى (الرضوية) مرّ فى حرف الباء (ص ٢٩) بعنوان محمد بهرام كما فى «الرياض - ١ : ٣٦٥» .

محمد البيونى : ابن على . رأيت بخطه كتاب «دفع المناوات» للحسين الكركى كتبه فى ٩٦٢ ولعله من تلاميذ المصنّف ، كتبه وعارضه عليه . وقد فرغ المؤلف ٩٥٩ والكتابة بعده بثلاث سنين . والنسخة عند (جعفر بحر العلوم) فى النجف .

محمد الشيرىزى : هو الخواجه جلال الدين محمد التبرىزى كما فى «الرباض - ٤ : ٤٠٣» وجهان كشافى خاقان - ص ٦٠٠ - ٦٠٤ «الكججى كما فى «عالم آراى عباسى - ص ١٥٩» ولعله منسوب الى الشيخ الكججاني بتبريز المذكور فى «رجال حبيب السير - ص ٨٢» . استوزره الشاه اسماعيل الصفوى فى ٩٢٩ بعد قتل ميرزا شاه حسين الوزير ولم يطل وزارته سنة كاملة حيث مات الشاه اسماعيل وجلس الشاه طهباسب (٩٣٠ - ٩٨٤) وغضب سلطان روملو على الوزير هذا وأحرقه ملفوفاً فى البوريا فنسب اليه هذا البيت :
(القرن العاشر : ١٤)

گرفتم خانه در کوی بلا، درمن گرفت آتش

کسی کوخانه در کوی بلا گیرد چنین گیرد

محمد التبریزی : حاج ملاشرف الدين . له الحاشية على الحاشية الشريفة على شرح الشمسية القطبية (ذ ٦ قه ٣٨٤) في مبحث تمام المشترك ، موجودة في (الرضوية) كتابها ٩٥٥ وعليها حواشي الشاه فتح الله الشيرازي . قال الأميني التبريزي : ويحتمل قوياً كون المترجم له هو المولى محمد بن عبد الاول التبريزي الحنفي (٩٦٣ م) فعده من الأصحاب في غير محله .

محمد تركة : خواجه افضل الدين (٩٩١ م) كما في «عالم آرا : ١١٥» تولى قضا العسكر في عصر الشاه طهاسب الصفوي (٩٣٠-٩٨٤) مع علاء الملك المرعشي (ص ١٤٢) كما حكاها في «الرياض - ٣ : ٣١٤» عنه . ثم سافر إلى الهند ورجع إلى مشهد خراسان وصار مدرساً بها . و ألف «انموذج العلوم» بعد رجوعه (ذ ٢ قه ١٦٢١) و ذكرنا ديوانه في (ذ ٩ قه ٥٠١) بتخلصه «أفضل» . و ذكر القزويني في «تتميم الأمل» رسالته في «المعقولات الثانية» (ذ ٢١ قه ٤٩٧٦) ومقالته في الاعتراض على شيخه احمد المقدس الاردبيلي بن محمد في مسألة «الأمر بالشيء نهي عن ضده الخاص» وهي مع مقالات سائر تلاميذه في ردّه مثل صاحب «المعالم» و «المدارك» والمير فيض الله التفرشي كلها موجودة بخط شرف الدين المازندراني في مكتبة (الهادي كاشف الغطاء) ورأيت تملكه بخطه على مجموعة سبع وخمسين رسالة كلها بخط الحاج محمود النيريزي في (٩٨٩) ومرّ في التاسعة (ص ٨٩ و ١١٩) محمد بن علي بن محمد تركة المعجز لسالك الدين في (٨٨٠ - ٨٧٠) و صائن الدين علي بن محمد بن محمد تركة صاحب كتاب «المفاحص» الذي الفه (٨٢٣) ومرّ في الثامنة (ص ١٨٢) جده افضل الدين ابو حامد محمد بن حبيب الله الاصفهاني المعروف بتركة مؤلف كتاب «قواعد التوحيد» الذي شرحه سبطه صائن الدين المذكور . و ترجمه سيدنا في «التكملة» و أرخه كذلك وحكي الفاضل في «الروضات» عن «سلم السماوات» للكازروني (ص ١٨٦) أنه ترجم في كتابه المذكور استاده الحكيم الفاضل افضل الدين محمد بن حبيب الله

المعروف بتركه و ذكر أنه كان اشتهار علمه و مرجعيته من حدود ٩٧٠ إلى ٩٩٠ في بلاد
عراق العجم وديار خراسان . ولعله هو صاحب الترجمة وكان والده ايضا حبيب الله . وهو
متأخر بكثير عن افضل الدين ابى حامد محمد بن حبيب الله الاصفهاني المعروف بتركه الذي
الف سبطه صائناً «المفاحص» في سنة ٨٢٣ .

محمد بن تركي : شمس الدين ، تلميذ ابراهيم بن سليمان التطيني النجفي بالاجازة
الكبيرة الصادرة منه له في النجف سنة (٩١٥) (ذ ١ ق ٦٢٧) فيها بعد اوصاف كثيرة
[الشيخ الفاضل العالم الورع التقى] وفي آخر الاجازة بعد تمامها كتب اجازة مختصرة لولده
منصور (ذ ١ ق ٦٣٠) واصفاً له به [الشيخ الأجل الركن الاطل] - إلى قوله بعد عدة
اوصاف - الفاضل العالم العامل الشيخ منصور بن الشيخ الاجل شمس الدين محمد بن تركي
[...]. وصاحب الترجمة مقدم على الخواجه افضل الدين محمد تركه المعاصر للشاه طهماسب .

محمد التستري : مير شمس الدين بن اسدالله صاحب رسالة «اثبات وجود صاحب
الزمان (ع)» الذي ذكره القاضي في «المجالس» وقال [انه كتبه بأمر المغفور له السلطان
صاحبقران ويجب على المؤمنين المحافظة عليه] ومراده الشاه طهماسب الأول (٩٣٠-٩٨٤)
← (ذ ١ ق ٥٣٣) .

محمد التولاني : جمال الدين بن علي البصرى نزيل شيراز ، قرأ عليه فيها فيما بين (٩٦٢
و ٩٦٤) الحسن بن علي بن شدقم المدني علوم العربية والأدبيات ، كما ذكره ضامن بن شدقم
في «تحفه الازهار» وقال في وصفه [العالم العلامة المحقق الفهامة جمال الدين محمد...].
أقول : الظاهر أن والده على التولاني مؤلف «التولانية» المذكور في التاسعة ص ٩٠ و (ذ ٤ :
٥٠١) هو التولاني الذي ترجمه صاحب «الرياض ٣ : ٣٨٠» .

محمد الثماري : ابن جويهر بن محمد الحسيني قرأ عليه زين الدين علي بن بدر الدين

حسن بن علي النقيب الحمزي الحسيني المدني المولود (٩٥٠) . ذكرناه في الحادى عشر .

محمد الجامعي : هو ابن أحمد بن علي بن أحمد بن أبي جامع العاملى من علماء عصره ، كتب بخطه «التنقيح الرابع» للفاضل المقداد السيورى و فرغ من نصفه الأوّل (٩٠٨) ومن الباقي قرب الزوال يوم الجمعة ثانى ذى الحجة الحرام (٩٠٩) والنسخة عند (المهادى كاشف الغطاء) و لعلّه والد أحمد بن صالح الشهير بابن أبي جامع (← ص ١٠) المجاز بهذا العنوان عن المحقق الكركى سنة ٩٢٨ و أن صالحاً ذكر له بعنوان اللقب بل المحتمل أن كلمة صالح كانت فى أصل الاجازة معرفة باللام وأسقط الناسخ اللام بزعم الزيادة. و يؤيده أن أحمد المجاز عن الكركى هو والد على المجاز عن الشهيد الثانى سنة (٩٦٠) كما ذكره حفيده على تلميذ الشهيد و هو على بن رضى الدين بن على تلميذ الشهيد. قال فى رسالته فى آل ابى جامع (ذ٤٢٨) التى أرسلها إلى الحرّ أنّ احمد المجاز عن الكركى هو والد على تلميذ الشهيد . وقد ترجم صاحب «الرياض-٣: ٣٤٩» على هذا بعنوان على بن احمد بن محمد بن أبى جامع ، فيظهر منه ان احمد المجاز من الكركى كان ابن محمد صاحب هذه الترجمة وأنّ صالحاً لقب له أو صفة وأنّ على بن احمد المجاز من الشهيد هو حفيد صاحب الترجمة .

محمد الجيبلى : ابن مكى بن عيسى بن حسن بن عيسى العاملى الجيبلى ، كذا ترجم فى إجازات «البحار ج ١٠٩ ص ١٦٢» ترجمه ولده نجيب الدين على بن محمد فى اجازته فى (١٠١٠) للحسين بن حيدر الكركى (ذ١٦٦) و ذكر فيها أنّه يروى عن والده صاحب الترجمة و أنّه يروى والده عن جماعة وهم عبد الحميد الكركى تلميذ الشهيد الثانى المجاز منه وولده مكى بن عيسى المجاز من ابراهيم بن على بن عبد العالى الميسى وشيخه وأستاده وأبوزوجه محي الدين أحمد بن تاج الدين الميسى وهؤلاء أعنى الشهيد الثانى و ابراهيم ومحيى الدين كلهم يروون عن على بن عبد العالى الميسى . و بخطه تملكه «كفاية الأثر» بالبيع الشرعى سابع ربيع الاول (٩٧٦) ثم وقفت النسخة والدته وهى الحاجة بنت الحاج أحمد بن محارب ، لصاحب الترجمة وأولاده ، والوقفية أيضا بخطّ صاحب الترجمة ، صورتها مسطورة فى «معادن الجواهر» .

محمد العرجاني : ابن احمد مؤلف كتاب «المنازل والمراحل للأجسام وللأرواح» كل منها بالعدد المقدس «تسعة عشر» وهو عدد حروف البسملة. توجد نسخة كتبت في سنة ٩٧٥ في مكتبة (امير المؤمنين العامة) للأميني بالنجف (ذ ٢٢ ق ٦٩١١).

محمد العجائري : ابن الحارث كان فاضلاً عالماً شاعراً صدوقاً محققاً من تلامذة علي بن عبد العالي العاملي الكركي. كذا ترجم في «أمل الآمل» أقول : هو محمد بن الحرث المنصوري الجزائري الذي يروي عنه الميرحسين بن الحسن الموسوي العاملي الكركي الذي توفي بقزوين (١٠٠١) كما ذكره الحسين بن حيدر الكركي في بعض اجازاته المذكورة في «الروضات». ورأيت مجموعة من رسائله مكتوبة على ظهرها [أنها رسائل الشيخ العالم الفاضل المحقق الشيخ محمد بن الحارث المنصوري الجزائري] أولها نبذة في مسائل الاجتهاد ثم نبذة في تفسير [لو كان فيهما آلهة الا لله] ثم نبذة من بعض الدلائل على شرف المسائل أي الكلام، ولكل منها خطبة وديباجة مستقلة فيها ذكر اسم المؤلف. والنسخة عند (حفيد اليزدي) وهي بخط نصار بن محمد الحويزي ١٠٢٣ وقد نظر في مجموعة فقهية كلامية كتبها محمد بن نعمة الله في ٩٢١ وكتب عليها اشعاراً له منها قوله :

لا زالَ يعلو قدره دائماً	على الوري صاحب هذا الكتاب
ما غرّد القمري في أبكنه	وأضحك الارض بكاء السحاب
وأيضاً :	
لصاحبه السعادة والسلامة	وطول العُمر ما ناحت حماة
وعزّ دائمٌ لا ذلّ فيه	ولقبال إلى يوم القيامة

محمد العجيني : ابن محمد بن مساعد بن عياش العاملي قال صاحب «الأملى» [كان فاضلاً قارياً صالحاً، له كتاب «مقتل الحسين» وكتاب «الأدعية الماثورة» من المعاصرين للشهيد الثاني وعنه في «الرياض ٥ : ١٧٦» .

محمد بن أبي جمهور الاحسائي : هو العارف المحدث محمد بن زين الدين بن أبي

جمهور الاحسائي، صاحب «عوالى اللثالى» (ذ ١٥ : ٣٥٨ و ذ ١٦ : ٧١) وعرفنا هناك بنسخها مؤ
 الشمينة . ولها مقدمة فى عشرة فصول ذكر فى الأوّل منها طرقه السبعة التى ذكرناها فى ٥٥
 «الضياء اللامع ص ١» فلانكررها هنا . وله «المجلى» فرغ منه (٨٩٥) وجمع فيها الكلا
 والحكمة والتصوف والشريعة والطريقة (ذ ٢٠ ق ١٧٢٦) فابن أبى جمهورى يتبع مدرسة مؤ
 السيد حيدر الآملى المذكور فى «الحقايق الراهنة ٧١-٦٦» فى القول بأن التشيع هو ظاهر
 التصوف وان التصوف هو باطن التشيع وكلما ابتعد الشيعى عن التصوف فقد اقترب من
 التسنن بل حاول ابن أبى جمهورى فى «المجلى» اثبات أن الاشاعرة أقرب إلى الاعتزال منهم
 إلى جمود التسنن السلفى الذى مات فى عصر مأمون ولم يتمكن المتوكل من إحيائه . وله
 «الدرر اللثالى العمادية» (ذ ٨ ق ٤٩٦) فرغ منه (٩٠١) فهو ممن ادرك العاشرة جزماً .
 وله «كاشفة الحال» (ذ ١٧ : ٢٤١ - ٢٤٠) . يروى صاحب الترجمة عن على بن هلال
 الجزائرى استاد المحقق الكركى (م ٩٤٠) لكنه توفى قبل الكركى بكثير، فكان فى مكة عام
 ٨٧٧ . وقد أجاز صاحب الترجمة لمحمد بن صالح الغروى الحلّى سنة (٨٩٨) (ذ ١ ق
 ١٢٨٠) . ومن يروى عنه، محسن الرضوى (ص ٢٠٠) وله «جمع الجع» (ذ ٥ : ١٣٨)
 محمد الجيلانى : نور الدين بن صدر الدين . كتب بخطّه شرح بعض المتون و فرغ منه
 يوم السبت خامس صفر ٩٨١ لم أعرف المتن لنقص أوّله ، وآخر الشرح [وآله الطيبين
 الذين هم قاهروا الكفرة وكاسروا الانصاب] والظاهر انه هو الشارح . والنسخة فى مكتبة
 (شيخنا الشيرازى بسامراء) .

محمد الحافظ : شاه ملا حافظ .

محمد الحائرى : الموسوى ابن أبى طالب بن احمد الحسينى . مؤلف كتاب
 «تسليمه المجالس وزينة المجالس» (ذ ٤ ق ٨٨٥) الكتاب الكبير فى المقتل الذى ذكره
 المجلسى فى اول البحار (ص ٢١) وقال إنه [للسيد النجيب العالم ...] ونقل عنه فى عاشر
 البحار (ج ٤٤ ص ٣١٠ و ٣٥٤) قول ابن الأشعث : [أتظن أنك بعثتنى الى بقال من
 بقا قيل الكوفة وجرمقانى من جرامقة الحيرة ... ؟] . فهو غير مجد الدين محمد الحسينى

خيه مؤلف «زينة المجالس» الآتي في القرن الحادى عشر، ولعلّه الاسترآبادى المذكور فى (ص ٢٠٥) فانه فى آخر المجلس الخامس فى أحوال مسلم بن عقيل أظهر الشكوى من اهل زمانه لانه وغدرهم به كما غدر أهل الكوفة بمسلم . قال ولما نجّاه الله منهم هاجر إلى كربلاء واتخذها سنة موطنًا ومستقرًا...] فيظهر انه لم يكن حائرى الأصل .

محمد الحسينى : أفصح الدين ابن حبيب الله بن احمد ، شارح « نهج البلاغة » وقد فرغ من شرحه (٨٨١) ذكرته فى الضياء ص ١٥ ولعلّه بقى إلى هذه المئة .

محمد الحسينى : ابن على بن الحسن . كتب بخطه نسخة كتاب فى « اعتقادات الامامية فى الاصول والفروع » فى (١٩ شوال ٩٣٦) وقد سُمى المير محمد الجهار سوتى الاصفهانى م ١٢٩٣ هذا الكتاب « معتقد الامامية » فذكرناه فى (ذ ٢١١ قه ٤٦٥٦) .

محمد الحسينى : شمس الدين بن حليت وصفه تلميذه محمد بن صالح الغرى - كذا بخطه ولعلّه الغروى الحلّى كما فى البحار ١٠٨ : ١٨ فيما كتبه من الاجازة لربيع بن جمعة الغرى (كذا) العبادى الحوزى سنة ٨٩٧ (ذ ١٠٦ قه ١٢٧٣) بقوله [السيد المفضل المنقذ من الحيرة والضلال السيد شمس الدين محمد بن السيد حليت الحسينى] وذكر المولى محمد ابن صالح فى الاجازة المذكورة أن شيخه وأستاده الآخر محمد بن على بن أبى جمهو الأحسانى . وقدم ذكر صاحب الترجمة عليه ويظهر منه حياته . وبالجمله هو معاصر لابن أبى جمهور والاجازة المذكورة على نسخة « الارشاد » التى كتبها ربيع المجاز عند (التقوى بطهران) .

محمد الحسينى : ابن سعد الله . كتب بخطه المستعليق « توضيح الارشاد » وهو شرح الميرجان محمد التبريزى على « ارشاد الهادى » فى النحو . تأليف سعد التفتازانى وفرغ من كتابته النسخة ٩٢٩ .

محمد الحسينى : ابن عزيز الله . رأيت بخطه نسخة « مكارم الأخلاق » كتبها وفرغ من الكتابة ليلة الجمعة (١٤ ج ٢ - ٩٧٤) ويظهر من خصوصيات النسخة أنه من

العلماء الفضلاء . والنسخة في كتب (الخوانساري) .

محمد الحسيني الكاشاني : تقي الدين الكاشاني .

محمد الحسيني : محمد العميدي .

محمد الحموي : فاضل الدين .

محمد بن خاتون : هو شمس الدين محمد بن علي بن محمد بن خاتون العامل جليل
نعمة الله بن احمد بن محمد الآتي ذكره . سردّ نسبه كذلك في آخر اجازته للكركي (ذ ١
١٢٨٩) في ١١ ذى الحجة ٩٠٠ ووصفه حفيده المذكور في اجازته للمولى عبد الله
التستري سنة ٩٨٨ (ذ ١ ق ١٣٦١) بقوله [الجدلّ الأسد الأكل المحقق المدقق شمس الدين
محمد ...] وقال إنّه يروى عنه المحقق الكركي وولده ابو العباس أحمد بن محمد بن محمد
وقال ولد الشيخ نعمة الله المذكور وهو شهاب الدين أحمد بن نعمة الله أيضاً في إجازته (ذ ١
ق ٦٨٤) لعبد الله في التاريخ المذكور : أن جدّه شمس الدين هذا يروى عن جمال الدين احمد
ابن الحاج على العيناثي عن جعفر بن حسام بن حسن بن ايوب عن الشهيد . أقول : واجازة
صاحب الترجمة للكركي (ذ ١ ق ١٢٨٩) تاريخها تسعة - ١١ ذى الحجة أدرج فيها اجازة
جمال الدين احمد العيناثي لصاحب الترجمة كما أن العيناثي أدرج في اجازته العلامة الحلبي
(ذ ١ ق ٩١٠) وفخر المحققين (ذ ١ ق ١٢٤٣) لمهنا بن سنان وكلها في « إجازات البحار »
ج ١٠٧ ص ١٤٣-١٥١ وولد صاحب الترجمة هو ابو العباس احمد بن محمد الذي كتب المحقق الكركي
في ٩٣١ اجازة له ولولديه (ذ ١ ق ١١١٤) نعمة الله على وزين الدين جعفر . ويروى عن ابني
العباس احمد ، الشهيد الثاني وكذا يروى عنه حفيده شهاب الدين احمد بن نعمة الله على بن
ابي العباس ، كما صرح به الحفيد في اجازته (ذ ١ ق ٦٨٤) لعبد الله التستري في ٩٨٨ .
ولشهاب الدين احمد حفيد صاحب الترجمة ولدان عالمان محمد المجيز للميرزا ابراهيم
الهمداني سنة ١٠٠٨ (ذ ١ ق ١٢١٠) وسديد الدين علي بن احمد الذي هو والد شمس الدين

محمد الخاتوني تلميذ البهائي ومترجم أربعينه سنة ١٠٢٧ وذكرتهما في الحادية عشرة .

محمد الخفري : شمس الدين ابن احمد معاصر المحقق الكركي ومعمده في كاشان .
تلمذ عليه المولى فيض الله قاضي عسكر الشاه طهاسب سنتين بكاشان كما ذكره سام ميرزا في
«التحفة - ص ٤٩» وتوفي سنة ٩٥٧ وحكى عن ظهر بعض تصانيفه أنه توفي يوم الاحد
٢٨ صفر ٩٤٢ . له «التكملة» في شرح تذكرة الهيئة النصيرية (ذ: ٤٠٩ : ٦ : ٤٧ : ١٣ :
١٤٤ : ٢٣ : ٩) فرغ منه ٩٣٢ و«الحاشية على شرح التجريد (٦ : ٦٤ : ١١٦) و«اثبات
الواجب» وفيه بيان صعوبة ادراك ما في ذات امير المؤمنين (ع) ورسالة في تحقيق الهيولا
والمحاكمة بين مدرستي الدشتكي والدواني (ذ: ٢٠٤ : ١٣٤) . ومرو ولد قوام الدين حسين
في ص ٦٤ ويظهر من تصانيفه انه كان تلميذ الميرصدر الدين والد غياث الدين منصور
الدشتكي . وترجمه القزويني في «تتميم الأمل» بعنوان احمد بن محمد الخفري . وفصل ترجمته في
«الروضات - ص ٦٧٤» بعنوان شمس الدين محمد وكذلك في «مجالس المؤمنين»

محمد خواجكي شيخ : ابن احمد الشيرازي نزيل كولكن من أعمال دكن الهند .
كان عامياً ثم استبصر كما يظهر من تصانيفه المذكورة في محالها من الذريعة الموجود بعضها
في (الرضوية) منها «شرح الباب الحادي عشر» ألفه سنة ٩٥٢ و«شرح الفصول النصيرية»
بالفارسية ألفه سنة ٩٥٣ و«التمهيدات» المنضم إلى الشرح المذكور في مجلد كما فصلته
في فهرس (الرضوية) وشرح على شرح الجاهي على الكافية كما في الفهرست المذكور
و«النظامية في مذهب الامامية» كتبه لنظام شاه الدكني بعد تشييعه و«مختصر مجمع البيان»
والشرح على شرح الجاهي الموسوم ب«الفوائد الضيائية» و«بجر المنافع» و«المحجة البيضاء»
و«تحفة الفحول» في شرح معرب الفصول النصيرية بالعربية الموجودة باصفهان
(ذ ١٣٤٤ : ١٤٤٤) .

محمد الخيروى : علاء الدين بن هداية الله الحسنى الحسينى الخيروى من أعمال
فارس ، تلميذ عز الدين حسين بن عبد الصمد الحارثى والد البهائي ، قرأ عليه كتاب «النصوص»

في ذى القعدة من ٩٦٧ (ذ ٢٤٤ ق ٩٣٠) وكتب صاحب الترجمة ذلك بخطه بعد القراءة عليه . والنسخة بخط حسين بن علي الخيروى من أعمال فارس كتابتها ٩٦٥ .

محمد الدشتكى صدر الدين الثالث : ابو المعالى الشهيد (٩٠٣-٨٢٨) ابن غياث الدين منصور الأول بن صدر الدين محمد الثانى بن ابراهيم بن صدر الدين محمد الأول بن إسحاق ابن علي بن عربشاه الحسينى الدشتكى الشيرازى جد أبى نصر صدر الدين الرابع الواعظ والوالد «أستاذ البشر» و«العقل الحادي عشر» غياث الدين منصور الثانى . ذكر ولده المنصور فى شرحه على «اثبات الواجب» الموسوم بـ «كشف الحقايق المحمدية» لوالده الصدر المترجم له أسه ولد يوم الثلاثاء ثانى شعبان ٨٢٨ وقتله طائفة التركمان فى يوم الجمعة ثانى عشر رمضان ٩٠٣ كما حكاه القاضى فى «المجالس» وذكر أنه أخذ العلوم الشرعية عن والده غياث الدين منصور وعن ابن عم والده المير نظام الدين احمد بن إسحاق بن علي بن عربشاه . وذكر ساير مشايخه وتصانيفه . وصدر الدين الواعظ حفيد صاحب الترجمة ، ذكر فى اجازته الاتى ذكرها ان الصدر الشهيد يروى عن أبيه غياث الدين منصور عن أبيه صدر الدين محمد الثانى عن ابيه ابراهيم وهكذا الآباء عن المعصوم (ع) وكذا ذكر على خان الدشكى المدنى فى اجازته لمحمد باقر المكي (ذ ١٠٨٧) ، فنسبة صدر الدين الشهيد إلى ابراهيم كما وقعت فى ترجمته ، إما من باب النسبة إلى الجد او غفلة عن الواقع . وظهر أن والد الصدر الشهيد ايضاً من حَمَلَة العلم وقد أخذ عنه ولده الصدر ، العلوم الشرعية كما ان سائر آبائه من سلسلة حملة العلم والحديث . ومن تلاميذه الحاج محمود بن محمد النيرىزى المجاز منه فى ٩٠٣ على ظهر «اثبات الواجب» له الذى كتبه الحاج محمود مع عدة من رسائله وفوائده ، فى مجموعة نفيسة فيها سبع وخمسون رسالة كلها بخط الحاج محمود من ٩٠٣ إلى ٩١٩ توجد المجموعة عند (التقوى) بطهران وفيها من رسائل صاحب الترجمة «اثبات الواجب» الذى كتب عليه الاجازة بخطه^١ . وقد أورد ولده غياث الدين منصور الثانى فى آخر «كشف الحقايق» الذى

١- وحكى الولى لطف على فيما كتبه بخطه عام ١١١٧ عن خط محمد بن منصور بن صدر الدين أنه لوجمع عدد أسماء الائمة الاثنى عشر، على حسن ، حسن لانهما حسنان ، ثم طرح -

هو شرح لـ «إثبات الواجب» الموسوم بـ «الحقايق المحمدية» تأليف والده المير صدر الدين بعض أحواله ، ثم أورد عدّة أصول في طي ثمانية فصول وذكر في كل منها عقايد والده من تجرد النفس والمعاد وغيرها . وفي الفصل الثامن ذكر عقايد الأهلالية وعلومه ومعارفه وتواريخ ولادته ووفاته كما مرّ ، وقال [إنّ والده أيضاً كان عالماً متشرعاً واعظاً ناجحاً منصوراً مظفراً مستجاب الدعوة والادته كانت من بيت الولاية منتسبة الى الشيخ ابراهيم الكريم ، وأنّه أخذ الحديث وبعض الشرعيّات عن ابن عمه نظام الدين احمد ، وفنون الأدب والفقّه عن علامة عصره ابن عمه مجد الدين حميب الله وذكر طرقه ومشايخه الى أبي علي والخواجه الطوسي . قال [وله اربعة عشر تصنيفاً منها حاشية شرح القطبي للشمسية ، حاشية شرح المطلع ، رسالة في تحقيق الحروف ، رسالة في الفياض ، رسالة في حلّ مغالطة جذر الأسم ، تعليقات على تيسير الفقّه ، شرح كبير على شرح التجريد الجديد ، رسالة فارسية في قوس وقزح رسالة فارسية في الجواهر ، اثبات الواجب الذي سميّناه «الحقايق المحمدية» وشرحناه وذكر أنّه في الأوائل كان مولعاً بالشطرنج وعاملاً به وفي الأخير تركه بتاتاً إلى أن استشهد صباح الجمعة ١٣ شهر الصوم ٩٠٣] فهنك تشابه بين الصدر الثالث (الكبير) المترجم له والصدر الرابع (الصغير) في توسع المشرب يظهر مما ذكر في (ذ ١٠ : ٣٨) .

محمد الدشتكي صدر الدين الرابع : هو ابونصر محمد بن غياث الدين منصور الثاني (٩٤٨ م) بن صدر الحقيقة محمد الدشتكي صدر الدين الثالث (٩٠٣ م) بن غياث منصور الأوّل ابن محمد صدر الدين الثاني ابن ابراهيم بن محمد صدر الدين الأوّل بن اسحاق ابن علي بن عربشاه الحسيني من بيت علم وثروة بشيراز في القرنين التاسع والعاشر ويعرف

→ اثني عشر ، اثني عشر الى مأتين وخمس مرات ، يبقى منه اثني عشر . وكذا لوجع عدد القابهم المرتضى ، المجتبى ، الى الآخر ثم طرح خمسمائة وثمانين مرة يبقى اثني عشر . وكذا كنادم ، بعد طرح مأتين وسبعين . وكذا أسماء الأئمة المذكورة في التورات ، بعد طرح خمسمائة وثمانين يبقى اثني عشر . ولم ادران صاحب الخط هل هو الصدر الرابع ابونصر الحفيد ، ام الصدر الثالث الجد الشهيد .

المرّجم له بصدر الدين الراعظ ، الصغیر . ومرّ كیفیة توبته فی (ذ ۱۰ : ۳۸) . له إجازة مسطورة فی آخر « البحار » (ذ ۱۰ ق ۱۳۰۷) كتبها لعلى بن قاسم الحسينی العریضی الیزدی سنة ۹۷۳ . ورأيت بخطه تملكه له « تخمه شاهي » فی الهیئة لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى ملكه سنة ۹۵۸ وقد استعاره اولاسنة ۹۴۹ والنسخة فی كتب (الطهرانی بكر بلا) ورايت من تصانیفه « شافع حشر » فی تفسیر سورة الحشر و « سفیر عرشى » فی تفسیر آية الكرسي عند (التقوى) بطهران (ذ ۱۲ ق ۱۲۹۱) و « الخمرية » او « الذكري » (ذ ۱۰ : ۳۸) وكتب له والده المنصور « رسالة الخلافة » استخلفه فيها عن نفسه وأثنى عليه إلى أن قال [وهو الآن أستاذ البشر والعقل الحادى عشر] وفي آخرها ألحق إجازة الرواية له ايضاً (ذ ۱ ق ۱۳۲۴) .

محمد الدشتكى : معين الدين بن محمود بن سلام الله بن مسعود بن صدرالدين محمد بن غياث الدين منصور الحسينى الدشتكى . كتب بخطه فى سنة ۹۸۲ تمام نسبه الى محمد ابن زيد الشهيد كما فى « الرياض » قال وهذا السيد كان من علمائنا و من أفاضل هذه السلسلة يعنى عليخان الدشتكى فانه على بن نظام الدين احمد بن محمد معصوم بن نظام الدين احمد ابن ابراهيم ابن سلام الله المسدكور .

