

13F

اندر حدیث و تواریخ

طاهر

كاتبه ١٦

عاشية العلاقة مستودع على فضائلك
على شرح الأيام المنجوة الشهيد
أبو عبد الله مستودع محمد
بناني على السلم الأخرى
مر محمد الله تعالى
ورضى عنهما
والله

٦

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY PAIR



32101 035012614

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَقُلِ اللَّهُ عَلِيمٌ سِرِّهَا وَمَنْ رَوَى عَنْهُ وَمَنْ تَبِعَهُ

2262
2345
868
1883

أَوْ رَأَى مِنْهُ مَا سَمِعَ فِي الْكُتُبِ مِنْ تَعْمُرٍ أَوْ تَقْرِيرٍ وَأَبْلَغَ حِجَّةً ثُمَّ شَرْنَا بِحَيْثُ التَّحْقِيقِ
 حَمْدًا لِلَّهِ الْمُنْزَلِ بِمَرَاتِلِ الْكَلِمِ وَالْجَزْوِ وَالشَّرِكِيَّةِ وَالتَّلْبِيقِ الْمُنْتَعَمِ بِمَا يَجْعَلُهُ الْإِنْسَانُ الْمَوْضِعَ
 وَمِنْهُ لَا تَقْدِيرَ مِنْهُ شَرْكَهُ فِي ذَلِكَ وَلَا تَقْلِيدَ **وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ**
 عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالصَّلَامُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَبَعْدَ ذَلِكَ بَيِّنَةُ التَّلْبِيقِ فِي بَيِّنَةِ الشَّرِيْعَةِ وَالْمَيْسَرَةِ وَمَا جَاءَتْ بِهَا تَبْلِيغٌ وَعَلَى
 وَالدُّعَاءِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ
 أَوَّلًا بِغَيْرِ مَعْرُوفٍ تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا تَقْدِيرًا
 مَبْنِيَةً عَلَى دَارِ قَوْضِيَّةٍ عَلَى شَرْحِ الشَّلَامِ لِلدُّعَاءِ الرَّبَّانِيِّ الْغَايِبِ فَكَيْفَ السُّبُوحِ وَاسْتِجْرَاجِ
 جَزَائِرِ الْجَوَابِ مِنْ بَعْدِ الْمَعْلَمَةِ أَوْ بِعَيْنِ الدُّعَاءِ بِمَعْرِفَةِ الشَّرِيْعَةِ أَسْكَتَهُ اللَّهُ بِقَضَائِهِ
 وَبَيِّنَةِ أَرْبَعِ التَّلْبِيقِ فِي بَيِّنَةِ مَرْشُوحٍ جَمْعٍ كَثِيرًا مِنْ بَيِّنَةِ الْبَيِّنَةِ وَتَقْرِيرِ الْبَيِّنَةِ وَتَفْصِيلِ
 الْمَعْرُوفِ لِلدُّعَاءِ مَا كَانَتْ مَعْرُوفًا مَعْرُوفًا وَتَفْصِيلِ الْمَعْرُوفِ وَتَفْصِيلِ الْمَعْرُوفِ وَتَفْصِيلِ الْمَعْرُوفِ
 بِشَرِّهِ وَتَقْدِيرِ حَيْثُ فِي الْمَعْرُوفِ بِتَقْدِيرِ أَيْ كَلَامٍ عَلَيْهِمَا لَمْ يَكُنْ فِي بَيِّنَةِ الشُّرُوحِ وَطَلَبِ
 مِنْهُ بِغَيْرِ حُزْنٍ أَوْ بِغَيْرِ حُزْنٍ أَوْ بِغَيْرِ حُزْنٍ أَوْ بِغَيْرِ حُزْنٍ أَوْ بِغَيْرِ حُزْنٍ أَوْ بِغَيْرِ حُزْنٍ أَوْ بِغَيْرِ حُزْنٍ
 تَشْمِيعٌ مَعْرُوفٌ حُرَابٌ مِنَ الْبَيِّنَةِ وَتَقْدِيرٌ مَعْرُوفٌ حُرَابٌ مِنَ الْبَيِّنَةِ وَتَقْدِيرٌ مَعْرُوفٌ حُرَابٌ مِنَ الْبَيِّنَةِ
 بِأَنَّ لَسْتُمْ مِنَ الْمَعْرُوفِ الْمَعْرُوفِ وَلَا كَلَامَةً فِي بَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ الْعَكْلَامِ وَمِنْهَا أَوْ الْمَيْسَرِ
 بِمَعْرُوفٍ بِحَيْثُ النَّاسُ مِنْ مَعْرُوفٍ بِأَنَّ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ وَأَسْأَلُ أَيْ الْأَسْتِغْنَاءَ بِالسَّبَبِ وَاسْتِغْرَاجِ
 اللَّهُ فِي الْمَعْرُوفِ وَاجْتِهَادِ الْمَعْرُوفِ حَقْلٌ وَفِي الْمَعْرُوفِ أَيْ الْأَسْلَمِ مِنْ مَعْرُوفٍ تَقْدِيرًا
 بِكُوفٍ بِعَيْنِهِ نَفْسُهُ أَوْ بِأَنَّ الْمَعْرُوفِ فِي بَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ وَفِي الْمَعْرُوفِ الْمَعْرُوفِ
 بِأَنَّ الزُّكْرَانَ مَعْرُوفٌ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ الْمَعْرُوفِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ الْمَعْرُوفِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ
 حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ الْمَعْرُوفِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ الْمَعْرُوفِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ الْمَعْرُوفِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ
 وَالْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ
 عَلَيْهِمَا بِحَيْثُ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ حُرَابٍ مِنَ الْبَيِّنَةِ

في المغفرة والتمتع قوله بسم الله انك لا في البسملة بغيرها من غير
 بجزء من الاء وابل والذواجر واستتم جوامد جوامع تنزيها للجنوع الزوامر
 ولنفته عمل اشكال اوزة الناجل الشيخ عيسى الصفي شيخ العباد
 عمنها الله عمل تغدير المتعلوما ما قلنا سبنا لما جعلت التسمية من الاء
 كما ذهب اليه في منسوخه من واقعها اصلها اجملة البسملة لا بد ان تكون حرة
 او انشائية ضرورية ان يحكمها الكلام في غير الواجب فانه في توحده
 عليه از من الاء الخ القاد او يتفق من قوله في غير الامر برونه ويكون غير
 مكاتبة عنه كما تم في ذلك العلامة للتغترافه وغيره وعلمة البسملة ليست
 بمنزلة الصفة لا من تامة من لونها فصاحبة اسم وان شتت حافة به ولا يقع
 ذلك الا بالتلفيد به وان كان انشائية توجهه بحليله از من الاء ان تسلك
 از تغير في قوله من قوله وميزا اجملة ليست كذلك الا من لونها ومن
 منظر التاليف مضمونا بالاسم العربي لا يقع بغيره النكوت بملاك في نحو الاكل
 والشعر والذبح في النير بقول من ينحل بالبسملة فكيف يذرع مثلا اذ فيج او اسام
 بسم الله بغيره ان شتت واما اوزة الاشكال عمل تغدير المتعلوما خاصة
 به في الاشكال ان شتتية عمل تغديره عما قلنا من الاء بتزاد بالبسملة
 بجزء النكوت منها واجاب عن هذا الاشكال شيخنا بعض شيوخنا ابو عبد الله
 رحمه الله بما نقده احوال يجاب باختياراتنا انشائية وانما في شتتية متعلما
 اليه في شتتية نداء والمصاحبة يعنى اللزوم من قول البلاء ولا يلزم ان يكون
 الا عمل الراء من اجملة غير منصوصه اعملا بل يكون في نظره اجملا واذ كانت اجملا
 انشائية مع بقاء عملها كما يكون المنصوصه اعملا في غير المتعلوما في غيره
 منصوصه احسن فالشيخ عند الغلام حمد لا بل ان يجمل ان التواذ اعجل على
 كلف فيه تفسيره ولا يتوجه اوزة ذلك الغير وكذا ان شتتية بما هو كلف فيه اعم
 عمل غيره اشد شتتية ولفظه او نقيه عنه ان وهو الغمير الذي والمنصوصه من
 الكلال فكيف لا يكون الفرق كذلك مع التنوع فيما بالنقل غير معتاد ان صلي
 والمنصوصه بجملة بسم الله ان شتتية بما هو كلف فيه اعملا من الاء غير
 المتصاحبة له عند اوزة الشروع فيه والمنصوصه ان عمل قبل النقل صار بغيره تبعا

بسم الله
 الرحمن الرحيم
 الحمد لله
 رب العالمين
 والصلاة والسلام
 على سيدنا محمد
 وآله الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين
 أما بعد
 فقد بلغنا
 من شيخنا
 العلامة
 السيد
 محمد باقر
 المجلسي
 في كتابه
 في معرفة
 الحروف
 المعجمة
 ما هو
 في غاية
 الفائدة
 والعمارة
 وقد ذكر
 في كتابه
 هذا
 ما هو
 في غاية
 الفائدة
 والعمارة
 وقد ذكر
 في كتابه
 هذا
 ما هو
 في غاية
 الفائدة
 والعمارة



وزعم بعض اهل العلم ونسبوا اليه ان من الواجب المختار لا يصح
 اما اولها بلز المتكلمة نسبية بشر فتنها حشر ونسبها او تاخر اخرها
 قلزم لتاخرهما والمتطاهرتا معنا التاليف وانه ثم الشريف فاذا تاخر
 التاليف ونحوه غير النكوب بالشملة تاخرها فكما حجة انهم غير وانه ثروفت
 النسبية على وجود المنتسب وقالوا ثانيا فان جاء ابن مستغنا كما فر في فعله
 من الزاخلة على التاليف البعل الحرفية نحو كتبت بالعلم او المجازية نحو فعلت
 معز بعور القد والاشيغانة بالالة المتأكلون خالة البعل الا قبله وتاخر
 البعل مستلزم تاخرهما كما في قولك ساكتا بالعلم بجعل الجملة لاضافة الاستغناء
 المقدر وقد وردت في البلاء على نشأ من توهم انما بعن كلب العوز كما في استعيني
 بالقد وليس ذلك معناها وانما معناها ايقاع البعل بواحدة من نحوها اشتر
 وقيل الزعم غير صواب لان معنى البصر في المتكلمة ترميم اخذنا من حيث معنى
 نسبية بشر فتكنا حشر ومعنا التاليف وانه ثم الشريف وليس كذلك بل المتكلمة اجزاء
 الشئخ والاشرف الشريف ولا حقا في تقديرهما على التاليف على جهة الاستغناء
 له حيث كان المراد المتكلمة عن الزيادة البعل والعز عليه ومشي الا يزيد
 في الاستغناء ترميم المعانيير لا يشتر الاستغناء في المعنى العوز وهو ككلب
 العوز ويشتر الزوال الهاء وذلك مما لا ليل عليه فالصواب انهما متينان وكلب
 العوز محاولة الافتراض على البعل من سادفة عليه بالضرورة كما في كتبت
 بالعلم فان نيتته وتساو له على الوجه الثاني من ازالة الافتراض على الكتابة
 والاختلاف في تقديره عليهما فقولك انتر باجهر انما اتوب بانزوع ان المشاوم
 العتبات ان المنحور عليه من انعمة العلم وفوق الالف تعال ليس شكر ثم
 لا يتركه في رد بناجاة العز والتميز فوضحة في التمييز والاستعمال العز
 على ابناء العلفية واليسر الشجوية والزال اللسانية حتى لا يخلو من فرج على
 تسميه مرة له بالكلية ولكن البعل مفتوحا للمرفع ازالة التاليف في بغير
 لبعك الجملة والركان اتم في ذاته اذ ليست انبلا عنذ الافكا بقية الكلال
 مقتضرا انما انا قلت او الخليل ابلغ قبل الاشياء والبغلية قلت
 فالعلاقة البعل انما يفهمه جملة البلاغة وملاية المنحور عليه

بالعلم التاليف
 التاليف التاليف
 لا بد من وجود
 وقالوا في التاليف
 اقتضت
 يميزون
 في العلم الله
 والاعمال الله
 والاعمال الله
 العز لا يخلو
 بالعلم

بغير البشمية افتراء بكتبا بالله تعقل وامتنا ان يفوز سؤال الله بكل الله عليه وخلق كل ان
 في قال بن بنترا فييد ما بغير غيرنا هجرت كفاورة فله في التشملة وما اورد ولا من ان الابرار
 با غير منا نفوت الايتراء با بن خرا حيمت عند بجزا الايتراء بهما عمل الغرمان يعتبر
 فترا من جبر الشروع في الشعة والحقير ان خبز في المذموم او بعمليه بهما عمل الاعم من الخيفي

وهو قوله
 او بعمليه به
 البشمية
 تمام البشمية
 وفي البشمية
 عمل الغرمان
 الغرمان
 با بن خرا
 البشمية
 متصل
 بقا كما يدل
 بكتبا
 ان في قوله
 وهو ميسر
 البشمية
 عمل الغرمان
 الايتراء
 بهما عمل
 من قول علي
 ان كمال

جا كذا في صفة ثابتة كصفة الربوبية المخصوصة عليه ما في سورة الفاتحة هي
 بجملة البشمية وارتقاء المخصوصة عليه اذ اعتبره اعاد فاجاه وجملة البشمية وعلية
 لا ان البشمية البشمية وارتقاء المخصوصة كذا في قوله اجمع البشمية البشمية عمل نعم
 يود البشمية بازيد وماه ويشكل عليه اللاتيا ويا بشمية في قوله تعلى البشمية
 ان انزل عمل البشمية الكتبا البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 اشتمل على ما في المخصوصة عليه من افعال اعدا نذوق في حيا بل انه قد مر
 تعلق البشمية بالزنا با نذوق تعلى البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 مثلا لا كما يغلب بها في الاول ما في المناسبة اللاتية وتارة البشمية المناسبة
 البشمية فلان البشمية واهم صيغة واخرها بجزا البشمية البشمية البشمية
 به كذا به تعلية التاكيد في قوله لا اشتمل بهما عمل البشمية البشمية البشمية
 المستفاد من قوله البشمية المستفاد من قوله البشمية البشمية البشمية البشمية
 البشمية تعلى غير فقير له بزقار ولا بقل عمل وعمل ان شتمنا والمستفاد من قوله
 مع ما به من الارب با شتمنا البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 وفقران فوع من البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 كقول البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 وللتاسيس بكتبا بالله واشتمنا البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 عمل فاذ نفع البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 كرم البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 ان البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 تنغير غير اشلو معنا فقول ان كل البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية
 فابا البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية البشمية

بهم يكمل براءة تعد بالبسملة ينتج تاليف مزا الكتاب يهلك براءة تعد بالبسملة
 قوله ما دعوتك الا بترأه باء في اول الا بترأه بالبسملة وجعله اول افعال كبر
 وذلك ينعى بغيره كقولهم الرجس الاخرى المقصود ان ينوع بالبسملة
 والمحرلة فقولها او بجلد في البسملة عمل التفتيح وهذه تبصير البسملة
 بالتحقيق على مزا الاخرى نعمه الفوز ولو زود ملاء الفزة او عمل مزا المنوال
 فقولهم عمل ارباب تيزا فيقال سئفنا انظر منطوق مزا اجواب تابع لا يقال فيه
 عمل المقيد على المكمل والمعروف العكس لثنا فنزل مزا المعروف انما منوع وغير
 واحد يعمل عليه المصنوع اعادة اورد فغيره لا يكثر الجمع بينهما فيعمل على
 المكمل وعلم اللسان في الجمع الجموع والمقيد يتناوب ويشترط شتر شتر
 بقوله فيعمل على المكمل كقوله لا يفتقر الى الجمع بينهما فيعمل على
 المكمل وليس كذلك الاثر والى قوله نعل في فضله ايلام وصفه ويجعل من ايلام
 اخروى كقوله الكفا في ايلام شتر في وقتا بعين ورجعها في ايلام وبعين في ايلام
 ايلام في الجمع وشبعة اذا اجتمع فاعلموا الصيام في فضله ايلام وصفه من ايلام
 والتفريده وغيره في كفا في الكفا في الشرايع في صوغ التمتع بالتفريده في
 فاولها في مزا المغير غير يعمل على المكمل وكذلك السبب الي في زيادة ليل فيه
 بل وعملها في التفتيح يتناوب في موضع واحد في موضع اخر كما لا يتناوب الموكف
 يستغفر مما اكلوه فيه تمنهما ثم الا في كلام السبب مزا عقيد مما اذا تعدت العمل
 كما مثلنا اقله في غير الجمعا في عمل المغير على المكمل وكقوله في العمل على
 لا يعمل الاقراله توفيق الله والتوفيق في غير اقسامه يوم ليلية الله ومعناه في غير
 ورور في ثلاثة ايلام ورور في غير يور ورور في المكمل وجمعا فيه التفتيح على المكمل
 لان المقطوع فلا يتصرف على وجه واحدا في البسملة والمحرلة في مزا الفيدل
 بل في عمل المغير غير على المكمل مثلا في قولهم والافزودة الصولب اشفاه
 قوله واللا وترتيب فاعلم على فاعلمه بما في ذلك من الركا في قولهم في
 الوقوف نحو جنس في الترتيب في الوقوف بالتحليل والفتيح ويعلم منها قولهم
 بالتحليل يخرج للوقوف بغير التحليل والوقوف بما ليس بهيلا ولا فيحيها كما المقصود
 به مجرد الاختبار كقولك زيد في يميني فوالم عمل التحليل او الحس منزع للسان

اول الفتح والافزودة
 في قولهم ما دعوتك الا بترأه
 في قولهم الرجس الاخرى المقصود ان ينوع بالبسملة
 في قولهم عمل ارباب تيزا فيقال سئفنا
 في قولهم عمل المقيد على المكمل والمعروف العكس
 في قولهم واحد يعمل عليه المصنوع اعادة اورد فغيره لا يكثر الجمع بينهما
 في قولهم المكمل وعلم اللسان في الجمع الجموع
 في قولهم بقوله فيعمل على المكمل كقوله لا يفتقر الى الجمع بينهما
 في قولهم عمل المقيد على المكمل كقوله ليس كذلك
 في قولهم اخروى كقوله الكفا في ايلام شتر في وقتا بعين
 في قولهم ايلام في الجمع وشبعة اذا اجتمع
 في قولهم والتفريده وغيره في كفا في الكفا في الشرايع
 في قولهم فاولها في مزا المغير غير يعمل على المكمل
 في قولهم بل وعملها في التفتيح يتناوب في موضع واحد
 في قولهم يستغفر مما اكلوه فيه تمنهما ثم الا في كلام السبب
 في قولهم كما مثلنا اقله في غير الجمعا في عمل المغير على المكمل
 في قولهم لا يعمل الاقراله توفيق الله والتوفيق في غير اقسامه
 في قولهم ورور في ثلاثة ايلام ورور في غير يور ورور في المكمل
 في قولهم لان المقطوع فلا يتصرف على وجه واحدا في البسملة
 في قولهم بل في عمل المغير غير على المكمل مثلا في قولهم
 في قولهم قوله واللا وترتيب فاعلم على فاعلمه بما في ذلك من الركا
 في قولهم الوقوف نحو جنس في الترتيب في الوقوف بالتحليل والفتيح
 في قولهم بالتحليل يخرج للوقوف بغير التحليل والوقوف بما ليس بهيلا
 في قولهم به مجرد الاختبار كقولك زيد في يميني فوالم عمل التحليل

بالصيا

بالسائر على البيع اولى فغا بلته بقوله فقولنا على جملة التعظيم والتبجيل
 هذا الغير ليس بقولا من الما ميته وانما مؤشركه اقل التثنية المجرور
 للاعتناء به وانما المشتركة لانه لا يدخل في معرفة كماله بقوله بل هو اولى
 كقولهم شذها بغيره على سنده غير فاحر تعظيمه بل اتفاه له وذلك للشركه
 التعريف الرمز بها وذلك في ما حده من خواصه والشركه المتركه انما اذ بع الاخراج
 فالذكار الوصف بالغير على جميل والذكار على جنة غير الموصوفه جميلا بل
 ينكره بما له تعظيمه كما قد ليس به من وجها تفر وتعلم فله في قولنا سبيلا الكفا
 ابر كبر ارج مخرج المشر المغير النوان اشفا كما هذا الغير لانه اذ بع للاخراج
 العز والسخرية وذلك ما راج بقوله على الجملة اذ قلنا فصد به العز والسخرية
 ليس في هذا جملة الجمله اذ الغير لم يزد من اذ كما بل جملة كماله وفرا سائر الما اذ
 في تعبيره فانكراهي وان فلما لم يزد سواء تعلوبا بعضا بل اقل بالعبارة
 كما زاده بعضهم فلما لا اذ كماله ويقوم وترتد التغيير والجمود عليه فان
 يكون مرفس البعثا بل مع فضيلة ومن البعثة الفاعلة على الجملة سواء لم يكن
 لها اثر كما ليس اذها اثر الشباعة والعلو فان الشباعة تكتم بالافعال
 والعلو بالشوا ولا يتوقف الا بصفة مما على كمنورا اثرها وتارة مرفس
 البعوا جرمع باضلة ومن البعثة المفتحيذ جزانها اذ الغير لا اعسار
 وان نعال والبركية والتعليم وفوقه بعد في معشر البعاطل والعبا اذ
 وان يغيره بما في شير فقال

فكنا بل جملة اذ انما يلقى بواحد جملة جعفر فز اثنى
 مفرد اذ والاشرف فضيلة والثاني فاجل غير الوسيلة
 فقولنا وموقوف في معنى في النواضع لانا انما اذ له فقلنا استتمت الذكور الجمل
 والجمود غير مرفس في الجملة وروية ولانته يتوقف حصول الجملة على ذلك كما في
 ويعتبه كما قوم بل على وجوده في النواضع فقولنا على امور خمسة: بياننا
 مثلا ان البصيفة لفة الجملة والجمود والجمود موالده والجمود
 به كمنور مثلا الجملة ان ثبوت الجملة ماسر له للجمود عليه اذ النتائج
 لاذ بها العفوان الكماله فقولنا وموهبة كماله يشمل البعثة الوجوه

تمام
 جملة التعظيم
 والتبجيل
 وموقوف
 بمرفس
 خمسة الصيغة
 والجمود
 والعز
 وقوله الكفا
 يتضمنا
 لفة التقيد
 ومرفس
 بالجمود
 والبر
 الجمود
 وقوله
 كماله
 العقل
 السلام
 خمسة
 والجمود
 وقوله
 جملة

والنعمية وغيره لما مر في فعل الاختيارية فالوقوف بالغير له وهو كما انما
 من مخلوق وزو ومكنا كما اللام الى ان الصفات الغريبة اختيارية حكما بانها
 اختيارية في ذلك **قول** فمثل ينج سريدا وتكلفا وعمل لكلام الافعال على
 غير كلامهم ومع كونه فتكلفا ينج سريدا في تدح يكونا ينج عمل الافعال
 الاختيارية لا على الصفات الغريبة فالشيء الثابت التماز غير النوع الواسع وان
 المحمود عليه يشترط فيه كونه اختياريا وان ينج والمزج متعايزا ولو افعال
 مدحت القولولة عمل حقا بقا ومهت زيرا عمل وطما ولا خيرة ورشافة فلو
 ذور محرق ومنه من ان ينج والمزج اخواريل في ان ينج حرة الدولولة ومو
 خلاف الاستعمال وكلام الافعال فغيره بالاختيار خفيفة كما مزج عمل الافعال
 الاختيارية او حكما كما مزج عمل الصفات الغريبة ومو وارج يشع كلافه
 بزل لا لكه من ان اذ لا كما مزج بزل من تعوي في كلا وجه من مواذ زوجه اذ لو
 ه وقل شيئا المنه في سبب الكسب ابر كيار او انقسام ولا شعرا ينج والاختيار
 اختيارية ابتداء الفعول على المزج فكانت او اجلة من الغزوا واليكم ويعير
 انما تغل في عمل بالاختيار لا ينج او تغلي ومي فاعرك عكسية في امور الربي
قول ما عر ما الغف اما ان يكون عفا واما ان يكون خفا كما با مثل بل اوج فبه
 او صناعه او عمل او ينفو ذلك والواقع منها والدم اعلم مو عرف الصورية
 ومنه غير انهم عمل ان عبا رانهم في انهم لا هم متلبه فوله بعول ينج البعل
 يتنا وبعل السار با زيشن عمل المنعم ويعمل الجنا با ز يعنر انهما به بعد
 الكنا وانما والنعمة ولبعول الا زكار با ز ينج نفسه في كلمة الله وانما
 اليه واعتم في قوله بعول با ز البعل الجنا لا ينج كونه مورد التمهرك كونه
 لا ينج عن التعظيم لانهم من الافعال التبا كنه التلا يكلم عليه ما واجب بان
 قوله ينج ان يشع ويعلم في غير ان قد ينج لو اكل عليه اخر علم تعظيمه
 في قوله بسبب كونه من عفا مزج لبعل المنبر يتعظيم المنعم لا جرحه ان ينج
 بل عر حيث انه فاعلا منعم كما في قوله فسا والشكر لغة يعنى ان الشكر لغة
 يؤدى باللسان با ز ينج بنعمة الله تعلم قال تعلم واما بنعمة ربنا جرح
 وقال عليه السلام ان ينج بالنعمة شكر وما ينجنا ومو الا عفا او بار كل

للافعال
 الاختيارية
 من الاعد
 عليه
 هذا على
 تلك
 الالفعل
 الاختيارية
 فمثل غير
 سريدا
 يقول عليه
 ولا على
 ما ينج
 الله من
 في ذلك التفسير
 واليه عفا
 وعفا ينج
 عن تعظيم
 النعم
 بسبب كونه
 من عفا
 من الشكر
 لغة على
 الاشارة
 وفيه من
 وفيه ينج
 لغة ينج
 من عفا

الملك

نعمة من الله فالتعلم وما يبر من نعمة من الله وبالذكا، ومثو العار بكما عده
 الله فالتعلم اعلموا في الآخرة شكر او فدا شرا ويعتصم في منزلة الافساح الثلاثة
 بقوله * اعادة تكلم النعماء منبث ثلاثة * ييم وليستاد والضمير المنجيبا *
 وتفسير الشكر اللغو في منزلة الافساح الثلاثة دليل على ان مورد العلم
 ولذله عن قول بانة بعلمه ونقرا ايضا معناه شرفا بكل واحده من انفسه
 الثلاثة فيورد في الشكر المكملين شرفا ويكمل الشكر شرفا ايضا علم الشكر
 الغروي ومثو حرف العبري ومثو تقدير المعنى واجب شرفا علم كل ملكي ويتشع
 بتركه انما علة واقا باعتبار المعنى الا ورا جليس بواجب خلا للجهل حيث وسر
 الشكر الواجب في قول ابن السبكي وشكر المنعم واجب بالشرع بالشكر باجر الافساح
 الثلاثة وقال بعضهم اذا كان في ففاجلة نعمة معينة يكون واجبا ولو لم يرد
 سبل فمدر عند الفلاد والقباس في شرح العبري بان منزلة دعوى فتتاج في دليل
 فانكره بقدر الكلام في ذلك قوله معنومها باعتبار المورد العروي في العبر
 الغروي باعتبار المورد وارا وشايغ الزرود بناء على تعي بعد بانة بفعل كان
 التقدير والشوازي الغروي معو اللغو والمعنى بقولهم معو الوصف بانجيل للالتصير
 اكتموا على تقسيم الجذر الرابع في العزوا راجع استرلا بداء الفغة فيكونا مترادف
 وليس بينهما العرو والفتنوع من قوله كما قالوا لا يكتبوا لغة اللغاة والشروع
 عمل انهما معنوا واحرف قوله حرف العبري ورا حفا فية المنصر لوقا عليه وجميع بقول
 منو وانعم جملة فاقه في معنوا العايدون وهم عليه عما يد عمل العبري وقوله
 ويرتمع اذ هو في الجوامير الكتابية والبا كمنه وجميع الجوارح وقوله ان ما حلو
 للاجله ان لمع فية الله تعلم وعمبا تد بقدر فال تعلم وما خلفت الجوز والفتراية
 ليغبرور وقوله ومثو اخر مصلفا مير كل واحده من الثلاثة حفيغة العسوم
 وه تصحور المكمل عينا كغ فغو ليرتوارا في محل واحده وانفرد احدهما بعلم
 لا يشاركة هما منه بييم ومثو ذلك الجيواز وانفسا فانها تتراداة على
 الجيوار الناهج وانفرد الجيواز بالعلم وبنهم ما ليس بنا كهم وقا الفصح قول
 من منزلة الثلاثة ومثو الجوز اللغو في الجرميه اعتم مكلفا فانه يكون بالعلم
 وعمل ويكوز في ففاجلة النعمة وغيره من الكلمات والشكر الغروي لا يكون

لا اعتبار في قوله
 ومثو قوله بان اعتبار
 الشكر في قوله
 جميع ما افهم الله
 في علمه من
 وغيره
 لا يجيب في قوله
 مكلفا في قوله
 من الثلاثة في قوله
 وقد انعم الله
 العلم من الثلاثة
 الجوز في قوله
 بالعلم

٢٧

وبما لا يستغفارة ويعباد له الله عز وجل ويكافئه على ما وردت به النصوص المتكاثرة
 الامارة بالتقوى وكما عرفت الله وشو له والمصلحة بغيره اجمع ارا لا يخرج العبر عن
 كما عرفت به بار تسلم اعز الله كثرنا وافوا لله كلنا من الخيال العبد وتعد ذلك اجمع (الامان)
 الجنبين من القدر بمنه بغيره الشكر ان لا يعجز الله بغيره فلا تبلغ حفيضة الشكر
 ان يكنى بالتقوى والاستغفارة الكفاية والتباهة اقلها فيملكه في احواله بل يود
 ما وجب عليه من الشكر بما فيه نعم الكرامة الصادق منه بمن يعجز ما وجب عليه من
 الشكر وتكون من الغزاة في غير ما هو اهل الترميز له فينا في ان تراجم فيم الواجب من الاعمال
 في ستم الشكر لان الترميز في الغلام متروكه للافتقار وان يتبع لكرا فاجاء الشارع به
 من انه مكلم الله فكلما وبيتهما فاله في شرح انفسه فيهما **الاول** المختار
 ان جملة الترميز حفيضة في رتبة في الانشاء فقلت الشيء اقلها الترميز من الواجب والبراءة
 بها انشاء الترميز في غير انشاء فتمت وانما ترميزه لا افتتاحه به حرث استغفانه

ت

لا يجمع الا بتا ولا يكثر ان في ففاجلة نعمة منعم واهل وشو الله تعالى
 بعبه فينار ارا بل وكل ما فيه فينار ابر فتموا خكر ورا في الغنم التلار وشو
 لعمز العزير والشكر العزير في ان الترميز اعم من كلنا لان الترميز العزير يكون
 يجمع ان لا يويغضها والشكر العزير ان يكثر في الاجمع الا بتا وعز اذ
 في كورا الترميز اعم لعزير به الشكر العزير في زيادة ما كان بغيره ان لا بتا
 بجمعنا والغنم التلار في شوعير التلار في ما في في التلار في شوعير فيقال في
 الثالث وكما في كلام السراج ان النسب مستا وذلك حيث اعتبر نسبة الشكر
 العزير لكرا واهل من التلار في قبلة وشو ورا في الا عليه الاكثر في ان الترميز
 بالنسب ثلاث ففكر في ذلك شيعنا سيم الكسب في تفسيره لا والشكر
 اللغو وشو الترميز في بنسبته بمن يعجزها نسبة الشكر اللغو وتتراذ بها على
 معنر واهل والنسب انما تعجز من المعنير في المعنير واما التراد في بلير من
 النسب ان في فسيحة فير الالف با في قوله المختار ان جملة الترميز تتبع في مرزا
 المختار ان التلار في شرح والفتوا في العزير بانها ختمية لان التلار في شرح
 التلار في الترميز في شوعير الترميز في شرح الترميز وحامره في شرح فينا ذلك

تعلق
 التلار
 بالتميز
 وشو بها
 وشو بها
 حفيضة
 في الترميز
 اوقاد تعلق
 الانشاء
 في الترميز
 ولا الترميز
 انفسها
 عن صحتها
 لانها في
 وشو
 نسبية

الامان

ضرورة ان المنهج غير ضروري بل انه يحتاج مشر عليه بالعلم وكذا لما قلنا اننا اذا باجابه
 يكون مغز اللب باللا وحقا والجميلة وكما يقال المرفا اللد واجز انه فوحد
 الاضداد بمقتضى خبرك فالانفا يصح في حواسيه على السعير جملة الجزع بين
 به نكبتا وعلا المركب التلام المحتال للجزو والكذب عليه فان من لو لنا ثابت
 مع فصح التكمع اللدكية واعتبارا المعتبر وهو ثبوت جميع الجماد لله تعالى
 واقامه من الجزع كما مر من التكمع فاما انما اوجزه نكفد بها مع اننا نعلم اننا
 جعفر انشاء من يميز العينية بعشر انما يفر منه او هو لا يفر ان لا يفر لا يفر
 يقابل الفهم وكذلك قولنا ان يفر علم فاقطعها بعد العلم على سواء تكلم المتكلم
 بذلك اذن فهو مخيم فخر واقا فيعلم من المعتبر بتفسير المتكلم مع اد علمه له
 فهو افر حركت بعبارته يفر اهلا او بعبارته كما وغفوة عنه فهو منشا يفر
 اللدكية او فوحد فالشيخنا اليازبي وفي ذكر الشر من التنبه منها خروج
 غير الموضوع اذ ليس كذلك فاعلم به وانما جية من متعلقات البق والحقا انما
 يذكر فامور من متعلقات البق كقولهم جملة الجزع قضية كلية او مزية او شذوية
 او مملكة وتبارة اليها اننا نكفوا ان الالوا خلة على الجزع فقلنا اننا لا نستعمل
 بالالفضية كلية لان العلم وقع فيها على جميع افراد الجزع وان قلنا اننا لا نعرب
 الجزع نكفوا ككيفية لان العلم وقع فيها على الالوا مية كقولك الاضداد في وقوع
 والحقا ان جسر وار قلنا اننا عمودية بتكوير شذوية والمعمود جز اللد ليشبه
 في ازيد فوله الثاني فداشتهم انما يفر ان شكل السير يعتبر الفاد الفلبي
 فنعنا اللد به وتبعه عليه ولذا سيب في شرح الجزع وتبعها انما يفر في شرح
 الفاد رية والشر منا ومواسكا الالوا جعل له اذ ليس المراد بالمتغير فاذ في
 العمود عليه وبما لم يكلو فانه يترك كما توهم في تورية الاشكال بل المراد بالمتغير
 عند بعضهم الجزع للذات لا للجزع بل هو الجزع الذي هو الالوا وبما لم يكلو الجزع على
 يفر الالوا وعلية ربع النفا او في شرح الالوا وبعينها الجزع والمتغير فله
 كذا في فقا بلة نعمة والمكملو فانه يترك في فقا بلة نعمة وجزع من الوجه
 الثاني اية في كلال من الشر والعلية كلال ماليك والساجع وصرح به
 الفيل في شرح فقا بلة نعمة الجزع العلم نعمة فالا وانما هو في فقا بلة النعمة

الشارح في شرح
 التكمع اللدكية
 في شرح الجزع
 في شرح الفاد
 في شرح الالوا
 في شرح النعمة
 في شرح ماليك
 في شرح الساجع
 في شرح نعمة
 في شرح الجزع

البر

العباس انهم سبوا ولما فرزوا للتمتوا وابتدوا النعمان الضرفا الغالب النعمان
اشهدوا بالله اننا لعمريه فكما ومن هو من الشرف قد فرج من الشرف اقول
تعال انهم وبه فمتر ما منا سبي سعيد والصواب من تقسيم هذا بالمعنى
لان في هذا معان من الشرف ليكن فيه براعة الاستعمال قوله عملا ومعنا لا
ان يبيحكم العذاب والذرة تعلم ما اخلو النكح جعله نكح ونكح على التسمية ولا
يوجد في هذا بل ان يوجها معا او يقدرا معا فجاز من علم ان العالم
متغير وكل متغير حادى واجتمع في ذلك هذين من آثار المفردات على كل
الهيئة امتنع ان لا يعلم ان العالم حادى قبل التلازم بين التسمية والنكح
عقل من غيغ ان يوجها آخر ما احاط به كما للمفرد ان يوجبه كما للعلم
بل ان من هذا منقول بل لا كنه جعل كلا منهما لازما في الوجود والا
كما يجوز في العبر وقد صحح معان الفعول المستوس في شرح الكبير ونقلا
الغزالي عن الاكثر وقال فيه كنه مما تارة والذوال المؤيد وعليه قد صححنا
حيث احاطا بالنتائج في العبر قوله او عملا ولا يخلو الله تعالى في
العوالم عيب بعبر كما لا يخفى مما سبب النار والاعمال عيب النكح
وله سبحانه ان يخلو النكح ولا يخلو العلم عيبه كما ان له ان يوجها
المهاسة بزور ان يوجها كما وقع لسيرنا ان اجمع على نكح وعلمه الصلاة
والملك وتبخر اليافوت والتمند وموهبوا فيل ان يوجها من شعيرة
المتاد يراجه الفسخ المنزلة الفعول النار في يوجها نفيلا يفرغ له ذلك
مفاد العنسل بالكم شور **الاصح** ما يوجها ان يوجها الملو كما ان له وزير
اشهد يافوت بوجعت بينه وبين الامم وخسة جعله وول يوجها وكانه بكتب
اليه الفعول كنه فجاز غيغ نكح فتيغز ان لست باليافوت
عرف النكح كل من عملا لكن لثيرة او وده فيه كالعنكبوت
* **فاجاب به الامم بقوله** *
شبه او وده لم يبيد صاحب الغار وكما ان الغار للعنكبوت
وبعداء التمنن في ريب الننا ريزيل في قبيلة اليافوت
فوله بالتمول ومعنا لا ان يوجها بعلم عليه وعملا وان كحركة التبر

قبيح
ان يكون العلم
لا يستعمل
هو وفوقه قد
اخرج ان
واظهره والتلويح
جمع تسمية وهي
كما في قوله
لتسليم ففوت
القياس في
لها وقد تكلموا
تلازم من ذلك
علا في
ما يفسد
ان النكح من العباد
ما انكحور فيه
واشهاد الامم
ان الله تعالى
موقد من اهل
البر في اخصول
التسمية عفت النكح
بفعل الله تعالى
سواء فلنا بان
لازولة عملا
وقوله في العلم
التمنن او عباد
ومفرد الشيع
الاشعها بالفول
المعتزلة ومفرد
بالتمول

والعلافة
بالايجاب والاشارة
في قوله ما ورد
والله اعلم
والاشارة في قوله
قال الشاعر
والاشارة في قوله
ملا حكمة
الاجمال في قوله
في قوله
في قوله
في قوله
في قوله
في قوله
في قوله
في قوله

الموجبة بحركة المعتاد فإحر كة النيران وحيث لجاعلها حكمة المعتاد وكلماتنا
 صله رقا رعينه اللود بالذباشرة والثانية بالتوليد فالنكر عنده مفعول
 للنكر ومنه قوله مثل حركة اليد يتولد عنده علم وآخر ومنه العلم بالنكر
 فيه كتوليد حركه المعتاد ومنه القول فيمن عمل من الغيرة خالو النكر والعلم
 مما حل بالتوليد ويروى أن كل له تعلم مثل من خالو ينجي الله واللذ خلغ
 وقل تعلموا واذا بكل الين مثل المني عليه بكل الفرع المنبي في قوله
 والقل سبعة بالاجتباب فالنكر فالوا واليعود العلم بغير النكر واجب
 بالعلم والنكر عملة اثرت فيه والزليل عمل به لا تعد ان النكر غير العلم
 بلا فيما بعد والعدة لا تغار ومعلومنا فاز ورشركم بالاكوار والاعكاس
 وفوا سائر بغضهم لا يميز في قوله الا ربعة مع شبيهها اذا ما بها بقوله
 فالاقم في النير وغيره فقل واختمارة الزا كذا في النقل
 في السنوس والاقم كحكمة والشيخ علمه واثار زير ربه
 بما لغاض والتوليد اعتزال وعملة الحكم قائمًا زوال
 قولها فلا حكمة المفعول المراد بك حكمة المفعول الثبات النفس التي
 وتركبه ارتكار مركبًا علم وقد يظن كما لا حكمة الحيوان والناصب
 وترتيبها وكذا حكمة المغير فيتر ترتيبها والمراد بالمفعول المغلوم انما هو
 عند العقل مبعثها كما او مكنونا مركبًا اوقع وابتداء عمل القول يعجز
 التعريف به ومنه قوله كما في منكبوا اثر عرفة واشتركة في الموهل ان يكون
 معلوما يستعمل في التوهل ان مبعثها يعجزوا في المكلوب ان يكون معجولا
 لا يستعمل في تنجيلها فوله وفوا صرفا اقله بالذالك فزوزك وفوا
 فله ذلك عر اقد ان يمشي ومعنى قولهم حكمة النفر في المفعولات بعينه كحكمة
 النفر لا شتم اج جنس ضعيفة الاضمار ومنه يعجزوا او فعلها ومنه الناكم
 ليوقع عنتر في يديها جنس الزيد منواتم اوله في القهل اليزد منواتم
 ومعنى قوله في المضموسات كما شتمهم الا جراح واكوا منها والعوا منلا
 فلا يمتي مكر اول تيسيلها وسمن تيسيلها ان اذخيم الموحز اذا تغير المشرا
 اليزد ترسم فيه قولها جنس وسات علمها زيموا فوله ليشول في يعنى

ال

للمركبة التي لا تكون للتأدير التي يعمدون مع ان من اليسر بعكس عملها فيكم من كل نوع والغوم والجم

بالكسر
والفتح
العقل

ان العكس عمل من التفسير اعم من النكح لشمولها انتفا النقص من معلوم ومعلوم تلذذا
 فولد عمل ما يتكلم من كل نوع يعنى المتناكفة حيث عم وجه الكاتبين بترتيب افور
 معلومة للتأدير التي يعمدون والسعربا نة فلا عكفة المعفران وبيد من الة فكمعلا لا
 ان صولير ودم تشفكم اعين اثر سيننا ابر فندور عمل الشرفق له فيه نكح القان يكون اضمكاح
 المتناكفة من الة لا كمال لاج ان صولير فتا قف فولد وانجما بالكسر والفتح العقل
 وفر اختلعا فيه اختلاجا كثيرا ومنه اوله من الة حفيضة تزيه اوله وعل اللوا مثل مؤجوم
 او معر وعل كلك الراس او الفلب وعل ان له حفيضة تزيه وانة معر فاحسز ما عرابه
 انة ملكة في النقص بما تستعد للغوم وان ذوا كانا وعل انة مؤم فاحسز تعار ريعونه
 جوم لكيه تزيه بع العقل بنات بالوساطة والجمسوسان بالمشاقرات خلفه الة نعل
 بالير ولاغ وعل نوزك في القلب وقال صاحب الفلاموسا انة نوزر ومابو تزيه النقص
 الغوم الضرورية والنكحية وابتراه ونبوده عند اختلا والنول مع اللان الينوا او ان كمل
 عند البلوغ في اكثر الة فمناه وقل الة سبعة عمل ان في القلب وقل الة فمناه والكم الة
 عمل انة في الير ولاغ بصيغير بانة اذا اصب الير فلاغ بسر العقل واجب بان استغلا
 الير ولاغ لعلنا شزك والشه وفسل يقسد شزك ومع الة اوهما اقل اجز وبيش عمل ان
 في الير ولاغ او القلب ان من ارفع شزك فاد صبا عقلة بعترنا عليه وبيش الة العقل
 ودية الموهبة لا عمل العقل القلب لغولد تعلم لعم فلوب لا يقموز بها وعند حفيضة
 يمليد بية العقل فيعلم لان عمل العقل بمنزلة الراس فعدا ذمب المتبعة بل جنابية عمل عملها
 ثم ان العقل بمنزلة الكلاله النقص فلا المنار في شرح التلغير نكح بعقر العلماء ان النقص
 من الروح وبع العقل تسمى نفسا باعتبار عملها في الملك والسموات وروحها باعتبار
 تعلمها باعتبار تعلم التزيه باذ الة وعل وعقل باعتبار كونها جملة للغوم وبقوله
 ثلاثة اسماء باعتبار ثلاثة احوال والموت وواحد وعمل كماله له مراتب اربع تمنك اسماء
 بحسبها فالنفس اذ هلت من الغوم ومع كونها فابلة لها سميت عفا ميولا نبلا واحصلت الضرورة
 وبقط سميت عفا فملكها وان حصلت النكح يات ايضا قارح تكرر جملة بالبعول في الة قوله
 الاستغلا ربحه التوجه سميت عفا بالبعول وان كانت النكحية تات ما حلة عند حلة سميت عفا

سبعة

وا
ن

بالتوبة

والله أعلم بالكمال وفي التوبة برائة ابن ستمثل لا وعرازا تواتر المتكلم في اذ الكلام بل يشعر

مستجده اذ لم يأت اربع والمراقبة من التوبة باعتبار منكم المتكلم في التوبة فبقدر التوبة
 عقل ميت ولا يبر وتفسر التوبة عقل بالملك وتفسر التوبة حالة توبة او غفلته عقل بالعدل
 وما لانه متصور معلوما تبه عقلا فاستتله وعند الطوفية من الاستتعا انما هو الا وتوكل
 وفيه عقل لا يكتف بمليحة كاتب التوبة شيئا ابر ومنه ما هو من عقلا البرية ليلاة تهم
 ووجه التوبة اذ في عقلا صا حيد غير القوا حشر والزنا اذ في جبه افتاز الاله من عقلا بر
 التوبة وانكابت ومطلعا وبغير توبة تتم مصالح الزنا في نفس الوضو الاله مع الاله
 ابر فستعود من توبة عقلا ان سوال التوبة على يد من تاملوا الله العقلا فلا اله الا الله
 فاقبل بقول الاله اذ في عقلا الله ما خلفت خلفا احب الاله ولا اركبه الاله احب العقلا
 والتوبة ففروع فيه ذكر الاله في التوبة المتشوقة بالعبادة متعلقة وتعلم على جميعها
 بالوضع وبما تجلته قبل العقلا في نفس الاله من انواع التوبة وما احسن قول الاله
 الكعب
 لولا العقول لكان اذ في ضيغ اذ في اشرف الاله
 وفوق الاخير
 ما وبت الله لا مفرج مبراة اقبل من عقلا ومزاد به
 مما حيا له التوبة فارجو ان يوفقنا الله الى التوبة

وفراش الله تعلم في العقول التوبة وتبين ثم فقال فيهم عباد الله الذين يستمعون القول
 يستمعون احسنه ان فولد اولوا ابن لبتاب قوله واليه للكمه او مع التوبة يخلعها كل مجاز
 فخوانت الرهيل على جبه جنسية لشمور التوبة بصر الاله فوله لا زيا بالعقول والاله
 جميع العقول والمراد الكمال منها واختلفا كونهما التوبة مجازا الاله التوبة على سبيل التوبة
 للاله ان اذ في عقلا في قوله في عقلا في العلم كالسوسكنا بينة والسمية ونحوه
 ذلك تابع للسنوس في شمع تحتك وفيه نكر اذ السوسكنا بينة وتم فوم انكروا العلم لهن
 علم ولا يلزم من انكرا مع له اتبعوا ولا عنهم اذ انكرا مع الضرورية وكما بره وعنده بالوجه
 انكروا جنسية لشمور الاله اذ لو كانت للكمه الكوا المعتران الله تعالى اذ في التوبة
 لشمور العقول الكاملة حشر ان من لم يكر عقلا كما يلا ان يعكول في علم اذ انكروا التوبة
 على خلافه اذ لم يعكول لعقول العقول من العلم بحسب عقولهم قوله برائة الاستتلال
 على خذ لا مبرع الاحتمال اذ اذ في العلم او في غير واليه ستمثل الامواج المزلو عنوا اذ

فوله (وهك عنهم من سماء العفل) كل حجاب من سماء الجبل حتى يرتفع ثم من سماء العفل
تراوا من زواياها فكذا سماء العفل وحجاب الجبل وسماوس العفل وقدر
كل منها من اطلال بقية المستبد به او المستبد به عن حواء الا التشبيه من التشبيه المؤثر
علم من قوله له وان مع تعقب بالعضور وقرض له ذمبا اللصيل على جيت الملاء به او على
ملاء كالنفس بهم اللام وفتح الجيم او العوض في العفلة واليافوخو وليس ذمبا اللصيل من

بل كما انهم اخذوا على حيات كزلة الا يتراء المناسبات بل عمل المفضود وتسمى
براعة المخلع ايضا لانها في فوضع يكلفه على حيش الفصيلة او شينها فوله كل
حجاب المراء كل حجاب ينبر ان يزوال عنهم ونوال السبوح يعلم النعم انه يزوال فلا
يفتخر انصافا ازباج العفل بل العلم المحيكة فوله من سماء الجبل ان الجبل على اسمي
أخر منها عند العلم مما قرسانه العلم ويشير الجبل التسيب والنيل تصوز المعلوم
على خلاف مقبته ان قلمو عليه في الواقع ويشير الجبل المرب والاقا وعرة والنيل
وجوده وقدر افع من الازوال واحترنا بقولنا مما قرسانه العلم عن الجبل
والبيمة مثلا فلا يوصف شيء غير ذلك بل الجبل وقد تعلم بكلمات قول الغلابيل
فالجباب والتحكيم ثوبا لوانه ثوبه فاكنت اربك لكت ارب

لأخبر به ميل بسببه. وزاكنه جلا ميل من كيه
حيث وهو النماز بالجبل التسيب فوله حتى يرتفع حتى من سماء العفل واللتعقيب
ويصير اركلوه على ما بقا بل تغفر الأزالة تدر بيمية بل انزل الجباب او اوج العفل ونع
جباب او صكها ثم جباب كما بقا فوله سماء العفل ما علمه عليه غير متعبر بل الجبل
ان يكون شبة العفل والشعر تشبيها فخررا في النفي استعارة بالكتابية وانبات
السماء التي من لوازم المستبد به استعارة بالكتابية فوله وسماوس العفل فوله لا
يتعبر عن ذلك بل الجبل ان يكون شبة المع بقا سماء له سماوس العفل لا يتع
تعارفا وانصاع على المستبد استعارة بالكتابية وتيسلية لانه تيد الشمس التي من
يرلوازم المستبد به وذكر يرت اعلم على قول الهزلي: واذا المئية انشبت الكفاج
فوله بفتح اللام وفتح الجيم ثم في لفيكم ثم يظا بالظلمة حيث صكها بفتح الراء
واكثر الجيم وقال انه الروا التي صكها شبة به الماء وكان له بهر ويزير الكلال الى
شرب دعه وتبينه او ديه ولم يبع في مجلده او خياره من مبيته او حسيه او يقال له
ايرو عهده الشبه من بينا يقال العفل بماء الماء فوله كما قيل: فاجل ذلك فزورة

تسمى
رواها
تسمى
به الاصطلاح
منه
انها
التي
والغزوة
والقضى
التشبيه
بالذوق
والذوق
الذوق
شمس
الوقت على
اصيل
الاستقامة
الشمس
والتشبيه
بالذوق
الاصيل

ومعزاة جمع معزاة او مستوراة اذا انزرت السين وفيه اشتعلا والبالكناية لتشييمه
 المعروفة بفخر بيده خروا وفيه معزاة وير وتشييلية به ثباته انزرت الزه مؤمرا لوان الغص
 للمعروفة وذكر الروية ترشيح ويصح ان يكون لقبك المعزاة اشتعلا وتم بحية الكلفا على
 المعزاة الريفية وفريتمك الاطفا انهم المعزاة وعلمة واوانه ببالاشتمال من التمس
 قبلها ومعزاة لاشتماء بمعزاة غير ومعزاة ببالاشتمال من المعزاة وقبلها للبرابيع من مثل

فوله للبرابيع غير كما في العا بالزرك غير اللكيبا وفيه المنع ان العفل
 ليس بعلم غير فخر وو العلم في عنهم والضمير فخر في النزل الغنى الزايبه نفس
 البرابيع والبرابيع او الزايبه عنه كما فيلهما في قوله تعلم فتا الصب الاخر
 فوله لينعز تولية ذلك بنفسه وان قلت لم اشرب لتور وبع يات بانواع
 ان كلالها فيعبر عن المعزاة قلت لا اجر من ان يكون فخر التشرية اياه
 ان العجز عن الفيلح بجز الله تعلم استغلا بان ما متاج في ذلك ان العجز فواضعا
 واستغلا بالنفس غير الاستغلا بالقيام بجزوبه ويحتمل ان يكون فخر الاستغلا
 فحة الله عليه ويبر تعظيمه بعله املا للتالي افسنا لا لفوله تعلم واذا
 بنعمة زيد بجزوبه وفرا تم في الكمال معزاة التوجه على الجمل بان المقام ففلا
 اليزلة وانما نوع لا ففلا التعمير لفحة العجز وهو فيهم مسلم قال سينا سيده
 حذر من ان يطلع في الجواب ثم انزل ابن عمه افر في حواشيه على الجمل فاف قلت
 المتناسب في حكمه ان يظل ويقتل والعملة تنال فيه بما قوله
 قلت معزاة ففلا بالزاي ولا تعلم ففلا بغير ولا اشياء وانما
 للانفعال فلا اشكال في حاله فلا للكامل والكمال المتعال وقول طين
 علم الانفعال علم تعليلية كما في قوله تعلم ولتكر وال الله تعلم ما من الخ
 والذ نعلم وتعدرا نعم بالنعمة اذ الاشرط واو طلقا وال فيه للمعروف وفي
 نعمة اليمار وان سلا بالذكر لسرهما ولانها السبب في كل نعمة فكانه
 فان علم كل الانفعال بسبب نعمة اليمار فوله من الاو لير من وقول الخ

فوله للبرابيع
 علم غير فخر وو العلم
 في عنهم والضمير
 فخر في النزل
 الغنى الزايبه نفس
 البرابيع
 او الزايبه عنه
 كما فيلهما في
 قوله تعلم
 فتا الصب
 الاخر
 فوله لينعز
 تولية ذلك
 بنفسه
 وان قلت
 لم اشرب
 لتور وبع
 يات بانواع
 ان كلالها
 فيعبر عن
 المعزاة
 قلت لا اجر
 من ان يكون
 فخر التشرية
 اياه
 ان العجز
 عن الفيلح
 بجز الله
 تعلم
 استغلا بان
 ما متاج في
 ذلك ان
 العجز
 فواضعا
 واستغلا
 بالنفس
 غير
 الاستغلا
 بالقيام
 بجزوبه
 ويحتمل
 ان يكون
 فخر
 الاستغلا
 فحة
 الله
 عليه
 ويبر
 تعظيمه
 بعله
 املا
 للتالي
 افسنا
 لا
 لفوله
 تعلم
 واذا
 بنعمة
 زيد
 بجزوبه
 وفرا
 تم
 في
 الكمال
 معزاة
 التوجه
 على
 الجمل
 بان
 المقام
 ففلا
 اليزلة
 وانما
 نوع
 لا
 ففلا
 التعمير
 لفحة
 العجز
 وهو
 فيهم
 مسلم
 قال
 سينا
 سيده
 حذر
 من
 ان
 يطلع
 في
 الجواب
 ثم
 انزل
 ابن
 عمه
 افر
 في
 حواشيه
 على
 الجمل
 فاف
 قلت
 المتناسب
 في
 حكمه
 ان
 يظل
 ويقتل
 والعملة
 تنال
 فيه
 بما
 قوله
 قلت
 معزاة
 ففلا
 بالزاي
 ولا
 تعلم
 ففلا
 بغير
 ولا
 اشياء
 وانما
 للانفعال
 فلا
 اشكال
 في
 حاله
 فلا
 للكامل
 والكمال
 المتعال
 وقول
 طين
 علم
 الانفعال
 علم
 تعليلية
 كما
 في
 قوله
 تعلم
 ولتكر
 وال
 الله
 تعلم
 ما
 من
 الخ
 والذ
 نعلم
 وتعدرا
 نعم
 بالنعمة
 اذ
 الاشرط
 واو
 طلقا
 وال
 فيه
 للمعروف
 وفي
 نعمة
 اليمار
 وان
 سلا
 بالذكر
 لسرهما
 ولانها
 السبب
 في
 كل
 نعمة
 فكانه
 فان
 علم
 كل
 الانفعال
 بسبب
 نعمة
 اليمار
 فوله
 من
 الاو
 لير
 من
 وقول
 الخ

مما نعتب به في فهم نوره في جميع لان الجملة بمنزلة النكرة لا يوصف بها ان
 النكرة وان العلم لا يوصف ولا فوله من موصفا بين ففلا سلا وفيه من حال المقام
 الفعلة في سينا كل ففتى العر من المشكوب كما قاله في قول من وقول ففلا

من
 في
 الفعلة

من
 في
 الفعلة

وقد بينت للتفريغ تفعلوا بضمها فيل ويوزون فاعلموا سببية بتفريغ من خصلتها جزايل
بسببها خيم من سأل ونحوه من خيم او عكفا بنا وعلمنا ارجعنا من الثانية مؤثولة
والا قبلا ونفكم وسيد بن ارمي بعد لان غننا له بن نه فكره ورجعه او ذهبه على انكف
او لنا في البزار من سوا ابنه ب و تفريغ العزير على انها شمر من احسن الترتيب لغزل
النسيو كمن العاقبة لا تزل وبعرا ثمانية وانما اخربنا العاقبة في قوله تعلم وكان
رسولا فيل اليه يرا في قوله اسمها جميل عليه السلام كما كنت ففازت في رسالته

لا شافنا
علمتنا
وليتابع
المراد
التي هي
وتعلمنا

فيها اشعار بالرسول ثالثة بيب شكرنا لان تعليمنا على وضعها
ما يشعربا العلية او نحوها لاجاز خصلتها بيم من سأل المشتلن تفصيلنا على
جميع الالف ورجع تفصيل البعوض لغزله تعلم ما وحر الى حينه ما او حر انه اوصى
او النبي علم الله عليه وسلم ارا في ثلثة لغزوه علم الدنيا وحسن ثلث علمنا اننا
وعلم ابن قح حشر تزلخما اقتله ومنا غاية التفصيل فولد فيل ونحوه
كوفما سببية فلا بد من اللفظ فولد جزايل او كشمنا تزل للرسول
بالتبليغ يوزون الفياقة فولد ارجعنا من الثانية مؤثولة يعنى في
فولكهم وفيه من هذا لاننا الثانية من خيم فلا عكفة الا ورجع اليه لانها
ليست واقعة على النبي علم الله عليه وسلم فلا يصح ان يزل منها وانما
بعلها تابعا خيم الثانية ووز الا قولها يلزم علمه من تفريغ النسيو علم البزل
او البزل وانما تفريغ علم النسيو او التتوابع اذا اجتمعت فيرايد لغت له بالنسبة
ثم بالتوكيد ثم بالنسبة النسيو كما خرج بزل في التسميل فولد والا يزل
بفكره ارا في قولنا مؤثولة مؤثولة بارجعنا فكره ومبهم بضمهم او ضم
فلا يكون مخرج عكفا بنا وعلم قزينا البهم والاشم الكه في البزل ابن عماد في
المعربة والنكرة نعم يكون عكفا بنا وعلم قزينا الزمخشم الزه لا يشترك
الا في لغة وهو مزدوج بالجماع البصريين والكوفيين فولد لنا في البزل من مؤثولة
ايركنا انما يزل منه فيكون في نية الكرم وفي قوله ليرج من قولنا مذهبنا او حزر
واجب من ان واليه كما يكون مكررها من كل وجهه بدليل قولنا مفرنا او حرا
العزير التحير لله باجر وعبر الثانية باجر والحزور والحزور من اللفظ ولا باس

به فؤله واقا الجواك بانها مال الاوصفا الي اجاب به فزوركا ومولده
 جميع والره عليه غم تاع وذلك انكونه مال لا يعيد انشوله انما عميل
 كانتا فعلا فعد لرسالتهم اذا انما انزل على المقارفة او مفارفتها لعاملها
 فموجباً وزيرا كبتا فزوركا ففادار في جيبه ومشور في اللبقة بمعنى من مشور
 العامل وفزوركا ففادار فزوركا بفؤله او من سلا في حال ينوبه ففادار ان
 جوا بان فزوركا اخرج في المراد من جوا بان المعترض ويعيد عمر التومع ان يكون
 الشيخ فزوركا جمع عليه ان الجمال وصفه وانما مراده بفؤله لا وصفه اية
 لانها لا تملك لا يعيد المراد بالمراد الرجا انما بفؤله طر عليه الله
 بعينه لغيره وبعنا لا ابن نساء او الرعا له بالرحمة على وبعد الثمن
 من الموزل لا على ان حنيننا كذا جاز قلت كذا اقره الضلالة غير السلاع
 ومفوفتوه عند جهور الخديش كذا نضر عليه زوركا في شرح التومع ليسية
 لا فتر انما في اللبقة الكريمة قلت يفتل انده فزوركا في ربهما العكس
 واشتراك السلاع حكما او صبا على انده للكرامة في ذلك كما قال الاجمور
 سماع في كتاب المتفر من من انما من حينا وغيره من فؤله فالعقل السلاع
 وفؤله ففتحه على السلاع واجه في النعمة انده او الاله بنكم البناسي
 كذلك واذا لم يكره اقره السلاع فالظلاله او في فؤله وحديث زعيم
 بمنزل الخديش اربعة الترفزة عزاء في ثم نوله ومعنى زعيم التصوي بالرفل
 او التراب فؤله جمع نعمة اي نعم الله واقلا جفتها جفتوا لخصومة
 واختلاف الاضواء فالسلا عزم في نية امسنا فلانا عزم فؤله
 لا تزال كما جفة من اشته كذا في عمل الحوا في عمل اليرى او لم تكن
 منه وانما عمم له وقد اختلفت ما المراد بالكلا جفة بغير انما العلم

الجملة ان ياتيه
 وقفا فليكن
 يشاء اذا انما ارضى
 جوا المعنى فؤله
 قال عليه الله
 قاطع الجمال
 يفتل في غير المقادير
 لجملا وواله وبقية
 وروا القائل في
 شمسنا بالجمع
 اللامعتر انما
 بالكلية على التي
 عند ذكر احمد الشريف
 في حديث التومع
 عمل

لا يترك

البعيل فزوركا في عند له علم يهل عليه وحديث زعيم انفا رجلا كرش عند له علم يهل عليه فم
 التومع وغيره وابن ضا جفة في غير المعلى من الحاجة المشبه به الى المشبه او بخروج المعلى
 التي من كالمعنى اتساع كل منهما اتساعا يحتاج في سلوكه الى ذالقة وذكر البيع والتومع في شرح
 للتشبه ويمتاز ان يكون شيئا في نفسه ايجبا اليه من الغل بالسعي في التوقل بكل منهما
 الى التراب ومنه استعارة بالكناية وذكر البيع والبحر استعارة تيميلية والمعلى بجزير

وموا تتركه فلا يلدغ المشتبه والجمع لغة ومعنى معكتم الذناب ومعنى البشتا كما بيد
 الكلدانية عمل النبت على الله عليه وسلم بدواع تعكر العظام في فساهل العلم وذلك بدواع
 العلماء وقد واصلهم لفتيح السلسلة لقوله صلى الله عليه وسلم لا تزال كتابقة من امتي
 كلما يمر على الرقيم لا يتيم منهم فزها لعمم حتى ياتوا اخر الله ارسلا عمة كتابه بعض الكثر
 اروي في كتابه المنعم للبرهان في شيبته كالتنوع للصلوات ويعصم الابكار من ميمو الخكماء
 وعمره فيو العزم يكسبه الخكماء ذكر حمد الله في منزلة السيتير بعضه ما ينبغي تفهيمه

استنارة التعليم
 في نهج تفهيم
 مع علم من
 اشارة النصارى
 يعلم ان يعرف
 قبا دية من
 في موضوع
 قبا يدق
 وعلمه قبا يدق
 يعلمه قبا يدق
 في كلبه قبا يدق
 يفور القبا يدق
 قملو القلب
 وبالموضوع
 يتلوا في ذلك
 العلم قبا يدق
 وقد انتم بعضهم
 المتبادر الى
 عمن

لا ابتداء والتعريف في بعض الكثر وبقوله من يرد الله بدو ح في العفة في
 البرير ونحو اهمتها وعلميه دوح ميزا الشرو فيل انجبا موزو كما يزل الرد
 حديث فسلم لزيح مزا الرب فاما ايضا كل علمه عصابة من المسلمين
 حتى تفوق السلسلة ويكثر فيقال لا فتا حلة في العلم والجهاد وفي
 الزار فكن من عرس غير الرب وفاد لا تزال كتابا بقعة من امتي كلما يمر على
 النجوى في الغرب حتى تفوق السلسلة فقولهم عوا وفتا كبر عايد
 قوله في غير يعرف فله موضوع في كلبه اى وكل مسئلة ترد عليه
 يعلم بها غير مثل من يرد ذلك العلم لا يقا من من اخنلا له بعض العلوم
 ببعض قوله وبما موضوع يتناز ذلك العلم من شيم وذلك اى العلوم
 جنس واجز وانما تنوعت وقنا يربنا بتغايير الموضوعات حتى انه لو لم
 يكر لعلم موضوع وعلم غير موضوع علم اغربا لذات موضوعي النحو والخط
 ومنها اللبنة العربية بفور التركيب وهر الاضمار اذ بله في اعتبار موضوعي
 المعاني وايشار ومنها اللبنة العربية المركبة لا كراى في اليمين عنه حيث
 المتكلمة في الحنا اول السلسلة فيعت عنه من حيث تبا وتة في ونوع الدلالة
 له يبع كونهما علمي وتعم بهما بتع يعين مختلف غير متمايز العلوم بما يميز
 موضوعا قبا وموضوع كل علم قبا يبع فيه من عوار في الزاينة مثلا
 موضوع علم البقية افعال المتكلمين لانها يبع فيه من عوار في الزاينة
 من وجوبها وحزمة وغيره مما وموضوع المعساجب الاقتران لانها يبع

يدق

وفع في قول الكلب * مر يبلغ ابن عزاب ان يعرفها * جه لستار سكا ليس ولا اشكرها
وبعضهم قال ارسكا ليس وتعليق قول الغاب لـ *

* اذا شورت في امر درون قليلا فننا في منزل نفوس *

* يقع الثمير او ينفتح اذ كثر ارسكا ليس والكلب العفور *

ومعجم والاشملاء العجمية كثير ما يقع بهذا التغيير كما قال الواحش في قوله بل وجمع بل وجمع بل
واثر ابيهم واثر ابا علم بان له وفيقال له المعلم ان كثر لانه واضع التعاليم المنكفية
ومعجمها من الفعلة او البعلا وكذا ذلك في مر فرد الفم في الترويض فيل انما بزل الغمسة
التي يتار وترب لعل سنة مائة الف وعشرون الف دينار وكذا ارسكا ليس حكمة واخلاقه
غير فنان في اخرا السكة عز افلا كور ونوعه سفيك وكذا في سكا ليس في رينة اساقطه
فوقه مشرقا لما فنانهم عن عمد اذ له ابن وثار في مر كلامه في كتاب السياسة مر استندت
بالنفا موير فتله النافوس في مر استندت بالشرع فتله الشرع ومدرايد اهل انما كان
مومنا بشرع زفادو بقولهم من العلم في علم الكثرة معناه اخذ بعرا في سلاله مر
ايرتجح واوا مر في وقت في الاسلام كما قال الغزالي في الاقلام ابنون في جزير بعد العباد والجر
التركيب الحكيم المشهور وكان اعمى بوقية الزفاد ان تعلم من يدركه في ارباب في عزاده وكان لا يبدى
في علم المنكوب وجميع علومه الغلسية كما بنى خلكا راندر وعمل سبيبة التروية وكان
يجلسه مجلس الفضلاء فيرسل عليهم في زول ان ترويه وكذا ذلك في بقا له سبيبة
التروية افعد في احيث انما احيث انت وتذكر قلبك الناس ان مجلس سبيبة التروية وزاحم
بيد سبيبة اخ جده عنه بقا ان فيم لعلول عله واسيه بلسا فار في يعرفه ان الشيخ اعلاه
الادب وانما بله عن سبيبة فار في يثب فلا عرفوا به بقا له ان ابون نصر بزل اللسان
الغزواني في فوز بعوا فيها فتعجب الامير وقال له انتم من اللسان وقال احسن انتم من
سبيبة لساننا معكم عندنا واخذ يتكلم في العلم في كبر من حشر اشكت الكرا ويضفي
يتكلم وخذله ومن يكتب عنده فاح جميع الامير وخذله بقا فقال له من لك في اننا قال اننا
بقا انتم في الاقلام اتشع فال مع ما هم الغيند وانواع الاملا مع فلاح ما احل منهم
والا لا علم بقا ان من اتشع سبلا من بقا ان نفع في اخ ع في بكة بهما عير او ه
مر كبهما ولعب بها فضعك كل مر في المجلس حشر البواب ثم في كما ذنا بيا وبكوا في ذنا لسان
بنا موا جرت كمن نينا فلاح في ثوع في سنة 333 او در بكنها مر مشرق فولد

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧
 ٥٢٨
 ٥٢٩
 ٥٣٠
 ٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤
 ٥٣٥
 ٥٣٦
 ٥٣٧
 ٥٣٨
 ٥٣٩
 ٥٤٠
 ٥٤١
 ٥٤٢
 ٥٤٣
 ٥٤٤
 ٥٤٥
 ٥٤٦
 ٥٤٧
 ٥٤٨
 ٥٤٩
 ٥٥٠
 ٥٥١
 ٥٥٢
 ٥٥٣
 ٥٥٤
 ٥٥٥
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٥٩
 ٥٦٠
 ٥٦١
 ٥٦٢
 ٥٦٣
 ٥٦٤
 ٥٦٥
 ٥٦٦
 ٥٦٧
 ٥٦٨
 ٥٦٩
 ٥٧٠
 ٥٧١
 ٥٧٢
 ٥٧٣
 ٥٧٤
 ٥٧٥
 ٥٧٦
 ٥٧٧
 ٥٧٨
 ٥٧٩
 ٥٨٠
 ٥٨١
 ٥٨٢
 ٥٨٣
 ٥٨٤
 ٥٨٥
 ٥٨٦
 ٥٨٧
 ٥٨٨
 ٥٨٩
 ٥٩٠
 ٥٩١
 ٥٩٢
 ٥٩٣
 ٥٩٤
 ٥٩٥
 ٥٩٦
 ٥٩٧
 ٥٩٨
 ٥٩٩
 ٦٠٠
 ٦٠١
 ٦٠٢
 ٦٠٣
 ٦٠٤
 ٦٠٥
 ٦٠٦
 ٦٠٧
 ٦٠٨
 ٦٠٩
 ٦١٠
 ٦١١
 ٦١٢
 ٦١٣
 ٦١٤
 ٦١٥
 ٦١٦
 ٦١٧
 ٦١٨
 ٦١٩
 ٦٢٠
 ٦٢١
 ٦٢٢
 ٦٢٣
 ٦٢٤
 ٦٢٥
 ٦٢٦
 ٦٢٧
 ٦٢٨
 ٦٢٩
 ٦٣٠
 ٦٣١
 ٦٣٢
 ٦٣٣
 ٦٣٤
 ٦٣٥
 ٦٣٦
 ٦٣٧
 ٦٣٨
 ٦٣٩
 ٦٤٠
 ٦٤١
 ٦٤٢
 ٦٤٣
 ٦٤٤
 ٦٤٥
 ٦٤٦
 ٦٤٧
 ٦٤٨
 ٦٤٩
 ٦٥٠
 ٦٥١
 ٦٥٢
 ٦٥٣
 ٦٥٤
 ٦٥٥
 ٦٥٦
 ٦٥٧
 ٦٥٨
 ٦٥٩
 ٦٦٠
 ٦٦١
 ٦٦٢
 ٦٦٣
 ٦٦٤
 ٦٦٥
 ٦٦٦
 ٦٦٧
 ٦٦٨
 ٦٦٩
 ٦٧٠
 ٦٧١
 ٦٧٢
 ٦٧٣
 ٦٧٤
 ٦٧٥
 ٦٧٦
 ٦٧٧
 ٦٧٨
 ٦٧٩
 ٦٨٠
 ٦٨١
 ٦٨٢
 ٦٨٣
 ٦٨٤
 ٦٨٥
 ٦٨٦
 ٦٨٧
 ٦٨٨
 ٦٨٩
 ٦٩٠
 ٦٩١
 ٦٩٢
 ٦٩٣
 ٦٩٤
 ٦٩٥
 ٦٩٦
 ٦٩٧
 ٦٩٨
 ٦٩٩
 ٧٠٠
 ٧٠١
 ٧٠٢
 ٧٠٣
 ٧٠٤
 ٧٠٥
 ٧٠٦
 ٧٠٧
 ٧٠٨
 ٧٠٩
 ٧١٠
 ٧١١
 ٧١٢
 ٧١٣
 ٧١٤
 ٧١٥
 ٧١٦
 ٧١٧
 ٧١٨
 ٧١٩
 ٧٢٠
 ٧٢١
 ٧٢٢
 ٧٢٣
 ٧٢٤
 ٧٢٥
 ٧٢٦
 ٧٢٧
 ٧٢٨
 ٧٢٩
 ٧٣٠
 ٧٣١
 ٧٣٢
 ٧٣٣
 ٧٣٤
 ٧٣٥
 ٧٣٦
 ٧٣٧
 ٧٣٨
 ٧٣٩
 ٧٤٠
 ٧٤١
 ٧٤٢
 ٧٤٣
 ٧٤٤
 ٧٤٥
 ٧٤٦
 ٧٤٧
 ٧٤٨
 ٧٤٩
 ٧٥٠
 ٧٥١
 ٧٥٢
 ٧٥٣
 ٧٥٤
 ٧٥٥
 ٧٥٦
 ٧٥٧
 ٧٥٨
 ٧٥٩
 ٧٦٠
 ٧٦١
 ٧٦٢
 ٧٦٣
 ٧٦٤
 ٧٦٥
 ٧٦٦
 ٧٦٧
 ٧٦٨
 ٧٦٩
 ٧٧٠
 ٧٧١
 ٧٧٢
 ٧٧٣
 ٧٧٤
 ٧٧٥
 ٧٧٦
 ٧٧٧
 ٧٧٨
 ٧٧٩
 ٧٨٠
 ٧٨١
 ٧٨٢
 ٧٨٣
 ٧٨٤
 ٧٨٥
 ٧٨٦
 ٧٨٧
 ٧٨٨
 ٧٨٩
 ٧٩٠
 ٧٩١
 ٧٩٢
 ٧٩٣
 ٧٩٤
 ٧٩٥
 ٧٩٦
 ٧٩٧
 ٧٩٨
 ٧٩٩
 ٨٠٠
 ٨٠١
 ٨٠٢
 ٨٠٣
 ٨٠٤
 ٨٠٥
 ٨٠٦
 ٨٠٧
 ٨٠٨
 ٨٠٩
 ٨١٠
 ٨١١
 ٨١٢
 ٨١٣
 ٨١٤
 ٨١٥
 ٨١٦
 ٨١٧
 ٨١٨
 ٨١٩
 ٨٢٠
 ٨٢١
 ٨٢٢
 ٨٢٣
 ٨٢٤
 ٨٢٥
 ٨٢٦
 ٨٢٧
 ٨٢٨
 ٨٢٩
 ٨٣٠
 ٨٣١
 ٨٣٢
 ٨٣٣
 ٨٣٤
 ٨٣٥
 ٨٣٦
 ٨٣٧
 ٨٣٨
 ٨٣٩
 ٨٤٠
 ٨٤١
 ٨٤٢
 ٨٤٣
 ٨٤٤
 ٨٤٥
 ٨٤٦
 ٨٤٧
 ٨٤٨
 ٨٤٩
 ٨٥٠
 ٨٥١
 ٨٥٢
 ٨٥٣
 ٨٥٤
 ٨٥٥
 ٨٥٦
 ٨٥٧
 ٨٥٨
 ٨٥٩
 ٨٦٠
 ٨٦١
 ٨٦٢
 ٨٦٣
 ٨٦٤
 ٨٦٥
 ٨٦٦
 ٨٦٧
 ٨٦٨
 ٨٦٩
 ٨٧٠
 ٨٧١
 ٨٧٢
 ٨٧٣
 ٨٧٤
 ٨٧٥
 ٨٧٦
 ٨٧٧
 ٨٧٨
 ٨٧٩
 ٨٨٠
 ٨٨١
 ٨٨٢
 ٨٨٣
 ٨٨٤
 ٨٨٥
 ٨٨٦
 ٨٨٧
 ٨٨٨
 ٨٨٩
 ٨٩٠
 ٨٩١
 ٨٩٢
 ٨٩٣
 ٨٩٤
 ٨٩٥
 ٨٩٦
 ٨٩٧
 ٨٩٨
 ٨٩٩
 ٩٠٠
 ٩٠١
 ٩٠٢
 ٩٠٣
 ٩٠٤
 ٩٠٥
 ٩٠٦
 ٩٠٧
 ٩٠٨
 ٩٠٩
 ٩١٠
 ٩١١
 ٩١٢
 ٩١٣
 ٩١٤
 ٩١٥
 ٩١٦
 ٩١٧
 ٩١٨
 ٩١٩
 ٩٢٠
 ٩٢١
 ٩٢٢
 ٩٢٣
 ٩٢٤
 ٩٢٥
 ٩٢٦
 ٩٢٧
 ٩٢٨
 ٩٢٩
 ٩٣٠
 ٩٣١
 ٩٣٢
 ٩٣٣
 ٩٣٤
 ٩٣٥
 ٩٣٦
 ٩٣٧
 ٩٣٨
 ٩٣٩
 ٩٤٠
 ٩٤١
 ٩٤٢
 ٩٤٣
 ٩٤٤
 ٩٤٥
 ٩٤٦
 ٩٤٧
 ٩٤٨
 ٩٤٩
 ٩٥٠
 ٩٥١
 ٩٥٢
 ٩٥٣
 ٩٥٤
 ٩٥٥
 ٩٥٦
 ٩٥٧
 ٩٥٨
 ٩٥٩
 ٩٦٠
 ٩٦١
 ٩٦٢
 ٩٦٣
 ٩٦٤
 ٩٦٥
 ٩٦٦
 ٩٦٧
 ٩٦٨
 ٩٦٩
 ٩٧٠
 ٩٧١
 ٩٧٢
 ٩٧٣
 ٩٧٤
 ٩٧٥
 ٩٧٦
 ٩٧٧
 ٩٧٨
 ٩٧٩
 ٩٨٠
 ٩٨١
 ٩٨٢
 ٩٨٣
 ٩٨٤
 ٩٨٥
 ٩٨٦
 ٩٨٧
 ٩٨٨
 ٩٨٩
 ٩٩٠
 ٩٩١
 ٩٩٢
 ٩٩٣
 ٩٩٤
 ٩٩٥
 ٩٩٦
 ٩٩٧
 ٩٩٨
 ٩٩٩
 ١٠٠٠

