

IBN AJURRUM

SHARH HASAN AL-KAFRAWI AL-
SHAFI'I AL-AZHARI

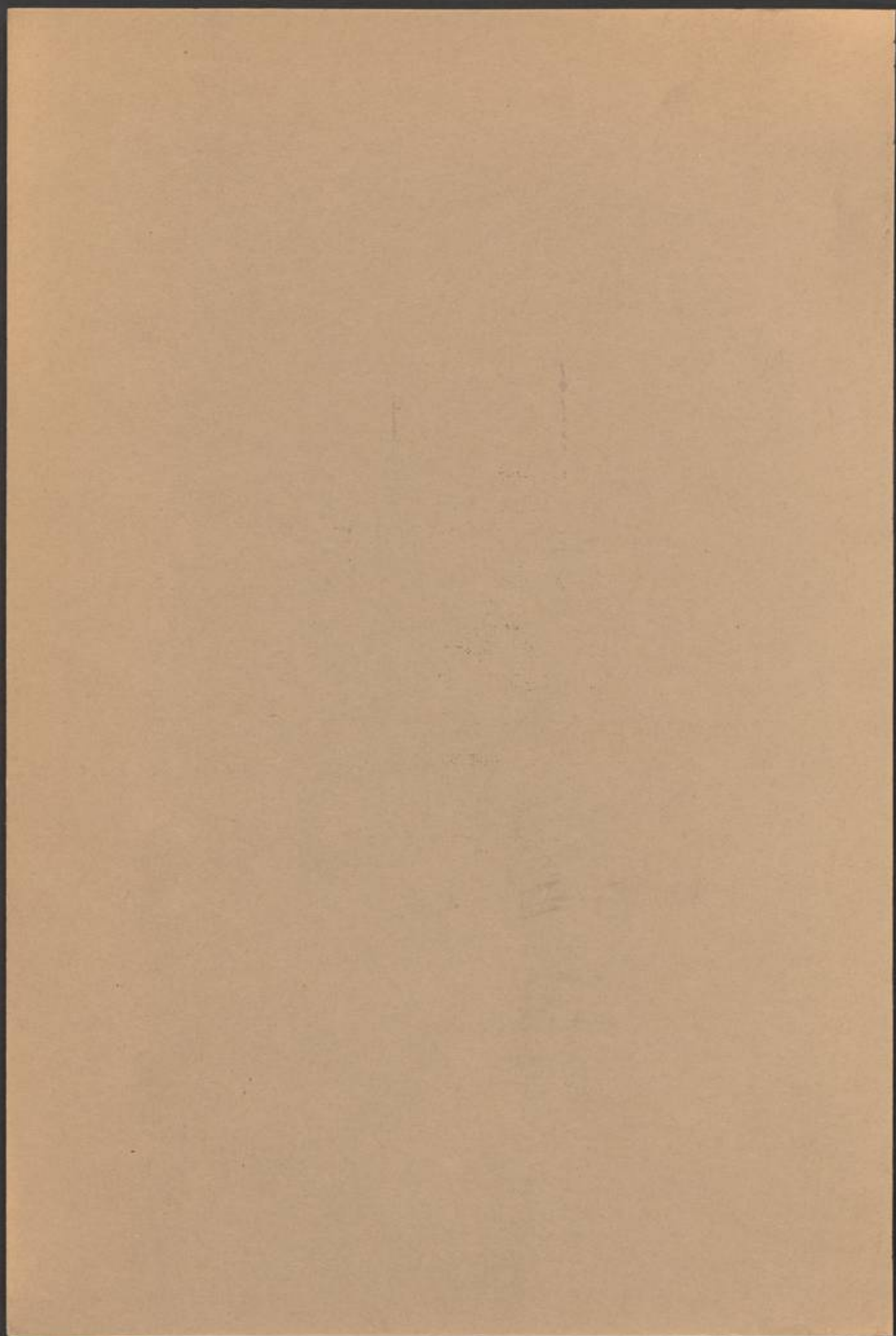
PJ
6151
.I166
1954
c. 1

BOBST LIBRARY
3 1142 02882 7908



GENERAL UNIVERSITY
LIBRARY

N.Y.U. LIBRARIES



ri/

Ibn Ājurrūm, Muḥammad ibn Muḥammad

• /Sharḥ Ḥasan al-Kaṭrawī al-Shafī'i al-Azhari/ شرح

حسن الكفراوي الشافعي الأزهرى

على

مَدِينَةُ الْأَحْزَابِ

Near East

PJ

6151

.I 166

1954

c-1

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي

المعروف بابن آجروم

وبالهامش

حاشية الشيخ إسماعيل الحامدي الأزهرى

رحمهم الله ونفع بعلومهم آمين

الطبعة الثالثة

١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م

N. Y. U. LIBRARIES

شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

(بسم الله الرحمن الرحيم) الحمد لله الذي رفع أقواما وخفض آخرين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين . وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين ، وأضمر السكبر وأظهر كلمة الحق واليقين (أما بعد) فيقول الفقير الذليل لربه تعالى إسماعيل بن موسى الحامدي للملكي هذه عبارات شريفة ونسكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والهامام الكامل الشيخ حسن السكراوى نسبة إلى بلده كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى . توفي رحمه الله سنة اثنتين بعد المائتين والألف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بتربة المهاجرين ، على مئتين الإمام الصنهاجى تحمل مبادئه وتوضح معانيه وضعت النفسى ولبن هو قاصر مثلى . والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعترادى (قوله بسم الله الرحمن الرحيم) ابتدأها ببدء أحقها لقصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب والافتداء بالقرآن والعمل بالروايات الآتية في كلامه (قوله الحمد لله) ابتدأها أيضا لئلا يكون بدايا إضافيا لما ورد «كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع» وعبر بالجملة الاسمية لدلائلها على الدوام والافتداء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لأن الأصل حمدت حمدا خذف الفعل مع فاعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة إما خبرية لفظا لإنشائية معنى لإنشاء الثناء بالضمون أعنى استحقاق الله الحمد لذاته أو اختصاصه به وإما خبرية لفظا ومعنى جىء بها للإخبار بثبوت الحمد لله والإخبار بالحمد حمدوا الحمد لغة الثناء باللسان على الفعل الجليل الاختيارى إلى جهة التعظيم والابجيل كان في مقابلة معمة أم لا ومرادنا باللسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من إطلاق السبب وهو اللسان وإرادة السبب وهو الكلام ودخل في التعريف لأنه مجاز مشهور وقولنا الاختيارى مخرج للاضطراب لأنه منه مدح لاسم وقولنا على جهة أى وجه وإضافته لما بعده بيانية وعطف التبريل على ما قبله مرادف وهذا مخرج للسخرية نحو (٢) «ذق إنك أنت العزيز الكريم» فشمل هذا التعريف أقسام الحمد الأربعة حمد قديم قديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أزلنا نحو «الحمد لله الذى خلق السموات والأرض» وحمد قديم لحادث كحمد الله له من عباده نحو «نعم العبد إنه أواب» وحمد حادث لقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث كحمد بعضنا بعضا . وأما أركانها فخمسة حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو مفعول وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب الباعث على الحمد وهذا الركن منتف في حقه تعالى لأن حمده تفضل منه وصيغة وهو اللفظ الدال على الحمد ، وعرفا عمل ينبى عن تعظيم النعم بسبب كونه منعما على الحامد أو غيره ثم اعلم أن أل إما للاستغراق وهى التى يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحمد القديم للحادث ثابتان لله فى الواقع لأنه النعم الحقيقي وإن كان بحسب الظاهر لغيره وإما للعهد والمعنى أن الحمد المعهود لله والمراد به حمده لنفسه ولا صفائه وإما للجنس وهى الدالة على الحقيقة من غير تعرض لشيء من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله لله) متعلق بمحذوف خبر أى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد (قوله الذى) اسم على

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى جعل لغة العرب أحسن اللغات .
والصلاة والسلام

على موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة للفظ الجلالة وهو مع صلته فى معنى المشتق وقد تقرر أن تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون المشتق منه علة فسكانه قال الحمد لله لجعله لغة الخ فيكون فى كلامه إشارة إلى أنه يستحق الحمد لأفعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليها مقيد وهو عند إمامنا أفضل من المطلق لأنه حمد على نعم هضت فهو أداء دين ولا يخفى أن الواجب أفضل من التطوع . فان قلت الحكم ليس متعلقا بالمشتق وهو جاعل الذى هو معنى الذى جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف . قلت أجيب بأن الصفة مع الموصوف كالشيء الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو ينصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف إليه الأول مفعول أول أى ما اتفق عليه جميع العرب من الألفاظ والعرب خلاف العجم سموا عربا لأن البلاد التى سكنوها تسمى العربيات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف إليه الأول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك إذ هى لغة نبيه ﷺ من الأنبياء والرسل ولغة العرب هى اللغة التى نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمعه معانيها وأفضل الرسل ﷺ وأهل الجنة فى الجنة فى خبر «أحب العرب ثلاث لأنى عربى والقرآن عربى ولسان أهل الجنة فى الجنة عربى» ذكره شيخ الإسلام فى شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهى لغة الله جميع بالكلام أى الإسراع به واصطلاحا الألفاظ الموضوعات لبعانى (قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظا لإنشائية معنى والواو للعطف وأتى المصنف بالصلاة لخبر «من صلى على فى كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له مادام اسمى فى ذلك الكتاب» وجمع بينها وبين السلام عملا بآية «يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما» فان الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كره أفراد أحدهما عن الآخر عند التأخير وهو عند المتقدمين خلاف الأولى كما صرح به ابن الجوزى وقولنا فان الظاهر الخ تبعافيه بعضهم وهو معتقب بأن ظاهرها طلب فاعلها ولو

متفرقين لأن الواو لا تبدل إلا على مطلق الجمع فهي كآية «أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة» والصلاة بالنسبة لله لرحمة وبالنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء . وأما السلام فمعناه لغة الأمان والمعنى صل يا الله عليه أي ارحمه وسلم عليه أي آمنه مما يخافه على أمته . فإن قيل الرحمة للنبي ﷺ حاصله فطلبها تحصيل حاصل . فالجواب أن المقصود بصلاتنا عليه طاب رحمة لم تكن فانه مامن وقت لا وهناك رحمة لم يحصل له فلا يزال يترقى في الكمالات إلى ما لا نهاية له فهو ينتفع بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد المصلي ذلك بل يقصد التوسل إلى ربه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي ﷺ بغير الوارد كرحمة الله بل المناسب واللائق في حق الأنبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين والأولياء والمشايع بالترضى وفي حق غيرهم بكفى أي دعاء كان (قوله على سيدنا) متعلق بحذوف خبر . واعلم أن على للاستعلاء الحقيقي فاستعمالها هنا في تمكن النبي من الصلاة والسلام وتمسكها منه مجاز بالاستعارة فشيء مطلق ارتباط صلاة وسلام بمصلي عليه وسلم طق ارتباط مستعمل يستعمل عليه بجميع التمكن في كل فمصرى التشبيه من الكليات للجزئيات واستعمل لفظ على من جزئ من جزئيات التشبيه جزئ من جزئيات التشبيه وسيدنا سيود قلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد أي حصلت له السيادة والعلو في قومه بسبب كرم أو علم أو جاه مثلاً . وفي كلامه إشارة إلى جواز إطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى «وسيدوا وحصورا ونيباً من الصالحين» وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام إنما السيد الله فالمراد السيادة المطلقة ونامن قوله سيدنا للعقلاء فهو سيد غيرهم بالأولى والإضافة للعهد الخارجي (قوله محمد) بدل من سيد أو عطف بيان عليه لأن المعرفة إذا تقدم عليها نعتها أعربت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضمف أي المكرر العين وهو محمد بوزن فعل بالتشديد سماه به جده عبد المطلب في سابع ولادته ملوت أي قبها فاقبل له لم سميت محمدًا وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمدي في السماء والأرض وقد حقق الله رجاءه وإنما خصه بالذكر دون غيره من أسمائه ﷺ شهرته وذكركه في القرآن أكثر من غيره (قوله المرفوع) (٣) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت

على سيدنا محمد المرفوع
الرتبة فوق سائر المخلوقات
وعلى آله وصحبه المنصوبين
لإزالة شبه الضلالات صلاة
وسلاماً دائماً متلازمين
إلى يوم تخفض فيه أهل
الزبغ وتجزم وتنقطع فيه
التعلقات . أما بعد :

لمحمد السيدنا لئلا يلزم تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف إليه أي الذي أعلى الله قدره وفيه براءة استهلال وهي أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالمشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باق ويعني جميع كما هنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل الحق على الإطلاق قال اللقاني : وأفضل الحق على الإطلاق * نينا مثل عن الشقاق أي جناً وإنسا ومليكاً دنيا وأخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنيين ومعتزلين إلا الزمخشري فانه خرق الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقد رد ما قاله (قوله وعلى آله) المراد بهم هنا أمة الاجابة لأن المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذي يذكر فيه ولا يضاف إلا للعقلاء والأصح إضافته للضمير خلافاً لمن منعها وهو عطف على سيدنا وأتى على رداً لما يزعمه الشيعة من ورود لا تفصلوا بيني وبين آلي (قوله ومحبه) بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيويوه وجمع له عند الأخفش والصحابي كل مسلم لقي النبي ﷺ ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط تميز من اجمع ولا محبة بصره ليدخل من حسنة من السييان والمجنون والأعمى كسیدی عبد الله بن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وأتى به لمزيد الاهتمام (قوله المنصوبين) أي المنصوبين وفيه براءة استهلال أيضاً وهو صفة لما قبله (قوله لإزالة) متعلق باسم المفعول قبله (قوله شبه) ضم الشين العجمة وفتح الباء الواحدة هي الأمور الزخرفة ظاهراً الفاسدة باطناً سميت شبهة لأنها تشبه الحق وإضافتها للضلالات جمع ضلالة بمعنى مخالفة للحق من الإضافة البيانية (قوله صلاة وسلاماً) اسما مصدر منصوبان بالصلاة والسلام على الدعوة المطلقة لإفادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائماً) أي مستمرين وباقيين (قوله متلازمين) أي لا ينفك أحدهما عن الآخر (قوله إلى يوم) التنوين لانظم اعظم ما يقع فيه من الأهوال وهو يوم القيامة والمراد التأييد لأن عادة العرب إذا أرادوا التأييد التعبير بالبعد (قوله تخفض) أي تنهان فيه أهل الزبغ أي الميل عن الحق وفي هذا براءة استهلال أيضاً (قوله وتجزم وتنقطع) عطف الثاني على الأول مرادف وفي الأول براءة أيضاً وقوله التعلقات جمع تعاقى يعني أن ذلك اليوم هو يوم الفصل بين الخلائق فمن كان له حق قبل وجهه فخص آخر أخذه منه فيه (قوله أما بعد) الإتيان بها أولى من وعد لأنها الواقعة منه ﷺ لما صح أنه خطب فقال أما بعد أخرج الشيخان ومن أتى بالواو برأى المدار على بعد فيختصر وهي في بعض النسخ أيضاً وإما شرطية أي نائمة عن اسم الشرط وهو مهمما وعن فعله أيضاً وهو يكن وبعد . ظرف مبني على الضم في محل نصب لية معنى المضاف إليه أي بعد ما تقدم من البسملة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف إليه ومساهمة معبر عنه بأي عبارة كانت وأي لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير مانعته إليه بخلاف نية لفظ المضاف إليه وإنما لم تقتض بالإضافة

مع نية المعنى الإعراب لضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف إليه وإنما بنيت لأنها أشبهت أحرف الجواب في الاستغناء بها عما بعدها وبنيت على حركة لثلاث لا يلزم النقاء الساكنين وكان بناؤها على الضم لأنه لم يكن لها حال الإعراب فكملت لها الحركات به. وهى للانتقال من أسلوب إلى أسلوب آخر فلا تكون إلا بين أمرين متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب أما (قوله سألتى) أى طاب منى (قوله بعض) فاعل سأل (قوله إلى) بسكون الياء للسجع وهى بمعنى اللام وإما أنى إلى المناسبة السجع (قوله المترددين) اسم فاعل تردد بمعنى كرر الإتيان (قوله على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الأول منصوب باسم الفاعل والثانى على الظرفية والثالث مجرور بالإضافة وليس المقصود أنهم ترددوا عليه مرتين بل المراد أنهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الظرفين زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أى على الظرفية أى المترددين على زمننا بعد زمن أى فى أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) مادخلت عليه أن فى تأويل مصدر مفعول لسأل والأول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتهيو قال تعالى « أفمن شرح الله صدره للإسلام » أى وسعه توسيعا معنويا وهى أه لقبوله، واصطلاحا ألفاظ مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متين الآجرومية) من إضافة المسمى إلى الاسم والمضاف إليه أوله همزة بعدها ألف فخم مضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهى نسبة لابن آجروم لكن القاعدة النسبة للأخير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفى (قوله للإمام) هو المقتدى به فى الأمور (قوله الصنهاجى) نسبة إلى صنهاجة وهى قبيلة بالمغرب وكان من أهل فاس وهو أبو عبد الله محمد بن محمد ولد سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وتوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ودفن داخل باب الحديد بمدينة فاس ببلاد المغرب حكى أنه ألف هذا المتن تجاه البيت الشريف وحكى أيضا أنه ألفه ألقاه فى البحر وقال إن كان خالص الله تعالى فلا يلى وكان الأمر كذلك (قوله شرحا) مفعول أشرح (قوله لطيفا) هو فى الأصل رقيق القوام أو الشفاف الذى لا يحجب البصر عن إدراك ما وراءه استعمل هنا فى قليل الألفاظ على الأول أو سهل المأخذ على الثانى على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فشبّه قلة الألفاظ أو سهولة المأخذ بركة القوام أو الشفافية واستعير اسم المشبه به وهو (٤) اللطف للمشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الألفاظ أو سهل المأخذ أو التشبيه

البليغ بخذف الأداة (قوله يكون) اسمها ضمير الشرح (قوله مشتغلا) أى محتويا خبر يكون (قوله على بيان) أى ظهور (قوله المعنى) هو ما يعنى ويقصد من اللفظ

فقد سألتى بعض المحبين إلى المترددين على المرة بعد المرة أن أشرح متين الآجرومية للإمام الصنهاجى شرحا لطيفا يكون مشتغلا على بيان المعنى وإعراب الكلمات ، وأن أكثر فيه من الأمثلة لما أنه لم يقع لها شرح على هذه الصفات ، فتوقفت مدة من الزمان لعلمى أنها كثيرة الشراح حتى سألتى عن ذلك من لاتسعى مخالفته ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا ، فعن لى أن أشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر إلى وجه الله الكريم وموجبا

(قوله وإعراب الكلمات) أى كإفعالية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وأن أكثر) للنفوز

عطف على أن أشرح (قوله من الأمثلة) جمع مثال وهو جزئى يذكر لإيضاح القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتى الخ ومازائدة فلو حذفها ماضر (قوله أنه) أى الحال والشأن (قوله لم يقع) أى لم يحصل (قوله لها) أى الآجرومية (قوله شرح) أى كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات) هى لظافته واشتاله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقفت) عطف على سأل والتوقف عدم الشروع فى الشرح (قوله مدة) أى جملة (قوله من الزمان) جمع زمن وهو حركة الفلك (قوله لعلمى الخ) علة لتوقفت (قوله أنها) أى الآجرومية (قوله كثيرة الشراح) مضاف ومضاف إليه والأول خبر أن (قوله حتى الخ) غاية توقفت أى إلى أن (قوله عن ذلك) أى الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لاتسعى مخالفته) فيه قاب أى لأسع مخالفته أى لأقدر عليها أو استعاره مكنية حيث شبه المخالفة بدارية وطوى ذكر المشبه به ورمز له بنقطة من لوازمه وهو قوله لاتسعى وهو تخيل للمكنية والجامع عدم الرغبة فى كل والقلب مبنى على أن تسعنى مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة والاستعارة مبنية على أنه من الاتساع مقابل الضيق ومتى فى مخالفته محذوف أى فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتى (قوله كثيرا) مفعول أول لوجدت وجملة يسألوننى مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع مبتدئ وهو من لم يصل إلى حد تصوير المسئلة ويقابله المتوسط وهو من قدر على التصوير والمنتهى وهو من وصل إلى ذلك مع قدرته على إقامة الأدلة وتحصيله للقواعد والضوابط (قوله فعن) الفاء للمعطف على سأل وعن بفتح العين المهملة والنون مشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) مادخلت عليه أن فى تأويل مصدر فاعل عن والضمير للآجرومية (قوله على هذا الوجه المذكور) أى الطريق والوصف المذكور سابقا فى قوله شرحا لطيفا يكون مشتغلا الخ (قوله ليكون الخ) علة لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستتر (قوله للنظر) أى الرؤية (قوله إلى وجهه) أى ذات على طريقة الخائف وأما الساف فيقولون له وجهه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقته إلا هو (قوله الله) علم على الذات العلية كما سبق (قوله الكريم) أى الذى يعطى المطلوب قبل الدوال لا لعرض ولا لغرض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخى لعدم وروده (قوله وموجبا) بكسر

الجيم أى مبتدأ ومحصلاً أى وليكون سبباً فى أيضاً (قوله للفوز) أى الظفر وبلوغ المقصود (قوله ليدى) ظرف بمعنى عند منصوب بفتح مقدرة على الألف المتقلبة ياء إذ أصله قبل الاتصال بالضمير ليدى وهو اسم للسكان الحاضر والمراد هنا القرب المعنوى فالعنى لفوزى حال كونه قريباً منه قرباً معنوياً على حد قوله تعالى حكاية رب ابن لى عندك بيتا فى الجنة والضمير المضاف إليه عائد على الله (قوله بجنات) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أى النعم الدائم أى الذى لا يعقبه كدر وهو مضاف إليه من إضافة المحل للحال فيه (قوله قفلت) عطف على فعن (قوله طالباً) حال (قوله لمن الله) متعلق بطالباً (قوله التوفيق) مفعول اسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة فى العبد أى طالباً من الله أن يخلق فى قوة على الطاعة وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على التوفيق أى الدلالة (قوله لأقوم طريق) من إضافة الصفة إلى الموصوف أى الطريق القويم أى المستقيم الذى لا اعوجاج فيه وهو دين الاسلام والمراد طلب دوام الدلالة عليه ويحتمل أن المراد هنا الكلام الذى لا خطأ فيه (قوله قال المؤلف) الجملة فى محل نصب مفعول قوله قلت ومفعول قوله قال المؤلف قوله باسم الله الخ (قوله ابتداء) أى افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل صنف بمعنى ألف وجمع (قوله على القول) متعلق بمحذوف أى بناء على القول الخ (قوله بأنها) أى البسطة (قوله لمن كلامه) أى المصنف) أما إن قلنا إنها من كلام بعض الطلبة فيكون ليس مقتدياً ولا عاملاً اللهم إلا أن يقال إنه نطق بها ولم يكتبها كالحمدلة والشهادتين والصلاة والسلام على النبي ﷺ وذلك كاف (قوله اقتداء) مفعول لأجله وهو اتباع الغير من غير أمر (قوله بالكتاب) أى عزله وأل للعهد والعهد القرآن (قوله العزيز) أى الذى لا مثيل له (قوله وعملاً) عطف على اقتداء . فان قلت لم عبر فى جانب الكتاب بالاقتداء وفى جانب الحديث بالعمل . قلت لأن الكتاب لم يكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعنه الأمر به إذ المعنى ابدعوا فى أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد به مفعوله فقوله كل أمر الخ يبدل منه (٥) (قوله أى حال) تفسير لبال وما بعد أى

التفسيرية عرب عطف بيان على ما قبلها وليس للأعطف بيان بعد حرف إلا هذا (قوله بهم) بالبناء للمجهول أى يعنى (قوله به) فى محل رفع نائب فاعل بهم (قوله شرعاً) غير فليس الاهتمام به من جهة العقل أو العرف (قوله فهو أتر الخ) يفيد أن

لفوز لديه بجنات النعيم ، قلت طالباً من الله التوفيق والهداية لأقوم طريق ، قال المؤلف : ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ابتداء المصنف بها على القول بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملاً بقوله ﷺ «كل أمر ذى بال أى حال بهم به شرعاً لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم فهو أتر أو أجزم أو أقطع» والمعنى ناقص وقيل البركة فالأمر الذى لا يبدأ بها فهو وإن تم حسالاً بتم معنى . وإعرابها أن تقول باسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أولف أو نحوه ، وإعرابه أولف فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا هذا إن جعلت الباء أصلية وإن جعلتها زائدة فلا تحتاج إلى متعلق متعلق به وتقول فى الإعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعامة

كل رواية أولها ما ذكر وإنما الاختلاف فى الآخر مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث المختوم بهذا كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه باسم الله ياء واحدة وأول المختوم بأجزم كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم فهو وأول المختوم بأقطع كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما نقلناه عن المحقق العدوى فى كتابنا الكوكب المذير والاسلام من باب التشبيه البليغ أى كالأمر الذى لا يرى الحيوان مقطوع الذنب فى النقص والأجزم أى ذاهب اليد والأنامل والأقطع أى مقطوع اليد والاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص المعنوى بالبر والجزم والقطع واستعير المشبه به للمشبه واشتق من المشبه به أتر وأجزم وأقطع بمعنى ناقص وقيل البركة (قوله فالأمر) مبتدأ والفاء فصيحة والخبر جملة فهو لا يتم معنى وإنما دخلت الفاء فيه لأن الموصوف بالموصول يشبه الشرط فى العموم (قوله وإن تم) إن للمبالغة والاسلام اعتراض (قوله حساً) تمييز أى من جهة الحس والمشاهدة (قوله معنى) تمييز والمراد به ما قبل الحس وعدم تمامه معنى أن يكون غير تام الانتفاع أو منفيه من أصله (قوله حرف جر) لأنه يحرك معانى الأفعال ويوصلها إلى الأسماء أو لأنه يعمل الجذر الذى هو أحد أنواع الإعراب وهو مبنى على الكسر لأجل مناسبة العمل ولا محل له من الإعراب كسائر الحروف (قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقاً بالعامل أنه مرتبط به من حيث إنه يوصل معناه للمعمول ومعنى كون المجرور متعلقاً به أنه مرتبط به من حيث وصول معناه إليه ثم لتعارف أن المعمول متعلق بكسر اللام والعامل متعلق بفتحها وقوله متعلق لوقال متعلقان لكان أولى وقد يجاب بأنهما لما كانا متلازمين نزلهما منزلة التثنية الواحد وبأن الخبر المذكور عن أحدهما وحذف الآخر (قوله أو نحوه) كناية فى أو أفتتح (قوله لتجرده) أى خلوه (قوله من الناصب) أى للجنس (قوله هذا) أى محل كون الجار والمجرور متعلقاً بمحذوف (قوله أصلية) نسبة للأصل أى عدم الزيادة والأصل ما يحتاج لموافق له معنى فى نفسه كالاستعانة وإذا حذف فسد المعنى نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلا تحتاج الخ) لكون لها معنى غير وضعى كالنقوبة والتأ كيد (قوله حينئذ) أى حين إذ كانت الباء زائدة (قوله زائد) بالرفع صفة لمرف .

الاستعانة
مركب
سألى
بى
اسم
على الطريقة
للمصنف
مصدر
مواويزة
بإله أو
لسان البر
فأس وهو
تعبير حكى
قوله شرح
ليل الألفاظ
أو الشفاة
أو التبيين
الصناعى
شأنه ما أنه
مبنى على
بى
فمن
موجبا
لفوز
قوله سألنى
أى كلف
ع فى التبرج
قوله كثيرة
قوله
شبهه وورمز
نوع معنى
بى
صل إلى حد
بإله أو
خلف عبد
طالما يكون
قوله إلى دجا
قوله الكرم
وموجبا

(قوله ظهورها) أى الضمة (قوله المحل) هو الميم (قوله مبنى) كبقية الضمائر لشبهها بالحروف في الوضع . فان قلت الشبه لا يتأتى إلا في الأكثر فما وجه البناء في غيره . قلت بطريق المحل (قوله فيه) أى عليه (قوله صفته) هذا على القول بأنه صفة وأما على القول بأنه علم فهو يدل منه والرحيم نعت له لاللفظ الجلالة (قوله وهذا الوجه) أى جرهما . ما (قوله يجوز عربية) أى يصح تحريكه على قواعدها (قوله قراءة) أى من جهتها فلا يجوز غيره عند القراء (قوله ستة أوجه) من ضرب اثنين وهما رفع الرحيم ونصبه في ثلاثة وعى جر الرحمن ونصبه ورفع (قوله كما تقدم) أى في قوله الرحمن صفة لله الخ (قوله أو نحوه) كأمدح أو أذكر (قوله على التعظيم) أى على أن التقصود إظهار العظمة (قوله علمت) أى مما تقدم (قوله منها) أى الرحمن الرحيم (قوله تأدبا) مفعول لأجله (قوله عز) أى اتقى أن يكون له مثل (قوله وجل) فاعله مستتر أى عظم وارتفع وتبره عن كل نقص (قوله ولذا) أى ولأجل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الأجهوري كاسياني له (قوله الأول) هو جرهما . ما (قوله قال الخ) استدلال على أن الأوجه تسعة (قوله النور) أى من هو كالنور في النفع (قوله الأجهوري) نسبة (٦) إلى أجهور بلدة بحيرة مصر وهو مالكي (قوله إن) هي حرف شرط جازم (قوله

ينصب) مجزوم وإن وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص (قوله الرحمن) نائب فاعل أى هذا للفظ (قوله أو يرتفع) أو حرف عطف ويرتفع معطوف على ينصب مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا في محل جزم (قوله فالجر) الفاء واقعة في جواب إن والجر مبتدأ (قوله في الرحمن) متعاقب منعنا (قوله قطعا) صفة لمحذوف أى منه قطعا أى مقطوعا ويجز وما به أى لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعا بوجهها لأن الإتيان بعد القطع فيه

رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله بدوء به فبدوء خبر المبتدأ مرفوع به وعلامة رفعة ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر بالياء لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن كسرة ظاهرة في آخره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عربية ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفع فهد ستة أوجه يجوز عربية لأقراءة فالجرور منها نعت لله كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه وإعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعة ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوب تقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع منهما خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم وإعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والرحمن أو الرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعة ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت أن المنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأدب مع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم : إن ينصب الرحمن أو يرتفع فالجر في الرحيم قطعا منعنا جملة ما يتحصل في البسملة تسعة أوجه الأول منها يجوز عربية ويتعين قراءة والستة بعده يجوز عربية لأقراءة والوجهان الآخران ممتنعان عربية وقراءة كما علمت . قال النور الأجهوري : إن ينصب الرحمن أو يرتفع فالجر في الرحيم قطعا منعنا وإن يحجر فأجز في الثاني ثلاثة الأوجه خذ بياني

خلاف قليل بالمتع وقيل بالجواز ولو قيل بالجواز عند استغناء

المنعوت عن جميع النعوت والمنع عند الافتقار إلى البعض دون البعض لسكان مذهبا كما في الأشموني إلا أن يحاب بأن المراد بالقطع اتفاق طائفة مختصة وإنما منع الجر لأن التابع أشد ارتباطا بالتبوع فلا يؤخر عن المقطوع ولأن في الإتيان بعد القطع رجوعا إلى الشيء بعد الانصراف عنه ، لا لا اعتراض الجملة بين الصفة والموصوف لوقوعه في قوله تعالى وإنه لقسم لو تعلمون عظيم (قوله منعنا) فعل ماض والألف للاطلاق أى مد الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر والجملة خبر المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (قوله بخبر) مجزوم بأن فعل الشرط وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الإدغام (قوله فأجز) الفاء واقعة في جواب إن وأجز فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط (قوله في الثاني) متعاقب بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الأوجه مضاف إليه (قوله خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بياني) مفعول مضاف ليا للتسكيم أى حد ما بينته لك من الأوجه .

لا يأتي إلا
القول بأنه
قوله
جاء الرحمن
أن أقصد
له
وهم
هو كائن
جاء قوله
فقد ذكره
جاء
الكرام
مرّة ظاهرة
يقرب
لأقواله
أو غيره
والفعل
مرّة ظاهرة
الإعراب
الرحم
على التمام
له
لهم
وزن عربي

(قوله فهذه) الفاء للتفصيحة أي إذا أردت بيان ما فادته الجمل المذكورة من الأوجه الجائزة والمتعة فأقول لك هذه الخ واسم الإشارة راجع للجمل المذكورة في البيتين قبل وهو مبتدأ خبره الجملة بعده (قوله تضمنت الخ) أي أفهمت تسعا لأن الأول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما نصب الرحمن ورفعته في ثلاثة وهي رفع الرحيم ونصبه وجره لأن المعنى إن ينصب الرحمن أو يرتفع في الرحيم ثلاثة أوجه الجر وهو ممنوع والرفع والنصب وهما جائزان والثاني ثلاثة أوجه وهي ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو مرفوع بالألف لأنه مثنى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله فادر) الفاء للعطف أو للتفصيحة أي إذا ثبت أنها تضمنت تسعا فادر أي اعلم (قوله هذا) أي ما ذكرته لك (قوله واستمع) أي اصغ بأذنك له والمراد قبله ولا ينظر حمله وهذا وما قبله تسكيلة للبيت (قوله مادل) أي فرد دل (قوله واصطلاحا) هوالامة مطابق الاتفاق، واصطلاحا اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص (قوله كلمة) جنس يشمل المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد بها ما هو أعم من المنطوق به حقيقة أو حكما فدخل الضمير في نحو قام (قوله في نفسها) أي بالفعل أو بالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لأنها في قوة الدال على معنى في نفسه لأن الأصل في الأسماء دلالتها على معنى في نفسها وخارج الحرف (قوله ولم تقترن بزمان) أي وضعا خرج به الفعل ودخل نحو واسم الماعل (قوله اسم) أي علم فليس المراد به مقابل الفعل والحرف (قوله الواجب الوجود) أي الذي لا يقبل الانتفاء أزلا وأبدا (قوله لجميع المحامد) من إضافة المؤكد كدبال كسر المؤكد بالفتح والمحامد جمع محمدة بمعنى الثناء (قوله بحلائل النعم) من إضافة الصفة لوصف أي بالنعم الجيلة أي العظيمة كالوجود والسمع والبصر (قوله بدقائقها) أي الحقيق من النعم كحدة السمع والبصر وزيادة الإيمان (قوله الكلام) فتح السكاف وأما بكسرهما فهو جمع كالمعنى الجرح وأما بالضم فهو الأرض الصعبة وأل يحتمل أن تكون للعهد أي الكلام المعهود عند النجاة، وأن تكون للحقيقة والمهية أي حقيقة الكلام وماهيته وعبر به لأن التفاهم يقع به

وإنما لم يوجب له لأنه مع أقسامه من المقدمات بخلاف الإعراب وما بعده (قوله ضمير فصل الخ) هو حينئذ حصر وتسميته ضميرا مجاز نظرا للصورة وقيل هو اسم وسمى به لأنه يفصل بين الخبر والتابع أي يميز بينهما إذ لو قيل الكلام

فهذه تضمنت تسعا منع وجهان منها فادر هذا واستمع والاسم معناه مادل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم للذات واجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بحلائل النعم والرحيم معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الإعراب (اللاظ) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعني أن تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب إلى آخره

اللفظ لنوهم أن اللفظ تابع لا خبر. وأعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ ولو في الأصل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كما في هذا المثال وأجاز بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبرا لمبتدأ ولو في الأصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل أن نحو تجدد عند الله هو خير أو يشترط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيد بإياه الفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كنت هو الفاضل انظر المنى (قوله على الأصح) مقابله أنه مبتدأ أو تأ كيد على القول الضعيف من جواز تأ كيد الظاهر بالضمير وإنما كان كونه فصلا أصح لإفادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الإعراب) أي باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فيلزم لا محل له كأسماء الأفعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده ففي نحو زيد هو القائم محله رفع باتفاقهما وفي نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولهما ونصب على ثانيهما وفي نحو إن زيدا هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد به للمفعول أي الملفوظ به كالحق في معنى الخلق اه أشموني (قوله المركب) معناه لمة متركب من الكلام أو غيره كوضع شيء على شيء وهو وما بعده قيود لا من باب تعدد الخبر لأنه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها واللازم باطل (قوله المفيد) في إسناد الإفادة لفظ نحو زأى ما ترتبت عليه فائدة وهي لغة ما استفيد من علم أو مال وعرفا المصلحة المترتبة على الفعل اه قابوني (قوله متعلق بالمفيد) لأنه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحوي نسبة للنحو ويطابق لغة على معان منها القصص والجهة والمثل والمقدار والبعض، وأما في الاصطلاح فهو علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلم إعرابا وبناء. وحكمه الوجوب السكفائي على غير العرب. وواضعه أبو الأسود الدؤلي بأمر الإمام على رضي الله عنه. واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه علم النحو. ونسبته لبقية العلوم أنه من العلوم الأدبية. وموضوعه الكلمات العربية. وثمرته صون اللسان عن الخطأ في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله وغيره. ومسائله قضايا كقولهم الفاعل مرفوع. وفضله فوقاته على غيره من العلوم من حيث إنه يعرف به صحة كلام الله مثلا وقد بسطنا الكلام في كتابنا الكوكب النير فانظره

(قوله كذا) كناية عن اسم الملفوظ والمطروح يقال لفظت الرجل الدقيق أى طرحته ورمته إلى جوانبها (قوله واصطلاحاً) أى ومعناه في الاصطلاح (قوله الصوت) هو لغة ما يسمع سواء اشتمل على بعض الحروف أم لا. وعرفه أهل السنة بأنه عرض يحدث بمحض خلق الله تعالى (قوله المشتمل) اسم فاعل اشتمل أى احتوى (قوله الحروف) جمع حرف وهو الصوت المعتمد على مخرج من الخارج كالخاء واللسان والحرف صوت خاص واشتهل بطلق الصوت عليه من اشتغال العام على الخاص فلا يلزم عليه اشتغال الشيء على نفسه فلا يعترض بحجوه واو العطف مما هو على حرف واحد فانه صوت وكيف يشتمل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف فيتحد المشتمل ويشتمل عليه والشيء لا يشتمل على نفسه وإنما اقتصر على الحروف ولم يقل والحركات لأن الحركات لا تنفك عنها فهي ألقاظ وسيبويه يسميها حروفاً صغيرة فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا اقتصار والمراد المشتمل على ذلك حقيقة كزيد أو تقديره كاضمير المستتر اهـ (قوله المجائية) نسبة إلى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التي تركبت منها بذكر أسماء تلك الحروف وخرج هذا الحروف المعاني كمن وإلى (قوله الإشارة) هي الإفهام باليد ونحوها كالعين والحاجب (قوله والكتابة) هي الإفهام بالنقوش (قوله والعقد) جمع عقدة وهي الإفهام بعقد الأصابع لأعداد مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصبة وهي العلامة المنصوبة لفهم معناها كجعل المحراب دليلاً (٨) على القبلة والأحجار في الأرض دليلاً على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله ونحوها) بالرفع عطف على الإشارة كالمعنى القاسم بالنفس وما يفهم من حال الشيء (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من أكثر (قوله بحسن السكوت الخ) أى يعد سكوته عليها حسناً (قوله عليها) أى على الكلام المفيد لها فقيه حذف (قوله كقام الخ) مثل بمثلين الأول للجملة الفعلية والثاني للاسمية إشارة إلى أنه لا فرق بينهما في ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الإضافي وهو كل

ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال أعطت كذا بمعنى رميته واصطلاحاً الصوت المشتمل على بعض الحروف المجائية كزيد فانه صوت اشتمل على الزاي والياء والدال فخرج اللفظ الإشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاماً عند النحاة وإن كانت تسمى كلاماً لغة والمركب ما تركب من كلمتين فأكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضاً كلام عند النحاة. والمفيد ما أفاد فائدة تامة بحسن السكوت من المتكلم عليها كقام زيد وزيد قائم فإن كلا منهما أفاد فائدة تامة بحسن سكوت المتكلم عليها وهي الإخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وإن قام زيد لأنها لا تفيد وقوله بالوضع أى العربي وهو جعل اللفظ دليلاً على المعنى كزيد فانه لفظ عربي جعلته العرب دالاً على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع العربي كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة. مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام زيد وزيد قائم وإعراب الأول قام فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وإعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام خبره فقام زيد وزيد قائم كل منهما كلام عند النحاة فانه لفظ أى صوت مشتمل على بعض الحروف المجائية مركب لتركبه من كلمتين الأولى قام أو زيد والثانية زيد أو قائم مفيد لأنه أفاد فائدة بحسن سكوت المتكلم عليها وهي الإخبار بقيام زيد موضوع لأنه لفظ عربي جعل دالاً على المعنى فخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الإفهام من إشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها

كلمتين نزلت ثانيتهما منزلة التنوين مما قبله بجامع أنها ملازمة لحالة واحدة والإعراب على ما قبلها اهـ قليوني (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفي وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيدا للأولى وأدخات الكاف المزجي (قوله وإن قام زيد) هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاماً لأنه لا بد فيه من الإفادة بخلافها فيجتمعان في نحو قام زيد وتنفرد الجملة في نحو إن قام زيد فيبينهما العموم والخصوص المطلق ثم إن نحو إن قام زيد يفيد فائدة ناقصة وهي أن قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة إلا بتعيين ذلك الأمر بذكر الجواب (قوله أى العربي) أى المنسوب للعرب والمراد به أيضاً الوضع النوعي وهو الوضع للأمر الكلي كأن يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخص وهو الوضع لأمر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أى الوضع لا بقيد كونه عربياً إذ ما ذكره شامل لغيره فالضمير راجع للموصوف بدون صفته فافهم (قوله جعل اللفظ الخ) هذا معناه عرفاً ويطلق لغة على الولادة والإسقاط تقول وضعت الدين عن زيد أى أسقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعيينه للدلالة على المعنى (قوله القيود) أى الأربعة وهي اللفظ والتركيب والإفادة والوضع العربي (قوله اللغويين) جمع لغوي نسبة لغة وتقدم معناها (قوله فهو) أى الكلام (قوله عندهم) أى اللغويين (قوله أو مركب) بالجر عطف مفرد (قوله أو ما) أى شيء (قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على إشارة.

(قوله ما أبطل) أى كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله مفهم) أى دال على معنى وهو بكسر الهاء (قوله لك) من الوقاية بكسر الواو ويقال وقاه الله سوء وقاية أى حفظه وهو فعل أمر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأصله أوقى كرمى فحذفت الياء لأن الأمر مبني على حذف حرف العلة وحذفت الواو وحمل الحذف هنا على حذفها في المضارع وحذفت في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتها الفتح والكسرة فصار اق حذفت حمزة الوصل استغناء عنها فصار اق (قوله وع) من الوعي بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أى حفظته وتدبرته وإعرا به وأصله كق (قوله وإن لم يفهم) أى وإن لم يفهم معناها (قوله المتكلمين) لأنهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول أعنى (قوله عبارة) أى يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعنى أن لفظ كلام عند المتكلمين إذا أطلق ينصرف إلى الصفة القديمة للفرقة عن الحروف والأصوات الثابتة بذاته تعالى أما المعنى القائم بأنفسنا الحادث فلا يسمى كلاما باصطلاحهم بل هو اصطلاح لغوى وإن استدلوا به على ما هو اصطلاحهم من قياس الغائب على الشاهد (قوله الخ إلى الخ) وإنما كان كلامه خاليا عما ذكر لأنه قديم والحروف والأصوات كل (٩) منها ما حدث فلا يتصف بهما

الكلام القديم (قوله وأقسامه الخ) من تقسيم الكل إلى أجزائه لعدم صحة الإخبار بالمقسم عن كل قسم فلا يقال الاسم مثلا كلام لأن الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه الأفراد وإن أرجع الضمير للفظ وأريد منه الكلمة وقطع النظر عن الأوصاف كان من تقسيم الكلى إلى جزئياته لصحة الإخبار بالمقسم عن كل قسم نحو الاسم كلمة (قوله للاستشاف أى البيانى لأنه واقع فى جواب سؤال مقدر كأن فائلا قال له ما أجزاء الكلام التى يتركب منها فقَالَ

وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما أبطل الصلاة من حرف مفهم كق وع أو حرفين وإن لم يفهما كمن وعن ، وخرج الكلام عند المتكلمين أعنى علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالى عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو للاستشاف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر فانه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (ثلاثة) خبر للبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبذل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره . فان قيل إذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه . فالجواب أن محل ذلك إذا لم تستوف الأجزاء فان استوفيت كلها فلا يحتاج إليه ، وأن الضمير مقدر تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (جاء لمعنى) جاء فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الحرف ، لمعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر إذ أصل معنى معني تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الألف والتنوين فحذفت الألف لالتقاء الساكنين . يعنى أن أقسام الكلام أى أجزائه التى يتركب منها بمعنى أنه لا يخرج عنها ثلاثة الأول منها الاسم وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف ، ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى فى نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فان كلاما من زيد وقائم كلمة دلت على معنى فى نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياما وكل منهما لم يقترن بزمان فخرج بقولنا

(٢ - كفاوى)

وأقسامه الخ (قوله إذا كان) أى لفظ اسم (قوله فلا بد) الفاء واقعة فى جواب إذا ولا نافية للجنس تعمل عمل إن وبد بمعنى غنى اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب وخبرها محذوف تقديره حاصل مثلا (قوله ذلك) أى الاشتمال على الضمير (قوله لم تستوف الأجزاء) أى لم تذكر بتمامها أى وهنا قد ذكرت بتمامها فلا احتياج إليه (قوله جاء) أى وضع فهو من باب وصف الشيء بوصف واضعه لأن المحبى لا يتصف به الحرف بل واضعه والجملة صفة للحرف ، (قوله على الألف المحذوفة) أى لأن المحذوف لعلته كالثابت (قوله لالتقاء) أى لدفع التقاء (قوله إذ أصل الخ) علة لقوله المحذوفة لالتقاء الساكنين (قوله معنى) أى هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح النون وكسر الياء منونة لأنها مجرورة باللام وترفع بقطع النظر عن الجار لكن لاداعى إليه (قوله فالتقى ساكنان الخ) أى فصار معنان (قوله فحذفت الألف) إن قامت لم تحذف التنوين . قلت لأنها حرف علة وهو حرف محجى (قوله أى أجزائه الخ) اعلم أن الأقسام معناها الحقيقي الجزئيات واستعملها المصنف فى الأجزاء مجازا فشبّه الأجزاء بالأقسام واستعار المشبه به استعارة تصريحية والجامع الاندراج فان الأجزاء مندرجة تحت كلها والأقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئى والجزء أن جزء الشيء بعضه وأما الجزئى فهو ما يصح إطلاق المقسم عليه (قوله لشرقه) لأنه دال على ذات بخلاف الفعل وأيضا يقوم به كلام تام

(قوله في نفسها) يعني أن المعنى يفهم منها من غير احتياج إلى صيغة (قوله واقوتت بزمن) أي وضعا فدخل ما النسخ عن الزمان عروضا كعسى وليس وأما نحو خلق الله الزمان وأراد الله في الأزل كذا لما لا يتصور معه زمان فيكون فيه توهم العقل للزمان كذا كره بعضهم (قوله مظهر) مادل بظاهرة على المعنى (قوله ومضمر) مادل على منتهى بقرينة تكلم أو خطاب أو تقدم مرجع وهو مأخوذ من الضمور وهو الهزال لأن الضمير حروفه قليلة غالبا عن الاسم (قوله وميم) من أفعال الباب إذا أغلقه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن غيره وصالح لأن يستعمل في الجنس بتمامه. فان قلت هذا من المظهر فلم جعل قلبا رأسه. قلت لاحتياجه في دلالة إلى صيغة (قوله كهذا) أي فانه يشابه إلى كل مفرد مذكر وأدخلت الكاف (١٠) بقية أسماء الإشارة ومثلها في الإيهام الأسماء الموصولة كالذي والتي وقد حصرنا

المبهم فيها (قوله والثاني) دل على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب زمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان. والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو وميم كهذا. والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وإن دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وإن دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الأمر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضا. والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف يفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها كلم من قولك لم يضرب فان لم معناها النفي ولم يظهر إلا في الفعل بعدها وهو أيضا ثلاثة أقسام حروف مشترك بين الأسماء والأفعال نحو هل قول هل قام زيد وإعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم وإعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الأول داخلة على الفعل وهو قام وفي الثاني داخلة على الاسم وهو زيد. وحرف مختص بالأسماء نحو البناء في قولك مررت بزيد وإعرابه مرفوع ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب زيد البناء حرف جروزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالأفعال نحو لم من قولك لم يضرب زيد وإعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى، والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء المعنى يعني أن الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام إلا إذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كراي زيد ويائه وداله لأنها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد وإعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون مركبا من اثنين فقط كزيد قائم وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. ومن فعل واسم نحو قام زيد وإعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دأرا بينها

في مثاله وإما أن لا يعمله كان وأخواتها (قوله مختص بالأفعال) وهذا إما عامل فيها كلم وإما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفي) من إضافة الدال للعدلول (قوله وجزم) لأنه يجزم المضارع (قوله وقلب) لأنه يقلب ويرجع معناه إلى الماضي (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الح وهذا جواب عن سؤال وارد على المتن تقديره لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم يقيد الاسم والفعل (قوله كراي زيد الخ) أي كسميات ما ذكر وهي زوى ود (قوله لا معنى لها) أي سواء كانت أجزاء كلمة أم لا وأما أسماء مسميات الحروف فهي أسماء لمعان فزاي مثلا اسم لقولك زوال الدليل على أنها أسماء قبولها لعلامات الأسماء نحو كتبت زاي فتأمل (قوله الثلاثة) أي الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة جزمه السكون) لأنه صحيح الآخر (قوله كزيد قائم) إن قلت في قائم ضمير فالمثال مركب من ثلاثة أسماء. قلت المراد بقوله من اثنين أي ملفوظا بهما فافهم (قوله بل الخ) إضراب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتقال

(فالاسم)

(قوله فالاسم الخ) أى بعض من أفرادها إذ من الأسماء ما لا يقبل العلامات كغزال ودراك أو المراد الاسم الخالص من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة) بالصاد المهملة من إضافة الموصوف إلى الصفة ففصيحة فصيحة أى مفصحة ومبينة ودالة على شرط مقدراً أو بالضاد المعجمة لأنها فضحت وأظهرت ما كان مخفياً في الكلام (قوله وضابطها) أى الشيء الذى يضبطها ويحصرها ويميزها عن غيرها (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هى ما أفصحت عن مقدار أعظم من أن يكون شرطاً أو غيره نحو قلنا اضرب بعصاك الحجر فانهجرت أى فضررت فانهجرت (قوله فكأنه) أى المصنف والكناية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله إذا) هو الشرط المقدّر . فإن قلت الذى يخفف مع فعله من أدوات الشرط إن . قلت في كلام الرضى ما يؤخذ منه صلاحية تقدير إذا وعليه يتخرج كلام الشارح وغيره (قوله أن تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أى يعلمه ويميزه النحوى وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها الشارح سابقاً وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبنى) مصوغ (قوله للجوهول) أى للاستناد للفاعل الغير المذكور وإن كان معلوماً وأسند إليه لأنه فعله ويسند للمفعول النائب أيضاً لوقوعه عليه (قوله الخفض) أى بالحركة التى يحدثها عامل الخفض وهذه عبارة السكوفيين والعبارة البصرية الجر كاسيأتى في الشارح (قوله الذكري) لتقدم مصحوبها ذكرها في قوله اسم والقاعدة أن النكرة إذا أعيدت معرفة كانت عين الأولى وبذلك ظهر حكمة تجريد الثلاثة من أل في قوله اسم الخ (١١) وتخليتها بها في قوله فالاسم الخ

(قوله كما) أى كل (قوله في قوله) أى الكائنة في قوله (قوله تعالى) أى ارتفع ارتفاعاً معنوياً أى تنزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف جر وما موصول حرفي يسبك ما بعدها بمصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أى كإرسالنا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من النصرف العلية

(بالاسم) الفاء فاء الفصيحة وضابطها أن تقع في جواب شرط مقدّر فكأنه قال هنا إذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم إلى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبنى للجوهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفض) الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعاقب يعرف وأل في الاسم للعهد الذكري كما في قوله تعالى « كما أرسلنا إلى فرعون رسولا فقصي فرعون الرسول » أى الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أى يتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الكسرة ومآتاب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين أن يكون حرفاً نحو مررت يزيد وإعرابه مررت فعل وفاعل يزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون اسماً نحو مررت بـ غلام زيد فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولأننا لمعاً على الصحيح، وأما القول بالجر بالإضافة في غلام زيد والجر بالتبعية نحو مررت يزيد العاقل فهو ضعيف لأن الصحيح أن زيدا في قولك مررت بـ غلام زيد مجرور بالمضاف الذى هو غلام كالتقدم والعاقل في المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذى جره به زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضاً فالأول نحو ليس زيداً قائماً ولا قاعد بحر قاعد عطف على قائماً الواقع خبر ليس بتوهم دخول الباء عليه

والعجمة (قوله رسولاً) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاء للعطف عصى فعل ماض مبنى على فتح متدر على الألف منع من ظهوره التعتذر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول عصى وهو محل الشاهد من الآية فال فيه للعهد الذكري أى الرسول المذكور في قوله رسولاً لا غيره وهو سيدنا موسى (قوله أى الاسم الخ) مرتبط بقوله وأل في الاسم الخ (قوله ومآتاب عنها) كإلياء في حال جرائع أو الشيء والفتحة في الاسم الذى لا ينصرف (قوله بـ غلام زيد) أى عبده ومملوكه ويطلق أيضاً على من فطم إلى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فزيد مجرور) الفاء للتبعية فزيد يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية ومجرور خبره (قوله بالإضافة) هى لغة الإسناد واصطلاحاً نسبة تقييدية بين اسمين تقتضى انجرار ثانيهما أبداً (قوله كالتقدم) أى في قوله فزيد مجرور بالمضاف الخ (قوله وكذلك) أى ومثل ذلك المتقدم من الجر بالإضافة والتبعية في الضعف (قوله ضعيف أيضاً) الأولى حذفه لأنه معلوم من التشبيه (قوله فالأول) هو الجر بالتوهم (قوله ليس الخ) ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمه ظاهرة وقائماً خبرها منصوب بفتح ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية ولا قاعد معطوف على قائماً والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التى آتى بها لأجل توهم الباء في المعطوف عليه وهو قائماً .

(قوله لأنها) أى الباء (قوله بعد) صوابه أول لأن الباء تزداد في أوله نحو «أليس الله عزيز» أليس الله بكاف عبده» (قوله والثاني) هو الجر بسبب المجاورة (قوله ضب) هو حيوان معلوم (قوله نعت لجر) لأنه هو الذى يوصف بكونه خربا (قوله هو) أى الحنض (قوله والتنوين) إنما لم يرسم له بدل لأن الكتابة مبنية على الوقف (قوله بالتنوين) أى بقوله (قوله يقال) أى قولاً موافقاً للغة من موافقة الجزء للكل (قوله إذا) شرطية تضمنت جواها مأخوذة مما قبلها أى إذا صوت الخ (قوله نون) أى زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله ساكنة) أى أصالة فلا يضر تحريكها لمعارض نحو محظورا انظر (قوله تلحق) أى تتصل (قوله آخر الاسم) أى حقيقة كزيد أو حكما كزيد فان أصلها يبدى فحذفت الياء اعتبارا وأجرى الإعراب على الدال (قوله وتفرقه) أى في جميع الأحوال المرسوم حالة النصب بدلها لانفسها ومعنى تفرقه نزول عنه وقوله خطأ في اللغة ما يخط بالأصبع ونحوها وما يرسم بالقلم واصطلاحا تصوير للنظ بحروف هجائية (قوله كنون رعين) أى النون الأولى منه لأنها آخره لا الثانية لأنها تنوين وهو أصل زائد على أصل حروف الكلمة (قوله للمرعى) أى يقال للشخص الذى حصل له ارتعاش وانتفاض في يده (قوله للطفيل) نسبة لطفيل رجل كان يتبع الأعراس فنسب كل من انصف وصفه إليه (قوله تلحق الآخر) المناسب تلحق آخر الاسم (١٣) (قوله انكسر) الهمزة آتى بها للتوصل للنطق بالسالكين والمناسب انكسار

(قوله بقوله) أى صاحب التعريف الاصطلاحي (قوله لفظا لا خطا) لما قال وتفرقه الخ (قوله نون التنو كيد) أى على مذهب البصريين من كتابتها نوناً أماعلى مذهب السكوفيين من رسمها ألفا فزاد في التعريف لغير تو كيد ويكون قيد المفارقة خطأ مخرجا للتنوين العالى أى الزائد على الوزن فهو من العلو بمعنى الزيادة نحو : وقام الأعماق خاوى المحترق ولتوين التزم أى التغي نحو :

لأنها تزداد بعد خبر ليس كثيرا والثاني نحو هذا جحر ضب خرب لمجاورته لضب الجور وقوله وهو نعت لجر المرفوع قبله وإعرابه ها حرف تنبيه وذال اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وجحر خبر المبتدأ مرفوع المبتدأ وحجر مضاف وضب مضاف إليه وهو محرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب الجر نعت لجر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في مررت يزيد وغلام زيد اسم لوجود الحنض في آخره وهو كسرة الدال ، وقوله (والتنوين) والواو حرف عطف والتنوين معطوف على الحنض والمعطوف على المحرور محرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعنى أن الاسم كما يتميز بالحنض يتميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نون الطاء إذا صوت واصطلاحا نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وتفرقه خطأ ووفقا فخرج بقوله ساكنة الون النحركة كنون رعين له رعين وضيقن للطنيلي الذى يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الأول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفن وليسكن والتنوين على أربعة أقسام : تنوين التمكن وهو اللاحق للأسماء العربية مانون منها كان متمكنا فى الاسمية أمكن من غيره نحو زيد ورجل فى جاء زيد ورجل فزيد اسمان لوجود التنوين فيهما ومالم ينون كان متمكنا غير أمكن نحو أحمد وإبراهيم . القسم الثانى تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه فى مقابلة النون فى جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث

• أقل اللوم عاذل والعتابن • وأما التنوين العالى اللاحق للفعل نحو • ويعودونلى المرء ما يأترون • وللاحرف نحو • قالت بنات العم يسلمى • وإن • فخرج بهذا بقوله آخر الاسم أيضا كما تخرج به نون التوكيد ومثله التزم اللاحق للفعل نحو • وقولى إن أصبت لقد أصابن • • وللاحرف نحو • لما نزل برحائنا وكان قدن • • (قوله لنسفن) اللام للقسم ونسفن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفاعله مستتر وجوبا تقديره نحن ونسفن القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليسكن على نسفن ويحمل النقصان وحذف الاسم والخبر لعل بتقديرهما وعدم الحاجة لهما أى ليسكن من قولك وليسكن عمر وقائما مثلا ويحمل التمام وحذف الماعل لاذ كر فان النون فى هذين الحالتين فى الخط مع اللفظ (قوله تنوين التمكن) من إضافة الدال للمداول أى التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم فى باب الاسمية (قوله للأسماء العربية) أى ما عدا جمع المؤنث السالم كما سيأتى (قوله أمكن من غيره) أى لأنه لم يشبه الحرف فى نفي ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم تفضيل من مكن مكانة إذا بلغ الغاية فى التحسين لامن تمسكن خلافا لأنى حيان ومن واقفه لأن بناء اسم التفضيل من غير الثلاثى الجرد شاذاه نصرع (قوله نحو زيد ورجل) مثل مثالين إشارة إلى أنه لا فرق بين أن يكون فى معرفة أو نكرة (قوله تنوين المقابلة) من إضافة السبب إلى السبب (قوله فانه) أى التنوين (قوله فى مقابلة النون الخ) أى لأن الألف والتاء فى جمع المؤنث السالم علامة الجمع كالواو فى جمع المذكر

السالم ولم يوجد في الأول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين لذلك إذ لو لم يزد التنوين للزم أن في الترفع زيادة على الأصل الذي هو جمع المؤنث السالم لإعرابه بالحركات (قوله تنوين العوض) الإضافة بيانية لأن بين المتضايين عموما وجه الاجتماع في جوار مثل لأن فيه العوضية والتنوين وانفراد التنوين في التكسير والتسكين وانفراد العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر كعدة حذفت فاء الكلمة أعنى الواو وعوض عنها هاء التانيث (قوله بلغت) أى وقت الترفع (قوله الحلقوم) هو مجرى الطعام كما في الجلالين (قوله وحين مضاف إلخ) من إضافة الأعم للأخص لأن إذ مقيدة بما تضاف إليه والمراد من الحين مطلق الوقت (قوله مجرور بكسرة إلخ) هذا على زعم الأخفش قال الأشموني ورد بلازمه البناء لشبهها بالحرف في الوضع وفي الافتقار دائما إلى جملة اه والإعراب على هذا حين مضاف وإذ مضاف إليه مبنى على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض للتخاص من التقاء الساكنين لأن إذ ساكنة حال وجود الجملة فإذا حذفت وآتى (١٣) بالتنوين بدلها وهو ساكن التثنية

ساكنان (قوله تنوين التكسير) من إضافة الدال للدلول لأنه يدل على أن ما لحقه غير معين (قوله مبنى) لأنه متضمن معنى الحرف وهو الواو ولأنه مركب من سيب وهو التفاح وويه وهو الرائحة كذا قيل وفيه نظر وقال بعضهم لأن ويه اسم صوت وهو مبنى لأنه أشبه الحرف في عدم التأثر بالعوامل فبنى سيبويه تغاييا لجانب الصوت لأنه الآخر وهو على التقديم والتأخير أى رائحة التفاح وقوله على السكون لأنه الأصل عند التخاص من الالتقاء (قوله نكرة) أى لم يقصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أى حين إذ لم ينون (قوله لأنه لا يراد به

ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وإعراب جاء مسامون جاء فعل ماض ومسامون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد. القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لإذ من حينئذ ويومئذ فاه عوض عن جملة قال تعالى وأنتم حينئذ تنظرون والأصل وأنتم حين إذ بلغت الروح الحاقوم تنظرون حذفت جملة بلغت الروح الحاقوم وآتى بتنوين إذ عوضا عنها فصار حينئذ تنظرون وإعرابه وأنتم الواو الواو الحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والتاء حرف خطاب لا محل لها من الإعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف وإذ مضاف إليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ. القسم الرابع تنوين التكسير وهو اللاحق للأسماء المبنية فارقا بين معرفتها ونكرتها مانون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين وإعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبنى على السكون في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أى سيبويه كان ومالم ينون كان معرفة كسبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين وإعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لأنه لا يراد به إلا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات وإذ من حينئذ وسيبويه أسماء للوجود التنوين في آخرها وما عدا هذه الأقسام الأربعة من أقسام التنوين لا تدخل له في علامات الاسم (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على المنفرد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف و (الألف) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسر ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف والمعطوف على المجرور مجرور ولوعبر بال بدل الألف واللام لسكان أولى لأن القاعدة أن السكاسة إن كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وإن كان وضعها على كائين فيعبر عنها بألفها كأل وهل وبل وقد فلا يقال في أل الألف واللام كما لا يقال في هل وبل ونحوها الهاء واللام. يعنى أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء

إلا سيبويه المشهور بهذا العلم) أى علم النحو وسيبويه لقبه لالطفته واسمه عمرو مات بشير از سنة ثمانية ومائة وعمره اثنان وثلاثون سنة (قوله فزيد) أى في القسم الأول (قوله ومسلمات) أى في القسم الثاني (قوله وإذا إلخ) أى في القسم الثالث (قوله وسيبويه) أى في القسم الرابع (قوله أسماء) خبر (قوله فزيد إلخ) أى في هذه الألفاظ أسماء (قوله في آخرها) أى عقبه أو معه (قوله وما عدا هذه إلخ) كتنوين الضرورة وهو اللاحق لما لا ينصرف كقوله * ويوم دخلت الحدر حدر عزيزة * وللمنادى المضموم نحو * سلام الله يامطر عليها * والحكاية مثل أن تسمى رجلا بعاقلة ليبية فالك تحكى للفظ السمي به والشذوذ ولا يكون إلا في الأسماء المبنية نحو هؤلاء قومك وفي كلامه نظر فن تنوين الضرورة والحكاية والشذوذ له دخل فلعل مراده لا يدخل له في علامات الاسم أى المشهورة الكثيرة الوقوع (قوله لا يدخل إلخ) خبر لا محذوف أى حاصل مثلا (قوله ودخول إلخ) أى فيما يقبل ذلك فخرجت الأعلام وأسماء الإشارة والتمائم (قوله لسكان أولى) يمكن أنه عبر بذلك مراعاة للأقرب للمبتدأ أو للقول بأن حرف التعريف هو اللام فقط والمعمزة للنطق باللام فافهم (قوله بدخول أل) سواء كانت معرفة كأل في الرجل في مثاله أو زائدة كالخارث وطبت النفس كما في الأشموني .