محمد الدوانى : جلال الدين بن اسعد الدوانى المتوفى سنة ۹۰۸ ومعاصر الميرصدر الدين الدشتكى (۸۲۸-۹۰۳) ولكنّه من مدرسة « الاخوان الآلهين » مرده عبدالله قطب (ص ۱۳۲-۱۳۳) ذكر نسبه فى آخر اجازته لعفيف الدين حفيد صفى الدين عبد الرحمان الصفوى سنة ۸۹۳ (ذ ۱ ق ۱۲۱۳) هكذا [محمد بن أسعد بن محمد بن عبد الرحيم بن على الصديقى الدوانى] وذكر أنّه [أخذ العلوم الشرعية ومقدماتها وطرفاً من العلوم العقلية عن والده لمام سعد الملة والدين أسعد الصديقى الدوانى المحدث بالجامع المرشدى] وذكر من مشايخ نفسه فى العمليّات والنقليّات مظهر الدين محمد المرشدى ، وذكر من مشايخه فى الحديث بالأجازة الممنوطة المكتوبة الشيخ المحدث الرحالة شهاب الأسلام عبدالله بن ميمون الكرماني المشهور بالجبلي . ترجم فى « الضوء اللامع » وذكر أنّ دوان من قرى كازرون

وأَنَّهُ شافعي المذهب وهو الآن سنة سبع وتسعين وثمانمئة حتى وهو ابن بضع وسبعين سنة فتكون ولادته حدود ٨٢٠ - ونيف ، مثل ولادة معاصره الميرصدر الدين . وحكى عنه في «النور السافر» إلا أَنَّهُ بدّل سبع وتسعين ، بتسع وتسعين ، ومع ذلك أَرخ وفاته بسنة ٩٢٨ . وعدّ وفاته في «الشذرات» أيضاً من وقايح سنة ٩٢٨ . وجاء في «مجمع النصحاء» رباعياته في مدح الأمير (ع) :

اي مصحف آيات آلهى رويت وى سلسله أهل ولايت موبت
سر چشمه زندگى لب دلجويت محراب نماز عارفان أبرويت

وفي «الروضات . ص ١٦٣» نقل ترجمته عن «سلم السماوات» لأبي القاسم الكازروني (ص ١٨٦) وفي آخر الترجمة قال : إنه توفي حدود ٩٠٢ . وقال في حبيب السير مات بعد قتل رستم پادشاه بقليل ، وعاش نيف وسبعين سنة . وله ذكر في ترجمة ابى بكر الطهراني (ص ١٧-١٨) . وقد ذكرنا اكثر مؤلفاته في الذريعة فيرجع الى فهرسها وكانت اكثرها معرضاً للجدل والمناقشات بين مدرسته ومدرسة الدشتكي وتلامذتها حتى اواسط القرن الحادى عشر، فمنها شرحه على «هياكل النور» للسهرودى (ذ ٢٥٣ : ٢٥٤ و ١٤٧) سماه «شواكل الحور»^(١) (ذ ١٤٧ قه ٢٣٧١) وبما أن الدواني كان قد أورد في شرحه هذا اعتراضات قشريّة سنينة^(٢) على السهرودى ، قام منصور الدشتكي م ٩٤٨ برّده في شرح سماه «إشراق هياكل النور عن ظلمات شواكل الغرور» (ذ ٢٠٤ قه ٤٠٤) ودافع عن غنوص السهرودى وكذا كان الحال في شروح الفها الدواني على بعض الكتب الفلسفية المدرسيّة كالتجريد والمطالع . فلما كتب الحاشية القديمة عارضها صدر الدين الدشتكي وكتب الدواني «الحاشية الجديدة» وعارضها الدشتكي أيضاً فكُتب «الأجد» فسميت بالطبقات الجلالية للدواني والطبقات الصدرية للدشتكي (وراجع للنفصيل ذ ٦ : ١١٦ و ١٣٤ و ذ ١٥ : ١٤٧ و ١٥١) . وقام تلامذة المدرستين الدواني والدشتكي بعدهما كل يدافع عن أستاذه ومكتبه، حتى جاء متلاصدرا الشيرازى (م ١٠٥٠) وأبدل

١- الفها بدارالموحدين هرمز لاميرها جهانشاه وفرغ منه ١١ شوال ٨٧٢ .

٢- وسرفى ص ١٩ أنه غير اسم ارجاسب الى سعد الدين .

الفلسفة النورية السهرودية بالفلسفة الوجودية والحركة الجوهرية . وهذا وان لم يزد في الحقيقة شيئاً على تبديل كلمة «النور» بـ «الوجود» ولكسها عاشت حتى عصر النهضة الحديثة والتجديد الأوروبي في إيران ولم يعارضها غير الملا رجبعلى التبريزي تلميذ ملاصدرا واخيراً المعاصر المتأصل المازندراني . (← ذ ٢٥ : ٦٢) .

محمد رستمدرارى : ابن فخر، المعروف به محمد المشكك رستمدرارى كما ذكره في « الرياض » صاحب كتاب « الامامة » الفارسي الذي فيه إبطال حجج العامة وقد أرسله الى علماء ماوراء النهر (ذ ٢ : ٣٣٧ و ذ ١٥ : ٣٢٢ و ذ ٢٢ : ١٦٣ و ذ ٢٦ : ١٣٦ و «الأجزاء المحمولة على الماهية» (ذ ١١ : ٣١) . قال القاضي نورالله في «مجالس المؤمنين» في ذكر اماكن الشيعة : ومنها رستمدر ووصفها بما يظهر إنَّها من بلاد مازندران ومحالها نظير نور وكجور، الى قوله؛ ومن فضلها المتأخرين مولانا محمد بن فخرالدين على الرستمدرارى كان منصوباً بالخدمة للمشهد الرضوى ومدرساً بها . ولما حاصر عبدالله خان الأوزبك مشهد خراسان كتب أهلها إليه خط الاسترحام فأرى الخان الخط لأترك ماوراء النهر وطلب الجواب عنهم، فكتبوا خطأ الى المشهد واقاموا ادلة على إباحة دم الشيعة ومالهم . فكتب صاحب الترجمة رسالة في جوابهم والرد على كلماتهم حرفاً حرفاً، واورد في «المجالس» صورة الرسالتين الفارسيتين . وكان ذلك في حياة الملا عبدالله التستري الشهيد ببخارا سنة ٩٩٧ لأهم قالوا في آخر رسالتهم الى أهل المشهد [إن لا تقبلونا ما ذكرناه فابعثوا إلينا برئيسكم المولى عبد الله حتى نندظره] وكان جند عبدالله خان يزاحم أهل المشهد كورآ في عصر الشاه طهماسب (م ٩٨٤) ويدفعهم الشاه طهماسب ويردهم الى ماوراء النهر، حتى حاصر ابنه عبدالمؤمن بن عبدالله خان في ٩٩٧ مشهد خراسان وغلب على سائر بلادها، الى أن قتل عبدالله خان بيد جمع من الأزوبك في ١٠٠٦ و ذكر في « الرياض » أنَّ عبد الله التستري الشهيد ايضاً كتب رسالة في «الأمامة» وأرسلها الى ماوراء النهر بعد رسالة محمد المشكك رستمدرارى . وحكى عن بعض احتمال أنَّ الشهيد كان من تلاميذ الرستمدرارى لكه ما ارتضى ذلك وقتل [المظنون أنَّه بالعكس] وبالجملة الرستمدرارى

إما تلميذ أو معاصر للشهيد التستري . ويوجد بخطه تملكه لنسخة من « الكشاف » في (الرضوية) المملوكة في ٨١٥ لشمس الدين محمد بن نجم الدين العالمي فكتب في ذيل خط المالك المذكور أنه انتقل منه بالأثر إلى ورثته وباليقين إلى النواب احمد خان الصفوى ، ومنه بالهبة إلى [وأنا الفقير محمد بن فخر الرستمدرى] ولذا ترجمته بهذا العنوان وظاهر اشتهار والده بفخر الدين يدل على أنه أيضاً كان من العلماء . ومن تصانيف المترجم له رسالة في الأجزاء المحمولة على الماهية في الف وسمائة بيت أكثرها بخط حسين بن حيدر الكركى في نهار الأثنين ١٣ رمضان ١٠١٠ عند محمد (المشكاة) وأهدى الرسالة كما في أولها إلى شاه عباس (٩٩٦-١٠٣٨) الماضى ابن محمد المكفوف بن شاه طهماسب فيظهر حياته في التاريخ . ولعلّه بقى بعد الألف أيضاً . وجاء شرح احواله في « تاريخ علماء خراسان » المذكور في (ذ ٣٣٧٧) .

محمد الركابى : الحسينى الاسترابادى . رأيت بخطه بعض الكتب العلمية منها الحاشية الشريفة على المطول (ذ ٦ : ٧٢) كتبها في ٩٨٧ والنسخة في كتب (بيت الصافى) بالنجف .

محمد الركن آبادى : ابن الحسين بن الحاجى اليزدى . كتب بخطه تمام كتاب « السرائر » لابن ادريس ، وكتب في آخره ما لفظه [وفرغ منه كتابةً ودرايةً وإيقاناً وإتقاناً بقدر الوسع والامكان ، محمد بن الحسين بن حاج الركن آبادى اليزدى في غرة شهر الله المحرم سنة ثلاث وستين وتسعمائة هجرية] والنسخة عند بعض الفضلاء المعاصرين في النجف ، وقد كتب الكاتب بخطه عليه حواشى كثيرة وعنوان اول الحاشية قال الامام وليس مراده أحد المعصومين لأنّ في بعضها [قال الامام . . . وفيه نظر] وفي بعضها [قال الامام . . . والأحوط كذا] وفي بعضها [قال الامام . . . وقول الشيخ اقوى] وأمثال ذلك ، وفي بعضها [قال الامام نقلاً من ابى الصلاح الحلى] وبالجملة يظهر أن كتابة الحواشى لصاحب الترجمة كانت في اوقات كثيرة وبخطوط مختلفة في الرقة والغلظة واللون من شدة

السواد وقلته وصرح في آخر الجزء الأول أنه كتبه لنفسه .

محمد السبزواري : ابن ألغ بيك . الظاهر أنه من العلماء الفضلاء . رأيت تملكته
لـ « تبصرة المتعلمين » للحلبي وتأريخ الكتابة ٩٥٣ في كتب السيد محمد اليزدي . وليس هو
ابن الميرزا ألغ بيك بن شاهرخ صاحب « الريج » المشهور ، لأنه توفي ٨٥٣ .

محمد السينائي : ابن شمس بن علي بن الحسن بن أبي الحسن النجفي . كتب بخطه
في اصفهان « المجموع الرائق » في ٧ رمضان ٩٨٣ بخط جيد . والنسخة من وقف الحاج
عماد في (الرضوية) وظاهر النسبة أنه ينتسب الى أبي علي سينا ولعله من اجداد أبي علي
محمد بن اسماعيل الحارثي صاحب « الرجال » المشهور برجال أبي علي (ذ ٢٣ ق ٧٨٤٥) .

محمد الشريف : ابن ميركي الغازاني كتب بخطه النصف الأول من كتاب « من
لا يحضر » في ٩٦١ والنسخة في موقوفة مدرسة المولى محمد باقر (السبزواري بخراسان) .

محمد الشكر آبي : ابن يوسف بن شمس الدين پادشاه علي بن خسرو بن حبيب
ابن فرامرزن نجيب الشكر آبي ، ينهى نسبه إلى ابي جعفر أحمد بن أبي عبد الله جعفر بن محمد السليق
ابن عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر بن السجاد (ع) كتب نسبه كذلك
بخطه نقلاً عن خط عمه فخر الدين بن شمس الدين پادشاه علي المذكور سنة ٩٢٥ وشهيد
بصححة هذا النسب بخطه عبد القادر بن ابي طالب الحسيني الرحاحدي (ص ١٢٦) رأيت
خط صاحب الترجمة كذلك على ظهر نسخة عتيقة من كتب اصحابنا في النجف .

أمين الدين محمد بن شهاب الدين علي : كتب بخطه الدقيق المستعليق « الخراة
في شرح العجالة » (٦٥ : ٥٤ و ٦٠ و ٧٥ ق ٨١٠) تأليف عبد الله الشهابادي سنة ٩٨١ وعلقت
عليه بعض الحواشي . والنسخة عند كاظم الطريحي بالنجف .

محمد الشهرستاني : جمال الدين بن محمود الحسيني العالم الفاضل شارح « تهذيب

المنطق» بالفارسية شرحاً مزجياً مبسوطاً فرغ منه في ٢٠ رجب وقت الصبح من سنة ٩٩١ والنسخة بخطّ علي بن عناية الله الحسيني في موقوفة مكتبة (امير المؤمنين العامة) للأميني في النجف، ونسخة في (الرضوية) كتابتها (١١٠٠).

محمد الصفوى : عفيف الدين ابن نور الدين عبيدالله، المجاز من المحقق الدواني كما كتب بخطّ آخر في صدر الاجازة التي كتبها المحقق الدواني بخطّه في ٨٩٣ (ذقة ١٢١٣) لتلميذه الشاب الحدث السن بعد قرائته عليه كتباً كثيرة ذكرها مفصلةً وصرّح في أثناء الاجازة : أن المجاز كان حفيد الامام المرشد صفي الدين عبدالرحمان الصفوى وأطرى في الثناء عليه مفتخراً بتشرفه بخدمته و ذكر فيه اسم المجاز بعد ألقابه الكثيرة : السيد عفيف الدين عبد الرحمان العفيفي الصفوى . وعلى الاجازة بخطّ آخر كما ذكرنا : [ان المجاز هو عفيف الدين محمد بن عبيدالله الصفوى] ولعلّه سقط عن قلمه اسم المجاز واسم أبيه ، وبقى لإسم جدّه عبد الرحمان (← ص ١٢٠) .

محمد الصلواتي : ابن الحسن بن الحسين كتب . بخطّه «القواعد» للحلّي وفرغ منه في صفر ٩٩٤ ولعلّه بقي بعد ذلك ، والنسخة في مكتبة (امير المؤمنين العامة) للأميني بالنجف .

محمد الطباطبائي : ابن الحسن الفقيه الأديب المتخلّص «رمزى» نظم ألفية الشهيد بالفارسية مع شرح بعض مواضعه نثراً وسمّاه «جامع الوجوب» وقال في أواخره : شكرالله همچو رمزى در گلستان سخن گلبن طبعم بدین مضمون گلى آورد بار وهى رائية رايتها فى مجموعة فيها حاشية ألفية الشهيد المكتوبة ٧٩٤ و«المسائل المهنية» المكتوبة ٩٧٥ وغير ذلك ، والظاهر قرب كتابة الجميع ، فهو ليس مؤخراً عن هذه المسئلة . والمجموعة عند السيد محمد باقر (حفيد اليزدى) ولعله المذكور في (ذ ٩ : ٣٨٥) (القرن العاشر : ١٥)

نقلًا عن تحفة سامى (٩٢٣ - ٩٨٣) (← ذ ٥٥ ق ٢٩٣) .

محمد الطباطبائي : ابن شهاب الدين . كتب العبادات من « المسالك » في ٩٧٤ بخطه النسعليق وكتب في آخره اسم الشهيد وتاريخ فراغه من « المسالك » سنة ٩٥١ . والنسخة من وقف فاضلخان لمدرسته في ١٠٦٥ .

محمد الطوسي : ابن منصور بن الحسين بن علي كتب ، بخطه شرح ابن ميثم للمئة كلمة التي جمعها الجاحظ وفرغ من الكتابة في ٢٠ رمضان ٩٠٥ . وصححه جمال الدين ابن محمد العرنيس (← ص ٤٢ ٤٣) وفرغ منها ٨ ذى القعدة من تلك السنة ظاهراً وكتب (السماوي) عن نسخته .

محمد الطي : ابوالخير ابن علي بن طي . كتب لتلميذه بخطه الانهاء على نسخة الشرايع بعد قرائته عليه في ٩٥٠ (ذ ١٠ ق ١٢٨٧) وقد ذكرت صورته في ترجمة التلميذ وهو محمد المسيبي شمس الدين بن عبد المجيد الخزاعي (← ص ٢٣٣) .

محمد بن طي : هو فخرالدين محمد بن الحسن بن زين الدين بن طي العاملي صاحب « الشوارق اللامعة والسبحات الساطعة » في معرفة الواجب وما يتبعها من النبوة والمعاد (← ذ ١٤ ق ٢٣٦٩) هكذا رأيت في آخر نسخة جديدة من الكتاب وكنت قد رأيت نسخة في آخرها صورة خط المصنّف هكذا [فرغ من تعليقها مسودّها المسودّ لصحائف سيئات الأعمال المؤمل رحمة الله الجواد المتعال فخرالدين محمد بن طي أصلح الله شأنه وصانه عما شأنه بمحمد وآله الطاهرين مفتح يوم الجمعة الثاني من جمادى الاولى سنة إثنين وستين هجرية] والظاهر أنّه سقط من قلم الناسخ كلمة وتسعمائة كما يظهر من تقرّظ البهائي لهذا الكتاب المكتوب في آخر هذه النسخة صورة تقرّظه أيضاً نظماً ونثراً ، ومنها قوله :

والفخر حاز فما الذي نطق به
من فاءٍ أو من خاءٍ أو من راءٍ

ولعلّه إشارة الى لقبه « فخرالدين » . وذكر في كشف الحجب أنّ « الشوارق »

لدا للحسين بن عبد الصمد والد البهائى وقد قرظه ولده البهائى ، لكن ما ذكره أحد من ترجميه فى فهرس تصانيفه ، وليس فى التقريظ ايماء اليه ابدأ ، ولو كان لو والد البهائى لكان صرح به .

محمد العاملى : ابن أحمد بن ناصر الدين الحسينى . كتب بخطه رجال الكشى وفرغ منه يوم الأربعاء ٩ صفر ٩٨٤ . وجده الأمينى بطهران وأدخله فى مكتبة أمير المؤمنين (ع) وقد صححه وقابله محمد رضا الملقب بشيخ العلماء ٢٢ - ع ١ - ١٣٢٣ وفى هذه المكتبة أيضاً بخطه « المسالك » للشهيد الثانى تاريخه ٩٥١ .

محمد العاملى : شمس الدين ابن الحسن بن مكى . قال فى « الرياض ١ : ٣٤٦ » فى ترجمة والده الحسن بن مكى المعاصر للمحقق الكركى كما مرّ (ص ٥٥) [أنّ ولده الشيخ شمس الدين محمد ابن الحسن أيضاً من أجلة العلماء والأصحاب كما سيأتى فى الميم انتهى] أقول والأسف أنى ما ظفرت بكلّ حرف الميم من « الرياض » حتى أرى الترجمة .

محمد العاملى : ابن على الاشبحود . كتب بخطه الجيد كتاب « الألفين » فى الإمامة تأليف العلامة مصرحاً فى آخره بأنه [كتبه لنفسه فى أم القرى مكة المعظمة وقد فرغ من جزئه الأول فى سادس المحرم ٩٨٨] والنسخة تعاقبت عليها الأيدى حتى وصلت الى محمد على يعقوبى الخطيب بالنجف . ويظهر من تصريح الكاتب أنّه عالم شيعى عاملى استنسخه بنفسه لانتفاع نفسه .

محمد بن عبد الغنى : كتب بخطه من أواخر الصلاة من « جامع المقاصد » الى أواخر الجهاد فى ٩٨٨ والنسخة فى (الرضوية) .

محمد بن على ابن محمد مكى . كتب فى ٩٨٨ بخطه قطعة من أوائل « الذكرى » للشهيد الى آخر كتاب الصلاة . والنسخة فى (الرضوية) .

محمد آل عطان : ابن نصر الله بن محمد بن قاسم بن ناصر بن سلامة . كتب بخطه
المجلد الكبير من « المختلف » للعلامة المنتهى الى باب النكاح ، وفرغ منه في شوال
تسعةائة . والنسخة في المكتبة (التسترية) .

محمد العميدى : شمس الدين ابو على النسابة العميدى الحسينى النجفى مؤلف
« المشجر الكشاف » (ذ ٢١ ق ٣٨٨٤) وهو ابن ابى العباس أحمد بن ابى تغلب عميد
الدين على المنتهى نسبه الى زيد الشهيد بن على بن الحسين (ع) كما ذكر فى ص ٩٠ من
« المشجر » المطبوع بمصر^(١) ينقل فيه عن « تحفة الطالب » لابن عنبة صاحب « عمدة
الطالب » .

محمد الغروى : ابن صالح الحلّى المجاز من محمد بن على بن أبى جمهور الأحسائى
فى ٨٩٨ وصفه فيها بـ [الشيخ الفاضل والبحر الكامل والعامل] وهى مختصرة مسطوية فى
آخر « البحار » وكتب له قبل ذلك أيضاً اجازة مبسطة فيها خمسة من طرقة وتاريخها
٨٩٦ وكتب له اجازة اخرى فى هذه السنة فى آخر نسخة « المسالك الجامعية » التى كتبها
تلميذ المؤلف وهو صاحب الترجمة بخطه فى ٨٩٥ وقرءه على استاده المؤلف فكتب الأستاذ

١- وجاء فى « المشجر الكشاف . ص ١٣٤ » عند ذكر المير على بن عبد الرحيم ابن
محمد بن مرتضى قال [رأيت به خراسان بشيرون سنة ٨٦١ زمن السلطان السعيد ابوالقاسم
تغمده الله] وفى ص ٩٠ عند ترجمة أخ المؤلف شرف الدين حسين قال [سافر هو وأخوه
شمس الدين محمد جامع هذا الكتاب وكتبه، خرجا من النجف الشريف فى ذى القعدة
٨٤٧ وتزوجا بسبزوار وأولدا وتوفى رحمه الله شهيداً محروقاً على يدا التركمان فى ربيع الاول
٨٦٢ ونقله اخوه المذكور شمس الدين محمد الى المشهد الشريف الرضوى بطوس ودفنه
قبال الشيخ الامام العالم الطبرسى وخلف ابناً وثلاث بنات أسهن بنت مولانا عبد العظيم بن
محمد السالار السبزوارى] وفى ص ١٢٢ ذكر فى بعض التراجم: عاشرت به بمدينة سبزواري
٨٦٧ وتزوج هو ايضاً بابنة أخرى لعبد العظيم بن محمد السالار السبزواري فاولد جلال
الدين فى ٨٥١ وجمال الدين فى ٨٥٦ .

في آخره إجازة له . رأيت النسخة عند (مجد الدين نصيري بطهران) (١) .

اقول : ورأيت إجازتين بخط صاحب الترجمة على نسخة من «الارشاد» للحلبي (ذ ١٢٨٠ ق) الذي كتبه تلميذه ربيع بن جمعة الغروي العبادي الحوزي . كتب الاجازتين له في استرآباد في يعقوب محله عام ٨٩٧ وإمضاءه [محمد بن صالح الغروي] وصرح فيهما بأنه يروي عن شيخيه واستاديه ، احدهما شمس الدين محمد بن حليت الحسيني وثانيهما محمد بن علي بن ابي جمهور الأحسائي ← ص ٢١٥ و ٢١٣ .

محمد بن عناية الله : كتب بخطه «تهذيب الأصول» للعلامة ، بنفسه معبراً عنها [بأقل عبادالله محمد بن عناية الله] وعلقت عليه حواشي كثيرة نقلها عن جملة من شروح التهذيب ، وفرغ من كتابة النسخة ٢٣ ذى الحجة ٩٦٠ والنسخة في كتب زين العابدين السرابي ، والحواشي كلها بخطه واكثرها منقولة عن شرح العميدي على التهذيب (ذ ٢٣ : ٢٠٧) وتنتهي الحواشي الى اواخر مبحث العموم والخصوص .

محمد العودي : بهاء الدين ابن علي بن الحسن العودي العاملي الجزيني من تلاميذ الشهيد الثاني وملازميه سفرأ وحضرأ كما يظهر من رسالته « بغية المرید في الكشف عن احوال زين الدين الشهيد » ذكر فيه أنه تلمذ عليه من ٩٤٥ إلى أن سافر الى خراسان في ٩٦٢ وغير ذلك من احواله والاسف أنه لا يوجد من الرسالة الا المقدم الذي ظفر به الشيخ

١- وهذه صورتها [أنهاه أبقاه الله قراءة في البعض ومقابلة في البعض وسامعاً للكل وفهم جميع ما أشير اليه من المباحث المنفردة، وسأل عن جميع مشكلاتها وغواضها، واستكشف عن جميع معضلاتها واجبت عن كل ذلك وبينته له بياناً كافياً ، فأخذته أخذافهم جازم راع له، عارف به وهو الشيخ الفاضل الكامل الورع التقى الصالح ، شمس الدين محمد بن صالح الغروي تجاوز الله عنه . وقد أجزت له روايته عنى بالطرق التي لى الى المشايخ الى الائمة عليهم السلام وكان ذلك في مجالس متعددة ، آخرها اليوم الرابع من شهر جمادى الاولى سنة ست وتسعين وثمانئة . وكتب مصنفه الفقير الى الغفور، محمد بن علي بن جمهور الاحسائي، تجاوز الله عنه . وكان ذلك بالمشهد الرضوي المقدس على ما كتبها السلام . والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله .] وراجع (ذ ٢٠١ قم ٣٥٢١) .

على وأدرجه بتمامه في «الدرالمشثور» (ذ ٨ ق ٢٦٩) وفيه أن الشهيد ولد ٩١١هـ واستشهد ٩٦٦هـ بال

يص

آ

أ

محمد الفارسي : ابو الخير الفارسي .

محمد الفتوحاني : ابن ابراهيم بن عبد الله بن فتح الله بن عبد الملك بن اسماء الكاشاني القمي . ذكرنا والده ابراهيم في ص ٥ وجده عبد الله في الضياء - ص ٨٠-٨١ وجده ابيه فتح الله في ص ١٠٦ منه . يوجد تملكات المترجم له على نسخة من «الايضاح» لفضل المحققين موجودة بجامعة طهران برقم ٥٢٣٧ وعلى نسخة «فقه القرآن» للراوندي هناك أيضاً تحت رقم ٥٤٧١ ونسخة «روض الجنان» موجودة بمكتبة المرعشي (شهاب الدين بقم) برقم ٣٦٨ (ف ١ : ٣٨٩-٣٨٨) .

محمد الفراهي : معين الدين ابن شرف الدين محمد الهروي المعروف بملا معين ومسكين فراهي (ذ ٩ : ١٠٧٨) الواعظ في الجمعات في جامع هرات وبها توفي في ٩٠٧ ودفن مع أخيه القاضي نظام الدين محمد (٩٠٠م) في مقبره خواجه عبدالله انصاري . ترجم في «حبيب السير - ج ٧» المتتم لـ «روضة الصفا» لوالده (٩٠٣م) في عداد علماء عصر السلطان حسين ميرزا بايقرا (٩١١م) وذكر ورعه وتقواه وامتناعه عن تولي الجماعة والقضاء بعد ما كلّف به بعد موت أخيه ، وذكر من تصانيفه «معارض النبوة» و«تفسير الفاتحة وسورة يوسف» أقول : وله كتاب «قصص موسى» وذكر في اوله بعض تصانيفه الأخر منها «بحر الدرر» و«معارض النبوة» و«روضة الواعظين في الأحاديث الأربعين» وتفسير سورة يوسف اسمه «احسن القصص» مطبوع بطهران بأمر بهرام ميرزا سنة ١٢٧٨ و ذكرته في عنوان «بحر الدرر» (ذ ٣ ق ٧٨) وكتاب «قصص موسى» موجود في تستر عند مهدي شرف الدين .

محمد الفضولي : ابن سليمان البغدادي المسكن الملقب في شعره بالفضولي المتوفى ٩٧٠ أو ٩٦٣ كما في «گلشن شعرا» (← ذ ٩ : ٨٣٨) له ترجمة «روضة الشهداء»

٩٦ بالتركية ، اسم «حديقة السعداء» وله «صحت ومرض» و«ساقى نامه» وديوانه مطبوع
يصرح في أشعاره بتشيعه وله ولد فاضل أديب تخلصه «فضلي» كما ترجم في «دانشمندان
آذربايجان - ص ٢٩٩» و ترجمه صادق كتابدار في «مجمع الخواص - ص ١٠٣» وذكر
أنه جاور الخلّة وفي مدة قليلة حصل كثيراً من العلوم .

محمد الفوعى : ابن حمزة الحسينى الفوعى . ذكر في الضياء اللامع : ص ١٢٩ .

محمد القارى : مظهر الدين ، الفاضل الحكيم المنجم رأيت رسالته في «عمل طالع
السنة» (ذ ١٥ ق ٢٢٢٥) وتاريخ كتابه النسخة ١٠٢٣ في مجموعة منضمة الى رسالة في
العروض تاريخ فراغها ٩٢٣ والظاهر أنها أيضاً لمظهر الدين المذكور وصریح خطبة رسالة
«عمل الطالع» أنه من فضلاء الشيعة .

محمد قاضى هرات : هو المير غياث الدين محمد بن المير يوسف المفوض إليه
قضاء هرات من قبل الشاه اسماعيل الصفوى بعد استيلائه عليها ، وبعد استعفائه قلده المير
عبدالحى الأسترآبادى سنين إلى أن توفى الشاه المذكور في ٩٣٠ كما ذكره خوند مير في
«حبيب السير» ووصفه بـ [السيد السعيد الشهيد الامير غياث الدين . . .] وهو مدوح لسانى
شيرازى الشاعر الفارسى (ذ ٩ : ٩٤٢) وذكر أنه قتل بأمر أميرخان التركمان سنة ٩٢٧ .

محمد الكاتب السلطانى : ابن فخر الدين احمد . كتب بخطه ديوان عبد الرحمان
الجامى في ٩١٤ - ٩٢١ وعبر عن نفسه كذلك في كلا الموضوعين من نسخة مكتبة جعفر
التبريزى (سلطان القرائى) .

محمد الكاشانى : شمس الدين بن تاج الدين الحسن بن بهاء الدين على الكاشانى
تلميذ المحقق الكركى . قرأ عليه تصانيفه منها «الجعفرية» (ذ ٥ ق ٤٥٧) الذى كتب الكركى
بخطه عليه إجازة له سنة ٩٣٧ والنسخة في مكتبة (فخر الدين النصيرى) وصفه في الاجازة
بقوله [السيد الطاهر الحسيب النسيب خلاصة السادات والأشراف الفاضل الكامل شمس

السيادة والدين محمد بن المرحوم المبرور الصالح التقى تاج الدين حسن بن المرحوم السيد بهاء الدين على الكاشاني ادام الله شرف سيادته وكمال توفيقه اكثر التردد الى مجلس الدرس لدى وسمع جملة مما كان يقرؤ على من الكتب الفقهية [أقول : يظهر من توصيف الكركي والد المترجم له بتلك الأوصاف الشريفة أنه كان متوفياً في التاريخ المذكور (ص ٥٦) :

محمد الكاظمي : ابن نعمة ابن تاج الدين. كتب بخطه مجموعة لنفسه من الرسائل والمسائل الفقهية وغيرها ، وقد فرغ من بعضها في ١٩ ربيع الثاني ٩٢١ منها « شرح الجعفرية » في الفقه ، ومنها رسالة « الخلل » المرتب على قسمين السهو والشك ، للمحقق الكركي . ومنها شرح على بن ماجد لـ « معرّب الفصول النصيرية » في الكلام . ومنها « الأنوار الجلالية » في شرح « الفصول النصيرية » للفاضل المقداد .

محمد كموثة : هو ابن الحسين بن ناصر الدين بن علي بن الحسين بن . . . ابن أبي جعفر هبة الله ابن نقيب الكوفة أبي الفتح محمد بن أبي طاهر عبدالله بن أبي الفتح محمد الصخره بن أبي الحسين محمد الأشتر ابن عبيدالله الثالث بن علي المحدث . . . ابن عبيدالله الأعرج بن الحسين الاصغر بن الإمام السجاد (ع) كان من الأعلام وابتلى بحبس سلطان الروم وأخرجه من الحبس الشاه اسماعيل الفاتح الصفوي وأرسله في ٩١٦ لخدمة العتبات وكان بها إلى أن استشهد في محاربة السلطان سليم مع الشاه اسماعيل في ٩٢١ ، وقتل معه المير عبدالباق وكيل السلطنة والمير سيد شريف الصدر ، وهو من أجداد آل كموثة . وابنه الحسين بن محمد كموثة لقب بنقيب الأشراف في ٩٥٠ . ذكره عبدالحسين البروجردي في رسالته في آل كموثة : وراجع « مجالس المؤمنين . ص ٦٢ » ← النقباء . ص ١٠٥٣ .