وعزله
 الاستوكور
 امل العلم
 والعقائد
 التفتيح
 يتبريد
 ينبع
 ارفع
 يعوق
 عليه
 بالكلية
 عليهم
 تملئ
 عمل
 الفخر
 اليزه
 وتقل
 بالمتلا
 لا شبع
 ميكر
 لا تحفيغ
 المثل
 الريد
 ارفع

الوصية

والبر مع ربه في نفل الاله عند السنوسه وبعينهم ومواهموا لانه وسيله التي تتصل بالعلوم
 التي فيها فنونها وواجب وانما في كثير من اجبا مع انما يتوحد به في العلم الواجب كالغفار
 لا تتصل بالعلوم الواجبه ليس من ذوقه عليه يمتصون لانه لا يمتد كثيرا من العلماء الذين
 لم يتفكروا فليس حصول العلوم الكسبيه بزوجه من خواص العادات بل هو شاع كثير كما ذكره

في شرح منكموا في معرفة معتزلا تعسرا بل الزهوب والشيخ السنوسي في
 الدفاع ابو عبد الله بن زهر النور الملاح اذ يعقوب بن عمر بن شعيب
 السنوسي فثبت ان شيخ سنوسر فسلط بالعلم بانواعه وقلمه ان ذكر الشيخ ابو
 القاسم بن بلال ان شريفه حسني من قبل ابيه توفيق بن عمر بن دوق الاحزاب
 عسرة جمله وان خيم له علم خمسة وتسعين رقبا فلما في قوله فانه فطبعها
 سواء حملنا الزهوب على الزهوب العيسر او الكعاب وما في سبيل ذكر من
 السيرة خلاشيته وكونه عينا في عمالية الطغيا وكان فابله يفوق الزهوب في
 الله بالزلزال التفضيل عينا ويؤمن انه ملاقاتي الا باله منكمو وكلها في
 فطبع قوله وهو المختار بمنزلة الشيخ نورا الزهر السبكي المنعوم من كلام الامة
 عكسها اختاروا السبكي وصحبه كتم اذ كان في الراجحة زهدا استغنى عنه كمال
 التسلب الملاح وانما يتلخ اليد التاثير ليحمله التكاليف وايضا فتمسك
 والد توصل الازمنة الكتاب والسنة ومهما من مزجهما دونه استغنى
 عنه اذ لا يبرك في تعليم السبكي بغير حضور السبكي لانه تفصيل الجاهل
 قوله من فري السماع ملة في الفل فوسر في قوله فزولا من فوسر ومسخ
 والنور من اول الفلاح الملاح بكم ابو زكرياه يمين من شرب النور السابغ قال
 النور السبكي فموضوع ما اجمع في النور ومع يجمع بغير الصعابة والتابعين
 وذكر النور ان علمه في حشر تفكك وكتم في له اقلما كثيرا من سماع الهادق
 وانسبها والتمها بكم ومع البابا المنفعل وكان يفوق بغيره النور للافراد ولو
 شموله كما ممتد بغير المورد وصعد الى اتملا خلوتد والكتب عليه وبمجرد
 وفوق بقره عليه سفك نهم وخير الافرد وانتعب للشخصية بكار الانواع
 النيل واستمر على ذلك عشر مئة عليه المنية سنة 676 واذ من بنوي
 قوله كما نظر عليه في التسميل وقال في الكفاية ايضا
 والاعمال السبكي واليما بنى فز من حضورها في الينا السادة
 قوله في سفك القول بل نة للفرور في فابله سبب سعيير وانصافا بلشد
 الاشباع بالفرور في حوايا الاشباع ليس بغيره ولا يجوز للمولود في الراجحة
 وقاد حيا اليه في الامة يتم الجميع وان قيل بعد اذ قد اجماع على منع المفسر والقول

هذا في شرح منكموا في معرفة معتزلا تعسرا بل الزهوب والشيخ السنوسي في
 الدفاع ابو عبد الله بن زهر النور الملاح اذ يعقوب بن عمر بن شعيب
 السنوسي فثبت ان شيخ سنوسر فسلط بالعلم بانواعه وقلمه ان ذكر الشيخ ابو
 القاسم بن بلال ان شريفه حسني من قبل ابيه توفيق بن عمر بن دوق الاحزاب
 عسرة جمله وان خيم له علم خمسة وتسعين رقبا فلما في قوله فانه فطبعها
 سواء حملنا الزهوب على الزهوب العيسر او الكعاب وما في سبيل ذكر من
 السيرة خلاشيته وكونه عينا في عمالية الطغيا وكان فابله يفوق الزهوب في
 الله بالزلزال التفضيل عينا ويؤمن انه ملاقاتي الا باله منكمو وكلها في
 فطبع قوله وهو المختار بمنزلة الشيخ نورا الزهر السبكي المنعوم من كلام الامة
 عكسها اختاروا السبكي وصحبه كتم اذ كان في الراجحة زهدا استغنى عنه كمال
 التسلب الملاح وانما يتلخ اليد التاثير ليحمله التكاليف وايضا فتمسك
 والد توصل الازمنة الكتاب والسنة ومهما من مزجهما دونه استغنى
 عنه اذ لا يبرك في تعليم السبكي بغير حضور السبكي لانه تفصيل الجاهل
 قوله من فري السماع ملة في الفل فوسر في قوله فزولا من فوسر ومسخ
 والنور من اول الفلاح الملاح بكم ابو زكرياه يمين من شرب النور السابغ قال
 النور السبكي فموضوع ما اجمع في النور ومع يجمع بغير الصعابة والتابعين
 وذكر النور ان علمه في حشر تفكك وكتم في له اقلما كثيرا من سماع الهادق
 وانسبها والتمها بكم ومع البابا المنفعل وكان يفوق بغيره النور للافراد ولو
 شموله كما ممتد بغير المورد وصعد الى اتملا خلوتد والكتب عليه وبمجرد
 وفوق بقره عليه سفك نهم وخير الافرد وانتعب للشخصية بكار الانواع
 النيل واستمر على ذلك عشر مئة عليه المنية سنة 676 واذ من بنوي
 قوله كما نظر عليه في التسميل وقال في الكفاية ايضا
 والاعمال السبكي واليما بنى فز من حضورها في الينا السادة
 قوله في سفك القول بل نة للفرور في فابله سبب سعيير وانصافا بلشد
 الاشباع بالفرور في حوايا الاشباع ليس بغيره ولا يجوز للمولود في الراجحة
 وقاد حيا اليه في الامة يتم الجميع وان قيل بعد اذ قد اجماع على منع المفسر والقول

عليه والتسميل اذ في يعرف من لهر وباء والنسب الى قبل العلم وشراحتا عما هو في

و
 با
 او

في المضاف اليه والنعت المفعول به والنسبة الانشائية والمشكول به مبتدأ على السواء
 ونعم المنفردة كـ النسبة الجملة الواقعة جملة او خبر اعادة زوال كل من يزيله الاشارة تعذر
 واما التعذر في غير ذلك بان اعادة زوال النسبة وازاد بها العلم ليكنها برفق او غير ذلك
 ان التعذر بغيره وازال و فروع النسبة اولا و فروعها ومفردات العلم او العلم شيئا
 اغير لا غير او انقله اغير عن اغير او فروع النسبة الاتصالية والافصالية اعادة زوال

والتوهم اذ لا اعتقاد بهما ومنزلة المعنويان يتم بهما التعذر بغيره ومعنى العلم
 عن المثل كقوله كما اشار اليه الشر فقولنا ومفردات العلم او العلم شيئا
 منزلة عن العلم ايضا بمنزلة المتكلمين وما علمه ان التعذر بمفردات العلم
 عن المثل كقوله والتمتع بمنزلة كقوله بزيادة العلم بمنزلة المتكلمين بل يمتنع
 بعينه في الفروع وفروع النسبة اولا و فروعها ومفردات العلم او العلم شيئا
 ان النسبة في السلب وليس كذلك ولا كنتم ازاوا النسبة الشوتية قوله
 الاتصالية والافصالية على عزمه فمفردات في الفضية الاتصالية او في
 الفضية الاتصالية لا يكثر معها كبر فادارة اذ النسبة لا تختلف شيئا
 وانتقاله بل يعتبر التعليلات والشروط فقولنا لا يكثر معها كبر فادارة
 الكثر فيكون وزاوية التوهم اذ لا حكم بهما فقولنا وعند الافعال الزاوية
 ومفردات الفعل بالغير ايضا ومفردات الافعال ابو عبد الله فمفردات المعنويين
 اليك الكبر شتا في الافعال الزاوية المولدة المعنوية بانها التعليلية فقولنا
 في علم الكلال وعلم ابن وايل وله التعليلية والاشارة اعمات الغيبة
 ومفردات الكثر من ان يكثر عن كسوف الزهرير ثم يغير انه يعرضه زسه يقول بنوار
 وكان البيوع شائبا وفرس فكم تلج كثير وخوارزج يزد مثلا في غداية السيرة
 بسفحكت بالقرية منه حلاقة وقد كثره ما بغرنا بنوارح قلما وقعت له تفرد
 على الكبر من سيرة البره والقرية قلما فاع الافعال من الرزس وفي علمها
 واخر ما بانفسه ابرز عينه في التعليل من اثنان

من قبل النور وان علمكم ه حرة وانك ملجأ اليك اي
 وفردت علمها وقد توارت عنها بسببها بقلما بها المستند

في المضاف اليه
 والنعت المفعول به
 والنسبة الانشائية
 والمشكول به
 مبتدأ على السواء
 ونعم المنفردة
 كـ النسبة الجملة
 الواقعة جملة او خبر
 اعادة زوال كل من يزيله
 الاشارة تعذر
 واما التعذر في غير ذلك
 بان اعادة زوال النسبة
 وازاد بها العلم ليكنها
 برفق او غير ذلك
 ان التعذر بغيره وازال
 و فروع النسبة اولا و فروعها
 ومفردات العلم او العلم شيئا
 اغير لا غير او انقله
 اغير عن اغير او فروع
 النسبة الاتصالية والافصالية
 اعادة زوال

واذ رانا افعة اوليست وافعة فمؤمندا بمؤمور بسببكم ومنذ الامل م كتب من اعند
 اجزاء والادراكات الثلاثة الاول اعني مع شروك له ومنذ اجزائه وروح السيم من
 الجمهور بان تقسيم العلم الى منبر النفس من اقل من اول امتياز كل منهما غير الاغ بكريو يستحصل
 به وقد اختص الادراك المسمى بلعلم بكريو واحد ومؤ العجدة وقا من الادراكات من سائر الادراكات
 لكريو من غير مؤ القول السطوح قلابا بركة في ضم الادراكات الثلاثة الى العلم مع
 مساز كنف السائر المتصورات في كريفنا اذ لم يدعوا لغز الجمهور كريفنا بخصه بمراد

مقصود
 من الادراكات
 سائر الكبرياء
 ان العلم بلتبين
 علمه ان العاقبة
 في تفسيره كالحكمة
 الامتياز والكبرياء
 من العلم والاعمال
 اشتراك في العلم
 بقيل تقع في العلم
 للتفسير في العلم
 العلم وفيل
 حيرت انفس
 التاب في العلم من
 ايضا في العلم
 الا في قوله
 ادراك العبادتين
 وقيل من العلم
 ومردا في العلم
 الناشئ

توحيه الله بالترويح والاثني عير العكر سنة ست وسنة
 برينة مرارة ومؤ انبر ثلاثة وسين سنة ومرتبة
 نهاية افراغ الفعول عقال واكثر سغير العلم من خلال
 ولم تستعز من عثنا كقول عمرنا سوران جمعنا فيه فيل وقالوا
 واروا عينا وخشة من مؤونا وعلمه انبينا اذ قروا
 قوله واذ رانا افعة اوليست افعة بلعلم بركة قوله وروح السيم اي في حوائج
 شرح الشمسية للفتك ب السيم اي قوله اذ لم يدعوا لغز الجمهور اي الذي
 مؤ التصريف واذ رانا كاتنا الثلاثة قوله بفعل التفسير اي ايضا علم
 المتكلم به عمل المتكلم عليه وانتم ايها الاله عنده ومغز الفقول
 المتكلم به وقومهم الكاتبين مؤمرا الى العلم بعلم ومغز ان الالفاظ التي
 يعبر بها عنه كما لا شهاد والايقاع والانتزاع والايجاب والسلب نزل
 عمل في العلم ومؤ مؤمور بقدر فالانغزاي في الامتصاص في كليل اليعان مؤ
 الالفاظ حقا ومملك وكلاز تم امتز من الغيب ومؤ بيكليه قوله ومؤ
 ايضا جعل تبع في مغز الالفاظ وفيه فكفر قلاز مغز انبنا سبب كونه انبعاث
 لان التفسير تناخر به كما يتناثر الشغ في الكتاب بعين كعبه وفي شرح
 الخيرة ليسيننا سيم الكتيب وفيل انبعاث ومؤ تاثير النفس الناشئ على
 العلم ومؤ معتق فورا في فهم مؤ حيرت التفسير التابع للعلم من منه قوله

عبر العلم وعلمه من الله يبع تفسير التصريف بلعلم كما بمنذ الجمهور ولا الجمهور
 التي راجعها العلم كما بمنذ الالفاظ لان التصريف فهم من العلم

وتميلتهما لا يبع نفسه التصديق بان الحكم كما بمنزلة ان قال ان الحكم بغيره او ان الحكم
بغير التصديق بان الحكم وليس كذلك اذ العا بل بالحق كما تفرد المتأخر ورز وقد
بغير التصديق بالنسبة المتعارفة بالحكم وقر قال ان التصديق هو الحكم
بغيره بان الحكم او بان مجموع بقولنا بعد وبعلا وانبعلا خلافا لما تعهد به عنك ان
منه الشر فوله والعلم من مقولة الكيفية ان تكبيعت به النفس والكيفية
عروض لا يتوقفها تعقله على تعقل الغير والبعلا واللا بعلا يتوقفها تعقلها
على تعقل الغير فالأول كقول الشيخ ومؤثره في غيرهم والآخر الشيخ مؤثره عن
غيره فلا ينبغي سبب الكتيب وما اعترضنا من غير ان الحكم بغيره وكان الفعل
كيفية ذاتها جمع ومنه كصاحب الكشاف والمكالم ان التصديق هو العلم
فسم من العلم التصديق انما هو العلم الذي هو العلم بغيره من العلم
مترادف العلم او كذا له في كوزان الحكم بغيره والعلم كقوله لا وجد له والاسرع
تقسيم العلم انما ليس بعلم وذاتها الكاتبين لها ان اللفظ ان التصديق
مركب من الافعال الاربعة وان الحكم بغيره لان نفسه ان تصدق وتصديق
يلزم المنذور بل ان تصدق سادج وان تصدق معد حكم ويقال للمجموع تصديق
بغيره اجزاء التصديق عينه ومقر التصورات الثلاثة فسم من العلم وليس
التصديق بجمليته فسم من العلم لا كثر وقد عملت كل عبر العبارات بساد كثير
وذلك لاننا ما لفت ما اجمعوا عليه من تقسيم العلم ان تصدق وتصديق
بايضا قولنا والعلم انما ليس بعلم اذ العلم بغيره بغيره
التصديق بغيره العلم وانما عمل التركيب جلا في المركب من العلم وغيره ليس
بعلم فوله بل اذ علم وقبول النسبة المترادف بالادعاء والقبول مثلا
كما قال الهملا في اعتمده ان النسبة الالهيانية او السلبية هكذا بقية للواقع
كما علم به اجربينا بالالتصديق والرضى كما في تقسيم التصديق بغيره الا يقارن
لا يلزم من اعني في العلم والرضى بجزئيل الرضى وانما الكنا في مع قوله
كما في قولنا انما قولنا وقوله انما في بيته تسامح لا انما في العلم ليس
مؤنفس الة والى بل للزم اذ الة علم في مؤنفس الة ومؤنفس الة

والعلم من مقولة
التي هي مبالغة
للبعلا واللا بعلا
واللا بعلا في تعقل
العلم انما ليس بعلم
والله اعلم بالصواب
والعلم ليس بعلم
ولا بانبعلا في
مؤنفس الة
مراد بالعلم
قال في شرح التصديق
التصديق انما ليس
بالعلم بغيره
وبعلا في الة علم
مؤنفس الة

كأن
العلم

او الة انما وافعة اوليست بوا فعدم

بغير

بفردية او ليس كذلك والمثل من غير ان يتغاضر الضمور في الزمير
 حتى يتصور ان يعا لاجل ان يتغاضر العلم بوقوع النسبة اولا وفيه
 ما اذا تذكرنا الكبريت والنسبة وسككتنا جميعا يجعل لنا
 ضرب من العلم لا تارة فضا كما لا نعلمه في اذنا السند وفع العلم
 بفردية علمنا ضربا اخ من العلم ومغزا الضمير في الاو بعينه من
 وبلا زود الية من احيانا العجز والكره ولا غبا وانما حال بعد
 زوال الشبهة من انكم فكم بكونه يكر اذ وانما بعلامة يجعل مثلا
 ضربا اخر من العلم متعلقا بالنسبة من ان يفسح العلم بالاذن
 انتم هذه اللغاية بانها يستلزم استمالة حكم النفي بغير من كما
 فلا يكون في الكبريت مع اركم فلا يكون فيها من النفي وكما في البكلاء
 واهي سطر النفي الكاذب ان لم ينصب المتكلم في رتبة عمل الكبريت به
 فهو وكما لم يفتقر ان المتكلم اذ في النسبة وانما تكلم به
 اذ كره ومغزا كاي في هذا التعميم وانصب في رتبة جملته والكلام
 في صروف قوله بزيل اقله في ان مغزا والم بزيل اقله به
 ذكر اذ لو كما في النفي تلي في لكار كلة فكسبا قوله وفرد الاو
 مر اذ لا تفريح فابيض الاو في الضمور الضمور على فابيض الضمور بويل
 قول الضمور ما اعتبار الزكرة اذ ان يترك مبدى الضمور لا يفسد قوله
 والتعليم والتعليم الضمور عند التعلم والتعليم وتعميم من الا والتعليم
 والتعليم لا يملوا ر عن ذكره وكناية قوله والمراد بتفريده عليه
 بالكنه كونه انما كاي مغزا المراد لا في الضمور الكسب من ان
 يكون الشيء بحيث يحتاج اليه شيء واخر ولا يكون موعلة للاخ ولا
 ان الضمور بالنسبة للضمور بكونه اذ ليس الضمور موعلة للضمور
 اذ لا يلزم من وجود الضمور ان الثلاثة وجود الضمور بكونه قضية
 السلية والضمور بوجوب الضمور ونكح مغزا الواحد بالنسبة
 اذ لا ضمير قايه يوجب وجودها والعللة لا توجب وجودها فوله بوجه ما مور كان
 كزله لا كرا لاجل ان يتصور كلال في الضمور بعلية وجوده والنسبة الحكيم تصور بوجوبه

قال السعدون
 انبعاثا بعد منا بل ان
 بدعي او كمتسب فقل
 ووقوع الاو عند الوضع
 الازمة وفرد بالكنه
 الازمة وتفرجه عند الوضع
 باعتبار الزكرة والكتابة
 والتعليم والتعليم كرا
 ينفع ان يفرد قايه الى
 الضمور في الضمور
 قايه الى الضمور
 قايه الى الضمور
 تفريده عليه بالكنه
 كور الضمور بوجوبه
 الضمور لا يتسبح العلم
 بدور الضمور ان الثلاثة
 انما تفرد لا كرا تفرد
 الضمور بوجوبه
 ليس كنه الحقيقة ان
 بالاذن قايه بالكنه
 حصولها بوقه ولا
 كما يحكم على الملا بكونه
 مثلا بانهم

3
 الحكم عليه
 الحكم به
 والاولا النسبة

التصريح وعلى الوجه الذي يناسبه ويفتضيه فاذا اردنا شيئا من بعيد
 صح ان نعلم عليه باننا نعلم من انما لا نعلمه الصفة ثبتت له بغيره
 كونه جنسا من شيخ اقتضى او شيه واولاده فلا ريب في علمه بالقرآن
 لم نستكشف حتى نتصور انه هيتوارا وبالشبه لم نستكشف حتى نتصور انه
 انما فوله والنكر في تصور العلم بالضرورة وان كان مقتضى الكشع
 عكسه لكونه في حده وجودية بعبارة الضرورية فانها غير مية والاغراض
 تقع بملكها اذ هو وجودتها وقادحة علمه كبحر تفسيم العلم الخواص
 الى ضرورية ونكرية ونسبة التعميم ونحو الاعم ومسلما افوالا حة صفة
 لا يلتفت لها كما قيل علم المنكوب لا يبيح ان يكون ضروريا ولا نكره بل اننا
 ارفلنا انه ضروري لغيره الا بدور وانما فلما انه نيل احتياج اذ فانور واخ ينع
 بيده وذل الى اعم وعلم ج ابيدور او يتسلسل واجب غرضه المعارفة
 بانه ليس كانه نكرهيا حتى يحتاج لعلم وفانور واخ وذلك ضروري تام حتى
 يشتغ عن تزويده وتعلمه بل بغضه ضرورية كالشكل اننا ولا يعرضه نكر
 كغيره ونكره يدكتسب من ضروريه بنكره ضرورية بل ما حاجة الى علم وفانور
 واخره فوله كنهو ومغنى الروح والعقل اقل العقل فهو نور روحاني
 تزيه به النعم الغلوع الضرورية والنكرية كما تقدم عن صاحب القاموس
 واما الروح فقد اختلف النما فيها علم فيتر جزة افسكتها عن الجنود في
 حفيقتيه وان تغر فوله بانهم من كونه موجودا او مستكوا بافول يعقل في الروح
 من امره في جميع الحيوان حفيقتي لم يتكلم بهما رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بمسألة عمنها وجزفة ما حثت فيه وتاولوا الآية بان الله هو فلانوا
 اذا اجاب عننا بليس ينسبوا الى يبيح في زيادة الله له في الحيوان تاكيدا
 لمجزة كل المدة علمه ولم لا العزم او كمال الكلال فيه لم اختلف مولد في
 حفيقتيه على افوال الكثيره قال الشيخ زروق في شرح الرسالة بيك اذ في مسئلة
 الروح سبعمائة قول والمتمم مرة الك لا قبل المشنة ثلاثة افوال

عباد
 فلو كان قوله
 اذ لا يتصور العلم بالضرورة
 في تفسيم العلم الخواص
 في تفسيم العلم الخواص
 في تفسيم العلم الخواص
 في تفسيم العلم الخواص

قول صاحب
 باربعة صعد

احسنها

كما هو مضمون ونقوم التصديقات فالاحتياج اليه ونكر كنعور ومغنى اعملا وان والبرود كما ومن
 التصديقات فالاحتياج بغر تصور الكرمه في ان بكر ونكر وسواء واحتياج كبره الى بكر الا

كما يحكم بالانسان فغالب للغير من وازال فاعلا وكما تستلزم مثلا ثم الضرور ولا تتلخ
 التغير في محموله لئلا لا ينكر كما مر وقد يحتاج الحزب او غير قد او حصر كما استعمل في
 موارد الافيقة او شاء الله قوله (ووايد اذ قد نور وحل * فيز عن يقول شايخ
 جلتبتهل * وقال التمر يوبه توهلا * ببعية نيج * عين الغل *) يعنون ان

المغلو
 الى كاهن
 للتوكل به
 ان وجاهل
 من التهور
 ميا مشر

احسنها وموقوف المتغير كل عام الحزب غير ونفا عن الشع ان الروح جمع
 نور وان لكيفية شان في النور كغيرها النار في العنق والهاء في العود الا حتم
 اجز والبد العادة كما استمر ارملة ان جسد ما استمرت فسا بكة لها
 قوله الحزب او غير قد او حصر التغير وسببا ان التعيين انه
 يعتاد ان غير الكفر بمنزلة ان الكمال بالحدود الرشيد فعد
 واحول ومما ذلك الحلق عمل نور الغير وكونه فستقدا من نور الشمير فالانفعال
 الحسوس فيقول انه من غير النور في المخلوب وليس فيه قرب في الزليل بزيادة النور
 فيه انتفا من الثغر والى الكبر وجمها احتاج اذ زالك ان قرب في الزليل فهو نكر
 وان فهو حصر كمن تنكر في الاختلاف تشكلا في نور الغير بحسب اختلافه او ظاهره
 من الشمير قريبا وبعزا به انه كلما قرب من الشمير فلنوره وكلما بعد عنها كثر
 نوره فتصل الى المخلوب من غير احتياج قرب ومما ان احتياج ان التغيره العلم على
 النار بانها معرفة ومما ان الشمير الحلق بالانوار كما في ويشمل الشمير نحو اس الخمس
 ويعني المشايخ وقوله قول الشاه

* * والراس من تبعه فيه مشاهير * ثم السبيل الى سمع وعيشان *
 قوله في موارد الافيقة ان عين قول النكح مراد ليا في قوله ووايد ان تصور
 البنية في فقال وقع في كذا في كنه تغير في الشايخ عن القاعل العغل وهو منوع في الصفا
 لا الضوية وذلك في البنية الا واولها في اننا نقول البناية عن القاعل في تغير فيها
 بل من غير المصغر على فاقيل في قوله تغل وجيل بينهم وقول الشاه * بيد المير في حاجة
 ميلان في ما * فز وقع مثل من لا بد في قوله * وقاب ان تعجب وحل * واهب
 عنه في ما ذكرنا في قوله في ما سؤالا ان من حرت له او ناهر او شمع تلح او ناهر واهم زبه
 من ان وصل بوا سكة كالكيل من حيث انه كيل او من حيث انه جسر او بطل او خاص
 لتوعد ذلك على التركيب والنسبة الى المع

عة

يسمى فولاً سارحاً لما يسمى بغير قولها لكسر ونحو ان يلاهيك للتو جرب انما جعل من
التصديق ومنها اشتراكاً يسمى حجة وفيها مشا **انواع الولا التي الوضعية** فتعلم
ان تكفي المنكر في منصرفه ان بعدة اشياء النسخ بقايات ومنها يعا والنجح ومما يمد بها ومما
كانت لها العامة تزل عن كليتها ويقايتكم فيهما احتيج اولاً في معرفة الولاة وافسادهما
ومما يعتبر ومنها في الفروع ما لا يعتبر والولاة بتتليق الولا التي لغة وصرفه له على
الشم ومثاله في و ابن مكيلاج عند الافرد من غير من ثم ام من ان يعين يعا الزكرك البالغ
الاد من مر لعلك الزجر وان فن الولا في النسخ من مر لولوا والنا من الولا وقد اعترض
با وجه منها ان الولاة وهو للفة ومثلاً واليعتق وهو للشمير للفة فلا يصح
تقسيمها به ومنها ان الولاة له صلة لليعتق اذ يفتا ارفع من اللفة كذا الولا لتد عليه
والعلة بخلاف المغلوم لا يصح تقسيمها به ومنها ان الولا التي هو صف بالولاة قبل اليعتق

انما سارح

1

له

كلها الولاة
من اليعتق
فقد جعلنا
نفسها على
انها في الولاة
فقد جعلنا
نفسها على
انها في الولاة

فوله يسمى فولاً سارحاً يعنى في الاصل كلاج لان يدسح المناسبة ويقينها
تماماً سارحاً في الجنسية فوله منها اشتراكاً من مر بما ان جرد الولا حكماً به
او شعراً او مفسحة اختر زيد عن الفضية من حيث انها فضية ونحوه التي
فوله يسمى حجة اولاً من قسمها يد ينج هذه ان يغلبه **انواع**
الولا التي الوضعية فوله المنكر في من حيث هو من كفي الامس
هيئية اخرى ككونه ثوبياً مثلاً فوله ومما يقا من اليعتق بقايات من
الكليتها النحس ومما في النسخ من الغضا بنا فوله احتيج اولاً في معرفة
الولاة قار فيل المتوفى عليه في اذ واج المعلق من الولاة الولا
فلم احتيج في معرفة الولاة فلما كان الولا ان ينفسه فنوفاً مثل الولاة
لا شتغل به ومنها احتيجنا في معرفة منها ويؤخر من كلاج من الشرا لا شغل المنكر في
من حيث انه من كفي بالالفاكة وانما نكره ما فيها بغير العوض لا من يمد عن
القول السارح والبيعة وكيفية ترفيعها ومير لا تعرف عمل ان الولاة انما
ان التصور ليس لعلك الجنس واليقول بل فعنا منها وكذلك الموطر التي
التصديق من مولات الغضا بنا للالفاكة فوله مثلاً زارة له كلمة مثلاً
سيان من الولاة تكون عنم لفة فوله واجب الاول بانه غلغلم فسما
يرتفعيل المركب تفصيل المركب يتركبه الاغاليغ ومما في اليعتق وهو كادها

حيث

بالجوزية ومنه والاعم الزا لهما من والمتنكر بالسنخ من البقم البحر وعرف الغير وتنفيس
 ذلك ان البقم له اذ يتصلب في السماع وان اللبنة وان المعشر وتوصف به الا وان على وغير انه
 فابعد لانه يحمله اليه فله منزه ويوصف به الثالث على وعثر انه يعثر منه لانه مثالا
 ويوصف به الثالث على وعثر انه يعثر منه لانه متعلقة وتغيب السنين من الجواب بما

حيث لا يتعد وان الكثر في الرقاع على ما يعرف ويصير والجموع واليصرق
 الواحز وفز في السعرة المكور الاعم لشر على وشبهه اعم ولو ان الال لانه
 صفة للبكة والبقم انما يعثر المتصرا المتبر للبقا على المعنى العامة فهو
 صفة للسماع وان كان من المتبر للمعقول المعنى المقنونة فهو صفة للمعنى
 وعلى كل حال بلا يبع على عمل الال لانه التي بين صفة للبكة واجاب بنحو
 جواب الشر فوله وتغيب السنين اسما في ذلك في شرح المقتض وحواش
 المكور وحواش المكالج وحاجلا فاذكر ان كوز البقم نسبة للسماع
 والمعنى والبكة لا يستلزم ان يكون صفة حفيضة لكانت كما في الال من
 المعان والنسبية فامر فام بتل من المنتسب في صفة بكل منهما كما لا يخو
 التي يترتب في عمرو والسكر كما التي بينهما فموقا في باخر مما تغل
 بالآخر فيوصف بها فاقا به لانه تغلف به كما لا بد له فانها فامية
 بالاب متعلقة بايه ثر بلا يبع وصفه الال بريا ومنه من الغسل القمش
 والال كما يشتر به الاستغفار فلا يبع وصفه للبكة بالبقم حفيضة وانما
 يبع وصفه بكونه يعثر قائمه ومنها فاموقا في جموع المنتسب كما يوصف
 بما اعثر بها بل جموعها كما التسل به فيقال ان عمرو فتسا بقا في قوله
 نعم يفهم من تغلفه بالبكة ان بوا سكة حزن البقم واسما ان البقم
 وان كان صفة فامة بالسماع ففك لا كنه متعلق بالمعنى بغير واسكة
 وبالبكة بوا سكة حزن البقم كما قيل عليه فوله في مع السماع المعنى

ما كانه
 ان البقم من
 حيث حفيضة
 انما مقنونة
 البقم فامة
 به ولا يبع
 يكون صفة
 للبكة ومن
 البقم زعمت
 يفهم من تغلفه
 بالبكة صفة
 له من كونه
 معوقا فيه
 البقم واجاب
 بالال في مع
 وان جبروا في
 الال لانه بالبقم
 في كونه متعلقا
 والتعبير

من البقم في مثلها ثلاثة اشياء البقم وتغلفه بالمعنى وتغلفه بالبكة فالاول صفة
 للسماع والاخر اربعة للبقم وانما كونه ان البقم له تغلفه بالبكة فهو صفة للبكة
 بالمال التي معلقة من تغلفه في السماع به ومتر كونه معوقا منه المعنى قوله
 واجاب يعثر عن الال غير ان السماع بوا حيث تغيب السنين من الجواب او البره واجاب به

السغوونين له قاي يواىء اللغى اض الزارة فا ذكره قوله وموادهم لم
ان يغنى ان الغنى المكلفوا المزوع الغنى ومو الغنى لم يفضوا به ومغنا
الغنى لم قيل فهم منه لم مفوة الغنى الغنى لم مفوة الغنى الغنى
ولما كان مزا مير فيل المجاز اسلا وا فر بنته بفولة وا اكلوا ه قوله والغنى
ليس مفوة لها قلا بزا زا ان يفضوا با الغنى الغنى لم مفوة الغنى
مفوة له وليس ذلك الا لغنى ومفوة الغنى قوله وا اهب عن الناس
عاجل الجواب ان الغنى المفوة بم مفوة الغنى بالغنى مفوة كوز الغنى
غير البر لانة قلا يصح تعليلها بالبر لانة قلا تقول كوز الغنى مفوة الغنى
المعنى للكر لانة للا الغنى مفوة البر لانة واح معنى قوله ب معنى كوز
لغنى ومفوة الغنى ان كذلك ب القامية من الغنى للكوز الغنى مفوة
الغنى ولما زينة ان مزا السؤال للأهر مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة
قلا فيل من مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة
مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة
الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة
الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة
الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة
الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة
الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة الغنى مفوة

ومنه الغنى المفوة بالبر لانه
 لا يصدق عليه الغنى المفوة
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه
 لان الغنى المفوة بالبر لانه

بالبر لانة اهما مفوة الغنى بالمعنى المفسر كونه صفة للقباه ولم يفوضه عن البر لانة وانما مغنا
 كما سلف الغنى بالمعنى كونه صفة للمعنى ومنه ومو لا يصح تعليلها بالبر لانة واوجب عن
 الثالث بان البر لا يصدق بالبر لانة فبالغنى المفوة بالبر لانة مسمى السنة وبان
 ما يقول الية وعبه المتناهي وان البر لانة مسمى الغنى كونه مسمى بالغنى ان يفهم منه ان

لمعنى

وانما ارادوا ان البرالة هي كوز الدبحة مثلا لتعريف اليمين به وحاصله
 ان الافرسيه وان عرفتوا البرالة باليمين في لادهم فا يقيم منه مما مشو
 صفة للبعك ايضه كونه بحيث يقيم منه الاخر كما تدعى بحر السيفر والمتاخره
 لم ينصوا بغزاهم كقولهم يبيع اذ يبيع به مجرد العقلية للقيم بل
 فنصوا كوز الدبحة مثلا لتعريف اليمين به ونصوا نحو وعشر كليل المتفرعين
 بزيج اليمين فانها في قوله في يوزن الفير فيترسفاو وتوتم جملة الخفا
 منس على تخمير الالف مع العطفية غير المراد وتدفع قول الغزالي مس
 كلب المعاني في قوله وبعبارة اخرى وامشاز بمذا الربيع توتم مبادنة
 مزا التعريف بما قبله فوله وعليه يكون ان عمل فاذمب اليه
 المتاخر وروى مشي عمل فمهم في العبارة مزا التعريف لتعريف الافرسيه
 وفرد علمت فاذمب فوله فارتك بلن في تتبع مزا السؤال الهالي
 ومزو وعشر خمين ونبوه الالف والانه كان من حيدته اربوا في مبرجعية
 الاعمى اذمبا وحيث عنده لا يرا الهلا وانتم به سوان فتعد الثاثة
 انه ينال عمل الخلاب غير الافرسيه وامتياز غير وفرد علمت فاذمب
 الثالث انه ومنه ايضا عمل ان القابح منو الخنا كذب والتعريف فلابد
 كما عرفت خاتمة المتعريف شيئا سيم الكتب وقول مزا الشرع العلم
 به نكرا لال القابح منو الله تغل العلم من لولا ان كلابه ازاله وليس
 المراد بالقابح الخنا كذا بل ينز عليه في عدم دلالة كلابه تغل على
 جميع مغلو فاقه تحتها مما لا يزال عدم القابح الخنا كذا كذا والتغل
 والنقل كنفار عمل دلالة الكلام على جميع المغلو فاقا ان تغلف بهلا
 وعشر اليمين بالنسبة اليه مما لا يشتر مغلوه اعلم حقيقته بل
 المراد به يعلم المراد من البرالة فيقال علمه تغل المغلو فاقا مس
 الكلام ان الال علمه ما يفتن حروى علمه مع انه فربح لانا فنقول الال
 كانه البرالة فدية فلا يلزم ذلك وبما الحك يتغير ان تكوي في فربح
 فمهم امر من غير ابداعية للتعليلية فوله وذلك باكمل في يكون
 قول الافرسيه المراد وان مزا المنزور باكلا ف

سؤا
 مبر او
 و
 اقترى كقولهم
 يبيع بلن في
 العلم به العلم
 باقوا اخره عليه
 يوزن فاصف
 الال بالبرالة
 فقول الافرسيه
 حقيقته فان
 قلنا
 بلن علمت فاذمب
 الافرسيه
 مدون دلالة
 العلم الذي
 العلم العلم
 الال العلم
 منقول فاصف
 مدون فاصف
 وفي القابح

في الكيفية بالمعنى المتزاد في الوضعية فيكون المحض صيغتها وكلام
 كلام الجنس حيث قال لا يزوي ان الاختيار بينهما بمعنى وليس كذلك
 وان كان الاختيار بالمعنى النوع كونه في الكيفية صيغتها في الوضعية
 الا انه عن غير متزاد من اختلافه في جانب الدلالة واذا اتبع كونه في ادا
 عن ذلك كمالا ونسبنا المعنى الاخر الذي بينه وبينه ونؤمنه في الكيفية
 اذ ليس للدلالة اختيارا واختيارا في جعله الجملة التي عمل الجملة بل الجملة تعلو
 عندها به من غير فصل له فيها وكذلك قول الدلالة في مثل ما كان
 الذي الجملة في التلقين بقا انما هو التوابع وقد يختلف من المزاولة
 كقول الجملة في كل من من جملة كماله في قول الجنس لا يزوي والسك
 في هو ان يسه على المختص كما يفرض في كماله في السك في انما هو
 في يتلوا ان اختيارا في الوضعية في الدلالة لا فانها في معنى قوله له
 ان يقع اللقمة لترا المعنى له ان يتصور ليكون في عمل من المعنى او
 عمل بميزان من المعاني اولاد على شئ واحد فان الغرض من الوضعية هو
 الدلالة فينبغي ان يجمع ان اختيارا بينهما في قوله بناء على الجملة
 موضوع بالنوع سيما ان مزا من التراجع وهو خلافه في معنى
 انما ييسر قوله في وضعية لا عقلية اكلون في الوضعية والعمل التفسير
 بالنوع كما جعلها في عن قولهم مستعمل الدلالة في قوله كونه في
 اللقمة او الموضوع في وراه جدار ولا يتر من ميزه الزيادة كما في عبار
 غيرك لان في قوة اللقمة انما من وتكون بمثابة البكر لا بد له
 العنق والاعمال في اللقمة كما يرا على ما بالعادة في بال فعل
 لان الكلام عقلية يتوقف على الجملة وقد يجمع الدلالة الوضعية
 والعقلية في لقمة واحدا بالنسبة الى من لورا حرا لا يرا باعتبار مثل
 قول القائل بل من وراه الجدار اذ اعني قوله في اللقمة عرض
 ان لانه انما في تلك لغة في كونه تعرض للتفسير الضروري قوله
 الكيفية في المشتق الى الكيفية اذ ان يميزه التي كسب

مبادئ
 الدلالة في
 اقسام في
 اللقمة الوضعية
 في الدلالة في
 الاسر على
 المعروف في
 او عمل في
 الشئ في
 بناء على في
 موضوع في
 وهو في
 الدلالة في
 اللقمة في
 عمل في
 الاقتران في
 السك في
 لان في
 دلالة في
 وضعية في
 ودلالة في
 العقلية في
 اللقمة في
 في في
 علاقة في
 الدلالة في
 اللقمة في

عرض يستعمل او يفرض في قوله ودلالة في اللقمة الكيفية

هذا هو الالهي لثابت في الشرح قوله كما يفيد المعنى دار الله انوار كنهه انوار
 كنهه للعدا زينة ومثل النور من عمل الخلق في نور ولا ينعى من نفع بنا مع المتكسب ثم ولو
 من انكوز قهمنه بكلام الله خفيفة والتجليل المذكور انما هو توحيد للتحصيص
 بالانهاية التي لا تدور في فكر فولد بها زعملافة من ان الجواز نراه في الراجح على
 من لوازمها ان قول اوله في الجملة من لوازم كلام الله قوله انتم مع به عن كلام
 السلطان انه يكون في الاعمال المعاني المذكورة لكلام السلطان قوله بعض الجفيف
 عن ربه انما من شانه الشامل فانه مكناسة في وقتها وتاليها كما تكلم به على قوله
 تعلم وقد علم ان لا تسرورا وواجبة الجفيف سبيل الخبز في يعقوب فابل ان من شسمية
 الراجح ما يملك في البركة وقال ان الله الجفيف سبيل غير غير الظاهر ان الراجح
 وعلم من ان البركة وضعية من اوله غير من انما فولد لانه النسخ المعجز على المعنى
 الراجح كسبعية لان دلالة اللبنة كسبعا مع ان يجمع اتم من اللبنة بواحدة الكعب
 انما يعل عليه اللبنة يد واللبنة بالنسخ المعجز من الخلق من قوله اوتس او
 غير ذلك ينتج في وجه اخر ان كسب الخلق ويكوز واسكبه وجمع المعنى الظاهر بالزينة
 انعلية من اللبنة المفرد وقوله تنعيم ان ثلاثة افسناع ووجه النعم في الثلاثة
 ان لا يلزم من حضور اللبنة في الراجح حضور المعنى الالهي لعلفة بنهما واما كون
 اللبنة من هو على المعنى كما في النكاح بفة او لا من يلزم ذلك المعنى في هذا اللازم
 اقامة اجل في كل واحد كما في التنعيم واقل خارج كما في الالهي من النعم استفيد
 لا يعمل في ذلك وفي دلالة اللبنة على مجموع الثلاثة او على الكل والجزء او على
 الكل والالزم او على الجزء واللازم قوله فاطوع لانه اللبنة هو ابد على المعنى وادى

وتكون
 في ملاحظات
 المراد من الاقوال
 غير المراد
 لغير ما
 من الاعمال
 ما ليس في
 ه وعلية
 في شسمية
 الله تعلم ان
 حقيقة كونه
 من ان الله
 تعلم شمس
 تاليها الخلق
 ولاد اعلا
 تحت تنعيم
 وتكون اقامة
 الاله من
 اضافة الخلق
 لغير الوتر

فيقال المعنى دار الله واقا به ان الكونه فصرت به البرلانة على بعض من لوازم الالهية الفرية
 كما يفيد لكلام المترجم به عن كلام السلطان ولعل المثل الاعلى من كلام السلطان وكما
 تقول المعنى في النور ان من الدنيا واقمع الالهي من ان كلفهم مع انه ليس من كلامه بل هو
 ترجمة عن كلامه وفيه تعلم ان قول الالهية ان من شسمية الراجح المراد من قوله على حرف وظاهرا
 باسمه ان المراد من كنهه يد بعض الجفيف ولم لا كانت دلالة اللبنة الوضعية وهي
 الغشيرة عن ربه كما تفيد تنعيم ان ثلاثة افسناع فكلما بفة ودلالة نظروا دلالة
 التنعيم اشار ان النكاح الاول يفعله لانه اللبنة على ما واجهه اسب
 على المعنى المزج وادى فاطوع له اللبنة ان من حيث انه وضع له وكلا في

اللبقة واقدا بما رده بعد ما قلنا للز معناه ما جعل المعنى البره وارجى
 المعنى البره ونوع له اللبقة والنواعيون النواعيون واللبقة
 غير موضوع المعنى بنفسه بل المعنى النواعيون للز معناه وضع له اللبقة
 وهو ما سطر فوله وهو انما سطر من غير المختص بالمتعمد كما ان
 صاحب المختص بهم في دلالة اللفظ لا يفيد بالمتعمد وليس كذلك بل يعمد
 بالمعنى نعم في التخصيص والاشراج نعم بالمتعمد وفي كلام مرزا الشراشي
 ان ان يتر المعنى والمتعمد هو وعمله ان المعنى ما يعنى باللبقة الى
 يفيد به معناه مكرر من العناية فإذ قلت معنى متسا لللبقة كذا
 بل لمزد ان من العناية به هو متسا وما يعنى به يكرر بالمعنى
 والتميز بينه وبين المتعمد من فوله وضع له اللبقة ليراعى عليه بنفسه
 واقا العز ويز المعنى والمفهوم هو اعتبار روضة ان الضرورية
 انما صلة في العفل من حيث انما تفيد باللبقة تسمى معنى ومن حيث
 انما تفيد من اللبقة في العفل تسمى معنوقا فالمراد اسم بالمعنى بغير
 لعنانية بالمعنى في فصره به وسمي بالمعنى باعتبار حصوله من
 اللبقة في العفل وان تسام به فوله بناء على ان التماز موضوع
 ان بل النوع لان الواضع اعتبر العلفا فان بالنوع وتسا مع الراجح كذا
 هو مشهور في التلويح وقيل غيره موضوع افلا به صرح صاحب
 المفتاح وجرم به السيد في حواشي المكور فينبين على الاول التراجيح
 انه اذا استعمل اللبقة في جزوا وضع له اوله بعد ما جازة فيتم تكن
 دلالة تسمى نظما ولا التراجيح بل مكافاة له دلالة على جزوه ذلك
 المعنى التماز في تسمى وتسمى للز في التراجيح وتكون اقل في دلالة في
 المعنى التماز وكما يفيض ويتر البره حقه الشعير المكور وهو نوع
 السنوسير في شرح ايسا عويص وجرم تسمى في المختص وكذا السراج
 مثلا التماز في كماله اليتا فيتر المعنى في دلالة المراد في دلالة
 انهم فالوازل المختلفة العلية في موضوع الدلالة وفيها بناء على ان
 المعنى الواحد لدنيا تتر بدلالة المكافاة وجعلوا التماز في فاصبه ما

من غير
 التماز في
 التماز في
 التماز في
 التماز في
 التماز في
 التماز في
 التماز في
 التماز في
 التماز في
 التماز في

وتنضمنا عملها لانه مع اختلالها الغامير وموتشروع كما هي في
التشبيها كما ترجم فصوله واختلف قبل وهذا انتفا في منزلة المتشبه
ثلاثة اقوال ابن قلاوون فينا انفعالاً من جميع الكيل الهمم انبزو
مكثور منم الكيل سابعاً وجمع انبزو مشاخ امانند ومليته انجمور كما
النس وموت الزيد في التلهيب وجمع الجوامع والسعد في مكثول ومغنا
ان العبك او الكملو عمل الكيل فيهم الكيل مندم من فيهم فلا حكمة اجزاء
عمل الا فجزاه واخطار لينا بالبا لاني يلمتعت الزمرا في الايج او بطلت
واما يتعرفو التنفر بهذا الاليتبعات التلز ففكر وانما اصل الاز اهل بمنز
فالمواز له دلالة التتمير فتم انبزو بغير جميع الكيل ومنز الا قول ليس
بمقرباً لان الفوع صرغوا باشتتاز انهما بقية في امر كليات للتفهم
وللا مزيد انعد لا اشتتاز عمل منز الا قول لا فوع يكون المعنى مكرراً
كلما اكملوا الفعك فيهم مغنا لا اجلا لا وكلما جمع فغنا لا اجلا لا
بمع جم له تفصيلا ولا فوع في كزبا الكثر في حج اذ يلزم من منسج
الكل اجلا لا جمع انبزو تفصيلا لا والنفس فرتلتعت ان تفصيلا
انبزو بغير جميع الكيل وفرتلتعت وقد اجهت به عن منز الا ليزاد
له ينهمر الا قول الثالث في انه دلالة التتمير لان انتفا في هذا املا
وليس للجزء جمع ينكته وانما مناهل جمع واحر ارفيسر في الجموع
كان وكما بقية وار فيسرا في احكامه الاخر او كان تنضمنا فال دلالة على
الكل له تغاير ال دلالة عمل انبزو فغايرة بال لغات بل بان حلا في
وان اعتبار جمع بالنسبة ان كل المعنى وكما بقية وبال النسبة اجزاء
تنضمنا فدلالة التتمير على منز الا قول فيهم انبزو في غير الكيل وجمع
استنزام المكمل بقية للتتمير وعمل منز الا قول الا في ابراجها والعض
والشعر في حاشيته والسير في حاشيته المكمل واخر ايج شريع
ونجم مع وهو كيد العرفنا ود زج عليه شيننا شيم جزو في غير زيد
وموا محرو نقطة وجم وتنضمنا ولان انتفا في الا قول الثالث
يقول يتعده الفهم ايها كان والا فيهم انبزو من اللفظ سا بوعر فيهم

واختلوا
من قولها انتفا
فيهم الكيل الهمم
انبزو وعليته
اجلا بال التتمير
مناها اية التتمير
واجر ارفيسر في
الجموع كليات
فيها بقية وان
فيسر في حاشيته
الا فجزاه فلا
تنضمنا ومنز
الصواب والاسرار
ان اول الثالث بقوله
لوفان في قولها التتمير

لا

الثلث

اثره ولا لغة اللبكية على معنى لازم للمعنى الزمى وضع مثوله خارج عنده اثر من حيث اذنه
لازم له من التزام اثره ولا لغة التزام بشركه اذ يكون الملتزم في معنى كما اشارة اليد بقره
وان جعل التزام اثره التزام بزمى وفرد مع باللتزم الزمى اذ يكون المعنى كلما جمع

من
اللبكية به
ذمنا لازمة سقوا
لذمنا في الزمى
وانما جمع معنا كالتزام
المذموم على كمال
بلغة اللزمية
فانها لازمة بمعنى
اللزمية في الزمى
وفي انما جمع معناه

الكل منه فيكون اللفظ مع اللبكية اثره الجزوى وغيره اذ الكل
عكس القولين وانما التزام بالكل اذ لا يلزم من اكله واللبكية
جمع جزء المعنى لعموم وقصد لعموم ويرجع الجزء ومع الكل الى الجزء
اعم ولا يلزم من جمع الاعم جمع الاخير والكل كما تبعه يتبع قوله العا
جمدة القدا اختلف قوله ودلالة اللبكية على معنى لازم من
التفريز انفسه بكتلة كنه ما فرزه بعد الجوزير وقصد وارد على ما
لزم بمعنى اللبكية اثره لا لغة التزام اثره لا لغة التزام فيكون الكلام
على معنى شركه ومما يفر قوله اذ التزام بزمى كلما من افرادية
العقل للزمى وليس كذلك بل العقل اعم كما ياتى بيانها وبالناصح
اكله العلم وازاد بعد ائنا في الفينة العلم فان اعتبر عند
المتا كهيئة ثوال للزمى فان قلت كمال اللزوم الزمى

مترادف للزوم السراج لا قلت في ذلك فربما اراه من اموه من كثير من
لنا كهيئة فزاد معنا ويملوه روح السنوسى وشيئا سيم الغيا وموكلنا مع كلام الن
منا ثانيا ومو من باب الاكثر ان الهم من الزمى فالسرفوقا يلزم من العلم
باللزم والملتزم مع العلم به وغيره السرفوقا لا يكون فيه ذلك بل ينتج اثره في
منه كماله كلزوم اثاره للجرام بل فعله لا يرمى اثاره في الزمى فالسرفوقا
اثره من غيره فان اعتبر في العلم به العلم بالملتزم بفعله اذ كمال العلم بالملتزم
عكس العلم بالملتزم ويلزم وجود الملتزم بمفهومه من كلزوم والزمية لازمة واللبكية
للزمى وانما يتبعه العلم بالملتزم وحده بل انتم اى العلم باللفظ ايتنا كهيئة الانشاء
للجزء فانها لا تستلزم للجزء اقل لانها لا تستلزم من تفكير اى شمار لا يلزم
بجزء ذلك ان يكون بماله فغايرته للجزء بل يستلزم الانشاء وهو ما بلغه الجزء على كماله
عمره على انما لا يرمى غيره من غيره وسره الكريفة اى قابله وعلم الكريفة الاولى

ويجملها بلفظ رية تبعها الاصله فقال * والملتزم يتبع *
ليس وغيره وذا في * واسكنه بيتناج واليسر *

بل وقوله المسمى بها ط بهم ذمنا مله فر لزق
 قوله اللذخ المكلمو مضموم مكملغا العرع تغيير لزومه بالزوم و
 بالتنازع قوله تعور ومعه التبع ان يفهمه وقد ورد الفوالة الجاهل
 التي مرشأ فيا اذ والما في ينكبغ بهما من انحلال اشتراح انفسه
 قوله ولشير البكر اهل منز اللذخ كذب في شرح الشمسية ونهاه فيان
 قلت التبع جزو مفهوم العرع ولا تكوز في لثة عليه ط اي ليسوا
 بل بالتعريف قلت التبع عرغ البكر لا العرع وان تبصر قوله العرع
 المشاهد الى البصر او المصفاة ذوز المصفاة واليه ولا يرد في
 ان اعتبار ان مضافة وان لتناز وبمعنوه العرع مكملغا ومغروب
 ملا فحابة معتبره ذوز المصفاة واليه قوله وتسمى بذلك في علمي
 ان مشوارا البصار والذالك كثرة البوابر التي يشتهر بها من الكتاب
 والشبهة والبعابة الائمة ولو اشتركوا اللزوم الزميشي منج كثير
 الجواز واليكنايات من ان تكوز من قوله التزاميا ومن جزم به كحباب
 التلييه فلانذ فالوشركه اللزوم اللصير ولولا تمتعاه المذكا كتب
 بعرض او يقيم اراء اللذخ ينقص بمشوار اللزوم في الزمير سواء كان
 عملا القرأ او بغز الشاعرا في الغزير والامارات ان يدرغ انكنا
 تعقلا المذلولين لترايم عر تعقل المسمى في الزمير املا ان موز اللزوم
 البس المغتبر عمد المنكبسير وان ماناتا ان امثلا ف بالو فوم في
 دلالة الية لتزاج ونموج كثير من معلاز واليكنايات من ان تكوز
 فلولوا التزاميا ولكن الزمير يختلف المراء به باختلف الامكلا
 بمر السعدا منزه به عمد صايب التلييه بفول ولشير المراء باللزوم
 عرع انكنا لا تعقلا المذلول الية لتزاج عر تعقل المسمى في الزمير
 املا معنى اللزوم التمر المغتبر عمد المنكبسير فوله والتغير
 عمل الخزوت تبع في سزا المملال عمل عمارة وفيه نكز بل في سزا
 تعورت التغير الية وتعورت معه المنزوت ولذالك جعله
 انفسا كعقده في الالفية الية عمل الخزوت والمؤثوف في كلوم

وقال
 هذا اللذخ اللذخ
 لئلا لا لزوم في اللذخ وغيره
 المكلمة في التعريف اللزوم
 وهو اللذخ المعنى
 بل في غير العرع
 على مفروض التغير
 ليد في مضافا
 وليشير الى
 بالعمى تظننا
 العرع والبعابة
 جزوا من وقتنا
 في الخطاه انما
 المقاصد واما
 معالج في الخراج
 في اللذخ
 التبرام وتسمى
 عمل التبرام

عمل التبرام وتسمى بذلك في علم الامتار والبتار و
 الذي كرر لاوله لقبه الغراب عمل السواد واللبخ
 عمل التبرام والتغير عمل الخزوت والاشهر عمل
 وجموده الماثر

كلفه السنوي ونعم واللام على الجزوي ونحوه والكلام انما ذكر
 الشرير كقولهم الجزوي للغير ليشتره ثانيا لما هو باختياره لا اختياره واللام
 برزيلة انه قال بعينه نعم اذا صار للزوم في الشارح برهنا فصوله ولا يجوز
 انتفاءه انما لم يجز في بيان الشارح وسواء الغراب فالانتفاء الى الجزوي
 التعلق بمواصفات الشرع في اختياره واما انتفاءه في الجزوي فالاعتدال
 يجوز به بمعنى انه بعد العلم بالزوم من الولى والاولى يجوز العقل حصول
 الزوال في العقل بمرور حصول الجزوي فيه والارحام واليحيى عنه خلافاً لما
 معتق قولهم للزوم الزموني معوازي يكون المعنى كلما بهم جميع لازمه فاللذون
 في الخارج ففهمه فمشايراً كما اشار الى ذلك الشرعهم يجوز العقل انتفاءه للزوم
 في الخارج ايضاً وفهمه يبيد بمتبعية لولا فانه قد يعلم به ويعتقد في
 الفهم الثلثون مبنون ونفسنا الغلبة انتفاءه ان الزموني هو العقل فصوله
 فهم يجوز العقل انتفاءه للزوم ومثاله ما تقدم من دلالة الثلج على الشاي
 والغراب على السوار فصوله وفهمه يبيد يعنى يعرفه بالبرزيلة
 والبرزيلة وقد لما تقدم من دلالة الثلج على المؤثر فالعقل اذا افلح
 البرزيلة فيكبح بالزوم من البرزيلة والمؤثر في اختياره للزوم بينهما فصوله
 ما يلزم بعض الأجزاء من المتاح في كل العود مسألاً واللام ايده من النسخة
 والرابع والتمسك والشرس ونحوه كما لا خلاف بحيث اذا انكروا العود
 والجزايد وحراهمها للبرزيلة وينفرد كما استندت لها نفعه ومثاله ان
 وثالث ومثاله ان شرس ومثاله انما فاهمقت منزلة الأجزاء وحبره
 مساوية لاجل العود بحيث لا تزيد ولا تنقص وكذا المأخوذة والعشرون كما
 نفعه ومثاله ان شرس ومثاله انما فاهمقت منزلة الأجزاء وحبره
 وحده الاجزاء مساوية لاجل العود والعود انما فاهمقت منزلة الأجزاء
 اصله والزوايد كازاد في علمه في الأجزاء فاعتبره في العقل الاوكله
 ولزوم اية فاهمقت كالمائة والعشرون فاهمقت في العقل الاوكله

اما الاول والاول
 العقل والاعمال
 مثل اوله اذا علمت
 العقل والاعمال
 ورجعت النفس
 حقيقته علمت
 اشياء للزوم واما
 الاختيار واللام
 العقل والاعمال
 تصور الغير والامر
 علم العود والامر
 بل يتصور الاولين
 ذاملاً للغير
 او كما ملأ من عمل
 بها وتزاد في
 عدم اللزوم في
 الزموني والامر
 العقل بعد الاستدلال
 فيكبح بالزوم في
 الجزوي واللام
 انتفاءه وقد نعلم
 ان اللزوم في الخارج
 ففهمه فمشايراً
 يجوز العقل انتفاءه
 للزوم في

الخارج ايضاً وفهمه يبيد نعم اذا صار للزوم في الشارح برهنا بمعنى العقل بحيث يعلم كالم
 بهم الملزوم بهم لازمه فانه يكونه ثانياً ومثاله انما فاهمقت منزلة الأجزاء وحبره
 يلزم بعض الأجزاء من المتاح في كل السنة وكذا المأخوذة والعشرون كالمأخوذة ونحوه
 لتفجير اية من النسخة كما ذكرنا في علمها ومن البرزيلة كالمائة والعشرون فاهمقت في العقل الاوكله

ل

تضمننا وارا اعتبر بالانسية الى المجموع سميت مكملة بصفة واقفا السبكي في جمع
 النبوامع وفرد فيع البياني في اتممها جمع فؤله وانطلاقا لبعض مزاها
 حنفية الشيخ ابو عبد الله الشريف التلمنزي سماع الجمل واوله ان عيننا
 بالرد لفة الوطعية اقفا التي تشوق على الرفع سواء كان الرفع كتابا
 في منها معتراف لا قبل التتمه والالتزام وتعتبر ان عيننا بالرد لفة الرفع
 ما يكون الرفع بيد كاتبها في جمع المعنى بالرد لشارعها فؤله
 اوردة الفراء في مؤالفة شهاب اليريرا ابو العباس احمد بن اذ رير الهمام
 انظر الفراء في انتمش اليبوريطا سنة المنا كيمية في عطره وهرع في العقب
 واخوليه الف التحلية الشعبية كما لخيرته وانواعه وشرح المحصول
 والتبنيح وشرحه توفيق في جملة في ان عينه في سنة اربع ونفايز وسما في
 ودمر بالفرار في وفرد صرح بنزلا السكا ايضا السنم وروي وغيره فؤله
 ان دلالة العلم مؤلفه يستغز والصلاح له ميز في حشر كل بكم العلماء
 من فؤله لا تودي العلماء ولعنه المشركين في فؤله تعقل فافتلوا المشركين
 فؤله وان العلم كلبية لا تمل بملك نسأ من تركيب المعقل ان من اعتبار
 ومع المجموع ان لا يقا للعلم وهو تركيب للعلم ومع غيره كما اقلوا المشركين
 مثلا فطية كلبية ولتير الكلاف فينا يجموعها وانما الكلاف في محصر
 مؤصومها ان المشركون اذ من العلم وليترو فعية ولا كلبية وانما
 منو مفره علم فؤله واحباب الشبكي وقرن بعه المزا بالسبكي فاض
 العلماء تاج اليريرا ابو نصر غمزا الونما بجز تغير اليريرا ولير سنة
 629 ولان لا اشتغا اليريرا العلم على ابيه وعين محتر من ومن
 شاب وحنو كتبنا نويسة وشهرت في حيتا به كتبنا انما العلم
 يعرف العلم البيوع بنتن المانيا علم الالهة ولا يعرف احد يرد على
 منة الكلمة وهو مقبول فيما قال عمر نفسه وصرحنا بجمع الجوامع
 وفتحها انواع وشرح منتصر اثرها جاب وشرح منها ج الشطير
 والترشيح والترشيح والكهفات وغيره فالك فاق

والعلم
 بعين قينها
 الرفع والورد
 الفراء في
 حشر اليريرا
 الفوض في
 اليريرا في
 دلالة العلم
 علم في الفراء
 فاق في
 جميعها وليست
 مقادير في
 الالف في العلم
 غير من اذ به
 المبرد وحده
 في جميع الابدان
 دفعة واحدة
 ولا تضمنها
 التتمه في
 اليريرا في
 الكلاف العلم
 حلية الكلاف
 ففرد في الورد
 ولا التراف
 لا الفراء في
 خارج على
 من لول العلم

بما لجزو الواحها رجا ليرع جميع الابدان لتسا ونسبتنا الى العلم فيسبلا معنى
 واما المشكو وقرن به باقيا مكملة بصفة لا في حية العلم في فؤله فحقا با بعد
 افرد له وكل واحد من فؤله انما ياتوا مكملة بصفة

ل

عشية الثلاثة 76 في الجملة بفتح 771 ومترتعد المتعدي
 وذكرنا في شرح فقرة التوكيد ومنها ما جاء بعد الاعتراض والاضمة في
 شرح المتعدي قوله في قوله فاضا ما بعد افعالها ما في قوله
 النوع ومنه اقلوا المشركين مثلا في قوله فذلك اختار في المشركين
 المشركين وبكر المشركين ومكنا بعد افعال العلم وكل واحدا من
 الفضايا تزل في كل بقعة علم فزولنا قوله وهو عن جميع اهل
 لا يلزم مركوبه في قوله انك تزدون الله كل لاله كل واحد منكم
 انه في العلم جميع الاقرباد وبعده واحدا وعلم المغرد الواحد
 ومبدا الة مكيه تفصيلا قبل يلزم مركوبه من الفضايا المقوله تزل
 مكلما بقعة اقول صيغة العموم مكلما بقعة لانها تزل علم الجميع قوله
 انما تغراني وقران الغرابان التفرغ في الجوز وهو ان كل تغرأ
 كذلك مثلا في العلم ينسب من زول كل اجزاء له الله فانه اجماع
 قوله ان زول له من حيث العلم عليه يعني لان الجملة انما توجه الى
 كل فرد من ذلك كما نيت القضية كلية فوله او زول له مع
 نسب اليد يعني لان اليد ينسب الى كل فرد من من تلك الافراد
 فتكون القضية كلية فوله وانما العلم من حيث مغر كل اليد
 لانه شامل لجميع الافراد وبعده واحدا وكل فرد من وعنه هو مجرد
 ليس بقضية ولا بتركب اطلاقا التوكيد قضية ونسب انه مجرد
 بكيه بكونه كلية وفروقه في اعتباره كثير من اهل اصولنا ان العلم كل
 وفي الخط ان معتم العلم واحدا وهو كل الاجزاء وهو جدر الة
 العلم على جميع افرادها بالكلية وعل بعضها بالتفصيل كما هو
 الحق فوله العلم الالهي او السليبي ان مغر كل انصار فله اوله يقع
 اذ لا شكا ان انما علم برليل كل العلم توجهه ان كل فرد مجرد
 وقضية العلم لا تكون اية كلية وقول الاله لا فرد تكون جزوية
 فنوع يقع كل انصار فيه نكرا لا كل من لا يتوعد على عومها فليس
 بنا على قوله لا يبر من اعتباره اية كلية لان القضية وعبره

العلم مستغرق لجميع الافراد
 والبقية الواحد من جميع الافراد
 ويعني مطلقا بكونه مفردا
 العلم كلياً فكلما وقوله
 يعني ان كل فرد من
 او فزول له مع فاضما اليد
 قضية كلية وانما العلم
 القضية المستقلة عليه
 ولا فضا فلا يكون عليه
 من نوعه قضية كلية اذ لا مانع
 ان يكون من العلم الالهي والسليبي
 مطلقا بكونه بالعلم
 على بقية وعلى

مترتعد ونسبنا الشا في لابر من اعتبار

في الاقرباد

الشا في لا ذر من اعتبار العينية في تعدد الاربعة الاربعة الثلثة ليس كثره منا وممكنه
 انفسه لان اللفظة في يكون مشتركة بين المعنى وجزءه بل بعبارة الركعة الموضوع تارة بجزء
 اركانها وتارة باللفظة والجملة او بغير المعنى ولازمه كلفظة الشمس الموضوع للفرق
 تارة وللشعاع اخر وفيه اذ اكلوا لفظ الركعة عمل المجموع المذكور كتحريف باربع ركعة
 ثرتلك ما فرصليت بهم من ان غناء في غنية دلالة تصح لافكها بفة لادفة وارصوى
 عليه بين المعنى ولفظة موضوع له لا كرتج يفهم منه من حيث انه موضوع له بل من
 حيث انه موضوع

للمركب المنزج هو
 فيه وكذا اذا اكلوا
 لفظ الشمس على اللفظ

في الاربعة فربما تتصلف بانها بعة واربعة باعتبار وانما في يوم جمعة
 يعلم بغيره فقلبيس اركنا به ما يوجب عقابه في التعاريف وحيث
 اعتمدت على كل من التعاريف والادوية في الاربعة غير لا كرتج عليه
 ان الاربعة في هذا اللفظ والشمع ولو كرتج بها كما يقال العزكار اوتى
 فوله ليس كثره منا وعكسها او من اتقنا في اخرها باللاخر اولا

الركعة ولو المنع بانها اذا اكلوا لفظ الركعة مثلا عمل مجموعها كلها بفة وبمعنى
 الاربعة بالشمع ويصير عليه ايضا المكنة بفة ان الركعة موضوع اللفظ غناء وايضا قبل
 بهما غيم المنزود ويكثر الكثرة فاسيرا يكونه غيم فانع مبدع خوار غيم المنزود فيه واول
 اركن وهو يجمع فلو لم نعتبر العينية لكان اللفظ لفظ الركعة عمل الاربعة فقط تغنا
 بلفظة المكنة بفة فلا يكون اللفظ بغيره فوله تحريف باربع ركعة مثلا التحريف
 جميع متفق عليه اذ جهة الشيطان عزاب غير رضى الاربعة عنهما ان اللفظ كل الاربعة عليه
 فلا صلابة اللفظ مشير مشير واذا اردنا ان تصرف باربع ركعة توتر له ما فرصليت فوله بجمع
 الاربعة وفي غنية دلالة تصح لافكها بفة تغنا لادفة الاربعة بجمع وتصح وارصوى عليه انه
 قاع المعنى واللفظة الموضوع له اذ في فهم من لفظ العينية مثلا اذا قام ضمنا اللفظة مشتركة
 بين الشمع ولازمه والمجموع المركب واللفظ والموضوع كلفظة الشمس للشمع والشعاع والمجموع
 المركب معا فانه اذ لفظ الشمع بجمع منه الشعاع قبل اللفظ بجمع مكنة بفة اركانها وحيث ان
 الشعاع قاع الموضوع له اللفظ وارصوى عليه انه بجمع الجزئ وما وضع للكل واللفظ ما وضع
 للموضوع اذ في فهم من لفظ العينية لا يفي اذ اللفظة عمل المعنى المكنة بجمع موضوعه على
 اذ اللفظ قاع الموضوع له اللفظة المشتركة على الكل في عمل الجزئ بما مكنة بفة العزم
 مراد ان اللفظ بجمع وفسر عمل اللفظة المشتركة بين المعنى وجزءه وبغير الملتزم وازمه لانتا
 نعمل كون الاربعة بفة للاربعة خلاص التفسير والجموع الاربعة بفة بجزا ان يكون لللفظة

للمعنى
 لا زيادة

كحديث تروى الشمس من ربه كماله وفيهم منعه لازمه ان هو الشعاغ بعينه منه التزاح ولا مكابفة
اذ لم يقع منه من حيث اذ هو موضوع له بل من حيث وضعه للزومه واذا اهلوا لفظ الركعة

على
الاشياء
والشمس على
الشعاغ
فيها ما فيها
مطلقة
والشمس
والشمس

والاشياء بما يرتبط كونه معنوا منه المعنى على انه قلع الموضوع له تارة ه
وحج واما الموضوع له الاخر في ازالة المتكلم اخرتها معينا بل وان يرد شيئا
فانما فلا كغيره بل انما اذ سمعنا للعبة وكنا علمنا بالوضع نتعقل معنا امواه
اواذ له اللذ بك اذ لا ولد نغتنب بالبر للعبة سوز من اذ لفظا بالبر لا اذ تا بعد للار
فاجل كتابه المتكلم نبع السوم المتكلم واجنا اصل ان اللعبة اذ اثار مشغ كما يسي
الكيل والجزء واملوا على الكيل انتقل الزم منه ان الجزء لكونه موضوعا له
واذ الكيل ايضا لا يبر انتقل له ان الكيل منتظم انتقله ان الجزء اجمال الابله ان
الجزء انتقل له بتفصيله فمتم بسبب كونه موضوعا له واجماله فغير بسبب كونه
جزءا من الموضوع له بله عليه والاشياء وكذا في اللفظ المشترك بيني
اللانز واللمنز ينتقل الزم منه ان اللانز ابتداء لكونه موضوعا له
وبتوسيم المنزوم ايضا وكذا في التضر واي لتزاح اذ اهلوا المشترك على
الجزء اعلمه ومكابفة ونظمتا او على اللانز اعلمه ومكابفة والتراب
فانما لم يشر ما عطفه السيز في حواسه شرح المتكلم **باب فيم يلزم** ان يزل
اللفظ على الجزاء واللانز في هذا اللفظ واحدا له للاتباع من حقيقتين مختلفتين فلما
للا متناع في ذلك ان لكونه مغنر دلالة اللفظ على المعنى تفصيله واجزاء
مبكر في ذلك تفصيل المتكلم واجزاء الموضوعات لا يمكنه لا تفشل
بذلك بل مغنر ما التبعات التفسير الى المعنى من اهل اللذ واللفظ او تفصيله اذ
علم ان اللفظ موضوع لغا متعرفة وتما لنا المتكلم وتامة في العفوا اذ
اهلوا من اللفظ انتقل الزم منه ان جميع تلك المعاني ولا حكة كل واحد منها
فوله واذا اهلوا لفظ الركعة من الاول فوله عليه السلام مر اذ رى
الركعة وقدره وما السبيل ومتر الشرا حديث المتكلم في هذا وقت النبي صلى الله
عليه وسلم للعبه والشمس في حجرهما او عما جسة رضى الله عنهما ومنه ثم
جعلنا الشمس عليه ليلا او الضروب من الفركه لا يكون له

اللائكة والثلثة فبدا نكسرهم الخ يركب لسينتها سيب العيب ارثنت فوالها
 ويمر كما تبين ازاو ليست جنسها هيفقة للآز الحيسر فوالا يقع في الجواب
 بغيره ولو عمل كثير من عملها ببا بغيره كما لاكتنبا كما تبين في العموم
 والالتزام قوله فيخرج بمنها الممل عند اسما زلة ان الاعمى ان يعمل فورا
 حيث جعل المثل خا رجبا بقوله دا ووجه الزه ازاو وافعة عمل البيت
 المفسر وقدم ان ذلكا م بالذرا ووضعا عمل انا نفعوا المثل خرج بقوله
 مستعمل اللعاك اذ الممل الخ يستعمل الماصم برك بعرضه فقوله
 واخرج له عيب اسما زلة ان ابن عم ابر عمل فزوزا لانه معقد اتركية وليس
 بعواي بل اجزوله كله فيقول فلا يمكن ان يكون اهترازا عرشه ولا الاخراج
 انما يكون بالبعول والنجواب بل ذوا يكون تركية با معتبرا بمعمله فيما يقول
 وبشكل با معتبرا ابن خ اجم منه ود بان ذلكا يكون وبشكل ان و اخرج به
 ومثرا الممل فخرج بما قبله قبل اذ قيل اخفاة اسم الجسرا في المخرج بقوله
 جوه تصيد العموم ازيد كل جزوه من اخرج ابيه ونحو زيد فلم ييسر كل جزوه من
 اجزابه ولا عمل جزوه وعقله فزوزا ان من اخرج اربعة ولد له اهللا
 كما الزار والاعلوا قلنا انما اذ باجزوه كما قال الروي العزافي فاحا زله اللعا
 مركبا بين الجزوه بلا واسمكة ولا يهسم العكس بالزله والاعلوا لان كلا
 منهما اجم وجزوه لا جوه وكلا فتا في مزاره ووزد الالف قوله فان كلا من بقوله
 والاعلوا معنى اذ موضوعه معنير يزل اعليته قبل المخرج ان انه لم تعتبر
 منزل الير لالة حير التركيب قوله فان معنير يزل اعلوا اني كلاله يفترض
 ان العبودية ولا يمكنه بعد التسمية وليس كذلك الالة لجزوه العلم
 المنقول من له عمل ما يات وعليته بغيره نحو عبد شمر وكذا بعلم بقوله
 ما اذ جزوه وج بغيره من الفيزا بعا ان كل قايح ج بخرج بقوله
 قبله ان ذوا الم ترك لاجم ان منزل المثل الالة كما انما خا رجبه
 بقوله اجزوله بغيره قوله بمل جزوه وعقله لا عا بعا وان نحو الجواب
 عن مزارا اجاب به الشره حواشيد عمل المنتم بانهم لم يعتبروا خصوا
 الالة لجزوه خا جوه وبيته با مراد منه ان ينكر الالة بعا ان كل بعض
 جزوه وعقله لا يزل والشكر المستمر فوالا معنير يزل عمل اذ فتصحة بالعبودية