(قوله فعل ماض) أى مبنى على الفتح الحذف لا محل له من الاعراب. فان قلت لمبنى. قلت بناؤه أصلى وما جاء على الأصل لا يستل عنه. فان قلت لم كان آخره حركة. قلت للتخلص من التقاء الساكنين (قوله بدلها) خبر لمبنى (قوله ومنه) أى من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بال أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم لأنه في الفرض قاله السيوطي (قوله ليس من امير الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن امير متعلق بمحذوف خبر ليس وامصيام اسمها وفي امسفر متعلق بمحذوف صفة لامصيام أى ليس من البر والطاعة الصيام في المسفر (قوله وحروف الحذف) عطف بالواو لأن الجمع في مرتبة واحدة والاضافة من إضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أى قال وحروف الحذف ثم ذكر الخ (قوله لهذه المناسبة) أى كون الاسم يعرف بحروف الحذف (قوله حقا) أى الحروف (قوله أن تذكر) مادخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله مخفوضات الأسماء) أى آخر الكتاب (قوله وهو الخ) جملة اسمية لاصغرى (١٤) ولا كبرى ولا محل لها لأنها استثنائية (قوله الاستثناء) أى البياني فكأن قائلاً لا قال

له وما حروف الحذف فقال وهى من الخ (قوله وما) عطف الخ دفع به ما يقال إن المبتدأ مصدوقه جمع والخبر مفرد ولا بد من التطابق (قوله خبر) المبتدأ إذ المقصود منه اللفظ (قوله من معانيها الخ) اعلم أن المعانى التى سبقت كرها الشارح لهذه الحروف هى ما اشترت وإلا فلها معان أخر كما أشار لذلك بقوله من معانيها الخ فإن من للتبعيض وسأذكر بعضا منها آخر الكتاب (قوله الابتداء) أى إن مجرورها مبتدأ لمتعاقبها (قوله مثلها) أى المثال الجمع لمن الابتدائية إلى الانتهاء (قوله سرت الخ) أى ابتداء سبرى من كذا

الرجل وإعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل آل بدلها في لمة حمير وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امير امصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول آل عليه وامير وامصيام وامسفر أسماء لدخول بدل آل وهو أم عليها (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الحذف والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف (الحذف) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعنى أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الحذف عليه نحو يزيد فزيد اسم لدخول حرف الحذف عليه وهو الباء والحذف عبارة السكوفين والجر عبارة البصريين ثم ذكر النصف جملة من حروف الحذف لهذه المناسبة وكان حقا أن تذكر في مخفوضات الأسماء فقال (وهى) لواء الاستثناء هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (والى) الواو حرف عطف إلى معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها وإلى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذلك ذكرها عقبها مثلها سرت من البصرة إلى الكوفة وإعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت إلى الكوفة جار ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة والسكوفة اسمان لدخول من على الأول وإلى على الثانى (وعن) الواو حرف عطف عن عطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس وإعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن غايه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على القوس وإعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل على القوس جار ومجرور متعلق بركبت فالقوس اسم لدخول على عليها (فى) الواو حرف عطف فى معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وفى من معانيها الظرفية نحو الماء فى السكوز وإعرابه الماء مبتدأ مرفوع

وانتهأؤه إلى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانتها فى الأمكنة مسافرت بالابتداء

من يوم الخميس إلى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثل الباء والفتح أقصص اسم بلدة كالسكوفة (قوله فعل) أى ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض لدفعه إلى الخ إذا ما سیر حركت الباء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار مار (قوله لدخول من الخ) (فائدة) ألغى بعضهم فى من حيث نصب ما بعدها وقال من زيدا وجوابه أن من فعل أمر بمعنى كذب والفاعل مستتر وزيدا مفعول وفى إلى كذلك فقال إلى زيدا وجوابه أن إلى فعل أمر الاثنين ن والإذا لجأ بوزن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى لشهرته كاسبق ومعناها لغة البعد واصطلاحا بعد شئ عن المجرور بها بواسطة إيجاد مصدر الفعل الذى قبلها (قوله رميت عن القوس) أى باءت السهم عن القوس بسبب الرمي والقوس آلة معلومة يرمى بها مأخوذ من الانقواس وهو الانحناء ويجمع على أقواس كفى النبتى (قوله الاستعلاء) أى العلو فالسين والتاء زائدتان أى علو الفاعل على مجرورها وألغى بعضهم فى على حيث رفع ما بعدها فقال علازيد وجوابه أن علاها فعل ماض بمعنى ارتفع وزيد فاعل (قوله نحو الماء فى السكوز) مثل للظرفية الحقيقية لأن للظرف احتواء وللظروف تحيزا

ومثال المجازية الحير في العلم مثلاً وألغز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده فقال في زيدا حقه وفي القنديل الزيت وجوابه أن في فعل أمر من الوفاء والياء للاشباع فافهم (قوله معانيها) المراد بالجمع مافوق الواحد لأن لها معنيين وهما القليل والتكثير قال في المعنى ردلتكثير كثيرا وللتقليل قليلا اه (قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شبه الخ) إنما لم يكن زائدا لأن له معنى وهو التقليل أي شبه به في الإعراب دون المعنى اه معنى وهو مبنى على الفتح لاحتل له من الإعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصيه على المفعولية بنظير ما بعده كما في المعنى (قوله بالرفع نعت لرجل) أي باعتبار محله ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار محلها (قوله التعدية) أي إيصال حدث الفعل إلى ما بعدها لأنه قصر عن وصوله بنفسه اه قلوبى وكان الأولى أن يذكر بدل التعدية الإصاق لأنه الأصل في معاني الباء ولم يذكر لها سيوبه غيره وهو حقيقى نحو (١٥) به داء أي التصق به أو مجازى

نحو مررت زيدا أي ألصقت مرورى بمكان يقرب منه (قوله التشبيه) مصدر شبه الشيء بالشيء أي جعله مثله في الصفات حميدة وأولاه ركان خمسة مشبه بكسر الباء ومشبه بفتحها ومشبه به وأداة تشبيه وعلاقة (قوله كاليد) اسم للتحريك ليلة تمامه من يد إلى الشيء سبق إليه لأنه يسبق طوعه مغيب الشمس فكانه يادر بالطلوع (قوله الملك) بكسر الميم وإسكان اللام ولام الملك هي ما وقعت بين ذاتين إحداها ملك كما في مثاله (قوله عطف على حروف الخفض) فالمعنى ويعرف بدخول حروف القسم وقوله معطوف على من أي فهو من جملة الخبر وأعلم أن حروف القسم من حروف الخفض فذكرها

بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقدير كأن خبر المبتدأ فالكوز اسم لدخول في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ورب من معانيها القليل نحو رب رجل صالح لقيته وإعرابه رب حرف تقليل وجر شبه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع متارجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقيت من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والهاء من لقيته مفعول به مبنى على الضم في محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والباء من معانيها التعدية نحو مررت زيدا وإعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كاليد وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر واليد مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فاليد اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو المال لزيد وإعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء لزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه (وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف (والقسم) مضاف إليه وهو مجرور يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فانه اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجر وإنما أفردنا ليعلم أن القسم أي اليمين هي الحالف لا يتأتى إلا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ وإعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وإنما بدأ بالواو وإن كان الأصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل إلا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فمل القسم نحو والله وإعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة

بعد العام لاختصاصها بالدلالة على القسم مع الجر بخلاف غيرها من باقي الحروف فجاء غير دال (قوله القسم) بفتح القاف والسين وأما بفتح القاف وسكون السين فهو النصيب كما في التبتيق (قوله وحروف القسم) من إضافة الدال للدلول (قوله من حروف الجر) أي فلا وجه لإفرادها وقوله وإنما الخ جواب عن هذا (قوله أي اليمين) توضيح لما قبله وما بعده توضيح له وسمى القسم عينا لأن العرب كانوا إذا عاثوا وضع كل يده اليمنى على معنى الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد (قوله بها) أي الواحد منها والياء سببية (قوله وإنما بدأ الخ) جواب عما يقال الأولى تقديم الباء لأنها الأصل في القسم ولأنها تدخل على الظاهر والضمير (قوله وإن) الواو للحال وإن زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أي دورانها على الألسنة وهو علة لقوله وإنما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ) مستأنف غير داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أي والطور والتين والزيتون والنجم والضحى ونحوها

فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كما تقدم) أي في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والتاء) هي فرع عن الواو فلا يجوز إظهار فعل القسم الذي يتعلق به معها إعطاء لما حكم أصلها (قوله لإشذوذها) بأن نطق العربي بخلاف لغة قومها وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ولما) هي في هذا التركيب وأمثاله حرف وجود لو جود أي حرف يقتضي وجود شرطه لو جود جوابه وهذا قول سيديويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهما ابن جني وتبعهم جماعة هي ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى إذا والعامل فيها الجواب كما في المغني (قوله أنهى) فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف ولا محل له كالجواب لأن لما الوجودية غير جازمة كما في الأشعري وعبد المعطى على خالد والفاعل مستتر جوازاً (١٦) تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام مفعول أنهى وقوله على علامات متعلق

فأله اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله وإعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو الله أقسم به ويذكر معها فعل القسم كما تقدم (والتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله وإعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فأنه اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء إلا على لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه لإشذوذها. ولما أنهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) وإعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو الاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ بقدر الباء حرف جر قد اسم مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب يعني أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الأولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد زيد وإعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة وإعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يحود البخيل وإعرابه قد حرف تقليل ويجوز فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع، وتكون للتكثير نحو قد يحود الكريم وإعرابه قد حرف تكثير ويجوز الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضممة الظاهرة فيجوز في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني أن الفعل يتميز أيضاً بالسين وتختص بالمضارع نحو سوف يقوم زيد وإعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبني على الفتح في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب أي ويتميز الفعل أيضاً بسوف وتختص بالمضارع نحو سوف يقوم زيد وإعرابه سوف حرف تسويق ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه

بمحذوف صفة للكلام أي الكلام السكأن على الخ وعلامات جمع علامة أي لما فرغ من الكلام السكأن عليها شرع الخ (قوله شرع) إن قلت إن المصنف لم يحصل منه شروع في علامات الفعل بالفعل وإنما سيشرع فيها فلم عبر بالماضي. قلت مراده أراد الشروع والإرادة سابقة على الشروع بالفعل (قوله بقول) عطف على شرع وهو من عطف المسبب على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أل للبعد الذكرى أي الفعل المذكور سابقاً من حيث هو (قوله بقدر) أي الحرفية كما سيأتي لأنها المفهومة عند الإطلاق وهي في كلامه اسم لدخول باء عليها ووصفها بالحرفية نظراً لحال دخولها على الفعل وقد تكون اسماً بمعنى كان نحو قد زيد

درهم فهي مبتدأ ومحله رفع وزيد مضاف إليه ودرهم خبر، واسم فعل بمعنى كني نحو قد زيدا درهم (قوله على الماضي) أي غير الإنشائي فلا يقال قد رحم الله زيدا كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أي تقريب الماضي من الحال عند حديثها الأمر محتمل للتقريب منه والبعد وعبارة غيره لا توقع أي الانتظار فإنه إذا قال المقيم ذلك انتظر المصانون الصلاة (قوله للتقليل) أي تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أي الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أي التحقيق والترتيب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أل للبعد الذهني أي السين المعهودة عند النجاة التي معناها التنفيس فخرجت المجازاة وغيرها كسين الصيرورة في نحو استحجر الطين أي صار حجراً (قوله وسوف) لم تدخل عليها أل لقصد لفظها فهي علم وهي لغة كلمة وعد ويقال فيها سوف محذوف الفاء وسوف محذوف الواو (قوله مبني على الفتح) لأن صورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها تغيرت بدخول أل (قوله فعل مضارع) أي

والتنفيس

مشابه للاسم في سماعه معرباً في بعض أحواله (قوله والتنفيس الخ) يقال تقسته أي وسعته ونفست له أي وسعته له (قوله القريب) أي من الحال أي إن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيث الساكنة) أي الدالة على تأنيث الماعل فخرجت التاء في ربت وثمت فأنها التأنيث السكينة. فان قلت خرجت التاء أيضاً في نحو ليست هند قائمة فان هند اسم ليس وليست بفاعل. قامت قال المحقق الأميري حواشي الشذور ولا يخفى أن اسم الناسخ يطلق عليه فاعل مجازاً اهـ ومثل الفاعل نائبه (قوله الساكنة) إنما سكنت للفرق بين تاء الأفعال وتاء الأسماء. فان قلت لم لم يعكس. قلت لئلا ينضم نقل الحركة إلى نقل الفعل فيزيد النقل (قوله كالتقاء) أي كدفع التقاء (قوله وسكت الخ) لم يجب عنه والجواب أنه تركه العسر هاو غموضها على البدئي بتركبها من شيئين الدلالة على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف إليه (قوله أن يدل) (١٧) مادخلت عليه أن في تأويل

مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) أل للامه الدكري (قوله ما لا يصاح الخ) أي صلاحاً لغوياً لا عقلياً ولا شرعياً لأن الكلام في البحث عن الألفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه والمعنى أن تشهد أهل اللغة بأن دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف مثلاً على رب وغيرها من الحروف (قوله نكرة) بمعنى لفظ أو كلمة (قوله موصوفة) أي بالجملة المنية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والحجة عند أهل الفن بمعنى فاندفع ما قيل كان الأولى التعبير بالعلامة لأن دلالتها ظنية بخلاف الدليل قطعية (قوله بعدم الخ) إنما كانت علامته عدمية دونها لأنها أشرف منه فأعطى

والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويق معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجزور مجزور وتاء مضاف (التأنيث) مضاف إليه وهو مجزور (الساكنة) نعت لاء ونعت المجزور مجزور وعلامة جره السكينة الظاهرة يعني أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند وإعرابه تم فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحريك التاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو «قالت امرأة العزيز» وإعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالسكينة لا لتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيز مضاف إليه وهو مجزور واحتزرتاء التأنيث الساكنة عن التحركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الأمر وعلامته أن يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيداً وإعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وزيداً متعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلالته على الطلب ولقبوله ياء المخاطبة تقول اضربي وإعرابه اضربي فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل. ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف ما لا يصاح معه) إلى آخره، وإعرابه الواو حرف عطف أول الاستئناف كما تقدم في إعراب والفعل يعرف إلى آخره والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر البتداء مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب لا نافية ويصاح فعل مضارع مرفوع ومعه مع ظرف مكان منصوب على الظرفية مع مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (دليل) فاعل يصاح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما ودليل مضاف (والاسم) مضاف إليه وهو مجزور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لا نافية (دليل) معطوف على دليل الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف (الفعل) مضاف إليه وهو مجزور وعلامة جره السكينة الظاهرة يعني أن الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئاً من علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل فلا يقال هل ولا قد هل إلى آخره فتعين أن تكون حروفاً فقدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيةها فلذلك قال بعضهم : والحرف ما ليست له علامة تقس على قولي تكن علامة

(٣ - كفراوي) الأشرف للأشرف والأخس للأخس. فان قلت العدى لا يكون علامة للوجودى. قلت محل ذلك إذا كان مطلقاً لأن كان مقيداً كما هنا فان اراد عدم قبول علامات الاسم والفعل فتأمل (قوله فعدم) الفاء فصيغة وعدم مبتدأ (قوله علامات) خبر عدم (قوله لذلك) أي فلا أجل كون عدم قبول العلامات علامات على الحرفية (قوله بعضهم) هو الحريري في ماجة الإعراب (قوله والحرف الخ) الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكرة موصوفة خبر وليست ليس فعل ماض ناقص والتاء علامة التأنيث وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ليس وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها السكون لأن التاء في إصلاح النظم (قوله تقس الخ) الفاء فصيغة وقس فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعلى قولي جار ومجرور متعلق بقس والياء مضاف إليه والمعنى تقدر الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر

وجوبا تقديره أنت وعلمة خبر تسكن أى كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم معنى عالم خبر أى هو عالم بحقيقة ما قلناه لأنه أمر ظنى لا قطعى والمحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أى شرع .

(باب الإعراب) هذه ترجمة مركبة من كلمتين ثانيتهما مجرورة لا غير وأصل باب بوب تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلت ألنا فصار باب وإنما بوبت الصفات لسرولة الرجوع إلى مسائلها وتنشيط طالها وقد استعمل لفظ باب زمن التابعين وانظر كتاب كفضل اه من المجموع يتصرف وأقول لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضا (قوله وفيه) أى الرفع أى فى إعراب باب مرفوعا وهو خبر مقدم ووجهان مبتدأ مؤخر (قوله وكونه) أى لفظ باب (قوله خبر المبتدأ الخ) قيل هذا أولى من الثانى لأن الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أولى بالخذف وقيل الثانى أولى لأن المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أى المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ الخ) والرابط الهاء فى محله (قوله (١٨) لفعل محذوف) أى لا اسم فعل كهالك بمعنى خذ لأنه لا يعمل محذوف (قوله اقرأ) أى

ونحوه كتعلم (قوله ويصح قراءته بالجر الخ) ولايتأتى هنا سكون إذ يلزم عليه النقاء الساكنين (قوله وهذا الوجه) يعنى الجر (قوله لا يتمشى) أى لايتأتى (قوله مذهب) أى طريقة (قوله لجر الحرف) أى لعمله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية (قوله ومنعه) أى عمل الحرف الجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أى من رفع باب ونصبه (قوله مضاف إليه) من إضافة الدال للدلول أى باب دال على الاعراب أى على حقيقته وأقسامه إذ تسكلم على الحقيقة بقوله هو تغير الخ وعلى الأقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أى فتحة مملوءة بالهواء (قوله فى

أى الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم . ثم أخذ يتكلم على الإعراب فقال :

(باب الإعراب)

يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الأول كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وإعرابه ها حرف تنبيه وإذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . الوجه الثانى كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الإعراب هذا محله وإعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وإذا اسم إشارة مبتدأ ثان مبنى على السكون فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ومحله خبر المبتدأ الثانى وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والجملة من المبتدأ الثانى وخبره فى محل رفع خبر المبتدأ الأول . ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اقرأ باب الإعراب وإعرابه اقرأ فعل أمر والناعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جر محذوف تقديره اقرأ فى باب الإعراب وإعرابه اقرأ فعل أمر والناعل مستتر وجوبا تقديره أنت فى باب جار ومجرور متعلق بإقرأ وهذا الوجه لا يتمشى إلا على مذهب الكوفيين الجيزين لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة فى سائر يتوصل بها من داخل إلى خارج وعكسه واصطلاحاً اسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى مجريان فى كل باب فلا يحتاج إلى إعانتهم مع كل باب و(الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما فى ضميره أى بين واصطلاحاً عند من يقول إنه معنوى ما ذكره بقوله (هو تغير) إلى آخره وإعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الأصح وتغير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغير مضاف و(أواخر) مضاف إليه وهو مجرور وأواخر مضاف و(الكلام) مضاف إليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بتغير واختلاف مضاف و(العوامل) مضاف إليه وهو

مجرور

سائر) أى كائنة فى شئ سائر لغيره (قوله وعكسه) أى التوصل بها من خارج إلى داخل

(قوله اشتملت) أى الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو الغالب (قوله بكسر الهمزة) احتراز به عن مفتوحها إذ هم سكان الوادى (قوله ضميره) أى نفسه كما عبر به ابن هشام فى شرح الشذور (قوله أى بين) تفسير لأعرب (قوله عند من يقول الخ) أى والحركات علامة عليها (قوله تغير) بمعنى التغير الذى هو وصف السكامة لافعل الفاعل اه قايوبى والمراد بالتغير الانتقال ولولم من الوقف إلى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو سبحان اللازم النصب على المصدرية (قوله أواخر) المراد به الجنس فالإضافة لا تبطل معنى الجمعية أى تصيير الآخر مرفوعاً أو منصوباً مثلاً واحتراز به عن التغير فى غير الآخر كتولك فى فلس إذا صغرت فى فلس وإذا كسرت فى أفلس وفلوس (قوله الكلام) اسم جنس جمعى أقول ما يطاق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل فى التعريف تغير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجيب بأن لامة للجنس فالمعنى وأخر جنس الكلام وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المتمكن والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ (قوله لاختلاف العوامل) أى

تعاقبا واحدا بعدوا والراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل العرب في أول أحواله واحترزه عن التنبيه في الآخر لا للعامل كتحريك
الثاء الثلاثة بالحركات الثلاث في جاست حيث جاس زيد فإن العامل لم يتغير والعوامل جمع عامل وهو ما به يتحصل ويوجد المعنى المراد من
فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة عليها) المراد بالدخول الطلب ليشمل العامل المعنوي كالاتداء والعامل المتأخر (قوله أحوال)
جمع حل بمعنى صفة (قوله ليس مبني الخ) بيان لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخائض كما في بعض حواشي خاله (قوله يدى)
يسكون الدال لا يفتحها وإلا كان الحذف لعل تصريفية كما لا يخفى (قوله اعتبارا) أى لالعة بل للتخفيف وهو ليس علة تصريفية (قوله
فصار يد) أى فالإعراب حينئذ على الدال لأن الياء صارت نسيا منسيا (قوله ورأيت يدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت يدا) أى
إذا كانت مقطوعة ومنفصلة عن محملها أو المعنى مررت بذي يد ولو مثل بنظرت إلى يد (١٩) لأغنى عن هذا التكاف (قوله

وإنما قلنا الخ) لا يشمل
تغير ذات الآخر بأن يبدل
حرف بآخر حقيقة كما
في الأسماء الستة والمثنى المرفوع
والمنصوب أو حكما كما
في المثنى المنصوب والمجرور
إلا أن يقال إنه نظر إلى
أن الأصل في الإعراب أن
يسكون بالحركات فافهم
(قوله وإنما يتغير حاله الخ)
أى حقيقة كما في جمع المؤنث
السالم المرفوع والمنصوب
أو حكما كما في جمعه المنصوب
والمجرور (قوله وقوله) أى
مقوله مبتدأ ومضاف
ومضاف إليه وقول المصنف
لفظ الخ عطف بيان منصوب
حكاية وجملته قال الخ
خبره (قوله على الحال) أى
من تغييره وعليه يكونان
مصدرين بمعنى اسم
المفعول أى حال كون
التغير ملفوظا ما يدل عليه

مجرور بالسكرة الظاهرة (الداخلة) نعمت للعوامل ونعت المجرور ومجرور (عليها) جار ومجرور متعلق
بالداخلة يعنى أن الإعراب عند من يقول إنه معنوي هو تغيير أحوال أو خرا الكام بسبب دخول العوامل
المختلفة وذلك نحو زيد فإنه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبني ولا مرفوعا ولا غيره فإذا
دخل عليه العامل فإن كان يطالب الرفع نحو جاء فإنه يرفع ما بعده تقول جاء زيد وإعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع وإن كان يطالب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فإنه ينصب ما بعده تقول رأيت
زيدا وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وإن كان يطالب الجر جر ما بعده نحو الياء
تقول مررت بزيد وإعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخر
بين أن يكون آخر حقيقة كآخر زيد أو حكما كآخر يد فإن الدال آخره حكما لاحقيقة إذ أصله
يدى حذفت الياء اعتبارا فصار يد تقول طالت يد ورأيت يدا ومررت يدا والإعراب ظاهر مما مر
فالتغير من الرفع إلى النصب أو الجر هو الإعراب وإنما قلنا أحوال أو آخر لأن الآخر لا يتغير وإنما يتغير
حاله وهو الحركة وقوله (لفظا وتقديرا) قال الشيخ خاله منصوبان على الحال ورد بانهما مصدران والمصدر
إيقاعه حالا مقصور على السماع فالأولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره أعنى لفظا أو
تقديرا وإعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنا ولفظا مفعول مطلق لأعنى منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديره معطوف على لفظا
ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ أو تقدير حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه
فانصب انتصابه نصار لفظا أو تقديره أو يحتمل رجوع قوله لفظا أو تقدير التغيير يعنى أن التنبيه إماملفوظ
به نحو يضرب زيد وإعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيدا فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة وإن أضرب زيدا وإعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن
وعلاوة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة ولم أضرب زيدا وإعرابه لم حرف نفي وجزم وقاب وأضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه
السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيد
وإعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جزمه السكرة الظاهرة فإن التغيير

أو مقدرهما فهما حالان سببيان (قوله على السماع) أى من كلام الله أو رسوله أو العرب وإنما كان مقصورا لأن الحال لا بد فيها من الاشتقاق
فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الأولى حذف المطلقة ويصح نصبهما على تقدير كان مع اسمها أو على التمييز (قوله مطلق) الأولى
حذفه (قوله ويصح الخ) أى فتقوله أولا نصبهما أى مع أصالة النصب فهما (قوله المضاف) أى تغيير (قوله وأقيم الخ) أى جعل في محله
(قوله فانصب انتصابه) أى ثبت له ما كان ثابتا للمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظا أو تقديره راجع للتغيير
على الحالية والمفعولية فلا يستقيم (قوله ويحتمل الخ) فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان صوابا (قوله يعنى) أى يقصد المصنف
بقوله لفظا الخ (قوله إنما الخ) يشير إلى أن وفى كلام المصنف للتقسيم أى تقسيم الإعراب إلى قسمين وهى معترضة (قوله مستتر وجوبا) أى
استتارا واجبا أو استتارا ذا وجوب أى يتعين استتاره صناعة لا شرعا وتقديره بأننا إنما هو تقرب وتصور له لآيئته وذاته وإنما كان
واجب الاستتار لأنه لا يخلفه الاسم الظاهر (قوله لم حرف نفي الخ) اعلم أن النفي في حديثه والجزم في لفظه والقلب في زمنه .

(قوله في الاسم) وهو زيد (قوله والفعل الخ) هو يضرب بالرفع وأضرب بالنصب وأضرب بالجزم (قوله وإما مقدر) معطوف على إما بلفوظ به أي علامته غير ظاهرة (٣٠) (قوله يخشى الفتى الخ) أي يخاف الشاب ومن تولى الحكم بين الناس والمفعول

محذوف أي الله مثلاً (قوله فهذه) الفاء للتعليل والمعلول قوله سابقاً وإما مقدر الخ والهاء للتثنية وهذه اسم إشارة مبتدأ مبني على الكسر في محل رفع والمشار إليه الأمثلة السابقة وكلها نوكد ومضاف إليه وقوله التغير مبتدأ ثان خبره مقدر والجملة خبره (قوله للتعذر على الألف) أي ولو محذوفة ولا عبرة برسمها لأنها المفلوظ بها (قوله لاتقبل الحركة) أي جنبها لأنها ملازمة للسكون (قوله وكذا) المناسب وأما كما في بعض النسخ (قوله وإعنا ظهرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم ظهرت الفتحة دون غيرها (قوله في الألف والياء) أي في تبدل الإعراب عليهما (قوله كما تقدم) أي قريباً في قوله وإعنا ظهرت الخ (قوله ويحتمل الخ) وهما منصوبان على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها (قوله كما تقدم) أي في جميع الأمثلة السابقة فإن العامل مفلوظ به فيها (قوله كأن) أي مثل أن (قوله من) فتح الميم مفعول مقدم

في هذه الأمثلة ظاهر في الاسم والفعل وإما مقدر نحو يخشى الفتى والقاضي وإعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفتى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف والقاضي معطوف على الفتى وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن أخشى الفتى وإعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والفتى منقول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي وإعرابه مررت بالقاضي فعل وفاعل وبالقاضي جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو يدعو زيد وإعرابه يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو رمي زيد وإعرابه رمي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فهذه كلها التغير فيها مقدر للتعذر على الألف لأنها لاتقبل الحركة والثقل على الياء والواو لأنها يقبلان الحركة لكنها ثقيلة عليهما وأما نحو لن أخشى القاضي فتظهر الفتحة على الياء وإعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والقاضي مفعول منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك لن أدعو زيداً ولن أرميه فانها تظهر فيه وإعراب الأول لن أدعو ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيداً مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن أرميه فأرعى منصوب بلن وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وإعنا ظهرت الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل لحقتها بخلاف الضمة والكسرة فانها يقدران لثقلهما ولا فرق في الألف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو محذوفين فالألف نحو جاء فتى بالتونين وإعرابه جاء فعل ماض وفتى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فتى وإعرابه رأيت فعل وفاعل وفتى مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بفتى وإعرابه مررت فعل وفاعل بفتى جار ومجرور بكسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين إذا ضل فتى بفتح التاء وتحريك الياء منونة فقلت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الألف والتونين خذفت الألف لالتقاء الساكنين والياء نحو جاء قاض بالتونين وإعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاض وإعرابه مررت فعل وفاعل وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضي بتحريك الياء منونة فاستثقلت السمة أو الكسرة على الياء خذفت فالتقى ساكنان الياء والتونين خذفت لالتقاء الساكنين وأما نحو رأيت قاضياً فتظهر فيه الفتحة لحقتها كما تقدم ويحتمل رجوع قوله لفظاً أو تقدراً للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني أن العوامل إما مفلوظة كما تقدم أو مقدرة كأن يقال من ضربت فتقول زيداً التقدير ضربت زيداً وإعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيداً نصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الإعراب معنوي وهو المشهور ويقابله البناء ومعناه لغو وضع شئ على شئ

(قوله ما قبله) وهو ضربت المذكور في السؤال (قوله لهذا) أي كون الإعراب على هو تنوير الخ على القول الخ وأعادته لطول الكلام (قوله معنوي) نسبة للمعنى مقابل اللفظ من نسبة الخاص للعام (قوله وهو المشهور) لأنه ظاهر مذهب سيويه وقد اختاره الأعلام وكثيرون اه أشموني (قوله ويقابله) أي الإعراب

(قوله وجه) أى حال وطريق (قوله الثبوت) أى اللدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كأنهاء في سيويه وقوله حالة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا على القول بأن الإعراب معنوي (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلفظ من نسبة المتعاق بالفتح وهو الإعراب والبناء إلى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لأنه يقال عليه ورفعه ضمه ظاهرة أو بناؤه الكسرة بخلاف ذلك فالضمة والكسرة علامتان على الإعراب والبناء (قوله فيعرف من الطولات) اعلم أن الإعراب اللفظي هو ما جرى به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جاء زيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضربا والبناء اللفظي هو ما جرى به لبيان مقتضى العامل وليس حكاية نحو من زيد أسوأ الأمن قال رأيت زيدا ولا إتباعا ككسرة دال الحمد لله إتباعا للام ولا نقلا كقتل حركة همزة أو تى إلى نون من في نحو فن أوتى ولا تخالفا من سكونين نحو لم يكن الذين كفروا ولا مناسبة بكاء غلامى ولا وقفا بكاء زيد يسكون الدال ولا تخفيفا نحو «فتوبوا إلى بارئكم» يسكون الهمزة ولا إدغاماً نحو «وترى الناس» (٢١) سكارى» بادغام السين في السين

والله أعلم (قوله ثم الخ) أى ثم بعد ذكره معنى الإعراب اصطلاحاً أخذ الخ (قوله معبراً) حال وقوله عنها أى الألقاب ثم إن قوله معبراً الخ فيه أن الأقسام كل منها يعبر بالآخر بخلاف الألقاب إذ حق ألقاب الشيء اتحادها معنى وهذا ليس كذلك لأن الرفع غدير النصب مثلاً فالأولى للمصنف أن لا يعبر عن الألقاب بالأقسام وإن أوجب بأن المراد ألقاب أنواعه فالعبر في نحو جاء زيداً والزيدان أو الزيدون يلقب بالرفع وفي نحو رأيت زيدا بالنصب وفي نحو مررت بزید بالحفض وفي نحو لم يخش ولم يضرب بالجزم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه)

على وجه يراد به الثبوت فإن لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحاً لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيويه تقول جاء سيويه وإعرابه جاء فعل ماض وسيويه فاعل مبنى على الكسر في محل رفع ورأيت سيويه وإعرابه رأيت فعل وفاعل وسيويه مفعول به مبنى على الكسر في محل نصب ومررت بسيويه فمر فعل ماض والتاء فاعل بسيويه الباء حرف جر وسيويه مبنى على الكسر في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب. وأما على القول بأن الإعراب والبناء لفظيان فيعرف من الطولات . ثم أخذ يتكلم على ألقاب الإعراب معبراً عنها بالأقسام فقال (وأقسامه) وإعرابه الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وحفض) معطوف أيضاً على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع، يعنى أن ألقاب الإعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الضمة ومآتاب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضاً بالضمة والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الفتحة ومآتاب عنها ويكون في الاسم والفعل أيضاً نحو لن أضرب زيدا فأضرب فعل مضارع منصوب بالان والقاعل مستتر وجواب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب. والحفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الكسرة ومآتاب عنها ولا يكون إلا في الاسم نحو مررت بزید فزيد مخفوض بالياء. والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته السكون ومآتاب عنه ولا يكون إلا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون . ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الإجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل

أى الإعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل إلى جزئياته لصحة الإخبار بالتقسيم عن كل قسم وأما أقسام البناء فأربعة أيضاً ضم وفتح وكسر وسكون (قوله للاستئناف) أى الباني كأن سائلاً قال له قد ذكرت حقيقة الإعراب فهل لها أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نسكته الإجمال ثم التفصيل وعلمان خير من علم واحد اه قلوبى (قوله رفع) قدمه لأنه إعراب العمدة ولأنه لا يخلو تركيب عنه وسمى بذلك لرفع الشفتين عند التاليف بعلامته (قوله وفيه) أى في رفع أى ويقال في إعرابه بدلاً (قوله ما مراح) أى من أن بدل البعض من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على البديل منه وتقدم الجواب عنه بأن محل ذلك إذا لم تستوف الأجزاء أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب الرفع لأن عامله قد يكون فعلاً كالرفع وسمى بذلك لنصب الشفتين عند التاليف بعلامته (قوله وحفض) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو أشرف وسمى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التاليف بعلامته (قوله وجزم) لم يبق له مرتبة غير التأخير وسمى بذلك لأن به تنقطع الحركة وتزول (قوله الاستقامة) أى الاستواء (قوله على سبيل) أى طريق وصفة وإضافته للإجمال بيانية وكذا يقال فيما بعده والراد بالإجمال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل ضده قسم أو لا باعتبار الذات وثانياً باعتبار المتعلق

(قوله فلا أسماء) أى معربة أو مبنية كقالت بعضهم وبعضهم اقتصر على الأول لأن الكلام فى أقسام الإعراب (قوله من ذلك) أى المذكور من الأقسام الأربعة وبهذا اندفع ما يقال السواب أن يأتى باسم الإشارة جمعاً لرجوعه إلى جمع وهو متعلق بما تعلق به الجار والمجرور قبله (قوله فى محل رفع) مبنى على أن المحل لا يختص بالمبنيات ولو مبنى على الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكأن لقرينه ويحتمل رجوعه لـ جار ومجرور (قوله لا بعد) أى لبعده المشار إليه لأن الألفاظ أعراض تنعنى بمجرد النطق (قوله الرفع) أى ظاهراً أو تقديرية أو محلاً وكذا يقال فيما بعده (قوله نافية للجنس) أى نافية للخبر عن جنس الاسم أى مفهومه السكى المستلزم نفيه نفي كل فرد من أفراد (قوله تكون) أى الأمور الثلاثة (قوله كاسيأتى) أى فى كلام الشارح فى قوله فدل ذلك الخ (قوله ولا أفعال) أى للجنس أو الجمع لمقابلة الأسماء أو بالنظر للأفراد الذهبية لأن المراد (٢٢) المضارع المعرب (قوله وإنما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الحذف مختصاً

بالاسم (قوله بالحذف) الباء داخلية على المقصور (قوله لحفته) أى لكون مدلوله بسيطاً أى غير مركب (قوا وتتل الجر) أى لأنه حركة (قوله فتعادلا) أى حصل التعادل والتساوى بينهما والمناسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل والفعل لم يتقدم له ذكر والذي بين خفة الاسم وتتل الجر القابل على أن التعادل بينهما سيندكره فيما بعد (قوله وأيضاً) علة ثانية أى ورجع لتعليل الاختصاص رجوعاً (قوله بخلاف الفعل) أى وما قلناه فى الاسم ما تنسب بخلاف الخ (قوله فتقابل) فاعله تثل وخفته مفعول مقدم (قوله خفة الجزم) أى لأنه عدم الحركة (قوله تثل الفعل) أى لكون

فقال (فلا أسماء من ذلك) وإعرابه القاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها فى قوله فالاسم يعرف إلى آخره للأسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن فى محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبنى على السكون فى محل جر بمن لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضممة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (والحذف) معطوف أيضاً على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (فيها) فى حرف جر والهاء فى محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر لا بمن أن الرفع والنصب والحذف تكون فى الأسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت زيدا والحذف نحو مرتت زيد وقوله ولا جزم فيها يعنى أن الجزم لا يدخل الأسماء كاسيأتى وقوله (ولا أفعال من ذلك) الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها يعلم إعرابه بمقابله يعنى أن الرفع والنصب والجزم تكون فى الأفعال فالرفع نحو قولك أضرب زيدا والنصب نحو لن أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب زيدا فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال وأن الجر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وإنما اختص الاسم بالخفض لحفته وتثل الجر فتعادلا وأيضاً لكون الاسم هو الأصل فى الإعراب اختص بحركة فائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه تليل والجزم خفيف فتقابل خفة الجزم تثل الفعل فتعادلا . ولما قدم الكلام على الإعراب وأقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال .

باب معرفة علامات الإعراب

وإعرابه أن تقول باب فيما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار

مدلوله مركباً من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعادلا) أى الاسم والفعل أى توازنا حيث انضم للأول الخفيف الجر الثقيل والثانى الثقيل الجزم الخفيف والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله نلى الإعراب) أى فى قوله هو تقييد الخ (قوله وأقسامه) أى فى قوله وأقسامه الخ . (باب معرفة علامات الإعراب) المراد بالمعرفة الإدراك أو العلم على القول بالاتحاد وإضافته ما بعده من إضافة السبب المسبب أى هذا باب هو سبب فى حصول معرفة علامات الإعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة أماً على زيادته فإضافة باب من إضافة الدال للمدلول والعلامات جمع علامة وهى لغة الأماطة واصطلاحاً ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لجامن إضافة اسم المصدر لمفعوله أى معرفة الطالب العلامات (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله السابقة) أى فى باب الإعراب وهى رفع باب ونصبه وجره (قوله والأولى) أى من الأوجه السابقة (قوله كونه خبر الخ) وهذا أحد إعرابى الرفع ووجه الأولوية أن الخبر محط الفائدة فهو أولى بالذكر .

(قوله أربع) ذكره لأن العدود مؤنث (قوله الضمة) قدمها لأصالتها وثني بالواو لكونها تنشأ عنها عند الإشباع وثلاث بالالف لأنها أخت الواو في المد ولم يبق للنون إلا الأخير (قوله الدالة) بالنصب صفة لعلامات (قوله عليه) أي الإعراب (قوله وقدر كرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقدما) حال (قوله لقوته) أي عظمته لدلالته على العلو (قوله وشرفه) تفسير (قوله العمد) كالفاعل والمبتدأ (قوله أصلية) نسبة للأصل بمعنى الأرجح والأكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله نائية الخ) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله الف) أي ذكر المتعدد على وجه الإجمال هنا إذ لم يعين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله النشر) أي ذكره ما لكل من آحاد هذا المتعدد لأجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) (٣٣) لأن الأول من النشر راجع للأول

في الف وهكذا (قوله حرف شرط) التحقيق أنها نائية عن فعل الشرط لأنها موضوعة للشرط وحينئذ بالإضافة لأدنى ملائمة أي أنها حرف نائب عن فعل الشرط ومضمن معناه ولو كانت موضوعة للشرط لاقتضت فلا بعدها ونائية أيضا عن أداته فهي قد أغنت عن الجملة الشرطية وعن أداته للشرط وهي من أغرب الحروف لتيامها مقام أداة شرط وجعلت شرطية انتهى دسوقي على المعنى (قوله وتفصيل) أي للجمع قبلها وهي له غالبا بخلاف الأول فلا تنفك عنه كما في المعنى (قوله فتكون) الفاء في هذا أوأشاله مؤخره عن محلها لأن حقها الدخول على ما بعد ما إلا أن دخولها عليه ثقيل (قوله متعلق) بعلامة (قوله في معنى) على (قوله في موضع رفع)

والجبرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف و(علامات) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ضمة ظاهرة في آخره، يعني أن علامات الإعراب الدالة عليه ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه إعراب العمد وبدأ بالرفع فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائية عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل الف والنون والترتيب بقرينه (نأما) الفاء النصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره إذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة الخ أما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعلى مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيها جوازاً تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (للرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملته تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف جر أربعة مجرور بني وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و(مواضع) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمنازع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر والاسم مجرور بني وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله (المفرد) نعمت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الأول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والراد به ما ليس مثنى ولا مجموعاً ولا ملحقاً بهما ولا من الأسماء الخمسة فإن كلاماً من هذا لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معرباً بالضمة الظاهرة أو المقدر

أي في محل الخبر الذي لو ذكر منرداً كان مرفوعاً (قوله خبر الضمة) أي والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما لا محل لها فافهم (قوله الصرف) أي التنوين (قوله صيغة منتهى الجموع) لأنها علة قائمة مقام العلتين أي إن وضعها ينتهي جمعه إلى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب إسقاطه إذ البديل منه متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل مما قبله) وهو قوله في أربعة مواضع (قوله والمراد الخ) فدخل نحو شاب قرناها تقول جاء شاب قرناها فما بعد الفعل فاعل مرفوع بضمة مقصورة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بألف الحكاية وذلك لأنه قبل جملة علما مرفوع بالالف لأنه مثنى وأما لنظها فهو بمنزلة نون المثنى التي هي عوض عن التنوين ونحو بعلبك اسم بلدة بالشام مركب من بعل اسم صنم وبك اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أي في باب علامات الإعراب (قوله مثنى) كالزيدان (قوله مجع) كالزيدون (قوله بهما) أي المثنى كائنان أو الجمع كعشرون

(قوله ولا فرق) أي موجود فخير لا محذور (قوله من مواضع الضمة) أي من المواضع التي تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومعناه) أي التفسير فالضمير راجع للمضاف إليه وقوله مطلق التغيير من إضافة الصفة للموصوف أي التغيير المطلق عن التقييد بكونه في خصوص الألفاظ (قوله بناء مفردة) أي صيغته أي ما تميزت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الأصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الهجزة والسين المهملة : الحيوان المفترس أي التوى على من أراده (قوله وأسد) بضم الهجزة والسين قد تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الألفاظ المشتركة يقال لحفرة تخفر في الأرض (٢٤) ولأخى الرجل لأبيه ولأمه ولا خلة إذا كانت مع أخرى في أصل واحد (قوله

وصنوان) يتوین النون في الجمع وحذف في التثنية (قوله تخمة وتخم) هما بضم ففتح والنخمة تقل ينشأ عن كثرة الأكل (قوله وكتب) نقص الألف وقوله ورسد نقص الواو وتغير الشكل فيهما واضح (قوله ورجال) زاد الألف مع التغيير (قوله أو بالثلاثة) أي التغيير بالنقص والشكل وازيادة (قوله وغلماں) تغير شكله ظاهر ونقص الألف التي قبل الهم في المفرد وزاد الألف والنون (قوله أو الثقل) ذكره ولم يثقل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوار من آياته جار ومجرور خبر مقدم ومضاف إليه والجوار مبتدأ مؤخر مرفوع بضمه مقدرة على الياء المحذوفة لا تخفيف في قراءة والثابتة في أخرى والمانع الثقل فتدبر (قوله جاءت) أي بالتاء لأن المراد بما بعده الجماعات (قوله

فالظاهرة نحو جاء زيد وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء الفتى وإعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي وإعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) وإعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف (والسكرير) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير، ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحاً ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسود أو زيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص فقط نحو تخمة وتخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسد أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلماں ثم لا فرق بين أن يكون لمذكر أو مؤنث، أو بالضمة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للنسبة نحو جاء الرجال والأسارى والهنود والعذارى وغلماں وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف على الرجال والمعطوف على الرفع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف للتعذر وغلماں معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع المؤنث السالم) وإعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف إليه وهو مجرور والسالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو هندات مفردة هندا فالجمع زاد على المفرد الألف والتاء تقول جاءت الهندات وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن كانت التاء أصالية مثل ميت وأموات والألف أصالية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصار قضاة فألفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبايات فتغير

والأسارى) بفتح الهجزة وضمة جمع أسرى جمع أسير وهو من أسره السكار فالأسارى جمع الجمع (قوله والهنود) جمع هند علم مؤنث وجيل من الناس من ولد حام كافي التثنية (قوله والعذارى) بالألف مقصورة جمع عذراء وهي البكر (قوله وغلماں) جمع تكسير لعلام (قوله السالم) أي من التعبير (قوله ما جمع) أي لفظ جمع (قوله أصلية) أي موجودة في المفرد (قوله منقابة عن الياء) أي وهي أصلية لازائدة وهي موجودة في المفرد بعد الضاد أصله قاضى (قوله لا يقال الخ) جواب فإن (قوله له) أي لما كانت تأوّه أصلية أو ألفه كذلك (قوله وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة) أي في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أي مشى (قوله على الغالب) أي إن الكثير في المجموع بهما أن يكون جمع مؤنث سالما (قوله فقد الخ) علة للجرى على الغالب

(قوله بزيادة الياء) عبارة غير بقلب ألف مفردة ياء حليات جمع تكسير لأنه حصل فيه تغيير وهو قلب الألف ياء وزيادة الألف والتاء (قوله اصطبل) بقطع الهمزة وهو موقف الفرس أو الدواب (قوله فهما) أي المفرد والجمع (قوله علامة التأنيث) لأن المراد بإصطبلات الأمكنة المعدة للدواب (قوله موصول) سمي بذلك لوصوله للصلة (قوله مبني) لأنه أشبه الحروف في الافتقار (قوله على السكون) هذا على الأصل في المبني فلا يسأل عن علتها (قوله فيه) أي عليه (قوله إعراب) أي تغيير بحسب العامل (٢٥) (قوله يتصل) أصله يتوصل

الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حليات وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لمذكر نحو اصطبل وإصطبلات بكسر الهمزة فهما تقول هدمت إصطبلات وإعرابه هدم فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث وإصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) وإعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بـ يتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذي مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لاجل لهما من الإعراب صلة الموصول وهو الذي يعني أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة للرفع النعل المضارع نحو يضرب زيد ويغشى ويدعو ويرى وإعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويغشى الواو عاطفة يغشى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بآخره شيء يعني به أن النعل المضارع لا يرفع بالضمة إلا إذا كان خاليا مما يوجب بناء أو ينقل إعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شيء . والذي يوجب بناء شيان : نون الإناث ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الإناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضربن من قولك النساء يضربن . وإعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ . ونون التوكيد يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن وإعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام في ليسجنن موطئة للقسم ويسجنن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليسكنن بسكون النون وإعرابه كما تقدم والذي ينقل إعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان وإعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والألف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون وإعرابه

قلبت الواو تاء وأدغمت في التاء (قوله نحو يضرب الخ) عدد المثال إشارة إلى أنه لا فرق في الفعل المضارع المرفوع بالضمة بين أن يكون مرفوعا بضمة ظاهرة ومقدرة على ألف أو الواو أو الياء (قوله جوازا) لأنه يخلق الاسم الظاهر (قوله كما تقدم) أي في فاعل الفعل قبله (قوله مما يوجب بناء) أي مما يكون سببا في بناءه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو ينقل إعرابه) أي من الإعراب بالحركات إلى الإعراب بالحروف (قوله نون الإناث) أي الدالة على جمع الإناث وضعا وإمنا بى الفعل حينئذ لأنه ركب معها تركيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أي الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه (قوله خفيفة) أي بسبب سكونها (قوله ثقيلة) أي بسبب تشديدها لأن المشدد بحرفين (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير لفظها تكيل اسم جمع فرس (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له في حال

(٤ - كفراوى) التجرد من الناصب والجازم لأن التجرد ضعيف لأنه عامل معنوى فان دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لأنها اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة للقسم) أي مهيأة له أي لجوابه أي مصيرة ما بعدها جوا بالانقسام المقدّر قبلها والتقدير في الآية والله ليسجنن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له كما قدمناه لك (قوله كما تقدم) أي في الرجل ليسجنن (قوله والذي ينقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله ألف الاثنين) أي الدالة على الاثنيتية فالأضافة من إضافة الدال للمدلول وكذا يقال في واو الجماعة وياء المخاطبة

(قوله فقد علمت) أى من كلامنا المتقدم والفاء للتفريع (قوله إحدى النونين) أى نونى النسوة والتوكيد (قوله وسأبني يانه) أى فى قول
النصب وأما النون الخ وقوله والذى يعرب بالحروف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله مقدما) حال (قوله الواو) مفعول مقدما
(قوله لما علمت) يعنى من خارج ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لأغنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم ذلك له (قوله تنشأ) أى
تحدث والضمير للواو (قوله عنها) أى الضمة (قوله أشبعت) إشباع الحركات توفيرها وتكثيرها بأن تزيد بالنطق بها فوق طبعها وعلى
قياسه يقال فى إشباع الحروف فافهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضع (قوله أيضا) أى كاتعلق به الرفع (قوله فى جمع المذكر السالم) وقيل
إنه يعرب بحركات مقدرة على الأحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لأنه محمول على الجر فعملوا الحكم فيهما واحدا فقدروا الفتحة
تحقيقا للحمل (تبيينه) لوسمى به (٢٦) فقليل يعرب كإعرابه قبل التسمية به وقيل يعرب بالحركات الثلاث على النون

منونة ويلزم الياء وقيل
يعرب كذلك ويلزم الواو
وقيل يلزم الواو والإعراب
على النون غير مصروف
للعلمية وشبه العجمة لأن
وجود الواو والنون
فى الأسماء المفردة من خواص
الأسماء الأعجمية (قوله
متعلق بمحذوف الخ) فيه
أن الجار والمجرور بدل من
الجار والمجرور قبله وكذا
يقال فيما بآتى (قوله المذكر
السالم) أى وما ألحق به
(قوله نعت لجمع) ويصح
كونه نعتا للمذكر (قوله
نيابة) حال من الواو مبتدأ وبه
باسم التاعيل أو مفعول
مطلق أى تنوب نيابة وهو
أولى لأن المصدر المنكر
وقوعه حالا سماعى (قوله
الأولى فى جمع الخ) الأولى
حذف فى لأنه يلزم عليه
ظرفية الشئ فى نفسه لأن
جمع المذكر السالم هو الأول

يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أوباء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين
وإعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت أنه متى اتصل به
إحدى النونين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل إعرابه من الحركات إلى
الحروف كما علمت وسأبني يانه . ولما أنهى الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما ينوب عنها مقدما
الواو لما علمت أنها تنشأ عنها إذا أشبعت قتال (وأما الواو) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف
أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (فتسكون)
الفاء واقعة فى جواب أما تسكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر
جواز تقديره هى يعود على الواو (علامة) خبر تسكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لارفع)
جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة
من المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (فى موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح
ما قبلها السكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق
أيضا بعلامة (فى جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل
وجمع مضاف (المذكر) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (السالم) نعت لجمع
ونعت المجرور مجرور يعنى أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة فى موضعين الموضع الأول فى جمع
المذكر السالم وهو لفظ دال على أكثر من اثنين بزيادة فى آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو
قولك جاء الزيدون وإعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد فالزيدون لفظ دال على أكثر من اثنين
بسبب الزيادة التى فى آخره وهو الواو والنون فى حالة الرفع والياء والنون فى حالتى النصب والجر وهو صالح
للتجريد أى التفريق تقول زيد وزيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والمعرون
فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أول بالزيادة ولكن لا يصلح
للتفريق نحو عشرين فإنه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا وإعرابه جاء فعل
ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم . وأشار
للموضع الثانى بقوله (وفى الأسماء) وإعرابه الواو عاطفة وفى الأسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره

وإنما سمى سالما للسلامة صيغة مفردة عن التعبير بما سبق والزيادة هنا للعلامة والجار فالواو أى بها للدلالة

على جمع المذكور والنون أى بها جبرا لما فاته من الإعراب بالحركات وفوات التنوين فلم يؤت بالحرفين لمحض الجمعية كمنوان جمع
صنو (قوله للتجريد) أى إسقاط الزيادة خرج به عشرون ونحوه وقوله وصالح الخ أى بعد إسقاط الزيادة خرج به نحو الزيدون فى زيد
وزيد وعمرو تغايبا وبهذا تعلم ما فى كلام الشارح (قوله والنون عوض الخ) وإنما ثبتت مع أل مع أن المعوض عنه لا يثبت معها لأنه
يكون علامة على التنكير فى بعض المواضع وإذا وجد معها لم يجز اجتماع حرف تعريف وحرف يكون علامة على التنكير فى بعض المواضع
وفى ذلك قبس لا غنى والنون لا تسكون للتنكير أصلا فلذلك ثبتت معها كما قاله الرضى (قوله بزيادة) الباء سببية كما يشير إليه (قوله حالتي)
حذفت نونه للإضافة (قوله مثله) أى فى الجمعية والتذكير ونحوها (قوله ثلاثة) أى وأربعة وخمسة وغيرها (قوله فلا يقال الخ) بل لفظ

مفرد يدل على أكثر بصيغته (قوله الخمسة) ترك الهن لأن الأنصح إعرابه بالحركات (قوله وعلامة رفعه الخ) فيه أن المقصود منه لفظه كاللبي
بعده فالرفع ضمة مقدرة منع منها أو الحسكية فتأمل (قوله لأقارب الزوج) فتقول جاء حموك أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه
بصيغة التريض (قوله لأقارب الزوجة) فتقول جاء حموك أي أقارب زوجك (قوله مفردة) أي غير مشاة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أي
على صيغة غير التصغير والتصغير له صيغ معلومة كفعيل وفعيل نحو فليس وعصيفير (قوله إضاقتها الخ) شرط فيها قوله (قوله واستغنى الخ)
جواب عما يقال لم يذكرك الصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) علة لاستغنى الخ (قوله ذكرها) أي الأسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ)
أي وإن كانت مجموعة جمع سلامة أعربت بالحروف نحو جاء أبون وذو مال (قوله (٢٧) أيبك) بضم الهمزة وفتح الباء

الموحدة (قوله بحركة
للمناسبة) لأن الياء يناسبها
كسر ما قبلها (قوله
المتجمع) أي الجامع
(قوله السابقة) أي في قوله
مفردة الخ (قوله اسم جنس)
هو ما صدق على القليل
والكثير كالمال في كلام
الصنف (قوله بمعنى
صاحب) أي لا الذي وإلا
كانت مبنية نحو جاء ذو قام
فدو فاعل مبني على السكون
في محل رفع والجملة بعدها
صلة (قوله لما علمت الخ)
تقدم الكلام عليه (قوله
أخت الواو) أي نظيرتها
(قوله في المد) أي إن كان
ما قبلها محركا بحر كبحر كبحانة
كفتح ما قبل الألف وضم
ما قبل الواو (قوله والعلة)
حقيقتها غير التي عن حاله
ولاشك أن الألف والواو
يتغيران عن حالهما كقلب
الواو ألفا في باب وحذف
الألف في لم يخش (قوله

كأن معطوف على في جمع المذكور السالم (الخمس) نعت للأسماء ونعت المحرور مجرور (وهي) الواو
الاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (أبوك)
خبر المبتدأ وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبومضاف والكاف
مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (وأخوك وحموك وفوك وذو مال) معطوفات
على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأن من الأسماء الخمسة وكأها
مضافة وما بعدها ضمائر مبنية على الفتح في محل جربا لضافة لأنها أسماء مبنية لا يظهر فيها إعراب إلا ضمير
حموك فإنه مبني على الكسر لأن الحم اسم لأقارب الزوج وقيل اسم لأقارب الزوجة فيكون مبنيا على
الفتح كبقية والأدومال فإنه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه نائية
عن الضمة الأسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة إضاقتها لغيرياء المتكلم واستغنى الصنف
عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفيه لها إن كانت مشاة نحو أبوان رفعت بالألف أو كانت
مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو آباؤك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالألف نيابة
عن الضمة لأنه مثنى وجاء آباؤك فآباؤك فاعل مجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف
مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وإن صغرت أوقطعت عن الإضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة
تقول جاء أيبك وأب فأي بالتصغير فاعل مجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأي مضاف والكاف مضاف إليه
مبني على الفتح في محل جر وأب معطوف على أيبك والمعطوف على المرفوع مرفوع وإن أضيفت لياء
المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول جاء أيب فأي فاعل مجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وباء المتكلم مضاف إليه في محل جر
مثال الاستجمع للشروط السابقة ما ذكره الصنف في قوله . وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك وإعرابه
جاء فعل ماض وأب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبومضاف
والكاف مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب وهكذا البقية ويشترط في ذوات تكون
إضاقتها لاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كافي ذو مال . ثم أخذ يتكلم على الألف مقدما لها على
النون لما علمت أنها أخت الواو في المد والعلة واللين فقال (وأما الألف) وإعرابه الواو عاطفة والاستثناف
أما حرف شرط وتفصيل الألف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فكون)
الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة

واللين) لأنها تخرج في لين وعدم كلفة لجري النفس معها وهذا لا يظهر في الواو ومثلها الياء إلا عند سكونهما لأن التحريك مرجح
للخشونة والكلفة فالواو في دلو مثلا لا تسمى حرف لين لما علمت فافهم ولا تنفل (قوله وأما الألف الخ) وبقي لغة أخرى وهي لزوم
الألف رفعا ونصبا وجر والإعراب بحركات مقدرة عليها وبعض من يلزمه الألف يعربه بحركات ظاهرة على النون ويمنع حينئذ من
الصرف إذا انضم إلى زيادة الألف والنون علة أخرى كالوصيفة في نحو صالحان (تنبيه) لوسمى بالثنى في إعرابه وجهان أحدهما
إعرابه قبل التسمية والثاني يجعل كعمران فيلزم الألف ويمنع الصرف مالم يجاوز سبعة أحرف فان جاوزها كاشبهها بثنى أشبهها
وهي السنة المجدة التي لا مطر فيها فلا يجوز إعرابه بالحركات .