محمد الكيلاني : ابن شمس الدين. كتب بخطه نسخة الكشي عن نسخة خط المير علي علاء الملك المرعشي ، فرغ من جزئه الأول ٩٧٢ ومن جزئه الخامس ٥ جمادى الأولى ٩٨٣ . والنسخة عند عبد الحسين اليزدي الكتبي بالكاظمية .

محمد الكيلكي : ابن أحمد ، صاحب « إثبات الواجب » الفارسي الذي جعله شرحاً

لآليات الواجب لحسين الآلهى الاردبيلى (٩٤٠ م) وفرغ من الشرح المذكور ليلة السبت
سليخ الربيع ٩٤٥ والنسخة فى (الرضوية) ولعله من تلاميذ الآلهى (← ذى القعدة ٥١١ و ٥١٩) .

محمد اللارى : كمال الدين بن فخر بن على مؤلف «تحقيق الزوراء» الذى هو شرح
مزجى لشرح الزوراء تأليف محمد الدوانى وفرغ من هذا الشرح ٩٢٨ ويظهر من شرحه
اعتقاد عصمة الأئمة . ونسخة (الملك) فى طهران ناقصة لكن أرخ فراغه فى « كشف
الظنون » وعليه فالشارح هذا أدرك عصر الدوانى ولعله كان من تلاميذه وهو متأخر عن
عبد الغفور اللارى محشى الجامى (٩٠٥ م) ومقدم على مصلح الدين اللارى مؤلف
« مرآة الأدوار » (٩٧٩ م) ← (ذى القعدة : ٣٠٣) وردّ عليه غياث الدين منصور .

محمد المازندرانى : المير تقى الدين الحسينى الفاضل الكامل . كتب لنفسه بخطه
بعض الكتب الرياضية مثل « فارسى هيئت » و « سى فصل » و « حلّ التقويم » فى ٩١٧
مع فوائد اخرى فى مجموعة موجودة فى خزانة الحاج على محمد النجف آبادى
فى (التستريه) .

محمد المرندى : ابن أحمد . كتب قطعة من « جامع المقاصد » من أول التجارة إلى
آخر الشفعة فى ٩٥٣ .

محمد المسيبى : شمس الدين ابن عبد المجيد بن محمد بن شمس الدين ابن عبد المطلب
ابن أبيب طالب المسيبى الخزاعى القارى . ملك نسخة من الشرايع فى سنوات ٩٢١ إلى ٩٥٩
كما يظهر من تواريخ خطوطه على النسخة وقرئته على أستاذه فكتب الأستاذ بخطه الأنهاء
على النسخة بما صورة خطه هذا [أنتهاه الشيخ الأجل الأورع التقى النقى شمساً للإفادة
محمداً ، قرأته وفهماً وضبطاً فى مجالس آخرها ١٣ - ع ٢ - ٩٥٠] وكتب الفقير المحتاج الى
غفران الله تعالى أبو الخير محمد بن على بن طى غفر ذنوبهما أمين [والنسخة الموقوفة عند
عبدالله الطباطبائى الطهرانى بمشهد خراسان ، وكتب صاحب الترجمة عليها مشيخة

فخر المحققين عن والده العلامة الى المعصوم (ع) عن خطّ عبد المطلب بن فخر بن عبد المطلب الخزاعي القاري، كما ذكرته في ترجمة عبد المطلب المذكور، في التاسعة ص ٨٢ .

محمد المشغري : ابن محمد بن الحسين الحرّ العاملي ، عم والد الحرّ كما صرح به في موضعين من « الأمل » منها في ترجمة الحسن صاحب المعالم عند ذكر رثائه لصاحب الترجمة الذي توفي ٩٨٥ لكن في « نجوم السماء » ذكره في النجم الأول بملاحظة أنه روى عن صاحبي المعالم والمدارك وهما من المئة الحادية عشرة .

محمد بن مكّي : ابن شمس الدين العاملي الشامي في « الأمل ١ : ١٨٠ » [كان فاضلاً محققاً مشهوراً في عصره وكان الشهيد الشافي من تلامذته . له تصانيف منها « الموجز النفيسي » و « غاية القصد في معرفة القصد » قرئها عليه الشهيد الثاني في الشام . ذكره ابن العودي في رسالته [وعلق عليه صاحب « الرياض ص ٥ : ١٨٤ » : أن « الموجز » هو لابن النفيس في الطبّ وقد اشتبه الحال على صاحب « الأمل » . أقول : توفي الشهيد الثاني في ٩٦٦ والقطعة الموجودة من رسالة ابن العودي ضمن « الدر المنثور » فيها أن الشهيد الثاني قرأ بالشام عند شمس الدين محمد بن مكّي من كتب الطب « شرح الموجز النفيسي » و « غاية القصد في معرفة القصد » من تصانيف الشيخ المذكور ، وفيها أيضاً أنه توفي شمس الدين محمد بن مكّي المذكور في ٩٣٨ والظاهر أن شرح الموجز هو الشرح المتداول المنسوب الى نفيس بن عوض الكرمانى (ذ ٢٣ ق ٧٨٤٥) و « غاية القصد » لصاحب الترجمة يعنى محمد بن مكّي كما صرح به في أوّله ، لكن ليس فيه أنه عاملي شامى ولعلّ ما في « الأمل » له مأخذ آخر . غير ما في « الدر المنثور » يعنى أصل رسالة ابن العودي (ذ ١٦ : ١٤) .

محمد المنجم : الحسيني المعروف بـ « سيد منجم » ذكرناه في التاسعة ص ١٢٢ .

محمد المنصوري : راجع محمد الجزاىرى .

محمد الموسوى : ابن على بن محمد بن مير شاه . كتب بخطّه في بلدة يزد « اللعة

الدمشقية « و فرغ منه في الثلاثاء ٢٥ رمضان ٩٩٥ و الظاهر أنه قرأها على مشايخه بقريظة
البلاغات الكثيرة على النسخة .

محمد النائيني : شمس الدين والد حبيب الله الذي صدرت له اجازة من علي بن
هلال الكركي في ٩٧٧ و صفه في الاجازة بعد ذكر اسم المجاز [المولى الافخم حبيب الله
ابن المولى الفاضل النبيل الورع الهبي التقي النقي شمس الدين محمد النابني] و ظاهره حياة
شمس الدين المذكور في تأريخ الاجازة .

محمد النجفي : محمد بن ناصر الدين ، من المعاصرين و المصادقين مع معين الدين
نصر الله الآتي ذكره . كتب لأجل الشيخ معين الدين سنة ٩٠٣ على ظهر « الشرايع » الذي
كتبه معين الدين في ٨٨٥ عدة أبيات لعلها من إنشائه :

رضيت من الدنيا بقوت وشملة	و شربة ماء في إناءٍ مكسري
فقل لبني الدنيا اعزلوا من اردتم	وودوا و خلوني من البعداً نظري
و ما احد من ألسن الناس سالم	ولسو أنه ذاك النبي المطهر
وان كان صواماً وبالليل قائماً	يقولون زراق يرائي ويمكر
فلا تبتهل بالناس بالدم و الثنسا	ولا نخش غير الله والله اكبر

محمد النذيري الجمازي : ابن أحمد الحسيني الموسوي نزبل شيراز . قرأ عليه
الحسن بن علي بن شدقم (← ص ٥٢) في شيراز فيما بين ٩٦٢ و ٩٦٤ التجويد بالقراآت
السبعة والنحو و الصرف و البلاغة و المنقول و قال في وصفه [انه كان متفرداً في زمانه
يلقح تلامذته المسائل كما يلقح الطلع النخل ، ما من أحد قرأ عليه إلا انتفع من علومه بشيراز]

محمد نور الدين : نور الدين محمد .

محمد الورايني : ابن أبي زيد بن عربشاه الحسيني العلوي الورايني مؤلف

«أحسن الكبار» (ذ ١ : ٢٨٨) وقلنا هناك إنه معاصر للشاه طهاسب (٩٣٠ - ٩٨٤) ولكن جاء في فهرس مكتبة المرعشي (٢ : ٣٥٠ و ١١ : ١٧٥) ومقال لدانش پژوه في مجلة كلية الآداب بمشهد خراسان (٧-٤-ص ٩٤٤) أن الكتاب ألف في ٧٣٩ بيلدة فيروزان ولخصه الزواری في عصر طهاسب وسمّاه «لوامع الأنوار» (ذ ١٧ : ٣٦١) فليصحح .

محمد الهرملي : ابن علي بن هلال العاملي . كتب بخطه «المسالک» (ما بعد العبادات من الكتاب) في ٢٠ رجب ٩٨١ وفراغ المؤلف منه في ٩٥١ والنسخة في كتب جواد محيي الدين في النجف وكتب قبل ذلك من اول «المسالک» إلى آخر العبادات في ٩٧٩ وهذه النسخة في (الرضوية) من وقف محمد زمان في سنة ١٠٢٤ .

محمد اليزدي : سالک الدين ابن نجم الدين محمد اليزدي المدون لكتاب «کنز السالکين» والمولود (٨٤٨) كما شرحناه في (ذ ٨ : ١٨٧) .

محمد اليزدي : شمس الدين والد المولى شاه علي المجاز من الحسن بن غياث الدين عبد الحميد (← ص ٤٨) سنة ٩٣٥ ويظهر من الاجازة للولد (ذ ١ قه ٨٧٠) أن صاحب الترجمة من العلماء الأجلاء المتوفين قبل تأريخ الاجازة وصفه المجيز في الاجازة المذكورة بعد ذكر اسم المجاز بقوله [ابن المرحوم المغفور المبرور شمس الملة والدين محمد اليزدي ...] .

محمد اليميني : نزيل قزوين في عصر الشاه طهاسب (٩٣٠-٩٨٤) ذكر قطب الدين ابن شيخ علي في «محبوب القلوب» أنه كان عالماً جليلاً وبعد ثلاثة اشهر من وروده بقزوين توفي بها وانتقل ولده العالم علي بن محمد ومعه بنته فاطمة إلى لاهيجان فتزوجت فاطمة هناك بعبد الوهاب بن پيله فقيهه ، فرزق منها ولده الشيخ علي والد قطب الدين مؤلف «محبوب القلوب» .

محمد اليميني : عز الدين بن أحمد بن أحمد بن الحسن الديلمي من علماء اليمن

ومؤلف كتاب « قواعد عقايد آل محمد » استنسخه أولاً الامام المنصور بالله القاسم بن محمد (١٠٢٩ م) ثم ان المستنسخ منه في (١٠٦٤) موجود في (الرضوية) .

المير محمد المصطفى : الموصى السبزواري من ولد ابراهيم الأصغر ابن الامام الكاظم (ع) ومن أجلاء السادات بسبزواري وفضلائها كما ذكره المير محمد زمان الرضوي المشهدي في كتابه « صحيفة الرشاد » الموجودة عند (فخر الدين النصيري) (- ذ ١٩ ق ٤٠٦) وحكي عن والده المير محمد جعفر بن المير محمد سعيد الرضوي (١٠٢٥ م) أن صاحب الترجمة كان استاد أبيه المير محمد سعيد كما مر في ترجمته (ص ٩٦) .

محمود الامامي : هو ابو الخير ابن عيسى بن رفيع الامامي سعيدر (كذا) . رأيت بخطه « المستجاد من كتاب الارشاد » (ذ ٢١ ق ٣٦٦٩) فرغ منه في ١١ - صفر ٩٨٢ وصك خاتمه [أبو الخير بن عيسى بن رفيع] وكأنه كان مشهوراً بكنيته ، وعلى هوامش النسخة فوائد جليلة ورسائل عديدة ، منها رسالة في الكلام منسوبة الى الشيخ الطوسي ، ومنها مشيخة الشهيد محمد بن مكي من السيدين الجليلين عميد الدين وضياء الدين الى أن ينتهي إلى المعصومين (ع) ومنها رسالة « مشايخ الشيعة » ^(١) لبعض تلاميذ المحقق الكركي ورسالة « العدالة » للكركي ورسالة في بعض قضايا أمير المؤمنين (ع) إلى غير ذلك من الفوائد يظهر منها أن جامع هذه الفوائد كان من اهل الفضل والكمال وعالم بالفقه والحديث والرجال وعبر عن نفسه [بأقل خدام أهل البيت] والنسخة في النجف عند محمد بن علي بن نقي الحسيني الكوهكمري سبط أخى السيد حسين الترك المتوفى ١٢٩٩ .

محمود الاينجوى : شاه محمود الشيرازي .

محمود الباقي : هو نجم الدين بن قاسم علي ، كتب بخطه الايضاح لفخر المحققين

١- راجع لهذه الرسالة ذ ٢ ق ٢٤ وذ ٤ ق ١٨٢ و ٢٤٩٩ و ٢٥٢٠ .

سنة ٩٩٣ والنسخة في كتب (الطهراني بكر بلا) .

محمود الجابلقى : الخادم للروضة الرضوية من تلاميذ المحقق الكركي ، يروى عنه شجاع الدين محمود بن علي المذكور في الحادى عشر ، ويروى عن شجاع الدين المذكور ، الحسين بن حيدر ابن قمر الكركي على ما في مشيخته . وابنه عبد على بن محمود الخادم كان أستاذ المير الداماد ، وله شرح «الألفية» للشهيد كما ذكر في الحادى عشر عربياً وآخر فارسياً .

محمود بن حسين : ابن محمود . كتب بخطه المستعليق «شرح التذكرة» للخواجه نصير ، لنظام الأعرج في سنة ٩٨٦ موجودة في (الرضوية) (- ذ ٤ ق ٢٠٣) .

محمود الخليفة : شاه محمود ... (ص ١٠٠) .

محمود الدهدار : هو ابو محمد محمود بن محمد المدفون في الحافظة بشيراز كما ذكر في «فارس نامه» وهو المتخلص «عيانى» (ذ ٩ ق ٥٢٤٧) ^(١) المتبحر في علم الحروف والجفر والأعداد . وله فيها تصانيف رأيت منها «مفاتيح المغاليق» و«جامع الفوائد» الذى كتبه بعد «المفاتيح» لأنه أحال فيه كثيراً اليه ، وقد كتبه لولده محمد بعد رجوعه عن الهند وصرح فيه بأن كنيته ابو محمد واسمه محمود بن محمد . ورأيت له رسالة أخرى ناقصة الأول والآخر صرح في اثناها باسمه . وله منظومة في الجفر واستخراج الطالب والمطلوب نظمها بديهة وأدرجها في أثناء «جامع الفوائد» ونظمها أيضاً فارسياً ، صرح فيها بأن تخلصه في الشعر «عيانى» [از عياني أكر سخن شنوى] وفيه قوله :

١- وقد خلطنا في الذريعة ٩ قم ٥٢٤٧ بين العياني الوالد وهو محمود بن محمد الدهدار وبين ولده محمد بن محمود بن محمد الدهدار صاحب «خلاصة الترجمان» (ذ ٧ قم ١٠٥٧) الآتى في القرن الحادى عشر . فليشطب المراجع الكريم على كلمة [محمد بن] في السطر ١٩ من صفحة ٧٧٧ من مجلد التاسع وكذلك على جملة [خلاصة الترجمان] الذى ألفه ١٠١٣ و] في السطر ٢٠ من تلك الصفحة .

قسمت می‌دهم به روح رسول به امامی که هست زوج بتول
وقال فی آخره :

من عیانی تخلص از آنم که در این شیوه عین اعیانم
وله ایضاً «جواهر الاسرار» المشتمل علی النظم والنثر، عنوان نظمه «تقریر»
وعنوان نثره «تحریر» وله کتب عدیده آخر، قال فی بعض منظوماته :

شرح این رابطه در چند کتاب کرده‌ام ذکر بعنوان صواب
وفی بعض نسخه سمی «جواهر الاسرار» و ذکرناه كذلك فی (ذ ۵ : ۲۶۲) أول .
نظمه قوله :

الحمد لله که این تازه کتیب دارد از جمله بسم الله زیب
شرف لوحه اش الرحمان است الرحیمش حلال عنوان است
الی قوله :

باشد از پرتو دیدار نبی شاه کونین نبی عربی
وزدم روح فرای شه دین مرتضی هادی ارباب یقین
بعیانی برسد فیض ز آل رسدش فیض به سرحد کمال
وفی أواخره :

من عیانی که تخلص دارم به تولای علی در کارم
هست در نعت نبی تحریرم هست در مدح ولی تقریرم

ومن منظوماته «أسرار الحروف» . و سیاتی ولده محمد الدهدار بن محمود بن
محمد فی المئة الحادية عشرة :

محمود الساجی : هو ابن عباد الله ، رأیت نسخة « ثواب الاعمال وعقاب

الأعمال» للصدوق وكتاب «الأربعين عن الأربعين» لمحمد بن أحمد بن الحسين النيشابوري الخزاعي وقد كتب صاحب الترجمة في آخر «ثواب الأعمال وعقاب الأعمال» أنه حين كان في الروضة الغروية في النجف قابله وصحّحه في نهار الاثنين من رمضان ٩٧٤ وكذا كتب بخطه نقايص «عقاب الأعمال» في التاريخ ثم كتب أربعين النيشابوري الذي ذكر في أوّله أنه كتبه لأجل الشريف الهادي ابن الحسين بن المهدي الحسيني وشهادة صاحب الترجمة بالمقابلة والتصحيح تدلّ على أنه عالم والنسخة عند الآقا محمد بن محمد علي (الخوانساري) و فرغ من الأربعين أيضاً في النجف في رمضان ٩٧٤ .

محمود الشيرازي: جمال الدين ، تلميذ المحقق الدواني (٩٠٧م) من مشاهير الفضلاء. له الحواشي على الكتب المتداولة مثل الحاشية القديمة وشرح المطالع (ذ ٦٤ ق ٧٣٠) وشرح التجريد واثبات الواجب القديم (ذ ٦٤ ق ٢٣) لأستاذه . وتلمذ عليه المحقق الأردبيلي وميرزا جان الشيرازي والمير أبو الفتح ، يظهر تشييعه من حاشيته على مباحث الامامة من الشرح الجديد للتجريد. انتهى محصل ما في «تتميم أمل الأمل» لعبد النبي القزويني . وفي «الروضات» السبزواري بدل الشيرازي لكنّه غلط ظاهراً . وهو أستاذ عبدالله الشهابادي البزدي صاحب حاشية التهذيب (٩٨١م) .

محمود الشيرازي : الحكيم عماد الدين الطيب . ترجم في تاريخ «عالم آرا ص ١٦٨» المؤلف ١٠٢٥ في طبقة الأطباء في عصر الشاه طهاسب (٩٣٠ - ٩٨٤) وقال في ترجمة البهائي (ص ١٥٦) أنّه أخذ قوانين الطب عن بقرات الزمان الحكيم عماد الدين محمود هذا وحكى قصة تعذيبه بأمر عبدالله استاجلو حاكم شيروان قبل انتقاله الى مشهد الرضا (ع) . وله رسالة «چوب چيني» ألفه أو ان كونه والهند وقبل مجاورته لمشهد خراسان وصيرورته طبيب المستشفى الرضوي سنة ٩٥٤ . ومن تلاميذه البهائي والقاضي نورالله (١٠١٩م) . قرأ عليه في مبادئ اشتغاله «الشافية» في الطب تأليف غياث الدين منصور كما ذكر في «مجالس المؤمنين» (ذ ١٣ ق ٢٨) . وهناك عدّة رسائل طبية فارسية منسوبة الى الحكيم

عماد الدين محمود بن سراج الدين مسعود بن عماد الدين محمود الطيب الخاص للبلاط
بن الصفوى فى أواخر عهد اسماعيل الأوّل (٩٣٠ - ٩٠٥) ذكرنا كل منها فى محله من الذريعة
وهى : اطريلال ، تدبير مشايخ ، سته ضرورية ، الفها لحمزه استاجلو ، قهوه ، مفرح
فى باقوتى ، مجربات ، مسهل كردن ، السمىة ، الفها لمرضى قلى حاكم مشهد خراسان ،
وينبوع ، وفى «الأفيونية» (ذ٢١٧١٠) نسب الى عصر الشاه عباس الاول (١٠٣٨-٩٩٦)
ولا أظنها اثنان . ويوجد من الافيونية نسخة عند (المحيط) الطباطبائى بخط ولد المؤلف ،
وإمضاؤه [محمد باقر بن محمود ابن مسعود الشيرازى] وله «القلعية» فى معرفة قلع الآثار ،
كتابتها ١٠٢٩ والنسخة فى مدرسة (البروجردى فى النجف) ← (ذ ١١ : ١٠٠) .

محمود الطالقانى : شرف الدين ابن علاء الدين ابن جلال الدين الطالقانى مولداً
والهاشمى انتساباً ، من تلاميذ محمد بن أبيجهمور الأحسائى (← ص ٢١٣-٢١٤) وقد كتب
له إجازة طبع صورتها فى آخر البحار (ج ١٠٥ ص ١٣-١٧) وفى ذيل الإجازة وصية
زائدة من ربيع بن جمعة العبرى العبادى الحوزى للمترجم له ، قال فيه : [وازيدك فائدة
أخرى وهى : إياك ...] وتأريخ الوصية الزائدة أوائل ج ١ - ٩١٢ (← ص ٨٦) .

محمود اللاهيجى : ابن محمد بن على بن حمزة ، من أجل تلامذة زين الدين
الشهيد المجاز منه كما فى الأمل وتعليقات الافندى عليه وذلك فى ذيل إجازته للحسين
ابن عبد الصمد الحارثى (ذ ١٠٠٢) (والبهار ج ١٠٥ ص ١٤٦-١٧١) بعد أن
استنسخها صاحب الترجمة بخطه فكتب الشهيد بخطه إجازة جميع ما اشتملت عليه تلك
الإجازة لصاحب الترجمة فى ٩٥٣ (ذ ١٠٠٦) (والبهار ج ١٠٥ ص ١٧٢) كما كتب
صاحب الترجمة لتلميذه عطية بن ابراهيم فى سنة ٩٦٨ (← ص ١٤١) وأحال فيها المجاز الى
إجازة الشهيد للحسين بن عبد الصمد . وهذه الأجازات كلها موجودة فى آخر «البحار»
ففيه ج ١٠٥ ص ١٧٣ إجازة محبى الدين بن احمد بن تاج الدين الميسى لصاحب الترجمة
فى ٩٥٤ (ذ ١٠٠٦ و٦٦٠ و١٣١٧) وإجازات صاحب الترجمة لعماد الدين على بن هاشم
(القرن العاشر : ١٦)

(ذ ١٣١٤ ق ١٠٥ والبحار ١٠٥ : ١٨٢) وللمير صدر جهان (ذ ١٣١٣ ق ١٠٥ والبحار ١٠٥ : ١٧٥) وللمير معين الدين الدشتكي (ذ ١٣١٥ ق ١٠٥) . ومن تلاميذ صاحب الترجمة ، منصور بن الحسن البحراني الآتي ذكره ، واستكتب نسخة من «الروضة البهية» لشيخه الشهيد في حياته كتبه له الله وردى بن الله قلى تركمان في ٩٥٩ والنسخة في مدرسة فاضلخان (الفاضلية) وفرغ الشهيد من «الروضة» ٩٥٦ . وكتب صاحب الترجمة بخطه المجلد الثالث من «المسالك» لأستاده الشهيد وهو من الوقوف والهبات والسبق والرماية والوصايا إلى أواخر النكاح ، وفرغ من الكتابة وهو في محبس مكة في غدوة الأحد ٤ جمادى الأولى ٩٦٦ واطلق من السجن في ٢٠ ج ١ - ٩٦٦ وكان مجموع أيام حبسه اثنين وأربعين يوماً . قال : [ولى بذلك أسوة بالمصنّف لأنه فرغ من هذا المجلد في زمن إختفائه من الطغاة فدخلوا داره ونهبوا أمواله وحبسوه وكنّت ساعياً في خلاصه عن الحبس ، فحبسوني أيضاً مدّة إثنين وأربعين يوماً وأطلقت يوم ٢٠ / ج ١ / ٩٦٦ وهو يوم الجمعة والنيروز ، وكنّت متظاهراً بمكة إلى أن جاء خبر قتل الشيخ الشهيد المبرور السعيد في ذى القعدة ٩٦٦ فقصدوني أيضاً فاخفيت منهم حتى حججت مخفياً وسافرت في آخر صفر ٩٦٧] وقد حصلت نسخة خطّ صاحب الترجمة عند محمد بن الحسن بن علي الأوالي الأحسائي (← ص ٢٠٣) الذي مرّ أنّه كتب الدروس عن نسخة خطّ ولد مصنّفه في ٩٦٢ فكتب عن نسخة خطّ صاحب الترجمة نسخة لنفسه وذكر في آخر نسخته عين ألفاظ صاحب الترجمة كما نقلناه عنه . وقد رأيت نسخة خطّ محمد بن الحسن بن علي الأوالي المذكور في مكتبة (مجد الدين النصيري بطهران) .

محمود المرعشي : المير شجاع الدين ابن خليفه سلطان بن هداية الله بن علاء الدين حسين الحسيني المرعشي المازندراني جدّ سلطان العلماء علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد الصدر ابن صاحب الترجمة وهو من مشايخ الحسين بن حيدر الكركي كما ذكر في مشيخته ص ١٧٠ من إجازات «البحار ج ١٠٦» قال وهو يروي عن جماعة منهم الحسين بن عبد الحميد وكريم الدين الشيرازي كلاهما عن ابراهيم القطيفي .

محمود الميبدى : الظاهر أنه من تلاميذ المحقق الكركي . كتب بخطه حاشية الارشاد للكركي ومعه « صيغ العقود » أيضاً في حياة المصنّف الكركي في ٩٣٧ وعلّق عليها حواشي بخطه اكثرها في بيان اللغات ، يظهر منها أنه من أهل الفضل وعلى ظهر النسخة تملّك ولده كمال الدين محمد بن محمود الميبدى ثم خطّ حفيده وسمّيه محمود بانتقال النسخة من والده كمال الدين محمد بن محمود الميبدى إليه . رأيت النسخة في كتب السيد محمد اليزدى .

محمود النيريزى : نجم الدين بن محمد بن محمود الفاضل الجليل . وصفه معاصره نصر البيان في رسالته « الزاوية » المكتوبة في ٩٥٠ (ذ ١٢ ق ٦٨) بما يظهر حياته في زمن تأليف الرسالة فإنّ نصر البيان عند ذكر قول صاحب الترجمة في تحقيق الزاوية عبّر عنه بقوله : [الفاضل الكامل مولانا الحاج محمود النيريزى . . .] وذكره بعد كلام المحقق الخفرى . ثم ذكر ايراده عليهما ، ثم حقق ما هدى إليه . وبالجملة صاحب الترجمة معاصر للمحقق شمس الدين محمد الخفرى (← ص ٢١٧) أقول : ثم رأيت في طهران عند الحاج السيد نصر الله (التقوى) مجموعة نفيسة ذكرتها في ذ ٢٠ ق ٢١٩٩ وهى محتوية على سبع وخمسين رسالة كتبها فى المعقول وكتبها بخطّ صاحب الترجمة كتبها فى مدّة طويلة بين ٩٠٣ و ٩١٩ كما يظهر من تواريخ فراغه من تلك الرسائل ، وسمى نفسه فى كثير من مواضعها بعنوان [محمود بن محمد النيريزى] وجملة من تلك الرسائل لأستاده الميرصدرالدين محمد بن منصور الحسينى الدشتكى الشيرازى المتوفى ١٢ رمضان ٩٠٣ وصرّح بأنّه أستاذه كراراً . ومن جملة رسائله رسالة « اثبات الواجب » الذى ألّفه فى المحرم ٩٠٣ وكتبه صاحب الترجمة فى هذه المجموعة فى ع ١ - ٩٠٣ (← ذ ١ ق ٥٢٦ ، ٢٠٣٩ ، وذ ١٣ : ٥٩) . ثم قرئته على مصنّفه وأستاده صدرالدين فكتب له إجازةً عليه بخطه ليس فيها تاريخ لكنّه يظهر أنّه بين الربيع ورمضان ٩٠٣ أعنى بين كتابة النسخة ووفاته^(١) . وصارت الرسالة هذه من

١ - وهذه صورتها [بسم الله الرحمن الرحيم ؛ الحمد لله كفاء نواله والصلوة على محمد وآله . وبعد فقد حضر المولى الكامل الفاضل المحقق المدقق الزكى الاوحدى الواقف على ظواهر العلوم وحقايقها ، المستكشف عن جلائل المعارف ودقايقها ، الجامع بين العلم والعمل ، ←

مثار المشاحنات الفلسفية بين متخرجى المدرستين الشيرازيتين ، الدوانية والدشتكية ، كما
أشرنا إليها فى ص ٢٢٠-٢٢٢ . ولصاحب الترجمة حواشى على جملة من تلك الرسائل منها
الحواشى الكثيرة على « أنموذج العلوم » (ذ ٢ ق ١٦٢٧ و ٦ ق ١٠٢) و « حل اشكال ابن
كمنونة فى كل كلامى كاذب ! » (ذ ٧ ق ٤٠٩) لجلال الدوانى . وله أيضاً رسالة فى « اثبات
الواجب » ينقل عنها فى كتاب « فضائل السادات » شرحاً على « اثبات الواجب » الدوانية
واسمه التارىخى « اثبات واجبه » يعنى سنة ٩٢١ (ذ ١ ق ٥٠٩ و ٥١٠ و ١٣ : ٥٩)
وبالجملة هذه المجموعة النفيسة من أجل آثاره الباقية وقد تملكها أفضل الدين تركه
فى ٩٨٩ والمير داماد فى ٩٩٧ . وبتبج خاتمه هكذا [العبد المتوكّل على الله المعبود
ابن حاج محمد محمود] ومن تصانيفه الممتعة شرح على « تجريد المنطق » للخواجه
وهو شرح كبير مزجى فرغ منه فى يوم الثلاثاء ٢٣ ذى حجة ٩١٣ (ذ ٣ : ٣٥٤ و
ذ ١٣ ق ٤٦٩) وعبر عن نفسه فى آخره [بالعبد الضعيف الراجى رحمة ربه الوؤود حاجى
محمود بن محمد بن محمود النيرى] وصرح فى أوّل أنّه أورد فيه من فوائد أستاذه المير
صدرالدين ووصفه بقوله [رفع لواء العلم فوق الفرقدين وانتهى أمره إلى أن ثلث المعلمين ،
صدر أعظم أهل العلم والدراية النير الأعظم لفلوك المجد والسيادة من الله عليه السلام
والتحية والاكرام] رأيت النسخة التى استنسخها الحسين بن حيدر الكركى فى ١٠٢١ عن
نسخة خطّ المصنّف وقابلها مع خط المصنّف وكتب شهادته عليها فى كتب (سيدنا
الشيرازى بسامراء) وله شرح الهداية الأثيرية فى (الرضوية) وله « شرح التهذيب »
(ذ ١٣ ق ٥٥٥) وشرح خطبة ابن سينا (ذ ٧ ق ٩٤٣ و ٩٩٠ و ١٣ ق ٧٧٩) وشرح

← المتجنب عن الزيف والزلل مولانا نجم الملة والشريعة والتقوى والدين ؛ محمود النيرى
ادام الله فضائله وتقواه وبلغه غاية ما يتمناه ورضى عنه وأرضاه ، برهة من الزمان فى عصابة
درسى ، وقرأ على وسمع منى هذه الرسالة وسائر تعليقاتى قراءة بحث وتحقيق وتفتيش وتدقيق ،
وأجزت له أن يفيد لطلاب الحق ما استفادوا أن يروى عنى ما سمع لمن أراد . قال ذلك
وكتبه الفقير الى الله الغنى محمد بن منصور الحسينى الملقب بصدر الشيرازى رحم الله من
استرحم [انتهى صورة خطه .

