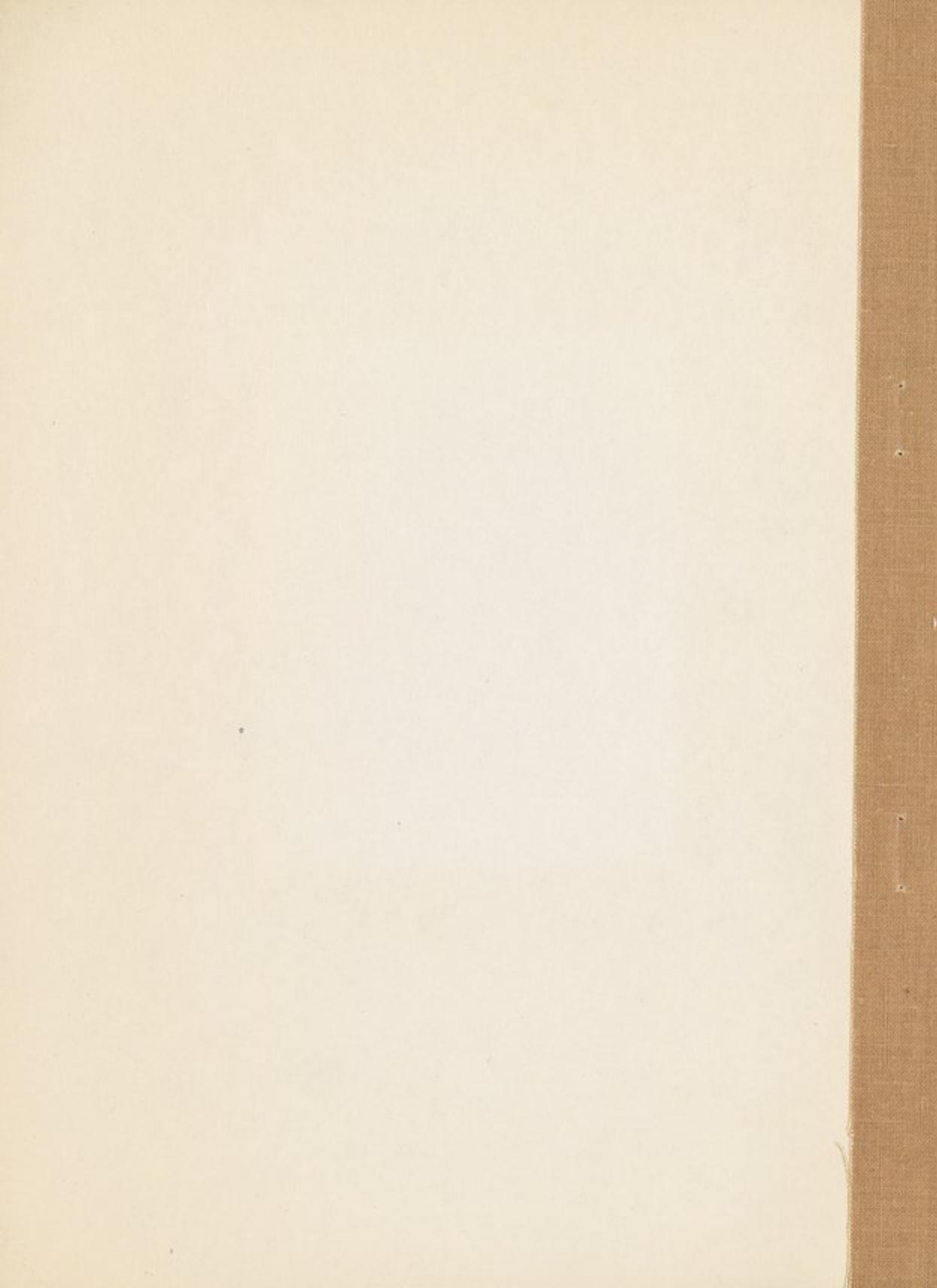


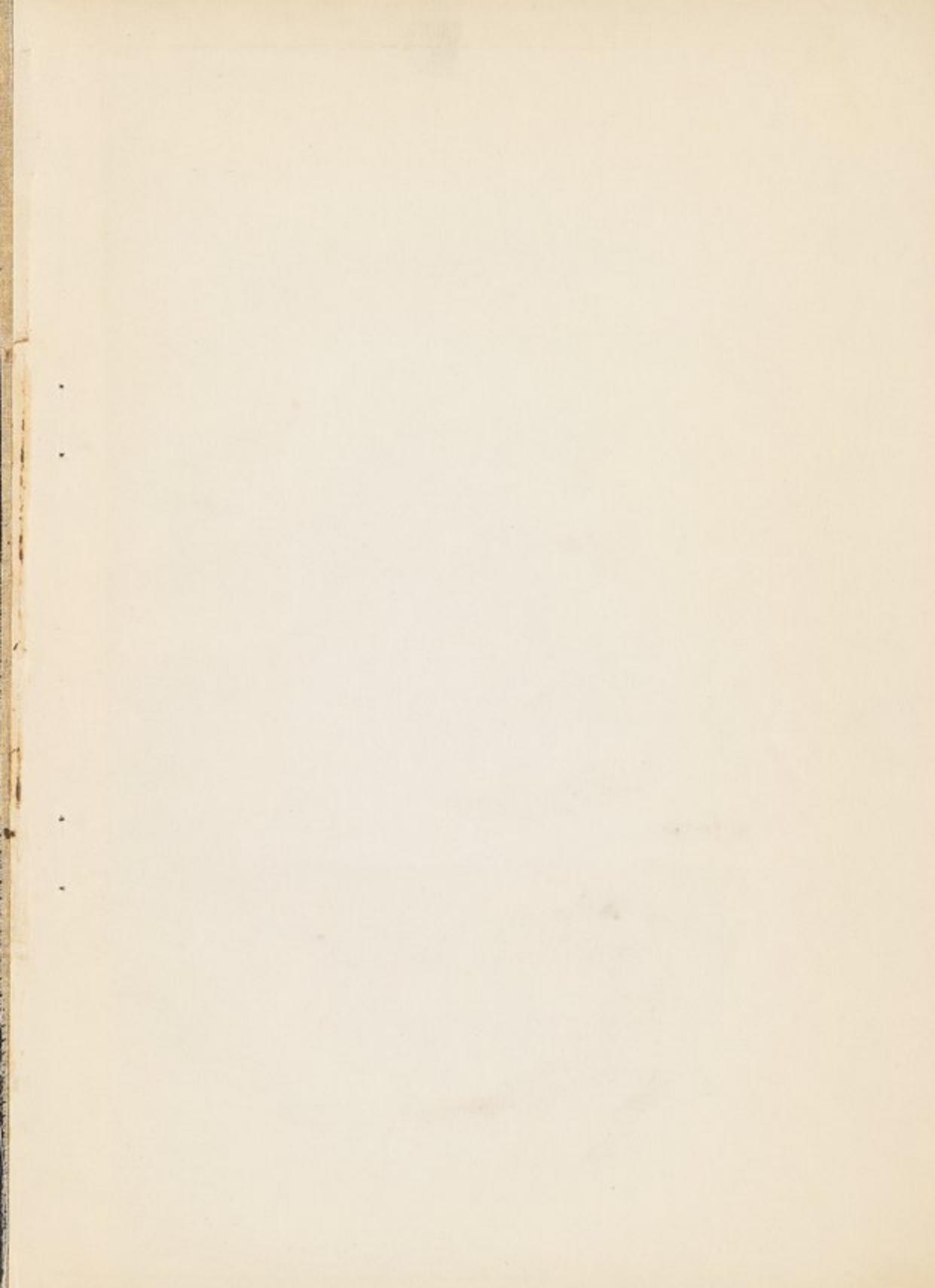
Gaylord
PAMPHLET BINDER
Syracuse, N. Y.
Stockton, Calif.

Columbia University
in the City of New York

THE LIBRARIES







شرح الكفراني
على متن الاجرومية

A Parsing or Analytical
Commentary, by El Kefrawee,
of the ^{p.p. 174} text of
Elementary Arabic Syntax called
"Iz-zoomiyeh".

Mosul 1846

A.H. 1262

= A.D. 1846

Kafrawi, Hasan al-

Sharh al-Kafrawi 'ala matn etc.

عبدالستار
كوثيل

م

Digitized
by the Internet Archive
in cooperation with the
University of Michigan

Public L.
Col. Hist.

893.74
I b 4917

0+81.0+

Digitized
by the Internet Archive

سیاه گل و سرمه
جعفر کاظمی

(جعفر کاظمی)

آن قلسته ای بی دلخواه سخا و عالمیان فخر و می خواهد
نهایت آن را بی خود تلقی کنند که نیزه است که این معنی دارد که این
نهایت که نیزه است لذت ایستاده نیست * تکانه ایست کان کاری و می خواهد
نهایت ایست که ایستاده و مستعد بی خود فواید ای امیری و می خواهد
نهایت کان کیمی ایستاده باشد که در این عده های دیگر کان بی خود شعره ای
که در این کتابه نیزه است که در این کتابه نیزه است و این کتابه ایست که در این کتابه ایست
که در این کتابه نیزه است کان کیمی ای ای ایل و در تکانه ایست کان دلور خواهد
که در این کتابه نیزه است کان کیمی ایستاده و مستعد بی خود فواید ای ای ایل
که در این کتابه نیزه است کان کیمی ای ای ایل و در تکانه ایست کان دلور خواهد
که در این کتابه نیزه است کان کیمی ای ای ایل و در تکانه ایست کان دلور خواهد

شرح الكفراوى على متن الاجروميه

* (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) *

النعيم فقلت طالب من الله التوفيق * والهداية لاقوم طريق * قال المؤلف
 (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) ابتدأ المصنف به على القول بأنها من كلامه
 اقتداء بالكتاب العزيز وعملاً بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أى
 حال ي يتم به شرعاً لا يدأ فيه بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فهو ابتداءً وجذمً أو اقطع
 والمعنى ناقص وقليل البركة فالامر الذي لا يسدأ بها فهو وان تم حسا
 لا يتم معنى واعربها أن تقول بِسْمِ الْبَاءِ حرف جر واسم مجرور بالباء
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وبالدار وال مجرور متعلق بمذدوف
 تقديره أو فو واعربها أو فع فعمل مضارع من فوع لتجدره
 من الناصب والجناز وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير
 مستتر وجو با تقديره انا هذا اذا جعلت الباء اصلية وان جعلتها آندة
 فلا تحتاج الى متعلق تعلق به وتقول في الاعراب حينئذ الباء حرف جر
 زائد واسم مبتدأ من فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره
 منع من ظهورها الشفال محل بحركه حرف الجر الراي وحال الخبر مذدوف
 تقديره اسم الله مبذدو به فعدوه خبر المبتدأ من فوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبني على السكر
 في محل جر بالباء لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم
 الکريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن
 صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة
 ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز
 عريسة ويتبع قراءة ويجوز في الرحمن النصب والرفع على جر الرحمن
 ونصبه ورفعه فهذه سترة او جه تحوز عريسة لقراءة فالجرور منها
 نعت لله كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل مذدوف
 تقديره اقصد او فع واعربها اقصد فعل مضارع من فوع لتجدره
 من الناصب والجناز وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير
 مستتر فيه وجو با تقديره انا والرحمن الرحيم بالتصب منصوبان على

Preface of the
Text of the
Agramia

التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصب مفخمة ظاهرة في آخره ما المرفوع منها خبر لم يبدأ مذوف تقديره هو الرجل او الرحيم واعتراضه ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد عملت ان المتصوب منها ممنصوب على التعظيم بفعل مذوف وان المرفوع منها مرفوع على انه خبر لم يبدأ مذوف ولا يقال بالمنصوب منها مفعول به تأدب مع الله عز وجل ويعتنى وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرجل او رفعه ولذا قال بهم

ان ينصب الرجل او يرتفعا * فالحرفي الرحيم قطع اعنده فملمه ما تخصص في المسئلة تسعة اوجه الاول منها يجوز عربة ويعين قراءة والستة بعده متجوز عربة لا قراءة والوجهان الآخران متنغان عربية وقراءة كاعملت قال النور الاجهوري

ان ينصب الرجل او يرتفعا * فالحرفي الرحيم قطع اعنده وان يجر رأجزف الثاني * ثلاثة الوجوه خذلاني فهو ذه قضفت تسعا منع * وجهان منها قادر هذا واستبع والاسم معناه لغة مادل على مسمى واصطلاحا كلها دلت على معنى في ظهاره او لم تقترب بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق الجميع الحامد والرجل معناه المنعم بخلاف النعم والرحيم معناه المنعم بدقة تفاصيلها (الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير فعل على الاصح لا محل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت اللفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيدة) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المعنى) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والبخار والجرور متلاعقة بالمفيدة يعني ان تعريف الكلام

عند التخوين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى المقطلةة الطرح والرمي
 يقال لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتمل على بعض
 الحروف المبعائية كزيد فإنه صوت اشتغل على الزاي والياء والمادل نخرج
 باللفظ الاشارة والكتابية والعقد والتصب ونحوها فلما تسمى كلاما عند النهاية
 والمركب ما ترکب من كليتين فما ترکب قام زيد وعبد الله وخرج بالمرکب المفرد
 كزيد فلا يقال له ايضا كلام عند النهاية والتفيد ما افاد فائدة نامة يحسن
 السكوت من المتتكلم عليهما قام زيد وزيد قائم فان كلامهما افاد فائدة
 تامة يحسن سكوت المتتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالتفيد
 غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانه لا يفدي قوله بالوضع
 اي العربي وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد فإنه لفظ عربي يجعله
 العرب دالا على معنى هذه ذات وضع عليها اللفظ زيد وخرج بالوضع العربي
 كلام الجم كاترل والبربر فلا يقال له كلام عند النهاية مثال ما اجتمع فيه القيد
 المذكورة قام زيد وزيد قائم واعراب الاول قام فعل ماض مبني على الفتح
 وزيد فاعل وهو مرفع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني
 زيد مبتدأ مرفع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام بخبره
 قام زيد وزيد قائم كل منهما كلام عند النهاية لانه لفظاته صوت مشتمل
 على بعض الحروف المبعائية من تركبه من كليتين الاولى قام او زيد
 والثانية زيد او قائم مفيد لانه افاد فائدة يحسن سكوت المتتكلم عليهما وهي
 الاخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ عربي يجعل دالا على المعنى نخرج
 بقولنا عند التخوين الكلام عند النهاية فهو عندهم كل قول مفرد
 كزيد او مرکب كقام زيد او ما حصل به الافهام من اشارة وكتابية وعقد
 ونصب ونحوها وخرج الكلام عند النهاية فهو عندهم ما ابطل الصلاة
 من حرف مفهم كق وع او حرفين وان لم يفهم ما كن وعن وخرج الكلام عند
 المتكلمين اعني علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذلك
 الله تعالى الخالي عن الحرف والصوت (وأقسامه) الاول والا ستئناف اقسام

مبتدأ من فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واقسام مضاف
 والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
 اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ من فوع بالابتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل او بدل مفصل من محل
 بدل المرفوع من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فان قيل اذا كان
 بدل بعض من كل فلا يبدل من اشتغاله على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب
 ان محل ذلك اذ لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كاها هنا فلا يحتاج اليه
 او ان الضمير مقدرة تقديره اسم منها (وقفل) الواوحرف عطف فعل معطوف
 على اسم والمعطوف على المرفوع من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (وسرف) الواوحرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف
 على المرفوع من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (باتلعي) جاء
 فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جوازا
 تقديره هو يعود على الحرف يعني اللام سرف جر ومعنى مجرور باللام
 وعلامة جره كسرة مقدرة على الاف المخوذة لالتفاء الساكنين
 منع من ظهورها التعذر اذ اصل معنى تصررت الياء وافتتح ما قبلها
 قلت الفتا فالتقى سا كان الاف والتثنين خذلت الاف لالتفاء
 الساكنين يعني ان اقسام الكلام اي اجزاءه التي يتراكب منها يعني انه
 لا يخرج عنها ثلاثة الاول منها الاسم وبذاته لشرفه على الفعل والحرف
 ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها
 ولم تقترب بزمان خوزي بد قائم فان كل امن زيد وقام كلمة دلت على معنى
 في نفسها افزى بدل على ذات مسمى به وقام دل على حدث يسمى قياما
 وكل منهم لم يقترب بزمان خرج يقولنات على معنى في نفسها الحرف
 فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج يقولنا ولم تقترب بزمان الفعل
 فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان الاسم ثلاثة اقسام
 مظاهر كزيد ومضمير كهذا * والنافي الفعل ومعناه لغة الحديث

واصطلاحاً كلة دلت على معنى في نفسها واقتنت بزمان فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاسْتِقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الامر نحو اضرب فقد عملت ان الفعل ثلاثة اقسام ایضاً والثالث الحرف ومعناها لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحاً كلة دلت على معنى في غيرها كلام من قوله لم يضرب فان لم معناها النفي ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو اقسام ثلاثة اقسام حرف مشترك بين الاسماء والافعال نحو **هل** تقول **هل قام زید** واعرابه **هل** حرف استفهام وقام فعل ماض و**زید** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و**هل زید** قائم واعرابه **هل** حرف استفهام و**زید** مبتدأ مرفوع بالابداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و**قام** خبره فهل في المثال الاول داخلة على الفعل وهو قام وفي الثاني داخلة على الاسم وهو زید وحرف مختص بالاسماء نحو **الباء** في قوله **مررت** بـ**زید** واعرابه من فعل ماض والباء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بـ**زید** الباء حرف بـ**زید** مجرور بالباء وعلامة جزء كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالافعال نحو لم من قوله لم يضرب **زید** واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم به وعلامة جزمه السكون و**زید** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة * ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء معنى يعني ان الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كله ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كـ**زای** زید وباهه وداله لانها لامعنى لها مثال تركيب الكلام من الشلة لم يضرب **زید** واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم به وعلامة جزمه السكون و**زید** فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وليس المراد انه يشترط تركيب الكلام

من الثلاثة فقد يكون هر كامن ايمين فقط كزيد قائم واعربه زيد مبتدأ
 من فوع بالابداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام خبره وهو
 من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم فهو قام زيد
 واعربه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفع بل المراد انه لا يخرج عن
 الثلاثة بل يكون دائريها **(فالاسم)** الفاء فألف الصيحة وضابطها ان تقع
 في جواب شرط مقدر فكانه هنا قال اذا الردت ان تعرف ما يميز به كل من
 الاسم والفعل والحرف فالاسم الى آخره والاسم مبتدأ من فوع بالابداء
 وقوله **(يرفع)** فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود
 على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله
(باتلفظ) الباء حرف جر والتلفظ مجرور بالياء وعلامة جره كسرة
 ظاهرة في آخره والباء والجر ورممتعلقة يعرف والي الاسم لعهد الذكرى
 كاف قوله تعالى كارسلنا الى فرعون رسولنا فصي فرعون الرسول
 اي الاسم المتقدم في التقسيم يعرف اي يميز من الفعل والحرف باتلفظ
 في آخره وانتفظ معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحاً تغيير
 مخصوص علامته الكسرة وماناب عنها ولا فرق في عامل انتفظ بين ان
 يكون حرفاً نحو **مررت** بزید واعرباه مررت فعل وفاعل بزید الباء حرف جر
 وزيد مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا يلين ان يكون ايماناً
 نحو **مررت** بغلام زيد فزيد مجرور بالمضارف وهو غلام وعلامة جره كسرة
 ظاهرة في آخره ولأناث لهما على الصحيح واما القول بالجر بالاضافة
 في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو **مررت** بزيد العاقل فهو ضعيف لان
 الصحيح ان زيد افي قوله ذلك من **مررت** بغلام زيد مجرور بالمضارف الذي هو غلام
 كما نقدم والعاقل في المثال المذكور فنعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذي
 جر به زيد وهو الباء وكذلك الجر بالقوهم والجر بالجساورة ضعيف ايضاً
 فالاول نحو ليس **زید فاعلا** ولا قاعد مجرر قاعد عطفاً على **فاما الواقع**

خبراللديس بتوههم دخول الباء عليه لانه ازداد بعد خبر ليس كثيرا والثانى
 نحوهذا بحرب ضرب خرب بحرب نجوا ورته لضب المحرر قبله وهو نعت
 بحرب المرفع قبله واعرابه ها حرف تبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وبحرب خبر
 المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وبحرب مضاد وضب مضاد اليه وهو بحرب
 وعلامة بحرب كسرة ظاهرة في آخره وبحرب بالبتر نعت بحرب ونعت المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها استغلال محل
 بحرب كما الحاوية فزيدي مررت بنيدوغلام زيد اسم لوجود انخفاض في آخره
 وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين) الواو حرف عطف والتنوين
 معطوف على انخفاض والمعطوف على المحرر وبحرب وعلامة بحرب
 كسرة ظاهرة في آخره يعني ان الاسم كأنه ينبع من انخفاض يتغير بالتنوين
 ايضا ومعنى اهلة التصويت يقال ذون الطاء ازداصوت وأصطلاحا
 ذون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وقارقه خطأ ووقفا فخرج بقوله
 ساكنة ذون المتحرر كـ تكون رعشـن للمرتعش وضيقـن لـلطـفـيـلـيـ
 الذي يتبع الضيف فـ انـوـنـهـمـاـ تـحـرـرـ كـ وـخـرـ بـقـوـلـهـ تـلـقـ الاـخـرـ مـاـ تـلـقـ
 الاول فهو انـكـسرـ وـماـ تـلـقـ الـوـسـطـ ثـنـحـرـ مـنـكـسـرـ وـخـرـ بـقـوـلـهـ اـفـظـاـ
 لـاخـطاـنـوـنـ التـوـكـيـدـ التـقـيـفـةـ نـحـوـنـسـفـعـنـ وـلـيـكـوـنـ *ـ وـالـتـنـوـينـ عـلـىـ اـرـبـعـةـ
 اـقـسـامـ *ـ تـنـوـينـ التـمـكـينـ وـهـوـ الـلـاحـقـ لـلـاسـمـ المـعـرـبـ مـاـنـوـنـ مـنـهـاـ كـانـ
 مـتـكـنـافـ الـاسـمـيـةـ اـمـكـنـ منـ غـيرـهـ نـحـوـزـيـدـوـرـ جـلـ فيـ جـاءـ زـيـدـ وـرـجـلـ فـزـيدـ
 وـرـجـلـ اـسـمـانـ لـوـجـودـ التـنـوـينـ فـيـمـاـ وـمـاـ مـنـ ذـوـنـ كانـ مـتـكـنـاـ غـيرـ اـمـكـنـ
 نحوـاحـدـوـاـبـاهـيمـ *ـ القـسـمـ الثـانـيـ تـنـوـينـ المـقـابـلـهـ وـهـوـ الـلـاحـقـ بـلـجـمـ المـؤـنـتـ
 السـالـمـ نـحـوـجـاءـ مـسـلـلـاتـ فـانـهـ فـيـ مـقـابـلـهـ التـنـوـنـ فـيـ جـمـعـ المـذـكـورـ
 السـالـمـ نـحـوـجـاءـ مـسـلـلـونـ وـاعـرـابـهـ جـاءـ فـعـلـ مـاضـ وـالـتـاءـ عـلـامـةـ التـائـيـثـ
 وـمـسـلـلـاتـ فـاعـلـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ ظـاهـرـةـ فـيـ اـخـرـ وـاعـرـابـ
 جـاءـ مـسـلـلـوـنـ جـاءـ فـعـلـ مـاضـ وـمـسـلـلـوـنـ فـاعـلـ مـرـفـوعـ بـالـوـاـوـيـنـيـاـبـةـ عـنـ الضـمـةـ

والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * القسم الثالث تنوين العوض
 وهو اللاحق لاذ من حيئند ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى
 وانت حيئند تظرون والاصل وانت حين اذ بلغت الروح الحلقوم تظرون
 خذلت جملة بلغت الروح الحلقوم واتي بتنوين اذ عوض عنها فصار
 حيئند تظرون واعرابه وانت الواوا والحال ان ضمير مفصل مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء
 حرف خطاب لام محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف
 زمان منصوب على الظرفية وحين مضارع من فوع وعلامة رفعه
 بكسرة ظاهرة في آخره وتظرون فعل مضارع من فوع وعلامة رفعه
 ثبوت النون والواو فاعل وجملة تظرون من الفعل والفاعل في محل
 رفع خبراً المبتدأ * القسم الرابع تنوين التكير وهو اللاحق للاسم المبني
 فرقاين معروقتها ونكرتها مانون منها كان نكرة نحو جاء سبويه بالتنوين
 واعرابه جاء فعل ماض وسبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو
 حيئند تكررة صادقة على اي سبويه كان ومام يسون كان معرفة كسبويه
 بتلك التنوين نحو باء سبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حيئند
 معرفة لانه لا يراد به الاسبيويه المشهور بهذه العلم فزيد ومسنط
 واذ من حيئند وسبويه اهماء لوجود التنوين في آخرها واما عدا هذه
 الاقسام الاربعة من اقسام التنوين لادخل له في علامات الاسم
 (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على النفع والمعطوف
 على الجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهره في آخره ودخول
 مضارف و (الاف) مضارف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة
 ظاهره في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على
 الاف والمعطوف على الجرور مجرور ولو عبر بالبدل الاف واللام
 لكان اولى لان القاعدة ان الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد
 كالباء يعبر عنها بابها فيقال الباء وان كان وضعها على كلتين فيعبر

عنهم بالقطبها كالوهل وبل وقد فلايقال فالالف واللام كالايقال
 في هل وبل ونحوهما الهماء واللام يعني ان الاسم يتزايد بدخول الـ
 عليه نحو الرجل من قوله جاء الرجل واعربه جاء فعل ماض والرجل
 فاعل ومثل الـ بدله في لغة غير وهو ام نحو امر جل ومنه حديث ليس
 من امبر امصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول الـ عليه وامر وامصيام
 وامسفر اسماء الدخول بدل الـ وهو ام عليها (ورف) **الواو** حرف
 عطف حروف معطوف على انفخض والمعطوف على المجرى وبرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الانفخض)
 مضاف اليه وهو بحرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني ان الاسم
 يتزايد بدخول حروف الانفخض عليه نحو بزيد فزياد اسم لدخول حرف
 الانفخض عليه وهو الباء والانفخض عبارة السـ كوفين والجز عبارة
 البصرىين ثم ذكر المصنف بجملة من حروف الانفخض لهذه المناسبة وكان
 سمه ان تذكر في مختلف صفات الاسماء فقال (وهى) **الواو** للناس ثنا
 هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والـ) **الواو** حرف
 عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الاتداء فلذا بدأ بها والـ من
 معانيها الانتهاء وهو مقابل الاتداء فلذلك ذكرها عقبها مثلهما
 سرت من البصرة الى الكوفة واعرباه سرت فعل وفاعل من البصرة جار
 ومحروم متعلق بسرت الى السـ كوفة جار ومحروم اي متعلق بسرت
 فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والـ على الثاني (وعن)
الواو حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع
 لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رمت
 عن القوس واعرباه زمت فعل وفاعل عن القوس جار ومحروم متعلق

برميـت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعـلـى) الواو حرف عـطـف عـلـى
 معطـوف عـلـى من مبـنـى عـلـى السـكـون فـي محل رفع لـانـه اسـمـ مـبـنـى لا يـظـهـر
 فيـهـ اعـرـابـ وـعـلـى من معـانـيـها الاـسـتـعـلاـءـ نـخـورـ كـبـتـ عـلـى الفـرـسـ وـاعـرـابـهـ
 رـكـبـ فـعـلـ ماـضـ وـالـتـاءـ فـاعـلـ عـلـى الفـرـسـ جـارـ وـجـرـ وـرـ مـتـعـلـقـ بـرـ كـبـتـ
 فالـفـرـسـ اسـمـ لـدـخـولـ عـلـى عـلـيـهاـ (وـفـيـ) الواو حـرـفـ عـطـفـ فـيـ معـطـوفـ
 عـلـىـ منـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ رـفـعـ لـانـهـ اـسـمـ مـبـنـىـ لاـ يـظـهـرـ فـيـهـ اـعـرـابـ
 وـفـيـ منـ مـعـانـيـهاـ الـظـرـفـيـةـ نـخـورـ المـاءـ فـيـ السـكـونـ وـاعـرـابـهـ المـاءـ مـبـتـداـ
 مـرـفـوعـ بـالـاـبـتـداءـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ ظـاهـرـةـ فـيـ اـخـرـ فـيـ الـكـوـزـ جـارـ وـجـرـ وـرـ
 مـتـعـلـقـ بـعـذـوفـ تـقـدـيرـهـ كـائـنـ خـبـرـ الـمـبـتـداـ فالـكـوـزـ اـسـمـ لـدـخـولـ
 فـيـ عـلـيـهـ (وـرـبـ) الواـوـ حـرـفـ عـطـفـ رـبـ معـطـوفـ عـلـىـ منـ مـبـنـىـ عـلـىـ
 الفـتحـ فـيـ محلـ رـفـعـ لـانـهـ اـسـمـ مـبـنـىـ لاـ يـظـهـرـ فـيـهـ اـعـرـابـ وـرـبـ منـ مـعـانـيـهاـ
 التـقـليلـ نـخـورـ بـرـ جـلـ صـالـحـ لـقـيـتـهـ وـاعـرـابـهـ رـبـ حـرـفـ تـقـليلـ وـجـرـ شـبـيهـ
 بـالـزـائـدـ وـرـ جـلـ مـبـتـداـ مـرـفـوعـ بـالـاـبـتـداءـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ مـقـدـرـةـ
 عـلـىـ آخـرـهـ مـنـ ظـهـورـهـاـ اـشـغـالـ الـمـحـلـ بـحـرـكـةـ حـرـفـ الـجـرـ الشـبـيهـ
 بـالـزـائـدـ صـالـحـ بـالـرـفـعـ نـعـتـ لـجـلـ وـنـعـتـ الـمـرـفـوعـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ
 ضـمـةـ ظـاهـرـةـ فـيـ آخـرـهـ وـجـلـهـ لـقـيـتـ مـنـ النـفـعـ وـالـفـاعـلـ فـيـ محلـ رـفـعـ خـبـرـ
 الـمـبـتـداـ وـالـهـاءـ مـنـ لـقـيـتـهـ مـفـعـولـ بـهـ مـبـنـىـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ نـصـبـ فـرـ جـلـ
 اـسـمـ لـدـخـولـ رـبـ عـلـيـهـ (والـبـاءـ) الواـوـ حـرـفـ عـطـفـ الـبـاءـ معـطـوفـ
 عـلـىـ محلـ مـنـ وـالـمـعـطـوفـ عـلـىـ الـمـرـفـوعـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ ظـاهـرـةـ
 فـيـ آخـرـهـ وـالـبـاءـ مـنـ مـعـانـيـهاـ التـعـدـيـةـ نـخـورـ رـتـ بـزـيدـ وـاعـرـابـهـ مـرـتـ
 فـعـلـ وـفـاعـلـ وـبـزـيدـ جـارـ وـجـرـ وـرـ مـتـعـلـقـ بـرـتـ فـزـيدـ اـسـمـ لـدـخـولـ الـبـاءـ
 عـلـيـهـ (والـكـافـ) الواـوـ حـرـفـ عـطـفـ الـكـافـ مـعـطـوفـ عـلـىـ محلـ مـنـ
 وـالـمـعـطـوفـ عـلـىـ الـمـرـفـوعـ مـرـفـوعـ وـالـكـافـ مـنـ مـعـانـيـهاـ التـشـبـيهـ نـخـورـ زـيدـ
 كـالـدـرـ وـاعـرـابـهـ زـيدـ مـبـتـداـ مـرـفـوعـ بـالـاـبـتـداءـ وـالـكـافـ حـرـفـ تـشـبـيهـ وـجـرـ
 وـالـبـدرـ مـجـرـورـ بـالـكـافـ وـالـحـارـ وـالـجـسـرـ وـرـ مـتـعـلـقـ بـعـذـوفـ تـقـدـيرـهـ كـائـنـ

خبر المبتدأ فالبدر اسم لدخول الكاف عليه **(واللام) الواوحرف**
عطف **اللام** معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع من فوع واللام
من معاناتها المالك نحو المال لزيد واعرابه المال مبتدأ مرفع بالابداء
لزيد جار و مجرور متعلق بمحذف تقديره كائن خبر المبتدأ فزياد اسم لدخول
اللام عليه **(حرروف)** بالحر عطف على حروف النضج والمعطوف
على المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع
مرفوع حروف مضارف و **(القسم)** مضارف اليه وهو مجرور يعني
ان الاسم يغير ايضابدخول حروف القسم عليه نحو اقسام بالله فالله اسم
لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجر واما
افردها يعلم ان القسم اي المين يعني الحلف لا يأتي الابها وهي ثلاثة
ذكرها في قوله (وهى) الواو الحال: واعرابه الواو للاستئناف هي
ضيير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا ظاهر فيه
اعراب **(الواو)** وما عطف عليه ساخير المبتدأ مرفع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره واما ببدأ الواو وان كان الاصل الباء لكثر استعمالها
ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو **والله**
واعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة فالله اسم لدخول الواو عليه **(والباء)** الواو حرف عطف
والباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع من فوع نحو اقسام بالله
واعرابه اقسام فعل مضارع مرفع والفاعل مستتر فيه وجو با تقديره
انا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو الله اقسام به ويدرك معها فعل
القسم كما تقدم **(والباء)** الواو حرف عطف **التاء** معطوف على الواو
والمعطوف على المرفوع من فوع نحو تالله واعرابه التاء حرف قسم
وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم
لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل تاء الا على لفظ الحشلة فقط

فلا يقال تالرجن ونحوه الاشدوزا ولما نهى الكلام على علامات الاسم
 شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (فال فعل يعرف بقد) واعرباه
 الواوحرف عطف او للاستئناف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون
 من عطف الجمل اولاً لاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ من فرع بالابتداء
 وبعرف فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود
 على الفعل وبالجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
 بقد **الباء** حرف جر و**ف** قاسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب يعني ان الفعل يتغير عن الاسم والحرف بعلامات
 العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وت تكون للتحقيق
 نحو **قد قام زيد** واعرباه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل
 مرفع و تكون للتقرير نحو **قد قام الصلاة** واعرباه قد حرف
 تقرير وقام فعل ماض و التاء علامة التأنيث والصلة فاعل مرفع
 فقام في الموضوع فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع و تكون
 للتقليل نحو قد يجود بالخييل واعرباه قد حرف تقليل ويحود فعل مضارع
 مرفع والخييل فاعل مرفع و تكون للتكرير نحو قد يجود
 الکريم واعرباه قد حرف تكرير ويحود الکريم فعل وفاعل مرفع عن
 بالضمة الظاهرة فيحود في المثالين فعل لدخول قد عليه فاقسام قد اربعة
 كناعات (**والسين**) الواوحرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف
 على الخبر و مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني ان الفعل
 يتغير ايضا بالسين وتحتخص بالمضارع نحو **سيقوم زيد** واعرباه **السين** حرف
 تنتهي و يقوم فعل مضارع مرفع وزيد فاعل مرفع (**وسوف**)
 الواوحرف عطف **سوف** معطوف على قد مبني على الفتح في محل جر لانه
 اسم مبني لا يظهر فيه اعراب اي و يتغير الفعل ايضا بسوف وتحتخص ايضا
 بالمضارع نحو **سوف يقوم زيد** واعرباه **سوف** حرف تسويف ويقوم

فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع في قوم في المثاليين فعل مضارع
 لدخول السين وسوف عليه والتنفس معناه الزمن القريب والتسويف
 معناه الزمن بعيد (وناء) او او حرف عطف ^{تا} معطوف على قد
 والمعطوف على المبرور بمحرر وناء مضاف و(التأنيث) مضاف اليه
 وهو مجرور (الساكنة) نعت لقاء ونعت المبرور بمحرر وعلامة جره
 الكسرة الظاهرة يعني ان الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة
 في آخره وتحتتص بالمضارع نحو قامت هند واعرباه قام فعل ماضي والباء
 علامه التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 ولا يضر تحرر لـ الـ تاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو قال امر آلة العزير
 واعرباه قال فعل ماضي والباء علامه التأنيث وسركت بالكسر للتقاء
 الساكنين وامر آلة فاعل مرفوع وامر آلة مضاف والعزير مضاف
 اليه وهو مجرور واحتى زيتـ التأنيث الساكنة عن المضمر كذا صالة نحو تاء
 فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامه فعل الامر وعلامته
 ان يدل على الطلب ويقبل بـ المخاطبة نحو ضرب زيدا واعرباه اضرب
 فعل امر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره انت وزيدا
 مفعول به منصوب فاضرب فعل امر لدلالته على الطلب واقبولة بـ
 المخاطبة تقول اضربـ واعرباه اضربـ فعل امر مبني على حذف النون
 والباء فاعل ولـ المبني الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على
 علامات الحرف فقال (والحرف ما لا يصلح معه) الى آخره واعربـ او او
 حرف عطف اولا لاستئناف كما تقدم في اعرابـ والفعل يعرف الى آخره
 والحرف مبتدأـ مرفوع بالابتداءـ وعلامه رفعه الضمة الظاهرة مانكرةـ
 موصوفةـ خبرـ المبتدأـ مبني على السكونـ في محلـ رفعـ لأنـ اـ اسمـ مبنيـ
 لا يظهرـ فيهـ اـ عـربـ لاـ نـافيةـ وـ يصلـحـ فعلـ مـضارـعـ مرـفـوعـ وـ معـهـ معـ نـظرـ
 مـكانـ مـنصـوبـ عـلـيـ الـظـفـرـيـةـ وـ معـ مـضـافـ وـ الـهـاءـ مـضـافـ اليـهـ مـبـنيـ
 عـلـيـ الضـمـ فيـ محلـ جـرـ لـ اـ اسمـ مـبـنيـ لاـ يـظـهـرـ فيهـ اـ عـربـ وـ (ـ دـلـيلـ)ـ فـاعـلـ

يصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل
في محل رفع نعت لما ودليل مضارف و (الاسم) مضارف اليه وهو
محرر وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره (ولا) الواوحرف عطف
ولاتافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع
مرفوع ودليل مضارف و (الفعل) مضارف اليه وهو محرر وعلامة
جره الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتيز بعدم قبول علامات الاسم
والفعل السابقة نحو هل وفي لم فانها لا تقبل شيئاً من علامات الاسم
ولاشياً من علامات الفعل فلا يقال به ولقد هل الى آخره فتعين ان
 تكون حروف افعاد عدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها
فاذلك قال بعضهم

والحرف ما ليس له علامه * فقس على قوله تكن علامه
اى الحرف ما ليس له علامه موجود قبل علامه عدميه كما علمنا والله اعلم
ثماخذنيتكلم على الاعراب فقال (باب الاعراب) يصح قراءته بالرفع
وفي وجههان الاول كونه خبر المبتدأ مذوق تقديره هذا باب واعرابه
هارج تبييه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه
امم مبني لا يظهر فيه اعراب **باب** خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ وان الخبر مذوق تقديره باب
الاعراب هذا محله واعرابه **باب** مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة هارج تبييه وذا اسم اشارة مبتدأ ثان مبني على
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و محله خبر المبتدأ
الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضارف والهاء
مضارف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
وابحثه من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول ويصح
قراءته بالنصب على كونه مفعولا لافعل مذوق تقديره اقرب باب الاعراب
واعرابه اقرب افعاد امر والفاعل مستتر فيه وجو باتقديره انت وباب

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءة بالجر
 على كونه مجرورا بحرف جر ممدود فتقدره أقرأ في باب الاعراب واعربه
 أقرأ فعل امر والفاعل مستتر وجو بتقديره انت في باب جار ومحرر ومتعلق
 باقرأ وهذا الوجه لا يتنى الاعلى مذهب الكوفيين المحيزن بحر الحرف
 وهو ممدود ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في ساترية ووصل
 بما من داخل الى خارج وعكسه واصطلاحا اسم جملة من العلم مشتملة
 على مسائل اشتلت على فصول ام لا وهذا الاعراب والمعنى يعبر بان
 في كل باب فلا يحتاج الى اعادته مما مع كل باب (الاعراب) بكسر
 الهمزة مبتدأ مر فوع بالابدا ومعناه لغة البيان يقال اعرب عما
 في ضميراء بين واصطلاحا عندمن يقول انه معنوي ما ذكر به قوله (هو
 تغير) الى آخره واعربه هو ضمير فعل لا محل له من الاعراب على الاصح
 وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف (اوآخر) مضاف
 اليه وهو مجرور وا آخر مضاف (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور
 (الاختلاف) جار ومحرر ومتعلق بتغيير واختلاف مضاف (العوامل)
 مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعامل
 ونعت الجرار ومحرر (عليها) جار ومحرر ومتعلق بالداخلة يعني ان
 الاعراب عندمن يقول انه معنوي هو تغيير احوال او اخر الكلم بسبب
 دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقف
 ليس مبنيا ولا معسرا ولا مر فوع ولا غيره فاذدخل عليه العامل فان
 كان يتطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول جاء زيد واعربه جاء فعل
 ماض وزيد فاعل مر فوع وان كان يتطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت
 فانه ينصب ما بعد تقول رأيت زيدا واعربه رأيت فعل وفاعل وزيدا
 مفعول به منصوب وان كان يتطلب الجر بما بعد نحو الباء تقول هررت
 بزيد واعربه هررت فعل وفاعل وبزيد جار ومحرر ومتعلق بمررت ولا فرق

في الآخرتين أن يكون اخر احقيقة كآخر زيد او حكما كما نرى بدفع النال
 آخر حكم لا حقيقة اذا صلبه يدى حذفت الياء اعتباطا فصار يد تقول
 طالت يدور أيت يدا ومررت يدا والاعراب ظاهر مامر فالتعديل من الرفع
 الى النصب او الجر هو الاعراب واتفاقا احوالا احوالا اخر لان الاخر لا يتغير
 وانما يتغير حاله وهو الحركة قوله (لفظا او تقدير) قال الشيخ خالد
 منصوبان على الحال ورد بانهما مصدران والمصدر ايقاعه حالا مقصود
 على السمع فالاولى نصبهم ماعلى المفعولية المطلقة بفعل مخدوف تقديره
 اعني لفظا او تقدير او اعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضميمة مقدرة
 على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا لفظا
 مفعول مطلق وهو منصوب بالفتحة الظاهرة او تقديره انا لفظا
 ويصح كونه على حذف مضارف والتقدير تغيير لفظ او تقدير خذف
 المضارف واقيم المضارف اليه مقامه فاتصب انتسابه فصار لفظا او تقديرها
 ويحتمل رجوع قوله لفظا او تقدير التغيير يعني ان التغير امامه وظاهره
 فهو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالفتحة الظاهرة
 وزيد فاعل مرفوع بالفتحة الظاهرة ولن اضرب زيدا واعرابه لن حرف
 ذي ونصب واستبة والاضرب فعل مضارع منصوب بان وعلامة ذبيه
 بالفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وزيد امفعول به منصوب
 بالفتحة الظاهرة ولم اضرب زيدا واعرابه لم حرف ذي وجزم وقلب واضرب
 فعل مضارع مجزوم بما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه
 وجوبا تقديره انا وزيد امفعول به منصوب بالفتحة وهو مررت بزيد
 واعرابه مررت فعل وفاعل وبين يديه بجر وبحبر ومرت وعلامة بجره
 السورة الظاهرة فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر في الاسم
 والفعل واما مقدر فهو يحتوى الفى والقاضى واعرابه يحتوى فعل مضارع
 مرفوع بضميمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفى
 فاعل مرفوع بضميمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى
 الواو سرف عطف القاضى معطوف على الفى وهو مرفوع بضميمة مقدرة