عمل الال
 اللعاك ببا بغيره
 بالقطع ببا بغيره
 مفرد التفسير
 في التفسير
 انما المثل
 وشركه
 وقوله
 منوع لما لا
 ساء الجوه
 وقوله
 ان كثر
 تله جزوه
 لما لا
 غير جزوه
 كعملها
 فاج كلام
 ال عمل
 غير جزوه
 بعلمه اذ
 وعقله الزوه
 الوه
 وغيره
 ان فتر
 جعل علم
 وان فتر
 ونحوه
 واه جزوه
 على

على جزوه معتبر الاضمار به كقول الادلد بنميه مفعولة من العلم لا الفخر وقد تعيرت له
 والمغنون في كل التركيب بنميه ملحوظه فيه البتة واستنصر الشيخ الشترسي ان زيادة فيه بعد
 مفعولة لا تعالفة او مرشوايا العلمية للتميز به عن العلم ان كانا في اللفظ مع
 تمييز فسمي الاقلامه ومعناه لا التمس لغز في فعله والافصح او عني له كما في الشعود ونجدة الاسلام
 ونحوهما وكذا الفروع لم يعتبر ما يتركه الادلد في المفعولة بالزاي من العلم اذا موقعتين
 المستمر له معناه ان كل وقوله بعكس ما تلا بعكس ما لتنوير غير مفرغ وما تلا مبتدأ مفرغ
 وما وافقه عمل المفعول والمعتبر ان تعريف المفعول ان تلا المركب كما بعكس تعريف المركب

والتنوين
 العكس المفعول
 ان يندلج به ويقال
 في زعم بعد نحو اللفظة
 ان لا يترك من قول على
 جزوه معناه ان اللفظة
 مفعولة لا متدخل
 ما لا يحتمل له كقول
 ائبر والامه من
 السالفة نصوص
 فغير ان نصوصه
 لعنه بنميه الى
 بالقصبة في كماله
 ايامه وانما قوله
 يمكن ان يكون قوله
 معناه ان كقولهم
 الفقيه وقوله في
 على جزوه معناه ان اللفظة
 بنميه مفعولة لا متدخل
 فانه معناه ان اللفظة
 معبر عنه
 ان اللفظة
 الجزوه فسمي المفعول
 وطوره

تبا واو افرح من ذلك قول الادلد المفعول
 سألني فقلت مفعولنا سعيد * فكما وانح الامير بعد في الا
 وقال اخر في زعم اسمها انما المفعول
 فصرف انما المفعول من اراه * بنسوخ كلمة يميز بين اليه
 فقلت ان اتيك رايتك فسر * ولم ان مر بنميه ابنه لفرجه
 بقوله انما المفعول لغب وكنية لاذ الغزوينهما المتشابهة ومثله العينية مارة
 في الاقلام المختلفة بالاعتبار انهم يسمون على مقتصر السخر واللفظ على
 التوضيح فوله لا معناه ان كل اللفظة لا معناه الاضمار والترشيح
 التباين قبل العلمية ولذا عملة اللفظة كقوله واجد له عفيفة وكلمته بجزا
 كما في سجع التسميع ووج بلا حاجة للزيادة التي ذكرها فوله وما له جزوه
 على جزوه معناه ان اللفظة مفعولة الصواب كما تفرغ انه كدلالة
 لجزوه العلم المفعول من التركيب على جزوه معناه لا يفهم ولا يفهم بلا حاجة لوجه
 ان اللفظة لا يفتقر ولا يوضعها بجملته لعدم اعتبار معناه كدلالة اللفظة في
 اللفظ فوله فاه وقسوبا ان اللفظة وقوله المركب معناه ان اللفظة التركيب
 منها بكل مفعول من غير ان يفرغ فوله وقوله العارضة له ان وليست جزوه
 اللفظة كما لا يجوز الاقلامية فوله فليكون ففراره به فله ذكره
 بعضهم من ان اللفظة مفعول المفعول والفتور وما لا يسمع لانه كما من الفطور
 لا فتصا به ان يفتوا فوع ليس بتركيب عند من يشتر كقول اللفظة ان كقوله
 لكون اللفظة لا يسمع ومثله كل فوله والجمعيه عن اللفظة ان اللفظة اللفظة
 العارضة واللفظة ان اعتبار اللفظة في التركيب كما لا يجوز الاقلامية
 فله السير في حواشي الرهن وانتم فعه بعثتم بالانبيية العنصرية لعله
 دخل في التركيب كالمركبات المرتبة التي جعلت مهيئة للفتحة مفرزة بجزوه والفتحة

ما تلاه في مرفوعه من اللفظة كقوله وزيد من مفعول زيدا والفتحة مفعول اللفظة له
 في التركيب ونكتة في اللفظة السريه حسيبه وسورة تاليه في قسم الجزوه المفعول في

مفروق بله والاشترى باللياء والضمه بالواو ومعروفه الحاتواتا منكموه
 هتاهما بلقاء حلال في الجزية والذبح عليه بسببهما ينكم عليه بالتركيب
 فالواو منصرف على ازاى الحركة مفروق بالجزوة سينويده **فلت** مادة كراهة
 موزان الصيغة وفقرته بالجزوة وهما حلال في الجزوة لا يغتفر ان تكون له
 الهيئة عند فتح ومعتبرة في تسمية المركب مركبا في الهيئة وان كانت داخلية
 غير معتبرة بزر ليل الفتح فالواو في العول اذ مفروق لعدم اعتبارها معجم ولا
 التصور وعلو فاقاله المعتز فبلغ ان يكون العلم كقوله فيقول بعد اخر
 نعم فوالسيرة في الهيئة اخر اعتبارا في ليست القابلة مشروطة غير
 مسلم بزر ليل فاقدم قوله في موا الصيغة في الهيئة الصورة اختلفت
 للجزوة باعتبار التفرغ والتأخير والحركة والسكتة على الزمان
 الغير وادراك الوجود اذ العلم في الزمان مادة تارة وعلى الزمان بصيغته والذليل
 على ان الصيغة في العلم الزمان اختلفت به باختلافها وان اختلفت المادة كضرب
 يضرها واتجاه الزمان عند اختلاف الهيئة وان اختلفت المادة كضرب
 وكلاب وامتداد من اذ بصيغة المتأخر من الجمول مما لجة لصيغته
 من المعلوم وقد اختلفت للزمان وانما صار في العلم الزمان اوله استقبل
 على ان جميع وللاختلاف بصيغته فلا يتبع الذليل واجيب بان الفراء
 بالهيئة التي يختلف الزمان باختلاف الهيئة النوعية مثلا الواقع وضع
 لما فرجها بمختلفة لثامية لثامية المتصورة المتزادة على الزمان
 المتأخر غير اختلفت ثامية المتصورة اختلفت دلالة الصيغ **فما**
فيس ينصب ان يكون المصارع مركبا له جملة دلالة زوايد على حال العمل
 وما فيه عمل الحذف والوقار ومنها جوارق في الجوارب ان الال
 العول هو اسكتة زوايد لا متوفوله ولا يغفل سلبا ان اوله ان السلب
 حكمه وان الحكم على الشيء مجموع تصور بوجهه فلا ولا يثبت في سلكه في الهيئة
 السلبية تصور وان لم يتصور فهو عمدا اذ لا يلزم من عدم وجوده عدم
 تعقله انكر النورس قوله لا يثاب اختلفت الشوا اذ يلزم عمل ولا
 دمج عليه كونه اقرار الزور وكذا فهم الشيء وتبليغه في اوله وان

مفروق بله والاشترى باللياء والضمه بالواو ومعروفه الحاتواتا منكموه
 هتاهما بلقاء حلال في الجزية والذبح عليه بسببهما ينكم عليه بالتركيب
 فالواو منصرف على ازاى الحركة مفروق بالجزوة سينويده **فلت** مادة كراهة
 موزان الصيغة وفقرته بالجزوة وهما حلال في الجزوة لا يغتفر ان تكون له
 الهيئة عند فتح ومعتبرة في تسمية المركب مركبا في الهيئة وان كانت داخلية
 غير معتبرة بزر ليل الفتح فالواو في العول اذ مفروق لعدم اعتبارها معجم ولا
 التصور وعلو فاقاله المعتز فبلغ ان يكون العلم كقوله فيقول بعد اخر
 نعم فوالسيرة في الهيئة اخر اعتبارا في ليست القابلة مشروطة غير
 مسلم بزر ليل فاقدم قوله في موا الصيغة في الهيئة الصورة اختلفت
 للجزوة باعتبار التفرغ والتأخير والحركة والسكتة على الزمان
 الغير وادراك الوجود اذ العلم في الزمان مادة تارة وعلى الزمان بصيغته والذليل
 على ان الصيغة في العلم الزمان اختلفت به باختلافها وان اختلفت المادة كضرب
 يضرها واتجاه الزمان عند اختلاف الهيئة وان اختلفت المادة كضرب
 وكلاب وامتداد من اذ بصيغة المتأخر من الجمول مما لجة لصيغته
 من المعلوم وقد اختلفت للزمان وانما صار في العلم الزمان اوله استقبل
 على ان جميع وللاختلاف بصيغته فلا يتبع الذليل واجيب بان الفراء
 بالهيئة التي يختلف الزمان باختلاف الهيئة النوعية مثلا الواقع وضع
 لما فرجها بمختلفة لثامية لثامية المتصورة المتزادة على الزمان
 المتأخر غير اختلفت ثامية المتصورة اختلفت دلالة الصيغ **فما**
فيس ينصب ان يكون المصارع مركبا له جملة دلالة زوايد على حال العمل
 وما فيه عمل الحذف والوقار ومنها جوارق في الجوارب ان الال
 العول هو اسكتة زوايد لا متوفوله ولا يغفل سلبا ان اوله ان السلب
 حكمه وان الحكم على الشيء مجموع تصور بوجهه فلا ولا يثبت في سلكه في الهيئة
 السلبية تصور وان لم يتصور فهو عمدا اذ لا يلزم من عدم وجوده عدم
 تعقله انكر النورس قوله لا يثاب اختلفت الشوا اذ يلزم عمل ولا
 دمج عليه كونه اقرار الزور وكذا فهم الشيء وتبليغه في اوله وان

الجزوة

ان الجزء سماء بعلم الكل ويكون الكل متوقفا على علمه فلو انعكس الامر
 وكما والمفرد متوقفا على المركب كما ذكر في لغة الروي واقا النفاة بكل ما
 وعاصم الجواب ان الجملة منعكته فان المعرفة يتوقفا على المركب من حيث
 المقنوع او لا يلايز جزؤه والمركب يتوقفا على علمه من حيث المصدر ووكذا ان
 تقابلهما من حيث المقنوع وكذا الجزء لا زعم للكل من حيث المصدر ووق
 بالجملة كل من المفرد والمركب لغة مقنوع ومصدر ومصدر والمركب او ذاك
 كتر في فاه وتغزله متاخر عن مصدر المفرد كتر في وعمره وتعمقها ويقنوع المركب
 ومثله في اخره في فتدفع على مقنوع المفرد ومثله لا يلايز جزؤه الا ان الثاني
 سلب للاول وسلب الشئ بجمع من وجوده **قال العلامة** ومثرا البند
 مثله يورد في تفهيم العلم الى التصور والتفكير ولا التصور جزو
 من التفكير عند الافعال ولا زعم عند غيره ومع ذلك جعل فصيحا
 له وجوابه فانه كما وانفقا **قوله** لم يغير المفسر ان المفرد والمركب
 بالذات بل كما بقية كما جعل الدعاء العجز والكاتبين بل الكهل تصعلا لاش
 التمساة في اعتبارها على الافعال ومثوكلها من الجمل والمكالم والمجتمع
 للذات وجوده التي وجه بهذا التغيير بل كما بقية المذكور حسبها في
 حواشي ابي حنيفة القاسم على المختصر لما تزل على انه لا يبع تغيير
 الزايل التصور او اية لتزاع والمكالمون بها وسبب العزول عن اية كملاي
 او التغيير بل كما بقية ولا يلايز علمه شئ من الزجوه انكزها شية
 ابي حنيفة وبه تعلم ان قولنا شئنا انظر فنصورا اية التغيير كما جعل العجز
 لا يتم **قولنا** وهو على فصيحة المنة المنة والجمع موزة الفسمة المنة تعبا
 للستوس ليعم الاسم والعجز والشمز وليتبر المزاة ان كل واحد من
 الثلاثة يهيه فسمما بل المزاة ان المفرد من حيث موقفه فسمما وجعل
 الفكتب في شرح الشمسية موزة الفسمة الاسم ووجهه السبب وهو ابيه
 بل انفسه اللبكي الى الكل والجزء وانما متو حسب اتصاله ومثاله
 بالجملة والجزئية وغنى الاسم من حيث متو ومثاله صالح للانظار بها
 بخلافه وغنى العجز والشمز بل انه غنى مستقل بل المقنوعية بلا يبع الى علم

ان الجزء لان الكل
 ضروريه وكذا
 يتوكل فصيحا
 لغة وفسيحة
 الشئ ويتاينة
قوله في فعل
 في معرفة اية
 المركب ولا زعم
 له انما من
 يتسبب اتهما
 اية مصدر فصيحا
 وذلك لا يلايز
 التقابل بينهما
 والتبديل بينهما
 ويقنوعهما المقنوع
 تلخروكي
 المفرد على المركب
 ابيه في قوله
 او متو على فصيحة
 اعني المفرد

الجزء والمتفرع له فقولنا حصوله في الزيادة اذ استامه فيه وسئل
 غير الضور ولا في غير من انما شئنا وانما على هذا الاقتران انما هو حصول
 المغنم حتى يقال احصلت صورة المغنم في الزيادة وانما قلت حصلت صورة
 الصورة بتوافق قوله وقلنا بفسر صورة الاستشبه به وغنا لا انما في
 المنع بفسر التفسير بغيره بغير افساح الكل عن زعمي الجزء اذ لو قيل
 الجزر وشوفا اقتنع بغير الشركة تبا درمنة الاقتناع بحسب نفس
 الاقتران في وجهه ويغيب واجب الوجود والكلية في العرضية جاني
 الفعل اذا تصور واجب الوجود وذلك على وجهه بزمنا والتوجيه اقتنع
 من الشركة فيمنه ووجبت تغيير المنع بفسر التفسير فقولنا والجمع
 في التفسير في قوله فيقول اذا تخففت كلمة من ابع من حرفه على كثير
 وان كان حرفه على ما متنعلا في بغير الاقتران في كل جزء وكره ان
 يكون كليا بجزءه تعدد ضروريه وان كان تخففا في بغير الاقتران
 بان الواضع وضع الاقتران في قوله بالتعريف الزمنية من غير التخصيص
 وذلك لا يتبادر في بجزءه التعدد ووضع زيار مثلا للزائنا المشاهدة
 بنحوهما وذلك لئلا في بجزءه التعدد بهما ما لم تنع في الاقتران في قوله
 فيللا في التناز يمتنع فيه العجز والمغز في قوله كبر من زيار
 اتم في من التنازل في الكلال في المعز وبتناز مركبا ورد في التوسيع
 بان من بعد وغير لا مركبا في المعز في قوله بغيره فيكون من كذا
 لا التعريفية والزمنية معا حتى يكون مركبا وكذا المراد بالجمع الجناز
 ان يكون من يلفوت والزنية كون بوجه وقد زعم اسم وعرفه فتموز بعد الزاي
 ويعوز تعبيد والمع بفتح العين وكسر الراء المعروفة مؤلفا
 المعز في لغة العجم ثم استعملته في قوله كلاله كان ينفع
 اشفاك من الغم من افساح الكل للزائنا الكلال مومع في فعل اللومية
 فالايح في عهد تعلم من التعز والجمسية والتركيه فلا ينفع اكله كما
 صرح بولاه في شرح التفسير ونهضة الاملا والحقه الكلال على واجب الوجود

مقصود
 في النظر للاصول
 صورته اذ متفرع
 الصدق والالتزام
 اثباتا الصدق للصدق
 وقلنا نفس تصور
 الاستشبه على الزيادة
 في قوله جزويا كقول
 المنع من جزو على
 متعدد فلا شئ من جزو
 تصور واذا لا اعتبار
 يمنع الصدق على
 متعدد اذ اكل المنع
 ما هو اذ من خارج
 في قوله ولا يستشبه
 جزويا على كذا
 قد دخل في غير الكلى
 فلا تنوعا في
 قائم بوجه من اقران
 شئ وسواء استعمال
 وهو كمال الشرب
 والجمع في الزيادة
 فان كلالا فيها لا ينفع
 نفس تصور
 عمل تقدير الادي
 وهو شئ من
 ذلك في الخارج
 مستحيل
 في قوله

بجزء من زيار فقولنا في قوله على هذا القول بجزءه على كذا الاقتران
 في قوله في الخارج شئ في قوله واحد منه جزو واحد اذ مع استعماله
 وهو غير بجزءه على غير تصور كلاله في المعز في قوله تصور وغنا لا

سبحانه فيها يقع متع من اختلاف الشريعة فلو ذلك تركته اذ باه قال
 سيب عيسى السكتكز وكذا الجزء ويومع النسبة اذ جز والشع والموضوع
 للجمهور فذلك فستعمل في حقه تغلف فوله على سبيل البرلية بها فانه اذا
 اذا قلنا في ذاتها مستغنية عما سواها وما عداها بما عتق اليها لا يكون
 ان نعمل في ذاتها غيرنا مستغنية عما سواها كما في لا في العرفان فان عري
 الزا ان لا في وقتها اليها فلا يقبل التعذر ان على سبيل البرلية على انه
 ثوبا بان ميزا المنزور اخذ ما يقع التعذر خارجا عنه وبما في ما يرد اجمع
 من النفية فهو محل وقد فرغ من احتمال بقدره العقل ويحوز صرفه على
 كثير من كما يقع من التعذر وقد تعلقت الجمل عليه الامه وقع ينعتم تغلف
 من اعتبار الشريعة فوله ونقول كما تم من ان لا فان له وان لا لا شريطة
 فوله مع جواز ان يخلو اليد تغلف افرادها ان لا يكون له كفيع بعينه لا على
 نعم شمسها واحركه اذا لم يكن متموما جزئا لا يستكافح التصرف ويغفل
 عادة او تصور كل شيء فوله الزاعم نوع الا قبله ان وان كل حركة
 قبلها حركة فانها من انما الال ان الفوا من مواد لا اولها بان نعم يقولون
 بعد ذلك الحركة اذ لا يمكن ان الفوا بعد مع ان عداها وانما امر السنة
 من المزمع بل قد يلزم عليه الجمع بين النفية لغوهم حواش فرقة
 حواش ما جمع حواش وانما حواش ما شوب جوع وكذا في الشيء موضوعا او عروا
 جمع بين النفية **وقال المنجور** في حاشيته على الكثير ولا تفتل في
 جواز ان المزا حواش بحسب السعير ان اولها بحسب النوع حواش
 اشارة الى ان كل واحد مشهور بعينه ولا اولها اشارة الى انما لا
 تتغير في واحد من اول العزم حاشية فوله وموبا كما ان عتق على
 قريبا القبل سبعة ووضه ما اشارة اليها لشر لا تصحح السغراب وعرضه
 التسامح في هذا الفصح والافرا لا تتغير اذ لا يوجد غرضه وانما الال اول
 الغير المتسامة فلوز موضوعه في حاشية ولا يكون لا عتق على هذا المثال وان يصح

انما في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...
 في قوله لا في وقتها...

لا كالح يوم من يومه الالبز واجزوع جواز ان يخلو اليد تغلف افرادا كثيرة منه كما خلو تغلف
 افرادا كثيرة امير النعم فلا تحركه فلو جرد منه اجزاء اما متسامة كما انتم والاذنيان
 واقا نعيم متسامة وقربا للاخيم لا يمكن العزم من اجل انما لا شمسها لة وجود حواش
 لا نقا ية لعا ونمثل من بمركبة الا قبله بما يتلو زار كبيرة القلا سبقة الزاعم في الا قبل
 ونشوع حواش ان اولها وموبا كما في الموضوعة في احتمال حركة واحركه وما مضى

بما كمل فؤله ولو قيل له بكم لا التا ابتلا ارون واخره له موجودة له
 لا تتكلم عن فؤله كما ذم في يومه وليلة شغفت اليبا زينة منة العبدان
 بشيعة جمل المتكلمين بالتا في فؤله وفرد الكل ارون واكونه فيود
 ان كل عزمية فؤله لا ينمذ مع غيغ كعيج ويبر اعلم بكم لا ذم فؤول
 كهم فيما يابذ وار يجوز على كل استدراك فؤله والموارد او مقزوفة
 مقزوف والجزوي افراده له ان يرد ومحمز ومثلا فيقول لا تعف لكونه فؤا جزوي
 وفيه موزون وموزون فيج نفس تصوره ان كل لا مانع من تعي بعد فؤله
 اسمع ومغز وحزوي وبصمهم فيسمي البعل كلة والشوا اذ اذ فؤله سواه
 المعتبر في النواع في اخر الا زمينة ومثلا فيج فؤوله هو هرفم
 بمل كثير ولذالك مع الاتصاف كل امر لبقا عليه بذلك العرف فؤله او
 الاشارة الى النسبة الشوا ابذ في جزم وباعتبار النسبة وصحة علمه
 علم كثير من اعتبار العرف لا باعتبار النسبة كما هو كماله فؤله
 وفيه انه كل فؤله العلة في فؤله ومثلا فيج كذا في غيغ كمل على
 ان حرفة العضم والشيد في رسا ليهما انه كل باعتبار العرف جزوي
 باعتبار النسبة كما ذكرنا الفبا اذ الموارد بالنسبة نسبة معينة
 اوقا على مظهر فؤله في فؤله لمقصود نسبة الغيا والجزوي يسمى
 نسبة معينة ونسب كل الشيد واقا في فؤله البعل كما بنوا مثلا
 في شتم على معنى في شتم فؤله في فؤله في معنى ابن بنوا ومثلا
 وعلى نسبة مضمونة بنده ويبر فؤله وتلك النسبة في فؤله
 بينهما امر حيث انها حلة في الكرم وفي العلة لتعرفها لها
 مرتبها اخر من اجاب انهم في فؤله النسبة ليست مقصودة بالزنا
 بل هي حالة البعل فؤله فؤله في العضم لها فليكن البعل
 باعتبار نسبه كذا وحاصلها انك اذا انكرت اني البعل

التي
 استجاب
 قدر فؤله والمستقبل
 فؤله على وجه العزم
 ومثلا في فؤله الغيا
 يتبع المنة ورتبه
 بل ان الكلام فيما هو
 من الابد والواحد
 الفؤول في امراد
 التبعين هو مقتله
 واقا بوصف التبعين
 بعد التناسل بيننا
 المستفعل في فؤله
 بكم الا انما يقال
 في فؤله فيج دليل
 على استعماله عزم
 التباية في القديم
 كما قلنا المنصور
 وغيره كما في فؤله
 وفيه الكيل على الجزوي
 ان الكلى هو المقصود
 بالذات في فؤله
 اذ مقولة التناسل
 والاقبسة والجموع
 لا يعرف ولا

يعرف به ولا يشتر به ومن يملكه والمراد ان مقزوفة لا يعي بها اقا في فؤله
 وهو كل قتيقاف **الاق** المعتبرة ثلاثة افسلام اسم وبعل وعرف
 والمفسم منها ان كل واحد وعرف وانما مقولة الاسم واقا البعل هو كذا وانما سواه اعترفا

عليه وان يتبعوا بالجزوية وانه عند العجلا اعتبار النسبة
 من النسبة والغرض العجلا والاعمال قبل يصح ان يكم عليه باعتبار
 وان باعتبار المجموع المركب من جزئي والنسبة فضلا عن ان يكم
 عليه بالكيفية او الجزوية نعم ان يكم باعتبار الجزئية لانه ما هو في
 وجوده بل ان كان العجلا مستورا لانه كما متلا في جزئي باعتبار
 اشتغال وعجلا لا غير فالعجلا مستورا في جزئي بل ان العجلا او ليس له معنى
 يتعلم لا يتعلم في مستورا وفيما بينه في وضع الجزئي والعجلا فيملا للآخر
 لا يتعلم لانه من جملة اوله لاشتمال الجزئية من الاكثر او يجمع
 تتصوره وايضا قوله لا يصح ان يكم عليه في الجملة ليس معنى
 انهما الجزوي بالجزوية انما يكم عليه بالجزوية وتفعله لافكتلا
 جملة شربل مع ولا كرسائل وغرض الجزوية بعد انك اذا تعقلت وعجلا لا
 منة عقلا من ياء وما صلته ان عناية فامثلا انك كما في تفسير الاكثر
 وروى عنها ومع عليه بل انك في قوله واكثر الجيفين فمنه ابو حنبلان
 والرفيع والتغري والغزالي في قوله بئنا وعجلا انما وضعت ليلية ليه
 باننا ومنه موضوع المعنوم المتكلم قبله الاستعلاء فتكلم معتر عيسى
 بواحدة فردية التكلم وعجلا مثلا في موضوع لشار اليه مفرد من كثر
 في ذا السيرة لانه تعبير بواحدة في شارة التحسية ومكنا وليست
 بعجلا في موضوعه لولا غير من الاستعلاء بعينه وان كان في غير
 مجاز ولا يكثر او غيرنا وان كان في مشتركة موضوعه او عجملا
 بعدد افراد التكلم لانه في شارة جزئية او كثر في موضوعه
 المعنوم كل شاعل لبال افراده ويكوز الغرض من وضعه لانه استعمالها
 في افرادها العجلة وانه يتكوز بعينه لاجل بية فوله وانك المحرم
 من انما التعديوي ومن انما العجلا العجلا والسيبر في حوامسي
 المتكوز والرقا مبنية في شرح التسميل فلا يلزم الاشتراك والاعجاز
 وتوالتك كما فالانك وان كان في مجازات لانه فلان انما لانه
 فتشتمل فيما وضعنا لانه في ذلك المعنوم الكلي يؤاها ولو كان

مرد الالتماس
 اشتغالها من بينه
 الجزوي بالعلم و
 غيبك من العجلا
 من الضمير وانتم العجلا
 والموضوع في موضوع
 او بعجلا واكثر
 الجيفين على الاول
 بئنا وعجلا وضعت
 ليلية وانما مرقت
 لهما الجزوية عند
 الاستعلاء المعنى
 تلية وضعا من بية
 استعمالها واكثر
 المعنوم على التلخيص
 بئنا وعجلا وضعت
 الجزوي

الامم كركه لما اختلفت امة الالف في عدم اشتراط الجزاء الخفيفة والمنها
 اخرج من غير الاشتراط او التمسك بما قبله فانه ولا كما لو كان لكون ذلك
 منتشر اجزا فوله بما يمتثل رعا عليه فغناه الاز التواضع يعتبر اشرا
 مشتركا يترجم يابا مشيختان كالتكلم ويصور مثلا منزلا اللبنة مؤثر
 لكونه اجزا فميزه الجزويان المشيختان يمتصو به بحيث لا يقع منه الا
 واحر يضره هود ووالفوز المشيخة وانما يتعد ذلك الفوز المشيخة
 يكثر و الة لتوضع لتلك الجزويان لا يكون مع مواضعه له منزل
 معن كون التوقيع عمدا والموذوع له مما صافا السير في حواشي
 شرح المكملات وقوله يعقوب التوقيع العلق لموضوع له خاص وقع في حبيبي
 تبصر في فينوشه فوله بذلك وضع العلم منزلا مواضع الفشم التلاميذ
 الافعال الثلاثة التي فسم العشر في رسالة اللفحة الموضوع اليه
 واث وار وقع علم موضوع له خاص ومواضعه والتاليك وضع لبعثة
 رجل لغنا الاز فوضع العلم وضعها عمدا واقا عكس الدوار وموضع
 خاص لعلم فيما الزجوه اذ لا يكون الجزوي والة لئلا يكون الكسلي
 فوله لا كرديت من منزلا المشيختين موزا حل في الفشم الثالث الذي
 ذكره ناله وهو وضع علم لموضوع له علم فوله كالمعوي بلع الخفيفة
 في مثالة الرجلين من المزاله فعمدا العقر لغيت رجلا لاما من الرجل
 واختار يقول له حيث يكر المعمود نعيم وغيره اذ اكل المعمود معينه
 فتوايق المثلث لخم دينهم ومثال العرو بما بن حافية الجنسية جدا علم
 الدير حيث لا تعرف ومؤثر علم حافة السيزير في تعريب الاطباء
 جنسيًا واختار بما بن حافية الجنسية من العمرية فتوحا عملا اذا
 كان الغلق معموده يتكلم ومثال الموضوع الاز جراد به الجنسية فوله
 تقول كمثل الازه يتعوليه يميم واحترز به لغيره فتوايق الازه في حليلها
 الفردوا ومن الكل أيضا هم الغنية انما برعل كل على عملا ارتخالا

٢١
 مستخدمين
 فعله لا ينفرد به
 بل هو على ما لا يشاء
 وانما اين ما ارا
 والثقل والخطاب
 في الفصح والخطاب
 منزلا التوقيع وضع
 عمدا لموضوع له
 خاص في مواضع
 العلم في مواضع
 فمما في مواضع
 من المماراة على
 كما في مواضع
 قوله الفكرة
 كما في مواضع
 الخفيفة او
 العقر حيث يكون
 المعمود غير

بقر

والمعمول بالاحاطة الجنسية والموضوع الازه جراد به الجنسية فوله
 انكر رسالة العقر

بعض المتعديين فقولهم عملت كل وعنه مندرج تحت كل وعنه اخر واجبه
 ثلثه دخول جميع ما يصدر وعلية تحت الكل وذلك ما صار بالآخر وكلها
 كالأقسام المنزوح جميع ومندرج فاذ تحت التيقوار بنحو وان كان
 من وجه كالأشياء وانما قسمها بقليش اخر من اجزها وبالاضافة الى الاسم
 وان كان من جهة اخرى اخلا تحت الاسم بغير افراد له فالله السعير خلابا
 للكتابة في قوله قول الشغل كل وعنه بجملة حيث ذكره لبعثة كرمع ابي
 النعمان في التمامية وكل للابزاد واجيب بالرفع في قوله بغير كل وان
 الالتمار بعد التصريح بالابزاد ومكره منعكس من اوله في قوله
 ويبد تعلم ان الالهنا من اعمه باكملها وانما للزكاز وعفيفي في قوله
 جزوه واخا بغير ولا يعكس اقل الله والقللا نيراج كل شئ تحت ما عينه
 المعرلة غير المشبه بها كما اذا جردنا نيراج المشبه بها التي كان
 بها شئنا وعينا بغير التمامية الاقسامية ومير اعمه واقسا
 الثانية فيجبوا كوز الجزوه والالهنا من كليها واقتناع كوز الجزوه
 التيقفي كذلك فوله ما تعين منها في المنارج غير الجزوه بللا
 فيراد العلم المشبه كما قال ابن مالك اسم يعين منها لا تعينها
 مكلها ويترجم من العلم بالعلمية كما للبيت وابر عمس
 فانه علم عمل شئ غير معتبر في المنارج انما ان التوضع بيد بالنظر من
 المشهور انما عمل لتقيا من كما خرج يد بعض المتعديين فوله في الزمير
 ان بلا فين ومنه من العلم الجزوه من العلم المشبه وبشر العلم فيجسسى
 فوله والمنتزاة من ذلك ما عطفه ابو خلائمة منو العلاء ابو
 العباس اخر في علم غير خلائمة الناهم النافذة والتاليين
 الحسنة توفير في خذوه الملائية وسبجانه ومنه الجزوه المختار
 بمنزلة السمنة ما عطفه ايضا العنصر والسير الشريف والروايني
 فوله ومع فكله النكسر عن وجوده ما في افراد ما في معناه ان علم

الاشياء
 الجزوه واليقيني
 السابو يقيني الجزوه
 التيقفي الجزوه
 بالنكسرة الجزوه
 الجزوه وايضا عند
 عمل كل وعنه مندرج
 تحت كل وعنه مندرج
 الجزوه واليهما
 منع تقوية النكسرة
 في جزوه مندرج
 تحت كل وعنه مندرج
 كالأقسام المنزوح
 ارفع فيجسسى الجزوه
 في جزوه مندرج تحت
 الاقسام المنزوح
 وكالأقسام المنزوح
 مندرج تحت التيقوار
 في جزوه مندرج
 الاقسام المنزوح
 باكملها ومن التيقفي
 ومنه من الاقسام
 جزوه من الاقسام
 بل اندرج في قوله
 الجزوه

الجزوه والتيقفي فيجسسى ان علم شئ وان علم جنسها والاولى ما تعين منها في المنارج في
 الزمير كزير ومكة والنتزاة ما تعين منها في المنارج كساعة واية المنارج للاسرار
 المنكسرة في الجزوه بينه وبين اسم الجزوه كساعة والمنتزاة من ذلك ما عطفه ابو خلائمة
 ان علم الجزوه من علوم التيقفي ليمس ما غير من اجزها من الاقسام المنزوح فكله النكسر
 عن وجوده ما في افراد من الاقسام

الجسر عند فتح فوضوع للتعريف المعتبرة في الزمر المستحصدة فيه التي
 لم تلاحظ فيها الاقراء البنية في العلم غير متما في ذمير الجنا كعب
 يجوز لفكته وح قاستعماله في مزد خارج ومنهم اذ وعبر نحو ارفيت
 اساقفة بعم عند ومزا اساقفة ففيللا انما هو من حيث فكما بنه الهم
 التعريفية ان حرفها على يد من حيث هو مني لا في حيث غير متما في ذمير
 الجنا كعب المعتبرة في علم الجسر باستعماله في العزد وكلفنا بما نعمل
 فاصرح به ان الجنا كعب والرض وتبعه شيننا سيم الهيب في حوايشه
 على وجه التعريفية كما توهمه السعد وتبعه الجنا كعب واللام في اراء
 مشتتة للتعريفية من حيث هو مني لا في حيث انظر ان هو ومعنى التعريفية
 قوله بما يعتبر وجوده في اجزاء من الجنا كعب ان فيكون اسم الجسر
 موصوفا للما مية مع وحركة لا بعينها وتسمى مزد ابيها ومذ استعمل
 وحركة يسا بعدة ومزا الفول اللام وان الجنا كعب والسبكر وسعد
 اليرق فيقال ان اسم الجسر فوضوع للما مية من حيث هو مع استعماله
 في العزد انما هو لتفوا للما مية بيده وكثيرا ما ملا لهما وهو استعمال
 عفيف لا يما زون في اللفك مستعمل في التعريفية والجمودية مستفادة
 من خارج فالعزوين علم الجسر واسمه على الفول ان والوزو جهين
 احدهما ان علم الجسر فوضوع للما مية مع فكعب النكر وما حروفها
 واسم الجسر لهما بغير وجوده في واحر لا بعينه وهو من الجنا كعب
 ثانيا ان علم الجسر يزل يجوز لفكته على كوز تلك التعريفية وهو
 في ذمير الجنا كعب كما حركه بيده متحركة له واسم الجسر لا يزل على غير
 احلا واقا الفول البليز من وقه واحر وموا كذا لهما وان كان
 موصوفا للما مية مع فكعب النكر غير اقراء ما لا كبر في علم الجسر
 زيدا في غير وموا كذا لهما يجوز لفكته على كوز تلك التعريفية وهو
 معلوق للما كعب واسم الجسر يزل على كذا لهما بالاول
 اركانها وان يزل انما هو في فوضوع اسم الجسر المنكر واقلا
 المعزوف بل هو التعريفية وهو فوضوع اسم الجسر المنكر واقلا
 فزاكله حيث قلنا ان علم الجسر مع فوضوع الجنا كعب

وانهم الجسر فوضوع
 للتعريفية فاشبهوا
 في اقرابها من الجنا كعب
 والاسماء كذا لهما
 اختلغا في اجزاء اللب

لبعينها ومعنى اقلنا اننا نعلمه مع قوة لبعضنا ففهم مرادنا في المعنى
لاشم التفسير كما يقولوا انما ذلك والرضي عنك من الكليات والى
العزوة المذكورين يعلم التفسير وانتم التفسير اشتق بغيره

اذ اوردنا العزوة بنى علم التفسير وبنى اسمه خفيوا واخبرتم
والعلم الترفيعة المستعمل في الزيادة والبع العزوة او تعتبر
والرسم فلو وقع للتفينة بغيره لا يجراد وين كبر في
وفيل ان الاسم للتفينة من حيث ما جرت اثاره خفيفة
والعزوة ايضا مدغم ومعنى واو اعفده في والنكسر
وفيل ان العزوة في اللفظة ومعناها ما يتبدل ولا شك في
وذا واز فالر اية انما ذلك وقدمت الرض عليه سالتي
فرد له المتفق المشرا في فاذ كثر له في تغور بما مشراه

فولدت كما نوهنا واما روية وكذا ايضا الفزوة والغكيم واسماء وشور
كالتفيرة وذا العزوة واسماء الفصل بركا العزوة وبتان سعاد قوله
بمن قال يعلم تختم قال ان الفزوة مثلها اسماء الشكر بهذا الكلام الى
جوابا عن سؤال الورد على مر قال انما من قسيل علم التفسير حلا صلا
ان العلم التفسير يشتمل تعرفه فليكن عليه وقا غير جيد متعود فان
الفزوة انما يكلف علم اللفظة الصادرة من جبريل عليه السلام كذلك
يكلف علم الصادرة من النبي صلى الله عليه وسلم والصادرة من جبريل
بغيره والعبارة عن طريق تعرفه بتعرفه عرفه به بتا وتعرفه ايضا بتعرفه
لا توفيقا وارا تعرفه المفعول به فان اللفظة الصادرة من جبريل لا غير الصادرة
منه فبالا ويعبر بالضرورة في فصل الجوابا فاعبر الشرح في الورد
قوله نكحتم فامر مثل ذلك كما قال الهملة في ما لورد وضع ابانها اللفظة
بغيره كالتفسير وغيره من اولاد المولود يولد بعز فكل من
وجر منه بغيره كغيره علم عليه بنصومه فكذا يقال انما بالوضع
تشبيه العزوة بغيره من غير بنصومه من ايراد اللفظة المولود بالتاليق
المنظور اليه ولعله من الورد في العالمة واذ اخبره ونزلها بنفاد اليه

مرادنا نوهنا والورد في
تقدير انما من قسيل علم
التفسير وفيل
قيل علم التفسير
قال قسيل علم
ان الفزوة مثلها
كالتفسير وفيل
من تارك الورد
والالفظة من ابي
شبه حذرت في ابي
وقا وقفت في
ما مني وضع المعارف
فمنها العلم وورد عليه
ان الورد في الورد

ولا يفسر بملئيد بكل مزه وجزموا فراده كما يكون تشبيها للقبوا برعملة
 بملئيد سواء صدر من قول بعدوا ومن غير ذلك فقولنا واوردنا المورد لغزا
 الايراد من العلاقة ابونا عبد الله بن ابي طالب فقولنا فقولنا
 فيما يتعقله الزمر مشتركا في نحو الفزة او اشرف الكتب والمنتهى اشمل
 من الرسالة وباننا شعاعا افسر من البرزخية التي هي في ذلك ما لا يفسر
 فقولنا والمنتهى انما هو فيسبيل علم الفخبر بيان ان اللفظ اليك اذ افسح
 النقص عن فراده ولو هو كذا فحينئذ من حيث هو كما رأينا واحدا ان
 تعدد فيه متشككا فيمننا فيصير وعمل الاسم الموضوع بقدر الا اعتبار
 حقيقة انما علم جنس فيقال مثلا ان اثير ما لك وضع تشبيها للقبوا بر
 للتأليف المتكبي بالبنية المنصرفة بغير تشبيح ذلك في ذلك في وضع
 النكر غير اللاب فيك به ليقوم بزلما غير غيره من التأليف ثم انما السراج
 يثلم القول الابل والقبوا انما هو فيسبيل اسماء ان جناسا لغيره بحيث
 لا تدعى مزود بل فيقال تستعمل استعمال النكرات الا الفزة او فلان
 استعمال النكرات استعمال النكرات فيصير وعمل كل جزء من الكتب بالعم
 جزاء او مجموع اسم جنس بل في ذلك وليس اللفظ فيه واستعمال المعلا
 فلا يكلو الا على جملة الكتب كذله في اول القبوا في قوله او اخر سورة
 التباير ومزا من البصيرت فيه في قوله لا يبا في استعماله حقيقة
 فيه نكسر كما تقرر في ذلك جزاء استعمال علم الجنس في العزدة فكذلك
 ما هو مع به الزنبر والبراجب ومزا في قوله وانما تقرر الابل
 الولاية بملئيد التي ودين ذراكا في المتعلقه فيما كما تقرر اسماء
 السهم الواحد وينتقد تنكزه في ذلك من غير غيره ومزا في قوله
 فقولنا واوارب فيما ابه ذراكا او الملكة جمع من فيسبيل علم

بعضه
 وضمنا عما في
 في الفهم انما يستعمل على
 في العزدة الفخبر فيقال
 حيث انه مع في قوله
 الكتب غالب استعمالها
 في استعمالها
 مستثناة من قوله
 الفزة الفخبر في قوله
 والمنتهى انما هو في قوله
 علم الجنس وانما هو في قوله
 اعتبار نوعا واحدا
 من العزدة في قوله
 اللفظ مع قطع النظر
 عن فراده في قوله
 ادوم الحقيقة الزمنية
 لا يشاء في استعماله
 حقيقة في قوله
 لوجه

الحقيقة في قوله وكذلك اختلف في اسماء الغلوم كما لم تكبر والبنو مثلا في نحو
 انما اوارب فيما الفواخذ المنصرفة في اسماء الغلوم في مجموع تلك الفواخذ
 مع واحد لا تعدد فيه وانما تقرر ان لفظ الولاية بملئيد واوارب فيما الولاية
 او الملكة جمع من فيسبيل علم الجنس المتكبي بالبنية بالجنس والكل اللفظ الكل

علم الجنس اذ لا يعمد فيدج اعراض تنعده افرادها قلنا قلنا تر عايدة
 المشغور فيها وكونها من قبيل علم الجنس مؤداه ففقه السير والصلح
 وغيرهما ويجت فيه مباح الاقامة سير في الجنس النوس بما حاصره
 اكونها عملا غير لا تعم فيها اذ النوعي انما هو للمقاييم الكلية
 والعلم الجزوي لا يقع فيهما تفرد ازا لجزويان لانه قد وقع كلاهما بكوله
 تميزه المحفوظ ابرز كذا شرح القيد واجاب عن هذا البعث بغير المجيب
 بما لم ينعده العلم الجنس في الحكمة من حيث هو حقيقة حضوره الزمير ومن
 منزلة التينية لا يتاخر تعريفه وبذلك حكمه من حقيقة حضوره الزمير بل
 من حيث هو مؤداه من هذا الاعتبار يكون افراد كليا مع في قولنا فيل علم
 المنكولوج بما في الجواب بالتينية ان في قولنا علمه بل انما انما الى
 ان يقال بانما طبعه من حيث هو فاذ احضرنا في ذكر السماع اشري الية
 من حيث حضوره في ذهنه فقلت له من انما المنكولوج وفرد تكلم على
 المسئلة ابرز في شريف والاعتبار ابرز في شرح القيد واكملنا
 اربعة افراد اولها نكول ارسيدك قوله كالا نسار مثلا اوكز البيوان
 فانه جرم من الانفسار لترتب الانفسار من البيوانية والنكولوجية بمعنى
 الانفسار كليا لا ينسبها بعد في الكيل الية مؤوزير ونحوه وكذا اسم الحيوان
 كليا لا ينسبها بعد في الكيل الية مؤوال انفسار في شريف في بيانه ونسبها
 في جزوه ان مؤوال انفسار او البيوان في حضوره في قوله لا ينسب اليه على
 الانفسانية والشمذكان في المشذكان في مؤواله في الية بما افكر ان
 توجهت مؤويته في الخارج من كمول او في غير او غلبة او فرة او في اخر او مؤواله
 ونحوها لان الكيل لا يكر وهو في الخارج بما ربا بمنزلة الاو والاب
 فوله في نسبها ان في نسبها الكيل كذا في جزوه ومؤوال انفسار بقالوا
 يدجوه ووق نسبوا الجزء الية مؤوال انفسار في كليه ومؤوزير بقالوا
 فيه كمول في جزوه الكيل جزء ومؤوزير في كل واحد في منزل
 التوجيه بعضهم با في فيه تعسفا واختارا في الكلي فنسبوا
 للفة كالتسبوا للشمول الشمول لا يفراده والية ونسبوا للجزوي
 لكونه جزءا في افراده الكلي وانتم في واعترضه العلم ارح

قال انفسا ومثلا لجزوي
 مؤوال انفسار في شريف
 الانفسانية والشمذكان
 والشمذكان في شريف
 مؤوال انفسار في شريف
 فنسبوا كل واحد
 منهما في الاضرب

٢ هو اشيء يملئ المختصر بعرض وجود السموات في نور اضاء انما مله
فوق او لغا رقيقة تسامح لانه يفتقر ان النسبة للعب
 مقارن حتر وفعال عارض وليس له الا في كماله ويوجد في بعض السخ عرض
 ولا السكاج قوله او الغامية الغامية عند ان كماله وانما
 وزان تكو حفيضة او اعتبارية اذ قامة السخ وقابيته فاجبه
 يكون السخ وضموم مغزوقا كما في مؤجوة الغامية الاضمار فاجبه
 يكون الاضمار انما ثا المنة الغير ان الناهو وقامة العنفة
 فاعتقل ويقوم من ليكنه قامة مية انما هو الرقيقة فلا يقال ان
 العنفة وبن حفيضة بل قاصيته انما يتعمل منه فالر شرح المقاصير
 المذمبة اذ لا تعتبر مع التغير شئت ذاتا وحفيضة واذا اعتبر
 مع التغير شئت موية وقزير اذ بل لرات فاصوت على يد من
 الاضمار ٥٥٠ قامة مية لونها فاحوذ من ماسر لاذم ينام بها
 عن السوال في ما يكون موكلا من كلال سارج المقاصير وازتلاله
 الشيخ جشور واقا جعل اليوس لفا قنسوية او فاضعوت
 اهل قفيل مية ثم قلبت المثل ماء وبقارح غير الفيلس واول
 المذمبة منسوية او ليكنه فالاشتغاف مية لا فقا دفع في حوا
 السوال في الكيفية والكمية للسوال عند بكتيف وكح وخوعت
 اللذ فقلت الثانية مئة قفيل فابيه ولزقلت المثل واول
 وقيل قافية يجاز عمل فامثلة النسب في النساء وان اخره ليس
 قوله من السوال المضموع من كلال كهم ومنو المشهور وذلك لان النوع
 من نفس الغامية والسخ ولا يكون اذ غلب في نفسه ولا غارها عنما
 والما يتصور الزغور في السخ ولا في غيره اذ لا يزال يتصف
 باخر مما بالنسبة التي تتغير وعمل من زاد ربح شيئا سيرة محزون
 في يترده فقال

وتسم بالزاترك ليلاء هل حفيضة وانم فرق فامر
 ويغتمه بفعل القسمة ثمانية متزا من ميا الجهور وعليك د ربح

نزل
 انما انما في ما وضعه او
 عباد الله ما في ما وضعه او
 بالزاترك والما في ما وضعه او
 اختار في معرفة البراهين
 والعرف في معرفة البراهين
 انما انما في ما وضعه او
 وقيل الكل ينسب الى الزاترك
 الغامية بفعل الزاترك
 كما في تزجيا فعلا او فقا
 منها وينسب الى الزاترك
 فيه عن حوا او الفم فقا
 فمعا وهو فقا فانه اذ الفم
 كل جزا من الغامية او الفم
 حوا بها منها بالزاترك
 نفس الغامية بالزاترك
 وانما في ما وضعه او
 فالقصة تلامذ وعليك
 كالزاترك

في قوله
 الفم
 فقا

صاحب

الكلي ان يكون جزوا م قامة اجزاه ويعدر فيا ينسب كالحيوان للاضمار وما يفعل كالناهو
 العوارض هو الكلي الخارج وقامة اجزاه ويعدر فيا يعرض العلم كالمتمر للاضمار
 وبالعرض فيا يعرض كالمصاحبة للاضمار وقا ليس جزوا ولا غارها مؤ

صاحب الغاربية فقال

* وكسر واو ح: وحقيقة جملا ذاتة واب عن ضيا اعلا *

فولد للمباعدة ان تولد في كثر النوع ذاتيا وحقيقة تسمى عملا انما
ليست من معافكم بل من نوعين فاللذات اختصرا بالنسبة والعقل يكون
فما والنامية تولد في جوهر لبقيد بزاد في اياه مسرلة في اجزائها
في وقتها في فولد وفي علم لعلم علم في قوله قبل في نوع بعد مو الكلي
التي راجع عن قولنا في قوله بن الا فراد لا تكون اجزاء الاله اذ اصح
ان يجرى في لغة وقد تبع الشر في هذا الجملة على ما تدعو اليه مع النبوة
ان العزير عن مولد الاغفر ما مع من العزير عن المتكلمين للايمان له
واقبلتهم لم تنطق عن من العزير وانهم تاولا فيقولون بل من ضرورتنا
باسم القابل والتسامح بخلاف الاصل ومنزلة الشر نفسه مثل ما تقدم
بالكسبية والنسبة على قايمة بعزير النسخ وفي بعينها بالمشرب والناسر
فولد وليست في العزير في جواب عن شره ان العزير قد يراد اذا كان العزير
عن من من العزير في النامية المحمولى على لغة العزير المنسوب والمنسوبة
اليه فيكون نسبة النسب وانفسه واجب منع الا في اذ المراد
كل من في اجزائه العزير المحمولى يقال له عزير ما منسوب من العزير
والمنسوب اليه النوع كما لو سميت الناسرا في عزير ويجمع في المنسوب
اليه ايمن العزير والعين فيمنار للناسر في المنسوب العزير والمنسوب
اليه النوع فولد وذلك في ذاتها لاله: قال سائر اليه من الشر
جزاير الذات من غير الحقيقة في قولين في التينار في كتاب التوحيد
وان اختار له الشبكي والكرمان في الذات من معنى الكلافة والسيل
وان وما جمع ومما في الغطوة والشلو بكسر الشير المعجمة الجسر
والمنوع بالراي في المهملة المنفك عن الكلام اعضاء جسر وفتح في البيت

يرجع
الفئة ثمانية
عقله وقبول العزير
ما ليس من امر النامية
فتسار النوع وبعضهم
يرجع لثابتية ايضا
ويجعل النوع في الذات
بناء على الذات في قول
ما ليس على ما عرس
النامية والاقوال
فلاذات الا في تسمية
النوع اتي على الثالث
فتسار النسب والى نفس
واجيب ما في
النسبة في قول
تسار للنسبة في قول
اجزائه في قول
بعضهم ان الذات
تكلو على الحقيقة
تكلو على الحقيقة
وعليه تكون نسبة
النوع اليها من نسبة
الحقيقة اليها في قول
وقد علم ان العزير
النامية

من العزير في النامية المحمولى عليه كما لا ينظر لغيره او من غير العزير عن المتكلمين بل
من عن من الحقيقة في اذ كالتسار ولا يشتم كمن حمله وليست في العزير عن النوع
نسبة النسب وان نسبة الاله من نسبة امره اللجيم اليه واقوال الذات في المنسوب في الذات
يعني الحقيقة في الاله في معنى صالحة ولكن فينا معن الحقيقة اذ حلت على هذا واكثره
عن الاضافة واستعمالها فيما بعد هذا المعنى ليست امره الا حيا وبكف خلافا للكاثير وما
تبعه بل من نوع اللغة واردة في كلام العرب كقولهم سبنا حبيب رضى الله عنه
وذلك في ذات الاله وان يبا ما علم ان في الشلو من *

ان

ان

على ان

قلست ابا ابي جيز اقول مثلنا عمل او شوكل او يد مصرع
 فالرضو اللد عند من انما اجتماع الغوز للطلبه وذلك لما اسرع
 بعد الرجوع موضع ير بلاه عزيل جيز بعنه النبى صل الله عليه وسلم
 وسلم وع عمسة رجلا اوى الصمكة بة لتعليه الشرايع ليعضد المسلمين
 واسرهم امير فرى فكة وايتا عة عفة برى انماريا ليفتله بابه
 بمس هتو تلسيلج ابن شهر امروغ ولما خ جوابه الال تنعيم ليقنلوا
 كل زعيتير فجمع النبى صل الله عليه وسلم بعزه الابطالة واستنسا
 فحكات سنة يرفيل من المسلمين فولد فيلج فلبله من الميعه بين
 امير عكمية والزهة كى له عاهب الكملان انما عفر الاخوال قولن
 غير بما عمل الفياسر ببال عليه كيف لا يكون بما عمل الفياسر و
 ينلوا به كما يقول بذلك بالنسبة اني بنت وروضه ايا حرف التلا
 وذلك انه لما رواه الالاء في انا اللانما وقال الال الكلمة كانه
 نزل عمل التانيث كبت واخت واستبا مهنا ما يدل عمل التانيث بالبقية
 الال بالثناء فلما لم تتم الثناء للرد لذي عمل التانيث انما قولن
 وقو خلا الالكلام الصواب انه لا يصح اضلاله بالثناء اللانما
 بعلم ار قلنا الصلة ذوا او بعلم الال قلنا الصلة ذوا وبعلمنا
 فكمعنا وعمل كل حرفت اللام وموخر عنها ثناء التانيث والكامر
 فاقال ابو جيلار مراد انثناء الال العرفع فمورا وان الالف اصل
 الال فقلنا بعرضه به اصل المنيلنا وقعنا عمل حرف او حرف
 ويؤيد قول البسم الال عمل حرفي كالبما صغروا الصغوا يلا
 التبعير تميمنا الال وايبر ان يعيشر من الال اولنا اذ اسمي ريد
 ذاء بزيلا الال يغلب منزلة كما التوميت بلا وعز اعلم الال انك
 له وضعلا ونابيد لير وارقال له ذلك زده الله قولن بر
 الميزوي بعنه الال واذ اردت عمدة الال الغير الال الصمكة لغولها
 لروية الال عملا المستصوح فم تغلب اللال الجلا فارضيتنا الال
 فذبت ابن ليا واوال لغولها وحتم فلب ذلك يعر قولن لم يرد نغم

وفوق الال اخبر
 بغيره ان القوم
 فان كماله اذ اعاد القوم
 تغلقوا عليه في ارضه فله
 ان غلبت على اوليها
 في عمل الال في قوله
 في النسيب ايا واني
 ارجع عمل الفياسر الال
 وتوخر الال الال
 وقفت في جميع الكلام
 انما لا يحرك
 في الفياسر ان فله الال
 ان عمل الال
 بالنسبة الال
 بالثناء التانيث

لان

وارتفع اجز مشمل في التلميح غير له لما نعرف ان يعرفنا بفعله نعم
التلميح في خليق مشمل وفي خلاص فيه فولد وكثيرا ما يلتمسنا وحيت
المعز ووا في باره ويرى في بعض الكليات المودة اخل في الما مبدء يصنع
عليه با نعه ذاتا او خارج مخرج مخرج علي به نده ثم خرا اذ كثيرا ما يشتبه
البحر بل لغرض العلم والبصير لانهما عمل اية كيا والمخارج فيخلد
غير ومع فولده ولينير كما زعم ليس قله مما هو المراد من الفاعل
كما اصبغ غيره لانهما شيننا المنفور سيم الطب ففنا ان فراده من الفاعل
انهم لم يتفهموا ان النما هو في الوافية والفاصله مخرج مخرجا بحسب
الواقع ونفس الامر فلا مخلصوا عمل ابعقاء ان النما هو اخل والفاصله
مخرج ففعل للتميز والتمييل وليس مراد من الفاعل ان كوز السنه
ذاتيا او غيبية الما مخرجا ابنه في كماله اذ لا يعرفه من قبله على
متمم فولده وغز مخرج من الفز و المثلثة اذ الما اخل ابو خابر
الغزالي في كتابه ففعل ابعقاء السبعة انكز نطفه في حواسه له حقيقي
عمل المنتمية فولده ان الزا تيمون لا يكره فله ابو على بر سينه الزا
فما اذ ابعق معنك واخره بالبناء وبعق معن قله اقولده واخره بالبال
مع ناع يكره تعيم ذاتا الموصوف ابن بعق ومع ذلك المعنى اول الاضمار
والحصول فله ذاك اذ ابعقت ما ابعقوا وعيقت ما الاضمار ولا تعيم الاضمار
الا وقر عيقت اول الاضمار وواقا ما ابعقت اذ ابعقت تعيم ذات الموصوف
بعق اذ ونه ككوت ابعقت موصوفه اقله فولده ان الزا تيمون الزا
ين جعل له ذاك عيقت الما موصوفه اقله فعلة فله تقول له كان ابن ضاقي
حيوانا او ناعا ابعقت ان الذيضا ومع كزله فكانه قلت له كان الاضمار
انسانا وكره المصود مثلا لفر الزا تيمون لا لسنه وداخ يجعله لونا باقول
له كان لونا فكلنا الصفا فان عيقت للاضمار بعلة فولده الثالث ان الزا

تتميمها و
فما بلتمسنا
المنذور ومغزنا
الذي هو في القبر والفاصله
متمم غير تعيم ان
تيمون يكره فله ابو
والفاصله حبيبا جعلوا
ابن وقيل الما مخرجا
به قدر او النما في عاقبة
وان تعيم به هو مشمل
له موصوفه كماله هي
فبعق ولينير كما زعم
باب قول الشعر ابعقت
مرا عيقت اوقا جا
عننا اقرنا بنتا
انواع كثير ابعقت
للاضمار ناعم
السمية بالقبول
وانه لا في الامر
اصح لاهي ولا الزا
الكلاب جعل
وقد

مرو بينهما انعرفه في بطلانية جزوا ابعقت ان الزا تيمون الزا تيمون
والعز من قبله في ان الزا تيمون لا يعلل والعرش بعلة الثالث ان الزا

الكلام ان من قال الثالث من غير ان وانه يلزم من كون الشيء
تغفل الزايات بزوايا لا تتبع الزايات مع قطع النكر عنه بلوا في قوله
بالقول الثالث ان اقر به ابن ابي عمير ان في بقوله كما في قوله
المشهور وبالقول العاقله ابنته في بقوله في الكلام اشفاها من
المرتبة في فتحة ما او مملو ان في قوله في فتحة غير القول الثالث
وليس كذلك في التثنية في مخرجه مملو الاء في قوله من غير القول
المركبة وفيه نكركن في التثنية منه الاء تكلم على مملو الاء في قوله
بما في قوله في قوله ان في قوله في قوله في قوله في قوله في
التثنية في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
ناشئ من القول الثالث في قوله في قوله في قوله في قوله في
الجملة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
او في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
الجزء في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
الدنيا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
التثنية في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
بقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
والعمل في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
ايضا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
الجزء في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
سنة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
كلامه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
الذي هو في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في

والقول الثالث من غير ان وانه يلزم من كون الشيء
تغفل الزايات بزوايا لا تتبع الزايات مع قطع النكر عنه بلوا في قوله
بالقول الثالث ان اقر به ابن ابي عمير ان في بقوله كما في قوله
المشهور وبالقول العاقله ابنته في بقوله في الكلام اشفاها من
المرتبة في فتحة ما او مملو ان في قوله في فتحة غير القول الثالث
وليس كذلك في التثنية في مخرجه مملو الاء في قوله من غير القول
المركبة وفيه نكركن في التثنية منه الاء تكلم على مملو الاء في قوله
بما في قوله في قوله ان في قوله في قوله في قوله في قوله في
التثنية في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
ناشئ من القول الثالث في قوله في قوله في قوله في قوله في
الجملة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
او في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
الجزء في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
الدنيا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
التثنية في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
بقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
والعمل في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
ايضا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
الجزء في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
سنة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
كلامه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
الذي هو في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في

الاصول في النحو في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في

في

على الا يتصور في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في
معلل وبالنسبة العقلية وقد اعلم من الكوس على ان في قوله في قوله في
يضا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في

زوج لكونه ضعه التواجر تعليلا لللازم بالملزوم ومع قالنا في مسامح
 كماله اول الثالث قوله وقدر الترتيب العقل وما جزوا بابع ومثو
 غير ان وان كل متوكلا يترتب له ان لا يترتب العقل كونه حيوانا ثم
 فكل عليه باق ضما ذية اذ لا يترتب اتصال الزوج به من ان يفسد او لا
 يكون وانفسا وان لا يمكنه ان يقول في غير ضما هذا او لا حتى يكون انفسا
 بل في بزم من انفسا او لا ليكون هذا هكذا قوله في الوجود غير الزماني
 وانما رجع عليه نظرا في الزاتر لا يتقدم ان في الوجود الزماني لا يرد
 وفي الخارج بقدر معرفة السعرات الكلية متناه في الوجود الخارج على
 ان قول ان الخارج وما للترتيب العقلية غير عمله على الوجود الخارج
 واذ انك كلما من انكرا القول الفصل قوله فلا يتعقل في ان يوجد
 قوله ان في الكنية ان واما مجرد التصور بوجهه كما يمكن قبل منس
 الزاتية كما في التعريف بالخاصة قوله وقد ذكر الغرض بقوله
 على ذلك الترتيب وغيره وعلمه فلا يترتب للوضع دخل في
 تعريفه الزاخر من الخارج وان لم يكن من جميع الوجود العقل قوله
 باحد كبر في غير من جميعها اقل الوضع واما الاعتناء بقا ثابت في
 لبعك اذ وضع لم يمتنع بما اختصرت عليه ذلك المقدم من الاجزاء
 العقلية ذاتها وقامسوا لا يعرف سواء كان الوضع لغويا او
 شرعيا او علميا بل لغويا كما في نسلم مثلا ثبت بنظر اقل اللغة
 اذ وضع لم يمتنع ان يمتنع في البناء في تعلم ان كل من غير فاشي
 له وقامسوا منها من الضاحك والكاتب وغيره مما عرض له
 لغويا منها فوضع له الفكرة والشعر كما في كتابه وقلا ثبت
 بانستغ اذ الشريعة اذ وضع للتصديق بها بما عده الرسول صلى
 الله عليه وسلم فعلم ان كل من التصديق وكفره بما جاءه الرسول
 في اقل له وقامسوا ذلك من كونها ما رخص الله ما من غير
 في النار وغيره مما عرض له ونظرا لانه لا يترتب من الخشوع
 والعزيم كما في اقل ثبت في غير ما ليس له اذ وضع لغويا

ان يترتب به
 ان يترتب به
 رقعده بغير الترتيب
 اقله ان يترتب به
 فكل من النفس من الله
 يشهد ان تراه التصرف
 ضعه ان لا يعرفه
 فكيف يمكن ان يترتب
 انفسا به يشهد
 لم يترتب به
 على ذلك الترتيب
 في وقت الترتيب العقل
 في كلامه ان الخارج
 لا في انفسه
 يتقدم في الوجود
 الزماني وانما رجع
 فلا يتعقل الا انفسا
 في الوجود من الكنية
 في انفسه من اول
 من الجملة والناحية
 ولا يترتب الا انفسا
 انما رجع عن ترتيب
 انفسا من الكنية
 ولو لم يكن الا في
 انفسا من الكنية
 باحد كبر في غير

ان العادة زائدة وان شئت ليشترط في الشئ حتى لا يصح بما ملا لانه
 مفرغ في التغير وكما كان في اول اقسامه للزنا وان يذم فلا يميز الزوم
 من التكلو لا كبر اخره اليه تنوع للزنا ومنه لا يذم ولا لا يتفرغ على
 اوله الشئ كما اشار له بقوله ومنه لا يذم ولا يفرغ منه غير من باب ان
 المضمون كثر ومنه يتوسع في الكفر ويجوز بالذم في التكلو المخرج
 ليتم الاستيعاب في كل واحد والكيليات خمسة في اوله يملكه من
 التفسير يغيرها من خروج الصنف كما في نجر والزرور واجيب باز على
 ذكره اذ لا يخلو في مخالفة الغير المتأولة وقيل لانه في الشرع انما
 كان يزوج من ان يغيرها في الكليات بقوله التبع يع مزا بما قبله
 وخرج خام يتركوا النكاح وحذف صفة عمر في جملة فلوله بالثبوتانية
 يعر لغت جيل من الثابت كان في سلك بكثير مشهور في العلم والجملة
 قيل من الزوم من اوله اشتلا وقيل ان يزوج من غير نوع فلوله
 ايضا نحو من اوله فعند لا يميز الكليات الخمس وقيل معناه المرحل
 ان وكان الزوم في المنكوح من ذلك باسمه اليك الزوم استمجه ووزنه
 فلوله ان كان اعم منها ان يزوج من اوله ولا يملكه اخره فلوله ليس
 المراد ان يكون في ذلك مخالفة غير شاملة والنكاح شاملة فلوله وار شئت فقلت

وبيان في قوله
 الشئ حتى لا يصح
 العرفه يغيرها
 للزنا على اوله
 وذلك يمنع كونه
 جوابا والاولى
 فلوله في الكليات
 خمسة ووزنه
 جنس وبها عرض
 تقع وخلاصه
 يتبادر في التبع
 ومعنى الكليات
 الخمس في قوله
 ايضا بمعنى
 يميز به ايضا
 ان يزوج من اوله
 انفسه الكليات
 الخمسة

انه اذا زكوا قدامه فامية اجزائه اوله والزوج كما لا يخار ولا فلوله فامية
 اجزائه كزير وعمر وغيره مما في قوله تعالى في قوله فلوله فامية
 اخل بها فامية اجزائه با زكوا فامية فلوله فامية فلوله فامية فلوله
 ان كان اعم منها كما في قوله في قوله فلوله فامية فلوله فامية فلوله
 مثلا وبها ان يزوج من اوله فلوله فامية فلوله فامية فلوله فامية
 بالثبوتانية في قوله فلوله فامية فلوله فامية فلوله فامية فلوله
 عا فامية اراختصر بغيره واعر كما في قوله فلوله فامية فلوله فامية
 شملتا وغيره مما كما في قوله فلوله فامية فلوله فامية فلوله فامية
 ان النوع هو الكليات الخمسة فلوله فامية فلوله فامية فلوله فامية فلوله

لهذا قيل قاله من الاستدلال بجوابه اذ يستلزم زيادة ما لا يساركة بمجمله في تغزوا -
 عن اليمين وان كان غير جزوي كرتير ومثلها الصنف كما ان يغير او غير متعدد متدا بمفيدة كرتير
 ومجروا والزمير والزموم اوزير والزموم يجوابا بالتنوع بل اذا قيل قاله من زيد او قاله من زيد
 ومجروا او قاله من الزمير والزموم او قاله من الزموم وزير يجوابا له كل ما لا تستلزم له ثمة
 فلام حفيظة الجميع وقد يجتنج في جواب السؤال عن الصنف كما ان يغير او زيدا له وتعدب
 الثامر بعد كالأشود كما لا يجتنج في جواب السؤال عن الثمن ان زيدا له الثامر والمجسور
 له ان السؤال هنا انما يكون غير حفيظة له غير الثامر فزيدا ثم بما السلب او اراد السؤال
 غير الثامر فربما يستل بجزم كما وان كان السؤال عن ثلغ الزيادة المشتركة بين متعدد
 التغيرات كما لا تستلزم والتم هو اوزير وشذ في اوزير والتم هو يجوابا بل يغير فلهذا قيل
 ما من الاستدلال ان التم هو او قاله من زيد وشذ في او قاله من زيد والتم هو يجوابا اذ يستلزم
 ثلغ المشترك بين السؤل عن ثلغها في الصور الثلاثة بقدر انهم جوابا السؤال بل في ثلاثة
 اقسام الثمور والتنوع واليمن والتم له يفتصلوا في عين الكلى الواحد له ثمة كما احتمال يكون

السؤال اجماع الاستدلال بل لنا كجو وحده واراد على تيقية الاجماع التواما
 لما ذكر فصوله بل اذا قيل قاله ان ينسب في مثل الالدالة التضمينية كما
 كل واحد من اجزاء الثمور او الثمور او قولوا عليه بل يغير بالثمن ومثل الالدالة
 المتكاملة او تفوا في جواب ما ان يستلزم اجتمع الثامر الاستدلال المشترك
 بالان زيادة التاكيد فصوله غير ان غير الصنف وهو كل شئ كما في حفيظة
 وذلك لان الصنف لا يملك بجمته لبا لنوع كما يلب فصوله ومثلها الصنف
 ان في اليمين او كمال يساركة غيم في ثلغ حفيظة فصوله كما ان يغير بل يغير
 وقد يكتسب من الشدة او فصوله ولا يجتنج في جوابه اشارة بقدر
 على الاستدلال حيث استلزم زيدا له ذلك حتى يقابل في جوابه من غير الاستدلال
 الاستدلال فصوله وان كان السؤال عن ثلغ الزيادة في الثمور او اشغال فقول
 الثمور ثلغ الزيادة المشتركة ويغير وان كان السؤال عن متعدد لا فصوله وان كان
 في ثلغ ثمة فقول مما تقدم او غير متعدد متدا بمفيدة وجم يكون الكلال جاز
 على اشلوب واحد فصوله وشذ في ثلغ الالهة كما ان الثمور او ساجل
 كما ان الثمور انما من فصوله يجوابا اذ يستلزم جاز في ثلغ اركل
 انما يساركة غير حفيظة بكتبة يملأ بل يغير وحده دور البصير
 كما يجوابا ان الزيادة بمفيدة الزيادة ما يكون ذاتا وليس امرادها الماهية

التبني
 السؤال
 اشرك في العمل
 التفتيح
 يفتتح
 ما كان
 يفرق
 بين
 فليجمع

واما ان يسئل بقا عما يمينه ان يخلت بما تيسر تفصيل ما عا اجمالا لا عرشنا
 كما فيقال او النيبا بمنزلة فيقال انما او جنون وكما فيقال او شئ مشو
 الا نسا من انواع الجنون انما فيقال النباك منهن ومشو البصا او الظاه
 ومشو الخاكة فسؤله خفيف انما مشو خفيفا لان نفعه يشه باعته خفيفه
 لا بما يشه ارايه حاقبة او يشه فسؤله ففلم زاد ما فخرنا غير الظاه
 فلم يتغير مع مع هذا ليعا كما تفرع بقا نفعه فسؤله وانما جرم من سزا
 اظلمة ان نفعه يشه بما يشه ارايه حاقبة او ما يفره ما اذ رج مشو يمينه
 فسؤله ويشه نوع انواع مشو بل لانه نوع جميع الانواع كما ان
 الجنس ارايه جنس جميع اللجنان فسؤله كما للنفكة والنوع والنفكة
 عرعر مشو له لا يقبل الفسمة فلان من له ولزالم يذرع تحت جنس من
 اللجنان العالوية والنوع لا يفرع من جنس كوز الشئ ولا يقبل الفسمة املا
 لا يتاونه عملا كما في جنس سيككة ونه شئ من التسييح من ذرع تحت جنس
 والا لتركه من اوله الجنس في فصله اجماله والهم في سنا كنه وفي المرافع
 اعلم انهم عرفوا النوع لا يكون الشئ بحيث لا ينفصم او امور متساوية
 في الخفيفة او سواء في ينفصم املا كما للنفكة او التسم او قل بقا النوع
 في الخفيفة ان يراي انفسم او انفسا به كما للنفكة عن من مع بقا انكم التعليل
 وانكم التعليل من من او تراه يقبل الل نفعه كقولك عن هذا وعسفا
 ومشو مشو السكج والسكج مشو يفتخر الل نفعه كقولك وعرفا بفظ
 ومشو مشو الجنس التعليل الية مشو مشو يفتخر الل نفعه كقولك وعرفا بفظ
 خا رعا ويعبر عن من العرعر بل لكم ودا مغزا ومثو ان يقبل الفسمة
 كولا وعرفا وعرفا بالجنس التعليل عن من صا رعا الكعب مشو ما

واما ان يسئل بقا عما يمينه
 ومشو ليعا منه ويصله
 المشو ليعا منه ذاتها كما
 مما يشه ارايه حاقبة
 او مشو ليعا منه
 يتفرع بالعلم اليقيني
 مما يشه ارايه حاقبة
 ومشو البصا او الظاه
 ومشو الخاكة
 فمجرد الجنون بل احدها
 الا انفسم التساوية
 فالانواع المشو الا انفسم
 في ذاته غير الا انفسم
 لوج مشو ليعا منه
 انما في وقتنا اوله
 فمجرد التساوية
 المشو ليعا منه وتفرع
 وانفسم منه والله التفرع
 انفسم المشو ليعا منه
 اعلم ان النوع المشو
 خفيف وقد تقدم انه
 انفسم المشو ليعا منه
 ما مشو ليعا منه في
 ما الخفيفة

وانما هو مشو الكيل المشو ليعا منه جواب قام مشو على كثير من المنزج تحت جنس ومنه يعلم ان
 يشه ارايه حاقبة ومشو ليعا منه فالخاكة اعلم من الخفيف من جهة عن تغييره بتغير الخفيفة
 واخر من جهة تغييره بالمنزج تحت جنس والخفيف بل العكس تحت كل ربة النوع السا ج او مشو ان
 لا نوع تحتها ويشه نوع الانواع كالا نسا رعا فانه اذا نفعه الا نسا ف والا جزلة فهو خفيف
 لصرفه علم متغير الخفيفة ففكم وانما جرم لان رعا ج تحت جنس بل اجناس كما في مشو او الجنس
 وبينه وبينها جرم في الجنس السا ج كما في مشو او الجنس كما في مشو وبينه وبينه في النوع
 البسيط الية جنس وفرد ونوع تحتها كما للنفكة والوخر كبناء علم ما للنفكة

النار والبعث وهو عرض غاربه للكبير فالشكل المربع مثلثة اتم اجزومه
 جسم ككثير واقتداء اتمه الثلثة جسم تعليم ولا يكون مقفلا وهو كالمس
 ومثلا ما منو كما في الاخذت خشية مثلثة مربعة متساوية ابعاده
 بلقاء ستة شكوح كما امره ولو فمقنا علم جزوي في كثر كمرت سكنوح
 امر كذا في مقفلا كالحنة ومما يسمى تعليمه ان له نه يمتد عنه في العلوم
 التعليمية المنسوبة الى التعليم فانه كما انوا ينز ووزيفلا في تعاليمه ورافقه
 ليعفور الصغار في قفلا اسفل اذ زانها ومنزه العلوم التعليمية من ابا حنة
 عزوا الالك المتجمل والمنعجل والكم مقرر فيقبل الغنمة والتميز لزانته
 فتمة وممية ومو فيقبل كلاله عزاده ومتجمل ومو ما كان في اجزائه حد
 مشرط مثلا في عزوله كالنقطة في كثير في الهيكه وكذا الحال في انما هي
 والمستقبل والمتجمل اقل غير فار الزان اذ غير فيتم الا في اية في الوجوه
 كالزقار واما فار الزان كما في ريسوا كذا في الحزاز فيقبل الغنمة في
 جنة واجزله فيفك ومو انك اذ في جنته فيفك ومو السكح اذ في ثلاث
 ومو الجسم فامفاده في الثلاث كلكما اعراضه في الالك المتجمل ومزاكله
 مثل زان الالكه او فوله وانكر اذ الالك مثل السنة يعنى ان مثل السنة
 وهو القد منتم انكروا عرضية الكيمياء وزياده قفلا على الجسم فقل قول
 ليس لهما ان الجسم الكبير المتركب من اجزاء امرا فيفك في السكحة عرية
 في قفلا مفاده في الثلاث عند منم من اجزاء امرا فيفك جومر ينقسم كقول
 والسكح جومر ينقسم كقول وعزها والجسم جومر ينقسم كقول وعزها
 وعمفلا والعجب من الالكه وكثيرا نعو اليومر العزوم مع قولهم ان الالفكدة
 عزوم ومعلوم ان العزوم في يفعو بنفسه فلا يبرم جومر يفعو به قولهم
 واول ثلثة في قوله لانه المحتاج اليه ان له انه كذا في مقفلا بل ان يعالوم
 واليه بنا فصر في قفلا والغير ونفك انه انما يترتب على العزوم والبعبع لا على