الهداية (ذ ١٤ ق ٢٠٥٩) وراجع فهرس اعلام الذريعة .

محيى الدين : احمد الميسى ، ... عبدالقادر النسابة . . .

محيى الدين الميسى : ابن احمد بن تاج الدين المعاصر لزين الدين الشهيد (م ٩٦٦)
والراوى عن شيخه زين الدين على بن عبد العالى العاملى الميسى المتوفى قبل ٩٤١ كما يظهر
من اجازته لمحمود بن محمد اللاهيجى تلميذ الشهيد الثانى فى ٩٥٤ المسطورة صورتها فى
آخر « البحار ١٠٥ : ١٧٣ » وكذا صرح سبطه نجيب الدين على بن محمد بن مكى العاملى
فى اجارته للحسين بن حيدر بن قهر الكركى أن جدّه الأُمى صاحب الترجمة يروى عن على
ابن عبد العالى الميسى وأن والده محمد بن مكى يروى عن شيخه وأستاده وأبى زوجته وجدّه
أولاده محيى الدين بن أحمد بن تاج الدين . وقد ذكرناه فى احمد الميسى (ص ١٨) أيضاً .

المختارى : قاسم . . . ومخدوم القزوينى بعد هذا .

مخدوم : ابو الفتح القزوينى (ص ١٧٦) .

مخدوم القزوينى : ابو الفتح ابن محمد على الناصب ، صاحب « نوافض الرافض »
(ذ ٢٤ : ٢٩١) و« تفسير شاهى » (ذ ٤ : ٢٧٧) وانما ذكره الوالد فى ص ١٧٦ لما
جاء فى حقّه فى « عالم آراى عباسى - ص ٢٢١ » وفى « حديقه الشيعة » من أن مخدوم تاب
فى آخر عمره واستبصر قبل موته ، فرأيت أن اذكر بعض ماورد فى حقّه ، فهو رجل من
عائلة عريقة فى التشيع ، نبغ منهم عدة من العلماء والفلاسفة وعلى رأسهم الميرسيد
شريف الجرجانى م ٨١٦ (← التاسعة . ص ٩٠-٩١) . قال اسكندر المنشى فى « عالم آرا
- ص ١٤٨ » ما ملّخصه أن مخدوم ابن مير شريف الشيرازى وابن بنت قاضى جهان
السينى القزوينى (← ص ١٨٨-١٨٩) كان يعظ الناس فى مسجد حيدرية قرب داره
بقزوين فى عهد الشاه طهاسب (٩٣٠-٩٨٤) وبما أنه كان متهماً بالتسنن كان الشاه يجتنب

العطف عليه ظاهراً، ولكن پريخانم بنت الشاه كانت متسنّنة وتراعى مخدوم. وبعد جلوس اسماعيل الثاني (٩٨٤-٩٨٥) واعلانه ما كان يضمّره من التسنن قُرب منه مخدوم ونصبه للصدارة، وجعل يسجن ويقتل ويسمل الرجال حتى اخوانه وبنى أعمامه وأمر بجمع كتب الشيعة ومصادرتها وحرّم الفنون الجميلة كالصوير والشعر والموسيقا ومنع البرائة من الطواغيت. ومن الصدق أن ظهر بالأفق نجم ذو ذنب ذيلها من جهة المغرب فتشأم الناس وهاجوا ضد الشاه المتسنن، فتنازل امامهم وعزل مخدوم عن الصدارة وسجنه معتذراً بأنّه هو الذى أغراه على التسنن. وفي ١٣ رمضان ٩٨٥ مات الشاه فجأة وقيل أنّه سُمّم، فاطلق سراح السجناء ومنهم مخدوم فذهب الى الروم فنصب قاضى القضاة بمكة ومات فيها في ٩٩٥ موصياً^(١) ان يغسل ويدفن على مذهب الامامية. هذا ملخص ما في عالم آراى عباسى (ص ٢١٠-٢٢١) هذا وقد باع مخدوم دينه بدينياه وهو فى المنى فألّف كتابه «نواقض الروافض» (- ذ ٩ : ١٠١٨ و ذ ١٤ : ٢٥٨ و ذ ٢٤ : ٢٩١) وبهذا يعدّ من البادئين بالمشاحنات الدينية السياسية بين العثمانيين والاييرانيين التى دامت حتى القرن الحاديعشر، فكان العثمانيون يطالبون الايرانيين بالانضمام اليهم تحت لواء الخلافة التركية ويتهمونهم باتهامات دينية كتر كههم لصلاة الجمعة وقولهم بقدّم العالم (اى عدم انقطاع الفيض) وبالقول بروحانية المعاد وغيرها.

ويظهر من مقال لمحمد القزوينى فى مجلة «فرهنگ ايران زمين ١ : ٥٧» ان السيد نورالهدى اخو مخدوم المترجم له وأمهما بقيا بعد نفيه فى قزوین الى سنة ٩٨٩ وقام مخدوم بعد النفي بعدة سفرات بين بغداد واستانبول ومكة ونصب قاضياً لديار بكر وطرابلس الشام ثم احضر الى استانبول وعزّزه واختلقوا له كرامة فى صلاة الاستسقاء ليستفيدوا من

١- وقد انتقل قصة الوصية هذه الى «حديقة الشيعة» الذى اختلقتها الحكومة الصفوية بعد ارتدادها عن العرفان فى القرن الحادى عشر، كما فصل القول فيه مهدي تدين حفيد أخت الحاج على محمد النجف آبادى المترجم فى نقباء البشر ص ١٦٢٢ فى مقال له تحت عنوان «حديقة الشيعة ياكاشف الحق» طبع فى مجلة «المعارف» السنة ٢ العدد ٣ المؤرخة آذار- اسفند ١٣٦٤ ش. ص ١٠٥ - ١٢١.

افكاره كسلاح ايدئولجيكى ضد ايران .

مخصوص : عبدالله محفوظ ...

المهدنى : حسن الشدقى ... حسين ... على ...

المذهّب : على ...

مراد الرستمادارى : ابن يوسف . مرّ فى التاسعة ص ۱۳۵ .

مرشد المكى : هو ابن ابراهيم ، جاور مشهد خراسان وكتب فيها الجزء الأوّل من «قواعد الأحكام» للحلّى بخطّه وفرغ منه فى العشر الأوّل من ذى القعدة ۹۸۰ ثم كتب الجزء الثانى منه فى ۱۲ ذى القعدة ۹۸۱ وذكر أنّه [فرغت منه فى مشهد مولاي وسيدى امام الأوصياء بعد أبيه وجدّه] .

المرعشى : شريف الدين ... على ... محمود ... نورالله ...

المرندى : محمد ...

مرواريد : مؤمن ... بيانى كرمانى ← ذ ۹ : ۱۵۰ .

المرى : أحمد ...

ابن مساعد : الحسين .

الخواجه مسعود القمى : أديب فاضل هاجر الى هرات واتصل بالسلطان حسين ميرزا بايقرا (۹۱۱ م) ونظم له تأريخه فى اثنى عشر ألف بيت وله ديوان ومثنويات

« يوسف وزليخا » و« مناظرة شمس وقر » و« سيف وقلم » (ذ ٩ : ١٠٣٨) .

مسكين فراهي : محمد الفراهي ...

مسلم النجدي : ابن ناصر بن احمد بن ابراهيم . أمر بكتابة المجلد الثالث من « المسالك » للشهيد فكتبه له ناصر بن خميس بن ناصر البلادي البحراني وفرغ منه ٩٩١ وقد استنسخه ناصر عن نسخة خط تلميذ الشهيد وهو محمود بن محمد بن علي اللاهيجي كما ذكرته في ترجمته (ص ٢٤١) ونسخة خط البحراني كانت في مكتبة (السيد خليفة) .

المسلمي : علي ... نعمة الله ...

المسيبي : محمد ...

المشعشي : محسن ...

المشغري : محمد ... نجم الدين التراكيشي ...

المشكك : محمد الرستمداري ...

المشهدى : ابو الحسن ... الحسيني ... على الأحسائي ... فتح الله ...
فضل الله ... محسن الرضوى ... نعمة الله الرضوى ...

المصحفي : محمد ...

مطهر : الملقب بـ « كبه مير » من العلماء والصدور في عصر الشاه طهاسب توفي ٩٦٥ وتأريخه [حريم بهشت] وله قبة عالية في قرية آب سرد من محال دماوند، زرت قبره في

قبته في ربيع الأول ١٣٥١ ، ومن أحفاده الحاج السيد محمد باقر بن أحمد الدماوندي كما ذكره لي شفاهاً في المحرم ١٣٦٠ في سفرتي الثانية .

مظفر الدين : علي الشيرازي (ص ١٥٤) .

مظفر علي النقاش : ابن حيدر علي ، هو ابن اخت بهزاد كمال الدين النقاش العظيم المتوفى ٩٤٢ . وكان ايضاً شاعراً ذكرناه في (ذ ٩ : ١٠٦٠) بعنوان مظفر تربتي . ترجمه تلميذه صادقي كتبادرقي ترجمة الخواص - ص ٢٥٥ وقال لقبه الشاه : «نقاش شاهي» . وقال في عالم آرا ص ١٥٤ ان البعض من تصاوير قصر جهل ستون بقزوين من عمله ويأتي مظفر الدين علي تلميذ البهائي في الحادية عشرة .

مظفر الدين : محمد القاري (ص ٢٣١) .

ابوالمعالى الاسترآبادي : العالم الجليل صاحب « العشرة الكاملة » (← ذ ١٥ - قد ١٧٢٢) والمعاصر للمحقق الكركي او تلميذه ، وقد ألف «العشرة الكاملة» في حياة المحقق الكركي في عشرة مسائل فقهية ؛ الأولى والثانية منها منطقية وكلامية وإحدى مسائله في الرهن ، يظهر من كلامه هناك أنه تلميذ الكركي ، ويظهر من اوله أنه كتبه ليعرضه على حضرته . والنسخة في خزانه (سيدنا الشيرازي بسامراء) وجاء على النسخة بخط الكاتب الذي كتبه في ٩٥٨ [أنه من إفادات مفخر السادات والأعلى السيد أبوالمعالى الأسترآبادي] والظاهر اتحاده مع ابوالمعالى الغروي .

ابوالمعالى الدشتكي : محمد الدشتكي ...

ابوالمعالى الغروي الأسترآبادي^(١) : ابن بدر الدين الحسن الحسيني الشارح للرسالة

١- ولعله متحد مع الأسترآبادي المذكور قبله .

النصيرية في الحساب والجبر والمقابلة فرغ من الشرح في الغرى في ٢٤ رمضان ٩٢٩ وكتبه عن خط منصور بن محمد بن تركة الغروي في الغرى في ذي القعدة ٩٣٠ مصرحاً بأنه تلميذ المصنّف والمستفيد منه (ذ ١٣٢ ق ١٠٣٢) والنسخة في كتب عبدالرضا بن مهدي بن راضي النقيه النجفي. وله «كلاّ اليمين» (ذ ١٧٦ : ٢٨٦) في ست مسائل فقهية فرغ منه ٩٣٥. وله ترجمة الرسالة الجعفرية لأستاده الكركي وترجم أيضاً «نفحات اللاهوت» (ذ ٤ : ١٤٣ و ذ ٢٤ : ٢٥٠) كما في «مجالس المؤمنين - ص ١٥٤ س ١٩» .

معز الدين : محمد الاصفهاني ... يوسف الخراساني ...

المعماني : الحسين ... طالب ... نظام الدين الأسترآبادي ...

معين الدين : محمد الدشتكي ... محمد الفراهي ...

معين الدين السمرقيني : ابن نصرالله بن امين الدين ابن نصرالله السمرقيني كتب جزئي «الشرايع» وفرغ من أولها يوم الثلاثاء من محرم الحرام ٨٨٤ وبجنب اسم الكاتب ما صورته [أنها أيدته الله قرائته وفهماً وسئل في خلال قرائته ما أشكل عليه فأجبتة على وسعي وطاقتي . كتبه علي بن تاج الدين الأنصاري في أوئل صفر ختم بالخير والظفر ٨٨٤] وفرغ من جزئه الثاني عصر الخميس أواسط ج ١-٨٨٥ وكتب عليه ولادة بنته فاطمة شرف بنت معين في النصف من ليلة الثلاثاء ٢٨ ج ١ - ٩٠٠ وولادة ابنه نصرالله بن معين بعد ساعة من اول يوم الثلاثاء ٢٦ رمضان ٩١٢ وكتب عليه محمد بن ناصر الدين النجفي أحياناً ذكر [أنه كتبها لأجل الأخ الأعز الأجد العالم الوارع مولانا شيخ معين الدين سنة ٩٠٣] وكتب عليه له أيضاً محمد بن الحسين المعلم الاسترآبادي أحياناً وكتب ولده نصرالله أنه انتقل الكتاب من والده إليه . رأيته عند حسن يوسف الهندي بکربلا ومرالسرقني في الثامنة : ٨٦ و ١٨٣ .

المفتي : يحيى البحراني .

المفسر : علي الزواري ... فتح الله الكاشاني ...

ابن مفلح : علي الميسي ...

مفلح الكونيني العاملي : ابن علي . قرأ عليه الحسن بن أحمد الحائلي (١٠٣٥ م) ذكره الحرّ في « الأمل » وقال كان عالماً فقيهاً محققاً صالحاً عابداً له حاشية على « الشرايع » (ذ ٦ ق ٥٨٢) وله رسائل . أقول : جملة ممن قرأ عليهم الحائلي من أهل هذه المئة والظاهر أن منهم صاحب الترجمة وان كان قرأ على صاحب « المعالم » كما في « الأمل ١ : ١٨٥ » لكن الظاهر أنه من غلط النسخة فراجع .

مفلح الماروني : زين الدين بن الحاج شهاب الدين أحمد بن الركين الماروني ، كذا وصفه علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن الصائم الحسيني العنقاني العاملي في آخر « نهج السداد الى شرح واجب الاعتقاد » (ذ ٢٤ ق ٢١٩٣) وذكر [أنه كتبه برسم أجل الخلان المولى السعيد الحاج زين الدين مفلح ...] إلى آخر الترجمة . ويظهر من لقابه أنه كان من أهل العلم والمعرفة بهذه الكتب العلمية . والنسخة عند الحاج شيخ عباس القمي ، انتقلت الى مكتبة (المرعشي شهاب الدين بقم) ف ٣ : ٢٩٨ .

المقدس : احمد الاردبيلي ...

مقصود علي : ابن سلطان خليل . كتب في اصفهان « در بحر المناقب » في رجب ٩٧١ . ثم كتب حاشية في آخره في المحرم ٩٧٢ يظهر منها أنه من أهل الفضل والكمال ولعلّه المتخلص بالمجلسي والد محمد تقي المجلسي . (١٠٧٠ م) والنسخة عند الميرزا محمد (الطهراني بسامراء) .

مقصود علي الهمداني : ابن علي . كتب بخطه « الدروس » للشهيد وفرغ منه في

الخميس غرة ج ١ - ٩٥٨ واستنسخ عن هذه النسخة حفيد هذا الكاتب وهو شجاع الدين ابن محمد مسعود بن أبي البقاء بن قاسم علي بن مقصود علي الكاتب . ونسخة شجاع الدين موجودة تأريخها الخميس غرة ج ١ - ١٠٩٦ كتبها لنفسه وأولاده .

ابوالمكارم : ابن الشيخ بنياد . كتب بخطه لنفسه «الطرائف» لابن طاوس (ذ ١٥ - ١٠١٢) وفرغ منه في عاشر شوال ٩٠٨ رأيت النسخة بكرة بلا موقوفة حدود ١٣٠٠ قال في آخره [تسيخ النسخة النفيسة في ضحوة يوم الجمعة عاشر شهر شوال ختم بالخير والإقبال مصلياً ومسلماً على النبي والآل بيد من له اليد وهو أقل العباد أبوالمكارم بن الشيخ بنياد غفر الله عنهما في المعاش والمعاد سنة ثمان وتسعمائة من الهجرة النبوية عليه وآله السلام والتحية] .

ابن مكرون : حسن السنجاري ..

المكي : حسن اليمنى ... مرشد ...

مكي العاملي : ابن عيسى بن الحسن بن عيسى ، الراوي عن أحمد بن محمد بن خاتون العاملي و ابراهيم بن علي بن عبد العالی الميسي كما ذكره حفيده نجيب الدين علي بن محمد مكي صاحب الترجمة في إجازته للحسين بن حيدر بن قبر الكركي في مجلد اجازات البحار (ج ١٠٦ ص ١٦٢ وذا ١٦٦١) .

ملك سعيد الخلخالى : ابن محمد . له حاشية على شرح الشمسية والحاشية الشريفة وغيرها من الحواشي عليه ألّفها لطلب جمع من الطلاب عنه أوها [اللهم منطلقنا لايفي ببيان خواص أجناس حمدك وفصوله ، سبحانك ، سبحانك وأقوالنا لاتكفي لشرح فروع شكرك وأصوله ...] وعند ذكر الاعتراض على الماتن في قوله: المقالة الأولى في المفردات بأنه يذكر المفردات ، في المقالة الثانية أيضاً ، نقل جواب بعض تلاميذ السيد

الشريف عن الاعتراض بأنّ الذكر هناك بالعرض والتبع لبالاصالة . ثم قال . [إن هذا الجواب اشهر بين الناظرين الى زماننا هذا أى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وارتضاه ابناء الزمان ، ثم ذكره جواب نفسه وقال إنّه أقرب إلى الصواب ويحيل فيها التفاصيل إلى حواشيه على شرح المطالع وحواشيه على المطول وغيرها ، وينقل فيها عن أستاذه في مجلس درسه للطّلاب كما ينقل فيها جواب بعض تلاميذ نفسه ويكثر فيها النقل عن كتاب «ام الحواشي» مصرحاً بأنّه تصنيف السيد أبي الحسن ، ويصف التفتازاني بالعلامة الثاني، وينقل كلمات المحقق ، وقال الدواني، في ديباجة الحاشية: [واحشرنا في زمرة آل الطاهرين الكرام الذين أوجبت محبتهم على الخاص والعام ، عليهم أكمل صلواتك إلى يوم القيام . وبعد فيقول المفتقر إلى رحمة ربّه المتعالى ملكك سعيد بن محمد الخليلي...] توجد قطعة من اوائل هذه الحاشية ضمن مجموعة عند السيد محمد الجزاىرى وهى نسخة الأصل لكثرة ما فيها من التغييرات ، وينقل أيضاً عن رسالة الفاضل كمال الدين حسين المحتسب التى ألفها في تحقيق معنى «الفياض» فى أوّل « شرح المطالع » (ذ ٦ : ١٦٨ و ٧١٧) . وذكر له « النتحفة الغيائية » فى أبطال الرؤية (ذ ٣ قـ ١٦٧٩) .

ملك محمد الاصفهاني : شمس الدين بن سلطان حسين الاصفهاني المولد والمحتد ، المجاز من على بن هلال الكركى تلميذ المحقق الكركى فى ٩٨٤ (ذ ١ قـ ١١٦٨) والاجازة مسطورة فى « البحار » وصفه فيها : [الفاضل الوحيد الكامل الفريد النادر فى الفنون العلمية من فقهية وحكمية ، الأرشد الأسعد مولانا معز الدنيا والدين ملك شمس الدين محمد الاصفهاني ...] . رأيت من تصانيفه رسالة فارسية فى « الجبر والمقابلة » (٥٥ قـ ٣٥٧ و ذ ١٣ قـ ١٠٢٩) كتابتها ١٠١٠ ورسالة فى « استخراج سهام الميراث » (١١ قـ ٤٠٥) شرحاً للفصل الثالث من المقصد الثالث من كتاب الميراث من « الارشاد » للعلامة (ذ ١ قـ ٢٥٠٩) .

ملك محمد السركاني : وصفه الصدر علاء الملك المرعشى ، بعد قرائته

«تهذيب» عليه وسماع المرعشى منه [الأخ الصالح الفاضل ...] وذكر أنه قابل معه وصحح أيضاً مقداراً من «تهذيب الأحكام» في سنة ٩٨٦ وكان قد فرغ المرعشى من كتابة «تهذيب» لنفسه عام ٩٧٤ ثم قابله مع نسخة الحسين بن عبد الصمد . ومن باب الديون الى آخره ، قرأه عليه جمع ، منهم صاحب الترجمة وكانت قرائته عليه قريبة من قرائة محمد ابن ميران الاسترابادى المذكور في (ص ٢٠٦ - ٢٩٧) ومر السرقيني في ص ٢٥٠ .

المنجم : محمد القارى ... محمد ...

المنشار : على بن ... ص ١٦٣ .

منصور البحرانى : ابن الحسن بن يوسف بن تاج الدين بن المتوجج البحرانى . كتب بخطه في ٩٨٧ «روض الجنان» للشهيد الثانى وقرئته على شيخه محمود بن محمد بن على بن حمزة اللاهيجى الذى هو من تلاميذ الشهيد الثانى (ص ٢٤١) فكتب اللاهيجى بخطه إجازة لصاحب الترجمة على ظهر الورقة الأولى منه . والنسخة من وقف فاضلخان لمدرسته في ١٠٦٥ ← (ذ ١٦٦٦) .

منصور الدشتكى الثانى : هو أستاذ البشر والعقل الحادي عشر^(١) الميرغياث الدين ابن المير صدر الدين الثالث محمد الحسينى الدشتكى الشيرازى المتوفى ٩٤٨ . وهو سمي جدّه

١- العقل الحادي عشر كناية مصطلحة مأخوذة عن النظرية الفارابية في المجتمع والمدينة ، حيث يصورها كمخروط هرم يعلوها العالم فالعلم حتى يصل الى رأس المدينة الفاضلة فيجعل أعلم الناس وامامهم على رأس هذه المدينة ، ثم يفترض لهذا الامام ارتباط ما بالعقل الفعال أو عاشر العقول ، فيكون هذا الانسان الكامل الرئيس والامام كالحادى عشر لها . وأول من لقب بالرئيس بهذا المعنى على ما نعلم هو ابن سينا (م ٤٢٨) وأول من لقب بالعقل الحادي عشر هو الخواجه نصير الطوسى (م ٦٧٢) ثم لقب به غياث الدين منصور الثانى ، صاحب هذه الترجمة ، ثم اعطاها هو لولده محمد الدشتكى (ص ٢٢٠-٢١٩) في الاجازة التى كتبها له .

لأنّ والده الموصوف بصدر العلماء وصدر الحقيقة الشهيد (٩٠٣) كما مرّ كان أيضاً ابن غياث الدين منصور الأول ابن صدر الدين الثاني محمد بن ابراهيم . وقد أخذ صدر الحقيقة العلوم الشرعية عن والده غياث الدين منصور فنسبته إلى ابراهيم نسبة إلى الجدّ. ترجمه القاضي في «المجالس . ص ٣٤٠» وذكر ولده الأرشد المير صدر الدين الرابع محمد الدشتكي الذي كتب له «رسالة الخلافة» (ذ ١٣٢٤) ← (ص ٢٢٠) وولده الاخر المير شرف الدين علي المعبر عنه بشرف الآباء وهو والد السيد محمد محسن الذي يروى عنه الميرزا محمد الرجالي باسناده المسلسل بالاباء . قال اسكندر المنشيء كانت الصدارة في عهد الشاه طهماسب بيد عالمين هما المير نعمة الله الحلّي والمير قوام الدين حسن ، فلما مات قوام الدين قام مقامه المير غياث الدين منصور الشيرازي (المترجم له) ولمخالفة نعمة الله الحلّي مع علي بن عبد العالی الكركي وتحزّبه لابراهيم القطيفي ، انعزل نعمة الله وذهب إلى الحلّة وانفرد غياث الدين منصور بالصدارة ، لكن الشيخ علي عارضه أيضاً فقام الشاه^(١)

١- من المعلوم أن اصل العائلة المالكة الصفوية كان من الاكراد السنيين في آذربايجان ، قبل وصولهم إلى الحكم في ايران . ولما وصل زحف جيوش الخلافة التركية العثمانية في آخر القرن التاسع إلى حدود آذربايجان وسحقت امارات فره قوينلو وآق قوينلو في كردستان تخوف الصفويون على سلطانهم في آذربايجان ورأوا أنهم لا يتمكنون من الدفاع الا بالانضمام إلى شعب ايران فلا سلاح لهم أقوى من الرفض الايراني القديم للخلافة السنية دفاعاً عن حق أهل البيت المعصومين (ع) وذلك حتى في عهود كانت الخلافة عربية فكيف بها في القرن التاسع وقد تبدلت إلى خلافة تركية وبعدت عن الاسلام اكثر من ذي قبل ، فاعلنت العائلة الصفوية ولائها لأهل بيت العصمة (ع) والتف حولهم الايرانيون وصمدوا أمام الزحف التركي السنّي ولما استقر الحكم الصفوي في اول القرن العاشر بدئت التحفظات المتزمتة السنية تظهر من جانبهم تجاه الشيع و آراءها الفلسفية شيئاً فشيئاً . فكانو يستخدمون القضاة وشيوخ الاسلام للبلاد من بين الفقهاء الاخباريين واكثرهم من المهاجرين من البلاد العثمانية بعيدين عن الاصول العقلية لمذاهب الشيعة في ايران) ← رياض العلماء ج ٣ ص ٩٠ و ١٤٠ . وكان قصدهم من ذلك كبت الاتجاهات الفلسفية التي كانت قد تظهر من حين لآخر في قزوين وشيراز وقبلها في سبزوار وبعدها في كاشان وغيرها واول اصطدام بين الفقهاء والفلاسفة نراه فيما حصل بين علي بن عبد العالی الكركي وبين ←

بعزل غياث الدين أيضاً ونصب مكانه معزالدين محمد الاصفهاني المذكور في (ص ٢٠٨)
فذهب الى شيراز من غير رخصة . هذا خلاصة ما في « عالم آراء ص ١٤٤ » ومر في
ص ٢٢٠-٢٢٢ (وص ٢٤٤ و٢٤٦) الروابط العلمية بين المدرستين المدرسة الدشتكية
والمدرسة الدوانية والمشاجرات التي جرت في اوائل العصر الصفوي وانتهت بمجيء الملائدرا
الشيرازي (١٠٥٠) .

ذكرنا للمترجم له آداب البحث ، اثبات الواجب ، اجازته (رسالة الخلافة)
اخلاق منصورى بالفارسية ، الاساس في الهندسة ، الاشارات والتلويحات ، اشراق
هياكل النور ، في الدفاع عن الفلسفة النورية السهروردية ضد الدواني ، التجريد ، تجريد
الغواشي ، تحفه شاهي ، التصوف والاخلاق ، تعديل الميزان ، التفسير لسورة هل آتى ،
تكلمة المجسطي ، التهليلية ، جام جمشيد ، جام گيتي نما ، الجهات ، وحواشيه على آداب
البحث ، اثبات الواجب ، وتفسير الكشاف ، تهذيب المنطق وشروح التجريد ، والمطالع
(المحاكمات) والارشادات السينائية وحكمة العين لديبران القزويني والمخلص للجمعيني
والشفاء لابن سينا ومفتاح العلوم للسكاكي ، وله خلاصة التلخيص وديوان شعر ذكرناه
في ذ ٩ : ٧٩٥ و ١١٠٩ والرد على الدواني في ذ ١٠ : ١٩٣ و ١٩٨ والرسالة الروحية
ورياض الرضوان ، سفير الغبراء ، السير والسلوك ، الشافية ، شرح اشكال التأسيس ، شرح
حكمة العين ، شرح الطوالع ، شرح هياكل النور ، شفاء القلوب ، تسطيح الاسطرلاب

← غياث الدين منصور الفيلسوف المترجم له ، فقد عزل عن الوزارة تحت ضغط من الكركي المتحفظ
(المذكور ص ١٦٠-١٦١) ثم جاء دور اسماعيل الثاني (٩٨٥-٩٨٤) فرجع الى تسنن آبائه
علناً (ص ٧١ الحاشية وص ٢٤٦) . ثم جاء الشاه عباس الاول (١٠٣٨-٩٩٦) وقام بانقلاب
عسكري عام ١٠٠٢ وطرده الصوفية وذوى الميول الفلسفية عن الجيش وقام بمقتلة عظيمة في
فلاسفة قزوين ومكاتبها . ومن الصدق ان تنطبق هذه السنة على سنة ١٠٩٦ م وهي السنة التي
ولد فيها ديكارت الفيلسوف العظيم لينور اوروبا بأرائه وآثاره . وبعد مقتلة قزوين نقل الشاه
العاصمة منها الى اصفهان وسلط الاخباريين على الفلاسفة وأسس محاكم لتفتيش العقائد ،
نرى نموذجاً منها في (ذ ٩ : ١٢١ ١٢٢ قم- ٧٥٠) . فهل ترى أمثال هذه الصدق هي من
أسباب تخلف الشرق عن الغرب ام هي من آثار ذلك ام التأثير المتقابل بينهما ؟

الفارسية ، ضوابط الحساب كنفاية الطلاب ، ضياء العين والفياضية ، علم كتف
الغنم ، كشف الحقايق الحمدية ، مثنوى آداب البحث ، المحاكمات بين الحواشي ، «المشارك»
«مطلع العرفان» ، معالم الشفاء «معيار الافكار» ، مفتاح المنجمين ، مقالات العارفين ،
«النفوس والهيولا» ، «هيئت دشتكي» . وبيت الدشتكي عريق في العلم والعرفان ذكرنا
بعضهم في القرن التاسع وياتي آخرون في الحادى عشر والثانى عشر .

منصور الشيرازى : الشهير براست گو ، ابن الملا عبدالله شارح «تهذيب الوصول»
الموسوم شرحه بـ «الفصول» وهو أستاذ تاج الدين حسين بن شمس الدين الصاعدى الذى
يروى عنه الحسين بن حيدر بن قهر الكوكى كما ذكره الحسين المذكور فى «المشيخة» (ذ ١ قه
٦٠٠) ونسخة من شرح الشريف الجرجانى على «مختصر الأصول» الحاجبى موجود فى
مدرسة فاضلخان وقد قرئته تاج الدين الصاعدى على صاحب الترجمة سنة ٩٦٩ كما كتبه
صاحب الترجمة على النسخة بخطه ، وكذا كتب بخطه بعض الحواشى على النسخة كما كتب
تلميذه الصاعدى أيضاً بعض حواشى نفسه على هذا الشرح بخطه فى هذه النسخة وشرحه
موجود بمكتبة سيدنا الصدر . قال الحسين بن حيدر فى مشيخته فى آخر البحار (ج ٦ ص
١٠٦) : إن منصور هذا يروى عن عبد المهيمن عن والده معين الدين جنيد عن والده
عبد المهيمن عن فخر المحققين ابن العلامة . وبالجملة هو من الفقهاء المعاصرين لعز الدين
الحسين بن عبدالصمد والد البهائى وعبدالله بن محمود التستري الشهيد فى ٩٩٧ وغيرهم من
مشايخ تاج الدين الصاعدى المذكور ، وهو أقدمهم ويقارن عصر سميته غياث الدين
منصور الدشتكى ، لأنه كان حيا إلى ٩٦٩ وسميته الدشتكى توفى ٩٤٨ .