(قوله في ثنية الأسماء) ثنية مصدر أطلق وأريد به اسم المفعول كالحلق بمعنى المخلوق لأن الثنية فعل الفاعل والاضافة من إضافة البعض للسكل فهي على معنى من (قوله وحقيقته) أي تعريفه وعناه (قوله ادخلها) أمالعة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عطف بعضه على بعض سميت به الصيغة المذكورة (قوله صالح للتجريد) أي إسقاط الزيادة منه خرج اثنان ونحوه فإنه لا يصلح لإسقاط الزيادة منه وقوله وعطف مثله عليه أي عطف مماثلة بعد التجريد عليه خرج به ما يصلح للتجريد وعطف غيره عليه كالتعريفين فإنه صالح للتجريد فتقول قمر ولكن يعطف عليه مغايره لأمثله (٢٨) نحو قمر وشمس فالقمران ملحق، هذا هو التجريد وبه تعلم ما في كلام الشاح فقوله

زيد وزيد المناسب
الاقصار على الأول وقوله
تقول جاء الزيدان الخ
الناسب جاء زيد وزيد
وقوله للتفريق حقه
للتجريد وقوله واثن
الناسب حذفه وهذا يعلم لك
مما كتب على الألفية
وغيرها والله الموافق للصواب
(قوله زيادة) الباء سببها
(قوله نحو لفظ شفع) أي
وزوج فإن ما ذكر يدل على
اثنين والمراد بالاثنيين ما يعم
القسمين المتساويين
فشع مثلاً يصدق باثنين
واثنين وثلاثة وثلاثة وهكذا
كما يصدق بواحد وواحد
فافهم (قوله عندهم) أي
البحاة (قوله إذا يقال الخ)
علة للإصلاح وعدم القول
لعدم الورود (قوله عوض
عن التنوين الخ) أي على
فرض وجوده مفرد له (قوله
منصوب بجوابه) فيه أن
الجواب قد يقرن بالقاء وما
بعدها لا يعمل فيما قبلها فهو
منصوب بالشرط غير
مضاف إليه إلا أن يقال

الظاهرة (لرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ
وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثنية) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثنية
مضاف و(الأسماء) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب
بفعل محذوف تقديره أخص خاصة فأخص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجواب تقديره أنا وخاصة
مفعول مطلق يعني أن الألف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الأسماء
وحقيقته اصطلاحاً لفظ دل على اثنين وأغنى عن التعاطفين زيادة في آخره صالح للتجديد وعطف مثله
عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو مرفوع وعلامة رفعة الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي
الألف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالة النصب والجر وصالح للتجديد تقول زيد وزيد وصالح
لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فإن دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له
مثنى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان إذ لا يقال فيه اثنان واثن
فيكون ملحقاً بالمثنى تقول جاء اثنان وإعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعة الألف
نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد . ولما أنهى الكلام على
الألف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) وإعرابه
ظاهر مما تقدم وقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه و (اتصل)
فعل ماض و(به) جار ومجرور متعلق باتصل و(ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل
والفاعل في محل جر بضافة إذا إليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و(ثنية) مضاف إليه
وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على ضمير الأول والمعطوف على
الرفوع مرفوع وضمير مضاف و(جمع) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف
(ضمير) معطوف أيضاً على ضمير الأول وضمير مضاف و(المؤنثة) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
(المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه
ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي عمل في إذا النصب وهو معنى قوله منصوب بجوابه يعني أن النون
تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو الفعل المضارع إذا اتصل به ضمير ثنية أو ضمير جمع أو ضمير
المؤنثة المخاطبة فضمير الثنية وهو الألف نحو يفعلان وتفعلان بالتحتية والفوقية وإعرابه يفعلان فعل
مضارع مرفوع بثبوت النون والألف فاعل وتفعلان مثله أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون
وتفعلون بالتحتية والفوقية وإعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله
أو اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلن وهو لا يكون إلا بالفوقية وإعرابه تفعلن فعل

يتوسع في الظرف (قوله ضمير ثنية) أي دال على مثنى (قوله ضمير جمع) أي دال عليه
(قوله أو ضمير المؤنثة) أي الدال عليها (قوله المخاطبة) قيد لبيان الواقع إذ ليس هناك فعل يصل به ضمير مؤنثة غير مخاطبة حتى يخرز عنه
(قوله تقديره) أي الجواب (قوله بالتحتية) أي يقرأ بها وهو للعائين المذكورين (قوله والفوقية) وهو حينئذ يصلح للمذكرين والمؤنثين
نحو أتما تضربان يا هندان أو يازيدان والتاء فيه للمخاطب (قوله بثبوت النون) من إضافة الصفة للموصوف أي بالنون الثابتة (قوله
يفعلون) لجمع المذكور العائين (قوله وتفعلون) لجمع المذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لأن الضمير للمخاطبة والياء التحتية أول

مضارع

مضارع

المضارع للغيبة وبينهما تناف (قوله وللنصب) أى من حيث هو بقطع النظر عن كونه فى اسم أو فعل وإن كان سيفصل (قوله تقديره كان) الأولى كاشفة وقد تم الظرف لإفادة الحصر (قوله وخمس مضاف إلخ) من إضافة العدد إلى (٣٩) العدود (قوله الفتحة)

بسكون المشناة فوق وبالحاء المهملة أما بالمعجمة مع فتح المشناة فوق فالخاتم الذى لأفص له وجمعها فتح بكسر ففتح اه بتثني مع زيادة (قوله الأصل) أى فى كل منصوب (قوله تنشأ) أى تحدث وهو تفسير لما قبله (قوله أخت الضمة) أى مشاركتها أى والأخت متأخرة عن البنت (قوله فى التحريك) أى فى مطلق التحريك أى التحرك فلا يرد أن الحركة مختلفة وأن وصفها التحرك لا التحريك الذى هو فعل الفاعل (قوله وحيث) ظرف مبني على الضم فى محل نصب (قوله وقع إلخ) الجملة فى محل جر بإضافة حيث إليها (قوله تعين إلخ) جواب الظرف (قوله ثم) حرف ترتيب وهو إخبارى أى ثم بعد أن أخبرنا بالعلامات إجمالا فى قوله الفتحة إلخ أخبرنا بها تفصيلا إلخ لازمانى والترتيب معناه كون ما بعدها متأخرا فى الحصول عما قبلها أو بمعنى الواو الاستثنائية (قوله متعلق بمحذوف إلخ) غير ظاهر والظاهر ما سبق له فى نظيره من أنه بدل من الجار والمجرور قبله (قوله وجمع

مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل . ولما أنهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (وللنصب خمس علامات) وإعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات وبصح أن تكون للاستثناف وللنصب جار مجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (الفتحة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وبدأ بها لكونها الأصل (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بفتحها تنشأ عنها إذا أشبعت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الألف لكونها أخت الضمة فى التحريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بنتها تنشأ عنها إذا أشبعت (وحذف) معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف و (النون) مضاف إليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات فى محله تعين الحكم بهذا الأخير . ثم لما قدم الكلام على علامات النصب إجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما الفتحة) وإعرابه الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (فتكون) الفاء واقعة فى جواب أماتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (لنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (فى ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف و (مواضع) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة صبعته منتهى الجموع (فى الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و (التكسير) مضاف إليه مجرور (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماضى و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة فى محل جر بإضافة إذا إليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو والحال لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر و (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل فى إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعنى أن الفتحة تكون علامة للنصب فى ثلاثة مواضع الموضع الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهم ولا من الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفقى وغلامى وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفقى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وغلامى أيضا معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء التكامل منع من ظهورها اشتغال

التكسير) أى الجمع المكسر (قوله وذلك) أى وبيان أمثلة المفرد هنا نحو إلخ (قوله زيدا) مثال للفتحة الظاهرة (قوله والفقى) مثال للمقدرة على الألف (قوله وغلامى) مثال للمقدرة على ما قبل ياء المتكامل .

(قوله بناء مفردة) أى صيغته عند الجمع (قوله والموضع الثالث) أى مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله ممامر في علامات الرفع) وهو ما يوجب بناءه أو ينقل إعرابه (٣٠) وهو نون التوكيد بقسميها ونون النسوة وألف الاثنين وواو الجماعة وياء المخاطبة

فان اتصل به إحدى النونين كان الاعراب محليا نحو النساء لن يأكفن ولن تفعلن يارجل بتشديد النون وتخفيفها وإن اتصل به ضمير من الثلاثة نصب بحذف النون (قوله لن أضرب) مثال للصحيح (قوله ولن أخشى) مثال للمعتل (قوله الأول) لن أضرب (قوله وكذلك) أى ومثل ذلك المتقدم في إعراب لن الخ (قوله اسكن الخ) استدراك على ما يتوهم أنه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله لما علمت الخ) أى من قوله سابقا وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الاشارة الواقع فاعلا لافعل قبله وهما الرفع والنصب على الخبرية والمفعولية (قوله به) أى بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أى أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله وما أشبه ذلك) هذا مستفاد من كلمة نحو فلو حذف لما ضر (قوله معطوف على أباك) الأولى عطفه على مدخول نحو المقدر وهو لفظ قولك أو جعله مبتدأ خبره محذوف أى مثل ذلك (قوله على المشهور) أى من

المحل بحركة المناسبة وعلام مضاف وياه المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والموضع الثاني جمع التفسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعذارى وإعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود والعذارى معطوفان أيضا على الرجال الأول منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدرة على الألف والموضع الثالث الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شئ مما مرفى في علامات الرفع نحو لن أضرب زيدا ولن أخشى عمرا وإعراب الأول لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمرا. لكن أخشى منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر. ثم أخذ يتكلم على الألف مقدما لها على غيرها لما علمت أنها بنت الفتحة فقال (وأما الألف) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها أما حرف شرط وتفصيل والألف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وحمله تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الألف وحمله المبتدأ والخبر في محل جواب الشرط وهو أما (لن نصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (في الأسماء) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة (الحسنة) نعت للأسماء ونعت المجرور مجرور (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وإعرابه الواو للاستئناف وإذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضمه وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعنى نحو وإعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها لقيل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجرى هذان الوجهان في كل لفظة نحو فلا تطيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأب مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالألف أيضا وأخا مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على أباك مبنى على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما وحمله الفعل والفاعل مستتر لاجل لها من الاعراب صلة الموصول (ذلك) إذا اسم اشارة مفعول به لأشبهه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف خطاب لا موضع لها من الاعراب. يعنى أن الألف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الأسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وأخاك وذاك وذاك مال وإعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك معطوف به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأب مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا النوال فتقول المصنف وما أشبه ذلك أى ما أشبه أباك وأخاك وهو حماك وذاك وذاك مال. ثم أخذ يتكلم على الكسرة

إعرابها كلها بالحرف ومقابلته نصبها بالفتحة وحذف الألف وجرها بالكسرة وحذف الياء كما في قول الشاعر: بأبه اقتدى عدى في الكرم. ومن يشابه أبه فما ظلم. ورفعها بالضمه وحذف الواو نحو جاء أبك وإعرابها بحركات مقدرة على الألف رفعا ونصبا وجرا (قوله النوال) أى الطريقة والحالة أى (قوله وهو) ما أشبه الخ.

فقال

(قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فأما الضمة الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرها (قوله علامة للنصب) إنما نصب بها حملا على الجر كما أن أصله وهو جمع المذكور السالم نصب بالياء حملا على جردها وبعض العرب ينصب بالفتحة كافي الأثمنوني (قوله وتقدم تعريفه) أي أول الباب وهو أنه ما جمع بألف وتاء مزيدتين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخالق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل فتفتن (قوله لأنه) أي السوات (قوله جمع مؤنث سالم) لأن مفردة سماء قلبت الهمزة وواو حال الجمع وهي أصلها والجمع (٣١) يرد إلى الأصول (قوله كما مر) أي

كالإعراب الذي مر لكن الألفاظ مختلفة فاندفع ما يقال يلزم اتحاد المشبه والمشبّه به فتنبه لهذا واحظه (قوله بمعنى المثني) لأن الثنية مصدر وهو حدث لأنه فعل فاعل ولا معنى لكون الحدث ينصب بالياء فأطلق المصدر وأرد منه اسم المفعول كما تقدم (قوله المفتوح ما قبلها الخ) إنما فتح ما قبلها وكسر ما بعدها لأنه كان في حالة الرفع مفتوحا ما قبل الألف مكسورا ما بعدها على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين. ولما كان سابقا على الجمع أعطى الأصل فلما انقلبت الألف ياء في النصب والجر بقي ذلك على حاله (قوله المكسور ما قبلها) أي المناسبة الياء (قوله المفتوح ما بعدها) إبقاء له على الحالة التي كان عليها حين الرفع وللتمييز بين المثني والجمع مع الحقة والإفالتيمر يحصل

فقال (وأما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) وإعرابه على قياس ما تقدم. يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات وإعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم. ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب في الثنية والجمع) وإعرابه كما مر. يعني أن الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الأول التنثية بمعنى المثني نحو رأيت الزيدتين وإعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدتين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه جمع مؤنث سالم وأطلق الجمع لكونه على حد المثني فتي ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكور السالم وتقدم تعريفهما. ثم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) وإعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (في الأفعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للأفعال مبنى على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (بشبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع خبر المبتدأ وثبات مضاف (والنون) مضاف إليه مجرور وعلامة جرده الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة الموصول وهو التي والعائد الهاء من رفعها. يعني أن حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الأفعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن تفعلوا بالتحية والفوقية وإعراب لن يفعلوا لن حرف نفى ونصب واستقبال وبفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله وإعراب لن يفعلوا لن حرف نفى ونصب واستقبال وبفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والياء فاعل. ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (وللخفض ثلاث علامات) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف إليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن للخفض ثلاث علامات العلامة الأولى الكسرة وبدأ بها

بغير فتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ) جواب عما يقال إن الإطلاق يشمل المكسر والمؤنث مع أنهما لا يعربان بهذا الإعراب (قوله حد المثني) أي طريقته في الإعراب بالحروف وإن كانت غير متحدة رفعا (قوله فتي) الفاء للتقريع ومقتضى شرطية وذكر شرطها وضميره يعود على الجمع (قوله بجانبه) أي بلسق المثني (قوله تعريفهما) أي المثني وجمع المذكور السالم فالأول لفظ دل على اثنين بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه والثاني لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه فلا تغفل عنه فيما يأتي (قوله حرف عطف) فما بعدها معطوف على قوله سابقا للرفع أربع إلى آخره (قوله أو للاستئناف) أي البياني كأن قائلا قل له قد ذكرت لنا في أقسام الإعراب الخفض فما علامته فقال وللخفض الخ (قوله بدل من ثلاث) أي بدل مفصل أو بعض.

(قوله ولو تقديرا) أى لفظا بل ولو تقديرا كالتقى في المثال فإنه منون تقديرا أى معنى لأنه لم توجد فيه علة مانعة من الصرف ولم يظهر التنوين لوجود آل (قوله وقيد) أى المصنف (قوله كما يأتي) أى في قول المصنف وأما الفتحة الخ (قوله أيضا) أى كقيد به الاسم المفرد (قوله لأن غيره) أى المصنف (٣٢) (قوله كما يأتي) أى في قوله وأما الفتحة الخ (قوله لسكونه لا يكون إلا منصرفا) أى

لكونها الأصل. العلامة الثانية الياء وثنى بها لسكونها بنت الكسرة تنشأ عنها إذا أشبعت. العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها. ولما قدم العلامات إجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال (فأما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) وإعرابه معلوم مما مر، يعنى أن الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع: الموضع الأول الاسم المفرد المنصرف أى المنون ولو تقديرا نحو مررت بزيد والقاضى وغلامى وإعرابه مررت فاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت والقاضى معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مجرور وعلازمة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف إليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لأن غير المنصرف يجر بالفتحة نحو مررت بأحمد كما سيأتى. الموضع الثانى جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والأسارى والهنود والعذارى وإعراب مررت بالرجال ظاهر والأسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود المعطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعذارى معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد أيضا بالمنصرف لأن غيره يجر بالفتحة نحو مررت بمساجد كما يأتى. الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتى فالمسلمات مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلماتى معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء المتكلم مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لسكونه لا يكون إلا منصرفا نعم لو سمى به جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرعات علما على بلدة. ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهى الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والتثنية والجمع) وإعرابه معلوم مما تقدم. يعنى أن الياء تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضع الأول الأسماء الخمسة نحو مررت بأبيك وأخيك وحميمك وفيك وذى مال وإعرابه مررت فاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وأبى مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المنوال. الموضع الثانى التثنية يعنى المثنى نحو مررت بالزبدىين بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها وإعرابه مررت فاعل وبالزبدىين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بمررت. الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزبدىين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها وإعرابه مررت فاعل وبالزبدىين جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد. ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهى الفتحة فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر الإعراب وقوله (الذى) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (لا) نافية

فلا حاجة للتقيد بذلك وفيه إطلاق الصرف على تنوين المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استدر الك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف) أى التنوين وقوله وعدمه أى الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه مذهب غير هذين هو نصبه وجره بالفتحة من غير تنوين. والحاصل أن جمع المؤنث السالم إذا جعل علما ففيه ثلاثة مذاهب: الأول أن يعرب بإعرابه قبل العلمية فيرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة وينون وإن كان فيه علتان العلمية والتأنيث لأن غير المنصرف إنما يمنع من تنوين الصرف لا المقابلة. الثانى كذلك مراعاة للجمع إلا أنه ينون مراعاة للعلمية والتأنيث. الثالث أن يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة ولا ينون مراعاة للتسمية والأول هو المشهور (قوله أذرعات) بكسر الراء وقد تفتح انتهى قاموس (قوله بلدة) أى بالشام وأصله جمع أذرع التى هى جمع ذراع اه أشموى (قوله نحو

مررت بالزبدىين بفتح الخ) ونحو مررت بالهنديين فان مثنى المؤنث يجر بها أيضا (قوله) وأما الفتحة الخ) إنما جر بالفتحة لأنها خفيفة وهو قد ثقل باجتماع العلتين أو مقام مقامها (تنبيه) إذا نون ما لا ينصرف للضرورة فيجر بالفتحة مع التنوين للضرورة وقيل يجر بالكسرة نظرا إلى أنه بصورة تنوين الصرف (قوله وهو ظاهر الإعراب) الضمير راجع لقوله

ينصرف

وأما الفتحة الخ (قوله ما اجتمع فيه علتان فرعتان) أي أشبه فيهما الفعل وذلك لأن في الفعل أمرين سموها بالعلة تشبيها بالعلة في البدن التي توجب نقص صحتها أحدهما مرجعه إلى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وثانيهما مرجعه إلى المعنى وهو احتياج الفعل للفاعل والاحتياج فرع عن المحتاج إليه فإذا وجد مثلها في الاسم انحط عن كاله واكتفوا في عدم كاله بمنع الصرف ثم استقروا الأمر المعنوي فوجدوه منحصر في شيئين وهما العلمية والوصفية والأمر اللفظي فوجدوه منحصر في سبعة أشياء وهي صيغة منتهى الجموع والتأنيث والعدل والعجمة والتركيب ووزن الفعل وزيادة الألف والنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم بسهولة الحفظ بقوله : اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة ركب وزد عجمة فالوصف قد كمالا اه من القليوبى (قوله علتان) العلة في اللغة عارض غير طبيعي يستدعي حالة غير طبيعية وفي الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا وهو منع الصرف إنما يترتب على اثنتين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة في الحقيقة على الأول مجموع الاثنين فتسمية كل منهما علة من تسمية الجزء باسم الكل أو أراد بالعلة ما يشمل العلة الناقصة (قوله فرعتان) لأن العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيث فرع التذكير والمعرفة فرع النكرة والعجمة فرع العرية والتركيب فرع عدمه والجمع فرع الأفراد والألف والنون المزيديتان فرع لما زيد عليه ووزن الفعل فرع لوزن الاسم اه عبد المعطى (قوله ترجع إحداهما الخ) أي تتعلق به (قوله إلى المعنى) أي وهو المسمى (قوله والعجمة) أي أو شبهها كما في حمدون وسحنون لأن وجود الواو والنون في الأسماء المفردة من خواص الأسماء الأعجمية وقيل يجوز الصرف فيما ذكر والعجمة كون اللفظ أعجميا واستعملته العرب في أول وضعه علما سواء كان علما في العجمية أم لا اه قليوبى والمراد بها كل ما كان خارجا عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اه عطار (تنبيه) أسماء الأنبياء (٣٣) كلها أعجمية إلا محمدا وصالحا وشعبيا وهو دا وكل أسمائهم متنوعة

(ينصرف) فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي وحيلة الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول يعني أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان فرعتان ترجع إحداهما إلى اللفظ والأخرى إلى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذي جمع فيه علتان نحو إبراهيم من قولك مررت بإبراهيم وإعرا به إبراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة إلى المعنى والعجمة علة راجعة إلى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو معد يكره أو العلمية والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الألف والنون نحو مررت بعثمان أو العلمية والتأنيث نحو مررت بفاطمة وزينب وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل

(٥ - كفاوى) أعجمية ممنوعة من الصرف للعلمية والعجمة سوى أربعة وهي منكر ونكير ومالك ورضوان ويمتنع التنوين في رضوان فقط للعلمية وزيادة الألف والنون وأسماء الشهور ومصرفه لإجمادى الأولى وجمادى الثانية فممنوعان لألف التأنيث المقصورة وشعبان ورمضان للعلمية وزيادة الألف والنون وصفر ورجب إذا أريد بهما معين منعان من الصرف للعلمية والعدل عن الصفر والرجب وإلا صرفا (قوله العلمية والتركيب المزجي) العلمية كون الاسم علما مذكرا أو مؤنثا والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة راجعة إلى المعنى والتركيب للفظ (قوله معد يكره) قال الزمخشري مأخوذ من عداه أي تجاوزه الكبر والفساد وكأنه قيل عداه الفساد وفيه شذوذ وهو إتيانه على مفعول بالكسر مع أنه معتل اللام والمعتل يأتي على مفعول بالفتح كالمرمى والعزى أفاده يس (قوله العدل) يطلق في اللغة على معان منها تقيض الجور وفي الاصطلاح تحوّل الاسم عن صيغته الأصلية إلى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قيمان تحقيق وهو الذي يدل عليه دليل غير منع الصرف ككونه بمعنى المكرر وتقديرى وهو الذى لا يدل عليه إلا منع الصرف والأول يمنع مع الوصفية نحو مثنى والثانى مع العلمية نحو عمر فانه لم يوجد إلا علما غير منصرف ولم يسكن فيه تقدير بسبب آخر مع العلمية سوى العدل فقدّر فيه ثلاثا يلزم هدم قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقيل إنه معدول عن عامر وهو صفة ثلاثا يلزم الالتباس وقال الأشمونى معدول عن عامر العلم المنقول من الصفة اه (قوله وزيادة الألف والنون) أي على الحروف الأصلية وهي الفاء واللام والعين وهو من إضافة الصفة للموصوف أي الألف والنون الزائدتان لأن العلة هي الألف والنون الزائدتان لأنفس زيادتهما فالعلمية راجعة للمعنى وزيادة اللفظ (قوله بفاطمة) مؤنث لفظا لوجود تاء التأنيث ومعنى لأنه علم على أنثى (قوله وزينب) مؤنث معنى فقط (قوله وطلحة) مؤنث لفظا لأنه علم على رجل (قوله وهجر) بفتح الجيم علم على بلدة بالجن وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذى اشترط في تحم منع المؤنث المعنوى من الصرف كما في الأشمونى وأما نحو هند ففيه الصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل) علة راجعة إلى الاعتناء بوزن مختص في لغة العرب بالفعل

أصالة (قوله يزيد) أصله يزيد بسكون الزاي وكسر الياء فنقلت كسرة الياء إلى ما قبلها (قوله فالأول) أي أحمد (قوله والثاني) أي يشكر (قوله معاوية) صحابي جليل وابنه مسلم عاص على ما قيل (قوله في الجميع) أي معديكرب وما بعده (قوله أو العلمية والعدل) راجع لعمر (قوله أو العلمية وزيادة الخ) راجع لعثمان (قوله أو العلمية والتأنيث) راجع لفاطمة وزينب وطلحة وهجر (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع لأحمد ويشكر ويزيد (قوله الوصفية) أي كون الاسم دالاً على معنى في ذات مبهمة (قوله بأخر) بضم الهاء جمع أخرى مؤنث آخر بفتح الهمزة والحاء المعجمة والمد معني غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراداً به جمع المؤنث السالم لأن القياس يقتضي الوصف بأخر بفتح همزة المفرد لكونه أفعول تفضيل مجرد فعدل عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أو لا فالذي جمع فيه الخ (قوله ألف التأنيث المدودة) هي عند بعضهم الألف التي بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب على همزة (٣٤) وعلى هذا فإطلاق المدودة عليها مجاز لأن المدود ما قبلها لاهي (قوله أو القصورة)

نحو مررت بأحمد ويشكر ويزيد فالأول علم على نبيينا ﷺ والثاني علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل أو العلمية وزيادة الألف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الألف والنون نحو مررت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الألف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل. والذي فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث المدودة أو القصورة فالمدودة نحو مررت بحمراء والقصورة نحو مررت بحلي وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث المدودة أو القصورة ، أو كان على وزن مفاعل نحو مررت بمسجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعيل نحو مررت بمصاييح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أيضاً ومحل المنع من الصرف في المذكورات إذا لم تضاف أو تقع بعد أل فإن أضيفت أو وقعت بعد أل انصرفت نحو مررت بأفضلكم والأفضل وكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة . ولما أنهى الكلام على علامات الحذف شرع يتكلم على علامات الجزم فقال (وللجزم علامتان) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن للجزم علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الحذف . والجزم معناه لغة القطع واصطلاحاً قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لأجل الجازم وإن شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون ومناوب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحاً حذف الحركة لقتضى الحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحاً ترك الحذف لقتض . ثم شرع يتكلم عليهما تفصيلاً فقال (فأما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) وإعرابه ظاهر مما مر ويجوز في الآخر الجز

وهي ألف لينة مفردة (قوله بحمراء) أي وصحراء مثلاً (قوله كحلي) أي وبهمي مثلاً وإنما استأثر ما كان فيه الألف بعلته من غير احتياجه إلى علة أخرى لأن التأنيث اللازم لتلك الألف علة لفظية لتعلقه بالكلمة من حيث لفظها وإنما كان لازماً لها لأنها غير مقدرة الانفصال وكونها دالة عليه غالباً بحسب الوضع علة معنوية (قوله أو كان على وزن مفاعل) أي ولو بحسب الأصل كدواب وعذارى إذا أصلهما ادواب وعذارى بكسر ما بعد الألف فأدغم الأول وقلبت كسرة الزاء في الثاني فتحة والياء ألفاً (قوله صيغة منتهى الجموع) أفصاها أي لا يجمع جمع تكسير

مرة أخرى بعد حصوله على هذه الصيغة وإنما استأثر ما كان على وزنها بعلته لأن كون هذه الصيغة جمعا علة وكونها منتهى الجموع علة ثانية (قوله في المذكورات) أي العلمية والعجمة وما بعدها (قوله إذا لم تضاف) أي لغيرها (قوله انصرفت) وإنما لم يظهر التنوين لوجود أل والإضافة (قوله بأفضلكم) مثال للمضاف وقوله بالأفضل مثال للواقع بعد أل وإنما أعربت بالكسرة لأن الإضافة أو أل من خصائص الأسماء فرجع معها إلى الأصل وهو الجر بالكسرة (قوله على علامات الجزم) أراد بالجمع ما زاد على الواحد (قوله علامة) بالنصب بدل من علامتين (قوله معناه لغة القطع) يقال جزم الحبل إذا قطعه (قوله قطع الحركة) أي من الفعل المضارع الصحيح (قوله أو الحذف) أي من المضارع العتل (قوله لأجل الجازم) متعلق بقطع الذي هو معنى أزال (قوله قلت) أي في تعريف الجزم (قوله تغيير الخ) هذا على أن الإعراب معنوي وأما على أنه لفظي فهو السكون ومناوب عنه (قوله ومناوب عنه) وهو الحذف (قوله لمقتض) أي طالب للسكون وهو الجازم واللام لأجل (قوله عليها) أي العلامتين وفي نسخة عليها فالمراد بالجمع ما فوق الواحد أو أولى أنسب بالمتن

بالإضافة

مرة أخرى بعد حصوله على هذه الصيغة وإنما استأثر ما كان على وزنها بعلته لأن كون

هذه الصيغة جمعا علة وكونها منتهى الجموع علة ثانية (قوله في المذكورات) أي العلمية والعجمة وما بعدها (قوله إذا لم تضاف) أي لغيرها (قوله انصرفت) وإنما لم يظهر التنوين لوجود أل والإضافة (قوله بأفضلكم) مثال للمضاف وقوله بالأفضل مثال للواقع بعد أل وإنما أعربت بالكسرة لأن الإضافة أو أل من خصائص الأسماء فرجع معها إلى الأصل وهو الجر بالكسرة (قوله على علامات الجزم) أراد بالجمع ما زاد على الواحد (قوله علامة) بالنصب بدل من علامتين (قوله معناه لغة القطع) يقال جزم الحبل إذا قطعه (قوله قطع الحركة) أي من الفعل المضارع الصحيح (قوله أو الحذف) أي من المضارع العتل (قوله لأجل الجازم) متعلق بقطع الذي هو معنى أزال (قوله قلت) أي في تعريف الجزم (قوله تغيير الخ) هذا على أن الإعراب معنوي وأما على أنه لفظي فهو السكون ومناوب عنه (قوله ومناوب عنه) وهو الحذف (قوله لمقتض) أي طالب للسكون وهو الجازم واللام لأجل (قوله عليها) أي العلامتين وفي نسخة عليها فالمراد بالجمع ما فوق الواحد أو أولى أنسب بالمتن

(قوله بالإضافة إلى الصحيح) الأولى بإضافة الصحيح إليه وهو من إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها المرفوع بها معنى والأصل الصحيح آخره فثبت أن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دخولها على المضاف إليه كما قال ابن مالك ووصل إلى هذا المضاف مغنر إن وصلت بالثاني كالجهد الشعر (قوله على التشبيه بالمفعول به) أي في قولك زيد ضارب عمرا مثلا لأن ضاربا طالب له ولا يصح أن يرفع على الفاعلية وإنما كان منصوبا على التشبيه لأن فعله قاصر فكذا ما تصرف منه (قوله مشبهة) أي باسم الفاعل في العمل (قوله عندهم) أي النجاة (قوله وأشار له وضع الثاني) الأولى للعلامة الثانية (قوله المعتل الآخر) أي الذي اعتل آخره بإضافته لفظية (قوله وإعرابه) أي إعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فمعلوم بما مر (قوله كما تقدم) فيجوز في الآخر الجر (٣٥) والرفع والنصب وقد علمت وجهها

(قوله وعلامة جزمه حذف الألف) لأن الجازم ما دخل ولم يحد حركة بتسلط عليها لسكون آخر الفعل ساكنا قبله وكان حرف العلة شبيها بالحركة تسلط عليه لحذفه نعم لو اتصل بآخر الفعل نون النسوة أو التوكيد لوجب بقاء حرف العلة نحو لم يخشين ولم يرمين ولم يدعوز اه قلوبى (قوله وهو) أي الإجمال بعد التفصيل (قوله دأب) أي عادة وقوله من المؤلفين بيان للمتقدمين جمع مؤلف وهو جامع الكلام وقوله وهو دأب الخ جواب عما يقال هل المصنف اخترع هذا أو سبق به (قوله رحمهم الله) جملة خبرية لفظا إنشائية معنى أي اللهم ارحمهم بأن تبلغهم ما يتبعون به (قوله غرينا) مفعول لأجله أي وإنما تكلم عليها ثانيا على طريق الأجمال لأجل عرين البتدى أي التسهيل عليه

بالإضافة إلى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لسكون الصحيح صفة مشبهة ، يعنى أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذى لم يكن آخره ألفا ولا واوا ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقاب وضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع . وأشار للموضع الثانى بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع للمعتل الآخر) وإعرابه كما تقدم فى الذى قبله وقوله (وفى الأفعال) جار ومجرور معطوف على قوله فى الفعل (التي) اسم موصول نعت للأفعال مبنى على السكون فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف إليه فى محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لاجل لها من الإعراب صلة الموصول وهو التى وثبات مضاف و(النون) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة . يعنى أن الحذف يكون علامة للجزم فى موضعين . الموضع الأول الفعل المضارع للمعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفا أو واوا أو ياء فما كان آخره ألفا نحو غشى تقول فى جزمه لم يخش زيد وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا نحو يدعو تقول فى جزمه لم يدع زيد وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرمى تقول فى جزمه لم يرم زيد وإعرابه لم حرف نفى وجزم وعلامة جزمه حذف النون وهى تفعلان وتفعلان بالفوقية والتحتية تقول فى جزمه لم يفعلا وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعلان فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتحتية تقول فى جزمه لم يفعلوا وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لا غير تقول فى جزمه لم تفعلين وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وتفعلى فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل . ولما أنهى الكلام على علامات الإعراب تفصيلا شرع يتكلم عليها إجمالا وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى غرينا للبتدى لأنه أدخل فى نفسه فقال :

(فصل) إعرابه ما مر فى باب الإعراب فراجع له لكن النصب هنا بعيد لمخالفته لرسم المنصوب إذ لو نصب لرسم الألف بعد اللام وبقيّة الأوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيتين واصطلاحا اسم جملة من العلم

والتكرار لهذا لا عيب فيه (قوله لأنه) أى الذى ذكر إجمالا بعد الله كرتفضيلا (قوله أدخل) أى أشد دخولا وقبولا لأنه قد ألقه (قوله فى نفسه) أى للبتدى . (فصل: العربيات قسمان) (قوله ما مر الخ) أى من الرفع على الخبرية أو الابتدائية أى هذا فصل أو فصل هذا محله والجر بحرف جر محذوف أى أقر فى فصل (قوله لكن الخ) استدرأ على قوله إعرابه الخ لأنه يتوهم منه عدم النصب (قوله هنا) أى فى فصل (قوله لمخالفته الخ) علة للبعد والضمير للنصب (قوله وبقيّة الأوجه) أى غير النصب (قوله ظاهرة) أى لأنها موافقة للرسم (قوله الحاجز) أى الفاضل بالمصدر بمعنى اسم الفاعل (قوله واصطلاحا الخ) والمناسبة ظاهرة لأن كل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده وهذا والغالب اندراج الجملة الخ تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قد يعبر عن الجملة من المسائل الغير المندرجة تحت ترجمة بفصل (قوله جملة) أى طائفة

(قوله، شتملة الخ) من اشتغال الكل على كل واحد من أجزاءه (قوله مسائل) أى قضايا (قوله غالباً) أى فى الغالب والكثير والقليل اشتغاله على مسألة أو مستثنين (قوله (٣٦) فى العربات) أى الكلمات العربيات من حيث هى سواء كانت بحركة أو بحرف (قوله

هذا) أى جعل قسمان خبراً عن العربات (قوله بأن الخ) تصوير للاشكال (قوله للجنس) أى الصادق بالاثنتين والتأويل فى المبتدأ (قوله أو أن الخ) جواب ثان والتأويل فيه فى الخبر (قوله ذوات الخ) أى صاحبات وفى نسخة ذوو وهى غير مناسبة (قوله المضاف) أى ذوات (قوله المضاف إليه) أى قسمين (قوله المضاف المحذوف) وهو ذوات (قوله بدل) أى مفصل أو بعض (قوله فى يائها) أى العربيات (قوله مبتدئاً) حال من ضمير أخذ (قوله لأنه) أى الإعراب بالحركات (قوله الأصل) أى فى العربيات (قوله خبر القسم) أى الذى قدره الشارح قبل الموصول (قوله أيضاً) أى كما أن ما قبله معطوف عليه أى ورجع للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجملة بعده صلة والمائد الهاء فى آخره (قوله والسكون) أى الذى ألحق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع لشيء وأصله شياء كحمراء نقات هزته الأولى وجعلت أولاً وسكن

مشتملة على مسائل غالباً (العربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وقد يشكل هذا بأن العربات جمع وقسمان مثنى ولا يخبر بالمثنى عن الجمع. وأجيب بأن أَل فى العربيات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون الخبر فى الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على القسم (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الأول مرفوع بالضمة (يعرب بالحروف) وإعرابه مثل ما قبله . يعنى أن العربيات قسمان أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التى هى الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التى هى الواو والألف والياء والنون ويلحق بها الحذف ثم أخذ فى بيانها مبتدئاً بما يعرب بالحركات لأنه الأصل على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالذى) الفاء فاء الفصيحة والذى اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذى فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذى نعت له مبنى على السكون فى محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذى والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة مضاف (أنواع) مضاف إليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (التكسير) مضاف إليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضاً على الاسم وجمع مضاف (المؤنث) مضاف إليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (لم) حرف نفي وجزم وقاب (يتصل) فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء مضاف إليه فى محل جر (شيء) فاعل متصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة . يعنى أن القسم الذى يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مثنى ولا مجزوعاً ولا ملحقاً بهما ولا من الأسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بألف وتاء من يديتين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شيء أى نون التوكيد ولا نون الإناث ولا ألف الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الإناث بنى على السكون نحو يترصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضربين أعرب بالحروف كما يأتي . ثم أخذ فى بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلمها) الواو للاستئناف كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (رفع) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الهاء فى كلها لأن الضمير يعود للمضاف إليه لا إلى كل بخلاف

ما بعدها وفتحت الياء وهو ممنوع من الصرف (قوله بنى الخ) أى وخرج عن الإعراب بالحركات (قوله كما يأتي) أى فى المعرب غيرها بالحروف (قوله من المذكورات) أى الاسم المفرد والثلاثة بعد (قوله وكلمها) أى الأنواع الأربعة (قوله على الهاء) أى التى هى عبارة عن الأنواع (قوله لأن الضمير الخ) علة لرجوع الضمير للهاء (قوله للمضاف إليه الخ) نحو جاءنى كل القوم منهم الراكب والمائى فالضمير للقوم (قوله لا إلى كل)

لأنه إنما جئ بها لقصد التعميم (قوله غيرها) أي كل كغلام في المثال الآتي (قوله يعود على المضاف) أي لأنه المقصود بالحكم وإنما جئ بالمضاف إليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب الأفعال وهو ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوف وهو مضاف لمحذوف أي قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف إليه وجملة يضرب (٣٧) خبر (قوله المبتدأ) وهو كل (قوله

وتجزم بالسكون) أي مجموعهما تجزم بالسكون لتخلف الأنواع الثلاثة الأول عن ذلك كما تخلف المعتل (قوله جميعا حال) أي مجتمعة أي من أولها وآخرها (قوله ونحو كلها الخ) أي يجر مجموعها بكسرة لتخلف ما ذكره في الفعل إذ الجر لا يدخله (قوله يضرب) مثال للفعل المتصل بما ذكر (قوله زيد) مثال للاسم المفرد (الرجال) مثال للجمع التكسير (قوله والمسلمات) مثال للجمع المؤنث السالم (قوله لن أضرب زيدا والرجال) مثل بأضرب للفعل وزيدا للاسم المفرد وبالرجال للتكسير (قوله مررت بزید والمسلمات الأول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم) قوله معتل الآخر (بأن اتصل به الألف أو الواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع (قوله علمت) أي من كلامنا حيث أخرجنا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف والمعتل (قوله أن كلها) بالرفع على

غيرها فإن الضمير يعود على المضاف لأعلى المضاف إليه غالبا نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائد على غلام المضاف لأعلى زيد المضاف إليه وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضمة) جار ومجرور متعلق برفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على الهاء في كلها (بافتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في إعراب (وتخفص بالكسرة) وتجزم بالسكون) يعني أن الأشياء الأربعة السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء ترفع جميعا بالضمة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال وإعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزید والرجال والمسلمات وإعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران بالكسرة. والفعل المضارع تجزم بالسكون ما لم يكن معتلا آخر نحو لم أضرب زيدا وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقاب وأضرب فعل مضارع مجزوم بـلم وعلامة مجزومه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات إلا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) وإعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماضٍ وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف (وأشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبديل ترفع مرفوع جمع مضاف (والمؤنث) مضاف إليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بـينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (لا) نافية و(ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (بخفض) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بافتحة) جار ومجرور متعلق بـيخفض (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف (والآخر) مضاف إليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (محذوف) جار ومجرور متعلق

الحكاية (قوله المذكورات) هي الأنواع الأربعة (قوله إلا في حالة الرفع فقط) لأنها كلها ترفع بها (قوله على البعض) لتخلف الثلاثة التي سيخرجها (قوله ولهذا قال) أي ولأجل أن الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله جمع الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كهندات لفظ جمع إذ هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) أي المعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله والاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو أحمد لفظ الاسم الخ لأنه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) أي

ما يصدق عليه ذلك كنعزو (قوله أعنى جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم (قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان القياس الخ) لأن الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله حقه) أي الأمر الثابت له (قوله كأم) أي في شرح قول المصنف وأما الفتحة فتكون علامة لاختصاص الخ (قوله لكن لما كان آخره) أي الفعل والآخرة أو الواو أو الياء (قوله من الأصل) أي قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (قوله في الذي قبله) أي قوله والذي يعرب بالحركات الخ (قوله والواو هنا الخ) أي بذلك لأن (٣٨) الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فرميتوهم أنها للنصيحة كالفاء وقوله للاستئناف أي

البيان أو النحوى وهو الكلام المنفصل عما قبله ويجوز كونها للعطف (قوله أو بدل) أي بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لانه عين المبدل منه كما في الغنى والأول هو المشهور عند المبتدئين (قوله ومثلها) أي مثل الأسماء الخمسة والأفعال الخمسة في كون الأفعال معطوفة على التثنية والخمسة نعتا أو بدلا ويستغنى بهذا عن قوله بعد وإعرابه مثل ما تقدم في الأسماء الخمسة الذي يوجد في غالب النسخ (قوله يعلان) ومعطف عليه خبره مرفوع بضمه مقدرة منع من ظهورها الحكاية أي هذا الألفاظ التي يقاس عليها ما وزانها ويحتمل أنها مقولة لقول محذوف هو الخبر أي وهي قولك يعلان الخ فافهم (قوله وإعرابه الخ) أي ما عدا وهي يعلان الخ (قوله وهذا) أي وقوله والذي يعرب الخ (قوله على مبدل الإجمال) لأنه لم يبين

يجزم وحذف مضاف و (آخره) مضاف إليه وآخر مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعنى جمع والاسم والفعل مبتدآت والجملة أعنى ينصب ويخفض ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت . يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع إلى آخره ثلاثة : الأول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات وإعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم . الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت بأحمد وإعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالياء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كأم . الثالث الفعل المضارع الآخر أي الذي آخره ألف نحو يغشى أو واو نحو يدعو أو ياء نحو يرى وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الأصل جزموه بحذف الآخر نحو لم يغش زيد ولم يدع ولم يرم وإعرابه لم يحرف نفي وجزم وقلب ويغشى فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قلبها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قلبها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم نفي وجزم وقلب يرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قلبها دليل عليها وفاعله مستتر جواز يعود على زيد . ثم شرع يتكلم في بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع) وإعرابه كما مرفى الذي قبله والواو هنا للاستئناف (الثنية) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المذكر) مضاف إليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع و نعت المرفوع مرفوع (والاسماء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للأسماء أو بدل (و) مثلها (الأفعال الخمسة) وهي يعلان وتعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين وهذا على سبيل الإجمال . ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الأول للأول فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (الثنية) بمعنى المثنى مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالألف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود أيضا على التثنية (وتخفض) إعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الأولى عند البصريين ويقدر مثله لتخفيض ومتعلق بتخفيض على الأولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا

الحروف المعرب بها كل واحد (قوله مرتبا) حال أي حال كونه

جاء (قوله الأول) أي في التفصيل (قوله للأول) أي في الإجمال أي والثاني والثاني الخ (قوله على الأولى) بفتح الهمزة وسكون الواو أي ويجوز غيره وإنما كان هذا أولى لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه عند الكوفيين لأن هذا منقول عنهم لاعتن البصريين كما سيصرح به بعد قول المصنف وتنصب وتجزم محذوفها وكما نص عليه ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند البصريين ووجه الأولوية عندهم القرب من العامل.

يقال

رفع

خلفها

من

من

من

من

من

(قوله فيما يأتي أي في جمع)

المذكر السالم حيث قال وينصب الخ وأما قوله وتنصب ويجزم بحذفها فقد أعربه (قوله المصدر) أي التثنية (قوله اسم المفعول) أي المثني (قوله القسم الثاني) الأولى الشيء الثاني (قوله وإعرابه نظير مامر في المثني) لا حاجة له لأنه علم من قوله سابقا وكذا يقال فيما يأتي (قوله وهو الأسماء الخمسة) الأولى حذف الخمسة لأن المبتدأ هو الأسماء فقط وأولها هي وهو الأسماء المتصفة بما ذكر (قوله نظير مامر) أي مثل الإعراب الذي مر في قوله وأما الأسماء الخ وما قبله (قوله قترفع الخ) إنما أعربت بالحروف نظير الأسماء لتوافقها في الدلالة على المثني وغيره وحملوا نصبها على جزمها كما حملوا نصب بعض الأسماء على جزمها (قوله مبنى لما لم يسم فاعله) أي مصوغ للاستناد لمفعول لم يذكر فاعله أي فاعل فعل ذلك المفعول فالكلام على حذف مضاف (قوله أيضا) أي كما أن ضمير ما قبله راجع لها (قوله تنازعه) التنازع لغة التجاذب، وإصطلاحا أن يتقدم عاملان فأكثر على معمول كل منهما طالب له من جهة المعنى انتهى غزي

يقال فيما يأتي. يعني أن القسم الذي عرب بالحروف أربعة أشياء الأول التثنية بمعنى المثني من إطلاق المصدر وإرادة اسم المفعول والمثني يرفع بالألف نحو جاء الزيدان وإعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب ويخفض بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدين وإعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفض نحو مررت بالزيدين وإعرابه مررت فعل وفاعل بالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد. ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع المذكر) الخ وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (قترفع) الفاء واقعة في جواب أما يرفع فعل مضارع مبنى للجهول ونائب الفاعل مستر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وينصب ويخفض بالياء) وإعرابه نظير مامر في المثني. يعني أن جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين وإعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم ورأيت الزيدين رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر سالم (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الأسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمس) نعت للأسماء ونعت المرفوع مرفوع (قترفع) الفاء واقعة في جواب أما يرفع فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الأسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الأسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الأسماء (بالألف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض) الواو حرف عطف وتخفيض فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الأسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بتخفيض (وأما الأفعال الخمسة قترفع) وإعرابه نظير مامر (بالنون) الباء حرف جر والنون مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله والضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود أيضا على الأفعال (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (بحذفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالأول وحذف مضاف والمضاف إليه مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب. يعني أن الأفعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان وإعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت

(قوله فعند البصريين الخ) أي فالأولى عند البصريين أنه متعلق الخ وهذا هو الحق لا ما سبق كما علمت

(قوله على ذلك) أى إعراب يفعلان ولن يفعلا ولم يفعلا (قوله بقية الأمثلة) أى يقاس على يفعلان يفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعاين فكلها مرفوعة بثبوت النون والألف والواو والياء فاعل ويقاس على لن يفعلا لن يفعلوا ولن يفعلوا ولن تفعلوا فكلها منصوبة وعلامة نصبها حذف النون والألف والواو والياء فاعل ويقاس على لم يفعلا لم يفعلوا ولم يفعلوا ولم تفعلوا فكلها مجزومة وعلامة جزمها حذف النون والألف والواو والياء فاعل ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

﴿باب الأفعال﴾ (قوله كما تقدم) (٤٠) أى مثل الإعراب المتقدم في باب الإعراب (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله والأولى

الح) هو يفتح الحمزة وقد تقدم وجه الأولوية (قوله تقديره) أى المذكور من الخبر وللمبتدأ المحذوف (قوله الأفعال) جمع فعل بكسر الفاء وعدل عن الإضمار الذى هو مقتضى المقام أيضا (قوله بدل) أى أو خبر لمبتدأ محذوف (قوله منونة) حال أى وإلام يتأتى التقاء الساكنين (قوله محذفت) أى الحركة فصار ماضين بسكون النون (قوله محذفت الياء) لأنها جزء كلمة (قوله والماضى) أى والفعل الموصوف بذلك وإنما قدمه على المضارع ثم المضارع على الأمر اقتداء بالقرآن العظيم فإن الله ذكر أولا الماضى في قوله إنما أمره إذا أراد شيئا ، ثم المضارع في قوله أن يقول له ، ثم الأمر في قوله كن فتفطن (قوله ما) أى لفظ (قوله دل) أى بالمعنى التضمنى إذا اعتبرت النسبة إلى فاعل معين أو المطابق

﴿باب الأفعال﴾

النون نيابة عن الضمة لأنه من الأفعال الخمسة والألف فاعل مبنى على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو لن يفعلا وإعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال ويفعل فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون نحو لم يفعلا وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقاب ويفعل فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة .

إعرابه كما تقدم من الأوجه السابقة والأولى جعله خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وإعرابه ها حرف تنبيه وإذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف والأفعال مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الأفعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى بتحريك الياء منونة فاستثقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين. والماضى ما دل حدث وقع وانقطع ، وعلامته أن يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند وإعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضمة (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع . والمضارع ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو يضرب تقول فيه لم يضرب زيد وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقاب ويضرب فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والأمر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل ياء مخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربنى وإعرابه اضربنى فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وإعرابه الواو للاستئناف وإذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمة ويصح نصبه على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره أعنى نحو وإعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف (ضرب) مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبنى على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبنى على السكون في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضى والمضارع والأمر

إن لم تعتبر انتهى قليوبى (قوله على حدث) كالضرب فى ضرب (وعلامته)

على

أى الماضى (قوله ومضارع) أى مشابه للاسم فى مطلق الحركات والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو القدر المشترك بين الماضى والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة تقيض النهى وجمعه أوامر . واصطلاحا ما ذكره الشارح (قوله فى المستقبل) أى حاصل فى المستقبل أى بعد التلطف بالصيغة (قوله ويصح الح) الأولى الإحالة على ماسبق لأن العهد قريب (قوله مبنى على الفتح الح) فيه أنه فى كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدرة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده لكن بابدال حركة الحكاية بسكون الحكاية فى الثالث (قوله فعل مضارع) أى على صورته وإلا فهو فى كلام المصنف اسم (قوله وهذه) أى الألفاظ الثلاثة وهى ضرب الح (قوله والماضى) خبر لمحذوف أو بدل

(قوله المرتب) لأن ضرب راجع لقوله مضى وضرب المضارع واضرب لأمر (قوله الأفعال) أي ضرب الخ (قوله كأعراب الأسماء) حيث جمعت مضافا إليها (قوله أنه) أي الجر (قوله منها) أي الأفعال (قوله قالت) أي مجاب عن هذا السؤال (قوله هي) أي الأفعال وقوله باعتبار لفظها فالمعنى نحو هذه الألفاظ (قوله فلذا) أي فلما كانت أسماء بهذا الاعتبار (قوله محلا) أي لنظا لأن صورتها أفعال (قوله الفاء فاء الفصيحة) والتقدير إذا أردت معرفة أحكام كل فالماضي الخ (قوله مفتوح الآخر الخ) أي مبني على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يسئل عن علته لأنه الأصل في الأفعال وأما كونه على حركة فلهشابهته الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبرا وحالا وإنما كانت الحركة خصوص الفتحة لخفتها وتقل الفعل (قوله دائما) ظرف تفسيرا أبدا (قوله إما لفظا) إما بكسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفسير ولفظا تمييز أو منصوب بنزع الخافض (قوله وإما) الواو حرف عطف وإما حرف تفصيل أو الواو زائدة وإما للمعطف وصرح ابن الحارث في شرح المفصل بأن مجموع قولنا وإما هو العاطف في جاء إما زيد وإما عمرو وقال ولا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر كيما من أي أوهيا انتهى من الدمامي على المعنى (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وعصا مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (قوله وإما تقديرا للتعذر) (٤١) معطوف على إما لفظا وكذا

مابعد (قوله لأن الواو الخ) وأما نحو رموا ودعوا فالفتح مقدر على الألف النقلة عن الياء والواو لأن الأصل رموا ودعوا تحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا ألفا فالتقى ساكنان فحذفت الألف وبقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الياء (قوله كراهة) مفعول لأجله أي لأجل كراهة الخ وأما نحو بقرة وشجرة التاء في نية الانفصال وأما جندل فأصله جندل ثم إن كراهة الخ في الثلاثي وبعض الخماسي كانت قطعت وحمل الرباعي كدخرجت والسداسي

على الألف والنشر المرتب . فان قلت كيف تعرب هذه الأفعال كأعراب الأسماء ويدخلها الجر مع أنه ممنوع منها . قلت هي أسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلا (فالماضي) الفاء فاء الفصيحة الماضي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف و(الآخر) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . يعني أن الفعل الماضي مبني على الفتح دائما إما لفظا نحو ضرب زيد وإعرابه ضرب فعل مضارع مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وإما تقديرا للتعذر نحو ألقى موسى عصاه وإعرابه ألقى فعل مضارع مبني على فتح مقدر على الألف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وإما تقديرا للنسبة نحو ضربوا وإعرابه ضرب فعل مضارع مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وإنما كانت حركة مناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها وإما تقديرا كراهة توالي أربع متحركات نحو ضربت بسكون الباء الموحدة وإعرابه ضرب فعل مضارع مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل (والأمر) الواو حرف عطف الأمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (محزوم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . يعني أن فعل الأمر مبني على السكون دائما إما لفظا نحو اضرب زيدا وإعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والقاعل مستتر وجوب تقديره أنت وزيدا مفعول به منصوب وإما تقديرا للتخلص من التثنية الساكنين إذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو

(٦ - كراوى)

كاستخرجت وبعض الخماسي كتعظمت عليه إجراء للباب على وتيرة واحدة واختار بعضهم أن الموجب لسكون آخر الفعل تمييز الفاعل من المفعول في نحو أكرمنا بالسكون وأكرمنا بالفتح وحمت التاء ونون النسوة على ناء المساواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله فيما الخ) أي في تركيب هو أي ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لأن الضمير بشدة ملازمته للفعل كأنه جزء منه وإلا فالعمل كلمة والفاعل أخرى . (واعلم) أن قوله فيما ظرف لتوالي لا لأربع متحركات لثلاثي ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لافي نحو انطلقت بل ظرفية أربع فيه من ظرفية الجزء في الكل (قوله والأمر) قدومه على المضارع على خلاف صنيعه السابق لقلة الكلام عليه اه قلوبى (قوله محزوم) أي يعامل معاملة لأنه يبنى على السكون والحذف كما أن المحزوم يحزم بهما أو المراد به الجزم اللغوى وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمؤدى واحد ومما يبنى على السكون والحذف قوله : من أبا قاسم وأم أباه ولزيدا ومن أباه الجهولا فمن أمر من اثنين وهو السكذب وأبا قاسم مفعول به ومضاف إليه وأم أمر مبني على سكون مقدر للدغام ومعناه أقصد والفاعل مستتر وأباه مفعول ومضاف إليه ولزيدا مفعول وممن أمر مبني على السكون وأباه مفعول ومضاف إليه والجهولا صفته وألفه للإطلاق فتدبر والفاعل مستتر وزيدا مفعول وممن أمر مبني على السكون وأباه مفعول ومضاف إليه والجهولا صفته وألفه للإطلاق فتدبر

(قوله اضربن يازيد) بسكون النون وتشديدها (قوله أو اتصل به نون النسوة) الأولى حذفه وتقديم المثال على قوله وإما تقديره لأن السكون فيه ملفوظ (قوله النسوة) اسم جمع امرأة على غير لفظها فكذلك اسم جمع فرس (قوله اضربن) بسكون الباء وفتح النون لأن نون النسوة يبنى الفعل معها على السكون كما في قوله تعالى وآرن في يوتكن الآية (قوله وإعرابه) أي اضربن ياهندات (قوله كاعراب ما قبله) وهو اضربن يازيد . أقول ليس هذا موافقا لذلك إلا في إعراب يا وما بعدها لأن الفعل هنا مبني على السكون الظاهر فالتشبيه غير صحيح فافهم منصفاً (قوله على السكون) صوابه على الفتح كما في بعض النسخ (قوله بخلافها) أي وهذا ملتبس بخلافها أي بخلافها (قوله كما علمت) أي من قولنا والنون (٤٣) للتوكيد (قوله هذا) أي محل كونه مبنيًا على السكون اللفظي أو التقديري (قوله

كان) أي فعل الأمر (قوله فان كان الخ) شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الأفعال الخ) عطف على قوله فان كان مبتدأ (قوله نحو أفعلا) دخل سلامن قول الشاعر بثينة شأنها سلبت فؤادي بلا ذنب أتيت به سلاما فسلا فعل أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ وشأنها خبر وبثينة مفعول سلا وكلوا واشربوا وغيرها (قوله والحاصل) أي حاصل حكم فعل الأمر على طريق الاختصار (قوله فيه) أي في يضرب (قوله مبني على السكون) توضيح لما فهم من قوله كذلك (قوله وعلى ذلك) أي وأتى على ذلك أي ما قلناه في الحاصل (قوله رقة) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعلمة والتأنيث (قوله المشهور) بالرفع صفة للمضاف وبالجر صفة للمضاف إليه (قوله

اضربن يازيد بفتح الباء الموحدة وإعرابه اضربن فعل أمر مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض للالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للتوكيد يازيد ياحرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضربن ياهندات وإعرابه كاعراب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبلها فاتها فيه للتوكيد كما علمت . هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الأفعال الخمسة فان كان معتلا أي آخره حرف علة فانه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم وإعرابه اخش فعل أمر مبني على حذف الألف والفتحة قبليها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وادع الواو حرف عطف ادع فعل أمر مبني على حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وارم الواو حرف عطف ارم فعل أمر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ، أو كان من الأفعال الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو أفعلا وأفعلا وأفعلا وإعرابه أفعلا فعل أمر مبني على حذف النون والألف فاعل وأفعلا الواو حرف عطف أفعلا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأفعلي فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل . والحاصل أن فعل الأمر يبنى على ما يجزم به المضارع منه فان كان مضارعه يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فان الأمر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وإن كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلوا ولم تفعلوا فإن الأمر منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش وادع وارم أفعلا أفعلا وأفعلي وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ربيعة المشهور

والأمر مبني على ما يجزم به مضارعه أي من يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل وقع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أوله مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان مقدما (إحدى) اسم كان مؤخرا مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الإعراب صلة ما على الأول أو محلها رفع صفة لها على الثاني وإحدى مضاف و (الزوائد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الأربع) صفة للزوائد وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (بجمعها) يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب

والأمر) الواو بحسب ما قبلها والأمر مبتدأ ومبني خبره وقوله على ما أي الذي جار ومجرور متعلق بمبني وقوله يجزم مضارع مبني للمجهول وقوله به متعلق به وقوله مضارعه نائب فاعل ومضاف إليه وقوله أي حرف نداء مبني على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني على ضم مقدر منع منه السكون الأصلي في محل نصب فهو بفتح الميم وقوله يفهم فعل مضارع وفاعله يعود على من (قوله من أوله) الظرفية فيه وفي الآخر مما جرى على الألسنة والقصد غير معناها (قوله على الأول) هو على كونها موصولة (قوله على الثاني) هو كونها نكرة (قوله الزوائد) جمع زائدة بدليل إحدى وإنما اختيرت هذه الحروف لأنها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لأنها طارئة كما أن المضارع طارئ بعد الماضي .