على الياء منع من ظهورها الثقل ونحوان اخشى الفي واعرابه لن حرف
 نفي ونصب واستقبال واحشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
 فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوها
 تقديره انا والفي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر ونحو هررت بالقاضى واعرابه مررت فعل
 وفاعل وبالقاضى جار وججر وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء
 منع من ظهورها الثقل ونحو يدعو زيد واعرابه يدعوه فعل مضارع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل
 وزيد فاعل مرفوع بضم ظاهره ونحو يرمي زيد واعرابه يرمى فعل
 مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها
 الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فهذه كاهها
 التغير فيما مقدر للتعذر على الالف لاتتها لاقبل الحركة والثقل على الياء
 والواو لانهما يقبلان الحركة لكنها ثقلهما عليهما وكذلك نحوان اخشى
 القاضى فظهور الفتحة على الياء واعرابه لن اخشى ناصب ومنصوب
 والفاعل مستتر وجو باتقديره انا والقاضى مفعول به منصوب بالفتحة
 الظاهرة وكذلك لن ادعوزيدا ولن ارميه فانما ظهر فيه واعراب
 الاول لن ادعوناه بـ ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله
 مستتر فيه وجو باتقديره انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
 ومثله لن ارميه فاره منصوب بلن وفاعله مستتر وجو باتقديره
 انا والها مفعول به مبني على الضم في محل نصب وانما ظهرت الفتحة
 على الياء والواو في الاسم والفعل نصفها بخلاف الضمة والكسرة فانما
 يقدر ان ثقلهما ولافرق في الالف والياء بين ان ~~يـ~~ وناموجودين
 كاميل او مذوفين فالالف نحو جاء في بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض
 وفيه فاعل مرفوع بضم مقدرة على الالف المذوفة لانقاء الساكنين
 ونحو رأيت في واعرابه رأيت فعل وفاعل وفيه مفعول به منصوب

بفتحة مقدرة على الالف المخوذفة لالقاء السا كثين منع من ظهورها
 التعذر ومررت بفتحي واعرباه من رت فعل وفاعل بفتحي جار ومحسرو بكسرة
 مقدرة على الالف المخوذفة لالقاء السا كثين اذا صله بفتح القاء
 وبتحريك الياء منوته قبلت الياء الفالتحركها افتتاح ما قبلها فاجتمع
 سا كان الالف والتنوين خذلت الالف لالقاء السا كثين والياء نحو جاء
 باضاف بالتنوين واعرباه جاء فعل ماض وفاعلاً مرفوع بفتحة مقدرة
 على الياء المخوذفة لالقاء السا كثين منع من ظهورها الثقل ونحوه مررت
 بقاض واعرباه مررت فعل وفاعل وبقاض جار ومحسرو بفتحة جوه
 كسرة مقدرة على الياء المخوذفة لالقاء السا كثين منع من ظهورها الثقل
 واصله باضاف بتحريك الياء منوته فاستنقذت الضمة او الكسرة على الياء
 خذلت فالتقى سا كان الياء والتنوين خذلت الياء لالقاء السا كثين
 واما نحو رأيت فاضيا انتظهر فيه الفتحة تلقتها كما تقدم * ويحتمل رجوع
 قوله لفظا او تقديرا للعوامل في قوله لاختلف العوامل يعني ان العوامل
 اما ملفوظة كما تقدم او مقدرة كأن يقال من ضربت فتق قول زيدا
 التقدير ضربت زيدا واعرباه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيدا
 النصب وهو ضربت مخذوفا دلالة ما قبله عليه هذاعلى القول
 بان الاعراب معنوي وهو المشهور * ويقاله البناء ومعناه لغة وضع
 شيء على وجه يراد به الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور
 فهو تركيب واصطلاحا لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيفويه يقول
 جاء سيفويه واعرباه جاء فعل ماض وسيفوبيه فاعلاً مبني على الكسر
 في محل رفع ورأيت سيفويه واعرباه رأيت فعل وفاعل وسيفوبيه مفعول به
 مبني على الكسر في محل نصب ومررت بسيفوبيه فر فعل ماض والتاء فاعلاً
 بسيفوبيه الياء حرف جرس سيفويه مبني على الكسر في محل جر لانه
 اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واماعلي القول بان الاعراب والبناء لفظيان
 فيعرف من المطلولات * ثم اخذت سكلم على ألقاب الاعراب معبراعتها

بالاقسام فقال **(وأقسامه)** واعربه الاول للاستئناف واقسام مبتدأ
 مرفع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واقسام مضارف
 والهاه مضارف اليه مبني على الضم في محل جر **(اربعه)** خبر المبتدأ
 مرفع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره **(رفع)** بدل من
 اربعه بدل بعض من كل وبدل المرفع مرفع وفيه ما مر في قوله اسم
 وفعل وحرف **(ونصب)** معطوف على رفع والمعطوف على المرفع
 مرفع **(ونحْض)** معطوف ايضا على رفع والمعطوف على المرفع
 مرفع **(وجرم)** الواوحرف عطف جرم معطوف على رفع والمعطوف
 على المرفع مرفع يعني ان اقلاب الاعراب اربعه الرفع ومعناه لغة
 العلو واصطلاحاتغير مخصوص علامته الضمة وما ناب عنها ويكون
 في الاسم والفعل فهو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفع بالضمة
 وزيد فاعل مرفع ايضا بالضمة والنصب معناه لغة الاستقامة واصطلاحا
 تغير مخصوص علامته الفتحة وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل ايضا
 نحو ان اضرب زيدا فاضرب فعل مضارع منصوب بن والفاعل مستتر
 وجو بانقديره اذا زيد امفهول به منصوب وانقض ويعناه لغة ضد الرفع
 وهو التسلف واصطلاحاتغير مخصوص علامته السكورة وما ناب
 عنها ولا يكون الا في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخصوص بالباء والجزم
 ومعناه لغة القطع واصطلاحاتغير مخصوص علامته السكون وما ناب
 عنه ولا يكون الا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع محزوم
 بل وعلامة جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الاقسام على سبيل
 الاجمال شرع في ذكره على سبيل التفصيل فقال **(فللاسماء من ذلك)**
 واعربه الفاءفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف
 الى آخره للامااء بجار ومجرا ومرتبط بمذوق تقديره كائن في محل رفع خبر
 مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون
 في محل جر عن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد والكاف

حرف خطاب لاموضع لها من الاعرب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع
 بالضمة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (والنون) معطوف ایضا على
 الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (لاجرم) الواو حرف عطف
 ولا نافية للجنس تعمل على ان تنصب الاسم وترفع الخبر وبضم اسمها مبني
 على الفتح في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر في اعراب (فيها) في حرف
 جر والهاء في محل جر والبار والجر ومرتبط بمذدوج تقديره كائن خبرا يعني
 ان الرفع والنصب والنون تكون في الاسماء فالرفع نحو جازب والنصب
 نحو رأيت زيدا والنون نحو مررت بزيد وقوله ولا جرم فيها يعني
 ان الجرم لا يدخل الاسماء كاسياً وقوله (ولالفعال من ذلك الرفع
 والنصب والجزم ولا خص فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعني ان الرفع
 والنصب والجزم تكون في الفعال فالرفع نحو قوله أضرب زيدا
 والنصب نحوه أضرب زيدا والجزم نحوه أضرب زيدا فدل ذلك على
 ان الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والفعال وان المترخص بالاسماء
 والجزم خاص بالفعال واما الخص الاسم بالنون خلفه ونقل الجر
 فتعادلا وايضا الكون الاسم هو الاصل في الاعرب فاختص بحركة زائدة
 عن الفعل بخلاف الفعل لانه تقبل والجزم خفيف فقابل خفة الجرم تقبل
 الفعل فتعادلا * ولما قدم الكلام على الاعرب واقسامه شرع يتكلم
 على علاماته فقال (باب معرفة علامات الاعرب) واعرابه ان تقول
 باب فيه ما تقدم من الاوجه السابقة والواحدة خبرا لمبتدأ مذدوج
 تقديره هذا باب هارف تنبئه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفع بالضمة الظاهرة وباب مضاف
 ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة
 مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 وعلامات مضاف والاعرب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة

الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره
 الكسرة ظاهرة والبمار والمجرور متعلق بمخدوف في محل رفع خبر مقدم
 (اربع) مبتدأ مؤخر من فوع بالضمة ظاهرة واربع مضاف
 و(علمات) مضاف اليه مجررو وعلامة جره الكسرة ظاهرة
 (الضمة) بدل من اربع بدل مفضل من محل وبدل المرفوع من فوع
 وعلامة رفعه الضمة ظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف
 على الضمة والمعطوف على المرفوع من فوع وعلامة رفعه الضمة ظاهرة
 (والآلف) الواو حرف عطف الآلف معطوف ايضاعلي الضمة والمعطوف
 على المرفوع من فوع وعلامة رفعه الضمة ظاهرة (والنون) الواو
 حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع من فوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني ان علامات الاعراب الدالة عليه
 منها ما يكون علامه للرفع ومنها ما يكون علامه للنصب ومنها ما يكون
 علامه للجرس ومنها ما يكون علامه للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب
 مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمد وبذل فالرفع
 للرفع اربع علامات علامه اصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية
 نائية عن الضمة وهي الواو والآلف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحا
 ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل الم Alf
 والنشر المرتب بقوله (فاما) الفاءفاء الضمية سميت بذلك لكونها
 اضحت عن جواب شرط مقدر تقديره اذا اردت معرفة ما كل علامه
 من هذه العلامات فاقول لك أاما (الضمة) الماء احرف شرط وتفصيل
 الضمة مبتدأ من فوع بالابدا، وعلامة رفعه الضمة ظاهرة (فتكون)
 الفاء واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة
 يرفع الاسم وينصب الخبر اسماها ضمير مستتر فيها جوازا تقديره هي يعود
 على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة
 نصبه الضمة ظاهرة (الرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام

وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالحوار والجر ورمتاعي بعلامه وجله تكون
 واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في اربعة) في سرف جر اربعة
 مجروربى وعلامة جره الكسرة الظاهرة واربعة مضاف و (موضع)
 مضاف اليه مجرور وعلامة جره الضمة نسابة عن الكسرة لانه اسم
 لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في
 حرف جر الاسم مجروربى وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالحوار والجر ور
 في محل جر بدل ماقبله (المفرد) فتحت للاسم وفتحت الجر وفتحت الضمة فيه
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الاول ما تكون الضمة فيه
 علامه على الرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ما ليس مشئ ولا يجوز اول المقطوع
 بما لا من الاسماء الجنسية فان كان من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب
 ثم لا فرق في الاسم المفرد بين ان يكون معربا بالضمة الظاهرة او المقدرة
 فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل من فوع
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين ان تكون مقدرة
 للتعذر والتقل فالقدرة للتعذر نحو جاء الفي واعرابه جاء فعل ماض
 والفي فاعل من فوع وعلامة رفعه ضمه مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر والمقدرة للتقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض
 والقاضي فاعل من فوع وعلامة رفعه ضمه مقدرة على اليا منع
 من ظهورها التقل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله
 (وبعد) واعرابه الواو حرف عطف بجمع معطوف على الاسم والمعطوف
 على الجر وجر وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبجمع مضاف
 و (الكسرة) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة
 الظاهرة يعني ان الموضع الثاني ما تكون الضمة فيه علامه للرفع
 بجمع التكسيرو معناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ماتغير فيه بناء مفرده
 ثم لا فرق في التغيير بين ان يكون بتغيير شكل فقط نحو اسد
 واسد او بزيادة فقط نحو صنو وصنوان او بنقص فقط نحو تسمة

وتحم او ينقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسيل او بزيادة
 مع تغيير كل شهور جل ورجال او بالثلاثة نحو علام وعلمان ثم لافرق
 بين ان يكون بذلك اولونث او بالضمة الظاهرة او المقدرة ولافرق في المقدرة
 بين ان تكون مقدرة التعذر او لامثلة اول الممناسبة نحو جاءت الرجال
 والاسارى والهنود والعذارى وغلانى واعرباه جاء فعل ماض والتاء
 علامه التأييث والرجال فاعل مرفوع وعلامه رفعه الضمة الظاهرة
 والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامه
 رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف
 ايضاعلى الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامه رفعه الضمة
 الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وعلامه رفعه ضمة مقدرة على الالف للعنذر وغلانى معطوف ايضاعلى
 الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامه رفعه ضمة مقدرة على
 ما قبلها المتلكلم من ظهورها الاستعمال الحال بحركة المناسبة وأشار
 للموضع الثالث بتقونه (وجمع المؤنث السالم) واعرباه الواو حرف عطف بجمع
 معطوف على الاسم والمعطوف على الجبرور مجرور وعلامه جره كسرة
 ظاهرة في آخره وبجمع مضاف والممؤنث مضاف اليه وهو مجرور السالم
 نعت بجمع وزنت الجبرور مجرر يعني ان الموضع الثالث ما تكون الضمة
 فيه علامه لارفع بجمع المؤنث السالم وهو ما يجع بالف وتاء من يدين نحو
 هندات مجردة هند فاجمع زاد عن المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهندات
 واعرباه جاء فعل ماض والتاء علامه التأييث والهنودات فاعل مرفوع
 بالضمة الظاهرة فكان كانت التاء اصلية مثل ميت واموات او الالف اصلية
 نحو قاض وقضاة لا يقال له بجمع مؤنث سالم بل هو بجمع تكسير واصل
 قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفا فصار قضاء
 فأنهه منقلبة عن الياء وتقيد الجم بالتأييث والسلامة جرى على الغالب
 فقد يكون بجمع تكسير نحو جبلي تقول في جمعه حبليات فتغير الجم

عن المفرد بزيادة الياء فمقول جاءت حبليات واعرباه جاء فعل ماض
 والباء علامة التأنيث وحبليات فاعل من فوع بالضمة الظاهرة
 وقد يكون جعل المذكورة مفعلاً ماضياً بكسر الهمزة فيهما
 تقول هدمت اصطبلاط واعرباه هدم فعل ماض مبني للمجهول والباء
 علامة التأنيث واصطبلاط نائب فاعل وهو من فوع علامة رفعه الضمة
 الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله (الفعل المضارع) واعرباه الواو
 عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخر المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الدى) اسم موصول نعت ثان للفعل
 مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 (لم) سرفني وجرن وقلب و (يتصل) فعل مضارع مجزوم به
 وعلامة جزمه السكون (باخره) جار ومجرور متعلق بتصل
 وأخر مضاد واللهاء العائد على الذي مضاد اليه في محل جر لانه اسم
 مبني لا يظهر فيه اعراب (هي) فاعل يتصل وهو من فوع علامة
 رفعه الضمة الظاهرة أو الجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب
 صلة الموصول وهو الذي يعني ان الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة
 فيه علامة للرفع النعل المضارع نحو يضرب زيد ويختى ويدعو
 ويرى واعرباه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجريده من الناصب
 والبساط وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل من فوع ويختى
 الواو عاطفة ويختى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف
 على المرفوع من فوع علامة رفعه ضمة مقدرة على الاف منع
 من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد
 ويدعو فعل مضارع معطوف ايضاً على يضرب مرفوع بضمته مقدرة
 على الواو منع من ظهورها المثلث وفاعله مستتر جوازاً تقديره هو يعود
 على زيد ايضاً ويرى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمته مقدرة

شرط وتفصيل الواو مبتدأً مرفوع بالابداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (**ف تكون**) الفاء واقعه في جواب اما تكون فعل مضارع ناقص
 يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها اخير مستتر جواز تقديره هي يعود على
 الواو (**علامه**) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الضمة الظاهرة
 (**المرفع**) جار ومحرر ومتصل بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها
 في محل رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم
 جواب الشرط وهو اما (**في موضعين**) جار ومحرر وراعة بجهة الياء
 المفتوح مقابلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد والجار والمحرر ومتصل ايضا بعلامة (**في بع**) جار
 ومحرر ومتصل بمحذوف تقديره كائنا بدلا من موضعين بدلا بعض من كل
 وبعد مضاف و (**المذكر**) مضاف اليه محرر وعلامة بجهة كسرة
 ظاهرة في آخره (**السالم**) نعت بجمع ونعت المحرر ومحرر يعني ان الواو
 تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الاول في بجمع
 المذكر السالم وهو لفظ دل على اكثربن زيد في آخره صالح التجريد
 واعطف مثله عليه نحو قوله جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض
 والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر
 سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على اكثربن
 زيد ويزيد وصالح لاعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمرتون فان
 دل على اكثربن زيد بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلما قال له جمع مذكر
 اودل بازيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع
 المذكر السالم تقول جاء عشرون رجالا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر
 السالم وأشار للموضع الثاني بقوله (**و في الاسماء**) واعرابه الواو

عاطفة وفي الاسماء جار و مجرور متعلق بمذوف تقديره كانت معطوف
 على في بجمع المذكر والاسم (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور
 (وهي) الاول للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل
 رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ابول) خبر المبتدأ وهو مرفوع
 وعلامة رفعه الواوينية عن الضميمة لانه من الاسماء الخمسة وابومضاف
 والكاف مضاد اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 (واخولة وجوه وفول وذو مال) معطوفات على ابوه والمعطوف على
 على المرفوع من فرع وعلامة رفعه الواوينية عن الضميمة لانها من الاسماء
 الخمسة وكاها مضافة وما بعدها ضميمة مبني على الفتح في محل جرب الاضافة
 لانها اسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير جر لذاته مبني على الكسر
 لان الحم اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنيا على
 الفتح كالبقية والا ذو مال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الموضع
 الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة عن الضميمة الاسماء الخمسة ويشرط كونها
 مفردة مكثرة مضافة اضافتها الغير المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه
 الشروط لكنه ذكرها مستوفية لها فان كانت منثنة تحوها وان رفعت
 بالالف او كانت مجموعه بجمع تكسير رفت بالضميمة الظاهرة تحوها آباء
 تقول جاء ابوان فابوان فاعل من فروع بالالف نياته عن الضميمة لانه مبني
 وجاء آباء لذا فاعل بجاء وهو مرفوع بالضميمة الظاهرة وآباء مضاد
 والكاف مضاد اليه مبني على الفتح في محل جر وان صغرت او قطعت عن
 الاضافة رفعت ايضا بالضميمة الظاهرة وابي مضاد والكاف مضاد اليه
 فاعل بجاء من فروع بالضميمة الظاهرة وابي مضاد والكاف مضاد اليه
 مبني على الفتح في محل جر واب معطوف على ايكل واب قابي بالتصغير
 من فروع وان اضيفت اياء المتكلم رفعت بضميمة مقدرة على ما قبلها تقول
 جاء اي قابي فاعل بجاء من فروع بضميمة مقدرة على ما قبل اياء المتكلم منع
 من ظهورها الشغال الحال مجرورة المناسبة واب مضاد وباء المتكلم

مضاف اليه في محل جرم شال المستحبع للشروط السابقة ماذكره
المصنف في قوله وهي اولى الى آخره تقول جاء ابوه واعرباه جاء فعلم ماض
وابو فاعل من فوع وعلامة رفعه الواو نبأة عن الضمة لانه من الاسماء
الخمسة وابومضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذوان تكون اضافة الاسم جنس
وان تكون بمعنى صاحب كافي ذوال ثم اخذني تمام على الالف مقدماتها
على النون لما علمنا انها اخت الواو في المد والعلمه واللين فقال (واما الاف)
واعرباه الواو عاطفة او للاستئناف اما حرف شرط وتفصيل الالف
مبتدأ من فوع بالابداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون)
الفاء واقعة في جواب اما و تكون فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب
الخبر باسم تكون ضمير مستتر قد يعود على الالف (علامة)
خبر تكون وهو من صوب وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة (الرفع) جار
وبحير ورمتلك بعلامة وبالجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر
المبتدأ وجله المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو ما (في تثنية)
جار وبحير ورمتلك ايضا بعلامة وتثنية مضاف و (الاهم) مضاف
اليه وهو بحير ورولا ملامة بحر الكسرة (خاصية) مفعول مطلق وهو من صوب
بفعل مذوف تقديره اخض خاصة فاخص فعل مضارع من فوع والفاعل
مستتر وجو باتقديره انا او خاصة مفعول مطلق يعني ان الالف تكون
علامة للرفع نبأة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسماء
وحقيقته اصطلاحا فقط دل على اثنين واغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره
صالح للتجريد وعطف مثله عليه سخوجاء الزيدان فالزيدان فاعل بجا
وهو من فوع وعلامة رفعه الاف نبأة عن الضمة لانه مبني والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لقط دل على اثنين بسبب
الزيادة التي في آخره وهي الالف والنون في حال الرفع والباء والنون
في حال التنصيب والجر صالح للتجريد تقول زيد وزيد صالح للعطف مثله

تقول

تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ
شفع فلا يقال له مثني عندهم او دل على اثنين بازيادة ولكن كان لا يصلح
للتفريق فهو اثنان اذ لا يقال فيه اثنان واثنان فيكون ملحاقة بالثني تقول جاء
اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل من فوع وعلامة رفعه الاف
نباهة عن الضمة لانه ملحق بالثني والنون عوض عن التنوين في الاسم
الفرد ولما كان الكلام على الاف شعر تكلم على النون قال (اما النون
فتكون علامه للرفع في المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم

وقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
بجوابه و (انصل) فعل ماض و (يه) جار و مجرر ورمتعلق
باتصل و (ضمير) فاعل اتصل وهو من فوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل
في محل جرب اضافه اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاد
و (تنمية) مضاد اليه وهو مجرر وبالكسرة الظاهرة (او) سرف
عطف (ضمير) معطوف على ضمير الاول والمعطوف على المرفوع من فوع
وضمير مضاد و (جمع) مضاد اليه مجرر وبالكسرة الظاهرة (او) حرف
عطف (ضمير) معطوف ايضا على ضمير الاول وضمير مضاد (والمؤنة)
مضاد اليه مجرر وبالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنة
ونعت المجرر وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجواب اذا اخذ ذوق
دل عليه ماقبله تقديره فيريع بالنون وهو الذي عمل في اذا النصب وهو
معنى قولهم منصوب بجوابه يعني ان النون تكون علامه للرفع في موضع
واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تنمية او ضمير بجمع او ضمير
المؤنة المخاطبة فضمير التنمية وهو الاف نحو يفعلون وتفعلان بالتحية
والقوية واعرابه يفعلان فعل مضارع من فوع بثبوت النون والالاف
فاعل او اتصل به ضمير بجمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالتحية
والقوية واعرابه يفعلون فعل مضارع من فوع بثبوت النون والواو فاعل
وتفعلون منه او اتصل به ضمير المؤنة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين

وهو لا يكون الباقي قافية واعرابه قطعى فعلى مصارع مرفوع وعلامة
 رفعه ثبوت النون والياء فاعل ولما تكلم على الكلام على علامات الرفع شرع
 يتكلم على علامات النصب فقال (وللنصب نفس علامات) واعرابه الواو
 حرف عطف على قوله وللرفع اربع علامات ويسعى ان تكون للاستثناء
 وللنصب جار ومحرر ومتصل بمحذف تقديره كائناً خبر مقدم ونفس مبتدأ
 مؤخر وهو مرفوع ونفس مضاف وعلامات مضاف اليه محرر وعلامة
 بجهة كسرة ظاهرة في آخره (الفتحة) بالرفع بدل من نفس وبدل المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدها الكونها الاصل
 (والالف) الواو حرف عطف الالف معطوف على الفتحة والمعطوف على
 المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بنتها تنشأ عنها اذا اشتقت
 (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الالف لكونها اخت الفتحة
 في التحرير (والباء) الواو حرف عطف الياء معطوف ايضا على
 الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ظاهرة
 وذكرها بعد الكسرة لكونها بنتها تنشأ عنها اذا اشتقت (وحذف)
 معطوف ايضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف
 مضاف (والنون) مضاف اليه محرر وحيث وقع كل من المذكورات
 في محله تعين الختم بهذا الاخير ثم لما قدم الكلام على علامات النصب
 اجمالاً اخذ يتكلم عليها وتفصيلاً على سبيل الم Alf والنشر المرتب فقال (فاما
 الفتحة) واعرابه القاء الفتحة امام حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ
 مرفوع بالابداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) القاء
 واقعه في جواب اما تكون فعل مصارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
 باسم تكون ضمير مسترجوا تقديره هي يعود على الفتحة (علامة)
 خبر تكون وهو منصوب وعلامة ذنبه فتحة ظاهرة في آخره (للنصب)
 جار ومحرر ومتصل بعلامة والجملة من تكون واما وخبرها في محل رفع

خبر المبتدأ وهو الفتحة وجمله المبتدأ والخبر في محل جزم وجواب الشرط
 وهواما (في ثلاثة) جار و مجرور متعلق ايضًا بعلامة ثلاثة مضاف
 و (موضع) مضاف اليه مجرور بالفتحة نسبة عن الكسرة لانه اسم
 لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهي الجموع (في الاسم) جار
 ومجرور متعلق بمذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل
 (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وبجمع) معطوف على الاسم
 والمعطوف على المجرور مجرور بوجع مضاف و (التكسير) مضاف اليه
 مجرور (والفعل) معطوف ايضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور
 (المضارع) نعت لفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل
 من الزمان خافض لشرطه منصوب بمحابه (دخل) فعل ماض
 و (عليه) جار و مجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل وإجلاء
 في محل جرم بضافته اذا اليها وهو معنى قولهما خافض لشرطه (ولم يتصل)
 الواو او الحال لم حرف تقى وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم به
 وعلامة جزمه السكون (باخره) جار و مجرور متعلق يتصل وآخر مضاف
 والهاء مضاف اليه مبني على الكسرى محل جرم (شيء) فاعل يتصل وهو
 مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب اذا مذوف دل عليه ما قبله والتقدير
 ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى قولهما منصوب بمحابه
 يعني ان الفتحة تكون علامه للنصب في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم
 المفرد وتقدم انه ماليس شيئا ولا جموعا ولا ملحقا بما ولا من الاسماء الجمدة
 وذلك نحو رأيت زيدا ولفي وغلامي واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا
 مفعول به منصوب بشحنة ظاهره والفتحة معطوف على زيدا منصوب بشحنة
 مقدرة على الالف منع ظهورها التعذر وغلامي ايضا معطوف على
 زيدا منصوب بشحنة مقدرة على ما قبله المتكلم منع من ظهورها اشتغال
 المثل بغير كذا المناسبة وغلامي مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبني على
 السكون في محل جرم لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب الموضع الثاني

جمع التكسير وتقديم انه مانغير فيه بناء مفرده تجوهأ يت الرجال والاسارى
 والهنود والعذارى واعرباه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به
 منصوب وعلامة نصب الفتحة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال
 منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع ظهورها التعذر والهنود
 والعذارى معطوفا ان ايضا على الرجال منصوب الاول بالفتحة الظاهرة
 والثانى بالفتحة المقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا
 دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شئ مما مر في علامات الرفع نحوان
 اضرب زيدا وان اخشى عمرا واعرب الاول لن حرف نفي ونصب
 واستقبال وا ضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصب الفتحة
 الظاهرة وفاعلا مستتر فيه وجو با تقدير دانواز يدا مفعول به منصوب
 وكذلك لن اخشى عمرا لكن اخشى منصوب بفتحة مقدرة على الالف
 منع ظهورها التعذر ثم اخذت يكل على الالف مقدم لها على غيرها
 لاما لابت الفتحة فقال (واما الالف) واعرباه الواو حرف عطف
 او لا استئناف وعلى كونه للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها والالف
 مبتدأ مرفع بالابداء (فككون) النساء واقعة في جواب اما وتكون
 فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمهما ضمير مستتر جوازا
 تقديره هى يعود على الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة
 الظاهرة وبجملة تكون واسمهما وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف
 وبجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما (النصب) جار
 ومجرو ومتعلق بعلامة (في الاسماء) جار ومجرو ومتعلق ايضا بعلامة
 (الخمسة) نعت للاما ونعت المجرور بمحروم (نحو) بالرفع خبر المبتدأ
 محذوف تقديره وذلك نحو واعرباه الواو لا استئناف وذا اسم اشارة مبتدأ
 مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو
 خبر ذلك المبتدأ مرفع بالفتحة وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره
 اعني نحو واعرباه اعني فعل مضارع مرفع بفتحة مقدرة على الياء

منع من ظهورها النقل والفاعل مستتر وجو باقديره أنا ونحو مفعول
 به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجرى هذان الوجهان في كل لفظة نحو
 فلانظيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (باباً) مفعول به
 منصوب وعلامة نصبه الألف ينابه عن الفتحة لأنه من الأسماء الجنسية
 وبامضاف والكاف مضاد اليه في محل جر (وأخال) معطوف
 على إياه منصوب بالالف ايضا وآخا مضاد والكاف مضاد اليه في محل
 جر (وما) الواو عاطفة مالسم موصول يعني الذي معطوف على إياه
 مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر
 جوازه يعود على ما وجده الفعل والفاعل المستتر لا محل لها من الأعراب
 صله الموصول (ذلك) إذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون
 في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من
 الأعراب يعني ان الألف تكون علامه للنصب ينابه عن الفتحة في موضع
 واحد وهو الأسماء الجنسية على المشهور بذلك نحو رأيت إياه وأخال
 وحاله وفالوذمال واعرابه رأيت فعل وفاعل وبالذال مفعول به منصوب
 وعلامة نصبه الألف ينابه عن الفتحة لأنه من الأسماء الجنسية وبامضاف
 والكاف مضاد اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا المثال
 قول المصنف وما شبهه بذلك اي ما اشبه إياه وأخال وهو حاله وفال
 وذمال * ثم اخذ يتكلم على الكسرة فقال (واما الكسرة ف تكون
 علامه للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على قياس ماتقدم
 يعني ان الكسرة تكون علامه للنصب ينابه عن الفتحة في جمع المؤنث
 السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله اسماء واعرابه خلق فعل ماض
 والله فاعل صر فوع والمهوات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة
 ينابه عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم * ثم اخذ يتكلم على الياء فقال (واما
 الياء ف تكون علامه للنصب في الثنوية والجمع) واعرابه كما مر يعني ان
 الياء تكون علامه للنصب في موضعين الموضع الاول الثنوية يعني المثلث

نحو رأيت الزيدين واعرب بهرأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب
 وعلامة نصبه الياء المفتوح ماقبلها المكسورة مابعدها لانه مبني
 والنون عوض عن التسويين في الاسم المفرد والموضع الشانى جمع المذكر
 السالم نحو رأيت الزيدين واعرب بهرأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به
 منصوب وعلامة نصبه الياء المكسورة ماقبلها المفتوح مابعدها
 لانه جمع مذكر سالم واطلق الجمع لكونه على حد المثنى ففي ذكر بحثاته
 فالمراد به جمع المذكر السالم وتقديم تهريفهمَا ثم اخذته كلام على حذف
 النون فقال (واما حذف النون فيكون علامه للنصل) واعرب به
 ظاهر ما تقدم واسم ي يكون ضمير مستتر يعود على حذف قوله
 (في الافعال) جار و مجرور و متعلق بعلامة (الى) اسم موصول نعت
 للفعال مبني على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع
 بالابداء ورفع مضاف والها مضاف اليه في محل جر (بنبات) جار
 ومجرور و متعلق بمحذف تقديره كاش في محل رفع خبر المبتدأ وثات مضاف
 و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الفظاهرية والجلمه
 من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو الي
 والعائد الياء من رفعها يعني ان حذف النون يكون علامه للنصب
 نيابة عن الفتحة في الافعال الخمسة نحو لـ يفعلـ ولـ تفعلـ بالتحتة
 والقوية ولـ يفعلـ ولـ تفعلـ بالتحتية والقوية ولـ تفعلـ ولا يكونـ
 الا بالقوية واعرب لـ يـ فعلـ لـ نـ حـ فـ نـ وـ نـ صـ وـ استـ قـ بـ اـ لـ يـ فعلـ
 فعل مضارع منصوب بل وعلامة نصبه حذف النون والاف فاعل
 وتنعلـ بالقوية مثلـ واعرب لـ يـ فعلـ لـ نـ حـ فـ نـ وـ نـ صـ وـ استـ قـ بـ اـ لـ يـ فعلـ
 فاعلـ ولـ تـ فعلـ بالقوية مثلـ واعرب لـ تـ فعلـ لـ نـ حـ فـ نـ وـ نـ صـ وـ استـ قـ بـ اـ لـ يـ فعلـ
 وـ استـ قـ بـ اـ لـ يـ فعلـ فعل مضارع منصوب بل وعلامة نصبه حذف
 النون والياء فاعلـ ولـ لـ اـ نـ هـ الـ كـ لـ اـ مـ عـ لـ عـ لـ اـ مـ اـ تـ النـ صـ شـ رـ عـ يـ كـ لـ اـ مـ

على علامات الخفظ فقال (والخفظ ثلاث علامات) واعرابة الواء
 حرف عطف او للاستئناف للخفظ جار و مجرور متعلق بمذوف في محل
 رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاد وعلامات مضاد
اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث بدل المرفوع من فوع (والباء
والفتحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع من فوع
 يعني ان الخفظ ثلاث علامات العلامة الاولى الكسرة وبدلها الكونها
 الاصل العلامة الثانية الباء وثانيها بنت الكسرة تنشأ عنها اذا
 اشبع العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها ولما قدم العلامات ايجاد
 اخذت كلام عليها تفصيلا فقال (فاما الكسرة تكون علاماً للخفظ
في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وبجمع التكسير المنصرف وبجمع
المؤنث السالم) واعرابة معلوم عامره يعني ان الكسرة تكون علامة للخفظ
 في ثلاثة مواضع الموضع الاول المفرد المنصرف اي المذون ولو تقد برأ
 نحو مررت بزيد والنفي والقاضي وغلامي واعرابة مررت فعل وفاعل وبزيد
 جار و مجرور متعلق بمررت والنفي معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة
 على الاف منع من ظهورها التعذر والقافية معطوف على زيد مجرور
 وعلامة جره كسرة مقدرة على الباء منع من ظهورها النقل وغلامي
 معطوف ايضا على زيد مجرور وبكسرة مقدرة على ما قبل باء المتكلم منع من
 ظهورها الاستعمال المحب بحركة المناسبة وغلامي مضاد وباء المتكلم مضاد
 اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجر بالفتحة
 نحو مررت بامدك اي الموضع الثاني بجمع التكسير المنصرف نحو مررت
 بالرجال والاسرار والهنود والعذاري واعرابة مررت بالرجال ظاهر
 والاسرار معطوف ايضا على الرجال مجرور وبكسرة مقدرة على الاف منع من
 ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال مجرور بالكسرة
 الظاهرة والعذاري معطوف ايضا على الرجال مجرور وبالكسرة المقدرة
 للتعذر وقيده ايضا بالمنصرف لان غيره يجر بالفتحة نحو مررت بمساجد

كما يأتي الموضع الثالث بجمع المؤنث السالم نحوه مررت بالمسنات ومسنات
فالمسنات مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسنات معطوف
على المسنات وهو مجرور بـ بـ سرة مقدرة على ما قبله المتكلم منع من
ظهورها الشتغال الحال بحركة المناسبة ومسنات مضاده وياء المتكلم
مضاد الله في محل جر لانه اسم مبني لاظهور فيه اعراب ولم يقيد جمع
المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الامنصرف فاعلم لوسي به جاز فيه
الصرف وعدمه نحو اذرات علام على بلدة * ثم اخذني تكلم على العلامة

الثانية فقال (واما الياء ف تكون علامة للخض في ثلاثة مواضع في الاعراب)
الخسنة والتنينية والجمع) واعرابه معلوم مما تقدم يعني ان الياء تكون علامة
للخض في ثلاثة مواضع الامر الاول الاسماء الخسنة نحوه مررت باليك
واخيك وحييك وفيك وذى مال واعرابه من مررت فعل وفاعل وبائيك جار
ومجرور وعلامة جره الياء نسابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخسنة وابي
مضاد والكاف مضاد اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت
والبقية معطوفة على اييك على هذا المنوال الموضع الثاني التنينية بمعنى
المثنى نحوه مررت بالزيدين ففتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها واعرابه من مررت
فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها
المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث بجمع المذكر السالم نحوه مررت
بالزيدين بـ كـسرا ما قبل الياء وفتح ما بعدها واعرابه من مررت
فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المـ كـسور
ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه بجمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد * ثم اخذني تكلم على العلامة الثالثة وهي الفتحة
فقال (واما الفتحة فـ كـون علامة للخض في الاسم) وهو ظاهر

الاعراب قوله (الذى) هو اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون
في محل جر لانه اسم مبني لاظهور فيه اعراب و (لا) نافية (ينصرف)

فعل مضارع من نوع الفاعل مستتر بجواز انتدابه هو يعود على الذى
 وبجملة الفعل والفاعل لا يحتمل لها من الاعراب صلة الموصول يعني
 ان الفتحة تكون علامه للخضن نياية عن الكسرة في موضع واحد وهو
 الاسم الذى لا ينصرف اي لا يتون وهو ما يجتمع فيه علتان فرعيتان
 ترجع احداهما الى اللفظ والآخر الى المعنى او عمله واحدة تقوم مقام
 العلتين فالذى يجمع فيه علتان نحو ابراهيم من قوله مرت بابراهيم
 واعربه بابراهيم جاز ومحبورو وعلامة جره الفتحة نياية عن الكسرة لانه
 اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والجمعة فالعلمة عمله راجعة
 الى المعنى والجمعة عمله راجعة الى الملفظ او كان فيه العلمية والتركيب المزجى
 نحو معدى كرب او العلمية والعدل نحو عمر او العلمية وزيادة الااف والنون
 نحو مرت بعنان او العلمية والتائيد نحو مرت بفاطمة وزينب وطلحة
 وشجر او كان فيه العلمية وزن الفعل نحو مرت باحد ويشكر وزيد
 فالاول علم على نسبنا صلي الله عليه وسلم والثان علم على نوح عليه السلام
 والثالث على ابن معاویة وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية
 والتركيب المزجى او العلمية والعدل او العلمية وزيادة الااف والنون
 او العلمية والتائيد او العلمية وزن الفعل او كان فيه الوصفية وزيادة الااف
 والنون نحو مرت بـ سـ کـ رـ اـ تـ قولـ المـ اـ نـ اـ عـ لـ هـ منـ الصـ رـ الفـ صـ فـ يـةـ
 وزيادة الااف والنون او كان فيه الوصفية والعدل نحو مرت باخر
 وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل او كان فيه الوصفية وزن
 الفعل نحو مرت بافضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزن
 الفعل والذى فيه عمله واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه الف
 التائيد المدودة او المقصورة فالمدودة نحو مرت بحمراه والمقصورة
 نحو مرت بمحبلي وتقول المانع له من الصرف الف التائيد المدودة
 او المقصورة او كان على وزن مفاعيل نحو مرت بساجد وتقول المانع له
 من الصرف صيغة منتهى الجموع او کـ اـ نـ اـ عـ لـ هـ وزن مفاعيل نحو

مررت بعصابي وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع ايضاً
ومجمل المぬع من الصرف في المذكورة ورات اذا لم تضف او تقنع بعد الافان
اضيفت او وقعت بعد الافان صفت نحو مررت بافضلكم وبالافضل
وكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة * ولما نهى الكلام على علامات اللغرض
شرع يتكلم على علامات الالتزام فقال (والجزم علامتان) واعرباه الواو
حرف عطف او الاستئناف والجزم بار وجبرور متعمق بمذوف خبر مقدم
علامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفع بالالفينية عن الضمة لأنه مبني
والثون عوض عن التنوير في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من
علامتان بدل المرفوع مرفع (واللحدف) معطوف على السكون
والمعطوف على المرفوع مرفع يعني ان الجزم علامتين علامه اصلية
وهي السكون وعلامة فرعية وهي اللحدف والالتزام معناه لغة القطع
واصطلاحاً قطع الحركة او الحرف من الفعل المضارع لأجل الجازم وان
شتلت تغيير مخصوص علامته السكون وماناب عنه والسكون لغة
ضد الحركة واصطلاحاً حذف الحركة لقتضي اللحدف يطلق لغة على التردد
واصطلاحاً لحرف المقتضي ثم شرع يتكلم عليه فصيلاً فقال (فاما
السكون فيكون علامه للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرباه
ظاهر ما هم ويجوز في الآخر بالاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع
على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه منصوباً بالصحيح على
التشبيه بالفعل به لكون الصريح صفة مشبهة يعني ان السكون يكون
علامه للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره الفاء او الايماء وهو
المسمى عندهم بالصريح فهو لم يضرب زيد واعرباه لم حرف ثقني وجزم وقلب
ويضرب فعل مضارع مجرور به وعلامة جزمه السكون وزيد
فاعلا وهو مرفع وأشار للموضع الثاني بقوله (واما اللحدف فيكون
علامه للجزم في الفعل المضارع المعنون الآخر) واعرباه كما تقدم في الذي
قبله وقوله (وفي الافعال) بار وجبرور معطوف على قوله في الفعل

(الى)

(الى) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر لنه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفع بالابتداء ورفع
 مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (ثبات) جار و مجرور متعلق
 يمذوف خبر المبتدأ وبجملة المبتدأ والخبر لا محل له امان الاعراب صلة
 الموصول وهو الـي وثبت مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور
 بالـكسرة الظاهرة يعني ان الحذف يكون علامة للجزم في موضعين
 الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الاخر وهو ما كان آخره الفاء او الواوا
 او يا، فما كان آخره الفاء نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه
 حرف نفي وجزن وقلب ويخشى فعل مضارع مجزوم بـلم وعلامة جزمه
 حذف الـاف والـفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا نحو يدعى
 تقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزن وقلب ويدع فعل
 مضارع مجزوم بـلم وعلامة جزمه حذف الواوا الضمة قبلها دليل عليها
 وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرمي تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه
 لم يرم جازم و مجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والـكسرة قبلها دليل عليها
 وزيد فاعل *الموضع الثاني الافعال التي رفعها بـثبات النون وهي تقلان
 ويفعلان بالـفوقية والـتحتية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي
 وجزن وقلب ويفعل فعل مضارع مجزوم بـلم وعلامة جزمه حذف النون
 والـالـف فاعل ويفعلون ويفعلون بالـفـوـقـيـةـ والـتحـتـيـةـ تقول في جزمه
 لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزن وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بـلم
 وعلامة جزمه حذف النون والـواـفـاعـلـ ويفعلـينـ بالـفـوـقـيـةـ لـاـغـيـرـ تقول
 في جزمه لم تفعلى واعرابه لم حرف نفي وجزن وقلب وتفعلى فعل مضارع
 مجزوم بـلم وعلامة جزمه حذف النون والـيـاءـ فـاعـلـ *ولـاـنـىـ الكلـامـ عـلـىـ
 عـلـامـاتـ الـاعـرابـ تـفـصـىـ مـلـاشـرـ يـسـكـلـمـ عـلـيـهـ الـجـالـاـ وـهـوـ دـأـبـ الـمـقـدـمـينـ
 مـنـ الـمـؤـلـفـينـ رـجـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ تـرـيـنـاـ لـمـبـتـدـىـ لـاـنـهـ اـدـخـلـ فـقـالـ
 (فصل) اـعـرـابـهـ مـاـ مـرـفـيـ بـابـ الـاعـرابـ فـرـاجـعـهـ لـكـنـ النـصـبـ هـنـاـ بـعـيدـ