منصور الغمروى : ابن شمس الدين محمد ابن تركى المجاز من ابراهيم بن سليمان القطيفى
فى ٩١٥ فى ذيل ما كتبه لوالده مبسوطاً (ذ ١ قه ٦٢٧ و ٦٣٠) الموجود فى آخر «البحار»
وصفه فيها [بالشيخ الاجل الركن الاطل - الى قوله بعد جملة من الأوصاف - : الفاضل العالم
الشيخ منصور بن الشيخ الاجل شمس الدين محمد . . .] ومن آثاره الباقية شرح الرسالة
الحسابية النصيرية لأستاذه الذى ألقه باستدعائه ، أبى المعالى (ص ٢٤٩) ابن بدر الدين

الحسن الحسيني ٩٢٩ فكتبه صاحب الترجمة بخطه في الغرى سنة ٩٣٠ والنسخة موجودة
في كتب عبد الرضا بن مهدي بن راضي النجفي وامضائه [منصور بن محمد بن ترك الغرري
الدبعي الشيباني الغروي] ← (ذ ١٣٢ ق ١٠٣٢) .

المنعزل : علي ...

الموسوي : جعفر النسابة ... جعفر ... الحسن الحسيني ... ابو الحسن
المشهدى ... الحسين ... الحسين المجتهد الكركي ... عبد الجبار ... عطاء الله ... علي
الجبعي ... علي ... محمد الخايري ... محمد النذيري ...

موسى البريهي : ابن رحله بن فضل الملدي (كذا) كتب بخطه مجموعة في
مأتين وست وسبعين صفحة سنة ٩٥٧ كتب فيها حاشية مختصر النافع للمحقق الكركي
و«خلل الصلاة» لابن فهد و«آداب المتعلمين» الغير المعلوم مؤلفه. والنسخة في (الرضوية)
تدل على فضل كاتبها ، وهي من وقف ابن خاتون ١٠٦٧ ولعله كان من تلاميذ
المحقق الكركي .

موسى الشويكي : (الشوكو) الهجري بن محمد بن ابراهيم . كتب بخطه «البيان»
للسهيد ٩٤٧ و«الارشاد» للعلامة ٩٦٤ وقرئها على مشايخه فكتبوا بلاغاتهم في مواضع
كثيرة ، لفظ بعضها [ثم بلغ قرائة الشيخ أيد الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين] رأيت في
مكتبة الحاج علي محمد النجف آبادي . وأيضاً رأيت بخطه النصف الثاني من «التذكرة»
للعلامة الحلبي .

موسى المازندراني : ابن يوسف نصرالله . كتب بخطه النصف الثاني من «التذكرة»
للعلامة في النجف ٩٨٤ ذكر في آخر كتاب الوصية نسبه هكذا [موسى بن يوسف بن
ابراهيم بن غياث الدين محمد] فيظهر أن جدّه غياث الدين كان من العلماء .

محمد مؤمن الكرماني : ابن عبد الله بن زين الدين علي بن تاج الدين علي . كتب بخطه في ٩٤٥ مجموعة موجودة في (الرضوية) مختصرة فيها «الأربعين» لبعض العامة المؤلفة سنة ٨٩٢ ، ورسالة فارسية في «ثواب السواك» أيضاً لبعضهم وفيها فوائد أخرى ، نقل بعضها عن خط المحقق الدواني وفي (الرضوية) أيضاً «الألفية» للشهيد بخط محمد مؤمن ولعله يكون صاحب الترجمة . والنسخة موقوفة محمد تقي في ١٠٦٢ . وكذا «شرح الترغيب في التجويد» بخط محمد مؤمن عام ١٠٢٠ وكذا «المبسوط والمضبوط» الفارسي في التجويد بخطه في سنة ١٠١٩ والظاهر أنهما غير صاحب الترجمة .

محمد مؤمن مرواريد : الكرمانى المذكور في (ذ : ٩ : ١١٢٦) وهو ابن عبد الله صدر . كان من أفاضل الخطاطين المشاهير ومن آثار قلمه الباقية ديوان أمير المؤمنين (ع) الموجود في بعض مكتبات استانبول كما في فهرسها فرغ من كتابته ٩٠٥ . ترجمه مفصلاً في «پیدايش خط وخطاطان» . قال الشاهزاده سام ميرزا (٩٢٣-٩٨٤) ابن الشاه اسماعيل الصفوى في كتابه «تحفه ساسى - ص ٦٦» كان محمد مؤمن مرواريد استاذى ومنه أخذت جميع ما يظهر من عندى واستوزرته فكان معى في هرات وشيراز ثم خدم للشاه (اى طهباسب - ٩٣٠-٩٨٤) ثم اعتزال وهاجر الى الهند وبها توفى ٩٤٨ . أقول : وقد فاتنا ذكر والده شهاب الدين عبد الله الصدر ابن شمس الدين محمد مرواريد المتخلص «بيانى» المتوفى ٩٢٢ الذى ذكرناه في (ذ : ٩ : ١٥٠) .

محمد مهدي الرضوى : معاصر الشاه طهباسب (٩٣٠-٩٨٤) وقد كتب له المزار الفارسي الذى سماه «الزائرية» في آداب زيارة المعصومين وخصوصياتهما (ذ ١٢ ق ١) نقلاً عن الكتب وفرغ منه في ٩٥٤ . نسخة منه في (الرضوية) من وقف الخواجه شير أحمد . وله «ترجمه اعتقادات صدوق» أيضاً باسم الشاه طهباسب ، ورتبه على خمسة وأربعين باباً . يوجد إلى الباب الثانى والأربعين في موقوفة (البروجردى في النجف) .

محمد مهدي الرضوى : شمس الدين بن كمال الدين محسن الرضوى المشهدى . يروى

عن والده المذكور سابقاً (ص ٢٠٠) أنه كان مجازاً عن محمد بن أبيجمهور الأحسائي ،
ويروي صاحب الترجمة أيضاً عن المحقق الكركي بالاجازة الصادرة من الكركي له في ٩٣٧
(ذوق ١١٢٧) وهي مسطورة في آخر «البحار» ، وصفه فيها بأوصاف كثيرة منها [الفاضل
الكامل العلامة شمس الملة والدين] ويروي عن صاحب الترجمة نورالدين محمد النسابة
ابن حبيب الله الاصفهاني من مشايخ الحسين بن قمرالكركي كما ذكره في مشيخته في آخر
البحار (ج ١٠٦ ص ١٧٠) . وذكرت ترجمته في الحادية عشرة .

المهري : ماجد ...

المهنا : جعفر النسابة ... حسن النسابة ... علي بن محمد ...

ميرزا شاه حسين المعمار : اعتماد الدولة وزير الشاه اسماعيل الاول الصفوي
(٩٠٥ - ٩٣٠) . فاتنا ذكره باسمه الحسين فذكرناه في ذيل ترجمة قاضي جهان سيني
(ص ١٨٩ - الحاشية) قتله شاهقلي مهتر ربكباخانه للشاه ، اغتاله في نزاع عرق ديني
بين التركمان المتسنين وهم قبيلة شاهقلي وبين الشيعة التاجيكيك ومنهم ميرزا شاه حسين
الاصفهاني المترجم له ، كما كان التركمان يدعونهم بذلك اللقب ، وقد فصله مؤلف
«عالم آراي صفوي» من ص ٤٩٣ الى ص ٥٩٢ - ٥٩٩ .

ميرك خوانساري : احمد الخاينساري -

ميركي : ابوالقاسم الاصفهاني - ص ١٨٤ . محمد الشريف -

مهنا الجزائري : ابن مرداد . كتب بخطه «إرشاد الأذهان» في الفقه للعلامة
الحلي في مشهد طوس بخراسان وفرغ من الكتابة في ليلة السبت ٦٦٦-٢-٩٦٧ وفي آخر
النسخة إجازة الرواية من بعض العلماء لمن قرأ عليه الكتاب في ١٠٠٦ ، وصف المجاز

بقوله [الأمير الكبير عبدالكريم بن عبد الوكيل] وعلى النسخة حواشي كثيرة . توجد في
سبزوار في مكتبة محمد حسن بن محمد مهدي بن ابراهيم السبزواري .

الميهدي : حسين ... محمود ...

ميرزا : خان ميرزا ابن الوزير معصوم ص ٧٩ .

ميركي الاصفهاني : ابن الحسين . من فضلاء عصره ، كتب بخطه حاشية عبدالغفور
على الجامي وفرغ منه ٩٧٤ والنسخة موقوفة لمكتبة أمير المؤمنين للأميني في النجف .

الميسي : ابراهيم ... احمد ... جعفر ... عبدالعالي ... عبدالكريم ...

على ... محي ...

ناصر البحرانسي : ابن سليمان بن يحيى بن علي بن ابراهيم بن علي البخيل بن الاشعري
الأولى من البحرين . كتب بخطه تفسير « جوامع الجامع » ، رأيت في كتب السيد محمد
اليزدي ، عليه آثار فضل الكاتب وعلمه .

ناصر الحلاوي : ابن عبد العلي . كتب بخطه في الحلة في ٩٧١ الجزء الأول من
« مروج الذهب » للمسعودي ، لنفسه ثم انتقل هذا الجزء إلى عبد الله بن داود بن سليمان
ابن داود النجفي فكتب الجزء الثاني بخطه وضمه إلى الأول وكتب أيضاً صاحب الترجمة
« السراج الوهاج في حرمة الخراج » للشيخ ابراهيم القطيفي في ٩٧٣ عن نسخة خط
نعمة الله بن قريش الرضوي المشهدي الذي كتبه في النجف ٩٣١ وعليه فوائد بخطه وهو
في بيت (مشكور الحولاوي في النجف) وأيضاً دون بخطه مجموعة فقهية فيها : الألفية
والنفلية للشهيد ، والجعفرية للمحقق الكركي ، فرغ من الأخير ضحى نهار الأربعاء ثاني
شوال ٩٧٢ والنسخة عند الشيخ علي القمي في النجف وتعبيره عن نفسه [أقل العباد علماً
واكثرهم زللاً] .

ناصر الدين قريش : قريش الحسيني ...

النجدي : حبيب الله ... محمد ...

النباطي : احمد ... حسن ... عبد النبي ...

نجف النجفي الحلبي : ابن سيف . عرب رسالة « تحفة الأبرار » في أصول الدين تأليف عماد الدين الطبري (٣٣٣ ق ١٤٥٣ و ٤٤٣ ق ٣٨٩) وصرح المعرب باسمه المذكور في نفس النسخة التي رأيتها في مكتبة الحاج محمد حسن (كبتة) البغدادي وذكر في « الرياض » في ترجمة العماد الطبري المؤلف للتحفة انه رأى معربه لصاحب الترجمة ببلدة فراه . فما ذكر في « الروضات - ص ٤٠٩ و ص ١٢٩ » من أن المعرب هو علم أو علي بن سيف بن منصور النجفي الحلبي فلا وجه له ولا سيما أن صاحب « الرياض » ترجم علم بن سيف مستقلاً وذكر مختصره لتأويل الآيات ^(١) ولم يذكر له المعرب . فيظهر منه أن علم بن سيف ونجف بن سيف مشتركان في اسم الوالد والبلد لكنهما رجلان متقاربان عصرًا ، لأنني رأيت نسخة من الترجمة عند محمد علي (السبزواري بالكاظمية) بخط نجم الدين عبدالله المتروكي فرغ من كتابها في يوم الأربعاء ٩٨٨ ومؤلف مختصر تأويل الآيات فرغ منه ٩٣٧ ونسخته بحجامة طهران ← ف ١ : ٢٣-٢٥ .

النجفي : حسن القتال ... حسن الغاريات ... الحسين العميدي ... الحسين النجفي ... رحمة الله ... عبدالله ... علم بن سيف ... محمد علي بن سلوة ... علي النجفي ... محمد السمينائي ... محمد العميدي ... محمد ... نجف ... نعمة الله ...

نجم الدين : عبدالله اليزدي ... محمود الباقي ... محمود التيريزي ...

نجم الدين الاديبي : ابن عبدالله . رأيت بخطه قطعة من كتاب الصلاة من « التذكرة » للعلامة فرغ منه في يوم الأربعاء ٢٠ - ع ١-٢٣٣ والظاهر أنه غير المتروكي لبعده التاريخين . والنسخة عند السيد مصطفي التستري في النجف .

١- باسم جامع الفوائد (ذ ه ق ٢٦١ و ذ ١٨ : ١٤٩ : و ذ ٢١ ق ٤٨٠٩) .

نجم الدين التراكيشي : ابن احمد العاملى المشغرى ، المجاز عن والد الشهيد الثاني نور الدين على بن احمد الشامى العاملى المعروف بابن الحجة [الحاجة=الخواجه] . (م ٩٢٥)
وتأريخ الاجازة قبل وفاته بسنة يعنى ٩٢٤ (ذ ١٠٨٥) .

نجم الدين المتروكى : ابن عبدالله . رأيت بخطه معرب «تحفه الابرار» الفارسي في أصول الدين تأليف العماد الطبري (ذ ٣٤٣ ق ١٤٥٣ و ذ ٤٤ ق ٣٨٩) وقد عربّه نجف النجفي ابن سيف الحلّي المذكور آنفاً . فرغ من الكتابة في يوم الأحد ٤ ج ٢ - ٩٨٨ عند السيد محمد على (السبزواري بالكاظمية) ولم أذكر اسم المعرب في هذه النسخة .

النحاريوى : زين الدين الشهيد ... على ...

النديري : محمد ...

النسابة : جعفر ... حسن ... عبدالقادر ... عبدالله الصادق ... عبدالله محفوظ ... محمد العميدى ...

النسفى : زكريا القاينى ...

نصر البيان بن نور البيان : الفاضل المحقق الرياضى صاحب رسالة الزاوية والتحقيق فيها والمعاصر للمحقق الخفرى (ص ٢١٧) والنيريزى (ص ٢٤٣) عبر عنها في الرسالة بـ [العالم النحرير شمس الدين محمد الخفرى ، والفاضل الكامل مولانا حاج محمود النيريزى] وذكر قولها في الفصل الثالث من الرسالة ، ثم ذكر الايراد عليها ، ثم ذكر ما هدى إليه . وتأريخ كتابة الرسالة في ٩٥٠ . ومرفّ حفيده أبو القاسم بن أبي حامد بن نصر البيان (ص ١٨٦) وله أيضاً رسالة في « حقيقة الواجب » وهل أن له ماهية ام لا ؟ (ذ ٧ ق ٢٦٤) رأيت بخطّ تاج الدين حسين بن صاعد^(١) مجاور مشهد خراسان في ٩٨٩ وذكر أنه [تشرف

١- صاحب مجموعة « گنجینه گرانمایه » ← ذ ١٨ : ٢٤٧ .

بمجالسته ومباحثته والاستفادة والاستفاضة من تيار بحار علومه وهو البحر الزاخر والخبير
الماهر [فيظهر أن الكاتب من تلاميذه المستفيدين منه .

ابونصر الشريف : ابن ابي سعيد . كتب بخطه « المزار » لمحمد بن المشهدى «
(« ذ ٢٠ : ٣٢٤) يوم الجمعة ٣ شوال ٩٥٦ رآه الأمينى التبريزى وأدخله فى مكتبته
للامام أمير المؤمنين فى النجف .

ابونصر الدشتكى : محمد الدشتكى ...

نصر الله جمال الدين : وصفه أستاذه المحقق الدوانى (م ٩٠٧) فى الرسالة
« الجفرية » المعبر عنها برسالة فى « استكاثات الحروف » (ذ ٢٩ ق ١٢٩) وقد ألقها
بالتماس صاحب الترجمة . وصفه فى أول الرسالة بـ [الابن الروحانى ، قره عيون السادة
الكبار ، فلذة أكباد الأئمة الأطهار ، قدوة أفاضل الزمان ، صفوة أمثال الدوران السيد
جمال الدين نصر الله ...] والنسخة عند الشيخ هادى كاشف الغطاء .

نصر الله الخايمالى : ابن محمد عمرى صاحب « اثبات الواجب » (ذ ١٦ ق ٥٣٠) .
الذى ألفه باسم السلطان قطبشاه من ملوك الشيعة فالظاهر أنه منهم فراجع . وصوفية
الشيعة قد يستعملون مثل هذه النسبة .

نصر الله الزيتونى : القاضى الذى كان من علماء عصره وقد أخرج من مكتبته المجلد
الإول من « قواعد الأحكام » للعلامة الحللى وجعله اساس التعليمات الدينية للشيعة فى
أول جلوس الشاه اسماعيل وتوحيجه فى ٩٠٧ كما يظهر من تأريخ ادبيات . ص ٤٣
للمستر بروان .

نصر الله الطرافى : ابن برقع . كتب بخطه « المقتصر » لابن فهد عن نسخة خط

شيخه الحسين بن مفلح الصيمري ثم كتب محمد علي بن سلطان محمد العريضي الحسيني
الجزى عن خط شيخه ومفيده صاحب الترجمة نسخة لنفسه في ٩٩٥ و يظهر من دعائه
لشيخه، حياته في التأريخ. والنسخة عند محمد (الساوي).

نصر الله بن معين الدين: ابن نصر الله امين الدين بن نصر الله السرقيني. مر في ص ٢٥٠
والده معين الدين الذي كتب بخطه تأريخ ولادة ابنه صاحب الترجمة في ٩١٢ على ظهر «الشرايع»
الذي اشتراه ابنه هذا عنه. والنسخة عند المولوى حسن يوسف الكشميري بكر بلا.

نصير الدين: محمد الأسترآبادى ... محمد الانصارى ...

النظنزي: حسن ... خليل ... درويش محمد العاملى ...

نظام الدين: احمد العاينسارى ... الحسين الايدى ... عبدالحى الحسينى ...
عبد العلى البيرجندى ... على شير التوائى ...

نظام الدين الأسترآبادى: الفاضل الأديب المعافى المتوفى ٩٢١. ترجم في
«مجالس المؤمنين - ص ٥١١» وأورد بعض قصائده في مدح أهل البيت (ع) وله كتاب
«بلقيس» او «سليمان وبلقيس» وكان له بنت شاعرة (ذ ٣: ١٤٨ و ٩: ١٢٠١ و ١٩:
١٢٨).

نعمة الله الاسدى: ابن عطية العالم البصير كما يظهر من بعض ما كتبه بخطه منها
«مناهج اليقين فى اصول الدين» للعلامة الحلى و «جامع الدرر فى شرح الباب الحاديعشر»
لخضر الجبلرودى، كتبها ٩٤١ اولعته من تلاميذ المحقق الكركي. رأيت النسخة عند الميرزا
محمد على الأردو بادى فى النجف.

نعمة الله الحسينى: ابن محمد. رأيت بخطه «معراج اليقين فى شرح نهج المسترشدين»

لفخر المحققين ، فرغ من الكتابة غرة ذيحجة ٩٨٠ والنسخة عند محمد (الساوى) .

نعمة الله الحلبي : حكي في « الروضات » عن بعض إجازات أحمد الاحسائي أن صاحب الترجمة كان من تلاميذ ابراهيم بن سليمان القطيفي الذي فرغ من تصنيفه « نفحات الفوائد » سنة ٩٤٥ وحكي في « الرياض ٣ : ٤٥٢ » نقلاً عن تأريخ حسن بيك روم لو [أن الميرنعمة الله الحلبي كان تلميذ المحقق الكركي وعدل عنه الى ابراهيم القطيفي الذي كان خصماً لعلي الكركي ، ودافع مع جماعة من علماء العصر ، كالمولى حسين الأردبيلي (ص ٥٩) والقاضي مسافر يعني المولى حسين وغيرهم ممن كان بينهم وبين الكركي كدورة ، على أن يباحث مع الكركي في مجلس الشاه طهاسب في مسألة « صلاة الجمعة » حتى يعاونه تلك الجماعة في المجلس ، وكان يعاونهم في ذلك جماعة من الأمراء المعارضين للمسألة . ولكن لم ينعقد ذلك المجلس أصلاً وقد كتب بعض الأشرار مكتوباً فيه أنواع البهتان بالنسبة للكركي رماه الى دار الشاه بصاصب آباد في تبريز ، بخط مجهول نسب اليه انواع الفسوق ، لكن لم يؤثر ذلك في الشاه واستعلم حتى ظهر أن الميرنعمة الله كان مطلعاً على ذلك المكتوب فحصلت بينه وبين الكركي منافرة أدت الى عزله من الوزارة وتبعيد الشاه طهاسب إياه الى بغداد الى أن توفي بها ، وكانت بين وفاتها عشرة أيام] فيكون وفاة المترجم له ٢٨ ذى الحجة ٩٤٠ لأنه ذكر وفاة الكركي في ١٨ ذى الحجة ٩٤٠ ، وقد نقلنا في ترجمة غياث الدين منصور (ص ٢٥٥) كلام اسكندر المنشي عن المشاجرات بين القطيفي والكركي أدت الى عزل الدشتكي ونعمة الله الحلبي المترجم له ، وكان احد اسباب المشاجرة هو مسألتي الخراج والجمعة ، فكان ينفيهما القطيفي ويشتهما الكركي ويؤيده سياسة الشاه .

نعمة الله الرضوي المشهدي : ابن قريش . عالم فاضل ولعله من تلاميذ ابراهيم القطيفي . وقد كتب « السراج الوهاج في حرمة الخراج » للقطيفي (ذ ١٢ ق ١٠٩٢) في النجف سنة ٩٣١ ثم استنسخ عن خطه ناصر بن عبد العلي الخلاوي .

نعمة الله علي بن نخاتون : هو نعمة الله علي ابن أبي العباس أحمد بن شمس الدين

محمد بن علي ، شيخ إجازة عبد الله التستري الاصفهاني م ١٠٢١ (ذ ١٣٦١) وقد كتب هو وابنه شهاب الدين أحمد بن نعمة الله على إجازة لعبد الله التستري في ٩٨٨ . وهو يروي عن المحقق الكركي بإجازة مشتركة بيده وبين أخيه جعفر ووالدهما أحمد تأريخها ٩٣١ (ذ ١١١٤) ويروي أيضاً عن والده أبي العباس أحمد بن محمد ، كلاهما (اي المحقق ووالده) عن جده شمس الدين محمد كما ذكره في الاجازة المذكورة . وكان اسمه علي ونعمه الله لقبه . قال الكركي في الاجازة المذكورة بعد ذكر اسم المجاز أحمد بن محمد بن خاتون : [لأنه لالتمس أن أجزيه مع ولديه النجيبين المؤيدين من الله سبحانه بكمال عنايته ، الشيخ نعمة الله علي والشيخ زين السدين جعفر أبقاهما الله ...] وأما ولده شهاب الدين أحمد بن نعمة الله علي المجيز أيضاً للمولى التستري في تأريخ إجازة والده له ، فله ولدان عالمان ، أحدهما محمد المجيز للميرزا ابراهيم الهمداني في ١٠٢٨ والآخر سديد الدين علي ابن شهاب الدين أحمد الذي هو والد شمس الدين محمد بن سديد الدين علي بن شهاب الدين أحمد بن خاتون تلميذ البهائي ومترجم شرح أربعينه في ١٠٢٧ وقد ذكرتهما في الحادي عشر . ويوجد خطأ صاحب الترجمة علي ظهر « كفاية الأثر » للعزيز القمي الموجودة عند السيد محسن العاملي ، إمضائه [نعمة الله ابن أحمد بن خاتون العاملي] وتأريخه أو اسط ج ٩٧٠٢ .

نعمه الله بن علي بن خاتون : الراوي عن المحقق الكركي . هكذا ذكر في «الرياض ٥ - : ٢٥٧ و ٢٧٩ » في حرف النون . أقول : الظاهر أنه هو نعمة الله علي بن أحمد بن محمد بن خاتون كما مرّ آنفاً . وقد ذكرناه في حرف العين بعنوان علي العياني بن احمد (← ص ١٥٨) أيضاً .

نعمة الله العميدي : ابن حمزة الحسيني النجفي العالم المحدث . رأيت بخطه « الكافي » تماماً من أصوله وفروعه وروضته ، في كتب مهدي آل حيدر الكاظمي . وقد فرغ منه اوائل رمضان ٩٩٤ وعلى النسخة بلاغات وإنها آت وإجازات وعليها حواشي لقاسم الكاظمي وولده محمد ومحمد ابراهيم (ذ ٦٤٤ و ٩٨٤) ويحتمل أن يكون من أحفاد

عميد الدين شارح «التهديب» وابن أخت العلامة الحلي (ذ ١٣١٥ هـ) لكن يبعده عدم تصريحه بالأعرجي الحلي . ومن توقيعه بالعميد الحسيني النجفي ، يحتمل أنه من عشيرة الحسين العميد النجفي شارح «التهديب» أيضاً السابق ترجمته (في ص ٦٨-٦٩ وذ ١٣١٦ هـ) .
 وكتب صاحب الترجمة بخطه نسخة رجال النجاشي (ذ ١٠٤ : ١٥٤-١٥٥) في المحرم ٩٨١ وقابلها بنسخة مصححة يذكر في آخرها ما لفظه [بلغت هذه النسخة مقابلةً بنسخة معتبرة مصححة كانت في خزانة سيدنا ومولانا باب مدينة العلم أمير المؤمنين أظنها بخط الفاضل محمد بن ادريس قدس الله روحه وعليها خطه قطعاً وخط السيد الجليل السيد عبد الكريم ابن طاوس والسيد الجليل محمد بن معد الموسوي فصحت إنشاء الله تعالى] انتهى بلفظه وكانت عند صاحب «المدارك» نسخة كتاب النجاشي فقابلها مع نسخة خط العميد وكتب على نسخته ما لفظه [وكان الفراغ من مقابلته يوم الثلاثاء الخامس عشر من صفر - إلى قوله - محمد بن علي بن أبي الحسن الحسيني في المشهد المقدس الغروي] ونسخة صاحب «المدارك» موجودة في المكتبة المليّة بتبريز كما كتبه الينا بعض المعاصرين .

نعمة المسلمي : ابن مسلم المسلمي نسباً الخويزي مسكناً . كتب بخطه مجموعة فيها عدة رسائل منها «الجعفرية» للمحقق الكركي فرغ منه ٢١ شوال ٩٩٢ توجد في مكتبة (المشكاة) ومر على المسلمي ص ١٦٣ .

النقيب : حسن الشادقي ... حسن ... علاء الدين ... علي ... محمد ...

النوائبي : علي شير ...

نوربخش : احمد الجيلاني ...

نورالدين : عبد الحميد ... على الاسترآبادي ... على الجبعي ... على الصائغ ... على الكركي ... على المنعل ... على الموسوي ... على النحاريري ... على الهاشمي

نورالدين محمد : المجاز من شاه الدين حسن الحساب للعتبة الرضوية في ٩٩٠
(ذ ١ قه ٨٤١) على ظهر الأربعين الذي يقال أنه للمير فيض الله التفرشي (١٠٢٥ م)
(ذ ١ قه ٢١٧٤) والنسخة عند (شهاب الدين المرعشي بقم) .

نورالله التستري : ابن شمس الدين محمد شاه ابن مبارزالدين مانده ابن جمال الدين
حسين ، أول من هاجر من هذا البيت من أمل الى تستر وهو نجم الدين محمود الحسيني
المرعشي التستري المسكن والآملي الأصل . ترجمه حفيده القاضي نورالله في « مجالس
المؤمنين » بعنوان جمال الدين نورالله ، وفي بعض المواضع ضياء الدين نورالله . كان من
الأعظم المروجين للمذهب . قال عبدالله التستري في تذكرته (ذ ٣ قه ٩٠٠) إنه لما كان
في عصر محمد شاه الفتن الحادثة بسبب محمد بن فلاح المشعشي وأولاده ، تفرق أولاد
محمد شاه من تستر ، وهم المير نورالله والمير زين الدين علي والمير مانده ، فذهب المير نورالله
مشتغلاً بالعلم في شيراز إلى أن مات محمد بن فلاح وتسلط ولده محسن فرجع نورالله
إلى تستر معزراً محترماً مدة حكومة محسن وابنه السلطان علي بن محسن . وتزوج بابنة
الخواجه حسين التستري وربى ولده عبدالله ومحمد وحسن حتى ترقى أمرهم فصار
عبدالله صدراً ومحمد وكيل الدولة وحسن سبسالار إلى أن ظهر الشاه إسماعيل في ٩٠٦
وتسلط على عراق العرب سنة ٩١٤ واتصل به السلطان علي بن محسن وأخوه أيوب بن
محسن للاتفاق في المذهب والنسب ، لكن عارضهم فياض بن محسن حتى قتل . ولما
ورد الشاه إسماعيل إلى تستر حُمِلَ إليه المير نورالله في محفة لكونه في عشر التسعين ،
فاكرمه الشاه إسماعيل لما علم منه السعي في ترويح المذهب . وكان له ولدان المير شريف
والمير حبيب . وللمير شريف أربع بنين ؛ القاصي نورالله والمير إسماعيل والمير قطب الدين
والمير محسن وترجم في آخروج ٨ من « روضة الصفا الناصري » بعنوان ضياء الدين نورالله ،
وذكر أنه تلمذ في شيراز على قوام الدين الكرمانى من فحول تلاميذ المير السيد شريف

وأدرك محمد نوربخش القهستانی ومحمد اللاهيجى . وله من التصانيف « صدباب
اسطرلاب » (ذ ١٥ ق ١٣٥) و« شرح الزيج الجديد » (ذ ١٣ ق ١١٣٨) وكتاب فى « الطب »
(ذ ١٥ ق ٩٣٣) وتوفى حدود ٩٢٥ .

نور الهدى : قاضى جهان سيني ص ١٨٨ .

النورى : عبد الرحمان الصفوى ...

النيريزى : محمود ...

النيشابورى : حسين المعامنى ...

الواعظ : الحسين الكاشفي ... عبد اللطيف ...

الوراميني : محمد ...

وكيل السلطنة : عبد الباقي اليزدي ...

ولي الحسيني الرضوي : الحارثي ابن نعمة الله صاحب «كنز المطالب» (ذ ١٨٦ : ١٦٦) الذي فرغ منه سنة ٩٨١ وله أيضاً «مجمع البحرين» (ذ ٢٠ قه ١٧٧٠) و«منهاج الحق» (ذ ٢٣ قه ٨٤٩٠) و«تحفة الملوك» (ذ ٣٤ قه ١٧٣٤) المصروح فيه بأنه مجاور الحائر. نسخة منه عند المولوي حسن يوسف بكر بلا، كما صرح بالمجاورة أيضاً في كتابه «مصباح الزائر» في فضل زيارة خامس آل العبا بالفارسية. وقد ألفه باسم شاه طهماسب وترجمه في «الأمل - ٢ : ٣٣٩» وقال [كان عالماً فاضلاً صالحاً محدثاً] ولم يذكر عصره، وله أيضاً «درر المطالب في مناقب علي بن أبي طالب» ينقل عنه المير محمد أشرف في «فضائل السادات» ومؤلف «الدمعة الساكية». اقول : وقد ألف مهذب الدين احمد بن رضا كتابه «المنهج القويم» (ذ ٢٣ قه ٨٦١٥) بعد أن رأى «منهاج الحق» للمترجم له وزاد في «الرياض ٥ : ٢٨٧» ان له رسالة في تفضيل علي على الانبياء ألفه للخواجه علي الآملي وهو نفس كتابه «منهاج الحق واليقين» لكن هذه الرسالة الأخيرة ليس له فيها اسم .