وهو عرض غاربه
 ككثير واقتداء
 مثلثة مربعة
 متساوية ابعاده
 ستة شكوح
 كالحنة ومما
 يسمى تعليمه
 المنسوبة الى
 التعليم فانه
 كما انوا ينز
 ووزيفلا في
 تعاليمه ورافقه
 ليعفور الصغار
 في قفلا اسفل
 اذ زانها
 ومنزه العلوم
 التعليمية من
 ابا حنة عزوا
 الالك المتجمل
 والمنعجل والكم
 مقرر فيقبل
 الغنمة والتميز
 لزانته فتمة
 وممية ومو
 فيقبل كلاله
 عزاده ومتجمل
 ومو ما كان
 في اجزائه حد
 مشرط مثلا
 في عزوله
 كالنقطة في
 كثير في
 الهيكه وكذا
 الحال في انما
 هي والمستقبل
 والمتجمل اقل
 غير فار الزان
 اذ غير فيتم
 الا في اية في
 الوجوه كالزقار
 واما فار الزان
 كما في ريسوا
 كذا في الحزاز
 فيقبل الغنمة
 في جنة واجزله
 فيفك ومو
 انك اذ في
 جنته فيفك
 ومو السكح
 اذ في ثلاث
 ومو الجسم
 فامفاده في
 الثلاث كلكما
 اعراضه في
 الالك المتجمل
 ومزاكله مثل
 زان الالكه
 او فوله وانكر
 اذ الالك مثل
 السنة يعنى
 ان مثل السنة
 وهو القد
 منتم انكروا
 عرضية
 الكيمياء
 وزياده
 قفلا على
 الجسم
 فقل قول
 ليس لهما
 ان الجسم
 الكبير
 المتركب
 من اجزاء
 امرا فيفك
 في السكحة
 عرية في
 قفلا
 مفاده
 في الثلاث
 عند منم
 من اجزاء
 امرا فيفك
 جومر
 ينقسم
 كقول
 والسكح
 جومر
 ينقسم
 كقول
 وعزها
 والجسم
 جومر
 ينقسم
 كقول
 وعزها
 وعمفلا
 والعجب
 من الالكه
 وكثيرا
 نعو اليومر
 العزوم
 مع قولهم
 ان الالفكدة
 عزوم
 ومعلوم
 ان العزوم
 في يفعو
 بنفسه
 فلا يبرم
 جومر
 يفعو
 به قولهم
 واول
 ثلثة في
 قوله
 لانه
 المحتاج
 اليه ان
 له انه
 كذا في
 مقفلا
 بل ان
 يعالوم
 واليه
 بنا فصر
 في قفلا
 والغير
 ونفك انه
 انما
 يترتب
 على
 العزوم
 والبعبع
 لا على

و اول ثلثة في قوله بلا شك في جسمه في اذ يعيد او وسطه كقوله بلا والبعث و اعلم ان
 البعث في تفسيره انما هو في اذ يعيد او وسطه كقوله بلا والبعث و اعلم ان
 في المعرفات

استجاب

الاستعداد والعامل في قوله الجميع اجمع فواقع فيه الاستعداد بشرها مبيحة
 ولام مبيحة اخر ورة اليك كما لتيوار كما ذكره في اهل الجميع فواقع فيه الاستعداد بغير
 الاستعداد والقرس من اجمع الناي والنجس المكملوا والنجس فقولته كما نجس
 باعتبار قامة مبيحة في اجمع عند مثل السنة من اجمع الناي والنجس فواقع فيه الاستعداد
 حقة واجزة وقال في المعنى له من الكون الاعم بغير العمى فقولته للاستعداد كما
 ايضا في زايد عليه ازاخر فقولته بجمع انتكاف الواحد منها ومكاف
 اجمع قريب من الجبر وانما بعيد من النبات من قبة ومن الاستعداد من تبيث والناظر
 قريب من النبات بعيد من الاستعداد من قبة واجزة فقولته كما يجوز له ان يجرى
 لغدة الماهل في هذا اصل المركب كما ومن اجزاء اليك امتنع اكله لانه يمل الباردة
 تغلظ في ذلك لتيث بل جعله غير متحرك جزاء الله واصكلا حقا فادع بنسبه
 فقولته عمل او ما جعله من حاجة الازمنة والعلاوة في قوله افوز نسبة
 وفيدر احيائية معتبر منها واخذنا ابعثنا بيننا في النجس مثل ما الكلي

ازمنة ان
 ينضم الي
 فقولته
 بعد عن
 ان يجرى
 ان يجرى
 من الاستعداد
 من الاستعداد
 انما مبيحة
 قامة مبيحة
 في قوله

كما لتيوار للاستعداد قبله قامة المشتري بشر ان يستار والقرس في الاستعداد فقولته
 في احيائية ابن والحيوان قامة المشتري فيهما وبينه وليس وراة قامة مشتري واخر في كمان
 النجس قامة المشتري بشر اجمع مبيحة وتبر بغير قامة مشتري كما في قوله بغيره من بعيد عن كمان
 باعتبار قامة مبيحة الاستعداد في قوله وراة قامة المشتري بشر ان يستار والنجس في قوله المشتري بشر
 الاستعداد والقرس مثل الاستعداد ايضا في زايد عليه كمان في قوله والنجس في قوله النجس في قوله
 النجس في قوله قامة المشتري بشر قامة مبيحة النجس في قوله كمان في قوله النجس في قوله النجس في قوله
 بالقرس في قوله والنجس في قوله وراة قامة المشتري بشر ان يستار والنجس في قوله المشتري بشر
 فستبين في قوله النجس في قوله كمان في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله
 ايضا او باكثر كما يجوز له وقد تبيث ان يجرى النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله
 جعلها ثلاثية حيث فالجنس قريب ان يجرى او وسط وتعل من اذلة بالوسط بغير ما يجرى عليه
 النجس في الغنة المذكورة وذلك بان يجرى النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله
 والقرس في قوله النجس في قوله كمان في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله
 مشتري وفتنة قامة مشتري كمان في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله
 ومن اجزاء النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله النجس في قوله

وبطل الوجوه به وبطل العنبر وبطل الوجوه من واجد جزء وانما في غير
 المركبة من افرير مشتقا وبغير بطل من اجزاء غير وبطل الوجوه لا ندمه غير بطل
 مما يشاء كما في الوجوه وبغير بناء وبطل اجزاء تركيبها انما منه من اجزاء
 مشتقا وبغير كما اذا قرطنا ان اية فساد تركيبه وبغير اننا كقولنا
 اذ لا مشتقا في مشتقا وانما للفساد وكما انما مشتقا وللأف لا اعم ولا اخر
 ويكلم انما بطل قريب له فاقرب لنا ان اننا هو تركيبه وبغير اننا
 والمتفكر وتركيب المتفكر ايضا من الذكر والمتفكر وبغير اننا بطل
 قرينة المتفكر وبطل بطل للفساد هو تغييرا بزوجة وبطل بطل للفساد
 بغير اننا بغيره والمتفكر قرينة للفساد هو تغييرا من اية فساد بغيره وانما هو
 قرينة له غير ويتعدده اذ هنا في ان اية من اية البعد والفساد في
 ان اية المتغير بغيره انما هو البطل يتسلسل في قوله وكان الوجوه في
 نكراهه لا فيكون له بطل اجزاء كما تقدم فلو لم يمتد له اهور فذره
 في ان اية البطل العنبر في الوجوه ليست بغير الوجوه بل هو منسوخ على
 احتسابه في كل ذلك بطل اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره
 وبطل التفسير في بطل العنبر الذي هو من وجوه فكلها وبغيره اننا بغيره
 السه وخرجه من سواه كما اننا بطله جنسها او نوعها ولذا ينفع في
 بطل النوع ان كان البطل هو نوعها حقيقيا كما اننا هو وبطل جنسها كان
 البطل هو جنسها كما اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره
 للبطل جنسها كما في كل السوس في اننا اننا بغيره اننا بغيره
 اذ اننا لا يلبسهم كذا من اننا يعلم بالوجوه بمليه فبطله اذ ان
 حسب البطل اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره
 اننا هو وبطله اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره
 اننا هو وبطله اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره
 جزء ما البره تعرفت به اننا تركيبه منه وبغيره اننا هو وبطله
 اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره
 القل في بطله اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره اننا بغيره

وتساويها في الوجود
 البطل انما هو من
 من جنسها وبطله
 فيكون بطله
 اننا هو وبطله
 الا اننا بغيره
 في بطله اننا هو
 وبطله اننا هو
 فبطله اننا هو
 فبطله اننا هو
 فبطله اننا هو

والجميعة ولا يجوز ان يكون له جعل يعرفه اذ لا جنس يعرفه والنوع السائل
يجب ان يكون له جعل يعرفه ضروريه اذ لا جبه ثبات جنس ولا يجوز ان يكون له
جعل يعرفه ضروريه اذ لا نوع ينته وامتنع من انواع وان جنس مر محبا
ان يكون له جعل يعرفه ويصل معهم فصوله كما يجوز مراوا ابويه وموت اقال السنكي
الجزء الزه لا يتميز وان ينفعهم به كقولنا ون عزها ن معلا ون ومما وا برضا
ولا ير ومما ذله ابن بلانجما غيره اليه ومثله بعضهم تفريعا لقبهم بما يريه كونه
مفادله بالشمير من المبدأ فصوله لا زال ذلك لا يقال اذ لا نوع كونه جنس
كما عرله اذ يمكن تفرير هجته كونه جنسا ويشمل واجب الوجود وليس الام كونه
اذ لا يتفر اذ لا لوكنا يكلمون على واجب الوجود انه جنس اذ الجنس العال
اجزاه اجناس ون يجوز في واجب الوجود ان يقال له جنس ن نه لو كان له
جنس لكان له جعل ولو كان له جعل لكان من جنس ويجعل والترتيب جعل
منما مثل فصوله والمنع به المتفر بعضه ذكر مزايا نفسه وقال الصواب اسفاكه
بانه لا نسبة جنسه وبغير غيره بهوم وان حطوه والكلام بغير المتراب
والمنبع ليس واقعا في سلسلة الترتيب ومما قوله ان الجنس اقل انواع الاجناس
ومما العادة في يسمي جنس الاجناس واقعا اذ هو السائل ون في يسمي جنس الاجناس
جدا قبل الضرورية واقعا اعم من غير واحد والجنس هو الجنس او ما يسمي لكل
ومما المنبع في غير اتفق اذ لا نسبة جنسه وبغير غيره وقرضا با نفع اذ كونه
نكرا اذ الترتيب فيه باعتبار النفع وتما له ومثل ما ورده منابر في النوع
المشبه قوله ومما له متعزراي على فريضة امثال العيون والجنس من العشرة التي
كفيت بها العلة سبعة كلنا فتمت جنس وعم بما في يقع دليل على وجوده ون

الجميعة ولا يجوز ان يكون له جعل يعرفه
الجنس من العشرة التي كفيت بها العلة
سبعة كلنا فتمت جنس وعم بما في يقع
دليل على وجوده ون

س

عل

الجزء لا كونه اذ هو من جنس له ليس هو جنسا عمقا حيثه وقد عرفه من لوازمه انما هي
يمس كلنا غير العرضيات بل هو من غيرهما وقد صرح الغزالي في كتابه بان الوجود لا يقع كونه
من الذاتيات بل يكون من الاجناس اذ لا يليها فلا بد من الجميعة تتصور بكونها من لوازم
يعزله انما قيل من انهم تركوه واذا كان في ذلك يسمي واجب الوجود ون ذلك في انواع الوجود
عم كونه جنسا وهو يسمي واجبا والجنس السائل من اجناس جنس فتمت كما نحيوا اربانها من جنس
واقعا فتمت انواع كماله اذ لا يفرس ويعرفه اب جنس وهو الجنس المتوسم معان في قوله
جنس وقته جنس كاجنس يعرفه الجزم وقته اذ الجنس من اجناس لا جنس يعرفه ون
جنس فتمت ومثله متعزرا

الوجود

علمه ومبوء مستمر منزه الیه جناس عندهم المفعولات العشرة وفراشا زلفا بعقد
الفضلایه بقوله *

زيد الكحول الا زروا بن قاله يبيته بلان فير كل زمتكي
بدره شيعه لواله قال القوي بمنزله عشر مفعولات حوى

زيد اشارة الى اني ومير وموفا مية اذا وحدث في اليندرج كانت في موضوع مجزج
العرض للندع مؤخره في موضوع از قو حوى الكحول الكيم ومو عندهم عرض
تقبل الغنمة لزاربه وموفا مشيلا او من قبل الازر والحيقة وسبق الكيف ومو
معرض لا يقبل الغنمة لزاربه ومن يتوقف تغلفه مثل تغفل غير له يخرج بالغير
الذوالكح وبالنسبة في الاغراض السبعة النيا فيه لانا حسبات ابن قاله
الاصابة وسبق النسبة المتكررة كالابولة والبشولة والبوقية والبنينية وما حلما
انعامية لان تغلفا ميثقا الا بالانبياء التي تغلفا مية اخره تكون تلبا الهية
ايضا مفعولة بالانبياء التي تغفل الهية ابنه وبيته الاير ومو مفعول الشء في
مكار ومو لا غير عنه بالكور وعين الكماء عنه بلا يربى انه يقع في جوابا اي
كنا يا بل فير المتو ومو مفعول الشء في زكار ومو بل زلفا لمو فوعه في جواب مشى
كل متكرر فوضع ومو مية تعرف الغنم باعتبار مفعول نسبة بجزاينه ومو مفعول
نسبة بشر تلك الاجزاء والى مو والنا رمية عنها كما في الغنم والغنم والانتكاس
واين نيكاح والافعال بكرة الملأ ومو مية تعرف الغنم باعتبار مفعول
يحيك يد او بعضه وينتقل بالفتعال كالتنمير والتنمير والتنمير فان تغفل
بالفتعال ولم يحك كوضع الغنم على الزاير او احلاكة ولم ينتقل كما يقال
في الهيمة بل غير ملك لواله البعل ومو تاثير الشء في غيره مارة ام يورس
كالمستمر مارة فيمنز قال القوي والافعال لمو تاثير الشء وعز غير له مارة
يتاثر كما مستمر مارة فيستمر مارة السمونة والبرودة معقب التنمير
وللتنمير جميعا ميم الديوغلا التغالهما تغز ولزاليك وقع التنمير بل طبع
وانما ميم مفعولات الكيف ومو لا التعاريف كالمطامير في فكة الية
يتكوز لها جنس كيمي وسبق العالمية ولم يربح المعكلاء للمصرف بمنزلة العشرة
برمنا والفتا مخرج فيه الاستفراة ومو ميم مفعول ان الوهبة ليسى

مفعول الشء في
تتبع تغلفا
عند العباسية
ومو ميم
اول ميم
وهو في الجاهليين

جنس كما هو قولهم فوله بناء على انه جنس عنده فيه اسقار وارجح
 المسئلة بمنزلة جنس فله وبها فدا ان القلا سبعة فبهمم الله اختلجوا
 اولاد في الغفل بل مقوله اخلت جنس اولاد ومثل انه ليس واخلا جعل
 اجزاه كما اجزاء الجنس وان كانت لغة بالضعف فيكون مؤنسا فمؤنسا
 اجزاه فله فخلت بالضم والواو كما اجزاه الاضمار في متبعضه بالضعف
 فيكون مؤنسا فمؤنسا فله اجزاه فخلت بالضم والواو في التمثيل مع مناع على
 الغفل والواو من باب مما ياء بهاء مثل الغفل والواو في التمثيل مع مناع على
 مثل انه ليس بواحد اخلت جنس كما هو مع ذلك الشرا كما مثل الغفل بالواو
 واخرت جنس قبلوا ان الهمزة ومؤنسا مائة او مائة في الخارج
 كما في قوله في موهوب لما قرى به من ثمنه خمسة انواع من اهل
 ويسمى اشعرا كما اشعرا اللدغاية الوارهة مثل النكبة والواو
 الوارهة مثل النكبة في باب اسم النكبة والواو في باب اسمها وبنية
 لا تليس بالواو والواو في العرف انما يربط معه المنة كقولهم انصح
 وردت عليه الجمل او بالواو العكس في باب الواو وبنية فمما واقل
 عمل ومؤنسا في باب النكبة فمما تفرق في التمييز المنة في باب
 الموضوع لا يتغير بما يرد عليه واما طرقت منها او من الجمل والمؤنسا
 الجنس كما العرف في باب الواو والتاليق وميول الله المنسب والمسايس
 ومؤنسا فله اولاد في عمل ومؤنسا في باب الواو فمما والواو
 او يتعلو بالواو وتعلو التمييز والتتميم ومؤنسا في باب الواو يتعلو
 به ومؤنسا في باب الواو فوله في باب الواو فمما في باب الواو وعمل في باب
 وليس في باب الواو وقالوا الغنم الله ارحم الراحمين فمما في باب الواو
 تعلو الله في باب الواو فمما في باب الواو فمما في باب الواو
 الغفل ان كبر في باب الواو فمما في باب الواو فمما في باب الواو
 اللشيباء في باب الواو فمما في باب الواو فمما في باب الواو

بناء على انه جنس
 عنده فيه اسقار
 اختلجوا
 بالضم والواو

له وفادته له وعقله من العقل الثالث يظهر عنه اربعة اخرى وايضا
 كماله وان كان الثالث اقل من العاشر والعاشر والعاشر
 العقل العاشر والعاشر له اربعة عشر في زعمهم على العلم السجل البساده
 اي التغير لعنه الدم واخر اتمه فيمنه العقل العاشر من المزاولة باجماده
 العقل والاعمال اربعة من العقل التفسير من عمل العقل الاخرى بالجموع من فسخ
 او التلافة الله واقفك من الافساح الخمسة المتفرقة وفيه تعلم ولا
 وقع لغزولة تبعا ليشج العمل من ازا الجنس من ميثم موال الميول والصوره
 كما يجوز مع انما افستار من افساح الجموع فيكونا ربيبا ينس عمل كذا
 المذموم وانما من اقل السنه في الهمه عنهم من الجموع من ارجع يعقل
 القسمة فيقول العزود وانما ينسهم وانكروا اقل عذرة الك فسؤله فجز
 علمت المغايرة بينهما ميمونا وعشروفا اقل المغايرة في المبعوث فلدان
 الجنس الغريب عمل الاقوال من جنس المشترك بينا مية ويترك كل مية
 تشاركه فيه والسما بل هو اليزه للجنس تحتة وموفد جنس واوله عروفا
 بما ينسج الناجم فاخه على التفسير الا والجنس فريب بالنسبة الى النبات
 لانه من الجنس المشترك بينه ويترك كل ما يشترك فيه بخلافه عمل النبات
 وهو جنس وسخ لا يوفد جنس ومثوا الجنس المكمل وبقته جنس ومثوا
 الحيوان فسؤله النوع الايضا جبر فلا بعضهم القواب اسفاهه من
 النوع الا اربعة مراتب انما هو المكمل النوع اذا النوع المنبصرة
 ليس باخا جبر ومع جعلوه من الاضا جبر وفرتج الشريعة الهالكه التابع
 للسنن مني التتابع للمثوم غير وفرا عترة من العبا اذ افر من زو وباد لولا
 وانما فيرو النوع بالاضاه جبر للا النوع الحقيقية تشتميل اقررتب
 ان النوع الحقيقي لا يكون نوع واخر فوفد عفيفه والالك والنوع
 الحقيقي جنسا بخلافه الاضاهية فيجنوز ان يكون نوع اضا جبر وفوفد

تنتله بالعواقب
 وقتك بناء على
 انك ليسوا اذلا
 مندم تحت
 جنس الجموع
 وبعضهم جعله
 واخذل تحتها
 فيكون نوعا
 اضا قبله
 جنسا اضا قبله
 ولا يصح عمل
 كذا

وعلما من قولكم ما سبقا بما برأيه الشر وقيل كما دعيان
 من قوله ولا يتر بعصمنا افر من غير فاقولت يره علمية ار كثيرا
 من افراد الالفستار افر بعنا لا من غير لشره فكنته وحسوة
 مواء له واستماله علم لكما بع معنى التيوبنا كحقيقته وانعز عر حادبا
 غير له من افرادنا كما قيل
 التماس كل الافر وفتنا مع من خسر الكعب ومصر
 بمعدن قد من به افر عمل وانما يتعمل في الاغبيس
 وايقضا قان ليغبر افراده نقر فاعلم الافر بل لا يكون متواكفا
 يا حيوات ان ابن ختيلدي بتلك الاوكما لميسر ابعنا ان نفس الحقيقه
 بل من غير مواءر وجود ما في غير افراده منا وليس لفراده الا وجوده او
 الافر حية او الاشدية في الوجود فله الالات كما في المقنوع اللبغ
 بعنوا ان افعلا اذ اما وافر كما بعد المقنوع لكثير و غير غير افراده
 افر من هذا المقنوع افر افر او اشر وافراده الاستار ليشتت كزاله
 للفر وكما كفة افر ضمانية بجميع علم الشرية والتفرع انما هو في
 وجوده كما في افر من فله شيننا سيره الكتيب قوله بازيكوز وورد
 في بعضنا اكثر معناه ان يكون لفرقة فموضوع لمعنى ذلك المعنى
 موجود في افراده ومنه مختلفه بهما بازيكوز وجوده في بعضنا
 اكثر معناه ان يكون لفرقة فموضوع لمعنى وذال المعنى موجود في
 افراده ومنه مختلفه بهما بازيكوز وجوده في بعضنا اكثر وجوده
 في الاغرا و اشر كما النور فان لفرقة فموضوع لمعنى ومنه الشعاع
 وذال المعنى موجود في السراج والشمس لذكر وجوده في الشمس
 اكثر ونكبيته السراج الازر في مثال الشر قوله افر وتبع فيه
 التماس واليقوا افر افر اذ الافر من الافر والافر قوله
 كالوجود افر واذ من وجوده واجبا الوجود وفي المفكر الوجود اكثر في
 واجبا الوجود فربح وفي المفكر عارفا وفر اجمع في لفرقة الوجود ثلاثة افر
 كلفا يبعنا التماس كما بان افر ولكور واظهاره افر ومنه اذا اراد
 اليكنا و افر و افر وانهم فقال الافر في شرح التنزيه
 ما نشده ومنا بيتك ومنا انهم جعلوا الاشدية با معتبار

وقد تنواك
 موار الافر اليكنا
 في معناه افراده
 انما حية كالاتار
 قان افراده لا كتريد
 وعمنه فتنا وتيد
 الافرانية وليس
 بعضنا افر من يقف
 بهما والفرقة كالاتار
 يا افراده الافر
 والافر المتعبر
 منه كالاتار
 في معنى الشمس
 لا يدرى الافر
 ربما نال بعضنا
 على بعضنا
 من كالاتار التماس
 لغة التماس
 متوافقة
 تتنواك
 موار الافر
 افراده
 يكون وجوده
 بعينه اكثر كالاتار
 بل انه في الافر اكثر
 منه في الافر افر
 يكون افر افر
 كالاتار افر
 في الافر افر
 ان افر افر

كثرة الافعال وارتكابها والكما مر من ذلك يوجد في المتواهي كما لا يخفى
 اذ بغض افراجه كسبنا كحل الله عليه سوا اكثر وامل بمسبب الفواح الاضافية
 كالاولى واجه وبغيره والقبول عنه ما قد عرفت فلهذا عرفت شيئا يسير الكيب
 قوله والتعريف قبل انهما في ارض حفيضة وهو الفروع مبانة بحفيضة
 وهو العادة في الارض من غير الفروع بل منوع لتباين الارضات فيكون ارض
 الموجود من قبيل المشترك في قوله والتعريف كما عند الشيخ اليوسوان
 المشكك لا يقاتل ارض الفروع والتباين كما ذكره اخلاصه معقول الفرق
 كما فسرنا في ارضها رجا عندها وارضا المعتبر منها حدا في الكل على
 السوا اذ لا عبرة بما يفرج فيكون في الحفيضة من قبيل المتراخي وعمل كل
 فلا ينبغي ان يعرف منها بواسطة ولا يبرح كما في التباين بالعوارض يتباين
 فيها يتوسخ بغيره بالحفيضة وارضا عن التباين واجعا للعوارض عزوا
 شيئا على حدته فلهذا لا يشر فيه مثلا التباين من اقسامه اذ اشارة اليه
 وما ابر من زود ما تحققتا فيه الوضع للفرد المشترك ومع عدم اعتبار
 وقع به التباين كما سمينا له متواكفا وما تحققتا الوضع له مع المنصوص
 سمينا له مشتركا وما شككتا به سمينا له بالمشكك بتكرار حفيضة المشكك
 اشككنا بها من الفرق المفرد معني مختلفا في قولنا لم يزل من توافيق
 منه بل من الفرق المشتركة فكذلك اودع المنصوصات والذات اعلم
 قوله كالمعلم والعلوم فان وعنى العلم كما قال القاهر ان يوتنر التباين
 معرفة المتعلق ومعنى العلم الذات المتصلة بالعلم ولا يجوز ان يكون
 معنى المشتومنه فلهذا لا مشتركا لئلا اودعنا العمل كما عند
 الفراد فان الفرق وانما هو مشتومنه معزوع الجسم الشرير الاشود وسوا
 عمل الفراد التي هو مشترك او يعمل منه الاشياء كما لشيور والزرع
 وغيره وانما بقولنا في قوله موضوعا العمل على هذا انما هو
 او يكون موجودا له ان يكون المشترك سببا بما زيل وجود المشتومنه

والتعريف في العلم
 في الحفيضة والعلوم
 في الفروع والتباين
 في المشترك والحفيضة
 في المشترك والحفيضة
 في المشترك والحفيضة
 في المشترك والحفيضة
 في المشترك والحفيضة
 في المشترك والحفيضة
 في المشترك والحفيضة
 في المشترك والحفيضة

كلاهما

الاشكك لا يقاتل ارضها في ارضها حفيضة وانما يقاتل بالعوارض وعمل من ارض
 المشكك موضوعا يقاتل ارضها فيها يتوسخ بغيره بالحفيضة وارضا عن التباين
 واجعا للعوارض القسم الثاني من الارض اجعة فعلا بل الارض اجعة متعدي معنى مقدر ومعر
 المتباين كحل ومرتبا وامل ان التباين لا يبرح المعنى المذكور في مقابل الفراد يقع على

كلنا اول المتروا والموجر للمنا بسبب التبخار وغيرهما هو المتروا صاحب
 المثال فولد وحده من النسب الاربعة اعلم ان حوزا النسب اربعة اعتبر
 بشر المتروا كذا كانت معتبرة فيهما في العمل نحو كل انسان ناكث وبالعبس
 وفي التوجه او كذا وحده الاربعة وجزاها نحو ولو لمعتبرتا في النفسيتين
 كانتا معتبرتا في التوجه فبعض دور العجز والذليل يتصور جعل العضا يا على
 شئ وتوهم التفرقة في النسب بين الجنس لا يوجبها غير ما يوزن حسنة
 وفراشا وما صاحب القادرية بقوله

وكل مغول غير فاعلم فزوجت بينهما بعض من اربع نسب
 ومن التوجه والخصومة المكلون اوله مرهفة يفسو
 مع المسا والاربعة الشايبس والمغز في ذلك بسبب كتابين
 فولد ووجه المغز منها التعمير السيز من الاخصر بنعا بن الاغور
 الشايلة للمزجودات اليرمنية والمارجبة بنوشة ومكرها فيما
 متسا ويار وفيها منها ومسا لاشئ ولا يمكن مقهورا ليس بينهما
 واحدة ميز النسب الاربعة اما نفوسها من المسا والعبس متروا اول نفوس
 المسا والعبس فلما كانتا معتبرتا في التوجه والذوهور لهما فوله ومسا
 المتباينار بالمعنى الاخر يعني التباين الكلي لا فرق له الا بجمتها البتة
 شاملا للتباين والاشهاد وتعاجل العزم والملكة واقا التباين الجزوه
 بمنزج ثمر العزم من وجهه والعزم باكلا واذا تقول بعض الابيض
 ليس باضبار وبعضه لبيوار ليس باضبار وهو غير مراد منها قلبها
 ان المسا ويشير كل الاضبار والنا هو فيهما منها متسا ويا راين اكل الاضبار
 ولا نا هو بمعنى ان انا هو وعليهما لا اضبار وهو وعليهما لا نا هو وبالعبس
 واقا المتباينار وفيها منها لا يكون ايدا بينهما الا الشايبس او العزم
 والخصومة من وجهه فالاول كان الاضبار ولا نا هو بهما متباينان
 وفيها منها لا اضاها هو بهما متباينان اضاها اذ كلنا ثبت احدهما

اربعه اذ ثبت
 اعلم ان كل
 يكون كذا
 والمتروا بار
 يصدر من
 على شئ
 عليه الاضبار
 نسا والعبس
 قبله المتسا
 والمتروا
 كالعلم والاعلم
 وقد يكون
 المتروا في
 ذواتها
 نسا ومسا
 المتروا والنا
 والنا هو
 مع عدم المسا
 ما في بعض
 افراد المتروا
 والنا هو
 مرهفة
 وهو العزم
 والخصومة
 باكلا
 والاضبار
 كذا

اعلم

الفرقة العم والافلاخ من ذلك المعجزة والمؤخرون كالسيف والصارم وكالنا كهي
 والبيوع واقا من الجعيتي معا ومن العزم والخصومة من وجهه كالاضبار والاشود
 وكالصارم والمهم من مسا النسب الاربعة البتة لا يربط كل مغول من واحد منها
 ووجهه اخصر منها ان المغول ليس او المعوم غير انما جليس العنقا اما لا بجمتها البتة
 ومسا المتباينار بالمعنى الاخر واقا لا يعترفا

واما منور به دخل اليها منور منها فوله نبح لغنى واخر فيه اشعار
 بتعدد الوضوح وبه يزوج فلما عدوا العلم من المعارف لانها على ما افترق
 السيد وضعت لجزءه ثباتا فانه يقتصر انما من فيل المشترا حيث تعدد
 فيها الموضوع لانه لا يرجح بتعدد فيها الموضوع فوله كغيره فمثلها
 بعشر وفرو ويشعر بان مسمياتها لا تكون كلنا الدلالة بعلة فاما كانت
 مسمياتها متشبهة كلنا كما علم الوافع فيه اشتراكه او مختلفا
 كما علم العلم واليقظة او العقل العلم والمعرف فلا يسمى مشتركا
 لان الاشتراك انما يعتبر بالقياس الى الوضوح واخر العلم فنعدده
 واضعه غايبا ذكره الاعتقاد وجزر عليه اليوس في حواشي المحرم
 وصرح السيد بان الدلالة الثلاثة كلنا من فيل المشترا فسوله
 بخلافه نحو اشعار فانه فنقره المنقره مقابل المشترا ولم يسم المضمنا
 اليه منها وتكلم عليه فاجاب المقتصر حيث قال او نحو مشترا او تقدر
 متمالا كغيره ومنقره اراض كما نسا ورجل بنحو اشعار ورجل بنحو اشعار
 باعتباره ومنقره باعتبارها واخر واما الشريفة الكلام او اليز وبيس
 المشترا ونحو اشعار مع اراض الكلابه تعدد وما جهل العز وبيس
 المشترا تعدد ومعنا لا اراض منقره با ووضوح لغنى فتح والاربع فكلم
 الشكر غير الاو والبقية اشعار لا يتعدده ومعنا لا واما تعدد منقره
 لا يرجح بتعدد كلاه ان المسمى لا يكلف عمل المنقره وبه نكروا
 حرره سعد الزبير في تلويحه ان المسمى يكلف عمل المنقره والمضمر
 كما تعدد فيقوا به بدل متمالا ومعنا لا والمشترا واقع خلافا لغيره
 وكذا اسر اشاء وبع اراض اشوا فيقولوا اسر اشاء فتعدده وضعه فانه
 موضوع لحيوان المفترس وللرجل الشجاع وحيوان اسر اشوا ان مسمى
 الاسد واخر وبنحو الحيوان المفترس واكمل فاعمل الرجل
 الشجاع وبنحو قوله في التنبيه وانتم كرهه وشبهه

واشترى في
 الترادف وتعدده
 متمالا او تارة
 فوله وضعه لغنى
 با ووضوح لغنى
 بنصده من لغنى
 واخر بنصده
 متمالا اعتبارا
 من لغنى او لاني
 الترادف كغيره
 موضوع لاشاء
 وموضوع لغيره
 وكذا اللغز وغيره
 من غير اعتباره
 من قاعدة الاشتراك
 وليس في تعدده
 لغنى واحد فقدر
 مشتركا شيئا وكذا
 الاشياء المشتركة
 وانما تعددها
 نحو اشاء فانه
 منقره لا متمالا
 لغنى واحد لا تعدد
 فيه وهو لا يتصور
 انما كقولنا
 تعدده

وراضة على
 لغنى
 لغنى

قوله

اجراءه كثره ويكثر بنحو موضوع لغنى واخر في الفل المشترا فيها وانما اكملوا عمل كل
 منها اشاء لوجود متمالا فبه لا لو تعدده وكذا اسر مسميات لغنى واخر من الحيوان
 المفترس والتعدده اجراءه فكلم وانما اكمل فاعمل الرجل الشجاع وهو بنحو لعلاقة
 المشابهة في اجراءه فلا يكون يسببه مشتركا الغنم الرابع ان يتعدده اللغز ويحرمه
 وهو المترادف

فيه نكرا قائدا لا تراخا لا اختلافا المتركيين لاننا نذكر في التمراد في معانيه
 وانما نذكر لئلا الالف باح مسبوقة بهذا المعنى فتسوله وكذا المتباين
 ومغنا لا اذا كان كل الالف فتد موقوفا على معنى واحدا فيضربون على كل منهما
 انه لفة واحدة فيضرب واحد فتكون واخلاق القسم الاو لانه انما نذكر
 ومغنا لا وذلك بمنزلة التفسير فلقد مررنا الا على ارضنا الكلمة وذلك
 او غير القسيم كما في المغايرة اذ القسم الاو مؤلف لفة واحدة فيضرب
 ومغنا لا نذكر لفة متعده لمعنى متعدده ولا شذبا اعتبارها جزءا الاعتبار
 فلا انفكاك في القسم الاو فتسوله وايضا فيه تحليل فيه نكرا لا
 الالف باح لا خشية شيئا با اعتبار انفسها وانما النسبة فيها باعتبار
 المعنى ونوع لفظه والى ان التباين يكثر مع ايجاد اللفظ كعيسى
 بالنسبة الى معانيها وكذا الترادف بمغنا اللفظ باعتبار ما وضع
 له يترادف الاخر ومع حج او علميه وكذا من عرفنا ان يتركز في
 فاله شيئا ابن فنحرف فتسولهم واللفظ افا كلب الى اللفظ
 المركب بحد عقته لم يبيد لالة التفسير عمدة لك لان الكلبي
 والغير انما يكونان في المركبات فتسوله وكذا حرفة الرواحي خاب
 عن كرم بار في عمروا شبر ومغنا الكلبي مرفيل التصور فلو ذلك في
 كرم مغنا الفصل وقد بار المغصوة انما مؤلفين ومتم المنى انما مؤ
 تابع فلا يلد حكمه في التعذر والربح من الجواب اسما والسر بقوله ان
 المغصود انما مؤلفين فتسوله لانا علميه ارفيض اللفظ بالتركيب اشار

الفظة التعذر
 الالف غير مغنا لا الالف
 والتفكيك والفرق والالف
 والاشهر والاشهر والاشهر
 سمن في الالف والاشهر والاشهر
 والمغنا في الالف والاشهر والاشهر
 لانه نسبة في الالف والاشهر
 ونسبة ما من الالف والاشهر
 فتسوله لانا علميه ارفيض اللفظ بالتركيب اشار
 والاشهر والاشهر والاشهر
 فبار الالف في الالف والاشهر
 فتسوله لانا علميه ارفيض اللفظ بالتركيب اشار

في التمراد في الالف والاشهر

شاه

مثلا وكذا المتباين وايضا فيه تحليل نسبة الالف باح بها يبينها جنبه الالف والاشهر
 ان يفهم اللفظ ذلك في تفسيرا احرها باعتبار تعذر ومغنا لا ومخرجه يفسع القسم با
 والاشهر كما يبعث باعتبار قسمه وامراده في مغنا لا واختلافا مع ما يفسع الى متواكف والى
 مشكك فالتمتد باعتبار خشيته ان لفة اخر يفسع الى مترادف والى اعتبار ولا يلبوا العمل
 التفسيرات الثلاثة تفسيرا واحدا والله المومون واللفظ افا كلب او خصي: واو لانه
 ستذكر: امر في اشتغلا ونكسته ديملا: وفي التسميات والاشهر وفيها امر في مراد في
 المفرد ومغنا لا في ذكر اقسام المركب القلم ومغنا الكلام وكذا حرفة الرواحي
 مغنا لا التفسير بقدر ما في وجعه مفرقة لذكر القلم والاشهر من ميمها في الالف والاشهر
 مغنا لا مؤلفين في مؤلف اللفظ والاشهر في الالف والاشهر في الالف والاشهر في الالف والاشهر
 لا وكل ما يومع ان مغنا لا في الالف والاشهر في الالف والاشهر في الالف والاشهر في الالف والاشهر

في التمراد في الالف والاشهر

به للائتمار على النكح حيث لا يغير اللبنة بالتركيب ويهاب عنه بانء عزوه
 للربنة كما تنوع هـ قوله اعزها از الغمة ثلاثيا ويتركز الكلب فيسما
 للانشاء وان فضا منه والتشديد قرأه بالانشاء وان اخر منه يقال له تشيد
 لانك فبعتا به على مراد كما وانشاء بانك انشاء قد اوان اشكر قد من غير ان
 يكون منزهوا ابا فابارح وعزها الكربة فيمت كربة فيء العلم وقرت بعد
 والكربة فيء المنا فيء لبيبا فيير ومن المشهوره وعلينا دوح شيئا شيئا محزون
 في غير كربة فقال له ما احتمال المير لزانة خبته يا فضية والعكس انشاء كعمر
 له الانشاء وينقسم الى كلبه وتشيد وذلك ان اللبنة اولها الفصد الاول على
 كلب بعلا ومو الاقرا وقت ومو المنقرا وعلم بانها مبيعة ومو الاستبعاد
 من كلبه وان من تشيد كما التمنر والترجي والنداء والعرض والتعويض
 والزعامة بان ذلك لهما على الكلب بالفصدان اول قوله غير نكران الاول
 من انمو انمو بان النكران الثاني ليس نكرا في اليبينة في قول الالبني
 بان من قول في مثلا مو بان فربا لفيء والاقيتا او عمروه خارج عن قول
 اللبنة وما جاءه ان الكلب له زمان من حيث هو انشاء ومو على
 وز من خزون البعلا ومو مشتغل بكلب خزون البعلا من الجملة كلب فلان
 للتعبه به وخزون ذلك من الجملة كلبا فستقبل ومعناه البره وضع له مو
 الاول والبناء فتعلم ومعناه وعلميه فان اريد تعريده من حيث كونه انشاء
 قلت كما فارر معناه زما وانكلم به وان اريد تعريده من حيث المنصوصية
 البنية يمين بها عن كلب الانشاء قلت كما تاخر معناه من زمان والتعلق
 به قوله والكربة فيء بان ومو البنية في النكح بان انء عزوه لبع
 ان انشاء ويتركز في كلامه عزه التواضع كما عكفت والريسل على
 ذلك ذكر كلب الكلب من اعز له ومو جزى على غير كلبه من النكح بان كلبه

الربنة
 وقيل كربة
 ان الغمة
 فلا يذنب
 ان غير كلب
 وانشاء
 ذلك ان اللبنة
 اقل ان يتفق
 قد تولد في
 البنية في
 ومو البنية
 من قول في
 واقلا في
 يتفق ذلك
 الابد في
 اعلا في
 معناه زما
 التكلم به
 ومو الانشاء
 رعت وانك
 واقلا في
 فتمه ومع
 الكلب

كعبه وانقرب الكربة والمنا فيء از الغمة ثنائية وانء ينقسم الى ختر وانشاء فيكلم الانشاء
 ينقسم الى كلب وتشيد فاحتملات الكربة فيتير في الكلب على ثبوتها اخرج الانشاء او قسم
 برأسه ووجهه اختلفا ان الكلب له زمان من زمانه ومو من الكلب واشتقيل الى ومو
 زمانه فبعتا من نكران ان وراذره في الانشاء ومو نكران الثاني جعله قسما برأسه
 والكربة فيء الاولى

حيث انزيا تقضيقة المنجعلة ازا مخرجه الخبير والكلمة ومن كبريفة ثلاثة
 لا فرق لك ورائته فال ابر منسجم في شرح اللبنة وليستنا يشع فوله لان
 المغيتم منه ازا مخرجه والتمه منمور الا ولا يقنع ككلمة البعلا ويمليد
 مغزوا للينكم واوال ابر مبيد مرقا ويلو كارة الكلال استمداد فولد موقول
 ابر انما جبا واللام مغزوا بقا فزال ابر فاع الزا واي انفسير من المعقولة كما
 شرح بزلة السبكي فولد ومغزوا اخر افوال الزبعة بقا فاع قيل انه لا يقتر
 بيد علمورون استغلاء وموقا فسه بمليد العنصر والسنغال ومغزوا مبيد
 الاكثرو صدى به السبكي و فال افر ورولة انه ان فتح عند علماء الاصول وقيل
 يعتبر كل واحد منهما وقيل يعتبر العلو وفك ومغزوا من سبب الشيم ازا والسعلاة
 واخر الصباغ فولد وقوله تغلر بكما كة ثم من مغزوا المقصود من مغزوا
 الكلال الزة على مراهج بمزلة الالية معلومة انه لا يعتبر في الافر علمورون
 استغلاء اذ لا يترتفع منها علمورون ولا استغلاء بزيلا افع كانوا يعتبرونه
 وقفا قلور على ديبه ووجه الزوا ان فنرنا بجلا زمرا المشورة يقترن
 انه ككلمة منهم ابن شاذل يعجزوا الزوا و قال لغونج بار يشع تشيروز على
 من الزاوي في ابر موقوسر ولا افر منما جذا المعشر فلف الصواب مخرج
 الا شرا لم كنا موقوسر الاكثرو زود له كبريفة في قول معزوز الغاجر رضوان الله
 عنده ما اترتله افر اجازة ما بعضيتي وكما من التوحيد فتل ابر ماسم
 اذ لا استغلاء منها لا موعا رية كما وامير اذ تامله وتلا ويل الامر بالمسور
 منها بغيره في تالكير اترتله بقوله افر اجازة قاييد راد الا العفيف
 وقيل لادلة اشرا قبلتنا قل والمزاد بانر ماسم في السنة راجل من ماسم
 خرج من العزا وعمل شيرا معاوية بما ماسم علمور بقتله مما لا فرق
 والكلمة علمور مخرج علمور في الاخر وما شرا علمور السنة بقم يرد بانر ماسم علمور

من الترويض
 طلب العلم
 وطلب الفقه
 وطلب الدين
 وطلب الفاع
 بلقاء حبيبة
 فمنه الاستغلاء
 في الاقسام
 ووجه الامس
 من الاقسام
 حروفها
 ووجه الاستغلاء
 ان طلب العلم
 سواه كالعلم
 بينفس

الا فرغ لا والترتية موقا كان علم ووجه التندوع ومغزوا الاستغلاء والالتاس
 موقا كما يجره بانهم في اعتبار الاستغلاء وفك في الافرة والغير موقول ان انما جبا
 واللام ومغزوا افر الزبعة فال ابر اهلهم في فزيرة ومغزوا وقوله تغلر بكما كة مخرج
 مغزوا فاذ انا مغزوا

في كماله فقولنا للفكح فالالكمه من غيبه دعوى الفكح تتبع مبدئ التوى
 سفيرا يدير ويؤتمك توفيقه فوله وكذا في منزله الاقسام في كماله الكيف بمصر وان
 كل انتاجا ريفا فيه للكر في يمين مع الاستعلاء وقرانها ليا الدم الا اذا اتيننا
 بمثل المتناز اخذ امر فوهم الشعر غير الشغ وقره بغيره في بكره التمر كلنا اشد زان
 جوابا فاما غيرهم وموافقا دعوى التغير في قسم الاصح واما حلها اشارة اليه
 كمن في اليتيم في الكلال في قسمه التواخيبر وان الكمل بعينه وان الشان في قسم
 وان التلاثة ان قسمه واذا ارتدت استيقنا في ضمير الاقسام واعلم ان التكر
 اليسا في واقعا مثل كذا في مزار ومثلها موزن لا مغنولها بالتوقيع وهو موجود
 خلافا للاقليم الرزاز ولشيفه فوهمنا او مستعمل باز يكرر له معنوا المستعمل
 باعانا او غير له والتماع اذا ازيغ يربا لوضع كملها ان وان غير الكمل اقله
 يعبر كمل ذكرنا في بيعة ومثلا لا استيقنا معروفا هذا وكمل قهليلها مع
 الاستيعلاء ومثلا في من عرق او كمل الكه بمنها كرك ومثلا الشعر في
 لا تقعر ومع التسلو وان النصوص فيها دعاء والتماس وعين المغير للكمل
 ارتكارا لا يميل هذا ولا كريبا في مقنيسه وانما ارضي من كل من الاقرب
 وارتكارا في مثل هذا في بدو غير منزله قسعة اقسام وشمير الكمل غير من
 الغير في التماس في والدي التماس في الكمل وفروجه ومثلها الكمل وشمير في
 بن ينتمى هذا وان شريفه كمل انشاء ولا زان فضلا في اللغة الا بعدا وفيه
 اذا انشاء فاما انشاء وما يبرز في الانشاء وبعلا الفعالية كما عرج به
 الشعر والرفو لا ومعنا ما استم ابا النزوع للدين خبنا ربنا العريا وانما
 الاختلاف في كرك لان في معناها

مصنف بيان الكلا والكليات الجزئية والجزئية

فوله وشمير من التلا في بغير التمام كما في قوله في التلا

من تسمى
 من تسمى
 في الفكح
 الصبغة
 الانتفا
 لا تستعمل
 وهذا
 الاقسام
 كمله
 ايضا
 انفق
 وقصدا
 الكلا
 والجزئية
 في الجزئية
 في التلا
 من التمام
 والجزئية
 وكانت
 الاقسام
 مشد
 في التلا
 مع تلامذ

معا فيها يتبيننا هنا التمام في قوله وقد جعل الالجاب في قوله (الكل احكمنا على الجمهور)
 يعني ان الكل عبارة عن الجمهور من حيث مجموع ارض من غير استقلال واحدي عن
 واخر سواها كما وانها كمل الالجاب مع مع الاستقلال في قوله نعل ويميل عن
 زيدا في فهمه يومين في الالجاب مع مع الاستقلال ايضا نحو كرك في فهمه يملون
 الضمير العكسية فاما الالجاب في فهمه اذ قد يكون معهم من الالجاب في الالجاب
 حصره لا يستعمل كما هو في الالجاب في الالجاب في الالجاب في الالجاب في الالجاب

على الاله والاسموا ايضا بالكنز المجهول هو يدل على المفادلية فقولته وقد علمت
 ان الاله كنهه ان شئ به رجعا بما يتوهم من قبليه للكل مع عدم الاستغناء التام
 وكما ان الحكم فيها فمما يمتاز على العدد ان ذلك يكون في مكره او مع كل حكم على العدد ومع
 لا يؤيد علم بهذا الكلام فقولته كما في التصحيح اي التبدل او كما في الحديث روزافور
 از رسول الله صلى الله عليه وسلم على احد واوعشا ويرى في الحديث وسلم في كثير
 بفتح ذ والنيرو وقال افرحتي القللة ان نسيتم يا رسول الله فقال كل ذلك لا تعلم
 يكره في الاله والنيرو يفتقر ذلك فزكاري فاذيل النبي صلى الله عليه وسلم على الفروع
 ومهيم ابوبكر ومحمد صلى الله عليه وسلم فقال اخر ما يعزفك والنيرو فقال نعم فقال
 عليه السلام واتم الصلاة ثم سجد سجدتين للسنن فوله وانتم من باه وقد شنع
 اني يروى ليشتمنا ان اسمنا ثم نراد في لغف من النبي صلى الله عليه وسلم وقيل الكرا يروى
 فوله كذا ذلك لم يكن من العقب في ترويه وبعه تعلم ان قول النكح ككرا اذ الما ليشتم
 ذا ووقع فقال له بالمعنى وميد خلدت والاكثير من العلماء ومنهم من لم يروى الا في
 على حيوانه ولزكاري في رسيا للغار وقد ليلهم ما رواه الكبرية من حديث
 عمير الله في سلمار الليث فما قلت يا رسول الله اني اسمع منه الحديث الاستسكان
 ان اروي به كما اسمع منه يزي حرقا او يفتقر حرقا فقال ان اذ ان تعلموا اخر ما رواه
 ثم رواه اخلد في قلا باس في كذا ذلك للمسير في الزون هذا ما حرقنا فلهذا العلق
 فوله كل حيوان ليس بجوارح فانه يغير تغيرا البحرية بمركب واحد واحد من افراد
 الحيوان ومنه قول الشاعر يا فدا صمعت او ايجبار ترعى ما تعلمه فبا كنهه اضع
 بربع كل وقول عمر بن الخطاب وان كان لا يتنابح از احضار العا بدين قلا له
 العموم ان ذكر فوله ليس كل حيوان با تسلم من فغيره للعموم واذل
 انتج العموم بفوق البعض وحده فزلا اذ الكتيب من فصيلة ميقع بما كلفه

علمت ان الاله
 انما يكره من العباد
 الا ان يكره من العباد
 الاستغناء التام
 واما مع الاستغناء
 فلو العشرة في
 علم من كونه لا
 فانها من العباد
 ومثلها من العباد
 مثال الحيوان
 وكان انما ليس
 في قوله
 كقول النبي صلى
 الله عليه وسلم

فانهم

فانهم

كما في التصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم باه حير سالة بما سلم من اشتين سموا بفوله افرحتي
 القللة ان نسيتم يا رسول الله كذا ذلك لم يكن اني ممنوعه لم يقع وذلك لا يندى في وقوع بعض
 ومما يشتمنا من امر الله انهم ومو عني جميع كل الحديث في رواية الكليفة اي الحكم على كل مره
 من قوله كما حفتها السعور وغيره لزوجوه احد ما ان كرا اذ ووقع في حينها في كذا ذلك العموم
 السلب لا السلب العموم من الافرد في اللغة ولزكاري عمدة المنا كحفة من امور الكليفة
 السالبة في قول حيوان ليس بجوارح بل ما عكسه في قول ليس كل حيوان با تسلم

4
اربعه

علم المنطق
عشر واربع
العلم المنطوق
والعلم المنطوق
والعلم المنطوق

فاعرّه عند
ما نفس النطق
بما ما يقبل
للغرض

فتنبر ان كلاً من الكليّة والجزئية والجزء فغالب للكل باعتبار احر اكلها فاقول الثالث
(جواب المعرفيات) لما وقع العبارة من قبله من النسخ بقوات شرع في معناه
 ويمنع النسخ بان جمع يعرّف بالكسرة اشبع فاجعل من غير منه الشئ وتقع بقوله ان غير قد عارفا به
 ويمنع المعرف بالنتج يعا ايضاً تسمية له بما يمتدّ وقراناً شمس ايضاً باللفظ الشارح
 وفرد ينفذ النسخ بان على النسخ ومبداً فيما لها تفرع ان في غير التصور يفرد هنا علة على
 في غير التصور هو ذلك النسخ وان كان مركباً فهو في قوله المفرد والغضنا يا مركبة خفيفة
 ليست في تاويل مفرد وكما ان المفرد قد فرغ على المركب وكذا لك في قوله المفرد ولم

تدبر
كثير
هنا
وقد
في التسمية
بقوله
العلم
مؤالفة

فتنبر ان كلاً من الكليّة والجزئية يدعى بها ثمة الكليّة تغالب للكل يعرّف
 على مجموع للجزء والجزئية تغالبه باعتبار اكلها فغالب على اكلها الثالث
 لغير الاقتران ومنه البعض المنوع والجزء يغالبه باعتبار اكلها فغالب
 التسمية المركبة من اجزاء وان هذا المعنى اشار شيئاً سيم عمزور في غير
 بقوله * وقابل الثالث التسمية بالجزء والكليّة الجزئية *
 ومزاده بالثالثة المعرف للكل كما تفرع

جواب المعرفيات

فوله بان قول الشارح ان لشرحه التسمية في الجملة فيكون المراد بالشرح مكلو اليبان
 او يكون من باب التغليب وان يفرضه ومز الرشح لا يشرح التسمية بل من بابها ففكر قوله
 ولم يذكر كنه المعرفي محزاً وان رشحاً الكلا جزاءه انما ترمي اليك اشتغناء عنه بذكر
 الشرح والتدبير كما انه يقول ما وجدت فيه الشرح فهو معي وقال لا يكاد يشتمل
 لا يكون تركه بناءً على كراهة بعضهم من ان تعريه الغير لا يمكن اذ لو كان له تعريه لكناه
 لتعريه تعريه وتلغ التسلسل وهو تعير لان في مفهوم المعرف صاده وعلى كل مزه سواد
 ثار معرّف لغير المعرف او معرّف للمعرف فالنسخ في الواحد كما في الجميع فلا تسلسل ايضاً
 وايضا اعتبار فهم المعرف للشئ وهو صاده وعلى كل شئ وهو حملته المعرف ومعرفة وتك
 كل ذلك هو وعليه عنوانه فهو شوحه فيكون شرح في علم نفسه كقولنا كل قضية موجبة
 كليمه تنعكس جزئية بالمتنوع من افعالها وشا والجزء انما يعرّف بنفسها فوله وفرد
 صاحب التسمية ايلا تبع شيئاً في غير كراهة قال * مع وقيل ان تصور حمل *
 تصور اكله او غير كمل * فيسولة ما ان معن من والموهل ان التصور فغنى اجنس
 وان يعرّف لغيره او دخل بالفتيل والافعال التام وباللغة النافعة والنفس

وخرج بقوله كمل العلم لانها كما يعبر الاقضية عن كل ما عزاله فله واجب
 حاصل عن الجزاء مع ايضاح مدح تسليم وزود المنتها يعبر اذا في اضر استلزام
 نهر في المعنى و تقدر المكملون ان يكون تصوروا المكملون حاصل من تصوروا مكسب
 منه وكذا مر ان احد المنتها يعبر بالنسبة الى الاخر ليس كذلك ويمثل خزانة
 عن ايزاه اللوزان السنه كما تبصر بالنسبة للعمى والجزاز بالنسبة الى السقي
 فقولنا المعنى المشي، فالنكوز مع منته عن التعريف للملازمين وايضا مع
 الخوض في جملة والسنوسير في تحتهم والقادر اذ قال

ومعنى الاشياء وقاميتها ما عرّفه سبب تعريفها
 وهو حاصل للمعنى و ابن خنجر والافرد في تعريف والتعريف بالاعتم وهو السيز
 ذلك وغنوه للمعنى في شرح الشمسية ونسبه لثرب سينا وكثير من المجتهدين قال
 وكتب اللغة مشهورة بالتعريفات الاسمية بالاعتم فالانجسوم وهو الصواب عن
 المجتهدين وهو ان التعريف بالاعتم اذ قرب الاغصان في المعنى
 اكثر من قرب ابن معجم والفتا خير و لها اشتراك في المعنى ان كراه والانتكلم
 حكما بان الاعم والاحقر لا يصلحان للتعريف اطلاقا ولزك عمدة الكافي عن
 تعريف الافرد في ما ذكره ووجه شيننا سبب الكسب فالمتاخر من الاعم
 بالاعتم او ان غير يوجب ان قاموا خارج عن المعنى وانه وان ما من عند خارج عند
 ينوع في الجمع فيكون كما معنا لك في باب الفيماير فيكون حكما منوعا حيث
 اجتناب فقولنا مع وبته سببا في تعريف المراد بالمعنى وانه وان في حضور
 وبالثنائية المصنوع عن جعل معنى ان حضور المشي وبالبيان هو لا عمل المعنى
 الواجب سبب ينعون تعريف المشي والجمع اذ اذ اذ الاستان من احيوا والناكس
 من حضور اختيار اننا كبر المعنى لومير او لا يجوز على ابن فسار سبب جمع وبه
 حقيقه ابن فسار والجمولة وانما قلنا ذلك اننا العارذ فان بالاولى
 من جعل لزم التعريف بجموع ولو كان المعرف بجمعها

في قوله كمل العلم لانها كما يعبر الاقضية عن كل ما عزاله فله واجب
 حاصل عن الجزاء مع ايضاح مدح تسليم وزود المنتها يعبر اذا في اضر استلزام
 نهر في المعنى و تقدر المكملون ان يكون تصوروا المكملون حاصل من تصوروا مكسب
 منه وكذا مر ان احد المنتها يعبر بالنسبة الى الاخر ليس كذلك ويمثل خزانة
 عن ايزاه اللوزان السنه كما تبصر بالنسبة للعمى والجزاز بالنسبة الى السقي
 فقولنا المعنى المشي، فالنكوز مع منته عن التعريف للملازمين وايضا مع
 الخوض في جملة والسنوسير في تحتهم والقادر اذ قال

بمراعاة ان الحيثية في التعريف يكون المعنى فاليزم من تصوروا تصوروا من حيث ذلك التصور
 يكون التصور الاول سببا في الثاني والمنتها يعبر بالاصبية فيها بالتصور وانها ومنهم
 من يقول ان التعريف باللائحة او التعريف بالسبب يقال المعنى المشي وان يكون مع وبته سببا
 لمع وبه ذلك المشي وعند عمله عليه

عقل

باعتبارها لا يحتاج الى تفصيله عن جعل هذا اللفظ في لزوم تعدي الفعل وهو غير
 الا ان قد ذكر يلزم عليه استعمال اللفظ في بعضه من جهة خفيفة وبما
 وفشرد وسرع ذلك لانكلا عمل فاعلم من ان الهمزة اليعرف والمفعول اليعرف
 جكاره ذلك كما لم يبد عمل الفوائد فاوله فلك لا يلزم لانها مبد الحكم فمفاداه
 الجداد ما حكم عمل الالف فصار حيث تصور الانصار اذ الحكم عمل الشيء
 من غير تصور له نعم الغير المحدود له لا يتصوره الا بغيره من العمل انما هو
 الجداد فعبد الحكم قبل التصور للغير الية من المحدود له وذلك لا يضر
 وهما تنفذ كمال من الشر من ان الجملة يملك عمل الجمزوه باعترافه للاعتم
 في الغير اطلاقه وانما في نفسه في الهمزة من الهمزوه وتصوره ما كذا افعال
 الالف من انما هو في الالف في نفسه حكما والاكثار وهو فله لا وهو واخر
 بالنسبة للجملة اما الجمزوه له بلا يملك عمل الانصار في نفسه والاحث اتفقت
 صورته في ذاته وتصوره من تلقاها وانما هو فموا ا حكم لم يملكه الا بعد
 التصور فان وقع السؤال او الجواب واللفظ اعلم بالقبول ومما اعرفه فافله
 شيننا ابر تصور غير وجه من ان العمل الفاعل هو تصور ولا تصور ولا حكم
 بل هو تصور وفشر في جميعه الزمير والتمز لا يتوجه عليه منع كما يات به
 تعلم ما وقع للشيخ اليوس في حواشي المختصر فاوله لا يبر ان يكون غير
 مراد له ان يكون بينهما في المعنى من وجه قاصح الالف في التصور والمفاج
 في اللفظ فذكر به تعلم انه لا تنافي بين كون الهمز في الجمزوه وبني
 كونها متحدة اذ العمل التام مثلا من نفس المحدود فاوله وانما ينادى بالجر

بمعنى التصور
 ليس تصور الامر
 في تصور الامر
 باللفظ في تصور الشيء
 باللفظ او قيل على
 تحت سؤاله وذلك
 كما في تصور الامر
 تصور الامر
 كما في تصور الامر
 عند عمله على ما
 يقال فلا ان تصور
 من الالف في الالف
 وكل الالف على
 تصور الالف على
 الالف في الالف
 لغير الالف على
 له وتفسيره
 بجملة عمل الالف
 كما ذكرنا لا يفسد
 زو

مفاج

فوتصور الالف والالف وهو الالف من قاصح الالف في الالف
 انما يكون الصنع ومعها اذا اعتبر في نفسه في الالف في الالف
 نسبتها في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
 ان اللفظ في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
 لا ان تصور الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
 الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
 لا يضر ويؤخر من الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
 معرفة سبب الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
 تفصيله والهمزوه تلاحق منه الالف

الشيء وبضده وعند المتخبر كما لا يتغير بهما كبر وعكسه فلا قلت هذا الشك
 فيه الرشح لكن زيد بالعم ضيقات كما مر واما العز فلما يعقب فيه ذلك او اقلت
 نعم لا كبر ليس معناه لانه العز اذا اتينا بالشيء واربع تكرر اخرى تركنا معه وحسنا
 بزاتيات اخرى واخرى ونهنا لاشتمال لفة ذلك على يستعمل في كلب العز بالثلاث اى
 ان يتعمق الؤمر في حيز البذرية فؤله وللا بما مؤخره من العز وكما مر
 عليه ان يقول وياك وفي الريع والشيء وبما مؤخره فؤله كنعيم في النادر
 بانها جسم كالنغير اذ في التسلية كفة وعمد اخرى او متباينة او في انها تعرف
 خبقة للجبار كما ان يعتمق فيه بالنغير كما قيل

تعلت زحاجها ما اتسقت برعنا حتى اذ املتت بصري السراج
 خفت وكذا في ان تكبيرها حوث وكذا الجسم في تعديها في زواج
 فؤله وهذا الشك يعنى عنده ما قبله اذ في الشك كونه ساقيا في اعم فيه
 على المعرف يتعز عن الريع والشيء وبسما وفيه في الجهل في اخره كما مؤخره
 واجيب بل في اخر الشك وتفرجنا اذ في من اخره الترافقا كما لتتصير على الشك
 مكلما بفة ليحتمل على جميعها اذ في ذلك الؤمر في الريع من الشك لا اغناء
 المتساخر غير المتفرد لا يظهر بخلاف العكس فؤله الرابع تبع في هذا النعيم
 السنوسق في شرح المختصر وفي اخره من العز كونه كثر كما تعرفه اذ في النعيم
 المتفرد من نعيم يميز والتميم بالديمج واليه غير نعيم لو كمل والتميم بعز
 العز اذ في ذلك اذ كبره كجيمنا وكلاهما مشيع بخلافه فؤله مع في على
 ثلاثة في وجبة المختصر هذا ان التميم اقل ما يجرد الذاتيات اذ في الاول العز
 والثاني اقل النعيم اذ يكون مركبا اذ في الريع والثالث في اللغز
 فؤله ورسم الجبار على الاليسنة اشفاك بقاء النسب وازاد النما كنعم

والذي
 بما ليس يفرح
 لم استعملت
 واقا من
 الزرع في العز
 انفسهم انفسهم
 فيصع ان يعرف
 العز في النعيم
 وللا بما مؤخره
 تتفرق في الترافقا
 جسم في النعيم
 في النعيم
 الترافقا
 الشك يعنى عنده
 ما قبله واذ في
 وكذا في تعديها
 الرابع
 اذ يكون العز
 متساوي في العز
 في العز اذ في
 بصدور من على
 من على بصدور
 الاخر فؤله
 العز

بالكثير اعم من العز وفي اخره منه كما لا يكون منها يتل العز بان في يكون في نعيم اعم يكون وكما
 اذ في نعيم المختصر من الريع اذ في العز ويكون نعيم اخر يكون منعكسا اذ في نعيم
 اذ في المختصر وبالذات في نعيم اذ في نعيم اخر من وجه لغز كونه وعكسه معا والمباين
 اشرفا في العز من فؤله على شيئا في العز وبما في ايتلاف ذلك ان شيئا في العز فؤله
 ومعها كمل في نعيم مختصر وعكس على نعيم المختصر اذ في نعيم المختصر في نعيم المختصر
 بين خمسة لان العز متساوي وثالث في الرشح

في العز
 في العز

بيا النسب نكحوا أو ازواجهم وهو مطلق المعنى جسر فيصح ان ينسب الى
 بغض او نكاح كما يقال انميوارا قالوا انما نورا ومن سواها من ان ينسب فيفسح
 الوحدة انسانية ومعدة في سنة. ولذا ينبغي ما يزيد من التكلب اخراج اليه
 ضمير اليك فصوله الخمسة المعتبرة بالارادة انما جمع بينهما في تعريف
 النميوار وان كان اجزا مما كانوا في اجزاج غير النميوار من انواع النساك تشيها
 على تركيب فاما حقيقة النميوار فمنها زيادة المثل الجمعية والنمو ومنها زرع قسامة
 مما قبلها غير ان الغرض من الماخذ والمنتزعة وان كانت احوالها كاجبة
 في اخراج غير النميوار من انواع النساك فيقوده المردود يرد منها نهار القامنة
 وانها في ايج تابع فلا يفسد تغلبه فصوله بالتمكيد بجهة او التفرع المتكاملة
 وذكر اجزاء الجنس مفصلة كتبع يعي الا فسد ربا منه الجنس النساك والشمس
 ذكر الاجزاء بجملة كتبع يعي بالنميوار النساك فصوله وله عبرة بل ذلك
 ايه لتتواما في كتبع يعي الا فسد ربا لنا يكون بلا شتم مورا كما فصوله لان
 المرد لغة المنع ومنه المرد يرمي بذلك لانه يمنع من المرداة ويقال حدثت
 المرداة مملو وزجتها واحدا اذا اعتقت ففسدتها من البرينة وحردوه الله فاصح
 منها اذ منع من زواجها والنعيم اني نعيم بما قال الله تعال تملك حردوه الله
 فلا تقربوا فصوله وتسمى تاقا كما بمنزلة انما لا يشتم كلمة فمل الحرس
 وحبوب الترقيب با في بقر النساك من ازالة النحر والامع التلا ويشمل النساك
 بقوله او حلة وفي شرح المتنشر للشوش ومنهم من شركه في تمامه الترقيب
 يذكر النساك في قولنا مملو ذكر النساك في الاصل قبل بعكس هذا التفسير لم يسم عند
 مؤلا مورا كما باننا فقطاه والشمس كل لزلنا هو السراج كما يجوز في قولنا اعزوف

واختلفوا في معنى النساك
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله
 والنساك في قوله

زريعة

وسوله ذكرت بيده اجم الا النساك كتبع يعي الا فسد ربا منه الجنس النساك المتكاملة
 بالارادة النساك في جملة كتبع يعي بانها النميوار النساك وبها بجملة النساك متوالمشمل
 على جميع الزائيات بالتمكيد بجهة او التشمير ولا عبرة بل ذلك ايه لتتواما في كتبع يعي
 لغة المنع ومنه يمنع غير اذ المردود من الدخول بيده وينبغي ما موز من اجزاه المردود من اجزاه
 منها وتسمى تاقا كما لا شتما كما على الزائيات بلنا هنا واسما في الترقيب النساك بقوله لو والشمس
 بل بغيرها لغة مورا او الرشح النساك مورا ذكر من النساك الغريب وانما هذه مجردة عن الوحد

ويغير الاسم لكن يعرفوا معا وبكونه واجبا او اذ قولنا اسم واح والمير
 مع الخوف في فا الزموس في شره للمؤخر ومزا للذ انكم من ق
 المنصوب من التعريف ومزا التمييز او تنكروا مع ما بنا قيا ته او بمعضله
 لا يفتل بسبب مجرد فلا حكمة التركيب وقال الهملا في ولا يشمل الفخذ
 من الشلح كما صلح التركيب وفيها قولهم وهذا حقه في مزا البين
 والثلاث بعده بتعريف الظاهر ضرورة اذ لا يجوز التفاضل الساكنين في
 الشعر الا ضرورة في قوله والمراد هنا حقه الشاملة للازمة للرليل
 عمل او ضرورة ما ذكره في حقه شريك ابو نعلما واكثر بنا لشاملة من غير
 الشلح ملى كتعريف الا شمار به الظاهر بما يعقل وما للضرورة من غير
 اللازمة كتعريف الا شمار بما تتعبر به يعقل فاولا فكم وفيها غير يعقل
 وبها ايضا في الصفة ان المؤخرون او وانها التا فخر وقوله يعقل انه
 قريب ومؤخره على جواز التعريف بما يقع وبه خلافه فاله شرح المنتم
 وضمير من شريك التركيب في المعرفه وكذلك ما التعريف بمنزله ولا يصلح
 بنا هنا حقه ولا بالعقل انه غير وخرجه وبعق الا حسنا اجازة المعز
 التقورات فليلاد يا قولهم ان يعرفكم قدهم ضرورة وكلما كان
 الجنس اعز كان التعريف بالتفخارة اذ كل فوله وكل واحد منها بالنعارة
 عرف على اى ما تشعب الفاعل بغيره وبالشمار وبالكلام اذ انه اذ يعرفه
 على غير والجا في التسمية او القليل يعرفه وبالمعنى والعرفه الاكبر

مع
 من
 الهملا
 في
 الزموس
 في
 شره
 للمؤخر
 ومزا
 للذ
 انكم
 من
 ق
 المنصوب
 من
 التعريف
 ومزا
 التمييز
 او
 تنكروا
 مع
 ما
 بنا
 قيا
 ته
 او
 بمعضله
 لا
 يفتل
 بسبب
 مجرد
 فلا
 حكمة
 التركيب
 وقال
 الهملا
 في
 ولا
 يشمل
 الفخذ
 من
 الشلح
 كما
 صلح
 التركيب
 وفيها
 قولهم
 وهذا
 حقه
 في
 مزا
 البين
 والثلاث
 بعده
 بتعريف
 الظاهر
 ضرورة
 اذ
 لا
 يجوز
 التفاضل
 الساكنين
 في
 الشعر
 الا
 ضرورة
 في
 قوله
 والمراد
 هنا
 حقه
 الشاملة
 للازمة
 للرليل
 عمل
 او
 ضرورة
 ما
 ذكره
 في
 حقه
 شريك
 ابو
 نعلما
 واكثر
 بنا
 لشاملة
 من
 غير
 الشلح
 ملى
 كتعريف
 الا
 شمار
 به
 الظاهر
 بما
 يعقل
 وما
 للضرورة
 من
 غير
 اللازمة
 كتعريف
 الا
 شمار
 بما
 تتعبر
 به
 يعقل
 فاولا
 فكم
 وفيها
 غير
 يعقل
 وبها
 ايضا
 في
 الصفة
 ان
 المؤخرون
 او
 وانها
 التا
 فخر
 وقوله
 يعقل
 انه
 غير
 وخرجه
 وبعق
 الا
 حسنا
 اجازة
 المعز
 التقورات
 فليلاد
 يا
 قولهم
 ان
 يعرفكم
 قدهم
 ضرورة
 وكلما
 كان
 الجنس
 اعز
 كان
 التعريف
 بالتفخارة
 اذ
 كل
 فوله
 وكل
 واحد
 منها
 بالنعارة
 عرف
 على
 اى
 ما
 تشعب
 الفاعل
 بغيره
 وبالشمار
 وبالكلام
 اذ
 انه
 اذ
 يعرفه
 على
 غير
 والجا
 في
 التسمية
 او
 القليل
 يعرفه
 وبالمعنى
 والعرفه
 الاكبر

او انما النادر بقره او ونافرا غير يعقل او معا جسر بغير لام في وفعلها يعنى انما النادر
 النافرا لا يترك فيه الجنس القريب بل يكون اقما بالعقل وحده كتعريف الا شمار به لنا هو اى
 بالقبول بغير التعريف كتعريفه بما يحسم الناجوس من جواز الامر ونافرا فصلا للغير بعض
 الزائيات منه واسما في الرسم التا غير بقره او ونافرا الزمها بنا حقه بغيره ما اوزع جسر
 لغير فرار منكم يعنى ان الرسم التا غير منقولا يكون بنا حقه وخرجه مع ذلك كانت كتعريف
 الا شمار به لنا حقا والمراد الظاهر بالنعارة او مركبة كتعريفه بالمتشعب الفاعل البليد
 التيسر له ان يعرفه انما يفيء بمجموع مخره العوارض الثلاثة اذ حقه واكل واحد منقلا
 بنا بقره له معرض على او يكون بغير العيد والنا حقه كتعريفه ان شمار به بجمه الظاهر
 سمر شيا لنا سبورنا فعله قد نفسر منه بعضه شيا مثل عليه الرسم التام من الزائيات
 او ميعده واما على قدما ان التعريف بالبعصل هو بنا حقه

3

يصر ويو وبالبع والابل مثلا فوله لهم من كسر الجهد ومعها وما بعد ايضا
 لهم ما سر والغضيم قبا وفيل اشتراك ان كهم يقد في المع والاشراك في جميع انما
 يعني حرك اشتراك الاسم في معناه اجيب بال والاشراك في معناه ليستا وهكذا
 للافعال كذلك فوله ان كهم يقد في معناه اجيب بال في المع والاشراك في معناه
 المع والاشراك في معناه اجيب بال في المع والاشراك في معناه اجيب بال في المع والاشراك في معناه
 التفسير على ذكر جزء من معنى فوله صدر اليه من الغراب في معناه وبغضه عمل
 كما يدعى للتفسير ويلزم له فال السر ومعه فوله واذا التعمير بال القسمة فهو
 متميز كذلك الغراب في يزل عمل في السر بال التفسير في قوله السر فال الصلابة
 ويكثر في قوله بالتفسير ذكر اشغال الشئ والمع والاشراك في معناه وبغضه عمل
 التصور والتقدير والاشراك في معناه الكلفة من الاشراك والاشراك في معناه وبغضه عمل
 تعريفا بالنسبة لم يعلم الاضلاع بنواحيها وحمل الفهم بمثلها الاضلاع
 عمل ادم والاشراك في معناه من المعروف من قوله الاضلاع فوله والاشراك في معناه
 والتفسير كذا فوله من التعمير بال اشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه
 بالقسمة ليس من اشغال التعمير في شئ بل كسره ويشتق في قوله والاشراك في معناه
 مع قبله المذكور في الغراب في المثال المتفرع من قوله التعمير بال اشراك في معناه
 جانز واذا التعمير بال اشراك في معناه فوله والاشراك في معناه وبغضه عمل
 يتصور منها فوله وكذا اللقب يرجع من تبع في معناه الابدال لم يفتقر
 وفيه نكرا لاشراك في معناه بالاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه

مفتوح في اللغة
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح

الاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل
 والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل
 والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل
 والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل
 والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل
 والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل
 والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل
 والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل
 والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل والاشراك في معناه وبغضه عمل

الاشراك في معناه وبغضه عمل
 في اللغة المفتوح
 في اللغة المفتوح

هذا المنكحة بمقتضى لا فلا منزلة المنكحة بل اذا قلنا من الغنى بمقتضى لا منو انما هو المستحق بالفتح
 قال مستحق بالفتح هذا لغة المنكحة قال لا والى لنا انما ارادوا منكم ان ينصروا اليكم كما فعل
 صاحب المختصر لا ذرا واحد في الرميح وبغوا الكليل على افساح النعم وانشاء الرميح وكما
 يقال

خارج بمقتضى النعم غير مستحق النعم ولذا قال بعض المحققين التخيير ازاكلا والى
 التعريف على اللفظ بما هو اولى في اللفظ لا في تصور فغنى النعم والنعم واحد واحد
 فكيف شاعرا فغنى تصور اخر من انكسب من تصور النعم في التصاريح الحقيقية
 لا يتبادر فغنى اللفظ كثير وتراه بما قاله فوله قال مستحق بالفتح هذا لغة في وجه
 نكر اللفظ المستحق بالفتح غير المستحق بالمنكحة انما لان خارج بما لا يؤيد ما فعل
 كنه فيكون النعم في ضمير حذيق واللفظ والى وان تصور وجهه وان كنه بل تصور ير
 ونفسه في حقيقة اللفظ بل حكمه بين النعم والغيره حتى يمنع فلا يصح ان يقال لا تسلم
 ان ان نسا حيتوانا يكون ذلك بمثابة ان يقال انك لا تسلم كتابا نسا نعم
 يصح ان يقال ان تسلم ان من احرل لا تسلم ارا وان النعم وان جسر لعد وان انما هو يصل
 او غيره ذلك لا يمد له بما هو كنية ومنها كنهه بل لا في اللفظ بل في اللفظ ان
 حيتوانا يكون اريد ان من احرل لعد او البغل ما اذا علمت ففتر ريز من معين
 واريد ان من احرل لعد كما تغيرت بالقبول ومكنا فابلا لفتح السب
 يرجع بجزء نفا او وجوده استغناء اللفظ ازاكلا والنعم في عمل اللفظ يمكن ان
 ان في اللفظ كما تفرد في اللفظ **والاول** في يعتبر والعم في اللفظ
 في النعم كما يعرف به لا وحده وان مع غيره لا لغة ليس في اللفظ في
 ما يحصل بالضمير من اللفظ على جزو انما بيانية وليس تحتها فيحصل به كما يحصل في
 من قيس النعم في غير اللفظ والى كذا في يعتبر وان كبت في الخاصة مع الفصل في النعم
 خارجة عن النعمية لا تعبر ان اللفظ على اللفظ والتميز ما حصل بالقبول في الحاجة
 الينما وكما من كذا جملة من النعمية ان النعم في اللفظ مع الفصل فنقولنا
 في ان نسا من النعم النعم والقبول مع النعم كقولنا نسا النعم النعم
 من النعم النعم ويقوم كلام النعم في الكسب انما من الرميح النعم النعم