(قوله قولك) أى مقولك وأثبت بدل منه أو عطف بيان والسلام على حذف مضاف أى حروف مقولك أثبت لامعناه وقد أبقى الشارح القول على حاله فجعل محل أثبت نصباً (قوله أى فعل ماض) وهو إن لم يتصل بالضمير مبنى على فتح مقدر على الألف منع من ظهوره التعذر وأصله أى بتحريك الياء فقلبت ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لأنه يرد الأشياء إلى أصولها فإن اتصل به كفى كلام المصنف نى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض (قوله بمعنى أدركت) ففيه تفاؤل حسن فلذا عبر به ولم يعبر بآيت لمساقيه من التشاؤم إذ معناه عدت (قوله ويشترط الخ) ترك المصنف (٤٣) الشروط اتسكالا على الموقف (قوله

للتكلم) أى لتكلم المتكلم لأن هذه الحروف موضوعة للتكلم والخطاب والعيبة بخلاف الضمائر فافهم (قوله أكرم) بفتح الهمزة والراء (قوله فلذا) أى فلاجل كونها الغائب (قوله المعظم نفسه) أى الذى يأتى بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وإن لم يكن فى الواقع كذلك واستعمالها فى هذه الحالة مجاز حيث أطلق ما للجمع على الواحد (قوله معه) أى للتكلم أى معه فى الوضع فليس المراد أنها موضوعة للتكلم بشرط مصاحبة غيره لأن الوضع لكل فلو قال أوله وغيره لكان أولى (قوله ترجس) بفتح النون وسكون الراء وفتح الجيم والسين المهملة (قوله ترجس زيد الدواة) فعل وفاعل ومفعول والدواة ما يكتب منها وجمعها دويات مثل حصاة وحصيات (قوله الترجس) بكسر النون وفتحها والجيم مكسورة لا غير

والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وها مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب (قوله قولك) قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر (أثبت) أى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب مقول القول، وأثبت بمعنى أدركت. يعنى أن الفعل المضارع هو ما كان مبدوءاً بحرف من الحروف الأربعة المجموعة فى قولك «أثبت» وهى الهمزة ويشترط أن تكون للتكلم نحو أقوم وإعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا فالهمزة فى أقوم للتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمر فلذا دخلت على الماضى. والنون ويشترط أن تكون للتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو تقوم وإعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن فالنون فى تقوم للتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضى تقول نرجس زيد الدواة إذا جعل فيها الترجس. والترجس ثبت ذورائحة طيبة. والياء التحتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وإعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فاياء فى قوم للغائب بخلاف ياء برنا فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضى تقول برنا زيد الشيب وبرنائه إذا خضبته بالحناء. والتاء الفوقية ويشترط أن تكون للغائبة أو لمخاطب نحو تقوم هندوتقوم يازيد وإعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف تطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ويا حرف نداء وزيد منادى مبنى على الضم فى محل نصب فالتاء فى قوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائب فلذا دخلت على الماضى تقول تعلم زيد المسئلة، فهذه أعنى أقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحية وتقوم بالقوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حرف الزيادة فى أولها والاستتار واجب فيها إلا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فإن الاستتار فيها مجاز لا واجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالأحرف الزوائد لزيادتها على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الأصلى فإن يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين إذا أصله يقوم على وزن ينصرفات حركة الواو إلى الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها فى مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونهما فى مقابلة العين واللام فى يفعل فهذه الحروف الثلاثة هى الأصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة

(قوله برنا) بفتح الياء التحتية وسكون الراء (قوله برنا زيد الخ) مثال لدخولها على الغائب لأن الاسم الظاهر من قبيل العيبة (قوله ويرنائه) مثال لدخولها على التكلم (قوله بالحناء) ولو قال باليرنا أى الحناء لكان أحسن (قوله خضبته) أى صبغت الشيب وهو من باب ضرب كما فى التجريد (قوله تعلم) بفتح التاء وشد اللام (قوله تعلم زيد المسألة) فعل وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أى استتار الضمير (قوله الأصل) أى لمقابلة الأصول لها (قوله ومثلها) أى الياء فى الزيادة (قوله غاية) أى الرفع (قوله وجر) أى المصدر للنسب لأن الفعل بعدها فى تأويل المصدر (قوله مضمرة) حال .

(قوله ينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الآخر اذن عن الناصب المهمل نحو أن تقرأ أن وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله قليل الخ) هو ما ذهب إليه حذاق الكوفيين ومنهم القراء انتهى أثنوني (قوله هو الصحيح) أي لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجرد الخ) فإن قلت التجرد عدمي والرفع وجودي والعدم لا يكون علامة للوجودي. قلت قد أجيب عن هذا بعد تسليم أن التجرد عدمي بأنه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضي تغييره واستعمال الشيء المحبى به على صفة ما ليس بعدمى اه أثنوني (قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائي كما في الأثنوني (قوله وقيل مشابهته الخ) هذا قول ثعلب كما فيه أيضا (قوله وقيل حلوله الخ) هذا قول البصريين كما فيه أيضا (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ وخبره يعلم (قوله ماعدا الأول) وهو التجرد (قوله المطولات) أقول قد رد الثاني بأن أحرف المضارعة جزء من المضارع وجزء الشيء لا يعمل فيه والثالث بأن المضارعة إنما اقتضت إعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الإعراب إلى عامل يقتضيه، والرابع بنحو جعلت أفعل ورأيت الذي يفعل وسيقوم زيد وسوف يقوم زيد فإن الفعل في هذه المواضع مرفوع (٤٤) مع أن الاسم لا يقع فيها فلو لم يكن للفعل رافع غير وقوعه موقع الاسم لكان في هذه

المواضع مرفوعا بلا رافع وهو باطل (قوله فالتواصب الخ) أل للعهد الله كرى لتقدم ذكر مفرداتها وهي جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لأن أثرها وجودي وهو الحركة بخلاف الجازم فعدمي والأول أشرف والمراد أثرها الأصلي فخرجت الأفعال الخمسة حال نصبها ثم إن ظاهر المصنف أن العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما فعله الشارح في الستة الآتية إخراج له عن ظاهره (قوله لفظا) غير ومثله محلا (قوله إحدى النونين) أي نون

وجوبا بعد حق وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسرة في محل جر لأنه اسم مبقى لا يظهر فيه إعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب والمعطوف على الرفع مرفوع. يعني أن الفعل المضارع يستمر على رفعه إلى وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه. واختلاف في رافعه قليل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم وقيل أحرف المضارعة وهي الأحرف الأربعة السابقة، وقيل مشابهته للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فانه على وزن ضارب، وقيل حلوله محل الاسم ورد هذه الأقوال ماعدا الأول يعلم من المطولات. ثم شرع في بيان الناصب والجازم مقدما الأول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالتواصب) الفاء فاء الفصيحة التواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعني أن التواصب للفعل المضارع لفظا إذا لم يتصل به إحدى النونين أو محلا إذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة: أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للأول بقوله (وهي) الواو للاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ، وبدأ بأن لكونها أم الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والأمر محلا. مثال المضارع يعجبني أن تقوم وإعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت. ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد وإعراب يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماضى مبنى على الفتح في محل نصب بأن وزيد فاعل وأن وما بعدها في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يتعجبني قيامك وقيام زيد

ومثال

التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله ذلك) أي إحدى

النونين نحو زيد يعجبني أن يضربن بالتخفيف والتثنية والنسوة أعجبنى أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالتواصب (قوله وبغيرها) أي وهو أن وهذا يقتضى أنها تنصب بسبب وجود غيرهما مع أن غيرهما هو الناصب ويمكن تصحيحه بأن المراد أن التواصب ظاهرا بسبب نصب غيرها باطنا للفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبر أن (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله للأول) أي الأربعة التي تنصب بنفسها (قوله للاستثناف) أي البيان (قوله هي وما عطف الخ) دفع به ما يقال إن المبتدأ مجمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أي في محل اسم معرب لو ذكر لكان مرفوعا (قوله أم الباب) أي الكثير والشائع في النصب (قوله والماضي الخ) الصواب إسقاطه لأنها تدخل على ما ذكر ولا تنصبه ونقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المعنى في تخطئة من قال بالنصب وإنما حكم على موضع الماضي بالجزم بعد إن الشرطية لأنها أثرت القلب إلى الاستقبال في معناه فأثرت الجزم في محله كما في المعنى فافهم (قوله للوقاية) أي لحفظ الفعل من وجود الكسرة في آخره (قوله كما تقدم) أي في المثال الذي قبله (قوله وأن وما بعدها الخ) فيه تسامح فإن أن آلة في السبك والتأويل والمسبوك إنما هو الفعل فقط (قوله فاعل) بالجر صفة لمصدر هو مضاف لما بعده على قصد لفظه (قوله والتقدير الخ) كان عليه أن يزيد ويعجبني قيام زيد.

(قوله وأن وما بعدها الخ) قد علمت ما فيه (قوله مجرور) بالجر صفة مصدر (قوله والتقدير) أي تقدير المثال بعد التأويل (قوله وسميت) أي أن (قوله لسببها) أي سبب الفعل بعدها (قوله بالمصدر) أي قيام في المثالين الأولين والقيام في الثالث (قوله كما علمت) أي من قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ (قوله في محل رفع) لأن المقصود به اللفظ (قوله لن) اسم أن (قوله وتنفي معناه) فيقوم في مثاله الآتي معناه اقيام وهو مني (قوله وتصيره الخ) أي بعد ما كان صالحا للحال والاستقبال (قوله وإذن) بكسر الهمزة وفتح الدال المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها بها كافي الدماميني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقا أو تقديرا فلا تقع في الابتداء وهذا ثابت لمافي كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلا حرف جواب وإنما المراد أنها تقع في صدر كلام وقع جوابا لكلام سبق مطلقا كما تقدم اه ملخصا من المعنى (٤٥) والدسوقي عليه والقلوبيني (قوله

وجزاء) أي على شيء أي إنها تقع في الكلام المأتي به لأجل الجزاء والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا ثابت لها غالباً وقد تمحض للجواب بدليل أنه يقال أحبك فتقول إذن أظنك صادقا إذ لا مجازاة هنا لأن ظن الصدق واقع في الحال ولا يصلح أن يكون جزاء لذلك الفعل إذ الجزاء لا بد فيه من الاستقبال انتهى من المعنى والدسوقي عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة الواقعة جوابا (قوله وأن يكون الفعل) أي زمان حدوثه (قوله نحو إذن الخ) مثال جامع للشرط (قوله جواب) أي لقوله أريد الخ (قوله وجزاء) لأنه جعل جزاء الزيارة الإكرام (قوله فان لم تكن الخ)

ومثال الأمر أشرت إليه بأن قم وإعرايه أشرت فعل وفاعل إلى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر يالي لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب والباء حرف جر وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير أشرت إليه بالقيام وسميت مصدرية لسببها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع . يعني أن من النواصب لن وهي حرف ينصب المضارع وينفي معناه وبصريه خالصا للاستقبال نحو أن يقوم زيد وإعرايه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويقوم مضل فعارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وإذن) الواو حرف عطف إذن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع . يعني أن من النواصب إذن وهي حرف جواب وجزاء ، ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو إذن أكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزورك وإعرايه إذن حرف جواب وجزاء ونصب وأنا أكرم فعل مضارع منصوب بإذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يا زيد إذن أكرمك أو فصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو إذن يا زيد أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل نحو إذا تصدق جوابا لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الأمثلة الثلاثة (وكي) الواو حرف عطف كي معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع كي ويشترط في النصب بها من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهي التي تتقدم عليها اللام إما لفظا نحو لكيلا تأسوا وإعرايه اللام لام كي وكى حرف مصدرى ونصب ولانافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وإما تقديرا نحو قوله تعالى كي تقر عينها إذا قررت اللام قبل كي وإعرايه كي حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقرر مرفوع بالضمة الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدها بمصدر أي لعدم إساءة تكم وقررة عينها فان لم تقدم

شروع في محترزات الشروط (قوله أو فصل الخ) محترز قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترزات (قوله غير القسم) أما هو فالفصل به كلا فصل لأنه مؤكد لا يستقل كذا ذكره الأمير على المعنى (قوله تصدق) أي في الحال (قوله تعين الخ) جواب إن من قوله فان لم تكن الخ (قوله الفعل) أي أكرم في مثالي عدم وقوعها في الصدر والفصل وتصديق في مثال عدم استقبال الفعل (قوله بعدها) أي إذن (قوله من غير الخ) أي حال كون النصب كائنا من غير الخ (قوله أن تكون الخ) مادخلت عليه أن في تأويل مصدر نائب فاعل بشرط (قوله وهي) أي كي الصدرية (قوله لام كي) المراد بها اللام الموضوع للتعلييل ولولم تستعمل فيه نحو: وأمرنا لنسلم لرب العالمين فانها في هذا زائدة (قوله ولانافية) أي وهي لا يضر الفصل بها بين الناصب والمنصوب (قوله وسميت) أي كي (قوله حينئذ) أي حين إذ تقدمتها اللام لفظا أو تقديرا (قوله لتأولها الخ) فيه مسامحة كما تقدم (قوله أي لعدم إساءة تكم) صوابه أسأكم أي حزنكم وفعله أسى بمعنى حزن لأن ما ذكره مصدر أساء المعدود بمعنى أذنب وليس مرادا هنا كما في القليوبي وهذا راجع للمثال الأول (قوله وإقرار عينها) أي استقرارها وسكونها والنظر إلى ولد هماموسى عليه

السلام وهذا راجع للثاني (قوله ولا تقديرا) أي نية (قوله حرف تعليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله وتكون) أي كي التعليلية ناصبة الخ فيه أن الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ والقعل حينئذ منصوب بأن مضمرة وجوبا لكان ظاهرا (قوله حينئذ) أي حين إذ لم تتقدم عليها اللام مطلقا لفظا ولا تقديرا (قوله التي تنصب بأن) أي التي تنصب ظاهرا بسبب نصب أن للفعل باطنا (قوله وإنما أضمرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لأنها الخ) علة لإضمارها دون غيرها (٤٦) (قوله فلذا) أي فلاجل كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظا بها (قوله ولا م

كي) أي اللام الموضوعية للتعليل ولو لم تستعمل فيه كما تقدم فدخل نحو ليكون لهم عدوا وحزنا فانها فيه للضرورة ونحو ليذهب عنكم الرجس فانها فيه زائدة وإنما أضيفت لكي لأنها تخلفها في إفادة التعليل (قوله من النواصب) أي ظاهرا فقوله لكن الخ استدراك على ما يتوهم من أنها نواصب في الواقع فالمعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بأن الخ وكذا يقال فيما يأتي فلا تغفل (قوله وجوبا بعد لام كي) في نسخة جوازا وهي الصحيحة (قوله ولا م الجحود) أي اللام الصاحبة له (قوله أي النفي) من إطلاق الخاص وإرادة العام لأن الجحود مصدر جحد وهو لغة إنكار ما علم فلا يكون إلا مع الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بدال النفي مطلقا (قوله كان) أي الناقصة لأنها المنصرف إليها عند الإطلاق (قوله للنفية) بالرفع صفة

عليها اللام لالفاظا ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضمرة وجوبا بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم وإعرابه جئت فعل وفاعل وكي حرف تعليل وجر وأقرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها بمعنى اللام فهي علة لما قبلها أي جئت لإقراء العلم. ولما أنهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها أخذ يتكلم على النواصب التي تنصب بأن مضمرة بعدها وإنما أضمرت أن دون غيرها لأنها أم الباب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة وإضمارها إما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والعطوف على الرفع مرفوع ولام مضاف (وكي) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر. يعني أن من النواصب التي للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بأن مضمرة بعدها نحو قوله تعالى: لتبين للناس وإعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بيبين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والعطوف على الرفع مرفوع ولام مضاف (الجحود) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. يعني أن من النواصب للمضارع لام الجحود أي النفي لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها وضابطها أن سبقها كان المنفية بما أويكن المنفية بلم فالأولى نحو قوله تعالى وما كان الله ليعذبهم وإعرابه ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بالضمه الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان. والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم وإعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين والله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق ليغفر والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع. يعني أن من النواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها وبشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام التعليل فالأولى نحو قوله تعالى حتى يرجع إلينا موسى وإعرابه حتى حرف غاية وجر بمعنى إلى ورجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة

لأنها فاعل بسبق (قوله فالأولى) أي فمثال الأولى وهي المسبوقة بكان المنفية بما (قوله ما كان الله الخ) نصبه أي اتنى حصول التعذيب لوجود كذا رسول الله فيهم (قوله والجملة الخ) فيه أن هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها أما على أن الناصب أن مضمرة واللام أصلية فالخبر متعلق الجار والمجرور لأن الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمرة وهو مجرور باللام والتقدير ما كان الله يريدنا لتذبيهم وكذا يقال فيما سيأتي (قوله والثانية) أي ومثال الثانية وهي المسبوقة بليكن المنفية بلم (قوله ولهم) أي للناقضين (قوله فالأولى) أي فمثال الأولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله: قوله تعالى) أي حكاية عما وقع من بني إسرائيل لما ذهب سيدنا موسى إلى الأجابة بحبل الطور (قوله حرف غاية) لأن ما قبلها ينتهي عند حصول ما بعدها وعلامة كونها للغاية حلول إلى محلها (قوله وجر) أي لمصدر الفعل الذي بعدها وهو

الرجوع هنا (قوله لن نبرح) معناه نستمر (قوله عليه) أي على العجل والكلام على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله عا كفين) أي ثابتين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل) لأن ما قبلها علة أي سبب فيما بعدها وعلامة كونها تعليلية حلول كي محلها (قوله العبارة) أي عبارة المصنف (قوله والأصل) أي ما حق التركيب أن يكون عليه لأن الجواب ليس هو الناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لأنه محلها فهو مجاز من نسبة ما لا حال له محل (قوله الواقعتين في الجواب) إنما سمى ما بعدها جوابا لأن ما قبلها لما كان غير حاصل لأنه إمامني أو مطلوب منتظر حصوله أشبه الشرط الذي ليس بمستحق الوقوع فكان ما بعدها كالجواب للشرط لكن رد أن الواو المقصود منها المصاحبة فالنصب بعدها ليس على معنى الجواب كما هو بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب إلا تمسحا (قوله المفيدة للسببية) فتفيد أن ما قبلها سبب فيما بعدها والمراد مع العطف (٤٧) أي عطف مصدر مقدر على

مصدر متوهم كما ستعرف
مخرج الاستثنائية والعاطفة
(قوله المفيدة للمعية) أي
المصاحبة فتفيد أن ما قبلها
مصاحب لما بعدها ومجموع
معه في زمن واحد وخرج
بهذا التي لمجرد العطف
والاستثنائية (قوله مر)
فعل أمر مبني على السكون
لا محل له وفاعله مستتر
تقديره أنت (قوله وادع)
أمر مبني على حذف الواو
(قوله وانه) مبني على حذف
الألف (قوله واصل وأعرض)
فعلا أمر والمراد بالأول
الاستفهام والثاني العرض
(قوله لحضهم) متعلق بما
قبله (قوله تمن) أمر مبني
على حذف الألف (قوله
وارج) مبني على حذف
الواو (قوله كذلك) أي
مثل ما تقدم في نصب
المضارع الواقع جوابا وهو
خبر مقدم والنفي مبتدأ

نصبه الفتحة الظاهرة إلينا إلى حرف جر ونا ضمير مبني على السكون في محل جر بإلى وموسى فاعل يرجع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا معنى إلى أي قالوا لن
نبرح عليه عا كفين إلى رجوع موسى. والثانية نحو قولك للسكران أسلم حتى تدخل الجنة وإعراجه أسلم
فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام
وتدخل فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنت والجنة منقول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب
معطوف على أن والمعطوف على الرفع مرفوع (بالقاء) جار مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
(والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على الجور مجرور وعلامة جره
الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والأصل والفاء والواو في الجواب. يعني أن من التواصب للمضارع
الفاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بأن مضرة وجوبا والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو
الواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله :

مر وادع وانه واصل وأعرض لحضهم تمن وارج كذلك النفي قد كمالا

فمثال جواب الأمر أقبل فأحسن إليك أو وأحسن إليك وإعراجه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت فأحسن الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعدفاء السببية
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وإن قلت وأحسن كانت الواو والواو وأحسن فعل مضارع منصوب
بأن مضرة وجوبا بعد واو العية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا إليك جار ومجرور متعلق بأحسن
ومثال جواب الدعاء رب وقلني فأعمل صالحا وإعراجه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب
بفتحة مقدره على ما قبل ياء التشكيم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب
مضاف وياء التشكيم المحذوفة لأجل التخفيف مضاف إليه مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني
لا يظهر فيه إعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن سمى دعاء تأدبا والفاعل
مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب فأعمل الفاء
السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعدفاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا
وصالحا مفعول به منصوب وإن قلت وأعمل كانت الواو والواو وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضرة

مؤخر (قوله قد كمالا) قد حرف تحقير وكل فعل ماض والألف للإطلاق أي قد كمل النظم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير عائد على
معلوم ذهنا (قوله فمثال جواب الأمر) أي فمثال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الأمر وهذا شروع في أمثلة الأمور
التسعة المجموعة في البيت على طريق اللف والذشر المرتب (قوله أقبل الخ) أي ليكن منك إقبال إلى فإحسان مني إليك أو وإحسان
فإحسان إما مسبب عن الإقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أي مالكي (قوله وفقني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة في العبد
(قوله حذف الخ) أي للعلم بها وحذف ما يعلم جائز (قوله ظهورها) أي الفتحة (قوله المحل) أي الياء (قوله بحركة المناسبة) وهي
الكسرة (قوله فيه) أي عليه (قوله وهو) أي وفق (قوله دعاء) أي فعل دعاء (قوله تأدبا) أي مع الله عز وجل إذ لا يليق أن
يأمر المخلوق خالقه (قوله أنت) أي يا الله (قوله وإن قلت وأعمل) أي بأن أبدلت الفاء بالواو.

ما رزقناكم بالإحلال
بشكره والسرف والبطر
والمنع عن المستحقين
(قوله فيجمل) أي يزل أو
يجب الأول على ضم الحاء
والثاني على كسرهما (قوله
غضبي) أي عذابي (قوله
وهو) أي السؤال (قوله
الاستفهام) أي طالب الفهم
(قوله هل زيد الخ) أي هل
حصل من زيد ثبوت
في الدار فذهب أو وذهب
مني إليه ولا خصوصية
حرف لاستفهام بل مثله
الاسم نحو من يدعوني
فأجب له (قوله بلين)
أي سهولة وتلطف بأن
يكون التلطف غير أكيد
(قوله ورفق) عطف تفسير
(قوله أداة عرض) أي
حرف وآلة يؤدي بها ذلك
(قوله وإزعاج) عطف
تفسير بأن يكون الطلب
مؤكد لا تساهل فيه
(قوله وهو طلب مالا طمع
فيه) أي طلب الشيء الذي
لا يطمع الإنسان في حصوله
وهو المستحيل كقوله
ألا ليت الشباب يعود يوما
فأخبره بما فعل المشيب
(قوله أو مافيه عسر) أي
أو طلب شيء يطمع في حصوله
لكن بعسر وكلفة (قوله
نحو ليت الخ) أي نحو قول
الفقيه ليت الخ) أي ليت

وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب النبي قوله تعالى « ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي وإعرايه
الواو عاطفه ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه
جار مجرور متعلق بتطغوا فيحل الفاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد
فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق ويحل ويغضي فاعل محل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضارع مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على
السكون في محل جر وإن قلت ويحل في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويحل فعل مضارع منصوب بأن
مضمره وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فأذهب إليه
وإعرايه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كأن خبر المبتدأ فأذهب إليه الفاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد
فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو
واو المعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب العرض وهو
الطلب بلين ورفق ألا تنزل عندنا فتصيب خيرا وإعرايه ألا أداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند
مضاف ونامضاف إليه مبنى على السكون في محل جر فتصيب الفاء السببية فتصيب فعل مضارع منصوب
بأن مضمره وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخيرا مفعول به منصوب وإن قلت
وتصيب كانت الواو واو المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد واو المعية . ومثال
جواب التحضيض وهو الطلب بحث وإزعاج هلا أكرمت زيدا فيشكر وإعرايه هلا أداة تحضيض
وأكرمت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكر الفاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب
بأن مضمره وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو واو
المعية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب التثني وهو طلب
مالا طمع فيه أو مافيه عسر نحو ليت لي مالا فأصدق منه وإعرايه ليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم
ويرفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير مبنى على السكون في محل جر والخبر والمجرور متعلق بمحذوف
في محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فأصدق الفاء السببية
وأصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ومنه
جار ومجرور متعلق بأصدق وإن قلت وأصدق كانت الواو واو المعية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن
مضمره وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب الترجي وهو طلب الأمر المحبوب نحو لعلي راجع الشيخ
فيفهمني المسئلة وإعرايه لعل حرف رج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبنى على السكون
في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والشيخ
مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل فيفهمني الفاء
السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو
يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول ثان
منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت ويفهمني كانت الواو واو المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمره
وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب التثني قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا وإعرايه لا نافية
ويقضى فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر

ثبوت مال كأن لي فتصدقا أو وتصدقا منه (قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيرا (قوله النبي) وعليهم
وهو الإخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أي لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد في القضاء والموت معا على أن يكون القضاء سببا للموت

لأنه إذا اتى السبب اتى السبب (قوله في محل رفع) أى في محل اسم لو ذكر لرفع على النيابة (قوله في غير القرآن) لأن القرآن بالفاء لا غير (قوله فالجواب الخ) أى فالفعل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله التسعة) أى الأمر والدعاء والنهى والاستفهام والعرض والتخصيص والنفى والترجى والنفى . واعلم أنه إذا سقطت الفاء من جواب الطلب وقصد به الجزاء جزم نحو « قل تعالوا أتى » أى إن تأتوا أتى (قوله في النصب بها) أى بأن بعدها (قوله ما بعدها الخ) عبارة غير ما قبلها فيه وفيما بعده (قوله فشيئا) الفاء لامعطف (قوله الأولى) أى أو التى بمعنى إلا (قوله موطن) أى مبهمة ودالة على القسم والجملة بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لعطفها مصدر الفعل الذى بعدها على مصدر الفعل الذى قبلها (قوله والإسلام يحصل الخ) مبنى على ما قاله وأما على عبارة الغير فتقول والقتل يعنى (٤٩) إزهاق الروح وخروجها ينقضى

دفعه واحدة (قوله فلذا) أى فلأجل كون الإسلام يحصل دفعه واحدة (قوله لأنك منك) من اللازمة وهى عدم المفارقة وهو بفتح الميمزة (قوله أو تقضى) أى إلى أن تقضى أى تعطى فأو بمعنى إلى وما قبلها على عبارة الغير وهو اللازمة تنقضى شيئا فشيئا (قوله حتى) أى ما ثبت لى عندك (قوله المثاليين) أى لأقتلن الكافر أو يسلم ولأنك منك أو تقضى حتى (قوله مصدرا مؤولا) أى من الفعل بعدها (قوله مقدر) أى متوهم من الفعل قبله (قوله أتى) هو مصدر كالإسلام (قوله إلزام هو مصدر كالقضاء) (قوله وحاصل ما ذكره الخ الأولى أن يقول وحاصل ما تضمنه بعده أن لأن المصنف لم يصرح بإضمارها بعد واحد مما ذكر فافهم (قوله وهى اللام) أى لام كي ولا م الجحد

وعليهم جار ومجرور فى محل رفع نائب فاعل يقضى والمم علامة الجمع فيعموتوا الفاء فاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وإن قات ويموتوا فى غير القرآن كانت الواو والعلية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد الواو والعلية فالجواب فى هذه الأمثلة التسعة منصوب بأن مضرة وجوبا بعد الفاء أو الواو (أو) الواو حرف عطف أو معطوف على أن مبنى على السكون فى محل رفع . يعنى أن من الواو بالضم مضارع أولسكن بأن مضرة وجوبا بعدها ويشترط فى النصب بها أن تكون بمعنى إلا إذا كان ما بعدها ينقضى دفعة واحدة أو بمعنى إلى إذا كان ما بعدها ينقضى شيئا فشيئا مثال الأولى قولك لأقتلن الكافر أو يسلم وإعرا به اللام موطنة للقسم وأقتلن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة فى محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الكافر . والمعنى لأقتلن الكافر إلا أن يسلم والإسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى إلا ومثال الثانية قولك لأنك منك أو تقضى حتى وإعرا به اللام موطنة للقسم ألزمن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد فى محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وأو حرف عطف وتقضى فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضى مبنى على السكون فى محل نصب وحقى مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء للتكلم مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب أو فى المثاليين عاطفة مصدر مؤول على مصدر مقدر والتقدير فى المثال الأول ليقعن منى قتل للكافر أو إسلام منه والتقدير فى المثال الثانى ليقعن منى إلزام لك أو قضاء منك . وحاصل ما ذكره المصنف أن تضمر بعد ثلاثة من حروف الجر وهى اللام وكى التعليلية وحقى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهى الفاء والواو وأو . ثم شرع يتكلم على الجوازيم فقال (والجوازيم) يصح أن تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف الجوازيم مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ثمانية عشر) خبر المبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب . يعنى أن الأدوات التى تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهى قسمان قسم يحزم فعلا واحدا وقسم يحزم فعلين وبدأ بالقسم الأول فقال (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح

(٧ - كفاوى)

(قوله وكى التعليلية) أى التى يعنى لام التعليل أى فإنها تجر مصدر ما بعدها حتى (قوله والجوازيم) جمع جازم أو جازمة كما تقدم فى النواصب والجزم فى اللغة القطع وسميت هذه الكلمات جوازيم لأنها تقطع من الفعل حركة أو حرفا وإنما سميت الجزم لأن إن طال مقتضاها يعنى الشرط والجزاء اقتضى القياس تخفيفه والجزم إسقاط ثم حمل عليها لم لأن كلامهم ما ينقل الفعل فإن تنقله إلى الاستقبال أى التعيين له ولم إلى الماضى وكذلك لما وأما لام الأمر فجزم لأن أمر المخاطب كاضرب مبنى فجعل لفظ العرب كلفظ المبني لأنه مثله فى المعنى ولا يضر حمل الإعراب على البناء فما ذكر لسكونه فزعاه فى الفعل وسمت عليها لافى النهى من حيث كانت ضرة لها وعمل بقية أدوات الشرط لتضمنها معنى إن (قوله الأدوات) أى الكلمات (قوله جازما) تميز مؤكدا لعله من تجزم (قوله وهى) أى الأدوات (قوله قسم يحزم فعلا واحدا) أى بالأسالة بالاتبعية كالعطف (قوله وقسم يحزم فعلين) أى غالبا ولا فقد يحزم فعلا واحدا وجملة نحو

« وقالوا معها تانتا » الآية (قوله يحزم المضارع) أي غالبا وإلا فقد رفع بعده (قوله وينفي معناه) أي يدل على انتفاء الحدث الذي هو جزء معناه بمعنى عدم وقوعه من الفاعل اه قلوبى . واعلم أن النفي تارة يكون متصلا بالحال كفى مثال الشارح وتارة يكون منقطعا عنه نحو لم يقيم زيد أى فى الزمن الماضى إذ يصح أن تقول لم يقيم (قوله ويقلبه الخ) أي يدل على انقلاب الزمن الذى هو جزء معناه من عدم المضى إليه اه قلوبى (قوله المرادفة للم) أي الواقعة لها فبا تقدم من كونها حرفا يحزم المضارع الخ ولوعبر بالمشاركة لكان أولى لأن المترادفين متحدان ولا اتحادهما لأنهما يفترقان فى أمور (٥٠) منها أن لما لا تقترن بأداة شرط فلا يقال لو لما تقم وانظر بقيتها فى الطولات

والمشاركة لا تصدق ولو فى شىء واحد واحترز بهذا عن الإيجابية نحو إن كل نفس لما عليها حافظ (قوله يكون مقطوعا) أى كفى مثالنا وتارة متصلا به فالأولى أن يزيد أو متصلا به كما فى مثاله المتقدم (قوله متصلا) أى لا غير (قوله أى إلى الآن ماذا قوله) أى وسوف يذوقونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل فى الدنيا إكراما للرسول ﷺ (قوله للتقرير) هو حمل المخاطب على الإقرار بما بعد حرف النفي وهو لم هنا فالهمزة خرجت عن الاستفهام إليه ولا يجاب إلا بلى اه قلوبى (قوله نشرح) أى نشق (قوله السابقة الخ) احترز عن الفعلية فى نحو زيد وبكر أئاما من الإمام وهو النزول والجوابية نحو أئاما يقوم زيد فى جواب من قال متى تقوم والحينية نحو أئاما أكرمت زيدا أى حين أكرمته (قوله ولا م الأمر)

فى محل رفع (لم) لم وما عطف عليه خبر المبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع . يعنى أن من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لم وهى حرف يحزم المضارع وينفي معناه ويقلبه إلى المضى نحو لم يلد وإعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويدر فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لما المرادفة للم لكن النفي لم يكون مقطوعا عن الحال والنفي لم يكون متصلا به نحو قوله تعالى « لما يذوقوا عذاب » وإعرابه لما حرف نفي وجزم وقلب ويدر فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب أى إلى الآن ماذا قوله (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب . يعنى أن الثالث مما يحزم فعلا واحدا ألم وهى لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى « ألم نشرح لك صدرك » وإعرابه الهمزة للتقرير لم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر (وألما) الواو حرف عطف ألما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع . يعنى أن الرابع من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا ألما وهى لما السابقة لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو ألما أحسن إليك وإعرابه الهمزة للتقرير ولما حرف نفي وجزم وقلب وأحسن فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وإليك جار ومجرور متعلق بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ولام مضاف و (الأمر) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن الخامس من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لام الأمر وهو الطلب من الأعلى للأدنى نحو « لينفق ذو سعة » وإعرابه اللام الأمر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نياية عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الأمر والمعطوف على المجرور مجرور . يعنى أن السادس من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لام الدعاء وهى لام الأمر لكن سميت دعائية تأديبا والدعاء هو الطلب من الأدنى للأعلى نحو قوله تعالى « ليقض علينا ربك » وإعرابه اللام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور

أى مسأها وهو لا ، لأنه الجازم وهى ما دللت بذاتها على الطلب وإن استعملت فى غيره كالخبر فى نحو « فليمدد له الرحمن مدا » (قوله يعنى أن الخامس) أى بعضه وقوله الآتى يعنى أن الخامس أى بعضه الآخر وكذا يقال فيما يأتى له فى لا فتدبر (قوله وهو) أى الأمر (قوله الأعلى) أى لمن أظهر العلو ولو لم تكن حقيقته كذلك (قوله لينفق) أى على المطلقات الحوامل أو المرضعات (قوله ذو) أى صاحب (قوله سعة) أى غنى ومال (قوله وهى) أى لام الدعاء لام الأمر أى كما أن لام الالتماس كذلك (قوله لام الأمر) أى فتستعمل فيها معا على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز فى الدعاء كما يظهر من آخر (قوله تأديبا) أى مع الأمور العلوية على الأمر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكاية لما يقوله أهل النار لمالك (قوله ايقض) أى ليحكم بالخروج من النار

(قوله وذلك) أي ويان كون اللام تكون للأمر أو الدعاء أن طلب الخ ولو اقتصر على قوله وإن كان الخ وحذف ما عده لعله من تعريف الأمر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما يأتيه في لا (قوله من متساويين) أي ممن أظهر التساوي ولو كان أحدهما أعلى (قوله الكسف) أي عن الشيء أي الترك (قوله الجازم) أي الذي لا تردد فيه (قوله وذلك) أي ويان (٥١) كون لا تكون للنهي والدعاء

(قوله بالعكس) بأن كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله مما يحزم) أي من الألفاظ التي تجزم (قوله عكس لم) أي وما قبلت إليه الماضي مخالف لما قبلت لم المضارع إليه فأنهات قلب معنى المضارع للماضي كما تقدم له (قوله والحزم وما بينهما) أي والفعلان الحزوم وما بينهما (قوله حرف شرط) أي حرف دال على تعليق مضمون جملة على فعل الشرط (قوله مضمون جملة أخرى) (قوله فعل الشرط) تسمية الأول بذلك اصطلاحية وإضافة بيانية وإنما جعل شرطاً لأنه علامة على وجود الثاني والشرط في اللغة العلامة كما في بعض حواشي خالد (قوله جوابه وجزاؤه) سمي بذلك تشبيهاً له بجواب السؤال وبجزاء الأعمال لأنه يقع بعد وقوع الشرط كما يقع الجواب بعد سؤال الجزاء بعد المجازي عليه وهي اصطلاحية ذكره بعض حواشي خالد (قوله وإما ماضيان) عطف على إما مضارعان (قوله الأصل) أي الالة (قوله لما لا يعقل) كالبهايم (قوله ضمنت) ليس المراد التضمين النحوي

متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل إن كان من أعلى لأقل منه قيل له أمر وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع (في النهي) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للا والتقدير ولا المستعملة في النهي . يعني أن السادس من الجوازم التي تجزم فعلاً واحداً لا الناهية والنهي طلب الكسف الجازم من أعلى لأدنى نحو لا تخف وإعرايه لانهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهي والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره . يعني أن السادس مما يحزم فعلاً واحداً لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك طلباً جازماً من أدنى لأعلى نحو قوله تعالى «لا تأخذنا» وإعرايه لدعائية وتأخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ، ولا الدعائية هي لا الناهية ولكن سميت دعائية تأدياً وذلك لأن طلب الترك إن كان من أعلى لأدنى قيل له نهى وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان من متساويين قيل له التماس . ثم لما فرغ مما يحزم فعلاً واحداً وكلها حروف أخذ يتكلم على ما يحزم فعلين وكلها أسماء إلا إن وإذما فهما حرفان فقال : (وإن) الواو حرف عطف إن معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن الأول مما يحزم فعلين إن وهى حرف يحزم المضارع لفظاً والماضي محلاً ويقاب معنى الماضى للاستقبال عكس لم والحزومان بها إما مضارعان نحو إن يقيم زيد يقيم عمرو وإعرايه إن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه يقيم فعل مضارع مجزوم بأن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ويقم الثاني فعل مضارع أيضاً مجزوم بأن جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وإما ماضيان نحو إن قام زيد قام عمرو وإعرايه كما تقدم إلا أنك تقول في قام ماض مبنى على الفتح في محل جزم بأن فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يكون الأول مضارعاً والثاني ماضياً نحو إن يقيم زيد قام عمرو أو الأول ماضياً والثاني مضارعاً نحو إن قام زيد يقيم عمرو وإعراب المثاليين كما مر في نظيرهما (وما) الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن الثاني مما يحزم فعلين ما وهى في الأصل موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى «وما تفعلوا من خير يعلمه الله» وإعرايه الواو للاستئناف ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلوا مبنى على السكون في محل نصب وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بما فاعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بمحذوف بيان لما ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن الثالث مما يحزم فعلين من وهى في الأصل موضوعة لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى «من

وهو إثراب كلمة معنى أخرى لتعدي تعديتها بل المراد الفهم والدلالة كما في التجريد على السعد (قوله معنى) المراد به هنا التعليق (قوله الشرط) أي إن (قوله من خير) أي أو شر لأن الله يعلم الجميع ففيه كنفاء (قوله يعلمه الله) كناية عن المجازاة (قوله مقدم) وإنما قدم لأنه شرط وهو له صدر الكلام فالفعل بعدها عامل فيها وهى عاملة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله جار ومجرور متعلق بتفعلوا) فيه أنه يان لما وهو . تعلق بمحذوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمحذوف بيان لما (قوله لمن يعقل) أي لمن يتصف بالعقل أو المنزل منزلة

الجواب من حيث التعليق
لامن حيث الخبرية وقيل
الخبر جملة الشرط والجواب
معا وقيل جملة الجواب فقط
(قوله لما لا يعقل) أى من
غير دلالة على تعليق (قوله
قوله) أى مقولة (قوله مهما
تأنتابه) أى أى تأنتا
والتذكير فيه مراعاة
لفظ مهما والتأنيث في بها
مراعاة لعناها وهو آية (قوله
في محل نصب على الحال)
مبنى على القول بأن الضمير
انتقل من المتعلق المحذوف
إليهما وأعلى أن الضمير باق
لم ينتقل فالمتعلق المحذوف
هو الحال (قوله حجازية)
أى آتيا على لغة الحجازيين
(قوله من رفع الخ) بيان
لعمل ليس (قوله على الأول)
أى كون ما حجازية (قوله
على الثاني) أى كون ما
ميمية (قوله ولذا) أى لأجل
كونها موضوعا لما ذكر
(قوله حرف على الأصح)
أى كما يقول سيبويه وهى
مركبة من إذ وما ومقابل
الأصح قول البرد وابن
العراج أنها ظرف فحلها
النصب على الظرفية اهـ
بإخصا من الغنى والقلوبى
(قوله تأت) أى تفعل وقوله
تأف أى تجد وقوله آتيا أى
فاعلا والمعنى أنك إن فعلت
الشيء الذى أنت أمر غيرك
بفعله تجد من تأمره بالفعل فاعلاله وروى بدل تأت تأب أى تمتنع وبدل آتيا آتيا أى ممتنعا

يعمل سواء يحز به وإعرايه من اسم شرط جازم مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع
مجزوم بمن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والجملة
من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسواء مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز
فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها داليل عليها ونائب
الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف
عطف مهما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع. يعنى أن الرابع مما يحزم فعلين مهما وهى فى
الأصل موضوعة لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى مهما تأنتا به من آية
لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين وإعرايه مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع
وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فاعله الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها داليل عليها
والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهما وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان لمهما
في محل نصب على الحال من الهاء فيه واللام لام كي وتسحر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا
بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبنى على
السكون في محل نصب ومها جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء من فاء واقعة في جواب مهما وما نافية
فان جعلت ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبنى على الضم في محل
رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب
ونالمة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلولة لأجل حرف الجر الزائد
وإن جعلت ما ميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبنى على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء حرف
جر زائد ومؤمنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء
المحلولة لأجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الأول ومن المبتدأ والخبر على
الثاني في محل جزم جواب الشرط (وإذا ما) الواو حرف عطف إذا معطوف على لم مبنى على
السكون في محل رفع. يعنى أن الخامس مما يحزم فعلين إذا وهى موضوعة للدلالة على تعليق الجواب
على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الأصح كقول الشاعر :

وإنك إذ ماتأت ما أنت أمر به تلف من إياه تأمر آتيا

وإعرايه وإنك الواو بحسب ما قبلها وإن حرف تأكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها
مبنى على الفتح في محل نصب وإذا حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه
وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم بإذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل
عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذى مفعول به لتأت مبنى على السكون
في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل
لها من الإعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وبه إباء حرف جر والهاء ضمير عائد على ما
مبنى على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة ما وتلف فعل مضارع
مجزوم بإذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول
بمعنى الذى مفعول أول لتأف مبنى على السكون في محل نصب وإيا ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبنى على
السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل

(قوله وآى) تطلق على العاقل وغيره (قوله بحسب ما تضاف إليه) فإن أضيفت إلى ظرف زمان أو مكان فهي كذلك وإن أضيفت إلى غيرها فهي غير وهي في الآية بمعنى أى اسم لأن تنوينها عوض عن المضاف إليه (قوله تدعوا) أى تسموا مفعوله الأول محذوف (قوله وإنما قرنت الح) جواب سؤال تقديره ظاهر (قوله الجملة) جواب أيا (قوله هنا) أى في الآية (قوله لاتصلح الح) لأنها اسمية (قوله فوجب قرنهما بالقاء) أى يعلم ربط ما بعدها بما قبلها وخصت القاء لما فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أى وتعين القرن بها (قوله في سبعة مواضع) أحدها الجملة الاسمية كما هنا ثانيها الجملة الطلبية نحو «إن كنتم تحبون الله فاتبعوني» ثالثها الجملة التي فعلها جامد نحو «إن ترن أنا أقل منك مالا وولدا فعسى» رابعها المفعولة بقدر نحو «إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل» خامسها المفعولة بالتنفيس نحو «وإن خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله» سادسها المفعولة بأن نحو «وما تفعولوا من خير فلن تكفروه» سابعها المفعولة بما نحو «فإن توليت فما سألتكم من أجر» انتهى من الأشموني (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (٥٣) (قوله عندهم) أى النجاة (قوله

مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من إياه وآتى المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وجملة إذما شرطها وجوابها في محل رفع خبر إن (وآى) الواو حرف عطف أى معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع . يعنى أن السادس مما يحزم فعلين أى وهي في الأصل بحسب ما تضاف إليه ثم ضمنت معنى الشرط فخرمت نحو قوله تعالى أيا ما تدعوا فله الأساء الحسنى وإعرابه أيا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا منصوب بالفتحة الظاهرة ومازائدة وتدعوا فعل مضارع مجزوم بآى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والقاء من قوله فله واقعة في جواب أيا وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والأسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضممة ظاهرة والحسنى صفة للأسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أى وإنما قرنت الجملة هنا بالقاء لأنها لاتصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنهما بالقاء لأن القاعدة أن جواب الشرط إذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالقاء وذلك في سبعة مواضع معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطف متى معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعنى أن السابع مما يحزم فعلين متى وهي في الأصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فخرمت نحو قول الشاعر * متى أضع العمامة تعرفونى * وإعرابه متى اسم شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهي في محل نصب بأضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر لاتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفونى فعل مضارع مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأصله تعرفونى بنونين خذفت نون الرفع الأولى للجازم (وآيان) الواو حرف عطف آيان معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع . يعنى أن الثامن مما يحزم فعلين آيان وهي في الأصل ظرف زمان كمتى ثم ضمنت معنى الشرط فخرمت نحو قول الشاعر :

ظرف زمان) نحو متى بآى زيد أى في أى زمن (قوله الشاعر) أى سحيم بن وثيل يمدح نفسه ووالده أه قليوبى (قوله متى الح) هو عجز بيت وصدره : أنا بن جلا وطلاع الثنايا وإعرابه أنا مبتدأ وابن خبر وجلا مضاف إليه مجرور بفتحة مقدرة على الألف نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل فهو اسم ثان لوالده وقيل جلا فعل ماض وفاعله مستتر عائد على مضاف إليه محذوف والتقدير أنا ابن رجل جلا أى كشف الأمور وفيه أن الوصوف بالجملة لا يحدف إلا إذا كان بعض اسم مجرور بمن أو في نحو

مناظمن ومنا أقام وفيما سلم وفيما هلك لكن نقل يس عن بعضهم عدم اعتبار هذا الشرط ونقل السيد أن اعتباره خاص بما إذا كان الموصوف مرفوعا ، وطلاع بالجر عطف على جلا فهو من وصف والده وكذا على القيل، وبالرفع عطف على الخبر والثنايا مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على الألف للتعذر وهي الأمور الصعبة وطلاع بمعنى ركاب (قوله العمامة) أى عمامة الحرب لأنها التي بها التفاضل (قوله تعرفونى) أى تعرفوا قدرى ونكابتى للاعداد (قوله والنون للوقاية) وميمت بذلك لأنها تقي الفعل من الكسر الذى يدخل مثله في الاسم وهو الكسر بسبب ياء التكلم لأنه أخو الجر فصين عنه الفعل كما صين عن الجر أما الكسر الذى ليس بهذه المثابة فلا حاجة إلى صونه عنه كالكسر قبل ياء المخاطبة كتضربين والكسر للتخلص نحو «لم يكن الذين كفروا» وألحق المعتل نحو رمانى ودعائى بغيره طردا للباب وتقى ما توصل به غير الفعل من تغير آخره كليتى (قوله وأصله) أى قبل دخول الجازم .

(قوله قايان الخ) عجز بيت صدره كقيل: إذا النعجة العجفاء باتت بقفرة فالقاء واقعة في جواب إذا والنعجة الأنثى من الضأن والجمع نعجات ونعاج والعرب تسمى عن المرأة بالنعجة والعجفاء التي لا مخ في عظامها أو التي لا شحم فيها وفي بعض حواشي خالد الأدماء وهي التي فيها الأدمة بضم المهمزة وسكون الدال المهملة وهي السمرة فلعل رواية أخرى والقفرة الأرض التي لا نبات فيها ولا ماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعدهما والعجفاء صفة وباتت فعل والتاء للتأنيث والفاعل ضمير النعجة فباتت تامة بمعنى حلت وبقرة متعلق بباتت فافهم (قوله تعدل) أي تتوسط وقوله به الضمير للزمن المستفاد من أيان والباء بمعنى في (قوله تنزل) أي النعجة من القفرة (قوله وما زائدة) أي للوزن (قوله الروي) هو الحرف الذي تبنى عليه القصيدة (٥٤) وتنسب إليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلاً من رويت على البعر أي شددت عليه

الروي وهو الجبل الذي يجمع به الأحمال لأنه يجمع بين الأبيات (قوله على المكان) نحو أين زبد أي في أي مكان هو (قوله أينما تكونوا) أي في أي مكان نوجدوا (قوله يدرككم) أي يحصنكم (قوله فأصبحت) أي صرت، الفاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماض والتاء ضمير المخاطب اسمها مبنى على الفتح في محل رفع والجملة بعده في محل نصب خبر أصبح لأنه من أخوات كان ولم يعرب له لوضوحه (قوله تأتها) لعل الضمير لقبيلة معينة عند الشاعر والمخاطب (قوله تستجر) السين والتاء للطلب أي تطلب الحفظ والأمان من البرد والجوع ونحوهما (قوله تجد الخ) أي تفصل مطلوبك من الاستدفاء والقرى ونحوهما (قوله جزلاً) أي عظيم (قوله تأججا) أي اشتعلا، أي اشتعل أحدهما وهو النار (قوله أصله) أي تأججا

«قايان ما تعدل به الريح تنزل» وإعرابه أيان اسم شرط جازم يحزم فعلاين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدل وما زائدة وتعديل فعل مضارع مجزوم بآيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضممة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بآيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لأجل الروي (وأي) الواو حرف عطف أين معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع. يعني أن التاسع مما يحزم فعلاين أين وهي في الأصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى «أينما تكونوا يدرككم الموت» وإعرابه أين اسم شرط جازم مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم بآين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكون للخبر لأنها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بآين جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضممة الظاهرة (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع. يعني أن العاشر مما يحزم فعلاين أي وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر:

فأصبحت أني تأتها تستجرها تجد خطبا جزلاً ونارا تأججا

وإعرابه أني اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بآني فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت والماء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتغال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وبها جار ومجرور متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع مجزوم بآني جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلاً صفة لخطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على خطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل ماض والألف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تأججا ثم حذف إحدى التاءين تخفيفاً لأن نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تأججان إن جعل صفة لكل من الخطب والنار فإن جعل صفة للنار كان أصله تأجج وزيدت الألف للاطلاق اللهم إلا أن يقال إن حذف النون في الأول شائع مشتهر ولو من غير علة على

(قوله تأججا) لما كان التأجج النار جعل صلة بالتاء الفوقية لا بالياء التحتية (قوله لأن الخ) غلة لقوله غلط الخ حد

(قوله حينئذ) أي حين إذ كان أصله بتاءين (قوله غلة) أي ناصب أو جازم (قوله إن جعل صفة الخ) أي وتجد حينئذ بمعنى تصب وتصادف ويحتمل أن المراد صفة أي معنى لكن هذا لا يظهر إلا على احتمال أنه صفة لهما (قوله للاطلاق) أي مد الصوت (قوله اللهم) أصله يا الله حذف منه ياء النداء وعوض عنها الميم وأخرت تبركا بالبداءة باسم الله وهو منادى مبنى على الضم في محل نصب والميم للشدة زائدة عوض عن حرف النداء. واعلم أنه جرت العادة باستعمال هذا اللفظ فيما في ثبوته ضعف وكأنه يستعان في إثباته بالله تعالى ووجه الضعف هنا تركاب خلاف الأصل بخلاف كونه ماضياً (قوله يقال) أي في الجواب عن غلط (قوله الأول) أي كون أصله تأججان (قوله شائع) أي كثير (قوله مشتهر) بالغ في زمانها

أى بين النجاة لشيوعه في كلام العرب (قوله أحد) أى طريقة (قوله أبيت) فعل مضارع من أخوات كان واسمها مستر تقديره أنا والجملة بعده في محل نصب خبره (قوله أسرى) مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء وفاعله مستر تقديره أنا ومعناه أسير ليلاً (قوله وتبقى) معطوف على أبيت مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجملة بعده خبر ولا وجه لاقصار الشارح على بيان أصل تدلكي (قوله تدلكي) مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء فاعل وهو محل الشاهد كالذي قبله كعلمات، وهو إمارة اليد (قوله لشعرك) مفعول ومضاف إليه (قوله بالعنبر) متعلق بتدلكي وهو نوع من الطيب كالمسك (قوله الدكي) بالذال (٥٥) المعجمة أى شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله أصله)

حد قول الشاعر :

أبيت أسرى وتبقى تدلكي شعرك بالعنبر والمسك الذي

إذ أصله تدلكين حذف النون تخفيفاً (وحيثاً) الواو حرف عطف حيثما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعنى أن الحادى عشر مما يحزم فعليين حيثما وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كآين وأني ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر :

حيثما تستقم يقدر لك الله في غابر الأزمان

وإعرابه حيثما اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية بتستقم وتستقم فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستر وجوباً بتقديره أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضمة الظاهرة ونجما مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعنى أن الثانى عشر مما يحزم فعليين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وإنما ذكروا لها مثلاً بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس وإعرابه كيفما اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستر وجوباً بتقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستر وجوباً بتقديره أنا وقد علم من كلام المصنف أن إذ وحيث وكيف لا تجزم إلا مع ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم قسمين قسم يتمتع دخوله عليه وهو ممن وما ومهما وأنى وقسم يجوز فيه الأمران وهو أى ومتى وأين وكذلك أيان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (وإذا في الشعر خاصة) وإعرابه الواو حرف عطف إذا معطوف على الجوازم وليس معطوفاً على لم لزيادته على الثمانية عشر مبنى على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لإذا والتقدير وإذا الواقعة في الشعر، خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف التقدير أخص خاصة . يعنى أن مما يحزم فعليين زيادة على الثمانية عشر إذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت ولا يحزم بها إلا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر :

أى تدلكي (قوله حيثما) أى في أى مكان وقوله تستقم من الاستقامة بمعنى الاعتدال وسلوك الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أى يهيئ نجاحاً أى ظفراً بالمقصود وقوله غابر بغين معجمة وموحدة بينهما ألف وبالراء : المستقبل ويطلق على الماضي فهو من أسماء الأضداد وإضافته لما بعده من إضافة الصفة وقوله الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى إن استقيمت في أى مكان هيا الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقى من عمرك (قوله وكيفما) معناه على أى حالة (قوله) ومنعه البصريون أى لخالفها لغيرها من أدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها فهي للجازاة معنى لأعمالها قلبوني فلا يصح كيفما تجلس أذهب (قوله

الفحص) أى التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أى القوى (قوله ذكروا) أى الكوفيون (قوله القياس) أى على غيرها من الأدوات (قوله علم الخ) أى من قرن الأمور الثلاثة بما (قوله غيرهن) أى الثلاثة (قوله من الجوازم) أى التى تجزم فعليين (قوله دخول) المناسب لحاق (قوله وهو من الخ) وأجاز الكوفيون لحاق ما لمن وأنى وسكت عن إن ويفهم من كلام غيره الجوازم (قوله ويوجد الخ) أشار به إلى أن عدم ذكرها هو الأصل (قوله زيادة) فاعل يوجد وهو غير ممنون لإضافته لما بعده (قوله وإذا) بسكون آخره من غير تنوين (قوله على الجوازم) الأولى على ثمانية عشر (قوله في النظم) أى على التدوير أو الشذوذ اه قلبوني (قوله دون النثر) وإعلم تجزم فيه لأن الحدث الواقع في زمنها مقطوع به في أصل وضعها بخلاف إن والتضمين عارض .

(قوله وإذا تصيبك الخ) عجز بيت صدره * استغن ما أغناك ربك بالغنى * وإعرا به استغن فعل أمر مبني على حذف الياء وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف والكاف ضمير المخاطب مفعول وربك فاعل ومضاف إليه وبالغنى أى المال المتعلق بالفعلين أى استغن مدة إغناء ربك لك بالمال (قوله تصيبك) أى تعترك (قوله خاصة) أى فقر وحاجة (قوله فتحمل) يروى بالجيم والمعنى أظهر الجمال بالتعفيف وبالحاء المهمله والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد (٥٦) وعلى آله وصحبه وسلم . (باب مرفوعات الأسماء)

من إضافة الصفة للموصوف
جمع مرفوع أو مرفوعة
وقدمها لأنها عمدة وأعقبها
بالمنصوبات لأنها فضلات
وأخر المجرورات لأنها
المنصوبات محلا وأما المرفوع
من الأفعال فقد تقدم في
قوله وهو مرفوع أبدا حتى
يدخل الخ (قوله المرفوعات)
المحل للمضمر وأظهر توضيح
(قوله لكونه أصل
المرفوعات) لأن الرفع فيه
للفرق بينه وبين المفعول
وليس هو في المبتدأ
كذلك والأصل في الأعراب
أن يكون للفرق بين المعاني
وقيل الأصل المبتدأ لأنه باق
على ما هو الأصل في السند
إليه وهو التقديم بخلاف
الفاعل للزوم تأخيره عن
الفعل وقيل هما أصلان
وهذا خلاف لامرأة له كقَالَ
أَبُو حِيَّان وَقَالَ الدِّمَامِيُّ
لَهُ ثَمَرَةٌ وَهُوَ أَنْ تَقْدَرَ الْجُمْلَةُ
فَعَلِيَّةٌ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ
وَيَكُونُ الْمَخْذُوفُ الْفِعْلُ
لِاسْمِيَّةِ نَحْوِ «قُلْ اللَّهُ يَجْعَلُ
وَلَيْتَ سَأَلْتُهُمْ مِنْ خَلْقِ

* وإذا تعصبك خاصة فتحمل . وإعرا به الواو للاستئناف إذا سم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم بإذافعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع بالضممة الظاهرة والفاء من قوله فتحمل واقعة في جواب الشرط وتحمل فعل أمر مبنى على السكون وحرك بالكسر لأجل الروى والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط .

خبر مبتدأ محذوف على مامر وباب مضاف و(مرفوعات) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
ومرفوعات مضاف و(الأسماء) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع
بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل
فع (الفاعل) وما عطف عليه خبر للبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة . يعني أن الأول من المرفوعات
الفاعل وبدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظا نحو جاء زيد والفتى والقاضي
وغلماي وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع
بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة
على الياء منع من ظهورها الثقل وغلماي معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلماي مضاف وياء التكلم مضاف إليه مبني على السكون في
محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف والمفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع
(الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي جزم وقلب (يسم)
فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله)
نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة وفاعل مضاف والمهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر . يعني أن
الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله أي لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائبا عنه
نحو ضرب زيد والفتى والقاضي وغلماي وإعرابه ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وزيد نائب
فاعل مرفوع بالضمة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر
والقاضي وغلماي معطوفان على زيد معربان بالإعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل
والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والمهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر . يعني أن
الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر وقدمهما على ما بعدهما لأنهما منسوخان ومتبوعان وذلك
مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتى والقاضي وغلماي فأعوان وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء

أى وهو مقدم على ماعامله معنوى وهو مبتدأ إذ عامله الابتداء (قوله زيد والفقى والقاضى وغلامى) عدد للمثال إشارة إلى أن الفاعل رفع بالضمّة الظاهرة والمقدرة على الألف والياء وبضمّة المناسبة (قوله ما بعدها) أى من اسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها (قوله لأنهما) أى المبتدأ والخبر (قوله منسوخان) أى بما بعدها أى بعامله (قوله ومتبوعان) لأن اسم كان مثلاً لا يقال له اسم إلا إذا كان مبتدأ فى الأصل فسكره اسماً وقع بعد كونه مبتدأ وكذا يقال فى الخبر (قوله وذلك) أى المنسوخ والتبوع (قوله الناسخ) أى على ماعامله ناسخ وهو اسم

وأخواتها وقوله والتابع
أى اسمها وخبرها (قوله
وأخواتها) أى نظائرها
فى العمل فدخل اسم لاولات
وإن المشبهات بليس ولا
يضر اقتصاره على بعضها
بأنى (قوله إن وأخواتها)
أى نظائرها فدخل اسم لا
النافية للجنس (قوله
لأنهما) أى عاملهما (قوله
للاستئناف) أى البيانى
(قوله نسق) هو لغة التابع
(قوله كالواو) أى وتم
وغيرهما من حروف العطف
الآتية (قوله بالاحرف) أى
من حروف العطف (قوله
أقسم) أى حلف وقوله
أبو حفص كنية سيدنا
عمروعى ماصدرت بأب أو
أم هذا بيت من مشطور
الرجز وبعده .