لخالقه للرسم اذلنصب لرسم بالالف بعد اللام وبقية الاووجه ظاهرة
 والفصل لغة الماجز بين الشيدين واصطلاحا اسم بجمله من العلم مشتمله
 على مسائل غالبا (المغربات) مبتدأ مرفوع بضمها ظاهرة (قسمان)
 خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الالف نسبة عن الضفة لانه مشئ
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكل هذا بان المغربات
 جمع وقسمان مشئ ولا يخبر بالمشئ عن الجمجم واجيب بان الال في المغربات
 للجنس قبطل معنى الجمجمة او ان قسمان على حذف مضارف والتقدير
 ذو واقعهين حذف المضارف رافق المضارف اليه مقابله فارتفع ارتفاعه
 فيكون الخبر في الحقيقة المضارف المخدوف (قسم) بدل من قسمان
 وبدل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول
 مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره
 هو يعود على قسم (بالحركات) جار ومحجر ورمتلك يعرب
 (قسم) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة (يعرب بالمرفوف)
 واعرابه مثل ما قبله يعني ان المغربات قسمان * احدهما ما يعرب
 بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها
 السكون * وثانيهما ما يعرب بالمرفوف الاربعة التي هي الواو والالف والنون
 والنون ويلحق بها الحذف ثم اخذت في سياتها مبتدأ بما يعرب بالحركات
 لانه الاصل على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالذى) الفاء فاء
 الفصيحة والذى اسم موصول صفة لموصوف مخدوف والتقدير فالقسم
 الذى قال قسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذى دعت له مبني على السكون
 في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة
 الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذى
 وبالجمله صلة الموصول لا يحتمل لها من الاعراب (بالحركات) جار
 ومحجر ورمتلك يعرب (اربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ واربعة
 مضارف و (أنواع) مضارف اليه محجر و (الاسم) بدل من اربعة

وبدل

وبدل المرفوع مرفوع (**الفرد**) نعت لاسم (وجع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجع مضاف و (**النكسير**) مضاف اليه وهو مجرور (وجع) معطوف ايضاً على الاسم وجع مضاف و (**المؤثر**) مضاف اليه (**السلام**) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (**والاعل**) معطوف ايضاً على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (**المضارع**) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (**الذى**) اسم موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) سرفني وجزم وقب (يصل) فعل مضارع مجروم بل علامه جزمه السكون (**باخره**) جار و مجرور متعلق يتصل وآخر مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (**شيء**) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الفاشرة يعني ان القسم الذي يعرب بالحركات الثلاث والسكون اربعة اشياء * الاول الاسم المفردة وتقدير انه ما ليس شيئاً ولا جموعاً ولا ملحقاً بهما ولا من الامماء الخمسة نحو زيد والناثن بجمع التكسير وتقدير انه ما تغير فيه بناء مفرده نحو الرجال * والثالث بجمع المؤثر السالم وتقدير انه ما بجمع بالف وتاء من زيدتين نحو المسلمين والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء اى لانون التوكيد ولاون الفعل الاناث ولا الف الاثنين ولا او بالجمع ولا ياء الخطاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بذى على الفتح نحو ليسبعن او اتصل به نون الاناث بني على السكون نحو يتربيصن او اتصل به الف الاثنين نحو يضربان او و او جمع نحو يضربون او ياء الخطاطبة نحو تضربين فاعرابه بالحرف كائيات ثم اخذفي بيان ما يعرب به كل من **المذكرات** فقال (**وكاه**) الواو للامتناف كل مبتدأ مرفوع بالابناء وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على **السكون** في محل جر (**ترفع**) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على الهاء في كلها لأن الضمير يعود للمضاف اليه لاماً كل

بمختلف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لاعلى المضاف اليه غالباً
نحو علام زيد يضرب فضمير يضرب عائد على علام المضاف لاعلى زيد
المضاف اليه وجله ترفع في محل رفع خبر المبتدأ **(بالفتحة)** جار ومحرر
متصل بترفع **(وتنصب)** فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب
الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على الهااء في كلامها **(بالفتحة)** جار
ومحرر ومتصل بتنصب وكذا القول في اعراب **(وتحقق بالكسرة**
ونجزم بالسكون) يعني ان الاشياء الاربعة السابقة وهي الاسم
المفرد وجمع التكثير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل
بآخره شئ ترفع جميعاً بالفتحة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد
فاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع من ذوع
بالفتحة * وتنصب المذكورات جميعاً بالفتحة ماعدا بجمع المؤنث السالم نحو
لن اضرب زيداً والرجال واعرابهن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب
فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجو با
تقديره انا وزيداً مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب
بالفتحة الظاهرة * وتحركها بالكسرة ماعدا الاسم الذي لا ينصرف نحو
مررت بزيد والرجال والمسلمات واعرابهم هررت فعل وفاعل وبزيده جار
ومحرر وران بالكسرة متصل بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد
محرر وران بالكسرة * والفعل المضارع يجزم بالسكون مالم يكن معتل
الآخر نحو ماض زيداً واعرابهم حرف نفي وجنم وقلب وأضرب فعل
مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو با
تقديره انا وزيداً مفعول به منصوب بالفتحة فقد عملت ان كلامها ليست
من باب الحكم على جميع المذكورات الاف حالة الرفع فقط وفي غير
الرفع من باب الحكم على البعض وهذه افال **(خرج عن ذلك)** واعرابه
الواو الاستئناف وخرج فعل ماض وعن حرف جزوذا اسم اشارة مبني
على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب

(ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيا به عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التأثر المدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجع مضاف و (المؤثر) مضاف اليه مجرور (الاسم) بالرفع نعت جمع ونعت المرفوع مرفوع (منصب) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار و مجرور متعلق ينصب وبالجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (الاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المذكر) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الذى والجملة لا محل لها من الاعراب صله الموصول (يتحقق) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الاسم وبالجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار و مجرور متعلق يتحقق (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت لل فعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان لل فعل والمتعل مضاف و (الآخر) مضاف اليه مجرور (يحيز) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الفعل وبالجملة في محل نصب على الحال من الفعل (محذف) جار و مجرور متعلق يحيز ومحذف مضاف و (آخر) مضاف اليه وأخر مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح ان يكون كل من الثلاثة اعني جمع والاسم والفعل مبتدء آت وبالجملة اعني جملة ينصب ويتحقق و يحيز و يحيز اخبار عن تلك المبتدء آت يعني ان الاشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله

ثُمَّ
يَنْفَضُ

كلها ترفع إلى آخره ثلاثة الأول بجمع المؤنث السالم وكان القياس أن
 ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة فهو رأيت المسلط وأعرابه رأيت
 فعل وفاعل والمسلط مفعول به منصوب بالكسرة نسبة عن الفتحة لأنه
 جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدير الكلام عليه
 وكان حقه أن ينخفض بالكسرة لكنه خفضوه بالفتحة خوفاً من رتباً جد
 وأعرابه هررت فعل وفاعل بأحاديث الباب حرف جر أحاديث مجرور بالباء وعلامة
 بجزء الفتحة نسبة عن الكسرة لأنها اسم لا ينصرف والمعنى له من الصرف
 العلمية وزن الفعل كامر الثالث الفعل مضارع المعتل الآخري الذي
 آخره الفتحة ينتهي أو واؤ شنو يدعوا وياء شنو يرمي وكان القياس أن
 يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساً كان الامل جزمه بمذف الانحراف
 خحوم يخشى زيد ولم يدع وليرم راعرابه لم حرف نفي وجسم وقلب ويخشى
 فعل مضارع مجزوم بهم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلهما دليل
 عليه وزيد ففاعل ولم يدع الواو سرف عطف ويدفع فعل مضارع مجزوم بهم
 وعلامة جزمه حذف الواو والفتحة قبلهما دليل عليهما والفاعل مستتر
 جوازاً تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو سرف عطف لم حرف نفي
 وجسم وقلب ويرم مجزوم بهم وعلامة جزمه حذف الالا، والكسرة قبلهما
 دليل عليها * ثم شرحت في سان ما يعرب بالمرجع ف قال (والدى يعرب
 بالمرجع اربعه انواع) وأعرابه كما في الذى قبله والأوامر الالاستثناف
 (التنمية) بدل من اربعة وبديل المرجع مرفوع (وجمع) معطوف
 على التنمية والمعطوف على المرجع مرفوع وبجمع مضارف و (المذكر)
 مضارف إليه وهو مجرور و (السالم) بالرفع نعت بجمع ونعت المرجع
 مرفوع (والإيماء) معطوف على التنمية (الفتحة) نعت للايماء او بدل
 (و) منها (الأفعى المفتحة وهي يفتحان وتتفعلان وي فعلون وتفعلون
 وتتفعلين) اعرابه مثل ما تقدم في الإيماء وهذا على سبيل الإجمال ثم
 أخذ في سانه على سبيل التفصيل من تسا الاول للآخر فقال (فاما)

الفاءفاء الفصحة اما سرف شرط وتفصيل (الثنية) يعني المثنى
 مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قرفع) الفاء واقعة في جواب اما او ترفع
 فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره
 هي يعود على الثنوية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر
 المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهواما
 (بالالف) جار و مجرور متعلق بترفع (تنصب) الواو سرف عطف
 تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا
 تقديره هي يعود ايضا على الثنوية (تحفص) اعرابه كذلك (بالياء)
 جار و مجرور متعلق بتنصب على الاولى عند البصر بين ويقدر مثله
 لخفظ و متعلق بتحفص على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب
 وكذا يقال فيما يتأي يعني ان القسم الذي يعرب بالحرف اربعة اشياء
 الاول الثنوية يعني المثنى من اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول والمثنى
 يرفع بالالف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماض وزيدان فاعل
 مرفوع بالالف ينابيع عن الفهمة لانه مثنى والنون عوض عن النون بين
 في الاسم المفرد وينصب ويتحفص بالياء * فالنصب محوريات الزيدين
 واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدين مفعول به منصوب بالياء ينابيع عن
 الفهمة لانه مثنى والنون عوض عن النون في الاسم المفرد وانتحفظ
 نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار و مجرور
 وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسورة ما بعدها لانه مثنى والنون
 عوض عن النون في الاسم المفرد * ثم شرع في سان القسم الثاني وهو
 جمع المذكر السالم فقال (واماجع المذكر) الى آخره واعرابه الواو سرف
 عطف اولا لاستئناف اما سرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع
 بالابناء وبعد مضاد والمذكر مضاد اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (السلام) نعت بلجع ونعت المرفوع مرفوع (فيرفع) الفاء واقعة
 في جواب اما او رفع فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر

جواز تقديره هو يعود على بجمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل هي
 وما عطف عليهما في محل رفع خبر المبتدأ وهو بجمع وبجملة المبتدأ والخبر
 في محل جزم جواب الشرط وهواما (بالواو) جار ومحرر متعلق برفع
 (ونصب ويحفض بالياء) اعرابه نظير ما هر في المثنى يعني ان بجمع المذكور
 السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والخبر بالياء تقول
 جاء الزيدون ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين واعرابه جاء فعل ماض
 والزيدون فاعل مرفوع بالواو نية عن الضمة لانه بجمع مذكر سالم ورأيت
 الزيدين رأى فعل ماض والثاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الفيم في محل
 رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسورة
 ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه بجمع مذكر سالم ومررت بالزيدين واعرابه
 مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومحرر وعلامة جره الياء المكسورة
 ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه بجمع مذكر سالم (واما) الواو حرف
 عطف امام حرف شرط وتحصيل (الاسناد) مبتدأ مرفوع بالاتاء
 (الخسنة) نعت للاسماء وذمة المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة
 في جواب امام ترفع فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود
 على الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو
 الاسماء الخسنة وبجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهواما
 (بالواو) جار ومحرر ورمتعلق بترفع (وتتصب) الواو حرف عطف
 تتصب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز
 تقديره هي يعود على الاسماء (بالالف) جار ومحرر ورمتعلق بتنصب
 (ويحفظ) الواو حرف عطف تحفظ فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
 وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي
 يعود على الاسماء (بالياء) جار ومحرر ورمتعلق بتحفظ (واما الافعال
 (الخسنة فترفع) اعرابه نظير ما هر (بالثنوں) الباء حرف بجر والنون

بحروف بالباء رعلامة جره الكسرة الظاهرة والبخار والمحسرو متعلق بترفع
 (وتصب) الواوحرف عطف تصب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
 مرفع باضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز انتقاده هي يعود ايضا
 على الافعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (ويجزم) الواوحرف
 عطف تجزم فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير
 مستتر جواز انتقاده هي يعود ايضا على الافعال والجملة معطوفة ايضا
 على جملة ترفع (جذفها) الباء سرف جزو حذف بحروف بالباء وعلامة
 جرد الكسرة الظاهرة والبخار والمحسرو تازعه كل من تصب وتحزم فعند
 البصر بين متعلق بالشائني وعند المكك وفيين متعلق بالاول وحذف
 مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب يعني ان الافعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو
 يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفع وعلامة رفعه ثبوت النون
 نسبة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة والالف فاعل مبني على السكون
 في محل رفع وتعرب في حالة التصب بحذف النون نحو يفعل واعرابه
 لن حر ذي ونصب واسمه قال ويقلا فعل مضارع منصوب بن
 وعلامة ذصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب حالة الجزم ايضا بحذف
 النون نحو لم يفعل واعرابه لم سرف ذي وجزن وقلب ويقلا فعل مضارع
 بجزم بل وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية
 الامثلة (باب الافعال) اعرابه كما نقدم من الاوجه السابقة وال الاولى
 جعله خبر المبتدأمحذف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبية وهذا اسم
 اشاره مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفع
 بالضمة الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه بحروف بالكسرة
 الظاهرة (الافعال) مبتدأ مرفع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبدل المعرف مرفع مرفع

وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المدورة لالقاء الساكنين واصل
 ماضي بتحرير الياء منونة فاستقلت الحركة على الياء فلذت
 فالتفى سا كان الياء مع التنوين فلذت الياء لالقاء الساكنين
 والمانى مادل على حدث وقع وانقطع وعلامة ان يقبل تاء التأنيث نحو
 ضرب تقول فيه ضرب هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامه
 التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضمة (ومضارع) الواو حرف عطف
 مضارع معطوف على ماض ومعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع
 مادل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامة ان يقبل نحو
 لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف ذي وجسم وقابل ويضرب
 فعل مضارع مجزوم به وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع
 بالضمة (واامر) الواو حرف عطف امر معطوف على ماض ومعطوف
 على المرفوع مرفوع والامر مادل على حدث في المستقبل وعلامة
 ان يقبل ياء الخطابة نحو ضرب تقول فيه اضربي واعرابه اضربي فعل
 امر مبني على حذف النون والياء فاعل (فهو) يصح رفعه على كونه
 خبر المبتدأ مذوق تقديره وذلك نحو واعرابه الاول للاستئناف وذا اسم
 اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف
 خطاب و نحو خبر المبتدأ امر فوع بالضمة ويصح نسبة على كونه
 مفعول لالفعل مذوق تقديره اعني نحو واعرابه اعني فعل مضارع مرفوع
 بضمها مقدرة على الياء منع من ظهورها اللقل والفاعل مستتر وجوها
 تقديره انا و نحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة و نحو
 مضارف و (ضرب) مضارف اليه مبني على الفتح في محل جز
 (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع معطوف على ضرب
 مبني على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب
 معطوف على ضرب مبني على السكون في محل جزو هذه امثلة الافعال
 الثلاثة الماضية والمضارع والامر على اللف والنشر المرتب فان قلت

كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجر مع انه منوع
 منها قلت هي اسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر مثلاً (**فللاضي**)
 القاء الفصيحة الماضي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
 مقدرة على الياء منع من ظهورها **الثقل** (**مفتوح**) خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمة ومفتوح مضاف و (**الآخر**) مضاف اليه مجرور بالكسرة
(ابداً) طرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
 يعني ان الفعل الماضي مبني على الفتح دائماً اما لفظنا فهو ضرب زيد واعرابه
 ضرب فعل ما يضر مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالفتحة الظاهرة واما
 تقديرها للتعدد فهو الى موسى عصاه واعرابه الى فاعل ما يضر مبني على فتح
 مقدرة على الالف منع من ظهورها للتعدد وموسى فاعل مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها للتعدد واما تقديرها
 للمناسبة فهو ضرب بوااعرابه ضرب فعل ما يضر مبني على فتح مقدر
 على آخره منع من ظهورها اشتغال الحال بحركة المناسبة والواو فاعل مبني
 على السكون في محل رفع واما كانت حركة مناسبة لان الاولى يناسبها
 الاضم ما قبلها واما تقديرها كراهة توالى اربع متحرّكات فهو ضرب بت
 بسكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ما يضر مبني على فتح مقدر
 على آخره منع من ظهورها اشتغال الحال بالسكون العارض كراهة توالى
 اربع متحرّكات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل (**والامر**)
 الواو سرف عطف الامر مبتدأ مرفوع بالابتداء (**جزوم**) خبر المبتدأ
 مرفوع بالفتحة (**ابداً**) طرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة يعني ان فعل الامر مبني على السكون دائماً اما لفظنا
 فهو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل امر مبني على السكون والفاعل
 مستتر وجو بتقديره انت وزيداً مفعول به منصوب واما تقديرها للخاص
 من القاء الساكنين اذا اتصل بهن التوكيد خفيفة او ثقيلة فهو ضرب
 يزيد بفتح الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل امر مبني على سكون

مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المثل بالفتح العارض لاتقاء
 الساكنين والفاعل مستتر وجو بانقدرها انت والنون للتوكيد يزيد
 بحرف نداء وزيد منادي مبني على الفم في محل نصب او اتصل به نون
 النسوة تحواضر بن ياهنرات واعرابه كاعراب ما قبله الا ان النون هنا
 ضمير النسوة ففاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبله فانها
 فيه للتوكيد كاعتلت هذا اذا كان صحيح الاخر لم يكن من الافعال الحسنة
 فان كان معتلا اي آخر حرف عله فانه يعني على حذف حرف العلة تحو
 اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل امر مبني على حذف الالف والفتحة
 قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو بانقدرها انت وادع الواو حرف
 عطف ادع فعل امر مبني على حذف الواو والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل
 ضمير مستتر وجو بانقدرها انت وارم الواو حرف عطف ارم فعل امر مبني
 على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو بانقدرها
 انت او ~~ك~~ان من الافعال الحسنة فانه يعني على حذف النون تحو افعلا
 وافعلوا وافعلى واعرابه افعلا فعل امر مبني على حذف النون والالف
 فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلا فعل امر مبني على حذف النون
 والواو فاعل وافعلى الواو حرف عطف افعلى فعل امر مبني على حذف
 النون والياء فاعل والحاصل ان فعل الامر يعني على ما يبزم به المضارع
 منه فان ~~ك~~ان مضارعه يبزم بالسكون كيمضرب تقول فيه
 لم يضرب فان الامر منه كذلك مبني على السكون تحو افعلا وان كان
 مضارعه يبزم بالحذف تحو لم يجئ ولم يدع ولم يرم ولم يفعلوا
 ولم يفعل فان الامر منه كذلك يعني على الحذف تقول اخش وادع
 وارم افعلا افعلا افلي وتقديم اعراب ذلك وعلى ذلك قول ابي رفعة
 المشهور

والامر مبني على ما يبزم * به مضارعه اي من ~~فيهم~~

المضارع) الواو حرف عطف اولاً لاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابدا

(ما) اسم موصول بهى الذى او نكرا موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في قوله) في حرف جر اول مجرور بني وعلامة جره الكسرة الظاهرة واول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق بمدحوف في محل نصب خبر كان مقدما (اجدى) اسم كان مؤخرا مرفوع بضم مدورة على الالف منع من ظهورها التذر والجملة من كان واسمهما وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة ما على الاول او محلها رفع صفة لها على الثانى واحدى مضاف و (الزوابد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الاربع) صفة لازوائد وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (يجمعها) يجمع فعل مضارع مرفوع ليجريدة من الناصب والجاذم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهذا مفعول به مبني على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع من فوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (انيت) ان فعل ماض والباء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول وانيت بمعنى ادركت يعني ان الفعل المضارع هو ما كان مبدأ بحرف من المحرف الاربعة المجموعة في قوله انيد وهي الهمزة ويشترط ان تكون للمتكلم نحو اقوم واعرباه اقوم فعل مضارع مرفوع ليجريدة من الناصب والجاذم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باقدرها اذا فهمزة في اقوم للمتكلم بخلاف همسة اكم فانها للغائب تقول اكرم زيد عمرا فلذا دخلت على الماضي والتون ويشترط ان تكون للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره نحو نقوم واعرباه تقوم فعل مضارع مرفوع ليجريدة من الناصب والجاذم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجو باقدرها نحن فالثون في تقوم للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت

على الماضى تقول نرجس زيد الدواة اذا جعل فيها النرجس والترجس
 نبت ذو رائحة طيبة والباء التحتية ويشرط ان تكون للغائب نحو يقوم
 زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 وزيد فاعل مرفوع فالباء في يقوم للغائب بخلاف ياءٍ يرناً فانها تكون
 للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضى تقول يرناً زيد الشيب ويرناً أنه
 اذا خضبته بالحناء والتاء الفوقية ويشرط ان تكون للغائية او للخاطب
 نحو قوم هند وتقوم يزيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
 الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف
 تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجو با
 تقديره انت ويا حرف نداء وزيد منادي مبني على الضم في محل نصب فالتاء
 في تقوم للغائية او للخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائب فلذا دخلت
 على الماضى تقول تعلم زيد المسألة فهذه اعني اقوم ونقوم بالنون ويقوم
 بالتحتية وتقوم بالفوقية كلهما الفعال مضارعة لوجود حرف الزاده
 في اولها والاستئثار واجب فيها الا المبدوه بالياء وفاء الغائية فان
 الاستئثار فيه مجاز لا واجب وسميت هذه الحروف الاربعه بحرف الزوائد
 لزيادتها على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الاصلى فان يقوم على
 وزن يفعل بـ يكون الفاء وضم العين اذا صله يقوم على وزن ينصر
 تقلت حركة الاولى الى الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يدوم فالكاف تسمى
 فاء الكافمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكافمة والميم
 تسمى لام الكافمة لكونها في مقابلة العين واللام في يفعل وهذه الحروف
 الثلاثة هي الاصول فتعين زيادة الياء ومثابها الهمزة والنون والتاء
(وهو) الواو للالاستئثار هو ضمير منفصل متداً مبني على الفتح في محل
 رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (ابداً) ظرف زمان
 منصوب على الظرفية (حبي) حرف غایة وجر (يدخل) فعل
 مضارع منصوب بان مضمورة وجوباً بعد حتي وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر
 لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ناصب) فاعل يدخل من فوع بضمها
 ظاهرة (ان) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب والمعطوف
 على المرفوع من فوع يعني ان الفعل المضارع يستتر على رفعه الى وجود
 ناصب فينصبه او جازم فيجزمه واختلف في رفعه فقيل وهو الصحيح
 التبرد من الناصب والخازم وقيل احرف المضارعة وهي الاحرف
 الاربعة الساقية وقيل مشابهته للاسم في المركبات والسكنات
 كيضرب فانه على وزن ضارب وقيل حلوه محل الاسم ورد هذه الاقوال
 ماعدا الاول يعلم من المطولات * ثم شرع في بيان الناصب والخازم مقدما
 الاول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصِب) الفاء فاء
 القصمة النواصِب مبتدأ من فوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ
 من فوع بالمبتدأ يعني ان النواصِب للفعل المضارع لفظا اذ لم يتصل به
 احدى النونين او مثلا اذا اتصل به ذلك بنفسها او بغيرها عشرة اربعة
 تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد اشار لل الاول بقوله (وهي) الواو
 للأسئلة تناقض هي ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان)
 بفتح الهمزة و تكون النون هي و ما عطف عليها في محل رفع خبر
 المبتدأ وبدأ بيان تكونها ام الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي
 والامر محل مثال المضارع يجيئني ان تقوم واعربه ايحب فعل مضارع
 من فوع التبرد من الناصب والخازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 والنون للوقاية وبالباء مفعول مبني على السكون في محل نصب وان حرف
 مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان ونصبه الفتحة الظاهرة
 والفاعل مستتر وجو باتقديرهات ومثال الماضي يجيئني ان قام زيد
 واعراب يجيئني كما تقدم وان حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض
 مبني على الفتح في محل نصب بان وزيد فاعل وان وما بعدها في المثاليين
 في تأويل مصدر فاعل يجيئني والمقدر يجيئني قيامك ومثال الامر اشرت

اليه بأن قم واعرابه اشتهرت ذهل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبني على
 الكسر في محل جر بالي لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والباء حرف جر
 وان حرف مصدرى ونصب وقلم فعل امر مبني على السكون في محل نصب
 والفاعل مسند ترجو باتقديره انت وان وما بعدها في تأويل مصدر
 مجرور بالباء والتقدير اشتهر اليه بالقيام وسيجيئ مصدرية اسمها
 بالمصدر كاعتات (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على ان مبني
 على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب ان وهى حرف تصب
 المضارع وتتفق معناه وتصيره خالصا للاستقبال نحو لون يوم زيد
 واعرابه لن حرف ذي ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب
 بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل منفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره (واد) الواو حرف عطف اذا معطوف على ان مبني
 على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب اذا وهي حرف
 جواب وجراه ويشترط في النصب بهما ثلاثة شروط ان تكون في صدر
 الجواب وان يكون الفعل بعدهما مستقبلا وان لا يفصل بينها وبين الفعل
 فاصل غير القسم نحو اذا اكرمت جوابا لمن قال اريد ان ازورك
 واعرابه اذا حرف جواب وجراه ونصب واكرم فعل مضارع منصوب اذا
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مسند ترجو باتقديره ايا والكاف
 مفعول به مبني على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب
 نحو يازيد اذا اكرمت او فصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو
 اذا يازيد اكرمت او كان الفعل غير مستقبل نحو اذا تصدق
 جوابا لمن قال احبك تعين رفع الفعل بعدها في جواب جميع هذه الامثلة
 الثلاثة (وفي) الواو حرف عطف كى معطوف على ان مبني على
 السكون في محل رفع يعني ان من النواصب للمضارع كى ويشترط
 في النصب بهامن غير تقدير ان بعدها ان تكون مصدرية وهي
 التي تقدم عليها اللام اما الفظا نحو لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كى

وَكَ حِرْفُ مَصْدُرِي وَنَصْبٌ وَلَا نَافِيَةٌ وَتَأْسِوْفُ مَضَارِعٍ مَنْصُوبٌ بِكَيْ
 وَعَلَامَةٌ نَصْبٌ بِهِ حَذْفُ الْتَّوْنَ وَالْوَاءُ فَاعِلٌ مَبْنَى عَلَى السُّكُونِ فِي مَحْلِ رَفْعٍ
 وَامْتَقْدِيرٌ بِالْخُوْقَلَهِ تَعَالَى كَيْ تَقْرَئُ عَيْنَاهَا إِذَا قَدِرَتِ الْلَّامُ قَبْلَ كَيْ وَاعِرَابِهِ
 كَيْ حِرْفُ مَصْدُرِي وَنَصْبٌ وَتَقْرَئُ فَعْلٌ مَضَارِعٍ مَنْصُوبٌ بِكَيْ وَعَلَامَةٌ نَصْبٌ
 فَتْحَهُ ظَاهِرَهُ فِي آخِرِهِ وَعَيْنٌ فَاعِلٌ تَقْرَئُ مِرْفُوعًا بِالْفَتْحَهُ الظَّاهِرَهُ وَعَيْنٌ مَضَافٌ
 وَالْهَمَاءُ مَضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنَى عَلَى السُّكُونِ فِي مَحْلِ حَزْرٍ وَسَمِيتُ حِينَئِذٍ
 مَصْدُرِي يَهُ تَأْوِيلَهَا مَعَ مَا بَعْدِهَا بِعَصْدِرِي إِذَا لَعْدُمِ اسْتَكْمَ وَلَا قَرْعَيْنَاهَا
 فَانَّ لَمْ تَقْدِمْ عَلَيْهِ الْلَّامُ لِلْفَظَ وَلَا تَقْدِيرٌ بِهِ حِرْفٌ تَعْلِيْلٌ بِعَيْنِ الْلَّامِ
 وَتَكُونُ نَاصِيَّهُ لِلْفَعْلِ بَعْدَهَا بِاَنْ مَضْمُرَهُ وَجُوْ بِاَبْعَدِكَيْ خَوْجَتَ كَيْ اَفْرَأَ
 الْعِلْمَ وَاعِرَابِهِ جَهْتُ فَعْلٍ وَفَاعِلٍ كَيْ حِرْفٌ تَعْلِيْلٌ وَجَرٌ وَاقْرَأْ فَعْلٌ مَضَارِعٌ
 مَنْصُوبٌ بِاَنْ مَضْمُرَهُ وَجُوْ بِاَبْعَدِكَيْ التَّعْلِيْلِيَّهُ وَعَلَامَةٌ نَصْبٌ فَتْحَهُ الظَّاهِرَهُ
 وَالْفَاعِلٌ مَسْتَرْفِيَّهُ وَجُوْ بِاَقْدِيرَهِ اَنَّ الْعِلْمَ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَنَصْبٌ
 فَتْحَهُ ظَاهِرَهُ وَسَمِيتُ حِينَئِذٍ تَعْلِيْلِيَّهُ لَانْهَا بِعَيْنِ الْلَّامِ فَهُيَ عَلَهُ تَلَاقِبَاهَا
 إِذَا جَهْتُ لَاقْرَأَ الْعِلْمَ وَلَا اَنْهَى الْكَلَامَ عَلَى النَّوَاصِبِ الَّتِي تَصْبِ
 بِنَفْسِهَا اَخْذِ سَكْلَمَ عَلَى النَّوَاصِبِ الَّتِي تَصْبِ بِاَنْ مَضْمُرَهُ بَعْدَهَا وَلَا
 اَضْعَرَتْ اَنْ دُونَ غَرْبَهَا لَا نَهَامَ الْبَابِ فَلَذَا اَعْمَلَتْ مَلْفُوظَهُ وَمَقْدَرَهُ
 وَاضْعَارَهَا اَمْاجَازَهُ أَوْ وَاجِبَ قَهْـالَ (وَلَام) الْوَاءُ حِرْفٌ عَطْفُ لَامٌ
 مَعْطُوفٌ عَلَى اَنْ وَالْمَعْطُوفٌ عَلَى الْمَرْفُوعِ مَرْفُوعٌ وَلَامٌ مَضَافٌ وَ (كَيْ)
 مَضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنَى عَلَى السُّكُونِ فِي مَحْلِ جَرٍ يَعْنِي اَنَّ النَّوَاصِبِ
 لِلْمَضَارِعِ لَامٌ كَيْ وَيَقْهَـالِهِ الْلَّامُ تَعْلِيْلٌ لَكَنْ بِاَنْ مَضْمُرَهُ بَعْدَهَا خَوْقَلَهِ
 تَعَالَى اِثْنَيْنِ لِلنَّاسِ وَاعِرَابِهِ الْلَّامُ لَامٌ كَيْ وَيَقْهَـالِ فَعْلٌ مَضَارِعٍ مَنْصُوبٌ بِاَنْ
 مَضْمُرَهُ وَجُوْ بِاَبْعَدِ لَامِ كَيْ وَعَلَامَةٌ نَصْبٌ فَتْحَهُ الظَّاهِرَهُ وَالْفَاعِلٌ مَسْتَرْ
 وَجُوْ بِاَقْدِيرَهِ اَنْ لِلنَّاسِ جَارٌ وَمَجْرُ وَرْمَعْلَنَ بَيْنَ (وَلَام) الْوَاءُ حِرْفٌ
 عَطْفُ لَامٌ مَعْطُوفٌ عَلَى اَنْ وَالْمَعْطُوفٌ عَلَى الْمَرْفُوعِ مَرْفُوعٌ وَلَامٌ
 مَضَافٌ وَ (آبْخَودَ) مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُ وَرْبِ الْكَسْرَهُ الظَّاهِرَهُ يَعْنِي اَنَّ مِنْ

النواصي للمضارع لام الجمود اي النفي لكن بان مضمرة وجوها بعدها
 وضابطها ان يسبقها كان المنفية بما او يكن المنفية بل فالاولى نحو قوله
 تعالى ما كان الله ليغزيم واعرب به مانافية وكان فعل ماض ناقص يرفع
 الاسم وينصب الخبر الله اسمها من فوع بالضمة الظاهرة ليغزيم اللام لام
 الجمود ويغزب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو با بعد لام الجمود
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مسند ترجوا زاقديره
 هو يعود على الله والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم
 علامه الجم والجله من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان والثانية
 نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعرب به حرف نفي وجزم وقلب ويكن
 فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بل وعلامة
 جزمه السكون وحرل بالكسر للخلص من التقاء السا كنن الله اسم يكن
 وهو من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجمود ويغفر فعل
 مضارع منصوب بان مضمرة وجو با بعد لام الجمود وعلامة نصبه الفتحة
 الظاهرة والفاعل مسند ترجوا زاقديره هو يعود على الله والجله من الفعل
 والفاعل في محل نصب خبر يكن وا لهم جار ومحسوس متعلق بغير والميم
 علامه الجم (وحي) الواو حرف عطف حتى معطوف على ان مبني
 على السكون في محل رفع يعني ان من النواصي للمضارع حتى اسكن
 بان مضمرة وجو با بعدها ويشترط في النصب بها ان تكون جارة بمعنى الى
 او بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع اليها موسى
 واعرب به حتى حرف غایة وجر بمعنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب
 بان مضمرة وجو با بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اليها حرف
 جر ونا ضمير مبني على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مرفع
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحي
 هنا بمعنى الى اي قال والنبي عليه عا كفين الى رجوع موسى والثانية
 نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة واعرب به اسلم فعل امر مبني على

السكون والفاعل ضمير مستتر وجو باتقديره انت حتى حرف تعلييل وجر
معنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بـان مضمرة وجو بابعد حتى
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره انت والجنة
مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف
الجواب معطوف على ان والمعطوف على المروفع مرفع (بالفاء)
جار ومحرر وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والفاو) الواو حرف
عنف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المحرر محرر وعلامة جره
الكسرة الظاهرة وفي العبارة قبل والاصل والفاء والواو في الجواب يعني
ان من التواصب للمضارع الفاء والواو الواقعين في الجواب لكن بـان
مضمرة وجبوبا والمراد بالفاء الفاء المقيدة للسيبية وبالواو الواو المقيدة
للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي يجمعها بعضهم
في قوله

* مرادع وانه وسل واعرض لخطفهم * تتن وارج كذلك النفي قد كلاء *

فتال جواب الامر اقبل فاحسن اليك او واحسن اليك واعرابه اقبل
فعل امر والفاعل مستتر وجو باتقديره انت فاحسن الفاء فاء السيبية
واحسن فعل مضارع منصوب بـان مضمرة وجو بابعد فاء السيبية وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت واحسن كانت الواو او المعية
واحسن فعل مضارع منصوب بـان مضمرة وجو بابعد الواو المعية والفاعل
مستتر وجو باتقديره انا اليك جار ومحرر ومتعلق بـاحسن ومثال جواب
الداع ارب وفقني فاعمل صالحـا واعرابه رب منادي حذف منه باء النداء
وهو منصوب بـفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلـم المذوقة للتحقيق منع
من ظهورها اشغال الحـل بـصرـة المناسبـة رب مضـاف ويـاء المـتكلـم
المـذـوقـة لـاجـل التـحـقـيقـيفـ مضـافـ اليـه مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ جـرـ لـأـنـهـ
اسمـ مـبـنـىـ لاـ يـظـهـرـ فـيـ اـعـرـابـ وـفـقـ فعلـ دـعـاءـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ وـهـوـ فعلـ
امرـ وـلـكـنـ سـيـ دـعـاءـ تـأـدـيـباـ وـالـفـاعـلـ مـسـتـرـ وـجـوـ باـتـقـدـيرـهـ اـنـ وـالـنـونـ

للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب فاعل الفاء فاء
السيبية وفاعل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوياً بعد فاء السيبية
والفاعل مستتر وجوياً تقديره انا وصالحاً مفعول به منصوب وان قلت
واعمل كانت الواو والمعية واعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوياً بعد واو المعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه في محل
عليكم غضبي واعربه الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم
بلا ناهية وعلامة جزمه حذف التنوين والواو فاعل فيه جار ومحرر ور
متعلق بتطغوا في محل الفاء فاء السيبية وي محل فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوياً بعد فاء السيبية وعليكم جار ومحرر ور متعلق ي محل وغضبي
فاعل ي محل هن فوع بضعة مقدرة على ما قبلها المتسلك منع من ظهورها
اشتعال الحال بحركة المناسية وغضب مضافها المتسلك مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر وان قلت وي محل في غير القرآن كانت الواو
وامعية وي محل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوياً بعد وامعية
ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فأذهب اليه
واعربه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ هن فوع بالابتداء وفي الدار جار
ومحرر ور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فأذهب اليه الفاء فاء
السيبية وأذهب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوياً بعد فاء
السيبية وفالفاعل مستتر وجوياً تقديره انا اليه جار ومحرر ور متعلق بأذهب
وان قلت وأذهب كانت الواو وامعية وأذهب فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوياً بعد وامعية ومثال جواب العرض وهو
الطلب بين ورق نحو ألا تنزل عندنا فتصيب خيراً واعربه ألا اداة
عرض وتنزل فعل مضارع هن فوع بالضمة الظاهرة وفالفاعل مستتر
وجوياً تقديره انت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل
وعند مضاف ونامضاف اليه مبني على السكون في محل جرف تصيب
الفاء فاء السيبية تصيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوياً بعد فاء

السببية والفاعل مسيرة وجويا تقديره انت وخيرا مفعول به منصوب
وان قلت وتصيب كانت الواو والمعية وتصيب فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجويا بعدها والمعية ومثال جواب التخصيص وهو الطلب
بحث واعراج هلا أكرمت زيد افيشكرا واعرباه هلا داده تحضيض واكرمت
فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكرا الفاء السببية ويشكرا
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجويا بعد فاء السببية والفاعل
مسيرة وجويا تقديره هو وان قلت ويشكرا كانت الواو والمعية ويشكرا
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجويا بعدها والمعية ومثال جواب
الىني وهو طلب مالاطمع فيه او ما فيه عسر نحو لى ما لا فانصدق
منه واعرباه ليت حرف تـ ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولـ اللام
حرف جر والـ الياء ضمير مبني على السـكون في محل جـر والـ مـارـ والـ مجرـرـ
مـتعـاقـ بـعـدـ وـفـقـ حـبـرـ لـيـتـ مـقـدـمـ وـمـالـ اـسـهـاـ مـؤـخـرـ منـصـوبـ
بـالـقـةـ الـظـاهـرـةـ فـاـنـصـدـقـ الـفـاءـ فـاءـ السـبـبـيـةـ وـاـنـصـدـقـ فـعـلـ مضـارـعـ
منـصـوبـ بـانـ مضـمـرـةـ وـجـوـيـاـ بـعـدـ فـاءـ السـبـبـيـةـ وـفـاعـلـ مـسـتـرـ وـجـوـيـاـ
تقـدـيرـهـ اـنـاـ وـمـنـهـ جـارـوـ جـرـ وـرـمـتـلـقـيـاـ تـاصـدـقـ وـانـ قـلـتـ وـاـنـصـدـقـ كـانـ الواـوـ
وـالـمـعـيـةـ وـاـنـصـدـقـ فـعـلـ مضـارـعـ منـصـوبـ بـانـ مضـمـرـةـ وـجـوـيـاـ بـعـدـ اوـالـمـعـيـةـ
ومـثـالـ جـوابـ التـرجـيـ وـهـوـ طـلـبـ الـامـ الحـبـوبـ نـحـوـ لـعـلـ اـرـاجـ الشـيخـ
فيـفـهـمـيـ المـسـأـلـةـ وـاعـربـاهـ لـعـلـ حـرـ تـرـجـ وـنـصـبـ يـنـصـبـ الـاـسـمـ وـيـرـفعـ
الـخـبـرـ وـالـيـاءـ اـسـهـاـ مـبـنـيـ علىـ السـكـونـ فيـ محلـ نـصـبـ وـاـرـاجـ فـعـلـ
مضـارـعـ مـرـفـوعـ بـالـقـةـ الـظـاهـرـةـ وـفـاعـلـ مـسـتـرـ وـجـوـيـاـ تـقدـيرـهـ اـنـاـ وـالـشـيخـ
مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ بـالـقـةـ الـظـاهـرـةـ وـابـلـهـ مـنـ القـعـلـ وـفـاعـلـ فـيـ محلـ رـفـعـ
خـبـرـ لـعـلـ فـيـفـهـمـيـ الـفـاءـ فـاءـ السـبـبـيـةـ وـيـفـهـمـ فـعـلـ مضـارـعـ منـصـوبـ
بـانـ مضـمـرـةـ وـجـوـيـاـ بـعـدـ فـاءـ السـبـبـيـةـ وـفـاعـلـ مـسـتـرـ وـجـوـيـاـ تـقدـيرـهـ هوـ يـعـودـ
عـلـ الشـيخـ وـالـنـوـنـ لـلـوـقـاـيـهـ وـالـيـاءـ مـفـعـولـ بـهـ مـبـنـيـ عـلـيـ السـكـونـ
فـيـ محلـ نـصـبـ وـالـمـسـأـلـةـ مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ بـالـقـةـ الـظـاهـرـةـ وـانـ قـلـتـ

على السكون في محل نصب وحق مفعول ثان له منصوب بفتحة
 مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
 المناسبة وحق مضارف وباء المتكلم مضارف اليه مبني على السكون في محل
 جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واو في المثاليين عاطفة مصدر رأمو ولا
 على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقعن مني قتل للمكافر او اسلام
 منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن مني الزام لاث او قضا منن وحاصل
 ما ذكره المصنف ان آن تضمر بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام
 وك التعليلية وحى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهي الفاء
 والواو وأو ثم شرع يتكلم على الجوازات فقال **(والجواز)** يصح ان
 تكون الواو حرف عطف وان تكون للالا اتناف الجوازات مبتدأ مرفع
 بالفتحة الظاهرة **(فانية عشر)** خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الادوات التي تجزم المضارع
 عمانة عشر جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين
 ويدأ بالقسم الاول فقال **(وهى)** الاول لا اتناف هي ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع **(ا)** وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع يعني ان من الجوازات التي تجزم فعلا واحدا
 لم وهي حرف يجزم المضارع وينهى معناه ويقلبه الى المضى فهو يلد
 واعرابه لم حرف نفي وجرم وقلب ويبدأ فعل مضارع مجرذ بم وعلامة
 جرم السكون والفاعل مستتر جواز التقدير وهو يعود على الله **(فلا)**
 الواو حرف لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني
 ان الثاني من الجوازات التي تجزم فعلا واحدا لما المرادفة لللم لكن النفي لم
 يكون مقطوعا عن الحال والنفي بلا يكون متصلا به فهو قوله تعالى لما
 يذوق اذاب واعرابه لما حرف نفي وجرم وقلب ويذوقوا فعل مضارع
 مجرذ بم وعلامة جرم حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به
 منصوب وعلامة نصبيه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من