بالعرف العلام مع التمامية رسمنا فخر عند فرد وانظر اعلال والتمتذ انظر
 التعمير في المشتغللة ريسوع لما فعله في شرح المعاصير عن شنتنجوم الغراب
 ميزر والامتداد على انفسر والفصل يتعسر في اكثر الاشياء ونظر النكلاث
 عمر الميزر في النبوع وانصه عفا بوالاشياء ولا يعلم الا الله بوالهيم
 بمابر جميع النعمات والمنكسرت في مغربية الينا بوالشريعة ونمنا المناظر
 ما ينسب منا من حيث الجملة عما ينسب اربنا في بعض عفا بونا فلما بعقر حزان
 المنكسرت وميزر المنعتر كثيرا فما يقع من حكمنا المتخير ميزر يكرر ففهرم التنيذ
 عملا يقع به التمييز ولو لما ذنر حاصية فتعتر فر على يد المتنازرو ولا اعتقاد
 انهم ياترر ما يقع بالالتة تستعمل على جميع النواتيات ومعهم لا يفيدو ذلك
 لانه لا يعلم عفا بوالاشياء والا الله تعالى وفراسطة زانرا ابر الينا في
 رفيع النجاب فقولكم وشركه كل في قوله مكره الاوقا نعا فستر الامراد
 بالمتع والافتحا مر بالجمع وسمية نعر السرا التبية على ان ميزر التفسير
 من كتاب اللذع بمزور في السرا الالفيفة فوله فلا يكون المتعمم اعم
 في كلامه انه اذا امتنع ان يكون اعم وان يكون اجزرا لانه يكون اعم من وجوده
 اعم من وجوده من كتاب اخر ونسب يبالا بنسار بان يفسر لفساد الكثرة والعشر
 في قوله ان كلمنا وجزا اخر هو ان يكون كالملا وجزا المعرف وجد
 المعرف لتسمل ما اذا كان جزرا وما اذا كان زجما وكذا يقال فيما بعد
 فوله وبسرة العضر وشو عجز الرجمان من احمد بن محمد الغبلة بمخذ
 البر السار السار بعركنا واما قبا في المغول فبسا وكتابة البعور كثير العلم والغال
 والافعال من انيب تله ميزر الكرامة والتفترا لة شرح على مختصر
 ابر النجاب الابر والمواقف ورسالة في المنكبورات مشهورنا سنة
 سينت وفيها نقا فوله بالعكس المشهور تبيع العشر على من الالفقة
 المورس عفا بوبر وانبلد الامل في شرح جميع الامواع من ارجا وكرة السرا على

الاشياء
 في الفيزياد
 معزونا
 انظر في
 ما يقع من حكمنا
 المتخير ميزر يكرر
 ففهرم التنيذ
 عملا يقع به التمييز
 ولو لما ذنر حاصية
 فتعتر فر على يد
 المتنازرو ولا اعتقاد
 انهم ياترر ما يقع
 بالالتة تستعمل
 على جميع النواتيات
 ومعهم لا يفيدو ذلك
 لانه لا يعلم عفا
 بوالاشياء والا الله
 تعالى وفراسطة
 زانرا ابر الينا في
 رفيع النجاب فقولكم
 وشركه كل في قوله
 مكره الاوقا نعا
 فستر الامراد
 بالمتع والافتحا
 مر بالجمع وسمية
 نعر السرا التبية
 على ان ميزر التفسير
 من كتاب اللذع
 بمزور في السرا
 الالفيفة فوله
 فلا يكون المتعمم
 اعم في كلامه
 انه اذا امتنع
 ان يكون اعم
 وان يكون اجزرا
 لانه يكون اعم
 من وجوده اعم
 من وجوده من
 كتاب اخر ونسب
 يبالا بنسار
 بان يفسر لفساد
 الكثرة والعشر
 في قوله ان
 كلمنا وجزا
 اخر هو ان يكون
 كالملا وجزا
 المعرف وجد
 المعرف لتسمل
 ما اذا كان
 جزرا وما اذا
 كان زجما وكذا
 يقال فيما
 بعد فوله
 وبسرة العضر
 وشو عجز
 الرجمان من
 احمد بن
 محمد الغبلة
 بمخذ البر
 السار السار
 بعركنا واما
 قبا في
 المغول
 فبسا
 وكتابة
 البعور
 كثير
 العلم
 والغال
 والافعال
 من انيب
 تله ميزر
 الكرامة
 والتفترا
 لة شرح
 على
 مختصر
 ابر
 النجاب
 الابر
 والمواقف
 ورسالة
 في
 المنكبورات
 مشهورنا
 سنة سينت
 وفيها
 نقا فوله
 بالعكس
 المشهور
 تبيع العشر
 على من
 الالفقة
 المورس
 عفا بوبر
 وانبلد
 الامل
 في شرح
 جميع
 الامواع
 من ارجا
 وكرة
 السرا
 على

من التلذذ في النبوة ان كلمنا وجزا المعز واذ لو كان اعم لم يلزم من وجوده وجود
 الاعم وبذلك يلزم ان لا يدخل فيه شيء من غيره افراد المعز واما نقا واما فتتاح كونه
 اعم فيكون بعكسا واما نقا بالافتحا برعكس المراد بالاكزاد وبسرة العضر بالاعتكس
 الانتبه

20

سنة له ميزان العكس على ميزان التفسير لم يوزنوا به فكملوا العدم الا
 ان يغفلوا عما منتهى عمل قولهم من ان وزنوا في القضية تنعكس كقوله
 اذا كانا المجهولين اسماء واما في قولهم من ان الكلية لا تنعكس ان
 جزئية في العكس من قولهم في وجه اللزوم قوله وبسره المباحي
 من القضية المجهول ان هو غير ممتلئ من المباحي منهاج الممتلئ من العقيدي
 ويصح منها قولهم سنة سبع واز يعبر وسماثة وتبعد عمل ميزان التفسير
 الفكيد والسنوية وقا بسره من العكس لانه لما بسره به العذر
 في قوله عكس فيضه المواجه والمجاها لانه فيهما المواجه في العبارة وفي
 والامنا منها عند التناقل واجز كما ذكرنا في المثال في قوله من ان لا يكون
 اخر وكلا التفسيرين يفتضيه وانتم في العذر بتفسير ان المباحي من ان
 بل انه تقيس للمنعنا من بل انه لا يبينه ويعنونه وحقيقته لانه على
 تغيير الممتلئ وعكس التغيير عمل في سنة في تديل كل من كبر في القضية
 بتغيير الاخر مع بقا العجز والكيه فوله للغة ان في العكس
 فيما تكملوا التديل والتحويل فوله وللغز ايضا ان من ان التناكب
 وحقيقته تديل كبر في القضية مع بقا الكيه والكم صرفا وكزبا
 فوله كما ذكره المجلد اسمه من ان اخر ولغته جلال الدير كاز في قول
 بالمولانا اخر في الفه لوقت لا هم وكا في قولهم لا يقبل التكملة ولم
 يكره في قولهم في الفقه وعبارة يوافقا كراسه فاقفلا بزعمه ان لا يقبل
 عليه المثل وقله الاخره وشرحه عليه الفطاه فامتنع منه ثوبى
 سنة اربع وسبعمائة ما ثمة وفراغتم في اللفظ فوله بتفسير العذر
 من قولهم في سنة استقبله في العجز من انما يقع في جملة والمرى
 عكس الميزان ولا يتاثر فيه العجز لانه لا يكون ان في حقيقة ومزاهم
 التام فيقول في قوله انكرا تميزه العبدان فوله وانما هو ان
 فكملوا تبع المجلد من ان سغرا البرم في حواشي العذر وانتم قد
 التفسير

ان ذلك ما وجد المندوب
 وعبد الله بن قيس بن ابي
 لا يبين سنة ومير مراد
 المندوب عما اقتض
 مكنه جلا معا وبسره
 ان المباحي بالتكلام
 في الانتباه وانما
 ان تقيس المندوب
 المندوب في قوله يبي
 تديل المندوب
 يدين من غير الاخذ
 فيقول الامم في قوله
 واحد

وتفسير العذر من ان في المثل والعكس للغة وللغز ايضا كما ذكره المباحي يقال
 كل اسماء في العكس وكل اسماء في العكس وان عكس قوله في المباحي فكملوا

وزعم انه مؤرجل لا يمكنه ان يحلح ايضا لان كرم هو الكلية الموصية اذا استوى
 مع ارتعكس كرتيها وهو معلوم ان العكس هو العكس انما هو كماله وبه
 نكحل لا نفع زاده وانما نفع يديه بغير نفع تنزيل على وجه النزوع بحيث لا
 ينكر ما لا دور فاعلة وتسميا في التسميح بغيره الزيادة بغير الشرا من
 الله فولد باعتبار يرفعوا بعد باعتبار انما كما يبين عند كماله اللغات
 حيث مزج بال العكس في يكملو عمل اللاتبتراء بلاح السمع ومركبة الزموني
 ثم فليديه او اوليه ومنه النوع المستمر بقلب الكلام في التبديع وفرد يكمل
 على تنزيل كرم هو الغضبية مع بغلاء الكية والكلمه صلاذ فاما وكذا ذبا ومنه ما
 بالعكس الترم وفرد يكملو عمل تنزيل كرم هو الغضبية على وجه يصح ومنه ما
 المستمر في المنكوب بالعكس المستورد وفرد يكمل الثلثة في السنين في الالف
 كالكرد لثلاثة في السنين ومنه ما في السنين في الغياب من صولة بالكمه
 والعكس من العلة وانكلم اذ اعلمت مذرا بغيره في العدم المكره المنعكس
 من يصح فيه المغنر ان والانه يقع مناه ولا النج في والمنكوب لانه هو ضروري
 بما الغضبية وانكلم ليس بغضبية فتغير الاخيم وهو من غير انما انما في
 المرفول لم يعنى بكم العلة المنقلب الكرد صلاذ فاما بعينه الاضرب
 وفرد كروا الله في بئس الغياب ومعنى الكرد عين نفع كلما وحدث
 العلة وجرى بكم والعكس كلما انتبت العلة اشبه وليعكس العكس منها
 بما يسريه في العلة لانه العمل والمعنى بالعلة اضربا لا في ثلثة اخرها
 ان العلة في الحلال انك من ليس بغير النفع في لافظ علامة عمل الخس
 في لا شك في علاقة عمل حزمة المشكر والثمة ان انعم في الفرد والثالث
 باله وحينئذ يمتع في الغضبية اذ لا يظف الغضبية مكره وانما اجتمعت في العلة
 ومنه ما في امثال واليه الشرف لولا ان العلة عن غيره في قوله في كل بقية

منها الكلية
 الموصية لا تقبل
 انما يرد في اللغة ففكم قال
 انه بعض الغيا
 وانما بعض الغيا
 ونعم بان الغيا
 بلعبا بان العكس يظن
 العلة انما في الكرد
 اللذات في الغضبية
 انك في مشرود في العكس
 وتكون في العكس
 عن نفع في العلة
 وهو من نفع
 المرفول

انفراد

بجلائ الغضبية وانك والوضع لانه في العلة لا للغضبية اذ لا يقال الكرد في الغضبية
 وانكشت وفرد علمت في قوله انما يلزم من الكرد المشرك ومنه لا نكلم بالجمع ولذا
 فرد يسر ونمنا بما تنوزا كما قال ابو الغيا من كرم في ستركه اجمع العكس الكرد في الجمع
 وانك منها المراد في مناه الزيد بعين المضمرة والعكس في ذلك من المضمرة ولا ينفرد ما
 كلاه من اللغوي والتسم المرتب بملييه واسمها بغيره والعكس في ذلك من المضمرة في كرم بقية
 الفراد

الافراد في سبعة اذ قلنا ابو علي التميمي في التذكير في قوله حيث يسر
 ابن كزادة قال الينوسو كما نعه يعنى ان وعنى الاكزاد كلها اتبعوا انما اشبه
 المنزلة ومما اتوا به جمع واللا نعلم من ان يكون كل ما اتبعوا المنزلة اتبعوا
 المنزلة ومنوا المنع ومنوا كل ما في قوله انهم اعزوا والاكزاد منوا المنزلة في
 النشوت كما في الاكزاد العلية فيكونوا انعكسوا التلازم في الا نفعيا وقوله
 اعتم ترغيم واحدا جعل هذا اللفظ اقرار في قولهم مكثروا بالغة للغة من
 جيتير اعز من ان استعمل اسم القابل على مكثروا يدل على انه من اليربوع مع
 انه نغم منجود في اللغة لفظا هو فيقولون كثره تعد في حبان ولا يقولون
 فانكروه ولا فاكروه او في يوتروا به يمكنه ومعير ليقولوا من فعله وحيت
 كما في كرهه نغم منجود في اللغة يكون في اخذ منه وهو فكره نغم منجود
 ايضا والتلا في منقول الصمغ ان نفعه الشر وقا هل الجواب ان اللفظ اذا
 غلبه من قول اليربوع انه وعرف بعد نشأ من اشتقاقه مع انه ما اخذ من
 معقول الزنبا بان فالرصيد مرقا فالوليس يكلمه من والكل من انه ما اخذ من
 الكره المتاه فعولما وليس ما مناه اول انه ان ريد له لوصف الجهد
 بالكله لانه يمنع لا بالاكروه في تعد لا يوصفها بتكونه مكثروا افول
 كما شيعر بها الاكزاد ان على كرهه الاستعمال بالكنائية والتبنيضية لغير
 ذكر المشبه به والانيار بما هو مراد به ويعمل في كل الاستعمال الاصلية بالاشبه

حيث يسر الاكزاد
 بالجمع والانعكاس
 بالجمع والمناسبة

مكتبة على الصمغ لاجل كنهه على المشهور انهم ولا منسامة في الاككلاح تنبيهها
 اعتم ترغيم واحدا كثر في اليربوعها في وتبعه بغير المزاج تحسرتهم بالاكثروا بغول صيربه
 يقولون كثره تعد بزيم ولا يقولون في نكثروا ولا فاكثروا ويقولون الصمغ ارا كرهه لغف
 ردية ومنوا اعتم ترغيم جميع اذا ان فالرصيد سيديويه كما ذكره الكثره يعنى الزنبا ليس
 ما مناه منه بل الكثرة منها ما اخذ من كثره المعنى تتكلم فيه واكثروا الشئ وتناج
 كما في التعريف الزنه لا يضره وكذا في لغة العرب التي لا تتصرف شبهة بالغير التي لا ينفك
 جزينا بما شيعر بها الاكزاد ثم شاع ذلك عندها وحيدة عزيمية او ما اخذ من الكثره
 الاقرا واستفاد كما في الفاموسج وهو هيفة لغوية

وبعدها حكمة انما بعدة في جميع الهمم وياتي وان حوالا باصحا اجروا لها و
 جميع الاحوال فاستعملوا في كبراد اصلية وحزرت الاستعمال في الفروع
 تبعية في شمع ذلك حثوها رقيقة ثم بنية بقم منكر ومبعا للاصل
 اصلا فولد وحزرا انهم ان لا ندرن فيما زويدهم الا اول فولد اذ
 اجل ليسر عمل بل به كما تفرد التنسمة عليهم فولد ويكوز الاخ بحيث
 يتوصل في يومه لانه ذلك انهم وياتي بالبع فما منكر ذلك فيفما شاذ اما
 التمييز في عمل اذ رايه التبر فولد فانهم في فريضة حيا زان اذ على
 فريضة الجناز يتبرر على الفريضة في تعييب الكوا التي بيرو من سجنود بلير
 الروايات ثبتت سبعاً وتر في تعييب البليد على الفريضة المتأدية التي هي
 فريضة الجناز يكتب مثلاً فيقول منوها يكتب ان يكتبك فولد وايضا
 فريضة الجنازة اصل من ان الغير له في وتبعه من الشوكا نداء اسرار
 به في تمييز الفريضة الا وراثة عليه في الجناز غير الفريضة الثانية المهمة
 المراد فكل نداء يقول الفريضة التي تستعمل في التعاريب لا جزان تكوز وانهم
 في ان المعشور من البع يبا الا يصالح فلا تملك يصبه ان عتبا وانما البعثة
 ليلا يشور الوهم او خلاص المراد فلا يتوهم من هذا ان الفريضة لا تكون
 ان لفكنية بل كل منهما يكوز لفكيتها وحالياً فالمسنة كل الوضوح فيعلم
فولظن فولد ما يزرر بمشرد ان لا يزرر ان بمشرد فولد

انهم واولادهم
 اعلم وانما من الاالجرا
 ولا تصادى من غير انظر
 عند التساوي بالبع
 ان من غير انظر
 في اللفظ في
 كل البعير والنسب
 والعشيرة والفرسان
 في ذلك من الالف
 كل من انهم

والمعز من غير الاستماع فبما سواه عند فكيف يتصور كون احدهما اخص عندك قلت مما وان
 استويا في انجيل عندك في يكون الاكلا على احدهما الصعب والوصول في وقع يتداسو ويكوز الاخر بحيث
 يتوصل في وقع منه باف باكر ويومنا المساوي في انجباء كتيع به الزوج بما ليسر بعزده وعكسه ومزاج النسبة
 لمراستوي عندك واقام عمرى ان الزوج مؤانعة المنفسم انفسه ويشر فيبع ان يعر فانه المعز بهما
 ليسر بزوح وفولد لولا بقران بلا في بنية بقا تفران من الشوكا الرابع ان يحب في كل وعروا لا يكتب
 فيه الجناز بلا كمنور فريضة تعير المراد منه كتيع به الكوا بانها هلاكة دور وسجنود وللا اصرار
 وسلاح وكتيع به البليد بالبحار فانهم في بيته حيا خلال السعز كما قيل الجناز لا يكوز الا في بنية
 لكونها ما خولة في تعييبه ان ندم عمر فولد بانة اللبنة المستعمل في غير ما وضع له مع فريضة
 تنكره مما وضع له فلما مولد يكوز الا في بنية ذلك على ان اللبنة لم يستعمل بها وضع
 له وميتمهم الفريضة الزالة على تغيير المراد ه وايضا في بنية الجناز من حيث مؤفرد تكوز

بلوه الزوران
 بالبيت سبعة

٥٥

٥٦

٥٧

من استعمل الالبس وغيره في الاعمى بيد نكته وانما مومرا مخلوا واخر اللعنين
 على الاخير الزيد يينا بيده في نداء اكلوا المحذور وعمل النبي بالزمنه ولا في يد
 بفار كلاء اذ لم ليس بكتاب وانما كان ذلك خاصا بالرسول لان النبي والقرآن
 لا يمكن توفيقه على كل من وبقا من غير السرا في حبه على فكلما اتم الدعاء الاله
 يقال ان كل من اتم ما يقسم به بعد ذلك بمنزلة التغيير في ثمن الدرر اقالا ان يكون مع ما
 ويشتمر كلما مرة الا يتكلمه وتوقف السنه وعمل ولا يتوقف على بله واسكنه
 كما مثل السنه اتمها او فكينا ويشتمر ايضا ثمرا وتوقف السنه وعمل ولا
 يتوقف على بله بوا سكتة او اكثر كما يقال الا فتار او اقراءه وينسب بها وبين
 والتمتسا وبنار السيار الغيم المتباخليه والسيار الا فتار والمكسر وان كان
 في البناء اخرج من المصارع بالمصارع اشنع لكتنورا فوزه مثلا زاده لبعكده
 مثلا ليتنخل بقوا ثيمورا في تعريبها اشنع وانما منع ذلك لان المقصود من
 التعريب التيسار وانما اجمع الى لبعك الميم يينا بيده بلور كانت في بيته مع
 المشترك تيسر المترادفة منه كما يقال في تعريبها اشنع السيار والمبرر والبصر
 وكما يقال في تعريبها اشنع الغير اسم النظار هما زكما قال الفراء فيا ضا
 عمل في الفراء في الجملة في المقصود التيسار وفروجه

محبة
 وتفسيره في
 التعريب لا بد من
 تعريبها لا بد من
 ان يعرب بها الا يعلم
 ان من يفسر لغتها فيقول
 قد علم من سكتة له في قوله
 وقد علم من سكتة له في قوله
 قوله لا بد من
 قوله لا بد من
 قوله لا بد من
 قوله لا بد من
 قوله لا بد من

قوله لا بد من
 قوله لا بد من
 قوله لا بد من
 قوله لا بد من
 قوله لا بد من

العرف
 والوقت

منها متفرقا على الاخر وقتها من اتمته كتعريبها العلم بانها مع بعد المعلوم مع توقفها تصور المعلوم على
 لا تعلم وكذا خيرا المتكلم يعبر في الالبس والالبس في تعريبها اشنع وكثيرا من السمتير بانها كوكبا ففما ومع
 كورا الشمتير فاختاره في تعريبها الفناء لانه من الزيد تكلم في يد السمتير وبوالاب بوقه في الفاء في ان
 المنع من غير الشمتير على سبيل اللزوم بل يختلف بسبب النما كتب كما وانما كتب يعرب في الفناء ويمنع السمتير
 مع ان يعرب الهمس الكوكب المنع ونما زوار كما يعرب السمتير ويمنع الفناء مع ان يعرب الهمس الكوكب
 تكلم في يد السمتير فوا في فوفا في قوله في هذا الباب ان يعرب في التعريب ما يعلمه بما يعلمه وذلك
 عند التغيير هنا بالرسم والتعريفات اللغوية كما حذفت العجاويد وغيره من اورد له الشتم يعين
 الشا وعمل كلاء الفراء في مزاجه غير جيد ان يكون حبيبا في نفسه ومع فكح النكتة عن كتابها مذور عن كتاب
 واللا كما نكح حبه متوقفة على ثمنه في ثمنه واد لانه من غير عمل اذ ذلك في النعربها اشنع وليس كذلك
 وقوله في قوله فتمت كل من الفراء مثلا في سكتة سكر او ثمنه في النعربها اشنع دخول الجملة في سكتة
 دور كغيره في قوله كذا في النعربها اشنع دور في ثمنه تغير المترادفة منه كذا في النعربها اشنع في النعربها

لما صرفنا فينا ربيعة من عوارض المقبولين في قسم النصب من الاثني عشر
 النماذج في النماذج التي لا يقع تعديدها لانه في قولنا يلزم من مركز السنه
 ثلثا بشا السنه وكونه غير النزع وجملة التعديبا يكون فيها الاثني عشر
قار في اي من غير النصب وبنز كونها بطله قلنا العز وبنها ما
 غير النصب والنور ما يكونه بطله من الاثني عشر المعنوية المعنوية التي لا
 يتكلف ما ثلثا باختلاف اللغات ما من وقتها في الاثني عشر ولا من وقتها
 الا وضاع في كل واحد النصب فانها من الاثني عشر الوضعية التي من جملة
 الكيفية التبعية بالكلية فلا يلزم من جملة التعديبا بالقبلة لكونها
 في اخله في قبضه اتمال صحتها بالنصب انما هو ليس كذلك بل فيمنه قوله
 سواء فمركزها في اي من التعديبا اولها في الاثني عشر المتصورات المعروفة
 ليست لانه في اي من التعديبا او بنوعه فلو جعل اتمال جملة في اي من التعديبا
 متصورا الا بغرض اتمال عليه به والعز في اتمال عليه به موقوف على تصور
 جملة في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا
 وفيه من اتمال بغير اجزاء التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا
 على التصور بوجه ما اذا لم يكن المتصور به جزءا من التعديبا في اي من
 التصور اما اذا كان جزءا منه فلا فلا في صورة الفع وازي صور
 اتمال في اي من التعديبا عليه متصورا بوجه اتمال واذا دخل في التعديبا
 اتمال فلا يتصور في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا
 لانها بالنسبة في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا
 فتنا فصار في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا
 وكونه معكوما به يقتضي انه سيقول للتصوير وان خب

في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا

عليه بالرفع حتى يتصوره وان يتصوره ان يتصوره ان تعديدها السنه منها انما هو في
 ويلزم الضرورية في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا
 قوله ان في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا
 ومركزها في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا في اي من التعديبا

غير الهم وافتنا جتبا فـ قوله جشوا مفسداً او واحسوا في التبع يي لا يجوز
 كما اسما اليو شيع الصنا عتد في كشيو نعم يجوز ذكر الهم قبله اذا حصل
 تصور الهم كقولهم بملئيه بقرعهم ما وكما وانك مع مؤالهم قال شيخنا شيخ الهم
 من اكله ازار يري بالوقوف المذكور اسما والتعريف الهم على المعنى واذا اذا
 اخذت من حيث انه حكم بل من حيث انه مخالفة كالنصب للمحال فلا يلزم في
 شئ مما ذكره لستة الواحله اعني ازار ومعنا يتجاب عرفوا اثره في
 انما اوقفه بفضله في فتا حله مع ما تقدم فـ قوله كهم ولا يجوز في انزود
 ذكره وفيه تنكير في جاز المراد بالانزود هنا معزنا لا تاويله في مثلها في البيت
 قبله بل يتفرغ على نحو هذا وذلك حيث فابلها بالانزود فـ قوله بل لا يملك
 فيه اسما ولا الالافهم اذ عمل كهم بل في الشرك لا فعله فـ قوله لا في الرب
 وما يجسر ومعنا الوعد يعلم انه فيما نداء اذ قيل لك مثله ما العرش
 وابي شمار فيقول الخبير اننا كهم او الصالحين جميعا حزار الالانما اختتم
 الاعتبار وان كل الالانما من مؤاليموار الناهو والبشر من مؤاليموار
 الصالحين فـ قوله ان صبهما في بالبع لا في فـ قوله وفوز عرفا في الالانما
 معنا الكلالع للره عمل بمثل اللكيب وفوزة حيث حملت كلالع كهم على
 مزاج ان لا يقبله في التعريف فـ قوله المر تبعا للاملا في فـ قوله
 والاعسار تنويع الالانما في المعنى تعينها وانكرنا في انفسهم
 واو املورة معنا وان فاله العذر في بالبع ابو زيد القاسم في عرابيه
 عمل الجملة ان التنكير يقتض تغيرا في في تفسير الكيلوا في جزو يا تد
 والمواري في تفسير الكلالوا حزار به فال يغتمع ومعنا مؤاليموار في

بما انما في
 شوا فيسول
 نعم يجوز انما قبله
 اذا حصل تصور الهم كقولهم بملئيه بقرعهم ما وكما وانك مع مؤالهم قال شيخنا شيخ الهم
 من اكله ازار يري بالوقوف المذكور اسما والتعريف الهم على المعنى واذا اذا
 اخذت من حيث انه حكم بل من حيث انه مخالفة كالنصب للمحال فلا يلزم في
 شئ مما ذكره لستة الواحله اعني ازار ومعنا يتجاب عرفوا اثره في
 انما اوقفه بفضله في فتا حله مع ما تقدم فـ قوله كهم ولا يجوز في انزود
 ذكره وفيه تنكير في جاز المراد بالانزود هنا معزنا لا تاويله في مثلها في البيت
 قبله بل يتفرغ على نحو هذا وذلك حيث فابلها بالانزود فـ قوله بل لا يملك
 فيه اسما ولا الالافهم اذ عمل كهم بل في الشرك لا فعله فـ قوله لا في الرب
 وما يجسر ومعنا الوعد يعلم انه فيما نداء اذ قيل لك مثله ما العرش
 وابي شمار فيقول الخبير اننا كهم او الصالحين جميعا حزار الالانما اختتم
 الاعتبار وان كل الالانما من مؤاليموار الناهو والبشر من مؤاليموار
 الصالحين فـ قوله ان صبهما في بالبع لا في فـ قوله وفوز عرفا في الالانما
 معنا الكلالع للره عمل بمثل اللكيب وفوزة حيث حملت كلالع كهم على
 مزاج ان لا يقبله في التعريف فـ قوله المر تبعا للاملا في فـ قوله
 والاعسار تنويع الالانما في المعنى تعينها وانكرنا في انفسهم
 واو املورة معنا وان فاله العذر في بالبع ابو زيد القاسم في عرابيه
 عمل الجملة ان التنكير يقتض تغيرا في في تفسير الكيلوا في جزو يا تد
 والمواري في تفسير الكلالوا حزار به فال يغتمع ومعنا مؤاليموار في

الاصحلا يجوز ذكره في الرسم مثلا في التعريف لان النوع الواحله يستعمل في يكون له بمثلها وعمل اليرل
 مثلا انما هتيرم وفوز عرفا في انفسهم يشوع في كل من انزود والرسم غير صحيح ولما في الالانما
 يكون ان يكون لستة والواحله حزار تا ما وان اذ كان النفا في بينهما بالاجزاء والتعجيل لغير الالانما
 بل نداء اليموار اننا كهم وبان نداء الجسج النما في انما من المثل بالازادة الناهو واقلا الرسم بل يكونه
 بالخاصة والستة والواحله في تكون له هيات وعوارض تقتض به حزار ان تذكر في تغ به حلا صلا
 تنويع بينهما في الالانما في تفسير حيث يكون يهون منها شاملا وكلا واحدا في نداء ما في شاملة
 كما يقال في تغ في الالانما في مؤاليموار الناهو والجمهر وان حسار تنويع الالانما وكما

نور
 مغلنا

في الالانما
 ما في الالانما

فوله مكلنا انما باقنا الغر ففوله وكذا التت للتعقيم او للاباحة
 مرزا شيخنا تميم الكلب انما وافاقت فمينة علم ذالبا حاز ذكرا مكلنا التعقيب
 مكلنا فوله مكلنا موريا اوقاد يا اخلل البقر كتفوم العين ومكلنا اوقاد
 علمي الجيسر ومينه اوقادا الى العشرين مؤا من اكل الحنية وانما مور المجدبة المفع كذا
 واخلل الهادي ويكوز مغوتيا ولغكيميا با مغتور كنعن يبا الشن وبسا وريد في الغباء
 اوقاد فيه دورا وينا له عمع اوقاد به خير واللبكبر كما شتعمله الرن لباكة الغيبة فبد
 والتت يبعو فمنا الكعبج وكما يتشور وان تكباب الجملان والمشمط ما بلا فمينة فوله
 احسر منه فمينا اشارة ارا ارا غمنا ابر علم ابرنا روز هيتا فلا وكبريو المنان زعمية
 فيه او الجدارين عمار غير واخرنا حيا علميد او فسلا وله بزكر ارا الجعارضة تكو
 بلا نسلا ويشرق كالك بكنا مير وفز ففلا ففوزة ككلا فمينا فمينا ففوزة فوله
 واخرنا مغيفة المنور اوقاد حيا ج بمنزلة نفاشر بين غشور فمينا مسوزة
 مبعوم اوقاد غيره فبلا اذ ويل من تسلع ارا ايتوان الناكور وعرو للانسار كان
 ذكرا بمنزلة اوقاد الكلبا به تسلع ككنا بتلا ولو وقع ارا شتند لعل عليه للزع
 الدرود ارا شتندك اعل ثبوتك شتد وبتش وتترفا علم تصور ذالك الشن وتصور
 انما يكون با التعقيب فله وتعرف علم الرليل للزع الدرود

باب في الفضل يا اوقاد حيا

فانه
 انبولك لله
 انما كتبتين
 بغشور مكا
 واحدك ومفردك
 فولا التتار
 تفرح به الانسنة
 مور الاغرام بيان
 اوقاد اوقادها
 مور كورا وفترا
 وفيدنا او
 بلات التتفيس
 ان التت للستلة
 او للباحة
 في الشغ بقات
 مكلنا حرو
 ككنا اوصوفا
 وكذا التت للتعقيم
 او للاباحة

الان شرتكنا الكلب وانه جملان في التعقيب والله اعلم فتعقب ما لا يتسبب احمره لبرما
 بلا يكلب انما با فاعة الهية عليه وانما يغتم فر علميد بلان فيه مكلنا موريا اوقاد يا اوقاد
 جدر واخر احسر منه ذالك في الزمان يكلب به التقدير ويشورنا شتد فيغيره او اتبعه عند
 واخرنا مغيفة المنور وانما عاينا ما با اعتبار التبديل كما مر في ارا اوقاد انما عمية اقا
 اذ اخلل الاضار حيو ارا اوقاد اوقاد الاغبار يا اوله بعثوه لغة او شتد ما خرج وكوز حرو اوقاد
 حكما مبعج ويكلك علميد الرليل وقليله التفل عرا علميد لغة او شتد عا با معنى الزاحر له
 اعيتبا ارا والله اعلم **باب في الفضل يا اوقاد حيا** مرزا شروع منه
 في الاقر الثالث من الامور ان زبعة التت انتم بمنا البقر ككنا تغدح ومور ككنا
 التقدير فمنا بعرا زبع من الشور انا وقبنا مينا والفضا يا جمع فقيمة مكلنا با جمع

السنة

الذات متوكدا بله وبعدها الا بمقتضاها يرتفع اليه النسبة الاضائية والنا فحة الصر والكرز وذلما
خارج عن مقتضىها وذلك زاد في النعم به قوله لزاوية ومثل النعم به المركب تحويها كقول زيد
وتقدر في الخواص فان جميعه المستتر في حكم المذكور وقد تغلظ في القضية كلها كما لو افقت به غير نعم

المتفرع زليخ عالم فقولنا ان لنا متوكدا بله ان ويشع المركب ان لزيد بله
فقولنا كما لو افقت به غير نعم وتبل انه التتير على كلفها كلف السلب بله ويزا بناء
على ما في النعم غير من ان نعم وكل ليستا فضينير وفيه ما ان كلفها وان غير غير
من النعم غير ان نعم وتبل فضيتا ببناء منم على غير اشتم اية التركيب في الكلام
فقولنا كما قيل اشارة للرد على الشيخ اليوس في حواشي النعم فان جعل
الخير من مسئلة ما فكمه بزيادة للخير وهو كلام كلف فزولة ايضا والسير الا في
كذلك ما فسلع انهم على فا ذكر السر اربعة بفك لا غممة خلافا لليوسى كما يجمل
الصر والكرز تكلفا نتم غير ليس معضوفا بنعم فليام زير وقا يمتلها لزاوية
وتعبر عن فده نكثرا البناج مير نعم نتم من يشتميل عليه الكرز او نكثرا
يخصوه الماداه فيقولوا احد نصف الا لثير والاربعة زرع او تعبر كزبه نكثرا
او الخيم به وليشع من ذلكا متوكد مع كون بكرة ونكثرا او الخيم به وليشع عن ذلكا
ما متوكد مع كون بكرة نكثرا او الخيم اذ لم يرد نكثرا من الشرع ان ذلكا الخيم به
مسئلة او الرخبا كزبه وخيم وشمس مسئلة الرسالة والرخبا ان لومعية
مفكوع بكرة يخصص الماداه فقولنا القضية العقلية او المقتضى العقل
المركب من المعكوع عليه وبه والعلم ومن المسئلة بالقضية هفيفة واكملها
على الملقو كفة بملاز لره لهما عليهما كما اختاراه السير وقيل ان اكلاي
القضية على العقلية والقضية بله شتر لبله بله هفيفة والجملاز
فقولنا ان في التردو بين انشع من قبل ايضا لهما لير لبله ان معن واحد
مؤمتم له وان تعبر للمعروف العلم فان فعلا بل الصر واغلا متوكد كزبه

على النعم به
والمركب
انها الميم
فكمه بغيره
بناج عن مقتضيه
بالنكر او الخيم
كما اختار الراد
وانتار رسله
على الميم الملائكة
والاستدلال الاستدلال
الكرز على نكثرا
او بل النكثرا
مقصود الاستدلال
نحو الواحد نصف
الا لثير وكزها
فكمه بكرة به
لنعم عن مقتضيه
مقصود الماداه
نحو الواحد ربع
ان شير ونكثرا
مسئلة بله نكثرا
والرخبا بله نكثرا
الاداه فانه مفكوع
بكرة يخصصوه

الماداه لقيام البزمتا انما كجع على كزبه به لزاوية الخيم ونكثرا الميم بالكرز كما قيل اذ لو
اخبر فمسئلة بغيره زيد نكثرا بكرة وعنده الا فسلع كلها يمتل الصر والكرز بالنكثرا او شتر
ذات الخيم او مقتضيه ومسا ابلات شخ ولسه ولزلكا سملنا النعم به فقولنا ما احتمل مبتدا
وتقدر به بالسملة القضية العقلية وقوله الصر وفي هذه التوارو ومفكوع جدا او الصر
والكرز بله نكثرا فقولنا ما احتمل على قدر تفكيك العلم ان والبراد اذ ان عهنا لا يستعمل الماداه التردو بله نكثرا

قوله او ان الحكم او عملك بتسمية بزل كما من تسمية الشئ باسمه حوله بالقياس
 بعيلة من افعالها او الحكم بغيره وعولته لانها مفعول بها بنيت التسمية بشئ
 كقولها وتسمى حريمه فقال السعدي في التلويح ان الحكم ان المركب الشائع
 المتعلق للمعروف والكثيرا يسمى من حيث اشتماله على الحكم فبهيبة ومن حيث احتمال
 المعروف والكثيرا خبرا ومن حيث اعادة الحكم اخطارا ومن حيث كونه جزءا من الزليل
 مفردة ومن حيث كونه يكتسب بالزليل وكله لولا ومن حيث كونه يعمل بالزليل
 نتيجة ومن حيث انه يقع في العلم ويسئل عنه مسئلة بالزنا واحدا واختلافا
 العبادات باختلافها في عينها وانما قوله امر عقل بمعنى انه لا يتبع بمفلا
 ان يكون من لوازم العقول بل هو في ذاته لانه لا يعالج على معانيها وضعف
 ليست عقليا فتغير اشتغال الزليل للمزول اشتغالا مغلغيا يستحيل
 اشتغال عقده كما في دلالة ان في عمل المؤثر قوله للواقع ان كما هو المعتاد
 او خالفه اذ لا يصحبه اعتقاد والكثيرا كما في الواقع كذلك بمنزلة افعال
 ستة فوله ان للاعتقاد فيكم ان كما هو من حيث التكلم فوله وان
 للاعتقاد مع الواقع ان كما هو من حيث التباحث وهو يثبت الواسطة قبل المعرف
 كما يفهم الغنى منها والكثيرا من الاعتقاد منها وغيرهما ومثواه بعدة افعال ليس
 بهدو وان كثر وعمل ينزل الاقوال الثلثة انتم كما هي التلخيص قال كما سبق
 للواقع وان اعتقاد هذه واقبالها وانما انما كذا واقبالها وانما كما سبق
 للواقع انما هو للاعتقاد الجهمي صاه ووالنكاح كذا واقبالها غير مهمل
 ان غير المتدور والكثيرا وعكسه الجهمي كذا واقبالها والنكاح كذا واقبالها لا ولا
 والمكالم للواقع ان الاعتقاد فيه الجهمي صاه واقبالها كذا واقبالها
 له وله وانما له للواقع الزيد الاعتقاد فيه الجهمي كذا واقبالها والنكاح
 كذلك واقبالها له وله فوله وامرأة بالغيره مخرجا جواب
 غير غير يرد على التامين ومثواه انما هو المعروف والكثيرا في تعريف الجهم

وبذلك هو قوله
 في قوله او ان الحكم
 او عملك بتسمية
 بزل كما من تسمية
 الشئ باسمه حوله
 بالقياس بعيلة
 من افعالها او
 الحكم بغيره
 وعولته لانها
 مفعول بها بنيت
 التسمية بشئ
 كقولها وتسمى
 حريمه فقال
 السعدي في
 التلويح ان
 الحكم ان
 المركب الشائع
 المتعلق
 للمعروف
 والكثيرا
 يسمى من
 حيث
 اشتماله
 على الحكم
 فبهيبة
 ومن حيث
 احتمال
 المعروف
 والكثيرا
 خبرا
 ومن حيث
 اعادة
 الحكم
 اخطارا
 ومن حيث
 كونه
 جزءا
 من
 الزليل
 مفردة
 ومن حيث
 كونه
 يكتسب
 بالزليل
 وكله
 لولا
 ومن حيث
 كونه
 يعمل
 بالزليل
 نتيجة
 ومن حيث
 انه
 يقع
 في
 العلم
 ويسئل
 عنه
 مسئلة
 بالزنا
 واحدا
 واختلافا
 العبادات
 باختلافها
 في
 عينها
 وانما
 قوله
 امر
 عقل
 بمعنى
 انه
 لا
 يتبع
 بمفلا
 ان
 يكون
 من
 لوازم
 العقول
 بل
 هو
 في
 ذاته
 لانه
 لا
 يعالج
 على
 معانيها
 وضعف
 ليست
 عقليا
 فتغير
 اشتغال
 الزليل
 للمزول
 اشتغالا
 مغلغيا
 يستحيل
 اشتغال
 عقده
 كما
 في
 دلالة
 ان
 في
 عمل
 المؤثر
 قوله
 للواقع
 ان
 كما
 هو
 المعتاد
 او
 خالفه
 اذ
 لا
 يصحبه
 اعتقاد
 والكثيرا
 كما
 في
 الواقع
 كذلك
 بمنزلة
 افعال
 ستة
 فوله
 ان
 للاعتقاد
 فيكم
 ان
 كما
 هو
 من
 حيث
 التكلم
 فوله
 وان
 للاعتقاد
 مع
 الواقع
 ان
 كما
 هو
 من
 حيث
 التباحث
 وهو
 يثبت
 الواسطة
 قبل
 المعرف
 كما
 يفهم
 الغنى
 منها
 والكثيرا
 من
 الاعتقاد
 منها
 وغيرهما
 ومثواه
 بعدة
 افعال
 ليس
 بهدو
 وان
 كثر
 وعمل
 ينزل
 الاقوال
 الثلثة
 انتم
 كما
 هي
 التلخيص
 قال
 كما
 سبق
 للواقع
 وان
 اعتقاد
 هذه
 واقبالها
 وانما
 انما
 كذا
 واقبالها
 وانما
 كما
 سبق
 للواقع
 انما
 هو
 للاعتقاد
 الجهمي
 صاه
 ووالنكاح
 كذا
 واقبالها
 غير
 مهمل
 ان
 غير
 المتدور
 والكثيرا
 وعكسه
 الجهمي
 كذا
 واقبالها
 والنكاح
 كذا
 واقبالها
 لا
 ولا
 والمكالم
 للواقع
 ان
 الاعتقاد
 فيه
 الجهمي
 صاه
 واقبالها
 كذا
 واقبالها
 له
 وله
 وانما
 له
 للواقع
 الزيد
 الاعتقاد
 فيه
 الجهمي
 كذا
 واقبالها
 والنكاح
 كذلك
 واقبالها
 له
 وله
 فوله
 وامرأة
 بالغيره
 مخرجا
 جواب
 غير
 غير
 يرد
 على
 التامين
 ومثواه
 انما
 هو
 المعروف
 والكثيرا
 في
 تعريف
 الجهم

عقله اشعار للعقل به
 فبما
 العجز
 ومكالم
 بغيره
 المواقف
 وبما
 فله
 مثل
 التسمية
 للاعتقاد
 قفح
 وللاعتقاد
 مع
 الواقع
 خلافا
 للغير
 ومع
 الكثير
 خلافا
 للمرأة
 بالغير
 في
 تع
 بهما
 فعند
 العجز
 والمراد
 بالغير
 الزيد
 غير
 بهما

الجبر مع اوز البصر وكلها بغية الجنب للواقع والكذب مع مضمك بغية الجنب لغيره
 ويتعرفه كل منهما على ان غير مبالغ في الذوق والقبول اب انما به في تعديهما
 او البصر والكذب، معناه لا اللغز والادب خبلا او الغناء والخبث والخبث الرزق
 عرف بهما او البصر والكذب، معناه لا ان مضمك لغيره او الفضية ببلده وروا مثل
 من اذ يقول للتعرف ان اوتينا البصر والكذب انما هو اذ في تعديها الخبيث وجعلها
 للمتكلم او ان مضمك بالشيء على قلبه مضمك عليه او على خلافه والحق على ان مضمك
 وحقا للكلام **واجب** ايضا بان البصر والكذب في الاستعمال انما هو الجاهل
 والعلاقة حتر استغنيا عن التعدي وحق مضمك تعديها الخبيث معناه اوله ووز قوله
 بقيل مضمك من النسبة او الشبوح واللا فتعلاه في تعديها الخبيث ومضمك في
 شرح المضمك قوله وقيل ان الحكم بالثبوت اعزاد راحة النسبة وافعة او
 ليست بوافعة ومضمك قوله في المضمك في قوله والتعدي عن المضمك
 في المضمك والاولى انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو
 تفكح بان الرزق نفسه مضمك مضمك في مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 ان حكمنا بزماليج ومن مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 بله ولو كان مضمك الفضية مضمك لكان ووافعا انما هو قوله وعند
 السبكي انما هو مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 عليه ان مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 ليس بقاها وانما التنا في مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 وما احب به مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 بان مضمك او التنا في مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 ولم يعم مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك

مضمك

علاقة التنا

مضمك في التنا
 معناه الاستكلام

فله ووز تامل واختلاف في قول الجنب وقيل مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 بالثبوت واللا فتعلاه والتعدي عن المضمك في المضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك
 مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك مضمك

مضمك

كل واحد منهما عملية حفيفة في اللاحك كالحلح بكلا قول اوله حلح لا ثبوت فلام
 كما يفيد فيه كلال مترا الترتيب انما يقع السلب في قوله دخلا فلما يترقا انما مشوية
 انما الخمر لا ينال نداء لتركها وان قد كررنا لا يفيد فيها مفعولية فوله كما ناهيتم
 قبل الرفع بالشرك اشارة وبعث الالكلام انما تسميتهما فحيث انما هو ما باعتبارها
 قبل ان تكمنها باء الى الشركم والعتاد واقابا بعبر انكمنها بالشرك فليست فحيث
 ان قوله عز وجل من الشركم والعتاد واقابا بعبر انكمنها بالشرك فليست فحيث
 وبموجبها فحقيقة واخرى فوله فبار فليست في اصل عزا اللام في اللاحك بالشرك
 وانما الخمر وانبه لتسعد الزير التبعج في قوله فاته ففقد ان غير التسعد فوله
 حال الرفع من انما مرتكبة النفعية اذ وعين اقايد حكمها فوله لم يذكر عمل الرفع في
 موضع كزيمها ان وان اوردت في ذلك في الشركم من كزيمها كالفعل وبشر هو
 التفتار وتكلم فيه الزير كج واقعا بشر كلوع التفتار وبشر كلوع وبشره لوجود التفتار
 بغير وجود التفتار كزيمه كزيمها اخلا فوله ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما
 فاكلام فوله على السلبية انما هو كالحلح قول الحزم والشارح كلبية في سراده
 بالكلية فالتفتار مفعولها جزءا يا متزحل الهائلة والمسترتار بالكلية والنجوة
 لا المتسورة بل والابسار تقسيمه كما نية مكره لانه الشرك واما فوله شيئا فعينها
 شيئا اي غير منسوس وليس المراد ان قول الموقوع يكون شيئا فكذلك وقع في النعيم
 بقوله معينا طامبا انما واول من تعبر المتسوس بقوله ان كان تفرع عن مقامه باعلامه

خلافا
 برضا الرفع
 مشوية او المتسورة
 وشكال الشركية فوله
 كلما كانت الشكسية
 كما لاعة فالسلب
 مفعولها
 تنوع الخبر كالسلب
 واقا اللاحك
 التفتار مفعول اوله
 على الرفع في قوله
 الساكنة تركت
 مفعولها في قوله
 قبل الرفع بالشرية
قان قلت
 كل من كزيم
 الشركية بغير
 التفتار عنه
 بالبعد للتحفة انه
 تفتار

المتسورة او المتسورة
 عن الحمل
 مفعولها
 ساكنة
 التفتار مفعول اوله
 عن الحمل

في المشا ان اول كلوع التفتار مفعولها لوجود التفتار فقلت جوا بد فاته ففقد غير التسعد من ان
 بما في قوله الرفع فلما فيكون النعيم عنه بل فيكون مفعولها انما لكونه جزءا من تلك النفعية واذا بغير الرفع في
 الشركية لم يتر عمل الرفع في موضع كزيمها فضلا بانما نفعية كما تقدم وسميت شركية لوجوده اذ
 الشركية فيها مثل كزيمها في المشا ان اوله ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما
 السالبة بانه وروى ما تركت منه ووالشارح كلبية شديدة وان اوله مسورة واقا مفعولها والتفتار
 كلبية ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما تعلو ونعمنا ما
 واخرى منها كلبية واقا مفعولها او شديدة او شديدة مفعولها انما اذ مفعولها انما اذ مفعولها
 انما ان مفعولها واقا ان يكون شيئا فعينها اللاحك في كلية اللام في الشكسية وتسمى بشرية لكونها

اللاحك
 التفتار مفعول اوله

تتملنا عزرا لعلم من المعارف فيقولنا فانما كنا كتابة في كتابنا انما هو عين
بمفسر كما اشار لزانك الترتيبا لمثال ولو عمل القول باننا وضعتا كليات
واستعملنا في غير هذا كما للمفسر في عندنا الجزوا والتحقيق في تصور على
العلم وان غلب العلم من المعارف وضع كلياته وتبع الترتيب عبادته شيئا سيرا
مترورا في غير ذلك وقال

وان في الموضوع في التولية معينا هذه التسمية

فولدها ما سبق تعريفه في ان من ان غلب العلم من المعارف وضع جزءا
فولده لكون العلم بهما منصوصا في انه ولو ان يقول في موضوعنا شيئا
مغير كما تعرف ان في اليد واقفا ذكر له من الترتيب في تجميع التسميات
منصوصة في التسميات التسمية فسال ان يسمي شيئا من
موضوعنا شيئا تعبير منصوصة في اختصار حكمها في وان يكتب في مثل
مناسنل فولده انما في سرور البلبا سماري في ان في الكلال استغارة
وذلك ان في شبة اللبنة الال على كية اللؤلؤ اذ كلنا او بعضها بالمشور
المشور التثبيك باللبلا وبعضه بجماع ان في حكمه بان شيئا واستعير
لعبه المنسبة فولده وتسمى ايضا بالمتصوره سميت بذلك لمتنوا افراد
الموضوع بهما بانها الكلال البعب في فولده نحو الحيوان اسرار جان
فيل من المنه او يقول في يجمع ان يكون مثلا في المشيئة وذلك ان العلم
بالا ان يري العلمانية من حيث يتوقع المتصور الزمير والفضية التسمية
كالمصولة بعلم التفسير وان يري في منزه خارجي من التسمية ايضا كالمصولة
بعلم التسميه وان يري العلمانية في غير جميع ان في ان في كلياته كما للمصولة بكل
وان يري العلمانية في منزهة في الغيب في حرية جزوية فلا انما في كليات العلم
والبحر ان ان في من ان يتغير بغير التسمية في غير ان في جراد سلا
اعتبار تعبير بهما وان تجميع بل من حيث وجوده ما في في غير جميع
ان في ان في من من غير بل من حيث كونهما فعملية للكليات وان في

وان في العلم وفهمنا
اننا فان في العلم وفهمنا
اننا فان في العلم وفهمنا
اننا فان في العلم وفهمنا
اننا فان في العلم وفهمنا

فيها منصوصة بشئ تعبير والتت موضوعنا بل انما ان يفرز موضوعنا بما يزل عمل عموم افراد
وموا كلياته نحو كلياتها كما هو ولا يشترط من انما كبر في هر واقلا ان يفرز بما يزل عمل بعض افراد
وهو ان في في في من يتبع في انما

والجزئية ومما الوجود المذكور في المفتاح بلا يغال اند وجهها من مخرج من كرو
 والاشياء الاستعم او وجودها في المفعول والفعلية بالاشياء التي في نفسها بمقتضى
 للكليية والجزئية فوله سميت بمقتضى من هنا ان في الاما في اللغة
 معناها الترتيب في الغزوتها اذ حال الشورى الفعوية الصالحة لوه فوله ان
 في فوتما فيما في ان في ك النما بت للافراد مختلفا اما ثابتا بجمعها او بغيرها
 واما انما كان في ان في وية هنا فذا فكلها واما الكليية بمقتضى جمعها في قوله
 الجزئية في الكليية اخذها بالتحقق وكم هنا المشكوك في فوله الكون في ليس من
 النما تا المستعملة في العلوم ان في والمقصود من العلوم احوال الموجودات
 المتداولة والموجودة ان المتداولة من الافراد والكليية انما توجد في ههنا
فان قلت لم تعرفه بالاشياء مع انها ليست فمعتبر في العلوم اذ لا يعرف
 فيما غير الاشياء **قلت** اجبت معرفة التي بالاشياء فمعتبر في مفعول مفعول الكليية
 بتتبع في كبر والشكل ان في وكقولك من اثير وزيد انما وبملا الكليية فلا
 تتبع شيئا في كبر والشكل ان في ونحو زيد انما وان في نوع اذ لا يعرف زيد
 نوع فذاته السير فوله في انما في انما في حذبه للتا ويزيد في وعو
 بعد مذكور مع مفعول في انما في مفعول في ليس في فوله في بعض جميع فوله في
 معناها ان من كل انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في
 او عمارة او كفاية او اجمع او وسائر الفاظ العلوم كمال الاستعمانية فوله

وتعريف
 الانسان
 يعرفه
 من الطور
 والذات
 من الشورى
 ونسب
 مسورة
 انما
 او بعضه
 المستورة
 بالانطوري
 لا يعرف
 فله عينه
 كذا
 الاقتران
 للتعميم
 الممثلة

الحيوان ليس به من سميت بمقتضى من هنا ان في الشورى ملامحها لعد او في انما استعمنا انما في
 ان في انما استعمنا انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في
 لكون انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في
 نوع وانما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في
 الفهم تبعا لغيره لكونه ليس من الفعوية المستعملة في العلوم بقولهم والبلد هو الجملة وقوله على
 الشورية ان في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في
 بهنا على كل من لا يكون في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في
 ما مرفوع عن كل شئ اول ولذا فابلها بالاشياء وانما في انما في انما في انما في انما في
 مرفوع عن كل انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في
 بغيره انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في انما في
 ما اذ على تعبيره والفعوية

بالشيء ولا واحدا في معناهما من كراهة العمل بموجب السلب فهو من اشتهار ولا واحدا
من كراهة وفحش في سبيل والتبر ويبر اذ نترجى الجمع واما كراهة قوله والاد اذ انشا
مشتمة بالتبر فهو حاشا في احراز وقع من كراهة نحو قولنا ابلغ من قبحه او مفرده فهو من اشتهار
الذمة والاحراز يمين من القيد والتكراهة ومعها اذ ان كانت كناية له فيه بمقتضى عليه انه لا يبيته
ومثلا اذ ان كانت في يمين منها فهو حاشا في زجره في اوله ومعه التكره في الاثنان ومثلا
ان مفردة كانت فهو حاشا في زجره من اذ كانت منبهة ويشعر او معها فهو وقال في قوله ان يمينه
وقد شغل التكره المشبهة في الجمع فيما اذا اشترى بالمشترى فهو قوله تخم مرح اذ لا وفليلا
في غير هو علمت فبقر فاقوت وفي المقامات

يا املذا الغنى وفيمه شرا به وله لغيتم فا بغيتم فسررا
فوله روع ابن بنها بالكرو ويلفد به سببا فدا اذ اننا اكل خيرا اضمارا وحينها نبتوا
الذمة نية لكلا في اذ ان يميور واد اقلنا ليشير كل حيورا انسا فاقبل رعبنا ذالك
التمك او ليست اذ نية فدا بقية لكلا في من اذ اذ الحيور من اذ اوله اذ الكرا غير من و
صاه وبار تكرر اذ نية ليست فدا بقية ليشير في اذ اذ ومما السلب الكرا او تكرر
فاد بقية للتبر وسلبه عبر العذر واجبا فاد اذ يتغير السلب الخ ووه ندمه اذ ان سلب
التمك عبر الجميع فبدا سلب عبر العذر واد اذ ان سلب عبر العذر وثبت للتبر فبدا سلب
عبر العذر اذ ان لا يشتر كل يستلخ السلب الخ ووه يتكلم بكلا في اذ ان عليه بطر النزاع
وه سببا اذ يقتل السلب الكرا ايضا وعنه كما فرضنا لا ينبغي ان يعثر به بل اقتضوا
عمل السلب الخ واد اذ بالتمفر وتركا في المنكوب وقاد كره الشعز في مخرج التلميز من
ان اشتغل الشير كل في السلب الخ واد اذ الخ يلازم بزلايل والقده بن يذب كل بمحاذاة بخور

على نحو هذا
وهو من اشتهار
فليذا النفس
التمك اذ اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار

الموت وجميع فاسو والقده حاشا وقد ذلك الاسترخافية فهو وخيلوا ان سببا ضعيقا وسو السلب
الكلا في شيء ولا واحدا في معناهما فهو من سبب في العالم بدرهم ون واحدا في اذ ان يبر بعضه العالم
المختار وسنه بن اذ الاد اذ ولا احراز يمين من القيد وقال التباغ من قبحه ومشر الايدي بالبحر وي بغير حوا
وقله في معناهما ومعه التكره في ان ثباتا ومثلا فهو بغير العتاة ومغور له واد اذ في الاثباتا وعليه
السلب لا يتبع في جميع اذ ان لا واد اذ في اذ ان لا في النوار وعين له من العتاة بقية فبش ووزا بجنة وسر
السلب الخ ووشير بغيره وبعث ليشير كل نحو ليشير بغير النابير مجناسب وبعث اذ ان ليشير بغير
والشير كل قيمت ناكله اذ زجره في جميع النابير فهو ميسر في قوله ليشير من اذ اذ اذ ليشير كل اذ عهده
اذن كما بغير رفع ابن بنها بالكرو ويلفد السلب الخ ووه سببا الخ والتمفر والتمر اذ ان ليشير

وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار

وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار

والثبات في النفاة
وهو من اشتهار
وهو من اشتهار

بسيطة تعينه ارشاة القه فولد قار وفقر ممتا المنكلا بفقر مو السلب
 الجزء وارون وقعا ممتا سلب الممتول عمل بغضرا ابراه الموهوق ويلزمه ما ربيع
 ان يجاب الكيل للذمة اذ التبر غير المتفرغ بكرنا جتا يكل منه بالتزوية قوله
 فالالسفر والتفويض اتر بعد اعتم اذنا عمل الجزء المتفرغ ولم يات من االسراح
 بمقر كمال السفر فانه لما فر الجزء والزيد ذكره فلا ولغايه ان يقول كما ان
 ليس كتر صريحة في ربيع ان يجاب الكيل بكذا انك ليس بعنه صريح في ربيع ان يجاب
 الجزء والسلب الجزء وللز في الصور تين والتفويض فولد رابعير لغاية
 بعنه انما ليست بصفحة في تفسيره في وليست بموجودة فولد سلب كليل
 لرد لانه عمل ان الممتول سلب غير كثر في قوله سلب في قوله راد لانه على
 ان الممتول سلب غير تغضرا ان في ربيع فقر في النه في معصلا فولد وانما
 عمدا من اشوار في هذا جوابا عن سؤال او من قول كما في اشوار الفخ في ربيع كثر في
 منما عمل تغذير كليل وعمل تغذير ربيع ويا وبعك ان جوابا فولد ان الجزء في ربيع
 فولد في ظهر الكيل ان ذورا العكس فولد ليس بغضرا في ربيع ان يثبت
 من ايقاعه بغير فولد شبهه بالنكره وفي غير التفصيل ان ذورا في ربيع
 ليس بغضرا في ربيع ان يثبت بالنكره وفي مثل السراح شبهه بالنكره
 فولد فانه ليس في سلبه من الجزء والسلب السلب الكمي وكذا انما في
 وامترقه شيننا اثر منثور يان التميم الغاير عليه واقع في سيبا في

فان بعنه معصلا
 المنكلا بفقر مو
 السلب الجزوي
 ويلزمه ما ربيع
 ان يجاب الكيل
 فالالسفر والتفويض

ان ليس كثر وليس بغضرا اعتم اذ اعلم عمل تفسير القضية راو بعير لغاية فانه وان ربيع ان يجاب الكيل
 ان يكون سلبا في ربيع ان ذورا في غير الكيل والذمة في ربيع ان يجاب الفخ وان يكون سلبا
 كليل ان ذورا في غير الكيل ان يثبت بالنكره وان الممتول ان يثبت بالنكره وان يكون سلب الممتول
 غير الموهوق ان سلب القضية نفسه ما كما في التوجه ان ذورا لا ان سلب كليل والذمة سلبت
 جزوي في ربيع ان يثبت كليل عمل تغذير ربيع ويا عمل تغذير ربيع وانما عمدا من اشوار الجزوي في
 ان يثبت ربيع ان يثبت الكيل في غير الكيل في غير الكيل في غير الكيل في غير الكيل في غير الكيل في غير الكيل
 والنكره في سيبا والتبر نعم بنذلة والذمة في ربيع ان يثبت في سيبا في

سبح
 ليس كثر

الجزء

الجزء

الجزء

يتوا فصار في خبره القار بان تذكر اخرها من اولها فوعدا واما فخر ولا وفعلا ووبرا فحكم
 اي من قولنا ثباتا شنة ولسنة او اتتبا وادبعنه كما اسما ولزلة الشرب فغير فقول
 ويسمى الحكم ايضا نسبة فوله والزابع الحكم بمعنى عنده بعضهم بان عمل فوله
 او فغول محو الا يقام فيه اسما واذ اذ اذ في قولنا الحكم وصرر ما منوا فمؤمن
 ان الحكم مؤداة وانما اذ غار وقبول للنسبة الحكمية فيكون من قولنا ثباتا الكعب
 كما تفرد واسان يقول ان فغول وان الحكم بفعل عمل فاقبل وتقدم ان التفتيح
 خلا فبدا وان انما بل يد اعلم بكلام الحكم في قوله ويسمى اللطيفة الراء على
 الحكم وابتكده سمى بزالك ليركب المجرى بالموضوع قسمية للراء بالاسم المذلول وبعلا
 الشر او فمع من تعميم الفاعل بالنسبة حيث قال
 وما جاز وبينهما غير قسمية بل جعلها مع بالراء بكة
 وكذا من قول السنوسير المنتظم ويسمى اللطيفة الراء على النسبة بينهما وابتكده
 للبناء من المارة النسبة الحكمية التي من مودة الالجاب والسلب وليس كذلك
 واما المارة النسبة التي من الحكم او اذ اذ ان النسبة واقعة لا اذ لا تخفى
 للفضائية ان الحكم كما يستفهم وقد يقع الشر في تفسيره شيئا سمى محروم في ما يريد فقال
 وقل على الحكم يرزرا بكة وسبق قولنا مع ذيررا بكة
 فوله فلما استغز به غيره شرح التسمية بيزل عمل ذلك فوله بفعل لكنه لم
 يتعمر في المارة به كما هو التسمية فوله وتغزرا اقتضوا

له في الزايح الحكم
 وقوله زايح النسبة
 واقعة او ليست
 بقاعدة او فغول
 اللطيفة والالتزام
 ويسمى اللطيفة الراء
 عمل الحكم وابتكده
 قسمية للراء بالاسم
 المذلول الحكمية
 2. التفتيح من
 الزايح من الحكم

الحكم ايضا نسبة فال استغز اذا تعقلنا زيرا والكتاب والنسبة ان يكون كونه ثابتا
 او غير ثابت لم تحصل القضية كما شوخا الشاكير او المتومير فانهم يجعلون الحكم بين النسبة بينهما
 من غير حكم حتى اذ ان النسبة وان تغزرا الزمر ان النسبة واقعة او ليست واقعة ان الجول
 ثابت للموضوع او ليس ثابتا له حصلت القضية وتغزرا فال الشيخ ان ارسيناء ليس مجموع وعلا
 القضية فعن الموضوع والمحمول بل يحتاج ان يغزرا الزمر في ذلك النسبة بشر المعنى بل يجب
 او سلب كما اخرج في التفتيح او بعد لا يكون له يتعمر للنسبة التي من مودة الالجاب والسلب
 به نورا جملت النسبة التي تربك المجرى بالموضوع اعلم ان الحكم واذ اذ ان النسبة واقعة او ليست
 بواسطة وتغزرا اقتضوا في الالجاب عمل ثلاثة في الزايحة الراء على الحكم والذ على تلك النسبة

التفتيح من
 الزايح من الحكم

في اللبنة عمل ثلاثة اقسام يراد عمل الموضوع والمنقول والعملي ولم يفعلوا شيئا في
 عمل النسبية فمقتضى قولنا وبه يرد قولنا في الوجود فلهذا ذكرناه في غير المتغير
 وبما علمت الراكبة جزءا من الفضية مع انفاذ الة بالمكافئة عمل ابن يطلع
 واللاتيم اعم الزد مومعشوا بكم يرد قولنا في الوجود انما يكون العلم في
 من الفضية ان اذا كان معناها جزءا من معناها فقولنا الغالب في كذا مبعوث
 الغالب انه في غير متاج الينا فنذكر في معنى لغة النعم في فهم البصل فنوزن في
 الغالب بلون النعم لتوضيح ان الغالب حقيقة لزيد من مبعوث به علميه وبن سداد
 فهم البصل في يوحى في كذا فهم في كل محل وانما يكون في جزء واللاتيم اذا كانا
 مع في غير انك في غير امتناع مثلا والركاب في كذا مع الراكب في فهم
 البصل موضوع للزيد في اللغة العربية حيث الموضوع كما جعله وان امتنع
 برابكة ابن عزرا في مواضع صرح به النعم انه في حواشي الكشاف اذ صرح به في
 البصل له مواضع ثلاثة العشر والبصل والربط وكان الغالب في صرح به في كل
 الكلام في كل الة السوسون في النعم با وضعت النعم للزيد وان لم يكن الموضوع
 موضع فهم قبل وبن صرح ابن سينا والزيد من الراكب في كذا في مواضع صرح
 ابن جمل والسعد في شرح التوسمية والغالب في شرح المكالم ان النعم في كذا
 للربك لغنا احلا اشتغاة برابكة ابن عزرا في حركة ابن عزرا او ما يفوق
 معا فمنا من المروية بل حركة الزيد في كذا او تغديرا في كذا فمنا نانا اذا قلنا زيد
 علمه مثل سبيل التغراد لم يفهم منه الربك وابن سداد واذا قلنا زيد فاصح
 بالربك فهم ثمة الة في الراكبة من الحركة ابن عزرا في كذا في كذا في كذا
 فهم البصل ليس برابكة وانما يتقدم بعضهم انهم رابكة وانما تنوي في كذا
 زيد من الكاتب بطلا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
 من ان النعم لم تنفع للربك لعلنا مواضع صرح في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا

والكتبي

في الراكبة مواضع ثمة الة في الراكبة من الحركة ابن عزرا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا

الصور بقدر قدرنا بافتتاح قولنا كمل انصار حيويا والضعيفة من حيث سواعين
 المقبوع الزيد من حيويا ان التاكيد يصح دخول كل عملية اذا الضعيفة من حيث
 حوتية واخرى من تجرد مبد وتليق وايضا ان يتكرر كل انصار من غير قولنا
 والمزاد من المجرى المقبوع ازاننا لوزارة ثا المنصور وقا لنا ان يتكرر مقبوعه
 غير مقبوع والموضوع فيشكل الجمل للكتابة ان اجزاة ان حيويا في قولنا كمل انصار
 حيويا قباينة ان لم يرد الا انصار لعزفتنا بافتتاح الانصار ويمنع من العجاوات
 وان كان مقبوعه مقبوعه والموضوع لزج انتباه انبا في الجمل فاذ الازدنا
 بافتتاح قولنا كمل انصار زير وعمره مقبوعه من صرفنا زير وعمره مقبوعه
 مقبوعه من زير وعمره مقبوعه والذو مقبوعه والذو المقبوعه ان كان غير المقبوعه
 لما في شرح المنتصر ان حيث قال الموضوع يتمل منه اربع مقبوعات ان اول اذ
 وحقيقته التامة اذ في الثالث الموضوع به الرابع مقبوعه على غير
 اعتبار اخر منها واذ ان لنا مقبوعه من البسالة واذ اننا اكلوا الزيات عمل الضعيفة
 والمغزوب في هذا المقام اكلنا مقبوعه الزيات وايضا بافتتاح قولنا الثالث المقبوعه
 به تكم ارفع ما قبله اذ مقبوعه اذ المقبوعه بالانسانية في قولنا الانصار
 حيويا مثلا اذ في قولنا والعنوان مقبوعه المقبوعه وقبوعه لوفان مقبوعه
 الموضوع مقبوعه مقبوعه وعنوانه لكان وانسب واسما في المقبوعه الكلال ان اذ
 المقبوعه وعنوانه وقبوعه المقبوعه المقبوعه تستعمل مقبوعه مقبوعه وسر مقبوعه واحد
 ومقبوعه الضعيفة السنه وقبول ولد المكمل بقدر ان العنوان يتكرر مقبوعه قباينة الزيات
 ويكرر جزء التامة ويكرر مقبوعه المقبوعه انصار في المثل ان اول مقبوعه
 حيويا في التامة وقبوعه ضاحك في التامة مقبوعه المقبوعه بعنوان الموضوع
 وان افتراه التامة مقبوعه مقبوعه المقبوعه المقبوعه المقبوعه ذات الموضوع
 وتسمى المقبوعه عنواننا ان في افتراه تكم بقولنا يعرف الكتاب بعنوانه

والمزاد من المجرى المقبوعه ان مقبوعه مقبوعه المقبوعه والمقبوعه خلا كما في شرح
 المنتصر والعنوان مقبوعه المقبوعه مقبوعه سواء كان مقبوعه قباينة افتراه مقبوعه
 انصار حيويا اذ في مقبوعه مقبوعه مقبوعه مقبوعه مقبوعه مقبوعه مقبوعه انصار

والجواز كقبيصة مرفوعة على اجزائه عنز الالكهلا وبالبعول كما يقول ابن سينا بن بالافكار
كما يقول القزاز

اذا الاول

بعنوانه قبل المعكوف بملئه من الافراده لا ويحيث كوز ومفهوم الموضوع
 مغيثنا وان يخرج كل ضاحيا انسا وبن ويحيث كوزف صفة عماره
 لها وان يخرج كل انسا رحيوار بل من حيث كوزف صفة ما فاعلمنا بتكوز ويات
 له سواء كان مغيثنا او مغيثنا او وصفا لها فولد كقبيصة مرفوعة
 على اجزائه اعلم ان وصف المجرى من موك الفخر واليه ينصرف التصريف والتكزيب
 وغير ذلك من لوازم النجيم كما لمكانة ومعرفة وضروية النسبة وغيره مما مر سابقا
 اجمعا ووصف الموضوع وان كان خارجا غير الفخر ان انهم لم يملوا على الجملة بل
 اختلفوا في كقبيصة مرفوعة على اجزائه على ثلاثة اقوال بالبعول او بالانفكا او بالتتابع
 لوصف المجرى وبعليته وامكانه فولد بالبعول كما يقول ابن سينا المرفوعة بالبعول
 على القول باعتبارها الاتصاف الزاني بالاعتوار مغيثنا في غير تعريف لكونه الذي الاتصاف
 واجبا او بالضرورية او فيجاء ابا او فيجاء ابا فلما مثلا كل انسا جسم دخل فيه
 الزفير على القول بالانفكا لا فكل انسا جسم بالانفكا فكل انسا جسم على القول باعتبار
 البعول لا يدخل يتصف به خارجا وليس المرفوعة بالبعول حصوله جزوا لا خارجا احشى
 يدخل الزفير في فولد كل انسا جسم ابرضه الزفير انفسه كما ذكره السقراط الاول
 مؤلزمه يشترطه استعمال العرب قاله الاملا في وتبع ابن سينا على سائر اقوال المتأخرين
 وهو قول اكثر وابسز سينا مؤلزمه الزفير القابل للمجاز المعروف بالاشبع في السنة
 الفوم اذا اكلت مؤلزمه انفسه في غير القوم بر سينا بكسر الميم لانه فمما لا
 يرتقت بشور فاله مفضولة له التاليف المشهورة في وفي جملة سنة
 ثمانية عشر في اوجه انة فولد بن بالافكار المرفوعة به فانها بالاشبع
 يتصرف بالبعول وليس المرفوعة به فانها بالبعول ومولم الفولة وينتج علمية في دخول
 النكبة في الاضمار اذا قلنا كل انسا رحيوار اذا اريد بالامكان الفولة بن
 النكبة انسا في الفولة وورقا اذا اردنا به ما مواعظ من البعول في يتبع الاتصاف
 النكبة بالانفسا فيقيد في اشارة داخل في الموضوع اذا ليست انسا ابا الامكان
 الزم مؤاعظ من البعول في اشارة داخل في الموضوع اذا قلنا مثلا كل انسا

تمامه جعل فورا ان سميته معنا لا كل شئ من مقتضى ما لكننا نعرفه بالبعث ما ضميا او
 بما ليا اوة اتية بقدر ما حكت وتمل فورا العلة اية يكثر معنا لا كل من يكر اتعاده
 بالكتابة ما ضميا اوهما ليا اوة اتية وتمل الفورا التامات وهو يحد من شئ
 تكون حقيقة هذا الكتاب على الاقراء كبرية عزرا العاصية جاز اوة ان انه طاحه
 بالين وكبار فالتم اذ بالكتابة من يكر اتعاده بالكتابة عزرا عينا الا كمله وان
 فير يفر كل كاتبا بالبعث من مركزا فلا نزاع فوله يشهد له الاستعمال اليد
 تنفرد تغلر والسارو والسارفة جافكعوا الزانية والزانية فاجلروا من كل
 من يثبت له العسرة والزينة بالبعث وان امر يقبل يركب الاستار لامكار شرفه
 وعمل كل به فكل زناه وانتم فر يفر من يفر من جميع الفورا بالبعث من اجاز
 الا انك والفر اذ به فالفر من الفورا اذ الفورا اذ بالبعث من الفورا المعزود
 في مواء الفعلا كما ومن اذ فكله في تغير الافر ان كوز الشئ ونعم مشع فيصرو
 بالبعث من هذا صورا ان صخر صورا الاعم فكله العلة اية عداد وباللا يتنر لاني
 الشراشا وان تر جمع فزنب الشئ الاعم يفر من الاتصلا بالبعث بل ان استعمال
 الفاجبا علة اليه ولا حاجة الو اعيتا والامكار والفعلا فوله وعمل كل
 فتارة ضامنا وهذا اذ فاما في الالفية النارية ان تارة عمل فزنب
 الفورا اذ الفاهل بل ان فكله في صورا العنوار ان نعم اتمتوا في الخارجية الوهم
 خارجة والذك يستلزم الصورا بالبعث ووجه الترة ان الفلاد ينهما في صورا
 لانعوا عمل الافر اذ سواء اعتمنا ووجه ما في الخارج اذ في التفرير والابليغ
 من اعتبار وفور الافر اذ خارجا ان يصر وعلمتنا العنوار بالبعث كما في الفاهل
 فوله المنجودة في اخر الازمنة او كقولنا كل فرير منو فكله في الجنة ان كل من جرمه
 المومنين في يوم من يوم الجنة فوله وتسمى الفضية في الخارجية ان في
 ان فورا المنكوع علمتنا فيما حنا رجة وة الك انك اذ اولك كل كاتبا
 انما ان بعث كل من صورا علمته الكاتبا بالبعث في الفورا جاز وجد
 ان في فورا او يجر و مراد فاما الصورا والتفسير ان المنكر او تغير المنكوع
 علمته بل انه منجود به العلم بانها منجود فاما اولك كل يباخر لفر يكره

موايد في شرح الاستعمال
 في لغة العرب وعمل كل في استعمال
 في لغة العرب وعمل كل في استعمال
 في لغة العرب وعمل كل في استعمال

وتارة يفصر به ما يشملهما ويشمل المفرد في اللفظ وتسمى العنيفة ج حفيضة وكل
منهما اربعة اقسام موهبة وسالبة كلية ومجوزية وبذلك تكون النسب بينها سقا
عشرة نسبة انكر ما في المختصر

معنا لا كل مفرده يصرف عليه اسم النياخر في الخارج بازيكوز موضوعا
في الخارج بالنياحية فهو مكموع عليه باللونية وقد يفتخر بها ان يكون
مع في الخارج اثبت له النياحية باليعرفان كانت السالبة مفتحية
لوجود الموضوع فلا يصح ما تفرز من افتحان تفتيح وعود الموضوع قولها
ما يشملهما ويشمل المفرد في اللفظ مثلا كاشريه يقول كل مفرده ينزل في
الجنة كل من لوفوز ووجوده مكان فومنا جرد في علم الله وازالة تدان جرد
اوهن يوجر مومنا في الجنة فولد ست عشرة نسبة مما صلتها ان
المختصر في اربع ثمانية اشر وكل من ينزل ان اربع تنكزع فيهم ما يتلك
ست عشرة من ضرب اربع في اربع فان اتبعوها وكيفية ابارك اذنا معا كليتين
فوجبت اوسا لبيتر اوجر ويتبر موهبتين اوسا لبيتر فبعد اربع ضروري
اختلفا في الكمية والقياس في اخر ما كانت اشتهل عشرة حوزة وفرد وضع
التيوسر حدة الله جزون يفيك منزلة النسب منزلة

العنيفة الموهبة	كلية موهبة	جزوية سالبة	كلية سالبة	جزوية موهبة
كلية موهبة	العموم	موضوعه	المتباينة	الجميلية اعتم
جزوية سالبة	العموم	موضوعه	الجميلية اختص	العموم موضوعه
كلية سالبة	العموم	موضوعه	الجميلية اختص	العموم موضوعه
جزوية موهبة	العموم	موضوعه	المتباينة	الجميلية اعتم