مامسها من ثقب ولا دبر
فاغفر له اللهم إن كان فجر
وهذا الشعر قاله أعرابى لما
استحمل عمر بن الخطاب
وقال له إن ناقتى ثقت
فاحتى على غيرها فقال له
سيدنا عمر كذبت والله ، ولم
يحملة فقال أقسم الختم حملة
على بعير وكساء لما تبين له
صدقه يقال ثقب البعير
يثقب من باب علم إذا رق
خفه ودبر البعير أيضا من
هذا الباب إذا حصلت له
جراحات فى ظهره ونحوه
وفجر إذا حثت فى عيئه (قوله

والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالإعراب السابق والمعطوف على المبتدأ مبتدأ فيكون
المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون ققامون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع
مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على
الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر
لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف
على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر . يعنى أن الخامس
من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين وإعرابه كان فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى والقاضى وغلامى
معطوفات عليه بالإعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه
جمع مذكر سالم (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع
وخبر مضاف و (إن) مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب
(وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على إن والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف
والهاء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر . يعنى أن السادس من المرفوعات خبر إن وخبر أخواتها
وأخوه هو وما قبله لأن عاملها ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو إن زيدا والفتى والقاضى وغلامى قائمون
وإعرابه إن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى
معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على
زيدا أيضا منصوب بفتحة ظاهرة وغلامى معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل
ياء التثنية منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء التثنية مضاف إليه مبنى
على السكون فى محل جر وقائمون خبر إن مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض
عن التنوين فى الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على
المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع . يعنى
أن السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم أربعة أقسام أشار لها (وهو) الواو للاستئناف
هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة
مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف
والمانع له من أن انصرف ألف التأنيث المدودة (النعث) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع . يعنى
أن الأول من التوابع النعت نحو جاء زيد الفاضل وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف والعطف معطوف على النعت
والمعطوف على المرفوع مرفوع . يعنى أن الثانى من التوابع العطف ، وهو قيمان الأول عطف نسق
وهو ما كان بحرف كالواو نحو جاء زيد وعمرو وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع ، والثانى عطف البيان وهو ما كان موضعا
لما قبله بلا حرف نحو أقسم بالله أبو حفص عمر وإعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر
والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة
وأبو مضاف وحفص مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمرو معطوف على أبو عطف بيان مرفوع
بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع
مرفوع . يعنى أن الثالث من التوابع التوكيد نحو جاء زيد نفسه وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل

التوكيد) أى المعنوى لا اللفظى كقام قام لأنه يكون فيها لإعراب فيه كما مثلنا

(قوله قدم النعت الخ) لأن النعت كالجزء من متبوعه والبيان جار مجراه والتوكيد شبيه بالبيان والبدل على نية تقدير عمل فهو كالمفصل والعطف فيه الواسطة اللفظية اه قاوي (قوله جاء الرجل الخ) مثال للتوابع الخمسة المذكورة في قوله قدم الخ على اللف والنشر المرتب (قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله إجمالا) لأنه لم يبين تعريفها ولا أقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. ﴿باب الفاعل﴾ (٥٨) أي حده وأقسامه وهو لغة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر

مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع . يعني أن الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد أخوك وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وأخو بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وإذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك وعمرو وإعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وعمرو الواو حرف عطف وعمرو معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع . ولما ذكر هذه المرفوعات إجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال :

﴿باب الفاعل﴾

وإعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع . بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لاجل له من الإعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعلة) نائب فاعله مرفوع بالضمة وفعل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر . يعني أن الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعلة فقوله الاسم جنس متناول لجميع الأسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالإضافة أو بحرف الجر الأصلي فلا يكون كل منهما فاعلا إلا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزها نحو خرق الثوب السمار برفع الثوب على المفعولية ونصب السمار على الفاعلية إذ من المعلوم أن السمار هو الخارق فهو الفاعل وإن كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وإن كان مرفوعا فان لم يميز تمييز رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا إذ لا يعرف الفاعل من المفعول إلا برفع الأول ونصب الثاني وقولنا بحرف جر أصلي مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو «ما جاء نامن بشير» وإعرابه مانافية جاء فعل ماض ونامن مفعول به مبنى على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله

واصطلاحا ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على الأصح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقدرا نحو «إن امرؤ هلك» (قوله والمذكور اسم مفعول) أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعلة) أي وما أشبهه كاسم الفاعل نحو «مختلف» ألوانه واقتصر على الفعل لأنه الأصل (قوله جنس) أي يشمل المعرف وغيره كما فسره بقوله : متناول أي شامل (قوله منها) أي المنصوب والمجرور بالإضافة أو الحرف (قوله إلا الخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فعلى هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجاً للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على المفعولية) فهو مفعول مرفوع بضمة ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل منصوب بفتحة ظاهرة وعلى هذه اللغة تنتقض قاعدة كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب وجعل الشاطبي

للمذكور

للمرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحا وإن كان المعنى على خلافه هذا ،

ومن العرب من يرفعها معا ومنهم من ينصبها معا عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند تمييزها ولو ثنى لكان أولى كماله في بعض النسخ (قوله وقولهم) أي النحاة المعلومين من السياق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الأصلي مخرج الخ لكان أولى (قوله بشير) أي مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي للمصنف .

(قوله من المرفوعات) أي الستة لأن المبتدأ والخبر وخبر إن وأخواتها لا فعل قبلها كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لأن الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) (٥٩) أي تعريف الفاعل (قوله لأنه

الح) علة للثاني (قوله لأن الذي الح) علة للعلل مع علتنه (قوله الصريح) بالرفع فاعل دخل (قوله والمؤول بالرفع) عطفي على الصريح (قوله من زيد) بالرفع حكاية كالذي بعده أي في مثال الصريح (قوله هو) أي الفاعل (قوله وهو على قسمين) لوحذف على ماضر (قوله محذوف) أي كأن (قوله أحدهما) أي القسمين (قوله حرف عماد) لاعتماد التكمال عليه في دفع التباس ألف التثنية بغيرها (قوله ظاهر) من الظهور ضد الخفاء (قوله بلا قيد) أي كتحكام وخطاب (قوله مضمرة) من الإضمار وهو الخفاء لأن دلالة على الذات لا بد فيها من قيد (قوله تكلم) نحو ضربت (قوله ونحوه) كالخطاب نحو ضربت بفتح التاء (قوله منهما) أي الظاهر والمضمرة (قوله مقدما) حال (قوله الظاهر) بالنصب مفعول باسم الفاعل قبله وإنما قدمه لأن دلالة ظاهرة كأعلنت فهو أشرف (قوله منوعا) حال متداخلة يعني أن كل مثال لنوع مخصوص كما سيبيته

المذكور قبله فعله مخرج لما عدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لأنه لم يذكر قبله فعله لأن الذي يذكر معه إنما هو فعل فاعله الذي ناب عنه لأفعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد وإعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه والمؤول بالصرح نحو يعجبني أن تقوم وإعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لأنه اسم مرفوع مذكور قبله فله وهو قام في قام زيد ويعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوحة ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر وإعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة (ومضمرة) بالجر معطوف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره وثانيها مضمرة وإعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدأ مرفوع بضمه مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية ومضمرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمه . يعني أن الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو مادل على مسماه بلا قيد ، ومضمرة ، وهو مادل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر على سبيل ألف والنثر المرتب منوعا للأمتلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة ونحو مضاف (قولك) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر و (قام) فعل ماض و (زيد) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة (زيد) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة ونحو مضاف (قولك) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر و (قام) فعل ماض و (زيد) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة ونحو مضاف (قولك) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر و (قام) فعل ماض و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا مثال لجمع التكسير المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت)

(قوله قام زيد الح) في محل نصب مفعول القول (قوله له) أي للفاعل المفرد المذكور (قوله وقام الزيدان الح) بتحريد الفعل من علامة التثنية والجمع كما هو اللغة الفصحى .

إلى أن الفاعل المؤنث الحقيقي يقرن فعله بالتاء ومثله للمؤنث بالتاء الذي لا يتميز مذكره من مؤنثه نحو «قالت غملة» وأما برغوث ونحوه مما لا تاء فيه ولا يتميز مذكره من مؤنثه فلا يؤنث فعله وإن أريد به مؤنث (قوله وقامت الهندان) حكمه حكم الفرد في لحاق التاء (قوله وما أشبه ذلك) الأولى حذفه لأنه مستفاد من كلمة نحو (قوله معطوف على محل الخ) لا يظهر مع وجود لفظ قولك فهو للعطوف عليه (قوله كذلك) أي مثل ما (قوله فهذه) أي الأمثلة السابقة في المتن (قوله عشرون مثالا) أو لها قام زيد وآخرها ويقوم غلام (قوله عشرة مع الماضي) أي الفاعل فيها مصاحب للماضي وقس (قوله وكلمها) أي العشرين مثالا أي الكلمات الواقعة فاعلا فيها (قوله سبعة للحاضر) أي المتكلم والمخاطب فلا أول اثنين والثاني خمسة (قوله للمعظم نفسه) أي المتكلم المعظم نفسه (قوله أو معه غيره) الظرف خبر مقدم وغيره مبتدأ مؤخر ومضاف إليه أي أو للمتكلم الذي غيره معه والمراد بالغير ما يشمل المذكر والمؤنث والمتن والجمع

الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و (هند) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (هند) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و (الهندان) فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة (الهندان) فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و (الهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (الهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و (الهندود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (الهندود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض وإليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للمفعول به (أخوك) فاعل مرفوع بالضممة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (أخوك) فاعل مرفوع بالضممة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل مع الماضي (وقامت) الواو حرف عطف قامت فعل ماض و (غلامى) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و غلام مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (غلامى) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل جر معطوف على محل جملة قام زيد الأولى لأن محلها جر كذلك بإضافة نحو إليها و (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وذا من (ذلك) اسم إشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول به لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة . ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف وبصح أن تكون للاستئناف البيانى المضمر مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم وإعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء للمعظم نفسه أو معه غيره وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا فاعل مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب وإعرابه

وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبني على الفتح في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى الذكر والمؤنث وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبني على الضم في محل رفع واليم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (وضربت) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الذكور المخاطبين وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبني على الضم في محل رفع واليم علامة الجمع المذكور السالم (وضربت) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الإناث المخاطبات وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع الإناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقي من قوله (وضرب) إلى آخره أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء للغائبة من قولك هند ضربت وإعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعلها ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للمثنى الغائب المذكور من قولك الزيدان ضربا وإعرابه الزيدان مبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ ، وللمثنى الغائب المؤنث ضربتا تقول الهندان ضربتا وإعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الألف والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) لجمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا وإعرابه الزيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) لجمع الإناث الغائبات من قولك الهندات ضربن وإعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ ، هذا كله مثال للفاعل الضمر المتصل وهو مالا يبتدأ به ولا يقع بعد إلا في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يبتدأ به ويقع بعد إلا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب إلا أنا وإعرابه مانافية وضرب فعل ماض وإلا أداة حصر وأنا فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب إلا نحن فتحن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للمخاطب فأن من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب والتاء حرف عماد والألف حرف دال على التثنية فأنتم لجمع الذكور المخاطبين فأنتم فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب واليم علامة الجمع وما ضرب إلا أنتين لجمع الإناث المخاطبات فأن من أنتين فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر ، أما أمثلة الغائب فتحو قولك ما ضرب إلا هو وإعرابه مانافية وضرب فعل ماض وإلا أداة

(قوله واليم علامة جمع المذكور السالم) المناسب علامة جمع الذكور المخاطبين (قوله وهذه) أي الأمثلة السبعة (قوله وما) اسم موصول مبتدأ خبره أمثلة الغائب (قوله أي من قولك) الخ مرتبط بقول المصنف وضرب وكذا يقال فيما بعده (قوله وللمثنى الغائب الخ) إسقاطه أولى كما فعل المصنف لأن ضمائر المتصل تصير به ثلاثة عشر إلا أن يقال إن الضمير فيها واحد وهو الألف والمتعدد المثال فافهم (قوله هذا كله) أي المذكور من ضربت إلى ضربن (قوله مثال للفاعل للضمير المتصل) يفيد أن الضمير المستتر في ضرب وضربت بسكون التاء متصل (قوله في حالة الاختيار) أي عدم الضرورة (قوله يبتدأ به) نحو أنا قائم وهو قائم (قوله حصر) أي للفعل في الفاعل

(قوله وهذا كله) أى ما ذكر من أمثلة المتصل والمنفصل (قوله الاتصال) أى اتصال الضمير بالفعل (قوله أضرب) مرفوع بالتجرّد كنضرب وتضرب (قوله وتضربين) مرفوع بثبوت النون والياء فاعل (قوله وتضربان) فاعله الألف (قوله وتضربون) فاعله الواو (قوله وتضربن) مبنى على السكون ونون النسوة فاعل (قوله أو الحضور) المناسب للحاقه وسابقه الحاضر (قوله نحن) فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (قوله وإعراب) (٦٢) هذه الأمثلة أى أمثلة الاتصال والانفصال مع المضارع وقوله يعلم بما قبلها أى وهو

أمثلة الاتصال والانفصال مع الماضى أما الانفصال فظاهر وأما الاتصال فمن حيث إن الفاعل فى أضرب ضمير المتكلم كضربت وفى تضرب ضمير المتكلم وحده أو معه غيره كضربنا وقس والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب المفعول الذى لم يسم فاعله﴾

المراد به المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صيم رمضان وجلس أمامك ونحوه ويخرج دينارا مثلاً من أعطى زيد دينارا وأن أجيب بأن المفعول الذى لم يسم فاعله صار عندهم اسماً لما ينوب نائب الفاعل من مفعول وغيره (قوله تقدم إعرابه) أى إعراب نظيره (قوله فى جميع أحكامه) أى كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أى "عانى لأن" بعضهم والبيان يانا كما فى التلخيص (قوله كالعلم به) أى أو

حضر وهو فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع وما ضرب إلا هى المؤنثة الغائبة فهى ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على الفتح فى محل رفع وما ضرب إلا هى للمثنى الغائب مذكراً أو مؤنثاً فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع وما ضرب إلا هم للجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع وما ضرب إلا هن للجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على الفتح فى محل رفع وهذا كله مع الماضى وتقول مع المضارع فى الاتصال مع الحاضر أضرب المتكلم وحده وتضرب للمعظم نفسه أو معه غيره وتضرب للمخاطب المذكور وتضربين للمخاطبة المؤنثة وتضربان للمثنى مذكراً أو مؤنثاً وتضربون للجمع الذكور المخاطبين وتضربن للجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب يضرب للمذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضربان للمثنى الغائب مذكراً أو مؤنثاً ويضربون للجمع الذكور الغائبين ويضربن للجمع الإناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول فى الانفصال مع الحضور ما يضرب إلا أنا وما يضرب إلا نحن وما يضرب إلا أنت بفتح التاء للمخاطب وما يضرب إلا أنت بكسر التاء للمخاطبة وما يضرب إلا أنا للمثنى المخاطب مذكراً أو مؤنثاً وما يضرب إلا أنتم للجمع الذكور المخاطبين وما يضرب إلا أنتن للجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب إلا هو المفرد المذكور وما يضرب إلا هى المفردة المؤنثة وما يضرب إلا هما للمثنى الغائب مذكراً أو مؤنثاً وما يضرب إلا هم للجمع الذكور الغائبين وما يضرب إلا هن للجمع الإناث الغائبات وإعراب هذه الأمثلة يعلم بما قبلها فلا حاجة للتطويل به .

﴿باب المفعول﴾

تقدم إعرابه و (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها و (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمّة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة (المرفوع) نعت الاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يذكر) فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يذكّر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكّر مرفوع بالضمّة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر . يعنى أن المفعول الذى يقوم مقام فاعله فى جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذى لم يذكّر معه فاعله بأن حذف لغرض من الأغراض المذكورة فى علم البيان كالعلم به كما فى قوله تعالى وخلق الإنسان ضعيفاً والأصل وخلق الله الإنسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الإنسان على المفعولية لحذف الفاعل الذى هو الله للعلم به فبقى الفعل محتاجاً إلى ما يسند إليه فأقيم المفعول به مقام

الفاعل

أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن لسانك أو عن مقارنة

المفعول نحو خلق الخنزير أو تحقيره نحو طعن عمر وقتل الحسين أو أهمه على السامع كقول مخنّى صدقته تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعاقب القصد به أو الإيجاز أو استقامة الوزن (قوله كما فى قوله الخ) مثال لحذفه مع العلم به (قوله ضعيفاً) أى لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلالين (قوله والأصل) أى قبل الحذف وتغير الفعل (قوله الفعل) أى خلق

(قوله صورته) أى المفعول
 النائب (قوله فاحتيج الخ)
 أى وإن أمن اللبس اه
 قليوبى (قوله كيفية) أى
 صفة (قوله ماضيا) أى غير
 جامد (قوله وكسر الخ) أى
 نطق به كذلك وإن كان
 سابقا نحو وشرب اه
 قليوبى (قوله متعاق بفعل
 الخ) والجملة صلة الموصول
 (قوله مبنى لما لم يسم فاعله)
 ويقال مبنى للمجهول وإن
 كان فاعله معلوما نظرا
 للصيغة (قوله وإما تقديرها)
 عطف على إما تحقيقا (قوله
 كبيع الخ) مثال لتقديرها
 معا (قوله سلب) أى زوال
 (قوله وكذلك) أى ومثل
 بيع فى التقدير شد السكن
 فى أحدهما كما ستعرف (قوله
 شد الحبل) مثال لما إذا
 كان السكسر مقدرافيا قبل
 الآخر وقد كان ظاهرا قبل
 الإدغام (قوله وفتح)
 معطوف على ضم فهو من
 تنمة الجواب (قوله يضرب
 زيد) مثال لتحقيقهما معا
 (قوله يباع) مثال لتقدير
 الثانى فقط (قوله ولم يندكر)
 أى المصنف (قوله لا يكونه
 علة للنفي) (قوله لأنه يلزم
 الخ) لأنه لا يكون إلا
 للحاضر وهو فاعل معلوم
 فلا يبنى الفعل للمجهول
 فنفظن .

الفاعل فى الإسناد إليه فأعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعا بعد أن كان منصوبا فالتبست صورته
 بصورة الفاعل فاحتيج إلى تمييز أحدهما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع
 نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فإن كان) الفاء فاء الفصيحة وإن حرف شرط جازم يجزم فعلى
 الأول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنى على
 الفتح فى محل جزم بأن فعل الشرط (والفعل) اسم كان مرفوع بالضم الظاهرة و (ماضيا) خبرها
 منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح
 فى محل جزم و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضم الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف إليه مبنى
 على الضم فى محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر ماض مبنى لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول
 بمعنى الذى نائب فاعل كسر مبنى على السكون فى محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية
 متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف إليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر . يعنى أن الفعل الماضى يغير
 مع نائب الفاعل ضم الأول وكسر ما قبل الآخر إما تحقيقا نحو «خاق الإنسان ضعيفا» وإعرابه خاق فعل
 ماض مبنى لما لم يسم فاعله والإنسان نائب الفاعل مرفوع بالضم الظاهرة وضعيفا حال من الإنسان
 وإما تقديرا كبيع الطعام والأصل يبيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الباء المثناة تحت فنقلت حركة
 الياء إلى ما قبلها بعد سبب حركتها فصار يبيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية وإعرابه يبيع فعل
 ماض مبنى لما لم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضم وكذلك شد الحبل أصله شدد بضم الأول وكسر
 ما قبل الآخر فأدغمت الدال فى الدال فصار شد وإعرابه شد فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والحبل نائب
 الفاعل مرفوع بالضم الظاهرة (وإن كان) الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم يجزم فعلى الأول
 فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح
 فى محل جزم بأن فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارعا) خبر كان
 منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح
 فى محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضم الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم
 فى محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذى نائب
 فاعل فتح مبنى على السكون فى محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف
 تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء
 مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر . يعنى أن الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح
 ما قبل آخره إما تحقيقا نحو قولك يضرب زيد بضم الأول وفتح ما قبل الآخر وإعرابه يضرب فعل
 مضارع مبنى لما لم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضم الظاهرة وإما تقديرا نحو يباع الطعام
 إذا أصله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر إلى الساكن قبله فصار الحرف الثانى
 مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب الأصل وانتفع ما قبلها بحسب الآن قلبت ألفا فصار
 يباع وإعرابه يباع فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضم وكذلك يشد
 الحبل وأصله يشدد الحبل بدالين فأدغمت إحداهما فى الأخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبنى لما لم
 يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يندكر فعل الأمر لكونه لايتأتى بناؤه للمفعول لأنه يلزم ذكر فاعله
 (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (على قسمين) على حرف
 جر وقسمين مجرور على وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نياية عن الكسرة لأنه معنى

المجرد من الزيادة) الصواب
حذف اللام الثانية (قوله
وهذا) أى قول المصنف
وأكرم الخ (قوله لأنها) أى
الضاد والراء والباء (قوله
مستأنفة) أى إن كانت
الواو استثنائية (قوله أو
معطوفة الخ) أى إن كانت
الواو عاطفة (قوله ضربت)
أصله قبل النيباء ضربنى
عمرو فلما حذف الفاعل
أتى بالتاء المرادفة للياء وإنما
أتى بها لأنها ضمير الرفع
فافهم (قوله للمتكلم) أى
موضوعة له وقس (قوله
من ثنية الخ) بيان له معنى
المراد (قوله عضوين) أى
الشفة العليا والشفة السفلى
(قوله للتناسب) لأن
المتكلم أقوى من المخاطب
(قوله لأن الفتح من أقصى
الحنك) أى أبعد وهذا
غير مسلم لأن الحركة تابعة
للحرف والتاء مخرجها من
طرف اللسان مع أصل
بعض الأسنان وقوله
لسكون الكسر الخ غير
مسلم أيضا لما تقدم فلو قال
وفتحوها مع المخاطب إذا
لم يكن الضم للالتباس
بالمكالم والفتح راجع لحفته
والمذكر مقدم لحفته فأخذه
فبقى الكسر للمخاطبة
فأعطته لئلا تلتبس
بالمكالم والمخاطب لكان
صوابا

(ظاهر) بالجاء على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبرا لمبتدأ محذوف (ومضمر) بالجاء عطف
على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كما تقدم في الظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ
مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء نحو مضاف و (قولك) مضاف إليه مجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضرب) بضم
أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة
رفعه الضمة هذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وإعرابه الواو
حرف عطف يضرب فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وإعرابه الواو حرف
عطف أكرم فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
(ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وإعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله
(عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لنائب الفاعل مع الزيد في الماضي والمضارع والمراد
بالمجرد ما كان وزنه على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة
لأنها في مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الأحرف الثلاثة نحو
أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الحمزة زائدة لزيادتها على الأحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء
عين الكلمة والميم لام الكلمة (والمضمر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع
بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف
وقول من (قولك) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف
إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمتكلم وإعرابه ضرب
فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضربت) بضم
الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى
للمجهول وتاء ضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب فاعل مبنى على السكون في محل رفع (وضربت)
بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء للمخاطب المذكور وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى
لما لم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع (وضربت) بضم الضاد
وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء
ضمير المخاطبة المؤنثة نائب فاعل مبنى على الكسر في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء
وضم التاء للمثنى المخاطب مطلقا وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير
المخاطبين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية
(وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم
يسم فاعله والتاء ضمير المخاطبين المذكورين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع
(وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم
يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والنون علامة جمع
النسوة. والحاصل أن التاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على العنى المراد من ثنية
وجمع وتذكير وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لأن الضم من الشفتين ومحتاج في النطق لتحريك
عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكور لأن الفتح
من أقصى الحنك فكان ضعيفا عن الغم فأعطى للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة

(قوله المخرجين) أي ما كان داخلا عن الوسط وما كان خارجا عنه (قوله فأعطى) أي الكسر (له قومن القوة) بيان لما فاتهما فأعطيت أمرا وسطا جبرالها (قوله الأقسام) بدل مما قبله أو عطف بيان عليه (قوله متكلما) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أي الحاضر (قوله وضرب) أصله قبل النياحة ضربه عمرو مثلا فلما حذف الفاعل أتى بضمير رفع (٦٥) مرادف للهاء ويستتر في الفعل

لأن الهاء لا تقع في محله فلا يصلح للنياحة وقس عليه ما بعده (قوله وضربا) أصله ضربهما عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالألف المرادفة للهاء في كونها ضمير غيبة (قوله وضربوا) أصله وضربهم عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالواو المرادفة للهاء في الغيبة وللميم في الدلالة على الجمع (قوله في نحو) متعلق بمحذوف صفة لـواو المفرد (قوله وقيل غير ذلك) فقد قيل إنها زائدة زوال للبس بين واو الجماعة المنفصلة عن الفعل كجاءوا وساءوا وطردت الزيادة في المتصلة كما كَلُوا وشربوا جريا للباب على لفظ واحد وبين واو العطف وأما نحو يغزو من كل ما واه واو مفرد فلم ترد الألف فيه بعد الواو لعدم الالتباس لأن واوه من جملة حروف الفعل فتأمل (قوله وضربن) أصله ضربهن عمرو فلما حذف الفاعل أتى بنون النسوة المرادفة للهاء في الغيبة ولانون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله ما ضرب إلا أنا) أصله ما ضربني إلا زيد

المؤنثة لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة مخاطبة جبرا لما فاتهما من القوة فهذه الأقسام السبعة للحاضر متكلما كان أو مخاطبا وأما أمثلة الغائب فأشار لها بقوله : (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكر الغائب وإعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء للغائبة المؤنثة وإعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي (وضربا) بضم الضاد وكسر الراء للمثنى الغائب المذكور وإعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني للمجهول والألف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع، ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربتا بضم الضاد وكسر الراء وإعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الألف والألف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكورين وإعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني للمجهول والواو ضمير الذكور الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والألف التي بعد الواو زائدة فرقا بين واو الجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو ويغزو والزيدون لن يدعو ولن يغزوا لأن صورة الفعل فيهما واحدة ففرقوا بين الواوين بوجود الألف بعد واو الجمع وإسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات وإعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله نائب الفاعل المضمرة المتصلة وأما المنفصل وهو ما وقع بعد إلا فتقول فيه ما ضرب إلا أنا المتكلم وإعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول وإلا أداة حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا نحن للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره وإعرابه كما في الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للمخاطب المذكور وإعرابه كالأول وأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فأن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فأن من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وما ضرب إلا أنن لجمع الإناث المخاطبات فأن من أنن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر. وتقول في الغائب ما ضرب إلا هو للمفرد المذكور وإعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول وإلا أداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هما للمثنى الغائب مطلقا فهما ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع

(٩ - كقراوى)

فلما حذف الفاعل أتى بمرادفه ما يصلح للرفع وهو أنا (قوله وما ضرب إلا نحن) أصله ما ضرب زيد إلا إيانا فلما حذف الفاعل أتى بمرادف إيانا مما هو ضمير رفع وهو نحن لأن إيانا ضمير نصب قافهم وقس (قوله ما ضرب إلا هو) أصله ما ضرب زيد إلا إياه. والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

﴿باب المبتدأ والخبر﴾ هذه هي التسع المشهورة وقد سماها سيويه بالمبتدأ والمبنى عليه (قوله غالبا) أى في الغالب لأنه لا يلزم المبتدأ الخبر إذا كان وصفا معتمدا على نفي أو استفهام وكان له مرفوع يعنى عن الخبر نحو أقام زيد وما مضروب العمران فما بعد اسم الفاعل فاعل سد مسد خبره كغائب الفاعل (٣٦) بعد اسم المفعول (قوله ماتقدم) أى من الأوجه الثلاثة (قوله الاسم) أى المعرفة

وأول النكرة إذا وجد المسوغ كيتقدم النفي نحو ما رجل في الدار (قوله العارى) أى الموجود على تلك الصفة فلا يستدعى سبق وجودها (قوله العوامل) أى الجنس (قوله حيثئذ) أى حين إذ قصد لفظهما (قوله اسمين) خبر يصير والألف اسمها لأنها من أخوات كان (قوله قولهم) أى النحاة (قوله مبنى على التبع) غير صحيح ، والصحيح أنه مرفوع بضممة مقدرة منع منها حركة الحكاية أو ظاهرة مع التنوين بتأويل اللفظ ويجوز عسده بتأويل الكلمة واللفظة فهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث كما قال الرضى فافهم (قوله وفعل خبر) إن قلت ضرب اسم لقصد لفظه فلا يصح الإخبار عنه بفعل. قلت معناه فعل أى في غير هذا التركيب (قوله على الياء المحذوفة) لأن أصله ماضى (قوله مبنى على الضم الخ) فيه ما سبق (قوله مبنى على السكون)

وما ضرب إلا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع. ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ يتكلم على المبتدأ والخبر فقال : ﴿باب المبتدأ والخبر﴾

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا وفي إعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة إن قرئ بالهمزة وكسرة مقدرة على الألف إن قرئ بالألف والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة أو مقدرة على الألف كما سبق (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الإعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (العارى) نعت ثان للاسم مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل (عن العوامل) جار ومجرور متعلق بالعارى (اللفظية) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور. يعنى أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العارى أى المجرد عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أى باعتبار معناها أما باعتبار لفظها فيقع كل منهما مبتدأ لأنها يصيران حيثئذ اسمين فمثال الفعل الواقع مبتدأ قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر وإعراب الأول ضرب مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وماض صفة للفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وإعراب الثانى يضرب مبتدأ مبنى على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع صفة للفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وإعراب الثالث اضرب مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وفعل مضاف وأمر مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. ومثال الحرف الواقع مبتدأ قولهم من حرف جر وهل حرف استفهام وإعراب الأول من مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وحرف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وإعراب الثانى هل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وحرف مضاف واستفهام مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضممة وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ، والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم وإعرابه الواو للاستئناف وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مرفوع بالضممة الظاهرة واسم جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير الأحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلوها كخروجها إذ لم تقدم معنى ولم تتعاقب بئى نحو الباء في محسبك درهم وإعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ فالباء في محسبك لم يقدو وجودها معنى

ولم

فيه ما سبق أيضا (قوله هل مبتدأ مبنى الخ) أى عند بعضهم الذى

لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضعا كون الثانى حرف لين. وعند بعض آخر يحكى أو يعرب بحركة ظاهرة مع التنوين وعدمه فتدبر (قوله في الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أى الذى لا يحتاج في كونه اسما إلى تأويل والمؤول خلافه (قوله والتقدير) أى تقدير الكلام (قوله محسبك) أى كافيك .

(قوله والشبهة بالزائدة) أي وبالأصلية لأنها أخذت من كل طرفاً فقيه اكتفاء (٦٧) (قوله شبيه بالزائد) أي في عدم

التعلق (قوله وأما حرف الجر الأصلي الخ) نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلذا) أي فلاجل احتياجه للأمرين (قوله أما الزائدة) كالباء في بحسبك درهم وقوله وما أشبهها كرب في رب رجل كريم لقيته (قوله علمت) أي عما تقدم قريباً (قوله على الصحيح) مقابله يزيد التبعية نحو مرتت يزيد العالم والتسوم والمجاورة (قوله والابتداء معناه الخ) أي معناه اصطلاحاً والأولى حذف قوله الاهتمام بالشيء والاقتصار على قوله جعله الخ لأن الاهتمام بالشيء لازم للمعنى الاصطلاحي أعني جعله الخ ، وللغوى الذي هو الافتتاح إذ يلزم من الافتتاح وجعله أو لا الخ الاهتمام به فتدبر (قوله والخبر الخ) (فائدة) أعلم أن عندهم محل مواطاة وهو ما يصح بلا تأويل بالمشق أو حذف المضاف كعمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم ، وحمل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كعمل العلم على مالك فتقول مالك العلم (قوله خبراً) أي خبراً به ولو حكماً كالفاعل ونائب الفاعل السادتين مسد الخبر (قوله وهذا)

ولم تتعاق بشيء والشبهة بالزائدة وهي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشيء نحو رب رجل كريم لقيته وإعرابه رب حرف تقييل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل ولقيته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل قرب وجودها أفاد معنى وهو التقييل لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشيء ، وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعاري عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم الضاد وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائماً وخبر إن وأخواتها نحو قائم من قولك إن زيدا قائم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أي تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي يتجرد عنها المبتدأ العوامل الأصلية أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها كالا ابتداء فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي إلا الابتداء في المبتدأ والتجرد من الناصب والجازم في الفعل المضارع . والابتداء معناه الاهتمام بالشيء وجهله أو لا لثان بحيث يكون الثاني خبراً عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ (والخبر) الواو للاستئناف أو حرف عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الإعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (إليه) إلى حرف جر والهاء ضمير عائد على المبتدأ مبنى على الكسر في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند . يعني أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند إلى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لأنه مرفوع بالمبتدأ وهو زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الأصلي وقد يكون جملة كما سيأتي ثم نوع المبتدأ والخبر إلى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) وإعرابه نحو بالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وإعرابه الواو للاستئناف وهذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول بفعل محذوف تقديره أعني نحو وإعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به لأعني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدأ والخبر المفردين لذكر (والزيدان) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمان) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ، وهذا مثال للمبتدأ والخبر المثنيين لذكر (والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لذكر

أي قول المصنف والخبر الخ (قوله جملة) أي أو شبهها (قوله كما سيأتي) أي في قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله إلى أنواع) والزيدون كمفرد مذكر ومثنى مذكر

ويقال على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيد قيام وإعرابه الزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر
 المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان مؤنث نحو هند قائمة وإعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة وقائمة
 خبر المبتدأ والمثنيان مؤنث نحو الهندان قائمتان وإعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
 الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائمتان خبره مرفوع
 بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والمجموعان جمع تصحيح
 لمؤنث نحو الهندات قائمات وإعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 وقائمت خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهندات قيام وإعرابه
 الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو للاستئناف
 المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الألف (قسان) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن
 الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في المبتدأ للجنس الصادق بالاثنتين
 وبالواحد والجمع فإذا أخبر عنه بالمثنى (ظاهر) بالرفع بدل من قسان وبديل المرفوع مرفوع (ومضمر)
 الواو حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر) الفاء فاء
 الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدأ مبنى على السكون
 في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل مرفوع بالضمة وذكر مضاف والهاء مضاف إليه مبنى
 على الضم في محل جر وحمله تقدم ذكره لاموضع لها من الإعراب صلة الموصول . يعني أن المبتدأ من حيث
 هو ينقسم إلى قسمين : ظاهر نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان إلى آخره ، والظاهر مادل
 لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد فإنه يدل على الذات الموضوع عليها بلا قرينة ، وأشار للقسم الثاني
 وهو المضمر بقوله (والمضمر) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء
 (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان . يعني
 أن القسم الثاني المبتدأ المضمر . وهو مادل على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة ، وذكر الاثني
 عشر بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أنا) وما
 عطف عليه خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع فأنا ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم
 وإعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (ونحن)
 الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبنى على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل للتكلم العظيم
 نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون وإعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الضم في محل
 رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم (وأنت) بفتح التاء
 للمخاطب الذكر وإعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون
 في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الإعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم وإعرابه أن
 ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء
 للمخاطبة المؤنثة وإعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع
 والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمة وإعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون
 في محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة خبر المبتدأ (وأنتا) للمثنى مطلقا وإعرابه الواو حرف عطف
 وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف
 عماد والألف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المذكر أنتا قائمان وإعرابه أن ضمير
 منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الإعراب والميم حرف

(قوله على ذلك) أي على
 ما ذكره المصنف من الأمثلة
 (قوله الصادق بالاثنتين)
 أي وهو المراد هنا (قوله
 فاء الفصيحة) لأنها أفصح
 عن مقدر والتقدير إن
 أردت أمثلة الظاهر فأمثلة
 الظاهر هي ما تقدم الخ
 (قوله من حيث هو كونه)
 أي بقطع النظر عن كونه
 ظاهرا أو مضمر أو إلزام
 تقسيم الشيء إلى نفسه
 وغيره (قوله مادل لفظه
 الخ) يتعين حذف لفظه
 (قوله بلا قرينة) كتكلم
 وخطاب (قوله أو معه
 غيره) أي ولو واحدا
 (قوله والتاء حرف خطاب
 أي حرف جعل له الواضع
 مدخلا في الدلالة على الخطاب
 بمعنى أنه شرط في دلالة
 الضمير على الخطاب لحاق
 التاء له قاله الشنواني

عماد والألف حرف دال على التثنية وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المؤنث أنتما قائمتان وإعرابه كالذي قبله (وأنتم) لجمع الذكور المخاطبين وإعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتم قائمون وإعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع لذكر سالم (وأنتن) لجمع الإناث المخاطبات وإعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمات وإعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وهذه أمثلة الحاضر. وأشار إلى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد الغائب وإعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم وإعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) للمفردة الغائبة وإعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمة وإعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهما) للمثنى الغائب مطلقا وإعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المذكور هما قائمتان وإعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المؤنث هما قائمتان وإعرابه كالذي قبله (وهن) لجمع الذكور الغائبين وإعرابه الواو حرف عطف هم معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون وإعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم (وهن) لجمع الإناث الغائبات وإعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات وإعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثال وقوعه بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل ماض والفعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة أشبهه ذلك لاموضع لها من الإعراب صلة ما. يعني أن ما أشبهه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة وأنتا قائمتان وأنتم قائمون وأنتن قائمات وهو قائم وهي قائمة وهما قائمتان أو قائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق إعرابه فالمبتدأ في هذه الأمثلة كلها اسم مبني لا يدخله إعراب والصحيح في أنت وأنت وأنتا وأنتم وأنتن أن الضمير هو «أن» فقط كما علمت والواو له حروف تدل على المعنى المقصود من تذكير أو تأنيث أو تثنية أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف أو للاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل

(قوله هذه الضمائر) أي
الاثنا عشر (قوله ضمائر
الرفع) من إضافة الموصوف
للصفة أي الضمائر المرفوعة
(قوله ومثال وقوع بعضها
الخ) أي والبعض الآخر
يعلم بالقياس (قوله كذلك)
أي مبتدأ وخبر (قوله كما
سبق) أي في شرح قوله
ونحن (قوله معطوف على
جملة الخ) فيه أنه معطوف
على قولك فجعله جر لارفع
كما قال ومحل جملة أنا قائم
الخ نصب لأنها مقول القول
(قوله مثل المذكور) أي
أنا قائم ونحن قائمون (قوله
في أنا) بألف بعد النون
ويدونها والصواب حذف
كما في بعض النسخ (قوله
من تذكير الخ) بيان للمعنى
المقصود (قوله أو تأنيث)
كالتاء المكسورة في أنت
وقس .

(قوله جواب شرط مقدر) والتقدير إذا أردت أمثلة المفرد فالمفرد الخ (قوله فالخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد) أي ولو دل في الآخرين على أكثر من واحد (قوله متعلق (٧٠) بحذوف حال من الفعل) أي حال كون الفعل كائنا مع فاعله والمراد بالفاعل

المرفوع فيشمل نائب الفاعل (قوله على الحال من المبتدأ) أي حال كون المبتدأ كائنا مع الخبر (قوله وهو الجملة وشبهها) جملة معترضة بين اسم أن وخبرها تفسيرية (قوله ولا بالظرف) الصواب حذف الباء لأنه معطوف على فاعل يقع أي ولا يجوز أن يقع الظرف خبرا في الخ (قوله أمس) هو اسم لليوم الذي قبل يومك (قوله ثم مثل للشيتين الخ) هما الجار والمجرور والظرف (قوله لأنه الخ) تعليل غير صحيح والصحيح أن يقول لأن كلا يقع خبرا وصلة وحالا ونحو ذلك كما أنها كذلك (قوله كان) أي الجار الخ (قوله الإخبار) بكسر الهمزة (قوله وإن قدر) أي المحذوف (قوله كائن) من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كما في الدسوقي على المعنى (قوله فكان) أي المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب المتعلق المحذوف (قوله طرفا من المفرد) أي إن قدر المتعلق اسما وقوله طرفا من الجملة أي إن قدر فعلا (قوله

في الخبر للجنس فلذا صح الإخبار عنه بالمتنى أو أن الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمين وبدل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف (ومفرد) مضاف إليه مجرور بالكسرة، يعني أن الخبر من حيث هو قسمان: قسم مفرد، وقسم غير مفرد، والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها، وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد) الفاء فاء الفصيحة لأنها أفصح عن جواب شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضمة و(نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضمة الظاهرة (زيد) مبتدأ و(قائم) خبره (و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني وقائمون خبره مرفوع أيضا بالألف لأنه مثني والزيدون مبتدأ وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لأنه جمع مذكر سالم فالخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد لأنه ليس جملة ولا شبهها، وذكر غير المفرد بقوله (وغير) الواو حرف عطف أو للاستثناء غير مبتدأ مرفوع بالضمة وغير مضاف (والمفرد) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف (وأشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الجار) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع (والمجرور) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الجار مرفوع بالضمة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل ومع مضاف (وفاعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا على الجار مرفوع بضمة ظاهرة إن قرئ بالهمزة أو مقدرة على الألف إن قرئ بالألف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال من المبتدأ ومع مضاف (وخبيره) مضاف إليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر . يعني أن غير المفرد وهو الجملة وشبهها أربعة أشياء: شيان في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره، وشيآن في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف ويشترط في هذين أن يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز أن يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو واثق بك مثلا ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب أمس ثم مثل للشيتين الشيتين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) وإعراب نحو قولك كما تقدم وزيد مبتدأ وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر تقديره كائن أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور، ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك) وإعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضمة وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كائن أو استقر عندك وعند مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر، وإنما كان الجار مع مجروره والظرف شيتين الجملة لأنه إن قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل الإخبار بالجملة وإن قدر اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الإخبار بالمفرد فكان آخذا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شديها بالجملة وشديها بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والأولى تقديره في هذين

مفردا

الاكتفاء) هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر لعله (قوله في هذين) أي

الظرف والجار والمجرور الواقعين خبرا، وأما إن وقعا صلة فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك

(قوله وإن كان الخ) هذا مذهب الأكرهين والواو للحال وإن زائدة وقوله تقديره أى المتعلق (قوله خلافا لمنعه) الصواب حذفه لأن الخلاف إنما هو فى الأولوية فالأكثر يقولون الأولى تقدير الفعل لأنه الأصل فى العمل وأما غيرهم فالأولى عندهم تقدير الاسم لأن الأصل فى الخبر الإفراد وأما أصل جواز الأمرين فمتفق عليه كما فى المعنى (قوله لا بد) خبر أن وقوله لها المناسب له أى للخبر الجملة وقوله يربطها المناسب يربطه كما فى بعض النسخ (قوله وكذلك القول الخ) أى ومثل ذلك القول الذى قيل فى زيد جاريته ذاهبة يقال فى زيد قام أبوه جملة قام أبوه صغرى لأنها وقعت خبرا عن غيرها وهو (٧١) زيد وجملة زيد قام أبوه كبرى لأن الخبر وقع فيها جملة، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه .

باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر .

أى فى الغالب فلا يرد نحو

جعلت الفقير غنيا وصيرت

المعدوم موجودا (قوله هذا

الباب) أى باب العوامل

(قوله منعقد) أى موضوع

(قوله ولذلك) أى ولأجل

نسخها حكمهما (قوله

تسمى) أى العوامل

فالنواسخ مفعول (قوله

مأخوذة) أى مشتقة (قوله

نسخت) بضم التاء وفتحها

وكسرها كالتاء فى ثقات

(قوله إذا الخ) شرط فى

قول ما ذكر وجوابها

مدلول عليه بما قبله (قوله

ويطلق) أى يستعمل

(قوله الشمس) أى

الكوكب النهارى وهو

فاعل والظل مفعول (قوله

مفردا لأنه الأصل وإن كان يصح تقديره جملة خلافا لمنعه ومثل للشيثيين الذين فى الجملة بقوله (وزيد قام أبوه) وإعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة أن الخبر إذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه بالمبتدأ والرابط هنا الهاء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جاريته ذاهبة) وإعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجاريته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجاريته مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثانى والجملة من المبتدأ الثانى وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من جاريته وجملة زيد جاريته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لأن الجملة الصغرى هى ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول فى زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر مفردا نحو زيد قام فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى .

باب العوامل

تقدم إعرابه (الداخلة) نعت العوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدأ) جار ومجرور إما بالكسرة الظاهرة إن قرئ بالهمزة أو المقدرة إن قرئ بالألف متعلق بالداخلة (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور . يعنى أن هذا الباب منعقد للعوامل التى تدخل على المبتدأ والخبر فتتسوخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب إذا نقلت ما فيه لأنها تنقل حكم المبتدأ والخبر إلى شئ آخر ويطلق النسخ على الإزالة يقال نسخت الشمس الظل إذا أزالته لأنها تزيل حكم المبتدأ والخبر وتثبت لهما حكما آخر، وهى ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (وإن) الواو حرف عطف إن معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم : وهذه الثلاثة مختلفة العمل : فمنها ما يرفع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ، ومنها ما يعمل العكس وهو إن وأخواتها ، ومنها

لأنها تزيل الخ) أما نسخ ظننت وأخواتها للجزأين فواضح كنسخ كان وأخواتها للخبر وإن وأخواتها للاسم ، وأما نسخ كان للاسم وإن للخبر فلا لأن الرفع فى خبرها غير الرفع الأول (قوله حكم المبتدأ والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ (قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظى والنصب به فى باب كان ، والنصب به والرفع فى باب إن ونصب الجزأين به فى باب ظن (قوله وهى) أى العوامل التى تسمى النواسخ (قوله مبنى على الفتح الخ) لا وجه للبناء فهو مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها حركة الحكاية وكذا يقال فى نظائره فتفطن (قوله وأخواتها) أى نظائرها فى العمل فشيبه النظائر بالأخوات واستعار المشبه به للمشبه استعارة تصريحية بجامع التماثل (قوله العكس) أى نصب الاسم ورفع الخبر .

(قوله بين) أى للصنف (قوله ذلك) أى اختلافها فى العمل (قوله مبتدأ) حال من فاعل بين (قوله فاء الفصيحة) لأن التقدير إن أودت معرفة حكم كل فاقول لك أما ألخ (قوله مبتدأ) أى لقصد اللفظ وكذا يقال فى نظيره (قوله كما مر) أى ويقال فى بقية إعرابه نظير ما مر من أنه مرفوع ومضاف إليه (قوله أى المبتدأ ألخ) أشار بذلك إلى دفع ما يقال فى كلام الصنف تحصيل حاصل لأن اسمها مرفوع وخبرها منصوب (قوله تسمية اصطلاحية) أى خالية عن المعنى وإلا فالاسم موضوع لمعناه الدال عليه والخبر فى الحقيقة خبر عن اسمها بالإضافة لأدنى ملابسة أى اسم مصاحب لها وخبر مبتدأ أصالة مصاحب لها فافهم (قوله لأن ألخ) علة للبنى (قوله تجردت ألخ) عدم دلالتها على الحدث هو مذهب (٧٢) الأكثرين فى معنى النقصان فهى دالة على زمن فقط ، وقال بعضهم معنى

النقصان عدم اكتفائها بالمرفوع لعدم دلالتها على الحدث اه وعلى هذا إنما لم يسموا المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لأنه لا يرفع الفاعل وينصب المفعول إلا الفعل التام ففطن (قوله عن الحدث ألخ) بخلاف مطلق الحدث فانها لم تجرد عنه اه قليوبى (قوله بذلك) أى بالاسم والخبر (قوله بما يرفع ألخ) يفيد أن ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو كذلك كاستحالة مرادفة صار وأفتأ مرادف فتي (قوله هذا العمل) أى رفع الاسم ونصب الخبر (قوله أو شبهه) أى التثنية وهو النهى والدعاء كما فى الأسمونى ، وإنما كانا شبيهين به لأن المطلوب بكل الزك (قوله وما زال)

ما ينصب جامعا ويسميان مفعولين له وهو ظن وأخواتها ، وقد بين ذلك مبتدأ بكان وأخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما مر (فانها) الفاء واقعة فى جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم ألخ فى محل رفع خبر إن والجملة من إن واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضممة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع . يعنى أن كان وأخواتها ترفع الاسم أى المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر أى خبر المبتدأ ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للنحاة ، ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما فى ضرب زيد عمرا لأن هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذى شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك . وقد ذكرنا رفع الاسم وينصب الخبر ثلاث عشرة فعلا : منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ، ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهه وهو أربعة زال وانفك وفتي وريح . ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم ما الصدريه الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الأول أعنى ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع . يعنى أن الأول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر فى الماضى إمامع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحما وإعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحما خبر لها بعد خبر منصوب بها أيضا ، وإمامع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا وإعرابه كالذى قبله وذلك لأن الله لم يزل غفورا رحما مطلقا فى الماضى والحال والاستقبال فكان فيه ليست للماضى فقط بل للاستمرار لأن الفعل إذا أضيف إلى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شبيوة الشيخ أى الرجل الكبير فى السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع (وأمسى) الواو حرف عطف أمسى معطوف على

أى وزال المسبوقة بما ولو عبر بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد

(قوله وفتي) بكسر التاء وفتحها والمشهور الأول اه نبتنى وحكى ضمها (قوله وهى كان) الأنسب حذف كان ويكون الضمير راجعا للأخوات وكذا يقال فى نظيره (قوله وهى كان) أى مع معموليها (قوله لاتصاف) متعلق بحذوف أى موضوعة لاتصاف ألخ وقس (قوله المخبر عنه) وهو الاسم فى جميع الأمثلة (قوله والاستمرار) عطف تفسير (قوله غفورا) أى سارا لنوهم وقوله رحما أى منعما عليهم أى ولم يزل كذلك (قوله خبر بعد خبر) فى الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعدد بخبر المبتدأ (قوله كالذى قبله) من أن ما بعدها اسم وخبر (قوله وذلك) أى كونها للاستمرار فى الأول والانقطاع فى الثانى (قوله تجردت عن الزمان ألخ) لأنه موجود قبل الزمان ومعه وبعده . واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد فالرفوع بعدها فاعل .

كان

(قوله الخبر عنه) هو زيد في مثاله وقوله بالخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أى بدلول الخبر التضمنى (قوله في المساء) بفتح اليم محدودا من الزوال إلى الغروب تقيض الصباح لأنه من الفجر إلى الزوال والمراد في المساء الماضى وكذا يقال في غيره فافهم (قوله أمسى زيد غنيا) أى ثبت الغنى وقت المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أى ثبتت الشدة لبرد وقت الصباح (٧٣) (قوله في الضحى) بضم

الضاد والقصر وهو من

الشروق إلى قبيل الزوال

(قوله أضحى الفقيه ورعا)

أى ثبت له الورع وهو

امثال الأمور وترك

المنهيات والمتشابهات وقت

الضحى والفقيه المتفقه

في دينه (قوله ظل زيد صائما)

أى ثبت له ذلك جميع نهاره

(قوله بات زيد ساهرا) أى

ثبت له عدم النوم جميع ليلته

(قوله والانتقال) عطف

تفسير (قوله صار السعر

الح) مثال لتحويل الصفة

ومثال تحويل الذات صار

الماء حجرا (قوله لنفى الحال)

من إضافة المظروف للمظرف

أى لنفى خبرها عن اسمها

في وقت التكلم (قوله عند

الإطلاق) أى عن التقييد

بما يدل على الماضى وإلا

كانت لنفى الخبر فيه نحو

ليس زيد قائما أمس أو

الاستقبال وإلا كانت

لنفيه فيه أيضا نحو ليس

زيد قائما غدا (قوله أى

الآن) أى ليس متصفا

بالقيام الآن (قوله حسب)

بفتح السين وتسكن أى

قدّر (قوله ما يقتضيه الحال)

أى يطلبه من الاستمرار

الحقيقى من وقت القبول

كان مبنى على السكون في محل رفع . يعنى أن الثانى مما يرفع الاسم وينصب الخبر أمسى وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر في المساء نحو أمسى زيد غنيا وإعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعنى أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا وإعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبنى على السكون في محل رفع . يعنى أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الضحى نحو أضحى الفقيه ورعا وإعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع . يعنى أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظل وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائما وإعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع . يعنى أن السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا وإعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وساهرا خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع . يعنى أن السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهى لتحويل الانتقال نحو صار السعر رخيصا وإعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورخيصا خبرها منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع . يعنى أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهى لنفى الحال عند الإطلاق نحو ليس زيد قائما أى الآن وإعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها . ولما فرغ من الكلام على القسم الأول أغنى ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذتكم على الأربعة التى تعمل بشرط تقدم نفى أو شبهه عليها فقال (وما زال) وإعرابه الواو حرف عطف مازال بتمامها معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وما انك) الواو حرف عطف ما انك بتمامها معطوفة على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وما فقى) الواو حرف عطف ما فقى معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع . يعنى أن التاسع والعاشر والحادى عشر والثانى عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر مازال وما انك وما فقى وما برح وهذه الأربعة لاتصاف الخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من أن يتقدم عليها نفى أو شبهه مثال مازال قولك

نحو مازال زيد أزرق العينين وما زال زيد أميرا وما زال عالما فالخبر مستمر من

وقت قبول الاسم للخبر أو العادى نحو مازال زيد قائما إذ من المعلوم أنه لا بد له من الجلوس فالمراد أن ذلك أكثر أحواله (قوله

أو شبهه) وهو النهى نحو لا تزال قائما والدعاء نحو لا زال القطر منهلا ، وقس .

(١٠ - كفاوى)

(قوله مازال زيد علما) مالم يزل كذلك ونفي النفي إثبات وكذا يقال في أخواتها (قوله بشرط تقدم ما الخ) اعلم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبي (٧٤) (قوله هذه) أي المذكورة قبل دام (قوله المؤول) بالرفع صفة لما دام (قوله فصار

المصدر) أي المؤول (قوله آتيك) فعل مرفوع بضمه مقدر على الياء وأصله آتني همزتين قلبت الثانية ألفا وفاعل ومنعول (قوله طلوع) مصدر نائب عن الظرف منصوب (قوله المصدر الصريح) كما في آتيك الخ وقوله المؤول أي كما لا تحببك الخ (قوله ومصدرية) أي وسميت ماهذه مصدرية أيضا (قوله صلتها) أي ما اتصلت به وذكر بعدها وهو الفعل (قوله والتقدير) أي تقدير ما وما بعدها في المثال (قوله وما تصرف منها) أي تحول إلى أمثلة مختلفة (قوله ماضيها) أي الماضي منها (قوله فقط) أي لا الأمر ولا المصدر ولا غيرها (قوله وما دام) المناسب ودام المسبوقة بما المصدرية الظرفية (قوله على الأصح) أي خلافا لمن أثبت لها مضارعا نحو لا أكلك ماتدوم عاصيا ومصدر نحو أحبك مدة دوامك صالحا (قوله نحو كان الخ) أي وكون ومكون وكائن نحو أ كائن زيد قائما فالهمزة للاستفهام وكائن مبتدأ وزيد اسمه من حيث إنه ناسخ ساد مسد خبره من

مازال زيد علما وإعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعالمها خبرها منصوب بها. ومثال ما انتك قولك ما انتك عمرو جالسا وإعرابه ما نافية وانتك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما فتى قولك ما فتى بكر محسنا وإعرابه ما نافية وفتى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها. ومثال ما برح قولك ما برح محمد كرميا وإعرابه ما نافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكرميا خبرها منصوب بها (وما دام) الواو حرف عطف مادام بتمامها معطوف على كان مبني على التفتح في محل رفع. يعني أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا أصحبك مادام زيد مترددا إليك وإعرابه لا نافية وأصحب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها منصوب بها وإليك جار ومجرور متعلق بمترددا، وسميت ماهذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف إذا صله مدة دوام زيد حذف المضاف الذي هو مدة وأنيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب لنيابته عن المنصوب الذي هو مدة لأن المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آتيك طلوع الشمس أي وقت طلوعها حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصبت بآتيك ولا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول، ومصدرية لتأولها مع صلتها بمصدر والتقدير مدة دوام زيد مترددا إليك (وما تصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لاموضع لها من الإعراب صلة الموصول. يعني أن ما تصرف من هذه الأفعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهي في تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتي منه الماضي وغيره وهو السبعة الأولى، وقسم ناقص التصرف وهو الأربعة المسبوقة بما النافية فيأتي منها الماضي والمضارع فقط، وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس باتفاق ومادام على الأصح فالمتصرف من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الأمر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وأصبح) في الأمر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر. يعني أن أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد قائما والأمر نحو أصبح قائما وكذا البقية إلا ليس وقد أخذ في تثليل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي وإعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمه ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (كان زيد قائما) وإعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائما وإعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما

جهة كونه مبتدأ وقائما خبره من جهة كونه ناسخا ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) خبرها مصدره الإصباح ومصدر أضحي وأمسى وصار وبات وظل الإضحاء والإمساء والصيرورة والبيات والبيتوتة والظلول أفاده أبو حيان

خبرها منصوب بها وتقول في عمل الأمر من كان كُن قائما وإعرابه كُن فعل أمر متصرف من كان
 الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وقائما خبره منصوب
 بالفتحة الظاهرة وقس البقية. وتقول في عمل المتصرف تصرفا ناقصا في الماضي مازال زيد قائما وإعرابه
 مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب
 بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيد قائما وإعرابه لانافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة
 يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقائما خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف
 منها وهو دام لا أكلك مادام زيد قائما وإعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر
 وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها (وليس عمرو
 شاخصا) وإعرابه الواو حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها
 مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف
 على محل جملة كان زيد قائما مبني على السكون في محل نصب لأن الجملة محما نصب لسكونها مفعولا لتقول
 و (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبه مبني على
 السكون في محل نصب واللام للسبب والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب والجملة من الفعل
 والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجملة محلها نصب على كونها
 مقول القول . يعني أن ما كان مشبها بهذه الأمثلة فهو مثلها في الإعراب فقسه على ما سبق الماضي كالماضي
 والمضارع كالمضارع والأمر كالأمر فلا حاجة للتطويل بسكون الأمثلة . ولما فرغ من الكلام على
 القسم الأول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم
 ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (إن) مبتدأ مبني على الفتح في محل
 رفع (وأخواتها) معطوف على إن والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف إليه
 مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم
 وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير
 يعود على إن و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود
 أيضا على إن و (الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر إن وجملة إن
 واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو إن الأولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط
 وهو إما (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (إن) بسكسر
 الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة
 وتشديد النون معطوف على إن مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على إن
 مبني على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد النون معطوف على إن مبني على الفتح في محل رفع (وليت)
 معطوف أيضا على إن مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على إن مبني على الفتح في محل رفع .
 ثم شرع يثقل لبعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول إن زيدا قائم) وإعرابه تقول فعل مضارع
 مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت إن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم
 وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول في عمل أن المفتوحة بغنى أن
 زيدا منطلق وإعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن
 حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها

(قوله شاخصا) أي ذاهبا
 أو حاضرا فإن الشخص
 يأتي بمعناها كما في بعض
 حواشي خالد نقلا عن
 الفيثي (قوله وهذا
 الموصول الخ) يعني عنه قوله
 سابقا معطوف على جملة
 كان الخ وقوله ومن الجم
 أراد بالجمع ما فوق الواحد
 إذ في اللان جملتان (قوله
 الماضي) مبتدأ خبره
 كالماضي وقس (قوله بكثرة)
 متعلق بالتطويل والباء
 سببية (قوله وأما إن الخ)
 ألغز بعضهم في إن فقال إن
 الماء بالرفع وجوابه أن إن
 بمعنى صب والماء نائب
 فاعل (قوله تنصب الاسم
 الخ) يقال فيه ما قيل في اسم
 كان وخبرها (قوله وأن
 واسمها الخ) فيه مسامحة

(قوله في تأويل مصدر) اعلم أن ذلك المصدر يؤخذ من لفظ الخبر إن كان مشتقا كما في مثله ويقدر بالكون إن كان جامدا نحو بلغني أن هذا زيد أي كونه زيدا وبلا استقرار إن كان ظرفا أو جار أو مجرورا (قوله يطلبها) أي مع ما بعدها (قوله حقيقة) بأن لم يسبقها شيء وقوله أو حكما بأن سبقها أداة استفتاح (٧٦) نحو ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، وإنما لم تفتح حينئذ لأن

وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل باغني والتقدير بلغني انطلاق زيد والفرق بين إن المكسورة والفتوحة أن أن المفتوحة لا بد أن يطلبها عامل كما مثل بخلاف إن المكسورة فإنها تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول في عمل لكن لكن قام القوم لكن عمر اجالس وإعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل لكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمر اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كأن : كأن زيدا أسد والأصل إن زيدا كأسد قدمت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسرهما فصار كما ذكر وإعرابه كأن حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها (و) تقول في عمل ليت (ليت عمرا شاخص) وإعرابه الواو حرف عطف ليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها و شاخص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب قادم وإعرابه لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علمت أنه لا يختلف عملها وإنما تختلف معانيها وقت اختلاف ألفاظها على الأصل في اختلاف اللفظ وإنما عملت لمشابتها للفعل الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي عدد الأحرف ودلالاتها على المعاني المختلفة ، وكان عملها على عكس عمل كان لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان وأخواتها أفعالا وهي الأصل فقويت في العمل فقدم مرفوعها على منصوبها وإن وأخواتها حروف ضعفت في العمل فقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله (ومعنى إن) إلى آخره وإعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وإن بكسر الهمزة مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (وأن) الواو حرف عطف أن بفتح الهمزة معطوف على إن بكسر هاء مبنى على الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. يعني أن إن المكسورة الهمزة وأن المفتوحة الهمزة يفيدان التوكيد أي توكيد النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتأكيده النسبة إن كان المخاطب عالما بها ولنفى الشك عنها إن كان مترددا ولنفى الإنكار لها إن كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الإنكار واجب وغيرهما جائز وتقدم مثالهما (واكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى لكن آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد . يعني أن لكن تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله (وكان) الواو حرف عطف كأن بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. يعني أن كأن تفيد التشبيه

الأداة غير عاملة (قوله قدمت الكاف) أي ركبت مع أن (قوله أنه لا يختلف عملها) أي إن وأخواتها (قوله وفي عدد الأحرف) هذا لا يظهر إلا في البعض (قوله المشبه) أي إن وأخواتها (قوله عن المشبه به) أي كان وأخواتها (قوله اللام زائدة الخ) ويحتمل أنها أصلية والمبنى ومعنى إن وأن جزئي مخصوص منسوب للتوكيد الكلي (قوله المكسورة) بالنصب صفة لأن وما بعدها مضاف إليه (قوله النسبة) أي الحكم بالثبوت أو النفي للمستفادين من التركيب نحو إن زيدا قائم وإن عمرا ليس بقائم (قوله وهو) أي التوكيد (قوله رفع) أي إزالة أي سبب في ذلك (قوله احتمال الكذب) أي والصدق (قوله ودفع توهم المجاز) أي بأن يقدر مضاف كرسول في قولك زيد قائم (قوله بها) أي النسبة (قوله ولنفي الخ) أي ويكونان لنفي الخ (قوله مستحسن) أي بلاغة (قوله

وهو

واجب) أي بلاغة (قوله ولغيرها) أي الشك والإنكار (قوله جائز) أي كمدمة

(قوله وتقدم مثالهما) أي إن وأن أي في كلام المتن والشارح (قوله تعقيب) أي إتياع (قوله برفع) أي نفي ما يتوهم ثبوته نحو زيد شجاع فإنه يتوهم منه ثبوت الشك لم يكره (قوله أو نفيه) نحو ما زيد شجاع فإنه يتوهم منه نفي الشك فثبت بقولك لكنه كريم وهو معطوف على ثبوته مع تقدير مضاف قبل ما أي أو برفع نفي ما يتوهم نفيه ورفع النفي إثبات .