ظهورها الشغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وباء المتكلم
 المذوقة تحفيما مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب اى الى الان ماذا قوله **(ولام)** الواوحرف عطف الم
 معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
 اعراب يعني ان الثالث مما يجزم فعلا واحداً آلم وهي لم لكن زيدت عليها
 الهمزة للتقرير بخوض قوله تعالى المنسرح لك صدره واعرابه الهمزة للتقرير
 ولم حرف نفي وجرم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه
 السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره تحنن لك جار و مجرور متعلق
 بشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف
 اليه مبني على الفتح في محل جر **(ولاما)** الواوحرف عطف الاما معطوف
 على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع من الجوازات التي تجزم
 فعلا واحداً آلم وهي لما السابقة لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير بخوض
 الاما احسن اليك واعرابه الهمزة للتقرير ولما حرف نفي وجرم وقلب
 احسن فعل مضارع مجزوم بما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
 وجو باتقديره انا والنيل جار و مجرور متعلق باحسن **(ولام)** الواوحرف
 عطف لام معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره لام مضاف و **(الامر)** مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعني ان الخامس من الجوازات التي تجزم فعلا واحداً
 لام الامر وهو الطلب من الاعلى للادنى خوض لينق ذو سعة واعرابه اللام
 لام الامر وينق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون
 ذو فاعل مرفع وعلامة رفعه الواو ينابه عن الضمة لانه من الاسماء
 الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور **بالكسرة** الظاهرة
(والدعا) الواوحرف عطف والدعا معطوف على الامر والمعطوف
 على الجر و مجرور يعني أن الخامس من الجوازات التي تجزم فعل
 واحداً لام الدعا وهي لام الامر لكن سميت دعائية تادياً والدعا

هو الظاهر من الأدفن للإعلى نحو قوله تعالى ليقضى علينا بك واعربه
 اللام لام الدعاء ويقضى فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه
 حذف الياء والكسرة قبلها دليل على ما اعلينا جار ومحرر متعلق يقضى
 ورب فاعل يقضى من فرع بالضمة الظاهرة ورب مضاد والكاف مضاد
 إليه مبني على الفتح في محل جزو ذلك ان طلب الفعل ان كان من اعلى لا أقل
 منه قيل له امر وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساوين
 قيل له التماس (ولأ) الواو حرف عطف لا معطوف على لم مبني على
 السكون في محل رفع (في النهي) جار ومحرر ومرتبط بمحذف
 صفة لا والتقدير ولا المستعملة في النهي يعني ان السادس من الجواز
 التي تجزم فعلا واحدا لانا هية والنهي طلب الكف البخازم من اعلى لادن
 نحو لا تخف واعربه لا ناهية وتتحقق فعل مضارع مجزوم بلا الناهية
 وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره انت (والدعا)
 الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهي والمعطوف على المحرر
 محرر وعلامة جزء كسرة ظاهرة في آخره يعني ان السادس مما يجزم فعلا
 واحدا لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترک طلب اجازة من ادنى لا اعلى
 نحو قوله تعالى لا توأخذنا واعربه لا دعائية وتؤخذ فعل مضارع
 مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره
 انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب ولا الدعائية هي لا الناهية ولكن سميت دعائية تأدبا بذلك
 لأن طلب الترک ادنى من اعلى لادن قيل له نهي وان كان بالعكس
 قيل له دعاء وان كان من متساوين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم
 فعل واحدا وكما حروف اخذت سلام على ما يجزم فعلين وكما اعطا
 الا ان وادما فهم احرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف
 على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الاول مما يجزم
 ذهابي ان وهي حرف يجزم المضارع لفظا والماثي مثلا ويقل معنى

الماضى للأسنة قبل عكس لم والجزء من بها اما مضارع ان نحوان يقى
 زيد يقى عمرو واعرباه ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط
 والثانى جوابه وجزاؤه يقى فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة
 جزمه السكون وزيد فاعل من فوع بالضمة الظاهرة ويقى الثانى فعل
 مضارع ايضا مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو
 فاعل من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واما ماضيان نحوان
 قام زيد قام عمرو واعرباه كما تقدم الا انك تقول في قام فعل ماض مبني
 على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه او يكون الاول
 مضارعا والثانى ماضيا نحوان يقى زيد قام عمرو او الاول ماضيا والثانى
 مضارعا نحوان قام زيد يقى عمرو واعرب المثالين كما في نظيرهما (ومن)
 الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني
 ان الثانى ما يجزم فعلين ما وهى الاصل موضوعة لما يعقل ثم ضمنت
 معنى الشرط بخز مت نحو قوله تعالى وما تعلوا من خير يعلم الله واعرباه
 الواو للاستئناف ما اسم شرط جازم مفعول به مقدما لتعلموا مبني على
 السكون في محل نصب وتعلموا فعل مضارع مجزوم بما فاعل الشرط
 وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار و مجرور متعلق
 بتعلموا و يعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه
 السكون والها مفعول به مبني على الضم في محل نصب والله فاعل
 من فوع بالضمة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على
 لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثانى ما يجزم فعلين من وهى
 في الاصل موضوعة لم يعقل ثم ضمنت معنى الشرط بخز مت نحو قوله
 تعالى من يعمل سوءا يجز به واعرباه من اسم شرط جازم مبتدأ مبني على
 السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بن فعل الشرط
 وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من
 وأجلله من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسوء مفعول به

الواو حرف عطف اذا معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الخامس مما يبزم فعلين اذما و هي موضوعة للدلالة على تعليق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرف اعلى الاصح كقول الشاعر وانك اذمات انت آمر * به تلف من ايام تأمر آتيا

واعربه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف تو كيدونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف ابعدها مبني على الفتح في محل نصب اذما حرف شرط جازم يبزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجراوه وتتأت فعل مضارع مجرزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو با تقديره انت وما اسم موصول يعني الذى مفعول به لتأت مبني على السكون في محل رفع والباء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب وآمر خبر المبتدأ مر فوع بالضمة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائد على ما مبني على السكون في محل جر وبالجملة من المبتدأ وان ضمير لا محل لها من الاعراب صله ما وتلف فعل مضارع مجرزوم باذما جواب الشرط وعلامة حزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول يعني الذى مفعول اول تلف مبني على السكون في محل نصب ويا ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مر فوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجو با تقديره انت وبالجملة من الفعل والفاعل صله من والعائد الهاء من ايام واتيا المفعول الثانى لتلف منصوب بالفتحة ويجله اذما وشرطها او جوابها في محل رفع خبران (واي) الواو حرف عطف اي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مر فوع يعني ان السادس مما يبزم فعلين اي وهي في الاصل بحسب ما نضاف اليه ثم ضفت معنى الشرط بخزمت نحو قوله تعالى اياما ندعوا ذله الاماء الحسني واعربه اي اسم شرط جازم مفعول مقدم لتقديرنا

منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فعلى مشارع مجزوم بـأيافعل الشرط وعلامة حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله ذله واقعة في جواب اي له جار ومحرر متعلق بـحذف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر فوعي بفتحة ظاهرة والحسنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اي وانما فقرن الجملة هنا بالفاء لأنها تصلح ان تكون فعل الشرط فوجب قرنها بالفاء لأن القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح ان يكون فعل الشرط تعين قرنه بالفاء وذلك في سبع مواضع معلومة عند هم (وهي) الواو حرف عطف متى معطوف على لم يبني على السكون في محل رفع يعني ان السابع مما يجزم فلين متى وهي في الاصل ظرف زمان ثم ضفت معنى الشرط بـجزمت نحو قول الشاعر متى اضع العمامة تعرفوني * واعرابه متى اسم شرط جازم يجزم فلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهو منصوب باضع على الظرفية الزمانية واضح فعل مشارع مجزوم بـهي فعل الشرط وعلامة حزمه السكون وحرك بالكسر لالقاء الساكنين والفاعل مستتر وجو باتقديره انا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل مشارع مجزوم بـهي جواب الشرط وعلامة حزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والباء مفعول به مبني على السكون في محل نصب واصلا تعرفوني بنون حذفت نون الرفع الاول للجائز (وأيان) الواو حرف عطف ايان معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يجزم فلين ايان وهي في الاصل ظرف زمان كمئي ثم ضفت معنى الشرط بـجزمت نحو قول الشاعر فـيـانـ ما تـعـدـلـ بـهـ الـيـمـ تـنـزـلـ * واعرابه ايان اسم شرط جازم يجزم فلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على الفتحة في محل وما زائدة وتعدل فعل مشارع مجزوم بـأيـانـ فعل نصب على الظرفية بـتعـدـلـ وـماـ زـائـدـةـ وـتـعـدـلـ فعل مشارع مجزوم بـأيـانـ فعل

المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا
والمعطوف على المنصوب منصوب ونارا فاعل ماض والاف فاعل
والجملة من الفاعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجدد وغاء من قال
اصله تأييحاً حذفت احدى التائين تحقيقاً لأن نون الرفع حينئذ تكون
محذوفة لغير عله ويكون اصله تأييحاً ان يجعل صفة لكل من الخطب
والنار فان يجعل صفة للنار كان اصله تتأييحاً وزيادة الآلف للاطلاق الهم
الآن يقال ان حذف النون في الاول شائع مشهور ولو من غير عله على حد
قول الشاعر

ایت اسری وتبیی تدل کی * شعرک بالعنبر والمسك الازکی

اذ اصله تدل کین حذفت النون تحقيقاً (وحيناً) الواو حرف عطف
حيثما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الحادى
عشر ما يجزم فعلين حيضاً واصلها موضوعة للدلالة على المكان كاين وأنى
ثم صحت معنى الشرط بخزمت نحو قول الشاعر

حيثما ستقىم يقدر لك الله بناجاف غابر الأزمان) واعرابه حيضاً الاسم شرط جازم
مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتستقيم وتستقيم فعل مضارع
مجزوم بحيمها فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوهاً
تقديرهات ويفقد رفع فعل مضارع مجزوم بحيمها جواب الشرط وعلامة جزمه
السكون ولذلك بجار و مجرور متعلق يقدر والله فاعل يقدر من نوع بالضمة
الظاهرة ونجاحاً مفعول به منصوب وفي غابر بجار و مجرور متعلق يقدر
و غابر مضارف والأزمان مضارف اليه مجرور وبالكسرة الظاهرة (وكيفما)
الواو حرف عطف كيما معطوف على لم مبني على السكون في محل
رفع يعني أن الثاني عشر ما يجزم فعلين كيما وأصلها موضوعة للدلالة على
الحال ثم صحت معنى الشرط بخزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم
يوجدو لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وإنما ذكر والها منها
بطريق القياس نحو كيما فيما تجلس اجلس واعرابه كيما الاسم شرط جازم

مبني على السكون في محل نصب بتحبس وبتحبس فعل مضارع مجزوم
 بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو با
 تقديره انت واجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة
 جزمه السكون والفاعل مستتر وجو با تقديره انا وقد علم من كلام
 المصنف ان اذ وحيث وكيف لا تجزم الامع ما وهو كذلك واما غيرهن
 من الجواز فقس ان قسم يتعتبر دخول ماعليه وهو من وما ومهما وأن
 وقسم يجز فيه الامر ان وهو اي ومتى وain وكذلك ايان على الصحيح
 ويوجدر في بعض نسخ المتن زيادة (واداف الشعرا خاصه) واعربه الواو
 حرف عطف اذا معطوف على الجواز وليس معطوفا على لم لزيادته على
 المئانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعرا جاز وجزور متعلق
 بمحذف صفة لاذ وتقديره اذا الواقعه في الشعر خاصه مفعول مطلق
 منصوب بفعل محذف والتقدير اخاصه يعني ان ما يجزم فعلي
 زيادة على المئانية عشر اذا واصلها موصوعة للدلالة على الزمان المستقبل
 ثم ضمنت معنى الشرط بخزمت ولا يجزم بها الا في النظم دون النثر فهو
 قول الشاعر * وادافات يصلح خاصه فتحمل * واعربه الواو للاستثناء
 اذا ايم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب
 وتصب فعل مضارع مجزوم اذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون
 والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخاصه فاعل نصب
 مرفع بالضمة الظاهرة والفاء من قوله فتحمل واقعه في جواب الشرط
 تتحمل فعل امر مبني على السكون وحول بالكسرة لا جل الروى
 والفاعل مستتر وجو با تقديره انت والجمله في محل جزم جواب الشرط
 (باب) خبر مبتدأ محذف على ما مر وباب مضاد و (مرفوعات)
 مضاد اليه جزور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفع
 بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهى) الواو للاستثناء هى ضمير

منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه
 خبر المبتدأ من فوع بالضمة الظاهرة يعني ان الاول من المرفوعات الفاعل
 ويدا به لكونه اصل المرفوعات عند الجمهور ولكن عامله لغظيا نحو جاء
 زيد والقاضي وغلامي واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل من فوع
 بالضمة الظاهرة والقاضي معطوف على زيد من فوع بضم مدقرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد من فوع بضم
 مدقرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامي معطوف على زيد
 من فوع بضم مدقرة على ما قبلها المتکلام منع من ظهورها الشغال الحال
 بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتکلام مضاف اليه مبني على السكون
 في محل جر (المفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول
 مبني على السكون في محل رفع (الـ) حرف نفي وجزن وقلب
 (يـمـ) فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله محزوم بل وعلامة جزمه
 حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعـلـ) نائب فاعل يسم
 من فوع بالضمة وفاعل مضاف اليه مبني على الضم في محل
 جر يعني ان الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله اي لم يذكر معه
 فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائب ساعنه نحو ضرب زيد والقاضي
 والقاضي وغلامي واعرابه ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وزيد
 نائب فاعل من فوع بالضمة والقاضي معطوف على زيد من فوع بضم مدقرة
 على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي وغلامي معطوفان على زيد
 معرفان بالاعراب السابق (والمبـدـأ) الواو حرف عطف المبتدأ
 معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (ونـجـهـ) الواو
 حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع من فوع
 وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني
 ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ ولن تغير وقد هما على ما بعد هما

لأنهما منسخان ومتبعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع محو زيد
والقاضى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
والقاضى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق
والمعطوف على المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ بجع افالذ الخبر عنه بالجمع
بقوله قائمون فقاميون خبر المبتدأ مرفوع بالواوينية عن الضمة لآنه
جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسمه)
الواوحرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع
مرفوع واسم مضاف و(كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل
جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (واخواتها) الواوحرف عطف
اخوات معطوف على كان والمعطوف على الخبر وجر ورواحوات مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان الخامس
من المرفوعات اسم كان واسم اخواتها نحو كان زيد والقاضى والقاضى
وغلامى قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
زيد اهمها مرفوع بالضمة الظاهرة والقاضى والقاضى وغلامى معطوفات
عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسورة
ما قبلها المفتوح ما بعدها الانه جميع مذكر سالم (وخبر) الواوحرف عطف
خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف
و(ان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب (واخواتها) الواوحرف عطف اخوات معطوف على ان
والمعطوف على الخبر وجر ورواحوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني
على السكون في محل جر يعني ان السادس من المرفوعات خبران وخبر
اخواتها وأخره هو وما قبله لأنهما ناتحةان له كا تقدم نحو ان زيدا والقاضى
والقاضى وغلامى قائمون واعرابه ان حرف توقييد ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر زيدا ايمانه منصوب بالفتحة الظاهرة والقاضى معطوف
على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

والقاضي معطوف على زيدا ايا صام منصوب بفتحة ظاهرة وغلامي
 معطوف ايضاعلى زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبله المتلكلم منع
 من ظهورها استغال الحال بحركة المناسبة وعلام مضاف وياء المتلكلم
 مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وفائون خبر ان هر فوع بالواو
 نيا به عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التثنين في الاسم
 المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل
 والمعطوف على المرفوع هر فوع (المرفوع) اللام حرف جر المرفوع
 مجرور باللام والجار والجر ورمتلك على التتابع يعني ان السابع من المرفوعات
 التابع للمرفوع وهو يتقسم اربعة اقسام اشار لها باقوله (وهو الواو
للستة) ثنا ف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (اربعة)
 خبر المبتدأ هر فوع بالضمة واربعة مضاف و (الثانية) مضاف
 اليه مجرور وعلامة بحده الفتحة نيا به عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
 والمانع له من الصرف الف التأثر الممدودة (النت) بدل من اربعة
 وبدل المرفوع هر فوع يعني ان الاول من التوابع النعت نحو جاء زيد
 القاضي واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل هر فوع بالضمة والقاضي
 نعت لزيد ونعت المرفوع هر فوع (والعطف) الواو حرف عطف
 العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع هر فوع يعني
 ان الثاني من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان
 بمجرى الواو نحو جاء زيد وعمر واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 هر فوع بالضمة وعمر معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع هر فوع
 والثاني عطف البيان وهو ما كان موضعه ما قبله بلا حرف نحو قسم بالله
 ابو حفص عمر واعرابه اقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وعمر
 والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وابو فاعل هر فوع بالواو نيا به
 عن الضمة لانه من الاسماء الجنسية ابو مضاف وحفص مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على ابو عطف بيان هر فوع

بالضمة الظاهرة (**والتوكيد**) الواو حرف عطف التوكيد معطوف
 على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثالث من التوابع
 التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
 بالضمة الظاهرة ونفس توكيده المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة ونفس مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل
 جر (**والبدل**) الواو حرف عطف البديل معطوف على النعت
 والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الرابع من التوابع البديل نحو
 جاء زيداً خولاً واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
 الظاهرة واخو بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو
 ينابع عن الضمة لانه من الاسماء الجنسة واخومضاف والكاف مضاف
 اليه مبني على الفتح في محل جر و اذا اجتمع هذه التوابع قدم النعت
 ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البديل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل
 الفاضل عرقسه اخولاً وعمرو واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل
 مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع
 مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفسه
 توكيده للرجل وتوكيده المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس
 مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر واخولاً بدل من
 الرجل مرفوع بالواو ينابع عن الضمة لانه من الاسماء الجنسة واخو
 مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وعمرو الواو حرف
 عطف عمرو معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع
 ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالاً اخذت سكلم عليها تفصيلاً على سبيل
 الالف والنشر المرتب فقال (**باب الفاعل**) واعرابه كما تقدم (**الفاعل**)
 مبتدأ مرفوع بالابتداء (**هو**) ضمير فصل على الاصح لا محل له
 من الاعراب (**الاسم**) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (**المرفوع**) نعت
 للاسم ونعت المرفوع مرفوع (**المذكور**) نعت ثان للاسم ونعت

المرفوع مرفوع (**قبله**) طرف زمان منصوب على الظرفية بالذكورة
 وقبل مضاد والهاء مضاد اليه مبني على الضم في محل جر والمذكورة
 اسم مفعول (**فعله**) نائب فاعل مرفوع بالضمة وفعل مضاد والهاء
 مضاد اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحو
 هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله له فدقة قوله الاسم جنس متناول
 بجمع الاسماء وخرج للعرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله
 المرفوع مخرج لمنصوب والجر وربا الاضافة او بحرف الجر الاصل
 فلا يكون كل منهما فاعلا الا على لغة قليله فإنه يجوز نصب افعال ورفع
 المفعول عند تغييره نحو سبق التوب المسما برفع التوب على المفعولية
 ونصب المسما على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسما هو الخارق فهو الفاعل
 وان كان منصوبا بالثوب هو المخروف فهو المفعول وان كان مرفوعا
 فان لم يتمتعن رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عرا اذا يعرف
 الفاعل من المفعول الابرخ الاول ونصب الناف وقوله س - بحر جر
 اصلى مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير
 واعرابه منافية وباء فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون
 في محل نصب ومن حرف جر زائد بشير فاعل جاء مرفوع بضمها مقدرة
 على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر زائد قوله
 المذكورة قبله فعل مخرج لسادسا الفاعل من المفروقات ولا يقال
 دخل فيه نائب الفاعل لانه لم يذكر قبله فعله لان الذي يذكر معه انما هو
 فعل فاعله الذي نسب عنه لا دخل له ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام
 زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمؤقت بالصريح
 نحو يحبني ان تقوم واعرابه يحب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
 والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب
 وان حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة
 نصبه الشدة الظاهرة والفاعل مستتر وحيو بانته وان وما بعده

فتأويل مصدر فاعل يحب والتقدير يحبني قيامه فكل من زيد وقيام
 فاعل لانه اسم مرفوع مذكورة قبل فعله وهو قام في قام زيد ويحب
 في يحبني ان تقوم **(وهو)** الاول لا تستناف هو ضمير مفصل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع **(على صفين)** على حرف جر وصفين مجرور
 بعل وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور ما بعدها إلا أنه مشى
 وبالحوار والجرور متعلق بمذوف خبر المبتدأ **(ظاهر)** بالجر بدل من
 صفين وبدل الجر ومحرر وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر المبتدأ
 مذوف تقديره احدهما ظاهر واعرابه احد مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وأحد مضارف والهاء مضارف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف
 عاد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة
 الظاهرة **(ومضمر)** بالجر معطوف على ظاهر وبالرفع خبر المبتدأ مذوف
 تقديره وثانية مضمر واعرابه الواو حرف عطف وثانية مبتدأ مرفوع
 بضمها مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثانية مضارف والهاء
 مضارف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم حرف عاد والالف حرف
 دال على التثنية ومضمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة يعني ان الاسم الواقع
 فاعلا يتقسم صفين قسم ظاهر وهو مادل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو
 مادل على مسماه بقيد تكامل وشخوه * ثم مثل لكل منهما المقدمة الظاهرة على
 سبيل الف ونشر المرتب من نوعا لاما مثلا بقوله **(فالظاهر)** الفاء فـ
 الفصحة الظاهرة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره **(نحو)** خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وشخوه مضارف
 و **(قولك)** مضارف اليه مجرر وبالكسرة الظاهرة وقول مضارف والكاف
 مضارف اليه مبني على الفتح في محل جر **(قام)** فعل ماض و **(زيد)**
 فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضى
(ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
 و **(فيزيد)** فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع

(وَفَامُ الْيَدِان) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ والزیدان فاعل من فوع بالاف نیابة عن الضمۃ لـاـنـهـ مـثـنـیـ والنـونـ عـوـضـ عنـ التـنـوـینـ فـیـ الـاـسـمـ المفرد وهذا مثال للفاعل المثنی المذکر مع الماضی (وَقَوْم) الواوحرف عطف يقوم فعل مضارع من فوع بالضمۃ الظاهرة و (الْيَدِان) فاعل من فوع بالاف نیابة عن الضمۃ لـاـنـهـ مـثـنـیـ وهذا مثال له مع المضارع (وَقَام) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ و (الْيَدِون) فاعل من فوع بالاوانيـةـ عنـ الضـمـۃـ لـاـنـهـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ والنـونـ عـوـضـ عنـ التـنـوـینـ فـیـ الـاـسـمـ المـفـرـدـ وهذا مثال للفاعل المذكر المجموع جـمـعـ تـحـمـيـلـ معـ المـاضـیـ (وَقَوْم) الواوحرف عطف يقوم فعل مضارع من فوع بالضمۃ الظاهرة و (الْيَدِون) فاعل من فوع بالاوانيـةـ عنـ الضـمـۃـ لـاـنـهـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ وهذا مثال له مع المضارع (وَقَام) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ و (الرـجـالـ) فاعل من فوع بالضمۃ وهذا مثال بـجـمـعـ التـكـسـيرـ معـ المـاضـیـ (وَقَوْم) الواوحرف عطف يقوم فعل مضارع من فوع بالضمۃ الظاهرة و (الرـجـالـ) فاعل من فوع بالضمۃ الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامـتـ) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامـةـ التـأـيـثـ وـهـنـدـ (وَقَامـتـ) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامـةـ التـأـيـثـ وـهـنـدـ (وَقَوْم) الواوحرف عطف تقوم تقوم فعل مضارع من فوع بالضمۃ و (هـنـدـ) فاعل من فوع بالضمۃ وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامـتـ) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامـةـ التـأـيـثـ وـهـنـدـ (وَقَوْم) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامـةـ التـأـيـثـ وـهـنـدـ (الـهـنـدـانـ) فاعل من فوع بالاف نیابة عن الضمۃ لـاـنـهـ مـثـنـیـ وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنی مع الماضی (وَقَوْم) الواوحرف عطف تقوم تقوم فعل مضارع من فوع بالضمۃ و (الـهـنـدـانـ) فاعل من فوع بالاف نیابة عن الضمۃ لـاـنـهـ مـثـنـیـ وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامـتـ) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامـةـ التـأـيـثـ وـهـنـدـ (وَقَوْم) الواوحرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامـةـ التـأـيـثـ وـهـنـدـ (الـهـنـدـانـ)

لالقاء الساكنين و (الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا
 مثال للفاعل المؤنث الجموع جمع تصحيم مع الماضي (وقوم) الواو
 حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الهندات)
 فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت)
 الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والثاء ءعلامة التأنيث وحركت
 بالكسر لالقاء الساكنين و (الهنود) فاعل مرفوع بالضمة وهذا
 مثال للفاعل المؤنث الجموع جمع تكير مع الماضي (وقوم) الواو
 حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الهنود) فاعل
 مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف
 قام فعل ماضٍ و (الخواز) فاعل مرفوع بالواو ينابية عن الضمة لانه
 من الاسماء الجمجمة واحومضاف والكاف مضاد اليه مبني على الفتح
 في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الجمجمة مع الماضي (ويقوم)
 الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الخواز)
 فاعل مرفوع بالواو ينابية عن الضمة لانه من الاسماء الجمجمة واحومضاف
 والكاف مضاد اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل
 من الاسماء الجمجمة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل
 ماضٍ و (غلامي) فاعل مرفوع بضميمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلّم
 منع من ظهورها اشغال المثلج بحركة المناسبة ليماء المتكلّم وغلام
 مضاد وياء المتكلّم مضاد اليه مبني على السكون في محل جر
 وهذا مثال للفاعل مضاد ياء المتكلّم مع الماضي (ويقوم) الواو
 حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (غلامي) فاعل مرفوع
 بضميمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلّم منع من ظهورها اشغال المثلج
 بحركة المناسبة وغلام مضاد ياء المتكلّم مضاد اليه مبني على
 السكون في محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف
 ما اسم موصول يعني الذي مبني على السكون في محل جر

معطوف على محل بحله فام زيد الاول لان محلها جر كذلك باضافة نحوها و (اشبيه) فعل ماض والفاعل ضمير مسترجوا زان قدره هو يعود على ما واجهه من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذامن (ذلك) اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به لاشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرة من الحالات عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع وكالها سبعة ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر اخذ بتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنتا عشر ضمير اساسية للحاضر وخمسة للغائب فقال (المضمر) يصح ان تكون الواو حرف عطف ويصح ان تكون للاستثناء البياني المضمر مبتدأ من نوع بضم ظاهرة و (خوا) خبر المبتدأ من نوع بالفتح ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم واعرباه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء للمعظم نفسه او معه غيره واعرباه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا فاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب واعرباه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع (وضربتم) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى المذكر والمؤنث واعرباه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف عداد والاف حرف دال على التثنية (وضربتم) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الذكور المخاطبين واعرباه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير

المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكر
 السالم (وضربت) بفتح الصاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات
 واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات
 فاعل مبني على الضم في محل رفع والثون علامة جمع الاناث المخاطبات
 وهذه امثلة الحاضر وما يلي من قوله (وضرب) الى آخره امثلة الغائب
 اي من قوله زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ من فوع بالضمة الظاهرة
 وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد وبالجملة
 من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء
 للغائبة من قوله هند ضربت واعرابه هند مبتدأ من فوع بالضمة الظاهرة
 وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله ضمير مستتر جوازها
 تقديره هي يعود على هند وبالجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
 (وضربا) للمثنى الغائب المذكر من قوله الزيدان ضربا واعرابه الزيدان
 مبتدأ من فوع بالاف نسابة عن الضمة لانه مثنى والثون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والاف فاعل مبني على
 السكون في محل رفع وبالجملة خبر المبتدأ والمثنى الغائب المؤنث
 ضربتا نقول الهيدان ضربتا واعرابه الهيدان مبتدأ من فوع بالاف
 نسابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث
 وحركت لالقاء الساكنتين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف
 والاف فاعل مبني على السكون في محل رفع وبالجملة خبر المبتدأ
 (وضربوا) بجمع المذكر الغائبين من قوله الزيدون ضربوا واعرابه
 الزيدون مبتدأ من فوع بالواو نسابة عن الضمة لانه جمع مذكر رسالم
 والثون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل
 مبني على السكون في محل رفع وبالجملة خبر المبتدأ (وضربن) بجمع الاناث
 الغائبات من قوله الهيدات ضربن واعرابه الهيدات مبتدأ من فوع
 بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والثون ضمير النسوة فاعل مبني على

الفتح في محل رفع والجله تخبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل
 وهو ما لا ينطأ به ولا يقع بعد الا في حالة الاختيار واما المنفصل فهو
 ما ينطأ به ويقع بعد الا في حالة الاختيار فهو قوله ما ترب الاانا واعرائه
 ما نافية وضرب فعل ماض والا داده حصر وان فاعل ضرب مبني على
 السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الانحن فهن فاعل ضرب مبني على
 على الفتح في محل رفع وما ضرب الا انت فتح التاء للمخاطب فأن من انت
 ضمير منفصل فاعل بضربي مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب لاموضع لها من الاعراب وما ضرب الا انت بكسر التاء للمخاطبة
 فأن من انت فاعل بضربي مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب وما ضرب الا انت المثنى المخاطب
 مذكرا او مئنا فأن من انت فاعل بضربي مبني على السكون في محل رفع
 والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب والميم حرف عداد والالف
 حرف دال على التثنية وما ضرب الا انت بفتح الذكر المخاطبين فأن من
 انت فاعل بضربي مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 والميم علامه الجم و ما ضرب الا انت بفتح الاناث المخاطبات فأن من انت
 فاعل بضربي مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون
 علامه بفتح النسوة هذه امثله الحاضر واما مثله الغائب فهو قوله
 ما ضرب الا هو واعرائه ما نافية وضرب فعل ماض والا داده حصر وهو
 فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي المؤنثة الغائبة فهى
 ضمير منفصل فاعل بضربي مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هما
 للمثنى الغائب مذكرا او مئنا فهم ما ضمير منفصل فاعل بضربي مبني على
 السكون في محل رفع وما ضرب الا هم بفتح الذكر الغائبين فهم
 ضمير منفصل فاعل بضربي مبني على السكون في محل رفع وما ضرب
 الا هن بفتح الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل بضربي مبني على
 الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضى وتقول مع المضارع فى الاتصال

مع الحاضر أضرب المتكلّم وحده ونضرب لمعظم نفسه او معه غيره
ونضرب للمخاطب المذكّر وتضرّب بين للمخاطبة المؤثثة وتضرّب بين
للمثنى مذكراً او مؤثثاً وتضرّب بين جمع الذكور والمحاطين وتضرّب بين جمع
الاناث المحاطيات ومع الغائب يضرّب للمذكّر الغائب وتضرّب للمؤثثة
الغائبة ويضرّب بين للمثنى الغائب مذكراً او مؤثثاً ويضرّب بين جمع
الذكور الغائبين ويضرّب بين جمع الاناث الغائبات هذامع الاتصال وتقول
في الاتصال مع الحضور ما يضرّب الاناث وما يضرّب الاناثن وما يضرّب
الاناث بفتح التاء للمخاطب وما يضرّب الاناث بـ كسر التاء للمخاطبة
وما يضرّب الاناثا للمثنى المخاطب مذكراً او مؤثثاً وما يضرّب الاناث
بجمع الذكور المحاطين وما يضرّب الاناث جمع الاناث المحاطيات ومع
الغائب ما يضرّب الا هو المفرد المذكّر وما يضرّب الا هي المفردة المؤثثة
وما يضرّب الا هما للمثنى الغائب مذكراً او مؤثثاً وما يضرّب الا هم جمع
الذكور الغائبين وما يضرّب الا هن جمع الاناث الغائبات واعراب هذه
الامثلة يعلم ما قبلها فلابد من تطبيقه (باب المفعول) تقدّم
اعرابه (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر في اعراب () حرف نفي وجزم
وقلب (يسم) فعل مضارع مبني على المام يسم فاعله محزوم به وعلامة
جزمه حذف الاف والفتحة قبلها دليل عليها و (فاعله) نائب فاعل
يسم من نوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه
مبني على الضم في محل جر (فهو) الاول للاستئناف هو ضمير منفصل
مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ من نوع بالضمة
(المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع من نوع (الذى) اسم موصول
نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع () حرف نفي وجزم
وقلب و (يذكر) فعل مضارع مبني على المام يسم فاعله محزوم به وعلامة
جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يذكر

وعلامة نصيحة الفتاوى ومع مضارف والهاء مضارف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكر من فوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضارف والهاء مضارف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان المفعول الذى يقوم مقام فاعله في جميع احكامه هو الاسم المرفوع الذى لم يذكر معه فاعله بأن حذف لغرض من الاغراض المذكورة في علم البيان كاعمل به كاف قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الحلاله على الفاعلية ونصب الانسان على المعمولية خذف الفاعل الذى هو الله للعلم به في الفعل محتاجا إلى ما يسند اليه فاقيم المفعول به مقام الفاعل في الاسناد اليه فاعطى جميع احكام الفاعل فصار مرفوعا بعد ان كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتاج إلى تمييز احد هم اعن الآخر في الفعل مع الفاعل على صيغته الاصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان) الفاء الفصحيه وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجراوه وكان فعل ما ضر ناقص يرفع الاسم ونصب الشرط مبني على الفتى في محل جرم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة و (ماضيا) خبرها منصوب بالضمة الظاهرة (ضم) فعل ما ضر مبني لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتى في محل جرم و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضمة الظاهرة وأول مضارف والهاء مضارف اليه مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ما ضر مبني لما لم يسم فاعله (اما) اسم موصول يعني الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق ب فعل مذوف تقديره ثبت او استقر وقبل مضارف و (آخره) مضارف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة و آخر مضارف والهاء مضارف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر

ما قبل الاَخْرَاما تحقِيقاً نحو خلق الانسان ضعيفاً واعرابه خلق فعل ماض
مبني على الميم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
وضعيقاً حال من الانسان واما تقدير اكبير الطعام والاصل بع الطعام
بضم الباء الموحدة وكسر الياء المتشاءمة تحت فنفلت حركة الياء الى ما قبلها
بعد سلب حركتها فصار بع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء
الختينية واعرابه بع فعل ماض مبني على الميم فاعله والطعام نائب فاعل
مرفوع بالضمة وكذلك شد الحبل اصله شد بضم الاول وكسر ما قبل
الاخفاء دعمت الدال في الدال فصارت شد واعرابه شد فعل ماض مبني
على الميم فاعله والحبيل نائب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (وان كان)
الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم بجزم فعلين الاول فعل الشرط
والثاني جواه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
مبني على الفتح في محل جزم بع فعل الشرط باسم كان ضمير مستتر جواز ا
تقديره هو يعود على الفعل (مضارعاً) خبر كان منصوب بالفتحة
الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني على الميم فاعله وهو جواب الشرط
مبني على الفتح في محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفع بالضمة
الظاهرة واول مضاد والله مضاد اليه مبني على الضم في محل جز
(فتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني على الميم فاعله (ما)
اسم موصول يعني الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في محل
رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف
تقديره ثبت او استقر قبل مضاد و (آخره) مضاد اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة وآخر مضاد والله مضاد اليه مبني على الكسر
في محل جز يعني ان الفعل المضارع يعني مع نائب الفاعل بضم اوله وفتح ما قبل
آخره اما تحقِيقاً نحو قوله يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الآخر واعرابه
يضرب فعل مضارع مبني على الميم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضمة
واما تقدير اخوه بع الطعام اذا اصله بيع بضم اوله وفتح ما قبل آخره

فنكلت حركة ماقبل الآخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني
 مفتوحاً وماقبل الآخر ساكساً تحركت الياء بحسب الاصل وافتتح ما قبلها
 بحسب الاَن قلبت الفا فصار يساع واعرابه يساع فعل مضارع مبني
 لما يسم فاعله والطعم نائب الفاعل مرفوع بالضمة وكذلك يشد الجبل
 اصله يشد الجبل بدلين فادغمت احداهما في الآخر فصار يشد فشدة
 فعل مضارع مبني لما يسم فاعله والجبل نائب الفاعل ولم يذكر
 فعل الامر لكونه لا يتأتى بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو
 للاستئناف هو غير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على
 قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بهما وعلامة جره الياء المفتوحة
 ما قبلها المكسورة باعدها ينابيع عن الكسرة لا يهمني (ظاهر)
 بالجز على كونه يدل على قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدأ مهدوف
 (ومضمر) بالجز عطف على ظاهر وبالرفع خبراً مبتدأً مهدوف كأنقدم
 في ظاهر (فالظاهر) الفاء فاء القصيحة الظاهرة مبتدأ مرفوع بالابدا
 (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وتحموم ضاف (قولك) مضاف
 اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف
 اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب) بضم اوله وكسر ما قبل آخره
 وهو فعل ماض مبني لما يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع
 وعلامة رفعه الضمة هذه امثال الماضي المجرد من الزيادة (ويضرب)
 بضم اوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع
 مبني لما يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه
 الضمة وهذه امثال للمضارع المجرد من الزيادة (واكرم) بضم اوله
 وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف اكرم فعل ماض
 مبني لما يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه
 الضمة (واكرم) بضم اوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف
 يكرم فعل مضارع مبني لما يسم فاعله و (عمرو) نائب الفاعل

مرفوع بالضمة وهذا مثل نائب الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع
 والمراد بالجدر ما كان وزنه على وزن فعل ضرب فيقال الضاد
 فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لأنها في مقابلة الفاء
 والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الأحرف
 الثلاثة نحو أكرم فإنه على وزن افعل فيقال الهمزة زائدة لزيادتها
 عن الأحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام
 الكلمة (والضمير) الواو للأسنة تنافس او حرف المضمر مبتدأ
 مرفوع بالابداء (مفعول) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ والجملة مستأنفة
 او معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف
 اليه مجرر ور علامه جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضررت) بضم الضاد
 وكسر الراء وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول
 والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا)
 بضم الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه واعرابه الواو
 حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونا ضمير المتكلم ومعه غيره
 او المعظم نفسه نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
 (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني مالما يسم فاعله والتاء ضمير
 المخاطب نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع (وضربت) بضم
 الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤئنة واعرابه الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤئنة نائب الفاعل
 مبني على الكسر في محل رفع (وضربتي) بضم الضاد وكسر الراء وضم
 التاء للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
 مبني للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل
 رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربتمن) بضم

الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواوحرف عطف ضرب فعل ماضٍ مبنيٍ لما ميم فاعله والثاء ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبنيٍ على الضم في محل رفع والميم علامه الجم (وضربتين) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواوحرف عطف ضرب فعل ماضٍ مبنيٍ لما ميم فاعله والثاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبنيٍ على الضم في محل رفع والنون علامه جم النسوة والماحصل ان التاء في الجميع نائب الفاعل وما تصل به حروف الدال على المعنى المراد من تشنيه وجع وتدوير وتأنيث * وضمو التاء مع المتكلّم لأن الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحرّيك عضوين فكان أقوى مما بعده واعطى للمتكلّم طلباً للتناسب وفتحوه هامع المخاطب المذكّر لأن الفتح من أقوى المثلث فكان ضعيفاً عن الضم فاعطى للمخاطب اضعفه عن المتكلّم وكسر وها مامع المخاطبة المؤنثة تكون الكسير من وسط المثلث فكان بين المخرجين فاعطى المؤنثة المخاطبة جبراً لما فاتهم من القوة فهذه الاقسام السبع للحاضر مت كلما كان اومخاطباً واما منهلاً الغائب فاشار لها بقوله (وضرب)
بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكر الغائب واعرابه الواوحرف عطف ضرب فعل ماضٍ مبنيٍ للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء للغائية المؤنثة واعرابه الواوحرف عطف ضرب فعل ماضٍ مبنيٍ للمجهول والناء علامه التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي (وضرباً) بضم الضاد وكسر الراء للممنى الغائب المذكر واعرابه الواوحرف عطف ضرب فعل ماضٍ مبنيٍ للمجهول والالف نائب الفاعل مبنيٍ على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث وممثله ضرب بتاً بضم الضاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماضٍ مبنيٍ للمجهول والناء علامه التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالاف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكرين

واعرابة الواو حرف عطف ضرب فعل ماضي مبني للمجهول والواو ضمير
 الذكور الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والاف
 التي بعد الواو زائد فرقاين واو الجم وواو المفرد في نحو زيد يدعوه ويفزو
 والزيدون لن يدعوا ولن يغزو والان صورة الفعل فيما واحدة فرقاين
 الواوين بوجود الاف بعد واو الجم واسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير
 ذلك (وضرين) بضم الضاد وكسر الاء بجمع النسوة الغائبات
 واعرابة الواو حرف عطف ضرب فعل ماضي مبني لام اسم فاعله ونون
 النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل
 المضمر المتصل وما المضمر المتصل وهو ماقع بعد الافتقول فيه ما ضرب الآباء
 للمتكلّم واعرابة مانافية وضرب فعل ماضي مبني للمجهول والا أداء
 حصر وانا ضمير متصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
 وما ضرب الآباء الانحنى للمتكلّم المعظم نفسه او معه غيره واعرابة كافى الذى
 قبله ونحن فيه ضمير متصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع
 وما ضرب الآباء بفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابة كالأول وان من انت
 ضمير متصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب وما ضرب الآباء بكسر التاء
 للمخاطبة المؤتة فأن ضمير متصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل
 رفع والتاء حرف خطاب وما ضرب الآباء بضم الضاد وكسر الاء الممنى
 المخاطب مطابقاً ذكرها او مؤثثها فأن من انت ضمير متصل نائب الفاعل
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد
 والاف حرف دال على التتنية وما ضرب الآباء بجمع الذكور المخاطبين
 فأن من انت ضمير متصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل
 رفع والتاء حرف خطاب والميم علامه جمع الذكور وما ضرب الآباء
 بجمع الاناث المخاطبات فأن من انت ضمير متصل نائب الفاعل مبني
 على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب

والثون علامة بجمع النسوة هذه امثلة الحاضر * وتقول في الغائب ما ضرب
 الا هو لمفرد الغائب المذكر واعرابه مانافية وضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والا أدأة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح
 في محل رفع وما ضرب الا هي للمؤشة الغائبة فهى ضمير منفصل نائب
 الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هم الممنونى الغائب مطلقا
 فهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
 وما ضرب الا هم بجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
 على السكون في محل رفع وما ضرب الا هن بجمع الاناث الغائبات فهو ضمير
 منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع * ولما فرغ من الكلام
 على نائب الفاعل اخذ يتكلم على المبتدأ والن الخبر فقال (باب المبتدأ والن الخبر)
 وهم الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما
 غالبا وفي اعراب باب ماقدوم وباب مضاد والمبتدأ مضاد اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة وكسرة مقدرة على الايف ان قرئ
 بالاف والن الخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على الخبر و مجرور
 (المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضمها ظاهرة او مقدرة على الايف على ما سبق
 (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر
 المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المعروف) نعت للاسم ونعت المرفوع من فرع
 (العارى) نعت ثان للاسم من فرع بضمها مقدرة على الياء منع من
 ظهورها الثقل (عن العوامل) جار و مجرور متعلق بالعارى (اللفظية)
 نعت للعوامل ونعت الخبر و مجرور يعني ان المبتدأ هو الاسم المرفوع
 العارى اي الخبر دعن العوامل اللفظية تخرج بالاسم الفعل والحرف
 وكل منهما لا يقع مبتدأ اي باعتبار معناهما اما باعتبار لفظهما فيقع كل
 منها مبتدأ لأنهما يصيران حينئذ امين خشال الفعل الواقع مبتدأ
 قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واخرب فعل امر
 واعراب الاول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و فعل خبر