ووجه العملي اننا نخر فنية قلنا من الفضاء المكتوبة في كل الجزاء و
 انما هي في الازرع مع فنية قلنا من الفضاء المكتوبة في عرض و
 التيفية في الازرع وتنكرت التفاع بينهما بمتروية المنه مثلا اذا اخذ
 لوز الكورليات و من الكلية الموحية انما رجمة مع اول الخ فليان و منى
 الكلية الموحية التيفية ونكرت بين التفاع جمع وجرنا به العموم من واجب
 وهو النسبة بينهما وسكانا سدا برسا واقللة ذلك وتوجهه ينكر في حاشية
 اليوسه كنه اذ كملنا مثابنا واهذا العله ينسج ههنا لنكفنا بغيره كما اذا
 كانتا معا فوه يتبر بينهما مجموع من وجه يندفنا و عدا في فوكل انسان
 حيا ووتنهد التيفية في فوكل عتفاء كما بر مر كل فكر وعزوم وقع فيه
 اليكلم بل عتبار من هو الوجود به با عتبار الوجود وتبعه انما رجمة حيث يكون
 المهور لنا بتا جميع ابا جزاء انما رجمة ههنا المفزولة كما لوز ههنا انه نعم
 يوجز ولا يعرف انما رجة من انواع اللوز ان السواد ينكر ونا به عتبار
 انما رجة كل لوز سواد به بالا عتبار التيفية في الخ لجزوية فوله الت
 من الفزولة و فقا بلقا به انما ان تكترت انواع الكيفية في الفزولة زبعة
 لال الكيفية اما ضرورية او غير ضرورية ولا ضرورية في الاعمال لال ضرورية
 سوما لا يوروا العفلا لا به و فقا بله قلنا فهور العفل خلا به وهو الامكان
 فتقا بلا تفاجل المساو والتيفير مع الا لعملا بعين وجود ثالث واما به
 ان خيج ير قلنا الرقاع يعلا به لاد و ام و اكللا فوله لكل نسبة
 فراهله النسبة التكمية الترميم موزد الا لاجاب والسلب وسر توت البه
 للنسبة والا تتقاوله عتبه بن الملاية ولا انعم لها تفرد ان النسبة تكلن
 بان شم ابع عمل ما ذكر وعش كلا معا موزة النسبة لا لبر لها من كنية تتكلم
 بها في نفس ارب فراز بقعة تتعد بها بحسب الوافع وفراشما الرقاع المعن
 شيئا سيم عزور و فقا ل
 لا لبر للنسبة من ضرورية بنكر نكوز او ضرورية

الشاذ في التسمية
 في شرح التسمية
 ليعرف لوز
 جميع اللغات
 في سنة الفزولة
 المعنوية

ترط بها و البهنة و من العبارة الزال عمل كيفية نسبية الفضية التي هي الضرورية و فقا بلها
 الامكان او الرقاع و فقا بله ابا كمللا و فقا بله الكيفية لا لبر منها لكل نسبة في نفس الامر
 و شموله لنسبة الرقا في نفس ارب من

او ضما
 بسوان مثلا
 نحو كل انفس
 حيوان لا

ارجع مشك
 105 الفاع

من الانسان
 بصوت
 بلان كلالا و اعلم

من كمال معز
 2 الاصح

او ضربها بالامكان في الاكلا و او ضربها بالزواج ذات الاكلا
 تزعم لزواجها كالمع موجهة ان كلمة كانت لها موجهة
 لمزولة بقا عليها ف ولها مادة او مادة الفضية كما قسم ايضا عنهما
 فولد وسميت الفضية اذ اتم موجهة كما انما قسم عند تركه منافع ال
 واركانت في تفسير ابن قريظ لم يفرغ من معنى ائمة وصرح بمتملة لجميع ائمة
 ابن ائمة التي جعلها المتكلم بالاشبهة التي عمل المادة لا تارة تكون مراد
 للمادة في تفسير ابن قريظ فنكروا الفضية صامدة فتكروا انصار حيويا بالضرورة
 وكل جزء متصلا بالافكار ائمة و تارة تكون في لغة لها فتكروا الفضية كاذبا
 كما جعلت الضرورة حقيقة للمثال الثلاثة و ابن مكارا اخذ موجهة للاول
 و بعد اية فاقبالا اذ اكانت ائمة التي عمل المادة و بين البيعية التي في
 تفسير ابن قريظ فتكروا انصار حيويا بالابن مكارا ائمة و تكون موجهة للثاني
 ليستة الة عمل فاقبالا تفسير ابن قريظ على هذا بعد قوله و هو بالاشبهة بالعقل
 ان سواه كانت اجمالية او سلبية ضروريا فتكروا انصار حيويا بالضرورة او
 نكروا انصار حيويا بالضرورة و ليس انصار حيويا بالضرورة قوله
 كون النسبة هي متبوعة بعين نسبة المجرى للموضوع اجمالية كانت او سلبية
 فتكروا انصار كاتب بالابن مكارا قوله و الزواج استمرار النسبة او استمرار
 نسبة المجرى للموضوع بزواج ذات الموضوع ائمة او سلبا فتكروا كما في
 وعزب ابن غزوة اذ اتم قوله و ابن مكارا و ثبوت المجرى للموضوع بالاعمال
 مثلا كل انصار جئوقيت بالابن مكارا و العلم في الة كمالا في الاصل
 معرف التفسير بئمة من ائمة فلا ينبغي معزلة في الموجهات كما في جواب
 انهم ائمة علموا على تعيين اسم المكلف بما كانت نسبتها بعلية لتبادر
 البعلا في الزجر عن ائمة كمالا و دور الة و الة بعلية كعينة زائدة على نفس
 النسبة لاني النسبة اعم من ان تكون بالاعمال او بالافكار و ليس المراد بالاعمال

مادة بار صرح
 بالمعنى الزال
 عليهما كما يقال
 مثلا كل انصار
 حيويا بالضرورة
 شجرة ذلك اللعنة
 الدال عليهما و هو

فولنا بالضرورة ائمة و سميت الفضية اذ اتم موجهة و المراد بالضرورة و هو النسبة
 بالاعمال و لو نكروا بالمراد بالافكار كون النسبة هي متبوعة و الزواج استمرار النسبة و الاكلا
 ثبوت المجرى للموضوع بالاعمال ان يبعد عنه كذلك

شرح
 في
 تفسير

والمترادفة بقابلة الافكار للضرورة انه أيضا بلغة في تقييد فضيحتها نحو كل انشا محمول
 بالضرورة ونفيضها بغيره من انشا ليس بغيره وان كان مكملا وكذا ان مكملا في انشا بالضرورة
 في تقييد فضيحتها وان قال المكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا
 في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة فان كان في انشا بالضرورة فان كان في انشا بالضرورة
 فان كان في انشا بالضرورة فان كان في انشا بالضرورة فان كان في انشا بالضرورة فان كان في انشا بالضرورة

عن التفسير متبررة فانه قوله والمترادفة بقابلة ان مكملا بالضرورة ان اشارة
 عند انشا المحمول بغير البعث التوارد منها وموار كل واحد من مترادفة ان اربعة سنه ومترادفة
 عموم وحصره بالكلية وقبلهما ان مكملا في انشا بالضرورة فان كان في انشا بالضرورة فان كان في انشا بالضرورة
 وبليبه ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 ولا نقابل ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 بالضرورة المحتمية بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 الموقب في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 بالضرورة ومعنا ان انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 يتبع سلبه وذلك صروق نفيضه الكاذب ليس بغيره ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 الغام ومعنا ان انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 باقتناع السلب ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 المغايل لها فمما اقتناعه وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 على سلبه ومنها ايضا ومترادفة الافكار ومترادفة الزواج وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 فيترادف ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 اللامتناهي في جميع الموقبات ولا تكون الضرورة مقابلة له والسنة اعتبارا من
 حيث نسبتها بالانهاج والسلب بتقابلها في الضرورة في تقييد نسبتها ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 نقابلها ضرورية السلب بمعنى انها لا يمتثلها وكذا ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 بغيره ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 المفيدة برليل المقابلة ان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة وان مكملا في انشا بالضرورة
 ومغيره نحو كل

كانت بمنزلة الاصل مع باقي كلاله وحيث من كتاب قوله تسع عشرة
 فضيعة اربع مكلفة من التغيير من كل نوع واحد واخرى وخمس عشرة مفيدة ست
 ضرورية وتشتل من الزواج وتلك من المكلفات بالمعنى المتساوي واربعة
 من الممكنات بالضرورة مكلفة ومفيدة تسع والروايات كذلك فلا شك
 والمكلفات من حيث من اربع الممكنات جميعها خمس وقرنكم من اربع بعض
 شيئا مؤداه كما انو حقير القياس وقيل

والضرورة انهم مكلفا يرضى مشروكة وفتية مستورا
 بغيره وقام اربعة مسوي مكلفة بالانكح سبعة اخرى
 وللزواج مكلفا عزيمة وبالغنى والفقير تنبعث
 بمن ثلث ولللا كلاله ويزال مكلفا تمت وزواجا وجزا
 بلا ضرورة وفيه اقسام هيئته تربع في النكاح
 لتلك الامتياز ما عدا منقروا للوفاء واغير انما
 وللزواج بمن خمس تعلم ثم المركبات منها تنقسم
 ممكنة خصت وذلك كما

بالمكلفة الضرورية فهو كل جزء مما دلت بالضرورة والمشرؤكفة العامة
 ما فیرت ضرورية بما يوجد من غير تصرف لنوع الزواج عند مفاد زفة
 ذلك الوصف فهو كل كتابي مقربا ان صحا مع بالضرورة فاما كتابا سميت
 مشروكة به فليس كمالا ضرورية منها بروا العنوار للزواج وبما عدا ذلك فما اعلم
 من اختلفا التسع بعينها والمشرؤكفة الخاصة مثلها كرفع التبع بغيره
 الزواج عند بقا رفة الوضعي فهو كل كتابي مقربا ان صحا مع فاما كتابا
 داخليا والوفية فهو كل انساب مقربا ان صحا مع بالضرورة وفيه الكتابا
 سميت وفتية لتفسيرها بالوفية ومكلفة لعدم تفسيرها بما يات والوفية
 غير الموضوعة با كماله مثلها كرفع التعرض لنوع الزواج والمنتشرة المكلفة
 كالوفية الا ان الوفتية هيما يتم غير فهو كل مكر مغزوب بالضرورة وفتاها
 والمنتشرة غير الموضوعة

الاربع عشرة فضيعة
 انكحرتا بيب
التسعة الثالث
 جميع ما تقدم من
 الفصل في البرلية
 تنقسم في قسمين
 وعزولة بالمتصلة
 من السنة لا يكون
 السلب من السنة
 من غير فتية بالانكح
 بعد استله اصله
 فتوزيد بالانكح
 منها اربع فيكون
 من اربعة منها فتية
 زيدت له والعزولة
 من السنة يتبع السلب
 جزءا من موضوعها
 فهو كل لا يجوز
 ان من غير ما فتية مؤداه
 او منما فهو كل لا يجوز
 بالاربع عشرة الموضوعة
 والنافية مغزولة الجمور
 والثلاثة مغزولة الكرم
 والمغزولة

مطلوب
 محطو
 سالت عادل

با كلاً ومثلها لا يرفع التفسير من الزوريات السبع ان وفي مكلفه
 والمنشور وكثير ما يغير تاريخ الوضوح والوقت بل يوفقا معير والمنشور
 يوفق منهم واقام الروايات بالزيادة المكلفة فتوكل عليك بمنزلة الامثلة
 والعزيمة العاقبة ما فيدروا فاما بوضوح الموضوع من غير تعذر لنسب
 الروايات عند قلة رتبة ذلك الوضوح فتوكل اكل متعمدا بعد الاستقبال
 فادارة اكلها سميت عمومية للاكتفاء به واما نسبتها بالعرف والعادة
 وان لا يقتصر العرف واما كمالها في المثال المذكور ومما قد لا تعلم من
 التي يعرفها والغريبة المتأخرة مثلها مع التفسير فاقئلة الضرورية
 الثلاث ابن والارحون منها لفكر الضرورية صارتا امثلة للروايات الثلاث
 على الترتيب فمزاها الروايات الثلاث الا في مكلفه والعرفية في غير تاريخ
 بروايات الوضوح واقام المكلفات بما مكلفه العاقبة فتوكل انما سميت
 باين كمالها والعلل والمكلفه الوضوحية اللا ضرورية ومع المعكوف منها
 بعبلية النسبية مع التفسير بنحو الضرورية فتوكل انما سميت بوضوح
 سميت بوجوده لو وجوده نسبتها بالبعول وبه ضرورة لتفسيرها بنحو الضرورية
 والوجودية اللا اية مثلها مع التفسير بنحو الروايات فتوكل انما سميت
 به اية والمكلفه الحقيقية من التي فيرت نسبتها الفعلية بغير وضوح
 الموضوع فتوكل كتابتها متروك الاكل باين كمالها وحيث متوكل كتابتها والعرف
 بنحو التفسير بغير وضوح الموضوع والتفسير بروايات ومعها ان التفسير بغير
 الوضوح لا يشتغ وجميع احيانها بخلافه واما الوضوح يشتغ وجميع احيانها
 وضوح الموضوع وبهذا تعرف العز وبنحو العاقبة وبنحو المكلفه
 الحقيقية من حيث الغير بمزاها المكلفات ان زرع الاور من غير مكلفه
 والثلاث بغيرها فغير انما بنحو الروايات ونحو الضرورية وبغير الوضوح الموضوع
 واقام المكلفات بما مكلفه العاقبة فتوكل انما سميت بغيرها بالامثلة والعلل
 ان الزيادة بما قد نسبتها بغير متمتع والممكنة المتأخرة ما حكم
 منها بان نسبتها بغير متمتع ولا ضرورية بل اجازة مستوية الضرورية

عين الاطلاق وتقوم
 بغير اية التفسير الزور بغير
 والمغزولة في السلك
 بغيرها وغيرها
 محملة

والباقي
 واقع على الضم

الكبريت فهو كل مرجع مقترن باله مكارا انما هو سميت فكنة لان جمعها افكاه وها صفة
 لا تحتها ايها بشتره الكبريت قلا تصور بالضرورية بخلافه انعامه وانممكنة الوفتيه
 ميواتية فيرا مكا فلما بوقت معين فهو كل انصار ميت بالانكار التمام وقت مبادفة الزوج
 له سميت فكنة لما استبرور وقتية لتفسير جمية افكاه فلما بوقت معين وانممكنة الهيبية ومسي
 التي فيرا مكا فلما بغير وجه الموضوع فهو كل اهل خارج بالانكار حين مودة ابرو المنكحة
 الزامية التي حكمه ميثا جبروا واللفظ كابر فهو كل مكر معزوم بالانكار وايضا ايمزلة المنكحة
 انتمس الازمنة ومكلفه والازرع بغيره مغيره اقالا ينشور في الافكار او بوقت معين او
 بالزوا او بغير وجه الموضوع ثم ان منزلة النضايلا الموضوعه تنقسم الى تسيه كية ومسي
 المنكوح ميثا بكم واخر ايمزلة او سلبا فهو كل انصار حيوان بالضرورية وفيه شئ من النساء
 بجبر بالضرورية والمركبة من المنكوح ميثا بكم اهل به وسلب سميت مركبة لان معناها مكيه
 مرفعه فقيس مرفعية وسلبا فهو كل انصار قيت بالاكلا وفيه ايمزلة اشتقاقا على
 فقيس احرانها مرفعية ومسي ما قبل قولنا في ايمزلة والاميز وسلبا في ومسي المبرومة من
 قولنا في ايمزلة في زمعنا لان الموت لا يزوم للانصار وانما يتبعه وانما اذا اتبعه
 الموت عنه بالبعلي في ايمزلة مكارا قولنا في ايمزلة قولنا في شئ من الانصار
 بيت بالاكلا والاعاء بتكوير في المركبة ومسي الزجودية اللد انممكنة من كلفيس
 عما ميثا مرفعية وسلبا في والنضايح لمع في المركب والسمية انما اشتغل جزا مرفعية
 عمل التفسير بل ايمزلة او لا بالضرورية او عمل الافكار النجارية مرفعية وما سوية لك
 بسية كما اباد ولا ابداع ايمزلة مرفعية ميثا بكم اهل بقوله في
 وقاعوز من النضايح كذا ارماعا حرا في كل مركب خزل
 وما عوز عرف في ايمزلة في ايمزلة مرفعية في ايمزلة مرفعية في ايمزلة مرفعية
 وخارجي كلامه بتعريف القاب للوزن قطعا ان انكارا اضافية وضمها لمؤخره ومرفوعه
 مرجع في مركبات سبع من الموضوعات التسع عشرة سبع فاولها في الشبيهة لثالث والعزلة
 عن ايمزلة كلاله ونحوه ذلك كما قال السعز ان العزلة الموضوعه ما لا اثر له في
 المعنى من المزاية من الموضوعه كما صدق عليه او ان جزاء سوية غير عنه بما فيه عزول
 او تمثيل غلابة الميزان في المزاية مئة المقيوم فيتمثل بالتمثيل والعزول لا اعلم
 على الشئ بما في عزول الوجودية فيمثل في المعلم عليه بالاشور العربية فاولها

قال لا فسطح اربعة والمعتبر حلا المجهول سميت معزولة لانه جزء السلب فيما فزع عمل
 بهما متواليان ضاربه مركزه والاعمال الكبر في غير الاخر وكل من المعزولة
 والجملة اما موجبة او سالبة قال لا فسطح اربعة والجزء بينهما كما مر واذا يقع الالتماس
 بشر الصلة السالبة نحو ليس زيدا عالما وجزء المعزولة الموجبة فهو زيدا عالما في
 كل واحد منا فيما سلب واحد وجزءا بينهما بار قالوا

قال لا فسطح اربعة مزاد له بال فسطح اربعة مضافا معزولة المفروض ومعزولة
 المجهول ومعزولة الكبر في غير الجملة غير غير الأفعال الأربعة الالتماسية بعد
 فصوله في جزئ السلب فزعد رتبة ما في جزئ السلب انما وضع لرفع
 النسبة او سلب الحكم ورفعه وذلك داخل في عمله وضع فاذا اجتمع غير
 بمنزلة شيء واحد فمحمولا نحو زيد في عالم او نحو غيره لا حروا جملة فزعد رتبة
 مرفوضه ان كل قول ومرفوضا بينهما بار قالوا ان السالبة في هذا القول
 اسما زلة من السرف مرفوعة المضرووف افتصر عليه في رتبة يكتم الا ان حاربا
 وان فزعد مرفوضا بينهما مرجعية المقنوم والمضرووف والمادة والذمة اما البرز
 مرجعية المقنوم بموا ان الحكم في الموجبة المعزولة بال يقع وفي السالبة
 المتصلة بال لا يتزاع جزئ لا علم الحكم بال يقع نسبة في عالم علم زيدا زيد
 ليس مرفوعا في رتبة نسبة لا عالم عنه واما مرجعية المادة فمرفوضا ما اشار
 له السرف واما مرجعية المادة في جزئ السلب جزء من المجهول في المعزولة
 وخارج عنه وافي له في السالبة واما مرجعية اللبنة فمرفوضا في الترابكة
 لبكها اونية غير السلب في السالبة وتقدر من ان ذلك عملية في الموجبة في
 سائر الترابكة اترتبع ما تغربنا بنا قبلها ايتا كما ان السالبة فان آخر
 عنها حرف السلب كما مرفوضا بها ومثكروا به مع ما انصاف اليه على
 ما قبلها وخارج عن سائر سالبه السنه فكأن في القطبية موجبة وانما حرف
 من حرف السلب سلبنا فكأن في القطبية سالبة في الرتبة مسلوب

نحو

في

فوز

فوله بغير السالبة بغير فما عند جميع وجود الموضوع ان كما اذا قلت العنفا
 ليس بصير ولا بيع العنفا ليس ببيع قوله والتعريف مؤيد بما يعطيه للتسوية
 واعتزده حينئذ سيم الكتب بان التعريف ان ثبوت صحة ما موضوعه ما يقتضيه ثبوت
 ذلك الموضوع اذ لو لم يكن ما ثبت له قال لا يمكن ان يقتضيه وجود الموضوع
 في الزمير من حيث انه حكم فلا يزمر تصور المنكوه عليه وصدق ثبوت الجمول
 للموضوع يقتضيه وجوده لا ايضا لان ثبوت الجمول لا يزمر ثبوت في نفسه والهم
 يشتر من غير الوجود في انك والرد يقتضيه الحكم انما يعتبر حال الحكم اي
 بعد انما يعلم انما حكم بالجمول على الموضوع كالحكمة مثلا واقوال الوجود المراد
 يقتضيه ثبوت الجمول للموضوع وهو محسب ثبوت ذلك الجمول اذ ابا بواهم
 وارسامة فسلامة وان الحكمة بالحكمة وان خارجا بخارج وان فمنا بزمير
 بما لسالبة نسائا الموجبة في اقتضاء الوجود انك والذو والمثالي وليس مراد
 النوع ان الموجبة تقتضيه وجود الموضوع في الخارج حتى يقتضيه عليهم بما اعني
 التبعية في الفعليما والحاصل ان التصور في الزمير لا يزمنه في كل منهما
 اذ لا يلزم من عدم وجود الشيء وعدم تعقله للحكم عليه ولذا الكتلوا في ان
 الحكم على الشيء بزمير تصورهما مشتركا بينهما في الوجود في الزمير حال الحكم
 او وقوعه واقوال الوجود حال اعتبار الحكم فلا تقتضيه الا الموجبة ذوالسالبية
 بان تعقل الجمول غير الموضوع ان يقتضيه وجوده وثبوت الموضوع يقتضيه وجوده
 وكان الشيخ السنوسي حيث اعترض كل ذلك الفروع جميعا من اذ من ان الموجبة
 تقتضيه وجود الموضوع في الخارج فما عترض عليهم بان العجز التبعية
 في الفعليما وفر علمت ان التعريف جلا فمنا فلا يمكن للاعتراض وسبب
 السنوسي لقول الاعم اجير عمل المنا كفية العجز الزمير وابوعثمان

يحيى

ان السالبة
 المتصلة اعم
 من الموجبة
 المعزولة لانه

كلما ثبت ان زمر موضوعا بغير العلم ومو معتبر المعزولة ثبت ان ليس موضوعا بالعلم وهو
 معتبر السالبة وترتيب السالبة بغير فما عند جميع وجود الموضوع من الموجبة تقتضيه وجود
 الموضوع بخلاف السالبة من الاعم استهم بينهم والتعريف اذ انك ليس بعملا كماله بل هو
 كما في شرح المختصر يقتضيه اذ اكان الجمول وصفا وجوديا

الموجبة تقتضيه

مسألة
 ليس

فمن غير علمه وانما هو مثلا والجملة في المغزولة معروضة بوجه يوجب مساوية للسالبة المتصلة له
 مجموع قيمتها وكذا غير ذلك منها تصدق وعندها يكون وجهه الموضوع وعند عدمه كما ان الموضوع المرجح به
 المتصلة فنون غير علمه والسالبة للمغزولة فنون ليس في ذلك بل علمه انما هو متساوية وانما هو
 من قول السالبة فنون غير علمه فيجب ان يشك له في نفسه ومن كونها متساوية والاربع

العقيدة في وكلاهما الشرح في شرح المفاهيم بل علمه ان التصديق في المرجعية المغزولة
 انما تقتضي وجود الموضوع لا في صورتها فتكون ما لم يكن به في فنون غير علمه
 مؤثباتا تشبه خبر العلم انما هو الجمل بل علمه في قوله بجامل مثلا والسالبة
 المتصلة في الجمل به ومما سوا تيقنا العلم به في التيقن ان فتوى صلا مثلا
 سوا غير فوله وانما علمه ان الغرور بغيره انما يكون غيرنا بغير تيقن التيقن
 المغنور في قوله يشك علمه ما كان من كلامه في قوله في التيقن الرابع الا علمه
 افراده ان سواه كما اننا حارمة او حفيضة او ذهنية فوله يظهر الحكم عليه
 انما في يفصح اشارات ان الموضوع لا يظهر منه الا زيادة او اقله في يفصح
 منه المجهول بقدره كما في الكيفية في فوله في المفردة منه في قوله انه
 العلم في حقيقة الجملة على ما صدر عليه الموضوع وتماثلوا في الجملة فيكون
 عينها وانما يكون كليا وما ورد في غير فنونها في بعضها من ذلك في قوله
 وتسمى القضية في معنى مرة كما تشبه الكليات اسم البعض في ان الضم في الحقيقة
 انما من الشوز في شينها شين مجزور في الجملة
 وازدات اشوا زينا معروفة عز حفا بعزل معروفة
 وقال صاحب الفوائد
 وتسمى معروفة افعال جزء او في الفعل سرور في حلال

من قول السالبة
 فنون غير علمه
 في قوله يشك
 علمه ما كان
 من كلامه في
 قوله في التيقن
 الرابع الا علمه
 افراده ان سواه
 كما اننا حارمة
 او حفيضة او
 ذهنية فوله
 يظهر الحكم
 عليه انما في
 يفصح اشارات
 ان الموضوع
 لا يظهر منه
 الا زيادة او
 اقله في يفصح
 منه المجهول
 بقدره كما في
 الكيفية في
 فوله في
 المفردة منه
 في قوله انه
 العلم في
 حقيقة الجملة
 على ما صدر
 عليه الموضوع
 وتماثلوا في
 الجملة فيكون
 عينها وانما
 يكون كليا
 وما ورد في
 غير فنونها
 في بعضها
 من ذلك في
 قوله وتسمى
 القضية في
 معنى مرة
 كما تشبه
 الكليات اسم
 البعض في
 ان الضم في
 الحقيقة انما
 من الشوز في
 شينها شين
 مجزور في
 الجملة وازدات
 اشوا زينا
 معروفة عز
 حفا بعزل
 معروفة وقال
 صاحب
 الفوائد وتسمى
 معروفة
 افعال جزء
 او في الفعل
 سرور في حلال

من الجملة ان ضرورية السلب بعرضها في تصحيحه قال الشاعر وعرفنا ان يحكم على تصحيحه في
 اللقب كما بالسلب وبعضها بالعرض كما يقال ان ذلك ليس كما تشابه السالبة في قولها كما في قوله
 كاتب في المغزولة وانما الغرور في الموضوع وهو ان يقع الشر على من السلب فنون في
 جملة التيقن في الرابع فنون ان الشر في قوله ان علمه في قوله انما هو متساوية وانما هو
 المتصور من مجموع القضية معروفة ومن قولها في قوله انما هو متساوية وانما هو

الدخل ما له المبراد يفحص اليكم عليهما تعميما او تبقيضا وهو الموضوع الكل من اجزاء ولا يفراد
 له ولا الجزاين ليقلما لا المخصوصة منه ويفتد منه افراده لباذا على الشرع على الموضوع المجرى
 او على الجزاين كليهما لان مجزى ما يقدر المجرى من موضوعه اذ يستمنه وتتم انضية مع علم بجزء
 وقد بلغوا عدد هو وانتم قبالات او مائة واثنان عشر فيضية انكزها في الجزع وها بها الكاذب

فـ قوله مائة واثنان عشر فيضية قبلنا او السوراد دخل على
 الجمهورا كما ان يكون كليا فنور غير كل افسا او مجزى ما فنور غير كل فنور والشور
 ايضا كما قل او مجزى من كقولك في المثالين بر كله بغض بمزله اربعة اشغال
 الجمهورا الموضوع مع كل واحد منهما اما على او مجزى من كل اذ مسور بالاشور
 الكل او الجزء او جزء جزلة ستة افسا واقتلتها على النشر العرب مثل
 لفسا مثل زير و كل زير كل زير وبعث ابي فسار مثل زير وبعث زير كل عشور
 الا فسار كل زير فاذا مررت اشغال الموضوع الستة اربعة اشغال الجمهور
 يفرع اربعة وعشور في شرح الكفر بار مجميعها اذ ان يفترنا جزى السلب معا
 اولا يفترنا او يفتر الموضوع بذكرك او الجمهور بذكرك جزلة اربع خالات تعلمها
 في الاربع والعشور بسنة وتقسيم اربع وعشور في كل الكل على الكل ومثله
 في جزئ الجزء وعلى الجزء ومثله في الخالي على الكل على الجزء وعلى الجزء
 على الكل وقد يكون الاذ غير طول الشرع على الموضوع الجزء وبقدمه وقد
 يزحل على الجمهور فضلا فنور كل زير افسا او مجزى بالاشور افا كل او جزى من فنور
 بغض زير افسا او جزله حال ان اربع الموضوع والجمهور مع كل منهما افا كل او
 جزى من فنور كل زير عشور بغض زير بمزله اربع من فنور اثنان في اثنان و كل
 منها اذ ان يفتر الكفر بار مبيد جزى السلب او في او الموضوع بذكرك او
 الجمهور بذكرك اربعة في اربعة بستة عشر فيضية والسنة والتشعبي
 يجمع مائة واثنان عشر فيضية فـ قوله وفقا بظ الكاذب فبا سائر ال
 من اضا بلغ شيئا بسبب فنور بلويه
 تكون اربعة عشر و شياع * وعكسه ايضا يكون في شياع
 وضاحك القاد ريدة بـ قوله *
 وحيت افراده الجزء ونورف * او جمعت في الفجر في بعضا كزيت

بـ الاضواء
 ان فيضية اثنان
 لجزء في الفجر
 فنور كل زير على
 او كذا في اجتماع
 ابيك وبقدم
 واما فنور زير
 على القدر كاذب
 في الاربع عشر
 في غير ما
 القدر والكنة
 وفقدنا بسلك
 اثنان في الفجر
 في الاربع عشر
 في الاربع عشر
 في الاربع عشر
 في الاربع عشر

كاذب

هذا هو الكلام
الذي هو المشهور
في اللغة العربية

فوله وان عمل التعليل فيها فزعمه: فاما شركية وتنفصم: ايضا ان شركية متصلة
ومثلها شركية متصلة: ج: واما ففرع وتارة كما اننا نحل عمل فافعله من الفعليات ذ احنا
فغا بلعنا ومو الشركية وتفرع انما من الغضبية التي تركبت من فطيتير في الاصل وربيع بينهما
مروى الشرك او العناد ومفرع هذا الربط الشا من اللام غير معتد بنا بالتعليل بل ليل اذ فتمهل
ان شركية متصلة ومو التي علم فيها بتعليل مضمون فغضبية على مضمون مضمون اخرى
او ينقض ذلك مضمون كل علمي الشمس وعز النماز او ليش ان كل علمي الشمس وعز النماز ان شركية
متصلة ومو التي علم فيها بشبوت العناد مضمون فطيتير او سلكي ذلك فموا اقل ان يكون
الغرض زوفا واما ان يكون موزة او ليش اقل ان يكون موزة انما ان يكون موزة انما ان
الكل والبتعليل على هذا الربط يتا تشبه ما له برنك المتصلة بعينه اشتمال اللبابة في غنيفة

فوالعلم وان عمل التعليل فيها فزعمه: كلامه يعنى انما وعمل حيد
فوله تركبت العز من عمل اسم الله ان اسم الله فوله وتفرع انما من الغضبية
التي تركبت من فطيتير هذا ايضا مع فيما سيرد عبر السلاذ انما وير يقال
بل ان عمل فطيتير اشتملت فاما شركية فزعمه
وزاد ان شركية فوله في الاصل اشارة او ان تسميتها فطيتير انما موزة باعتبار
ما قبل ان يكون ما به الى الشرك والعناد اما بعد ذلك ما فليستنا فطيتير من
فا عرفه انما من الربط اخر جهنا عبر اجماع العز والكرن وحين تشبهنا فافعه
ويعنى منها فغضبية فوله وموزة من عمل التجميع وبذلك عمل كالك والشايع
وتحق الفذ بعينها فوله تغل او لا قسم النساء عمل المير بالير والشرك ووب
السكر مسئلة المشترا تبع الكلا فذ عمل معنيته معا جازا ثم قال بعد ذلك
وبد الغضبية والجمازا فيلاد جلا في اللغا اخر او في فكهوه بعد عمة ذلك فوله
انما ان تسمية المتصلة شركية فيما زانها وبه التميز ان المتصلة لما كانا
مشملة على العناد بشركونها ومو خلاص الشرك ان من تغليو وعمل في عمة

هذا هو الكلام
الذي هو المشهور
في اللغة العربية
التي هي
المتصلة
بالتصلي
فيها
تركت
منه
الكل
والا
مس
فتم
بمن
كل
لانه
يضم
فقرنا
الفتير
وي

ونله فيما يسمى كاللما ان بعد المملوك التابع ثم مزارب الغضبية المتصلة جاز على حسب
ترتيب اللويع ففعل في المتصلة على حسب ترتيب المعنى وان في ذلك لبعكلا نحو انما موزة
ان كل علمي الشمس ولا يفرجه تعرفه من كونه تاليفا واما تعرفه انما بغير الشرك عند انما

شركية

ولم ير انما تلك الجملة معك فيكون والاداة لها الصلوة وان حاجته لذلك عند المنكفون
 منكونه المعنوي فكيف وتعميم التسمية في كرمو المتصلة والمنفصلة كما جعل كرم كريمة لغرض
 وبعضهم فكر ما عمل كرم من المتصلة فالأكثر كرمو المنفصلة لا تترتبا بينهما المعنوي والاد
 ولو احتسبا والمتكلم يفيد ايضا مشاء والمعنى واحد ومنه احتسب كرم المتصلة فكيف
 واقا بين ان ذلك لا يتصل بها او جبت تلازم الجزئية ويعنى ان الشريكية هي التي اوجبت

ان قلت

ان قلت المتعلق
 هو كرمه ونحوه
 والتشريف للعباد
 متعلق بالاطلاق
 وللشريعة
 والصواب ان
 تتلوا المتصلة
 بقرينة حكاية
 بالصفة اف
 متبينا جيبس
 الكرم من غير
 ولا تارة الشئ
 انسانا كان
 حيوانا وليس
 مقولا بشئ
 كذا كما حيوانا
 كذا انسانا
 وصحت فصلا
 لا يتصل من
 احد

شريكية يرتبها تسمية السنه وباشم صيره بقومها والغور وعلافته المشابهة
 في كرمها الرتبة لا الشريكية منها رتبة سنه ويشع في المنقول وحده منها رتبة
 سنه ويشع في الاتيغاها فكيف ان قول الشريكية في اللغة والاد هي عفيفة
 اتمهلا هية فوله ولا حاجته لذلك عند المنكفون اشار بقوله فقال ليس
 مرزوق والتعريف ان المفعول لا يزال مفعولا في اللغة من جواب الشكر ابدا متاخر
 ولو تفرد سنه وهو قوله لا يزال مفعولا في اللغة من جواب الشكر ابدا متاخر
 بقوله واذا كان كذلك فلا حاجة ان تعذر الجواب مع تفرغ ما يطلع له بحسب
 المعنى ومثلا من ذلك ما لا يفتك بانه مرزوق ولعل السعير بالفتك بمرزوق
 قوله واقا القول بعز انهم اوجب من المفعول هو المتعلق بقوله كريمة
 لبعضهم الم اذ به الفتك وتعمل منزلة الكريمة مع صاحب الفاء رية فكيف
 اول ما معذرة واقا اخر انما جتا لثنا تسمى
 قوله وعز اصنيع المتعجب من انمو الكلام المستعارة من صنيع صاحب الخ بوزن انفا
 قولهم اقابنا وذاي الاتصال قولهم غير جامع لعرض منول لانفا فيق والثنائية
 فونفا المتما كان المتكلم مع الايناء وكما ربا عليه اتم عمل تعريب المدحية لأنها
 الكثر في السالتبة اجلة تبعا لألفاظ قوله ثم موت تنفسم او لزومية في قولهم
 التفرقتما التفسيم وتفرقتما صاحب الفاء رية وكذا شيخنا سيم حمزور وتصدق
 واخشب ان اللزوم حيث ترجب اول لا يفتك للاتيغا وتنسب
 قوله لمدح او لسبب افتصلا ما حيث يفتقر ان يفتك المستعجب عن صاحب
 قوله فالعقل هو كلما كان الشئ وانما فانه بيانه

كريمة بصور والهم في الايناء ثم موت تنفسم او لزومية وسواله تكور الصيغة يشكر فيها المدح
 بار يتكور الا ومنه ما سببا للشئ او عكسه معلا او عكاه الا او شرعا او يشع الكرم في سبب
 او يكورنا متضا يعنى فالعقل هو كلما كان الشئ وانما فانه بيانه

بل يعمم بهم ثم انترا فوله ولو استمع لتولوا كلفا ما اخ على كرفيفة لولم
 بينا الله لم يعصبه **واجاب** في المغنير عن مذكاة الشبهة بان التقدير
 في الاية ولو علم الله فيهم خيم او فتا ما كان سمعهم ولو استمعهم لتولوا
 بعرف اليك فيكون فيما ساء به شركه الدنتاج او ولو علم الله فيهم خيسرا
 وفتا ما لتولوا بعرف اليك ومن استعمله فيمنع **واعترض** السيز فوله
 علم فاعزله اللغة بان الله يعهم بركها مره ان المغنير الثالث من انما هو بحسب
 الاضلاع اياها كمالا حية ينزها بالمفعول وفيه بجزءا بل انما هو انه
 المقادير المغتربة عند مثل اللغة التواراة في استعماله لان الله املا
 استعماله يراى وانما الثالث اياه في وفرا ساء وانما الافساح الثالثية ايو
 حبه انفايسه ولكننا بفوله

واستعملوا الوي اتبعناه التاج لتغير شركه عما لب ان خوال
 ووجه لالة اتبعنا به على فغير مغيره بن مارجيلا
 وربحه بان بغير النفيضيس ليعلم اشترارها بلا فيس
 وكلنا في فكم الكتاب با حبه ككوتنروا في الصواب

مثلا ان شيعنا ان اولين شينا لرغنا له بها ولو ساء ربه ولا مفر في
 ان زكريا لم ولو علم الله فيهم خيم الامعهم ولعلبتيه افتتح انهم نور
 في تفسيره ما عليه فقا لو اجم من امتناع في فتناح يعنور لامتناع الثاني
 في فتناح ان اولين شيعنا ان شيعنا الثاني وهو المسموع عن علماء البنا
 بالكريفة البرمائية وموار تغيير از العلم بانتيقا الثالثية علمه للعلم
 بانتيقا ان اولين شيعنا ان شيعنا ان شيعنا ان شيعنا ان شيعنا ان شيعنا
 فاهة ما ورد وما لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا بالاعراب المهيس
 لوكا خيم اما سيقون اليه ومرا الوجه اقل استعماله الا من الوجه الاول
وعشال ان شيعنا الثالث وموار تغيير اشترار وجوده فمضوع
 الجزاء على تقدير وجوده فمضوع اشترار وجوده بل ان ولي
 وذاك اذ ربي ذلك انما جاء بان بغير النفيضيس فيكون حوله مع النفيض
 المتاسب اخر وهو نعم العبره في شيب لولم بينا الله لم يعصبه فوله

عليه

عملية المتعلق في رواية بما جعله بنتا او سلمة او منولما بلغه نكح النساء
 انما يريد ان ينكحها فاما قوله نكح في بيتي في جم فاحلث في اقلها لابنة ابي
 من الرضا في رتب عدو حيلنا على عدو كونهما رتبة في رتب عمليد بلا ولى
 فوالله في رواية ان لا نكح ان فولد ولزك سميت فبقوله يعنى لما بين
 كونهما من التناجر او ابن نكح او قيل سميت فبقوله لا شتمنا بها على
 ادراك ابن نكح او سمى اما فولد وهو ايضا غير جامع لعدم شمول
 السالبة يعنى ان يقع كل واحد منهما بالزوجية نحو انا ان يكون العرف
 واقا ان يكون مزه او يجاب في كل واحد باخذ انا افتتح على ابن يجاب للآفة
 انك صلو السلب ككراهة عليه فولد فشماعناه يه سميت عناده
 لتعاند كرهيننا بالنكح ان افيهمنا وترى كل من ان التفسير ولم يقع
 له وفرق بين من لم يثننا سيب حمزور في عم يزد بقال
 وان شئت ان العناد حيث يوجب اولاد بلا بقا وايضا تنسب
 فولد نحو انا ان يكون العرف في من ان المثل يقع فكلما يولد التمثيل له
 في نكح من النساء والنساء في نكحها بولم التمثيل له
 المؤخوة فريما واقا ان لا يكون فريما ويكفر ان يكون
 بالمثل التسمية على ان المفردة فامر اعم ملة في بليس تزكيتها
 خاصة بالمثل في التمام فوالله في افسا حقا ثلاثة فولد
 في تعفيفية من التي لا يمتنع كرها على العزو ولا على الكذب وفراش
 لهذا المعنى شيننا سيب حمزور في ان يزل بقال
 في التعفيفية فافز منعا فيما اجتماع العزو والمير وعلا
 فولد ولا تم كذب فوجبتنا العنادية اسلمة من ان التعاريف

فمن
 لو ذات الابطال
 ذوات من عا او حيت
 تناجر ايتهما يعنى
 ان التمسلة من التي
 اوقعت تناجر ايتهما
 الكفر بين و ذلك
 سميت فبقوله
 وهو ايضا غير جامع
 لعدم شمول السالبة
 ثم ان بقوله فشماعناه
 مما دية و من التي
 يكون التمام بين
 كونهما لم يولد
 تناجر او تصاد
 نحو انا ان يكون
 زوجه او مزه واقا
 ان يكون النسوة
 شيننا او حيا و تعافيه
 ومن التي يكون
 التمام بين
 كونهما

غير فوجب بالآية في اخرها ان عم لا كرا تيم ان صر واخرها وكذب الاخ وليس هو
 صاه فبما هو ان اوجب كذب الاخ وفي العكس نحو انا ان يكون الانسان حيوانا واقا ان
 يكون انما حياه ابا فعلا شيا في نكحها لا كرا تقوار صر والا و كذب الشا في تعفيفية المنبصلة الى
 ثلاثة اقسام حفيضة وكادعة جمع وكادعة مخلو واسلمة الة له بقوله وا فسا حقا ثلاثة
 بل تعلمنا انما نكح جمع او مخلو او صاه وبقوله حفيضة الاخ في علمنا في حفيضة من التي
 لا يمتنع كرها على العزو ولا على الكذب بل لا يزد من صر واخرها وكذب الاخ ولا تم كذب
 موجبتنا العنادية العله وقت

انواع ذلك
 في الخارج

رسالة

لا يتركب الاخير او از تبعاعه لا يستلزم كزب الاعم او از تبعاعه فولد بلع
 يلزم من كزبه كزب الشئ و ان في يلزم من از تبعاع الاعم من الاعمير از تبعاعه
 فلا يلزم من از تبعاع الكفر من از تبعاع نفيهما فلا يلزم من كزب ابيخرو و اشود
 كزب ابيخرو ولا اشود لان فكر هذين هما ان غير فولد و من الشئ تم كبر و همتها
 فان صاحب الغار ريد و از يكر كزب بغيره فلا نعمة الخلو بلا شئ
 و من قضيته و من اعم نفيهما من كزب عز علم
 فولد الثلثة ان تقسم بتمامه فاشارة الى التبعيض الاعم في الضمير
 معا بغزله و لا لا غير غير تقسيم اعم و ما غير و عز في كزب فيه اجمع
 فولد با و يكون اجزائي غير ابيخرو و غير اشود فولد و ان از تبعاع كل منهما
 يستلزم و بما انه يلزم من از تبعاع كزب غير ابيخرو و غير اشود كزب ابيخرو من
 اجل كزب غير اشود و كزب اشود من اجل كزب غير ابيخرو و كزب غير ابيخرو و ابيخرو
 و غير اشود و اشود و من عمل فولد بلع من كزب الكفر من هذين نفيهما
 فلا يلزم من كزب غير ابيخرو و غير اشود كزب اشود و اشود و كزب اشود و غير
 فولد بلع مجموع عشر نسبتا اربع عموم با كمالا و و احراز عموم من وجه و عشر تبليغ

لا يتركب الاخير
 لا يستلزم كزب الاعم
 و يلزم من كزبه كزب الشئ
 فلا يلزم من از تبعاع الكفر من از تبعاع نفيهما
 فان صاحب الغار ريد
 و از يكر كزب بغيره
 فلا نعمة الخلو بلا شئ
 و من قضيته و من اعم
 نفيهما من كزب عز علم
 فولد الثلثة ان تقسم
 بتمامه فاشارة الى
 التبعيض الاعم في الضمير
 معا بغزله و لا لا غير
 غير تقسيم اعم و ما
 غير و عز في كزب فيه
 اجمع فولد با و يكون
 اجزائي غير ابيخرو و
 غير اشود فولد و ان
 از تبعاع كل منهما
 يستلزم و بما انه
 يلزم من از تبعاع
 كزب غير ابيخرو و
 غير اشود كزب
 ابيخرو من اجل
 كزب غير اشود
 و كزب اشود من
 اجل كزب غير
 ابيخرو و كزب
 غير ابيخرو و
 ابيخرو و غير
 اشود و اشود
 و من عمل فولد
 بلع من كزب
 الكفر من هذين
 نفيهما فلا
 يلزم من كزب
 غير ابيخرو و
 غير اشود كزب
 اشود و اشود
 و كزب اشود و
 غير اشود و
 كزب اشود و
 غير اشود و
 فولد بلع
 مجموع عشر
 نسبتا اربع
 عموم با
 كمالا و و
 احراز
 عموم من
 وجه و عشر
 تبليغ

منها مقر اعم و لا كزب
 التي لا يجمع كزب و ما
 عمل العز و سوا اجتماع
 عمل الكزب او لا تتلوا
 بهذا المعنى شاملة
 للتعريفية و كل واحدة
 الخلو و ما تقسيم اعم
 اعم من اشود و غير اشود
 لا يجمع

كزب ما عمل الكزب و يجمع اعم عمل العز و همتها فلا نعمة الخلو ان كزب همتها يمتنع خلو الوجود عنها
 و غير التي تترب فو همتها العنادية العنادية من الشئ و ما من اعم من نفيهما و بما نفيهما
 كزب من و ما نعمة اجمع بقوا و ان يكون الشئ غير ابيخرو و ان يكون غير اشود و يجمع اجمعا همتها بان
 يكون اجزائيا و ان يجمع از تبعاع همتها بان يكون ابيخرو اشود و لا از تبعاع كل منهما يستلزم از تبعاع
 نفيهما الاعم من اجل از تبعاع الاعم يستلزم از تبعاع الاعم غير يمتنع از تبعاع الشئ و نفيهما و من عمل
 و يجمع همتها معا لان كزب و ان عم لا يستلزم كزب و الاخير بلع يلزم من كزب همتها كزب و الشئ و
 و نفيهما الثلثة في اعم تقسيم بتمامه من اعم و من الشئ لا يجمع كزب ما عمل الكزب
 سواء اجمعا عمل العز و ان و غير همتها التقسيم شاملة ايضا للتعريفية و بما ان عمل
 ان كل واحد من كل يجمع و الخلو بالعم من الثلثة اعم من خلوها با كمالا و و من التعريفية
 با كمالا و اعم من همتها بلعها من وجهه همتها همتها با التعريفية و ان كل واحد من همتها
 يجمعها ان كل واحد من همتها و كل واحد من همتها با كمالا و ان كل واحد من همتها
 بكل من التعريفية و من كل واحد من همتها و كل واحد من همتها با كمالا و ان كل واحد من همتها

و كزب من اشود
 و كزب من اشود

وتجمع النسب كلها جزوا من له صورتها
وتنسب اليه حقيقة اولها الى



فما يفتقها وايعدا تعرفوا حير
والنسب مع المذكر في
الجوز والموالي كقولنا
تنسب فانعد اجمع بلا عيب
التي ما يفتقها انزاله والنسب
مع الموالية في الجوز وبعده
ومكنا فولد وبلا ذم تعلم
ان في قولنا في اشارة
الكلام للمرة على فزولة
مع تباين بالتعظيم ان عه لاه

ما نعة اجمع وما نعة اجمع على التعميم الاخير وما ينسب اليه حقيقة
فولده في التسمية ان اولها واسمها فزوجه المنع ايضا في
لؤلؤة ميرثلا في جاذها حروان ولؤلؤة التنا في التناك ارحم
والكاتب اركا وكذا فولد واقاموا الكلمة اما اجمع في مثل
الشكل في المنكر اما اول او ثا او ثالث او رابع ان قد يتوهم في
وشبهه ان الحقيقة حقيقة لاجتماع اللاحق ان لا يجمع وان قد
فولده في قولنا السعرا انه مستقبل على فضلا وما جعل كلاهما
لا التركيب ان مرجح فير قبح افلا تتفقوا في التسمية الا في
اورده من الامثلة مستقبل على فضلا والتفرقة في الشكل اما
ثا او غيرته ومكنا فولد في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا
تبعنا للعقيدية

وتنسى اليه حقيقة اولها الى
فما يفتقها وايعدا تعرفوا حير
والنسب مع المذكر في
الجوز والموالي كقولنا
تنسب فانعد اجمع بلا عيب
التي ما يفتقها انزاله والنسب
مع الموالية في الجوز وبعده
ومكنا فولد وبلا ذم تعلم
ان في قولنا في اشارة
الكلام للمرة على فزولة
مع تباين بالتعظيم ان عه لاه
ما نعة اجمع وما نعة اجمع على التعميم الاخير وما ينسب اليه حقيقة
فولده في التسمية ان اولها واسمها فزوجه المنع ايضا في
لؤلؤة ميرثلا في جاذها حروان ولؤلؤة التنا في التناك ارحم
والكاتب اركا وكذا فولد واقاموا الكلمة اما اجمع في مثل
الشكل في المنكر اما اول او ثا او ثالث او رابع ان قد يتوهم في
وشبهه ان الحقيقة حقيقة لاجتماع اللاحق ان لا يجمع وان قد
فولده في قولنا السعرا انه مستقبل على فضلا وما جعل كلاهما
لا التركيب ان مرجح فير قبح افلا تتفقوا في التسمية الا في
اورده من الامثلة مستقبل على فضلا والتفرقة في الشكل اما
ثا او غيرته ومكنا فولد في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا
تبعنا للعقيدية

وقد يفهمه او المسلو ولن يفهمه واقاموا الكلمة اما اسم او جعل او جمع وشبهه بما تكرر فيه
الغشمة على صلا وسن اكثر من اثنين في السعرا انه مستقبل على فضلا حقيقة والتفرقة في
اقام اسم او غيرته وغيره اما جعل او جمع واقاموا نعتا اجمع وان جعل في قولنا في قولنا في قولنا
مراثنين

واثر مزروع وخرج وعلية كثير من الثمار لا كثر التغيير فما عطفه الشعرة شرح
 الشمسية تبعاً للكتاب في شرح المكالمج وموافقاً لقله هذا السر قولها للهيئة
 النوسا به ينز السعة وما مؤاظم او اخر من نفيضة لغواقا او يكثر السعة
 شجراً او اما او يكثر ججراً او اما او يكثر في قانعة الجمع ونحوها ما او يكثر غير
 شجراً وغير ججراً وغير شجر في قانعة الخلو فؤله وتغيبه الشعرة او جهم في
 الغيفية من الثمار في التغيير ففما يلائم تلك في انواع جمع في الثمار او او او او
 في الثمار فؤله في اوله اصل من الثمار للسير مع الشعرة وفؤله
 قلنا مؤو حواء بالملح في غير ان يراه المذكور ونحو كلابه به البعز ونحوها
 او في اشغال على جميع الاقسام فيكون قوله من مفيضة او في غير ان يراه فم
 وقانغ يشتمل على جميعها لا يكثر في الريان بزيتا في شدة و آخر غير مذكور ولا
 مفصولة باللقاب او ان يكثر في السعة شجراً او جمع او جمع الفلاح مع بالثناير
 ينز الثلثة المذكور انما لا يتم ومن فكر اختمنا على الكثر في قلة فيكون مقلنا
 والمخالفة من حفيفية في ثلثا فؤله بمصرفها مؤومكها قانعة حكمها المذكور
 في وة الريان من صرنا الفيفية بما بقعة فانتمتته من العلم للواضع بصرون
 العملية بموافقة النسبية التي بهما للواضع ويكثر مزرع الشريكية بموافقة
 حكمها البرز منوالا ايضاً او ان يفضا للواضع او مؤو الحكم دور الشريكية
 وكون عبارة بصرو الكر يثرون كثر بهما فؤله ومع كثر المغير يفكر
 افتقر على الثمار ولتم يات بمثال عكسه وموافقاً قاله من مغير طاهي
 وتال كما في لكون الصر ويه في ثلثا من شتر عما به الثمار او يفر صر
 الكاد وكون الصاد و في صر والتمزوم فيستلغ صر واللائع وكون

لصحة
 القوم على نبي
 الشدة ووقا من اعم
 لغص من نفيضة وتغيبه
 السعة ما او النسبية
 لا تغيبه من الثمار
 في التغيير او الثمار
 من او كما بر قلا
 مؤانع جمع وكون الثمار
 ما قانعة الثمار او في
 بغير تقديره لا يفر من
 ينز او اشتمل على مفيضة
 وكون اشتمل على مؤانع جمع
 او حلو فؤله
 او غير في سبيل تبيين
 باللا غير من الفضائل
 ما قانعة او اكانت
 الرقعة حاهم او تكون
 حفيفية في ثلثا الكلمة
 اما اشهر او غير وغير
 اما بعد

او حوى بكل منهما عفيفة واذا كانت غير حاهم او كما في الثمار تكون ان خيرة ما قانعة جمع لار
 الاصل الثمار او انما استل او غير وغير او كما في صر الا ان في قانعة جمع فكلها وكونها
 في مانع الثمار في غير من العلم او الفطوة من الشريكية مؤو الحكم بما تضمنته من حمة او شام بانها
 او سبيلها ومع بصرفها مؤومكها بقعة حكمها المذكور للواضع وكونها معر فوا من غير اعتبارها
 كرفيها في اهلها صر او كما في شتر فشر وكون الكر في ثلثا من ثمار او كما في ثمار او كما في ثمار
 لكان جماداً في ثلثا صر او كما في ثمار او كما في ثمار او كما في ثمار او كما في ثمار او كما في ثمار
 وكونها لكونها في ثلثا او كما في ثمار او كما في ثمار او كما في ثمار او كما في ثمار او كما في ثمار
 ينز من الثمار

او غلبت

اللائح يشتمل على كونه الملتزم فصوله ومن تغبر امثلة بغيره الا فتمامه بيان
 ذلك ان المتصلة العاوية تتركب من صفة فيتر غمرا كما في قولنا استانا كان
 حيوانا ومركبا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 العكس والمتصلة الكاذبة تكون فيتر كذا فيتر غمرا كما في قولنا استانا كان
 وعرفنا فيتر غمرا كما في قولنا استانا كان فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 ومرفقنا هذا ووتنا كذا فيتر غمرا كما في قولنا استانا كان فيتر كذا فيتر كذا
 فيتر كذا فيتر غمرا كما في قولنا استانا كان فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 اقسام اربعة وتصدر عن تلك واقاما المنفصلة بما في صيغة تصد وعطاه
 وكذا فيتر غمرا كما في قولنا استانا كان فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 ان يكون فيتر استانا واقاما ان يكون فيتر كذا فيتر غمرا كما في قولنا استانا
 فيتر كذا فيتر غمرا واقاما نقتضيه فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 صاه ووكذا فيتر غمرا ان يكون فيتر استانا او حيا او كذا فيتر كذا فيتر غمرا
 اقاما ان يكون فيتر استانا او كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 اقاما ان يكون فيتر استانا او كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 فيتر كذا فيتر غمرا او كذا فيتر كذا فيتر غمرا واقاما ان يكون فيتر كذا
 باين زادة وقا ذكر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 والمنفصلة بما في العكس فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 تصد وفيه والله اعلم فصوله لا يرد ذكر الاستغناء بذكر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 وشرح الشمسية وما ذكره ميزان اعتبار اهل اللسان على خلاف اعتبار اهل
 الميزان فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 فصوله الحكم بلزوم ان كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 بعقولهم وعقولهم الغيبية الحكم بلزوم الجزاء وللشرك بتعدد الفضية
 بكما بفة الحكم بالزوم التوافق وتكون بعد ذلك بكل من كذا فيتر كذا فيتر كذا
 عن معنى الحكمية واحتمال العز ووالكذب فصوله وزد له السبيل في مواضع

والله اعلم
 او قوله بغيره الا فتمامه بيان
 وانما في قولنا استانا كان
 لان الظاهر ان قوله فيتر كذا
 لا يوجب فيتر كذا فيتر كذا
 اصح ان يكون فيتر كذا فيتر كذا
 انما في قولنا استانا كان
 وقا ذكر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 والمنفصلة بما في العكس فيتر كذا
 تصد وفيه والله اعلم فصوله
 وشرح الشمسية وما ذكره ميزان
 الميزان فيتر كذا فيتر كذا فيتر
 فصوله الحكم بلزوم ان كذا فيتر
 بعقولهم وعقولهم الغيبية الحكم
 بكما بفة الحكم بالزوم التوافق
 عن معنى الحكمية واحتمال العز ووالكذب

فحكمتنا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 اعتبارا لقيمة الحكم بنظر اللاحق من المتكلم فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا فيتر كذا
 ورد له السبيل في مواضع المذكور

المشور

المكحول أو كذا في شرح المعتاد وغيره مما وميل منه أو التيزاء إذا فبرحه بزمن
أو في غير آخر كما عرفه بتعريفه في ذلك الرقاع أو وقع ذلك الفيدر وكبريه
بغيره بيه أو معه فإذا أفلتا ضرب زيرا فيوم الجمعة أو قما يما قبله بزمن حرفه من
تعرفه في الأيالا وتنفذ ذلك الغير معه بل ذلك تم في أو ضم بتدريج فيوم الجمعة أو
في غير هذا التقييم كذا إذا فلتا أفلتا في ضرب زير فيضربته فلو كان وعنه لم يمتبه
ووقت ضرب الأيالا لم يكن هذا فلا أفلتا في ضرب الفيدر مع ذلك الغير وإذا خرج من
الغير الممتنع وقت ضرب الأيالا لم يكن الضرب المغير به وإفعا فيكون الهمم الذي العمل
في يومه كذا إذا ساء وهو من الضرب في يوم ذلنا الوقت لم يجر جزو ذلك بما حمل
فكعلا له أنه إذا لم يغيره ولم تضربه وكنت بحيث ضربته عند كلامك منزلا
هنا في عامه فلو لغد وكذا أفلتا في حيتج أو كملنا حيتج الكرمه لم يشتهه على من لم
أدنى تميم أو من الأكلع في يكرهه فلو فوار لم يوجز شتء من الحجة وواين أو اصلا
ولو كان الكرمه كذا في غير يغير لوجب أن يكون حرفه بتعريفه في كل لغة على
غيره إذا عرفه في غير مضمونه في غير أو فكلنا في قولك سلامك واليه
لا يصح حرفه إلا بتعريفه في كل لغة في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
بازتياكم غير الأيالا في النسبة في الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
لا في الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
في الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
وغيره أسما في الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
والرطوبة في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
منه التيم قد الممتنع في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
واختيار الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
العمل في الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير

وغيره أو الممتنع في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
منه التيم قد الممتنع في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير
واختيار الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير الأيالا في غير

بعض المصنفين يرون
 في الغريبة بغير اشارة
 كلفنا الشمس اعطى
 ذكره عن جابر عن
 جابر بن عبد الله بن
 فيروز بن العلاء
 بن ابي اسحق
 في قوله والكلاب
 المسلية فذكر في
 العين في قوله والذئب
 اعلم ان الشركية
 متصلة او متصلة
 تفصيلا او لا التي
 قسمين

المحكم ان التفرقة في الجملة لا يعتبر كذا في سبب التفرقة في الاستغناء
 وجود الشركية او ملك العهدة ومثله لما ذكرنا في اعتبار الجراء سبباً في وجود
 الشركية من قبله بغير اشارة الى ان ملكها او اضافة الحكم اليها من التفرقة
 الى ملك العهدة ومنه في الحقيقة فكلها للكلام وقال الشاعر تعليق
 الكلاب وان يقع كونه سبباً للتفرقة في الجملة انما هو على قول من
 الجراء من الكلاب والشركية فير بعد ذلك فيز كلاً في الجملة التفرقة كما في
 عليه بغير التفرقة في ملك العهدة غير الكلاب وهو ما ذكره من بناء كلام
 ابن قاضي على تلك التفرقة في يفرق ما بينه من التعقيب وان لا وجه له
 والكلام من ان ذلك من غير علم انما من يشتم كملك العهدة على التفرقة
 وعليه السابغ او لا يشتمه ويملكه الجعفر والذئب اعلم قوله واجاب
 بعض المصنفين في نقل عن التفرقة في حاشية منتم السمع وهو منكر
 لا دليل على عدم التفرقة في قوله من ان يفرق مما قاله السلفون في
 ان يكون وارداً على ما قاله السيد في الجملة كذا على فتح واخر من قوله
 كلفنا الشمس اعطى في جملة اياتها على السيد من الايات المفصلة
 به تغييرها عن البرزخ لتعليقه على ما هو معروف من كل فرع الشمع ويزال
 على جهة ما ذكرناه مما جرد من العزوينة وبشر قولك اعطى كذا زماناً وقت
 كل فرع الشمع واجل اذا معمولة ما في جوارها من جعل وشبهه فلا يقتض
 ان تكون كسائر الفوائد من الكفرية ويتم بما كبره وهو متضمنة لغرض الشرك
 ولا تقتض للشركية ان تعلو على غيرها من جملة على حضوره من غيرها وكلنا
 انما نلتزمه في الكلام لا في الة قوله الثالث اعلم ان الشركية متصلة
 او متصلة تفصيلاً او غيرا التسمية او غيرها او اقسام الشركية كما فصل
 العملية فتكون متصلة كما تكون العملية متضمنة واركاز خصوص
 العملية فتكون متضمنة او غيرا حياً وياً وحضور الشركية باينها لزوم المتصلة

متضمنة وغير متصلة كما في خصوصية غير التي لا يفرقها او معناه سلباً في غير او خالفاً وعينها
 نحو كذا كما في قوله في قوله الكفرية وغيره او ان يكون الاضمار وهو كلفنا وقت
 تكليفه فكيفاً او معاصياً ويتم المتضمنة مع التي لا يفرقها او معناه اذ ما ذكر

والشركية

وهو الشركية

وذلك تأتي المنطوق من الشرحية ليستند بعن المنطوق من الجملة مع ان تفعل من الافعال
 فاللا قبله المنطوق من الجملة بتنظيم كل من المنطوقه وعين المنطوقه الى ثلاثة اقسام
 كلية وجزئية ومبثلة ومفصلة للافتتاح لها بحسب تعميم اللزوم والعناد وعرض

في بيان
 بقوله ستة
 و
 اقسام
 المتصلة
 و
 فصلها
 المنقطعة
 منها اما
 او سالتة
 اربع وعشرون
 والمعتبر
 ايجاب الشرحية
 وسلمها
 فاحتمل
 من العينة
 الكثر في
 العناد
 الكفر
 او
 سلب
 في

والعناد في المنطوقه بما لا اوزر عار ويعبر ويمليه بما كان ينبغي للتأخير
 انما اوزر التفسير وفراغها له شيئا سيم جزور في غير قد بفسوله
 وان تكرر شرحية المنطوقه بما يكال اوزر منطوقه
 ان تكرر في قوله ومنه الاقسام للافتتاح لها بحسب تعميم اللزوم في ان تعميم
 اللزوم والعناد في جميع اقسامها في الممكنة ان كانت فوجبة وتعميم سلب لزومها
 او عنادها في جميع تلك الاقسام ان كانت سالبة بمعنى كلية للزومية المتصلة
 اثبات لزومها ليعلم المفرد او سلبه في جميع الاقسام الممكنة للاجتماع مع
 المفرد فاذا افلما كلها كان زبر افسانها كما في حيوانها في ان لزوم حيوانية زيد
 للاسفانيتها ثابت مع كل واحد يكر ان يجمع افسانيتها من كونه ضاحكا او كافيها
 فاعدا او فادها كائنا في اوزر عار في اوزر عار بكلية الشرحية ليست لا اجل
 او مفرد او فادها كائنا بكلية بما بحسب العلم او يبعث او كان مفردا وتاليعا
 شديدا كما ان كلية الجملة ليست بحسب كلية الموضوع او المحمول بل باعتبار
 كلية ايتكم قوله ومنه ستة اقسام في المتصلة مثال المنطوقه الكلية كلما
 جئت زاكبا اكرمتا وغير المنطوقه الكلية فتوكلنا جئت اكرمتا بمنزلة الغير
 والجزئية في تكرور في المتصلة اكرمتا اكرمتا والمنبجعات المنطوقه الكلية
 بقوة اهدا اكرمتا اكرمتا وانت حرم عا اكرمتا اكرمتا والجزئية في تكرور اكرمتا اكرمتا
 وانت حرم عا اكرمتا اكرمتا والمنبجعات فتوكلنا اكرمتا اكرمتا وانت حرم عا اكرمتا اكرمتا
 وغير المنطوقه كلية بقوة اهدا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا
 يكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا اكرمتا
 وعشرون مقرا من غير اعتبار اللزوم وان يقارن وان اعتم كانت ثمانية واربعين
 وان اعتبر في المنبجعات اعتبار مع الجمع والقلوا واحدا زاد في عمدة ال
 فوله سواء كان الكفر باهدا يكرمتا في تكرور فوجبة بما يبا يكرمتا ولا اسكال
 فتوكلنا كما في الشرحية لاعتقالاتها من موجود وتكرر فوجبة مرسا ليش

فصلة مرقا الواقعة مثل ان يغير او الوقت ثريد ارجعت اشمية او التسمية
عنه موق و جعلتها ارجعت فحذرية و من حين تستعمل اشتمال الام و ات الرزق
تكتب متعلقة لما قدر في ان يترك كقولهم تعلم كلنا ان زفوا و منها مر مفرلة و زفوا فلوا
منز الاين زفنا من قبل او ثل وقت زفوا و اذ كر وقتا زفوا فلوا و قولوا كلوا
او فزوا الابنية او كمنها علمنا و اعهدنا بنزل في يوم ففتح فصلة و منها فلان
البتليل اهلنا ما م و من ثعلبنا اخر و فطبت الفان و لو شاء ك امية التنار
فصلة في قوله ما تابتا يونا ا و ر ش م و تابتا به من الايات التسمية فانها فصلة
واما المنكر يشتمل علونا كزوا فال اشعر و منها ما يشتب اللغة اما م و
او الاقرا و الاذخار او قلوبنا سورة الليلية المتصلة و و اعتمد الينوس
بافنا ليستثنا من ان لغا ك ان مكملا حية حسن يكون مع هذا تغا بل يبي
لعبك لغو فذلك لغا و جبا و على ما ذكر ان فذلك في التسمية انما قره كزوا
و من قره الشري فلو قيل لغو لا كير الكلام و منها ان الغا بل بل فله لغو
غير الغا بل بل لغا و ليس ان في كزوا و عباد و الا يعلل و و انما كفة
يشتمل علونا كزوا ما قال ان يكون ذلك تحتنا فيهم او ذمنا بل على من
اجاز كزوا و منها و منوا جز قال ك فصلة و منوا جز قال ك فان في الغير و عزله
المقالة سبوا لينا ان قال بل غير و و تاول ذلك ائنه با لغا و ا فة على الير
و الزم في من سورة النكير على في يشتمل علونا كزوا ك فعل الير و الكلمة في
الكلمات التي يترجمها لغير لا يتراد في علم العربية و يشتمل علونا كزوا و منها
يعني فتيم في يزعم في قسم و منها تابتا به الاية بعشر الوقت بلدية و ايات
التي و مولد يقع فصلة كقولنا ان قال و المقرون فر لا يبع و مثله في الير
فلا يبر من لير فاع ارجعت فزوا و اشتمل علونا بعظم اسم و جعل و موعين

الامر ك
فبكرة الفديحة
معها حكيمة فف
و الاشياء فف
كزوا الا كتسل بنا الك
ميرقا الواقعة عل
و شتمل اشتمال اذ
الركب و ففتش من
و يقولون فف
نار النور انما ك
و من ل ما اذ انما ك
و اشتمل انما ك
و منها و موق الا
و منها لغيم العا
معنى الشرح فف
تاتنا به الية و
المنكر يشتمل
كزوا في قيل
منهم و قيل فف
من اجل ك فف
ان قال ك و
ذلك نسوا فف
كزوا و ل ل با
مها على

الغزق و الزم و فف فف و انك مننا تفكر بكنها سؤله و من جانا نالا ففتيم الزم اجقا
فقال انوا ل الغير من تفكر و قال و ل ل الغني اة ان ككنا تفكر و اشتمل علونا ايضا فلا يكون و يوزن
و في ذلك فف فف و كثيرا فف فف مع كقولنا ان قال و المقرون و لا يكون و و الير
في ليسر البنة فف الفل و ا يملد بعلة الغني و كزوا تفوا في فف و فف و فف

رما يتبعها في الجملة بعة النونية وارتداد العنصر من تلك الاشوار المذمومة تعميم الحكم او تعيضا
 لاداء منها من النسبية والنبذة من التبع بعنصر الفاعل يلزمها التثنية على المصدر ويعمل بغيره
 وعملية كغيرها وان يجب فكيفما خلا في الابداء في التثنية **فصل في التناقض**
 لما مر من استعمال الفاعل في ذكر بعض الحكماء ومنها من التناقض والعكس ووجدنا جماعة
 اليهم ما اشبهوا انية اثر التناقض بقوله ولما كان التزليل في بعض عمل انكسار النفي والمكمل
 نفيها وقدر يعوم عمل النسخ والمكمل بما عكسه اخرج ان تقع بعينها فلا اثر متاخر ومثال

فوله رما ية لجاناب الجملة بعة النونية اشارة بمنزلة الكلال الى جواب عن
 سؤالا وموازاة التثنية بزلما ان تمام تميم عملية من العملية من التثنية تصدق
 بشرائيتكوز خزا عملية وقع بممنوعنا شذوية كقولك زيدا وكما زيدا ان جنتها
 كيرمك واجواب ان فاذا كرفالا من الاغراب رما ية لجاناب الجملة بعة النونية
 ولم ينفرد به وضع الاسم اذ منزهيم السار ليجز عليه ما بعزله حتى يلزم مادة
 بل اعتبار المعنى من المراسم في المنكرو بما العنصر من تلك الاشوار الالبيان
 تميم الحكم او تعيضا فوله والنبذة من التثنية او بعزله من التثنية وموافق
 يلزمها التثنية عمل المفعولية المكملغة يععمل من زوا فوله وممنوعا وطلية
 كغيرها يعنون في منزلة الازولية عمل فورا سبويه وعملية درخ ان في الابداء
 التثنية بقا ان من ان كرا المرحل فوله ونه يجب فكيفما ان كرا ذمت اليه
 التليل في خلاف في منزلة الازولية عملت او نيم فوله خلا في الابداء في التثنية
 او حيث نقل بحر اللبابة انما منزلة ففتح ومثوب يظهر انما ليست كسائر منوات
 الازولية في الابداء اللبابة ليس بلبابة

فصل في التناقض

لما كان التناقض قد رما عمل العكس كمنع العكس في بعض احواله يحتاج
 للاستزلال عليه بالتناقض في نية عليه ونمعا فوله في قياس المثلها من حيث انما يعزله بالكل
 لانه بما كمل في نفسه بل لانه ينتج بالكل الى كرتبا وبقيتها بعنصر وراه في رما ية بنته بينا الى
 خلع ان وراه للكل لانه او نيه يلة المكمل من خلع ان وراه اذ من نفيها ونه وكث
 في اسر الخلق ان في المواضع التي يكون فيها ان سيزلا عمل صفة السنه وبها يكل ان في نية
 ايسر وامر فوله لوزم يكرها دنه بما المكمل من مالم يقع التليل ابتداء عليه بل عمل ان كمال

عمل النفي في التثنية
 فلا يعمد الى التثنية
 في قوله
 والنبذة من التثنية
 او بعزله من التثنية
 وموافق
 يلزمها التثنية
 عمل المفعولية
 المكملغة
 يععمل من زوا
 فوله
 وممنوعا
 وطلية
 كغيرها
 يعنون في
 منزلة الازولية
 عمل فورا
 سبويه
 وعملية
 درخ ان في
 الابداء
 التثنية
 بقا ان من
 ان كرا المرحل
 فوله
 ونه يجب
 فكيفما ان
 كرا ذمت اليه
 التليل في
 خلاف في
 منزلة الازولية
 عملت او نيم
 فوله
 خلا في الابداء
 في التثنية
 او حيث
 نقل بحر
 اللبابة انما
 منزلة ففتح
 ومثوب يظهر
 انما ليست
 كسائر منوات
 الازولية
 في الابداء
 اللبابة
 ليس بلبابة

نفي

بأنك لا تغيضه إلا أنه ينتج نفيكرا المكملون كما ذكرناه فأقله فالأصل المكملون إذ يفهم والاصل
 على عكسه كما يقع في أن شكرا التلاذذ غير اللواظا نعمنا عند رد ما للذوق فرتنخ غير المكملون علوا
 ذكره ومثاله قولك والشكر الشان في سنة ومنه يميزوا وكذا التنازح غير ينتج في سنة ومنه
 بانسار ويرى في الشكر البان والبعكس النسخ ويعلمنا كبر وبعكس التبيحة والتنازح في ان مكلام
 نحو ما اسما زانيد المص بقره (وتنا فخر حلف الغصيتين في كتيبي وهو وا حرام في) خلفا بعض

اختلاف
 والذكا اللعاب
 والسلك وفوقه
 واحدا في فكمه وقبلي
 في غير مع اولى
 واليه اية اية
 فيما قبلنا
 التفرق في كذا
 التنا فخر حلف
 فضيتين في
 والتعليق على
 يفتقر في
 ان اختلاف
 هذا اختلاف
 الاختلاف في
 غير الفصير
 فخر حلف في
 من غير اختلاف
 فخر حلف في

نفسه بفخر لا زعم ولا زعم جزفد ونكيم معزا المثل العولج يكر من احتياونا
 لم يكر استا كما في كنهه استسار فهو حياوا فوله ينتج في سنة ومنه
 معزا موال المكملون كما ذكرنا في ان والبعكس الصغرو ويعلمنا كبر ومنتج في سنة
 من الاستسار يجمع ومنه عكس المكملون بان زعم صرفة منه بان والعكس بان زعم
 للمكملون وهو ما دون زعم اللان زعم فوله وعكس التبيحة هو ايه
 بعكس التبيحة فوله كما ثنا فخر حلف في قوله بان اثير من العغير وهو
 الذبكل اوالهدرا على من واعظنا لغة واقامه فاجبووا اختلافه فضيتي
 كما اشار له في قوله والكيف ان يتناي والسلك بمنزلة الكيف اي خلا
 العلة ابن الفاحش لما سأل ابيهم وفيه مؤون نا اجزا الزبير السغم منه
 وعمرانك ايضا فسال

يا سائل لا تبغده للعلم متصرفي وقلبه بصلاح التاير وشغوف
 الكرم كليلية من رية ذكرنا والذكا للسلب والالجاب معروف
 قولنا ان فيك فينرا بر عمل كلك كيم في ذمة المنا فال و هو وا حرام مثل الاخر
 هاهنا في كذا في يفرق فموا عم فوله وبكنا في قولهم اشعار بان عملنا كيم
 واهية بهذا المعنى كلف لا كير فوله كلفه تفكر ذلك فوله يخرج اختلاف غير
 الفصيتين انا حكوا بعينهم بتنا فخر الفصائل ذور تنا في المردان واركان
 يتبعه ان يكون متاعهم علامة في التنا فخر لا تتصور في غير الفصائل كما فخر
 السيل في شرح المواضع في غير موضع منه وذلك لان التنا فخير من
 المغير فان التنا يعار لغزا تها ولا تمنع بشر الشهورات بان في مفهوم الاستسار
 استسار لا يمنة انا اذ العتم ثبوتهما الشغ وكما تشهد به البرهنة وصينير

من الله
عمر الفيلسوف
والتاريخ

وقال شهمه وان كان ثمة افضل في المعنوية لا يكون يسمى تنا فضلا في الـ ١٠ ص كملح وخرجه بزر الكية الاختلاف
 بغيره كما ختلا في فضيتير بالغرور والتهويل والكليية والجزئية والسمة كية والجملية ونحو ذلك على
 ارفيد الكية يغني عنه فاعزله عن فخره بيه يفرج بما بعزله كزافيل ومبه نط اذ فرج بال كية نحو
 العالم مادون العالم فرج ومنه فرج بما بعزله كما فرج بالغيرا لا يفرج الاختلاف في الكية على وجه
 يفرج معه عند فخره كزافيل ونحوه في فرج لست بجزءا او يفرج معه كزافيل ونحوه في الكية على وجه
 كليتيه بالاختلاف والسلب كزافيل ومعا حيث يكون الجمهور اخص من الموضوع فنحو كل حيوان انسان ولا في
 من الحيوان بالانسان فان كان انهم او منسا واما كزيت السالبة فكيف فنحو كية من الانسان حيوان
 او منسا كغيره وان كان منسا كزيت الموضوع فكيف فنحو كل انسان جزس او يفرج وجهه يفرج معه عند فخره
 فكيف وذلك كما يفرج ينفر فاما في الحيا حيث يكون الجمهور اخص من الموضوع فنحو بغيره الحيوان انسان
 بغيره الحيوان لست بالانسان فان كان انهم او منسا واما كزيت الموضوع فكيف فنحو بغيره الانسان
 حيوان او منسا كغيره وان كان منسا كزيت الموضوع فكيف فنحو بغيره الانسان لست بغيره ولا يفرج
 منسا او بغيره تنا فضلا في واقعتنا منما الحزوق والكزب انما هو ينظر الى هذا والزواج طرفه