الهاشمي : علي ...

هبة الله الحسيني : المشهور بشاهمير المؤلف لـ «آداب سلطنة» سنة ٨٨٢ للسلطان علاء الملك ، ثم جدد النظر فيه وصححه سنة ٨٩٨ ، (ذ ١٢ ق ٩٨) والنسخة بخط عبد الرحمان ابن محمد سنة ٨٩٨ في (الرضوية) وله أيضاً شرح مزجي علي «تهذيب المنطق» التفتازانية (ذ ١٣ ق ٥٥٨) رأيت نسخة منه فرغ كاتبها وهو ميرم بن ميركي بن علاء الدولة فيروز شاه في بلدة سبزوار في مزار شيخ خليفة الحسيني في ذيقعدة ٩٥٧ . والنسخة في (التسترية) ونسخة اخرى بمكتبة المنزوي ابن صاحب الذريعة بطهران عليها تملكك ١٠٦١ .

الهجري : الحسين ...

الهرملي : محمد ...

الهوري : اختيار الدين ... بنائى ... الحسين ... عطاء الله الدشتكى ... محمد
الفراهي ... يوسف ...

الهازجريبي : رضي الدين ...

الهمداني : حسين ... مقصود علي ...

يحيى الاحسائي : والد ابراهيم الأحسائي (- ص ١) الذى كان معاصر السلطان شاه طهماسب الصفوى (٩٣٠ - ٩٨٤) .

يحيى البحرانى المفتى : تلميذ المحقق الكركى ومؤلف « تذكرة المجتهدين » الذى ينقل عنه كذلك فى « الرياض ٥ : ٣٨٠ » محتملاً اتحاده مع يحيى البحرانى اليزدى شرف الدين الآتى واتحاد كتابه مع رسالة « مشايخ الشيعة » (ذ ٤ ق ١٨٢ و ٢٤٩) .

يحيى البحرانى اليزدى : شرف الدين ابن عز الدين حسين بن عشيرة^(١) بن ناصر، ولعلّه بعينه المعروف بيحيى المفتى . كان تلميذ المحقق الكركى ونائبه فى بلاد يزد . وقد شرح الرسالة « الجعفرية » لأستاده الكركى وسمى الشرح بـ « التحفة الرضوية » (ذ ٣ ق ١٥٨٣) ويروى عنه الحسين بن الحسن الموسوى سبط المحقق الكركى كما فى بعض إجازات الحسين ابن حيدر الكركى المجاز من الحسين السبط المذكورة فى ترجمة السبط فى « الروضات » وإجازته لتلميذه عبدالله بن عبدالكريم (ذ ١ ق ١٣٨٧) على ظهر « التحرير » الذى كتبه التلميذ فى ٩٦٧ وقرئه على صاحب الترجمة فكتب له الاجازة فى الرواية عنه عن شيخه المحقق الكركى وصورتها مسطورة فى « مستدرک إجازات البحار » (ذ ٢١ ق ٣٦٧٥) . وله رسالة فى ذكر « مشايخ الشيعة » (ذ ٤ ق ١٨٢ و ٢٤٩) أيضاً موجودة . وله اجازة لعلى بن خميس بن عبدالله الجزائرى فى ٩٦١ (ذ ١ ق ١٣٨٨) كما وجدته بخط بعض الأفاضل . وذكر المعاصر

١- والمذكور فى آخر الاجازة « العشرة » بدون ياء ، بدل « العشيرة » .

في «أنوار البلدرين» أن يحيى بن الحسين بن عشيرة البحراني كان تلميذ الحسين بن مفلح الصميري الذي توفي سنة ٩٣٣ (ص ٦٦) ويروى عنه، واحتمل أنه يحيى البحراني مؤلف كتاب «الشهاب» المطبوع ١٣٢٢ (ذ ١٤١٤ ق ١٤١٤).

يحيى الحسنى : ابن سلطان . رأيت بخطه «ملخص الهيئة» للجعفيني في (الرضوية) كتابها ٩٠٠ .

يحيى القزويني : ابن عبد اللطيف المتوفى ٩٦٠ الشيعي بتصريح صاحب «كشف الظنون» الفاضل الأديب المؤرخ صاحب كتاب «لب التواريخ» المطبوع (ذ ١٨ : ٢٨٥ و ذ ٩ ق ٨٤٠١) ألقه ٩٤٨ فارسي مرتب على أربعة أقسام أولها في سيرة النبي والأئمة الاثني عشر صلوات الله عليهم أجمعين. والنسخة رأيتها في النجف عند السيد جعفر بن باقر بحر العلوم ولاخيه احمد بن عبد اللطيف «جهان آرا» (ص ١٦) .

يحيى الكاشي : عماد الدين بن أحمد مؤلف «حاشية شرح الآداب السمرقندية» (ذ ٦ ق ٥٧٦) والشارح كمال الدين مسعود الشيرواني الرومي من علماء القرن التاسع وتلميذ شاه فتح الله. والمحشى هذا من علماء القرن العاشر. والحاشية موجودة في مكتبة قوله ذكر تفصيله في فهرس المكتبة ج ٢ ص ٢٩٩ وذكر أن كتابه النسخة الموجودة هناك ١٠٨٨ . وله أيضاً «شرح مفتاح العلوم» للسكاكي (ذ ١٤ ق ١٨٢٠) .

اليزدي : حسين الميبدى ... عبد الباقي ... عبدالله ... علي العريضي ... علي ... محمد الركابي ... محمد ... يحيى ...

اليمني : حسن ... علي ... مبارك بن خضر ... محمد ...

مير محمد يوسف الأسترآبادي : ابن محمد بن الحسن الحسيني المعاصر للشاه

طهاسب الصفوى (٩٣٠ - ٩٨٤) وهو صاحب الرسالة الفارسية فى النجاسات (٢٤٥ قه)
(٣١٦) مرتبة على ثلاثة فصول ألفتها باسم الشاه طهاسب . والنسخة عند الشيخ عباس
القمى الواعظ بمشهد خراسان . ويأتى يوسف على الجرجانى فى الحاديعشر .

يوسف البهروانى : ابن داود بن شمس بن داود بن حسن . فقيه كتب بخطه « المقنعة »
للمفيد الموجود نسخته فى الخزانة (الرضوية) وليس له تأريخ ولكن كتب فى حاشية
آخره مقابلته وتصحيحه سنة ٩٩٢ .

يوسف الخراسانى : المير معز الدين من نجباء السادة بخراسان والرى ، سافر الى
هرات لتحصيل العلم فى عصر الشاه سلطان حسين بايقرا وبلغ المراتب العالية من الفضائل
ونصبه الشاه إسماعيل الفاتح صدراً لخراسان إلى أن استشهد بأمر حاكم خراسان الأمير خان
فى الأربعاء من رجب ٩٢٧ وانشأ عند شهادته قوله :

بناحق ارچه مرا مى كشى وليك بيدى
كه عاقبت چه كند با توخون ناحق من
وولده محمد أديب فاضل شاعر يتخلص « خلقى » كما ذكرناه فى (ذ ٩ قه ١٧٩٤) .
← عالم آراى صفوى .

يوسف الشامى : ابن محمد بن محمد بن زين الدين الحسينى العاملى الشامى ،
صاحب كتاب « ترتيب اختيار الكشى » (ذ ٤ قه ٢٨١ ، ذ ١٠ : ١٤١) رتبته عام ٩٨١
على الطبقات كما رتب الشيخ الطوسى كتابه « الرجال » كما ذكره شيخنا فى « خاتمة
المستدرک » وهو أستاذ الميرزا محمد الرجالى الأسترآبادى (١٠٢٦م) الذى فرغ من
كتابه « منهج المقال » فى ٩٨٥ . وله « جامع الأقوال » الذى فرغ منه ٩٨٢ فى النجف وهو
تلميذ الشهيد الثانى . رأيت الجزء الثالث من « المسالك » للشهيد الذى فرغ من تأليفه
٢٤ ع ١ - ٩٦٣ وفرغ صاحب الترجمة من كتابته ٣٠ شعبان من تلك السنة اى خمسة
أشهر بعد تأليفه . والنسخة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء ، فيظهر أنه قبل تشرفه إلى
النجف كان تلميذ الشهيد فى الشام ، يقرأ عليه ويكتب تصانيفه شيئاً فشيئاً وبعد شهادة

أستاده الشهيد في ٩٦٦ بقي مدةً في الشام أيضاً الى ٩٦٨ . لأنه قابل وصحح نسخة من « الخلاصة » للعلامة مع علي بن الحسين بن ابى الحسن العاملى والد صاحب « المدارك » في ٩٦٨ . وله أيضاً كتاب رجال صغير الحجم في غاية الجودة ، كان عند شيخنا النورى . ونقل عنه الفضل بن محمد بن الفضل العباسى ترجمة علي بن أحمد الكوفى وأنه من « الخمسة » وبيان معنى هذه الكلمة ، وأنّ الخمسة قوم من الغلاة المعتمدين بالخمسة الموكلين بمصالح العباد ، رأيت النقل هذا بخطّ الفضل في آخر نسخة النجاشى التى كتبها هو في ١٠٢١ مصراً بأنّ الرجال ليوسف بن محمد - المترجم له - ولعلّه نقله عن كتابه الكبير في الرجال الموسوم بـ « جامع الأقوال » الموجود نسخته في تبريز عند الميرزا عبدالحسين الأمينى التبريزى فأنه بخطّ فضل العباسى المذكور ، كتبه في النجف . فرغ من كتابه جزءه الأول ١٠١٧ ومن الجزء الثانى ١٠١٨ وكتبه برسم شيخه وابن عمه صالح بن الحسن بن الفضل بن فياض بن أحمد بن الفضل العباسى الذى سرد نسبه بخطه كذلك في نسخة من « التهذيب » عند قاسم محيى الدين في النجف . والفضل هذا مجاز من عبد النبي الجزائرى (١٠٢١ م) وصالح مجاز من البهائى (١٠٣٠ م) . وترجمناه في « مصنفى المقال - ص ٥٠٥ - ٥٠٦ » .

يوسف الشيرازى : قوام الدين بن الحسن المعروف بقاضى بغداد ، نزيل بلاد الروم والمتوفى ٩٢٢ ترجم في « الشقايق النعمانية » ^(١) وذكر أنه كان من بلاد العجم مدينة شيراز وارتحل الى بلاد الروم ورحبّ قدمه السلطان بايزيد (٩١٨ م) وأعطاه إحدى المدارس الثمان إلى أن توفى بعد السلطان بايزيد ، أوائل دولة السلطان سليم ، وكان شريفاً عالماً صالحاً متشرباً ذاهيباً ووقاراً ، ثم ذكر بعض تصانيفه « شرح التجريد » تأليف الخواجه نصير الدين وشرح نهج البلاغة (ذ ١٤٤ ق ٢٠٠٥) وكتاب جامع في مقدمات التفسير ورسائل وحواش الأنها ضاعت بعد موته لصغر اولاده انتهى ملخصاً . وذكر في « كشف الظنون »

١- تصنيف المولى احمد بن مصطفى طاشكبرى زاده (٩٦٨ م) معاصر السلطان

سليمان العثمانى . (٩٧٤ م) وتم تأليفه ٩٦٥ . والمطبوع بهامش تاريخ ابن خلكان

شرحه للتجريد وذكر والده الحسن وتاريخه ٩٢٢ ولم يذكر والده وتاريخه في «الشفايق» .

يوسف القناقوى : ابن فياض ابن محمد بن يوسف الأحمر القناقوى . كتب بخطه «نكت الارشاد» الموسوم «غاية المراد» (ذ ١٦ : ١٧) للشهيد وفرغ منه ٩٨٠ وذكر في آخره أنه تلميذ طاهر بن محمد ناصر بن الحسين بن ولي الدين . والنسخة موجودة في كتب بيت الصافي بالنجف . ولعلّه بقي الى الحادية عشرة . ومرّ أستاذه طاهر وذكرته أيضاً في الحادية عشرة بالظاء المعجمة .

يوسف الهروى : الحكيم بن محمد بن يوسف من أطباء السلطان محمد بارشاه (٩٣٧ م) له «جامع الفوائد» (ذ ٥٥ ق ٢٦٥) فرغ منه ٩١٧ و «فوائد الأخيار» واسمه تأريخه (= ٩١٣) (ذ ١٦ : ٣٦٣) . ذكرنا أحواله وتأليفاته في ذ ٩ ق ٨٤٨٣ بتخلّصه الشعرى «يوسفى» فله عدة منظومات طبّية .

يوسفى : يوسف الهروى ...

فهرس آثار المترجمين *

اثبات الواجب للدواني محمد ٢٤٠، ١٧٩	آثار الاخيار ١٥٢
٢٤٤	آداب البحث ٢٥٦
اثبات الواجب لفخرالدين ١٧٩	آداب البحث (مثنوى...) ٢٥٧
اثبات الواجب لنيريزى محمود ٢٤٤، ٢٤٤	آداب سلطنت ٢٧٣
اثبات واجبه للدشتكى منصور ٢٥٦، ٢٤٤	آداب المتعلمين ٢٥٨
اثبات وجود صاحب الزمان (ع) ٢١١	آداب المناظرة ١٧٩
الاثنى عشرية الصلاتية ٤٢	آل كمونة: (رسالة فى...) ١١٧
الاثنى عشرية فى فضائل أميرالمؤمنين ١٨١	آينه اسكندرى ٦٩
اجازات البحار ١٨، ٣٨، ١٠٣، ١٢٢، ١٤٨	الابعاد والاجرام ١٢٥
١٦١، ١٦٤، ٢١٢، ٢٤٢، ٢٥٢	ابواب الخير ١٣٢
اجازة ابراهيم الدراق لابراهيم القطيفى ابن سليمان ٣	اثبات انفعال الماء القليل (رسالة فى...) ٢٠٨
اجازة ابراهيم الدراق لنورالدين على الكركى ٣	اثبات الفرقة الناجية وتعيينها ٥
اجازة ابراهيم بن سليمان القطيفى لخليفه شاه محمود الاينجو الشيرازى ٣، ٥، ١٠٠	اثبات الواجب للابيوردى ١٤٤
اجازة ابراهيم بن سليمان القطيفى لشريف الدين المرعى بن ضياءالدين ٤، ١٠٣	اثبات الواجب للاردبيلى احمد ٨
اجازة ابراهيم بن سليمان القطيفى لمحمد	اثبات الواجب للغيلكى محمد ٢٣٢
	اثبات الواجب للالهى الحسين ٢٣٣/٦٠
	اثبات الواجب للخضرى ٢١٧
	اثبات الواجب للخلى نصرالله ٢٦٥
	اثبات الواجب للدشتكى صدرالدين ٢١٨، ٢١٩، ٢٤٤، ٢٥٦

* أخرجهما سبط المؤلف ابراهيم ذاكرو.

اجازة ابن ابى جمهور الاحسائى محمد بن على
 لعلى عذافة ١٥٧
 اجازة ابن ابى جمهور الاحسائى لمحسن
 الرضوى ٢٠٠
 اجازة ابن ابى جمهور الاحسائى لمحمد بن
 صالح الغروى الحلى ٢١٤
 اجازة ابن ابى جمهور لمحمود بن علاء الدين
 الطالقانى ٢٤١، ٨٦
 اجازة ابن ابى جمهور الاحسائى لمحمد مهدى
 الرضوى ٢٥٩، ٢٦٠
 اجازة الحسن الاعرج الحسينى لاحمد بن محمد
 ابن خاتون العالمى ٥٠
 اجازة الحسن بن جعفر الكركى لجمال الدين
 احمد بن محمد بن خاتون العالمى ١٢
 اجازة الحسن الشقى بن نور الدين الحسينى
 لصدر جهان حسين بن روح الله الطبسى
 ٥٤
 اجازة الحسن بن غيات الدين عبد الحميد
 للشاه على اليزدى بن محمد ٢٣٦
 اجازة الحسين آل عصفور لمحمد بن اسماعيل
 بن ناصر الجد حفصى ٢٠٣
 اجازة الحسين بن عبد الصمد الجبعى لشهاب الدين
 على ١٠٤
 اجازة الحسين بن عبد الصمد للحسن الشدقى
 ٥٣
 اجازة الحسين بن عبد الصمد العالمى لرشيد
 الدين الاصفهانى ٨٧
 اجازة الحسين بن عذار للشيخ حمرة ٧٧
 اجازة الحسين الكاشانى للحسين الكركى
 ٩٥

الاسترابادى بن الحسن ٢٠٥، ٤
 اجازة ابراهيم القطيفى بن سليمان لمحمد
 الاصفهانى بن محمد ٢٠٨
 اجازة ابراهيم القطيفى بن سليمان لمحمد بن
 تركى ٢١١
 اجازة ابراهيم القطيفى بن سليمان لمعز الدين
 محمد بن تقي الدين محمد الاصفهانى ٥
 اجازة ابراهيم بن سليمان القطيفى لمنصور
 الغروى بن شمس الدين محمد ٢٥٧
 اجازة ابراهيم بن على الميسى لعبد الكريم
 الميسى بن ابراهيم ١٢٧
 اجازة احمد بن خاتون العالمى لعبد الله التستري
 ١٢، ١١
 اجازة احمد بن خاتون للمحقق الكركى ٥٨
 اجازة احمد بن محمد رضا الخوانسارى لمصطفى
 الخوانسارى ابن احمد ١٥٣، ١٥٢
 اجازة احمد الميسى ابن تاج الدين لمحمود بن
 محمد اللاهيجى ١٨
 اجازة بايزيد البسطامى للحسين بن حيدر بن
 قمر الكركى ١٢٩
 اجازة البهائى لصالح بن الحسن بن الفضل
 العباسى ٢٧٧
 اجازة جابر العكبى لعبد الله بن سليمان بن
 ثابت الستري ٣٥
 اجازة الجزائرى للمحقق الكركى ١٦٩
 اجازة جعفر العالمى ابن محمد لمير على كيا
 ١٦١، ٣٨
 اجازة جمال الدين عطاء الله ابن فضل الله للحسين
 الالهى ٩٦

- اجازة صدر الدين محمد الدشتكي لعلی
العريضي ١٥٧
- اجازة عبدالسميع بن فياض الاسدي لاحمد
خزعل ١٣
- اجازة عبدالله الصيمري للحسين بن صالح
١٣١
- اجازة عبدالله الصيمري بن حسين بن مفلح
للحسين بن صالح ٦٦
- اجازة عبدالله قطب بن محيي عماد الدين
الافريزي ١٢٤
- اجازة العلامة الحلبي لمهنا بن سنان ٢١٦
- اجازة علي الاسترابادي بن علي لمحمد بن
مؤيد بن محمد ١٤٥
- اجازة علي بن سليمان البحراني لخزام الاوالي
٧٩
- اجازة علي بن هلال الجزائري لبهاء الدين
الاسترابادي ١٨٥٤٢٩
- اجازة علي بن هلال الجزائري للمحقق الكركي
١٦١
- اجازة علي بن هلال الكركي لحبيب الله بن
محمد التائيني ٢٣٥٤٦
- اجازة علي بن هلال الكركي لملك محمد
الاصفهاني ٢٥٣٤٩٦٩
- اجازة فخر المحققين لشمس الدين محمد بن
تركي ٤
- اجازة فخر المحققين لمنصور بن شمس الدين
محمد بن تركي ٤
- اجازة فخر المحققين لمهنا بن سنان ٢١٦
- اجازة المحقق الدواني - اجازة محمد
الدواني بن اسعد ١٣-١٦
- اجازة الحسين الكركي للحسين بن حيدر ابن
قمر الكركي ١٣٩
- اجازة حيدر بن علاء الدين التبريزي للحسين
ابن قمر الكركي ١٢٢
- اجازة زين الدين الفقاعي لمحمود بن محمد
اللاهيحي ٩٢
- اجازة شاه الدين حسن الحساب لشورالدين
محمد ٣٧٠١٠٠
- اجازة شهاب الدين الكرمانى لعبدالله قطب بن
محيي ١٣٢
- اجازة الشهيد الثاني لايراهيم بن علي الميسي
١٦٦٦٦
- اجازة الشهيد الثاني لتاج الدين الجزائري ابن
هلال ٣٢
- اجازة الشهيد للشيخ حسين العاملي ٤٩
- اجازة الشهيد الثاني للحسين بن عبدالصمد
الجبعي ١٤١٠١٢٢٠٦٢٠٥٤٤٥٠
- اجازة الشهيد الثاني للحسين العاملي بن
سلم ٦٧
- اجازة الشهيد الثاني لسلمان الجبعي ابن محمد
٩٧
- اجازة الشهيد الثاني لعطاء الله الموسوي ابن
بدرالدين حسن ١٤٠٠٩١
- اجازة الشهيد الثاني لعلی بن الصانع ١٥٥
١٥٦
- اجازة الشهيد الثاني لمحمود اللاهيحي ابن
محمد ٢٤١
- اجازة صالح بن جابر بن فاضل العكبري الاوالي
لعبدالله بن سليمان بن ثابت السري الشهركاني
١٣-١٦

- اجازة المحقق الكرکی لابراهيم الخوانساری
٢
- اجازة المحقق الكرکی لاحمدالجمعی بن
صالح ١٠
- اجازة المحقق الكرکی لاحمد الخانیساری
ابن معین الدین ١٢
- اجازة المحقق الكرکی لاحمد بن محمدالجمعی
١٠
- اجازة المحقق الكرکی لاحمد بن محمد بن
خاتون ١٥٨
- اجازة المحقق الكرکی لباباشیخ علی ٢٦،
٤٦
- اجازة المحقق الكرکی للحسن الاسترآبادی ٤٨
- اجازة المحقق الكرکی لحسن ابوالمجد بن
ترکی ٥٧
- اجازة المحقق الكرکی للحسین الحرین محمد
٦٣
- اجازة المحقق الكرکی لدرویش محمد
العاملی ٨٤
- اجازة المحقق الكرکی لزين الدين علی
الشهیدالثانی ١٢٤
- اجازة المحقق الكرکی لصفی الدین عیسی
١٤٣، ١٦١
- اجازة المحقق الكرکی لعبدالعلی الاسترآبادی
ابن احمد ١٤٦، ١٢٤
- اجازة المحقق الكرکی لعبدالله بن عبدالکریم
١٣١
- اجازة المحقق الكرکی لعلی بن المنشار الكرکی
١٦٣
- اجازة المحقق الكرکی للقسام عذافة ١٨٥
- اجازة المحقق الكرکی لمحمد الاسترآبادی
ابن ابی طالب ٢٠٦
- اجازة المحقق الكرکی لمحمد الکاشانی بن
الحسن بن علی ٢٣١
- اجازة المحقق الكرکی لمحمد مهدی بن
محسن الرضوی ٢٠٠
- اجازة محمد بن احمد الاردکانی للمحسین بن
حیدر بن قمر الكرکی ٧٥
- اجازة محمد الاسترآبادی لعلی رضا بن
آقاجانی ٥٧
- اجازة محمد الاسترآبادی ابن ابی طالب لقطب
الدين احمد بن محمد التادوانی ٢٠٥
- اجازة محمدتقی المجلسی للمحقق الخوانساری
٥٩
- اجازة محمد بن خاتون العاملی للمحقق الكرکی
٢١٦
- اجازة محمدالدشتکی صدرالدين الرابع لعلی
ابن قاسم العریضی الیزدی ٢٢٠
- اجازة محمدالدوانی بن اسعد لعفیف الدین
الصفوی ٢٢٠
- اجازة محمد الدوانی لعبد الرحمان الصفوی
ابن نورالدين ٢٢٥، ١٢٠
- اجازة محمد بن صالح الغروی لربیع بن جمعة
الحویزی ٢١٥
- اجازة محمود اللاهیجی بن محمد للحسین
ابن عبدالصمد الحارثی ٢٤١
- اجازة محمود بن محمد اللاهیجی لعطیة ابن
ابراهيم ١٤١
- اجازة محمود اللاهیجی بن محمد لعمدالدين
علی بن هاشم ٢٤١

- اجازة محمود اللاهيجي بن محمد لمنصور
البحراني بن حسن ٢٥٤
- اجازة محيي الدين الميسي لمحمود اللاهيجي
بن محمد ٢٤١، ٢٤١، ٢٤٥
- اجازة ابن مفلح الميسي للحسين الاسترآبادي
ابن محمد ٦٠
- اجازة مهدي بن ابي القاسم الشهرستاني لمحمد
ابن اسماعيل بن ناصر الجعد حفصي ٢٠٣
- اجازة الميرالداماد لمحسن الرضوي ١٢٦
- اجازة نجيب الدين علي لابراهيم الميسي ٧
- اجازة نجيب الدين علي بن محمد بن مكى
الجبيلي العاملي للحسين بن حيدر بن قمر
الكركي ١١٩، ٢١٢، ٢٤٥، ٢٥٢
- اجازة نعمة الله بن خاتون للحسن الشدقي
المدني ٥٣
- اجازة نعمة الله علي العيناى لعبدالله التستري ١١
- ١٢ ١٤ ٣٨ ٢٦٨
- اجازة الشيخ يحيى البحراني لعبدالجليل القاري
بن احمد ١١٩
- اجازة يحيى البحراني البيزدي لعبدالله بن
عبدالكريم ٢٧٤
- اجازة يحيى البحراني البيزدي لعلي بن خميس
ابن عبدالله الجزائى ٢٧٤
- الاجزاء المحمولة على الماهية ٢٢٢، ٢٢٣
- اجوية المسائل ٨٤
- الاحتجاج للطبرسي ١٥، ١٥٢
- احسن التواريخ لحسن روملو ٤٢، ٥٢
- ١١٨، ١٣٥، ١٧٦، ١٨٨، ١٨٩
- احسن القصص ٢٣٠
- احسن الكبار ١٥٢، ٢٣٦
- احكام الاحكام ٨١
- احياء العلوم ٨٧
- اختصار اسرار القاسمي ١٤٧
- اختيارات شاهي ١٣٠
- رسالة الاخلاق ١٣٣
- اخلاق منصورى ٢٥٦
- اخلاق ناصرى لخواجه الطوسي ١٣١
- الادعية الثلاثون ٣٧
- الادعية المأثورة ٢١٣
- الاربعون حديثا (؟) ١٠٠
- الاربعين للبهائى ٥٠
- الاربعون للكاشفي ٧٠
- الاربعين لبعض العامة ٢٥٩
- الاربعين للتفريشى فيض الله ٢٧٠
- الاربعين للحسين بن عبدالصمد العاملي ٥٠،
- ٨٧
- الاربعين لمحمد بن مكى الشهيد اول ٩٧،
- ١٥٨، ١٨٦
- الاربعين للشهيد الثالث ١٥٨
- الاربعين للمجلسي ٥٠، ١٥٥، ١٥٦
- الاربعين عن الاربعين ٢٤٠
- الاربعين في فضائل امير المؤمنين ١٢٩
- الاربعين في مناقب أمير المؤمنين ١٤٠
- ارث الزوجة ١٤
- ارشاد الازهان للحلي ١٠، ١١، ١٣، ٣٣
- ٣٨، ٤١، ٤٦، ٨٣، ٨٤، ١٠٩، ١٢١،
- ١٢٤، ١٢٥، ١٤١، ١٥٦، ١٥٨،
- ١٦١، ٢١٥، ٢٢٩، ٢٤٣، ٢٥٣،
- ٢٦٠
- الارشاد للمفيد ١٥٠

الالفين ٢٢٧
 الالفية للشهيد ٣٨، ٧٧، ٨٤، ١٥٤،
 ١٧٢، ١٧٨، ٢٢٥، ٢٥٩، ٢٦٢
 الامامة لميرميران الاردستاني أو ل احمد الاردبيلي
 ٨، ١٢٩، ٢٢٢
 ام الحواشي ٢٥٣
 الاسربالشبي نهى عن ضده الخاص ٢١٠
 الامالى للصدوق ١٤٧، ١٥٧، ٢٠٧
 أمل الاسل للحر ١٤٧، ١٨١، ٣٦، ٤٩٤،
 ٥٠، ٥١، ٥٤، ٥٥، ٦٣، ٦٦، ٩٠،
 ٩١، ٩٢، ١١٨، ١١٩، ١٢٣، ١٢٤،
 ١٤٠، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٥، ١٥٨،
 ١٦١، ١٦٥، ١٦٨، ٢٠٧، ٢١٣، ٢٣٤،
 ٢٥١، ٢٧٢
 انتخاب حل التقيوم ٨١
 الانتصار ١٣٥
 انموذج العلوم ١١٣، ٢١٠، ٢٤٤
 انوار البدرين ٤٨، ١٣١، ٢٧٥
 الانوار الجالية لظلام الغلس من تلبيس
 المقتبس ١٦٩
 الانوار الجالية في شرح الفصول النصيرية
 ١٠٨، ٢٣٢
 انوار سهيلي ٦٩
 الانوار المسبلة في بعض خواص البسملة ٥٩
 انوار الملكوت في شرح الياقوت ٥١
 الانوار في مولد النبي المختار ٩١، ٩٢
 أنيس التوايين ٤٥
 انيس العارفين ١٤٧
 أنيس المؤمنين ١٧٤

ارشاد الهادي ٢١٥
 اساس الاقتباس ١٨، ١٩
 اساس القواعد في اصول الفوائد ٤١، ٤٠،
 اساس في الهندسة ٢٥٦
 اسامي العلوم وفوائدها واصطلاحاتها ٨١،
 ٨٢
 الاستبصار ١٧٧
 استخراج سهام الميراث ٢٥٣
 الرسالة الاسدية ١٨٨
 اسرار الحروف ٢٣٩
 اسرار الصلاة للشهيد الثاني ٤٠، ١٥٨
 استككات الحروف ٢٦٥
 الرسالة الاسطنبولية للشهيد الثاني ١٧٢
 رسالة في الاسطراب ٨١
 الرسالة الاسماعيلية في نسب السادة المرعشية
 ١٣٧
 الاشارات والتلويحات ٢٥٦
 اشراق هياكل النور عن ظلمات شواكل الغرور
 ٢٢١، ٢٥٦
 الرسالة الاشرفية في ذم الوسوس الشيطانية
 ٢٢
 اصابة الحق ٧٢
 اصطلاحات الصوفية ٤٠
 اصول الكافي ٦٤، ١٥٣
 الاصيل لابن مصطفي ١٣٠
 اعتقادات الامامية في الاصول والفروع ٢١٥
 الاعلام الجلية في شرح التجريد ٤٤، ٧٥
 الاعلام للزركلي ٩١
 الافيونية ٢٤١