(قوله وهو الدلالة) أى أن يدل المتكلم فصيح الإخبار بالدلالة عن الضمير الراجع للتشبيه الذى هو فعل الفاعل واندفع ما قيل الدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الإخبار ثم إنه لا بد أن يزداد في التعريف كالكلف أو كان ونحوهما ليخرج نحو ضارب زيد عمرا فإنه يصدق عليه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو المشبه وقوله لأمر هو المشبه به وقوله في معنى هو وجه الشبه كالشرف والشجاعة (قوله وتقدم مثاله) أى في كلام الشارح (قوله وهو طلب مالا طمع فيه) أى طلب الشيء الذى من شأنه أن لا يطمع في حصوله وهو المستحيل نحو: ألا ليت الشباب يعود يوما * فأخبره بما فعل المشيب (قوله أو ما فيه عسر) أى أو طلب ما يطمع في حصوله لكن بعسر وهو الممكن الحصول نحو ليتلى قنطارا من الذهب (قوله وهو طلب الأمر) (٧٧) (المحبوب) أى الممكن الحصول كقدوم الحبيب فى لعل الحبيب قادم.

وهو الدلالة على مشاركة أمر لأمر فى معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذى قبله (للتنى) اللام حرف جر زائد والتنى خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لأجل حرف الجر الزائد على الياء منع من ظهورها الثقل . يعنى أن ليت تفيد التنى وهو طلب مالا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثالها (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كما تقدم (لترجى) اللام حرف جر زائد وترجى خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجى والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد . يعنى أن لعل تفيد شيئين أحدهما الترجى وهو طلب الأمر المحبوب والثانى التوقع وهو الإشفاق فى المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم إعرابه . ثم أخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبنى على الضم فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (فانها) الفاء واقعة فى جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (البتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة إن قرئ بالهمزة ومقدرة على الألف إن قرئ بالألف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أتهما) أن بفتح الهمزة حرف توكيد وتنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على الضم فى محل نصب واليم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع بالألف لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وأن واسمها وخبرها فى تأويل مصدر مجرور بلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب و (لها) جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر فى محل رفع خبر أن وجملة فانها تنصب إلى آخره فى موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجملة المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما . ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول الثانى وثلاثة منها تفيد تحقق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والانتقال من حالة إلى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة فى السمع

تأويل مصدر مجرور بلى) والتقدير فانها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الياء الفارقة بين الأوصاف والمصدر فتأمل (قوله متعاق بمحذوف الخ) الظاهر تعاقبه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أى المصنف (قوله من ذلك) أى مما ينصبهما معا (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أى العشرة (قوله تفيد الخ) أى تدل على رجحان وجوده وقد تدل على تعيين وجوده اه قلوبى (قوله وقوعه) أى المفعول الثانى (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله حصول النسبة) أى بالهاء والمراد بها مفهوم الكلام ومعناه فالتكلم فى مثاله الآتى سمع القول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لا النسبة وهى ثبوت القول وقوله فى السمع متعلق بحصول .

(قوله ظننت) أى إن كان بمعنى أدركت إدراكا راجحا فإن كان بمعنى أتعمت تعدى لواحد (قوله وحسبت) أى إن كان بمعنى ظننت لا بمعنى أحمرلوني أو أبيض (قوله وخلصت) أى إن كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى ظلمت مثلا أى عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهملة أى إن كان بمعنى ظننت أيضا وأصل استعمال زعمت في الباطل فإن كان بمعنى كلفت تعدى لواحد (قوله ورأيت) أى إن كان بمعنى اعتقدت فإن كان بمعنى أبصرت تعدى لواحد (٧٨) وإن همز تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدا بكرا أخاك وأعلمت زيدا عمرا

منطلقا ومثلها أنبأ ونبأ وأخبر وخبر وحدث فاتها تتعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلمت) أى إن كان بمعنى تحققت فإن كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أى إن كان بمعنى تحققت فإن كان بمعنى أصبت تعدى لواحد (قوله وجعلت) أى إن كان بمعنى صيرت فإن كان بمعنى أوجدت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور (قوله لا تخاف) أى ظاهرا (قوله نقلت الخ) أى لاستئصالها على الياء (قوله خذفت الياء) لأنها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أى ظننت وحسبت وخلصت وزعمت (قوله الجود) أى الكرم (قوله وهذه) أى رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذان) أى اتخذت وجعلت (قوله وهذان) أى كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأى) أى مذهب (قوله مالا يسمع) بضم الياء بأن كان اسم ذات كالنبي ﷺ

وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهي) الواو للاستثاف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الضم في محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبنى على الضم في محل رفع (وخلصت وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع. ثم ذكر بعض الأمثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمه وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا) وإعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الأول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) تقول في مثال خال (خلصت الهلال لا تخاف) وإعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الأول منصوب بالفتحة الظاهرة ولا تخاف مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء إلى الخاء سلب حركة الحاء فالتقى ساكنان الياء واللام فخذفت الياء لالتقاء الساكنين. وأشار إلى بقية الأمثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب على جملة ظننت زيدا منطلقا بكونها مفعول القول (أشبهه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب. يعنى أن ما أشبهه هذين المثالين من بقية الأمثلة يقاس على هذين المثالين فمثال زعمت بكرا صديقا وإعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرا مفعوله الأول وصديقا مفعوله الثاني ومثال حسب حسبت الحبيب قادما وإعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الأول وقادما مفعوله الثاني وهذه هي الأربعة التي تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني. ومثال رأى رأيت الصديق منجيا وإعرابه رأيت فعل وفاعل والصديق مفعوله الأول ومنجيا مفعوله الثاني. ومثال علم علمت الجود محبوبا وإعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الأول ومحبوبا مفعوله الثاني ومثال وجد وجدت العلم نافعا وإعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الأول ونافعا مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكرا صديقا وإعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا مفعوله الأول وصديقا مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين إبريقا وإعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الأول وإبريقا مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة إلى حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبي يقول وإعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الأول ويقول يقول فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأى أبى على الفارسي في قوله إن سمع إذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنتين وهو رأى ضعيف جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور أن جملة يقول في موضع نصب على الحال من النبي لأن جميع أفعال الحواس التي هي سمع وذائق وأبصر ولمس وشم لا تتعدى إلا إلى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أغنى ظن وأخواتها ذكر في المرفوعات استطرادا لتعميم بقية النواسخ

وإلا

(قوله والمعتمد الخ)

أى والكلام على حذف مضاف أى سمعت صوت النبي ﷺ ومثله سمعت زيدا يشككم وقوله على الحال أى المبينة (قوله الحواس) جمع حاسة لأن الإنسان لا يحس أى لا يدرك الأشياء إلا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (قوله وذائق) نحو ذقت الطعام (قوله وأبصر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولمس) نحو لمست الحرير (قوله وشم) نحو شممت الزمخار (قوله وهذان) أى سمع (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وأشارها بقوله لتعميم الخ كما أن ذكر نصب كان وأخواتها للخبر ونصب إن وأخواتها للاسم هنا استطرادى تعملا لعملهما

(قوله وإلا حقه) أى وإلا نقل إن هذا كرهنا استطرادا فلا يصح لأن حقه أى الأمر الثابت له أن يذكر الخ ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿ باب النعت ﴾ ويقال له الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقائم وضارب والوصف والصفة لا يختصان به بل يشعلان نحو عالم وفاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال نعوته (قوله النعت تابع الخ) اعلم أن العامل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور إلا مشتقا كاسم الفاعل أو مؤولا به كذى بمعنى صاحب وذهب جمع محققون كائن الحاجب إلى أن المدار في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كالرجل الدال (٧٩) على الرجولية في جاء هذا الرجل فلا

وإلا حقه أن يذكر في النصوبات .

﴿ باب النعت ﴾

تقدم إعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (المنعوت) متعلق بـ (تابع) (في رفعه) متعلق أيضا بـ (تابع) ورفع مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (ونصبه وحفضه وتعريفه وتنكيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف إليه كضمير رفعه . يعنى أن النعت يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من ألقاب الإعراب الثلاثة التى هى الرفع والنصب والحفض وواحد من التعريف والتنكير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذى رفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعوته وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرّف بـ (بال) والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سببيا وهو الذى رفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء لرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوته في اثنين من خمسة ما تقدم فيها قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو أبوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من أبوه ثم إن كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وإن كان حقيقيا تبعه أيضا في اثنين من خمسة وهى واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الأفراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (تقول) في النعت الحقيقى المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الأفراد والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) وإعرابه تقول قبل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت الرفع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته في الأربعة المذكورة أن العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والإفراد واحد من ثلاثة أيضا ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتنكير لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بـ (و) تقول في النصب (رأيت زيدا العاقل) وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيدا ونعت النصب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم فى الذى قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول في الحفض (مررت بزيد العاقل) وإعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت الجر مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم فى الذى قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية أقسام النعت من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع

يشترط كونه مشتقا أو مؤولا به عندهم وأنه يوضح المعارف ويخصى النكرات (قوله تابع أى) شارك (قوله فى رفعه الخ) على حذف مضاف أى فى نوع رفعه الخ لأنه لا يجب توأقهما فى الشخص إذ قد يكون إعراب أحدهما ظاهرا والآخر مقدرامثلا (قوله سواء الخ) تعميم فى قوله يتبع الخ ولما كان النعت مطلقا يتبع منعوته فى اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لأنه جرى على من هو له فى المعنى لا أنه نفسه (قوله تقديره هو) أى تقدير الدال عليه لأن المستتر له صورة فى العقل لا فى اللفظ وقدر هو لأنه عائد لذكر (قوله سببيا) نسبة للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لأن السبب لغة الحبل والحبل شأنه أن يربط به فلما كان الضمير يربط

الجملة الواقعة خبرا لمبتدأ به والصفة بموصوفها سببيا وقيل اللفظ المتصل به الذى هو الاسم الظاهر الذى رفعه النعت سببيا لاتصاله بالسبب الذى هو الضمير فالمعنى أو كان النعت رافعا اسما ظاهرا مشتملا على سبب أى ضمير وهو فى اللفظ صفة للمنعوت وفى المعنى صفة للاسم الظاهر المرفوع به (قوله على ذلك) أى على اثنين من الخمسة المذكورة فى المتن (قوله ويكمل الخ) أى ما لم يمنع مانع كأن يكون أفعال تفضيل فانه ملازم للأفراد والتذكير (قوله حينئذ) أى حين إذ تبع منعوته فيما ذكر (قوله ما تقدم فى الذى قبله) يعنى قام زيد العاقل (قوله من تذكير نحو جاء رجل عاقل أو عاقل أبوه (قوله وتأنيث) نحو جاءت هند العاقلة أو العاقل أبوها (قوله وتثنية) نحو جاء الزيدان العاقلان أو العاقل أبواهما (قوله وجمع) نحو جاء الزيدون العاقلون أو العاقل آباؤهم

(قوله لشرفها) أى بدلاتها على معين (قوله والعرفة) أى الجنس فلذا صح الإخبار بخمسة وإنما حصرها بالعدد لقلّة أفرادها ولعدم ضابط ينطبق عليها وهى مصدر عرف بفتح الراء مخففة واسم مصدر لعرّف المشدّد الذى مصدره التعريف (قوله أعرّفها) أى أشدها فى التعريف والتعريف والدلالة على ما وضع له والأولى أن يقول أعلاها مثلا لأن صوغ أقول التفضيل من الرابعى المبني للمجهول شاذ (قوله وهو أقواها) لأنه يدل على المراد بنفسه لمشاهدة (٨٠) مدلوله وعدم صلاحيته لغيره وتمييزه بصورته بخلاف غيره (قوله وهو يلى الخ)

أى بدلاته على المراد بنفسه بسبب مواجهة مدلوله وبصلاحته لغيره أعطت رتبته عما قبله (قوله والاسم العلم الخ) اعلم أن أعرّف الأعلام أسماء الأما كن ثم أسماء الأناسى ثم أسماء الأجناس والعلم لغة العلامة واصطلاحا ما ذكره الشارح بقوله وحقيقة الأول الخ وأن العلم إذا أضيف أو دخلت عليه أداة التعريف انسخ عن العلمية (قوله غير متناول) أى شامل (قوله ما أشبهه) أى العلم والذى واقفه وإنما لم يكن شاملا لأن المعتبر الوضع ولا شك أن الوضع لا يقصد المشاركة كما سيذكره الشارح (قوله بعينه) أى ذاته وقوله أى خاصة تفسيره (قوله بذلك) أى بقولنا بعينه (قوله للجارية) أى التى جرى ماؤها على وجه الأرض (قوله والباصرة) كعين الإنسان وغيره (قوله فلا يقال الخ) أى لعدم التعيين بل يقال له مشترك لفظى لوجود

معلومة فلا تطيل بذكرها وقد استوفّاها الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجع. ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة ذكر هنا أقسام المعرفة والنكرة مبتدئا بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة (خمسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضمّة وخمسة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث للمدودة (الاسم) بدل من خمسة وبدل المرفوع مرفوع (الضمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الأول وذلك نحو وتقديره على الثانى أعنى نحو وتقدم إعراب ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف إليه مبنى على الفتح إن قرئ بغير ألف أو على سكون إن قرئ بها فى محل جر (أنت) معطوف على أنا مبنى على الفتح فى محل جر. يعنى أن أول المعارف الضمير وهو أعرّفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد إلى الله تعالى. وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا المتكلم ونحو المتكلم ومعه غيره والمعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلى ضمير المتكلم فى القوة وهو أنت بفتح الناء للمفرد المذكور المخاطب وأنت بكسرها للمفردة المؤنثة المخاطبة وأنتا للمثنى المخاطب مطلقا وأنتم لجمع المذكور المخاطبين وأنتن لجمع الإناث المخاطبات وضمير الغائب وهو يلى ضمير المخاطب وهو هو للمفرد المذكور الغائب وهى للمفردة المؤنثة الغائبة وهما للمثنى الغائب مطلقا وهم لجمع المذكور والغائبين وهن لجمع الإناث الغائبات فجميع ما ذكر اثنا عشر ضميرا اثنان لمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما عرفت. وأشار للقسم الثانى بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضمّة الظاهرة (نحو) تقدم إعرابه ونحو مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة فى آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث. يعنى أن القسم الثانى من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم إلى قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الأول هو ما عاقى عن شىء بعينه غير متناول ما أشبهه ومعنى التعليق الوضع أى ما وضع على شىء بعينه أى خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كعين موضوعة للجارية أو الباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما أشبهه علم الجنس كأسامة موضوعة لحقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن فيطاق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة أسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كإبراهيم لشخصين لأن تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق فى علم الشخص بين أن يكون لعاقل كزيد وهند أو لغيره كواشق وهيلة أو لساكن كمكة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص. وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها فى الذهن كأسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن وخرج بقوله قيد استحضارها فى الذهن اسم الجنس كأسد فانه وضع ماهية الحيوان المفترس لا بقيد

استحضارها

ضابطه وهو اتحاد اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أى صاحب التعريف

المعلوم من المقام (قوله ولا تضر الخ) مرتبط بقوله وحقيقة الأول الخ (قوله لعاقل) الأولى لعالم ليشمل أسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم لكاب (قوله وهيلة) اسم لشاة (قوله وعدن) بفتحين: بلدة بساحل الجن من مدائنه اه قليوبى (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب وحقيقة الثانى هو ما وضع الخ (قوله للماهية) أى للحقيقة لأن ماهية الشىء حقيقته التى تقع فى جواب السؤال عنه بما هو ففتح لها من السؤال اسم (قوله استحضارها) أى حضورها (قوله فى الذهن) أى العقل.

(قوله الوضع) أي للماهية (قوله إذالخ) علة للنفي (قوله أو المعنى) أي وبين أن يكون المعنى (قوله كسبحان) ممنوع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون (قوله التسييح) أي التنزيه (قوله بجيد) أي حسن (قوله واسم الإشارة أقسام الخ) (٨١)

استحضارها في الذهن . فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار . قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لتركه بالكلية إذ لا يتأتى الوضع إلا به ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون الحيوان مفترس أو معنى كسبحان علم على جنس التسييح وكذلك برّة وغيرة علمان على الفعلة الواحدة من أفعال الخير والشر . وأشار للقسم الثالث من أقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم الأول والمعطوف على الرفع مرفوع (المبهم) نعت للاسم ونعت الرفع مرفوع (نحو) تقدم إعرابه ونحو مضاف و (هذا) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (وهذه) معطوف أيضا على هذا مبنى على الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبنى على الكسر في محل جر . يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الإشارة والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الإشارة ليس بجيد واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم الإشارة أقسام فذا وهذا المفرد المذكور وذو بسكون الهاء وذا بالاختلاس وذا بالاشباع وتي وته بسكون الهاء وته بالاختلاس وته بالاشباع وتا وذات عشرتها بالالف رفعها وبالياء نصبها وجرا وهاتان وتان للمثنى المؤنث بالالف رفعها وبالياء نصبها وجرا والمذكر الجمع مطلقا مذكرا كان أو مؤنثا عائلا أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه إيهام اسم الإشارة عمومها وصلاحيته للإشارة به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص . والموصول أيضا أقسام فالذي للمفرد المذكر والذات بالالف رفعها وبالياء نصبها وجرا للمثنى المذكر والذين لجمع المذكر والتي للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعها وبالياء نصبها وجرا للمثنى المؤنث واللاتي لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها معارف تلي اسم الإشارة في القوة . وأشار للقسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الألف) مبتدأ مؤخر (واللام) معطوف على الألف والمعطوف على الرفع مرفوع وحيلة للبتداء والخبر لاموضع لها من الإعراب صلة الموصول والعائد الهاء من فيه (نحو) تقدم إعرابه ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور . يعني أن الرابع من أقسام المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالألف واللام المفيد للتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بني آدم والرجلة للأني البالغة من بني آدم والغلام للشاب المذكر والعلامة للشابة المؤنثة وخرج بقيد إفادة التعريف الزائدة نحوأل في العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالألف واللام . ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) وإعرابه الواو حرف عطف ماسم موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الأول مبنى على السكون في محل رفع (أضيف) فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما وحيلة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (إلى واحد) جار ومجرور متعلق بأضيف (من) حرف جر (هذه) اسم إشارة مبنى على الكسر في محل جر بمن والجار والمجرور في محل جر نعت لواحد (الأربعة) بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان . يعني أن الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف إلى واحد من الأقسام الأربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف إلى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام

وأعرفها ما كان للقريب ثم للمتوسط ثم للبعيد (قوله للمفرد المذكور) أى ولو حكما كهذا الجمع وهذا التركيب (قوله بالاختلاس) أى التحريك من غير مد بالاختطاف وسرعة وقوله بالاشباع أى المد (قوله وذات) بالبناء على الضم وعى أغربها واسم الإشارة ذاواتا للتأنيث اه شوائى (قوله عشرتها الخ) لما كانت الإشارة كناية عن المشار إليه والأني أحق بها ناسب كثرة الفاظ إشارتها (قوله وهذان) مبنى على الألف كهاتان في حالة الرفع وعلى الياء في حالة النصب والجرو ذهب جمع منهم ابن مالك إلى أن هذه الصيغة معربة لاختلاف آخرها بالعوامل اه عطار (قوله وصلاحيته الخ) عطف تفسير وهذا بالنظر للوضع فلا ينافى استعماله في معين كما هو شأن المعارف (قوله إلى كل جنس الخ) نحو هذا حيوان وهذا إنسان وهذا زيد أى وإلى كل صنف نحو هذا عربى (قوله والذين) مبنى على الفتح وقيل على الياء (قوله واللاتي) بإثبات الياء

(١١ - كفراوى) وحذفها وقد يجمع على اللواتى اه عطار (قوله وهو في الحقيقة خامس) أى لأن الاسم المبهم تحته قسمان (قوله والاسم الخ) أعرفه ما كانت أل فيه للحضور ثم للعهد في شخص ثم للجنس (قوله المحلى الخ) أى الذى جعلت أل كالحلية والزينة له لإزالتها خسة الإيهام اه مؤلفه (قوله المضاف) مفعول مقدم وهذا فاعل مؤخر .

(قوله لا ينعت ولا ينعت به) الفعلان مبنيان للمجهول أي لا يقع منعوتا ولا نعتا فلا تقول مررت الكريم ولا جاء رجل هو بناء على أن الضمير منعوت أو نعت (قوله لوضوحه) أي والنعت في المعارف لا يوضح فيلزم تحصيل الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينعت (قوله وجموده) أي والنعت لا بد أن يكون مشتقا أو مؤولا به ليدل على معنى قائم بالذات وهذا راجع لقوله ولا ينعت به (قوله ما ينعت) أي يقع منعوتا فلا تقول جاء زيد العالم (قوله ولا ينعت به) (٨٢) أي لا يقع نعتا فلا تقول مررت بأخيك زيد نعتا بل هو بدل (قوله وهو العلم) لكن العلم المشتهر

مسماه بصفة كذا كيرى أن يؤول بوصف وينعت به (قوله فاحتاج للنعت) أي لإزالة وقوع التكرار (قوله وهو اسم الإشارة) مثاله منعوتا جاءني هذا الفاضل ومثاله نعتا مررت بزيد هذا (قوله والوصول) مثاله نعتا جاء الرجل الذي قام أبوه ومثاله منعوتا جاءني الذي في الدار العاقل (قوله واللعرف بالألف واللام) الأولى بآل مثاله نعتا منعوتا جاء الرجل الفاضل (قوله والضاف إلى واحد من الجميع) مثاله نعتا منعوتا جاء غلامي صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام زيد صاحبك أو صاحب عمرو أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام هذا صاحبك أو صاحب الذي قام أو صاحب الذي قام صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام

وغلام الرجل وإعرابه غلامي الأول فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة للنسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثاني معطوف عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف أيضا على غلام الأول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وهو مثال للمضاف إلى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضا على غلام الأول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على الذي والجملة لاموضع لها من الإعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذي وغلام الخامس معطوف أيضا على غلام الأول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف إلى المحلى بالألف واللام وهو الرجل وكل مضاف إلى واحد من هذه الخمسة في مرتبته في القوة إلا المضاف إلى الضمير فإنه في مرتبة العلم وإنما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذي هو أعرف المعارف لأن المضاف إلى الضمير قد يقع نعتا للعلم في نحو قولك مررت بزيد صاحبك فيلزم أن يسكن النعت أشد قوة في التعريف من النعتوت فلذلك جعل في مرتبة العلم لأجل مساواته في التعريف وإعراب المثال المذكور مررت فعل وفاعله زيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك نعت لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر . ثم اعلم أن المعارف المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة أقسام : منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجود ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لأنه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج للنعت وجامد فلا ينعت ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة والموصول واللعرف بالألف واللام والمضاف إلى واحد من الجميع . ولما قدم الكلام على المعارف أخذ يتكلم على النكرة فقال (والنكرة) الواو للاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة النكرة على جملة المعرفة والنكرة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف و (اسم) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بـيختص والضمير عائد على الاسم (واحد) فاعل يختص مرفوع بالضمة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و (آخر) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل إذ أصله آخر بهمزتين ثانيتهما ساكنة فأبدلت ألفا . يعني أن النكرة هي الاسم الموضوع لفرد غير معين نحو رجل وشمس وإله فان لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من أفراد البالغين من بني آدم يطلق

الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب القاضي فتأمل (قوله والنكرة) عليه

مصدر نكر بكسر الكاف مخففة واسم مصدر لنكر المفتوح المشدد الذي مصدره التشكير (قوله شائع) أي مستعمل على سبيل الشيوع والمعوم (قوله في جنسه) المراد به الأمر الكلي الشامل للنوع والصفة لا المنطوق والكلام على حذف مضاف أي أفراد جنسه لأن الجنس الذي هو الأمر الكلي لا يتصور فيه شيوع بل هو شئ واحد ولا حصول له في الخارج أصلا بل الذي يحصل في الخارج أفراداه (قوله لا يختص الخ) تفسير

تقوله شائع الخ (قوله ولفظ شمس الخ) وإنما تخلف إطلاقه لعدم وجود أفراد له في الخارج ولو وجدت لكان هذا اللفظ صالحا للاستعمال فيها (قوله كوكب) هو المضيء في السماء وقوله نهاري نسبة للزهار لظهوره فيه وهو مانسوخ ظهوره وجود الليل (قوله يطلق على كل معبود بحق) وإنما تخلف ذلك لعدم وجود أفراد مستحقة للألوهية غيره سبحانه وتعالى (قوله أقسامها) أي النكرة (قوله الأعمية) نسبة للأعم أي والأخصية (قوله أعم مما بعده) أي أن كان بعده شيء وقوله وأخص الخ أي أن كان فوقه شيء (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله مذكور) أي شيء يتعلق به الذكر وجري على اللسان ذكره فهو شامل للواجب والجائز والمستحيل (قوله محدث) بفتح الدال (قوله نام) اسم فاعل بما بمعنى زاد وكبر (قوله ثم عالم) فيه أنه يطلق على الله والملك (٨٣) والجن فهو أعم من رجل . وأجيب

بأن المراد عالم من بني آدم وفيه أنه وضع للعالم من بني آدم وغيره . واعلم أن المقصود بهذه الألفاظ التقريب لا الحصر إذ ما شبهها مثلها فكذلك كور معلوم وكرجل امرأة وكعالم جاهل فتدبر (قوله القديم) أي المولى (قوله الجسم والعرض) الأول ماملا قدرا من الفراغ والثاني الصفة القائمة بالغير (قوله وغير النامي) كالخجر (قوله الحيوان وغيره) أي كالنبات (قوله الانسان وغيره) أي كالغزال (قوله العاقل وغيره) كالخنزون (قوله الرجل وغيره) أي كالمرأة (قوله العالم وغيره) أي كالجاهل (قوله فيه خفاء) أي بتقدير المضاف في قوله في جنسه وإرادة

عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ إله يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانفرد إله وإعرابها أن كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الأخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها في الأعمية عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم إنسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم . فمذكور يشمل الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النامي وغير النامي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو أعم من حيوان وحيوان يشمل الإنسان وغيره فهو أعم من إنسان وإنسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم . ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقر به لهم بقوله (وتقريره) الواو للاستئناف وتقريب مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتقريب مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على الأفصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الأول ونعت لما على الثاني ودخول مضاف و (الألف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لقعل محذوف ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور . يعني أن الرجل والغلام قبل دخول الألف واللام عليهما نكرتان لأن رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام ، وكان الأولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير الألف واللام لأنهما بالألف واللام معرفتان لانكرتان إلا أن يجاب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام أي قبل دخول الألف واللام عليهما كما علمت .

﴿ باب العطف ﴾

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العطف) مضاف إليه مجرور بالكسرة

(قوله وتقريره) أي مقربه أي الأمر المقرب وصوله إلى ذهن المبتدئ والضمير لتعريف النكرة (قوله صلح) أي لغة لاعقلا لأنه يجوز دخول أل على كل شيء والمراد صاحب نفسه أو يرادفه فيشمل نحو ذي بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبي بأن قوله وتقريره الخ لا يكون حينئذ تقريبا للغموض فهو كالأول فالوجه أن يراد الدخول بالفعل ولا يضر جهل المبتدئ لبعضها اه . (قوله على الأفصح) وضمها فصيح (قوله دخول الألف واللام) أي المعرفة لا الزائدة لأنها تدخل على المعرفة كالعباس والنكرة كطبت النفس (قوله على الأول) أي كون ماموصولة وقوله على الثاني أي كونها نكرة (قوله كما علمت) أي من قولنا يعني أن الرجل والغلام قبل دخول الألف واللام الخ ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

للمضاف إليه مصدر بمعنى اسم المفعول أي المعطوف انتهى مداخعي

﴿ باب العطف ﴾

(قوله الميل) أى والرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه (قوله عطف) أى زيد مثلاً وقوله عليه أى عمرو مثلاً (قوله إذا الخ) شرط فى يقال (قوله نحوه) أى جهته (قوله والرحمة) أى الجنو والشفقة عطف تفسير (قوله الاصطلاح) أى اصطلاح النحاة (قوله عطف بيان) سمى بذلك لأن التكلم رجع إلى الأول فأوضحه به أو خصصه (قوله الموضح الخ) فهو كالنعت إلا أنه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع متبوعه من الإيضاح والبيان ما لا يوجد فى المتبوع وحده فلا يشترط فى عطف البيان أن يكون فى حد ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك هو الغالب انتهى عطار (٨٤) (قوله والمخصص له فى النكرات) نحو من ماء صديد فصدید عطف

بيان على ماء وهو مايسل من أجساد أهل جهنم (قوله أبو حفص) الحفص الأسد كنى عمر بذلك لشدة (قوله النسق) شتى السين اسم مصدر بمعنى النسوق يقال نسقت الكلام أنفسه أى عطف بعضه على بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن الفتوح مصدر سماعى والساكن قياسى (قوله وهو) أى عطف النسق وقوله المراد هنا أى لأنه لم يذكر عطف البيان (قوله لمطابق الجمع) من إضافة الضمة للموصوف أى موضوعه لا اجتماع أمرين أو أمور فى حكم واحد من غير تقييد (قوله الترتيب) هو وضع كل شئ فى مرتبته والمراد به هنا كون ما بعد الفاء واقعا بعد ما قبلها فى الوجود أو فى الذكر نحو ونادى نوح ربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها

الظاهرة. ومعنى العطف لعملة الميل يقال عطف عليه إذا مال نحوه بالرفق والرحمة، وفى الاصطلاح قسبان: عطف بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه فى المعارف والمخصص له فى النكرات فالموضح لمتبوعه فى المعارف نحو جاء أبو حفص عمر وإعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف إليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضمة الظاهرة. والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف الآتية التى أشار لها بقوله (وحروف العطف عشرة) وإعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ. يعنى أن الواو أحد حروف العطف وهى لمطابق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان مجئ زيد قبل مجئ عمرو أو بعده أو معاً وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو والواو حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع. يعنى أن الفاء هى الحرف الثانى من حروف العطف وهى للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد وعمرو إذا كان مجئ عمرو بعد مجئ زيد من غير مهلة وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمرو والفاء حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وتم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبنى على الفتح فى محل رفع. يعنى أن ثم هى الحرف الثالث من حروف العطف وهى للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو وإذا كان مجئ عمرو بعد مجئ زيد بمهلة وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبنى على السكون فى محل رفع. يعنى أن أم هى الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها الشك نحو جاء زيد أو عمرو إذا لم تعلم عين الجائى منهما وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو وأو حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم معطوف على الواو مبنى على السكون فى محل رفع. يعنى أن أم هى الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجا زيد أم عمرو إذا كنت تعلم أن الجائى منهما واحد ولم تعلم عينه وإعرابه أجا زيد الهمزة للاستفهام جاء فعل ماض وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (وإما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف إما معطوف على الواو مبنى على السكون

واقعا عقب وقوع ما قبلها وهو فى كل شئ بحسبه يقال تزوج فلان فولد له إذا لم يكن بينهما

فى

إلا مدة الحمل ولو طالت وانما ذكره وإن كان يعنى عنه الترتيب ليعلم اعتباره فى الوضع (قوله مهلة) بضم الميم كفى المصباح أى تراخ وتأخر (قوله ثم) ويقال فيها ثم وتمت قاله فى التسهيل (قوله والتراخي) أى كون ما بعدها واقعا بعد ما قبلها بمهلة (قوله الشك) أى تردد المتكلم (قوله همزة الاستفهام) أى الدالة على عدم الفهم وأم بعدها متصلة لأن ما قبلها وما بعدها لا يستغنى أحدهما عن الآخر (قوله ولم تعلم الخ) حال وحينئذ يكون الجواب بالتعيين فتقول زيد مثلاً .

مبنى على الضم في محل نصب أي بعد الأسر (قوله فداء) هو أخذ مال منهم أو أسرى المسلمين (قوله وقال المصنف الخ) أي والواو زائدة لازمة (قوله فقد علمت الخ) وقال ابن الحاجب إن مجموع الواو وإما هو حرف العطف ولا مانع من أن تكون الواو حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو حسن (قوله والإضراب) هو إثبات الحكم لما بعدها بعد ثبوته للأول وقوله الانتقال نسبة للانتقال لأنه انتقل بها من شيء إلى آخر (قوله فصار زيد مسكوتاً عنه) يعني أنه يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كأن المتكلم قال أحكم على الثاني ولا تعرض للأول (قوله نافية) أي وعاطفة أيضاً (قوله بعض الخ) أي أو كالبعض كما في التسهيل نحو أعجبتني الجارية حتى حديثها (قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع وإلا فكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجملة بعدها لا تعلق لها بما قبلها من حيث الاعراب وإن وجد التعليق من حيث المعنى (قوله الفاء رابطة للجواب) أي لشرط محذوف تقديره وإن أردت حكم العطف بها فإن الخ وفي نسخة الفاء للفصيحة

في محل رفع . يعني أن إما هي الحرف السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى «فإما منا بعد وإما فداء» وإعرابه فاما الفاء فاء الفصيحة إما حرف تخيير ومنا مفعول بفعل محذوف تقديره تمنون منا فتمنون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا مفعول مطلق منصوب بتمنون وإما فداء الواو حرف عطف وإما حرف تخيير وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره تفدون فداء فتفدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتفدون فقد علمت أن العاطف هو الواو لا إما على الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لاثنية (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتأني لمعان منها الإضراب الانتقال نحو جاء زيد بل عمرو إذا قصدت الحكم على عمرو والجي فصار زيد مسكوتاً عنه وإعرابه جاء زيد فعل وفاعل بل حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأني لمعان منها أنها تثبت لما بعدها تقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة لانافية عمرو معطوف بلا على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف وهي لإثبات تقيض ما قبلها لما بعدها نحو ما رأيت زيدا لكن عمرا وإعرابه مانافية ورأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (وحق) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف (و) الواو حرف عطف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة . يعني أن الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط أن يكون ما بعدها بعضاً مما قبلها كما أشار لذلك بقوله في بعض المواضع نحو أكلت السمكة حتى رأسها وإعرابه أكلت السمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر هذا إذا نصب رأسها فإن رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة ورأس مضاف والماء مضاف إليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره مأكول فمأكول خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة وإن جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحق وعلامة جره الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (فان) الفاء للفصيحة إن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عطفت) عطف فعل ماض في محل جزم بأن فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضاً بعطفت (رفعت) فعل ماض في محل جزم بأن جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير أو إن عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على محفوض خفضت أو على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أداته وبقى جوابها والتقدير أو إن عطفت بها على محفوض خفضت أو إن عطفت بها على مجزوم جزمت

(قوله على قوله على مرفوع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولي) حذف نونه للاضافة وحذفت اللام الداخلة على عاملين للتخفيف وهما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما ان وعظمت لأن إن معمولها الثاني رفعت وعظمت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لأننا نقول) صلة التي (قوله بأسرها) أي تمامها (قوله لافعل الشرط) أي المحذوف من أداته (قوله ومثال الأول) (٨٦) أي المرفوع من الأفعال وقوله بعد ومثال الثاني أي المنصوب منها وقوله بعد ذلك

ومثال الثالث أي المجزوم منها (خاتمة) إن تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الأول إن كان العاطف غير مرتب كالواو وأو وإلا فكل على ما قبله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(باب التوكيد)

المصدر بمعنى اسم الفاعل أي المؤكد (قوله بالهمزة) أي من أ كد (قوله والواو) أي من وكد وهو الأنصح للحق القرآن بهما قال تعالى ولا تنتقصوا الإيمان بعد توكيدها ، وهي الأصل والهمزة بدل (قوله وبالألف) أي المبدلة عن الهمزة (قوله بما) أي عؤ كد ومقو وقوله يزيل شبهه أي يفي التباسه بغيره وشبهه بفتح الشين المعجمة والباء الموحدة (قوله لرافع) أي للزيل احتمال الخ أي الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال بالكلية لأن رفعه بالكلية ينافي الاتيان بتأكيد آخر (قوله أو الخصوص) عطف على

والجملتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفا على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع . ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعد أو العاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجرر إلا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها . لأننا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لافعل الشرط فقط (نقول) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت . يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) وإعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) وإعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول في مثال المجزور (مررت بزيد وعمرو) وإعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو والواو حرف عطف وعمرو معطوف على بزيد والمعطوف على المجزور . مجزور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الأفعال ومثال الأول يقوم ويقعد زيد وإعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعد زيد وإعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب يقم فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم زيد فاعل .

(باب التوكيد)

خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وسبق إعرابه وباب مضاف و (التوكيد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة وبالواو وبالألف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أ كد الأمر إذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال إضافة إلى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالأول نحو جاء زيد نفسه لأنه محتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه زال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة وإعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع نفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم إذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل أن يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا لإرادة الخصوص وإعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (للكد) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسرة

في

إضافة والكلام على حذف مضاف أو إرادة الخصوص (قوله بما) أي من لفظ (قوله فالأول) أي الرفع احتمال الخ (قوله جاء زيد نفسه) أي يقال هذا في توكيد النسبة (قوله لأنه الخ) تعليل لكون هذا المثال من الأول فنظن (قوله قال) أي للتشكك (قوله ذلك الاحتمال) أي وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت الحقيقة) هي ثبوت المحي* لزيد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال الخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال في هذا توكيدا لشمول

كله إلا رمضان» وقوله هذا شاذ عند البصريين (قوله بالعينية) أي الجنسية كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غيره على الإحاطة والشمول (قوله ويكون) أي التوكيد للعنوى، أما اللفظي وهو إعادة الأول بلفظه نحو جاء زيد زيد أو بمرادفه نحو:

«أنت بالخير حقيق قن» فلا يختص بالفاظ والعنوى نسبة للمعنى من نسبة الخاص للعام وهكذا يقال في اللفظي (قوله معلومة) لوقال مخصوصة لكان أولى، وقوله: عند العرب كان الأولى عند النحاة لأنه أقرب إلى تناول وإن كان النحاة تابعين للعرب اه قلوبى (قوله وهى النفس) وتجمع على أفعل كعين. واعلم أن ألفاظ التوكيد إذا تكررت فهى للتبوع وليس الثانى تأكيداً للتأكيد وأنه لا يجوز فيها القطع إلى الرفع ولا إلى النصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز فى النفس والعين الجرياء زائدة فتقول جاء زيد بنفسه وهند بعينها (قوله لا يعدل عنها إلى غيرها) أى لا تترك ويستعمل غيرها (قوله الذات) أى

فى محل جر. يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد فى الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وإعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصبه معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور ونصب مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر. يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد فى نصبه نحو رأيت زيداً نفسه ورأيت القوم كلهم وإعرابه رأيت فعل وفاعل زيداً مفعول به منصوب نفس توكيد لزيداً وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الأولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وخفض مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد أيضاً فى خفضه نحو مررت بزيد نفسه وبالقوم كلهم وإعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت نفس توكيد لزيد وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر. يعنى أن التوكيد يكون تابعا للمؤكد فى تعريفه فلا يكون تابعا للنكرة لأن ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتكثيره خلافاً للكوفيين فما كان منها مضافاً نحو كلهم كان تعريفه بالإضافة وما لم يكن مضافاً نحو أجمع فى قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعينية لأن أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بألفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأننا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لألفاظ ونعت المجرور مجرور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ. يعنى أن التوكيد يكون بألفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها إلى غيرها وهى النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر (والعين) الواو حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينية وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر والمراد بالعين أيضاً الذات من إطلاق الجزء وإرادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم وإعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (وأجمع) الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع وإعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف و (أجمع) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا يتصرف والسانع له من الصرف العلية ووزن الفعل (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (أكتع) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع

لألدم مثلاً وإلا كانت بدلاً فى نحو رأيت زيداً نفسه بمعنى دمه بدل بعض من كل (قوله والمراد الخ) فإن أريد بها الباصرة كانت بدلاً (قوله الجزء) أى العين (قوله الكل) أى الذات (قوله أكتع) يجمع مذكراً بالواو وأولياء مع النون ومؤثراً على كنع

اجتمع) أى عند إلقائه على
النار (قوله من البتبع)
بسكون التاء (قوله ولما
كانت الخ) جواب عن
سبب تسميتها توابع أجمع .
والله أعلم ، والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم
(باب البدل)

المضاف إليه اسم المصدر
بمعنى اسم المفعول (قوله
معناه لغة العوض) ومنه
قوله تعالى « عسى ربنا أن
يبدلنا خير مما هنا » (قوله فخرج
بقولهم) أى النجاة
في تعريف البدل (قوله بقية
التنوين) يعنى النعت
والتوكيد وعطف النسق
وعطف البيان فانها مكملات
للمقصود (قوله وقولهم) بالجر
عطف على قولهم الأول ولو
أتى بالباء هنا أيضا كان
أوضح (قوله نحو الخ)
مرتبط بقوله وفي الاصطلاح
الخ وهو خبر مبتدأ محذوف
أى وذلك نحو (قوله إذا
الخ) تعليل لكون أخوك
بدلا (قوله كذلك يأتى
في الأفعال) نحو ومن يفعل
ذلك يلق أثاما يضاعف له
العذاب فالثالث بدل من
الثاني (قوله واعترض
الأول الخ) قد يقال تقدمه
على ما بعد الفاء بكونه ظرفا
ينوسع فيه ولو لم يكن ضمنا

معنى ما له الصدارة (قوله قد يقرن بالفاء) نحو فسبح بحمد ربك .

(باب البدل)

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و (البدل) مضاف إليه مجرور
بالكسرة . والبدل معناه لغة العوض ، وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين
متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع ويقولهم بلا واسطة العطف فانه وإن كان المعطوف مقصودا
بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف بيل نحو جاء زيد بل عمرو لكن بواسطة حرف العطف نحو
ماسياى من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع إذ هو المقصود بنسبة
الحبي* إليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح . والبدل كما سيأتى في الأسماء كذلك يأتى في الأفعال كما
أشار لذلك بقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل الجواب
وقيل الشرط واعترض الأول بأن الجواب قد يقرن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعترض الثاني
بأنها مضافة للشرط والمضاف إليه لا يعمل في المضاف . وأجيب عن هذا الثاني بأن القائلين إن العمل
بالشرط لا يقولون بإضافته إليه فكان هذا الثاني أرجح من الأول وإن كان الأول هو الأشهر فقول
بعض المعربين خافض لشرطه منصوب بحجابه جرى على غير الأرجح (أبدال) فعل ماض مبني للمجهول
(اسم) نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدال (أو) حرف
عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور متعلق بأبدال
المقدر فهو في قوة جملة معطوف على جملة أبدال اسم والتقدير أو أبدال فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض
وفاعله ضمير يعود على أبدال اسم من اسم أو فعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وهي

(قوله تبعه) أفرد الضمير لأن العطف أو (قوله وهو) أي البدل من حيث هو (قوله أربعة أقسام) جرى على أن العاطف يسمى بيدل البداء وغيره مما يأتي بيانه في الشرح (قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالثاني عين المراد بالأول والإضافة فيه وفي الاثنين بعده بيانية (قوله وبدل البعض من الكل) سواء كان ذلك البعض قليلا (٨٩) أو مساويا أو أكثر نحو أكلت

عائدة على البدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب إذا لاجل لها من الإعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف و(إعرابه) مضاف إليه مجرور بالكسرة وإعراب مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و(أقسام) مضاف إليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من محمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الشيء) مضاف إليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببذل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف و(البعض) مضاف إليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببذل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضا على بدل الأول وبدل مضاف و (الاشتمال) مضاف إليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(العاطف) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والسكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والسكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال لبذل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثله) بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلاث مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال البدل البعض من الكل (ونفعني) الواو حرف عطف نفع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبذل الاشتمال فإن زيدا يشتمل على العلم وغيره اشتمالا معنويا كاشتمال الطرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيدا بدل غلط وتوجيه ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (تغلط) الفاء حرف غلط فاعل فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) الفاء حرف عطف أبدلت فعل وفاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة تغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بأبدلت وهذا مثال لبذل العاطف ويسمى بدل البداء وبدل النسيان وبدل الإضراب وقيل بدل البداء أن تذكر الأول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال. وبدل الإضراب أن يكون كل من الأول والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام. وبدل العاطف فيما يقع باللسان. وبدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه أن لفظ الفرس هو الذي ذكر على سبيل العاطف وليس كذلك فإن الذي ذكر على سبيل العاطف هو لفظ زيد لالفاظ فرس فقوله فلمطت فأبدلت زيدا منه أراد به الإبدال اللغوي وهو التعويض. والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق التركيب الإتيان به دون لفظ زيد والمراد ببذل العاطف ما ذكر على وجه العاطف لا أن البدل نفسه هو العاطف كما هو ظاهر.

الرغيف ثلثه أو نصفه أو ثلثيه أه أشموني وقوله قليلا الخ أي بالنسبة للبعض المتروك أما بالنسبة للمدلول منه فقليل أبدا (قوله وبدل الاشتمال) هو أن يكون بين الأول والثاني ارتباط بغير السكية والجزئية (قوله وبدل الغلط) من إضافة المسبب للسبب (قوله ويقال له البدل المطابق) وهذا هو الأولى لوقوعه في أسماء الله تعالى والسكية فيها محالة لأنه ليس لها جزء نحو إلى صراط العزيز الحميد الله على قراءة جر الجلالة وقد سماه ابن مالك بذلك أه قليوي (قوله المطابق) أي المساوي للبدل منه في المعنى (قوله لا كاشتمال الخ) أي لا يشترط خصوص ذلك لأن ذلك يضر ولا يكفي فإن اشتمال الأول على الثاني اشتمال ظرف على مظهر فيسمى بدلا أيضا نحو يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبذل العاطف (قوله في الابتداء) أي أول الأول (قوله بالجنان) أي

(١٢ - كفراوى)

(قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في ذكر اللفظ الأول (قوله لأن البدل) أي وهو الفرس هنا والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

﴿ باب منصوبات الأسماء ﴾

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف إليه ومنصوبات مضاف
 و (الأسماء) مضاف إليه (المنصوبات) مبتدأ (خمس عشرة) خبره مبني على الفتح في محل رفع (وهي)
 الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر
 المبتدأ وهو هي (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والماء راجعة إلى آل الموصولة باسم المفعول نحو رأيت
 زيدا وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والصدر) الواو حرف عطف المصدر
 معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت ضربا وإعرابه ضربت فعل وفاعل
 وضربا مصدر منصوب بضربت وإن شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف
 عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (الزمان) مضاف إليه نحو صمت اليوم وإعرابه
 صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف
 معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (المكان) مضاف إليه نحو جلست أمام السكبة وإعرابه
 جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام مضاف والسكبة مضاف
 إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء
 زيد راكبا وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وراكبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز)
 الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول نحو وفجرنا الأرض عيونا وإعرابه الواو بحسب
 ما قبلها وفجرنا الأرض فعل وفاعل ومفعول وعيونا تمييز من فجرنا (والمستثنى) الواو حرف عطف
 المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نحو قام
 القوم إلا زيدا وإعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع وإلا حرف استثناء وزيدا منصوب على
 الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف إليه
 مبني على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم وإعرابه لانا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم
 اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والمنادى) الواو حرف
 عطف للمنادى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نحو
 يا لطيفا بالعباد وإعرابه يا حرف نداء لطيفا منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق
 بلطيفا وسيأتي لذلك ونحوه تقييد في محله (وخبير) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به
 وخبير مضاف و (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات
 معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف إليه مبني على
 السكون في محل جر نحو كان زيد قائما وإعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد
 اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم إن) الواو حرف عطف
 اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضمة واسم مضاف وإن مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر
 (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على إن والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف
 والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر نحو إن زيدا قائم وإعرابه إن حرف توكيد ونصب
 تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة
 (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من
 أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر نحو

﴿ باب منصوبات الأسماء ﴾
 أى هذا باب في بيان ما يقع
 منصوبا منها لفظا أو تقديرا
 أو محلا وإنما آخرها عن
 المرفوعات لأن إعرابها
 إعراب الفضلات (قوله
 خمسة عشر) أى بعد
 الطرفين واحدا كخبر كان
 وأخواتها واسم إن وأخواتها
 وعدت التوابع أربعة (قوله
 نحو رأيت زيدا) أى نحو
 زيدا من رأيت زيدا (قوله
 وهو) أى المبتدأ وقوله
 هي أى هذه السكبة (قوله
 إلى آل الموصولة الخ)
 والتقدير وهي الاسم الذي
 فعل به الفعل (قوله المطلق)
 أى غير المقيد بقولنا به أو
 معه ولأجله (قوله والحال
 والتمييز) سيأتي معناها
 لغة واصطلاحا (قوله
 والمستثنى) أى في بعض
 أحواله بأن كان موجبا
 تاما أو منفيا على أحد
 الوجهين كما سيأتي (قوله
 نافية للجنس) أى لصفته
 وحكمه وإسناده النفي إلى
 لا يحجاز من الإسناد إلى الآلة
 واحترز بذلك عن النافية
 للوحدة فإنها تعمل عمل
 ليس (قوله في محله) أى
 بابه . والحمد لله رب
 العالمين وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم

قام زيد إجلالا لعمرو وإعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة إجلالا لمفعول لأجله متعلق بقام لعمرو جار ومجرور متعلق بإجلالا (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر نحو سرت والنيل وإعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو المعية النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (للمنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث المعدودة (النعت) بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل وإعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت لزيدا ونعت المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمرا وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه وإعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أخاك وإعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأخا مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر . ولما ذكرها على سبيل الإجمال أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال :

(باب المفعول به)

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف (والمفعول) مضاف إليه مجرور (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على أل لكونها في هذا التركيب اسما موصولا . والمفعول به معناه لغته من وقع عليه الفعل حسيا كان الفعل أو معنويا نحو ضربت زيدا وتعلت المسئلة فان الضرب حسى والتعلم معنوى . وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيقع والباء بمعنى على أى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضممة الظاهرة والجملة صلة الذى وعائدها الهاء من به . يعنى أن المفعول به فى اصطلاح النحاة هو الاسم الذى يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيدا) وركبت الفرس) وإعرابه نحو خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل بمثلين للإشارة إلى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل (ومضمر)

(قوله ولما ذكرها) أى المنصوبات (قوله على سبيل الإجمال) الإضافة بيانية (قوله على ما لم يتقدم منها) أى وأما ما تقدم كالتوابع فلا يتكلم عليه ثانيا

(باب المفعول به)

أى هذا باب الاسم المسمى بالمفعول به (قوله متعلق بالمفعول) أى على أنه نائب فاعله وهذا بحسب أصله وقد صار الآن علما للاسم المصطلح عليه ومثله للمفعول له ومعه وفيه اه قليوبى (قوله ضربت) الضرب إمساس بعنف من جسم الجسم من الحيوان أو غيره نحو أن اضرب بعصاك الحجر اه قليوبى (قوله يقع عليه) أى على مدلوله (قوله الفعل) أى الفعل اللغوى الحاصل من الفاعل (قوله مفعول به) لأنه وقع على مسماه الضرب

(قوله الإبقريئة الخ) الأولى لأنه لا يدل على مسماه إلا بقريئة (قوله أوغية) فيه أن الغية ليست الدالة وإنما الدال تقدم المرجع فلو قال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الصاد عطف على الإضمار (قوله غالبا) ومن غير الغالب أيا فاتها أربعة أحرف (قوله والجملة) من الإجمال وهو الاجتماع لأنه جمع فيه كلمة إلى أخرى (قوله في قولك) المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لأنه المتقدم فتأمل (قوله وما علينا الخ) إعرابه لواو (٩٣) بحسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق بمحذوف خبر مقدم والصدر المنسبك من أن

معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف على قريئة والضمير من الإضمار وهو الحفاء لحفاء دلالاته على مسماه إلا بقريئة تكلم أو خطاب أو غية أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالبا (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والمضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول . يعني أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كسبق إعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه من غير توقف على قريئة من تكلم أو خطاب أو غية (والضمير) الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع . يعني أن المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير متصل وضمير منفصل فالتصل هو الذي لا يقع بعد إلا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك إذ لا يصح أن يقال ما رأيت إلاك واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر :

وما علينا إذا ما كنت جارتنا أن لا يجاورنا إلاك ديار

فإن الكاف في إلاك ضمير متصل وقد وقعت بعد إلا لكن في حالة ضرورة الشعر إذ لو قيل إلا أنت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت . والمنفصل هو الذي يقع بعد إلا في الاختيار نحو ما رأيت إلاك وقد ذكر أقسام المتصل بقوله (فالتصل) مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربى) مفعول القول وإعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيهما جواز تقديره هو (وضربكما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز تقديره هو فكل من الياء في

والفعل في قوله أن لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر أي وما عدم مجاورة ديار غيرك لنا ضرر علينا إذا كنت جارتنا ويصح أن تكون ما للاستفهام الإنكارى مبتدأ وعلينا متعلق بمحذوف خبره أي أى ضرر كأن علينا من عدم مجاورة أحد غيرك لنا إذا كنت جارتنا وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان وجوابه محذوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك لنا وما زائدة وكنت كان فعل ماض ناقص والتاء ضمير المخاطبة اسمها في محل رفع وجارتنا خبر ومضاف إليه وأن حرف مصدري ونصب واستقبال ولانافية ويجاورنا فعل مضارع منصوب بأن ونا مفعول مقدم وإلا أداة استثناء من ديار مقدم عليه والكاف ضمير مبنى على الكسر في محل نصب على الاستثناء وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه ويصح جعل إلا بمعنى غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار

ضربى

والكاف في محل جر باضافتها إليها وقوله وما علينا يروى بدله وما بناي وإعرابه مانافية وبنالي

فعل مضارع مرفوع ضمة مقدرة على الياء وفاعله مستتر وجوبا تقديره نحن وجواب إذا على هذه الرواية تقديره ما بناي والمعنى لانكسرت ولا نعتى بعدم مجاورة أحد غيرك لأنك أنت المطلوبة وفيك الكفاية فإذا وجدت فلانكسرت إلى سواك فتأمل (قوله إلا أنت) أي وإلا إياك (قوله لانكسر) أي اختل بسبب الزيادة (قوله وعشر الخ) وهو مبنى على الفتح لا محل له لأنه غير مضاف إليه

ضربني ونا في ضربنا والكاف في ضربك وضربك وضربكما وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم
 صحة وقوعها بعد إلا في الاختيار وهذه أمثلة التكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ، ومثل للضمير الغائب
 بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب
 (وضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب
 (وضربهما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم
 حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (وضربهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء
 مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربهن) الواو حرف عطف ضرب
 فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع
 ضمير مستتر جوازا تقديره هو فالفاء في كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير
 متصل لعدم صحة وقوعها بعد إلا في الاختيار . وأشار إلى أقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو
 حرف عطف ويجوز أن تكون للاستئناف وعلى الأول تكون عاطفة لجملة والمنفصل على جملة فالمتصل
 والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه
 ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف
 و (قولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (إياي)
 مفعول المصدر أعتى قولك . ولا يقال إن القول وما تصرف منه لا يعمل إلا في الجملة . لأننا نقول يعمل
 في المفرد الذي قصد لفظه كما هنا فإن المقصود من إياي وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده
 قصد الاختصار وإلا فالأصل ما أكرمت إلا إياي وإعرابه مانافية وأكرمت فعل وفاعل إلا حرف لإيجاب
 النفي إيا مفعول به لأكرمت مبنى على السكون في محل نصب والياء حرف دال على التكلم (وإيانا) الواو
 حرف عطف إيانا معطوف على إياي مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما أكرمت إلا إيانا وإعرابه
 مانافية وأكرمت فعل وفاعل وإلا حرف لإيجاب النفي إيا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب ونا
 حرف دال على التكلم ومعه غيره أو للعظم نفسه (وإياك) الواو حرف عطف إياك معطوف على إياي مبنى
 على السكون في محل نصب والأصل ما أكرمت إلا إياك وإعرابه مانافية وأكرمت فعل وفاعل إلا حرف
 لإيجاب النفي إيا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر
 (وإياك) وإعرابه مثل ما قبله إلا أن الكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (وإياكما) الواو حرف
 عطف إياكما معطوف على إياي مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما أكرمت إلا إياكما وإعرابه على
 وزان ما قبله إلا أن الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (وإياكم)
 الواو حرف عطف إياكم معطوف على إياي مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما أكرمت إلا إياكم
 وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (وإياكن) الواو حرف عطف
 إياكن معطوف على إياي مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما أكرمت إلا إياكن وإعرابه على
 وزان ما قبله إلا أن النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة التكلم والمخاطب مفردا ومثنى
 ومجموعا مذكرا ومؤنثا في الضمير المنفصل فإيا في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد إلا في الاختيار كما علمت .
 وأشار للضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله (وإياه) الواو حرف عطف إياه
 معطوف على إياي مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما أكرمت إلا إياه وإعرابه على وزان ما قبله
 إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر (وإياها) الواو حرف عطف إياها معطوف على إياي مبنى

(قوله وإلا فالأصل الخ)
 أي وإلا نقل إنه حذف الخ
 فلا يصح لأن الأصل أي
 قبل الحذف ما أكرمت الخ
 (قوله ما أكرمت) بفتح
 تاء أكرمت فيه وفيما بعده
 فقط وتضم في الباقي (قوله
 لإيجاب) أي اثبات (قوله
 إلا أن الهاء فيه حرف دال
 على الغيبة) معلوم مما قبله
 فكان عليه أن يقتصر على
 قوله والميم حرف عماد الخ
 لكن بزيادة لفظ فيه بأن
 يقول والميم فيه حرف الخ
 وكذا يقال فيما بعده والله
 أعلم . والحمد لله رب
 العالمين وصلى الله على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم .

﴿ باب المصدر ﴾ اعلم أن اسم الحدث إما أن تكون أحرفه أحرف فعله أو أريد أو أنقص فالأول نحو التكلم والتعلم والثاني نحو الإكرام والانطلاق والنوعان (٩٤) من باب المصدر والثالث إن كان مترك منه لفظاً موجوداً تقديراً بحيث يصح

النطق به مع بقاء البنية غير مغيرة نحو قاتل قتالا فإنه يقال قيتا لافهم مصدر أيضاً وإن لم يكن كذلك فإن عوض في آخره عن المحذوف نحو عدة أو في غير الآخر نحو علم تعلما وسلم تسليماً فصدر أيضاً والعوض في التعليم والتسليم التاء التي في أوله لالمدة التي قبل الآخر لأنها تكون لغير تعويض كالانطلاق والإكرام وإن لم يعوض فهو اسم مصدر كأعطى عطاء وتكلم كلاماً اه ملخصاً من الدما مبنى أفاده الاسقاطي (قوله يحيى ثالثاً) أي ينطق به الصرف في ثالثاً إن جاء قبله بعارض ومضارع وإلا فثانياً أو ابتداءً اه قليوبى (قوله ويسمى) أي المصدر بقيد كونه منصوباً لأنه تارة يكون مرفوعاً مثلاً نحو ضربك ضرباً أليماً وحينئذ لا يسمى بذلك فالمصدر أعم مطلقاً وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي يجتمعان في فرحت فرحاً وينفرد المصدر في نحو يعجبني انطلاقك وينفرد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطاً وسوطاً على الأول نائب عن المطلق

على السكون في محل نصب والأصل ما كرمت لإيائها وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (وإيائها) الواو حرف عطف إيائها معطوف على إيأي مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما كرمت لإيائها وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (وإيأهم) الواو حرف عطف إيأهم معطوف على إيأي مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما كرمت لإيأهم وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (وإيأهن) الواو حرف عطف إيأهن معطوف على إيأي مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما كرمت لإيأهن وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون للجماعة النسوة .

﴿ باب المصدر ﴾

(باب) خبر لمبتدأ محذوف أي هذا باب وإعرابه الهاء للتبني وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف و (المصدر) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نعت ثان للاسم (يحيى) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (ثالثاً) حال من فاعل يحيى (في تصريف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يحيى وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وإعرابه ذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره نحو مضاف و (قولك) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضرباً) في محل نصب مقول القول أي نحو قولك هذا اللفظ. يعني أن المصدر هو الاسم الذي يحيى ثالثاً في تصريف الفعل أي تغييره من صيغة إلى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضرباً فقد تغير من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع إلى صيغة المصدر وجاء الماضي أولاً والمضارع ثانياً والمصدر ثالثاً ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يقيد بصفة ظرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (قسمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى (لفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء الفصيحة إن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف والهاء مضاف إليه (على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (فهو) التاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (لفظي) خبر والجملة من

المبتدأ

وليس نفسه فهو من أمثلة الاجتماع (قوله بصفة ظرف) الإضافة بيانية (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) قدمه لأنه الأكثر

(قوله فيه ما تقدم) أي من الإعراب (قوله لقصد لفظه) وحيث قد قوله جلست فعل الخ بالظن لا أصل وعدم قصد اللفظ (قوله وحروفه) عطف تفسير (قوله العين) أي عين الكلمة وهي التاء (قوله بمعنى واحد) أي (٩٥) من حيث ملاصقة اليتين للمعقولا

بخالف ما قيل إن القعود
عن الاضطجاع والجلوس
عن القيام وعكسه اه
قليوبي (قوله كذلك)
أي بمعنى واحد (قوله وهذا
التقسيم) أي تقسيم المصدر
إلى لفظي ومعنوي (قوله
فانه) أي المصدر وقوله
عنده أي القائل بنصبها
بفعل مقدر من لفظهما
والله أعلم ، والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم .

باب ظرف الزمان

وظرف المكان

الظرف لغة: الوعاء، وسميا
بذلك لشبههما به كما أشار
له الشارح بقوله الآتي يعني
أن الظرف الخ وإنما جمعها
للمصنف في باب واحد
لتشابههما وتقارب أحكامهما
وأفرد كلا بتعريف يخصه
لأنه يشبه أحدهما بالآخر
على المبتدئ فتأمل (قوله
اسم الزمان) أي الاسم
الدال عليه فالإضافة من
إضافة الدال للمدلول (قوله
بتقدير في) أي بملاحظة
معناها وهو الظرفية (قوله
في محل جر) فيه أنه مجرور
بكسرة مقصورة منع من
ظهورها اشتغال المحل

المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبني على فتح
مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة نوالى أربع متحركات فيها هو
كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في محل نصب و (قتلا)
منصوب على المصدرية (وإن) الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على
الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول ووافق منصوب وعلامة
نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و (فعله) مضاف إليه وفعل
مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية
المكانية وناصبه وافق ودون مضاف و (لفظه) مضاف إليه ولفظ مضاف والهاء مضاف إليه مبني على
الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (معنوي) خبر والجملة من المبتدأ
والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو)
خبر لمبتدأ محذوف كما عرفت ونحو مضاف وما بعده مضاف إليه في محل جر لقصد لفظه (جاست)
فعل وفاعل و (قعودا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقت) فعل وفاعل و (وقوفا) مصدر
منصوب على المصدرية بجمت . يعني أن المصدر يسمى لفظيا إن وافق لفظه لفظ الفعل في مادة وحروفه
الأصول كما في قتلا من قتلته قتلا فان حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل إلا أن العين في الفعل
مفتوحة وفي المصدر ساكنة ، ومعنويا إن وافق معناه دون لفظه كما في قعودا من جلست قعودا فان
الجلوس والقعود بمعنى واحد وكما في وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم
إنما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في الأول منصوب بجلست ووقوفا منصوب بجمت خلافا
لمن يقول إنهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عنده لفظي لا غير .

باب ظرف الزمان وظرف المكان

(باب) فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف
و (الزمان) مضاف إليه (وظرف) معطوف على ظرف الأول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (والمكان) مضاف إليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف
و (الزمان) مضاف إليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة
من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول والرباط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف إليه
المنصوب (بالرفع صفة للاسم) بتقدير جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (في) مضاف
إليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم)
وما عطف عليه مضاف إليه في محل جزم ونصبه محاكاة لصورتهم مع عامله لو ذكر تقول صمت اليوم في المعرف
بالألف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالإضافة أو يوما في النكرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل
مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
في آخره واليوم من طلوع الفجر إلى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد قولين في اللغة وقيل من
طلوع الشمس إلى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب
منصوب وعلامة نصبه فتحة آخره تقول اعتسكمت الليلة أو ليلة الجمعة أو ليلة واعرابه على وزان ما قبله

بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مشى على القول بعدم اختصاص المحل بالمبني فتأمل (قوله الفجر) أي الصادق (قوله إلى
غروب الشمس) أي إلى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هذا هو القول الثاني لأهل اللغة (قوله والمعطوف على المنصوب الخ)
الأولى حذفه وقد علمت الإعراب .

(قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم مجرور بفتحة مقدرة نيابة عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتونين) أي تونين التنكير (قوله بغير تونين) وإن شئت ذكرت المضاف إليه حينئذ نحو أزورك غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر إلخ) أي على الخلاف السابق (قوله والعدل) أي عن المعرف بأل أو المضاف كافي الأثمن (قوله أو سحر يوم الجمعة) أي سحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) (٩٦) أي اسم له (قوله قبيل) تصغير قبل وهو اسم للزمن الملاصق للفجر فهو أخص من

والليلة من غروب الشمس إلى طلوع الفجر أو إلى طلوع الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعلمية والتأنيث فعلى الأول تقول أزورك غدوة بالتونين أي غدوة أي يوم كان وإعرابه أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به في محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثاني تقول أزورك غدوة بغير تونين أي غدوة يوم معين والإعراب بعينه. والغدوة من صلاة الصبح أو من وقتها إلى طلوع الشمس (وبكرة) بالتونين وعدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة وإعرابه على وزن قبله. والبركة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس (وسجرا) بالصرف وعدمه للعلمية والعدل تقول أحيثك سجرا أو سحر يوم الجمعة أو سحر وإعرابه على وزن ما قبله. والسحر آخر الليل قبل الفجر (وغدا) بالتونين تقول أحيثك غدا وإعرابه أحيثك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره والغدا اسم لليوم الذي بعد يومك الذي أنت فيه (وعتمة) بالتونين تقول آتيك عتمة وإعرابه فعل وفاعل ومفعول به في محل نصب لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وعتمة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة. والعتمة بفتح التاء الأولى ثلث الليل الأول (وصباحا) تقول آتيك صباحا وإعرابه على وزن ما قبله والصباح من أول نصف الليل الأخير إلى الزوال (ومساء) تقول آتيك مساء وإعرابه بعينه. والمساء من الزوال إلى آخر نصف الليل الأول ومبنى الأوراد على ذلك (وأبدا) تقول لأ كلم زيدا أبدا وإعرابه لانافية وأ كلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية. والأبد الزمان المستقبل الذي لانهاية له (وأما) المثالي والإعراب بعينه والأمد الزمان المستقبل (وحيثا) تقول قرأت حينما وإعرابه قرأت فعل وفاعل وحيثا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحي وضحوة أي أحيثك ضحي فضحي منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر. واعلم أن ناصب هذه الظروف ما يذكّر معها من فعل أو شبهه ولم يذكره المصنف قصدا للاختصار وما الواو حرف عطف ما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبهه فعل ماض مبنى على الفتح وذلك إذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير في) إعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب غير منون محاذة لوقوعه مضافا مع عامله لو ذكر وإن كان مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ وإعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وأمام مضاف والشيخ مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره. والإمام

قبل لأن قبل يطلق على الزمان المتسع (قوله اسم لليوم الذي بعد يومك إلخ) أي اسم لليوم الذي اتصل به يومك الذي أنت فيه فالأولى التعبير بعقب بدل بعد فتدبر (قوله بالتونين) أي وعدمه فهو كمندوة كما في التبتيتي (قوله ثلث الليل الأول) أي بعد العشاء أو من قبل وقتها أه قليوني (قوله ومبنى الأوراد) أي التي يقال في المساء وقوله على ذلك أي على كون أوله الزوال فمن قرأ تبارك مثالا بعد الظهر صدق عليه أنه قرأها في المساء فتأمل (قوله والأبد الزمان إلخ) أي اسم له وقس (قوله والحين الزمان المبهم) أي اسم لوقت مبهم غير مقدر فيقع على كل زمان وهذا بحسب أصله وقد يراد به معين نحو قوله تعالى هل أتى على الإنسان حين من الدهر فالحين فيه أربعون عاما أه قليوني (قوله المبهمة) أي التي ليس لها حد محصرها (قوله نحو وقت إلخ) أي ولحظة ودهر

(قوله والمختصة) بالجر عطف على المبهمة أي التي لها حد محصرها (قوله وضحوة) هي أول ضد

النهار ويعقبها الضحي كافي القاموس (قوله على الألف المحذوفة) لأن أصله ضحي بضم فتحت تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار ضحا خذفت الألف للتخلص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول نحو زيد مضروب سجرا (قوله ولم يذكره) أي الناصب (قوله وما الواو حرف عطف إلخ) الأولى تقديم الإعراب على قوله من أسماء الزمان إلخ ثم يقول يعنى أن ملأ شبه ذلك من أسماء إلخ كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية

(قوله وخاف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ووراء) نحو جلست وراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق المنبر (قوله وتحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله متقابلان) لأن فوق اسم للمكان العالي وتحت للسافل (قوله وعند) مثلث العين نحو جاست عند زيد أي قريبا منه (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي مصاحبا له وهو معطوف على أمام مجرور بكسرة مقدرة منع منها الحكاية والملازمة للفتحة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر تأمل (قوله وإزاء) بكسر أوله والزاي المعجمة والمد وهو مجرور بفتحة مقدرة على آخره نيابة عن الكسرة لألف التأنيث المدودة ومحاكاة فتأمل (قوله مقابلة) أي مقابلة وجهه (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله الهاء (قوله وتلقاء) بكسر المثناة الفوقية وسكون اللام والمد (قوله عين) نحو جلست عين زيد أي في المكان الذي على جهة عينه وهذا مبهم لعدم (٩٧) حده بشئ معين كذراع وكذا يقال

في بقية أسماء الجهات كما في التصريح (قوله وشمال) نحو جلست شمال زيد (قوله وبريد) نحو سرت بريدا وهو أربعة فراسخ وإيهامه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال في بقية أسماء المقادير (قوله وفرسخ) نحو سرت فرسخا وهو ثلاثة أميال (قوله وميل) نحو سرت ميلا قيل هو ألفا ذراع وصحح بعض قهاتنا أنه ثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أي في مكان جلوسه وهذا وإن تعين بالإضافة لكنه غير محدود وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو قعدت مقعد زيد (قوله ومرمى) نحو رميت مرمى زيد (قوله ومسعى) نحو

ضد الخاف (وخاف) وإعرايه ماتقدم بعينه وخالف ضد قدام (وقدام) بمعنى الأمام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وإزاء) بمعنى مقابل تقول جلست إزاء زيد أي مقابلة إزاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريبا منه حذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى إزاء وتقدم مثاله وإعرايه (وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (وثم) بفتح المثناة اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان البعيد ثم اسم إشارة مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان للمهمة نحو عين وشمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرمى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعي لا العرفي وإعرايه على وزان ما قبله إلا أن مرمى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الألف للتعذر. يعني أن الظرف المسعى مفعولا فيه ينقسم إلى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فإن لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم، وإلى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فإن لفظ جلست دال على معنى الجالوس الواقع في المكان العالى وقولى على معنى في أولى من قوله بتقدير في فإن من ظرف المكان ما لا تقدر معه في كعد

(باب الحال)

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرايه وباب مضاف و (الحال) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثانى والثانى وخبره خبر الأول والرباط الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى على السكون في محل

(١٣ - كفرأوى)

سعت مسعى زيد (قوله ومنزل) نحو نزلت منزل زيد (قوله ومسجد)

نحو سجدت مسجد زيد أي مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعي) أي مكان السجود وهو حينئذ مفتوح الجيم وقوله لا العرفي أي وهو البنيان المعلوم فيكون مكسور الجيم وهو مما شذ وحديث «جعلت لى الأرض مسجدا» من هذا على التشبيه ذكره السيد البلدي (قوله المنصوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر وقوله صدقهم فاعل ينفع آخر عنه والهاء مضاف إليه واليم علامة الجمع والجملة التي هي في حكم الاسم المفرد في محل جر باضافة يوم إليها والله أعلم. والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. (باب الحال) يطلق الحال لغة على الوقت الذي أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خير أو شر، وبذلك لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤنث لكن الأرجح في الأول التذكير بأن يقال حال بلا تاء وفي غيره التأنيث كما في الصبيان واصطلاحاً ما ذكره المصنف وأصله حول قلبت الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها (قوله المفسر) أي المبين (قوله لما

انهم) اى خفي واستتر اى لما لم يعلم (قوله من الهيئات) اى الصفات اللاحقة للذوات العاقلة وغيرها فالمقصود من الحال تبين حال صاحبها وقت إيقاع الفعل (قوله من الفاعل) اى وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول اى وهو عبد الله فهى محتملة كما سيأتى فمثال هذا قوله تعالى «قاتلوا المشركين كافة» (٩٨) (قوله فيشمل الجملة) اى كالمثال الأول وقوله والظرف اى كالمثال الثانى (قوله

الفضلة الخ) مرتبط بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقديرا) نحو تعلم زيد العلم فتى (قوله أو محلا) اى إن كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله هذا الخ) مثال المؤول (قوله بعلى) اى زوجى (قوله شيخا) اى كبيرا فى السن (قوله لأنه فى معنى أشير) والتقدير أشير إلى كون بعلى لا يلد حال كونه شيخا أى عجوزا (قوله أو شبهه) بالجر عطف على قوله بالفعل والضمير للفعل اى أو ما كان مشابها له فى العمل وقوله من اسم الفاعل هو وما عطف عليه بيان للشبه واسم الفاعل هو ما اشتق من مصدر للدلالة على من قام به الفعل من غير إثبات (قوله وراكب خبر) وفاعله مستتر تقديره أنا (قوله واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة على الذى وقع عليه الفعل (قوله والمصدر) عطف على اسم

جر (انهم) فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير مستتر فى محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من الهيئات) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف اى وذلك نحو وتقدم إعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (ولقيت) لقي فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات فيما هو كالسكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و (الله) مضاف إليه و (راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال وإعرابه نظير ما تقدم . يعنى أن الحال الاصطلاحى هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجملة والظرف فان قولك جاء زيد والشمس طالعة فى قوة قولك مقارنا لطاوع الشمس وإعرابه جاء فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة فى محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك فى قوة قولك كائنا عندك وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال . الفضلة المنصوب لفظا أو تقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بعلى شيخنا فناصر الحال اسم الإشارة لأنه فى معنى أشير وإعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وبعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة النسابة وبعلى مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر وشيخا حال من بعلى منصوب بالفتحة . أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنا راكب الفرس مسرجا فأنا مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وراكب خبر مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناصر الحال راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس مركوب مسرجا فالفرس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومركوب خبره مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فناصر الحال مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبنى ضربك زيدا مكتوبا فأعجب فعل ماض مبنى على الفتح والنون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب وضرب مضاف والكاف مضاف إليه فى محل جر وزيدا مفعول به منصوب ومكتوبا حال منه فناصر الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبنى وضوءك جالسا فأعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب وضوء فاعل مرفوع وضوء مضاف والكاف مضاف إليه فى محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فناصر الحال الضوء وهو اسم مصدر وأفعل التفضيل نحو زيد مفردا أنفع من عمرو ومعانا فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا ومن عمرو جار ومجرور متعلق بأنفع ومعانا حال من عمرو فناصر الحال فى الأول والثانى أنفع

الفاعل كقوله بعد واسم المصدر وأفعل التفضيل والظرف والصفة

المشبهة (قوله حال منه) اى من المضاف إليه وهو الكاف (قوله لوجود شرطه) اى وهو كون المضاف مما يصح عمله فى الحال وهو وضوء لأنه اسم مصدر كما علمت (قوله وأفعل التفضيل) اى اللفظ الذى على وزن أفعل الدال على الزيادة على الأصل فأصل النفع فى المثال موجود فى زيد وعمرو لكن زاد زيد على عمرو فيه .

وهو

(قوله وعندك خبره) هذا محسب الظاهر على القول بأن الخبر المتعلق وإلا فلفظ عند منصوب بالفتحة الظاهرة مضاف للكاف متعلق بحذوف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أي وهو الضمير المستتر الراجع لزيد وفي الحقيقة هو فاعل الفعل الذي يتعلق به الظرف قال الكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مبنى على القول بأن الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أما على مقابله فلا حذف (قوله منصوب به) في الحقيقة بتعلقه (قوله والصفة المشبهة) أي باسم الفاعل المتعدى لواحد وجه الشبه أنها صفة قائمة بالفاعل وتثنى وتجمع وتذكر وتؤنث ولم تكن إياه لكونه دالا على التجدد وهي دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجهة مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى إلمام بالفن (قوله حسن) بالتنوين (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) إنما كان شيئا به لأن الفعل وهو أحسن قاصر فكذا ما نفع منته وهو الصفة المشبهة (قوله مبين الخ) من تنوع التعريف وفي بعض النسخ المبين (٩٩) وهو أولى (قوله محسوسة) بالنصب على أنه خبر لكان المحذوفة مع اسمها أي تحس باحدى الحواس كالبرص (قوله فشمع الخ) مفرع على قوله أولا (قوله وقوله الفضاة) لوقال وقولي في شرح كلامه الفضلة الخ لكان أولى (قوله كما تأتي الإشارة إلى ذلك) أي في شرح قوله وأن يكون بعد تمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح (قوله غير معهود الخ) أي والمعهود استبراف لصواب التعبير به (قوله كالمثال الأول) أي في المصنف وهو جاء زيد راكبا (قوله بشرطه) أي وهو كون المضاف بعد المضاف إليه كما في أجب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف إليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاف إليه كما في أن اتبع الخ أو ما يصلح عمله في الحال كالصدر الميمى في إليه

وهو أفعّل تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه فأنصب الحال حسن وهو صفة مشبهة. المبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أم لا فشمع الخ هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما وقوله الفضاة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم إن وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضاة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله وللمبتدأ خبره وإن توقف المعنى المقصود عليه كما تأتي الإشارة إلى ذلك وقوله لما انهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيآت خرج به التمييز فانه مبين لما انهم من الذوات والنسب وكرر المثال إشارة إلى أن الحال يأتي من الفاعل نصا كالمثال الأول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من الجورور بالحرف نحو مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند الجورور بالياء ومن الجورور بالمضاف بشرطه نحو أجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الإنكارى ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب وبأكل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخى مضاف إليه وأخى مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر ميتا حال من الأخ المضاف إليه الجورور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا أن مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف إليه وحنيفا حال ونحو إليه مرجعكم جميعا فإليه جار ومجورور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وجميعا حال منه. ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدأ والحق خبره ومصدق حال منه ولا يحى الحال من الابتداء (ولا يكون الحال إلا نكرة) الواو للاستثناء لأنافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره إلا أداة استثناء ما عدا لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (إلا) حرف إيجاب أي أثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق

مرجعكم جميعا (قوله للاستفهام الإنكارى) فهي بمعنى النفي (قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا) أي ماثلا عن الأديان كلها إلى دين الحق (قوله مفسرة) فهي بمنزلة أي وقوله واسمها ضمير الشأن الخ الصواب حذفه كما في بعض النسخ لأن ذلك في المخففة من الثقيلة وهي لا تقع قبل فعل الأمر كما في المعنى فقوله بعد والجملة الخ الصواب حذفه أيضا كما في بعضها لما علمت وقوله المفسرة الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل (قوله إليه مرجعكم جميعا) أي رجوعكم والقياس فتح الجيم إذ المصدر الميمى قياس عينه الفتح انتهى إسقاطي (قوله ومن الخبر) عطف على قوله من الجورور (قوله ولا يحى الحال من الابتداء) لأن الصحيح أن العامل في الابتداء والابتداء العامل في الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شيئين وقال سيده يحمى منه وفي محيئها من اسم كان نحو كان زيد قائما با كما خلاف (قوله ولا يكون الحال إلا نكرة) لأن المقصود بيان الهيئة وهو حاصل بها فلا حاجة للتعريف لأنه قدر زائد

(قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيدا الراكب لتوهم أن الراكب نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الفتي لحصل التوهم المذكور (قوله الأول) حال وما بعده عطف عليه (قوله وأرسلها) أي الإبل إلى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض بيت وجملة كما في الصحاح فأرسلها العراك ولم يذدها • ولم يشفق على نقص الدخال ومعنى لم يدهم لم يمنعها عن ذلك والنقص التكدر ويترتب عليه هنا عدم تمام الشرب والدخال الازدحام (قوله أي معتركة) أي مزدحمة والأولى معاركة لأنه اسم فاعل العراك كما قاله ابن الجباز انتهى صبان (قوله وجاءوا) (١٠٠) الخ (الواو حرف عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم حال والغفير صفته

والجم معناه الجماعة وهو من الجوم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر بمعنى الستر أي جاء الجماعة السارون لكثرة وجه الأرض والتذكير في الغفير باعتبار الجمع انتهى صبان (قوله وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما ليعين) أي لم نخلق ما ذكر عبثا بل لحكمة نعلمها كالاستدلال على قدرتنا ووحدانيتنا (قوله الشاعر) أي عدى الساني (قوله إنما الميت الخ) ففي البيت لا يصح الاستغناء عن الحال بما قبلها أعني إنما الميت من يعيش ، وقبل هذا البيت : ليس من مات استراح بميت إنما الميت ميت الأحياء والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجميع محقق باعدا ميت الأحياء وهما لغتان كما في حواشي القطر لبعضهم فافهم (قوله كشييا) أي حزينا (قوله كاسفا باله) أي سيئا حاله (قوله قليل الرجاء) أي غير واسع الحال لعدم

بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و (تمام) مضاف إليه وتمام مضاف و (الكلام) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها إلا معرفة) وإعرابه كما تقدم . يعني أن الأصل في الحال أن تكون نكرة دفعا لتوهم أنها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء إعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الأول فالأول أي مرتبين وأرسلها العراك أي معتركة وجاء زيد وحده أي منفردا وجاءوا الجم الغفير أي جميعا ولا تكون إلا بعد تمام الكلام لأنها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل فاعله وإن توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما ليعين فما نافية وخلق فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونا فاعل مبنى على السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم والأرض معطوف على السموات والاطراف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وبين مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية ولاعين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم ، وقول الشاعر :

إنما الميت من يعيش كشييا كاسفا باله قليل الرجاء

إنما أداة حصر ملغاة لا عمل لها الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره . ومن اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب كشييا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف إليه مجرور . وقد يجب تقديم الحال إذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وأن يكون صاحبها المنصف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد راكبا فراكبا حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلى وراءه رجال قياما فصلى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر وراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر ورجال فاعل قياما حال منه أو قياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو • لمية موحشا طلل • فلية اللام حرف جر ومية مجرور

باللام

أخذه في الأسباب كذا قيل ولا يظهر إلا على رواية الرخاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة

فالظاهر أن الرجاء معناه الأمل فالمعنى قليل الأمل (قوله إذا كان لها صدر الكلام) أي لكونها اسم استفهام كما في مثاله (قوله كيف) أي في أي حال لا على أي حال لأن الحال على معنى في (قوله سماعا) أي من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أي النبي ﷺ (قوله أو قياسا) عطف على سماعا (قوله من تقدم الخ) بيان للمسوغ وهو بمعنى الجوز (قوله لمية الخ) تمامه • يلوح كأنه خلل • وهذا البيت قائله كثير عزة ومية علم امرأة والموحش القفر الذي لا أنيس له والطلل بفتح الطاء المهمة هو ماشخص وارتفع من آثار الديار ويلوح

معناه يلمع وخلل بكسر الحاء العجمة جمع خلة بكسر هاء أيضا وهي بطانة يغشى بها أجفان السيوف منقوشة بالذهب ويروح فعل مضارع وفاعله ضمير طلل وخلل خبر كان والهاء اسمها والمعنى لهذه المرأة شيء مرتفع من آثار دارها التي لا أنيس بها يلمع كأنه بطانة غشى بها أجفان سيوف والله أعلم (قوله حال منه) أي من طلل أي وهو نكرة مقدمة عليها والأولى جعله حالاً من الضمير في الخبر أي طلل مستقر لية موحشا ليكون جارياً على مذهب الجمهور من عدم مجيء الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على ما تقدم (قوله نجيت الخ) معناه نجيت يارب نوحاً من الغرق في الطوفان واستجبت له دعائه على قومه بقوله رب لا تذرنى على الأرض الآية في سفينة شاققة للبحر يسيرها مع صوت مملوء بما أمرته بحمله فيها وعاش في قومه ألف عام إلا خمسين يدعوهم للإيمان بآيات وعلامات مظهره لصدق وصحة دعواه وعلى قراءة مبينة بفتح الياء فالمعنى مكشوفة موضحة والسفينة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان لعشر ليال مضت من رجب وخروجه منها كان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على الجودي من الموصل كما هو معلوم لمن له إلمام ومعرفة بالتفسير وإعرابه نجيت فعل وفاعل يارب يحرف تداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحه مقدرة على ما قبله التثنية المندرجة للتخفيف وهي مضاف إليها ونوحاً مفعول به لنجيت والتعلق محذوف أي من الغرق في الطوفان واستجبت الواو للعطف وما بعدها فعل وفاعل وله متعلق به والمفعول محذوف أي استجبت له دعائه على قومه وفي فلك بضمين للضرورة متعلق بنجيت وإنما كانت الحركة الثانية ضمة للاتباع أو محذوف حال من نوحاً والملك مجيء المفرد والجمع وتقدم أن حركات الجمع غير حركة المفرد وما خسر صفة لملك وفي اليم متعلق به ومشحونا حال من فلك وعاش الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوح ويدعو فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع متعلقه أي قومه

باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا يتصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وهو محشا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر: نجيت يارب نوحاً واستجبت له في فلك ماخر في اليم مشحونا وعاش يدعو بآيات مبينة في قومه ألف عام غير خمسينا فمشحونا حال من فلك المخصص بالوصف بعده أو بالإضافة نحو قوله تعالى في أربعة أيام سواء للسائلين فسواء حال من أربعة المخصص بضافته إلى أيام أو وقوعها بعد نفى أو شبهه من النهي والاستفهام مثال النفي قوله: ما حم من موت حمى واقيا ولا ترى من أحد باقيا فواقيا حال من حمى السبوق بالنفي وبقايا حال من أحد كذلك، ومثال النهي:

محذوف مع متعلقه أي قومه للإيمان بآيات متعلق يدعو ومبينة صفة لآيات وفي قومه متعلق بعاش والهاء مضاف إليه وألف مفعول عاش وعام مضاف إليه وغيرا منصوب على الحالية وخمسين مضاف إليه مجرور بالياء لأنه ماحق

بجمع المذكر السالم وألفه للإطلاق والله أعلم (قوله فمشحونا الخ) ويحتمل أنه حال من ضمير ماخر فلا شاهد فيه حيث (قوله بالوصف بعده) أي وهو ماخر (قوله أو بالإضافة) معطوف على قوله بالوصف (قوله في أربعة أيام) متعلق بقوله جعل أي خلق الله الأرض الراسي أي الجبال الثوابت وأكثر المياه والزرور ونحوها وقدّر فيها أقوات الناس والبهائم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أي لا تزيد ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أي هذا جواب للسائلين أي عن مدة خلق الله الأرض بما فيها والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال (قوله من النهي الخ) بيان للشبه (قوله الاستفهام والنهي) لم يثقل له الشارح ومثاله قول الشاعر: يا صاح هل حم عيش باقيا فترى • لنفسك العذر في إبعادها الأملا وحم بمعنى قدر وبقايا حال من عيش بمعنى حياة والسووغ تقدم الاستفهام وهو إنكارى وقوله فترى منصوب بأن مضمرة بعدفاء السببية ونفسك متعلق بمحذوف مفعول ثان ترى مقدم والعذر مفعول أول والإبعاد مصدر بعد الأملا مفعوله والألف للإطلاق والمعنى يا صاحبي إذا علمت عدم بقاء العيش فلا تبع الأمل (قوله حم الخ) معناه لم يعمل الله موضع حماية يحفظ الإنسان من الموت ولم نعلم أحداً باقيا على وجه الأرض لأن كل من عليها فان. وإعرابه مانافية وحمل فعل ماض مبنى للمجهول وأصله حم حذف حركة الميم الأولى فسكنت وأدغمت فيما بعدها ومن موت متعلق بواقيا وحمى نائب فاعل حم مرفوع بضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين إذا صله حمى تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ وواقيا بمعنى حافظ حال من حمى ولا الواو للعطف ولا نافية وترى فعل مضارع وفاعله مستتر وجوب تقديره أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الأول منع من ظهور الفتحة حرف الجر الزائد وبقايا مفعوله الثاني هذا إذا كانت ترى عليه وإلا فبقايا حال من أحد ففيه الشاهد أيضاً كما في الشارح (قوله من حمى) وهو نكرة (قوله بالنفي) أي وهو ما (قوله كذلك) أي لأنه مثل حمى في السبق بالنفي.

(قوله لا يبع) لانهية ويبع مجزوم بها وعلامة جزمه حذف الياء وأمر وفاعله (قوله على امرى) متعلق بيبع والبعى تعدى الحدود الشرعية (قوله مستهلا) أى مستحقا ومستحقا بالمبغى عليه (قوله حال من الواو) وهو منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم مفردة ثبة بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون منتقلة) أى مفارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله الزرافة) بفتح الزاى وضمتها قيل وهى سمية باسم الجماعة لأنها فى صورة جماعة من الحيوان ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها ك رأس الإبل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد الثور (١٠٣) وقوائمها وأظلافها كالبحر وذنبها كذنب الظبي ليس لها ركب فى رجلها بل فى

يديها فقط وإنما جعل الله يديها أطول لتمكين حال رعيها من الشجر وقيل سميت بذلك أطول عنقها زيادة على المعتاد من زرف فى السلام زاد وجمعها زرافى انتهى من حاشية السجاعى على ابن عقييل يتصرف (قوله من رجلها) من حرف جر ورجل مجرور عن علامة جره الياء نيابة عن الكسرة والهاء مضاف إليه (قوله لازم لهما) أى لليدين ، والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(باب التميز)

هو لغة فصلى الشئ عن غيره قال تعالى «وامتازوا اليوم أي انفصلوا من المؤمنين ويقال له تميز وتبين ومبين وتفسير ومفسر . واصطلاحا ما ذكره المصنف (قوله انهم) صوابه استهم كما تقدم (قوله أو

لا يبع امرؤ على امرى) مستهلا . فاستهلا حال من امرؤ الأول المسبوق بالهـ وكذلك الأصل فى الحال أن تكون مشتقة كرا كبا مشتق من الركوب ، وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانفروا ثبات أى متفرقين الفاء بحسب ما قبلها وانفروا فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل وثبات حال من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كفى قوله تعالى هو الحق مصدقا فمصدقا ملازما للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها أطول من رجلها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثنى وأطول حال من يدى الزرافة والطول لازم لهما .

(باب التميز)

(باب) تقدم إعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف إليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر للمبتدأ الثانى والمبتدأ الثانى وخبره فى محل رفع خبر المبتدأ الأول و (المنصوب المفسر) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر (انهم) فعل ماض وفاعله مستتر فى محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب (من الذوات) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما . يعنى أن التميز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كآتى المبين لما خفى من الذوات أو النسب وقد أشار للثانى بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصبب) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب (وتفقا بكر) فعل وفاعل (شجما) تمييز منصوب (وطاب محمد) فعل وفاعل و (نفسا) غير منصوب فعرقا وشجما ونفسا تمييز لإبهام نسبة التصبب إلى زيد ونسبة التفقق إلى بكر ونسبة الطيب إلى محمد فيحول الإسناد عن الفاعل والتقدير تصبب عرق زيد وتفقا شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الإسناد من الأول إلى الثانى فحصل إبهام فى النسبة فإن فى إسناد الطيب إجمالا لاحتمال أن يكون من جهة الأصل أو العالم أو النفس فلما ذكر التميز ارتفع الإجمال والإبهام والحكمة فى ذلك أن التفصيل بعد الإجمال أوقع فى النفس وناسب التميز فى هذه الأمثلة الثلاثة الفعل وأشار إلى الأول بقوله (واشترت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب (وملكت) فعل وفاعل (وتسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم و (نعجة) تمييز منصوب فعلاما ونعجة تمييز منصوب مبين لإبهام ذات عشرين وتسعين لأن أسماء العدد مبهمة لصلاحيتها لكل معدود وناسب التميز فى هذين المثالين العدد لشبهه بضارين زيدا فى طلبه ما بعده وإن كان جامدا ومنه تميز المقادير كطل زينا وقفيز برا وشبر أرضا فناسب التميز فيه للمقدار

(النسب) وإنما لم يذكره المصنف استغناء عنه بأمثاله ففیه اكتفاء (قوله تصبب) أى تحدر (قوله تفقا) أى يشفق ومن

(قوله وطاب) أى انبسط واشترح (قوله تميز) أى تبين وقوله لإبهام أى خفاء (قوله فحذف المضاف) أى عرق وشحم ونفس (قوله فى النسبة) أى إلى السند إليه (قوله أوقع فى النفس) أى أشد وقوعا وعمكنا وثباتا فيها لأن الله جبل النفوس على التشوف إلى ظهور ما خفى عليها (قوله الأول) أى تميز الذوات (قوله غلاما تميز) أى تفسير للخفاء الحاصل فى عشرين (قوله ومنه) أى من تميز الذوات (قوله المقادير) هو ما يعرف به كمية الشئ كالوزن (قوله كطل الخ) أى كقولك عندى رطل زيت وقس (قوله وقفيز) هو ثمانية مكا كيك والمكوك مكىال يسع صاعا ومن الأرض مائة وأربعون ذراعا وليس مرادا هنا جمعه أفقره وقفزان اه صبان (قوله فيه) أى فى ذلك كقولك المقدار

أى الرطل والقفير والشبر (قوله فى النسبة) أى نسبة التفجير (قوله بالمحذوف) أى عيون (قوله وعن المبتدأ) عطف على قوله عن المفعول (قوله ففعل فيه ما تقدم) أى من حذف المضاف إلخ (قوله الثلاثة) أى بضم الآل لما فى المصنف (قوله الوصف) أى أكثر وأكرم وأجل (قوله لله دره فارسا) يقال در اللبن يدر درأ ودرورا: كثر ويسمى اللبن نفسه درأ والأقرب أن المراد هنا اللبن الذى ارتضعه من ثدى أمه وأضيف إلى الله تعالى تشريفا . يعنى أن اللبن الذى تغذى به مما يليق أن يضاف وينسب إلى الله لشرفه وعظمته حيث كان غذاء لهذا الرجل الكامل القروسية، والمقصود التعجب كأنه قيل ما أفرس هذا الرجل أه صبان (قوله والجملة) أى جملة لله دره فارسا (قوله فى معنى الإنشاء) لأن معناه ما أفرس هذا الرجل (قوله ومثله) أى مثل لله دره فارسا فى عدم التحول عن شئ* (قوله مع نظيره) أى وهو تصيب زيد عرفا وما بعده من المثاليين (قوله نحو لله إلخ) أى فان فارسا مشتق من القروسية (قوله ١٠٣) ولا يتقدم إلخ الصواب أن يقول ولا يتقدم على

عامله إذا كان متصرفا على الصيغ وأما قوله وما ارعويت إلخ، وقوله أنهجر لى إلخ فالتقديم فيها للضرورة كفى الغنى وغيره (قوله وما ارعويت إلخ) صدره :

ضيعت حزمى فى أبعادى الأمل

واعرابه ضيعت فعل وفاعل وحزمى أى إتقانى للرأى وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف إليه من إضافة المصدر لفاعله وفى أبعادى متعلق بضيعت والياء مضاف إليه والأمل مفعوله وألفه للإطلاق وما الواو للعطف على ضيعت وما نافية وارعويت أى رجعت فعل وفاعل وشيئا الواو للحال من فاعل ارعويت وشيئا تمييز مقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل

ومن تميز النسبة ما هو محول عن المفعول نحو قوله تعالى وجفنا الأرض عيونا فجر فعل ماض مبني على فتح مقدرة على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول ونا ضمير المتكلم مبني على السكون فى محل رفع فاعل والأرض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تمييز منصوب محول عن المفعول المضاف مبين لإيهام نسبة التفجير والأصل جفنا عيون الأرض حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصبا به فصل إيهام فى النسبة فجى* بالمحذوف وجعل تميزا ومن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا فأنابتدأ مبني على السكون فى محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بأفعل التفضيل وما لا تميز منصوب محول عن المبتدأ مبين لإيهام نسبة الأكرمية والأصل مالى أكثر من مالك حذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وافصل فصل إيهام فى النسبة فأتى بالمحذوف وجعل تميزا (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء و (أكرم) خبر و (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أبا) تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لإيهام نسبة الأكرمية والأصل أبوزيد أكرم منك ففعل فيه ما تقدم (وأجمل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجمل و (وجها) تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لإيهام نسبة الأجملية والأصل ووجه أجمل منك ففعل فيه ما تقدم وناسب التمييز فى هذه الأمثلة الثلاثة الوصف، أو غير محول عن شئ* نحو لله دره فارسا لله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محول مبين لإيهام نسبة التعجب والجملة خبر فى معنى الإنشاء ومثله امتلا الإناء ماء فماء تمييز منصوب غير محول مبين لإيهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الدوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكر النظير مع نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة رفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فى محل رفع يعود على التمييز (إلا) أداة استثناء مفعلة لأعمل لها و (نسكرة) خبر منصوب يعنى أن التمييز كالحال لا يكون إلا نسكرة ولا حجة فى قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة أل لكن بخالفها فى أن الأصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله إلا إذا كان متصرفا نحو:

* وما ارعويت وشيئا رأسى اشتغلا

فشيئا تمييز مقدم على عامله لتصرفه، ومنه قوله :

أنهجر لى بالفراق حبيها وما كان نفسا بالفراق تطيب

مبين لإجمال نسبة الاشتغال لضمير الرأس ورأسى مبتدأ ومضاف إليه وجملة اشتغلا أى انتشر من الفعل والفاعل العائد على الرأس فى محل رفع خبر المبتدأ وألفه للإطلاق ومعناه ضيعت إتقانى للرأى وحسن التدبير بسبب أنى أملت آمالا بعيدة ولم أرجع عن ذلك والحال أن الشيب قد انتشر فى رأسى والله أعلم (قوله رمنه) أى من التقديم على العامل لتصرفه (قوله أنهجر إلخ) إعرابه الهزمة للاستفهام الإنكارى وتهجر فعل مضارع وليلى وروى سلى فاعل وهو اسم امرأة وبالفراق متعلق بهجر وحبيها مفعول ومضاف إليه وما الواو للحال من سلمى وما نافية وكان فعل ماض وهو زائد ونفسا تمييز مبين لإجمال نسبة للتطيب لضمير لى وبالفراق متعلق بتطيب وتطيب فعل مضارع وفاعله ضمير النفس ومعناه لا ينبغي لى أن تقطع عن محبها بالتباعد عنه والحال أن نفسها لا تنبسط بذلك ولا تنشرح فتأسى

(قوله وأنه لا يكون مؤكدا) أى لعامله عطف على قوله أن يكون جامدا وهذا مذهب سيويوه ويؤول ماورد كقوله تعالى «إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا» فشهرا عنده مبين لعامله وهو اثنا عشر بقطع النظر عما أخبر عنه بهذا العامل إن كان مؤكدا لما فهم من إن عدة الشهور (قوله ويؤول قوله) أى قول أبى طالب عم النبي ﷺ واسمه عبد مناف وهو ابن عبد المطلب أى بأن يحمل على أنه مفعول محذوف أى فينبغي اتخاذه دينا أو حال مؤكدة مثلا (قوله ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام للقسم وقد حرف تحقيق وعلمت فعل وفاعل وأن حرف تأكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف إليه ومن خير متعلق بمحذوف خبر أن وأديان مضاف إليه والبرية بمعنى الخلق مضاف إليه أيضا ودينا تمييز مؤكدة وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مشى عليه الشارح وأن وما دخلت عليه سدا مسد مفعولى علمت (١٠٤) والله أعلم، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

(باب الاستثناء)

أى المستثنى من إطلاق المصدر وإرادة اسم المفعول لأن الكلام فى المنصوبات ويصح حملة على المصدر وهو الإخراج (قوله وهى) (إلا) قدمها لأنها الأصل فى الاستثناء وإنما ذكر بعدها الأسماء لشرفها (قوله وسوى) مرفوع بضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين وكذا يقال فى سوى (قوله مقصورين) أى غير ممدودين (قوله الرابع) أى سواء بكسر السين (قوله فإن فيه رجوعا إلى الحكم السابق) أى وإثباته لما بعدها أو نفيه عنه (قوله إذ هو) أى الاستثناء (قوله نظارها) أى فى العمل (قوله وإدخاله فى النفي) نحو قام القوم إلا زيدا وقوله

فنفسا تمييز مقدم وأنه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله :

ولقد علمت بأن دين محمد من خير أديان البرية دينا

ولا يتقدم على تمييزه كما أشار إلى ذلك بقوله (ولا يكون إلا بعد تمام الكلام) وإعرابه نظير ما تقدم فى الحال (باب الاستثناء)

باب تقدم إعرابه وباب مضاف والاستثناء مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (وحروف) الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وحروف مضاف و (الاستثناء) مضاف إليه (ثمانية) خبر مرفوع (وهى) ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (إلا) وما عطف عليها فى محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالأول كرضا والثانى كهدى والثالث كماء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الأدوات معطوفة على محل إلا. وأعلم أن الاستثناء مأخوذ من التثنية وهو الرجوع فإن فيه رجوعا إلى الحكم السابق إذ هو إخراج ما بعد إلا أو إحدى أخواتها أى نظارها من حكم ما قبلها وإدخاله فى النفي أو الإثبات وحروفه أى أدواته الدالة عليه ثمانية وسميت الأدوات حروفا تغليا لإلا على غيرها لأنها الأصل فى عمل هذا الباب إذ هى فى الحقيقة ثلاثة أقسام حرف اتفاقا وهو إلا واسم اتفاقا وهو الأربعة التى بعدها ومتردد بين الحرفية والفعلية وهى الثلاثة الباقية وإذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاء الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (إلا) الباء حرف جر وإلا فى محل جر والجار والمجرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبنى له جهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فى محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل ماض ناقص رفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (تاما) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها فى محل جر باضافة إذا إليها (موجبا) خبر ثان منصوب أو نعت لتاما. يعنى أنه يجب نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وإيجابه أى إثباته بأن لم يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلا بأن كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل

أو الإثبات نحو قام القوم إلا زيدا (قوله أى أدواته الخ) أى

مرفوع

ألفاظه الدالة عليه التى يؤدى بها (قوله تغليا) حقيقة التغليب أن يوجد ما لا لكامة وما ليس لها ويغلب ما ليس لها كمالا فى البناء على السعد (قوله لأنها) أى الحروف (قوله اتفاقا) المناسب لا غير لأن لفظ الاتفاق صريح فى أن فى غيره خلافا وليس كذلك لأن معنى قوله بعد ومتردد الخ أنه يجوز أن يستعمل فعلا وأن يستعمل حرفا وليس معناه فى كونه فعلا أو حرفا قولان فتأمل (قوله ومتردد الخ) محله فى خلا وعدا إن تجردا عن ما وإلا فهما فعلا ليس غير ولا تقتزن حاشا بما كما سيأتى (قوله وإذا أردت الخ) دخول على كلام المصنف (قوله بجوابه المحذوف) والتقدير إذا كان الكلام تاما موجبا ينصب الخ (قوله بذكر الخ) تصوير للتام (قوله أو شبهه) وهو النهى والاستفهام (قوله بأن كان الخ) تصوير لقوله متصلا

(قوله لأنها في معنى الفعل) لأن المعنى أستثنى زيدا (قوله ويؤول قوله تعالى الخ) (١٠٥) أي إن المستثنى بإلا مرفوع مع أن

الكلام تام موجب (قوله رواج الجمعة) أي الذهاب لصلاتها (قوله محتمل) أي بالغ مكاف (قوله إلا أربعة) أي العبد والمريض والمسافر والمرأة (قوله هاسكي) أي غير ناجين لانصافهم بأوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر اللام (قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والنزلة من خطر وزان شرف ويطلق على القرب من الهلاك (قوله بأن النفي الخ) متعلق بيؤول (قوله لم يطاوعوه) جازم ومجزوم والواو فاعل وقليل بدل منه (قوله أو منقطعاً) عطف على متصلاً (قوله وتركه) أي لم يمثل له (قوله جاز في البدل) أي وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالتنقي) أي مثاله (قوله فهل يهلك الخ) فيه أن القوم نائب فاعل يهلك لا بدل فاو ذكره في أمثلة الكلام ناقص دون التام لكان صواباً (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الأمرين (قوله إذ لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر النقص لما بين الزيادة التي هي النمو والنقصان من التضاد هكذا قيل وقد يقال إن أكثر كذا والظاهر

مرفوع (إلا) أداة استثناء (زيداً) منصوب على الاستثناء إلا لأنها في معنى الفعل (وخرج الناس إلا عمراً) إعرابه على وزان ما قبله فلا استثناء في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الأول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى هو زيدا في المثال الأول وعمراً في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى «فشرّبوا منه إلا قليل منهم» برفع قليل وقوله عليه السلام «رواح الجمعة واجب على كل محتلم إلا أربعة» الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام «الناس هاسكي إلا العالمون والعالمون هاسكي إلا العالمون هاسكي إلا المخلصون والمخلصون هاسكي إلا المخلصون» بأن النفي مقدر والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه إلا قليل ولا يتخاف إلا أربعة ولا ينجو إلا العالمون أو منقطعاً نحو قام القوم إلا حمرا فإنه تام موجب والحمرا ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لأنه خلاف الأصل (وإن) حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منفياً) خبرها منصوب (تماماً) خبر ثان أو صفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والهاء مبنى على الكسر في محل جر (البدل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور بعلى وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب . يعني أن الكلام التام إذا تقدمه نفي أو شبهه جاز في المستثنى النصب والإتيان على البدلية وهو المختار فالتنقي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وفاعل (إلا) حرف استثناء و (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (وزيداً) بالنصب على الاستثناء، ومثال شبه النفي من نهى أو استغفام قوله تعالى «ولا يلتفت منكم أحد إلا أمرأتك» فلانهاية يلتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر والكاف في محل جر وأمرأتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقر بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى «فهل يهلك إلا القوم الفاسقون» وهذا في الاستثناء المصل وإلا تعين النصب عند الحجاز بين وجاز بمجرورية إبداله إن أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم إلا حمرا وإلا وجب النصب اتفاقاً نحو ما زاد هذا المال إلا النقص فما نافية وزاد فعل ماض مبنى على الفتح وهذا الهاء للتنبيه وذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان لأنه محلى بالبعده وإلا أداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وإن كان الكلام ناقصاً) إعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبنى على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو برفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف و (العوامل) مضاف إليه مجرور بالكسرة . يعني أن الكلام إذا كان ناقصاً بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام إلا زيد) وحمرا مانافية وقام فعل ماض وإلا أداة استثناء مانعة لا عمل لها وزيد وحمرا مرفوعان على الفاعلية بقاء أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت إلا زيداً) وحمرا مانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير التثنية مبني على الضم في محل رفع فاعل وإلا أداة استثناء مانعة لا عمل لها وزيد وحمرا منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما مررت إلا بزيد) مانافية ومر فعل ماض والتاء فاعل وإلا أداة استثناء مانعة لا عمل

(١٤ - كثر أوى)

أن انتفاء قول ذلك إذا كان زاد متعدياً وأنه يقال إذا كانت لازمة فتأمل اه صبان (قوله ما زاد النقص) الأولى حذف ما لأنها ليست جزءاً من العامل (قوله أداة استثناء مانعة) وتسميتها حينئذ بهذا مجازية

(قوله تفرغ الخ) أى اشتغل بالعمل فيما بعدها وأسلط عليه (قوله هذا الخ) دخول على كلام المصنف (قوله أيذان) أى إشعار ودلالة (قوله سمع) أى من العرب (قوله لعن عمل الخ) عجز بيت صدره جوابا به تنجو اعتمد فور بناء وجوابا مفعول مقدم بقوله اعتمد وبه متعلق بتنجو وتنجو فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو للثقل وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة صفة لجوابا واللام واقعة في جواب القسم والجار والمجرور متعلق بتسئل وقوله أسلفت بفتح التاء أى قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أى أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد (قوله على الحال) (١٠٦) أى وهى تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل على التشبيه

لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بمحذوف ويسمى الاستثناء حينئذ مفعولا لأن ما قبل إلا تفرغ للعمل فيما بعدها ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالإلا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة متدرة على الألف منع ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) يضمها مقصورين عطف على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا مجرورا معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (لا غير) لا نافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبنى على الضم تشبيها بقبل وبعد في الإيهام إذا حذف المضاف إليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والأصل لا غير جارزأوفيه أيذان يجواز دخول لا على غير ومنه ابن هشام وقل إنما يقال ليس غير ، ورد بأنه سمع :

• لعن عمل أسلفت لا غير تسأل . . . يعنى أن المستثنى بهذه الأدوات الأربعة يجب جره بإضافتها إليه وأما هى فلها حكم المستثنى بالإلا السابق من وجوب النصب مع التام والإيجاب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف إليه وأرجحية الاتباع مع التام والنفي في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفى نحو ما قام القوم غير حمار فيجب نصب غير على الحالية ومن الإجراء على حسب العوامل في الناقص المنفى أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع ظهورها التعذر (بخلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع نصب مضاف وإليه مضاف إلى مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو ، وإعرابه نظير ما تقدم في مثله من الأمثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل أى القائم أو القيام أو حرف جر و (زيدا) بالنصب على الأول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الأول والثاني في محل نصب على الحال أى مجاوزا زيدا والظرفية على الثالث أى وقت خلو زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لأن ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والإعراب في هذين المثالين نظير الأول . يعنى أن المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبها على تقدير النعالية وجره على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون إلا في خلا وعدا دون حاشا فان اقترنتا بها وجب النصب لتعيين الفعلية فان ما الداخلة

بظرف المسكان بجماع الإيهام كما في الأشعوى (قوله ومن الإجراء الخ) نحو ما مررت بغير زيد وما ضربت سوى عمرو وهل ضربت سوى زيد ولا تضرب سوى خالد فتأمل (قوله يعود على البعض) أى عند البصريين أى قام القوم خلا بعضهم زيدا قال النسوق والمراد البعض المهم مجاوزته إنما تكون بمجاوزة الكل فاندفع ما يقال إن القصد إخراج المستثنى بالمرة ولا يلزم من مجاوزة البعض مجاوزة الكل انتهى (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أى عند سيدييه أى قام القوم خلا هو أى القائم زيدا ولو قال أى على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو قولك أكرمت القوم ليس زيدا إذ المرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل) أى عند الكوفيين أى قام القوم خلا قيامهم

قيام زيد فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصبت اتصابه (قوله القائم الخ) لف ونشر مرتب عليهما (قوله على الحال) ولم تقترن بقد مع كونها جملة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء (قوله أى مجاوزا زيدا) الصواب أى مجاوزين زيدا فالحالية منظور فيها للمعنى (قوله والظرفية) هذا لا يصح مع قدم المصدرية الظرفية فالثالث حينئذ كغيره فقوله أى وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم عن زيد أو وقت مجاوزتهم زيدا فقوله أى الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله على الثالث) أى كونه عائدا على المصدر (قوله لا يتعلق بشئ) وقيل يتعلق بما قبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أى الاقتران

(قوله الزيادة) أى زيادة ما (قوله إذ لا يزال الخ) علة للبعد (قوله عما قليل) مازائدة للتوكيد وقليل مجرور بمن وقوله ليصبحن اللام للقسمة ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالي النونات والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله نادمين خبر منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أى تعيين الفعلية (قوله قول الشاعر) أى لبيد بن ربيعة العامري الصحابي رضي الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من الطويل اه من شواهد الشذور (قوله باطل) أى زائل (قوله وكل نعيم) أى ما أنعم الله عليك والمراد من نعم الدنيا والآخرة (قوله لا محالة) أى لا حيلة وخبر لا محذوف أى لا حيلة موجودة (قوله زائل) خبر كل (قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شئ* (قوله على ما عرفت) أى من شرح خلا لکن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم الفعل (قوله فلا ابتداء الخ) أى خلافاً لسيبويه المجوز الحال من المبتدأ وإنما لم يكن الابتداء عاملاً لضعفه لأنه عامل معنوي (قوله فلا استثناء) أى المستثنى لا يتقدم على عامله قد يقال قدم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم مطلقاً وبعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفاً وحينئذ فلا إشكال (قوله عمل) (١٠٧) الندامي الخ عمل بضم التاء وفتح

اليم مضارع مبنى للمجهول وهو من الملل بمعنى السآمة والندامي جمع لندمان ونديم وهو الرجل الذي ينادمه ويتحدث معه وقت الشرب توددا ومحبة ومامصدرية وعدا فصل استثناء وفيه ضمير يرجع إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير عمل الندامي مللاً ماعداً يبعي مجاوزاً إلى غيرى والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فاني الفاء للتعليل وإن حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذي مضاف إليه ويهوى نديعى فعل وفاعل ومضاف إليه

عليهما مصدرية فلا تدخل إلا على الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيد إذ لا يزال قبل الجار والمجرور بل بينهما كما في قوله تعالى «عما قليل ليصبحن نادمين» ومنه قول الشاعر :

ألا كل شئ* ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل

فألا أداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف إليه ومامصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوبا على ما عرفت والله منصوب به وجوبا والجملة في محل نصب على الحال أى متجاوز الله أو على الظرفية أى وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فإن الاستثناء إن كان من كل فلا ابتداء لا يكون عاملاً للنصب في محل الجملة وإن كان الضمير المستتر في الخبر فلا استثناء لا يتقدم على عامله تأمل ، وقوله :

عمل الندامي ماعداً فاني بكل الذي يهوى نديعى مولع

فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب. وبق من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمها فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا ليس زيداً ولا يكون عمراً روى أن سيبويه قرأ على حماد بن الأكوخ قوله ^{عليه السلام} ما من أصحابي إلا من لو شئت لأخذت عنه علماً ليس أبا الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به حماد لحنت ياسيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لا أطلب علماً لا يلحنني معه أحد فكان سبباً لاشتغاله بالعربية.