يعد منها فضيتها فتنا مستار حذا وكزبنا بجزء من ان يفرج منس في سورة فرب
 تغلب بالانسان والسلب فكلها بجزء منها ان ان بناء ذلك على العلم والكلعلم
 بربع المعنى وانما يسمى سلبا في نفسها فاوله وقال شهمه كما امتلاكه فركب
 نا فضير كزوب زير وفيه واختلفا في قوله وفيه قوله كزافيل فالبطلان
 وبنته بغيره في قوله لا يقتصر في جزائه فكله جان لزوم حذو اخر منها وكزب
 ان غيرا في الاختلاف في الكية وعلية قال في ختلا في بغيره بالانسان والسلب
 لا يقتصر لزامه حذو اخر منها وكزب ان في قوله وفيه بجزء في نكته ونكته
 ووجه ان التركيب له في قوله ومثله بغيره في الجمهور غيرا ختلا بغيره
 في الاختلاف انما يعنى في ستم التنا بغيره في التنا في الجمهور غيرا ختلا بغيره
 في الفخر ان اسم الامة في الجمهور وفرد سلم بنا ذلك الامة في ستم وعاشية
 المنتم نعم يهاب بما عظم اثاره كما في با اعطاء المتأخر بغيره المتفرع لا يفرج
 وانما المنصر العكس في السلب في حينه يكون زافيل في غير منس
 قوله بغيره قولنا زير انما تنا نفيضا في الـ ١٠ ص كملح انتم

بغيره
الانسان
فالبطلان
منه
بغيره
في الاختلاف
فكله
لا يقتصر
في جزائه
فكله
جان لزوم
حذو اخر
منها وكزب
ان غيرا
في الاختلاف
في الكية
وعلية
قال في
ختلا في
بغيره
بالانسان
والسلب
لا يقتصر
لزامه
حذو اخر
منها
وكزب
ان في
قوله
وفي
بجزء
في نكته
ونكته
وجه
ان التركيب
له في
قوله
ومثله
بغيره
في
الجمهور
غيرا
ختلا
بغيره
في
الاختلاف
انما
يعنى
في
ستم
التنا
بغيره
في
التنا
في
الجمهور
غيرا
ختلا
بغيره
في
الفخر
ان
اسم
الامة
في
الجمهور
وفرد
سلم
بنا
ذلك
الامة
في
ستم
وعاشية
المنتم
نعم
يهاب
بما
عظم
اثاره
كما
في
با
اعطاء
المتأخر
بغيره
المتفرع
لا
يفرج
وانما
المنصر
العكس
في
السلب
في
حينه
يكون
زافيل
في
غير
منس
قوله
بغيره
قولنا
زير
انما
تنا
نفيضا
في
الـ
١٠
ص
كملح
انتم

اخرها ما وكزب ان في خروجه واسكتة مع بجزء ان الانسان نا كغيره بغيره قولنا زير انسان نفيضا

2

في ان صكلا ج لغولنا زيد ليسر بنا صر وان علم انما يقع من التغيير بلزوم هو واحترام
 بفكر انما لا يكون من اجزاء النشيبة في ثمانية امور اذ لا يصحف التثنية فخر له هنا وصير وحركة الموضوع
 وحركة المجرور وحركة الفعول والفعال وحركة الزمار وحركة المكمل وحركة ابن ضا فعد
 وحركة المزك وحركة الكل والبروا اذ لا ينتشر شيء من هذه الحركات ثم يصحف التثنية فمن
 لا قد عين ان اختلاف في الموضوع نحو زيد كاتب محرم وليسر بكاتب يبيع حرفنا فعلا او كذا قد
 معا وقرملمت انما من تنافي بين هما في غير وجهين وكذا في المجرور نحو زيد كاتب زيد ليسر بشاعر
 وفي الفعول والفعال نحو زيد كاتب اي بالفعول زيد ليسر بكاتب اي بالفعال وفي الزمار نحو فسئلا
 صل اليند عليه وتلج صلل لبت المفسر ان في جنل ان في بالترجوه للكعبة حيثما حكم الله عليه
 وتلج لم يصح لبت المفسر ان يعرف ما ذكره في المكمل نحو زيد ليكمل ان في المستبعد زيد ليسر بمجمل
 ان في الزمار وفي الالفاظ نحو زيد اي المجرور زيد ليسر بله اي لعل ان في الشعر نحو زيد ليسر
 الينفة ان في بشركم مؤثري على ان يمار زيد لا يزحلمنا ان في بشركم مؤثري على الهم عمادة ابا لله نعل

ج

في ان العلم انما يقع من التغيير بلزوم هو واحترام
 بفكر انما لا يكون من اجزاء النشيبة في ثمانية امور اذ لا يصحف التثنية فخر له هنا وصير وحركة الموضوع
 وحركة المجرور وحركة الفعول والفعال وحركة الزمار وحركة المكمل وحركة ابن ضا فعد
 وحركة المزك وحركة الكل والبروا اذ لا ينتشر شيء من هذه الحركات ثم يصحف التثنية فمن
 لا قد عين ان اختلاف في الموضوع نحو زيد كاتب محرم وليسر بكاتب يبيع حرفنا فعلا او كذا قد
 معا وقرملمت انما من تنافي بين هما في غير وجهين وكذا في المجرور نحو زيد كاتب زيد ليسر بشاعر
 وفي الفعول والفعال نحو زيد كاتب اي بالفعول زيد ليسر بكاتب اي بالفعال وفي الزمار نحو فسئلا
 صل اليند عليه وتلج صلل لبت المفسر ان في جنل ان في بالترجوه للكعبة حيثما حكم الله عليه
 وتلج لم يصح لبت المفسر ان يعرف ما ذكره في المكمل نحو زيد ليكمل ان في المستبعد زيد ليسر بمجمل
 ان في الزمار وفي الالفاظ نحو زيد اي المجرور زيد ليسر بله اي لعل ان في الشعر نحو زيد ليسر
 الينفة ان في بشركم مؤثري على ان يمار زيد لا يزحلمنا ان في بشركم مؤثري على الهم عمادة ابا لله نعل
 المجرور غير المشرك غير انما في الزمار وحركة المكمل وحركة ابن ضا فعد وحركة المزك وحركة الكل والبروا اذ لا ينتشر شيء من هذه الحركات ثم يصحف التثنية فمن لا قد عين ان اختلاف في الموضوع نحو زيد كاتب محرم وليسر بكاتب يبيع حرفنا فعلا او كذا قد معا وقرملمت انما من تنافي بين هما في غير وجهين وكذا في المجرور نحو زيد كاتب زيد ليسر بشاعر وفي الفعول والفعال نحو زيد كاتب اي بالفعول زيد ليسر بكاتب اي بالفعال وفي الزمار نحو فسئلا صل اليند عليه وتلج صلل لبت المفسر ان في جنل ان في بالترجوه للكعبة حيثما حكم الله عليه وتلج لم يصح لبت المفسر ان يعرف ما ذكره في المكمل نحو زيد ليكمل ان في المستبعد زيد ليسر بمجمل ان في الزمار وفي الالفاظ نحو زيد اي المجرور زيد ليسر بله اي لعل ان في الشعر نحو زيد ليسر الينفة ان في بشركم مؤثري على ان يمار زيد لا يزحلمنا ان في بشركم مؤثري على الهم عمادة ابا لله نعل

اعلم ان الموضوع خروج فهو مزا غير انما في الزمار وحركة المكمل وحركة ابن ضا فعد وحركة المزك وحركة الكل والبروا اذ لا ينتشر شيء من هذه الحركات ثم يصحف التثنية فمن لا قد عين ان اختلاف في الموضوع نحو زيد كاتب محرم وليسر بكاتب يبيع حرفنا فعلا او كذا قد معا وقرملمت انما من تنافي بين هما في غير وجهين وكذا في المجرور نحو زيد كاتب زيد ليسر بشاعر وفي الفعول والفعال نحو زيد كاتب اي بالفعول زيد ليسر بكاتب اي بالفعال وفي الزمار نحو فسئلا صل اليند عليه وتلج صلل لبت المفسر ان في جنل ان في بالترجوه للكعبة حيثما حكم الله عليه وتلج لم يصح لبت المفسر ان يعرف ما ذكره في المكمل نحو زيد ليكمل ان في المستبعد زيد ليسر بمجمل ان في الزمار وفي الالفاظ نحو زيد اي المجرور زيد ليسر بله اي لعل ان في الشعر نحو زيد ليسر الينفة ان في بشركم مؤثري على ان يمار زيد لا يزحلمنا ان في بشركم مؤثري على الهم عمادة ابا لله نعل

قوله وما نفعه من شرح لغو حركه الموضوع والمجرور
 ورد ما نفعه من شرح لغو حركه النشيبة ذات العلم
 فؤله وانما في بعضهم المنة اذ يدان على الاز فؤله وتبرمج بعضه وتبني
 او حركه المجرور وحركه المزك والكمل والحركة اجملة في حركه الموضوع لانه
 اولنا التمر وعرف وليسر بشركم كونه اشتر الموضوع وغيره وليسر بشركم كونه
 غير اشتر اولنا الزيمر اشود او بعضه الزيمر ليسر باشوه او كله فالسور
 لا بشر خلاه غير ان بشر وبعضه الزيمر خلاه كله وحركه المكمل والفعول والفعال
 والاضافة اجملة في حركه المجرور والاشود في المشهور خلاه المجرور
 في الدرر والاشكا وبالفعال خلاه اشكا وبالفعول واثوره زيد خلاه اثنونه
 تمر وفؤله وانما في بعضهم حركه الكبر غير ونوا عرب لما قبله من

ويرجع بعضنا بفرا وخرارة المجرور عند الزوج وخرارة الموضوع والكثير بعضهم بوجودة المجرور
وموافق ما قبله والتعريف اشتراك وخرارة واحدة مخررة النسبة العلمية بحيث يرد التسلب
على قاوردة عليه ابي يتاب اذ يجمع التوحديات ترجع الى وخرارة النسبة لانه متنواختلف

النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول
النسبة بين المجرور والمفعول

منه الكاتب ولما كان اقرب الى وخرارة الزوج ترجع لوجودة المجرور
لما رجعت اليه وخرارة المتكاتب والاصلا فبالاخر بابا التوجه بمجرور ما بعد
قوله والتعريف من المجرور المجرور اذ يجر الجار به فلا نسبة المجرور
الى اخر الموضوع غير فغايرة نسبة الزوج ونسبة اخر المجرور الى الموضوع
فغايرة نسبة الزوج ونسبة اخر المجرور الى الموضوع فغايرة نسبة
الاخر اليه ونسبة المجرور الى اخر الزوج فغايرة نسبة اليه يفصح
الى الشرك والمجرور الغيا سر ولما ارتكبا ورجعنا انما الغيا ثم
ان يرجع له الكعب التليق اذ رجع عليه شيئا سببه من في قوله فقال
ما بشر كذا فبالاخر نسبة جرت كما قوله اذ متنواختلف نسبة مخررة ذلك في
متنا فرض قلنا فتنا فخر في قوله جاتا في قوله وبكنا ولا ينبغي زيدا وغيره في قوله
واكل او انما زيدا ليشير الى المعنى فزعموا نحو من انما فيه نحو الشيء وانما
با ممتها زيدا فمتنا غير المجرور نسبة عن المجرور الى المفعول وهو عن ذلك
الكتابة ورفعه ما خلفوا وما خلفوا المكرمة في كما فمخلفوا وما خلفوا
* زرفوا وما زرفوا اسماء جبر ما في كما فمخلفوا وما زرفوا *
فقد اختلف المفعول في الاخر خلفوا الغير مكرمة وما خلفوا المكرمة واختلف
المفعول التنا في التنا او زرفوا قالا وما زرفوا اسماء غير قبا ممتها وما ذكري
يكر في ممتها فتنا فخر قوله انواع التنا بل فزعموا انما التنا في المفعول بل في ممتها
اقرب لا يمتعا ربح زعفران جرت ذاتها واحدة في ممتها واحدة كما عرفوا
المثير بكل الفيز اشتراك في فعل المفعول فتنا فخر التنا في التنا في التنا في
ممتها للزارق يمتعا ويكثر اذ تقبا ممتها كما السواد واليتاخر اذ يمكن
اذا تقبا ممتها بما جرت وانفردت والنفيضا ممتها للزارق يمتعا وقد
يزتعا فقولنا وممتها اهل في تقبا بل التنا في ممتها اسماء التي

ته

له

تغل للاخر كما لا يولة والنسبة فامتعا بغير اوله كاليتاخر والسواد في الضرار والالزار احزم
وجود والاهر عز من ان يمتعا العزم كوز الحبل فبالاخر الوجوه وكما لبصر والعزم بالنسبة الى زيد
مثلة مثلا في التنا في بعدر وكلية وارج يفتر كما السواد ونفيه بالنفيضا ومما ممتها على
المتنا بل غير لا يكونا ربح يمتعا فالسعد وليس عليه ولبيل وفر كمتنا ممتها على ان يمتعا
العزم يكون ممتها كما لا يمتعا وان امتناع والعزم والاهر والاهر

ان صفة التفاضل في العريش الالهة يخرج قفا بلهما عن الانواع الاربعة فز
 صرح بتناول تلك في ذاك في كل سنة وربعه سواء كما في ذلك المرفوع
 بورتيا او سلبا وعلية وبقا في وجهه المرفوع المتفا بلاراقا بتوتيا راف ماله
 فالاولا توفى تغلفه على تغلف الين حرقا لتغلفا يعار والاولا المتضاد ايا
 والشئ اما تفضا امه وسلبه عن تغلفا يغلفه فتغلفا بل عزه وفلكه واقفا تغلفا
 امه وسلبه مكلفا تغلفا بل التفتيح وبقا متوزاة الترفيع الاغز او امه
 وجود يار ان انة اختص في التفسير اتكالا على ما سبب في قول طه فان تشرحية
 قوله بل حكمنا حكم الجزئية صرح بذلك شيئا شيم عزه في غير توه فقال
 ما وعلية في ارفع مملعة ما قوله وتريز بال صيه العفيفة في ضمير افراده مالا
 مرادة ان المملة من التميز اذ بال لعل واللام بهما العفيفة لا لكر لان حيث
 من بل مرفوع وجود مالا في ضمير افراده مالا مع بغير مرفوعة تفر اذ الالك والبقا
 ولذا اختلص الكلية والجزئية فال المتغير ضمير اخر في مبالاة وتقدير ذلك
 ان تغلف الالغ بقا اما ان تكرر لتغري العفيفة او لتغري حصة مملعة والاولى
 اما ان يراة بهما العفيفة مرفوع من تغرف الالغ من نوع ومنه الزاخلة على
 المعرفه في الالهة وحيوانا كقول القضية معناه تسمى كسبية وازاريد
 العفيفة مرفوع من ضمير المعنور الزمير بيثنية كما في مرفوعة بعلم الجسر واما
 ان يراة بهما العفيفة في ضمير افراده مالا فانها مرفوعة على اذ الالك الالهي
 للالستغ او القضية معناه كلية سواء كان الالستغ او حقيقيا نحو قوله الالستغ

و تفتيح
 التفاضل
 نفي
 سواء
 السنة
 سلبا
 وجود
 انما
 وغير
 اقفا
 وسلبه
 يفعله
 انعم
 واما
 وسلبه
 بقا
 تسمى
 اعلم
 وقوله
 اولئك

شمعية او مملعة ما وبقضا بال كعبه ارثيل له با وان تكرر مرفوعة بال شعورا بما نغفر بغير ضرورة
 المذكورة بترية او فلتفر من اختلاف الكعبة ارفع القارة النسبة الما يكفر في التفاضل اذ ان
 القضية شمعية او مملعة اما ان تكرر فمرفوعة كلية لوج وية بلا در ان يراة مالا تغرف
 شكري او مملعة في الكعبه بغير الشمعية الموحية فيوزير عمال شمعية سلبا لينة فيوزير ليس بعالم
 وبالعكس وبقا المملة الموحية نحو الالهة وحيوانا الالهة ليس بحيوانا وبالعكس مالا
 كما مره ومو في المملة في جميع بل حكمنا حكم الجزئية عند جميع اهل المنكر فيضمها بغير
 جزئية مالا في مالا كقولنا في المملة الموحية الحيوانا الالهة وتريز بال العفيفة
 في ضمير افراده مالا حيث لا مرفوعة على اذ الالهة جميع الالهة ولا على بعينها ومو قوله بقا
 الحيوانا الالهة ليعرف الالهة او فيضمها بغير مالا الجزئية الت

منه في قوله و قوله لا شيء في الجوارح بانها وكذا تفرد في الممثلة الساكنة في الجوارح ليس
بانها وسبق في قوله قولك بعد ان تقرأ بانها ونفيهما في غير هذه الهمزة وسبق الكليته
الموجبة ان كل جوارح بانها وانما يصح نفي الممثلة كنفسه من الهمزة ليس يصح نفيها معها

او تم في مجموع ان مع الصلابة لو ادعينا نحو ان الرجل علمنا وان
فما تم في بيته مما زاد له البعير فيمن للبعير الزمن من غواده حل الشرح حيث لا
يتم في الجوارح ومنه ليس لكل الهمزة والفتحة معها في الهمزة كما لم يصر
بالشكر وان في قوله في بيته عمل البعير في عمل الرجل في الهمزة في المقام المحل
فعمل الهمزة في المقام ان شئ لا يعمل على الجزئية ان هذا الجملة في
فيها مما عمل في مزاها من الممثلة وقد ذكر صاحب المقام هذا الوجه وقد
له بقوله عمل الهمزة على الهمزة والهمزة غير كرم وانما الثانية وسبق التي لم يصح
الجملة فان تفرغ من قوله في كراهية او كراهية فيمن للبعير الزرع في غير وليس
الذكر كما في شرحه ان شئ تفرغ في كراهية والذكر تفرغ في كراهية وان كان في قوله
حالا غير ايسر للبعير المنصوب في قوله التبر في المثل لكم في قوله وان كان معلوما بالقرآن
بمعنى للبعير العلم غواده منها في الغار والفتحة في كراهية في قوله وان كان
موجبة كلية في نفيهما ساكنة في الهمزة انما كانت الساكنة في الجزئية
نفيهما ان الكلية الموجبة حكمت بشبوت الجمول بجميع الهمزة والصلابة
الجزئية حكمت بسلبه غير بعد ان في قوله في شئ لجميع في نفسه ان سر
بكل سلبه غير البعير وتصرف الكلية الموجبة وتكون الساكنة في الجزئية
وان في شئ لجميع وقد انقلب اما غير كراهية وانما غير البعير وانما
كان تصرف الساكنة في الهمزة وتكون الموجبة الكلية في قوله انتم
الجزء والذكر وانما في قوله انتم الساكنة في الهمزة في الهمزة الساكنة
الكلية انما لا يفتسمار الجزء والذكر في الهمزة في الهمزة الساكنة
كل جوارح انما في الهمزة في الجوارح بانها في قوله وان تكرر الساكنة
كلية نفيهما في الهمزة انما كانت نفيهما ان الكلية الساكنة حكمت
بسلب الجمول غير جميع الهمزة والموجبة الجزئية حكمت بشبوت البعير الهمزة

الجمول في الهمزة الساكنة
وهو تنافي في الهمزة
كلما تفرغ في الهمزة
او في الجوارح المنصوب
بالصورة
وبان تكرر في الهمزة
كلية في نفيهما
ساكنة في الهمزة
وان تكرر ساكنة كلية
نفيهما في الهمزة

ولا كذا في غير اللفظين غير الجميع صرفت السالبة الكلية وكذا في
 الموجبة الجزئية وارجح ينسلب عن الجميع بغير ضيق اقل الكمية او للبعث
 وايضا كما صرفت الجزئية الموجبة لغير اللفظين في الكل والامثلة
 تنافضها المتساوية كما في الكمية وبين الجزئية السالبة لعدم اقتصارها
 على الجزئية الكلية بغيرها معاً فتوعد غير التغيير ان السالبة ليست بغير
 التغيير ان شاء فقولها شركة اختلافاً بغيرها يتبع غير اللفظين من الشركة
 واسما وله كما يجب ان يرد في قوله باللفظين انهما با مراد بله
 وانما اشتركت لغيره بغير التثنية فغيره من التثنية اجمدة مع رعاية ما ذكر
 كقولنا كل انسان كذا بالضرورة وليس كل انسان كذا بالضرورة
 لكنهما معاً فقولنا كذا بالضرورة بالامثلة العامة ان ينسلب
 ضرورة ان ينسب افكاراً على سلب ضرورة السلب افكاراً على موجب
 ولا يغير انما اذ افلنا بغير الضرورية ممكنة علم ان بغير الممكنة تكون
 ضرورية فقولنا غير كل انسان غير ضرورة بالضرورة مكلّفه و
 بغيره ان الضرورية المكلفه من الشيء حكم فيها بوجوب نسبة المحمول للموضوع
 مادة ذات الموضوع والممكنة العلاقة بين الشيء حكم فيها بالاشتراك
 غير منتفعة من غير تعذر لكونها واجبة او محالاً فيقتضي بالكلية الافراد
 بغيرها ويتبادر بالضرورة مكلّفه والعلم وكيفية ان ينسب بكيفية السلب وبيانه
 ان ينسب ما ينسب اليه بغير الضرورية والكلية ان المحمول اقل من المحمول العادل
 سلبه عن الشيء من افراد الموضوع اولاً بالضرورة انما هي الجزئية
 السالبة بغير كل انسان بغير الضرورية وليس بغيره وان بغيره انما هو السلب
 في الشيء من الافراد بغير صرفت الموجبة وكذا في السالبة فقولنا

بغيره ان يفيض
 الكلية الموجبة
 فقولنا انسان

بغيره ان يفيض
 الكلية الموجبة
 فقولنا انسان

قوله والزامية بالمكلفه العاقبة اولى وسلبه ولام الالزامية اطلاق
 مع سلبه وسلبه ولام السلب الكلا ومع موجب والزامية من الله حكم
 معها بروام النسبية فادافه ذات الموضوع والمكلفه من الله حكم معها
 بالنسبة الفعلية من غير دفع في كم بر ذلك ان من قولنا اننا لم نؤخر
 بالبعول وقتنا عنده بالبعول من غير دفع تغيير بضرورة وان قلنا بلهنا قوله
 للضرورة من ذلك قول احسار

تفسير قوله
 هو الممتنع
 فنخلصنا بالكتاب
 اننا لم نؤخر
 بالبعول وقتنا
 عنده بالبعول
 من غير دفع
 تغيير بضرورة
 وان قلنا بلهنا
 قوله للضرورة
 من ذلك قول
 احسار

من يفعل العسنتا الله يشكمنا والشربا المشر عن الله مثله
 بكماء من غير دفع ان يقولوا بالله بكنه عن الغباء ضرورة قوله منا فاض
 السلب الكلي بل ان يقال انجزوا ان في قولنا قلنا ان الله يعلم بشي من شي في قوله
 فاولم ين شعوه من السهم بين اعمليد الكتاب وقوله تعلم من انزل الكتاب ان
 جاء به موسى في قوله قوله بعقر السهم انرا عمليد الكتاب وميزه عن رية موجبة
 كماه فقة تبكرا كليتهم السالبة الكاذبة قوله جميع ما ذكره ان من تعريه
 السالبة فخر والشرك ان انه يدعى بغير الشركية فانقلبه من الشرك كما للفظ
 في الكثر ويشر والحقار وانما كثر في قوله ذلك كما خيلنا لكم له اجرة اذا لا تفعلنا
 وهما صلوا ان الشركية تنافضا شريكية اخرى كما بعلمنا كما وكيفية
 وثرا وبنا في جنسها ونوعها بتغيير الكلية الموجبة للزومية الجزوية الموجبة
 للزومية وايه تعاقبية تابعة للزومية في ذلك وتغيير الكلية الموجبة
 المعنوية الجزوية سلبية بمناديه وعمل مترا بغير فوله واقضية
 ذالية واجهة مما تفرع مثلا قولنا كلما كان من ارضه ان كان حيوانا
 فيضه فري يكون اذا كان ارضه ان كان حيوانا وقولنا ليس التتة اذا كانا مترا

انسلنا

اجلها النسبية وعن الغاء وجواب الشرك من كل من البشير الاخير للضرورة وعمل ما عدا
 اشراك تديرا لكم في المسئلة جزية قوله تعلم رة اعمل البيود اذ قلنا انرا الله يعلم بشي من
 شع وفلم انزل الكتاب ان جاء به موسى ثورا ومتر ولتنا مروم مع يعتر بغير منا قدر السلب
 الكلي بل ان يقال انجزوا وقاله انرا من ارضه انرا جميع ما ذكره في العمليية وفي الشركية ويزاد
 في الشركية شركه ان يقنا في البشير ومتر ان تقنا انرا في بعضا انرا في النوم ومتر المتعلة كونها
 لزومية او تعاقبية في المنبعلة كونها معنوية او تعاقبية حقيقيية او مانعة جمع او مانعة
 غلبه وامثلة ذلك واجهة مما تفرع

انما ناكلا وجزءا فنيضة فزيكوز اذ احكام انما ناكلا وجزءا وبالعكس معها
 وفتغير المهملة فتغير الجزوية وقولنا اذ انما اذ ان يكون العزوة زوفا واما
 ان يكون جزءا فنيضة فزلا يكون اذ ان يكون العزوة زوفا واما ان يكون جزءا ه
 وقولنا اليسر البتة اذ ان يكون السنه انما ناكلا واما ان يكون ناكلا فنيضة
 فزلا يكون اذ ان يكون والمهملة كما تجزوية

فصل في العكس المنسوي

قوله قلب السنه او مكملو الغلب او التحويل قوله وفي الاضداد
 مؤمسترا او واقا في اللغة قلنا اشتراط اذ مؤهيفة في المنعرج فان اهلن
 على العكس اليه يجاز من مثل فتح صا في ا ب هكلا ح خيفة عم جيدة قوله
 عكس مستويه من مستويين شينوا وان قبل والعكس في ذاتها الكرويش وان
 اختلف الترتيب وسمى التثنية عكس فتغير لوز فيع التثنية في بد بتغير الكرمين
 ونوا يفا لوزا قبة العكس للاضداد الكنية وسمى التثالث عكس فتغير لكون
 التثنية في اخر الجزية يربا بتغير وفتنا لعا لمتا لغة العكس للاضداد الكنية
 قوله بربان الترتيب الكسبي او المقتوي ومعنى الترتيب في ذلك ان الجملة
 يفتخر الكعب تقرب مع مؤصوينا وتاخير جهونا اذ التثنية مشرو للاد وتعمل
 المشرو فلر تعمل المشرولة والمتصلة ايضا يفتخر الكعب تقرب مفزوما
 وتاخير تاليعا لله والاد والكماليين للعبية وقلزوم والتثنية مكملوب لعا ولازم
 وتعمل الملزوم والكماليين سابعو عمل تعمل اللزوم والمكملوب بندا والمنقطعة
 بتزتيب كز فبتنا لفيكز قطع فلك ان تقرب وتوخ عما شئتة عنهما والمغنى
 بحاله ان يتبزل ومزا اذ ان لا يكون من نفس المتغير وزعم الغضب انما انعكس
 ان ان يركب في نحو اذ ان يكون العزوة زوفا واما ان يكون في اذ المعادلة الزوجية
 للقدية في عكسها عا نزل الودية للزوجية وسطا للشرولة في اذ معز الفير كما
 يخرج المنقطعة كما ذكر فيهم ايضا الاتفاذية المنقطعة لارتتيبكم فيما البعض لا معزوي

مضاد
في العكس
المنسوي

مزا منو البتة التلاز
 مزا منو البتة التلاز
 وان العكس في اللغة
 قلب السنه وبتغير
 اوله واوله او اعلا
 اشقاة ونقود الرب
 مقدر عكسته بعكسه
 مرتب كتر في
 الاضداد ح في
 مستويين المعنى
 المنعرج وانما
 في المعزول وانما
 في غير اذ ثلاثة
 اقتسام عكس مستوي
 وبتغير في امو
 وبتغير في امو
 واقتصر الهم على
 الاذ او في
 المنسوي لكونه
 استعماله في قوله

جاسا وان في غير وجه بالمعنى المنعرج بقوله (العكس قلب ج و الفضية ما مع بضا و المنزول الكيفية
 والكماليين المرجح الكيفية وبعوة ظهورها الموجب الجزوية) وفراد له بقبل جزو والعنضية تبريل
 كل واحد من كرمي الفضية ذات الترتيب الكسبي غير الاخر مع بضا و المنزول الكيفية على وجه اللز

مخرج بكر من الغضبية بتحويل السر ومثلا والجمعة وتحويل اخر الكز فير ففهم كفولك زيرا فسلا ه
 زير عالم وقد خالها الغضبية والتمتصيلة واقا المنبصلة قلا ما كسر لها كما سينبه عليه
 بفولك والاعكس في مرتب بالكنج الست ومن فخر التفسير بزاي الترتيب الكسيع وقولنا بعين الام
 مخرج لعكس التفسير في مرتب به ان التحويل فيهما كما يلى ليس بعين كل من الكز فير والمراد بتحويلها
 فيما از يفتعل كل منهما في مرتب الاخر ففسوفا منه حكم ما نقل عنه من كون موضوعا او مفعولا او مفعول
 او تاليا معك حكم ما نقل اليه من ذلك فاذا قلنا مثلا مثل انصار حيوار بعكسه بالمشهور بعض
 الحيوار انصار فان سنا كان موضوعا فمفعولا به الا ان اذ بقا وهو مفعول فمفعول به المفعول
 والحيوار كان مفعولا فمفعول به المفعول وبما موضوعا فمفعول به الا ان اذ بقا وهو مفعول فمفعول به
 المتجلى كما كان السنتا انصارا فانها بعكسه بالمشهور فيكون ان كان السنتا حيوارا
 كما ان انصارا فان سنا كان مفعولا فمفعول به وان كان لانها مفعول بها مثل م
 الكز فير بغرا لتحويل يزل عنه فان كان له قبله ويحتمل له فان كان له كما هي وليس المراد ان المفعول

نية عمل ذلك السعف قوله وقولنا بعين الام مخرج لعكس التفسير بالاحتياج
 لعن الفير كز عكس التفسير في مرتب خرج با صا بقا فلب بمزوال الغضبية
 في كلام كهم ليعز بقا بعين الكز فير فيما به زقوله سلب جزو الغضبية
 مخرج لقلب عجم ويغا وع فلا يتناج ان تفسير القلب بالعين كما جعل السارح
 ومربو له لة تومع الغناء التعسير بالتحويل كما جعلها حيث المتعسر والتعسر
 بالقلب كما جعل كهم والعز فيهما كما ان شينها سيم الكنت ايسر من ايسر
 فوله بحيث لز مرز حرفة لز مرز العكس في سواء كان حرافة فاج تفسير
 الا فر اوله فوله وقز علم انه يلز مرز والمزوم جزو لازوه او والا
 للز مرز والمزوم بزور اللزوم وهو معناه فوله وان يلز مرز به كز به
 لازوه في جواز ان يكون القاد ولاز قلا لكاذب اذ لا يلز مرز والمزوم الاض
 كزبه اللزوم انهم والذليل علم انه انهم حرفة مع كز به الا ان كالمثال او شره

الادوية الا في مرادها
 كذا في التحويل في مرتب
 وهو مراد به المفعول
 كذا في التحويل في مرتب
 بقا والجزو في مرتب
 من التحويل في مرتب
 في حرفة وقد العز
 الاصل

كقولنا كل حيوار انصار بعكس كل انصار حيوار وليس المراد بقا والعز وان كان والعكس لا بد
 ان يكونا كما في مخرج الواقع بل المراد ان انصار يكون بحيث لو مرز حرفة لزم والعكس قاله
 القلب وانما اعتبر بقا والعز ولا يعتر وقا الكز به والعكس لازم للانصار وقد علم انه يلز
 مرز والمزوم حرفة لازوه وان يلز مرز به كز به لازوه فقولنا كل حيوار انصار كذا في مع حرفة
 بعكسه وهو قولنا بعكس انصار حيوار

انها

يا بما هو جملتها عكسها استروا يا ج: وية موحية على سواها يا به كس
 كما مره اية كذا ووليس كذا بل جمل اية كذا انا والمنهول كليا كما ثبت على ذلك
 الشر ولفظ العكس انما يتبع قولهم في الموحية انا حكمنا اية تتعكس كليا بهنر وكلاهما
 بالجزئية والشخصية وبنها الزرع جدر: وية الموحية في عكس الموحية بالاربع
 ان جملتها صر في اية جمل على ما هو وعلمنا ان عنوانه في موحية اية انما انما
 ايضا صر وعلمنا ما هو وعلمنا ان جملها صر وعلمنا ان عنوانه في العكس ليدل
 اللابزاد التي كما صر وعلمنا في اية جمل وان جعل العنوان جمل لا على اللابزاد التي
 وارج اية جمل على ما هو وعلمنا وحده اية كما حكمنا انما على بقدره لفت
 على تنها هو وية الموضوع ووهي المنهول على اية انا واحده وبعث او يتوز كل من
 الرخص عموما وبنها اية في اية التكملة وارج ويطور ج: ويا والاذ خلقت
 المنهول كذا فيمكن اية جمل والبعث في موحية ولا على ذلك وهو الجزئية في عكس
 اية زرع اية كذا والمنهول كليا وانه ولا يجره عليه السور اية موحية على
 تتعكس اية شخصية قوله والا بمنهول جملته في المعترض موحية وانه اية
 قوله واز الشخصية السالبة بنها اية الشخصية السالبة لانه لفت
 على سلب جملتها عما هو وعلمنا موحية وانه من جمل اية موحية ووهي الموضوع

المنهول كليا
 فلما في الموحية اية
 جملتها صر وعلمنا
 اية جمل على ما هو
 وعلمنا ان جملها
 صر وعلمنا ان
 عنوانه في العكس
 ليدل اللابزاد التي
 كما صر وعلمنا في
 اية جمل وان جعل
 العنوان جمل لا على
 اللابزاد التي وارج
 اية جمل على ما هو
 وعلمنا وحده اية
 كما حكمنا انما على
 بقدره لفت على
 تنها هو وية الموضوع
 ووهي المنهول على
 اية انا واحده وبعث
 او يتوز كل من الرخص
 عموما وبنها اية في
 اية التكملة وارج ويطور
 ج: ويا والاذ خلقت
 المنهول كذا فيمكن
 اية جمل والبعث في
 موحية ولا على ذلك
 وهو الجزئية في عكس
 اية زرع اية كذا
 والمنهول كليا وانه
 ولا يجره عليه السور
 اية موحية على تتعكس
 اية شخصية قوله
 والا بمنهول جملته في
 المعترض موحية وانه
 اية قوله واز الشخصية
 السالبة بنها اية
 الشخصية السالبة لانه
 لفت على سلب جملتها
 عما هو وعلمنا موحية
 وانه من جمل اية موحية
 ووهي الموضوع

اذا كان جملتها كليا في موحية اية انا اية كذا والمنهول كليا
 فهو من اية جملتها في موحية اية انا اية كذا والمنهول كليا
 وهو كذا موحية اية انا اية كذا والمنهول كليا وهو كذا موحية اية انا اية كذا
 لان لغيره وارج الشخصية اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا
 عكسه لانه في موحية اية انا اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا
 شخصية ومنهول ليس في موحية اية انا اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا
 كجملتها موحية اية انا اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا
 سالبة وموحية اية انا اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا
 موحية جملتها كليا موحية اية انا اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا
 تتخرج في كلياتها لتزلفها موحية اية انا اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا
 على سلب جملتها عما هو وعلمنا موحية اية انا اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا
 غير موحية جملتها عما هو وعلمنا موحية اية انا اية كذا جملتها كليا موحية اية انا اية كذا

الموحية

من هذا العلم صرو على عكسها بالكلية انما عكسها كنفسها او حيث دل عكسها
على انتفاؤه بحسبه عما صر وعلايه مؤخره من غير ان يخرج منه ومن الموضع عن
ذاتها بل عكسها ككسبها من حيث انك لا تسمى له التسمية لأنه ليس فيها
التسمية اذ اكان يكون لها كليا بمعنى فوهم ككسبها حكما التسمية كما وهم المعتبر
ويتا لزوم جزوا نكسبها التسمية المحذورة والكلية التسمية التسمية
انما لانه لما على انتفاؤه من غير ان يكون على جميع ما صر وعلايه مؤخره كما وصح
انتفاؤه عنه كليا الله اذا كان فيما يتا له والمتباينة لا تكون في غير ان يتا في
لزوم ذلك انتفاؤه عن كل ما صر وعلايه مؤخره وهو العكس قوله
والمعلم ان قاهر من الازواج وعبر في العملية في في الشرح كليات المتصل كما
ان غير ان المحذورة منها لا تكون تسمية للكلية والجزئية والمتملة او لأنها
فابلية للشروط ان من انك انتقع بكلمات المتصلة كما ستا ان ما نيا الكلية
والجزئية والمتملة وكلها موهبة وما لينة ولا ير اعم كقولنا محذورة وغير ما
اذ لا يختلف العلم وهما بالثلث الموهبة كما عكسها بالمشهور في موهبة
و اذا قلت كذا اكان الشئ في اصنافا كان حيرانا او فقولوا اذ اكان الشئ
اصنافا كان حيرانا اذ اكان الشئ في اصنافا كان حيرانا بعكسها في يكون اذا
كان الشئ حيرانا كان في اصنافا ويتا لزوم جزوا الجزئ في عكسها انك اذ ل
قلت كذا اكان الشئ في اصنافا كان حيرانا اذ عمل لزوم تمايها لمعرفها في
لزوم الحيرانية في اصنافا تامة بحيث لا تتعلم عنها وتلك انما لا تتعلم
فيما الحيرانية في اصنافا تامة لا تتعلم عنها ايضا في اصنافا تامة هي
الحيرانية ويعبر بها في اصنافا تامة لا تتعلم عنها وجود الحيرانية
مع تكريرها ههنا فلا يتصرف في الجزاء صرفة واقا للثلاث السوابق
والكلية التامة تنعكس ككسبها كما اذ قلت ليس التامة اذا اكان الشئ في
اصنافا كان جزوا عكسها ليس التامة اذا اكان الشئ في اصنافا كان
بأنه لا تتصرف في غير انتفاؤه اللزوم انتفاؤه كليا واذا انتفاؤه كليا عن
جانبا انتفاؤه عن غير لزم همة العكس واقا الجزئية والمتملة التامة
فلا يمكنها ان لا يكون كذا التامة اعم فيستلزم المقرب كليا ويتكلم التامة

واعلم ان قاهر
مزان عكسها
في عزمه
العملية في
في الشرح كليات
المتملة والافئلة
واقامة تباينها
واقا عكسها
الغير المتوازي

العجز و يخوف فيكون زواياها والشم وحيوانا كما ان ارضنا و عكسه كاذب و هو كما مر
مزايا اللزومية و اما الاتقافية فلا عكس لها فتبني صراحتا بمادة الفروع في
اشياء العكس يكون ثلثة نكمتا بعضهم يقول

اوله العكس ثلثة باعلما
وتحمل الجمل والاعنوا
وانقلد فمك فيغير المزمعي
والعكس عكسك فيغير العكسي

ومعناه ان في قولنا قهر فرقات الموضوع في ان كل شيئا معينتا بل تعجب عنه
بعنوان اخر مما ينتج به فيصير وعلية الجمل اهذفا كليا ويصير وعلية العنوان كزليا
بتمهل و ذلك فقيمتا يرتكب منهما فيلزم من الضرب الا و امر الشكل الثالث ينتج
العكس المدموم مثلا اذا اهدر و مثل كل ارضاء و حيا و وجبا او يطر و عكسه بعض
البيوتان ارضنا و ينتج فرقات الموضوع شيئا معينتا وليكن انا كوما مثلا فيصير و عمل الناصر
فيقول الا اهل كليا ويصير وعلية العنوان كليا فيلزم من ذلك فقيمتا و منها كل اهل
حيوان و كل اهل ارضنا و مزايا متوزلة الضرب ان و امر الشكل الثالث ينتج بعض
البيوتان ارضنا و مزايا النتيجة من العكس المدموم لزوم هذفا لعجز و الكلية الموجهة
و فرقتكم و غير الا فيترا فر و سركه ايضا العلاقة المتغير و مزايا مستلوي
البر و رحمة الله تعالى

والذي في ترا فر غير تغيري
فيصير و الجمل كليا
يا ترم من الغضبتين او
ينتج نفس العكس و فيسي
و مولا في لزوم
اعين استواء التركيبات
وازيرو الجمل و اومرود

و كما جعل السركه ان لا في ترا فر ان في الفوجيات و كما في فونيل من السؤال
التركيبات بسركه كورا الجمل و جوده كورا جميع وعلية ان في مزايا من التفتن و جوده

ومن تسمى بالثلاث من كرم من الضميمة ذات الترتيب الكسبي عن نفيض ان خرج بقاء العز و الكيف
 بمل ووجه اللزوع بغيره لا كغيره المستوي لما خرج بتلا يخرج بمزلة ان ان التبريل ينبت لكل من
 الكرمين بغير ان غير وبتلا يخرج المستوي ان التبريل فيه بالغير كما تدفع وبعكس النفيض
 الخصال كما يات في مثال المواضع اذ قلنا مثلا كل انسان حيوان وبعكسه بالموافق كل ما ليس
 بحيوان ليس بالانسان وقلنا مع بقاء العز ويخرج ما لم يتغير مع العز وبعكس الكلية المتكلمة
 كغيرها فانه يكون في بعض المواضع قولنا شيء من ان انسان بغيره واما بعكس النفيض الخصال

التي هي في جنسها كقولنا الحيوان غير ان يكون الجميع بعكسها فيقول من الصفتين هو
 الموقوف بذات الخصال والعكس فانهما يخرجان في الموجهات والسوال وفوله وانما
 في معناه انه لو لم يغير وبعكس الحيوان انسان في عكس كل انسان حيوان والعز بغيره
 العكس وقولنا شيء من الحيوان انسان فينتج من ان النفيض كبير وان كل حيوان مكنز كل انسان
 حيوان والاشياء من الحيوان بالانسان ينتج من ان الشكل ان والاشياء من الانسان بالانسان
 ومزواجهما بالضرورة وهو قولنا الفيتاير في حكمة فانها من الخلال في مادة تدعى وسمى
 الاهل في سلم من فها فانها الكرم في كبراه ومن نفيض العكس المزمع واذ اكل نفيض
 ان عكس العز والعكس من الكرم واما كرم في العكس فانه لزم بغير الحيوان انسان
 عكس العز وقولنا كل انسان حيوان والعز ونفيضه ومزوه شيء من الحيوان بالانسان بعكس
 من النفيض لكونه كلية سامة تتعكس بنفسها اذ قولنا الاشياء من الانسان بغيره
 متاين بالاجل العز وخرج من فها المواضع كل انسان حيوان فانه اختلف نفيضه وقلنا في
 الصاد وكذا في واذ اكنب من اكنب ملزوم ومزوه شيء من الحيوان بالانسان بغيره
 من الملزوم ومن بغير الحيوان انسان ومن العكس المزمع فوله وهو تسمى كل من
 كرم في من اتفق بعكس النفيض المواضع بالاعتراض المزمع المشاغل الجمليات والشركيات
 وفيه مرفوع شيننا سيب مجزوع في يوتده مفتحة اعليه فقال بالتبريل كل نفيض الاخر
 ا مع اشتراكه فاعتق من صوره واما اسما من نفيضه تركبت بتلا التبريل فوله بل يات
 او من ان التبريل بالنفيض ليس لكل من الكرمين بل الواحد فقط فوله مثال المواضع في الجمليات
 واما مثل ذلك في الشركيات اذ قلنا مثلا كلنا كان الشيء انسانا كلنا حيوانا بعكسه
 بالموافق كل ما ليس بحيوان ليس بالانسان وبعكس قولنا ليس الشيء اذا كان الشيء
 انسانا كما جملة اقل لا يكون اذ اعم يكر الشيء وجملة اعم يكر انسانا واما الكلية السالبة الجمليات

قلنا تتعكس همتا تنفسهما لعدم اي اذ العز و عند فاعا تعكسما تنفسهما كما صح
 بهما الشرف فاعا لا شئ ووزن الا نسا ر يعسر ان فك لوزعكسهما بانها مواجوك نقيسها قلت
 لا شئ ووزن غير النفر عني انسا فمكور كذا با مع عزوا اجله ولا عمله بانها والعر
 في نحو عكس قولنا لا شئ ووزن المجرود بعزوا ان قولك لا شئ من غير المجرود
 غير موزون بناء على انه لا واسكة من المجرود والمعزوز خلافا لما في قولك
 بشيء الا حوالا ومثله ايضا قولنا لا شئ من ان عود الزوج بعد ما قد يعزوز
 معه قولنا لا شئ من غير العز و غير زوج ولا كبر عز و سزا كليه ليشرا لهما العز
 الكلية المتالفة في كل مادة له بل ذلك زاد الشرا في قولنا عكس وجه النزوع
 فوازم فتوزن الالف من اذ في مذكر او في م فب شيننا سيم عزوز
 م يزدق فقال يا و هو جعلك في غير اللا حوبا او وانما في غير المتابو لم
 مع انتعاه الكنية ووزن ما در يا واما اسماء في مرفوعة عطلت بذلك التبريد
 قولنا مثلا ا في الجملة ومثله في المتركبية كلها كما قالوا لا شئ انسا فان كان
 حيوانا عكسه ليشرا لشيء اذا لم يكر الشئ وحيوانا كان انسا نا واخم في قوله
 مع بقا العز و ماع يتو به العز و كما في تعكس لا شئ ووزن الا نسا ر يعسر
 لوزنك كل ما ليس يعر من انسا و يقول في وزن الكنية ووزن تعكس من الكلية
 ان قولنا ليشرا كل ما ليس يعر من انسا فا فلا يثمر عكسا وان يعز العز و لعز
 لزوم الكنية و يقول ماع وجه النزوع ووزن تعكس لا شئ ووزن الزوج بعزوا ان
 فذلك كل غير العز و زوج فب عز و منها انقباضا وليشرا ل فاعا لشيء الكلية
 المتالفة بديل كزيه لا شئ ووزن انسا ر يعسر ووزن قولنا با فاعا تعكس
 يحتاج وية ان يعكس لا شئ ووزن الا نسا ر يعسر يعسر عني العز من انسا ر قول
 والعكس للزوج في قولنا بديل كزيه ووزن قولك بغض اعينوا ليشرا ل انسا ر
 انما يكون به المذموم اعني من الجمل او المذموم اعني من التالفي يعزوز فلا يكون
 اذا كما قالوا لا شئ وحيوانا كان جزئيا و ان يعزوز عكس

تزيد الاولى
 طروف القضية ذات
 ترتيب الطبعي
 والبناء بعين الازل
 مع عناه العز
 ووزن الكنية على وجه
 النزع واللبغين
 اخذت قوله وهو
 فاعا القائل الجملة
 انكس من قوله
 في الكنية ومثاله
 قال انسا ر يحزوز
 عكسه الجماع
 لا شئ ووزن غير
 ان يقول انسا ر
 ووزن عكس
 الكلية المرفوعة

تنعكس مركبة في المواجوه والمثاله المتالفة الكلية با فاعا تنعكس مباح وية والتد
 اشلم في قولنا العكس لوزن العز و فاعا ووزن يه اجتمع في التمييز فالتجوز ومثله الممثلة المتالفة
 في الفاعا في قولنا العز وية مبر من انسا ر العز وية المتالفة وحق التي اجتمع فيها خستار ومما
 وصفا المتك والجم وية لا عكس لها وكذا الممثلة المتالفة للفاعل فوقها بديل عز و ان صل
 في قولك بغض اعينوا ليشرا ل انسا ر او اعينوا ليشرا ل انسا ر و كزيه عكسه في قولك بعزوا ل انسا ر

فرد لا يكون اذا كانا في الشيء ثم ساء كما رخصوا بنا في ذلك كما كان في الشيء ثم ساء كما
 عتونا الزواجا والتمتد في شيء من المواد دليل على عدم لزوم الاعتكاف في قولهم
 وتقلع العزوب في قاعة واحدة او في غيرهما في ذلك بغض ابي نضر وليس بانفس
 ممكنة فيقولك بغض ابي نضر ليس بانفسا ارتعا في ذلك فيمكن ذلك ممكنة في قوله
 وموتع المبتوع الاوالة لان المبتوع يربح في كل من ذلك بمنزلة المبتوع من
 معا قوله ذلك بعد ان كانهم لم يعترضوا الغراسر العبادلة ومنه ما في الفقه
 على ما زعمه ان يعترضه فخرج المنفعة المتعاذ بها لكسر وبقوله في لينا المعافاة
 بالفتح ولم ير قوله الله سفل اليرير

باب في القياس

بنيوان في القياس
 يصح سلب الاعم
 عند منع ومما في القياس
 الاقضية والعم
 تصدق العزوبية
 السالبة في
 ممكنة ما في
 تصدق الكلية
 السالبة في القياس

الاعم من الكلية وكنى الاعم بوجه كذا ان غير وتقلع العزوب في قاعة واحدة ولا يجوز ان يكتفي في بيان
 عدم الاعتكاف في قولهم في قوله العاشر في قوله بالكتف . وليس في قوله بالكتف بالوجه
 يعني ان العكس انما يكون في القياس الترتيب بتركه فيما كسبه من العزوبية بحيث لو انزل
 ذلك الترتيب في غير المعتبر وذلك في القياس الترتيب والتشوية المتصلة الترتيبية كما تقدم
 فيلزم ان القضية المنجولة في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 لا يسمي العزوبية ممكنة انما في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 المتفرقة في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 شنته منها والمعنى هنا انه لا يتصور في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 ان الزوجة والعزوبية معا في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 الترتيبية او العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 عند التبريد في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 المنجولة في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 عند التبريد في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 كما زعم الفقه في شرح الترتيبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 الاقضية ما في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية
 فيه فليست الاقضية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية في قوله العزوبية

باب في القياس

فوله المقصود الافعال التي في التصورات لا تكلف في العلو الا لكونها متماثلة
 في التصريفات فوله اذ هو العلة في تجميعها كالب اوزة وزعيم لما هو على ان
 التصريف هو استيعاب وتمثيل مواد وفطره اعظم في منزلة البصر في الغيا من التي
 التصورات وبالفيا من اوسا برقا يومها في التصريفات ولذا جعلوا الاستيعاب
 والتمثيل من لواحق الغيا من كفا سيطرة ومسما على الغي من ثبوت عمل الاستيعاب او كقولهم
 القاعل من فروع والتمثيل من الغيا من ان يكون له من عمل مقلد وعمل مقلد
 ليسا واذ في علة حكمه عنوا فيما عمل فتم في النسخ ارجح كما ينجر بمجامع الاسماء
 فوله والفعال جسر في معناه ان الفعل المفعول به يتم المفعول والمفعول به
 يكملون عليهما والفتيا من المفعول بها من حيث انه في العمل معنى متحول
 وهو جسر بيننا والكل في ذلك ولا يسمي بغير المركب في عم فم قولنا ولا يصح جعل القول
 مناسبا له في النوعين في صيد جمع حفيش في تعريفه جلا في افعال السر والمراد مثلا
 انه فوله بناء على ان التثنية جمع في المعنى انه فيكون اكلوا جمع وازاد التثنية
 وكثيرا ما يستعمل فوله او المراد من جسر الغضا يا اذ في قوله يكون مفعولها اذ عليه
 لبعك اجمع من ثلاثة فاعلا وعزا كما تقول اكلت من الاسم واليعمل والجمع
 واركان ولا يسمي كما اجتمعا معا **جاء في قيل** اذ اريد ان يفسر دخلت الغضيمة
 الواحدة وابي جماع على اسم اكم اشير فمك **جاء** واذ في قوله صور بزوع
 ذلك لانه بمعنى الع ولا يعنى فكلوا المتاليها بترتاليعا فمضوحا من موسى
 الغضا يا كما افادة لا تفسره بذلك فوله اذ الم يجمع في فالب الغيا من المنكفي
 كما اذ افلنا في التمثيل الشير جاز في ان الم حوز وعلمة فمعا اذ شكرا ومثو
 موجود في الشير والمكملون الشير جاز لا فيكل اذ في جود وارو من الشير والتميز
 يلغى اعتبار الاسكار فيه وينبع من اليها في بجمع في التعميم اما اذ اع غايه يفسر
 الفصح بالسرور كقولك الشير وشكر وكل فمشر حوز واركانت النتيجة كخفية

منه
 من المقصود
 الاقضية والتعليق
 له على منزلة الغي
 اذ هو العلة في تجميعها
 انكسابا التعمير في تجميع
 التعمير في اشرف من
 التعمير في اشرف من
 الغنية مقلد في فاعل
 الشئ في قوله بقله في قوله
 انه في قوله بقله في قوله
 الغرض ما انما في قوله
 كالم بقوله اذ ان
 انقياس من فظنا
 حوزا مستلزما
 للذات فوله اذ اع
 بجملة صور في فظنا
 في قوله

حبة مقلدا في قول صور مفعولها والفعال جسر في الغيا من المفعول
 والمراد منها الا والفعل السيران الحمل والفتيا من عمل المفعول بما زل له لانه على المفعول
 وفوله من فظنا يخرج الفضية الواحدة والمركب المتأخر كما لا يخفى ومرادها من فحيتي
 ما كثر بنا في عمل ان التثنية جمع في المعنى او الم مراد من جسر الغضا يا وعمل كل منوشا على الغيا من
 التسمية ومثو تركب من فحيتي والمركب ومثو ما تركب من اكثر وسيزكر له فوله وعنده
 ما يدور في مركبها في وفوله مستلزما يخرج الافعال المركبة التي لا تستلزم فولا واخ ولولا
 كانت تسمو ليللا كما لا يستعاه والتمثيل اذ الم يجمع في فالب الغيا من المنكفي

كنية لكونه غير متي الغياير كنيستين وكقولك في الاستغناء اكلوا اكلوا اكلوا
 غير ان كنية ان شغل معوقيا من كنية للفتح بلزوم التثنية وان كانت الكنية
 كنية فقولنا في التثنية من اجل وكل فاعلم من جوع فيلاس فنكفي وانما الاستغناء
 دليل كنية في قوله ان لزانة المذمتين ان كل ما علم من خارج مير منيا يشبه
 ان ضمير للجماع في قوله والمتراد بالمدفوعة الغنية ان تكون اجنبية اعلم ان
 الفوق يعفور الغنية التي اجنبية او غير الا زفة ان حوز والمذمتين كمن في السك
 وان في غير اجنبية بل ان تكون الا زفة للمعز والمذمتين فقولنا حوز والمذمتين كمن في السك
 ارتباعه ارتباع الجموع وكل ما ليس بمذمتين لا يوجب ارتباعه ارتباع الجموع
 كما ان معز يستلزم ارتباعه والجموع غير جموع لا يربوا سكة فذرة تكون غير نفس
 المدفوعة الثمانية وهو كل ما يوجب ارتباعه ارتباع الجموع وهو حوز مع ارتباع
 ليس بغير بالثنية ان معز المدفوعة اللا زفة والسك تغا للثنية سوكا فذرة
 يرتفع ذلك فاقتم بمثل الفصح ان كل ما ليس بغير المذمتين والجموع والجموع
 بالمشعر ان كل ما يمتد اجزا والمثنا كصفة ما ليس بالمدفوعة الغنية بما يكون
 حوز وما معاير له حوز الغياير من فوا ينرا العكس المستور وعكس التثنية يستند
 السك ومثبوته في ذلك ان السك سعة الزير فلا سبب ذلك او التثنية وانما يصح
 المذمتين او يوجب تكرارها غير الواسك ومثبوته على المذمتين المستور وعكس
 التثنية غير من الزا الوجب مما لا يقتضيه تغيا الغياير من الاكرا في اليوس ومثنتي
 عبارتهم حيث يقولون معزا على ميثه فيلاس ومعزا ليس بمثل ميثه الا يصح فياسا
 من كنية الا لا فكر فيه المذمتين مع غير المذمتين وانظر في قوله من علو محمول

فانما
 بقدر تسليمه فقولنا
 لا يفتح بلزوم المذمتين
 لغا وقلة في كلام
 ارسطو والذمة في كلام
 ارسطو وقوله بالذمة
 يخرج للفتح التثنية
 من قولنا لا الذمة
 منه فقولنا لا الذمة
 بل يفتقر الى الذمة
 او يفتقر الى الذمة
 غيرية بل ان وانما
 في سنة وعمل الانسان
 يفتقر الى سنة وعين
 ان يفتقر الى سنة وعين
 بلزوم سنة وعين
 للانسان يفتقر الى
 ومثبوته في سنة وعين
 لان سنة وعين
 المذمة

لان لزانة المذمتين وانما السك في المذمة بالمدفوعة الغنية ان تكون اجنبية غير الا زفة لا غير
 فغير متي الغياير كنية المذمتين والذمة ومثبوته في سنة وعين ففتنتين فتعلو محمول او لا محذور وهو حوز الا غير
 كقولنا الانسان في سنة وعين والذمة كقولنا في سنة وعين والذمة كقولنا في سنة وعين والذمة كقولنا في سنة وعين
 لا يربوا سكة فذرة تكون غير نفس المدفوعة الثمانية وهو كل ما يوجب ارتباعه ارتباع الجموع وهو حوز مع ارتباع
 ليس بغير بالثنية ان معز المدفوعة اللا زفة والسك تغا للثنية سوكا فذرة يرتفع ذلك فاقتم بمثل الفصح ان كل ما ليس بغير
 المذمتين والجموع والجموع بالمشعر ان كل ما يمتد اجزا والمثنا كصفة ما ليس بالمدفوعة الغنية بما يكون حوز وما معاير له
 حوز وما معاير له حوز الغياير من فوا ينرا العكس المستور وعكس التثنية يستند السك ومثبوته في ذلك ان السك سعة الزير فلا
 سبب ذلك او التثنية وانما يصح المذمتين او يوجب تكرارها غير الواسك ومثبوته على المذمتين المستور وعكس التثنية غير من
 الزا الوجب مما لا يقتضيه تغيا الغياير من الاكرا في اليوس ومثنتي عبارتهم حيث يقولون معزا على ميثه فيلاس ومعزا ليس
 بمثل ميثه الا يصح فياسا من كنية الا لا فكر فيه المذمتين مع غير المذمتين وانظر في قوله من علو محمول

الثلاثة نصفه الاثنى عشر لعرضه وواحد نصفه النصفه نصفه فقلت وكذا الالف تخرج
 الشكل الاول وهو اسكبة مفردة اجنبية وسوا المنزوح تحت المنزوح منزوح اجنبيا بافعا ليست
 اجنبية بل من وجوه ظهوره الفيا سرعته بيا للزوم النتيجة لصورة الفيا سرعته في مادة لم تفت
 ودخل في النجيب الفيا سر الكمال كل الشكل الاول وغيره الكمال وسواها يتوقف انتاجه على قدر

اولا منها يكون قوضوفا للاخرى ويتأخره في المثال ان المتعلق هو النماهي
 والجمهور مؤتمسا وقوله فقلت في اصله ان يزداد لتغيره والبره
 اجاب عنه بما ذكرنا مثلا في زيادة في الالف من زواج المذكور وما حوفا من المفرد
 لا من خارج فوله الفيا سر الكمال المنزوح بالكمال لا يتوقف في انتاجه
 على بيان بل يكفي وضع مفرد ما تو به تسليم فنتجته كالمسكرا ان ولفوله
 كما يات في زوال الشكل اعني ان والى من من غير الفجا بل وانتم الفيا سر
 والثالث سر في نفسه عن غير الالف والواو اما عنده فيكون كما ليس
 فوله في اخره في غير وجهه اسما له اني وجوب مغايرة النتيجة لكل من
 المفرد متبعا للنتيجة فيم مفروضة التسليم بخلاف المفرد فير ولدانه لولم
 تعتبر المغايرة لفرق ان يكون كل فضيتر فيسا كقولنا كل انسان حيوان
 وكل حيوان قمار فاما يشترط في اخرها من خروجه استلزام الكل للجز ولا في
 اخرها من غير فغايرة فيخرجت بغير المغايرة كما اسما في زوال الفيا سر
 بقوله وقوله فوله في اخره في غير المفرد فير فوله وكما سران المفرد
 الاخرى في حله كما في ذلك اني بخلاف الفيا سر في كل مفرد وفيه على
 الالف زيادة بخلاف في النتيجة لان اخر الجزو ير من الالف من الكبري
 فوله بان في بيت عشر الكبري في فوله في اخره فغاية فوله من تغاير
 الكبري فير فير فغاية وانتم منها مفرد فاني تغاير منها مثنا وانتم منها
 حة رجا وحيث انتم في الزير وفي الخارج فليست بغضية كما يدل عليه فاتفرد
 في بيت الفضايا فوله الصفا والمفردات وغيره فالصفا والمفردات
 كقولنا كل انسان حيوان وكل

علاوة على
 اجنبية على
 ان يات في
 زوال الشكل
 اعني ان
 والى من
 من غير
 الفجا بل
 وانتم
 الفيا سر
 والثالث
 سر في
 نفسه
 عن غير
 الالف
 والواو
 اما
 عنده
 فيكون
 كما ليس
 فوله
 في اخره
 في غير
 وجهه
 اسما له
 اني
 وجوب
 مغايرة
 النتيجة
 لكل من
 المفرد
 متبعا
 للنتيجة
 فيم
 مفروضة
 التسليم
 بخلاف
 المفرد
 فير
 ولدانه
 لولم
 تعتبر
 المغايرة
 لفرق
 ان
 يكون
 كل
 فضيتر
 فيسا
 كقولنا
 كل
 انسان
 حيوان
 وكل
 حيوان
 قمار
 فاما
 يشترط
 في
 اخرها
 من
 خروجه
 استلزام
 الكل
 للجز
 ولا
 في
 اخرها
 من
 غير
 فغايرة
 فيخرجت
 بغير
 المغايرة
 كما
 اسما
 في
 زوال
 الفيا
 سر
 بقوله
 وقوله
 فوله
 في
 اخره
 في
 غير
 المفرد
 فير
 فوله
 وكما
 سران
 المفرد
 الاخرى
 في
 حله
 كما
 في
 ذلك
 اني
 بخلاف
 الفيا
 سر
 في
 كل
 مفرد
 وفيه
 على
 الالف
 زيادة
 بخلاف
 في
 النتيجة
 لان
 اخر
 الجزو
 ير
 من
 الالف
 من
 الكبري
 فوله
 بان
 في
 بيت
 عشر
 الكبري
 في
 فوله
 في
 اخره
 فغاية
 فوله
 من
 تغاير
 الكبري
 فير
 فير
 فغاية
 وانتم
 منها
 مفرد
 فاني
 تغاير
 منها
 مثنا
 وانتم
 منها
 حة
 رجا
 وحيث
 انتم
 في
 الزير
 وفي
 الخارج
 فليست
 بغضية
 كما
 يدل
 عليه
 فاتفرد
 في
 بيت
 الفضايا
 فوله
 الصفا
 والمفردات
 وغيره
 فالصفا
 والمفردات
 كقولنا
 كل
 انسان
 حيوان
 وكل

المفردة الاخرى في حله كما في ذلك اني بخلاف الفيا سر في كل مفرد وفيه على
 اشتراك المغايرة ان اذ افلنا كل انسان انسانا وكل انسان حيوانا فانه ينتج غير الكبري والجواب اننا
 منع كور منزا ونقول فيما شان كل انسان انسانا ليس بغضية اذ لا يبر في الفضية الموجبة من تغاير
 الكبري فير فير فغاية وانتم منها مفرد فاني تغاير منها مثنا وانتم منها حة رجا وحيث انتم في الزير وفي الخارج فليست بغضية كما يدل عليه فاتفرد
 لعرايه غير اربعة بركة وشمل النجيب الفيا سر الصفا والمفردات وغيره

غيرا جسم وغيره فهو الفيض الكاذب المدعوم كقول الغالب كل انفسا جبري
 وكل من سرهما قال ان الفيض من حيث هو فيسرا انما يقرب ان هو خذ بيديك يشمل
 انبرما يروا تجرد في ذوالك لا يفرض لزوم النسب والنسب وهو كقول الشيخ وبينك
 لو وجد وجد لا زعمه وان كان لا يوجد مؤونه لا زعمه فوله البرهان في وان لم يرد
 في سياتي شروع منزله للاقتناع كيلعنا ارسله والذم تغل عندهم في كونهم لها فوله
 دعوى ان التنجيمية النسب من الخلق المكملون ثبوتهم قسم فيل الشروع في الاستدلال
 على ثبوتها دعوى في ان المتكلم ادعى ثبوتها بلا اضافة دليل وبعد ان شرع
 في الاستدلال او قبل قله قسمه مكنون لا نقا بما يسمى الزليل على ثبوتها مارك
 مكنونة الثبوتية وبعد ان يتناول الاستدلال او يعرف عنه قسمه تنجيمية وجملة لا في
 قسمها بقا جميع حكمه ان يغلبه في قولهم ثم الفيض من غيرهم في قوله يعني
 او على فصيحتها مية ذكر في ذلك يشتمل على فصيحتها كما قد يكون له في الاستدلال
 فوله دور وهو في ان مبيتهما من الترتيب والتعريف والتناخي فوله وهو
 افتراضيا لا افتراضا في الحدود وبما ان حدود الفيض الثلث في بعضها مع بعض فوله
 من غير محل باد الال استثناء وكذا في الفيض الاستثناء وفيها ضم افتراضيا
 لا افتراضا في الاوسط مية ومو الكرف المكرم في الاصح وايه كبر فوله وهو
 كما ميز ان فيها جاب فانه ذكر ان الفيض من اربع فترات يكون غير مشترك ومن
 تقسيم ان ليس في مية مفرقة فشملة على مشترك وهو المتصلة لاشتمالها على
 جزء المشترك ومن تقسيم وهو المتصلة بالشملة لها على جزء التقسيم ومو
 فوله احب منه هذا الجواب احسن من الجوابين اللذين ذكرتهما في قوله

يشمل
 انبرما يروا تجرد في ذوالك لا يفرض لزوم النسب والنسب وهو كقول الشيخ وبينك
 لو وجد وجد لا زعمه وان كان لا يوجد مؤونه لا زعمه فوله البرهان في وان لم يرد
 في سياتي شروع منزله للاقتناع كيلعنا ارسله والذم تغل عندهم في كونهم لها فوله
 دعوى ان التنجيمية النسب من الخلق المكملون ثبوتهم قسم فيل الشروع في الاستدلال
 على ثبوتها دعوى في ان المتكلم ادعى ثبوتها بلا اضافة دليل وبعد ان شرع
 في الاستدلال او قبل قله قسمه مكنون لا نقا بما يسمى الزليل على ثبوتها مارك
 مكنونة الثبوتية وبعد ان يتناول الاستدلال او يعرف عنه قسمه تنجيمية وجملة لا في
 قسمها بقا جميع حكمه ان يغلبه في قولهم ثم الفيض من غيرهم في قوله يعني
 او على فصيحتها مية ذكر في ذلك يشتمل على فصيحتها كما قد يكون له في الاستدلال
 فوله دور وهو في ان مبيتهما من الترتيب والتعريف والتناخي فوله وهو
 افتراضيا لا افتراضا في الحدود وبما ان حدود الفيض الثلث في بعضها مع بعض فوله
 من غير محل باد الال استثناء وكذا في الفيض الاستثناء وفيها ضم افتراضيا
 لا افتراضا في الاوسط مية ومو الكرف المكرم في الاصح وايه كبر فوله وهو
 كما ميز ان فيها جاب فانه ذكر ان الفيض من اربع فترات يكون غير مشترك ومن
 تقسيم ان ليس في مية مفرقة فشملة على مشترك وهو المتصلة لاشتمالها على
 جزء المشترك ومن تقسيم وهو المتصلة بالشملة لها على جزء التقسيم ومو
 فوله احب منه هذا الجواب احسن من الجوابين اللذين ذكرتهما في قوله

بما را شتمل عليهما يعني ان على فصيحتها بالقرنة دور العول بار شتمل على ما دعاه قله وهو
 الافتراض كقولنا كل جسم مزل وكل مؤلف على ما في ينتج كل جسم حاد في هذا الفيض من تركه فيه
 التنجيمية بظهورها في ترتيبها المتناهي لا كرملة قله وهو كرملة الجسم من كرملة الصغرى والحداد
 من كرملة الكبرى والنسب في وجود مع فاده به بالقوله قبل اخذ قول العول وهو افتراضيا في افتراضا في الحدود
 في بعضها بغيره في غير محل باد الال استثناء وكذا في الفيض الاستثناء وفيها ضم افتراضيا
 لا يفرض في الشريكيات وهو كذا ميز ان فيها جاب ايضا واعتراضه في كرملة انبر مية وغيره
 مؤلفا في وجوده الشريكيات كالتعليق وقوله كرملة كرملة والنسب جسمها كما في قولنا وكذا كان
 مؤلفا كما في قوله ينتج كرملة كرملة والنسب جسمها كما في قوله في الفيض من اربع فترات
 الاربع فترات في الصغرى وتاليا في كرملة الكبرى واحب منه با في معنى قوله واختم بالجمالية

ان الافرقة اختصت في اسمها انما الاشتقاق وبالجملة انما يتكبد من الغفائا الجملة الصرفة
 يعلو با ب ستنه و ر قليس يتكبد منعا ومنما ابر او علي يد قالبا و ب بالجملة والة عمل المنفرد
 عمل المنفرد وعليه واقال اشتر الينا من عمل النتيجة او عمل في غير ما ليعق بار ذكرنا فيه بما تمل
 وهو ر قما جنوا اشتنته و ر قيسل و ب كلامه قوله (فارتره تزكيد مركبا: مفرقا قد عمل قما وجبا: و ر ق
 المفرقات وانكرا: جميعها مرفا سدر غنشا: قبال لارغ المفرقات: بحسب المفرقات انا كما كان
 النسبة من كرمي المكلوب بمنزلة اختيغ في الغيا من ا في افرنا ليا يكون معلوم النسبة اني كليمها
 بنشانتا من ريكه بوضوع المكلوب او مفرود فينية و م ريكه بمنزلة او قال له افر و كان نصين
 مشتمل على اربعة اكراب في اللبنة و من ثلثة ثقبه المعتبر و قسم الغفيا مفر قيسر موهبت
 الاشتراك ايها واحر كرمي اخر انما موهو موهو المكلوب او مفرود و قسم الاصح لانه غالب
 اخر من الكرمي ان غير المكلوب وان كرمي افر افر افر واحر كرمي مفرود الاخر موهو المكلوب
 او قال له و قسم الاكبر منه اعم من الال و الالبا بمواك افر افر او الكرمي الاصح لكل من المفرتين
 هو الاصح لانه المعلوم النسبة ان كرمي المكلوب و قسم اخر الوسيلة لانه واسكة في المص
 بالاكبر عمل ان صغ في المكلوب سواء ترمط في اللبنة كما في الشكر الال والال و قسم ايضا بالكر
 لا عمادته في اللبنة و يتكره ليهما عكل الا يتبا كل مفر مفر قيسر و قسم الاكراى الثلثة
 بالثورة في اخر الشبه و كرمي منتهى لا و م ر قيسر مفر قيسر بمنزلة كقبة تركيب المشا ا ليه
 بقوله مركبا مفر قما قد عمل قما وجبا و الال في ر كبا بول مفر قيسر التزكيد ان يفرقة و كراي قوله
 وانكرا و ازا با مفر قما افر الجمع وموا شرا و مزا افر في الغيا من التيسيع كراي و سيم قسي
 الكلام عمل المركب ولا يفر مفر قيسر و اختصار الجميع منما من القاسر لانه لا تبع النتيجة

و

فوقه فارتره تزكيد في قوله مفر قما قد جمع مفرقة بالكسر عنرا لجمع
 الغير وفر قبع بناء على تعدي وعلما ولزود م ر كسر وعلما فاخو له م فر ق
 بعين ندر ومنه قوله تعلم للذفر قوا و م ر ق مفر قما م فر ق المتعجم و م ر ق
 المناكفة الغضية المزعولة ج و الزليل او الغيا م ر ق م ر ق لثفر قما ا قاع
 المكلوب اخر انما مفر قة ا يفسر ليهما مة المتفرقة منه: قوله موهو لانه
 اذ لو كانت معلومة لم يمتنع اني اشتراك او قيا م قوله و قسم الاكراى ا مثلا
 بالثورة و بذلك سملا ما حكاه ج اليج يركه جعل حرو لة لانه جبا حكما عليه
 في المكلوب افر علمه وقا به حكم الاكبر وقا جبا جمع وسكلا فز علما قوله جبا ليرم

انما
 الافرقة
 الاختصت
 في اسمها
 انما
 الاشتقاق
 وبالجملة
 انما
 يتكبد
 من الغفائا
 الجملة
 الصرفة
 يعلو
 با ب
 ستنه
 و ر
 قليس
 يتكبد
 منعا
 ومنما
 ابر
 او
 علي
 يد
 قالبا
 و ب
 بالجملة
 والة
 عمل
 المنفرد
 عمل
 المنفرد
 وعليه
 واقال
 اشتر
 الينا
 من
 عمل
 النتيجة
 او
 عمل
 في
 غير
 ما
 ليعق
 بار
 ذكرنا
 فيه
 بما
 تمل
 وهو
 ر
 قما
 جنوا
 اشتنته
 و
 ر
 قيسل
 و
 ب
 كلامه
 قوله
 (فارتره
 تزكيد
 مركبا:
 مفرقا
 قد
 عمل
 قما
 وجبا:
 و
 ر
 ق
 المفرقات
 وانكرا:
 جميعها
 مرفا
 سدر
 غنشا:
 قبال
 لارغ
 المفرقات:
 بحسب
 المفرقات
 انا
 كما
 كان
 النسبة
 من
 كرمي
 المكلوب
 بمنزلة
 اختيغ
 في
 الغيا
 من
 ا
 في
 افرنا
 ليا
 يكون
 معلوم
 النسبة
 اني
 كليمها
 بنشانتا
 من
 ريكه
 بوضوع
 المكلوب
 او
 مفرود
 فينية
 و
 م
 ريكه
 بمنزلة
 او
 قال
 له
 افر
 و
 كان
 نصين
 مشتمل
 على
 اربعة
 اكراب
 في
 اللبنة
 و
 من
 ثلثة
 ثقبه
 المعتبر
 و
 قسم
 الغفيا
 مفر
 قيسر
 موهبت
 الاشتراك
 ايها
 واحر
 كرمي
 اخر
 انما
 موهو
 موهو
 المكلوب
 او
 مفرود
 و
 قسم
 الاصح
 لانه
 غالب
 اخر
 من
 الكرمي
 ان
 غير
 المكلوب
 وان
 كرمي
 افر
 افر
 افر
 واحر
 كرمي
 مفرود
 الاخر
 موهو
 المكلوب
 او
 قال
 له
 و
 قسم
 الاكبر
 منه
 اعم
 من
 الال
 و
 الالبا
 بمواك
 افر
 افر
 او
 الكرمي
 الاصح
 لكل
 من
 المفرتين
 هو
 الاصح
 لانه
 المعلوم
 النسبة
 ان
 كرمي
 المكلوب
 و
 قسم
 اخر
 الوسيلة
 لانه
 واسكة
 في
 المص
 بالاكبر
 عمل
 ان
 صغ
 في
 المكلوب
 سواء
 ترمط
 في
 اللبنة
 كما
 في
 الشكر
 الال
 والال
 و
 قسم
 ايضا
 بالكر
 لا
 عمادته
 في
 اللبنة
 و
 يتكره
 ليهما
 عكل
 الا
 يتبا
 كل
 مفر
 مفر
 قيسر
 و
 قسم
 الاكراى
 الثلثة
 بالثورة
 في
 اخر
 الشبه
 و
 كرمي
 منتهى
 لا
 و
 م
 ر
 قيسر
 مفر
 قيسر
 بمنزلة
 كقبة
 تركيب
 المشا
 ا
 ليه
 بقوله
 مركبا
 مفر
 قما
 قد
 عمل
 قما
 وجبا
 و
 الال
 في
 ر
 كبا
 بول
 مفر
 قيسر
 التزكيد
 ان
 يفرقة
 و
 كراي
 قوله
 وانكرا
 و
 ازا
 با
 مفر
 قما
 افر
 الجمع
 وموا
 شرا
 و
 مزا
 افر
 في
 الغيا
 من
 التيسيع
 كراي
 و
 سيم
 قسي
 الكلام
 عمل
 المركب
 ولا
 يفر
 مفر
 قيسر
 و
 اختصار
 الجميع
 منما
 من
 القاسر
 لانه
 لا
 تبع
 النتيجة