البيان للشهيد ١٣، ٥١، ١٠٧، ١٥٠،
 ٢٥٨، ١٦٣
 بيست باب ١٢٥ ١٩٣
 البيئات في تحرير الارث والتوريثات ١٣٤
 تاريخ ابن خلكان (وفيات الاعيان) ٢٧٧
 تاريخ اولاد الاطهار ١١٧ ١٣٦
 تاريخ الائمة ٤٠
 تاريخ انبياء ١٥٥
 تاريخ جهان آرا ١١٦
 تاريخ حسن بيك روملو احسن التواريخ ٤٢
 ٥٢
 تاريخ خاني ١٦١
 تاريخ الدول من آل بويه ألى آل عثمان
 ٢٠٢
 تاريخ عالم آراى عباسى ٦٥، ٧٦، ١٣٥،
 ١٦٢
 تاريخ علماء خراسان ٢٢٣
 تاريخ فرشته ١٨٢
 «تاريخ» نكارستان ١٥
 تأويل الآيات الظاهرة (الباهرة) فى فضل
 العترة الطاهرة ١٤٤، ١٤٥، ٢٦٣
 تبصرة العوام ٤٤
 تبصرة المتعلمين للحلى ١١، ٢٢٤
 التبصرة للمجتهد الكركى ٧٢
 تبصرة المؤمنين ٧٢
 تميم اسل آامل ٣٩، ٤٠، ١٧٥، ٢١٠،
 ٢٤٠، ٢١٧
 تجريد الغواشى ٢٥
 تجريد المنطق ٢٤٤

اولاد الاطهار ٢٣
 اوائل التحرير ١٩
 الايضاح لفخر المحققين ٦١، ١٢١، ٢٣٠،
 ٢٣٧
 ايضاح النافع للقطيفى ٥
 ايمان ابى طالب ٧٢
 الباب الحادي عشر ١٧٢
 بابرنامج ٧٤
 باب الوصية ٥
 البحار (بحار الانوار للمجلسى) ١١، ٠٩، ٢٦
 ٨٦ ٦٩ ٦٨ ٦٢ ٦٠ ٤٦ ٣٢
 ١٢٢ ١١٩ ١٠٠ ٩٥ ٩١ ٨٩
 ١٥٥ ١٤١ ١٣٥ ١٢٤ ١٢٣
 ٢٠٠ ١٩٣ ١٦٩ ١٦٦ ١٦٥ ١٥٧
 ٢٤١ ٢٢٨ ٢٢٠ ٢١٥ ٢٠٥
 ٢٦٠ ٢٥٧ ٢٥٣ ٢٤٥ ٢٤٢
 بحر الانساب ٤٢
 بحر الدرر ٢٣٠
 بحر المنافع ٢١٧
 بحر المناقب ١٥١
 البديعية ٦
 بستان الادب ٨١
 برهان دولتشاهى ١١٧
 البشرى فى شرح الهدى ١٠١
 بغية المريد فى ترجمة الشهيد للعودى ٤٩،
 ٢٢٩، ١٤٨، ٩٣
 البلد الامين ١٧
 البلغة فى لزوم اذن الامام فى وجوب الجمعة
 ٥٧
 بليقس ٢٦٦

تخميس قصيدة امير المؤمنين (ع) ٢
 التذكرة (تذكرة الفقهاء) للحلى ٣٧، ٣٦
 ١٩٤، ١٧٢، ١٦٣، ١٤٨، ١٢٧، ٩٤
 ٢٦٣، ٢٥٨، ٢٠٨
 تذكرة الاحباب في بيان التحاب ٤١ ١٢٥
 تذكرة بى بها ١٣
 تذكرة خلاصة الاشعار ٣٤
 تذكرة خوشگو ١٥٤
 تذكرة عبدالله التستري ٢٧٠
 تذكرة المجتهدين ٢٧٤
 تذكرة الموقنين ٧٢
 تذكرة ميرتقى الكاشى ٣٤
 تذكرة نصرآبادى ٧٤، ١٩٦، ١٩٩، ٢٠٠
 ترتيب اختيار الكشى ٢٧٦
 ترجمه اعتقادات صدوق ٢٥٩
 ترجمه اربعين حديثاً ٧٦
 ترجمه تفسير العسكرى ١٥٢
 ترجمه الخواص ١٥٢
 ترجمه الرسالة الجعفرية ٢٥٠
 ترجمه صد كلمه ١١٦
 ترجمه الفية الشهيد ١٢٠
 ترجمه المناقب ١٥٢
 ترجمه نثرالثالى ١١٦
 ترجمه نفحات اللاهوت ٢٠٦
 ترددات النافع في مختصر الشرايع ١٥٩
 التساعية ٦٣
 تسخير القلوب ٢٠٢
 تسطیح الاسطراب ٢٥٦
 تسليمة المجالس وزينة المجالس ٢١٤
 تصحيح الاعتقاد ٢٠١

رسالة التجويد ٤٠ ١٣٤
 التحرير للحلى ١٣١، ١٦٢، ٢٧٤
 تحرير المجسطى ١٢٥
 التحصين لابن فهد ١٢٢
 التحصيل لبهميار ٩٧
 تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد ٧
 تحفة الابراير للعماد الطبرى ١٤٤، ٢٦٣
 تحفة الابرار لابن مساعد ٧٣
 تحفة الاحياء ١٤٠
 تحفة الازهار للحسن الشدقمى ٥٢، ١٣٠
 ١٦٧، ١٦٨، ٢١١
 التحفة الرضوية ٢٧٤
 تحفه سامى ١٨، ٥٩، ٦٠، ٧٥، ١٥٤
 ١٧٥، ١٨٣، ١٨٤، ٢٠٤، ٢١٧
 ٢٥٩
 تحفه شاهى ٢٢٠، ٢٥٦
 تحفة الصلوات ٧٠
 تحفة الطالب ٢٢٨
 تحفة الطالبين ١٢١
 تحفة العالم ٢٠
 التحفة الغياثية ٢٥٣
 تحفة الفحول ٢١٧
 تحفة الملوک ٢٧٢
 رسالة في تحقيق الحروف ٢١٩
 تحقيق الزوراء ٢٣٣
 تحقيق القبله ٧٢
 تحقيق معنى السيادة ٧٢
 التحقيق المبين في شرح نهج المسترشدين
 ٨٨
 تخفيف العباد في احوال الاجتهاد ٢٦

- تعديل الميزان ٢٥٦
- تعليقات على تيسير الفقه ٢١٩
- التصوف والاخلاق ٢٥٦
- تعين قائل الخليفة الثاني ٧٢
- تعين القبلة ٢٣
- تفسير آية اهل... ٧٢
- تفسير آية الكرسي للحسيني ٢٨
- تفسير آية الكرسي لعطاء الله ١٤٠، ١٣٩
- تفسير آية الكرسي لفضالدين ١٧٩
- تفسير الالهى ٦٠
- تفسير سورة الروم ١٦٠
- تفسير الفاتحة وسورة يوسف ٢٣٠
- تفسير سورة يوسف ٢٣٠
- تفسير شاهي ١٧٦ ٢٤٥
- تفسير غازر ٤٣ ٦٢
- تفسير الكشاف ١٢٩ ٢٥٦
- تفسير كلمة التهليل ١٣٩
- التفسير لسورة هل اتى ٢٥٦
- رسالة تقليد الميت ٦٣ ١٨١
- تقويم البلدان ٧٠
- التقىة ٥٨
- التكليف للشلمغاني (فقه الرضا) ١٢٧
- التكملة (تكملة امل الآمل للصدر) ٧١، ٦٠
- ١٢٣، ١٨١، ٢٠٦، ٢١٠
- التكملة في شرح تذكرة الهيئة النصيرية
- ٢١٧
- تكملة المجسطى ٢٥٦
- تكميل الصناعة ١٤٠
- تلخيص فهرس الطوسي ١٣١
- تلخيص المرام لابن بهرام ٢٩ ٢٠٩
- التمهيدات لخواجكي ٢١٧
- تمهيد القواعد ٣٦، ٦١
- تنسوق نامه ايلخاني ٣١
- التنقيح الرابع للمقداد ١٠، ١٣، ١١٣
- ١٢١ ١٢٦ ٢١٢
- تنقيح المقال في احوال الرجال ١٤٧
- تنزيه الانبياء ١٨٣
- رسالة التوبة ١٢٢
- التوحيد ٧٢
- توضيح الارشاد ٢١٥
- التوضيح الانور في رد الاعور ٣٧
- الرسالة التولائية ٥٤، ١١١
- التهذيب للحلى < تهذيب طريق الوصول
- ٢٧٧
- التهذيب للطوسي (تهذيب الاحكام = تهذيب الحديث) ١٨، ٥٧، ٩٥، ١٥٩، ٢٠٦
- ٢٠٧، ٢٧٧، ٢٥٤
- تهذيب المنطق ١٣٥ ٢٥٦ ٢٧٣
- تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول ١٤
- ٤٢، ٦٩، ٨١، ١٠٩، ١٣٠، ١٣٥
- ١٤٣، ١٤٥، ٢٠٥، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٩
- ٢٦٩، ٢٧٧
- التهليلية ٢٥٦
- التيسير ١٤
- ثواب الاعمال وعقاب الاعمال ٢٤، ٢٣٩
- ثواب السواك ٢٥٩
- جام جمشيد ٢٥٦
- جام الاقوال ٢٧٦ ٢٧٧
- جام الدررفي شرح الباب الحادي عشر ٢٦٦
- جام الرواة ٧٦
- جام الفوائد لدهدار ٢٣٨
- جامع الفوائد في تلخيص القواعد لمقداد ٦٨

- رسالة في الجواهر ٢١٩
الجواهر (جواهر الكلام) ٤١
جواهر الادب ٢٠٤
جواهر الادراج وزواهر الابراج ١٥١، ٤٣
جواهر الاسرار ٢٣٩
جواهر الكلمات في صيغ العقود والايقاعات
٢٠٦، ١٤٠، ٩٦، ٦٦
جواهرنامه ٣١
الجواهر النظامية ١٦٧، ٧١، ٥٤
كتاب الجهاد ١١٠
جهانگشاى خاقان ٢٠٩، ١٨٩
چوب چينى ٢٤٠
حاشية على اثبات الواجب ١٧٩
حاشية ارشاد الازهان للكركى ١٤٦، ١٣٣،
١٨٢
الحاشية على الهيئات الشرح الجديد للتجريد
١٨٠، ١٧٩، ٨
حاشية الالفية للكركى ٨٧، ٢٦
الحاشية على التذكرة ٢١
حاشية شرح التجريد ٢٠١، ٢٠٤، ٢١٧
حاشية تفسير البيضاوى ١١٣
الحاشية على تهذيب المنطق والكلام
للارديلى ١٧٥
حاشية شرح التهذيب للدوانى ١٤٤
حاشية تهذيب المنطق لليزدى ١٣٥، ٢٤٠،
٢٢١، ٢٠٥
الحاشية الجديدة على الجواهر والاعراض من الشرح
الجديد للتجريد ١٧٩، ١٨٠
الحاشية على الحاشية الشريفة على شرح
الشمسية القطبية ٢١٠
- جامع الفوائد في شرح خطبة القواعد ١٠١
جامع الفوائد ودافع المعاند، لعلم ١٤٤،
٢٦٣
جامع الفوائد لبيوسف الهروى ٢٧٨
جامع المقاصد للكركى في شرح القواعد للحلى
٦١، ٦٨، ١٠١، ١٣١، ١٣٥،
١٦١، ١٨٥، ١٩٤، ٢٢٧، ٢٣٣
جامع الوجوب ٢٢٥
جام گيتى نما ٢٥٦، ٧٥
الجبر والمقابلة للطوسى ١٣١، ١٣٣،
١٣٤، ٢٥٣
الجزيرة الخضراء ٢
الجعفرية للكركى ٤٤، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٦٤،
٧٧، ٨٨، ١٠٩، ١٤٥، ١٥٠، ٢٠٥،
٢٣١، ٢٦٥، ٢٦٩
جلاء الازهان وجلاء الاحزان ٦١
الجلالية والجمالية ١٨٢
جمع الجمع ٢١٤
رسالة الجمعة ٢١، ٢٦، ١٢٣
الجنة الواقعة (جنة الامان) ٦، ١٦
جوابات المسائل للكركى ١١
جوابات المسائل المازحمة للشهيد ١٧
جوابات مسائل نظام شاه ١٧٧
جواب السؤال عن نجاسة المخالفين ٧٢
جواب المباحث التنجفية ٩٢
جواز الحكومة الشرعية ٦٦، ١٢٣
جامع الجامع ٢٦٢
جامع السعادات في فنون الدعوات ١٢٠،
١٩٦، ١٩٧

- الحسنية ١٣٩، ٢٠١
 الحقائق الراهنة ١٢٨، ٢
 الحقائق المحمدية ٢١٩، ٨٢
 رسالة في حقيقة الواجب وهل ان له ماهية
 أم لا؟ ٧٣، ٢٦٤
 حكمة العين ٢٥٦
 حل آداب العضدى ١٢٥
 حل اشكال الشكل الخامس عشر ٨
 حل اشكال ابن كمونة في كل كلامى كاذب
 ٢٤٤
 حل التويم ٢٣٣، ٨١
 رسالة في حل مغالطة الجذر الاصم ٢١٩
 حلية المتقين ١
 الحوادث الطبيعية ١٢٦
 حواشى التهذيب ١٤٣
 الحيدرية في شرح الجعفرية ١١٣
 حى بن يقظان ٢
 الخراجية ٦٨، ٧٧، ٢٠٧
 خاتمة المستدرک للنورى ٧٠، ١٣٣، ٢٧٦
 الخراة في شرح العجالة ٢٢٤
 خطى فارسى، لاحمد المنزوى، ٢
 خلاصة الاثر ١٠٤، ١٤٩
 خلاصة الاشعار وزبدة البيان ٣٤
 خلاصة الاقوال في الرجال للحلى ٦٠، ١٦٤
 ١٦٥، ٢٧٧
 خلاصة الترجمان ٢٣٨
 خلاصة التلخيص ٢٥٦
 خلاصة المنهج ١٧٧
 رسالة الخلافة ٢٢٠، ٢٥٦، ٢٥٥
 رسالة «خلق الاعمال» ٩٤
- حاشية على الحاشية القديمة الجلالية على
 شرح التجريد ١٧٧، ٤٠
 حاشية شرح آداب السمرقندية ٢٧٥
 الحاشية على شرح الدوانى ١٧٥
 حاشية شرح الشمسية للابيوردى والتبريزى
 والقطبى ٧، ٢٣، ٧٨، ١٧١
 ٢٥٢، ٢١٩
 حاشية على شرح مختصر الاصول العضدية
 ١٣٦
 حاشية شرح المطالع القطبية ١٧٦، ٢١٩
 حاشية على شرح الملاحفى على آداب البحث
 العضدية ١٧٥
 الحاشية الشريفة على شرح الشمسية ٤١،
 ٢٥٢
 الحاشية الشريفة على المطول ٢٢٣
 الحاشية على الصحيفة ٧٢
 الحاشية القديمة للدوانى ٢٠٤، ٢٢١، ١٤٠
 الحاشية على القواعد ١٤٤، ٢٠٦
 حاشية مختصر النافع ٢٥٨
 حاشية على المطول للقطب ١٢٢
 حال اهل الخلاف ٧٢
 الحبوة ١٤، ٦٥
 حبيب السير ٤٦، ٧٤، ١٠٤، ١١١، ١١٩
 ١٥٨، ٢٢١، ٢٣٠، ٢٣١
 حديقة السعداء ٢٣١
 حديقة الشيعة ٨، ٢٤٥، ٢٤٦
 حديقة الصالحين ٢٣، ١٣٧
 حدائق اليقين في فضائل امام المتقين ١١١
 حرز الامان ١٤٧
 رسالة في (الحساب) ٦١

- خلل الصلاة ٢٥٨، ٢٣٢
- الخلود ١٨٢
- خمسة ثاقب ١٩٩
- خمسة نوائى ١٥٥
- الخرمية للدشتكى ٢٢٠
- الخواص ٢٤٩
- خواص الآيات ١٠
- خواص اسماء الله تعالى ١٠
- دانشمندان آذربايجان ٤، ٥٥، ١٣٧، ١٨٤
- الدراية للشهيد ١٦، ٢١، ١٠٣
- دراية الحديث ٢١
- در بحر المناقب ٢٥١
- الدراثلثين المنتخب من مشارق انوار اليقين ٣٤
- الدرر اللئالى العمادية ٢١٤
- دررالمطالب فى مناقب على بن ابي طالب ٢٧٢
- الدرر والغرر ١٤٥
- الدر المشور ٩١، ١١٥، ١٥٦، ٢٣٠، ٢٣٤
- الدر النظيم فى خواص القرآن الحكيم ١٣
- ١٢٥
- الدروس الشرعية للشهيد ٤٢، ٦٥، ٨٣
- ١٣٥، ١٥٨، ٢٠٣، ٢٤٢، ٢٥١
- الدروع الواقية ٣٧، ٣٨
- الدرة البهية ١٦٧
- درة التارج ٦٥
- الدرة الصفية فى نظم الالفية الشهيدية ١٤٩
- دستور العلماء ١١٢
- دعامة الخلاف للمجتهد الكركى ٧٢
- دفع المناوأة ٧١، ٧٢، ٢٠٩
- الدلائل البرهانية ١٦
- الدمعة الساكبة ٢٧٢
- دوازده بند ١٩٩
- ديوان الامير ٧٥
- ديوان الغزليات للنوائى ١٥٥
- ذخيرة الجنة ١٠٨
- ذخيرة العقبى ١٢٧
- الذريعة ٨، ٣٤، ٩٢، ١١٨، ١٣٤، ٢١٧
- ٢٣٨، ٢٤١، ٢٧٣ وجاء برمز «ذ» فى اكثر الصفحات .
- الذكرى للشهيد ١٢٩، ٢٢٠، ٢٢٧
- ذكر القائم وغيبته ٤٨
- ذيل جامع التواريخ ٤٠
- ذيل عمدة الطالب ١٣٣
- ذيل كشف الظنون ٥٩، ١٤٤
- رباعية فى تعيين الايام المنحوسة ١
- كتاب الرجال ٧، ٢٧٧
- الرجال للطوسى ٢٧٦
- رجال ابن داود ١٠٣، ١٣١
- رجال ابي على ٢٢٤
- رجال حبيب السير ١٥٨، ١٧٣، ٢٠٩
- الرجال الكبير ٢٠٠
- رجال الكشى ٢٢٧
- رجال النجاشى ٥٤، ٢٦٩
- الرجال الوسيط ٢٠٠
- الرد على جواب المحقق الكركى عماسئل فى اثبات المعدوم ٦٩
- رد الرد ١٧٦
- الردعلى العامة ١٢٩
- رسالة ابن العودى ١٤٨
- الرسائل الرياضية ١٣٤
- رسالة فى الفياض ٢١٩

الرسالة المختصرة في ضبط الاشكال الاربعة

المنطقية ٥٩

رسالة مختصرة في المنطق ٣

الرشاد في شرح الارشاد ١١٠

لرضاعية ٤، ٦٨، ٧٧، ١٠١

رفع البدعة ٧١، ٧٢

رفع الملازمة عن على في تركه الامامة ١٦٥

الرسالة الروحية ٢٥٦

الروضات (روضات الجنات للخوانساري) ٣،

٢٠، ٥٧، ١٠٠، ١٢٣، ١٢٩، ١٣٩

١٤٤، ١٤٧، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٣

١٦٨، ١٧٠، ١٧٧، ١٨٦، ٢١٠

٢١٣، ٢١٧، ٢٤٠، ٢٦٣، ٢٦٧

٢٧٤

روضات الجنان ٧٠، ١٤٥

روض الجنان ٥٦، ٦٤، ٨٧، ٩٢، ٢٣٠

٢٥٤

الروضة (من الكافي) ١١٠

روضة الابرار ١٥٢

روضة الاطهار ٢٣، ٧٠، ١٣٦

رسالة في المنطق ١٣٣

روضة الانوار ١٠٨

الروضة البهية ٥١، ٩٢، ١٢٧، ١٥٦، ٢٤٢

روضة الشهداء ٦٩، ٢٣٠

روضة الصفا ٨٧، ١٢٠، ١٤٢، ١٧٣، ١٨٠

٢٣٠

روضة الصفاي ناصري ٢٧٠

الروضة الصفويه ١٢٩

الروضة النضرة (القرن الحاد يعشر من الطبقات)

١٠٠، ١٠٨، ١٢٦، ١٢٧، ١٤٦

١٠٥٧، ١٦٨

روضة الواعظين في الاحاديث الاربعين ٢٣٠

الرياض (رياض العلماء لعبدالله الافندي) ١

٢، ٣، ٦، ١١، ١٢، ١٤، ١٧، ٢٩

٣٤، ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٩، ٥٢، ٥٥

٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦٠، ٦١

٦٥، ٦٨، ٧٠، ٧١، ٧٤، ٨٧، ٩٢

٩٣، ١٠١، ١٠٤، ١٠٨، ١١٧، ١١٨

١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٤، ١٢٦

١٢٩، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤٢

١٤٤، ١٤٥، ١٤٨، ١٥١، ١٥٢، ٥٥

١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩

١٧١، ١٧٦، ١٧٧، ١٨١، ١٨٢

١٨٥، ١٨٨، ١٨٩، ٢٠٠، ٢٠٥

٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٣

٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٣٤، ٢٥٥

٢٦٣، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٧٢، ٢٧٤

رياض الابرار ٦٥

رياض الرضوان ٢٥٦

رياض الشعراء ٢٠٥

ريحانة الادب ١٦٣

زاد المسافرين ٢٠١

الزاوية ٢٤٣، ٢٦٤

الزائرية ٢٥٩

زبدة البيان في تفسير آيات احكام القرآن ٨

٢٣

زبدة البيان في عمل شهر رمضان ١٧

زبدة الحقايق ١٣٩

زبدة الدعوات ٦٨

زهرة الرياض ١٦٧

الزيبج لالغ بيك ٢٢٤

زينة المجالس ٢١٥

السابق واللاحق ١٢٦

- ساقى نامه ١٩، ٢٣١
- السانحات للطالوى ١٠٤
- السبعة الكاشفية ٧٠
- السجع النفيس فى محاوره دلام وايليس ١٠٥
- السحاب المطير ١٤٠
- السراج الوهاج فى حرمة الخراج ٤، ٥، ٢٦٢
- السرائر لابن ادريس ٢٢٣
- كتاب السعادات ١٢١
- سفير عرشى ٢٢٠
- سفير الغبراء ٢٥٦
- السلافة ٥٢
- سلم السماوات ٩٨، ١٨٦، ٢١٠، ٢٢١
- سليمان وبلقيس ٢٦٦
- السناد الباهر ٩١
- السؤال والجواب للمركبى ١٥٠
- الرسالة السهوية ١٦
- سيادة الاشراف ٧١، ٧٢
- السيد والسيادة ٧٢
- السير والسلوك ٢٥٦
- سى فصل ٢٣٣
- سيف وقلم ٢٤٨
- شارع النجاة ٥٧
- الشاطبية ١٦
- شافع حشر ٢٢٠
- الشافية ٢٥٦
- الشذرات ٢٢١
- الشرايع (شرايع الاسلام): ١٩، ٢٦، ٤٢، ٤٨، ١٠١، ١٢٤، ١٢٧، ١٥١، ١٥٥
- ١٥٦، ١٦٩، ١٧٠، ١٨٥، ٢٠٤
- ٢٢٦، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٥٠، ٢٦٦
- شرح آداب المناظرة ١٧٦
- شرح اثبات الواجب ٢٤٤
- شرح الاثنى عشرية الصلاتية. ٤٢
- شرح الاربعين ٢٦٨
- شرح الارشاد ٥٧، ١٦٨
- شرح الاشارات ١٩٤
- شرح اشكال التأسيس ٢٥٦
- شرح الالفية للشهيد ٢١، ٤٧، ٧٥، ٩٢
- ١٢٠، ١٥٤، ٢٠٧، ٢٣٨
- شرح الباب الحادي عشر ١٧٦، ٢١٧
- شرح بيست باب اسطرلاب ١٢٥، ١٩٣، ١٨٠
- شرح التجريد ٤٢، ٢٤٠، ٢٥٦، ٢٧٧
- ٢٧٨
- شرح تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية ٢٩
- شرح التذكرة النصيرية ١٢٥، ٢٣٨
- شرح الترددات فى النافع مختصر الشرايع ١٥٧
- شرح الترغيب فى التجويد ٢٥٩
- شرح التصريف ١٧٦
- شرح تهذيب المنطق ١٢٠، ٢٢٤، ٢٤٤
- ٢٧٣
- شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول للحلى ٤٢، ٦١، ٦٨، ٢٠٥، ٢٢٤
- ٢٢٩، ٢٦٩
- الشرح الجديد للتجويد ١٧٩، ٢٤٠
- شرح الجعفرية فى الفقه ١٤٥، ٢٣٢، ٢٧٤
- شرح الحساب للبهشتى ٦١
- شرح حكمة العين ٢٥٦

- شرح خطبة ابن سينا ٢٤٤
 شرح الدراية لاحمد القمي ١٦
 شرح الدرالنظيم في خواص القرآن العظيم
 ١٢٥
 شرح الدروس ٥٩
 شرح ديباجة شرح الشمسية ٢٩
 شرح رباعية السهورودي ١٣٩
 شرح رسالة الاخلاق ١٣٣
 شرح الرسالة الحسائية النصيرية ٢٥٧
 شرح الرسالة النجمية ٧٦
 شرح الرسالة النصيرية ٢٤٩
 شرح روضة الكافي ٧٢
 شرح الزوراء ٢٣٣
 شرح زيغ ألغ بيك ١٢٥
 شرح الزيغ الجديد ٢٧١
 شرح الشرايع ٣٢، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٨
 شرح الشاطبية ١١٢
 شرح الشمسية ١٤٦، ٧
 شرح الشمسية القطبية ٤١
 شرح الطيبة الجزرية ٥٠
 شرح الطوالع ١٦٠، ٢٥٦
 الشرح العميدى ← شرح تهذيب الوصول
 شرح عيون اخبار الرضا ٧٢
 شرح فرائض المختصر النافع ١٤١
 شرح الفرائض النصيرية ٥٦
 شرح فصوص الحكم ١٥٤
 شرح الفصول النصيرية ٢١٧
 شرح فضائل الاحراز العشرة ٥٨-٥٧
 شرح الفوائد البهائية في الحساب ٤١
 شرح قصيدة البستي ١١٦
 شرح القصيدة الجزرية في التجويد ١١٨
- شرح القواعد ← جامع المقاصد ٧٧
 شرح الكافية ٧٥
 شرح الكبرى ١٧٦
 الشرح الكبير على شرح التجريد ٢١٩
 شرح كلمة الفياض الواقعة في الحاشية على
 شرح المطالع ١٧٧
 شرح گلشن راز ٦٠
 شرح المعة الدمشقية ١٢٧، ٥٤
 شرح المائة كلمة لابن مشيم ٤٣
 شرح مبادئ الوصول ١٣٦
 ١٦٤
 شرح مختصر العضدى ١١٩
 شرح مختصر الوقاية ١٢٥
 شرح مصنفك ٦١
 شرح المطالع ٨، ٢٤٠، ٢٥٣
 شرح المعما ٧٥
 شرح مفتاح العلوم ٢٧٥
 شرح مقدمة الكلام ١٣٩
 شرح المقدمة في النحو ٦٥
 شرح الموجز النفيسى ٢٣٤
 شرح ابن الميثم للمئة كلمة ٢٢٦
 شرح نصاب الصبيان ١٩٣
 شرح النغلية ٩٢
 شرح النهج (شرح نهج البلاغة) ٦٠، ١٣٨
 ١٥٢، ١٧٧، ٢١٥، ٢٧٧
 شرح الهداية الاثرية ٧٥، ٢٤٤، ٢٤٥
 شرح هياكل النور ٢٥٦
 شعر العجم، لشبلى ١٨٩
 الشفاء لابن سينا ٣٤، ٢٥٦

الطبقات الجلالية للدواني ٢٢١
 الطبقات الصدرية للدشتكي ٢٢١
 الطوائف لابن طاون ١، ٢٥٢
 الطواع المحسنية ٢٠٠
 عالم آراى صفوى ٢٦١
 عالم آرا (عالم آراى عباسى) لاسكندر ٥
 ٢٣، ٥٩، ٧١، ٧٢، ٩٣، ١١٨، ١٢٩
 ١٤٢، ٦٠، ٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٧٧
 ١٨٨، ١٨٩، ٢٠٤، ٢٠٩، ٢١٠
 ٢٤٠، ٢٥٥، ٢٤٦، ٢٤٩، ٢٥٦
 العدالة للكركى ٢٣٧
 عدل وجور (مثنوى) ١٨
 رسالة فى عدم انفعال الماء القليل ٢٠٨
 عدة الداعى لابن فهد ١٥٢، ٢٠٧
 العروس ٢١
 العشرة الكاملة ٥٧، ٨٤، ٢٤٩
 العقد الحسينى ٦٢
 العقد الطهماسى ٦٢
 عقود المسالك ١٢٨
 علم كتف ٢٥٦
 علم كتف الغنم ٢٥٧
 الرسالة العلية ٧٠
 العمدة الجليلة ٥٠
 عمدة الطالب فى انساب ابى طالب ٧٣
 ١٢٧، ١٣٣، ١٨٨، ٢٢٨
 عمدة الطالب فى مناقب آل ابى طالب ٣٩
 ٥٨
 عمدة المقال فى كفر اهل الضلال ٥٧
 عمل طالع السنة ٢٣١
 عنقاء مغرب ٢

الشفا فى تعريف حقوق المصطفى ١٨٧
 شفاء القلوب ٢٥٦
 الشقايق النعمانية ٢٧٧، ٢٧٨
 الشمسية ٥٨
 الشوارق اللامعة والسبحات الساطعة ١٧٨
 ٢٢٦
 شواكل الحور ٢٢١
 الشهاب ٢٧٥
 صحت ومرض ٢٣١
 صحيفة الرشاد ٩٦، ١٩٦، ٢٣٧
 صحيفة النور ٨١
 صدياب اسطرلاب ٢٧١
 الصدرية ٥٨، ١٠٨
 صرع الحقايق ١٨٢
 الصغرى فى المنطق ٧٩
 صلاة الجمعة ٧٢، ١٢٣، ١٣١
 الرسالة الصومبية ٧٨
 الصيد والذباحة ١٠٨
 الرسالة الصيدية ١٨٣
 صيغ العقود ١٦، ٤٠، ٦٨، ٧٧، ٢٤٣
 ضوابط الحساب ٢٥٧
 الضوء اللامع ٢٢٠
 الضياء اللامع فى القرن التاسع: ٣، ١٥٦
 ١٧، ٢٧، ٤٢، ٤٨، ٥٦، ٥٨، ٨٨
 ١٢٨، ٢٠٠، ٢٠٧، ٢١٤، ٢١٥
 ٢٣١، ٢٢١
 ضياء العين ٢٥٦، ٢٥٧
 كتاب الطب ٤٦، ٢٧٠
 الطب الروحانى ٥٩
 الطب الاكبرى ١٧٥