(باب لا)

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وإعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبنى على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت أى يامن

والعائد محذوف أى يهواه ويحبه ومولع بفتح اللام مشددة أى مغرم به خبر إن والله أعلم (قوله قرأ) أى بعد الاستملاء والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبي حنيفة (قوله ما من أصحابي الخ) مافية مهمل لا تتقاض النفي بالا ومن زائدة وأصحابي مبتدأ ومضاف إليه وإلا أداة استثناء ملغاة ومن خبر المبتدأ نسكرة موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة صلتها ما ذكر ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير التسكام فاعل ولأخذت الخ جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير عنه العائد على من . ثم أعلم أن الصواب كما في النفي ليس من أصحابي أحد إلا ولو شئت لأخذت عليه ليس أبا الدرداء اه وإعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحد مقدمة عليه كانت في الأصل صفة له وأحد اسم ليس وإلا أداة استثناء ملغاة ولو شئت الواو زائدة لتأ كيد لصوق الخبر ولو شرطية برشت الخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر ليس وقوله لأخذت عليه من المؤاخذة بمعنى المعاقبة أى لعاقبته لا الأخذ كما يتوهم وقوله ليس أبا الدرداء أى لسكرة حياته وأفعاله الحسنة وعدم فعله ما يقتضى المعاقبة (قوله فصاح الخ) أى وقال له إنما هذا استثناء كما في المعنى (قوله فقال والله الخ) أى ثم مضى ولزم الخليل وغيره كما في المعنى وفاعل قال ضمير سيبويه ، والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . (قوله اعلم) اعلمه قاله لصعوبة هذا الباب فتبسط

النافية للخبر عن الجنس الواقع بعدها نصا إذا كان اسمها مفردا فان كان مثنى نحو لارجلين أو جمعا نحو لارجال كانت محتملة لنفي الجنس ولنفي قيد الاثنيتية أو الجمعية كما أوضحه السعد في مطوله (قوله لا التبرئة) من إضافة الدال إلى المدلول لتبرئة المتكلم وتبرئته الجنس عن الخبر (قوله لفظا) معمول تنصب (قوله لمثله) أي في التنكير (قوله أو معرفة) عطف على قوله لمثله (قوله حيث لا تعرف النكرة الخ) أي أتوغلها وشدة تمسكها في الإبهام وإعماقيد بهذا القيد لأن لا إنما تعمل في النكرات اسميا وخبرا (قوله والمشبّه بالمضاف) عطف على قوله في المنكر فهو بالجر (قوله وهو ما اتصل به الخ) أي اسم اتصل به لفظ تمام معناه (قوله ومحلا) عطف على لفظا (قوله لهما) أي للمضاف وشبهه (قوله فانه يبنى الخ) اختلاف في علة بناءه فقيل لتضمنه معنى من الاستغرافية وقيل لتركبه مع لا تركيب خمسة عشر (قوله وذلك) أي نصب لا (قوله لا زيد) بفتح الدال (قوله بينهما) أي بين لا والنكرة (قوله في

يتأتى منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (النكرات) مفعول به منصوب بالنكرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولاها في محل نصب سادة مسد مفعولى اعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بتنصب وغير مضاف و (تنوين) مضاف إليه مجرور بالنكرة الظاهرة (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا، و (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقر به إظهار لا في قوله (ولم تسكر رلا) الوار للحال ولم حرف نفي وجزم وقلب وتسكر فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب على الحال . يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم حملا على أن لمشايتها لها في الاختصاص بالجملة الاسمية لفظا في المنكر المضاف لمثله نحو لا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف إليه وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تعرف النكرة بإضافتها إليها نحو لا مثل زيد حاضر وإعرابه على وزن ماقبله والمشبّه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو لا قبيحا فعله ممدوح فلا نافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة فعله مرفوع على الناعلية بقبيح لأنه صفة مشبهة وممدوح خبرها أو منصوبا به نحو لا طالعا جبالا حاضر خبيلا منصوب بطالعا أو مخفوضا مخافض متعلق به نحو لا خيرا من زيد عندنا فمن زيد جار ومجرور متعلق بخبرا . ومحلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا لرجل فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لأنهما لو كانا معربين لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجالا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيردين فان رجلين وزيردين مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لأنهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبنى على النكرة نيابة عن الفتحة في نحو لا مملكات فانه مبني على النكرة نيابة عن الفتحة لأنه لو كان معربا لنصب بالنكرة وذلك مشروط بأن يكون اسمها نكرة ولو تأويلا كالعالم المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار أي لا رجل مسمى بهذا الاسم . وأن يكون مباشر لها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تسكر رلا (فان) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف أي هذا إن باشرت وإن حرف شرط جازم مجزوم فعلمين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه و (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم بلم لقرنها لا بيان له وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا والهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم بإن فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف ووجب فعل ماض معطوف على ووجب الأول (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و (لا) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر يعني أنه إذا فات شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما أو التنكير بأن دخلت على معرفة ووجب الرفع وألغيت لا عن العمل وازم تكرارها (نحو لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمر ولا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر و امرأة معطوفة على رجل وكذا الإعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الأصل (فان) حرف شرط و (تكررت) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود

الثاني) أي لا زيد في الدار ولا عمرو (قوله على الأصل) أي من تقدم المبتدأ على الخبر

(قوله وهي مع اسمها) فيه
تسامح إذا حلل للاسم فقط
وقوله في محل رفع الخ أي
قبل دخول الناسخ فهي
عاملة عمل ليس أي وهي
حينئذ لنفي الوحدة (قوله
الرفع) أي بالعطف على محل
لامع اسمها وقوله والنصب
أي بالعطف على محل اسم لا
وقوله والفتح أي بعمل لا
عمل إن (قوله والرفع) أي
على كونها عاملة عمل ليس
وقوله والفتح قد عرفت
وجهه . والله أعلم والحمد لله
رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

وسلم

(باب المنادى)

أي هذا باب في بيان أحكام
اسم المنادى بالفتح اسم
مفعول من نادى يتنادى
وهو المطلوب إقباله أي
توجهه للمنادى بكسر الدال
اسم فاعل . وأما نحو يا الله
فان المقصود فيه لازم
التوجه وهو الإجابة . وأعلم
أن حروف النداء خمسة
وهي يا وأيا وهيا وأي
والهمزة (قوله المقصودة)
أي التي قصدتها الطالب
بالذات (قوله فيبيان على
الضم) لوقال على ما يرفعان
به لكان أولى ليشعل الأنف
والواو في المثني والجمع

على لا (جاز إعمالها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط وإعمال فاعل وهو مضاف والماء
مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (وإلغاؤها) معطوف على إعمال والمعطوف على الرفع
مرفوع وإلغاء مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر . يعني أنه إذا فقد شرط عدم
التكرار بأن تكرر مع مباشرتها للنكرة جاز إعمالها عمل إن وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء
واسمها وحده في محل نصب فقد رفع الثاني بالعطف على محلهما وينصب بالعطف على محل اسمها
وحده وإلغاؤه عن عمل إن فهي عاملة عمل ليس أولا عمل لها (فان شئت قلت) في الإعمال (لارجل)
بالفتح فلانافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء
(في الدار) خبر (ولامرأة) بالرفع على إعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الأولى مع اسمها
أو النصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على إعمال لا عمل إن (وإن شئت) الواو حرف عطف وشاء
فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط
والتاء فاعل في الإلغاء (لارجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع (في الدار) خبرها
أو ملغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدأ وخبر (ولامرأة) بالرفع على إعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف
على اسم لا الأولى أو الفتح على إعمال الثانية عمل إن ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظا أو محلا .
والحاصل أن لك في الثاني عند إعمال لا الأولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند إلغائها وجهين
الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها .

(باب المنادى)

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و (المنادى) مضاف إليه
مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (خمس) خبر مرفوع بالضممة
الظاهرة وخمس مضاف و (أنواع) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة
بدل مفصل في محل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد
(المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضا (غير) صفة للنكرة وغير مضاف
و (المقصودة) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبّه) معطوفان على المفرد والمعطوف على
المرفوع مرفوع أيضا (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبّه . يعني أن المنادى يتقسم خمسة أقسام المفرد
العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف كالمرفوع في الباب السابق والنكرة التي قصدتها معين والتي لم
يقصدتها والمضاف والمشبّه في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا
أردت حكم كل منهما على التفصيل فأقول (فأما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضممة
(العلم) صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنكرة (فيبيان) الفاء واقعة
في جواب أما وبيان فعل مضارع مبني للمجهول والألف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي
هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال
من الضم وغير مضاف و (تتوین) مضاف إليه مجرور . يعني أن المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف
والشبيه بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا ومؤثرا
والنكرة التي قصدتها معين الغير الموصوفة ببيان على الضم لفظا أو تقدير أو على نائبه فيبيان على الضم
لفظا في (نحو يا زيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيا لأنها في معنى أدعو

(قوله لو صنفه بالجملة بعده) أي فهو شبهه بالمضاف (قوله لأنه الخ) لأنه عامل في الحال كما أنه نامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله تعمل عمل إن الخ) كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ماسبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق ماسبق (قوله لفظاً) أي لا محلاً (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب الحال ضمير غافلاً (قوله إذا لم يقصد الخ) أي وإلا كان نكرة مقصودة (قوله وجهه) فاعل بحسن (قوله وبالثلاثة وثلاثين) إنما نصب الأول بالفتحة الظاهرة لأنه شبهه بالمضاف من حيث إن الثاني من عام الأول، بخلاف الثاني فبالعطف ويمتنع إدخال يا عليه لأن الجزء الثاني من العلم (١١٠) وهو منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم في إعرابه وقوله فيمن

سميته في موضع نصب على الحال أي حال كونه مستعملاً فيمن سميته من الرجال، وقوله بذلك أي بالمعطوف والمعطوف عليه وإن ناديت جماعة هذه عدتها فإن كانت غير معينة نصبتهم أيضاً وجوباً، أما الأول فلا أنه نكرة غير مقصودة، وأما الثاني فلعطفه على المنصوب وإن كانت معينة ضمنت الأول لأنه نكرة مقصودة وعرفت الثاني بأل وجوباً لأنه اسم جنس أريد به معين فوجب إدخال أل عليه ونصبته عطفاً على محل الأول أو رفعته عطفاً على لفظه إلا إن أعدت معه يا فيجب بناؤه على الواو وتجريده من أل (خاتمة) إنما بنى المفرد العلم والنكرة المقصودة لأنهما أشبهما الكاف الاسمية في نحو أدعوك من حيث الأفراد والخطاب والتعيين وهي مشابهة للكاف الحرفية

ونحو يا مسلمات ويا زيود ويا هنود (و) نحو (يارجل) لمعين والاعراب نظير الأول وعلى الضم تقديرنا في نحو يا موسى ويا قاضي فيأحرف نداء وموسى وقاضي مبنيان على ضم مقدر تعذراً في الأول واستثقالاً في الثاني ونحو يا حذام ويا سيديوه مما كان مبنيًا قبل النداء فحذام وسيديوه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهورهما اشتغال المحل بحركة البناء الأصلي وعلى نائب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون فهما مبنيان على الألف في الأول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة. والحاصل أن النادى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معرباً فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعاً بالضمة فيبنيان عليها في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعاً بالألف والواو فيبنيان عليهما في النداء وخرج بقولي في النكرة المقصودة الغير الموصوفة، ما إذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيماً يرجى لسكل عظيم فعظيماً منصوب بوصفه بالجملة بعد. ولو ضمته لجاز فإن كانت الجملة بعدها حالاً من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لأنه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة الرفع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (لا غير) لنافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبني على الضم في محل رفع لحذف المضاف إليه ونية معناه والخبر محذوف أي جائزاً. يعني أن ما بقى من الثلاثة الأخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظاً، مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ :

• يا غافلاً والموت يطلبه • إذالم يقصد غافلاً بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسناً وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميته بذلك .

(باب المفعول من أجله)

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف إليه مجرور بالكسرة (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً عائداً على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الإعراب (بياناً) مفعول لأجله منصوب يذكر (لسبب) جار ومجرور متعلق ببياناً وسبب مضاف و (وقوع) مضاف إليه ووقوع مضاف و (الفاعل) مضاف إليه . يعني أن المفعول من أجله المسمى مفعولاً له ومفعولاً لأجله : هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (إجلالاً لعمرو) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الإجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبني على الضم في محل رفع

والكاف

في نحو ذلك فبناؤها لشبههما بالحرف لكن بواسطة وإنما كان البناء

على حركة لأن له أصلاً في الإعراب وكانت خصوص الضمة فرقاً بين حركة النادى المبني وحركة المعرب نحو يا غلامنا ونصبت الثلاثة الباقية لعدم وجود ذلك فيها، والله أعلم، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

(باب المفعول من أجله) أي ما قبل لأجله فعل (قوله المسمى الخ) أي فله ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أي ولو تأويل نحو جئتكم أن أبتغي معروفك (قوله إجلالاً) أي تعظيماً (قوله قصدتك) أي ذهبت إليك وقوله ابتغاء أي طلب

(قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم ذات كالسمن لأنه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر أو متصلا به قبله أو بعده أه قلوبني (قوله كذلك) أي وقتها وفعالها واحد (قوله أو من الخ) قال تعالى «ولا تقتلوا أولادكم من إملاق» أي قرو في الحديث «دخلت امرأة النار في هرة» وقال تعالى «فبظلم من الذين هادوا» (قوله جاء زيد لا كرام عمرو له) أي فإن فاعل المحي زيد والإكرام عمرو (قوله ونه المصنف) أي أيقظ الطالب (قوله بين المتعدي) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كما في المثال الأول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) إعرابه يجعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأصابهم مفعول ومضاف والميم علامة الجمع وفي آذانهم متعلق يجعلون والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع ومن الصواعق متعلق يجعلون وحذر مفعول لأجله مضاف لما بعده ومعناه أن أصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم من أجل الصواعق جمع صاعقة وهي الصيحة التي يموت من يسمعها أو يغشى عليه خوف الموت من سماعها (١١١) كما في الحازن والجلالين (قوله

الشاعر) أي عدى بن حاتم الطائي (قوله وأغفر) فعل مضارع فاعله مستتر وعوراء مفعوله والكريم مضاف إليه وإدخاره مفعول لأجله ومضاف إليه وأعرض بضم الهمزة الواو والعطف وهو مضارع وفاعله مستتر وعن شتم متعلق به والشم مضاف إليه وتكرما مفعول لأجله ومعناه وأصفح عن الكلام القبيح إذا صدر من الكريم في حق لأجل أن أعده لي عند الحاجة إليه وأعرض عن سب اللئيم لي ولا أؤاخذه به لأجل تكريمي وتفضلي عليه والكريم ضد اللئيم وهو الشحيح وذو النفس (قوله والمقرون) أي بال (قوله بالعكس) أي أن الأكثر فيه الجر ونصبه قليل

والكاف مفعول به في محل نصب و (ابتغاء) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة القصد وهو الابتغاء وابتغاء مضاف و (معروفك) مضاف إليه ومعروف مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على القتح في محل جر ، وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل في الوقت والفاعل كما في المثالين في كلامه فان الإجلال مصدر ذكر لبيان علة وقوع القيام ووقتهما وفعالهما واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعيين الجر بالحرف وهو اللام أو من أوفى أو الباء مثال عادم المصدرية قوله جئتكم للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمرو ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غد أو به المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق في عاله بين المتعدي واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بال والمجرد لأن المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه ، وما جاء منصوبا منه قوله تعالى «يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت» وقال الشاعر :

وأغفر عوراء الكريم إدخاره وأعرض عن شتم اللئيم تكريما
والأكثر فنيا تجرد من أل والإضافة النصب ، ويجوز الجر ، والمقرون بالعكس نحو قوله :
فليت لي بهم قوما إذا ركبوا شنوا الاغارة فرسانا وركبانا
فالإغارة منصوب على أنه مفعول لأجله .

(باب المفعول معه)

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف إليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستثناف هو ضمير متصل مبتدأ مبنى على القتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (للمنصوب) صفة للاسم وصفة الرفع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم للوصل والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (ليان) جار ومجرور متعلق

(قوله قوله) أي قريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وبهم متعلق به أيضا والباء بمعنى البدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما كأنثون لي بدلهم وإذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فعل وفاعل والجملة في محل جر بإضافة إذا إليها والمفعول محذوف أي القرس وغيرها وشنوا فعل وفاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب إذا لا محل لها الاغارة مفعول لأجله وفرسانا حال من الواو في شنوا وهو جمع فارس وهو راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو أعم مما قبله لكن يراد به هنا راكب غير القرس لأجل أن يتغير أو قوله إذا الخ في محل نصب صفة قوما أي أعني بدل هؤلاء القوم قوما آخرين موصوفين بأنهم إذا ركبوا الفرس وغيره اللاء العدو فركبوا أنفسهم لأجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب للفرس والراكب لغيرها ، والله أعلم . والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . (باب المفعول معه) أي الذي وجد فعل الفاعل بمصاحبة (قوله لبيان) أي معرفة .

(قوله ومعناه) مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للمعية) أى المصاحبة فى الحكم (قوله نصا) أى صراحة (قوله وذلك) أى ويان المفعول معه الذى هو الاسم الخ (قوله واستوى الماء والخشبة) أى ارتفع الماء المصاحب للخشبة حتى وصل إلى آخرها (قوله وتشرب) (١١٢) منصوب بأن مضمر بعد واو المعية (قوله من العامل) أى مزجت (قوله بنصا)

ينذكر ويان مضاف و (من) مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر بمعنى الذى (فعل) فعل ماض مبنى له مجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الهاء فى معه. يعنى أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو مافيه حروف الفعل ومعناه الذى يذكر لبيان الذات التى فعل الفعل بمصاحبها الواقع بعد الواو المفيدة للمعية نصا وذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب الأمير فى المحبى واقع بعد الواو التى بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزن ناقبله ونحو أناسا ورائيل فأنا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضمة والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر، وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو فى قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أى لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصرح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدة بعد الواو فى نحو اشترى زيد وعمرو وخرج بفعل أو مافيه حروف الفعل نحو هذا لك وأباك فلا يجوز فانه وان تقدم مافيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فانه فى معنى أشير والجار والمجرور فانه فى معنى استقرار لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعد مع فى قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو مزجت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لامن الواو وخرج بنصا ما بعد الواو فى نحو جاء زيد وعمرو إذا أريد مجرد العطف وبه المصنف رحمه الله تعالى بذكر المثاليين على أن المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كفى المثال الثانى فى كلامه فانك لورفعت الخشبة بالعطف على الهاء لسكنت ناسيا الاستواء اليها والاستواء إنما يكون للمار على النسي الذى هو الماء دون القار الذى هو الخشبة ومنه لا تنه عن القبيح وإتيانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كفى المثال الأول لصحة نسبة المحبى لسكن من الأمير والجيش. والاستواء: الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء فى زيادته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة خبر مضاف و (كان) مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (إن) مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر (وأخواتها) معطوف على محل إن والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذكرها) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر والميم والألف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ فى محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب أما (فى المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبنى على السكون فى محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف المكان البعيد مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية السكانية ودخلت الفاء على الجملة لما فى الكلام من معنى

منصوب على الحكاية (قوله مجرد العطف) من إضافة الصفة للموصوف أى العطف المجرد عن قصد المعية (قوله رحمه الله تعالى) جملة خبرية لفظا إنشائية معنى وتعالى بمعنى تنزه وهو مبنى على فتح مقدر على الألف للتعذر وفاعله يعود على الله والجملة الحالية (قوله دون اقرار) أى الثابت الذى ينتقل له (قوله ومنه) أى واجب النصب (قوله لانه الخ) لاناهية وتنه مضارع مجزوم بحذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر وجوب تقديره أنت وعن القبيح متعلق بته وإتيانه الواو للمعية وإتيانه مفعول معه ومضاف إليه (قوله لفساد المعنى عليه) لأن المعنى ولانه عن إتيانه (قوله والعطف) هو الأرجح لصحة توجه العامل إلى الجيش من غير ضعف كفى القليوبى (قوله وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكرها فى المنصوبات وعدم وضع أبواب لها كغيرها (قوله والميم والألف حرفان الخ) الأولى والميم حرف عماد

الشرط

لإعتماد المتكلم عليها فى دفع الاشتباه بين ألف المثنى وغيره والألف حرف دال على التثنية

(قوله وكذلك) الكاف للتشبيه يعنى مثل (قوله فقد تقدمت هناك) أى فى المرفوعات وهذا تصريح بوجه الشبه (قوله لما فى الكلام) أى قوله وكذلك التوابع وقوله من معنى الشرط أى لعطفه عليه .

(قوله واللام لام الابتداء) أى الواقعة فى ابتداء الجملة الاسمية وهى هنا مؤخره من تقديم ولها تسمى المرحلة وإما آخرت لراحة اقتراح الكلام بمؤكدين وإعالم تؤخر إن لا يتقدم معمول الحرف عليه قاله فى المعنى (قوله استطرادا) هو ذكر النبىء فى غير محله لمناسبة وهى هنا تتميم العمل له كما سبق (قوله فلا عود) أى لا رجوع لما سبق للعلم به وخبر لا (١١٣) محذوف أى حاصل (قوله ولا إعادة)

أى للذكر مرة ثانية
حاصلة لئلا يلزم التكرار
بلائمة ، والله أعلم والحمد
لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله
وسلم

(باب محفوضات الأسماء)
من إضافة الصفة للموصوف
أى الأسماء المحفوضة أو على
معنى من والإضافة لبيان
الواقع لا للاحتراز لأنه
لا يخفى إلا الأسماء (قوله
محفوض بالحروف الخ) أى
والمتقدم أول الكتاب
حروف الجر وهذا هو
المجورر بها وأعادها للطول
(قوله بالإضافة) أى بسببها
وسياق معناها (قوله على
رأى) أى للأخفش (قوله
بمن) وهى أم الحروف
وأصلها لأنها انشردت بجر
الظروف التى لا تصرف
كقبل وبعد وعند ولدا
قدما المصنف فى الذكر
ولها معان: منها التبعية
نحو حتى تنفقوا مما تحبون
وبيان الجنس نحو فاجتنبوا
لرجس من الأوثان
والتعليل نحو مما خطيئتهم
أغرقوا (قوله وإلى) لها
معان أيضا: منها المصاحبة
نحو ولا تأكلوا أموالهم

الشرط أى أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت فى بعض النسخ. يعنى أن المتعم للمنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها ونظائرهما فى العمل نحو وكان ربك قديرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر وقد خبرا خبرها منصوب، واسم إن ونظائرهما كذلك نحو إن الله لندو فضل على الناس فإن حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف إليه، وقد تقدم ذكرهما استطرادا فى باب المرفوعات فلا عود ولا إعادة وكذلك التوابع للمنصوبات من النعت نحو رأيت زيدا العالم ف العالم نعت لزيدا ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمرا فعمر مضاف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب، والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه نفسه توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا أخاك فأخاك بدل من زيدا وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الألف .

(باب محفوضات الأسماء)

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و (محفوضات) مضاف إليه مجرور بالكسرة ومحفوضات مضاف و (الأسماء) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المحفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (محفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمحفوض (ومحفوض) معطوف على محفوض الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بمحفوض كالذى قبله (وتابع) معطوف على محفوض الأول أيضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمحفوض) جار ومجرور متعلق بتابع . يعنى أن المجرورات من الأسماء ثلاثة أقسام: مجرور بالحرف وهو الأصل لذلك قدمه ومجرور بالإضافة على رأى والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ، ومجرور بالتبعية على قول والراجح أن الجر بما جر المتبوع إلا فى البدل فعامله مقدر نظير الأول وقد بين الأولين منها فقال (فأما) الفاء فاء التضيحة أما حرف شرط وتفصيل (المحفوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمحفوض (فهو) الفاء واقعة فى جواب أما هو ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول يعنى الذى مبنى على السكون فى محل رفع خبر (يخفص) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب (بمن وإلى) الباء حرف جر ومن وإلى فى محل جر أى بهذا اللفظ نحو منك ومن نوح فمن فى الأول حرف جر والكاف فى محل جر وفى الثانى حرف جر ونوح مجرور بمن وإلى الله مرجعكم جميعا وإليه ترجعون فإلى فى الأول حرف جر والله مجرور بإلى والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة مرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة وإلى فى الثانى حرف جر والهاء فى محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن فى الأول حرف جر والمؤمنين مجرور وعن وعلامة جره الياء نيابة عن

(١٥ - كفرأوى)

إلى أموالكم وانتهادى الغاية الزمانية نحو وآموا الصيام إلى الليل ومواقفة (فى) نحو ليجمعكم إلى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان أيضا منها المجاوزة كما فى رضى الله عن المؤمنين أى عنهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم ، والبدل نحو اتقوا يوما لا تجزى نفس عن نفس شيئا (قوله رضى الله عن المؤمنين) أى أنعم عليهم بطاعتهم له (قوله ورضوا عنه) أى رضوا بشوابه

(قوله وعلى) لها معان أيضا منها الاستعلاء كما في مثال الشارح والتعليل نحو ولتسكبروا الله على ما هذاكم أي لهدايته إياكم والظرفية نحو ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها أي في وقت غفلتهم (قوله وعليها) أي الإبل (قوله الفلك) اسم جمع لا واحد له من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله وفي) لها معان أيضا منها الظرفية كما في مثال الشارح والمصاحبة نحو وادخلوا في أمم والتعليل نحو فذلكن الذي لمتني فيه أي لأجله والاستعلاء نحو لأصلبكم في جذوع النخل أي عليها (قوله رزقكم) أي سببه وهو المطر (قوله وفيها) أي الجنة (قوله ورب) رد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا فمن الأول قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين فأنهم يكثر منهم معنى ذلك يوم القيامة إذا عاينوا حالهم وحال المسلمين ومن الثاني قول الشاعر:

ألا رب مولود وليس له أب • وذى ولد لم يلد له أبوان
ويكمل في تسع وخمس شبابه • ويهرم في سبع معا وثمان

وآدم عليهما السلام والنمرأه معنى زيادة من الحلى على جمع الجوامع ويولد بسكون اللام وفتح الدال أو ضمها وأصله يلد بكسر اللام وسكون الدال فسكنت اللام تشديدا لها بناء كنف فالتقى سا كنان فحركت الدال بالفتح إبتاعا لفتح الياء أو بالضم إبتاعا لضم الهاء والشامة النكتة والجر ما بدا وارتفع من الجسد ومجلاة أي ذات عز وجلال يهرم أي يشيب انظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أي كما في مثال الشارح وقوله (١١٤) أو معنى فقط كأن يكون اسم فاعل مضافا لمعرفة كرب راجينا وهذا

التعميم راجع لقوله المنكر ولو كان راجعا لقوله تجر لقال بعد قوله أو معنى فقط أو لفظا فقط وذلك بأن يكون مبتدأ وما بعده خبر أو مفعولا مقديما محوَر رجل صالح لقيت (قوله بحورب الخ) مثال لما قبل أو (قوله وليل الخ) تمامه • على بأنواع الهموم ليتلى • وقائله امرؤ القيس وقوله كموج يقال ماج البحر موجا: اضطربت أمواجه قال الجوهري: البحر خلاف

السكرة لأنه جمع مذكر سالم ورضوا فعل وفاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعلى في الأول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلی والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزقكم وفيها ماتشتبه الأنفس ففي الأول حرف جر والهاء مجرور بفي والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) في الثاني مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والياء علامة الجمع «وفي» في الثاني حرف جر والهاء مبني على السكون محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشبه فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والأنفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وعائده الهاء التي هي مفعول تشبه (ورب) تجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف تقليل وجر ورجل مجرور برب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة وأخيه مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وبعاء حذف وبقي عملها نحو • وليل كموج البحر أرخى سدوله • قليل مجرور برب مقدرة أي ورب ليل • وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم إفراده وتذكيره وتفسيره بتميز مطابق للمعنى نحو ربه رجلا أو امرأة أو رجلين أو رجلا أو نساء (والباء) نحو قولوا آمنا بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماض ونا ضمير المتكلم فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة في محل نصب

مقول

البر وسمى بحرا لاتساعه وعمقه والجمع البحر

وبحار وكل نهر عظيم بحر • وقوله سدوله أي ستوره تقول سدل زيد ثوبه إذا أرخاه وقوله ليتلى أي ليختبرني فقد شبه طلام الليل في هوله وصعوبته بموج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصر وبين إدراك البصرات أي رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من أصناف همومه وأجناس غمومه ليختبرني فوجدني عديم القرين طارح التشكي وإعرا به الواو للمطف وليل مجرور رب المحذوفة لفظا وإن كان مرفوعا بضمة مقدرة لأنه مبتدأ كموج متعلق بمحذوف صفة لليل والبحر مضاف إليه وأرخى فعل ماض وفاعله يعود على الليل وسدوله مفعول ومضاف إليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بأرخى والباء في بأنواع للمصاحبة متعلق بأرخى والهموم مضاف إليه وليتلى مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام كي وسكنت الياء للوزن والقاعل ضمير الليل والمفعول محذوف أي ليتلني أي لينظر ما عندي من الجزع والصبر والجبن وعدمه (قوله والباء) لها معان أيضا منها الإلصاق سواء كان حقيقيا نحو أمسكت يزيد إذا قبضت على شيء من جسمه أو مجازيا نحو مررت يزيد أي ألصقت مروري بمكان يقرب منه والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهبط بسلام أي معه والتعدي كما في مثال الشارح (قوله بها) أي منها (قوله عباد الله) أمهات أوليائه وأجباؤه

(قوله على الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا بمثل الفعل بعده أو بفعل من معناه ويصح كونه منصوبا على البدلية من كافورا على حذف مضاف أي ماء عين لأن العين التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء لا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله للزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بترع الحافض وهو من فتأمل (قوله والكاف) لها معان أيضا: التشبيه نحو زيد كأسد والتعليل كثال الشارح (قوله واذكروه) أي الله (قوله واللام) لها معان أيضا منها الاستحقاق نحو الحمد لله والاختصاص نحو اللجنة للمؤمنين والملك نحوله مافي السموات ومافي الأرض (قوله ولهم) أي للكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) انزع من جهنم دارا وسماها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى صارت بحيث يصدر عنها (١١٥) دار أخرى هي مثلها في الاتصاف بكونها دارا ذات عذاب

مخلد (قوله وفيها حال) والتقدير ودار الخلد كائنة لهم حال كونها في جهنم تأمل (قوله وحروف الخ) إنما أفردا ليعلم أن القسم لا يتأتى إلا بها كما تقدم للشارح (قوله بفتح السين) احتزبه عن ساكنها فانه جعل الشيء أقساما وأما القسم بكسر فسكون فهو النصيب كما تقدم (قوله للاستشاف) أي البياض (قوله مبنى على الفتح) إنما بني لأنه أشبه الحرف في الوضع على حرفين وكانت حركته فتحة لحقها (قوله الواو) إنما بدأ بها وإن كان الأصل الباء لكثرة استعمالها أغنى دوراتها على الألسنة ولا تدخل إلا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويذكر معها فعل القسم (قوله والتاء) لا تدخل

مقول القول وبالله جار مجرور متعلق بآمنا وعينا منصوب على الاشتغال بعامل مقدر من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو واذكروه كما هذا كم فاذا كروا فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدي فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهاديته إياكم وشذ جرها للضمير (واللام) نحو الله مافي السموات ولهم فيها دار الخلد لله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الإعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور مجرور وحروف مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف إليه (وهي) الواو للاستشاف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (وبعد ومنذ) الباء حرف جر ومنذ في محل جر • يعني أن من المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جر بمعنى من إن كان المجرور ماضيا نحو مارأيت منذ أو منذ يوم الجمعة ثمانية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب ومنذ أو منذ حرف جر ويوم مجرور به، أو بمعنى في إن كان حاضرا نحو مارأيت منذ أو منذ يومنا، وقد يستعملان اسمين إذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا أو الفعل نحو مارأيت منذ أو منذ يومان منذ أو منذ اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أي أمد عدم لقائه يومان أو بين وبين لقائه يومان والجملة استثنائية ونحو جئت منذ دعا هذا اسم في محل نصب على الظرفية . واعلم أن كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون فعلا كما في أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على أنه مفعول في محل نصب وإما أن يكون اسما يشبه الفعل كما في غير المغضوب عليهم فقير مضاف والمغضوب مضاف إليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على أنه نائب فاعل في محل رفع وإما أن يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات في السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالعبود (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما يغضض) ما اسم موصول مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الإعراب (بالإضافة) جار ومجرور

إلا على لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أي بأن يكون كل منهما خبرا مقبدا وما بعدهما مبتدأ مؤخر (قوله أي أمد الخ) ثلث ونشر مرتب (قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم الآية انتهى عطية على الجلالين (قوله في محل نصب) أي في محل اسم لو ذكر لنصب على المفعولية (قوله يشبه الفعل) أي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من الذين بصلته أي بدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم اليهود كما في الجلالين (قوله اسما) كلفظ الجلالة في الآية والآية وقوله باسم آخر هو معبود (قوله وأما ما يغضض الخ) إنما أخره لأن الخفض به خلاف الأصل (قوله بالإضافة) الباء سببية وهي لغة الإمامة والإلصاق والإنسان يقال أضغت ظهرى للحائط أي ألصقته وألمته وأسندته إليه ، واصطلاحا نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي انجرار ثانيهما أبدا فخرج بالقييدية

الاسناد نحو زيد قائم وبما بعده نحو قائم زيد وإن خرج بما قبله أيضا، ولا ترد الإضافة إلى الجملة لأنها في تأويل الاسم وبالأخير الوصف نحو زيد الخياط (قوله ونحو خبر لبتدأ محذوف الخ) أي والجملة خبر ما والرباط اسم الإشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما (قوله أي وذلك نحو) فالواو الاستئناف وإذا اسم إشارة مبتدأ ونحو خبره واللام للبعد وأولئك كيد على خلاف في ذلك . وحاصله أن ابن مالك يقول إن لاسم الإشارة مرتبتين قريبي ويشار لها بهذا فقط وبعدى ويشار لها بذلك فالكاف للبعد ويجوز لحاق اللام لتوكيده، فيقال ذلك. وقال ابن الحاجب إن له ثلاثة مراتب: قريبي ويشار لها بهذا ووسطى ويشار لها بذلك فالكاف دالة على التوسط عنده لا للبعد، وبعدى ويؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا الذهب هو التحقيق، وهذه اللام أصلها السكون كما في تلك وإنما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب أم معنى مع زيادة من الدسوقي عليه (قوله غلام مضاف وزيد مضاف إليه) والإضافة محضة لخصوصها عن شائبة لالتصال بخلاف غيرها فهي في نية الانفصال نحو ضارب زيد إذ الأصل ضارب زيدا ومعنوية لأن فائدتها عائدة إلى المعنى لأنها تنقل المضاف من الإيهام إلى التعريف كما في مثال المصنف أو التخصيص كما في غلام رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار ويقدر في كل ما يناسبه كجاء في المثال الأول وعندي فيما عده (١١٦) (قوله السابقين) أي في الشارح عند قول المصنف وتابيع للمحذوف (قوله وقيل إن

متعلق بخفض (فحق قولك) الفاء واقعة في جواب أما نحو خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف إليه وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (غلام) مضاف (زيد) مضاف إليه مجرور بإضافة الغلام إليه أوبة نفسه على القولين السابقين وقيل إن الجر بالحرف المقدر والأصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير كأن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبنى للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو، و(غلام) مضاف و(زيد) مضاف إليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر معطوف على ما الأولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (عن) الباء حرف جر ومن مبنى على السكون في محل جر، وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و(خز) مضاف إليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف إليه (وخاتم حديد) كذلك (وما أشبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين . يعني أن الإضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة لذلك الواقعة بين ذاتين إحداهما تملك نحو غلام زيد أي المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا تملك لأحدهما نحو جلّ الفرس أي المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أي مستحق له وقد تكون على معنى من البيئة للجنس نحو ثوب خز وباب ساج، أي من جنسه. والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى في المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك نحو :

الجر الخ) الصحيح ما تقدم له أن الجر المضاف لأنه عامل لفظي (قوله وهو) أي ما يخفض (قوله ما يقدر باللام) أي ما يستفاد من الإضافة إليه الخصوصية المستفادة من اللام ولا يانزم من كون الإضافة على معنى اللام صحة التصريح بها بل يكفي إفادة الخصوصية نحو يوم الأحد وعلم النحو (قوله وما يقدر عن) أي ما تكون الإضافة فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له الشارح ويكثر ذلك في المعدودات والمقادير كمثيرة

رجال ورطل زيت (قوله خز) في المصباح الخز اسم دابة ثم أطاق على الثوب المتخذ من وبرها والمجمع خروز مثل فلوس انتهى (قوله وخاتم) فيه إشعار بختم الكتاب فقيه حسن اختتام (قوله كذلك) أي مضاف ومضاف إليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أي وهي الواقعة الخ (قوله أو المفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله حمد الله) الأول معنى والثاني ذات أي ثناؤه (قوله وقد تكون) أي الإضافة (قوله على معنى من الخ) وهي السمة بالإضافة البيانية رضا بطها أن يكون للمضاف بعض المضاف إليه ويصح الإخبار عنه بالمضاف إليه نحو الثوب خز والخاتم حديد وإن شئت قلت هي أن يكون بين المضاف والمضاف إليه عموم وخصوص من وجه. وأما التي للبيان فضا بطها أن يكون بين المضاف والمضاف إليه عموم خصوص مطلق كما في شجر أراك وإنا لم تكن الإضافة هنا على معنى اللام لأن الثوب مثالي لا يخلو منه . واعلم أنه يصح في الإضافة التي على معنى من إتباع المضاف للمضاف إليه بدلا أو عطف بيان ونصبه على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أي ينبت بالهند ويحلب منها إلى غيرها ولا تكاد الأرض تبليه وهو أسود رزين (قوله على معنى في) أي إذا كان المضاف إليه ظرفا للمضاف انتهى أشعوني . واعلم أنه يصح في الإضافة التي على معنى في نصب مضاف إليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أي في الخلاصة حيث قال : والثاني اجبر وانومن أوفى إذا لم يصلح إلا ذاك واللام خذا الخ (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه عبدالله لكنه اشتهر بجده ويكنى بأبي عبدالله ويلقب بجمال الدين، واسمه محمد وهو أندلسي

وبلدته جيان منها قال ميارة على من العاصمية في فصل الزارة والاندلس جزيرة متصلة بالبر الطويل والبر الطويل متصل بالقسطنطينية
 ولما قيل ان الاندلس جزيرة لأن البحر يحيط بها من جهاتها إلا الجهة الشمالية. وحكى أن أول من عمرها بعد الطوفان أندلس بن يافث بن نوح
 عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضي عياض أنها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون فبنوا ما أخذ عنوة
 ومنها ما أخذ صلحاً ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع المسلمين اه وفي الصبان على الأشموني أن النصارى أخذتها ثانياً اه.
 وكان رحمه الله شافعي المذهب وكانت داره بدمشق وتوفي بها لاثنتي عشرة ليلة خلت من شعبان عام اثنتين وستة وهو ابن خمس
 وسبعين سنة اه أشموني (قوله مكر الليل) إنما كانت الإضافة فيه بمعنى لا اللام لأن المكرف في الليل لا (قوله وأما المحفوض بالتبعية) هذا
 مقابل قوله أول الباب وقديين الأولين منها (قوله فقد تقدم في الرفوعات) أي في أبواب أربعة وهي باب النعت الخ أي لذلك لم يذكره المصنف
 (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خبراً كافياً في المغنى (قوله ضب) يجمع على ضباب والأشياء ضبة وهو حيوان يرى
 قال ابن خالويه الضب لا يشرب الماء ويعيش سبعاً سنة فصاعداً ويقال إنه يبول في كل أربعين يوماً قطرة ولا يسقط له سن ويقال إن سنه
 قطعة واحدة مفرجة ومن شأنه أنه لا يخرج من جحره في الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس أنه قال إن الضب ليوت في جحره هزالاً من ظلم
 ابن آدم اه من التجريد على السعد (قوله وفي التأكيذ) أي على طريق الندور كما في المغنى وهو عطف على قوله في النعت (قوله يا صاح
 الخ) يا حرفة نداء وصاح أصله صاحب رخم شذوذاً قال العلامة الأثير شذ ترخم غير العلم إذا كان خالياً من التاء اه وهو مبني على الضم على
 الحرف المحذوف للترخم وهو الباء في محل نصب على لغة من ينتظر وجعله كأنه موجود في الكلام ويحتمل أنه منصوب بفتحة مقدرة على
 ما قبل ياء التكلم المحذوفة للترخم مع الياء أو مبني على الضم على الحرف المذكور (١١٧) وهو الحاء في محل نصب على لغة

مكر الليل أي فيه. وأما المحفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات. وبقي من المجرورات المجرور بالمجورة
 في النعت نحو هذا جحر ضب خرب فالحاء للتنبيه وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع
 مبتدأ وجحر خبر مرفوع وجحر مضاف وضب مضاف إليه مجرور وخرب بالجر نعت لجحر فكان
 حقه الرفع إلا أنه جر مجاورته للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة المجاورة ، وفي التأكيذ نحو قوله :

يا صاح باغ ذوى الزوجات كلهم أن ليس وصل إذا انخات عرى الذنب

فكلهم بالجر تأكيذ للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب ولكن جر مجاورته المضاف
 إليه وإلا لقال كلهم فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
 المجاورة ، وفي العطف نحو قوله تعالى : إذا قمتم

من لا ينتظر المحذوف بل
 يجعله كالعدم وبلغ فعل
 أمر مبني على السكون
 والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت وذوى مفعول
 أول بلغ منصوب بالياء
 المكسور ما قبلها الفتوح
 ما بعدها ألوم محذوف للاضافة
 إذ أصله ذوين بمعنى أصحاب
 وليس من الأسماء الخمسة

لكونه جمعاً وشرطها الإفراد فإذا جمعت تصحيح أعربت بالحروف أو تكسیر في الحركات والمفعول الثاني الجملة من أن واسمها وخبرها
 والزوجات جمع زوجة مضاف إليه وأن مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أي أنه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات
 كان ووصل اسمها وخبرها محذوف أي موجودا وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير مضاف
 إليه على الأرجح كما تقدم للشارح في البدل وندر مجيئها للماضي نحو وإذا زار أو التجارة أو لهوا الآية فأنها نزلت بعد الرؤية والالتفات والحال نحو
 والليل إذا يغشى فإن العشيان مقارن الليل كما ذكره المحلى مع صاحب جمع الجوامع وانخات عرى الذنب فعل وفاعل مرفوع بضمه مقدرة
 على الألف للتعذر ومضاف إليه والتاء للتأنيث والجملة من الفعل والفاعل شرط إذا لا محل لها وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أي
 فليس وصل موجودا وليس له محل كما ذكره ابن هشام في الفوائد وعرى جمع عروة والمراد بها هنا الرأس والذنب مؤخر رسالة الظاهر
 والمراد به هنا الذكر وانخالها كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوطء والمعنى يا صاحبي ياغ أصحاب الزوجات كلهم أن الرجل متى
 قتر عن الوقاع ولم يستطع تباعدت النسوة عنه وترك مواسلته فتأمل (قوله للمضاف) يعني ذوى (قوله وإلا الخ) أي وإلا بأن كان تأكيذا
 للمضاف إليه وهو الزوجات لقال الخ (قوله وفي المعطوف) عطف على في النعت (قوله تعالى) أي الله أي تعاظم وارتفع عما يقول الكافرون
 (قوله إذا قمتم) أي أردتم القيام إلى الصلاة وأنتم محدثون حدثنا أصغر أي بمنوعون منعاً أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيشمل من ولد
 ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء إلى أن باغ فوجب عليه الوضوء لأنه كان بمنوعاً من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره العارف
 الصاوي في حواشي الجلالين فغير القيام عن إرادته لأنه مسبب عنها فاقم المسبب مقام السبب كقوله تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فعبّر عن
 إرادة الفعل بالفعل المسبب عنها للإيجاز وإن عاقبتهم فعاقبوا ، إذا قضى أمراً فإنما يقول له كن ، وإن حكمت فاحكم بينهم وقوله يتبين

إذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رواه الإمام مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر وبقول التعبير بالفعل عن إرادته في غير وقوعه بعد أداة الشرط نحو ولقد دخلناكم ثم صورناكم وكم من قرية أهلكتها فجاءها بأسنا يأتنا أي أردنا خلقكم وأردنا إهلاكها كما في المعنى وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها شرطها (قوله إلى الصلاة) فرضا كانت أو نفلا وتطلق لعة على معان منها الرحمة نحو قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم أي يرحمكم ومنها القراءة كقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك أي بقراءتك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم أي ادع لهم . وأما في الاصطلاح فقرة فعلية ذات إحرام وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنازة والجارو والمجروور متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة في جواب إذا واغسلوا أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ووجوهكم مفعول به ومضاف إليه والميم علامة الجمع والجملة جواب إذا لا محل لها . والغسل إمرار الماء على العضو مع الدلك عندنا ووجه جمع وجه من الوجاهة وهي الحسن لأنه أحسن أعضاء الإنسان وأشرفها أو من المواجهة لحصولها به (قوله وأيديكم) معطوف على ما قبله ومضاف إليه والميم علامة الجمع (قوله إلى المرافق) أي معها فالإي بمعنى مع كما في قوله تعالى حكاية من أنصاري إلى الله ويزدكم قوة إلى قوتكم اه خطيب . والمرافق جمع مرفق بكسر الميم وفتح الفاء وبفتح الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الثاني في آخر الذراع وسمى بذلك لأنه يرتفق به في الالتئام ونحوه اه زرقاني على الموطأ والجارو والمجروور متعلق باغسلوا (قوله وامسحوا برءوسكم) الباء للإصاق أي ألصقه والمسح أي آلمته وهي اليد بالراءوس من غير إسالة ماء أو زيادة أي امسحوها كلها فقد أخرج ابن خزيمة عن إسحاق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح مقدم رأسه في وضوئه أي يجزئ ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد قال مسح رسول الله ﷺ في وضوئه من ناصيته إلى قفاه ثم رد يديه إلى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل عنه أنه مسح بعض رأسه إلا في حديث المغيرة أنه مسح على ناصيته وعمامته رواه مسلم قال علماؤنا وأعل ذلك كان لعذر بدليل أنه (١١٨) لم يكن بمسح الناصية حتى مسح على العمامة إذ لو لم يكن مسح كل الرأس واجبا

إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برءوسكم وأرجلكم في قراءة الجر فان الأرجل مغسولة لا ممسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جر الجوارو ته للراءوس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجر بالعطف على لفظ الراءوس لا بالمجاورة لأنه شاذ فينبغي صون القرآن عنه ولأن حرف العطف حاجز بين الاسميين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للأرجل الغسل وخص الأرجل بذلك من بين سائر المغسولات ليقصد في صب الماء إذ كانت مظنة الإسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة للأرجل المسح على الخف وإسناد المسح إلى الأرجل مجاز

مامسح على العمامة اه زرقاني على الموطأ (قوله في قراءة الجر) هي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وحزمة وشعبة (قوله فكان حقه النصب) أي لفظا بالعطف على وجوهكم وقيل على

وقراءة

أيديكم كما في الخطيب والمشهور الأول (قوله كما هو القراءة الثانية) وهي قراءة نافع وابن عامر وحفص والسكسائي (قوله واستظهر) أي من عند نفسه (قوله بعض فقهاءنا) جمع فقيه وهو الذي يعرف الحلال من الحرام (قوله الشافعية) بالجر صفة فقهاءنا نسبة للشافعي لتبعدهم على مذهبه وهو أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد الله بن عبد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف جد النبي ﷺ وإنما نسب إلى شافع لأنه أكرم أجداده ولا نهجاني وإن صحابي . ووله رضي الله تعالى عنه بغزة يوم وفاة أبي حنيفة سنة مائة وخمسين ونشأ يتما في حجر أمه مع قلة عيش وضيق ثم حمل إلى مكة وهو ابن سنتين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو ابن عشر وأذن له شيخه وهو مسلم بن خالد بالإفتاء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حمل حديث عالم قرش علقا طباق الأرض علما لأن الكثرة والانتشار لم يكونا لعالم من قرش غيره . وعاش رضي الله عنه أربعين وخمسين سنة وتوفي سنة مائتين وأربعين ذكره العارف الصاوي في حاشيته على جوهرة اللآلئ (قوله على لفظ الراءوس) أي لعل محله أنه نصب على المفعولية (قوله فينبغي) أي فيجب (قوله صون) أي حفظ (قوله ولأن الخ) عطف على العلة قبله (قوله حرف العطف) هو الواو (قوله حاجز) أي فاصل (قوله بين الاسميين) أي المعطوف والمعطوف عليه (قوله مانع) خبر بعد خبر (قوله والمراد الخ) يعني على هذا الاستظهار وبانزم على هذا المراد استعمال المسح في حقيقته بالنسبة للراءوس وفي مجازة وهو الغسل الشبيه بالمسح في قلة الماء بالنسبة للأرجل وفي جواز ومنعه خلاف بين الأئمة (قوله الغسل) خبر المراد (قوله وخص) بالبناء للمجهول أو العلوم (قوله بذلك) أي باسم المسح (قوله ليقصد) بضم الياء أي يتوسط (قوله إذا كانت) أي الأرجل علة للمعلل مع علته وقوله مظنة خبر كان والميم غير أصلية وهي منغلة أي على وزنها من الظن أي محل يظن فيه الإسراف لكثرة أو ساخه وقوله الإسراف أي الزيادة على العسلات الثلاث وهو مذموم شرعا لأنه مخالف لما أمرنا به (قوله أو أن المراد الخ) مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال أو المسح على الخف لكان أخصر (قوله وإسناد) مبتدأ خبره مجاز (قوله مجاز) أي عطف من إسناد الشيء وهو المسح إلى غير ما هو موضوع له وهو الأرجل أو مرسل والعلاقة الحالية والمجالية أو المجاورة وأصله مجوز مصدر ميمي بمعنى مكان التجوز

والتعدي لأنه جاز الموضوع (قوله وقراءة النصب) أى على هذا المراد الثانى كالذى قبله أيضا وإلا فهو معطوف على الوجوه أو الأبدى كما سبق فتأمل (قوله لا بالعطف على الوجوه) لاقتضائه العسل لا المسح (قوله والجر بالتوهم) عطف على المجرور بالجائزة فالمناسب والمجرور (قوله قائما) خبر ليس (قوله ولا قاعد) الواو للعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها الحركة التى أتى بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه (قوله توها لدخول الخ) ودخولها على خبرها كثير نحو «أليس الله بكاف عبده أليس الله بعزى ذى انتقام» (قوله والله) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد . قولنا علم أى شخصى بمعنى أن مدلوله معين يصح أن يرى لافعى أنه قامت به تشخيصات كسواد وطول الاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أى الشئ فلذا ذكر (١١٩) الوصف ، وقولنا الواجب الوجود أى الذى وجوده واجب لا يقبل الانتفاء أزلا ولا أبدا وقولنا المحامد جمع محمودة بمعنى الحمد والثناء ولنا فى هذا المقام كلام نفيس جدا مهم فى كتابنا الكوكب النير فراجعته تبلغ المراد وتسكن من ذوى الإمام (قوله أعلم) اسم تفضيل بمعنى اسم الفاعل أى عالم بحقيقة ما قلناه لأنه ليس قطعيا بل هو ظنى وإعالم يقل أعرف لأن أعلم هو الثابت فى القرآن قال تعالى «الله أعلم حيث يجعل رسالته» ولأنه الكثير الشائع لأنه يعبر به فى جانب المولى والمخلوق كما فى قول التلمس بضم الميم وفتح الفوقية واللام وكسر الميم مشددة: وأعلم علم حق غير ظن لتقوى الله خير فى المعاد وحفظ المال خير من فناء

وقراءة النصب بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على الوجوه والمجرور بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجر توها لدخول حروف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم ، والله أعلم .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى رفع أقواما وخفض آخرين ، ونصب العلماء العاملين لبيان ما يجب اتباعه من أمور الدين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذى أنزل عليه قرآن عربى مبين وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين .

وبعد : فقد تم بحمد الله وحسن توفيقه طبع :

شرح

الشيخ حسن الكفراوى

على متن الآجرومية

للعامة الصنهاجى

مصححا بمعرفة لجنة التصحيح برئاسة الشيخ أحمد سعد على

القاهرة فى ٦ ربيع الثانى ١٣٧٤ هـ
٢ ديسمبر ١٩٥٤ م

مدير الطبعة

رستم مصطفى الحلبي

ملاحظ الطبعة

محمد أمين عمران

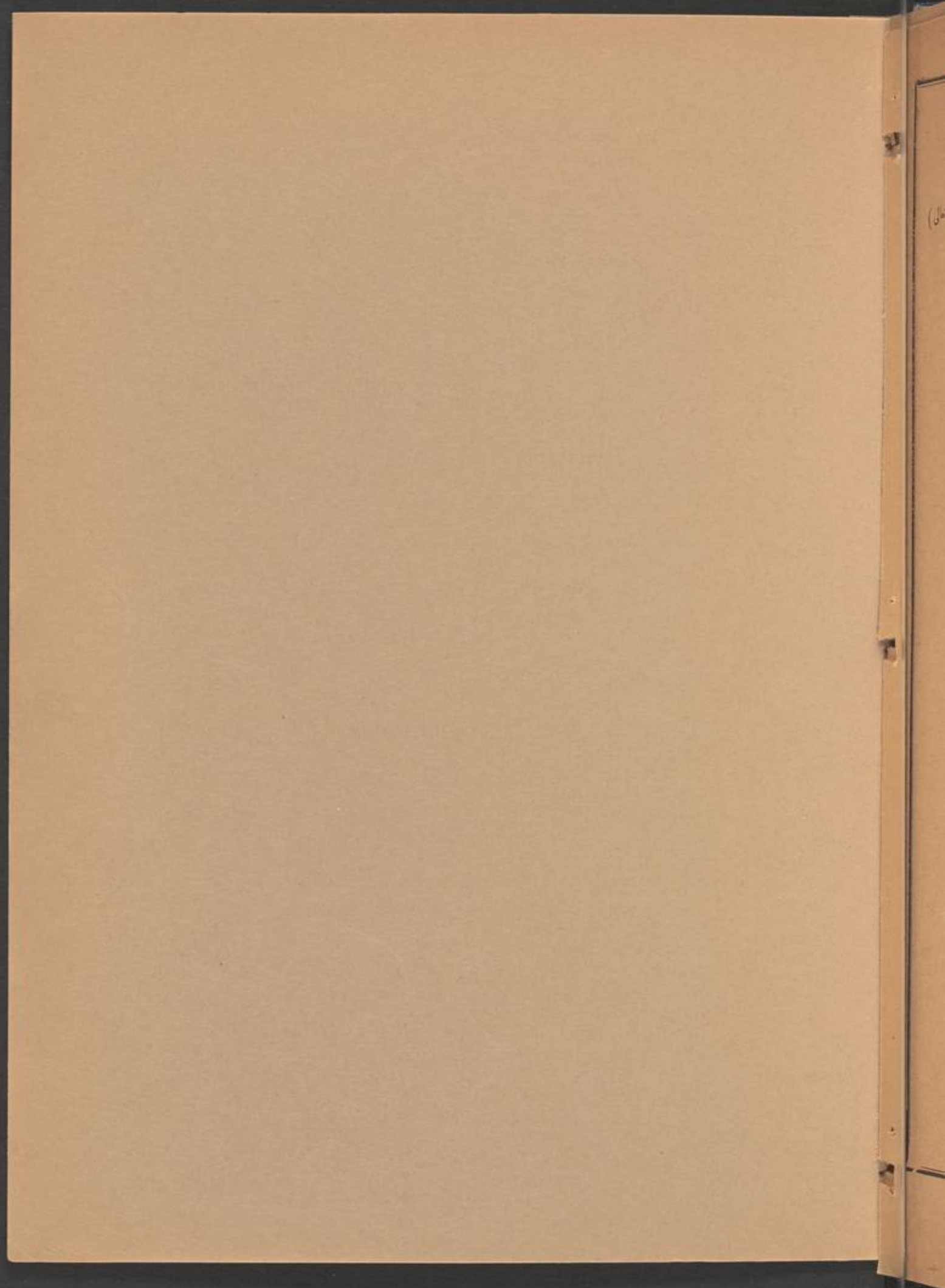
وضرب فى البلاد بغير زاد وإصلاح القليل يزيد فيه ولا يبق الكثير مع الفساد بخلاف أعرف فى جانب المخلوق فقط وأما «تعرف إلى الله فى الرخاء يعرفك فى الشدة» فمن باب المشاكلة وهى ذكر النسيء بلفظ الغير لوقوعه فى محبته أى إن امتثلت أمر الله فى حال عدم إصابتك أعانك وقواك فى حال شدتك والله أعلم ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قال جامعها الفقير إسماعيل بن موسى الحامدى المالكي) قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفراوى والله أسأل أن ينفع به كل طالب غير حاسد وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم بجاه الرسول صلى الله عليه وسلم فى شهر رجب الذى هو من شهور سنة اثنتين وسبعين بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى آل والأصحاب الكرام ، وصلى الله على سيدنا محمد النبى المختار ، وعلى آله وأصحابه الطيبين الأماجد الأبرار ، آمين يارب العالمين .

فهرست

(شرح الشيخ حسن الكفراوى على متن الآجرومية للعلامة الصنهاجى رحمهما الله تعالى)

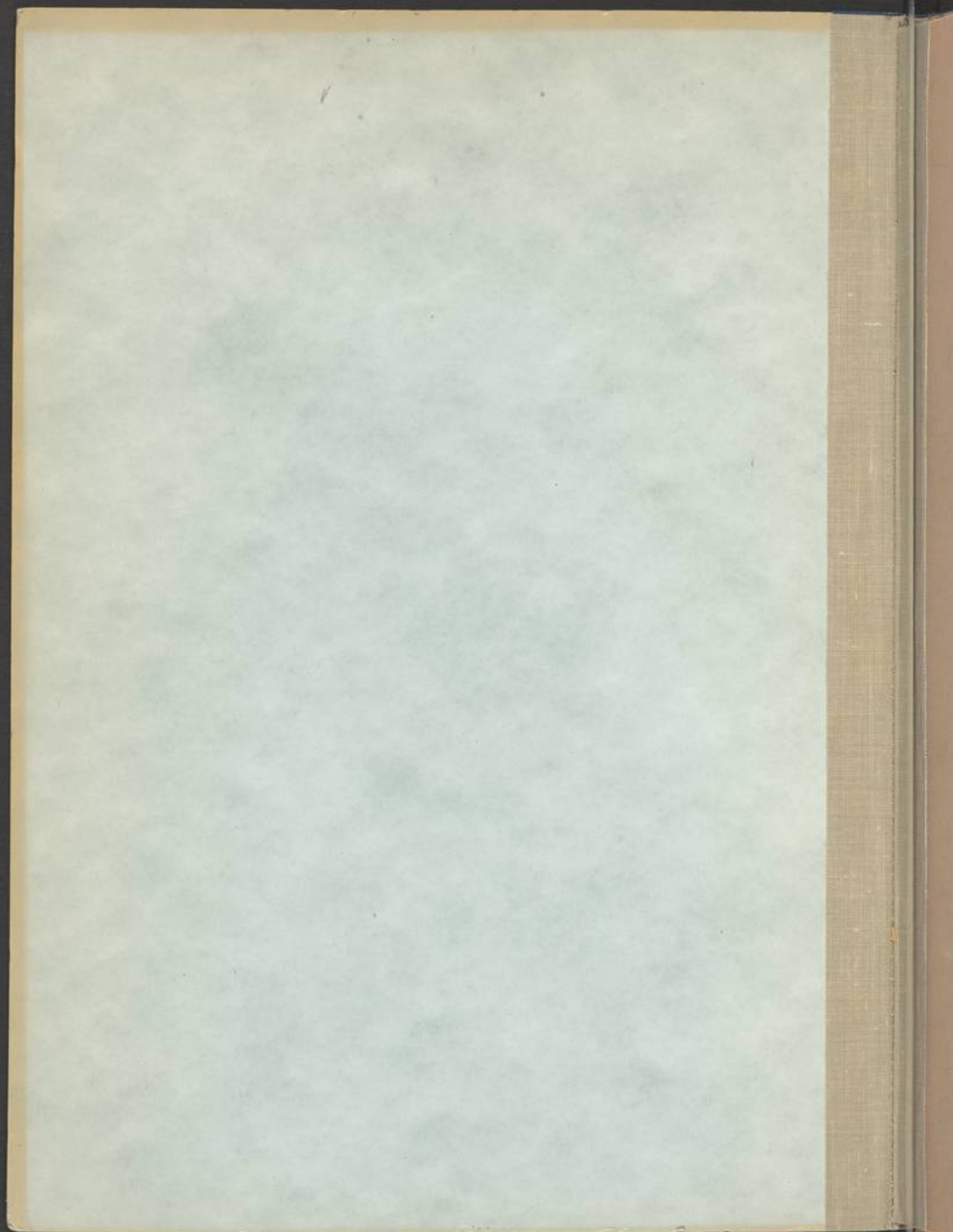
صحيفة

خطبة الكتاب	٢
الكلام وأقسامه	٧
باب الإعراب	١٨
» معرفة علامات الإعراب	٢٢
فصل فى حاصل ما تقدم	٣٥
باب الأفعال	٤٠
» مرفوعات الأسماء	٥٦
» الفاعل	٥٨
» المفعول الذى لم يسم فاعله	٦٢
» المبتدأ والخبر	٦٦
» العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر	٧١
» النعت	٧٩
» العطف	٨٣
» التوكيد	٨٦
» البدل	٨٨
» منصوبات الأسماء	٩٠
» المفعول به	٩١
» المصدر	٩٤
» ظرف الزمان وظرف المكان	٩٥
» الحال	٩٧
» التمييز	١٠٢
» الاستثناء	١٠٤
» لا	١٠٧
» المنادى	١٠٩
» المفعول من أجله	١١٠
» المفعول معه	١١١
» مخفوضات الأسماء	١١٣



[illegible]

Demco 38-297



NYU - BOBST



31142 02882 7908

PJ6151 .I166 1954

Shar' i 'i