المبتدأ من فوع بالمبتدأ وماض صفة الفعل وصفة المرفوع من فوع
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المخذولة لالتقاء الساكنين واعراب
 الثاني يضرب مبتدأً مبني على الضم في محل رفع فعل خبره ومضارع
 صفة لفعل وصفة المرفوع من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 واعراب الثالث اضرب مبتدأً مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر
 المبتدأ من فوع بالضمة وفعل مضاف وامر مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأً قوله من حرف جر وهم حرف
 استفهام واعراب الاقل من مبتدأً مبني على السكون في محل رفع وحرف
 خبر المبتدأ من فوع بالضمة وحرف مضاف وامر مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأً مبني على السكون في محل رفع
 حرف خبر المبتدأ من فوع بالضمة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة ودخل في الامر الصريح فهو زيد قائم واعرابه
 زيد مبتدأً من فوع بالضمة وفائد خبره من فوع بالمبتدأ والمؤول بالصريح
 نحو قوله تعالى وان تصوموا خير لكم واعرابه الاول للاستئناف وان حرف
 مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بان وعلامة تضييه
 حذف النون والواو فاعل وان وما بعد ها في تأوهيل مصدر مبتدأ وخبر
 خبر من فوع بالضمة الظاهرة ولكن جار و مجرور متعلق بخبر والميم علامه
 الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير
 الاسرف الزائد وما شبيهها فالزائد هي التي دخلوها كثروتها اذ لم تقدر
 معنى ولم تتعلق بشيء نحو الياء في بحسبك درهم واعراب الياء حرف جر
 زائد وحسب مبتدأً من فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره
 منع من ظهورها الشغالة الخل بحركة حرف الجر زائد ودرهم خبر المبتدأ
 من فوع بالمبتدأ فالباء في بحسبك لم يقدر وجودها معنى ولم تتعلق بشيء
 او الشبيهة بالزائد وهي التي افاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشيء
 نحو رب رجل كريم لقيته واعرابه رب حرف تقليل وجر شبيه بالزائد

ورجل مبتدأ مرفع بالابتداء، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع
 من ظهورها الشغالة الحال بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد وكم بالجزءة
 لرجل على اللفظ وبالرفع على الحال ولقيت فعل وفاعل والجله في محل رفع
 خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو التقليل لم يستفاد
 بذاته اول تعلق بشئ واما حرف الجر الاصلي فهو الذي يفيد وجوده
 معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعارى
 عن العوامل اللقطية الفاعل نحو زيد في قوله ضرب زيد ونائبه نحو عرو
 من قوله ضرب عرو بضم الضاد وكسر الراء، واسم كان واخواتها نحو زيد
 في قوله كان زيد قائم وخبران واخواتها نحو قائم من قوله ان زيد قائم
 فهذه كحال الايصال ان يقال فيه مبتدأ لعدم عرقها اي تجزدها عن
 العوامل اللقطية والمراد بالعوامل اللقطية التي يختبر عنها المبتدأ العوامل
 الاصلية اما الزائدة وما شبهها فقد عملت انه يجوز دخولها عليه وخرج
 بالعوامل اللقطية العوامل المعنوية فلا يختبر عنها كالابتداء فان المبتدأ
 مرفع به وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي
 الا الابتداء في المبتدأ والتجزد من الناصب والجائز في الفعل المضارع
 والابتداء معناه الاهتمام بالشيء وبجعله اولاً ثان بحيث يكون الثاني
 خبراً عن الاول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفع بالابتداء وقام خبره
 مرفع بالمبتدأ (والخبر) الاول والاستثناف او حرف عطف الخبر مبتدأ
 مرفع بالابتداء (هو) ضميرفصل على الاصح لا محل له من الاعراب
(الاسم) خبر المبتدأ مرفع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع
 مرفع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفع (اليه)
 الى سرف جر والهاء ضمير عائد على المبتدأ مبني على الكسر في محل جر لانه
 اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجهاز والجر ورمتلك بالمبتدأ يعني ان الخبر
 هو الاسم المرفوع المنسد الى المبتدأ نحو قائم من قوله زيد قائم واعرابه
 زيد مبتدأ مرفع بالابتداء وقام خبر المبتدأ مرفع بالمبتدأ وعلامة

رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لأن مرفوعاً بالمبتدأ وهو
 زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الأصلي وقد
 يكون جملة كاسياً ثم نوع المبتدأ والخبر إلى أنواع قوله (نحو ذلك زيد
 فائماً) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدأ ممحوز تقديره وذلك نحو واعرابه
 الواو للاستئناف وهذا اسم اشارات مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
 واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمة
 وبالنصب مفعول لفعل ممحوز تقديره اعني نحو واعرابه اعني فعل
 مضارع مرفوع بضمها مقدرة على اليماء منع من ظهورها الثقل والفاعل
 مستتر وجو باتقديره انا ونحو مفعول به لاعني منصوب بالفتحة الظاهرة
 ونحو مضاد وقول مضاد اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاد
 والكاف مضاد اليه مبني على الفتح في محل جزو زيد مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وفائدته خبره وهذا مثال للمبتدأ والخبر المفرد في مذكرة (والزيادان)
 الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الآلف
 ينابية عن الضمة لا تهمشى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 (فائماً) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الآلف ينابية عن الضمة لانه
 مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ
 والخبر المثنين في مذكرة (والزيادون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو ينابية عن الضمة لانه بجمع مذكر سالم
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (فائماً) خبر المبتدأ مرفوع
 بالواو ينابية عن الضمة لانه بجمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر الجموعين بجمع تصحيم مذكرة
 ويقاس على ذلك بجمع التكسير في مذكرة زيد قيام واعرابه زيد مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان
 المؤنث نحو هند فائمة واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة وفاءة خبر
 المبتدأ والمثنين المؤنث نحو الهندان فائستان واعرابه الهندان مبتدأ

مرفوعاً بالابتداء وعلامة رفعه الالف نياية عن الضمة لأنها مثني والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد وفأئمان خبره مرفوع بالالف نياية
 عن الضمة لأنها مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجماعات
 جمع تصحيم لمؤنث نحو الهمدات فائمات واعرابه الهمدات مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وفائمات خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمة الظاهرة والجماعات جمع تكسير لمؤنث نحو الهنود قيام واعرابه
 الهنود مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع ايضاً
 بالضمة (المبتدأ) الاول للاستئناف المبتدأ مبتدأ مرفوع بضم
 ظاهرة او مقدرة على الالف (قسنان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف
 نياية عن الضمة لأنها مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وال
 في المبتدأ للجنس الصادق بالاثنين وبالواحد وبالمجمع فلذا الخبر عنه بالثنى
 (ظاهر) بالرفع بدل من قسان وبدل المرفوع مرفوع (ومضمر)
 الاول حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (فالظاهر) القاء القافية الظاهرة المبتدأ مرفوع بالابتداء
 (ما) اسم موصول يعني الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع
 (قدم) فعل ماض (ذكرة) فاعل مرفوع بالضمة وذكر مضاف
 والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جرسوجلة تقدم ذكره لاموضع
 لها من الاعراب - له الموصول يعني ان المبتدأ من حيث هو يتقسم
 قسمين ظاهر انتهو ما تقدم من قوله زيد قائم والزیدان فائمان الى آخرين
 والظاهر مادل لفظه على مسماه بل قرينة نحو زيد فانه يدل على الذات
 الموضوع عليه بالاقرية وشار للقسم الثاني وهو المضمر بقوله (المضمر)
 واعرابه الاول حرف عطف او الاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء
 (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالف نياية عن الضمة لأنها ملحق بالثنى
 وعشرين مقابلة النون في اثنان يعني ان القسم الثاني المبتدأ المضمر
 وهو مادل على مسماه بقرينة تكلم او خطاب او غيبة وذكر الاثنى عشر

بقوله (وهي) الواو للاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أنا) و ما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع فانا ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأانا قائم واعرباه انا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقام خبر المبتدأ مرفع بالضمة (ونحن) الواوحرف عطف نحن معطوف على انا مبني على الضم في محل رفع نحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون واعرباه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفع بالواو نسابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وانت) بفتح التاء للمخاطب المذكور واعرباه الواوحرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ انت قائم واعرباه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وانت) بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة واعرباه الواوحرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ انت قائم واعرباه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب قافية خبر المبتدأ (وانت) للمنفي مطلقا واعرباه الواوحرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عداد والاف حرف دال على الثنوية ومثال وقوعه مبتدأ للمنفي المذكورة قائم واعرباه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف دال على الثنوية وقائم خبر المبتدأ مرفع بالاف نسابة عن الضمة لانه منفي والنون عوض عن النونين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمنفي المؤنث انتا قائمان واعرباه كالذى قبله (وانت) بجمع الذكور

المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا
 مبني على السكون في محل رفع والباء حرف خطاب والميم علامة الجم
 ومثال وقوعه مبتدأ انت فامون واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع والباء حرف خطاب والميم علامة الجم
 وفامون خبر المبتدأ من فوع بالواو نسابة عن الضمة لانه بعذ مذكر سالم
 (انتن) بع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير
 منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والباء حرف
 خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ انت فامات
 واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والباء
 حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وفامات خبر المبتدأ من فوع
 بالمبتدأ وهذه امثلة الحاضر وأشار الى امثلة الغائب بقوله (وهو)
 لمفرد الغائب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف
 على انا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو فام واعرابه هو
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفام خبره من فوع بالضمة
 الظاهرة (وهي) لمفرددة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير
 منفصل معطوف على انا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ
 هي فامات واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 وفام خبر المبتدأ من فوع بالضمة الظاهرة (وهيما) للمثنى الغائب
 مطلقا واعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على انا مبني
 على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المذكر هما
 فامات واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
 وفام خبر المبتدأ من فوع بالالف نسابة عن الضمة لانه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب
 المؤنث هما فامات واعرابه كالذى قبله (وهم) بعذ الذكور
 الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هـ معطوف على انا مبني على

السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأهم فاءون واعرابه هم ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع فاءون خبر المبتدأ
 مرفع بالواو نسابة عن الضمة لانه جمع مذكرة سالم (وهن) بجمع الاناث
 الغائبات واعراب الواو حرف عطف هن معطوف على انا مبني على الفتح
 في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن فاءمات واعرابه هن ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع فاءمات خبر المبتدأ مرفع بالضمة
 الظاهرة وسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة وسئل لو قرئ بعضها
 مبتدأ بقوله (نحو قوله أنا فاءمات) فانما يشير منفصل مبتدأ فاءمات خبره
 (ونحن فاءون) كذلك كاسبيق (وما) الواو حرف عطف ما اسم
 موصول يعني الذي معطوف على جملة انا فاءمات مبني على السكون في محل
 رفع (الاسببيه) فعل ماض والفاعل مسترجوا زا تقديره هو يعود على ما
 (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل
 نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة اشبه ذلك لاموضع لها
 من الاعراب صلة ما يعني ان ما شهده المذكور من نحو انت فاءمات وانت فاءمة
 وانت فاءمات وانت فاءمات وانت فاءتون وانت فاءمات وهو فاءم وهي فاءمة
 وهما فاءمان او فاءماتان وهم فاءون وهن فاءمات مثل المذكور في ان الضمير
 مبتدأ او ما بعده خبر كاسبيق اعرابه فالمبتدأ في هذه الامثلة كلها اسم مبني
 لا يدخله اعراب والصحيح في انا وانت وانت وانت وانت ان الضمير
 هو ان فقط كما علت والواحد له حروف تدل على المعنى المقصود من
 تذكر او تأثر او تثنية او جمع (والخبر) الواو حرف عطف
 او اللام تستثنا الخبر مبتدأ مرفع بالضمة الظاهرة (فيمان) خبر
 المبتدأ مرفع بالاف نسابة عن الضمة لانه مبني والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد والى في الخبر للجنس فلذا صاح الخبر عنه بالمعنى
 او ان الخبر على حذف مضارف تقديره ذوقين حذف المضاف واقيم
 المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفع

(وغير)

(وغيره) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفع
وغير مضارف و(مفرد) مضارف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الخبر من
حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ماليس بجملة
ولاشبها وغير المفرد هو الجملة او شبيها ومثل للمفرد بقوله (المفرد)
الفاءفاء الفصيحة لانها افصحت عن جواب شرط مقتدر والمفرد مبتدأ
مرفع بالضمة و(نحو) خبر المبتدأ مرفع ايضا بالضمة الظاهرة
(زيد) مبتدأ و(قائم) خبره (و) كذلك (الزيد ان قائمان
والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفع بالالف ينبع عن الضمة لانه
مشني وقائمان خبره مرفع ايضا بالالف لانه مشني والزيدون مبتدأ
وقائمون خبره مرفع كل منهما بالواو لانه جمع مذكر سالم فان الخبر في هذه
الامثلة الثلاثة مفرد لانه ليس بجملة ولا شبيها وذكر غير المفرد بقوله
(وغيره) الواوحرف عطف اولا لاستثناف غير مبتدأ مرفع بالضمة
وغير مضارف و(المفرد) مضارف اليه مجرور بالكسرة (اربعه) خبر
المبتدأ مرفع بالضمة واربعة مضارف و(أشياء) مضارف اليه مجرور
بالفتحة ينبع عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف
التأنيث الممدودة (الجهاز) بدل من اربعة بدل بعض من كل وبدل
المرفوع مرفع (والمحرر) معطوف على الجهاز والمعطوف على
المرفوع مرفع (والطرف) معطوف ايضا على الجهاز والمعطوف على
المرفوع مرفع (وال فعل) معطوف ايضا على الجهاز مرفع بالضمة
(مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذف حال من الفعل
ومع مضارف و(فاعله) مضارف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وفاعل مضارف والهاء مضارف اليه مبني على الكسر في محل جر
(المبتدأ) معطوف ايضا على الجهاز مرفع بضمة ظاهرة ان قرئ
باليه مزنة او مقدرة على الالف ان قرئ بالالف (مع) ظرف مكان
منصوب على الظرفية متعلق بمحذف في محل نصب على الحال من المبتدأ

ومع مضاف اليه مجر و بالكسرة و خبر مضاف
 والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان غير المفرد وهو
 الجملة و شبهها اربعة اشياء شيتان في الجملة و هما الفعل مع فاعله و المبتدأ
 مع خبره و شيتان في شبهها و هما الخبر مع مجر وره و الطرف و يشترط
 في هذين ان يكونا تاسين و هما اللذان يفهم معناهما من غير وقف
 على مقدر مخدوف فلا يجوز ان يقع الخبر والخبر ور خبرا في نحو زيدك
 لتوقفه على مقدر مخدوف وهو وائق بك مثلًا ولا بالطرف في قوله زيد
 امس لوقفه على مقدر مخدوف وهو ذاهب امس ثم مثل الشيئين الشبيهين
 بالجملة بقوله (نحو قوله زيد في الدار) واعراب نحو قوله كامنة قد
 وزيد مبتدأ في الدار بجار و مجر و متعلق بمخدوف تقديره كان او مستقر
 في الدار وهذا مثل الخبر والخبر و ممثل للطرف بقوله (وزيد عندك)
 واعراب الواو حرف عطف زيد مبتدأ من فوع بالضمة و عند ظرف مكان
 منصوب على الظرفية متعلق بمخدوف خبر المبتدأ و التقدير كان او مستقر
 عندك و عند مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
 و انتا كان الخبر مع مجر وره و الطرف شبيهين بالجملة لانه ان قدر المخدوف
 فعلا نحو استقر كان من قبيل الاخبار بالجملة و ان كان المفرد ان نحو كان
 كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان أخذ اطرفا من المفرد و طرف امن الجملة
 فلان كان شبيه بالجملة و شبيها بالمفرد فزف ذلك من باب الاكتفاء
 والاوى تقديره في هذين مفرد الـ انه اصل و ان كان يصح تقديره بـ
 خلافـ منعـه و ممثل للشيئين اللذين في الجملة بـ قوله (وزيد قام ابوه)
 واعراب الواو حرف عطف زيد مبتدأ من فوع بالابتداء و قام فعل ما ضـ
 وابوه فاعـلـ منـ فـوعـ بالـ واـوـ نـيـاهـ عنـ الضـمـةـ لـانـهـ منـ الـ اسمـاءـ الجـمـةـ
 وابومضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة
 من الفعل و الفاعـلـ في محل رفع خبر المبتدأ و هو زيد و القاعدة ان الخبر
 اذا وقع بـ جـلـهـ لاـ يـدـلـهـ اـنـ رـابـطـهاـ بـ المـبـتـدـأـ وـ الرـابـطـ هـنـاـ الـهـاءـ منـ اـبـوهـ

١٠١
وَهُذَا مِثَالُ لِجُمْلَةِ الْمُرْكَبَةِ مِنْ فَعْلٍ وَفَاعِلٍ وَمُصْلِحٍ لِجُمْلَةِ الْمُرْكَبَةِ مِنْ
مِبْدَأ وَخَبْرٍ بِقُولِهِ (وَزِيدُ جَارِيَتِهِ ذَاهِبَةً) وَاعْرَابِهِ الْوَاوِ حَرْفُ عَطْفٍ
زِيدٌ مِبْدَأ مِرْفُوعٌ بِالْاِبْنَاءِ وَجَارِيَتُهُ مِبْدَأ ثَانٍ مِرْفُوعٌ بِالْاِبْنَاءِ
وَجَارِيَهُ مَضَافٌ وَالْهَاءُ مَضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنَىٰ عَلَىِ الْفَضْلِ فِي مَحْلِ جَرٍ وَذَاهِبَةٍ
خَبْرٌ مِبْدَأ ثَانٍ وَالْجُمْلَةُ مِنْ الْمِبْدَأ الثَّانِي وَخَبْرٌ مِنْ الْأُولَى وَهُوَ زِيدٌ
وَالرَّابِطُ بَيْنَهُمَا الْهَاءُ مِنْ جَارِيَتِهِ وَجَلَهُ زِيدٌ جَارِيَتِهِ ذَاهِبَةٌ بِتَسْمِاهَا بِحَلَةٍ
كَبِيرٍ لِكَوْنِ الْخَبْرِ وَقَعٌ فِي هَاجِلَهُ لِأَنَّ الْجُمْلَةَ الصَّغِيرَيْهِ مَا وَقَعَتْ خَبْرًا عَنْ
غَيْرِهَا وَالْكَبِيرَيْهِ مَا وَقَعَ الْخَبْرُ فِي هَاجِلَهُ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي زِيدٍ قَامَ أَبُوهُ
وَإِمَّا إِذَا كَانَ الْخَبْرُ مُفَرِّدًا خَوْزِيدٌ فَأَمْمَ فَلَيْقَالُ لِجُمْلَةِ فِيهِ صَغِيرٌ وَلَا كَبِيرٌ
(بَابُ الْعَوَامِلِ) تَقْدِيمُ اعْرَابِهِ (**الْدَّاخِلَةِ**) نُعْتُ لِلْعَوَامِلِ وَنُعْتُ

١٨
الْجَرُورِ بِجُرْرُورٍ (**عَلَىِ الْمِبْدَأِ**) جَارٌ وَجَرِرٌ وَرَاماً **بِالْكَسْرَةِ الظَّاهِرَةِ**
إِنْ قَرِئَ **بِالْهَمْزَةِ** أَوْ الْمَقْدَرَةِ إِنْ قَرِئَ **بِالْأَلْفِ** وَالْجَارُ وَالْجَرُورُ مَتَعْلِقٌ
بِالْدَّاخِلَةِ (**وَالْخَبْرِ**) مَعْطُوفٌ عَلَىِ الْمِبْدَأ وَالْمَعْطُوفُ عَلَىِ الْجَرُورِ بِجُرْرُورٍ
يُعْنِي أَنَّ هَذَا الْبَابُ مَنْعَدٌ لِلْعَوَامِلِ إِلَيْهِ تَدْخُلٌ عَلَىِ الْمِبْدَأ وَالْخَبْرِ فَتَسْخَنُ
حَكْمُهُمَا وَلَذِلِكَ تَسْمَى التَّوَاسِعُ مَأْخُوذَةً مِنَ النَّسْخِ وَهُوَ النَّقْلُ يَقَالُ
نَسْخَتُ **الْكِتَابِ** إِذَا نَقَلَتْ مَا فِيهِ لَا هَا تَقْلِيلٌ حَكْمُ الْمِبْدَأ وَالْخَبْرِ إِلَى شَيْءٍ
آخَرَ وَيُطْلَقُ النَّسْخُ عَلَىِ الْإِزَالَةِ يَقَالُ نَسْخَتُ الشَّمْسِ الْقَلْلُ إِذَا زُلْلَتْهُ لَا هَا
تَزِيلُ حَكْمُ الْمِبْدَأ وَالْخَبْرِ وَتَبْتَاهُمَا حَكْمًا آخَرُ وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ ذُكْرُهَا
بِقُولِهِ (**وَهِيَ**) الْوَاوُ الْلَّا سَتْنَافٌ هِيَ ضَمِيرٌ مَنْفَصُلٌ مِبْدَأ مَبْنَىٰ عَلَىِ
الْفَتْحِ فِي مَحْلِ رُفْعٍ وَ(**كَانَ**) وَمَاعْطُوفٌ عَلَيْهِ سَبْعُوا خَبْرُ الْمِبْدَأ مَبْنَىٰ عَلَىِ الْفَتْحِ
فِي مَحْلِ رُفْعٍ (**وَاحْوَاتِهِ**) الْوَاوِ حَرْفُ عَطْفٍ أَخْوَاتُ مَعْطُوفٍ
عَلَىِ **كَانَ** وَالْمَعْطُوفُ عَلَىِ الْمَرْفُوعِ مَرْفُوعٌ وَالْأَخْوَاتُ مَضَافٌ وَالْهَاءُ
مَضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنَىٰ عَلَىِ السَّكُونِ فِي مَحْلِ جَرٍ (**وَانَّ**) الْوَاوِ حَرْفُ عَطْفٍ
إِنْ مَعْطُوفٌ عَلَىِ **كَانَ** مَبْنَىٰ عَلَىِ الْفَتْحِ فِي مَحْلِ رُفْعٍ (**وَاحْوَاتِهِ**) مَعْطُوفٌ
عَلَىِ **كَانَ** كَمَتْقِدَمٌ (**وَظَانَّ**) الْوَاوِ حَرْفُ عَطْفٍ ظَنٌ مَعْطُوفٌ

على كان مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها) معطوف على كان
كانت قد تم وهذه ثلاثة حقيقة العمل منها ما يرفع المبتدأ وسمى اسمها
وينصب الخبر وسمى خبرها وهو كان واخواتها ومنها ما يدخل
العكس وهو ان واخواتها ومنها ما ينصب ما معا وسمى مفعولين له
وهو ظن واخواتها وقد يبين ذلك مبتدئا بـ كان واخواتها على سبيل الالف
والنشر المرتب فقال (فاما) الفاءفاء الفصيحة اما حرف شرط
وتفصيل (كان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها)
معطوف على كان كامر (فانها) الفاءفاء وافعه في جواب اما
وان حرف لو كيدونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والاهاء اسمها مبني
على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع الفاعل
ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به
لترفع منصوب بالفتحة والجلمه من ترفع الاسم في محل رفع خبران والجملة
من ان واسمها او خبرها في محل رفع خبر المبتدأ او هو كان والجملة من المبتدأ
والخبر في مثل جزم جواب الشرط وهو اما (وتنصب) الواو حرف
عطاف تنصب فعل مضارع مرفوع بالاضمة والفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة
وجملة تنصب الخبر معطوفة على الجملة ترفع يعني ان كان واخواتها ترفع
الاسم اي المبتدأ او سمى اسمها وتنصب الخبر اي خبر المبتدأ او سمى خبرها
تسبيبة اصطلاحية للخواة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا
كما في ضرب زيد عرا الان هذه العوامل حال تقصانها تبترت عن الحدث
الذى شأنه ان يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل
ولام منصوبها المفعول فلذلك سموهم بذلك وقد ذكر ما يرفع الاسم وينصب
الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يدخل بلاشرط وهو عناية ومنها ما يدخل
هذا العمل بشرط تقدم ذي او شبهه وهو اربعه زال وانفك وفتى وبرح
ومنها ما يدخل هذا العمل بشرط تقدم ما المصادرية الظرفية وهو دام

وقد بدأ بالقسم الاول اعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط قيال (وهى)
 الاول لاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 (كان) وما عطف عليها اخبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني
 ان الاول مبادر يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهى لاتصال الخبر عنه بالخبر
 في الماضي امام الدوام والاستمرار نحو كان الله غفوراً رحيم
 واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها
 مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة عقوبة خبرها منصوب بها ايضا
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيم اخبر لها باعد خبرها منصوب بها ايضا
 واما مامع الانقطاع نحو كان الشيخ شاباً واعرابه كالذى قبله وذلك
 لأن الله لم يزل غفوراً رحيم مطلقاً في الماضي والحال والاستقبال
 فكان فيه ليس للماضى فقط بل للاستمرار لأن الفعل اذا اضيف الى الله
 تعالى تخرّد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شبوية الشيخ اي الرجل
الكبير في السن فانها قد اقطعت بـ موحية فلذا كانت فيه كان
 للانقطاع (واضحى) الواحرف عطف امسى معطوف على كان مبني
 على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مبادر يرفع الاسم وينصب الخبر
 امسى وهى لاتصال الخبر عنه بالخبر في المساء نحو امسى زيد غداً
 واعرابه امسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها
 مرفوع بها او علامه رفعه ضمة ظاهره في آخره وعنى خبرها منصوب بها
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (واضح) الواحرف عطف اصبح
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثالث مبادر
 الاسم وينصب الخبر اصبح وهى لاتصال الخبر عنه بالخبر في الصباح
 نحو اصبح البرد شديداً واعرابه اصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها او علامه نصبه الفتحة الظاهرة (واضحى)
 الواحرف عطف اضفى معطوف على كان مبني على السكون

في محل رفع يعني ان الرابع م Mayerf الاسم وينصب الخبر اضحي وهي
 لاتصال الخبر عنده بالخبر في الضحى فهو اضحي الفقيه ورعا واعرابه
 اضحي فعل ماض ناقص رفع الاسم وينصب الخبر والفقية اسمها مرفوع
 بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على
 كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الخامس م Mayerf الاسم وينصب
 الخبر ظل وهي لاتصال الخبر عنده بالخبر ما زاده ظل زيد صاماً واعرابه
 ظل فعل ماض ناقص رفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وصاماً خبرها منصوب بها (بات)
 الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني
 ان السادس م Mayerf الاسم وينصب الخبر بات وهي لاتصال الخبر عنده
 بالخبر ليلاً نحو بات زيد ساهرا واعرابه بات فعل ماض ناقص رفع الاسم
 وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وساهرا
 خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على
 كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان السابع م Mayerf الاسم وينصب
 الخبر صار وهي للتحول والانتقال نحو صار السعر رخيصاً واعرابه صار
 فعل ماض ناقص رفع الاسم وينصب الخبر والسعر اسمها مرفوع بها
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورخيصاً خبرها منصوب بها (وليس)
 الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني
 ان الثامن م Mayerf الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال
 عند الاطلاق نحو ليس زيد قائم اي الان واعرابه ليس فعل ماض ناقص
 رفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة وقائماً خبرها منصوب بها ولو افخر من الكلام على القسم
 الاول اعني ما يعمـل هذا العمل بلا شرط اخـذـتـكـامـ على الـارـبـعـةـ الـتـيـ
 تعـمـلـ بشـرـطـ تـقـدـمـ نـفـيـ اوـشـبـهـ عـلـيـهاـ فـقـالـ (ومـازـالـ) واعرابه الواو

حرف عطف مازال بتقاضها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع
 (وما فك) الواو حرف عطف ما فك بتقاضها معطوفة على كان مبني
 على الفتح في محل رفع (وما فتى) الواو حرف عطف ما فتى معطوف
 على كان مبني على الفتح في محل رفع (وابرج) الواو حرف عطف
 مابرج معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع
 والعائشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر
 مازال وما فك وما فتى وما برج وهذه الامثلة الاربعة لاتتصف الخبر
 عنه بالخبر على حسب الحال ولابد فيها من ان يقدم عليها نق او شبهه
 مثل مازال قوله مازال زيد عالما واعرابه مانافية وزال فعل ماض
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مفوع بها وعالما خبرها
 منصوب بها ومثال ما فك قوله ما فك عمرو جالسا واعرابه مانافية
 وانك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مفوع
 بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما فتى قوله ما فتى بكر حسنا
 واعرابه مانافية وفيه فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر
 اسمها مفوع بها وحسنا خبرها منصوب بها ومثال مابرج قوله
 مابرج محمد كريما واعرابه مانافية وبر فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر ومحمد اسمها مفوع بها و كريما خبرها منصوب بها
 (ومadam) الواو حرف عطف مادام بتقاضها معطوف على كان مبني
 على الفتح في محل رفع يعني ان الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر
 وهو آخر ماذكره هنا مادام بشرط تقدم المصدريه الظرفية فهو قوله
 لا اصحابك مادام زيد متربدا اليك واعرابه لانافية واصحب فعل مضارع
 مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديرهانا والكاف
 مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مفوع بها متربدا
 خبرها منصوب بها واليك جار ويجزئ متعلق بمتربدا وسميت بهذه

ظرفية لنيابتها عن الطرف المذوف اذا صله مدة دوام زيد خذف
 المضاف الذي هو مدة واتب عنه مادام المؤول بال مصدر فصار المصدر
 في محل نصب لنيابة عن المتصوب الذي هو مدة لأن المصدر ينوب عن
 طرف النداء كثيراً نحو آتيك طلوع الشمس اي وقت طلوع الشمس
 خذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فاتصب انتصابه ولافرق
 في التיאبة بين المصدر الصريح والمأول وما مصدرية لما تأولاها مع صلتها
 بمصدر والتقدير مدة دوام زيد متعدد اليك (وما تصرف) الواو حرف
 عطف ما اسم موصول يعني الذي معطوف على كان مبني على السكون
 في محل رفع تصرف فعل ماضي والفاعل ضمير مستتر جواز التقدير وهو
 يعود على ما (منها) جار ومجhor متعلق بتصرف والجملة من الفعل
 والفاعل لاموضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان ما تصرف
 من هذه الافعال يعمل عمل ماضيا من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر
 وهي في تصرفها ثلاثة اقسام قسم كامل التصرف فيأتي منه الماضي
 وغيره وهو السبعة الاولى وقسم ناقص التصرف وهو الاربعة المسبوقة
 بما النافية فيأتي منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصير اصلا وهو
 ليس باتفاق ومادام على الاصل فالتصير من كان في الماضي (نحو)
 بالرفع خبر يبدأ مذوف وبالنصب مفعول لفعل مذوف كاتقدم ونحو
 مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون)
 في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن)
 في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر (واصي)
 في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر (ويصبح)
 في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (واصي)
 في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر يعني ان
 اصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو اصبح زيد فاما والمضارع ثم يصبح
 زيد فاما والامر نحو اصبح فاما وكذا البقية الا ليس وقد اخذ في تمثيل

بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي واعرباه يقول فعل مضارع
 مرفوع بضمها ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره انت (كان
 زيد فاعلاً) واعرباه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد
 اسمها مرفوع بها وفأئماً خبرها من صوبها وتقول في المضارع من كان
 يكون زيد فاعلاً واعرباه يكون فعل مضارع متصرف من كان
 الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وفأئماً خبرها
 من صوبها وتقول في عمل الامر من كان كن فاعلاً واعرباه كن فعل
 امر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير
 مستتر فيه وجو با تقديره انت وفأئماً خبره من صوب بالفتحة الفاشرة
 وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفاً ناقصاً في الماضي مازال
 زيد فاعلاً واعرباه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
 الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وفأئماً خبرها من صوبها وتقول في المضارع
 منه لا زال زيد فاعلاً واعرباه لا نافية ويرال فعل مضارع متصرف
 من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وفأئماً خبرها وقس
 البقية وتقول في عمل الذى لا يتصرف منها وهو دام لا كلام مادام زيد
 فاعلاً واعرباه لانافية واكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجو با
 تقديره انا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب واما مصدرية
 ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها
 مرفوع بها وفأئماً خبرها من صوبها (وليس عروشانقاً) واعرباه
 الواو حرف عطف ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
 وعرو انتهها مرفوع بها وشاص خبرها من صوبها (وما) الواو
 حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على بجملة كان زيد
 فاعلاً مبني على السكون في محل نصب لأن الجملة محلها نصب لكونها
 مفعولاً لقوله (أشبيه) فعل ماض وفاعلاً له ضمير مستتر يعود على ما
 (ذلك) ذا الاسم اشارة مفعول به لأشبيه مبني على السكون في محل نصب

واللام للبعد والكاف سرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مقول القول يعني ان ما كان مشبه بهذه الامثلة فهو مثلها في الاعراب فقسها على مasicب الماضي كالماضي والاضارع كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة للتوضيل بكترة الامثلة ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (واما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل (ان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وآخوات مضاد واللهاء مضاد اليه مبني على السكون في محل حر (فانها) الفاء واقعة في جواب اما وان حرف توكيده ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء امهات مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على ان و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود ايضا على ان و (الخبر) مفعول به منصوب وبجملة تنصب وما عطف عليه في محل رفع خبران وبجملة ان وامها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى وبجملة المبتدأ والخبر في محل حزم جواب الشرط وهو اما (وعي) الواو للاستئناف هي ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وان) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وكانت) معطوف ايضا على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف ايضا على ان مبني على الفتح في محل رفع ثم شرع

يمثل للبعض ويقاس عليهباقي بقوله (**تقول ان زيد اقام**) واعرابة
 تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوها
 تقديره انت ان حرف تو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها
 منصوب بها فاما خبرها مرفوع بها وتقول في عمل ان المفتوحة بلغنى
 ان زيد امنطلق واعرابة بلغ فعل ماض والتون للاوقياية والياء مفعول به
 مبني على السكون في محل نصب وأن حرف تو كيد ونصب تنصب الاسم
 وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وان
 واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على انه فاعل بلغنى والتقدير
 بلغنى انطلاق زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة ان أن المفتوحة
 لا يبد او يطلبها عامل كاميل بينما للاف ان المكسورة فانها تقع في انتهاء
 الكلام حقيقة او حكما وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس
 واعرابة قام فعل ماض والقوم فاعل لكن حرف استدرالونصب تنصب
 الاسم وترفع الخبر وعرا امهما منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها
 وتقول في عمل كان زيدا اسد والاصيل ان زيدا كاسد قد مات الكلام
 ليدل الكلام من اوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسرها فصار
 كذلك كرواعرابة كان حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
 وزيد امهما منصوب بها واسد خبرها مرفوع بها (**و**) تقول في عمل ايت
 (**ايت عمرا شافع**) واعرابة الاول حرف عطف ليت حرف تقد
 ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعرا امهما منصوب بها وشافع
 خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل الحبيب قادم واعرابة لعل
 حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب امهما منصوب
 بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علت انه لا يختلف علهما وإنما
 يختلف معانيها وقت اختلاف الفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ
 وإنما علت لشيء بالفعل الماضي نحو **كان** في البناء على الفتح وفي عدد
 الاحرف ودلالة على المعانى المختلفة وكان عملها على عكس عمل كان

لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان وآخواتها الفعلاء وهي الاصل
 فقويت في العمل فقدم من فوعها على منصوبها وآخواتها مسحورة
 فضفت في العمل فقدم منصوبها على من فوعها وقد ذكر اختلاف
 معانيها بقوله (ومعنى ان) إلى آخره وأعرابها الأولى والاستئناف معنى مبتدأ
 من فوع بضمها مقدرة على الآلف منع من ظهورها التعدى ومعنى مضاد
 وان بكسر الهمزة مضاد اليه مبني على الفتح في محل جر (وان) الأولى
 حرف عطف ان **فتح الهمزة** معطوف على ان **كسرها** مبني على
 الفتح في محل جر (**التوكيده**) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدأ السابق
 وهو معنى من فوع بضمها مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال الحال
 بحركة حرف الجر الزائد يعني أن ان المكسورة الهمزة وان المفتوحة الهمزة
 يقينان التوكيدان أو توكيدان التسبة وهو رفع احتفال الكذب ودفع نوّه
 الجاز فيكونان لأن توكيد النسبة ان كان المخاطب عالمًا بها ولنفي الشك عنها
 ان كان متربدا ولنفي الانكار له ان كان منكرا فال TOKID لنفي الشك
 مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جاً رز وتقديم مثلاً هما (ولكن)
 الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن
 المضاف المذوق دل عليه ما قبله وهو معنى اي ومعنى لكن الى آخره
 (**الاستدرال**) اللام زائدة والاستدرال خبر المستدراس فوع بضمها مقدرة
 على آخره منع من ظهورها اشتغال الحال بحركة حرف الجر الزائد يعني
 ان لكن تقييد الاستدرال وهو تعقب الكلام برفع ما يتوجه به او فيه
 وتقديم مثلاً (**وكان**) الواو حرف عطف كأن **فتح الهمزة** وتشديد
 النون مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف مذوق
 كالذى قبله (**التشبيه**) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ
 من فوع بضمها مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال الحال بحركة
 حرف الجر الزائد يعني ان كان تقييد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة
 امر لا مر في معنى ينبع ما وتقديم مثلاً (**وليت**) الواو حرف عطف

ليت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاد ممدحه
كالذى قبله (اللَّام) اللام حرف جر زائد والثانية خبر المبتدأ من فوج
بضعة مقدمة على آخره منع من ظهورها الشغال المحل بالسورة
المقدرة لاجل حرف الخبر الزائد على اليماء منع من ظهورها الثقل يعني ان
ليت تفيد الثانية وهو طلب ملاطمع فيه او مافيه عسر وتقديم مثلها
(ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو
نائب عن مضاد ممدحه دل عليه ما قبله كأن تقدم (الترجح) اللام
حرف جر زائد والترجح خبر المبتدأ من فوج بضعة مقدمة على آخره منع من
ظهورها الشغال المحل بحر كه حرف الخبر الزائد المقدرة على اليماء منع من
ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجح
والمعطوف على المرفوع من فوج وعلامة رفعه ضمة مقدمة على آخره منع
من ظهورها الشغال المحل بحر كه حرف الخبر الزائد يعني ان لعل تفيد
شيئين احدهما الترجح وهو طلب الامر المحبوب والثانى التوقع وهو
الاشفاق في المكر ونحو لعل زيد اهالك وتقديم اعرابه ثم اخذية كل على
القسم الثالث بقوله (واما) الواو للاستئناف او حرف عطف امام حرف
شرط وتفصيل (ظنت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع
(واخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع من فوج
واخوات مضاد والها مضاد اليه مبني على السكون في محل جر
(فانما) الفاء واقعة في جواب اما وان حرف لو كيد ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر والها امهاتا مبني على السكون في محل نصب
(تنصب) فعل مضارع من فوج بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر
يعود على ظننت واخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب
بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدمة على الالف ان قرئ بالالف
(وانظير) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب
(على) حرف جر (انهم) ان بفتح الهمزة حرف لو كيد ونصب تنصب

الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم سرف
 عداد والآن حرف دال على الثنائية (مفهولان) خبران مرفوع
 بالآلف لانه مبني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واحداً منها
 وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى وبجر ورهام متعلقان بنصب
 (لها) جار وبجر ورمتلك بمدحروف في محل رفع نعت لـ مفهولان وبجملة
 تتصل المبتدأ والخبر في محل رفع خبر ان وبجملة فانما تنصب الى آخره
 في موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وبجملة المبتدأ والخبر جواب الشرط
 وهواما ثم ذكر من ذلك عشرة افعال اربعة منها تقييد ترجيح
 وقوع المفهول الثاني وثلاثة منها تقييد تحقيق وقوعه واثنان منها
 يفيد ان التصريح والاستقال من حالة الى حالة اخرى وواحد منها يفيد
 حصول النسبة في السبع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهي)
 الاول والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 (ظننت) واعطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في محل رفع
 (وحيبت) معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع (وخلت)
 وزعمت ورأيت وعلت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات
 ايضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله
 (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجو باتقديره
 انت (ظننت زيد اشنطلاقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير
 المتتكلم فاعل وزينا مفعولة الاول ومنطقها مفعولة الثاني منصوب بـ
 بالفتحة الظاهرة (و) تقول في مثال خات (خلت الـ هـ لـ لـ اـ لـ) واعرابه
 خال فعل ماض والتاء ضمير المتتكلم فاعله والهلال مفعولة الاول منصوب
 بالفتحة الظاهرة ولا يحتمل مفعولة الثاني منصوب ايضا بالفتحة الظاهرة
 واصل خات خيات بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد
 سلب حر كـ هـ اـ لـ خـ اـ فـ اـ لـ تـ قـ سـ اـ كـ اـ نـ اـ مـ اـ يـ اـ وـ اـ لـ اـ دـ اـ مـ خـ دـ فـ تـ يـ اـ لـ اـ لـ تـ اـ
 السـ اـ كـ اـ تـ يـ اـ وـ اـ شـ اـ رـ اـ لـ بـ قـ يـ اـ بـ قـ وـ اـ لـ اوـ اـ وـ اـ حـ رـ فـ عـ طـ اـ فـ ماـ

اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على جملة
 ظننت زيداً منطلق الكونها مقول القول (أشبه) فعل ماض (ذلك)
 ذا اسم اشارة مفعول به لأشبه مبني على السكون في محل نصب واللام
 للبعد والكاف حرف خطاب يعني ان ما اشبه هذين المثاليين من بقية
 الامثلة يقاوم على هذين المثاليين هذال زعم زعمت بكرأ صديقا واعرابه
 زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرأ مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثاني
 ومثال حسب حسبت الحبيب فادما واعرابه حسبت فعل وفاعل
 والحبب مفعوله الاول وقداما مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي
 تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال راي رأيت الصدق من يسا
 واعرابه رأيت فعل وفاعل والصدق مفعوله الاول ومن يسا مفعوله الثاني
 ومثال علمت الجود محبوا واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله
 الاول ومحبوا مفعوله الثاني ومثال وجدت العلم نافعا واعرابه
 وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونافعا مفعوله الثاني وهذه هي
 الثلاثة التي تفيد تتحقق وقوع المفعول الثاني ومثال اخذت بكرأ
 صديقا واعرابه اخذت فعل وفاعل وبكرأ مفعوله الاول وصديقا
 مفعوله الثاني ومثال جعل جعل الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل
 وفاعل والطين مفعوله الاول وابريقا مفعوله الثاني وهذا هما اللذان
 يفيد ان التصريح والانتقال من حالة الى حالة اخرى ومثال سمعت
 النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول ويقول فعل
 مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي
 والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني سمعت وهذا
 على رأى ابى على الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعدد
 لاشبين وهو رأى ضعيف جرى عليه المصنف والمعتقد عند الجمهور ان جملة
 يقول في موضع نصب على الحال من النبي لأن جميع افعال الموسى التي
 هي سمع وذاق وابصر وليس وشم لا تتعدى الا مفعول واحد وهذا هو