- العوالى (عوالى الثالى) ١٥، ٢٠٠، ٢١٤
عين العبرة ٢
عيون اخبارالرضا ٦١، ٧٢
غاية القصد فى معرفة الفصد ٢٣٤
غاية المراد فى شرح الارشاد ١١٣، ٢٧٨
غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٦٦
غررالحكم ١٧
الغرة فى تعريف الصغرى فى المنطق ٧٩
١٤٦
فارسانامه ٣، ١١، ٢٣٨
فارسى هيئت ٢٠٣، ٢٣٣
فتوت نامة سلطانى ٧٠
فتوح المؤمنين ١٧٦
الفخرى، للمروزي ١٣٠
الفخرية فى امرالنية ١٧٣
الفخرية حاشية على شرح الهداية ١٧٩
كتاب الفرائض ٢٧
فرج الكرب ١٦٥
فرهنگ ابراهيمى ٤
فرهنگ ايران زمين ٢٤٦
فرهنگنامه هاى عربى به فارسى ١٨١
الفرائض النصيرية ٢١
الفصول لراستگو ٢٥٧
الفصول المختارة من العيون والمحاسن ١٢
الفصول النصيرية ٢٣٢
فضائل السادات ٢٤٤، ٢٧٢
فقه الرضا للشلمغانى ١٢٧
فقه القرآن ٢٣
الفقيه (من لا يحضره...) ٧، ١٤٣
- الفوائد الباهرة ١٢١
الفوائد البهائية ١٢٥
الفوائد للسماهيجى ١٣
الفوائد (شرح الجزرية) ١١٨
الفوائد الضيائية ١١١، ٢١٧
الفوائد الغروية ١٤٥
فهرس سپهسالار ١٥٤
فهرس الكافى ١٤٣، ١٥٠
فهرس منتجب بن بابويه ٢
الفياضية ٢٥٦، ٢٥٧
قاطعة اللجاج فى حل الخراج ٥، ٢١، ١٤٩
١٨٤، ٢٠٧
رسالة القافية ١٤٠
قبس الانوار فى نصرة العترة الاطهار ١٦٩
رسالة فى القبلة ١٢٣
القرآن ١
قرب الاسناد ٩
قصص الانبياء ١٣٥
قصص موسى ٢٣
القصيدة العينية النفسية لابن سينا ٦١، ٨٩
القلعية ٢٤١
القواعد (قواعد الاحكام للحلى) ٥، ١٢
٢٧، ٢٩، ٣٣، ٣٨، ٤٢، ٦٠، ٦٦
٦٨، ١٠٧، ١٤٤، ١٥٠، ١٦١، ١٦٩
١٨٥، ٢٢٥، ٢٤٧، ٢٦٥
القواعد (القواعد والفوائد للشهيد الاول)
١٥٩، ١٥٣
قواعد التوحيد ٢١٠
قواعد عقايد آل محمد ٢٣٧
رسالة فى قوس وقزح ٢١٩

- كاشف الحق (اوحديقة الشيعة) ٢٤٦، ٨
كاشفة الحال ٢١٤، ٢٠٠
الكافي للكليني ٢٦٨، ١١٠
الكافية النحوية ٨
الكبائر للكرمي ١٥٠
كداليمين ٢٥٠، ١٢٨
الكشاف ٢٢٣
كشف البراهين في شرح زاد المسافرين ٢٠٠
٢٠١
كشف العجب والاسرار ٨، ٤٢، ٦٣
٢٢٦، ١٧٧
كشف الحق (حديقة الشيعة = كاشف الحق)
٨
كشف الحقايق المحمدية ٢١٨، ٢١٩
٢٥٧
كشف الريبة ٩٧
كشف الظنون عن اساسي الكتب والفنون ٦
٤١، ٤١، ٦١، ٧٥، ٨٩، ٩٢، ١٢٥
١٣٠، ٢٧٧، ١٤٤، ١٥٤، ١٨٧
٢٣٣، ٢٧٥، ٢٧٧
كشف الغمة ٢، ١٥٢، ١٦٥
كشف الفوائد في شرح العقائد ٥٢
كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد ٣٧
كشف المحجة لابن طاوس ٤٠
كشف الالتباس في شرح الموجز ٦٦
الكشكول ليوسف البحراني ١
كفاية الاثر ٢١٢، ٢٦٨
كفاية الطالبين ١٧٢
كفاية الطلاب ٢٥٦، ٢٥٧
كفاية المؤمنين ١٠٣
كليله ودمنه ٦٩
كنزجامع الفوائد ١٤٣، ١٤٥
كنزالسالكين ١٤٥، ٢٣٦
كنزالعرفان للمقداد ١٣، ٨٠، ٩٥، ١٦٢
٢٠٩
كنز الفوائد لعلم بن سيف ١٤٣، ١٤٥
كنز الفوائد في شرح مشكلات القواعد
للعبيدي ١٦٦
كنز المطالب ٢٧٢
الكواكب ١٤٩
الكواكب الدرية في شرح الرسالة النجمية
للهجري ٤٤، ٧٦
كيچكنه ١٥٤
گريان لمحتشم ١٩٩
گلشن شعرا ٢٣٠
لامية العجم ٢
لامية العرب ٢
لب التواريخ ١٦، ٢٧٥
لباب الالقاب ٢٠٦
لسان الالهام ١٢٠
لطائف الظرائف ١٤٧
اللغنية ١٤٥، ٢٠٦
اللمع ١٤٥
اللمعة الدمشقية ٩، ٢٣٤، ٢٣٥
اللمعة الفارسية ١٣٨، ١٣٩
اللمعة في نفى عينية الجمعة ٧٢، ١٢٣
لوامع الانوار في معرفة الائمة الاطهار، للزوارى
٤٣، ١٣٦، ١٥٢، ٢٣٦
اللؤلؤة (لؤلؤتي البحرين)
٨، ٤، ٦٢
المبسوط في النسب للموسوي ٣٩

المختصر ١٥٦، ١٥
 المعجزة البيضاء في احياء الاحياء، للفيض، على
 الغزالي ٢١٧، ٥٠
 مخفل فردوس ١٣٦
 محمود وأياز (مثنوى ...) ١٤٧
 مختار اختيار در ميان فضلاى روزگار ١٨
 مختار الانوار ١٨
 مختصر الاصول ٢٥٧
 مختصر تأويل الآيات ٢٦٣
 مختصر الشرايع ١٧١
 مختصر مجمع البيان ٢١٧
 المختصر النافع ١٤١، ١٨٥
 المختلف للحلى ١٤٦، ١٥٩، ١٨١، ٢٢٨
 الخمسة ٢٧٧
 المدارك (مدارك الاحكام ← ذ. ٢: ٢٣٩)
 ٨، ٣٥، ٦٣، ٧٥، ١٤٨، ١٥٥، ١٦٤
 ١٦٥، ١٦٨، ٢١٠، ٢٦٩، ٢٧٧
 مرآة الادوار ٢٣٣
 مرآت الصفا ١٥٢
 مرآت المفهوم ٤
 مروج الذهب للمسعودى ١٣٤، ٢٦٢
 مرضى الرضى (← ذ. ٢: ٣١٠) ٧٥
 المزار (← ذ. ٢: ٣٢٤) ٢٦٥
 مسألة فى الطلاق ٩٧
 المسالك (مسالك الافهام ← ذ. ٢: ٣٧٨)
 للشهيد ٣٢، ٥٢، ٦١، ٩٢، ٢٠٣
 ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٦
 ٢٤٢، ٢٤٨، ٢٧٦
 المسائل لابن طى ١٧٨
 المسائل البغدادية (ذ. ٥: ٢١٥) ٩
 مسائل الخلاف للطوسى ١٢٧

المبسوط والمضبوط فى التجويد ٢٥٩
 المجالس (مجالس المؤمنين للقاضى نورالله
 الشوشترى) ١٦، ١٦٤، ١٧٤، ١٨٦، ١٨٨، ٢٠١،
 ١٣٨، ١٥٢، ١٨٢، ١٨٨، ٢٠١،
 ٢٠٤، ٢١١، ٢١٧، ٢١٨، ٢٢٢،
 ٢٣٢، ٢٤٠، ٢٥٠، ٢٥٥، ٢٦٦،
 ٢٧٠
 مجالس الملوك ١٨
 مجالس النفايس ١٨، ١٥٥
 مجلة كلية الآداب ٢٣٦
 المجدى فى الانساب ١٢٧
 مجلة المعارف ٢٤٦
 المجلى ٢١٤
 مجمع البحرين ٢٧٢
 مجمع البيان ٢١٧
 مجمع البيان فى شرح ارشاد الاذهان ١٥٥
 مجمع التواريخ السلطانية ٣٩
 مجمع الخواص ٢٣١
 مجمع الفصحاء ١٠٦، ٢٢١
 مجمع الفائدة والبرهان فى شرح ارشاد الاذهان
 ٨
 مجمل اللغة ١٧
 المجموع الرائق ٢٢٤
 مجموعة الجبعى ١٢٢
 مجموعة ورام ٥٠
 المحاسن للبرقى ٨٤
 محاسن الآداب ٢٠٧
 محاسن الكلمات فى معرفة النيات ٦٦، ١٣١
 المحاكمات بين الحواشى ٢٥٧
 محبوب القلوب ٣١، ١٣٧، ١٧٠، ١٧٤،
 ٢٣٦

المصحف ١
 مصفى المقال فى مصفى علم الرجال ٢٧٧
 مضمبى الاعيان ١١١
 مصائب النواصب ٢٩
 مطالب الجعفرية ٢٠٥
 المطالع والارشادات السينائية ٢٥٦
 مطلع الانوار ١٨٠
 مطلع الشمس ٤
 مطلع العرفان ٢٥٧
 معادن الجواهر ١٩، ٢١٢
 معارج السؤل ٤٨
 معارج النبوة ٢٣٠
 المعالم (معالم الدين لابن الشهيد) ٧
 ، ١٠٠٨ ، ١٤ ، ٣٥ ، ٤٢ ، ٦٣ ، ١٠٧ ،
 ، ١٣٦ ، ١٤٨ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٦٤ ،
 ١٦٥ ، ١٦٨ ، ٢١٠ ، ٢٥١
 معالم الشفاء ٢٥٧
 معالم العلماء لابن شهر آشوب ١٤٢ ، ١٦٢
 معتقد الامامية ٢١٥
 معجم البلدان لياقوت ١٣
 معجم المطبوعات ١٠٤
 معراج اليقين فى شرح نهج المسترشدين
 ٢٦٦
 معرب الفصول النصيرية ٢٣٢
 المعضلات ١٢٠
 المعقولات الثانية ٢١٠
 معيار الافكار ٢٥٧
 معين الفكر ٦٤
 المعينية ١٢٨
 مفاتيح الاعجاز ١٠٦
 مفاتيح المغاليق ٢٣٨

المسائل العزية ٩٨
 المسائل الفخرية ١٠٣ ، ١٧٩
 المسائل المصرية ٩
 المسائل المهناية ٨٧ ، ١٤٩ ، ٢٢٥
 المستجاد من كتاب الارشاد ٢٣٧
 مستدر ك اجازات البحار ٧٧ ، ٢٧٤
 المسح على الرجلين ٦٣
 مسكن الفواد ٦٧ ، ٩٢ ، ٩٧
 مسند على الرضا ١٢٧
 مشارق الانوار ٥٢ ، ٢٥٨
 مشايخ الشيعة ٢٣٦ ، ٢٧٤
 المشجر ١٢٧
 المشجر الاصيلى للقطقا ١٣٠
 المشجر الكشاف ٦٩ ، ٢٢٨
 المشجرة لابن عبد الحميد ١٣٠
 مشجرة آل المريح ١٣٣
 مشجرة الخاتون آباديين ١٢٩
 مشجرة الملوك المرعشبة فى بلاد طبرستان
 ١٣٣
 المشيخة للحسين بن حيدر بن قمر الكركى
 ٧ ، ١٦ ، ٥٦ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٩٥
 ، ١٠٩ ، ١١٩ ، ١٢٣ ، ١٣٥ ، ١٥٥ ،
 ، ١٥٧ ، ١٧٧ ، ١٩٣ ، ٢٠٥ ، ٢٤٢ ،
 ٢٥٧ ، ٢٦٠
 المصاييح ١٢١
 مصاييح الانوار فى معرفة البنى والائمة
 الاطهار ٢٤
 المصباح للكفعمى ١٥٣
 مصباح الزائر ين ٢٧٢
 مصباح المبتدى ١٧٣
 مصباح المتهجذ ١٦٥

- المفاحص ٢١٠، ٢١١
 مفتاح الباب ١٧٦
 مفتاح العلوم ٢٥٦
 مفتاح الغرر لفتح الباب الحادي عشر ٥٥،
 ١٦٣
 مفتاح المنجمين ٢٥٧، ٢٥٨
 مفتاح النجاح ١٥٢
 مفردة أبي عمرو بن العلاء البصرى ١١٢
 المقاصد العلية ١٦، ٩٠
 مقالات العارفين ٢٥٧
 مقالة في رد العامة ٢٢
 مقامات حسيني ١٨
 المختصر، لابن فهد ١٥٧، ٢٦٥
 مقتل امير المؤمنين (ع) ٤٧
 مقتل الامير ووفات فاطمة (ع) ٩١
 مقتل الحسين ٢١٣
 مقدمات التفسير ٢٧٧
 مقدمة العلوم ٣
 المقدمة النحوية ٨١
 المقنعة للمفيد ٢٧٦
 مقنع الطلاب ٥٠
 مكارم الاخلاق ١٠٥، ١٥٢، ٢١٥
 المكاتيب لقطب محيي ١٣٢
 مكارم الكرائم ١٥٢
 الملخص ٢٥٦
 ملخص الهيئة ٢٧٥
 المنازل والمراحل للجاسم وللارواح ٢١٣
 مناسك الحج ٤٠، ٦٦
 مناظرة شمس وقمر ٢٤٨
 المناقب والمثالب ٥٧
 منهاج اليقين في اصول الدين ٢٦٦
 منتخب التواريخ ٩٦
 المنتقلة ١٢٧
 منتقى الجمال ١٥٦، ١٦٨
 المنتهى للحلى ١٠٧
 المنقبة ١٢٧
 من لا يحضره الفقيه للصدوق ٧٤، ١١٨،
 ١٢٨، ١٣٨، ١٥٢، ١٩٨، ٢٢٤
 منهاج للنوى ٩١
 منهاج الحق ٢٧٢
 منهاج الحق واليقين ٢٧٢
 منهاج السنة ٩١، ٩٢
 منهاج القويم في التسليم ٥٧
 منهاج الكرامة ١٦٠
 منهاج الولاية في شرح نهج البلاغة ٥٧
 منهج السلامة فيما يؤكده صيامه ٦٧
 منهج الصادقين ١٧٧
 منهج الفاضلين في معرفة الائمة الهداة
 الكاملين ١٧٤
 المنهج القويم ٢٧٢
 منهج المقال ٢٧٦
 منهل العطشان في رسم أحرف القرآن ١١٢
 منية اللبيب في شرح التهذيب ٩٠، ١٩٠
 منية المرید للشهيد ٦٧، ٩٢، ٩٧
 المواهب العلية ٦٩
 الموجز النفيس ٢٣٤
 المهذب البارع لابن فهد ٩٧، ١١٦، ١٣٢
 ١٥٧، ١٦٠
 المهمات والتمتات لابن طائوس ١٢١
 النابيس ٣٤
 الناسخ والمنسوخ ١١٨

- النافع في مختصر الشرايع ١٧١، ٥
 نامة دانشوران ١٥، ٧، ٤
 نبذة في فضل شعبان ٩١
 نتایج الافكار ٩٧
 نجات العباد في معرفة المبدء والمعاد ٢٠٦
 كتاب النجاح ١٢١
 النجاسات ٢٧٦
 الرسالة النجفية في سهو الصلوات اليومية ٥
 النجوم الزاهرة ١٨٦
 نجوم السماء ٢٣٤
 نزل السائرین ١٥١
 نزهة النواظر وتنبيه الخواطر ٥٠
 نشر الطيب فيما يلزم الكاتب والخطيب ١٩
 نصاب الصبيان ١٩٣
 النص الجلی فی امامة مولانا علی ٨
 النصوص ٢١٧
 الرسالة النصيرية ٢٥٠
 النظامية في مذهب الامامية ٢١٧
 نفحات الفوائد ٢٦٧، ٥
 النفحات الصمدية ٧٢
 نفحات اللاهوت في لعن التجبت والطاغوت
 ٢٥٠، ١٤٥
 النفس والهويلا ٢٥٧
 النقلية للشهيد ٢٦٢، ٧٧
 النقاية في مختصر الوقاية ١٢٥
 النقباء (نقباء البشر في القرن الرابع عشر)
 ٢٤٦، ٢٣٢، ١١٧
 نقد الرجال ١٢٣
 نكت الارشاد ٢٧٨
 نواقض الروافض لمخدوم القزويني ١٧٦،
 ٢٤٦، ٢٤٥
- النور السافر ٢٢١، ٩١
 النوروزية ٥٦
 النون الساكنة مع التنوين ١٢٨
 نهاية الآمال ١٦٤
 نهاية الاحكام ١٩٤
 نهاية الاصول ١٨٥
 نهج البلاغة ٥٧، ١٢٧، ١٣٨، ٢١٥
 نهج الحق وكشف الصدق ٤٦
 نهج السداد الى شرح واجب الاعتقاد ٢٥١
 النهج القويم في مناجات الرب العظيم ١٩٦
 نيات افعال الحج ٤٠
 النية ٧٢
 الوافية في شرح الكافية ١٧٨، ١٥
 الوثيقة في شرح الشافية الصرفية ١١٣
 وجوب الجمعة ١٢٣، ٤٩
 وصول الاخيار ٦٢، ١٠٣، ١٠٤
 وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ٩١
 وقايع الايام ١٤٥
 وفيات الاعيان ← تاريخ ابن خلكان
 وقايع السنين ١٦٠
 الهادي الى الرشاد في شرح الارشاد ٥
 الهدى ١٠١
 الهداية بالخير ٦٩
 هداية الحكمة ٧٥
 هدية العارفين في اسماء المؤلفين ١٨
 هداية العالمين ٨
 هداية المتعلمين ٦٩
 هياكل النور ٢٢١
 هيئت دشتكي ٢٥٧
 الهيئة القوشجية ٨١
 يازده بند ١٩٩
 يوسف وزليخا ٢٤٨

جدول الاخطاء

الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
٣	١٧	بابنته	بابنة
٧	٤	٩٩٨	٩٩٧
٩	٣	١٠٣١	١٠٣٠
١٣	٨	بتذكرة	تذكرة
١٩	١٤	لدايوان	لديوان
٣٣	١١	مكتبتته	مكتبة
٣٣	١١	أخوى	أخرى
٣٣	١٢	فتم	فتمم
٣٣	١٣	الأمير المؤمنين	(أمير المؤمنين)
٣٣	١٤	ج ٦	الذريعة ج ٦
٣٤	١	احتمال	احتمل
٣٤	٥	اليهات	الالهيات
٣٥	٩	تلاميئه	تلاميذ
٣٥	١٢	صمد	صهر
٣٥	الاخير	الشهر	الشهر كاني
٣٦	١	كيا في	(زائد)
٣٦	٢	فيضهر	فيظهر
٣٦	٣	اجازيه تلميذه	إجازته لتلميذه

الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
٣٦	٥	اساوة	السادة
٣٦	٥	دعى	دعا
٣٦	٥	فينظهر	فيظهر
٣٦	٧	ه فى جاء	ه جاء فى
٣٦	٨	لوفى	توفى
٣٧	الاخير	عنه	عند
٣٨	١٧	لأمة	لأنه
٣٨	١٨	يأتن	يأتى
٣٨	١٩	للولى	للمولى
٣٩	٢	فضيلة	فضاه
٣٩	١١	عام فى ٩١١ سنة	فى عام ٩١١
٣٩	١٥	ذكرها فى	ذكرنا
٣٩	١٥	ايضاء	الضياء
٤٠	٦	حاشيه	حاشية
٤٠	٦	٨	٦٨
٤٠	١٢	نملك	تملك
٤٠	١٥	وقفها لطبة	وقفها لطابة
٤٠	١٦	للمشهيد	بمشهد
٤٠	١٦	المعروفه	المعروفة
٤٠	١٦	تولية	تولية
٤٠	١٧	اشهرت	اشهرت
٤٠	١٧	امام	المولى
٤٠	١٩	بيات	نبيات
٤٠	٢٠	المرقية	المرتبة
٤٠	٢١	خاتمه	وخاتمة

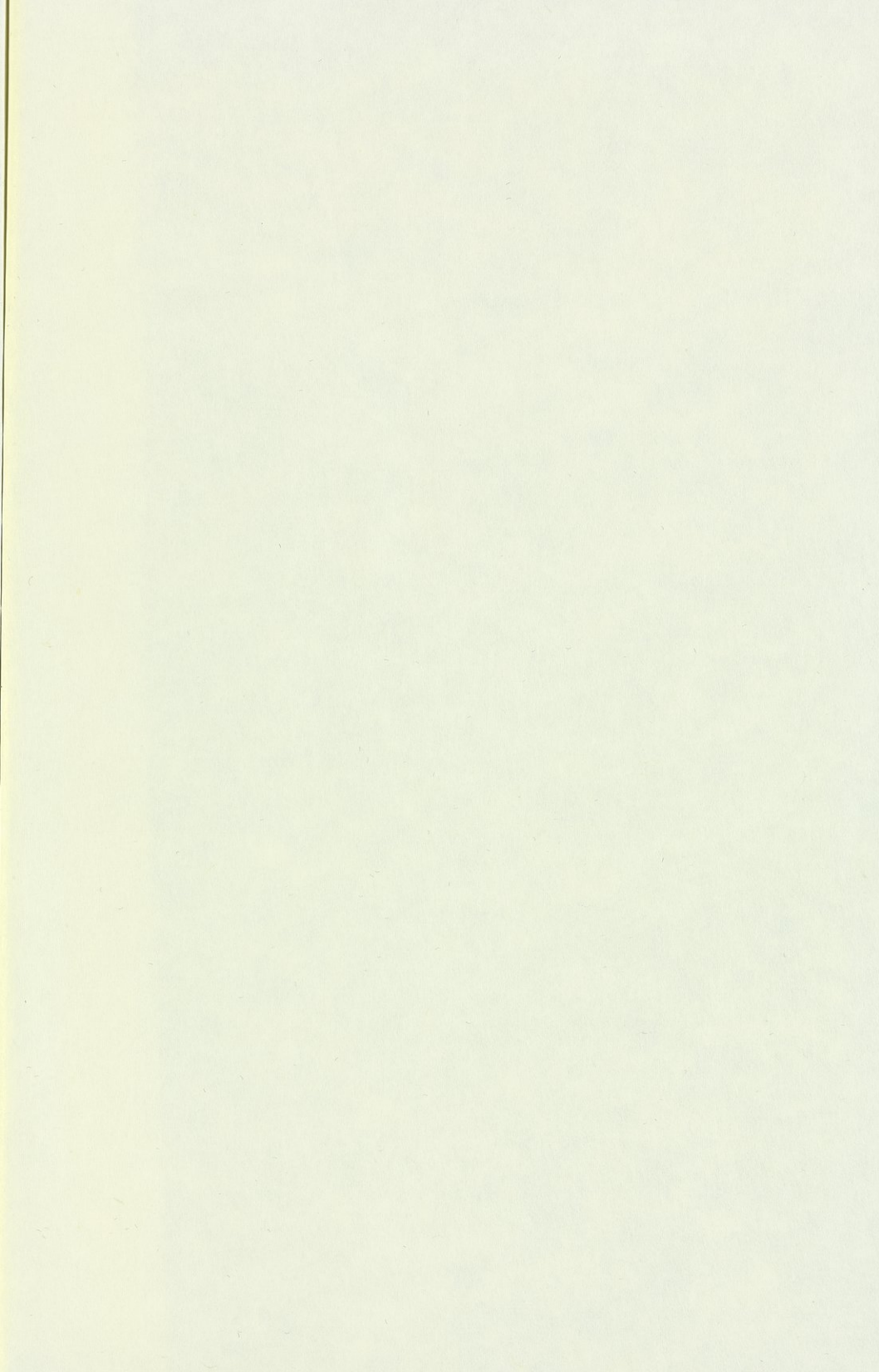
الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
٤١	٥	صى	ص
٤١	٦	فطب	قطب
٤١	١٣	با الخاء	بالحاء
٤٢	١	الصلا ارة	الصدارة
٤٢	٣	قدر	قد
٤٢	٤	عندة	عنده
٤٢	١٠	اقرى	أخرى
٤٢	١٠	تقريط	تقريط
٤٢	٢٠	امل	أقل
٤٣	٩	للحقق	للمحقق
٤٣	١١	الحسين	الحسن
٤٣	١٣	أبناء	أثناء
٤٤	٢	معنى	مضى
٤٤	٩	للمحقق	للمحقق
٤٤	١٢	فينظهر	فيظهر
٤٤	١٤	بمعنى	بمعنى
٤٥	٨	يأقى	يأتى
٤٥	١٠	المعاقلات	المعاملات
٤٥	الايخير	القضاء	لقضاء
٤٦	١٢	التوفى	التوفى
٤٦	١٩	فى	رأيت فى
٤٦	١٩	لللامة	للعلامة
٤٧	٦	وصفه فى الرياض	(← ذ ١ : ١٢٧ : ٩)

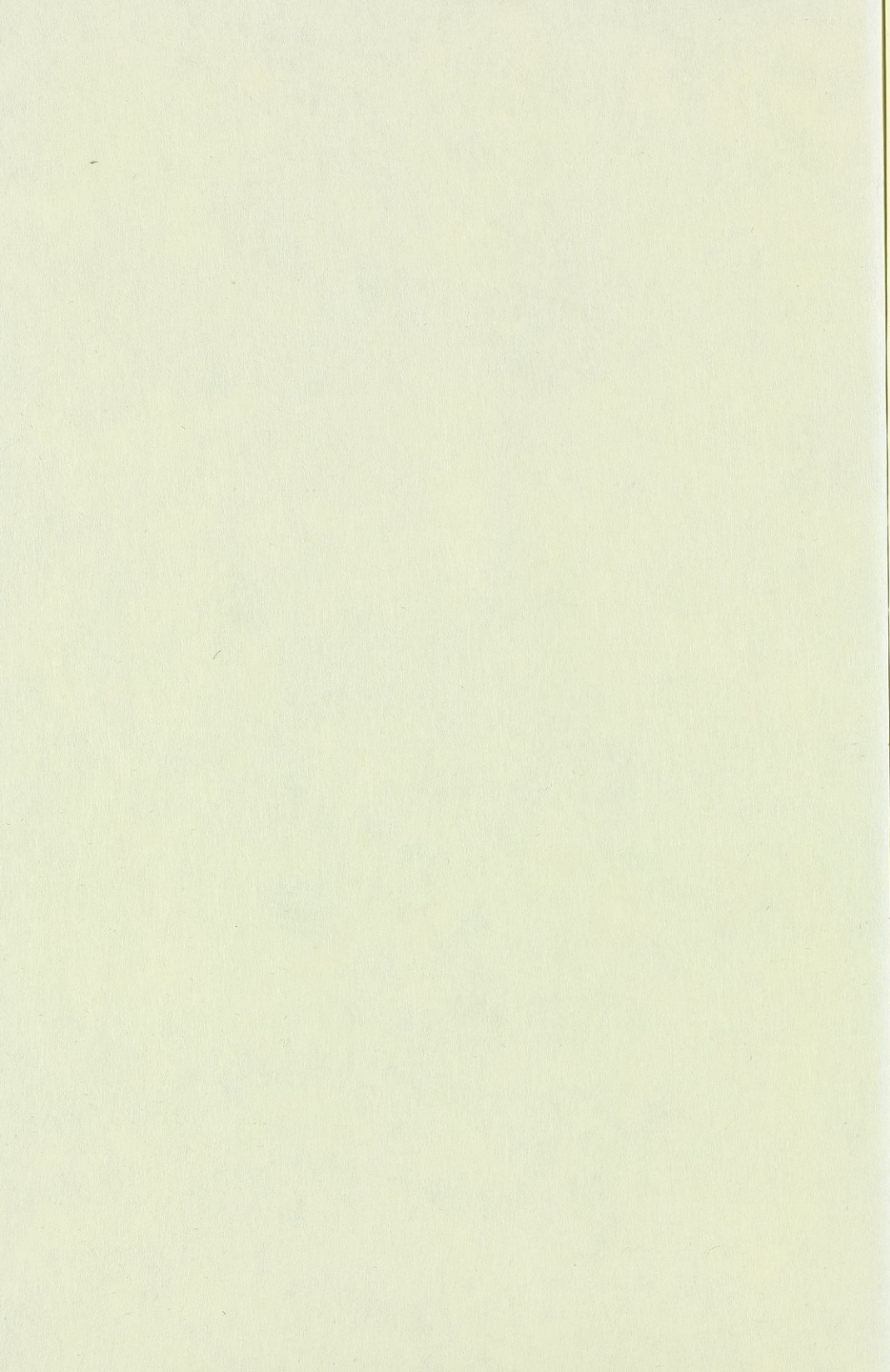
(← ذ ١ : ١٢٧ : ٩) وصفه فى الرياض

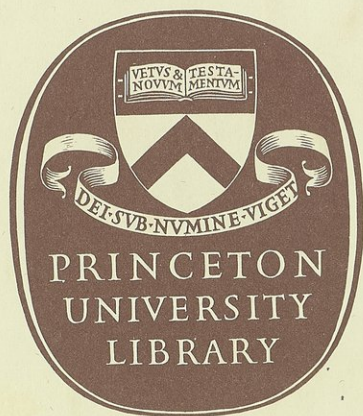
الصفحة	السطر	الغاط	الصحيح
٤٧	١٠	الكلمات	الكلمات
٤٧	١٥	رسالته	رسالته
٤٧	١٨	الترجمة	الترجمة
٤٧	١٩	الفية	الفية
٤٧	٢٠	عليها	علياً
٤٧	٢٠	كمانا	كانا
٤٧	٢١	عشره	عشرة
٤٨	٢	بصاحب	لصاحب
٤٨	١١	حسن	حسن بن
٤٨	١١	الجميد	الجميد
٤٨	١٤	طله	ظله
٤٨	١٧	الأخبار	الأخبار
٤٨	١٨	العزى	العزى
٤٨	٢٠	قمر	رقم
٥٢	٩	« مشارق	مدح فيه « مشارق
٥٢	١٣	عرفة ... ٩٩٥	عروة ... ٩٩٨
٥٣	٦	العسقلانى	العسقلانى
٥٦	١٧	الرساله	الرساله
٥٦	٢١	وعشر	عشر
٦٣	٢١	فصاحي	فصاحي
٦٥	٧	شول	شوال
٦٨	٦	العقو	العقود
٧١	١٩	٩٨٠	٩٨٤
٧٦	١٠	ظهير	ظهير

الصفحة	السطر	الغاط	الصحيح
٨٠	٦	سنة في	في سنة
٨٧	١٤	لوجه	لوجهه
٩١	٦	٤٤٢	٤٦٢
٩٤	٦	السريبي	السريبي
٩٦	٤	صحيفه	صحيفة
١٠٢	٤	—	← ص ١٨٨
١٠٩	١٧	لبو	ابو
١١٢	٩	الخضري	الخفري
١٢٠	٩	ابن المير	المير
١٢١	٧	محمد	محمد باقر
١٢٣	٢١	العدلة	العدالة
١٢٦	١٧	—	← ص ٢٢٤
١٥٤	١٢	نظم	نظام
« «	«	الجغت	الجغت
١٦١	٩	حسين	حين
١٧٠	٩	على محمد اليميني ابن	على اليميني : محمد بن
١٧٦	١٣	—	راجع مخدوم (ص ٢٤٥)
١٨٤	١٤	اغر	اعز
١٨٨	١٢	٩٨٠	٩٨٤
١٨٩	٢٥	—	راجع ص ٢٦٠
٢١٣	١٠	لله	الله
٢٢١	١٩	أيضاً	(زائد)
٢٢٤	١٤	شهيد	شهد









WERT
BOOKBINDING
Grantville, Pa.
March - April 1988
We're Quality Bound