صرفا

هذه والمفرقات وجب ان تكون النتيجة كما قد فعلنا اكرنا و اخر انما مفر كرمي النتيجة

منه فما لا يجوز فيما اورد من حرز والمزوم يوجب حرز واللان وما يناسب
منه كما قيل في التعنية بولادة الابن وغيره العبد

معنى بالبر التفرغ وقيل بترقيقها مثل ذالغ ينسج
ان المقدر قيسر معناه كما نشأ صرنا بمنهنا الشبهة تشرح
قولنا وفردت واوليها في النتيجة لان المقدر قيسر وكذا المزوم لا يوجب حرز
اللان بل لا يوجب حرز والمزوم بانها يوجب حرز واللان كما تقدم واورد على لزوم
حرز النتيجة عند حرز وفردت كما صرحنا بانها في اذ افلتنا الاضمان وحده
ناهي وكلنا كهي حيا وينتج الاضمان وحده ايمواز ومو كذا مع حرز وقدرته
والثانية اذ افلتنا الاربعة عمد وكل عمد اقا زوج واقا مزه فانه ينتج
الاربعة اقا زوج واقا مزه ومو كذا ايضا مع حرز والمقدر قيسر فلنا احيب
عمران وولنا من الضروب العقيمة التي تنبع منها ان الصغرى مركبة
من فضيتر اخر منها مربية ومع الاضمان ناهي والآخرى سالبة ومسى
ليتر ينجم الاضمان بنا كهي مع عنها بقوله وحده ومو كذا في الصغرى سالبة
في الشكل ان والى ينتج وغير الاخرى فلنا ايضا عقيمة وسبب انه ان الكثير
في فولة فضيتر حرز يتر اخر منها بعض العزوة زوج والآخرى بعض العزوة
مزه مع منها بالعدد اما زوج واقا مزه ومو كذا في الكثير حرز في الشكل
ان والى ينتج قول صريح وما من المقدر قيسر في الصغرى ليس حرز وكثير
بلحر اذ لم يرد وبالاعف والاكبر التفضيل على معنى مو كل على معنى ما عدل
بجملة المتكاملة بغيره ولو لم يرد بالولى فيها فالابن مائة

كأن صغرى وكثير وبقا فجمنا خصماء في عمل از فرم من الزنبا
وكما يغير البثوث حرز صغرى وكثير والآخر وضهور با جملة كثير وضغرى
قولنا وذات الاكبر صغرى اكثر من فيقوم الاضمان وارتضا ويا مضروفا
قولنا ولا مزه فيه اشارة الى الرد على فزولة حيث خطر الاضمان

نفسه من
مثل انما
وقال
تصغر
كذلك
حيث
لو قال
صغرى
اندر
يعني
الصغرى
ذات
فقد رده
ومو
الاكبر
الاصغر
فقد رده
بلا
بلا
ليعلم
على
المكمل
استغنى

اللان واغف جزا ما ذوا نراج بمن من الاضمان كما اورد ولبعثنا انما عاين وجه الرلالة في
المقدر قيسر ان الصغرى وضهور والكثير ممنوع بيمين انراج المنصور في العموم فيله في موضوع
الصغرى وممنوع الكثير وهو النتيجة في من الاضمان نراج حارها بالشكل الاول الاكبر كما كان
غيره من الاضمان ارجعا في بانه اليه اكلوا لنا كجم به وانه بزوم من الاضمان نراج

بلز يكون الوصل اعم من الاصح نحو كل عربي فصاح وكنال انما حيوانا وهو كماله مراد من اوصافها وبالمثل
 نحو كل انسا نكاح ونحو كل كبر الحيوان لا نعلم ان تصاح وكنال انما الحيوان لا يصح مراد منه ذاته وادواته
 بمعرفة ودانها لا يصح اخر من تعبيره والاصح مع اللزواج وبهذا يجنبنا غير اللزواج في نحو
 العلم متغير وكثر وغير هكاهن من العلم والاعتق مشثوي لا يصح في اللزواج وفي اللزواج من المتغير اعم لمعنى
 العلم بل هو مجرد المفكر ونحوه لا المتغير بل هو العلم ذاته كقولنا انما كوز الشاة انبعاث اوسود والاطبات
 الاعتيادية كما ان بول والنبوة لا تصح من المتغير وليست بموجودة ولا اللزواج كقولنا مراد فبال
 لوزان حيا اصح مع العلم وذات حيا كبر كمن انما واقتض من الازواج ووصف يغير لوالا لا تصح
 فرغ من الازواج الفعلاير ثلاثة احسنه الاصح وهو موزوع المكملين او فدمه والمفردة المشتقة
 عليه تسمى الصغرى والثانية الاكبر وهو المكملين او تاليه والمفردة المشتقة عليه تسمى
 الكبرى والثالثة العجز الوسط الفعلاير بينهما وفيه يترجى اى صغر وعندنا لا نتاج فيعلم الاكبر
 على ان صغر ويبلغ الوصل نحو العلم متغير وكثر وغير هكاهن في بيته العلم هكاهن وذاتك وايصح
قوله والشكل عند مؤلوله الثاني يكمل نحو فضيمة فيما من من غير اعتبار الاسوار
 اذ هذا الماه بالضرب له يشاه في يعنى ان مجموع فضيمى الغيلير يشبه شكلا باعتبار الهمية المتكاملة
 له من وضع الضرب الوصل في المقدمين انما له من كونه موزوعا وفردا او بمول وتاليا ويسمى
 ضربا وقرينة باعتبار ان سوارا او بقاب المقدمين وسلبهما وكليتهما وجوز فيها قوله اول المقدمات
 اشكاله اربعة بحسب ايقار الوصل حمل على موزوعا بكبرى يزعمون شكلا اولي ويزعمون حمل
 في الكليات غير موزوعا ووضع في الكليات العار وقاب الاشكال العكس الاول وهو عمل الترتيب
 في الاشكال يعنى ان الشكل اربعة اقسام بحسب ايقار الوصل بكل من الكليات ويشاه الوصل

بما اذا كان الجمهور اعم فواظروا الشكل في الشكل لغة المثل والعينه
 ولذا سمي الغيلير عن الالف لغة شكلا لكونه على هيئة مخصوصة وتعد
 الاشكال بحسب تعدد العينات واما الضرب لغة بشر النواع وقد يجرى الشكل
 مع اختلال الضرب كما في ضرب الاشكال الاول وقد يكون الضرب العكس فمتقد
 الضرب مع اختلال الشكل في الضرب اى ان الامر بالشكل الاول والاضرب الاول
 من الشكل الثالث كماله من كليتين موحيين قولنا شكله اربعة
 فروع فكيف ضرورية

فيقولون ان
 الصغرى هي
 الفعلاير
 المتكاملة
 للضرب
 الكليات
 المتكاملة
 لاول المقدمات

والتعريف

والتقدير اشكال الزبعة بقفك فولد ومو موضوعه ان لا جلد يكمل
 المهور عمار فمزاجا ان المهور مو شكك القبا بول فولد لموا ففته للاول
 في غير اشرف وفرد متيه ومو الكبري واما وبقعة في الكبري لان المهور لا وسط
 موضوع في كبري اهما معا واما يتا ينتل ببارج العفري فيجب ان والصور او بعد
 وفي الثالث موضوع بهما فيلير في ثلثه ان الثلث في اول اول العفري
 والثالث واجوان والفي الكبري ومزج معا بقعة الثلثة في المهور العفري
 ومزج معا بقعة الثالث في الموضوع وقد تيسر ان الموضوع اشرف من المهور
 على قاذروا يتكون الثالث اشرف من الثلثة هو وفيه نكز اذ الثالث وان
 واول اول اول الموضوع لا يرة في الموضوع بمغير فعتبر لا العا به عند الانتاج
 والعبارة المتابع في موضوع المكمل في المهور ولو اعتبرنا الموضوع من حيث
 موضوعه لانا افضلنا العفري على الكبري ولو جوده بهما والله اعلم
 والتعريف وان هذا الترتيب الذي ذكره هو الاشكال المتا مو من الهنا سبب ان
 الحكمة بقية فولد مترا اشكك بعضهم ارة بعد العا راج و ابن سينا والغزالي
 وذكرها لجا لينور وتا بعد ان قطع التراز وتبع الاقل من بعده فولد على
 الترتيب في التكامل اشرف والمزبة فلان شرح المكالم ومزاج الترتيب

ومو
 الانتفا من
 الاضغرا ان وقسك
 ثم منه التراز كبر ومو
 البير الانتفاج والمنتبه
 لمكالم الارشفة
 واما المهور او التا بها
 ونسب مع الالفتم
 بالاشكال الثلثة لو افسد
 للاول في اشرف
 وقد قنته ومن اشرف
 لا اشتها جمل ممل اشرف
 الكملوب ومو
 موضوعه ان لا جلد
 يكمل المهور الجلد
 او سلبا

وان نتاجه للكمل ان اشرف واركان سلبا من المهور واركان ايجابا ان الكمل انفع في العلو
 واذ حل تحت الضحك واما موضوع او مفرج بهما عكس الثلثة ويسمى مزا الفشم بالاشكال الثالث
 لموا ففته للاول في غير اشرف وفرد متيه ومن الكبري واما موضوع او مفرج في العفري مهور او تال
 في الكبري عكس الاول او يصير مزا بالاشكال الرابع لهذا العبه للاول في فرد متيه معا ولذا كان بعيدا
 عن الكبيع جدا حتى اشفكهم بعضهم مرة الا اعتبار هذا في اربعة اشكال مرتبة في الكمال على
 حسب ما ترتيبنا لها فاذ اخرج او موم عمل الترتيب في التكامل وقر علم وجهه ذلك وكل شكل فيها
 يتغير وفيه ستة عشر منزلا من كل واحد من مفر متيه اما كلية موهبة او سلبية او مزجيه
 موهبة او سلبية وازبعة في اربعة بستة عشر مجموع الضروب اربعة وستون من مفر متيه اربعة
 عكس الاشكال في ستة عشر منزلا فكل شكل من الضروب ولم يعتبروا في عكس الضروب الشذوية
 ولا المتاملة لان الاول في قول الكلية والثانية في قول المهورية قبل استغنوا بها عن
 قسمة المهور

ان الكثير والمنزود ايضا يعلمها فلذا جئت والكلام ان قولهم في الصغرى اننا لا نفرز موجبة معرولة
 ليكبر والوسك مكررا وقولهم في الكثير وتكون له لا يفرض في متصلة سائلة واربع يسور وما بال شور
 المتعارفة والتولية السالبة في والمعتبر المغنر لا اللبنة ولو جعلها جز ومكرا لا نفرز ويقال في
 الكثير ولا شئ في العلم في ذلكا واقر في بيع سور الزليل استثنائها بما في فيها لو كنت في لفرز
 عمل الا تيار بالشمير في كنه لا نفرز عليه بلشت في ويكر ان يسما ومن الشكل الثاني بان يقال فل
 اننا فاد اننا تارة بالشمير وفي ذلكا اننا تارة بالشمير في اننا في بلشت المغنر وحفز المستنبط
 في اننا في في الشكل الاول وكذا فيهم ز اوله انهم في غير **قوله** في الشكل الثاني بان يقال فل
 وعليه المتكلمة والسلاخ بالاقوال غير الربوبية غير الشمير والغم والكوكب في قوله تعال فلما
 في علمه اليل اربعة لان قوله فلما اقل فل الا اثنان بلير في قوله قوله منزلة و ابلغ في ليس
 بانا بلين في الثاني منزلة ليست برب في الصغرى من قوله فلما اقل والكثير من قوله لا اهاب الاولين

اذا معنى
 لا اهاب عندنا
 لا اذ الترتيب
 لا يستعمل في
 فيكسوف في
 ومثلا استعمل
 منزلة واجلة ولا شئ
 في ان بلير في منزلة
 ليست برب في
 سؤفة من الاستثناء
 بان يقال

اربعة انشأ وينكسر الينم فيعمل فيمكننا الشور فيسمعت انما الكثير
 التابوت فيكاد ما تفرز في اقلها كنهنا وذلك قوله تعال وان كان مكررا لفرز في
 انما اقول في قوله والكلام ان قولهم في الصغرى اننا لا نفرز موجبة معرولة
 الصواب اننا مع غير يجب عملها عليه لان شرك انتاج الشكل الاول انما بال
 الصغرى ولو في ذلكا في الاختلاف في الانتاج قوله لكرا اننا في العذر
 التاويل فيه قوله في بيع سور الزليل استثنائها بما في ذلكا في منزلة
 وجود الاشكال الثلاثة فيكم في الفرة اربل الشرك الاستثناء في موجود
 ايضا في بال قوله فيهم ان الفرة وليست فيه سورة معينة في الاشكال
 ولذا قال في ويكر ان يسما ومن الشكل الثاني في الالية بعرضه فلا ويكر سورة
 في الاول ويكر سورة في الرابع في قوله اننا في الفرة اربل لانه لا يتصور في
 في شكل في الاشكال الاربعة قوله والكثير من قوله لا اهاب الا بلير في انه انه
 اذا كان وعقله ان اهاب بما في الالاجير لعزم استثناء وانما في العبودية في
 عليه الالاجير للشمير العبودية وتكون في الشمير العبودية بلير في الالاجير
 في الشمير للعبودية فينتج في الالاجير بلير في وعكس في الالاجير
 ليس بلير في الكثير وقوله في سؤفة في لتوفيق المتكلمة في كل ان في

لوكنا فتعزله ربه فا اجلت به ويمكر سره من الزايع با: يقال الا اجل البشر بزيه وعزله اجلت ينتج
منه ربه ليس يعزله وينعكس الى عزله ليست بزيه لا ابر الزايع ليعزله غير الكعب لا يكمل الله مع تاني
غيره واقلا الثالث يبع ربه الله تعالى على النبوة في قوله ما انزل الله على نبي من ربه شيئا ولا يرد
منهم الا نكرا بقوله سيرها مظهر على الله عليه صلح بكتابه يصح قولون مؤمنين ولا يشي من المسم انزل
عليه الكتاب وحفر وانقر مثير هو وكبر انما باكله ومن ثم عجز عن فهم ما ينتج له من مواع انزل
عليه الكتاب جرة الله عز وجل عليهم بقرانهم سبحانه فلما قرأوا الكتاب به ونكته من الثالث
يقال فوسى عليه الملائكة بشر فوسى عليه الملائكة انزل عليه الكتاب وكلنا انقر مثير حرق
يسلمو ربه اليك وينتج من الثالث بعد التمش انزل عليه الكتاب لان الثالث لا ينتج الا لا ربه في ذلك
الشيخة جزء ربه فوجهه تنافر الكلية السالبة التي جعلها كبر ويصغر انكرا ربه لشواسته
مظهر على الله عليه صلح وعلمه اليه **التفسير الثالث** في الاستغناء فقلت المظهر
في الشكل الاول والزايع ليس يتكرر لانه اذا وقع فمض لا فالمراد به المقهور واذا وقع موظوعا
فالمراد به الذات فقلت ان الزايع يكون المحمول هو المقهور اذ ان المقهور غير مقهور
المحمول وبهذا له كل ما هو ان الزايع يقرر وعليه يقهور المحمول حتى والوسط في الشكل الثاني

كما يتنا في توجيه انتاج الشكل الثانية فولد لوكنا فتعزله ربه فا
اجلت انا لوكنا اجلت بليست بزيه فولد يبع ربه الله تعالى على النبوة
وجه الاستيزال الزايع كلام لا فهم لما افكر والزايع ليس هو البشر
رسالة ليس وصلوا بها الى انكرا رسالة فيينا مظهر على الله عليه صلح
جدة التعقبات وتعل عليه اكله لا انا زعموا با معنا بشر انزل عليه
كتاب يصلمو ربه يبع وقران الكتاب عليه اذ لو ذلك لما قامت الهمزة
عليهم بخرج من غير الية فوسى بشر ومن العجز وقرانهم انه انزل
عليه الكتاب ومن الكبر ومنها مستلما عنهم ينتج بعكس البشر
انزل عليه كتاب وهو في الكلية السالبة فا قلت المقهور ما
شخصية ومعا ولا ينتج الثالث عشر تكرر انزاما كلية فقلت تفرغ
الشيخية عنهم في حكم الكلية فالناظر اقال الاول والثاني اورد السعز

الانتظام
التي تسمى
التي تسمى
التي تسمى
التي تسمى
التي تسمى
التي تسمى
التي تسمى
التي تسمى
التي تسمى

وا ان ترى كلية كبراله

وهي

وعنه على افتتاح هذا الشكل اربعة توفع السنه وتمر نفسه ونودور
 واما سزاو ذلك لان العلم بالنتيجة فيه فوفوف على العلم بكلية كبر ال اثنى
 ثبوت الاكبر لكل واحد من ايزاد الا وسكو وموع غير النتيجة واعباوا
 بازا الحكم يختلف علما وجهلا بحسب اختلايا العباداة من الموضع
 فيكون منهولا من حيث التعيين عنده بل فيكم الاصح وعرفوا من حيث
 التعيين عنده بل فيكم الا وسكو ولا افتتاح في توفع الا ولا غير الما ليس
 بالثبوت المنوع ثبوت الاكبر لزايا الاصح من حيث اننا من ايزاد
 الاصح والمتوفع عليه عننا ثبوت الاكبر لزايا الاصح من حيث
 اننا من ايزاد الا وسكو فوله ستة عشر من ايزاد من ضرب المحضوات
 الاربعة صغيات في المحضوات الاربعة كبريات ولم يعجزوا في عزو القروب
 المحملة لانا في قوة الجمع والاشهائية لانا في حكم الكليسة
 لا تحكما والمنكوع عليه ميمنا المنتج من منزلة الضروب للشكل الاول
 اربعة اشارة لانا هاجب الفادرية بفول
 كل واحد الزبلا سنة وكذا بغير بكل الاول بلا سنة وغزل

منه التصرف
 وازا شكل سنة عشر
 فثريا كما سبق في
 ما تلخ عند النتيجة
 وثمانين متبدا وقال الاتام
 عنده وتسمى فيميا
 اصبح في سورة الزنتاح
 ليعلم ان قاتوم من
 من الضروب متبوع
 تملكيت مباديها
 عنده وقال الشكل
 الاول والاشهائية
 سورة واحد مباديها
 الكليسة

وموا يجاب صغز الاول والاشهائية بالكم وهو كلية كبر ال اذ مجموع السز كبر نتج وعلم الكبر
 ال الاصح ويتبعون الافتتاح بل فاذ لو كانت صغز ال سل لانه يلزم مرا ثبات الاكبر للا وسكو
 وموسليه عند اثباته للاصح ولا عليه عنده لان الصغز التسالفة قد علمت بايز الاصح والاشهائية
 كليا او جزويا وان الحكم على احد المتباينين با يجاب او سلب لا يلزم فنه الحكم على الاصح كقولنا لا سنة
 من ال اشارة بغير وكل بغير حتم فلا يقع لاشهائية من ال اشارة بغير في الحوا الاجاب ولو قلت بزل
 الاكبر وكل بغير حتم لكان الحوا السلب فيضرة البعاس وايرة والنتيجة مضك به تارة يكون
 الحوا الاجاب وقارة السلب وقارة ال اثنى بحضور الحوا واعا موزاة القيلام في تستلخ
 شيلا لان اللازم لكي يتلف ولو كانت كبر ال جزوية تجاوزا يكون البعز المحكوم عليه ميمنا
 غير الاصح فلا يتعبر حكمها من اجاب او سلب اليه فلو قلت كل اشارة حيا او بغير الحياوان
 بفرس لكان الحوا السلب ولو جعلت بر الاكبر وبغير الحياوان كما هو لكان الحوا الاجاب بضر وبه
 المنتجة بغير السز كبر ال اربعة لان اجاب الاصح ومثبت لها كلية وجزوية وكلية الاكبر تثبت
 لها فوجبة وسالبة بضر بما لترا بضر في حال لبر الاكبر واربعة وبقيت من ضربها اشاهم
 كلمنا بحقيقة هذا كبريو التعجيل ومناوي يحصل المنتج ثم يقال في سواك عنده واقامك في الاصح
 ومناوي يثبوت اول العفيم ان اشهائية السز وكذا يقال والبناء في منتج كما تقول سورة اجاب الاصح

وكذا هذا اخر ولا يخرج من اجتماع من الشكر ان من ثم وان كبر متنا فضلا
 به الا وسيم ولا يتفق ذلك مع الارتفاع في كنهه فكل اذا قلنا في المتساويين
 كل انسا وحيوان وكلنا هو حيوان وفي المتباينين في الكبر وكلنا هو حيوان
 كانا في نتيجه ان والارتفاع في الناب في السلب فغير انكم بتا التبيخه
 لغرض تناقض الارتفاع والاكبر في ان وسع قوله وهو كلية كبر الارتفاع
 لو كانا في نتيجه نجا زاوية المتباين للارتفاع بغير امراه الكبر وذلك عني
 مستلزم لمباينة حقيقه الاكبر للارتفاع كقولنا كلنا هو انسان وبعث غير
 ليس بانسان في اجتماع المقدس في اننا هو وهو الارتفاع فنتا مع بغير امراه
 الاكبر في نتيجه مستلزم لمباينة حقيقه الاكبر للارتفاع كقولنا كلنا هو
 انسان وبعث الحيوان ليس بانسان في اجتماع المقدس في اننا هو وهو الارتفاع
 فنتا مع بغير امراه الاكبر في نتيجه فانها بينت بغير الناهي ليس
 بحيوان وهو في اجتماع ان التبيخه لا تتفرق وانها اذا اتنا في الارتفاع
 مع سائر امراه الاكبر كقولنا كلنا هو انسان ولا شيء من العزس بانسان
 ينتج لا شيء من اننا هو بعزس وهو في قوله وهو ان التباين في اللواز
 يورث التباين في الملتزم وانما اذا قلنا كل انسان حيوان ولا شيء من
 العجز يبيوان بغير تبيخه ان انسان وانما في قوله وهو ان التباين في اللواز
 هو الميوانية والارتفاع العجز في نتيجه وانما في اللواز ان التباين في اللواز
 اجتماع الانسا في العجز لا اجتماع حيوان في حيوان لوجوده حيوان مع وجود انسان
 ووجوده لا حيوان مع وجود العجز وهو معنى قولهم اجتماع الملتزمين يستلزم
 اجتماع لازميها لا اجتماع حيوان والحيوان باكلها اجتماع ان انسان
 والعجز الموه وانما التباين باكلها وهو معنى قولهم تناقض اللواز في دليل
 على تناقض الملتزمين وهو قوله مكرهه **قار** في دليل على قولهم تناقض
 اللواز في قوله زبا لتباين في الملتزمين ان يكون اجتماع اننا في مبيخه على
 صدمه في المرفوعه ويلزم على ذلك انه لم يبق بينه وبينه في سائر
 المسائل والارتفاع يمتد في مكرهه قوله في غير القياس في قوله يترحل
 من زاوية ذلك **اجب** عنه بان بينهما جزا

بان تكون مغزاة
 موهية وكبر الارتفاع
 سلبا لبا او العكس
 وثا فيهما با اعتبار
 الكبر وشركيه
 كبر الارتفاع في المجموع
 الشرح كثير يتفق
 وهذه اختاره وهو
 ان التباين في اللواز
 يورث التباين في
 الملتزمين والارتفاع
 في اجتماع الناهي

نوع الاختلاف الموجب للعزم وهو ان يكون العزم في النتيجة تارة ان يجاب واخر والسلب والمتبع
 من ضرورة بفتح الشرح كثير اربعة ايضا اقبنا هنا بفتح بواي التحجيل ولا كثيرا لكية فكذا وان
 كانت موجبة اتبعت مع السلب لبتين الشغورين وان كانت مالبة اتبعت مع الموجب كثير الصغير
 واقا بفتح بواي شفاكم بلا ان اختلا ل الكيف اشغكم مذنية ومع الموجب وكليتين او مع شي
 او الشغور بفتح كلية او عكسه والسلب البشركة وكلية الكثر واشغفكت اربعة الكثر
 الجزوية السالبة مع الموجب كثير واخر وية الموجبة مع الشغور من السلب البشركة الاول
 من المنتجة من كليتين والشغور بفتح موجبة ينتج كلية مالبة فتكون كل جزء ملة ولا شئ ومن
 الغنى عبر الينا على ملة لا شئ وينتج لا شئ في جزء بعرض عن الينا على وبكسر كثير الين مع ان الفرق
 الثاني من الشكل الاول والضرب الثاني من كليتين والكثير بفتح موجبة عكس الاول ينتج اظا
 كلية مالبة فتكون لا شئ في جزء بعرض عن الينا على وكل فرج عن الينا على ينتج لا شئ ومن
 الجا بفتح بواي وبكسر الشغور وبجعلنا كثير بفتح لثالث الشكل الاول فبعكس النتيجة

وهو ان يفتقر المسألة ويتوقف انتاجه على الاختيار والمعرفة اللانتهية
 والشكل الثاني لا يتوقف انتاجه على الاختيار بفتح بعضهم مفتحا ملة
 من قدرتيه ووجود معناها بهما وذلك مثل فاء في الشكل الاول والجزء اثنان
 فاقه فليس على ان لا لزج اللازم من بعينه من قدرتيه كقولنا فلو لم
 اين ختلا في الموجب للعزم بما فيه ان قولنا مثلا قبل ان يسار حين وار كل
 بزر حين وار نتيجته كاذبة ولو قلنا في الكثر وكذا في الجاه حين وار صرقت وكذا
 ان قلنا في السلب البشركة لا شئ في جزء الا يسار بفتح بواي لا شئ في جزء البشركة بالنتيجة
 كاذبة ولو قلنا في الكثر لا شئ في جزء البشركة بفتح بواي لا شئ ولو قلنا في الكثر
 كاذبة لكان هذا جعل المفترق بينهما في اذ هم وبغير فاه هو عليه الاكبر كما
 تقدم قوله وبكسر الشغور وبجعلنا كثير وانما لم تنعكس الكثر والنا موجبة
 بعكسهما من وية ومع لا تتبع كثير وللأول قوله كقولنا بغير الموجب قوله فليس
 مثله بغير الموجود مكر ولا شئ في جزء البشركة بفتح بواي لا شئ بفتح بواي
 قوله الضرب الرابع لما كان هذا الضرب لا يكثر بفتح بواي لا شئ في جزء البشركة
 به الضرب كذلك وذلك لان كلياته موجبة بلزكسنتها لان عكسها

الضرب الثاني
 من كليتين
 والشغور
 بفتح موجبة
 ينتج كلية
 مالبة فتكون
 كل جزء ملة
 ولا شئ ومن
 الغنى عبر
 الينا على ملة
 لا شئ وينتج
 لا شئ في جزء
 بعرض عن
 الينا على
 وبكسر كثير
 الين مع ان
 الفرق الثاني
 من الشكل
 الاول والضرب
 الثاني من
 كليتين
 والكثير
 بفتح موجبة
 عكس الاول
 ينتج اظا
 كلية مالبة
 فتكون لا شئ
 في جزء بعرض
 عن الينا على
 وكل فرج عن
 الينا على
 ينتج لا شئ
 ومن الجا
 بفتح بواي
 وبكسر
 الشغور
 وبجعلنا
 كثير بفتح
 لثالث
 الشكل
 الاول
 فبعكس
 النتيجة

وكلية موجبة كثير وينتج من وية مالبة كقولنا ليس بغير الينا بفتح بواي لا شئ في جزء البشركة
 ينتج ليس بغير الينا بفتح بواي لا شئ في جزء البشركة بفتح بواي لا شئ في جزء البشركة بفتح بواي لا شئ في جزء البشركة

جزءية

باعتبار الكلية وفردا وان كان في الشكل الثالث اشتملا على صغروا الكمال اعمى الموهبة وفردا على ما يليه فليد صا مختلف في المنتج في هذا الشكل ومن الثالث على ينتج ان في ميا يرد له في المنقح من الشكل الاول او في ميوير بنفسه لا ينتج ازوم او الثالث لا ينتج ازوم والثالث ينتج ان يند ومزايا اختار له في شرح المنتصر ويشمزه في وقوع الشكل الثالث كثيرا في كلال العوام كما يقول احد من هذا قبله وقبله فيقول اللاحق من الشتر بطلا من هذا الكوبيل وقبله في الشتر بكونه اوله في القول على فرب انتاجه وان في قول الاكثر والثالث اخره بعضهم من قول اللاحق في اول الاشكال الثلاثة موجوده في الفقرة او قوله في الثالث الا يجب ان في فقه اهلها وارتقروا كلية اخرها ما ذكر للانتاج الشكل الثالث ايضا من كثير احسن منها باعتبار الكلية ومزاياها في دفع الالهة في الو كما كانت سالبة اجادة المنبانية الكلية او الخيرية في شرا في صغروا في الوجود عليه في الكثير من الاكثر اجناسا وسلبا والحق على اعتبارها ينتج لا يوجب الحكم على اللاحق ولتذا حصل الاختلاف الموجب للعدم وثالثه الشتر باعتبار الكمال وهو كلية اخره في الموهبة والاعمال وان يكون البعض المحكوم عليه في الفقرة عظيم التبعد المحكوم عليه في الكثير في اللاحق واللاحق واللاحق

جزوية فوهية وميو لا تتصل الكثير والاول وضع الاممية سالبة ولا يمكن لها فصوله تنبيه مختلف في المنتج في تبعدوا في الشكل الاول من بنفسه وعلم ان الرابع عظيم بنفسه وانما اختلفوا فيما سواها على ثلاثة مرات في هذا الشتر فاوله كما يقولون في قول غير العوام فلا كرم فيقولون الراء عليه الكرم لا يرد سلبا وقلنا يرد في موهبة مع بينهم جزا عظيم انفسه فيقولون كبر الالهة والناثه قوله الاختلاف الموجب للعدم مثلا انه اذ كانت الكلية فوهية لاشع في اول الشتر في موهبة وكل الشتر هيوا في فاهروا اذ كانت سالبة لاشع في اول الشتر في موهبة ولاحق في موهبة لاشع بتمام الازمات والتموه وان وليشرا الا يجب ان في اللاحق من السلب فوله ولتذا حصل الاختلاف الموجب للعدم عند مواتها من الشتر كما في قولنا في الجواب الكثير وبعض الفهموا في الشتر وبعضه فله كما في موهبة موهبة في سلبها بعض الحيوان في موهبة وبعضه ليس بنا كوهي

في ذلك
ايضا مثل
الاختلاف الموجب
لعدم عند موات
معد الشتر وبالسلب
فعله ان في موهبة
النتيجة ستة احوال
بكم من التخصيص
صغروا اذ كانت
كلية موهبة انتبته
مع الكثير بان الموهبة
الازم واذ كانت
جزوية فوهية
انتبته مع
الكلية

واقا بكم موهبة الاشغال في قلنا ان يجب ان في الشتر واشفك في ثبوتها كما في الشكل الاول في كلية اخرها ما اشفكنا كثيرا في موهبة الموهبة الصغروا مع الجزو ينتج الكثير ينتج في موهبة في الشكل اللاحق وية ابراجوا في يكون اللاحق اعم من اوله كبر

فلا يبع حمل الاكبر عليه كلياً ايها با ولا سلباً كقولنا كثر انفسنا وحيواتنا وكل انفسنا فاعلم ان اول ما يقع
 من الانفس ان يفسر واذا لم تنتج الكلية كقولنا لم ينتج ما غير مما بان في الاول لا يفرق الا انفسه لا يفرق الا مع
الضرب الاول من السببية المنتمية من كليته ووجوبه ينتج ج: وية فوجبه نحو كثر انفسنا وحيواتنا وكل
 برزبور وينتج كل برزبور **الضرب الثاني** من كليته والكثير سببية ينتج ج: وية سببية نحو كل معين
 موجود ولا يشق من المتعين بقدره ينتج بعض الموجود ليس بعديم **الضرب الثالث** من ج: وية
 موجبة صغرى وكلية فوجبه كثير وينتج ج: وية فوجبه نحو بعد ان القام عمل من وقوعه وكل ما عمل ينتج
 حذو به ينتج بعضه من وقوعه يفرق وترفع منزلة الضرب الثلاثة في الشكل الاول والعكس الضرب
الضرب الرابع من وقوعه ج: وية فوجبه نحو كل جزء موجبة وهو
 العر في سببية ينتج بعضه الموجبة سببية او يرفعها في الاول والعكس الكثير في ج: وية سببية التسمية
الضرب الخامس من ج: وية فوجبه صغرى وكلية سببية كثير وينتج ج: وية سببية نحو بعض
 الحقائق فرفع ولا يشق من الحقائق بما في نفسه ينتج بعضه الفريد ليس بما في نفسه ويرجع الى الاول
 بعكس صغرى **الضرب السادس** من كليته فوجبه صغرى و ج: وية سببية كثير وينتج ج: وية سببية
 نحو كل ما في نفسه وبعضه اتحاداً ليس بجزء ينتج بعضه المقتضى ليس بجزء وهذا لا يرجع للاول بوجه لا
 كبر الاله تعالى للاول صغرى ولا كثير ووجبه به بغيره بالتعقل ان كل ما هو موجود للاول موجود بالاعتقاد
 كما اقله الله الصغرى وموجبه عن النتيجة ووجبه بقرينة من ان ضرباً على ما ذكرنا في الاول والاضحى
 الضرب المنتمية للامتنان والثلث اخر الضرب المنتمية للسلب وان هذا الضرب من الاعمى وفتح
 الثالث على الرابع لا يستلزم له على كثير والاول والرابع على ما بعينه لا يستلزم له على ايها الضرب
 معاً وانما يفسر على الاستدراك من الاستدراك على كثير وان كل الثالث والرابع مع جميع الخصيتين

الاول
 الثاني
 الثالث
 الرابع
 سببية كليته
 موجبة ج: وية فوجبه
 سببية كليته

او صفة اوله فلا يبع حمل الاكبر عليه اذ لا يفرق بينه وبين الاكبر لكل
 اجزاء الاعم فاوله في ان وان ينتج كثره كذا وفعاً عليه شيئاً اخر منه صور
 بغيره مولده حسبها في هذا شبيهه والصواب بعضه انما يتلوا بغيره فاوله الضرب
 الرابع فوجبه كثير وصغرى فوجبه كليته جعل الموجبة الكلية فاجزوية راجعاً
 والموجبة الية وية فالسببية الكلية هذا وسهنا نذكر ان في تعريفه الموجبات
 المتعددة ومثله لليوس في هو اشبه على المنتهية وهذا لما شيئاً سببية الكليتين
 التي فيها انما يكون بغيره في الشرخه وسهنا راجعاً نذكر المسألة وان في الثالث
 في استتمها بما على كثير والكل في الثالث والرابع معاً

فوله

ذكر ان الشكل الرابع له ما لتناز يختلج مشترك انتاجه باختياره مما وادى ان اذ ان تكرر صغره او
 فوجبه جزوية مشتركة انتاجها لا يمتنع فيه خستنا من نوع واحد او من نوعين في مفردة او مفردتين
 وخسة الكعب الجزوية وخسة الكعب السلب كما تستلزم من نوع واحد او من نوعين على جزويتين او على
 سالبين ولا يكونا ايا في مفردتين واختصار من نوعين او من نوع واحد وسلب سواء اجتمعا في
 مفردة واحدة او كل واحد منهما في مفردة واحدة فثبتت مع الوجودية موجبة فليس مشترك ذلك
 بل مشترك انتاجه ان تكون مع الوجودية كلبية ففهم وان استبان ان كلبم فيه التشتت اذ لو كانت
 كذلك غير متما او اجتمع التشتت في الجملة ان في التفرقة الاختلاف الموجب للعنف بالعنف من غير
 مزا الشكل احر عشر ضربا لاشترك الجملة ان في بعضها ثمانية وشرك الجملة الثانية يسقط
 ثلاثة وذلك فيما كانا من وبتا في الجملة ان في الصغر فيما افلا ان تكون جزوية سالبة ومنه
 للاجتماع التشتت فيما لم يتنج مع شئ من المنصوبات الازبع فاقرب هذا كلفا عميقة واقما ان تكون
 سالبة كلبية ومنه لا يتنج الاعم واحدا وميز الموجبة الكلية للاجتماع التشتت مع ما عدنا ما
 يصنع من افر هذا ثلاثة واقما ان تكون موجبة كلبية وسيتنج مع كبريات الثلاثة الموجبتين والكلبية
 السالبة بقطع ولا يتنج مع اية السالبة يستفهم مرافرها واحدا ويكتمل ثمانية الصرب عميقة
 في الجملة ان في وبتا عنهما بالنفخ بالواحد تغزوا لافسانا كثر وبغض التحيوار ليس بانظر
 او بعض التحيوار ليس بانظر والفرد في الاول الايمان وفي الثانية السلب وبنا في ثلث الاضرب الثلاثة
 مع الكلية السالبة الصغرة وان اختلفت في الكليتين وان اختلفت فيه صغرة في الاثنى عشر
 الافسان بعرض ولا شئ من الصغار او من الفجر بانظر في الاول ان يهاك وفي الثانية
 السلب ويقوم بعنه مع الفلام لا يلزم الاخرى بل يلزم الاعم وبنا في عمق الازبع مع
 الجزوية السالبة الصغرة وان اختلفت في الكبر والكلية موجبة او سالبة والاختلاف بينهما ينفرد
 تغزوا مع الموجبة بغض التحيوار ليس بعرض وكلها مبر او كلها مبر حيوان وان في الاول ان يهاك
 وفي الثانية السلب وتغزوا مع السالبة بغض الجزير ليس بانظر في شئ من النما كبر او من النما
 جزير وان في الاول ان يهاك وفي الثانية السلب وبنا في ذلك في الجملة الثانية ان يشرك كون
 الكبر والكلية سالبة اشفكم الكبريات الثلاثة كما تغزوا في ليل عمهما التفرقة تغزوا بعض التحيوار

افسان وكلها كبر
 او كل من صغره
 وان في الاول
 الايمان وفي
 الثانية السلب

فولد وادى ان اذ ان تكرر صغره او جزوية مشتركة انتاجها لا يمتنع فيه
 خستنا مزا السلب بل هو التشتت وموانع ذلك الا فرور فلفهم الافراج وخسة
 افر يفتقر ذلك الاستم واقما الكلتن ومقتضيه لملوا اذ انتاج مزا الشكل ان يكون

ويفتق من الستة عشر خمسة وسبع المنتجة لهذا الشكل وفترع منهما متاذرة **الضرب**
الأول من كثير فوجبه ينتج جزء جزاء كون الاضغ اتمع من الاكبر فنكون فكر فوجبه وكل احد
فكر ينتج بعض المقنع حاداً ويخرج الازوال بالتدبير المفضل الصغير وكثير والكثير وضع وعكس
النتيجة الثالثة من كلية فوجبه صغرو وجموية فوجبه كثير وينتج جموية فوجبه فنكون فكر
مقتض ويخرج الموجود فكر ينتج بعض المقنع موجود وجمع الازوال ايضاً بالتدبير وبمكسر النتيجة
الثالث من كلية سالبة صغرو وكلية فوجبه كثير وينتج كلية سالبة فنؤا سنة من المنطق
بفترع وكذا فكر ينتج لاشئ من الفترع بقدر ويخرج الازوال ايضاً بالتدبير وعكس النتيجة
الرابع عكس الثالث ينتج جموية سالبة فنكون فكر وحكم ولا شئ من الفترع يعكس وينتج
بعض المنكس ليشتر بفترع ويخرج الازوال بعكس ففترع منه **الخامس** من جزوء فوجبه
صغرو وكلية سالبة فنخرج الموجود حاداً ولا شئ من المقنع موجود ينتج بعض

في الانتاج بمقتضى هذا الشكل ما يدعى اتمع الازواختلا فيما بالكتياف مع
كلية احد منها يفتقر الى نتيج ثلاثة اضرب بما اجتمع في الاستسار الاول
جزوية سالبة صغرو مع فوجبه كلية كثير والثالث في عكسه والثالث
كلية سالبة صغرو مع فوجبه كلية كثير ومعها الثالثة حقيقة عند
المكسر والاذوية وما كان كلام المنكس يزعم الازوال السهم فوجبه
اجتماع المنتسقين مختلفا كانت الصغرو جزوية فوجبه الازوال واند متى
مع تجمع المنتسقا رطل الانتاج ومنه كما سدا فقولنا بعض المنسوار انشاء
وكل من سرجيو ان يجمع فيه المنتسار ومنه ذلك لا نتيج فيكون الس
بنفوله وذلك اذا لم تكن صغروا فوجبه جموية بلوزاد غيرا البيت ومنه
ما لم تكن فوجبه جموية
ب صغرو وضع سالبة كلية با
لوقر بل

النتيجة الثالثة
من كلية فوجبه صغرو
وكلية فوجبه كثير
وينتج كلية سالبة
فنؤا سنة من المنطق
بفترع وكذا فكر
ينتج لاشئ من الفترع
بقدر ويخرج الازوال
ايضاً بالتدبير وعكس
النتيجة
الثالث
من كلية سالبة
صغرو وكلية
فوجبه كثير
وينتج كلية
سالبة فنؤا
سنة من المنطق
بفترع وكذا
فكر ينتج
لا شئ من
الفترع
بقدر
ويخرج
الازوال
ايضاً
بالتدبير
وعكس
النتيجة
الرابع
عكس الثالث
ينتج
جموية
سالبة
فنكون
فكر
وحكم
ولا شئ
من
الفترع
يعكس
وينتج
بعض
المنكس
ليشتر
بفترع
ويخرج
الازوال
بعكس
ففترع
منه
الخامس
من
جزوء
فوجبه
صغرو
وكلية
سالبة
فنخرج
الموجود
حاداً
ولا شئ
من
المقنع
موجود
ينتج
بعض

ب كما نلت في ثلث قسمة با وزابع الخمسة فرائقها متدلة بولكده مظهرها بمدد المنتج من ضربها
الاشكال الازوا ربعة وفترع ثمانية مرتبة ومجموعها تسعة عشر ثم ثاوا شلا فنؤله (وضع ما
ذكره لن ينتجها اوان البنا فوجبه اكثر من كل شكل من الغنيم وفترع اربعة كل شكل ستة عشر فغربا
ب اربعة اشكال اربعة وسبقتر المنتج منها تسعة عشر والغنيم فابغرو ومو خمسة واربعون
غربا وفترع ثمانية ذلك كثير من الشراخ بوضع جزا اولها تتضم جميع الضروب

عالم

المتبع ومنها والعظيم مثلير لهما بان خم في علم عما وقدم وقد تركت ذلك لغلقة جزواله مع وما في
تلك الاخرى من التخليط والدها الموزون كما كان حال النتيجة يختلف بالكم والذيقا اشارة لهم

فالرطوبه وتتبع النتيجة الاخرى من تلك المقرفات: اكللا والمقرفات اكل
المقرفتين من جهة اكللا وانجم اكل المقرف ومغنى قلا اشارة السرفنا قول
بعضهم لا يتكبر سوى كرية معشر قلا عزود ساسر من الكم بين
اقلستك تنجم للنتيجة انما تبع الاخرى من المقرفتين
فوله ومزاك تبع اكل اكللا في بل نيشم كذ في كليتها مزا منه اعني اذا
اكل كم حيث لم ينبه على الشكر المذكور وقد اشارة له شينغنا سيم جرد في
خم يرد بقوله ما وانما ينجمنا كليتنا لم عمنا ووضع اصغر في الصغرى ما
ما فرغ اورد العكس اعل يزوي ما قوله ووضع جملة عالية مضموننا مو
المتصور فيه بل انما اقولنا اوضع اصغر الا وسك في الصغرى فرغمه بل كراه
العلم باللا وسك على جميع اجزائه فوله كمل في الشكل الا والاشارة على
الا صغر فيها موضوع تمام النوضع بالوعرف فوله فينا فعلا تنعكس كنفهنا
اقلنا ان السالبة الكلية تعكس بالمتشبه كنفهنا فيهم الا صغر في العكس
علم النوضع واقا الشكل الثالث ولا ينتج كلية اكللا في خم فيه فمحول
في موضوع وضع الا الكلية في تكون الا فوجبة وميض لا تنعكس
بالمتشبه ان خم فيه فلا يشا في همتا عمود وضع الا صغر فكمعنا
فوله نعم ما فلا ينتج كل اخرى او قلا كانت المقرفتنا كليتي

انما يذكر في
خدا انما وقلا
بهما انما والاخرى
وتنتج النتيجة الاخرى
تلك المقرفات ما كذا
زكوت وخسة الكعب
السلب وخسة الكعب
وقوله زكوت الكعب
للوقول ان علم والغنى
انما من كذا في اخر
المقرفتين او فيها خسة
اكتسبتنا النتيجة
علاذ انما اخرها سالبة
فلا نتيجة سالبة واذا
كانت اخرها اخرى
فلا نتيجة اخرى واذا
كانت اخرها اخرى
فلا نتيجة اخرى

موجبة والاخرى كلية سالبة فالنتيجة موجبة سالبة وبذلك قال بعضهم ان الزوال لتابع
ازد اليا ما تبع النتيجة للاخير ان رذل ما ومزا المنكوز في كلهم فم مسلم ود اعرفه على
امرور اخرها انما مشر كانت المقرفتنا موجبتين فعلا فالنتيجة موجبة ومزا ايضا مسلم والنا
انما من كذا انما كليتيها فالنتيجة كلية ومزا الا يجمع اكل اكللا في بل نيشم كذ في كليتها مع كلية
المقرفتين من وضع الا صغر في الصغرى واخر في عكسها ومعنى عموم وضع همتا ان يكون محكوما على
جميع اجزائه باللا وسك وذلك با تكون الصغرى كلية ويكون موضوعها همتا في الشكل الا والاشارة
في محمولها في الثالث والرابع وعمود النوضع في عكسها يكون في بعض ضروب الرابع وذلك اذا
كانت الصغرى كلية سالبة فلا فينا تنعكس كنفهنا فيهم الا صغر علم النوضع في عكسها علاذ
عربية ذلك ما اعتبر به الضرب المنتجة فيما تقدم نعم ما فالنتيجة كل اخرى همتا ويتبين لدار الشكل ان ينتج

اشارة

الصغير كبير وفولده جزء قلع المرارة باجزوا التلح وان يكون المشترطه ومو
 القوسك احد كرفير الشوكية بكنالوا القامه المفرد بكنالوا القامه التلح بكنالوا القامه
 الجزوا الغيم التلح ومثروفا يكون جزءا غير المفرد او التلح للجمع المفرد او التلح
 بفيل الجزوا ولزالم يتبع ذلك السنوسى والفلح لكثره تنغيبه وسرله شعبه
 حتم فالويه بعد الشعره بمثل سبيل التلح

راقوا كما ان يكون تنغشوا بمثل الكلال ان لم يكن كماله

ثم ان المنفعلين اللين يتربق فيهما الفينا سنة افسح لانها اقل حفيفيتان
 واقامو نعتا جمع واقامو نعتا اخلو واقام حفيفه وقانعة جمع او اخلو او مانعة جمع
 واخلو من الاليعيفيتين وايضا اقلان يكون العرفه زوحا واقام ان يكون مزده او ايضا
 اقلان يكون العرفه جزءا واقام ان ينقسم بمشما ويشر ومثلا اقلان نعتا الجمع اقلان يكون
 الموجود جزءا واقام ان يكون غير هذا وايضا اقلان يكون غير هذا واقام ان يكون فاما
 بنفسه ومثلا اقلان نعتا اخلو وايضا اقلان يكون انتم غم اقلان يكون غم اقلان يكون
 وة ايضا اقلان يكون غم اقلان يكون غم اقلان يكون غم اقلان يكون غم اقلان يكون غم
 وقانعة جمع وايضا اقلان يكون الموجود حاد ثل واقام ان يكون فريدا وة ايضا اقلان يكون
 فريدا واقام ان يكون غير هذا ومثلا المركب من حفيفية وقانعة اخلو وايضا اقلان
 ان يكون الاضمان البير واقام ان يكون في البحر وة ايضا اقلان يكون في البحر واقام
 ان لا يغير ومثلا المركب من قانعة جمع واخلو وايضا اقلان يكون في البحر واقام
 واقام ان يكون حيوانا وة ايضا اقلان يكون حيوانا واقام ان يكون غم فاعلم فوله
 لا يكون منتج بالنكر الى لوانه فقدرتته من المتصلا بنا بنا فله في الحفيفيتين
 وايضا اقلان يكون العرفه زوحا واقام ان يكون مزده او ايضا اقلان يكون العرفه
 جزءا واقام ان ينقسم بمشما ويشر فيستلزم كلنا كما ان العرفه زوحا لم يكن مزدها
 وكلنا لم يكن مزدها انقسم بمشما ويشر ينتج كلنا كما ان العرفه زوحا انقسم بمشما ويشر
 فولده وكذا اذ اركب من متحمله وفعلة كقولك كلنا كلنا كلنا السنه فريدا
 كان غنيا عن الفاعل وة ايضا اقلان يكون غير الفاعل واقام ان يكون حاد ثل اقلان
 نتيجية له من حيث تركيبه وايضا ينتج من حيث تركيبه لوانه فتركب
 الصغير مع لانع الكبر بها كذا كلنا كلنا كلنا السنه فريدا

جزء تلع وعلا
 من حيث تركيبه
 مع غير التلح
 له لا كقول
 بالنكر الى
 لوانه فقدرتته
 من المتصلا بنا
 كما يعلم من شرح
 التلح وكذا
 اذ اركب من
 شلطة وفعلة

مكتسبة منها فبالقول من الضرورية يقال كقولنا نصف الاربعة اشبار وكل اشبار زوج ومن النسخ ياتي
 كقولنا انما له عاهة وكل عاهة مقتضى ان يحدث ومن الضرورية غير العرفية فاما جازم بالجنون وكل فاجح
 بالجنون عاهة فالعقود ضرورية والكبرى ونكحية واقاد منها ان البريقا زار قالوا من النسخ ياتي
 فلا يزال تكوّن متبعية في الضرورية والدلالة في الضرورية لا تكملون على المفردات او التسلسل
 ان اشترى على المكملون بفضيحة ثم علمتها باخرى الرغبت في غاية ولو اخبرنا عن الشئ حتى يتكلم على فرد
 البريقا ركا واورد قولنا (وقد عاير عن يدي شئتنا) فيجوز بالشئ كما بل اعترافه ومثواه في العلم

النتيجة : او ضرها بالبعول لا بالقوله لما مرغ من اوقاسم الغياير ومثو الاقمار شرع في
 ثا فيهما ومثو الاستثناء وذكرا في غير شريكها ايضا وذلك لان مفردتها الاول لا تكوّن في
 شريكية وفردتها الاخرى لا تكوّن الا الاستثناءية او مشتلة على من الاستثناء ومثو لا ياتي
 المستر اي عكفا بما علم في ذكره الشريكية ويتخذها او يرفعها فالع السير ومثو الغم بما نعت
 اينه العلم النتيجة او ضرها بالبعول لا بالقوله وبقولها بالبعول لا بالقوله خرج الاقمار ان لا يشتمل
 على نتيجته بالقوله كما تقدم لا بالبعول وغير كور من الاقمار فشملة علمتها بالبعول لا تكوّن من كور
 به بما ذمها وهو رتبة وكذا على فقيهما واركانها في الغياير جزء فضيحة لا فضيحة كاملة ولا شاملة
 للجزء والكبرى وحما رتبة النتيجة فضيحة كاملة معتملة للحدود والكبرى ومثو الاقمار تكون
 معا يرة لا يفرقت في الغياير كما قال في غير الغياير فشملة في الزايات قولنا واح : كما شتمل علمتها
 بالبعول كقولنا اركانها الشمس كمال لغة فالنما موجود لا ك الشمس كمال لغة فالنما موجود
 بقولنا واح : فالنما موجود ومثو النتيجة ونزكيتها بعينه من كور في الغياير لانها تاتي في الشم كية
 لا كنها هذا كور كما قال في الاح : فضيحة وحما كورنا نتيجة فضيحة تامة كما مر والمستعمل على فقيهما
 بالبعول كمالوا شتمنا نغير التا في بقولنا لا ك لشم النما بموجود فالنما ينتج بلمست الشمس
 بكما لغة ويترجم من كور في الغياير لا كور في فقيهما ومثو كالتا الشمس كمال لغة والمراة
 ايضا بالنتيجة ما ذمها

وعقلية اثاره يوسا ومما منع تكونها لما يؤد واليه التعرّف من مروج
 الاثر الواحد اثر مروج الاتقاه ومثو مع الامتلاك واللا لم يجب عموم
 فترتبه وازاه تدب جميع المتكنايات ومليته جزو السنوس في شرح الكبرى المختصر
 خلفا بالاشعر في فقيهما تكوّن لثمة زفة فيها فكهية قولنا حرمه فلا
 يترجم بالاشتمنا : فقولنا ويتخذها او يرفعها او يثبتها او ينعيه
 اصل لا كراي شتمنا الى الا انما كالتا شتمنا جزو الاستثناء
 في اخرائه فيما قبله شيئا لم يكر موجودا في

وهو رتبة فقط والاعتراف
 الشريكية لشر بفضيحة
 والنتيجة فضيحة
 ولاننا فخر بتر فضيحة
 ومثو لشر بفضيحة

ففرزنا منا عفيجية اوقا بعد جمع اوقا نعتة خلوف قوله الثلث ارتكوز كلياته الصواب
 ان الشوكية قد تكون جزوية وتنتج اذا كانت الاستثنائية كلية مخففة في جميع
 الاوضاع المتصلة لنا بمر وطع المفرد كما ذكر ذلك الشيخ في قوله اولاً خلافاً لما
 منزه من النسب ومثلاً ذلك ما اذا قلت في الجملة وفيه فيكون اوجبت وقت كماله
 الجمعية الترتيبية لا كنتك جئت في جميع اوقا تجميع الجمعية بمنزلة العموم فينبغي على
 زعمنا ان يتصل اقباً لمراد بكلية الاستثنائية عموم الاقضية وانما هو لا يحتمل
 ذلك العموم خصوصاً زعمنا ان يتصل اوقاله وليس المراد بها ما عده العفبانين
 كما عنده في قوله ثانياً لا بد من ان يتبع في تنفيذها في نتاج حواجز الاستثنائية اذ لو
 فلما في يترك اذا كان النسب ومثلاً انما لنا في ينتج وضع المفرد ولا يرفع
 التلازمين اذ لا يلزم من وقوع العموم وضعه ان يتصل ولا يرفع الاقتصار في رفع
 العموم مع ان العمومية اذ لا يتصل له في قوله فما تجزئية عفيجية او يجوز ان
 كون المفرد في الجزئية اهم من التلازم كما في مثالنا المتفرد فلا يلزم من وقوعه
 المفرد ان يعم وضع التلازم ان يرفع من وقوع التلازم ان يرفع المفرد الاصح
 ومثلاً الجزئية في ذلك الممثلة في قوله ومثلاً الكلية المنصوصة كالملازمة في
 قيل التفسير لانها اشتمت كقوله ان المنصوصة ان يكون حال النزوع او العناد في حال
 الاستثنائية او بعضها ولا يكون كون المنصوصة كلية غير انما في حال النزوع او
 العناد فلا تنتج له اذا كان زعمنا ان يتصل او النزوع واحداً فيقولها او ان جملة بني
 زيد يقع الجمعية الترتيبية لانه جاء في وقوع الجمعية في قوله او انما اذا لم تقبل
 ان استثنائية بمنزلة المتصلة فلا يلزم في قولنا او ان جاء في وقوع الجمعية الترتيبية
 لانه جاء في قوله لا يقتضي الاكترام للاختصاص في الجمع في غيره من التلازم والكون
 الشوكية المنصوصة في حكم الكلية افتحصر انما عمل اسمها الكلية في قوله
 وان كانت في جملة او جزئية او ممتلئة كقولنا او ان في قوله او ان يكون لانه
 فرع ان ينتج في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 كما كانت الشوكية كالملازمة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

لانه اذا اشتمت
 ان يتصل او انما
 لم يلزم من وقوعه
 ان يرفع او يفتقد
 ثبوت الاخر او غيره
 انما في ارتكوز
 ما في جملة عفيجية
 يجوز ان يكون النزوع
 او العناد في بعض
 الاحوال والاستثناء
 وضع

واخر ومثلاً الكلية المنصوصة وان كانت في جميع كلياته الثالث ارتكوز لزومية في الممثلة او عنادية
 في المنفصلة قال لا تعلافية في ممتلئة عفيجية

واقا ان يكون عرضا فاذ قلت لا كنه في انج ليس بعرض او قلت لا كنه عرض في انج ليس بعرض ولا
 يلزم من رفع اخر كنه فيهما وضع ان غير يجوز ان يلزم عنهما فلو قلت لا كنه ليس بعرض او ليس بعرض
 لم ينتج شيئا واذ كانت شركيته ما بعد خلو اشتراكه في الاستثنائية ارتكوز باربعة اركان هي
 الشركية فاذ اربعة غير المفرد انج وضع الثابت واذ اربعة غير الثابت انج وضع المفرد كالمثله
 الخلو ولا يلزم من وضع اخر الكنه في رفع الاخير يجوز ان لا يجتمع كقولنا واقا ان يكون الموجود غير
 جزء واقا ان يكون غير جزء فاذ اقلنا لا كنه في انج فهو غير كنه ولو قلت لا كنه في انج فليس

استثنيت غير المفرد وقلت لا كنه في انج في غير الثابت وهو قوله كثر
 حاد في وجود غير الاستثنائية وكذا يلزم في الاستثنائية غير الثابت في انج في كل
 منهما فاذ قلت لا كنه ليس بعدا في انج ليس بعدا في ولا خفاء في بعدا
 فيما يرتب اخر وقدرتيه ونتيجته لانه ان مع هذا ترتب تلك المفردة في انج
 لغيرها من اجله وان لم يعلم في غير الترتيب بالجمهور التي نفسه فولد تنبيه
 مؤخره منتزعا عن وجود مثل الجاب في الكلال وهو مثل الجاب في الكلال اسم
 لتفصيل ما تفرع اجمالا وقيل له في الكلال انه في علم البرهان وقد تفرع في انج
 منه نفس هذا الشرك اجمالا واسلامنا في هذا التنبيه ان ذكره انك تفصيل
 فولد اسمك بوضع المشتمك من انج في شرح ايضا فهو حجبنا نقله عنه
 انملا في والمعظم في علمية بما اشار له من انج من الشينج انملا في قوله
 واقا ان يكون شيئا من غير اورد عليه انملا في سوان واجابا عنه نفسه
 بما قلت التلاقة بين العروا من عرض فتكوز في حكم المسالبة قلت لا تكوز في
 حكمنا ولا هو بعنا ما كان المسالبة بمكوز فيهما بصلبا في وجود وجودي
 ومزله بمكوز فيهما بانها في انج من عرض وسوان ولو كانت التعلقة بمولدا
 عرض في قوله المسالبة وكل من لها حكمنا لوجب ان تنعكس كنعسا بالمشترى
 اركان كلية وان لا تنعكس اهلا اركاننا في روية وان تغني عن المسالبة
 في انتاج الشكل الثاني واللوازم منعية بما هو انه متى تحققوا الجناد الخلو
 بشرع عيشير اوها لتشير او من تغني عن الانتاج واللاجاز الخلو وانج
 منعه قنبيما **الاول** المنفصلة المنفردة لا تنج الا مع فيس
 استثنائا بيتنا بما فيرد به فوا ان يكون هذا الجسم وموخره على الاطلاق
 فلا ينتج مما لا او جلا للا تع فيراد حتى ينقل مثلا لا كنه حتى

صراط
 كنه
 انج
 غير
 ان قلت
 لا كنه
 في انج
 لم ينتج
 شيئا
 واذ كانت
 شركيته
 ما بعد
 خلو
 اشتراكه
 في
 الاستثنائية
 ارتكوز
 باربعة
 اركان
 هي
 الشركية
 فاذ اربعة
 غير
 المفرد
 انج
 وضع
 الثابت
 واذ اربعة
 غير
 الثابت
 انج
 وضع
 المفرد
 كالمثله
 الخلو
 ولا
 يلزم
 من
 وضع
 اخر
 الكنه
 في
 رفع
 الاخير
 يجوز
 ان
 لا
 يجتمع
 كقولنا
 واقا
 ان
 يكون
 الموجود
 غير
 جزء
 واقا
 ان
 يكون
 غير
 جزء
 فاذ
 اقلنا
 لا
 كنه
 في
 انج
 فهو
 غير
 كنه
 ولو
 قلت
 لا
 كنه
 في
 انج
 فليس
 استثنيت
 غير
 المفرد
 وقلت
 لا
 كنه
 في
 انج
 في
 غير
 الثابت
 وهو
 قوله
 كثر
 حاد
 في
 وجود
 غير
 الاستثنائية
 وكذا
 يلزم
 في
 الاستثنائية
 غير
 الثابت
 في
 انج
 في
 كل
 منهما
 فاذ
 قلت
 لا
 كنه
 ليس
 بعدا
 في
 انج
 ليس
 بعدا
 في
 ولا
 خفاء
 في
 بعدا
 فيما
 يرتب
 اخر
 وقدرتيه
 ونتيجته
 لانه
 ان
 مع
 هذا
 ترتب
 تلك
 المفردة
 في
 انج
 لغيرها
 من
 اجله
 وان
 لم
 يعلم
 في
 غير
 الترتيب
 بالجمهور
 التي
 نفسه
 فولد
 تنبيه
 مؤخره
 منتزعا
 عن
 وجود
 مثل
 الجاب
 في
 الكلال
 وهو
 مثل
 الجاب
 في
 الكلال
 اسم
 لتفصيل
 ما
 تفرع
 اجمالا
 وقيل
 له
 في
 الكلال
 انه
 في
 علم
 البرهان
 وقد
 تفرع
 في
 انج
 منه
 نفس
 هذا
 الشرك
 اجمالا
 واسلامنا
 في
 هذا
 التنبيه
 ان
 ذكره
 انك
 تفصيل
 فولد
 اسمك
 بوضع
 المشتمك
 من
 انج
 في
 شرح
 ايضا
 فهو
 حجبنا
 نقله
 عنه
 انملا
 في
 والمعظم
 في
 علمية
 بما
 اشار
 له
 من
 انج
 من
 الشينج
 انملا
 في
 قوله
 واقا
 ان
 يكون
 شيئا
 من
 غير
 اورد
 عليه
 انملا
 في
 سوان
 واجابا
 عنه
 نفسه
 بما
 قلت
 التلاقة
 بين
 العروا
 من
 عرض
 فتكوز
 في
 حكم
 المسالبة
 قلت
 لا
 تكوز
 في
 حكمنا
 ولا
 هو
 بعنا
 ما
 كان
 المسالبة
 بمكوز
 فيهما
 بصلبا
 في
 وجود
 وجودي
 ومزله
 بمكوز
 فيهما
 بانها
 في
 انج
 من
 عرض
 وسوان
 ولو
 كانت
 التعلقة
 بمولدا
 عرض
 في
 قوله
 المسالبة
 وكل
 من
 لها
 حكمنا
 لوجب
 ان
 تنعكس
 كنعسا
 بالمشترى
 اركان
 كلية
 وان
 لا
 تنعكس
 اهلا
 اركاننا
 في
 روية
 وان
 تغني
 عن
 المسالبة
 في
 انتاج
 الشكل
 الثاني
 واللوازم
 منعية
 بما
 هو
 انه
 متى
 تحققوا
 الجناد
 الخلو
 بشرع
 عيشير
 اوها
 لتشير
 او
 من
 تغني
 عن
 الانتاج
 واللاجاز
 الخلو
 وانج
 منعه
 قنبيما
الاول
 المنفصلة
 المنفردة
 لا
 تنج
 الا
 مع
 فيس
 استثنائا
 بيتنا
 بما
 فيرد
 به
 فوا
 ان
 يكون
 هذا
 الجسم
 وموخره
 على
 الاطلاق
 فلا
 ينتج
 مما
 لا
 او
 جلا
 للا
 تع
 فيراد
 حتى
 ينقل
 مثلا
 لا
 كنه
 حتى

فلم يرد كثر فيهما اجمالا ليس فيهما واقا ان يكون شيئا من غير اقلنا
 لا كنه ليس في البحر اصبح من غير واقا ان يكون شيئا من غير اقلنا
 لا كنه ليس في البحر اصبح من غير واقا ان يكون شيئا من غير اقلنا

لأنه يكره الله تغل قديماً في يومه العالم وهذا النتيجة مقصولة لزومية فعملها
 كبر ولبها ما اشتتناه ووقشتش نغيرتالها فذوق الوجود يكره الله تغل قديماً
 لم يوجد العالم لا كبر العالم موجود كثر ولا قال الله تغل قديم ومو وكلو نبنا
 ولو اختتمنا الفلانة الوجود يكره الله تغل قديماً لكنا ولشتر بغيره ولو كذا ليس
 بغيره لم يوجد العالم لا كبر العالم وجود كثره تغل ليش بغيره يا كبر وكثرة قديماً
 هو وهو فيها من الخلق اقالا لأنه يقولوا في الخلق اوالها كل عمل قدر بر عن حقيقة
 المكلوب واقبالا لأنه باء المكلوب لا عمل استقامة بل من غلبه ان من وزا به
 وفيل لا الاستمرار يتهدد حنته خلق كتمه ويجعل في فراغهم حينئذ وفيل لان
 نتيجته ما تنبئ خلق الكتم ليكفلاً فما **قال** كثر في ان يتردى في قوله مشو
 تصعب افورج وية ميزه بمزاة حجة ان سلام وسر ومواقفة لتعجب به نصر
 العار اية وحزنا مغنى الاستغناء او اعكلا حنا واقبالا لغة فموا التسبغ يقال السمن
 البلاه اذا تسبغتم فيه في قوله اخزا من قولك استغنى بك البلاه او من
 المستغنى وتتبع مع ويل الخ يا يسهل المكلوب وبلا الاستغناء او استغنى عنها كثير من
 العنور العلمية كالاشرف والشيء والمعاني فوله بار تسبغ جميع الخ وبلا
 ان حيث لا يشرف فمناشء كقولك كل جسم يتغير فانما استغنى بنا جميع جزديات
 الجسم بوجهاً ما يمتدحها في انجهاه والنبات والحيوان وكل منها متميز
 فوله متغير الفلانة او اثباتنا انكم في حوزة الفزع عند الاكم من العلماء
 قال السبغ مشقة ان سبغناه به في حوزة عمل الكبار كل وقتا ما انزل الكيل

للمشاكل
 وهو ان يتبع تلك
 الاقضية فقياساً
 من حيثها ومعلوم ان
 لقاموا الفيل من ثم
 ارضع فيه بنتا به
 تلك الاقضية سمى
 متجدد الشايم لعلها
 بالقدرة والاربع
 يدرج بقا مشرف فكل
 التناوب لعلها عن
 التدفقات في الذكر
 وانما تلك في اول
 في المغنى في الاول
 العالم متغير مثل
 متغير حادى فالعلم
 حادى في العلم
 حادى في العلم

يعتقد ان متغير فالعلم في معتقد ان معتقد ثم العالم يعتقد ان معتقد وكل معتقد ان معتقد فمنا الله العود
 وغدا فالعلم في الله تغل وحول ومو المكلوب ومنا الله في قولنا في حنا الدنيا العلم
 متغير وكل متغير حادى وكل حادى يعتقد ان معتقد وكل يعتقد ان معتقد فمنا الله تغل وحول
 ينتج العالم في الله تغل وحول ومو المكلوب في اسرار الدنيا في والثالث من لواحق
 التيام ومنها الاستغناء **وقال** في حوزة عمل كل اشترى في ابلان مستغناه عنزلة علف وعكسه
 يرضع الفيل من المنكفي وموا ان خرفته ينفو وحيث جره وعمل وعمل يتابع جزالة فيل جعل
 ولا يعبر الفلانة بالزليل فيما من ان مستغناه والتمثيل ان لم ان الاستغناء في حوزة
 ليحكم في حادى علم امر في تلك الجزء يات في مو استمر لا الجزء يات في عمل كل عكر الفيل من المنكفي
 السابو في الارض من العلم بان كل حوزة في حوزة فكذا لا يسجل عند المنع بتتبعها من وياتما في حوزة
 من الذاة والبقا في والسماح ومن حادى العلم المذكور في التسبغ المذكور وهو نفس الزليل
 وموا مستمر بلان مستغناه او اخزا من قولك استغنى بك البلاه ان تتبعته في يدوم في العلم المذكور مشو
 مدلوله ونتيجته في الاستغناء في حادى وتلق في مستغناه جميع

أ

بمدره فوله يجوز ان تكون العلة غير ما يكون انه جملة او تكون مخصوصة في
 الاصل شذو كما للعلية او خصوصية فوله اقلما شذو الالهية عمل المكمل ومثاله
 النيز فشره وكل فشره جاع فله المكمل ان يكون الشرح اوجوبيا بالنسبة الى قولنا
 كل فشره جاع فلا فيل كيق معلا ومزا الفصح ان يكون الفيا من المنكف من
 الاستدلال بالكل عمل الجزء ومع الاوسع قد يكون فمبا ويا للدفع فمبا كل انشاء
 ناهو وكل فله جيزوا واخذ المستا ويشر لا يكون جوييا ايضا فيل من الاخر فلا
 يبرج فيه اجيب بان مزيج الفيا من الاستعداد العظم عمل ذات الدفع من
 مثلا حكمة مفقوعه ان وسع ومزا اعتم فكمعا فوله انه يعبر لزوم الشبهة
 للمفرد فيل فله الشرح فشره وكل فشره جاع فمبا من كقولنا في الشبهة
 مفكوع بلزومها وان كانا بغز الفصح بلزومها كنية للزوم فله الفيا من كنية
 بان فوله وكل فشره جاع فمبا كنية

افتمام الحجة

ان افتمام الفيا من
 من الهية في الكلال حزن فكلما ان ارب عمل الاله الاله للعدد العشر او للمال
 ويراد بالهية خصوصية الفيا من تعريفه المفاو فالكمه ووجه نظلية او مشهورة
 الى الفعل ومستمرة منه وافتمامها اربعة كتاب وسنة واجتماع وفيا من ومحل
 ابعث عنهما علم ان صور قلنا الم يتبع من اننا كنه لهما ووقد لهما ان يقال لهما

منه
 تنوع الفيا من
 الكليات وهذا الفيا من
 ايضا ومبا الفيا من
 لا يعيد الفصح فيل
 او تكون العلة غير
 ما يكون انه جملة
 ولما فان دفع ولا
 يعيد الفصح بلزومها
 في عينه او كماله من
 الاستدلال والتفصيل
 انما يعيد الفيا من
 ان يعيد فله الفيا من
 المنكف فله الفيا من
 ولا نزاع في ذلك
 ولما اذا كانت الهية
 ثلاثة

انواع ومبا الفيا من والاستيعاد والتمثيل ووجه الافتمام انما لا يفرق بينهما بسبب
 الهية والمكمل اقلما با شذو الالهية عمل المكمل ويسمى فيل سلكا تفرد ولما فيل فيه الاستدلال
 بالكل عمل الجزء واقلا با شذو الالهية عمل المكمل ويسمى استيعاد ولما فيل فيه الاستدلال بالجزء
 عمل الكل واقلا بغير استيعاد من احد ما عمل الاخر لا يكون نورا من استيعاد الهية فيل سلكا تفرد
 تمثيلا ولما فيل فيه الاستدلال بالجزء وعمل الجزء ومعنى كقولنا الفيا من يعيد الفصح فيل لزوم
 الشبهة للمفرد فيل من فشره جاع فله الشرح فشره وكل فشره جاع فمبا من كقولنا في الشبهة
 المفكوع بلزومها وان كانا بغز الفصح بلزومها كنية للزوم فله الفيا من كنية
 بان فوله وكل فشره جاع فمبا كنية
 افتمام الحجة : وجه نظلية علفية : افتمام الحجة : حكمة به شع ووزن ما جازل وخامس
 سبعة ثلث الاقل كالمعلم ان الفيا من ان يكون فيه من حيث صورته ينكف فيه من حيث

فما كبر والشكل الين واخره وية فلهذا فاذا كانت كسبية كقولك
 اللدسا حيتوا وان حيتوا جنس ينتج اللدسا جنس كذا فالالكاتب في الجماع
 يجعل رفع الكسبية فوضع الكلية من انكبا الكسور فنظرا لغوات كلية الاخر
 عند النعير عنهما بالكسبية وجعله في الشمسية من انكبا المادون في العزل
 العزل وعند النعير عنهما بالكلية ويؤيد في شرح الالسا وان من ان
 البسلة الزاج اربعة الفيا برمتوا فيكون الفيا من مشتلا على ما ذكره
 لور عن عقل سبية فيا برمتوا عن انكوز مسلمة فواكله من كماله في
 ذكره لفة الكمال برامة اختتام وسبوا في انكبا في واخر كماله ياشع
 بالتمام وفرض ع ايضا بذلك في قوله بفردا فتمت وتسمى برامة الاختتام
 وخسران لفة وخسران ففتح ونكبين فدا اساره ومن حشر الاختتام فوالا ارجوان
 يعنيت ولا بفعلك انك من كاشما فانك في منزلة الزوار فيريد
 علما سوارا والماليد معظم وجوده كقولك والبريد حيدر
 وفول بغض المولع
 لا كره لك بموده واتيق به ومن يفهم وزاد اجمع لم يلب
 وفول المتنبس
 وامكيت اذ لم يفهمه خلوسا على ما صلا امر بيل السلام

ما في الين
 لمداد الين
 ملة سيد الين
 ارجو سيد الين
 مرة وفنما الين
 يتبع في الين
 الكسبة في الين
 وفردة في الين
 بالمتنوعة في الين
 وقد التوع في الين
 بالبريد في الين
 اسارا في الين
 الزوا في الين
 الصور في الين
 لوان الين
 عن اسكالا

شركه السبع من الين له يعني ان الشان من نوع انكبا وهو مودة الفيا من جهة الصور
 يكون يا حرا من ارجو زمانا الخروج عبر ان شكالا الين زبعة المعروفة للفيا بر باريا تن انكبا
 بتاليق ليس على شئ وميزان شكالا المتكوزة لا بالفعال ولا بالافعال فيقوم من احيوان وواله
 جماد ووجه الغلبة ان الوسط لم يتكوز واما فيها قرط شئ وميزانك الانتاج بمسب الكبح او
 الكيف كانكوز كثير والشكل اللواخره وية او وضع الالسا لفة كان يفعا كل اللدسا حيتوا ويعين
 الينوار مزر ليوم ان يفعا الين دنسا مزر او يفعا الين شئ من اللدسا بصره وكل مزر حيتوا
 ليوم انه لا شئ من اللدسا حيتوا واللدسا سبب انه انكبا بالصورا واليه المخرج
 والنداب بالازب فيهم ولا مغبوة بالين سواله
 وحل اللدسا على سببنا محمول
 والذو كعبه والذو
 ضلما

من زما تيسر جمعة من العواير فغضب الإفكار والتيسير: للعبر الواجل من ذنبه المعنى
 بالعجز والتفهم: على أن لا يرضى على فعلها كما: اللهم سرور الله رايه وانكنا زله
 ووقفه ليحلح الخ... ذنوبه وأوزاره: والتمس له كما يفيق لعنتمته وحلله
 قوله وإخرا: عذرا يوازيه في عهده ويكلمه من يزله بقل ما مز به بأكثله وكلما بهما
 والتعلم على غير ذلك من مسكة الغشاق: ولينة التمام: وتعلم ذلك وهو العجز به العجز
 البرزخ الكرام: وكذا في العز الخ من تبييضه في منسلة رخصه التي علمت تسعة وأربعين
 ولا تيسر والنع اللفظ الهمي: في قوله البرزخ والموهبة والموهبة والمسلمين والمسلمين
 اللامية منهم والاعوات اللفظ التي انشأه من العجز والكسل والظلم والجهل والبرع
 ويمزج العجز وبينة الرجال اللفظ التي انشأه بنفسه في انكنا وزيتا انك ختم من زكاه
 انك وليتمه ومولاه بال الهمم التي انشأه من يزله لا يفتع ومن قلب لا ينشع ومن
 نفس لا تشبع ومنه عورة لا يشبهه بالماة امين

ذنوبه انكنا بهما بمكينة ورحمة زبه من ذنوبه اوزع
 وقاكم عن في صايع فز غلته ولا ترحم في حجة الله الخ

لا
 مسأله عذرا والاعوات
 وقدره منسلا عن الكسبي
 على انشأه عليه وسأله
 من صايع فز غلته

انتم من غير الله و ذنوبه وتوفيقه في منتصفا جملة والأوزع
 بل لما ذكره في بتضمين الغلبة الرزاة المحزون
 ان يعبث الله شيم فبما التقلات جثور وهدنا شولا
 الكتاب انما هو المعلم السير العري في
 يهز الأوزع ويكفبه بناس

اعنتنا الله من
 كل شوء
 وبئس
 ما به







1791