الذى يفيد حصول النسبة في السبع وهذا القسم اعنى ظن واخواتها ذكر
في المرفوعات استطراداً لتم بقى التوامح والافقه ان يذكر
في المتصوبات (باب النعت) تقدم اعرابه (**النعت**) مبتدأ (**تابع**)
خبر (**المنعوت**) متعلق بـ**تابع** (**في رفعه**) متعلق ايضاً **تابع** ورفع
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (**ونصبه**
وخفضه و**تعريفه** و**تنكيره**) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف
اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع منعوه في اثنين من الجملة
المذكورة في واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب
والنخفض وواحد من التعريف والتوكيد سواء كان النعت حقيقة وهو
الذى رفع ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل
بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلاً وفاعلاً
ضمير مستتر فيه جواز اتقديره هو يعود على الرجل وجده تعبيه في اثنين
من خمسة ان العاقل تابع لمنعوه وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من
ثلاثة وكل منهما معرف بال التعريف واحد من اثنين او كان النعت
سيبياً وهو الذي يرفع اسم اظاهر اي شكل على ضمير يعود على المنعوت نحو
جاء الرجل العاقل اباه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سيبي
وابو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تعبيه لمنعوه
في اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سيبياً كونه رفع اسم اظاهر
وهو ابوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من
ابوه ثم ان كان النعت سيبياً اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقة ياتيه
ايضاً في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكرة والتأثيث واحد من
الافراد والثنائية والجمع ويكملا له حينئذ اربعة من عشرة (**تفقول**)
في النعت الحقيق المستكملا لاربعة من عشرة في الرفع مع الافراد
والتعريف والتذكرة (**قام زيد العاقل**) واعرابه تقول فعل مضارع

مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت
المرفوع مرفع ووجه تعينه لمنوعته في الاربعة المذكورة ان العاقل
مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والأفراد واحد من ثلاثة ايضا
ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهو ما التذكير والتذكير معرفة
والتعريف واحد من اثنين وهو ما التعريف والتذكير لكن معرفة زيد
بالعلمية ومعرفة العاقل بالـ (و) تقول في النصب **(رأيت زيدا**
العاقل) واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب والعاقل
نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تعينه لمنوعته مانقدم
في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب **(و)** تقول في الخفض
(مررت بزيد العاقل) واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومحرر
متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت الجر ومحرر ووجه تعينه لمنوعته
مانقدم في الذي قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقيمة اقسام النعت من
تذكير وتأنيث وتنسية وبعجم معلومة فلانطييل بذكرها وقد استوفاهما
الشيخ خالد الشارح لهذا الم محل فراجعه ولما كان النعت يكون تارة معرفة
ونارة نكرة ذكرهنا اقسام المعرفة والنكرة مبتدأ مرفع بالضمة الظاهرة
فقال **(المعرفة)** الاول الاصناف المعرفة مبتدأ مرفع بالضمة الظاهرة
(خمسه) خبر المبتدأ مرفع ايضا بالضمة وخمسة مضاد **(اشياء)**
مضاد اليه محرر بالفتحة نيا به عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع
له من الصرف الف التائית المددودة **(الاسم)** بدل من خمسة وبدل
المرفوع مرفع **(المضمر)** نعت للاسم ونعت المرفوع مرفع **(فهو)**
بالرفع خبر بليلة مذوف وبالنصب مفعول لفعل مذوف تقديره على
الاول وذلت فهو وتقديره على الثاني اعني فهو وتقديمه اعراب ذلك و فهو
مضاد **(وانها)** مضاد اليه مبني على الفتح انقرى بغير الف او على
السكون انقرى بها في محل جر **(وانـتـ)** معطوف على انا مبني على
الفتح في محل جر يعني ان اول المعرف المضمر وهو اعرافها بعد اسم الله

三

۱۰

١٦٥

تعالى والضمير العائد الى الله تعالى واقسام الضمير ثلثة ضمير المتسلك وهو
اقواها وهو أن لا تمتكلام وتحنن للمتكلم ومعه غيره او المعلم نفسه وضمير
المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوءة وهو انت بفتح التاء المثلثة المفرد المذكر
المخاطب وانت بكسرها للمفردة المؤسفة المخاطبة وانت بالمعنى المخاطب
مطلقا وانت بفتح الذكر للمخاطبين وانت بفتح الاناث المخاطبات
وضمير الغائب وهو يلي ضمير المخاطب وهو هو للمفرد المذكر الغائب
وهي للمفردة المؤسفة الغائبة وهم المأموني الغائب مطلقا وهم بفتح الذكر
الغائبين وهن بفتح الاناث الغائبات بفتح جميع ما ذكر اثناعشر ضميرا اثنان
لمتكلما وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلاهما معارف كاعملت وأشار
للقسم الثاني بقوله (الاسم) وهو معطوف على الاسم الاول
والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع
مرفوع بالضمة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (زيد)
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على
زيد مجرور بالفتحة نسبة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من
الصرف العلمية والتأنيث يعني ان القسم الثاني من اقسام المعرفة العلم
وهو يتكون من قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الاول هو متعلق على شيء
يعنيه غير متناول ما شبهه ومعنى التعليم الوضع اي ما وضع على شيء
يعنيه اي خاصة تخرج بذلك الموضوع على شيئا فاكثر كعبين موضوعة
الجارية والبساطة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج
بقوله غير متناول ما شبهه علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان
المفترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من افراد تلك
الحقيقة اسامه ولا تضر المشاركة الفقهية المشاركة لفظين موضوعين
لذاتهين كبارا هم لشخيصين لأن تلك المشاركة عارضة من القول لامن
اصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين ان يكون لعاقل كزبيده ولهند
او غيره كوشق وهيله اول كان كذلك وعدين فكل هذه اعلام اشخاص

وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسم فانه وضع لماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها في الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لاتركه بالكلية اذ لا يأتى الوضع الابه ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون لحيوان مفترس اول يعني كسبحان علم على جنس النسيج وكذلك برة وبقرة علان على الفعلة الواحدة من افعال الخير والشر وأشار للقسم الثالث من اقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعمت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (هذا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وهذه) معطوف على هذا مبني على الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف ايضا على هذا مبني على الكسر في محل جر يعني ان الثالث من اقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الاشارة ولاسم الموصول فهو قسمان واقتصر المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة اقوى من الموصول واسم الاشارة اقسام ذذا وهذا للمفرد المذكر وذى وذه بسكون الاهاء وهذه بالاختلاس وهذه بالاشياع وته بسكون الاهاء وته بالاختلاس وته بالاشياع وتواترات عشر تم المفرد المؤثثة وذنان وذنان للممثني المذكر بالالاف رفعا وبالباء نصبا وجر او هاتان وتان للممثني المؤنث بالالف رفعا وبالباء نصبا وجر وهو لاء بالمد على الافصح للجمع مطلقا مذكرا كان او ممثنا عاقلا او غير عاقل فهو هذه الاقسام كاها معارف تلى العلم في القوة ووجه ابهام اسم الاشارة عمومه وصلاحيته للإشارة به الى كل جنس والى كل نوع والى كل شخص والموصول ايضا اقسام فالذى للمفرد المذكر والذنان بالالف رفعا وبالباء نصبا وجر للممثني المذكر والذين جمع المذكر والذى للمفردة المؤثثة والذنان بالالف رفعا وبالباء نصبا وجر للممثني المؤنث

واللائى يجمع المؤنث ذهـة الاقسام كاـهـاـ معـارـفـ تـلىـ اـسـمـ الاـشـارـةـ فـىـ القـوـةـ
 وـاـشـارـ لـلـقـسـمـ الرـابـعـ وـهـوـ فـىـ الـحـقـيقـةـ خـامـسـ بـقـوـلـهـ (والـاـسـمـ)ـ وـهـوـ
 مـعـطـوـفـ عـلـىـ اـسـمـ الـاـولـ (الـذـىـ)ـ اـسـمـ مـوـصـوـلـ نـعـتـ لـلـاـسـمـ مـبـنـىـ
 عـلـىـ السـكـونـ فـىـ مـحـلـ رـفـعـ (فـيـهـ)ـ جـارـ وـجـرـ وـرـمـتـعـلـقـ بـعـدـوـفـ فـىـ مـحـلـ
 رـفـعـ خـبـرـ مـقـدـمـ (الـاـلـفـ)ـ مـبـتـدـأـمـؤـخـ (والـلـامـ)ـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ
 الـاـلـفـ وـلـمـعـطـوـفـ عـلـىـ الـمـرـفـوـعـ مـرـفـوـعـ وـجـهـ الـمـبـتـدـأـ وـالـخـبـرـ لـاـمـوـضـعـ لـهـاـ
 مـنـ الـاعـرـابـ صـلـهـ الـمـوـصـوـلـ وـالـعـائـدـ الـهـاءـ مـنـ فـيـهـ (خـوـ)ـ تـقـدـمـ اـعـرـابـهـ
 وـنـحـوـ مـضـافـ (الـبـلـ)ـ مـضـافـ اـلـيـهـ بـجـرـ وـرـبـ الـكـسـرـ (والـغـلامـ)
 مـعـطـوـفـ عـلـىـ الـرـجـلـ وـلـمـعـطـوـفـ عـلـىـ الـجـرـ وـجـرـ وـرـبـ يـعـنىـ انـ الـرـابـعـ مـنـ
 اـسـمـ الـمـعـرـفـةـ وـهـوـ خـامـسـ كـاـعـلـتـ اـسـمـ الـخـلـىـ بـالـاـلـفـ وـالـلـامـ الـمـفـدـيـنـ
 لـلـتـعـرـيـفـ نـخـوـاـرـجـلـ لـلـذـكـرـ الـبـالـغـ مـنـ بـنـىـ آـدـمـ وـالـرـجـلـ لـلـاـنـثـيـ الـبـالـغـةـ مـنـ
 بـنـىـ آـدـمـ وـالـغـلامـ لـلـشـابـ الـذـكـرـ وـالـغـلامـ لـلـشـابـ الـمـؤـشـةـ وـخـرـ بـقـيـدـ اـفـادـةـ
 لـلـتـعـرـيـفـ الـرـائـدـةـ نـخـوـاـلـ فـىـ الـعـبـاسـ فـاـنـهـ مـعـرـفـةـ بـالـعـلـمـ لـاـمـالـفـ وـالـلـامـ
 ثـمـ اـشـارـ لـلـقـسـمـ الـخـامـسـ وـهـوـ فـىـ الـحـقـيقـةـ سـادـسـ كـاـعـلـتـ بـقـوـلـهـ (وـمـاـ)
 وـاعـرـابـهـ اوـاـوـ حـرـ عـطـفـ مـاـ اـسـمـ مـوـصـوـلـ بـعـنىـ الذـىـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ
 اـسـمـ الـاـولـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـىـ مـحـلـ رـفـعـ (اضـيـفـ)ـ فـعـلـ مـاضـ
 مـبـنـىـ لـلـامـ يـسـمـ فـاعـلـهـ وـنـائـبـ الـفـاعـلـ ضـمـرـ مـسـتـرـ جـواـزـاـ تـقـدـيرـهـ هـوـ يـعـودـ
 عـلـىـ مـاـ وـجـهـ الـفـعـلـ وـنـائـبـ الـفـاعـلـ صـلـهـ الـمـوـصـوـلـ وـهـوـ ماـ (الـوـاحـدـ)
 جـارـ وـجـرـ وـرـمـتـعـلـقـ بـاضـيـفـ (منـ)ـ حـرـ جـرـ (هـذـهـ)ـ اـسـمـ اـشـارـةـ
 مـبـنـىـ عـلـىـ الـكـسـرـ فـىـ مـحـلـ جـرـبـنـ وـبـلـجـارـ وـجـرـ وـرـبـ مـحـلـ جـرـ نـعـتـ لـوـاحـدـ
 (الـاـرـبـعـةـ)ـ بـدـلـ مـنـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ اوـعـطـفـ بـيـانـ يـعـنىـ انـ الـخـامـسـ وـهـوـ
 السـادـسـ مـنـ اـسـمـ الـمـعـرـفـةـ وـهـوـ آـخـرـهـ مـاـضـيـفـ الـىـ وـاـحـدـ مـنـ الـقـسـمـ
 الـاـرـبـعـةـ وـهـىـ فـىـ الـحـقـيقـةـ خـمـسـةـ وـيـجـمـعـ المـاضـفـ الـىـ الجـمـعـ هـذـاـ المـشـالـ جـاءـ
 غـلـامـ زـيـدـ وـغـلامـ هـذـاـ وـغـلامـ الـذـىـ قـامـ وـغـلامـ الـرـجـلـ وـاعـرـابـهـ
 غـلـامـ الـاـولـ فـاعـلـ بـيـاهـ مـرـفـوـعـ بـنـفـهـ مـقـدـرـةـ عـلـىـ مـاـقـبـلـ يـاءـ الـتـكـلـمـ مـنـ

من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم
 مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو
 باء المتكلم وغلام الثاني معطوف عليه من فوع بالضمة الظاهرة وغلام
 مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف
 للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف ايضا على غلام الاول من فوع
 بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبني على السكون
 في محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع
 معطوف ايضا على غلام الاول من فوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف
 والذى اسما موصول مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وقام فعل
 مضاف وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على الذى واخذه لاموضع له من
 الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف الموصول وهو الذى وغلام
 الخامس معطوف ايضا على غلام الاول من فوع بالضمة الظاهرة وغلام
 مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف
 الى الحال بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه
 الخمسة في مرتبته في القواعد المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم
 وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذى هو اعرف المعارف
 لأن المضاف الى الضمير قد يقع نعتا العلم في نحو قوله مرت بزيد صاحب
 فيلزم ان يكون النعت اشد قوة في التعريف من النعوت فذلك جعل
 في مرتبة العلم لا يجل مساواه له في التعريف واعراب المثال المذكور
 مرت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحب نعت زيد
 وزدت البصر ومجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الفتح في محل جر ثم اعلم المعارف المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة
 اقسام منها لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لو ضرورة وجوده ومنها
 ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج
 للنعت وجاء فلاني نعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الاشارة

والموصول والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع ولما قدم
 الكلام على المعارف اخذية كلام على النكرة فقال **(والنكرة)** الواو
 للاستئناف او عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة بجملة والنكرة على جملة
 والمعرفة النكرة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة **(كل)** خبر المبتدأ وكل
 مضاف **(وامم)** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة **(شائع)**
 نعت للاسم ونعت الجر و مجرور **(في حفظه)** جار و مجرور متعلق
 بشائع وجنس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر
(لا) نافية **(يختص)** فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة **(به)**
 جار و مجرور متعلق يختص والضمير عائد على الاسم **(واحد)** فاعل
 يختص من فوع بالضمة الظاهرة **(دون)** ظرف مكان منصوب على
 الظرفية دون مضاف **(آخر)** مضاف اليه مجرور بالفتحة نسبة
 عن الكسرة لانه اسم لا يصرف والماءع له من الصرف الوصفية وزن
 الفعل اذا صدر اخر جملتين ثانيةهما ساكنة فبدلت أفعال يعني ان النكرة
 هي الاسم الموضع لفرد غير معين نحو رجل وشمس والله فان لفظ رجل
 موضوع للمفرد المبالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد
 فردين افراد بالبالغين من بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على
 كل كوكب نهاري وفقطه يطلق على كل معبود بحق نحوها، رجل
 وطاعت شمس وانفرد الله واعرابها ان كل جملة منها فاعل وفاعل والواو في
 الاخيرتين لاعطف بجملة على جملة واقسامها في الاعيمه عشرة كل واحد منها
 اعم مما يبعده واخس مما فوقه وهي مذكورة ثم موجود ثم محذث ثم جسم
 ثم نافي ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فذكور يشمل الموجود
 والمعدوم فهو اعم من موجود ومحذث يشمل القديم والحدث فهو اعم
 من محذث ومحذث يشمل الجسم والعرض فهو اعم من جسم وجسم
 يشمل النساى وغير النساى فهو اعم من نافي ونافي يشمل الحيوان وغيره
 فهو اعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو اعم من انسان

وأنسان يشمل العاقل وغيره فهو اعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو اعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو اعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقرره لهم بقوله **(وقريبه)** الاول للاستئناف تقرير مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتقرير مضاف والاهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر **(كل)** خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وكل مضاف **(ما)** اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه مبني على السكون في محل جر اونكرة بمعنى لفظ في محل جر **(صل)** بفتح اللام على الاصل ففعل ماض **(دخول)** فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت لها على الثنائي ودخول مضاف **(الاصل)** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة **(واللام)** الاول حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور **(عليه)** جار ومجرور متعلق بدخول **(خوا)** بالرفع خبر لمبتدأ مذوف وبالتصب مفعول لفعل مذوف ونحو مضاف **(والجبل)** مضاف اليه **(والغلام)** الاول حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور بمعنى ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من نبي آدم ولا يختص بذلك كعنان وكذلك غلام وكان الاولى للمصنف ان يقول نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لأنهما بالالف واللام معرفتان لأنكرتان الا ان يحيى بن زيد قال نحو الرجل والغلام اي قبل دخول الالف واللام عليهما كما عملت **(باب)** خبر لمبتدأ مذوف تقديره هذا باب وباب مضاف **(العاطف)** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العاطف لغة الميل يقال عاطف عليه اذا مال نحوه بالرفق والرجمة وفي الاصطلاح قسمان عاطف بيان وهو التابع الحامد الموضع لمتابعته في المعارف والمتصص له في التكرارات فالموضع لمتابعته في المعارف نحو جاء ابو حفص عمر واعربه جاء فعل ماض وابو فاعل

مرفوع بالواو نسابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف
 وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على ابو مرفوع
 بالضمة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط
 بينه وبين متبعه احد حروف العطف الاية التي اشار لها بقوله
(حروف العطف عشرة) واعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ
 مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي)
 الواوللاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
(الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني ان الواو احد حروف العطف
 وهي لطلق الجمع فلاتدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان
 مجيء زيد قبل مجيء عمرو او بعده او معه واعرابه جاء فعل ماض وزيد
 فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف
 على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (**والفاء**) الواو حرف عطف
 الفاء معطوفة على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الفاء هي
 الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد
 فعمرو اذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد من غير مهلة واعرابه جاء فعل
 ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمرو الفاء حرف عطف عمرو
 معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (**ومن**) الواو حرف
 عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني ان ثم هي
 الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم
 عمرو اذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد بهملة واعرابه جاء فعل ماض وزيد
 فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف عمرو معطوف على
 زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (**واو**) الواو حرف عطف
 او معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان او هي الحرف
 الرابع من حروف العطف وهي لاحد الشيئين او الاشياء وتستعمل معان منها

الشك نحو جاء زيد او عمرو اذا لم تعلم عين الجائفي منه ما واعرباه جاء فعل
 ماض وزيد فاعل او عمرو او حرف عطف عمرو معطوف على زيد
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (وام) الواو حرف عطف ام معطوف
 على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان ام هي الحرف الخامس
 من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب التعيين بعد همزة
 الاستفهام نحو جاء زيد ام عمرو اذا كنت تعلم ان الجائفي منه ما واحد ولم
 تعلم عينه واعرباه جاء زيد الهمزة للاستفهام جاء فعل ماض وزيد فاعل
 ام حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على
 المرفوع مرفوع والمعنى ايهما جاء (واما) بكسر الهمزة الواو حرف
 عطف اما معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان اما
 هي الحرف السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التحير
 نحو قوله تعالى فاما من ابعد واما فداء واعرباه فاما الفاء رابطة للجواب اما
 حرف تحير ومنا مفعول بفعل مخدوف تقديره تثنون منا فتثنون فعل
 مضارع مرفوع بشبوت النون والواو فاعل ومنا مفعول مطلق منصوب
 بتثنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تحير وقال المنصف حرف
 عطف وهو ضعيف وفاء منصوب بفعل مخدوف تقديره واما فتدون
 فداء فتدون فعل مضارع مرفوع بشبوت النون والواو فاعل وقداء
 مفعول مطلق منصوب بقدون قد عملت ان العاطف هو الواو لا امام على
 الصحيح خلافا للمنصف فعليه تكون حروف العطف تسعه لاعشرة
(وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على السكون في
 محل رفع يعني ان بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمعان
 منها الا ضرب الاتقالي نحو جاء زيد بل عمرو اذا قصدت الحكم على عمرو
 بالمحبيء فصار زيد مسكونا عنه واعرباه جاء زيد فعل وفاعل بل حرف
 عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا)
 الواو حرف عطف لام معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع

يعنى ان لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتى لمعان منها انها
 تثبت لما بعدها تقىض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرباه
 جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة لاتفاقه عمرو معطوف
 على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف
 لكن معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان لكن هي
 الحرف التاسع من حروف العطف وهي لاثبات تقىض ما قبلها لما بعدها
 نحو ماريات زيد لكن عمرا واعرباه ماتفاقه ورایت فعل وفاعل وزيدا
 مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيدا والمعطوف
 على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف
 على الواو مبني على السكون في محل رفع (في بعض) جار و مجرور
 في محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف (المواضع) مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف
 حتى يشرط ان يكون ما بعد ها بعضها ما قبلها كما اشار لذلك يقوله في بعض
 المواقع نحو اكلات السكك حتى رأسها واعرباه اكلت السكك فعل وفاعل
 ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السكك والمعطوف على
 المنصوب منصوب ورأس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون
 في محل جر هذا اذا نصبت رأسها فان رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس
 مبتدأ مرفوع بضمها ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل
 جر وخبر المبتدأ ممحض تقديره ما كول ناؤ كول خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمة الظاهرة وان جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بمعنى
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل
 جر (فإن) الفاء رابطة للجواب ان حرف شرط جازم يجزم فعلين
 الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجراوه (عطفت) فعل وفاعل
 والجملة في محل جزم بن فعل الشرط (به) جار و مجرور متعلق
 بعطفت (على مرفوع) جار و مجرور متعلق ايضا بعطفت (رفعت)

فعل وفاعل والجملة في محل جزم بان جواب الشرط (و) حرف عطف
(على منصوب) جار ومحرر متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله
 والتقدير او ان عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والجملة
 في محل جزم جواب الشرط المقدر وجله الجواب المذكور معطوفة على
 جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (او على مخصوص خففت او على مجزوم
جزمت) فكل من مسامحة شرطية حذف شرطها مع اداته وبقى جوابها
 والتقدير او ان عطفت بها على مخصوص خففت او ان عطفت بها على مجزوم
 جزمت والجملتان معطوفتان على الاولى ولم يجعل قوله على منصوب المخ-
 معطوف فاعلي قوله على مرفوع ثلاثة يلزم العطف على معنوي عاملين مختلفين
 وهو من نوع ولا يقال يلزم من جعلك او على منصوب متعلقا بفعل مذوق
 واقع بعد او العاطفة ان يحذف المعطوف ويبق معنويه وذلك لا يجوز
 الا بعد الواو خاصة دون او وغيرها لانا تقول المعطوف الجملة الشرطية
 باسرها لا فعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة
 الظاهرة والفاعل مستتر تقدره انت يعني انك تقول في مثال المرفوع
 (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فعل ماض زيد فاعل مرفوع وعمرو
 معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال
 المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) واعرابه الواو حرف عطف رأيت
 فعل وفاعل زيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف
 على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و)
 تقول في مثال المحرر (صررت بزيد وعمرو) واعرابه الواو حرف عطف
 صررت فعل وفاعل بزيد جار ومحرر و متعلق بمررت وعمرو الواو حرف
 عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المحرر بمحرر و كان
 عليه ان يمثل للمرفوع والمنصوب والمحزوم من الافعال ومثال الاول
 يقوم ويقدر زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقدر الواو حرف
 عطف يقدر فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع

121

مرفوع وزيد فاعل مرفع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يتم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفي وحزم قلب يقم فعل مضارع مجزوم بـلم وعلامة جرمـه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم وزيد فاعل (باب) خبر لبـتـأـمـحـذـوـفـ تـقـدـرـهـ هـذـاـبـاـبـ وـسـبـقـ اـعـرـابـهـ بـاـبـ مضـافـ وـ(ـتـوـكـيـدـ) مضـافـ إـلـيـهـ مـجـرـرـ بـالـكـسـرـةـ الـظـاهـرـةـ وـهـوـ يـقـرـأـ بـالـهـمـزـةـ وبالـواـوـ وبـالـأـلـفـ قـيـهـ ثـلـاثـ لـغـاتـ وـمـعـنـاهـ لـغـةـ التـقـوـيـهـ يـقـالـ أـكـدـ الـأـمـرـ اـذـاقـوـاهـ جـمـايـلـ شـبـهـهـ وـمـعـنـاهـ فـيـ الـاـصـطـلـاحـ التـابـعـ الرـافـعـ اـخـتـالـ اـضـافـةـ إـلـىـ التـابـعـ اوـلـلـصـوـصـ بـماـظـاهـرـهـ الـعـمـومـ فـالـاـولـ نـخـوـ جـاءـ زـيـدـ فـقـسـهـ لـانـ يـحـتـلـ اـنـ يـكـونـ الـكـلـامـ عـلـىـ تـقـدـرـ مـضـافـ قـبـلـ زـيـدـ وـالـقـدـيرـ جاءـ كـابـ زـيـدـ اـوـرـسـوـلـ زـيـدـ فـلـاـ قـالـ فـقـسـهـ اـزـالـ ذـلـكـ الـاحـتـالـ وـائـتـ الحـقـيقـةـ وـاعـرـابـهـ جـاءـ زـيـدـ فـعـلـ وـفـاعـلـ مـرـفـوعـ نـفـسـ توـكـيـدـ لـزـيـدـ وـتوـكـيـدـ المـرـفـوعـ مـرـفـوعـ وـنـفـسـ مـضـافـ وـالـهـاءـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـبـنـيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ جـرـ وـمـثـالـ الثـانـيـ جـاءـ الـقـوـمـ كـاهـمـ اـذـلـقـلـتـ جـاءـ الـقـوـمـ فـقـطـ لـاحتـلـ اـنـ يـكـونـ الـجـائـيـ بـعـضـهـمـ فـلـاـقـلـتـ كـاهـمـ كـانـ ذـلـكـ نـصـاعـلـ الـعـمـومـ وـرـافـعاـ لـاـرـادـةـ الـلـصـوـصـ وـاعـرـابـهـ جـاءـ الـقـوـمـ فـعـلـ وـفـاعـلـ كـلـ توـكـيـدـ لـالـقـوـمـ وـتوـكـيـدـ المـرـفـوعـ مـرـفـوعـ وـكـلـ مـضـافـ وـالـهـاءـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـبـنـيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ جـرـ وـالـمـيمـ عـلـمـةـ الـجـمـعـ (ـتـوـكـيـدـ) مـبـتـأـ مـرـفـوعـ بـالـإـبـداـءـ (ـتـابـعـ) خـبـرـ الـمـبـتـأـ مـرـفـوعـ (ـلـمـوـكـدـ) جـارـ وـمـجـرـرـ وـرـمـتـعـلـقـ تـابـعـ (ـفـيـ رـفـهـ) جـارـ وـمـجـرـرـ وـرـمـتـعـلـقـ تـابـعـ اـيـضاـ وـرـفـعـ مـضـافـ وـالـهـاءـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـبـنـيـ عـلـىـ الـكـسـرـ فـيـ محلـ جـرـ يـعـنـيـ انـ توـكـيـدـ يـتـبعـ المـوـكـدـ فـيـ الرـفـ نـخـوـ جـاءـ زـيـدـ فـسـهـ وجـاءـ الـقـوـمـ كـاهـمـ وـتـقـدـمـ اـعـرـابـهـ (ـوـنـصـبـهـ) الـوـاـوـرـفـ عـطـفـ نـصـبـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ رـفـ وـالـمـعـطـوـفـ عـلـىـ الـجـيـرـرـ وـمـحـرـرـ وـنـصـ مـضـافـ وـالـهـاءـ

مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع الموكد في
 نصبه نحو رأيت زيداً نفسه ورأيت القوم كاهم واعرابه رأيت فعل
 وفاعل زيداً مفعول به منصوب نفس توكيده زيد وتوكيده المنصوب
 منصوب بنفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
 ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول وبالجملة معطوفة على الجملة الاولى
 وكل توكيده للقوم وتوكيده المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجم (**وخفضه**)
 الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور
 وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان
 التوكيد يتبع المؤكدة ايضاً في خفضه نحو مررت بزيد نفسه وبالقسم كاهم
 واعرابه مررت فعل وفاعل وبيني جار و مجرور متعلق بمررت نفس توكيده
 لزيد وتوكيده المجرور مجرور نفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
 الكسر في محل جر بالقسم جار و مجرور معطوف على زيد كل توكيده
 للقسم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر
 والميم علامة الجم (**وتعريفه**) الواو حرف عطف تعريف معطوف
 على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف
 اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يكون تابعاً للموكد
 في تعريفه فلا يكون تابعاً لـ **نكرة** لأن الفاظ التوكيد كلها معارف
 فلاتتبع النكرات فذلك لم يقل وتنكريه خلافاً للكوفيين فما كان منها
 مضافاً نحو كاهم **كان** تعريفه بالاضافة ومام يكن مضافاً نحو اجمع
 في قوله **جاء** القوم اجمع **كان** تعريفه بالعلية لأن اجمع و فهو علم على
 التوكيد (**ويكون**) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف
 من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره هو
 يعود على التوكيد (**بالفاظ**) جار و مجرور متعلق بمحذف تقديره كائنا
 خبر يكون منصوب **بالفتحة الظاهرة** (**معلومه**) نعت للفاظ ونعت

المجرور مجرر (وهي) الاول للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (**النفس**) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني ان التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيده زيد وتوكيده المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (**والعين**) الاول حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين توكيده زيد وتوكيده المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمراد بالعين ايضا الذات من اطلاق الجزء وارادة الكل (**وكل**) الاول حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كاهم واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيده القوم وتوكيده المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (**واحد**) الاول حرف عطف اجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم اجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل واحد توكيده القوم وتوكيده المرفوع مرفوع (**وواحد**) الاول حرف عطف وواحد معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف (**واحد**) مضاف اليه مجرور بالفتحة ينابية عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية وزون الفعل (**وهي**) الاول للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (**اكتع**) وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع (**واحد**) الاول حرف عطف اجمع معطوف على اكتع والمعطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان هذه الثلاثة الفاظ وهي اكتع وواحد وواحد توكيده

تابعة لاجع نحواء القوم ابجعون اكتعون اسعون ابصعون واعرباه جاء القوم فعل وفاعل ابجعون تأكيد للقوم وتأكيد المرفوع مرفع وعلامة رفعه الواو ينابه عن الضمة لانه جمع مذكر سالم واكتعون توأكيد ثنان للقوم وتوأكيد المرفوع مرفع وعلامة رفعه الواو ينابه عن الضمة لانه جمع مذكر سالم واكتعون توأكيد ثالث للقوم وتوأكيد المرفوع مرفع وعلامة رفعه الواو ينابه عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وابصعون توأكيد رابع للقوم وتوأكيد المرفوع مرفع وعلامة رفعه الواو ينابه عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والثنوں في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد واكتعن من قولهم تكبت العلل اذا اجتمع واسع من البنت وهو طول العنق والقسم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كاتبة عن الاجتماع فيكون بمعنى اجمع ايضاً وابصع من البعض وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى اجمع ايضاً ولما كانت هذه اللافاظ الثلاثة لا يوثق بها غالباً الا بعد اجمع سميت توأيع اجمع (تقول) فعل مضارع مرفع بالضمة الظاهرة ففاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره انت (قام) فعل ماض (زيد) ففاعل مرفع بالضمة الظاهرة (نفسه) توأكيد لزيد وتوأكيد المرفوع مرفع نفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (ال القوم) مفعول به منصوب (كانهم) توأكيد للقسم وتوأكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر واليم علماء اجمع (وصرت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل (بال القوم) جار و مجرور متعلق بمررت (اجمعين) توأكيد للقسم وتوأكيد الجرور مجرور وعلامة جره الياء ينابه عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم والثنوں عوض عن التنوين في الاسم المفرد (باب) خبر لمبدأ محذف تقديره هذا باب وتقديره اعرابه وباب مضاف و(البدل) مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح

هو التاء المقصود بالـ كـ بلا واسطة بينه وبين متبوعه فخرج
 بقولهم المقصود بقية التوأيم وقولهم بلا واسطة العطف فانه وإن كان
 المعطوف مقصوداً بالـ كـ في بعض المعلومات كالمعطوف ييل نحو
 جاء زيد بل عمرو لكن بواسطة حرف العطف فهو مأسائى من قوله جاء
 زيد أخوه فاخوه بدل من زيد وبدل المرفوع مرفع اذهو المقصود
 بنسبة الجيء اليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح والبدل كلامي
 في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما اشار لذلك بقوله (٣١) ظرف لما
 يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل بالجواب
 وقيل بالشرط واعتراض الاول بان الجواب قد يقترب بالفاء و ما بعد الفاء
 لا يعمل فيها قبلها واعتراض الثاني بانها مضافة للشرط والمضاف اليه
 لا يعمل في المضاف واجب عن هذا الثاني بان القائلين ان العمل
 بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثاني ارجح من الاول وان
 كان الاول هو الاشهر فقول بعض المعربي خاض لشرطه منصوب
 بجوابه جرى على غير الارجح (بدل) فعل ماض مبني للجهة و
 نائب فاعل مرفع بالضمة الظاهرة (من اسم) جار و مجرور
 متعلق ببدل (او) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم
 والمعطوف على المرفوع مرفع (من فعل) جار و مجرور متعلق ببدل
 المقدر فهو في قوّة جملة معطوفة على جملة بدل اسم والتقدير او بدل فعل
 من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البديل من اسم
 او فعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة على
 البديل منه من اسم او فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذ الا محل
 لها من الاعراب (في جميع) جار و مجرور متعلق تبع من تبعه ويجعل
 مضاد و (اعراب) مضاد اليه مجرور بالـ كـسرا واعراب
 مضاد والهاء مضاد اليه في محل جر (وهو) الواو ولاستثناف
 هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (اربعة) خبر المبتدأ

١٣١

مرفوع بالضمة واربعة مضارف و(**القسام**) مضارف اليه مجرور
(بدل) وما عطف عليه بدل من اربعة بدل مفصل من محل بدل
المرفوع مرفوع ببدل مضارف و(**الشيء**) مضارف اليه (**من الشيء**)
جار ومحرر ومتصل بيدل (**وبدل**) الواو حرف عطف بدل معطوف
على بدل الاول ببدل مضارف و(**البعض**) مضارف اليه مجرور (**من الكل**)
جار ومحرر ومتصل بيدل (**وبدل**) الواو حرف عطف بدل معطوف
معطوف ايضًا على بدل الاول ببدل مضارف و(**الاشتغال**) مضارف
اليه مجرور (**وبدل**) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول
ايضاً ببدل المرفوع مرفوع ببدل مضارف و(**الغلط**) مضارف اليه
محرر (**فهو**) خبر مبتدأ ممحذف تقديره وذلك نحو و نحو مضارف
و (**قولك**) مضارف اليه مجرر و قوله مضارف والكاف مضارف اليه
مبني على الفتح في محل جر (**قام**) فعل ماض (**زيد**) فاعل مرفوع
(آخرك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو ينابية عن الضمة
لانه من الاسماء الخمسة واخو مضارف والكاف مضارف اليه مبني على
الفتح في محل جر وهذا مثال بدل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من
الكل ويقال له البدل المطابق (**واكلت الرغيف**) الواو حرف عطف
اكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (**ثلثه**) بدل من
الرغيف بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلاث مضارف والياء
مضارف اليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال بدل البعض من الكل
(ونفعي) الواو حرف عطف نفع فعل ماض والنون للوقاية والياء
مفعمول به في محل نصب (**زيد**) فاعل مرفوع (**عله**) بدل اشتغال
من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضارف والياء مضارف اليه مبني على
الضم في محل جر وهذا مثال بدل الاشتغال فان زيداً يشتبه على العلم وغيره
اشتغالاً معنوياً لا كاشتغال الظرف على المظروف (**ورأيت زيداً**) فعل
وفاعل ومفعول (**الفرس**) بدل من زيد بدل غلط وتنبيه ذلك انك

مُتَّهِي
سُجْنَة
١٣٢

قال راقبه سقط واحد من المخمسة عشر فات

حضرتها تجدها أربعة عشر فقط واما الخامس

عشر فلم اره في النسخة ابدا فاجاه في ظل المصنف

ما المجازية وهي ما النافية تنصب خبرها

مثال ليس قال صاحب الملحمة نظم، وما

التي تنفي كليئي الناصبة، في قول سكاك

المجاز قاطبة، فقولهم ماعلام موافقنا لقوله

ليس سعيد صادقا والله اعلم

The transcriber says - "There is omitted one of the fifteen; for if

you count them you'll find them 14 only, but ~~the~~^{as to} the fif-

teenth, it is not seen in any copy, but perhaps, there was
in the mind of the author

the Hejazy *lō* of negation which negates its predicate

like ~~ours~~. The author of the Mulhat al Irah in
that poem says - The *lō*,

which serves to deny, is like ~~ours~~ in negating power.

In the dialect of the inhabitants

of the Hejaz, in its totality, their phrase "Amer is not consenting"
(with *lō*) is like their (other) phrase

"Saeed is not truthful - (with ~~ours~~) - but only God knows (how it is)

(اردت) فعل وفاعل (ان) حرف مصدرى ونصب (تهول) فعل
 مضارع متصوب بـان وفاعله ضمير مستتر وجوباً قدره اقت (رأيت
الفرس) فعل وفاعل ومفعول (غلط) الفاء حرف عطف غلط
 فعل وفاعل وبالجملة معطوفة على جملة اردت (فابدلت) الفاء حرف
 عطف ابدل فعل وفاعل (زيداً) مفعول به وبالجملة معطوفة على
 جملة غلط (منه) جار ومحروم متعلق بـابدل وهذا مثال لبدل
 الغلط ويسى بـدل البداء وبـدل النسيان وبـدل الاضراب وقيل بـدل
 البداء ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الشاف بعد تحقق الحال
 وبـدل الاضراب ان يكون كل من الاول والثاني مقصوداً في الـتداء ثم
 تقصد خصوص الشاف في الدوام وبـدل الغلط فيما يقع باللسان وبـدل
 النسيان فيما يقع بالجتان وظاهر قوله فابدلت زيداً منه ان لفظ الفرس
 هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فـان الذي ذكر على سبيل
 الغلط هو لفظ زيد للفظ الفرس فهو لفظ غلط فابدلت زيداً منه اراد به
 الـبدال اللغوى وهو التعييض والمعنى عنوست زيداً عن الفرس الذى
 كان حق التركيب الـاتيان به دون لفظ زيد والمراد بـدل الغلط ما ذكر
 على وجه الغلط لـان الـبدل نفسه هو الغلط كـما هو ظاهر (باب) خبر
 لمبتدأ مخدوف تقديره هذا باب وبـاب مضاف و(منصوبات) مضاف
 اليه ومنصوبات مضاف و(الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات)
 مبتدأ (خمسة عشر) خبر مبني على الفتح في محل رفع (وهى) الواو
 للاستئناف هي ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 (المفعول) وـما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي (به) جار ومحروم
 متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى الـمـوصولة باسم المفعول نحو رأيت
 زيداً واعرـاه رأيت فعل وفاعل وزيداً مفعول به منصوب (وال المصدر)
 الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول
 المطلق نحو ضربت ضرباً واعرـاه ضربت فعل وفاعل وضرـباً مصدر

منصوب

منصوب بضربيت وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربيت
 (وطرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وطرف
 مضاف و (**النمان**) مضاف اليه نحو صفت اليوم واعرابه صفت فعل
 وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية صفت (وطرف) الواو
 حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وطرف مضاف و (**المكان**)
 مضاف اليه نحو جلست امام الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل
 واما مظروف مكان منصوب على الظرفية بجلست واما مضاف والكعبة
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (**والحال**) الواو حرف عطف
 الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيد راكبا واعرابه جاء فعل
 ماض وزيد فاعل مرفع وراكبا حال من زيد منصوب بجاء (**والتمييز**)
 الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وخبرنا الارض
 عيونا واعرابه الواو بحسب ما قبلها وخبرنا الارض فعل وفاعل ومفعول
 وعيونا تمييز من بقينا (**والمسئني**) الواو حرف عطف المستئني معطوف
 على المفعول به مرفع بضمها مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
 نحو قام القوم الازيدا واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفع
 الا حرف استثناء زيد منصوب على الاستثناء (**واسم لا**) الواو حرف
 عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني
 على السكون في محل حرف نحو لعام مذموم واعرابه لاذيف للجنس تصب
 الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم خبرها
 مرفع بالضمة الظاهرة (**والمنادى**) الواو حرف عطف المنادي
 معطوف على المفعول به مرفع بضمها مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر نحو بالطيف بالعبد واعرابه ياحرف ندا الطيفا منادي
 منصوب بالفتحة الظاهرة بالعبد جار ومحروم متعلق بالطيف وسيأتي لذلك
 ونحوه تقيد في محله (**وخبر**) الواو حرف عطف خبر معطوف على
 المفعول به وخبر مضاف و (**كان**) مضاف اليه مبني على الفتح في محل حرف

(واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيد فائماً واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها من فوع بالضمة الفاشرة فائماً خبرها منصوب بالفتحة الفاشرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به من فوع بالضمة واسم مضاف وان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو ان زيد فائماً واعرابه ان حرف لو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيداً اسمها منصوب بالفتحة الفاشرة وفائماً خبرها من فوع بالضمة الفاشرة (المفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع من فوع (من اجله) جار ومحرر متعلق بالمفعول واجل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر نحو قام زيد اجلالاً لعمرو واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل من فوع بالضمة الفاشرة اجلالاً مفعول لاجله منصوب بقام لعمرو جار ومحرر متعلق باجلا (المفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به وهو الاول والمعطوف على المرفوع من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو والمعية النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (للمنصوب) جار ومحرر متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (اربعة) خبر المبتدأ من فوع بالضمة واربعة مضاف (اشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيا به عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف

والمانع له من الصرف الف التأنيث المدودة (**النعت**) بدل من اربعة بدل مفصل من محل بدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل واعرابة رأيت زيدا فعل وفاعل ومحظوظ العاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب (**والعلف**) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعرا واعرابة رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (**والتوكيد**) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه واعرابة رأيت زيدا فعل وفاعل ومحظوظ نفس توكيده زيد وتوكيده المنصوب منصوب بنفس مضاف واللهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (**والبدل**) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا الحال واعرابة رأيت زيدا فعل وفاعل ومحظوظ هذا بدل من زيد بدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الا لف نياية عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة واحنا مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ولما ذكرها على سبيل الاجمال اخذت يتكلم على مالم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال (**باب**) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و(**المعنى**) مضاف اليه مجرور (به) جار و مجرور متعلق بالمحظوظ واللهاء فيه عائدة على اللكونهاني بهذه التركيب اسم موصولاً والمحظوظ به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسياً كان الفعل او معناه نحو ضربت زيداً وتعلمت المسئلة فان الضرب حسي والتعلم معنوي وفي اصطلاح الحامة هو ماذكره بقوله (**وهو**) الواو والاستثناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (**الاسم**) خبر المبتدأ مرفوع (**المنصوب**) نعت لاسم نعت المرفوع مرفوع (**الذى**) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع (**يقع**) فعل

مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (بـ) جار و مجرور متعلق يقع والباء
 يعني على اي يقع عليه (ال فعل) فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة
 والجملة صلة الذي وعائدها الهاه من به يعني ان المفعول به في اصطلاح
 النحو هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كامثل له بقوله (نحو)
ضربت زيداً وركبت الفرس واعرابه نحو خبر لمبدأ مخدوف تقديره
 وذلك نحو وضربت فعل وفاعل زيداً مفعول به منصوب وركبت الواو
 حرف عطف ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وبجملة ركبت الفرس
 معطوفة على جملة ضربت زيداً و مثل بمثال للاشارة الى انه لا فرق
 في المفعول به بين كونه عاقل كزيد او غير عاقل كالفرس (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على
قبيحين) جار و مجرور متعلق بمخدوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من
 قبيح بدل منفصل من بجملة (ومضر) معطوف على ظاهر والظاهر
 مأخذ من الظهور وهو الوضوح لدلالة على مسماه من غير توقف على
 قرينة والمضر من الانجذاب وهو الخفاء لخلافة دلالته على مسماه الابقرية
 تكلم او خطاب او غيبة او من الضمور وهو انه زال لقلة حروفه عن
الظاهر غالباً (فالظاهر) القاء فاء الفصيحة الظاهرة مبتدأ (ما)
 اسم موصول يعني الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض
(ذكر) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاد والها مضاد اليه مبني على
 الضم في محل جر وبالجملة صلة الموصول يعني ان الاسم الظاهر ما تقدم
 ذكره من زيد والفرس في قوله رأيت زيداً وركبت الفرس فكل من زيد
 والفرس مفعول به كاسبق اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منه مبني على
 مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم او خطاب او غيبة (والمضر)
 الواو للاستئناف المضر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قبحان)
 خبر المبتدأ مرفوع بالالف نبأه عن الضمة لانه مبني (متصل) بدل من
 قبيح بدل منفصل من بجملة بدل المرفوع مرفوع (ومنفصل) الواو

حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع
مرفوع يعني ان المفعول به المضمر يقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل
فالمتصل هو الذى لا يقع بعد الا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك اذ
لا يصح ان يقول مارأيت الاك واختارنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر
نحو قول الشاعر

وماعلنا اذا ما كنت جازتنا * ان لا يجاورنا الاك دنار

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة
الشعر اذ لو قيل الاانت بالضمير المنفصل بدل المتصل لازم حرف البت
والممنفصل هو الذى يقع بعد الا في الاختيار نحو مارأيت الاياك وقد ذكر
اقسام المتصل بقوله (المتصل) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
(اشاعشر) خبره مرفوع بالالف بناءاً عن الشعنة لانه ملحق بالثني
وعشر في مقابلة النون في الثنان (نحو) خبر لم يبدأ ممحذوف تقديره
وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربي) مقول
القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للاوقاية والباء مفعول به في محل
نصب والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو (وضربها) الواوحرف
عطف ضرب فعل ماض و الكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب
والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو (وضربك) الواوحرف عطف
ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب والكاف مفعول به
مبني على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيما جوازاً تقديره هو
(وضربكم) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول
به مبني على الفتح في محل نصب والميم حرف عداد والالف حرف دال على
الثنائية والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو (وضربكم) الواوحرف
عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل

نصب والميم علامة جمع الذكور (وضرب يكن) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جوازا فيما تقديره هو فكل من النساء في ضربنـي ونافـي ضربـنـا والكاف في ضربـكـ وضربـكـ وضربـكـا وضربـكـم وضربـكـنـ ضمائر متصلة لعدم حمة وقوـعـهاـ بعدـ الـافـ الاختـيار وهذه امثلـهـ المتكلـمـ والخاطـبـ في الضمـاءـ المتصلـهـ ومثلـ لـضمـيرـ الغـائبـ بقولـهـ (وضربـهـ) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وضربـهـاـ) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب السـكـونـ في محل نصب (وضربـهـمـ) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التـثـنـيـةـ (وضربـهـمـ) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربـهـنـ) الواوحرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جوازا تقديره هو فالهاء في كل من ضربـهـ وضربـهـاـ وضربـهـمـ ما وضربـهـمـ وضربـهـنـ ضمـاءـ متـصلـ لـعدـمـ حـمـةـ وـقـوـعـهاـ بـعـدـ الـافـ الاختـيار وـاـشـارـاـتـ اـقـسـامـ الضـمـيرـ المـفـصـلـ بـقـوـلـهـ (ـوـالـمـفـصـلـ) الواوحرف عطف ويـجـوزـ انـ تكونـ لـلاـسـتـنـافـ وـعـلـىـ الـاـوـلـ تـكـونـ عـاطـفةـ بـلـهـ والمـفـصـلـ عـلـىـ جـهـةـ فـالـمـفـصـلـ وـالـمـفـصـلـ مـبـدـأـ هـرـفـوـعـ بـالـضـمـهـ الـفـاهـرـةـ (ـاـثـنـاعـشـرـ) خـبـراـ لمـبـدـأـ هـرـفـوـعـ بـالـالـفـ يـنـابـيـهـ عـنـ الضـعـهـ لـانـ مـلـحـقـ بـالـثـنـيـ (ـعـشـرـ) خـبـرـ لمـبـدـأـ هـرـفـوـعـ بـالـالـفـ يـنـابـيـهـ عـنـ الضـعـهـ لـانـ مـلـحـقـ بـالـثـنـيـ وـذـلـكـ خـبـرـ خـنـوـنـهـ مـضـافـ وـ(ـقـوـلـكـ) مـضـافـ الـيـهـ بـحـرـ وـقـوـلـ مضـافـ وـالـكـافـ مضـافـ الـيـهـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتـحـ فـمـحـلـ حـرـ (ـاـلـاـيـ) مـفـعـولـ المـصـدرـ اـعـنـ قـوـلـكـ وـلـاـ يـقـالـ اـنـ القـوـلـ وـمـاـ تـصـرـفـ مـنـهـ لـاـ يـعـملـ الـافـ الجـلـ لـاـنـ

قول ي العمل في المفرد الذي قصد لفظه كـما هـنا فـإن المقصود من ايـ ايـ وما بعدهـ هذاـ المـلـفـظـ وـحـذـفـ العـاـمـلـ فـيـهـ فـيـ بـعـدـهـ قـصـدـ الـلاـخـتـصـارـ
 والـفـالـاصـلـ ماـ اـكـرـمـ الاـيـايـ وـاعـرـاـبـهـ مـاـنـافـيـهـ وـاـكـرـمـ فـعـلـ وـفـاعـلـ
 الـاـسـرـفـ لـاـيـجـابـ النـقـيـ ايـ اـمـفـعـولـ بـهـ لـاـكـرـمـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ
 فـمـحـلـ نـصـبـ وـالـيـاءـ حـرـفـ دـالـ عـلـىـ التـكـامـ (ولـيـانـاـ) الـواـحـرـ عـطـفـ
 اـنـاـمـعـطـفـ عـلـىـ ايـايـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـمـحـلـ نـصـبـ وـالـاـصـلـ
 ماـ اـكـرـمـ الاـيـانـاـ وـاعـرـاـبـهـ مـاـنـافـيـهـ وـاـكـرـمـ فـعـلـ وـفـاعـلـ الـاـسـرـفـ لـاـيـجـابـ
 النـقـيـ ايـ اـمـفـعـولـ بـهـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـمـحـلـ نـصـبـ وـنـاـحـرـ دـالـ عـلـىـ
 الـمـكـامـ وـمـعـهـ غـيـرـهـ اوـ الـمـعـظـمـ قـسـهـ (ولـيـلـهـ) الـواـحـرـ عـطـفـ ايـايـ
 مـعـطـفـ عـلـىـ ايـايـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـمـحـلـ نـصـبـ وـالـاـصـلـ ماـ اـكـرـمـ
 الاـيـايـ وـاعـرـاـبـهـ مـاـنـافـيـهـ وـاـكـرـمـ فـعـلـ وـفـاعـلـ الـاـسـرـفـ لـاـيـجـابـ النـقـيـ ايـ
 مـفـعـولـ بـهـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـمـحـلـ نـصـبـ وـالـكـافـ حـرـفـ دـالـ عـلـىـ
 خـطـابـ الـذـكـرـ (ولـيـالـ) اـعـرـاـبـهـ مـثـلـ مـاقـبـلـهـ الـاـنـكـافـ فـيـهـ حـرـفـ
 دـالـ عـلـىـ خـطـابـ الـمـؤـنـتـ (ولـيـكـاـ) الـواـحـرـ عـطـفـ ايـاكـاـ مـعـطـفـ
 عـلـىـ ايـايـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـمـحـلـ نـصـبـ وـالـاـصـلـ ماـ اـكـرـمـ الاـيـايـ
 وـاعـرـاـبـهـ عـلـىـ وزـانـ مـاقـبـلـهـ الـاـنـكـافـ فـيـهـ حـرـفـ خـطـابـ وـالـمـيمـ حـرـفـ
 عـادـ وـالـاـلـ حـرـفـ دـالـ عـلـىـ التـتـيـنـةـ (ولـيـكـ) الـواـحـرـ عـطـفـ
 ايـاكـمـ مـعـطـفـ عـلـىـ ايـايـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـمـحـلـ نـصـبـ وـالـاـصـلـ
 ماـ اـكـرـمـ الاـيـايـكـمـ وـاعـرـاـبـهـ عـلـىـ وزـانـ مـاقـبـلـهـ الـاـنـمـيمـ فـيـهـ حـرـفـ دـالـ
 عـلـىـ جـمـعـ الـذـكـورـ (ولـيـكـتـ) الـواـحـرـ عـطـفـ ايـاكـنـ مـعـطـفـ عـلـىـ
 ايـايـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـمـحـلـ نـصـبـ وـالـاـصـلـ ماـ اـكـرـمـ الاـيـايـكـنـ
 وـاعـرـاـبـهـ عـلـىـ وزـانـ مـاقـبـلـهـ الـاـنـنـونـ فـيـهـ حـرـفـ دـالـ عـلـىـ جـمـعـ النـسـوـةـ
 وـهـذـهـ اـمـثـلـهـ الـمـكـامـ وـالـخـاطـبـ مـفـرـداـ وـمـثـنـىـ وـمـجـمـوعـاـ مـذـكـراـ وـمـؤـشـاـ
 فـضـيـمـ الـمـفـصـلـ فـيـاـيـفـ الـجـمـعـ فـيـمـيـرـمـفـصـلـ لـوـقـوـعـهـ بـعـدـ الـاـلـفـ الـاـخـتـصـارـ
 كـاـعـلـتـ وـاـشـارـ لـضـيـرـ الـغـائـبـ الـمـفـصـلـ مـفـرـداـ وـمـثـنـىـ وـمـجـمـوعـاـ مـذـكـراـ

ومؤثراً بقوله (وإيَّاهُ) الواو حرف عطف ايَّاه معطوف على ايَّاه مبني على السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت الايَّاه واعرَابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكَر (وإيَّاهَا) الواو حرف عطف ايَّاه معطوف على ايَّاه مبني على السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت الايَّاهَا واعرَابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (وإيَّاهُمَا) الواو حرف عطف ايَّاهما معطوف على ايَّاه مبني على السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت الايَّاهما واعرَابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه (وإيَّاهُمْ) الواو حرف عطف ايَّاهم معطوف على ايَّاه مبني على السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت الايَّاهم واعرَابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (وإيَّاهُنَّ) الواو حرف عطف ايَّاهن معطوف على ايَّاه مبني على السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت الايَّاهن واعرَابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون بجماعة النسوة (بَابٌ) خبر بيتاً مخنوظاً ايَّاه باب واعرَابه الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضارف (المصدر) مضارف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (فهو) الاول للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذى) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع ثان للاسم (يَجِيِّدُه) فعل مضارع مرفوع لخبرده من الناصب واللازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع يائده على الاسم الموصول والجملة لا تحمل لها من الاعراب صلة

الموصول (ثالثاً) حال من فاعل يحيى (في تصريف) جار و مجرور متعلق بالفعل قبله وهو يحيى و تصريف مضاف و (ال فعل) مضاف اليه مجرور (فهو) خبر لم يبدأ مخذوف تقديره و ذلك فهو واعراه ذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لامثل لها من الاعراب و فهو خبر مرفوع و علامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره فهو مضاف و (قوله) مضاف اليه مجرور و علامه بجهه كسرة ظاهرة في آخره و قول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضرباً) في محل نصب مقول القول اي فهو هذا اللفظ يعني ان المصدر هو الاسم الذي يحيى ثالثاً في تصريف الفعل اي تغييره من صيغة الى صيغة اخرى فهو ضرب ضرب باقصد تغيير من صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضي او لا والمضارع نباتاً او المصدر ثالثاً وسمي المفعول المطلق اي الذي لم يقيد بصلة طرف او جار و مجرور بان يقال مفعول معه او مفعول به او مفعول له او مفعول فيه (وهو) الاول للاستناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قسمان) خبره مرفع و علامه رفعه الا لفظ نباته عن الضمة لانه مثنى (الفظي) بدل من قسمان بدل منفصل من بجمل و بدل المرفوع مرفع و علامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره (و معنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفع (فان) الناءفاء الفصيحة ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه و جراوه (وافق) فعل ماضي مبني على الفتح في محل جرم فعل الشرط و (الفظي) فاعل وافق ولفظ مضاف اليه مبني على الفهم في محل جر (الفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة ظاهرة و فعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الناء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (الفظي) خبر و الجملة من

المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (**نحو قوله**) فيه ما تقدم
(قتله) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره
 اشتغال المحل بالـ كون العارض كراهة تواني اربع مذكرات فيها هو
كالكلمة الواحدة والثاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء
 مفعول به في محل نصب و (**قتلا**) منصوب على المصدرية (**وان**)
 الواوحرف عطف ان حرف شرط جازم (**وافق**) فعل ماض مبني على
 الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (**معنى**)
 مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعدر ومعنى مضاف و (**فعل**) مضاف اليه و فعل مضاف
 والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جز (**دون**) ظرف مكان
 منصوب على الظرفية المكانية وناصبه وافق ودون مضاف و (**لفظه**)
 مضاف اليه ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل
 جز (**فهو**) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (**معنوي**)
 خبره والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة
 الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (**فهو**) خبر مبتدأ
 ممحوز كاعرف و فهو مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد
 لفظه (**جئت**) فعل وفاعل و (**عودا**) مصدر منصوب على
 المصدرية بجلست (**وقت**) فعل وفاعل و (**وقوفا**) مصدر منصوب
 على المصدرية بقفت يعني ان المصدر رسمي لفظيا ان وافق لفظه لفظ الفعل
 في مادته وحروفه الاصول كاف قتلا من قتلته قتلا فان حروف المصدر
 هي بعينها حروف الفعل الا ان العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر
 ساكنة ومعنى بيان وافق معناه دون لفظه كاف قعودا من جلست قعودا
 فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكافي وقوف امن قت وقوف امان القيام
 والوقف كذلك وهذا التقسيم انتهاي على مذهب المازني القائل ان
 قعودا في الاول منصوب بجلست وقوفا منصوب بقفت خلافا لمن

يقول

١٨

يقول انهم من صوّاب بفعل مقدر من لفظهما اي قعدت تعود او وقفت
وقوفاً فانه عنده لفظي لا غير (باب) فيه ما تقدم وباب مضاف
و(طرف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة طرف مضاف
و(الزمان) مضاف اليه (وطرف) معطوف على طرف الاول
والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وطرف
مضاف و(المكان) مضاف اليه (طرف) مبتدأاً اول وطرف
مضاف و(الزمان) مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح
في محل رفع (اسم) خبراً لمبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره
خبر المبتدأ الاول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و(الزمان)
مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بقدره) جار
ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و(في) مضاف اليه في محل جر
(نحو) خبراً لمبتدأ محذف اي وذلك نحو واعرابه كما تقدم و نحو
مضاف (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه في محل جر ونصبه
محاكاً له لصورته مع عامله لوزكر تقول صفت اليوم في المعرف بالالف
واللام او يوم الخميس في المعرف بالإضافة او يوم في المذكر واعرابه
صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الصم في محل رفع ويوم في الثالثة
من صوب على الترقية الزمانية وعلامة نصبه قحة ظاهرة في آخره
والى يوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كاهو في الشرع واحد قولين
في اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف
عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب
وعلامه نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة اوليه الجعة او ليله واعرابه
على وزان ما قبله والليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر او الى الشمس
(وغدوة) بالصرف وعدمه للعلمية والتأنيث فعل الاول تقول ازور لـ
غدوة بالثنين اي غدوة اي يوم كان واعرابه ازور لـ فعل مضارع
من نوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوباً

تقديره أنا والكاف مفعول به في محل نصب وعده منصوب على
 الظرفية الزمانية وعلى الثاني يقول ازورلا عدوة بغرتنيون اي عدوة
 يوم معين والاعراب يعنيه والعدوة من صلة الصحيح اي من وقتها الى
 طلوع الشمس (ويكرا) بالتنوين وعدمه كأنقدم يقول ازورلا بكرة
 او بكرة يوم الجمعة او بكرة واعرابه على وزان ما قبله والبكرة اول النهار
 من طلوع الفجر او من طلوع الشمس (وبحرا) بالصرف وعدمه للعلمية
 والعدل يقول اجيئك سحرا او سهر يوم الجمعة او سهر واعرابه على وزان
 ما قبله والسحر آخر الليل قبل الفجر (وغدا) بالتنوين يقول اجيئك
 غدا واعرابه اجيئك فعل وفاعل ومفعول وعدما منصوب على الظرفية
 الزمانية وعلامة نصبه فتح ظاهره في آخره والعدسات ليوم الذي بعد
 يومك الذي انت فيه (وعنة) بالتنوين يقول اتيك عنده واعرابه اتيك
 فعل وفاعل ومفعول به في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 وعنته منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعنة بفتح الشاء
 الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) يقول اتيك صباحا واعرابه على
 وزان ما قبله والصبح من اول نصف الليل الاخر الى الزوال (ومساء)
 يقول اتيك مساء واعرابه يعنيه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل
 الاول ومبني الاورد على ذلك (وابدا) يقول لا كام زيدا ابدا واعرابه
 لانافية واكام فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل
 ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه
 فتح آخره وابدا منصوب على الظرفية الزمانية والايد زمان المستقبل الذي
 لانهايته (واما) والمثال والاعراب يعنيه والامد زمان المستقبل
 (وحينا) يقول قرأت حينا واعرابه قرأت فعل وفاعل وحيننا
 منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين زمان المبهم
 (وما الشيء ذلك) من اسماء زمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف اهل
 اللغة والمحضه خوضعا وضخوه اي اجيئك خضا فضخا منصوب على

الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المخدوقة لالتقاء الساكنين
 منع من ظهورها التعدرواعلم ان ناصب هذه الظروف ما يذكر معها من فعل
 او شبيه ولم يذكره المصنف قصد الاختصار (وما) الواوحرف عطف ما اسم
 موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم (اشبه) فعل
 ماض مبني على الفتح (ذلك) ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب
 مفعول لأشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (ونظر المكان
هواسم المكان المنصوب بقدرها) اعرابه كما سبق في تطيره بعينه (فهو
 امام) بالنصب غير متون محاكاة لوقوعه مضافاً مع عامله لوزكروان كان
 مضافاً اليه يقول جلست امام الشیخ واعرباه جلست فعل وفاعل واما
 ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
 في آخره واما مضاف والشیخ مضاف اليه محورو علامه جزء كسرة
 ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (والخلف) واعرباه ما تقدم بعينه
 خلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (وراء) بمعنى الخلف
(وفوق وتحت) مقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع)
 بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل يقول جلست
 ازاء زيد اي مقابلة فازاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى
 المكان القريب يقول جلست حذاء زيد اي قريامنه خذاء منصوب
 على الظرفية المكانية (وتقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله واعرباه
(وهنا) اسم اشارة للمكان القريب يقول جلست هنا فهنا اسم اشارة
 للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية
(وثم) بشّع المثلثة اسم اشارة للمكان بعيد يقول جلست ثم اي في
 المكان بعيد فثم اسم اشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية
 المكانية (وما شبيه ذلك) من اسماء المكان المهمة فهو يمين وشمال
 وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقدد ومرمى ومسعى ومتزل ومسجد
 بالمعنى الشرجي لا العرفي واعرباه على وزان ماقبله الا ان مرمى ومسعى

١٨

١٩

منصوبان بفتحة مقدرة على الـأـلـفـ للتغدر يعني ان الظرف المبني مفعولا
فيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم
والمحض المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية
ثُمَّوْ قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع
في اليوم فقوله المنصوب ثُمَّوْ يخرج به ثُمَّوْ هذا يوم يقع الصادقين صدقهم
والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامله
الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية ثُمَّوْ جلست فوق السطح فان
لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع في المكان العالى وقولي على
معنى في اولى من قوله يقدر في فان من ظروف المكان ما لا يقدر معه
في كعند (باب) خبر مبتدأً ممحض تقديره هذا باب وتقدير اعرابه
واباً مضاف و (الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر آخره
(الحال) مبتدأ مرفوع بالبايدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
(هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم)
خبر المبتدأ الثاني والثالث وخبره خبر الاول والرابط الضمير المنفصل
و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع
وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام سرف جر ومامس
موصول مبني على السكون في محل جر (أبهم) فعل ماض مبني على الفتح
وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته
لا محل لها من الاعراب (من المهنات) جار و مجرور في محل نصب
حال من ما (ثُمَّوْ) خبر مبتدأً ممحض تقديره وذلك ثُمَّوْ وتقدير اعرابه (باء)
فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (راكباً) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجاً) حال
من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت)
لقي فعل ماض مبني على فتحة مقدرة على آخره من ظهورها الشتغال

المحل

المحل بالسكون العارض كراهة توالى اربع متحرّكات فيا هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلّم فاعل مبني على الفم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وبعد مضاف و(الله) مضاف اليه و(راكباً) حال من الفاعل او المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وما شبيه ذلك) من امثلة الحال واعرابة نظير ما تقدم يعني ان الحال الاصطلاح هو الاسم الصحيح او المؤول به فيشمل الجملة والظرف فان قوله جاء زيد والشمس طالعة في قوة قوله مقارنا لظهور الشمس واعرابة جاء فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل من فوع الواو والحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال وقوله جاء زيد عندك اي كانت عندك واعرابة جاء فعل ماض وزيد فاعل من فوع وعنده منصوب على الحال الفعلة المنصوب لفظا او تقديرا او محل بالفعل الصحيح او المؤول نحو هذا بعل شيخ اقناص الحال اسم الاشارة لانه في معنى اشر واعرابة الها للتبنيه وهذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعل خبره من فوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل باء المتكلّم منع من ظهورها الشتغال المحل بحركه المناسبة وبعل مضاف وياء المتكلّم مضاف اليه مبني على السكون في محل جرس يخاطل من بعل منصوب بالفتحة او شبيهه من اسم الفاعل نحو انا راكب الفرس مسرجا فاما مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وراكب خبره من فوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناصب الحال راكب وهو اسم فاعل او المفعول نحو النرس من كوب مسرجا فالفرس مبتدأ من فوع بالابداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن كوب خبره من فوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فناصب الحال من كوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو عيبي ضربك زيدا مكتوفا فاعجب فعل ماض مبني على الفتح والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل من فوع وضرب مضاف

والكاف مضاد اليه في محل جر وزيادة مفعول به منصوب ومكتوفا حال
 منه فناسب الحال المصدر وهو الضرب باسم المصدر نحو ابجبي وضوءا
 جالسا فابعد فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب
 ووضوء فاعل مرفوع ووضوء مضاد والكاف مضاد اليه في محل جر
 وبالساحال منه لوجود شرطه فناسب الحال الوضوء وهو اسم مصدر
 وافعل التفضيل نحو زيد مفردا اتفع من عمرو معانا فزيد مبتدأ مرفوع
 بالابداء ومفرد حال من فاعل اتفع واتفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوها ومن عمرو وجار ومبادر
 متعلق باتفاق ومعانا حال من عمرو فناسب الحال في الاول والثاني اتفع
 وهو افعل تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدأ مرفوع
 وعنده خبره وبالساحال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة
 نحو زيد حسن الوجه صحىحا فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه
 منصوب على التشبیه بالمفعول به وصحىحا حال منه فناسب الحال حسن
 وهو صفة مشبهة مبين لما خفي امره من الصفات محسوسة اولا فشتمل
 هو الحق مصدر ومات زيد مسلما وقوله الفصلة مخرج للاسم المنصوب
 العمدة كاسم ان واخواتها وخبركان واخواتها فالمراد بالفصلة ما وقع بعد
 استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وانتوقف المعنى المقصود عليه كأنني
 الاشارة الى ذلك وقوله لما نبههم غير معهود في اللغة وقوله من الهبات
 خرج به التيز فانه مبين لما نبههم من الذوات والنسب وسب تكرر المثال
 الاشارة الى ان الحال يأتي من الفاعل نصا كالمثال الاول او من المفعول
 كذلك كالثانى او من مما احتمالا كالثالث ويأتي من الخبر وبالحرف
 نحو مررت بهند بالساحة حال من هند المحروم وبالباء ومن المحروم
 بالمضاد بشرطه نحو ابجبي احدكم ان يا كل لحم اخيه ميتا فالهمزة
 للاستفهام الانكارى ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم
 آخره واحد فاعل مرفوع واحد مضاد والكاف مضاد اليه في محل

جر ان حرف مصدرى ونصب ويأكل فعل مضارع منصوب بان وعلامة
 نسبه فتحة ظا هرة في آخره ولم مفعول يأكل ولم مضاف وان
 مضاف اليه وانى مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكس
 في محل جرم بحال من الاخ المضاف اليه المجرور بضم المضاف ونحوان
 اتبع ملة ابراهيم حينما كان مفسرا واسمه اضمير الشان في محل نصب واتبع
 فعل امر وفاعله مستتر وجوبي في محل رفع ومله مفعول به مضاف وابراهيم
 مضاف اليه وحينها حال منه والجمله في محل رفع خبران المفسرة لضمير
 الشان ونحواليه من جمعكم جميعا فاليه جار ومحرر خبر مقدم ومرجع
 مبتدأ مؤخر مرفع ومرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الضم في محل جرم بحال منه ومن الخبر اتفاقا نحو هو الحق مصدقا
 فهو مبتدأ الحق خبره ومصدقا حال منه ولا يحيى الحال من المبدأ
 (ولا يكون الحال الا تكرة) الاول للاستئناف لاتفاقية يكون فعل
 مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال
 اسمها مرفع وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره الاادة استثناء ملغاة
 لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نسبه فتحة ظاهرة
 في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) فعل مضارع متصرف من كان
 الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (الا) حرف
 ايجاب اي اثبات بعد النفي (بعد) خبر منصوب وبعد مضاف
 و(عام) مضاف اليه وقائم مضاف و(الكلام) مضاف اليه محرر
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها الاعمرة)
 واعرابه كما تقدم يعني ان الاصل في الحال ان تكون نكرة دفعا لتوهم انها
 نعت عند نصب صاحبها وخفاء اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة قتؤول
 بـ نكرة نحو ادخلوا الاول فالاول اي متربين وأرسلها العرال اي
 معتركة وجاء زيد وحده اي منفردا وجاؤ الجم الغفير اي جميعا وان
 تكون بعد قيام الكلام لانها فضيلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والنفع فاعله

وان يوقف حصول القائمة عليها نحو قوله تعالى وما مخلقنا السموات
والارض وما بينهما لاعين خانافية وخلق فعل ماض مبني على فتح مقدر
على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكن العارض ونا فاعل
مبني على السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة
نصبها الكسرة نياية عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوفة
على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف
ما اسم موصول بمعنى الذى مبني على السكون في محل نصب عطف على
السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية صلة
الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاد واللهاء مضاد اليه مبني
على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنمية
لاعین حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نياية عن
الفتحة لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر

انما الميت من يعيش كتبا * كاسفا الله قليل الرباء

انما ادأة حصر ملغاة لا محل لها الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
ضميمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع
خبره ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره
هو يعود على الاسم الموصول وبالجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب
الاعراب ككتبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباللهاء
فاعل بكاسفا وبال مضاد واللهاء مضاد اليه مبني على الضم في محل
جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاد واللهاء مضاد اليه مجرور وقد
يجب تقديم الحال اذا كان لها اصدرا الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف
اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة
وجاء فعل ماض وزيد فاعل وان يكون صاحبها المتضمن بهافي المعنى
معرفة نحو جاء زيد راص كباقي الحال نكرة واقعة بعد عدم الكلام
وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة

سماعاً نحو وصلى وراءه رجال قياماً فصلى فعل ماض مبني على فتح مقدر
على آخره من ظهوره التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على
الظرفية المكانية وعلامة نصبه قمة ظاهرة في آخره ووراء مضارف
والباء مضارف اليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقياماً حال
منه او قياساً للوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحشة
طلل * فلية اللام حرف برومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة
نباية عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمابع له من الصرف العلية
والتأنيث والجهاز وال مجرور خبر مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحش حال
منه او تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

نبخت بارب نوها واستحيت له * في فلك ما نثر في اليم مشحونا

واعش يدعوا بآيات مبينة * في قومه القف عام غير خسينا

مشحوناً حال من فلك المخصص بالوصف بعده او بالاضافة نحو قوله
تعالى في اربعة ايام سوا للسائلين فسواء حال من اربعة المخصوص بضافته
الى ايام او وقوعها بعدنى او شبهه من النهي والاستفهام مثل النق
قوله

ما حم من موت حى واقيا * ولا ترى من احد ياقت

فواقياً حال من حى المسبوق بالتفى وباقياً حال من احد كذلك ومثال
النهى لا يبع امر على امر مستهلاً * فستهلاً حال من امر الاول
المسبوق بالنهى وكذلك الاصل في الحال ان تكون مشقة كراكمشتق
من الركوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فاختروا ثبات اى
متفرقين الفاء بحسب ما قبلها وانفروا فعل امر مبني على حذف التون
والواو فاعل وثبت حال من الواو وان تكون منقلة وقد تكون لازمة
كاف قوله تعالى هو الحق مصدق فالصدق ملازم للحق وقوله خلق الله
الزرافة يديها اطول من رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من
كل وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نباية عن الفتحة لانه

مبني واطول حال من يدى الزرافة والطول لازم لهم (باب) تقدم
 اعرابه وباب مضاف و(**التيزير**) مضاف اليه مجرور (**التيزير**)
 مبتدأ الأول (**هو**) ضعف منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع
 (**الاسم**) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثالث وخبره في محل رفع خبر المبتدأ
 الاول و(**المنصوب المفسر**) صفتان للاسم (**لما**) اللام حرف جر
 ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (**ابنهم**) فعل ماض
 وفاعله مستتر في محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول لام محل لها
 من الاعراب (**من الذوات**) جار و مجرور في محل نصب حال من
 ما يعني ان **التيزير** هو الاسم الصريح المنصوب بفعل او وصف او عدد
 او مقدار كائناً مع المبين لما خفي من الذوات او النسب وقد اشار الى الثاني بقوله
 (**نحو قوله**) فيه ما تقدم (**تصبب**) فعل ماض مبني على الفتح
 و(**زيد**) فاعل مرفوع (**عرقا**) **تيميز منصوب** (**ونتفا بكر**)
 فعل وفاعل (**شحنا**) **تيميز منصوب** (**وطاب محمد**) فعل وفاعل
 و(**نفسا**) **تيميز منصوب** فعرقا وشحنا ونفسا **تيميز لا بهام** نسبة
 التصبب الى زيد ونسبة التتفق الى **بكر** ونسبة الطيب الى **محمد** فهو
 الاستناد عن الفاعل والتقدير تصبب عرق زيد وتفقا شحم بكر وطابت
 نفس محمد خذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه
 وحوال الاستناد من الاول الى الثاني فحصل ابهام في النسبة فان في استناد
 الطيب اجمالا لاحتمال ان يكون من جهة الاصل والعلم والنفس فلماذكر
التيزير ارتفع الاجمال والابهام والحكمة في ذلك ان التفصيل بعد الاجمال
 الواقع في النفس وناصب **التيزير** في هذه الامثلة الثلاثة الفعل واشار الى
 الاول بقوله (**واشتريت**) فعل وفاعل و(**عشرين**) مفعوله به
 منصوب بالياء نسبة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و(**غلاما**)
تيميز منصوب (**وملك**) فعل وفاعل و(**تعين**) مفعول به
 منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و(**فتحة**)

تيـز منصوب فـلامـا وـنـجـة تـيـز منصوب مـيـن لـاهـام ذات عـشـرـين
 وـتـسـعـين لـان اسمـاء العـدـد مـهـمـة لـصـلـاحـيـتـها لـكـلـ مـعـدـود وـنـاصـبـ التـيـز
 فيـ هـذـيـن المـثـالـيـن العـدـد لـشـبـهـ بـضـارـيـن زـيـداـفـ طـلـبـهـ ماـبـعـدهـ وـانـ كانـ جـامـداـ
 وـمـنـهـ تـيـزـ الـقـادـرـ كـرـطـلـ زـيـتاـ وـقـيـزـ بـراـ وـشـيـرـاـضاـ فـناـصـبـ التـيـزـ فـيـ الـقـدـارـ
 وـمـنـ تـيـزـ الـتـسـبـيـةـ ماـهـوـمـحـولـ عنـ الـمـفـعـولـ خـرـقـوـلـ تـعـالـ وـفـرـنـاـ الـأـرـضـ
 عـيـونـاـ بـقـرـ فعلـ مـاضـ مـبـنـىـ عـلـىـ فـتـحـ مـقـدـرـ عـلـىـ آـخـرـهـ منـعـ ظـهـورـهـ اـشـتـغالـ
 الـحـلـ بـالـسـكـونـ الـعـارـضـ لـدـفـعـ الـتبـاسـ الـفـاعـلـ بـالـمـفـعـولـ وـنـاـ ضـمـيرـ الـمـتـكـلـ
 مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ وـالـأـرـضـ مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ الـفـقـحـ
 وـعـيـونـاـ تـيـزـ مـنـصـوبـ مـحـولـ عـنـ الـمـفـعـولـ الـمـاضـ مـيـنـ لـاهـامـ نـسـبـةـ التـيـزـ
 وـالـأـصـلـ وـفـرـنـاـ عـيـونـ الـأـرـضـ خـذـفـ الـمـاضـ وـاقـيمـ الـمـاضـ إـلـيـهـ مـقـامـهـ
 فـاتـصـابـ اـتـصـابـ خـفـصـلـ اـبـاهـامـ فـيـ ئـيـءـ بـالـمـحـذـوفـ وـجـعـلـ تـيـزـ
 وـعـنـ الـمـبـتـدـأـ خـوـاـاـ كـثـرـمـنـكـ مـاـلـاـ فـانـاـ مـبـتـدـأـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ
 رـفـعـ وـاـكـثـرـ خـيـرـ وـمـنـكـ جـارـ وـبـجـرـ وـرـمـتـعـلـقـ بـأـكـرمـ وـمـالـاـ تـيـزـ
 مـنـصـوبـ مـحـولـ عـنـ الـمـبـتـدـأـ لـاهـامـ نـسـبـةـ الـأـكـرـيـةـ وـالـأـصـلـ مـالـيـ الـكـثـرـمـنـ
 مـالـكـ خـذـفـ الـمـبـتـدـأـ الـمـاضـ وـاقـيمـ الـمـاضـ إـلـيـهـ مـقـامـهـ وـانـصـلـ خـفـصـلـ
 اـبـاهـامـ فـيـ النـسـبـةـ فـاـئـيـ بـالـمـحـذـوفـ وـجـعـلـ تـيـزـ (٦) كـذاـ (زـيـدـ) مـبـتـدـأـ مـرـفـوعـ
 بـالـإـسـدـاءـ وـ(أـكـرمـ) خـبـرـ وـ(مـنـكـ) جـارـ وـبـجـرـ وـرـمـتـعـلـقـ بـأـكـرمـ وـ(أـبـاـ)
 تـيـزـ مـنـصـوبـ مـحـولـ عـنـ الـمـبـتـدـأـ لـاهـامـ نـسـبـةـ الـأـكـرـمـيـةـ وـالـأـصـلـ أـبـوـزـيـدـ
 أـكـرمـ مـنـكـ فـعـلـ فـيـهـ مـاـتـقـدـمـ (وـاجـلـ) مـعـطـوـفـ عـلـىـ أـكـرمـ وـالـمـعـطـوـفـ
 عـلـىـ المـرـفـوعـ مـرـفـوعـ (مـنـكـ) مـتـعـلـقـ بـاجـلـ وـ(وـجـهـاـ) تـيـزـ
 مـنـصـوبـ مـحـولـ عـنـ الـمـبـتـدـأـ لـاهـامـ نـسـبـةـ الـأـبـجـلـيـةـ وـالـأـصـلـ وـجـهـهـ اـجـلـ
 مـنـكـ فـعـلـ فـيـهـ مـاـتـقـدـمـ وـنـاصـبـ التـيـزـ فـيـ هـذـيـ الـأـمـثـلـةـ الـثـلـاثـةـ الـوـصـفـ اوـغـرـ
 مـحـولـ عـنـ شـيـئـ خـوـلـلـهـ دـرـهـ فـارـسـ فـلـلـهـ جـارـ وـبـجـرـ وـرـمـقـدـمـ وـدـرـهـ مـبـتـدـأـ
 مـؤـخـرـ وـفـارـسـ تـيـزـ غـيرـ مـحـولـ لـاهـامـ نـسـبـةـ التـيـجـبـ وـالـجـلـهـ خـبـرـ فـيـ معـنـيـ
 الـأـنـاءـ وـمـلـهـ اـمـتـلـاـ الـأـنـاءـ مـاـهـ خـاءـ تـيـزـ مـنـصـوبـ غـيرـ مـحـولـ لـاهـامـ نـسـبـةـ

الامتناء وما ذكره المصنف هنا ليس من تميز الذوات بل من تميز النسبة
 كما عرف فلذا ذكر التغطير مع نظره لكان اولى (ولا) نافية (يكون)
 فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب انحرافه
 ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) اداة استثناء ملغاة لا اعمل
 لها و (نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كحال لا يكون الا تكره ولا جحده
 في قوله وطب النف لاحتمال زيادة ال لكن يخالفها في ان الاصل فيه ان
 يكون جاما وقد يكون مشتقا نحوه دره فارسا وان لا يكون جملة
 ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو
 وما راعي وشيا رأس اشتلا (في شيئا تميز مقدم على عامله متصرفة
 ومنه قوله اذهب ليل بالفرق حبيها * وما كان نفسا بالفارق تطيب
 نفسا تميز مقدم وان لا يكون مؤكدا ويؤيد قوله

ولقد علمت ان دين محمد * من خبرadian البرية دينا

ولا يتقدم على تميز كالاشارة الى ذلك بقوله (ولا يكون البعد عن الكلام)
 واعرابه نظر ما يتقدم في الحال (باب) تقدم اعرابه وباب مضاد
 والاستثناء) مضاد اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر (حروف) الواو الاستثناء حروف مبتدأ
 صر فوع بالابداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره حروف مضاد
 والاستثناء) مضاد اليه (غائية) خبر صر فوع (وهى) ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و (الا) وما عطف عليها
 في محل رفع خبر (غير وسوى) بكسر السين (وسوى) بعضها
 مقصوريين (وسوء) بالفتح والكسر مددوا فالاول كرضي والثانى
 كهدى والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلأ وعدا وحاشا) هذه
 الادوات معطوفة على محل الا واعلم ان الاستثناء مأخوذه من التي وهو
 الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم السابق اذ هو اخراج ما بعد الا واحدى
 اخواتها اي نظائرها من حكم ما قبلها وادخاله في النفي او الابيات

وحروفه اي ادواته الدالة عليه ثانية وسميت الادوات حروفات غليس على
 غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذ هي في الحقيقة ثلاثة اقسام
 حرف اتفاقا وهو الا واسم اتفاقا وهو الاربعة التي بعدها ومتعدد بين
 الحرفية والفعالية وهي الثلاثة الباقية اذا اردت معرفة حكم كل منها
 (المستثنى) الفاء فاء الفصيحة المستثنى متبدلا من نوع بالابداء
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الاف منع من ظهورها التعذر (بال)
 الباء حرف بخلاف المثلث والبخار والمحرر متعلق بالمستثنى (ينصب)
 فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر في محل رفع تقدره
 هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خاض
 لشرطه منصوب بجوابه المدحوف المدلول عليه بالفعل قبله (كان)
 فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها من نوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (تماما) خبرها منصوب وبالجملة
 من كان واسمهما وخبرها في محل جر باضافة اذا اليها (موجبها) خبر
 ثان منصوب اونعت تماما يعني انه يجب نصب المستثنى بالا عند تمام
 الكلام بذلك المستثنى منه واجباه اي اثنائه بان لم يتقدمه فني او شبيهه سواء
 كان الاستثناء متصلا بان كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو)
 خبر بل بدأ محدود اي وذلك نموذجا تقدم (قام) فعل ماض (القوم)
 فاعل من نوع (الا) اداة استثناء (زيادة) منصوب على الاستثناء
 يالا لانها في معنى الفعل (خرج الناس الاعرا) اعرابه على وزان
 ما قبله فالاستثناء في هذين المثالين من كلام تم اذ ذكر المستثنى منه الذي
 هو القوم في المثال الاول والناس في المثال الثاني ووجب لعدم تقدم
 النفي وشبيهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الاول وعمرو في المثال الثاني
 من جنس المستثنى منه ويؤقول قوله تعالى فشربوا منه الاقليل منهم
 برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجماعة واجب على كل
 متحتم الاربعة الرواية برفع اربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس

هلك الا العاملون والعالمون هلكي الا العاملون والعاملون هلكي
 الا الخلصون والخلصون على خطر عظيم بان النفي مقدر والتقدير والله
 اعلم لم يطأ عوهة الاقليل ولا يختلف الاربعة ولا ينحو الا العاملون
 او منقطع اخو فام القوم الاجمار فانه تام موجب والجاري ليس من جنس
 المستنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل **(وان)** حرف شرط
 جازم يجزم فعل الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجراؤه **(كان)**
 فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط
(الكلام) اسم كان من فوع **(منفيا)** خبر كان من صوب **(تاما)** خبر
 ثان او صفة **(جاز)** فعل ماض **(فيه)** في سرف جر والهاء مبني
 على الكسر في محل جر **(البدل)** فاعل جاز من فوع **(والنصب)**
 معطوف على البديل **(على الاستثنى)** على سرف جر الاستثنى مجرور
 بعل وعلامة بجه كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التذرع والجاري
 والجحور في محل نصب على الحال من النصب والجملة من الفعل والفاعل
 في محل جرم جواب الشرط يعني ان الكلام تمام اذا تقدمه نفي او شبهه
 جازفي المستنى النصب والانساع على البديلية وهو اختصار فالنفي **(نحو)**
 خبر لي بدأ مهدوف اي وذلك نحو ما تقدم **(ما)** حرف نفي **(قام القوم)**
 فعل وفاعل **(الا)** سرف استثناء و **(زيد)** بالرفع بدل من القوم بدل
 بعض من كل والعائد مقدر اي منهم **(زيده)** بالنصب على الاستثناء
 ومثال شبه النفي من نهي او استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم احد
 الا امر ائتك فلا ناهية ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة
 جزمه السكون ومن سرف جر والكاف في محل جر وامر ائتك بالرفع على
 البديلية من احد كما قرأ به ابن كثير وابو عمرو وقرأ الباقيون بالنصب على
 الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء
 المتصل والاتنين النصب عند الجازيين وجاز بحر جوحيبة ابد المدان
 امكن تسلط العامل على المستنى سحر مقام القوم الاجمار والواجب

النصب اتفاقاً نحو مازاد هذا المال الالنفص خانافية وزاد فعل ماض
 مبني على الفتح وهذا الها للتنبيه وهذا اسم اشارة مبني على السكون
 في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة او عطف بيان لأنه محل
 بالبعدها والا دادة استثناء والتقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز
 رفعه اذ لا يصح ان يقال مازاد النقص (وان كان الكلام ناقصاً) اعرابه
 تنظر ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
 اسمها ضمير مستتر في محل رفع قدره هو يعود على المستثنى (على)
 حرف جر (حسب) مجرور بعل والجار والمجرور في محل نصب خبر
 كان والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جزم جواب الشرط
 وحسب مضارف (العوامل) مضارف اليه مجرور بالكسرة يعني
 ان الكلام اذا كان ناقصاً بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على
 على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (خroma قام الازيد)
 وجار مانافية وقام فعل ماض والا دادة استثناء ملغاة لاعمل لها ازيد
 وجار مرفع عن على الفاعلية بقام او نصب على المفعولية (و) ذلك فهو
 (ما ضرب الازيد) وجاراً خانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير
 المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والا دادة استثناء ملغاة لاعمل
 لها وزيداً وجاراً متصوبان على المفعولية بضرب او جر فهو (وما هررت
 الازيد) مانافية ومر فعل ماض والتاء فاعل والا دادة استثناء ملغاة لاعمل
 لها والباء حرف جر وزيداً مجرور بالياء والجار والمجرور متعلق بمررت ويسعى
 الاستثناء حينئذ مفرغاً لان ما قبل الانفتح للعمل في بعدها ولا ازد لها
 في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالـ (واما) الواو حرف عطف اما
 حرف شرط وتفصيل (المستثنى) مبتدأ مرفع بالابتداء وعلامة
 رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار
 ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين
 في محل جر عطف على غير (وسوا) بالفتح والكسس ممدوداً مجرور

معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (الاغير)
 لانافية تعمل عمل ليس غير اسمها مبني على الضم تشبيها بقبل وبعد
 في الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والثانية محذوف
 والاصل لاغيره جائز وفيه اية ان يجوز دخول الا على غير ومنعه ابن
 هشام وقال انتي حال ليس غير ورد بأنه سمع لعن عمل اسلفت لغير تسأل
 * يعني المستثنى بهذه الادوات الاربعة يجب جزءها باضافتها اليه قوله
 حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع التام والايجاب نحو
 قام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال
 منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وارجحية الآتاء مع التام والنفي
 في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال
 منه ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم غير جار فيجب نصب غير
 على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص المنفي او شبيهه
 (المستثنى) الواحرف عطف المستثنى مبتدأ من مرفوع بالابناء وعلامة
 رفعه ضمة مقدرة على الاف من ظهورها التعدد (بخلاء وعدا واحشا)
 الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل حرف (يجوز) فعل مضارع
 مرفوع لتجربته من الناصب والجاذم (نصبه) فاعل مرفوع ونصب
 مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل حرف والجملة من الفعل
 والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجهه) معطوف على نصبيه
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر بابناء محذوف
 اي وذلك نحو واعرابه تظير ما تقدم مثله من الامثلة وقام القوم فعل
 وفاعل (خلال) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو
 يعود على البعض المدلول عليه بكله السابق او على اسم الفاعل المفهوم
 من الفعل او مصدر الفعل اي التام او حرف جر و(زيد)
 بالنصب مفعول به وبالجملة من الفعل والفاعل على الاول والثانية في محل
 نصب على الحال اي مجاوزا زيدا او لظرفية على الثالث اي وقت خلو

زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بخلال والجار والمجر ولا متعلق له لأن
 ما سنتى به كحرف الجر الزائد لا يتعلّق بشيء (وعداعرا) بالنصب
 (و) عدا (عم) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر
 والأعراب في هذين المثالين نظير الأول يعني أن المستندى بهذه الكلمات
 الثلاث يجوز نصبه بما على تقدير الفعلية وجده على تقدير المعرفية هذا
 عند عدم الاقتران بما لا يكون إلا في خلا وعدا دون حاشا فإن اقتربت بها
 وجوب النصب لمعنى الفعلية فإن ما الداخلة عليه مامصدرية فلاتدخل
 الأعلى الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيداً لا يزيد قبل الجار والمجر وربما
 بينهما كافٍ قوله تعالى عما قليل ليصبح تأمين ومنه قول الشاعر
 الا كل شيء ماخلا لله باطل * وكل نعم لمحالة زائل
 فالآدلة استفناح وكل مبتدأ مفوع بالاستداء وكل مضاف وشيء مضاف
 إليه ومامصدرية وخلاف فعل ماض متبع الفعلية وفاعله مستتر فيه
 وجوباً على ما عرفت والله منصوب به وجوباً وبالجملة في محل نصب على
 الحال أي متجاوزاً الله أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر
 والبيت مشكل فإن الاستثناء إن كان من كل فالاستداء لا يكون عاملاً
 النصب في محل الجملة وإن كان من الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم
 على عامله تأمل وقوله

* قيل النداء ماعداني فاتني * بكل الذي يهوى ندعى مولع *

فعدا فعل ماض متبع الفعلية بدليل اقترانه بنون الواقية والياء في محل
 نصب وهي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستندى بها
 منصوب على الخبرية وابنها في الكلام السابق في فاعل عدا أخواتها
 تقول قاموا ليس زيداً ولا يكون عمراً روى أن سيبويه قرأ على جادين
 سلة الأكوع قوله صلى الله عليه وسلم مامن اصحابي الامن لو شئت لأخذت
 عنه علماً ليس أباً للدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به جاد لخت
 ياسيبويه ومنه من قراءة الحديث فقال والله لا طلب على لا يلغنى معه

احد فكان سببا لاشتغاله بالعربية (باب) خبر لم يبدأ مذوف تقديره
 هذا باب واعرابه ما تقدم وباب مضاد (لا) مضاد اليه مبني على
 السكون في محل جر (علم) فعل امر مبني على السكون وفاعله مستتر
 فيه وجوبا تقديره انت اي يامن يأتي منك العلم (ان) حرف توكيد
 ونصب (لا) اسم ان في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله
 مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا وبالجملة من الفعل والفاعل
 في محل رفع خبران (**النكرات**) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن
 الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وان ومعمولاتها في محل نصب سادة مسدة
 مفعولي اعلم (**بعض**) جار ومحروم متعلق بتنصب وغير مضاد
 و(**الثوابن**) مضاد اليه محروم بالكسرة الظاهرة (**اذا**) ظرف لما يستقبل
 من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (**باشرت**) فعل ماض
 والباء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا
 و(**النكرة**) مفعول به منصوب ويحتمل ان يكون فاعلا من فوعا
 والمفعول مذوف ويقترب به اظهار لا في قوله (ولم تذكر لا) الواو للحال
 لم حرف نفي وجزم وقلب تذكر فعل مضارع محزوم به وعلامة جزمه
 السكون ولا فاعل في محل رفع وبالجملة من الفعل والفاعل في محل نصب
 على الحال يعني ان لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم
 جملة على ان لما شاهدتها لها في الاختصاص بالجملة الاسمية لفظا في المذكر
 المضاف مثله نحو لاغلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب
 الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاد وسفر
 مضاد اليه وحاضر خبر من نوع اللمعقة حيث لا تعرف النكرة
 بضافتها اليها نحو لامثل زيد حاضر واعرابه على وزان ما قبله والتشبيه
 بالمضاف وهو ما اتصل به شيئا من عام معناه من نوع ا كان ذلك الشيء
 به نحو لاقبها فعله ممدوح فلا نافية للجنس وقبها اسمها منصوب بالفتحة
 وفعله من نوع على التأعليمة بشيئ لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها

او منصوبا

او منصوب به نحو لاطالعا جبرا حاضر فيلا منصوب بطالعا او منفوضا
 بمنفوض متعلق به نحو لا خيرا من زيد عندنا فن زيد جار ومحروم متعلق
 بخيرا ومحلا في المفرد بالمعنى المقابل لهم فانه يعني على ما ينطبق به لو كان
 معربا فيبني على الفتح في (**نحو لارجل في الدار**) ولا رجال فيها فان
 رجال ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لأنهم مالو كاتام عرب بين لنصبها
 بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجالا منصوبين بالفتحة ويني على الياء نسبة
 عن الفتحة في نحو لارجلين ولا زيدين فان رجلين وزيدين مبنيان على
 الياء نسبة عن الفتحة لأنهم مالو كاتما معرب بين لنصبها الياء ويني على الكسرة
 نسبة عن الفتحة في نحو لامسلات فانه مبني على الكسرة نسبة عن الفتحة
 لأنه لو كان معرب بالنصب بالكسرة وذلك مشروط بان يكون اسمها نكرة
 ولو تأويلا كالعلم المقصود تذكره نحو لازيد في الدار اي لارجل مسمى بهذا
 الاسم وان يكون مباشر الهابط لا يفصل بينهما فاصل وان لا تذكره
 (**فان**) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف اي هذا ان باشرت
 وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه
 وجراوه و(**لـ**) سرف نقى وجرم وقلب (**باشرها**) فعل مضارع
 مجزوم بل لقربها لابان وبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير
 مستتر فيه جوازا والباء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل
 والفاعل في محل جزم بان فعل الشرط وقوله (**وجب الرفع**) فعل
 وفاعل في محل جزء الشرط (**ووجب**) الواو حرف عطف ووجب
 فعل ماض معطوف على وجوب الاول و(**تكرار**) فاعل من فروع وتكرار
 مضاد و(**لا**) مضاد اليه مبني على السكون في محل جزء يعني انه اذا فات
 شرط المباشرة بان فصل فاصل بينهما او التكير بان دخلت على معرفة
 وجوب الرفع وألغيت لا عن العمل وزلم تكرارها (**نحو لاف الدار رجل**
ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمر وفلانا غيبة للجنس ملقة لاعمل لها
 وفي الدار جار ومحروم خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على

رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) حرف شرط (تكررت) فعل ماض والباء علامة التأييث والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره يعود على لا والجملة في محل جزم فعل الشرط (جاز اعمالها) فعل وفاعل واعمال مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر والجملة في محل جزم جواب الشرط (والغاوها) معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع من فوع والغاها مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعنى انه اذا قد شرط عدم التكرر بان تكررت مع مبادرتها للنكرة جاز اعمالها على ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابداء واسمها واحد في محل نصب فقد ترفع الاسم الثاني بالعطف على محلهما وتتصب بالعطف على محل اسمها واحد والغاوها عن عمل ان فهى عامله عمل ليس او لاعمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لارجل) بالفتح فلانافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابداء و(في الدار) خبر (ولاءمة) بالرفع على اعمال لا عمل ليس او العطف على محل لا الاولى مع اسمها او النصب بالعطف على محل اسمها والفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض والباء فاعل والجملة فعل الشرط في محل جزم (قلت) قال فعل ماض والباء فاعل والجملة جواب الشرط في محل شيل جزم في الالفاء (لارجل) بالرفع فلامعله عمل ليس ورجل اسمها من فوع و(في الدار) خبرها او ملقة لاعمل لها وما بعدها مبتدأ وخبر (ولاءمة) بالرفع على اعمال لا الثانية عمل ليس او العطف على اسم لا الاولى والفتح على اعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطى عليه لفظا او محلا او حاصل ان لك في الثاني عند اعمال لا الاولى ثلاثة اوجه ارفع والنصب والفتح وعند الغاء اوجهان الرفع والفتح وقد عرف وجه كل منها (باب) خبر لمبتدأ مخدوف تقديره هذا باب وتقديم اعرابه وباب مضاف و(المنادى) مضاف اليه محرر وعلامة

بجهه كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادي) مبتدأ مرفوع بالابداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (نسمة) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخمسة مضاف وآفواع مضاف اليه مجرور بالكسرة الفاشرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد ايضاً (غير) صفة للنكرة غير مضاف و(المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع ايضاً (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه يعني ان المنادي يقسم خمسة اقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف كما مر في الباب السابق والنكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها والمضاف والمشبه في العمل فيما بعده الرفع او النصب او الجر نظير ما تقدم في الباب قبله واذا اردت حكم كل منها على التفصيل فاقول (فاما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضمة (العلم) صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد و(المقصودة) نعت للنكرة (فيينيان) الفاء واقعة في جواب اما وينيان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و(تنون) مضاف اليه مجرور يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للمعنى وجع المذكر السالم وجع المؤذن السالم وجع التكثير مذكرة او مؤثراً والنكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة يينيان على الضم لفظاً او تقديراً او على نائب فيه فييني على الضم لفظاً في (شويازيد) فيحرف نداء وزيد منادي مبني على الضم في محل نصب بيا الانهافي معنى

أدعو ونحو يامسلات ويزيرون وياهنود (و) نحو (يارجل) لمعن
والاعرب نظير الاول ويني على الضم تقديرًا في نحو **ياموسى** و**ياقاضى**
فيما حرف ندا موسى وقاضى مبنيان على ضم مقدر تعذرًا في الاول
 واستنقالا في الثاني ونحو **ياخدام** و**ياسيمويه** مما كان مبنيا قبل النداء
 خدام وسيمويه مبنيان على ضم مقدر على آخره من ظهوره استغال
 المثل بحركة البناء الاصل ويني على نائب الضم في نحو **يازيدان** و**يازيدون**
 فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نية عن الضمة
 والحاصل ان المنادى المفرد يبني على ما يرفع به لو كان معروبا فزيده ورجل
 لو كان معريين لرفعها بالضمة فبنيان عليها في النداء والزيدان والزيدون
 لو كان معريين لرفعها بالالف والواو فبنيان عليهما في النداء وخرج بقوله
 في التكررة المقصودة الغير الموصوفة ماذًا وصفت فإنه يجوز فيها النصب
 والضم نحو **ياعظيم** **يرحى** لكل عظيم فعظميامتصوب لوصفه بالجملة بعده
 ولو فحتمته لجاز فان كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم
 كان واجب النصب لانه حينئذ من الشيء بالضاف (والثلاثة)
 مبتدأ مرفوع بالاباء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقيه)
 نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (**منصوبه**) خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمة (**الآخر**) لانافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع
 الخبر غير اسمها مبني على الضم في محل نصب لخذف المضاف اليه ويني
 معناه وان الخبر ممحذف اي جائز يعني ان ما يلي من الثلاثة الا الاخيرة التكررة
 الغير المقصودة وما بعدها مثال التكررة الغير المقصودة وما بعدها ياغافلا
 والموت يطلبه اذا لم تتصدغافلا بعينه ومثال المضاف **ياعبد الله** و**يارسول**
الله ومثال الشيء بالضاف ياخسنا وججه وابناته وتلاتين فين سميته
 بذلك والمضاف والشيء به واجب النصب لفظا (**باب**) خبر المبتدأ
 ممحذف تقديره هذا باب وتقديم اعرابه وباب مضاف و(**المفعول**) مضاف
 اليه مجرور بالكسرة (**من اجله**) جار ومحروم متعلق بالمعنى اجل مضاف

والهاء مضارف اليه مبني على الكسر في محل جر (وهو) الاول لل الاستئناف
 هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر
(الموصوب) صفة للاسم (الذى) اسم موصول مبني على السكون
 في محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب
 الفاعل ضمير مستتر فيه جواز عائده على الموصول والجملة صلته لا محل
 لها من الاعراب (بيانا) مفعول لاجله منصوب يذكر (السبب)
 جار و مجرور متعلق ببيانا و سبب مضارف و (وقوع) مضارف اليه
 و وقوع مضارف و (التعل) مضارف اليه يعني ان المفعول من اجله
 المسمى مفعولا له ومفعولا لاجله هو الاسم المصدر الموصوب الذي يذكر
 لبيان عليه وقوع الفعل و سببه (خو قام زيد) فعل و فاعل (اجلا
لعمرو) مفعول لاجله فإنه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان عليه وقوع
 القيام وهو الاجلال (وقد تك) قصد فعل ماض و التاء ضمير المتكلم
 فاعل مبني على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب
 و (ابنقاء) مفعول لاجله فإنه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان عليه
 القصد وهو الابنقاء و ابنقاء مضارف و (معروف) مضارف اليه
 ومعروف مضارف والكاف مضارف اليه مبني على الفتح في محل جر و شرط
 جواز نصبه المصدرية و ذكره لبيان عليه وقوع الفعل و الاتصال مع
 العامل في الوقت و الفاعل كباقي المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر
 ذكر لبيان عليه وقوع القيام و وقئما و فاعلهما واحد و الابنقاء مع
 القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجر بالحرف وهو
 اللام او من او في او الباء مثال عادم المصدرية قوله حتىت للسمن و مثال
 عادم الاتحاد في الفاعل قوله جاء زيد لا كرام عمر وله و مثال عادم الاتحاد
 في الوقت قوله حتى اليوم لا كرامك عدا و نبه المصنف بهذه المثالين
 على انه لا فرق في عامله بين المتعدى واللازم ولا فرق فيه بين المضارف
 وغيره من المقوون بال و الجرد الا ان المضارف يجوز فيه النصب والجر على

السواء تقول ثربت ابى تاديه ولتأديبه ومحاجاه منصوبا منه قوله
تعالى يجعلون اصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول
الشاعر

واغز عوراء الکريم ادخاره * واغرض عن شتم اللثيم تکرما
والاکثر في تخبر دمن ال الاضافة النصب ويجز المتر والمقرن بالعكس
نحو قوله * فليت لى بهم قوما اذا ركبوا * شنوا الاغارة فرسانا وربانا *
فالاغارة منصوب على انه مفعول لاجله (باب) خبر لمبدأ مذوف
تقديره هذا باب وتقدير اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف
اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع
مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو
للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم)
خبر المبتدأ مرفاع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب)
صفة للاسم وصفة المرفاع مرفاع (الذى) صفة ثانية للاسم مبني
على السكون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبني للمجهول
ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلة لا محل
له امن الاعراب (بيان) جار و مجرور متعلق بذكره وبيان مضاف
و (من) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل)
فعل مضارع مبني للمجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية به فعل
(الفعل) نائب فاعل وبالجملة صلة من وعائدها الهاء في معه يعني ان
المفعول معه هو الاسم الصريح الفعل المنصوب بفعل او ما فيه حروف
الفعل و معناه الذي يذكر بيان الذات التي فعل الفعل بصاحبها الواقع
بعد الواو المقيدة للمعيبة نصا و ذلك (نحو جاء الامير) فعل وفاعل
(وابطليس) مفعول معه فإنه اسم صريح فضلته يتم الكلام بدونه
منصوب بالفعل وذكر بيان من صاحب الامر في الجني واقع بعد الواو
التي يعني مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والتشيبة)

مفعول معه على وزان ما قبله ونحو اناسائر والنيل فانا ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وساير خبره مرفوع بالضمة والنيل
 مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائرون خرج
 بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قوله لاتأ كل السمع وشرب الدين
 أى لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة
 الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالضمة العمدة بعد الواو
 في نحو اشتراك زيد وعمرو وخرج بفعل اوما فيه حروف الفعل نحو هذه الكلمة
 وبالاً فلا يجوز قائه وان تقدم ما فيه معنى الفعل وهو اسم الاشارة فأنه
 في معنى اشير والخمار والجر ورثفاته في معنى استقر لكن ليس فيه حروفه
 وخرج بذلك الواو مابعد مع في قوله جاء زيد مع عمرو وخرج بالمقيدة
 للمعنى نحو هزت ما وعسلا فالمعية مستقادة من العامل لامن
 الواو وخرج بنصامابعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو اذا اريد مجرد العطف
 وبنبه المصنف رحمة الله تعالى بذلك المثالين على ان المفعول معه قد يكون
 واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كاف المثال الثاني في كلامه
 فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكنت ناسب بالاستواء اليمما
 والاستواء انتي تكون للماء على الشئ الذي هو الماء دون القار الذي
 هو الخشبة ومنه لاتنه عن القبح واتيانه فيحب النصب دون العطف
 لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كاف المثال الاول
 لصحمة نسبة المجرى لكل من الامر والجيش والاستواء الارتفاع والخشبة
 مقاييس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زiacته (واما) حرف شرط وتفصيل
 (خبر) مبتدأ من فوع بالضمة الظاهرة خبر مضاد و (كان) مضاد اليه
 مبني على الفتح في محل جر (واخواتها) معطوف على محل كان اخوات
 مضاد والهما مضاد اليه مبني على السكون في محل جر (واسم) الواو
 حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع
 باسم مضاد و (ان) مضاد اليه مبني على الفتح في محل جر

(واخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و (قدم) فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ وان الخبر في محل جزم جواب الشرط (في المرفوعات) جار و مجرور متعلق بذكرهما (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والباء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التتابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط اي اما التتابع فقد تقدمت او الفاء زائدة وقد سقط في بعض النسخ يعني ان المتن للمنصوبات الخمسة عشر * خبر كان ومانصرف منها ونظائرها في العمل نحو وكان رب قدر اف كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها من نوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وقد ادرا خبرها منصوب * واسم ان ونظائرها كذلك نحو ان الله لا يفضل على الناس فان حرف تو كيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابداء وذو خبرها من نوع بالواو نهاية عن الضيحة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرهما واستطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة * وكذلك التتابع للمنصوبات من النعت نحو رأيت زيدا العالم فاعلم نعت زيد ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمراف عمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فنفسه تو كيد زيدا وتو كيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت

زيد امثال فا خاله بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه
 الالف (باب) خبر لم يتدأ مخدوف تقديره هذا باب وتقدير اعرابه باب
 مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفضات
 مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابناء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخصوص)
 بدل من ثلاثة بدل مفصل من بجمل وبدل المرفوع مرفوع (بالحرف)
 جار و مجرور في محل رفع نائب فاعل المخصوص (ومخصوص) معطوف
 على مخصوص الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالاضافة)
 جار و مجرور متعلق بمخصوص على نسق مامتر (وابي) معطوف على
 مخصوص الاول ايضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (المخصوص)
 جار و مجرور متعلق بتابع يعني ان المجرورات من الاسماء ثلاثة اقسام
 مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه و مجرور بالاضافة على رأى
 وال الصحيح ان الجر بالاسم المضاف و مجرور بالتبعية على قول والراجح ان
 الجر بآخر المتبع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقد بين الاولين
 منها فقال (فاما) الفاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل
 (المخصوص) مبتدأ مرفوع بالابناء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 (بالحرف) جار و مجرور متعلق بالخصوص (فهو) الفاء واقعة
 في جواب اما هو ضمير متفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (اما)
 اسم موصول يعني الذي مبني على السكون في محل رفع خبر (يخص)
 فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على
 ما وبالجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بن ولـ) الباء
 حرف جر ومن ولـ في محل جر اي بهذا اللفظ نحو ومنك ومن فـ في
 الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرورين
 ولـ الله من جـ كـم جميعاـ والـيه ترجعون فـ في الاول حرف جـ والله

مجرور بالي والجار والجر ورخبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة ومرجع مضاد والكاف مضاد اليه مبني على الضم في محل جر والييم علامه الجم وجميعا حال مؤكدة والي في الثاني حرف جر والهاء في محل جر والجار والجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضي فعل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرور بعن وعلامة جره الياء ينابه عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم ورضا فاعل وفاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعل في الاول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلى والجار والجر ورمتعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزءكم وفيها ماتشتته الانفس ففي في الاول حرف جر والسماء مجرور بني والجار والجرور خبر مقدم ورزرق مبتدأ مؤخر ورزرق مضاد والكاف مضاد اليه مبني على الضم في محل جر وفي الثاني حرف جر والهاء مبني على السكون في محل جر والجار والجرور خبر مقدم وما مال موصول مبني على السـكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشتهي فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من من الاعراب وعائده ممحذف اي تشتهيه (ورب) تخبر الظاهر المنكر لافتظا ومعنى اومعنى فقط نحو رب رجل واخيه فرب حرف تقليل وجر ورجل مجرور برب واخيه معطوف على رجل والمعطوف على الجرور مجرور وعلامة جره الياء لانه من الاسماء الخمسة وانه مضاد والهاء مضاد اليه مبني على المـكسر في محل جر ويعاـخذـت وبـقـىـ عـلـهـاـ نحوـ ولـيلـ كـوـنـ الـجـرـ اـرـخـيـ سـدـ وـهـ (فـلـيـلـ) مجرور بـربـ مـقـدرـةـ اـيـ وـرـبـ لـيلـ وـقـدـ تـبـحـرـ ضـيـرـ الغـيـبةـ فـيـلـزـمـ اـفـرـادـ وـتـذـكـرـ وـتـفـسـرـهـ بـتـيـزـ طـابـقـ الـمـعـنـيـ نحوـ رـبـهـ رـجـلاـ اوـامـرـأـةـ اوـرـجـلـينـ اوـرـجـلـاـ اوـنـسـاءـ (والباءـ) نحوـ قولـواـ آمـناـ

بالله وعینا يشرب به اعبد الله ققولوا فـعـل امر مبني على حذف النون
 والـواوـفـاعـل وـآمنـفـعلـماـضـنـوـاضـهـرـالـتـكـلـمـفـاعـلـمـبـنـىـعـلـىـالـسـكـونـ
 في محل رفع والجملة في محل نصب مقول القول وبالله جار ومحرر متعلق
 بما نـأـيـعـنـيـأـنـصـوـبـعـلـالـاشـتـغـالـبـعـاـمـلـمـقـدـرـمـنـعـنـىـالـفـعـلـ
 المـذـكـورـاـيـيـشـرـبـعـيـنـاـيـشـرـبـفـعـلـمـضـارـعـمـرـفـوعـوـبـهـجـارـوـبـحـرـرـ
 مـتـعـلـقـيـشـرـبـوـبـعـادـفـاعـلـوـبـعـادـمـضـافـوـالـلـهـمـضـافـإـلـيـهـبـحـرـرـ
 وـعـلـمـةـجـرـهـكـسـرـةـظـاهـرـةـفـآـخـرـهـ(ـوـالـكـافـ)ـخـوـوـذـكـرـوـهـكـاـ
 هـدـاـكـمـفـاذـكـرـوـفـعـلـاـمـرـمـبـنـىـعـلـىـحـذـفـالـنـوـنـوـالـلـواـوـفـاعـلـوـالـهـاءـ
 مـفـعـولـوـالـكـافـحـرـجـرـوـمـاـمـصـدـرـيـهـوـهـدـىـفـعـلـمـاـضـوـالـفـاعـلـ
 ضـهـيرـمـسـتـرـتـقـدـيرـهـهـوـيـعـودـعـلـىـالـلـهـوـالـكـافـمـفـعـولـمـبـنـىـعـلـىـالـضـمـ
 في محل نصب والجملة في تأويل مصدر بـحـرـرـبـالـكـافـإـيـكـهـدـاـيـهـ
 إـيـاـكـمـوـشـذـجـرـهـلـلـضـهـيرـ(ـوـالـلـامـ)ـخـوـلـلـهـمـاـفـالـسـمـوـاتـوـلـهـمـفـيـهـادـارـ
 الـخـلـدـفـلـلـهـجـارـوـبـحـرـرـخـبـرـمـقـدـمـوـمـاـاسـمـمـوـصـلـمـبـنـىـعـلـىـالـسـكـونـ
 في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جـارـوـبـحـرـرـصـلـهـمـاـلـاـمـحـلـلـهـامـانـ
 الـاعـرـابـوـلـهـمـجـارـوـبـحـرـرـخـبـرـمـقـدـمـوـدـارـمـبـتـدـأـمـؤـخـرـوـفـيـهـاـحـالـ
 (ـوـحـرـوفـ)ـمـعـطـوـفـعـلـىـمـحـلـمـنـوـمـالـمـعـطـوـفـعـلـىـبـحـرـرـوـبـحـرـرـ
 وـحـرـوفـمـضـافـوـ(ـالـقـسـمـ)ـبـفـتـحـالـسـيـنـيـعـنـىـالـيـنـمـضـافـإـلـيـهـ
 (ـوـهـيـ)ـالـوـاـوـلـلـاـسـتـنـافـهـيـضـهـيرـمـفـنـصـلـمـبـتـدـأـمـبـنـىـعـلـىـالـفـتـحـ
 في محل رفع (ـالـوـاـوـ)ـوـمـاعـطـفـعـلـيـهـاـخـبـرـ(ـوـبـاءـوـالـلـاءـ)ـمـعـطـوـفـانـ
 عـلـىـالـوـاـوـوـمـاعـطـوـفـعـلـىـالـمـرـفـوعـمـرـفـوعـخـوـوـالـلـهـوـبـالـلـهـوـتـالـلـهـ(ـوـيـدـ
 وـمـنـدـ)ـبـاءـحـرـجـرـوـمـذـوـمـذـنـذـفـمـحـلـجـرـيـعـنـىـاـنـمـنـبـحـرـوـبـالـحـرـفـ
 بـحـرـوـبـهـذـينـالـلـفـظـيـنـفـهـمـاـحـرـفـجـرـيـعـنـىـمـنـاـنـكـانـبـحـرـوـبـمـاضـيـاـ
 خـوـمـارـيـهـمـذـاـمـنـذـيـوـمـالـجـمـعـةـخـاـنـافـيـهـوـرـأـيـفـعـلـمـاـضـوـالـتـاءـفـاعـلـ
 وـالـهـاءـمـفـعـولـبـمـبـنـىـعـلـىـالـضـمـفـيـمـحـلـنـصـبـوـمـذـوـمـذـنـذـحـرـفـجـارـوـيـوـمـ
 بـحـرـوـبـهـأـوـمـعـنـىـفـاـنـ(ـكـانـحـاضـرـخـوـمـارـيـهـمـذـاـمـنـذـيـوـمـنـاـوـقـدـ)

يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم من فوعاً والفعل نحو مارأيته
 مذا ومنذ يومان خذ ومنذ اسماً مبتدأ يعني امد و ما بعده خبر
 او بالعكس يعني بين اي امد عدم لقائه يومان او بین و بين لقائه يومان
 وبالجملة استثنافية و نحو جئت مذدعاً فذا اسم في محل نصب على الظرفية
 واعلم ان كل جار و مجرر ولا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما ان يكون فعل
 كافي انعمت عليهم فانهم فعل وفاعل عليهم جار و مجرر و متعلق باسم على
 انه مفعول في محل نصب واما ان يكون اسم يشبه الفعل كافي غير
 المضروب عليهم فغير مضاف والمضروب مضاف اليه وعليهم جار و مجرر و
 متعلق بالمضروب على انه نائب فاعل في محل رفع واما ان يكون اسم
 موقولاً باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السعوات ففي السعوات جار
 و مجرر و متعلق بالله لتأويله بالعبود (واما) الواو حرف عطف اما
 حرف شرط و تفصيل (ما يتحقق) مالسم موصول مبتدأ مبني على
 السكون في محل رفع و يتحقق فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل
 ضمير مستتر عائد على الموصول وبالجملة صلة لا محل لها من الاعراب
 (بالاضافة) جار و مجرر و متعلق يتحقق (فتور قوله) الفاء واقعة
 في جواب اما و نحو خبر مبتدأ محذف اي وذلك نحو و نحو مضاف و قول
 مضاف اليه و قول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل
 جر (غلام) مضاف و (زيد) مضاف الله مجرر و بضافته الغلام اليه
 او به نفسه على القولين السابقيين وقيل ان الجر بالحرف المقدر والاصول
 غلام لزيد (وهو) الواو للاستثناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على
 الفتح في محل رفع (على قسمين) جار و مجرر و متعلق بمحذف خبر
 والتقدير كائناً على قسمين (ما) اسم موصول يعني الذي مبني على
 السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني
 للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر وبالجملة صلة ما (باللام) جار
 و مجرر و متعلق يقدر (فهو) خبر مبتدأ ممحذف اي وذلك نحو

(وغلام)

و (غلام) مضاف اليه مجرور (وَمَا) امم موصول
 يعني الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على ما الاول (يقدّر)
 صلة ما على نسق ما قبله (بِنْ) الباء حرف جر ومن مبني على السكون
 في محل جر وذلك (نحو) قوله (بُوكَ) مضاف و (خَرْ) مضاف
 اليه مجرور وكذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه (وطَّام حَدِيدَ)
 كذلك (وَمَا شَبَهَ ذَلِكَ) من امثلة هذين القسمين يعني ان الاضافة قد تكون
 على معنى للام المفيدة للملك الواقعية بين ذاتين احداهما عمل خ هو غلام
 يريد اي المملوكة او المفيدة للاختصاص الواقعية بين ذاتين لاملك
 لاحدهما نحو جل الفرس اي المختص به او المفيدة للاستحقاق الواقعية
 بين معنى ذاتين نحو حمد الله اي مستحق له وقد تكون على معنى من المبينة
 للجنس نحو ثوب براب ساج اي من جنسه والسايج نوع من الخشب
 وقد تكون على معنى في المفيدة للظرفية كافاده ابن مالك نحو مكر الليل
 اي فيه واما المخصوص بالطبعية فقد تقدم في المرفوعات وفي من
 المجرورات المجرور بالمحاورة في النعت نحو هذا جر ضب خرب فالباء
 للتبيه وهذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وجر خبر
 مرفوع وجر مضاف وضب مضاف اليه مجرور وخر بالجر نعت بـ جر
 فكان حقه الرفع الانه جر بـ المحاورة للمجرور فهو مرفع بضممه مقدرة على
 آخره منع من ظهورها الشتغال الحال بحركة المحاورة وفي التأكيد نحو قوله
 ياصاح بلغ ذوى الزوجات كاهم* ان ليس وصل اذا انحنت عرى الذنب*
 فكلهم بالحر تأكيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان من حقه
 النصب ولكن جر بـ المحاورة المضاف اليه والالقال كاهم فهو منصوب
 بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها الشتغال الحال بحركة المحاورة
 وفي المعطوف نحو قوله تعالى اذ اذتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم
 وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم في قراءة المحرفان
 الارجل مغسولة لا مسوحة فكان حقه النصب كاهم القراءة الثانية

٢٦ the Bab

لكن بحسبه للرؤس واستظهير بعض فقهاء الشافعية ان الجر
بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمحاورة لانه شاذ فينبغي صون القراءة عنه
ولأن حرف العطف حاجز بين الاسمين مانع من المحاورة والمراد بالمسح
بالنسبة للارجل الغسل وخص الارجل بذلك من بين سائر المغسلات
ليقتصر في صب الماء اذ كانت مظنة الامساك او ان المراد بالمسح
بالنسبة للارجل المسع على انف واسناد المسع الى الارجل
مجازا وقراءة النصب بالعطف على محل الحار والجرور
لما العطف على الوجوه والجر بالتوهم فهو
ئست فائما ولا قاعد بالجر توهم الدخول
حرف الجر على خبرليس وكذا نقل
لست بقائم والله اعلم

وزاد بعضهم نوعا ثالثا بتقدير في نحو صلوة البستان
اي صلوة في البستان والذى يتحقق من التبعية هو التوأيم
الاربعة وقد مر بيانيها والله اعلم

ووافق ائم طبع هذا الكتاب بعون الملك الوهاب بدار الطباعة العامره
الكتابه يبلاط مصر القاهرة يوم الخميس المبارك تاسع عشر
شهر ربيع الثاني سنة ثنتين وسبعين وأربعين وalf من الهجرة
النبي عليه عل صالحها افضل الصلاة وازكي
التحيه

١٣٦٣

= 1846

151977

enough B

Wish it a welcome

Leaving you

Yours truly

James Abbott

Wish you

Very aff

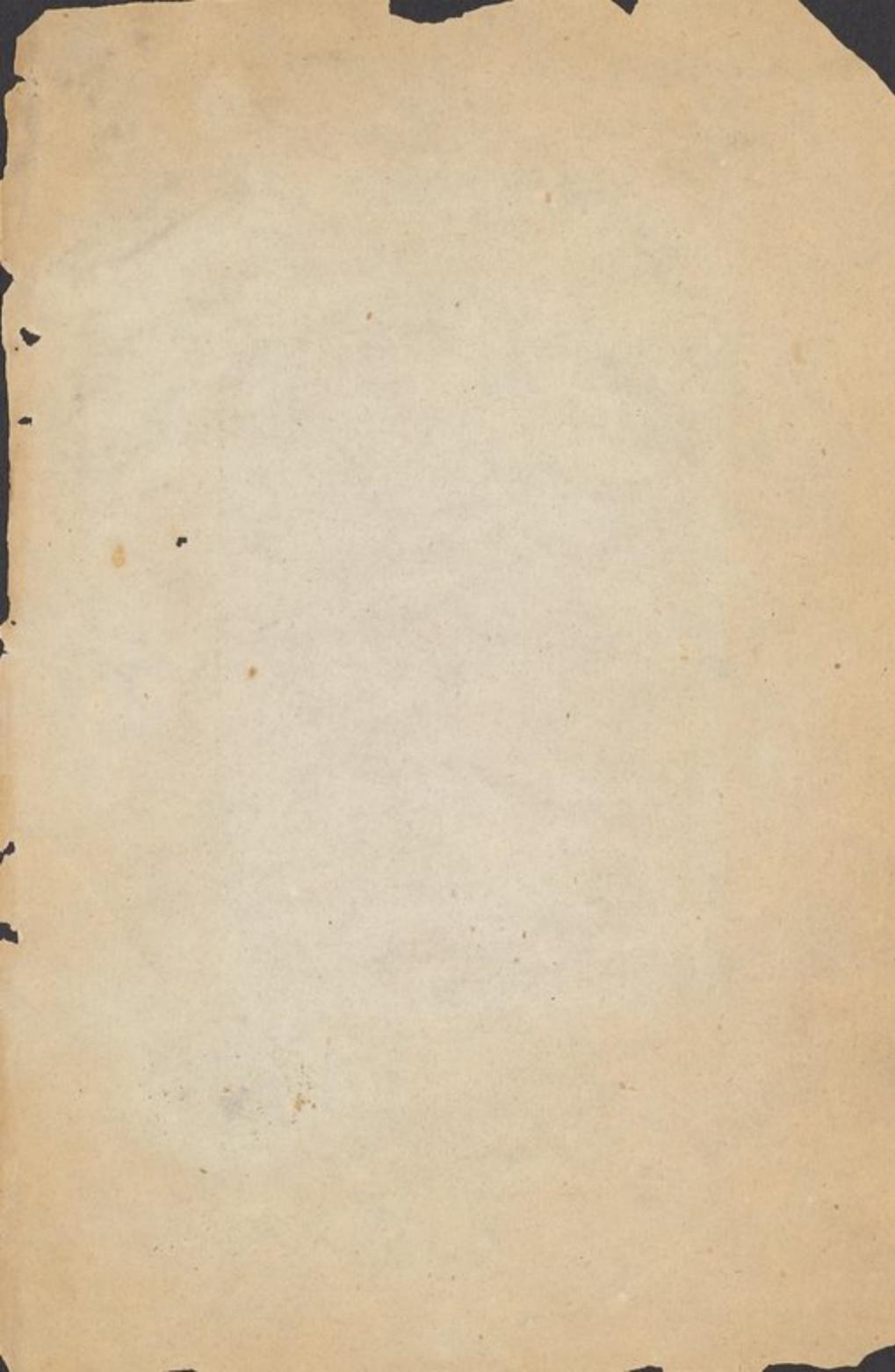
El Kefrāwee

*Analytical
Commentary of the Text of
Fu Ajrooniyyeh.
(Arabic Grammar)*

Boolek (Cairo)

A.H. 1262

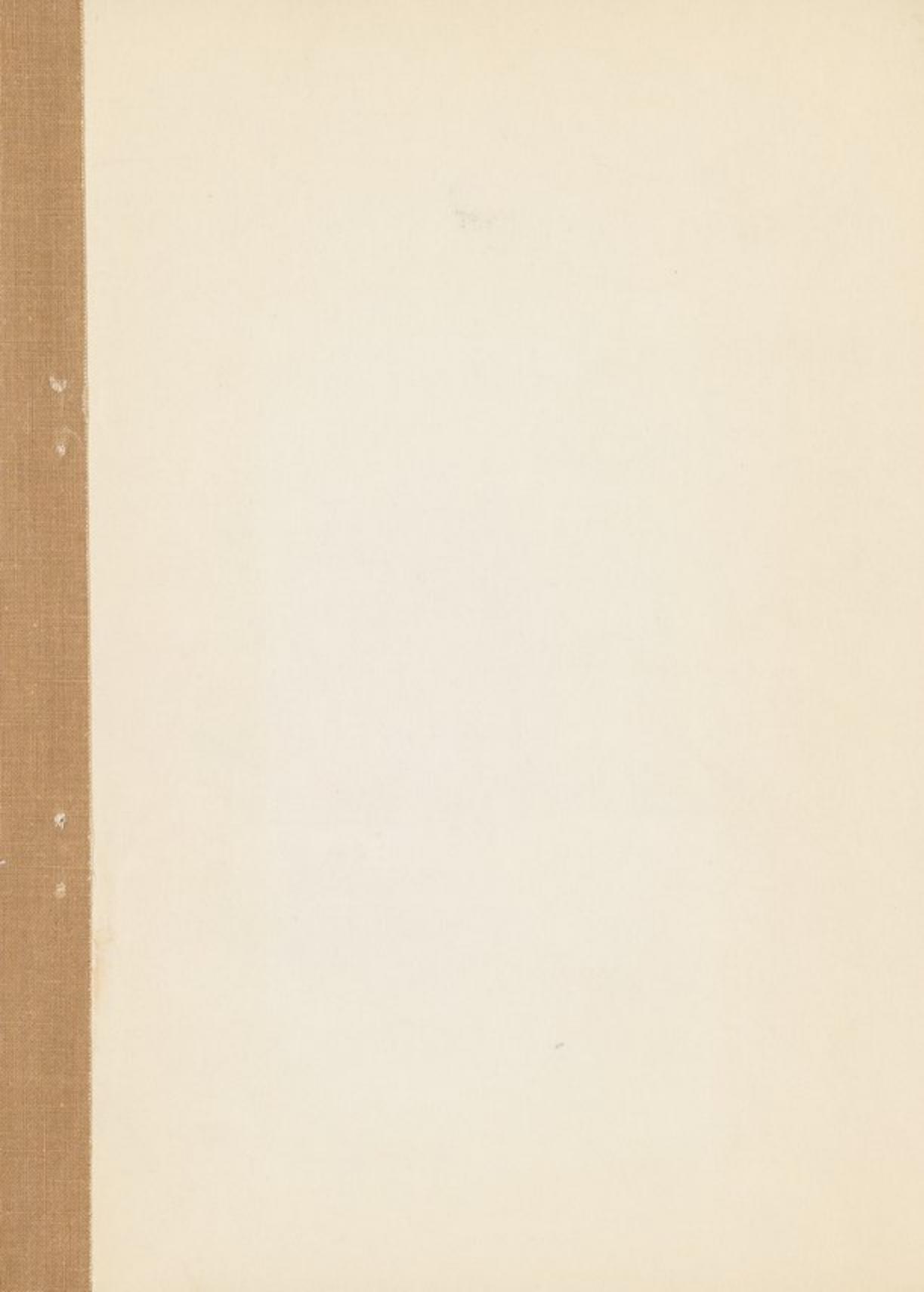
A.D. 1846



1262
 $- 29 \frac{1}{2}$ Poles = $1262 - 284$ short years
 $- 3\%$ = $37 \frac{8}{60}$ diff. from Muslim year
 equiv. number of Xⁿ years = $1224 + 474$
 + date of the Hijra = $622 + 578$
 $1846 + 062$ = about 21 days
 A.D. 1846 favours a long

$$\begin{array}{r}
 1262 \\
 - 3\% \\
 \hline
 1224 \\
 - 284 \\
 \hline
 1846
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 360 \text{ days} \\
 - 3\% \\
 \hline
 348 \frac{1}{2} \text{ days} \\
 - 6\% \\
 \hline
 321 \frac{1}{2} \text{ days}
 \end{array}$$



893.74
Ib4917

11279885

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU07839529